

ما تخبئه لنا النجوم

تأليف : تهاني لكحل

"لَقَدْ مَضَى مَا ظَنَّنَاهُ لَا يَمْضِي أَبَدًا
وَاعْتَدْنَاهُ، كَأَنَّمَا لَا أَثَرَ بَاقٍ لَهُ."

أسير لوحدني لأول مرة... وخلفي أحزاني التي لم تفارقني
لثانية....

أصبحتُ شبه فارغة... فارغة في اعماقي ووجداني... فارغة
بقدر غيمة لم تمطر لشهور...

أصبحتُ أفضل الركض لوحدني... والسير مع عشيقتي الذي أحيا
في وتيني فكرة أنه ليس هناك من يحبني... إبتسمت كشبح تافه
تحت أمطار لم تتوقف... وأمطرت عيني حينها... علمتُ مدى
النقص الذي يحويني... أه ثم أه... فأنا التي ظنت ان ورائي سند لن
يميل... شعرت ثابيتها اني عمياء تبصرُ بحنين.....



#تذكريات عطور زهور اللوز:

مرت على الأيام كالشهور والشهور كالسنوات.. أعلم أنها كانت مجرد ذكرى مرت علي...
لتحمل في طياتها عالما نسجته بيدي...

لازلت أشتم رائحة عطور زهور اللوز... هل تذكرتي بعد كل هذه الاعوام...

ام ان هذه العطور مجرد رائحة لتذكرني بك وبذكرياتك القاسية...

وَلَكِنَّكَ تَنْظُنُّ أَنِّي لَا أَبَالِي وَأَنَا الَّتِي لَوْ أَصَابَ يَدَاكَ خُدُشٌ لَنَرَفَ قَلْبِي....

أتعلم إنه ديسمبر آخر أيام هذا الشهر البارد والكنيب... إنه الشهر الذي إتقيتك فيه... حاملا
معك خيبات العالم كله...

هل تذكر باريس وبرج ايفيل لقد تعاهدنا هناك على عقد حبا كمن نعقد الخيط بالإبر...

لقد عدت الى باريس كما وعدتك ...

ان الثلوج تتساقط... وظلك لم يأتي بعد

اين انت من هذا العالم؟! اين انت؟

لقد أصبح غيابك عني ذكرى تلاحقتي كالاشباح ... لقد إتخذت من سجن الوحدة مهربا وهجرت
العالم بأكمله ... لكن مع كل تلك الآهات شعرت أنني الوحيد من تقتل نفسها تحت شعار الحب
و الهيام

أغلقت عيني لأبصر كأمامي لعلى ذكرياتي تعود لتعانق الايام الاولى لنا... ولكن....

ها أنا قمتُ ونفضت عني غبار السنين و شحنت داخلي واعماقي من جديد ، كان علي ان اعيد
نظامي الذي افسدته وان أرتب داخلي من جديد ، ان اطرد كل تلك الزوابع الرملية من أغوار
الجفون، ما عدت تلك الفتاة قديمة الطراز، لقد اهتمت من جديد بذاتي ، غيرت كل تلك الألوان
... التي كانت تذكرني بأنتي لوحة بدون فنان.....

لقد اعدت الروح لروحي مرة ثانية ومنحت لها تلك الفرصة المنتظرة لقد اعدت الحياة لعمرى
بعدها تركت روحي جريحة على أرض المعركة ستظل ذكراك منقوشة بداخلي... ستظل
شخصي المفضل حتى ولم تعد... ستظل ذكرياتك بمثابة وشاح يعانق رقبتى... عطرتة يوما ما
بعطور زهور اللوز

ستظل ذكراك في وتين قلبي حتى وان بثت أكذب قلبي وعقلي...

أظن اني عندما أتذكرك... أشعر بضعف شديد.. وبحاجة إليك أكثر من البارحة... لقد كان عامًا
مليًا بأشجان نسجتها بيدي... لعل أتقيك في آخر الطريق... لعلي...

ليت هذه الذكريات لا تزورني كلما حنت إليك الأيام للقياك...

ليتها.....

