

مقدمة

العنوان: ألم الفراق

تأليف: هدى عماد

رقم الإيداع: 9789776604001

النشر: 7/9/2024

دار النشر: دار الياسمين للنشر الإلكتروني

[نعم ابتسم رغم كل شيء]

ابتسم فلست أنا الوحيدة التي ارهقتها الأيام، نعم
ابتسم ولا تسأم وأبرز قدرتي على مواجهة هذه الحياة
وصعوباتها، ابتسم في وجه المصيبة ولا تسأم لأنني
مؤمن، والجزع ليس من سماتي، والأمر كله خير لي،
فأنا أقوى من أن يرى الآخرون ضعفي، ابتسم ولا
تسأم سأحول ضعفي لي قوة في الشدائد، ابتسم
فالابتسامة هي المدرسة التي تخرج أجيالاً من
المتفائلين، سأفعل قدوة وقت الهزيمة، ابتسم،
وأصارع أمواج اليأس رغم الهزيمة، سأصنع الحرب
لكي، أكون أقوى من ذلك.

ك/هدي عماد "عاشقة القمر"

*] لماذا اعطيتني الثقة وكنت تعلم انك سترحل يوما
ما]*

لماذا علقنتني بك وتركتني وحيداً في ليالي المظلمة؟

لماذا اقتربت مني ثم رحلت ورحل كل شيء معك؟

تركتني دون سلام، ولا وداع، ايمكنني سؤال؟!

لماذا تخليت عني بكل هذه السهولة؟

اعطيتك حب يسع عالم بأكمله، ثم خزلتني، وحطمت كل
ما بداخلي، اصبحت شخصاً بدون قلب، كل هذا وتسألني
لماذا؟

لقد حطمت قلب كان يهواك، كان يتمني لو تعطيه مثلاً
هذا الحب الذي احببته لك، أتمني أن تعد لي وارك
مثلاً كنت اراك حتي لو كانت صدفة، ابتعدت وأخذت كل
شيء، اخذت أمني بالحياة، أخذت حياتي بأكملها، لقد
انطفأت شموع حياتي وأصبحت ظلام حالك.

{گ/هدى عماد "عاشقة القمر"}

[خزلان]

عندما افترقنا، شعرت بأن جزءاً مني
قد غادر معه، كانت الحديقة تبدو
فارغة بشكل غريب، وكأنها تعكس
ما في قلبي، أدركت حينها أن
الفراق ليس فقط غياب شخص، بل
هو غياب جزء من روحك وذكرياتك،
التي تركتها معه، منذ ذلك الحين،
تعلمت أن الحياة تأخذ وتعطي،
وأن الفراق جزء من الرحلة، لكن
رغم الألم، فإن الذكريات الجميلة
التي جمعناها، ستظل حية دائماً
في قلبي.

ك/هـدي عماد "عاشقة القمر"

[عند فراق]

يرحل أحدهم ممتلاً بالأسئلة،
ويرحل الآخر هارباً بالأجوبة، الأول لم
يطرحها، ولكن فهمها بعد الرحيل،
والثاني لم يجب، ولكنه بعد زمن امتلاً
ندماً بنفس الأسئلة، الأول فهم وأغلق
سطور الحكايه، والثاني سيفتح سطورها
في كل مره يطاله تأنيب الضمير، هكذا
هي الحكايه غير العادلة، باكره النهايه
لكن دائماً لصالح من عاش الوجد اولاً.

ك/ هدي عماد "عاشقة القمر"

[*الفراق هو درس في الحب*]

عندما نفترق، نفهم قيمة من فقدنا، ندرك أن الحب ليس مجرد مشاعر عابرة، بل هو تجربة تترك أثراً عميقاً في الروح، نتعلم أن الحب الحقيقي لا ينتهي بالفراق، بل يبقى محفوراً في القلب، يتحدى الزمن والمسافات، الفراق يعلمنا أن الحب أحياناً يحتاج إلى التضحية، وأن البعد قد يكون أحياناً أقوى اختبار لمشاعرنا بعد الفراق، نتعلم كيف نحب بطريقة أعمق وأكثر نضجاً، ونفهم أن الحب ليس دائماً إمتلاكاً، بل قد يكون في بعض الأحيان، وداعاً.

