

رِبَاعِيَاتٍ

d0tz prOperty



كتبه : محمد عياد

γ

رِبَّ الْجِلَالَاتِ

كتبه : محمد عياد

ξ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

حين يطالعُ كتابٌ أو يتأملُ موقفاً ما في الحياة ، ترد له خاطرةٌ فيسرعُ في تقيدها قبل أن تهرب منه إلى مجاهلَ الزَّمَنِ ! .. وكان تقيده لهذه الخواطر على شكل رباعيات ، وإن لم يشترط على نفسه أن يكتبها شعرا .. وبعد مرور فترة من الزمان إذ به يفاجأ بأنه قد كتبَ عدداً لا بأس به من الرباعيات .. فأسرع الشيطان في إغوائه ليجمع هذه الرباعيات بين دفتي كتاب ، وإنْ كان يوقن بأن طائفة منها غير جدير بالنشر .. لكنه فعل وهو نادم على ذلك ، هكذا قال لي وأنا أنصتُ إليه ! ...

محمد عياد

١

نزل المطر قطرات حياءً

يروي فيافي ويُبشر شُكاهْ

فتحر صخرٌ وأبى جَلْ

لكن بلينه إحضرت رُباهْ !

٢

تُعرِيكَ دوماً الحياة

كتائِهِ بأرض فلاة

لمع السراب له

فظنه بارقُ مياهْ !

٧

كم عشقتَ زهراتِ الربيع

بعد أن ولدتْ في بردِ السقيع

وتنسى كم كابدت في الحياة

حتى تزهوا بلونها البديع !

لاتشغل بالك بما فات

فالقدر يُسَيِّر الأوقات

ومتع نفسك بقليل معك

لتحس بلذة ما هو آت !

يقول: لو كان يُريد عبادتنا ما استترَ
 إنما الإله إختراع من عُفاة البشرُ!
 فما هو إلا فيروس إنغماس بجسمه
 ففزع لإلهٍ يُنجيه مما أضناه واستقرَ!!

لا تلمني حين ألقى الخواطر
 أو أتأمل القمر والليل عاكر
 فما هي إلا أقول ي قولها
 القلم المُسجّي والقرطاس فاكر !!

خفف عنك هموم الحياة

بنظرة تتأمل البحر و رُباه

أو صوت عذبٌ تطرب به

فالنفس مرآة لما تراه !

لا تدع نفسك يبلع بها اليأس

وتذكر أنساً لم يهلكهم بأسٌ

مرروا فاكهين رغم عناء فقرهم

إذ تمثّلوا الغنى ، فاغتنت النفس !

لو بدَي الإِلَهُ لَنَا مِنَ السَّمَاءِ
 لعْبَدَنَا هُوَ رَبُّ جَبْرُوتِ السَّنَاءِ
 وَلَمَا اسْتَحْقَ أَحَدٌ جَنَّهُ وَلَا نَارَ
 إِذْ قَدْ نُزِعَ مَنَا وَقْتَهَا الْإِخْتِيَارُ !

* * * *

عَذْمَا يَفْوَتُهُ شَيْءٌ تَمْنَاهُ
 وَدَدَ الإِنْتَهَارُ ! وَجَهْلَتْ يَدَاهُ
 إِنَّ الْخَيْرَ مَا قَدِرَهُ لَهُ اللَّهُ
 وَسِيرَكَ ذَلِكَ بَعْدُ مَسْعَاهُ !

* * * *

١١

سألهُ عما أصابه من كبراء

بعد أن حاز الشهادة العلياء

وما أنا وهو والعالمين إلا هباء

تحملنا ذرة في غمرة الفضاء !

١٢

أكثر ما يضر البخل صاحبه

فحادر من البخيل وجانبه

فما هو إلا حارس على ماله

يُنْتَظِرُ ورثته! ليذكروا مثالبه !!

١٢

أطيل دوما السهرْ

أذكر حبيبا هجرْ

يقسوا بقلبي عُمرَه

لكن عيني تنتظرْ !

رأيتُ السماء تصنُفُ بعد المطر

ويخروا حماس طاعن العُمرْ

لكن لا تخروا الذاتُ نفسه

فهي دوما حروبٌ تستعرْ !

١٥

الماء رقراقٌ خريرٌ

ملمسه ثوبٌ حريرٌ

نحت الجبل بصبره

فلمَّا أنت تطيرُ !

١٦

لا تتعب نفسك في فهم الحياة

فكم أرهق أنسان فهم دنياه

فالسعادة لا تدوم ولا الشقاء

والعقل من ارتجى حسن مسعاه .

١٤

١٧

ميشيتها إيقاع بالنغم أغواني
نظرتها سحر بالسوق أضناني
ظبي حيرني بالحب وخلاني
يُبكيّني حمام الأيك وينعاني !!

١٨

توهت يوما في طريقي
فقابلني في التيه هواها
فنسيت صحي ورفيقي
ولقيت نفسي ومنها !

١٥

خفف عنك أحمال الحياة

بلمسة منك للورد وشذاه

فكم من نعمة تاه الناس عنها

وعاشوا يلعنون الكرب وشقاه !

كن لي أخاً قبل أن تسأل

عن ديني وطائفتي وبلدي

فأدم أبو البشر بالأرض نزل

أباً للجميع وقال: كل ولدي !

٢١

بنظرة منك استضاءت عيوني
وأبصرتْ في الافق طريقاً آت
ودبتْ الحياة في القلب لغدِ
كنتُ أعده من الأموات !

٢٢

املاً حياتك بالتفاؤل والفرح
وانظر لجمال الورد حين سرح
وتأمل شوكاً على ساقيه براح
لم يلتفت له ، ففاحت حياته مرح !

١٧

تطيل المكر والدهاء

وتجمع من حيث تشاء
فلم يبقى لك من صديق
فقد غدا كلهم أعداء !

يفعل الذنب ولا يستحي
ويقول فعل الخير رباء !
وما لطريق التقوى أراد
بل أراد إسكات السماء !!

٢٥

أولى بِإكرامك هي أمك

فلا تدعها تعيش وحيدة

فكـم سهرت أيامـا لهمـك

وأزالـة أذـاك وهي سـعيدـة !

٢٦

خـلـق الله العـقـل فيـنـا لـنـهـتـدـي

إـلـى خـالـقـا نـارـ الضـيـاءـ

لـكـنـا أوـدـعـناـهـ سـرـدـابـ الـحـيـاةـ

فـلـمـ يـتـأـملـ يـوـمـ جـمـالـ السـمـاءـ !

١٩

يَسْأَلُ دُوْمَا عَنْ خَالِقِ الْوَجُودِ
 لِمَاذَا لَا يُرَى لِمَا هُوَ مَحْبُوبٌ؟!
 وَنَسِيَ أَنْهُ حَتَّمَا لَنْ يَصْدِقَهُ
 إِذَا الْعَيْنُ تَرَى وَالْعَقْلُ كَذَوْبٌ!

رَبِّيْ قَضَيْتَ عَلَيْ بِالْأَقْدَارِ
 وَخَلَقْتَنِي بِعَقْلِ حَرَّ مُخْتَارِ
 لِكَنِيْ أَرْجُوا رَحْمَتَكِ
 فَلَكُمْ أَسِيرُ تَائِهَا مُحْتَارٌ!

شاع للشمس نفذ لداري

فكشف عن غبار بجواري

ونذكرني بمدحه دوما لحال

يريد أن يتبدل ، وأنا أماري !

مرّت يوما جنازة أمامه

فقام يلقي إليها سلامه !

قالوا له: هي ليهودي

قال: آدمي و يجب إكرامه !

