

Winter

Composing: wr rama al motawa

The title of the night Is rain and an umbrella. I don't
know why I chose winter
All I know is that we both love him

Winter is our favorite season

° عنوان اللية مطر ومظلة لا أعرف لما اخترت الشتاء كل ما اعرفه
أنّ كلانا يحبه

إهداء:

إلى العينين العسليتين

إلى الوجه الذي يشرقُ أكثر من شَمسي إلى صاحب العنق الحاد،
العدسات الدائرية، والشامة البنية إلى الذي لم يكن نصيبي إلى
أشباهي الأربعين ،

سخافة المقدمات لا أحبها
_الجزء هنا يحمل قلبي إنَّ كنتَ من الذين عانوا من مظاهره
الحب الفردية تابع القراءة.

I love you

◦ هناك العديد من الصور في هذا الكتاب صورة وجهك المخبئة وعنقك الحاد.◦

يبدو إنَّ الأماكن لم تعد تتسع كلانا
والفراق يمضي عقده الأخير الحقيقي الغير زائف،
بكيثُ في طريقِ عودتي
لا أعرف لِمَذا؟

لربما لأنك لستَ به أو حتى حديثك لا يختصر مسافاته بكيت على ما
أعتقد على المبالغة والإنجذاب الشديد بك، كان من المؤلم المرور
بمقاعدِ أيامنا

ورحلة حبنا امان على ذلك،

أبكاني الرصيف الذي لم نجلس عليه معًا

أبكتني الحوائط التي لم تملأ أحر فنا

أفز عتني الليلة الخالية من يدك

أبكاني المطر الذي لم يبيل خصل شعرك،

ابكاني معطفك الذي لم يخبأني في ليلة باردة،

الكأس الذي لم نتقاسمه، وجهك الذي لم أطحه بقالب الحلوى

مازحة، بطانتيك التي كادت أن تلحف أطرافَ قلبي، أبكتني

التوقعات ومسجات حبنا

وعقدِ زواجنا الذي لم يوقع بعد، أتعبتني ازار قميصك التي لم أبندها

لك، أرهقتني طفلة كنا نحلم بقدمها،

تحزنني الأشياء التي وصلتُ بها إلى السماء وعدت فارغة بعدها،
كأن احظر لك وجبة البطاطس المفضلة خاصتك ونشاهد مبارياتك
المفضل، ونبادل السكاكر

ونطهو الغداء معًا، تؤلمني الأشياء التي وددت ان أقوم بها نيابة عن
أي فتاة تحلم بك أنا أسفة لأن الظروف أرهقتك ولكنك لست أسف
عن كوني بهذا الحزن والأحلام البالية الواقعة على عاتق ألم لكنك
لست أسف ليّ وهذا مؤلم بكيّت لأن الطريق كان طويلًا شاقًا
لاينتهي بجهة أمنة

أظن إنه لم يعد لديّ شيءٍ أخسره رغم مكانة عائلتي وحبهم
الفائض ليّ لم يعوض أحد مكانك

أنا أعتذر ليّ نيابة عنك أنت لست بهذا السوء

والفراق اختارنا وما باليدٍ حيلة

وداعًا يا أنا

وداعًا يا قزمة من فؤادي

لن أنساك يومًا والمطر سيحكي لك.

Looks like there's no room for the two of us
anymore

And separation passes its last, real, non-fake
.decade

I cried on my way back

?I do not know why

Perhaps because you are not with him, or even your
speech does not shorten his distances. I cried, I
think, because of the exaggeration and extreme
attraction to you. It was painful to go through the
.seats of our days

.Our love journey has been two years since

The sidewalk that we didn't sit on together made
me cry

The walls that did not fill our letters made me cry

And we cook lunch together, the things that I would like to do on behalf of any girl who dreams of you hurt me, I am sorry that the circumstances exhausted you, but you are not sorry for being so sad and worn-out dreams standing on the shoulders .of pain, but you are not sorry for me, and this hurts

I think I have nothing left to lose, despite the prestige of my family and their overflowing love .for me, no one has replaced your place

I apologize to me on your behalf, you're not that
bad

Separation chose us, and there is no help

Goodbye, Anna

Goodbye, bitch from my heart

.I will never forget you and the rain will tell you

إحدى الرسائل المفقودة وجدت في معطفٍ عزيزي
وكانها إشارة { إنه يقرأ }

One of the missing letters was found In my dear
coat

{Like a sign {he reads

مسافات، رسائل ورقية، قصة ما قبل النوم، كوب شاي دافئ والكثير
من الحب، ملابس مفضلة كل ذلك وفرقتنا رسالة سخيفة عنوانها لا
أختارك

Distances, paper letters, a bedtime story, a warm
cup of tea and lots of love, favorite clothes, and our
.band has a silly message titled I Don't Choose You

أنت لا تعلم ما معنى أن تصد وجهك عن شيء تريده

وبشدة إن ذاك الأمر شاق في أن تقف بالمنتصف خائف من أن
تعود إلى الخطئ نفسه

فتجاهد تلك المعاناة أنت لا تفهمني

يعني أن ألتف نحو كل الوجوه إلا وجهك الذي أريده
أنت تعرف هذا الشعور ولكن ما أقصده البكاء في لحظات لا تحتاج
بكاء

الصمت الدائم والاكنتاب المبسم، أن أرحل عنك وكلي رغبة بك تلك
من أفسى علامات النضج الذي قد حدثت لي أن لا اتقبل اعتذارك
وأقف عند فرصة معينة أنت لم تتوقعها لكن ذاك يؤلمني أنا غالبًا
أشتاق لصوتك أشتاق لكل ما هو يخصك
حتى يدك التي لم أحظى بلمسها إلا بالمنام..

مؤخرًا لقد أرهقني التفكير المفرط حاولت كثيرًا أن أنساك، الموسيقى
القهوة الكتب كل ما هو جائز يذكرني بك حت للهو مع نفسي كأن
يقودني إليك نسيانك أمر متعب ولكن المتعب أكثر منه أن أعود إليك
أنا لا أستطيع أشعر بضجر من هذا التوقف الحائر

من قال إنني لا أحبك؟!!

أنا فقط أتجنب المشاكل وأختار راحتي

اهذا ما كنت تفضله علي؟!!

أنا الآن أفضله عليك

أن يتجنب الإنسان المتاعب ويعتزل ما يؤذيه اسميه حق من حقوق
حب الذات

والتخلي في بعض الأحيان واجب غبي من لا يستطيع العيش دون
آخر

قد متُّ اربعة سنوات من وحدتي كانَ ذلك حزين في البداية

لكن الاعتياد جعلني أفهم كيف يستطيع المرء أن يسير مع تقلبات
الحياة

ويتوقع كل شيء ويدرك إن رب الكون موجود هو مؤنسه في
وحدته وميسر دربه

صدقني الإنسان الذي يعرف الله لن يموت في حب الناس وغبائهم
الاصطناعي

يمكن لأي منا أن ينهار بطريقته الخاص

أحدنا يكسر الزجاج والآخر يبكي بطريقة مخيفة
وأحدهم يصمت كأننا مثلاً حتى إنني أحزن بطريقة غريبة
أشعر بها إن الأماكن لا تسعني والطرق لا ليست ملكي حتى
الأصدقاء لا أستطيع أن أحكي
إنهم ليسوا أصدقائي لا أريد الخروج من غرفتي يكفيني كوباً من
الشاي

وهدهوء بعيداً عن الحب وترهات التعلق
ما سأخبرك به الآن مهم جداً
يخسر الإنسان مرة ويبقى خائفاً إلى الأبد
وليس كل شخص يمكنك ملئه بأخر أنت لو تعرف إنني في بعض
الأحيان أشعر بندم
ليتني في تلك الليلة عدت لك لكن كل ما حصل بيننا أنت سببه
والأمر الذي يهزمني
من كل هذا الشوق إليك

لذلك أحبك ولكن بعيدًا عني
لربما نلتقي يومًا إذا حدث ذلك أعدك إنني سألتقط قلبك برفق!

You don't know what It means to turn your face
away from something you want

It Is very difficult to stand In the middle, afraid that
you will return to the same mistake
So fight all this suffering you don't understand me
It means that I turn towards all faces except for
your face that I want
You know this feeling, but what I mean is crying in
moments that do not need crying
Perpetual silence and smiling depression, to leave
you with all my desire for you, those are among the
harshest signs of maturity that have happened to
me. I do not accept your

apology and stand at a certain opportunity that you
did not expect, but that hurts me. I often miss your
.voice, I miss everything that concerns you

Even your hand, which I only had the opportunity
.to touch In a dream

Lately I've been exhausted by overthinking I've
tried so much to forget you, music, coffee, books,
everything that is permissible reminds me of you,
even having fun with myself used to lead me to
.you

!Who said I don't love you

I just avoid problems and choose my comfort

!?!Is that what you preferred over me
I now prefer It to you
For a person to avoid troubles and retire from what
hurts him Is a right of self-love
Giving up is sometimes a stupid duty who cannot
live without another
I died four years from my loneliness. It was sad at
first
But getting used to made me understand how one
can walk with the ups and downs of life
He expects everything and realizes that the Lord of
the universe exists, Is his companion in his unity
and facilitates his path

Believe me, a person who knows God will not
perish In love with people and their artificial
stupidity

Any of us can break down In our own way

One of us breaks glass and the other cries in a
frightening way

And one of them Is silent, as If for example, so that
I grieve in a strange way

I feel it Places don't fit me And roads don't belong
to me Even friends I can't tell

They are not my friends I don't want to get out of
my room A cup of tea is enough for me

Quietly away from love and attachment nonsense

What I will tell you now is very important

A person loses once and remains afraid forever
And not every person you can fill with another you
if you know that sometimes I feel regret
I wish that night I came back to you, but everything
that happened between us is caused by you, and the
thing that defeats me
From all this longing for you
So I love you but far from me
Maybe we will meet one day If that happens I
!promise I will gently catch your heart

مرحبًا عزيزي
أنا لا أتصور الحياة دونك أتعرف نسيت أصلًا كيف عشتُ دونك من
قبل فأنا الآن أحبك
أتعلم ما الخير في قصة حبنا إنني لا اشعر بالوحدة لا أعلم كيف
سيبدو الأمر دونك إن رحلت