عطور زارى الخائنة

كنت ولا زلت ولا أزال أبحث عن حقيقة ما أنا عليه... عن كمية الألم الذي أصنعه بطريقة مجنونة...

إذا كنت قادر على خديعتي والتكلم وراء شيطانك المقرف فأرجوك توقف
👇... لست قادرة على سماع كلماتك أو ان تخبرني عن مدى حبك لي وانت كاذب... انت اكبر كذبة آمنت بها... أكبر كذبة صدقت تفاصيلها... عندما واجهتك رأيك على شاكلتك... رأيت طريقة تفكيرك ناحيتي... أنت مجبور على حبي... مجبوراً على الايمان بي كإمرأة ستربي لك اولادك... لا تؤمن بي كروح أحبك ذات مرة بعد الف سنة... بئس ما قلت وبئس ما فكرت... اعلم... تمنيتك ان تكون لي... ان تعانقتي بحب ذات مرة...

تمنيت تفاصيلك ان تكون لي.. نعم تمنيتها... واي كذبة اعيشها الان... ولكن بعدما قرأت ما ارسلته لها... علمت مدى حقارتك... كيف طوعت نفسك لتسرق مني اجمل لحظاتي..

لم أكذب عليك عندما اخبرتك اني اعشقتك.. أقسم لك اني لم أتقن يوماً مهارة الكذب..

ها أنا أزين نفسي وأرتدي ذاك الفستان الاحمر القرمزي وانتعل حذاء ذا الكعب العالي... عطرت جسمي بعطور زارى الخائنة وانتظرت قدومك ، لاقوم بتوديعك قبل ان يتم دفنك في سابع طبقات الارض....

إنها تمطر... إنها يامور... هل علمت بموتك الليلة؟!!

هل أخبرتك عشيقتك قبل موتها بدقائق عن سري الصغير؟!!

هل أرسلت لك مسج تخبرك به عن صراعاها قبل ان احطم جمجمتها الى ألف قطعة؟!....

لم تخبرك صح؟!!

لا تهرب أريدك ان تشم عطري قبل موتك يا عزيزي

لانه سيخنقك حتما فالعطر لا يخون يا صغيري

تنهيدة لعينيها:

لم تكن رغبتني يوماً أن أكون كاتبة، وليس باستطاعتي الوصول لذلك... كانت أحلامي كافية لأخذ في نوم عميق... لأنام على أوجاع الحياة لوحدي... لم أفكر يوماً أنه في يوم ما سأحب خربشاتي وأني سأكون النبض الوحيد لها... هاهي الأيام تمر منذ أول يوم تجرأت فيه على حمل القلم وكتابة أول سطر، حينها مازلتُ أعاني من الأخطاء الإملائية واللغوية... أعاني من قلة الأفكار... ولدي صعوبة كبيرة في ترتيب جملة مفيدة، كنت أحياناً لا أحب ما أكتبه، فأقوم بالبكاء كطفلة صغيرة، ولا أتقبل فكرة أن قلّمي يسخرُ من خربشاتي، ها أنا أرتشف القهوة التركية بجانب موقد النار وأقلب صفحات ذاكرتي التي مضت عليها جل ذكرياتي وتتسلل رائحة القهوة بكل خبثٍ إلى دماغي فتجعل خلاياه الخاملة تصحو وتوقد معه كل ذكرياتي، شعرت حينها أنه عليّ الكتابة فلقد تراكمت في داخلي آلاف المشاعر المخزنة التي إمتزجت بنكهة الفراولة وغزل البنات، شعرت بداومة الحب و الهيام تقودني إلى عالم السحرة والجان.....

لا أحد يلجأ للكتابة وهو بخير.... الذي يكتب صدقوني حتى وإن حاول أن يخفي ما وراء السطور ويقول كتاباتي ليست بالضرورة أن تعني شيء ما، لا تصدقوه... إنه يتهرب من الشفقة... من كثرة الكلام... الذي يكتب يعالج نفسه من شيء ما.. الذي يكتب يهرب من الواقع إلى الخيال... الذي يكتب أتعبته الحياة وفضل الغرق في حبره الأسود... لذا لن أعتذر عن القسوة التي أنا عليها الآن... لا أحد إعتذر لي عندما كانوا السبب في ذلك الخراب بداخلي... لذا عندما نكتب عن الألم لا نقصد أبداً لفت الإنتباه، أو أن يشفق علينا أحد...

