

# كتاب المليونير



المعتصم بالله المؤمن

CK.CX

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَبِهِ تَسْتَعِينُ

# كِتَابُ الْمِلْئَوْنَير

تألِيف:

المعتصم بالله المؤمن

كانت الدقائق تمر بعنف على جميع الواقفين في ردهة الانتظار في ذاك المشفى الفاخر في كوالالمبور في ماليزيا.. كانت دقات جهاز القلب تثير التساؤل والفضول في أنفس أولئك الذين كانوا أمام غرفة العناية المشددة.. واحد اثنان.. واحد اثنان..

- لا .. إنه لا ينبض بانتظام..

بذا همس الشاب "مالتن" وهو يخربأ رأسه بين كتفيه.. إنه يشهد لحظةً مصيريةً في حياته.. بينما كان الموظفون المهممون والخدم المقربون الحاضرون يعيدون حساباتهم ويضربون أخماساً في أسداس.. ماذا سيحدث؟.. وهل سيكون هناك أثرٌ لما سيحدث؟.. هياً أجبنا أيها القدر!!

وواجههم صوت جهاز النبض بانخفاضٍ سريعٍ انخفضت معه معنويات الكثيرين وتسارعت قلوبهم وتوسعت عيونهم بينما عد القدر للعشرة و.. ترددوا ورددوا...

وأعقب هذا صمتٌ رهيبٌ فتبادل الواقفون التّظرات ذات المعاني المؤثّرات في الضوء الأخير قبل أن تطفأ أضواء غرفة العناية ويخرج الأطباء وهم يعلنون العزاء بموت الفقيد وقد العزيز وعلى الفور انهارت خطيبته منفجرةً بالتحبيب والبكاء وعلى مرآها أخذ كبير الخدم والآخرون يبكون ويواسون

بعضهم ويعتنقون وتحولت غرفة الانتظار إلى مأتم وعويل..

وبعد دقائق ذهبت السكرة وجاءت الفكرة فطالب الحشد  
أجمعون برؤية المرحوم ودخلوا مستعجلين يطلون على الميت  
الكميد وعادت حفلة البكاء من جديد بحيث لم يسمعوا الهمسة  
التي همس بها أحدهم :  
- وأخيراً!

كان هذا هو الشاب مالتن ذو المعطف البني القديم الذي كان  
يختفي بسمته بين ياقته الطويلة.. وما إن تأكد عينيه من موت  
عمّه حتى أدار ظهره للوقوف وترك الأسى لأهله واستقبل  
الحياة بصدره وخرج من الغرفة وعقله يكاد يقفز من الفرح  
وهو يختفي بسمته بشق الأنفس..

وما إن درج على درج المشفى حتى صارت الحياة في عينيه  
جدّ حلوة فهمس باسماً:  
- والآن من فوري إلى المحامي!

وهرول الرجل باتجاه قلب المدينة إلى ذاك المكتب الفاخر الذي  
يخص محامي عمّه الخاص..

ووقف أمام الباب ذي الخشب الموشى وحاول أن يحسن مظهره  
شعره وثيابه قبل أن يطرقه ولكنّه همس ضاحكاً:  
- ولم؟!.. صرت أثري من صاحب هذا المكتب!.. صار هو من

سيطلب رضائي!

فطرق الباب بثقةٍ وقد رفع أنفه عالياً ففتح الحاجب العجوز ذو  
الهندام الأنique الباب.. ولكن ما إن رأى مالتن بثيابه القديمة حتى  
اكتفَ وجهه واستعدَ ليطرد هذا الطفيليِّ الفقير من أمامه بينما  
وجه إليه الشاب نظراتٍ أمرة وقال:

- ابتعد من وجهي أيها العجوز ونادِ سيدك على الفور!

فقطَّب الحاجب جبينه وهو بصفق الباب عندما أردف مالتن:  
- يبدو أنك لا تعلم أنك بحضورة من!.. أنا المليونير الجديد  
مالتن!.. وقد جئت لاستلم مقاليد أمور أملاكي بعد وفاة ذلك  
الجوز عمّي!

وانفجر مالتن ضاحكاً بينما ساورت الحاجب الريبة ولكنه أدرك  
أنها الضحكة المتعرجفة نفسها لعائلة مالتن فاضطرَّ أخيراً إلى  
إدخال مالتن إلى بهو المكتب الفاخر الكبير الذي لو رأاه صاحبنا  
البارحة لانشده وانبهر ولكنه الآن كان ينظر من أعلى ويرمق ما  
حوله بطرف عينيه وكل ما في داخله يصبح:  
- هذا مكتب واحدٍ من الأتباع فكيف إذاً بيت السيد؟!

ومرت لحظاتٌ قبل أن يظهر المحامي ذو العقد الخامس من  
عمره بهيئته الرّزينة وبذاته الرسمية ويجلس يتفحّص زائره ذا  
النّظرات المتكتّبة البغيضة ويستعدَ ليتحمل ثقله وجنون عظمته!

وما إن فاتحه بالموضوع وتأكد المحامي من صدق مدعاه  
وحقيقة خبره حتى قال بصوتٍ خفيضٍ:

- ربما كان بإمكانك يا سيدي أن تنتظر بعض ساعات.. بعد أن يتم  
دفن عمه على الأقل!

فانفجر مالتن غاضباً:

- وما علاقتي أنا بهذا الموضوع؟!.. إن الوراثة والوصية تعمل  
بمجرد موت الموروث لا بدنـه!.. والآن قم بعملك وسلمـني  
المفاتيح ومقـاليد الأمور.. هيا تحرك!

وبـلـع المحامي امـتعـاضـه ثم نـهـضـ إلى الغـرـفةـ المـجاـواـرةـ وـسـمعـ  
مالـتنـ صـوتـ فـتـحـ مـفـاتـيـحـ وـصـرـيرـ الحـدـيدـ فـسـالـ لـعـابـهـ وـأـزـهـرـتـ  
أـحـلـامـهـ وـسـرـعـانـ ماـعـادـ المـحـامـيـ وـفـيـ عـيـنـيهـ نـظـرـةـ كـأـنـهـ نـظـرـةـ  
شـمـاتـةـ وـهـوـ يـقـدـمـ لـهـ نـسـخـةـ وـثـيقـةـ رـسـمـيـةـ مـخـتـوـمـةـ وـمـبـصـومـةـ  
وـمـصـحـوـبـةـ بـكـتـابـ ذـوـ غـلـافـ ثـمـينـ فـبـدـأـ مـالـتنـ يـقـرـؤـهـاـ عـنـدـمـاـ  
تـذـكـرـ رـغـمـاـ عـنـهـ أـنـهـ لـاـ يـحـسـنـ القرـاءـةـ فـصـدـمـ ثـمـ تـدـارـكـ المـوقـفـ  
قـائـلاـ:

- اـقـرـأـهـاـ لـيـ أـنـتـ.. أـلـيـسـ هـذـاـ عـمـلـكـ؟!  
- بـلـىـ وـلـكـتـنـيـ أـرـدـتـكـ أـنـ تـتـأـكـدـ مـنـ هـذـاـ بـنـفـسـكـ..

وشـحـذـ المـحـامـيـ صـوـتهـ وـوـضـعـ نـظـارـتـهـ وـأـخـذـ يـقـرـأـ وـالـشـابـ مـالـتنـ  
بـالـكـادـ يـسـمـعـهـ مـنـ بـيـنـ أـحـلـامـهـ وـمـاـ أـنـ أـنـهـيـ حـتـىـ قـالـ لـهـ مـالـتنـ:  
- فـهـمـتـ.. كـمـاـ هـوـ مـتـوـقـعـ.. الـآنـ أـيـنـ الـمـفـاتـيـحـ؟

فبهت المحامي ولم يدرِّ ما يقول ثمَّ أجاب بصوتٍ مرتباً:  
- كأنكَ لم تسمع ما قلت يا سيدِي!  
- وماذا قلت؟.. أعني هذه الرسميات من اختصاصك.. أمّا أنا فلا  
تعنيني.. إنَّ ما يعنيني فقط هو المفاتيح والأوراق الخاصة  
بالبنوك والثقود... وهذه الأمور!

فتنهـد المحامي إذا اضطـر لـيتعامل مع هـذا النوع الشـعبي البـسيط من النـاس وأعاد قـراءة جـزء من الوـثيقـة بصـوت مـوضـح:

"وعلى وريثي أن يؤدي الامتحان الذي أودعته لدى محامي بتلر" والذي هو عبارة عن امتحان في كتاب "تخيل نفسك ثرياً" الذي ألفته وأرفقته بوصيتي.. فإن نجح كان بها وكان وريثي وإن فشل آلت أملاكي إلى الجمعيات الخيرية و..."

- مستحيل!.. أنت محتال.. تطمع بثروتي!  
- ليس مستحيلاً.. كما أن هذا ليس احتيالاً.. فهذه هي الوثيقة  
بخطف عمه وتوقيعه وبصمه حقيقة.. انظر.. لهذا كنت أريدك أن  
تقرأها بنفسك..

وأدار المحامي الوثيقة ليريها لمالتن الذي انتزعها من يده بعنفِ  
ومرّقها بوحشية وقال:  
- والآن لم يعد هناك حقيقة!  
فكبّت المحامي ضحكته وقال:

- يا سيّدي.. هذه مجرد نسخة من عشرين نسخة غير الوثيقة  
الأصلية.. هكذا وضى عُمَّك بأمواله وهكذا يجب أن يكون!  
- لا .. لا!