يومًا فأنا مجهول الهوية لا أحد يعرفني ولم اغادر غرفتي من قبل
منذ أن أحببتك وأنا على ما يرام غيرت كل ما بداخلي من سواد إلى
فراشات تحلق نحو الربيع دون أن أعلمك بذلك
لأول مرة كنت أشعر بأن أحدهم قد أحبني وأصبحتُ كل ما يملك
لا أظن إن أحدهم أحبني كنت شخصًا كثير المرح من قبلك
ووحداية أختبئ تحت المقاعد
في زوايا الغرف خلف الموسيقى
أما الآن لا زلت أنا ولكنني لست وحيدة
أنت تجعل مني شخصًا حقيقًا متكاملًا
لم اتصور يومًا حياتي بدونك

أظنها ستكون مؤلمة مؤلمة لدرجة إنها ستبتلع كل الفراشات البريئة
أظنها ستصبح خالية من شيء وبعدها لن يأتي شخص لينقذ كل
تلك اليرقات من جديد
أما عن الإنتظار المؤلم الذي يغرق كلانا فلا عليك منه سيشمله
الإنتشال حتى نصل

ليومٍ حلمنا فأنا قد اخبرتك مسبقاً إنني لا احلم غيرَ بك وطفلاً يجمعنا
وصباحاً يخصُّ كوبَ الشاي خاصتنا اعتقد إنه سيكون لذيذ المذاق
إن كان مشترك يا هذا أنا أحببت كل ما بك حتى إنني أحببت الاشياء
التي كنت لا تحبها بك لقد تعبت من تمضية الأيام بعيدة عنك أنا أريد
أن أكون بجانبك وحسب وفي نهاية ذاك أختمها بكلمة أحبك أنا
معك بأفضل حال أن فكرت برحيل يوماً أرجوك تذكر كيف سانطفي
بعدك.

Hello dear

I can't Imagine life without you, you know, I
already forgot how I lived without you before,
because now I love you

You know what's good about our love story I don't
feel lonely I don't know what it would be like
without you if you left

One day I'm anonymous no one knows me and I've
never left my room since I loved you and I'm so
well you changed everything inside me from
blackness to butterflies flying towards spring
without letting you know

For the first time I felt that someone loved me and I
was all they had

I don't think anyone liked me. I was a very funny
person before you and a lonely person who hid
under the seats

In the corners of the rooms behind the music

Now it's still me, but I'm not alone

You make me a real whole person

I never imagined my life without you

I think it will be so painful that It will swallow all
the innocent butterflies

I think it will become empty of anything and then
no one will come to pounce on all those caterpillars
again

As for the painful waiting that drowns both of us,
don't worry about It, it will be covered by
preoccupation until we arrive

For the day we had a dream I already told you I
only dream about you And a child brings us
together And a morning belongs to our cup of tea I

think it would be delicious if It was shared Oh this
I loved everything about you I even loved the
things you didn't like about you I'm tired of
spending days away from you I I just want to be by
your side, and at the end of that I end it with the
word I love you. I am with you in the best
condition. If you ever think of leaving, please
.remember how we will turn off after you

Thursday, June 1

يمكن لأيِّ منا أن يَنتظر كوبَ الشاي حتى يبرد
لأيِّ منا قادر على إنتظار الشمس أن تَغيب
تحول القمر إلى بدر، الحافلة صباحًا،
يمكن لأيِّ منا إنتظار أي شيء ولكن لا أعدك أن أنتظرِكَ دائِمًا
الإنتظار لا ينطبق على الاشخاصِ أبدًا ليسَ يمكن حصرهم
ليسَ من المنطق أن نطبق عليهم قانون محدد هناك الكثيرُ من
الإحتمالات السيئة

لذلك لا اعدك بشيء أنا أحد الأشخاص الذي يشعر بالملل بسرعة
لا يحب الإنتظار

احياناً تخطر على بالي آلاف الأفكار وهذه الأشياء لا تكفي لتدمير
محبتتي

ولكن التصرفات القذرة في حقي قد تفعل ذلك

هي قادرة على زرع الشك بيننا وأنا حقاً لستُ مستعداً لقضاء معارك
مع نفسي

إن الإنتظار مؤلم والاكتر منه ألماناً أن تخسر نهاية المطاف وتبقى
وحيداً

لا شكّ أبداً أن يغدرني إنتظاري

ولكن إلى متى سابقى أنتظر؟

أنا لستُ مستعد لأنتظر ثانية بعد إنني لا أحب ذلك

بطريقة ما الذي يحب لا يجعل الآخر ينتظر كل الإنتظار

بطريقة ما يبعد الممل عن الإنتظار

بطريقة ما بإمكان أي شخص أن يجعلك لا تشعر بالإنتظار

بطريق ما أشبه بالحب البعيد عن الإهمال
ليسَ على الإنسان أن يسلك مسارات ليست له
أن يحب أشخاص يعلم بأن آلاف المعجزات لن تجمعه به
ببساطة إنها الحياه
علينا أن نعتاد التجاوز
من النضج أن يتخذ الإنسان القرار الصحيح في حق حياته
أن لا يجعل نفسه بحياة أحدهم على الهامش
أن لا يبالي ويتوقف عند العثرات الصغيرة
الإنسان ليسَ قادر على تحمل كل شيء لأجل أحدهم

يكفي إن الحياة مريرة مع الجميع
وذاك لا يتوقف عند الحب أيضًا
يا أن نحب شخصًا يهون ثقل الحياه والمقابل إنتظاره حتى النهاية
يا أن نحملنا ونرحل بعيدًا ونبقى الذكرى الأخيرة.

Either one of us can wait for our cup of tea to cool

?Which of us can wait for the sun to set

The moon turned Into a full moon, the bus in the
,morning

Any one of us can wait for anything but I don't
promise to always wait for you

Waiting never applies to people who cannot be
counted

It doesn't make sense to apply a specific law to
them, there are a lot of bad possibilities

So I don't promise anything, I'm one of those
people who gets bored quickly and doesn't like to
wait

Sometimes I have a thousand thoughts and these
things are not enough to destroy my love
But dirty acts against me may do so
She is able to sow doubt between us and I really am
not ready to have fights with myself
It's painful to wait and It's even more painful to
lose in the end and be left alone
There is no doubt that my waiting will betray me
?But how long will I have to wait

I'm not ready to wait a second anymore I don't like
It

Somehow he who loves does not make the other
wait all the waiting

Somehow it takes the boredom away from waiting

Somehow anyone can make you not feel like
waiting

In a way, it's like love far from neglect

A person does not have to follow paths that are not
his

To love people knows that thousands of miracles
will not bring him together
Simply, it's life
We have to get used to transgression

It is maturity for a person to make the right
decision regarding his life
Not to make himself someone's life on the sidelines
To be indifferent and stop at small pitfalls
Man is not able to bear everything for someone
It Is enough that life is bitter with everyone
And that doesn't stop at love either
Oh, to love someone who underestimates the
weight of life, and in return he waits for him until
the end
Oh, to carry us away and leave us as the last
.memory

لا أوْمَن بمقولة البعيد عن العين بعيداً عن القلب
فها انا في هذا البعد ازداد حباً حقاً أوْمَن بما قاله نزار قباني:
إن لم يزدك البعد حباً فأنت لم تحب حقاً
نعم قد لا أراك ولا أسمع صوتك ولا اعرف أخبارك وكل ذلك
أركض نحوك أختارك
وأنت لست موجود إن هذا الحب على ما يعتقدونه سراب
لكن ما أعرفه أنا إنه حبي الأول لقد حاولت كثيراً أن أحب بعدك
نعم ما يحدث استلطف ولكن انت احببتك اتعرف شيئاً كأن أجلس
وحدي ويلوح بناظري أنت وعرفت في تلك اللحظة إن الانسان
يستطيع ان يحب في كل مرة يحيا بها ولكن ليس كحبه الاول انه
مدسوس بروح الطفولة كيف ينسى؟ وهذا ما اكده لي بيت القصيد:
نقل فؤادك حيث ما شئت من الهوى فما الحبُّ
الا للحبيب الاول

كنت أعتقد دائماً بأن القلب يميل

إنه حقاً كذلك ولكن ليس كالمرّة الأولى التي قد يرى المرأ بها
انعكاس نفسه بشكل المثالي حتى انه في الحب الثاني يتعايش وحسب
وانما ليس يحب

لا أعرف لما خضت الحب مرة اخرى ولكنني كنت ابحت عنك في
كل الدروب

والوجهات والرجال وما توصلت اليه انني من الاشخاص
الفوضويين بالمشاعر

كنت أحب وأرحل حين أتأكد من طرف الحب الاخر
كل هذا ولن أجدك

ما ذنب الذين احببتهم!

ماذا سأخبر الله لكنني كنت لطيفة

واجمعهم سامحوني

كل هذا انت سببه

لا اقول انه ليس من الصعب منالي

ولكن انا فتحت المجال باحثة عن شيئاً يشبهك لا تلمني

اردتهم ان يكونوا انت

لكن انت مميز أعطني أحداً يشبهك

وسأفتح له روعي بل واكثر

كان الامر يبدو كان يموت شخصك المفضل وتجده في اخر هذا ما
حصل في نهاية بكييت كثيرًا ولن اجدك كل ما وجدته قميصك
الاسود

اتمنى ان أجدك يومًا هنا لا بأس ان كنت متزوجة
فانا سأحيك بعيني

لن يقبل رجلاً ان يرى زوجته تلوح لآخر

لكنني سألوح لك بصمتي

وانت تفهمني خذ بذلك الحب القاتم

I don't believe In the saying far from the eye, far
from the heart

So here I am In this dimension, I really love what I
:believe In what Nizar Qabbani said

If distance does not increase your love, then you
have not truly loved

Yes, I may not see you, nor hear your voice, nor
know your news, and all of that I run towards you,
I choose you

And you don't exist This love, as they think, is a
mirage
But wh

سَتَعُودُ يَوْمًا مَا
وَنَأْلُفُ لَحْنَ اللَّقَاءِ مَعًا
سَتَعُودُ يَوْمًا مَا
إِلَى أَمَاكِنِنَا الْمُفْضَلَةِ
سَتَجِدُ بَقَايَا كِتَابَاتِ خَطَّتْهَا أَيْدِينَا
حَيْثُ كَتَبْتَ عَلَى حَوَائِطِ الْمَنَازِلِ
تَعَالَى نَتَأَلَمُ مَعًا
وَإِحْدَى أَرْقَامِكَ الْمُمَيِّزَةِ بِاللُّغَةِ الْأَجْنَبِيَّةِ { 711 } ..
أَتَذَكَّرُ جَيِّدًا
كَيْفَ؟!
وَبَخْتِكَ تِلْكَ الْمُسِنَّةَ
كَانَتْ تَعَابِيرُ وَجْهِكَ مُضْحِكَةً
أَلَمْ أُخْبِرْكَ يَوْمًا إِنَّ الْحُبَّ مَا كَانَ إِلَّا وَجْهَكَ
وَأَمَّا عَن صَوْتِكَ حِكَايَةَ أُخْرَى مِنَ الْأَمَانِ