حين لاح البدر في كبد السماء
 أنار للناس حياتهم الظلماء
 فأبصروا أموراً كم سألوا عنها
 من الخالق؟ ولماذا خلق؟ ولما الابتلاء؟!

سَبَّحْتُ بَيْنَ يَدِيهِ الْحَصَبَاءُ
 وَنَبَعَ مِنْ بَيْنِ أَصَابِعِهِ الْمَاءُ
 أَنْرَى هَلْ صَدَقُوا ذَلِكَ
 أَمْ هَامُوا وَقُلُوبُهُمْ جَفَاءُ؟!

خطتْ للبشرية خطأً فصارتْ عليه
 ولم تكن تعلم أين ستسير الأقدام
 حضارة وأهرامات لمسها بيديه
 فبدي له نور عينها كشمس الأيام !

مصر هي أم كل من كتب بقلمْ
 لولا جفاءً بعصر تعاق فيه كل أمْ !
 لكان لها خباء يزار بأعلى القممْ
 لكن يكفي بقاوئها فتاة تلوح كالعلم !

٣٥

تمر بنا الأيام بحلوها ومرها
وما حلو الأيام إلا طيف عابر
لكنه يبقى في النفس أثرها
لتخفف عنها قسوةً تبلغ المقابر !

٣٦

إذا لم يسعى في الحياة
ليحقق طامحاً حلم دنياه
فحتما سيسعى لتحقيق أحلام
أناس سخّروه ، فسرقوه مسعاهم !!

٢٤

حين تخلد رأسي للوسادة

ويذهب النوم عني والسعادة

أدرک أني کم ظلمت نفسي

حين شغلتها بأشياء معاادة !

أكلت أكلة سمينة بالمساء

فالمنتني من فورها معدتي

فكيف احتاط من الغرباء

وقد أوجعني أقرب قرابتني !

بكاء أم على ابنها الغائب سنوات
 ورفق صديق على صاحبِ عتى
 حبُّ خلق في الحياة أم تحسب أنه
 لا يكون الحب إلا بين فتاة وفتى !

عشْتُ في الدنيا أَفْرَحُ لمن فرح
 أنثر على مسمعه ضحكاتٍ ومرح
 فتبدل حالي فلم أجد حولي إلا
 نفسي تواسيوني ، و بعض الفرح !

٤١

دُعْكَ مِنْ جَمَالِهَا وَدَلَالِهَا
حَتَّى تَعْلَمْ طِبَاعَهَا وَأَحْوَالَهَا
فَإِنْ بَدِيَ حُسْنُ أَخْلَاقِهَا وَعُقْلَهَا
فَهَذِهِ هَذِهِ ! فَلَا تَدْعُهَا لِأَهْلِهَا !

٤٢

يَطِيلُ الْأَقْوَالُ وَالْأَحْلَامُ
وَيَنْامُ لِتَتَحَقَّقَ الْأَمَانِيُّ !
فَيَعْصُفُ بِهِ ذُلُّ الْأَيَّامِ
إِذْ لَمْ يَكُنْ يَوْمًا بَانِي !

٢٧

٤٣

إِيَّاكَ أَنْ تُحْتَقِرْ نَفْسَكَ

أَوْ تُقْلِلْ يَوْمًا مِنْ شَانِكَ

فَأَنْتَ صَنْعَةُ إِلَهٍ عَظِيمٍ

وَمَا الْعَيْبُ إِلَّا بِجَهَالَكَ !

٤٤

إِيَّاكَ مِنْ إِزْدَرَاءِ مَعْشَرِ الدَّهَماءِ

فَمَا أَنْتَ إِلَّا ذَرَّةٌ غَبَارٌ عَفَرَاءِ

تَحْمِلُكَ نَقْطَةٌ بِاهْتَةٌ زَرْقَاءِ

أَرْضٌ تَنْتَهُ فِي غَمْرَةِ الْفَضَاءِ .

٢٨

٤٥

ستعلمك جروحك وخدوشك

أكثر مما يعلمك معلم

فالحياة مدرس كبيرة

والعقل من اعتبر وفهم !

٤٦

ربى حين أقبل عليك

بكثير سينات بدت مني

أذوب خجلا لديك

وأسألك أن تعفو عنني .

٢٩

٤٧

جئتُ للدنيا بدون إستشاره
وسأذهب عنها بنفس مختاره
فهل ضللت حين قدمتُ عليها
أم أتى الله بي منحة و بشاره؟!

٤٨

سيمحى اسمي من الوجود
وما أنا إلا شقي أو مسعود
فامن ربى على بختامة
تعفو ما كان من نفس شرود.

٤٩

سأله حكماء مروا من هنا
فعادت على الإجابات أسئلة !
هل بالوجود والحياة أي هنا
ولما الإجابات غير ممكنة !

٥٠

يفتن الناس بلذة العيش
وفتاة حسناء فائقة الجمال
وما ذلك إلا طمعا منهم
في أشياء قليلاً ما ثنا!

٣١

٥١

أغرَّتَنَا الدُّنيا فَلَهَثْنَا خَلْفَهَا

فَإِذَا نَحْنُ بَيْئُرٌ لَيْسَ بِهِ مَاءٌ

فَأَغْوَتَنَا لَحْفَرَ آخِرٍ ، فَأَجْبَنَاهَا !

إِذْ لَمْ يَفْطُنْ لَهَا الْعَقْلَاءُ !!

٥٢

مَصْرُ هِيَ أُمِّي

كَلْمَةُ أَغْنِيَ بِهَا

رُوحِي هِيَ وَدْمِي

وَحِيَاّتِي أَنَا فِيهَا .

٣٢

وصفو له الحب دواءً

فاستدار عنه فكانت جرداءً

فجعل الحب يدنوا إليه

حتى ملكه على استحياءً !

كم ادعيتُ علمًا بحالي

وأنا أختار بالدجي أمالي

فأقول هذا نافع حتماً لي

فإذا هو حيرتي وضلالي !

٥٥

يقول دوماً لما لا نرى الإله
لما محتاجب عنا بنوره الرائد
قلتُ: لو قدر لك يوماً أن تراه
لن تصدقه ما دمتَ معاند !

٥٦

يا رب خلقتنِي لأناجي رحمتك
حين تُحطمُنِي الأيامُ والليالي
فقربني بفضلك ربِي من جنتك
وسلمني للنجاة .. وبدل حالِي !

نظرتُ نجم عالٍ في السماء

سألته هل تلمع من فرح و هناء؟!

أم تُشعّلُكَ نار الحب فتكتمها

نيرها الناس نوراً و ضياء !!

شمس وقمر ومروج خضراء

تحسبها خلقتْ لك منحتَ السماء

لجمال وجهة أو لحلو حديثك

إنما هي لإختبارك وللإبتلاء !

أناسٌ بالحياة كفّران السفينية

خرقوها وهي واقفة بالمينا
 ثم كانوا أول الفارين منها
 حين غرقتْ وقالوا: دنيا لعينه !!

نحن نسير الى ترابٌ
وسيبعد عنا الأحبابُ
ولن يبقى لنا إلا عمل
قل الخير فيه للحسابُ !

٦١

أتاه الشفق محمر

تنسابه الشمس وتصفر

والسحب تثثر عبر

على حبيب معتبر !

٦٢

أتى الربيع يوقظ بالدنيا الفرح

يلد الزهور فترسل دوما المرح

لكن باتَ أحدهم لم يزره ربيع

أو وردة من نسيم له طرح !

٣٧

٦٣

الحمل ينصل لخروف والدِ واعي

حين يخوفه من ذئب جائع ناعي

فيلتف حوله يأكل من برسيمه

فلما كبر ، كان آكله هو الراعي !

