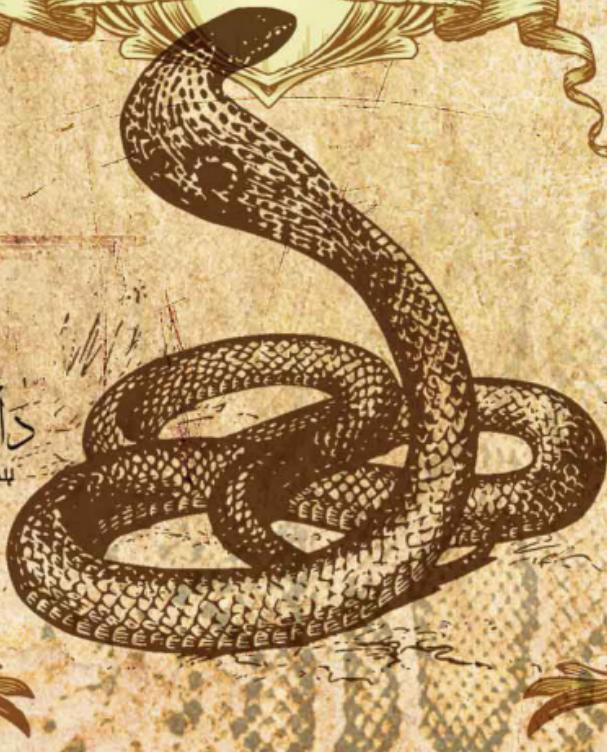


# الْأَفْوَانِيَّةُ

د. محمد بن عبد اللطيف آل برعن

في أحكام الحيات وما شابها



دار الفطرة

للنشر والتوزيع

دَارُ الْفَطَّافَةِ  
لِلنَّشْرِ وَالتَّوزِيعِ

صَنْ

# الْأُكْفَارُ مَا زَلَّ

فِي أَحْكَامِ الْحَيَاةِ وَمَا شَابَهَهَا

د. مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّطِيفِ آلْ بُرْعَى



حقوق الطبع محفوظة

للمؤلف

رَقْمُ الْإِيَادَاعِ: ٢٠١٧-١٤٣٨/٧

تَصْمِيمُ الغَلَافِ: م. عَمَر رَغْلُول

# دَارُ الْفِطْرَةِ

لنشر الموعظ الإسلامية



مَنْ  
لَا فُعْلَانٌ لَّهُ  
فِي أَنْتَامِ الْأَيَّاتِ  
وَمَا شَابَهُهُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّسَلِّمْ

## مَنْزُ الْأَلْفِ عَوَانِيَّةٍ

---

---

### مُقْدِرٌ فِي

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، خَالِقِ الْأَكْوَانِ وَمَا  
فِيهَا، فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمُبْدِيهَا، قَابِضِ  
الخَلَائِقِ وَمُفْنِيهَا، لَهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِهِ،  
الْمَانِ عَلَى أُولَائِهِ بِالإِحْسَانِ وَالسَّعْدِ، القَاضِي  
عَلَى أَعْدَائِهِ بِالخُسْرَانِ وَالبُعْدِ.

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَمَا يُحِبُّ الرَّحْمَنُ، عَلَى

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهَ

نَبِيُّنَا وَحَبِيبُنَا وَسَيِّدِنَا وَفَرَطِنَا عَلَى الْحَوْضِ،  
مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَاحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

أَمَّا بَعْدُ..

فَهَذَا مَتْنٌ مُختَصِّرٌ، فِي بَابِهِ مُقْتَصِّرٌ، يُسْعِفُ  
الْمُقْلَدِينَ، وَيَحُثُّ عَلَى طَلَبِ شَرْحِ الرَّاغِبِينَ  
الْمُسْتَرِيدِينَ، اقْتَصَدْنَا فِيهِ عَلَى ذِكْرِ أَحْكَامٍ  
مُجَرَّدةٍ، عَنِ الْأَدِلَّةِ وَالإِجْمَاعِ وَالْأَقْوَالِ الْمُفَرَّدَةِ،  
وَذَلِكَ فِيمَا يَخُصُّ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ الشَّعَابِينَ

## مَنْ لَا فِي عَالَمٍ

وَالْحَيَاةِ، وَمَعَهَا مَا كَانَ عَلَى شَاكِلَتِهَا مِنْ دُوَيَّاتِ، مِنْهَا مَا كَانَ عَلَى قَوْلِ الْجُمْهُورِ، وَمِنْهَا مَا خَرَجَ عَنْ قَوْلِهِمْ إِلَى النُّورِ.

نُتَبِّعُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِالشَّرِحِ إِنْ تَيَسَّرَ، لِيَسْطِ مَا أَجْمَلَ فِيهِ وَمَا تَقَرَّزَ، وَأَسْأَلُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ عَلَى دِقَّتِهِ، وَأَنْ يَرْزُقَنَا الْإِخْلَاصَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ بِفَضْلِهِ وَمَنِّهِ وَكَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ.



## فِيهِ أَنْجَامُ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

---

---

### بَابٌ فِي أَسْمَاءِ الْحَيَّاتِ وَخَصَائِصِهَا

الْحَيَّاتُ جَمْعٌ حَيَّةٌ، وَهِيَ إِحْدَى الْمَعْنَيَاتِ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿فِيهِمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْرِيهِ﴾  
[النُّورٍ: ٤٥]، وَهِيَ كَذِلِكَ أَزَّلًا وَأَبَدًا وَلَمْ تَكُنْ غَيْرَ  
ذَلِكَ قَبْلُ.

