

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْكَافِيَةُ: إِعْمَانٌ مَعْبُدٍ

صَاحِبُ: MONNY

تصدر عن دار نشر رواياتي الأدبية  
قصص من دنيي للأعضاء

[www.rewity.com/vb](http://www.rewity.com/vb)

لکاچہ: ڈیماہ صعبین

MONNY : فرمی

بھائی  
بھائی



وهل نسيه؟

قلت له : لو كنت نصيبي مؤكد .. سيبأني اليوم  
الذى تعود لي فيه .

وقال لي : يستحسن أن تنسيني .  
هكذا افترقنا .. بأمل مني .. وكبرباء منه .

وكانت تلك الكلمات التي أغلقت أبواب حبنا ..

جرحت؟؟ مؤكد جرحت .. ولذلك طلقت ما  
يسمن بالحب .. وزنعت من قلبي نبضاته حتى لا  
يخفق له ولا لغيره .. ليس وفاء مني لذكرى  
حبي الأول .. ولكن حتى أتجنب قلبي الغض  
وجيعة أخرى .. والأهم من ذلك حتى أرضي ربي ..  
ولا أخون ثقة والدي .. هكذا أنا فتاة بسيطة لا  
رالت تتمسك بالتقاليد القديمة .. والتي لم  
يستطيع فهمها يوما ..

الفصل الأول  
حاب مص سما حل ٢٣ سرا

إيمان مصعب

# الفصل الأول

وهل نسيه؟

لم تدعه يراني مثلما أكون حفا .. ومن جهتي  
كنت أنوهم فيه رؤية صورة لفارس الأحلام الذي  
كنت أمناه ..

لقد أحبني .. ولكن بطريقته الصبيانية ..  
وبالرغم من كبرياءه إلا أن عيناه تفضحان حب  
لا يزال يكتمه لي .. ربما يكون الفراق غيره .. أو  
جعله يدرك جوانب في شخصيتي كان يجهلها  
.. وربما هذا ما صوره لي الحنين ..  
لذلك أنساعل .. هل نسيته أنا؟!.

مؤكد لا .. فهو أحد أولاد عمي الذي خلق الله  
حبهما في قلبي .. ولن أقدر أبدا على نسيانه ..  
أو محو ذكرياتي عنه .. ولكن السؤال الأهم ..  
هل كنت أحبه؟ .. لا أدرى فأيامي لم تتوقف  
عنه .. ولكن كلما ابتعدت عنه أجدني  
مشتاقة إليه .. وهذا ليس بغريب ولكن الأغرب

نعم أحبنته .. ولكنه كان يحب العجينة التي  
تشكلها يداه مثلما يهوى .. قد أكون أظلمه  
بقولي هذا .. ولكن هكذا كانت خلافاتنا .. صدام  
بين شبابه المتحرر .. وأفكاري المتحفظة ..

أنا لم أبكي عليه أبدا .. ولكنني بكى ذلك  
الزمن الجميل الذي عشناه معاً منذ أن  
احتضنتنا نسمات الحياة الأولى .. خلقت لأجده  
أمامي .. وكبرت بجانبه وبصحبته .. حتى كبر  
الحب بيمنا ..

كان يقول لي إن الحب الأول لا يستمر أبدا وإننا  
معاً سنشتبك العكس .. توهمت أنني أعرفه حق  
المعرفة .. ولكنني اكتشفت أن معرفتنا للناس لا  
تفاس بالسنين ..

لم يخدعني أبدا .. ولكن غروره وثقته بنفسه

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

أخذت بعد ذلك نفسا عميقا ثم أخرجته ببطء  
وهي خمله كل ذلك الألم الذي يغزوها ..  
وحرمتها نومها في هذه الساعة المتأخرة من  
الليل ..

ابتسمت بسخرية على نفسها .. وهي تنظر  
إلى الساعة وتعبد كراستها الجامعية إلى  
مكانها ..

لقد كانت أقرب منفذ لها .. لنفرج على  
سطورها عن أحاسيسها المضطربة .. والتي  
عانت مده طويلة من الأسر بداخلها ..  
ما بالي؟.. هكذا حدثت نفسها باستغراب ..  
فهي لم تكن أبدا في مثل هذا الضعف ..  
إضافة إلا أن انفصالتها عنه مر عليه ما يقرب  
الستين والنصف ..

حاولت أن تغمض عينيها .. وتطرد كل الأفكار

أني عندما ألقاء لا أحس بلهفتي عليه .. أهو  
كبريائي أنا أيضا أم أني لم أكن أحبه منذ  
البداية .. و كنت مخطئه في تفسير مشاعري  
اجاهه .. وأشتياقي ما هو إلا مجرد حنين  
لصداقتنا وللحب الأخوي بيننا .. ربما .. ولكن ما  
أنا متأكدة منه .. هو أني لم أنساه أبدا فهو  
باقي بداخلي .. لا استطيع أن اعرف حقيقة  
مكانته في قلبي .. ولكن ما يهمني الآن هو أنه  
موجود فيه .. وأنني لا أزال قادرة على محبه كل  
من حولي ..

\*\*\*\*\*

أغلقت نور الكراسة التي خطت عليها تلك  
المشاعر المختشدة بداخلها .. والتي كانت تلح  
عليها منذ زمن لكي تترجم بالكلمات ..

# الفصل الأول

وهل نسيه؟

رد عليها صوت ذكوري خشن .. وكان الرصاص  
ينطلق من فمه وليس الكلمات :

- اتركبني يا حياء .. أ يجب عليك أن تزعجتني  
يوميا ..

فاطعنته بحده :

- نعم .. لأنك في آخر الشهر تتذمر من راتبك  
الضئيل الذي بتترته استقطاعات غيابك عن  
العمل ..

- ليس لك شان براتبي الضئيل ..

- ومن قال أنتي بحاجته .. ولكنك تظل  
تضايقني طيلة الشهر كي أعطيك مالا ..

وضعت نور الوسادة فوق رأسها وهي تزفر بضمiq  
من هذا السيناريو الممل الذي تؤديه والدتها  
وزوجها كل يوم .. حتى صارت حفظه عن ظهر  
قلب ..

عنها .. فغدا لديها كلبه ويجب أن تستيقظ  
باكرا .. كما أنها لا تجد مبررا لحالتها هذه ..  
خصوصا أنها هي من كانت صاحبها قرار  
الانفصال ..

« الله لا اله إلا هو الواحد الفهار .. رب  
السماءات والأرض وما بينهما العزيز الجبار »  
بدأت تردد دعاء النوم .. والذي كان يساعدها  
كثيرا في تلك الليلالي القلائل التي تحس فيها  
بالأرق .. وما هي إلا ثوانٍ حتى غضبت في نوم  
عميق خالي من الأحلام .. لشده إرهاقها ..

في الصباح لم يفلح النبي في إيقاظها ..  
ولكنها استيقظت على صوت أمها الذي يعلو  
من الغرفة المجاورة بحقن :  
- استيقظ يا نبيل .. هيا انهض يا رجال ..

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

ما هي إلا ثوانٍ حتى انتبهت نور إلى الساعة ..  
واكتشفت أن وقت المعاشرة قد بدأ ..

قفزت بسرعة من على السرير .. وهي تصبح  
مردده :

- لقد تأخرت .. لقد تأخرت ..

ومن اللحظة التي وضعت فيها قدمها على  
الأرض بدأت بتحضير نفسها للذهاب إلى  
الكلبة .. أخذت حمام سريع .. ونظفت أسنانها  
.. ثم عادت إلى حجرتها .. وكانت تقوم بعمليتين  
في نفس الوقت ترتدي ملابسها .. وتحضر  
حبيبتها .. كان منظرها مضحكاً جداً ..  
ولكنها كانت بارعة في ذلك ..

خصوصاً وهي تضر نفسها على وقع تلك  
السيمفونية الحادة التي ما زالت مستمرة من  
الغرفة المجاورة .. والتي نصل إذنها وكأنه تحن

خفيري شغل لبجاري خطواتها السريعة ..  
خرجت من الغرفة بعد أن وضعت العباءة  
والحجاب عليها .. فارتطممت بوالدتها التي كانت  
قد استسلمت كعادتها .. قالت نور بعجلة :  
- أسفه يا أمي ..

ثم أردفت وهي تقبل وجهه والدتها :  
- صباح الخير ..

لم تنتظر نور الإجابة على خيتها وكانت تسابق  
الدرج وهي تسرع بالنزوح .. تسائلت الأم وهي  
تبعدها موبخه :

- نور .. ألن تتناولني إفطارك يا ابنتي؟ ..  
أجبتها وهي تشوش بيدها بعد أن أتمت إغلاق  
أزرار عباءتها :  
- سأناوله في الكلبة يا أمي ..

## الفصل الأول

### وهل نسيه؟

الجمال البريء الذي يشعرك بالأخذاب نحوه ..  
 كانت ملامحها لطيفه .. عينان سوداوان  
 واسعتان .. تغطيهما مجموعه كثيفة من  
 الرموش التي كانت ترسم ظلالا على خدودها  
 فتزدها جمالا .. كان انفها يرتسם على وجهها  
 وكأنه حد السيف .. من خته تسكان شفتاهما  
 المكتنزيتين اكتنازه خفيفة .. وكان لون بشرتها  
 اسمر فاخ بل قريب إلى البياض .. لم تكن  
 طويلة .. ولكنها كانت تميل إلى النحافة ..  
 كانت كاشفه الوجه .. فهي لم تشعر يوما  
 بأنها فاتنة وحتاج إلى تغطيه وجهها .. أضافه  
 إلى قناعات أبيها الصحفي المشهور حسام  
 عبد الرحمن .. رحمه الله .. والذي كان يؤمن  
 بحريتها وحقها في اتخاذ قراراتها .. وكان هو  
 السبب في وثوقها العالي بنفسها .. وبذلك

وما هي إلا ثواني حتى صارت تسبير في الشارع  
 الرئيسي لمدينتها الجميلة المعلا .. والكائنة في  
 بلدنا الحبيب اليمن ..

نظرت إلى الساعة في يدها .. وهي تبتسم  
 بفخر .. فلقد استغرقت عشر دقائق فقط منذ  
 أن استيقظت .. إنها قطع بذلك أرقامها  
 القياسية ..

إن كلية الهندسة لم تكن تبعد كثيرا عن  
 بيتها .. ولكنها كانت تعلم أنها تأخرت على  
 الحاضرة الأولى خمس دقائق .. وان الأستاذ مؤكد  
 لن يسمح لها بالدخول .. ولكن رغم ذلك  
 استمرت بسبرها الذي يميل إلى السرعة .. لم  
 تكن تسبير على ذلك النحو بسبب تأخرها  
 ولكنه ما اعتادت عليه عندما تكون لوحدها ..  
 كانت نور على قدر متواضع من الجمال .. ذلك

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

شي من أمور حياتها .. فهـي تـسـبـر عـلـى مـبـداـء  
 إنـا إـذـا لـم تـسـتـطـع الـبـوـح لـه بـكـل ما يـحـدـث  
 مـعـهـا .. إـذـا فـهـي قـد قـامـت بـعـمـل خـاطـئـا اـسـتـحـقـ  
 الـكـتـمـان ..

إنـأـبـاهـا لـم يـكـن الشـخـص الـوـحـيد فيـ حـيـاتـهـا  
 وـالـذـي سـاـهـم بـخـلـقـ كـبـانـهـا هـذـا .. لـقـد كـانـ  
 هـنـالـك أـيـضـاـ أـبـنـعـمـهـا الـذـي يـكـبـرـهـا بـثـمـانـيـةـ  
 سـنـينـ وـبـيـلـغـ مـنـ الـعـمـر ثـمـانـيـةـ وـعـشـرـينـ سـنـهـ ..  
 وـالـذـي كـانـ يـحـمـلـ نـفـسـ اـسـمـ أـبـاهـا .. إـضـافـهـ إـلـىـ  
 أـنـهـ يـتـحـلـ بـالـكـثـيرـ مـنـ صـفـاتـ الـخـبـيـةـ وـأـخـلـاقـهـ  
 الرـفـيـعـةـ .. إـنـ حـسـامـ كـانـ دـائـمـاـ بـالـنـسـبـةـ لـهـاـ الـأـخـ  
 الـأـكـبـرـ .. وـالـصـدـرـ الـخـنـونـ الـذـي يـحـتـويـ جـمـيعـ  
 مـشـاكـلـهـاـ الصـبـيـانـيـةـ .. مـنـ مـشـاجـرـاتـ بـيـنـ  
 الصـدـيقـاتـ .. إـلـىـ حدـثـ اـنـفـصالـهـاـ عـنـ أـخـيهـ ..  
 فـهـيـ لـمـ خـبـ سـامـحـ إـلـاـ بـعـدـ أـنـ تـوـفـيـ وـالـدـهاـ ..

الـنـجـاحـ الـذـي حـقـقـتـهـ فـيـ حـيـاتـهـاـ الـدـرـاسـيـةـ ..  
 وـأـيـضـاـ كـانـ لـهـ الـفـضـلـ فـيـ تـنـمـيـهـ كـلـ مـواـهـبـهـاـ  
 الـتـيـ تـتـلـكـهـا .. مـنـ رـسـمـ لـلـأـعـمـالـ الـيـدـوـيـةـ ..  
 وـبـالـطـبـعـ أـسـلـوبـ الـكـتـابـةـ الـمـرـهـفـ الـذـيـ وـرـثـهـ  
 عـنـهـ ..

بـدـأـتـ نـورـ تـشـرـدـ عـنـدـمـاـ غـزـتـ أـفـكـارـهـاـ ذـكـرـيـ وـالـدـهـاـ  
 الـخـبـيـبـ الـرـاحـلـ مـنـذـ مـاـ يـقـرـبـ الـخـمـسـ سـنـوـاتـ ..  
 لـمـ تـكـنـ عـلـاقـتـهـاـ بـهـ تـشـبـهـ عـلـاقـةـ أـيـ بـنـتـ عـرـبـيـهـ  
 بـاـبـاهـاـ .. لـقـدـ أـنـشـاهـاـ دـوـنـ أـنـ يـشـعـرـهـاـ يـوـمـاـ  
 بـالـنـفـصـ لـكـوـنـهـاـ فـتـاهـ .. بـلـ كـانـ يـسـعـىـ دـائـمـاـ لـاـنـ  
 يـجـعـلـهـاـ تـدـرـكـ إـنـهـاـ تـصـبـحـ مـيـزـهـ يـوـمـاـ عـنـ يـوـمـ  
 بـأـخـلـاقـهـاـ وـمـحـبـهـ النـاسـ لـهـا .. فـأـضـحـتـ بـالـنـسـبـةـ  
 لـهـ أـفـضـلـ مـنـ مـائـهـ ولـدـ .. بـلـ هـيـ اـبـنـتـهـ الـوـحـيـدةـ  
 وـالـدـلـلـةـ .. وـبـالـقـاـبـلـ كـانـتـ نـورـ خـبـهـ كـثـيرـاـ ..  
 وـكـانـتـ تـنـشـدـ فـخـرـهـ بـهـاـ دـائـمـاـ .. وـلـاـ تـخـفـيـ عـنـهـ

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

تشبهها في نواحي كثيرة ابتداء من نحافة  
الهيئه .. ونعومه تعابير الوجه .. وصولا إلى  
حسن الأخلاق .. وطبيه النفس ..  
قالت محاوله منع ضحكتها :

- ما الذي يحدث هنا .. هل ينون القيام بانقلاب  
على المدرسين؟.

- لا بل ينون قتل بعضهم البعض كما هو  
ظاهر ..

أفللت نور ضحكتها ثم تذكرت :  
- لماذا لم يأتي الدكتور حتى الآن ..

أجابتها رهف :  
- لقد خرج قبل قليل ..

فاطعتها نور :  
- حقا .. ولماذا خرج؟.

قالت رهف مهدنه :

فأصبح حسام يلعب دور الآب أيضا .. وهي لن  
 تستطيع تخيل حياتها بدون دفن أبيها لولا  
 وجود حسام فيها ..

نفضت نور عن رأسها هذا الكم الهائل من  
الذكريات .. عندما أوشكت على دخول فصلها ..  
وكانت مستغرقه إن الدكتور لم يكن قد حضر  
إلى الآن .. كان قسم تكنولوجيا المعلومات بعج  
بالفوضى .. في خضم ذلك النقاش الدموي  
الدائري بين البنات والشباب .. وكان مندوب  
الدفعه يقف في مقدمه الفصل وهو يحاول أن  
 يستمع لأكبر كم من الخوارط التي تلفه ..  
 لم تستغرق نور الكثير حتى وجدت صديقتها  
 الحميمة رهف تشير إليها للجلس بجانبها ..  
 تقدمت نور من صديقتها اللطيفة والتي كانت

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

ستحضر المختبرات التطبيقية ..

لم تضف نور شيئاً .. وأخذت هي الأخرى تتبع ذلك الحوار ولكن ما هي إلا ثوانٍ حتى تهين لها أن صديقتها تقول شيئاً مع أن رهف لم تكن تلتفت لها .. ولكنها نظرت متسائلة :

- هل نكلم بنتي يا رهف؟

هزت رهف رأسها بالنفي وهي مستمرة بما تقوله .. قربت نور رأسها وأرھفت السمع ففوجئت بأن صديقتها تغنى بصوت مسموع ولكنه غير مفهوم بنفس الوقت بفعل ارتفاع الأصوات من حولهم .. انفجرت نور ضاحكة وهي تتساءل :

- ما الذي تفعلينه أيتها الجنونة؟

ابتسمت رهف تلك الابتسامة الخلابة التي تكشف عن نقائص قلبها .. والتي جعل وجهها

- ألن تكفي عن استعجالك الدائم هذا .. لقد طرد نصف الفصل فور دخوله إلى القاعة .. بحجه أنهم لم يكونوا يجلسون على كراسיהם استعداداً لجنيه .. من ثم أتي بحجه إننا لا نلتزم الصمت التام في القاعة .. فخرج بعد إعلانه أن الدرس مسروح ..

أضافت نور بحرقه :

- وكأننا بحاجة لشرحه الذي لا يصل سوى الحالسين في السطرين الإماميين في الفصل .. أيدتها رهف بهزه من رأسها .. وعادت تتبع ذلك النقاش الدائر في الفصل .. فعادت نور تتساءل : - وما هو سبب هذه الفوضى؟

أجبت رهف باستهتار :

- كالمعتاد في أول كل فصل دراسي .. يتنازعون على كيفية تقسيم الجموعة الدراسية التي

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

الجميل يزداد إشراقا :

- لا عليك .. افعلي ما تشائين .. فليس هنالك من يرى أو يسمع ..
- عادت نور تضحك من جديد .. ففقط عنتها رهف باهتمام بعد أن تذكرت :
- صحيح أنت لم تخبريني عن سبب تأخرك في الجيء اليوم؟.

- لم استطع الاستيقاظ مبكرا .. لاحظت رهف الحزن الذي تخلى كلمات نور .. ولكنها لم تُخْبِرْ إيجارها وقالت محاوله تغيير الموضوع :

- وكيف بحثت أخيرا في النهوض؟.
- ابتسمت نور من جديد بعد أن استطاعت التغلب على مسحه الحزن التي علت وجهها :
- بفضل السيمفونية المشهورة لامي والمال

ستحظر المختبرات التطبيقية ..

لم تضف نور شيئا .. وأخذت هي الأخرى تتبع ذلك الخوار ولكن ما هي إلا ثوانٍ حتى تهين لها أن صديقتها تقول شيئا مع أن رهف لم تكن تلتف لها .. ولكنها نظرت متسللة :

- هل تكلميني يا رهف؟.

هزت رهف رأسها بالنفي وهي مستمرة بما تقوله .. قربت نور رأسها وأرهفت السمع ففوجئت بأن صديقتها تغرنّي بصوت مسموع ولكنه غير مفهوم بنفس الوقت بفعل ارتفاع الأصوات من حولهم .. انفجرت نور ضاحكة وهي تتساءل :

- ما الذي تفعلينه أيتها الجنونة؟.

ابتسمت رهف تلك الابتسامة الخلابة التي تكشف عن نقاء قلبها .. والتي جعل وجهها

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

- أمي وافقت عليه بعد إخراج منه .. وعدم معرفه كاملة به .. وإضافة إلى تأييد الأصدقاء والأقارب لها .. فنحن كما تعلمين لا يوجد لدينا رجال في المنزل بعد والدي رحمة الله .. ومجتمعاتنا الشرقية لا ترحم النساء الوحيدات أمثالنا ..

أطلقت نور زفرا سخرية من انفها وهي تردد : - وكان المرأة لن تصبح كاملة إلا بوجود رجل في حياتها .. حتى لو كان مثل الحال نبيل .

توقف حديث الصديقتان .. وتوقف نقاش كل الموجدين في الفصل .. مع دخول الدكتور ليلفي الحاضرة التالية .. لقد كانت نور تستمتع كثيرا بهذه الحاضرة ..  
فهناك دكتورة يشعرونها باللل الشديد ..

نبيل ..

- أما زال متلما هو؟ ..  
هذت نور رأسها وهي تقلب عينيها بسخرية ..  
فأردفت رهف :

- على الأقل هنالك شيء مفبد قدمه لك اليوم .. بآن جعلك تستيقظي .

ظللت نور صامتة وكأنها ترفض الاعتراف بأي فضل يقدمه زوج أمها حتى ولو من باب المزح ..  
تساءلت رهف بأسى :

- والله أنا لا اعرف ما الذي يدفع أمك لتحمله كل هذه المدة .. فهي مدرسه وراتبها سيعيش كما مثل الأمراء؟

أجبت نور ببرود .. فلقد وطنت نفسها لتعابش مع هذا الوضع المزري الذي خلق منذ دخول زوج أمها نبيل حياتهما :

إيمان مصعب

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

الابيض طوبل القامة ذو الوجه الوسيم .. والذى  
كان يسير برفقه زملائه ويسترق النظر إليها  
بين الحين والأخر من خلال عينيه البنيتين ..  
التقت عينيهما للحظه ما جعل قلبها يخفق  
بعنف .. لم تستطع سوى أن تبتسم له بلطف  
ثم أشاحت بوجهها عنه بسرعة .. وقالت  
مؤنبه لرهف من خلال أنفاسها المتلاحدة :  
 - لماذا جعلتني التفت إليه؟.  
 أجاب رهف مدافعاً عن نفسها :  
 - لأن ما تفعلينه معه ليس صحيحاً .  
 خدتها نور وهي ترفع أحد حاجبيها :  
 - وما الذي افعله؟.  
 - إنك خاولين دائماً جاهله يا نور .. إلى متى  
ستستمراً في عنادك هذا .. لا تنكري إنك  
لازالت قلبينه .. وهو أيضاً يكاد الحب ينطلق من

ونفس كأنها جلس على كرسي من الجمر ولا  
 تستطيع سوى أن تخضي الدقائق التي تمر وهي  
 تتذنب .. ولكن البعض الآخر نفس بأنها تعيش  
 معهم جو المعاشرة وتكون متفاعلاً بكل  
 حواسك .. ولا يعاملونها على أنها مثل الحالات  
 .. حزن مؤقت من ثم تفريغ .. لتعود وتخزن من  
 جديد .. مع العلم بان النوع الآخر نادر جداً في  
 كلباتها المشهورة بمزاجيه الدكاكيرة وظلمهم ..  
 توجهت الصديقتان نحو ساحة الكلية بعد  
 انتهاء المعاشرة الأخيرة .. وتهبأتا للجلوس في  
 ركن من أركانها والتي تظللها الأشجار حتى  
 تستذكران بعض الدروس .. أشارت رهف  
 لصديقتها بعينها حتى تلتفت خلفها نحو  
 الساحة والتي كانت لا تزال تعطيها ظهرها ..  
 حين التفت فوجئت برؤيتها لذلك الشاب

إيمان مصعب

# الفصل الأول

وهل نسيه ؟

- أنا لا أريد أن أعيش الأوهام ..
- إن حبه لك حقيقة تكاد تكون مؤكدة في حياتك يا نور .. لماذا تستمرين بتعذيب نفسك وتعذيبه معك .. لا تشعرين بشوقه لك .. سرحت نور قليلا .. ثم أردفت وكأن عقلها يسعى لإقناع قلبها الهائج :

  - وهل يكفي ذلك ؟.
  - وما الذي تريدينه ..
  - أنا لم أكن أشعر بنقص في مشاعره نحوني يا رهف .. ولكن الخلل مني أنا .. فانا إنسانه لم تخلق لتؤدي أدوار الحب والصباية ..
  - ومن قال لك ذلك ؟ بالعكس أنت إنسانه محبه .. وحساسة جدا .. وأنا أشعر دائمًا انك من الأشخاص الذي خلقهم الله ليسعدوا من حولهم ..

عينيه عندما ينظر إليك ..

جلست نور وهي تحاول السيطرة على انتفاضات أحاسيسها لرؤيتها .. إنه لا يكبرها إلا بستين .. وهو في سننته الأخيرة في قسم الكهرباء .. وهذا يشكل أحد الأسباب التي جعل نسيانه مستحيلا ..

فتحت كرامتها بهدوء على الصفحة التي كتبتها بالأمس .. وأعطيتها لرهف ..

لمجد رهف كلمات تقولها بعد أن قرأت ذلك المتن الكائن في اسطر الكراهة التي بين يديها .. ثم قالت وهي تغالب مشاعر العطف الذي خسنه دوما نحو نور :

- من الممكن أن يكون تغير يا نور .. فالستين كفيلة بان يجعله أكثر نضجا .. حتى أنت تغيرت ..

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

ظهر اعوجاج خفيف على شفتي نور وهي  
تبتسم بسخرية :

- لقد كنت أحبه حفا .. بل أعشقه .. ولشده  
حبي كنت احرص على كل فعل وقول أقوم به  
نحوه .. أمله أن يبارك الله لنا في كل أيامنا معاً  
.. ولكنني كنت أخدع نفسي عندما توهمت انه  
يفكر مثلني ..

- انه شاب يا نور .. ولا احد يستطيع لومه ..  
- وهل يقع اللوم على أنا؟.

- لا .. لقد قمت بما هو صواب ولكنني أمنى أن  
تمنحيه فرصه أخرى ..

- لا اعرف يا رهف .. فانا لا أود أن أجاذف من  
جديد بمشاعري .. إنها أغلى ما املك .. لقد  
نصحتي بالنسبيان .. وهذا ما أحياول فعله الان  
بعد أن نسي هو روابط الأخوة التي كانت

ومازالت نشdenا لبعض ..

حاولت رهف قول شيء .. ولكن نور قاطعتها  
بحدة :

- كفانا حديثا عن سامح الان .. ولنبدأ بالذاكرة  
.. التي يبدوا أننا لن نكملها أبدا ..  
ابتسمت رهف برقه بعد أن استسلمت .. ثم  
أضافت وهي تنظر إلى الساعة على معصمها

:

- نعم .. يجب علينا أن نسرع فاحمد سيحضر  
بعد اقل من نصف ساعة ليصطحبني معه  
إلى البيت ..

أشرق وجه نور بنفس تلك الفرحة التي تتوهج  
على وجه صديقتها .. وتلون خدودها بحمرة  
خفيفة :

- هل عاد احمد من سفره؟.

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

- كيف يستطيع خطيبك الحافظة على صفاء  
بشرته وهو يعمل على متن السفن .

قالت رهف مازحه :

- أنا أعطيه خلطه سريه في كل مره يسافر  
فيها .

ضحكـت نور عليها :

- إن هذا شيء غير مستبعد عليك .

أجابت رهف هذه المرة عن السؤال بجدية وهمـا  
تفـقـان لاستقبال احمد :

- انه لا يتعرض للشمس كثيرا .. فهو يعمل  
كمهندس لـكـائـنـ الـبـاخـرـةـ .

هـزـتـ نـورـ رـأسـهاـ .. وـانـقـطـعـ المـوـارـ بـيـنـهـمـاـ عـنـدـماـ  
أـصـبـحـ اـحـمـدـ أـمـامـهـمـاـ .. تـبـادـلـ التـلـاثـةـ كـلـمـاتـ  
التـحـيـةـ .. وـكـانـتـ نـورـ تـخـسـ بالـخـجلـ الشـدـيدـ وهـيـ  
تـنـفـ معـ هـذـانـ الـخـبـانـ .. فـيـ لـقـائـهـمـاـ الـأـوـلـ بـعـدـ

- نـعـمـ .. أـلـمـ أـقـلـ لـكـ بـأـنـهـ سـيـاـخـذـ إـجـازـةـ حـتـىـ  
يـسـتـطـعـ الإـشـرـافـ عـلـىـ بـنـاءـ مـنـزـلـنـاـ ..

- بـلاـ وـلـكـنـكـ لـمـ نـقـولـيـ أـنـهـ سـيـأـتـيـ الـبـوـمـ ..  
وـقـبـلـ أـنـ جـبـهـاـ رـهـفـ أـضـافـتـ قـائـلـهـ وـهـيـ تـبـتـسـمـ  
وـتـنـظـرـ مـنـ خـلـفـ كـنـفـهـاـ :

- يـبـدوـ أـنـاـ فـعـلـاـ لـنـ نـسـتـطـعـ اـسـتـذـكـرـاـ شـيـءـ  
مـنـ درـوـسـنـاـ هـذـاـ الـيـوـمـ ..

حاـوـلـتـ رـهـفـ نـظـرـهـاـ .. لـتـرـىـ ذـلـكـ الشـابـ لـطـيفـ  
الـلـمـحـ الـذـيـ كـانـ يـفـتـرـبـ مـنـهـمـاـ بـخـطـوـاتـهـ  
الـوـائـقـةـ .. وـعـيـنـاهـ مـصـوـيـتـانـ نـحـوـهـاـ .. وـكـأـنـهـ لـاـ  
يـحـسـ إـلـاـ بـوـجـودـهـاـ هـيـ .. رـغـمـ كـلـ الـإـرـاعـاجـ الـذـيـ  
كـانـ يـغـمـرـ السـاحـةـ ..

تسـاءـلتـ نـورـ بـاسـتـغـرـابـ وـهـيـ تـشـارـكـ صـدـيقـتـهـاـ  
الـنـظـرـ إـلـىـ ذـلـكـ الشـابـ :

# الفصل الأول

وهل نسيه؟

- أبلغيه سلامنا .
- ضحك الجميع .. وأخذت نور تبتعد عنهم متجهه نحو عيادة حسام .. والتي كانت في الطريق المؤدي إلى بيتها .. كانت قد انفقت مسبقاً معه ليزور والدتها ويفس ضغطها الذي تشك هي في ارتفاعه المستمر .. مؤكداً أن السبب معروف ..
- دخلت نور العيادة .. فقابلتها الممرضة بابتسامه عريضة وهي تتأملها بإعجاب :
- أهلاً بمهندستنا الجميلة .
- ابتسمت نور بحياة بالغ .. فهي لم تكن تفلح بالتعامل مع كلمات الإطراء التي تركها :
- أشكرك يا خاله .. هل الطبيب حسام موجود؟ .
- نعم ولكنه برفقه آخر مريض له .

- طول فراق .. وسرعان ما استأنفت منهما :
- سأترككم الآن .. فلقد تأخرت كثيراً عن العودة إلى البيت .
- رد عليها احمد :
- لما تأمين معنا؟ .. فسيارتي في الخارج ويمكننا إيصالك إلى حيث تريدين .
- أجابت نور بحياة .. وهي تودعهما مجدداً :
- لا ليس هنالك داع لذلك .. فمنزلني لا يبعد كثيراً .. كما أني أود أن أذهب إلى مشوار . رفعت رهف حاجبها وهي ترمي بها بنظرات شك :
- وأي مشوار هذا يا نور؟ .. والذي لا اعلم عنه شيئاً .
- سأذهب إلى عيادة حسام .. هل أرخت الآن .
- قال الخطيبان معاً :

## الفصل الأول

وهل نسيه ؟

وكما بدا لي إن والدها صديقه ..

ابتسمت نور بحب صادق وهي تتكلم عن ابن عمها :

- أعلم هذا .. فهو ينسى نفسه أحياناً عندما يدير حديث مع الأطفال .. ولكنني لا أود إزعاجه ..

في تلك الليلة فتح باب المجرة .. وخرج الشاب برفقة حسام الذي كان يحتضن طفله بين ذراعيه .. ويحدثها قائلاً بصوته الدافئ الملئ بالحنان وابتسمته الساحرة تعلو وجهه الأسمى الجذاب :

- يجب أن تأتي دائمًا وتزوريني .. حتى أطمئن عليك ..

هزت الطفلة رأسها بحماس الموافقة :

- سأزورك كل يوم عندما أعود من الروضة ..

طلت نور تتحدث مع الحالة نظره .. تلك الإنسانة اللطيفة التي لا تملك أي شهادات أو حرف في الحياة .. ولكنها تملك فقط خمسة أولاد صغار .. تركهم والدهم لها بعد أن هجرها ..

ولكن حسام كان المنفذ لها .. فعندما جاء من لندن وقرر فتح عيادته الخاصة .. عرض على نور أن يوظفها معه كممرضة .. فتعاهن الاثنين في تدريبها .. كان هو يلقيها كل المهارات الضرورية لجعلها مرضية ماهرة .. وكانت نور تدرسها يومياً الكتابة والقراءة ..

عرضت الحالة نظره على نور قائلة :

- لا لا تدخلين وستتعجلين .. فمؤكد انه قد أكمل عمله .. وهو الآن يمازح الطفلة الصغيرة

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

حتى قال محمد بحده :

- هل هذه صغيرتك نور؟

هز حسام رأسه بالإيجاب وهو يبتسم ..

لصديقه الذي أردف :

- لقد كنت أتخيلها فتاه في الثانية من عمرها

كتمت نور ضحكتها .. فهي تدرك مدى محبة  
حسام لها .. ولم تستبعد وصول صديقه مثل  
هذا الاستنتاج .. فأضافت مازحة :

- لقد افتريت كثيراً من تخمين عمري .. ولكنك  
حذفت الصفر منه .

أردف محمد بعد أن أحس بما سببه لها من  
خجل :

- أنت لا تعلمين كم كان حسام يتحدث عنك ..

ولكنه كان دائمًا يقول ( صغيرتي نورا .. اعذرني

انتبه حسام لنور التي كانت تشارکهم  
الضحك .. وتقدمت لتأخذ الطفلة منه .. وهي  
خاول التعرف عليها .. أشار حسام إلى  
صديقه :

- آه يا نور .. هل أتيت .. أعرفك بصديقى محمد  
وزميل دراستي .

حيث نور محمد بهزه من رأسها .. وبتلk  
الابتسمة اللطيفة التي لا تفارق شفتها :  
- تشرفت بمعرفتك .

أكمل حسام حوار التعارف بان أشار إلى نور :  
- هذه هي صغيرتي نور .

لم يقم محمد بأي رد .. لقد كان ينظر إلى نور  
وعلى وجهه دهشة بالغه .. وشيء من الإعجاب  
ما أخجلها كثيراً .. وجعلها تحول نظرها نحو  
الطفلة التي بين أحضانها .. وما هي إلا ثوانٍ

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

- وهل ما زلت على وعدي لي أيتها الجميلة؟

ابتسمت الطفلة بمرح وهي تلوح بيدها

مودعه :

- بالطبع ..

أردف محمد :

- إلى اللقاء يا حسام .. لقد كانت مصادفه  
لطيفه .. جعلتنا نتعرف بها على صغيرتينا ..

التفت حسام لنور والخالة نظره فائلاً :

- ما رأيكما بخطيبتي؟

ضحك نور :

- لينك تكون جاداً وتعلن خطيبتك على أي فتاه  
تعيسة الحظ .. فأنت لم تعد صغيراً أبه  
العجوز.

أجابت الخالة نظره مدافعه عنه :

يا انسه نور .

شدد محمد على عبارته الأخيرة وهو يرمي  
حسام بنظره مازحه .. فتدخلت طفلته  
متسائلة :

- هل اسمك نور؟

- نعم يا حبيبتي ..

- إن دميتي أيضاً اسمها نور ..

- وهل هي جميله مثلني؟

- لا .. بل أنت أجمل ..

قالت نور وهي تختضنها بحب :

- بل أنت هي الأجمل بين كل الفتيات ..

شهقت الطفلة بفرحه رافعه حاجبها .. وهي  
تنظر لأباها :

- هل سمعت يا أبي؟

أخذها حسام وقبلها قبل أن ينزلها على الأرض

# الفصل الأول

وهل نسيه؟

- لا يا حبيبى .. أنا سأجلس قليلاً لأنها بعض الأعمال ..
- كما تثنين ..

في المنزل .. وبعد أن طمئن حسام والدتها بان ضغطها في حالة جيدة .. وأعطاتها بعض التعليمات .. خرجت إلام من المجرة لتعد له الشاي .. ولتركته برفقه نور .. فهى تعلم مدى تعلق ابنتها به .. ومؤكدة أن في جعبتها الكثير لتخبره ..

- أفاقت نور من شرودها .. بسبب ذلك الصوت الدافئ المخنون :
- ما بك صغيرتي؟.
- هزت نور رأسها بعنف وكأنها تنفي عن نفسها تهمه :

- تعسفة الحظ .. يجب أن خمد رها لبلا ونهارا من سبق اختباره عليها ..
- ثم أردفت وهي تنظر لهم بحب صادق :
- إن شاء الله يأتي اليوم الذي أراكم فيه عربسين ..

احمر وجه نور خجلا .. فهي تعلم محبه الحالة نظره لهم .. وكم تتمنى ارتباطهما ببعض .. ولكنها قالت محاوله توضيح دعوتها :

- أنا مؤكدة ستفرحين بي قبله .. رد حسام على تعليقها .. وهو يشير لها بيده حتى تسير أماممه :

- هيا .. هيا وكفاك ثرثرة .. ولنذهب إلى البيت وقبل أن يخرجها من العبادة .. التفت حسام للحالة نظره التي كانت لا تزال ترتق المكان :
- ألن تأتي معنا يا حاله؟.

## الفصل الأول

وهل نسيه؟

وبيدها صينيه الشاي .. فوقفت مسرعه  
لتأخذها منها .. فبدأ حسام يتحدث مع العمء  
حياة حتى أكمل فنجانه .. واستأنف للخروج ..  
لم تفلح محاولاتهما في استبقاءه على الغذاء  
.. فلقد كان حسام خجول جدا .. ولم يتعد  
دخول البيت كثيراً بعد وفاه عممه .. إلا عند  
الضرورة طبعا ..  
رافقته نور حتى باب الخروج .. وهناك حدثها  
والاهتمام ينبع من عينيه :  
- هل ستجعليني اخرج .. وأنا أرى الحزن يلمع  
في عيني صغيرتي ..  
هزت نور رأسها بسرعة .. وهي تضع على  
شفتيها أجمل ابتسامه .. فهي لم تكن أبدا  
تميل إلى الكآبة .. بادلها حسام الابتسام :  
- هذا ما أود أن أراه دائما .. لا تقسى كثيرا على

- لا شيء ..  
لم يستطع حسام التغلب على تلك الابتسامة  
المذابة .. التي تخطف الأنظار :  
- ولكنني لا أصدقك ..  
وقبل أن تعاود الحديث .. أضاف متسائلا :  
- هل رأيته؟ ..  
عاد الصمت يلف نور .. من ثم هزت رأسها ببطء  
علامة على الإيجاب :  
- متى سأستطيع أن أنساه؟ ..  
- ولماذا تودين نسيانه .. أنه سيظل دائما جزءا  
من حياتك .. ويجب أن تعود العلاقة بينكم كما  
كانت دائما .. فانتم في الأخبر إخوة ..  
- معك حق ..  
كان حسام يود أن يضيّف شيئاً ولكنه سرعان  
ما عدل عن ذلك .. فهمت نور أن أمها قد عادت

## الفصل الأول

### وهل نسيه؟

ودعت نور ابن عمتها .. وهي خس وكأنها وجدت  
نفسها الضائعة ..  
ووجدت تلك الفتاه المرحة التي اعتادت عليها ..  
والتي لم يكن يتخيل أيامها سوى المرح ..  
إنها خس الآن تماماً وكأنها نسيته ..  
ليس بالمعنى الحرفي للكلمة .. ولكن كان الذي  
كان بينهم لم يكن يوماً ..

نفسك يا نور .. وتذكرني انه كان أول شخص  
يدخل حياتك .. وأنت لا تزالين في مقتبل العمر  
.. ولن تستطعي فهم الكثير من مشاعرك ..  
ونأكدي أيضاً من إبني سأظل بجانبك ..  
وسأحمل همك ما حبيت فأنت ستبقى أختي  
الصغيرة مهما حدث ..

- معك حق .. وأنا لم أشك في أخوتك ومحبتك  
لي أبداً .. رغم كل شيء ..

- أكيد معي حق .. فانا لا أخطئ أبداً ..  
قلبت نور عينيها متصنعة الاستخفاف  
بحديثه .. بعد أن افلح بتغيير مزاجها .. ثم  
أضاف وهو يسمع حركه الخالة حباء داخل  
البيت :

- وداعاً الآن .. يجب أن اذهب قبل أن تأتي والدتك  
وحاول إقناعي من جديد بالبقاء ..

كانت نور نفف أمام مركز التصوير الكائن في  
كليتها .. في الوقت الذي رن هاتفها معلناً عن  
اسم حسام على شاشته ..

- السلام عليكم ..

- وعليكم السلام ..

- نور .. هل أنت في الكلية؟

- نعم يا حسام .. هل حدث شيء؟

لم يكن متعدداً أن يتصل بها في مثل هذا  
الوقت المبكر من النهار .. وعاود الرد على  
تساؤلها الفلق بسؤال آخر :

- لا .. ولكن كنت أود أن أسألك .. هل يوجد  
لديك آلة حاسبة؟

كانت نور خاول الربط بين أسئلته والخبرة البدائية  
على ملامحها .. ثم أجبت بخيبة أمل :

- لا .. للأسف ..

الفصل الثاني

إيمان مصعب

## الفصل الثاني

قرنة

من أمره ونسى اخذ الآلة الحاسبة .. وهو الآن  
لديه اختبار بعد نصف ساعة .. وكان يعتمد  
عليّ في إحضارها .. ولكن في الحقيقة ليس  
لدي هذا الصباح أي ارتباطات عمل في العبادة ..  
وفكرت بأنك ستكونين منفذتي الوحيدة من أن  
قطع كل هذه المسافة من عدن للمعلم .. حتى  
حضر له آنته .

كانت نور تستمع لحسام .. والى نبض قلبها  
الثائر نتيجة تردد اسم سامح على  
مسامعها ..

أحسست وكأنها لم تدرك مكانها وزمانها ..  
لقد ذهب بها الخيال إلى حيث سيكون سامح  
الآن واقفاً بين زملاءه ..

كم هو بارع هذا القلب في جسد أي عاطفة

ولكنها وجهت حديثها نحو صديقتها التي  
كانت تنتظر معها أوراق نماذج الامتحانات التي  
لا تزال في مركز التصوير :

- رهف .. هل لديك آلة حاسبة ؟
- فتحت رهف حقيبتها بتلقائية باحثة .. من ثم  
أعطت لنور الآلة :
- الحمد لله .. يبدو أنني لم أخرجها من الحقيبة

عادت نور تخبر حسام الذي كان متظراً على  
الهاتف :

- لقد وجدتها يا حسام ..
- حسنا .. هل يمكنني أن اطلب منك طلب ؟
- بالطبع ..
- بدأ حسام يشرح لها :
- لقد خرج سامح من البيت وهو على عجلة

## الفصل الثاني

قرنة

أغلقت نور المكالمة .. وبدأت كل التساؤلات  
تتدافع إلى رأسها مرة واحدة ..

كيف ستستطيع مخاطبته بعد كل هذه المدة  
التي صحبت فرافقهما ..

صحيح أنها لم تكن تنوى أبداً ما وصلا إليه من  
شبه قطيعة .. وكانت دائمًا هي البادئة بالسلام

ولكن هل ستتجزأ أن تكون هي أيضًا البادئة  
بإذابة ذلك الحاجر الجليدي بينهما ..  
وهل هذا النبض الذي أصبح يؤلمها لشدة ..  
وتلك الأطراف الباردة .. تعبر عن الخوف من اللقاء  
أم توق إليه ..

تقدمت منها رهف .. بعد أن أخذت الأوراق ..  
وتساءلت بفضول :

تعلق بسامح ..

لقد بدأ الآن يصفق بين الضلوع .. فرحاً بهذا  
اللقاء القريب بالبيب المهجور ..

استدعاها صوت حسام القلق .. بتلك النبرة  
العميقة التي تشعرك بدفء مشاعره المحنونة :  
ـ نور .. هل أزعجتك؟ ..

حاولت أن تتمالك نفسها .. وجاهدت لكي  
تسسيطر على مشاعرها قبل أن يجيب :  
ـ لا .. سوف أبحث عنه الآن .. وسأعطيه الآلة ..  
ـ لا تقلق ..

ـ أشكرك يا نور .. أنت حقاً منفذتي .. فأنا لا  
أزال أشعر بنعاس شديد .. وسأذهب لأنام .. في  
أمان الله صغيرتي ..  
ـ في أمان الله يا حسام ..

إيمان مصعب

## الفصل الثاني

قرنة

- مني الآن إيصالها إليه لأن لديه اختبار .
- حسناً إذا .. مؤكّد أننا سنجدّه في ذلك الركن في الساحة .

لم تضف نور شيئاً على حديثها .. وظلت تسير باجاه الساحة بصمت .. وهدوء تام .. فالمعركة الكبرى كانت تدور أحداثها بداخلها هي ..

تقدّمت قليلاً من مجموعة الشباب والذي كان سامح يقف معهم .. بعد أن انتظرتها رهف على مسافة قريبة .. حاولت أن تشير إلى سامح ولكنه كان يواجهها بظهوره .. أحس الشباب الواقف بجانبه بنظرات نور اللجة نحو سامح .. فلكلمه بانفعال حتى يلتفت .. مؤكّد أنّ الكلمة كانت قوية بعض الشيء .. فلقد رأت

- ما الذي يريد حسام من الآلة الحاسبة؟
- أجبت نور وهي تصطعن الأمبالاة :
- ليس هو من يحتاجها ..
- ومن إذا؟.
- سامح ..
- من؟.

زفرت نور بسخرية .. رداً على دهشة صديقتها .. ومحاوله لإنماد عواطفها التي بدأت بالإشعال :

- إنه سامح .. وهل غريب أن يحتاج لآلية حاسبة؟.
- هزت رهف رأسها بعد أن سيطرت على دهشتها :
- لا .. ولكن ما هي القصة ..
- القصة أنه نسي الآلة الحاسبة .. ومطلوب

إيمان مصعب

## الفصل الثاني

قرنة

- كيف حالك يا سامح ؟

كانت تستطيع أن ترى بوضوح صدره الذي راح يعلو وبهبط بطريقة غير منتظمة وكأنه يجد صعوبة في التنفس .. هل يا ترى هي السبب ؟ .. سرعان ما طردت الفكرة من رأسها .. وعادت تقول له وهي تعطيه الآلة بعد أن لم يرد عليها سوى بكلمة الحمد لله :

- لقد اتصل بي حسام .. وأخبرني بأنك تحتاج إليها .. فأحضرتها لك .. موفق إنشاء الله ..  
ويمكنك أن تعيدها في أي وقت ..

ألفت نور بتلك الكلمات وكأنها تتخلص من حمل أثقل عليها .. فلقد كانت ترددتها في سرها منذ أن بدأت بالبحث عنه .. حتى لا تخطر بالحديث .. ولا جعله طويلاً أيضاً .. فيزيد توترها بقربها منه .. مؤكداً أنها أدت مهمتها

سامح يتاؤه وهو يعقد حاجبيه وينظر لصديقه باستغراب من ذلك التصرف .. ولكنها سرعان ما حول نظره إليها متبعاً لنظرات الشاب الواقف بجانبه .. كانت نور تشير له بعصبية حتى يأتي إلى حيث كانت تقف .. تسمير سامح في مكانه .. وهو يحاول التدقيق في ما تقوم به .. وكأنه لا يصدق أنه هو المعنى بإشارة يدها .. بدأ الضيق يعلو ملامحها .. لماذا يأخذ كل هذا الوقت ..

ولما لا يأتي وينفذها من هذا الإجراء الذي تشعر به جراء كل تلك الأنظار الموجهة إليها .. أخيراً تدارك الموقف وجاء مسرعاً إليها .. ووضع حاجبيه المعقودين لا يزال كما هما .. قالت نور ببساطة .. وهي تناول رسم ابتسامة لطيفة على شفتيها :

إيمانى مصعب

## الفصل الثاني

### قرنة

وأصلت نور سيرها مع رهف نحو الفصل الدراسي الذي سباقاً في المعاشرة التالية ..  
لم يخرجها رهف بأيه استجوابات .. وكانت نور شاكرة لصديقتها هذا الفعل .. فمؤكدة أنها ستكتشف نبرتها المهزوزة إذا ما حاولت الحديث ..  
الآن ..

انتهت تلك المعاشرة .. ولكن يومها الدراسي لم يكن قد انتهى بعد .. لقد كان أسوء يوم في أسبوعها .. فبعد تلك المعاشرة كان لديها وقت فراغ مدة ساعتين .. من ثم ثلاثة فصول تطبيقية .. وبعد ذلك يأتي دور المعاشرة الأخيرة والتي تنتهي في المساء ..

من هاتفها .. ولكن هذه المرة كانت الالم تتسع

بمهارة .. فلقد لاحظت برأيها في التعامل مع الأضطرابات التي تشعر به الحديث القصير معه .. وما كانت أفضل منه أيضا .. هذا إذا اعتبرت أن ما تراه من ارتباك عليه هي إحدى أسبابه ..

كم هو مخادع هذا القلب .. بل كم هو متمرد عليها .. حديث قصير كهذا .. يجعله يقيم عرس بداخلها دون حياء ..

أخذ سامح الآلة وهو يمعن النظر إليها غير مصدقا :

- شكرالله .
- العفو .. هلحتاج إلى شيء آخر ؟
- لا .
- إذا إلى اللقاء الآن .
- إلى اللقاء .

## الفصل الثاني

### قرنة

الإنسان حتى ينفذوها قبل أن تشارف على الانقراض .

ضحكت نور وعادت تطمئن أمها :  
- أمي .. لا تستمعي إليها .. إنها خرمن على إطعامي حتى التخمة .

شهقت رهف وهي ترفع حاجبيها :  
- أيتها الكاذبة .

أنهت الأم شجارهما المازح وهي تضحك :  
- حسنا إلى اللقاء الآن .. وأبلغني رهف سلامي .  
- في أمان الله يا أمي .

في ذلك الوقت .. جاء زميلها خالد لكي يناقشهما في المشروع المطلوب تقديمها في نهاية الفصل .. كان الثلاثة يتشاركون الحديث

بقلق :

- نور .. أين أنتي يا حبيبتي .. ألن حضرى للغداء؟
- أمي .. هل نسيت أن اليوم هو يوم الاثنين .. وأنني لن أعود إلى المنزل إلا في المساء .
- صحيح .. اعذرني يا ابنتي .. يبدو أنني نسيت ذلك كلية ..
- لا عليك ..
- حسنا حبيبتي .. اهتمي بنفسك .. ولا تنسي أن تتناولىوجبة الغداء ..
- حاضر يا أمي لا تهتمي .. ستتناولى رهف مهمة إطعامي .
- رفعت رهف صوتها .. حتى تستطيع الأم سماعها :
- هل ينفع أن نقدم لها رسالة لمنظمة حقوق إيمان مصعب

## الفصل الثاني

قرنة

اعطاها سامح الآلة .. وأردف قائلا بحدة .. وكان  
يبدو عليه أنه يحاول الهجوم عليها .. أكثر من  
عرفانه بالجميل :

- أشكرك على مساعدتك لي .. والى اللقاء  
الآن .

ردد نور على خبته .. من ثم عادت لتعرف  
مستجدات حديث رهف مع زميلهما .. وتكميل  
يومها الذي استنزف كل الطاقات الختزلة في  
جسمها .. هي وجميع زملائها وزميلاتها ..

ابتسمت نور وهي ترى ذلك التوتر البدني على  
رهف :

- ما بك يا فتاة .. كل يوم اثنين تعيشين هذا  
الرعب .. متى ستتشجعين .

.. من ثم بدأت نور نشرح له كيفية تقسيم  
العمل بينهم .. لإتمام المشروع في أسرع وقت  
ممكن ..

كانت رهف تقف بعيدة عنهما بعض الشيء ..  
لتلقيها مكالمة هاتفية من خطيبها ..

شعرت نور بأن هنالك ظل لشاب يحاول التقدم  
نحوهما وهو يسلط نظراته عليهما .. التفت  
لتري سامح يرمي بها بنظرة لم تستطع  
تفسيرها .. اعتذررت من زميلها .. وذهبت  
لتحديثه .. نسأله نور بقلق صادق .. وهي ترى  
ذلك الغضب المكتوم الذي يغطي ملامحه :  
- كيف أديت اختبارك؟

رد عليها باقتضاب :  
- جيد .

- حقا .. ولماذا يظهر عليك العكس؟

إيمان مصعب

## الفصل الثاني

### قرنة

النصرة ..

ودعت نور صديقتها الرقيقة .. بعد أن أطمئنتا  
أن هنالك عائلة بداخل تلك الحافلة ..  
عادت قُت الخطى نحو بيتها والإجهاد يتملكها  
جراء يومها الطويل .. لذلك لم تستطع  
التفكير بتلك المستجدات التي حدثت فيه ..  
فلقد كانت قُن كثيراً لأخذ حمام بارد في هذا  
الجو الحار .. من ثم الغوص في أحضان سريرها ..  
والغرق في نوم عميق .. صحيح أن الساعة لم  
تجاوز الثامنة مساء .. ولكن كان هذا هو  
شعورها الحالي ..

- أهلاً مهندستنا الشابة .. وأخير شرفتنا  
بحضورك ..

كان هذا ترحيب الحال نبيل بها عادة عندما

أجابتها رهف وهي خرك رأسها بالنفي لتلك  
الحافة المتوجهة إلى منطقة عدن .. وتباحث  
بعينيها عن المخالفات المتجهات إلى منطقة  
النصرة :

- أنت تعرفين أنني لم اعتد ركوب المواصلات العامة في مثل هذا الوقت وبمفردي أيضاً ..
- لقد قلت بنفسك مواصلات عامة .. بما معنى أنه لا داعي لهذا الخوف فأنت لن تكوني بمفردك .. وببلادنا آمنة والحمد لله ..

زفت رهف بضيق :  
- متى تنويني حافلة النصرة الجيـع؟ .. لابد أنني  
تأخرت كثيراً عن العودة ..

في تلك الأثناء جاءت الحافلة التي يوجد في  
مدمنتها علامة حمراء بشكل مربع .. تعلوها  
كتابة تشير إلى أن وجهتها نحو منطقة

## الفصل الثاني

### قرنة

الصبر .

في الصباح .. استيقظت نور على صوت والدتها ولكن هذه المرة كانت توقظها هي .. فتحت عينيها لترى الساعة .. لقد كانت السابعة وخمسة وعشرين دقيقة :

- آه يا أمي .. لماذا تيقضيني ..

كان الاستياء باد عليها وهي تعاود النوم من جديد .. فأردفت الأم بحيرة :

- أليس لديك محاضرات اليوم؟

- بلا .. ولكن محاضراتي تبدأ في الساعة الثامنة .. وكنت أود أن أصحو في السابعة والنصف.

ضحكـت الأم :

نور .. وهـل تفرق الخمس دقائق .. هـيا انهض

تأخر بالعودة في كل يوم اثنين .. من ثم أضاف ساخراً وموجهاً حديثه للأم :

- ألم أنصحك دائماً بأن لا تدخليهـا هذه الكلبة التي لا نعرف مواعيدهـا .. في الأخير هي تربية حسام عبد الرحمن وكل شيء متوقع منها .. ضغطـت نور على أسنانها بعـصبية .. وهي تتمالـك نفسها حتى لا تـرد عليه .. ووجهـت حديثها لـكلـيـهـما بصـوت مـبـيت :

- السلام عليـكم ..

لم تـنـتـظـرـ إـجـابـةـ وـتـوـجـهـتـ نحوـ حـجـرـتهاـ .. لـقـدـ كـانـتـ تـدـرـكـ أـنـهـ يـحاـوـلـ اـسـتـفـرـازـهـا .. وـيـسـعـىـ دـائـماـ لـاغـتـنـامـ أـيـ فـرـصـهـ يـثـبـتـ منـ خـلـالـهـ سـوـءـ تـرـبـيـةـ وـالـدـهـاـ رـحـمـهـ اللـهـ لـهـا .. وـلـذـلـكـ هـيـ تـرـفـعـ عنـ الـحـدـيـثـ مـعـهـ حـتـىـ لـاـ تـنـفـلـتـ أـعـصـابـهـاـ وـتـعـطـيـهـ تـلـكـ الـفـرـصـةـ التـيـ يـنـتـظـرـهـاـ بـفـارـغـ

## الفصل الثاني

### قرنة

خس أن خباتها معنى وهدف :

- وأخيراً نهضت أيتها الأميرة النائمة؟

- نعم .

- وما الفرق الذي وجدته؟

رفعت نور حاجبيها بدھشة وهي خيب أمها  
بجدية بالغة :

- لو كنت تدركين مدى خطورة هذه الدفائق  
بالنسبة لي لما سأليت هذا السؤال .

علقت الأم بسخرية مازحة .. وهي تعطي نور  
تلك الشطيبة التي لفتها لها :

- آه .. حفا .. أنا آسفة إذا أيتها المزبورة الجھلي  
بخطورتها .. هيا اذهبي الآن لتحضري نفسك  
قبل أن تتأخرى عن محاضراتك .

ثم تداركت متسائلة :

- هل ستتأخرى اليوم أيضاً في الكلبة؟

يا ابنتي وكفاك كسلا .

ردت بصوتها الناعس :

- بالله عليك يا أمي اتركيبي أيام .

خرجت حباً وهي تبتسم .. وفي ذلك الحين  
عاودت نور النوم .. ولم يمض سوي دقائق قليلة  
حتى رن هاتفها معلنًا عن موعد الاستيقاظ ..

فنهضت مستسلمة .. وتوجهت إلى المطبخ  
بعد خروجها من الحمام .. احتضنت أمها من  
الخلف والتي كانت تعد طعام الإفطار بفكـر  
شارد .. وقبلتها على وجنتها :

- صباح الخير يا أحلى أم .

خرجت من شفتي والدتها ضحكة صادقة  
لطالما افتقدتها .. والتي كانت تعاودها عند  
رؤيتها لابنتها فقط .. فنور أصبحت أهم  
الأسباب التي تسيرها في هذه الحياة وجعلها

## الفصل الثاني

### قرنة

تسلسل أفكارها :

- نور .. نور ..

- رهف كيف حالك يا حبيبي ؟

- أنا في أحسن حال اليوم .. ولكنك لا تعلمين ما الذي صار معي بالأمس ..

تساءلت نور بقلق فلقد أحسست أن صديقتها

تنكلم بجدية :

- خير إن شاء الله ..

- أذكرين تلك العائلة التي كانت تعتملي  
الحافظة معنا بالأمس ..

- نعم ماذَا بهم ؟

- ليس بهم شيء .. ولكنهم لم يكملوا

طريقهم معنـى إلى المنصورة كما كنت متوقـعـه .. ونزلوا في منطقة خور مكسر ..

- وما المشـكلـةـ في ذلك ؟ ..

- لا يا أمي بل سأعود بسرعة لأن لدي محاضرة واحدة فقط .. إنني سأكمل الفصل وأنت لازلت

لا تحفظين جدولـي ..

- اغذـينـيـ يا حـبـيـبيـ ..

ردت نور على أمها بابتسامتها الدائمة .. ثم أمنت خـصـيـرـ نـفـسـهاـ وـمـاـ هـيـ إـلـاـ دـقـائقـ أـخـرىـ حتـىـ كـانـتـ خـتـ خـطاـهاـ نحوـ الـكـلـيـةـ .. وـبـدـأتـ التـفـكـيرـ .. فـهـنـالـكـ شـيـ غـرـبـ فـيـ والـدـتهاـ الـبـوـمـ .. فـهـيـ لـمـ تـيـقـظـ الـخـالـ نـبـيلـ كـعـادـتهاـ .. كـمـ آنـهـ لـمـ يـخـفـ عـلـيـاـ ذـلـكـ الشـرـودـ وـالـحـزـنـ الـبـادـيـ عـلـىـ مـلـامـحـهاـ .. لـابـدـ أـنـ مـاـ حدـثـ بـالـأـمـسـ مـنـ مـحاـوـلـاتـ الـخـالـ نـبـيلـ لـاستـفـزاـزـهاـ وـتـعـلـيقـاتـهـ عـلـىـ أـبـاهـاـ هـوـ مـاـ يـثـقـلـ عـلـيـهـاـ .. فـهـيـ تـدرـكـ مـقـدـارـ حـبـ وـالـدـتهاـ لـأـبـيهـاـ الـراـحلـ .. قـطـعـ صـوـتـ مـنـ الـخـلـفـ

## الفصل الثاني

### قرنة

بالبقاء .. خصوصاً أن المنطقة مففرة ببعض  
الشيء ولا يصح أن انزل في ذلك الوقت ..  
- وماذا كان ربك؟

- لم اعرف لماذا أجيبيه وظللت صامتة ومتربدة  
بنفس الوقت .. فوجه هو كلامه للسائق بأن لا  
 يجعل أي راكب يجلس في الكرسيين الذين  
 بجانبي .. وأن حسابهما عليه .. ثم سألني هل  
 هذا سيطمنك ..

عادت نور تستحدث رهف لتواصل حديثها :  
- وبعد ما الذي حدث؟

- عدلت عن رأيي بالطبع .. بعد أن أيداه الشبابان  
 أيضاً .. ولم أرى مبرر لترددتي .. كما أني كنت  
 خجلة من تلك العائلة التي لم تتبع سيرها  
 إلى بعد أن أطمئنت على ..

تنفست نور الصعداء بعد أن كان الخوف

- نور يبدو أنك لا تزالين نائمة .. لقد بقيت أنا  
 بمفردي برفقة ثلاثة شبان .. والوقت كان متاخراً  
 .. حقاً لقد كدت أمت من الرعب .. ولقد هممت  
 بالنزول مع العائلة ..

هنا بدأ الخوف يتملك نور :

- هل جننت يا رهف؟.. تنزلين في منطقة لا  
 تعرفين أحداً فيها .. وما الخل برأسك .. مزيداً من  
 التأخير في انتظار حافلة أخرى؟ ..

- لا اعرف يا نور .. ولكن هذا ما فكرت به ..  
 ولكن لم انزل ..

- وما الذي حدث إذا؟ ..

- لقد كان يبدو على أحد الثلاثة الشبان بأنه  
 من الشمال .. والاثنان هما شبابان صغيران بعض  
 الشيء وكان يبدو إنهم جنوبيان .. قام الشاب  
 الشمالي بإستوقفني وكان يحاول إقناعي

## الفصل الثاني

### قرنة

بأنه كان قد تعاطا شيء معين .. فبالرغم من تنفيذه للطلب إلى أن كلامه طول الطريق كان يشعرني بالتوتر .. ولكن في الأخير وصلت بسلام .. وكنت شاكرة لذلك الشاب موقفه الشهم معى .

شردت نور والخوف لا يزال يتملكها ..  
أتعرفين يا رهف .. مؤكدة لم يكن سبب حدث لك شيء سيء .. ولكن ما شعرتني به طبيعي لأن الوقت متاخر وكونك الفتاة الوحيدة في الحافلة .. ولكن أتعرفين هذا يبين لنا أن ليس كل الشباب الشماليين كما يفكرون البعض ..  
هررت رهف رأسها بحماس مؤكدة :  
- بالطبع .. فأنا اكره مثل هذا التصنيف ..  
السياسي السخيف .. فنحن بالأخير هن واحد ..  
إن ما دفع الناس لهذا التصنيف السخيف .

يسسيطر عليها :

- حمدا لله ..

- لا لم ينتهي الأمر بعد .

بدأت الهواجس تغزو نور .. وراحت ترسم في خيالها صور بشعة عما يمكن أن يحدث لصديقتها .. ولكن سلواها الوحيد كان رؤيتها لرهف في تلك اللحظة سالمه والتي عاودت الحديث :

- لقد صعد معنا رجل شمالي آخر يبدو أنه غير طبيعي بعض الشيء .. وكأنه مخدر .. وبالرغم من أن الحافلة شبه فارغة .. لم يرقه سوى الجلوس بجانبي .. لم استطع سوى النظر إلى الشاب الذي وعدني وكأنني استتجده به .. ففهم هو نظرتي وطلب من ذلك الراكب الجلوس في مكان آخر بتهذيب .. إنني أكاد أقسم

## الفصل الثاني

### قرنة

وبدأ يهبل عليه بالشتائم قائلًا له : أ متى ستخرجون من بلادنا أيها الدحابشة الشماليين ) .. لقد كدت أتقدم منه واصفعه من شدة الغيض .

تساءلت رهف بحقن :

- وما الذي منعك ؟

- إن صديقاه عنفاه بقسوة .. وفهموه أنه لا يملك الحق في إهانة طفل صغير بغض النظر عن أصله .. لقد تألمت كثيراً على ذلك الصبي - والذي مؤكّد أن حاله أسوء بكثير من أحوالنا نحن .

- أنا حقا .. لا أحس أن هنالك فرق بين شمالي وجنوبي كلنا بشر .. والشيء الوحيد الذي يميزنا عن بعضنا هو أخلاقنا فقط ..

- هذا صحيح ..

.. هو سوء الأحوال وندهور المعيشة .. ولكن هذا ساري على الكل .. صحيح أن بعض الشماليين يتمتعون ببعض الصلاحيات أكثر منا .. ولكن هذا ليس مبرراً يجعلنا نحقد على البسطاء من الشعب .. فهم أيضاً يعانون مثلنا .

- كلامك حق يا نور .

- هل تعرفين .. لقد كنت قبل يومين ساهمت بخلق مشكلة مع شاب من شباب الكلية .. ضحكت رهف :

- غريبة مع إنك إنسانة مسالمة .. لا بد أنه استثار غضبك لأبعد الحدود .

- نعم .. لأنّه كان يقف خارج الكلية مع زملائه عندما كنت أنا في طريقني إلى البيت .. وفي ذلك الوقت تقدم منهم ولد صغير السن بسبعين المناديل الورقية .. زجره بعنف ليبتعد عنهم ..