ونهض مالتن ليهاجم المحامي بعنف بينما حاول الأخير أن  
يدافع عن نفسه فسقط الكتاب من حضنه وفتح..  
وما إن رأه مالتن مفتوحاً حتى أخذ يكيل له الزكلاط بغضبٍ  
وتشفي ويمزقه بين نظرات المحامي الحيرة ثم أدار نظره  
وكأنّ الدنيا قد ضاقت به في اللحظة الأخيرة وأخذ يصرخ  
المجنون وهو يخرج من المكتب مكتئباً حزيناً وما إن غاب  
صوته حتى تبادل المحامي مع حاجبه النّظرات بينما قال  
المحامي واضعاً يده على رأسه بألمٍ:  
- أعتقد أنّ هذا الرجل هو أكبر مصيبة في تاريخي المهني على  
الإطلاق!  
- أنا معك في هذا يا سيّدي!

أمّا مالتن فقد خرج يحطم الأرض بقدميه ويثور كالبركان  
ويضرب الجدران حتى أدركه الليل وكلت قدماه فقصد إحدى  
الحدائق واستلقى على أحد كراسيها كعادته.. وزفر بألم..

- مليونير وأنام على كرسيٍّ في الحديقة؟!.. آه!.. إنّ عمي  
متوهّش.. ما وصلني منه خيرٌ لا وهو حيٌّ ولا وهو ميت.. آه!..  
"تخيل نفسك ثريّاً"؟!.. ومن يحتاج إلى التخييل وهو ثريٌ  
حقيقةً؟!

وتقلب على الخشب متحسراً وقال:

- يبدو أنه لا بد من هذا.. فمن غير المعقول أن أضيع كل ذلك الثروة لمجرد ورقة امتحانٍ تافهة.. ولكن كيف؟!.. كيف وأنا لم أقرأ حرفاً في حياتي علاوةً على حفظ كتابٍ أو الخضوع لامتحان؟!.. لطالما كانت هذه الكلمات مجرد الفاظ أسمع بها عند أولاد المدارس أو الكسالى التعيسين من رفاقي في الحي..

وضرب وجهه بغضب وصرخ:

- لم أتخيل أن اضطر إلى استعمالها يوماً بعد كل هذا العمر..  
ولكن ما العمل؟.. لا بد من هذا.. لا بد!

وما مضت دقائق قبل أن ينهض عن الكرسي منفجراً.. لن يعرف للثوم مذاقاً وتلك الهواجس تضرره وتعذبه.. فأخذ يذرع الحديقة والشوارع بخطواته الغاضبة حتى تبدلت أنوار الفجر فاتجه من فوره إلى مكتب المحامي يحوم حوله ساعاتٌ وما إن رأى المحامي متوجهاً إليه حتى هجم عليه يسأله بانفعال:  
- أين هو؟.. أين هو؟.. هاته حالاً!

وحاول المحامي المسكين أن يخلص ياقته من يدي مالتن ويلتقط أنفاسه وهو يقول:

- عمْ تتكلّم؟.. ماذا تريدين؟.. ستفتنوني!

فأفلته مالتن قائلاً:

- الكتاب؛ جواز سفري إلى عالم الثراء!.. أين هو؟  
فأجاب المحامي مغضباً وهو يلتفت أنفاسه بغضٍ ويفتح باب  
المكتب:

- لن أحمله معي بالطبع.. إنّه هنا في المكتب!

ودخل المحامي وأعطاه إياه فتناوله مالتـن وقلـب صفحاته  
الممزـقة المتـسخة وقد انتابتـه نوبة ندم مريرة وقال بصوتٍ  
خفـيـضـ:

- أما من نسخـةـ أخرىـ غيرـ هذهـ؟

- لا!.. هذا كلـ شيءـ.. وهي بخطـ يـدـ عـمـكـ كماـ تـرـىـ..

وحاول المحامي أن يخفي بـسمـةـ الشـمـاتـةـ بينما حاول مالتـن أن  
يخـفيـ وجهـهـ وانطلقـ مـبـتـعـداـ وهوـ يـحـاـولـ أنـ يـصـحـحـ وـضـعـيـاتـ  
الأوراقـ بـكـلـيـتـهـ، وبـذـاـ مشـىـ كـثـيرـاـ تحتـ وـطـأـةـ شـرـودـهـ قـبـلـ أـنـ...

قبلـ أـنـ يـشـعـرـ بـشـبـحـ سـرـيعـ يـخـطـفـ ماـ بـيـنـ يـدـيـهـ مـطـلـقاـ صـوتـ  
تمـزـقـ رـهـيـبـ لـلـصـفـحـاتـ التـيـ بـيـنـ يـدـيـهـ وـقـدـ اـنـفـصـلـتـ عنـ جـذـورـهـاـ  
وـصـدـمـ لـلـحـظـاتـ قـبـلـ أـنـ يـدـرـكـ الـوـاقـعـ وـيـنـطـلـقـ خـلـفـ ذـلـكـ اللـصـ..

- توقفـ أـيـهاـ المـجـنـونـ.. تـوقـفـ.. إـنـكـ لـاـ تـدرـيـ ماـذـاـ تـفـعـلـ!  
وبـحـ صـوـتهـ الـيـائـسـ وـهـوـ يـفـقـدـ أـثـرـ الـكـتـابـ وـالـثـرـاءـ ضـرـبةـ وـاحـدةـ  
فـصـرـخـ مـنـتـحـباـ كـطـفـ صـغـيرـ بـيـنـماـ تـعـالـتـ ضـحـكـاتـ العـصـابـةـ التـيـ  
حـولـهـ..

- مـجـنـونـ!

- عرض مدهش يا جيم!  
- يا لهذا الشاب مخبل!  
- لا بد أن أباه سيحرمه من مصروفه شهراً لأنّه ضيّع كتابه!  
وأخذوا يتضاحكون بهرج وهم يغادرون بينما انهار مالتن على ركبتيه وهو لا يسمع إلا عويل نفسه وصراخ روحه وقد اسودت الدنيا حوله..

ومرّ زمان قبل أن يحس بنغازٍ على ظهره فعاد إليه وعيه وهو يسمع:  
- أأنت حي يا رجل؟!

يرفع مالتن عيناه ليلتقيا بعيني شرطي مرور غاضب وهو يصرخ:  
- ماذا تفعل هنا في وسط الشارع؟!.. لقد عطلت السيارة!

وأحس مالتن فجأةً بصوت زمامير السيارات الغاضبة التي كانت تصدح في المكان فنهض متثاقلاً وابتعد وسط الشتائم التي كانت تنهاه عليه من كل جانب ومشى.. ومشى.. ومشى..

وهبط الليل عليه وهو هائماً على وجهه لا يحس بجوعه ولا بتعبه.. لم يدرِّ عدد الأيام التي قضاها بلا طعام عندما فتح عينيه فجأةً في مكان أبيض!

ولكنه لم يكن جائعاً بالقدر الذي اعتاده.. ومع ذلك كانت معدته

تنغزه فحاول أن ينهض عندما انتابته نوبة تشنج على طول جسده فسقط مصعوباً وحاول أن يلتفت أنفاسه عندما أحش أن يداه مقيدتان..

- ما هذا الأنبوب الذي على يدي؟.. أو بالأحرى الذي في يدي؟..  
هذا فيه سائل شفاف ولكن.. ما هذا؟ في الآخر دم!

وسرت القشعريرة في جسده وهو يتفكر في هذه الحال الغريبة التي هو عليها.. وحاول أن يدير رأسه ولكنه أيضاً لم يستطع وصار شعوره مأساوياً قبل أن يسمع خطواتٍ ويطل عليه وجهٌ يائس ذو هيبةٍ واضحةٍ سرعان ما انتفاض متراجعاً عندما رأى عيني مالتين مفتوحتين وانتابته بسمةٍ مبالغةٍ فأسرع فوراً ينادي فرحاً:

- دكتور.. دكتور.. لقد أفق.. أفق!

وسرعان ما جاء الطبيب واطلع متفاءلاً وسأل مالتين:

- ما اسمك يا سيدي؟  
- مالتين..

ووجه الطبيب بضعة أسئلة ليطمئن عن عقله ووعيه ثم التفت إلى الرجل الآخر قائلاً:

- أهئك!.. لقد تجاوز مرحلة الخطر..  
- يعني أنه سيعيش يا صديقي؟  
- هذا المتوقع إن حصل على عناية طبية كافية..  
- لا تقلق من هذه الناحية؛ فضميري كفيل بهذا!  
وضحك الطبيب وقال مازحاً:

- المهم ألا تصدمه بسيارتك ثانيةً!

وتتبادل الاثنان بسمةً بينما كان مالتن مصدوماً ليس فقط بالسيارة بل بالخبر أيضاً.. واقترب الرجل من مالتن وقال:  
- لا أدرِ إن كنت تذكر ما حدث.. ولكنك كنت كما يبدو شارداً..  
وبما أُنني معتاد على أن طريق فيلتي مفترٌ بالعادة فقد كنت مسرعاً ولم أدرك ما حدث إلا بعد فوات الأوان.. و..

وتضاربت الكلمات في فم الرجل المرتبك قبل أن يقول أخيراً:  
- على أية حال أرجو أن تسامحني.. وسأفعل ما بوسعي  
لأعُوضك عن ضررك إن شاء الله وخاصةً إن لم تخبر الشرطة..