أحياناً تكون المشاعر المخزنة بداخلنا كثيرة ونخفف عنها بالكتابة فنشعر ببعض الراحة... وقد يكون ما يحزننا شيء لا يذكر وقد نخجل بالبوح به كي لا نُستصغر... لكنها رواسب الأيام... تراكمت فشكلت حملاً ثقيلاً أتعبنا حمله فأردنا أن نبوح به....

فهنالك حكايات وقصص تحكيها عيوننا قبل أن نتكلم بها... فلا تبحث في داخلي عن نكهة الفراولة... فأنا أنثى اختارت العزلة بالكتابة و ارتشاف القهوة مع وجود كتاب ورواية، فهاجروا نحو الكُتب، فإنها الوحيدة التي لا تؤذيكم... وسيظل حلمي دوماً بنكهة الفراولة... إنه عشق الكتابة

أقف على حافة السطح ، ما أعدت أستطيع القدرة على أن أستمع لمناداة الناس لي

....

كنت مُستعدا لذهاب إلى مكان آخر بكل شوق له وكأنه الجنة ، لم يعد يهمني أي شيء فقدت الرغبة في كل شيء و كنت أرى بعيوني سوى الظلام الدامس الذي حمله هذا العالم بين طياته ، في تلك اللحظة شعرت بها بانقطاع في أنفاسي و حرارة شديدة بداخل أعضائي ، وأنا أنظر إلى السماء التي بدت لي لحظتها أنها إتخذت لونا أشبه ب لون الدم القاتم ، ابتسمت دون إرادة وكأن السماء تستعد لستقبالي وتخبر الناس بفعلي ، ما أردت أن أحيّد على فكرة الانتحار لقد كانت الحل الوحيد لي بعد أن تجاوزت آلاف المشاعر المخزنة ، بعد أن قمتُ بعقد إتفاق مع شيطاني الداخلي ، لقد أعانني على ان أوقع عقدَ معه لإنهاء حياتي ، كنت أظن حينها أن الحياة ستصنفي وسترجعني إلى رشدي ، آه منها آه ... لقد خذعتني بكل جرأة ، ما أعطتني سوى الحزن والبؤس الذي مرّ علي كقطار الحياة ، انه قدري الذي كتب لي ، حتى الأرض التي اقف الآن عليها بقدمي تكرهني فما بال الكون ضدي ، هاهو هاتفني يرن للمليون مرة بعد صمت طال لسنين ، هل هذا هو وقت تذكري و جعلي مميزا عندكم ، يالكم من أوغاد ، لقد تركت لكم هذه الرسالة بعد سقوطي وانتهاء كبسولة الحياة عندي ، لعلمكم تعلمون ما أنا عليه الآن....

كنت قد سجلت صوتي في هاتفي الخلوي...

بعدما يحملون جثتي سيستمعون لها حتما

مرت الساعات والدقائق وكان رجال الشرطة يحملون جثته كان قد تعرض لعدة ضربات على الرأس والعظام مما أدى مباشرة إلى وفاته...
وجدو هاتفه وأخذته الشرطة... اما هو فقد حمل إلى مصحة حفظ الجثث وانتهت قصته

هاهي عائلته تبحث عنه واين هو الآن...

إنه يرقد في سرير المشفى في مكان حفظ الجثث وكانت في ملامحه توحى أنه عانى بما يكفي وانه غادر دون إستثناء

استمعت أمه لما تركه في هاتفه من رسالة وقلبها على فلذة كبدها الذي كان شابا نافعا

وقلبها يتمزق عليه ، فلما يَقتل نفسه ، لما اوهم الناس انه بخير ، كيف لم تستطع معرفة ما حل به ، كيف ... وهذا ما أثقل كاهلها....

