



لِلْعَلَّامَةِ ابْنِ مَنْظُورٍ

نَشْرَادَبُ الْعَوْدَةِ

لِسَانُ الْعَرَبِ

للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم
ابن منظور الأفریقی المصري

المجلد الثامن

ع - غ

نشر آداب الحوزة

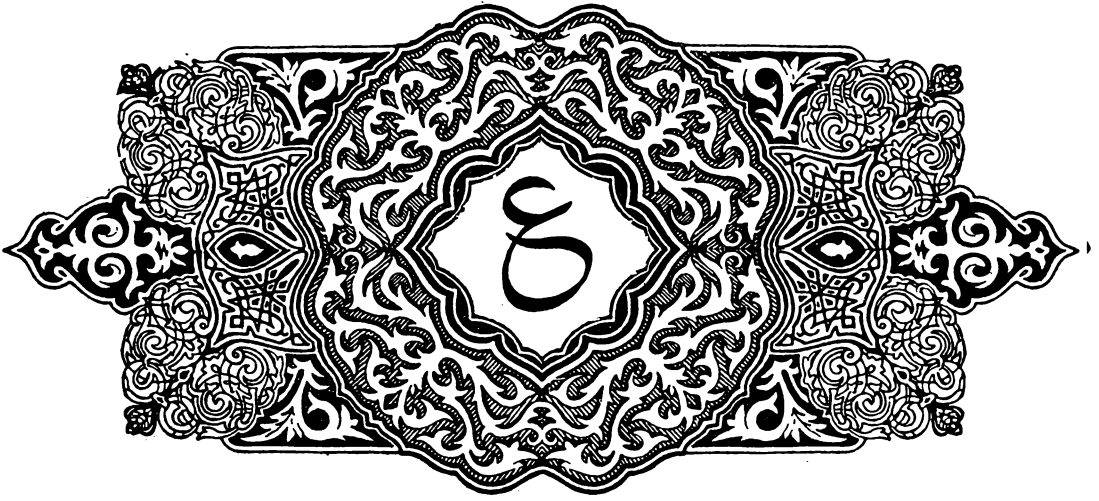
قم - ايران

١٤٠٥ هـ - ١٣٦٣ ق

نَشْرُ أَدَبِ الْحَوَزةِ

اسم الكتاب :	لسان العرب (المجلد الثامن)
الكاتب :	ابن منظور
الناشر:	نَشْرُ أَدَبِ الْحَوَزةِ
تاريخ النشر:	محرم ١٤٠٥
طبع منه :	٣/٠٠٠ نسخة

حقوق النشر محفوظة للناشر



كتاب العين المهملة

مخرج الماء من الحاء ، فهذه الثلاثة في حيز واحد ، فالعين والحاء والماء والحاء والغين حلقية ، فاعلم ذلك . قال الأزهري : العين والقاف لا تدخلان على بناء إلا حسنتاه لأنها أطلقت الحروف ، أما العين فأنصع الحروف جرساً وألذها سماعاً ، وأما القاف فأمتن الحروف وأصحها جرساً ، فإذا كانتا أو إحداهما في بناء حسن لنصاعتهما . قال الخليل : العين والحاء لا يأتلفان في كلمة واحدة أصلية الحروف لقرب مخرجيهما إلا أن يؤلف فعل من جمع بين كلمتين مثل حي على فيقال منه حينعل ، والله أعلم .

فصل الألف

أمع : الإمعة والإمّع ، بكسر الهزة وتشديد الميم : الذي لا رأي له ولا عزم فهو يتابع كل أحد على رأيه ولا يثبت على شيء ، والماء فيه للبالغة . وفي الحديث : اغدو عالماً أو متعلماً ولا تكن إمعة ، ولا نظيره إلا رجل إمّر ، وهو الأحمق ؛ قال الأزهري : وكذلك الإمرة وهو الذي يوافق كل إنسان على ما يريد ؛ قال الشاعر :

هذا الحرف قدمه جماعة من اللغويين في كتبهم وابتدأوا به في مصنفاتهم ؛ حكى الأزهري عن الليث ابن المظفر قال : لما أراد الخليل بن أحمد الابتداء في كتاب العين أعمل فكره فيه فلم يمكنه أن يبتدىء من أول اب ت ث لأن الألف حرف معتل ، فلما فاته أول الحروف كره أن يجعل الثاني أولاً ، وهو الباء ، إلا بحجة ، وبعد استقصاء تدبّر ونظر إلى الحروف كلها وذاقها فوجد مخرج الكلام كله من الحلق ، فصير أولها بالابتداء به أدخلها في الحلق ، وكان إذا أراد أن يذوق الحرف فتح فاه بألف ثم أظهر الحرف نحو أب أت أع ، فوجد العين أقصاها في الحلق وأدخلها ، فجعل أول الكتاب العين ، ثم ما قرب مخرجه منها بعد العين الأرفع فالأرفع ، حتى أتى على آخر الحروف ، وأقصى الحروف كلها العين ، وأرفع منها الحاء ، ولولا بحجة في الحاء لأشبهت العين لقرب مخرج الحاء من العين ، ثم الماء ، ولولا هته في الماء ، وقال مرة هته في الماء ، لأشبهت الحاء لقرب

لَقِيَتْ سَيْخًا إِمْعَةً ،
سَأَلْتُهُ عَمَّا مَعَهُ ،
فَقَالَ ذَوْدُ أَرْبَعَةٍ

قال سلامة بن جندل :

يَرْقَى الدَّسِيعُ إِلَى هَادٍ لَهُ بَتِّعٌ ،
فِي جُؤْجُؤٍ ، كَمَدَالِكِ الطَّيِّبِ ، مَخْتَضُوبٍ

وقال :

وقال رؤبة :

وَقَصَبًا فَعَمًّا وَرُسْنًا أَبْتَعَا

فَلَا دَرٌّ دَرٌّكَ مِنْ صَاحِبٍ ،
فَأَنْتَ الْوَزَاوِرَةُ الْإِمْعَةُ

قال ابن بري : كذا وقع وأظنه : وجيداً .

وَالْبَتِّعُ : طُولُ الْعُنُقِ مَعَ شِدَّةِ مَغْرَزِهِ . يُقَالُ :
عُنُقٌ أَبْتَعٌ وَبَتِّعٌ ، تَقُولُ مِنْهُ : بَتِّعَ الْفَرَسُ ،
بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ فَرَسٌ بَتِّعٌ ، وَالْأُنْثَى بَتِّعَةٌ . وَعُنُقٌ
بَتِّعَةٌ وَبَتِّعٌ : شَدِيدَةٌ ، وَقِيلَ : مُفْرَطَةُ الطُّولِ ؛
قَالَ :

وَرَوَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ :
كُنَّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ نَعُدُّ الْإِمْعَةَ الَّذِي يَنْبَعُ النَّاسَ إِلَى
الطَّعَامِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَى ، وَإِنَّ الْإِمْعَةَ فِيكُمْ الْيَوْمَ
الْمُحْتَقِبُ النَّاسَ دِينَهُ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَالْمَعْنَى الْأَوَّلُ
يَرْجِعُ إِلَى هَذَا . اللَّيْثُ : رَجُلٌ إِمْعَةٌ يَقُولُ لِكُلِّ أَحَدٍ
أَنَا مَعَكَ ، وَرَجُلٌ إِمْعٌ وَإِمْعَةٌ لِلَّذِي يَكُونُ لَضَعْفٍ
رَأْيَهُ مَعَ كُلِّ أَحَدٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ أَيْضًا : لَا
يَكُونَنَّ أَحَدُكُمْ إِمْعَةً ، قِيلَ : وَمَا الْإِمْعَةُ ؟
قَالَ : الَّذِي يَقُولُ أَنَا مَعَ النَّاسِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَرَادَ
ابْنَ مَسْعُودٍ بِالْإِمْعَةِ الَّذِي يَنْبَعُ كُلُّ أَحَدٍ عَلَى دِينِهِ ،
وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ أَصْلٌ أَنْ إِفْعَلًا لَا يَكُونُ فِي
الصِّفَاتِ ، وَأَمَّا إِئِلَّ فَاخْتَلَفَ فِي وَزْنِهِ فَقِيلَ فِعْلٌ ،
وقِيلَ فِعْيَلٌ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَلَمْ يَجْعَلُوهُ إِفْعَلًا
لِثَلَاثَةِ تَكُونِ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ مِنْ مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ، وَلَمْ يَجِيءْ
مِنْهُ إِلَّا كَوَكَبٌ وَوَدَدَنْ ، وَقَوْلُ مَنْ قَالَ امْرَأَةٌ
إِمْعَةٌ غَلَطٌ ، لَا يُقَالُ لِلنِّسَاءِ ذَلِكَ . وَقَدْ حَكَمِي عَنْ أَبِي
عُبَيْدٍ : قَدْ تَأَمَّعَ وَاسْتَأَمَّعَ . وَالْإِمْعَةُ : الْمُتَوَدَّدُ
فِي غَيْرِ مَا صَنَعَتْهُ ، وَالَّذِي لَا يَنْبُتُ إِخَاؤُهُ . وَرَجُلٌ
إِمْعُونٌ ، وَلَا يَجِيعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ .

كَلَّ عِلَاةٌ بَتِّعٌ تَلِيْلُهَا

وَرَجُلٌ بَتِّعٌ : طَوِيلٌ ، وَامْرَأَةٌ بَتِّعَةٌ كَذَلِكَ ؛ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْبَتِّعُ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ ، وَالتَّلِّعُ الطَّوِيلُ
الظَّهْرِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : مِنَ الْأَعْنَاقِ الْبَتِّعُ ،
وَهُوَ الْعَلِيظُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الشَّدِيدُ ، قَالَ : وَمِنْهَا
الْمُرْهَفُ ، وَهُوَ الدَّقِيقُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا لِفَتِيْقٍ .
وَيُقَالُ : الْبَتِّعُ فِي الْعُنُقِ شِدَّتُهُ ، وَالتَّلِّعُ طَوْلُهُ .
وَيُقَالُ : بَتِّعَ فُلَانٌ عَلِيًّا بِأَمْرٍ لَمْ يُؤْمِرْ فِي فِيهِ إِذَا
قَطَعَهُ دُونَكَ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السُّعْدِيُّ :

بَانَ الْخَلِيْطُ ، وَكَانَ الْبَيْنُ بَانِجَةً ،
وَلَمْ تَخْفُفْهُمْ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي بَتِّعُوا

بَتِّعُوا أَي قَطَعُوا دُونَنَا .

أَبُو مِجْنٍ : الْاِنْثِيَاعُ وَالْاِنْثِيَاتُ الْاِنْثِيَاعُ .

وَالْبَتِّعُ وَالْبَتِّعُ ، مِثْلُ الْقِمْعِ وَالْقِمْعِ : نَبِيْدٌ
يُتَّخَذُ مِنْ عَسَلٍ كَأَنَّهُ الْحَمْرُ صَلَابَةٌ ، وَقَالَ أَبُو
حَنِيفَةَ : الْبَتِّعُ الْحَمْرُ الْمَتَّخَذَةُ مِنَ الْعَسَلِ فَأَوْقَعُ الْحَمْرُ

فصل الباء

بتع : البتبع : الشديد المتفاصل والمواصل من الجسد .
بتبع بتعاً ، فهو بتبع وأبتتع : اشتدت مفاصله ؛

على العسل . والبيتعُ أيضاً : الحمر ، يمانية . وبتعها : تخمرها ، والبتاع : الحمارُ ، وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه سئل عن البيتعِ فقال : كلُّ مُسكرٍ حرام ؛ قال : هو نبيذُ العسل ، وهو خمير أهل اليمن .

وأبتعُ : كلمة يؤكد بها ، يقال : جاء القوم أجمعون أكتعون أبضعون أبتعون ، وهذا من باب التوكيد .

بتع : بتعت الشفة بتنعُ بتعاً وتبتعت : غلظ لحمها وظهر دمها . وشفة كائعة بائعة : بمثلة محمرة من الدم . ورجل أبتعُ : شفته كذلك . وشفة بائعة : تنقلب عند الصحك . ولثة بائعة وبتوع ومبتعة : كثيرة اللحم والدم ، والاسم منه البتعُ . وامرأة بتعة وبتعاء : حمراء اللثة وإرمتها ، والاسم البتعُ . قال الأزهري : بتعت لثة الرجل تبتعُ بتوعاً إذا خرجت وارتفعت حتى كأن بها ورماً ، وذلك عيب ، إذا صحك الرجل فانقلبت شفته فهي بائعة أيضاً . والبتعُ : ظهورُ الدّم في الشفتين وغيرهما من الجسد ، وهو البتعُ ، بالغين ، في الجسد . وقال الأزهري : البتعُ بالغين لغيره .

بجع : بجع نفسه يبتعها بتعاً وبتوعاً : قتلها غيظاً أو عتاً . وفي التنزيل : فلعلك باخع نفسك على آثارك ؛ قال الفراء : أي مُخرَجٌ نفسك وقاتل نفسك ؛ وقال ذو الرمة :

ألا أيهذا الباخعُ الوجدِ نفسه
بشيءٍ نَحْتَه عن يدَيْكَ المقاديرُ

قال الأخفش : يقال بتعتُ لك نفسي ونصحي أي جهدتها أبتعُ بتوعاً . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها ذكرت عمر ، رضي الله عنه ،

فقال : بَخَعَ الأرضَ فقاتتْ أكلها أي قهر أهلها وأذلهم واستخرج ما فيها من الكنوز وأموال الملوك . وبتعتُ الأرضَ بالزراعةِ أبتعها إذا نهكتها وتابت حراثتها ولم تُجَمِّها عاماً . وبتع الوجدُ نفسه إذا نهكتها . وبتع له بحتة يبتعُ بتوعاً وبتعاء : أقر به وخضع له ، وكذلك بختع ، بالكسر ، بتوعاً وبتعاء ، وبتع لي بالطاعة بتوعاً كذلك . وبتعت له : تذللت وأطعت وأقررت .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فأصبحتُ يجتبي الناسَ ومن لم يكن يبتعُ لنا بطاعة . وفي حديث عُقبة بن عامر : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : أناكم أهلُ البينِ هم أرقُّ قلوباً وألينُ أفئدةً وأبتعُ طاعةً أي أنصحُ وأبلغُ في الطاعة من غيرهم كأنهم بالغوا في بختع أنفسهم أي قهرها وإذلالها بالطاعة . قال ابن الأثير : قال الزمخشري هو من بختع الذبيحة إذا بالغ في ذبحها وهو أن يقطع عظم رقبته ويبلغ بالذبح البخاع ، بالباء ، وهو العرق الذي في الصئب ؛ والنخع ، بالنون ، دون ذلك وهو أن يبلغ بالذبح النخاع ، وهو الحنيط الأبيض الذي يجري في الرقبة ، هذا أضله ثم كثر حتى استعمل في كل مبالغة ؛ قال ابن الأثير : هكذا ذكره في الكشف وفي كتاب الفائق في غريب الحديث ولم أجده لغيره ، قال : وطالما بحثت عنه في كتب اللغة والطب والتشريح فلم أجد البخاع ، بالباء ، المذكوراً في شيء منها . وبتعت الركية بتعاً إذا حفرتها حتى ظهر ماؤها .

بججع : بججع : اسم زعموا ، وليس بثبت .

بجذع : بجذعه بالسيف وخذعته : ضربه .

بدع : بدع الشيء يبدعه بدعاً وابتدعه : أنشأه وبدأه . وبدع الركيبة : استنبتها وأحدثها . وركبي بديع : حديثه الحفر . والبديع والبديع : الشيء الذي يكون أولاً . وفي التنزيل : قل ما كنتُ بديعاً من الرسل؛ أي ما كنتُ أول من أرسل ، قد أرسل قبلي رسلٌ كثير . والبديعة : الحدث وما ابتدع من الدين بعد الإكمال . ابن السكيت : البديعة كلُّ مُحدثَةٍ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، في قيام رمضان : نِعِمَّتِ البديعةُ هذه . ابن الأثير : البديعة بدعتان : بدعة هدى ، وبدعة ضلال ، فما كان في خلاف ما أمر الله به ورسوله ، صلى الله عليه وسلم ، فهو في حيز الذمِّ والإنكار ، وما كان واقعاً تحت عموم ما ندب الله إليه وحضَّ عليه أو رسوله فهو في حيز المدح ، وما لم يكن له مثال موجود كنوع من الجود والسخاء وفعل المعروف فهو من الأفعال المحمودة ، ولا يجوز أن يكون ذلك في خلاف ما ورد الشرع به لأن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قد جعل له في ذلك ثواباً فقال : مَنْ سَنَّ سُنَّةً حَسَنَةً كَانُوا لَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا ، وقال في ضده : مَنْ سَنَّ سُنَّةً سَيِّئَةً كَانُوا عَلَيْهِ وَزْرُهَا وَوَزْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا ، وذلك إذا كان في خلاف ما أمر الله به ورسوله ، قال : ومن هذا النوع قول عمر ، رضي الله عنه : نِعِمَّتِ البديعةُ هذه ، لما كانت من أفعال الخير وداخلة في حيز المدح سمّاها بدعة ومدحها لأن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يستنهاهم ، وإنما صلّاهم لبالي ثم تركها ولم يحافظ عليها ولا جمع الناس لها ولا كانت في زمن أبي بكر وإنما عمر ، رضي الله عنهما ، جمع الناس عليها وندبهم إليها فهذا سماها بدعة ، وهي على الحقيقة سنّة لقوله ، صلى الله عليه وسلم ،

عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي ، وقوله ، صلى الله عليه وسلم : اقتدوا بالذين من بعدي : أبي بكر وعمر ، وعلى هذا التأويل يحمل الحديث الآخر : كلُّ مُحدثَةٍ بدعة ، وإنما يريد ما خالف أصول الشريعة ولم يوافق السنة ، وأكثر ما يستعمل المبتدع عرفاً في الذم . وقال أبو عدنان : المبتدع الذي يأتي أسراً على شبه لم يكن ابتداءً إياه . وفلان بدع في هذا الأمر أي أول لم يسبقه أحد . ويقال : ما هو مني ببدع وبديع ؛ قال الأحوص :

فَحَرَّتْ فَانْتَمَتْ فَقُلْتُ : انظُرْ بِنِي ،

لَيْسَ جَهْلٌ أَنْتَيْتَهُ بِيَدِيعٍ .

وأبدع وابتدع وتبدع : أتى ببدعة ، قال الله تعالى : ورهبانية ابتدعوها ؛ وقال رؤبة :

إِنْ كُنْتُ لِلَّهِ التَّقِيَّ الْأَطْوَعَا ،

فَلَيْسَ وَجْهَ الْحَقِّ أَنْ تَبْدَعَا

وبدعه : نسبه إلى البديعة . واستبدعه : عدّه بديعاً . والبديع : المُحدث العجيب . والبديع : المُبتدع . وأبدعت الشيء : اخترعته لا على مثال . والبديع : من أسماء الله تعالى لإبداعه الأشياء وإحداثه إياها وهو البديع الأول قبل كل شيء ، ويجوز أن يكون بمعنى مُبدع أو يكون من بدع الخلق أي بدأه ، والله تعالى كما قال سبحانه : بديع السموات والأرض ؛ أي خالقتها ومُبدعها فهو سبحانه الخالق المُخترع لا عن مثال سابق ، قال أبو إسحق : يعني أنه أنشأها على غير حذاء ولا مثال إلا أن بديعاً من بدع لا من أبدع ، وأبدع : أكثر في الكلام من بدع ، ولو استعمل بدع لم يكن خطأ ، فبديع فَعِيلٌ بمعنى فاعل مثل قدير بمعنى قادر ، وهو صفة من صفات

الله تعالى لأنه بدأ الخلق على ما أراد على غير مثال تقدمه . قال الليث : وقرىء بديعَ السموات والأرض ، بالنصب على وجه التعجب لما قال المشركون على معنى : بدعاً ما قلت وبديعاً اخترتكم ، فنصبه على التعجب ، قال : والله أعلم أهو ذلك أم لا ؛ فأما قراءة العامة فالرفع ، ويقولون هو اسم من أسماء الله سبحانه ، قال الأزهري : ما علمت أحداً من القراء قرأ بديعَ بالنصب ، والتعجب فيه غير جائز ، وإن جاء مثله في الكلام فنصبه على المدح كأنه قال أذكر بديع السموات والأرض . وسقاء بديع : جديد ، وكذلك زمام بديع ؛ وأنشد ابن الأعرابي في السقاء لأبي محمد الفقعسي :

يَنْضَحْنَ ماءَ الْبَدَنِ الْمُسْرَمِيِّ ،
نَضْحَ الْبَدِيْعِ الصَّقَقِ الْمُسْفَرِّ

الصَّقَقُ : أوّل ما يجعل في السقاء الجديد . قال الأزهري : فالبديعُ بمعنى السقاء والحبلُ فَعِيلٌ بمعنى مفعول . وحبلٌ بديعٌ : جديد أيضاً ؛ حكاه أبو حنيفة . والبديعُ من الحبال : الذي ابتدئ به فقله ولم يكن حبلاً فنكت ثم غزل وأعيد فقله ؛ ومنه قول الشاعر :

وَأَدْمَجَ دَمَجَ ذِي سَطْنِ بَدِيْعِ

والبديعُ : الرزقُ الجديد والسقاء الجديد . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : تِهامةُ كبدِيعِ العسلِ حُلُوٌّ أوّلُهُ حُلُوٌّ آخِرُهُ ؛ سببها يزقُّ العسل لأنه لا يتغيّر هواؤها فأوله طيبٌ وآخره طيبٌ ، وكذلك العسل لا يتغير وليس كذلك اللبن فإنه يتغير ، وتِهامةُ في فصول السنة كلها طيبةٌ عذابةٌ ولياليها أطيّبُ الليالي لا تؤذي بحرٍّ مفرطٍ ولا قُرٍّ مؤذٍ ؛

ومنه قول امرأة من العرب وصفت زوجها فقالت : زَوْجِي كَلَيْلِ تِهَامَةٍ لَا حَرَ وَلَا قُرًّا ، وَلَا خِخَافَةَ وَلَا سَامَةَ . والبديعُ : المُبتدِعُ والمُبتدَعُ . وشيءٌ بدعٌ ، بالكسر ، أي مُبتدَعٌ . وأبدعَ الشاعرُ : جاء بالبديع . الكسائي : البِدْعُ في الخير والشر ، وقد بدعَ بداعةً وبدوعاً ، ورجلٌ بدعٌ وامرأةٌ بدعةٌ إذا كان غاية في كل شيء ، كان عالماً أو شريفاً أو شجاعاً ؛ وقد بدعَ الأمرُ بدعاً وبدعوه وابتدعوه ورجلٌ بدعٌ ورجالٌ أبدعوا ونساءٌ بدعٌ وأبدعوا ورجلٌ بدعٌ غمّر وفلانٌ بدعٌ في هذا الأمر أي بديعٌ وقومٌ أبدعوا ؛ عن الأحنف .

وأبدعت الإبلُ : بُرّكت في الطريق من هزال أو داء أو كلال ، وأبدعت هي : كلت أو عطبت ، وقيل : لا يكون الإبداع إلا بظلمع . يقال : أبدعت به راحلته إذا ظلمعت ، وأبدع وأبدع به وأبدعَ : كلت راحلته أو عطبت وبقي منقطعاً به وحسب عليه ظهره أو قام به أي وقف به ؛ قال ابن بري : شاهده قول حميد الأرقط :

لَا يَقْدِرُ الحُمْسُ عَلَى حِجَابِهِ
إِلَّا بِطُولِ السَيْرِ وَانْحِدَابِهِ ،
وَتَرَكِ مَا أَبْدَعَ مِنْ رِكَابِهِ

وفي الحديث : أن رجلاً أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا رسول الله لاني أبدع بي فاحسبني أي انقطع بي لكلال راحلتي . وقال اللحياني : يقال أبدع فلان بفلان إذا قطع به وخذله ولم يقم بحاجته ولم يكن عند ظنه به ، وأبدع به ظهره ؛ قال الأفتوه :

ولكل ساعٍ سئةٌ ، بمن مَضَى ،
تَسْمِي بِهِ فِي سَعِيهِ أَوْ تَبْدَعِ

وفي حديث المهدي : فَأَزْحَقَتْ عَلَيْهِ بالطريق فَعَمِيَ
لشأنها إن هي أَبَدَعَتْ أي انقَطَعَتْ عن السير
بكلال أو ظَلَع ، كأنه جعل انقطاعها عما كانت
مستمرّة عليه من عادة السير إبداعاً أي لإنشاء أمر
خارج عما اعتيّد منها ؛ ومنه الحديث : كيف أصْنَعُ
بما أَبَدَعَ عليّ منها ؟ وبعضهم يرويه : أَبَدِعَتْ
وَأَبْدَعَ ، على ما لم يسمّ فاعله ، وقال : هكذا
يستعمل ، والأول أوجه وأقيس . وفي المثل : إذا
طَلَبْتَ الباطِلَ أَبْدِعْ بك . قال أبو سعيد : أَبْدِعَتْ
حُجَّةَ فلان أي أَبْطَلت حجته أي بطلت . وقال
غيره : أَبْدِعَ يَرْوُ فلان بشكري وَأَبْدَعَ فضله
وإيجابه بوصفي إذا شكره على إحسانه إليه واعترف
بأنّ شكره لا يفي بإحسانه . وقال الأصمعي :
بَدَعَ يَبْدَعُ فهو بَدِيعٌ إذا سَبَّحَ ؛ وأنشد لبشير
ابن التكتك :
فَبَدِعَتْ أَرْتَبُهُ وَخَرِيْفُهُ

أي سَبَّحَتْ . وَأَبْدَعُوا به : ضربوه . وَأَبْدَعَ يميناً :
أوجبها ؛ عن ابن الأعرابي . وَأَبْدَعَ بالسفر وبالطج :
عزم عليه .

بدع : البَدَعُ : شبه الفزع . والمَبْدُوعُ : المَذْعُورُ .
وَبَدَعَ الشيءُ : فرّقه . ويقال : بَدَعُوا فابْدَعَرُوا
أي فزَعُوا ففزعوا . قال الأزهري : وما سمعت
هذا لغير الليث . ابن الأعرابي : البَدَعُ قَطْرٌ حُبّ
الماء ، وقال : هو المَذْعُ أيضاً . يقال : مَدَعَ
وَبَدَعَ إذا قَطَرَ . وَبَدَعَ الماءُ : سَالَ .

بروع : بَرَعَ يَبْرُعُ بَرُوعاً وَبَرَاعَةً وَبَرَعٌ ، فهو بَارِعٌ ؛
تَمَّ في كلِّ فَضِيلَةٍ وَجَمال وفاق أصحابه في العلم وغيره ،
وقد توصف به المرأة . والبارع : الذي فاق أصحابه في

السُّود . ابن الأعرابي : البَرِيعَةُ المرأةُ الفائقةُ بالجمال
والعقل ، قال : ويقال بَرَعَهُ وفَرَعَهُ إذا علاه وفاقه ،
وكلُّ مُشْرِفٍ بارِعٌ وفارِعٌ . وتَبَرَّعَ بالعطاء :
أعطى من غير سؤال أو تفضُّل بما لا يجب عليه .
يقال : فعلت ذلك مُتَبَرِّعاً أي مُتَطَوِّعاً .

وسَعَدُ البارِعُ : نجم من المنازل .
وَبَرَّوَعٌ : من أسماء النساء ؛ قال جرير :

ولا حَقُّ ابنِ بَرَّوَعٍ أَن يُهايَا

وَبَرَّوَعٌ : اسم امرأة وهي بروع بنت واشق ،
وأصحاب الحديث يقولونه بكسر الباء ، وهو خطأ
والصواب الفتح لأنه ليس في الكلام فِعْولٌ إلا
خَرَّوَعٌ وَعِنَّوَدُ اسم وادي . وَبَرَّوَعٌ : اسم ناقة
الراعي مُعَبِّد بن حُصَيْنِ التَّمِيمِيِّ الشاعر ؛ وفيها
يقول :

وإن بَرَّوَعٌ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ
بمَحْنِيَةٍ أَشْئى العِفاَسِ وَبَرَّوَعاً

ومنه كان جرير يدعو جندل بن الراعي بَرَّوَعاً .
وقال ابن بري : بَرُوعُ اسم أمِّ الراعي ، ويقال اسم
ناقته ؛ قال جرير يهجوهُ :

فما هَيْبَ الفَرَزْدَقِ ، قد علمت ،
وما حَقُّ ابنِ بَرَّوَعٍ أَن يُهايَا

بروع : بَرَّوَعٌ : اسم .

بروع : البَرْدَعَةُ : الحِلْسُ الذي يُلْقَى تحت الرِّحْلَ ؛
قال شمر : هي بالذال والذال ، وسيأتي ذكرها
قريباً .

برذع : البَرْدَعَةُ : الحِلْسُ الذي يُلْقَى تحت الرِّحْلَ ،
والجمع البَرَاذِعُ ، ونخص بعضهم به الحِمَارُ ، وقال
١ في ديوان جرير : فما هَيْبُ الفَرَزْدَقِ بَدَلُ : فما هَيْبُ الفَرَزْدَقِ .

شمر: هي البرذعة والبردعة ، بالذال والدال . وبرذعُ :
اسم ؛ أنشد ثعلب :

لَعَمْرُ أَبِيهَا ، لا تقولُ حَلِيلَتِي ؛
ألا إنه قد خاتني اليومَ برُذَعُ

والبرذعةُ من الأرض: لا جلدٌ ولا سهل ، والجمع
البراذعُ . وابرندعَ للأمر ابرنداعاً : تهيأً
واستعداداً له . وابرندعَ أصحابه : تقدمهم ، نادر
لأنَّ مثل هذه الصيغة لا يتعدى .

برشع : البرشيعُ والبرشاعُ : السبيءُ الخلقُ .
والبرشاعُ : المنتفعُ الجوفِ الذي لا فتواد له ، وقيل :
هو الأحقح الطويل ، وقيل : الأهوج الضخمُ الجافي
المنتفع ؛ قال رؤبة :

لا تعدليني بامرئٍ إرذَبُ ،
ولا بيرشاعِ الرخامِ وغبِ

قال الشيخ ابن بري : صواب إنشاده :

لا تعدليني واستحمي بإرذَبِ ،
كزُ المَحْيَا أتَحُ إرذَبُ

وهذا الرجز أورده الجوهري في ترجمة وغب فقال :

ولا بيرشامِ الرخامِ وغبِ

برقع : البرُقعُ والبرُقعُ والبرُقعُ : معروف ، وهو
للدوابِ ونساء الأعراب ؛ قال الجعدي يصف خيشفاً :

وخذتُ كبرُقعِ الفتاةِ مُلَمَّعِ ،
وروقينِ لما يَعدُّ أن يَتَقَشَّرَا

الجوهري : يَعدُّوا أن تَقَشَّرَا ؛ قال ابن بري :
صواب إنشاده وخذتُ بالنصب ومُلَمَّعاً كذلك

لأن قبله :

فلاقتُ بياناً عند أولِ مَعَهَدِ ،
لها بآ ومغبوطاً من الجوفِ أَحْمَرَا

قوله فلاقت يعني بقرة الوحش التي أخذ الذئب ولدها .
قال الفراء : برُقعٌ نادر ومثله هجرعٌ ، وقال
الأصمعي : هجرع ، قال أبو حاتم : تقول برُقع
ولا تقول برُقع ولا برُقوع ؛ وأنشد بيت الجعدي :
وخذتُ كبرُقعِ الفتاةِ ؛ ومن أنشده : كبرُقوعِ ،
فإنما قرأ من الزحافِ . قال الأزهري : وفي قول
من قدم الثلاث لغات في أول الترجمة دليل على أن
البرقوع لغة في البرقع . قال الليث : جمع البرُقع
البراقعُ ، قال : وتلبسها الدواب وتلبسها نساء
الأعراب وفيه خرقان للعينين ؛ قال توبةُ بن الحمير :

وكنت إذا ماجئتُ ليلي تَبَرِّقَعَتُ ،
فقد رأيتُ منها العداةَ سفُورُها

قال الأزهري : فتح الباء في برُقوع نادر ، لم يجيء
فعلول إلا صَفُوقُ . والصواب برُقوع ، بضم الباء ،
وجوع برُقوع ، بالياء ، صحيح . وقال شمر : برُقع
مَوْصُوصٌ إذا كان صغير العينين . أبو عمرو :
جُوعٌ برُقوعٌ وجُوعٌ برُقوعٌ ، بفتح الباء ، وجوع
برُكُوعٌ وبرُكُوعٌ وخُنُثُورٌ بمعنى واحد . ويقال
للرجل المأبون : قد برُقعَ لِحِيتهِ ومعناه تَرَبَّيًّا يزيُّ
مَنْ لَيْسَ البرُقعُ ؛ ومنه قول الشاعر :

ألم تَرَ قَيْسًا ، قَيْسَ عَيْلانَ ، برُوعَتُ
لِحاهَا ، وباعتُ نَبَلَهَا بالمغازِلِ

ويقال : برُقعَه فتَبَرِّقَعُ أي ألْبَسَه البرُقعَ
فَلَيْسَه .

١ قوله « ومغبوطاً » كذا بالأصل وشرح القاموس بفين مجعده ولعله
بمهملة أي مشقوقاً .

والمُبْرَقَعَةُ: الشاةُ البيضاءُ الرأس . والمُبْرَقَعَةُ ، بكسر القاف : غُرَّةُ الفرس إذا أخذت جميع وجهه . وفرس مُبْرَقَع : أخذت غُرَّتَهُ جميع وجهه غير أنه ينظرُ في سواد وقد جاوز بياضُ الغُرَّةِ سَفْلاً إلى الحدَّين من غير أن يصيب العينين . يقال : غُرَّةُ مُبْرَقَعَة .

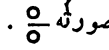
و**يرْقِع** ، بالكسر : الساء ؛ وقال أبو علي الفارسي : هي الساء السابعة لا ينصرف ؛ قال أمية بن أبي الصلت :

فكأنَّ بِرْقِعَ والملائِكَ حَوَّلَهَا ،
سَدْرًا ، تَوَاكَلَهُ القَوَائِمُ ، أَجْرَبُ

قال ابن بري : صواب إنشاده أَجْرَدُ ، بالدال ، لأنَّ قلبه :

فَأَتَمَّ سِتًّا فَاسْتَوَتْ أَطْبَاقُهَا ،
وَأَتَى بِسَابِعَةٍ فَأَتَى ثَوْرَدُ

قال الجوهري : قوله سَدْرٍ أي بحر . وأَجْرَبُ صفة البحر المشبه به الساء ، فكأنه شبه البحر بالجَرَبِ لما يحصل فيه من المَوَجِّ أو لأنه تُرَى فيه الكواكب كما تُرَى في السماء فهنَّ كالجَرَبِ له ؛ وقال ابن بري : شبه الساء بالبحر لملاستها لا لِجَرِّيها ، ألا ترى قوله تَوَاكَلَهُ القَوَائِمُ أي تَوَاكَلَتَهُ الرِّياح فلم يتموِّج ، فذلك وصفه بالجَرَدِ وهو المِلاسة ؛ قال ابن بري : وما وصفه الجوهري في تفسير هذا البيت هَذَيان منه ، وساء الدنيا هي الرِّقِيعُ . وقال الأزهري : قال الليث البِرْقِعُ اسم السماء الرابعة ؛ قال : وجاء ذكره في بعض الأحاديث . وقال : يَرْقِعُ اسم من أساء السماء ، جاء على فِعْلَلٍ وهو غريب نادر . وقال ابن شميل : البِرْقِعُ سِمةٌ في الفخذ حَلَقَتَيْنِ

بينهما خِياط في طول الفخذ ، وفي العَرَضِ الحَلَقَتان صورته  .

بركع : بَرَكَعَهُ وَكَرَبَعَهُ فَتَبَرَكَع : صرعه فوقع على استه ؛ قال رؤبة :

وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَكَعَا
على استه ، زَوْبَعَةٌ أَوْ زَوْبَعَا

قال ابن بري : هكذا ذكره ابن دريد زوبعة ، بالزاي ، وصوابه زوبعة أو روبعا ، بالراء ، وكذلك هو في شعر رؤبة ، وفسر بأنه القصير الحقيق ، وقيل الضعيف ، وقيل القصيرُ العَرُوقُ ، وقيل الناقص الحَلَقُ . وَبَرَكَعَ الرَّجْلُ على ركبته إذا سقط عليها . والبركعة : القيام على أربع ، وتَبَرَكَعَتِ الحِمَامَةُ للحمامة الذكر ؛ وأنشد :

هَيْهَاتَ أَعْيَا جَدْنَا أَنْ يُضْرَعَا ،
ولو أرادوا غيره تَبَرَكَعَا

وَبَرَكَعَتِ الرَّجْلُ بالسيف إذا ضربته . والبركعُ : القصير من الإبل خاصة . والبركعُ : المُسْتَرْخِي القوائم في ثِقَل . وجوعٌ بَرَكُوعٌ وبركوع ، بفتح الباء .

بزغ : بَزَغَ الغلام ، بالضم ، بزاعة ، فهو بَزِيعٌ وبزاع : ظَرْفٌ ومَلْعٌ . والبَزِيعُ : الظَرْفُ . وتَبَزَّعَ الغلام : ظَرْفٌ . وغلام بَزِيعٌ وجارية بزيعه إذا وُصِفَا بالظَرْفِ والمِلاحة وذَكَاء القلب ، ولا يقال إلا للأحداث من الرجال والنساء . وفي الحديث : مَرُوتٌ بَقْصَرٍ مَشِيدٌ بَزِيعٌ ، فقلت : لمن هذا القصر؟ فقيل : لعمر بن الخطاب ؛ البَزِيعُ : الظَرْفُ من الناس ، شبه القصر به لحُسْنِهِ وَجَمَالِهِ ، والبَزِيعُ : السيد الشريف ؛ حكاه الفارسي عن الشيباني . وقال أبو

يَتَخَلَّلَانِ وَلَا يَسْتَأْكُنَانِ، والمصدر البشعُ والبشاعةُ،
وقد بَشِعَ بشعاً وبشاعةً. وبَشِعَ بهذا الطعامَ بَشِعاً:
لم يُسِفْهُ. ورجل بَشِعَ الخَلْقَ إذا كان سيئاً
الخَلْقَ والعِشْرَةَ. وبَشِعَ بالأمر بشعاً وبشاعةً:
ضاق به ذرعاً؛ قال أبو زيد يصف أسداً:

شَأْسُ المَبْطُوطِ زِنَاءُ الحَامِيَيْنِ، مَتَى
تَبَشِعُ بورِدةٍ يَحْدُثُ لها فَرْعٌ

قوله شَأْسُ المَبْطُوطِ يقول: الأسد إذا أكل أكلاً
شديداً وشبع ترك من فَرِيسته شيئاً في الموضع
الذي يفتَرِسُها، فإذا انتهت الظباء إلى ذلك الموضع
لترد الماءَ فَرَزَتْ من ذلك لمكان الأسد، وقيل:
بورِدةُ أي بما يورده من الناس لها للواردة^١. زناه
الحاميين: ضَيَّقَ الحاميين. تَبَشِعُ: تَنْعَصُ، يحدث
لها فرع لمكان الأسد. وبَشِعَ الوادي بالماء بَشِعاً:
ضاق. وبَشِعَ بالشيء بَشِعاً: بطش به بَطْشاً
مُتَكَرراً. وخشبة بَشِعة: كثيرة الأبن.

بِصَع: البَصْعُ: الحَرَقُ الضَيِّقُ لا يكاد يَنْفُذُ منه الماء.
وبَصَعَ الماءَ يَبْصَعُ بَصَاعَةً: رَشَحَ قليلاً. وبَصَعُ
العَرَقُ من الجسد يَبْصَعُ بَصَاعَةً وتَبْصَعُ: نَبَعُ
من أصول الشعر قليلاً قليلاً. والبَصِيعُ: العرق إذا
رشح؛ وروى ابن دريد بيت أبي ذؤيب:

تَأبَى بِدِرَّتِهَا، إِذَا مَا اسْتَنْغَضَيْتَ،
إِلَّا الحَمِيمُ، فَإِنَّهُ يَتَبْصَعُ

بالصاد أي يسيل قليلاً قليلاً. قال الأزهري: وروى
الثقات هذا الحرف بالصاد المعجمة من تَبْصَعُ الشيءُ
أي سال، وهكذا رواه الرواة في شعر أبي ذؤيب،
وابن دريد أخذ هذا من كتاب ابن المظفر فمر على
التصحيح الذي صحفه، والظاهر أن الشيخ ابن بري
١ قوله: بما يورده من الناس لها للواردة، هكذا في الأصل.

العَوْتُ: غلام بَرِيعٌ أي متكلم لا يَسْتَحْيِي.
والبَرَاعةُ: بما يُحْمَدُ به الإنسان. وتَبْرِعُ الغلامُ:
ظرف. وتَبْرِعُ الشرُّ: هاجَ وتَفَاقَمَ، وقيل: أرْعَدَ
ولمَّا يَنْعَجُ؛ قال العجاج:

إِنِّي إِذَا أَمَرُ العِدَى تَبْرِعَا

وبَوَزَعُ: اسم رملة معروفة من رمال بني أسد، وفي
التهديب: بني سَعْدُ؛ قال رؤبة:

بِرَمْلٍ يَرَانَا أَوْ بِرَمْلٍ بَوَزَعَا

وبَوَزَعُ: اسم امرأة كأنه فَوَعَلَ من البَرِيعِ؛
قال جرير:

هَزَيْتُ بَوِيزِعُ، إِذْ دَبَبْتُ عَلَى العَصَا،
هَلَّا هَزَيْتُ يَغِيرَانَا يَا بَوِيزِعُ^١؟

مع: البَشِيعُ: الحَشِينُ من الطعام واللِّبَاسِ والكلام.
وفي الحديث: كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم،
يَأْكُلُ البَشِيعَ أي الحَشِينَ الكَرِيهَ الطَّعْمِ، يريد
أنه لم يكن يذمُّ طعاماً. والبَشِيعُ: طَعْمٌ كَرِيهٌ.
وطعام بَشِيعٌ وبَشِعٌ من البَشِيعِ: كَرِيهٌ يَأْخُذُ
بالخَلْقِ بَيْنَ البِشَاعَةِ، فيه حُفُوفٌ ومِرَارَةٌ
كالإِهْلِيلِجِ ونحوه، وقد بَشِعَ بَشِعاً. ورجل
بَشِيعٌ بَيْنَ البِشَعِ إذا أَكَلَهُ فَبَشِعَ منه. وَأَكَلْنَا
طعاماً بَشِعاً: حاقاً يابساً لا أذم فيه. والبَشِيعُ:
تَضَائِقُ الخَلْقِ بطعام حَشِينٍ. وفي الحديث: فَوَضِعَتْ
بَيْنَ يَدَيِ القَوْمِ، وهي بَشِيعَةٌ في الخَلْقِ، وكلام
بَشِيعٌ: حَشِينٌ كَرِيهٌ منه. واستَبَشِعَ الشيءُ أي
عَدَّهُ بَشِعاً. ورجل بَشِعٌ المَنْظَرُ إذا كان دَمِيماً.
ورجل بَشِعٌ النفسُ أي حَشِيْتُ النفسُ، وبَشِيعُ
الوجه إذا كان عابِساً بامِراً. وثوب بَشِيعٌ: حَشِينٌ.
ورجل بشع الفم: كَرِيهٌ رِيحِ الفَمِ، والأُنْثَى بالهاء، لا
١ في ديوان جرير: وتقولُ بوزعُ قد دببت على العصا.

ثلثهما في التصحيف ، فإنه ذكره في كتابه الذي صنفه على الصحاح في ترجمة بضع يتبضع بالصاد المهمله ، ولم يذكره الجوهري في صحاحه في هذه الترجمة ، وذكره ابن بري أيضاً موافقاً للجوهري في ذكره في ترجمة بضع ، بالصاد المعجبة . والبَّضْعُ : ما بين السَّبَّابة والوَسْطَى . والبَّضْعُ : الجمع . قال الجوهري : سمعته من بعض النحويين ولا أدري ما صحته . ويقال : مَضَى بِضْعٌ مِنَ اللَّيْلِ ، بالكسر ، أي جَوَّشَ مِنْهُ . وَأَبْضَعُ : كلمة يؤكد بها ، وبعضهم يقوله بالصاد المعجبة وليس بالعالي ؛ تقول : أَخَذْتَ حَقِي أَجْمَعُ أَبْضَعُ ، والأنتى جَمَعَاءُ بَضْعَاءُ ، وجاء القوم أَجْمَعُونَ أَبْضَعُونَ ، ورأيت النَّسْرَةَ جُمِعَ بُضْعٌ ، وهو تأكيد مُرْتَبِّبٌ لَا يُقَدِّمُ عَلَى أَجْمَعٍ ؛ قال ابن سيده : وَأَبْضَعُ نَعْتٌ تَابِعٌ لِأَكْتَعَّ وَإِنَّمَا جَاؤُوا بِأَبْضَعٍ وَأَكْتَعَّ وَأَبْتَعَّ إِنْبَاعًا لِأَجْمَعٍ لِأَنَّهُمْ عَدَلُوا عَنْ إِعَادَةِ جَمِيعِ حُرُوفِ أَجْمَعٍ إِلَى إِعَادَةِ بَعْضِهَا ، وهو العين ، تحامياً من الإطالة بتكرير الحروف كلها . قال الأزهري : ولا يقال أَبْضَعُونَ حَتَّى يَتَقَدَّمَ أَكْتَعُونَ ، فَإِنْ قِيلَ : فَلَمْ اِقْتَصِرُوا عَلَى إِعَادَةِ الْعَيْنِ وَحَدَّاهَا دُونَ سَائِرِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ ؟ قِيلَ : لِأَنَّهَا أَقْوَى فِي السَّجْعَةِ مِنَ الْحَرْفَيْنِ اللَّذَيْنِ قَبْلَهَا ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا لَامُ الْكَلِمَةِ وَهِيَ قَافِيَةٌ لِأَنَّهَا آخِرُ حُرُوفِ الْأَصْلِ ، فَجِيءَ بِهَا لِأَنَّهَا مَقْطَعُ الْأَصُولِ ، وَالْعَمَلُ فِي الْمُبَالَغَةِ وَالتَّكْرِيرِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمَقْطَعِ لَا عَلَى الْمَبْدِ وَلَا عَلَى الْمَحْشِيءِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْعِنَايَةَ فِي الشَّعْرِ إِنَّمَا هِيَ بِالْقَوَائِي لِأَنَّهَا الْمَقْاطِعُ وَفِي السَّجْعِ كَمَثَلِ ذَلِكَ ؟ وَآخِرُ السَّجْعَةِ وَالْقَافِيَةُ عِنْدَهُمْ أَشْرَفُ مِنْ أَوَّلِهَا ، وَالْعِنَايَةُ بِهِ أَمْسٌ ، وَلِذَلِكَ كَلِمًا تَطَّرَفَ الْحَرْفُ فِي الْقَافِيَةِ اِزْدَادُوا عِنَايَةً بِهِ وَمُحَافَظَةً عَلَى حُكْمِهِ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الْكَلِمَةُ تُوكَّدُ بِثَلَاثَةِ تَوَاكِيدٍ ؛ يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ أَكْتَعُونَ أَبْتَعُونَ أَبْضَعُونَ ، بِالصَّادِ ، وَقَالَ جَمَاعَةٌ

من النحويين : أَخَذْتَهُ أَجْمَعُ أَبْتَعُ وَأَجْمَعُ أَبْضَعُ ، بِالنَّاءِ وَالصَّادِ ، قَالَ الْبُشْتِيُّ : مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ أَبْضَعِينَ ، بِالضَّادِ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَصْحِيفٌ وَرَوِي عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ الرَّازِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْعَرَبُ تُوَكَّدُ الْكَلِمَةَ بِأَرْبَعَةٍ تَوَاكِيدٍ فَتَقُولُ : مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ أَكْتَعِينَ أَبْضَعِينَ أَبْتَعِينَ ، كَذَا رَوَاهُ بِالصَّادِ ، وَهُوَ مَأْخُذٌ مِنَ الْبَضْعِ وَهُوَ الْجَمْعُ .

وَالْبُضْعُ : مَكَانٌ فِي الْبَحْرِ عَلَى قَوْلٍ فِي شِعْرِ حَسَّانِ ابْنِ ثَابِتٍ :

بَيْنَ الْحَوَائِي فَالْبُضْعُ فَحَوْمٌ مَلٍ

وَيُسَمَّى مَسْتَوْفَى فِي تَرْجُمَةِ بَضْعٍ . وَكَذَلِكَ أُبْضِعَةُ مَلِكٌ مِنْ كِنْدَةَ بوزن أَرْبَعَةٍ ، وَقِيلَ : هُوَ بِالضَّادِ الْمَعْجَبَةِ . وَبَثْرُ بَضْعَةٍ : حَكِيَتْ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَسَنَدُ كَرَاهَا .

بضع : بَضَعَ اللَّحْمَ يَبْضَعُهُ بَضْعًا وَبَضَعَهُ تَبْضِيعًا : قَطَعَهُ ، وَالبَّضْعَةُ : الْقِطْعَةُ مِنْهُ ؛ تَقُولُ : أَعْطَيْتَهُ بَضْعَةً مِنَ اللَّحْمِ إِذَا أَعْطَيْتَهُ قِطْعَةً مَجْتَمِعَةً ، هَذِهِ بِالْفَتْحِ ، وَمِثْلُهَا الْمَهْبَرَةُ ، وَأَخْوَانُهَا بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ الْقِطْعَةِ وَالْفِلْذَةِ وَالْفِدْرَةِ وَالْكَسْفَةِ وَالْحَرْقَةَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يُحْصَى . وَفُلَانٌ بَضْعَةٌ مِنْ فُلَانٍ : يُذْهَبُ بِهِ إِلَى الشَّبَهِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنِّْي ، مِنْ ذَلِكَ ، وَقَدْ تَكَسَّرَ ، أَيِ إِذَا جُزِيَ مِنْ كَأَنَّ الْقِطْعَةَ مِنَ اللَّحْمِ ، وَالْجَمْعُ بَضْعٌ مِثْلُ تَمْرَةٍ وَتَمْرٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

أَضَاعَتْ فَلَمْ تُغْفَرْ لَهَا عَقْلَانِهَا ،

فَلَاقَتْ بَيَانًا عِنْدَ آخِرِ مَعْنَدٍ

كَمَا عِنْدَ سِلْوٍ تَحْجُلُ الطَّيْرُ حَوْلَهُ ،

وَبَضْعَ حِلَامٍ فِي إِهَابٍ مُقَدِّدٍ

١ فِي دِيْوَانِ زُهَيْرٍ : خَلَوَاتُهَا بَدَلُ غَفَلَاتِهَا .

يجوز أن يكون جمع بَضْعَةٍ وهو أحسن لقوله يَرايِعُ ويجوز أن يكون اللحم .

وبَضَعُ الشيءَ يَبْضَعُهُ : سَقَّه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه ضرب رجلاً أقتسمَ على أم سلمة ثلاثين سوطاً كلُّها تَبْضَعُ وتَحْدُرُ أي تَشْتَقُ الجلد وتقطع وتَحْدُرُ الدَّمُ ، وقيل : تَحْدُرُ تَوَرَّمٌ .
والبَضْعَةُ : السَّيْطُ ، وقيل : السُّيُوفُ ، واحدها باضِعُ ؛ قال الراجز :

وللسَّيْطِ بَضْعَةٌ .

قال الأصمعي : يقال سَيْفٌ باضِعٌ إذا سَرَّ بشيء بضعه أي قطع منه بضعه ، وقيل : يَبْضَعُ كلُّ شيء يقطعُه ؛ وقال :

مِثْلَ قُدَامَى التَّسْرِ ما مَسَّ بَضْعٌ

وقول أوس بن حجر يصف قوساً :

ومَبْضُوعَةٌ من رَأْسِ فَرَعٍ سَطِيئَةٌ

يعني قوساً بضعها أي قطعها .

والباضِعُ في الإبل : مثل الدَّلَالِ في الدُّورِ .
والباضِعُ من الشَّجَاجِ : التي تَقْطَعُ الجلد وتَشْتَقُ اللحم تَبْضَعُهُ بعد الجلد وتُدْمِيهِ إلا أنه لا يسيل الدم ، فإن سال ففيه الدِّمَامِيَّةُ ، وبعد الباضِعِ المُتَلَاحِجَةُ ، وقد ذكرت الباضِعَةُ في الحديث . وبَضَعْتُ الجُرْحَ : سَقَّقْتُهُ .

والمَبْضَعُ : المِشْرَطُ ، وهو ما يُبْضَعُ به العِرْقُ والأدِيمُ .

وبَضَعَ من الماء وبه يَبْضَعُ بُضُوعاً وبَضْعاً : رَوِي وامْتَلَأَ : وأَبْضَعَنِي الماءُ : أُرْوَانِي . وفي المثل : حتى متى تَكْرَعُ ولا تَبْضَعُ ؟ وربما قالوا : سألني فلان

١ أي انها تحمل بضائع القوم وتجلبها .

وَبَضْعَةٌ وَبَضْعَاتٌ مثل ثَمْرَةٍ وَثَمْرَاتٌ ، وبعضهم يقول : بَضْعَةٌ وَبِضْعٌ مثل بَدْرَةٍ وَبِيدَرٍ ، وأنكره علي بن حمزة على أبي عبيد وقال : المسموع بَضْعٌ لا غير ؛ وأنشد :

نَدَّهَدِقُ بَضْعَ اللَّحْمِ لِلْبَاعِ وَالنَّدَى ،
وبعضهم تَغْلِي بَدْمًا مَنَاقِعُهُ

وَبَضْعَةٌ وَبِضَاعٌ مثل صَحْفَةٍ وَصِحَافٍ ، وَبِضْعٌ وَبِضْيَعٌ ، وهو نادر ، ونظيره الرَّهْنُ جَمْعُ الرَّهْنِ .
والبَضْيَعُ أيضاً : اللحم . ويقال : دَابَّةٌ كَثِيرَةُ البَضْيَعِ ، والبَضْيَعُ : ما انْتَازَ من لحم الفخذ ، الواحد بَضِيعةٌ . ويقال : رجل خَاطِطِي البَضْيَعِ ؛ قال الشاعر :

خَاطِطِي البَضْيَعِ لِحْمُهُ خَظَا بَظَا

قال ابن بري : ويقال سَاعِدٌ خَاطِطِي البَضْيَعِ أي مُتَمَلِّئٌ اللحمِ ، قال : ويقال في البَضْيَعِ اللحمِ إنه جمع بَضْعٍ مثل كَلْبٍ وَكَلِيبٍ ؛ قال الحادِرةُ :

ومُنَاخٌ غير تَبِيئَةٍ عَرَسْتُهُ ،

قَمِينٌ مِنَ الحِدَاثَانِ ، نَابِي المَضْجَعِ .

عَرَسْتُهُ ، وَوَسَادٌ رَأْسِي سَاعِدٌ

خَاطِطِي البَضْيَعِ ، عُرُوقُهُ لَمْ تَدَسَّعِ

أي عُرُوقٌ سَاعِدُهُ غيرُ مَمْلُوءَةٌ من الدَّمِ لأن ذلك إنما يكون للشيوخ . وإن فلاناً لشديد البَضْعَةِ حَسَنُهَا إذا كان ذا جِسْمٍ وَسِيمٍ ؛ وقوله :

ولا عَضِلَ جَثَلُ كَأَنَّ بَضْيَعَهُ

يَرايِعُ ، فَوْقَ المَسْكِينِ ، جُثُومٌ

١ قوله « تَبِيئَةٌ » كذا بالأصل هنا ، وسأيت في دسح تامة ولعله تَبِيئَةٌ بنون أوله أي أرض غير مرتفعة .

عن مسألة فأبضعته إذا سَفَيْتَهُ ، وإذا شرب حتى يَروى ، قال: بَضَعْتُ أَبْضَعُ . وماء باضِعٌ وبَضِيعٌ : تَمِيرُ . وأبضعه بالكلام وبضعه به : يَبِينُ له ما يُنَازِعُهُ حتى يَشْتَفِي ، كأنما ما كان . وبضع هو يَبْضَعُ بَضُوعاً : فهِمَ . وبضع الكلام فانبضع : يَبْتَنُّه فَيَبِينُ . وبضع من صاحبه يَبْضَعُ بَضُوعاً إذا أمره بشيء فلم يَأْتِرْ له فَسَمِّمَ أن يأمره بشيء أيضاً ، تقول منه : بضع من فلان ؛ قال الجوهري : وربما قالوا بضع من فلان إذا سَنَّتْ منه ، وهو على التشبيه .

والبُضْعُ : النكاح ؛ عن ابن السكيت . والمباضعة : المُجَامَعَةُ ، وهي البِضَاعُ . وفي المثل : كَبَعَلْتَهُ أُمَّهَا البِضَاعُ . ويقال : ملك فلان بضع فلانة إذا ملك عُقْدَةَ نِكَاحِهَا ، وهو كناية عن موضع النِّسْيَانِ ؛ وابتضع فلان وبضع إذا تزوج . والمباضعة : المُبَاشِرَةُ ؛ ومنه الحديث : وبضعه أهله صدقة أي مُبَاشِرَتِهِ . وورد في حديث أبي ذر ، رضي الله عنه : وبضيعته أهله صدقة ، وهو منه أيضاً . وبضع المرأة بضعاً وباضعها مباضعة وبضاعاً : جَامِعَهَا ، والاسم البضع وجنعه بوضوع ؛ قال عمرو بن معديكرب :

وفي كعب وإخوتها ، كلاب ،
سوامي الطرفِ غاليةُ البُضُوعِ

سوامي الطرف أي مُتَابِعَاتٌ مُعْتَرِزَاتٌ . وقوله : غاليةُ البُضُوعِ ؛ كنى بذلك عن المهور اللواتي يُوَصَّلُهَا إليهن ؛ وقال آخر :

علاه بضرية بعنت بليل
نواحه ، وأرخصت البُضُوعَا

والبُضْعُ : مَهْرُ الْمَرْأَةِ . والبُضْعُ : الطلاق . والبُضْعُ : مِلْكُ الْوَالِيِّ لِلْمَرْأَةِ ، قال الأزهري : واختلف الناس في البُضْعِ فقال قوم : هو الفرج ، وقال قوم : هو الجماع ، وقد قيل : هو عقد النكاح . وفي الحديث : عَتَقَ بَضْعُكَ فَاخْتَارِي أَي صار فرجك بالعِتق حُرّاً فَاخْتَارِي الثَّبَاتَ على زوجك أو مُفَارَقَتِهِ . وفي الحديث عن أبي أمامة : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أمر بلالاً فنادى في الناس يوم صَبَحَ خَيْبَرَ : أَلَا مَنْ أَصَابَ مُحْبِلِي فَلَا يَقْرَبَنَّهَا فَإِنَّ البُضْعَ يَزِيدُ فِي السَّمْعِ وَالبَصَرِ أَي الجماع ؛ قال الأزهري : هذا مثل قوله لا يَسْقِي مَازُهُ زرعَ غيره ، قال : ومنه قول عائشة في الحديث : وله حَصْنَتِي رَبِّي من كل بضع ؛ تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من كل بضع : من كل نكاح ، وكان تزوجها بكثر من بين نسائه . وأبضعت المرأة إذا تزوجتها مثل أنكحت . وفي الحديث : تُسْتَأْمَرُ النِّسَاءُ فِي ابْضَاعِنَ أَي فِي إِنْكَاحِنَ ؛ قال ابن الأثير : الاستبضاع نوع من نكاح الجاهلية ، وهو استيفعال من البضع الجماع ، وذلك أن تطلب المرأة جِماعَ الرجل لتنال منه الولد فقط ، كان الرجل منهم يقول لأُمته أو امرأته : أرسلي إلى فلان فاستبضعي منه ، ويعترلها فلا يمسها حتى يتبين حملها من ذلك الرجل ، وإنما يفعل ذلك رغبة في نجابة الولد . ومنه الحديث : أن عبد الله أبا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مر بامرأة فدعته إلى أن يستبضع منها . وفي حديث تحديجة ، رضي الله عنها : لما تزوجها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها عمرو بن أسيد ، فلما رآه قال : هذا البضع لا يُقْرَعُ أنفه ؛ يريد هذا الكف الذي لا يُورَدُ نِكَاحُهُ . ولا يُرْعَبُ عنه ، وأصل ذلك في الإبل أن الفحل المهجين إذا أراد أن يضرب كرائم الإبل قرعوا أنفه بعضاً أو غيرها ليرتد

عنها ويتركها .

والبيضاء : القطعة من المال ، وقيل : اليسير منه .
والبيضاء : ما حملت آخرَ بيمه وإدارته .
والبيضاء : طائفة من مالك تبعها للتجارة .
وأبضعه البيضاء : أعطاه إياها . وأبضع منه :
أخذ ، والاسم البيضاع كالقراض . وأبضع الشيء
واستبضعه : جعله بياعته ، وفي المثل : كُستبضع
التمر إلى هجر ، وذلك أن هجر معدن التمر ؛ قال
خارجة بن ضيرار :

فإنك ، واستبضاعك الشعر نخوتنا ،

كُستبضع تمرأ إلى أهل خيبراً

ولما عدتي بإلى لأنه في معنى حامل . وفي التنزيل :
وجئنا ببضاعة مزجاة ؛ البيضاء : السلعة ، وأصلها
القطعة من المال الذي يُتجر فيه ، وأصلها من
البضع وهو القطع ، وقيل : البيضاء جزء من أجزاء
المال ، وتقول : هو شريكي وبضيعي ، وهم شركائي
وبضعائي ، وتقول : أبضعت بيضاء للبيع ، كائنة
ما كانت . وفي الحديث : المدينة كالكبير تنفي
خبثها وتبضع طيبها ؛ ذكره الزمخري . وقال :
هو من أبضعت بيضاء إذا دفعها إليه ؛ يعني أن
المدينة تعطي طيبها ما كنيها ، والمشهور تنضع ،
بالنون والصاد ، وقد روي بالضاد والحاء المعجمتين
وبالحاء المهلهلة ، من التضخ والتضع وهو رش الماء .

والبضع والبضع ، بالفتح والكسر : ما بين الثلاث
إلى العشر ، وبالحاء من الثلاثة إلى العشرة يضاف إلى ما
تضاف إليه الأحاد لأنه قطعة من العدد كقوله تعالى :
في بضع سنين ، وثبت مع العشرة كما ثبت سائر
الأحاد وذلك من ثلاثة إلى تسعة فيقال : بضعه عشر
رجلاً وبضع عشرة جارية ؛ قال ابن سيده : ولم

نسمع بضعه عشر ولا بضع عشرة ولا يمتنع ذلك ،
وقيل : البضع من الثلاث إلى التسع ، وقيل من أربع
إلى تسع ، وفي التنزيل : فلبث في السجن بضع سنين ؛
قال الفراء : البضع ما بين الثلاثة إلى ما دون العشرة ؛
وقال سحر : البضع لا يكون أقل من ثلاثة ولا أكثر
من عشرة ، وقال أبو زيد : أقيمت عنده بضع سنين ،
وقال بعضهم : بضع سنين ، وقال أبو عبيدة : البضع
ما لم يبلغ العقد ولا نصفه ؛ يريد ما بين الواحد إلى
أربعة . ويقال : البضع سبعة ، وإذا جاوزت لفظ
العشر ذهب البضع ، لا تقول : بضع وعشرون . وقال
أبو زيد : يقال له بضع وعشرون رجلاً وله بضع
وعشرون امرأة . قال ابن بري : وحكي عن الفراء
في قوله بضع سنين أن البضع لا يُذكر إلا مع العشر
والعشرين إلى التسعين ولا يقال فيما بعد ذلك ؛ يعني أنه
يقال مائة وتيسف ؛ وأنشد أبو تمام في باب المهجاء
من الحامسة لبعض العرب :

أقول حين أرى كعباً ولحيته :

لا بارك الله في بضع وستين ،

من الستين تملأها بلا حسب ،

ولا حياء ولا قدر ولا دين !

وقد جاء في الحديث : بضعاً وثلاثين ملكاً . وفي
الحديث : صلاة الجماعة تفضل صلاة الواحد ببضع
وعشرين درجة . ومر بضع من الليل أي وقت ؛ عن
الهيثاني .

والباضعة : قطعة من الغنم انقطعت عنها ، تقول فريق
بواضع .