وَالْحَيَّاتُ هِيَ مَخْلُوقَاتٌ ذَاتَ جَسَدٍ  
اسْطُوَانِيٌّ، طَوِيلٌ، مِنْ غَيْرِ زَوَائِدَ كَالْأَقْدَامِ أَوْ

## مِنْ الْأَلْفِ عَوَانِيَّةٍ

الآذان، رأسها في أول جسدها، وذيلها في آخره.  
تغطى أجسادها بحراسيف قاسية لـلوقاية،  
ولسانها مشقوق من طرفه إلى شقين، وتتحرك  
زحفاً إلى الأمام أو إلى الجنب على بطنهما، وهي  
من الزواحف.

وسُمِيت بالحية لـدوام وفرط حركتها،  
والحركة هي أجل ما يظهر من الحياة.

والحيات تلد وتضع بيضها، ولا تسمع ولا

## فِيهِ أَنْجَامُ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

تَشْمُسٌ كَشْمٌ غَيْرِهَا، مِنْهَا بَطِيءٌ وَسَرِيعٌ، مِنْهَا مَا يَكْرَهُ الْمَاءَ وَمِنْهَا مَا يَعِيشُ فِيهِ، مِنْهَا ذَوَاتٌ سُمٌّ مُهْلِكٌ، وَمِنْهَا مَا يَكُونُ سُمُّهَا دُونَ السَّابِقِ، وَمِنْهَا مَا لَا سُمَّ لَهَا.

وَالْحَيَّةُ اسْمُ جَامِعٍ لِمَا سَبَقَ وَصُفُهُ، وَكَذَلِكَ الشُّعْبَانُ، وَقَدْ يَفْتَرِقَانِ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ. وَلِلْحَيَّاتِ أَنْوَاعٌ وَأَشْكَالٌ كَثِيرَةٌ، يَخْتَصُّ كُلُّ مِنْهَا بِاسْمٍ كَمَا يَتَفَرَّدُ بِخَصَائِصَ دُونَ غَيْرِهِ مِنْ جِنْسِهِ.

## مَنْزُ الْأَفْعَانِيَّةِ

وَأَسْمَاءُ الْحَيَاةِ كَبَعْضٍ غَيْرِهَا عَلَى ضُرُوبٍ  
ثَلَاثَةٌ، مُرَتَّبَةٌ مِنْ الْعَامِ إِلَى الْخَاصِّ:

١. اسْمُ الْجِنْسِ: كَالْحَيَّةِ وَالثُّعَبَانِ.
٢. اسْمُ النَّوْعِ: كَالْجِنَانِ وَالْعَوَامِرِ وَالْأَبَرِ،  
وَالْأَفْعَى وَالْحَنْشِ وَالْأَصَلَةِ.
٣. اسْمُ الْعَيْنِ: كَذِي الْطَّفِيَّتَيْنِ وَالْحِرْبِشِ  
وَالْأَرْقَمِ وَذَاتِ الْجَنْبِ، وَغَيْرِهَا.

وَاسْمُ الْجِنْسِ يَصْحُّ بِإِطْلَاقٍ فِي وَصْفِ غَيْرِهِ،

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

وَلَا يَصِحُّ إِطْلَاقُ اسْمِ النَّوْعِ وَاسْمِ الْعَيْنِ عَلَى كُلِّ  
فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْجِنْسِ، فَأَسْمَاءُ النَّوْعِ وَالْجِنْسِ  
تُجْزِيُّهُ عَنْ بَعْضِ أَفْرَادِهَا وَلَا تُجْزِيُّهُ عَنْ غَيْرِهَا.

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَّاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْكِتَابِ  
وَالسُّنْنَةِ وَأَقْوَالِ الصَّحَابَةِ وَمَنْ أَتَى بَعْدَهُمْ مِنْ أَهْلِ  
الْعِلْمِ، الْحَيَّةُ وَالْحَيَّاتُ، وَالثُّعَبَانُ، وَالْأَفْعَى،  
وَالْأَفْعُوَانُ، وَالْأَسْوَدُ وَالْأَسَاوِدُ، وَالشُّبَّاجُ  
وَالْأَقْرَعُ، وَذُو الْطَّفِيَّتَيْنِ وَالْأَبْتَرُ، وَالْجِنَانُ،  
وَالْعَوَامِرُ.

بَابُ فِي الْأَمْرِ بِقَتْلِ الْحَيَّاتِ وَمَا يُسْتَشْنَى  
وَمَا يُخَصُّ مِنْهَا

وَالْحَيَّاتُ - مُطْلَقاً - مَأْمُورٌ بِقَتْلِهَا نَدْبًا، لَا  
وُجُوبًا، فَلَا تُقْصَدُ فِي مَوَاطِنِهَا وَشُقُوقِهَا مِنْ غَيْرِ  
عِلَّةٍ، وَلَا يَجُوزُ صَبْرُهَا أَوْ حَرْقُهَا أَوْ قَصْدُهَا  
بِالْقَتْلِ مِنْ غَيْرِ إِحْسَانٍ كَغَيْرِهَا، وَمَا يُؤْذِي مِنْهَا  
أَوْلَى بِالْقَتْلِ مِنْ غَيْرِهِ.