وسكت الرجل خجلاً بينما أجاب مالتن:  
- الكتاب.. أعد إلي الكتاب!  
- عن أية كتاب تتحدث يا سيد مالتن؟.. لم يكن معك أثر لأي كتاب!

- نعم.. لأنهم سرقوه متى.. الأوغاد!  
- يبدو أن ذلك الكتاب يعني لك الكثير.. إن كنت تذكر أوصاف اللصوص جيداً فقد نستطيع الإمساك بهم إن وفقنا الله..  
- عصابة من أهل الشوارع.. لا.. لا بد أنهم مزقوه وأشعلوا به تبغهم.. آه!

وحاول الرجل أن يقول شيئاً قبل أن يقاطعه مالتن قائلاً بحسرة:  
- لا أحد منكم يدرك قيمة ذلك الشيء.. لا أحد!

- على الأقل أخبرني في أي شارع كنت.. كي أرسل رجالى للبحث عنهم.. وإذا ثبتت التّهمة عليهم أمكن معاقبتهم! فتوقف مالتن عن التّحبيب مدھوشاً ونظر إلى الرجل مستفهماً:

- رجالك؟؟

- نعم رجالى.. آآ.. فهمت!

وضرب الرجل يديه ضاحكاً وأردف:

- من فرط اهتمامي بك نسيت أن أعرّفك عن نفسي!.. أنا القاضي "محمد لولام" ..

وسكّت لحظةً ثم استطرد جاداً وقد كست وجهه الهيبة:

- لا!.. كلمة قاضي لا تعني في قاموسي إلّا العدل والتّزاهة.. ومن ذلك حكمت على نفسي بإسعافك وتعويضك رغم أنه كان الممکن أن أتجاهل ما حدث وأتركك تموت في ذلك الريف الثاني والليل الدهيم!

فأجاب مالتن وقد تغيرت لهجة حديثه:

- حسناً.. أنا لست أكذب على أية حالٍ يا سيدى؛ لقد سرقوه مثني حقيقةً.. بجوار دار المسارح العامة..

- هذه بعيدة.. أعني أعرف تلك العصابة ولكنه كنت بعيداً جداً عن ذلك المكان..

- ذلك لأنّي من فرط حزني على كتابي صرت أمشي بلاوعي أو تفكير.. ذلك لأنّ خسارتي ذلك الكتاب لا ولن تعادل أي خسارة أخرى طيلة حياتي!

- فهمت.. سأنظر في الموضوع حالاً وأخبرك..

ونهض القاضي وهو يقول:

- قد تفيد السرعة الان..

وانطلق القاضي من فوره بينما امتلا مالتن ببعض الأمل وقال

في نفسه:

- غريب.. إنه أكثر تواضاً بكثير مما يكون القاضي عادةً!.. ولكن أخيراً ابتسمت لي أيتها الدنيا!.. حتى لو لم يجد الكتاب فقد يستطيع هذا الرجل أن يحكم في صالحني ويخلصني من وصية عمي..

ولم يستطع مالتن أن يعبر عن انفعاله كما ينبغي وسط كل تلك الصمادات والجبائر ولكن بسمته كانت تتسع على وجهه وهو يفكّر:

- لن يخطر في بال ذلك القاضي أن هذا الكتاب له كل تلك القيمة العظيمة وأنه بعمله هذا يسهم في ولادة مليونير جديد.. حسناً.. بمجرد أن تؤول إلى تلك الأماكن وأغدو مليونيراً قد أنعم على هذا القاضي بمكافأة مجزية.. أو...

وفكر مالتن قليلاً ثم أردف:

- لا!.. لم أكافئه؟!.. إنه يفعل هذا تعويضاً لي عن كل هذا الضرر الذي تسبّب لي به.. آه.. كم من الأيام سأقضى متعدّباً بين هذه الجبار مؤملاً عودتي؟!.. ولكن لا بأس إن كان هذا

ثمن الثّروة.. أَجَل.. كثيرون يدفعون أعمارهم بطولها ليغدو  
أثرياء ورغم ذلك الثمن الثمين يفشلون!.. ومن ناحيَة أخرى  
سيقوم الخدم على راحتِي ولن يؤثُّر ذلك على كثيراً!

وبذا قضى مالتَنِ اليوم بطوله متنقلاً من حلم إلى حلم وهو  
يحلم بعودة القاضي إليه وهو يزف إليه البشري على طبقٍ من  
ذهب مرصع باللِّماس!

و جاء الليل وجلب معه القاضي أخيراً فأخذ مالتَن ينظر إليه  
متلهفاً بينما تقدم القاضي بتؤدة وجلس بهدوء بعد أن ألقى  
الثّحية وتبادل مع مالتَن نظراتٍ قبل أن يقول:

- أرجو أن تكون قد تحسنت الآن..

- لا أدرِي؛ أنا لا أشعر بجسدي عندما أفگر بكتابي يا سيدِي..  
أرجوك أخبرني فوراً بلا مقدمات.. هل استطعت إعادته أم أنهم  
أحرقوه وفات الأوان؟

- لا..

- لا؟!

- نعم.. كما سمعت؛ لا.. لقد أخبرني زعيمهم بعد هيـت وهـات أنه  
قد باعه لأحد الطـلـاب...

- باعه؟!.. باعه؟!.. كيف يبيعه وهو ممزق ومتسخ؟!

- ممزق ومتسخ؟!.. الكتاب الذي تهـيم به لهذه الـدـرـجة الفـظـيعة  
ممـزـق ومـتـسـخ؟!

وضرب القاضي وجهه الذي احمرَّ من هول المفاجأة بينما انبرى

مالتن مدافعاً:

- حسناً.. إنّه كذلك.. ولكن قيمته تساوي أضعاف هذه المشفي الضخمة بما فيها يا سيدي!.. أتصدق ذلك؟
- آآآ.. نعم.. نعم!

وكتم القاضي بسمته وهو يحاول أن يجاري بساطة محدثه وأضفى على وجهه هيبيته المعتادة بينما قال مالتن:

- وهل عرفت من هو الطالب الذي اشتراه؟
- لا.. هذا مستحيل.. فهو مجرد طفلٍ بثيابٍ مدرسية.. لا شيء يميّزه وخاصةً أنّ زعيم تلك العصابة ليس بالتعاون..
- ولكن.. ماذا عن كتابي؟.. ماذا عنّي؟
- إذا كنت مصراً بإمكانك أن تعلن عنه في الجرائد مثلًا.. ربما يقرأ إعلانك أهل ذلك الطفل ويبיעونك إياها!
- ماذا؟!

وحمد مالتن قليلاً ثم أردف غاضباً:

- كتابٌ ممزق.. ماذا يريد أن يفعل به؟!.. يحشو به وسادته أو يصنع به صواريخ ورقية.. آآاه!.. إنّ جسدي كلّه يؤلمني.. آآاه!.. ما هذا الألم الفظيع.. لم أذق مثله في حياتي.. آآاه!

وأخذ مالتن بالتأوه والصراخ فهرع الممرض إليه قائلاً للقاضي:

- ماذا فعلت له؟.. مضى عليه نهار كامل لم أسمعه يتاؤه ولا لمرة واحدة.. ماذا حدث الآن فجأة؟
- لم أفعل شيئاً.. ولكن.. بإمكانك أن تقول أنّ معنوياته

انخفضت.. بعض الشّيء..

وانسحب القاضي شيئاً فشيئاً بعد دخول الطّبيب ووسط صراخ المريض وقد داهمه الشعور بالذّنب حياله ولكنه في نفس الوقت كان يضرب أخماساً في أسداس..

- ترى لم جمعني الله لي بهذا الشّاب الغريب الأطوار والزمني به؟.. وهل هو مجنونٌ كما يبدو أم عاقل؟!.. وماذا قد يعني له ذلك الكتاب الثّافه؟!.. وهل ينبغي أن أبحث عنه بجدٍ أم أتجاهل ذلك؟

وزفر القاضي بين عشرات الأسئلة التي أخذت تطرق رأسه جيئةً وذهاباً وهو يعود إلى منزله وأخيراً وجد حلاً كما بدا له..

وفي اليوم الثّالي عاد إلى مالتن الذي أخذ يرمقه بنظراته شزاراً وبغضاً فاصطدم قليلاً ثم قال:

- ما هذه النّظرات يا سيد مالتن؟!.. أنا لا زلت في حل مشكلتك..  
ومن ناحيّة أخرى فما إن تتحسّن و تستطيع الجلوس في الكرسيّ المتحرك إن شاء الله حتّى آخذك إلى مكتبتي فهي كبيرة و...

- مكتبتك؟!.. وماذا أفعل في مكتبتك؟!

فتمالك القاضي أعصابه أمام حدة محدّثه وأجاب بهدوء:  
- سوف تقرأ فيها.. لن تستحمل طبعاً!  
- أقرأ؟!

- أَجَل.. تَقْرَأُ.. وَمَاذَا يَفْعُلُ بِالْكِتَابِ غَيْرِ الْقِرَاءَةِ؟!  
- وَمَاذَا لَوْ كُنْتُ لَا أَحْسَنُ الْقِرَاءَةَ؟

وَعَلَى الْفُورِ تَدَاعَى الْقَاضِي إِلَى أَحَدِ الْكَرَاسِيِّ وَهُوَ يَقُولُ فَاقْدَأْ  
أَعْصَابَهُ:

- وَمَا قِيمَةُ ذَاكَ الْكِتَابِ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْكَ إِنْ لَمْ تَكُنْ تَسْتَطِعَ أَنْ  
تَقْرَأَهُ؟!!