وتبضع الشيء : سال ، يقال : جبته تبضع
وتتبضع أي تسيل عرقاً ؛ وأنشد لأبي ذؤيب :

تَأْتِي بِدِرْتِهَا ، إِذَا مَا اسْتَعْضِبَتْ ،
إِلَّا الْحَمِيمَ ، فَإِنَّهُ يَتْبَعُ^١

يَتْبَعُ : يَتَفَتَّحُ بِالْعَرَقِ وَيَسِيلُ مُتَقَطَّعًا ، وَكَانَ أَبُو ذؤَيْبٍ لَا يُجِيدُ فِي وَصْفِ الْحَيْلِ ، وَظَنَّ أَنَّ هَذَا مَا تَوْصَفُ بِهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : يَقُولُ تَأْتِي هَذِهِ الْفَرَسُ أَنْ تَدْرُكَ لَكَ بِمَا عِنْدَهَا مِنْ جَرِي إِذَا اسْتَعْضَبَتْهَا لِأَنَّ الْفَرَسَ الْجَوَادَّ إِذَا أُعْطِكَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرِي عَفْوًا فَأَكْرَهْتَهُ عَلَى الزِّيَادَةِ حَمَلْتَهُ عِزَّةَ الْفَرَسِ عَلَى تَرْكِ الْعَدُوِّ ، يَقُولُ : هَذِهِ تَأْتِي بِدِرْتِهَا عِنْدَ إِكْرَاهِهَا وَلَا تَأْتِي الْعَرَقَ ، وَوَقَعَ فِي نَسْخَةِ ابْنِ الْقَطَّاعِ : إِذَا مَا اسْتَعْضِبَتْ ، وَفَسَّرَهُ بِفُرْعَتْ لِأَنَّ الضَّاعِبَ هُوَ الَّذِي يَخْتَسِيءُ فِي الْحَمَرِ لِيُفْرَخَ بِمِثْلِ صَوْتِ الْأَسَدِ ، وَالضَّعَابُ صَوْتُ الْأَرْنَبِ .

وَالْبُضِيعُ : الْعَرَقُ ، وَالْبُضِيعُ : الْبَحْرُ ، وَالْبُضِيعُ : الْجَزِيرَةُ فِي الْبَحْرِ ، وَقَدْ غَلَبَ عَلَى بَعْضِهَا ؛ قَالَ سَاعِدَةُ ابْنِ جُرَيْبَةَ الْمَذَلِي :

سَادِ تَجْرَمَ فِي الْبُضِيعِ ثَمَانِيًا ،
يَلْتَوِي بِعَيْقَاتِ الْبِحَارِ وَيُجَنَّبُ^٢

سَادٍ مَقْلُوبٌ مِنَ الْإِسَادِ وَهُوَ سَيْرُ اللَّيْلِ . تَجْرَمَ فِي الْبُضِيعِ أَيِ أَقَامَ فِي الْجَزِيرَةِ ، وَقِيلَ : تَجْرَمَ أَيِ قَطَعَ ثَمَانِي لَيْلٍ لَا يَبْرَحُ مَكَانَهُ ، وَيُقَالُ لِلَّذِي يُصْبِحُ حَيْثُ أَمْسَى وَلَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ سَادِيًا ، وَأَصْلُهُ مِنَ السَّدَى وَهُوَ الْمُهْمَلُ وَهَذَا الصَّحِيحُ . وَالْعَيْقَةُ : سَاحِلُ الْبَحْرِ ، يَلْتَوِي بِعَيْقَاتِ أَيِ يَذْهَبُ بِمَا فِي سَاحِلِ الْبَحْرِ . وَيُجَنَّبُ أَيِ تُصِيبُهُ الْجُنُوبُ ؛ وَقَالَ الْقَتَيْبِيُّ فِي قَوْلِ

١ راجع هذا البيت وشرحه في صفحة ١١ .

٢ قوله « يجب » هو بصيغة المني للمفعول وتقدم ضبطه في مادة ساد بفتح الياء .

أَبِي خِرَاشِ الْمَذَلِي :

فَلَمَّا رَأَيْنَا الشَّنْسَ صَارَتْ كَأَنَّهَا ،
فَوَيْتَقَ الْبُضِيعِ فِي الشُّعَاعِ ، خَبِيلٌ

قَالَ : الْبُضِيعُ جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ الْبَحْرِ ، يَقُولُ : لَمَّا هَمَّتْ بِالْمَغِيبِ رَأَيْنَا شُعَاعَهَا مِثْلَ الْحَبِيلِ وَهُوَ الْقَطِيفَةُ . وَالْبُضِيعُ مُصَغَّرٌ : مَكَانٌ فِي الْبَحْرِ ؛ وَهُوَ فِي شِعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ فِي قَوْلِهِ :

أَسَأَلْتَ رَمَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ
بَيْنَ الْحَوَائِي ، فَالْبُضِيعِ فَحَوَّ مَلِ

قَالَ الْأَثْرَمُ : وَقِيلَ هُوَ الْبُضِيعُ ، بِالضَّادِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُهُ وَهُوَ جَبَلٌ قَصِيرٌ أَسْوَدٌ عَلَى تَلٍّ بِأَرْضِ الْبَلْسَةِ فَمَا بَيْنَ سَيْلٍ وَذَاتِ الصَّنِينِ بِالشَّامِ مِنْ كُوْرَةِ دِمَشْقَ ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ وَلَمْ يُعَيَّنْ .

وَالْبُضِيعُ وَالْبُضِيعُ وَبِاضِعٌ : مَوَاضِعٌ .

وَبُرُ بُضَاعَةٌ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ ، تَكْسَرُ وَتَضُمُّ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ بُرٍ بُضَاعَةٌ قَالَ : هِيَ بُرٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْمَدِينَةِ ، وَالْمَحْفُوظُ ضَمُّ الْبَاءِ ، وَأَجَازَ بَعْضُهُمْ كَسْرَهَا وَحَكِيَ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةَ .

وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ أَبْضَعَةً ، وَهُوَ مَلِكٌ مِنْ كِنْدَةَ بوزن أَرْنَبَةٍ ، وَقِيلَ : هُوَ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةَ .

وَقَالَ الْبُشَيْرِيُّ : مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ أَبْضَعِينَ ، بِالضَّادِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا تَصْحِيفٌ وَاضِحٌ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ الرَّازِيُّ : الْعَرَبُ تُؤَكِّدُ الْكَلِمَةَ بِأَرْبَعَةٍ تَوَاكَيْدًا فَتَقُولُ : مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ أَكْتَعِينَ أَبْضَعِينَ أَبْتَعِينَ ، بِالضَّادِ ، وَكَذَلِكَ رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ الْبُضْعِ وَهُوَ الْجَمْعُ .

مع : البَعاعُ : الجَهَّازُ والمَتاعُ . ألقى بَعَعَهُ وبَعاعَهُ أي ثَقَلَهُ ونَفَسَهُ ، وقيل : بَعاعَهُ مَتاعُهُ وجَهَّازُهُ .
والبَعاعُ : ثِقَلُ السحابِ مِنَ الماءِ . أَلقتِ السحابةُ بَعاعَهَا أي ماءَها وثِقَلَتْ مطرِها ؛ قال امرؤ القيس :

وَأَلقى بِصَحراءِ العَبِيطِ بَعاعَهُ ،
تُزولُ السَّمانِيُّ ذِي العِبابِ المُنحَوَّلِ

وَبِعَ السحابُ يَبِيعُ بَعًا وبَعاعًا : أَلحَّ بِمَطَرِهِ .
وَبِعَ المطرُ مِنَ السحابِ : خَرَجَ . والبَعاعُ : ما بَعَّ
مِنَ المطرِ ؛ قال ابن مقبل يذكر الغيث :

فَألقى بِشَرَجٍ والصَّرِيفِ بَعاعَهُ ،
ثِقالُ رَواياهِ مِنَ المُنزَنِ دُلحُ

والبَعْبَعُ : صوتُ الماءِ المَتَدارِكِ ، قال الأزهري : كأنه أراد حكاية صوته إذا خرج من الإناء ونحو ذلك .
وَبِعَ الماءُ بَعًا إذا صَبَّه ؛ ومنه الحديث : أَخذها فَبِعَها في البَطْنِحاءِ ، يعني الحُرَّ صَبَّها صَبًّا . والبَعاعُ :
شِدَّةُ المطرِ ، ومنهم من يَروِها بالناءِ المثلثة من تَعَّ
يَشِعُّ إذا تَقَيَّأَ أي فَذَقَها في البَطْنِحاءِ ؛ ومنه حديث
عليٍّ ، رضي الله عنه : أَلقتِ السحابةُ بَعاعَ ما اسْتَقَلَّتْ
به مِنَ الحِمْلِ .

ويقال : أَتَيْتَهُ في عَبَعَبٍ شَبابِهِ رِبَعِبِعَ سبابِهِ وَعِيبِي
شبابِهِ .

وأَخْرَجَتِ الأَرْضُ بَعاعَهَا إذا أَنبَتَتْ أنواعَ العُشبِ
أَيامَ الرَبِيعِ .

والبَعابِيعَةُ : الصَّعاليكُ الَّذينَ لا مالَ لهُم ولا ضِيعَةَ .
والبَعْعَةُ مِنَ أولادِ الإِبِلِ : الَّذي يُولَدُ بَينَ الرُّبَعِ
والمُهْبَعِ .

والبَعْبَعَةُ : حكايةُ بعضِ الأصواتِ ، وقيل : هُوَ تَتابُعُ
الكلامِ في عَجَلَةٍ .

بمع : البَقَعُ والبُقُوعَةُ : تَخالُفُ اللَوْنِ . وفي حديث
أبي موسى : فَأَمَرَ لَنَا بِذَوْدٍ بُقُوعِ الذُّرَى أي بِيضِ
الأَسِنَّةِ جَمعُ أَبُقُوعِ ، وقيل : الأَبُقُوعُ ما خالَطَ بياضَهُ
لونَ آخرَ . وغَرابُ أَبُقُوعِ : فيهِ سوادٌ وبِياضٌ ، ومنهم
مَنْ خَصَّ فَقالَ : في صدرِهِ بياضٌ . وفي الحديث : أَنه
أَمَرَ بِقَتْلِ خَسِيسٍ مِنَ الدُّوابِّ وَعَدَّ مِنْها الغَرابَ
الأَبُقُوعَ ، وَكَلَبَ أَبُقُوعَ كَذَلِكَ . وفي حديث أبي
هريرة ، رضي الله عنه : يُوَشِّكُ أَنْ يَعمَلَ عَلَيكُم
بُقُوعانُ أَهلِ الشامِ أي خَدَمَهُم وَعَبِيدُهُم وبِمالِكِهِم ؛
شَبَّهَهُم لَبِياضِهِم وَحُمُرَتِهِم أو سوادِهِم بالشيءِ الأَبُقُوعِ
يعني بِذلكِ الرُّومِ والسُّودانِ . وقال : البَقُوعاءُ التي
اخْتَلَطَ بِياضُها وَسوادُها فلا يَدُرَى أَيُّها أَكثَرُ ،
وقيل : سُوِّوا بِذلكِ لِاخْتِلاطِ ألوانِهِم فَإِنَّ الغالبَ عَلَيْها
البِياضُ والصُّفْرَةُ ؛ وقال أبو عبيد : أراد البِياضَ لِأَنَّ
خَدَمَ الشامِ إِنما هُم الرُّومُ والصَّقالِبَةُ فَسامَهُم بُقُوعاناً
لِلبِياضِ ، ولِهذا يُقالُ لِلغَرابِ أَبُقُوعُ إذا كانَ فيهِ بياضٌ ،
وهو أَخبَثُ ما يَكُونُ مِنَ الغَرِبانِ ، فَصارَ مِثْلاً
لِكلِّ خَبِيثٍ ؛ وقال غيرُ أبي عبيد : أراد البِياضَ
والصُّفْرَةَ ، وقيل لهُم بُقُوعانُ لِاخْتِلافِ ألوانِهِم وَتَناسُلِهِم
مِنَ جَنسَيْنِ ؛ وقال الفَتَّيبي : البَقُوعانُ الَّذينَ فيهِم سوادٌ
وبِياضٌ ، ولا يُقالُ لِمَنْ كانَ أبيضَ مِنْ غيرِ سوادٍ
مِخالَطَهُ أَبُقُوعِ ، فَكيفَ يَجْعَلُ الرُّومَ بَقُوعاناً وَهم بِيضٌ
خُلِّصَ ؟ قال : وَأَرى أبا هُرَيرةَ أَرادَ أَنَّ العَرَبَ
تَنكِحُ إِماءَ الرُّومِ فَتَسْتَعْمَلُ عَلَيكُم أولادُ الإِماءِ ،
وهم مِنَ بَنِي العَرَبِ وَهم سُودٌ وَمِنَ بَنِي الرُّومِ وَهم
بِياضٌ ، وَلم تَكُنِ العَرَبُ قَبْلَ ذلكِ تَنكِحُ الرُّومَ إِنما
كانَ إِماءُها سُوداناً ، وَالعَرَبُ تقولُ : أَتاني الأَسودُ
والأَحْمَرُ ؛ يَريدونَ العَرَبَ وَالعَجمَ ، وَلم يَرِدْ أَنَّ أولادِ
الإِماءِ مِنَ العَرَبِ بُقُوعِ كِبُقُوعِ الغَرِبانِ ، وَأَرادَ أَنَّهُم
أَخَذوا مِنَ سوادِ الآباءِ وبِياضِ الأمَّهاتِ . ابنُ الأَعرابي :

يقال للأبرص الأَبْعُ والأَسْلَعُ والأَقَشَرُ والأَصْلَحُ والأَعْرَمُ والمَلْسَعُ والأَذْمَلُ، والجمع بَقْعٌ. والبَقْعُ في الطير والكلاب: بمنزلة البَلَقِ في الدواب؛ وقول الأَخطل:

كَلُّوا الضَّبَّ وابنَ العَيْرِ، والباقِعَ الذي
يَبِيْتُ يَعْسُ السِّلَ بينَ المَقَابِرِ

قيل: الباقِعُ الضَّبُعُ، وقيل الغراب، وقيل كلب أبقع، كل ذلك قد قيل، وقال ابن بري: الباقِعُ الظَّرْبَانُ، وأورد هذا البيتَ الأَخطلُ، وقالوا للضبع باقع، ويقال للغراب أبقع، وجمعه بقعان لاختلاف لونه.

ويقال: تَشَاتَمَا فِتْقَادَا بما أبقي ابن بَقِيعٍ، قال: وابن بَقِيعِ الكلب وما أبقي من الجيفة. والأَبْعُ: السَّرَابُ لثَلَوْنُهُ؛ قال:

وأَبْقَعُ قد أَرَعْنَتْ به لِحْجِي
مَقِيلًا، والمَطَايَا في بُرَاهَا

وبَقِعَ المطرُ في مواضع من الأرض: لم يَشْمَلْهَا. وِعَامَ أَبْقَعُ: بَقِعَ فيه المطر. وفي الأرض بَقِعٌ من تَبَّتْ أي نُبِتَتْ؛ حكاه أبو حنيفة. وأرض بَقِيعَةٍ: فيها بَقِعٌ من الجراد. وأرض بَقِيعَةٍ: نبتها مَتَقَطَّعٌ. وَسَنَةٌ بَقِيعَةٌ أي مُجْدِبَةٌ، ويقال فيها خِصْبٌ وَجَدْبٌ.

وبَقِيعَ الرجل: إذا رُمِيَ بكلام قبيح أو بُهتان، وبَقِيعٌ بَقِيعٌ: فحشٌ عليه..

ويقال: عليه خُرٌّ بَقَاعٌ، وهو العَرَقُ يُصِيبُ الإنسانَ فينْبِضُ على جلده شبه لَسَعٍ. أبو زيد: أصابه خُرٌّ بَقَاعٌ وِبَقَاعٌ وِبِقَاعٌ يَافِي، مصروف وغير مصروف، وهو أن يصيبه غبار وعرق فيبقى لَسَعٌ من ذلك على

جسده. قال: وأرادوا ببقاع أرضاً. وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه: أنه رأى رجلاً مُبَقِّعَ الرجلين وقد تَوَضَّأَ؛ يريد به مواضع في رجله لم يُصِبْها الماءُ فخالف لونها لونَ ما أصابه الماء. وفي حديث عائشة: لَئِنِ لَأَرَى بَقِعَ الغسلِ في ثوبه؛ جمع بَقِيعَةٌ. وإذا انْتَضَحَ الماءُ على بدنِ المُسْتَقْبِي من الرِّكْبَةِ على العَلَقِ فابْتَلَّ مواضعُ من جسده قيل: قد بَقِعَ، ومنه قيل للسَّقَاةُ: بَقِعٌ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كُفُّوا سَنَتَيْنِ بالأسْيَافِ بَقِيعًا،
على تِلْكَ الجِفَارِ مِنَ التَّفْيِ

السَّنَتِ: الذي أصابته السنة، والتَّفْيِ: الماء الذي يَنْتَضِحُ عليه.

والبَقِيعَةُ والبَقِيعَةُ، والضم أعلى: قِطْعَةٌ من الأرض على غير هيئة التي يَجْتَنِبُهَا، والجمع بَقِيعٌ وِبِقَاعٌ.

والبَقِيعُ: موضع فيه أَرُومٌ شجر من ضُرُوبِ شَثَى، وبه سمي بَقِيعَ العَرَقِ، وقد ورد في الحديث، وهي مَقْبَرَةٌ بالمدينة، والعَرَقُ: شجر له شوك كان يَنْبِتُ هناك فذهب وبقي الاسم لازماً للموضع. والبَقِيعُ من الأرض: المكان المتسع ولا يسمى بَقِيعًا إلا وفيه شجر.

وما أدري أين سَقَعَ وبَقِعَ أي أين ذهب كأنه قال إلى أي بَقِيعَةٍ من البقاع ذهب، لا يُسْتَمَلُ إلا في الجَحْدِ. وانْبَقِعَ فلان انْبِقَاعًا إذا ذهب مُسْرِعًا وعدًا؛ قال ابن أحرر:

كالثَّلَعِ الرَّائِحِ المَمْطُورِ صُبُقَتُهُ،
سَلَّ الحَوَامِلُ منه، كيف يَنْبَقِعُ؟

سَلَّ الحوامل منه دعاء عليه؛ أي تَسَلَّ قوائمه. وتَبِعَتْهُمُ الدَاهِيَةُ أصَابَتْهُمُ. والباقِيعَةُ: الدَاهِيَةُ،

اسم بئر بالمدينة وموضع بالشام من ديار كلب ، به استقرت طلحة^١ بن خُوَيْلِدِ الْأَسَدِيِّ لما هرب يوم بُرْزَاخَةَ .

وقالوا : بَجْرِي بُقَيْعٌ وَيُدْمٌ ؛ عن ابن الأعرابي ، والأعراف بُلَيْقِي ، يقال هذا الرجل يُعِينُكَ بِقَلِيلٍ ما يقدر عليه وهو على ذلك يُدْمٌ . وابتُئِعَ لونه وانتُئِعَ وامْتُئِعَ بمعنى واحد .

وفي حديث الحجاج : رأيت قوماً بُقَعاً . قيل : ما البُقَعُ ؟ قال : رَقَعُوا ثيابهم من سوء الحال ، شبه الثياب المُرَقَّعةَ بِلَوْنِ الْأَبْعَعِ .

بِكَع : البِئَعُ : انقطع والضرب المتتابع الشديد في مواضع متفرقة من الجسد . ورجل أَبْكَعٌ إذا كان أقطع ؛ أورد الأزهري هنا ما صورته ؛ قال ذو الرمة :

تَرَكَتُ لُصُوصَ الْمِصْرَ مِنْ بَيْنِ مَقْعَصٍ
صَرِيْعٍ ، وَمَكْبُوعِ الْكَرَاسِيْعِ بَارِكِ

وكان قد استشهد بهذا البيت في ترجمة كبع ورأيناه على هذه الصورة ويحتاج الى التثبت في نسطيره : هل هو مكبوع ووقع سهواً أو هو مبكوع ، وغلط الناسخ فيه لأن الترجمة متقاربة فجرى قلبه به لقرب عهده بكتابته على هذه الصورة في كبع ، وبكعه بالسف والعصا وبكعه : قطعته . وبكعه وبكعه بكعاً : استقبله بما يكره وبكته . وفي حديث أبي موسى : قال له رجل : ما قلت هذه الكلمة ولقد خشيت أن تبكعني بها ؛ البِئَعُ والتبكيكيت أن تستقبل الرجل بما يكره . ومنه حديث أبي بكر ومعاوية ، رضي الله عنهما : فبكعه

١ قوله « طلحة » كذا في الاصل هنا والنهاية أيضاً ، والذي في مجمع ياقوت والقاموس طليحة بالتصغير ، بل ذكره المؤلف كذلك في مادة طلع .

والباقعة : الرجل الداهية . ورجل باقعة : ذو دهيي . ويقال : ما فلان إلا باقعة من البواقيع ؛ سمي باقعة لحلوله بقاع الأرض وكثرة تنقيبه في البلاد ومعرفته بها ، فشبّه الرجل البصير بالأمر الكثير البحث عنها المُجْرَبُ لها به ، والهاء دخلت في نعت الرجل للمبالغة في صفته ، قالوا : رجل داهية وعلامة ونسابة . والباقعة : الطائر الحذر إذا شرب الماء نظر بمنة ويسرة . قال ابن الأنباري في قولهم فلان باقعة : معناه حذر مُحْتَالٍ حاذق . والباقعة عند العرب : الطائر الحذر المحتال الذي يشرب الماء من البقاع ، والبقاع مواضع يستنقع فيها الماء ، ولا يرد المشارع والمياه المحضورة خوفاً من أن يحتال عليه فيصاد ثم شبه به كل حذر محتال . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال لأبي بكر ، رضي الله عنه : لقد عثرت من الأعراب على باقعة ؛ هو من ذلك ؛ وذكر الهروي أن علياً ، رضي الله عنه ، هو القائل ذلك لأبي بكر ؛ ومنه الحديث : ففأتحته فإذا هو باقعة أي ذكبي عارف لا يفوته شيء . وجارية بقعة : كبقعة .

والبقعاء من الأرض : المعزاء ذات الحصى الصغار . وهاربة البقعاء : بطن من العرب . وبقعاء : موضع معرفة ، لا يدخلها الألف واللام ، وقيل : بقعاء اسم بلد ، وفي التهذيب : بقعاء قرية من قرى اليمامة ؛ ومنه قوله :

ولكنني أتاني أن يحيى
يقال : عليه في بقعاء شر

وكان اتهم بامرأة تسكن هذه القرية . وبقعاء المساليح : موضع آخر ذكره ابن مقبل في شعره . وفي الحديث ذكر بقع ، بضم الباء وسكون القاف :

بها فَرَزْحٌ في أَفْغَانَا ؛ والبِئَعُ : الضرب بالسيف .
وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فبِئَعَهُ بالسيف
أي ضربه به ضَرْباً مُتَابِعاً . وقال شمر : بَكَعَهُ
تَبْكِيعاً إذا واجهه بالسيف والكلام . قال ابن بري :
البِئَعُ الجُمْلَةُ ، يقال : أعطاهم المَالَ بَكَعاً لا
نُجوماً ، قال : ومثله الجَلْفَرَةُ ، وتميم تقول : ما
أدرى ابن بَكَعَ ، بمعنى ابن بَقَعَ .

بلع : بَلِعَ الشيء بَلْعاً وابتَلَعَهُ وتَبَلَّعَهُ وسرَطَهُ
سَرَطاً ، : جَرَعَهُ ؛ عن ابن الأعرابي . وفي
المثل : لا يَصْلُحُ رِفِيقاً مَنْ لم يَبْتَلِعْ رِيقاً .
والبَلْعَةُ من الشراب : كالجُرْعَةِ . والبَلُوعُ :
الشراب . وبَلِعَ الطعامَ وابتَلَعَهُ : لم يَمَضْغَهُ ،
وأبْلَعَهُ غيره .

والمَبْلَعُ والبَلْعُومُ والبَلْعُومُ ، كلُّهُ : يجزى الطعام
وموضع الابتلاع من الخلق ، وإن شئت قلت :
إن البَلْعُومَ والبَلْعُومَ رباعي .

ورجل بَلِعٌ ومِبْلَعٌ وبَلْعَةٌ إذا كان كثير الأكل .
وقال ابن الأعرابي : البَوَلَعُ الكثير الأكل .

والبالوعةُ والبالوعةُ ، لغتان : بئر تحفر في وسط
الدار ويضيقُ رأسها يجري فيها المطر ، وفي الصحاح :
تقب في وسط الدار ، والجمع البلاليعُ ، وبالووعة
لغة أهل البصرة .

ورجل بَلِعٌ : كأنه يَبْتَلِعُ الكلام .
والبَلْعَةُ : سَمُ البكرة وثقبها الذي في قامتها ،
وجمعها بَلْعٌ .

وبلَعُ فيه الشيبُ تَبْلِيعاً : بدا وظهر ، وقيل كثر ،
ويقال ذلك للإنسان أول ما يظهر فيه الشيب ؛ فأما
قول حسان :

لَمَّا رَأَيْتِي أُمُّ عَمْرٍو صَدَقَتْ ،
فَد بَلَعَتْ بي دُرَّةً فَأَلْحَقَتْ

فلَمَّا عَدَاهُ بقوله بي لأنه في معنى قد أَلَمْتُ ، أو أراد
في فَوْضِعِ بي مكانها للوزن حين لم يستقم له أن يقول
في . وتَبَلَّعَ فيه الشيبُ : كَبَلَّعَ ، فهما لغتان ؛
عن ابن الأعرابي .

وسَعَدُ بُلْعٌ : من منازل القمر وهما كوكبان
مُتقَارِبَانِ مُعْتَرِضَانِ خَفِيَّانِ ، زعموا أنه طلع لما قال
الله تعالى للأرض : يا أرضُ ابْلَعِي ماءك . ويقال :
إنه سمي بُلْعٌ لأنه كأنه لقرب صاحبه منه يكادُ
يَبْلَعُهُ يعني الكوكب الذي معه .

وبنو بُلْعٌ : بُطَيْنٌ من قِضَاعَةٍ . وبُلْعٌ : اسم
موضع ؛ قال الراعي :

بل ما تذكّر من هِنْدٍ ، إذا احتجبت
بِابْنِي عَوَارٍ ، وأمسى دُونَهَا بُلْعُ

والمَبْتَلَعُ : فرس مَزِيدَةُ المِخْدَارِي . وبَلْعَاءُ بن
قيس : رجل من كبراء العرب . وبَلْعَاءُ : فرس
لبنى سَدُوس . وبَلْعَاءُ أيضاً : فرس لأبي ثعلبة ،
قال ابن بري : وبَلْعَاءُ اسم فرس ، وكذلك
المَبْتَلَعُ .

بلتع : البَلْتَعَةُ : التَكْبِيسُ والتظَرُّفُ . والمَبْتَلَعُ :
الذي يَتَحَدَّثُ لِقَى في كلامه وَيَتَدَهَّى وَيَتظَرَّفُ
ويتكيسُ وليس عنده شيء . ورجل بَلْتَعٌ
ومَبْتَلَعٌ وبَلْتَعِيٌّ وبَلْتَعَانِيٌّ : حاذق ظريف
مكلم ، والأثنى بالهاء ؛ قال هُدَيْبَةُ بن الحَشْرَمِ :

ولا تَنكِحِي ، إن فَرَّقَ الدهرُ بَيْنَنَا ،
أَعْمُ القفا والوجه ليس بَأَنْزَعَا
ولا قَرْنَزَلاً وَسَطَ الرجالِ مُجَادِفَاً ،
إذا ما مَشَى أو قال قَوْلَاً تَبَلْتَعَا

١ قوله « بل ما تذكّر » في معجم ياقوت في غير موضع ؛ ماذا
تذكر .

وقال ابن الأعرابي : التبلتع إعجاب الرجل بنفسه
وتصلفه ؛ وأنشد لراع يذم نفسه ويُعجزها :

ارْعَوْا فَإِنْ رِعْيَتِي لَنْ تَنْفَعَا ،
لا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ ، وَإِنْ تَبَلَعْنَا

والبلتعة من النساء : السليطة المشائمة الكثيرة
الكلام ، وذكره الأزهري في الحماسي .

وبلتعة : اسم . وأبو بلتعة : كنية ، ومنه
حاطب بن أبي بلتعة .

بلعع : بلعع : موضع .

بلقع : مكان بلقع : خال ، وكذلك الأثى ، وقد
وصف به الجمع فقيل ديار بلقع ؛ قال جرير :

حَیُّوا الْمَنَازِلَ وَاسْأَلُوا أَطْلَالَهَا :
هَلْ يَوْجِعُ الْحَبْرَ الدِّيارُ الْبَلْقَعُ ؟

كأنه وضع الجميع موضع الواحد كما قرئ ثلاثه
سنين . وأرض بلاقع : جمعوا لأنهم جعلوا كل
جزء منها بلقعا ؛ قال العارم يصف الذئب :

تَسَدَّى بَلَيْلٍ يَبْتَغِيهِ وَصِيَّتِي
لِأَكْلَتِي ، وَالْأَرْضُ قَفْرٌ بَلَاقِعُ

والبلقع والبلقعة : الأرض القفر التي لا شيء بها .

يقال : منزل بلقع ودار بلقع ، بغير الماء ، إذا كان
نعماً ، فهو بغير ماء للذكر والأثى ، فإن كان اسماً

قلت انتهينا إلى بلقعة ملاء ؛ قال : وكذلك
القفر . والبلقعة : الأرض التي لا شجر بها تكون في

الرمل وفي القيعان . يقال : قاع بلقع وأرض بلاقع .
ويقال : اليبين الفاجزة تدر ديار بلاقع . وفي

الحديث : اليبين الكاذبة تدع الديار بلاقع ، معنى
بلاقع أن يفتقر الحالف ويذهب ما في بيته من الخير

والمال سوى ما ذخيره في الآخرة من الإثم ،
وقيل : هو أن يفرق الله شمله ويغير عليه ما أولاه
من نعمه . والبلاقع : التي لا شيء فيها ؛ قال رؤبة :

فَأَصْبَحَتْ دَارُهُمْ بَلَاقِعَا

وفي الحديث : فأصبحت الأرض متي بلاقع ؛ قال
ابن الأثير : وصفها بالجميع مبالغة كقولهم أرض
سباسب وثوب أخلاق . وامرأة بلقع وبلقعة :
خالية من كل خير ، وهو من ذلك . وفي الحديث :
شر النساء السلقعة البلقعة أي الخالية من كل
خير .

وابلتنع الشيء : ظهر وخرج ؛ قال رؤبة :

فَهِيَ تَشْتَقُ الْآلَ أَوْ تَبْلَنْعُ

الأزهري : الابلتناع الانفراج . وسهم بلقعي
إذا كان صافي النصل وكذلك سنان بلقعي ؛ قال
الطرماتح :

تَوْهَنُ فِيهِ الْمَضْرَحِيَّةُ بَعْدَمَا
مَضَتْ فِيهِ أَذْنَا بَلْقَعِي وَعَامِلِ

بوع : الباع والبوع والبوع : مسافة ما بين الكفتين
إذا بسطتهما ؛ الأخيرة هذلية ؛ قال أبو ذؤيب :

فَلَوْ كَانَ حَبْلًا مِنْ تَمَانِينَ قَامَةً
وَخَمْسِينَ بُوْعًا ، نَالَهَا بِالْأَنَامِلِ

والجمع أبواع : وفي الحديث : إذا تقرب العبد
ميتي بوعا أتته هرولة ؛ البوع والباع سواء ، وهو
قدر مد اليدين وما بينهما من البدن ، وهو
هنا مثل لقرب أطف الله من العبد إذا تقرب إليه
بالإخلاص والطاعة .

وباع يبوع بوعا : بسط باعه . وباع الجبل يبوعه

بوعاً: مدّ يديه معه حتى صار باعاً ، وبُعْته ، وقيل : هو مدّ كَه بياك كما تقول شَبْرْتُهُ من الشَّبْر ، والمعنيان مُتقاربان ؛ قال ذو الرمة يصف أرضاً :

ومُسْتامة تُسْتامُ ، وهي رَخِيصةٌ ،
تُبَاعُ بِساحاتِ الأيادي وتُنْسَحُ

مُسْتامة يعني أرضاً تُسْوَم فيها الإبل من السير لا من السْوَم الذي هو البيع ، وتُبَاعُ أي تَمُدُّ فيها الإبل أبواعها وأيديها ، وتُنْسَحُ من المنسَح الذي هو القطع كقوله تعالى : فَطَفِقَ مَسْحاً بِالشُّوقِ والأعتاق ؛ أي قَطَعَهَا . والإبل تَبُوع في سيرها وتَبُوعُ : تَمُدُّ أبواعها ، وكذلك الطِّبَاءُ . والبائعُ : ولد الطَّبِي إِذا باعَ في مَشِيه ، صفة غالبية ، والجمع بُوعٌ وبواعٌ . ومَرَّ بِيُوعٍ ويتَبُوعُ أي يَمُدُّ باعَهُ ويملاً ما بين خطوه . والباعُ : السَّعةُ في المكارم ، وقد قَصُرَ باعُهُ عن ذلك : لم يسعه ، كلُّهُ على المثل ، ولا يُسْتعمل البُوعُ هنا . وباعَ بِماله بِيُوعُ : بسَطَ به باعَهُ ؛ قال الطرماح :

لقد خِفْتُ أَنْ ألقى المَنابِيا ، ولم أنكَلْ
من المالِ ما أَسْمُو به وأبُوعُ

ورجل طويل الباعِ أي الجسمِ ، وطويل الباعِ وقصيرُهُ في الكَرَم ، وهو على المثل ، ولا يقال قصير الباعِ في الجسمِ . وجبل بَوعٍ : جسيم . وربما عبر بالباعِ عن الشرفِ والكرمِ ؛ قال العجاج :

إِذا الكِرَامُ ابْتَدَرُوا الباعَ بَدَرًا ،
تَقَضَّى البازي إِذا البازي كَسَرَ

وقال حَجْر بن خالد :

نَدَّهْدُ قَدْ بَضَعَ اللِّجَمَ للباعِ والنَّدِي ،
وبعضُهُم تَعَلَّى بَدَمًا مَناقِعُهُ

وفي نسخة : مَراجِلُهُ . قال الأزهري : البُوعُ والباعُ لغتان ، ولكنهم يسمون البُوعَ في الحلقة ، فأما بسَطُ الباعِ في الكَرَم ونحوه فلا يقولون إلا كريم الباع ؛ قال : والبُوعُ مصدر باعَ بِيُوعٍ وهو بَسَطُ الباعِ في المشي ، والإبل تَبُوع في سيرها . وقال بعض أهل العربية : إنَّ رَباعَ بني فلان قد يَعْنُ من البيع ، وقد يُعْنُ من البُوع ، فضوا الباءَ في البُوعِ وكسروها في البيع للفرق بين الفاعل والمفعول ، ألا ترى أنك تقول : رأيت إماءَ يَعْنُ مَتاعاً إِذا كنَّ باعاتٍ ، ثم تقول : رأيت إماءَ يُعْنُ إِذا كنَّ مبيعاتٍ ؟ فإنما يُيِّنُ الفاعل من المفعول باختلاف الحركات وكذلك من البُوعِ ؛ قال الأزهري : ومن العرب من يُجْري ذوات البِئاءِ على الكسر وذوات الواو على الضم ، سمعت العرب تقول : صَفْنَا بِمَكان كذا وكذا أي أَفْنَا به في الصيف ، وَصَفْنَا أيضاً أي أَصَابْنَا مطرُ الصيف ، فلم يَفْرُقُوا بين فَعْلِ الفاعِلين والمَفْعولين . وقال الأصمعي : قال أبو عمرو بن العلاء سمعت ذا الرمة يقول : ما رأيت أَفْصحَ من أمةِ آلِ فلان ، قلت لها : كيف كان المطرَ عندكم ؟ فقالت : غَثْنَا ما سَثْنَا ، رواه هكذا بالكسر . وروى ابن هانئ عن أبي زيد قال : يقال للإماءِ قد يَعْنُ ، أَشْمُوا البِئاءَ شيئاً من الرفع ، وكذلك الخيلُ قد قَدَنَ والنساءُ قد عَدَنَ من مرضهن ، أَشْمُوا كل هذا شيئاً من الرفع نحو : قد قيل ذلك ، وبعضهم يقول : قَوْلَ . وباعَ الفَرَسُ في جَرِّه أي أَبعد الحَظُو ، وكذلك الناقة ؛ ومنه قول بشر بن أبي خازم :

فَعَدَّتْ طِلابها وتَسَلَّ عنها
بِجَرِّفٍ ، قد تُغَيِّرُ إِذا تَبُوعُ

ويروى :

فَدَعَّ هِنْدًا وَسَلَّ النَّفْسَ عَنْهَا

وقال اللحياني : يقال والله لا تَبَانِعُونَ تَبَوُّعَهُ أَي لا تَلْحَقُونَ شَأْوَهُ ، وأصله 'طول' خطأ . يقال : باعَ وانْبَاعَ وتَبَوَّعَ . وانْبَاعَ العَرَقُ : سال ؛ وقال عنترة :

يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرَى عَضُوبِ جَسْرَةٍ
زَيْفَانَةٍ مِثْلَ الفَتَيْقِ المَكْدَمِ

قال أحمد بن عبيد : يَنْبَاعُ يَنْفَعِلُ مِنْ باعَ يَبِيعُ إذا جرى جَرِيًّا لَيْثًا وَتَشَّى وَتَلَوَّى ، قال : وإنما يصف الشاعر عرق الناقة وأنه يتلوى في هذا الموضع ، وأصله يَنْبَوُّعُ فصارت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ، قال : وقول أكثر أهل اللغة أنَّ يَنْبَاعَ كان في الأصل يَنْبَعُ فوَصِلَ فتحة الباء بالألف ، وكلَّ راسِحٍ مُنْبَاعٌ . وانْبَاعَ الرجلُ : وثب بعد سكون ، وانْبَاعَ : سَطَا ، وقال اللحياني : وانْبَاعَت الحَيَّةُ إذا بسطت نفسها بعد تَحْوِيها لتَساوِرَ ؛ وقال الشاعر :

نَمَّتْ يَنْبَاعُ انْبِياعَ الشُّجَاعِ

ومن أمثال العرب : مُطْرَقٌ ٢ لَيْنْبَاعٌ ؛ يضرب مثلاً للرجل إذا أَضَبَّ على داهية ؛ وقول صخر الهذلي :

لِفَاتِحِ البَيْعِ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا ،
وَكان قَبْلُ انْبِياعُهُ لِكَيْدِ

١ قوله « المكدم » كذا هو بالذال في الاصل هنا وفي نسخ الصحاح في مادة زيف وشرح الزوزني للمعلقات أيضاً ، وقال قد كدته الفحول ، وأورده المؤلف في مادة نبع مقروم بالقاف والراء ، وتقدم لنا في مادة زيف مكرم بالراء وهو بمعنى المقرم .

٢ قوله « ومن أمثال العرب مطرق الخ » عبارة القاموس مخربق لنباع أي مطرق لئب ، ويروى لئباق أي لئباني بالثقفة للداهية .

قال : انْبِياعُهُ مُسامَحَتُهُ بالبيع . يقال : قد انْباعَ لي إذا سامَحَ في البيع ، وأجاب إليه وإن لم يُسامِح . قال الأزهري : لا يَنْباعُ ، وقيل : البيع والانْبِياعُ الانْبِساطُ . وفاتِحَ أَي كاشَفَ ؛ يصف امرأة حَسَناءَ يقول : لو تعرَّضتْ لراهب تلبَّدَ شعره لانْبِساطَ إليها . واللَّكيدُ : العَسيرُ ؛ وقيل :

والله لو أَسَمَعَتْ مَقالَتَها
سَيَخُفُّ مِنَ الرُّبِّ ، وأُسُهُ لَبِيدٌ

لِفَاتِحِ البَيْعِ أَي لكاشَفِ الانْبِساطِ إليها ولِفَرَجِ الحِطِّونِ إليها ؛ قال الأزهري : هكذا فسر في شعر الهذليين .

ابن الأعرابي : يقال بُعِ بُعٌ إذا أُرْتِه بحدِّ باعِيهِ في طاعة الله . ومثل مُخَرَّنِيقٌ لَيْنْبَاعٌ أَي ساكت لَيْتِبٌ أو لَيْسَطُو . وانْباعَ الشُّجاعُ من الصَّفِّ : برَزَ ؛ عن الفارسي ؛ وعليه وَجَّهَ قوله :

يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرَى عَضُوبِ جَسْرَةٍ
زَيْفَانَةٍ مِثْلَ الفَتَيْقِ المَكْدَمِ

لا على الإشباع كما ذهب إليه غيره .

بيع : البيعُ : ضدُّ الشراء ، والْبَيْعُ : الشراء أيضاً ، وهو من الأضداد . وبيعتُ الشيءَ : شَرَيْتُهُ ، أبيعُهُ بَيْعًا ومَبِيعًا ، وهو شاذٌ وقياسه مَباعًا . والابْتِباعُ : الاستتراء . وفي الحديث : لا يَخْطُبُ الرجلُ على خِطْبَةِ أخِيهِ ولا يَبِيعُ على بَيْعِ أخِيهِ ؛ قال أبو عبيد : كان أبو عبيدة وأبو زيد وغيرهما من أهل العلم يقولون إنما النهي في قوله لا يبيع على بيع أخيه إنما هو لا يشتري على شراء أخيه ، وإنما وقع النهي على المشتري لا على البائع لأنَّ العرب تقول بعث الشيء بمعنى اشتريته ؛ قال أبو عبيد : وليس للحديث عندي وجه غير هذا لأنَّ البائع لا يكاد يدخل على البائع ، وإنما المعروف

أن يُعطى الرجلُ سلعته شيئاً فيجىءُ مشتري آخر فيزيد عليه ، وقيل في قوله ولا يبيع على بيع أخيه : هو أن يشتري الرجل من الرجل سلعة ولما يتفرقا عن مقامها فهى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يعرضَ رجل آخرُ سلعةً أخرى على المشتري تشبه السلعة التي اشترى وبيعها منه ، لأنه لعل أن يردَّ السلعة التي اشترى أولاً لأن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، جعل للمتبايعين الخيارَ ما لم يتفرقا ، فيكون البائعُ الأخير قد أفسد على البائع الأول بيعه ، ثم لعل البائع يختار نقض البيع فيفسد على البائع والمتبايع بيعه ، قال : ولا أنهى رجلاً قبل أن يتبايع المتبايعان وإن كانا تساوياً ، ولا بعد أن يتفرقا عن مقامها الذي تبايعا فيه ، عن أن يبيع أي المتبايعين شاء لأن ذلك ليس ببيع على بيع أخيه فيُنهي عنه ؛ قال : وهذا يوافق حديث : المتبايعان بالخيار ما لم يتفرقا ، فإذا باع رجل رجلاً على بيع أخيه في هذه الحال فقد عصى الله إذا كان عالماً بالحديث فيه ، والبيع لازم لا يفسد . قال الأزهرى : البائعُ والمشتري سواء في الإثم إذا باع على بيع أخيه أو اشترى على شراء أخيه لأن كل واحد منهما يلزمه اسم البائع ، مشترياً كان أو بائعاً ، وكلٌ منهي عن ذلك ؛ قال الشافعي : هما متساومان قبل عقد الشراء ، فإذا عقدا البيع فهما متبايعان ولا يسميان ببعين ولا متبايعين وهما في السؤم قبل العقد ؛ قال الأزهرى : وقد تناول بعض من يحتج لأبي حنيفة وذوويه وقولهم لا خيار للمتبايعين بعد العقد بأنهما يسميان متبايعين وهما متساومان قبل عقدهما البيع ؛ واحتج في ذلك بقول الشماخ في رجل باع قوساً :

فواقى بها بعضَ المَوايِمِ ، فانشَبَرى
لها بَيْعٌ ، يُعَلِّي لها السؤمَ ، رائزُ

قال : فسماه بيعاً وهو سائمٌ ، قال الأزهرى : وهذا وهمٌ وتحوُّره ، ويردُّ ما تأوله هذا المحتج شيئان : أحدهما أن الشماخ قال هذا الشعر بعدما انعقد البيع بينهما وتفرقا عن مقامها الذي تبايعا فيه فسماه بيعاً بعد ذلك ، ولو لم يكونا أتمَّ البيع لم يسمه بيعاً ، وأراد بالبيع الذي اشترى وهذا لا يكون حجة لمن يجعل المتساومين بيعين ولما انعقد بينهما البيع ، والمعنى الثاني أنه يرد تأويله ما في سياق خبر ابن عمر ، رضي الله عنهما : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : البيعان بالخيار ما لم يتفرقا إلا أن يُخَيَّرَ أحدهما صاحبه ، فإذا قال له : اختر ، فقد وجب البيع وإن لم يتفرقا ، ألا تراه جعل البيع ينعقد بأحد شيئين : أحدهما أن يتفرقا عن مكانهما الذي تبايعا فيه ، والآخر أن يُخَيَّرَ أحدهما صاحبه ؟ ولا معنى للتخيير إلا بعد انعقاد البيع ؛ قال ابن الأثير في قوله لا يبيع أحلوكم على بيع أخيه : فيه قولان : أحدهما إذا كان المتعاقدان في مجلس العقد وطلب طالبُ السلعة بأكثر من الثمن ليرغب البائع في فسخ العقد فهو محرم لأنه إضرار بالغير ، ولكنه منعقد لأن نفس البيع غير مقصود بالنهي فإنه لا يخلل فيه ، الثاني أن يرغب المشتري في الفسخ بعرض سلعة أجودَ منها بمثل ثمنها أو مثلها بدون ذلك الثمن فإنه مثل الأول في النهي ، وسواء كانا قد تعاقدتا على المبيع أو تساوما وقاربا الانعقاد ولم يبق إلا العقد ، فعلى الأول يكون البيع بمعنى الشراء ، تقول بعث الشيء بمعنى اشتريته وهو اختيار أبي عبيد ، وعلى الثاني يكون البيع على ظاهره ؛ وقال الفرزدق :

إنَّ الشَّبَابَ لَرابِحٌ مَنْ باعَهُ ،
والشَيْبُ ليس لبائِعِهِ تِجارُ

يعني من اشتراه. والشيء مبييع ومبيوع مثل نحيط

وَمَخْتِوُطٌ عَلَى النِّقْصِ وَالْإِتْمَامِ ، قَالَ الْحَلِيلُ : الَّذِي حَذَفَ مِنْ مَبِيعٍ وَوَأَوْ مَفْعُولٌ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ وَهِيَ أَوْلَى بِالْحَذْفِ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ : الْمَحذُوفَةُ عَيْنُ الْفِعْلِ لِأَنَّهُمْ لَمَّا سَكَنُوا الْبَاءَ أَلْقَوْا حَرَكَتَهَا عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا فَانضَمَتْ ، ثُمَّ أَبَدَلُوا مِنَ الضَّمَّةِ كَسْرَةَ الْبَاءِ الَّتِي بَعْدَهَا ، ثُمَّ حَذَفُوا الْبَاءَ وَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً كَمَا انْقَلَبَتْ وَאוُ مِيزَانٌ لِلْكَسْرَةِ ؛ قَالَ الْمَازِنِيُّ : كَلَامُ الْقَوْلَيْنِ حَسَنٌ وَقَوْلُ الْأَخْفَشِ أَقْبَسُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَيْعُ مِنْ حُرُوفِ الْأَضْدَادِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ . يُقَالُ بَاعَ فُلَانٌ إِذَا اشْتَرَى وَبَاعَ مِنْ غَيْرِهِ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ طَرْفَةٍ :

وَيَأْتِيكَ بِالْأَنْبَاءِ مَنْ لَمْ تَبِيعْ لَهُ
نَبَاتًا ، وَلَمْ تَضْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ

أَرَادَ مِنْ لَمْ تَشْتَرِ لَهُ زَادًا . وَالْبَيْعَةُ : السَّلْعَةُ ، وَالِابْتِياعُ : الْاِشْتِرَاءُ . وَقَوْلُ : بَيْعَ الشَّيْءِ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فاعله ، إِنْ شئتُ كَسَرْتُ الْبَاءَ ، وَإِنْ شئتُ ضَمَمْتُهَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْلِبُ الْبَاءَ وَاوْأَ فَيَقُولُ بُوِعَ الشَّيْءُ ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي كَيْلٍ وَقَيْلٍ وَأَشْبَاهِهَا ، وَقَدْ بَاعَهُ الشَّيْءُ وَبَاعَهُ مِنْهُ بَيْعًا فِيهَا ؛ قَالَ :

إِذَا الثَّرِيًّا طَلَعَتْ عِشَاءً ،
فَبِيعَ لِرَاعِي عَنَّمِ كِيسًا

وَإِشْتَرَا الشَّيْءَ : اشْتَرَاهُ ، وَأَبَاةُ : عَرَضَهُ لِلْبَيْعِ ؛ قَالَ الْهَمْدَانِيُّ :

فَرَضَيْتُ آلَاءَ الْكُفَيْتِ ، فَمَنْ يَبِيعُ
فَرَسًا ، فَلَيْسَ جَوَادًا مُبَاعًا

أَيُّ مُبْعَرَضٍ لِلْبَيْعِ ، وَالْآلَاءُ : خِصَالُهُ الْجَمِيلَةُ ، وَيُرْوَى أَفْلَاءُ الْكَمِيَّتِ .
وَبَايَعَهُ مُبَايَعَةٌ وَبِيعَاً : عَارَضَهُ بِالْبَيْعِ ؛ قَالَ جُنَادَةُ

ابن عامر :

فَإِنْ أَكْرَأْتَنِي عَنْهُ ، فَإِنِّي
سُرَرْتُ بِأَنَّهُ غَيْبٌ الْبَيْعَا

وقال قيس بن ذريح :

كَمَغْبُورٍ يَعْصُ عَلَى يَدَيْهِ ،
تَبَيَّنَ غَيْبُهُ بَعْدَ الْبَيْعِ

وَاسْتَبَعْتُهُ الشَّيْءَ أَي سَأَلْتُهُ أَنْ يَبِيعَهُ مِنِّي .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَحَسَنُ الْبَيْعَةِ مِنَ الْبَيْعِ مِثْلُ الْجُلُوسَةِ وَالرُّكْبَةِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ كَانَ يَعْدُو فَلَإِمْرٍ بِسَقَاطِ وَلَا صَاحِبِ بَيْعَةٍ إِلَّا سَلِمَ عَلَيْهِ ؛ الْبَيْعَةُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الْبَيْعِ : الْحَالَةُ كَالرُّكْبَةِ وَالْقَعْدَةِ .

وَالْبَيْعَانُ : الْبَائِعُ وَالْمَشْتَرِي ، وَجَمْعُهُ بَاعَةٌ عِنْدَ كِرَاعٍ ، وَنَظِيرُهُ عَيْلٌ وَعَالَةٌ وَسِدَةٌ وَسَادَةٌ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ إِذَا هُوَ جَمَعَ فاعِلٌ ، فَأَمَّا فَيْعِلٌ فَجَمْعُهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ ، وَكُلٌّ مِنَ الْبَائِعِ وَالْمَشْتَرِي بَائِعٌ وَبَيْعٌ . وَرَوَى بَعْضُهُمْ هَذَا الْحَدِيثَ الْمُتَبَايَعَانَ بِالْحِيَارِ مَا لَمْ يَتَقَرَّفَا .

وَالْبَيْعُ : اسْمُ الْمَبِيعِ ؛ قَالَ صَخْرُ الْعَمِيّ :

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طِوَالَ الذُّرَى ،
كَأَنَّ عَلَيْهِنَّ بَيْعًا جَزِيْفًا

يَصِفُ سَحَابًا ، وَالْجَمْعُ بَيْوُوعٌ .

وَالْبَيْعَاتُ : الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُتَبَايَعُ بِهَا فِي التِّجَارَةِ .
وَرَجُلٌ بَيْوُوعٌ : جَيِّدُ الْبَيْعِ ، وَبَيْعٌ : كَثِيرٌ ، وَبَيْعٌ كَبِيُوعٌ ، وَالْجَمْعُ بَيْعُونَ وَلَا يَكْسُرُ ، وَالْأُنثَى بَيْعَةٌ وَالْجَمْعُ بَيْعَاتٌ . وَلَا يَكْسُرُ ؛ حَكَاهُ سَبِيوَهُ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ : يُقَالُ بَاعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِ فُلَانٍ ، وَهُوَ مِثْلُ قَدِيمِ تَضْرِبُهُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ يُخَاصِمُ صَاحِبَهُ

وهو يُرَبِّعُ أَنْ يُغَالِبَهُ ، فَإِذَا ظَفِرَ بِمَا حَاوَلَهُ قِيلَ :
بَاعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِ فُلَانٍ ، وَمِثْلُهُ : سَقَى فُلَانٌ غُبَارَ
فُلَانٍ . وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ بَاعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِكَ أَي قَامَ
مَقَامَكَ فِي الْمَنْزِلَةِ وَالرَّفْعَةِ ؛ وَيُقَالُ : مَا بَاعَ عَلَى بَيْعِكَ
أَحَدٌ أَي لَمْ يُسَاوِكَ أَحَدٌ ؛ وَتَزُوجُ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أُمَّ مَسْكِينٍ بِنْتِ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ أُمَّ هَاشِمٍ
فَقَالَ لَهَا :

مَا لَكَ أُمَّ هَاشِمٍ تَبْكِينَ ؟

مِنْ قَدَرٍ حَلَّ بِكُمْ تَضَجِينَ ؟

بَاعَتْ عَلَى بَيْعِكَ أُمَّ مَسْكِينٍ ،

مَيِّمُوتَةٌ مِنْ نِسْوَةِ مِيَامِينَ

وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى عَنْ بَيْعَتَيْنِ فِي بَيْعَةٍ ، وَهُوَ أَنْ
يَقُولَ : بَيْعْتُكَ هَذَا الثَّوْبَ تَقْدَامًا بَعْشَرَةَ ، وَنَسِيئَةَ
بِحَمْسَةِ عَشْرٍ ، فَلَا يَجُوزُ لِأَنَّهُ لَا يَدْرِي أَيُّهُمَا الثَّمَنُ
الَّذِي يَخْتَارُهُ لِيَقَعَ عَلَيْهِ الْعَقْدُ ، وَمِنْ صُورِهِ أَنْ
تَقُولَ : بَيْعْتُكَ هَذَا بَعْشَرِينَ عَلَى أَنْ تَدْبِعَنِي ثَوْبَكَ
بَعْشَرَةَ فَلَا يَصِحُّ لِلشَّرْطِ الَّذِي فِيهِ وَلِأَنَّهُ يَنْقُطُ بِسُقُوطِهِ
بَعْضُ الثَّمَنِ فَيَصِيرُ الْبَاقِي مَجْهُولًا ، وَقَدْ نَهَى عَنْ بَيْعِ
وَشَرْطِ وَبَيْعِ وَسَلَفٍ ، وَهِيَ هَذَانِ الْوَجْهَانِ . وَأَمَّا مَا
وُودِيَ فِي حَدِيثِ الْمُزَارَعَةِ : نَهَى عَنْ بَيْعِ الْأَرْضِ ،
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ أَي كَرَاهًا . وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : لَا
تَدْبِعُوهَا أَي لَا تَكْرُوهَا .

وَالْبَيْعَةُ : الصَّفَقَةُ عَلَى إِجْبَابِ الْبَيْعِ وَعَلَى الْمُبَايَعَةِ
وَالطَّاعَةِ . وَالْبَيْعَةُ : الْمُبَايَعَةُ وَالطَّاعَةُ . وَقَدْ تَبَايَعُوا
عَلَى الْأَمْرِ : كَقَوْلِكَ أَصْفَقُوا عَلَيْهِ ، وَبَايَعَهُ عَلَيْهِ
مُبَايَعَةً : عَاهَدَهُ . وَبَايَعْتُهُ مِنَ الْبَيْعِ وَالْبَيْعَةُ جَمِيعًا ،

١ قوله « على أم هاشم » عبارة شارح القاموس : على أم خالد بنت
أبي هاشم ، ثم قال في الشعر : ما لك أم خالد .

والتَّبَايَعُ مِثْلُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ : أَلَا تَبَايَعُونِي
عَلَى الْإِسْلَامِ ؟ هُوَ عِبَارَةٌ عَنِ الْمُعَاقَدَةِ وَالْمُتَّحِدَةِ
كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا بَاعَ مَا عِنْدَهُ مِنْ صَاحِبِهِ وَأَعْطَاهُ
خَالصَةً نَفْسِهِ وَطَاعَتَهُ وَدَخِيلَةَ أَمْرِهِ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ
ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَالْبَيْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : كَنِيْسَةُ النَّصَارَى ، وَقِيلَ :
كَنِيْسَةُ الْيَهُودِ ، وَالْجَمْعُ بَيْعٌ ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى :
وَبَيْعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فَإِنَّ
قَالَ قَائِلٌ فَلَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ هَدْمَهَا مِنَ الْفَسَادِ وَجَعَلَهَا
كَلِمَاتٍ وَقَدْ جَاءَ الْكِتَابُ الْعَزِيزُ بِنَسْخِ سَرِيْعَةِ
النَّصَارَى وَالْيَهُودِ ؟ فَالْجَوَابُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الْبَيْعَ
وَالصَّوَامِعَ كَانَتْ مُتَعَبَّدَاتٍ لَهُمْ إِذْ كَانُوا مُسْتَقِيمِينَ
عَلَى مَا أَمَرُوا بِهِ غَيْرِ مُبَدِّلِينَ وَلَا مُغَيِّرِينَ ، فَأَخْبَرَ
اللَّهُ ، جَلَّ ثَنَاؤُهُ ، أَنَّ لَوْلَا كَدْفَعُهُ النَّاسَ عَنِ الْفَسَادِ
بِغَضِّ النَّاسِ لَهْدَمَتْ مُتَعَبَّدَاتُ كُلِّ فَرِيقٍ مِنْ
أَهْلِ دِينِهِ وَطَاعَتِهِ فِي كُلِّ زَمَانٍ ، فَبَدَأَ بِذِكْرِ الْبَيْعِ
عَلَى الْمَسَاجِدِ لِأَنَّ صَلَوَاتٍ مِنْ تَقَدَّمَ مِنْ أَنْبِيَاءِ بَنِي
إِسْرَائِيلَ وَأُمَمِهِمْ كَانَتْ فِيهَا قَبْلَ تَزْوِلِ الْفُرْقَانِ وَقَبْلَ
تَبْدِيلِ مَنْ بَدَّلَ ، وَأُحْدِثَتْ الْمَسَاجِدَ وَسَمِيَتْ بِهَذَا
الاسْمِ بَعْدَهُمْ فَبَدَأَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ بِذِكْرِ الْأَقْدَمِ وَأَخَّرَ
ذِكْرَ الْأَحْدَثِ لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَتَبَايَعٌ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

وَكَأَنَّهَا بِالْجِزْعِ جِزْعٌ نَبَايَعٍ ،

وَأَوْلَاتِ ذِي الْعَرَاءِ جَاءَ تَهَبُّ مُجْمَعٌ

قَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ فِعْلٌ مَنْقُولٌ وَزَنَهُ نَفَاعِلُ
كَتَضَارِبُ وَنَحْوُهُ إِلَّا أَنَّهُ سَمِيَ بِهِ مَجْرَدًا مِنْ ضَمِيرِهِ ،
فَلِذَلِكَ أَعْرَبَ وَلَمْ يُحْكَمْ ، وَلَوْ كَانَ فِيهِ ضَمِيرُهُ لَمْ يَقَعْ فِي
هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُ كَانَ يَلْزَمُ حِكَايَتَهُ إِنْ كَانَ جُمْلَةً كَذَرَمِي
جَبًّا وَتَابَطُ شَرًّا ، فَكَانَ ذَلِكَ يَكْسِرُ وَزْنَ الْبَيْتِ

خلفهم أو مرّوا بك فمضيت معهم . وفي حديث الدعاء : تابع بيننا وبينهم على الخيرات أي اجعلنا نتبعهم على ما هم عليه .

والتباعة : مثل التبعة والتبعة ؛ قال الشاعر :

أَكَلْتُ حَنِيْفَةً رَبَّهَا ،
زَمَنَ التَّقَحُّمِ وَالْمَجَاعَةِ

لم يتخذروا ، من ربهم ،
سوء العواقب والتباعة

لأنهم كانوا قد اتخذوا إلهاً من حيس فعبدوه زماناً ثم أصابهم مجاعة فأكلوه .

وأتبعه الشيء : جعله له تابعاً ، وقيل : أتبع الرجل سبته فلحقه . وتبعه تبعاً واتبعه : مر به فبضى معه . وفي التنزيل في صفة ذي القرنين : ثم اتبع سبباً ، بتشديد التاء ، ومعناها تبع ، وكان أبو عمرو بن العلاء يقرؤها بتشديد التاء وهي قراءة أهل المدينة ، وكان الكسائي يقرؤها ثم أتبع سبباً ، بقطع الألف ، أي لحق وأدرك ؛ قال أبو عبيد : وقراءة أي عمرو أحب إلي من قول الكسائي .

واستتبعه : طلب إليه أن يتبعه . وفي خبر الطسيمي النافر من طسم إلى حسان الملك الذي غزا جديساً : أنه استتبع كلبه له أي جعلها تتبعه .

والتابع : التالي ، والجمع تبع وتباع وتبعة . والتبع : اسم للجمع ونظيره خادم وخدم وطالب وطلب وغائب وغيب وسلف وراصد وروصد ورائح وروح وفارط وفراط وحارس وحرس وعاس وعسس وقافل من سفره وقفل وخائل وخول وخابل وخبل ، وهو الشيطان ،

لأنه كان يلزمه منه حذف ساكن الوند فتصير متفاعلين إلى متفاعل ، وهذا لا يميزه أحد ، فإن قلت : فهلا نوتته كما نوتون في الشعر الفعل نحو قوله :

مِنْ طَلَلٍ كَالْأَنْحَبِيِّ أَنْهَجَنْ

وقوله :

دَايَنْتُ أَرْوَى وَالذُّيُونُ تُفَضِّصَنْ

فكان ذلك يقي بوزن البيت لمجيء نون متفاعلين ؟ قيل : هذا التنوين إنما يلحق الفعل في الشعر إذا كان الفعل قافية ، فأما إذا لم يكن قافية فلإن أحداً لا يميز تنوينه ، ولو كان نبايع مهوزاً لكانت نونه وهزته أصليتين فكان كعذافر ، وذلك أن النون وقعت موقع أصل يحكم عليها بالأصلية ، والهززة حشو فيجب أن تكون أصلاً ، فإن قلت : فلعلها كهززة حطائط وجراض ؟ قيل : ذلك شاذ فلا يحسن الحمل عليه وصرّف نبايع ، وهو منقول مع ما فيه من التعريف والمثال ، ضرورة ، والله أعلم .

فصل التاء

تبع : تبع الشيء تبعاً وتباعاً في الأفعال وتبعته الشيء تبعاً : مرّت في إثره ؛ واتبعه وأتبعه وتتبعه ففاه وتطلبه متبعاً له وكذلك تتبعه وتتبعته تبعاً ؛ قال القطامي :

وَخَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَتَبَلْتَهُ مِنْهُ ،
وَلَيْسَ بَأَنْ تَتَّبِعَهُ اتِّبَاعاً

وَضَعَ الْإِتِّبَاعَ مَوْضِعَ التَّتَبُّعِ مَجَازاً . قال سيبويه : تتبعه اتباعاً لأن تتبعته في معنى اتبعته . وتتبعته القوم تبعاً وتباعاً ، بالفتح ، إذا مشيت

وبعير هامل وهَمَلٌ، وهو الضالُّ المهمل؛ قال كراع: كل هذا جمع والصحيح ما بدأنا به، وهو قول سيبويه فيما ذكر من هذا وقياس قوله فيما لم يذكره منه: والتَّبَعُ يكون واحداً وجماعة. وقوله عز وجل: إنا كنا لكم تَبَعاً، يكون اسماً لجمع تابع ويكون مصدرًا أي ذَوِي تَبَعٍ، ويجمع على أتباع.

وتَبِعْتُ الشيءَ وأتبعته: مثل رَدِفْتُهُ وأردفته؛ ومنه قوله تعالى: إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ؛ قال أبو عبيد: أتبعْتُ القوم مثل أفعلت إذا كانوا قد سبقوك فلَحَقْتَهُمْ، قال: وأتبعْتُهُمْ مثل افتعلت إذا مرثوا بك فمضت؛ وتَبِعْتُهُمْ تَبَعاً مثله. ويقال: ما زِلْتُ أَتَّبِعُهُمْ حتى أتبعْتُهُمْ أي حتى أدر كُنْتُمْ. وقال الفراء: أتبعَ أحسن من أتبع لأن الاتباع أن يسيّر الرجل وأنت تسير ورائه، فإذا قلت أتبعته فكأنك قفوته. وقال الليث: تَبِعْتُ فلاناً واتبعته وأتبعته سواء. وأتبعَ فلان فلاناً إذا تبعه يريد به شرًّا كما أتبعَ الشيطانُ الذي انسلخَ من آيات الله فكان من الغاوين، وكما أتبعَ فرعونُ موسى.