أتذكر أحاديثُ الجنونِ وقلبِ مَفْتونِ بِحُبِ العُيونِ
أتذكرُ أفكارَ الهُروبِ كَمِ رَسْمنا الخُططِ
وأنهيناها بِفشلِ كِنا لا شيءٍ دونَ المالِ

بِسْطاءِ على قدرِ الحالِ لا بأسِ ثَمّةِ في قلبِي بِصيصِ أَمَلِ يَنْتَظِرُ
عودَةَ مَوطِني الصَغيرِ الذي لَطالما هَرَبْتُ إليه مَن وحشيةِ واقِعي
نعم يا عَزيزي سَتَعُودُ يَوْمًا
سَتَجِدُنِي أَنَا غَيمَتُكَ المُفضلةِ
سَتَجِدُنِي هُناكَ أعزَفَ على أوتارِ الألمِ
عَن قِصّةِ مائتِ مُنذُ زَمَنِ
عَن قلبِ ضاعَ مُنذُ غِيابِكِ
نعم سأوسِعُ مَقطوعاتي كي تَسْمَعِ أحاديثَ مُؤلمةِ
مَعَ كُوبِ قَهوةِ وَمَكانِ يَخُصِ الغائِبينِ
سأعزِفُ حتى يَشقُ القَمَرُ مَطلعهِ
وتغيبُ الشَّمسُ مِن مَركَزِها
سأعزِفُ على أرقِ الليلِ
لَحْنًا مَهزومًا منكَسرًا

عنيفاً باهتاً وكلهم أنا
ليت لحنى يصلُ أسماعك

وتنقضني من أوجاعك
أظنك ستعود وستجدُ الكثير
عدا أنا أكونُ في كفنٍ أبيض
تحتَ قبرٍ مُدجنٍ ولن نُؤلفَ ذاكَ اللحنَ أبداً
التناقضُ في حديثي واضح
ألمي هذا كاذب فالحرب تقاسمت الدول وأخذتك من عاصمتي إلى
مكانٍ لا أعرفه ولا زرتهُ يوماً
مع إنني لم أقنع قلبي بذلك
لا بأس
فالهوى شاء الوصال
ونحنُ في النوى لا مُحال.

She will come back someday
And we compose the melody of the meeting
together
She will come back someday
To our favorite places
You will find remains of writings made by our
hands
Where I wrote on the walls of the houses
Let's suffer together
And one of your distinguished numbers in the
..{foreign language Is {711

I remember well

!?!How

That old woman scolded you
Your facial expressions were funny
Didn't I ever tell you that love was only your face
As for your voice, another story of safety
I remember the conversations of madness and a
heart enchanted by the love of the eyes
I remember thoughts of running away, how we
made plans
And we ended It with a failure We were nothing
without money
Simple as the situation Is okay, there Is a glimmer
of hope In my heart that awaits the return of my
small home, to which I have alwaysss fled from the
brutality of my reality

Yes, my dear, you will come back one day
You will find me your favorite cloud
There you will find me playing the strings of pain ,
About a story that died a long time ago
About a heart that has been lost since your absence
Yes, I will expand my tracks so that you hear
painful conversations
With a cup of coffee and a place for absentees
I'll play until the moon cracks Its rising
And the sun sets from Its center
I will play the sleepless night
A defeated, broken melody

Dull violent and they're all me

May my melody reach your ears
And save me from your pain
I think you'll come back and find plenty
Except I'm In a white shroud
Under a domesticated grave, and we will never
compose that melody
The contradiction In my speech Is clear
My hope is false, for the war divided countries and
took you from my capital to a place I do not know
.and have never visited

Although I did not convince my heart of that
Decent

ذات مرة نعتني شخصي المفضل بكلمات قاسية
كأن يقول: أنت كئيبة دائماً كنت لا مبالية في ما قاله إلا إنني
أمضيت عمري أثبت له عكس ما قاله والنصف الآخر أمضيته
بمحاولة تخطي كلامته
لم أكن أعرف إنك لا تستحق أن أثبت لك بأنني شخصية مرحة ولا
أعرف طريقاً للإستياء،
كل ما أعرفه الآن إنك لم تكن تستحق أن اخطو لأجلك
وأنني لم اعد أحبك كسابق لا اعلم ما الذي جعلني اركض كل تلك
المسافات لأجل سراب.

Once my favorite person called me harsh words

He used to say: You are always gloomy, I was indifferent to what he said, except that I spent my life proving to him the opposite of what he said, and the other half I spent trying to overcome his words

I didn't know you didn't deserve me to prove to you ,that I'm funny and I don't know how to get upset

All I know now is that you didn't deserve me stepping on for you

And that I no longer love you as before, I do not know what made me run all these distances for a .mirage

ما لا تعرفه إنني لم أبكي لأن أقلامي الخشبية التي أحبها كسرت ولا
سوار الصداقة الذي أضعته،

ما لا تعرفه إنني لم أبكي لأن القمر ليس بحوزتي

ولا لدرجات السيئة في الامتحان ولا لأن المعمل توقف عن إنتاج
مشروبي المفضل، ولا أبكي لتأخري عن موعد مهم، ولا لأن
الحافلة فاتتني بخمس دقائق، ولا لأنك تركتني متعبًا منسيًا على
حواف رصيف هش، ولا أبكي لأن أحلامي غادرتني

ما لا تعرفه

إنّ المرأ لا يعز عليه الأماكن وإنما الرفاق وأنت..

ولكن الغريب في الأمر إنّ تلك المعزة أشبه بظرف قديم أرسل
لمسنة في عام 1950

إنها أشبه بأن يبرد قلبي وينتهي الحب اتجاهك..

ما فائدة أن أكون بكل تلك الصلابة دائمًا؟!!

على ما أعتقد إنها طباعٌ نادرة ليس الجميع يملكها
كل ما اعرفه الآن عني إنه لا شيء يسقطني
أو يؤثر فيني أنا من عوائدي المضي والتخطي
وبكائي في بعض الأحيان ما هو إلا احتياج
وصمت على لحظات تستحق البكاء.

What you don't know Is that I didn't cry becausee
my wooden pens that I love were broken, nor the
.friendship bracelet I lost

What you don't know Is that I didn't cry becausee I
didn't have the moon

Not because of bad grades In the exam, not
becausee the lab stopped producing my favorite
drink, not because I was late for an Important
appointment, not because I missed the bus by five
minutes, not because you left me tired and
forgotten on the edges of a fragile sidewalk, and
.not crying because my dreams left me

What you do not know

A woman does not cherish places, but comrades
..and you

But the strange thing is that the goat looks like an
old envelope that was sent to an old woman In the
'1950

It's like my heart gets cold and love ends towards
..you

!?!What's the point of being so tough all the time

I think it's a rare trait that not everyone has

All I know now about me is that nothing brings me
down

Or affects me from my returns to go and skip
And my crying sometimes Is nothing but need and
.silence over moments worth crying

ماذا لو كنت صديقي هذا الشتاء!!؟

واختبأتُ بجوفِ معطفك!! وسرقتُ المال من جيبك واشتريت كوبًا من القهوة، وغمست وجهك بقطع الحلوى، وبللت ملابسك بقطرات المطر..

ماذا لو أخذت بنا الطرق الدمشقية نحو فيروز والياسمين؟

ماذا لو هربنا معًا عن ضجيج هذه القرية؟

أريد لمرة واحدة أن أمضي الوقت مع صديقي في الرحلات الجامعية، وموقف الباص وحفلات الروك وتغدرنا الساعات في المقهى أن نختلف في من سيدفع الحساب، أريد لمرة واحدة أن نرفق أحرفنا بالخط اللاتيني على حوائط المدينة في حال إنك تزوجت لا تنسى أن تخبر أطفالك عن صديقتك اللطيفة في قصة خيالة تقصها قبل نومهم لا عليك من المستقبل البعيد

كل ما أفكر به الآن أن أهرب نحو ربيع قلبك وأقضي الأيام بصحبتك

فالصديق لصديقه ضامد.

What if tech this winter

And hid In the hollow of your coat!! I stole money
from your pocket, bought a cup of coffee, dipped
.your face in candy, and raindrops wet your clothes

What if the Damascene roads took us towards
?Fayrouz and Jasmine

What if we escape together from the noise of this
?village

I want, for once, to hang out with my boyfriend on
college trips, bus stops and rock concerts, and the
hours in the coffee shop betray us arguing over who
pays the bill, for once I want us to be in Latin script
on the city walls in case you get married. Don't
forget to tell your kids about your sweet girlfriend.
In a fantasy story you tell before they sleep never
mind from the far future

All I can think about now Is fleeing towards the
spring of your heart and spending the days with
you

.A friend of his friend Is a bandage

12:12



أتذكر جيدًا إنني جلست أجهز هدية لشخصي المفضل وحقًا ابدعت
في صنعها وضعت بها الورد المجفف لم تكن مجرد ساعة بل كانت
عقارب بتوقيت حينا عند الساعة

لم يكن مجرد قميص الازرار من صنع بلدي
ورائحة العطر هناك مني

لقد اندهش الجميع من روعتها

رحت بكل فرح أنتظر ردة الفعل كانت رسالة طويلة عنوانها أحبك
كأنني بادلته قلبي ليفرح

أتذكر إنه بادلني الشعور ذاته وصل المنزل متأخر كان قد حل
المنتصف والعائلة كلها تنتظر قال لهم؛

أحبها نعم حبيبتي هي أريدها وانسوا موضوعَ زواجي بغيرها
واذكر جيدًا انه من فرط السعادة بكى

ماذا حصل بعدها تشوقت لسماع القصة

للأسف افترقنا .