٦٤

كن رحيقاً من أمل وسعاده

يستنشقك إنسان فيبلغ مراده

ولا تكن دخاناً يوذى القلوب

أو تتنفسه رئة فيملؤها كآبه !

٣٨

٦٥

حين تسأل لما ولدتُ في الحياة

من الخالق؟! ولماذا أودعنا للشقاه

تذكر مرح طفولة ورعاية والدين

ذاب محبة لك ، ألقاها بقلبهما الله !

٦٦

تزدري نفسك وتبالغ في الازدراء

وترفع الآخرين إلى قبة السماء

تقول هم خلقوا عظماء وأنا هباء !

فكان انحناوك مطية ليركبك الجبناء !!

٦٧

يا دنيا دعيني

لا أريد عسلك

ولو كان مصفى

ولا أن تلدغيني !

٦٨

الهاتف يشحن بإتصاله بالكهرباء

والأرض تثمر إذا رأت الماء

ونشحن بإنفصالنا عن الضوضاء

ونثمر حين نتصل بنور السماء !

٦٩

قالوا بالسيف جلدوا فآمنوا
أر هقوا بالجزية هناك فأسلموا
فقام إليهم الصليب بصدره
كيف هذا؟! وأنا حي انعم!

٧٠

تصحوا عند الفجر تجهز الإفطار برشاقه
توقظ كل من بالدار ونفسها للعمل مشتاقه
تغسل ملابسهم وتطبخ ، وتساعد لتزوال الفاقه
وبدون عمل هي وظيفتها المقيدة في البطاقه !!

٤١

الليل ينتظره مجئه

يشتاق عبير نسيمه

فيغمض جفن عينه

عله يراه بنومه !

عاش حياته ينافح من أجل الحرية

يقول أفعل وألبس كل ما اشتتهيه

فأدرك بعد أن بلغ من الكبر عتيما

أنه حارب عن أشياء رُكبتْ قهراً فيه !

تاهتْ في حقيقته العقول والألباب

تقعر فلاسفة واختلطت أقلام كتاب
كعصفور أرد إمساك القمر والسماء
فهم هناك وظل القمر ينير الشعاب !

قال لماذا خلقنا وأتينا للحياة

الشقاء نحيا فيه يملأ الربا
تحطمنا الحياة ويكثر بالموت البكاء
ونسي أنه استمتع بأيام وهبها له الله !

٧٥

يُنكر وجود إله حكيم مدبر
وينسى أنه أعطاه حرية لينكر !
ولولا وجوده تعالى فما كانت دنيا
وما كان هو ، ولا عقل يتيه به و يتکبر !

٧٦

تاه المجنون بحب ليلي وتشبّب وانبرى
يقول: تخضر الأرض وتمطر السماء الكوثرأ
إذا لمستْ ليلي يدي أو نظرتْ إلىّ بمغفرة
فلما تزوجا كانت محكمة الأسرة نعم الآخرة !!

جلس على كرسي بالحافلة ثوانٍ

فنظرت إليه امرأة آتية من بعيد

يقول: هي ثمني نفسها جلوسا مكاني

رغم أن المرأة مثل الرجل بالتأكيد !

إفتنت به ليالي السهر

وكم من ساهر غره القمر

فرحنا نبحث عن سره

فإذا هو رمال وحجر !

حين تذكرك نفسي

في لحظة أنسى

يزول همي ونحسي

وأحب يومي وأمسى !

إذا مرت بك الليالي

بدون أحلام توالي

فأعلم أنه ولى الشباب

وحانت الذكريات الخوالى !

٨١

حُبّه في القلب سادٌ

وهو في جفوةٍ وعنادٍ

ليتنى لم أره يوماً

فتدع عيني السُّهاد !

٨٢

تعود التؤدة والتروي

فما لك لن يفوتك

كذا قدر الله يسري

وما هي الا أمان تقوتك !

٤٧

نادت الشجرة على الطيور

عشعشى وشيدى القصور

ولا تدعين أحيا وحيدة

في الدنيا ، حياة القبور !

يحرس الكلب رجل فقير محتاج

في بيته البالى وليس به سراح

وما ذلك إلا لأنه يوما أعطاه

باقيا من عظام ديك و دجاج !

٨٥

لا تزرع الشوك بالرمال
فالحياة لا تدوم على حال
وما زرعته لغيرك يوما
ستدوسه أنت ، ولو الزمن طال !

٨٦

لا تطل الغياب عن الأحباب
فما افتقدته العين تننساه الألباب
ولقاء تفضفض فيه لأمك
لا يقدر ، ولو بالذهب المذاب !

٨٧

لم يخلق الناس وبأفواهم الذهب
فاصبر على أمرك تلقى ما تحب
فالصبر طبع قليل حائزه
ومن حازه نال به العجب !

٨٨

الرياح تأتي بما لا نرتجي
فلا تلمها حين تبتدي
فربما أمور كرهتها
غدتْ أفضل ما تشتهي !

عشقتُ البكاء في المطر

حتى لا يري الناس دموعي

أناجي الصخر والحجر

عليهم يخففوا آنات ضلوعي !

لا تصدق كل ما يقال

ودعك من مدح الفِعال

فالمدح ألفاظ سهام

يُرمى بها قلوب الجُهال !

يا صبح نورك حضر

يوقظ نوم الليالي

ينادي على الفرج

كي يتبدل لي حالى !

لا تنظر إلى لوني وعرقي

فكم بلغ حافيا ذروة المجد

فكل من يرتجي العلا سيصل

وإن بدا من غرة الأيام بعد !

ظُنْهُ يبادلُهُ التعبُ
 بالحبِ فقفزَ إِلَيْهِ ووثبَ
 حتَى رأَهُ عَلَى ترْعَةٍ
 جالسًا يمَصْمِصُ قَصْبًا !!

حين ترسل الشمس شعاع السناء
 تنير الزهر ليرى جمال ساقاه
 تلتف الأوراق حوله فتخضر دنياه
 ليُلهمَّح قائلاً: سبحانك ربِّي يا الله !

٩٥

يا غزال مشيته تحرك الطرب
عيناه مرآة تاه فيها المُحب
كن لي فقد تقطع القلب شُعب
أم جفاك بي حق وَجب !

٩٦

خلق الله لهم العقل ليعقلوا
لكنهم هاموا في الحياة
فضل في الكون سعيهم
حتى بلغ بهم الشقاء !

٩٧

لا تتعب نفسك لفهم الحياة

فهي هي ! تعب أو شقاء

أو سعادة لا تدوم كثيراً

ليجني ما خبأت دنياه !

٩٨

إغتنم مرح الحياة اليوم

فهذه ساعات لا تدوم

وتذكر ساعة زوال الهم

بأنه ، كم زالت هموم !

٩٩

دعك من كثرة الكلام

وقل الحسن على الدوام

فقليل من الكلام يكفيك

كي لا تزيد الآثام .

١٠٠

كيف أحزن على شيء فات

وهل ما فات يوما سيعود؟!

إنما هو نقصان بالعقل

وما قضى الله دوما يسود !

١٠١

لا تطل الحزن على الماضي
ولا تكثر الفرح على ما أتىَ
فإنما هو إعتدال الحياة
فإجعله نبراسك يا فتىَ !

١٠٢

حين طلعتْ شمس ذاك الصباح
ترسل بالنور أشعة للفلاح
تحت العاملين مصابرة النجاح
تقول: عش مثلي لا تمل الكفاح !

١٠٣

لا تلوم سواد جلدي وأسنانى البيضاء
فهي أشياء خلقت بها صنعة رب السماء
وإذا ضللت الطريق في الليل تذكر
إن ابتسامتي ستضيء لك الظماء !!