وأما التَّبَعُ: فإن تَتَّبَعُ في مهلةٍ شيئاً بعد شيء؛ وفلان يتَّبَعُ مساري فلان وأثره ويتَّبَعُ مَدَاقَ الأمور ونحو ذلك. وفي حديث زيد بن ثابت حين أمره أبو بكر الصديق بجمع القرآن قال: فَعَلَقْتُ أَتَّبَعَهُ مِنَ اللَّخَافِ وَالْعُسْبِ، وذلك أنه استقصى جميع القرآن من المواضع التي كتبت فيها حتى ما كتبت في اللخاف، وهي الحجارة، وفي العُسْبِ، وهي جريد النخل، وذلك أن الرِّقَّ أعوزهم حين نزل على رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فأمر كاتب الوحي فيما تيسر من كتف ولوحٍ وجِلْدٍ وعَسِيبٍ

ولخفة، وإنما تَتَّبَعُ زيد بن ثابت القرآن وجمعه من المواضع التي كتبت فيها ولم يقتصر على ما حفظ هو وغيره، وكان من أحفظ الناس للقرآن استظهاراً واحتياطاً لئلا يسقط منه حرف لسوء حفظ حافظه أو يتبدل حرف بغيره، وهذا يدل على أن الكتابة أصبَطُ من صدور الرجال وأحرى أن لا يسقط منه شيء، فكان زيد يتتبع في مهلة ما كتبت منه في مواضعه ويضمه إلى الصحف، ولا يثبت في تلك الصحف إلا ما وجدته مكتوباً كما أنزل على النبي، صلى الله عليه وسلم، وأملاه على من كتبه. واتبع القرآن: اتتّم به وعمل بما فيه. وفي حديث أبي موسى الأشعري، رضي الله عنه: إن هذا القرآن كائنٌ لكم أجراً وكائنٌ عليكم وزراً فاتبعوا القرآن ولا يتبعنكم القرآن، فإنه من يتبع القرآن يهبط به على رياض الجنة، ومن يتبعه القرآن يَرُخَّ في قفاه حتى يقذف به في نار جهنم؛ يقول: اجعلوه أمامكم ثم اتلوه كما قال تعالى: الذين آتيناكم الكتاب يتلونه حق تِلَاوَتِهِ؛ أي يتبعونه حق اتباعه، وأراد لا تدعوا تلاوته والعمل به فتكونوا قد جعلتموه راءكم كما فعل اليهود حين تبدوا ما أمروا به وراء ظهورهم، لأنه إذا اتبعه كان بين يديه، وإذا خالفه كان خلفه، وقيل: معنى قوله لا يتبعنكم القرآن أي لا يطلبنكم القرآن بتضييعكم إياه كما يطلب الرجل صاحبه بالتبعية؛ قال أبو عبيد: وهذا معنى حسن يصدقه الحديث الآخر: إن القرآن شافعٌ مُشَفَّعٌ وما حيلٌ مُصَدَّقٌ، فجعله يحل صاحبه إذا لم يتبع ما فيه. وقوله عز وجل: أو التابعين غير أولي الإربة؛ فسره ثعلب فقال: هم أتباع الزوج ممن يجندُ منه مثل الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة.

وفي حديث الحُدَيْبِيَّةِ : وَكَنتِ تَبِيعاً لَطَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ أَي خَادِماً . وَالتَّبَعُ كالتَّبَاعِ كَأَنَّهُ سَمِيَ بالمصدر . وَتَبَعَ كُلُّ شَيْءٍ : مَا كَانَ عَلَى آخِرِهِ . وَالتَّبَعُ : القَوَائِمُ ؛ قَالَ أَبُو دُوَادٍ فِي وَصْفِ الظَّبْيِيَّةِ :

وقوائِمُ تَبَعَ لَهَا ،
مِنْ خَلْفِهَا زَمَعَ زَوَائِدُ

وقال الأزهري : التَّبَعُ مَا تَبِعَ أَثَرَ شَيْءٍ فَهُوَ تَبَعَةٌ ؛ وَأَشْدُّ بَيْتِ أَبِي دُوَادٍ الإِيَادِي فِي صِفَةِ ظَبْيَةٍ :

وقوائِمُ تَبَعَ لَهَا ،
مِنْ خَلْفِهَا زَمَعَ مَعْلُوقُ

وَتَابَعَ بَيْنَ الْأُمُورِ مُتَابَعَةً وَتَبَاعاً : وَاتَرَ وَوَالَى ؛ وَتَابَعْتُهُ عَلَى كَذَا مُتَابَعَةً وَتَبَاعاً . وَالتَّبَاعُ : الرِّوَالُ . يُقَالُ : تَابَعَ فُلَانٌ بَيْنَ الصَّلَاةِ وَبَيْنَ الْقِرَاءَةِ إِذَا وَالَى بَيْنَهُمَا ففَعَلَ هَذَا عَلَى إِثْرِهِ هَذَا بِلَا مُهْلَةٍ بَيْنَهُمَا ، وَكَذَلِكَ رَمِيَتْهُ فَأَصْبَتْهُ بِثَلَاثَةِ أَسْهُمٍ تَبَاعاً أَي وِلَاءً . وَتَتَابَعَتِ الْأَشْيَاءُ : تَبِعَ بَعْضُهَا بَعْضاً . وَتَابَعَهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَسْعَدَهُ عَلَيْهِ .

والتَّابِعَةُ : الرُّبِيَّةُ مِنَ الْجَنِّ ، أَلْحَقُوهُ الْمَاءَ لِلْبَالِغَةِ أَوْ لَتَشْنِيعِ الْأَمْرِ أَوْ عَلَى إِوَادَةِ الدَاهِيَةِ . وَالتَّابِعَةُ : جِنِّيَّةٌ تَتَّبِعُ الْإِنْسَانَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَوَّلُ خَبِيرٍ قَدِمَ الْمَدِينَةَ يَعْنِي مِنْ هَجْرَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، امْرَأَةٌ كَانَتْ لَهَا تَابِعٌ مِنَ الْجِنِّ ؛ التَّابِعُ هُنَا : جِنِّيٌّ يَتَّبِعُ الْمَرْأَةَ يُحِبُّهَا . وَالتَّابِعَةُ : جِنِّيَّةٌ تَتَّبِعُ الرَّجُلَ تَحِبُّهُ . وَقَوْلُهُمْ : مَعَهُ تَابِعَةٌ أَي مِنَ الْجِنِّ .

والتَّبِيعُ : الفَحْلُ مِنَ وَلَدِ الْبَقْرِ لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ أُمَّهُ ، وَقِيلَ : هُوَ تَبِيعٌ أَوَّلَ سَنَةٍ ، وَالْجَمْعُ أَنْبِيعَةٌ ، وَأَتَابِعُ وَأَتَابِيعُ كِلَاهِمَا جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَالْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، وَهُوَ التَّبَعُ وَالْجَمْعُ أَتْبَاعُ ، وَالْأُنْثَى تَبِيعَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ

عَنْ مَعَاذِ بْنِ جَبَلٍ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَعَثَهُ إِلَى الْيَمَنِ فَأَمَرَهُ فِي صَدَقَةِ الْبَقْرِ أَنْ يَأْخُذَ مِنْ كُلِّ ثَلَاثِينَ مِنَ الْبَقْرِ تَبِيعاً ، وَمِنْ كُلِّ أَرْبَعِينَ مُسِنَّةً ؛ قَالَ أَبُو فَعَّعَسِ الْأَسَدِيُّ : وَلَدَ الْبَقْرِ أَوَّلَ سَنَةٍ تَبِيعٌ ثُمَّ جَزَعٌ ثُمَّ ثَنِيٌّ ثُمَّ رِبَاعٌ ثُمَّ سَدَسٌ ثُمَّ صَالِغٌ . قَالَ اللَّيْثُ : التَّبِيعُ الْعِجْلُ الْمُدْرِكُ إِلَّا أَنَّهُ يَتَّبِعُ أُمَّهُ بَعْدُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُ اللَّيْثِ التَّبِيعُ الْمُدْرِكُ وَهَمَّ لِأَنَّهُ يُدْرِكُ إِذَا أَتَى أَي صَارَ ثَنِيّاً . وَالتَّبِيعُ مِنَ الْبَقْرِ يُسَمَّى تَبِيعاً حِينَ يَسْتَكْمِلُ الْحَوْلَ ، وَلَا يُسَمَّى تَبِيعاً قَبْلَ ذَلِكَ ، فَإِذَا اسْتَكْمَلَ عَامِينَ فَهُوَ جَدَّعٌ ، فَإِذَا اسْتَوَى ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ فَهُوَ ثَنِيٌّ ، وَحِينَئِذٍ مُسِنَّةٌ ، وَالْأُنْثَى مُسِنَّةٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَّخِذُ فِي أَرْبَعِينَ مِنَ الْبَقْرِ .

وبقرة مُتَّبِعٌ : ذَاتُ تَبِيعٍ . وَحِكْيُ ابْنِ بَرِيٍّ فِيهَا : مُتَّبِعَةٌ أَيْضاً . وَخَادِمٌ مُتَّبِعٌ : يَتَّبِعُهَا وَلَدَهَا حَيْثَا أَقْبَلَتْ وَأَدْبَرَتْ ، وَعَمٌّ بِهِ اللَّحْيَانِي فَقَالَ : الْمُتَّبِعُ الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ فُلَاناً اشْتَرَى مَعْدِناً بِمِائَةِ شَاةٍ مُتَّبِعٍ أَي يَتَّبِعُهَا أَوْلَادُهَا . وَتَبِيعُ الْمَرْأَةِ : صَدِيقُهَا ، وَالْجَمْعُ تَبَاعٌ ، وَهِيَ تَبِيعَتُهُ .

وَهُوَ تَبِيعُ نِسَاءً ، وَالْجَمْعُ أَتْبَاعُ ، وَتَبِيعُ نِسَاءً ؛ عَنْ كِرَاعٍ حَكَاهَا فِي الْمُتَّبِعِ ، وَحَكَاهَا أَيْضاً فِي الْمُجَرَّدِ إِذَا جَدَّ فِي طَلَبِهَا ؛ وَحِكْيُ اللَّحْيَانِي : هُوَ تَبِيعُهَا وَهِيَ تَبِيعَتُهَا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَبِيعُ نِسَاءً أَي يَتَّبِعُهُنَّ ، وَحَدَّثُ نِسَاءً يُحَادِثُهُنَّ ، وَزَيْرُ نِسَاءً يَزُورُهُنَّ ، وَخَلْبُ نِسَاءً إِذَا كَانَ يُخَالِبُهُنَّ . وَفُلَانٌ تَبِيعُ ضِلَّةٍ : يَتَّبِعُ النِّسَاءَ ، وَتَبِيعُ ضِلَّةٌ أَي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ تَبِيعُ ضِلَّةٍ مِضَافٌ .

والتَّبِيعُ : النَّصِيرُ . وَالتَّبِيعُ : الَّذِي لَكَ عَلَيْهِ مَالٌ . يُقَالُ : أَتَّبِعَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ أَي أَحْبَبَ عَلَيْهِ ، وَأَتَّبَعَهُ

بإحسان ؛ يقول : على صاحب الدِّمِ اتِّبَاعَ بالمعروف
أي المُطَالَبَةَ بالدِّيةِ ، وعلى القاتِلِ أداءَ إليه بإحسان ،
ورفع قوله تعالى فاتِّبَاعَ على معنى قوله فعليه اتِّبَاعَ
بالمعروف ، وسيُذَكِّرُ ذلك مُستوفى في فصل عفا ،
في قوله تعالى : فَمَنْ عَفِيَ لَه مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ .

والتَّبِيعَةُ والتَّبَاعَةُ : ما اتَّبَعْتَ بِهِ صاحبَكَ مِنْ ظِلْمَةٍ
ونحوها . والتَّبِيعَةُ والتَّبَاعَةُ : ما فِيهِ إِثْمٌ يُتَّبَعُ بِهِ .
يقال : ما عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ فِي هَذَا تَبِيعَةٌ وَلَا تَبَاعَةٌ ؛ قَالَ
وَدَّكَ بْنُ ثُمَيْلٍ :

هِيمٌ إِلَى الْمَوْتِ إِذَا خَيْرُوا ،
بَيْنَ تَبَاعَاتٍ وَتَقْتَالٍ

قال الأزهري : التَّبِيعَةُ والتَّبَاعَةُ اسمُ الشَّيْءِ الَّذِي لَكَ
فِيهِ بَغْيَةٌ شَبِيهٌ ظِلْمَةٌ ونحو ذلك . وفي أمثال العرب
السَّائِرَةُ : أَنْتَبِعِ الْقَرَسَ لِجَامِهَا ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ
يؤْمِرُ بِرَدِّ الصَّنِيعَةِ وإِنْتِصَامِ الْحَاجَةِ .

والتَّبِيعُ والتَّبِيعُ جَمِيعًا : الظِّلُّ لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ الشَّمْسَ ؛
قَالَتْ سَعْدَى الْجُهَنِيَّةُ تَرَنُّي أَخَاهَا أَسْعَدَ :

يَرِدُ الْمِيَاءَ حَصِيرَةً وَتَفِيضَةً ،
وَرَدَ الْقَطَاةَ إِذَا اسْتَأْلَ التَّبِيعُ

التَّبِيعُ : الظِّلُّ ، واسْتِثْلَاهُ : بُلُوغُهُ نِصْفَ النَّهَارِ
وَضُورُهُ . وقال أبو سعيد الضَّرِيرُ : التَّبِيعُ هُوَ
الدَّبْرَانُ فِي هَذَا الْبَيْتِ سُمِّيَ تَبِيعًا لِاتِّبَاعِهِ الشَّرِيًّا ؛
قال الأزهري : سمعت بعض العرب يسمي الدبران
التابع والتَّوْبِيعَ ، قال : وما أشبه ما قال الضَّرِيرُ
بالصواب لأن القَطَاةَ تَرِدُ الْمِيَاءَ لَيْلًا وَقَلْبًا تَرُدُّهَا نَهَارًا ،
ولذلك يقال : أدلُّ مِنْ قَطَاةٍ ؛ ويدل على ذلك
قول لبيد :

قَوَّرَدْنَا قَبْلَ فَرَاطِ الْقَطَاةِ ،
إِنَّ مِنْ وَرْدِي تَغْلِيْسَ النَّهْلِ

عليه : أحواله .

وفي الحديث : الظُّلْمُ لِي الْوَاجِدِ ، وَإِذَا أَنْتَبِعَ
أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ ؛ معناه إِذَا أَحِيلَ أَحَدُكُمْ
عَلَى مَلِيٍّ قَادِرٍ فَلْيَحْتَمِلْ مِنْ الْحَوَالَةِ ؛ قَالَ الْخَطَّابِيُّ :
أصحاب الحديث يروونه اتَّبِعْ ، بتشديد التاء ، وصوابه
بِسُكُونِ التَّاءِ بوزن أَكْرَمَ ، قال : وليس هذا أمرًا
على الوجوب وإنما هو على الرفق والأدب والإباحة .
وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : بَيَّنَّا أَنَا أَقْرَأُ آيَةَ
فِي سِكَّةٍ مِنْ سِكَكَ الْمَدِينَةِ إِذْ سَمِعْتُ صَوْتًا مِنْ خَلْفِي :
أَتَّبِعْ يَا ابْنَ عَبَّاسَ ، فَالْتَمَعْتُ فَإِذَا عُمَرُ ، فقلت :
أَتَّبِعُكَ عَلَى أَبِي بِنِ كَعْبٍ أَيِ أَسْنِدِ قِرَاءَتِكَ مِنْ
أَخَذْتَهَا وَأَحِيلَ عَلَيَّ مِنْ سَمِعْتَهَا مِنْهُ . قال الليث :
يقال للذي له عليك مال يُتَابِعُكَ بِهِ أَيُّ بَطَالِكَ بِهِ :
تَبِيعَ . وفي حديث قيس بن عاصم ، رضي الله عنه ،
قال : يا رسول الله ما المالُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ تَبِيعَةٌ مِنْ
طالِبٍ وَلَا ضَيْفٍ ؟ قال : نِعْمَ الْمَالُ أَرْبَعُونَ وَالكَثِيرُ
سِتُونَ ؛ يريد بالتَّبِيعَةِ ما يَتَّبِعُ الْمَالَ مِنْ نَوَائِبِ
الْحُقُوقِ وَهُوَ مِنْ تَبِيعَتِ الرَّجُلِ بِحَقِّي . والتَّبِيعُ :
الغَرِيمُ ؛ قال الشاعر :

تَلُوذُ تَعَالِبِ الشَّرَفَيْنِ مِنْهَا ،
كَمَا لَادَ الْغَرِيمُ مِنَ التَّبِيعِ

وَاتَّبَعَهُ بِالْأَيِّ طَلَبَهُ . والتَّبِيعُ : الَّذِي يَتَّبِعُكَ
بِحَقِّ بَطَالِكَ بِهِ وَهُوَ الَّذِي يَتَّبِعُ الْغَرِيمَ بِمَا أَحِيلَ عَلَيْهِ .
والتَّبِيعُ : التابع . وقوله تعالى : فَيَغْرَقْكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ
ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا ؛ قال الفراء : أَيُّ
ثَأْرًا وَلَا طَالِبًا بِالْأَثَرِ لِإِغْرَاقِنَا إِيَّاكُمْ ، وقال الزجاج :
معناه لَا تَجِدُوا مَنْ يَتَّبِعُنَا بِإِنْكَارِ مَا نَزَلَ بِكُمْ وَلَا
يَتَّبِعُنَا بِأَنْ يَصْرِفَهُ عَنْكُمْ ، وقيل : تَبِيعًا مُطَالِبًا ؛
ومنه قوله تعالى : فاتِّبَاعَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءَ إِلَيْهِ

قال ابن بري : ويقال له التابِعُ والتَّبَعُ والحادي والتالي ؛ قال مهناهل :

كَانَ التَّابِعَ الْمَسْكِينِ فِيهَا
أَجِيرٌ فِي حَدَايَاتِ الْوَقِيرِ

والتبابعة: ملوك اليمن ، واحدهم تَبَعٌ ، سموا بذلك لأنه يَتَّبِعُ بعضهم بعضاً كلما هلك واحد قام مقامه آخر تابعاً له على مثل سيرته ، وزادوا الماء في التبابعة لإرادة النسب ؛ وقول أبي ذؤيب :

وعليها ما ذيتان قضاها
داود ، أو صنع السوايف تبع

سَمِعَ أَنَّ دَاوِدَ ، عَلَى نَيْبِنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، كَانَ سُخَّرَ لَهُ الْحَدِيدُ فَكَانَ يَصْنَعُ مِنْهُ مَا أَرَادَ ، وَسَمِعَ أَنَّ تَبِعًا عَمِلَهَا وَكَانَ تَبِعٌ أَمَرَ بِعَمَلِهَا وَلَمْ يَصْنَعْهَا بِيَدِهِ لِأَنَّهُ كَانَ أَعْظَمَ شَأْنًا مِنْ أَنْ يَصْنَعَ بِيَدِهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : أُمُّ خَيْرٍ أُمَّ قَوْمٍ تَبِعٍ ؛ قَالَ الزَّجَاجُ : جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّ تَبِعًا كَانَ مَلِكًا مِنَ الْمُلُوكِ وَكَانَ مُؤْمِنًا وَأَنَّ قَوْمَهُ كَانُوا كَافِرِينَ وَكَانَ فِيهِمْ تَبَاعِيَةٌ ، وَجَاءَ أَيْضًا أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى كِتَابٍ عَلَى قَبْرِينِ بِنَاحِيَةِ حَمِيرٍ : هَذَا قَبْرُ رَضْوَى وَقَبْرُ حُبَيْبٍ ، ابْنَتِي تَبِعٌ ، لَا تُشْرِكَنَّ بِاللَّهِ شَيْئًا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا تَبِعُ الْمَلِكِ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ : وَقَوْمُ تَبِعٍ كُلُّ كَذَّابٍ الرَّسُلَ ، فَقَدْ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : مَا أَدْرِي تَبِعٌ كَانَ لِعَيْنًا أَمْ لَا ؟ قَالَ : وَيَقَالُ إِنْ ثَبُتَ اسْتَنْقَى لَهُمْ هَذَا

١ وفي رواية أخرى : حدابات بدل حدابات .

٢ قوله « تبع كان لعينا أم لا » هكذا في الاصل الذي بأيدينا ولعله عرف ، والاصل كان نبياً الخ . ففي تفسير الخطيب عند قوله تعالى في سورة الدخان أم خير أم قوم تبع ، وعن النبي ، صلى الله عليه وسلم : لا تسبوا تبعاً فإنه كان قد أسلم . وعنه صلى الله عليه وسلم : ما أدري أكان تبع نبياً أو غير نبي ، وعن عائشة ، رضي الله عنها ، قالت : لا تسبوا تبعاً فإنه كان رجلاً صالحاً .

الاسمُ من اسم تَبِعَ ولكن فيه عَجْمة . ويقال : هم اليوم من وَضَاعِ تَبِعَ بتلك البلاد . وفي الحديث : لَا تَسْبُوا تَبِعًا فَإِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ كَسَا الْكَعْبَةَ ؛ قِيلَ : هُوَ مَلِكٌ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ اسْمُهُ أَسْعَدُ أَبُو كَرْبٍ ، وَقِيلَ : كَانَ مَلِكُ الْيَمَنِ لَا يَسْمَى تَبِعًا حَتَّى يَمْلِكَ حَضْرَمَوْتَ وَسَبَأَ وَحَمِيرًا .

والتَّبِعُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، وَقِيلَ : التَّبِعُ ضَرْبٌ مِنَ الْيَعَاسِيْبِ وَهُوَ أَعْظَمُهَا وَأَحْسَنُهَا ، وَالْجَمْعُ التَّبَاعِ تُشْبِهُهُ بِأَوْلَادِ الْمُلُوكِ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ هُنَا لِيُشْعِرُوا بِالْمَاءِ هُنَاكَ . وَالتَّبِعُ : سَيِّدُ النَحْلِ .

وَتَابَعَ عَمَلَهُ وَكَلَامَهُ : اتَّبَعَهُ وَأَحْكَمَهُ ؛ قَالَ كِرَاعٌ : وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي وَاقِدِ اللَّيْثِيِّ : تَابَعْنَا الْأَعْمَالَ فَلَمْ نَجِدْ شَيْئًا أَبْلَغَ فِي طَلَبِ الْآخِرَةِ مِنَ الرَّهْنِ فِي الدُّنْيَا أَيِ أَحْكَمْنَاهَا وَعَرَفْنَاهَا . وَيَقَالُ : تَابَعَ فَلَانٌ كَلَامَهُ وَهُوَ تَبِيعَ لِلْكَلامِ إِذَا أَحْكَمَهُ . وَيَقَالُ : هُوَ يُتَابِعُ الْحَدِيثَ إِذَا كَانَ يَسْرُدُهُ ، وَقِيلَ : فَلَانٌ مُتَابِعٌ الْعِلْمِ إِذَا كَانَ عَلَيْهِ يَشَاكُلُ بَعْضَهُ بَعْضًا لَا تَفَاوُتَ فِيهِ . وَغَضَنَ مُتَابِعٌ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًّا لَا أَبْنِ فِيهِ . وَيَقَالُ : تَابَعَ الْمَرْتَعُ الْمَالَ فَتَتَابَعَتْ أَيِ سَمِنَ خَلْقَهَا فَسَمِنَتْ وَحَسِنَتْ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

حَرَافٌ مَلَيْكِيَةٌ كَالْفَحْلِ تَابَعَهَا ،
فِي خِصْبِ عَامِينَ ، إِفْرَاقٌ وَتَهْمِيلٌ

وَنَاقَةٌ مُفْرَقٌ : تَمَكُّتْ سَنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا لَا تَلْقَعُ ؛
وَأَمَّا قَوْلُ سَلَامَانَ الطَّائِي :

أَخْفِنَ اطَّنَانِي إِنْ سُكِينِ ، وَإِنِّي
لَفِي سُغْلٍ عَنِ دَحْلِي الْيَتَّبِعُ

١ قوله « مليكية » كذا بالاصل مضبوطاً وفي الاصل بياء واحدة قبل الكاف .

فإنه أراد دخلي الذي يتتبع فطرح الذي وأقام الألف واللام مقامه ، وهي لغة لبعض العرب ؛ وقال ابن الأنباري : وإنما أقحم الألف واللام على الفعل المضارع لمضارعة الأسماء .

قال ابن عون : قلت للشعبي : إن رُفيعاً أبا العالبي أعتق سائبة فأوصى بماله كله ، فقال : ليس ذلك له وإنما ذلك للتابعة ، قال النضر : التابعة أن يتبع الرجل الرجل فيقول : أنا مولاك ؛ قال الأزهري : أراد أن المعتق سائبة ما له لمعتقه .

والإتباع في الكلام : مثل حسن بسن وقسيح شفيح .

تبع : تبرع وتربع : موضعان بين صرفهم بإهما أن التاء أصل .

تخطع : تخطع : اسم ؛ قال ابن دريد : أظنه مصنوعاً لأنه لا يعرف معناه .

توع : تبرع الشيء ، بالكسر ، تبرعاً وهو تبرع وتبرع : أمثلاً . وحوّض تبرع ، بالتحريك ، ومترع أي تملؤ . وكوز تبرع أي ممتلي ، وجفنة مترعة ، وأترعه هو ؛ قال العجاج :

وافترش الأرض بسيل أترعا

وهذا البيت أورده الجوهري : بسير أترعا ؛ قال ابن بري : هو لرؤبة ، قال : والذي في شعره بسيل باللام ؛ وبعده :

يملاً أجواف البلاد المهتعا

قال : وأترع فعل ماض . قال : ووصف بني تميم وأنهم افترشوا الأرض بعدد كالسيل كثرة ؛ ومنه سيل أترع وسيل ترع أي يملأ الوادي ، وقيل :

لا يقال تبرع الإناء ولكن أترع . الليث : التبرع أمثلة الشيء ، وقد أترعت الإناء ولم أسمع تبرع الإناء ، وسحاب تبرع : كثير المطر ؛ قال أبو وجزة :

كأنتما طرقت ليلي معهدة
من الرياض ، ولاها عارض تبرع

وتبرع الرجل تبرعاً ، فهو تبرع : اقتحم الأمور مراحاً ونشاطاً . ورجل تبرع : فيه عجلة ، وقيل : هو المستعده للشر والغضب السريع إليهما ؛ قال ابن أحرر :

الحزرجي الهجان الفرع لا تبرع
صيق المجم ، ولا جاف ، ولا تفل

وقد تبرع تبرعاً . والتبرع : السفيه السريع إلى الشر . والتبرعة من النساء : الفاحشة الخفيفة .

وتبرع إلى الشيء : تبرع . وتبرع إلينا بالشر : تبرع . والمتبرع : الشري المسارع إلى ما لا ينبغي له ؛ قال الشاعر :

الباغي الحرب يسعى نحوها تبرعاً
حتى إذا ذاق منها حامياً برداً

الكسائي : هو تبرع عتل . وقد تبرع تبرعاً وعتل عتلاً إذا كان سريعاً إلى الشر . وروي الأزهري عن الكلابيين : فلان ذو مترعة إذا كان لا يغضب ولا يعجل ، قال : وهذا ضد التبرع .

وفي حديث ابن المنتفق : فأخذت بخظام راحلة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فما تبرعتني ؛ التبرع : الإسراع إلى الشيء ، أي ما أسرع إلي في النهي ، وقيل : تبرعه عن وجهه ثناه وصرقه .

والتبرعة : الدرجة ، وقيل : الروضة على المكان المرتفع خاصة ، فإذا كانت في المكان المظمت فهي

روضة ، وقيل : التَّرْعَةُ المَتْنُ المرتفع من الأرض ؛ قال ثعلب : هو مأخوذ من الإِنَاءِ المُنْتَرَعِ ، قال : ولا يعجبني . وقال أبو زياد الكلابي : أحسن ما تكون الروضة على المكان فيه غِلْظٌ وارتقاع ؛ وأنشد قول الأعشى :

ما رَوْضَةٌ من رِياضِ الحَزَنِ مُعْشِبَةٌ
تُخْضِرُها ، جَادَ عَلَيْها مُسْبِلٌ هَطِلٌ

فأما قول ابن مقبل :

هاجُوا الرِّحِلَ ، وقالوا : إنَّ مَشْرَبَكُمْ
ماءُ الزَّنَانِيرِ من ماوِيَةِ التَّرْعِ

فهو جمع التَّرْعَةِ من الأرض ، وهو على بدل من قوله ماء الزنانيير كأنه قال عُذْران ماء الزنانيير ، وهي موضع . ورواه ابن الأعرابي : التَّرْعِ ، وزعم أنه أراد المملوءة فهو على هذا صفة لماوية ، وهذا القول ليس بقوي لأننا لم نسمهم قالوا آتية تَرَع . والتَّرْعَةُ : البابُ . وحديث سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إنَّ مِنبْرِي هذا على ثُرْعَةٍ من ثُرَعِ الجَنَةِ ، قيل فيه : التَّرْعَةُ البابُ ، كأنه قال منبري على باب من أبواب الجنة ، قال ذلك سهل بن سعد الساعدي وهو الذي روى الحديث ؛ قال أبو عبيد : وهو الوجه ، وقيل : التَّرْعَةُ المِرْقَاةُ من المِنبْرِ ، قال القُتَيْبِيُّ : معناه أن الصلاةَ والذِّكْرَ في هذا الموضع يُؤدِّيَانِ إلى الجَنَةِ فكأنه قِطْعَةٌ منها ، وكذلك قوله في الحديث الآخر : ارتفعوا في رِياضِ الجَنَةِ أي بجالِسِ الذِّكْرِ ، وحديث ابن مسعود : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَرْتَعَّ في رِياضِ الجَنَةِ فليقرأ أَلْ حَم ، وهذا المعنى من الاستعارة في الحديث كثير ، كقوله عائِدُ المَرِيضِ في سِخَارِفِ الجَنَةِ ، والجَنَةُ تحت بارِقَةِ السِيفِ ، وتحت أقدامِ الأُمهاتِ أي أن هذه الأشياءُ تُؤدِّي إلى الجَنَةِ ،

وقيل : التَّرْعَةُ في الحديث الدَّرَجَةُ ، وقيل : الروضة . وفي الحديث أيضاً : إن قَدَمِيَّ على ثُرْعَةٍ من تَرَعِ الحوضِ ، ولم يفسره أبو عبيد . أبو عمرو : التَّرْعَةُ مَقَامُ الشَّارِبَةِ من الحوضِ . وقال الأزهري : ثُرْعَةُ الحوضِ مَفْتَحُ الماءِ إليه ، ومنه يقال : أَنْتَرَعْتَ الحوضَ إِتْرَاعاً إذا مَلَأْتَهُ ، وَأَنْتَرَعْتَ الإِنَاءَ ، فهو مُتْرَعٌ . والتَّرْعُ : البَوَّابُ ؛ عن ثعلب ؛ قال هُدَيْبَةُ بن الحُسَيْنِ :

يُخَيِّرُنِي تَرَاعُهُ بَيْنَ حَلْقَةٍ
أَزْوَمٍ ، إِذَا عَضَّتْ ، وَكَبَلٍ مُضْطَبِّ

قال ابن بري : والذي في شعره يخبرني حداده . وروى الأزهري عن حماد بن سَكَمَةَ أنه قال : قُرأت في مصحف أبي بن كعب : وَتَرَعَتِ الأبوابُ ، قال : هو في معنى عُلِقَتِ الأبوابُ . والتَّرْعَةُ : قَمَمُ الجَدَاوِلِ يَنْفَجِرُ من النهر ، والجمع كالجمع . وفي الصحاح : والتَّرْعَةُ أَفْواهُ الجَدَاوِلِ ، قال ابن بري : صوابه والتَّرْعُ جمعُ ثُرْعَةٍ أَفْواهِ الجَدَاوِلِ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال وهو على المنبر : إنَّ قَدَمِيَّ على ثُرْعَةٍ من ثُرَعِ الجَنَةِ ، وقال : إنَّ عِبَادَ اللهِ خَيَّرَهُ رَبُّهُ بَيْنَ أَنْ يَعِيشَ في الدُّنْيَا ما شاءَ وبينَ أَنْ يَأْكُلَ في الدُّنْيَا ما شاءَ وبينَ لِقائِهِ فاختار العبدُ لقاءَ رَبِّهِ ، قال : فبَكَى أبو بكر ، رضي اللهُ عنه ، حينَ قالها وقال : بل تُفَدِّيكِ يا رسولَ اللهِ بِأَبائِنَا . قال أبو القاسم الزجاجي : والرواية متصلة من غير وجه أن النبي ، صلى اللهُ عليه وسلم ، قال هذا في مرضه الذي مات فيه ، تَعَى نَفْسَهُ ، ضلَّى اللهُ عليه وسلم ، إلى أصحابِهِ . والتَّرْعَةُ : مَسِيلُ الماءِ إلى الروضة ، والجمع من كل ذلك تَرَعٌ . والتَّرْعَةُ : شجرة صغيرة تنبت مع البُزْلِ وتَبَيَسَ معه هي أحبُّ إليه « قال مدبة » أي يصف السجن كما في الاساس .

الشجر إلى الحميم. وسير أترع: شديد. والترباع، بكسر التاء وإسكان الراء: موضع.

تسع: التسع والتسعة من العدد: معروف تجري وجوهه على التأنيت والتذكير تسعة رجال وتسع نسوة. يقال: تسعون في موضع الرفع وتسعين في موضع النصب والجر، واليوم التاسع والليلة التاسعة، وتسع عشرة مفتوحان على كل حال لأنها اسبان جعلاً اسماً واحداً فأعطيا إعراباً واحداً غير أنك تقول تسع عشرة امرأة وتسعة عشر رجلاً، قال الله تعالى: عليها تسعة عشر أي تسعة عشر ملكاً، وأكثر التراء على هذه القراءة، وقد قرىء: تسعة عشر، بسكون العين، وإنما أسكنها من أسكنها لكثرة الحركات والتفسير أن على سقر تسعة عشر ملكاً، وقول العرب تسعة أكثر من ثمانية فلا تصرف إلا إذا أردت قدر العدد لا نفس المعداد، وإنما ذلك لأنها تُصير هذا اللفظ علماً لهذا المعنى كزوبر من قوله: عدت علي يزوبراً، وهو مذكور في موضعه. والتسع في المؤنث كالتسعة في المذكر. وتسعمهم يتسعمهم، بفتح السين: صار تسعمهم. وتسعمهم: كانوا ثمانية فأتسعمهم تسعة. وأتسعوا: كانوا ثمانية فصاروا تسعة. ويقال: هو تسع تسعة وتسع ثمانية وتسع ثمانية، ولا يجوز أن يقال هو تسع تسعة ولا رابع أربعة وإنما يقال رابع أربعة على الإضافة، ولكنك تقول رابع ثلاثة، هذا قول الفراء وغيره من الخذاق. والتاسوعاء: اليوم التاسع من المحرم، وقيل هو يوم عاشوراء، وأظنه مولدأ. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: لئن بقيت إلى قابل لأصومن التاسع يعني عاشوراء، كأنه تأول فيه عشر الورد أنها تسعة أيام، والعرب تقول وردت الماء عشراً، يعنون يوم التاسع ومن هنا قالوا عشريين، ولم

يقولوا عشريين لأنها عشرون وبعض الثالث فجمع فليل عشريين، وقال ابن بري: لا أحسبهم سوا عاشوراء تاسوعاء إلا على الأظشاء نحو العشر لأن الإبل تشرب في اليوم التاسع وكذلك الحنيس تشرب في اليوم الرابع؛ قال ابن الأثير: وإنما قال ذلك كراهة لموافقة اليهود فإنهم كانوا يصومون عاشوراء وهو العاشر، فأراد أن يخالفهم ويصوم التاسع، قال: وظاهر الحديث يدل على خلاف ما ذكر الأزهرى من أنه عن عاشوراء كأنه تأول فيه عشر ورد الإبل لأنه قد كان يصوم عاشوراء، وهو اليوم العاشر، ثم قال: إن بقيت إلى قابل لأصومن تاسوعاء، فكيف يعد بصوم يوم قد كان يصومه؟ والتسع من أظشاء الإبل: أن ترد إلى تسعة أيام، والإبل تواسع. واتسع القوم فهم متسعون إذا وردت إليهم لتسعة أيام وثماني ليال. وحبل متسوع: على تسع قوسى.

والثلاث التسع مثال الصرد: الليلة السابعة والثامنة والتاسعة من الشهر، وهي بعد النفل لأن آخر ليلة منها هي التاسعة، وقيل: هي الليالي الثلاث من أول الشهر، والأول أقبس. قال الأزهرى: العرب تقول في ليالي الشهر ثلاث غرر وبعدها ثلاث نفل وبعدها ثلاث تسع، سبب تسعاً لأن آخرهن الليلة التاسعة كما قيل للثلاث بعدها: ثلاث عشر لأن بادئها الليلة العاشرة.

والعشير والتسيع: بمعنى العشر والتسع. والتسعم، بالضم، والتسيع: جزء من تسعة بطرد في جميع هذه الكسور عند بعضهم؛ قال شمر: ولم أسمع تسيعاً إلا لأبي زيد.

وتسع المال يتسعه: أخذ تسعه. وتسع القوم، بفتح السين أيضاً، يتسعمهم: أخذ تسع أموالهم.

وقوله تعالى : ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات ؛ قيل في التفسير : إنها أخذت آل فرعون بالسنين ، وهو الجدب ، حتى ذهبت غارمهم وذهب من أهل البوادي مواشيهم ، ومنها إخراج موسى ، عليه السلام ، يده بيضاء للناظرين ، ومنها إناؤه عصاه فإذا هي ثعبان ميين ، ومنها إرسال الله تعالى عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم وانفلاق البحر ومن آياته انهجار الحجر .

وقال الليث : رجل مُتَسِّع وهو المُتَنَكِّشُ الماضي في أمره ؛ قال الأزهري : ولا أعرف ما قال إلا أن يكون مُفْتَعِلاً من السَّعَةِ ، وإذا كان كذلك فليس من هذا الباب . قال : وفي نسخة من كتاب الليث مُسْتَعٌ ، وهو المُتَنَكِّشُ الماضي في أمره ، ويقال مُسَدَعٌ لغة ، قال : ورجل مُسْتَعٌ أي سريع .

تعم : التَّعُّ : الاستبرخاء . تَعَّ تَعًّا وَأَتَعَ : قاء كَتَعَ ؛ عن ابن دريد ، قال أبو منصور في ترجمة تعم : روى الليث هذا الحرف بالتاء المثناة تَعَّ إذا قاء ، وهو خطأ إنما هو بالتاء المثلثة لا غير من التَّعْتَعَةِ ، والتَّعْتَعَةُ : كلام فيه لُتْعَةٌ ، والتَّعْتَعَةُ : الحركة العنيفة ، وقد تَعْتَعَهُ إذا عَتَلَهُ وأَقْلَقَهُ . أبو عمرو : تَعْتَعْتُ الرجلَ وتَلْتَلْتُهُ وهو أن تُقْبِلَ به وتُدْبِرَ به وتَعْتَفَ عليه في ذلك ، وهي التَّعْتَعَةُ والتَلْتَلَةُ أيضاً . وفي الحديث : حتى يؤخذَ للضعيفِ حَقُّهُ غير مُتَعَمِّعٍ ، بفتح التاء ، أي من غير أن يُصِيبَهُ أذى يُقْلِقُهُ وَيُزْعِجُهُ . والتَّعْتَعُ : الفأفأ . والتَّعْتَعَةُ في الكلام : أن يُعْيَا بكلامه ويتردَّد من حَضْرٍ أو عَيْبٍ ، وقد تَعْتَعَّ في كلامه وتَعْتَعَهُ العيبُ . ومنه الحديث : الذي يقرأ القرآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فيه أي يتردَّد في قراءته ١ قوله « ويتتعمع » كذا هو في الأصل مضارع تتعمع خاسياً وهو في النهاية يتتعمع مضارع تتعمع رباعياً وللهما روايتان .

وَيَتَبَلَّدُ فيها لسانه . وتَمْتَعَ فلان إذا رُدَّ عليه قوله ، ولا أذري ما الذي تَمْتَعَهُ . ووقَّعَ القومُ في تَمَاتِعَ إذا وقَّعوا في أراجيفٍ وتَخْلِيطٍ . وتَمْتَعَةُ الدابة : ارتظامها في الرمل والحَبَارِ والوَاحِلِ من ذلك . وقد تَمْتَعَّ البعيرُ وغيره إذا سَخَّ في الحَبَارِ أي في عُقُوتِ الرِّمَالِ ؛ قال الشاعر :

يَتَمْتَعُ في الحَبَارِ إذا علاه ،
ويَعْتَرُ في الطَّرِيقِ المُسْتَقِيمِ

تلع : تَلَعَ النهارُ يَتَلَعُ تَلْعًا وتَلُوعًا وأَتَلَعَ : ارتَفَعَ . وتَلَعَتِ الضُّحَى تَلُوعًا وأَتَلَعَتِ : انبَسَطَتِ . وتَلَعُ الضُّحَى : وقتُ تَلُوعِهَا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنَّ عَرَدَتِ في بَطْنِ وادٍ حَمَامَةٌ
بَكَيْتَ ، ولم يَعْدِرْكَ بِالْجَهْلِ عَادِرًا
تَعَالَيْنِ في عُجْرِيَّتِهِ ، تَلَعَّ الضُّحَى ،
على فَتْنٍ ، قد تَعَمَّتَهُ السَّرَائِرُ

وتَلَعَّ الظُّبِيُّ والثَّوْرُ من كِنَاسِهِ : أخرج رأسه وسَمًا بِجِيْدِهِ . وأَتَلَعَ رَأْسَهُ : أَطْلَعَهُ فَنظَرَ ؛ قال ذو الرُّمَّة :

كما أَتَلَعَتِ ، من تَخَتَّ أَرَطَى صَرِيحَةً
إلى نَبَاةِ الصَّوْتِ ، الطَّبَّاءُ الكَوَانِسُ

وتَلَعَّ الرجلُ رَأْسَهُ : أخرجَه من شيءٍ كان فيه ، وهو شِبْهُ طَلَعٍ إلا أن طَلَعَ أعم . قال الأزهري : في كلام العرب : أَتَلَعَ رَأْسَهُ إذا أَطْلَعَ وتَلَعَّ الرأسُ نَفْسَهُ ، وأنشد بيت ذي الرمة .

والأَتَلَعُ والتَّلَعُ والتَّلِيعُ : الطويلُ ، وقيل :
الطويلُ العُنُقِ ، وقال الأزهري في ترجمة بتع :

البَتِّعُ الطويل العنق ، والتَّلْعُ الطويل الظهر . قال أبو عبيد : أكثر ما يراد بالأتلع طويل العنق ، وقد تَلَعَ تَلْعاً ، فهو تَلِيعٌ بَيْنَ التَّلْعِ ؛ وقول غيلان الرُّبَيعي :

يَسْتَمْسِكُونَ ، من حِذارِ الإلقاء ،
بِتَلْعَاتٍ كَجَذْوَعِ الصَّيَاءِ

يعني بالتلعات هنا سُكَّاتَاتِ السُّفُنِ ؛ وقوله من حِذارِ الإلقاء أراد من خَشْيَةِ أَنْ يَقَعُوا فِي الْبَحْرِ فِيهِلِكُوا ؛ وقوله كَجَذْوَعِ الصَّيَاءِ أي أَنْ قُلُوعِ هَذِهِ السَّفِينَةِ طَوِيلَةً حَتَّى كَانَهَا جُذْوَعِ الصَّيَاءِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ نَخْلُهُ طَوَالٌ . وامرأة تَلْعَاءُ بَيْتَةُ التَّلْعِ ، وَعُنُقُ أَتْلَعٍ وَتَلِيعٌ ، فَيَسِنُ ذَكَرٌ : طَوِيلٌ ، وَتَلْعَاءُ فَيَسِنُ أَنْثَى ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

يَوْمَ تَبْدِي لَنَا قَسْبَةَ عَنْ جِيْبِ
سِدِّ تَلِيعٍ ، تَزْرِيئُهُ الْأَطْوَأُ

وقيل : التَّلْعُ طُولُهُ وَانْتِصَابُهُ وَغِلْظُ أَصْلِهِ وَجَدَلُ أَعْلَاهُ . وَالأَتْلَعُ أَيضاً وَالتَّلْعُ : الطويل من الادب ؛ قال :

وَعَلَّقُوا فِي تَلْعِ الرَّأْسِ خَدِبٌ

وَالْأُنْثَى تَلِيعَةٌ وَتَلْعَاءُ . وَالتَّلْعُ : الْكَثِيرُ التَّلَفُّتِ حَوْلَهُ ، وَقِيلَ : تَلِيعٌ . وَسَيِّدُ تَلِيعٌ وَتَلِيعٌ : رَفِيعٌ . وَتَتَلَعُ فِي مَشْيِهِ وَتَتَالَعُ : مَدَّ عُنُقَهُ وَرَفَعَ رَأْسَهُ . وَتَتَلَعُ : مَدَّ عُنُقَهُ لِلْقِيَامِ . يَقَالُ : لَزِمَ فُلَانٌ مَكَانَهُ قَعْدَ فَمَا يَتَلَعُ أَي فَمَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ لِلنَّهْوِ وَلَا يَرِيدُ الْبَرَّاحَ . وَالتَّلْعُ : التَّقْدُمُ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَوَرَدَنُ ، وَالْعَيْقُوقُ مَقْعَدُ رَأْسِهِ الضُّ
ضَرْبَاءُ فَوْقَ النُّجْمِ ، لَا يَتَلَعُ

١ قوله « من الادب » هكذا في الاصل ولعلها من الادبي .

قال ابن بري : صوابه خلف النجم ، وكذلك رواية سيويه . وفي حديث علي : لقد أتلتعوا أعناقهم إلى أمرٍ لم يكونوا أهلَه فَوَقِصُوا دُونَهُ أَي رَفَعُوا . وَالتَّلْعَةُ : أَرْضٌ مُرْتَفَعَةٌ عَلِيظَةٌ يَتَرَدَّدُ فِيهَا السَّيْلُ ثُمَّ يَدْفَعُ مِنْهَا إِلَى تَلْعَةٍ أَسْفَلَ مِنْهَا ، وَهِيَ مَكْرَمَةٌ مِنَ الْمَنَابِتِ . وَالتَّلْعَةُ : تَجْرَى الْمَاءُ مِنْ أَعْلَى الْوَادِي إِلَى بَطْنِ الْأَرْضِ ، وَالْجَمْعُ التَّلَاعُ . وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : فَلَانٌ لَا يَمْتَنِعُ ذَنْبَ تَلْعَةٍ ؛ يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ الذَّلِيلِ الْحَقِيرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَيَجِيءُ مَطَرٌ لَا يُمْنَعُ مِنْهُ ذَنْبُ تَلْعَةٍ ؛ يَرِيدُ كَثْرَتَهُ وَأَنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْهُ مَوْضِعٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : لِيَضْرِبَتْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ حَتَّى لَا يَمْتَنِعُوا ذَنْبَ تَلْعَةٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَيُقَالُ فِي مِثْلِ : مَا أَخَافُ إِلَّا مِنْ سَيْلِ تَلْعَتِي أَي مِنْ بَنِي عَمِي وَذَوِي قُرَابَتِي ، قَالَ : وَالتَّلْعَةُ مَسِيلُ الْمَاءِ لِأَنَّ مِنْ نَزَلَ التَّلْعَةُ فَهُوَ عَلَى خَطَرٍ إِنْ جَاءَ السَّيْلُ جَرَفَ بِهِ ، قَالَ : وَقَالَ هَذَا وَهُوَ نَازِلٌ بِالتَّلْعَةِ فَقَالَ : لَا أَخَافُ إِلَّا مِنْ مَأْمَنِي . وَقَالَ شُمَيْرٌ : التَّلَاعُ مَسَائِلُ الْمَاءِ يَسِيلُ مِنَ الْأَسْنَادِ وَالتَّجَافِ وَالْجِبَالِ حَتَّى يَنْصَبَ فِي الْوَادِي ، قَالَ : وَتَلْعَةُ الْجِبَلِ أَنَّ الْمَاءَ يَجِيءُ فَيَخْدُ فِيهِ وَيَجْفِرُهُ حَتَّى يَخْلُصَ مِنْهُ ، قَالَ : وَلَا تَكُونُ التَّلَاعُ إِلَّا فِي الصَّحَارَى ، قَالَ : وَالتَّلْعَةُ رِمَا جَاءَتْ مِنْ أْبَعَدَ مِنْ خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ إِلَى الْوَادِي ، فَإِذَا جَرَتْ مِنَ الْجِبَالِ فَوَقَعَتْ فِي الصَّحَارَى حَفَرَتْ فِيهَا كَهَيْئَةِ الْحِنَادِقِ ، قَالَ : وَإِذَا عَظُمَتِ التَّلْعَةُ حَتَّى تَكُونُ مِثْلَ نِصْفِ الْوَادِي أَوْ ثُلُثَيْهِ فِيهِ مَيْثَاءٌ . وَفِي حَدِيثِ الْحِجَاجِ فِي صِفَةِ الْمَطَرِ : وَأَذْخَضَتِ التَّلَاعُ أَي جَعَلَتْهَا زَلْقاً تَزَلِقُ فِيهَا الْأَرْجُلُ . وَالتَّلْعَةُ : مَا انْهَبَطَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : مَا ارْتَفَعَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَقِيلَ : التَّلْعَةُ مِثْلُ الرَّحْبَةِ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ تَلْعٌ وَتِلَاعٌ ؛ قَالَ عَارِقُ الطَّائِي :

وَكُنَّا أَنَا سَاءَ دَائِنِينَ بِغَيْظَةٍ ،
يَسِيلُ يَنَا تَلْعُ الْمَلَا وَأَبَارِقُهُ

وقال النابغة :

عَفَا ذَوْحُ حَسًّا مِنْ قَرَّتَنِي فَالْقَوَارِعُ ،
فَجَنَّبَا أَرِيكَ ، فَالتَّلْعُ الدَّوْفِيعُ

حكى ابن بري عن ثعلب قال : دخلت على محمد بن عبد الله بن طاهر وعنده أبو مضر أخو أبي العَمَيْتِلِ الأعرابي فقال لي : ما التلعة ؟ فقلت : أهل الرواية يقولون هو من الأضداد يكون لما علا ولما سفل ؛ قال الراعي في العلو :

كِدْخَانٍ مُرْتَجِلٍ بِأَعْلَى تَلْعَةٍ ،
عَرْنَانٍ ضَرَمَ عَرَفَجًا مَبْلُولًا

وقال زهير في الانهباط :

وإني متى أهبط من الأرض تلعة ،
أجيد أترأ قبلي جديداً وعافيا

قال : وليس كذلك إنما هي مسيل ماء من أعلى الوادي إلى أسفله ، فمرة يوصف أعلاها ومرة يوصف أسفلها . وفي الحديث : أنه كان يبدوا إلى هذه التلاع ؛ قيل في تفسيره : هو من الأضداد يقع على ما انحدر من الأرض وأشرف منها . وفلان لا يوثق بسيل تلعته : يوصف بالكذب أي لا يوثق بما يقول وما يجيء به . فهذه ثلاثة أمثال جاءت في التلعة ؛ وقول كثير عزة :

بكل تلعة كالبدر لسا
تنور ، واستقل على الجبال

١ قوله « كان يبدو » يعني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كما في هامش النهاية .

قيل في تفسيره : التلعة ما ارتفع من الأرض شب الناقة به ، وقيل : التلعة الطويلة العنق المرتفعة والباب واحد . وتلعة : موضع ؛ قال جرير :

ألا رُبما هاجَ التذَكُّرُ والهوى ،
بتلعة ، إرشاشِ الدُموعِ السَّواجِمِ

وقال أيضاً :

وقد كان في بقعاء ري لسانكم ،
وتلعة والجوفاء يجري غدورها

ويروى :

وتلعة والجوفاء يجري غدورها

أي يطترد عند هبوب الريح .
ومتالع ، بضم الميم : جبل ؛ قال لبيد :

درَسَ المنا بمتالع فأبان
بالجنس ، بين اليدِ والسُّوبانِ

وقال ابن بري عجزه :

فتقادمت بالجنس فالسُّوبانِ

أراد المتنازل فحذف وهو قبيح . قال الأزهري : متالع جبل بناحية البحرين بين السوداء والأخساء ، وفي سفح هذا الجبل عين يسبح ماؤه يقال له عين متالع .
والتلعة شبيه بالترع : اللعنة أو للعة أو بدل .
ورجل تلع : بمعنى الترع .

نوع : فاع اللبأ والسمن يتوعه نوعاً إذا كسره بقطعة خبز أو أخذه بها . حكى الأزهري عن الليث قال : التوع كترك لباً أو سماً بكسرة خبز ترفعه بها ، تقول منه : تَعْتُهُ فَأَنَا أَنُوعُهُ نَوْعاً .

تبع : التَّبِعُ : ما يسيل على وجه الأرض من جمَدِ ذائب ونحوه ؛ وشيء نافع مانع . وناعَ الماءُ يَتَّبِعُ تَبِعًا وَتَوَاعًا ، الأخيرة نادرة ، وَتَتَّبِعَ كلاهما : انبسط على وجه الأرض . وأناعَ الرجلُ إتاعةً ، فهو مُتَّبِعٌ : فاه . وأناعَ قِيانَهُ وأناعَ دمه فتاعَ يَتَّبِعُ تَبِيعًا . وناعَ القِيءُ يَتَّبِعُ تَوَاعًا أي خرج ، والقِيءُ مُناعٌ ؛ قال القطامي وذكر الجراحات :

فَطَلَّتْ تَغِيظُ الأَيْدِي كُلُّوْمًا ،
تَمَّجُ عُرُوقُهَا عَلَقًا مُنَاعًا

وناعَ السَّنْبُلُ : يَبِيسُ بعضُهُ وبعضُهُ رَطْبٌ ، والريحُ تَتَّبِعُ بِالْبَيْسِ ؛ قال أبو ذؤيب يذكر عَفْرَهُ ناقةً وأنها كاستُ فخرَّتْ على رأسها :

ومُفْرَهَةٌ عَنَسٍ قَدَرْتُ لِساقِهَا
فَخَرَّتْ ، كما تَتَّبِعُ الرِّيحُ بِالْقَفْلِ

قال الأزهري : يقال اتتبعتِ الرِّيحُ بورق الشجر إذا ذهبَ به ، وأصله تَتَّبِعَتْ به . والقفلُ : ما يَبِيسُ من الشجر .

والتَّبَاعُ في الشيء وعلى الشيء : التَّهافتُ فيه والمُتَّبَاعَةُ عليه والإسراعُ إليه . يقال : تَتَّبِعُوا في الشرِّ إذا تَهافتُوا وسارَعُوا إليه . والسكْرانُ يَتَّبِعُ أي يَرْمِي نفسه . وفي حديثه ، صلى الله عليه وسلم : ما يَحْمِلُكُمْ على أن تَتَّبِعُوا في الكَذِبِ كما يَتَّبِعُ الفَرَّاشُ في النارِ ؟ التَّبَاعُ : الوقوعُ في الشرِّ من غيرِ فِكْرَةٍ ولا رَوِيَّةٍ والمُتَّبَاعَةُ عليه ، ولا يكونُ في الحَيْرِ . ويقالُ في التَّبَاعِ : إنه اللِّجاجةُ ، قال الأزهري : ولم نسمع التَّبَاعِ في

١ قوله « أن تاتبعوا » أصله بثلاث تاءات حذف أحدها كالواجب كما يستفاد من هامش النهاية .

الحَيْرِ وإنما سمعناه في الشرِّ . والتَّبَاعُ : التَّهافتُ في الشرِّ واللِّجاجةُ ولا يكونُ التَّبَاعُ إلا في الشرِّ ؛ ومنه قول الحسن بن علي ، رضوان الله عليهما : إن عليًّا أراد أمرًا فَتَتَّبِعَتْ عليه الأمور فلم يَجِدْ مَنْزَعًا ، يعني في أمرِ الجَمَلِ . وفلان تَبِعٌ ومُتَّبِعٌ أي سربع إلى الشرِّ ، وقيل : التَّبَاعُ في الشرِّ كالتَّبَاعِ في الحَيْرِ . وتَتَّبِعَ الرجلُ : رمى بنفسه في الأمرِ سريعًا . وتَتَّبِعَ الحَيْرانُ : رمى بنفسه في الأمرِ سريعًا من غيرِ تَبْتُّثٍ . وفي الحديث : لما نزل قوله تعالى : والمُحْصَناتُ من النساءِ ، قال سعد بن عُبادة : إن رأى رجل مع امرأته رجلًا فيقتله تَقْتُلونه ، وإن أخبر يَجْلِدُ ثمانين جَلْدَةً ، أفلا تَنْصَرِبُ بالسيفِ ؟ فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : كفى بالسيفِ شأ ؛ أراد أن يقول شاهدًا فأمسك ثم قال : لولا أن يَتَّبِعَ فيه الفَيْرانُ والسكْرانُ ، وجواب لولا محذوف أراد لولا تَهافتُ الفَيْرانِ والسكْرانِ في القَتْلِ لَتَمَّتْ على جعله شاهدًا أو لحكمتُ بذلك ، وقوله لولا أن يتتابع فيه الفيران والسكران أي يتهاقت ويقع فيه . وقال ابن شميل : التتابع ركوب الأمر على خلاف الناس . وتَتَّبِعَ الجملُ في مَشْيِهِ في الحرِّ إذا حرك ألواحهُ حتى يكاد يَنْفَكُ .

والتَّبِعَةُ ، بالكسر : الأربعون من عَنَمِ الصَدَقَةِ ، وقيل : التبعة الأربعون من الغنم من غير أن يُخصَّ بصدقة ولا غيرها . وفي الحديث : أنه كَتَبَ لوائِلَ ابنِ مُجَرِّ كتابًا فيه على التَّبِعَةِ شاةٌ والتَّبِعَةُ لصاحبها ؛ قال الأزهري : قال أبو عبيد التَّبِعَةُ الأربعون من الغنم لم يزد على هذا التفسير ، والتَّبِعَةُ مذكورة في موضعها ، قال : والتبعة اسم لأدنى ما يجب فيه الزكاة من الحيوان ، وكأنتها الجملة التي للسعاة عليها سَبِيلُ من ناعَ يَتَّبِعُ إذا ذهبَ إليه كالحِمْسِ من الإبل

والأربعين من الغنم . وقال أبو سعيد الضرير : التبعة أدنى ما يجب من الصدقة كالأربعين فيها شاة وكخمس من الإبل فيها شاة ، وإنما تَبِعَ التبعةَ الحَقُّ الذي وجب للصدق فيها لأنه لو رامَ أخذ شيء منها قبل أن يبلغ عددها ما يجب فيه التبعة لمنعه صاحب المال ، فلما وجب فيه الحق تاعَ إليه المصدق أي عَجِلَ ، وتاعَ ربُّ المال إلى إعطائه فجاد به ، قال : وأصله من التَّبِعَ وهو القِيءُ . يقال : تاعَ قِيَاءَهُ فَتَاعَ . وحكى شمر عن ابن الأعرابي قال : التبعة لا أدري ما هي ، قال : وبلغنا عن الفراء أنه قال : التبعة من الشاة القطعة التي تجب فيها الصدقة ترمى حول البيوت . ابن شميل : التبِعُ أن تأخذ الشيء بيدك ، يقال : تاعَ به يَتَّبِعُ تَبَاعًا وتَبِعَ به إذا أخذه بيده ، وأنشد :

أَعْطَيْتُهَا عُدَاً وَتَعْتُ بِبَسْرَةٍ ،
وَخَيْرُ الْمَرَاعِي ، قَدْ عَلِمْنَا ، قِصَارَهَا

قال : هذا رجل يزعم أنه أكل رغوة مع صاحبه له فقال : أعطيتها عوداً فأكل به وتعت بتمرة أي أخذتها آكل بها . والمرغاة : العود أو التمر أو الكسرة يرتعى بها ، وجمعه المراعي . قال الأزهري : رأيتُه يخطُ أبي الهيثم : وتعت بتمرة ، قال : ومثل ذلك وتبعتُ بها ، وأعطاني تمرة فتعت بها وأنا فيه واقف ، قال : وأعطاني فلان درهماً فتعت به أي أخذته ، الصواب بالعين غير معجمة .

وقال الأزهري في آخر هذه الترجمة : التبعوات كل بقلة أو ورقة إذا قطعت أو قطفت ظهر لها ابن أبيض يسيل منها مثل ورق التين ويقول آخر يقال لها التبعوات .

حكى الأزهري عن ابن الأعرابي : تبعُ تبعٌ إذا أمرته بالتواضع .

وتتابع القوم في الأرض أي تباعدوا فيها على عمى وشدة .

قال ابن الأعرابي : التاعة الكثرة من اللبب الثخينة . وفي نوادر الأعراب : تتبع عليّ فلان ، وفلان تبعان وتبعان وتبعان وتبعان وتبع وتبع وتبع وتبعان وتبعان وتبع مثله .

فصل التاء

توع : ابن الأعرابي : توع الرجل إذا طفّل على قوم . تطع : التطع : الزكام ، وقيل هو مثل الزكام ، والطعاعي مأخوذ منه ، وقد تطع الرجل ، على ما لم يسم فاعله ، فهو منطوع أي زكّم ، وقيل هو مثل الزكام والسعال . وتطع تطعاً : أبدى ، وليس بثبت .

تبع : تبعت تبعاً وتبعاً : قثت . وفي الحديث : أن امرأة أتت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : يا رسول الله إن ابني هذا به جنون يصيبه بالغداة والعشاء ، فسمح رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صدره ودعا له فتبع نعتة فخرج من جوفه جرّو أسود فسعى في الأرض ؛ قال أبو عبيد : تبع نعتة أي قاء قاءة ، والتبعة المرة الواحدة . وتبعت تبعاً ، بكسر التاء ، تبعاً كتبعنت ؛ عن ابن الأعرابي . قال ابن بري : تبعت تبعاً تبعاً وتبعاً ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال الشاعر :

يَعُودُ فِي تَبَعِهِ حِدَانٌ مَوْلِدِهِ ،
وَإِنْ أَسْنُ تَعْدَى غَيْرَهُ كَلِفًا

وقال ابن دريد : تبع وتبع سواء ، وهي مذكورة في التاء ، وقال أبو منصور : إنما هي بالتاء المثلثة لا غير ، وقد رواها الليث بالتاء ، وهو خطأ ، وقد ذكرنا

نص لفظه في ترجمة تع في فصل التاء ، قال : وهو من التَعْتَعَةِ ، والتَعْتَعَةُ : كلام فيه لُتْعَةٌ .

وانتَعَّ القَيْءُ وانتَعَّ من فِيهِ انتِعَاعاً : اندَقَعَ . وانتَعَّ مَنْخَرَاهُ : هُرِّيقاً دماً ، وكذلك الدم من الجُرْحِ أيضاً ومن الأنف ، ابن الأعرابي : يقال تَعَّ يَتَعُّ وانتَعَّ يَنْتَعُّ وانتَعَّ يَنْتَعُّ وهاعَ وأناعَ كلُّهُ إذا قاء .

والتَعْتَعَةُ : حكاية صوت القاليس ، وقد تَتَعْتَعُ بِقَيْئِهِ وَتَتَعْتَعُهُ ، والتَعْتَعَةُ : كلام رجل تَغْلِبُ عليه النَّاءُ والعين ، وقيل : هو الكلام الذي لا نظام له . والتَتَعُّعُ : اللُّؤْلُؤُ . ويقال لصدفٍ تَتَعْتَعُ ، وللصوف الأحمر تَتَعْتَعُ أيضاً ؛ قال الأزهري في خطبته فيما عَتَّرَ فيه على غلَطِ أحمدَ البُشَنيّ أنه ذكر أن أبا تراب أنشد :

إن تَمْتَعِي صَوْبَكَ صَوْبَ المَدْمَعِ ،
يَجْرِي على الحَدِّ كضِيبِ التَتَعِّعِ

فقيّد البُشَنيّ : التَتَعِّعُ ، بكسر التاءين ، بخطه ثم فسر ضُيبَ التَتَعِّعِ أنه شيء له حب يُزْرَعُ فأخْطأ في كسر التاءين وفي التفسير ، والصواب : التَتَعِّعُ ، بفتح التاءين ، وهو صدف اللؤلؤ ، قال ذلك أحمد بن يحيى ومحمد ابن يزيد المبرد .

تلع : هذه ترجمة انفرد بها الجوهري وذكرها بالمعنى لا بالنص في ترجمة تلغ في حرف العين المعجمة فقال : هنا تَلَعْتُ رأسه أَتَلَعَهُ تَلْعَةً أي سَدَحْتَهُ . والمَتَلَعُ : المُشْدَخُ من البُسْبُرِ وغيره .

ثوع : ابن الأعرابي : ثُعُ ثُعُ إذا أمرته بالانبساط في البلاد في طاعة .