## الفصل الثاني

### قرنة

- الا تعتقدين أن حديثنا مع خالد هو السبب؟
- رما .. فهو لم يكن يحبذ حديثي مع أي شاب ..

استغرت نور ابتسامة رهف الواسعة .. والتي فسرتها مازحة :

- يبدو أنه يشعر بالغيرة.
- أجبت نور بحدة :
- إن علاقتنا لا تسمح له بذلك .. كما إنني لا أجد مبرراً لغيرته.
- أي محب يجب أن يغار.

ابتسمت نور رداً على تلك العبارة :

- هل تعرفين يا رهف .. أنا لم أشعر أبداً بالغيرة نحو سامح .. بالرغم من كثرة الفتيات الآتى كان يعرفهن قبلي .. يبدو إني كنت واثقة من إخلاصه لي ..

بعد انتهاء الحاضرة .. جلستا في مكانهما المعتاد .. حتى يتما نصميم ذلك العرض الذي سببستعيتون به في تقديم مشروعهم .. وكانتا تتحدينان بين الحين والآخر .. وفجأة نذكرت رهف عندما رأت سامح يمر بقربهم ويخلس النظر كعادته نحو صديقتها الملتهية بالكتابة :

- صحيح .. لم تخبريني بالأمس ما الذي حدث مع سامح؟.

نظرت نور إليها وهي تعقد حاجبيها باستغراب :

- وما الذي سيحدث باعتقادك؟.
- لقد رأيت وجهه يكاد ينفجر من الغضب عندما أعاد لك الآلة ..
- آه .. صحيح .. حتى أنا لاحظت هذا الشيء .. ولكنني لا أعلم سبب ذلك.

## الفصل الثاني

### قرنة

أضافه إلى أن حسام تعلم فترة طويلة في لندن  
.. لذلك جديته منفتح في أفكاره ..

أضافت رهف مازحه :

- حقا يا نور .. ألا ينوي حسام الارتباط .. والله لو  
لم أكن مخطوبة .. لما تركته بفلت من يدي  
ضحكـت نور وهددت صديقتها وهي ترفع  
سبابتها في وجهها :

- أعقلـي يا فتاة .. وإلا أبلغـت خطيبك بهذا  
الخوار ..

- لا .. لا .. أنا في أتم قوـى العقلـية .. ولا داعـي  
لتهورـك هذا ..

من ثم أضافـت بـجدـية :

- لما يتقدم حسام لخطيبـك؟.

عقدـت الدـهـشـة لـسان نـور .. ولكنـها سـرعـانـ ما  
أجابـت ضـاحـكه :

- ولـقد كان فـعلا مـخلصـا في حـبه لك ..  
- نـعم .. ولكـنه أـيـضا كان يـحاـول أن يـطبـقـ معـي  
كـلـ ما كان يـفـعلـه بـرفـقـتهـن .. وـمـبـرـرـهـ الـوحـيدـ  
أـنـني عـرـضـهـ ولـنـ يـخـلـفـ وـعـدـهـ ليـ أـبـداـ .  
- صـحـيحـ أنـ سـامـحـ شـابـ وـسـيـمـ .. وـقدـ أـقامـ  
عـلـاقـاتـ كـثـيرـةـ معـ الفتـيـاتـ .. وـلـكـنـيـ لـاـ اـشـكـ فـيـ  
صـدقـ وـعـودـهـ لـكـ ..

- هـذاـ صـحـيحـ .. وـلـكـنـ لـنـ اـسـمـحـ لـهـ أـبـداـ بـأنـ  
يعـاـملـنـيـ مـثـلـ أـيـ فـتـاةـ عـرـفـهـا .. فـأـنـاـ اـخـتـلـفـ  
عـنـهـمـ تـامـاـ .. وـلـكـنـهـ لـمـ يـحاـولـ أـبـداـ أـنـ يـفـهـمـ  
ذـلـكـ ..

بدـأـتـ نـورـ تـضـيقـ مـنـ ذـكـرـيـ سـامـحـ المـؤـلـةـ :

- لـمـاـذـاـ لـاـ يـكـونـ مـثـلـ حـسـامـ؟.

- هـذـهـ مـقـارـنـهـ غـيرـ عـادـلـةـ يـاـ نـورـ .. فـحـسـامـ يـتـمـيـزـ  
عـنـهـ بـأشـيـاءـ كـثـيرـةـ أـولـهـاـ الـعـمـرـ وـالـثـقـافـةـ ..

## الفصل الثاني

### قرنة

الارتباط معهم .

- هذا ليس سبباً كافياً .

رفعت نور حاجبها وهي تمعن النظر في  
صديقتها :

- ما بالك اليوم؟!.. لقد كنت قبل قليل

تقنعني بحب سامح .. والآن تتمدين ارتباطي  
بحسام؟!

وضحت رهف صدق مشاعرها الحنونة إتجاه  
صديقتها :

- أنا لا أتمنى إلا ما هو مناسب لك حبيبتي .. ولا  
يهمني إن كان ذلك في عودتك لسامح .. أو  
ارتباطك بحسام ..

شوحيت نور بتلك الأوراق التي في يدها .. لتناول  
إنها ذلك الحديث :

- ولكن أهم شيء الآن هو أن نكرس جهدنا في

- والله مؤكداً لك جنتك .. وتقولين أنك في  
كامل قواك العقلية .

- أنا لا امرح .. حفماً ما الذي يعنكم من ذلك؟  
- أشياء كثيرة ..

- مثل؟.

- انه ابن عمي الأكبر .. والذي يشعرني دوماً  
بحنان الأخوة الذي افتقدته .. كما أن حسام لم  
يبدي أبداً رغبته في الارتباط بأي فتاة ..

- وما هو سبب عزوفه يا ترى عن الزواج؟  
جاهمت نور تلميح صديقتها .. بأنها السبب في  
ذلك .. وأجبت وهي تناول التنقيب عن أسباب  
أكثر إقناعاً :

- رما حبه للعلم .. ولعمله الذي يجعله  
يختلط كل هؤلاء الأطفال .. فهو محظوظ جداً  
من قبلهم .. وربما يشعر بنوع من الاكتفاء عن

## الفصل الثاني

### قرنة

- اخذ قيلولتها المعتادة :
- اعتقاد ذلك .

- لقد دخلت لأنفشك .. ورأيتك تغرقين في نوم عميق .. حتى أني حاولت إيقاظك حتى تعدلني من وضعيتك الغير مريحة .. ولكنني لم افلح أبدا .

رفعت نور حاجبيها باندهاش واضح فهى لم تكن أبدا من هذا النوع من الأشخاص الذين لا يشعرون بمن حلوهم أثناء النوم .. بل أنها كانت تفique من ابسط صوت يصدر بجانبها :

- غير معقول !.

- بلـى .. لقد اضطررت إلى التربيت على كتفك .. ولكن كان يبدو عليك الإرهاق يا حبيبتي .. لا جهدي نفسك كثيرا في المذاكرة وأعطي جسمك ما يستحقه من الراحة .

### الدراسة فالمتحانات على الأبواب

\*\*\*\*\*

استيقظت نور وهي تشعر بأنها مشوشة بعض الشيء .. وجلأت للهاتف الذي بجانبها لكي تعرف أن الساعة هي الرابعة عصرا .. وأنه يوم الثلاثاء .. أبعدت جهاز الحاسوب المحمول والذي يبدو أنها كانت ترقد فوقه .. وذهبت إلى المطبخ لتنعد لها كوب من الشاي .. حتى تستعيد نشاطها .. وهناك وجدت أمها تصنع بعض الفطائر كعادتها في مثل هذا الوقت من كل يوم ..

- نور .. هل كنت نائمة يا حبيبتي ؟  
أجبت نور ببعض الشرود فهي لا تعلم كيف غلبتها النعاس .. بعد أن فضلت المذاكرة على

## الفصل الثاني

### قرنة

كها .. لا بد أنها ترهق نفسها بشدة كما أخبرتها والدتها .. في تلك اللحظات جاءتها رسالة من حسام على الهاتف :

”مساء الخير .. صغيرتي ..  
لقد انشغلت كثيرا بالأمس .. ولم استطع أن اشكر لك صنيعك معنـي ..  
أهـنـى أن تكونـي في أحسن حال ..  
ولا جـهـدي نفسـك بالـذاـكرة فـانا اـعلم مـدى  
فـسـوتـك عـلـى نفسـك عـنـد قـرـب الـامـتحـانـات ..  
انـصـلي بي إنـاحتـجـت لـشيـء .. ”

كـانت تـبتـسم بـحـب وـهـي تـنـفـل عـيـنـيا بـيـنـ السـطـور ..

ثـم أـخـذـت نـفـس عـمـيق .. كـم كـانـت سـتـأـلم لـو  
لـم يـكـن حـسـام فـي حـيـاتـها ..

- حـسـنا يا أمـي ..

ظلـلت نـور جـلس عـلـى طـاـولة المـطـبخ .. وـهـي تـشارـك أـمـهـا الـحـدـيث .. وـتـسـاعـدـها فـي صـنـع الـفـطـائـر .. لـفـدـ كانـ هـذـا وـقـتـهـما الـخـاص وـالـخـيـبـ إلى قـلـبـ نـور .. وـكـانـت تـسـتـغـلـه إـلـى اـبـعـد الـخـدـود .. وـخـاـولـ أـنـ تـشـرـكـ وـالـدـتـهـا فـي كـلـ مـسـتجـدـاتـ حـيـاتـها .. مـنـ أـنـفـهـ الـأـحـدـاث إـلـى أـهـمـهـا .. فـلـطـالـاـ كـانـت مـدـلـلـتـها الدـائـمـة .. وـالـتـي لـا تـمـلـ مـنـ سـمـاعـ أـيـ شـيـء يـخـصـها ..

عـنـدـمـا عـادـت إـلـى حـجـرـتـها لـتـكـملـ اـسـتـذـكارـ درـوـسـهـا .. عـاـوـدـهـا الشـرـودـ وـهـي تـدقـقـ النـظـرـ إـلـى جـهـازـهـا الـحـمـولـ وـتـلـكـ الـكـتـبـ وـالـكـرـاسـاتـ الـمـتـنـاثـرـةـ فـوـقـ فـرـاشـهـاـ وـالـتـي كـانـت تـرـقـدـ فـوـقـهـمـ قـبـلـ قـلـيل .. كـيـفـ اـسـتـطـاعـتـ أـنـ تـنـامـ فـي وـضـعـ

## الفصل الثاني

هدنة

إنها تدرك أنه تعمد افتعال تلك الحركة  
بالامس ..

إنها دائمًا ما تشعر بالراحة لكل آرائه وتصرفاته  
.. وهي نفس أنها بفضله قد بدأت عهد جديد  
مع سامح ..

إضافة إلى تلك الهدنة التي فرضتها على  
مشاعرها .. لكي تتخلى عن حنينها لذلك  
الحبيب .. والتركيز في دراستها ..

لذلك هي تشعر بأن الفضل يعود لخسام الذي  
استطاع خلق تلك الهدنة في نفسها بكسر  
ال حاجز الوهمي بينها وبين سامح ..

كان هذا الأسبوع الأخير في السنة الدراسية ..  
وكان الضغط على أشدة .. ما بين نسخ  
للمحاضرات .. والاستذكار المكثف .. وتوتر  
الأعصاب ..

لم يجد الصديقتان مكاناً مناسباً لانتظار بدء  
الحاضرة التالية .. سوى مشاركة فتيات الفصل  
المجلس على ذلك الدرج الواسع في ساحة  
الكلية ..

كانت رهف قرر الملحمة التي بين يديها  
بعصبية وهي تجلس بين الفتيات :  
- كلية مثل أهمية كلتنا ولا يوجد بها مكان  
مناسب للجلوس؟.

كان حديث رهف بمثابة شرارة جديدة خلقت  
زوبعة من النقاش بين فتيات الفصل .. فلا  
 يستطيع المستمع معرفة من تكلمت .. ومن

## الفصل الرابع

إيمان مصعب



## الفصل الثالث

### نور بالغرة

- هذا صحيح .. مرت سنتين وهم يعودون من كانوا قبلنا بمناولة ..
- أردفت أخرى مازحة :
- وعندما انتهوا منه .. جعلونا نتفرج عليه ..
- مؤكدة أنهم يملكون أسبابهم الخاصة ..
- وما هي هذه الأسباب يا أستاذة أحلام؟ ..
- كانت نور لا تستطيع تقبيل هذه الفتاة وتحاول جنبها قدر المستطاع .. فهي تتصنع الرقة والدلال .. ودائمة الحديث عن نفسها .. وعن كثرة معجبتها الذين تتوهّم بهم .. تولت إحدى الفتبيات حسم النقاشه :
- أنتم لا تعلمون آخر الأخبار التي سمعتها .. ردت عليها رهف بسخرية :
- عدم توفر كل العادات المطلوبة ..
- لا .. بل لأن المبني مسكون ..

ردت على من .. كان نفاسهن رغم تعدد أطرافه .. إلا أنه يظهر مدى ترابطهم .. ولطف العلاقة التي جمعتهم :

- لقد اشتدت الحرارة هذه السنة ..
- ماذا؟ .. حرارة؟ .. لم ترى شيئاً بعد يا حبيبتي ..

ضحكـت الفتبيات .. وقالـت إحداهـنـ بـضـيقـ :

ـ متى سـيـنـقـلـوـنـا إـلـىـ مـبـنـىـ كـلـيـتـنـاـ الجـدـيدـ .. فـيـ

ـ مـنـطـقـةـ الشـعـبـ ..

- ـ هنا صرخت نور معارضـةـ :
- لا .. أنا لا أود الانتـقال .. فأنا أحب هذا المـبـنـىـ ..
- مؤكـدـ .. فهو بـجـانـبـ بيـتـكـ ياـ نـورـ ..

أضافـتـ رـهـفـ :

- لا تـخـاصـمـوا .. فـهـمـ لـنـ يـنـقـلـوـنـاـ إـلـىـ بـسـهـوـلـةـ ..

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

أجابتها الفتاة مبتسمة :

- إن دكانة كليتنا هم من رفضوا الذهب ..
- مع أنهم أقدر الناس على طرد إيليس بنفسه .. وإشعاره بالضجر ..

توقف الحديث بينهم لبرهة .. عندما خرج ذلك الشاب الأسمى الجذاب من سيارته الحمراء وأخذ يحرك أصابعه بخفه فوق أزرار هاتفه .. وقف نور كمن قرصها عقرب عند رؤيته .. وشاعت فرحة صادقة على ملامحها الطفولية .. ثم هتفت وهي تهم بالتقدم منه :

ـ حسام ..

ما هي إلا خطوات معدودة حتى أصبحت تقف خلفه وخديه مازحة .. عندما كان هو يرفع هاتفه نحو أذنه :

ـ من حاول الاتصال؟.

لم تستطع نور تحالك نفسها من الضحك ..

كغيرها من الفتيات .. وتساءلت :

- ما به البنس؟ ..
- مسكون ..

عادت الفتاة تدافع عن الإشاعة التي تنقلها ..

بحماس :

- لقد سمعت هذا الخبر قربا .. بأن عمال البناء .. كانوا يشعرون بأشياء غريبة أثناء عملهم .. وفسروا ذلك بأنه قد يكون مسكونا بالجن ..
- ربما .. خصوصاً أن المنطة نائية بعض الشيء ..

تساءلت رهف باستغراب :

- وما هو الرابط العجيب؟ .. فحتى وإن كان ما تقولينه صحيحا .. مؤكد أنه سبنته ما إن نباشر دراستنا فيه ..

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

- ومن لدي غير صغيرتي حتى اهتم به؟  
 كانت رهف قد أصبحت بجانبها وألقت  
 خبتها نحو حسام بوجهها باسم جميل  
 الملamus :

- مرحبا بك يا حسام ..
- أجابها حسام بحباء :
- مرحبا يا رهف .. كيف حالك؟.

ثم تدارك متسانلا :

- وكيف هي أمورك مع أحمد؟.

علت حمرة خفيفة وجنتها عندما سمعت  
 اسم خطيبها الغائب - ذلك الحبيب الذي  
 تعيش معه دوما لوعة الفراق :

- الحمد لله .. نحن في أحسن حال .. لقد كان  
 هنا قبل أيام وأبلغناك سلامنا مع نور ..
- رسمت نور أعرض ابتسامة مشاكسة على

التفت إليها حسام .. فلم يكن قد لاحظ  
 اقترابها منه :

- صغيرتي .. كيف حالك؟.
- أنا في أحسن حال ..

ثم رفعت حاجبها وهي تنساءل بجدية :

- هيا .. قل لي من تكون؟.
- من؟.

أجابت وهي تغمز له بعينها .. محاولة إحراجه :

- تلك التي تكبدت من أجلها عناء الجيء ..
- وكانت تقاول الاتصال بها ..

ابتسם حسام .. تلك الابتسامة الساحرة والتي  
 كانت نور متأكدة من أنها تخطف الأبصار  
 لشدة جاذبيتها .. رفع هاتفه نحوها حتى ترى  
 اسمها على الشاشة :

- آه .. حقا .. لا أصدقك أيه المخادع ..

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

- لا صغيرتي .. ولكنك كان مشتاكاً لك ..  
وشعرت بالأمس بأنه مسأء من هجرك لبيتنا  
شردت نور قليلاً .. فهي لم تعد خس بالراحة  
عند دخولها بيت عمها صلاح بعد انفصالتها  
عن ابنته .. قطعت رهف شرودها مشجعة :  
- هيا اذهبني يا نور .. ولا خ ملي هم الحاضرة ..  
غدا سأتلقي كما توعدنا وسأشرح لك  
محتوها.

أضاف حسام مقنعاً :

- لقد اتصلت بالحالة حياء قبل مجئي ..  
وأخذت لك إذنا منها بأن تقضي اليوم معنا ..  
استسلمت نور قلت وطلات إخاحهم .. كما أنها  
كانت شديدة الاستياق لعمها .. والذي لم تعد  
تكفيه اتصالاتها المتباude به :  
حسناً .. انتظري قليلاً حتى أجلب أشباتي

وجهها وهي تنظر نحو حسام مبررة :  
- لا بد أن الإنزهايم المبكر الذي أعاني منه هو  
السبب .

أيدتها رهف :

- هذا شيء متوقع منك .. اسمع يا حسام .. بما  
أنك طبيب .. يجب أن تبتكر دواء يعالجها من هذا  
التوهان الذي تعيشه .

ابتسم حسام وهو يعدها :

حسناً سأبدل قصار جهدي .

ثم وجه كلامه لنور :

- هل يمكننا الذهاب الآن صغيرتي ؟  
إلى أين ؟

إلى بيتنا .

تساءلت نور بقلق :

- هل حدث مكروه ما لعلمي ؟

## الفصل الثالث

### نور بالغيرة

عاد حسام يسأل بفضول :

- ولكنك لم تخبرني عنه من قبل؟.
- لم تأني فرصة لذلك .

طال صمت حسام .. وظللت هي تترقب متابعته

لل الحديث حتى خدت أخيراً :

- وهل هو شاب مهذب؟.

ابتسمت نور باستغراب :

- ما بك يا حسام .. وهل كنا سنقبل اشتراكنا  
معه إن لم يكن كذلك؟.

عادت خدته بحماستها المعهودة .. محاولة  
وصف خالد له :

- إنه أيضاً شاب لطيف .. وكل الفتيات لا

يجدون حرجاً في سؤاله عن أي شيء .. بسبب  
معامله الخترم معنا ..

لم يضف شيئاً على حديثها .. واستمر الاثنان

ثم وجهت حديثها نحو رهف وهي تهم

بالذهاب :

- إذا احضر خالد كراستي .. احتفظ بها حتى  
الفالك غداً .

الآن فقط .. استطاعت نور رؤية ذلك الفضول

البادي على وجوه فتيات فصلها .. عندما

تقدمت منهم وجمعت ملازمها وودعتهم .. لا  
نعرف لماذا لم يرقها نظراتهم نحو حسام ..

ولكنها سرعان ما خاهمت الأمر عندما كانت  
جلس بجانبه في السيارة .. قطع الصمت

متسائلة ببساطة :

- من هو خالد هذا؟.

- إنه زميلنا .. ولقد كان شريكنا أنا ورهف في  
المشروع .

## الفصل الثالث

### شعر بالغرة

لم يكن ينقص سوى سامح .. لكي ينتشارك  
الجميع طعام الغذاء .. وما أن وصل دخلت نور  
مسرعة بعد أن ردت خبيته التي ألقاها على  
الجميع .. لتساعد زوجة عمها في إعداد المائدة ..  
لم تستطع تناول الكثير من طعامها مع  
إحساسها بتلك النظرات الصامتة التي كان  
يخصها بها .. إضافة إلى شعورها بالحياء  
بسبب ذلك الاهتمامبالغ في إطعامها من  
قبل حسام والعم صلاح .. حتى أن زوجة عمها  
أيضاً كانت تختها على تناول المزيد .. لابد أنها  
لاحظت توتر العلاقة بين نور ابنتها في الفترة  
الأخيرة .. ما جعلها أكثر راحة في التعامل  
معها الآن .. فسامح هو الآبن المدلل للعمدة  
هدي .. ومنذ أن شعرت هبولة نحو نور حتى  
بدأت تقيم حرب صامتة عليها .. فمؤكد أن

يطرقان شتى المواقيع .. ماعدا موضوع خالد  
الذى أحسست بعدم ارتياح حسام الغير مبرر له ..  
ما جعلها اختيار .. فهو لم يكن أبداً ينزعها من  
مخالطة الشباب .. في حدود الزماله ..  
عندما توقفت سيارته أمام المنزل .. بدأ نبضها  
بخوض سباقه المعهود كلما شعر باحتمال  
رؤيتها لسامح .. في البيت لقيت ترحيب حار  
من عمها .. وشعرت بالخجل جراء تقصيرها  
نحوه .. ثم نظرت لحسام بامتنان .. إذ رد نظرتها  
بابتسامة حنونة .. فلطالما كانت لديه القدرة  
على قراءة عينيها وما يجول في فكرها ..  
احتضنتها العمدة هدى بصدق هي الأخرى .. ما  
زادها إحساساً بالمدة التي غابتها عن هذا البيت  
الذى كان يكتنفها دائمًا في أيام الإجازات منذ  
أن كانت صغيرة ..

## الفصل الثالث

### شعر بالغيرة

وفي المساء سمعت زوجة عمها تذكر وهي  
تبه سامح :

- ألم تكن تنوى الذهاب للدراسة مع زملائك؟  
ارتبك قليلاً وهو يجيبها :

- آه .. نعم .. ولكنهم أجلوا الموعد ..

ثم نظر إلى ساعته التي كانت تشير إلى  
السابعة والنصف مساءً ووجه حديثه لأخيه :  
- سوف أذهب الآن .. هل يمكننيأخذ سيارتك يا  
حسام؟

و قبل أن يجيبه .. وجهت نور حسام سؤال آخر :  
- لما لا توصلي إلى البيت أولاً؟

عرض حسام ببساطة وهو يرمي المفاتيح نحو  
سامح :

- لا تتولى أنت مهمة إيصال أخيك؟  
كادت الدهشة أن تفصح اضطراب كليهما ..

نور لم تكن كافية بالنسبة لابنها الحبيب ..

كان شعورها بالغيرة يزول تدريجياً مع انقضاء  
الوقت وهي جلس بجانب عمها الذي يلف ذراعه  
حول كتفيها .. ويستمع لحديثها اللطيف ..

ويضحك بين الحين والأخر لما تفتعله من شغب  
مع حسام .. حتى أنها نسيت توترها من وجود  
سامح في نفس المكان .. ولقد لاحظت أنه كان  
يتحجج بين الحين والأخر حتى يدخل إلى حجرة  
الاستقبال التي كان يجلس فيها الكل ..

لি�شاركهم الحديث في بعض المواقف .. لم  
تكن تصدق مدى مهاراتها في التعامل معه ..

ولقد شعرت بقربة الطبيعي منها .. مثلما كانا  
دائماً .. ما زادها رضا .. كم كانت نفتقد هذا الجو  
المليء بالحب ..

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

وصحتك أيضاً .

قاطعها حسام مجيباً :

- لابد أنها تسعى لتشويه سمعتي كطبيب لا يحافظ على سلامة أسرته .

كانت نور لا تزال تحت تأثير تلك المفاجأة التي قام بها حسام .. فلم تستطع الإجابة إلا بابتسمة مهزوزة ثم توجهت نحو باب المزروج بصحبته .. وعندما شعرت بالاطمئنان إلا خلونهما ..

عاتبته بحده :

- ما الذي كنت تفكّر فيه يا حسام؟.

- ماذ؟.

- ألم يكن بمقدورك إيصالى؟.

- بلى .. ولكن ما الذي يمنعك من الذهب برفقة سامح؟.

- أنت تعرف ما الذي يمنعني .

ولكن سرعان ما تدارك هو الموقف .. إذ أخذ

المفاتيح قائلاً :

- سوف انتظرك في الأسف يا نور .. لا تتأخرى وقتـت هي لتودع عمها وزوجته .. بعد أن تلقت توبـيـخـا منه بسبب غـيـابـها .. عندـما كان يـقـبـل رأسـها :

لا جـعـلـيـ أـقـلـقـ عـلـيـكـ ياـ اـبـنـيـ .. أـمـ تـرـيدـيـنـيـ  
أـنـ اـحـضـرـ بـنـفـسـيـ وـأـخـطـفـكـ مـنـ الـكـلـيـةـ مـثـلـماـ  
فـعـلـ حـسـامـ الـيـوـمـ؟.

أـجـابـتـهـ بـخـجلـ :

- العـفـوـ يـاـ عـمـيـ .. وـلـكـنـ تـعـلـمـ مـدىـ  
أـشـغـالـنـاـ .

أـبـدـتـهـ الـعـمـةـ هـدـىـ :

- معـكـ حـقـ يـاـ حـبـبـتـيـ .. فـأـنـاـ أـرـىـ كـيـفـ جـهـدـ  
الـدـرـاسـةـ سـاـمـحـ .. وـلـكـنـ يـبـدوـ أـنـهـ تـؤـثـرـ فـيـ وزـنـكـ

## الفصل الثالث

### شعر بالغرة

ذلك المشهد الذي لا تمل منه أبدا .. لقد كان ذلك الارتفاع المسمى بطريق العقبة .. والذي يفصل مدينة عدن عن المعلا .. مثل أحب الأماكن إلى قلبها .. فبأسفله يستقر بحرها الجميل بصفائه وزرقة مياهه .. وما أجمله الآن في سكون هذا الليل .. والأنوار البرتقالية تتلألأ حوله وكأنها نكلله بتاج من ذهب .. وهذا القمر الثلجي الذي يطربه بخيوط فضية .. ليظهر بريقه كأجمل لوحة فنية خيالية الألوان ..

لم تشعر بأن سامح كان يحول نظره إليها بين الحين والآخر .. إلا أن قطع الصمت :  
- هل حضرت نفسك لامتحنات؟ ..  
غيرت من وضعيتها عندما أجابته .. فوضعت يديها على حجرها ونظرت إليه لبرهة ثم إلى

ابتسم لها بحب محاولا تخفيف توترها :  
- هيا صغيرتي .. لا تبالغي كثيرا في ردود أفعالك .. ودعني الأمر بسلام ..

تعالى صوت بوق السيارة .. تعبيرا عن نفاد صبر سامح .. الذي لم يكن يحب الانتظار .. فأسرعت تسابق الدرج وهي تشير لسام بسبابتها مهددة :

- لا نعتقد أنك بحثت بفعلتك هذه .. وحسابي معك لاحقا ..

صعدت السيارة .. وهي تدعوا الله أن لا يلحظ تلك الرعشة السارية في أوصالها .. فهي تكره أن تظهر بظهور الضعف أمامه .. لم تشعر إلا والمناظر تتحرك أمام عينيها فور صعودها بجانبه .. وظللت خول نظرها عنه حتى بدا لها

## الفصل الثالث

### تعور بالغيرة

- وما الذي سمح له بالوقوف معك؟  
 بدأت تشعر بالغضب .. ما بالهم اليوم  
 يضايقونها بسبب زمالتها خالد .. ذلك الشاب  
 المهزب والذي لا يجد حرجا في نفسها من  
 تعاملها معه .. لابد أنهما اتفقا على إغاظتها ..  
 ولكنها عادت تسأله مصطنعه اللامبالاة :  
 - وما هو سبب فضولك؟  
 زفر بسخرية من أنفه .. ثم عاد يتساءل ما زاد  
 حرقه لأعصابها :  
 - وهل تصعب عليك الإجابة؟  
 - طبعا لا .. ولقد قلت لك مسبقا إنه زميلي ..  
 ونحن نتشارك معه أنا ورهف في تقديم  
 مشروعنا هذا الفصل .  
 - وهل هذا المشروع كبير عليكم حتى تحتاجان  
 لمساعدته؟.

الطريق أمامها :

- نعم .. وأنت؟

ابتسم لها :

- لقد أنهيت امتحاني منذ مدة .. ففتحن طلاب  
 السنة الأخيرة نؤدي امتحاننا قبلكم لكي  
 تتفرغ لشاريع التخرج .

لم تكن تعرف هذه المعلومة من قبل .. ولكنها  
 لم يجد في عقلها المضطرب شيئاً تضييفه ..  
 فعاد هو يتساءل بنبرة جادة بعض الشيء :  
 - من ذلك الشاب الذي كنت تتحدثين معه؟ ..  
 كادت أن تفلت تعابير دهشتها .. ولكنها أجبت  
 بهدوء بالغ :

- إنه زميلي خالد .

هير لها أنها لمحته يضغط على أسنانه  
 بعصبية :

إيمان محبوب

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

دخلت إلى البيت دون أن تسلم على والدتها كعادتها .. واجهت مبشرة إلى حجرتها وراحت تخلع عباءتها وحجابها .. وتوجهت بعصبية نحو الحمام .. لتنعم بكمية كافية من المياه الباردة .. والتي مؤكدة ستساهم في إزالة كل ما عانته من توتر خلال هذا المساء ..

عندما خرجت كانت والدتها تنتظرها في

الحجرة :

- كيف كان يومك يا حبيبتي؟ هل استمتعت؟

أجابت باقتضاب غير معتاد منها :  
نعم .

ثم أردفت مبررة بعد أن رأت أمارات قلق ترتسم على وجه والدتها :

- ولكنك كان يوماً مرهقاً جداً .. حتى أنتي

رفعت حاجبها بعناد وهي تشد على كلامها وتنظر إليه بملء عينيها :

- أنا لم أقل أنه يساعدنا .. بل قلت يشاركونا .  
لم يستطع سامح التمسك بأسلوبه المستفز في الحوار عندما نظر إلى تلك العينين

السوداويتين والتي تكمن فيهما فتنة ساحرة ..  
لطالما اشتاق إليه .. كانت السيارة قد توقفت أمام بيتهما .. واستدار هو ليواجهها محاولاً  
احتضان يدها بين يديه .. ولكنها سرعان ما اختطفت يدها قبل أن يمسها .. وخرجت

مسرعة وهي تلقي بتحية خافتة دون أن تنتظر ردًا عليها .. لقد أغضبها حقاً .. وبعد كل تلك السخرية .. يحاول لمسها .. كيف جرأ على فعل ذلك .. وهو يعلم مدى استياءها من مثل هذه الأفعال ..

## الفصل الثالث

### شعر بالغرة

بالبوج باسم حبيبته كما كان معناها أن  
يشركها بجميع أسراره .. منذ الصغر .. وإنما  
ظل يعطيها إشارات وتلميحات طول الأسبوع  
عن شكلها وأخلاقها .. كانت تدرك بإحساس  
الأنثى أنها هي المقصودة بكلامه .. فما الذي  
يمنعه هذه المرة بالذات من معرفتها للفتاة ..  
إضافة إلى تصرفاته الغريبة معها منذ فترة ..  
ولكنها أيضاً كانت تطرد تلك الأحساس فهى  
لم تكن تستطيع التفكير به سوى كأى  
وصديق طفولة .. لم تكن قد مبرر لذلك  
الانقلاب في مشاعره نحوها ..

وأخيراً عندما قرر أن يفصح عن حبه لها .. كان  
يوصلها بسيارة والده بعد أن كانت في زيارتهم  
.. ظل يعطيها مزيداً من التلميحات عن فتاته ..  
وما إن توقفت السيارة أمام بيته .. استدار

الشعر بنعاس شديد .

قبلتها الأم وهي تخرج :

- فالتصبيح على خير يا بنتي
- وأنت من أهل الخير .

لم تكن تكذب عندما قالت أنها نشعر بالنعاس  
.. ولكن مشاعرها المشتعلة .. لم تسمح لها أن  
ترمسي بسلام في حضن النوم .. فكانت خس  
بأنها ترقد فوق جمر .. وظلت تصارع الأرق مدة  
طويلة من الليل ..

كم هو مشابه ذلك الموقف الأخير معه .. ليوم  
أن صرّ بحبه لها ..

كان سامح قد أخبرها في ذلك الوقت بأنه  
يعيش قصة حب جديدة .. ولكنه لم يرض

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

بالإنجليزية .

لقد كانت تلك الحركة الخفيفة لأنامله حول معصمها .. والتي لم تستغرق سوى ثوانٍ - سبباً في قلب كيانها كلها .. لم تعد تستطيع السيطرة على أيها من أعضاءها .. ولم يكن قلبها هو المتمرد الوحيد عليها في ذلك اليوم .. لقد شاركه جسدها كلها في انتقادته .. أطراها الباردة .. وساقاها المهزوزان .. صوتها المرتعش .. والذي امتنع عن استخدامه حتى لا يفضح ارتباكها .. ولم تستطع سوى الهرب منه متلماً فعلت اليوم .. ولكن مع اختلاف الإحساس طبعاً .. وفي ذلك اليوم لم تتم أيضاً لأنها كانت تفكر بذلك الحبيب القريب منها .. والذي علقت عليه أمالها منذ أول يوم .. وظلت تتوجههم أنه أكثر الأشخاص معرفة بها .. وأنه

نحوها فائلاً :

- إنها تضع أسواره فضية حول معصمها
- حمل قلب صغير عليه حرف اسمي .
- انفجرت نور ضاحكة وهي تمازحه :
- حفا .. لم يكن هنالك بد من هذا التوضيح الخطير .

لم يتဘأوب هو مع ضحكتها .. وظللت عيناه البنيتان تركزان نظرهما على وجهها الملائكي البريء .. وأمسك يدها اليمنى .. فأحمدت لسته كل حماستها المرحة .. واحمر خداها خجلاً .. في الوقت الذي لم تستطع أن تجد طريقة لطيفة لتسحب يدها من بين يديه .. ولكنه كان قد أخرج شيئاً من جيبه بهدوء .. ثم راح يضع أسواره فضية حول معصمها يتندى منها قلب صغير منحوت عليه حرف اسمه

## الفصل الثاني

### نور بالغرة

في أرجاءها .. وفي حقيبتها .. كادت أن تقلب  
البيت بحثا عنها .. لولا أن نبهت نفسها لتأخر  
الوقت .. فعادت باستسلام مؤلم تصارع الأرق -  
وتنستعين عليه بدعائهما المعتاد ..

\*\*\*\*\*

أين أنا .. ما هذا المكان الموحش .. ولماذا يلفني  
الظلام من كل اتجاه .. ولما هنالك جزء بداخله  
يشعرني بغرابة ما أحسه الآن .. مؤلم عندما  
تدرك بأنك تائه لا تعي المكان ولا الزمان .. وكأنك  
فصلت عن عالمك .. دون سابق إنذار .. ولا تملك  
 سوى يقينك بأن هنالك شيء غير حقيقي في  
 هذا الظلام .. رغم ذلك فهو يشدني إليه دون  
 رحمة .. ولكنني يجب ألا استسلم .. أن أجاهد ..  
 فهذا لن يكون مكани أبدا .. أنا لا انتمي إلى

مؤكد في حبه لها سبهرص عليها أكثر من  
 حرصها على نفسها .. فكانت تعيش معه  
 حقيقة أن الحب أعمى .. أعمى عن غيره من  
 الشباب .. وأعمى عن رؤية أكبر أخطاءه ..

لقد أرسل لها رسالة في اليوم التالي يخبرها  
 بقلقه من ردة فعلها .. وبأنه يكتفي أن يرى  
 اسوارته حول معصمها ليدرك قبولها بحبه ..  
 راحت نور تتحسس معصمها الأمين بأنامل بدها  
 الأخرى .. باحثة عن تلك الإسواره التي لم  
 تخلعها منذ ذلك اليوم .. لم نكن قد سببا  
 لتعلقها بها .. حتى بعد انفصالهما .. هل هو  
 استمرار حبها له .. أم تعودها على وجودهما في  
 حياتها ..

نهضت نور بفزع بعد أن فشلت في لبس  
 اسوارتها .. وأضاءت ضوء الحجرة وراحت تبحث

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

متعود .. لتبني السائق برغبتها في النزول .. وما هي إلا ثواني حتى كانت تسلك الإتجاه المعاكس لمرور الحافلات .. فيبدو أنها جاوزت بيت رهف بمسافة .. أيعقل هذا .. مؤكداً أن هنالك شيء غريب يحدث معها .. كانت تفكير بشرود في

ذلك الطريق البحري الذي يصل منطقة المنصورة بالمعلا .. مؤكداً أنه طويلاً بعض الشيء .. ولكن هل بلغ بها الإرهاق الدرجة التي جعلها تنام خلاة .. تنهدت نور محاوله إزالة حزنها الرابض فوق قلبها بإصرار ..

وعندما وصلت إلى بيت رهف كادت ألا ترى والدها الذي كان يقف خارج البيت أمام

سيارته :

- كيف حالك يا خال؟

شاع السرور وجهه عندما رأى صديقة ابنته

هذه الظلمة ولم أخلق لها .. نعم .. فأنا أدرك بأنني أمتلك القدرة على المقاومة .. على الصراع على التغلب .. حتى أفلت من قبضة ذلك المجهول ..

فتحت نور عينيها ببطء لتجد نفسها جلست بهدوء تام .. واضعة مرفقها على النافذة مسندة رأسها بيدها ومحوله نظرها نحو الخارج .. رمشت بارتباك شديد حتى وقع نبضها المتتسارع .. لم يشعر بعنفوتها أحد من ركاب تلك الحافلة المتجهة لمدينة المنصورة ..

فحركتها الساكنة منذ صعودها لم تشعرهم بالريبة .. ولكن هي من كانت فين عندما بدأت تميز وتعي لتلك المعالم التي تم أمامها .. طرقت المساحة التي تعلو نافذة الحافلة .. كما هو

## الفصل الثالث

### نور بالغيرة

- كنت أسائلك عن سبب هذا الشرود؟

هربت نور رأسها بالنفي

- أي شرود؟

رمقتها رهف بنظرها فاحصة .. وأضافت معانبة

- هل تخفين عليًّا أمراً؟ هل حدث شيء ما  
بالأمس؟

كان حدث اليوم أكبر بكثير من أحداث الأمس  
 بالنسبة لها .. ولكنها أصرت فائلة :

- لم يحدث شيء .. حقا .. لماذا لا تصدقيني؟  
 كانت لا تزال غير مصدقة ولكنها تخلت عن  
 فضولها حتى تستطيع نور مصارحتها  
 بنفسها .. فغيرت دفة الحديث سريعاً :  
 - هل تعرفين أنك كنت محظوظة بذهابك مع  
 حسام؟

اللطيفة .. ذات الأخلاق العالية :

- كيف حالك أنت أيتها المهندسة؟

تفقلت ذلك الترحب بهزة من رأسها ..

وبابتسامة خفيفة تشكي بأنها ظهرت للعيان ..

فلم تكن في حالة تسمح لها مزاحها المعتاد

مع والد صديقتها .. فأسرعت تساؤلها عن رهف

حتى يدعوها للدخول إلى البيت .. بعد أن

تبادلت التحية مع رهف ووالدتها وأختها

الصغرى .. توجهنا إلى حجرة رهف لبدء المذاكرة

ولم يصعب على صديقتها الحساسة إدراك

ذلك الشرود الذي يسيطر على نور منذ أن

دخلت :

- ما بك يا نور؟

لم جبها منذ الولهة الأولى :

- ماذا قلت؟

## الفصل الثالث

### نور بالغيرة

بحسام هي أحلام ..  
هنا صرخت نور :  
- ماما؟ ..  
ضحكت رهف عليها .. وفشلت في محاولة  
تهديتها :  
- وما الذي يغضبك أنت؟ ..  
- ما الذي يعنيها هي بالسؤال عن حسام؟ ..  
عاوتدت رهف الضحك .. وهي تضيف تفاصيل  
أخرى جعلت الغضب يبلغ مبلغه في صدر نور:  
- ماما كنت ستفعلن إذا طاولت رغبتكا في  
أخذ رقم هاتفك .. بعد أن أنكرت بالطبع  
معرفتي لرقم حسام ..  
- حفا إن عدم ارتياحي لها في محله ..  
- حمدًا لله أنها لم تدعني إعجابها بها ..

كانت نور تقاول استعادة مرحها الطبيعي :  
- لماذا؟ ..

- لأن الدكتور لم يحضر .. إضافة إلا أنني  
تلقيت مهمة الإجابة عن تساؤلات الفتيات  
حول حسام بدلاً منك ..

عقدت حاجبيها وهي تتساءل :  
- أية تساؤلات؟ ..  
- المعتاد .. من هو؟ .. وما علاقته بك؟ .. وما  
طبيعة عمله؟ .. وكم يبلغ من العمر؟ .. والأهم  
هل هو مرتبط أم لا؟ ..

زفرت نور بسخرية .. وهي تشعر بضيقها يزداد  
- وهل جميعهن شاركن في هذا التحقيق؟ ..  
- لا .. البعض كان يتتساءل من باب الفضول ..  
والبعض الآخر اكتفى بالإإنصات .. أما أكثر  
المهتممات .. والتي أعلنت إعجابها الصريح

## الفصل الثالث

### نور بالغرة

نكاد تتسرّق من راسي .  
 ضحكت نور وهي ترى رهف تغلق المزمرة  
 بحماس وتفتح ملزمة الشبكات :  
 - دعبني أفهمك أولاً ما استطعت استذكاره  
 بالأمس .. وإن بقي لدينا وقت سنعود لتلك  
 الطلاسم والخروز .  
 كانت رهف تملك أسلوباً سلساً في الشرح .  
 فعقل نور لم يكن يتقبل أبداً كل ما له علاقة  
 بالفيزياء .. ولكن مؤكّد أن صديقتها كانت تملك  
 قدرات سحرية لإدخال ذلك الكم من المعلومات  
 إلى دماغها دون عناء .. وبعد أن انتهت رهف من  
 الشرح .. قالت لها مارحة :  
 - حمداً لله .. إنني لن أضطر لاستئصاله ؟.  
 رمقتها رهف متسائلة :  
 - استئصال ماذا ؟.

لم تستطع نور الاحتفاظ بذلك الشعور الغريب  
 والذي لم تتعوده من قبل .. وسرعان ما شاركت  
 صديقتها الضحك .. وراحتاً يستذكران  
 دروسهما .. نارة يتعلّك بهم الإحباط عند  
 استعصار فهمها لنقطة معينة .. وتارة أخرى  
 يشعّان بازدياد حماسهما لمواصلة الاستذكار .  
 وكان هنالك تناغم غريب بينهما فنور كانت  
 متميزة في مواد الحاسوب والبرمجة .. أما رهف  
 فكانت تبرع في مواد الاتصالات والشبكات ..  
 وكأنهما تكملان بعضهما .  
 لم تكن نور قد أكملت شرح المادة عندما  
 أوقفتها رهف بضرج :  
 - يكفي .  
 - ولكنني لم أكمل بعد .  
 - لقد امتلأت حقاً .. بل إن الأكواد البرمجية

## الفصل الثالث

### نور بالغيرة

- إصبح كليًّا منها .
- رفعت نور حاجبيها باستغراب :
- وهل هذا مبرر .. فحتى وإن كانت زوجته .. لو كان يحترمها .. لما تصرف معها بهذا الشكل المهين أمام الناس .
- أيدتها رهف مازحة :
- معك حق .. ويبدو أن نظرية أحمد عن آخر الرجال صحيحة .
- انفجرت نور ضاحكة دون أن يكون لديها سابق علم بذلك النظرية :
- وما هو محتواها؟.
- إنه يقول إن شباب هذه الأيام لا يستطيع تحمل المسؤولية .. ويعتبر أن الحياة مجرد متنة ولهم .. وأن آخر الرجال هم مواليد عام 1986 .
- عاودت نور الضحك متسللة بمتعة من حديث

- عقلي .. فيبدو أنَّه عاد للعمل مجددًا ..
- كان هذا آخر يوم دراسي عندما دخلت الكلبة .. فوقع نظرها على شاب يجلس بجانب فتاة في إحدى أركان الساحة المنزوية تظللها بضعة شجيرات .. لم يكن ذلك المنظر جديداً عليها .. ولكن ما جعل الدم يتتصاعد إلى وجهها هو رؤيتها للشاب يلقي بيده خلف ظهر الفتاة وبداعب بأنامله خدها .. ضغطت على أسنانها .. ثم قالت وهي تشيح بنظرها عنهما :
- أهذا منظر لائق بطلبة جامعة؟.
- لم تعني رهف التي كانت تسبر بجانبها ما تقصده .. ولكنها سرعان ما فهمت بعد أن رأت حركة ذلك الشاب .. وعادت خدتها مبررة :
- نور .. يبدوا أنَّهما مخطوبان .. فهنا لك ديل في

## الفصل الثالث

### نور بالغيرة

اللحظة وقبل أن تخبر رهف بذلك .. رن هاتفها معلننا عن اسمه .. فوقفت مشدوهة دون حراك .. رداً على إلتحاق ذلك الرنين الصادر من هاتفها ..

صديقتها :

- ولماذا هذا العام خديداً؟
- ابتسمت رهف وهي خبب :
- لأنه هو من مواليد هذا العام .
- كان يجب أن استنتاج ذلك بنفسي؟

دخلت نور القاعة .. وهي تفكير ب مدى حب الله لها .. إذ أحاطتها بأناس بمثابة حنان صديقتها وطيبة روحها .. فلطالتها امتلكت رهف القدرة على تغيير مزاجها .. ومحاربة هموم قلبها .. بعد انقضاء آخر لحظات التعذيب في هذه السنة الدراسية .. أخرجت نور هاتفها لكي تعبيده إلى الوضع النشط بعد أن كان صامتاً بسبب المعاشرة .. فاندھشت من رؤية عدد المكالمات المستلمة من سامح .. وفي نفس

- ما بك لا ترددين على الهاتف؟.

لم يحب نور على صديقتها التي كانت تنظر لها باستغراب .. ولكنها أُسكتت ذلك الرنين المتزايد معه نبض قلبهما .. بعد أن استطاعت ضبط

أعصابها :

- مرحبا .

جاءها صوت سامح فائلاً باتفاقية :

- مرحبا يا نور .. هل أنت في الكلية؟

- نعم .

- هل يمكنني أن الفاك إذا؟.

أجبته دون تفكير .. متمنية أن تساعدها خطوط الهاتف في عدم إظهار ارتباكها الشديد :

- حسنا .. سأكون في الساحة بعد قليل .

## الفصل الرابع

إيمان مصعب



## الفصل الرابع

### ذكرى

إليه متلماً وعدت ..

وجدته في أحد أركان تلك الساحة الواسعة  
ينتظرها .. ووصلت تقدمها نحوه .. وأحسست  
كأنها تقترب من كتلة من الجلد .. فهي لم  
تعرف سبباً آخر لتلك البرودة التي تشعر بها ..  
عندما أصبحت أمامه حاولت إيجاد تبرير لتلك  
الفرحة المشعة من ملامح وجهه الوسيم ..  
حدث هو أولاً وابتسمة مشرقة تعلو شفتيه  
- كيف حالك يا نور؟.

- الحمد لله ..

مد لها قبضة يده المضومة :  
- خذني ..

ظللت تنظر إليه والاستغراب يعقد حاجبيها ..  
فابتسم لها مطمئناً وشجعها بإيماءة من  
عينيه البنيتين .. ففردت كفها ببطء ودون وعر

تساءلت رهف ما أن أغلقت الهاتف :  
- من كان هذا؟.

أجابتها وهي لا تزال شاردة :  
- إنه سامح .. ويد لوقياني الآن ..  
- حفا .. ماذا ي يريد منك يا ترى؟.  
قلبت نور شفتها ورفعت كتفيها .. ثم عادت  
تقول لرهف وهي تقبلها مودعة :  
- أنا ساذهب وأراه .. من ثم سأعود إلى البيت ..  
في أمان الله حبيبتي .. واستذكرى دروسك  
جيداً ..

ردت عليها رهف باستسلام :  
- حسناً إلى اللقاء ..

كانت نور لا تملك أدنى فكرة عن سبب هذا  
اللقاء .. كما أن عقلها كان خالياً من أي أسباب  
تدفع سامح ليطلب لقاءها .. ولكنها ذهبت

## الفصل الرابع

### ذكرى

فرحته المراقصة في عينيه .. وذلك الحب  
الساكن فيهما .. أكبر من أن تتحمله ..  
أبتسם لها بود وهو يودعها :  
- إلى اللقاء الآن .. انتبهي لنفسك .. واهتمي  
بدروسك .

مؤكد أنه يدرك مدى ارتباكتها .. فخذليها  
المتوهجان كانا أكبر دليل على ذلك .. ولقد تولى  
هو منذ الوهلة الأولى إدارة ذلك الحديث .. ولم  
ينتظر منها حتى ردا على وداعه .. وابتعد عنها  
بهدوء .. ناركا إياها تغرق في بحر من الخبرة ..  
كيف وصلت تلك الإسواره إليه ..  
ولماذا يعاملها بهذا اللطف .. بعد أن قرر هو  
قطع كل صلة بينهما إن لم تكن حبا ..  
ولما تلك الفرحة البادية عليه ..  
لابد أنه قد تأكد الآن من استمرار حبها له ..

منها .. في حين أفلت هو ما كان يحويه في  
قبضته .. سقطت تلك الإسواره الفضية ذات  
القلب الصغير لستقر على راحتها وبين  
أناملها .. انسعت عينيها بدهشة لم تستطع  
السيطرة عليها .. أردد سامح ببساطة :  
- لقد أصلحتها لك .. فيبدو أن قفلها كان  
مكسورا ..  
لقد كانت الكلمات تتعرّض على لسانها .. ولم  
تستطع حتى النظر إليه .. فعاد هو يرجوها  
ولكن بصوت خافت ملؤه الشجن :  
- لا تفتقديها مرة أخرى يانور ..

هنا رفعت عينيها إليه .. محاولة أن تجد بين  
الأحرف الأبجدية ما هو مناسب خلق جملة  
مفيدة .. ثم عادت خولهما نحو تلك الإسواره  
التي ما تزال بين أناملها الممدودة .. لقد كانت

## الفصل الرابع

### ذكرى

فيبدو أن ذكرياتها معه أقسمت على إلا تركها  
نكمي يومها بسلام ..

عندما كانت جلس في البيت على سريرها  
والكتب والمراجع متناثرة حولها .. لم يكن  
عقلها يستوعب شيئاً من تلك السطور ..  
لقد كانت الأحرف تتحرك على الأوراق وترسم  
وجسد كل ما عاشته مع سامح ..  
كيف كانت نظراته الملائكة بالإعجاب تدخل  
الغرور إلى نفسها ..

فلقد كان دائم التغزل بها .. وبشعرها في كل  
لحظة بأنها أجمل فتاة رأتها عيناه ..

كان دوماً عندما يجدها جلس على جهاز  
الحاسوب يباغتها من الخلف متوججاً بأنه بود  
استخدامه .. واضعاً يده فوق يدها التي تمسك

هل هو سعيد بذلك .. أم أن ذلك قد أرضاً غروره ..  
كم هي حمقاء كيف وقفت هكذا من دون كلام  
.. لقد أعطته سبيلاً آخر ليدرك أنها ما زالت  
خبيه ..

أخذت نور نفساً عميقاً حملته كل توتها ..  
وعادت بغير رجلها نحو البيت كمن هزم في  
معركة .. في الطريق أعادت إسواره إلى  
معصمها دونوعي منها .. وكأنه مكانها  
الطبيعي .. ومع صفاء ذهنها بدأت تجد إجابات  
لتلك الخبرة التي تتملكها ..

لابد أنها أفلتت إسوارتها في بيت عمها .. أو ربما  
في سيارة حسام ..

حاولت جاهدة أن تنزع من فكرها أي شيء  
يتعلق بسامح .. لكن دون جدوى ..

## الفصل الرابع

### ذكرى

حلمت بأنها جلس بجانبه في بيت عمها ..  
وكان الوضع بينهما مثلما هو الآن .. ولكن مع  
اختلاف واحد وهو أنهما يزحان مع بعضهما ..  
قال لها وهو يأخذ كراسة وقلم :

- دعني أذكر لك كل الفتيات التي عرفتهن في  
حياتي ..

أجابته بابتسامة مشاكسة .. فعاد يقول لها :  
- سأبداء بكتابة اسم أصدق حب عشته ..

هنا بدأ نبضها يتتسارع كما يحدث في واقعها  
وكانت تحدث نفسها .. هل يا ترى سبكت

اسمي .. غير معقول أن يملك المرأة لفعل ذلك ..  
ولكنها لم تستطع سوى التطلع إلى ما

نخطه يده .. بعد أن كتب أول اسم .. زال قلقها  
وضحكت بمرح وهي ترى أسماء فتيات

مشهورات في عالم السينما تملأ السطور ..

بالفارة .. كانت تصرفاته تلك تخجلها كثيرا ..  
وتشعرها أيضاً بعدم الرضا ..  
ولكنه كان عنيداً جداً في حبه لها .. ولا يستمع  
أبداً لزجرها .. أو تأبيها إياه ..  
كان يشعرها بأنها ملكه .. وإنها مستحبيل أن  
 تكون لغيره ..

كم كان يخبرها بأنه سيحبها دوماً .. وأنه لن  
يهل من رؤية عينيها الفانتين أبداً ..

أسندت نور رأسها على حائط حجرتها  
 McMousse العينين .. وهي جاهد تلك الذكريات  
التي تلهب أحاسيسها الرقيقة ..

في تلك الليلة .. حلمت به .. لم تكن المرة الأولى  
ولكن هذا الحلم كان مختلفاً .. كان حقيقياً ..  
كانت ترى وتشعر بكل التفاصيل فيه .. لقد

## الفصل الرابع

### ذكرى

التي خطها سامح (أنت يا ملاكي) .. كانت نشعر بحزن شديد .. وذلك الحنين يعذبها .. بعد أن خارت قواه أمام التحالف المعلن بين ذكرياتها وأحلامها ..

من الأسبوع الذي يسبق الامتحانات .. مشحونا بكل التوتر والسهر وتزاحم المعلومات في عقلها .. وفي ليلة الامتحان .. كان القلق يتمثل الجميع .. ولم تستسلم نور للنعاس إلا بعد أن حضرت كل أشياءها وتأكدت من وجود بطاقتها الجامعية .. والتي لن تدخل قاعة الامتحان إلى بها .. وكانت تستيقظ كل نصف ساعة لتنتفقد الوقت خوفاً من أن تفوت وقت حضور الامتحان .. ومع أذان الفجر استيقظت لتصلي وتعيد الاستذكار .. من ثم توجهت إلى كليتها

ولكنه عندما أحس بزوال توتها .. كتب لها في إحدى الأسطر (أنت يا ملاكي) ..

كانت لا تعرف لماذا تساقط دمعها في ذلك الحلم .. وهمت بالخروج من الحجرة .. ولكنه أمسك بها .. وبدأ يحدثها بنفس تلك النبرة التي سمعتها منه عندما طلب منها الاحتفاظ بإسوارته :

- نور - حبيبتي .. أرجوك دعينا ننسى الماضي .. ولنبدأ من جديد ..

كانت ترى ذلك الألم في عينيه .. وكانت تود أن تخدثه .. تود أن تخبره بأنها لم تغضب منه يوما .. وأنها كانت على يقين بمحبة هذا اليوم .. ولكنها لم تستطع الكلام .. كانت عبراتها الحارة تذيب كل حروفها ..

عندما استيقظت كادت أن ترى تلك العبارة

إيمان مصعب

## الفصل الرابع

### ذكرى

ومازحها حتى بيت الطمأنينة إلى قلبها .. وبعد أن أغلقت الخط رن هانفها مجددا .. فظلت أنه نسي شيئا .. وأجابت وهي لا تزال تضحك جراء حديثه معها :

- نعم يا حسام .

- هل كنت تتوقعين اتصاله بك؟.

كان هذا صوت سامح يتساءل باستغراب بالغ -  
أجابته بسرعة :

- نعم .. لا .. أقصد ..

أطبقت فمها .. وهي تحاول أن تهدئ نفسها  
أولا :

- لقد حدثني قبلك .. واعتقدت بأنه عاود  
الاتصال .  
- آه .. حسنا .

حل عليهما الصمت قليلا .. فعادت تتساءل

.. بعد أن ودعت والدتها وسألتها الدعاء .. وفور وصولها وجدت رهف :

- صباح الخير يا رهف .. هل أحضرتى بطاقتك الجامعة؟.

ابتسمت لها ردا على ذلك القلق البادي عليها :  
- صباح الخير .. ونعم لقد أحضرتها ..

تبادلـت الصديقتين الحديث عن المذاكرة .. بعد ذلك رن هاتف نور :  
ذلك رن هاتف نور :  
- مرحبا يا حسام .

- مرحبا صغیرتی .. كيف حالك؟  
- حمدا لله .

- هل أنت مستعدة للامتحان؟ أنا أعرف مدى قلقك من أول امتحان .. وأحببت أن اتصل حتى أطمئن عليك .

شكرته على اهتمامه وراح هو يحدثها ..

## الفصل الرابع

### ذكرى

ثم أجبت تلك التساؤلات البدية على ملامح

رهف:

- إنه سامح .. وهو يطمئن على ..
- يبدو أنه بدأ يتغير يا نور ..

سكن الحزن في عينيها الجميلتين .. ما جعل

رهف تسألها بحنان :

- لما أنت حزينة الآن؟ ..
- لأنني لا أعرف ما هو الشيء الذي يجمعنا .. وما نهايته ..

سقطت دمعة وحيدة من إحدى عينيها .. لقد أصبحت شديدة الحساسية مؤخراً .. أو ربما هو هذا التوتر الذي خلقته الامتحانات .. كانت رهف تشعر بألم صديقتها .. ولكنها لم تجد كلاماً تواسيها به .. فمسحت نور دمعتها وهي تنظر إلى الساعة .. وتودع رهف :

بتوجس :

- هل حدث شيء ما؟ ..
- لا .. وهل يجب أن يحدث شيء حتى اتصل بك ..؟

لم تعرف بماذا فيبه .. فعاد يقول لها بصوت

خافت :

- ألا يحق لي الاطمئنان عليك؟ ..
- أجابت بنفس نبرته الخافتة :
- بلى ..

- إذا موقفه في امتحانك .. وإذا احتجت لشيء أخبريني ..

ردت عليه وهي لا تزال مذحولة بهزة من رأسها ..

- ثم أدركت أنه لا يراها فأسرعت تقول :
- حسناً يا سامح .. أشكرك ..

أغلقت الهاتف بعد أن تبادلاً كلمات الوداع ..

## الفصل الرابع

### ذكرى

لا تدري من أين جاء ذلك الظلام ليشدها إليه  
مجددًا.. وكيف يستطيع أن ينتسلها من  
علّالها بهذا الشكل المفاجئ.. لقد أدركت هذه  
المرة بأن هنالك شيء في جسدها أقوى منها..  
يسلبها إرادتها.. وقدرتها على التحكم.. فما  
أن فتحت عينيها حتى رأت ذلك المراقب يتقدم  
نحوها ويختطف الملف من خت مرفقها..  
ويزجرها بعنف.. أمراً إياها بمغادرة قاعة  
الامتحان.. لم تعد نور تعني شيئاً ما يحدث  
حولها.. فتلك الدموع المنهممة من عينيها  
كانت كفيلة بأن تُجْبِ الرؤية عنها.. وخرجت  
مسرعة.. وشائئم ذلك المراقب تشيعها دون أن  
تفهم كلمة ما يقوله..  
ما هذا الظلام الذي يغشاها.. لا يمكن أن يكون  
أرهاق المذاكرة سبباً في إجبارها على النوم في

- يجب أن نذهب.. لقد حان الوقت.. ولا  
تشغلي بالك كثيراً بي..

هزت رهف رأسها وافتربت الصديقات كلًا إلى  
قاعته.. مر الامتحان بسلام.. وتتوالت بعده بقية  
الامتحانات..

وفي اليوم الأخير.. كانت نور قد أكملت حل  
جميع الأسئلة المطلوبة منها.. وكانت معتادة  
بأن تكون أول من يكمل الخل.. وخصوصاً في  
مثل هذه المادة التي تحبها.. رفعت يدها لكي  
تعلم المراقب بانتهاها.. ولكن رفض استلام  
ورقتها إلى أن يمر نصف الوقت.. انزلقت نور  
قليلًا في جلستها وأسندت خدتها بيدها وهي  
تشعر بالملل.. وخصوصي الدقائق.. متى سينتهي  
هذا السجن الفهري الذي حكم به مراقبها..

## الفصل الرابع

### ذكرى

.. من ثم حاولت جاهدة أن تخلص من قبضة  
يده على ذراعيها .. لكنه أبى أن يتركها وعاد  
يسألها بمزيد من القلق :

- نور .. لا لا خذبني .. هل هنالك شخص  
ضيقك؟.

كانت تعلم أنه لن يتركها حتى جيشه .. فقالت  
وهي تنسج :

- لا .. انركني يا سامح أرجوك ..

- كيف أتركك وأنا لا أعلم ما بك؟.

- ماذا أخبرك .. وأنا أيضا لا اعرف ما بي؟.

عادت تترجاه بصوت موجع قبل أن يتحدث :

- أرجوك .. انركني ..

سقطت يداه باستسلام .. وراحت هي تخت

المخطى مبتعدة عنه .. وكأنها تمنى الهرب منه

ومن كل مجهول يحيط بها ..

القاعة .. غير معقول .. ولن تستطع إيجاد أي  
مبررات لذلك .. في ذلك الحين كانت تسبّر  
بخطر سريعة في مرات الكلية المخالية من  
الطلاب .. وكانت خمود الله على ذلك .. فمؤكّد  
أن منظرها الباهي هذا كان ليثير التساؤلات ..  
فجأة شعرت باصطدامها بشخص ما .. كانت  
تود الاعتذار منه .. ولكن عبراتها كانت تخنقها  
ومتنعها من الحديث .. في حين أمسكتها هو من  
ذراعيها حتى يوازنها .. وجعل صوته القلق ..  
قلبه يقفز من بين الضلوع :

- نور .. ما بك .. لماذا تبكين؟.

كان صوته يصلها كالخيال .. وهي ترفع عينيها  
الدامعتين محاوله رؤية وجهه .. لقد كان  
سامح .. ما الذي أتى به إلى هنا .. إنها لن  
تستطيع أن تخبره بشيء .. هزت رأسها بالنفر

## الفصل الرابع

### ذكرى

المستفز :

- هل لك أن تخبرني .. ما الذي يجعلها تأتي باكية .. لابد أن هنالك مصيبة وراءها .
- ثم أردف وهو يرفع يديه للسماء مستهزئ :
- الله يرحمك يا حسام عبد الرحمن .. يبدو أنك لن تورثني سوى العار .

دخلت نور عليهما وكأنها تنوي صفعه .. ما جعل والدتها تسرع وخفضنها مهده .. ولكنها لم تفلح .. فلقد كانت نور تشعر بأنها لم تعد تملك عفلا ليرشدها .. فصرخت في وجهه

حرقة :

- كفى .. كفى ..
- هزت تلك الصرخة كبانهم جميرا .. وعادت هي تبكي وقذفه من بين أسنانها وصدرها يعلو وبهبط بانفعال بالغ .. وعيونها تشتعلان

عندما دخلت البيت كانت لا تزال في تلك الحالة من البكاء .. لم يفده حديث أمها القلق في إجبارها على فتح باب حجرتها .. ولكنها فتحته أخيرا بعد أن ابتلت وسادتها .. وهدأت نفسها قليلا.

خرجت نحو الحمام لتتوضا وتصلي .. فمؤكدة أن جوعها لريها سيريحها كما كانت تفعل دائما عندما يتملكتها الضيق .. ولكن حديث حالها نبيل مع والدتها في الغرفة المجاورة استوقفها وجعل الدم يغلي في عروقها ..

- هذا الذي تستمعي لكتامي مرة أخرى ..
- كفى يا نبيل .. إنه ليس بالوقت المناسبا مثل هذا الكلام .

زفر هو بسخرية .. وعاد يحذثها بأسلوبه

## الفصل الرابع

### ذكرى

كان جسدها كله يهتز بقوة .. والدموع لا جف  
في مقلتيها .. خرجت مسرعة بعد أن تركتهما  
مشدوهين حتى وقع الصدمة .. حاولت والدتها  
الدخول إليها ولكنها وجدتها تصلي وتقرأ  
القرآن .. فتركتها حتى تهدأ أعصابها ..

\*\*\*\*\*

بغضب يكاد يحرقه :  
تأكد من أن الله سيرحمه .. فهو أفضل منك  
وليس بحاجة دعائك هذا .. وأعلم أنني لن أترك  
للك الفرصة لتشفي حقدك عليه .. وإياك أن  
تعتقد بأن سكوتي هو ضعف مني .. أو خوف  
منك .. وإنما لكني نعرف أن حسام عبد الرحمن لا  
بورث إلا الأخلاق الراقية التي جعلها أنت ..

- نور .. نور .. صغيرتي .. هيا استيقظي .  
جاءها ذلك الصوت الدافئ المخنون .. ليوقظها  
من سباتها .. ففتحت عينيها بضعف لترى وجه  
حسام .. والذي كان القلق مسيطرًا على كل  
تعابير وجهه الجذاب .. جلست نور مفروعة وهي  
تماديدها نحو رأسها بحركة سريعة محاولة  
الاطمئنان إلى أن شعرها مغطى .. لقد كانت لا  
تنزال ترتدي ثوب الصلاة .. يبدو أنها غفلت دون

لم تعرف نور كيف استطاعت النطق بتلك  
الكلمات .. فهي لم تتعود أبداً أن ترد على من  
هم أكبر منها حتى وإن كانت على حق .. ولكن  
يبدو أن ذلك الألم الذي تشعر به ساعدها في  
إخراج كل ما تدخره من كلام للخال نبيل .. حتى  
أنها ومن فرط انفعالها .. لم تستطع رؤية تلك  
الدموع المناسبة على وجنتي والدتها .. فلقد

## الفصل الرابع

### ذكرى

الدافتري العطوف :

- ألا تودين إخباري بما حدث معك؟ .