١٠٤

حين أسير بالحياة المريره
أجد أنسان يريد أكل أنسان !
هكذا الدنيا خلقت حقيره
من تغطى بها فهو عريان !!

١٠٥

أكثُر من جمع الأموال والذهب

ولم يكفي ما جمع صرفاً عليه

إذ باعْتُهُ أمراض حيرت أطبائِهِ

أتت بـإرهاق لنفسه ، صنعه بيديه !

١٠٦

لا تتعجل في كل أمورك

فالكون خلق في ستة أيام

لمحة للباري يرسلها لك

حتى تعني ذلك الأفهام !

١٠٧

أرَى السفن ترسوا في مراسيها
والطير تسبح في مراعيها
لكن قلبي يتrepid يميناً وشمالاً
بَيْنَ حِيَاةَ عَاشَهَا وَحِيَاةَ يَبْغِيهَا !

١٠٨

الموت موعدة بليغة تمر علينا
لكن نرفضها حتى لا تتجمد الآمال
وما ذلك إلا لقصر فهمنا ، إذ نظن
أنَّ التقوى مكوثاً بالمسجد طول الأجال !

١٠٩

أمة عاشتْ وما عليها
ثراءُ أو فضلٌ يتيه حواليها
وما مقياس تقدم الأمم إلا
مدى إحتياج الآخرين إليها !

١١٠

انفلق الحجر لما نَبَعَ
للحب سيلٌ هناك ينقرع
ها مت على خطاه نفسه
فإنها رار قلبه له وتصدع !

١١١

ركبوا أمواج الخطايا

مشوا في الأرض سبايا

غيبة يحيوا فيها

بملابس وهم عرايا !

١١٢

الحياة أمل يحرك العمل

فمن فقد الأمل فقد الحياة

فتحمس لأحلامٍ قبل الأجل

وأذكر ذلك دوماً ولا تنساه !

١١٣

رَاقِبُ شَعْورِكَ حِينَ تَنْجِبُ بَنَاتٍ
فَسْتَرِي أَنَّهُ رَقُ حَقاً وَزَادَ
فَكُلُّ إِنْسَانٍ يَصْبُحُ شَاعِرًا
أَنْ لَامِسَ الْحُبُّ عَيْنَهُ وَالْفَؤَادُ .

١١٤

رَكِبُوا رُؤُوسَهُمُ الْمَاكِرَةُ
عَاشُوا أَزْمَنَةَ حَائِرَةُ
حَتَّى غَشَاهُمْ عُمُرُهُمْ
تَرَكُبُ خَلْفِهِ الْآخِرَةُ !

٦٣

١١٥

إحتقار وسب له وازدراء
ووشائية بينه وبين الغباء
فلم يبالى ، وعده تفاهة وهباء
فلما مر الزمان ، كان بالعلاء !

١١٦

لاتطلب رضى الكل
فإنك لن ترضي أحد
هكذا خلقت الدنيا
بها عدو وبها سند !

١١٧

دنيا ترى فيها العجب

ترفع من ورث الذهب

وتلعن من أباه ذهب

فقيرا رغم كده ونصب !

١١٨

ولو كانت الحياة مجرد شقاء وبؤس

ما تمنى أحد طول العمر متعة للنفس !

إنما الإنسان جزع إذا مسه كرب

لعن الدنيا ، ونسى نعيمها عاشه بالأمس !

١١٩

الحياة ليس فيها إطمئنان

بل لهث وراءها وتمني

إذ لم يطمئن قلبي أبداً

إلا وأنا في حجر أمي !

١٢٠

لا تفعل الشر يوماً

وحادر من عذابه

فالأنسان يجد ضنكـاً

بسبب ذنبٍ أصابـه !

١٢١

الحب مرض يصيّبنا

لكننا لا يمكننا رفضه

فهو ذو مذاق جميل

طعم الناس مرّقه !!

١٢٢

كلما تواضع حلمك

كلما إزدلت سعاده

فقليل تطلبه يرضيك

خير من اللهم للزياده !

١٢٣

الحق نسعى إليه ولا ندركه
هل هو ما أرَاهُ أنا وأعتقده
أم ما رأَهُ الأقوى ونشره
بين الناس ، فالكل يعشّقه !!

١٢٤

لألى القمر حين رآه
بالحب تلمع عيناه
والشجن يقعده ويهاوه
ويطيل ليله وجفاه !

١٢٥

كل شخص يقاتل بشراسه

في معركة بحياته و يناضل

فإلتمس لأخيك جميل العذر

وكن لطيفا مع من تقابل .

١٢٦

لن تجد بالحياة إنسان بدون تعب

ولا نجاحاً يأتي بدون كد و وثب

فحقق نفسك لتصنع المعجزات

ولتصبح في راحة عيش مستتب .

١٢٧

حين أنظر إليها

يتجمّل الكون حولي

أحب القرنيط رغم

بعد الجفوة بينه وبيني !

١٢٨

هناك ضوء بسيط في نهاية النفق

فلا تستعجل ما قدر الله وما بسوق

فإنما هو صبر تجلسه ساعة

لترى المجد آتٍ يلوح في الأفق !

١٢٩

أيامي تسرع حين أجلس للحبيب
أو أنصتُ إلى صوتِ عذبٍ طرير
أو أتابع القمر على شاطيء قرير
فإنما هي متع خلقها الله لنا لنطير !

١٣٠

تتلون كالحرباء على فرع الشجر
وتريد بدهائك أن تستنزل المطر
ولك أوجه لا تحصى مع كل أحد
هكذا الدنيا مسرح أبطاله البشر !

١٣١

الفرص تأتي مرة واحدة

فإن انتهزها الإنسان بلغ

وإلا رجع حسيرا بصره

على ما فرط منه وفرغ !

١٣٢

يحطم الحزن الصامت قلبك

فلا تدعه يعتصرك ويُرْدِك

أخرجه أنت لتعش مرتاحا

او فضفضه لصديق فينجيك .

١٣٣

الشَّكُ يسكنُ العَقْلَ الْأَثْمَ

فَكُنْ حَسْنُ الظُّنُونِ قَلِيلُ الْأَثْمَ

فَسُوءُ الظُّنُونِ بَأْنَاسٍ أَبْرِيَاءٍ

يُبْقِي بِنَفْسِكَ جَرْحٌ وَالْأَلَامُ !

١٣٤

لَا تَطْلُبُ الْفَتَاهَ مِنَ الدُّنْيَا

إِلَّا زَوْجًا لَهَا يَوْاسِيْهَا

فَإِنْ أَتَى تَدَلَّلَتْ عَلَيْهِ لَيْلَبَّيِ

كُلُّ مَا تَرْجُوا مِنْ أَمَانِيْهَا !

١٣٥

حب النفس لا يقل ذنبا عن إهمالها

فلا تبالغ في حب نفسك ودلالها

فالعجب يأتي بأمراض عضال

قل من يعلمها ، ليسعى لشفائها !

١٣٦

العادات يصنعها الانسان

ثم يصير بعد عبدا لها !

فتخير من العادات أحسنها

فأنها ستبقى لك ، وضررها !

١٣٧

يأكل الفقير كسرة خبز لا يجد غيرها
والغني يُطعم ما يشتهي مما لذا وطاب
فأوجعه النقرص والربوه بصدره ، فحار
طبيبه ، وصاحبه ممتعا يفترش التراب !

١٣٨

أراك في النوم أحلاماً جميلة
تسعد وتشفي النفس العليلة
إذا لم يأتي الصباح كنت بدليه
سناكي جمل الأرض والسماء !

١٣٩

لا تنظر للطير حين يرتفع
أو يطيل التفكير ويدمع
حزنه دائم وسره أنه
تاه عن موطنـه المـرصـع !