والتُوعُ : شجر من أشجار البلاد عظام تَسْمُو له ساق

غليظة وعناقيدُ كعناقيدِ البُطْمِ ، وهو بما تَدُومُ خُضْرَتُهُ ، وورقه مثل ورق الجوز ، وهو سَبَبُ الأَغْصَانِ وليس له حَمَلٌ ولا يَنْتَفِعُ به في شيء ، واحده ثُوعَةٌ ؛ قال الدِّينَوْرِيُّ : الثُّعْبَةُ شجرة تشبه الثُوعَةَ . وحكى الأزهري عن أبي عمرو : الثَّاعِي القاذِفُ ، وعن ابن الأعرابي : الثَّاعَةُ القَذْفَةُ ، وذكر ابن بري أن ابن خالويه حكى عن العامري : أن الثَّواعَةَ الرجل النحسُ الأَحْمَقُ .

ثيع : قال ابن سيده : ثاعَ الماءُ ، وقال غيره : ثاعَ الشيءَ يَتَّيَعُ ويثاعُ ثَيْعاً وثَيْعَاناً سال .

فصل الجيم

جميع : الجُبَّاعُ : سَهْمٌ صغير يَلْتَعِبُ به الصبيان يجمعون على رأسه تَمْرَةٌ لثلاثِ عَقْرِ ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : ولا أحقُّها وإنما هو الجُمَّاحُ والجُمَّاعُ ، وامرأة جُبَّاعٌ وجُبَّاعةٌ : قصيرة شبهوها بالسهم القصير ؛ قال ابن مقبل :

وطفلةٌ عَيْرُ جُبَّاعٍ ولا تَصَفِّ ،
من دَلَّ أمثالها بادٍ ومكثومُ

أي غير قصيرة ؛ كذا رواه الأصمعي غير جُبَّاع ، والأعراف غير جُبَّاء .

جحلنجع : حكى الأزهري عن الخليل بن أحمد قال : الرباعي يكون اسماً ويكون فعلاً ، وأما الحامسي فلا يكون إلا اسماً ، وهو قول سيويه ومن قال بقوله . وقال أبو تراب : كنت سمعت من أبي الهيثم حرفاً ، وهو جَحَلَنْجَعُ ، فذكرته لشمر بن حمدويه وتبرأت إليه من معرفته وأنشدته فيه ما كان أنشدني ، قال : وكان أبو الهيثم ذكر أنه من أعراب مَدْيَنَ

وكنا لا نكاد نفهم كلامه وكتبه شر والأبيات التي
أنشدني :

إِن تَمْنَعِي صَوْبَكَ صَوَّبَ الْمَدْمَعُ ،
يَجْرِي عَلَى الْحَدِّ كَضِيبِ الثُّعْتَعِ
وَطَمَحِي صَبِيرُهَا جَحَلَنْجَعُ ،
لَمْ يَخْضُ الْجَدُولُ بِالثُّعُوعِ

قال : وكان يسمي الكور المحضى . وقال الأزهرى
عن هذه الكلمة وما بعدها في أول باب الرباعي من
حرف العين : هذه حروف لا أعرفها ولم أجد لها أصلاً
في كتب الثقات الذين أخذوا عن العرب العاربة ما
أودعوا كتبهم ، ولم أذكرها وأنا أحقها ، ولكني
ذكرتها استنداراً لها وتعجباً منها ولا أدري ما
صحتها ، ولم أذكرها أنا هنا مع هذا القول إلا لئلا
يذكرها ذاكر أو يسمعها سامع فيظن بها غير ما
نقلت فيها ، والله أعلم .

جدع : الجَدْعُ : القَطْعُ ، وقيل : هو القطع البائن
في الأنف والأذن والثقة واليد وفورها . جَدَعَهُ
يَجْدَعُهُ جَدْعاً ، فهو جادِعٌ . وحمارٌ مُجْدَعٌ :
مَقْطُوعُ الأذن ؛ قال ذو الحِرَقِ الطَّهَوِيُّ :

أَتَانِي كَلَامُ الثُّعْلَبِيِّ بْنِ دَيْسِقٍ ،
فَفِي أَيْ هَذَا ، وَبَيْتُهُ ، يَتَّعْرَعُ ؟
يقول الحنفي ، وأبغض العجم ، ناطقاً
إلى ربه ، صوت الحمار الجَدْعُ

أراد الذي 'جدع' فأدخل اللام على الفعل المضارع
لمضارعة اللام الذي كما تقول هو الـيَضْرِبُكَ ، وهو
من أبيات الكتاب ، وقال أبو بكر بن السراج :
لما احتاج إلى رفع القافية قلب الاسم فعلاً وهو

من أفصح ضرورات الشعر ، وهذا كما حكاه الفراء من
أن رجلاً أقبل فقال آخر : ها هوذا ، فقال السامع :
نعم الها هوذا ، فأدخل اللام على الجملة من المبتدأ
والخبر تشبيهاً له بالجملة المركبة من الفعل والفاعل ؛
قال ابن بري : ليس بيتُ ذي الحِرَقِ هذا من أبيات
الكتاب كما ذكر الجوهري وإنما هو في نوادر أبي زيد .
وقد جدعَ جدعاً ، وهو أجدعُ بينَ الجدعِ ،
والأثنى جدعاء ؛ قال أبو ذؤيب يصف الكلاب
والثور :

فانصاعَ من حدَرٍ وسَدَّ فُرُوجَهُ
غَبْرُ صَوَارٍ : وافيانِ وَأَجْدَعُ

أجدع أي مقطوع الأذن . وافيان : لم يُقطع من
آذانها شيء ، وقيل : لا يقال جدعَ ولكن جدعَ
من المجذوع .

والجدعة : ما بقي منه بعد القطع . والجدعة :
موضع الجدع ، وكذلك العرجة من الأعرج ،
واقطعة من الأقطع . والجدع : ما انقطع من
متاديم الأنف إلى أقصاه ، سمي بالمصدر .

وناقة جدعاء : قطيعُ سدسِ أذنها أو ربعا أو ما
زاد على ذلك إلى النصف . والجدعاء من المعز :
المقطوع ثلث أذنها فصاعداً ، وعم به ابن الأنباري
جميع الشاء المُجدعُ الأذن . وفي الدعاء على الإنسان :
جدعاً له وعقرأ ؛ نصبوها في حدِّ الدعاء على إضرار
الفعل غير المستعمل إظهاره ، وحكى سيبويه : جدعته
تجديعاً وعقرته قلت له ذلك ، وهو مذكور في
موضعه ؛ فأمّا قوله :

تَراه كَأَنَّ اللَّهَ يَجْدَعُ أَنْفَهُ
وَعَيْنَيْهِ ، إِنَّ مَوْلَاهُ نَابَ لَهُ وَفَرُّ

فعلی قوله :

بَالَيْتَ بُعْلَكَ قَدْ غَدَا
مُتَقَلِّدًا سِنْفًا وَرُمَحًا

لَمَّا أَرَادَ وَيَقْتَأُ عَيْنَهُ؛ وَاسْتَعَارَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الْجُدْعَ
وَالْعَرْنِينَ لِلدَّهْرِ فَقَالَ :

وَأَصْبَحَ الدَّهْرُ ذُو الْعَرْنَيْنِ قَدْ جُدِعَا
وَالْأَعْرَفُ :

وَأَصْبَحَ الدَّهْرُ ذُو الْعَلَاتِ قَدْ جُدِعَا

وَجُدِعَا : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ تَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ كَأَنَّهَا
تَجْدَعُهُ ؛ قَالَ أَبُو حَنْبَلٍ الطَّائِي :

لَقَدْ آلَيْتُ أَغْدِرَ فِي جُدْعَارِ ،
وَإِنْ مُنَيْتُ ، أَمَاتِ الرَّبَاعِ

وَهِيَ الْجُدْعَاءُ أَيْضًا غَيْرُ مَبْنِيَةِ لِمَكَانِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ .
وَالجُدْعَاءُ : الْمَوْتُ لِذَلِكَ أَيْضًا . وَالْمُجَادَعَةُ : الْمُخَاصَمَةُ .
وَجَادَعَهُ مُجَادَعَةٌ وَجِدَاعًا : شَاتَمَهُ وَشَارَاهُ كَأَنَّ كُلَّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا جُدْعٌ أَنْفٌ صَاحِبُهُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

أَقَارِعُ عَوْفٍ ، لَا أَحَاوِلُ غَيْرَهَا ،
وَجُوهٌ قُرُودٍ ، تَبْتَغِي مِنْ تَجَادِعِ

وَكَذَلِكَ التَّجَادِعُ . وَيُقَالُ : اجْدَعْنَهُمْ بِالْأَمْرِ حَتَّى
يَذِلُّوا ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَلَمْ يَفْسِرْهُ . قَالَ ابْنُ
سِيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ عَلَى الْمَثَلِ أَيُّ اجْدَعُ أَنْوَفَهُمْ . وَحِكْمِي
عَنْ ثَعْلَبٍ : عَامٌ تَجْدَعُ أَفَاعِيهِ وَتَجَادَعُ أَيُّ يَأْكُلُ
بَعْضُهَا بَعْضًا لَشِدَّتِهِ ، وَكَذَلِكَ تَرَكْتُ الْبِلَادَ تَجْدَعُ
وَتَجَادَعُ أَفَاعِيهَا أَيُّ يَأْكُلُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، قَالَ : وَلَيْسَ
هُنَاكَ أَكْلٌ وَلَكِنْ يَرِيدُ تَتَلَعُّعٌ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
الْمُجْدَعُ مِنَ النَّبَاتِ مَا قُطِعَ مِنْ أَعْلَاهُ وَتَوَاحِيهِ أَوْ

أَكْلٌ . وَيُقَالُ : جَدَعُ النَّبَاتَ الْقَحْطُ إِذَا لَمْ يَزُكْ
لِانْتِقَاطِ الْعَيْثِ عَنْهُ ؛ وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَعَيْثٌ مَرْبِيعٌ لَمْ يُجْدَعْ نَبَاتُهُ

وَكَأَلُ جُدْعَارِ ، بِالضَّمِّ ، أَيُّ دَوِيٍّ ؛ قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ
مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

وَقَدْ أَصِلُ الْحَلِيلَ وَإِنْ نَأْتِي ،
وَعِيبٌ عَدَاوَتِي كَأَلُ جُدْعَارِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : قَوْلُهُ كَأَلُ جُدْعَارِ أَيُّ يَجْدَعُ مَنْ رَعَاهُ ؛
يَقُولُ : غِيبَ عَدَاوَتِي كَأَلُ فِيهِ الْجُدْعُ لِمَنْ رَعَاهُ ،
وَغِيبٌ بِمَعْنَى بَعْدَ . وَجُدِعَ الْغُلَامُ يَجْدَعُ جُدْعًا ،
فَهُوَ جُدِعٌ : سَاءَ غِذَاؤُهُ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

وَذَاتُ هِدْمٍ عَارٍ تَوَاشَرُهَا ،
تُصْنِتُ بِالْمَاءِ تَوَلِبًا جُدْعَا

وَقَدْ صَحَّفَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ هَذِهِ اللَّفْظَةَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي
أَثْنَاءِ خُطْبَةِ كِتَابِهِ : جَمَعَ سَلِيمَانَ بْنَ عَلِيٍّ الْمَاشِيَّ
بِالْبَصْرَةِ بَيْنَ الْمُفَضَّلِ الضَّبِّيِّ وَالْأَصْعَمِيِّ فَأَنْشَدَ الْمُفَضَّلُ :
وَذَاتُ هِدْمٍ ، وَقَالَ آخِرُ الْبَيْتِ : جُدْعَا ، فَفَطِنَ
الْأَصْعَمِيُّ لِحَطْنِهِ ، وَكَانَ أَحَدَثَ سِتًّا مِنْهُ ، فَقَالَ لَهُ :
لَمَّا هُوَ تَوَلِبًا جُدْعَا ، وَأَرَادَ تَقْرِيرَهُ عَلَى الْحَطْلِ فَلَمْ
يَقْطِنِ الْمُفَضَّلُ لِمُرَادِهِ ، فَقَالَ : وَكَذَلِكَ أَنْشَدْتَهُ ،
فَقَالَ لَهُ الْأَصْعَمِيُّ حِينَئِذٍ : أَخْطَأْتُ لَمَّا هُوَ تَوَلِبًا
جُدْعَا ، فَقَالَ لَهُ الْمُفَضَّلُ : جُدْعَا جُدْعَا ، وَرَفَعَ صَوْتَهُ
وَمَدَّهُ ، فَقَالَ لَهُ الْأَصْعَمِيُّ : لَوْ نَفَخْتُ فِي الشُّبُّورِ مَا
نَفَعَكَ ، تَكَلَّمَ كَلَامَ النَّمْلِ وَأَصِيبٌ ، لَمَّا هُوَ جُدْعَا ،
فَقَالَ سَلِيمَانُ بْنُ عَلِيٍّ : مِنْ تَخْتَارَانِ أَجْعَلُهُ بَيْنَكُمَا ؟
فَاتَّفَقَا عَلَى غِلَامٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ حَافِظٍ لِلشُّعْرِ فَأَخْضَرَ ،
فَعَرَضَا عَلَيْهِ مَا اخْتَلَفَا فِيهِ فَصَدَّقَ الْأَصْعَمِيُّ وَصَوَّبَ

قوله ، فقال له المفضل : وما الجَدَعُ ؟ فقال : السميءُ
الغذاء . وأجدَعَه وجدَعَه : أساءَ غذاءه . قال ابن
بري : قال الوزير : جدَعُ فَعِيلٌ بمعنى مفعول ، قال :
ولا يعرف مثله . وجدَعَ الفَصِيلُ أيضاً : ساءَ
غِذَاؤُهُ . وجدَعَ الفَصِيلُ أيضاً : رُكِبَ صغيراً
فَوَهَنَ . وجدَعَتْهُ أي سَجَتْهُ وحَبَسَتْهُ ، فهو تجدوع ؛
وأنشد :

كأنه من طول جدَعِ العَفْسِ

وبالذال المعجمة أيضاً ، وهو المحفوظ . وجدَعَ الرجلُ
عِيَالَهُ إذا حَبَسَ عنهم الخير . قال أبو الهيثم : الذي
عندنا في ذلك أن الجَدَعُ والجَدَعُ واحد ، وهو
حَبَسٌ من تَحْبِيسِهِ على سوءِ لوائه وعلى الإذالة منك
له ؛ قال : والدليل على ذلك بيت أوس :

تَضَمَّتْ بالماء تَوَلَبًا جَدَعَا

قال : وهو من قولك جدَعَتْهُ فجدَع كما تقول ضربت
الصَّقِيعُ النباتَ فَضْرَبَ ، وكذلك صَقَعَ ، وعَقَرَئُهُ
فَعَقَرَ أي سَقَطَ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

حَبَلْتُ جَدَعَهُ الرِّعَاءَ

ويروى : أجدَعَهُ ، وهو إذا حَبَسَهُ على مَرَعَى سَوَاءً ،
وهذا يقوي قول أبي الهيثم .

والجَدَاعُ : الأَحْشَاءُ ، ويقال : هي جَدَادِبُ تكون
في جِعْرَةِ اليرابيع والضباب يخرُجُن إذا ذنا الحافر
من قَعْرِ الجُحْرِ . قال ابن بري : قال أبو حنيفة
الجُدَدُ الصغير يقال له جُدَدُ ، وجمعه جَدَاعُ ؛
ومنه قول الراعي :

بِحَيِّ تَمَيَّرِيَّ عليه مَهَابَةٌ
يَجْمَعُ ، إذا كان اللثامُ جَدَاعًا

ومنه قيل : رأيت جَدَاعَ الشرِّ أي أوائله ، الواحدة
جُدَعَةٌ ، وهو ما دَبَّ من الشرِّ ؛ وقال محمد بن
عبد الله الأزدي :

لا أدْفَعُ ابنَ العَمِّ يَمْشِي على سَفَا ،
وإن بَلَعْتَنِي مِن أَذَاهِ الجَدَاعِ

وذاتُ الجَدَاعِ : الداهيةُ . الفراء : يقال هو
الشیطان والمارِدُ والمارِجُ والأجْدَعُ . روي عن
مسروق أنه قال : قدمت على عمر فقال لي : ما
اسمُك ؟ فقلت : مسروقُ بن الأجدَعِ ، فقال : أنت
مسروق بن عبد الرحمن ، حدثنا رسول الله ، صلى الله
عليه وسلم ، أن الأجدع شيطان ، فكان اسمه في الديوان
مسروق بن عبد الرحمن . وعبد الله بن جَدَعَانَ .
وأجدَعُ وجُدَعُ : أسنان . وبنو جدَعَاءَ : بطن
من العرب ، وكذلك بنو جدَاعِ وبنو جدَاعَةَ .

جدع : الجَدَعُ : الصغير السن . والجَدَعُ : اسم له
في زمن ليس بسِنٍّ تَبُنْتُ ولا تَسْقُطُ وتعاقِبُها
أخرى . قال الأزهري : أما الجَدَعُ فإنه يختلف في
أسنان الإبل والحيل والبقر والشاة ، وينبغي أن يفسر
قول العرب فيه تفسيراً مُشْبِعاً لحاجة الناس إلى
معرفة في أوضاعهم وصدقاتهم وغيرها ، فأما البعير
فإنه يُجَدَعُ لاستِكْماله أربعة أعوام ودخوله في
السنة الخامسة ، وهو قبل ذلك حِقٌّ ؛ والذكر
جَدَعٌ والأُنثى جَدَعَةٌ وهي التي أوجبها النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، في صدقة الإبل إذا جاوزت ستين ،
وليس في صدقات الإبل سنٌ فوق الجَدَعَةِ ، ولا
يُجَزَى الجَدَعُ من الإبل في الأضاحي . وأما
الجَدَعُ في الحيل فقال ابن الأعرابي : إذا استتمَّ الفرس
ستين ودخل في الثالثة فهو جَدَعُ ، وإذا استتم الثالثة
كذا بالأمس ، وفي الفاموس : وعبد الله بن جدعان جواد معروف .

ودخل في الرابعة فهو ثنبي ، وأما الجَدَعُ من البقر فقال ابن الأعرابي : إذا طلع قَرْنُ العِجَلِ وقَبِيضُ عليه فهو عَضْبٌ ، ثم هو بعد ذلك جَدَعٌ ، وبعده ثنبي ، وبعده رِبَاعٌ ، وقيل : لا يكون الجَدَعُ من البقر حتى يكون له سنتان وأوّل يوم من الثالثة، ولا يجزىء الجَدَعُ من البقر في الأضاحي . وأما الجَدَعُ من الضأن فإنه يجزىء في الضحية ، وقد اختلفوا في وقت إجذاعه ، فقال أبو زيد : في أسنان الغنم المعزى خاصة إذا أتى عليها الحول فالذكر تَبَسٌ والأُنثى عَنزٌ ، ثم يكون جَدَعاً في السنة الثانية ، والأُنثى جَدَعَةٌ ، ثم ثنبيّاً في الثالثة ثم رباعيّاً في الرابعة ، ولم يذكر الضأن . وقال ابن الأعرابي : الجَدَعُ من الغنم لسنة ، ومن الحيل لسنتين ، قال : والعنّاقُ تُجَدَعُ لسنة وربما أُجذعت العنّاق قبل تمام السنة للخِصْبِ فَتَسْمَنُ فيُسْرِعُ إجذاعها ، فهي جَدَعَةٌ لسنة ، وثنبيّة لتمام سنتين . وقال ابن الأعرابي في الجَدَعُ من الضأن : إن كان ابن سائبين أُجَدَعَ لسنة أشهر إلى سبعة أشهر ، وإن كان ابن هرَمَيْن أُجَدَعَ لثمانية أشهر إلى عشرة أشهر ، وقد قرّق ابن الأعرابي بين المعزى والضأن في الإجداع ، فجعل الضأن أسرع إجذاعاً . قال الأزهري : وهذا إما يكون مع خِصْبِ السنة وكثرة اللبن والعُشْبِ ، قال : وإمّا يجزىء الجَدَعُ من الضأن في الأضاحي لأنه يَنْزُو فيلقحُ ، قال : وهو أوّل ما يستطيع ركوبه ، وإذا كان من المعزى لم يلقح حتى يُثني ، وقيل : الجَدَعُ من المعزى لسنة ، ومن الضأن لثمانية أشهر أو تسعة . قال الليث : الجَدَعُ من الدوابّ والأنعام قبل أن يُثني بسنة ، وهو أوّل ما يستطيع ركوبه والانتفاعُ به . وفي حديث الضحية : صَحَّيْنَا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بالجَدَعُ من الضأن

والثني من المعز . وقيل لابنة الحُسُ : هل يُلْقِحُ الجَدَعُ ؟ قالت : لا ولا يَدَعُ ، والجمع جُدَعٌ وجُدَعَانٌ وجُدَعَانٌ والأُنثى جَدَعَةٌ وجَدَعَاتٌ ، وقد أُجَدَعَ ، والاسم الجُدُوعَةُ ، وقيل : الجُدُوعَةُ في الدوابّ والأنعام قبل أن يُثني بسنة ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إذا رأيت بازلاً صارَ جَدَعُ
فاخذر، وإن لم تَلقَ حَتْفاً، أن تَقَعُ

فسره فقال : معناه إذا رأيت الكبير يسفه سفة الصغير فاحذّر أن يقع البلاء ويكزل الحتف ؛ وقال غير ابن الأعرابي : معناه إذا رأيت الكبير قد تحاثت أسنانه فذهبت فإنه قد قنسي وقرب أجله فاحذّر، وإن لم تَلقَ حَتْفاً ، أن تصير مثله ، واعمل لنفسك قبل الموت ما دُمت شاباً . وقولهم : فلان في هذا الأمر جَدَعٌ إذا كان أخذ فيه حديثاً . وأعدتُ الأمرَ جَدَعاً أي جديداً كما بدأ . وفرّ الأمرُ جَدَعاً أي بُدئ . وفرّ الأمرَ جَدَعاً أي أبداه . وإذا طفئت حَرْبٌ بين قوم فقال بعضهم : إن شئتُ أعدناها جَدَعَةً أي أوّل ما يبتدأ فيها . وتجادع الرجلُ : أرى أنه جَدَعٌ على المثل ؛ قال الأسود :

فإن أكُ مدلولاً عليّ ، فإني
أخو الحَرْبِ ، لا قَحْمٌ ولا مُتَجَادِعُ

والدهر يسمى جَدَعاً لأنه جديده . والأزلمُ الجَدَعُ : الدهر الجِدّة ؛ قال الأخطل :

١ قوله « والجمع جَدَعٌ » كذا بالاصل مضبوطاً ، وعارة الصباح : والجمع جَدَعٌ مثل جبل وجبال وجَدَعَانٌ بضم الجيم وكسرهما ونحوه في الصباح والقاموس .

يا بشر، لو لم أكن منكم بمنزلة،
ألقى عليّ يديه الأزلّم الجذع

أي لولاكم لأهلكني الدهر. وقال ثعلب: الجذع من قولهم الأزلّم الجذع كل يوم ليلة، هكذا حكاه، قال ابن سيده: ولا أدري وجهه، وقيل: هو الأسد، وهذا القول خطأ. قال ابن بري: قول من قال إن الأزلّم الجذع الأسد ليس بشيء. ويقال: لا آتيك الأزلّم الجذع أي لا آتيك أبداً لأن الدهر أبداً جديد كأنه قتي لم يسن؛ وقول ورقة ابن نوفل في حديث المبعث:

يا ليتني فيها جذع

يعني في نبوة سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أي ليتني أكون شاباً حين تظهر نبوته حتى أبلغ في نصرته.

والجذع: واحد جذوع النخلة، وقيل: هو ساق النخلة، والجمع أجداع وجذوع، وقيل: لا يبين لها جذع حتى يبين ساقها.

وجذع الشيء يجذعه جذعاً: عفسه ودلكه. وجذع الرجل يجذعه جذعاً: حبسه، وقد ورد بالذال المهمل، وقد تقدم. والمجدوع: الذي يجبس على غير سرعى. وجذع الرجل عياله إذا حبس عنهم خيراً. والجذع: حبس الدابة على غير علف؛ قال العجاج:

كأنه من طول جذع العفس،
ورملان الحنس بعد الحنس،
يُنحّت من أقطاره بفأس

وفي النوادر: جذعت بين البعيرين إذا قرنتهما

في قرن أي في حبل. وجذاع الرجل: قومه لا واحد له؛ قال المخبّل يهجو الزبرقان:

تمسى حصين أن يسود جذاعه،
فأمسى حصين قد أذل وأقهر

أي قد صار أصحابه أذلاء مقهورين، ورواه الأصمعي: قد أذل وأقهر، فأقهر في هذا لغة في قهر أو يكون أقهر وجد مقهوراً. وخص أبو عبيد بالجذاع رهط الزبرقان.

ويقال: ذهب القوم جذع جذع إذا تفرقوا في كل وجه.

وجذيع: اسم. وجذع أيضاً: اسم. وفي المثل: خذ من جذع ما أعطاك؛ وأصله أنه كان أعطي بعض الملوك سيفه رهناً فلم يأخذه منه وقال: اجعل هذا في كذا من أمك، فضر به فقتله. والجذاع: أحياء من بني سعد معروفون بهذا اللقب. وجذعان الجبال: صغارها؛ وقال ذو الرمة يصف السراب:

جواربه جذعان القفاف الثوابك

أي يجري فيري الشيء القصيف كالسبكة في عظمه. والقضفة: ما ارتفع من الأرض.

والجذعة: الصغير. وفي حديث علي: أسلم والله أبو بكر، رضي الله عنهما، وأنا جذعة؛ وأصله جذعة والميم زائدة، أراد: وأنا جذع أي حديث السن غير مُدرك فزاد في آخره ميماً كما زادوها في سننهم العظيم الأسنن وزرقم الأزرق، وكما قالوا للابن ابنتم، والهاء للمبالغة.

قوله «ورواه الأصمعي النح» بمرجمة مادة قهر يلم عكس ما هنا.

منًا على وائلٍ ، وأفلتنتا
بومًا عديي ، جُرَيْعَةَ الذَّقْنِ

قال أبو زيد : ويقال أفلتنتي جريصاً إذا أفلتتكَ ولم يكذب. وأفلتني جريعة الرقيق إذا سبقك فابتلعت ريقك عليه غيظاً . وفي حديث عطاء قال : قلت للوليد قال عُمر : ودِدْتُ أنِّي نَجْوْتُ كَفَافاً ، فقال : كذبت ! فقلت : أو كذبت فأفلتت منه ! يجريعة الذَّقْنِ ، يعني أفلتت بعدما أشرفت على الهلاك .

والجِرْعَةُ والجِرْعَةُ والجِرْعُ والأَجْرَعُ والجِرْعَاءُ : الأرض ذات الحزونة تشاكل الرمل ، وقيل : هي الرملة السهلة المستوية ، وقيل : هي الدغص لا تثبت شيئاً . والجِرْعَةُ عندهم : الرملة العذاة الطيبة المنبت التي لا وُعْوة فيها . وقيل : الأجرع كتيب جانب منه رمل وجانب حجارة ، وجمع الجِرْعُ أجراع وجراع ، وجمع الجِرْعَةَ جِرَاعٌ ، وجمع الجِرْعَةَ جِرْعٌ ، وجمع الجِرْعَاءَ جِرْعَاواتٌ ، وجمع الأَجْرَعِ أجراعٌ . وحكى سيبويه : مكان جِرْعٌ كأجرع . والجِرْعَاءُ والأَجْرَعُ : أكبر من الجِرْعَةَ ؛ قال ذو الرمة في الأجرع فجعله ينبت النبات :

بأجرعَ مِرْبَاعٍ مَرَبٍ مُحَلَّلٍ

ولا يكون مَرَبًا مُحَلَّلًا إلا وهو يُنبت النبات ؛
وفي قصة العباس بن مرداس وشعره :

وكرّبي على المهز بالأجرع

قال ابن الأثير : الأجرعُ المكانُ الواسع الذي

١ قوله « فألت منه » هذا الضبط في النهاية ضبط القلم .

جوع : جِرْعَ الماءِ وجِرْعَهُ يجِرْعُهُ جِرْعًا ، وأنكر الأصمعي جِرْعَتَ ، بالفتح ، واجترعته وتجرعته : بلعته . وقيل : إذا تابع الجِرْعُ مرة بعد أخرى كالمتكرره قيل : تجرعه ، قال الله عز وجل : يتجرعهُ ولا يكادُ يسيغه ؛ وفي حديث الحسن بن علي ، رضي الله عنهما ، وقيل له في يوم حارٍ : تجرع ، فقال : إنما يتجرعُ أهلُ النار ؛ قال ابن الأثير : التجرعُ شُرْبٌ في عَجَلَةٍ ، وقيل : هو الشرب قليلاً قليلاً ، أشار به إلى قوله تعالى : يتجرعهُ ولا يكادُ يسيغه ، والاسم الجِرْعَةُ والجِرْعَةُ وهي حُسْوة منه ، وقيل : الجِرْعَةُ المرة الواحدة ، والجِرْعَةُ ما اجترعته ، الأخيرة للمهله على ما أراه سيبويه في هذا النحو . والجِرْعَةُ : مِلءُ الفم يبتلعه ، وجمع الجِرْعَةَ جِرْعٌ . وفي حديث المقداد : ما به حاجة إلى هذه الجِرْعَةَ ؛ قال ابن الأثير : تروى بالفتح والضم ، فالفتح المرة الواحدة منه ، والضم الاسم من الشرب اليسير ، وهو أشبه بالحديث ، ويروى بالزاي وسيأتي ذكره . وجِرْعَ الغيظِ : كظمه على المثل بذلك . وجِرْعَهُ غَضَصَ الغيظِ فتجرعه أي كظمه . ويقال : ما من جرعةٍ أحمدَ عُفْبَانًا من جرعةٍ غيظٍ تكظمها . وبتصغير الجِرْعَةَ جاء المثل وهو قولهم : أفلتتَ بجريعةِ الذَّقْنِ وجريعةِ الذَّقْنِ ، بغير حرف ، أي وقرب الموت منه كقرب الجريعة من الذَّقْنِ ، وذلك إذا أشرَفَ على التلف ثم نجا ؛ قال الفراء : هو آخر ما يخرج من النفس يريدون أن نفسه صارت في فيه فكاد يهلك فأفلتت وتخلص . قال أبو زيد : ومن أمثالهم في إفلتت الجبان : أفلتتني جريعة الذَّقْنِ إذا كان قريباً منه كقرب الجِرْعَةَ من الذَّقْنِ ثم أفلتته ، وقيل : معناه أفلتت جريصاً ؛ قال مهمل :

فيه حُرُونَةٌ وَخَشُونَةٌ . وفي حديث قُسٍّ : بين صُدُورِ جِرْعَانٍ ؛ هو بكسر الجيم جمع جِرْعَةٍ ، بفتح الجيم والراء ، وهي الرملة التي لا تُثَبِتُ شيئاً ولا تُمَسِّكُ ماءً . والجِرْعُ : التواء في قوَّة من قوَى الحَبَلِ أو الوترِ تَظْهَرُ على سائر القوَى . وأَجْرَعُ الحَبْلَ والوترَ : أَغْلَظَ بعضَ قُوَاهُ . وحَبَلُ جِرْعٍ ووتر مجرَّعٌ وجِرْعٌ ، كلاهما : مستقيم إلا أن في موضع منه نُشُوءٌ فيُنْسَخُ ويُنْشَقُ بقطعة كساء حتى يذهب ذلك النُشُوءُ .

وفي الأوتار المُجْرَعُ : وهو الذي اختلف قَتْلُهُ وفيه عُجْرٌ لم يُجَدِّ قَتْلُهُ ولا إغارته ، فظهر بعضُ قُوَاهُ على بعض ، وهو المُعْجَرُ ، وكذلك المُعْرَدُ ، وهو الحَصِيدُ من الأوتار الذي يَظْهَرُ بعضُ قُوَاهُ على بعض .

ونوق تجارِعُ ومَجَارِعُ : قَلِيلَاتُ اللبنِ كَأَنَّهُ ليس في ضروعها إلا مُجْرِعٌ .

وفي حديث حذيفة : جئتُ يومَ الجِرْعَةِ فإذا رجل جالسٌ ؛ أراد بها هنا اسم موضع بالكوفة كان فيه قِتْنَةٌ في زمنِ عُمَانَ بنِ عفان ، رضي الله عنه .

جوشع : الجُرْشُوعُ : العَظِيمُ الصدر ، وقيل الطويل ، وقال الجوهري من الإبل فحَصَّصَ ، وزاد : المتفَخِّخُ الجُنَيْنِ ؛ قال أبو ذؤيب يصف الحُمُرَ :

فَنَكِرْتَهُ فَنَقَرَنْ ، وَاْمْتَرَسَتْ بِهِ
هَوَاجًا هَادِيَةً ، وَهَادِي جُرْشُوعُ

أي فنكرونها الصائدة . وامتترست الأتان بالفحل .
والهادية : المتقدمة . الأزهري : الجِرَاشِعُ أودية عظام ؛ قال المهدي :

كَأَنَّ أَرِيَّ السَّيْلِ مَدَّةً عَلَيْهِمْ ،
إِذَا كَفَعْتَهُ فِي الْبَدَاحِ الْجِرَاشِعُ

جزع : قال الله تعالى : إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ؛ الجَزُوعُ : ضد الصُّبُورِ على الشرِّ ، والجَزَعُ نَقِيضُ الصَّبْرِ . جَزَعٌ ، بالكسر ، يُجَزَعُ جَزَعًا ، فهو جازع وجَزَعٌ وجَزَعٌ وجَزُوعٌ ، وقيل : إذا كثُر منه الجَزَعُ ، فهو جَزُوعٌ وجَزَاعٌ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ولستُ بِمَيِّمٍ في الناسِ يَلْحَمِي ،
على ما فاتهُ ، وخيمَ جُزَاعُ

وأجزعه غيره .

والمَجْزَعُ : الجَبَانُ ، هِفْعَلٌ من الجَزَعِ ، هاؤه بدل من الهزوة ؛ عن ابن جني ؛ قال : ونظيره هَجْرَعٌ وهِبْلَعٌ فيمن أخذهُ من الجِرْعِ والبَلْعِ ، ولم يعتبر سببويه ذلك . وأجزعه الأمرُ ؛ قال الأعشى باهلة :

فَإِنْ جَزَعْنَا ، فَإِنَّ الشَّرَّ أَجْزَعَنَا ،
وَإِنْ صَبَرْنَا ، فَإِنَّا مَعْشَرٌ صَبْرٌ

وفي الحديث : لما طعنَ عُمرُ جعلَ ابنُ عباسٍ ، رضي الله عنهما ، يُجْزِعُهُ ؛ قال ابن الأثير : أي يقول له ما يُسئله ويُنزِيلُ جَزَعَهُ وهو الحُزْنُ والخُوفُ .

والجَزَعُ : قطعك وادياً أو مفازة أو موضعاً تقطعه عَرَضاً ، وناحتها جَزَعًا . وجَزَعُ الموضعِ يُجْزَعُ جَزَعًا : قطعهُ عَرَضاً ؛ قال الأعشى :

جَارِعَاتٍ بَطْنَ العَقِيقِ ، كَمَا تَدُ
ضِي رِفاقُ أَمَامِهِن رِفاقُ

وجَزَعُ الوادي ، بالكسر : حيث تَجْزَعُهُ أي تقطعه ، وقيل مُنْقَطِعُهُ ، وقيل جانبه ومُنْعَطَفُهُ ، وقيل هو ما اتسع من مَضايقه أثبت أو لم يثبت ، وقيل :

لا يسمى جزع الوادي جزعاً حتى تكون له سعة
ثبتت الشجر وغيره ؛ واحتج بقول لبيد :

مُحْفِزَتٌ وَزَايَلَهَا السَّرَابُ ، كَأَنَّهَا
أَجْزَاعُ بَيْتِشَةَ أَنْثَاهَا وَرِضَامُهَا

وقيل : هو مُنْحَنَاهُ ، وقيل : هو إذا قطعه إلى
الجانِبِ الآخرِ ، وقيل : هو رمل لا نبات فيه ، والجمع
أَجْزَاعٌ . وجزعُ القومِ : حَلَّتْهُمْ ؛ قال الكسيت :

وَصَادَفَنَ مَشْرَبَهُ وَالْمَسَا
مَ ، شَرِبًا هَنِيئًا وَجِزْعًا شَجِيرًا

وجزعة الوادي : مكان يستدير ويتسع ويكون فيه
شجر يُرَاحُ فيه المالُ من الفُرِّ وَيُحْبَسُ فيه إذا
كان جانعاً أو صادراً أو مُخْتَدِراً ، والمُخْتَدِرُ الذي
تحت المطر . وفي الحديث : أنه وقفَ على مُحَسَّرٍ
فقرعَ راحلته فحَبَّتْ حتى جَزَعَهُ أي قطعَهُ عَرَضاً ؛
قال امرؤ القيس :

قَرِيقَانِ : مِنْهُمُ سَالِكٌ بَطْنُ نَخْلَةٍ ،
وَأَخْرُ مِنْهُمُ جَازِعٌ نَجْدٌ كَبْكَبِ

وفي حديث الضحية : فَتَفَرَّقَ النَّاسُ إِلَى غُنَيْمَةٍ
فَتَجَزَّعَوْهَا أَي اِقْتَسَمُوهَا ، وأصله من الجَزَعِ
الْقَطْعِ .

وانجزعَ الجبلُ : انقطعَ بنصفين ، وقيل : هو
أن ينقطعَ ، أيًا كان ، إلا أن ينقطعَ من الطرفِ .

والجزعةُ والجزعةُ : القليل من المال والماء .
وانجزعتِ العِصَا : انكسرت بنصفين . وتجزعَ
السهْمُ : تكسَّر ؛ قال الشاعر :

إذا رُمِحَهُ فِي الدَّارِعِينَ تَجَزَّعًا

واجتزعتُ من الشجرة عوداً : اقتطعتُهُ

واكْتَسَرْتَهُ . ويقال : جَزَعَ لي من المالِ جِزْعَةً
أَي قَطَعَ لي منه قِطْعَةً .

وبُسرةٌ مُجَزَّعةٌ ومُجَزَّعةٌ إذا بلغَ الإِرطابُ ثلثيها .
وتمرٌ مُجَزَّعٌ ومُجَزَّعٌ ومُتَجَزَّعٌ : بلغَ الإِرطابُ
نصفه ، وقيل : بلغَ الإِرطابُ من أسفله إلى نصفه ،
وقيل : إلى ثلثيه ، وقيل : بلغَ بعضه من غير أن يُجَدَّ ،
وكذلك الرُّطْبُ والعنب . وقد جَزَعُ البُسْرُ
والرطبُ وغيرها تجزيعاً ، فهو مُجَزَّعٌ . قال سحر :
قال المَعَرِّيُّ المُجَزَّعُ ، بالكسر ، وهو عندي
بالنصب على وزن مُخَطِّمٍ . قال الأزهرى : وساعى
من الهَجْرِيِّينَ رُطْبُ مُجَزَّعٌ ، بكسر الزاي ، كما رواه
المعري عن أبي عبيد . ولحمُ مُجَزَّعٌ ومُجَزَّعٌ : فيه بياض
وحمرة ، ونوى مُجَزَّعٌ إذا كان محكوكاً . وفي
حديث أبي هريرة : أنه كان يُسَبِّحُ بالنوى المُجَزَّعِ ،
وهو الذي حَكَّ بعضه بعضاً حتى ابيضَ الموضعُ
المحكوك منه وثرَكَ الباقي على لونه تشبيهاً بالجَزَعِ .
وَوَثَرَ مُجَزَّعٌ : مَخْتَلِفُ الوَضْعِ ، بعضه رقيق وبعضه
غليظ ، وجزعٌ : مكان لا شجر فيه .

والجَزَعُ والجَزَعُ ؛ الأخيرة عن كراع : ضرب من
الحَرَرِ ، وقيل : هو الحرز الباني ، وهو الذي فيه
بياض وسواد تشبه به العين ؛ قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ عُيُونََ الوَحْشِ ، حَوْلَ خَبَائِنَا
وَأَرْحُلِنَا ، الجَزَعُ الذي لم يُتَّقَبِ

واحدته جزعة ؛ قال ابن بري : سمي جَزَعاً لأنه
مُجَزَّعٌ أي مُقَطَّعٌ بألوان مختلفة أي قُطِعَ سواده
ببياضه ، وكانَ الجِزْعَةُ مسماةً بالجِزْعَةِ ، المرة
الواحدة من جَزَعَتِ .

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : انقطعَ عِقْدُها
من جِزْعِ ظَفَارِ . والجِزْعُ : المِحْوَرُ الذي تَدورُ

فيه المَحَالَةُ، لغة يمانية .

والجَزَعُ : خشبة مَعْرُوضَةٌ بين خشبتين منصوبتين ، وقيل : بين شيتين يحمل عليها ، وقيل : هي التي توضع بين خشبتين منصوبتين عَرَضاً لتوضع عليها سُرُوع الكُرُومِ وَعُرُوشُهَا وَقُضْبَانُهَا لترفعها عن الأرض .
فإن وُصِفَ قِيلَ : جازِعَةٌ .

والجُزْزِعَةُ والجُزْزِعَةُ من الماء واللبن : ما كان أقل من نصف السقاء والإناء والحوض . وقال الليثاني مرة : بقي في السقاء جُزْزِعَةٌ من ماء ، وفي الوَطْبِ جُزْزِعَةٌ من لبن إذا كان فيه شيء قليل . وجَزَّعْتُ في القربة : جعلت فيها جُزْزِعَةً ، وقد جَزَّعَ الحوضُ إذا لم يبقَ فيه إلا جُزْزِعَةٌ . ويقال : في الغدير جُزْزِعَةٌ وجُزْزِعَةٌ ولا يقال في الركيَّةِ جُزْزِعَةٌ وجُزْزِعَةٌ ، وقال ابن شميل : يقال في الحوض جُزْزِعَةٌ وجُزْزِعَةٌ ، وهي الثلث أو قريب منه ، وهي الجُزْزِعُ والجُزْزِعُ . وقال ابن الأعرابي : الجزعة والكُتْبَةُ والغُرْفَةُ والحُطَّةُ البقيَّةُ من اللبن . والجُزْزِعَةُ : القطعة من الليل ، ماضية أو آتية ، يقال : مضت جُزْزِعَةٌ من الليل أي ساعة من أولها وبقيت جُزْزِعَةٌ من آخرها .

أبو زيد : كلاً جُزْزَاعٌ وهو الكلاً الذي يقتل الدواب ، ومنه الكلاً الوَيْبِلُ .

والجُزْزِيعَةُ : القطعة من الغنم . وفي الحديث : ثم انكفأ إلى كبشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ فذبحهما وإلى جُزْزِيعَةٍ من الغنم فقسهما بيننا ؛ الجُزْزِيعَةُ : التلعة من الغنم تصغير جُزْزِعَةٌ ، بالكسر ، وهو القليل من الشيء ؛ قال ابن الأثير : هكذا ضبطه الجوهري مصغراً ، والذي جاء في المجمل لابن فارس الجُزْزِيعَةُ ، بفتح الجيم وكسر الزاي ، وقال : هي القطعة من الغنم فَعِيلَةٌ بمعنى مفعولة ، قال : وما سمعناها في الحديث إلا مصفورة . وفي حديث المقداد : أتاني الشيطانُ فقال إنَّ محمداً يأتي

الأَنْصَارَ فَيُسْحَفُونَهُ ، ما به حاجة إلى هذه الجُزْزِيعَةِ ؛ هي تصغير جُزْزِعَةٍ يريد القليل من اللبن ، هكذا ذكره أبو موسى وشرحه ، والذي جاء في صحيح مسلم : ما به حاجة إلى هذه الجُزْزِعَةِ ، غير مصغرة ، وأكثر ما يقرأ في كتاب مسلم : الجُزْزِعَةُ ، بضم الجيم وبالراء ، وهي الدُفْعَةُ من الشرب .

والجُزْزِعُ : الصَّبْعُ الأصفر الذي يسمى العُرُوقُ في بعض اللغات .

جشع : في الحديث : أن معاذاً لما خرج إلى اليمن شيعة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فبكى معاذ جَشَعاً لفراق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ الجَشَعُ : الجَزَعُ لفراق الإلثف . وفي حديث جابر : ثم أقبل علينا فقال : أيكم يجب أن يُعْرِضَ الله عنه؟ قال : فجَشَعْنَا أي قَزَعْنَا . وفي حديث ابن الحصاصية : أخاف إذا حَضَرَ قِتَالَ جَشَعْتُ نفسي فكُرِهَتْ الموت . والجَشَعُ : أسوأ الحِرْصِ ، وقيل : هو أشدُّ الحِرْصِ على الأكل وغيره ، وقيل : هو أن تأخذ نصيبك وتطمع في نصيب غيرك ؛ جَشَعٌ ، بالكسر ، جَشَعاً ، فهو جَشِعٌ من قوم جَشِعِينَ وجَشَاعِي وجَشَعَاءُ وجَشَاعٌ وتَجَشَعٌ مثله ؛ قال سويد :

وكِلَابُ الصَيْدِ فِيهِنَّ جَشَعٌ

ورجل جَشِعٌ بِشِعٍ : يجمع جَزَعاً وحِرْصاً وخبث نفس .

وقال بعض الأعراب : نجَشَعْنَا الماءَ نَجَشَاعَةً وتناهَيْنَاهُ وتَشَاحَظْنَاهُ إذا تَضَايَقْنَا عليه وتَعَاطَشْنَا . والجَشِعُ : المُتَخَلِّقُ بالباطل وما ليس فيه .

ومجَشَاعٌ : اسم رجل من بني تميم وهو مجَشَاعُ بن دارِمِ بن مالك بن حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم .

جمع : الجَعْنَجُ : الأرض ، وقيل : هو ما غلظت منها . وقال أبو عمرو : الجَعْنَجُ الأرض الصلْبة . وقال ابن بري : قال الأصمعي الجَعْنَجُ الأرض التي لا أحد بها ؛ كذا فسرهُ في بيت ابن مقلب :

إذا الجَوْنَةُ الكدراء نالت مَبِيَّتَنَا ،
أناختْ بِجَعْنَجٍ جَنَاحًا وَكَلْكَلًا

وقال 'هَيْكَةُ' الفزاري :

صَبْرًا بَغِيضَ بَن رَيْثٍ ، لَهَا رَحِمٌ
حَبْنُمُ بِهَا ، فَأَنَاخْتَكُمْ بِجَعْنَجٍ

وكلُّ أرض جَعْنَجٌ ؛ قال الشماخ :

وَسُعْتُ نِشَاوِي مِنْ كَرْمِي ، عِنْدَ مَصْرِي ،
أَنْخَنَ بِجَعْنَجٍ جَدِيدِ الْمَرْجِ

وهذا البيت لم يُستشهد إلا بعجزه لا غير ، وأوردوه :
وباتوا بِجَعْنَجٍ ؛ قال ابن بري : وصوابه أَنْخَنَ بِجَعْنَجٍ
كَلِّ أوردناه .

والجَعْنَجُ : ما تَطَامَنَ مِنَ الأرض . وَجَعْنَجَ
بِالْمَعْرِ : نَحَرَه فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ . قال إسحق بن الفَرَّاجِ :
سمعت أبا الربيع البكري يقول : الجَعْنَجُ
والجَعْفُفُ مِنَ الأرضِ الْمُتَطَامِنِ ، وَذَلِكَ أَنَّ المَاءَ
يَتَجَفَّفُ فِيهِ فيقوم أي يَدُومُ ، قال : وَأَرْدَتْهُ
عَلَى يَتَجَفَّنَجُ فلم يقلها فِي المَاءِ . ومكانٌ جَعْنَجٌ
وَجَعْنَجٌ : ضَيْقٌ حَسِينٌ غَلِيظٌ ؛ ومنه قول تَابِطِ
شَرًّا :

وَمَا أَبْرَكَهَا فِي مَنَاخِ
جَعْنَجٍ ، يَنْقَبُ فِيهِ الْأَظْلُ

أبركها : جَشَمَهَا وَأَجْنَاهَا ؛ وهذا يقوي رواية من
روى قول أبي قيس بن الأسلتِ :

مَنْ يَذُقِ الحَرْبَ ، يَذُقْ طَعْمَهَا
مُرًّا ، وَتَبْرِكُهُ بِجَعْنَجٍ

والأعراف : وَتَبْرِكُهُ ، واستشهد الجوهري بهذا
البيت فِي الأرض الغليظة .

وَجَعْنَجَ القَوْمُ أَي أَنَاخُوا ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَيَّدَ فَقَالَ :
أَنَاخُوا بِالْجَعْنَجِ ؛ قال الرازي :

إِذَا عَلَوْنَ أَرْبَعًا بِأَرْبَعِ ،
بِجَعْنَجٍ مَوْصِيَّةٍ بِجَعْنَجِ ،
أَتَنُّ أُنَاتِ النَّفْسِ الوُجْعِ

أربعاً : بِعَني الأَوْظِيفَةِ ، بِأَرْبَعِ : بِعَني الذَّرَاعَيْنِ
وَالسَّاقَيْنِ ؛ ومثله قول كعب بن زهير :

تَنَّتْ أَرْبَعًا مِنْهَا عَلَى ثِنْيِ أَرْبَعِ ،
فَهُنَّ بِمَنْيَاتِهِنَّ ثَمَانِ

وَجَعَّ فلان فلاناً إِذَا رَمَاهُ بِالْجَعْوِ ، وَهُوَ الطِّينُ ،
وَجَعَّ إِذَا أَكَلَ الطِّينَ ، وَقَعَلَ جَعْنَجٌ : كَثِيرٌ
الرِّغَاءِ ؛ قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

يُطْفِنُ بِجَعْنَجٍ ، كَانَ حِرَانَهُ
تَحْيِبُ عَلَى جَالِ مِنَ النُّهْرِ أَجْوَفِ

والجَعْنَجُ مِنَ الأرضِ : مَعْرَكَةُ الأَبْطَالِ .
والجَعْنَجَةُ : أصوات الجمال إِذَا اجْتَمَعَتْ . وَجَعْنَجَ
الإِبِلَ وَجَعْنَجَ بِهَا : حَزَّهَا للإِنَاخَةِ أَوْ النَّهْوِ ؛
قال الشاعر :

عَوَدَ إِذَا جَعْنَجَ بَعْدَ المَبِّ

وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

كَانَ جُلُودَ النَّمْرِ حَبِيَّتَ عَلَيْهِمُ ،
إِذَا جَعْنَجُوا بَيْنَ الإِنَاخَةِ وَالْحَبْسِ

للرجل الذي يكثر الكلام ولا يعقل والذي يعدّ ولا يفعل . وتَجَعَّجَ البعيرُ وغيره أي ضرب بنفسه الأرض باركاً من وجع أصابه أو ضربٍ أنشغته ؛ قال أبو ذؤيب :

فَأَبَدَهُنَّ حُوقَهِنَّ فَهَارِبٌ
بِدَمَائِهِ ، أَوْ بَارِكٌ مُتَجَعِّجٌ

جعج : جفع الشيء جفعاً : قلبه ؛ قال ابن سيده : ولولا أنه له مصدر لقلنا إنه مقلوب . قال الأزهري : قال بعضهم جفعه وجعفه إذا صرعه ، وهذا مقلوب كما قالوا جيداً وجذب ، وروى بعضهم بيت جرير : وضيفُ بني عِزانٍ يُجَفِّعُ ، بالجيم ، أي يضرعُ من الجوع ، ورواه بعضهم : يُجَفِّعُ ، بالخاء .

جلع : جلعت المرأة ، بالكسر ، جلعاً ، فهي جلعةٌ وجلاعةٌ ، وجلعت وهي جالع وهي جالعةٌ ، وهي مجالعٌ كله إذا تركت الحياء وتكلمت بالقبيح ، وقيل إذا كانت متبرجةً . وفي صفة امرأة : جلّيعٌ على زوجها حسان من غيره ؛ الجليعُ : التي لا تستر نفسها إذا خلت مع زوجها ، والاسم الجلاعة ، وكذلك الرجل جليعٌ وجالعٌ . وجلعت عن رأسها قناعها وخمارها وهي جالعٌ : خلعتُه ؛ قال :

يا قَوْمِ ! إني قد أرى نواراً
جالعةً ، عن رأسها ، الحمارا

وقال الراجز :

جالعةٌ نضيفها وتجتليحُ

أي تتكشفت ولا تستر .

وانجلع الشيء : انكشف ؛ قال الحكم بن معيّة :

وتسعت أسنانُ عودٍ ، فانجلعُ
عمورها عن ناصلاتٍ لم تدعُ

قال ابن بري : معنى جَعَجَعُوا في هذا البيت نزلوا في موضع لا يُرعى فيه ، وجعله شاهداً على الموضع الضيق الحشن . وجَعَجَ بهم أي أناخ بهم وأزهم الجفجاع . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : فأخذنا عليهم ' أي مجعجما عند القرآن ولا يجاوزاه أي يقياً عنده . وجَعَجَ البعيرُ أي برّك واستناخ ؛ وأنشد :

حتى أنشغنا عزه فجعجما

وجعجع بالماشية وجفجفها إذا حبسها ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

نَحْلُ الدَّيَارِ وَرَاءَ الدَّيَا
ر ، ثم تجعجع فيها الجزرُ

'تَجَعَّجُمَا : تخيسها على مكروها . والجفجاعُ : المحبسُ . والجفجعةُ : الحبسُ . والجفجاعُ : مناخُ السوء من حدب أو غيره . والجفجعةُ : الفعود على غير طمانينة . والجفجعةُ : التضييق على الغريم في المطالبة . والجفجعةُ : التثريد بالقوم ، وجعجع به : أزعجه . وكتب عبيد الله بن زياد إلى عمرو بن سعد : أن جفججع بالحسين بن علي بن أبي طالب أي أزعجه وأخرجه ، وقال الأصمعي : يعني احبسّه ، وقال ابن الأعرابي : يعني صيقت عليه ، فهو على هذا من الأضداد ؛ قال الأصمعي : الجفجعةُ الحبسُ ، قال : وإنما أراد بقوله جفججع بالحسين أي احبسّه ؛ ومنه قول أوس بن حجر :

إذا جعجعوا بين الإناخةِ والحبسِ

والجعجعُ والجفجعةُ : صوت الرّيح ونحوها . وفي المثل : أسنعُ جعجعةً ولا أرى طحناً ؛ يضرب

١ قوله « فأخذنا عليهم النع » هو هكذا في الاصل والنهاية .

وقال الأصمعي : جَلَعٌ ثوبه وِخْلَعَه بمعنى ، وقال أبو عمرو : الجَالِعُ السَّافِرُ ، وقد جَلَعَتِ تَجْلَعُ جُلُوعاً ؛ وأنشد :

ومرّت علينا أمٌ سُفْيَانٌ جَالِعاً ،
فلم تَرَ عَيْنِي مِثْلَهَا جَالِعاً تَمَشِي

وقيل : الجَلَعَةُ والجَلَعَةُ مَضْحَكُ الأَسْنَانِ ، والتَّجَالِعُ والمُجَالَعَةُ : التنازع والمُجَاوَبَةُ بالفُحْشِ عند القسمة أو الشرب أو القمار من ذلك ؛ قال :

ولا فاحِشٌ عند الشَّرَابِ مُجَالِعٌ

وأنشد :

أبْدِي مُجَالِعِي تَكْفُهُ وَتَنْهَدُ

قال الأزهري : وتُرْوَى 'مخالعة' ، بالحاء ، وهم المُخَالِعُونَ . وجَلَعَتِ المرأةُ : كَثُرَتْ عَنْ أَنْبَاهِهَا . والجَلَعُ : انْقِلَابُ غِطَاءِ الشِّفَةِ إِلَى الشَّارِبِ ، وشَفَةُ جَلَعَاءٍ . وجَلَعَتِ اللِّبَةُ جَلَعَاءً ، وهي جَلَعَاءٌ إِذَا انْقَلَبَتِ الشِّفَةُ عَنْهَا حَتَّى تَبْدُو ، وقيل : الجَلَعُ أَنْ لَا تَتَضَمَّ الشِّفَتَانِ عِنْدَ الْمَنْطِقِ بِالبَاءِ وَالْمِيمِ تَقْلِيصُ العُلْيَا فَيَكُونُ الكَلَامُ بِالسُّفْلَى وَأَطْرَافِ النَّبَايَا العُلْيَا . ورجل أَجْلَعٌ : لَا تَتَضَمُّ شِفَاهُ عَلَى أَسْنَانِهِ ، وامرأة جَلَعَاءٌ ، وتقول منه : جَلِيعَ فَمِهِ ، بالكسر ، جَلَعَاءً ، فهو جَلِيعٌ ، والأُنثَى جَلِيعَةٌ . وكان الأَخْضَرُ الأَصْفَرُ النَّحْوِيُّ أَجْلَعٌ . وفي الحديث في صفة الزبير بن العوام : كان أَجْلَعٌ قَرَجاً ؛ قال الفتيبي : الأَجْلَعُ من الرجال الذي لَا يَزَالُ يَبْدُو قَرَجَهُ وَيَتَكَشَّفُ إِذَا جَلَسَ ، والأَجَاعُ : الذي لَا تَتَضَمُّ شِفَاهُ ، وقيل : هو المُتَقَلِّبُ الشِّفَةَ ، وأصله الكَشْفُ . والمَجْلَعُ الشَّيْءُ أَي انْتَكَشَفَ . وجَلَعُ الغلامُ عُرْلَتَهُ وَقَصَعَهَا إِذَا حَسَرَهَا عَنِ الحِشَّةِ جَلَعَاءً

وَقَصَعَاءً . وَجَلَعُ القُلْفَةِ : صَيَّرُورَتَهَا خَلْفَ الحَوْقِ ، وَغلامٌ أَجْلَعٌ .

والجَلَعَلَعُ : الجمل الشديد النفس . والجَلَعَلَعُ والجَلَعَلَعُ ، كلاهما : الجُعَلُ . والجَلَعَلَعَةُ : الخنفساء ، وحكى كراع جميع ذلك جَلَعَلَعٌ ، بفتح الجيم واللامين ، وعندني أنه اسم للجمع . قال الأصمعي : كان عندنا رجل يأكل الطين فامتخط فخرج من أنفه جَلَعَلَعَةٌ نصفها طين ونصفها خنفساء قد خَلِقَتْ في أنفه ، قال شعر : وليس في الكلام فَعَلَعَلٌ . وقال ابن بري : الجَلَعَلَعُ الضَّبُّ ، قال : والجَلَعَلَعُ ، بضم الجيم ، خنفساء نصفها طين . وقال ابن الأعرابي : الجَلَعَمُ القليل الحياء ، والميم زائدة .

جلفع : الجَلْتَنَفَعُ : المسنن ، أكثر ما توصف به الإناث . وخطب رجل امرأةً إلى نفسها ، وكانت امرأةً بَوَوزَةً قد انكشفت وجهها وراسلت ، فقالت : إن سألت عني بني فلان أنيئت عني بما يسرك ، وبني فلان ينيئونك بما يزيدك في رغبة ، وعند بني فلان مني خبر ، فقال الرجل : وما علم هؤلاء بك ؟ فقالت : في كلِّ قد نكحت ، قال : يا ابنة أم ، أراكِ جَلْتَنَفَعَةً قد خزمتها الخزائم ! قالت : كلا ولكنني جَوَّالَةٌ بالرجل عَنْتَرِيْسٌ . والجَلْتَنَفَعُ من الإبل : الغليظ التام الشديد ، والأنثى بالهاء ؛ قال :
أَبْنِ الشُّظَّاطَانِ وَأَبْنِ المَرْبِيعَةِ ؟
وَأَبْنِ وَسْقِي النَّاغَةِ الجَلْتَنَفَعَةِ ؟

على أن الجَلْتَنَفَعَةَ هنا قد تكون المُسِنَّةُ ، وقد قيل : ناغَةٌ جَلْتَنَفَعٌ ، بغير هاء . الأزهري : ناغَةٌ جَلْتَنَفَعَةٌ قد أسنت وفيها بقية ، واستشهد بهذا الرجز . والجَلْتَنَفَعَةُ من التوق : الجسيمة وهي الواسعة

من شأنها أن تَرُدُّ المحذوف هنا ، وهذا لا يوجب
القياس إنما هو شاذ ؛ ورجلٌ يَجْمَعُ وَجَمَاعٌ* .
والجَمْعُ : اسم لجماعة الناس . والجَمْعُ : مصدر
قولك جمعت الشيء . والجَمْعُ : المجتَمِعُونَ ، وَجَمَعُهُ
جُمُوع . والجماعةُ والجَمِيعُ والمَجْمُوعُ والمَجْمُوعَةُ ؛
كالجَمْعِ وقد استعملوا ذلك في غير الناس حتى قالوا
جماعةُ الشجر وجماعةُ النبات .

وقرأ عبد الله بن مسلم : حتى أبلغَ بِجَمِيعِ البحرين ،
وهو نادر كالشَّرق والمغرب ، أعني أنه سُدَّ في باب
فَعَلَ يَفْعَلُ كما سُدَّ المشرق والمغرب ونحوهما من
الشاذ في باب فَعَلَ يَفْعَلُ ، والموضع يَجْمَعُ
وَمَجْمُوعٌ مثال مَطْلَعٍ وَمَطْلَعٌ ، وقوم جَمِيعٌ ؛
مَجْتَمِعُونَ . والمَجْمُوعُ : يكون اسماً للناس وللموضع
الذي يَجْتَمِعُونَ فيه . وفي الحديث : ف ضرب بيده
بِجَمْعِ بَيْنِ عُنُقِي وكنتي أي حيث يَجْتَمِعَانِ ،
وكذلك يَجْمَعُ البحرين مُلتقاهما . ويقال : أدامَ
اللهُ جُنْعَةَ ما بينكما كما تقول أدامَ الله الكُفَّةَ ما
بينكما .

وأمرُ جامِعٍ : يجمع الناس . وفي التنزيل : وإذا كانوا
معه على أمرٍ جامِعٍ لم يذهبوا حتى يَسْتَأْذِنُوهُ ؛ قال
الزجاج : قال بعضهم كان ذلك في الجمعة قال : هو ،
والله أعلم ، أن الله عز وجل أمر المؤمنين إذا كانوا مع
نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، فيما يحتاج إلى الجماعة فيه
نحو الحرب وشبهها بما يحتاج إلى الجَمْعِ فيه لم يذهبوا
حتى يستأذِنُوهُ . وقول عمر بن عبد العزيز ، رضي الله
عنه : عَجِبْتُ لمن لآحَنَ الناسَ كيف لا يَعْرِفُ
جَوَامِعَ الكلام ؛ معناه كيف لا يَقْتَصِرُ على الإيجاز
ويترك الفضول من الكلام ، وهو من قول النبي ،
صلى الله عليه وسلم : أوتيتُ جَوَامِعَ الكلامِ يعني
القرآن وما جمع الله عز وجل بلفظه من المعاني الجمَّة

الجوف التامة ؛ وأنشد :

جَلَفَعَةُ تَشْتَقُّ عَلَى المَطَايَا ،
إذا ما اخْتَبَ رَفْرَاقُ السَّرَابِ

وقد اجلَنَفَعُ أي غَلِظُ . والجلَنَفَعُ : الضَّخْمُ
الواسع ؛ قال :

عِيدِيَّةٌ ، أَمَا القَرَأَ فَمَضَبَّرُ
مِنهَا ، وَأَمَا دَفَنُهَا فَجَلَنَفَعُ

وقيل : الجَلَنَفَعُ الواسع الجوفِ التامُ ، وقيل :
الجلَنَفَعُ الجسيم الضخم الغليظ ، إن كان سمحاً أو
غير سمح . ولِئِنَّه جَلَنَفَعَةٌ كثيرة اللحم ، وقيل :
إنما هو على التشبيه ، وأرى أن كراءاً قد حكى القاف
مكان الفاء في الجلفع ، قال ابن سيده : ولست منه
على ثقة .

جلفع : قال ابن سيده في ترجمة جلفع : إن كراءاً
حكى القاف مكان الفاء في الجلفع ، قال : ولست
منه على ثقة .