- بَلَى، إِنَّهُ كِتَابٌ قَيِّمٌ جَدًّا.. وَلَذِكَّ كُنْتُ أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ الْقِرَاءَةَ  
لِأَقْرَأُهُ وَأَحْفَظُهُ وَأَمْتَحِنُ بِهِ..

فَسَحَبَ الْقَاضِي نَفْسًا عَمِيقًا لِيَسْتَعِيدَ هَدوءَهُ وَهُوَ يَهْمِسُ فِي  
نَفْسِهِ:

- لَمْ أَمْرَ في حَيَاتِي بِمَثَلِ هَذَا الْامْتِحَانِ فِي ضِبْطِ الْأَعْصَابِ  
وَكَبْحِ الْفَضْولِ.. وَلَكِنْ لَا.. لَنْ تَفْلِتْ مِنِّي أَعْصَابِي!

وَاسْتَعَادَ صَوْتُهُ الرَّزِينِ وَهَبِيَّتُهُ الْمُعْتَادَةُ وَقَالَ:

- عَلَى أَيَّةِ حَال.. مَا رَأَيْكَ إِذَا أَنْ أَحْضُرُ لَكَ أَسْتَاذًا لِيَعْلَمَ الْقِرَاءَةَ  
وَالْكِتَابَةَ حَتَّى لَا تَضِيَّعَ وَقْتَكَ وَأَنْتَ فِي انتِظَارِ عُودَةِ الْكِتَابِ؟  
وَأَشْرَقَ وَجْهَ مَالْتَنِ:

- فَكْرَةٌ جَيِّدةٌ!.. وَلَكِنْ أَنْتَ مِنْ سِيَدِفْعَ أَجْرِهِ..

- بِالْتَّأْكِيدِ، لَقَدْ وَعَدْتُكَ أَنْ أَعْوَضَكَ عَنْ أَضْرَارِكِ.. إِذَا اتَّفَقْنَا..

- وَلَا تَنَسَّ أَنْ تَضَعَ الإِعْلَانَ فِي الْجَرِيدَةِ..

- صَحِيحٌ.. وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تُخْبِرَنِي عَنِ الْكِتَابِ حَتَّى أَضْعِ  
أَوْصَافَهِ..

- نعم.. لقد كان غلافه أحمراً فاخراً وعليه زخرفة ذهبيةٌ على ما ذكر..
- وعنوانه؟
- "تخيل نفسك ثريّاً" ..
- لم أسمع به قبلًاً.
- طبعاً.. فهو من تأليف عمّي..
- صحيح.. أنت لم تذكر شيئاً عن أهلك.. ألا يمكن أن يكونوا قلقين عليك؟
- لا تتعب نفسك.. ليس لي أهل ولا بيت.. وحتى عمي هذا قد مات منذ أيام..
- فهمت.. تقبل تعزتي إذا!

وامتعض مالتن من الكلمة التّعزية هذه بينما نهض القاضي مودعاً وعلى وجهه علامات الرّضا وقد توصل إلى حل لفضوله..

- لهذا هو عزيزٌ عليه.. لا بد أنّه ذكرى من آخر أفراد عائلته؛ عمه الذي يحبّه!.. نعم.. أظنّ هذا..

وبعد مرور شهرٍ كان القاضي مدھوشًا عندما دخل المشفى فوجد مالتن على أحد الكراسي المتحركة في حديقتها فألقى عليه التّحية مبتسمًا وهنئه على تحسن صحته فأجابه مالتن ببرودته المعتادة:

- أعندي خبرٌ عن كتابي؟
- كلاً.. رغم كلِّ تلك الإعلانات التي نشرتها.. المهمْ أنت لا تضيع الوقت وتتعلم القراءة استعداداً!

فرمّقه مالتَن بنظاراتٍ باردةٍ ثُمَّ نظر إلى اللافتة المجاورة:  
- قس..م.. الإس..عاف.. قسم الإسعاف!  
فبَهْت القاضي وقال مدحوساً:

- الحق أَنِّي لم أَكُن أَتَوَقَّعُ أَنْ تَتَعَلَّمُ القراءة بِهَذِهِ السُّرْعَةِ!  
- طبعاً.. يَجِبُ أَنْ أَكُون سريعاً؛ فَأَنَا عَنِي هدفٌ!.. عَنِي فرصةٌ  
لم ولن تسنح للمليارات من البشرا

فأجاب القاضي متلكتاً:

- نعم.. على أية حالٍ هذا هو الإنسان؛ عندما يرکز على هدفٍ  
فهو يحطّم الذّنيّا لاهثاً وراءه!  
- هذا إن كان هدفه ثميناً مثل هدفي!

فأجابه القاضي في نفسه:

- وأظنّ أَنِّي أنا من ستحطمه كي تصل إلى هدفك!  
فأردف مالتَن:

- على أية حال.. خذني إلى المكان الذي وجدتني فيه عند  
الحادث..

ففوجئ القاضي بينما استطرد مالتَن:

- هناك ما أفقده وقد يكون سقط هناك..  
- ولكن مضى على ذلك أكثر من شهر.. أعني من غير المعقول أن  
تجد ذلك الشيء في مكانه!  
- لتوّنا كُنَا نتكلّم؛ أنا سأتحدى المعقول واللا معقول وراء هدفي!

- ح.. حسناً.. أرجو أن يتسع كرسيك في سيارتي..

وبالفعل وصل الاثنان إلى مكان الحادث وأخذ مالتن يذرع الأرض بنظراته ويفتشها بينما وقف القاضي ينتظره وبعد فترة مل الآخير فقال:

- سأكون في فيلتي هنا؛ عندما تنهي نادي علي..  
وما مشى القاضي خطوتين قبل أن يصرخ مالتن:  
- ها هي ذا.. هناك؛ عالقة بالصخرة!

فعاد القاضي أدراجه وسحب تلك الورقة المصفزة المتفسخة من تحت الصخرة وقال وهو ينفض التراب عنها:

- هذه؟

- نعم.. هذه هي الورقة التي تمزقت من كتابي.. هاتها لأقرأها!  
- لن تستطيع قراءتها فهي مطواةً ومتسخة.. سأقرأها لك أنا..

" وبعد ما وصفت لك الشراء بكافة تفاصيله ونعيمه العظيم وقد تخيلته معي فإني أشدك أن تتصور هذا كلّه حولك ليوم كامل؛  
٢٤ ساعة..

لن أنتظرك حتى تقول لي: 'هذه تفاهة' أو 'ما الفائدة من هذا؟'  
بل سأجيئك فوراً إنك لن تستطيع.. ولم؟!

إنك تريد أن تكون ثرياً كي تخلص من كثير من الحدود وتفعل ما يحلو لك وهذا عينه ما تستطيع أن تفعله في الخيال أي في

عالمك الخاص وبطبيعة الحال لن تجد شيئاً ترنس إلية وترغب في تحقيقه في خيالك إلا قضيته في غضون ساعتين أو ثلاثة في الخيال لا حدود.. و تستطيع أن تفعل المعقول واللا معقول وبذا تنتهي حياتك في ثوانٍ بدلاً من السّنين وسرعان ما تجد نفسك ملآن من الخيال وعائداً إلى الواقع تبحث عن جديد....."

فقال القاضي بعد أن انتهى من القراءة:

- هنا تمزقت الورقة.. ولكنها حكمة قيمة، يبدو أن عّمك كان حكيمًا أو فيلسوفاً!
- ماذا؟!.. حكيم؟!.. عّمي حكيم؟!.. ربما كان سيكون كذلك عندما أله هذا الكتاب قبل أن يصبح ثريًا، أمّا بعدهما أصبح ثريًا....
- وهل عّمك -أخو أبيك- ثري؟
- نعم.. وهو الذي اضطررني إلى حفظ هذا الكتاب البغيض..

فنظر القاضي إلى مالتن نظراتٍ غريبة فأردف مالتن موضحاً:

- قبل أكثر من ثلاثين سنةً مضت أنشأ أبي وعمي شركة ملبوسات ولكنها لم تلق رواجاً وكادت تفلس فألقى عمي اللوم على أبي وتشاجرا شجاراً عظيماً أفضى إلى خروج أبي من الشّراكة مستغنيةً.

ولكن لسوء الحظ كان قراره في اللحظة الحاسمة إذ ما مضى إلا فترةً وجيزةً قبل أن تتبرع الشركة وتزهر وأخيراً تثمر ويصعد عمي على درج الطبقات ويغدو من الأثرياء في حين تدهورت حالنا ونزلنا حتى أصبحنا من الفقراء وبوفاة أبي من

شدة غيظه أصبحنا من المعدمين..

كان عمري حينها خمس سنوات حين طردنا صاحب البيت أنا وأمي وعشنا حياة التشرد والعذاب ورغم علم عمي بحالنا إلا أنه حافظ على أحقاده مع أبي ولم يساعدنا برينغيت واحد طيلة حياته..

والآن بعد مماته فقد فرض علي في وصيته حفظ هذا الكتاب وتقديم امتحان به حتى أستطيع الحصول على إرثي الشرعي وإنما آلت أملاكه كلها إلى الجمعيات الخيرية..

وعلى صدى هذه الكلمات أحمر وجه القاضي ودنا إلى الغضب وهو يتمتم:

- إذاً عمه هو تشورش مالتن.. هو نفسه الثري تشورش مالتن..