١٤٠

الإبتلاء يزيد الشخص فائدة
كالعود يزداد بسحقه طيبا
فتحمل صفع حياة معاندة
فإن لم تُمْتَ ، ستبلغ مكانـاً أـربـياً !

١٤١

كَسْرَةَ خَبْزٍ مَعْ قَلِيلِ أَدَام

وَشَرْبَةَ مَاءٍ وَبَعْضِ الْغَرَامِ

تَجْعَلُنِي أَمْلَكَ الدُّنْيَا بِأَسْرِهَا

لَكُنْ! هَلْ تَضْنَ بِذَاكَ الْأَيَّامُ؟!

١٤٢

لَا تَصْدِقْ كَلَامَ الْآخَرِينَ

حَتَّى لَا تَقْعُ فِي أَسْيَرِهِمْ

فَإِنَّمَا هُمْ بَشَرٌ مُخْطَلُونَ

فَتَبْغُضُ أَخَاكَ بِسَبِّهِمْ!

١٤٣

حين يدركك ضنك الأيام

ويصدق صدرك وتموت الأحلام

تذكر رازقا في بطن أمك

أعطيك قبل أن تعلم كيف تنام !

١٤٤

لما سعى في الأرض بالطمع

وأكل كل ما لاقى من دنياه وجمع

نظر حوله فوجد الناس كرهوه

فسأل مستغربا ، لما كل ذلك وقع ؟ !

١٤٥

الحب شيء خلق لتنقية الحياة

بين أخيه والابن وأباه

فلما تحصره بالفتى والفتاه

فما هكذا أراد له الله !!

١٤٦

يرمق الناس وكأنهم صراسيير

وهو ينظرون إليه على أنه نمله

هكذا الغرور بال فأر يحوله لفيل

رغم أنه لم يبلغ يوماً ظفر زلمه !

١٤٧

أري النمل يُفرك باليدين ويَقوم
والناس يفركها الزمان الغشوم
فهل النمل أقوى من عمالقة بشر
فقدوا الصبر والجلد على الهموم ؟!

١٤٨

الشمس لا تغيب أبدا
بل نحن الذين نغيب
تصل لأناس آخرين
وكننا نعْذُ ذاك عجيب !!

١٤٩

رَبِّي أَعْلَمُ أَنِي لَا أَسْتَحْقُ
عَفْوًا مِنْكَ دُومًا مَغْدُقَ
لَكُنْنِي عَبْدُ الْخَطَايَا
وَأَنْتَ الرَّحْمَانُ الْمُرْقَقُ !

١٥٠

فِهِمِنَا لِلْحَيَاةِ مَحْضُ افْتِرَاءِ
وَإِدْعَاوَنَا بِأَنَّا خَلَقْنَا لِلشَّقَاءِ
فَمَا هُوَ إِلَّا صَبْرٌ عَلَى إِبْتِلَاءِ
يَبْلُغُ جَنَّةَ عَرْضُهَا السَّمَاءُ .

101

الحب يحمل الشيء

التافه فيجعله أعقل

ويحول الشيء القبيح

لیراہ الناس أجمل!

* * * *

۱۵۲

يسب الدنيا متنمياً موته إن بالضر أصيب
ويؤود لو يعمر ألف سنة بعد أن زال النحيب
وما الناس إلا مئة عام ، لتبدلهم الأيام بآخريين
ليسكنوا بيوتاً تشهد على طول مكر عجيب !

* * * *

١٥٣

عندما يُوكِلُ له توزيع القمح
يخداع حتى يجعل كيسه كبير
وما ذاك إلا طمعا فاضحا منه
جُبل عليه حتى يُرديه السعير !

١٥٤

عندما تعيش العبادة مهجة قلبه
يزدرى الحياة فيُنخس في حقه
فيعود يتركها ، ليسترد شأن نفسه
إذ ظن العبادة طلاق لدنيا ربها !

١٥٥

حين أخذ للوسادة أجد النوم بعيد
 فهو من أول غمضة لعين المريد
 يفوق حبا من أول نظرة ، فستزيد
 سعادةً يا من غط في حلم رغيد !

١٥٦

يسوق الفتى حبّ الحسان إلى البلى
 ولم أجد على العاقل أنكى من فتاة
 هوىً يستعر في القلب فيهويه كهلاً
 ويبقى بالحشى عشقاً ببقاء الحياة !

١٥٧

ستتعلم من جروحك القاسية
أكثر مما تتعلم من المدارس
فما الدنيا إلا تجارب حاميه
فخذ العبرة ولو من الخسائر !

١٥٨

ربى حين نقبل عليك
بكثير سينات وخطايا
فأرحمان يا رحيم
فإنما نحن أهل الجنائيه !

١٥٩

جلستُ أرافق سفينه بعيده

كاد يبلعها كثرة العَبَاب

فكذا الحياة نسعي فيها

بأمل تكسره أمواج العَذَاب !

١٦٠

ملتحف في شتاء السقیع

بغطاء وثيره دافء متبع

فمرّ أناس يعصفهم البرد

فأحس بغربطة وتيه مريع !

١٦١

تخيّر الصحب فكم ضل
ضل وأسأل عنه الصحبه
فالدنيا ظلام يشقها دوما
وضوؤها صاحب يفوح محبه !

١٦٢

تحت شجرة توت بحرف غيطه
جالس يطهي كوبا من الشاي
ما حدث هنا أو هناك لا يهمه
بل همه هدوءه واستراحة البالي !

١٦٣

قيل له: حارب في حياة الشقاء
وأجمع المال ليرتاح يوما بالك
فرد عليهم : لما كل ذاك العناء
إن كان بالي مرتاح قبل ذلك !

١٦٤

لا ترضي عن فعل نفسك
وتقول أنا راض عن الله
فإنما أنت امرؤ كسول
غايتك ألا تسعي بالحياة !

١٦٥

شمس تضيء ولا تأخذ ثمن
نجوم تتلألأ وقمر لامع يحن
وبحار وأنهار وزهور شجن
جمال تعشه على طول الزمن !

١٦٦

أتظن أن النعيم مقيمْ
تحارب عنه لموت ذميمْ
أو تعش لتحمل هماً
في قلبِ يحيى رميمْ !

١٦٧

تُحمل الثياب عند مقابلة الناس
وتنسي تجميل ما حوى اللباس
وما هو الا منزل تنزله وحيدا
لليلى السر، ولتتكلم الحواس !

١٦٨

تُمني نفسك بالأمانى
وغرور غرك بالكريم
وهو جهل جرك للتناهى
عن إله ودود رحيم !

١٦٩

شربة ماء باردةٌ

بصيف قائم حار

نعمه تعذر الدنيا

وأنت غافل نگار !

١٧٠

حدّد لك هدفا في الحياة

فإنك مغلوب أو غالب

والعالم يفسح الطريق دوما

للذى يعلم أين هو ذاذهب !

١٧١

حين غرد الطير بلحن الخلود

نادى: الحياة شقاء أو سعوف
ومظاهر وألقاب وأساً مكدود
وقافلة تسير لمنازل الدوود !

١٧٢

حين تفيضُ عليه العطايا

فهو فرُحٌ بها بادي الثنايا
فلما علم أن غيره حاز أكثر
إغتاظ وفرك يده ليبدأ جنایه !

١٧٣

رَكِبَ اللَّهُ الْعَقْلُ فِينَا

لَنْدِرَكَ مَا حَوْتُ الْحَيَاةُ

فَكَانَ أَوْلُ شَكْرِنَا لَهُ

أَنْ أَنْكَرْنَاهُ ! فَكَانَ الشَّقَاهُ !