جمع : جَمَعَ الشيء عن تَفَرُّقَةٍ يَجْمَعُهُ جَمْعاً وَجَمَعَهُ
وَأَجْمَعَهُ فَاجْتَمَعَ واجْتَمَعَ ، وهي مضارعة ، وكذلك
تَجْمَعُ واستَجْمَع . والمجموع : الذي جُمِعَ من هنا
وهنا وإن لم يجعل كالشيء الواحد . واستجمع السيل ؛
اجتمع من كل موضع . وجَمَعْتُ الشيء إذا جِثت به
من هنا وهناك . وتَجْمَعُ القوم : اجتمعوا أيضاً من
هنا وهناك . ومُتَجَمِّعُ البَيْدَاءِ : مُعْظَمُهَا وَمُخْتَفَلُهَا ؛
قال محمد بن سَعْدٍ الضَّبِّيُّ :

فِي فَيْئَةٍ كَلَّمَا تَجَمَّعَتِ الـ
بَيْدَاءُ ، لَمْ يَهْلَعُوا وَلَمْ يَحْمُوا

أراد ولم يَحْمُوا ، فحذف ولم يَحْمُوا بالحركة التي

فيه حَظَّانٍ ، والجيم مفتوحة ، وقيل : أراد بالجمع الجيـش أي كسهم الجيـش من الغنـيمة . والجمعُ : الجيـشُ ؛ قال لبيد :

في جَمِيعِ حَافِظِي عَوْرَاتِهِمْ ،
لا يَهْمُونَ بِإِذْعَاقِ الشُّلُكِ

والجَمِيعُ : الحَيُّ المَجْتَمِعُ ؛ قال لبيد :

عَرَيْتُ ، وكان بها الجَمِيعُ فَأَبْكَرُوا
منها ، ففَوَدِرَ نُؤْيُهَا وثَمَامُهَا

وإبل جَمَاعَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ ؛ قال :

لا مالَ إِلاَّ إِبِلٌ جَمَاعَةٌ ،
مَشْرَبُهَا الحَيَّةُ أو نِقَاعَةٌ

والمَجْمَعَةُ : مَجْلِسُ الاجْتِمَاعِ ؛ قال زهير :

وثوقدَ نَارَكُمْ شَرَّراً وَيُرْفَعُ ،
لكم في كلِّ مَجْمَعَةٍ ، لِيُؤَاءَ

والمَجْمَعَةُ : الأَرْضُ القَفْرُ . والمَجْمَعَةُ : ما اجْتَمَعَ من الرِّمَالِ وهي المَجَامِعُ ؛ وأنشد :

باتَ إلى نَيْسَبِ خَلِّ خَادِعِ ،
وَعَثَ النَّهَاضِ ، قاطِعِ المَجَامِعِ
بِالأَمِّ أحياناً وبِالمُشايِعِ

المُشايِعُ : الدليل الذي ينادي إلى الطريق يدعو إليه . وفي الحديث : فَجَمَعْتُ على ثيابي أي لبستُ الثيابَ التي يُبْرَزُ بها إلى الناس من الإزار والرِّداء والعمامة والدَّرْعَ والحِمارَ . وَجَمَعَتِ المرأةُ الثيابَ : لبست الدَّرْعَ والمِلْحَفَةَ والحِمارَ ، يقال ذلك للجارية إذا سَبَّتْ ، يُكْنَى به عن سن الاستواء . والجماعةُ : عددٌ كلُّ شيءٍ وكثرتُه .

في الألفاظ القليلة كقوله عز وجل : خُذِ العَقْوُ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الجاهِلِينَ . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتكلم بِجَمَوعِ الكَلِمِ أي أنه كان كثير المعاني قليل الألفاظ . وفي الحديث : كان يَسْتَحِبُّ الجَمَوعَ من الدعاء ؛ هي التي تَجَمَّعَ الأَعْرَاضُ الصالحةُ والمَقاصِدُ الصَّحيحةُ أو تَجَمَّعَ النَّساءُ على الله تعالى وآداب المسألة . وفي الحديث : قال له أَقْرَبُني سورة جامعة ، فأقراءه : إذا زلزلت ، أي أنها تَجَمَّعُ أشياء من الخير والشر لقوله تعالى فيها : فمن يَعْمَلْ مِثقالَ ذرَّةٍ خيراً يره ومن يَعْمَلْ مِثقالَ ذرَّةٍ شراً يره . وفي الحديث : حَدَّثَنِي بكلمة تكون جِماعاً ، فقال : اتقِ الله فيما تعلم ؛ الجِماع ما جَمَّعَ عَدَدًا أي كلمة تجمع كلمات . وفي أسماء الله الحسنى : الجامع ؛ قال ابن الأثير : هو الذي يَجْمَعُ الخلائق ليوم الحِساب ، وقيل : هو المؤلف بين المِثائِلاتِ والمُنْتَضاتِ في الوجود ؛ وقول امرئ القيس :

فلو أَنَّها نفسٌ تَموتُ جَمِيعَةً ،
ولكِنَّها نفسٌ تُساقِطُ أَنفُسًا

إنما أراد جميعاً ، فبالغ بإلحاق الماء وحذف الجواب للعلم به كأنه قال لَقِنَيْتِ واستراحت . وفي حديث أحد : وإن رجلاً من المشركين جَمِيعَ الأُمَّةِ أي مُجْتَمِعَ السَّلاحِ . والجَمِيعُ : ضد المتفرق ؛ قال قيس بن معاذ وهو مجنون بني عامر :

فقدتُكَ مِن نَفْسِ سَعاعٍ ، فإنَّني
مَهَيْتُكَ عَن هذا ، وأنتِ جَمِيعٌ

وفي الحديث : له سَهْمٌ جَمَّعَ أي له سهم من الخير جُمِعَ
١ قوله « فقدتكَ الخ » نسبة المؤلف في مادة شمع لقيس بن ذريح
لا لابن معاذ .

وفي حديث أبي ذر: «ولا جِماعَ لنا فيما بَعْدَ أي لا اجتماع لنا . وجِماعُ الشيء : جَمَعُهُ ، تقول : جِماعُ الحَبَاءِ الأَخْيِيَّةُ لأنَّ الجِماعَ ما جَمَعَ عَدَدًا . يقال : احْتَمَر جِماعُ الإِثْمِ أي جَمَعَهُ . ومِطِئْتُهُ . وقال الحسين ، رضي الله عنه : اتَّقُوا هذه الأَهْواءَ التي جِماعُها الضلالةُ ومِيعادُها النارُ ؛ وكذلك الجَمِيعُ ، إلا أنه اسم لازم .

والرجل المُجْتَمِعُ : الذي بَلَغَ أشُدَّهُ ولا يقال ذلك للنساء . واجْتَمَعَ الرجلُ : اسْتَوَتْ لِحْيَتُهُ وبلغ غايةَ شَبَابِهِ ، ولا يقال ذلك للجارية . ويقال للرجل إذا اتصلت لحيته : مُجْتَمِعٌ ثم كَهَلٌ بعد ذلك ؛ وأنشد أبو عبيد :

قد سادَ وهو فَتَى ، حتى إذا بَلَغَتْ
أشُدَّهُ ، وعلا في الأَمْرِ واجْتَمَعَا

ورجل جَمِيعٌ : مُجْتَمِعُ الخَلْقِ . وفي حديث الحسن ، رضي الله عنه : أنه سمع أنس بن مالك ، رضي الله عنه ، وهو يومئذ جَمِيعٌ أي مُجْتَمِعٌ الخَلْقِ قَويٌّ لم يَهْرَمَ ولم يَضَعُفْ ، والضَّيْرُ راجع إلى أنس . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان إذا مَشَى مَشَى مُجْتَمِعاً أي شديد الحركة قَويٌّ الأعضاء غير مُسْتَرخٍ في المَشْيِ . وفي الحديث : إن خَلَقَ أحَدَكُم يُجَمَعُ في بطن أمه أربعين يوماً أي أن النطفة إذا وقعت في الرحم فأراد الله أن يخلق منها بشراً طارت في جسم المرأة تحت كل ظفرٍ وشعرٍ ثم تمكث أربعين ليلةً ثم تنزل كدماً في الرحم ، فذلك جَمَعُها ، ويجوز أن يريد بالجمع مكث النطفة بالرحم أربعين يوماً تَتَخَمَّرُ فيها حتى تنهأ للخلق والتصوير ثم تُخَلَقُ

١ قوله «الحين» في النهاية الحسن . وقوله «التي جماعها» في النهاية فان جماعها .

بعد الأربعين . ورجل جَمِيعُ الرَّأْيِ ومُجْتَمِعُهُ : شديدُه ليس بمُنْتَشِرِهِ .

والمسجدُ الجامعُ : الذي يَجْمَعُ أهْلَهُ ، نعت له لأنه علامة للاجتماع ، وقد يُضَافُ ، وأنكره بعضهم ، وإن شئت قلت : مسجدُ الجامعِ بالإضافة كقولك الحقُّ اليقينُ وحقُّ اليقينِ ، بمعنى مسجدِ اليومِ الجامعِ وحقُّ الشيءِ اليقينُ لأن إضافة الشيءِ إلى نفسه لا تجوز إلا على هذا التقدير ، وكان الفراء يقول : العرب تُضَيِّفُ الشيءَ إلى نفسه لاختلاف اللفظين ؛ كما قال الشاعر :

فقلت : انجُؤاً عنها نَجَا الجِلْدِ ، إنه
سَيَرُضِيكُمَا منها سَنَامٌ وغَارِبَةٌ

فأضاف النجا وهو الجلد إلى الجلد لما اختلف اللفظان ، وروى الأزهري عن الليث قال : ولا يقال مسجدُ الجامعِ ، ثم قال الأزهري : النحويون أجازوا جميعاً ما أنكره الليث ، والعرب تُضَيِّفُ الشيءَ إلى نفسه وإلى نَعْنِيهِ إذا اختلف اللفظان كما قال تعالى : وذلك دينُ القَبِيْةِ ؛ ومعنى الدين المِلَّةُ كأنه قال وذلك دين المِلَّةِ القَبِيْةِ ، وكما قال تعالى : وَعَدَ الصِّدْقِ ووعد الحقِّ ، قال : وما علمت أحداً من النحويين أبي إجازته غير الليث ، قال : وإنما هو الوعدُ الصِّدْقِ والمسجدُ الجامعُ والصلاةُ الأولى .

وجَمَاعُ كل شيءٍ : مُجْتَمِعُ خَلْقِهِ . وجَمَاعُ جَسَدِ الإنسانِ رأسُهُ . وجَمَاعُ السَّمْرِ : تَجَمُّعُ بَواغِيهِ في موضع واحد على حملة ؛ وقال ذو الرمة :

ورأسُ كَجَمَاعِ الثُّرَيَّا ، ومِشْفَرٍ
كسِبْتِ البَايِ ، قِدهُ لم يُجَرِّدِ

وجَمَاعُ الثُّرَيَّا : مُجْتَمِعُها ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ونَهَبَ كَجُمَاعِ الثَّرِيَا ، حَوَيْثُ
عِشَاشًا بِجُنَابِ الصَّفَاقِيْنَ خَيْفَقِ

وما فعلتْ بي ذاكَ حتى تَوَكَّنْهَا ،
تَقَلَّبُ رَأْسًا مِثْلَ جُمُعِي عَارِيَا

وقد يكون مجتَمِعَ الثريا ، وقد يكون جُمَاعِ الثريا الذين يجتمعون على مطر الثريا ، وهو مطر الوَسْمِي ، ينتظرون خِصْبَهُ وَكَأَلَهُ ، وهذا القول الأخير فسرهُ ابن الأعرابي . والجُمَاعُ : أخلاطٌ من الناس ، وقيل : هم الضروب المتفرقة من الناس ؛ قال قيس بن الأسَلْتِ السُّلَمِيّ يصف الحرب :

حتى انتَهَيْنَا ، ولنا غايةٌ ،
مِنَ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ جُمَاعِ

وفي التنزيل : وجعلناكم شعوباً وقبائلَ ؛ قال ابن عباس : الشعوبُ الجُمَاعُ والقبائلُ الأَفْخَادُ ؛ الجُمَاعُ بالضم والتشديد : جُمُتَ أصل كل شيء ، أراد منشأ النسبِ وأصل المولدِ ، وقيل : أراد به الفِرَقَ المختلفة من الناس كالأوزاع والأوثاب ؛ ومنه الحديث : كان في جبل تِهَامَةَ جُمَاعٌ غَضَبُوا المارَةَ أي جماعات من قبائل سَتَى متفرقة . وامرأة جُمَاعٌ : قصيرة . وكل ما تَجَمَّعَ وانضمَّ بعضه إلى بعض جُمَاعٌ .

ويقال : ذهب الشهر بِجُمُعٍ وجُمُعٍ أي أجمع . وضربه بججر جُمُعِ الكف وجُمُعِيَا أي ملئها . وجُمُعُ الكف ، بالضم : وهو حين تَقْيِيضِهَا . يقال : ضربه بأجعاءهم إذا ضربوا بأيديهم . وضربه بِجُمُعِ كفي ، بضم الجيم ، وتقول : أعطيتُه من الدرهم جُمُعِ الكف كما تقول مِلءَ الكف . وفي الحديث : رأيت خاتم النبوة كأنه جُمُعٌ ، يريد مثل جُمُعِ الكف ، وهو أن تجتمع الأصابع وتضمُّهَا . وجاء فلان بِقُبْضَةٍ مِلءِ جُمُعِيهِ ؛ وقال منظور بن صُبْحِ الأَسَدِيّ :

وجُمُعةٌ من تمر أي قُبْضَةٌ منه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : صلى المغرب فلما انصرف كَرَأُ جُمُعةً من حصي المسجد ؛ الجُمُعةُ : المَجْمُوعَةُ . يقال : أعطيتي جُمُعةً من تمر ، وهو كالقُبْضَةِ . وتقول : أخذت فلاناً بِجُمُعِ ثيابه . وأمرُ بني فلان بِجُمُعٍ وجُمُعٍ ، بالضم والكسر ، فلان تُفْسِئُهُ أي بِجُمُوعٍ فلا تُفَرِّقُوهُ بالإظهار ، يقال ذلك إذا كان مكتوماً ولم يعلم به أحد ، وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه ذكر الشهداء فقال : ومنهم أن تموت المرأة بِجُمُوعٍ ؛ يعني أن تموت وفي بطنها ولد ، وكسر الكسائي الجيم ، والمعنى أنها ماتت مع شيء مجمُوع فيها غير منفصل عنها من حمل أو بكاراة ، وقد تكون المرأة التي تموت بِجُمُوعٍ أن تموت ولم يمَسَّها رجل ، وروي ذلك في الحديث : أَيْسَا امرأة ماتت بِجُمُوعٍ لم تُطْمِئَتْ دخلت الجنة ؛ وهذا يريد به البكر . الكسائي : ما جُمُعتْ بامرأة قط ؛ يريد ما بُنِيَتْ . وباتت فلانةٌ منه بِجُمُوعٍ وجُمُوعٍ أي بكرأ لم يَقْتَضِهَا . قالت دَهْنَاءُ بنتِ مِسْحَلِ امرأة العجاج للعامل : أصلح الله الأمير ! إني منه بِجُمُوعٍ وجُمُوعٍ أي عذراء لم يَقْتَضِهَا . وماتت المرأة بِجُمُوعٍ وجُمُوعٍ أي ماتت ولدها في بطنها ، وهي بِجُمُوعٍ وجُمُوعٍ أي مُثَقَلَةٌ . أبو زيد : ماتت النساء بأجتماع ، والواحدة بِجُمُوعٍ ، وذلك إذا ماتت ولدها في بطنها ، ماخِضاً كانت أو غير ماخِضٍ . وإذا طَلَّقَ الرجل امرأته وهي عذراء لم يدخل بها قيل : طَلَّقَ بِجُمُوعٍ أي طَلَّقَ وهي عذراء . وناقاة جُمُوعٌ : في بطنها ولد ؛ قال :

وردناه في بحري سُهَيْلِ يَمَانِيَا ،
بِصُعْرِ البُرَى ، ما بين جُمُوعٍ وخادجِ

يا لَيْتَ بَعَلْتِكَ قَدْ عَدَا
مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا

أراد وحاملاً مُرْمِحًا لَأَنَّ الرمح لا يُتَقَلَّدُ . قال
الفراء : الإِجْمَاعُ الإِعْدَادُ والعزيمَةُ على الأمر ، قال :
ونصبُ شركاءكم بفعل مُضْمَرٍ كَأَنَّكَ قلت : فَأَجْمِعُوا
أمركم واذعوا شركاءكم ؛ قال أبو إسحق : الذي قاله
الفراء غَلَطٌ في إِضْمَارِهِ واذعوا شركاءكم لَأَنَّ الكلام
لا فائدة له لأنهم كانوا يدعون شركاءهم لَأَنَّ يُجْمِعُوا
أمرهم ، قال : والمعنى فَأَجْمِعُوا أمركم مع شركائكم ، وإذا
كان الدعاء لغير شيء فلا فائدة فيه ، قال : والوار بمعنى
مع كفولك لو تركت الناقة وقصيلها لرضعها ؛
المعنى : لو تركت الناقة مع فصيلها ، قال : ومن قرأ
فاجتمعوا أمركم وشركاءكم بألف موصولة فإنه يعطف
شركاءكم على أمركم ، قال : ويجوز فاجتمعوا أمركم
مع شركائكم ، قال الفراء : إذا أردت جمع المُتَفَرِّقِ
قلت : جمعت القوم ، فهم مجموعون ، قال الله تعالى :
ذلك يوم مجموع له الناس ، قال : وإذا أردت كَسْبَ
المال قلت : جَمَعْتُ المَالَ كقوله تعالى : الذي جَمَعَ
مالاً وعدده ، وقد يجوز : جمع مالاً ، بالتخفيف .
وقال الفراء في قوله تعالى : فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ انْشُوا
صَفًّا ، قال : الإِجْمَاعُ الإِحْكَامُ والعزيمة على الشيء ،
تقول : أجمعت الخروج وأجمعت على الخروج ؛ قال :
ومن قرأ فاجتمعوا كيدكم ، فمعناه لا تدعوا شيئاً
من كيدكم إلا جئتم به . وفي الحديث : من لم يُجْمِعِ
الصَّيَامَ من الليل فلا صيام له ؛ الإِجْمَاعُ إِحْكَامُ
النِّبَةِ والعزيمة ، أجمعت الرأي وأزمعته وعزمت
عليه بمعنى . ومنه حديث كعب بن مالك : أجمعتُ
صِدْقَتَهُ . وفي حديث صلاة المسافر : ما لم أجمِعْ
مُكْتَنًا أي ما لم أعزِم على الإقامة . وأجمَعَ أمره

والحادِجُ : التي ألفت ولدها . وامرأة جامعٌ : في
بطنها ولد ، وكذلك الأنان أول ما تحمل . ودابة
جامعٌ : تصلح للسرِّج والإكاف .

والجَمْعُ : كل لون من التمر لا يُعرف اسمه ، وقيل :
هو التمر الذي يخرج من النوى .
وجامعها مُجَامَعَةٌ وجِيعاً : نكحها . والمُجَامَعَةُ
والجِيعُ : كناية عن النكاح . وجامعه على الأمر :
مالاًه عليه واجتمع معه ، والمصدر كالمصدر .

وقِدْرٌ جِيعٌ وجامعةٌ : عظيمة ، وقيل : هي التي
تجمع الجزور ؛ قال الكسائي : أكبر البيرام الجِيعُ
ثم التي تليها المُشْكَلَةُ . ويقال : فلان جِيعٌ ليني فلان
إذا كانوا يأوون إلى رأيه وسودده كما يقال مَرَبٌ
لهم .

واستجمع البقلُ إذا بَيَسَ كله . واستجمع الوادي
إذا لم يبق منه موضع إلا سال . واستجمع التوم إذا
ذهبوا كلهم لم يبق منهم أحد كما يستجمع الوادي
بالسيل .

وجَمَعَ أمره وأجمعه وأجمع عليه : عزم عليه كأنه
جَمَعَ نفسه له ، والأمرُ مُجْمَعٌ . ويقال أيضاً : أجمِعْ
أمرك ولا تدعُه مُنْتَشِراً ؛ قال أبو الحَسَنِ :

تَهْلُ وتَسْعَى بالمصاييح وسَطَّهَا ،
لها أمرٌ حَزْمٌ لا يُفَرِّقُ مُجْمَعٌ

وقال آخر :

يا لَيْتَ شِعْرِي ، والمُنَى لا تَنفَعُ ،
هل أَعْدُونَ يوماً ، وأمري مُجْمَعٌ ؟

وقوله تعالى : فَأَجْمِعُوا أمركم وشركاءكم ؛ أي واذعوا
شركاءكم ، قال : وكذلك هي في قراءة عبد الله لأنه لا
يقال أجمعت شركائي إنما يقال جمعت ؛ قال الشاعر :

أي جعله جميعاً بعدما كان متفرقاً ، قال : وتفرقته أنه جعل يديره فيقول مرة أفعل كذا ومرة أفعل كذا ، فلما عزم على أمر محكم أجمعه أي جعله جميعاً ؛ قال : وكذلك يقال أجمعت الثَّهْبَ ، والثَّهْبُ : إبلُ القوم التي أُنار عليها اللُصُوص وكانت متفرقة في مراعيها فجمَعوها من كل ناحية حتى اجتمعت لهم ، ثم طردوها وساقوها ، فإذا اجتمعت قيل : أجمعوها ؛ وأنشد لأبي ذؤيب يصف حُمراً :

فكأنها بالجِزْعِ ، بين ثَباعِ
وأولاتِ ذي العِرجاء، تَهَبُ مُجمَعُ

قال : وبعضهم يقول جمعت أمرى . والجمع : أن يجمع شيئاً إلى شيء . والإجماع : أن تجتمع الشيء المتفرق جميعاً ، فإذا جعلته جميعاً بقي جميعاً ولم يكسب يتفرق كالرأي المعزوم عليه المنضى ؛ وقيل في قول أبي وجزة السعدي :

وأجمعت الهواجِرُ كُلَّ رَجْعِ
من الأجمادِ والدائمِ البِشاءِ

أجمعت أي يئست ، والرجع : الغدير . والبِشاءُ : السهل . وأجمعت الإبل : سقتها جميعاً . وأجمعت الأرض سائلةً وأجمع المطرُ الأرض إذا سال رغباً فيها وجهادها كلها . وفلاةٌ مُجمِعةٌ ومُجمِعةٌ : يجتمع فيها القوم ولا يتفرقون خوف الضلال ونحوه كأنها هي التي تجتمعهم . وجمعةٌ من تمر أي قبضة منه .

وفي التنزيل : يا أيها الذين آمنوا إذا ثودى للصلاة من يوم الجمعة ؛ خففها الأعمش وثقلها عاصم وأهل الحجاز ، والأصل فيها التخفيف جمعة ، فمن ثقل أتبع الضمة الضمة ، ومن خفف فعلى الأصل ، والفرء فرؤها بالتثنية ، ويتال يوم الجمعة لفة بني عُقَيْلٍ

ولو قرئ بها كان صواباً ، قال : والذين قالوا الجمعة ذهبوا بها إلى صفة اليوم أنه يجمع الناس كما يقال رجل هَمَزَةٌ لَمَزَةٌ ضَحَكَةٌ ، وهو الجمعة والجمعة والجمعة ، وهو يوم العروبة ، سمي بذلك لاجتماع الناس فيه ، ويجمع على جمعات وجمع ، وقيل : الجمعة على تخفيف الجمعة والجمعة لأنها تجمع الناس كثيراً كما قالوا : رجل لعنة يُكثر لعن الناس ، ورجل ضحكة يكثر الضحك . وزعم ثعلب أن أول من ساه به كعب بن لؤي جد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وكان يقال له العروبة ، وذكر السهيلي في الروض الأثف أن كعب بن لؤي أول من جمع يوم العروبة ، ولم تسم العروبة الجمعة إلا مذ جاء الإسلام ، وهو أول من ساهها الجمعة فكانت قریش تجتمع إليه في هذا اليوم فيخطبهم ويذكرهم بمبعث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ويعلمهم أنه من ولده ويأمرهم باتباعه ، صلى الله عليه وسلم ، والإيمان به ، وينشد في هذا آياتاً منها :

يا ليتني شاهدتُ فعزاه دَعْوَتَهُ ،
إذا قرئشُ تُبَغِّي الحَقَّ خَدِ لانا

وفي الحديث : أولُ جمعةٍ جمعت بالمدينة ؛ جمعت بالتشديد أي صليت . وفي حديث معاذ : أنه وجد أهل مكة يجتمعون في الحجر فنهام عن ذلك ؛ يجتمعون أي يصلون صلاة الجمعة وإنما نهام عنه لأنهم كانوا يستظلمون بقيء الحجر قبل أن تزل الشمس فنهام لتقدمهم في الوقت . وروي عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، أنه قال : إنما سمي يوم الجمعة لأن الله تعالى جمع فيه خلقت آدم ، صلى الله عليه وآله ، وبيننا وعليه وسلم . وقال أقوام : إنما سميت الجمعة في

الإسلام وذلك لاجتماعهم في المسجد . وقال ثعلب :
لما سمي يوم الجمعة لأن قريشاً كانت تجتمع إلى قُصَيِّ
في دارِ النَّدْوَةِ . قال الليثاني : كان أبو زياداً ... وأبو
الجراح يقولان مضت الجمعة بما فيها فيوحدان
ويؤثنان ، وكانا يقولان : مضى السبت بما فيه ومضى
الأحد بما فيه فيوحدان ويؤثنان ، واختلفا فيما
بعد هذا ، فكان أبو زياد يقول : مضى الاثنان بما
فيه ، ومضى الثلاثاء بما فيه ، وكذلك الأربعاء والخميس ،
قال : وكان أبو الجراح يقول : مضى الاثنان بما فيها ،
ومضى الثلاثاء بما فيها ، ومضى الأربعاء بما فيها ،
ومضى الخميس بما فيها ، فيجمع ويؤثن يُخرج ذلك
مُخرج العدد . وجمع الناسُ تَجْمِيعاً : شَهِدُوا
الجمعة وقَضَوْا الصلاة فيها . وجمع فلان مالاً
وعَدَّه . واستأجر الأجيرَ مُجَامَعَةً وِجَاعاً ؛ عن
الليثاني : كل جمعة يكراء . وحكى ثعلب عن ابن
الأعرابي : لانك جمعياً ، بفتح الميم ، أي بمن يصوم
الجمعة وحده . ويوم الجمعة : يوم القيامة .
وجمعٌ : المُزْدَلِفَةُ مَعْرِفَةٌ كَعَرَفَات ؛ قال أبو
ذؤيب :

فبات يجمع ثم أب إلى منى ،
فأصبح راداً يبتغي المزج بالسحل .

ويروى : ثم قم إلى منى . وسيت المزدلفة
بذلك لاجتماع الناس بها . وفي حديث ابن عباس ،
رضي الله عنهما : بعثني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
في التَّكَلِّ من جمعٍ بليل ؛ جمعٌ علم للمزدلفة ، سميت
بذلك لأن آدمَ وحواءَ لما هبطا اجتمعا بها .
وتقول : استجمع السيلُ واستجمعت للمرء
أموره . ويقال للمُسْتَجْمِعِش : استجمع كلَّ يجمع .

١ كذا ياض بالأصل .

واستجمع الفرسُ جَرِيّاً : نكش له ؛ قال يصف
سراباً :

ومستجمع جرياً ، وليس يبارح ،
تباريه في ضاحي المتان سواعده

يعني السراب ، وسواعده : بحاري الماء .
والجمعاء : الناقة الكافّة المَرْمَة . ويقال : أقمتُ
عنده قَيْظَةً جمعاء وليلة جمعاء .
والجامعةُ : الغلُّ لأنها تجمعُ اليدين إلى العنق ؛
قال :

ولو كُئِلت في ساعدي الجوامعُ

وأجمع الناقةَ وبها : صرَّ أخلافها جمع ، وكذلك
أكنشَ بها . وجمعت الدجاجةُ تَجْمِيعاً إذا
جمعت بيضها في بطنها . وأرضٌ مُجمِعةٌ : جدب
لا تفرقُ فيها الرِّكابَ لرعي . والجامعُ : البطن ،
يمانية . والجمعُ : الدَّقْلُ . يقال : ما أكثر
الجمع في أرض بني فلان لنخل يخرج من النوى لا
يعرف اسمه . وفي الحديث : أنه أتيت بتمر جنيب
فقال : من أين لكم هذا ؟ قالوا : إنا لناخذُ الصاعَ
من هذا بالصاعين ، فقال رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم : فلا تفعلوا ، بعِ الجمع بالدرام وابتع بالدرام
جنيباً . قال الأصمعي : كل لون من النخل لا يعرف
اسمه فهو جمع . يقال : قد كثرت الجمع في أرض فلان
لنخل يخرج من النوى ، وقيل : الجمع تمر مختلط من
أنواع متفرقة وليس مرغوباً فيه وما يُخْلِطُ إلا
لردائه .

والجمعاء من البهائم : التي لم يذهب من بدنها شيء .
وفي الحديث : كما تُنتجُ البهيمةُ بهيمةً جمعاء أي
سليبة من العيوب مجتمعة الأعضاء كاملتها فلا جدعُ
بها ولا كي .

وَأَجْمَعْتُ الشَّيْءَ : جعلته جميعاً ؛ ومنه قول أبي ذؤيب يصفُ حمرأً :

وأولاتِ ذِي العَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ

وقد تقدم . وأولاتُ ذِي العَرَجَاءِ : مواضعُ نسبتها إلى مكانٍ فيه أكمةٌ عَرَجَاءٌ ، فشبّه الحُمرُ بِيأبِلِ انتَهَبَتْ وخَرَقَتْ من طَوَائِفِهَا .

وَجَمِيعٌ : يؤكدُ به ، يقال : جاؤوا جميعاً كلهم . وَأَجْمَعُ : من الألفاظ الدالة على الإحاطة وليست بصفة ولكنه يُلَمُّ به ما قبله من الأسماء ويُجْرَى على إعرابه ، فلذلك قال النحويون صفة ، والدليل على أنه ليس بصفة قولهم أجمعون ، فلو كان صفة لم يَسَلَمَ جَمْعُهُ وكان مُكسراً ، والأثنى جَمْعَاءُ ، وكلاهما معرفة لا يَنْكُرُ عند سيبويه ، وأما ثعلب فحكى فيها التنكير والتعريف جميعاً ، تقول : أعجبتني القصرُ أجمعُ وأجمع ، الرفعُ على التوكيد والنصب على الحال ، والجَمْعُ جَمْعٌ ، معدول عن جَمْعَاوات أو جَمَاعَى ، ولا يكون معدولاً عن جَمْعٍ لأن أجمع ليس بوصف فيكون كأحمر وحُمر ، قال أبو علي : بابُ أجمعَ وجَمْعَاءُ وأكْتَعَ وكْتَعَاءُ وما يَنْتَبِعُ ذلك من بقيته إنما هو اتفاق وتواردٌ وقع في اللغة على غير ما كان في وزنه منها ، لأن باب أفعلَ وقَعَاءُ إنما هو للصفات وجميعها يجيء على هذا الوضع نكراتٍ نحو أحمرٍ وحمرَاءُ وأصفرٍ وصفراء ، وهذا ونحوه صفاتٌ نكراتٌ ، فأما أجمعَ وجَمْعَاءُ فاسانٍ معرفتان ليسا بصفتين وإنما ذلك اتفاق وقع بين هذه الكلمة المؤكِّدَ بها . ويقال : لك هذا المال أجمعُ ولك هذه الحِنِطَةُ جَمْعَاءُ . وفي الصحاح : وجَمْعٌ جَمْعٌ جَمْعَةٌ وجَمْعٌ جَمْعَاءُ في تأكيد المؤنث ، تقول : رأيت النسوة جَمْعَ ، غير منون ولا مصروف ،

وهو معرفة بغير الألف واللام ، وكذلك ما يجري مجراه من التوكيد لأنه للتوكيد للمعرفة ، وأخذت حقي أجمعَ في توكيد المذكر ، وهو توكيد محض ، وكذلك أجمعون وجَمْعَاءُ وجَمْعٌ وأكْتَعُونَ وَأَبْصَعُونَ وَأَبْتَعُونَ لا تكون إلا تأكيداً تابعاً لما قبله لا يُبْتَدَأُ ولا يُخْتَبَرُ به ولا عنه ، ولا يكون فاعلاً ولا مفعولاً كما يكون غيره من التواكيد اسماً مرةً وتوكيداً أخرى مثل نفسه وعينه وكلته . وأجمعون : جَمْعٌ أجمعَ ، وأجمعُ واحد في معنى جَمْعٍ ، وليس له مفرد من لفظه ، والمؤنث جَمْعَاءُ وكان ينبغي أن يجمعوا جَمْعَاءُ بالألف والتاء كما جمعوا أجمع بالواو والنون ، ولكنهم قالوا في جَمْعِها جَمْعٌ ، ويقال : جاء القوم بأجمعهم ، وأجمعهم أيضاً ، بضم الميم ، كما تقول : جاؤوا بأكْلبهم جمع كلب ؛ قال ابن بري : شاهد قوله جاء القوم بأجمعهم قول أبي كَهْبَل :

فليتَ كواينناً من أهلي وأهلها ،
بأجمعهم في لجةِ البحر ، لتججوا

ومُجْمَعٌ : لقب قضي بن كلاب ، سمي بذلك لأنه كان جَمْعَ قَبَائِلِ قريش وأنزله مكة وبني دار الندوة ؛ قال الشاعر :

أبوكم : قضي كان يُدعى مجمعا ،
به جمع الله القبائل من فهر

وجامِعٌ وجَمَاعٌ : اسمان . والجَمِيعَى : موضع .

جندع : جنادعُ الحُمُرُ : ما تراءى منها عند المَرْج .
والجُنْدُعُ : جُنْدَبٌ أسود له قرنان طويلا وهو أضخم الجنادب ، وكل جُنْدَبٌ يؤكل إلا الجُنْدُعُ .
وقال أبو حنيفة : الجُنْدُعُ جندب صغير . وجنادعُ

والجنداعُ : الدَّوَاهِي . وجندُعُ : اسم . والجنداعُ أيضاً : الأحناسُ .

جوع : الجُوع : اسم للمخْمَصَةِ ، وهو نَقِيضُ الشَّبَعِ ، والفعل جاعَ يَجُوعُ جَوْعاً وجَوْعَةً ومَجَاعَةً ، فهو جائعٌ وجَوْعانٌ ، والمرأة جَوْعَى ، والجمع جَوْعَى وجِياعٌ وجُوعٌ وجُيَعٌ ؛ قال :

بَادَرْتُ طَبَخْتَهَا لِرَهْطِ جِيَعِ

سَبَّهُوا بَابَ جِيَعِ بِيَابِ عِصِيٍّ فقلبه بعضهم ، وقد أجاجه وجَوْعَةً ؛ قال :

كان الجُنَيْدُ ، وهو فينا الزُّمَلِيُّ ،
مَجُوعٌ البَطْنِ كِلَابِيَّ الخُلُقِ

وقال :

أجاج اللهُ من أَشْبَعْتُمُوهُ !
وأشْبَعَ من يَجُوزِرْكُمْ أَجِيعاً

والمَجَاعَةُ والمَجُوعَةُ والمَجُوعَةُ ، بتسكين الجيم : عامُ الجُوعِ . وفي حديث الرضاع : إنما الرضاغةُ من المَجَاعَةِ ؛ المَجَاعَةُ مفعلةٌ من الجُوعِ أي أن الذي يَجْرُمُ من الرضاعِ إنما هو الذي يَرْضَعُ من جُوعِهِ ، وهو الطفلُ ، يعني أن الكبير إذا رَضَعَ امرأةً لا يَجْرُمُ عليها بذلك الرضاع لأنه لم يَرْضَعَهَا من الجوع ، وقالوا : إن للعِلْمِ إضاعةٌ وهُجْنَةٌ وآفةٌ ونكْدَةٌ واستِجاعةٌ ؛ وإضاعتهُ : وضعك إياه في غير أهله ، واستِجاعتهُ : أن لا تَشْبِعَ منه ، ونكْدُهُ : الكذبُ فيه ، وآفتهُ : النسيانُ ، وهُجْنَتُهُ : إضاعتهُ . والعرب تقول : جُعْتُ إلى لِقائِكَ وعَطِشْتُ إلى لِقائِكَ ؛ قال ابن سيده : وجاعَ إلى لقائه استهناه كعَطِشَ على المثل . وفي الدعاء : جُوعاً له ونُوعاً ! ولا يُقدِّمُ الآخِرَ قبل الأوَّلِ لأنه تأكيدٌ له ؛ قال

الضَّبُّ : دوابُّ أصغرُ من القِرْدانِ تكون عند جُحرِهِ ، فإذا بدت هي علم أن الضَّبَّ خارجٌ فيقال حينئذٍ : بدتْ جنادِعُهُ ، وقيل : يخرجن إذا دنا الحافر من قَعْرِ الجُحْرِ ، قال الجوهري : تكون في جِجْرَةِ اليرابيع والضباب . ويقال للشرير المنتظر هلاكه : ظهرت جنادِعُهُ والله جادِعُهُ ؛ وقال ثعلب : يضرب هذا مثلاً للرجل الذي يأتي عنه الشر قبل أن يُرى . الأصمعي : من أمثالهم : جاءت جنادِعُهُ ، يعني حوادثَ الدهرِ وأوائلَ شرِّه . ويقال : رأيت جنادِعَ الشرِّ أي أوائله ، الواحدة جندُعةٌ وهو ما دَبَّ من الشرِّ ؛ قال محمد بن عبد الله الأزدي :

لا أدْفَعُ ابنَ العَمِّ يَمشي على سَفَا ،
وإن بَلَعْتَنِي من أذاه الجنداعِ

والجندُعةُ من الرجال : الذي لا خير فيه ولا عناء عنده ، بالهاء ؛ عن كراع ؛ أنشد سيبويه الراعي :

يَجِيءُ نَمِيرِيٍّ عليه مَهَابَةٌ
جَمِيعٌ ، إذا كان اللثامُ جنادِعاً

ويقال : القومُ جنادِعُ إذا كانوا فِرَقاً لا يجتمع رأيهم ، يقول الراعي : إذا كان اللثامُ فِرَقاً سَتَى فهم جَمِيعٌ . وجندُعُ وذاتُ الجنداعِ جميعاً : الداهيةُ ، والنون زائدة . ورجل جندُعُ : قصير ؛ وأنشد الأزهري :

تَمَهَجَرُوا ، وأيضاً تَمَهَجِرُ ،
وهم بَنُو العَبْدِ اللثيمِ العَضَنُورِ
ما عَرَّهْمُ بالأسدِ العَضَنُورِ ،
بَنِي اسْتِها ، والجندُعُ الزُبَيْنَتَرِ

الليث : جندُعُ وجنداعُ الآفاتُ . وفي الحديث :
إني أخافُ عليكم الجنداعِ أي الآفاتِ والبلايا .

لغة في الحَبء . وخَبَعْتُ الشيء : لغة في خَبَأْتُهُ .
وأما الخَبَعُ في الحَبء فعلى الإبدال لا يُعْتَدُّ به من
هذا الباب ، وعلى هذا قالوا : جارية خُبَيْعةٌ مُطْلَعَةٌ
أي تَخْبَأُ نفسها مرّةً وتُبْدِيها مرّةً . وامرأة خُبَيْعةٌ
خُبَيْةٌ بمعنى واحد ؛ وخُبَيْعةٌ مُطْلَعَةٌ قُبَيْعةٌ .
والخُبَيْعةُ : المُزْعَةُ من القطن ؛ عن الهَجْرِيّ .

خبوع : الخُبْرُوعُ : النَّسَامُ ، وهي الخُبْرَعَةُ فِعْلُهُ .
خَبَذَعُ : الخُبْذَعُ : الضَّفْدَعُ في بعض اللغات .

ختم : خَتَمَ في الأَرْضِ يَخْتَمِعُ خَتْمًا : ذَهَبَ وانطَلَقَ .
وخَتَمَ الدَّلِيلُ بالقَوْمِ يَخْتَمِعُ خَتْمًا وَخَتْمًا : سَارَ
بِهِمْ تَحْتَ الظِّلْمَةِ عَلَى التَّصَدُّقِ ؛ قَالَ : وَهُوَ رَكُوبُ الظِّلْمَةِ
كَمَا يَفْعَلُ الدَّلِيلُ بالقَوْمِ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

أَعْيَتِ أَدِلَاءَ الْفَلَائِ الْخَتْمَا

ورجل خَتَمٌ وخَتَمٌ وخَوْتَمٌ : حَادِقٌ بِالدَّلَالَةِ مَاهِرٌ
بِهَا . وَرَجُلٌ خَتْمَةٌ وَخَتَمٌ : وَهُوَ السَّرِيعُ الْمَشِي
الدَّلِيلُ . تَقُولُ : وَجَدْتَهُ خَتَمًا لَا سَكَمَ أَي لَا
يَتَحَيَّرُ . وَالخَوْتَمُ : الدَّلِيلُ أَيضًا ؛ وَأَنشَدَ :

بِهَا يَبْضِلُ الْخَوْتَمُ الْمُشْتَهَرَ

وَانخَتَمَ في الأَرْضِ : أَبْعَدَ . وَخَتَمَ عَلَى الْقَوْمِ :
هَجَمَ . وَخَتَمَ الْفَحْلُ خَلْفَ الْإِبِلِ إِذَا قَارَبَ فِي
مَشْيِهِ . وَخَتَمَ السَّرَابِ : اضْجَحَلَهُ .
وَالخَوْتَمُ : صَرْبٌ مِنَ الذُّبَابِ كِبَارٍ ، وَالخَوْتَمُ :
ذُبَابُ الْكَلْبِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْخَوْتَمُ ذُبَابٌ أَزْرَقٌ
يَكُونُ فِي الْعُشْبِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

لِلخَوْتَمِ الأَزْرَقِ فِيهِ صَاهِلٌ

عَزْفٌ كَعَزْفِ الدُّفِّ وَالْجَلْجَلِ

وَالخَتْمَةُ : السَّمِيرَةُ الأَثْوَى ، وَالخَتَمُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبْعِ ،

سَبِيوِيهِ : وَهُوَ مِنَ الْمَوَادِّ الْمَنْصُوبَةِ عَلَى إِضْمَارِ الْفِعْلِ
الْمَتْرُوكِ إِظْهَارِهِ . وَجَائِعٌ نَائِعٌ : إِتْبَاعٌ مِثْلُهُ . وَفُلَانٌ
جَائِعٌ الْقَدِيرُ إِذَا لَمْ تَكُنْ قَدْرُهُ مَلَأَى . وَامْرَأَةٌ جَائِعَةٌ
الرِّشَاقُ إِذَا كَانَتْ ضَامِرَةَ الْبَطْنِ . وَالجَوْعَةُ : إِقْفَارُ
الْحَيِّ . وَالجَوْعَةُ : الْمِرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْجَوْعِ ؛
وَأَجَاعَهُ وَجَوَّعَهُ . وَفِي الْمَثَلِ : أَجِيعُ كَلْبِيكَ يَتَّبِعُكَ .
وَتَجَوَّعَ أَي تَعَمَّدَ الْجَوْعَ . وَيَقَالُ : تَوَحَّشَ لِلدَّوَاءِ
وَتَجَوَّعَ لِلدَّوَاءِ أَي لَا تَسْتَوْفِ الطَّعَامَ . وَرَجُلٌ
مُسْتَجِيعٌ : لَا تَرَاهُ أَبَدًا إِلَّا تَرَى أَنَّهُ جَائِعٌ ؛ قَالَ
أَبُو سَعِيدٍ : الْمُسْتَجِيعُ الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةِ الشَّيْءِ
بَعْدَ الشَّيْءِ .

وربيعةُ الجوعِ : أَبُو حَيٍّ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ رَبِيعَةُ
ابن مالك بن زيد مناة بن تميم .

فصل الحاء

الأزهرى : العين والحاء لا يأتلفان في كلمة واحدة ،
ورأيت في حاشية النسخة التي نقلت منها ذكر أبو
إسحق النجيريّ أن أبا عمرو قال : الحفعمة
زَجْرٌ بِالْكَشِّ مِثْلُ الحَاحَةِ ، وَهَذَا صَحَّ عَنْهُ ، قَالَ :
وَأَحْسَبُهُ النَّبَسَ عَلَيْهِ لِقَرَبِ مَخْرَجِ الْهَمْزَةِ مِنَ الْعَيْنِ فِي
قَوْلِهِمْ حَاحًا ، فَظَنَّا عَيْنًا وَهَذَا شَائِقٌ عَلَى اللِّسَانِ ، وَلِذَلِكَ
لَمْ يَجْتَمِعِ الحَاءُ مَعَ الْعَيْنِ فِي كَلِمَةٍ ؛ قَالَ الْجُرْجَانِيُّ : وَهَذَا
الَّذِي حَكَاهُ لَسْتُ أَعْرِفُهُ لِأَبِي عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا قَالَ فِي كِتَابِ
النُّوَادِرِ : الحَاحَةُ وَزَنَ الحَفْعَمَةُ أَنَّ تَقُولُ لِلْكَشِّ
حَاحًا زَجْرًا ، وَمَنْ رَسَمَ أَبِي عَمْرٍو فِي هَذَا الْكِتَابِ
أَنَّ يَمَثِلُ الْهَمْزَةَ بِالْعَيْنِ أَبَدًا .

فصل الخاء

خبع : خَبَعَ الصَّبِيَّ خُبُوعًا : انْقَطَعَ نَفْسُهُ وَفُحِمَ مِنْ
البُكَاءِ . وَخَبَعَ فِي الْمَكَانِ : دَخَلَ فِيهِ . وَالخَبَعُ :

يَسْحَرُهُ سِحْرًا ؛ قَالَ رُوْبَةٌ :

وقد أدهي خدع من تحذعا

وأجاز غيره خدعاً ، بالفتح ، وخذيمة وخذعة
أي أراد به المكروه وختله من حيث لا يعلم .
وخادعه مخادعة وخداعاً وخذعه وخذعه :
خدعه . قال الله عز وجل : 'مخادعون الله ؛ جاز
يُفَاعِلُ' لغير اثنين لأن هذا المثال يقع كثيراً في اللغة
للوحد نحو عاقبت اللص وطارقت النعل . قال
الفارسي : قريء 'مخادعون الله ويخدعون الله ؛ قال :
والعرب تقول خادعت فلاناً إذا كنت تروم خدعه
وعلى هذا بوجه قوله تعالى : 'مخادعون الله وهو
خادعهم ؛ معناه أنهم يُقدِّرون في أنفسهم أنهم
يخدعون الله ، والله هو الخادع لهم أي المُجازي لهم
جزاء خداعهم ؛ قال شمر : روي بيت الراعي :

وخادع المجد أقوام ، لهم ورق

راح العضاء به ، والعرق مدخول

قال : خادع ترك ، ورواه أبو عمرو : خادع الحمد ،
وفسره أي ترك الحمد أنهم ليسوا من أهله . وقيل
في قوله 'مخادعون الله ؛ أي 'مخادعون أولياء الله .
وخدعته : ظفرت به ؛ وقيل : يخادعون في الآية
بمعنى يخدعون بدلالة ما أنشده أبو زيد :

وخادعت المنية عنك ميراً

ألا ترى أن المنية لا يكون منها خداع ؟ وكذلك
قوله : وما يخادعون إلا أنفسهم ، يكون على لفظ
فاعل وإن لم يكن الفعل إلا من واحد كما كان الأول
كذلك ، وإذا كانوا قد استجازوا لتشاكل الألفاظ
أن يُجروا على الثاني ما لا يصح في المعنى طلباً للتشاكل ،

وليس بثبت . والحينة : هنة^{١٣} من آدم يُعشّي بها
الرامي إلهامه لرمني السهام . ابن الأعرابي : الخناع
الدستانات مثل ما يكون لأصحاب البزاة .
والخوتع : ولد الأرنب .

ومن أمثالهم : أشام من خوتعة ؛ زعدوا أنه رجل من
بني غفيلة بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دغمي
ابن جديلة بن أسد بن ربيعة كان مشؤوماً لأنه
دل كئيف بن عمرو التعلبي على بني الزبان الدهلي
حتى قتلوا وحملت رؤوسهم على الدهيم فأبار
الدهلي بني غفيلة ، فضربوا بخوتعة المثل في الشؤم
وبحمل الدهيم في الثقل ؛ قال أبو جعفر محمد بن
حبيب في كتاب منشأه القبائل ومثقفها : وفي
بني ذهل بن ثعلبة بن عكابة : الزبان بن الحرث بن
مالك بن شيبان بن سدوس بن ذهل ، بالزاي والباء
بواحدة ، وذكر القاضي أبو الوليد هشام بن أحمد
الوقشي^٢ في نقد الكتاب الريان ، بالراء والياء .

ختلع : ختلع الرجل : خرج إلى البدو . قال أبو حاتم :
قلت لأُم الهيثم ، وكانت أعرابية فصحة : ما فعلت
فلانة ؟ لأعرابية كنت أراها معها ، فقالت : ختلعت
والله طالعة ، قلت : ما ختلعت ؟ فقالت : ظهرت ،
تريد أنها خرجت إلى البدو .

خنع : رجل خوتع : لثيم ؛ عن ثعلب .

خدع : الخدع : إظهار خلاف ما تخفيه . أبو زيد :
خدعه يخدعه خدعاً ، بالكسر ، مثل سحره

١ قوله «والحينة هنة النج» كذا بالأصل ، وبعبارة القاموس وشرحه :
والحينة كسفة كذا في الصحاح ، ووجد بخط الجوهري
الحينة كعبدة ، والاول الصواب : قطعة من آدم يلفها الرامي
على أصابعه .

٢ قوله «الوقشي» نسبة إلى وقش بالتشديد بلد بالقرب ، انظر ترجمته
في معجم بانوت .

فَأَنْ يَلْزَمَ ذَلِكَ وَيُحَافِظَ عَلَيْهِ فِيمَا يَصِحُّ بِهِ الْمَعْنَى
أَجْدَرُ نَحْوَ قَوْلِهِ :

أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدُهُ عَلَيْنَا ،
فَتَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَ

وفي التنزيل : فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ
مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ ؛ وَالثَّانِي قِصَاصٌ لَيْسَ بَعْدُ وَأَنْ .
وقيل : الْحِدْعُ وَالْحَدِيْعَةُ الْمَصْدَرُ ، وَالْحِدْعُ
وَالْحِدَاعُ الْأَسْمَاءُ ، وَقِيلَ : الْحَدِيْعَةُ الْأَسْمَاءُ . وَيُقَالُ :
هُوَ يَتَخَادَعُ أَي يُرِي ذَلِكُ مِنْ نَفْسِهِ . وَتَخَادَعُ الْقَوْمُ :
خَدَعَهُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَتَخَادَعُ وَانْتَخَدَعُ : أَرَى أَنَّهُ
قَدْ خَدَعَهُ ، وَخَدَعْتُهُ فَانْتَخَدَعُ . وَيُقَالُ : رَجُلٌ
خَدَاعٌ وَخَدُوعٌ وَخُدْعَةٌ إِذَا كَانَ خَيْبًا . وَالْحُدْعَةُ :
مَا تَخَدَعُ بِهِ . وَرَجُلٌ خُدْعَةٌ ، بِالتَّسْكِينِ ، إِذَا
كَانَ يُخَدَعُ كَثِيرًا ، وَخُدْعَةٌ : يُخَدَعُ النَّاسُ
كَثِيرًا . وَرَجُلٌ خَدَاعٌ وَخَدِيعٌ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ،
وَخَدِيعٌ وَخَدُوعٌ : كَثِيرُ الْحِدَاعِ ، وَكَذَلِكَ
الْمَرْأَةُ بَغِيْرُهَا ؛ وَقَوْلُهُ :

يَجْزِعُ مِنَ الْوَادِي قَلِيلٍ أَنْبِسُهُ
عَفَا ، وَتَخَطَّتْهُ الْعُيُونُ الْحَوَادِعُ

يعني أنها تخدع بما تسترقه من النظر . وفي الحديث :
الْحَرْبُ خُدْعَةٌ وَخُدْعَةٌ ، وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ ، وَخُدْعَةٌ
مِثْلُ هُنَيْرَةَ . قَالَ ثَعْلَبُ : وَرَوَيْتُ عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، خُدْعَةٌ ، فَمَنْ قَالَ خُدْعَةٌ فَمَعْنَاهُ مِنْ
مُخَدَعٍ فِيهَا خُدْعَةٌ فَزَلَّتْ قَدَمُهُ وَعَطِبَ فُلَيْسُ لَهَا
إِقَالَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهُوَ أَفْصَحُ الرِّوَايَاتِ وَأَصْحَابُهَا ،
وَمَنْ قَالَ خُدْعَةٌ أَرَادَ هِيَ مُتَخَدَعٌ . كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ
لُعْنَةٌ يُلْعَنُ كَثِيرًا ، وَإِذَا خَدَعُ أَحَدُ الْفَرِيقَيْنِ
صَاحِبَهُ فِي الْحَرْبِ فَكَأَنَّمَا خُدَعَتْ هِيَ ؛ وَمَنْ قَالَ

خُدْعَةٌ أَرَادَ أَنَّهَا تَخَدَعُ أَهْلَهَا كَمَا قَالَ عَمْرُو بْنُ
مَعْدِيكَرِبَ :

الْحَرْبُ أَوَّلُ مَا تَكُونُ فِتْنَةً ،
تَسْعَى بِيَزَّتِهَا لِكُلِّ جَهْلٍ

وَرَجُلٌ مُخَدَعٌ : خُدِعَ فِي الْحَرْبِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى
حَدَّقَ وَصَارَ مُجْرَبًا ، وَالْمُخَدَعُ أَيْضًا : الْمُجْرَبُ
لِلْأُمُورِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَتَنَّا لَا وَتَوَاقَعْتُمْ خِيَلَهُمَا ،
وَكَلاَهُمَا بَطَلُ اللَّقَاءِ مُخَدَعٌ

ابن شميل : رَجُلٌ مُخَدَعٌ أَي مُجْرَسٌ صَاحِبُ دَهَاءٍ
وَمَكْرٍ ، وَقَدْ خُدِعَ ؛ وَأَشْدُّ :

أَبْيَعُ بَيْعًا مِنْ أَرَبٍ مُخَدَعٌ

وَإِنَّ لَذُو خُدْعَةٍ وَذُو خُدْعَاتٍ أَي ذُو تَجْوِيبٍ
لِلْأُمُورِ .

وَبِعَبْرٍ بِهِ خَادِعٌ وَخَالِعٌ : وَهُوَ أَنْ يَزُولَ عَصْبُهُ فِي
وَطَيْفٍ رَجُلُهُ إِذَا بَرَكَ ، وَبِهِ خُوَيْدِعٌ وَخُوَيْبَلِعٌ ،
وَالْحَادِعُ أَقْلُ مِنَ الْخَالِعِ .

وَالْحَيْدِعُ : الَّذِي لَا يُوَثِّقُ بِمُودَتِهِ . وَالْحَيْدِعُ :
السَّرَابُ لِذَلِكَ ، وَغَوْلُ حَيْدِعٍ مِنْهُ ، وَطَرِيقُ
حَيْدِعٍ وَخَادِعُ : جَائِرٌ مُخَالَفٌ لِلتَّصَدِّقِ لَا يُفْطِنُ لَهُ ؛
قَالَ الطَّرِمَاحُ :

خَادِعَةُ الْمَسْلُوكِ أَرْضَادُهَا ،
تَمْسِي وَكُونًا فَوْقَ آرَائِهَا

وَطَرِيقُ خَدُوعٍ : تَبَيَّنَ مَرَّةً وَتَخَفَى أُخْرَى ؛ قَالَ
الشَّاعِرُ يَصِفُ الطَّرِيقَ :

وَمُسْتَكْرَهٍ مِنْ دَارِسِ الدَّغْسِ دَائِرٍ ،
إِذَا عَفَلَتْ عَنْهُ الْعُيُونُ خَدُوعٌ

وَالْحَدُوعُ مِنَ النُّوقِ : الَّتِي تَدْرِي مَرَّةً وَتَرْفَعُ لِبَنِيهَا مَرَّةً . وَمَاءُ خَادِعٍ : لَا يُهْتَدَى لَهُ . وَخَدَعْتُ الشَّيْءَ وَأَخْدَعْتُهُ : كَسَمْتَهُ وَأَخْفَيْتُهُ .

وَالْحَدْعُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ ، وَبِهِ سَمِيَ الْمَخْدَعُ ، وَهُوَ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ الَّذِي يَكُونُ دَاخِلَ الْبَيْتِ الْكَبِيرِ ، وَتَضُمُّ مِثْلَهُ وَتَفْتَحُ . وَالْمَخْدَعُ : الْحِزَانَةُ .

وَالْمَخْدَعُ : مَا تَحْتَ الْجَائِزِ الَّذِي يُوَضَعُ عَلَى الْعَرْشِ ، وَالْعَرْشُ : الْحَائِطُ يُبْنَى بَيْنَ حَائِطِي الْبَيْتِ لَا يَبْلُغُ بِهِ أَفْصَاهُ ، ثُمَّ يُوَضَعُ الْجَائِزُ مِنْ طَرَفِ الْعَرْشِ الدَّاخِلِ إِلَى أَفْصَى الْبَيْتِ وَيُسْتَفَّ بِهٖ ؛ قَالَ سِيبَوِيهٖ : لَمْ يَأْتِ مَفْعَلٌ اسْمًا إِلَّا الْمَخْدَعُ وَمَا سِوَاهُ صِفَةً . وَالْمَخْدَعُ وَالْمَخْدَعُ : لُغَةٌ فِي الْمَخْدَعِ ، قَالَ : وَأَصْلُهُ الضَّمُّ إِلَّا أَنَّهُمْ كَسَرُوهُ اسْتِثْنَاءً ، وَحَكَمَى الْفَتْحُ أَبُو سَلِيمَانَ الْغَنَوِيُّ ، وَاخْتَلَفَ فِي الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ الْقَنَاطِيُّ وَأَبُو سَنَبَلٍ ، فَفَتَحَ أَحَدُهُمَا وَكَسَرَ الْآخَرَ ؛ وَبِئْتَ الْأَخْطَلُ :

صَهْبَاءُ قَدْ كَلَفَتْ مِنْ طُولِ مَا حُلِيَسَتْ
فِي مَخْدَعٍ ، بَيْنَ جَنَاتٍ وَأَنْهَارِ

يُرْوَى بِالْوَجْهِ الثَّلَاثَةِ .

وَالْحَادِعُ : الْمَنْعُ . وَالْحَادِعُ : الْحَيْلَةُ . وَخَدَعُ الضَّبُّ يَخْدَعُ خَدْعًا وَانْخَدَعُ : اسْتَرْوَحَ رِيحَ الْإِنْسَانِ فَدَخَلَ فِي جُجْرِهِ لثْلًا يُخْتَرَشُ ، وَقَالَ أَبُو الْعَمَيْثِلِ : خَدَعُ الضَّبُّ إِذَا دَخَلَ فِي وَجَارِهِ مُلْتَوِيًا ، وَكَذَلِكَ الظُّبِيُّ فِي كِنَاسِهِ ، وَهُوَ فِي الضَّبِّ أَكْثَرُ . قَالَ الْفَارَسِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَقَالُوا إِنَّكَ لِأَخْدَعُ مِنْ ضَبِّ حَرَسْتَهُ ، وَمَعْنَى الْحَرَشِ أَنْ يَمْسَحَ الرَّجُلُ عَلَى فَمِّ جُجْرِ الضَّبِّ يَتَسَمَّعُ الصَّوْتُ فَرُبَّمَا أَقْبَلَ وَهُوَ يَرَى أَنْ ذَلِكَ حَيَّةٌ ، وَرُبَّمَا أَرْوَحَ رِيحَ الْإِنْسَانِ فَخَدَعَ فِي جُجْرِهِ وَلَمْ يَخْرُجْ ؛ وَأَنشَدَ الْفَارَسِيُّ :

مُخْتَرَشٍ ضَبِّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ ،
بِحُلُوِّ الْحَلَا ، حَرَشِ الضَّبَابِ الْحَوَادِعِ

حُلُوُّ الْحَلَا : حُلُوُّ الْكَلَامِ . وَضَبُّ خَدَعُ أَيُّ مُرَاوِعٌ . وَفِي الْمَثَلِ : أَخْدَعُ مِنْ ضَبِّ حَرَسْتَهُ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ : خَدَعَ مَنِي فُلَانٍ إِذَا تَوَارَى وَلَمْ يَظْهَرَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ أَخْدَعُ مِنْ ضَبِّ إِذَا كَانَ لَا يُتَدَّرُ عَلَيْهِ ، مِنَ الْحَدْعِ ؛ قَالَ وَمِثْلُهُ :

جَعَلَ الْمَخْدَعُ لِلْخِدَاعِ يُعْدِيهَا ،
بِمَا تُطِيفُ بِبَابِهِ الطُّلَابُ

وَالْعَرَبُ يَقُولُ : إِنَّهُ لَضَبُّ كَلْدَةٍ لَا يُدْرِكُ حَقْرًا وَلَا يُؤْخَذُ مَذْتَبًا ؛ الْكَلْدَةُ : الْمَكَانُ الصُّلْبُ الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْمُحْفَارُ ؛ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الدَّاهِيَةُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ مَا عِنْدَهُ . وَخَدَعُ الثَّلَبُ إِذَا أَخَذَ فِي الرَّوْعَانِ . وَخَدَعُ الشَّيْءُ خَدْعًا : فَسَدَ . وَخَدَعُ الرَّيْقُ خَدْعًا : نَقَصَ ، وَإِذَا نَقَصَ خَشْرًا ، وَإِذَا خَثَرَ أَنْتَنَ ؛ قَالَ سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ يَصِفُ نَفْسَ امْرَأَةٍ :

أَبْيَضُ اللَّوْنِ لَدَيْهِ طَعْمُهُ ،
طِيبُ الرَّيْقِ ، إِذَا الرَّيْقُ خَدَعُ

لأنه يغفلظ وقت السحر فيببس ويثتن . ابن الأعرابي : خَدَعُ الرَّيْقُ أَيُّ فَسَدَ . وَالْحَادِعُ : الْفَاسِدُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : فَتَأْوِيلُ قَوْلِهِ : يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ ، يُفْسِدُونَ مَا يُظَاهِرُونَ مِنَ الْإِيمَانِ بِمَا يُضْمِرُونَ مِنَ الْكُفْرِ كَمَا أَفْسَدَ اللَّهُ نِعَمَهُمْ بِأَنْ أَصْدَرَهُمْ إِلَى عَذَابِ النَّارِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَدْعُ مَنْعُ الْحَقِّ ، وَالْحَتْمُ مَنْعُ الْقَلْبِ مِنَ الْإِيمَانِ . وَخَدَعُ الرَّجُلُ : أُعْطِيَ ثُمَّ أَمْسَكَ . يُقَالُ : كَانَ فُلَانٌ يُعْطِي ثُمَّ خَدَعُ أَيُّ أَمْسَكَ وَمَنْعَ . وَخَدَعُ الزَّمَانُ خَدْعًا : قَلَّ مَطَرُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : رَفَعَ

رجل إلى عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، ما أهمته من قحطِ المطر فقال : قَحَطَ السَّحَابُ وَخَدَعَتِ الضُّبَابُ وَجَاعَتِ الْأَعْرَابُ ؛ خَدَعَتِ أَي اسْتَبْرَتِ وَتَعَيَّبَتْ فِي جِحْرَتِهَا . قال الفارسي : وأما قوله في الحديث : إنَّ قَبْلَ الدَّجَالِ سِنِينَ خَدَاعَةٌ ، فيرون أنَّ معناها ناقصة الزكاة قليلة المطر ، وقيل : قليلة الزكاة والرَّيْبُ من قولهم خَدَعَ الزمانُ قَلَّ مطره ؛ وأنشد الفارسي :

وأصبح الدهرُ ذو العلاتِ قد خَدَعَا

وهذا التفسير أقرب إلى قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله : سِنِينَ خَدَاعَةٌ ، يريد التي يَقِلُّ فيها الغيثُ وَيَعْمُ بِهَا المَحَلُّ . وقال ابن الأثير في قوله : يكون قبل الساعة سِنُونَ خَدَاعَةٌ أي تكثر فيها الأمطار ويقال الرَّيْبُ ، فذلك خِدَاعُهَا لِأَنَّهَا تُطْعِمُهُمْ فِي الحِصْبِ بالمطر ثم تُخْلِفُ ، وقيل : الخَدَاعَةُ القليلة المطر من خَدَعَ الرِّيقُ إذا جَفَّ . وقال شمر : السِّنُونَ الخَوَادِعُ القليلة الخير الفوائد . ودينار خادعٌ أي ناقصٌ . وخَدَعَ خَيْرُ الرَّجُلِ : قَلَّ . وخَدَعَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ . وخَدَعَ الرَّجُلُ خَدْعًا : تَخَلَّقَ بغير مُخْلَقِهِ . وَخَلَّقَ خَادِعٌ أَي مُتَلَوِّنٌ . وَخَلَّقَ فُلَانٌ خَادِعٌ إِذَا تَخَلَّقَ بغير مُخْلَقِهِ . وفلان خادعٌ الرَّأْيُ إِذَا كَانَ مُتَلَوِّنًا لَا يَثْبُتُ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ . وخَدَعَ الدهرُ إِذَا تَلَوَّنَ . وَخَدَعَتِ العَيْنُ خَدْعًا : لَمْ تَتَمَّ . وما خَدَعَتْ بَعِيْنَهُ نَعْسَةٌ تَخْدَعُ أَي مَا مَرَّتْ بِهَا ؛ قال المِمْزِقُ العَبْدِيُّ :

أرقتُ ، فلم تَخْدَعُ بَعِيْنِي نَعْسَةٌ ،
ومن يَلْتَقِ مَا لاقَيْتُ لَا بُدَّ بِأَرَقِي

أي لم تدخل بعيني نعسة ، وأراد ومن يلق ما لاقيت

بأرقٍ لا بدَّ أي لا بدَّ له من الأرقِ . وَخَدَعَتِ عَيْنُ الرَّجُلِ : غَارَتْ ؛ هذه عن اللحياني . وَخَدَعَتِ السُّوقُ خَدْعًا وَانْخَدَعَتْ : كَسَدَتْ ؛ الأخيرة عن اللحياني . وكلُّ كاسِدٍ خَادِعٌ . وَخَادَعْتُهُ : كاسَدْتُهُ . وَخَدَعَتِ السُّوقُ : قامت فكأنه ضده . ويقال : سُوقُهُمْ خَادِعَةٌ أَي مُخْتَلَفَةٌ مُتَلَوِّنَةٌ . قال أبو الدينار في حديثه : السوق خادعةٌ أي كاسدة . قال : ويقال السوق خادعة إذا لم يُتَدْر على الشيء إلا بفلاء . قال الفراء : بنو أسد يقولون إنَّ السعْرَ المُخَادِعَ ، وقد خَدَعَ إِذَا ارْتَفَعَ وَغَلَا . وَالحَدْعُ : حَبْسُ الماشية والدوابِّ على غير مَرْعَى وَلَا عَلَفٍ ؛ عن كراع . وَرجلٌ مُخْدَعٌ : مُخْدِعٌ مراراً ؛ وقيل في قول الشاعر :

سَمَحَ اللَّيْمِينَ ، إِذَا أَرَدْتَ يَمِيْنَهُ ،
بِسَفَاةِ السُّفْرَاءِ عَيْرٍ مُخْدَعٍ

أراد غير مخدوع ، وقد روي جيدٌ مُخْدَعٌ أَي أَنَّهُ مُجْرَبٌ ، والأكثر في مثل هذا أن يكون بعد صفة من لفظ المضاف إليه كقولهم أنت عالمٌ جيدٌ عالم . والأخدعُ : عِرْقٌ في موضع المِحْجَمَتَيْنِ وهما أخذعان . والأخدعانُ : عِرْقَانِ حَفِيَّانِ فِي مَوْضِعِ الحِجَامَةِ مِنَ العُنُقِ ، وربما وقعت الشرطية على أحدهما فيَنْزِفُ صاحبه لأنَّ الأخدعَ شُعْبَةٌ مِنْ الوَرِيدِ . وفي الحديث : أَنَّهُ احْتَجَمَ عَلَى الأخدَعَيْنِ والكاهِلِ ؛ الأخدعانُ : عِرْقَانِ فِي جَانِبَيْ العُنُقِ قَدْ تَحَفِيَا وَبَطَّنَا ، والأخداعُ الجَمْعُ ؛ وقال اللحياني : هما عِرْقَانِ فِي الرِقْبَةِ ، وقيل : الأخدعانُ الودَّجانُ . وَرجلٌ مَخْدُوعٌ : قُطِعَ أَخْدَعُهُ . وَرجلٌ شَدِيدُ الأخدَعِ أَي شَدِيدُ مَوْضِعِ الأخدَعِ ، وقيل : شَدِيدُ الأخدَعِ ، وكذلك شَدِيدُ الأَبْهَرِ . وَأما قولهم

عن الفرس: إنه لشديد النساء فيراد بذلك النساء نفسه لأن النساء إذا كان قصيراً كان أشد للرجل ، وإذا كان طويلاً استرخت الرجل. ورجل شديد الأخدع: ممتنع أبيي ، ولين الأخدع: بخلاف ذلك . وخدعه يخدعه خدعاً : قطع أخدعيه ، وهو مخدوع . وخدع ثوبه خدعاً وخدعاً : ثناه ؛ هذه عن اللحياني .