فنظر مالتن إلى القاضي مستغرباً بينما أشاح الأخير بوجهه ثم أعاده قائلاً باحتقان:

- في البداية عندما صدمتك بسيارتي تسأليت عن سبب القدر الذي جمعني بك وعندما عرفت اسمك راودني شعوراً بأنك تمثل له بصلة ولكتني.. أسكنت ذلك الشعور في داخلي..

- وهل تعرف عمي سابقاً؟

- أعرفه؟!.. أجل، أعرفه معرفة ند لنده.. أعرفه معرفة غريم لغريميه..

- لا أستغرب هذا على عمي ولكن منذ متى تعرفه؟

- قبل قرابة عشرين سنة.. أول ما سمعنا باسمه كان يوم تقدّموا إلى والدي القاضي بقضية ضدّ عمك وذلك لأنّ والدي كان قاضياً تقىأً عادلاً متذرعين بعدل والدي على جور عمك..

كانت ملابسات القضية شائكة ومن الواضح أنّ هناك تلاعباً من قبل محامييه بتلر وعندما أحس المحامي أن أبي قد كشف ذلك وكاد أن يحكم لصالح خصم عمك، أرسل إلى والدي ليروشه بمبلغٍ كبير ولكنّ أبي الذي كان يخاف الله رفض وأبى بشكلٍ قطعيٍ وما أغلق تلك القضية إلا بالعدل الأكمل..

وهذا طبعاً الحق الخسارة الفادحة بعمك وما والاه.. وما هي إلا أيام بسيطة قبل أن يتعرّض أبي لحادث سياراتٍ ساحق؛ انقلبت السيارة واشتعلت..

وسكّت القاضي بحرقةٍ ثمّ أردف:

- كنت حينها في الخامسة عشر من عمري حين وجدت نفسي يتيمًا مع إخوتي.. لم يشك أحد أنّ الحادث كان مدبرًا.. وبذلت الشرطة جهداً في التحقيق لو لا أنّ جهوداً أخرى بذلت لإغلاق التحقيق على أنّ ذلك كان مجرد حادث ولم تجد القضية بدأً من أن تُنسى إذ لم يكن هناك رجلٌ فد على مّ السنين يقوم بها..

ونظر القاضي بحدّة إلى مالتن الذي جمدت نظراته وأردف:  
- والآن فات الأوان وفرّ عمك مني إلى الأبد.. ولكن أين يفرّ من الله؟؟.. أين؟؟

وفي حين لم يجد مالتن جواباً استطرد القاضي بغضبٍ:  
- والآن دار الزَّمان وصدمتك أنا بالسيارة.. أتفهم ما أقول؟.. أنت  
من سيحل محل عَمِّك.. أنت !!  
- أنا؟!!.. وما علاقتي أنا؟!

فابتسم القاضي مستعيداً هيبيته وقال بمكرٍ:  
- باختصار؛ لا تبحث عن الكتاب ولا تتعب نفسك!.. فأنا  
القاضي - أكبر وأعظم عقبة في وجهك!

فتتأتى الكلمات في فم مالتن واصفر وجهه وقد تملّكه اليأس  
بينما أجابه القاضي متشفياً:  
- بل أكثر من ذلك؛ ستكون محظوظاً إن أبقيت عليك حيَا أو  
حراً!  
- ولكن.. ما ذنبي أنا؟!.. أنا أيضاً مثل ضحية لجشع عَمِّي!

ولكن الغضب والانتقام كان قد جعلا القاضي أصمّاً عن سماع  
صوت إلا صوت نفسه فابتسم بكبرياء وركب سيارته وهو يقول  
ساخراً:  
- إن استطعت أن تجعل الأرض تبتلعك فافعل!

وانطلقت السيارة تخفى بين هديرها صرخات ذلك العاجز  
المقعد الذي أخذ ينادي بصوتٍ بُحْرَه البكاء بلا مجيب.. انطلقت  
السّهم في الأوستراد وكأنّها تحاول بالقوّة التّابدة أن تطرد

الهواجس والأفكار عن ذهن سائقها..

وسرعان ما واجهته سيارة نقل كبيرة فاستيقظ من شروده على صوت بوقها وأدار المقود بكل قوته وسيطر صوت الإطارات الرهيب على الموقف الفطيع وبدأت السيارة السريعة بالانقلاب المأساوي فوجد القاضي نفسه مدفوعاً للقفز منها.. وسقط أخيراً على العشب اليابس متدرجاً..

كان هذا هو آخر ما يذكره قبل أن يفتح عينيه ثانيةً ويجد نفسه في فيلته، فنهض متثاقلاً وهو يشعر بنوبة ألم تسري في عظامه وبحث عن البواب حتى وجده في الحديقة..

وما إن التقت أعينهما حتى ابتسم البواب العجوز واقترب قائلاً:  
- الحمد لله على سلامتك يا سيدي!  
- نعم، الحمد لله.. ولكن كم مرّ على الحادث؟  
- ساعات يا سيدي..  
- فقط؟!.. ألم تعلم الشرطة به؟  
- لا أظن.. كنت ذاهباً إلى المدينة حينما رأيت سيارةً على جانب الطريق.. وساورني شك أنها سيارتكم التي أعرفها جيداً ولكنني استبعدت هذا الظن حتى وقفت بجوارها وتأكدت أنها هي وقد تحطم جزء من هيكلها وحولها آثار إطارات حادة فشدّهني ذلك لولا أنه أيقظني صوت أنفاسٍ من شرودي فوجدتكم هناك على العشب فسارعت لمساعدتكم وأحضرتكم إلى هنا..  
- جزاك الله خيراً عزيزي يا صديقي.. يبدو أن السائق الآخر قد لاذ

بالفرار تاركاً إياي على حالي.. الحمد لله على السلامة.. ولكن  
أظن أن عظامي كلها قد ارتفعت..

- أمر هذا الحادث غريب يا سيدي.. فأنا أعلم أنك تقود بهدوء  
عادهً!

- نعم.. ولكن....

وسرت القاضي يتذكر شيئاً وقال:

- أظن أن الله يقول لي أني قد أخطأ..

وأشاح بوجهه ثم أسرع خارجاً من الفيلا ولحقه البواب وبعد  
أمتار وقف القاضي قائلاً:

- ألم تر رجلاً على كرسي متحرك؟.. كان هنا منذ ساعات..

- لا.. لم أر أحداً هنا اليوم فضلاً عن رؤية شخص بكرسي  
متحرك!

فأخذ القاضي يتفحص الأرض باحثاً عن آثار عجلات الكرسي  
دونما جدوى فنهض وقال:

- ابحث عنه.. ابحث عن هذا الرجل في الجوار.. فلن تتبعه  
الأرض على أية حال!

ولكن البواب لم يجد شيئاً في ذاك اليوم ولا في أي يوم ولم  
يوجد لمالكين أثر في المشافي ولا في الطرقات ولم يقف له أحد  
على أثر لشهور وشهور...

وكاد القاضي يُجتنب في البداية:

- أين اختفي؟!.. أين يختفي رجل عاجز مبعد بحاجة إلى العناية؟!!.. أبتلعته الأرض؟!.. هذا ما قلته له فعلاً ولكن لم أتخيل أن يعتبرها نصيحةً إلى هذه الدرجة!

وتنهد وقال:

- هذا يكفي.. لم يعد منه أثر إلا تلك الورقة..

وأخرجها يتفحّصها..

- حسناً. إنها بخط يده فعلاً. ولكنني لا أظن أن شخصاً ثرياً مثله قد يترك كتابه في الظل..

وانبرى يبحث عنه في المكاتب ولم يبذل جهداً جمماً قبل أن يجده في أحد المكاتب القديمة..

- "تخيل نفسك ثرياً" .. لا، لم أسمع به.. بل كأني سمعت به.. على أية حال، لحسن حظك أني لا زلت أحافظ بوحد.. نفدت نسخه من ثلاثين سنة..

بذا أجاب صاحب المكتبة العجوز وهو يبحث عن الكتاب في أحد الصناديق وأخذ ينفض عنه الغبار بينما تناوله القاضي وفتح الصفحة المطابقة لقصاصة الورق المصفّرة التي معه..

- إنه هو!.. أشكرك، كم تريد ثمناً له؟

- إنه قديم.. حسناً، ثلاثين رينغيت تكفي..

- فقط؟!.. حسناً.. تفضل!

وخرج القاضي من المكتبة مبتسمًا وهو يهمس في نفسه:  
- بدأت أشعر كما كان يشعر مالتن؛ هذا الكتاب البسيط هو  
مفتاح تلك الثروة العظيمة ومع ذلك لا يقدرها أحد!!.. كم هو  
عجبٌ أن تباع ثروة بثلاثين رينغيت!  
وتنهد وقال:

- ولكن ما الفائدة وإلى أين سأصل؟!.. وجدت الكتاب وفقدت  
الرجل!

وهكذا انتقل الكتاب أو المفتاح -كما كان حاله- من صندوق  
المكتبة المليء بالغبار إلى رف القاضي وجلس عليه سنين وأيام  
يأكله الغبار دون أن تفكّر يدُّه أن تمسّه.. لم يحظ حتى بأن يقرأه  
صاحبـه -القاضـيـ الذي كان يقشر بـدنهـ من سماع اسم كـاتـبهـ!

ولم يدرِّ ذلك الكتاب أنْ هناك إنساناً في مكانٍ ما في هذا العالم  
يتحرّق بل ويحرق ليـلـهـ وـنـهـارـهـ وهو يـحـلمـ بهـ وـيـرـاهـ فيـ التـوـمـ  
والـيـقـظـةـ بيـنـ يـدـيهـ يـلـثـمـهـ وـيـعـانـقـهـ وـيـدـعـوـ بـمـوـتـ صـاحـبـهـ!!