كانت تستمع إلى صوت ابنها وهو يقول : لم يحبني العالم ، ولم أحبه فإفترقنا...

انتهى.....

و يأتيني حاملاً وردة <<

و يذهبُ حاملاً قلبي 📧❤

إلى كذبتني :

إلى كذبتني الجميلة التي كلما افكر بها أشعر ب لقرف منها
حاربت العالم كله من أجل حزنك ... قضيت كل الليالي افكر فيك ... افكر كيف علي
ان احتويك ان انتشل روحك المجروحة تلك ...

حاولت وحاولت ولكن ...

كل ليلة وقبل نومي تطعمني اكسير الموت خاصتك ... اوهمتني انك عاشق ...
اوهمتني انك ستعود

اتعلم لقد مر صيفان وشتاء بارد وكئيب وها نحن في الربيع ... ولم تعد ...
لقد وعدتني انك ستعود

هل صدقت حقا كذبتني عندما هجرتك وقلت اني لم أعد احبك
قل لي انك يا حبيبتي ها أنا عدت
ليطمئن قلبي



Micha

لو يأتيني هاربا من أذى دُنياه
لأصبت أنا دنياه وما فيها 

هل ستحبني وأنا وملامي المتعبة؟
وشرودي المتكرر...؟!
وصمتي الطويل.....
وإختفائي المفاجيء.....
وقلتي بلا أسباب.....
هل ستحبني حتى ولو أخبرتك أنني
أحياناً لا أنجح في حب نفسي...؟!!

أيمكن للمرء أن يتفوه بالوداع وقلبه

قاصد المكوث.....!؟

في حزني الأول أذكر أنني هجرت
الناس والطعام لأربعة أسابيع أنا
الآن.....

في حزني الخمسون أحكيه وأنا أفتح
الشوكلاته لأكلها " الإنسان يعتاد"

هات يدك.....

ثم ماذا...!؟

إسحبني لداخلك أرجوك، خبئني...

مللت من كل هذا...*

الإنسحاب أحيانا ينقد المواقف....
وأنا إخترت الانسحاب وتركتك
فغفر لي.... لم أعد أتحمل....

كتب لي أستاذي كلمات لم أفهم
فحواها..... فقال:

تذكرني القارئ أحيانا لا يرى ما في
خيالك؟!!!

ولكنه لم يدرك شيء وهو أن شيطان
الكتابة إستحوذ علي ومزق وتين
قلبي فكيف أخبره بهذا ؟!!!

من يغفر كثيرا يتألم أكثر... لطالما
صادفتني في حياتي... لييتني أتحرى
عن كل شيء.....

كم أكره شيق اللعنات... الكل يشعر
أني كل شيء... ولكني أو من أني لا
شيء... لييتني أصدق...

ما يؤلمني أن من يحبني أقسو عليه
ومن يغتال داخلي أمنحه خارجا
أجمل.....

أهوى الرقص كثيرا ولكن للأسف
أكثر رقصي يكون على الجراح....
لذا أعشق سيف شهریار فأستعجل
الألف ليلة في ليلة.....

تجذبني التفاصيل كثيرا... رغم أنني لا
أصرح بها للجميع....

أحب شروق الشمس في الصباح...
أحب الركض والتمايل مع أنغام
موسيقى سنفونية في أطراف الصباح
وأنا ذاهبة لركوب الحافلة....

أحب الجلوس بجانب النافذة....
ورأيت المارة... والشرود
المفاجيء....

وأحب أن أحتسي قهوتي الحلوة بدلا
ان تكون مرة....

أحب 3 ملاعق سكر فيها وفي المساء
أزيد بواحدة....

أحب العناق ومسك اليد... أحب
الجلوس في حوش الدار لوحدني
بجانب أشجار الزينة....

أحب عطر كوكو شانيل... ولكني
أنجذب الى رائحة الورود على قارعة
الطريق.... ورائحة التراب المبلل...