راحت نور خديه من خلال نشيجها بعد فترة قصيرة من الصمت .. فلم يعد هنالك بد من السكوت بعد أن أطلق هو دون قصد منه العنوان لدموعها :

- ماذَا تُوْدِ أَنْ تَسْمِعَ أَنْتَ؟ فَفِي جَعْبَتِي  
الكثير .

كانت تسخر من نفسها والألم يغلف كلماتها .. وراح هو يستحسنها بلطف وكأنه يحدث طفلة :

- أَوْدُ أَنْ أَسْمِعَ كُلَّ شَيْءٍ .

كانت مشاعرها الرقيقة تترنح تحت وطأة ذلك الألم .. وأفكارها مشتبه .. لم تعرف من أين تبدأ ولكنها لا تحتاج لتفكير في ما تقوله مع

وعي منها فوق السرير وهي تقرأ القرآن .. مؤكدة أن أمها أطمئنت على وضعها قبل أن تدخل حسام .. جلس هو بجانبها على السرير .. وراحت تلف ركبتيها بذراعيها وهي تنسد ظهرها إلى الجدار ..

قطع حسام ذلك الصمت المطبق الذي يلفهما :

- صغيرتي .. هل أنت بخير؟ .

كانت نور تنظر أمامها بشروود .. ولكنها كانت تسمعه جيدا .. فهزت له رأسها بالإيجاب .. فهي تدرك بأنها لو خدثت الآن مؤكدة سيعاودها ذلك البكاء ..

ولكن حركة صغيرة من حسام أثارت مشاعرها .. وهبجت ذلك الدمع في مقلتيها .. فلقد أخذ بريت على رأسها بحنان .. وهو يحدثها بصوته

## الفصل الرابع

### ذكرى

- أنا أعلم أنها خبني .. وحاول جاهدة أن تسعدني .. ولكنني أحياناً أشعر بأنني لو لم أكن موجودة في حياتها لربما أصبحت علاقتها أفضل بالخال نبيل .. فهو دائمًا ما يعبر عن تدميره من وجودي .

كانت تتحدث دون أن تنظر إليه .. وكأنها خدلت نفسها .. ثم رفعت عينيها إليه فجأة وكأنها تستنقذ به :

- لقد رفعت صوتي عليه اليوم .. مؤكدة أن سلوكي هذا كان سبب غضب والدي .  
ظللت تغالب دموعها .. وكان حسام يشعر بأن هنالك يد قاسية تعتصر قلبه .. وهو يقف مكتوف اليدين أمام هذا الحزن العميق .. ولكنه يدرك أن نور إنسانه متفائلة ومحبه للحياة .. وهذه المشاكل اليومية ليست سبباً في ما

حسام :

- أنا أشتاق إليه كثيراً يا حسام .. ولا أعرف كيف استطاعت العيش من دونه كل هذه المدة . عادت تكمل وهي تمسح دموعها عن وجنتيها لتخل محلهما دموعاً جديدة :

- أحياناً أفكراً باني لم أعد مهمّة في هذه الحياة .. ولو أخذني الله معه لكفت في راحة مثله .

فهم حسام أن صغيرته تبكي أباها .. فخف ذلك الوجع الذي كان يحس به قبلًا .. ولكنه ظل صامتاً بصبر .. حتى تكمل حديثها المتقطع بسبب الدموع :

- حتى والدتي .. أحس بأن وجود الخال نبيل معنا أحدث شرخاً في علاقتنا .  
أسرعت جيب نفسها مبررة :

إيمان مصعب

## الفصل الرابع

### ذكرى

حاجبيه وهو يتتسائل بقلق واضح :

- كيف حدث هذا يا نور؟
- لم تكن هذه المرة الأولى أيضاً.
- لماذا لم تخبريني بالأمر؟

إجابته مبررة :

- لم أكن أعطي للأمر أهمية.

ظل حسام صامتاً بعض الوقت وكأنه يحل مسألة حسابية معقدة.. من ثم أمرها بجدية :

- يجب أن تأتي إلى عيادي غداً حتى أجري لك بعض الفحوصات وأطمئن عليك.
- حسناً.

كانت ترتجف بجانبه جراء تلك الأحساس التي تمزقها.. فتزيد من عذابه هو.. كم يود لو استطاع تطويقها ببديه واحتضانها ليزيل

تربيه الآن :

- وماذا أيضاً.. صغيرتي؟
- سامح.

أغمض حسام عينيه وهو يضغط على أسنانه بعصبيه :

- هل تسبب سامح في إزعاجك؟
- أجابت نور وهي تعاود البكاء :
- لا.. بل هي الذكريات ما يزعجني.. عدم مقدرتي على تخفي ذلك الجرح في قلبي هو ما يزعجني.

حولت نظرها إليه مرة أخرى :

- أنا لم أكن بمثيل هذا الضعف أبداً يا حسام..
- كما أنتيأشعر باني أفقد نفسي.. هل تعرف
- أني نمت في قاعه الامتحان هذا اليوم..
- انسعت عيناً حسام بالدهشة.. من ثم عقد

## الفصل الرابع

### ذكرى

أهميتك فأنت تدركين مدى احتياجنا جميعاً لك .. وكم يسعدنا رؤية تلك الابتسامة التي تكلل وجهك دائمًا.

هزت نور رأسها بالموافقة .. وهي تأمل السيطرة على ما تبقى من دموعها :

- يجب أن تعذرني أيضاً من الخال نبيل .. فمهما أخطاء في حرقك لم يكن مقبولاً تصرفك معه .. أردف يقول لها بحنان .. بعد أن أيدته مجدداً :
- إن ذكرياتنا يا نور هي التي تشكل شخصياتنا .. وتخلق منا أناساً أقوياء مع كل قرية خضناها .. ومهما نسبنا منها أو حاولنا أن نتناسى بعضها سبباً لغيرها ظاهراً علينا .. فلا يمكنك يا صغيرتي أن تتزعّي بعضها حتى وإن كانت مؤللة بالنسبة لك ..

فهمت نور حدّيثه جيداً .. فابتسمت بوهن ..

عنها كل ألم .. وكم يود لو يملّك القدرة على مسح دموعها .. فهو يشعر إياها بأحساس لم يحسها مع غيرها من قبل .. كان دوماً يتمنى لو تمكن من شق صدره وجعلها تسكن فيه إلى الأبد حتى يجنب صغيرته قسوة الحياة .. أخذ نفساً عميقاً وهو يبتسم لها بحنان :

- اسمعيوني جيداً يا نور .. أنت إنسانة مؤمنة يا صغيرتي .. وأنا لا أحتاج أن أذكرك بأن الله قد اختار ما هو أفضل لك ولآباءك .. وأنه مؤكّد سبأني يوم نلقاءه فيه جميعاً.

تعالى صوت نشيجها مجدداً .. مع إدراكها لحقيقة رحيل والدها الحبيب .. فعاد هو يحدثها :

- والدتك .. لا تقسي عليها .. فهي تعاني أكثر منك .. ولا تسمحي لأحد بأن يشعرك بعدم

## الفصل الرابع

### ذكرى

صندوقا صغيرا .. كانت تضع فيه كنوزها منذ أن كانت صغيرة .. تلك الكنوز المؤلفة من قصاصات وبقايا ألعاب وكل الذكريات الملمسة التي استطاعت الاحتفاظ بها .. عادت تقول له بعد أن جلبت رسالته لتعطيه إياها :

- أظن أنك كتبتها في ليلة رأس السنة ..
- فرد حسام الرسالة بأنامله السمراء الطويلة ..
- وراح يقرأها :

” إلى التي أحب .. كثير من الوجوه تم أمامي وجوه جميلة بعيون كلها ألوان .. عسلية .. زرقاء .. خضراء .. بنية .. كعيون المها ..“  
وصورة وصور خاكي وتترفع على عرش الجمال ..  
وخدود كلها ألوان تفاحجه عنابية .. ونساء وشابات .. ألوان كثيرة في تلك الزيارة وذلك المعيد .. من كل الأجناس والأعراق ومن كل الدول

والحزن لا يزال يكمن في نظراتها .. فعاد يخبرها بصوت خافت وكأنه يحدث نفسه :

- لو تعلمين كم كدت أجن وأنا بعيد عنك .. كانت كلماته الصادقة تفعل مفعول السحر على قلبها .. و تستطيع بسهولة انتزاع الابتسامة من شفتيها .. كانت تستطيع أن ترى بوضوح انعكاس أحاسيسها على صفحة وجهه .. عندما قال لها :
- حقا .. أنا لا اعلم كيف انقضت فترة دراستي في لندن .. هنا أجابته نور بشيء من المرح بعد أن تذكرت تلك الفترة :
- هل تذكر أول رسالة كتبتها لي يا حسام .. عندما كنت هناك ؟ .. هز رأسه .. فراحـت هي تخرج من دولابها

## الفصل الرابع

### ذكرى

.. وخفق فؤادي الذي يسيطرني في الدنيا .. وأراك فيها كالورد والفل والياسمين .. وحدائق غناء بعيون العاشقين والمحبين .. فالحب لا يقال لمفامات بل يقال في كل الأحوال في التعبير عن ما في داخلنا نحو من نحب وذلك ليشعروا بالمكانة التي يتربعونها في النفوس .. كما تسيطرن على حدود نفسي ومساحات مشاعري .. فلك تطير هذه الكلمات ولك تطير في السماء الغائمة المطرقة قطرات مشاعري ممتمية لك السعادة والراحة ..

فإليك صغيرتي والتي أحب .. "

كانت نور تستمع بهدوء لصوته الدافئ العميق وهي تضع ذقنها فوق ركبتيها اللتان تضمها بيديها نحو صدرها .. فقطع هو شرودها عندما أخرج رسالة وردية اللون من محفظته وأعطاهما

والشعوب ..

ولكن .. لا أدرى لماذا أنت ؟.

لماذا أنت تبدين أمام أعيني أجمل منهم ؟  
عندما يظهر وجهك من بينهم جميعا .. وتبدين من بين الجموع في ذلك اليوم .. وذلك العبد يبدو وجهك كالعبد بالبهجة والسرور .. لذا عند روياك يدب إلى قلبي ذلك السرور وأبتسم من أعمافي متجاهلا تلك الجموع .. وتلك الخشود وتلك الأعراق والشعوب .. ولذا ينظرون إليك بغيرة وحسد ويستمدون جاهلتنا جميعا ؟ ..  
ويظلون يتسعالون ويحتارون دون جواب مني .. لأنني قد عرفت أين هو الجواب عن سؤالي ..  
وتركت أسئلتهم تبحث عن الخبرة ..  
فالجواب .. بأنك لست كغيرك بل أنت مني وإلي .. وفي داخل شرابين دمي .. بل أنت ضربات قلب

## الفصل الرابع

### ذكرى

في برانه الأطفال .. ومشاكست الأصدقاء ..  
في حنين الإخوة .. وتأنيب الآباء .. ولهمة  
الأمهات ..

في هيام المحبين .. وكلام العاشقين ..  
إنه كل صورة جميلة لامست أعيننا .. وكل  
إحساس رقيق يمس شغاف قلوبنا .. وكل شعور  
ناعم يختلج في صدورنا .. إنه ذلك الإحساس  
الذى يغمرنى عندما أنا ديك بأخي فأجد لوقعها  
صدى في قلبي لكلمه (أبي) ..  
فأنت تحمل فى حنابا صدرك الطاهر روحان هما  
روح الأخ والأب ..

وإن كنت تراني بعيونك الحبقة فل وورد وياسمين  
فما ازدهاري إلا امتداد لجذور تلك الروحان  
الكائنان في صدرك .. وإن حفقت من النجاح  
ما يرفع رأسكم عالياً فما عبق عبيري السارى

إياها .. احتضنت تلك الرسالة بين يديها

الصغيرتين والفرحة بادية علىها :

- هل مازلت محظوظاً بها؟

- لم تفرقني أبداً .

فضست نور رسالتها لحسام .. وبدأت تقرأها متلماً  
فعل :

" إلى أحب من أحب .. لقد حار قلمي كثيراً وهو  
يحاول ترجمة تلك المخفقات النابضة في قلبي  
الساربة في دمي .. الكائننة في حنابا صدري ..  
والهامة مع أنفاسي بمدى حبى الشديد لك ..  
فأنا لا أعتبر عليه تواضع إدراكه لأحساسى  
الدافئة نحوك .. فأحساسى أرقى من أن  
تسطر على الأوراق أو جسد بالكلمات ..  
ولكن .. إن أبيب إلا معرفتها .. فستتجدها قربة  
منك ..

## الفصل الرابع

### ذكرى

في الهواء إلا بفضل قطرات مشاعرك الحنونة ..  
لهذا أنا جميلة في عيون الناس حبكما لي ..  
وما زرعته في نفسي من بذور أخلاقكما .. وأنا  
إن كنت أسيطر على حدود نفسك ومساحات  
مشاعرك .. فأنت نفسي وأنت مشاعري .. بل  
أنت الروح الجميلة التي تفعم نفسي بالثقة  
والأمل والحب لكل من حولي ..  
قدمت لي مدى الخبأ .. الأخ .. والأب .. والصديق ..  
وأحب من أحب ..  
صغيرتك نور .."

كان السرور يتسلل إلى قلب نور خلسة .. كلما  
قضت وقت أكبر برفقة حسام .. نظرت إليه  
والابتسامة تشرق في ملامحها :  
- هل تعرف يا حسام .. لو كنت أملك أخاً .. لما  
أحبني واهتم بي مثلما تفعل أنت ..  
رد حسام بابتسامته الجذابة .. وعيناه تنطقان  
حنانا .. ثم وقف متهدنا للرجل :  
- يجب على الذهب صغيرتي .. حاولي أن  
تأخذني قسطاً من الراحة ..  
لح طيف حزين يطل من عينيها السوداويتين ..  
فسارع قائلاً :  
- لا تحملني هم شيء .. سوف أطمئن والدنك ..  
وسأقدم اعتذارك للخال نبيل ..  
- شكرالله .. يا حسام ..  
في ذلك الوقت أضاء هاتفها دالاً على اتصال

# الفصل الثاني عشر

إيمان مصعب

## الفصل الخامس

المجهول

أخذ حسام الهاتف .. ورد بهدوء بعد أن رأى اسم  
المتصل :

- مرحبا يا سامح

ظللت هي تتبع الكلمات التي تخرج من شفتيه  
بأعصاب مشدودة .. فعاد يحدّثه بجفاف :

- إنها بخير الآن .. لا تقلق .. لقد كان لديها  
مشكلة صغيرة في الكلية .

يبدو أن سامح لم يصدقه .. فعاد حسام يجيبه  
بعد أن تخلل صوته شيء من القسوة .. لم  
تعتادها في حديثه :

- ألا تعرف أنت مدى حساسية نور؟.

ثم قال منهاجاً الحديث :

- إلى اللقاء الآن .. وستلتقي في البيت إنشاء  
الله .

زم شفتيه بضيق ثم قال وهو ينظر إلى نور

أحدهم .. فلقد كان مضبوطا على الوضع  
الصامت .. لم ترده كانت تنظر إلى هاتفها  
بسخريّة شديدة ..

- نور .. ألن جيبي؟.

- لابد أنه سامح أو رهف .. وأنا حقا لا أعرف بماذا  
أخبرهم .

تساءل حسام باستغراب .. وهو يعقد حاجبه :  
- ولماذا يتصل بك سامح؟.

- لقد رأي عندما خرجت من قاعة الامتحان  
باكية .

- وما الذي جعله يذهب إلى هناك؟.

وقفت نور صامتة أمام تلك التساؤلات ..

وشعرت بالتوتر وهي تطالع وجهة الأسمر وقد  
ارتسمت خطوط جدية عليه .. كما أن قلبها  
بدأ يهزها بعنف جراء إلحاح ذلك الاتصال ..

كانه يوجه حديثه إليها :

- حسنا .. سأبلغها سلامك .

مد حسام الهاتف لنور وكانت تشعر بالألم ..

وهي تراه بغالب شفتيه حتى ينبع ابتسامة حنونة يهديها لها .. خفضت عينيها بخجل ..

إنها تشركه في كل تفاصيل حياتها .. حتى

تکاد ترى كل انفعالاتها ومشاعرها تتجسد على صفحة وجهه .. ولم تفكك من قبل أنها

يجب أن تخفي عنه بعض الأمور .. مثل مشاعرها نحو سامح .. فهي تنسى بأنهما أخوان .. ولابد أنه يجد صعوبة في التعامل معهما .. ويتألم لوضعهما الغير طبيعي .. لقد

خسرت علاقة الأخوة التي تربطها بسامح منذ

أن صر لها يحبه .. وهي الآن تسبب الألم

حسام .. إنه لا يستحق منها مثل هذه المعاملة

الأنانية .. يجب أن تصبح أقوى من ذلك فهي لم تعد صغيرة .

- صغيرتي .

استدعاهما صوته الدافئ من شرودها المخزى .. فوضعت على شفتيها ابتسامة تسخر بها من نفسها .. كيف تستطيع أن تعالج مشاكلها بنفسها .. وهو لا يزال يشعرها بأنها طفلة صغيرة بحاجة رعايتها واهتمامها ..

ودعها بعد ذلك محاولاً مازحتها .. وعيناه تلمعان وتکاد تكشفان نقاء روحه الجميلة :  
- لا تنسى موعدنا غدا .. وستبقى مهمة طمانت رهف عليك .

لهم تستطيع إلا الابتسام له بصدق وهزت رأسها موافقة بصمت .. وهي تفكر ب مدى جاذبيته حتى مع ملامح الضيق الذي يحاول إخفائها عنها ..

## الفصل الخامس

إيمان محبس

مؤكدا إنها لا تستحق إنسان مثل حسام ..  
هكذا فكرت وهي تسمع صوت خالها نبيل  
المزعج من الحجرة المجاورة ردا على حديث حسام  
الهادى .. والذي لم تفهم منه شيء .. بعد دقائق  
من خروجه سمعت نفرا خفيفا على بابها .. من  
ثم دخلت والدتها والقلق يفيض من عينيها  
ويسسيطر على تعابيرها .. جلست واحتضنت نور  
بحب .. وظللت بجانبها تربت عليها وتخلل  
خصلات شعرها الأسود الناعم بأناملها  
الحنونة :

- هل تعلمين كم تؤلمني رؤية دموعك ؟  
كادت نور أن تعاود البكاء .. ولكنها استنفدت  
كل ما تدخره من دموع في يومها الطويل هذا ..  
فعادت الأم خديثها بصوت منخفض :  
- لقد شعرت اليوم وكأن ألف المخاجر مجرحني

.. وأنا أطلاع حزنك مكتوفة اليدين ..  
أجابتها نور بصوت غير مسموع :  
- أنا حقا أسفه ..  
- لا عليك حبيبتي .. فأنا أشعر بتحسن شديد  
بعد مجيء حسام .. ولا يهمني إن كان صادقا ..  
فيما قاله لنا .. يكفيني فقط أنه قريب منك ..  
- صحيح .. كيف علم حسام بالأمر ؟ ..  
- لقد استقدعيته أنا ..  
شعرت نور ببعض التجل من والدتها .. ولم  
تعرف بماذا جبيها .. أطلقت حياة تنوهيدة حارة  
وأردفت قائلة :  
- كم يذكرني بوالدك .. فهو يشبهه في كل  
شيء ..  
ظللت حياة تتحدث بصوت حالم عن ذلك الزوج  
المحبب .. الذي يكاد اشتياقها له يقتلها ..

## الفصل الخامس

### المجهول

ضحكت نور بمرح ثم أجبت عن التساؤلات :  
 - صباح الخبر أولا .. أنا بخير .. ولم يحدث لي شيء مهم .. ولكنني كنت مرهقة بعض الشيء  
 ولم أستطع الحديث .

- هل تدركين كم أفلقتنى يا آنسة ؟.  
 بدأت نور تقصى عليها أحداث أمسها بعد أن اعتذرت منها .. وقبل أن تغلق الهاتف ذكرتها رهف موعدها مع حسام .. وحضرتها من الاستخافها المعتمد بصحتها .. خاصة بعد أن بعث حديث نور القلق إلى صدرها ..

بعد العصر بدأت نور تحضر نفسها للذهاب إلى عيادة حسام .. كانت تتوقع بعض المضايقات المعتمدة من الحال نبيل ولكنها فوجئت بتجنبه لها .. عندما وصلت وجدت الحالة نظرة هناك

والذي لم تكن قد فرصة لتنذكره .. إلا في فكرها المشغول دوما باقتقاء أنواره في بيته .. فهي لا تزال تراه في كل ركن وكل زاوية .. نكاد نسمع صوته .. وترى ابتسامته العطوفة .. حتى أنها تشعر بطيقها يرافقها في كل خطوة خطوها .. فهي مؤمنة بأنه لا يزال موجودا في حباتها .. وسيظل كذلك .. مثلما كان دائما ..

في الصباح الباكر كانت خس بالكثير من النشاط .. وتشعر بارتفاع معنوياتها بعد ذلك النوم العميق الذي حظيت به .. وكان أول ما قامت به هو اتصالها برهف وطمأنتها .. والتي ردت عليها بصوت مذعور :

- نور .. حبيبتي .. هل أنت بخير ؟.. ما الذي حدث لك بالأمس ؟.. ولا لم جنبي على اتصالاتي ؟.

إيمان محبس

## الفصل الخامس

### المجهول

تتعود منه هذا الأسلوب الطبي الجاد في الحديث .. كما أنها كانت تسعى لتخفيض توترها أيضا .. في الأخير أعطاها بعض النصائح الطبية .. فتساءلت :

- هل هنالك ما يقلقك في حالتي ؟  
نفى بسرعة شديدة سؤالها :
- أبدا صغيرتي .. ولكن يجب أن تحرصي على النوم بشكل كافي ومنتظم .. ولا تخهدي نفسك.

- حسنا ..

تبادلوا كلمات الوداع .. من ثم توجهت عائنة نحو بيتها ..

كانت الأيام تمر بشكل رتيب جدا .. وفي ترقب مل لظهور نتائج الامتحانات .. وفي يوم وهي

فاحتضنتها بصدق وقبلتها وهي تنظر لها بإعجاب :

- إنك تكبرين وتزدادين جمالا ..  
شكرتها بحیاء شديد .. ثم سالتها عن أحوالها .. وعن أولادها الصغار .. محاولة أن تخول دفة الحديث عنها بعد أن شعرت بالإحراج الشديد من نظرات بعض رواد العيادة .. والذين راحوا يتفحصونها لكي يتأكدوا من مدى صحة عبارة الحالة نظرة ..

بعد دقائق كانت جلسة أمام حسام .. رحب بها باهتمام بالغ .. وبدأ يجري عليها الفحوصات المعتادة ويسألها الكثير من الأسئلة .. ولا يدع تفصيلا صغيرا عن كل عاداتها مؤخرا إلا ووجه ألف الأسئلة عنه .. كانت نور قلبها جادة في بعض الأحيان .. وما زاحه في أحيان أخرى فهي لم

## الفصل الخامس

## المجهول

جلس أمام حاسوبها المحمول .. وتسعى لتدريب سمعها في نفس الوقت .. على عدم سماع تردد صوت المثال نبيل وهو يؤدي سيمفونياته الكثيرة والمعتادة .. فلقد كانت الساعة الواحدة بعد الظهر .. وهو وقت مقطوعته الشهيره التي يستجدي بها المال من والدتها حتى يستطيع شراء ((القات)) ..

قلبت نور شفتها وهي تفكير بورقات القات الخضراء التي تدمي بلدها الحبيب بصمت قاتل .. كيف يفقد الرجل عقله عندما يحين وقت القات .. وببدأ يسخر تفكيره في كيفية جلب المال لشرائه ..

متجاهلاً أي أولويات في حياته .. فحالها هو أكبر مثال تضريه لتلك الدمى التي يحركها

القات بخبوطه الوهمية .. فهو يكون مستعداً أن يقلب البيت رأساً على عقب ولن يمل أبداً حتى يحصد غابته .. وما أن يصبح المال في جيبه .. لا تدري من أين تأتيه تلك السرعة الخيالية للخروج من البيت ..

من ثم تأتي المرحلة التالية عندما يعود وببيده ذلك الكيس البلاستيكي المحتوى على الورقات التي تمتص الحياة من كل البيوت .. وقد بدأ يمضغ بفمه بعضاً منها كانت تلك المرحلة تعتبر من أفضل المراحل .. فهو يشعر بالسعادة والانشراح حتى أنه يبدأ يندن مع أي لحن يسمعه .. وما هي إلا دقائق حتى تنشط مخبلاته بسبب ذلك السم الأخضر الذي يلوكه في فمه .. فيعتقد بأنه أحد الشاهير في أي وكل المجالات أيضاً .. وببدأ تغير وضعه .. ووضع أسرته .. من

## الفصل الخامس

المجهول

رؤيتها لذلك الشخص الواقف على باب  
حجرتها منتظرا .. فسارعت مجيمه :  
ـ لا .. لا ..

ثم تداركت نفسها وعادت تقول بصعوبة  
بالغة :  
ـ أشكرك ..  
أجابها الحال نبيل ببساطة :  
ـ حسنا ..

كانت تتبع بسمعها خطواته المتوجهة نحو باب  
الخروج .. فسمعت والدتها تخطبه :  
ـ إلى أين؟ .. ألم تتناول الغذاء معنا؟ ..  
ـ لا .. فهنا لك صديق سيدعونني للغذاء ..  
ما هي إلا ثوان وأصبح البيت هادئا جدا بعد  
خروج ذلك الإعصار الحي منه .. كانت نور لا تزال  
تحت تأثير الصدمة .. ما هذا التصرف الغير

ثم بلده .. ووطنه العربي .. وقد يصل إلى تغيير  
العالم كله نحو الأفضل من وجهة نظره  
وخليله الشخصي ..

أما أسوأ الأوقات عندما ينتهي المساء وتنتهي  
معه كل وريقات الليل .. فينقلب ذلك السرور  
والإسهاب في الحديث .. إلى جهنم وضيق ..  
وعزوف نام عن الكلام .. وكأنه نسي طرق  
التخاطب مع من حوله إلا لبلقي الأولم في  
طلب العشاء .. وغيرها من الاحتياجات ..

أفرزها ذلك الصوت الغير متوقع من خلفها ..  
عندما جذبها من أفكارها الساخرة والتي ترثى  
بها حال فئة كبيرة من شعبها :  
ـ نور .. هل تودين شيئا من الخارج لأجلبه لك؟ ..  
كادت أن تغير فاهها من شدة الدهشة بعد

## الفصل الخامس

- أنا لا أعرف من أين ظهر لنا هذا الصديق ..  
الذي يغدق عليه بالمال والعزائم من حين  
لآخر .

نتهدت حياة ثم قررت تناول غدائها بصمت كما  
تفعل ابنتها .. نظرت إليها نور برثاء ثم حدثتها  
لتغيير ذلك الجو الكئيب الذي يلفهم والذي  
نكرهه هي كثيرا :

- أمي .. سوف ألتقي اليوم برهف في الجمع  
التجاري ..  
- لماذا ؟

- إنها تود أن تشتري هدية لخطيبها مناسبة  
ترقيه في العمل .. ولقد نسبت أن أخبرك  
 بذلك .

- لا بأس .. ولكن لا تتأخر في العودة إلى  
المنزل .

معهود منه .. لا يمكن أن يصدق عقلها ما  
شاهدته عينيها قبل قليل .. كان نداء والدتها  
هو المنفذ الوحيد لانتشالها من الذهول ..  
فأسرعت جببها وهي تغلق جهازها .. وعندما  
دخلت المطبخ وجذتها نضع أواني الطعام  
بعصبية على الطاولة .. وهي خدت نفسها  
بصوت مرتفع :

- من سيدتناول كل هذا الطعام ؟  
جلست نور بهدوء ولم نصف كلمة واحدة .. ولا  
حتى تعبرها ساخرا بلامح وجهها .. فهي لا تقب  
مثل هذه الأحاديث لأنها تدرك مدى قدرتها على  
الاحتمال .. ومؤكد ستفقد أعصابها .. وهي لا  
تود أن يجرح والدتها .. لذلك تفضل المشاركة  
بالصمت في كل الموضع التي تخصل الحال نبيل  
عادت والدتها تكمل تساؤلانها :

## الفصل الخامس

القرآنية؟

ابتسمت نور نافية.. ثم أردفت :

- لقد كنت أفك بالفاس عندما جاء وقطع  
شروعي.

- وبماذا فكري؟

- كنت أحصي مراحله النفسية والتي يحركها  
في صدور متناوليه .. ورحلة شبابنا معه ..  
وخاصة هؤلاء الأولاد اللذين لم يكملوا  
دراستهم الثانوية بعد .. والذين يدمرون حياتهم  
بأيديهم قبل أن تبني.

- معك حق .. فحتى شباب الجامعة الوعي يقع  
فريسة تلك المبررات .. بأنه يبعث على النشاط  
ويفيد في الاستذكار.

- لقد أصبح مجتمعنا لا يسرر إلا به .. وأكثرية  
العلاقات والnasabat الاجتماعية تقوم بوجوده ..

- حسنا ..

بعد أن أدت نور صلاة العصر بدأت تتجهز  
للخروج .. وعندما صارت الساعة الخامسة  
كانت تعبر البوابة الضخمة للمجمع التجاري  
الكافن في مدينة عدن .. ومثلكما اتفقت مع  
رهف وجدتها في انتظارها .. تبادلنا كلمات  
السلام .. والتعبير عن اشتياقهما البعض ..  
لقد كان يوماً جميلاً قضته برفقه رهف .. فلم  
يكن التسوق وحده ما يجعلها خمس بتلك  
السعادة ولكنها تلك الصديقة المرهفة  
المشاعر خفيقة الظل .. والتي جعل كل حدث  
يمر بحياة نور ذات طعم ومعنى مختلف ..  
- هل تعرفين أن الحال نبيل عاملني بلطف هذا  
اليوم؟

- غير معقول .. هل قرأتم عليه بعض الآيات

## الفصل الخامس

## المجهول

- نحن الآن في الجمع التجاري .. ألم أخبرك بذلك؟.

رد عليها أحمد مازحنا :

- بلـى .. ولكنـك لم تـخبرـنـي بـأنـك تـودـينـ شـراءـ هـدـيـةـ لـيـ.

رفعت رهـف حاجـبيـها باـسـتـغـارـابـ بعدـ أنـ نـظـرـتـ إـلـىـ نـورـ بشـكـ .. فـهـيـ لمـ تـطـلـعـ أـحـدـاـ عـلـىـ نـيـتهاـ تلكـ :

- منـ أـخـبـرـكـ بـذـلـكـ؟.

- أـخـبـرـنـيـ هـذـاـ الـكـبـيـسـ الـذـيـ خـمـلـيـنـهـ بـيمـدـكـ ..  
وـالـسـجـلـ عـلـيـهـ اـسـمـ إـحـدـيـ مـحـلـاتـ الذـكـورـ .  
تـلـفـتـ رـهـفـ حـوـلـهـاـ وـفـرـحـتـهـاـ تـكـادـ تـقـفـزـ مـنـ عـيـنـيـهاـ .. فـرـأـتـ أـحـدـاـ يـنـتـظـرـهـاـ بـجـانـبـ سـيـارـاتـهـ  
فيـ أحـدـ أـركـانـ السـاحـةـ الـتـيـ أـمـامـ المـرـكـزـ ..  
تـوجـهـتـ نـحـوهـ مـنـدـفـعـةـ .. وـكـانـ هوـ يـتـمـنـيـ لـوـ

- حتـىـ فـيـ أـدـاءـ وـاجـبـ العـزـاءـ .

كـانـتـ رـهـفـ تـسـتـمـعـ بـاـهـتـمـامـ بـالـغـ .. بـعـدـ أـنـ وـصـلـتـ مـشـاعـرـ الـأـسـىـ إـلـىـ قـلـبـهـاـ .. ثـمـ خـدـثـ فـجـأـةـ بـرـحـ :

- هلـ تـعـرـفـينـ أـنـهـمـ كـانـواـ يـوـقـفـونـ القـتـالـ فـيـ حـرـبـ 94ـ .. عـنـدـمـاـ يـحـيـنـ وـقـتـ الـقـاتـ .. ثـمـ يـعـاـوـدـوـنـهـ بـعـدـ أـنـ يـنـتـهـيـ مـوـعـدـهـ .

هـنـاـ ضـحـكـتـ نـورـ مـؤـيـدةـ حـدـيـثـ صـدـيقـتـهـاـ .. وـقـبـلـ أـنـ تـضـيـفـ شـبـيـتاـ .. رـنـ هـاتـفـ رـهـفـ وـأـجـابـتـ وـالـفـرـحةـ تـرـنـ فـيـ صـوـتـهـاـ :  
- مـرحـباـ بـأـحمدـ .

كـانـتـ نـورـ تـسـتـمـعـ لـحـدـيـثـهـماـ بـحـبـ .. وـبـعـدـ أـنـ أـبـلـغـتـ أـحـمـدـ سـلـامـهـاـ عـلـىـ لـسـانـ خـطـيبـتـهـ ..  
أـجـابـتـ رـهـفـ لـسـؤـالـ أـحـمـدـ الـذـيـ لـمـ تـسـمـعـهـ  
هيـ :

## الفصل الخامس

### المجهول

- لا .. وأشكرك أيها الشاب الشهم ..  
 ضحك وهو يفتح لهما باب سيارته .. بعد دقائق  
 كان الثلاثة يتوجهون بسيارة أحمد نحو مدينة  
 العلا .. طلبت منهم نور إيقافها عند عيادة  
 حسام .. فلقد مر وقت طويل لم يتصل بها منذ  
 أن كانت عنده في العيادة للأطمئنان عليها ..  
 رحب الخطيبان بذلك الاقتراح حتى يستطيعان  
 إلقاء التحية على حسام ..  
 كانت نور تشعر بضيق شديد وهي تعرف أحمد  
 بأبن عمها .. وبعد أن تبادل الأربعة الأحاديث  
 الخفيفة .. وانسحبت رهف برفقة أحمد  
 لبعدها إلى بيتها .. جلست نور تنتظر حسام  
 حتى يتوجه للرحبيل فلقد كان قد انتهى من  
 عمله ..

ظللت هي تتطلع لتلك الصور المعلقة على

استطاع تطويقها ليحمد ذلك السوق الذي  
 يعذبه في بعدها .. كانت نور تتقدم نحوهما  
 بخطوات بطيئة .. حتى تسمح لهما بقضاء  
 وقت أكبر مع بعضهما .. ثم ألفت التحية على  
 أحمد .. فحدثتها رهف بحماسة:

- أليست مفاجأة رائعة يا نور؟ ..  
 هزت نور رأسها بخجل وهي تناول منع  
 ابتسامتها .. فلقد كان أحمد يطالع ملامح  
 خطيبته الجميلة والتي تزداد جمالاً في وجوده ..  
 حفا إنها لا تعرف من أين يأتي هذا السحر  
 الكامن بين عيني رهف عندما ترى حبيبها  
 والذي يغمر كل ملامحها .. أشار أحمد لرهف  
 بعينيه نحو ما قحمله بين يديها :

- ألا تودين المساعدة؟ ..  
 احتضنت رهف ذلك الكيس .. وهي تمازحه :

إيمان مصعب

## الفصل الخامس

### المجهول

- يستطيع إخفاء شيء عليها .. فوقفت  
لتواجهه بعينيها المتسائلتين :
- لا تكذب علي .. فأنا أعرف أنك تخفي علي  
أمرا ..
  - رفع عينيه إليها .. محاولا التحدث ببساطة :
  - أنا لا أخفي شيئا .. ما بك اليوم .. وما الذي  
دفع بهذه الفكرة إلى رأسك؟
  - هذا الملف الطبيعي ..
  - بدأ حسام يحدثها بهدوء :
  - ألم أقم بفحشك قبل أيام؟
  - بلـ ..
  - إذا ألا يجوز أن أحفظ لك بياناتك في ملف  
كهذا؟
  - هرت رأسها باستسلام .. وكان هو يدرك بأنها  
لم تفتنع .. ومؤكد ستعاود استجوابه .. فراح

الحانط والتي لا تحمل من رؤية الأطفال الذين  
يظهرون عليها .. وجدت بعض الملفات على  
مكتبه .. فأخذت إحداها لتصفحه .. لم تكن  
لتفعل ذلك لو لا إذ جذبها اسمها المكتوب عليه  
.. بالطبع لم تفهم شيئا من تلك الكلمات  
الإنجليزية الدالة على مصطلحات طبية ..  
ولكنها لا تدرى لماذا تسلل الخوف إلى قلبها وهي  
تحاول حفظ تلك الكلمة المكتوبة أمام مررع  
المرض .. اختطف حسام الملف من بين يديها ..  
وكانت تدرك بأنه يخفي عينيه عنها عندما  
أعاده إلى مكانه وهو يدير لها ظهره .. تسألهـ  
هي بصوت منخفض :

- حسام .. هل أعاني من مرض ما؟
- لا صغيرتي .. ما هذا الكلام الغريب ..  
لم يكن حسام يجيد الكذب أبدا .. كما أنه لا

## الفصل الخامس

### المجهول

بحريه عن أي شيء يخص المخال نبيل .. نظر هو إلى الساعة ثم استحثها على الرحيل قائلاً :  
ـ دعني أوصلك الآن إلى البيت أنت والخالة  
نظرة .. حتى لا تتأخرى .

بعد أن دخلت البيت وألقت التحية على والدتها .. وحدثها بشكل مقتضب عن أحداث يومها .. توجهت مسرعة نحو جهازها .. لتنتصف من خلاله شبكة الإنترن特 وبذلت بحث عن تلك الكلمة التي قرأتها بالإنجليزية في ملفها الطبيعي .. لقد كانت لغتها الإنجليزية جيدة جداً .. ولكنها لا تفهم هذه الكلمات الطبيعية التي تظهر أمامها والتي لم تستطع إيجاد معظم المعاني في المعجم .. والقليل الذي فهمته زاد مخاوفها .. فأغلقت جهازها بعصبية ورمت

يُشتت انتباها :

- كيف أنت هذه الأيام؟.. وكيف علاقتك بالمخال  
نبيل؟.

نظرت له باستغراب بالغ :

- هل أنت السبب؟

أجابها مسرعاً كمن ينفي تهمة عن نفسه :

- السبب في ماذا؟.

- لقد تغيرت معاملته معك كلباً وأصبح

شديد اللطف .. هل حدثته بشيء ذلك اليوم

- لقد اعتذرنا بال匕ابة عنك فقط .. وما هو  
حاول التغيير من تصرفاته معكما نحو  
الأفضل ..

- لا أظن فتغيره مقتصر في معاملته لي ..

- وهل يضايقك هذا الشيء؟.

لم يُبه نور فهي حقاً لا تستطيع أن تعبر

## الفصل الخامس

## المجهول

يحتاج الاهتمام بها بعد اكتشافه بأن حالتها لا تقبل العلاج .. هزت رأسها بسخرية وهي تُحاول طرد تلك الأفكار منه .. مؤكدة أن خيالها المُنْصب يسأهم في تضخيم الأمور .. ف يجعلها تبالغ في ردود أفعالها ..

زفرت بضيق عندما قفز تفكيرها لنتائج امتحاناتها .. إن كلبتها أيضا شاركت في نسج خيوط المجهول التي تلفها .. وأقسمت على تعذيبها وعدم إظهار النتائج بشكل سريع .. فهي تكره هذا الوقت .. والذي تعدد أسوأ من فترة الامتحانات نفسها .. حتى أن سامح أباً أن يظل متفرجا .. وببدأ يؤدي دوره بإنقاذ .. ومع كل يوم يمضي يمعن في إرباكها واللهو بعواطفها .. متى سيدركون جميعا .. بأنها تكره هذا

نفسها على سريرها .. وهي تخس بأن رأسها سينفجر من كثرة تلك الأشياء التي جعلتها .. أولاً هذا التغير الذي أصاب خالها .. والمتبليور عليها هي فقط .. هل كان صراخها عليه هو السبب .. فهى تشتك في أنه ينوي خسین أخلاقه بدءً بها .. أو أن حسام هو من دفعه إلى ذلك التغيير .. ولم يرضى أن يطلعها على حقيقة الأمر بينهما ..

ولكن منذ متى وحسام يخفى عنها مثل هذه الأمور .. تذكرت في ذلك الوقت الارتباك الذي أصابه عندما وجدها تقرأ في ملفها .. يبدو أنه بدأ بتعلم كيفية إثفان الكذب عليها .. ولكن ما حاجته لذلك .. هل هي مصابه بمرض خطير .. وهو يخشى أن يصارحها بحقيقة ما تعانيه .. ويفضل أن يهتم بها دون أن تعلم .. أو ربما لن

إيمان مصعب

الغموض .. ولا تود أن تقيد بحلقات سلسلة  
المجهول التي يصنعونها ..

وقفت نور بجانب طاولة الطعام .. لتعد طبق  
السلطة الغني بمكوناته الطازجة .. وكانت  
خاول بين الحين والأخر أن تمد يد العون لوالدتها  
التي كانت تطهو طعام الغداء ..

حاولت إخفاء ابتسامتها المرحة .. وهي تتبع  
خطوات والدتها السريعة في المطبخ .. لقد  
كان هذا المنظر القلق لوالدتها يتكرر دائماً  
عندما كان والدها لا يزال على قيد الحياة .. ذلك  
القلق من أن تكون أخفقت في طهو الطعام ..  
أو أن الوليمة التي تعدها لن تشرف زوجها أمام  
ضيوفه .. لم يكن لدى نور خبرة كبيرة في  
المطبخ .. لذلك كانت تكتفي بإعداد أطباق  
السلطة .. وتقطيع الخضار ..

- ألم تنتهوا بعد .. إن الرجل سيصل بعد قليل

# الفصل السادس



## الفصل السادس

لماذا؟

وخرج بصمت .. تبعته نور بعينين متعجبتين من ذلك التصرف المسالم معها .. وقلبت شفتيها باستغراب ..

إن والدتها تعودت على مثل هذه المفاجآت ولكن ليس مع الخال نبيل .. فهو لم يتصف أبداً بالكرم .. وإن فكر في دعوة أحدهم على الغداء فمؤكداً أن هنالك مصلحة بينهما تقتضي ذلك .. بعكس والدها الذي كان دوماً ما يدعوا الأهل والأصدقاء .. حتى أصبحت الأم لا تعد وجدة لثلاث أشخاص فقط ..

تنهدت نور عند تذكرها لوالدها الحبيب ..

ولكنها سرعان ما رسمت ابتسامة صادقة على شفتيها لتطمن والدتها .. وتساءلت وهي تحمل وعاء السلطة بين يديها :

- هل أضعه في الثلاجة؟ .

ركزت نور نظرها على تلك القطعة من الخيار التي كانت تبشرها .. محاولة جاهل حديث الحال نبيل المزعج .. وتركت مهمة الرد على والدتها كالعادة :

- صبرا يا نبيل .. إن اللوم يقع عليك فأنت لم تخبرنا من قبل ..
- وهل هو محروم في هذا البيت دعوة الأصدقاء إن الرجل يكرمني يومياً .. لا أرد له الجميل .. زفرت حباء بضيق وهي تنفقد قدر الأرض .. وتطفي خته النار بعد أن نضجت حبيباته :
- أنا لم أقل ذلك .. وكفى صراخا فالغذاء جاهز

نظر إلى نور التي توشك على الانتهاء هي الأخرى .. وكأنه يود أن يوجه لها بعضاً من كلماته العدائية .. ولكنها سرعان ما غير رأيه

## الفصل السادس

لماذا؟

أخذت الأم نفسها عميقاً محاولة أن تهدى نفسها.. كانت نور تشعر بالأسى على حال والدتها فهي دائمة التوتر من أفعال الخال نبيل الغير موزونة :

- لا تتعبني يا نور.. لن يحدث شيء إن أدخلتني لهم الشاي ..

اعتربت نور بحدة :

- وبأي حق يطالبني بذلك؟

خرجت حباء من المجردة دون أن تضيف كلمة أخرى .. وكانت نور تدرك توافق أرائهم معا ..

بعد دقائق جاء الخال نبيل إليها قائلاً ببساطه :  
- أرتدي حجابك يا نور .. وتعالي ..

بداء الضيق يتملكتها .. ونظرت إليه بانتظارتها الجامدة :

- إلى أين بالضبط؟

و قبل أن جيب الأم .. سمعنا الباب يطرق .. ثم نلاء صوت الخال نبيل بترحيب مبالغ فيه .. فقالت والتجهم لا يزال باديا على ملامحها :  
- لا داعي لذلك ..

ثم دخلت حجرتها لستريح .. وتركت نور مهمة خضير أطباق الغداء وإعطاءها للخال نبيل حتى يدخلها للضيف .. من ثم دخلت هي أيضاً حجرتها .. بعد أن انتهى الرجال من تناول الطعام جاءت والدتها بصينية الشاي ..

وأعطتها نور :

- ارتدي حجابك وأدخلني خالك وضيفه الصينية ..

عقدت نور حاجبيها وهي حاول استيعاب ما تأمرها والدتها به :  
- ولما لا يدخلها هو؟

## الفصل السادس

لماذا؟

وحاولت أن توطن نفسها بأنها تؤدي مهمة رسمية .. وكأنها مهندسة تعالج مشكلة لا يُعْبِل .. تبعت الخال نبيل إلى حجرة الضيوف ولكنها لم تدخل معه بل وقفت في الباب .. وسرعان ما بدأ عليها الاستغراب فور رؤيتها لذلك الصديق المجهول .. إنه شاب صغير .. رما يكون في عمر سامح .. ما هي العلاقة التي تربط بينه وبين خالها يا ترى .. ارتبت نور قليلاً فهي لم تعد تفهم شيئاً .. وتملكها إحساس بالخيانة لا تدري مصدره .. سمعت الخال نبيل يحدثها مشجعاً : - أدخلني يا نور .

فأهلت حدبيه .. وحولت نظرها لذلك الشاب الذي لم تستسيغ نظراته إليها .. لا تستطيع أن تصف تلك النظارات بالوقاحة .. ولكنها أيضاً

أجبها الحال نبيل بتلقائية وهو يشير إلى جهازها المحمول الذي كانت تعمل عليه .. وبتكل الطريقة اللطيفة والمحببة في تعامله معها : - إن صديقي يود أن يسألك بخصوص الأجهزة التي تستخدمنها .

- لا تستطيع أنت أن تنقل لي سؤاله؟ - بالطبع لا .. فأنا لا أفهم شيء مما يتعلق بهذه الأجهزة .

ضغطت نور على أسنانها بحرقة .. وهي ترى نظرات والدتها المتسللة من وراء الحال نبيل .. فحاولت أن تتمالك أعصابها بعد أن شعرت أن الكل خالف ضدها حتى تنفذ رغبتهم الغير مفهومة لها .. وبدأت تشعر بأن اليوم لن يمر بسلام .. إلا برؤيتها لصديق الحال نبيل .. ووقفت بعصبية وأخذت ترتدي عباءتها وحجابها ..

الفصل السادس

بدليل هذا الوقت الذي استغرقه في تأليف تلك المشكلة .. ولكنها أجبته بكل تهذيب .. ولكن بكلمات مقتضبة أيضا ثم سحبت نفسها بسرعة دون أن تنتظر رد أحدهما عليها . دخلت غرفتها وهي تشعر بأن الدماء تغلي في عروقها .. إنها ليست غبية لكي يخفى عليها مقصد الحال نبيل من كل هذه التمثيلية الهوجاء .. خلعت عباءتها وحجابها ورمتها على الكرسي .. وكأنها تصفعه وتلفي عليه باللوم لما حدث معها .. كم تود لو واجهت الملام الحقيقي .. لم يطل انتظارها وسرعان ما سمعت صوت الحال نبيل يوعد ذلك الشاب .. فخرجت عند ذلك لتواجهه .. أبتسם لها والفرحة تكمل وجهه .. وأخذها من يدها نحو حجرة والدتها .. ثم أجلسها قائلا :

لـم ترقـها طـرـيقـة نـفـحـصـه لـهـا .. وـلـكـنـهـا بـادـلـتـهـا  
بـنـظـرـةـ مـيـتـةـ خـالـيـةـ مـنـ أـيـ تـعـابـيرـ وـهـيـ تـوـجـهـ لـهـ  
سـؤـالـهـاـ دـوـنـ أـنـ تـقـدـمـ خـطـوـةـ وـاحـدـهـاـ إـلـىـ  
الـدـاخـلـ :

- بماذا استطيع أن أخدمك؟  
شعرت للحظة أنه فوجئ بسؤالها فحاولت  
تغبيره:

- ما هي مشكلة جهازك؟  
قال مستغرباً :  
- جهازي .. آه .. نعم .. نعم .. جهازي ..  
هنا زمت نور شفتيها .. كي لا تفلت السيطرة  
على أعصابها .. فلقد بدأت تشعر بمنى سخافة  
هذا الموقف الذي وضعت فيه .. ولكنها  
استمعت إلى مشكلته والتي لا تستطيع  
عدها كمشكلة .. فيبدو أنها مجرد عذر ..

## الفصل السادس

لماذا؟

- ما الذي تتحدثان عنه .  
التفت إليها الحال نبيل .. وبداء يشرح لها  
باهتمام :
- صديقي هذا شاب في مقتبل العمر .. وهو  
يعمل مع والده في التجارة .. كما أنه الوريث  
الوحيد لكل الأموال .. ولقد جاء اليوم لخطبة  
ابنتهنا نور .  
وقفت نور بشكل مباغت .. وهي تقول بصوت  
فاسق :
- أولاً أنا لست ابنتهك ولن أكون أبداً . ثانياً لن  
أوفق على هذه الزينة .  
تساءلت الأم بقلق :
- أوليس شاباً خلوقاً يا نبيل؟ .  
أجابها بسرعة .. ودون تفكير :
- نعم .. نعم .

- مبروك .  
أجابته الأم بفتور :
- على مَاذا؟ .  
لقد نقدم لنور عريساً .  
قبل أن تردف والدتها بشيء .. قاطعتها هي  
بحدة محاولة تصنع الفرح :
- آه .. حقاً .. يبدو أنني نلت إعجابه؟ .  
أجابها بحماس بالغ :
- جداً .  
- وهل سيدفع الكثير؟ .  
انسعت عينيه بسعادة .. وخدت بضرر :
- نعم .. وهل تعتقدين بأنك رخيصة بالنسبة  
لـي .  
هنا تدخلت الأم وهي تخس أن بينهما شيء لا  
تفهمه :

## الفصل السادس

لماذا؟

- إنه س يجعلك تعيشين مثل الأماء ..  
وستستطيعين أن تقبمي عرسك في أفحش  
الفنادق يا نور .. ولنحتاجي معه لاي شيء ..  
حتى يمكنك أن تركي الدراسة فما حاجتك  
للعمل .. وأنت زوجة شاب غني مثله .

كانت نور تشعر بأن معدتها تكاد تنقلب .. ف فهي  
نكره مثل هذا التفكير المريض :  
- وهل تعتقد أن هذا كفيل بإقناعي؟  
- وماذا تريدين إذا؟.

- ومن قال بأنني طلبت منك شيء؟  
خذلت الأم وهي تمسك بيدها .. وحاول تهدئتها  
وإجلاسها :

- نور .. حبيبتي .. لما لا تدعينا نناقش الموضوع  
بهدوء .. فنحن أيضا لن نرميك يا ابنتي .. ومؤكد  
أنت ستتأكد من حسن أخلاقه .

هنا حولت الأم نظرها لابنتها التي تبكي  
لامحها بنوبة بكاء :  
- إذا لماذا ترفضينه يا نور؟  
- لأنني .. لأنني ..  
- لأنك ماذا .

كانت نور خاقد نفسها حتى تتغلب على تلك  
المشارق التي تتصارع بداخلها والتي نفس بأنها  
أكبر من قدرتها على الاختيال .. فيكتفيها ما  
تعانيه من تشوش أحاسيسها .. كانت تقف  
بعصبية وهي تضغط على أناملها وكأنها  
خاول اعتصار مبرر مقبول لرفضها .. ثم نطقـت  
أخيرا :

- لأنني لست سلعة أباع لها يدفع أكثر .  
رد عليها الحال بلطف .. وكأنه يغري طفلة  
صغيرة :

إيمان مصعب

## الفصل السادس

ماذا؟

فتحتھما .. وهي ترفع حاجبها بتحدي ظاهر :  
 - نعم .. ما دمت سأعيش بكرامة معه ..  
 وسيظل يشعرني بكباني مثلما كان يفعل  
 والدي ..

ألقت نور بتلك الكلمات عليه وخرجت قبل أن  
 تفقد أعصابها أكثر من ذلك .. ورمي بنفسها  
 على سريرها .. ثم أفلتت تلك الدموع الساخنة  
 لتبلل وسادتها .. بعد أن ناضلت طويلاً لتسسيطر  
 عليهم ..

هل يستطيع الحال نبيل إجبارها على ذلك ..  
 هل تلك من خبث النفس ما يمكنه من تدمير  
 مستقبلها ..

بدأت تخيل نفسها بتلك الحياة التي رسمتها  
 كلماه ..

فتاة شابة لم تكمل تعليمها الجامعي .. لا

قاطعها الحال نبيل :

- ليس هنالك داع .. فلقد قمت أنا بذلك  
 مسبقاً ..

نظرت له نور بحدة :

- أنت لن تستطيع إجباري على شيء ..  
 هنا أرنفع صوت الحال نبيل :

- بل أستطيع .. إن كنت لا تدركين مصلحتك ..  
 - إن مصلحتي ليست مع شاب غني يشعرني  
 بأنني قطعة اشتراها بنقوده .. لا تملك حتى حق  
 امتلاكها لنفسها ..

زفر ساخراً .. وقد عاوده أسلوبه المستفز بالحديث  
 معها :

- وأين هي مصلحتك؟ .. مع موظف بسيط  
 مثل والدك؟ ..

أغمضت عينيها محاولة تمالك نفسها ثم

## الفصل السادس

لماذا؟

لم تستطع نور أن تنطق بأكثـر من ذلك ..  
وانفجرت باكية .. حاولـت رهـف تهدـنـتها وتهـدـنـتها  
نفسـها أـيـضا .. وطرـدت تلك الأـفـكارـ الشـائـمـةـ  
الـتيـ تـغـزـواـ تـفـكـيرـهاـ فـهيـ لـمـ تـسـتـطـعـ اـسـتـنـتـاجـ  
ما يـضـاـبـقـ صـدـقـتـهاـ المـرهـفـةـ المـشـاعـرـ :  
- نـورـ هـلـ لـكـ أـنـ تـهـدـنـيـ لـتـطـمـنـتـنـيـ؟ـ  
حاـولـتـ نـورـ أـنـ جـعـلـ صـوـتـهاـ مـفـهـومـاـ وـحـدـثـ  
رهـفـ بـكـلـ شـيـ .. فـعـادـتـ الصـدـيقـةـ تـسـأـلـ

بعـطـفـ :

- لماـذـاـ تـرـفـضـنـيـ يـاـ نـورـ؟ـ

- حتىـ أـنـتـ يـاـ رـهـفـ؟ـ

أـجـابـتـهاـ مـبـرـرـةـ كـمـنـ يـنـفـيـ تـهـمـةـ عـنـهـ :  
- أـنـاـ لـاـ أـنـقـ بالـخـالـ نـبـيلـ .. وـلـكـ رـهـاـ هـذـاـ الشـابـ  
منـاسـباـ لـكـ بـالـفـعـلـ ..  
- أـنـاـ لـاـ أـوـدـ أـرـتـبـطـ بـهـ؟ـ

تـعـرـفـ إـلـاـ بـاسـمـ زـوـجـهـاـ الغـنـيـ .. الـذـيـ تـعـيـشـ مـعـهـ  
حـيـاةـ مـتـرـفـةـ خـالـبـةـ مـنـ الـاحـسـاسـ .. تـمـلـاءـ  
أـيـامـهـاـ أـعـمـالـ روـتـبـنـةـ تـافـهـةـ .. وـلـاـ تـرـيـطـهـمـاـ إـلـاـ  
حـجـرـةـ الـمـعـيشـةـ الـزـوـجـيـةـ .. وـالـأـطـفـالـ ..  
ضـغـطـتـ نـورـ عـلـىـ الـوـسـادـةـ الـتـيـ كـانـتـ خـضـنـهـاـ  
بـقـبـضـةـ يـدـيـهاـ .. وـهـيـ خـسـ بـأـنـ قـلـبـهـاـ يـحـترـقـ مـنـ  
شـدـةـ الـأـلـمـ ..

رنـ هـاتـفـهاـ .. وـكـانـتـ لـاـ تـشـعـرـ بـرـغـبـةـ فـيـ الرـدـ ..

لوـلـاـ أـنـ رـأـتـ اـسـمـ صـدـيقـتـهاـ الـخـنـونـةـ رـهـفـ ..

فـسـارـعـتـ بـالـإـجـابـةـ بـصـوـتـهاـ الـمـهـزـوـزـ مـنـ أـثـارـ الـبـكـاءـ

.. رـوـعـ رـهـفـ حـالـهـاـ وـتـسـأـلـتـ بـقـلـقـ :

- حـبـبـتـيـ نـورـ .. مـاـ بـكـ .. هـلـ حـدـثـ لـكـ

مـكـروـهـ؟ـ

- رـهـفـ أـنـقـذـنـيـ ..

إـيمـانـيـ مـحـبـسـ

## الفصل السادس

لما خلا ؟

ابتعدت نور عن والدتها وهي ترفع حاجبيها  
بدهشة :

- لقد احضر الشاب حتى يتفرج علىي .. حتى  
يرى إن كنت سأنا إعجابه أم لا ..

تنهدت الأم .. ثم أجبت محاولة تبرر عمل  
زوجها الغير مبرر :

- ولكنه أعجب بك ؟.

- وهل هذا جواب مقنع بالنسبة لك ؟.

- لماذا خاولين قطع نصيبك يا حبيبتي ؟ ..  
ردد عليها بعناد :

- أنا لا أزال صغيرة .. كما أود أن أكمل دراستي ..  
- تستطيعين أن تشتريطي عليه ذلك .. حتى

يدعك تكميلين الدراسة بعد الزواج ..

- أنا لا أريده يا أمي ؟.

كانت حباء ستهم بالحديث .. عندما وقفت نور

سكتت رهف .. ولم تود أن تزيد من توتر  
صديقتها :

- حسنا .. سنتحدث فيما بعد .. لا تتعبي  
نفسك الآن .. وحاولي أن ترتاحي .

نفذت نور أوامر رهف فلقد كانت تشعر  
 بالإجهاد الشديد .. وفي المساء جاءت والدتها  
متسللة إلى حجرتها .. تنهدت نور بعد أن  
فهمت نيتها .

جلست حباء بجانبها واحتضنتها بحب بالغ ..  
ثم قبلتها على رأسها وهي لا تزال تختضنها  
وتهزها كالأطفال :

- حبيبتي .. لماذا انفعلت بذلك الشكل ؟.

- ألا تدركتين ما قام به المخال نبيل يا أمي ؟.

- وما الذي قام به ؟.

## الفصل السادس

لماذا؟

يسيرني في هذه الحياة ..  
تدفقت دموع أخرى على خدي نور .. وهي تتسلل  
لوالدتها :

- سامحيني يا أمي .. ولكنني يجب أن أخرج  
فأنا أشعر بأنني ساختنـق .  
- إلى أين ستذهبين؟ .

فكـرت نور ثم قالت مطمئنة وهي تمسـح  
دموعها :

- إلى حسام .

أشاع اسم حسام السكينة في قلب والدتها ..  
وكانـت هي تدرك ذلك عندما نطقـت باسمـه ..  
كمـا أنها لم تكـذب .. فـهي حقـا بحاجـة لـنقـذـها  
الوحـيد ..

خرجـت من الـبيـت بـعـد أن جـفـفت دـمـوعـها .. وـلـم  
تشـعـر بـالـوقـت ولا بـالطـرـيق الـذـي يـبعـدـ بيـتها عنـ

مقاطـعة لها :

- قولـي أـنـي أـصـبـحت حـمـلا ثـقـيلا عـلـيـكـما ..  
وـأـنـكـما تـوـدان التـخلـص مـنـي ..  
عـقـدت الـدـهـشـة لـسـانـ والـدـتها .. وـسـارـعت نـور  
بـارـتـداء عـبـاءـتها وـحـجـابـها .. فـتسـاءـلت الـأـلـم

بـقلـق :

- إلى أـين يا نـور .. أنا لـم أـقـل كـلـامـا يـزعـجـكـ يا  
حـبـبـتي ..

أـفـلـتـ نـور دـمـوعـها وـهـي لا تـقـوى عـلـى مـواجهـة  
نـظـرـاتـ والـدـتها الـقـلـقة .. فـهـي لـم تـتـعـودـ أنـ  
تـكـونـ سـبـباـ فـيـ حـزـنـها :  
- بلـ أناـ منـ يـزعـجـكـ بـكـلامـي ..

أـجـابـتها الـأـلـمـ بـرـقةـ وـالـلـوـعـةـ بـادـيـةـ فـيـ نـبـرـتها :  
- لا تـفـولـيـ مـثـلـ هـذـاـ الـكـلـامـ ياـ نـور .. أـنتـ اـبـنـتـي ..  
أـنتـ قـطـعـةـ مـنـي .. بلـ أـنتـ الشـيـءـ الـوـحـيدـ الـذـي

إـيمـانـيـ مـحـبـبـسـ

## الفصل السادس

لماذا؟

- حسنا يا حبيبتي ..

كانت نور جلس شاردة وعندما فتح باب حجرة حسام .. وخرج منها ذلك الطفل اللطيف .. وهو ينط أمام والدته بفرح .. لم تستطع منع ابتسامة داهمة شفتيها المطبتين .. وظلت تتبع حركاته الشقية بفرحة صادقة وكأنها تمنى بداخلها أن تعود إلى هذه المرحلة التي يعيشها .. مرحلة النقاء واللامبالاة .. مرحلة اللاهوم .. كم خن إلى تلك الأيام .. أيام أن كان والدها موجودا .. يغمرها بكل الحنان والحب الذي تحتاجه .. تلك الأيام التي كان حضن والدتها لا يفرقها أبدا .. وكانت وسادتها الوحيدة عند النوم مما ذراعيها الناعمين .. لم تشعر نور بتلك الدمع التي انسابت منها إلى عندما جاءها ذلك الصوت الدافئ الذي لطالما أنتشلاها

عيادة حسام .. ففكرها كان مشغولا ولم يسمح لها بتمييز ما يمر حولها .. لاحظت الحالة نظرة توترها .. فسارعت في إجلاسها على إحدى المقاعد باهتمام صادق .. وحدثتها مطمئنة :

- لن تنتظري كثيرا .. فلم يعد يوجد سوى مريض واحد لدى الدكتور حسام غير الذي بالداخل ..

هزت نور رأسها باستسلام .. ما جعل الحالة نظرة تشفق عليها وتتردف متسائلة :

- أتودين أن أخبره بحضورك؟ .. سارعت جيبيها وهي تحاول أن ترسم ابتسامة مطمئنة على شفتيها .. ولكن يبدوا بأنها زادت من قلق الحالة نظرة عليها :

- لا .. لا داعي لذلك .. سأكتفي بالانتظار ..

## الفصل السادس

ماذا؟

صمت حسام وهو يرهف السمع لها .. فعاودها  
الاكتئاب وهي تخبره .. كمن ينقل خبر نعي

عزيز :

- لقد تقدم لي عريس ..
- ماذا؟ ..

أطلق حسام سؤاله بنبرة قربة للصرخ ..  
ولكنه تمالك نفسه .. وتساءل باهتمام بعد أن  
رأى ملامح الاستغراب من تصرفه تكمل

لامحها الطفولي :

- هل هذا ما يزعجك إذا؟ ..
- نعم ..

عاود أسئلته .. بإحساس من ينتظر حكما

بالإعدام :

- وهل وافقت؟ ..
- بالطبع لا ..

من أحزانها .. كان مرتعنا بعض الشيء :  
- نور .. ما بك يا صغيرتي؟ ..

رفعت عينيها دونوعي منها .. ثم هزت رأسها  
بسرعة متداركة الموقف .. وهي تمسح دموعها  
وتبتسم بسخرية من نفسها .. ثم أردفت بعد  
أن وقفت أمامه :

- كم أنا سخيفة؟ ..

لم تفلح كلمتها ببث الاطمئنان إلى قلبها الحب  
لها .. وعاد يحدثها بحنانه المعهود :

- هل أنت بخبر صغيرتي؟ ..

أومأت عينيها وقد أشفقت عليه :  
- نعم يا حسام .. لا تقلق ..

دخلها إلى حجرته وهو يستحثها قائلاً :

- إذا ما الذي يبكيك؟ ..

- مجرد مشكلة بسيطة .. كالمعتاد ..

## الفصل السادس

لماذا؟

والتي لحت فيها نفس العذاب الذي تعانبه :  
 - صغيرتي .. أنا على استعداد كي أسائل عنه  
 حتى تطمئنني .. وصدقيني أنا لن أرضي أن  
 ترغمي على شيء أنت لا تودينه .  
 - ولكن لماذا ستتعب نفسك وأنا سأرفض في  
 النهاية .

أحسست نور أن جملتها الأخيرة زادت من عذاب  
 حسام الذي تسائل بصوت خفيض متوجس :  
 - لماذا ؟

هنا وقفت نور بعصبية :

- كفى .. لقد مللت من سماع هذه الكلمة .  
 - يجب أن تجيبي عليها يا نور .. يجب أن تكوني  
 صادقة مع نفسك .. ما الذي يمنعك من الارتباط  
 بأي شخص ؟.

ظللت نور صامتة وهي تحاول مغالبة دموعها ..

أخذ حسام نفسا عميقا .. ولكنه ظل  
 يتفحصها بعينيه .. وأدركت هي أن هنالك  
 شيء غريب في نظراته شيء لم تستطع  
 فهمه بعد :  
 - وما هو سبب رفضك ؟.

أجابت ببساطة محاولة إقناعه بإجابتها :  
 - لأنني لا أعرفه ..  
 عادت تقول بعد أن أحسست بأن إجابتها ليست  
 كافية :

- كما أنتي لا أحبه ؟  
 تسائل باستغراب :  
 - وهل شرط أن ترتبطي بشخص قبينه ؟.  
 - لا .. ولكن على الأقل .. أكون مطمئنة له ..  
 ولشاعره نحوى ..