ومـرـتـ أربعـ سـنـواتـ قـبـلـ أنـ يـأـتـيـ ذـكـ الـيـوـمـ الذـيـ دـخـلـ القـاضـيـ  
فيـلـتـهـ معـ عـائـلـتـهـ كـعـادـتـهـمـ عـنـدـمـاـ وـجـدـواـ فـيـهـاـ وـجـهـ اـمـرـأـةـ يـشـبـهـ  
وـجـهـ الـبـوـابـ الذـيـ اـعـتـادـوـاـ عـلـيـهـ مـنـذـ سـنـينـ وـسـرـعـانـ مـاـ عـلـلتـ  
الـمـرـأـةـ لـلـقـاضـيـ بـحـزـنـ:

- اـعـذـرـنـاـ يـاـ سـيـّـديـ..ـ وـلـكـ وـالـدـيـ سـقـطـ الـبـارـحةـ عـلـىـ الـأـرـضـ بـقـوـةـ

وأصيّب في عموده الفقري.. ونظرًا إلى حاجتنا إلى المال فقد  
جئت عوضًا عنه..

- خيراً.. أدعوه له بالشفاء.. على أيّة حالٍ لا تقلقي؛ عودي إلى  
بيتك وسأدفع لكم الأجرة كما لو كان أبوك لا زال في عمله..
- هذا كرمٌ منك يا سيدى!!.. لا أعرف كيف أشكر شهامتك!!

وغاصت ابتسامتها وهي تقول:

- مع أنه لو كان زوجي نشيطاً يعتمد عليه كباقي الرجال لما  
احتاجت إلى إزعاجك هكذا!

- وهل أنت متزوجة؟!

- هذا بالاسم فقط.. أمّا الحقيقة... حسناً، كلّ ما أحصل عليه هو  
السماع عن سمفونية الكتاب المجنونة تلك!  
- الكتاب؟.. أيّ كتاب؟

وتلکأت المرأة ثم قالت:

- لا.. لا شيء.. إنّها قصة يحبّها فقط..

- وتهربت المرأة وتركها القاضي تهرب بينما أسرع هو إلى الرف  
وانزع الكتاب من غباره وأسرع إلى سيارته وهو يهمس بغيظِ:  
- سنين وأنا أبحث عنه وأنظره وهو على بعد فراسخ متى!

وأسرعت السيارة إلى القرية المجاورة حتى وقفت بجوار بيت  
قديم.. وأخذ القاضي نفساً عميقاً قبل أن يطرق الباب ومررت  
لحظاتٌ قبل أن يفتح الباب ويظهر وجهٌ حفرت التّعasseة

خنادقها على وجهه وقد كان يحمل طفلاً يشبهه على يده ولكن الفرق أنَّ الطَّفل على الأقل لم يكنْ تلك الثَّعاسة التي يكنَّها أبوه!

وما إن رأى مالتن القاضي حتَّى التفت إلى الدَّاخل ببرودٍ وقال:  
- ها هو الطَّبيب يا عمي..

وأدخله دون أن يتعب نفسه بالنظر إلى وجهه وما إن أغلق الباب حتَّى قال القاضي لمالتن:  
- يسعدني أثْكَ لم تستطع أن تقنع الأرض بابتلاعك!

فاتسعت حدقتا مالتن ورفع باصرتيه بربِّةٍ وما إن تلقت عيناه بعيني القاضي حتَّى وقع ابنه من يده واصفرَ وجهه وأحمرَ ولم يجد إلَّا عادته في الهجوم!

فهجم على القاضي بينما دفعه الأخير بقوَّةٍ ووضع الكتاب أمام وجهه يريه إِيَّاه ولم يفهم مالتن ذلك بل اندلعت معركةٌ بينهما؛ لومةً من هنا ودفعهً من هناك حتَّى استطاع القاضي أخيراً أن يثبت مالتن على الأرض ووضع الكتاب أمام عينيه ومرت لحظاتٌ قبل أن يقرأ مالتن العنوان وتهدأ جوارحه فنهض القاضي ونهض مالتن بينما عيناه لم تنهضا عن الكتاب!

لقد أخذت تلك الكلمات كلَّ جوارحه ففتح الكتاب وبدأ بقراءته فوراً وهو يمشي إلى الباب ومن شدَّةِ انشغاله تعثر بابنه الذي كان يزحف على الأرض بعدهما سقط من يده وصرخ الولد بشدَّةٍ

ولكن الأب كان يسبح في عالمه خارجاً من المنزل فقال له القاضي وهو يحمل الطفل المسكين:  
- لقد قرأت في وصية عُمَّك أَن آخر مهلة للامتحان بعد خمس سنوات؛ أي باقي أربعة أشهر فقط!

فانهمك مالتن بالقراءة أكثر بينما أخذ القاضي يهدى الطفل المسكين وأغلق الباب ضاحكاً:  
- ربما عندما ينهي حفظ الكتاب ويستيقظ يجد نفسه في تايلاند!

والتفت إلى البواب العجوز القابع في سريره وقال له مغتاظاً متھکماً:  
- إذاً مسحت القرية كلها ولم تجد له أثراً لا في الأحياء ولا في الأموات.. أليس كذلك؟

وتتأتّت الكلمات في فم البواب وأشاح وجهه خجلاً ثم قال بصوتٍ أقرب إلى الهمس:

- اعذرني يا سيدي.. ولكنك لو رأيته أول ما رأيته -عندما كان على الكرسي وهو يبكي وينتحب ويندب حظه وهو يروي لي ما قلته أنت له وعيونه تقطر أسى العالم أجمع- لما لمني أبداً على ما فعلت يا سيدي!

- ولكن ألم يبدو لك أنها كانت نزوة غضب وأنه ليس من عادتي أن أتصرف بهذه الطريقة؟!  
- وماذا لو لم يكن ذلك وكنت تبحث عنه لتنتقم منه وتقيم عليه

حُكْمِ؟!.. لَمْ يَكُنْ عَنِّي طَرِيقَةٌ لِأَجْزِمْ بِذَلِكِ يَا سَيِّدِي، وَكُنْتُ  
أَعْتَقُدُ أَنِّي أَنْقَذَهُ!

فَتَنَاهَدَ الْقَاضِيُّ وَقَالَ:

- هَذِهِ كُلَّهُ نَتْيَاجَةٌ جَهْلِكُمَا.. أَنَا مُجْرِدُ قَاضٍ وَلَسْتُ أَمِيرًا؛ فَبِأَيِّ  
قَانُونٍ قَدْ أَفْعَلْتُ ذَلِكَ أَصْلًا؟!

وَهَذَا الْقَاضِيُّ نَفْسُهُ قَائِلًاً:

- فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ لَا فَائِدَةٌ مِنْ إِلْقاءِ اللَّوْمِ عَلَى أَحَدٍ؛ إِنَّهُ الْقَدْرُ،  
فَإِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ بِسَبِّبِ تَأْجِيلِهِ ذَلِكَ هَذِهِ السَّنَوَاتُ الْأَرْبَعُ.. رَبِّمَا كَانَتْ  
الصَّدْمَةُ الْمُفَاجَأَةُ سَتْصِيبَهُ بِجَنُونِ الْعَظَمَةِ وَلَذَا رَأَى اللَّهُ أَنْ  
يَجْعَلَهَا عَلَى سَنَوَاتٍ..

- يَعْنِي.. هَلْ أَفْهَمُ مِنْ كَلَامِكَ أَنَّ لَذِكَ الْكِتَابَ أَهْمَىً حَقًّا يَا  
سَيِّدِي؟

- طَبِيعًا!

- وَمَا أَهْمَىَتِهِ؟

فَضَحِكَ الْقَاضِيُّ وَقَالَ:

- سَتَعْلَمُ يَا صَدِيقِي، سَتَعْلَمُ.. وَسَتَرِي كَيْفَ يَكْافِي اللَّهُ الْإِحْسَانُ  
بِأَضْعَافِ أَضْعَافِهِ!

وَبَعْدَ مَرْوَرِ الْأَشْهَرِ الْأَرْبَعِ كَانَ مَالْتَنْ مَزْرُوعًا عِنْدَ بَابِ الْمَحَامِيِّ  
بِتَلْرِ يَنْتَظِرُهُ حَتَّى يَبْدأُ دَوَامَهُ.. وَيَا لِفَجْعِ الْمَحَامِيِّ حِينَ رَأَى  
وَجْهَ مَالْتَنْ أَمَامَهُ ثَانِيَةً وَلَكِنَّهُ تَمَالَكَ نَفْسَهُ وَقَامَ بِوَاجْبِهِ....

كانت الساعة الثالثة ليلاً عندما نهض القاضي من فراشه مذعوراً على صوت طرق عنيف على باب منزله.. ولكنه لم يدهش كثيراً عندما رأى وجه مالتن التّعيس البائس على بابه وأدرك على الفور أن مالتن في حال لا يدرك معها أي شيء عن تأخر الوقت أو إلقاء التّحية إذ تعلق بشيابه فوراً وقال له بصوتٍ بالـ مبحوح:

- سيدِي القاضي.. أرأيت كم سنة مرّ عليّ وأنا أمرمر حياتي وأسود أيامِي بقصة هذا الكتاب؟.. أرأيت؟
- وماذا حدث؟.. هل رسبت في الامتحان؟
- امتحان؟.. أي امتحان؟!.. لقد خدعوني.. سخروا مثي!
- كيف؟.. لقد قرأت وثيقة وصيّة عمه بنفسي!
- أجل.. وخمّن ماذا حوت ورقة الامتحان تلك إن صحّ تسميتها كذلك..
- سؤالاً من خارج الكتاب؟
- بل أسوأ من ذلك بكثير؛ حوت أصعب سؤال على الإطلاق!