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

وَقَدْ يَحِبُّ قَتْلَهَا فِي مَوَاطِنَ، إِذَا تَأَكَّدَ أَذَاهَا أَوْ  
غَالَبَتْ بَنِي آدَمَ أَوْ زَاحَمَتْهُمْ، أَوْ إِذَا غَالَبُوكُمْ بُنُو آدَمَ  
أَوْ زَاحَمُوكُمْ مِنْ غَيْرِ جَوْرٍ.

وَيُسْتَشْنَى مِنْ القَتْلِ مَا وُجِدَ فِي الدُّورِ، وَهِيَ  
العَوَامِرُ، وَأَكْثُرُهَا جِنَانٌ صَغِيرَةٌ، فَلَا تُبَدَّأُ بِالْقَتْلِ،  
بَلْ تُنْظَرُ ثَلَاثًا، فَإِنْ لَمْ تَخْرُجْ أَوْ عَادَتْ تُقصَدُ  
بِالْقَتْلِ مِنْ غَيْرِ بَأْسٍ مِنْ إِثْمٍ أَوْ أَذْى.

وَيَخْرُجُ مِنْ الْاسْتِشَنَاءِ ذُو الطَّفِيَّيْنِ وَالْأَبَرُ،

## مَنْ لَا فِعْلَةُ لَهُ

فَيُقْصَدَانِ بِالْقَتْلِ مِنْ غَيْرِ إِمْهَالٍ أَوْ اسْتِئْذَانِ  
لِطَمْسِهِمَا الْبَصَرِ وَإِسْقَاطِهِمَا لِلْحَبَلِ.

وَذُو الْطُّفِيَّيْنِ هُوَ اسْمُ عَيْنٍ مِنْ أَعْيَانِ نَوْعِ  
الْأَحْنَاشِ السَّامَّةِ، وَيَدْخُلُ جَمِيعُ أَفْرَادِ النَّوْعِ فِي  
الْحُكْمِ بِالْقِيَاسِ. وَالْأَحْنَاشُ السَّامَّةُ لَهَا أَنْيَابٌ  
أَمَامِيَّةٌ ثَابِتَةٌ، مِنْهَا طَوِيلٌ وَقَصِيرٌ، وَمُكْتَنِزٌ وَرَفِيعٌ،  
وَجَمِيعُهَا مَلْسَاءُ، وَعُنْقُهَا بِاسْتِوَاءِ أَجْسَامِهَا،  
وَذَنْبُهَا رَفِيعٌ.

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

وَالْأَبْرُ هُوَ اسْمُ نَوْعٍ، وَهُوَ قَصِيرُ الذَّنَبِ مِنْ  
الْحَيَّاتِ، يَكُونُ قَصِيرًا، مُكْتَنِزَ الْجِسمِ، خَشِنَ  
الْحَرَاسِيفِ، دَقِيقَ الْعُنْقِ، رَأْسُهُ كَرَأْسِ الْحَرْبَةِ، ذَا  
أَنْيَابٍ أَمَامِيَّةٍ مُتَحَرِّكَةٍ، وَتَحْتَهُ أَعْيَانٌ كَثِيرَةٌ.

وَالْعَوَامِرُ إِمَّا أَنْ تَكُونَ جِنَّاً، أَوْ ذَا طَفْيَيْنِ أَوْ  
أَبْتَرَ أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ، وَالْجِنَّاُ حَيَّاتٌ صَغِيرَةٌ لَا  
يَحْصُلُ مِنْهَا أَذْى، قِيلَ هِيَ الْبَيْضَاءُ، وَعَدَمُ  
قَصْرِهَا عَلَى الْبَيَاضِ أَصَحُّ، وَمُفْرَدُهَا جَانٌ، وَهِيَ  
الْمَقْصُودَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَلَمَّا رَأَهَا تَهَنَّزَ كَانَتْ

## مَنْزُ الْأَفْعَانِيَّةِ

جَاهَ وَلَىٰ مُذِرًا وَلَرَ يَعْقَبُ ﴿١٠﴾ [النَّمَل]. وَالجِنَانُ إِمَّا  
أَنْ تَكُونَ مَسْخَ الْجِنِّ وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ بَهِيمَةً مِّنْ  
البَهَائِمِ غَيْرَ مَاخُوذٍ بِنَاصِيَتِهَا مِنْ الْجِنِّ. وَمَسْخُ  
الْجِنِّ مِنْهَا إِمَّا أَنْ تَكُونَ لِجِنٍّ مُسْلِمٍ أَوْ لِكَافِرٍ،  
وَالْمُسْلِمُ يَخْرُجُ مِنْ الدَّارِ بَعْدَ الإِمْهَالِ، وَالْكَافِرُ  
لَا يَخْرُجُ أَوْ يَعُودُ، فَيُقْتَلُ.

وَعِلْمُهُ عَدَمٌ قَتْلُ الْعَوَامِرِ هِيَ التَّحْرُزُ مِنْ كَوْنِهَا  
مِمَّنْ أَسْلَمَ مِنْ الْجِنِّ، فَإِذَا تَأَكَّدَ عَدَمُ كَوْنِهَا مِنْ  
هَذَا الصَّنْفِ جَازَ قَتْلُهَا، وَقَدْ يَحِبُّ، فَإِنْ كَانَ مِنْ

## فِيهِ لِحَاظُ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهَهُ

نَوْعِ الْأَبْتَرِ أَوْ ذِي الْطُّفِيَّتِينَ أَوْ مَا يُقَاسُ عَلَيْهِمَا  
وَجَبَ قَتْلُهُ لِقَطْعٍ أَذَاهُ عَنْ أَهْلِ الدَّارِ أَوْ غَيْرِهِمْ إِذَا  
مَا طُرِدَ دُونَ قَتْلٍ.