ك/هدي عماد "عاشقة القمر"

[لحظة فراق]

نعم كم هي صعبة لحظة الفراق؟
عندها تنتهي الأحاديث، والكلمات،
وتكتفي بالدموع للتعبير عن حزن القلب،
وباسترجاع كل الذكريات، فالذكريات هي
الشيء الذي يبقى الأمل الوحيد لدينا بعد
الفراق، ذكريات قد تمزج بين ابتسامة
ودمعة، ذكريات سنوات قضيناها مع الأعبة
نسترجعها في دقائق والسبب هو الفراق،
وبقدر حبنا لمن نفارقهم، بقدر ما تكون
صعوبة لحظة الوداع، عندما تأتي لحظه
الفراق، كل شيء يصبح صعب للغاية، حقاً
إنها لحظة بشعة بكل ما تحمله هذه الكلمه.

گ/هدی عماد "عاشقة القمر"

[لحظه إشتياق]

أشتاق لشخص لم يعد معي الآن، أشتاق
له كثيرًا، لقد عدته للهلاك، ما زال صوته
يتكرر بداخلي، كلماته ما زلت أسمعها
بكل وقت، وبصوت واضح أيضًا، أراه
بأحلامي في كل ليلة، يتحدث معي
واستمع إليه جيدًا، أشتاق لسمع صوته،
أشتاق لحضنه كثيرًا، لكن ليس لدي
القدرة على احتضانه الآن؟

للأسف لأنه لم يعد موجوداً الآن، الحياة
أصبحت صعبة، اشتقت لك كثيرًا في كل
يوم يمر عليا، في هذه المرة قلبي الذي
يبكي وليس عينيًا، اشتقت لسمع صوتك،
وصوت ضحكاتك، تعبت كثيرًا بعد رحيلك،
وبعد أن رحلت أصبح قلبي عتمة، ولا نور
يزوره، أصبح قلبي كالرماد بدونك.

گ/هدی عماد "عاشقة القمر"

[كنت أتمني]

كنت أتمني أن أخبرك أن تبقي معي،
فراقك عني صعب للغاية، جعلتني اعشقتك
ثم رحلت ورحل كل شي معك، فرحني،
ابتسامتي، مشاعري، كل هذا أصبح ماضي
لدي، حياتي مظلمه حقاً، ياليتها اليالي
تعود لكل لحظه كنت معي، لا يكون شي
سهلاً في حياتي لأنساه بهذه السهوله،
كل أحلامي تحطمت عندما غادرت، دمعت
عيناي لأجلك عندما ذهبت، كل أبواب الأمل
تقفلت في وجهي، أريد أن أخبرك، كن بخير
فقط لأجلي ياعزيزي.

گ/هدی عماد "عاشقة القمر"

[منتصف الليل 11:11]

بعد منتصف الليل ! هناك شخص نائم، وشخص آخر
يتمزق إشتياقاً، فأين العدل بذلك؟

اشتقت إليك جداً، وكأن الذي خلق الشوق لم
يضعه إلا بداخلي فقط؟
أريد أن أحضنك بعنف، أريد أن أحضنك حين أغار،
وحين اشتاق، وحين أحتاجك، وحين أشتاق لك
أقف على إسمك طويلاً، أتأمله بشوق وكأنني
أنتظر منه أن يحدثني، أشتاق لك وإي خلق
نعمة الشوق، قلبي تمزق من كثر الشوق، إنه مع
الأيام ما قل شوقي ابداً، اشتاق واداري، واداري
دموع الشوق إليك، بس أنا عندي أمل إنه العوض
في الذكريات الجميلة.

گ/هدي عماد"عاشقة القمر"

[ليلتي المظلمه]

في هذه الليلة الكئيبة لن يشفع لك
شيء، الجميع غريب عنك، حتى قلبك،
وعقلك، يتصارعان بلا رحمة، أنها معركة
أنت الخاسر الوحيد منها، عدتُ لوحدتي من
جديد، لاقدرة لدي في السيطرة عليها، لا
وجود لأحد حولي سوى الفراغ، وأسر الأرض
شاسعة ولكنني وحيدة، لأن اتعافي من
هذه الوحدة مره أخرى، وحدتي هي حلي
الوحيد للإنعزال عن أفكاري المؤلمة، التي
لم أجد لها حلاً ما.