والخدعة: قبيلة من تميم . قال ابن الأعرابي : الخدعة ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ؛ وأشد غيره في هذه القبيلة من تميم :

أذودُ عن حوضه ويدفعني ؛
يا قوم ، من عاذري من الخدعة ؟

وخدعة: اسم رجل ، وقيل : اسم ناقة كان تسب بها ذلك الرجل ؛ عنه أيضاً ؛ وأشد :

أسير يشكوتي وأحل وحدي ،
وأرفع ذكر خدعة في السباع

قال : وإنما سمي الرجل خدعة بها ، وذلك لإكثاره من ذكرها وإشادته بها .

قال ابن بري ، رحمه الله : أهمل الجوهري في هذا الفصل الخيدع ، وهو السنور .

خدع : الخدع : التطع . خدعته بالسيف تخديماً إذا قطعته . والخدع : قطع وتخزير في اللحم أو في شيء لا صلابة له مثل القرعة تخدع بالسكين ، ولا يكون قطعاً في عظم أو في شيء صلب . وخدع اللحم خدعاً : شرهه ، وقيل : خدع اللحم والشحم بخدعه خدعاً وخدعه خرز مواضع منه في غير عظم ولا صلابة كما يفعل بالجنب عند الشواء ، وكذلك الفناء والقرع ونحوهما . والمخدع :

المقطع . وفي الحديث : فخدعه بالسيف ؛ الخدع : تحزير اللحم وتقطيعه من غير بينونة كالشريح ، وقد تخدع .

والخدعة والخدعونة : القطعة من القرع ونحوه ؛ ومن روى بيت أبي ذؤيب :

وكلاهما بطل اللقاء مخدع

بالذال المعجمة أي مضروب بالسيف ، أراد أنه قد قطع في مواضع منه لطول اعتياده الحرب ومعاودته لها قد جرح فيها جرحاً بعد جرح كأنه مشطّب بالسيوف ، ومن رواه مخدع ، بالذال المهملة ، فقد تقدم . وقيل : المخدع المقطع بالسيوف ؛ وقول رؤبة :

كأنه حامل جنب أخذعا

معناه أنه خدع لحم جنبه فتدلى عنه . ابن الأعرابي : يقال للشواء المخدع والمفلس والوزيم . والخدع : الميل . قال أبو حنيفة : المخدع من النبات ما أكل أعلاه .

والخدعية : طعام يتخذ من اللحم بالشام .

خدوع : الخدرة : السرعة .

خوع : الخرع ، بالتحريك ، والخراعة : الرخاوة في الشيء ، خرع خرعاً وخراعة ، فهو خرع وخريع ؛ ومنه قيل لهذه الشجرة الخروع لرخاوتها ، وهي شجرة تحل حبتاً كأنه بيض العصفير يسمى السنم الهندي ، مشتق من الخرع ، وقيل : الخروع كل نبات قصيف ريان من شجر أو عشب ، وكل ضعيف رخو خرع وخريع ؛ قال رؤبة :

١ قوله «المفلس» كذا في الأصل بالعين المعجمة ، وفي شرح القاموس بالفاء ، ولعل الصواب مفلس بالعين المهملة .

لا تَحْرَعُ العَظْمَ ولا مُوصَماً

وقال أبو عمرو : الحَرِيعُ الضعيف . قال الأصمعي : وكلّ تَبَّتْ ضَعِيفٌ يَتَنَّى خِرْوَعٌ أَي تَبَّتْ كان ؛ قال الشاعر :

ثُلَاعِبُ مَتَنَى حَضْرَمِيٍّ ، كَأَنَّهُ
تَعَسَّجُ سَيْطَانٍ بِذِي خِرْوَعٍ قَفَرُ

ولم يجيء على وزن خِرْوَعٍ إِلَّا عِتْوَدٌ ، وهو اسم وادٍ ، ولهذا قيل للمرأة اللينة الحسنة : خَرِيعٌ ، وكذلك يقال للمرأة الشابة الناعمة اللينة .

وتَخْرَعُ وانخَرَعُ : استرخى وضعفَ ولان ، وضعفَ الحوَارِ . والحَرَعُ : لينُ المفاصِلِ . وسَفَةُ خَرِيعٌ : لينةٌ . ويقال لِمِشْفَرِ البعير إذا تدلَّى : خَرِيعٌ ؛ قال الطرمّاح :

خَرِيعَ التَّعْوَرِ مُضْطَرِّبَ التَّوَاهِي ،
كَأَخْلَاقِ العَرِيفَةِ ذِي غَضُونِ ١

وانخَرَعَتْ كَتَفُهُ : لغة في انخَلَعَتْ . وانخَرَعَتْ أعضاء البعير ونخَرَعَتْ : زالت عن موضعها ؛ قال العجاج :

ومَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ نَخْرَعَا

وفي حديث يحيى بن كثير أنه قال : لا يُجْزَىءُ في الصدقة الحَرَعُ ، وهو الفَصِيلُ الضعيف ، وقيل : هو الصغِيرُ الذي يَرَضَعُ . وكلُّ ضَعِيفٍ خَرِيعٌ . وانخَرَعَ الرجلُ : ضعف وانكسر ، وانخَرَعَتْ له : لِنَتْ . وفي حديث أبي سعيد الخدري : لو سمع أحدكم ضَغْطَةَ القبرِ لَحْرَعَهُ أَوْ لَجَزَعَهُ . قال ابن

١ قوله « ذِي غَضُونِ » كذا في الاصل والصاح أيضاً في عدة مواضع ؛ وقال شارح القاموس في مادة غرغرف : قال الصاغاني كذا وقع في النسخ ذِي غَضُونِ ، والرواية ذَا غَضُونِ منصوب بما قبله .

الأثير : أَي دَهْشَ وضعفَ وانكسر . والحَرَعُ : الدَّهْشُ ، وقد خَرَعَ خَرَعاً أَي دَهْشَ . وفي حديث أبي طالب : لولا أن قَرِيباً تقول أدركه الحَرَعُ لقلتها ، ويروى بالجيم والزاي ، وهو الخَوْفُ . قال ثعلب : إنما هو الحَرَعُ ، بالخاء والراء . والحَرِيعُ : الغَضْنُ في بغض اللغات لتعته رَسْتِيهِ . وغَضْنُ خَرِيعٌ : لَيِّنٌ ناعِمٌ ؛ قال الراعي يذكر ماء :

مُعَانِقاً سَاقَ رَيِّا سَاقِهَا خَرِيعٌ

والخَرِيعُ من النساء : الناعمة ، والجمع مُخْرُوعٌ وخَرَائِعُ ؛ حكاهما ابن الأعرابي . وقيل : الخَرِيعُ والخَرِيعَةُ المنكسرة التي لا تَرُدُّ يدَ لَامِسٍ كَأَنَّهَا تَخْرَعُ له ؛ قال يصف راحلته :

تَمَشِي أَمَامَ العَيْسِ ، وَهِيَ فِيهَا ،
مَشِي الخَرِيعِ تَرَكَّتْ بِنِيهَا

وكلُّ سَرِيعٍ الانكِسَارِ خَرِيعٌ . وقيل : الخَرِيعُ الناعمة مع فُجُورٍ ، وقيل : الفَاجِرَةُ من النساء ، وقد ذهب بعضهم بالمرأة الخَرِيعُ إلى الفُجُورِ ؛ قال الراجز :

إِذَا الخَرِيعُ العَنَقْفِيرُ الحُدْمَةُ ،
يُؤرِّهَا فَحَلُّ سَدِيدُ الصَّمَمَةِ

وقال كثير :

وفيهنْ أَشْبَاهُ المَهَا رَعَتْ المَلَا ،
نَوَاعِمُ بِيضٌ فِي الهَوَى غَيْرُ خَرِيعِ

وإنما نفى عنها المَفَاحِجَ لا المَحَاسِنَ أَرَادَ غيرَ فَوَاجِرٍ ، وأنكر الأصمعي أن تكون الفَاجِرَةُ ، وقال : هي التي تَتَسَّى من اللين ؛ وأنشد لعنينة بن مِرْدَاسٍ في صفة مِشْفَرٍ بعير :

تَكْفُ شِبَا الْأَنْيَابِ عَنْهَا بِمَشْفَرٍ
خَرِيرٍ، كَسَبَتِ الْأَخْوَرِيَّ الْمُخَصَّرَ

وقيل: هي الماجنة المرحة. والخراويع من النساء:
الحسان. وامرأة خروعة: حسنة رخصة لينة؛
وقال أبو النجم:

فهي تَمَطَّى فِي شَبَابِ خِرْوَعٍ

والخريع: المرئيب لأن المرئيب خائف فكأنه
خوار؛ قال:

خريع متى يمش الحيث بأرضه ،
فإن الحلال لا تحالة ذائفة

والخراعة: لغة في الخلاة، وهي الدعارة؛ قال ابن
بري: شاهده قول ثعلبة بن أوس الكلابي:

إن تشيبي تشيبي مخرعا
خراعة مني ودينا أخضعا ،
لا تصلح الخود عليهم معا

ورجل مخرع: ذاهب في الباطل.

واخترع فلان الباطل إذا اخترقه. والخرع: الشق.
وخرع الجلد والثوب يخترعه خرعاً فانخرع:
شقّه فانشق. وانخرعت الفتاة إذا انشقت،
وخرع أذن الشاة خرعاً كذلك، وقيل: هو شقها
في الوسط. واخترع الشيء: اقتطعه واخترله،
وهو من ذلك لأن الشق قطع. والاختراع:
والاختراع: الحياة والأخذ من المال. والاختراع:
الاستهلاك. وفي الحديث: يُنْفَقُ عَلَى الْمُغْيِبَةِ مِنْ
مَالِ زَوْجِهَا مَا لَمْ يَخْتَرِعْ مَالَهُ أَي مَا لَمْ تَقْتَطِعْهُ
وتأخذه؛ وقال أبو سعيد: الاختراع هنا الحياة
وليس بخارج من معنى القطع، وحكى ذلك الهروي

في الغريين. ويقال: اخترع فلان عوداً من الشجرة
إذا كسرهما. واخترع الشيء: ارتجلكه، وقيل:
اخترعه استقته، ويقال: أنشأه وابتدعه، والاسم
الخرعة.

ابن الأعرابي: خرع الرجل إذا استرخى رأيه بعد
قوة وضعف جسده بعد صلاحة.

والخرع: داء يُصِيبُ البعير فيسقط ميتاً، ولم يخص
ابن الأعرابي به بعيراً ولا غيره، إنما قال: الخراع
أن يكون صحيحاً فيقع ميتاً. والخرع: الجنون،
وقد خرع فيها، وربما خص به الناقة فقيل:
الخرع جنون الناقة. يقال: ناقة تخروعة. الكسائي:
من أدواء الإبل الخراع وهو جنونها، وناقة تخروعة،
وقال غيره: خريع ومخروعة وهي التي أصابها
مخراع وهو انتطاع في ظهرها فتصبح باركة لا
تقوم، قال: وهو مرض يفاجئها فإذا هي تخروعة.
وقال شمر: الجنون والطوفان والثول والخرع
واحد. قال ابن بري: وحكى ابن الأعرابي أن الخراع
يُصِيبُ الإبل إذا رعت الندى في الدمن
والحشوش؛ وأنشد لرجل هجا رجلاً بالجهل وقلة
المعرفة:

أبوك الذي أخبرت بجحيس خيله،
حذار الندى، حتى يحف لها البقل

وصفه بالجهل لأن الخيل لا يضرها الندى إنما يضر
الإبل والغنم.
والخريع والخريع: العصفور، وقيل: شجرة.
وثوب مخرع: مصبوغ بالخريع وهو العصفور.
وابن الخريع: أحد فرسان العرب وشعرائها.
وخرعت النخلة أي ذهب كربها.

فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنًا مَرًّا ، تَخَزَعْتُ
خَزَاعُهُ عَنَا فِي حُلُولِ كِرَاكِرِ

وهم بنو عمرو بن ربيعة وهو لحي بن حارة ، فإنه أول من بحرَ البحر وغيرَ دين إبراهيم . وخَزَعْتُ الشيءَ خَزَعًا فَانخَزَعَ كقولك قطعته فانقطع ، وخَزَعْتُهُ : قَطَعْتُهُ ، وخَزَعْتُ اللحمَ تَخْزِيرًا : قَطَعْتُهُ قِطْعًا ، وهذه خَزَاعُهُ لحم تَخَزَعْتُهَا من الجزور أي اقتطعتَها . وفي حديث أنس في الأضحية : فَتَوَزَعُوها وَتَخَزَعُوها أي فَرَقُوها . وَتَخَزَعْنَا الشيءَ بيننا أي اقتسمناه قِطْعًا . ورجل خَزُوعٌ مَخْزَاعٌ : يَخْتَزِلُ أموالَ الناس . واختَزَعْتُهُ عن القومِ واختَزَلْتُهُ أي قطعته عنهم ، وخَزَعْنِي ظَلَعٌ في رجلي تخزيرًا أي قطعني عن المشي . ويقال به خَزَاعَةٌ وبه خَمْعَةٌ وبه خَزَلَةٌ وبه قَزَلَةٌ إذا كان يَظْلَعُ من إحدى رجليه ، ورجل خَزَاعَةٌ مثال هَمَزَةٍ أي عَوْقَةٍ . والنخزَعُ الجبلُ : انقطع ، وقيل : انقطع من نِصفه ولا يقال ذلك إذا انقطع من طرفه . واختَزَعُ فلانًا عِرْقٌ سَوءٌ واختَزَلَهُ إذا اقتطعته دون المسكارمِ وقعد به . قال أبو عيسى : يبلغ الرجلُ عن مملوكه بعضُ ما يكره فيقول : ما يزالُ خَزَاعَةٌ خَزَاعَهُ أي شيءَ سَنَحَهُ أي عدله وصرفه .

والخَوَزَاعَةُ : رملة تنقطع من معظم الرمل .
والنخزَعُ العودُ : انكسر بقصدَتَيْنِ . والنخزَعُ مَثْنُ الرجلِ : انتحنى من كِبَرٍ وَضَعْفٍ . والخَوَزَاعُ : العجوزُ ؛ وأنشد :

وقد أَنتنِي خَوَزَاعٌ لم تَرَ قَدِ ،
فَحَدَقْتَنِي حَذَفَةَ التَّقْصِدِ

وخَزَعَ منه شيئًا خَزَعًا واختَزَعَهُ وَتَخَزَعَهُ : أَخَذَهُ .

خوْفِع : الخُرْفُوعُ والخِرْفُوعُ والخِرْفُوعُ ، بكسر الخاء وضم الفاء ؛ الأخيرة عن ابن جني : القُظْنُ ، وقيل : هو القطن الذي يفسدُ في برأعيه ، وقيل : هو تَمَرُ العُشْرِ وله جلدة رقيقة إذا انشقت عنه ظهر منه مِثْلُ القُظْنِ ؛ قال ابن مقبل :

يَعْتَادُ خَدَشُومَهَا من فَرَطِهَا زَبَدٌ ،
كَأَنَّ بِالْأَنْفِ مِنْهَا خُرْفُوعًا خَشِيفًا

هكذا أورده ابن سيده ، وأورده ابن بري في أماليه شاهدًا على الخُرْفُوعِ جَنَى العُشْرِ :

يَضْحَى على خَطْمِهَا من فَرَطِهَا زَبَدٌ ،
كَأَنَّ بِالرَّأْسِ مِنْهَا خُرْفُوعًا تُدْفَا

قال أبو عمرو : الخُرْفُوعُ ما يكون في جِراءِ العُشْرِ ، وهو حِرْقُ الأعراب . الأزهري : ويقال للقُظْنِ المَتَدُوفُ خرفع ؛ وأنشد ابن بري للراجز :

أَتَحْمِلُونَ بَعْدِي السُّيُوفَا ،
أَمْ تَغْرِلُونَ الخُرْفُوعَ المَتَدُوفَا ؟

خَزَعٌ : خَزَعَ عن أصحابه يَخْزَعُ خَزَاعًا وَتَخَزَعُ : تَخَلَّفَ عنهم في مسيرهم . وخَزَعَ عنهم إذا كان معهم في مسير فخنسَ عنهم ، وسببت خَزَاعَةُ بهذا الاسم لأنهم لما ساروا مع قومهم من مأرب فأتوها إلى مكة تَخَزَعُوا عنهم ، فأقاموا وسار الآخرون إلى الشام ؛ وقال ابن الكلبي : لما سبوا خَزَاعَةَ لأنهم انخزَعوا من قومهم حين أقبلوا من مأرب فتزلوا ظهر مكة ، وقيل : خَزَاعَةُ حَيٌّ من الأزد مشتق من ذلك لتخلفهم عن قومهم ، وسبوا بذلك لأن الأزد لما خرجت من مكة لتتفرق في البلاد تَخَلَّفَتْ عنهم خَزَاعَةٌ وأقامت بها ؛ قال حسان بن ثابت :

والمُخَزَّعُ: الكثير الاختلاف في أخلاقه؛ قال ثعلبة ابن أوس الكلابي:

قد راهقتَ بِنْتِي أَنْ تَرَعْرَعَا ،
إِنْ تُشْبِهِي نَشْبِيِي مُخَزَّعَا
خِرَاعَةٌ مَنِي وَدِينًا أَخْضَعَا ،
لَا تَصْلُحُ الحُرُودُ عَلَيْهِنَّ مَعَا

وفي الحديث: أن كعب بن الأشرف عاهد النبي، صلى الله عليه وسلم، أن لا يُقَاتِلَه ولا يُعِينَ عليه ثم غدرَ فخرعَ منه هجاؤه له فأمر بقتله؛ الحَزْعُ: القطع، وخَزَعَ منه كقولك نالَ منه ووضع منه؛ قال ابن الأثير: والهاء في منه للنبي، صلى الله عليه وسلم، ويجوز أن تكون لكعب ويكون المعنى أن هجاؤه إياه قطع منه عهدَه وذِمَّتُه.

خشع: خشع يخشعُ خشوعاً واختشع وتخشع: رمى بصره نحو الأرض وغطه وخفض صوته. وقومُ خشع: مُتَخَشِعُونَ. وخشع بصره: انكسر، ولا يقال اختشع؛ قال ذو الرمة:

تَجَلَّى السُّرَى عَنْ كُلِّ خِرْقِي كَأَنه
صَفِيحَةٌ سَيْفٍ ، طَرَفُه غَيْرُ خَاشِعٍ

واختشع إذا طأطأ صدره وتواضع، وقيل: الخشوع قريب من الخضوع إلا أن الخضوع في البدن، وهو الإقرار بالاستخذاء، والخشوع في البدن والصوت والبصر كقوله تعالى: خاشعاً أبصارهم؛ وخشعت الأصوات للرحمن، وقرئ: خاشعاً أبصارهم؛ قال الزجاج: نصب خاشعاً على الحال، المعنى يخرجون من الأجداث خشعاً، قال: ومن قرأ خاشعاً فعلى أن لك في أسماء الفاعلين إذا تقدمت على الجماعة التوحيد

١ ورد هذا البيت في صفحة ٦٩ وفيه 'مخرعاً' بدل 'مخزعا'.

نحو خاشعاً أبصارهم، ولك التوحيد والتأنيث لتأنيث الجماعة كقولك خاشعاً أبصارهم، قال: ولك الجمع خشعاً أبصارهم، تقول: مررتُ بشيْبانٍ حَسَنٍ أو جُهمٍ وحِسانٍ أو جُهمٍ وحَسَنَةٍ أو جُهمٍ؛ وأنشد:

وشبابٍ حَسَنٍ أو جُهمٍ ،
من إِيَادِ بْنِ يَزَارِ بْنِ مَعَدَةَ

وقوله: وخشعت الأصوات للرحمن؛ أي سكنت، وكلُّ ساكنٍ خاضعٍ خاشعٌ. وفي حديث جابر: أنه، صلى الله عليه وسلم، أقبل علينا فقال: أيُّكم يُحِبُّ أن يُعْرِضَ اللهُ عنه؟ قال: فخشعنا أي خشينا وخضعنا؛ قال ابن الأثير: والخشوع في الصوت والبصر كالخضوع في البدن. قال: وهكذا جاء في كتاب أبي موسى، والذي جاء في كتاب مسلم فبخشعنا، بالجيم، وشرحه الحميدي في غريبه قال: الخشعُ الفزعُ والخوفُ. والتخشعُ نحو التضرع. والخشوعُ: الخضوعُ. والخاشعُ: الراكع في بعض اللغات. والتخشعُ: تكالُفُ الخشوع. والتخشعُ لله: الإخباتُ والتذللُ.

والخشعةُ: قفٌ غلبت عليه السهولةُ. والخشعةُ، مثال الصبرة: أكمةٌ متواضعةٌ. وفي الحديث: كانت الكعبة خشعةً على الماء فدَحِيت الأرضُ من تحتها؛ قال ابن الأثير: الخشعةُ أكمةٌ لاطئةٌ بالأرض، والجمعُ خشعٌ، وقيل: هو ما غلبت عليه السهولة أي ليس بجبر ولا طين، ويروى خشقة، بالخاء والفاء، والعرب تقول للجحمة اللاطئة بالأرض هي الخشعة، وجعها خشعٌ؛ وقال أبو زيد:

١ قوله « وقال أبو زيد » أي يصف صروف الدهر، وقوله الاودة يريد الاودية قلب، أماده شارب القاموس.

جَازِعَاتٍ إِلَيْهِمْ ، مُخْشَعِ الْأَوْ
دَاةٍ قَوْنًا، تُسْقَى ضِيَاحَ الْمَدِيدِ

ويروى : مُخْشَعِ الْأَوْدَاةِ جَمْعَ خَاشِعٍ . ابن الأعرابي :
الخِشْعَةُ الْأَكْمَةُ وهي الجِثْمَةُ والسَّرْوَعَةُ والقائِدَةُ .
وَأَكْمَةُ خَاشِعَةٌ : مُلْتَمِزَةٌ لَاطِنَةٌ بِالْأَرْضِ . وَالخَاشِعُ
من الْأَرْضِ : الَّذِي تُثِيرُهُ الرِّيحُ لِسَهولته فتمحو
آثارَهُ . وقال الزجاج : وقوله تعالى : ومن آياته أنك
ترى الْأَرْضَ خَاشِعَةً ، قال : الخَاشِعَةُ الْمُتَعَبِّرَةُ
الْمُنْهَشِمَةُ ، وأراد الْمُتَهَشِمَةَ النَّبَاتِ . وَبَلَدَةٌ
خَاشِعَةٌ أَي مُعَبَّرَةٌ لَا مُنْزِلَ بِهَا . وَإِذَا بَدِست
الْأَرْضُ وَلَمْ تُنْطَرَقْ قِيلَ : قَدْ خَشَعَتْ . قال تعالى :
وترى الْأَرْضَ خَاشِعَةً إِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ
وَرَبَّتْ . والعرب تقول : رأينا أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ خَاشِعَةً
هَامِدَةً مَا فِيهَا خَضْرَاءُ . ويقال : مكان خَاشِعٌ .
وَمُخْشَعٌ سَنَامُ البَعِيرِ إِذَا أَنْضِيَ فَذَهَبَ سَخْمُهُ
وَتَطَاطَأَ شَرْفُهُ . وَجِدَارٌ خَاشِعٌ إِذَا تَدَاعَى وَاسْتَوَى
مع الْأَرْضِ ؛ قال النابغة :

وَنُؤْيُ كَجِدْمِ الْحَوْضِ أَنْلَمُ خَاشِعُ

وَمُخْشَعٌ خَرَّاشِيٌّ صَدْرُهُ : رَمَى بُرْأَقًا لَتَرْجَأً . قال
ابن دريد : وَمُخْشَعُ الرَّجُلِ خَرَّاشِيٌّ صَدْرُهُ إِذَا
رَمَى بِهَا . ويقال : خَشَعَتِ الشَّمْسُ وَخَسَعَتْ
وَكَسَعَتْ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وقال أبو صالح الكلابي :
مُخْشَعُ الْكُوكِابِ إِذَا غَارَتْ وَكَادَتْ تَغِيْبُ فِي
مَغِيْبِهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

بَدْرٌ تَكَادُ لَهُ الْكُوكِابُ تَخْشَعُ

وقال أبو عدنان : خَشَعَتِ الْكُوكِابُ إِذَا دَنَتْ مِنْ
الْمَغِيْبِ ، وَخَضَعَتِ أَبْيَدِي الْكُوكِابِ أَي مَالَتْ
لَتَغِيْبِ .

وَالخِشْعَةُ : الَّذِي يُبْقِرُ عَنْهُ بَطْنُ أُمِّهِ . قال ابن بري :
قال ابن خالويه وَالخِشْعَةُ وَلِدُ الْبَقِيرِ ، وَالبَقِيرُ : الْمَرْأَةُ
تَمُوتُ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ حَيٌّ فَيُبْقِرُ بَطْنُهَا وَيُخْرَجُ ،
وَكَانَ بِكَبِيرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ خِشْعَةٌ ؛ وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ
نَسْخَةِ مَوْثُوقِ بَها مِنْ أَمالي الشَّيْخِ ابْنِ بَرِي قال الحَطيئةُ
يَمْدَحُ خَارجَةَ بْنَ حِصْنِ بْنِ مُدَيْفَةَ بْنَ بَدْرِ :

وَقَدْ عَلِمْتُ خَيْلُ ابْنِ خِشْعَةَ أَنِها
مَتَى تَلْقَى يَوْمًا ذَا جِلادٍ تُجَالِدِ

خِشْعَةُ : أُمُّ خَارجَةَ وهي الْبَقِيرَةُ كَانتُ مَاتَتْ وَهو
فِي بَطْنِهَا يَرْتَكِمُ ، فَبُقِرَ بَطْنُها فَسَيَّتِ الْبَقِيرَةُ
وَسَمِي خَارجَةَ لِأَنَّها أخرجوه مِنْ بَطْنِها .

خضع : الخَضُوعُ : التَّواضُعُ وَالتَّطَامُنُ . خَضَعَ
يَخْضَعُ خَضْعًا وَخَضُوعًا وَاخْتَضَعَ : ذَلَّ . وَرَجُلٌ
أَخْضَعُ وَامْرَأَةٌ خَضَعَاءُ : وَهما الرِّاضِيانِ بِالذَّلِّ ؛
وَأَخْضَعْتَنِي إِلَيْكَ الْحَاجَةُ ، وَرَجُلٌ خِضْعٌ ؛ قال
العجاج :

وَصِرْتُ عَبْدًا لِلْبَعُوضِ أَخْضَعًا ؛
تَمَّصْنِي مَصَّ الصَّبِيِّ الْمُرْضِعَا

وَفِي حَدِيثِ اسْتِراقِ السَّنْعِ : خَضَعَانًا لِقَوْلِهِ ؛
الْخَضَعَانُ : مَصْدَرُ خَضَعَ يَخْضَعُ خَضُوعًا
وَخَضَعَانًا كَالْفُغْرانِ وَالْكُفْرانِ ، وَيروى بِالْكَسْرِ
كَالْوِجْدانِ ، وَيَجوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ خَاضِعٍ ، وَفِي
روايَةٍ : مُخْضَعًا لِقَوْلِهِ جَمْعُ خَاضِعٍ . وَخَضَعَ
الرَّجُلُ وَأَخْضَعَ : أَلَانَ كَلِمَتَهُ لِلْمَرْأَةِ . وَفِي حَدِيثِ
عَمْرِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا فِي زَمَانِهِ مَرَّ بِرَجُلٍ
وَامْرَأَةٍ قَدْ خَضَعَا بَيْنَهُما حَدِيثًا فَضَرَبَهُ حَتَّى سَجَّهَ
فَرَفِعَ إِلَى عَمْرِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، فَأَهْدَرَهُ ، أَي لَبَّنا
بَيْنَهُما الْحَدِيثَ وَتَكَلَّمَا بِمَا يُطْمَعُ كَلَامًا مِنْهُما فِي الْآخِرِ .

فاكتفيتَ بما ابتدأتَ من الاسم أن تُكرِّره ؛ قال الأزهري : وهذا غير ما قاله أبو عمرو ؛ وقال الفراء : الأعناق إذا خضعت فأربابها خاضعون ، فجعل الفعل أولاً للأعناق ثم جعل خاضعين للرجال ، قال : وهذا كما تقول خضعت لك فتكتفي من قولك خضعت لك رقبتي . وقال أبو إسحق : قال خاضعين وذكر الأعناق لأن معنى خضوع الأعناق هو خضوع أصحاب الأعناق ، لما لم يكن الخضوع إلا خضوع الأعناق جاز أن ينبخر عن المضاف إليه كما قال الشاعر :

رأتُ مرَّ السنينَ أخذنَ منِّي ،
كما أخذ السرارُ من الهلالِ

لما كانت السنون لا تكون إلا بمرٍّ أخبر عن السنين ، وإن كان أضاف إليها المرور ، قال : وذكر بعضهم وجهاً آخر قالوا : معناه فظلت أعناقهم لها خاضعين هم وأضرهم ؛ وأنشد :

ترى أرباقهم مُتقلِّدِها ،
كما صدَّى الحديدُ عن الكفاةِ

قال : وهذا لا يجوز مثله في القرآن وهو على بدل العلط يجوز في الشعر كأنه قال : ترى أرباقهم ، ترى مُتقلِّدِها كأنه قال : ترى قوماً متقلدين أرباقهم . قال الأزهري : وهذا الذي قاله الزجاج مذهب الخليل ومذهب سيبويه ، قال : وخضع في كلام العرب يكون لازماً ويكون متعدياً واقعاً ، تقول : خضعتُ فخضع ؛ ومنه قول جرير :

أعدَّ اللهُ للشعراءِ مني
صواعقَ يخضعون لها الرقابا

فجعلها واقعاً متعدياً . ويقال : خضع الرجلُ رقبته

والعرب تقول : اللهم إني أعوذ بك من الخنوع والخضوع ؛ فالخانع الذي يدعو إلى السوءة ، والخاضع نحوه ؛ وقال رؤبة :

من خالباتٍ يخْتَلِبْنَ الخُضْعَا

قال ابن الأعرابي : الخضع اللواتي قد خضعن بالقول ومِلن ؛ قال : والرجل يخاضع المرأة وهي تخاضعُه إذا خضع لها بكلامه وخضعت له وبطنع فيها ، ومن هذا قوله : ولا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض ؛ الخضوع : الانقياد والمطاعة ، ويكون لازماً كهذا القول ومتعدياً ؛ قال الكسيت يصف نساء بالعفاف :

لذو من لا خضعُ الحديـ
ث ، ولا تكشفتِ المفاصلِ

وفي الحديث : أنه نهى أن يخضع الرجل لغير امرأته أي يلبس لها في القول بما يطمعها منه .

والخضع : تطامن في العنق ودنو من الرأس إلى الأرض ، خضع خضعاً ، فهو أخضع بين الخضع ، والأنثى خضعاء ، وكذلك البعير والفرس . وخضع الإنسان خضعاً : أمال رأسه إلى الأرض أو دنا منها . والأخضع : الذي في عنقه خضوع وتطامن خلقه . يقال : فرس أخضع بين الخضع . وفي التنزيل : فظللت أعناقهم لها خاضعين ؛ قال أبو عمرو : خاضعين ليست من صفة الأعناق إنما هي من صفة الكناية عن القوم الذي في آخر الأعناق فكأنه في التمثيل : فظلت أعناق القوم لها خاضعين ، والقوم في موضع هم ؛ وقال الكسائي : أراد فظلت أعناقهم خاضعياً هم كما تقول يدك باسطها ، تريد أنت

فاخْتَضَعَتْ وَخَضَعَتْ ؛ قال ذو الرمة :

يَظَلُّ مُخْتَضِعاً يَدُو فِتْنَكِرُهُ
حَالاً، وَيَسْطَعُ أحياناً فَيَنْتَسِبُ

'مُخْتَضِعاً : مُطَاطِئُ الرَأْسِ . وَالسُّطُوعُ :
الانْتِصَابُ ، وَمَنْ قِيلَ لِلرَّجُلِ الْأَعْتَقُ : أَسْطَعُ .
وَمَتَكِبٌ خَاضِعٌ وَأَخْضَعُ : مَطْمَئِنٌ . وَنِعَامٌ
خَوَاضِعٌ : مُبِيَلَاتٌ رُوِّسَهَا إِلَى الْأَرْضِ فِي مَرَاعِيهَا ،
وِظْلِيمٌ أَخْضَعُ ، وَكَذَلِكَ الطَّبَّاءُ ؛ قال :

تَوَهَّمْتُهَا يَوْمًا ، فَقُلْتُ لِصَاحِبِي ،
وَلَيْسَ بِهَا إِلَّا الطَّبَّاءُ الْخَوَاضِعُ

وَقَوْمٌ خَضَعُ الرَّقَابِ : جَمْعُ خَضُوعٍ أَي خَاضِعٍ ؛
قال الفرزدق :

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يُزِيدَ ، رَأَيْتَهُمْ
خَضَعُ الرَّقَابِ ، تَوَاكِسَ الْأَبْصَارِ

وَمُخَضَعَةُ الْكَبِيرِ يُخَضِعُهُ خَضِعًا وَخَضُوعًا وَأَخْضَعَهُ ؛
حَنَاءٌ . وَخَضَعٌ هُوَ وَأَخْضَعُ أَي الْخَضَعُ . وَالْأَخْضَعُ
مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي فِيهِ جَنَأٌ ، وَقَدْ خَضِعَ يَخْضَعُ
خَضِعًا ، فَهُوَ أَخْضَعٌ . وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ : أَنَّهُ كَانَ
أَخْضَعًا أَي فِيهِ الْخِنَاءُ . وَرَجُلٌ مُخَضَعٌ إِذَا كَانَ يَخْضَعُ
أَقْرَانَهُ وَيَقْهَرُهُمْ . وَرَجُلٌ مُخَضَعَةٌ ، مِثَالُ مُهْمَزَةٍ ؛
يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ . وَخَضَعُ النِّجْمِ أَي مَالٌ لِلْمَغِيبِ .
وَنَبَاتٌ خَضِعٌ : مُتَنَبِّئٌ مِنَ التَّعْبَةِ كَأَنَّهُ مُنْعَنٍ ؛
قال ابن سِيْدِهِ : وَهُوَ عِنْدِي عَلَى النَّسَبِ لِأَنَّهُ لَا فِعْلَ
لَهُ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ خَضِعٌ مَحْدُولًا عَلَيْهِ ؛ وَمَنْهُ
قَوْلُ أَبِي قُحَيْسٍ يَصِفُ الْكَلْبَ : خَضِعٌ مَضِعٌ ضَافٍ
رَوَّعٌ ؛ كَذَا حَكَاهُ ابْنُ جَنِيٍّ مَضِعٌ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ؛
١ قوله « يظل » سيأتي في سطر فظل .

قال : أَرَادَ مَضِعٌ فَأَبْدَلَ الْعَيْنَ مَكَانَ الْعَيْنِ لِلسَّجْعِ ،
أَلَا تَرَى أَنَّ قَبْلَهُ خَضِعٌ وَبَعْدَهُ رَوَّعٌ ؟

أَبُو عَمْرٍو : الْحَضْعَةُ مِنَ النَّخْلِ الَّتِي تَنْبُتُ مِنَ النَّوَاةِ ،
لَفَةٌ بَنِي حَنِيفَةَ ، وَالْجَمْعُ الْخَضَعُ . وَالْحَضْعَةُ : السَّيَاطُ
لِانصِبَابِهَا عَلَى مَنْ تَقَعُ عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : الْحَضْعَةُ وَالْحَضْعَةُ
السِّيَافُ ، قَالَ : وَيُقَالُ لِلسِّيَافِ خَضْعَةٌ ، وَهِيَ صَوْتٌ
وَقَعْمَةٌ . وَقَوْلُهُمْ : سَمِعْتُ لِلسَّيَاطِ خَضْعَةً وَلِلسِّيَافِ
بَضْعَةٌ ؛ فَالْحَضْعَةُ وَقَعُ السَّيَاطِ ، وَالْبَضْعُ الْقَطْعُ .
قال ابن بَرِيٍّ : وَقِيلَ الْحَضْعَةُ أَصْوَاتُ السِّيَافِ ،
وَالْبَضْعَةُ أَصْوَاتُ السَّيَاطِ ؛ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ مَحْرُكًا
كَأَنَّ قَالَ :

أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعَةٌ
اجْتَمَعَا بِالْبَلْقَعَةِ ،
لِمَالِكِ بْنِ بَرْدَعَةَ ،
وَالسِّيَافِ خَضْعَةٌ ،
وَالسَّيَاطِ بَضْعَةٌ

وَالْحَيْضَةُ : الْمَرْكَةُ ، وَقِيلَ غُبَارُهَا ، وَقِيلَ اخْتِلَاطُ
الْأَصْوَاتِ فِيهَا ؛ الْأَوَّلُ عَنْ كِرَاعٍ ، قَالَ : لِأَنَّ الْكِبَاةَ
يَخْضَعُ بَعْضُهَا لِبَعْضٍ . وَالْحَيْضَةُ : حَيْثُ يَخْضَعُ
الْأَقْرَانُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ . وَالْحَيْضَةُ : صَوْتُ الْقِتَالِ .
وَالْحَيْضَةُ : الْبَيْضَةُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ لَيْدٍ :

نَحْنُ بَنُو أُمِّ الْبَسِينِ الْأَرْبَعَةَ ،
وَنَحْنُ خَيْرُ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ ،
الْمُطْعِمُونَ الْجَفْنَةَ الْمُدْعِدَعَةَ ،
الضَّارِبُونَ الْمَامَ تَحْتَ الْحَيْضَةَ

فَقِيلَ : أَرَادَ الْبَيْضَةَ ، وَقِيلَ : أَرَادَ التَّيْفَ الْأَصْوَاتِ
فِي الْحَرْبِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ الْحَضْعَةَ مِنَ السِّيَافِ فَزَادَ
الْيَاءَ هَرَبًا مِنَ الطَّيِّئِ ، وَيُقَالُ لِبَيْضَةِ الْحَرْبِ الْحَيْضَةُ

والرَّبِيعَةُ، وأنكر علي بن حمزة أن تكون الحَيْضَةُ اسماً للبيضة، وقال: هي اختلاط الأصوات في الحرب. وَخَضَعَتْ أَيْدِي الكَوَاكِبِ إِذَا مَالَتْ لِتَغِيبَ ؛ وقال ابن أحرر :

تَكَادُ الشَّمْسُ تَخْضَعُ حِينَ تَبْدُو
لَهَا ، وَمَا يُبِيدَنَّ ، وَمَا لِحِينَا

وقال ذو الرمة :

إِذَا جَعَلَتْ أَيْدِي الكَوَاكِبِ تَخْضَعُ

والْحَضِيعَةُ : الصوتُ يُسَمَعُ مِنْ بطنِ الدَّابَّةِ وَلَا فِعْلٌ لَهَا ، وَقِيلَ : هِيَ صَوْتُ قَنْبِهِ ، وَقَالَ ثعلبُ : هُوَ صَوْتُ قَنْبِ الفَرَسِ الجَوَادِ ؛ وَأَنشَدَ لِمَرْيَمَ القَيْسِ :

كَأَنَّ خَضِيعَةَ بَطْنِ الجَوَا
دِ وَعَوَاعَةُ الذَّنْبِ بِالْقَدْفِ

وقيل : هو صوت الأَجُوفِ مِنْهَا ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ صَوْتُ يَخْرُجُ مِنْ قَنْبِ الفَرَسِ الحِصَانِ ، وَهُوَ الوَقِيبُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الحَضِيعَةُ وَالرَّقِيبُ الصَّوْتُ الَّذِي يَسْمَعُ مِنْ بطنِ الفَرَسِ وَلَا يُعْلَمُ مَا هُوَ ، وَيُقَالُ : هُوَ تَقَلُّقُ مِثْلَمِ الفَرَسِ فِي قَنْبِهِ ، وَيُقَالُ لِهَذَا الصَّوْتُ أَيْضاً : الذُّعَاقُ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

والاخْتِضَاعُ : المَرُّ السَّرِيعُ . وَالاخْتِضَاعُ : مُرْعَةٌ سِيرَ الفَرَسِ ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ فَرَسٍ سَرِيعَةٍ :

إِذَا اخْتَلَطَ المَسِيحُ بِهَا تَوَلَّتْ
يَسُومِي ، بَيْنَ جَرِيٍّ وَاخْتِضَاعٍ ٢

يقول : إِذَا عَرَفَتْ أَخْرَجَتْ أَفَانِينَ جَرِيَّهَا . وَخَضَعَتِ الإِبِلُ إِذَا جَدَّتْ فِي سَيْرِهَا ؛ وَقَالَ الكَمِيتُ :

١ قوله : يُبِيدَنَّ ، مَكْنَا فِي الأَمَلِ ؛ وَلَمْ يَرِدْ وَبَدَّ مُتَبَدِّئاً إِلا بِبَلِي حِينَا يَكُونُ بِمَنْ غَضِبَ .
٢ قوله « بَسُومِي » كَذَا بِالْأَمَلِ .

خَوَاضِعٌ فِي كُلِّ دَيْنُومَةٍ ،
يَكَادُ الظُّلْمُ بِهَا يَنْحَلُّ

وإنما قيل ذلك لأنها تَخَضَعَتْ أَعْنَاقَهَا حِينَ جَدَّتْهَا السَيْرُ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

وَلَقَدْ ذَكَرْتُكَ ، وَالْمَطِيَّ خَوَاضِعُ ،
وَكَأَنَّهِنَّ قَطَا قَلَاةٍ مَجْهَلِ

وَمَخْضَعُ وَمَخْضَعَةٌ : اسْمَانِ .

خَضِرَعُ : الخَضَارِعُ وَالْمُتَخَضِرَعُ : البَخِيلُ الْمُتَسَخِّعُ وَتَأْبَى شَيْئُهُ السَّاحَةُ ، وَهِيَ الخَضِرَعَةُ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ :

خَضَارِعٌ رُذٌّ إِلَى أَخْلَاقِهِ ،
لَمَّا تَهَنَّتْ النَفْسُ عَنْ أَخْلَاقِهِ

خَضَعُ : الخَضِيعُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَلَيْسَ بِبَثِّ . وَفِي التَّهْذِيبِ : قَالَ النُّضْرِيُّ بْنُ شَيْبَةَ فِي كِتَابِ الأشْجَارِ الخَضِيعُ ، قَالَ وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْنِشِ : هِيَ كَلِمَةٌ مُعَايَاةٌ وَلَا أَصْلَ لَهَا ، وَذَكَرَ الأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عَمْعَمٍ أَنَّهُ شَجَرَةٌ يُتَدَاوَى بِهَا وَبُورِقَهَا ، قَالَ : وَقِيلَ هُوَ الخَضِيعُ ، وَقَدْ تَرَجَمْتُ عَلَيْهِ فِي بَابِهِ . وَرَوَى عَنِ عَمْرٍو بْنِ بَجْرٍ أَنَّهُ قَالَ : خَضَعُ القَهْدِ يَخْجَعُ ، قَالَ : وَهُوَ صَوْتُ تَسْمَعُهُ مِنْ حَلْقِهِ إِذَا انْتَبَهَرَ عِنْدَ عَدُوِّهِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : كَأَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِهِ إِذَا انْتَبَهَرَ ، وَلَا أُدْرِي أَهْوٍ مِنْ تَوْلِيدِ القَهْدِ أَمْ بِمَا عَرَفْتَهُ العَرَبُ فَتَكَلَّمُوا بِهِ ، وَأَنَا بَرِيٌّ مِنْ عَهْدِيهِ .

خَضَعُ : خَضَعٌ يَخْجَعُ خَضَعًا وَخَضَعًا : ضَعْفٌ مِنْ جَوْعٍ أَوْ مَرَضٍ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

يَمْشُونَ قَدْ نَفَخَ الحَزْرِيُّ بِطُونَتِهِمْ ،
وَعَدَوًا ، وَضَيْفُ بَنِي عِقَالٍ يَخْجَعُ

وقيل: خَفِعَ الرجلُ من الجوع، فهو مَخْفُوعٌ، وأوردَ بيتُ جريرٍ يُخَفِّعُ، بضم الياء، وكذلك أوردَه ابنُ بري على ما لم يسمُ فاعله، قال: وكذا وجدته في شعره يُخَفِّعُ أي يُضْرَعُ. والمَخْفُوعُ: المجنون. ورجل خَفُوعٌ: خافٌ.

والمخفَعَتُ كبدُه جوعاً: تَنَنَّتْ ورَقَّتْ واسترخت من الجوع. وانخفَعَت رِئُتهُ: انشثت من داء، وفي التهذيب: من داء يقال له الخفَاعُ. وانخفَعَت النخلةُ وانخفَعَت وانقَعَرَت وتَجَوَّحَتْ إذا انقلَعَت من أصلها.

ورجل خَوَفِعٌ: وهو الذي به اكتئاب ووجوم. وكلُّ من ضَعَفَ ووجِمَ، فقد انخفَعَ وخَفِّعَ، وهو الخفَاعُ.

وخَفَعَ على فراشه وخَفِّعَ وانخفَعَ: غَشِيَ عليه أو كاد يُغشَى.

والخفِعةُ: قِطْعةُ آدم تُطْرَحُ على مؤخرَةِ الرَّحْلِ. والخفِيفُ: اسم.

خَلَع: خَلَعَ الشيءَ يَخْلَعُه خَلْعاً واختَلَعَه: كَنَزَهه إلا أنْ في الخَلْعِ مُهْلَةٌ، وسَوَى بعضهم بين الخَلْعِ والنَزْعِ. وخَلَعَ النعلَ والثوبَ والرِّداءَ يَخْلَعُه خَلْعاً: جَرَّده.

والخِلْمَةُ من الثياب: ما خَلَعْتَه فَطَرَحْتَه على آخر أو لم تطرَحْه. وكلُّ ثوبٍ تَخْلَعُه عنك خِلْمَةٌ؛ وَخَلَعَ عليه خِلْمَةٌ.

وفي حديث كعب: إنَّ من تَوَبَّيْتُ أنْ أنْخَلِيعَ من مالي صدقةً أي أخرجَ منه جميعه وأتصدقَ به وأعرَّيَ منه كما يُعرَّي الإنسانُ إذا خَلِيعَ ثوبه.

وخَلَعَ قائدهُ خَلْعاً: أذالَه. وخَلَعَ الرِّبْقَةَ عن عُنُقِه: نَقَضَ عَهْدَه. وتَخَالَعَ القومُ: نَقَضُوا الحِلْفَ والعَهْدَ بينهم. وفي الحديث: من خَلَعَ

يداً من طاعة لِقِيَّ الله لا حُبَّةَ له أي من خرج من طاعة سُلْطَانِه وَعَدَا عليه بالشرِّ؛ قال ابن الأثير: هو من خَلَعَتُ الثوبَ إذا أَلْقَيْتَه عنك، شبه الطاعة واستألتها على الإنسان به وخصَّ اليد لأنَّ المعاهدةَ والمعاقدةَ بها. وخَلَعَ دابته يَخْلَعُها خَلْعاً وخَلَعَهَا: أَطْلَقَهَا من قَيْدِهَا، وكذلك خَلَعَ قَيْدَه؛ قال:

وكلُّ أناسٍ قارَبو قَيْدَ فَخْلِهِمْ ،
ونحنُ خَلَعْنَا قَيْدَه، فهو سارِبٌ

وخَلَعَ عِذاره: أَلْفَاه عن نفسه فعَدَا بشرِّ، وهو على المثل بذلك. وخَلَعَ امرأته خَلْعاً، بالضم، وخِلَاعاً فاخْتَلَعَتْ وخَالَعَتْ: أزالها عن نفسه وطلقها على بَدَلٍ منها له، فهي خالِعٌ، والاسم الخِلْمَةُ، وقد تَخَالَعَا، واخْتَلَعَتْ منه اخْتِلَاعاً فهي مَخْتَلِعةٌ؛ أنشد ابن الأعرابي:

مُولَعَاتٌ هِيَّاتِ هَاتِ ، فَإِنْ شَفِئْ
قَمَرِ مالٍ أَرَدَنْ مِنبِكَ الخِلَاعَا

شَفِئْ مالٌ: قَلٌّ. قال أبو منصور: خَلَعَ امرأته وخَالَعَهَا إذا افْتَدَتْ منه بما لها فطَلَقَهَا وأبَانَهَا من نفسه، وسمي ذلك الفِرَاقَ خَلْعاً لأنَّ الله تعالى جعل النساء لباساً للرجال، والرجال لباساً لهن، فقال: هن لباسٌ لكم وأنتم لباس لهن؛ وهي ضَجِيعَةٌ وضَجِيعَتُهُ فإذا افْتَدت المرأةُ بال تعطيهِ لزوجها لِيُبيِّنَهَا منه فأجابها إلى ذلك، فقد بانت منه وخَلَعَ كل واحد منهما لباسَ صاحبه، والاسم من كل ذلك الخَلْعُ، والمصدر الخَلْعُ، فهذا معنى الخَلْعِ عند الفقهاء. وفي الحديث: المَخْتَلِعاتُ هن المُنَافِقاتُ يعني اللَّائِي يَطْلُبُنَ الخَلْعَ والطلاقَ من أزواجهن بغير عذر؛ قال ابن الأثير: وفائدةُ الخَلْعِ إبطالُ الرَّجْعَةِ إلا بعقد

جديد ، وفيه عند الشافعي خلاف هل هو فسخٌ أو طلاق ، وقد يسمى الخلع طلاقاً . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن امرأة نَشَزَتْ على زوجها فقال له عمر : اخلعها أي طلقها واترُكها .
والخَوْلَعُ : المقاميرُ المَجْدُودُ الذي يُقْمِرُ أبدأ .
والْمُخَالِعُ : المقاميرُ ؛ قال الحراز بن عمرو مخاطبُ امرأته :

إن الرزيةَ ما ألاك ، إذا

هرَّ المخالِعُ أقْدَحَ البسرا

فهو المقاميرُ لأنه يُقْمِرُ خُلَعَتَهُ . وقوله هرَّ أي كرهه .
والمخلوعُ : المَقْمُورُ ماله ؛ قال الشاعر يصف جملاً :

يعزُّ على الطريقِ بِسَنَكِبِيهِ ،

كما ابتَرَكَ الخَلِيعُ على القِداحِ

يقول : يَغْلِبُ هذا الجملُ الإبلَ على لزومِ الطريقِ ، فشبه حِرْصَهُ على لزومِ الطريقِ وإلحاحه على السيرِ بِحِرْصِ هذا الخَلِيعِ على الضربِ بالقِداحِ لعله يَسْتَرْجِعُ بعض ما ذهب من ماله . والخَلِيعُ : المخلوعُ المَقْمُورُ ماله . وخلعته : أزاله . ورجل خَلِيعٌ : مخلوعٌ عن نفسه ، وقيل : هو المخلوع من كل شيء ، والجمع خُلَعاء كما قالوا قبيل وقبلاء .
وغلام خَلِيعٌ : يَبْنُ الخِلاعةِ ، بالفتح : وهو الذي قد خلعه أهله ، فإن جنى لم يُطالَبُوا بِجِنَايَتِهِ . والخَوْلَعُ : الغلام الكثيرُ الجِنَايَاتِ مثل الخَلِيعِ . والخَلِيعُ : الرجل يَجْنِي الجِنَايَاتِ يُؤْخِذُهَا أَوْلِياءَهُ فَيَبْرُؤُونَ مِنْهُ وَمِنْ جِنَايَتِهِ وَيَقُولُونَ : إِنَّا خَلَعْنَا فَلاناً فلا نأخذ أحداً بِجِنَايَةِ تَجْنِي عَلَيْهِ ، وَلَا نؤْخِذُ بِجِنَايَاتِهِ التي يَجْنِيهَا ، وكان يسمى في الجاهلية الخَلِيعَ . وفي حديث عثمان : أنه كان إذا أتى بالرجل قد تخلع في الشراب

١ قوله : ما ألاك ، هكذا في الأصل .

المُسْكِرِ جلده ثمانين ؛ هو الذي انهك في الشراب ولازمه ليلاً ونهاراً كأنه خلع رَسَنَهُ وأعطى نفسه هواها . وفي حديث ابن الصَّبَاءِ : وكان رجل منهم خَلِيعٌ أي مُسْتَهْتَرٌ بالشرب والهو ، هو من الخَلِيعِ الشاطِرِ الخبيث الذي خَلَعَتَهُ عَشِيرَتُهُ وَتَبَرُّؤُوا مِنْهُ . ويقال : خَلَعَ من الدِّينِ والحِياءِ ، وقومٌ خَلَعَاءُ يَبْنُو الخِلاعةَ . وفي الحديث : وقد كانت هذيل خَلَعُوا خَلِيعاً لهم في الجاهلية ؛ قال ابن الأثير : كانوا يتعاهدون ويتعاقدون على النُصرة والإعانة وأن يؤخذ كل واحد منهم بالآخر ، فإذا أرادوا أن يَتَبَرُّؤُوا من إنسان قد حالقوه أظهروا ذلك للناس وسوا ذلك الفِعْلُ خُلَعاً ، والمُتَبَرِّأُ منه خَلِيعاً أي مَخْلُوعاً فلا يُؤْخِذُونَ بِجِنَايَتِهِ وَلَا يُؤْخِذُ بِجِنَايَتِهِمْ ، فَكَأَنَّهُمْ خَلَعُوا اليَمِينَ التي كانوا لِيَسُوها معه ، وَسَمَّوْهُ خُلَعاً وَخَلِيعاً بِجَزَاءٍ وَاتِّسَاعاً ، وبه يسمى الإمام والأَمِيرُ إذا غَزَلَ خَلِيعاً ، لأنه قد ليسَ الخِلاعةُ والإمارةُ ثم خَلَعَهَا ؛ ومنه حديث عثمان ، رضي الله عنه ، قال له : إن الله سَيَقْبَضُكَ قَبِيصاً وَإِنَّكَ تَلْصُقُ عَلَى خَلْعِهِ ؛ أَرَادَ الخِلاعةَ وَتَرُكَهَا وَالخُرُوجَ مِنْهَا . وَخَلَعَ خِلاعةً فهو خَلِيعٌ : تَبَاعَدَ . والخَلِيعُ : الشاطِرُ وهو منه ، والأُنثى بالهاء . ويقال للشاطِرِ : خَلِيعٌ لأنه خَلَعَ رَسَنَهُ . والخَلِيعُ : الصَّيَادُ لا تَقْرَاهُ . والخَلِيعُ : الذَّئْبُ . والخَلِيعُ : العُوقُ . والخَلِيعُ : المَلْأَمُ لِلقِنَارِ . والخَلِيعُ : القِداحُ الفَائِزُ أَوْلَى ، وقيل : هو الذي لَا يَقْوزُ أَوْلَى ؛ عن كراع ، وجمعه خِلَعَةٌ . والخِلاعةُ والخَلِيعُ والخَوْلَعُ : كَالْحَبْسِ والجُنُونِ يُصِيبُ الإنسانَ ، وقيل : هو فَرَزَعٌ يَبْقَى فِي الفؤادِ يَكادُ يَغْتَرِي مِنْهُ الوَسْواسُ ، وقيل : الضعْفُ والفَزَعُ ؛ قال جرير :

لا يُعْجِبَنَّكَ أَنْ تَرَى بُجَاشِعَ
جَلَدَ الرَّجَالِ، وَفِي الْفُؤَادِ الْخَوْلَعُ

وَالْخَوْلَعُ: الْأَحْمَقُ. وَرَجُلٌ مَخْلُوعٌ الْفُؤَادِ إِذَا كَانَ
فَرِعًا. وَفِي الْحَدِيثِ: مَنْ شَرَّ مَا أُعْطِيَ الرَّجُلُ
شُحٌّ هَالِعٌ وَجُبْنٌ خَالِعٌ أَيْ شَدِيدٌ كَأَنَّهُ يَخْلَعُ
فُؤَادَهُ مِنْ شِدَّةِ خَوْفِهِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَهُوَ مَجَازٌ
فِي الْخَلْعِ وَالْمُرَادُ بِهِ مَا يَبْعَرُضُ مِنْ نَوَازِعِ الْأَفْكَارِ
وَضَعْفِ الْقَلْبِ عِنْدَ الْخَوْفِ. وَالْخَوْلَعُ: دَاءٌ يَأْخُذُ
الْفِصَالَ: وَالْمُخْلَعُ: الَّذِي كَانَ بِهِ هَيْئَةٌ أَوْ
مَسًّا. وَفِي التَّهْذِيبِ: الْمُخْلَعُ مِنَ النَّاسِ، فَخَصَّصَ.
وَرَجُلٌ مُخْلَعٌ وَخَيْلَعٌ: ضَعِيفٌ، وَفِيهِ خَلْعَةٌ
أَيْ ضَعْفٌ. وَالْمُخْلَعُ مِنَ الشَّعْرِ: مَفْعُولٌ فِي
الضَّرْبِ السَّادِسِ مِنَ الْبَسِيطِ مُسْتَقْتٌ مِنْهُ، سُمِّيَ بِذَلِكَ
لَأَنَّهُ خَلِعَتْ أَوْتَادُهُ فِي ضَرْبِهِ وَعَرُوضُهُ، لِأَنَّ أَصْلَهُ
مُسْتَفْعَلٌ مُسْتَفْعَلٌ فِي الْعَرُوضِ وَالضَّرْبِ، فَقَدْ حُذِفَ
مِنْهُ جُزْءٌ آخِرٌ لِأَنَّ أَصْلَهُ ثَمَانِيَةٌ، وَفِي الْجُزْأَيْنِ وَتِدَانٍ
وَقَدْ حُذِفَتْ مِنْ مُسْتَفْعَلٍ نُونُهُ فَقَطِّعَ هَذَانِ
الرُّتْدَانِ فَذَهَبَ مِنَ الْبَيْتِ وَتِدَانِ، فَكَأَنَّ الْبَيْتَ
خَلِعَ إِلَّا أَنَّ اسْمَ التَّخْلِيعِ لِحَقِّقَهُ بِقَطْعِ نُونِ مُسْتَفْعَلٍ،
لَأَنَّهَا مِنَ الْبَيْتِ كَالْيَدَيْنِ، فَكَأَنَّهَا يَدَانِ خَلِعَتَا مِنْهُ،
وَلَمَّا نَقَلَ مُسْتَفْعَلٌ بِالْقَطْعِ إِلَى مَفْعُولٍ بَقِيَ وَزَنُهُ مِثْلُ
قَوْلِهِ:

مَا هَيَّجَ الشُّوقَ مِنْ أَطْلَالٍ
أَضْحَتْ قِفَارًا، كَوَاحِي الْوَاحِي

فَسُمِّيَ هَذَا الْوِزْنُ مَخْلَعًا؛ وَالْبَيْتُ الَّذِي أوردَهُ الْأَزْهَرِيُّ
فِي هَذَا الْمَوْضِعِ هُوَ بَيْتُ الْأَسْوَدِ:

مَاذَا تُوقِفِي عَلَى رَسْمِ عَفَا،
مُخْلَوَاتِي دَارِسِ مُسْتَعْجِمِ

وقال: الْمُخْلَعُ مِنَ الْعَرُوضِ ضَرْبٌ مِنَ الْبَسِيطِ
وَأوردَهُ. وَيُقَالُ: أَصَابَهُ فِي بَعْضِ أَعْضَائِهِ بَيْنُونَةٌ،
وَهُوَ زَوَالُ الْمَفَاصِلِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ.

والتخلع: التفكك في المشية، وتخلع في مشيه:
هز منكبته ويديه وأشار بهما. ورجل مُخلعُ
الأليتين إذا كان مُنفكهما. والخلعُ والخلعُ:
زوال المفصل من اليد أو الرجل من غير بينونة.
وخلع أوصاله: أزالها. وثوب خليع: خلق.

والخالع: داء يأخذ في عرقوب الناقة. ويعبر خالِعُ:
لا يقدر أن يتور إذا جلس الرجل على غرابٍ
وتركه، وقيل: إنما ذلك لانخلاع عصبه عرقوبه.
ويقال: خلع الشيخ إذا أصابه الخالع، وهو التواء
العرقوب؛ قال الرازي:

وَجُرَّةٌ تَنْشُصُهَا فَتَنْتَشِصُ
مِنْ خَالِعٍ يُدْرِكُهُ فَتَهْتَبِصُ

الجُرَّةُ: حَشْبَةٌ يُثْقَلُ بِهَا حِبَالَةُ الصَّائِدِ فَإِذَا نَشِبَ
فِيهَا الصَّيْدُ أَثْقَلَتْهُ.

وخلع الزرع خلاعة: أسفى. يقال: خلع
الزرع يخلع خلاعة إذا أسفى السنبُل، فهو
خالع. وأخلع: صار فيه الحب. وبُسرة خالِعٌ
وخالعة: نضيجة، وقيل: الخالِعُ بغير هاء البُسرة
إذا نضجت كلها. والخالِعُ من الرطب:
المنسبت. وخلع الشيخ خلعاء: أوزق،
وكذلك الغضاه. وخلع: سقط ورقه، وقيل:
الخالِعُ من العضاء الذي لا يسقط ورقه أبدًا.
والخالِعُ من الشجر: الهشيم الساقط. وخلع الشجرُ
إذا أنبت ورقاً طرياً.