ظل حسام يرمي بها بتلك النظرة الغربية ..

## الفصل السادس

لماذا؟

- ما هو المرض الذي أعاني منه يا حسام؟  
تقديم حسام منها وحاول أن يجلسها .. وهو  
يطل عليها بعينيه الجذابتين واللسان تلمعان  
بصفاء روحه :

- لما لا تودين تصديقي .. صغيرتي؟  
صحيح لما لا تستطيع تصديقه ..  
لماذا تشعر في قراره نفسها بالخوف كلما  
سألته هذا السؤال ..  
إلى متى ستظل توهם نفسها بصدق  
كلماته ..

ابتعدت نور منه ولم تستجب لتهديته .. ثم  
توجهت نحو باب الخروج بصمت .. فسارع هو  
يستوقفها :

- إلى أين .. صغيرتي؟  
كانت تدرك مدى الخوف الذي يتململه من أجلها

فعاد هو يسألها بلطف أكبر .. والألم يعتصر  
ملامحه .. لابد أنها تسبب لحسام الكثير من  
المضايقات فهي دائمًا ما تشركه في معاناتها  
- لما لا جيبيني يا نور؟

خجر الدمع في عينيها وهي تنظر له بتحدي  
بعد أن تذكرت شيئاً فجأة :

- لما لا جيبيني أنت؟  
على الاستغراب ملامحه .. فعادت تشرح له  
وهي تشبر بعينيها بذلك الملف الكائن على  
طاولته :

- أنا على يقين أنك أعلم بالإجابة .. وبسبب  
رفضي للارتباط بأي شخص ..  
أرتبك قليلاً .. ولكنه سرعان ما تصنع عدم  
الفهم وهو يتحدث معها بشكل أكثر هدوءاً  
- وما هي الإجابة التي تنتظريناها مني؟

## الفصل السادس

### لماذا؟

هربت رأسها بالموافقة .. ثم خرجت من العبادة وهي تشعر بأنها تائهة وسط أفكارها ومشاعرها .. هل كانت صادقة مع نفسها في كل تلك الإيجابات التي تفسر ذلك السؤال الوحيد (لماذا ؟؟). إنها تدرك في أعماقها أن المانع أبعد من كل تلك الإيجابات .. تعلم أن ذلك المانع يتجسد في شخص ما .. إنه نفس الشخص الذي تشعر بهدى حاجتها له الآن .. بشدة اشتياقها إليه .. بدأت الدموع تخنقها وهي تفكير بذلك الحبيب الغائب والذي لا يعلم عنها شيء .. يا ترى ماذا سيكون رد فعل سامح عند معرفته خبر زواجها .. زفرت نور بسخرية بعد أن أفلتت دمعة من عينيها .. كم هي موهومة .. ما الذي يدعوها للتساؤل عن مشاعره .. مؤكدة لن يؤثر الخبر عليه .. ألم

.. فحاولت ما استطاعت حتى قبّبه بشكل طبيعي :

- لا تقلق يا حسام .. سأعود إلى البيت ..  
وسأحاول مؤقتاً أن أنسى كل ما ححدث معي  
اليوم ..

- وهل تعتقدين بأنني أقوى على تركك هكذا؟  
ابتسمت له وهي تمسح دموعها .. ولكنها يدرك  
بأنها مجرد ابتسامة مخادعة .. ظلل يطوف  
بعينيه على صفحة وجهها .. ولكنها لم يمل  
في الأخير سوى الاستسلام لرغبتها .. فراح  
يبتسم لها هو الآخر .. تلك الابتسامة الدافئة  
المفعمة بالحنان والتي تملك القدرة على تبييد  
سمائها الملبدة بالأحزان :

- حسناً صغيرتي .. لا تقلقي أقلق عليك ..  
ولتنصل بي غداً فور استيقاظك .

## الفصل السادس

لماذا؟

يدعوها للركوب :

- هيا اركبي .

لم تعرف سبب تغير صلابة الأرض خنثها .. فلقد  
شعرت بأنها تقف على أرض رخوة .. كما أن  
ارتفاعه جسدها زادت من عدم توازنها ..  
فوجدت أن ذلك الكرسي الثابت والكائن بجانب  
سامح .. أقرب ملجاً لها .. حتى لا يغشى عليها  
في الطريق العام .. فدخلت إلى السيارة  
باستسلام ..

لم ينطلق سامح بالسيارة مباشرة وعندما  
حولت نظرها إليه وجدت أنه كان يتفحص  
لامحها باستغراب يتخيله بعض القلق .. أو  
أنها هكذا توهمت .. أشاحت بوجهها سريعاً  
وهي تقاوم تفاصي مدح جفاف خديها .. وزاد  
وجودها بجانبه من سرعة نبض قلبها التمرد ..

ينصحها هو بالنسيان .. مساحت دمعتها  
لتتعود وتتسقط دمعة أخرى .. ولكن متى  
ستستطيع هي العمل بنصيحته ..

لم تكن نور تدرك شيئاً حولها لذلك لم تشعر  
بذلك الشاب الذي يسير بسيارته بشكل بطيء  
بجانبها .. كما أنه كان يطلق بوق السيارة  
محاولاً استرقاء انتباها .. تسلل الخوف إلى  
قلبها .. وهي تعود وتتفقد دموعها التي جفت  
تلقائياً جراء التوتر الذي أصابها .. ولكن الشاب  
ظل صامداً وعاود إطلاق البوّاق وكان صبره بداع  
بالنفاد .. فتوقفت متصلة عندما سمعته  
يهتف اسمها بإلحاح :

- نور .. نور .. هل أصبتني بالصمم؟  
ألفت إليه باستغراب بعد أن ميزت فيه نبرة  
سامح الساخرة .. ففتح لها باب السيارة وهو

## الفصل السادس

لماذا؟

- هل كنت تبكين؟.
- داهمها بسؤاله ذلك .. ولكنها أجبته بنفس الطريقة المقتضبة حتى لا يكشف كذبها :
- لا ..
- لا أصدقك ..

ظللت صامتة فهني لا تشعر بقابلية لخوض معركة جديدة في حديث سامح الذي يتعمد به استفزازها .. لم يضف هو شيئا .. وشعرت به يوقف السيارة ويخرج منها .. غاب قليلا ثم عاد وهو يمسك كتابا في يده ..

أخذت نفسا عميقا وحاولت أن تطلق معه كل الشحنات السلبية التي يعج صدرها بها .. ولكن دون جدو .. ولم تستطع سوى أن تدعوا الله أن ينقذها من هذا الموقف .. فهني تدرك أن سامح لن يدعها وشأنها .. بعد أن رأها في مثل

- .. حتى بدأ يراودها إحساس بأنه يصل مسامع سامح بوضوح .. فاسترقت نظره إليه محاولة التأكد من ذلك .. فجأة خديث عندما وجدهنے بنحرف بالسيارة إلى طريق مدينة التواهي :
- إلى أين تذهب؟.

- ما بك خائفة؟.. سوف أذهب لأحضر كتابا من صديقي .. بعد ذلك سأوصلك إلى البيت عند طريق عودتي ..

عادت خول نظرها نحو النافذة .. ولكن إحساسها بوجوده .. طغى على كل شعور لديها .. بل زاد في هيجان مشارعها .. استرعاعها هو من شرودها :

- أين كنت؟.
- أجبت باقتضاب .. ودون أن تنظر إليه :
- في عيادة حسام ..

## الفصل السادس

لماذا؟

بجانبها بهدوء ..

كم أصبحت شديدة الحساسية هذا اليوم ..  
 فهي تشعر بأنها تفقد كل الخيوط التي  
 تسيطر بها على انفعالاتها .. فما الداعي لأن  
 لهذا الدموع الذي ينساب من عينيا بصمت ..

- نور .. لماذا تبكين يا حبيب ..

قطع سامح كلمته الأخيرة بسرعة .. ولكن لم  
 يدرك أنه بذلك يعتصر قلبها الرقيق .. وكأنه  
 يقطع آخر أمل لها في رجوعه إليها ..

للحظة شعرت بأنها لا تستطيع سماع صوته ..  
 ولا تشعر بوجوده .. وكان المسافة الصغيرة  
 التي تفصل بينهما اتسعت بشكل مفاجئ  
 لتفصل بينهما .. نعم إنهم لا يملكان الحق  
 بحب بعضهما .. فإن لم يكن جبهما قد مات ..  
 فهو يحتضر الآن بين يدي الحال نبيل ..

هذه الحالة .. فهي لن تخبره بشيء ..  
 في طريق العودة .. لم تلحظ بأنها كانت تلعب  
 بالإسواره الملفوفة حول معصمها بتوتر ..  
 محاولة التخفيف من حدة مشاعرها .. ولكنها  
 أدركت ذلك مع نظرة سامح إليها .. وتلك  
 الابتسامة المغرورة التي اجتاحت وجهه الوسيم  
 .. أسرعـتـ هيـ بـ إـخـفـاءـ الإـسـوارـهـ خـتـ كـمـ عـبـاعـتـهاـ  
 .. وـعـقـدـتـ أـنـاـمـلـهـاـ فـوـقـ حـجـرـهاـ .. وـكـأـنـهـاـ أـعـلـنـتـ  
 سـجـنـهـمـاـ عـلـىـ فـعـلـتـهـمـاـ .. لـقـدـ كـانـتـ تـشـعـرـ  
 فـعـلاـ بـأـنـهـاـ سـجـيـنـةـ ..

سـجـيـنـةـ لـقـرـارـاتـ الـخـالـ نـبـيلـ وـخـكـمـهـ بـمـسـتـقـبـلـهـاـ  
 .. وـضـعـفـهـاـ المـتـوقـعـ أـمـامـهـ ..  
 سـجـيـنـةـ لـرـضـهـاـ الـجـهـولـ وـالـذـيـ يـصـرـ حـسـامـ عـلـىـ  
 إـخـفـاءـهـ عـنـهـاـ ..

سـجـيـنـةـ حـبـهـاـ لـهـذـاـ الشـابـ الـذـيـ يـجـلـسـ  
 إـيمـانـيـ مـحـبـيـ

## الفصل السادس

لماذا؟

الصغير :

- إنك حقاً تعن في تعذيبـي .. أنا لا أفهم ما الذي تريده منـي .. هل يرضيكـ أن تـنـلاـعـبـ بـمـشـاعـرـيـ .. أـنـ أـظـلـ سـجـيـنـةـ هـوـاـكـ ..
- نـظـرـ إـلـيـهـاـ بـصـدـقـ .. وـهـوـ يـشـفـقـ عـلـيـهـاـ ..
- أـلمـ تـفـهـمـيـ بـعـدـ يـاـ نـورـ؟ـ
- لـمـ تـكـنـ جـدـ سـبـبـاـ لـبـكـانـهـاـ .. وـلـكـنـهاـ ظـلـتـ
- جـيـبـهـ بـكـلـمـانـهـاـ الـمـهـزـوـزـةـ ..
- مـتـىـ سـتـفـهـمـ أـنـتـ بـأـنـكـ خـسـرـتـنـيـ .. حـتـىـ
- كـمـجـرـدـ أـخـتـ .. مـتـىـ سـتـدـرـكـ بـأـنـيـ أـسـتـطـعـ بـأـنـ
- أـحـبـاـ مـنـ غـيرـكـ .. وـأـنـ قـلـبـيـ مـؤـكـدـ سـيـعـشـقـ
- سـواـكـ ..

صـمـتـ لـبـرـهـةـ وـهـيـ تـنـظـرـ إـلـىـ الأـسـفـلـ بـحـزـنـ  
شـدـيدـ .. ثـمـ عـادـتـ تـقـولـ لـهـ بـعـدـ أـنـ أـوـفـ السـيـارـةـ  
محاـولاـ اـسـتـبـعـابـ كـلـامـهـاـ الـجـارـ ..

عاـودـ سـامـحـ تـسـاؤـلـهـ القـلـقـ .. وـهـوـ يـدـيـهـ وـيـسـحـ  
بـأـنـامـلـهـ دـمـوعـ عـيـنـيـهاـ ..

أـرجـوكـ يـاـ نـورـ تـوـقـيـ عنـ الـبـكـاءـ .. وـاـخـبـرـيـ

عـماـ يـزـعـجـكـ؟ـ ..

أشـاحـتـ هـيـ بـوجـهـهاـ عـنـهـ بـطـرـيقـةـ عـصـبـيةـ ..  
وـقـدـثـتـ بـصـعـوبـةـ مـنـ خـلـالـ نـشـيـجـهاـ الـفـاجـنـ ..

أـوـفـ السـيـارـةـ .. يـاـ سـامـحـ ..  
هـلـ جـنـتـ يـاـ نـورـ؟ـ .. لـقـدـ قـلـتـ بـأـنـيـ

سـأـوـصـلـكـ ..

وـأـنـاـ لـأـرـيدـ مـنـكـ شـيـنـاـ ..

أـنـتـ تـنـهـرـيـنـ مـنـ سـؤـالـيـ؟ـ ..

أـنـتـ تـعـلـمـ بـأـنـيـ لـنـ أـجـبـكـ؟ـ ..  
لـمـاـذاـ؟ـ ..

نـظـرـتـ إـلـيـهـ بـتـوـسـلـ وـالـدـمـوعـ تـغـشـيـ عـيـنـيـهاـ  
فـتـشـوـشـ عـلـيـهـ الرـؤـيـةـ .. وـالـأـلـمـ يـعـتـصـرـ قـلـبـهاـ

إـيمـانـيـ مـحـبـيـسـ

## الفصل السادس لما خلا؟

- حتى وإن كان ما أقوله كاذبا .. فالقرار لم بعد  
بيدي الآن ..

لم يكن بيته يبعد كثيرا .. ففتحت السيارة  
وكانها خاول الهرب منه .. من نظراته الحزينة  
التي تزيد وجيعة قلبها .. ما سيقرر قوله ردا  
على حديثها .. لقد تركته يغرق في ذهول ..  
أصابها هي أيضا جراء ذلك الكلام الذي لم تكن  
لتفكر يوما بقولها له ..

# عرض

عندما عادت نور إلى منزلها .. توجهت مباشرة  
إلى الحمام ل تستحم وجعل المياه الباردة تخفف  
من سخونة جسدها جراء حرارة الصيف ..  
وحرارة مشاعرها المتضاربة .. من ثم لجأت  
لسريرها الناعم هرباً من كل مشاكلها ..  
حاولت أن تطرد كل الأفكار من رأسها .. وأن تنام  
بذهن خالي من الهموم ..  
كانت نور تشعر بإرهاق شديد بعد كل ذلك  
التوتر الذي عانت منه خلال يومها .. فلم  
يستطع النعاس عليها .. وسرعان ما غرفت  
في نوم عميق يشوبه الكثير من الأحلام الغير  
مفهومة ..

لقد رأت نفسها وكأنها عروس في حفل من دون  
عربي .. وكانت بالحلم تبحث عن عروسها بقلق  
بين ذلك الكم الهائل من المدعويين .. وبين الجموع

# الفصل الرابع

إيمان مصعب

## الفصل السابع

مشغولة بذلك السر الذي يخفيه حسام عنها .. أخذ يديها بعطف وكأنه يخشى على أناملها الرقيقة أن تتكسر بين يديه .. ثم قال لها : - نور .. صغيرتي .. لقد أخفيت عنك هذا طويلاً وحان الوقت لكي أخبرك بحقيقة مرضك .. في تلك اللحظة بالذات .. نسيت نور كل شيء .. نسيت العرس الذي يفتقر للعرس .. المدعوين .. ذلك الحبيب الهارب .. وأباها العائد .. كانت لا تسمع إلا وقع نبض قلبها .. أخبرها حسام وهو ينظر بألم إلى عينيها السوداويتين الجميلتين .. وكأنه يشفق عليها قسوة هذه الحياة ولكنه نطق أخيراً :

- نور أنت مصابة بـ ..

كانت نور ترى شفتيه تتحرّكان لكن دون أن تسمع كلمة واحدة .. كان صوت قلبها يتعالى

لحت سامح بيتسّم لها بحب ثم يدبر ظهره .. ويختفي .. ظلت تركض ورائه والدموع تغمر عينيها .. كانت تصرخ به : - أنا هنا يا سامح .. لا تتركيوني وحيدة .. لما لا تراني ؟ ..

إلى أن وقعت على الأرض بپأس .. أحسست بيد طووق خصرها .. لتوقفها على قدميها .. أمعنت النظر في ذلك الشخص لتجد أنه والدها الحبيب .. كم سعدت برؤيته في حلمها واحتضنته بشوق شديد .. ظل والدها يربت عليها بحنان بالغ دون أن يحدّثها بشيء .. من ثم أخذها من يدها إلى حجرة منعزلة .. لتجد أن حسام يقف هناك بانتظارها والحزن يرنسّم على ملامحه بوضوح .. تقدّمت منه بخوف .. ولا تدرّي كيف اختفى والدها .. ولكنها كانت

## الفصل السابع

### عرض

بهدوء :

- نور هل استيقظت أم أنك تهلوسين؟.
- ابتسمت نور .. وأجابتها بصوتها المتأمل :
- لا أنا مستيقظة ما بك؟ هل حدث شيء ما معك؟.
- نعم .. لقد علمت أن النتائج قد ظهرت في الكلية .. وفكرة بأن أخبرك حتى تذهب لترىها.

هنا قفرت نور من على السرير .. وهي تصرخ :

- حفا .. لما نتصلي بي قبل هذا الوقت؟.
- اهدئي أنا لم أعلم سوى الآن ..
- حسنا .. أنا سأذهب لراهما وسأطمئنك فور وصولي ..

أغلقت الصديقتان هاتفيهما والهواجس تتسلل إلى قلبيهما .. أسرعت نور في خضير

ويطغى على كل صوت سواه .. وكلما تزداد النبض أصبح أقرب إلى لحن ثم إلى أغنية .. كانت تلك الأغنية صادرة من هاتفها المحمول .. والذي كان سببا باستيقاظها قبل أن يفصح لها حسام عن حقيقة مرضها بالحلم .. زفرت نور بضميق .. لقد كانت تأمل نسيان كل أحداث أمسها ولكن يبدو أن الأحلام .. لم توافقها الرأي .. أخذت الهاتف بكسل .. وأجبت بصوت ناعس

وعينين مغمضتين :

- مرحبا ..
- نور .. حبيبتي .. كيف حالك اليوم؟.
- أنا بخير يا رهف لا تقلي في علي ..
- هل جد شيء منذ الأمس؟.
- لا .. ولكنني قررت جاھل الأمر مؤقتا ..
- كانت نور تجيبها بخمول .. فتساءلت رهف

## الفصل السابع

### عرض

- مرحبا .. يا رهف ألم تستطعي الانتظار حتى أتصلك بك؟ ..
- مؤكدة لا .. هيا .. أخبريني؟ ..
- أجابتها نور باستهتار :
- لماذا؟ ..
- صرخت رهف مازحة :
- نور .. لا جعليني أغضب منك ..
- ضحكت نور بفرح وهي خيبيها .. لقد كانت سعادتها كبيرة جدا لدرجة أنها للحظة نسيت كل همومها :
- حسنا .. حسنا .. لقد بحث كلانا وبتقديرات جيدة جدا ..
- أطلقت رهف تنهيدة حارة .. ورددت عليها وهي تشاركها فرحتها :
- آه .. حمدا لله .. مبروك يا نور ..

نفسها .. ثم خرجت مسرعة تسابق الدرج .. وهي تخبر والدتها بأن النتائج قد ظهرت .. شيعتها حياة بدعوات صادقة بال توفيق .. وبأن يطمئن الله قلبها ..

ما هي إلا لحظات حتى كانت نور بين مجتمع الطلبة الذين يحاولون تفقد علامتهم .. سرعان ما اندسست بيهم .. وبدأت تنقب عن اسمها وأسم رهف .. لقد بحثت الانترنت بتقديمات متفاوتة بين الامتياز والجيد جدا والجيد وحتى القبول .. وفي كلتها كان الطلبة يخافون الفشل ولا ينشدون الامتياز إلا نادرا .. فكل هذا يعتمد على أسانذة الكلية وأساليبهم المتعددة ومزاجيتهم في التصحيح ..

كانت نور فرحة كثيرا .. وحين همت بالاتصال برهف وجدت أن هاتفها يرن :

الفصل السابع

عرض

- وهل كانت مرضية
  - : هز رأسه مطمئناً
  - نعم .. لا تغافلي

ظل يتفحصها ما زاد ارتباكها .. وجعل نبض قلبها يتعالى .. وكأنه يعلن عدم قدرته على مواجهة تلك العينين البنيتين .. سألهما هو هذه المرة :

- وکیف کانت نتائجك أنت؟

- سامح .. هل بك شيء؟.
  - هل يمكنني أن أحدثك قليلاً ..

میروک یا رهف ..

ضحت الصديقات مرة أخرى .. من ثم تبادلا  
كلمات الوداع .. وأغلقت نور هاتفها متوجهة  
إلى باب الخروج في الكلية ..

في ذلك الحين رأت سامح يقف في أحدى الأرکان  
وكأنه ينتظر أحدهم .. ولكنها أدركت أنها هي  
المعنية عندما تقدمت منه أكثر ورأته يركز  
عينيه عليها .. كانت نظرته سبباً في بروادة  
بيتها .. فكرت أن تتجاهله .. ولكنها عزمت على  
أن تذهب وتطمئن عليه .. وتدع الأمور تمر  
بساطة بينهما .. كان وجهه يعلوه أumarات حزن  
مكتوم .. ما جعل الفلق يتسلل إليها فحدثته  
بحيرة :

- سامح .. هل ظهرت نتائج امتحاناتك ؟  
- نعم

## الفصل السابع

### عرض

- نظرت إليه باستغراب شديد متسائلة :
- من؟!
  - ذلك العريس الذي تقدم لك؟.
  - ومن أخبرك بذلك؟.
  - لقد سمعت حسام يحدث أبي عنه .  
ـ آه .

لم تكن قد كلاماً آخرأً تقوله له .. وكانت خاول  
منع مشاعرها من الهيجان .. فهـي تشعر بـحر  
عميق في قلبها .. يـسهل على أي شخص أن  
يدمـيه .. سـمعت سـامـح يـسـأـلـهـاـ بـحـدـهـ :

- هل سـتوـافقـينـ عـلـيـهـ؟.
- أخذـتـ نـفـسـاـ عـمـيقـاـ ثـمـ نـظـرـتـ لـهـ تـنـصـعـ  
الاستخفاف :
- وما الذي يـجـبـرـنـيـ عـلـىـ الإـجـابـةـ؟.
- لقد وـافـقـتـ عـلـىـ أـنـ تـنـحـدـثـ بـصـرـاحـةـ .

- نـعـمـ .. بـالـطـبـعـ .

سـارـتـ بـجـانـبـهـ .. لـبـجـلـسـاـ فـيـ سـاحـةـ الـكـلـيـةـ ..  
كـانـتـ الـكـلـيـةـ شـبـهـ فـارـغـةـ .. فـكـلـ الـطـلـبـةـ  
الـمـوـاجـدـيـنـ .. مـتـجـمـهـرـيـنـ أـمـامـ لـازـحةـ نـتـائـجـ  
الـامـتـحـانـاتـ .. ظـلـلـ هـوـ صـامـتـاـ فـتـرـةـ مـنـ الزـمـنـ  
وـكـانـتـ تـنـظـرـ إـلـيـهـ بـتـوـجـسـ .. وـهـيـ تـرـاهـ يـغـالـبـ  
نـفـسـهـ حـتـىـ بـيـدـاـ الـخـدـيـثـ .. فـشـرـعـتـ هـيـ بـالـخـدـيـثـ  
أـولاـ :

- ماـذـاـ هـنـاكـ يـاـ سـامـحـ .. لـقـدـ بـدـأـتـ تـقـلـقـلـيـ؟.
- أـبـتـسـمـ لـهـ مـطـمـئـنـاـ ثـمـ أـجـابـ :
- هل يـمـكـنـنـيـ أـخـدـثـ مـعـكـ بـصـرـاحـةـ يـاـ نـورـ؟.
- لـاـ تـدـرـيـ لـمـاـذـاـ كـلـمـتـهـ هـذـهـ زـادـتـ مـنـ توـتـرـ أـعـصـابـهـ  
وـلـكـنـهـ رـدـتـ عـلـيـهـ بـهـدـوـءـ :
- خـدـثـ هـاـ تـرـيدـ .
- هل قـبـيـنـهـ؟.

## الفصل السابع

### عرض

- وإذا قلت بأنني أسلك كحبب .. لا يقوى على رؤيتك تصبعين من بين يديه؟.
- رفعت نور نظرها إليه والدهشة تعلو ملامحها البريئة .. وكانت قوم عينيها على قسمات وجهه الأبيض الوسيم .. محاولة أن ترى ثغرة تكشف بها كذبة .. ولكن محاولاتها باعدت بالفشل .. فعينيه توحيان بدى صدقه .. خفشت نور عينيها مرة أخرى .. وهي خاول ابتلاع تلك الغصة التي تخنقها .. ولا تدري كيف استطاعت كلماته أن يجعل الدموع ينبعوا من عينيها .. فأجابته بصوت مهزوز :
- لماذا تقول هذا الكلام .. ألا يكفي ما حدث بالأمس .. ألم يرضي غرورك بعد ..
- أنا لا أريد إرضاء غروري يا نور .. أنت تعلمين أنني أحبك .. وأنني لطالما فعلت ..

- طلت صامتة وقد بدأ الحزن يتسلل إلى قلبها .. فتسائل بالخاح :
- أرجوك .. أجبيني يا نور ..
- هل لي أن أعرف أولاً بأي صفة تسألني؟.
- وهل يفرق ذلك؟.
- نعم ..
- إذا قلت أنني أسلك كابن عمك .. وصديفك القدم؟.
- أطلقت نور تنهيدة أخرى .. محاولة إبعاد هذا الضيق الذي ينملكتها .. وأجابته بصوت خافت وهي تنظر إلى الأسفل :
- أنا حقاً لا أعرف إن كنت سأوافق أم سأرفض .. فإنما لا أجد سبباً يجعلني أقوم بأحد المخارات .. هنا تغيرت نبرة سامح .. وأصبحت أكثر شجناً .. وتحمل الكثير من الصباية في طياتها :

## الفصل السابع

### عرض

عادت نور لتواجهه بعينيها السوداويتين  
الجميلتين .. فراح يحدثها وهو يتأملهما

بشغف :

- تزوجيني يا نور .

اتسعت عينيها .. ورمشت بهما غير مصدقة  
لتنثر تلك الدموع التي تبللهما .. في تلك  
اللحظة .. تذكرت شيئا .. شيئا حاولت جاهدة  
أن تطرده من تفكيرها .. شيئا جعل عبراتها  
تنساب بغزارة أكثر .. وهي تنظر إلى ذلك الحبيب  
الذي تدرك أنها لن تحصل عليه يوما .. فلقد  
تذكرت ذلك المرض مجھول الهوية :

- لا أستطيع .

عقدت الدهشة لسانه .. ولكن سرعان ما  
تساءل بقلق يشوبه بعض الغضب :  
- لماذا يا نور؟.

واجهته بعينيها الدامعةين :  
- وبعد .

- ماذا تقصدين؟.

- ماذا سيحدث بعد كل هذا الخبر .. سنعود  
وندمره من جديد .

- لا .. لن يحدث ذلك .. وأنا أعدك .

كانت نور تشعر بأن ما تمر به الآن مجرد حلم ..  
هل من المعقول أن يعود إليها سامح .. كيف  
 تستطيع إقناع نفسها بهذا .. ولكنها لا تجد  
في نفسها أي إحساس بالفرح .. هل لا تزال  
مجروحة منه لهذه الدرجة أم أن هنالك شيء  
آخر يسلبها فرحتها به .. لم يستطع سامح  
الصبر على صمتها .. فعاد يقول لها مطمئنا  
- أرجوك أن تصدقيني يا نور .. أنا حقا أحبك ..  
ولطالما عانيت من بعدك عنني .

## الفصل السابع

### عرض

وحاولت الرحيل حتى لا تعذب نفسها أكثر ..  
وعذبها معها .. كان سامح يقف كالذهول وهو  
يشعر بتلك الإسواره التي تستقر بين أنامله ..  
وكأنه لم يكن يتوقع رد فعل كهذا منها .. ثم  
استيقظ من شروده فجأة وناداها باسمها ..  
فتوقفت فور سماعها لصوته .. تقدم منها  
اعتقادا منه بأنها استجابت لندائه .. ولكن ما  
أن أقترب .. حتى رأها تسقط مغشيا عليها ..  
استطاع هو التقاطها قبل أن ترطم بالأرض ..  
وحاول أن يوقظها وهو يربت على خدتها بقلق  
ويحتضنها بذراعه الأخرى :  
- نور .. ما بك يا نور ؟

كان القلق يتملّكه وحمد الله أن سيارة حسام  
كانت بحوزته .. حملها بين ذراعيه .. ثم أجلسها  
بالقعد الذي بجانبه .. وربط حزام الأمان حولها

وقفت نور وكأنها تعلن انتهاء حديثهما ..  
ولكنه أمسك بيدها لموقفها .. اشتبت ذلك  
الإسواره التي أهدأها إياها بين أنامله .. فعاد  
يتساءل وهو ينظر إليها :  
- أولست خبيني أنت أيضا ؟ .

غضت نور على شفتها السفلی وهي خاول  
منع نشيجها .. ثم نزعت يدها برفق من قبضته  
.. وراحت تخلع اسوارته بيد مرتجفة .. ثم أعادتها  
إليه :

- إنساني يا سامح .. ألم تتصحنني أنت بذلك ؟ ..  
- ولكنني لم أستطع ..

أجابته بتسل .. والدموع ترثي حالها :  
- أفهمني أرجوك .. أنا لم أعد أصلح لك ..  
- هذه طريقة الجديدة في رفضي ؟ ..

عادت نور بعض شفتها ثم أدارت ظهرها له

الفصل السابع

وأتجه بأقصى سرعته نحو عيادة حسام .. كان الخوف يستبد به مع كل دقيقته تمر .. فنور لا تزال مغمى عليها .. وكأنها تغضن في نوم عميق .. في العيادة وقفت الحالة نظرة فزعه .. عندما رأت سامح يحمل نور بين ذراعيه ويصرخ بها : - أنقذيني يا خالدة .. نادي حسام بسرعة .. فلقد أغمى على نور .

خرج حسام من حجرته على إثر ذلك الصراخ ..  
وروّعه منظر نور بين ذراعي أخيه .. ولكنـه  
سرعان ما استعاد هدوءه وأخذها من سامح  
برفق .. ثم وضعها على السرير .. بينما راحت  
الحالة نظرة تعذر من والدة ذلك الطفل المريض  
وتخرجها من المجرة لتنتظر الطبيب حسام  
حتى يفرغ .. بدأ حسام يرخي من حجاب نور  
اللافوف حول رأسها .. وراح يتفقد نبضها ويقوم

بعض الإجراءات الأولية للتأكد من سلامتها ..  
في الوقت الذي كان سامح يحوم مثل الطائر  
الغريب .. وهو يراها مغمضة العينين :

- ما الذي يحدث لها؟.

ظل حسام صامتا .. فعاد سامح يلح عليه

**بالسؤال وبقلق واضح :**

• لا تُجِيني؟

- إهداء يا سامح .. ر بما هو مجرد هبوط في السكر .. سبب لها الأغماء .

كان سامح يتابع حركات أخيه التي تخلو إيقاظ نور .. وكان يدرك أنها كانت لست بفقط بشكل أسرع من هذا لو كان مجرد إغماء .. فتساءل

يُقْلِقُ الْمُنْدَدِ

- إذاً لماذا لا تستيقظ؟

- سوف تستيقظ عندما تستطيع ذلك .

## الفصل السابع

إيمان مصعب

وأبعدتهما عنها .. اضطررت ملامحه قليلاً ..  
عندما ذكرته حركتها بذلك الموقف الذي سبق  
إغمائها .. وأحس من نظرتها تأكيداً على  
رفضها لعرضه .. ولكن ظل واقفاً أمامها  
بحيرة فهو لم يتعد أبداً مثل تلك المعاملة  
منها .. قالت وهي تنظر إليه ببساطة محاولة  
إخفاء ما تعانيه من وجيعة .. وكانت تشعر  
بأنها خُكم على قلبها بالعذاب لفسوتها عليه  
.. ولكنها تدرك أنها مجبرة على هذه القسوة :  
- لا تقلق يا سامح .. وليس هنالك داعي  
لوجودك هنا .. فحسام سبّح رص على إيصالى  
إلى البيت .

نظر سامح لأخاه الذي أومأ له بعينيه مطمئناً  
.. فعاد وحول نظرة نحو نور التي كان وجهها  
هادى الفسمات .. فودعها مستسلماً :

كان سامح يشعر في قراره نفسه أن حسام  
يخفي عنه شيئاً فبرودة المتعمد هذا لم  
يخدعه .. وكان يدرك وهو يرى حاجبيه العقددين  
.. أنه يعاني من خوفه عليها .. مرت دقائق أخرى  
.. وبعدها فتحت نور عينيها بهدوء .. نظرت  
باستغراب وهي ترى حسام أمامها .. والذي كان  
يبتسم لها بحنان بالغ تلك الابتسامة الجذابة ..  
والتي لم تستطع إلا الرد عليها بأخرى وهنه ..  
لفها بذراعه ورفعها حتى يساعدها على  
المجلس .. تقدم سامح منهمما بسرعة واحتضن  
وجهها الملائكي بين يديه وهو ينظر إليها بملء  
عينيه :

- هل أنت بخير يا نور؟ ..  
أحسست ببعض الضيق من جرائه ولسته لها ..  
وشعرت بالكثير من الخجل .. فأمسكت بيديه

الفصل السابع

عرض

خدتها الناعمين .. كانت ختاج لكل ما تملكه  
من قوة تحمل .. كانت مصرا على أن يجعل  
حسام يفصح لها عن سره .. فهـي تدرك أن ما  
أصابها اليوم لم يكن مجرد إغماء .. نظرت إليه  
بعد أن أخذت نفسها عميقا حاولت معه تهدئه  
نفسها وإعادة صوتها إلى نبرته الطبيعية .. ثم  
نظرت له مليء عينيها .. وبتحدي واضح :

نظرت له مليء عينيها .. وبتحدي واضح  
- متى سيفحين الوقت لتخبرني .. يا حسام؟  
ارتبتقت قليلاً .. بعد أن كانت اللوعة والقلق  
يسسيطران عليه .. ولكن أجابها بهدوء

كامل العتاد :

- أخبرك بماذا صغيرتي؟.

- أنا لست صغيرة يا حسام .. ومهنتي تحمل  
الأمر .

وقبل أن يهم بإقناعها . قاطعته فائلة باصرار

- حسنا .. انتبهي لنفسك يا نور .  
هزل رأسها بالإيجاب .. ومع خروجه بدأت  
عزمتها بالانهيار .. وظلت تتطلع للباب بعينين  
دامعتين .. كانت تشعر بالألم يطبق عليها  
الختان .. يعتصر قلبها .. لم تشعر من قبل بمثل  
هذه الوجيعة حتى يوم فراقهما الأول .. كان  
هذا شيء مختلف هذه المرة .. شيء أكبر  
منهما الاثنين .. قرار اتخذه رغمما عنها .. لا  
تدري لماذا تذكرت حلم الأمس .. كم هو مشابه  
لما يمر بها اليوم من أحداث حزينة .. شعرت  
بأنامل حسام الدافنة تمسح الدموع من عينيها  
ـ أنتها صوته العجمية الملاع بالختان :

**هل أنت بخير .. صغيرتي؟**  
أغمضت نور عينيها وجاهاست لكي تستطيع  
السيطرة على دموعها النسابة بحرقة على

## الفصل السابع

### عرض

.. ولكنني لم أكن متأكداً من ذلك .. لهذا راسلته أسانذتي في لندن .. وكان ردّهم مجرد تأييد لشكوكِي .. ولكنهم أيضاً لن يستطيعون الجزم بشيء إلا بعد إجراء الفحوصات والاختبارات عليك ..

كانت نور تستمع له والدهشة تتملّكها .. والخوف يستبد بها .. أنها لا تستطيع شرح تلك الأضطرابات التي أصابتها فجأة مع كل كلمة ينطق بها حسام .. كمن يعلم أن هنالك خطر محدق يتربص به .. عادت تستحثه على الحديث بعد أن صمت ونظر إلى الأرض :

- أكمل .. ألا يوجد لهذا المرض اسم معين؟ ..  
ضغط حسام على أسنانه وكأنه يحاول كتمان تلك المعلومات التي لا بد أن يقولها :  
- بلى .. إنه مرض يعرف باسم ((المُخدر)) ..

أشد .. بعد أن سكن الدمع على رموزها الندية :

- أرجوك .. لا تكذب على مجدد .. لأنني لن أسمح لك بذلك ..

أخذ حسام نفساً عميقاً .. ثم جلس بجانبها شارد الدهن .. كان يدرك أن لا مفر من معرفتها للحقيقة .. ولكنه لا يدرى كيف يواجهها بذلك .. كم هو صعب عليه أن يرى صفيرته تعاني الخبرة .. ولكن هل يهون عليه أن يجعلها تعاني الصدمة .. مؤكداً أنه لن يقوى على ذلك .. راحت نور تستحثه مجدداً .. والخوف يتلخص على قلبها :

- يجب أن تخبرني يا حسام ..  
نظر إليها وحاول أن يحدّثها ببساطة :  
- لقد كنت أشك بالأعراض التي تعاني منها

## الفصل السابع

### عرض

مسحت نور دموعها بيدها الحرة .. ووضعت ابتسامة لم تستطع إخفاء الحزن منها .. ثم أجابته بهدوء وكأن الحياة قد توقفت بداخلها :

- أنا في أحسن حال .. حقا .. لا داعي للقلق .

ظل حسام يتثبت بذراعها وملامحه تقطر مراارة .. كانت تشك للحظة أنه يوشك على مشاطرتها الدموع .. رغم كل ما خسنه وتعانبه إلا أنها خب حسام .. ولا تقوى أبدا على رؤيته في مثل هذه الحالة .. فقالت بصوت خافت وهي نيتها أن تطمئنه :

- هل تعرف .. أنا سعيدة .

ظل حسام يتحسسها بقلق .. فنظرت هي إلى عينيه مردفة :

- فلقد كنت على حق .. عندما رفضت عرض سامح لارتباط بي .

عقدت نور حاجبيها .. وتغضن وجهها وهي تناول خليل ما تسمعه من ابن عمها .. فعاد هو بوضح لها برقق وقد شعر باصفرار وجهها :  
- إن لدبه اسم شائع وهو «النوم القهري » .. إنه مرض نادر جدا ..

لم تعد نور تعي شيئا ما يقوله .. كانت دموعها الصامتة والتي عاودت الانسياب على مجرى خديها .. خجaban عنها الرؤية .. وأفكارها المختسدة تمنعها من سماعه .. صمت حسام بعد أن أدرك ما أصابها من ذهول .. ولكنها انزلقت بجسدها بسلامة .. من على السرير ووقفت على الأرض ثم اتجهت نحو الباب .. دون أن تنطق ببنت شفه .. شعرت بيده تمسك بذراعها فنظرت إليه وكأنها تستغرب فعلته - صغيرتي .. هل أنت على ما يرام ؟.

## الفصل السابع

### عرض

وأصدق ابتسامة استطاعت اصطناعها .. كانت  
والدتها تنتظرها بقلق :

- لما تأخرت يا نور؟.

- أخذني الحديث مع زميلاتي .

بيدو أن والدتها لم تقنع بالإجابة وكانت  
ستهم بطرح سؤال آخر عليها .. ولكن  
فاطعتها نور وهي تقبلها وتتوجه إلى  
حجرتها :

- لقد فجحت وحصدت علامات مشرفة .

تبعدتها والدتها بعيون قلقة :

- ما بك يا نور؟.. تبدين متعبة يا حبيبتي .

- نعم قليلا .. لذلك لا أجد في نفسي قابلية  
لتناول الطعام .. وأود أن أنام فقط .

لم تستطع حياة معارضتها .. فلقد كان يبدوا  
الإرهاق واضحا عليها .. ولا بد أنها بحاجة للراحة

هنا سقطت يد حسام من على ذراعها .. وناهت  
كل المفردات من ذاكرته .. لم يجد كلاما يحدثها  
به .. أحست نور بأنه يعذب نفسه من أجلها ..

فودعته مجددا وهي تبتسم بشكل أكثر

إيقناعا :

- لا تقلق يا حسام .. فهذا مجرد اختبار من  
الله .

خرجت نور .. لتتركه يعاني الذهول بدلًا عنها ..  
 فهي لم تكن يوما ضعيفة الإيمان .. حتى يوم  
موت والدها كانت حزينة جدا ولكنها قوية  
أيضا .. في حين توقع الكل انهيارها .. إنه فضل  
من الله عليها .. إذ يلهما الصبر عند الأزمات ..  
ما إن وصلت إلى البيت .. أطمئنت على شكلها  
قبل أن تدخل .. وتفقدت خديها المبلولين من آثار  
الدموع .. وراح ترسم على شفتيها أوسع

## الفصل السابع

### عرض

- هيا يا حبيبتي .. فابن عمك ينتظرك بالخارج .  
نهضت نور فزעם :

- من .. سامح ؟.

- لا يا حبيبتي .. إنه حسام .  
- آه ..

- هيا .. أنهضي كي تتناولى غدائك قبل أن  
تخرجى معه ..  
تساءلت نور بحيرة :  
- إلى أين ؟.

- لقد أخبرنى أن عمك يود رؤيتك .

نظرت نور إلى الساعة لتجد أنها السابعة  
مساءً .. تعجبت من نفسها .. فهي لم تتعود  
أبدا النوم كل هذه المدة بعد الظهر .. أخذت  
حمامًا منعشًا .. من ثم شرعت في تحضير  
نفسها .. وتناولت لقمةين بشكل سريع لتناول

حمدت نور ريها إذ أن والدتها لم تلح عليها  
كثيرا في تناول طعام الغداء .. فهى لم تكن  
لتفوى على احتتمال مزيد من المخوار معها .. ولا  
بد أنها كانت لتنهار وتفضح أمرها .. ألمت  
بجسدها على السرير .. وظللت تسترجع كل ما  
مر بها اليوم من أحداث .. وما هي إلا ثوانى حتى  
أنتسلها النوم من أفكارها البائسة .. بعد أن  
أحرقت مخدتها بدموعها الساخنة .. لم تشعر  
بنفسها حتى جاءت والدتها في المساء  
لتية ظها برفق :

- نور .. نور .. هيا استيقظي يا ابنتي ..  
كانت تشعر بأنها لا تستطيع التحكم  
بجسدها .. فلقد كان ي تحملها خمول شديد ..  
وكأنها تود أن تهرب من واقعها بهذا النوم  
الريح .. عادت والدتها تيقظها :

## الفصل السابع

بجماله الطبيعي .. أخذت نفسها عميقاً وملئت  
رئتها بالعبر الصادر من بحرها الصافي ..  
بأمواجه المتراقصة بهدوء حتى ضوء القمر  
المكتمل .. كانت أضواء الليل الحالمة تشاركه  
رقصته الرومانسية .. فتهتز بنعومة على  
صفحات مياهه الداكنة ..

رأت حسام يجلس على صخرة مستطيلة  
الشكل .. وأشار لها كي جلس بجانبه .. لم  
قانع ذلك .. فلقد كانت تشعر بسعادة شديدة  
لوجودها هناك .. أخبرته وهي جلس بجانبه :  
ـ هل تعرف أنني أعيش هذا المكان؟.  
هز رأسه وابتسمت الجذابة تشرق في  
لامحه :  
ـ لهذا أحضرتك .

نظرت له نور بتعجب وشعرت أن حسام يعرف

تهدهد والدتها فهى تدرك أنها لن تخرج من  
البيت إذا لم تتناولهما .. وما هي إلا ربع ساعة  
حتى أصبحت جلس بجانب حسام في سيارته  
.. نظر إليها متفحصا .. فابتسمت له بصدق ما  
بث الاطمئنان إلى قلبها الحب لها .. لم يحدثها  
بشيء .. وإنما حرك سيارته باتجاه مدينة عدن  
الكافن بها منزلهم .. كانت تشعر أنه يتصرف  
على غير العادة لابد أن هنالك أمراً يشغل  
تفكيره .. أو أنه لا يزال يؤنب نفسه على بوحه  
لها بحقيقة مرضها .. كانت هي أيضاً شاردة  
الذهن .. ولم تشعر إلا والسيارة تتوقف وينزل  
منها حسام .. نظرت حولها فوجدت أنه أوقفها  
في العقبة ذلك الطريق المطل على أحد المنازل  
إلى قلبها .. نزلت من السيارة تتبعه باستغراب  
.. وما أن رأت ذلك المنظر الخلاب حتى أسرها

## الفصل السابع

### عرض

عنها الكثير .. دون أن تكلف نفسها حتى مشقة الحديث .. ابتسمت برض و هي :

- كيف تستطيع معرفة كل شيء يتعلق بي يا حسام؟ .. لابد أن لديك قدرة على قراءة أفكارى ..
- ضحك بمرح .. بعد أن لاحظ تعذر مزاجها ..
- وعلو حالتها النفسية .. فأجابها مشاغباً : . رما ..

حولت نور نظرها نحو ذلك الجمال المتلألئ أمامها .. كان المكان مرتفعاً .. وكانت تشعر بأنها ملك الدنيا .. أو على الأقل مملكة استقرارها النفسي .. وهي جلست هنا مغمضة العينين .. تنصت بسكون متخيله صوت هدير البحر وإيقاع أمواجها .. كان ذلك الجو الشاعري الذي يحيط بها يعمل على تصفيفه صدرها من كل

ما علق به من هموم .. عندما فتحت عينيها ..  
ووجدت حسام يتأملها بنظرات ملؤها الإعجاب ..  
خففت رأسها بخجل شديد .. وتورد خداها  
بسبب تلك النظرة .. إنها تعرف كيف يراها هو  
بالذات .. فلطالتا رأت نفسها من خلال عينيه  
كأجمل ما تكون الفتاة .. قطع حسام ذلك  
الصمت الغبي الذي يلفهما :

- لقد كذبت بشأن رغبة والدي في روينك ..  
وذلك لكي استطيع الإنفراد بك ..
- أحسست نور ببعض القلق .. وتساءلت وهي تحاول  
أن تستشف من خلال عينيه ما يخفيه عنها ..  
ولكن لم يظهر عليه سوى الارتباك ..  
- خير .. إن شاء الله ..
- لقد كنت أود أن أحديثك عن مرضك  
صغيرتي ..

## الفصل السابع

### عرض

تباعد فترات حدوثه .

صمت حسام قليلاً محاولاً تفسير ملامح نور العقدة والتي علتها الكآبة . ثم عاود الحديث مطمئناً :

- أنا لا أريدك أن تستسلمي صغيرتي ... فنحن قادرون على التعايش معه ... ولكن تظل هنالك مشكلة .

سارعت نور بالسؤال :

- وما هي؟.

- يجب أن نسافر بك إلى لندن حتى يقرى عليك بعض الاختبارات ليستطيع الأطباء معرفة العلاج الذي يناسبك .

هنا توترت نور وهي جيئه متسللة :

- أرجوك يا حسام . أنا لا استطيع السفر . فانا لا أود أن نطلع أحداً على هذا الخبر . فوالدتي

حولت نور نظرها نحو البحر .. وكأنها تستتجد به من هذا الواقع الذي يصر على أن يمسك بتلابيبها .. ظلت تستمع إليه بهدوء وهو يحدثها بصوته العطوف :

- إنه مرض نادر مثلكما أخبرتك سابقاً .. ويعرف باسم «المخدر» .. يظهر هذا المرض لدى حوالي 2-1 % من أقارب الدرجة الأولى لمرضى المخدر .. وذلك مقارنة بـ 0.2-0.18 من الفتاة العامة لأفراد المجتمع .

- ما الذي تود قوله يا حسام .. فانا لم أفهم شيء؟.

- ما أريد قوله أنه نادر ومزمن أيضاً .. ولم يكتشف علاج له بعد .. ولكن في نفس الوقت .. يستطيع الإنسان التعايش معه .. وهنالك بعض العقاقير المنبهة والتي تساعد على

## الفصل السابع

### عرض

بصعوبة:

- لم يكن هذا فقط ما أردت الحديث به معك
- ظلت نور تنصت له بترقب .. فحدثها مازحاً
- ومحاولاً تخفيف توترهما معاً
- لقد قررت أن أعرض عليك ثلاثة عروض .. وأنني مضطراً لاختبار أحدهم .
- ضحكت نور .. ورددت على حديثه المازح :

  - لا أملك حق الاتصال بصديق؟.
  - لا .. فأنا هنا ويمكنك استشارةي .
  - هزت نور برأسها معلنة موافقتها .. واستعدادها لسماع ما في جعبته :
  - أول عرض .. أن توافقني على ذلك العريس الذي تقدم لك .. بعد أن أناكـ من حسن أخلاقه طبعاً .

شعرت نور بضيق شديد .. فلقد نسيت تماماً

مؤكـد سـتهاـر إن علمـتـ به

حاـولـ تـهدـئـتهاـ كـعادـتهـ :

ـ صـغـيرـتـيـ .. إـنـهـ حـقاـ لـيـسـ بالـسـوـءـ الذـيـ  
تـخـيلـيـنـهـ .

عادـتـ نـورـ تـشـرـدـ بـعـيـنـيـهاـ .. لـقـدـ كـانـتـ تـدرـكـ أـنـ  
حـسـامـ يـحـاـولـ بـثـ الـأـمـلـ بـداـخـلـهـ .. فـهـيـ لـبـسـتـ  
صـغـيرـةـ لـتـجـهـلـ ذـلـكـ :

ـ بـكـفـيـ أـنـهـ مـرـضـ لـمـ تـسـمـعـ بـهـ مـنـ قـبـلـ باـ  
حـسـامـ .

حلـقـ الصـمـتـ مـجـدـداـ فـوـقـ رـأـيـهـماـ لـيـضـيفـ  
مـزـيدـاـ مـنـ الـحـزـنـ فـيـ قـلـبـهـماـ .. كـانـ هوـ أـيـضاـ  
الـبـادـيـ بـالـحـدـيـثـ :

ـ صـغـيرـتـيـ .

استـرـعـتـ كـلـمـتـهـ اـنـتـبـاهـهـ .. وـرـاحـ هوـ يـحـدـثـهاـ ..  
وـكـانـهـ يـصـارـعـ الـكـلـمـاتـ بـدـاخـلـهـ وـيـخـرـجـهاـ

## الفصل السابع

### عرض

لم تعد نستغرب ذلك .. فمؤكد أنه يحمل  
همها هي :

- ثانٍ عرض أن ترتبطي بسامح .

هنا تساعد نبض قلبها .. عند سماعها لاسم  
حبيبها المجرور .. تذكرت كل تلك الكلمات التي  
قالتها له .. كم كانت قاسية عليه .. كيف  
استطاعت ذلك .. كيف تحملت روقيه ملتفاً من  
أجلها .. ولكنها مع ذلك ليست نادمة على ما

فعلته :

- ما هو الخيار الثالث؟.

- أنت لم تُحببي على الثاني؟.

- مؤكد لن أوفق؟.

- وهل يمكنني معرفة السبب؟

- لأنني لم أعد أصلح للارتباط بأي شاب .

- لما تقولين هذا الكلام صغيرتي .. أنت حلم

مشكلة ذلك العريس .. لذلك سارعت بالرد

عليه :

- لا .

- لماذا؟.

أجابته بعصبية بعض الشيء :

- لأن أمواله لن تستطيع شرائي أبداً .

- حسنا .. حسنا .. صغيرتي اهدئي أنا لم أكمل  
بعد كل خياراتك .

احسست نور بأنها بالغت بالانفعال .. فصمتت  
من جديد في الوقت الذي راح هو يعرض عليها  
الخيار الثاني محدثاً إياها بصوت خافت .. كان  
الوقت الذي يزيد بداخلها إحساسها بغرابة  
حسام .. فهو يتصرف على غير عادته .. والمعاناة  
تظهر جليه في ملامحه .. يبدوا أنه متزعج من  
شيء ما .. أو لعله مشغول البال .. ولكنها الآن

## الفصل السابع

### عرض

نظرته حارة .. صادقة .. نظرة لم تتعودها منه ..  
 كانت تشعر بأن وراء هذه النظرة الدافئة .. بحر  
 كبير من الأسرار .. ما الذي يخفيه عنها يا ترى ..  
 وهل تستطيع هي تحمل مزيد من المفاجآت في  
 يومها هذا ..

أخذ حسام نفسها عميقا .. وهو يحول نظره إلى  
 البحر ثم عاد يخوها .. بتلك النظرة المميزة ..  
 التي تشعر وكأنه لم يرمي فتاة قبلها بهذه  
 الطريقة .. إحساس جديد يخلقه بداخلها .. لا  
 تستطيع تفسيره .. ولكنها يجعلها تشعر  
 بالارتياك .. والكثير من الخجل .. لم تكن يوما  
 لتشعر بالخجل أمام حسام .. لذلك ابتسمت  
 متتعجبة من مشاعرها الغريبة تلك .. وحتى  
 تشجعه على مواصلة حديثه .. كانت تفكر  
 بداخلها .. بمدى روعة حسام .. إنه يشعرها دوما

جميل يتمنى الجميع خلقه ..

زفرت نور بسخرية :

- هذا لا يعطيوني الحق بتدمير حياة سامح ..
- لقد أخبرتك يا نور أنك تستطعين التعايش مع مرضك ..

أجابته بحرقة :

- وما ذنبه هو ليتعايش مع إنسانه مريضه ..
- ظل حسام صامتا .. كانت خس بالأمها هي ترسم على ملامح وجهه الجذاب .. لم تسمح لدموعها بالاستسلام .. كفاحها ضعفا ..

فالدموع لن خل أبداً من مشاكلها .. عندما طال الصمت بينهما وأحسست بتردداته وكأنه عاجز عن مواصلة الحديث .. استحقنته هي :

- وما هو العرض الأخبار؟ ..
- نظر إليها والشغف ينبع من عينيه .. كانت

## الفصل السابع

### عرض

بالأمان .. وأنه لن يتخلى عنها مهما حاصرتها  
الهموم .. فرغم كل ما عانته البويم .. يبقى  
وجوده بجانبها .. أهم شيء في حياتها .. والبد  
الرحيمة التي تمسكها بحرص حتى لا تنفع في  
هاوية الأحزان .. رد حسام على ابتسامتها  
بابتسامتها الجذابة التي تخطف الأبصار .. ثم  
نطق أخيراً بما لم تكن تتوقعه أبداً .. وكادت  
لوهلاً أن تشకك في سلامه سمعها :  
- تزوجبني .. صغيرتي نور؟.

# صراع

تساءلت نور وهي حاول السيطرة على  
ضحكتها:

- هل تمزح يا حسام؟!  
- وما الذي يدعوني للمزح صغيرتي؟.  
صمنت نور والمرح ينطفئ بداخلها .. بعد أن  
ادركت مدى جديته وهو يحدّثها بصوته العميق  
والهادئ .. كانت عينيه الصافيتين تخسانها  
بتلك النظرة الغريبة .. والتي لم تتعودها منه ..  
لكن على غرابتها كانت نظره لطيفه جدا ..  
إنها تدرك مدى حب حسام لها .. وتعلم جيدا  
كيف يراها هو دون الجميع .. جعلها إحساسه  
الصادق تختبر مشاعر عنيفة لا عهد لها بها  
من قبل .. جعلها نفس بأنه لم ينظر لأي فتاة  
من قبل بتلك الطريقة .. وهذا كان كفيا  
بتتسارع نبض قلبها .. حاولت جاهده أن تهدي

## الفصل الثالث عشر

إيمان مصعب

## الفصل السادس

### صراع

حركت تلك النظرة الممبة بداخلها الكثير من الأحساس .. والتي لا تستطيع تفسير معظمها .. ولكن أقواها كان شعور الخباء .. مؤكداً أن الخمرة علت وجنتيها .. ما جعل حسام يبتسم بمرح :

- هل تعلمين أنني أحب هذا اللون الذي يزين وجنتيك؟.

لم نعد وجنتيها فقط من تزيينان بالخمرة .. كانت تعتقد أن ابتسامة حسام ستتحول إلى قهقهة جراء حماقتها وذلك المجل الذي يلفها .. ولكنها رأت الحزن يسكن بين عينيه فجأة .. وهو يحدوها بصوت خافت يغلغله الأسنان :  
- أنا لم أعد استطيع الاحتمال أكثر من هذا .  
- ظلت نور تلوذ بصمتها .. وأردد حسام بنفس تلك التبرة الخافتة وهو يطالع ذلك البحر

ذلك القلب الهائج دائم التمرد عليها .. فهي تستغرب سبب عصياني هذه المرة .. طال صمت نور .. ولم تشعر بذلك إلا عندما عاود حسام الحديث :

- صغيرتي .. لماذا تفكرين؟.

- أنا .. أنا ..

لم نكن بجد كلمات مناسبة لتعبير عما يختلج بداخلها من مشاعر .. أكبر من قدرتها على الاستيعاب .. كيف تستطيع تقبل هذا الإحساس الجديد الذي يشتعل في عيني حسام .. كيف تقوى على تحويل تلك الأخوة .. إلى رباط مقدس يجمعهما مدى الحياة .. لا .. لا .. إنها لن تقدر أبداً أن تخلى عن علاقة الأخوة المتينة التي تشد هما البعض .. نظرت لعيني حسام .. ولكنها سرعان ما حولتهما بعيداً .. بعد أن

# الفصل السادس

## صراع

- لكن .. ماذَا صغيرتِي؟.

كانت الأحرف تتساقط في مخبلتها كلما  
فكرت بجملة تصف ما تشعر به الآن .. عاد  
حسام يلح عليها متسائلاً :

- افهميني يا نور .. أنا لن اسمح أبداً أن يتحكم  
أحد بمستقبلك ويقراراتك .. هل تعتقدين أنك  
ستخلصين من ظلم الحال نبيل .. أو أن جاهلك  
لمرضك سيعمل على شفائك ..

بشت كلماته الحزن المنسي إلى قلبها الصغير ..  
وعاودها الشرود وهي تنظر إلى ذلك البحر  
الجميل الذي لا يزال يؤدي رقصته الرومانسية  
حتى خيوط القمر الفضي المكتمل .. أنها صوته  
العميق أكثر دفناً :

- صغيرتي .. أنت ملاكي الناعم والذي أحب ..  
وسعادتك هي همي الوحيد ..

الهادئ بحزن :

- لن أرضي أبداً .. أن أأخذ دور المشاهد بعد الآن ..  
كيف استطعت أن أرى صغيرتي تعاني واقف  
مكتوف اليددين ..

حول حسام نظره نحو نور الشاردة متتسائلاً :  
- صغيرتي .. هل تثقين بي؟.

هزت نور رأسها بالإيجاب بسرعة بالغه دون  
تفكير منها .. ما جعل حسام يتسم من جديد  
وهو يقنعها :

- إن ارتباطنا ضروري جداً .. وخاصة في مثل هذا  
الوقت ..

كانت نور تشعر بالخيره أمام ذلك الإصرار .. وتلك  
الأحساس الفياضة التي يغمرها بها .. فراحت  
 تستندج به قائله بحيرة :  
- حسام .. ولكن ..

## الفصل السادس

### صراع

تعابير وجهها ومعرفه كل ما يجول في  
خاطرها بمجرد رؤيته لتلك العينين السوداويتين  
اللامعتان ببراءتها .. واللسان يعشقاها .. لذلك  
حدثها مطمئناً :

- لا تقلقي صغيرتي .. فارتباطنا هو مجرد  
ارتباط شكلي .. وسر سيعجم كلبنا فقط ..  
هنا بدأت مشاعر نور تصفو وتتضح أمامها ..  
ولم يعد يسيطر عليها سوى شعور واحد دون

سواء وهو الغضب :

- ماذا تقصد يا حسام؟

و قبل أن يجيبها .. سأله سؤال آخر :  
- هل هكذا تراني .. إنسانة أنانية تقوى على  
ندمير حياة أحب الناس إليها ..

أسرع يجيبها مبرراً :

- ومن قال إنك ستدمرين حياتي .. أنت حياتي

لا تعرف نور كيف هزتها تلك الكلمات .. وجعلت  
رعده غريبة تسري في أوصالها .. حاولت أن  
تححدث ولكنها قاطعها محذراً :  
- اعلمي أنني لن أرضي بأي رفض غير مبرر ..  
أخذت نور نفسها عميقاً وهي خاول تهدئه  
نفسها :  
- أنت .. يا حسام .. أنت لا تعلم مكانتك  
بالنسبة لي ..

- بل صغيرتي أنا أعلم .. لهذا اطلب الارتباط  
بك .. لأنك سيسمح لك بكسر تلك القيود في  
حياتك .. وسيتيح لي رعايتك والاهتمام بك ..  
والاهم من ذلك سيمكنني من السفر بك إلى  
لندن للاطمئنان على صحتك ..

كان حسام يدرك مدى الارتباط الذي تسببه  
كلماته لها .. فلطالتها كان بارعاً في قراءه

## الفصل السادس

### صراع

- وهل يحق لي أن أحكم عليك أنت بالمعاناة .. لا  
جعلني أشعر أن أخونك لي ذنبا تعاقب عليه يا  
حسام.

عادت تلك النظرة تشع من عينيه وهو يجيبها  
.. ما جعل ارتباكاها أمام نظراته العميقه  
واللبنة بالأسرار يعاودها ويخلق مشاعر عنيفة  
بداخلها:

- لمته كان ذنبا .. وليتك عاقيبني به منذ زمن ..  
صغيرتي ..

حاولت طرد حيائنا .. وراحت تؤنبه :  
- هل هذا وقت للمزاح ؟  
ضحك حسام ورد عليها بسؤال آخر :  
- وهل أنا بشعر لهذه الدرجة ؟.

عباراته تلك جعلتها تضحك رغمما عنها :  
- يالك من شاب لخوح .. إن أي فتاة لن تفوي

يا نور .. صغيرتي .. إن كنت أود تكوين حياة  
خاصة لكان لدى أطفال يتنططون حولنا الآن ..  
ولكنك تعلمين بأني قد كرست حياتي للعلم ..  
- وهل هذا مبرر يجعلني أسلبك احتماليه  
عيشك حياة طبيعية ... خاليه من التضحيات ..  
ظللت ملامح الخنق تسيطر على وجهها .. فعاد  
يخبرها مقنعا :

- صغيرتي .. إن الشيء الوحيد الذي كان  
سيمنعني من هذا العرض هو رغبتك في  
الارتباط بإنسان آخر .. ولكن .. ألم تخبريني منذ  
قليل بأنك لا تودين الارتباط بأي شاب ؟ ..  
أجابته باقتضاب وشعورها بالخنق لا يفارقها :  
- بلـ ..

- إذا ما الذي منعك من الارتباط بي ؟ ..  
رفعت حاجبيها وهي تقول باستنكار :

# الفصل السادس

## صراع

على رفض مطالبك .. ما أن تستخدم هذا الأسلوب ..

تساءل بخبث هذه المرة .. والمرح يغزو وجهه الأسمى الجذاب :

- هل اعتبر هذا رداً بالموافقة؟

ابتسمت نور بحياء ووجنتها تتوهجان من تلك الحمرة التي غزتها فجأة .. كم تستغرب هذا الشعور الذي يجتاحها .. عندما تخيل نفسها زوجه لحسام .. فهي لا قد مبرراً له .. وخاصة بعد أن أدركت شكليه هذا الارتباط .. وقف حسام فجأة وفتح لها باب السيارة مشيراً لها بالركوب .. تسأله باستغراب :

- إلى أين؟

أجابها وفرحه العاشق عند لقاءه بعشوقته .. نرن في صوته الدافئ :

إيمانى محبوب

- إلى والدتك .. حتى أطلبك رسميًّا منها .  
ركبت نور بجانبه وهي تشعر بأن ما تمر به غير حقيقي .. وكأنها مجرد مزحة من قبل حسام للتحفيظ عنها بعد كل ما عانته في يومها القاسي هذا .. ولكنها تدرك في قراره نفسها أن حسام على استعداد للقيام بأي شيء في سبيلها هي .. اختلست النظر إليه .. ثم غمرها شعور بالمرارة .. لطالما سببت له الكثير من المشاكل في إشراكه بكل تفاصيل حياتها .. ولكنها حقًا ترفض التخلُّي عنه .. وكانت دومًا تخشى اليوم الذي سيربط فيه وسيحيطها عليها التحفيظ من حدة تلك العلاقة الأخوية التي تربطهما .. والتي قد لا تستسيغها زوجته .. وها هي الآن تقدم على خطوه .. تسلب بها حياته الخاصة كلها .. أهكذا ترد لحسام كل ما

# الفصل السادس

ما هي إلا ثواني حتى جاءت والدتها حياء  
والفرحة ترقص في عينيها احتضنتها بحب  
بالغ وبفرحه صادقه .. وهي تبارك لها وتقبلها  
في كل أنحاء وجهها :  
- مبروك .. مبروك يا حبيبتي .. إنني حفنا سعيدة  
لهذا الارتباط المبارك .  
كادت نور تفلت دمعتها .. من تلك المشاعر  
الطيبة التي تشع من والدتها .. وبعد أن قالت  
لها بحنان :  
- الان استطيع الاطمئنان عليك .. بعد أن  
ارتبطت بالنسخة المصغرة لأباك حسام .  
رن هانف نور لينقذها من ذلك الموقف المحسوس  
المليء بالمشاعر .. اختطفت حياة الهاتف بعد أن  
علمت به وعيه المتصل .. وفتحته ثم أطلقت  
زغرودة عالية .. قبل أن تلقي السلام .. انفجرت

قدمه لها من اهتمام ومشاعر صادقة ..  
لم يظل تفكيرها .. فلقد أصبحا الآن في بيتها  
.. دخلت هي مباشرة إلى حجرتها .. وهي ترهف  
السمع لما يدور في الحجرة المجاورة لها .. والتي  
يجلس فيها حسام برفقه والدتها والخال نبيل ..  
بالطبع لم تستطع سمع الكثير .. إلا صوت  
الخال نبيل والذي يزعج أذانها .. كانت تشعر  
بقلق غريب .. وكأنه قلق عروس تخاف رفض  
أهلها لحبيب العمر .. بعد فترة سمعت حسام  
يودعهما على الباب .. وفهمت من توديع الخال  
نبيل المبالغ به لحسام بأنه سببarkan هذه الزبحة  
.. فحسام وإن كان لا يوازي ذلك العريس من  
الناحية المادية .. إلا أنه يندرج في قائمة الخال  
نبيل للعرس المناسب لها ..