وانتحب مالتن وجثا على ركبتيه وهو يقول:  
- تخيل؛ كان السؤال هو وثيقة تنازل عن إرثي من عمي؛ عن مالي وثروتي بحذافيرها!  
- ماذا؟!

صرخ القاضي متفاجئاً وأردف:  
- الملعون!.. يا لها من خطأ دنيئة مثل صاحبها!.. وهل وقعت

عليها؟

- لا.. لقد قرأتها وقرأتها مصعوباً غير مصدق.. وعندما تأكّدت أنها كذلك، رفضت ذلك قطعاً وصرخت على المحامي الذي أجابني مبتسمًا أمام الشهود:

- إذا لم تجب بالجواب المطلوب فهذا يعني أنك رسبت في الامتحان وبالتالي ستؤول أملاك السيد تشورش مالتن إلى الجمعيات الخيرية كما نصّت وصيّته!

ولم أدرِ ماذا أفعل فمزقت الورقة من شدة غضبي فأعلن المحامي أمام الجميع انتقال أملاكي إلى الجمعيات الخيرية وطردني من المكتب كما لو كنت....

وأخذ مالتن ينتحب بأسئل بيّنما ضرب القاضي الحائط بيده وقال:

- الأوغاد!.. سواء إن نجحت أو رسبت فالنتيجة واحدة؛ لم يكن هدفه إلّا إعياءك!

- نعم.. لقد استغلَّ فيبني أتنى كنت أمياً ولا أعلم شيئاً.. أرجوك يا سيدي.. أنقذني!

- أنقذك؟!.. لقد حدث المحظوظ وووّقعت في شركهم؛ فمم أنقذك؟  
- احكم لصالحي!.. أعد إليّ حقي!

فصعق القاضي ثم تمالك نفسه وأمسك يد مالتن قائلاً وهو ينهضه:

- على أية حالٍ من غير المعقول أن نبقى هنا في الطريق.. تعال

إلى الداخل..

وأدخله إلى غرفة الضيوف وأشعل الأضواء وأجلسه وغاب لحظاتٍ قبل أن يعود بـكأس ماء وقدمه إليه قائلاً:  
- تفضل.. اشرب بعض الماء حتى تتحسن وتتمالك نفسك..  
- لا أستطيع.. ما في صدري يمنعني من الشرب والأكل وحتى التّوم!.. أنا أشقي إنسان في هذا العالم!.. الأشقي!

وسقطت الكأس من يد مالتن وهو يبكي وتحطمـت أجزاءً مصدرةً دوياً رهيباً في أواخر ذلك الليل الأسود ولكن مالتن لم يأبه لها وكأن شيئاً لم يحدث ولم يسمع شيئاً بل قال متمسكاً بثياب القاضي:

- سيدى، إن لم تساعدنى فلن أستطيع أن آكل ولا لقمة واحدةً..  
إن لم تساعدنى فسأنتحر.. سأموت!

فتنهد القاضي بحيرة ثم قال بصوتٍ منخفضٍ:  
- اسمعني جيداً، منذ أن جلست على كرسي القضاء أول مرّة قطعت على نفسي عهداً أمام الله العظيم أن أكون قاضياً شريفاً عادلاً وألا أقبل رشوةً وأن أقيم الحق أينما كان وكيفما كان!  
- وهذا ما يوجب عليك مساعدتي إذاً!

فتتبادل الاثنان النظرات ثم أردف مالتن:  
- ألسْتُ أنا المستهدف؟!.. ألسْتُ أنا المظلوم؟!.. ألسْتَ ترى أن الحق معـي يا سيدى؟

فُسِّكَ القاضي ثُمَّ قال:

- القانون يقول أنَّ الْوَصِيَّةَ أَوْلًا؛ فصاحب المال أحقُّ بِأَنْ يتصرَّفَ بِمَالِهِ!.. حتَّى لو كان بهذا التَّلَاعِبِ والخُسَاسَةِ..
- ولكن أنا ابن أخيه، أنا ورثته الوحيدة!
- وإن يكن!
- ماذا تعني؟.. كُلُّ الدُّنْيَا تعلم أنَّ مال الميَّتِ يُؤْولُ لِأَوْلَيِ القربيِّ.. وأنت ترى الظُّلْمُ الذي عاملوني به.. هذا حَقٌّ!
- هذا في قانون الله..
- أرأيت؟!.. إله حَقٌّ!
- إذاً أنت تؤمن بقانون الله!
- الجميع يؤمنون به..
- هذا يعني أَنَّكَ تؤمن بالله؟

فنظر مالتـن إلى القاضي موسـعاً عينيه وقال منفجراً:

- أنا أَكْلَمُكَ بِقَضَيَّةِ تَمَسُّكِي بِكَيَانِي وَأَنْتَ تَحَاوُلُ تَبْشِيرِي؟!
- تَبْشِيرِكَ؟!.. أنا مسلم ولست مسيحيًّا حتَّى أَحاوُلُ تَبْشِيرِكَ!
- وما الفرق؟
- الفرق أَنَّه....
- لا تخبرني!.. لا أَريد أنْ أسمع!

وُسِّكَ الـاثنان قبل أن يقول مالتـن أخيراً:

- كيف وأنا منذ بداية حياتـي أخرج من تعاـسةِ وأغطـس في أخرى؟!.. لم يذقـني السـعادة يوماً!

- يوماً؟!

- أجل.. ولا يوم!

فنظر القاضي إلى مالتن مستعجلاً ثم قال:

- سمعت قصّةً عن أحد السلاطين؛ قال له حكيم: "أرأيت لو عطشت عطشاً شديداً واشتهيت شربة ماء، كم تدفع ثمناً لها؟"  
فأجابه: "نصف ملكي" فقال له: "أرأيت لو حبست هذه الشربة في جسدك فلم تستطع إخراجها، كم تدفع ثمن إخراجها؟"  
فأجابه: "نصفه الآخر" فقال له الحكيم: "فما هذا الملك الذي يساوي شربة ماء!.." قل لي يا سيد مالتن كم شربة ماء شربت في حياتك حتى الآن؟.. وكم ثروةً دفعت ثمناً لهم؟

وابتسم القاضي بينما نهض مالتن وجثا على ركبتيه متمسكاً بركبتي القاضي وقال له متواسلاً:

- دعك من هذا الآن فالامر أشدّ من هذا.. إذا تأخرت فسيوزعون مالي على الجمعيات الخيرية.. أرجوك ساعدني مقابل ما تريده!  
- حسناً سأساعدك ولكن مقابل عينيك؟

- !!!

- أو مقابل كلّيتك!

فنظر إليه مالتن باستخفاف بينما أردد القاضي ضاحكاً:

- يبدو أن ثروتك أرخص من كل ما لديك ومع ذلك فأنت تضحي بكلّ ما لديك من أجلها!  
- أليس هناك أمل في إقناعك؟!

- بإختصار بإمكانك أن تبدأ البحث عن مهنة!

فنهض مالتن وهو يرشق القاضي بنظرات الحقد بينما أجا به الأخير:

- لن أكذب عليك؛ قلبي مقبوض وغير منشرح لتجاوز القوانين!

- حقاً؟!.. وكيف أشرحه لك بالضبط؟

- هذا لا يعلمه إلا الله!.. وبالتألي فهو الوحيد القادر على ذلك وليس لك إلى ذلك إلا أن تدعوه فإن كنت مظلوماً حقاً أجا به الله إلى طلبك لأنّه يجيب المظلوم وإن كان ليس من المسلمين!

فظهرت المفاجأة واضحة في عيني مالتن فنظر إلى الأرض ملياً

ثم قال:

- وأين الله؟

- بل قل: "أين نحن؟" فالوجود لله وبالتألي فالوجود ليس لنا إلا من الله.. ولكن بإمكانك أن تتوجه إلى هناك!

وأشار القاضي إلى جهة القبلة بينما ألقى مالتن نظرةً إلى تلك الجهة ثم جلس متباولاً وقال للقاضي:

- على أيّة حالٍ، عندي إليك طلب.. هل لي بعض الخبز الساخن؛ فأنا الآن أكاد أفقد وعيي من شدة الجوع؟

فاستغرب القاضي هذا الجواب الشاذ ولكنه نهض مبتسمًا وهو يقول:

- بالتأكيد.. انتظري دقائق فقط..

وانطلق القاضي إلى المطبخ بطيبة قلبٍ وبدأ فوراً بتسخين الطعام وهو يفكّر ما هذا الطلب المفاجئ؟؟

ومرت الدّقائق سريعةً قبل أن ينطلق القاضي حاملاً الطّعام إلى ضيفه وعندما وضع يده على مقبض الباب ليفتحه تناهى إلى سمعه صوت بكاءٍ من داخل الغرفة فتوقف مرهفاً سمعه فسمع صوت مالتـن وهو يقول:  
- يا ربّي!.. تعبت من رجاء على هؤلاء البشر.. تعبت!