أَمَّا إِذَا لَمْ تَخْرُجِ الْحَيَّةُ وَلَمْ تَكُنْ مِنْ نَوْعِ ذِي  
الْطُّفِيَّتِينَ أَوْ الْأَبْتَرِ، فَهِيَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ مِنْ الْبَهَائِمِ  
الْمَخْضَةِ أَوْ مِنْ مَسْخِ الْجِنِّ الْكَافِرِ، وَقَتْلُهَا حِينَئِذٍ  
يُرُدُّ إِلَى الْحُكْمِ الْعَامِ الْجَارِيِّ فِي الْحَيَّاتِ، وَهُوَ  
النَّدْبُ، لَا الْوُجُوبُ.

## مِنْ أَلْفِ عَوَانِيَّةٍ

وَالْحَيَّةُ وَالْعَقْرَبُ يُقْتَلَا نِ فِي الصَّلَاةِ وَلَا  
تُقْطَعُ، فَيَقْتُلُهُمَا الْمُصَلِّي وَلَوْ لَزِمَتْهُ حَرَكَةٌ كَثِيرَةٌ،  
وَيُكْمِلُ وَلَا يُعِيدُ. وَقَتْلُ الضَّارِّ مِنْهَا وَاجِبٌ مَعَ  
الْقُدْرَةِ، وَمَكْرُوهٌ لِغَيْرِ الضَّارِّ حَالَ الصَّلَاةِ،  
وَمَنْدُوبٌ قَبْلَهَا أَوْ بَعْدَهَا.



## بَابُ حُكْمِ أَكْلِ الْحَيَّاتِ وَاسْتِخْدَامِ جُلُودِهَا

وَالْحَيَّاتُ كَغَيْرِهَا - سِوَى الْكِلَابِ  
وَالخَنَازِيرِ - طَاهِرَةُ الْعَيْنِ حَالَ الْحَيَاةِ، نَجِسَةُ  
الْعَيْنِ حَالَ الْمَوْتِ.

وَيَطْهُرُ جِلْدُهَا بَعْدَ الدِّبَاغِ، كَسَائِرِ الْأَهُبِ،  
وَيَجُوزُ الْأَنْتِفَاعُ بِهِ كَغَيْرِهِ، بِخِلَافِ جِلْدِ النَّمْرِ

## مَنْزُ الْأَلْفِ عَوَانِيَّةٍ

وَالْكَلْبِ وَالخَنْزِيرِ.

وَالْحَيَّاتُ مِنْ الْفُوَيْسِقَاتِ، وَلَيْسَتْ مِنْ  
الْطَّيَّبَاتِ، عَلَى الْأَصْلِ، مَأْمُورٌ بِقَتْلِهَا، لَا بِذَبْحِهَا،  
وَلَا تُحْلِهَا الذَّكَاءُ، وَلَا يَجُوزُ اسْتِطْعَامُهَا أَوْ  
إِطْعَامُهَا، إِلَّا بِعُذْرٍ، وَطَاعِمُهَا مِمَّا يُؤْكِلُ لَحْمُهُ  
كَالْجَلَالَةِ، يُنْظَرُ إِلَى حِينٍ ثُمَّ يُذَكَّى. وَكَذَا لَا يُتَفَعَّلُ  
بِشَحْمِهَا أَوْ جُلُودِهَا أَوْ أَعْضَائِهَا لِمَأْكَلَةٍ أَوْ  
مَسْرَبَةٍ، وَيَجُوزُ اسْتِخْدَامُ سُمُّهَا فِي التَّدَاوِي.



## بَابُ حُكْمِ اقْتِنَاءِ الْحَيَّاتِ وَثَمَنِهَا

ذَهَبَ الْجُمْهُورُ إِلَى عَدَمِ جَوَازِ اقْتِنَاءِ الْحَيَّاتِ  
وَقَالُوا بِحُرْمَةِ بَيْعِهَا وَشِرَائِهَا إِلَّا لِمَصْلَحةٍ وَنَفْعٍ  
رَاجِحٍ، كَالا نَتِفَاعٍ بِجُلُودِهَا أَوْ لِلتَّدَاوِي بِسُمُومِهَا،  
وَسَاقُوا إِلَيْهِ أَدِلَّةً وَسَلَكُوا مَسَالِكَ لِتَقْرِيرِ  
أَحْكَامِهِمْ بِعَدَمِ الْجَوَازِ.

وَلَا تَخْلُوا أَدِلَّتُهُمْ مِنْ مَطْعَنٍ وَقَادِحٍ، وَلَيْسَ

## مِنْ أَلْفِ عَوَانِيَّةٍ

الْمُخْتَصُرُ مَحِلٌّ تَفْصِيلٌ لِلْمَسَأَةِ، بَلْ هُوَ مَحِلٌّ  
إِيْرَادِ الْأَحْكَامِ وَتَقْرِيرِهَا، مُجَرَّدَةً عَنِ الدَّلِيلِ،  
وَلِبَسْطِ الْخِلَافِ مَحِلٌّ آخَرَ.