أنجذب لحديث المثقف... أعشق
الكتابة.... أحب من يناديني بسم
الدلع " تهنونة " أعشق اسمي
وخاصة عندما ينطقه شخصي
المفضل.... مؤخرا ما عدت أزور
المكتبة كما السابق.... لقد خصصت
مكتبة لنفسي.... أصبحت كثيرة
الشروود وكثيرة التفكير... لقد

ضاعفت ملاعق السكر... لاني خائفة
ولا أعلم مابي.....
تقتلني التفاصيل... وأنا أغرق كل
يوم...!!!!



خليتهم لبحر كامل وطمعو
في الحوتة لي نبغيها.....

اعتزلت الكتابة التي لم أبدأ بهي حتى
مزقت كل أوراقى وكل ما احتفظت به
سابقا.... لقد مزقت معها كل أحلامي
و..... لم أعد أريد أن أتمسك بها
مهما حصل.....

كله بسببك... إبتعد عني لم أعد أريدك
(شيطان الكتابة بدأ يراودني عن
نفسه)

طناش طناش: 00:00

تكّ... تكّ... تكّ... تكّ... لكّد بقى على الثانية
عشر إلا دقيقة.....

ابتسمت بخبث تحت رداء الظلام الذي غطى مفاتن
جسمي.....

أمسكت بين يدي كأسا من شراب التوت الأحمر...
وسرت في الرواق المظلم... بفستان أحمر
قرمزي... وزينت شفاهي بأحمر شفاه لونه كدم
ضحيتي الليلة.....

سرت ورائحة الورد الاسود تنبعث من جدران
غرفتي الصامتة....

و... أظن أن الدقيقة انتهت... إنها رائحة
الموت... والعشق المقدنس... لكّد توسط القمر
الأحمر سماء نيويورك اخيرا..... لم يعد هناك داعي
لشرب المزيد من شراب التوت... وأنا أراقص
القمر هذه الليلة... في خلوتنا المائة.....

أشششت... لم نعد لوحدنا هذه الليلة... أنا استرق
السمع... انه صوت احد ما..... من انت؟!!

كيف دخلت غرفتي؟ ...

انعكست صورته في رواق غرفتي ساعده القمر على منحه ظلا اكبرا من حجمه.... يتلاعب بنفسه كأنه إله.... ، كان شابا كهلا عجوزا قد شارف على الموت....

لكنه أنيق صادق غامض بقبعة سوداء....

قال: أتراقصين القمر الاحمر الليلة دوني؟!!

قلت: من دعاك الى غرفتي اولاً...!

قال: الحب؟! إضافة الى ضحيتك الذي قتلته قبل ثوان....

ابتسمت بخبث وقلت: آه.... أتظن هذا يا صاحب القبعة السوداء.... كيف لي ان افعلها وانا عاشقة... وبصحبة القمر لوحدنا...!

ابتسم وقال: انظري الى الساعة...!

قلت: 00:00 ليلاً... أتظن ان الحلم أصبح حقيقة؟!!

قال: اجل... اتعلمين ماذا حدث؟!!

لا....

قال: تعالي سأريك شيء يا اميرة التوت الأحمر....

قد تعتقد بأن الحب هو شيء مختلف
مذاقه لذيذ.... ستستمتع بمضغه
كعلكة بنكهة النعنع....
هل جربت مذاقه؟؟؟!!!

آه..... ربما نعم.... لقد جربته...

كاذب محترف جربت الخداع وجربت
ان تُتْرَكَ في وسط الطريق... وجربت
ان تبوح بحبك لمن لا يهتم بك....
لقد تجرعت مرارة الكأس وصدأ الأيام

جسد هنا.... وقلب هناك، وبال بعيد
جدا...

رغم أنني أوّمن بأن العقل أكثر صوابا
إلا أنه يصعب علي التخلي عن أشياء

اختارها قلبي  

ثم تمزق تلك الصفحة التي كان يعز
عليك أن تطويها....

أريد مرشداً سياحياً تمشي وراءه
قافلة مشاعري كي لا تضيع بين
صحاري القلوب.... فتخطئ الطريق
الرابط بين ليال الحب وشمس
الغروب.....