فتوقف القاضي وقد احمر وجهه وقد أدرك فوراً سرّ الخبر الساخن فتنحّى جانباً..

ومضى حين من الزّمان قبل أن يهدأ مالتـن ويدخل عليه القاضي وهو يحمل الطّعام وتبادل معه نظرةً قبل أن يتناوله الصّحن ولكن مالتـن امتنع عن أخذـه قائلاً:  
- أشكـرك.. ولكن معدتي كالجمـر ولا أستطيع أن آكل لقمة!

ولم يدهش القاضي لذلك فوضع الصّحن جانباً بينما كانت عينا مالتـن تصبـ علىـه الكلـمات صـباً فأجاـبهـما القـاضـي بـظـرفـ أبيـضـ يـلـوحـ بهـ قـائـلاً:

- لدى صـديـقـ محـاـمـ أـثـقـ بهـ كـثـيرـاـ ومـكـتبـهـ موـاجـهـ للـحـدـيقـةـ العـامـةـ..

وتـبـادـلـ معـ مـالـتـنـ نـظـرـةـ قـبـلـ أنـ يـرـدـفـ بـصـوـتـ رـحـيمـ:

- هذه الرّسالة تشرح له ملابسات قضيّتك وما عليك إلّا أن تعطيه إياها وتوكله ليفتح ملف القضيّة!

وعلى الفور أشرق وجه مالتن وتبدّت السّعادة من بين شفتيه فأجابه القاضي:

- سأكّلم رئيس القضاة إن شاء الله وأحاول أن أغير بندًا من وصيّة عمّك فقط وهو أن يكون الامتحان منطقياً بدلاً عن هذه السّخرية التي خلفها عمّك ولذا لا يعني هذا أئّك تخلّصت من ذاك الكتاب؛ بل عليك أن تجتهد حتّى تنجح بالامتحان وتجاوزه وإلّا....

فأطرق مالتن ثم قال متنهداً:

- لا بأس؛ فقد قضيت الأشهر أحفظه حتّى حفظه عن ظهر قلب.. ومن ناحيّة أخرى، أعلم أئّك تفعل ذلك ل تستميلني إلى دينك ولكن...

وألقى مالتن نظرةً أخيراً إلى القاضي قبل أن يخرج قائلاً:  
- لو كنت أعلم قبل سنواتٍ أنّ مفتاح قضيّتي هو أنت وليس الكتاب لتعزّزت لك لتصدمني بسيّارتك قاصداً!!  
- لم تكن تعلم ولكن الله كان يعلم!

واردف القاضي في نفسه:

- ولو كنت أعلم أنا أنّ صدمي إياك بسيّارتي سيجعلك تقول 'يا ربّي' يوماً ما لصدّمتك قاصداً!!

وبالفعل لم يمر طويلاً وقتٌ قبل أن تفتح تلك الجلسة القضائية برئاسة القاضي محمد لولام وبادعاء مالتن وتمت الأمور على أحسن ما يرام بحيث قدم المحامي بتلر مكرهاً في الجلسة التالية وثيقة امتحانٍ جديدةً بصفته نائباً عن تشورش مالتن..

وخلال ساعةٍ كان مالتن قد خطّ خطوطه الراجمة على ورقة حياته وعلى الرغم من أنّ أسنانه كادت تتكسر وهي تصطك بانتظار النتيجة ولكنّ أسنانه بفضل الله خرجوا سالمين عندما تم إعلان نجاح مالتن في الامتحان بدرجةٍ مئةٍ على مئةٍ!! وكيف لا؟!!

وفي مساء اليوم التالي وبينما كان القاضي عائدًا إلى منزله كعادته فاجأه صوت سيارةٍ سريعةٍ متهدورةٍ خلفه فأسرع إلى الرصيف والتفت بسرعةٍ فرأى سيارةً سوداءً فاخرةً تزيّنها طاقات الورود الفتانية ورائحة عبيرها تشمّ من أمطارٍ

وسرعان ما انفتح سقفها أوتوماتيكياً وظهر سائقها بنظاراته السوداء وثيابه الفاخرة.. ولم يحتج القاضي كثيراً من الوقت قبل أن تذهب عنه الدهشة ويتوّقع أنّه مالتن، وأين ذاك المالتن من هذا المالتن؟!!

ونزل الخادم ليفتح باب السيارة لسيده ولكنه دهش عندما وجد سيده مالتن قد صار خارج السيارة أصلاً.. فقد انطلق مالتن

بخفته مسرعاً إلى القاضي ورفع نظارته السوداء قائلاً له بلهفةٍ:  
- مرحباً أيها القاضي.. ما رأيك بهذه اللوامبارجوني؟

فضح القاضي وقال:  
- تقصد اللامبورغيني.. لا بأس بها!  
- وهذه النّظارة السوداء.. وأخيراً وضعت نظارةً سوداء!!  
- بصراحة لا أحب الأسود..

فتبتسم مالتن وقال:  
- صحيح.. أنت الآن تستحق مثلي مكافأةً كبيرة!  
- قلت لك منذ البداية أني لا أحب الرشاوي ولن أقبل رينغيتاً واحداً منك ولا لأي سبب!

فدهش مالتن ولكنه أجاب بصوتٍ واثقٍ:  
- لكنها ليست رشوةً فأنت لم تحكم ظلماً بل هي هديةً بمناسبة  
عظيم شكري لك!  
- ومع ذلك أخشى أن يعلم الناس بقبولي لهذا المال فيسارعوا  
إلى رشوتي ولذا فقد حكمت على نفسي وحرمت عليها كلّ  
رينغيت من هذا المال خوفاً من الزّلل..

- حسناً، لا بأس.. ربما يكون هذا مقنعاً ولكن -على أية حالٍ- لا  
تقل أني لن تقبل دية والدك المرحوم نيابةً عن عمي الملعون!

وعلى الفور ظهرت آثار الجرح على وجه القاضي وهو يقول:

- ولا هذه؛ فالدّيّة برضاء ولـي القتيل لا بـرغم أنـه؛ وأـنا سـابقـى  
مـتمسـكاً بـحـقـي في القـصـاص حـتـى يـنـصـرـنـي اللـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ..  
الـلـهـمـ إـلـا إـنـ قـرـرـ بـقـيـةـ إـخـوـتـي أـنـ يـأـخـذـوـا الدـيـةـ فـهـذـا لـا يـعـنـيـنـيـ وـلـاـ  
يـحـقـ لـيـ أـنـ أـمـنـعـهـمـ..

فـسـكـتـ مـالـتـنـ مـدـهـوـشـاًـ وـفـكـرـ قـلـيـلاًـ ثـمـ قـالـ بـمـكـرـ:  
- صـحـيـحـ!ـ لـمـ أـسـأـلـكـ عـنـ قـلـبـيـ؛ـ هـلـ يـعـجـبـكـ لـوـنـ قـلـبـيـ؟ـ  
- وـهـلـ هـوـ أـبـيـضـ؟ـ  
- حـسـنـاًـ لـاـ أـعـلـمـ كـثـيرـاًـ عـنـ ذـكـ وـلـكـنـيـ سـأـدـعـكـ أـنـتـ تـخـتـارـ لـوـنـهـ!

فـابـتـسـمـ الـقـاضـيـ مـشـرـئـبـاًـ وـقـالـ:  
- هـذـهـ أـجـلـ!ـ هـذـهـ تـعـجـبـنـيـ!  
فـضـحـكـ الـاثـنـانـ بـيـنـمـاـ أـنـزـلـ مـالـتـنـ نـظـارـتـهـ عـلـىـ عـيـنـيـهـ وـقـالـ  
مـفـتـخـراًـ:  
- وـالـآنـ عـنـ إـذـنـكـ..ـ يـجـبـ أـنـ أـزـفـ زـوـجـتـيـ إـلـيـ كـمـاـ يـنـبـغـيـ!  
- وـلـكـنـيـ أـنـتـظـرـكـ..ـ إـلـىـ الـلـقـاءـ الـقـرـيبـ إـنـ شـاءـ اللـهـ!

وـرـكـبـ مـالـتـنـ الـلـامـبـورـغـينـيـ خـاـصـتـهـ مـتـبـخـتـرـاًـ وـاـنـطـلـقـ كـالـرـيـحـ إـلـىـ  
الـقـرـيـةـ الـمـجاـوـرـةـ نـاسـيـاًـ وـرـاءـهـ الخـادـمـ يـجـريـ وـرـاءـ السـيـارـةـ فـقـدـ  
كـانـ الـمـسـكـيـنـ يـنـتـظـرـ سـيـدـهـ الـبـسيـطـ لـيـغـلـقـ لـهـ بـاـبـ السـيـارـةـ!

أـمـاـ الـقـاضـيـ السـعـيدـ فـقـدـ كـانـ يـهـمـسـ فـيـ نـفـسـهـ وـهـوـ يـمـسـكـ شـعـرـهـ  
وـثـيـابـهـ الـمـتـطـاـيـرـةـ مـنـ شـدـةـ الـهـوـاءـ الـذـيـ خـلـفـتـهـ السـيـارـةـ:

- كم تمر في حياتنا مواقف كهذه وكم نخسر مثلها ونحن لا ندري!؛ يوم أطاعت هذه المرأة والدها وصبرت على زوجِ معتوه وتحملت سخريّة أقرانها لم تدرِي أنها.. أنها بعملها هذا اشتراط ثروةً هائلةً؛ لم تدرِي أنها بعملها قرباناً لدى الله الكريم !!!

## «تمت بفضل الله العظيم»