١٧٤

الْمَوْتُ يُوقَظُ فِينَا الضَّمَائِرُ

إِذْ نَتَدْبِرُ حَالَنَا إِلَى الْمَصَائِرِ

لَكُنْهُ يَجْمَدُ الْأَمْلَ فِينَا

فَهُلْ نَذْكُرُهُ ، مَعَ سَعْيِ سَائِرٍ ؟ !

١٧٥

الناس تصطنع الخير

وما سعيهم إلا رباء

فلم تعد تنفعهم حكمة

في وقت كثُر فيه المراء !

١٧٦

خُلق السوء فينا أم نحن من أوجده

سيان في الميزان ذاك أو هذا

فالناس لن تدعه يوما بحياتها

ثم تتعي حالها : الشقاء لماذا ؟ !

١٧٧

يجهلك الناس إنْ وقعتَ مرة
ويتمنى أكثرهم موتك في الحياة !
وكانك صرصار وقع على ظهره
قالوا : صرصار ! والموت مثواه !!

١٧٨

ابتسئلك في صباح يوم جديد
ترسل لأصحابك أملاً متفائل
لترجع إليك بهيةً كيوم العيد
حين ينتهي يومك المتألق !

١٧٩

قال: لما لم يجعل الجنة للجميع

يدخلنا فيها ليكن شئنا متبع
ونسي أنه وقتها ساوي بين
من آمان به ، وبين منكر خليع !

١٨٠

حتى تودّ يوما النجاح

فتتبه دوما لأصل الفلاح
هو وقتك تنظمه لترتاح
وأرادة تلازمك للكفاح .

١٨١

طعامه خبز جاف

وتحليته كوب شاي

ويسكن أطمار ثيابه

ويلام على حياته !

١٨٢

كلما زادت حضارة قصرت الثياب

وكأن الاستنارة استثارة تهيج الألباب

لشهواتٍ تهواها تدافع عنها بالحراب

وتلعن من يخالفها وتبدي له الأنیاب !

١٨٣

جَهْلٌ أَنْهُ لَوْ بَدَى إِلَّهٌ
فَلنْ يَكُونُ هُنْاكَ اخْتِبَارٌ
لَأَنْ وَقْتَهَا تَكُونُ الْعِبَادَةُ
لِرَبِّ الظَّاهِرِ كَشْمَسُ النَّهَارِ !

١٨٤

يَحْسُبُ الْعِبَادَةَ مَكْثًا دَائِمًا بِالْمَسْجِدِ
وَيَيْسِي أَنَّ مِنْهَا إِقَامَةُ حَضَارَةٍ
فِي إِسْلَامٍ جَمْعٌ بَيْنَ الْعِبَادَةِ وَالْعَمَلِ
فَكَانَ لِلنَّاسِ كُنْفًا مُضِيئًا وَمَنَارَةً !

١٨٥

كلمة رميثها وذهبتَ

فلم يطقوها قلب سامعك

يود لو خلع صدره

لينساها ، ولعيش لا عنك !

١٨٦

يقول لما خلقنا أحرار

نفعل ما نشاء ونختار

وجهل أنه لولا ذلك

ما كانت جنة ولا نار .

١٨٧

هل لي بصدق رفيق

يشد وقت الקרב أزري

يعفو ويصفح وقت ما

يكثُر الناس ذكر وزري !

١٨٨

حبيب طاف طيفه بي فجن قلبي

كنت أرجوا وده وعدت أنعي حبي

من ذا يقربني منه علنِي أبُث كربلي

فيصفو ما بيننا لأرى نسيم دربي !

١٠٠

١٨٩

خَلَقَ اللَّهُ عَقْلًا وَحْوَاسًا لَنَا لِنَعْبُدُهُ

فَنَثَبَتَ صَفَةُ الْمُحَبَّةِ لَهُ بَعْدَ اخْتِيَارٍ

إِذْ قَدْ عَبَدَتْهُ الْمَلَائِكَةُ لَا يَعْصُونَهُ

فَكَانَتْ عِبَادَتُهُمْ إِثْبَاتًا أَنَّهُ تَعَالَى قَهَّارٌ.

١٩٠

أَنَّاسٌ حَدِيثُهَا كَسْكُرُ الْقَصْبِ

وَأَنَّاسٌ كَلَامُهَا كَطْعُمُ الْخَشْبِ

تَجِدُ لَهُ أَثْرًا فِي حَلْقَكَ ، كَأَثْرٍ

آخِرُ لَبَةٍ تَأْكِلُهَا وَبَهَا عَطْبٌ !

١٠١

١٩١

بالعلم تحى الأمم العظام

تعرف ما احتارت فيه الأفهام

فتقدود غيرها لما تريده هي

لتوردها المهالك وحفر الأيام !

١٩٢

يقول: لما لم يجعلنا كلنا مؤمنين

ندخل الجنة مكرمين هانئين

ولم يدرِّي أنه وقتها قد جبر الناس

على الإيمان بعد أن كانوا مخربين !

١٠٢

١٩٣

يَنَمْ لِينَسِي الْجُوعُ وَالْعَنَى

وَيَصْبُحُ تَحْسِبَهُ شَبْعَانُ غَنَىٰ !

وَكُلُّ هُمَّهُ أَنْ يَعِيشَ مَسْتُورًا

بَيْنَ أَنَاسٍ لَيْسَ لَهُمْ إِلَّا أَسْنَا !

١٩٤

خَرَجَ جَحا وَلِحْمَارُهُ سَاحِبٌ

يَرُوحُ وَيَغْدُوا فِي طَرِيقٍ ضَارِبٍ

وَمَا ذَاكَ إِلَّا لَغْمٌ أَصَابَ حَمَارَهُ

فَقَالَ: أَنْزَهَهُ لَعْلَهُ يَنْسِي النَّوَائِبَ !

١٠٣

١٩٥

لو كنا بقينا في حياتنا الأولى بالغابات
لما بدأ الغل والحد وسوء الغرض
نعيش على إصطياد أشهى الحيوانات
وتطبينا روعة الطبيعة فلا يظهر مرض !

١٩٦

الأبواب تخفي حال البشر
وما أمر الحياة إلا عبر
أناسٌ يُهلكون بسبب جو عهم
 وأناسٌ أهلكهم غناً مستعر !

١٠٤

١٩٧

صنع نوح السفينة ونادى البشر

لبى الجميع نداءه من حيوان وحجر
لكن أكثر الناس إستهزأ به وسخر
لخلقنا أحرازاً بعقول تعى ما يُسر !

١٩٨

منْ عشة الدجاج إصطاد فأر
ليس له مأوي ولا مكانا بالدهر
حبسه في المصيدة حتى الصباح
فإذا به خرقه باليه قتلها شدة الظهر !

١٩٩

البشر تائدين في طوفان الزمن

شهوات وملذات وأحمال تئن

هل سيتمهلون يوماً ليروا

كم خطأ فعله وحسبه حسن؟!

٢٠٠

ربّي أعلمكم من ذنب ذميم

إقرفته في غمرة حياة الجحيم

فلو أخذتني به فهو عدلك النافذ

لكني عشت أحلم بكرمك الرحيم !

١٠٦

٢٠١

الظلم لما ذهب

رأيتُ بعيني ثعلب

يسب المكر ويندب

ماشيا معه أرنب !!

٢٠٢

الأرض يزورها هم الخريف

حين تجف السماء والعود نحيف

وما يئست يوما لعلمهها بالربيع

وأن العسر يأتي بعده يُسر لطيف !

١٠٧

٢٠٣

أريجُ الحب وقع
في القلب ومنه صدع
لا يترك النفس ولا يدع
غرامه ساعة صفاء !