وَالْأَمْرُ عِنْدَنَا أَنَّ اقْتِنَاءَ الْحَيَّاتِ وَبَيْعَهَا  
وَشِرَاءَهَا يَبْقَى عَلَى الْكَرَاهَةِ، لَا الْحُرْمَةِ، وَعِنْدَنَا  
فَهُنَاكَ افْتِكَاكٌ جِهَةٌ بَيْنَ ضَرِرِهَا - الظَّنِّي - وَعَدَمِ  
نَفْعِهَا - الْمُعْتَبِرِ - وَبَيْنَ جَوَازِ اقْتِنَائِهَا وَبَيْعِهَا مِنْ  
عَدَمِهِ.

## فِيهِ لَحْافُ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

أَمَّا إِذَا أَدَى الْاقْتِنَاءُ هَا وَبَيَعُهَا وَشِرَاؤُهَا إِلَى  
مُحَرَّمٍ، فَإِنَّ الْاقْتِنَاءَ وَالبَيْعَ وَالشَّرَاءَ يَحْرُمُ بِالْتَّبَعِيَّةِ،  
لِمَا فِي ذَلِكَ مِنْ إِعَانَةٍ عَلَى إِثْمٍ وَعُدُوَّانِ، وَذَلِكَ  
كَأَنْ يَكُونَ الْاقْتِنَاءُ مَظْنَةً إِسْرَافٍ وَتَبَذِيرٍ، أَوْ أَنْ  
يُؤَدِّي الْاقْتِنَاءُ إِلَى ضَرَرٍ مُحَقَّقٍ أَوْ غَالِبٍ.

وَالْاقْتِنَاءُ هَا وَالْتَّعَامُلُ فِيهَا بِبَيْعٍ وَشِرَاءٍ مِنْ أَجْلِ  
مَصْلَحَةٍ رَاجِحَةٍ جَائِزٌ، وَلَا شَيْءٌ فِيهِ، كَالا نِتْفَاعٍ  
بِجُلُودِهَا أَوْ لِلتَّدَاوِي بِسُمُومِهَا أَوْ لِإِجْرَاءِ  
الْتَّجَارِبَ النَّافِعَةِ عَلَيْهَا.

## بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْعَظَايَا وَخَصَائِصِهَا

الْعَظَايَا هِيَ مِمَّا يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَأَطْرَافِهِ  
الْأَرْبَعَةِ مَعًا، وَهِيَ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الزَّوَاحِفِ،  
تُعْرَفُ عِنْدَ الْعَامَّةِ بِاسْمِ السَّحَالِيِّ.

تَتَمَيَّزُ بِجِسْمٍ وَذَيْلٍ طَوِيلَيْنِ، مِنْهَا كَبِيرُ الْحَجْمِ  
وَصَغِيرُهُ، أَمْلَسُ الْجِلْدِ وَخَشِنُهُ، نَاتِئُ الْعَيْنَيْنِ  
وَغَائِرُهُمَا، مِنْهَا مَا لَهُ لِسَانٌ مَسْقُوقٌ وَمِنْهَا غَيْرُ

## فِيهِ أَنْوَافُ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

ذَلِكَ، مِنْهَا آكِلُ اللَّحْمِ وَمِنْهَا آكِلُ الزَّرْعِ وَمِنْهَا آكِلُ الْحَشَرَاتِ.

تَنْقِسِيمٌ تَبَعًا لِلأَحْكَامِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَا إِلَى ثَلَاثَةِ

أَقْسَامٍ:

١. الْوَزَغَاتُ.

٢. الضَّبَابُ.

٣. مَا سِوَى ذَلِكَ.

اسْمُ الْجِنْسِ هُوَ الْعَظَائِي أَوِ السَّحَالِي، وَيَدْخُلُ

## مِنْ الْفَعَانِيَةِ

تَحْتَهُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا الْأَوْرَالُ وَالْأَوْزَاغُ  
وَالْحَرَابِيُّ، وَالسَّحَالِيُّ الْمُدَرَّعُ، وَالضَّبَابُ، وَغَيْرُ  
ذَلِكَ، وَلِكُلِّ مِنْهَا خَصَائِصٌ تَتَفَرَّدُ بِهَا عَنْ غَيْرِهَا،  
وَكَذَا أَحْكَامُ شَرِيعَةٍ قَدْ لَا تُشَارِكُ غَيْرُهَا فِيهَا.



## بَابٌ فِي الْوَزَغِ

الْوَزَغُ جَمْعُ وَرَغَةٍ، وَقَدْ تُطْلَقُ عَلَى الْمُفْرَدِ،  
وَتُجْمَعُ كَذَلِكَ عَلَى وَرَغَاتٍ وَأَوْرَاغٍ.

وَهِيَ دُوَيْبَةٌ مِنْ الْعَظَائِيَا، صَغِيرَةٌ فِي أَكْثَرِهَا،  
ذَاتَ حِلْدٍ أَمْلَسٍ غَالِبًا، لَهُ الْوَانٌ كَثِيرَةٌ، عَيْنَاهَا  
كَبِيرَاتٌ نَاتِئَاتٌ، لَهَا لِسَانٌ غَيْرُ مَشْقُوقٍ، تُجِيدُ  
الْتَّسْلُقَ عَلَى الْأَسْطُحِ الْمَلْسَاءِ، وَهِيَ غَيْرُ سَامَّةٍ.