I remember very well that I sat preparing a gift for
my favorite person, and I was really creative In
making it. I put dried roses in it. It was not just a
clock, but rather It was the time of our love at
.seven

It wasn't just a button-up shirt of my own making

And the scent of perfume there from me

Everyone was amazed at Its magnificence

I went with joy, waiting for the reaction. It was a
long message titled, I love you, as if I exchanged
my heart for him to rejoice

I remember he felt the same way. He arrived home
late. It was midday, and the whole family was
;waiting. He told them

I love her, yes, my love, I want her, and forget
about my marriage to someone else, and I
remember very well that he cried out of happiness
What happened next I was eager to hear the story
.Unfortunately we parted

أنا لست بخير في حال لم تلاحظ أنا غريبة أطوار أضحك دائماً
وأبكي دون أي سبب لا أحب لقاء الأصدقاء ولا ضجة الطرق لذلك
أخرج ليلاً لم يحصل لي الشرف لأن أحب الثانوية
أنا دائماً حزينة بطريقة مضحكة سخرية بعض الشيء ولكن يمكنني
إنقاذك من الهاوية،

في بعض الأوقات أبدي استياء يقتل ضاحكاً، أنا هادئة جداً رغم كل
تلك الفوضى أحب أن لا يسألني أحد عن حالي أحب الموسيقى ليس
عندي ما أخسره ويروق لي هذا الحزن

لدي سياسية خاصة بي تجعلني أتعامل مع الأمور ببرود ولكنني
أتصور جوعاً للعفوية

تخيل معي للحظة لو لم أحبك لما أدركت الموت.

I'm not okay, in case you didn't notice, I'm a
weirdo, I always laugh and cry without any reason.

I don't like meeting friends, nor the noise of the
roads, so I go out at night. I didn't have the honor
.because I love high school

I'm always sad In a funny way a bit sarcastic but I
,can save you from the abyss

Sometimes I show resentment that kills with
laughter I am very calm despite all this chaos I like
that no one asks me how I am I love music I have
nothing to lose and I like this sadness

I have my own politics that keep me cool but I'm
starving for spontaneity

Imagine with me for a moment, If I didn't love you,
.I wouldn't have realized death

لقد كلفني الأمر قلبي
خسرت مشاعري كلها دفعة واحدة
كأن تهب الريح وتسرق ورقة.

It cost me my heart
I lost all my feelings at once
.As if the wind blows and steals a leaf

جثمان كتب على صدره
أتعبتني النار حينَ جاءتْ تعتذر لرمادها.

A corpse wrote on his chest
The fire tired me when it came to apologize to Its
.ashes

وصفَ أحدهم حزنه قائلاً:
كل المناديل هذه الليلة لا تكفي لمسح دموعي
أحدهم كان أنا

:One described his grief
All the tissues tonight are not enough to wipe my
tears
One of them was me

حزنت كثيراً عندما عبرت فيروز عن قصتنا الحزينة
التي اهترأت وعلقت على حوائط الظلمة
لا أنتَ حبيبي ولا ربينا سوا
قصتنا الغريبة شلعتها الهوا
وصرت عنا غريبة
انساني يا حبيبي
أتمنى حقاً أن تكون حققت وصية عائلتك
وحققت لهم مرادهم في إنك تركتني
لكن ليس الذنب ذنبهم بل ذنبُ الغبي
الذي أحببته وأدرك إنه لا يستطيع أن يتجاوزني مؤخرًا
كوني بخير ايتها السيدة التي أنجبته
فأبنك ليس ملكي
أكبسيه مخلل لربما تستفيدين منه مؤخرًا.

I was very sad when Fayrouz shared our sad story
Which frayed and hung on the walls of darkness
Neither are you my love, nor did we raise each
other

Our strange story was torn apart by the air

You became a stranger to us

Human, my love

I really hope you have fulfilled your family's will

And I achieved what they wanted in that you left
me

But it is not their fault, but the fault of the fool

Whom I fell In love with and realized he couldn't
marry me recently

Be well, O lady who gave birth to hIm

Your son is not mine

Pickle it, you might benefit from it lately
That's what I wrote about my friends and It
.includes me

في أيام فراقنا ماذا كتبت:

في كتاب إليك أنت:

كانت النهاية مؤلمة { عد عند السابعة } كنت أقصد في ذلك

أن تعود في أول وقت سمعتُ به صوتك/

وفي كتاب لم يكن شيئاً كتبت { ماذا عن جميلي؟ أمحوته بالحظة
غيض }

كنت أقصد بذلك تلك اللية التي أخبرتني بها

متعجبٍ من حديثي بكل سخريّة تقول: جميلك /

وفي كتاب سبعون ألف اقتباس كتبتُ لك

{ من أشد الأشياءِ قسوة أن ألمح لك بمعاناتي وترفضني }

كنت أعي بذلك حينها قولك: أكره كونك حزينة دائماً

لذلك نحن لسنا مناسبان لنكون معاً

وبقيت ألمح لك بذلك وأطلب النجاه حتى كسر جناحي وأكملت

طريقك بدوني /

وفي كتاب ما تكنه الروح { أظنه ليس مهم لا شيء به كتب عنك } /

وفي كتاب كرستين وأيلون: { سنلتقي في سجن السبعة أعوام }
كنت أقصد بذلك

يومَ اتفاقنا بالقاء على حافة الحدود التي تفصل بلادنا

حتى علمت إن هذا اللقاء ثمنه سجن سبعة أعوام /

في كتاب ميلينا لم ينشر بعد كتبت { بارع أنتَ تدس الحزن بقلبي
بمنتهى اللطف }

كنت أقصدك أنتَ وغدُ تفعل كل ما تريد وما يتضح إنني أحزن حزناً
شديد

فقط أردت بذلك إيضاح إنني أحبك أن تكون سعيداً ولو على حساب
مشاعري

واليوم سأخبرك بشيء من كتابِ قلبي

{ عنوان الليلة: أحبك }.

والجزء الأخير هنا افترقنا . lpl3d

:In the days of our separation, what did you write

:In your book

The ending was painful. {Count at seven} I meant
that To go back to the first time I heard your voice/
And in a book that was nothing, I wrote {What
{about my beauty? erase it in a moment tip
I meant the night you told me about it
Surprised by my speech, with all sarcasm, she says:
/ Your beauty
And in the book Seventy Thousand Quotes I wrote
for you
One of the most cruel things Is if I hint to you}
{about my suffering and you reject me
I was aware of that at the time when you said: I
hate that you are always sad
So we are not suitable to be together

And I kept hinting to you about that and asking
for salvation until my wings were broken and you
/ continued on your way without me

And in the book What the Spirit Is: {I think It is not
/{important, nothing about it was written about you

And in Christine and Aylon's book: {We will meet
in the seven-year prison} I meant that

The day we agreed to meet at the edge of the
border separating our country

Until I learned that this meeting cost seven years
/ imprisonment

In Melina's book, which has not yet be published,
she wrote: "You are brilliant, you put sadness in my
".heart with the utmost kindness

I mean you bastard you do whatever you want and
what it turns out I grieve terribly

I just wanted to make it clear that I love you to be
happy even at the cost of my feelings
And today I will tell you something from the book
of my heart
. {Tonight Title: I Love You}
.And the last part here we parted

أنا أحبكِ..
وأنا أيضًا أحبكِ ولكن أنتِ لستِ ما أريد
لا أحب تسريحة شعرك ولا تصرفاتكِ أكره غضبك الزائد واكتئابكِ
الدائم

أنتِ لستِ ما أفضلِ جسدكِ نحيلِ لوُنُ عيناكِ لا يعجبني لستِ كما
أريدُ

شفتاكِ ناعمتانِ أنتِ طويلةٌ جدًّا وذلكِ لا يناسبني

أنتِ ذو بشرةٍ حنطيةٍ

لذلكِ نحنُ لسنا مناسبانِ أنا أحبُّ تلكَ صديقتكِ البيضاء

ذاتِ الشعرِ الأشقرِ الجسدِ الممتلئِ قصيرةِ القامةِ أعشقها كذلكِ

حملتِ نفسها ورحلتِ تلكِ التي كانتِ رقيقةً لينةً حنونةً اشتد غضبها
من حديثه

وضربتِ بيدها على الحائطِ

وقالتِ: لأولِ مرةٍ يجعلني أحدهمِ أشعرِ بأنني أتمنى الموتِ حقًّا

وكل ذلك الوقت الذي قضيناه معاً لم يكن حقيقياً كذبة مستمرة لقضاء
لا شيء.

° لقد كان اعترافه قاسياً كفاية لجعلها تكره نفسها °

مكرر من كتاب ميلينا √

..I love you

I love you too but you are not what I want

I don't like your hairstyle or your behavior, I hate
your excessive anger and your constant depression

You are not what I prefer, your body Is thin, the
color of your eyes is not what I like, you are not
what I want

Your lips are soft, you're too tall, and it doesn't suit
me

You are wheatish

That's why we're not a good match. I love that
white girlfriend of yours

Blond hair, full body, short stature, I adore her as
well

She carried herself and left, the one who was
gentle, soft, and affectionate, whose anger
intensified at his speech

And she hit her hand on the wall

For the first time, someone makes me feel like I"
really want to die," she said
And all that time we spent together wasn't real, a
.constant lie of doing nothing
His confession was cruel enough to make her hate°
°herself
Violet sad bis from Melina's book

الفصل التاسع:

أنا الخائنة

لا تتهمني بذلك فأنا الآن امرأة متزوجة

بجانب رجلٍ آخر

إنها ليأتي الأولى حيثَ بجواري من أُجبرتُ عليه

وأنتَ السببَ تَرَكْتَنِي مُقِيدَ بكَ وَدَعَيْتَ الْغَرِيبُ يَنَامُ مَعِي عَلَى سَرِيرِ
وَاحِدٍ

لَا أَعْرِفُهُ وَلَا يَعْرِفْنِي وَلَيْسَ بِيَدِي أَنْ أَفْعَلَ شَيْءَ يَدِهِ تَلَامَسُ جَسَدِي
بِالطَّفِ

إِنِّي أَرَى الْأَشْيَاءَ الَّتِي كُنَّا نَحْلُمُ بِأَنْ نَفْعَلَهَا مَعًا يَفْعَلُهَا رَجُلًا آخَرَ
يُرْبِطُنِي بِهِ عَقْدٌ مِنْ وَرَقٍ

إِنَّهُ يَعَانِقُنِي بِقُوَّةٍ وَيَلَامَسُ وَجْتَنِي بِتَرَوْ

كَمْ إِنَّهُ رَجُلٌ رُومَنَسِي..

وَلَكِنْ كُلُّ هَذَا الَّذِي أَنَا بِهِ ذَنْبِكَ أَنْتَ يَا هَذَا!!