گ/هدي عماد "عاشقة القمر"

[حياتي تحطمت]

تجاوزتُ الشُّعور المُفرط بالحزن، أنا الآن
بلغتُ أرفعَ منازل الشُّعور، أنا الآن أشعر بلا
شيء كما لو أنّ أحدهم قام بانتزاع قلبي
من مكانه، انطفأ شديداً، عتمةٌ قابضةٌ
تسكنني، ولا وهجٌ في القلب يُضيء هذه
الرُّوح، ويخرجها من عمق الظلام، لا شيء
سوايا وحدي أحارب وحشية الأيام، أنا فقط
أخاف أن يهتم بي شخصٌ ما، أن يتعمق
في سطحيّة روعي الخارجية، في وحدتي
التي أحبها، أفكاري التي لا تُفارقني، و
رغبتني في الوجود، أنا حقاً تحطمت.

گ/هدي عماد "عاشقة القمر"

[ماذا لو عاده نادماً]

لقد حطمت كل شيء، لقد تحطم
قلبي من الاشتياق، وعقلي من
التفكير بك ليلاً ونهاراً، كل شيء
جميل عشناه يوماً أصبح ماضي،
مكنتش قد العهد الي عهدتني بيه،
مكنتش قد الثقة الي وثقتها ليك،
كل شيء ظننته جميل معك يوماً
اتضح إنه وهم كنت أوهم بها
عقلي، وقلبي، قد انتهى كل شيء،
و بقي ذلك الأسر الغريب الذي يخيم
على روعي، ويفقدني صوابي، ليست
حسرة، إنه استسلامٌ ويأس، وبرود من
كل شيء.

گ/هدي عماد" عاشقة القمر"

[فراق]

الفراق ليس مجرد غياب شخص من حياتنا، بل هو غياب جزء من روحنا، سواء كان فراق الأحبة، الأصدقاء، أو الأماكن التي تشعنا بالأمان، في كل لحظة نفترق فيها عن شيء نحبه، نشعر بثقل الفقد، ونكتشف قيمة ما كان لنا، الفراق هو مدرسة تعلمنا الصبر والقوة، وتذكرنا بأن الحياة مليئة باللقاءات، والوداعات، إنه يفتح لنا أبواب التفكير في معنى الوجود، والارتباط بالأشياء بعمق أكبر، ليصبح كل لقاء بعده أكثر وضوحًا، ومعنى الفراق هو جزء من رحلة الحياة، نتعلم منه أن نقدر اللحظات الثمينة، ونحتفظ بذكريات تعيش في قلوبنا إلى الأبد.

گ/هـدي عماد "عاشقة القمر"

[وداعاً]

نحن لا نملك في حياتنا حق الإختيار ، و
ثمناً للأمل فأخشي أن تكون هذه
اللحظة، هي الوداع بيننا، و لا أستطيع
بأن أسمع منك كلمة أحبك مجدداً،
فأموت قهراً حينما أتصور بأن ليس من
حقي أن أحبك، سوا فقط بقلبي، فكنت
أتسال دوماً في نفسي فهل كان لقاءك
قدراً ام ابتلاء؟

فقد أصاب الوهن ارواحنا بعد أن حكمت
علينا الحياة بالفراق، فهل لنا حياة من
بعد الفراق؟

لكن لا يبقى لنا الخيار في هذا، أصبحت
لحظة الوداع الآن، أتمني أن لم تنسي
ذكرانا.

ك/هـدي عماد "عاشقة القمر"

[فراق من نحب]

عند فراق من تحب اجعل كل ذكرياتك
وراء ضهرك، اجعل لعينيك الكلام،
فسيقراً من أحبك سوادها، واجعل
وداعك لوحة من المشاعر يستमित
الفنانون لرسمها ولا يستطيعون،
فهذا آخر ما سيسجله الزمن في
رصيدكما، وبعد الفراق لا تنتظر بزوغ
القمر لتشكوا له ألم البُعاد، لأنه
سيغيب ليرمي ما حمله ويعود لنا قمراً
جديداً، ولا تقف أمام البحر لتتهيج
أمواجه وتزيد عليه مائة من دموعك،
لأنه سيرمي بهمك في قاع ليس له
قرار، ويعود لنا بحراً هادئاً من جديد.