٢٠٤

تزوجاً عن حبِّ هاما فيه للخلود
فلما مرتْ بهما نكبُ الليالي السود
أيقنا أنَّ بقاء الحياة لإحتياجهما لبعض
أقوى منْ بقائهما بالحبِّ الجميل الودود !

١٠٨

قال: لَمَا تلْمُ فساد أخلاق بدى من فيلم ؟!
ألهذا الحدّ أخلاق الناس ضعيفة لتأتم !
فاصطنعت التثاؤب ، فلم يدرِي من حاله
إلا فم يقلد ما يرى من التثاؤب ، حتى نم !

إرتداؤنا ثوب الصلاح
ما هو الا مكر وإدعاء
فإذا إنزوينا عن الناس
نفعل ما نبتغي ونشاء !!

٢٠٧

ركبنا البحر في السفر

عمر يمر وأخر عَبر

علنا نجد من نظر

بحياة ذنوب واعتبر !

٢٠٨

إنما نحن بشر تافه !

نطيل الثرثرة والكلام

وما ذلك إلا لأننا

ن تتبع عورات جثام !

٢٠٩

حُبّك في تطويل الحديث
يجرُّ عليك الإغتياب والتحقيق
وما تدري أنَّ كلمة قلتها
تُرْقِد سامعها أيامًا بالسرير !

٢١٠

حين يصيبه الهم يبالغ في اليأس
فتمر أيامه لينسى ما كان بالأمس
حتى ليود تذكر همًا مرّ عليه عامٌ
ليجد أنه قد كُنس من الذاكرة كُنس !

١١١

٢١١

دنيا شديدة التقلب والخداع
تغريك بالمناصب الرّفّاع
تحارب عنها لتحرّ متعاع
فيفوتك لغيرك ، ليبدأ صراع !

٢١٢

دنيا يتوارثها الأغنياء
لقمّة الفقر فيها هباء
يبني هو الأرض بيديه
ويُنسب بناؤه للعظاماء !

١١٢

٢١٣

أكله بطاطس مهروسه

وتحليته قطعة بسبوشه

ويسكن في ثيابِ باليه

ويحمد شاكرا حظوظه !

٢١٤

علمني العصفور حينَ غرد

في صباح يوم صافي مشرق

ولم يكن قد طعم أكلا يومه

أنَ التفاؤل ليس بسذاجة فتحقق !

١١٣

٢١٥

تعيشُ في الدنيا غريب
تبثُ عن أمر عجيب
قد حارتُ العقول فيه
فلماذا أنتَ تجيبُ؟!

٢١٦

يحسبُ أنه فقير بسبب
شيء أودعه الله فيه
وما هو إلا كسل أحبه
فهام به ليزدريه !

١١٤

٢١٧

إِذَا أَصَابَكَ غُمَّ الْحَيَاةِ

فَأْخْرُجْ لِلْحَدَائِقِ وَالرَّبَابِهِ

فَإِنَّمَا هِيَ نَعْمٌ أَرْسَلْتُ

لَكَ ، لِيُشْفِيَكَ بِهَا اللَّهُ !

٢١٨

تَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَلَا تَعْمَلُ بِهِ

هَذَا أَمْرٌ أَبْدَا لَا يُسْتَقِيمُ !

مَا وَجَدَ الْقُرْآنَ إِلَّا لِتَتَبَعَّهُ

وَلَنْحِزْ مِنْهُ عَلَى شَفَاءِ عَمِيمٍ .

١١٥

٢١٩

حب النفس سرّى في البشرية جماء

قتل قابيل به أخاه وهام نادما في الغراء
ونحن كم قتلنا أناساً وأودعناهم للشقاء
فلم ننتبه لفعلنا أو نندم قبل ذهاب الرجاء !

٢٢٠

كثُرتْ عيوبنا وليس لنا دواء

ندعى صلاحنا وحب النفس داء
أوردنا المهالك وأحاطنا بالشقاء
فهل من رشد لنا نتدارك به الفناء ؟!

٢٢١

اغسل قلبك بماء و عطر

قبل أنْ تغسل ثيابك !

فالقلب أولى بالغسل منه

إذ عكرته الأيام ، و نابك !

٢٢٢

كلما فشلتَ مرّة قلتَ هي النهاية

ولم تدرِي أن العزماء فشلهم بدايه

إذ كُم سقطوا في حفر تترى ، وقاموا

ليقينهم أن ذوق الفشل يقوّي الغايه !

٢٢٣

رَمَتْ عَيْنِيهَا سَهْمَا فِي الْفَوَادِ
فَالْقَيْ صَرِيعاً وَطَالَ السَّهَادِ
فَتَمَّى لَوْ طُويَ الزَّمْنَ لَهُ
كَيْ يَرَاهَا ، فَيَحْيِي بَعْدَ رَمَادِ !

٢٢٤

إِذْعِينَا أَنْنَا فِي عَصْرِ الْحَرِيَةِ
كُلُّ يَقُولُ وَيَفْعُلُ مَا بَدَى لَهُ
فَإِذَا بَنَا نَرِى أَمْمَ تَحْطُمُ غَيْرَهَا
لِأَجْلِ مَا قَالَتْهُ يَوْمًا وَأَتَمْتَ فَعَالَهُ !

٢٢٥

لَا تَعْطِي كَثِيرًا ثُمَّ تَمُنْ عَلَى مَنْ أَعْطَيْتُ
فَإِنَّمَا هُوَ رِزْقٌ وَكُلُّكَ اللَّهُ فِيهِ فَامْضِيْتُ
فَلَيْسَ لَكَ مِنْهُ إِلَّا ثُوبًا تَلْبِسُهُ أَوْ مَا طَعْمَتْ
نُيُورُثُكَ غَيْرُكَ سَوَاءٌ لَمْ تَرْضِيْتُ أَوْ رَضِيْتُ

٢٢٦

نَطْمَعُ فِي الدُّنْيَا وَكَانَ كُلُّ مَا نَحْوزُهُ نَنْفَقُهُ
فَقَصْرُهُ يَحْوِي مِئَةً غُرْفَةً وَوَاحِدَةً هِيَ نُومُهُ
وَاشْتَرَى مِئَاتَ الْأَثْوَابِ وَثُوبَ وَاحِدَ بِجَسْمِهِ
وَجَمَعَ أَفْدَنَةً ثُمَّارَ وَلَمْ يُسْتَطِعْ ملِءَ غَيْرَ مَعْدَتِهِ !

٢٢٧

دنيا تعريك بالخداع والأمل

تحسبها آتية لك على عجل

لكنها تجرك بالمكر والخطل

كي ترديك ! وقد نجا من عقل

٢٢٨

طيور تغنى على غصون مالت

تقض على الريف حاله ، فقالت :

الخير فيك ما بقيت ، ولم تسمع

لأخلاق آتيتِ من بلاد ناءتْ !

١٢٠

٢٢٩

نسعى لإصلاح فوضى العالمين
حولنا ، وننسى فوضى بذواتنا !
وما ذلك إلا لأننا مغرورين
لا نسب أبداً أي خطئ لنا !

٢٣٠

نسبُ الدنيا وما الدنيا إلا نحن
أم يتلوها أمم تصنع المحن
قتل وتدمير و خراب سحن
وهي بيت به الضال والحسن !

١٢١

٢٣١

قوم قالوا : نحن ريشة تائة في مهب الهواء
ونادي آخرون الأمر بآيدنا وباطل القضاء !
وثلاثهم سعوا لأرزا قهم بجد وسألوا السماء
فتروى واتبع أعدلهم طريقا في دنيا ظلماء !

٢٣٢

ضع السعادة في جيب من بجوارك
فإن نواب الدنيا تحتاج إلى مواساه
وما صنعته اليوم مع الناس حتما
سيصل لجييك وإن طال الزمان وتأه !