أَنَا عَلَى سَرِيرٍ سَيُصْطَحِبُنِي كُلَّ يَوْمٍ دُونَ مَشَاوِرْتِي

بِحُوزَتِي مَلَابِسُ كُنْتُ أَتَشَوَّقُ لِإِرْتِدَائِهَا لَكَ أَمَا الْآنَ هِيَ لِأَحَدٍ آخَرَ

أَنَا أَفْعَلُهَا مَعَ غَرِيبٍ صَفْنِي الْآنَ بِالْخَائِنَةِ وَأَنْتَ الَّذِي تَرَكْتَنِي فِي
مَنْتَصَفِ الطَّرِيقِ،

وَالْآنَ لَا أَنْتَ وَلَا أَنَا سَنَحْرُكُ سَاكِنَ

أنا مبتورة القلب
بالي في جوارك
وجسدي في جواره إنه يستنشق عطري هذا كما تمنيت أن تفعل لي
إنه يقبل شفّاتي،
وتباً لما يحدث يبدو إن المشهد يشهدُ حرقَ فؤادي!
والآن أنا المسجونة الأبدية لحُزن من لا أوده إنه المكان الخطأ
الذي لا يجب أن أكون به
لكنّ الرحلة لم ترد مرافقتك فها أنت حزينٌ متسول تسندك حواف
الطرق وبعض السجائر وأنا تزوجت برجل لا أرى في وجهه إلا
تفاصيلك أنت.
مكرر..

:Chapter Nine

I am the traitor

Don't accuse me of that, I am now a married
woman

Next to another man

It's my first night with someone I've been forced
into

And you are the reason why you left me chained to
you and let the stranger sleep with me on one bed

I don't know him, he doesn't know me, and I can't
do anything with his hand gently touching my body

I see the things we dreamed we'd do together, done
.by another man with a paper knot

He hugs me tight and touches my petro cheek

..How romantic he is

!!But all this I am doing Is your fault

I am on a bed that he will take me every day
without consulting me

I have clothes that I longed to wear for you, but
now they belong to someone else

I do it with a stranger, now describe me as a traitor,
and you are the one who left me in the middle of
.the road

And now neither you nor I will move a finger

I am heartbroken

Bali is next to you

And my body Is next to him, he Inhales this
perfume of mine, as you wished you would for me

,He kisses my lips

Damn what is happening, it seems that the scene Is
!witnessing the burning of my heart

And now I am the eternal prisoner of the bosom of
those I do not want, it Is the wrong place I should
not be

But the journey did not want to accompany you, for
here you are, a sad beggar supported by the edges

of the roads and some cigarettes, and I married a
.man whose face I only see your details

Redundant

هل لي بحقوقى قبل النوم!؟

قصة قصيرة تقص على طفلة

وقبله تطبع على جيبى

?!Do I have my rights before bed

A short story about a girl
A kiss Imprinted on my forehead

" لا شيء في بلدك يذكرك بي
لذلك إكتب إسمي على حائط قلبك لتتذكرني دائماً "

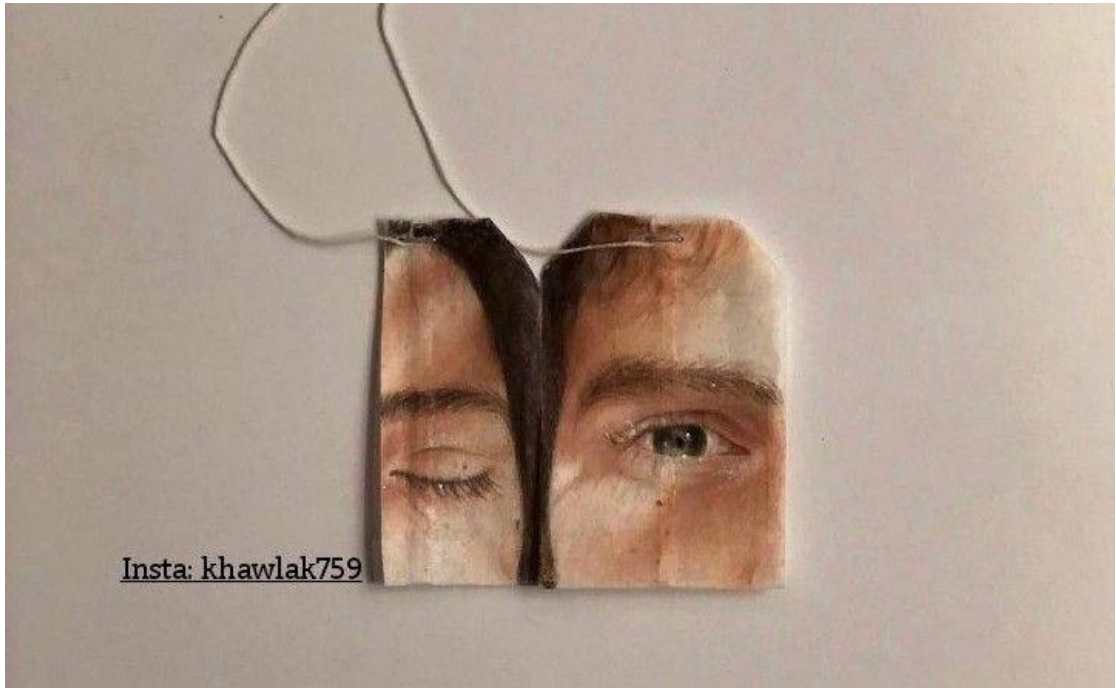
Nothing in your country reminds you of me
So write my name on the wall of your heart to
.always remember me

اخذلني ببطء

تحت المطر كنتُ هناكُ وحدي ارقص مع القطرات وأرتدي معطفك
تذكرت حينها كم سقطت بك

وبعد ذلك رأيتُ نفسي أتلاشى مع بقعة الخذلان التي تركتني بها!!

.2021



And then you cry from the hyper-loss, I who was
always winning
How can I lose you

.Goodbye, November

أيا لَيْتَكَ هُنَا
تُقرعُ جرسَ المَنْزلِ
فَيَشهقُ قلبي كإِندازِ عِلْمًا إِنَّهُ أَنْتَ
أيا لَيْتَكَ هُنَا
تُسرحُ خصلاتِ شعري
وتنتهي بزهرة على أيسرِ أذني
أيا لَيْتَكَ هُنَا
نَتصافحُ في كلِّ ثانية
نقيسُ الطرقاتِ معًا
نخطو خطواتِ العدِّ الثلاثِ
أيا لَيْتَكَ هُنَا

نَقْضِي الخريفَ بِأَكْمَلِهِ كَمَتَسُولَانِ
نَجْمَعُ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ وَنَحْصِيهَا
بِقَدْرِهَا أَحْبَبَكَ بَلْ وَأَكْثَرَ
أَيَا لَيْتَكَ هُنَا

نَقْضِي الشِّتَاءَ بِجَانِبِ المَدْفِئَةِ
نَتَشَارِكُ الكُوبُ ذَاتَهُ نَنْتَظِرُ العِيدَ
حَيْثُ جَوَارِبُ تَعْلُقُ عَلَى مَدْخَنَةِ المَنْزَلِ
سَتَكُونُ أَنْتَ سَانَتَا كَلُوزٍ وَأَنَا الطِّفْلُ الذِّي لَمْ يَنْمِ لَيْلَةَ البَارِحَةِ لِأَنَّهُ
يَنْتَظِرُ سَانَتَا
أَيَا لَيْتَكَ هُنَا
نَقْضِي الصَّيْفَ تَحْتَ مَكْيِفِ دَرَجَةِ بَرُودَتِهِ مَا تَحْتَ الصَّفَرِ لَعَلْنَا
نَهْرَبُ مِنْ شَعْلَةِ الشَّمْسِ
نَتَدَاعِبُ بِالمِيَاهِ أَهْرَبَ مِنْكَ وَأَنْتَ تَلَاخِقُنِي
تَصْدَانِي وَنَسْقُطُ مَعًا فِي حَمَامٍ بَارِدٍ

أيا لِينَا هُنَا
نقضي الربيع تحت ظل الشجر
أختبئ بذراعك حكاية الأمان تلك يدك
نعلق أمنياتنا بنجوم الليل كحلما بطفل ما.
أيا لِينَا هُنَا.

Whoever you are here
The house bell rings
My heart sobs like a warning, knowing that It is
you
Whoever you are here
My hair is brushed
It ends with a flower on my left ear
I wish you were here
We shake hands every second

We measure the roads together
We go through the three counting steps
I wish you were here
We spend the whole autumn as beggars
We collect leaves and count them
As much as I love you and even more
I wish you were here

We spend the winter by the fireplace
We share the same cup waiting for the feasts
Where stockings hang on the chimney of the house
You'll be Santa Claus and I'll be the kid who didn't
sleep last night because he's waiting for Santa
I wish you were here

We spend the summer under an air conditioner
whose temperature is below zero, in order to escape
from the sun's rays
We flirt with the water, I run away from you while
you chase me

She pushes me off and we fall Into a cold shower
together

I wish you were here

We spend the spring under the shade of trees
Hide with you're arm, the story of safety, that's
your hand

We attach our wishes to the stars of the night, like
.our dream of a child
.I wish you were here

بعيدًا عن كلِّ ما يحدث بيننا
أو سأوضح نوبة النكد تلك بأنك لن ولن تكون ليَّ
ولكنني أود إخبارك بأنك معجزة عظيمة حدثت في التاريخ
أنت كحرفِ الهاء في كلمة الله أنت كجندي عظيم صرَّخ في معركة
حاسمة يا الله
كموسوعة موسيقة انتشرت في عام كئيب
وحازت على جوائز عالمية
أنت عبارة الفخر الذي يكتبها المنتصر بعد خروجه من امتحانه
لست نبيًا لأخبرك بأنك أشبه بكتاب سماوي
أنت كل المحتويات الجميلة أنت عبارة عن كومة لطافة تجتمع في
غمزة طفلٍ صغير
أنت كل ما يدعى أو يوصف بحالة ذهولية من الجمال

ولكن كل ما في الأمر إنني ازداد تعاسة كل ليلة لمجرد فكرة إنك
لست لي وهذا الأمر يربكني حقًا

أتمنى دائمًا لو تكون لي ونحقق هيئة الحلم الذي رسمناه معًا
ومع هذا سأحارب كثيرًا لأكون ملكًا لك يومًا ما
لا بأس إن لم تكن لي أتمنى لك الخير في حياتك وأنا جبر الله قلبي
من واقعي الحزين.