والخلع: القديد المشوي، وقيل: القديد يشوي
واللحم يُطبخُ ويعمل في وعاءٍ بإهالته. والخلعُ:

لحم يُطْبَخُ بِالتَّوَابِلِ ، وَقِيلَ : يُؤْخَذُ مِنَ الْعِظَامِ وَيُنْطِخُ وَيُبَزَّرُ ثُمَّ يَجْعَلُ فِي الصَّرْفِ ، وَهُوَ وَعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ ، وَيُنَزَّوْدُ بِهِ فِي الْأَسْفَارِ .

وَالْحَوَلَعُ : الْهَيْدُ حِينَ يُبَدُّ حَتَّى يَخْرُجَ سَمُّهُ ثُمَّ يُصْفَى فَيُنْحَى وَيَجْعَلُ عَلَيْهِ رَضِيضُ التَّمْرِ الْمُنَزَّوْعِ النَّوَى وَالذَّقِيقُ ، وَيُسَاطُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ثُمَّ يُنْزَلُ فَيُوضَعُ فَإِذَا بَرَدَ أُعِيدَ عَلَيْهِ سَمُّهُ . وَالْحَوَلَعُ : الْحَنْظَلُ الْمَدْقُوقُ وَالْمَكْتُونُ بَمَا يُطَيَّبُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ وَهُوَ الْمُبَسَّلُ . وَالْحَوَلَعُ : اللَّحْمُ يُغْلَى بِالْحَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ فِي الْأَسْفَارِ . وَالْحَوَلَعُ : الذَّنْبُ . وَتَخْلَعُ الْقَوْمُ تَسَلَّوْا وَذَهَبُوا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَدَعَا بَنِي خَلْفٍ ، فَبَاتُوا حَوْلَهُ ،
يَتَخَلَعُونَ تَخْلَعُ الْأَجْمَالِ

وَالْحَالِيعُ : الْجَدْيُ . وَالْحَالِيعُ وَالْحَيْلَعُ : الْعُوقُ . وَالْحَالِيعُ : أُمُّ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ . وَالْحَلَعَاءُ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ . وَالْحَيْلَعُ مِنَ الثِّيَابِ وَالذَّنَابِ : لُغَةٌ فِي الْحَيْعَلِ . وَالْحَيْلَعُ : الزَّيْتُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَالْحَيْلَعُ : الْقُبَّةُ مِنَ الْأَدَمِ ، وَقِيلَ : الْحَيْلَعُ الْأَدَمُ عَامَةٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :
نَفْضًا كَنَفْضِ الرِّيحِ تَلْقِي الْحَيْلَعَا
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ :

مَا زِلْتُ أَضْرِبُهُ وَأَدْعُو مَا لِكَمَا ،
حَتَّى تَرَكْتُ ثِيَابَهُ كَالْحَيْلَعِ

وَالْحَلَعَلَعُ : مِنْ أَسْبَاءِ الضَّبَاعِ ؛ عَنْهُ أَيْضًا . وَالْحَلَعَةُ : خِيَارُ الْمَالِ ؛ وَيُنْشَدُ بَيْتُ جَرِيرٍ :

مَنْ شَاءَ بَايَعْتَهُ مَالِي وَخَلَعْتَهُ ،
مَا تَكْتُمُ التَّيْمُ فِي دِيْوَانِهِمْ سَطْرًا

وَخَلَعَةُ الْمَالِ وَخَلَعْتَهُ : خِيَارُهُ . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : وَسُمِّيَ خِيَارُ الْمَالِ خَلَعَةً وَخَلَعَةً لِأَنَّهُ يَخْلَعُ قَلْبَ النَّاطِرِ إِلَيْهِ ؛ أَنْشَدَ الرَّجَاجُ :

وَكَانَتْ خَلَعَةً دُهَسًا صَفَايَا ،
يَصُورُ مُنَوَّقَهَا أَحْوَى زَيْمٍ

يَعْنِي الْمَعْزَى أَنَّهُ كَانَتْ خِيَارًا . وَخَلَعَةُ مَالِهِ : مُخْتَرَتُهُ . وَخَلَعُ الرَّوَالِيِّ أَيْ مُعْزَلٍ . وَخَلَعُ الْغَلَامِ : كَبِيرُ زُبَّةٍ .

أَبُو عَمْرٍو : الْحَيْعَلُ قَمِيصٌ لَا كُتْمِي لَهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ يُقَلَّبُ فَيَقَالُ خَيْلَعٌ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : اخْتَلَعُوا فَلَانًا : أَخَذُوا مَالَهُ .

خَمْعٌ : خَمَعَتِ الضَّبْعُ تَخْمَعُ خَمْعًا وَخَمُوعًا وَخَمَاعًا : عَرَجَتْ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ ذِي عَرَجٍ . وَبِهِ خُمَاعٌ أَيْ ظَلَعٌ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهِدُهُ قَوْلُ مُتَقَبِّبٍ :
وَجَاءَتْ جَبِيئِلُ وَأَبُو بَنِيهَا ،
أَحْمُ الْمَاقِيَيْنِ ، بِهِ خُمَاعٌ

وَالْحَوَامِيعُ : الضَّبَاعُ اسْمٌ لَهَا لِأَنَّهَا تَخْمَعُ خُمَاعًا وَخَمَاعَانًا وَخَمُوعًا . وَخَمَعٌ فِي مِشْبَتِهِ إِذَا عَرَجَ . وَالْحَمَاعُ : الْعَرَجُ . وَالْحَمِيعُ : الذَّنْبُ ، وَجَمْعُهُ أَخْمَاعٌ . وَالْحَمِيعُ : اللَّصُّ ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَبَنُو خُمَاعَةٍ : بَطْنٌ .

وَالْحَامِيعَةُ : الضَّبْعُ لِأَنَّهَا تَخْمَعُ إِذَا مَشَتْ .

خَنْعٌ : الْخَنْوَعُ : الْخَضُوعُ وَالذَّلُّ . تَخْنَعُ لَهُ وَإِلَيْهِ يَخْنَعُ خَنْوَعًا : صَرَعَ إِلَيْهِ وَخَضَعَ وَطَلَّبَ إِلَيْهِ وَلَيْسَ بِأَهْلٍ أَنْ يُطَلَّبَ إِلَيْهِ . وَأَخْنَعَتَهُ الْحَاجَةُ

١ قَالَ الْهُوْرِيُّ فِي تَلْفِيحِهِ عَلَى الْقَامُوسِ : قَوْلُهُ لَا كُتْمِي لَهُ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَرَأَيْتَا أَسْعَطَتِ النَّوْنَ مِنْ كُتْمَيْنِ لِلِإِضَافَةِ لِأَنَّ الْأَلَمَ كَاللُّغْمَةِ لَا يُبْتَدَأُ بِهَا فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ .

تَمَثَّيْتُ أَنْ أَلْقَى فُلَانًا بِجَنَّةٍ ،
مَعِيَ صَارِمٌ ، قَدْ أَحَدَتْهُ صَبَاقِلُهُ

الأصمعي : سمعت أعرابياً يدعو يقول : يا رب أعوذ
بك من الخنوع والكنوع ، فسأله عنها فقال :
الخنوع العذر . والخانع : الذي يضع رأسه للسوءة
يأتي أمراً قبيحاً فيرجع عارده عليه فيستحي منه
ويُنكس رأسه . وبنو خناعه : بطن من العرب ،
وهو خناعه بن سعد بن هذيل بن مدركة بن إلياس
ابن مضر . وخناعه : قبيلة من هذيل .

خنع : الخنْبُعُ والخنْبَعَةُ جميعاً : القنبعةُ نخاط
كالمقنعة تغطّي المتئين إلا أنها أكبر من القنبعة .
والخنْبَعَةُ : غلاف نور الشجرة . وقال في ترجمة
خنع : الخنْبَعَةُ شبه مقنعة قد خِطَّ مُقَدَّمَا تَغْطِي
بها المرأة رأسها . وقال الأزهري : الخنْبُعُ ما صغر
منها والخنْبُعُ ما اتسع منها حتى تبلغ اليدين
وتغطّيها . والعرب تقول : ما له خنْبُعٌ ولا
خنْبُعٌ .

خنوع : قال المفضل : الخنْبَعَةُ الثرملة وهي الأتشي
من الثعالب . ابن سيده : وخنْبُعُ موضع .

خنوع : الأزهري : الخنْدَعُ ، بالخاء : أصغر من
الخنْدَبِ ؛ حكاه ابن دريد .

خنوع : الخنْدَعُ : القليل الغيرة على أهله ، وهو
الذيوث مثل الخنْدَعُ ؛ عن ابن خالويه .

خنوع : الخنْشِعُ : الضع .

خنوع : الأزهري : الخنْفَعُ الأحمق .

خوع : الخَوْعُ : جبل أبيض يلوح بين الجبال ؛ قال
رؤبة :

كأيلوح الخوع بين الأجبال

إليه : أَخْضَعْتَهُ واضطرته ، والاسم الخنْعة . وفي
الحديث : إن أَخْضَعَ الأسماء إلى الله ، تبارك وتعالى ،
من تسمى باسم ملك الأملاك أي أذلها وأوضعها ؛
أراد بمن اسم من ، والخنْعة والخنْاعة : الاسم ،
ويروى : إن أنْضَع ، وسيدكر . ويقال للرجل
المُنَوَّقُ : مُخْنَعٌ ومَوْضَعٌ . ورجل ذو خنْعاتٍ
إذا كان فيه فساد . وخنْع فلان إلى الأمر السيء إذا
مال إليه . والخنْاعُ : الفاجر . وخنْع إليها خنْعاً
وخنْوعاً : أتاهم للجنور ، وقيل : أضغى إليها .
ورجل خانع : مريب فاجر ، والجمع خنْعة ،
وكذلك خنْوعٌ ، والجمع خنْعٌ . ويقال : اطلَّعت
منه على خنْعةٍ أي فجْرةٍ . والخنْعةُ : الريبة ؛
قال الأعشى :

هم الخصارم ، إن غابوا وإن شهدوا ،
ولا يُروْن إلى جاراتهم خنْعا

ووقع في خنْعةٍ أي فيما يُستحي منه . وخنْع به
يخنْع : عَدَر ؛ قال عدي بن زيد :

غير أن الأيام يخنْعن بالمرء
، وفيها العوصاء والميسور

والاسم : الخنْعةُ . والخنْاعُ : الدليل الخاضع ؛ ومنه
حديث علي ، كرم الله وجهه ، يصف أبا بكر ،
رضي الله عنه : وشمرت إذ خنْعوا .

والخنْيعُ : القطع بالفأس ؛ قال صخرة بن ضرة :

كأنهم ، على خنْفاء ، خشب
مصرعة أخنعها بفأس

ويقال : لقيت فلاناً بخنْعةٍ فقهرته أي لقيته بخلاء .

ويقال : لئن لقيتك بخنْعةٍ لا ثقلتُ مني ؛ وأنشد :

خهفغ : حكى الأزهرى عن أبي تراب قال : سمعت
أعرايياً من بني تميم يكنى أبا الحيهفمعى ، وسأله عن
تفسير كنيته فقال : يقال إذا وقع الذئب على الكلبة جاءت
بالسنع ، وإذا وقع الكلب على الذئبة جاءت
بالحيهفمعى . قال : وليس هذا على أبنية أسماهم مع
اجتماع ثلاثة أحرف من حروف الحلق ، وقال عن
هذا الحرف وعماء قبله في باب رباعي العين في كتابه :
وهذه حروف لا أعرفها ولم أجد لها أصلاً في كتب
الثقات الذين أخذوا عن العرب العاربة ما أودعوا
كتبهم ، ولم أذكرها وأنا أحققها ولكني ذكرتها
استنداراً لها وتعجباً منها ، ولا أدري ما صحتها .
وحكى ابن بري في أماليه قال : قال ابن خالويه أبو
الحيهفمعى كنية رجل أعرابي يقال له جيزاب بن
الأقرع ، فقبل له : لم تكتبت بهذا ؟ فقال :
الحيهفمعى دابة يخرج بين السر والضبع ، يكون
باليمن ، أغضف الأذنين غائر العينين مشرف الحاجبين
أعصل الأنياب صخم البراين يفترس الأباغير ؛
وأهمله الجوهري .

فصل الدال المهملة

دوع : الدئع : الوطاء الشديد ، لغة يمانية . قال :
والدئعُ والدئع واحد .
دوع : الدرع : لبوس الحديد ، تذكر وتؤنث ،
حكى اللحياني : درعٌ سابعةٌ ودوعٌ ساينغ ؛ قال أبو
الأخرز :

مقلصاً بالدرع ذي التعضن ،
يمشي العراضى في الحديد المستقن

والجمع في القليل أدرعٌ وأدرعٌ ، وفي الكثير
دروعٌ ؛ قال الأعشى :

قال ابن بري : البيت للعجاج ؛ وقبله :
والثؤي كالحوضِ ورفض الأجدال

وقيل : هو جبل بعينه . والحوع : مُنعرَجُ الوادي .
والحوعُ : بطن في الأرض غامض . قال أبو حنيفة :
ذكر بعض الرواة أنّ الحوعَ من بطون الأرض ،
وأنه سهل منبات يُنبت الرمث ؛ وأنشد :

وأزفلة يبطن الحوع شعث ،
تنوء بهم مُتعثلة تؤول

والجمع أخواعٌ . والحائع : اسم جبل يُقابلة جبل
آخر يقال له نائع ؛ قال أبو وجزة السعدي يذكرهما :

والحائع الجون أت عن سائلهم ،
ونائع النعف عن أيمانهم يفع

أي مرتفعٌ . والحواعُ : شبه بالتحير أو الشخير .
والتحوعُ : التثقص . وخوعٌ ماله : نقص ،
وخوعه هو وخوع وخوف منه ؛ قال طرفة
ابن العبد :

وجاملٍ خوع من نبيه
زجر المعلق ، أصلاً ، والسفيح

يعني ما ينجر في المنيسر منها . قال يعقوب : ويروى
من نبتة أي من نسله ، ويروى : خوف ، والمعنى
واحد . وكُلُّ ما نقص ، فقد خوع . والحوعُ :
موضع . قال ابن السكيت : ويقال جاء السيل فخوع
الوادي أي كسر جنبتيه ؛ قال حميد بن ثور :

ألئت عليه ديمة بعد وابل ،
فللجزع من خوع السول قسيب

١ قوله « ألئت الخ » في معجم ياقوت :
ألئت عليه كل سماء وابل

الدُّرُوعُ والدَّرَاعَةُ والمِدْرَعَةُ لاختلافها في الصنعة
إرادة الإيجاز في المتطيق . وتَدْرَعُ مِدْرَعَتَهُ
وَأَدْرَعَهَا وَتَمْدَرَعُهَا ، تَحْمَلُوْا مَا فِي تَبْقِيَةِ الزَائِدِ
مع الأصل في حال الاشتقاق تَوْفِيَةً للمعنى وجراسة له
ودلالة عليه ، ألا ترى أنهم إذا قالوا تَمْدَرَعُ ، وإن
كانت أقوى اللغتين ، فقد عرَضُوا أَنْفُسَهُمْ لثلاث يعرف
عَرَضَهُمْ أَمِنَ الدَّرْعُ هو أم من المِدْرَعَةِ ؟ وهذا دليل
على حُرْمَةِ الزَائِدِ في الكلمة عندهم حتى أقرّوه لإقرار
الأصول ، ومثله تَمَسَّكُنْ وَتَمَسَّلَمْ ، وفي المثل :
سَمَّرَ ذَيْلًا وَادْرَعُ لِيلاً أَي اسْتَعْمِلَ الْحَزْمَ واتخذ
الليل جَمَلًا . والمِدْرَعَةُ : 'صَفَةُ الرَّحْلِ إِذَا بَدَتْ
مِنْهَا رُؤُوسُ الوَاسِطَةِ الأَخِيرَةِ . قال الأزهري :
ويقال لَصَفَةِ الرَّحْلِ إِذَا بَدَا مِنْهَا رَأْسُ الوَاسِطِ
والآخِرَةِ مِدْرَعَةً .

وشاة دَرَعَاءُ : سَوْدَاءُ الجِسدِ بَيَضَاءُ الرَأْسِ ، وقيل :
هي السوَداءُ العنقِ والرَأْسِ وسائرُها أبيض . وقال أبو
زيد في شِيَاتِ الغنمِ مِنَ الضَّانِ : إِذَا اسْوَدَّتِ العنقُ مِنَ
النَّعْجَةِ فِيهِ دَرَعَاءُ . وقال الليث : الدَّرَعُ فِي الشَّاةِ
بِياضٌ فِي صَدْرِهَا وَنَحْرِهَا وَسَوَادٌ فِي الفَخْذِ . وقال أبو
سعيد : شاةٌ دَرَعَاءُ مُخْتَلِفَةُ اللونِ . وقال ابن شميل : الدرءاء
السوداء غير أن عنقها أبيض ، والحمرء وعنقها أبيض
فتلك الدَرَعَاءُ ، وإن أبيضَ رَأْسِهَا مع عنقها فهي
دَرَعَاءُ أَيْضًا . قال الأزهري : والقول ما قال أبو زيد
سميت درءاء إذا اسودت مقدمها تشبيهاً باللبالي الدَرَعُ ،
وهي ليلة ست عَشْرَةَ وَسَبْعَ عَشْرَةَ وَثَمَانِي عَشْرَةَ ،
اسودت أوائلها وأبيض سائرُها فسميت دَرَعَاءً لم يختلف
فيها قول الأصمعي وأبي زيد وابن شميل . وفي حديث
المِعْرَاجِ : فَإِذَا نَحْنُ بِقَوْمِ دَرَعُ : أَنْصَافُهُمْ بِيضٌ
وَأَنْصَافُهُمْ سَوَدٌ ؛ الأَدْرَعُ مِنَ الشَّاةِ الَّذِي صَدْرُهُ أَسْوَدٌ
وسائرُه أبيض . وفرس أدْرَعُ : أبيض الرأس والعنق

واختارَ أَدْرَاعَهُ أَنْ لَا يُسَبَّ بِهَا ،
ولم يَكُنْ عَهْدُهُ فِيهَا يَحْتَارُ
وتصغيرِ دِرْعٍ دُرْعٌ ، بغير هاء على غير قياس لأن
قياسه بالهاء ، وهو أحد ما شذ من هذا الضرب . ابن
السكيت : هي دِرْعُ الحديد . وفي حديث خالد :
أَدْرَاعَهُ وَأَعْتَدَهُ حَبَسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ؛ الأَدْرَاعُ :
جمع دِرْعٍ وهي الزَرْدِيَّةُ .
وَأَدْرَعُ بِالذَّرْعِ وَتَدْرَعُ بِهَا وَأَدْرَعَهَا وَتَدْرَعُهَا :
لَيْسَهَا ؛ قال الشاعر :

إِنْ تَلَقَى عَمْرًا فَقَدْ لَاقَيْتَ مُدْرِعًا -
وليس من همته إبل ولا شاء

قال ابن بري : ويجوز أن يكون هذا البيت من
الأدراع ، وهو التقدّم ، وسنذكره في أواخر
الترجمة . وفي حديث أبي رافع : فَعَلَّ تَمْرَةً فَدَرَعَّ
مِثْلَهَا مِنْ نَارِ أَي أُلْبِسَ عِيْضَهَا دِرْعًا مِنْ نَارِ .
ورجل دارعٌ : ذُو دِرْعٍ عَلَى النَسَبِ ، كما قالوا لابن
وقامر ، فأما قولهم مُدْرَعٌ فَعَلَى وَضَعِ لَفْظِ المَفْعُولِ
مَوْضِعِ لَفْظِ الفاعِلِ .

والدَّرَعِيَّةُ : التَّصَالُ الَّتِي تَنْفُذُ فِي الدَّرُوعِ .
وَدِرْعُ المَرْأَةِ : قَمِيصُهَا ، وهو أيضاً الثوب الصغير
تلبسه الجارية الصغيرة في بيتها ، وكلاهما مذكر ، وقد
يؤنثان . وقال الهجاني : دِرْعُ المَرْأَةِ مَذْكَرٌ لِأَغْيَرِ ،
والجمع أدراع . وفي التهذيب : الدَّرْعُ ثوبٌ تَجُوبُ
المَرْأَةُ وَسَطَهُ وَتَجْعَلُ لَهُ يَدَيْنِ وَتَخِيطُ فَرْجِيَهُ .
وَدَرَعَتِ الصَّيَةَ إِذَا أَلْبَسَتْ الدَّرْعَ ، وَأَدْرَعَتْهُ
لَيْسَتْهُ . وَدَرَعَتِ المَرْأَةُ بِالدَّرْعِ : أَلْبَسَتْهُ إِياه .

والدَّرَاعَةُ المِدْرَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الثَّيَابِ الَّتِي تُلْبَسُ ،
وقيل : جُبَّةٌ مَشْقُوقَةُ المُتَقَدِّمِ . والمِدْرَعَةُ : ضَرْبٌ آخَرُ
وَلَا تُكَوِّنُ إِلا مِنْ الصَّوْفِ خَاصَّةً ، فَرَقُوا بَيْنَ أَسْمَاءِ

وسائرهُ أسود ، وقيل بعكس ذلك ، والاسم من كل ذلك الدُرْعَة . والليالي الدُرْعُ والدُرْعُ : الثلاثة عشرة والرابعة عشرة والخامسة عشرة ، وذلك لأن بعضها أسود وبعضها أبيض ، وقيل : هي التي يطلع القمر فيها عند وجه الصبح وسائرُها أسود مظلم ، وقيل : هي ليلة ست عشرة وسبع عشرة وثمانية عشرة ، وذلك لسواد أوائلها وبياض سائرُها ، واحدهما دُرْعَاء ودُرْعَة ، على غير قياس ، لأن قياسه دُرْعُ بالتسكين لأن واحدهما دُرْعَاء ، قال الأصمعي : في ليالي الشهر بعد الليالي البيض ثلاث دُرْعُ مثل صُرْدٍ ، وكذلك قال أبو عبيد غير أنه قال : القياس دُرْعُ جمع دُرْعَاء . وروى المنذري عن أبي الهيثم : ثلاث دُرْعُ وثلاث ظُلْمٌ ، جمع دُرْعَة وظُلْمَة لا جمع دُرْعَاء وظُلْمَاء ؛ قال الأزهري : هذا صحيح وهو القياس . قال ابن بري : إنما جمعت دُرْعَاء على دُرْعُ إبتاعاً لظُلْمٍ في قولهم ثلاث ظُلْمٌ وثلاث دُرْعُ ، ولم نسع أن فعلاء جمعه على فعلٍ إلا دُرْعَاء . وقال أبو عبيدة : الليالي الدُرْعُ هي السود الصدور البيض الأعجاز من آخر الشهر ، والبيض الصدور السود الأعجاز من أوّل الشهر ، فإذا جاوَزَت النصف من الشهر فقد أذُرْعَ ، وإذراعهُ سواد أوّلهُ ؛ وكذلك غنم دُرْعُ للبيض المآخيز السود المقادير ، أو السود المآخيز البيض المقادير ، والواحد من الغنم والليالي دُرْعَاء ، والذكر أذُرْعُ ؛ قال أبو عبيدة : ولغة أخرى ليل دُرْعُ ، بفتح الراء ، الواحدة دُرْعَة . قال أبو حاتم : ولم أسمع ذلك من غير أبي عبيدة . وليل أذُرْعُ : تَجَرَّ فيه الصبح فابيضَ بعضهُ .

وذُرْعُ الزُرْعُ إذا أكل بعضهُ . وتبّت مُدْرِعُ : أكل بعضهُ فابيضَ موضعه من الشاة الدُرْعَاء . وقال بعض الأعراب : عُشْبُ دُرْعُ وتُرْعُ وتُسْعُ

وَدَمِظٌ ووَلِجٌ إذا كان غَفّاً .

وأذُرْعُ الماء وذُرْعُ : أكل كل شيء قَرُبَ منه ، والاسم الدُرْعَة . وأذُرْعُ القومُ إذراعاً ، وهم في دُرْعَة إذا حَسَرَ كلُّهم عن حَوَل مِيَاهِهِمْ ونحو ذلك . وأذُرْعُ القومُ : ذُرْعُ ماؤهم ، وحكى ابن الأعرابي : ماء مُدْرِع ، بالكسر ، قال ابن سيده : ولا أحقُّهُ ، أكل ما حَوَلَهُ من المَرَعَى فتباعد قليلاً ، وهو دون المُطَلِّب ، وكذلك روضة مُدْرِعَة أكل ما حوّلها ، بالكسر ؛ عنه أيضاً . ويقال للهجين : إنه لَمُعَلَّهَجٌ وإنه لأذُرْعُ .

ويقال : دُرْعُ في عُثْقِهِ حَبَلًا ثم اخْتَنَقَ ، وروي : دُرْعُ بالذال ، وسنذكره في موضعه . أبو زيد : دُرْعَتُهُ تَدْرِبَعاً إذا جعلت عُثْقَهُ بين ذراعك وَعَضْدِكَ وخنقته . واندرأ يفعل كذا واندرع أي اندفع ؛ وأنشد :

واندرعت كل علة عنس ،
تدرع الليل إذا ما يُنسي

وأذُرْعَ فلان الليل إذا دخل في ظلمته يسري ، والأصل فيه تَدْرِعُ كأنه لبس ظلمة الليل فاستور به . والاندراعُ والاذراعُ : التقدُّم في السير ؛ قال :

أمام الركب تندرع اندراعا

وفي المثل اندرِعَ اندراعَ المُخْتة وانقَصَفَ انقِصافَ البرِّوقَةِ .

وبنو الدُرْعَاء : حَيٌّ من عدوان . ورأيت حاشية في بعض نسخ حواشي ابن بري الموثوق بها ما صورته : الذي في النسخة الصحيحة من أشعار الهدلين الدُرْعَاء على وزن فعلاء ، وكذلك حكاه ابن التولية في المقصور والمدود ، بذال معجمة في أوّلهُ ، قال :

وأظن ابن سيده تبع في ذلك ابن دريد فإنه ذكره في الجمهرة فقال : وبنو الدرعاء بطن من العرب ، ذكره في دوع ابن عمرو ، وهم حلفاء في بني سهم . . . بن معاوية بن تميم بن سعد بن هذيل . والأذراع : اسم رجل . ودرعة : اسم عنز ؛ قال عروة بن الورد :

ألمًا أغزرت في العسّ بزل ،
ودرعة بنتها ، نسيًا فعالي

دوع : بغير درعت ودرتع : مُسِنٌ .

دوقع : كدقع كدقعة وادرتقع : فرّ وأسرع ، وقيل : فرّ من الشدة تنزل به ، فهو مددقع ومددرتقع . ورجل دوقوع : جبان ؛ وأنشد ابن بري :

دوقع لما أن رأني كدقعه ،
لو أنه يلحقه لكرتعة

الأزهري : الدرقة فرار الرجل من الشديدة . أبو عمرو : الدرقع الراوية . الأزهري : الجوع الديقوع والدرقوع الشديد .

دسع : دسع البعير بجرته يدسع دسعاً ودسوعاً أي دقعها حتى أخرجها من جوفه إلى فيه وأفاضها ، وكذلك الناقة .

والدسع : خروج القرير برة ، والقرير جيرة البعير إذا دسعه وأخرجه إلى فيه . والمدسع : مضيّق موليح المريء في عظم ثغرة النحر ، وفي التهذيب : وهو بجرى الطعام في الحلق ، ويسمى ذلك العظم الدسيع .

والدسيع من الإنسان : العظم الذي فيه الترقوتان ،

١ كذا يابن بالأصل .

وهو مُرَكَّبُ العُنُقِ في الكاهل ، وقيل : الدسيع الصدر والكاهل ؛ قال ابن مقبل :

سديدُ الدسيعِ دقاقُ اللبان ،
يُنَاقِلُ بعداً نِقَالِ نِقَالاً

وقال سلامة بن جندل يصف فرساً :

يَرْتَقِي الدسيعُ إلى هادٍ له تَلَعٌ ،
في جَوْجُؤٍ كمدالكِ الطيبِ مَخْضُوبِ

وقال ابن شميل : الدسيع حيث يدفع البعير بجرته دفعها برة إلى فيه وهو موضع المريء من حلقه ، والمريء : مدخل الطعام والشراب . ودسعا الفرس : صَفَحْنَا عنقه من أصلهما ، ومن الشاة موضع التريبة ، وقيل : الدسيع من الفرس أصل عنقه . والدسيع : مائدة الرجل إذا كانت كريمة ، وقيل : هي الحفنة سميت بذلك تشبيهاً بدسيع البعير لأنه لا يخلو كلما اجتذب منه جيرة عادت فيه أخرى ، وقيل : هي كرم فعله ، وقيل : هي الحفنة ، وقيل : الطسيعة والحلق .

ودسع الجحز دسعاً : أخذ دساماً من خرقه وسده به . ودسع فلان يقينه إذا رمى به . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، وذكر ما يوجب الوضوء فقال : دسعةً تملأ الفم ؛ يريد الدفعة الواحدة من القيء ، وجعله الزمخشري حديثاً عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : هي من دسع البعير بجرته دسعاً إذا نزعها من كرشه وألناها إلى فيه . ودسع الرجل يدسع دسعاً : قام ؛ ودسع يدسع دسعاً : امتلأ ؛ قال :

ومناخ غير تائبة عرسنه ،
قَمِينِ من الحِدَتَانِ ، نَابِي المَصْجَعِ

١ قوله «ومناخ الخ» تقدم البيتان في مادة بضع على غير هذه الصورة .

عَرَسْتَهُ ، ووسادُ رأسي ساعدُ ،
خاطي البصيع ، عُروقه لم تدسع .

والدسع : الدفع كالدمر . يقال : دسعه يدسعه
دسعاً ودسيعةً . والدسيعة : العطية . يقال :
فلان صخّم الدسيعة ؛ ومنه حديث قيس : صخّم
الدسيعة ؛ الدسيعة ههنا : مجتمّع الكتفين ،
وقيل : هي العنق ؛ قال الأزهري : يقال ذلك للرجل
الجواد ، وقيل : أي كثير العطية ، سبت دسيعة
لدفع المعطي إياها مرة واحدة كما يدفع البعير جرّته
دفعه واحدة . والدسائع : الرغائب الراضعة . وفي
الحديث أن الله تعالى يقول يوم القيامة : يا ابن آدم
ألم أحملك على الخيل ، ألم أجعلك تربيعاً وتدسع ؟
تربع : تأخذ ربع الغنينة وذلك فعل الرئيس ،
وتدسع : تُعطي فتجزل ، ومنه صخّم الدسيعة ؛
وقال علي بن عبد الله بن عباس :

وكنة معدنٍ للملك قدماً ،
يزين فعالهم عظم الدسيعة

ودسع البحر بالعنبر ودسر إذا جمعه كالزبد ثم
يقذفه إلى ناحية فيؤخذ ، وهو من أجود الطيب .
وفي حديث كتابه بين قريش والأنصار : وإن
المؤمنين المتقين أيديهم على من بغى عليهم أو ابتغى
دسيعةً ظلّم أي طلب دفعاً على سبيل الظلم فأضاه
إليه ، وهي إضافة بمعنى من ؛ ويجوز أن يراد بالدسيعة
العطية أي ابتغى منهم أن يدفعوا إليه عطية على
وجه ظلّمهم أي كونهم مظلومين ، وأضافها إلى
ظلّمه لأنه سبب دفعهم لها . وفي حديث طبيان
وذكر حنير فقال : بنوا المصانع واتخذوا
الدسائع ؛ يريد العطايا . وقيل : الدسائع الدساكر ،
١ قوله « ال ظلّم » كذا في الاصل تبعاً لنهاية بهاء الضمير .

وقيل : الجفان والموائد ، وفي حديث معاذ قال : مر
بي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا أسلخُ شاة فدسع
بده بين الجلد واللحم دسعتين أي دفعها .

دسع : دعه يدعه دعاً : دفعه في جفوة ، وقال ابن
دريد : دعه دفعه دفعاً عنيفاً . وفي التزويل :
فذلك الذي يدعُ اليتيم ؛ أي ينفُ به عنفاً دفعاً
وانتهاداً ، وفيه يوم يدعون إلى نار جهنم دعاً ؛
وبذلك فسره أبو عبيدة فقال : يدعون دفعاً
عنيفاً . وفي الحديث : اللهم مدعها إلى النار دعاً .
وقال مجاهد : دفرأ في أفقيتهم . وفي حديث
الشعبي : أنهم كانوا لا يدعون عنه ولا يُكرهون ؛
الدعُ : الطرد والدفع .

والدعاة : عشبة تطحن وتخبز وهي ذات قصب
وورقٍ منسطة النبتة ومنبتها الصحاري
والسهل ، وجناتها حبة سوداء ، والجمع دعاع .
والدعاع : نبت يكون فيه ماء في الصيف تأكله
البقر ؛ وأنشد في صفة جبل :

دعى القسور الجوني من حول أشس ،

ومن بطن سقمان الدعاع سديما

قال : ويجوز من بطن سقمان الدعاع ، وهذه
الكلمة وجدتها في غير نسخة من التهذيب الدعاع ،
على هذه الصورة بدالين ، ورأيتها في غير نسخة من
ألمالي ابن بري على الصحاح الدعاع ، بدال واحدة ؛
ونسب هذا البيت إلى حميد بن ثور وأنشده .

ومن بطن سقمان الدعاع المديسا

وقال : واحده دعاعة ، وهو نبت معروف . قال

١ قوله «سقمان» فلان من السقم يفتح أوله وسكون ثانيه كما في معجم
ياقوت ، وقوله «أشس» كذا ضبط في الاصل ومعجم ياقوت ، وقال في
شرح القاموس : أشس موضع وسديم فحني .

الأزهري : قرأت بخط شمر للطرماع :
لم تُعالجْ دَمَحَقًا بَانْتًا ،
سُجَّ بِالطَّخْفِ لِلدَّمِ الدُّعَاعُ

قال : الطَّخْفُ البِن الحامِضُ . واللدِّمُ : اللعقُ .
والدُّعَاعُ : عِبالُ الرِّجْلِ الصَّغارِ . ويقال : أدَعُ
الرِّجْلَ إِذَا كَثُرَ دَعَاعُهُ ؛ قال : وقرأت أيضاً بخطه في
قصيدة أخرى :

أَجْدُ كالأَنانِ لم تَزْتَعِ الفَا
ث ، ولم يَنْتَقِلْ عَلَيْها الدُّعَاعُ

قال : الدُّعَاعُ في هذا البيت حب شجرة بريّة ،
وكذلك الفَثُ . والأَنانُ : صخرة . وقال الليث :
الدُّعَاعَةُ حبة سوداء يأكلها فقراء البادية إذا أجدبوا .
وقال أبو حنيفة : الدُّعَاعُ بقلة يخرج فيها حب تَسَطَّحُ
على الأرض تَسَطَّحًا لا تَدَّهَبُ صُعدًا ؛ فإذا يَبَسَتْ
جمع الناس يابسها ثم دَقُّوه ثم ذَرُّوه ثم استخرجوا
منه حبًّا أسود يملؤون منه الغرائر . والدُّعَاعَةُ : غلة
سوداء ذات جناحين شبيهت بتلك الحبة ، والجمع
الدُّعَاعُ . ورجل دَعَّاعٌ فَثَّاتٌ : يجمع الدُّعَاعُ
والفَثَّ لِيأكلهما ؛ قال أبو منصور : هما حبتان بريتان
إذا جاع البدوي في القحط دَقَّهما وعجنهما واختبزهما
وأكلهما .

وفي حديث قُس : ذات دَعَادِعَ وزَعَارِعَ ؛
الدُّعَادِعُ : جمع دَعْدَعٍ وهي الأرض الجرداء
التي لا نبات بها ؛ وروي عن المؤرِّج بيت طرفه
بالدال المهملة :

وعَدَارِيكُمْ مُقْلَصَةٌ
في دُعَاعِ النخْلِ تَصْطَرِمُهُ

وفسر الدُّعَاعُ ما بين النخلتين ، وكذا وجد بخط شمر

بالدال ، رواية عن ابن الأعرابي ، قال : والدُّعَاعُ
متفرِّق النخل ، والدُّعَاعُ النخل المتفرِّق . وقال أبو
عبدة : ما بين النخلة إلى النخلة دُعَاعٌ . قال الأزهري :
ورواه بعضهم دُعَاعُ النخل ، بالدال المعجمة ، أي في
متفرقه من دَعْدَعَتِ الشيء إذا فرَّقته . ودَعْدَعُ
الشيء : حركه حتى اكتنَزَ كالقَصْعَةِ أو المِكْيَالِ
والجِوَالِثِ لِيَسَعَ الشيء وهو الدُّعْدَعَةُ ؛ قال ليبيد :

المُطْعِمُونَ الجَفْنَةَ المُدْعَدَةَ

أي المَسْلُوءَةَ . ودَعْدَعَهَا : مَلَأَهَا مِنَ التَّيْرِدِ واللَّحْمِ .
ودَعْدَعَتِ الشيء : مَلَأَتْهُ . ودَعْدَعُ السِّلِّ الوادي :
مَلَأَهُ ؛ قال ليبيد يصف ما بين التقيما من السَّيْلِ :

قَدَّعَدَا سُرَّةَ الرِّكَاةِ ، كما
دَعْدَعُ ساقِي الأَعاجِمِ العَرَبَا

الرِّكَاةُ : وادي معروف ، وفي بعض نسخ الجهمرة
الموثوق بها : سُرَّةُ الرِّكَاةِ ، بالكسر . ودَعْدَعَتِ
الشاةُ الإناث : مَلَأَتْهُ ، وكذلك الناقة .

ودَعَّ دَعَّ : كلمة يُدعى بها العائِرِ في معنى قَمِ
وانتَعَشَ واسلَمَ كما يقال له لَعَا ؛ قال :

لَحَى اللهُ قَوْمًا لم يَقُولُوا لعائِرِ ،
ولا لابنِ عَمِّ نالهِ العِثْرُ : دَعْدَعَا

قال أبو منصور : أراه جعل لَعَا ودَعْدَعَا دُعَاءَ له
بالانتعاش ، وجعله في البيت اسمًا كالكلبة وأعزبه .
ودَعْدَعُ بالعائر : قالها له ، وهي الدُّعْدَعَةُ ؛ وقال
أبو سعيد : معناه دَعَّ العِثْرَ ؛ ومنه قول رؤبة :

وإن هَوَى العائِرُ قُلْنَا : دَعْدَعَا
له ، وعالِينَا بِنَعِيشِ : لَعَا

قال ابن الأعرابي: معناه إذا وقع منّا واقع نَعَشْنَاهُ ولم نَدَعُهُ أَنْ يَهْلِكَ، وقال غيره: كَدَعَدَا معناه أن تقول له رَفَعَكَ اللهُ وهو مثل لَعَا. أبو زيد: إذا دُعِيَ للعائِرِ قيل: لَعَا له عَالِيًا، ومثله: كَع' دَع'؛ وقال: كَدَعَدَعْتُ بالصبي كَدَعَدَعَةً إذا عَثَرَ فقلت له: كَع' دَع' أي ارتفع. ودَعَدَعَ بالمعز كَدَعَدَعَةً: زجرها، ودَعَدَعَ بها كَدَعَدَعَةً: كدعاها، وقيل: الدَعْدَعَةُ بالغنم الصغار خاصة، وهو أن تقول لها: داع' داع'، وإن شئت كسرت ونوّنت، والدَعْدَعَةُ: قِصْرُ الحُطُو في المشي مع عَجَل. والدَعْدَعَةُ: عَدُو في التواء وبُطْء؛ وأنشد:

أَسْعَى عَلَى كُلِّ قَوْمٍ كَانَ سَعْيُهُمْ،
وَسَطَ العَشِيرَةَ، سَعْيًا غَيْرَ دَعْدَاعٍ

أي غير بطيء. ودَعَدَعَ الرجلُ دَعْدَعَةً ودَعْدَاعًا: عدا عَدُوًّا فِيهِ بُطْءٌ والتواء، وسَعْيُهُ دَعْدَاعٌ مثله.

والدَعْدَاعُ والدَحْدَاحُ: القصير من الرجال.

ابن الأعرابي: يقال للراعي دُع' دُع'، بالضم، إذا أمرته بالتعيق بغيره، يقال: كَدَعَدَعَ بها. ويقال: دَع' دَع'، بالفتح، وهما لغتان؛ ومنه قول الفرزدق:

دَع' دَع' بَاعَتْكَ التَّوَائِمَ، إِنِّي
فِي بَادِرِخٍ، يَا ابْنَ المَرَاغَةِ، عَالِي

ابن الأعرابي: قال فقال أعرابي كم تدع' ليلتكم هذه من الشهر؟ أي كم تُبْقِي سِوَاهَا؛ قال وأنشدنا:

وَلَسْنَا لأضْيَافِنَا بالدُعْعِ

دعيع: دَعْبَع: حكاية لفظ الرضيع إذا طلب شيئاً كأن الحاكِي حَكِي لفظه، مرة يدَع' ومرة يَبْع'،

فجمعها في حكايته فقال: كَدَعْبَع؛ قال: وأنشدني زيد بن كثوة العنبري:

وَلَيْلٍ كَأَثَاءِ الرُّؤْيِيّ جُبْنَهُ،
إِذَا سَقَطَتْ أرواقُهُ دون زَرْبَعٍ

قال: زَرْبَعُ اسم ابنه؛ ثم قال:

لَأَذُنُورَ من نَفْسٍ هُنَاكَ حَبِيبِي
إِلَيَّ، إِذَا مَا قَالَ لي: أَيْنَ دَعْبَعُ

كسر العين لأنها حكاية.

دفع: الدَفْعُ: الإزالة بقوة. دَفَعَهُ يَدْفَعُهُ دَفْعًا ودَفَاعًا ودَفَاعَةً ودَفَعَهُ فَاندَفَعَ وتَدَفَّعَ وتَدَفَّعَ، وتَدَفَّعُوا الشيءَ: دَفَعَهُ كُلٌّ واحد منهم عن صاحبه، وتَدَفَّعَ القومُ أي دَفَعَ بعضهم بعضاً. ورجل دَفَّاعٌ ومِدْفَعٌ: شديد الدَفْعِ. ورُكِنَ مِدْفَعٌ: قوي. ودَفَّعَ فلان إلى فلان شيئاً ودَفَّعَ عنه الشرَّ على المثل. ومن كلامهم: اذْفَعِ الشرَّ ولو إصْبَعًا؛ حكاه سيوبه. ودافَعَ عنه بمعنى دَفَّعَ، تقول منه: دَفَّعَ اللهُ عنكَ المَكْرُوهَ دَفْعًا، ودافَعَ اللهُ عنكَ السُّوءَ دِفَاعًا. واستَدْفَعَتْ اللهُ تعالى الأسواء أي طلبت منه أن يدفَعَهَا عني. وفي حديث خالد: أنه دافَعَ بالناس يوم مُوتَةَ أي دَفَّعَهُم عن مَوْقِفِ المَلَاكِ، ويروى بالراء من رُفَعِ الشيءَ إذا أُزِيلَ عن موضعه. والدَفْفَعَةُ: انتهاء جماعة القوم إلى موضع بمرّة؛ قال:

فَدَفَّعَسِي جَمِيعًا مع الرّاشِدِينَ،
فَدَفَّخُلُ فِي أَوَّلِ الدَّفْفَعَةِ

والدَّفْفَعَةُ: ما دَفَّعَ من سِقَاءٍ أو إِيَاءٍ فَانصَبَ بمرّة؛

قال:

كَقَطْرَانِ الشَّامِ سَالَتْ دُفْعُهُ

وقال الأعشى :

وسافت من دمٍ دُفَعَا

وكذلك دُفَعُ المطر ونحوه . والدُّفَعَةُ من المطر : مثل الدُّفَعَةُ ، والدُّفَعَةُ ، بالفتح : المرة الواحدة . وَتَدْفَعُ السيل واندفع : دفع بعضه بعضاً . والدُّفَعَاتُ ، بالضم والتشديد : طَحْنَةُ السيلِ العَظِيمِ والمَوْجُ ؛ قال

جِوَادٌ يَفِيضُ عَلَى الْمُعْتَفِينَ ،
كَمَا فَاضَ بَيْمٌ بِدُفَعَاتِهِ

والدُّفَعَاتُ : كثرة الماء وسدته . والدُّفَعَاتُ أيضاً : الشيء العظيم يُدْفَعُ به عظيم مثله ، على المثل . أبو عمرو : الدُّفَعَاتُ الكثير من الناس ومن السيل ومن جَرِي الفرس إذا تدافع جَرِيه ، وفرس دَفَعَاتٌ ؛ وقال ابن أحرر :

إذا صليتُ بدَفَعٍ له زَجَلٌ ،
بِوَأْضِخِ الشَّدِّ والتَّقْرِيبِ والحَبَابِ

ويروى بدَفَعَاتٍ ، يريد الفرس المُتَدَفِعَ في جَرِيه . ويقال : جاء دَفَعَاتٌ من الرجال والنساء إذا ازدحموا فركب بعضهم بعضاً .

ابن شميل : الدَّوْفِعُ 'أسافلُ المَيْثِ حيث تَدْفَعُ في الأودِيَةِ ، أسفلُ كل مَيْثَاءٍ دافعة .

وقال الأصمعي : الدَّوْفِعُ 'مدافعُ الماء إلى المَيْثِ ، والمَيْثُ تَدْفَعُ إلى الوادي الأعظم .

والدافِعَةُ : التَّلْبَعَةُ من مسابيل الماء تَدْفَعُ في تَلْبَعَةٍ أُخْرَى إذا جرى في صَبَبٍ وَحْدُوْرٍ من حَدَبٍ ، فَتَرَى له في مواضع قد انبسطَ شيئاً واستدارَ ثم

١ قوله « وسافت » كذا بالامل وبهامته خافت .

دَفَعُ في أُخْرَى أسفلَ منها ، فكلَّ واحد من ذلك دافِعَةً ، والجمع الدَّوْفِعُ ، ومَجْرَى ما بين الدَّافِعَتَيْنِ مِدْتَبٌ ، وقيل : المَدْفِعُ المَجْرِيُّ والمسَابِيلُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

شَيْبُ المَبَارِكِ ، مَدْرُوسٌ مَدْفِعُهُ ،
هَابِي المِرَاغِ ، قَلِيلُ الوَدَقِ ، مَوْظُوبٌ

المَدْرُوسُ : الذي ليس في مَدْفِعِهِ آثار السيل من جُدُوبِهِ . والمَوْظُوبُ : الذي قد ووطب على أَكْثَلِهِ أي دِيمَ عليه ، وقيل : مَدْرُوسٌ مَدْفِعُهُ مأْكُولٌ ما في أودِيَتِهِ من النبات . هَابِي المِرَاغِ : نائِزٌ غُبَارُهُ . شَيْبٌ : بِيضٌ . ابن شميل : مَدْفِعُ الوادي حيث يَدْفَعُ السيل ، وهو أسفلهُ ، حيث يَتَفَرَّقُ ماؤُهُ .

وقال الليث : الاندِفَاعُ 'المُضِيّ في الأرض ، كائناً ما كان ؛ وأماً قول الشاعر :

أَيُّهَا الصُّلُصُ المُنْعِذُ إِلَى المَدِّ
فَعٍ من تَهْرٍ مَعْقِلِهِ فَاَلْمَدَارِ

فَقِيلَ : هو مِدْتَبٌ الدافِعَةُ لِأَنَّهَا تَدْفَعُ فيه إلى الدافعة الأخرى ، وقيل : المَدْفَعُ اسم موضع .

والمَدْفَعُ والمُتَدَفِعُ : المَحْقُورُ الذي لا يُضَيَّفُ إن استضافَ ولا يُجَدَى إن استَجَدَى ، وقيل : هو الضيفُ الذي يَتَدَفَعُهُ الحَيُّ ، وقيل : هو الفقير الدليل لأنَّ كلاً يَدْفَعُهُ عن نفسه . والمَدْفَعُ : المَدْفُوعُ عن نَسَبِهِ . ويقال : فلان سَيِّدُ قومه غير مُدْفَعٍ أي غير مُزاحِمٍ في ذلك ولا مَدْفُوعٍ عنه . الأصمعي : بعير مُدْفَعٌ كالمُقَرَّم الذي يُودَعُ لِلْفَحْلَةِ فلا يُركب ولا يُجَمَّلُ عليه ، وقال : هو الذي إذا أُتِيَ به ليُحْمَلَ عليه قيل : ادْفَعْ هذا أي دَعَهُ إِبْقَاءَهُ عليه ؛ وأنشد غيره لذي الرمة :

وَقَرَّبْنِ لِلْأَطْعَانِ كُلِّ مُدْفَعٍ

والدافعُ والمدفعُ : الناقة التي تَدْفَعُ اللبن على رأس ولدها لكثرة ، وإنما يكثر اللبن في ضرعها حين تريد أن تضع ، وكذلك الشاة المدفَعُ ، والمصدر الدفَعَةُ ، وقيل : الشاة التي تَدْفَعُ اللَّبَّاءَ في ضرعها قَبِيلَ النَّجَّاجِ . يقال : دَفَعَتِ الشاةُ إِذَا أَضْرَعَتْ على رأس الولد . وقال أبو عبيدة : قوم يجعلون المَفْكَةَ والدَّفِيعَ سواءً ، يقولون هي دافعٌ بولد، وإن شئت قلت هي دافع بلبَن ، وإن شئت قلت هي دافع بضرعها ، وإن شئت قلت هي دافع وتسكت ؛ وأشد :

ودافعٍ قد دَفَعَتْ لِلنَّجِّجِ ،

قد تَحَضَّتْ تَحَاضَ حَيْلٍ نَجِّجٍ

وقال النضر : يقال دَفَعَتْ لِبَنِّهَا وبالبن إذا كان ولدها في بطنها ، فإذا نَجَّجَتْ فلا يقال دَفَعَتْ . والدفُوعُ من النوق : التي تَدْفَعُ برجلها عند الحلب . والاندفاعُ : المضِيءُ في الأمر . والمدافعةُ : المزاومة .

ودَفَعَ إلى المكان ودَفِيعٌ ، كلاهما : انتهى . ويقال : هذا طريق يدَفَعُ إلى مكان كذا أي يَنْتَهِي إليه . ودَفَعَ فلان إلى فلان أي انتهى إليه . وغَشِبْتُنَا سَحَابَةٌ فدَفِعْنَاها إلى غيرنا أي نُتَيْتَ عنا وانصرفت عنا إليهم ، وأراد دَفِعْتُنَا أي دَفِيعَتْ عنا . ودَفَعَ الرجل قوسه يدفَعُها : سَوَّاهَا ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ويلتقى الرجلُ الرجلَ فإذا رأى قوسه قد تغيرت قال : ما لك لا تَدْفَعُ قوسَكَ ؟ أي ما لك لا تَعْمَلُها هذا العمل .

ودافعٌ ودَفِيعٌ ومدافعٌ : أسماء .

واندفعَ الفرسُ أي أَسْرَعَ في سيره . واندفعُوا

في الحديث . وفي الحديث : أنه دَفَعَ من عَرَقات أي ابتداء السير ، ودَفَعَ نفسه منها ونَحَّأها أو دفع ناقته وحملها على السير .

ويقال : دافع الرجل أمرَ كذا إذا أُولِعَ به وانهمك فيه . والمدافعةُ : المِطاطة . ودافع فلان فلاناً في حاجته إذا ماطله فيها فلم يَقْضِها .

والمَدْفَعُ : واحد مدافعِ المياه التي تجري فيها . والمدفَعُ ، بالكسر : الدَفُوعُ ؛ ومنه قولها يعني سَجَّاحٌ :

لا بَلَّ قَصِيرٌ مِدْفَعٌ

دفع : الدَفْعَاءُ : عامَّةُ الترابِ ، وقيل : الترابُ الدَقِيقُ على وجه الأرض ؛ قال الشاعر :

وجرَّتْ به الدَفْعَاءُ هَيْفٌ ، كأنها

تَسْحُ ثُرَاباً من خصائصِ مُنْخَلٍ

والدَفْعِيمُ ، بالكسر : الدَفْعَاءُ ، الميم زائدة ، وحكى اللحياني : بفيه الدَفْعِيمُ كما تقول وأنت تدعو عليه : بفيه التراب ! وقال : بفيه الدَفْعَاءُ والأدْفَعُ يعني التراب . قال : والدَفِيعُ والدَفِيعُ التراب ؛ وقال الكميث يصف الكلاب :

بجَازِيعٍ قَفَرٍ مَدَاقِيعُهُ ،

مَسَارِيفُ حَتَّى يُصِيبَنَّ البِيسَارَا

قال : مَدَاقِيعُ تَرْضَى بشيء يسير . قال : والدَفِيعُ الذي يَرْضَى بالشيء الدُّون .

والمَدْفَعُ : الفقير الذي قد لَصِقَ بالتراب من الفقر . وقَفَرٌ مَدْفَعٌ أي مُلْصِقٌ بالدَفْعَاءِ . وفي الحديث : لا تَحْمِلُ المسألةُ إلا الذي قَفَرَ مَدْفَعٌ أي شديد مُلْصِقٌ بالدَفْعَاءِ يُفْضِي بصاحبه إلى الدَفْعَاءِ . وقولهم في الدعاء : رماه الله بالدَفِيعَةِ ؛ هي الفقرُ والدُّلُّ ،

فَوَعَلَةٌ مِنَ الدَّقْعِ . وَالدَّقَائِعُ : الإِبِلُ الَّتِي كَانَتْ تَأْكُلُ النَّبْتِ حَتَّى تُلْتَزِقَ بِهِ بِالدَّقْعَاءِ لِقَلْتِهِ .

وَدَقَعَ الرَّجُلُ دَقْعًا وَأَدْقَعَ : لَصِقَ بِالدَّقْعَاءِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ ، وَقِيلَ : لَصِقَ بِالدَّقْعَاءِ فَفَرَّ ، وَقِيلَ 'ذَلَا' . وَدَقَعَ دَقْعًا وَأَدْقَعَ : افْتَقَرَ . وَرَأَيْتَ الْقَوْمَ صَفَعَى دَقْعَى أَي لَاصِقِينَ بِالْأَرْضِ . وَدَقَعَ دَقْعًا وَأَدْقَعَ : أَسَفًا إِلَى مَدَاقِ الْكَسْبِ ، فَهُوَ دَائِعٌ . وَالدَّقَائِعُ : الْكَيْبُ الْمُهْتَمُّ أَيْضًا . وَدَقَعَ دَقْعًا وَدَقْعًا وَدَقِعَ دَقْعًا ، فَهُوَ دَقْعٌ : اهْتَمَّ وَخَضَعَ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

وَلَمْ يَدَقْعُوا ، عِنْدَمَا نَابَهُمْ ،

لَصَرَافِ الزَّمَانِ ، وَلَمْ يَخْجَلُوا

يَقُولُ : لَمْ يَسْتَكِينُوا لِلْعَرَبِ . وَالدَّقْعُ : سُوءُ أَحْتِمَالِ الْفَقْرِ ، وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ ، وَالْحَجَلُ : سُوءُ أَحْتِمَالِ الْغَنِيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ لِلنِّسَاءِ : 'إِذَا كُنْتُمْ إِذَا جُعْتُمْ دَقِعْتُمْ' وَإِذَا سَبِعْتُمْ خَجَلْتُمْ ؛ دَقِعْتُمْ أَي خَضَعْتُمْ وَلِتَرَفْتُمْ بِالطَّرَابِ . وَالدَّقْعُ : الْخُضُوعُ فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ وَالْحِرْصُ عَلَيْهَا ، مَأْخُذٌ مِنَ الدَّقْعَاءِ ، وَهُوَ الطَّرَابُ ، أَي لَصِقْتُمْ بِالْأَرْضِ مِنَ الْفَقْرِ وَالْخُضُوعِ . وَالْحَجَلُ : الْكَسَلُ وَالتَّوَانِي فِي طَلَبِ الرِّزْقِ .

وَالدَّقَائِعُ وَالدَّقْعُ : الَّذِي لَا يُبَالِي فِي أَيِّ شَيْءٍ وَقَعَ فِي طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُسْفِينُ إِلَى الْأُمُورِ الدَّيْبِيَّةِ .

وَجُوعٌ دَيْفُوعٌ : شَدِيدٌ ، وَهُوَ الْبِرْفُوعُ أَيْضًا ، وَقَالَ النَّضْرُ : جُوعٌ أَدْقَعٌ وَدَيْفُوعٌ ، وَهُوَ مِنَ الدَّقْعَاءِ . الْأَزْهَرِيُّ : الْجُوعُ الدَيْفُوعُ وَالدُّرْفُوعُ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ الْجُوعُ الْبِرْفُوعُ وَالْبِرْفُوعُ ؛ وَقَدِمَ أَعْرَابِي الْحَضْرَ فَشَبِعَ فَاتَّخَمَ فَقَالَ :

أَقُولُ 'لِلْقَوْمِ لِمَا سَاءَ فِي شِبَعِي :

أَلَا سَبِيلٌ إِلَى أَرْضِهَا الْجُوعُ ؟
أَلَا سَبِيلٌ إِلَى أَرْضِهَا يَكُونُ بِهَا
جُوعٌ ، يُصَدِّعُ مِنْهُ الرَّأْسُ ، دَيْفُوعٌ ؟

وَدَقَعَ الْفَصِيلُ : بِشِمِّ كَأَنَّهُ ضِدٌّ . وَأَدْقَعَ لَهُ وَإِلَيْهِ فِي الشِّتْمِ وَغَيْرِهِ : بِالْبَعْثِ وَلَمْ يَتَكَرَّرْ عَنْ قَبِيحِ الْقَوْلِ وَلَمْ يَأَلْ قَدْعًا .
وَالدَّقْوَعَةُ : الدَّاهِيَةُ . وَالدَّقْعَاءُ : الذُّرَّةُ ، بِمَانِيَةِ .

دكع : من أمراض الإبل الدكاع ، وهو سُعال يأخذها ، وقيل : الدكاع داء يأخذ الإبل والحيل في صدورهما كالسعال ، وهو كالخبطة في الناس ؛ دَكَعَتْ تَدَكِعُ دَكْعًا وَدَكِعَتْ دَكْعًا : أَحَابَهَا ذَلِكَ ؛ قَالَ الْقُطَامِيُّ :

تَرَى مِنْهُ صُدُورَ الْحَيْلِ زُورًا ،
كَأَنَّهَا نَحَاذًا أَوْ دَكْعَا

وَيَقَالُ : قَحَبٌ يَقْعُبُ وَتَحَبٌ يَنْحَبُ وَتَحْزَرُ وَتَحْزِرُ يَنْحَزُرُ وَيَنْحَزُرُ ، كُلُّهُ : بِمَعْنَى السُّعَالِ . وَيَقَالُ : دَكِعَ الْفَرَسُ فَهُوَ مَدْكُوعٌ .

دلع : دَلَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ يَدْلَعُهُ دَلْعًا فَانْدَلَعَ وَأَدْلَعَهُ : أَخْرَجَهُ ، جَاءَتْ اللَّغْنَانُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ امْرَأَةً رَأَتْ كَلْبًا فِي يَوْمٍ خَارٍ قَدْ أَدْلَعَ لِسَانَهُ مِنَ الْعَطَشِ ، وَقِيلَ : أَدْلَعَ لُغَةً قَلِيلَةً ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَدْلَعَ الدَّلْعُ مِنْ لِسَانِهِ

وَأَدْلَعَهُ الْعَطَشُ وَدَلَعَ اللِّسَانُ نَفْسَهُ يَدْلَعُ دَلْعًا وَدُلُوعًا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ، وَانْدَلَعَ : خَرَجَ مِنَ الْفَمِ وَاسْتَرْخَى وَسَقَطَ عَلَى الْعَنْقَةِ كَلْسَانَ الْكَلْبِ . وَفِي

الحديث : يُبْعَثَ شاهد الزُّور يوم القيامة مُدْلِعاً لسانه في النار ، وجاء في الأثر عن بَلْعَمَ : أن الله لعنه فأدْلَعَ لسانه فسقطت أسلكتُه على صدره فبقيت كذلك . وقال المُجَنَّبِيُّ : أحقُّ دالِعٌ ، وهو الذي لا يزال دالِعَ اللسان وهو غاية الحُحْق . وفي الحديث : أنه كان يدْلَعُ لسانه للحسن أي يُخْرِجُه حتى يرى حُمُرته فيهِشَّ إليه .

واندَلَعَ بطن الرجل إذا خرج أمامه . ويقال للرجل المُنْدَلِثُ البطن أمامه : مُنْدَلِعُ البطن . واندلع بطنُ المرأة واندلقت إذا عَظُمَ واسترخى ، واندلع السيفُ من غمده واندلقت . وناقاة دَلُوع : تتقدم الإبل .

وطريق دَلِيعٌ : سهل في مكان حَزَنٍ لا صَعُود فيه ولا هَبُوط ، وقيل : هو الواسع . والدَلُوع : الطريق . وروى شمر عن محارب : طريق دَلِيعٌ ، وجمعه دَلانِعٌ إذا كان سهلاً .

والدُّلَاعُ : ضرب من حمار البحر . قال أبو عمرو : الدُّوْلَعَةُ صدقةٌ مُتَحَوِّيةٌ إذا أصابها صَبْحُ النار خرج منها كهيئة الظَّفَرِ ، فبُسْتَلُّ قدرٌ لُصِبَ ، وهذا هو الأظفار الذي في القُنْطِ ؛ وأنشد للشمر دل :

دَوْلَعَةٌ يَسْتَلُّهَا بظْفَرِهَا

والدُّلَاعُ : نَبَتْ .

دَلْعٌ : الدَّلِيعُ من الرجال : الكثير اللحم ، وهو أيضاً المُنْتِنُ القَدِيرُ ، وهو أيضاً الشَّرِبَةُ الحَرِيصُ ، وقال الأزهري : الدَّلِيعُ الكثير لحم اللثة ؛ قال النابغة الجعدي :

ودلّاعٍ حُمُرٍ لِثائِهِمُ ،

أبِلِينَ شَرابِينَ لِلجَزْرِ

وجمعه دَلانِعٌ . والدَّلِيعُ : الطريق الواضح . النضر وأبو خيرة : الدَّلِيعُ الطريق السهل ، وقيل : هو أسهل طريق يكون في سهل أو حَزَنٍ ، لا حَطوطَ فيه ولا هَبُوط .

دمع : الدَّمْعُ : ماء العين ، والجمع أَدْمَعٌ ودُمُوعٌ ، والقَطْرَةُ منه دَمْعَةٌ . وذو الدَّمْعَةِ : الحُسَيْنُ بن زيد بن علي ، رضوان الله عليهم ، لُقِّبَ بذلك لكثرة دَمْعِهِ ، فَمُوتِبَ على ذلك فقال : وهل تَرَكتِ النارُ والسَّهْمَانِ لي مَضْعَكاً ؟ يريد السَّهْمَيْنِ اللذين أصابا زيد بن علي ويحيى بن زيد ، رضي الله عنهم ، وقتلا بَحْرَاسَانَ . ودَمَعَتِ العينُ ودَمِعَتِ تَدْمَعُ ، فيها دَمْعاً ودَمَعاناً ودُمُوعاً ، وقيل دَمِعَتِ دَمْعاناً ، وامرأة دَمِعَةٌ ودَمِيعٌ ، بغير هاء ، كلتاها : سريعة البكاء كثيرة دمع العين ؛ الأخيرة عن اللحياني ، من نسوة دَمَعَى ودَماعٍ ، وما أكثر دَمَعَتِها ، التأنيت للدَّمْعَةِ . وقال الكسائي وأبو زيد : دَمَعَتِ ، بفتح الميم ، لا غير . ورجل دَمِيعٌ من قوم دَمَعاء ودَمَعَى . وعين دَمُوعٌ : كثيرة الدَّمْعَةِ أو سريعتها ؛ واستعمار لبيد الدَّمْعُ في الجنة يَكْثُرُ دَمْعُها وَيَسِيلُ فقال :

ولكن مالي غاله كلُّ جَفْنَةٍ ،

إذا حانَ وِرْدُ ، أسبَلَتْ بدُمُوعٍ

يقال : جَفْنَةٌ دامِعَةٌ وقد دَمِعَتِ وِرْدِمَتِ . والمدامِعُ : المآقي وهي أطراف العين . والمدَمْعُ : مَسِيلُ الدمع . قال الأزهري : والمدَمْعُ مُجْتَمِعُ الدَّمْعِ في نواحي العين ، وجمعه مَدامِعُ . يقال : فاضت مَدامِعُه . قال : والمَاقِيانِ مِنَ المَدامِعِ والمُؤخِرانِ كذلك .