# الفصل السادس

- حسام ابن العم صلاح؟
- نعم هو بعيته.

كانت نور تبتسم لتلك الفرحة التي تتخلل صوت والدتها .. ثم أخذت الهاتف منها بعد أن ودعت رهف .. وغادرت المجرة لتعود العشاء وتسكت ذلك الصخب الصادر من زوجها الجائع :

- مرحبا يا رهف.

أطلقت رهف زغرودة أخرى مليء صوتها .. ما أن سمعت صوت نور على الهاتف .. فتساءلت نور بمرح :

- هل أصبتني بالعدوى من والدتي يا رهف؟.
- حبيبتي ألف مبروك .. لقد أسعدي هذا الخبر كثيرا .. ربي يبارك في أيامكم معا يا نور.
- انطافتات الفرحة بداخل نور وتساءلت بحزن :
- ألم تستغريني هذا الخبر يا رهف؟.

رهف ضاحكة من تلك الفعلة ثم تسأله بفرحة :

- ما هو سبب تلك الزغرودة يا خاله حياة؟.
- وكيف عرفت بأنني لست نور؟.
- لأن نور لا تعرف كيف تزغرد .. أجبتها حياة بمرح :

- كما أن العروس لا تزغرد لنفسها.
- كادت رهف أن تشارك والدة نور فرحتها ولكنها سرعان ما تسأله بحيرة :
- هل وافقت نور على ذلك العريس؟.
- لا يا حبيبتي بل هو عريس آخر .. وأفضل بكثير.

تساءلت رهف بحماسة :

- من؟.

- أنه حسام.

# الفصل السادس

تهدت نور .. لابد انه ما من شخص سبب تقطيع  
فهم ما نعانيه .. أغلقت الهاتف بعد أن عاودت  
رهف مباركتها .. ووبيعتها بحماس لكي تنقل  
ذلك الخبر السعيد لأسرتها ..

جاءت نور لسريرها الصغير .. واحتضنت وسادتها  
.. كانت تدرك أن النوم سيخصصها هذه الليلة  
ـ فما مرت به من أحداث مؤكدة كفيلة بذلك ..  
أفلتت لتلك العبرة الحارة التي خنقتها طويلا ..  
ثم مسحتها بسرعة وهي تصف نفسها  
بالخمفاء .. لماذا تبكي هل هي دموع فرحة ..  
فرحه ارتبطتها بهذا الإنسان المتميّز .. حسام ..  
كم هي محظوظة بوجوده في حياتها .. وكم  
هو قادر على تأجيج مشاعر الحب بداخلها يوما  
بعد يوم .. في تلك اللحظة شعرت باهتمام  
ذلك الصراع بداخلها .. صراع نشب في قلبها

كانت مشاعر نور نصل رهف دون أن تراها ..  
فالحب الذي يجمعها لا يستطيع حجب  
إحساسهما القوي ببعضهما .. فراح تقبّب  
بنفقة :

- لا .. لم استغرب .. وأحببت كثيرا هذا الخبر ..  
والذي كنت ارجوا حدوثه منذ زمن ..
- وسامح؟

لا تدري كيف قرأت وأطلقت بعض ما يشغل  
تفكيرها .. إنها لا تستطيع أن تخفي عن رهف  
 شيئا .. ولكن هنالك أشياء بالقابل لن تقوى  
على البوح بها مخلوق .. كإصابتها بذلك المرض  
النادر .. وارتباطها الشكلي بحسام .. ردت رهف  
بصوت هادئ .. محاولة التخفيف من حيرة نور :  
ـ نور .. لا تخعلي حبك القديم والراهق .. يعمي  
عينيك عن حب حسام الحقيقي والصادق لك

## الفصل السادس

### صراع

- لقد أردت أن أخبركما بأمر ..  
تساءلت المالة هدى بقلق :  
- خير يا حبيبي ..  
ابتسם لها بود .. ثم وجه حديثه لكتلتها :  
- لقد نويت أن أتزوج ..  
- أحفا ما نقول يا حسام ..  
كانت الأم هي الأسبق أيضا بالردد .. ثم أردفت  
بحماسة :  
- سوف اختار لك أفضل عروس ..  
- في الحقيقة يا أمي لقد قمت باختيارها  
بنفسي ... ولقد خطبتها اليوم أيضا بعد  
إذنكم ..
- هنا خدث الآباء بما يشبه الغضب :  
- كيف تقوم بعمل مثل هذا يا حسام .. لا  
يوجد لديك والدين ل تستشيرهما ؟.

الصغير .. قلب سجين مشاعرها المضطربة ..  
مشاعر ألم وفهر على ذلك الحبيب المرفوض ..  
بسبيب ظروف أكبر منها .. ومشاعر جديدة لم  
تعد تستطيع تسميتها اتجاه حسام .. ذلك الأخ  
الخنون .. الذي لطالما ساندها .. عاودتها المرأة  
وهي تشعر بدلي فداحة القرار الذي اتخذته هذا  
اليوم .. إن كانت قد قررت أن تؤند قلبها بداخلها  
ما ذنب حسام في أن حكم عليه بنفس  
المصير ..

\*\*\*\*\*

في منزل العم صلاح .. جمع حسام والديه حتى  
يخبرهما بقراره .. حدثهما بصوته الهادئ  
الرزين :

إيمان مصعب

# الفصل السادس

- أنت تدرك يا حسام مقصدي .

أغمض حسام عينيه بضمiq وهو يحاول تهدئه  
نفسه .. فهو يدرك أن والدته على رغم رفضها  
لارتباط ولدها المدلل سامح بنور .. إلا أنها أيضاً  
ترفض ارتباطها بغيره .. عاودت الأم صراخها  
فائلها :

- كيف بجرأت يا حسام .. كيف بجرأت على طعن  
أخاك في ظهره؟

- لماذا تصرخين يا أمي؟.. وما هذا الكلام الذي  
نقولينه؟

التفت الثلاثة إلى سامح الذي كان يقف  
بانتظار إجابة لتساؤلاته .. واجهه حسام  
بنظرات باردة وقطع الصمت الذي لف الجميع  
- لقد كنت أخبرهم باني أقدمت على خطبه  
نور .

رد عليه حسام بهدوه المعتمد .. محاولا التخفيف من حدتها .. بعد أن أحس بخيبة : أملهم

- اعذرني يا أبي أنا اعلم أن تصRFي غير مبرر ..  
ولكن، على يقين من مسألكتكما لفتانى.

تساؤلات الام :

## - ومن تكون؟

- إنها نور .. أبنه عمي حسام .  
وقفت الأم كمن لدغتها حية .. وهي تصرخ :

- هل جنت يا حسام؟.  
كان حسام يتوقع رد فعل مشابهه من والدته.  
لذلك لم يتورط وظل قلقاً من صمت والده الذي  
لا يستطيع توقع رده .. أجاب والدته بنفس تلك

- وهل تعدد رغبتي بالزواج جنوناً؟

# الفصل السادس

## صراع

- منذ متى وأنت تخدعني مع تلك الخائنة؟
- اشتعل الغضب في عيني حسام .. بعد أن مس حديث أخيه صغيرته الغالية .. وأجاب مهدداً:
- إياك أن تذكرها بسوء مره أخرى يا سامح.
- اقرب سامح منه أكثر وهو يتسائل ساخراً وبشكل مستفز:
- وماذا ستفعل؟.. هل ستضرني؟.
- في تلك اللحظة .. حاول سامح أن يوجه لكمه لكتف أخيه .. ولكن حسام امسك قبضته بقبضه أقوى:
- إن اضطررتني لذالك.
- صرخ الآب صلاح محذراً كليهما:
- إن كنتما تنويان العراق .. فليكن خارج بيتي.
- انزع سامح قبضته بعصبيه .. ثم خرج والأم في أعقابه .. لم تفلح دموعها ولا توسلاتها له

للحظه شعر حسام أن سامح لم يسمعه ..  
ولكنه تساءل أخيراً:  
- نور من؟.

- نور ابنه العم حسام رحمه الله ..  
عقد سامح حاجبيه وهو يمعن بالتفكير وينظر حسام بنظره انهم .. ثم قال بحدده:  
- هل هذا هو سبب رفضها لي؟.

لم يجب حسام .. فتقدم سامح من أخيه الأكبر والذى وقف لمقابلته:  
- منذ متى يا حسام؟.

لم تكن تفصل بين الأخوين سوى سنتيمترات معدودة .. ولكن حسام ظل محافظاً على هدوءه وهو يرد على السؤال بسؤال آخر:  
- منذ متى ماذا؟.

هنا صرخ سامح بحرقه:

# الفصل السادس

تقديم والده منه وأمعن النظر في عيني ابنه  
الخزبن .. ثم أباه قائلًا :  
- هذا بيت أباك .. ولن يغلق أبوابه أبداً في وجه  
أحدكمَا .

تنهد حسام محاولاً التخفيف من ذلك الضيق  
الذي يتملكه .. ثم تنساعل بقلق :  
- هل تؤيدني يا أبي في ما قمت به هذا اليوم ؟ ..  
صمت الوالد لبرهة جعلت قلق حسام يشتد ..  
ثم أجايه أخيراً :  
- لما نؤجل هذا الحديث للغد .. ولتحضر نور  
إلى هنا .. فانا مشتاق إليها ..  
احترم حسام رغبه والده في لقاء نور .. ثم  
استأنفه كي ينفذ رغبته هو في البيت  
بالعبادة ..

\*\*\*\*\*

بابقائه .. وبعد أن خرج وصفع الباب خلفه ..  
عادت لتصب جام غضبها على حسام قائلة :  
- اعلم بأنك السبب .. وإن حدث لولدي شيء ..  
لن أسامحك يا حسام .

ضغط حسام على أسنانه بعصبيه .. لقد كان  
يدرك أن رغبته ستتشتب ذلك الصراع في بيته  
الهادئ .. وبالرغم من يقينه من صحة ما يقوم  
به .. ورفضه بان يتنازل عن صغيرته الرقيقة .. إلا  
أن ما يسببه من الم لوالدته يزعجه كثيراً ..  
نظر حسام لوالده وكأنه يستأنفه .. ثم هم  
بالخروج .. استوقفه والده :  
- إلى أين يا حسام .. أنا لم أعهدك بهذا  
الضعف ..

- سأبات في العبادة .. فيبدوا أنني أصبحت غير  
مرحب بي في هذا البيت .

## الفصل السادس

### صراع

- لقد أصبحت الآن على خير ما يرام .  
ضحكت نور وتساءلت بجديه :  
- ألسنت خائفا ؟  
- ولا أخاف .. وصغيرتي بجانبي ؟.  
عادت خثة قائله :  
- أنا جادة يا حسام .. لا يوجد شيء يجعلك  
تشعر بالخوف ؟.  
نظر لها والصدق ينطوي من عينيه قبل  
شفتيه :  
- أخاف أن أخسرك صغيرتي ؟.  
كانت جملته هذه كفيلة بزيادة قلقها ..  
وجعلتها تذكرة مرضها المنسي .. هل يمكن أن  
يسبب مرضها خسارة حسام وكل أحبتها لها  
.. هل من الممكن أن يكون هذا مقصده .. وأنه  
كان يبسّط لها حقيقة مرضها ليطمئنها

في المساء كانت سيارة حسام تقف أمام بيت  
نور .. منتظرا إياها بعد أن اعلمها برغبة والده  
للقائها .. كانت نور تشعر بالتوتر طيلة النهار ..  
وكانت خوم في أرجاء البيت دون هدف .. وبتفكير  
شارد .. إلى أن سمعت صوت سيارة حسام ..  
وخرجت مسرعه كي لا تؤخره .. صعدت بجانبه  
فابتسم ما أن شعر بارتباكها :  
- كيف أنت صغيرتي ؟.

بادلته نور بابتسامتها البريئة التي تنير وجهها  
الملائكي :

- بخير .. وأنت ؟.  
كان حسام يزيد من ارتباكها .. ويجعل نبض  
قلبها يضطرب .. وهو يتأملها بنظراته الخاصة ..  
والتي تشعرها بغرابته .. أجابها وهو يحرك  
السيارة :

# الفصل السادس

بجدية:

- هل أنت مرتاح لارتباطك بحسام يا نور؟  
كان سؤاله مفاجئاً.. كما أنه أعاد لها ارتباطها  
.. وجعل وجنتيها خمران خجلاً.. فابتسمت عمها  
لرؤيتها كذلك.. ونقدم ليجلس بجانبها.. ثم

احتضنها بحب:

- يا ابنتي الحبيبة.. هل تدركين يا نور مدى قربك  
إلى قلبي.. إن حبى لك لا يشعر به حتى إخاه  
ولدائي.

أثارت تلك اللحظة المشاعر بداخلها.. وامتلاءات  
عينيها بالدموع.. فمسح بإصبعه تلك الدمعة  
الوحيدة التي افلتها:

- أنا لا أرجوا من هذه الدنيا سوى الاطمئنان  
عليك يا حبيبتي.. وأنا لا أنكر أن ارتباطك بولدي  
حسام يسعدني كثيراً.. و يجعلني أقابل أخي

كعادته.. ظلت صامتة.. طبقة الطريق.. وهي  
خاول أن تنغلب على مشاعر الرهبة التي  
تملكها.. كانت تدعوا الله أن لا يكون سامح  
في بيت عمها.. ولم يكن لها سبب مفهوم  
لتلك الدعوة.. ولكن هكذا كان شعورها..

عندما دخلت البيت.. كان عمها في استقبالها  
.. وقال لها معذراً بعد أن رحب بها:

- إن عمتك هدى تعاني التوعك.. لذلك هي  
نائمة في حجرتها.

ابتسمت له نور.. وهي تدرك بداخلها.. أنها  
أصبحت الآن عدوه رسمي للحالة هدى.. رغم  
للمرارة التي تشعر بها.. إلا أنها لا تستطيع  
لومها على ذلك.. فهي الفتاة الشريدة التي  
ستفرق بين الأخوين.. بعد أن سألها العم صلاح  
عن صحتها وكل الأمور الاعتبارية.. نظر لها

# الفصل السادس

نور .. ثم استأنف الاثنان ..  
 عند الباب كانت نور تعدل من وضع حجابها  
 وهي تنظر إلى الأرض لتداري دموعها .. لكن  
 حسام رفع رأسها بأنامله .. ومسح تلك  
 القطرات التدبية على وجنتيها باليد الأخرى :  
 - وأنت معنـي لا يسمح لك أبداً بالبكاء ..  
 ابتسـمت نور ثم ردت عليه مشاغـبه :  
 - هل بدأـت بـسنـ القـوانـينـ مـنـذـ الآـنـ؟ ..  
 هـزـ رـأـسـهـ بـالـإـيجـابـ .. فـتـشـارـكـ الـاثـنـانـ الضـحـكـ ..  
 في نفسـ تـلـكـ الـلحـظـةـ سـمـعاـ مـفـتـاحـاـ يـدـورـ فـيـ  
 قـفلـ الـبـابـ .. ليـظـهـ أـمـامـهاـ آخرـ شـخـصـ كانـ  
 تـوـدـ مـقـابـلـتـهـ .. كـانـ ذـلـكـ الشـخـصـ هوـ سـامـحـ ..  
 يـقـفـ قـبـالـتـهـماـ .. وـيـرـشـقـهـماـ بـنـظـرـهـ حـادـهـ ..  
 كـانـ نـظـرـتـهـ تـكـشـفـ عـنـ ذـلـكـ الغـضـبـ الـذـيـ  
 يـسـتـعـرـ دـاخـلـ صـدـرـهـ ..

بـقـلـبـ مـلـئـهـ بـالـرـضـىـ ..  
 ذـكـرـ وـالـدـهـ جـعـلـهـاـ تـفـلتـ مـزـيدـاـ مـنـ دـمـوعـهـ ..  
 فـضـمـهـاـ إـلـيـهـ بـحـنـانـ بـالـغـ .. وـقـبـلـهـاـ عـلـىـ رـأـسـهـاـ ..  
 قـائـلاـ :  
 - لـكـ يـهـمـنـيـ أـيـضاـ أـنـ تـكـوـنـيـ رـاضـيـهـ .. وـمـتـأـكـدةـ ..  
 مـنـ قـرـارـكـ هـذـاـ يـاـ نـورـ ..  
 نـظـرـ إـلـيـهـاـ مـازـحاـ .. وـهـوـ يـشـيرـ حـسـامـ الـذـيـ كـانـ  
 يـنـظـرـ لـهـمـاـ وـأـلـمـ نـورـ يـرـتـسـمـ فـيـ مـلـامـحـهـ :  
 - هلـ أـنـتـ رـاضـيـهـ .. أـمـ تـوـدـيـنـ أـنـ اـبـحـثـ لـكـ عـنـ زـوـجـ ..  
 أـفـضـلـ مـنـ هـذـاـ الـوـلـدـ الشـفـقـيـ؟ ..  
 ضـحـكـتـ نـورـ مـنـ خـلـالـ دـمـوعـهـ .. فـعـادـ الـعـمـ  
 وـقـبـلـهـاـ عـلـىـ جـبـيـنـاـ ..  
 - فـلـيـبـارـكـ اللـهـ لـكـمـاـ يـاـ وـلـدـيـ الـحـبـيـبـانـ .. وـلـتـغـمـرـ  
 السـعـادـةـ أـيـامـكـمـاـ الـفـادـمـةـ مـعـاـ ..  
 وـقـفـ حـسـامـ لـيـقـبـلـ يـدـ وـالـدـهـ .. وـكـذـلـكـ فـعـلتـ

# الفضل والصلة

وقفت نور تنظر إلى وجه حبيبها الوسيم  
بخوف .. وهي ترى الكره يتأجج في عينيه  
البنيتين .. وتمنت لو أنها اختفت من الوجود ..  
لكي تهرب من هذا الشعور المؤلم .. كانت تلك  
المرة الأولى التي لا يتسع فيها نبضها عند  
رؤيتها لسامح .. بل على العكس .. كانت خس  
بالخواص ملأ صدرها .. وكأنها لم تعد تملك قلبا  
لينبض ..

نظرت خسام مستنيرة .. وكانت تعلم أنه  
سيتمكن من قراءة عينيها .. أوماء لها برأسه  
مشجعا .. نظرته العطوفة بعثت الثقة  
لنفسها .. فقطعت ذلك الصمت المريك ..  
واراحت خدث سامح بصوت متكسر:

- كيف حالك يا سامح؟

جاهل سلامها .. وهم بالدخول وعلى شفتيه

## الفصل التاسع

### الرابط المدرس

أن تتحكم بتلك العبرات التي ملأت عينيها الجميلتين .. لم تشعر إلا بيد حسام الدافئة ختضن كفها .. ثم فتح باب الخروج .. وسار بها نحو سيارته بصمت .. لم جرؤ على النظر إليه .. وطلت تنظر من نافذة السيارة إلى اللاشىء .. لم تكن تبكي نفسها .. بل كانت تبكي تلك الأسرة التي أحبتها .. وكانت هي السبب في دمارها .. إنها تفكر الآن بكل الألم الذي يعذب أفرادها .. بكل المرأة التي يحسونها .. إنها لم تتعود أبداً أن تسبب الجرح لمن حولها .. لذلك تشعر بالوجيعة خرق قلبها الرقيق .. أغمضت عينيها وهي تمسح تلك الدموع الصامتة .. لازالت ترى أمامها عيني سامح اللتان تنبعان كرها لها .. كيف استطاعت أن تسكن ذلك العذاب في عينيه .. وكيف تستطيع التغلب

ابتسامة ساخرة أدمت قلبها .. لكن يبدو أن حسام لم يرقه ذلك التصرف .. فأنمسك أخيه من ذراعه .. وحدثه بلطف :

- سامح .. ألم تسمع خيبة نور؟ .. رفع سامح أحد حاجبيه باستخفاف بالغ .. وحول نظره إلى نور ليحدثها بسخرية أشد :
- آه حقا .. وكيف حال عروسنا الجميلة؟ .. كانت نور تصارع نفسها .. كي تنطق بالكلمات المطلوبة دون أن تكشف عن جرحها .. ولكنه سارع بالرد وهو ينقل نظره بينهما :
- ما هذا السؤال السخيف .. فالسعادة كانت تغمركما منذ ثوانٍ ..

دخل سامح إلى حجرته دون أن ينتظر رداً .. وغير آبه لتلك الوجيعة التي سببتها كلماته لشاعرها الرقيقة .. زمت نور شفتيها محاولة

## الفصل التاسع

### الرابط المقدس

ابتسمت نور له بصدق .. كان التواجد بقربه كفيلاً بأن يداوي كل جراحها .. أما هو فقد تسللت خطوط المرح إلى ملامح وجهه الأسمر الجذاب .. كان يحب رؤيتها مبتسمة كما تعود أن يراها الجميع .. ويعشق ذلك النقاء الذي يشع منها .. وطريقتها البسيطة في التغلب على الهموم .. بل وإصرارها الدائم في إدخال البهجة للقلوب .

صمتت نور فجأة بفكرة شارد .. فتساءل بقلق :  
- ما بك صغيرتي ؟

نظرت له بامتنان بالغ .. وأخبرته وإحساس بالذنب يتملكها :  
- أنا آسفة يا حسام ..  
- على ماذا تتأسفين صغيرتي ؟ ..  
- على كل ما أسببه لك من ...

على هذا الألم الذي يأسرها ..أخذت نفسها عميقاً وحاوت أن تحمله ما استطاعت من هموم ..

لم تكن تدرك معالم الطريق الذي يسلكه حسام .. لذلك التفتت إليه متسائلة :  
- إلى أين تذهب ؟ ..

نظر إليها بحنان .. كانت ترى حزنها في عينيه .. ولكنه استطاع أن ينزع من شفتيه تلك الابتسامة الجذابة التي خبأها :  
- إلى المركز التجاري ..

أردف قائلاً .. ليبجّب علامات الاستفهام التي ارتسمت سريعاً على ملامحها :

- سنذهب لنشتري خاتماً الخطوبة .. وبما أنني لا أملك أختاً حتى تساعدنـي في انتقاءـهما ..  
سأـسمح لك مؤقتاً بـتمثيل دورـ الأخـت .

الفصل السادس

الرابط المقدّس

وهل سبجد القدرة في نفسه كي يغفر لها ما  
أرغمتها الظروف على فعله .. في تلك اللحظات  
ذكرت حسام .. هذا الشاب الجالس بجانبها ..  
والذى يصارع بكل السبل كي يسعدها .. ويبعد  
المخزى عن قلبها .. تملكتها الأسى من أجله ..  
ومنحت لو كانت تقدر على إسعاده هي أيضا ..  
التفتت إليه فجأة وحدثته وهي تغالب  
ضحكتها المخولة :

- هل تعرف أنني بنت أحسن نفسي على  
محبتك .. وأخوتك لي؟

ابتسم لها بلطف .. ورد عليها وهو يوقف  
السيارة ويدعوها للخروج :

- هيا .. كفاك ثرثرة .. ولتختاري لخطيبتي أجمل  
خاتم تراه عيناك ..

ضحكت نور بحر أكبر .. وبدأت تطوف الحال

لم يدعها تنهي كلامها .. وحدثها معاشرها :  
- لا تقسي على نفسك صغيرتي .. أنا أدرك مدى  
حساسيتك .. ولكن تأكدي من أن الأمور لن  
تبقى على حالها أبداً .  
تساءلت نور ببراءة .. كفريق وجد منفذه :  
- وما الذي يجعلك متتأكداً هكذا؟  
التفت إلبيها حسام وابتسم لها بطريقه غريبه  
.. أشعرتها بالعذاب الذي يعاني منه هو الآخر :  
- لأن سرنا هذا لن يدوم للأبد .. ولا بد سيأتي يوم  
تنكشف فيه حقيقة الأمور لسامح .. وأنا  
متتأكد أنه سيفغر لك .

راحت نور تنظر إلى النافذة من جديد .. وعاودها  
شروعها مع تلك التساؤلات التي غزت فكرها  
فجأة .. هل يصدق قول حسام .. هل يأتي اليوم  
الذي يجمعها الله بالحبيب الأول والوحيد ..

## الفصل التاسع

### الرابط المقدس

كان يمتلكها شعور لا تستطيع وصفه .. لم تتعود نور أن تتحلى بالجواهرات .. وكانت الإسواره التي أهدتها سامح هي الشيء الوحيد الذي تضنه .. وعندما إعادة لها كانت تشعر بالغرابة الشديدة .. وكان جزءا من كيانها قد فقد .. ولكتها خس مع هذا الخاتم بإحساس مختلف .. فهو لا يمثل مجرد خاتم بالنسبة لها بل وكأنه رباط مقدس .. يشد مصيرها بهذا الإنسان المتميز .. والذي لطالما أحبها بكل ما يحمله الحب من معانٍ ..

ضحك حسام عليهما عندما وجدها تتأمل ذلك الخاتم في إصبعها .. وحدثها برفق حتى يخرجها من شرودها :

- صغيرتي .. ما رأيك أن نقيم حفل الزفاف في الشهر القادم؟.

بجانبه .. وبداخلها إحساس خفي يجعلها تشعر بالفخر مجرد سيرها بجانبه .. وكثيرا ما أخجلتها نظرات الإعجاب التي ترميهمها .. ودعوات الباعة لهم بالحياة المباركة .. في الأخير وبعد كثير من الصراع بينهما تم اختيار خاتم ذهبي لها وخاتم فضي له .. فلقد كانت تأمل أن تختار خاتما بسيطا لا يكلفه الكثير .. في حين أن حسام كان يرفض ذلك المنطق .. في السيارة فتح حسام العلبة التي ضمت الخاتمين .. وامسك يدها برفق قائلا :

- هل تسمحين لي .. آنسني الصغيرة؟.  
أعطيته يدها وابتسمة محبة تشرق في ملامحها .. فوضع الخاتم في إصبع يدها اليمنى .. ثم مد لها يده لكي تقوم بوضع الخاتم في إصبعه ..

## الفصل التاسع

### الرابط المدرس

- ماذالو .. ماذالو داهمني المرض وأغمي على  
في حفل الزفاف؟.
- سنخبر المدعوين انك لم تستطعي مقاومة  
جمالى .
- حاولت نور مغالبة ضحكتها :
- أنا أحدثك بجدية يا حسام .
- حسنا صغيرتي .. حاولي أن لا تقلقي كثيرا ..  
ودعيها على الله يدبرها كييفما يشاء .
- هزت رأسها بالإيجاب .. فبذكره لله تبارك  
ونعالى أراح تفكيرها .. أردف حسام متهدنا  
بأسلوب الطبيب اللطيف :
- وعلى كل حال حاولي أن تتناولى الكثير من  
النبهات في هذه الفترة .. ولكن قبل الساعة  
السابعة مساء حتى لا تسبب لك الأرق .  
أجابته باستسلام :

لا تدرى نور لما باغتها هذا الموعد القريب للزفاف .. فأسرعت لتجيبه :

- لا يا حسام .. لن استطع خضير نفسى ؟.  
احمرت وجهتها جراء تلك الجملة الخرقاء التي  
نطقت بها .. والتي لا تعبر عما كانت تعنيه ..  
ولكنه رد عليها ببساطه :

- إذا دعينا نعقد قراننا في الشهر القادم ..  
ونقيم الحفل في الشهر الذي يلبيه .. ما رأيك ؟ .  
فكرت قليلا .. وقبل أن تجيبة .. أردف قائلا :  
- يجب أن نسرع يا نور .. حتى نستطيع السفر  
والاطمئنان عليك .

هنا تخللت ملامحها البريئة الكثير من الأسى .. فتساءل هو بقلق واضح :

- ماذالآنك .. صغيرتي ؟ .  
أجابته والحزن ينطق من عينها :

## الفصل الرابع

### الرابط المدرس

أذان العصر مباشرة جاء الشيخ ليجمع بين  
كف حسام ووالده .. لقد كانت رغبة نور بأن  
برزوجها العم صلاح حسام ..

أنصت النسوة من المجرة المجاورة لحدث  
الشيخ المطمئن وتلاوته لبعض الآيات القرآنية ..  
ثم بدأ بتلقيين العريس .. وولى أمر العروس ما  
يجب قوله .. لا تدري نور لما كانت تشعر  
بفمشعريرة غريبة تسري في أوصالها .. حتى  
أنها أفلتت دمعه من عينيها .. كانت الرهبة  
نعم المكان .. إحساس مهيب بذلك الذي يعيش  
بيتها في هذا الوقت .. ففي تلك اللحظات  
سيربط وثاقها رسميا برجل .. ليصبحا بعد  
ذلك كبيان واحد .. كم هو عجيب هذا الشعور ..  
وكم أن البعض لا يقدره .. كانت تلك الكلمة  
التي ألقاها الشيخ قبل قليل في حديثه ترن

- حسنا ..

\*\*\*\*\*

من ذلك الشهر كلمح البصر .. بين انشغالها  
بحضير نفسها .. وتلك التغييرات اللازمة التي  
أصابت البيت كي يستقبل كل المدعوبين من  
العائلة والأصدقاء ..

لم تكن نور قادرة على استيعاب ذلك الكم  
المتدفق من المشاعر .. والتي غمرتها يوم عقد  
قرانها على حسام .. كان الكل في البيت  
يسسيطر عليهم التوتر الشديد .. وكانوا  
مشغولين بكل شيء ولا شيء .. فالكل يستعد  
لاستقبال الشيخ الذي سيقوم بإتمام العقد  
ورجال العائلة اللذين سيصاحبونه .. فأصبح  
البيت كخلية نحل تضج بالعمل الدعوب .. بعد

## الفصل التاسع

### الرابط المدرس

ولدت وترعرعت بداخله .. وتلك الآم المحنونة ..  
ولكل تلك العادات الصبيانية واللامسؤولة ..  
كم هو مريء هذا الشعور .. أن يمتزج بداخلك  
الفرح والحزن .. وتبتسم والدموع تفرق عينيك ..  
قبلها العم صلاح مبارك لها .. وانطلقت معه  
زغاريد عمت المكان وترددت في أرجاء البيت  
معلنا فرحة صادقه للعروسين الشابين .. بعدها  
شعرت بحضن والدتها يغمرها .. فأجهشت  
ببكاء طفولي .. فراح الكل يؤنبها وهم  
يشاركونها دموع فرح صادق .. بعد أن خرج  
الشيخ .. وكل الرجال .. سمعت نور والدتها  
 تستوقف حسام مازحه :  
- ألا تنوى إلقاء التحية على زوجتك .. يا  
حسام ؟.  
تقدم حسام من الآم بحياء شديد .. وقبلها على

في أدبها ((وأخذنا منكم ميثاقاً غليظاً)) .. لم  
تكن نفكري يوماً بالارتباط .. إلا في سبيل حبها  
لسماح .. وبعده لم تراودها تلك الفكرة ..  
ولكنها الآن تفكر بمسؤوليتها أمام هذا الميثاق  
الغليظ والذي ستقطعه على نفسها ..  
بعد لحظات .. جاء عمها يحمل دفتراً طويلاً  
ليعطيه لها .. حتى توقع على العقد .. أخذت  
القلم بيده مرتعشة .. وبذلت ترسّم توقيعها  
بقلب مضطرب .. لقد تزاحمت عليها  
الأحساس فلم تعد تفهم حقيقة ما تشعر به ..  
كان هنالك حزن غريب يكتنفها .. لا تدري  
 مصدره .. هل هو حزن على عمرها الضائع ..  
على حبها الأرمي .. أم هو ذلك الشعور الذي  
يخلج كل عروس في يوم كهذا .. فرحة خجولة  
تستتر خت ذلك الحزن على فراق هذا الدار الذي

## الفصل الناجع

### الرابط المقدّس

.. ما جعل وجهها ينير بفتنه تلك البراءة التي  
تكلله .. شعرها الأسود الطويل كان معقوضاً  
خلف رأسها بطريقه مهمله ما زادته جمالاً ..  
فراحـت خصلاته تتناثر على كتفـيها وتنـدلـى إلى  
منتصف ظهرـها ..

لم تكن تؤمن بـجمالـها .. ولـطالـما انـكـرت نـظـراتـ  
إعـجابـ من حولـها .. ولـكنـ تلكـ التـنظـرةـ التيـ  
استـقـرـتـ فيـ عـبـنيـ حـسـامـ .. مـنـذـ أـنـ رـأـهاـ جـعـلـتـ  
وـجـنـيـهاـ تـشـتعلـانـ بـحـمـرـةـ الـخـجلـ .. كـانـ نـظـرـهـ  
مـذـهـولـةـ بـعـضـ الشـيـءـ .. وـكـانـهـ توـقـعـ أـنـ يـرىـ  
طـفـلـتـهـ الصـغـيرـةـ .. وـلـمـ يـدرـكـ بـأنـهاـ قدـ أـضـحـتـ  
أـنـثـىـ فـاتـنةـ .. يـلـفـهـاـ ذـلـكـ الـجـمـالـ الـطـاهـرـ وـالـبـريـءـ ..  
عادـتـ نـورـ نـظـرـهـ إـلـيـهـ بـعـدـ أـنـ اـسـتـطـاعـتـ التـأـقـلـمـ  
مـعـ نـظـرـهـ الـتـيـ كـانـتـ لـتـقـولـ أـنـهـ أـقـرـبـ إـلـىـ  
الـهـيـامـ وـالـعـشـقـ لـوـلاـ مـعـرـفـتـهاـ بـشـاعـرـهـ نـحـوـهـاـ

رـأـسـهـا .. فـضـمـتـهـ إـلـيـهـا .. وـهـيـ تـدـعـوـ لـهـمـاـ بـالـجـبـةـ  
الـسـعـيـدةـ .. كـانـتـ نـورـ تـشـعـرـ بـأـنـ قـلـبـهـاـ قـدـ جـنـ  
مـنـ شـدـهـ تـلـكـ النـبـضـاتـ الـهـوـجـاءـ وـالـغـيـرـ مـبـرـرـةـ ..  
لـقـدـ كـانـتـ تـلـكـ الـمـرـةـ الـأـوـلـىـ الـتـيـ بـرـاهـاـ حـسـامـ  
بـعـدـ أـنـ أـضـحـتـ شـابـهـ وـمـنـ دـونـ حـجـابـ .. كـانـتـ  
تـرـتـديـ فـسـتـانـاـ بـسـيـطاـ بـلـوـنـ زـهـرـةـ السـوسـنـ ..  
فـأـظـهـرـ ذـلـكـ اللـوـنـ النـاعـمـ بـيـاضـ بـشـرـتـهاـ .. كـانـ  
خـيـطـاهـ الرـفـيعـانـ يـسـتـقـرـانـ بـإـهـمـالـ فـوـقـ كـتـفيـهـاـ  
الـنـاعـمـينـ .. وـكـانـ يـكـشـفـ جـزـءـ مـنـ أـعـلـىـ صـدـرـهـ ..  
يـضـيقـ فـيـ مـنـطـقـهـ الصـدـرـ وـيـتـسـعـ بـعـدـ لـيـصـلـ  
إـلـىـ أـعـلـىـ رـكـبـتـيـهـ .. كـانـ تـصـمـيمـهـ اـقـرـبـ إـلـىـ مـاـ  
تـرـتـديـهـ الـخـوـاـمـ .. وـلـكـنـ قـمـاشـهـ الـخـرـبـيـ الـتـسـدـلـ  
بـرـفقـ .. وـالـذـيـ يـرـقـدـ بـأـلـفـهـ عـلـىـ جـسـدـهـ التـحـيفـ ..  
اسـتـطـاعـ أـنـ يـظـهـرـ مـعـالـمـ جـسـدـهـ الـأـنـثـويـ ..  
لـمـ تـكـنـ خـبـ الـأـصـبـاغـ كـثـيرـاـ لـذـلـكـ لـمـ تـكـثـرـ مـنـهـاـ

إـيمـانـيـ مـحـمـيـسـ

## الفصل التاسع

### الرابط المقدس

ابتسم لها بحنان .. واحتضن وجهها بيديه  
الدافئتين .. وانحنى قليلاً كي يقبلها على  
جبينها بلطف .. في اللحظة التي أحسست  
بلمسه شفتيه .. تعلالت الزغاريد من حولهما ..  
ثم أفلتها برفق وحدتها بصوت منخفض

يكشف عن مدى إعجابه بها :

- هل حفا هذه أنت .. صغيرتي ؟ .

ابتسمت نور بحياء بالغ وهي تهز رأسها  
بالإيجاب بعد أن تعقد لسانها فهي لا تزال  
تعجز في التعامل مع كلمات الإعجاب .. كان  
حسام لا يزال غارقاً في بحر عينيها السوداويتين  
.. حتى ملكها إحساس بأنه لا يدرك شيئاً مما  
يحيط بهما .. ولا يرى سواها .. تدخلت رهف  
محاوله إخراجهما :

هيا أيها العاشقان ألن تغيروا موضع الخواتم ؟ .

.. تطلعت إلى ذلك الوجه الأسمير الجذاب ..  
ولتلك الابتسامة الساحرة التي مؤكدة قد  
استطاع بها خطف أبصار الموجودين .. راح  
قلبه يفرغ طبول الارتباك .. ولكنـه كان ارتباكاً  
لذـذا .. إحساس قوي بداخلها جعلها تشعر  
بأنـها صارت ملكاً لهذا الشـاب الواقـف أمامـها ..  
نعم .. لقد وقـعت منذ قـليل على مـلكـيـته لها ..  
هي نـدرـكـ في قـرارـهـ نـفسـهاـ شـكـلـهـ هـذـاـ الـارـتـبـاطـ  
.. ولكنـهاـ قـطـعـتـ وـعـدـاـ عـلـىـ نـفـسـهاـ عـنـدـمـاـ  
كـانـتـ تـرـسـمـ تـلـكـ الـخـطـوـطـ الـلـتـوـيـةـ الـمـسـمـاءـ  
بـالـتـوـقـيعـ .. لـكـيـ تـسـعـدـ هـذـاـ الشـابـ بـكـلـ ماـ  
تـسـطـعـ مـنـ قـدـرـهـ .. وـأـنـ خـافـظـ عـلـىـ قـدـسـيـةـ  
هـذـاـ الـرـابـطـ الـذـيـ يـجـمعـهـمـاـ .. فـهـوـ يـسـتـحـقـ مـاـ  
هـوـ أـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ ..

عـنـدـمـاـ وـقـفـ حـسـامـ بـجـسـدـهـ الطـوـيلـ أـمـامـهاـ ..

## الفصل التاسع

### الرابط المدرس

أجابته بشفاؤة :

- وهل هذا يعني بأني لم أكن أحبك ؟ ..  
نظر لها بتلك الطريقة التي أصبحت ترىها ..  
وتشعرها بجديه كلامه :
- بل ستحببوني بنفس طريفتي ..  
صمنت نور بحياة .. كانت تسمع أحيانا رنة  
صادقة بين كلماته المازحة .. ما يزيد نوتتها ..  
ولكنها سرعان ما تكذب تلك الأحساس  
الغربيه ..

في المساء حضرت صديقات نور وبعض نساء  
القى .. وزميلات والدتها في العمل .. وبالرغم من  
ذلك الجو المرح الذي كانت تشبعه الفتيات ..  
ونعالى الزغاريد مع تلك الأخان الصاخبة .. إلا  
أنها كانت تبحث بعينيها عن ذلك الشخص  
الذى لم يحضر إلا الآن .. مع أن الحال صلاح

خلع كل منها خاتمه .. وكان هو البداي يتغير  
خاتمها ليدها اليسرى .. من ثم قامت هي بنفس  
الشيء معه .. لا تدري كيف خلت الحجرة فجأة ..  
فتسائلت ببساطه محاوله أن تكسر حاجز  
الصمت الذي يأسر حسام .. فهى لم تتعود  
ذلك الهدوء منه :

- لا اعرف لما لا يبقون على الخاتم في يد واحدة ؟ ..  
أجابها بصوته الهدائى .. وهو يمسك يدها  
اليسرى برفق وهمرأ أنامله عليها :
- لأن هنالك مقوله .. بأنه يوجد وريد يصل  
مباشرة بين هذا الإصبع والقلب ..  
حقا ؟ ..

هز رأسه .. وأجاب مازحا :  
نعم .. هكذا ستتعين في حبي دون أن تدركى  
ذلك ؟ ..

## الفصل التاسع

### الرابط المقدس

نكره تسلط الأضواء عليها :

- وما الداعي لذلك يا أمي؟ .

أبنتها الأم بلطف :

- إنها إحدى تقاليدنا يا نور.

تساءلت نور باستسلام هذه المرة :

- من الذي اخترع هذه الخفلات؟ .

ضحكـتـالـخـالـةـ حـيـاـةـ عـلـىـ اـبـنـتـهـ وأـجـابـتـ  
بـيـسـاطـهـ :

- لقد كان القدماء يقيمون تلك الخفلات لهدف  
معين .

تساءلت رهف بشغف :

- هـاـ قـصـيـ لـنـاـ يـاـ خـالـهـ كـلـ مـاـ تـعـرـفـيهـ .  
ـ حـسـنـاـ .

عدلـتـ الصـديـقـاتـ منـ جـلـسـتـهـمـ استـعـداـداـ  
لـلـحـكـيـاـةـ .. فـانـزـلـقـتـاـ بـجـلـسـتـهـمـ وأـسـنـدـتـ نـورـ

اـخـبـرـهـاـ بـأـنـ والـدـةـ حـسـامـ لـنـ تـسـتـطـعـ الحـضـورـ  
فـهـيـ تـشـعـرـ بـبعـضـ التـعبـ .. إـلاـ أـنـهـاـ ظـلـتـ عـلـىـ  
أـمـلـ أـنـ تـغـيـرـ رـأـيـهـاـ وـخـضـرـ ..

بعـدـ أـنـ خـلـىـ الـبـيـتـ مـنـ ضـيـوـفـهـ .. رـاحـتـ الـأـمـ وـنـورـ  
وـرهـفـ يـسـاعـدـنـ بـعـضـهـمـ فـيـ تـنـظـيفـ الـبـيـتـ ..

لـقـدـ فـظـلـتـ رـهـفـ الـبـيـتـ عـنـدـ نـورـ كـيـ تـمـ بـدـ  
الـعـوـنـ لـهـمـ .. وـبـعـدـ سـاعـةـ مـنـ الـعـمـلـ الشـاقـ ..  
أـغـتـسـلـنـ وـنـنـاـولـنـ الـعـشـاءـ .. وـرـغـمـ الـإـرـهـاـقـ الـذـيـ  
تـمـلـكـ الـفـتـاتـينـ إـلـاـ أـنـهـمـاـ لـمـ يـسـتـطـعـاـ النـوـمـ ..  
دـخـلـتـ الـخـالـةـ حـيـاـةـ إـلـىـ حـجـرـةـ اـبـنـتـهـ .. فـسـارـعـتـ  
رهـفـ بـالـسـؤـالـ :

- هلـ سـتـقـيمـنـ حـفـلـاـ الزـقـرـةـ وـالـغـسلـ لـنـورـ يـاـ  
خـالـهـ؟ ..

- بـالـطـبـعـ .. أـنـهـاـ اـبـنـتـيـ الـوحـيدـةـ .

تـغـضـنـ وـجـهـ نـورـ .. وـتـسـاءـلـتـ بـضـيقـ فـلـقـدـ كـانـتـ

## الفصل التاسع

### الرابط المقدّس

قاطعتها رهف متسائلة :

- ما الذي تقصدينه؟ .

- ما اقصد هو .. أنهم قدما كانوا يفاجئون العروس عندما تعود من المراعي .. ويغطونها بقمash أخضر .. ويجلسونها في بهو البيت ..  
 ليبدأ حفل الزفارة .. كانت الفتيات في الماضي لا يملكن حرية الاختيار أو الموافقة على شريك الحياة .. وبهذه الطريقة كانت الفتيات يدركن أنهن سيرتبطن بشخص ما .. كانت العروس المغطاة جلسا على تلك الحالة لليوم التالي ..  
 والكل يعني ويحتفل بجانبها .. حيث يسمى اليوم التالي بحفل الغسل .. وفيه تذبح الذبائح .. ويدعى الناس لتناول الغداء .. في الوقت الذي تدخل فيه العروس لتستحم .. وتغسل بالخناع .. من ثم تأخذها النسوة لتزينها .. ويباصلن

رأسها على كتف صديقتها .. وأُسندت رهف بالمقابل رأسها على رأس نور .. ولكنها حذرتها متصنعة الجدية :

- إياك أن تنامي .. لدينا قصه يجب أن نسمعها .

ضحك نور عليها .. ولم تغير من جلستها ولكنها ضربت فم رهف بخفة ..  
 - إذا فلتسكنني أيتها الثرثارة ..  
 بدأت الأم بالحديث .. وهي تبتسّم لشقاوة الفنانين :

- إننا الآن نقيم حفل الزفارة والغسل ولكن بالطريقة الحديثة .. فنحن الآن نفصل بينهما بيوم لنرتاح فيه من صخب الاحتفال .. ولكن قدما .. كانوا يقيمهن الاحتفالين بشكل متتابع .

## الفصل الرابع

### الرابط المدرس

كانت نور تعلم بأن رهف لن تتركها .. فلما جابتها  
بساطة :

- كم هي محظوظة تلك الفتاة التي سترتبط  
بشاب لا تعرفه .. لو كان ذلك الشاب حسام ..  
ضحكت رهف على حديث نور الغريب ..  
وتسامرت الفتاتان إلى أن غلبهما النعاس ..

لم تعرف نور كيف تتسلل الأيام من بين يديها ..  
كحفنة ماء .. كانت تفرق في دوامه المشتريات ..  
وتجهز نفسها لغفل الزفاف .. وما يسبقه من  
احتفالات بعد أن أصرت والدتها على إقامتها ..  
كانت تسوق بشكل شبه يومي مع رهف التي  
لم نكن تتركها دقيقة .. وتساعدها في كل  
شي .. ما جعل وجودها بذلك الجواهر الذي  
تشبعه .. يخفف على نور الكثير من

الاحتفال في ذلك اليوم أيضا ..  
تكلمت رهف بشفقة :

- بالفتاة المسكونة .. كيف هو إحساسها ..  
وهي تزف لشاب لا تعرف عنه شيء ..  
ابتسمت الأم وهي تخرج من الحجرة ..  
ليس بالضرورة أيضا أن يكون شابا .. فبعض  
الأسر الفقيرة كانت تزوج بناتها من أجل المال ..

نظرت رهف إلى نور .. فوجدتتها شاردة  
والابتسمة تعلو شفتيها .. فضحكت وهي  
خديثها :

- على ماذا تبتسمين؟ ..  
عدلت نور جلستها .. وهزت رأسها بينا وبينها  
وهي لا تزال تبتسم .. ما آثار فضول رهف ..  
فعاودت سؤالها باللحاج أشد ..  
هيا يا نور أخبريني ما الذي يضحكك ..

## الفصل التاسع

### الرابط المقدّس

المستهترین والذین یعتقدون أنفسهم أضحووا  
رجالاً بامتلاکهم للسيارات وتدخینهم  
للسجائر ومعاکستهم للفتیات .. ابتسمت  
وهي تخیل صدمته عندما براها جیداً ويدرك  
بأنها أكبر منه بكثیر .. ولكنها اضطرت إلى  
النظر إليه بعد أن نفذ صبرها .. وما أن رأته  
تسمرت في مكانها .. خاصة بعد أن فتح لها  
باب السيارة وأمرها بضيق :  
- هيا أصعدى .

كانت تلك النظرة القاسية التي يرشقها بها ..  
تهاز قلبها رعبا .. بدأت ملامحه تفسو أكثر  
وتعتقدت حواجمه فوق عينيه البنیتين بعد أن  
نفذ صبره .. خاصة عندما تعلی صوت بوق  
لسيارة أخرى تقف خلفه وخنثه على السیر ..  
في الوقت الذي لم تعرف نور ما الذي يجب

### الضغوطات ..

وفي إحدى المرات والفتاتان تتجولان في سوق  
عدن .. انتبهت رهف للساعة في يدها :  
- آه لقد تأخرت كثيرا .. ويجب أن أعود للمنزل  
الآن .

ودعتها نور بعد أن أوصلتها إلى محطة المحافلة  
.. واچهت هي إلى ذلك الجل الذي كانت تود  
تبديل قطعه ملابس منه .. قبل أن تعود إلى  
البيت .. وبعد خروجها من ذلك الجل .. شعرت  
بسیارة خلفها .. وسائقها يطلق البوق ..  
ابتعدت أكثر عن الطريق .. بالرغم من أنها لم  
تكن تعیقه .. ولكن السيارة ظلت مصراه على  
ملاحقتها .. استغرقت نور من ذلك .. وفكرت  
بأنه مؤکد شاب صغير من أولاذك الشباب

إيمان مصعب

عليها فعله للفرار من هذا الحبيب المخروح

## الفصل الرابع الرابط المدرس

# الفصل العاشر

كانت الخبرة تلفها .. واضطراها يزداد ..  
 خصوصاً بعد أن سببت أزمة سير .. فيبدو أن  
 سامح قد اقسم إلا يتحرك إلا بها .. كان  
 ينتظرها بعصابه بالغه .. وهي تقف مشدوهة  
 لرؤيتها اشتعال الغضب في عينيه .. بدأت  
 ترتجف خوفاً منه .. فهل تستطيع الصعود معه  
 .. النظر في عينيه .. تلك العينين البنيتين  
 واللتان لطالما عشقته بريقهما الصارخ بحبها ..  
 ولكنها الآن ترى فيهما توهج كرهه لها ..  
 شعرت نور بأنها محاصره ولم تجد مفرأ من  
 الصعود معه .. كما أنها لا تملك سبباً لرفضها  
 الصعود مع ابن عمها ..

نعم فسامح سيبقى دوماً .. ابن عمها .. ومهما  
 تغيرت المسميات .. والشاعر التي تربط كلبهما  
 لن تستطيع أبداً جاهم رابط القرابة بينهما ..

# الفصل العاشر

## نقالير يمنية

ووجأة التفت إليها مباغتنا إياها بسؤاله الغريب  
والذي لم تستوعبه للوهلة الأولى :

- متى تنوين تركه ؟
- اترك من ؟
- حسام

فغرت نور فاهها دون وعي منها .. ثم عقدت حاجبيها وتساءلت بحده :

- هل جنت يا سامح ؟.

كانت حاجبيه لا يزالان معقدان فوق عينيه ..  
وضغط على أسنانه .. ثم أجابها بحرقه :

- ألا يحق لي ذلك بعد كل ما تفعلينه بي  
يا نور ؟

لم تستطع الرد عليه .. فخفضت رأسها وهي  
خاول تهدئه ذلك القلب الذي راح يتلوى بين  
ضلوعها معلنًا رفضه لكل قراراتها .. أنها لم

حرك سامح السيارة بسرعة جنونية .. ما أن  
استقرت نور بجانبه .. ما زاد خوفها منه .. كانت  
تود أن تأمره بان يخفف السرعة .. ولكنها لم  
جرب على فعل ذلك .. وظلت تنظر أمامها  
منتصنة الهدوء وهي تلعب بأناملها بتواتر  
واضح .. وكأنها طفل صغير مخطئ ينتظر  
عقاب والديه ..

لم يحدثها هو .. فراح تختلس النظر إليه ..  
روعها منظره الذي لم تدقق عليه مسبقاً ..  
لقد كانت آثار الأرق بادية على ملامحه .. وترسم  
ظلالها تحت عينيه .. كما أنه أصبح أكثر نحافة ..  
لقد رأته غاضباً من قبل .. ولكن ما تراه اليوم  
كان أسوأ .. كان يمسك بمقود السيارة بقوه  
والعروق تبدو نافرة تحت جلد يدب ..

# الفصل العاشر

## نَقَالِيرِ يَهُنْيَة

أن خعله يعاني معها مرضها النادر .. فهـ  
ـ قـبـه .. ولـطـالـما أـحـبـتـه ..

رـدـتـ عـلـيـهـ بـصـوـتـ خـافـتـ وـكـانـهـ جـبـبـ عـلـىـ  
ـ أـفـكـارـهـاـ هـيـ :

- لا استطيع يا سامح .. لا استطيع ..
- ما هو الذي لا تستطيعينه .. أنا لا أجد سبباً  
ـ مـقـنـعـاـ لـهـذـاـ الـأـرـبـاطـ .. لـذـلـكـ يـكـفـيـ يـاـ نـورـ .. لـقـدـ  
ـ خـجـتـ .

رفعت رأسها والدهشة تعلو ملامحها .. إنها  
ـ لـمـ تـعـدـ تـفـهـمـ مـاـ يـرـمـيـ إـلـيـهـ .. أـرـدـفـ هوـ بـرـفقـ  
ـ أـكـبـرـ :

- نـورـ .. أـنـ كـنـتـ تـوـدـيـنـ اـخـتـيـارـ مشـاعـرـيـ نـحـوكـ ..
- ـ فـهـاـ أـنـ اـعـتـرـفـ بـأـنـكـ خـجـتـ .. أـنـ أـمـوـتـ فـيـ كـلـ
- ـ لـخـطـهـ .. وـلـنـ أـنـقـبـ أـبـدـاـ فـكـرـهـ هـذـاـ الـأـرـبـاطـ الـزـيفـ
- ـ لـذـلـكـ يـكـفـيـ .. يـجـبـ أـنـ تـنـهـيـاـ هـذـهـ الـمـسـرـحـيـةـ

ترى سامح يمثل هذا الضعف أبدا .. وهذه المرة  
ـ الـأـوـلـىـ التيـ يـتـمـسـكـ بـهـاـ بـهـذـاـ الشـكـلـ .. وـإـصـرـارـهـ

ـ هـذـاـ بـعـذـبـهـ .. يـجـعـلـهـ تـشـعـرـ بـالـسـخـطـ عـلـىـ  
ـ نـفـسـهـ .. لـأـنـهـ تـسـبـبـ لـهـ كـلـ تـلـكـ الـمـعـانـاةـ ..

حلق الصمت فوق رأسيهما لبرهة .. بعدها  
ـ شـعـرـتـ بـهـ يـنـحـرـفـ بـالـسـيـارـةـ لـبـوـقـفـهـاـ عـلـىـ جـانـبـ

ـ الـطـرـيقـ .. التـفـتـ إـلـيـهـاـ وـبـدـأـ مـلـامـحـهـ تـرـقـ بـعـدـ

ـ أـنـ رـأـيـ تـلـكـ الدـمـوعـ التـيـ كـانـتـ تـنـلـالـاـ فـيـ عـيـنـيـهاـ

ـ السـوـدـاوـيـينـ :

- مـاـذـاـ يـاـ نـورـ؟ .. مـاـ قـرـرـتـ تـعـذـيبـيـ .. وـنـسـيـتـ بـأـنـكـ
- ـ جـرـحـيـنـ نـفـسـكـ بـالـمـقـابـلـ؟ ..
- ـ لـقـدـ كـانـ مـحـقاـ فـيـ كـلـ كـلـمـهـ يـقـولـهـا .. نـعـمـ ..
- ـ إـنـهـ خـسـ بـجـرـحـهـ يـتـعـمـقـ فـيـ صـدـرـهـاـ هـيـ ..
- ـ وـلـكـنـهـ لـاـ نـسـطـعـ أـنـ تـصـارـحـهـ بـالـحـقـيـقـةـ وـلـاـ

# الفصل العاشر

## نَقَالِيرِ يَهْنِيَة

- هيا يا نور .. اتركيه .. اتركيه من اجلـي ..  
 فلتنهـي هذه التمثيلـية الان ..  
 لم تـشعر نور بـنفسـها إلا وهي خـضـنـيـها  
 البـسـرـىـ والـقـيـ يـسـتـقـرـ عـلـىـ إـصـبـعـهاـ خـاتـمـ حـسـامـ  
 .. وـكـانـهاـ خـمـيـهـ مـنـ حـبـبـهاـ الـجـنـونـ .. فـكـانـتـ  
 حـرـكـتـهاـ تـلـكـ سـبـبـاـ فـيـ تـشـنجـ يـدـيـ سـامـحـ  
 الـمـسـكـةـ بـكـتـفـيـهاـ .. كـانـتـ عـبـنـيـهـ تـكـادـ تـخـرـجـانـ  
 مـنـ هـوـلـ الصـدـمـةـ .. بـعـدـ أـنـ مـبـزـ أـنـ نـورـ أـضـحـتـ  
 الـآنـ زـوـجـهـ أـخـاهـ .. بـفـعـلـ هـذـاـ الـخـاتـمـ ..  
 بـعـدـ لـحظـاتـ سـقـطـتـ يـدـيـهـ مـنـ عـلـيـهاـ .. وـأـنـارـ  
 الـدـهـشـةـ لـاـ تـزالـ تـسـيـطـرـ عـلـىـ كـلـ خـلـيـهـ فـيـ  
 وـجـهـ الـوـسـيـمـ .. ثـمـ ضـرـبـ مـقـودـ السـيـارـةـ  
 بـقـبـضـيـهـ .. فـانتـفـضـتـ نـورـ رـعـباـ .. وـهـيـ تـغـمـضـ  
 عـبـنـيـهـ الدـامـعـتـينـ .. أـنـاـهـاـ صـوـتـهـ المـرـنـجـ خـتـ  
 وـطـأـهـ دـمـوعـهـ .. وـتـسـأـلـ بـصـعـوبـةـ :

الـقـيـ نـفـوـمـاـنـ بـهـاـ .  
 كـانـ كـلامـهـ يـزـيدـ مـنـ عـذـابـهاـ .. وـلـمـ تـعـرـفـ بـهـاـ  
 جـيـبـهـ .. كـيـفـ تـقـنـعـهـ دـوـنـ أـنـ جـرـحـهـ أـكـثـرـ مـنـ ذـلـكـ  
 .. كـيـفـ تـخـبـرـهـ بـأـنـهـ لـمـ تـعـدـ مـلـكـاـلـهـ .. فـجـاءـ  
 تـذـكـرـتـ كـلـمـاتـ حـسـامـ لـهـ .. بـاـنـ سـامـحـ لـابـدـ أـنـ  
 يـغـفـرـ لـهـ يـوـمـاـ .. لـذـلـكـ نـطـقـتـ أـخـبـرـاـ بـكـلـمـاتـ  
 خـافـتـهـ نـقـطـرـ حـزـنـاـ :  
 - ثـقـ بـأـنـهـ سـيـانـيـ يـوـمـ سـتـتوـضـحـ لـكـ كـلـ الـأـمـوـرـ ..  
 وـبـعـدـهـ سـتـكـونـ أـنـتـ مـنـ إـمـلـكـ الـخـيـارـ .  
 شـعـرـتـ بـمـلـامـحـهـ تـقـسـوـ مـنـ جـديـدـ .. وـرـاحـ يـصـرـخـ  
 بـحـدهـ وـهـوـ يـسـدـ أـدـنـيـهـ :  
 - كـفـ .. كـفـ .. أـنـاـ لـأـوـدـ أـنـ اـسـمـعـ مـثـلـ هـذـاـ ..  
 الـكـلـامـ ..  
 ثـمـ اـمـسـكـ بـكـتـفـيـهاـ وـهـزـهـاـ وـعـبـنـيـهـ تـلـمـعـانـ  
 بـحـزـنـهـ الـمـكـتـومـ :

إـيمـانـيـ مـحـبـسـ

## الفصل العاشر

### نَقَالَرِ بِهِنْيَة

-متى؟

توقف قلبها لرؤيتها يبكي .. وتمتنع لو استطاعت أن تخفيه .. أن تخفف عنه .. أن تنسيه كل ما سببته له من وجيعة .. حاولت أن تسيطر على نفسها كي لا تنفلت نشيجها .. وأجابتها بصوت مهزوز على ذلك السؤال الذي تدرك مقصده منه :

-لقد تم عقد القران قبل أسابيع .. ونحن على

وشك الزواج أيضا في الشهر القادم؟

التفت إليها بسرعة خاطفة .. وكأنه سببهم بتكذيب حديثها .. أو هكذا تمنى .. ولكن أدرك صدقها بعد أن عاود النظر إلى ذلك الخاتم الذي يلمع بين أناملها الرقيقة .. حاول أن يتبع حديثه معها .. ولكن الصدمة ألجمت لسانه .. مؤكدا أن والدته فضلت عدم إخباره بذلك .. كما انه لم

بعد يتواجد في البيت .. بعد أن أقام مع مجموعه من أصدقائه العزاب ..

غطى وجهه بيديه ليحبس تلك الدموع التي حاول الإفلات منها .. واخذ نفسا عميقا وهو يمر أنامله بين خصلات شعره .. لم تعد نور فتامل هذا الجحيم الذي تعيش فيه .. رؤيتها لهذا الحبيب .. الذي خرق قلبه بيديها .. وبالرغم من أنها لا تعرف أين هي الآن .. إلا أنها فتحت باب السيارة محاولة الهرب كعادتها .. شعرت في تلك اللحظة بيده تمسك بذراعها ليستوقفها .. ثم بدأ بتحريك السيارة .. دون إن ينطق بكلمه واحد .. أغلقت هي الباب مره أخرى .. وجلست والدموع تنزلق على وجنتيها بصمت .. وبعد لحظات كانت السيارة تقف أمام منزلها .. كانت لا تشعر بقدميها .. وأحسست بأنها بقر نفسها

# الفصل العاشر

## نقالير يمنية

نور مسرعه وهي تخفي دموعها .. فاحتضنتها  
الأم بقلق :

- لما تأخرت يا نور لقد قلتنا عليك؟ .. ولا هانفك  
مغلق؟ .. لقد كاد حسام أن يجن بسببك .  
- حسام؟ .

تساءلت بشرود .. فراحت الأم تشرح لها :  
- لقد جاء لرؤيتك بعد أن انتهى من عمله ..  
وكان يود أن يخرج للبحث عنك لولا أنها اتصلنا  
برهف وطمأنتنا عليك .. هنا أدخلني فهو ينتظر  
في حجرتك .

تركتها والدتها عند باب المجرة .. فراحت  
دموعها تنهمر بغزاره أشد عندما علمت بوجود  
حسام .. فتحت الباب وهي ترتجف .. كان هو  
يقف وسط حجرتها .. وما أن رأته .. اندفعت  
بحوه بسرعة بالغه وانفجرت باكيه في حضنه

بصعوبة .. لم يكن قلبها يقوى على فراقه وهو  
بتلك الحالة .. ولكنها لم تستطع سوى أن تقول  
له كلمتين قبل أن تخرج :  
- أنا أسفه .

كان عقلها مشتتا .. وأحسست بأن قلبها يوشك  
أن يقفز من صدرها لكي يبقى بجانبه .. ولكنها  
لم تجد سوى كلمه أسفه لتودعه بها .. بالرغم  
من إحساسها .. بأنها مظلومة مثله ..

استندت بظهرها على باب منزلها بعد أن  
أغلقته خلفها .. وظلت تغالب دموعها .. لم  
تكن تود أن تراها والدتها بتلك الحالة .. ظلت  
صورة سامح تتحرك أمام عينيها فتزيد من  
وجعها .. بعد برهة أطلت والدتها من أعلى  
الدرج .. بعد أن سمعت صوت الباب .. صعدت

## الفصل العاشر

دموعها .. وعندما غمرها الهدوء .. استطاعت  
سماع ذلك النبض الهائج والذي يرن في إذنها  
القريبة من صدر حسام .. انتفخت نور لذلك ..  
ما الذي تفترفه في حق حسام .. ها هي تعود  
لتعذبه بهومتها من جديد .. رفعت عينيها  
إليه لتحدّثه بحزن أشد :

**إِلَيْهِ لِتَحْدِثُه بِحَزْنٍ أَشَدَّ :**

- أنا أسوأ إنسانة على هذا الوجود يا حسام .  
حضن حسام وجهها ورأت الألم يرثسم على  
لامحه :

ملا محدث

لماذا تقولين مثل هذا الكلام .. صغيرتي؟  
- لأنني كذلك.

- لأنني كذلك.

## عاودت الحديث من خلال دموعها الجديدة :

- لأنني لم أكتفى بتعذيب سامح .. بل

أشككك مع في هذه الدوامة المفلحة

#### **أمثلة على المفردات**

الطبول والسبيل للجنة .. وراثت سبي سبع

.. كانت تغطي وجهها في صدره .. لكي تكتم  
نشيجها المتزايد .. طوقها حسام بذراعيه  
الدافتين .. وضمها إليه برفق وهو يربت على  
رأسها .. والقلق يتخلل كلماته الهايئة :  
- ما بك صغيرتي .. هيا اهدئي .. ولتخبريني ما  
الذي حدث ؟

لم تستطع الحديث .. فالخزن الذي تشعر به لم يدعها تغلب على دموعها .. ولم يترك لها مجالها للحديث .. لم يحتمل حسام صمتها .. وبدأت أسئلته تنهال عليها :

- هل حدث لك مكررٌ؟ .. هل ضايِقك أحدهم؟  
كانت نور لا تزال تتشبّث به وهي خُرك رأسها  
يميناً ويساراً فوق صدره .. فأردف حسام بـتواتر:  
- إذا ما يك .. صغِيرتي؟

هذا نشيجها أخيرا .. بعد أن استنزفت كل

# الفصل العاشر

## نَقَالَهُرِيمْبِيَّة

راح قلبها ينبع بقوه .. جراء تلك الكلمات التي  
هزت كيانها .. وتلك النظرة الغريبة والتي لم  
تعد تفهمها .. كانت تلك المشاعر التي تشع  
منه أقوى من أن تحتملها .. ما جعلها تشعر  
بسخط أكبر على نفسها عندما إجابته :

- وهل استحق أنا كل هذا الحب؟.

راحت تنظر إلى أناملهما المتشابكة بأسى ..  
وسقطت إحدى دموعها ل تستقر على يده ..  
داعبت أنامله تلك الدموع المتثاءرة على خديها ..  
ثم رفع رأسها لكي ترى عينيه .. تلك العينين  
اللتان تشاركها كل انفعالاتها .. وتري فيهما  
تلك الروح الجميلة التي يمتلكها .. كان حبه لها  
.. والذي لا يقبل التنازل عنه أبدا .. يريكها كثيرا  
.. مؤكدا أنها لم تخطئ في ذلك السؤال .. فهـي  
لا تستحق حب حسام لها .. اخذ هو نفسها

محطيات قلبها المخروح :

- لقد رأيته اليوم .. وجدت العذاب يسكن بين  
عينيه .. ولأول مره بحياتي أراه يبكي .. لقد كنت  
أنا السبب في دموعه يا حسام .. أنا السبب في  
كرهه لي ولك .. لقد بت اكره نفسي على  
ذلك ..