Away from everything that's going on between us
Or I'll make that bout of peevishness clear that
you're not and won't be mine
But I want to tell you that you are a great miracle
that happened in history
You are like the letter H In the word of God. You
are like a great soldier who cried out in a decisive
battle, O God
Like a music encyclopedia published in a gloomy
year
And won international awards

You are the phrase of pride that the victor writes
after leaving his exam

I am not a prophet to tell you that you are like a
heavenly book

You are all the beautiful contents You are a heap of
cuteness gathered in the dimple of a little child

You are all that is called or described as a dazed
state of beauty

But it's just that I get more and more miserable
every night at the thought of you not being mine
.and it really confuses me

I always wish you were mine and we could make
the dream we had together look like

Yet I will fight so hard to be yours one day
It is okay If you are not mine. I wish you well in
your life, and I am God's remedy for my sad
.reality

And it seems very sad when you lose your
loved one I will be with you on a day when you
wear a black hat I will long to hear your hard
speech that you are tired of the night and you
are writing it I will be next to the heartbreak so
rest assured we will not part yet you are there
. even In your absence

حين نحب للمرة الاولى نكون تحت تأثير البدايات
حيث يفرحني صوت تغريدة منك عبارة حب تنثر بها مشاعرك
قصة حب الكثير من المكالمات الاهتمام المفرط
حتى تشعر إنك حصلت على ما تريد فتعود الى ما كنت عليه لا
تنتظر رسالة ذاك الشخص لا يشكل فارق في حياتك ثم تبدأ
بالانسحاب التدريجي تنتظر أن تعود لهفتك نحو الاشياء والحب
وشخصك المفضل
إلا ان الظروف كانت اقسى مما يجب هذا الفرق بيننا إن البدايات
كانت موجودة في كل مرة عندي
في كل مرة تقول أحبك: وكأنها كطعم المرة الاولى
كان كل ما تقدمه لي له مذاق المرة الاولى
اما انت كل ما قدمته كان بالنسبة لك باهت

لم تحبني يوماً أنا وقتك الفارغ عالمك الذي تصب به احزانك
وترحل

وكل ما حاولت أن اخطو نحوك خطوة خطوت بعيداً عني المئة
يا لك من شخص سافل لعين،

ما يؤلمني إنه لم تعد صورة وجهك تزين ذاك الاستيديو الغبي
وان الشات الخاص بنا ما عاد المفضل عندي وان قصص الاطفال
التي كنت تقصها علي قبل النوم اكلها الغبار وان بطانيتنا الخاصة
لم أعد أتلف بها

يعز علي ان اجتازك بكل هذا البرود

يعز علي أن اعبر المحطات واقراً الكتب واحتسي القهوة


دونك يعز علي الايام التي قضيناها معاً

حتى تاريخ موعدنا الاول يعز علي اتذكره!؟!

انت حتى لا تتذكرني فكيف لك بذلك
كي لا تنسى يوماً انه كان في الشهر العاشر من نوفمبر حيث العام
2021

لربما يصيبك الفضول وتدخل الكتب خاصتي
اريد ان اقول لك انني اتحدث عنك وانه يؤلمني هذا التجاوز
اللحظي
في كل مرة ابكي لانني انتصرت على قلبي وما اجده الا اخماد
مؤقت لكل هذا الحريق وانني منذ اخر حديث بيننا لم اعد أنا لقد
فقدت اتكائي فما عادت نفسي تحملني ولا قلبي يرشدني كل ما فيني
بيكي
لا زلت احبك ولكنني لم اعد اريدك
والان تشغلني الضحكات القديمة وصوتك الوهمي الذي يقرع
جرس ذاكرتي

ليتني احتفظت بكل اصواتك لم اكن اعرف انه بعد عامان من حيننا
سأحرم

والان استرق النظر نحو عمق الخطأ  اقرأ ما تكتب وأتأمل ملامحك لانني أخاف من كبريائي أن ينسأك
تمامًا

أتعرف من المعيب أن تجرح شخصًا طيب
انه من المعيب أن تقتل طفلة في عمر السابعة عشر فقط لانك
شعرت انك لست على قدرة بأن تتزوجها وهي ليست مناسبة لك!
من المعيب ان تتركني بعد ان حكيت لي قصة وجعلتني في قائمة
امنياتك

وبكيت على كتفي وكنت اول من تهرب عندها من ضجيج العائلة
من المعيب حقًا أن ترد جميلي هكذا

ولكن المؤلم جدًا إنه أنا من تخلى لم تكن قضية رابحة وحسب بل
وداعًا مؤلمًا

كلفني حمل الطريق كله واحلامي ودراستي لقد خسوت كل شيء

لمجرد ان ماتت لهفتي وقفت عند حوائط غرفتي اصفن صفة
الموتى الأحياء

مع ضحكة اسف يصعب علي المشهد

انا خسرت مشاعري وهذا البرود خلفته اشياء احبها

كل ما الفتة روعي صدمني بسن قلبي على حجر .

When we love for the first time, we are under
the influence of beginnings

Where the sound of a tweet from you makes
me happy, a love phrase with which you
scatter your feelings

A love story too many calls excessive attention

Until you feel that you got what you want and
get back to what you were, Don't wait for that
person's message doesn't make a difference
in your life, then you start to gradually

withdraw, waiting for your craving for things,
love and your favorite person to return

But the conditions were too harsh

This is the difference between us, the
beginnings were there every time I had the
same longing

Every time she says I love you, it's like the first
time

Everything she offered me tasted the first time

As for you, everything that I gave was for you
dull


You've never loved me, I'm your empty time,
your world where you pour out your sorrows
and leave

And all I tried to take a step towards you, a
hundred steps away from me
What a fucking bastard you are
What hurts me is that the picture of your face
no longer adorns that stupid studio
And that our chat is no longer my favorite, and
the children's stories that you used to tell me
before bed are eaten up by dust, and our
blanket is no longer crawling with it
I wish I could get through all this cold
I wish I could cross the stations, read books
and drink coffee
Your ass cherishes the days we spent together

Even the date of our first date is dear to me
!remember
You don't even remember me, so how can you
In order not to forget one day that it was in the
tenth month of November, where the year
2021

ksMaybe you get curious and enter my boo
I want to tell you that I'm talking about you and
it hurts me this momentary transgression
Every time I cry because I have won over my
heart and what I find is only a temporary
extinguishing of all this fire and that since the
last conversation between us, I have no longer
I have lost my leaning, so my soul no longer
carries me and my heart does not guide me all
that I cry
you اري I still love you, but I'm no longer
And now I am occupied with the old laughter
and your imaginary voice that rings the bell of
my memory

I wish I had kept all your votes, I didn't know
that after two years of our love I would be
deprived

rAnd now I peek into the depth of the erro 
er horror

Read what you write and I contemplate your
features because I'm afraid my pride will
completely forget you

You know, it's a shame to hurt a good person

It is shameful to kill a seventeen-year-old girl
just because you felt that you were not able to
!marry her and she is not suitable for you

It's a shame that you left me after you told me
a story and put me on your wish list

I cried on my shoulder and was the first to
escape from the noise of the family

It's really a shame that my beauty responds
like that

But it's very painful that it was I who gave up, it
was not only a winning cause, but a painful
goodbye

It cost me to carry the whole road, my dreams
and my studies, I lost everything

Just because my breath had died, I stood at
the walls of my room, casting the coffin of the
Living Dead

With a laugh, sorry, it's hard for the scene

I lost my feelings and this cold was left by
things I love

Everything that struck my soul shocked me
. with the tooth of my heart on a stone

صباح الخير يا أيتها الشمس التي تشرق أكثرَ من شمسي أعلم إننا
افترقنا وانتهت قصة الحب تلك ولم نوقع عقد الزواج الخاص بنا
والطرق مؤصدة إليك

ولن تكون لي حتى، بعدفراقنا الأخير ماتت الحياة بداخلي
وغدوت بلا وجهة بلا رفاق بلا أنت وتلك الأشد قسوة في حال إنك
لم تلاحظ جعلتك تكرهني في اللحظات الأخيرة لكي تسير أيامك
بطريقة جيدة ولا تشعر بفقدي ولكنني تحملت وجع الطرفين وحدي
والآن أرسل لك محبتي اليوم وأذكرك في صلاة أنا لا أنسى شخصاً
أحبيته

لن أظن إنني سأستطيع أن أتشارك لعبتي المفضلة وطعامي مع
شخصٍ آخر ولكن تبا للنصيب الذي سيجبر فتاة على ذلك والآن في
النهاية لتعرف إنَّ اذكرك بالخير دائماً لا أراك الله مكروه وسدد
خطاك يا أجملَ أشيائي حباً، بطريقة ما أنا أفتقدك يا رفيق لكنها
الحياة مجبرين على السعي ممزقين سأحبك إلى الأبد بيني وبين
ذاكرة وجداني المحنطة بصورة وجهك

يبدو الأمر ثقيل لكنه الهيام الأخير الذي أسقطه قد أحب بعدك ولكن
ما تخفيه النفس أعظم هو إنك في قائمة حياتي للأسف أنا غبية ولا
أريد تجاوزك وهذا سبب حزني الزائد في الفترات الأخيرة ليزهر
الطريق بعيداً عنك لا جدوى للعودة للبعضنا ولكنني أحبك وأشتاق
إليك في

كل ثانية أنت تزورني وأنا أنتحر عليك صبراً لعل الجبر عظيم.