" گ/هدي عماد" عاشقة القمر"

[لا داعي يا عزيزي]

لا أنظر إلى الأوراق التي تغيّر لونها،
وبهتت حروفها، وتاهت سطورها بين
الألم، والوحشة، سوف اكتشف أنّ
هذه السّطور ليست أجمل ما كتبت،
وأنّ هذه الأوراق ليست آخر ما
سَطّرت، ويجب أن افرق بين من وضع
سطورك في عينيه، ومن ألقى بها
للرياح، لم تكن هذه السّطور مجرد
كلام جميل عابر، ولكنها مشاعر في
قلبي عشّتها حرفاً حرفاً، وكتبتها
سطراً سطراً، كل هذا سيبقي ماضي
بالنسبة لي.

گ/هدي عماد "عاشقة القمر"

[هل يمكنني نسيانك؟]

نسياني للزكريتنا شيء مستحيل كيف أنسي
كل هذا؟
ايمكنني أن أنسي كلامنا؟
ايمكنني أن أنسي كل هذا ؟

لنفترض أنني نسيت؟

مَنْ يقنع كيبورد الهاتف
إذا كلما كتبت يا النداء، أتى بأسمك كأقتراح
أول؟!

مَنْ يضع حدًا للأغاني التي غيناها معًا، أن
يضعوها في المقاهي، أو مَنْ يوقف
ملاحكأن تمر في كل الوجوه؟!
من يضع حد لي صورك في منامي؟
و لقد رأيتك في منامي رويةً
ما زلتُ أغمضُ راجياً تكرارها.

گ/هدي عماد "عاشقة القمر"

[يوما ما]

إذا جاء الفراق يوماً وجاء بعد الفراق
العيد؟

فلا تنسي أن تفرح، ولا تنسي أن
تضحك، ولا تنسي أن تلبس الجديد، ولا
تنسي أن تزور أرض ذكرياتنا، وتقف
فوق قبر الحب بإطمئنان، وتقرأ عليه
شيئاً من شعرك، ولا تنسي نصيبي من
ذكرياتك الحزينة، وفي ليلة العيد وإذا
جاء الفراق يوماً وجاء بعد الفراق الحنين
ندماً؟

فلا تنسي أن تغمس قُرْشاة الذكري
في ماء جُرْحِكَ الملون، وترسم وجه
الحنين ضاحكاً ولا تحزن ولا تجزع، إذا ما
بدا لك الوجه برغم الضحكة هزيبلاً، فكل
الجروح بعد جرح الفراق تافهة.

گ/هدي عماد "عاشقة القمر"

[بركان بداخلي]

إلى متى سأتظاهر بالسعادة والاطمئنان؟
وبداخلي بركان يدور بداخلي يريد أن يتفجر،
ولكن ليس لديه القدره الكافية، التي
تساعده على الانفجار، فقد ضاق الكون
بأكمله عليه، ولم يتسع له كي يدور وينبعث
كل ما بداخله، فما بداخلي ليس أحجار، ولا
صخور، ولكن تراكمات تزيد جراح قلبي كل
يوم، ولا يجد من يضمده، لم يُشفى الجرح
بعد، ولكن لم يتركه شيء إلا ومر عليه
وجعله متحطماً، يشبه الشيء الذي لا تعرف
له بداية من نهاية، أصبحت لا أقدر على
الاستمرار، أرخيت يدي من كافة الأمور، أحترق
القلب وأصبح رماداً، وبات يزرع الدماء ليلاً
ونهاراً.

گ/هـدي عماد "عاشقة القمر"

[هكون أقوى]

كنت أود أن البقاء معك لكن فرقتني؟

ظننتُ بأنني لن أنجو منها هذه المرة، لكنني نسيت أن بعض الظنِ إثم؛ كلما كان حُزن و ألم المرء قاسياً، أزداد عظمته و قوة قلبه؛ جِلمتُ من جديد و ها انا سأجعل من أحلامي شجرةً مُثمرة، و حقيقةً تُلامس الواقع، لا مُجرد أحلام خيالية، هي الأحلام من تجعلنا على قيد الحياة، مُتفائلين مُبتسمين دائماً، هي من تجعلنا أناس لنا قيمة؛ ولا ننسى بأن الحياة مهما أشدت على أيامها بنا، ولازالت تلتقنا كُل فترة، و فترة، دروس إلا أنها لازالت أيضاً مُحتضنا يكفنا أن تُعانقنا مهما أظهرت قسوتها بأيامنا؛ كُل شيءٍ سيزول، و كُل ما لا يقتلُ المرء يجعلهُ أقوى من ذوي قبل.