١٢٢

٢٣٣

من رمّاك بعينه فدعه وسر
ونم ، ولا تعباً بأقوال توالي
فالناس أرضاؤها شيء عسر
فليكن حالك معهم ألا تبالي .

٢٣٤

لا تسألني عن حياتي بعدها
فلم أعد أذكر صحتها وحالها
ليس هذا مني قلة حب وفاء
لكن هكذا تنسيك الأيام وضنكها !

١٢٣

٢٣٥

كفى بك إثما أن تتركه بعد آتاك
يحمل عمرًا غفلته وقد رعاك !
فأرفق به فحسبك من الأيام غدرها
فتحتما سياتي من يعصف بقلبك وينساك !

٢٣٦

عشنا نلهمو أيامنا الخوالى
نعصى الإله ولا نبالي
حتى مضت السنون التوالى
في غربةٍ وتيهٍ بدنيا الحياة !

١٢٤

٢٣٧

تصيب نفسك متعًا حين تؤلمها
وأنت تسعى إلى هدفك الشاق
فتجدها حلاوة تكاد لا تساوي
الغاية التي شمرت لها الساق .

٢٣٨

العقل راشد للناس في غيهم
حين يُثُوّهوا في خضم الحياة
يوصلهم إلى الله خالقهم
فتبني أخلاقهم ويسعدهم .

١٢٥

٢٣٩

شتاء عليل بزقاق مسدود

ليل خافت لا يبصر سُعود

أريكة قديمة عبقها ممدوّد

تنتظر مواسيها ، ولن يعود !

٢٤٠

يُرْهَقُ نفسه حتى يكثُر معجبيه

من صورة أنزلها على الفيس

وهل سيحوز من كثر معلقيه

إلا ضياعاً لنظره ووقته البخيس !

١٢٦

٢٤١

شَرَبَ مِنِ السُّلَافِ

فَتَاهَتْ الْأَمْوَاجُ بِبَرِّهِ

أَلْقَى الشَّبَاكَ فَوْقَهَا

فَاصْطَادَ الْقَمَرَ بِنُورِهِ !!

٢٤٢

نَحْنُ نَصْنَعُ قَدَرَنَا بِأَيْدِينَا

كَذَا قَضَى اللَّهُ الْوَاهِبُ

خَلَقَ عُقْلًا وَحُواصِبَ لَنَا

وَقَالَ: أَنْتَ حَرُّ وَمُحَاسِبٌ !

١٢٧

٢٤٣

عبدُ جَنَى وَلَاذ بِجَنَابِكَ

فَلَا تَرْدِه الْيَوْمَ عَنْ بَابِكَ

فَإِنَّمَا بَلَغْتُ بِهِ غَصَّةً

هَامَ بِهَا يَرْجُوا رِضَاءَكَ !

٢٤٤

أَنْتَ الْيَوْمَ جَالِسٌ وَغَدَارَاحِلٌ

فَإِعْمَلْ لِيَوْمَ سَتْبَقِي فِيهِ ذَكْرَى

كَنْسِيمْ مَرَّ عَلَى أَيْكَةِ أَرِيجَا

يَفْوِحُ عَنْبَرَا ، فَبَقِيَ أَثْرَهُ شَكْرَا !

١٢٨

٢٤٥

بعد جهده الجهيد بالمخالب

وبناوه بيديه البناء الغالب

يُذكر دوما ولا يشكره أحد

بل يشكر أصحاب المكاتب !

٢٤٦

شهادتك في نفسك مجروحة

فكيف تقبلها ليصيبك الغرور

فما تقبل شهادة الأب في ابنه

إذ كيف يشهد وبحبه مسحور !

١٢٩

٢٤٧

رَحْمَةً أَرَادَهَا لَنَا اللَّهُ

حِينَ جَمَّلَ لَنَا الْحَيَاةَ

وَأَرْسَلَ مَنْ يُوقَظُنَا

لِنَرِى نُورَهُ وَ سَنَاهَ !

٢٤٨

كَابِدٌ نَفْسُكَ حَتَى تَسْتَقِيمَ

فَإِنَّهَا تُحِبُ الرَّاحَةَ وَ النَّعِيمَ

لَكِنَّهَا تَتَعَمَّى عَنْ أَنْ نَوَالَهُ

يَكُونُ بَعْدَ ذُوقِ الْكَدِ الْأَلِيمَ !

٢٤٩

يَحْدُوا بنا شوقنا لفعل

ما يضرنا لإرضاء الحبيب

فهو عندنا عسلٌ مصفى

وأحلى من طعم الزبيب !

٢٥٠

يرى المال فِيْجَنْ وما هو برافعه لو وقع

فابتاع سريراً وحار لشراء النوم ليضجع !

وكم من مريض اشتري حزمة دواء

لكنه ما استطاع شراء شفائه مما وقع !

١٣١

٢٥١

دُعْهُ يَعْمَلُ فِي دَكَانِهِ الْبَالِي
يَكُدُّ وَيَتَعَبُ لِأَيَامِي تَوَالِي
يَدْعُ أَطْفَالَهُ صَغَارًا وَلَا يَبَالِي
بِأَخْلَاقِ تَرْبَوَا ، أَمْ يَكْفِيهِمُ الْمَالُ !

٢٥٢

أَنَا الطِينُ وَأَنْتَ مَأْوَهُ
إِذَا إِلْتَقَيْنَا أَنْبَتَ ضِيَاءً
يَاسْمِينَ يَفْوحُ عَنْ بَرَا
فَأَحْيَا وَيَزُولُ الشَّقَاءُ !

٢٥٣

أكثرُ ما يُرْدِيك الغضب

وإتباع شهوة نفسك

وإشتاء ما للآخرين

بذاك قد دمرت قلبك !

٢٥٤

شروق الروح يولدُ

من ملاقة العناء !

وريحان الأرض يفوح

حين تبكي السماء !

١٣٣

٢٥٥

نملة جرت صرصاراً أمامي
فأسرع النمل إلى معاونتها
حبٌ وإثارٌ وإنكارٌ ذاتٍ
أبدعه الله في ضالة جسمها !

٢٥٦

في الدنيا جارٌ يمد يده إلى
ليكون لي طوق نجاتي
والآخر يرمي حبراً على
لعله تنتهياليوم حياتي !

٢٥٧

أصْمَتْ فَان الصَّمْتَ خَيْرٌ لِلسان

يُصُول كسيف يكْلِم كل جنان

فشهوة الحديث تردينا حين

بيت المكلوم بها ، نائما يقظان !

٢٥٨

أراكَ بعينيِّ قلبي كل تضرع

وما شفاء أو جاعي إلا في لقاك

أذوب خجلا منك حين أذكر

نعماءك وجميل سترك ونداك !

١٣٥

٢٥٩

فَرَحَ الْحَبِيبُ حِينَ هَجَرَتْهُ

إِذْ عَذَّنِي مِنْ كُرْبَه وَشَقَاهُ !

فَاشْتَدَتْ فَرَحَتِي لِهِ حِينَهَا

إِذْ غَايَتِي سَعادَتِهِ بِالْحَيَاةِ !

٢٦٠

لَمَحَ بَصَرِي صَفَوَ السَّمَاءِ

فَوَجَدْتُ لَوْنَا بَدِيعاً زَاهِيَا

فَقَاتُ كَمْ مَرَرْتُ قَبْلُ تَحْتَهَا

وَلَمْ أَحْسَ بِهَا إِلَّا الْآنَ حَوَالِيَا !

١٣٦



هذه كلمات كتبَتْ في صورة رباعيات ، تحوي تأملات

في الحياة أو تعليق على موقف معين ... م . ع