خيار_متوحش

،

Good Morning, O Sun that shines more than
mine, I know that we parted and that love story
ended and we didn't sign our marriage
contract and the roads are closed to you

And she won't even be mine, after our last
parting, the life inside me died

And I became without a destination, without
comrades, without you, and those most cruel
in case you didn't notice, I made you hate me
at the last moments so that your days would
go well and you wouldn't feel my loss, but I
endured the pain of both parties alone and
now I send you my love today and remind you
in prayer I

I wouldn't think I'd be able to share my favorite
toy and food with someone else, but damn the
share that will force a girl to do that, and now
in the end to know if I always remind you of
the good I don't see you God hates and repays
your sin, my most beautiful things in love,
somehow I miss you, comrade, but life is
forced to

It seems heavy, but the last wanderer I drop
may love after you, but what the soul hides the
greatest is that you are on the list of my life,
unfortunately I am stupid and I don't want to
bypass you, and this is the reason for my
excessive sadness in recent periods to
blossom the way away from you, there is no
point to return to each other, but I love you and
miss you in

Every second you visit me and I am dying for
.you patience, may the reparation be great

A wild choice

Online 22

at



Come back
.seven

قد مضى الوقت حقًا

مرت أربع ساعات وأنا أناظر الحائط نقطة سوداء
في مدار أبيض شدتني إلى الاحلام البالية كأنَّ أمر بكليتي المفضلة
وارتدي مريولي الابيض في ايام ديسمبر الباردة
حيث إنني غادرت بعيدًا عن هنا سرقتني الطفولة حين كنت اتناول
وجبة الإفطار {كورن فلكس}
لم أتوقع أن استيقظ يومًا لأسخن رغيف خبز وأنتظر أن يحل الشاي
وفي اواخر ذلك أجد صحن لبنة وزيتون
لم أكن أعرف كيف اعتاد الأمر إلا إنني منذ مدة أخبرت أبي بأنني
أريد أن اعود طفلة

فوجبة الحبوب الملونة تنتظر أتذكرها جيداً العلبة الصفراء ووجه
الأرنب، لم أكن أعرف إن المرأ إذا شرد لساعات سافر إلى
المجرات تخيل قد وصلت في لحظة إلى المستقبل البعيد حيث إن
طفلي توفى وألقي القبض على زوجي بتهمة سرقة فكرت هل
سأحزن حينها؟!!

أما إنني ام اعد اشعر كهذه اللحظة الان!
ماذا عن إنني فكرت في معلمي الذي قد قال حينها أنتِ

مميزة عن الغير

دقيقة الملاحظة وغريبة كان من لحظات الادراك إنني صامت
وكل هذا يجول في عقلي
لم أضع خط عند كلماته عدا تلك دقة الملاحظة فيني،
في الاونة الاخيرة احظرت نجمة
وكنت افكر ماذا سيكون شعورك لو اهديتك كليتي عوضاً عن ذلك!
ماذا لو إنني قابلتك منذ زمن!

ما المميز فيني ليحبنى احد فمن غرابتي الصمت في وسط الحديث
لا تشغل ذهنك انا كتبت في مخيلتي سبعة عشر خاطرة
والان لا اجيد ترتيب واحدة قد اضعت الاحرف
ترييني فكرة انني انام وانا مستيقظ أتفهم شعور التقطع؟!
حسناً كنت اناظر سجادة صلاتي في كل لحظة
كيف رأيتها وسط العتمة لا اعرف لكن هناك ثقب صغير من الباب
يتيح لضوء مساحة

الا انني كنت استغفر واذكر الله في كل ربع دقيقة
كي لا اشعر في ايام عجزني انني اضعت شبابي في التفكير، رحت
المطبخ عشر مرات

فتحت البراد واغلقتة دون وعي ولكن عقلي يفكر
وعدت للفراشي حظنت بطانتي الزرقاء المنقشة بالقلوب الصغيرة
ثم عدت للمطبخ مجدداً لست اعرف ما اریده
اعتقد ان هذه الحركات ناجمة عن فرط الحركة
حسناً بعيدا عن كل ما قلته من تشوش الا انني اعرف شعور المرأ
حين
يخطط الليل كله ويصنع المعجزات في عقله يكاد يصطاد القمر
حتى يستيقظ في الصباح ليس له القدرة على طي فراشه
ثم للحظة قاطعني صوت عبد الحليم بنظرة ثاقبة بمروحة الغرفة
قلت يا ترى: ما كن شعوره عندما قال وتكون ليا معاه تاني يا بويا
ايام حلوة
ايقل ان جبروت الحنين قد غلبه!

ام ان اللحظات تلك لم يتجاوزها حتى يومه ويتمنى عودتها هناك
عدة تفسيرات

لكنني اجزمت انه كان حزين
وبعدها ركضت نحو افلام الكرتون حيث مردكاي وركبي
كان غضب مديرهما بسبب افعالهما وما بحوزتهما سوى اعدار
اعدار

متى يدركان ان لذلك عواقب!؟

بعد ان تحدثت مع نفسي ساعات متواصلة عرفت انني ابالغ
بافكاري وهذا ما أردته أن أوصل به إليك هو إنني غريبة ومبالغة
كلمة منك

قد تبقيني العمر كله حزينة

لذلك أخبرتك أن لا تقترب مني

إن كنت تراني كئيبة فهذا غياب يكمن فيك

ليس شأني أن أحسن صورتني أمامك أنا أعرفني

وأعرف جيدًا كيف أتلاعب بافكاري

ولكن عندما أكون حزينة لا أستطيع تقبل شيء
عندما أكون حزينة أصبح دقيقة الملاحظة
أبكي إن لم تقول لي صباح الخير كعادتك

أحزن لأن صاحب العمارة لم يبتسم في وجهي كالعادة ابكي لأن
أمي لم تحظر وجبتي المفضلة
حين أكون حزين تقتلني الدقة
انت لا تعرف ما معنى أن يحزن المرأ
ويستدعي كل أحزانه
لم أحبك ايضاً لأنني ناقص من العاطفة
أو أشعر بالوحدة لن احبك لاستغلال
بل لأنني شعرت بالامان خطوت برفق
حين بدا المكان لطيفاً كيف لي أن أنساك؟
علمني كيف أجاهد الوقت دونك
علمني أن لا ابكي كل ليلة فقط لأنني اشتاق صوتك

رغم انك لا تستحق إلا إنني بكيت حتى دفنت في وجه الوسائد
واكتظت مشاعري حول بطانتي تمنيت عناقاً واحد
يعيد لي كل الأمان الذي سلبته دفعة واحدة
عناق واحد.

Time has really passed
Four hours have passed and I'm looking at the wall
a black dot
In a white orbit she pulled me to the worn dreams
as if I was going through my favorite kidney
And wear a white merioli on cold December days
Since I left far from here, childhood stole from me
{while I was having breakfast{cornflakes
I didn't expect to wake up one day to warm up a
loaf of bread and wait for tea to come

And at the end of that I find a plate of brick and
olives

I didn't know how it used to be, but a while ago I
told my dad that I wanted to have a baby back

The meal of colored cereal is waiting for me, I
remember very well the yellow box and the
rabbit's face, I didn't know if if a woman was
homeless for hours he traveled to galaxies

Imagine that at one moment I arrived in the
distant future, where my child died and my
husband was arrested for theft, I thought, ' Will I
!?'be sad then

Either I am or I am no longer feeling like this
!moment right now

How about I thought about my teacher who said at
'.the time, ' you're special

The minute of observation and the strangeness
was one of the moments of realization that I am
silent and all this wanders in my mind
I didn't put a line on his words other than that

‘subtlety of observation in me

Recently I brought a star
And I was thinking how would you feel if I gave you
!my kidney instead

!What if I met you a long time ago

What is special about me, for someone to love me,
it's strange for me to be silent in the middle of a
conversation, don't occupy your mind, I wrote
seventeen thoughts in my imagination

And now I'm not good at arranging one that has
lost the letters
It makes me feel like I'm sleeping when I'm awake.
do you understand the feeling of being
!interrupted

Well I was looking at my prayer rug every moment
How I saw her in the darkness I don't know, but
there is a small hole in the door that allows light
space
But I was asking for forgiveness and remembering
God every quarter of a minute
In order not to feel in the days of my old age that I
wasted my youth in thinking, I left the kitchen ten
times
I opened and closed the fridge unconsciously, but
my mind is thinking
I went back to bed, I had my blue blanket
embossed with little hearts

And then I went back to the kitchen again. I don't
أري know what
I think these movements are caused by
hyperkinesis

Well, apart from all the confusion I've been saying,
I know what it's like to be a woman when
He plans the whole night and works miracles in his
mind almost catches the moon
Until he wakes up in the morning he does not have
the ability to fold his bed

Then for a moment Abdul Halim's voice
interrupted me with a piercing glance at the room
fan

I said, you see, what was his feeling when he said,
and let me be with him again, boy, sweet days
Is it possible that the power of nostalgia has
!overcome him

Or is it that those moments he did not get over
until his day and he wishes her back there are
several explanations

But I thought he was sad

And then I ran to the cartoons where Mordecai
and my rugby

It was the anger of their manager because of their
actions and they only have excuses

!When do they realize that there are consequences

After talking to myself for hours on end, I realized
that I was exaggerating my thoughts, and this is
what I wanted to convey to you is that I am strange
and exaggerate a word from you

May a whole lifetime keep me sad
So I told you not to come near me
If you see me as gloomy, that's stupid of you
It's not my business to improve my image in front
of you, I know me
And I know very well how to manipulate my
thoughts
But when I'm sad, I can't accept anything
When I'm sad, I become observant
I'll cry if you don't say Good Morning to me, as
usual
I grieve because the owner of the architecture did
not smile at me as usual I cry because mom did not
ban my favorite meal

When I'm sad, accuracy kills me

You don't know what it means for a woman to be
sad

And he calls all his sorrows

I didn't love you either because I'm lacking in
passion

Or I feel lonely I won't love you to exploit

It's because I felt safe that I stepped lightly

When the place seemed nice

How can I forget you

Teach me how to fight time without you

Teach me not to cry every night just because I miss
your voice

Even though you don't deserve it, I cried until I was
buried in the face of the pillows

And my feelings got crowded around my blanket I
wished for one hug

He gives me back all the security I took away at
once

.One hug

بعد فراقنا وجدت في صور التخرج الجامعية
وجهه الضاحك وسوار صداقتنا
وساعة حبنا كأنه يقول: إنني أحبُّك
فبعد يومان على التوالي جائي يقول:
طففتي لا تحزني قد كنت هناك
في قلبي تمامًا أنتِ التي وثقتِ بي
وجعلت مني إنسانًا حبكِ كان كل ما أملك لأصل
اتعرفين ما أحب بكِ إنكِ تشبهين أُمي
وإنكِ أنتِ.
فراح يقول في ودائعه الأخير:
لعلنا نلتقي في واقع أفضل وأيام تكون قد. جعلت مني
أشخاصًا أكثر عقلانية وتفهم
جعل الله لي منك نصيبًا.



So that I will.
never forget you

711



دقائق هذا الوقت تُشبهك تمامًا

أعرف عنك كل شيء

أعرفُ تفاصيلك

أعرفُ زهورك المفضلة التي لا تسقى إلا في تم الساعة الثانية
بعد منتصف الليل..