گ/هدي عماد "عاشقة القمر"

[*الفراق هو امتحان للروح*]

إنه يختبر قدرتك على التكيف، على قبول ما لا يمكنك تغييره، وعلى العيش رغم الجراح، يضعك الفراق أمام مواجهة مع ذاتك، مع أعرق مشاعرك وأشدّها حدة، يعلّمك كيف تكون قوياً وأنت ضعيف، وكيف تجد النور في أحلي اللحظات، إنه يختبر مدى قدرتك على المضي قدماً، حتى لو كان الطريق مليئاً بالأشواك والظلام.

ك/هـدي عماد "عاشقة القمر"

[*ذكريات الفراق تبقى عالقة في الذاكرة*]

رغم مرور الوقت، تبقى تلك الذكريات عالقة في ذاكرتك، لا تستطيع التخلص منها ولا التعايش معها، تسترجعها كلما جلست وحدك، تحاول أن تفهم ما حدث وكيف وصل الأمر إلى هذه النقطة، الذكريات تصبح مرآة تعكس لك الألم، لكنها في نفس الوقت، تذكرك بكل ما كان جميلاً، وتجعل قلبك يشتعل بالحنين إلى ما كان.

*_گ/هدي عماد" عاشقة القمر" *_

[قلبي يتمزق]

قلبي أصبح ينزف من الداخل، أفرغت كل
مشاعري وكل رسائلي، وكل أوجاعي التي
تحملتھا كل هذه الايام، قلبي أصبح
كالرماد، لقد نزف قلبي الصغير الضعيف
من الأوجاع، أصبح هذا القلب منقسم
جزئان، جزء يريد البقاء رغم كل هذه
الاجواع، وجزء الاخر لا يريد سماع اسمك،
قلبي ما زال يشعر بك حتي لو كنت
فارقتني، قلبي دائما ينبض بأسمك وهو
يعلم إنك مزقته وجلعتة ينزف من داخل،
لقد خزلتني وخزلت كل هذه المشاعر، لقد
قتلتني بيديك وضمرت كل شيء جميل
كان لدي.

[گ/هدي عماد "عاشقة القمر"]

[*خزلت حبي لك*]

كُتبت رسائلي وافرغت كل ما بداخلي، ايقنت ان
تلك اللحظة وهماً، وأصبح حبك أكبر وهم في
حياتي، إدراك متأخرة كل هذه اللحظات، وأنه بعد
ذلك الحُب، وهذه اللحظات الجميلة، وبعد كل هذه
الوعود الكاذبه، وبعدهما قدمتُ إليك كل شيء
أملكه، قدمت لك نفسي، وحنانها، وكل ما
بداخلها، خزلتني بعدما قدمتُ لك أجمل ما أملك،
وأغلى ما لدي، وها هو خزلتني؟
خزلت ذلك القلب الذي جعل لك حبه، وحنانه،
الذي لا تستحقه، بعد كُل هذا؟
وكل المحاربه ألتني دخلت بها لأجلنا لأجل ان
نجتمع مع بعض في يوما ما، أتيت أنتَ وُخنت كل
هذه العهود، والحُب، سأرحل ويرحل الآمي التي
تمزق قلبي، سأرحل ولدي أسأله مليئة بلأوجاع
والجروح.

{گ/هدي عماد "عاشقة القمر"}

*[لماذا اعطيتني الثقة وكنت تعلم انك سترحل يوماً
ما؟]*

لماذا علقتنني بك وتركتني وحيدة في ليالي
المظلمة؟

لماذا اقتربت مني ثم رحلت ورحل كل شيء معك؟

تركتني دون سلام، ولا وداع، ايمكنني سؤال؟!
لماذا تخليت عني بكل هذه السهولة؟

اعطيتك حب يسع عالم بأكمله، ثم خزلتني، وحطمت
كل ما بداخلي، أصبحت شخصاً بدون قلب، كل هذا
وتسالني لماذا؟

لقد حطمت قلب كان يهواك، كان يتمني لو تعطيه
مثلاً هذا الحب الذي أحببته لك، أتمني أن تعد لي
واراك مثلما كنت اراك حتي لو كانت صدفة، أبتعدت
وأخذت كل شيء، أخذت أملي بالحياة، أخذت حياتي
بأكملها، لقد انطفأت شموع حياتي وأصبحت ظلام
حالك.