رفعت رأسها إليه من جديد وتساءلت  
متولسة :

- ما ذنبك أنت في كل هذا يا حسام .. ومتى  
سينتهي هذا العذاب الذي أشعر به .. متى؟.  
جلستها على السرير بهدوء .. وجلس هو على  
إحدى ركبتيه أمامها .. طوق أناملها الناعمة  
ببديه الدافترين .. وببدأ يحدوها بصوته العميق  
الهادئ :

- متى ستدركين أنت مدى حبـي لك؟.

# الفصل العاشر

## نقاليد بمحنة

عميقا ثم ابتسم لها بود :

- أنت حقا لا تدركين قدرك في قلبي .. يا نور؟ ..  
ولكن ما يهمني الآن هو أن لا أرى هذه الدموع  
مره أخرى .

أكمل حديثه هذه المرة بعد أن عاودته سحابه  
الحزن :

- صغيرتي .. لقد أخبرتك مسبقا .. إن ارتباطنا  
هذا لن يدوم .. وأنا كفيل بتوضيح كل الأمور  
لسامح .

لا تدري لماذا انقبض قلبها عند قوله ذلك  
ولكنها ابتسمت مطمئنة بعد ذلك القلق الذي  
سببته له .. وقف هو ليجلس بجانبها على  
السرير .. ضمها إليه برفق وقبلها على رأسها :  
- أن هذه الابتسامة هي ما سأظل انشده دوما ..  
ولا تعادي قول هذا الكلام عن كرهك لنفسك

إيمان مصعب

# الفصل العاشر

## نقالير يمنية

قبل أن يخرج :

- ليتك تستطعيين رؤية نفسك بعيوني .. يا صغيرتي الحساسة ؟

شعرت نور بأنه يتعمد دفع قلبها للجنون .. فالتهبت وجنتها بحمره حياء .. أشعاع منظرها المخجل الفرح في ملامحه .. ثم امسك يدها وجذبها خلفه فائلاً بهرث كي يخرجها من ذلك الجو المريض والذي يدرك هو بأنها لم تتعوده منه : - هيا .. فلتذهبين الآن .. قبل أن تمسكنني والدتك للعشاء .

سارت خلفه باستسلام .. وهي تكتم ضحكتها .. حتى لا تشعر والدتها بهما .. وراحًا يتسللان على الدرج .. ودعنته بابتسامتها الجميلة .. وعندما عادت إلى حجرتها .. غضت في نوم عميق .. خالي من الهموم ..

.....  
 كانت نور تشعر بان الأيام تشارك من حولها فرحتهم .. وتنقضى بسرعة كي تزف العروسين الشابين لبعضهما .. وعند قدوم الشهر الجديد .. غرقت في سلسله الاحتفالات التي أصر الأهل والأصدقاء على إقامتها للعروسين المحبوبين فأصبح الغناء والرقص لا يهدأ بداخل البيت .. وعلى غير المتوقع استمتعت نور كثيراً بتلك الاحفالات وخصوصاً حفل الزفارة .. كانت تلك الوجوه الباسمة .. والفرحة التي ترقص في عيون كل من حولها تشعرها بالسعادة .. كما أن الحاله هدى حضرت تلك الاحفالات بعد أن استطاع حسام إقناعها بمساعدته العم صلاح .. ففي وجودها اكتملت الفرحة في قلب نور .. أحببت نور عندما غطوها بالقماش الأخضر

# الفصل العاشر

## نقاليد زينة

بشكل بسيط وواسع كان جمال الدرع يظهر  
بالألوان المرسومة عليه .. وبقمامشة الشفاف ..  
والذي ترتدي الفتاة خته ما يشبه التنورة  
الطويلة وحمله صدر يكونان مطابقان للونه ..  
ويبقى خصرها النحيف ظاهراً من تحت قمامشه  
الشفاف ..

كانت رهف خوم حولها برج .. وتحاول مساعدة  
الفتيات بإتمام زينه نور .. فقمن بتخمير شعرها  
بالعود والبخور .. ثم بتسريره وذلك بعمل  
جديلة طويلة تلف بخيوط من زهور الفل  
العطرة .. فلقد كانت تلك التسريحة تعد من  
نقاليد حفله الرزقة وكانت تسمى بالصفاء  
بعد ذلك أبسطتها رهف الذهب .. وشدت الدرع  
حول خصرها بحزام من الذهب أيضاً .. في  
الوقت الذي كانت إحدى صديقات نور تضع

والملطوز فراحـت نطالع الكل وهم بزغردن حولها  
ويرقصـن بفرح .. كانت مستمتعـة وهي تراهم  
من وراء ذلك الحجاب .. فبتلك الوضـعـية لم تكن  
تعاني مشاعـر الخجل من تركيز الأنـظـارـ عليها ..  
بعد فترـه ليست بالقصـيرة قاموا بزفـهاـ إلى  
الحمام .. لتفـتـسل .. كانت النـقالـيدـ تقـتضـيـ بـانـ  
تدخلـ جـدهـ العـروـسـ أوـ والـدـتهاـ معـهاـ .. لـكـيـ  
تسـاعـدـهاـ بالـاغـتسـالـ بالـخـنـاءـ والـهـرـودـ .. وـغـيرـهاـ  
منـ مـسـاحـيقـ الـأـشـجـارـ الطـبـيعـيـةـ .. ولـكـنـ نـورـ  
احـمـرـتـ خـجـلاـ عـنـدـماـ حـاـولـنـ إـقـنـاعـهاـ بـذـلـكـ ..  
وـاسـطـعـاطـتـ أـنـ تـفـلتـ مـنـهـ .. بـعـدـ ذـلـكـ جاءـ دـورـ  
صـدـيقـاتـهاـ فـيـ تـزيـنـهاـ .. فـجـعـلـوهـاـ تـرـتـديـ الـزـيـ  
الـنـقـلـيـ لـفـتـيـاتـ عـدـنـ وـمـاـ يـسـمـىـ بـالـدـرـعـ كـانـ  
عـبـارـةـ عـنـ قـمـاشـ حـرـيـريـ خـفـيفـ وـشـفـافـ .. وـتـنـاثـرـ  
عـلـيـهـ بـعـضـ الـفـصـوصـ الـلـامـعـةـ .. وـيـفـصـلـ

# الفصل العاشر

## التقاليد اليمنية

بعمل حلقة كبيرة يشاركن فيها الرقص  
والمرح طول الليل ..  
بعد انتهاء الحفلين .. ذهب حسام لبيت نور ..  
كي يحضر لرهف فستانها من عند الخياط ..  
فلقد كان حفل الزفاف بعد الغد .. وعندما  
فتحت له نور الباب .. ضحك الاثنين على  
بعضهما .. لم يكن حسام قد رأها من قبل  
ترتدي الزي التقليدي للنساء .. وهي كذلك ..  
ظللت تتفحصه .. وهو يقف مشوق القامة  
 أمامها .. كان يرتدي قميصاً أسود اللون مع إزار  
يسمني بالمعوز .. لقد كان وسيماً جداً .. وذلك  
اللون الأسود الذي يرتديه كان يزيد من جاذبيته  
بشرته السمراء .. طلت رهف من الحجرة  
برأسها بعد أن شعرت بصمتهم .. ثم قال  
بحر :

الأصابع على وجهها الجميل .. وبعد نصف  
ساعة تقريباً .. كانت نور تشع بفتقه بريئة ..  
أكملن الحفل بعد ذلك .. وشاركت نور  
صديقاتها في الرقص اليمني المسمى بالشرح  
.. كما رقصت مع والدتها .. ووالدة حسام ..  
في تلك اللحظات كان حسام يحتفل أيضاً مع  
أصدقائه .. كانت التقاليد اليمنية تقتضي من  
الشاب أن ينصب خيمة خشبية كبيرة بجانب  
بيته ليقيم حفل المغيل والذي يتناولون فيه  
القات .. ولأن حسام لا يتناوله لم يجذب أقامه  
ذلك الحفل .. لكن أصدقائه أقمن له حفلاً آخر  
وهو الليوه .. فهي شبابية أكثر من المغيل ..  
ففيها يوضع مكبري صوت في ركني الحارة ..  
ويجتمع شبابها وكل أصدقاء العرس .. بحضور  
فرقة شعبية .. للغناء اليمني .. وببدأ الشباب

# الفصل العاشر

## نقالير بحثية

رهف والأم إلى الحجرة .. عندما رأته أسفل الدرج .. استوقفته كي تنزل هي لأخذ الفستان .. نزلت بسرعة وعند الدرجة الأخيرة كادت تسقط فتلقاها هو بين ذراعيه .. ابتعدت عن حضنه بحباء .. فحدثها مازحا :

- هل تسعين لتشويه عروستي؟ .. زاد أحمرار وجهتها .. فاقترب منها أكثر وهمس في أدتها .. وهو يضع الفستان بين يديها : - هذا ما كنت أود رؤيته قبل أن أذهب .. ثم اختطف قبله سريعة من خدها وهو يودعها مازحا :

- تصبحين على خير صغيرتي .. ولتحلمي بي .. خرج حسام دون أن ينتظر رداً منها .. وكانت هي تقاول أن تتمالك نفسها .. وتهدى ذلك الصخب الصادر من قلبها .. صعدت الدرج بفكر شارد ..

- حسام .. حتى أنت ارتديت الزي التقليدي؟ .. جاءت الأم على حدث رهف .. وتقدمت منه لتسسلم عليه .. فقبلتها على رأسها بأدب : - فليبماركما المولى .. ولبيحرسكمـا من كل عين حاسده ..

ابتسם العروسين بحباء .. ثم فجأة دخلت رهف إلى الحجرة وجاءت بالكاميرا .. لكي تلتقط لهما صوره .. بعد ذلك نظرت بربه إلى حسام .. وتساءلت بقلق .. وهي تراه خالي البددين : - أين هو فستانـي .. المـيجـهزـ بـعـدـ؟ ..

خبط حسام جبينه بيده برفق وأجابها بحباء : - لقد نسبته في السيارة .. سأحضره حالا .. ضحكت رهف عليه وقبل أن تعلق مازحة .. أشارت لها نور بعينيها كي تكف .. فهي تدرك مدى خجل حسام .. ظلت نور تنتظره ودخلت

# الفصل العاشر

## نقالير يمنية

الماضية .. كان هنالك جو كثيب يعم البيت ..  
 فالبوم آخر يوم لها في بيتها الحبيب .. كانت  
 تحاول خاشي النظر إلى عيني والدتها .. ولكن  
 عندما جاء حسام بعد أذان العصر لأخذها  
 لصالون التجميل .. وحان تحظه الوداع ..  
 أحسست نور بيد قاسيه تعتصر قلبها ..  
 وخنقتها العبرات .. سلمت على كل المتواجدين  
 في البيت بدموعها الصامتة .. حتى الحال نبيل  
 أحسست بأنها ستستيقظ إليه .. وحينما  
 احتضنتها والدتها .. كانت تود لو تصرف عمرها  
 كلها في صدرها الخنون .. خرجت من البيت  
 بصعوبة .. وظل حسام يرمي بها بصمت وهي  
 تجفف دموعها .. لم يكن بحاجة لسؤالها فهو  
 يدرك كل الانفعالات التي تمر بها ..  
 رغم كل الحزن الذي تخسـه .. لكنه كان يوما

وكانها تحت تأثير المخدر .. وعندما دخلت المجرة  
 اختطفت رهف الفستان منها لتفيسـه ..  
 فحمدت الله انشغال رهف عنها ..  
 في تلك الليلة هجر النوم عينيها .. ظلت تفكـر  
 بحسام .. وبتلك الأحساس الجديدة التي  
 يشعرها بها .. ذلك الاضطراب اللذيد الذي  
 يدفع مشاعرها بلطف كلما اقترب منها .. أو  
 همس في أذنها .. رفعت أناملها لتتحسس  
 خدها .. ثم ابتسمت بحياء وهي تحاول طرد تلك  
 الأفكار من رأسها .. كم هي حمقاء .. لا يمكن أن  
 تدع هذه الأحساس الغريبة تسيطر عليها ..  
 فمؤكد أن حسام مثلما هو .. يسعى دوما  
 لإدخال الفرح إلى قلبها .. بكلامه الرقيق وبهالة  
 الحب التي يرسمها حولها ..  
 استيقظت بكسل بعد أن عانت الارق في الليلة

ضحك لفولها ورد عليها وهو يقربها منه :  
 - ولكنني لم اشتكي .  
 قبلها على جبينها قبل أن يغادر القاعة ..  
 أكملت نور الاحتفال وهي تشعر بسعادة  
 لرؤيتها لفرحه أحبتها .. انقضت السهرة  
 بسرعة بالغه .. أو هكذا هيئ لنور .. وفي  
 منتصف الليل كانت في بيتها الجديد .. رافقتها  
 والدتها وبعض النساء من الأهل والأصدقاء ..  
 ثم دعوهما بعد أن أطمننوا عليهم .. ظلت نور  
 تقف بقلق في حجره النوم تنتظر حسام الذي  
 رافق الضيوف إلى باب المنزل ..

كانت ترهف السمع إلى ما يدور بجانب الباب  
 من أحاديث .. وتشعر باضطراب في جميع  
 حواسها .. ثم تزداد وقع نبضاتها مع وقع  
 خطوات حسام المقتربة نحوها .. حاولت أن

جميلا .. كانت هي كالملاك الظاهر بذلك الثوب  
 الأبيض الطويل .. وتلك الطرحة التي تغطي  
 وجهها .. لقد رأت جمالها في مرآه عيني حسام  
 .. عندما رفع لها طرحتها وقبلها على جبينها ..  
 من ثم دخل لقاعه الاحتفال على أنغام هادئة ..  
 شعرت بجو مريح يغمر المكان .. ما زادها هدوء ..  
 وفي منتصف الطريق حلقت عليهما مجموعة  
 من الصديقات وبدأن بزف العرسين بأغاني  
 عنديه شعبيه ومتوارثه ..

كان المخجل يتملكها .. خصوصا عندما أصرت  
 رهف أن يرقص العرسين قبل مغادرة حسام  
 للقاعة .. وقامت بتغطية كليهما بطرحه نور  
 الطويلة .. كانت تدرك مدى حبها حسام ..  
 فراح تحس له وخدنه مازحه :  
 - أنت تتعرض لكل أصناف العذاب بجانبي .

# الفصل العاشر

## نقالير يمنية

تذكر نفسها بشكله هذا الارتباط .. وبإخوه  
 حسام المؤكدة لها .. لكن دون جدوى فذلك  
 القلب الهائج يأبى أن يفهم ذلك ..  
 اقترب منها حسام بهدوء .. وطوقها من الخلف  
 بذراعيه .. أحمرت وجنتيها وسرت رعشة  
 خفيفة في بدنها عندما شعرت بدفء جسده  
 وهو يشدّها برفق نحو صدره العريض .. ثم أخذ  
 نفسها عميقاً من ذلك العبير المنبعث من  
 خصلات شعرها الأسود .. وهمس في أذنها  
 بصوت مملوء الشغف :  
 - أحبك .

# الفصل السادس عشر

اقترب منها حسام بهدوء .. وطوقها من الخلف  
بذراعيه .. احمرت وجنتيها وسرت رعشة  
خفيفة في بدنها عندما شعرت بدفع جسده  
وهو يشدّها برفق نحوه صدره العريض .. ثم أخذ  
نفسا عميقا من ذلك العبير المنبعث من  
خلالات شعرها الأسود .. وهمس في أذنها  
بصوت ملؤه الشغف :  
- أحبك .

تسمرت نور بين ذراعيه .. وحيست أنفاسها ..  
شعور بالخوف كان يتسلب داخلها .. ابتعد  
حسام عنها قليلا .. وامسك بكتفيها ليديريها  
نحوه .. قابلتها ابتسامته الدافئة :  
- هل أخفتك ؟

هرت رأسها بالنفي بشكل غير واعي .. ولكنه  
راح يزيد من اضطراب مشاعرها .. عندما ثم

## الفصل الحاوي حسر

في عينيه كان كفيلاً بإياكها .. كاد قلبها  
يجزم بان هذا الشاب الذي يقف أمامها لا يشبه  
حسام ابن عمتها وأخاه الكبير .. ولكن هنالك  
جزء بداخلها ظل ينفي ذلك بإصرار .. غير  
معقول .. هل يحبني حسام؟ .. هكذا تساءلت  
بشك .. ولكن منذ متى؟ .. إنها تدرك عمق تلك  
المشاعر التي يكنها لها .. ولكنها لا تستطيع  
مطلقًا ترجمة أحاسيسه نحوها لأكثر من  
أخوه صادقه .. ولكن هل ما في خصه هي يدرج تحت  
مسمي الأخوة .. نعم هذا سؤال أهم يجب أن  
تواجه به نفسها .. فهي لا تستطيع إنكار هذا  
الاضطراب اللذيد الذي يختلجها .. ما إن  
تلمسها يدها .. دقات هذا القلب الجنون .. والذى  
سرعان ما يقمع طبول التوتر عندما يخصها  
بتلك النظرة التي جهل أسرارها ..

كفيها الناعمين بين يديه .. وشبك أنامله  
بأناملها التي أضحت كقطع من الجلد .. كانت  
تشعر بخدتها يلتهبها من شدّه خجلها وبفعل  
تلك الأنامل التي تداعب كفيها .. نظر إليها  
حسام .. ورنّه العشق تصرخ في كلماته :  
ـ هل تعلمين انك أجمل فتاة رأتها عيناي؟ ..  
ثم رفع يدها وقبلها .. مردفا بصوت خافت وكأنه  
يحدث نفسه :

ـ أم أن عيناي لم تعد ترى غيرك؟ ..  
للحظة شعرت نور بالدوار .. فكلمات حسام  
الهائمة تفقدها السيطرة على نفسها .. لقد  
قلب كيانها في هذه الدقائق القليلة .. لم يعد  
قلبه يحتمل المزيد .. ولم تعد هي قادرة على  
إخماد ثورته بين الخنابا ..  
اختلست نظره سريعة نحو حسام .. وما رأته

## الفصل الحاوي حسر

فَرَار

رؤيتها لحزن يغزو عينيه .. وشعرت بذلك  
لحظة انه لا يقل عنها توترا .. وكأنه يصارع  
 شيئاً بداخله :  
ـ صغيرني .. هل لي أن اطلب منك شيئاً ؟  
أجابته نور بهزه خفيفة من رأسها .. لم تعد  
تفهم شيئاً الآن .. لقد أصبح حسام لغزاً  
محيراً بالنسبة لها .. فلطالتا كانت تملك القدرة  
على قراءة عينيه مثلاً ما يستطيع هو .. ولكنها  
الآن لا تقوى حتى على التكهن بما يدور في رأسه  
ـ أخرجها صوته الدافئ من شرودها .. وراحـت  
تنصت له مع تعالي دقات قلبها :  
ـ أنا أدرك يا نور شكلـيـه هذا الارتباط .. ولكنـي  
مع ذلك أتمنـيـ أن أفعلـ معـكـ كلـ ماـ أمرـناـ  
الرسـولـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ .. فـيـ لـبـلـهـ مـثـلـ  
هـذـهـ .

جاهدت نور لكي تطرد تلك الأفكار من مخيلتها ..  
ـ إن حسام مثـلـماـ هو .. وسيبقى كذلك دومـاـ ..  
أكثر شخص يحبـها .. ويـخـشـىـ عليهاـ منـ  
نسمـاتـ الـهـوـاءـ الرـقـيقـةـ .. وـسـتـظـلـ هيـ دـائـماـ ..  
صـغـيرـتـهـ التـيـ يـهـوـيـ .. كـمـ هيـ حـمـقـاءـ حـقاـ ..  
فـلـابـدـ أنـ هـذـهـ طـرـيقـتـهـ الـجـدـيـدةـ لـلـتـخـفـيفـ عـنـهاـ ..  
ابتـسـمـ لـهـ حـسـامـ تـلـكـ الـابـتسـامـةـ التـيـ  
تعـشـقـها .. مـحـاـواـلـاـ بـثـ الـاطـمـئـنـانـ فـيـها .. فـهـوـ  
قادـرـ عـلـىـ قـرـاءـةـ تـعـابـيرـ الـخـيـرـةـ المـرـتـسـمـةـ عـلـىـ  
مـلـامـحـها ..

جذـبـهاـ بـرـفـقـ بـيـديـهـ اللـتـانـ لـ تـرـازـانـ تـطـوـقـانـ  
أـنـاملـها .. وأـجـلـسـهاـ عـلـىـ السـرـيرـ .. كـانـتـ تـشـعـرـ  
وـكـأـنـهـ دـمـيـةـ مـنـ قـمـاشـ تـتـعـلـقـ خـبـوطـهـاـ بـيـنـ  
أـنـاملـهـ لـيـحـرـكـها .. كـيفـ يـشـاءـ ..  
حدـثـهـا .. ولـكـ بـصـوـتـ جـادـ هـذـهـ المـرـةـ .. وـتـوـهـمـتـ

تعلقت عينيها بعينيه الحالتين .. وابتسمت دون  
وعي منها .. فذكره لرسولها الحبيب أشعرها  
بإحساس لطيف .. أردد حسام قائلاً بعد أن  
أحس بتجاوبها معه :  
ـ فأنا أود أن يبارك الله لنا أيامنا القليلة معا ..  
ـ صغيرتي ..

رغم تذكير حسام لها بشكليه الارتباط .. إلا أن  
خجلها لم يفارقها .. وأشارت له برأسها  
بالموافقة .. وكأنها قد نسبت لغة الكلام ..  
رفع حسام يده اليمنى ووضعها على جبينها ..  
ـ وراح يردد :

ـ ((اللهم إني أسالك خيرها وخير ما خلقت له .. اللهم ..  
ـ وأعوذ بك من شرها وشر ما خلقت له .. اللهم ..  
ـ بارك لنا وببارك علينا .. واجمع بيننا في الخير ..)).  
ـ وقف بعد ذلك .. وعاد يجذبها معه :

ـ هيا لنتوضأ الآن .. كي نصلِّي ركعتين ..  
ـ تبعته نور بخضوع .. وتوضأت بعد أن انتهى هو  
ـ من وضوئه .. ثم ارتدت ثوب الصلاة .. وانتصبت  
ـ خلفه .. لكي تؤدي تلك الصلاة المباركة .. بدأ  
ـ حسام يردد آيات من القرآن الكريم .. وكان صونه  
ـ الدافئ العميق .. يتلألج صدرها .. وعندما انتهيا  
ـ من الصلاة .. كان توترها قد خف قليلا .. وكأنه  
ـ بذلك الصوت الجميل الجمود لكلمات الله تبارك  
ـ وتعالى قد سحر قلبها الرقيق .. وبث الاطمئنان  
ـ إليه ..

ـ التفت إليها حسام وكانت السعادة تشع منه ..  
ـ فابتسمت رغمما عنها وحدثته أخيرا .. بصوت  
ـ خافت ما زال الخبراء يسيطر عليه :  
ـ حسام .. أنا سأذهب للاستحمام ..  
ـ حستا صغيرتي ..

دخلت للحمام .. وبدأت تستحم بفكر شارد  
وخيالي من الأفكار بنفس الوقت .. لم نكن  
هناك فكره محدده في رأسها .. وما أن شارت  
على الانتهاء سمعت طرقا خفيفا على بابها ..  
توقفت بقلق ولم تستطع النطق بعد أن  
عاودها توترها .. ولكن حسام اخبرها ببساطه  
أراحتها :  
- صغيرتي .. أنا سأنزل للخارج .. فلقد نسيت  
هاتفني في السيارة ..  
- حسنا ..

لم تزد كلمه عليها .. وراحتن تنفس الصعداء  
بعد أن تذكرت أنها لم تضرر أيه ملابس معها  
إلى الحمام .. لفت فوطه الاستحمام حول  
جسمها .. وخرجت بهدوء .. وهي حمد الله أن  
حسام في الخارج الآن .. ولكنها عندما دخلت

إلى الحجرة .. وجده يقف بجانب السرير  
ويبحث في جيوب ستنته التي كان يرتديها ..  
مؤكد انه يبحث عن المفاتيح .. ولكنها في تلك  
الأناء لم تعد ترى أمامها .. خاصة بعد أن  
التقت عينيهما .. كانت تلك المرة الأولى التي  
يراهما بهذا الشكل .. ما جعله يقف كالمشدوه ..  
هي أيضا لم تتحرك بعد أن اجتاحتها الحياة ..  
تقدم حسام منها بعد أن أسره جمالها .. كانت  
فانقة يعني الكلمة .. وجهها الخلو التقاطيع  
والخالي من الأصابع يشع حياء .. شعرها الأسود  
الطويل والمنسدل بنعومة خلف ظهرها .. وتلك  
القطرات التي ما زالت متناثرة على جسدها  
الناعم .. وكأنه الندى يكلل الأزهار .. راح خديها  
بزدادان توردا مع كل دققه تمر .. ما لون وجهها  
الملائكي البريء بسحر طبيعي ..

أما نور فكانت تتبع بأنفاس مضطربة خطواته  
التي تتفاغم مع دقات قلبها الهائج .. رما كان  
حسام أشد منها توبرا .. فلقد شعرت بتسارع  
أنفاسه وهو يقترب منها .. لس وجهها بإحدى  
يديه .. وانحنى نحوها حتى كادت شفتيه  
تمسان شفتيها .. لم تعد نور تشعر سوى بذلك  
النبض الذي يكاد يشق صدرها .. ولكن حسام  
توقف متراجعا .. ليحضرن خدها بيده الأخرى ..  
ثم طبع قبله لطيفه على جبينها .. ما إن  
احسست هي بملمس شفتيه الدافئتين .. حتى  
فقدت أي شعور آخر .. حتى أنها لم تعد فس  
بصلابة الأرض ختها .. لقد أغمرت عليها ..  
استطاع حسام أن يتلقفها بيديه قبل أن  
ترتطم بالأرض .. وحملها بسرعة ليضعها على  
السرير .. كان الفلق يسيطر عليه حتى أنه

نسى كونه طيباً .. أخذ أقرب زجاجة عطر  
ووجدها على التسريحة ليشمها إيه .. وظل  
يرى على خدها برفق .. والخوف يتملكه شيئاً ..  
شيئاً ..

لم يطل إغمانهما .. وبعد دقائق قليله .. بدأت  
عينيها ترف .. ولكنها لا تشعر بجسمها بعد ..  
ودت نور لو طمأنته .. خصوصاً وهي ترى تلك  
اللوعة في عينيه .. ازداد تعقد جبين حسام وهو  
يحتضن وجهها :

- هل أنت بخير صغيرتي؟ .. هل تشعرين  
 بشيء؟ ..

حاولت نور النهوض .. أو الحديث ولكنها لم  
تقوى على كلبيهما .. فراحت دموعها تنهر  
بحزن .. إنها تكره هذا الضعف .. وإغمانهما  
المفاجئ ذكرها بمرضها النادر .. كاد حسام أن

يجن وهو يرى دموعها .. واعتذر بخجل وهو  
يلفى باللوم على نفسه :

- اعذريني يا نور .. فمؤكّد أنتي تسبيت بإخافتكم  
.. أنا حقاً أسف صغيرتي .

لم تعد تحمل كلامه المزین .. ولم تقدر على  
مواساته .. كان صوته الحنون يثير أحاسيسها ..

وما أن استطاعت النهوض .. حتى احتضنته  
بفوه لتخفي وجهها الباكى في صدره ..

ولتحاول إسكات نشيجها .. راح حسام يشدّها  
إليه برفق مرتنا على رأسها .. وقبل أن يعاود  
تساؤلاته القلقـة .. أجابتـه هي بأكثر جملـه

تصف مشاعرها منذ بداية يومها :

- أنا أكاد أموت شوقاً لها يا حسام .

تشنجت يدي حسام حولها .. وأحس بالنار  
تشتعل بداخلـه .. انه يكره رؤية دموعها .. فـرد

عليها بحرقه :

- لقد حاولت إقناعـه يا نور بالحضور لعرسـنا  
اليوم .. كـي تـصبح الأمـور طـبيعـة بينـكمـا  
ولـكنـه يـرفضـ دائمـاـ .

رفعتـ نور عـينـيها بـدهـشـةـ بالـغـهـ :

- من؟.

- سـامـحـ .

أجابتـه نور بـصـوتـ خـافـتـ .. وـدـمـوعـ أـخـرىـ تـنـهـمـ

منـ عـينـيها السـودـاوـيـنـ :

- ولكنـيـ لمـ أـكـنـ اـفـصـدـهـ .

أردـفتـ بـأـلـمـ مـنـ خـلـالـ نـشـيـجـهاـ :

- كـمـ تـنبـيـتـ أـنـ يـكـونـ هـوـ مـنـ يـضـعـ يـدـهـ فـيـ يـدـ

زوجـيـ يـوـمـ عـقـدـ قـرـانـنـا .. وـكـمـ حـلـمـتـ بـرـؤـيـتـهـ لـيـ

وـأـنـاـ اـرـتـديـ ثـوـبـيـ الـأـبـيـضـ .

فهمـ حـسـامـ أـنـ صـغـيرـتـهـ تـفـتـقـدـ وـجـودـ والـدـهـاـ

وضع حسام إصبعه على شفتيها.. ليسكتها

الحبيب.. فقاطعها وهو يحتضن وجهها بحنان  
بين كفيه:

- مؤكداً أنه يراك يا نور.. ومؤكداً أنه يبارك كل  
خطواتك في هذه الحياة.

باغثته بسؤال آخر:

- وهذا المرض؟

- ما به؟

- أنه يسلبني الحياة يا حسام.

أنهت كلماتها وراح نشيجها يتعالى مردأ أخرى..  
ضمها هو إليه وكأنه يود إسكانها في قلبه:

- لا يا صغيرتي.. إن إغماءك لم يكن بسببه..  
ولكنه قد يحدث بسببه وفي أي وقت أيضاً..

أنا أشعر بالخوف منه.. ولم أعد استطيع  
فجاهله.

وهو ينظر بعينيها.. كانت مشاعره الدافئة لا  
فتاح للكلمات لترجمتها.. ولكنه أخبرها  
بنفقة:

- وان يكن.. أنا هنا صغيرتي.. وسأظل بجانبك  
ما حبيت.

شعر حسام بتجمد نور بسبب ذلك التكيف..  
فأبعدها عنه قليلاً ليخلع قميصه ثم البسها  
إيه واحكم إفال أزراره.. كان نشيجها قد هدا  
قليلاً وراح يمسح ما تبقى من دموع على  
وجنتيها:

- هيأ صغيرتي.. ارتاحي الآن.. لقد كان يومك  
طويلاً.. وال EHراق باه عليك بوضوح..  
ثم وقف بعد أن طبع قبله على جبينها..  
ولكنها نشبت بيده.. وهي تتساءل بذعر:  
- إلى أين؟.

# الفصل الحاوي حمر

فَرَار

للانامل الباردة .. فوضع رأسها على ذراعه ..  
واحتضنها برفق .. وظل يفرك ذراعيها بكفيه  
حتى يسري الدفع في جسدها .. لمح ابتسامه  
ناعمة ترسم على شفتيها .. وعاودت حديثها

: الناعس :

- هل تعلم انك تشبه والدي؟.  
- نعم اعرف صغيرتي .

كان حسام يكتم ضحكه مرحه بداخله .. حتى  
لا يوقظها من سباتها .. أردفت هي بصوتها

: الخامل :

- لذلك أنا احبك .  
- وأنا أيضا احبك .

أخذ حسام نفسا عميقا .. محاولا التخفيف  
من حده تلك الشاعر التي تخلج بداخله .. ثم  
شرد وهو يداعب خصلات شعرها .. وبعد أن

- سذهب لاستحمام .  
ظللت نور تتشبث بيده :

- إذا اتركت النور مضاءً حتى تعود .. فانا لم آلف  
المكان بعد .

ابتسם لها مطمئنا .. فأفلتت يده باستسلام ..  
عندما عاد .. كانت لا تزال جلوس على السرير ..  
تضم ركبتيها بذراعيها إلى صدرها .. وتضع  
رأسها عليهما .. وتغرق في نوم عميق .. أشعerte  
ملامحها الطفولية الساكنة بالارتياح ..  
فجلس بالجهة الأخرى من السرير .. ثم حاول  
التعديل من جلستها حتى تستطيع النوم  
بشكل مريح .. ودون شعور منها .. راحت تتعلق  
بذراعه .. وتنتمم بكلمات ادغامها الناعس :  
- كم أنت دافيء يا حسام .

سررت قشعريرة في جسده بسبب تلك اللمسة

# الفصل الحاوي حسر

فَرَار

بصدق والخبرة تنطق في ملامحها :  
 - حسام .. ما الذي جاء بك إلى هنا ؟ .  
 لم يستطع حسام مالك نفسه .. وعاود  
 الضحك بصوت أعلى .. وراحت هي تنفس  
 المكان الذي كانت تنام فيه .. ومع اكتشافها  
 بأنها لم تعد في بيتها ولا في حجرتها  
 الصغيرة .. تذكرت أحداث الأمس .. فاحمرت  
 وجهتها من الخجل .. ورمي نفسها مجدداً على  
 السرير وهي تنظر له من خلال عينيها  
 الضاحكتين .. فتساءل هو بحر :  
 - بالأمس كنت أشبه أباك رحمه الله .. واليوم  
 تنايني بأمي .. يجب أن أجد حللاً لهذه المشكلة  
 قبل أن تعتقدي بأنني رهف .  
 شاركته نور ضحكه .. وحاولت أن تدافع عن  
 نفسها :

غرقت هي في سباتها العميق .. أردف محدثها  
 نفسه بصوت خافت :  
 - أحبك صغيرتي .. كما لم أحب أحداً من قبل .  
 \*\*\*\*\*

أحسست نور بأنامل دافئة تداعب خدها .. وتزبح  
 خصلات شعرها المتنانة على وجهها .. كانت لا  
 تشعر برغبة في النهوض .. فتململت بضيق  
 وزفرت قائلة :

- كفى يا أمي .. أرجوك دعيوني أنام .  
 هنا انطلقت ضحكة ذكوريه من شاب يجلس  
 بجانبها على السرير .. ما جعلها تنتفض من  
 شدّه الرعب .. وعندما ميزت فيه ابن عمها  
 حسام .. وضفت بديها على فمهما محاوله كتم  
 شهقة قويه خرجت من أعماقها .. وتساءلت

قفزت نور جالسه على السرير عندما كادت يدي حسام تمسك بها .. ثم دققت النظر إليه .. وتساءلت باستغراب .. وهي ترى آثار الارق خت

- للحظه نسبت بأننا قد تزوجنا .  
- لا عليك صغيرتي .. هيا انهضي الان أيتها الكسولة .  
لم تبدي نور أي استعداد لنهوض بل راحت ختنضن الوسادة التي كانت بجانبها .. وتململت متذمرة :

- أوه يا حسام .. أرجوك اتركني أنام 5 دقائق أخرى .

صفق حسام بيده ليبحثها على النهوض واقترب منها أكثر وهو يشير لها مهددا :  
- هيا .. هيا .. ولتهضي قبل أن أحملك بنفسك .

عينيه :  
- متى استيقظت أنت ؟.  
عاود حسام الضحك وهو يجيبها :  
- بل قولي متى نمت .. فانا لم أدق طعم النوم منذ الأمس .  
- ولماذا ؟.  
- لأنك كنت تتحدىين طول الليل .  
نظرت له نور ببريه .. وتساءلت وهي ترفع حاجبها :  
- حقا ؟ .. وماذا كنت أقول ؟.  
بدأ حسام يقلد لهجتها الرقيقة وهو يكتم ضحكته :  
- كنت تقولين .. أنا احبك يا حسام .  
- أنت كاذب .  
- بلى .. حتى انك كنت تتوكلاين كي لا أتركك

هُزِتْ نُورَ رَأْسَهَا بِالنَّفْيِ .. وَوَضَعَتْ ابْتِسَامَهُ  
مَطْمَئِنَةً عَلَى شَفَتِهَا .. وَلَكِنْ ذَلِكَ لَمْ يَقْنِعْ  
حَسَامَ الَّذِي رَاحَ يَلْحُ عَلَيْهَا :

- أَنَا لَا أَصْدِقُكَ .. وَأَنْتَ تَعْرِفُنِي ذَلِكَ .

تَنَاهَدَتْ نُورٌ وَسَأْلَتْهُ سَؤَالٌ عَشْوَانِي يَتَلَاعِمُ مَعْ  
أَفْكَارِهَا الْمُشَتَّتَةِ :

- لِمَاذَا اعْتَقَدْتَ أَنِّي كُنْتُ أَبْكِي مِنْ أَجْلِ  
سَامِحٍ؟.

شَعَرَتْ بِاِنْ سَؤَالَهَا ضَاقِيقَهُ بَعْضُ الشَّيْءِ ..  
فَلَقِدَ رَأَيْهُ يَضْغِطُ عَلَى أَسْنَانِهِ وَتَعْقِدُتْ حَاجِبَاهُ  
.. ثُمَّ حَدَثَهَا بِهَدْوَهُ بَعْدَ فَتْرَهُ لَيْسَتْ بِالْقَصِيرَةِ :  
- لَأَنِّي أَدْرَكَ كُمْ يَؤْلِكُ هَذَا الْمَوْضُوعُ .

صَمَتَتْ نُورٌ وَقَدْ شَرَدَ بِهَا الْفَكَرُ إِلَى سَامِحٍ .. مَا  
كَانَتْ تَخْبِيلٌ وَلَوْ لَدْقِيقَهُ أَنْ تَؤْولَ الْأَمْرُ بَيْنَهُمَا  
إِلَى هَذَا الْمَسَارِ .. حَتَّى يَوْمِ انْفَصَالِهِمَا أَوْلَ مَرَهٍ .

تَعَالَتْ ضَحْكَاتْ نُورٍ .. وَرَمَتْهُ بِالْوَسَادَهُ التَّيْ  
كَانَتْ خَتْضُنَهَا .. ثُمَّ هَرَبَتْ إِلَى الْخَمَامِ قَبْلَ أَنْ  
يَرْدَ لِهَا الْضَّرِبَهُ .. كَانَتْ تَشْعُرُ بِسَعَادَهُ حَقِيقَهُ  
.. حَتَّى أَنَّهَا اسْتَغْرِيَتْ تَوْتَرَ الْأَمْسِ .. لَطَالَهَا كَانَ  
تَوَاجِدَهَا مَعْ حَسَامَ مَرِيحاً .. وَهِيَ فَرَحَهُ بِهَذَا  
الْقَرْبِ بَيْنَهُمَا ..

وَلَكِنْ فَجَأَهَا عَاوِدَهَا شَعُورَهَا بِالذَّنْبِ .. إِلَى مَتَى؟  
- إِلَى مَتَى سَيَمْظَلُ حَسَامَ قَرِيبًا مِنْهَا؟ .. وَإِلَى  
مَتَى سَتَظْلَمُ هِيَ خَمْلَهُ هَمُومَهَا؟ .. أَنَّهُ شَابٌ  
سَيِّزٌ .. وَيَسْتَحِقُ أَنْ يَحْبِبَ حَيَاتَهُ الْخَاصَّهُ .. مَعَ  
إِنْسَانَهُ يَحْبُبُهَا .. تَنَاهَدَتْ نُورٌ بَعْدَ أَنْ شَعَرَتْ  
بِتَزاِيدِ آلَمَهَا السَّجِينَهُ فِي صَدْرِهَا ..

عِنْدَمَا جَلَسَتْ أَمَامَ حَسَامٍ عَلَى طَاولَهِ الْإِفْطَارِ  
.. لَمْ يَخْفِي عَلَيْهِ مَا تَعَانَيهِ :  
- مَا بِكَ صَغِيرَتِي؟.

كانت عينيها تغرقان بالدموع دون أن تخس ..

ولكنه تسأعل بقلق عندهما رأها :

- نور .. صغيرتي .. ما بك؟ ..

رفعت نور عينيها تتابع حديثه .. وراح السخط يرتسم بوضوح على وجهه الأسمم الجذاب :  
ل لكن محاولاتي كلها باعدت بالفشل .  
حلق الصمت فوق رأسهما .. وكان حسام يتحدث وهو يتحاشى النظر إلى عينيها ..

..

.. كان عندها إحساس قوي بان جبهما سبّح في من جديد .. أو أن الأخوة ستلفهما برباط قوي ..  
وليس هذه القطيعة المبررة .. والتي تعتصر قلبها ألمًا .. أردف حسام ببساطه :

- لقد ذهبت إليه في ذلك اليوم الذي قابلته فيه .. وعدت باكيه .. حاولت إقناعه بأن يتذكر الأخوة والقرابة التي جمعكمـا .

عبراتها تنزل حارة على وجنتيها .. وتعيقها عن الحديث .. كان إحساسها بالذنب ناحية حسام يتفاقم بداخلها .. ولكنها لم تكن تود أن تزيد من قلقه بتلك الدموع السخيفـة .. لا يكفيه كل ما يعانيه من أجلها .. إنه يستحق منها أن تشعره ولو ببعض السعادة التي يغمرها بها .. مسحت دموعها بسرعة .. لا يجب أن تبكي بعد اليوم .. فهي لم تكن أبداً ضعيفة .. علت شفتيها ابتسامتها الخلوة .. ثم حدثته بثقة : - لقد اتخذت قراراً يا حسام .. لذلك ارجو أن تساعدني في تنفيذه ..

سكن ذلك القلق بداخله .. ليحل محله الكثير من التساؤلات الحيرة .. فماذا يا ترى سيكون قرار هذه الصغيرة الرقيقة؟ ..

# مُفاجَةٌ !

ظل حسام ينظر إليها بهدوئه العتاد .. بينما  
آلاف التساؤلات تتصارع بداخله .. ولكن حيرته  
لم تطول فلقد بدأت نور تتحدد بعد برهة من  
الصمت :

- لقد أخبرتني بالأمس يا حسام .. بأنك تود أن  
يبارك الله أيامنا معا ..
- نعم .. صغيرتي ..
- لذلك اتخذت أنا قرارا .. وأريدك أن تساعدني ..  
كانت خاول طرد خجلها وهي تتحدد .. وتقنع  
نفسها بأن هذا الخباء لا مبرر له .. فقرارها لا  
يتعارض مع شكليه ارتياطهما بشيء :
- يجب أن لا أفك بسامح بعد اليوم .. إن كنت  
أود أن يبارك الله أيامي معك .. فيجب أن أتصرف  
كزوجه مخلصه .. حتى بـشاعري ..
- كانت تحاشرى النظر إلى عينيه .. ثم اختلست

الفصل الـ ١٢  
حِلْمٌ مُنْسَى حِلْمٌ مُبَاهِي عِلْمٌ سُرِّي

إيمان مصعب



## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

جسست كميه زاخرة من المشاعر بداخلها .. لم تقوى على تمييز شعور محدد في تلك اللحظة .. وراحت تشرد في بحر أفكارها .. شعور بالحنين منذ الآن .. لوالدتها وصديقتها رهف .. وللبنت التي ترعرعت فيها .. والتي ستفرقها للمرة الأولى .. ويتسرب إلى قلبها القلق والخوف .. ما ستواجهه من معاناة بسبب مرضها .. ولكن رغم كل تلك الأحساسات السلبية يظل ينمو بداخلها شعورها بالسعادة لتواجدها مع شاب مميز مثل حسام .. يؤازرها في مشوارها القصير والصعب هذا ..

لم تكن تلقي بالا على الطريق .. فآخرها حسام من شرودها :

- ما رأيك أن تودعي المخاللة حياة قبل ذهابنا ..
- التفت إليه بحماس .. وفرحة الأطفال ترن في

نظره سريعة وهي تردد قائله بصوت خافت :  
 - إن هذا أقل ما أشكرك به يا حسام ..  
 شعرت بكفه تحرك فوق الطاولة لتخلل  
 أنامله بين أناملها الناعمة .. والتقت أعينهما ..  
 كانت ابتسامته الجذابة تستقر بين شفتيه ..  
 ورأت في ملامحه المبتهةجة تأيده لقرارها :  
 - نعلمين بأنني سأقف بجانبك .. وقراراك هذا  
 يسعدني يا نور ..

شعرت نور بالفرح يتسلل إلى قلبها .. وبسعادة غريبة تغمرها .. مجرد إحساسها بفرحة حسام ..  
 بادلتها نور الابتسام بابتسامه مشرقة زينة  
 شفتيها ..

انتهيا من تناول طعام الإفطار والمزاح لا ينقطع  
 بينهما .. ثم أسرعا بالنزوح من البيت حتى  
 يتوجهان لمطار عدن الدولي ..

## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

الخلوي .. بدأ يتسائل وهو يحرك السيارة من جديد :

- هل ستخبريني الآن عن سر الخلوي ؟  
نظرت إليه نور باستغراب .. وتساءلت بحياة

وهي تداري ابتسامتها :  
- لا تعرف ؟.

حدثها حسام مبتسمًا بسعادة .. لرؤيا  
معاناتها مع الخجل :

- لا .. فلتخبريني أنت .

اختصرت نور حديثها بكلمتين :  
- إنها إحدى التقاليد اليمنية .

صمت حسام لوهلة .. ثم عاود تساؤلاته :  
- إحدى تقاليدنا أن يحضر العريس لوالدة  
العروس كمية من الخلوي في اليوم التالي  
للعرس .

كلماتها :

- حفا يا حسام .  
- نعم .

كانت سيارته تتحرك نحو طريق بيتها ..  
ولكنها استوقفته فجأة بجانب محل لبيع  
الحلويات العدنية :

- لحظه .. لحظه .  
- ماذا هنالك ؟.  
- توقف هنا .. أرجوك .

أخبرته بجديه خاول بها إخفاء خجل بدأ  
يتسلل إليها .. ويفضحه توره خداها :  
- هل من الممكن أن تشتري الكثير من الخلوي  
المتنوعة .. لتقدمها لأمي ؟.

ضحك حسام وبالرغم من أنه لم يفهم شيئا ..  
ولكنه نفذ كلامها .. وعندما عاد من محل

## الفصل الثاني عشر

### مراجعة !

- إن العريس يقدم الحلوي لوالده العروس ..  
عندما تسير الأمور بينهما بشكل جيد .. وذلك  
لطمئن على ابنته .

- أوه ...

لم يضف حسام بكلمه أخرى .. ولكنها عادت  
بتتساءل بعد أن بدأ يستمتع بإثارة حبائها :  
- وهل تودين طمئنني الحالة حياة عنك ؟

- نعم .

- لماذا ؟

كانت نور تضحك في وجهه .. وهي تخيله  
طفل كثير الأسئلة .. ولكن ملامحه كانت  
هادئة .. وكانه يود فعلاً معرفة الإجابة :

- إنها طريقه أفضل بدلًا من أن تسألني هي .  
راحت تتطلع عبر النافذة لتختفي وجوهها الخمر  
خجلاً .. ولم يحرجها حسام بتساؤلات أخرى .

- ليس شرطاً أن يحضر الحلوي في اليوم التالي ..  
- متى إذا ؟

ضغطت نور على شفتها السفلية بأسنانها ..

ثم نظرت إليه بشك :

- أحقاً لا تعرف يا حسام ؟  
رفع حسام كتفيه بتلقائية وهو لا يزال بيتسنم  
برح :

- ومن أين لي أن أعرف ؟ .

لم يكن غريباً أن يجهل حسام بعض التقاليد  
اليمنية .. فلقد قضى في لندن فترة ليست  
بالبسيطة .. كما أن نور نفسها كانت تجهل  
مثل تلك الأشياء .. ولم تعرفها سوى قريباً ..  
ضغطت على أسنانها .. وكأنها مقبله على  
معركة .. ثم ألقت بحملتها بتردد .. محاوله ما  
استطاعت إيصال الفكرة له :

## مفاجئة !

أشاع تواجدهما الفرحة في البيت .. وكانت مفاجئته سارة للخالة حباه .. فاستقبلتهما بالكثير من الزغاريد والدعوات بالسلامة .. وبينما كانت نور تودع والدتها بأعين دامعة .. شعرت بالخال نبيل ينزوبي بحسام ليحده .. لم يرقها ذلك التصرف فلقد كانت تدرك نفسه الجشعة ..

- ما الذي كان يريده منك الخال نبيل ؟  
تساءلت نور بربه عندما كانا يتجهان إلى الطار بالسيارة .. فأجابها حسام ببساطه :  
- لا شيء ..

- لا تكذب يا حسام .. مؤكد أنه أخرجك بطلب المال ..  
- كان محتاجاً لبلغ صغير ..

فمعت نور أحد حاجبيها وتساءلت باشمتاز من

ذلك الإنسان الذي لا يوجد أمل من صلاح حاله ..  
- وهل صدقته ؟ ..  
- إنه ليس بالبلع الكبير يا نور ..  
- نعم فهو يلبى احتياجات القات في هذا الأسبوع ..

شعرت بأن دمائها تغلي من هذا التصرف المخجل .. ولكن حسام استطاع تغيير الموضوع .. وافلح بتتعديل مزاجها بسرعة ..

كانت رحلتهم طويلة جداً .. وقاما بإجراءات كثيرة في مطار بلدنا وكذلك في لندن .. وكانت الفوارق تتجلى بوضوح أمام نور .. فمؤكد أن التعامل كان أسرع وأسهل في لندن .. ولكن رغم كل شيء يظل وطنها غالى على قلبها بكل ما فيه من تناقضات .. فهيي منذ الآن تستيقظ إليه .. وإلى ذراه الرمال التي تتناثر على

## الفصل الثاني عشر

### مراجعة !

بنقل أول كميء من ملابسه .. جذبها تلك  
الرائحة اللطيفة النبعثة منهم .. فقربتهم  
من انفها .. لطالما كانت رائحته ذات عبق مميز ..  
بعد أن انتهت من إفراغ الأشباء المهمة من  
الحقائب .. أخذت هي أيضا حماما ساخنا ..  
وأخرجت تلك الرواية التي كانت تقرأ فيها منذ  
بدء سفرهما .. لكتابها المفضل يوسف  
السباعي .. والتي تحمل اسم ((ابتسامه على  
شفتيه)) .. شعرت بالبرودة تسري في أوصالها ..  
بالرغم من تشغيل التدفئة ..  
فأخذت نور بطانية وهي تتجه نحو السرير ..  
تنظر لحسام الغارق في النوم باستغراب .. فلقد  
كان يستلقي باسترخاء تام بصدره العاري ..  
وذلك البنطلون القصير .. غطته نور بالبطانية  
واستلقت بجانبه .. وبدأت تقرأ الفصل الأخير

### أراضيه الطيبة ..

كانت البرودة هي أول أحساس شعرت به في  
تلك المدينة الكبيرة .. لذلك حسام يحتضن  
كفيها بين يديه منذ أن كانا في الطائرة حتى  
يشعرها بالدفء .. وفي طريقهم نحو الفندق  
بهرتها كل تلك المناظر الجميلة التي تمر أمامها ..  
كانت مدينة في غاية الرقي والجمال ..

عندما استقر بهما المقام في غرفه الفندق ..  
أخذ حسام حماما ساخنا .. واقفه مسرعا نحو  
السرير لينام بعد أن قبلها على جبينها وتمسق  
لها ليله سعيدة .. أشفقت عليه نور .. فالإلهان  
كان باد عليه .. لم تكن تشعر هي بالنعاس بعد  
فضلت ترتيب بعض الملابس في الدولاب ..  
فتتحت حقيبة حسام لتفرغها .. وعندما بدأت

## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

مزيداً من نشيجها .. بينما كان صدرها يتحرك  
بعنف ليتناغم مع بكاءها الحاد ..  
مسح حسام تلك العبرات الساخنة بكلتا يديه  
وسألها والقلق ينطوي في عيونه :  
ـ نور .. ما بك ؟.

هزت نور رأسها بالنفي .. ثم حاولت أن تخفى ..  
كان خوفها يزداد .. وهي ترى اللوعة تتزايد  
بداخله .. وشعرت بالخجل يكتنفها .. لماذا  
ستخبره الآن .. لكنها رغم ذلك نطقـت بما خسـ  
ـ به :

ـ لقد مات عمار يا حسام .

تعقدت حاجبي حسام بتوتـر بالـغ .. وكأنـه يـحاول  
عـصر دماغـه ليـذكـر عـمار .. فـتسـأـل بـخـوف بـعـد  
ـ أـن فـشـل فـي إـنـعاـش ذـاكـرـته :  
ـ عـمار .. عـمار مـن ؟.

من روایتها .. في تلك اللحظة غير حسام من  
وضعـه نـومـه .. فـاحتـضـن خـصـرـها بـذرـاعـه ..  
وـاستـقرـ رـأسـه فوق صـدـرـها .. شـعرـت نـورـ بـسـرـيانـ  
ـذـلـك الدـفـعـ اللـطـيفـ من جـسـدـه .. جـبـستـ  
ـأـنـفـاسـها .. وـبـدـأـتـ نـبـضـانـهاـ بـالـتـسـارـعـ .. كـانـتـ  
ـتـدـرـكـ استـغـرـاقـ حـسـامـ فـيـ النـوـمـ مـنـ مـلاـمـحـهـ  
ـالـمـسـتـرـخـيـهـ .. وـجـاهـدـتـ لـلـسـيـطـرـهـ عـلـىـ قـلـبـهاـ  
ـالـجـنـونـ .. كـيـ لـاـ يـزـعـجـهـ ذـلـكـ الـهـيـجانـ الـذـيـ يـقـومـ  
ـبـه .. بـعـدـ فـتـرـهـ لـيـسـتـ بـالـقـصـيرـهـ اـسـتـطـاعـهـ  
ـتـمـالـكـ أـعـصـابـها .. وـلـكـنـهاـ لـمـ تـنـجـرـأـ عـلـىـ سـحبـ  
ـنـفـسـهاـ حـتـىـ لـاـ تـوقـظـه .. وـتـابـعـتـ قـرـاءـهـ روـايـتهاـ  
ـبـهـدوـءـ نـامـ ..

ـ بـعـدـ دـقـائقـ اـسـتـيقـظـ حـسـامـ مـفـزـوعـا .. بـسـبـبـ  
ـنـشـيجـهاـ الـمـكـتـومـ .. كـانـ وجـهـهاـ غـارـقاـ بـالـدـمـوعـ ..  
ـ وـتـطـبـقـ بـإـحدـىـ يـدـيـهاـ عـلـىـ فـمـها .. كـيـ لـاـ نـفـلتـ

## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

حافل بالغد .

راح قلبها ينبض من جديد .. لقربها منه .. كان حسام يتصرف بتلقائية شديدة :  
- يجب أن أتأكد من نسبة دمائك .

؟! -

- لأن بروده جسدك هذه غير طبيعية .  
كان حسام محقا .. فلقد كانت نور بعكسه تماما سريعا ما تجمد .. ولكنها الآن قد سببا آخرًا غير جو لندن الشتوي .. يجعل البرودة تسرى بداخلها .. لكن حسام لم يشعرها بالغرابة أبدا .. كما أنها سمعت نبضا يتتسابق مع نبضات قلبها .. في حنابيا ذلك الصدر العريض والذي يطوقها برفق ..

استيقظ حسام بالصباح ليجدتها جلس

أشارت نور لتلك الرواية بين يديها وهي تعادد البكاء رغمها عنها :

- بطل الرواية .

للحظه لم يستوعب حسام ما قالته .. ولكنه أطلق تنوهده راحة .. ثم راح يضحك علىها :  
- لقد كنت تتسببين لي بجلطه .. صغبرتي ..  
وضعت نور يدها المرجفة على خده وهي تزجره بخوف :

- ربى يحميك يا حسام .. لا تقل مثل هذا الكلام مرة أخرى .

ابتسم لها حسام .. ثم اختطف تلك الرواية ليضعها جانبا .. وعاود نومه بعد أن احتضنها بحنان .. وراح يخلل شعرها الطويل بأنامله الدافئة :

- هيا .. كفاك بكاء .. وسهرنا يوم

## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

انتهاءها من تسرحه .. فاستوقفها حسام  
بصوته الدافئ والذى لا يزال النعاس مسيطرًا  
عليه :

- اتركيه مفتوحا .

انتفخت نور بعد أن باغثها صوته .. ثم أفلتت  
خصلات شعرها .. وحولت نظرها نحوه  
مبسمة .. كان مستلقيا على بطنه بخمول ..  
فراح تشاكسه :

- هل انتقلت لك عدوى الكسل ؟.

لم يتจำกب حسام مع شقاوتها .. كان ينظر لها  
بتلك الطريقة الحالية والتي تهز كيانها . أشار  
لها كي جلس بجانبه .. فاقتربت منه بخضوع ..  
عدل من جلسته وراح يتخلل خصلاتها الناعمة  
بأنامله .. ثم استنشق ذلك العبير النبعت  
منها .. كان سعيدا بتلك الحمرة التي بدأت

أمام المرأة وتسرح شعرها .. لم يشعر بها  
عندما أفاق .. ظل مستلقيا بهدوء يتابع  
حركات المشط وتلك الأنامل الناعمة بين  
خصلات شعرها الأسود الطويل .. أحاسيس  
كثيرة جتاجه بعنف عندما تقع عينيه عليها ..  
لطالما كانت أجمل فتاه .. فهي جميلة في كل  
شيء .. في أحاسيسها المرهفة .. في لطف  
تعاملها مع الآخرين .. وفي تلك البراءة التي  
تلون نفاسيم وجهها الجميل .. لطالما أحبها ..  
وأعجب بفكرها الواعي منذ صغرها .. ولكنه  
كان بارعا بإخفاء كل تلك المشاعر الفياضة ..  
التي يخترنها لهذه الحبوبة الرائعة .. ولطالما  
كانت سعادتها هي أقصى أمنياته .. فهو يشعر  
بالتمزق عندما يرى دمعه في عينيها ..  
همت نور بعقص شعرها خلف رأسها بعد

## الفصل الثاني عشر

### مراجعة !

أحساس عميقه لم تختبرها إلا بسبب هاتين العينين اللتان تكتنفان أسراراً جهنلها :  
 - أنا أكره أي شيء يسبب لك العذاب صغيرتي .  
 لاذت نور بالصمت .. فهناك أحساس قوي بداخلها يشعرها بأن حسام يعني ما يقوله :  
 - انظري كيف صرتى الآن .. آية في الجمال .  
 لم تستطع نور الرد عليه بنفس تلقائيته ..  
 وفضلت التركيز والسيطرة على أنفاسها المتلاحدة ..

ابتسم حسام عند رؤيتها تغالب خجلها .. ثم احتضن وجهها بين يديه .. طبع قبلاته الدافئة على جبينها .. ونهض بسرعة متوجهها نحو الحمام .. ليتركها تعاني التوتر وحدها .. وضع نور يدها على صدرها .. وروعها ذلك الصوت النابض بعنف .. وكأنه يحاول تكسير ضلوعها

تسلل إلى وجنتيها :

- هل تتذكرين كيف كان شعرك في الصغر ؟  
 لم تستطع نور كتمان ابتسامتها المرحة وهي تهز رأسها .. أردف حسام وابتسامه كبيرة تغزو شفتيه :  
 - لقد كنت اسمع صوتك من ركن الحرارة ..  
 عندما كانت الحالة حياة تسرحه لك .  
 - نعم .. معك حق .. كان تسرحيه هو الجحيم بعينه .

- لذلك كنت أخذك للحلاق كي يفصه لك مثل الأولاد .  
 - نعم .. أذكر .. وكنت تصرف وقتاً طويلاً لاقناع أمي بذلك .

شاركاً الضحك .. ثم فجأة عاودت حسام نظراته المبهمة .. والتي خرك بداخل نور

## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

.. في غرفه الانتظار كانت جلس شاردة تفكـر باللائـيء .. وراح نبضها بعد الثوانـي معها .. عندما شعرت بكـف دافـنة طـوق بـديـها للتـجمـدين والـتشـابـكتـين فوق فـخـديـها .. ابـتـسمـ لها حـسـامـ تلك الـابـتسـامـة الجـذـابة والـمـهـدـنة .. لم يـحدـثـها بشـيءـ ولكن حـرـكـةـ أـنـاملـهـ الـبـطـيـئـةـ فوق أـنـاملـها زـادـتهاـ اـضـطـراـباـ .. ذلك الـاضـطـراـبـ الـذـيـ يـشـعـرـهاـ بـحرـارـةـ خـجلـ تـسـريـ فيـ عـروـقـهاـ لـتـشـتـعلـ فيـ وجـنـقـبـهاـ مـلـوـحةـ بـحـيـانـهاـ خـرجـتـ المـمرـضـةـ الجـمـيلـةـ .. لـتـنـادـيـ باـسـمـ نـورـ بـطـرـيقـهـ مـلـتوـيـةـ .. فـتـبعـاـهاـ نحوـ غـرـفـهـ الطـبـيبـ بـثـ ذـلـكـ الـوـجـهـ الـأـشـيـبـ الـبـشـوشـ الـطـمـائـيـةـ إـلـىـ صـدـرـهـ .. وـقـبـلـ أـنـ يـحدـثـهاـ تـحـتـ اـبـتسـامـهـ حـنـونـ بـيـنـ شـفـتـيـهـ .. وـكـأـنـهـ والـدـ حـنـونـ أـكـثـرـ مـنـهـ طـبـيـباـ .. اـسـتـقـبـلـهـماـ بـتـرحـيـبـ حـارـ .. وـكـادـ

كـيفـ يـسـتـطـيعـ حـسـامـ بـلـمـسـهـ .. أوـ قـبـلـهـ بـرـيشـةـ .. أـنـ يـدـفعـ كـلـ حـوـاسـهـاـ نـحـوـ الـجـنـونـ .. إـنـهـ يـخـلـقـ بـداـخلـهـاـ أـحـاسـيـسـ أـكـبـرـ مـنـهـاـ .. هـلـ يـتـعـمـدـ فـعـلـ ذـلـكـ .. هـلـ يـحـاـولـ إـشـعـارـهـاـ بـمـشـاعـرـ أـخـرىـ تـنـجـاـزـ الـأـخـوـةـ .. أـمـ أـنـهـ تـبـالـغـ فـيـ رـدـودـ أـفـعـالـهـاـ .. شـعـرـتـ بـالـضـيـاعـ لـلـحـظـةـ .. فـهـيـ لـمـ تـعـدـ تـفـهـمـ نـفـسـهـاـ .. كـمـ أـنـهـ تـرـفـضـ التـعـلـقـ بـخـبـوطـ وـهـمـيـهـ .. وـالـقـيـامـ بـتـرـجـمـةـ خـاطـئـةـ لـاـهـتـمـامـ حـسـامـ الـمـعـادـ .

فيـ الـخـارـجـ .. بـدـأـ حـسـامـ بـرـيهـاـ أـمـاـكـنـ غـايـةـ فـيـ الـجـمـالـ .. كـانـتـ تـشـعـرـ بـأـنـهـ اـحـدـ أـبـنـاءـ تـلـكـ الـدـيـنـةـ الـرـاقـيـةـ فـيـ حـوـارـيـهـ .. وـالـخـلـابـةـ فـيـ طـبـيعـتـهاـ .. لـكـ سـرـعـانـ مـاـ خـنـقـهـ الـقـلـقـ عـنـدـمـ خـطـطـتـ أـوـلـ خـطـوهـ فـيـ ذـلـكـ الـمـشـفـىـ النـظـيـفـ .. وـالـذـيـ قـمـ فـيـهـ خـدـيدـ موـعـدـ مـعـ طـبـيـبـ مـخـتـصـ بـحـالـاتـ الـخـدـارـ

## الفصل الثاني عشر

### مراجعة !

ذات مساء حدثها حسام عن ذلك العرض الذي تلقاه من الطبيب ديفيد بالنيابة عن إدارة المشفى .. لكي يعلم لديهم .. رغم اشتياق نور المتزايد لبلدها وأحبتها في اليمن .. إلا أن فكره الاستقرار في لندن راقتها .. خصوصاً بعد أن أغلقت في وجهها كل أبواب الشك .. وصار مرضها حقيقة .. جبر على التعايش معها .. كما أنها شعرت برغبة حسام للاستقرار في لندن .. ظل أياماً شارداً قبل أن يحدثها .. ما جعلها تعرف صفات جديدة فيه .. فهو يصبح كثير الصمت .. عندما يشغله أمر ما .. تكفل هو بإبلاغ الأهل في اليمن بذلك القرار المفاجئ .. وطالب ببعث أوراق نور الجامعية فلقد أصر على إكمال داستها في جامعه لندن .. كما أن العم صلاح قدم لها مساعدات كثيرة .. وأرسل

بحضن حسام من شدة فرحته .. عرفهما حسام ببعض .. وعلمت أنه كان أحد أساتذة حسام في الجامعة .. شعرت نور بسعادة الطبيب عندما وجدها تتحدث اللغة الإنجليزية .. ف تكونت بينهما علاقة أبويه مثلما وصفته عند دخولها ..

توالى الأيام وهي غارقة في تلك الاختبارات والتحاليل .. والتي كان ذلك الفنان الذي يفيسد من طببيتها يخفف عليها حدة مشاعرها .. كما أن تواجد حسام يشعرها بالأمان .. أكمل الطبيب ديفيد إصابة نور بمرض الخدار .. شعرت نور بالاكتئاب عند سماعها ذلك الخبر الذي كانت تمني نفسها بتكتذيب طببيها الأشيب اللطيف له .. ولكنها حمدت الله أخيراً على ذلك الاختبار الصعب ..

## مِفَاجِئَةٌ !

# الفصل الثاني عشر

لتجاربها المطبخية .. واستطاعت التوفيق بين  
مهام منزلها .. ودراستها الجامعية في ذلك  
البلد الغريب عنها ..

ذات صباح يوم سبت وهو يوم الإجازة الأسبوعية .. خرج حسام ليصلاح الخلل في سيارته الجديدة .. وجلست نور تتفقد بريدها الإلكتروني .. وجدت عدّة رسائل من صديقتها رهف .. كانت كل رسالة تصف شوق ولوّعه لفراق صديقه الطفولة ورفيقه الصبا .. كانت نور تقرأ الرسائل ودموعها تتتسابق على خديها .. فهي تشعر بنار تشتعل بصدرها عند تذكرها لرهف .. ولا تقوى على ترجمة ذلك الكم من الحب الذي تكّنه لها .. فهي تستيقظ مجردة النظر إليها .. للحديث معها .. ولتلك الهمة المرحة التي تغمر بها كل من حولها ..

حسام ملا إضافيا فوق ثمن سيارة حسام التي باعها له كي يشتري غيرها هنا .. وبعد شهر تقريبا .. من وصولهما للندن صارا يستقران في بيت لطيف .. يطل على حديقة غناء .. تزيّنها أنواع الورود .. وكان هذا أهم الأسباب التي جعلت نور تتعلق بذلك البيت الأبيض الخلاب ..