أغنياتك القديمة في ما قاله محمد عبدو:

كيف نخفي حبنا والشوق فاضح؟! ..

أعرف إنك تفضل الشاي الذي يسقي شفثيك

في حالاتك السيئة قبل الجيدة

قلادتك السوداء التي تستدير حول عنقك الأسمر

خاتمك العاتم الذي يزين أصابعك الحاملة بملئها بأصابعي ،
معطفك القصير صاحب اللون الأسود

حذائك الأبيض المبطن ذو الاشارة الصح

هاتفك العادي جدًا وساعتك التي تحدد لك وقتك الذهبي

وأنت..

أعرف كل شيء عنك
أعرف هدوءك القاتم
أفهم ما تحاول أن تبوح به وتفشل الحروف في إصطياده أفهم
الوقت الذي تتجنب فيه الجميع
أفهمك كثيرًا وأعرف عنك كل شيء
الكتب التي تقرأها
انغماسك في تفاصيل الليل
أعرفك تمامًا ولا تعرف عني شيء.

The minutes of this time are just like you
I know everything about you
I know your details
I know your favorite flowers that are watered only
..at two o'clock after midnight
:Your old songs in what Mohammed Abdo said
.. !How to hide our love and scandalous longing
I know you prefer tea that Waters your lips
In your bad cases before the good
Your black necklace that turns around your brown
neck
Your dark ring that adorns your dreamy fingers by
filling them with mine , your short black coat

Your white padded shoes with the right sign
Your very ordinary phone and your watch that sets
you your golden time

..And you

I know everything about you

I know your gloomy calm

Understand what you are trying to say and the
letters fail to catch, understand the time when you
avoid everyone

I understand you very much and I know everything
about you

Books that you read

Your immersion in the details of the night

I know you completely and you know nothing
.about me

ماذا لو رتبت لنا الحياه أقدارًا اخرى؟

في وقت لاحق من شهرنا المفضل نوفمبر

في زمنٍ بعيدٍ عن هنا

سيمكنني حينها شبك أصابعي بيدك وإصلاح ربطة عنقك والندوب
التي خلفتها الأيام السيئة.. أحبك من جديد، وكأننا لم نفترق لم نشرد
بفكرة أبدية بأن هذا الزمن قاسي ولا يستطيع جمعنا وإنه لا يمكنك
تحصيل المال وكأن أمك لم توافق لكوني لست قريبتك ولا
اشبهك ولست من بلدك البعيد عن هنا لكنني أظن إنها حين تقابلني
ستحبني جدًا هذا ما قاله لي الناس الذين قابلوني للمرة الأولى
والمخلدون في حياتي:

أنت لطيفة وتدخلين القلب على عجلة

الغريب في ذلك إن الأمر م يتوقف على الأقدار ولا على والدتك
ولا على الحب إنما أنت الذي لا تريدني

فأنا أعرف جيدًا إن المرأ حين يريد شيء يشق له من الجدار،
يصنع باب جديد أنت حتى لم تشتري الخشب رغم إن بيتك ملىء
بشجر إلا إنك لن تختاري

وهذا سبب كافٍ لَجعلني أربح القضية وأنسحب ولكنها قضية
خاسرة أين الربح إن لم يكن أنت؟! المؤلم إنك سمحت للحزن أن
يتسرب إلي وَجعلتني أبتعد عنك رغم إنني أريدك وبشدة لذلك
جعل الله أيامك سعادة لست أنا التي تدعو عليك فأنا أحببتك أخاف
أن يؤذيك دعائي وتعيش العمر حزينًا فأنا أحبَّ الخير لك الغرباء
الغافلين عن قلبك الأبيض يستغربون سر المسامحة إلا إنك أذيتني
بكلامٍ قاسٍ كيف لي بمسامحتك؟!

هم لا يعرفون كم أنت شخصٌ ودود حنون

لا يعطي الحب إلا لمن جواره بصدق وصان الود بينهما لا يعرفون
إنني قلبك وإنك لم تقصد ما قلته
في تلك الليلة.

What if life arranged other destinies for us

Later in our favorite month is November

A long time away from here

Then I can clasp my fingers in your hand and fix
your tie and the scars left by the bad days.. I love
you again, as if we haven't parted, we haven't been
displaced by the eternal idea that this time is cruel
and it can't bring us together and that you can't
collect money, as if your mother didn't approve
because I'm not your relative, I don't look like you,
and I'm not from your country far from here, but I

think that when she meets me, she will love me
very much, that's what people who met me for the
first time told me

:And Immortals in my life

You are kind and you enter the heart in a hurry
The strange thing is that it depends on fate, not on
your mother, not on love, but you who don't want
me

I know very well that when a woman wants
something to be pushed out of the wall, he makes
a new door. you didn't even buy wood, even

though your house is full of trees, but you won't
choose

And that's reason enough to make me win the case
and quit, but it's a Lost Cause, where's the profit if
not you! It hurts that you allowed sadness to seep
into me and made me stay

away from you, even though I want you very much,
so God made your days happy, I'm not the one
who calls on you, I love you, I'm afraid that my
prayer will hurt you and you live a sad life, I love
the good for you, strangers oblivious to your white
heart wonder the secret of forgiveness, but you
!hurt me with harsh words, how can I forgive you

They don't know what a friendly, affectionate
person you are

He gives love only to those who are sincerely next
to him and the keepers of cordiality between them
do not know that I am your heart and that you did
not mean what I said
.That night

بكيـت الـيوم أـيضاً
لأنك بعيد كل البعد لم أجد من أخبره إنني على ما يرام لم أجد من
أهرب إليه من نوبات اكتئاب
أخاف أن ينفـر أحدهم مني لأنني شاركته جانبي المظلم لقد بكيت
كثيراً لأنك لست معي
بكيـت وجعلت للضحك متسع في كل أوقات
أخبرتني والداتي بأنه لا يستحقك
على ما ذا تبكين على سراب؟
جرح يدك!

اتلف مهجتك نعم هو الذي اغراه فتات الطريق
فرحت ازداً بكاءً لأن والدتي لم تفهم قصدي في إنك رحلت
ونسيت أن تعيد لي قلبي!

اخبرتها انتِ لا تعرفين شيئاً عن الحب أظن بأنني خدشت مشاعرها
لأنها أحبت ابي بكل روحها
وهي الطف مخلوق اعرفه على هذا الكوكب

أنت السبب في هذا النقاش الحاد
ليتك كنت هنا لأركض نحوك حين أحرق يدي بالماء الساخن دون
قصد حين ابكي ولا أعلم السبب
ليتك معي، وكل ما أتأكد منه إنني أحبك ولا أريدك
فلا ود لمن افلتت يدي
فلا مرحباً ولا سلاماً عليك،

I cried today too

Because you're so far away I haven't found
someone to tell that I'm fine I haven't found
someone to run to from depressive episodes
I'm afraid someone will alienate me because I
shared my dark side with them I cried a lot
because you're not with me
I cried and made room for laughter at all times

My mom told me he didn't deserve you
Why are you crying over a mirage
!Cut your hand
He's the one who was seduced by the crumbs of
the road

I was so happy that I started crying because my
mother didn't understand what I meant by you
!leaving and forgot to give me back my heart

I told her, ' You don't know anything about love, I
think I scratched her feelings because she loved
'dad with all her soul

She's the cutest creature I know on the planet

You are the reason for this heated debate

I wish I was here to run towards you when I
accidentally burn my hand with hot water while
crying and I don't know why

I wish you were with me, and all I can make sure of
is that I love you and don't want you
There is no friend to those who let go of my hand
Neither Hello nor peace be upon you

لربما نلتقي في أرض الياسمين { دمشق }
في جو ماطر
يغفلنا معطف شتاء، وجمعنا وكوب شايٍ دافئ
في مقهى مقابل عيناك وأخبار الجرائد..
لربما تجمعنا حارات الشام القديمة
على أمل لقاء وقبلة.

{ May we meet in the land of jasmine { Damascus
In rainy weather

A winter coat overlooks us, gathers us and a warm
cup of tea
..In a cafe opposite your eyes and newspaper news
Maybe the old Levantine neighborhoods are
bringing us together
.Hoping to meet and kiss

أنا أرتعب من فكرة
إن هذه المسافة لا تقتل الحب وإن تقيأي

لجميع الفراشات لا يُقتل مشاعري نحوك
وبكائي الدائم حين يحدث طارقك طرب،
اللحظات الأخيرة من وداعنا الصامت لا تقتل الحب
الكلام القاسي، العاصفة التي هبت منك ولم تخدم
الحزن الذي تركته لي يكفيني لأعوام
الغربة عن الأماكن التي ابتسمت بها معك على الخط
كل ذلك و لم يُقتل الحب
رغم ان قلبي في بعض الأحيان لا يتسع للمغفرة
إلا إنني غفرت

ماذا فعلت بقلبي ليتذكرك دائماً؟!.

I'm terrified of the idea
This distance doesn't kill love, and if you throw up
For all the butterflies don't kill my feelings towards
you
'And my constant crying when Tarik tarik happens

The last moments of our silent farewell do not kill
love
Harsh words, the storm that blew from you and did
not subside
The grief you left me is enough for me for years

Alienation from the places where I smiled with you
on the line

All that and did not kill love

Although sometimes my heart does not have room
for forgiveness

But I have forgiven

What Have I done with my heart to always
.!remember you

رسالة بتوقيت 3:240 ^

لا تنسى أن تعتي بزهورك في مثل هذا الوقت
تزرور الماء حيكم.

^ Message dated 3: 240

Do not forget to take care of your flowers at such a
time

.Water visits your neighborhood

حلمتُ بأنه ذاتِ مطرٍ سنشاهد التلفاز ونحتسي الشاي

ونقول: فعلناها

أنتِ الآن على كتفي وما عاد الأمسُ حلمًا.

I dreamed that one day it would rain, we would
watch TV and have tea
And we say: we did it
You are now on my shoulder and yesterday is no
.longer a dream

لا تَعُدْ أبداً فالدار ليست دارك
والمكان لم يعد ملكك
والوطن غريب عنك أحبك جداً ولكن بعيداً عني
فقد اكتفيت جروحاً منك.

يُحزِنني هَذَا الخِتام

بِلقوه إِنها لَست الرِسالَة الأَخيرَة
فالكِتابَة لِحَق عَيناه لا تُنتهي.

This conclusion saddens me

Tell him it's not the last message
The writing to the right of his eyes does not end

It's the last goodbye
These are the last texts
I hope you read

° Farewell