## مِنْ الْأَفْعَانِ

مِنْ أَسْمَائِهَا سَامُ أَبْرَصٌ، وَتُجْمَعُ عَلَى سَوَامٍ  
أَبْرَصٌ، أَوْ أَبَارِصٌ، وَكَذَا أَبُو بِرِيشٍ وَالْبُرْصُ،  
وَجَمْعُهَا أَبْرَاصٌ.

نَدَبُ الشَّارِعُ قَتَلَهَا، وَحَثَّ عَلَيْهَا، وَلَمْ يُوجِّهُ  
مَنْ قَتَلَهَا بِضَرْبَةٍ خَيْرٌ مِمَّنْ قَتَلَهَا بِاثْتَيْنِ، وَالْأَخِيرُ  
خَيْرٌ مِمَّنْ قَتَلَهَا بِثَلَاثٍ.

هِيَ مِنْ الْفَوَاسِقِ، تُقْتَلُ فِي الْحِلْلِ وَالْحَرَمِ، لَا  
تُحْلَلُهَا الذَّكَاءُ، وَأَكْلُهَا مُحَرَّمٌ. لَا يَجُوزُ إطْعَامُهَا

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

لِمَا كُوْلِ اللَّحْمِ، وَإِنْ أَكَلَهَا فَهُوَ جَلَالَةٌ يُنْظَرُ إِلَى  
حِينٍ، ثُمَّ يُذْبَحُ.

اقْتِنَاؤُهَا عِنْدَنَا مَكْرُوهٌ، وَكَذَا بَيْعُهَا وَشِرَاؤُهَا،  
إِلَّا إِذَا خَلَفَ ضَرَرًا فِي نَفْسٍ أَوْ مَالٍ. وَاقْتِنَاؤُهَا  
وَبَيْعُهَا وَشِرَاؤُهَا لِمَصْلَحَةٍ رَاجِحَةٍ جَائِزٌ لَا حَرَجَ  
فِيهِ.



## بَابُ فِي الضِّبَابِ

الضِّبَابُ ضَرْبٌ مِنْ الْعَظَائِيَا، جَمْعُ ضَبٌّ،  
وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَضْبٌ وَضُبَّانٍ.

رَأْسُهُ عَرِيْضٌ، وَخَطْمُهُ قَصِيرٌ، وَرَأْسُهُ  
مُسْتَدِيرٌ، وَذِيلُهُ عَرِيْضٌ خَشِنٌ، عَلَيْهِ حَلَقَاتٌ نَاتِئَةٌ  
قَاسِيَّةٌ، ذُو جِلْدٍ خَشِنٍ الْمَلْمَسٍ، لَوْنُهُ مِنْ الْأَصْفَرِ  
إِلَى الْأَسْوَدِ.

## فِيهِ أَنْجَارُ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

يَأْكُلُ الضَّبُّ الرَّزْرَعَ وَلَا يَأْكُلُ اللَّحْمَ أَوْ  
الحَشَرَاتِ. وَهُوَ النَّوْعُ الْوَحِيدُ مِنْ العَظَائِمِ الَّذِي  
يَقْتَصِرُ فِي طَعَامِهِ عَلَى الرَّزْرَعِ دُونَ غَيْرِهِ.

الضَّبُّ مِمَّا يُؤْكِلُ لَحْمُهُ، تُحلِّهُ الذَّكَاةُ، وَلَا  
يُؤْكِلُ مَيْتًا، وَلَا يَجُوزُ قَتْلُهُ إِلَّا لِمَا كَلَّةٍ، وَلَا يُصْبِرُ،  
وَيُخْسِنُ إِلَيْهِ فِي ذَبْحِهِ كَغَيْرِهِ مِنْ الدَّوَابِ  
الْمُحْتَرَمَةِ.

كَرِهَ النَّبِيُّ ﷺ أَكْلَهُ، وَهُوَ غَيْرُ مَكْرُوهٍ.

## مَنْزُ الْأَلْفِ عَوَانِيَّةٍ

يَجُوزُ اقْتِنَاوُهُ وَبَيْعُهُ وَشِرَاوُهُ وَتَرْبِيَّتُهُ لِمَاكَلَةٍ أَوْ  
لِغَيْرِ ذَلِكَ، إِذَا أَحْسِنَ إِلَيْهِ.

نَجِسٌ مَيْتًا، يَطْهُرُ جِلْدُهُ بِالدَّبَاغِ.



## بَابٌ فِي سَائِرِ أَنْوَاعِ الْعَظَائِيَا

يَضُمُّ جِنْسُ الْعَظَائِيَا الكَثِيرَ مِنْ الْأَنْوَاعِ، غَيْرَ  
الْوَزَغِ وَالضِّبَابِ، مِنْهَا الْأَوْرَالُ الْأَرْضِيَّةُ وَالْأَوْرَالُ  
الْمَائِيَّةُ وَالْعَظَائِيَا الْمُدَرَّعَةُ وَالْحَرَابِيُّ، وَالْإِغْوَانَا،  
وَغَيْرُ ذَلِكَ كَثِيرٌ.

تَنَوُّعُ أَشْكَالُهَا وَأَحْجَامُهَا وَخَصَائِصُهَا تَنَوُّعًا  
كَبِيرًا، وَيَتَعَذَّزُ أَكْثُرُهَا عَلَى الْلَّحُومِ وَالْحَشَراتِ،

## مَنْزُ الْأَفْعَانِيَّةِ

وَقَلِيلٌ مِنْهَا مَا يَأْكُلُ الزَّرَعَ كَالإِغْوَانَ.