رسائل سقطت من ساعي البريد:
(مجموعة كلمات سقطت من أوراق
كان ساعي البريد سيوصلها الى
شخص ما.....):

أخطأت وكنت أجمل
أخطائي.....

إلى البحر الذي غرقت فيه
ذات التفاتة ولم أنجو من
وقتها أبداً..... أقصدك بكل
كلمة.....

أكتب لمن لم أكتب له يوماً..
لمن لم ولن يتواجد إلا في
خيالي..

أكتب لك.....

أَتَذْكُرُ تِلْكَ اللَّحْظَةَ الَّتِي
تُوقِفُ بِهَا الزَّمْنَ....
رَجَاءً لَا تُصْلِحُ سَاعَتَكَ....

حينما تمطر أتذكرك...
لن أخبرك لماذا.....
لأنك أصلا لا تتذكر.....

كلما حاولت أن أخرج
غضبي منك على
الورق كتبت.....
أحبك؟!!!.....

صمتك يربكني أكثر من
كلامك... لأنني أخاف من
الكلام الذي يأتي بعده.....

تجلس معهن وتتحدث وأظل
أنا المشاهد الذي لم يعجبه
المشهد.....

ذنبك أنتي أحببتك....
فلتضل بجانبى حتى أتوب
عليك....

لقد أصبحت أحب ما تحب
دون أن أدرك ذلك.....
اللعنة... اللعنة....

هل تظنني حمقاء...!!!!
فأنا أعلم أنك تبتعد.....
ولكن لماذا أنت أحمق!???

هل لك أن تتذكر لقاءنا

الأول..؟؟!!!!

وبعد ان تذكرت....

أخبرني الآن لماذا تبسم؟!!

كلما سقطت عيني بعينيك

أغرق!!!

فهل سيأتي يوماً وتمسك

يدي لتتقنني؟!!!

ليتك تقرأ.....

لا... لا... لا...

لا تقرأ...

فإن كنت تعلم... مصيبة...

وإن بت تعلم " كارثة "

حينما تتاديني باسمي أشعر
بأنني على قيد الحياة...

لو كان الكلام لغة.....
فأصمت لغتنا.....

هل تعلم أنك كل شيءي
الجميلة....

هل تذكر فقط كم أنك وتيني
الذي أتتفس به...

فكر رجاءااااا... فكر

لو أنك تعلم كم انا بحاجة
إليك....

لتخطيت حاجز الصمت هذا.

لا أعلم لماذا استمتع وأنا
أدلل عليك...

وكلما تحملت دلالي، كلما
كانت متعتي أكبر.....

أنا لا أغار.....

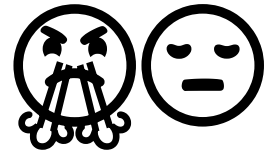
ولكن تبا لك..

فأنا أغار الان....

إذا وجدتموني أضحك
فجأة...

الرجاء التزام الصمت...
فأنا أتذكر حديثنا كان بيننا..

كلما تذكرتك... رثيت نفسي



لا أدري... أتألم لأنني
توقفت عن الكتابة... أم
لأنك توقفت عن القراءة...؟

أنا هناك وحدي.....
أتنفس غياب أحدهم.....

أكتب عندما اضطر للكتابة..
لا عندما أرغب فيها...

انا أحتسي القهوة بدون
سكر؟!!!

غريب أمرى أصبحت
أعشقها مرة...

لم أعد أحتمل فكرة الغياب
ولكن ليطمئن قلبي....
أخبرني!!
لم أفكر بها....

أنا حزينة... أين انت؟!!

فأشمل في إعطاء الوعود.
فكلما أعطيتني وعدا....

قطعتة.....

لقد مت قبل قليل بعدما
غضبت مني...
وجعلتني أشعر أنك لا
تهتم....

ألم أخبرك بعد اني أعشق
الفراولة....

ورائحة الليمون ●...


وأكره كثيرًا اااااااااااااااا
البرتقال 😊....