{گ/هدي عماد "عاشقة القمر"}

[*وهم الحب*]

جعلتني أعشقتك بجنون، جعلتني أقع
بحبك، وخليت بي، أريتني معني الحياة،
جعلتني أهيم بك، ومن بعد ذلك أخذت
مني كل شيء جميل، أصبحت لا شغف
لي، جعلت الحياة في عيني جنة ثم رحلت
عن كل هذا، أوهمتني وأوهمت قلبي
بحبك، قلبي الذي تحطم، قلبي الذي لم
أعد أشعر به مثلما شعرت بيه عندما
أحببتك، حطمتني وحطمت آمالي
ومشاعري، جعلت مني شخصاً لا يشعر
بشيء، شخص فارغ من الداخل، شخص لا
يجيد سوى البكاء، وعذاب، وكسر، كل من
يقرب منه، شخص لا يستطيع أستيعاب
أن هناك أشخاص آخرين يريدوني سعيدة،
شخص لا يمكنه الوثوق بأحد، منعزل تمامً
عن الحياة، يعيش في عزلة، لا يمكنه
الإختلاط بأحد، ولا يمكن أن يثق بيك مثلما
كان يثق بك.

كُ/هدي عماد "عاشقة القمر"

[فراقك]

أطفأ نورك عن سمائي يا حبيبي،
فأصبح الكون كله ظلاماً دامس، أصبح
الكون كله من دون أيّ ألوان،
وملامح، أو أصوات، لم يعد سوى
صدى صوتك في إحساسي يرنّ في
أذني، لم أعد أرى سوى صورة وجهك
أيها الحبيب، لم أعد أتذكّر إلا صورة
وجهك، ونظرات عينيك عند الوداع،
ليتنا نعود يوماً مثلما كنا، حياتي
بدونك مظلمه، بدونك اكتشفت أنا
ابواب الفرح مغلقة، عد لي ليصبح
كل شيء جميل.

گ/هـدي عماد "عاشقة القمر"

[فراق بلا عوده]

أين أنتِ؟

لم أعد أراكِ في زوايا حياتي، رحلتي
وتركتني لي فراغًا في حياتي، أحببتك كما
أنتي، بكل صفاتك التي شدتني إليك، وقد
جعلتك قمرًا يضيء في ليلتي، ومرشدًا
لي في ظلمة أيامي، هل هذا كل ما
استحقه منك بعد كل ما مررنا به؟
وداعك كان ليس أمرًا سهل أن يحدث،
لقد سهّلت الأمر عليّ، رغم أنك كنتِ
تداوي جروحي، هل نسيت أحاديثنا
الطويلة في كل مساء عن تفاصيل أيامنا؟
هل نسيت العهد الذي قطعناه بيننا؟
جلعتني أتوجع في كل ليلة عندما تركتني،
أود أن أخبرك أنه لا داعي للعتاب، فقد
أصبحتي أنتِ أحد أكبر أوجاعي لا ينفع
العتاب بعد كل هذا.

ك/هـدي عماد "عاشقة القمر"

[*الفراق هو اختزال للحياة في لحظة
واحدة*]

تلك اللحظة التي يتوقف فيها الزمن،
حيث تشعر بأن الكون قد تجمد عند نقطة
معينة، وأنت عالق بين الماضي، والحاضر،
الفراق يجعلك تتساءل عن جدوى الأشياء،
التي كنت ترآها بسيطة لكنها الآن تبدو
لك كأنها كانت هي الحياة نفسها، كل ما
كنت تعتقد أنه دائم، يتحول فجأة إلى
ذكرى عابرة، وكأنك كنت تعيش في حلم
استيقظت منه على وقع الحقيقة
المؤلمة.

{گ/هدي عماد "عاشقة القمر"}

[الفراق يعَلِّمك معنى الوحدة الحقيقية]

ليس هناك وحدة أصعب من تلك التي
تشعر بها بعد رحيل من تحب، إنها
ليست وحدة المكان، بل وحدة الروح،
عندما تجد نفسك غريباً عن كل شيء
كان مألوفاً لك، تشعر أن كل ما حولك
فقد بريقه، حتى الأشياء التي كانت
تجلب لك السعادة لم تعد تثير فيك إلا
الذكرى، تصبح الوحدة صديقاً مؤلماً
تلازمه في كل لحظة، فهو يذكرك
دائماً بما فقدته.

* (گ / هدي عماد "عاشقة القمر")*