سَائِرُ أَنْوَاعِ الْعَظَائِيَا لَيْسَتْ مِنْ الفَوَاسِقِ، وَلَا تُقْصَدُ بِالْقَتْلِ فِي الْحِلَّ أَوْ الْحَرَمِ، إِلَّا مَا آذَى مِنْهَا، وَأَكْثُرُ ذَلِكَ يَكُونُ فِي أَنْوَاعِهَا الضَّخْمَةِ، كَمَا فِي إِنْدُونِيَّسِيَا.

لَا يَجُوزُ إِطْعَامُهَا أَوْ اسْتِطْعَامُهَا، وَآكِلُهَا مِنْ مَأْكُولِ اللَّحْمِ جَلَالَةٌ يُنْظَرُ إِلَى حِينٍ ثُمَّ يُذْبَحُ.

يَجُوزُ اقْتِنَاؤُهَا وَبَيْعُهَا وَشِرَاؤُهَا لِمَصْلَحةٍ

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

رَاجِحةٌ أَوْ لِغَيْرِ ذَلِكَ، مِنْ غَيْرِ سَرَفٍ أَوْ أَذْى.

طَاهِرَةٌ حَيَّةٌ، نَجِسَةٌ مَيْتَةٌ، وَيَطْهُرُ جِلْدُهَا

بِالدَّبَاغِ.

لَا يَجُوزُ التَّدَاوِي بِهَا بَطْحَنِهَا وَأَكْلُهَا، أَوْ أَكْلٍ

جُزْءٍ مِنْهَا، أَوْ طَحْنَهَا فِي الْمَاءِ وَشُرْبٍ مَائِهَا،

لِنَجَسٍ جَمِيعٍ ذَلِكَ.

لَا يَجُوزُ الْاسْتِعَانَةُ بِهَا فِي أُمُورِ السُّخْرِ

وَالِوْقَايَةِ مِنْ السُّخْرِ أَوْ الْحَسَدِ، أَوْ فِي اسْتِجْلَابِ

الرِّزْقِ؛ لِمَا فِي ذَلِكَ مِنْ الشُّرُكِ الْأَكْبَرِ وَالْأَصْغَرِ،

## مِنْ أَلْفِ عَوَابَةٍ

كَمَا يَقْعُلُ بَعْضُ الْجُهَالِ فِي اسْتِخْدَامِ الْحَرَابِي  
وَبَعْضِ الْعَظَائِي الصَّغِيرَةِ.



## بَابُ فِي الضَّفَادِعِ

ضَرْبٌ مِنْ الْبَرِّ مَائِيَّاتٍ، يَعِيشُ طَوْرُهُ الْأَوَّلُ فِي  
الْمَاءِ الْعَذْبِ، وَطَوْرُهُ التَّالِي فِي الْمَاءِ الْعَذْبِ  
وَعَلَى الْيَابِسَةِ.

الضَّفَادِعُ جَمْعٌ ضُفْدَعٌ، وَضَاضُهُ مُثَلَّثٌ.

هَرَمِيُّ الشَّكْلِ، مِنْهُ الصَّغِيرُ كَالْأَنْمَلَةِ وَالْكَبِيرُ  
كَرَاسِ الإِبْلِ، أَكْثَرُهُ أَمْلَسُ الْجِلْدِ، وَمِنْهُ الْمُدَرَّعُ

## مَنْزُ الْأَلْفِ عَوَانِيَّةٍ

خَشِنُ الْجِلْدِ، لَا ذَيْلَ لَهُ، ذُو لِسَانٍ طَوِيلٍ لَزِيجٍ، ذُو  
عَيْنَيْنِ نَاتِئَتِينِ، أَكْثُرُهُ لَا يَضُرُّ، وَمِنْهُ يَحْمِلُ السُّمَّ  
فِي جِلْدِهِ، وَيَقْتُلُ إِذَا مُسَّ. يَنْتَفِخُ حَلْقُهُ، وَصَوْتُهُ  
نَقِيقٌ.

الضُّفَدُ لَيْسَ مِنْ الْفَوَاسِقِ، نُهِيَ عَنْ قَتْلِهِ، فَلَا  
يُقْصَدُ بِقَتْلٍ أَوْ أَذْى إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُؤْذِيَا بِطَبَعِهِ، أَوْ  
تُؤْذِيَ كَثْرَتُهُ، وَلَا يُصْبِرُ.

لَا يَجُوزُ إِطْعَامُهُ أَوْ اسْتِطْعَامُهُ، لَا تُحلِّهُ

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

الذَّكَاةُ، وَمَا أَكَلَهُ مِنْ مَا كُوِلَ اللَّحْمُ جَلَالَةُ، تُنْظَرُ  
إِلَى حِينٍ ثُمَّ تُذَبَحُ.

يَجُوزُ اقْتِنَاؤُهُ وَبَيْعُهُ وَشِرَاؤُهُ، مِنْ غَيْرِ سَرَفٍ  
أَوْ أَذًى، لِمَصْلَحَةٍ رَاجِحَةٍ أَوْ لِغَيْرِ ذَلِكَ.

طَاهِرٌ حَيَا، نَجِسٌ مَيْتًا، يَطْهُرُ جَلْدُهُ بِالدَّبَاغِ.