كان يوم انتقالهما الأول للبيت بمثابة التعذيب لحسام .. فنور لم يرضها أبداً ترتيب أثاث البيت .. وغيرت في كثير من المجرات .. ولكنه كان كذلك يوماً ممتعاً رغم ازدحامه بالهام ..

كانت الأيام عمر بروتين متع .. بدأت نور تألف ذلك الجو الأسري الذي يجمعها مع حسام .. صارت فيه منزل ممتازة .. بعد أن جعلت من حسام حقل

## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

أنا أراك أمامي حقيقة لا حلم  
ولكنه لقاء قصير .. فتلك المسافات تهيج خلف  
لقائي بك  
لتفتك بحلم اللقاء  
ولكني لا أنسى أبداً أن المسافات مهما كانت  
طوال  
 فهي قصيرة ما دامت هناك ذكري  
صديقي .. لا خزني لفراقي فهناك أمل .. وهناك  
لقاء  
 صديقتي .. حزنك يرقد أيضاً في صدري  
ولكنني انظر إليه متربعة الفرح  
الم أقل لك أن وسط الغبوم دائمًا هناك شعاع  
من نور .."

أرسلت نور كلماتها القليلة .. والمفعمة بالألم

مسحت نور دموعها الحارة .. وراحـت تطبع  
لصـديقتـها اسـطـرـ تـبـضـ خـالـلـها دـقـاتـ شـوقـها :

" كلمـاتـ كـثـيرـةـ اـدـخـرـتـهاـ ..ـ فـيـ قـلـبـيـ ..ـ فـيـ  
وـجـدـانـيـ ..ـ

لـأـقـولـهـاـ لـكـ وـأـنـتـ مـائـلـةـ أـمـامـيـ  
حـقـيقـةـ ..ـ لـأـحـلـمـ ..ـ أـنـ تـكـوـنـيـ أـمـامـيـ  
وـلـكـ كـلـمـاتـيـ بـدـتـ تـافـهـةـ لـأـعـنـىـ لـهـاـ  
وـقـدـ كـانـتـ كـبـيرـهـ الـمعـانـيـ

نعم .. صـدـيقـهـ عـمـرـيـ  
حـلـمـتـ كـثـيرـاـ بـتـقـطـعـ الـمـسـافـاتـ الطـوـيـلـةـ  
الـتـيـ تـفـصـلـ حـلـمـيـ عـنـ حـلـمـكـ  
حـلـمـتـ بـلـقـاءـ الـأـمـانـيـ  
وـلـكـ ..ـ كـثـيرـاـ مـاـ خـدـعـتـنـيـ أـحـلـامـيـ  
نعم .. توـأمـ روـحـيـ

## الفصل الثاني عشر

### مفاجئة !

غريبه الملامح .. كانت جميلة ولكنه جمال بارد  
بعض الشيء .. أو هكذا رأتها نور ..  
اندفعت الشابة الأجنبية نحو حسام .. وكانها  
تهم باحتضانه .. شعرت نور في تلك اللحظة  
وكان ملابين من الإبر تغزو في جميع أنحاء  
جسمها .. حتى أنها نسيت كيف تنفس .. هل  
حفا ستجروا على احتضانه .. لكن الفتاة  
تراجع عن ما أصبت أمامه .. سلمت على  
حسام وبقت أناملهما متشابكة لفترة .. لم  
يخفى على نور لهفة تلك الشقراء .. ولعنة  
العشق في عينيها الزرقاء .. سحب حسام  
بده بآدب .. ولكنه كان يبتسم لها بلطف أيضا  
.. كانت السعادة بادية على ملامحه هو الآخر ..  
كانا يتحدثان ببساطه .. وكانهما بعرفان  
بعضهما دهرا من الزمن ..

.. وراحت تمسح دموعها قبل أن تتوجه نحو  
النافذة لتشاهد حسام .. لم تكن تود أن ترىه  
مزيدا من دموعها فلطالتا رأت العذاب في عينيه  
عند بكائها ..

كان حسام يرتدي بنطالا جنزيرا قصيرا .. مع  
قميص رياضي .. ويلف حول السيارة ليتفقدها  
.. تسللت ابتسامه لطيفه إلى شفتيها .. فلقد  
كان في غابة الجاذبية رغم بساطته شكله ..  
وقفت تستمع له مراره الأحساس .. وهو  
يدنن بأغنية لم تسمعها من قبل .. كانت  
كلماتها تصل أذانها بلطف عبر ذلك الصوت  
الخون الخافت ..

ما هي إلا لحظات .. حتى توقفت سيارة صغيره  
ذات لون وردي فاقع .. خرجت منها فتاة شقراء

إيمانى مصعب

## مفاجئة !

تفجرت آلاف المشاعر والأحساس في كبان نور ..  
لم تعد تدرك شيئاً .. ولم يجد تسميه لتلك  
الحرارة التي اجتاحت جسدها ل تستقر في  
صدرها .. ولم تشعر بتعقد حاجبيها إلى عندما  
نظر حسام نحو البيت ولهما ...

شعرت نور بالارتباك أمام تلك العيون المبتسمة  
لها .. والتي تدعوها للمجيء .. أخذت حجابها  
المعلق بجانب باب الخروج .. ولفته بأنامل  
مرتعشة حول رأسها .. ما الذي يحدث لي ..  
بدأت تحدث نفسها بشروド قبل أن تفتح الباب ..  
وحاول إخماد تلك النار التي تنماج داخلها ..  
هل مجرد رؤية حسام برفقه فتاه تسبب لي كل  
هذا آل .. هذا آل .. أغمضت نور عينيها بضيق ..  
وهي لا تجد وصفاً لشاعرها .. ماذا دهانها .. مؤكدة  
أنها رأته من قبل يتحدث مع فتيات .. فهو  
طبيب .. وعلاقاته يجب أن تكون كثيرة .. ولكنها  
لم تشعر بمثل هذا الإحساس من قبل ..  
لما؟.. رما لأنه ينظر إلى هذه الفتاه بطريقه  
مختلفة .. بالطبع لم تكن نفس تلك النظرة  
الخاصة بها .. ولكنها نظرة تحمل عطفاً بين

# الفصل الثاني عشر

إيمان مصعب



# الحرب المسحيل

أعلمك بوجودي منذ اللحظة التي دخلت فيها  
أجواء لندن ..

احمرت وجنتها خجلاً وتقبلت تبريره برحابه  
صدر :

- لا عليك .. فها أنا قد أتيت ..

ثم أردفت ضاحكة :

- حتى أبني لم أرى مقاييس سرعة السيارة في  
طريقي إلى هنا ..

كانت الفتاة تتحدث العربية بطلاقة شديدة ..  
بل إنها تتكلم باللهجة العدنية .. لم تكن نور

لتشك بأنها إيني لولا ملامحها الغربية ..

مزيداً من التساؤلات الحيرة راحت بخجل في  
خاطرها .. ثم أحسست بآن معذتها توشك أن  
تقلب .. لم تعد تقوى على تحمل تلك الفرحة  
التي تشع من هذه الشفراء .. ولا ذلك الحريق

طياتها ..

ظللت التساؤلات تغزو تفكيرها دون رحمه ..  
وهي تقدم بخطوات متعددة نحوهما .. لم  
تنتبه لها الشابة الإنجليزية .. وكأنها لا ترى  
 سوى حسام .. ما جعلها خس بحزن غريب  
 يلفها في تلك اللحظة بعد أن أجزمت  
 بإحساس الأنثى .. عشق هذه الفتاه حسام ..  
 كانت عينيها تلمعان بفرحة صادقه .. وعندما  
 اقتربت نور أكثر منهما .. سمعت حديثها  
 الملهوف :

- من المؤكد أني أعيش حلماً جميلاً يا حسام ..  
 عندما أخبرتني إحدى المرضات في المشفى  
 بعودتك .. كدت أن أكذبها ..  
 ضحك حسام ورد عليها مبرراً بحياه :  
 - أنا حقاً خجل منك يا ماري .. كان ينبغي أن

# الفصل الثالث عشر الحب المسحيل

فاهما .. عندما انحنى حسام قليلاً وراح يحدث نور بذلك الرفق المعناد وهو يمسك بأناملها :  
الحقيقة :

- ما بك صغيرتي ؟

هزت نور رأسها مع تلك الابتسامة الخجولة ..  
لابد أن كل ما في سه يتجلى بوضوح على  
صفحه وجهها .. وحتى أن استطاعت إخفاء  
مشاعرها .. مؤكداً أن عيني حسام قادرة على  
الإحساس بها .. خذلت مبرره :

- لقد شعرت ببعض الصداع .. اعتذر على  
مقاطعتكم .

لم تنطق ماري بشيء .. وتكتفل حسام بالرد  
حينما عرفهما على بعض ونبه السرور ترن في  
كلماته :

- نور هذه زميله دراستي في لندن ماري .

الذي ينتشر في عروقها .. توقفت على بعد خطوات .. شعور مؤلم بالغرابة اجتاحها بعنف .. وفكرت لبرهة بالهرب إلى البيت .. نعم فهي نفس وكأنها تنتهي لحظة خاصة بهما .. عضت على شفتها السفلية كي تمنع تلك العبرات التي بدأت تتلالاً في عينيها .. ومن شدة اضطرابها لم تكن ترى عيون حسام المركزة عليهما منذ أن خرجت من البيت .. لم تعني نظرته القلقة عليها إلا بعد أن أدارت الفتاة رأسها تتبع عيني حسام الشاردة عنها ..  
ومع علامات الاستفهام التي راحت تلوح في العيون الزرقاء شعرت نور كمن يواظبها من غفوة .. وأسرعت الخطى نحو حسام .. وكأنها ترمي عليه مسؤولية الإجابة .

علت الدهشة ملامح ماري وكادت أن تغفر

# الفصل الثاني عشر الحب المسحيل

ماري كلاما تكمل به جملتها .. فأنفقتها من تلك المعاناة :

- لابد انك تخيلتني طفله صغيره .

هرت ماري رأسها بالإيجاب .. وكان هذه الفتاه العربية الجميلة تنطق بما لم تستطع التعبير عنه هي .. عادت نور تمازحها بلطف :

- هذه عاده حسام في الحديث عنى .. ولست الوحيدة التي وصلت إلى مثل هذا الاستنتاج ..

كانت كلمات نور اللطيفة بثابة يد حنون تربت على ماري .. ابتلعت ريقها بصعوبة .. وراحت تنظر لحسام الذي خبت ابتسامته وهو يرى اضطرابها :

- مبروك يا حسام .. لم اعرف سوى الان ..  
اعذرني ..

- لم يمر على زواجنا سوى بضعه أشهر ..

ثم أردد وهو يحول نظره نحو زميلته التي خولت حبرتها إلى ما يشبه الصدمة بعد أن انتهت من جملته :

- ماري .. أعرفك بزوجتي نور ..

خفضت نور عينيها بحياء خت تلك النظارات الزرقاء المتفحصة .. كانت تشعر بارتباك ماري التي انطفأ بريق عينيها ولفها صمت كثيف .. بعد ثوانٍ تسائلت باستغراب :

- هل هي صغيرتك نور ؟

رد عليها حسام مبتسمـا .. وهو يضغط على أنامل نور التي تسكن بين أنامله :

- نعم ..

- لكن .. لكن ..

خشبت نور على الفتاه التي شحب لونها الأبيض الثلجي متحولا إلى الأصفر .. لمجد

# الفصل الثاني عشر الحب المسحيل

والمليئة بالورود الطبيعية .. ثم حدثتهما أخبرا  
وهي تناول وضع ابتسامه لطيفه على

شفتيها :

- يجب أن اذهب الآن ..

استوقفها حسام وشعور بالقلق ينمو بداخله ..

- لما لا تدخلين قليلا .. حتى تتعرف عليك نور ..

أيدته نور بسرعة :

- نعم .. فأنت لم تمضِ الكثير هنا ..

ردت ماري بحياء على كلماتها اللطيفة .. ولكن  
كان يجب أن تتركهما الآن .. خصوصاً أن حسام  
لا يزال يشتبك أنامله بين أنامل زوجته الرقيقة ..

يجب أن ترحل قبل أن تفضحها عبرانها المخارة ..  
والتي تستغرب قدرتها على حبسها إلى الآن ..

لذلك اعتذرت محاولة خاشش عبني حسام :

- أنا حفا على عجله من أمري .. وإن شاء الله

ازاحت ماري عن وجهها إحدى تلك الخصلات  
الشقراء والتي حركتها نسمات خفيفة ..

ونظرت إلى نور مره أخرى :

- مبروك مدام نور .. مؤكّد إنك إنسانه رائعة

ليوفقاً لله بزوج مثل حسام ..

كانت كلماتها المخزنة بحدة خنجر يغرس في  
صدر نور .. إنها تشعر الآن بقوه تلك العلاقة  
التي تربطهما ما يزيد من الحرقة بداخليها ..

ولكنها في نفس الوقت ترثي حال هذه الشابة  
المصدومة .. فهي لم تتعود رؤية شخصاً يعاني  
الألم .. فرددت بتهذيب بعد أن اختلست نظره

خجولة نحو حسام :

- شكرًا لك ..

تلفت ماري حولها باضطراب وكأنها تبحث عن  
منفذ للهرب في ساحة البيت الجميلة ..

# الفصل الثالث عشر

## الحب المسحيل

.. فنظرته كانت حنونة .. مثلاً هو حسام  
دائماً ..

دخلت نور إلى المطبخ لتعد طعام الغداء  
بصمت مطبق بينما الحوار كان يحتد بداخلها ..  
لم تنتبه حتى لتلك النظرات المختلسة التي  
كان حسام يجس حالتها بها .. وعادت تتساءل ..  
عندما ارسمت صوره ماري بعينيها الزرقاوات  
وشعرها الشقر وبشرتها الثلوجية أمام عينيها  
.. كيف تستطيع التحدث باللهجة اليمنية  
والعندي أيضاً؟.. كما أنها قالت إن شاء الله ..  
هل هي مسلمة؟.. أم أن حسام دخل في ذلك؟..  
هل هذا جواب يخبرها بقوه علاقتهم ببعض؟..  
شعرت بضيق صدرها .. وأخذت نفساً عميقاً  
لتطلقه محاوله عدم التفكير بشيء .. دون  
جدوى .. عندما أوشكت على الانتهاء شعرت

سيأتي يوم أتعرف به على نور ..

رد عليها الزوجان في آن واحد وبنفس النبرة

الറوفة :

- إن شاء الله ..

دخل حسام برفقه نور إلى المنزل .. بعد أن ودعا  
ماري التي اعتلت سيارتها الوردية الجميلة  
واختفت من أمامهما بسرعة ..

لم تكن تلك المعلومات التي عرفتها نور عن  
ماري خلال الحديث معها بالكافية .. بل أن مزيداً  
من التساؤلات راحت تختشى بفكراها .. هنا لك  
حقائق مؤكده لها ولا تحتاج الاستفسار عنها ..  
وأهمها أن ماري مغرمه بحسام .. مؤكد أنها  
كذلك .. شعرت نور بيد فاسبيه تعتصر قلبها ..  
وراحت تختلس النظر نحو حسام الذي بدأ  
طبعياً .. يا ترى هل يكن لها هو نفس المشاعر

# الفصل الثالث عشر الحب المسحيل

فمؤكـد أن حسام سعيد لرؤـية ماري .. مـرت سـحابـه حـزن عـلـى وجـهـها البرـيء .. كـانـت تـكـرـه هـذـه المشـاعـر الغـرـيبـة عـنـها .. تـشـعـر بـأنـها تـنـزـعـها مـن عـالـم لـطـيفـه كـانـت خـبـرـه فـيـه مـعـ حـسـام .. لـقـد أـصـبـحـت الـآن حـسـ بالـضـيـاع .. أـشـيـاء كـثـيرـة جـهـلـهـا .. بل وـتـخـشـى مـعـرفـتها بـنـفـسـ الـوقـت ..

شـعـرـت بـأـنـامل دـافـنـة تـداعـب خـدـها .. وـاستـرـعـاـهـا حـسـام مـن ذـلـك الشـرـودـ الكـثـيـبـ بـصـوـته :

العميق :

- نـور .. هل مـا زـلتـي تـشـعـرـين بـالـصـدـاع ؟ ..  
نـظرـتـهـ الحـنـونـةـ وـالـلـيـثـةـ بـالـقـلـقـ .. جـعـلـتـهـاـ تـخـجلـ منـ تـصـرـفـهـا .. وـطـمـائـنـتـهـ وـهـيـ تـتـحدـثـ بـحـمـاسـتـهاـ الـعـهـودـةـ :  
- لا .. انه يـخـفـ معـ الـوقـتـ .

بـشـخـصـ يـقـفـ خـلـفـهـا .. اـنـفـضـتـ قـلـيلاـ فـهـيـ لمـ تـشـعـرـ بـقـدـومـهـ نـحـوـهـا .. طـلـ حـسـامـ بـرـأسـهـ مـنـ فوقـ كـتـفـهـاـ لـبـلـقـيـ نـظـرـهـ عـلـى الطـعـامـ الذـيـ شـارـفـ عـلـى النـضـجـ .. وـتـسـأـلـ بـلـهـجـةـ مـرـاحـهـ :  
- ماـ هـيـ الـأـخـبـارـ أـيـتـهـاـ الطـاهـيـةـ نـورـ؟

عادـتـ تـلـكـ الـحـالـةـ الـهـسـتـيرـيـةـ لـقـلـبـهـاـ وـرـاحـ نـبـضـهـ الـجـنـونـ يـتـزاـيدـ .. وـلـلـحـظـةـ تـبـخـرـتـ كـلـ الـأـفـكـارـ مـنـ رـأـسـهـا .. لـمـ تـعـدـ تـشـعـرـ إـلـاـ بـهـذـاـ الجـسـدـ الطـوـيلـ الـوـاقـفـ خـلـفـهـا .. وـهـذـاـ الـوـجـهـ الـأـسـمـرـ الـجـذـابـ وـالـذـيـ يـكـادـ يـلـتـصـقـ بـخـدـهـا .. التـفـتـ إـلـيـهـ مـبـتـسـمـةـ .. وـمـحـاـولـهـ تـهـدـئـهـ أـنـفـاسـهـاـ الثـائـرـةـ .. استـغـرـيـتـ تـلـكـ السـعـادـةـ التـيـ تـلـمـعـ فـيـ عـيـنـيهـ وـهـوـ يـرمـقـهـا .. وـقـبـلـ أـنـ تـرـدـ عـلـى سـؤـالـهـ خـبـتـ اـبـتـسـامـتـهـا .. وـحـلـتـ مـحلـهـاـ نـعـقـيـدـهـ خـفـيـفةـ خـواـجـيـهـاـ تـرـجـمـ بـهـاـ ذـلـكـ الـاسـتـنـاجـ الطـارـيـ

# الحب المستحيل

- نعم صغيرتي ..
- ما اسم تلك الأغنية التي كنت تندنن بها ..
- وأنت تصلح سيارتك ؟ ..

لم تسمع رده .. وطال الصمت .. فالتفت  
لتتجده ما يزال يطالعها بتلك النظرة الدافئة  
والتي تبعث بالحرارة إلى صدرها لتترك قلبها  
ينبض بجنون .. كانت ترسم على شفتيه  
ابتسامه بها شيء من الحزن .. أو أنها لم تعد  
 تستطيع تفسير ما يدور حلوها اليوم .. ولكنه  
 قد ثُمَّ فُقد مع التفافاتها :

- إنها أغنبه لكاظم .. واسمها الحب  
المستحيل ..
- أردف بعد ذلك بمرح :
- هل أعجبتك ؟ ..
- كثيرا ..

ظل حسام يتبع خطواتها في المطبخ .. وعندما  
شعرت بأنه لم يقنع .. عادت تمازحه وهي تلتف  
خلفه وتدفعه نحو مخرج ذلك المطبخ النظيف  
والطل على الصالة :

- هيا فلتخرج الآن كي لا تعرف أسرار الأكلات  
التي أعدها ..

ضحك حسام .. وأطاع أوامرها لكنه جلس على  
كرسي أمام تلك الطاولة التي تفصل بين  
المطبخ والصالة .. شعرت ببعض الارتياح  
لتوارد حسام بجانبها .. ولرؤيتها تلك النظرة  
الخاصة بها .. وكأنه يحميها من كل إحساس  
سيء قد تشعر به ..

- سأله بحياء شيئاً مختلفاً عما كانت تفكـر  
فيه :
- حسام ..

# الفصل الثالث عشر الحب المسحيل

كانت ترى بوضوح هذه الفرحة المترافقصة بين عينيه .. والتي زادتها حبره .. راحا يتناولان طعامهما .. ولم تستطع هي الاحتفاظ بتتساؤلاتها مطولا :

- حسام .. هل لي أن أسألك سؤالا؟
- ابتسم لها وكأنه كان يتوقع استسلامها:
- أسألي ..

كيف تستطيع ماري التحدث بالعربية ..  
بل باللهجة العدنية .. هل علمتها أنت؟  
- لا لم اعلمها فهي فتاه يمنيه ..  
- وكيف ذلك؟

ضحك حسام لتساؤلاتها .. وبدأ يحدّثها بمر وهو مستمتع بالخبرة التي تطل من عينيها السوداويين الجميلتين:

- نور .. كيف تكون الفتاه يمنيه برأيك؟ .. يأتي

عاد الصمت يحلق فوق رأسيهما .. ثم تسأله حسام ببساطه .. وهو يدخل للمطبخ مجددا ليساعدتها في نقل الأطباق إلى مائدة الطعام :

- متى تنوبين إخباري؟
- تساءلت نور بسرعة وكأنها تنفي تهمه عن نفسها:

- لماذا؟

- بما يشغل تفكيرك.
- نظرت له نور بمر وشاغبته قائلة:
- أنت تشغّل تفكيري ..

شع السرور في ملامح حسام .. ورد عليها بنفس طريقتها:

- حقا .. لابد أن تفكرك محظوظ لأنني اشغله ..  
ضحكت نور رغما عنها .. وضربة كتفه بخفه:
- أيها المغرور ..

# الفصل الثاني عشر

## الحب المسحيل

أشار لها حسام برأسه إيجاباً وهو يضع بعض الطعام الذي لم تتناول نور منه الكثير .. وعادت تتساءل:

- هل هي مسلمة؟.
- نعم .. هي ووالدتها أيضاً.
- لكنها لا ترتدي الحجاب.

قلب حسام شفتيه ببساطة:

- مثل كثير من المسلمات والغير محجبات.
- صممت نور .. فأردف هو مبرراً:
- إن ماري خلقت في لندن .. وهي فتاه في غاية الأخلاق .. والرقي .. تلتزم بكثير من التقاليد الإسلامية .. بداعي منها ولبها للإسلام .. لذلك والدها يترك لها حرية القرار في شئون الأمور ومن بينهم مسألة الحجاب.
- لابد أنك تعرف الكثير عنها.

شاب يمني ويتزوج من فتاه وعندما يرزق بالأطفال يصبحون يمنيين.

قلبت نور عيونها تسخر من حديثه الموجه للأطفال .. وحاولت التغلب على ابتسامتها:

- أنا أعرف هذا.

- قاطعها مشاغباً:
- إذا لماذا نسائلين؟.
- نهرته نور وهي تضحك:
- حسام .. دعني أفهمك قصدي.
- حسنا فلتذهب مبني.
- كيف تكون يمنيه وهي تشبه الأجنبيات.
- آه .. حسنا .. ماري أباها من اليمن .. ووالدتها من لندن.
- أردفت نور وهي تهز رأسها:
- لابد أنها تشبه أمها إذا.

# الفصل الثالث عشر الحب المسحيل

ابتسمت وجلست بجانبه :  
 - لا ننام فانا لم انتهي بعد .  
 فتح حسام إحدى عينيه .. ثم وضع رأسه على  
 فخدتها وأردد قائلاً :  
 - حسنا .. فلتتسألبني إلا أن أنام .  
 بدأت نبضات قلبها تتسع .. وراحت تعمل على  
 تهدئتها .. بينما تخلل بأناملها تلك المخللات  
 القصيرة في شعر حسام :  
 - هل ماري مرتبطة ؟  
 هنا أجب حسام باقتضاب .. أو هكذا تهألاها :  
 - لا ..  
 - لما وهي فتاه جميله ؟  
 - وما أدرني أنا يا نور ..  
 - هل من الممكن أن تكون تنتظر شخص  
 بذاته ؟.

شعرت نور بالندم بعد أن نطقـت بجملتها الأخيرة .. مؤكـدـاً أن نيرتها الباردة ضـايـقـتـ حـسـامـ .. ولكنـ علىـ العـكـسـ وجـدـنـهـ يـبـتـسـمـ لهاـ بـرـجـمـ .. وكـانـهـ لاـ يـحـسـ بـهـذـاـ الغـضـبـ الذـيـ يـتـمـلـكـهاـ عـنـدـماـ يـتـحـدـثـ عنـ مـارـيـ :  
 - نـورـ إنـهاـ زـمـيـلـةـ درـاسـةـ دـامـتـ سـبـعـ سـنـوـاتـ ..  
 مؤـكـدـ أـنـنـاـ نـعـرـفـ الـكـثـيرـ عـنـ بـعـضـنـاـ ..  
 ظـلـلـتـ نـورـ قـطـرـ عـلـيـهـ بـشـتـىـ الـقـسـاؤـلـاتـ .. حـتـىـ  
 بـعـدـ أـنـ اـنـتـهـيـاـ مـنـ طـعـامـهـمـاـ وـاجـهـهـ هوـ نـحوـ  
 حـجـرـ النـومـ .. تـبـعـتـهـ بـعـدـ أـنـ اـنـتـهـيـتـ مـنـ تـنـظـيفـ  
 أـطـبـاقـ الطـعـامـ .. دـخـلـتـ إـلـىـ الـحـجـرـ بـهـدوـءـ :  
 - حـسـامـ ..  
 - نـعـمـ ..  
 - هلـ نـمتـ ؟ ..  
 - نـعـمـ ..

# الفصل الثاني عشر الحب المسحيل

ضحك حسام .. وعاد يستحثها على الحديث ..  
وبأنامله كان يداعب خصلات نور الطويلة  
والتدلية من على كتفها :  
- كيف ؟

غزت الحمرة وجنتبها .. وهي تغالب تلك النار  
التي عادت تحرق صدرها :  
- مؤكّد أنها تهيم حبا بك يا حسام .  
- نعم فانا شخص محظوظ .  
ابتسمت نور على إجابته السريعة .. وراحت  
تنهره كأم تؤنب صغيرها :  
- كف عن هذا الغرور .. فأنا أنكلم بجدّيه .  
- وإن أنا أتكلّم بجدّيه .. وإن يكن .

شعرت نور بتبضها يكاد يشق صدرها .. رغم  
حديث حسام المرح .. والمليء بالمازاح لكنه لم  
يطمئنها بعد .. جلس حسام فجأة عندما

فتح حسام عينيه .. وعلى شفتيه ابتسامة  
شفيقه :  
- رما ..

شعرت نور بأن حسام يستطيع قراءة تلك  
التساؤلات التي لم تنطق بها بعد .. مؤكّد انه  
يملك القدرة على ذلك .. لهذا فضلت الصمت .

حنّها حسام بلوم :  
- هل نفذت جعبيتك ؟  
- نعم .. رما لهذا اليوم .  
فاجئها بسؤاله :  
- ما سر اهتمامك بها ؟

ترددت قليلا .. ولكنها مؤكّد لن تستطيع إخفاء  
مشاعرها مطولا عنه .. فصارحته بما يخليج  
بداخلها من شكوك :  
- إنها تنظر إليك بطريقه لا تعجبني .

# الفصل الثاني عشر

## الحب المسحيل

مره مع كل أنين تسمعه من مرضها ..  
التفت إليها حسام قبل أن يخرج .. وقال لها  
محذرا :

- يجب أن تنامي .. ولا ترهقني نفسك بمزيد من  
التساؤلات تذكرني فقط أني أحبك صغيرتي ..  
أنهى جملته بقبله دافئة طبعها على خدها ..  
ورحل دون أن يدرك مدى الاضطراب الذي يسببه  
لها بتلك الحركات التلقائية .. أو لعله يدرك  
ويتعجب فعل ذلك .. كانت تحب هذا التقارب  
الذي سمحت به علاقة الزوجية بينهما ..  
ومؤكدة أنها لا تستنكر أياً من لسانه .. لكنها  
شعرت بنوع من الأنانية يحتاجها .. هل يحق  
لها أن يحقق معه بمثل تلك الطريقة .. حتى وإن  
كانت هنالك علاقة بينه وبين ماري تلك .. لا  
يحق لها أن تزعجه بتساؤلاتها .. حسام

عاودها الشرود .. اختطفها محتضنا خصرها ..  
لبدور بها برفق حتى صارت تستلقى بين  
أحضانه .. ثم همس بأذنها :  
- أنا لا أحب سوى صغيرتي نور ..

كانت تلك الحركة السريعة منه كفيلة بإشعال  
انتفاضة لذلك الجنون السجين بين الضلوع ..  
شعرت بالتهاب وجنتيها .. وبعد ثوانٍ قليلة ..  
دق هائف حسام لكي ينقذها من ذلك الصمت  
المجل .. كان المشفى يطلب حضوره لوجود  
حالة تحتاج لعملية سريعة .. نهض حسام  
مسرعاً وراح يحضر نفسه بعجل .. كانت نور  
جري خلفه وتناوله كل ما ينقصه .. وقلبها  
يعتصر ألمًا وهي تفكير بذلك أو بتلك الطفلة  
التي تحتاج لعملية في بداية حياتها .. حمداً لله  
أنها لم تصبح طبيبه مؤكدة أنها ستموت ألف

# الفصل الثاني عشر

## الحب المسحيل

رن هاتف نور لينتسلها من بحر الأكواه  
البرمجية التي كانت تغوص فيها أمام جهاز  
الحاسوب المحمول .. والذي تقوم من خلاله  
بالعمل على المشروع المكلفة به من قبل  
الجامعة .. رأت رقم حسام .. وانتبهت في تلك  
اللحظة أنها لم تعد الغداء بعد .. ضغطت  
على أسنانها بضيق ثم ردت على ذلك الرنين  
المتزايد وهي تؤنب نفسها على التهائها

بالدراسة :

ـ مرحبا .

ـ مرحبا .. صغيرتي .. كيف حالك ؟

ـ الحمد لله ..

ـ نور .. من الممكن أن لا أعود للغداء اليوم ..  
فلدي الكثير من المهام هنا .. لا تنتظريني  
صغيرتي .. ولا تنسي تناول دوائك .

شاب خلوق وميز .. ويستحق أن يحيا حياته  
الم الخاصة .. ولكن هل ماري هي تلك الحياة ..  
تغضن وجهها بشكل تلقائي .. وراحت تستبعد  
صوره ماري .. يبدوا أنها فتاه لطيفه ولكنها لا  
تليق بحسام .. هكذا حدثت نفسها .. كلمتها  
الأخيرة بثت الرضا إلى صدرها .. ولكنها عادت  
تتسائل بحيرة أكبر عن مشاعرها هي .. هل  
توجد فتاه مناسبة له بنظرني يا ترى ؟

لم يجد عن سؤالها خوفها من أن تعاودها تلك  
الأحساس الغريبة التي أمسكت بتلابيبها  
منذ رؤيتها لماري .. ودخلت إلى البيت .. أخرجت  
كره الصوف وراحت تكمل غزل ذلك الشال  
الأبيض الذي كانت تصنعه لحسام دون أن  
يعلم ..

\*\*\*\*\*

إيمان مصعب

# الفصل الثاني عشر الحب المسحيل

بالطعام قبل حتى أن يتذوقه .. راحت نور فهر  
نفسها بعد أن انتهت من إعداد الطعام ..  
ووضعه في أطباق مخصصه لحمله .. ولم  
تنسى وضع ذلك الشال الأبيض الدافئ والذى  
انتهت منه بالأمس بداخل حقيبتها ..  
لم يكن المشفى الذي ي العمل بها حسام غربا  
عنها .. فلقد تلقت علاجها بداخلها ..  
في إحدى المرات وجدت طبيبها المعالج ديفيد  
برفقة ماري .. تقدمت منها بحياء لتلقي

التحية :

- السلام عليكم .  
- وعليكم السلام ..

رد الاثنان .. لكن رد ذلك الطبيب المسيحي  
الأشيب كان أكثر حرارة .. كانت نور تعلم انه  
يحب المسلمين ويحب الترحيب بهم

- حسنا ..

أغلقت الخط بعد أن ودعا بعضهما .. ثم أغلقت  
جهاز الحاسوب بعجله .. وتوجهت مسرعا نحو  
المطبخ .. بدأت تعدد إحدى الأكلات التي يحبها  
حسام .. شعور قوى يجتاحها نحوه في تلك  
لحظة .. فهو يرهق نفسه كثيرا من أجل  
رسم ابتسامته صادقه في قلب طفل مريض ..  
تملكتها نسوة غريبة .. لم تكن تلك المرة الأولى  
.. فإنفاسها بان حسام سبب تذوق هذا الطعام  
 يجعلها أكثر حذرا .. بالرغم من انه يبدى  
إعجابه بكل شيء تصنعه ..

ابتسمت نور وهي تتذكر كيف جلس قبالته  
وتبدأ بالسؤال «هل مذاقه حلو؟» .. قبل أن  
يتطلع لقمته الأولى .. فأصبح حسام يتغزل

# الفصل الثاني عشر

## الحب المسحيل

دون أن يلقي أي التفاته نحو الباب المفتوح ..  
 أشفقت عليه .. وقالت مازحه وهي تقترب منه  
 متقمصه دور شاب توصيل الطلبات :  
 - لقد أحضرت لك أحب الأكلات سبدي .. ولكن  
 هذا سيكلفك ضعف ثمن الطعام ..  
 شاع السرور على ملامح حسام المتعبه .. وبدأ  
 الزوجان بتناول طعام الغذاء معا .. ظلت نور  
 خدثه عن مشروعها الجامعي الجديد .. وهو  
 ينصب إليها باهتمام بالغ رغم أنه لا يفهم  
 الكثير مما تقوله .. وجدته يتأملها بتلك النظرة  
 التي تفلح بخطف أنفاسها في كل مرة بعد  
 انتهاءهما من الطعام .. أخرجت ذلك الشال  
 الصوفي من حقيبتها وهي تعاني الإضطراب  
 للذيد من نظره حسام .. وقدمنه بحباء بالغ :  
 - ما هذا؟.

بنحيتهم :  
 - مرحبا بالعربيه الجميلة نور ..  
 احمرت وجهتي نور من الخجل خت وقع ذلك  
 الإطراء اللطيف .. أيضا ماري رحب بها  
 وابتسمه جميله تعلو شفتيها .. فضلت  
 الفتاتين التحدث بالإنجليزية مراعاة للطبيب  
 ديفيد .. بينما راح هو يمازحها :  
 - هل استيقنت لزوجك؟ ..  
 - لا .. أقصد .. لقد أحضرت له الغذاء ..  
 كان سؤاله مفاجأة ومحرجا لها بنفس الوقت ..  
 ضحك الثلاثة على جوابها المضطرب الخجول ..  
 وودعتهما بعد أن تمنى لها طبيبها الذي يفيض  
 بالحنان الأبوي أن يسعد الله أيامها ..  
 نقرت نور على باب حجره حسام .. ثم طلت  
 بوجهها لتتجده منهمك على بعض الفحوصات

# الفصل الثالث عشر الحب المسحيل

سحبت نور يدها من بين كفي حسام بسرعة  
بعد أن لاحظت تغير تعابير ماري المرحة بمجرد أن  
انتبهت للأيدي المتشابكة .. وتساءل حسام  
بهدوئه المعهود :

- أهلا بك يا ماري .

- لقد جنت أخبركما أن والدتي تود أقامه حفل  
نسائي صغير بعد الغد .. لكي تستطع نور  
التعرف على صديقاتنا اليمنيات هنا .  
ظللت نور صامتة تنتظر رد حسام الذي حدثها  
بلطف :

- مؤكدة سستمتعين برفقه والده ماري .. ما  
رأيك صغيرتي؟

هزت نور رأسها بالموافقة ووجهت حديثها ماري :  
- حسنا .. وشكرا لهذه الدعوة اللطيفة .  
- لا داعي للشكر حبيبي .

تساءل والإعجاب بادي على ملامحه .. فأجابته  
وهي تققدم منه وتلف الشال حول عنقه :  
- لأنك تهمل صحتك كثيرا .. وتنسى ارتداء ما  
يدفع جسدك .

- مؤكد لن أنساه بعد اليوم .

كانت عينيه الحالتين مركزيتين نحوها .. وازداد  
تسارع نبضها عندما شعرت بأنامله تتحسس  
يدها .. ثم ترفعها ببطء ليطبع قبله ناعمة  
على ظاهر يدها .. شعرت بالدوار يلفها ..  
وانتشر اللون الأحمر في وجنتيها .. سمعا نفرا  
خفيفا على الباب .. وظل حسام محضنا  
لاناملها الرقيقة بين كفيه عندما طلب من  
الطارق الدخول .. تسأله ماري برح وهي ترى  
نور :

- حمدا لله انك ما زلتى هنا .

# الفصل الثاني عشر الحب المسحيل

وينحصر بعض الشيء عن ركبتيها وتصميمه يبرز ضيق خصرها وتناسق جسدها .. كما انه يكشف عن ظهرها بقصه أنيقة على شكل الرقم سبعه .. وجعلت خصلاتها الطويلة الناعمة تنام بخمول على كتفها الأمين حتى تصل إلى نهاية خصرها .. لم تبالغ كعادتها بالأصياغ .. وكانت تعرف أن حسام يفضل رؤية ملامحها البريئة .. خرجت من الحجرة تسير بحياء مع نظراته الفتونة .. ابتسם هو للخدرين المتوردين بتلك الحمراء التي يعشقها .. تساءلت

نور بقلق واضح :

- هل سيعجبون بي؟
- لما كل هذا القلق؟
- أحس بأنهم يودون رؤية زوجه حسام .. لذلك أحب أن انقل صوره جميله عنك.

استأنفت ماري بالخروج .. وراحت نور تشرد في تلك الفتاه الشقراء اللطيفة .. والتي تشعرها بالكثير من التناقضات .. فهي جدها محبة في كثير من الأوقات .. ولكنها لا تزال تتذكر أول يوم رأتها فيه .. وذلك الشوق المشتعل في عينيها .. والذي أحست نور بأنه احرق قلبها هي .

مر اليوم الذي يسبق المقابلة بشكل سريع .. وكانت نور تعيش في حيرة تامة خلاله .. فهي لا تدرى ماذا ترتدي .. ولا كيف تسرح شعرها .. كادت أن تصيب حسام بالجنون من كثرة الملابس التي عرضتها عليه .. ولكنها استقرت على رأي قبل الموعد بساعة .. لبست فستانًا أسود قصير يحمل تصميماً كلاسيكياً .. كان بسيطاً جداً يغطي الصدر ويرتفع حتى العنق ..

# الفصل الثاني عشر

## الحب المسحيل

.. جاءها صوت ماري من الداخل .. وبعد أن فتحت لها الباب .. شعرت بألفه كبيرة وسط ذلك البيت القريب جداً من تصميم البيوت اليمنية .. وأحببت والده ماري كثيراً وذكرتها بوالدتها هي مع اختلاف الملامح .. كانت حفلة لطيفة .. وزادتها تقرباً من ماري التي أبدت سعادة صادقة بتواجد نور بينهم ..

عندما حان موعد العودة .. ارتدت حجابها ولكن قبل أن تخرج أصر والد ماري الذي كان يجلس في مكتبه بإدخال حسام ليسلم عليه ..

استغرقت نور عندما وجدت والدة ماري ترتدي حجاباً ل تستقبل زميل ابنتها .. وشعرت بالفخر من ذلك الترحيب الحار الذي يتلقاه حسام من الجميع .. لكنها لاحظت تغير صوته قليلاً ..

تقدمت نحوه بقلق ظاهر مسكة بإحدى يديه

اتسعت تلك الابتسامة الجذابة على شفتيه .. واقترب منها قليلاً .. كان يود أن يهمس لها بشيء .. لكن عطسه خفيفه منعه من ذلك :  
ـ رحمك الله ..

قالتها نور وهي تغالب ضحكتها .. ثم أفلتت تلك الضحكة عندما حاول أن يرد عليها فعاوده العطس مره أخرى :

- بيدوا أن العطس لا يريدى أن خذلنى ..
- ثم أردفت وهي ترتدي عباءتها وحجابها :
- هيا قبل أن نتأخر ..

لم يكن بيت ماري يبعد كثيراً عن بيتهما .. وقبل أن تطرق باب البيت رن هاتفها بنغمه الرسائل .. ففتحتها لتجد رسالة ختوى كلامتين فقط من حسام («أنت الأجمل») .. كان ذلك كفيلاً بث الاطمئنان إلى قلبها .. طرقت الباب بثقة أكبر

# الفصل الثالث عشر الحب المسحيل

تلقت نور تلك النصائح بهدوء .. دون أن تبين  
حدة تلك المشاعر التي فتحتها ..

في البيت ارتمى حسام على السرير فور دخولهم  
.. ما زادها خوفاً عليه .. مسحت قطرات العرق

المجتمع على جبينه بكفها الناعمة :  
- حسام .. هل تشعر بالألم؟

أجابها وهو لا يزال مغمضاً لعينيه .. وبيدوا أنه  
يحاول التغلب على وجعه :

- لا تقلقي صغيرتي .. ولكنني احتاج لبعض  
النوم ..

حاولت إقناعه بتناول بعض الدواء دون جدوى ..  
فراح تنفذ ما أمرتها به ماري .. وأحضرت  
كمبه من المياه الباردة وبللت بها قطعه من  
القماش ثم اعتصرتها لتضعها على جبين

- هل أنت بخير يا حسام؟

و قبل أن يجيبها وجدت ماري تشاركها فلقها ..

بل أنها فحسبت جبينه وهي تردد بصيق :

- ما هذا يا حسام .. إن حرارتك مرتفعة ..

ضائق ذلك التصرف نور بعض الشيء .. ولكنها

عادت تحدث نفسها بأنها طبيبة وهذا بعد

واجبها عليها .. بينما أجاياهما حسام بحياء :

- أنا بخير حقاً لا نقلقاً .

ولكن ماري نهرته بحرز :

- لم تتغير أبداً .. طبيب ومهمل بصحتك ..

تقبل حسام حديثها بابتسماته المخجولة ..

و قبل أن يودعا تلك الأسرة الطيبة .. أعطت

ماري بعض الدواء لنور وأوصتها :

- لا تقلقي يا نور .. ولكن إذا زادت حرارته أعطيه  
هذا الدواء مع كمامات باردة ..

# الفصل الثالث عشر الحب المستحيل

أم ذلك العذاب الذي يعانيه وحيداً وكشفته هذه الحمى الخبيثة؟.. أم هو ذلك الشك الذي يزداد بداخلها عن هوية الفتاه التي يقصدها حسام بهذه الكلمات المهمومة؟.. تلك الفتاه الشقراء التي جعلتها تختبر إحساساً جديداً مؤكداً أنه الغيرة؟.. نعم فهي تغار من ماري.. من تلك الذكريات المجهولة التي تتشاطرها مع حسام.. من نظره الشوق في عينيها ولهفتها القلقة عليه..

راحت دموعها تنهرم بغزاره أكبر وهي تتأمل ملامح ذلك الوجه الأسمى الجذاب.. والذي لا يملك الحق مطلقاً بامتلاكه.. نعم لا يحق لي أن أغار فهو يحبها.. يجب أن أكف عن أنايتي الطفولية.. ولابد أن يحضاً حسام بالسعادة التي يستحقها.. ويكتفي هذا الحب العذب

حسام الملتهب.. ظلت ساهرة بجانبه تكرر تلك الحركات بصبر.. وشعرت كأن حرارته تتسلل إلى قلبها.. بدأت عبراتها بالانهيار عندما سمعته ينون وبهلوس بكلام غير مفهوم فت سطوه الحمى..

رفع يده بحركة منهكة.. وكأنه يحاول الإمساك بشيء.. لم تفهم من كلامه سوى القليل.. ولكن ما فهمته جعلها تعاود بقائها وهو يقول بصوته المحموم (أنتي ستشعرين) .. (لا تركيني) .. ((فانا احبك)).. احتضنت نور تلك البد الملتهبة.. وقبلتها بحنان بالغ بعد أن بللتها بعيرات ساخنة.. لا تدري لما بتلك اللحظة تذكرت صوته الشجي وهو يغني كلمات الحب المستحيل.. كما أنها لا تدري سبب محدد لهذه الدموع.. هل هي رؤيتها مريضاً؟

# الفصل الثالث عشر الحب المسحيل

الذى اشعر به الان اتجاه شخص لطالما عاش  
لرؤيه ابتسامتي ..

في الصباح استيقظت نور .. وشعرت بتحجر  
الدموع على خديها .. كانت خس بيد خفيه  
خاول انتزاع قلبها كلما تذكرت استنتاجات  
الامس .. تلفقت حولها بهلع ولم يجد أثرا يدل  
على تواجد حسام .. ففزت من فوق السرير ..  
واراحت تفتش في أرجاء البيت وهي تناديه  
بصوت مهزوز .. لكن ما من مجيب .. شعرت  
بنبضها يتتسارع كدقائق قنبلة موقوته .. أين  
سيذهب وهو بتلك الحالة .. دعت الله بان  
يحميه .. وجاهدت كي تطرد كل أفكارها  
السوداء .. محاوله البحث عن طريقه تطمئن  
بها عليه ..

إيمان مصعب

أين ذهب؟.. ظل السؤال يتردد بداخلها دون إجابة شافية.. بدأت تخصي دقات قلبها عوضاً عن الثنائي.. وبخطوات قلقة تترنح تحت سطوة مخاوفها راحت تذرع أرض الصالة ذهاباً وإياباً.. هل من الممكن أن يكون ذهب للمشفى.. ولكن ماذا إن أصابه مكرر و هو بتلك الحالة.. مؤكدة أنه ليس على ما يرام.. حتى أنه نسي هاتفه المحمول في البيت.. أخذتها الهواجس إلى احتمالات أكثر قسوة.. وتخيلت حبياتها دون حسام.. جعلها ذلك توشك على البكاء وشعرت بغصة في بطئها.. ثم قررت أخيراً أن تخرج بحثاً عنه.. دون أدنى فكرة لدتها عن مكان تواجده..

في تلك اللحظة سمعت مفتاحاً يدار في قفل

## الفصل الرازق عشر

إيمان مصعب



لقد أنستها فرحة رؤيتها الاطمئنان على حاله ..  
وسرعان ما رفعت إحدى يديها لتشحس  
جبينه ثم خده .. ذلك الدفء الطبيعي في  
بشرته أثلج صدرها .. بينما التقى حسام يدعا  
القريبة من خده .. ومال برأسه قليلاً كي يقبل  
باطن يدها وهو لا يزال يطوقها بذراعه الأخرى ..  
متى ستعود لسع شفتيه الدافترين دون كل  
هذا الاضطراب الذي يغشاها .. وتلك النبضات  
التي تصنم آذانها ..

نظر إليها وابتسمـه مرحـه تخلـل شفـتيـه ..  
لابـدـ أنـ تـلـكـ الـخـمـرـةـ الـتـيـ نـغـزـوـ وـجـنـتـيـهاـ قـدـ رـاقـتـهـ ..  
وضـعـ كـفـهاـ عـلـىـ صـدـرـهـ :

- يـبدوـ أـنـيـ قدـ سـبـبـتـ لـكـ الـكـثـيرـ مـنـ الـفـلـقـ .  
شـعـرـتـ بـسـعـادـةـ بـالـغـهـ مـنـ تـلـكـ الـخـفـقـاتـ الـثـائـرةـ ..  
فـتـ أـنـامـلـهـ الـلـامـسـةـ لـصـدـرـهـ .. وـاطـمـأـنـتـ بـأـنـ

الـبـابـ .. رـكـزـتـ عـيـنـيـهاـ بـوـجـلـ وـشـوـقـ نـحـوـ ذـلـكـ  
الـجـسـدـ الطـوـبـيلـ الـذـيـ تـنـوـعـ رـؤـيـتـهـ .. وـمـاـ أـنـ ظـلـهـ  
حـسـامـ عـبـرـ الـبـابـ الـمـفـتوـحـ .. حـتـىـ انـدـفـعـتـ نـحـوـهـ  
كـالـجـنـونـةـ خـتـضـنـهـ بـكـلـ مـاـ تـمـلـكـ مـنـ قـوـةـ ..  
ولـتـخـفـيـ نـشـيجـهاـ فـيـ حـنـابـاـ صـدـرـهـ الـعـرـيـضـ :  
- حـسـامـ .. أـيـنـ كـنـتـ؟ .. لـقـدـ خـفـتـ عـلـيـكـ كـثـيرـاـ ..  
شـعـرـ حـسـامـ بـالـذـنـبـ أـمـامـ لـوـعـتـهـ .. وـرـاحـ يـضـمـهـاـ  
إـلـيـهـ بـرـفـقـ وـبـرـيـتـ عـلـىـ رـأـسـهـ لـيـخـفـفـ عـنـهـ :  
- أـنـآـسـفـ صـغـيرـتـيـ .. لـمـ أـكـنـ أـوـدـ أـنـ أـزـعـجـكـ ..  
فـلـقـدـ بـدـىـ عـلـيـكـ الـإـرـهـاـقـ ..

رفـعـتـ إـلـيـهـ نـورـ عـيـنـيـهاـ الدـامـعـتـينـ وـهـيـ لـاـ نـزالـ  
تطـوـقـهـ بـيـدـيـهاـ :

- أـيـنـ ذـهـبـتـ فـيـ هـذـاـ الصـبـاحـ الـبـكـرـ؟ ..  
- لـقـدـ خـرـجـتـ لـكـيـ اـجـرـيـ قـلـيـلاـ .. أـنـتـ تـعـلـمـينـ  
كـمـ اـكـرـهـ الـمـرـضـ ..

هنا لك من يشارك قلبها بعض جنونه .. سبطر  
عليها الحياة وعادت خاتضن حسام لتخفي  
وجهها الخمر خجلا :  
- بل كدت أموت خوفا عليك .. لا تكرر ذلك مرة  
أخرى .  
ابتعدت عنه فجأة بشيء من التجل .. وقد رأت  
بعض القطرات تبلل قميصه الرياضي :  
- لقد بلالتك بالدموع .

ضحك حسام وهو يبعدها عنه بلطف :  
- بل أنا من بلالك بالعرق .. يجب على  
الاستحمام فورا قبل أن اطرب من البيت .  
شاركته نور الضحك .. ولكنها خافت عليه من  
أن يأخذ حمام في هذا الجو البارد .. خصوصاً أن  
صوته لم يريحها وأنثر المرض تخلله بوضوح ..  
لكن حسام عنيد كعادته ..

على الغداء لم تتناول نور الكثير من طعامها ..  
كانت تستمتع برأفيته بمضغ اللقبمات ببطء ..  
وببعض الشهية .. وراحت تحدثه بشئ  
المواضيع بحماستها المعهودة .. شعور غريب  
بالسعادة يتسلل بداخلها .. كانت مجرد رؤيفه  
معافي أمامها تبعث السرور إلى قلبها المتعلق  
به :

- ألم تصلك رسائل من والدتك يا نور ؟ .
- بلى .
- قالتها بفرحة واضحة ثم أردفت بشيء من  
الاستغراب :
- لقد شعرت بقوه رسالتها هذه المرة .
- كيف ذلك .
- لقد حدثتني عن الكثير من الأشياء .. ولكنني  
قرأت من بين السطور بأنها أصبحت لا تأبه

حمل حديثه الكثير من المنطقية .. وشعرت

- نعم صغيرتي .. أنت تعرفين كلام الناس عن  
بيت لا يوجد فيه رجل .. والدتك لن تهتم بذلك  
.. لكن سمعتك أنت أكثر أهمية بالنسبة لها ..  
وأنا اعتقاد أن هذا الدافع الرئيسي لارتباطها  
بالخال نبيل .

- إن والدتك يا نور لم يفتح يوماً لهذا الارتباط ..  
لكنها اعتبرته تضحيه في سبيلك أنت ..  
- أنا .

عقدت نور حاجبيها بحيرة من تلك النبرة  
الوائقة في حديثه :  
- وما هو المتوقع ؟

كثيراً للخال نبيل .. حتى صرت أشعر وكأنها لم  
تعد مهتمة بارتباطهما ..  
- هذا شيء متوقع ..

- بمعاناة والدتها من أجلها .. أردف حسام :
- لهذا هي الآن تشعر ببعض القوه .. خصوصاً  
بعد أن اطمأنت عليك .

ابتسمت نور لذلک الوجه الأسمى الجذاب والذي  
راح يرمقها بنظرته اللطيفة والتي تجعل قلبها  
ينكمش خجلاً :

- كيف تستطيع أن تكون هكذا؟ ..  
ضحك حسام على عبارتها الغريبة وعلق

مازحاً :

- أن أكون هكذا؟ ..

- أقصد .. بهذا القدر من الخنان .. فأنت تشعر  
بكل من حولك .

- رما لدى قدرات خاصة .

ابتسمت له بمرح .. كانت تلك طرifice حسام  
للهرب من خجله .. وبدأت هي تشاكسه :

- شكرالك يا حسام.

صدرها:

نظر إليها حسام بتلك الطريقة الخاطفة  
للأنفاس .. وراح يداعب خدها بأنامله :  
- أنت بريئة جداً صغيرتي .. لذلك أفكارك  
وانفعالاتك لا تخفي عنّي .  
كم هو مريح تواجده معها .. فمنذ ساعات  
مضت كانت لا ترى مستقبلها بدونه .. وكأنه  
ينتهي باختفاء حسام .. وهي الآن تشعر  
بإحساس قوي يسيطر عليها .. وكأنها تملك  
سعادة أعمام قادمة .. رفعت نور إلها عينين  
خجولتين ثم حدثته ببساطة بما يختلف في  
صادرها :

- بل مؤكد .. مثل قراءتك لآفكاري .  
- هذه ليست ضمن القدرات .  
- ولما؟

- على ماذا صغبرتي؟ .  
عادت تخفض عينيها لترفعهما من جديد :  
- على هذا الحساس الجميل الذي لطالما  
منحتني إيه .  
- لست أنا من هنتحك إيه .  
هنا ابتسمت له بحب .. وهي ترى جواباً عميقاً  
يشع في عينيه .. لا تقدر على قراءته :  
- من إذا؟ .

شعرت بأنه يود الإفصاح عن ذلك السر الذي  
يخترنه في قلبه .. لكنه عاد يبتسم بمرح :  
- سيباني يوم وتعرفيين بنفسك .

كانت تسمع حركاته السريعة في حجره النوم  
وهي تنهي تنظيف أواني الطعام .. وعندما  
دخلت عليه وجدته يتاهب للخروج :

الفصل الرابع عشر

## أميري النائمة

- فلتتصل أرجوك .. لتعتذر عن المضchor هذا  
اليوم.

كان الحزن يرتسם بوضوح على ملامحها  
الجميلة .. وهذا ما جعله يأخذ الهاتف  
باستسلام ويدق رقمًا :

- حسنا .. سأطلب من ماري أن تقدم لي أجزاء  
مرضيه.

.. لا ..

لم تشعر نور بسرعة إجابتها إلا عندما ضحك  
حسام عليها :

- هل غيرتي رأيك؟.

شعرت بالخجل من تسرعها .. وراحت تبرر له :  
لا .. أنا أقصد لا تتصل بماري .. فلتطلب ذلك  
من الطبيب ديفيد.

رفع حسام إحدى حاجبيه يقيس مدى

- إلى أين؟

تساءلت بحده وهي تعرف الإجابة مسبقاً :  
- إلى المشفى ..

- ومن أذن لك بذلك .. أيها الطبيب حسام ..  
التفت إليها ضاحكا وهو لا يزال ينهي خذير  
نفسه :

- وهل ستتحكمين علي بالسجن المؤبد .. أيتها  
المهندسة نور؟.

- حسام .. كف عن الاستهتار بصحتك ..  
الشفى لن يتوقف بدونك .. ويجب أن ترتاح ..  
لا استطيع أن أجلس هكذا في البيت دون  
عمل.

شعرت نور بأن صبرها يكاد أن ينفذ .. لكنها ما  
تزال مصرة على عدم خروجه .. أحضرت هاتفه  
النقال وتناولته إياه :

إلى متى سأعيش في هذا الظلام .. إنه يأتي  
مفارقتي .. ويسعى دوماً لاختطافي من أسعد  
اللحظات .. وكأنه شخص غيور لا تعجبه  
ابتسامتي الدائمة .. حقاً إني أحيا .. أحاول

إدراكيها لما نقوله .. ثم حدثها بلطف :  
- صغيرتي .. الطبيب يفيد رجل كبير .. ولا  
استطبع أن أتعبه معي بينما ماري موجودة .  
ردد عليه نور بما يشبه عناد الأطفال :  
- وهنالك أيضاً زملاء غيرها يستطيعون تقديم  
الأجازة أليس كذلك ؟

فكر حسام قليلاً ثم بحث عن رقم في هاتفه ..  
وسمعته يخاطب أحد زملائه الذكور ..  
وابتسامه مرحة تعلو شفتيه ..

\*\*\*\*\*

جهدي أن أغغل عليه .. أباذهله .. أتناسى  
حقيقة إجباري على التعايش معه .. لكنه  
يرفض النسيان .. كلما غاب عني عاد ليختنقني  
بديد من حديد .. غير آبه لمكان أو زمان .. غير  
مقدر لاي ظرف .. أحساس قاسي بالوحدة ..  
يكتنعني مع تسرب خيوطه السوداء حولي ..  
لكن يبقى شعور قوي بداخلي ليخبرني بأنه  
سيزول .. مهما طال الانتظار .. ومهما أطبقت  
علي ظلمته الموحشة .. مؤكداً سيتلاشى بعد  
دقائق معدودة .. ليتركني وحيده أصارع ذاكرتي ..  
كي استرجع تلك النقطة التي توقفت عندها  
حياتي .. وأكمل من جديد رحلتي مع هذا الرفيق  
الذي يرفض الهجران ..

دخل حسام إلى البيت وتملكه أحساس

بغض من هذا الصمت المطبق الذي يلف  
البيت .. أين هي نور؟ .. هكذا تسأله بحيرة ..  
لقد كان الوقت متاخراً بعض الشيء ومن غير  
المقول أن لا تكون في البيت .. أسرع نحو  
المطبخ بخطى وجله بعد أن لاحظ تلك النار  
المشتعلة فوق موقد الطبخ .. لبرهة نسي  
كيفيه التنفس عندما وجدها مرمبة على  
أرضيه المطبخ الباردة .. وبجانبها قدر مقلوب قد  
أفرغ محتوى الزيت الساخن على معصمها ..  
أسرع في التقاطها من الأرض بعد أن أطفأ نار  
الموقد .. ليلاقيها برفق على السرير .. ثم اخرج  
بعض للراهم من حقيبته ليداوي حروقها .. ثم  
لفها برباط طببي .. عندما شارف على الانتهاء  
رأى نور تفتح عينيها بوهن .. وكانت ملامحه  
المتجهمة .. آخر ما يود أن تراه .. لكن تلك

الوجيعة التي تغرس أظافرها بوحشيه في  
صدره لا تترك له مجالاً للابتسام .. كم يشعر  
بالضعف أمام هذا المرض .. بالعجز عن حماية  
أحب الناس إليه .. كم تمنى لو استطاع المعاناة  
بدلاً عنها .. فكل ما يبته في نور من آيات الصبر  
والقوه لا تصل إليه أبداً .. فهو لا يزال يراها  
طفلته الرقيقة والتي يود لو يصونها بداخل قلبه  
.. وكثيراً ما يشفق عليها من ذلك الحمل الثقيل  
الذى تتعامل معه وحدها ..

كانت نور تنظر باستغراب لوجهه المتجمهم ..  
غير مدركه ما حدث لها .. لكنها سرعان ما  
سحبت يدها من بين أنامله كحركة تلقائية  
بعد أن زال عن جسدها إحساسه بالخذر ..  
وشعرت بذلك الحريق في معصمها .. استغرقت  
برهة لفهم الموقف .. ثم أعادت معصمها إلى

# الفصل الرابع عشر

## أميري النائمة

- لقد كنت أحاول أن أعد لك عشاءً مميزاً .. وأنت  
فضلت تناوله مع ماري .. دون حتى أن تخبرني  
 بذلك.

لم يعرف حسام كيف يهدئها .. كما أنها كانت  
محقة فيما تقوله .. نهضت نور من على

السرير وهي تغالب عبراتها :

- ماذا ستظن ماري الآن.

وقف حسام قبالتها وراح يحتضن وجهها :

- لن تظن شيء .. هي تعلم أنني أعزها كزميله.  
ابتعدت نور خطوه للوراء وهي تصر بحده على  
كلامها :

- أنا أعلم أن هذا الزواج شكلي يا حسام ..

ولكنه ليس كذلك أمام الناس.

كانت تشعر بان النار في معصمها تنسحب  
تدريجياً لتسقطر في قلبها المفروم .. ولم تعد

أنامله بيأس .. أنهى هو معاجتها محاولاً أن  
يفك تعقيدات وجهه .. وأشاحت هي بنظرها  
كي لا تفلت دموعها .. لم تكن تود أن تزيد ذلك  
الهم الساكن في عينيه .. فتححدث بصونها  
المهزوز محاولة الابتسام :

- لما تأخرت؟

- لقد كنت برفقه ماري.

كان يجيبها بلا مبالاة .. وهو يفرك يديها  
المجمدين بكفيه .. لكنها انتفضت جالسة  
- ولماذا؟

- لقد كانت تود التحدث معي .. فتناولنا  
العشاء سوية.

كادت نور أن تفلت تلك الدموع التي أفلحت في  
حبسها قبل قليل .. وبدأت تتحدث بعصبيه  
رغمما عنها :

على طبات سريرها الخالي المفتقد مثلها لدفنه  
حسام .. لم تغفل عينيها .. ليس بسبب هذا  
الحرق في معصمها والذي بدأ يضيقها بشكل  
مزعج .. إنما هو شعور بالذنب .. لقد بالغت بردت  
فعلها نحو حسام .. ولم يكن من حقها أن  
تلومه .. أو تعامله بتلك الطريقة المخارة ..  
أدركت بأنها لن تقدر على تركه بناءً مستاءً  
منها .. كما أنها لن تستطيع النوم هي بعيداً  
عنـه .. فأخذت إحدى الوسائد .. وتسلىـت نحو  
المجرة التي يستلقي فيها بسكون .. على تلك  
البطانية واضعاً بيده خلف رأسه .. لم يكن  
نائماً كما توقعت بل يشـرد بنظره إلى السقف ..  
حتـى أنه لم يشعر بدخولها من الوهلة الأولى ..  
تقـدمت منه بحـياء ..  
ـ لقد أحضرت لك وسادتك ..

تسمع نفسها .. أدركت من خلال تلك النظرة  
الكثيبة في عينيه أنها تخـطـئ في حقه  
 بكلامها الفاسـي .. فاحتضـنت البطـانـية من  
فوق السـرـير متوجـهة بها نحو المـجـرة المـجاـورة ..  
شعرـت بيـده الدافـنة على ذراعـها .. وهو  
يـستـوقـفـها بـحـيـرـة :  
ـ ماذا تـفعـلين يا نـور؟ ..  
لم نـكـنـ تـنـظـرـ إـلـيـهـ وـهـيـ جـيـبـهـ فـعـيـنـيـهاـ قـدـ  
غـشـتهـمـاـ طـبـقـهـ مـنـ عـبـرـانـهـاـ :  
ـ دـعـنيـ يـاـ حـسـامـ أـرجـوكـ ..

نهـدـ حـسـامـ بـضـيقـ ثـمـ أـخـذـ الـبـطـانـيةـ مـنـ بـيـنـ  
يـدـيـهـ وـقـبـلـ أـنـ يـخـرـجـ مـنـ المـجـرةـ .. مـسـحـ دـمـعـهـ  
وـحـيـدـهـ عـلـىـ خـدـهـ وـقـبـلـهاـ عـلـىـ جـبـيـنـهـ بـصـمـتـ  
لـمـ قـدـ نـورـ سـوـيـ وـسـادـتـهاـ الـخـزـينةـ لـتـشـارـكـهاـ  
دـمـوعـهاـ .. وـراـحـتـ تـفـرـغـ ذـلـكـ الـإـحـسـاسـ الـمـؤـلمـ

ردت عليه بكلمات تقطر مراارة :  
 - كلما أحياول تخطيه والتعايش معه .. يعود  
 ليصدمني بواقع مؤلم .. لا أملك معه سوى  
 الإحساس بهدى ضعفي .. وما تعانيه أنت معي .  
 رغم أنه يحس بوجعها بل أن الله من أجلها  
 أكبر مما يمكنها أن تتخيله .. إلا أنه أجابها مازحا

بعد لحظه من الشروق :

- أنا لا أتعاني شيئا .. فأنت أميرتي النائمة .  
 زفت نور بسخرية .. فحديثه الناعم لم يفلح  
 بالتخفييف من وجيعتها :  
 - يالي من أميره بائسة .. لا جد فارسا يهدى بها  
 قبله الحياة .

ابتسمت هذه المررة وهي تردف بسخرية اشد :  
 - بل أن قبليه لن جدي نفعا في مثل حالي .  
 لم يتمكن حسام هذه المرأة التي تقطر

الغريبة في كسر البيض وتحاول أن تغالب  
ضحكاتها .. بينما واصل هو قلبه للبيض  
والسعادة تتسلل إلى ملامحه وهو يطالع  
انشراح أسرارها :

- كيف عشت سبع سنوات وحيداً في لندن دون  
أن تعرف كيفية كسر البيض .
- رد عليها حسام ببساطة :  
كان الطبخ مهمة زميلي في السكن ..
- فانا لا أهواه كثيرا .
- بدأت تتناول طعامها بشهية .. وهي تخليس  
النظر نحوه بين الحين والآخر .. فسرعان ما بدأ  
حسام بالشروع .. لم تكن تلك المرة الأولى ..
- فهي تشعر ومنذ بضعة أيام بأنه يخفي عليها  
أمرا .. خس بأنه يعاني جرحاً داخله .. وهي لم  
تعود هذه النظرات الخزينة في عينيه :

منها .. ونهض ليجلسها معه وهو يحتضن  
وجهها بين كفيه .. حدثها بصوته الهادئ  
وعينيه تركزان النظر في عينيها السوداويتين :  
- أنت لست بحاجة لقبيله أحد يا نور .. فقبله  
الحياة توجد بداخلك .. تمنع من قوة إيمانك ..  
ومدى توكلك على الله ..