وأحب اللعب بالصابون 🍂
وانني لم أخف عندما ركبت
الهيلوكوبتر لأول مرة في
حياتي 😊

أحب اللون الوردي واعشق
الاسود.... وأكره اللون
الرمادي 😞❤️ وأحب ان
أقرأ الكتب في فوضى....

أحب التوقف عند معظم
السطور... ابكي لموت
بطلتي وافرح 😊لانه تزوج
من احب...

كنت أكره القطة... و صرت
اعشقها...

كان لدي كلب  كبير...
وعندما تعلقت به قتله
خالي لانه توحش...!!
لم أسأله حتى!!

سأخبرك سرا.....

أنا التي حطمت زجاج

النافذة.. 😊 و صنبور الماء

و 4 أطباق لم أعد أرغب

بها... 😊 😞

ليت امي لا تعلم...!!!

الحياة لم تكن لصالحى بل
كانت ضدي.... فتاة
مثلي... طموحة وتعيش
وسط احلام وردية ولكنها
عانت أكثر مما تتصور...
اتعلم انك حبل نجاتي؟!
لكنك تركتني ولم تسأل عني
ولم تبحث عني حتى.. هل
هنت عليك؟

مر عيد ميلادي واصبح

عمري 21 سنة... لقد

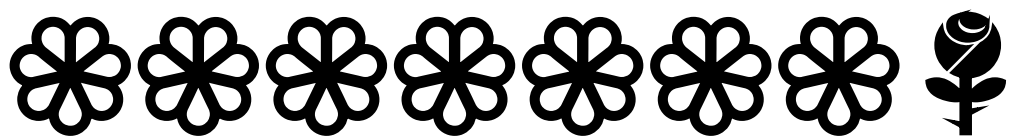
كبرت ولكني لا ازال طفلة

احمل العالم كله بين

شرايين قلبي

... وأستطيع تحمل

المزيد من الألم.... انا بخير



مر عيد ميلادي... وكان اتعس يوم
لي... انا وحيدة ككل مرة... لقد رن
منبه هاتفي لقد دقت ساعة 00:00
ليلا... تمنيت أمنية ونمت على
دمعة... اتعلم انك امنيتي... لكنك لا
تذكر هذا حتى!!!
شعرت بحزن نخر وتين قلبي..

أنقذني رجاءً.....

كسرت يدي... أشعر بالألم... لا أحد
يشعر... هل تشعر بي أنت؟!!

أشياء تخطف قلبي يا عزيزي أتعلم ماهي؟:

العيون العسلية...

الخييل....

التلميحات " في حالة كُنْتَ متأكد أنك المقصود "

قهوتي السوداء....

حلوى الفراولة....

زهور اللافندر....

صوت الشيخ السديسي في التلاوات...

أن أنصت الى شخص يتحدث عني كأني أهم إنجازاته...

الصوت المبحوح....

رائحة الليون...

السماء ليلا....

الرسائل الغير متوقعة.....

النظرة الأولى....

غمازات الوجه....

ان أتتبع خطوط كف من أحب بإصبعي....

رائحة المطر والمسك.....

خطوة النجاح الأولى.....

عناق الوداع..... وكم أخشاه أيضا.....

النظر في وجه من أحب خلسة....

هدوء الليل وجنون الصباح.....

قيام الليل.....

الغروب.....

وأنت..... ~~~~~

كلها كانت رسائل كتبتها بخط يدي إليك وأرسلتها
مع ساعي البريد.... ظننت أنها ستصلك يوماً ما...
ظننت أنك ستقرأها... ليترك تقرأ... ليترك فقط....

لقد حزنت جداً!!! عندما أدركت أن هوسي في كتابة
الرسائل بطريقة القديمة لم ينفذ ولم تصلك أي
رسالة مني....

سأخبرها من أجلك.... حتى تقرأها ذات نهار....

(ليترك تقرأ لتعلم أنه ليس كل من يكتب يستطيع
الكتابة... فهناك كلمات لا تحتاج لفن الكتابة بقدر
حاجتها الاحساس... لذا تعلمت الكتابة من أجلك
فقط.. لتعانق بكلمات)