## بَابُ فِي التَّمَاسِيحِ

الْتَّمَاسِيحُ ضَرْبٌ مِنْ الزَّوَاحِفِ، تَعِيشُ فِي  
الْمَاءِ وَعَلَى الْيَابِسَةِ، جَمْعُ تِمْسَاحٍ.  
مِنْ السَّبَاعِ، خَطْرُهُ عَلَى غَيْرِهِ عَظِيمٌ، ضَخْمٌ  
الْحَجْمِ، كَبِيرُ الْفَكِّ وَالْأَسْنَانِ، ذِيلُهُ طَوِيلٌ وَقَوِيٌّ،  
جَلْدُهُ خَسِنٌ مُدَرَّعٌ، يَسْبِحُ بِمَهَارَةٍ، يَأْكُلُ اللَّحْمَ.  
لَهُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ، أَكْثُرُهَا مُتَشَابِهَةٌ، كَتَمَاسِيحٍ

## فِي الْحَكَمِ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

المِيَاهُ الْعَذْبَةُ، وَتَمَاسِيحُ الْمِيَاهِ الْمَالِحةُ،  
وَالْقَوَاطِيرُ، وَالْتَّمَاسِيحُ رَفِيعَةُ الْخَطْمِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ.

الْتَّمْسَاحُ مِنْ السَّبَاعِ، يُقْتَلُ إِذَا جَاءَ فِي الْحِلْلِ  
وَالْحَرَمِ، قِيَاسًا عَلَى غَيْرِهِ، وَلَا يُقْصَدُ بِالْقَتْلِ، وَلَا  
يُصْبَرَ.

أَجَازَ طَائِفَةٌ مِنْ الْعُلَمَاءِ أَكْلَهُ اعْتِبَارًا مِنْهُمْ أَنَّهُ  
مِنْ دَوَابِّ الْمَاءِ، وَأَخْطَلُوا، فَلَا يَجُوزُ إِطْعَامُهُ وَلَا  
اسْتِطْعَامُهُ.

## مَنْ لَا فِعْلَانَةٌ

اَقْتِنَاؤُهُ وَبَيْعُهُ وَشِرَاؤُهُ مَكْرُوهٌ، وَقَدْ يَحْرُمُ إِذَا  
لَمْ يُؤْمِنْ خَطْرُهُ، أَوْ إِذَا أَدَى ذَلِكَ إِلَى سَرَفٍ.  
وَيَجُوزُ لِمَصْلَحةٍ رَاجِحَةٍ.

طَاهِرٌ حَيًّا، وَنَجِسٌ مَيْتًا، وَيَطْهُرُ جِلْدُهُ  
بِالدَّبَاغِ.

انتَهَى المَتْنُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَاحْبِهِ وَمَنْ وَالآهُ.



# فِيهِ أَنْجَامُ الْبَلَاتِ وَمَا شَابَهُ

---

---

## المحتويات

١.....	مُقَدِّسَةٌ
٤.....	بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْحَيَّاتِ وَخَصَائِصِهَا
٩.....	بَابُ فِي الْأَمْرِ بِقَتْلِ الْحَيَّاتِ وَمَا يُسْتَشْتَهِي وَمَا يُخَصُّ مِنْهَا ..
١٦.....	بَابُ حُكْمِ أَكْلِ الْحَيَّاتِ وَاسْتِخْدَامِ جُلُودِهَا ..
١٨.....	بَابُ حُكْمِ اقْتِنَاءِ الْحَيَّاتِ وَثَمَنِهَا ..
٢١.....	بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْعَظَائِيَا وَخَصَائِصِهَا ..
٢٤.....	بَابُ فِي الْوَزْغِ ..
٢٧.....	بَابُ فِي الضَّبَابِ ..

## مَنْزُ الْأَلْفُ عَوَانِيَّةُ

---

---

٣٠ .....	بَابُ فِي سَائِرِ أَنْوَاعِ الْعَظَائِيَا ..
٣٤ .....	بَابُ فِي الصَّفَادِعِ ..
٣٧ .....	بَابُ فِي التَّمَاسِيْحِ ..



الْكُتُبُ الَّتِي صَدَرَتْ عَنْ  
دَارِ الْفِطْرَةِ

١. المنهج الإسلامي في التثبت من الأخبار والقضاء على الشائعات، لمحمد بن عبد اللطيف آل برعبي.
٢. الوصية الشرعية، لمحمد بن عبد اللطيف آل برعبي.
٣. الجامع الأكبر في صفة ذي الطفيتين والأبتر، لمحمد بن عبد اللطيف آل برعبي.

## مَنْ أَلْفَ عَوَانِيَّةً

- 
٤. فِي ظِلَالِ رَمَضَانَ وَصِيَامِهِ، لِإِسْتَادِ مِدْحَثِ  
الْقَصْرَاءِويِّ.
٥. الْمُسْلِمُ بَيْنَ فَضْيَلَةِ الصَّدْقِ وَرَذْبَلَةِ الْكَذِبِ، لِمُحَمَّدِ  
بْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ آلِ بُرْعَيِّ.
٦. مُهَاجِرُ إِلَى الْجَنَّةِ، لِإِسْتَادِ مِدْحَثِ الْقَصْرَاءِويِّ.
٧. مَنْ أَلْفَ عَوَانِيَّةً، لِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ آلِ بُرْعَيِّ.