كانت تدرك تلك الكلمات .. ولكنها يخبرها إياها  
بطريقه تشعرها بالأمان .. بأنها ستكون بخير  
طالما يداه طوقان أناملها .. وقبل أن يغيبه  
نعلى صوت قرقرة خفيفة من بطنه .. ضحك  
الاثنان وداعب حسام خدها بخجل :  
أنا أسف .. لابد أنك لم تتناولني عشائرك حتى  
الآن .

نهض بها واجها نحو المطبخ .. وتنطوع كي يبعد  
لها البيض .. كانت نور تنظر إلى طريقته

# الفصل الرابع عشر

## أميري النائمة

ليشاركه هذا الهم الذي لا تعرف سبباه ..  
جافاها النوم .. وظللت مستلقية بآس على  
السرير ..

بعد لحظات شعرت بخطوات حسام الهدامة في  
ظلمة الحجرة .. ثم وجدته يتسلل نحوها ..  
لبعض رأسه بخفة على صدرها .. ويطوق  
خصرها بذراعيه .. التهبت خديها من حركته  
البريئة والمفاجئة .. وتملكها الخجل من سماعه  
لذلك المجتون الثائر بين المخابا .. والذي سرعان ما  
يقرع طبول الخبراء مع قرب حسام منها ..  
وبالرغم من هذا الاضطراب اللذيد والتزايد  
بدخلها .. إلا أنها خس بشعور عنيف نحو  
حسام .. وكأنها تود أن تزيل عنه كل تلك  
الهموم والمشاكل التي يأوي أن يشركها بها ..  
فراحت تعقد ذراعيها حوله وتحسس خصلات

- حسام ..  
- نعم صغيرتي ..

- ألم تخبرني بما يزعجك؟

لم يكن يشك بصفاء إحساسها هي الأخرى  
بمن حولها .. ولكنه ابتسם لها بود :  
- لا تشغلي بالك .. إنها مجرد ضغوطات في  
العمل ..

مؤكد أن كذبته لم تنطلي عليها .. ولكنها  
حدثته بلطف بعد أن غسلت يديها :  
- حستنا .. دعنا ننام فانا أشعر بنعاس شديد ..  
- فلتتصبحي على خير صغيرتي .. أنا لا أشعر  
بنعاس بعد ..  
- فلتتصبح على خير ..

تركته باستسلام .. وشعرت بأن قلبها يكاد  
يخلع ليجلس معه ويؤنسه في وحدته ..

# الفصل الرابع عشر

## أميري النائمة

يشعر بأنها أقوى منه .. وضغط على أسنانه

قبل أن يحببها بصوته المهزوز :

- أشعر بضيق يطبق على صدري يا نور ..

تدافعت دموعها لتسيل بأسى على وجنتيها ..

وكأن ما يصفه من ألم هو ما تشعر به الآن ..

فراح قلبها يتاوه في أعماقها .. عندها حاول أن

ينتزع حسام ابتسامه حنونة من شفتيه ..

ومسح دموعها بينما سقطت دمعه كتبة

آخرى من عينيه ..

نظر لها بعينين محمرتين بمزيد من الدموع

الخبوسة .. وببدأ يحدثها بصوته الدافئ الملئ

بالشجن :

- صغيرتي .. مهما حدث .. وحتى إن فرقتنا الأيام

.. أو تغيرت تلك الوجوه أمامنا .. أعلمك أن عيناي

لا تستطيعان رؤية سواك .. وإحساسك بك أكبر

شعره القصير برقـة ..

توقف قلبها عندما شعرت بقطره ساخنة  
راحت تسيل بكـابة على صدرها .. لكن سرعـان  
ما عاد النبض يدق صدرها بعنـف .. مع ذلك

العـبرات الأكـثر سخـونة .. والتي بـدت كـأنـها  
تشـجـع قلـبـها الجـنـونـ في شـقـ صـدرـها ..

- حـسام .. حـسام ..

خـنقـتها العـبرـاتـ ولم تستـطـعـ سـوىـ منـادـاـ  
اسـمهـ .. بيـنـماـ حـركـ رـأسـهـ بـالـنـفـيـ فوقـ صـدرـهاـ  
كـأنـهـ يـجـبـ عـنـ ذـلـكـ السـؤـالـ القـلـقـ والـذـيـ لمـ  
تنـطقـ بـهـ بـعـدـ .. جـلـسـ بـيـطـءـ .. فـجـلـسـ مـعـهـ  
وـحاـولـتـ التـخفـيفـ مـنـ حـدةـ إـحـسـاسـهاـ :

- ما بك يا حـسامـ؟ .. لـمـ لـاـ تـوـدـ إـخـبارـيـ؟

أخذ حـسامـ نـفـساـ بـصـعـوبـةـ ليـطـلـقـهـ وهوـ يـتـخلـلـ  
شـعـرـهـ بـأـنـامـلـ يـدـيهـ .. مـحـاـولاـ اـبـتـلاـعـ دـمـوعـ كـانـ

خفضت نور رأسها فأمسنده حسام بجبينه ..  
ويمدّعهما خرقها لم تعد تتحمل هذا الغموض  
الذى يأسرها فيه .. رؤيتها له وهو يعاني ألمًا

فقط ليساير خفقات قلبك ..

- يجب أن تدرك بأن قلبي لم يعرف الحب إلا  
ليحبك أنت .. وحتى إن لم تريني .. تأكدي بأنني  
وفي مكان ما من هذا العالم املك قلبا يخفق  
فقط ليساير خفقات قلبك ..

عضت نور شفتها السفلی کي لا نفلت ذلك  
النشيج المتعالى بداخلها .. بينما كانت نظرته  
تفتلها .. نظره لم تألفها في عينيه أبدا ..  
وكأنه يرى حلما أمامه .. وأن تلك الأنامل  
الساكنة بين أنامله مجرد سراب سرعان ما  
سيختفي .. أردد قائلًا بصعوبة أكثر :

من آية مسافت ..

- كفى يا حسام .. كفى أرجوك ..  
حرر أنامله من بين يديها وطوق وجهها .. لترى  
إصرارا في عينيه :

- نور .. أنا ..  
تعالت رنه هانفه .. فراح يمسح دموعه قبل أن  
يجبّب بصوت حاول جهده أن يكون طبيعيا :  
- نعم .. أين .. ساحضر الآن ..

وقف على عجله من أمره بمجرد إنهائه لتلك  
المكالمة التي لم تفهم منها شيئا :

- هل ستخرج؟.

- نعم .. إنهم يريدون حضوري في المشفى ..  
جابها وهو يتحاشى النظر إلى عينيها ما أكده  
شكوكها .. ولكنها لم تملك سوى اللحاق به  
حتى استوقفته أمام المخرج .. وقفـت على

تنفست بصعوبة بالغة وهي تعود إلى حجره النوم .. سمعتها لرنها هاتفه المحمول جعلها تتنبه بأنه نسي هاتفه مجددا .. رأت رقمًا غريبا من لندن يتصل عليه .. فكرت بأنه يتصل من

أصابع قدميها وقبلته على خده :  
- فلتنتبه لنفسك .

أهداه حسام ابتسامه يشوبها الكثير من الحزن .. ثم طبع قبلته الدافئة على جبينها .. دون أن يردد بشيء .. ظلت تتبعه بعينين قلفتين .. وقلب وجل .. كم تمنى لو كان باستطاعتها إيقافه .. فهي تخشى عليه من هذه الكآبة المسيطرة عليه .. وهذا الألم الذي يعانيه .. والتي لم تتعودها أبدا في عينيه المرحبين ..

هاتف عمومي كي يطمئن على هاتفه النقال ..  
ففتحت الخط :

- أين أنت؟

كان التساؤل صوت ذكوري جعل قلبها يجفل من الخوف .. وراح النبض يتتسارع دون إرادة منها .. أنه يشبه صوت حسام كثيرا .. ولكنها قادرة على التمييز بينهما .. فلطالتها سمعت هذا الصوت اللامبالي والذي عاود التساؤل بعد أن طال صمتها :

- حسام .. هل هذا أنت؟

أغلقت نور الهاتف بسرعة .. وكأنها تهرب من براثن وحش كاسر .. وشعرت ببروده تتسرب من قلبها لتهز سائر جسدها .. فعلى الرغم من هدوء ذلك الصوت إلا أنه عمل على اضطراب مشاعرها .. نعم .. فهي لم تعد تعرف وصفا

دقيقاً لما خسأ الأن .. ولكن شخص واحد ظل  
مسبطراً على تفكيرها .. بل ويستحوذ على  
جام قلقها .. إنه ذلك الشارد الكنبيب حسام ..

# الفصل العاشر

دخل حسام ذلك المطعم المتميز بجوه اللطيف  
.. والذي أتفق مع سامح اللقاء فيه .. كانت  
خطواته المتندة وملامحه الساكنة لا تظهر  
 شيئاً من ذلك الإعصار الهائج بداخله ..  
استطاع التعرف على أخيه وجلس على طاولته :

- السلام عليكم .. كيف حالك؟.
- بخير .. وأنت؟.
- الحمد لله ..

لم يعدل سامح من جلسته المسترخيّة .. ورد  
بتلك الطريقة اللامبالية .. تسللت ابتسامته  
ساخرة لشفتي حسام .. ثم تسأله فجأة :

- لما قررت أخبرها مقابلتي؟.
- قلب سامح شفته السفلی .. وأجاب بصدق :
- لا أعرف ..

لم يكن أقل اضطراباً من حسام .. ولكن الاثنين

# الفصل الخامس عشر

## موجبة

بهذه السفرة .. بل أنه بغضها منذ البداية ..  
ولم يتعد السؤال عن أخيه طبلة الأيام التي  
قضاهما في لندن .. لقد شعر بالانقباض منذ  
الوهلة التي وضع فيها قدميه في المطار ..  
إحساس مؤلم نشب أظافره في صدر سامح  
عندما عاودته كل ذكرياته التي يحاول طردتها  
من مخيلته ما استطاع .. ولم يكن يحسب  
حساب تلك اللحظة التي قابل بها حسام  
صادفة .. وسرعان ما رفض طلب حسام  
للقاءهما في البداية ..

استدعاه من شروده سؤال آخر لحسام:  
- هل توظفت؟.. متى؟.

زفر سامح بسخرية والتوت شفتيه بابتسامة  
معوجه لبرد بتهكم:

- نعم .. لكن للأسف أخي الأكبر أصبح لا

كانا بارعين بالتستر على حقيقة مشاعرهما ..  
ولم يسمحا لأي من أحاسيسهما أن تطفوا  
على صفحه وجهيهما .. لم ترق حسام تلك  
الإجابة كما أن أعصابه لا تسمح بمزيد من  
الغموض .. فقرر أن يكون أكثر وضوها:  
- ما الذي جاء بك إلى لندن يا سامح؟.

غضن وجه سامح لهذا السؤال المفاجئ ..  
وسيطر الغضب على ملامحه .. كان يسمع  
نبره اتهام في صوت أخيه .. فرد عليه بعصبية:  
- هذا ليس من شأنك ..

زم حسام شفتيه بضيق من ذلك الرد .. وشعر  
سامح بأنه بالغ قليلاً في ردة فعله:  
- أنا الآن موظف مع إحدى الشركات .. وأرسلت  
في مهمة عمل لمدة أسبوع ..

كان ينطق بالحقيقة .. كما أنه لم يرغب أبداً

# الفصل الخامس عشر

## موجبة

إخفائه عن الجميع .. ولكن آن الأوان لينكشف  
أمامك.

- سر .. سر ماذا؟

تساءل سامح بحيرة بعد أن هدأت ثورته هو  
الآخر .. فأجابه حسام :

- يجب أن تخبرك نور بنفسها.

لم يخفى على حسام ذلك الارتباك الذي غمر  
أخاه .. ولكنه حاول جاهمل فكرة أن اسم نور هو  
السبب .. بينما رقت لهجة سامح وهو يجيب :  
- لكن ليس لدى الوقت الكافي للقائها .. فانا  
سأعود للبيمن غداً مساءً.

- إذا فلتحضر للمشفى الذي أعمل فيه قبل أن  
تتجه إلى المطار.

كان إصرار حسام محيراً جداً .. ولكنه وافق  
خاضعاً على قرار أخيه الأكبر .. زم حسام

يعرف عنني الكثير.

حاول حسام جاهمل تلك العبارة القاسية ..  
ولكنها استفزته ورفع إحدى حاجبيه وراح برد  
بصوته الهادئ :

- أنت من حدد طبيعة علاقتنا.

- بل أنت من دفعوني لذلك.

ضغط حسام على أسنانه بحرقه .. لم يرد أن  
يفقد أعصابه فلقد جاء ليؤدي مهامه ..  
أخذ نفساً عميقاً .. ليس عبد هدوءه :

- اسمعني يا سامح .. أنا لم أتبالي اليوم لاتصارع  
معك .. هنالك أمر يتوجب عليك معرفته.

تعقدت حاجبي سامح بينما أردف حسام  
بصعوبة .. وكان الكلمات تخرج فمه قبل أن  
تخرج :

- في الحقيقة إنه سر .. عملنا أنا ونور على

# الفصل الخامس عشر مواجهة

خرج حسام يدق الأرض بخطوات عصبية ليترك  
سامح يغرق في بحر من الغموض .. لم يخفى  
عليه آلام سامح والتي يحاول مدارانها  
بسخريته .. ولكن ذلك زاد من وجعه هو فهذا  
دليل على استمرارية حب أخيه لنور ..  
زفر حسام بضيق محاولا التخلص من تلك  
الهموم التي جثّم فوق صدره لكن دون جدوى ..  
ظل فكره يشرد ويطرق شتى المواقع في طريق  
عودته للمنزل .. لقد أصبح مدركاً بحب نور له ..  
تلك الغيرة التي يراها في عينيها الجميلتين ..  
ذلك الخجل الذي يعتريها ما أن تلمسها أتمامله ..  
لقد بات يراقب عشقها المتزايد له يوماً بعد  
يوم .. بل كان متوقعاً لهذا التحول في  
مشاعرها .. أو ما يسميه هو فهم أعمق  
لإحساسها .. لطالما أحبتها .. وكان على يقين

شفتيه بضيق محاولاً البحث عن كلمات  
لانقة :

- حاول أن تفهمها يا سامح .. نور إنسانه  
رقيقه .. ولتكلف أنت عن هذا الغرور ..

رد عليه سامح بحده :  
- هل ستلقي علي محاضره في الأخلاق أيها  
الطيب؟ ..

- لا ننسى بأنني أخاك الأكبر ..  
- وماذا أيضاً؟ ..

كانت الدماء تفور في عروق حسام .. لكنه  
نهض بهدوء .. ووجه لأخاه آخر كلمة من بين  
أسنانه :

- وتأكد من أنني لن أسمح لك بأذنيتها مرة  
أخرى ..

## الفصل الخامس عشر

# موجبة

لذلك كان يجب أن يقلب كل الموازين .. حتى تستطيع نور مواجهه نفسها قبل كل شيء .  
شعر بتجهم وجهه يزداد وسرعان ما داهنته الابتسامة عندما نذكر ملامح نور الغاضب منه عند علمها بتناوله العشاء مع ماري .. كان باستطاعته الكذب عليها خصوصا أنه لا يكن لماري سوى مشاعر الزميل والأخ التي لا يلام عليها .. لكنه لم يتعد أن يخفي على نور مثل هذه الأمور ..

صار يرى الآن وجهه ماري بعينيها الزرقاوتين .. وهي تخبره عن عريس تقدم خطوبتها .. بالرغم من أن ظاهر كلامها يحمل طلباً للمشورة .. إلا أنه أدرك ما خس به حقا .. واستطاع قراءه تلك الرسائل الخفية التي ترسلها له .. إنها لا تزال

أنها ستدرك في يوم ما حقيقة شعورها نحوه .. ذلك الشعور الذي يخاله هي نفسها ..  
كم كانت مبهجه تلك اللحظات التي قضتها بجانب نور الرقيقة .. لكن رؤيتها لسامح في لندن قلب كيانه .. أعاد له كل الذكريات المريرة .. كل كلمات الأسى .. وكل تلك الدموع التي كان يمسحها بصدر من أعين نور المفتحية لأجله .. أنه أكثر شخص فهماً لصغرتها .. يعلم مدى رقة مشاعرها .. يدرك هشاشة قلبها الرءوف .. كان دوماً يحدث نفسه بأنها لم تختر معاني أخرى للحب .. وما تشعر به نحو سامح مجرد نعلق أخوي .. ورفض للتنازل عن علاقة نشأت من المهد .. لكن رغم ذلك اشتغلت الغيرة بداخله عندما رأه في لندن .. وهو لن يستطيع العيش مع هاجس أن نور لا تزال خب سامح ..

## الفصل الخامس عشر

### موجة

التي تأسره .. كيف يستطيع قلبه حب غيرها ..  
وهو لا يملك أمره .. فلقد أضحي ملكاً لهذه  
الملائكة النائمة .. راح يتحسس يدها المصابة برفق  
وانتقلت إصبعه لتزيح خصلة من شعرها  
الحريري والتي كانت ترقد بخمول على وجهها ..  
ثم بدأ يداعب خدتها نزولاً إلى زاوية شفتيها ..  
كيف يستطيع تخيل الحياة دونها بعد أن  
أضحت خلي أيامه .. مؤكداً أن أنفاسه لن تتعود  
استنشاق هواء لا يوجد به عبر أنفاسها .. كم  
أحبها .. وكم جرحة هذا الحب .. لكنه لم  
يكرهه أبداً .. فهو لا يرجو سوى سعادتها ..  
مختلف المشاعر تنتفض بداخلها لأجلها .. فهو  
يحبها بكل معاني الحب وأشكاله .. كابنة ..  
كاخت .. وكحبيبة .. يشعر بمسؤوليته نحوها ..  
وكأنها جزء منه .. أو هي إنسانة خاصة به ..

خيه .. تتمنى عودته لها .. كان بري الأمل  
يرتسم جلياً في تعابيرها المائية .. مؤكداً أنها  
فسرت تلك السحابة الكثيبة التي سقطت  
عليه مؤخراً باستثناء الأوضاع بيته وبين نور .. ما  
دفع بالأمل إلى قلبها مره أخرى ..

ما أن خطى حسام داخل البيت حتى لفه شعور  
غريب .. شعور مطمئن .. رقت أحاسيسه فجأة  
عندما وقعت عينيه على نور النائمة فوق  
مسند الأريكة في وسط الصالة .. لابد أنها  
انتظرت رجوعه حتى غلبها النعاس .. لقد  
كانت ليه شاقه بالنسبة لها .. جلس حسام  
على الأرض أمامها ..

لم يستطع منع نفسه من تأملها .. كانت  
جميله .. فاتنة .. لكن بتلك الطريقة البريئة

# الفصل الخامس عشر مواجهة

الدافىء كان يشعرها بلذة غريبة أبى التخلى عنها .. ظلت ساكنه في مكانها تداعب أنامله السمراء الطويلة الساكنة فوق كتفها.

- هل استيقظت صغيرتي؟.

انتفخت نور .. فلم تdry متى استيقظ .. حولت وجهها نحوه بعد أن عاودها قلقها عليه من ذلك الحزن بالأمس .. وضفت بدها الناعمة على خده :

- كيف حالكاليوم؟.

كانت لا زال أسييره حضنه الدافىء .. فابتسم لها تلك الابتسامة الجذابة التي تعشقها .. وغم وجهه بين خصلات شعرها ليهمس في إذنها بصوته العميق :

- في هذه اللحظة بالذات .. أنا على خير ما يرام .

لذلك أنتظر بصبر نصح مشاعرها نحوه ..

وقف حسام واحد نور بين ذراعيه .. كان جسدها كقطعه من الجليد بسبب بروده الجو .. فاحتضنته هي دونوعي منها عندما شعرت بجسده الدافىء .. وضعها على السرير برفق ثم غطتها بالبطانيات .. لكنها ظلت تتثبت فيه .. فقربها منه .. واحتضنها محاولاً النوم ..

\*\*\*\*\*

استيقظت نور في الصباح الباكر .. وشعرت بأنفاس حسام الساخنة على عنقها .. كان يحتضنها من الخلف .. وذراعاه هي تتشابكان مع ذراعيه الملفوقتين على صدرها .. لم ترد أن تتحرك حتى لا تقلق نومه .. كما أن حضنه

# الفصل الخامس عشر مواجهة

- أنا لا أقوى على رؤية الملك يا حسام .. وأتمنى لو  
أستطيع إسعادك مثلما تغمرني أنت بكل هذه  
الاحسیس الجميلة .

- لطالما أسعدتني صغيرتي .. فرؤيتي  
لابتسامتك يكفيوني .

اختلجمت شتى الأحسیس في صدر نور .. وتعقد  
لسانها عن الحديث .. لم تعرف بماذا يجب هذه  
الكلمات التي قد ترجمها حسام بأفعاله قبل  
أن ينطق بها .. لكنها لم تضف شيئاً وقفزت  
فجأة من على السرير بعد أن لمحت عقارب تلك  
الساعة المعلقة على الجدار :

- يا الله .. لقد تأخرت كثيراً .. ونسبيت أن أضبط  
المتبه .

ظل حسام يتبعها بعينيه وهو يغالب  
ابتسامته المرحة .. لقد كان شكلها مضحكاً

راح صدرها يعلو وبهبط مترجماً خفقات قلبها  
المجنون .. فأنفاس حسام الحارة على عنقها كانت  
كافية بإشعال ثورته من خلف الضلوع :  
- حسام .

رفع حسام رأسه ليرى وجهها .. فاردفت وهي لا  
ترزال تعاني لوعتها عليه :

- ألا تود أخباري بما يشغل تفكيرك ؟  
داعب حسام خدها بحنان .. ثم راح يلعب  
بخصلات شعرها الحريري .. وهو يحاول  
السيطرة على مشاعره بقدر الإمكان :  
- قريباً ستعرفين كل شيء .

لم تنشأ نور أن تضغط عليه أكثر من ذلك وكان  
يكفيها عودة مزاجه الهدادي .. فعادت تدفن  
رأسها في حنابها صدره العريض .. وهي خدثه  
بصوت خافت يغلبه الحباء :

# الفصل الخامس عشر مواجهة

وهي حظر نفسها بكل ما تملك من سرعة ..  
وحاول هو الآخر أن يسرع في خضير نفسه حتى  
يستطع أن يقللها بسبارته إلى جامعتها .

مر يومهما الطويل بصعوبة بالغه على نور  
التي قضته في الجامعة بين المحاضرات ومناقشاته  
للمشاريع .. وحسام الذي ظل يعاني ثقل  
دقائقه وقرب موعد حضور سامح للمشفى ..  
في المساء اتصل بنور :

- مرحبا صغيرتي .. هل تستطعين الجيء إلى  
المشفى .. فهناك أمر يستدعي حضورك .
- حسنا .. لن أتأخر بإذن الله .

أغلقت نور الهاتف وهي لا تملك أدنى فكرة عما  
يريده حسام منها .. لكنها خضعت لرغبته  
باستسلام .. ولم تلح عليه بالسؤال .. فما

فائدة إخاچها في حين أنها ستعرف بعد قلب  
سر كابته في الليلة الماضية .. بل وذلك الشرود  
الذي تملكه لوقت طويل .. نعم .. هنالك  
إحساس قوي بداخلها ينتبهان إليها على وشك  
معرفه المجهول .. وسرعان ما أخذها تفكيرها  
نحو ذلك الصوت الذي أثارها عبر هاتف حسام  
 بالأمس .. هل يا ترى لذلك الصوت بدا في ما  
يعانيه حسام .

ظل شعور الخوف يتزايد بداخلها دون مبرر مع  
كل خطوه تفريها من حجره حسام في المشفى ..  
وعندما وقفت أمام الباب .. كانت الرهبة  
تتملكها .. طرقته طرقتين خفيفتين .. ثم  
دخلت بعد ذلك بخطى حذره .. رؤيتها للشاب ذو  
العيان البنيان كانت آخر ما خطر على بالها .

## الفصل الخامس عشر

# موجبة

تغضن وجه سامح قليلاً ما بث في صدرها  
القلق .. بينما ضايتها لهجتها المستنجدة ..  
ولم تخفي عليه تغbir نبرتها وهي تنطق باسم  
أخاه .. عدل من جلسته ونظر لها ببرود :

- سيعود بعد قليل .. لا تقلق.

أطبق عليهما الصمت قليلاً .. لم يخطر ببالها  
موضوع للحديث .. فالتساؤلات بداخلها لا تترك  
لها مجالاً للتفكير .. أو حتى لتحليل الموقف ..  
لكن سامح بدا عليه الضيق من شرودها ..  
وخدث بجدية هذه المرة :

- نور .. لقد دعاني حسام لكِ أراك.

بدت علامات الدهشة على ملامحها البريئة ..  
فأردد هو ليجيب عن أسئلتها الخبرة :  
- إنه يقول بأن هناك سر يجب علي معرفته ..  
لكن منك أنت.

.. صعقت نور ولم تجد حسام بالحجرة كي  
تستنجد به .. ظلت مسممة في مكانها وفكرت  
بالهرب لكن قدميها أعلنتا الخيانة .. ولم  
تساعدها في أي حركه ..

وقف سامح بارتياح فور مجيئها ولكنها سرعان  
ما استعاد هدوءه :

- مرحبا يا نور.

كان الوجه يلفها ولم ترد عليه .. فعاد يتسائل  
برفق :

- هل ستقفين بجانب الباب طويلاً؟

لم تعد تفهم شيئاً .. ودخلت لتجلس على  
الكرسي الذي أمامه .. حاولت أن تسأله أحد  
الأسئلة التي ثورت بداخلها .. والتي كان أسرعها  
بالخروج :

- أين حسام؟.

# الفصل الخامس عشر

## الواجهة

لها بآن يخبر سامح به عندما خين الفرصة.

أخذت نور نفسها عميقاً ثم نظرت لسامح ..  
كانت ملامحها المبتلة صدى لتهجدات قلبها  
المجروح:

- نعم .. لقد تشاركتنا أنا وحسام في أخفاء  
سرنا عن الجميع ..

بدا الاهتمام على ملامح وجهه الوسيم .. بينما  
عادت هي خدثه بالهجرتها الميتة وكأنها تنفذ  
حكم حسام عليها ليس إلا :

- إن زواجنا هذا مجرد زواج شكلي ..

لم تكن تنظر لسامح .. ولم ترى تعقد حاجبيه  
 فهو لم يستوعب جملتها الأخيرة :  
- لقد اضطررنا لإتمام هذا الارتباط بعد أن تأكد  
حسام من إصابتي بمرض نادر .. فكان هذا الخل

هنا اتسعت عيني نور لآخر .. هل يعقل أن  
يقوم حسام بمثل هذا الأمر .. يحضرها كي تخبر  
سامح بسرهما .. لم تدرك مدى الاضطراب  
الذى أصابها حتى أنها لم تنتبه لتهجد  
أنفاسها إلا عندما مال سامح نحوها متتسائلاً :  
- هل أنت بخير يا نور؟

رفعت إليه عينيها .. ما الذي يحدث لي؟ .. كانت  
تنساعل بغرابة .. إنها نشعر بكلمات سامح  
تقلب كيانها .. ليس لأن سامح هو من ينطق  
بها .. حتى أن دقات قلبها التي راحت تنساعر  
لرؤيته لم تكن دقات فرح برؤيته أبدا .. بل هي  
دقات خوف من المواجهة .. أو رفضاً لخدونها ..  
 فهي ستعاود جرحه مره أخرى .. نعم مؤكدة  
ستجرحه .. لما .. لما دفعها حسام لذلك .. هل  
ضاق من سرهما .. ففضل أن يفي بوعده الأول

# الفصل الخامس عشر

## موجبة

واسترسلت نور في وصف كل ما تعانيه في مرضها .. وكل ما تتعرض له من مخاطر بسببها .. حتى رفعت أخيراً كم يدها المصابة لترى حرقة الملفوف بالأربطة الطبية :

- وهذه آخر حادثة تعرضت لها بسبب مرضي .
- كانت تبغض الحديث عن مرضها .. أو أن تشكي أنها لا أحد .. لم يكن الأمر مثل بكائها على صدر حسام .. وأخباره بأنفه الأمور التي تؤدي مشاعرها .. شعرت بتلك اللحظة مدى الفارق بين الاثنين .. بل بين حسام وأي شخص في حياتها .. ظلت تنظر لتلك العينين البنيتين .. وشعور بالبرودة يجتاح صدرها .. أدركت كم كانت بارعة في خديعة نفسها .. ولكن كل هذا لم يعد مهمًا الآن .. فيبدوا أن علاقتها بحسام تلخص أنفاسها الأخيرة .. كادت دموعها

الوحيد ليحررني من جمبع مشاكل في اليمن .. وبطمن على صحتي .

تلك الكمية من المعلومات والتي تلقيها نور على مسمعيه كانت أكبر من قدرته على الاستيعاب .. ولكن الفرحة راحت تتسلل إليه خلسة .. فنور لا تزال فتاته التي يحب .. وهنالك ما أجبرها على هذا الارتباط :

- هل حقاً ما تقولين يا نور؟

لمست نور فرحته .. فاعتصر الألم قلبها .. إنها لا تأمل فرحته هذه .. أدركت بأنه لم يلقي بالاً على مسألة مرضها .. فراح تخبره بتفاصيل المرض .. وكأنها تعمد أن تصدمه :

- إن مرضي يحمل اسم ((الخدار)) .. أو ما يسمى بالنوم الفهري .

لم يعد سامح يفهم شيئاً من كلامها ..

- لا بجود نفسك يا سامح بالتفكير ..  
فمعنيرفتك لن تغير بالأمر شيئاً .  
وقف سامح معها وحاول أن يمسك يدها ..  
لكنها أبعدتها منه قبل أن يلمسها :  
- لا تنسى أني بالرغم من كل شيء .. لا زلت  
فتاة متزوجة ..  
رفت تعابيرها قليلاً بمسحه ألم عندما أردفت  
قائلة :  
- حفا أنا لا أريد شفقة منك .. ولا من حسام .  
نطقت بالكلمة الأخيرة محاولة ابتناء تلك  
الغصة في حلقها .. ثم أخذت حقيبتها  
وخرجت مسرعه من الحجرة .. كانت خث الخطى  
خوفاً من أن يلحق بها .. لما كل هذا العذاب الذي  
نفس به .. ألم تأمل مجيء مثل هذه اللحظة ..  
ما بها الآن تبغضها .. هل لأن الحيرة غمرت

تنهمر عندما ردت تلك الكلمة في صدرها ..  
نعم إن حبها يموت قبل أن يخلق بقرار من  
حسام نفسه .. حفا لا يجب عليها لومه .. لكن  
هذه المحرقة التي تتلذذ بتعذيب قلبها تأبى  
ذلك ..

عاودت النظر نحو سامح فقرأت في ملامحه  
كثير من الخبرة والذهول .. وهذا ما كانت تسعى  
إليه منذ البداية .. فحتى وإن كان حسام قد  
اتخذ القرار بدلًا عنها .. وحتى إن تفهم سامح  
موقفها .. لم يكن ذلك ليعني شيئاً بالنسبة  
لها .. فهي ترفض أن تصبح لعبه في يديهما ..  
لقد أفسحت السر تنفيذاً لرغبه حسام .. والآن  
 جاء دورها هي في خدید مستقبلها ..  
وقفت نور بعصبيه .. موجهه حدثتها نحو  
سامح :

# الفصل الخامس عشر مواجهة

أصبحت خاليه الان .. لابد أن سامح قد غادر  
بعدها ..

أغلق حسام باب المخجنة والتف سريعاً كي  
يواجه نور الباكية .. راح يمسح دموعها بأنامله ..  
لكنها ابتعدت عنه بحرقه .. استغرب ردة  
فعلها:  
- نور ..

حاولت تهدئه نفسها دون جدوى .. وقررت أن  
تححدث من خلال نشيجها الذي تعرف أنه لن  
يتوقف .. كما أن حسام قادر على فهم ما تشعر  
به :

- لما يا حسام .. لما؟.

ضغط حسام على أسنانه بعصبيه  
- هل كان رده قاسياً عليك؟.

سامح بعد معرفته بمرضها .. أغمضت نور  
عينيها الدامعة لتنهمر دموعها التي حجبت  
عنها الرؤية .. لا ليس هذا سبب .. بل هي  
وجمعتها للفارق القريب ..

استمرت في سيرها السريع رغم امتلاء عينيها  
بالدموع .. حتى ارتطمت بشخص أمامها ..  
 أمسكها من كتفيها حتى لا تقع وراحت يده  
الدافئة تربت على خدها وهو لا يزال يحتضنها  
باليد الأخرى :

- صغيرتي .. ما بك؟.. ما الذي حدث بينكما؟.  
رفعت نور عينيها الدامعة .. هنالك الكثير مما  
تود أن تحدثه به .. لكن المكان لم يكن مناسب ..  
لم يستعصى عليه فهم ما يجول في خاطرها ..  
فأخذها من يدها ليعود بها إلى حجرته التي

# الفصل الخامس عشر

## موجبة

أحسبي؟.. لقد كنت كرما معندي في  
مشاعرك واهتمامك الدائم بي .. ولكنك  
تستحق أن تخبي حياتك الخاصة وقت ما ت يريد.  
أخذت نفسا عميقا ثم نظرت إليه بعد أن رقت  
لامحها:

- أنا لا أريد أن أكون حملا ثقيلا عليك يا حسام  
.. وكفاك ما عايته معندي.

حاول أن يرد عليها لكنها قاطعته بإصرار:  
- كيف فكرت إيني لن أسعد من أجلك؟.. أو  
تخيلت أن أكون أنا بيه في حبي لك يا حسام؟  
- ما الذي تقصدبني صغيرتي؟.

أجابته بسؤال آخر من أسئلتها التي كانت  
جراحتها هي قبل حسام:  
- لما جعلتني عثرة في طريق ارتياطك بماري؟  
إنه يتمنق معها .. ولم يعد يجد شيئا يقوله

- لا لم يكن كذلك.
- إذا ما الذي يزعجك؟.
- أنت من يزعجني.

خرجت كلمتها كصفعة على خده .. لقد  
خانها التعبير .. ولم يكن هو يستحق مثل تلك  
القسوة .. لكن قلبها الذي يعتصر ألم لم يكن  
مدركا لما يقول .. وقد قدرته على تنمية  
الكلمات:

- إن كنت تود الطلا .. الطلا ..  
عادت نور تذرف مزينا من دموعها الساخنة .. لم  
تكن تعتقد أن نطقها لكلمه صغيره مثل  
الطلاق سبحتاج منها كل هذا العناء .. عادت  
تتهمه من جديد بعد أن غيرت صيغه سؤالها:  
- إن كنت تود الانفصال لما لم تخبرني؟.. هل  
هذا ما كان يحزنك؟.. أنك تخشى أن تؤذني

.. وأطبق على شفتيها بقبله حملها كل ثورته  
 .. كانت قبله عنيفة .. لكنها سرعان ما فقدت  
 ذلك العنف .. وراحت تداعب شفتيها برقه ..  
 شعرت نور بأنفاس حسام الحارة على خدها ..  
 فأخذت أنفاسها هي تتتسارع مع حركات  
 شفتيه الناعمة على شفتيها .. فنجر الدمع  
 في مقلتيها .. وللحظه نسبت كل شيء ..  
 نسبت ما كانت تقوله منذ ثوانٍ .. تلك الأفكار  
 الفاسدة والتي كانت تخرج أحاسيسها الرقيقة  
 .. بل أنها تستغرب الآن سبب بكتها .. وغفلت  
 منبع ذلك الألم الذي كان مسيطرًا عليها ..  
 تملكتها حالة من الخدر .. ولكنها ليست نائمة ..  
 فهي تسمع بوضوح دقات قلبها المجنون .. والذي  
 راح بسابر بفرح دقات مجنون آخر يخفق بعنف  
 حتى أنميتها الملامسة لصدر حسام .

ليخفف به ألها :

- كفى يا نور .. أنتي تسيئين الفهم ..  
 لقد أعمش الألم قلبها .. لم تعد تريد سماع  
 المزيد .. هذا الحنان الذي يفيض من عينيه صار  
 الآن سبباً في عذابها :

- أرجوك يا حسام .. كفاني ما تلقيته منك من  
 شفقة .. وكفاك تدميراً لحياتك من أجلـي ..  
 كانت تبكي بشكل هستيري .. لم يعرف هو  
 السبيل لتهديتها .. ولا كيفية نفي كل تلك  
 الافتراضات المخاطنة التي راحت تطلفها عليه ..  
 لم يتعدأبداً احتمال ألها .. فهو يموت ألف مرّه  
 مع كل دمعه تسقط من عينيها السوداويـن ..  
 كانت المشاعر تتضارب بعنف في صدره .. ولم  
 يعد هـلـك طرـيقـه أخـرى لـاسـكـاتـها ..  
 تقدم منها بثبات .. وأمسك وجهها بين كفيـه

ملائكة حبي أنا

لم تعد نور تملك القدرة على التفكير .. وسط  
كل هذه الأحساس العنيفة التي تهز كيانها ..  
بينما كفي حسام الدافترين ختضنان وجهها  
برفق .. وواجهت كي تستطيع تمالك نفسها مع  
هذا الشعور بالخدر .. وفي اللحظة التي أبعد  
شفتيه عنها سمعت باب المجرة يفتح ..  
لتقترب منها خطوات سريعة .. تلتها قبضه  
وجهت لكمه قويه ومفاجئة نحو حسام ..  
انتفضت نور من الرعب خصوصا عندما  
سمعت حسام يتاؤه من الألم ..

ولكن في نفس الثانية التي ميزت وجه سامح  
والذي كان الغضب يشتعل في عينيه البنيتين ..  
احكم حسام قبضته وأعاد لكتمة أكثر قوه  
لإخاه .. توقف نبض قلبها وكأنه يحبس أنفاسه  
معها .. لهذا التحول السريع في الأحداث ..

(الفصل السادس عشر)  
حاتم سراجي ٢٣١٧ سباق عن سر

إيمان مصعب



# الفصل السادس عشر

## ملوك حبي أنا

صفعه لأخاه .. لكن سامح تساءل باستفزاز لا يخلو من الغضب :  
 - ومنذ متى صارت كذلك ..  
 - لم يعد هذا من شأنك .. إنها كذلك ..  
 وستبقى ..

ضحك سامح بسخرية وتقدم من حسام  
 ليستفزه أكثر بكلامه الواثق :  
 - ليس أنت من يقرر هذا أيها الطبيب ..  
 شعرت نور بالدماء تغلي في عروقها .. دون وعي  
 منها دفعت بجسدها الرقيق وسطهما  
 محاوله تفرقهما .. خاوب حسام مع قوتها  
 الضئيلة ورجع خطوه للخلف .. فوقفت هي  
 بينهما صارخة :  
 - هذا بكفي .. هل ستتقابلان في المشفى ؟ ..  
 لم يلتفتا إليها .. وظل كل واحد منهم يرمي

وفجأة وجدت نفسها نقف مشدوهة بينهما ..  
 صرخ سامح وهو يضغط على أسنانه بعصبيه  
 باللغة :

- هل تخدعني يا حسام ؟ ..  
 رد عليه حسام بنفس تلك الطريقة المختدة ..  
 كان شكله مخيفا .. فهي المرة الأولى التي تراه  
 غاضبا إلى هذا الحد :  
 - إياك أن تخطئ يا سامح ..

كانت نور تتسللها من خلال دموعها كي  
 يكفا عن هذا الصراع .. ولكن سامح استرسل  
 بصرافه مهددا .. ويبدو أنه لم يعد يرى سوى  
 حسام الواقف أمامه :

- تأكد من أني لن أغفر لك هذه الفعلة ..  
 - مؤكـد أـنـك فـقـدـتـ عـقـلـك .. إنـهاـ زـوـجـتيـ ..  
 ألقـ حـسـامـ كـلـمـتـهـ الـأـخـيـرـةـ وكـأـنـهـ يـوـجـهـ

# الفصل السادس عشر

## ملوك حبي (أنا سامي)

الكمال على حياتك .  
 - ما الذي تقصدينه يا نور ؟  
 - ما أقصد هو أن الله مؤكد سبّكْرِمك بتلك  
 الفتاه .. والتي لم تعد تشبهيني أبدا .. فأنما لم  
 أعد مناسبة لك .

تقدّم سامح منها محاولا لمس خدها :  
 - لكنني أحبك أنت يا نور .  
 ابتعدت نور بسرعة للخلف هربا من أنا ملء  
 الممتدة نحوها .. ودون إدراك منها شبّكت  
 أنا ملءها بكاف حسام .. الذي ضغط على يدها  
 الصغيرة .. زم سامح شفتيه ولم تعجبه  
 الطريقة المستنجدة لنور وراح يحدثها بعد أن  
 رقت ملامحه :

- أنا لا اهتم يا نور .. حقا لا اهتم بمرضك .. ولا  
 بهذا الزواج .. أنا أحبك وأنقلك مثلما أنت .

الأخر بانتظاره الحاقدة .. كانت هي تدير ظهرها  
 نحو حسام .. وبدأت تحدث ذلك الغضب أمامها  
 بهدوء :

- إنه زوجي يا سامح .  
 اتسعت عينيه البنيتين من شدّه الدهشة ..  
 وركّزهما عليها .. فعاودت حديثها وهي تناول  
 منع دموعها .. كفافها ضعفا .. وكفافها خلطا  
 للأمور .. يجب أن تقسى على قلبها الرقيق ..  
 فهي تسبب الدمار لثلاثتهم :

- إنك شاب كامل .  
 قالتها بابتسمه صادقه .. فتعقدت حاجبيه  
 ولم يعد يفهم شيئا .. لكنها راحت تخبره  
 برفق :

- نعم أنت شاب ميز .. وكامل .. ولقد أحببتنى  
 لأنك تبحث عن فتاه صالحه لتضييف مزيدا من

## الفصل السادس عشر

### ملوك حبي أنا

لي لم يكن مقتضاها بصفة الحبيب .. ولطالما  
أحببته أنا بكل تلك الصفات .. ولكنني لم أدرك  
ذلك سوى مؤخرا.

غلى قلب سامح وهو يرى نور تتحدث بكل هذا  
الإحساس .. حاول التكلم ولكنه تراجع وخرج  
صافعاً الباب ورائه ..

انهمرت عيني نور بدموعها الحبيسة .. كان  
الموقف مؤلاً جداً بالنسبة لها .. ها هي في كل  
مرة تجرحه .. ليتها لم تتجاوب مع حبه لها ..  
لبيتها استطاعت الحفاظ على الأخوة التي  
جمعهما .. ولكنها ليست نادمه على ما قالت  
.. لقد خدث قلبها قبل لسانها ..

أدراها حسام لتقابل عينيه .. لم ينطق بشيء  
لكنه مسح دموعها .. احتضنها وراح بريت على  
رأسها الساكن فوق صدره .. كان يشعر براحة

- أنا أسفه يا سامح .

ظل سامح ينظر إليها ببلادة .. بينما أردفت  
هي موضحة :

- أنا حقاً أسفه على كل ما سببته لك من ألم ..  
كنت مخطئه منذ البداية .. منذ أن سايرت  
حبك نحوـي .. فلم أكن أعرف في ذلك الوقت أن  
قلبي ليس ملكاً لي .

لتلك اللحظة لم تكن قد رفعت عينيها لرؤيه  
حسام وظلت كذلك .. فحديثها عنه جعل  
الخجل يسري كالغدر في عروقها :

- فهو ملك حسام .. لزوجي .. وعشقي الوحيد ..  
كانت تشعر بلذة غريبة وهي تنطق كلمه  
زوجي .. ووجدت نفسها تسترسل بالحديث دون  
وعي منها :

- معه رأيت وجوه مختلفة للحب .. فعشـقه

# الفصل السادس عشر

## ملوك حبي أنا

نور متسائلة فأجابها بهدوء :  
 - أحكمي إغلاق الباب ورائرك .  
 - إلى أين ؟

كان الرعب يخلل صوتها .. فابتسم لها  
 مطمئناً وهو يأخذ يدها ويطبع قبله دافئة  
 عليها :

- لا نفلقي صغبرتي .. ولكن يجب علي أن اذهب  
 للمطار .

فهمت نور بان حسام يود اللحاق بسامح ..  
 كانت تعرف مدى حنانه .. ولم تستطع منعه ..  
 نزلت بهدوء مودعه له :  
 - فلتنتبه على نفسك أرجوك .

سار حسام بالسيارة فور اطمئنانه على نور ..  
 كان لابد أن يلحق بسامح .. لقد ألمه هذا اللقاء

عجبية أفتقدتها منذ زمن .. بل بحث عنها  
 طويلا .. لفت نور يديها حول وسطه لتحدثنـه من  
 خلال نشيجها :

- أنا أحبك يا حسام .. أحبك .  
 - وأنا أيضاً أحبك .. صغبرتي .

تشبّثت فيه نور وهي تعلق عينيها السوداويتين  
 الواسعتين بعينيه :  
 - عدنـي بأنـك لن تتركـني أبدا .. فـأنا لا أقوى على  
 فراقـك .

شدـها حسام نحوه بقوـه .. ودفن وجهـها فيـ  
 حنـايا صدرـه .. وكـأنـه يتمـنى سجنـها بين ذراعـيه  
 إلى الأبد :

- وهـل أـملك أنا الـقدرة عـلى ذـلك ؟ .  
 بعد أن هـدأت أـخذـها إـلى الـبيـت .. وغـورـ  
 وصـولـهما لم يـتحرـك مـن مـكانـه .. التـفـت إـلـيـهـ

## الفصل السادس عشر

ملوك حبي أنا

بأنها ستنتهي يوماً ما .  
 ظلت ملامح سامح معقدة مثلما هي ولكنها  
 تسأعل بهدوء أكبر :  
 - وما هو المطلوب مني الآن؟ .  
 زم حسام شفتيه بياس وشعر بأن أخيه لن  
 يستمع إليه مطلقاً .. رقت ملامح سامح قليلاً  
 وأردف قائلاً :  
 - أتعرف .. معك حق .  
 ظل حسام صامتاً .. واستند بظهره على ذلك  
 الكرسي بقاعه الانتظار .. مثلما فعل سامح ..  
 بدا على سامح الشروود .. ولكن حدث أخيراً :  
 - لقد آتني كثيراً ذلك البريق في عينيها وهي  
 تتحدث عنك .. لطالما شعرت بتعلقها الغير  
 مفهوم بك .. وكأنكما شخص واحد لا  
 يستطيع أحد الفصل بينكما .

الأخير .. فبالرغم من كل شيء لم يطلب  
 سامح شيئاً ما حدث له اليوم .. كما أنه يحب  
 أخيه .. ولا يستطيع العيش مع هذه القطيعة  
 البغيضة ..

ووجهه يجلس على أحد كراسى الانتظار .. كان  
 ينفر على الأرض بإحدى قدميه بعصبيه .. وهو  
 يتأمل نقطه بعيده بعينيه الشاردتين .. جلس  
 حسام بجانبه بهدوء .. وما أن شعر به سامح  
 حتى زاد التوهج الغاضب على ملامحه :

- ما الذي جاء بك إلى هنا؟ .
- ألا يحق لي وداع أخي الصغير؟ .
- زفر سامح بسخرية .. ورد بحدة :
- لا نتساخط يا حسام؟ .
- بل كف أنت عن هذا العناد .. أنا لن أضيع  
 سنوات من عمرنا في قطبيعه .. ندرك كلانا

بنسب بسلامة بين الأخوين .. كم اشتاق لهذا الإحساس الأخوي الدافئ .. لطالما كان التعامل مع حسام لطيفاً .. أردف وكأنه يحكى لنفسه :

- أنا لا انكر أن حبتي لم تتوقف بعدها .. لا يعني هذا أنني لم أحبه .. ولكن ليس بالقدر الذي تستحقه هي .. أو يعني أصح ليس بمثل هذا الحب الذي ينبض في عينيك يا حسام.

رمفه حسام بانتظاره محبه وحدثه بصوته الهداء :

- أنا اشكر لك هذه الصراحة .

أعلنت الطائرة اليمنية ندائها على ركابها .. فوقف الأخوين بشكل تلقائي .. أبتسם سامح ولم يخفى على حسام ذلك الألم الكامن في عينيه البنيتين :

- فلبيارك لك الله يا أخي .. ولتحرصن على ...

ابتسم حسام وهو يشرد مع أخيه .. وراح سامح يسترسل في الذكريات :

- كانت دائمة اللجوء إليك .. كنت تعرف أدق تفاصيل حياتها .. حتى أنها كانت ختمي بك من عقوبات عمنا حسام على شقاوتها الطفولية ..

التفت إليه سامح ببعض الاستغراب :

- لقد كنت مسؤولاً عنها نوعاً ما .. وكنا نشعر أن حبك لها شيئاً طبيعياً .. لم أكن أتخيل أنك تعشقها بهذه الدرجة ..

نغضن وجه حسام عندما تذكر يوم أن اتصل به سامح للندن يخبره بحبه لنور .. ولكنه أجاب بهدوء متوجهاً بذلك الإحساس الفاسدي :

- كنت أريد أن أصبح رجلاً يلبيق بها ..

خفض سامح رأسه خجلاً .. كان الحديث

# الفصل السادس عشر

سلامنا للجميع .

خرج حسام من المطار والرضا يفعم قلبه .. لم يتوقع مثل هذا الوداع الهادئ .. ولكن رغم ذلك لم يستطع منع نفسه من اللحاق بأخيه .. كان يقود السيارة بسرعة .. لم يكن التهور طبعه لكنه كان يشعر باشتياق شديد لنور .. وكأنه لم يراها منذ دهور ..

\*\*\*\*\*

في تلك اللحظات كانت نور تغاليب توترها بترتيب البيت .. وراحت تدور بالبخور في أرجاءه .. من ثم اغتسلت وارتدت فستانها لطيفاً أبيض اللون .. زاد من نقاط وبرائه شكلها .. جعلت خيوط الدخان العطرة التصاعدة من قطع البخور

قطع حديثه ضاحكا :

- اعتقاد انه لا يجب علي توصيتك على نور ..
- لم يرضي حسام بالبد المصفحة والمدودة أمامه ولكنه امسكها ليجذب أخيه إلى حضنه .. شدا على بعضهما وحدثه حسام هامسا :
- فلتنتبه لنفسك يا أخي .. ولتف عن نزواتك الطائشة ..

أردف حسام بحر أكبر بعد أن أخذلت كلمته الأخيرة سامح :

- هنا أذهب الآن قبل أن أطرك بنفسي .. ولا تعدد مجدداً إلى لندن ..

- ألا تنويان الرجوع لليمن؟  
قلب حسام شفتيه مجينا :  
يجب أن تنهي نور سنتها الدراسية أولاً .. ربما نأتي للزيارة في الصيف .. لكن حالياً بلغ

ونار الشوق تل heb صدرها .. قسماته الهدئة  
أشاعت في نفسها السرور .. لكنها سرعان ما  
خفضت عينيها بخجل خت لهب نظراته ..  
تقديم حسام منها بحذر وهو يقبل كل جزء  
فيها بعينيه الهايمتين :

- نور .. أهذه أنتي؟.

ابتسمت بعد أن ذكرها سؤاله بيوم عقد  
قرانهما .. دائمًا ما يشعرها حسام وكأنه يراها  
لأول مره .. رفعت عينين فلقتين له .. وراحت  
تحسّس تلك الكدمة الخضراء بجانب خده ..  
- هل أنت بخير يا حسام؟.

لم يجدها ولكنّه جذبها نحوه وأخذها بحضن  
طويل .. شعرت نور بتوقف عقارب الزمن .. ولم  
تعد تدرك الثوانى إلا من خلال خفقات قلبها ..  
.. مرغ حسام وجهه بين خصلات شعرها ..

تخلل شعرها الأسود الطويل .. كانت تعرف أن  
حسام يعشق تلك الرائحة .. كما أنها تركت  
خصلاتها تتناثر بإهمال حول وجهها وترقد على  
كتفيها وصولا إلى نهاية ظهرها .. وبعد أن أتمت  
ريتها جلست خصي الثوانى .. كان شعورها  
مختلف .. وانتظارها لحسام مختلف أيضًا ..  
تلك اللهفة التي لطالما باهالتها .. صارت  
 تستطيع تفسيرها بوضوح الآن .. إنها تتوقع  
للقاء ذلك الحبيب الهدى الصبور .. كانت تشعر  
بالأسى على حال سامح .. ولكنه لم يعد  
يشغل تفكيرها منذ أن فر حسام لللحق به ..  
 فهي تدرك مدى حنان حسام .. وتنق بكل  
تصرفاته ..

فتح الباب فأسرعت نحوه ل تستقبل العائد ..

نعم .. لقد سارت الأمور بيننا بشكل لطيف  
وغير متوقع ..

نهدت نور براحه .. وظللت عينيها معلقتين  
بعيني حسام وهي تعاود لمس خده المصاب  
برفق :

- حمداً لله على ذلك .. هل تؤلك؟.

أخذ حسام كفها الرقيقة .. وأخذ يقبل باطن  
يدها قبلات كثيرة ولطيفه .. شعرت نور  
بالدغدغة .. لكنها لم تضحك كانت دغدغه  
لطيقه جدا .. لذبيذه جدا .. تعجبت من نفسها  
.. كم كانت تغفل عن هذه الأحساس العنيفة  
.. والتي لم تشعر بها إلى في هذا الحضن  
الدافئ .. أستندت رأسها على كتفه باسترخاء ..  
وضمها حسام نحوه بذراعه .. بينما أنامل يده  
الأخرى صارت تلعب الآن بأناملها الرقيقة :

وهمس في أدنها بعد أن أخذ نفسا عميقا من  
ذلك العبير الحبيب :

- أنا بخير .. ولكنني أشتقت لك كثيرا ..  
كانت تشعر بالمثل نحوه .. تفهم ما يقصده ..  
لكنها حدثه مشاكسة :

- لكنني أمامك ..

أبعدها حسام برفق وهو يرميها بنظره جعلت  
الخياء يهز كيانها :

- وهذا خديدا ما يزيد شوقى لك ..  
حملها بذراعيه .. وجلس على إحدى الكراسي  
في الصالة ليجلسها بحضنه .. ظل صامتا  
يداعب خصلات شعرها .. ويتحسس تلك الخمرة  
التي غزت وجنتيها بأنامله :

- سامح يبلغك سلامه ..  
- حقا؟.

# الفصل السادس عشر

## ملوك حسي (أنا)

ضحكتها:

- هل تمرح يا حسام؟

- لا صغيرتي.

- قبل 21 سنة كنت في بطن والدتي.

- نعم أعرف .. لقد أحبتك منذ ذلك الوقت.

ظللت نور تضحك .. فضحكت معها .. وهو

يحدثها مبررا :

- لم يكن لدينا أخوات .. وكان لدى إحساس قوي

بأن مولود عمي حسام سيكون فتاه .. كنت

أشوّق للقائك كثيرا .. ولطالما وجدت لذة في

الاستماع لك وأنت في بطن المخالة حياة.

رفعت نور حاجبيها وشعور سمع يلفها .. لم

يحدثها أحد من قبل عن هذا التعلق الطفولي

حسام بها:

- أحقاً ما تقول؟.

- لطالما انتظرت هذا اليوم .. وكنت موقفنا من مجئه.

ابتسمت نور ولم ترفع رأسها من على كتفه وهي تتساءل بدلال:

- أي يوم؟.

- أن أرى الحب يصرخ في عينيك .. أن أسمع  
跳动的心跳在你的胸口。

مؤكدة أنها لم تدق الخمر من قبل .. لكنها باتت الآن تشعر بنشوة السكران إثر هذه الكلمات  
الحالمة التي تسمعها بصوت حسام العميق ..

أردد هو يحدثها هرث :

- هل تعلمين منذ متى أحبتك؟.

- منذ متى؟.

- منذ 21 سنة.

رفعت نور رأسها باستغراب وهي تغالب

إيمان مصعب

# الفصل السادس عشر

## ملوك حبي أنا

النظرات المختلسة والتي ترمي في الطريق ..  
 لكنك لم تبالي أبداً بها .  
 تنهى حسام قبل أن يكمل حديثه :  
 - كم كانت قاسية تلك السنوات التي ابتعدت  
 بها عنك بسبب دراستي هنا .. لكن الأقصى  
 فرحة سامح وهو يكشف لي عن قصه حب كما

شعرت نور بغضنه في حلقها .. إنها تعرف بأن  
 حسام لا يلومها على شيء كما أنها لم تقم  
 بأي تصرفات طائشة باسم الحب .. وهذا ما  
 جعل سامح يضيق منها ويكثر من اتهامها  
 بأنها لا خبه .. كم كان محقاً .. فهي خبه ولا  
 نزال .. لكنها تدرك الآن اختلاف المشاعر بين  
 حبها الأخوي له .. وتلك الأحساس التي تنفجر  
 بداخلها بلمسه من أنامل حسام .. تسأله

- نعم .. لقد كانت الحالة حياة تشكي لي كل  
 ما تقومين به من ركلات .. لذلك كنت اريت على  
 بطئها واعذر بأشياء جميله إذا أصبحت فتاه  
 مطبعه .

كانت نور تستمتع بحديثه .. وعادت تتساءل  
 بعد أن نقلها حسام لعالمه الجميل :  
 - وهل كنت استمع لكلامك؟.

- لا أعرف .. ففي تلك الفترة لم نكوني جيدين  
 التعبير عن مشاعرك سوى بالركلات ..  
 ابتسمت نور بخجل .. وعادت تتوضد كتفه ..  
 وهمست له :

- ماذا أيضاً؟

- استمتعت بكل دقيقة من طفولتك وصباك ..  
 حتى أصبحت شابه فاتنة .. تزداد جمالاً يوماً  
 بعد يوم .. كنت أغار عليك كثيراً من تلك

بصوت ضعيف :

- هل غضبت؟

أجابها حسام بأسى .. بعد أن فقد السيطرة على مشاعره .. فراح يحدثها بعفويه باللغه :  
 - بل كنت أموت .. حتى أنتي فكرت أن أعود لليمن وأنقدم لخطبتك .. لكنني خفت أن أخسرك نهائيا .. ذلك الإحساس المؤلم بأن أفقد جعلني أفكر بعمق أكبر .. كنت أحبك .. لا بل أعيشك .. ولم يكن هنالك من شيء سيفير ذلك الشعور بداخلني .

ضغط حسام على جسدها الناعم بين ذراعيه .. وكأنه يؤكد لنفسه أنها أصبحت ملكا له الآن .. ثم مليئ صدره بعبيرها العطر :

- أدركت أن أكثر ما يهمني هو سعادتك .. وأني سأظل أسعى لرؤيه ابتسامتك البريئة ما

حيبيت .

حل الصمت عليهما .. فرفع حسام رأسها بين يديه بعد أن أقلقه هذا الهدوء الذي يلفهما .. فرأى دموعها تنالاً بحزن على خديها .. لم يكن بحاجه لسؤالها .. فهو يدرك مدى رقه أحاسيسها .. راح يقبل وجنتيها ويسع دموعها بشفتيه الدافترين .. وخبت نور وجهها في صدره :  
 - لقد سببتك الكثير من الألم يا حسام ..  
 كم أنا حمقاء .

طوقها حسام بذراعيه .. وراح يهمس لها بحبه :  
 - لم أكن أعرف معنى الألم مجرد رؤيتك صغيرتي .. مؤكداً أن الله راض عنك الآن لأنك وهبني إياك ..  
 نطق بجملته الأخيرة وهو يعاود رفع رأسها

إيمان مجعس

## الفصل السادس عشر

ملوك حبي أنا

عليه :

- لكنها خبك .. استطيع رؤية ذلك بوضوح في عينيها .
- رما .

كان الغرور المصطنع يرن في نبرته فضريرته نور  
بخفه على كتفه .. فأردد ضاحكا :

- ما ذنبي أنا إن كانت خبتي .
- حسنا .. هل تريد أخباري أنها لم تلفت انتباهاك أبدا .
- أردفت موضحة :
- أقصد أنها فتاه لطيفه .. أضافه إلى أخلاقها وجمالها .
- نعم ماري فتاه جميله .

زمت نور شفتيها بغيض :

- لم تسمع من كلامي سوى أنها جميله .

ويحضنه بين كفيه .. مختلف الأحساس غمرتها في تلك اللحظة .. وأمام عينيه بدأت تنسى نفسها .. لكن لا تدري من أين جاءها ذلك السؤال وراح يلح عليها حتى نطقت به بصوت متقطع :

- ماذا عن ماري ؟.

عقد حسام حاجبيه متعجبا :

- ماذا عنها ؟.

غضت نور شفتها السفلی ثم حدثته بما يجول في خاطرها :

- ألم .. ألم خباب عضكما يوما ؟.

ابتسם حسام بمح .. كان يود مشاكساتها ولكنها أجابها بصدق :

- لا .

لم تعجبها إجابته المقتضبة فعادت نصر

إيمان مصعب

ازدادت الحمرة على وجنتيها وهي تبكيه بحر :

- لا يحق لي تقبيل زوجي؟.
- تقبيل من؟.

كانت أيضاً تغالب ابتسامه خجول راحت ترقص طرباً لدقائق قلبها المجنون وهي تكرر إجابتها بصوتها الناعم وكأنها تغنى :

ـ زوجي ..

رفقاً حسام بمنظره خطيرة والمرح يرتسن على ملامح وجهه الأسمى الجذاب .. ثم رفع أصبعه السبابية مهدداً :

- تذكرني أنت من حرضني ..
- حرضك على ماذا؟.

لم يجبها ولكنه حملها فجأة إلى حجرتهمما .. أنزلها برفق على الأرض .. وراح يطرد وجهها بالقبل .. بدأ من جبينها .. ثم عينيها .. أحنى

كان حسام يغالب ضحكته .. ثم حدثها وهو يداعب خديها الناعمين :

- أحب أن أرى الغبرة تتشتعل في عينيك ..
- أنا لا أغاف ..
- حقاً ..

خفضت عينيها بحياء .. ثم عادت تعترف وهي تغرق في عينيه مجدداً :

- أحاسيس كثيرة لم أختبرها إلا معك ..
- كيف تستطيع خريض قلبي بهذا الشكل؟.
- ضحك حسام على سؤالها .. ووضع جبينه على جبينها ليحدثها بلطف :

- هل نسيت أن لدى قدرات خارقة؟.

انحرفت نور برأسها قليلاً لطبع قبله سريعة على خده المصاص .. فابتسم حسام :

- لما هذه القبلة؟.

بين يديه ليضعها برفق على السرير وجلس  
بجانبها .. يلعب بخصلاتها المتناثرة على  
الوسادة تارة ويرسم أشكالاً وهمية بأنامله  
على ذراعها المصابة .. ثم راح يحدّثها وهي لا  
ترزال نائمة بفعل مرضها :

- خذى وقتك صغيرتي .. فمهما طال نعاسك يا  
أمبيرتي النائمة .. ستتجديني في انتظارك كي  
أهديك قبله .. حياة جديدة مليئة بالأمل .

مؤكّد أنها لم تكن تسمعه .. لكنها لم تعد  
تشعر بالوحدة .. أو المخوف .. نسيت كرهها لهذا  
الظلم الذي يلفها .. بل أنه لم يعد ظلاماً  
مطبيقاً .. فهي ترى خيوط ملونة تشيع البهجة  
في سواد نومها القهري .. لقد كانت تلك  
خيوط الحب التي ترسمها أنامل حسام ..

رأسه قليلاً ليقبل خدها .. كانت نبضاتها  
تنتسّاع بصورة غير طبيعية لم تألفها في أشد  
لحظات توترها .. وما أن اقتربت شفتيه من  
شفتيها حتى ابتعدت مسرعه .. استغرب  
حسام حركتها .. ولكنها تسأله بحياة :

- حسام .
- نعم .. صغيرتي .
- هل لك أن تردد ورأي؟ .

أبتسّم لها حسام موافقاً .. فأردفت قائلة :

- قل ((بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .. اللَّهُمَّ جنِّبنا  
الشَّيْطَانَ وَجْنَبْ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْنَا)).
- ردد حسام ورائها باستسلام .. وهو يغالب  
ابتسامتها .. وما أن انتهت حتى انسدلّت عيني  
نور ولم تعد تستطيع الوقوف على قدميها ..  
احتضنها حسام أكثر حتى لا تنفع .. ثم رفعها

## الفصل السادس عشر

# ملوك حبي أنا

بنفس تلك النبرة الدافئة :

- أحبك .

- وأنا أيضا .

استلقي حسام بجانبها ليحتضنها برفق ..

وراح يداعب شفتيها بأنامله :

- لم أسمع جيدا .

غمرتها مختلف المشاعر في لحظه واحده ..

ولكن أقوالها كانت تلك الفرحة العارمة بغيره  
منها .. وبدأت تتمى لو تنقضي العمر كله في  
هذه الأحضان الدافئة .. همست له وهي تريح  
رأسها فوق صدره العريض .. بينما الحباء يلهب  
 أحاسيسها قبل خديها :

- أحبك .. فانت ملاك حبي أنا .

.....

تمت بحمد الله

MONNY

والتي تبعث بالأمان إلى صدرها .. فبعد أن كان  
ظلامها ألم لا يحتمل .. أصبح الآن أكثر دفنا  
بقرب حسام .. وخلو خلم جميل مفعم  
 بالحياة ..

كان الخدر يتسرّب ببطء من جسدها .. وبدأت  
عينيها تضطرب لتنفض عنهم نومها المفاجئ ..  
 رفرفت جفونها على رموشها السوداء بأسى ..  
 كانت مسحه حزينة تستقر على ملامحها ..  
 لكن سرعان ما داعبت شفتيها ضحكه صافيه ..  
 عندما قرب حسام وجهه منها ولا مس أنفه  
 بأنفها وهو يحدّثها بحنانه المعهود :  
 - مرحبا صغيرتي .. لقد اشتقت لك .  
 - وأنا أيضا .

ابتسما البعض والهيا ينبع في عينيهما مع  
 خفقات قلبيهما المتزايدة .. عاد حسام يقول

إيمانى مصعب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْكَافِيَةُ: إِعْمَانٌ مَعْبُدٍ

صَاحِبُ: MONNY

تصدر عن دار نشر رواياتي الأدبية  
قصص من دنيي للأعضاء

[www.rewity.com/vb](http://www.rewity.com/vb)