والدَّمْعُ ، بضم الدال ، والدَّماعُ ، كلاهما : سِمَةٌ من

سِمَاتِ الإِبِلِ فِي سَجَرِي الدَّمْعِ . وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ : وَالدَّمْعُ سَمَةٌ فِي مَدْمَعِ الْعَيْنِ خَطٌّ صَغِيرٌ ، وَبَعِيرٌ مَدْمُوعٌ . وَقَالَ ، ابْنُ شَيْلٍ : الدَّمْعُ مَبْسُومٌ فِي الْمَنَاطِرِ سَائِلٌ إِلَى الْمُنْتَخَرِ ، وَرَبْمَا كَانَ عَلَيْهِ دِمَاعَانِ . وَدَمَعَ الْمَطْرُ : سَالَ ، عَلَى الْمَثَلِ ؛ قَالَ :

فَبَاتَ بِأَذَى مِنْ رَذَاذٍ دَمَعًا

وَيَوْمَ دَمَعْتُ : ذُو رَذَاذٍ . وَتَرَى دَمُوعٌ وَدَامِعٌ وَدَمَاعٌ وَمَكَانٌ كَذَلِكَ إِذَا كَانَ نَدْبِيًّا يَتَطَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ أَوْ يَكَادُ ؛ قَالَ :

مِنْ كُلِّ دَمَاعٍ التَّرَى مُطَلَّلٌ

وَقَدْ دَمَعُ . قَالَ أَبُو عَدْنَانَ : مِنَ الْمِيَاهِ الْمَدَامِعُ ، وَهِيَ مَا قَطَرَ مِنْ مُعْرُضِ جَبَلٍ ؛ قَالَ : وَسَأَلْتُ الْعَقِيلِيَّ عَنْ هَذَا الْبَيْتِ :

وَالشَّمْسُ تَدْمَعُ عَيْنَاهَا وَمُنْخَرُهَا ،
وَهِنَّ يَخْرُجْنَ مِنْ يَدَيْهِ إِلَى يَدِي

فَقَالَ : هِيَ الظُّهْرَةُ إِذَا سَالَ لُعَابُ الشَّمْسِ . وَقَالَ الْعَنْتَوِيُّ : إِذَا عَطَشَتِ الدَّوَابُّ ذَرِقَتْ عُيُونَهَا وَسَأَلَتْ مَنَاخِرَهَا . وَسَجَّةٌ دَامِعَةٌ : تَسِيلُ دَمًا ، وَهِيَ بَعْدَ الدَّامِيَةِ ، فَإِنَّ الدَّامِيَةَ هِيَ الَّتِي تَدْمَى مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسِيلَ مِنْهَا دَمٌ ، فَإِذَا سَالَ مِنْهَا دَمٌ فَهِيَ الدَّامِعَةُ ، بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَبَةِ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ أَنْ يَسِيلَ الدَّمُ مِنْهَا قَطْرًا كَالدَّمْعِ . وَالدَّمَاعُ وَدَمَاعُ الْكُرْمِ : هُوَ مَا يَسِيلُ مِنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ . وَأَدْمَعُ الْإِنَاءُ إِذَا مَلَأَهُ حَتَّى يَفِيضَ . وَقَدْ حَمَّ دَمْعَانِ إِذَا امْتَلَأَ فَجَعَلَ يَسِيلُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

وَإِدْمَاعُ : مَلَأَ الْإِنَاءَ . يُقَالُ : أَدْمَعْتُ مُشَقَّرَكَ أَيَّ قَدَحَكَ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالدَّمَاعُ : نَبْتُ ، لَيْسَ بِثَبَتٍ . وَالدَّمَاعُ ، بِالضَّمِّ : مَاءُ الْعَيْنِ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ كَبِيرٍ ، لَيْسَ الدَّمْعُ ؛ وَقَالَ :

يَا مَنْ لَعَيْنٍ لَا تَنِي تَهْمَاعًا ،
قَدْ تَرَكَ الدَّمْعُ بِهَا دُمَاعًا

وَالدَّمْعُ : السَّيْلَانُ مِنَ الرَّأْوُوقِ ، وَهُوَ مِصْفَاةُ الصَّبَاغِ .

دَمَعُ : رَجُلٌ دَمِعُ : فَسَلُّ لَآلِبٌ لَهُ وَلَا خَيْرَ فِيهِ . وَالدَّمْعُ : الْإِذْلُ . دَمِعَ دَمْعًا وَدُنُوعًا : اجْتَمَعَ وَذَلَّ . وَدَمِعَ دَمْعًا : لَتَّوَمَ . اللَّيْثُ : رَجُلٌ دَمِيعَةٌ مِنْ قَوْمِ دَنَائِعَ ، وَهُوَ الْفَسَلُ الَّذِي لَآلِبٌ لَهُ وَلَا عَقْلُ ؛ وَأَنْشَدَ شَمْرُ لِبَعْضِهِمْ :

فَلَهُ هُنَالِكَ لَا عَلَيْهِ ، إِذَا
دَمِعَتْ أَنْوْفُ الْقَوْمِ لِلتَّعْسِ

يَقُولُ : لَهُ الْفَضْلُ فِي هَذَا الزَّمَانِ لَا عَلَيْهِ إِذَا دَعَا عَلَى الْقَوْمِ . وَدَمِعَتْ أَيَّ دَقَّتْ وَلَوَّمَتْ ، وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَإِنَّ رَغِمَتْ . ابْنُ شَيْلٍ : دَمِعَ الصَّبِيُّ إِذَا مُجِهدَ وَجَاعَ وَاسْتَهَى . ابْنُ بَزْرَجٍ : دَمِعَ وَرَمِعَ إِذَا طَمِعَ .

وَدَمِعَ الْبَعِيرُ : مَا طَرَحَهُ الْجَاذِرُ . وَالدَّمِيعُ : الْحَسِيسُ ، وَدَمِعَ الْقَوْمُ : خَسِيسُهُمْ مِنْ ذَلِكَ . وَرَجُلٌ دَمِيعَةٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَأَنْدَعَ الرَّجُلُ : تَبِعَ أَخْلَاقَ اللُّثَامِ وَالْأَنْذَالَ . وَأَدَمَعُ إِذَا تَبِعَ طَرِيقَةَ الصَّالِحِينَ .

دَمَعُ : دَمَعُ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

دَمَعُ : دَمَعُ وَدَمَعُ : مِنْ زَجْرِ الْعُنُوقِ . وَدَمَعَ الرَّاعِي بِالْعَنَمِ وَدَمَعَ وَدَمَعَ كَدَمَعَةَ : زَجَرَهَا بِذَلِكَ ، وَدَمَعَهَا بِهَا : صَوَّتَ .

دهقع : الجوع الدهقوع : هو الشديد الذي يَصْرَعُ صاحبه .

دوع : داعَ دَوْعاً : اسْتَنَّ عَادِيّاً وسايحاً . والدُّوعُ : ضرب من الحيتان ، يمانية .

فصل الذال المعجبة

ذرع : الذَّرَاعُ : ما بين طَرَفِ المِرْفَقِ إلى طَرَفِ الإصْبَعِ الوُسْطَى ، أُنْثَى وقد تذكَّر . وقال سيبويه : سألت الخليل عن ذراع فقال : ذراع كثير في تسميتهم به المذكر ويُسَكَّنُ في المذكر فصار من أَسْمَاءِ خَاصَّةٍ عِنْدَهُمْ ، ومع هذا فإنهم يَصِفُونَ به المذكر فتقول : هذا ثوب ذراع ، فقد يُمَكَّنُ هذا الاسم في المذكر ، ولهذا إذا سمي الرجل بذراع 'صرف في المعرفة والنكرة لأنه مذكر سمي به مذكر ، ولم يعرف الأصعي التذكير في الذراع ، والجمع أذْرُعُ ؛ وقال يصف قوساً عربية :

أرْمِي عليها ، وهي قَرَعٌ أَجْمَعُ ،
وهي ثلاثُ أذْرُعٍ وإصْبَعُ

قال سيبويه : كسروه على هذا البناء حين كان مؤنثاً يعني أن فعلاً وفعلاً وفعيلاً من المؤنث حكيمه أن يكسر على أفعل ولم يكسروا ذراعاً على غير أفعل كما فعلوا ذلك في الأَكْفُ ؛ قال ابن بري : الذراع عند سيبويه مؤنثة لا غير ؛ وأنشد لميرداس ابن حصين :

قَصَرْتُ له القيلةَ إذ تَجَّهْنَا ،
وما دانتُ بِشِدَّتِهَا ذِرَاعِي

وفي حديث عائشة وزينب : قالت زينب لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم : حَسْبُكَ إِذِ قَلَبْتَ لَكَ

ابنة أبي قُحَافَةَ ذَرِيْعَتَيْهَا ؛ الذَّرِيْعَةُ تصغير الذراع ولحقوق الهاء فيها لكونها مؤنثة ، ثم ثننتها مضفرة وأرادت به ساعدتها . وقولهم : الثوب سبع في ثمانية ، وإنما قالوا سبع لأن الذراع مؤنثة ، وجمعها أذرع لا غير ، وتقول : هذه ذراع ، وإنما قالوا ثمانية لأن الأشبار مذكورة . والذَّرَاعُ من يَدَيْ البعير : فوق الوظيف ، وكذلك من الحيل والبغال والحير . والذَّرَاعُ من أيدي البقر والغنم فوق الكُرَاع . قال الليث : الذراع اسم جامع في كل ما يسمى يداً من الرُّوحَانِيْنَ ذوي الأبدان ، والذَّرَاعُ والساعد واحد . وذَرَّعَ الرجلُ : رَفَعَ ذِرَاعَيْهِ مُنْذِرًا أو مبشراً ؛ قال :

تُؤمِّلُ أنفَالَ الحنيسِ وقد زات
سَوَابِقَ خَيْلٍ ، لم يُذَرِّعْ بِشِيرُهَا

يقال للبشير إذا أومأ بيده : قد ذَرَّعَ البَشِيرُ . وأذْرَعُ في الكلام وتذَرَّعُ : أكثر وأفرط . والإذْرَاعُ : كثرة الكلام والإفراط فيه ، وكذلك التذَرُّعُ . قال ابن سيده : وأرى أصله من مدَّ الذراع لأن المُكثِرِ قد يفعل ذلك . وثور مُذْرَعُ : في أكارعه لَمَعَ سُود . وحمار مُذْرَعُ : لمكان الرقمة في ذراعه . والمُذْرَعُ : الذي أمه عربية وأبوه غير عربي ؛ قال :

إذا باهليُّ عنده حَنَظَلِيَّةٌ ،
لها وَلَدٌ منه ، فذاك المُذْرَعُ

وقيل : المُذْرَعُ من الناس ، يفتح الراء ، الذي أمه أشرف من أبيه ، والهجين الذي أبوه عربي وأمّه أمة ؛ قال ابن قيس العدوي :

إنَّ المُذْرَعَ لا تُعْنَى خُوُولَتُهُ ،
كالبعل يعجزُ عن سَوَاطِ المَحَاضِرِ

وقال آخر يهجو قوماً :

قَوْمٌ تَوَارَتْ بَيْتَ اللُّؤْمِ أَوْلَهُمْ ،
كَمَا تَوَارَتْ رَقْمَ الأَذْرُوعِ الحُمْرُ

وإنما سمي مُذْرَعاً تشبيهاً بالبغل لأنَّ في ذراعيه رَقْمَتَيْنِ كَرَقْمَتَيْ ذِرَاعِ الحِمَارِ نَزَعَ جِهاً إِلَى الجِمارِ فِي الشَّبهِ ، وَأُمُّ البِغْلِ أَكْرَمُ مِنْ أَبِيهِ .
والمُذْرَعَةُ : الضَّبْعُ لِتَخْطِيطِ ذِرَاعَيْهَا ، صَفَةُ غَالِبَةٍ ؛
قال ساعدة بن جؤبة :

وَعُودِرٌ ثاوِيًّا ، وَتَأْوَبَتْهُ
مُذْرَعَةٌ أُمِّيَّةٌ ، لَهَا قَلِيلُ

والضَّبْعُ مُذْرَعَةٌ بسوادٍ فِي أذْرِعِها ، وَأَسَدٌ مُذْرَعٌ ؛
عَلَى ذِرَاعَيْهِ دَمٌ قَرائِسُهُ ؛ أَنشَدَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

قَدْ يَهْلِكُ الأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ ،
وَالأَسَدُ المُذْرَعُ المَنْهوسُ

والتَّذْرِيعُ : فَضْلُ جِبلِ القَيْدِ يُوثَقُ بالذِرَاعِ ، اسمُ كالتَّنْيِيتِ لا مَصْدَرٌ كالتَّنْصِوتِ . وَذِرْعُ البَعِيرِ وَذِرْعٌ لَهُ : قَيْدٌ فِي ذِرَاعَيْهِ جَمِيعاً . يُقالُ : ذِرْعٌ فَلانٌ لِبَعِيرِهِ إِذا قَيْدَهُ بِفَضْلِ خِطامِهِ فِي ذِرَاعِهِ ، وَالعَرَبُ تَسْمِيهِ تَذْرِيعاً .

وَنُوبٌ مُوشِيٌّ الذِّرَاعِ أَي الكُفِّ ، وَمُوشِيٌّ المَذارِعُ كذَلِكَ ، جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ واحِدِهِ كَمِلامِحَ وَمَحاسِنَ .
وَالذِّرَاعُ : ما يَذْرَعُ بِهِ . ذِرْعُ الثوبِ وَغَيْرِهِ يَذْرَعُهُ ذِرْعاً ؛ قَدْرُهُ بالذِّرَاعِ ، فَهُوَ ذارِعٌ ، وَهُوَ مَذْرُوعٌ ، وَذِرْعٌ كُلُّ شَيْءٍ ؛ قَدْرُهُ مِنْ ذاكِ .
والتَّذْرِيعُ أَيضاً : تَقْدِيرُ الشَّيْءِ بِذِرَاعِ اليَدِ ؛ قالَ قَيْسُ بنُ الحَظِيمِ :

تَرى قَصَدَ المَرانِ تَلْقَى ، كَأَنَّها
تَذْرَعُ خِرْصانَ بَأَيْدِي الشَّواطِبِ

وقال الأصمعي : تَذْرَعُ فلانُ الجَرِيدَ إِذا وَضَعَهُ فِي ذِرَاعِهِ فَشَطَبَهُ ؛ وَمِنْهُ قولُ قَيْسِ بنِ الحَظِيمِ هَذا البَيْتُ ، قالَ : وَالخِرْصانُ أَصلُها القُضبانُ مِنَ الجَرِيدِ ، وَالشَّواطِبُ جَمْعُ الشَّاطِبَةِ ، وَهِيَ المَرأةُ الَّتِي تَقشُرُ العَصِيبَ ثُمَّ تَلْقِيهِ إِلى المَنْقِيَةِ فَتأخُذُ كُلَّ ما عَلَيهِ بِسِكِّينِها حَتى تَتْرَكَه رَقيقاً ، ثُمَّ تَلْقِيهِ المَنْقِيَةَ إِلى الشَّاطِبَةِ ثابِتَةً فَتَشْطَبُهُ عَلَى ذِرَاعِها وَتَذْرَعُهُ ، وَكُلُّ قَضِيبٍ مِنْ شَجَرَةٍ خِرْصٌ . وَقالَ أَبُو عبيدَةَ : التَّذْرِيعُ قَدْرُ ذِرَاعٍ يَنْكسرُ فَيَسْقَطُ ، وَالتَّذْرِيعُ وَالقِصْدُ واحِدٌ عِنْدَهُ ، قالَ : وَالخِرْصانُ أَطرافُ الرِماحِ الَّتِي تَلِي الأَسِنَّةَ ، الواحِدُ خِرْصٌ وَخِرْصٌ وَخِرْصٌ . قالَ الأَزْهَرِيُّ : وَقولُ الأصمعيِّ أَشْبَهَها بِالصوابِ . وَتَذْرَعَتِ المَرأةُ شَقَّتِ الحُوصَ لِتَعْمَلَ مِنْهُ حَصِيراً . ابنُ الأَعْرَابِيِّ : انْذَرَعَ وانْذَرَأَ وَرَعَفَ واسْتَرَعَفَ إِذا تَقَدَّمَ .

وَالذِّرْعُ : الطَوِيلُ اللسانِ بِالشَّرِّ ، وَهُوَ السِّيارُ اللَّيْلُ وَالنَّهارَ .
وَذِرْعُ البَعِيرِ يَذْرَعُهُ ذِرْعاً : وَطِئَهُ عَلَى ذِرَاعِهِ لِيرْكَبَ صاحِبَهُ .
وَذِرْعُ الرَّجُلِ فِي سَباحَتِهِ تَذْرِيعاً : اتَّسَعَ وَمَدَّ ذِرَاعَيْهِ . وَالتَّذْرِيعُ فِي المَشْيِ : تَحريكُ الذِّرَاعَيْنِ . وَذِرْعُ يَدَيْهِ تَذْرِيعاً : حَرَكَمَها فِي السَّعْيِ واسْتعانَ بِها عَلَيْهِ . وَقيلَ فِي صَفْتِهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّهُ كانَ ذَرِيعَ المَشْيِ أَي سَريعَ المَشْيِ واسِعَ الحَظْوَةِ ؛ وَمِنْهُ الحَدِيثُ : فَأَكْذَلُ أَكْذَلًا ذَرِيعاً أَي سَريعاً كَثِيراً . وَذِرْعُ البَعِيرِ يَدُهُ إِذا مَدَّها فِي السَّيرِ . وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَذْرَعَ ذِرَاعَيْهِ مِنْ أَسْفَلِ الجُبَّةِ إِذْ راعاً ؛ أَذْرَعَ ذِرَاعَيْهِ أَي أَخْرَجَها مِنْ تَحْتِ الجُبَّةِ وَمَدَّها ؛ وَمِنْهُ الحَدِيثُ الأَخْر : وَعَلَيْهِ جَمائِزُهُ فَأَذْرَعَ مِنْها يَدَهُ أَي أَخْرَجَها .

وتَذَرَعَت الإبل الماء : خاضته بأذرعها .

ومَذَارِيعُ الدابة ومَذَارِعُهَا : قوائمها؛ قال الأخطل :

وبالمدايا إذا احمرَّت مَذَارِعُهَا ،

في يوم كَدْبَحٍ وتَشْرِيقٍ وتَنْحَارٍ

وقوائم ذرعات أي سرعات . وذرعات الدابة :

قوائمها ؛ ومنه قول ابن حذاق العبدي :

فأمست كَنَيْسِ الرَّمْلِ ، بَعْدُو إِذَا عَدَّتْ ،

على ذرعاتٍ يَعْتَلِينَ خُنُوسًا

أي على قوائم يَعْتَلِينَ من جِارَاهُنَّ وهنَّ يَخْنِسْنَ

بَعْضَ جَرِيهِنَّ أَي يُبْقِينَ منه ؛ يقول لم يَبْذُلْنِ

جَمِيعَ مَا عِنْدَهُنَّ مِنَ السَّيْرِ . ومِذْرَاعُ الدابة : قائمها

تَذَرَعُهَا الأَرْضُ ، ومِذْرَعُهَا : ما بين ركبته إلى

إبطها ، وتَوَرَّ مَوْسَى المَذَارِعُ .

وفرس ذروع وذريع : سريعٌ بَعِيدُ الخُطَى يَتَن

الذَّرَاعَةَ . وفرس مُذْرَعٌ إِذَا كَانَ سَابِقًا وَأَصْلُهُ الفرس

يلحق الوَحْشِيَّ وفارسُهُ عَلَيْهِ يَطْعَنُهُ طَعْنَةً تَقُورُ

بِالدَّمِ فَيَلْطَخُ ذِرَاعِي الفرس بِذلك الدَّمِ فَيَكُونُ

علامةً لَسَبْقِهِ ؛ ومنه قول تميم :

خِلَالَ بُيُوتِ الحَيِّ مِنْهَا مُذْرَعٌ

ويقال : هذه ناقة تَذَارِعُ بَعْدَ الطَّرِيقِ أَي تَمُدُّ بِاعِهَا

وذرَاعها لَتَقْطَعها ، وهي تَذَارِعُ الفلاة وتَذَرَعُهَا

إِذَا أُسْرَعَتْ فِيهَا كَأَنَّهَا تَقْيِسُهَا ؛ قال الشاعر يصف

الإبل :

وهنَّ يَذَرَعْنَ الرِّقَاقَ السَّمْلَقَا ،

ذَرَعُ النَّوَاطِي السُّحُلَ المُرَقَقَا

والنَّوَاطِي : النَّوَاسِجُ ، الواحدة نَاطِيَةٌ ، وبعير

ذَرُوعٌ . وذَارِعٌ صاحِبُهُ فذَرَعَهُ : عَلَبَهُ فِي الخَطْوِ .

وذَرَعَهُ القِيَّةُ إِذَا عَلَبَهُ وَسَبَقَ إِلى فِيهِ . وقد أَذْرَعَهُ

الرجلُ إِذَا أَخْرَجَهُ . وفي الحديث : مَنْ ذَرَعَهُ القِيَّةُ

فلا قضاءَ عَلَيْهِ أَي سَبَقَهُ وَعَلَبَهُ فِي الخُرُوجِ . والذَّرَعُ :

البَدَنُ ، وَأَبْطَرَنِي ذَرْعِي : أَبْلَى بَدَنِي وَقَطَعَ

مَعاشِي . وَأَبْطَرْتُ فلاناً ذَرَعَهُ أَي كَلَّفْتُهُ أَكْثَرَ مِنْ

طَوْفِهِ . ورجل واسع الذَّرَعُ والذَّرَاعُ أَي الخُلُقُ ،

على المثل ، والذَّرَعُ : الطَّاقَةُ . وضاق بالأمر ذَرْعُهُ وذِرَاعُهُ

أَي ضَعُفَتْ طاقَتُهُ ولم يجد من المَكْرُوهِ فِيهِ مَخْلَصًا

ولم يُطِيقَهُ ولم يَقْوِ عَلَيْهِ ، وَأَصْلُ الذَّرَعِ إِثْمًا هُوَ بَسَطُ

اليدِ فَكَأَنَّكَ تَرِيدُ مَدَدَتَ يَدِي إِليه فلم تَنَلْهُ ؛ قال

حميد بن ثور يصف ذئبًا :

وإِن بَاتَ وَحْشًا لَيْلَةً لم يَضِقْ بِهَا

ذِرَاعًا ، ولم يَضْبَحْ لها وهو خَاشِعٌ

وضاق به ذَرْعًا : مثل ضاق به ذِرَاعًا ، ونَصَبُ

ذِرْعًا لِأَنَّهُ خَرَجَ مَفْسَرًا مَحْوُولًا لِأَنَّهُ كَانَ فِي الأَصْلِ

ضاق ذَرْعِي بِهِ ، فلما حُوِّلَ الفِعْلُ خَرَجَ قَوْلُهُ ذِرْعًا

مَفْسَرًا ، ومثله طَبِيتُ بِهِ نَفْسًا وَقَرَّرْتُ بِهِ عَيْنًا ،

والذَّرَعُ يَوْضَعُ مَوْضِعَ الطَّاقَةِ ، والأصل فِيهِ أَنْ يَذَرَعَ

البعير يَبْدِيهِ فِي سِيَرِهِ ذَرْعًا عَلَى قَدْرِ سَعَةِ خَطْوِهِ ،

فإِذَا حَمَلْتَهُ عَلَى أَكْثَرَ مِنْ طَوْفِهِ قَلْتُ : قد أَبْطَرْتُ

بِعَيْرِكَ ذَرْعَهُ أَي حَمَلْتَهُ مِنَ السَّيْرِ عَلَى أَكْثَرَ مِنْ

طاقته حَتَّى يَبْطُرَ وَيَمُدُّ عَنقَهُ صَعْفًا عَمَّا حَبِلَ عَلَيْهِ .

ويقال : ما لي بِهِ ذَرْعٌ وَلَا ذِرَاعٌ أَي ما لي بِهِ طَاقَةٌ .

وفي حديث ابن عوف : قَلَدُوا أَمْرَكُم رَحْبَ الذَّرَاعِ

أَي وَسِعَ القُوَّةَ والقُدْرَةَ والبَطْشَ . والذَّرَعُ : الوُسْعُ

والطَّاقَةُ ؛ ومنه الحديث : فَكَبُرَ فِي ذَرْعِي أَي عَظُمَ

وَقَعُهُ وَجَلَّ عِنْدِي ، والحديث الآخر : فَكَسَرَ ذَلِكَ مِنْ

ذَرْعِي أَي تَبَطَّنِي عَمَّا أَرَدْتَهُ ؛ ومنه حديث إبراهيم ،

عليه الصلاة والسلام : أوحى الله إليه أن ابن لي بيتاً فضاقت بذلك ذراعاً ، وجه التمثيل أن التصير الذراع لا ينال ما يناله الطويل الذراع ولا يطيق طاقته ، فضرب مثلاً للذي سقطت قوته دون بلوغ الأمر والافتداع عليه . وذراعُ القنّاة : صدرها لتقدمه كتقدم الذراع . ويقال لصدر القنّاة : ذراع العامل . ومن أمثال العرب السائرة : هو لك على حبل الذراع أي أعجله لك تقدماً ، وقيل : هو مُعَدُّ حاضر ، والحبلُ عِرْق في الذراع .
ورجل ذرعٌ : حسن العشرة والمخالطة ؛ ومنه قول الحنساء :

جَلَدَ جَبِيلَ تَحْيِيلِ بَارِعِ ذَرَعِ ،
وَفِي الْحُرُوبِ ، إِذَا لاقَيْتَ ، مِسْعَارُ

ويقال : ذارعتُه مذارعةً إذا خالطته .

والذراعُ : نجم من نجوم الجوزاء على شكل الذراع ؛ قال غيلانُ الربيعي :

عَيَّرَهَا بَعْدِي مَرَّ الْأَنْوَاءِ :
نَوَى الذَّرَاعِ أَوْ ذِرَاعِ الْجَوْزَاءِ

وقيل : الذراعُ ذراع الأسد ، وهما كوكبان نيران ينزلهما القمر . والذراعُ : سمة في موضع الذراع ، وهي لبني ثعلبة من أهل اليمن وناس من بني مالك بن سعد من أهل الرمال .

وذراعُ الرجل تذريراً وذراع له : جعل عُنقه بين ذراعه وعُنقه وعضده فحَنَقَهُ ثم استعمل في غير ذلك بما يُحَنَّقُ به . وذراعُه : قتله . وأمر ذريع : واسع . وذراعُ بالشيء : أقرُّ به ؛ وبه سمي المذرعُ أحدُ بني حَفَاجَةَ بنِ عُقَيْلٍ ، وكان قتل رجلاً من بني عَجَلَانَ ثم أقرُّ به فأقيدَ به فسُمي المذرعُ .

والذراعُ : ولد البقرة الوحشية ، وقيل : إنما يكون ذرعاً إذا قَوِيَ على المشي ؛ عن ابن الأعرابي ، وجمعه ذرعان ، تقول : أذرعتِ البقرة ، فهي مُذْرَعٌ ذات ذرعٍ . وقال الليث : هن المذرعات أي ذوات ذرعان .

والمذارعُ : النخل القريبة من البيوت . والمذارعُ : ما داني المِصر من القرى الصغار . والمذارعُ : المزالِفُ ، وهي البلاد التي بين الريف والبر كالفادسية والأنبار ، الواحد مِذْرَاعٌ . وفي حديث الحسن : كانوا بمذراع اليمن ، قال : هي القريبة من الأمصار . ومذارعُ الأرض : نواحيها . ومذارعُ الوادي : أضواجه ونواحيه .

والذريعةُ : الوسيلة . وقد تذرّع فلان بذريعة أي توسّل ، والجمع الذرائعُ . والذريعةُ ، مثل الذريعة : جبل يُحْتَمَلُ به الصيدُ يُمشي الصياد إلى جنبه فيستقر به ويومي الصيدَ إذا أمكنه ، وذلك الجمل يُسَبَّبُ أولاً مع الوحش حتى تألفه . والذريعةُ : السببُ إلى الشيء وأصله من ذلك الجمل . يقال : فلان ذريعتي إليك أي سببي ووصلتي الذي أنسب به إليك ؛ وقال أبو وجزة يصف امرأة :

طافَت بِهَا ذَاتُ أَلْوَانٍ مُشَبَّهَةٌ ،
ذَرِيعَةُ الْجِنِّ لَا تُعْطِي وَلَا تَدْعُ

أراد كأنها جنية لا يطمع فيها ولا يعلمها في نفسها . قال ابن الأعرابي : سمي هذا البعير الذريعة والذريعة ثم جعلت الذريعة مثلاً لكل شيء أذنى من شيء وقرب منه ؛ وأنشد :

وَالْمَيْتَةَ أَسْبَابُ تَقَرُّبِهَا ،
كَمَا تَقَرَّبُ لِلْوَحْشِيَّةِ الذَّرْعُ

تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أذْرِعَاتٍ ، وَأَهْلُهَا
بِيْتَرِبَ أَذْنَى دَارِهَا تَنْظَرُ عَلِي

ينشد بالكسر بغير تنوين من أذرعَاتِ ، وأما الفتح
فخطأ لأن نصب تاء الجمع وفتح كسر، قال: والذي
أجاز الكسر بلا صرف فلأنه اسم لفظه لفظُ جماعة
لواحد ، والقول الجيد عند جميع النحويين الصرف ،
وهو مثل عَرَقاتٍ ، والقرَاءِ كلهم في قوله تعالى من
عَرَقاتٍ على الكسر والتنوين ، وهو اسم لمكان
واحد ولفظه لفظ جمع ، وقيل أذرعَاتِ مَوْضِعَانِ
ينسب إليهما الحجر ؛ قال أبو ذؤيب :

فَمَا إِنَّ رَحِيقَ سَبْتِهَا التَّجَا
رُ مِنْ أذْرِعَاتٍ ، فَوَادِي جَدْرُ

وفي الصحاح : أذْرِعَاتٍ ، بكسر الراء ، موضع بالشام
تنسب إليه الحجر ، وهي معرفة مصروفة مثل عرفات ؛
قال سيبويه : ومن العرب من لا ينون أذرعَاتِ ،
يقول : هذه أذرعَاتُ ورأيت أذرعَاتِ ، يرفع التاء
وكسرها بغير تنوين . قال ابن سيده : والنسبة إلى
أذْرِعَاتٍ أذْرِعِيٌّ ، وقال سيبويه : أذرعَاتِ بالصرف
وغير الصرف ، شبهوا التاء بهاء التأنيث ، ولم يحفظوا
بالحاجز لأنه ساكن ، والساكن ليس بحاجز حصين ،
إن سأل سائل فقال : ما تقول فيمن قال هذه أذرعَاتُ
ومسلماتُ وشبه تاء الجماعة بهاء الواحدة فلم يُتَوَّنْ
للتعريف والتأنيث ، فكيف يقول إذا نكَّرَ أَيْنُونُ
أم لا ؟ فالجواب أن التنوين مع التنكير واجب هنا
لا بحالة لزوال التعريف ، فأقصى أحوال أذْرِعَاتِ
إذا نكرتها فيمن لم يصرّف أن تكون كحمزة إذا
نكرتها ، فكما تقول هذا حمزة وحمزة آخر فتصرف
النكرة لا غير ، فكذلك تقول عندي مسلماتُ

وفي نوادر الأعراب : أنت كَرَعْتَ بيننا هذا وأنت
سَجَلْتَهُ ؛ يريد سَبَبْتَهُ . والذْرِيعَةُ : حَلْفَةٌ يُتَعَلَّمُ
عليها الرَّمِي .

والذْرِيعُ : السَّرِيعُ . وموت ذْرِيعٌ : سَرِيعٌ فَاشٍ
لا يكاد الناس يَتَدَاقَتُونُ ، وقيل : ذْرِيعٌ أَي سَرِيعٌ .
ويقال : قتلوه أذْرَعُ قتل . ورجل ذْرِيعٌ بالكتابة
أَي سَرِيعٌ .

والذَّرَاعُ والذَّرَاعُ ، بالفتح : المرأَةُ الخفيفةُ اليدين
بالغزل ، وقيل : الكثيرة الغزل القوية عليه . وما
أذْرَعَهَا ! وهو من باب أَحْنَكَ الشَّائِئِينَ ، في أن
التعجب من غير فعلٍ . وفي الحديث : خَيْرُ كُنْ
أذْرَعُكُنْ لِلْمِغْزَلِ أَي أَخْفُكُنْ بِهِ ، وقيل :
أَفْذَرُكُنْ عَلَيْهِ .

وزِقُّ ذَارِعٌ : كثير الأخذ من الماء ونحوه ؛ قال
ثعلبة بن صَعِيرُ المازنيّ :

بَاكَرْتُهُمْ بِسِبَاءِ جَوْنِ ذَارِعٍ ،
قَبِلَ الصَّبَاحَ ، وَقَبِلَ لَعْنُ الطَّائِرِ

وقال عبد بن الحساس :

سَلَاةَ دَارٍ ، لَا سَلَاةَ ذَارِعٍ ،
إِذَا صَبَّ مِنْهُ فِي الزُّجَاجَةِ أَرْبَدَا

والذَارِعُ والمِذْرَعُ : الزِقُّ الصَّغِيرُ يُسَلَخُ مِنْ
قَبْلِ الذَّرَاعِ ، والجمع ذَوَارِعُ وهي للشراب ؛
قال الأعشى :

وَالشَّارِبُونَ ، إِذَا الذَّوَارِعُ أُغْلِيَتْ ،
مَفْقُوهَ الفِصَالِ بِطَارِفِ وتِلَادِ

وابنُ ذَارِعٍ : الكَلْبُ . وأذْرَعُ وأذْرِعَاتِ ،
بكسر الراء : بلد ينسب إليه الحجر ؛ قال الشاعر :

ونظرت إلى مسلماتٍ أخرى فتنون مسلماتٍ لا محالة .
وقال يعقوب : أذرعَات وبتذرعَات موضع بالشام
حكاه في المبدل ؛ وأما قول الشاعر :

إلى مشربٍ بين الذراعَيْن باردٍ

فهبها هضبتان . وقولهم : اقصدِ بذرعِك أي اربعْ
على نفسك ولا يعدُ بك قدرُك .

والذرعُ ، بالتحريك : الطمعُ ؛ ومنه قول الراجز :
وقد يقودُ الذرعُ الوحشِيَا

والمذرعُ ، بكسر الراء مشددة : المطر الذي
يرسُخ في الأرض قدرَ ذراع .

ذرع : الذراعُ والذراعُ : ما تفرق من النخل ؛ قال
طرفة :

وعذارِيكم مُقلَصَةٌ ،
في ذراعِ النخل تجتَرِمُهُ

قال الأزهري : قرأت هذا البيت بخط أبي الهيثم في
ذراع النخل ، بالذال المعجمة ، قال : ودعاع ، بالدال
المهمل ، تصحيف ، قال : ويقال الذراع ما بين
النخلتين ، بضم الذال . والذعذعة : التفريقُ وأصله
من إذاعة الحُبر وذُيوعه ، فلما كرر استعمال كما
قالوا من الإناخة : نختنخ بعيره فتنتنخ . وذعذع
الشيء والمال ذعذعةً فتدذعذع : حركه وفرقه ،
وقيل : فرقه وبدئه ؛ قال علقمة بن عبدة :

لحى الله دهرآ ذعذعَ المالِ كلُّه ،
وسودَ أستبَاه الإمامِ العوارِكِ

سود من السُودِ . وذعذعتِ الريحُ الشجر :
حركته تحريكاً شديداً . وذعذعت الريحُ التراب :

فرقته وذرتَه وسفتَه ؛ كل ذلك معناه واحد ؛
قال النابغة :

عشيتُ لها منازلَ مقوِيَاتٍ ،
تدعذعها مدعذعةٌ حنونُ

قال ابن بري : تدعذع البناء أي تفرقت أجزاؤه .
وذعذعهم الدهر أي فرقههم . وفي حديث علي ،
رضوان الله عليه ، أنه قال لرجل : ما فعلت بإهلك ؟
وكانت له إبل كثيرة ، فقال : ذعذعتُها النوايب
وفرقتُها الحقوق ، فقال : ذاك خيرٌ سبيلها أي
خير ما خرجت فيه ؛ ومنه حديث ابن الزبير : أن
نابغة بني جعدة مدحه مدحةً فقال فيها :

لنجبرُ منه جانباً ذعذعتُ به
صروفُ الليالي ، والزمانُ المصنمُ

وذعذعةُ السرِّ : إذاعته . ورجل ذعذاعٌ إذا
كان مذابحاً للسرِّ تماماً لا يكتمُ سرّاً . وتدعذع
سعره إذا تشعث وتمرط . والذراعُ : الفرقُ ،
الواحدة ذعاعةٌ ، وربما قالوا تفرقوا ذعاذع .
ورجل مدعذعٌ إذا كان كدعيّاً . قال أبو منصور :
ولم يصح عندي من جهة من يوثق به ، والصواب
مدعذعٌ ، بالغين المعجمة ، ولا يبعد أن يكون
المدعذعُ الدعويُّ ، فإن ابن الأثير ذكر في النهاية :
وفي حديث جعفر الصادق : لا يحببنا أهل البيتِ
المدعذعُ ، قالوا : وما المدعذعُ ؟ قال : ولد
الزنا .

ذلع : حكى الأزهري قال : قال بعض المصحفين
الأذلعيُّ ، بالعين ، الضخمُ من الأيُور الطويل ،
قال : والصواب الأذلعيُّ ، بالغين المعجمة لا غير .

ذيع : الذَّيْعُ : أَنْ يَشِيْعَ الْأَمْرُ . يُقَالُ : أذَعْنَاهُ فذَاعَ وَأذَعْتُ الْأَمْرَ وَأذَعْتُ بِهِ وَأذَعْتُ السَّرَّ إِذَاعَةً إِذَا أَفْشَيْتَهُ وَأَظْهَرْتَهُ . وَذَاعَ الشَّيْءُ وَالْحَبْرُ يَذِيْعُ ذَيْعًا وَذَيْعَانًا وَذِيوعًا وَذِيوعَةً : فَشَا وَاتَّشَرَ . وَأَذَاعَهُ وَأَذَاعَ بِهِ أَي أَفْشَاهُ . وَأَذَاعَ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ ؛ وَمِنْهُ بَيْتُ الْكِتَابِ ١ :

رَبْعَ قِوَاءِ أَذَاعِ الْمُعْصِرَاتِ بِهِ

أَي أَذْهَبَتْهُ وَطَمَسَتْهُ مَعَالِمَهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخَرِ :

تَوَازَلِ أَغْوَامٍ أَذَاعَتْ بِجَمْسِيَّةٍ ،
وَتَجَعَلْتَنِي ، إِنْ لَمْ يَبْقِ اللهُ ، سَادِيَا

وَفِي التَّنْزِيلِ : وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : يَعْنِي بِهَذَا جَمَاعَةً مِنَ الْمُنَافِقِينَ وَضَعْفَةً مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، قَالَ : وَمَعْنَى أَذَاعُوا بِهِ أَي أَظْهَرُوهُ وَنَادَوْا بِهِ فِي النَّاسِ ؛ وَأَنْشُدَ :

أَذَاعَ بِهِ فِي النَّاسِ حَتَّى كَانَهُ ،
بِعَلْيَاءِ ، نَارٌ أَوْقِدَتْ بِثَقُوبِ

وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِذَا أَعْلَمَ أَنَّهُ ظَاهِرٌ عَلَى قَوْمٍ أَمِنَ مِنْهُمْ ، أَوْ أَعْلَمَ بِتَجَمُّعِ قَوْمٍ يُخَافُونَ مِنْ جَمْعِ مِثْلِهِمْ ، أَذَاعَ الْمُنَافِقُونَ ذَلِكَ لِيَحْذَرَ مِنْ يَبْتَغِي أَنْ يَحْذَرَ مِنَ الْكُفَّارِ وَلِيَقْتَوِي قَلْبُ مِنْ يَبْتَغِي أَنْ يَقْتَوِي قَلْبَهُ عَلَى مَا أَذَاعَ ، وَكَانَ صَعْفَةُ الْمُسْلِمِينَ بِشِيْعُونَ ذَلِكَ مَعَهُمْ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ بِالضَّرْرِ فِي ذَلِكَ فَقَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَلَوْ رَدُّوْا ذَلِكَ إِلَى أَنْ يَأْخُذُوهُ مِنْ قَبْلِ الرَّسُولِ وَمَنْ قَبَلَ أَوْلَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَ الَّذِينَ أَذَاعُوا بِهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ مَا يَبْتَغِي أَنْ يُذَاعَ أَوْ لَا يَذَاعَ . وَرَجُلٌ مَذْيَاعٌ : لَا يَسْتَطِيعُ كَسْتَمَ خَبَرَ . وَأَذَاعَ النَّاسُ وَالْإِبِلُ مَا وَبِمَا فِي الْحَوْضِ إِذَاعَةً ١ قَوْلُهُ : بَيْتُ الْكِتَابِ ؛ كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَهُ أَرَادَ كِتَابَ سَبِيوِيَه .

إِذَا شَرَبُوا مَا فِيهِ . وَأَذَاعَتْ بِهِ الْإِبِلُ إِذَاعَةً إِذَا شَرِبَتْ . وَتَرَكْتُ مَتَاعِي فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا فَأَذَاعَ النَّاسُ بِهِ إِذَا ذَهَبُوا بِهِ . وَكُلُّ مَا ذَهَبَ بِهِ ، فَقَدْ أَذِيْعَ بِهِ . وَالْمِذْيَاعُ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ السَّرَّ ، وَقَوْمٌ مَذْيَاعِيَّةٌ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ ، وَوَصَفَ الْأَوْلِيَاءَ : لَيْسُوا بِالْمِذْيَاعِيَّةِ الْبُذُرِ ، هُوَ جَمْعُ مِذْيَاعٍ مِنْ أَذَاعَ الشَّيْءَ إِذَا أَفْشَاهُ ، وَقِيلَ : أَرَادَ الَّذِينَ يُشِيْعُونَ الْفَوَاحِشَ وَهُوَ بِنَاءُ مَبَالِغَةٌ .

فصل الرواء

ربيع : الأربعة والأربعون من العدد : معروف . والأربعة في عدد المذكر والأربع في عدد المؤنث ، والأربعون بعد الثلاثين ، ولا يجوز في أربعين أربعين كما جاز في فلسطين وبابه لأن مذهب الجملع في أربعين وعشرين وبابه أقتوى وأغلب منه في فلسطين وبابها ؛ فَأَمَّا قَوْلُ سُحَيْمِ بْنِ وَثِيْلٍ الرَّبَّحِيِّ :

وَمَاذَا يَدْرِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي ،
وَقَدْ جَاوَزْتُ حَدَّ الْأَرْبَعِينَ ؟

فَلَيْسَتْ التَّوْنُ فِيهِ حَرْفٌ إِعْرَابٌ وَلَا الْكِسْرَةُ فِيهَا عَلَامَةٌ جَرٌّ الْأَسْمِ ، وَإِنَّمَا هِيَ حَرَكَةٌ لِاتِّتَاءِ السَّاكِنِينَ إِذَا التَّقْيَا وَلَمْ تَفْتَحْ كَمَا تَفْتَحُ نَوْنُ الْجَمْعِ لِأَنَّ الشَّاعِرَ اضْطُرَّ إِلَى ذَلِكَ لِثَلَاثِ تَحْتَلِفُ حَرَكَةُ حَرْفِ الرَّوِيِّ فِي سَائِرِ الْأَبْيَاتِ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّ فِيهَا :

أَخُو خَبْسِيْنَ مُجْتَمِعِ أَشُدِّي ،
وَنَجْدَتِي مَدَاوِرَةَ الشُّؤُونِ

وَرُبَاعٌ : مُعَدُولٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ؛ أَرَادَ أَرْبَعًا فَعَدَلَهُ وَلِذَلِكَ تَرَكَ صَرْفَهُ . ابْنُ جَنِّي : قَرَأَ الْأَعْمَشُ مَثْنَى وَثُلَاثَ

١ وَفِي رِوَايَةِ أُخْرَى : وَمَاذَا تَقْتَمِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي النَّح .

ورُبَّعَ، على مثال عُمر ، أراد ورباع فحذف الألف .
 ورَبَعَ القومَ يَرُبِّعُهُم رَبْعاً : صار رابعهم وجعلهم
 أربعة أو أربعين . وأرْبَعُوا : صاروا أربعة أو
 أربعين . وفي حديث عمرو بن عَبَسَةَ : لقد رأيتُني
 وإتني لربْعِ الإسلامِ أي رابع أهل الإسلام تقدمني
 ثلاثة وكنت رابعهم . وورد في الحديث : كنت
 رابع أربعة أي واحداً من أربعة . وفي حديث
 الشعبي في السَّقَط : إذا نكس في الخلق الرابع أي
 إذا صار مُضْغَةً في الرَّحِيم لأن الله عز وجل قال :
 فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من
 مُضْغَةٍ . وفي بعض الحديث : فجاءت عيناه بأربعة أي
 بدُموع جرت من نواحي عينيه الأربع .

والرَّبَّعُ في الحُمَّى : إتيانها في اليوم الرابع ، وذلك
 أن يُحَمَّ يوماً ويُنزَك يومين لا يُحَمَّ ويُحَمَّ في
 اليوم الرابع ، وهي حُمَّى رِبْعٍ ، وقد رُبِعَ الرجل
 فهو مَرْبُوعٌ ومَرْبُوعٌ ، وأرْبِعُ ؛ قال أسامة بن حبيب
 الهذلي :

مِنَ المُرْبَعِينَ وَمِنَ آزِلٍ ،
 إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ

رأربعت عليه الحمى : لغة في رُبِعَ ، فهو مَرْبُوعٌ .
 وأرْبَعَتِ الحُمَّى زِيداً وأرْبَعَتِ عليه : أَخَذَتْه رِبْعاً ،
 وَأَعْبَتْه : أَخَذَتْه غَيْباً ، ورجل مَرْبُوعٌ ومُغِيبٌ ،
 بكسر الباء . قال الأزهري : فليل له لم قلت أرْبَعَتِ
 الحُمَّى زِيداً ثم قلت من المُرْبَعِينَ فجعلته مرة مفعولاً
 ومرة فاعلاً ؟ فقال : يقال أرْبَعُ الرجل أيضاً . قال
 الأزهري : كلام العرب أرْبَعَتِ عليه الحمى والرجل
 مَرْبُوعٌ ، بفتح الباء ، وقال ابن الأعرابي : أرْبَعَتَهُ
 الحمى ولا يقال رَبَّعَتَهُ . وفي الصحاح : تقول رَبَّعَتِ
 عليه الحُمَّى . وفي الحديث : أَعْبُوا في عيادة المريض

وأرْبِعُوا إلا أن يكون مغلوباً ؛ قوله أرْبِعُوا أي
 دَعُوهُ يومين بعد العيادة وأتوه اليوم الرابع ، وأصله
 من الرَّبَّع في أُرَادِ الإِبِلِ .

والرَّبَّعُ : الظَّمُّ من أَظْمَأَ الإِبِلِ ، وهو أن تُحَبَسَ
 الإِبِلُ عن الماء أربعاً ثم تَرَدَّ الخامس ، وقيل : هو
 أن ترد الماء يوماً وتَدَعَهُ يومين ثم تَرَدَّ اليوم الرابع ،
 وقيل : هو ثلاث ليل وأربعة أيام .

ورَبَّعَتِ الإِبِلُ : وَرَدَتْ رِبْعاً ، وإِبِلٌ رَوَابِعٌ ؛
 واستعاره العجاج لورْد القطا فقال :

وَبَلْدَةٌ تُسَمِّي قَطَاها نُسُسا
 رَوَابِعاً ، وَقَدَرِ رِبْعٍ خُمُسا

وأرْبِعَ الإِبِلَ : أوردها رِبْعاً . وأرْبِعَ الرجلُ :
 جاءت إبِلُهُ رَوَابِعَ وخَوَامِسَ ، وكذلك إلى العَشْرِ .
 والرَّبَّعُ : مصدر رَبَّعَ الرَّوْتَرُ ونحوه يَرْبِعُهُ رِبْعاً ،
 جعله مفتولاً من أربيع قُوَى ، والقوة الطاقة ، ويقال :
 وَتَرَّ مَرْبُوعٌ ؛ ومنه قول لبيد :

رَابِطُ الجَأَشِ على قَرَجِهِمْ ،
 أَعْطِفُ الجَوْنَ مَرْبُوعٍ مِثْلًا

أي بعنان شديد من أربيع قُوَى . ويقال : أراد
 رُمحاً مَرْبُوعاً لا قصيراً ولا طويلاً ، والباء بمعنى مع
 أي ومعِي رُمح . ورمح مَرْبُوعٌ : طوله أرْبَعُ
 أَذْرُعٍ .

وربَّع الشيء : صيره أربعة أجزاء وصيره على شكل
 ذي أربع وهو التربيع . أبو عمرو : الرُّبُوعُ شِرَاعُ
 السفينة الفارغة ، والمُرْبُوعُ شِرَاعُ المِلائي ، والمِتَلَمِظَةُ
 مَقْعَدُ الاستِنْيَامِ وهو رَئِيسُ الرُّكَّابِ . والتربيعُ في
 الزرع : السَّقِيَّة التي بعد التثليث .

وناقة رِبُوعٌ : تَحْلُبُ أربعة أقداح ؛ عن ابن
 الأعرابي .

ورجل مُرَبِّعُ الحاجبين : كثير شعرهما كأنَّ له أربعة حَوَاجِبَ ؛ قال الراعي :

مُرَبِّعٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ ، أُمُّهُ
سَفِيْقَةٌ عَبْدٌ ، مِنْ قَطَيْنِ ، مُوَلَّدٌ

والرُّبْعُ والرُّبْعُ والرُّبْعُ : جزء من أربعة يَطْرُدُ ذلك في هذه الكسور عند بعضهم ، والجمع أرباعٌ ورُبُوعٌ . وفي حديث طلحة : أنه لما رُبِّعَ يوم أُحُدٍ وشكَّتْ يدهُ قال له : بَاءَ طَلْحَةَ بِالْجَلَّةِ ؛ رُبِّعَ أَي أُصِيبَتْ أَرْبَاعُ رَأْسِهِ وَهِيَ نَوَاحِيهِ ، وَقِيلَ : أَصَابَهُ حُمَّى الرَّبْعِ ، وَقِيلَ : أُصِيبَ جَبِينُهُ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

أَطُّنُكَ مَفْجُوعًا يَرْبُوعٌ مُنَافِقٌ ،
تَلْبَسُ أَوَابَ الْحَيَاةِ وَالْعَدْرِ

فإنه أراد أن يمينه تَقْطَعُ فَيَذْهَبُ رُبْعَ أَطْرَافِهِ الأربعة . وَرَبَّعَهُمْ يَرْبَعُهُمْ رَبْعًا : أَخَذَ رُبْعَ أَمْوَالِهِمْ مِثْلَ عَشْرَتِهِمْ أَعْتَسَرْتُمْ . وَرَبَّعَهُمْ : أَخَذَ رُبْعَ الْغَنِيْمَةِ .

والمِرْبَاعُ : ما يأخذه الرئيس وهو ربع الغنيمة ؛ قال :

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا ،
وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيْطَةُ وَالْفُضُولُ

الصَّفَايَا : ما يَصْطَفِيهِ الرِّيسُ ، وَالنَّشِيْطَةُ : ما أَصَابَ مِنَ الْغَنِيْمَةِ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ إِلَى مُجْتَمَعِ الْحَيِّ ، وَالْفُضُولُ : مَا عَجِزَ أَنْ يَفْسَمَ لِقَلْبِهِ وَخُصَّ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ الْقِيَامَةِ : أَلَمْ أَذْرُكَ تَرَأْسُ وَتَرْبِيعٌ أَي تَأْخُذُ رُبْعَ الْغَنِيْمَةِ أَوْ تَأْخُذُ الْمِرْبَاعَ ؛ مَعْنَاهُ أَلَمْ أَجْعَلْكَ رَيْسًا مُطَاعًا ؟ قَالَ قَطْرِبُ : الْمِرْبَاعُ الرَّبْعُ وَالْمِعْشَارُ الْعُشْرُ وَلَمْ يَسْمَعْ فِي غَيْرِهِمَا ؛ وَمَعْنَى قَوْلِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِعَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ قَبْلَ إِسْلَامِهِ : إِنَّكَ لَتَأْكُلُ

المِرْبَاعَ وَهُوَ لَا يَحِجِلُ لَكَ فِي دِينِكَ ؛ كَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا عَزَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَعَنِينُوا أَخَذَ الرَّيْسُ رُبْعَ الْغَنِيْمَةِ خَالِصًا دُونَ أَصْحَابِهِ ، وَذَلِكَ الرَّبْعُ يُسَمَّى الْمِرْبَاعَ ؛ وَمِنْهُ شَعْرٌ وَفَدٌ تَمِيمٌ :

نَحْنُ الرَّؤُوسُ وَفِينَا يُقْسَمُ الرَّبْعُ

وقال ابن السكيت في قول لبيد يصف الغيث :

كَأَنَّ فِيهِ ، لَمَّا ارْتَفَقَتْ لَهُ ،
رَبِطًا وَمِرْبَاعًا غَانِمًا لَجَبًا

قال : ذَكَرَ السَّحَابُ ، وَالْإِرْتِفَاقُ : الْإِنْتِكَاءُ عَلَى الْمِرْفَقِ ؛ يَقُولُ : انْتَكَأْتُ عَلَى مِرْفَقِي أَشِيْمُهُ وَلَا أَنَامُ ، شَبَّهَ تَبَوُّجَ الْبَرْقِ فِيهِ بِالرَّبِطِ الْأَبْيَضِ ، وَالرَّبِطَةُ : مَلَاءَةٌ لَيْسَتْ بِمُلَقَّقَةٍ ، وَأَرَادَ بِمِرْبَاعِ غَانِمٍ صَوْتَ رَعْدِهِ ، شَبَّهَ بِمِرْبَاعِ صَاحِبِ الْجَيْشِ إِذَا عَزَلَ لَهُ رُبْعُ النَّهْبِ مِنَ الْإِبِلِ فَتَحَاتَّتْ عِنْدَ الْمُوَالَاةِ ، فَشَبَّهَ صَوْتَ الرَّعْدِ فِيهِ بِحَبْنِهَا ؛ وَرَبَّعَ الْجَيْشَ يَرْبَعُهُمْ رَبْعًا وَرَبَاعَةً : أَخَذَ ذَلِكَ مِنْهُمْ .

وَرَبَّعَ الْحَجَرَ يَرْبَعُهُ رَبْعًا وَارْتَبَعَهُ : سَأَلَهُ وَرَفَعَهُ ، وَقِيلَ : حَمَلَهُ ، وَقِيلَ : الرَّبْعُ أَنْ يُشَالَ الْحَجَرُ بِالْيَدِ يُفْعَلُ ذَلِكَ لِتُعْرَفَ بِهِ شِدَّةُ الرَّجْلِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَقَالُ ذَلِكَ فِي الْحَجَرِ خَاصَّةً . وَالْمَرْبُوعُ وَالرَّبِيعَةُ : الْحَجَرُ الْمَرْفُوعُ ، وَقِيلَ : الَّذِي يُشَالَ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَرُّ بِقَوْمٍ يَرْبَعُونَ حَجْرًا أَوْ يَرْتَبِعُونَ ، فَقَالَ : عَمَّالٌ اللَّهُ أَقْوَمَى مِنْ هَؤُلَاءِ ؛ الرَّبْعُ : إِسْأَلَةُ الْحَجَرِ وَرَفْعُهُ لِإِظْهَارِ الْقُوَّةِ .

والمِرْبَعَةُ : خَشْيَتِيَّةٌ قَصِيْرَةٌ يُرْفَعُ بِهَا الْعِدْلُ يَأْخُذُ رَجُلَانِ بِطَرَفَيْهَا فَيَحْمِلَانِ الْحِمْلَ وَيَصْعَانَهُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ عَصَا تَحْمَلُ بِهَا الْأَنْتِقَالَ حَتَّى تَوْضَعَ عَلَى ظَهْرِ الدَّوَابِّ ، وَقِيلَ : كُلُّ شَيْءٍ رُفِعَ

تُصِيبُهُمْ وَتُخَطِّبُنِي الْمَنَابِ ،
وَأَخْلَفُ فِي رُبُوعٍ عَنِ رُبُوعٍ

أي في قَوْمٍ بعد قوم ؛ وقال الأصمعي : يريد في
رُبُوعٍ من أهلي أي في مَسْكَنِهِمْ ، بعد ربيع . وقال
أبو مالك : الربيعُ مثل السكَنِ وهما أهل البيت ؛
وأنشد :

فإن يك ربيعٌ من رجالٍ ، أصابهم ،
من الله والحتم المَطْلُ ، شعوبُ

وقال شمر : الربيعُ يكون المنزلَ وأهل المنزل ،
قال ابن بري : والربيعُ أيضاً العَدَدُ الكثير ؛ قال
الأحوص :

وفِعْلُكَ مَرِضِي ، وفِعْلُكَ جَحْفَلُ ،
ولا عَيْبَ فِي فِعْلٍ ولا في مُرَكَّبٍ

قال : وأما قول الراعي :

فَعَجَبْنَا على ربيعٍ يربّع ، تَعُودُهُ ،
من الصَّيْفِ ، جَشَاءَ الحَنِينِ تَوَرَّجُ

قال : الربيعُ الثاني طَرَفَ الجبلِ . والمرَبُوعُ من
الشعر : الذي ذهب جزآن من ثمانية أجزاء من المديد
والبسيط ؛ والمثلوثُ : الذي ذهب جزآن من ستة
أجزاء .

والربيعُ : جزء من أجزاء السنة فمن العرب من يجعله
الفصل الذي يدرك فيه البَار وهو الحريف ثم فصل
الشتاء بعده ثم فصل الصيف ، وهو الوقت الذي يدعُوه
العامة الربيعَ ، ثم فصل القَيْظِ بعده ، وهو الذي
يدعُوه العامة الصيفَ ، ومنهم من يسمي الفصل الذي

١ قوله « وفلك النخ » كذا بالأصل ولا شاهد فيه ولعله وربك
جحفل .

به شيء مَرْبُوعَةٌ ، وقد رَابَعَهُ . تقول منه : رَبَعْتَ
الجبلَ إذا أَدَخَلْتَهَا تحته وأخذت أنت بطرفِها
وصاحبك بطرفِها الآخر ثم رَفَعْتَهُ على البعير ؛ ومنه
قول الشاعر :

أينَ الشُّطَّاطَانِ وأينَ المِرْبُوعَةُ ؟
وأينَ وَسْقُ الناقَةِ الجَلَكَنَفَعَةُ ؟

فإن لم تكن المِرْبُوعَةُ فالمرابِعةُ ، وهي أن تأخذ بيد
الرجل ويأخذ بيدك تحت الجبل حتى ترفعه على
البعير ؛ تقول : رَابَعْتَ الرجلَ إذا رَفَعْتَهُ معه
العِدْلَ بالعصا على ظهر البعير ؛ قال الرازي :

يا لَيْتَ أمِّ العَمْرُ كانت صاحبي ،
مَكَانَ مَنْ أَنشَأَ على الرَّكَّابِ

ورَابَعْتَنِي تحتَ لَيْلٍ ضارِبٍ ،
بساعِدِ قَعْمٍ وكَفِّ خاضِبِ

ورَبَعَ بالمكان يَرَبِّعُ رَبْعاً : اطماناً . والربيعُ :
المنزل والدار بعينها ، والوَطَنُ متى كان وبأي مكان
كان ، وهو مشتق من ذلك ، وجمعه أربُوعٌ ورباعٌ
وربُوعٌ وأرباعٌ . وفي حديث أسامة : قال له ، عليه
السلام : وهل تَرَكَ لنا عَقِيلٌ من ربيعٍ ؟ وفي رواية :
من رباعٍ ؛ الربيعُ : المَنْزِلُ ودارُ الإقامة . وربيعُ
القوم : تَحَلُّتُهُمْ . وفي حديث عائشة : أرادت بيع
رباعها أي مَنازِلِها . وفي الحديث : الشُّفْعَةُ في كل
رَبْعَةٍ أو حائِطٍ أو أرضٍ ؛ الرَبْعَةُ : أخصُّ من الربيعِ ،
والربيعُ المَحَلَّةُ . يقال : ما أوسع ربيعَ بني فلان !
والرباعُ : الرجل الكثير شراء الرباع ، وهي المَنازِلُ .
ورَبَعَ بالمكان رَبْعاً : أقام . والربيعُ : جِباعَةُ
الناسِ . قال شمر : والربُوعُ أهل المَنازِلِ أيضاً ؛
قال الشَّماخ :

تدرك فيه النار ، وهو الحريف ، الربيع الأول ويسمي الفصل الذي يتلو الشتاء وتأني فيه الكمأة والنور الربيع الثاني ، وكلهم مجمعون على أن الحريف هو الربيع ؛ قال أبو حنيفة : يسمي قسماً الشتاء ربيعين : الأول منها ربيع الماء والأمطار ، والثاني ربيع النبات لأن فيه ينتهي النبات مُنتهياً ، قال : والشتاء كله ربيع عند العرب من أجل الندى ، قال : والمطر عندهم ربيع متى جاء ، والجمع أربعة وروابع . وشهر ربيع سمي بذلك لأنها حداثاً في هذا الزمن فلزمها في غيره وهما شهران بعد صفر ، ولا يقال فيها إلا شهر ربيع الأول وشهر ربيع الآخر . والربيع عند العرب ربيعان : ربيع الشهور وبيع الأزمنة ، فربيع الشهور شهران بعد صفر ، وأما ربيع الأزمنة فربيعان : الربيع الأول وهو الفصل الذي تأني فيه الكمأة والنور وهو ربيع الكلا ، والثاني وهو الفصل الذي تدرك فيه النار ، ومنهم من يسميه الربيع الأول ؛ وكان أبو الفوت يقول : العرب تجعل السنة ستة أزمنة : شهران منها ربيع الأول ، وشهران صيف ، وشهران قيظ ، وشهران الربيع الثاني ، وشهران خريف ، وشهران شتاء ؛ وأنشد لسعد بن مالك بن ضبيعة :

إن بني ضبيعة صيفيون ،
أفلاح من كانت له ربيعون

فجعل الصيف بعد الربيع الأول . وحكى الأزهري عن أبي يحيى بن كنانة في صفة أزمنة السنة وفصولها وكان علامة بها : أن السنة أربعة أزمنة : الربيع الأول وهو عند العامة الحريف ، ثم الشتاء ثم الصيف ، وهو الربيع الآخر ، ثم القيظ ؛ وهذا كله قول العرب في البادية ، قال : والربيع الأول الذي هو الحريف عند

الفرس يدخل ثلاثة أيام من أيلول ، قال : ويدخل الشتاء ثلاثة أيام من كانون الأول ، ويدخل الصيف الذي هو الربيع عند الفرس خمسة أيام تخلو من آذار ، ويدخل القيظ الذي هو صيف عند الفرس لأربعة أيام تخلو من حزيران ، قال أبو يحيى : وربيع أهل العراق موافق لربيع الفرس ، وهو الذي يكون بعد الشتاء ، وهو زمان الرود وهو أعدل الأزمنة ، وفيه تُقطع العروق ويُشرب الدواء ؛ قال : وأهل العراق يُطرون في الشتاء كله ويُخصبون في الربيع الذي يتلو الشتاء ، فأما أهل اليمن فإنهم يُمطرون في القيظ ويُخصبون في الحريف الذي تسميه العرب الربيع الأول . قال الأزهري : وسمعت العرب يقولون لأول مطر يقع بالأرض أيام الحريف ربيع ، ويقولون إذا وقع ربيع بالأرض : بعثنا الرود وانتجعنا مساقط الغيث ؛ وسمعتهم يقولون للخيل إذا خرفت وضربت : قد تربعت النخيل ، قال : وإنما سمي فصل الحريف خريفاً لأن النار تُخترَف فيه ، وسمته العرب ربيعاً لوقوع أول المطر فيه . قال الأزهري : العرب تذكر الشهور كلها مجردة إلا شهر ربيع وشهر رمضان . قال ابن بري : ويقال يوم قانظ وصافٍ وشتاء ، ولا يقال يوم ربيع لأنهم لم يبتئوا منه فعلاً على حد قانظ يومنا وشتا فيقولوا ربيع يومنا لأنه لا معنى فيه لحر ولا برد كما في قانظ وشتا . وفي حديث الدعاء : اللهم اجعل القرآن ربيع قلبي ؛ جعله ربيعاً له لأن الإنسان يرتاح قلبه في الربيع من الأزمان ويميل إليه ، وجمع الربيع أربيعاء وأربعة مثل نصيب وأنصباء وأنصبة ، قال يعقوب : ويجمع ربيع الكلا على أربعة ، وربيع الجدول أربيعاء . والربيع : الجدول . وفي حديث المزارعة : ويشترط ما

له ؛ المَرْبَعُ والمُرْتَبَعُ والمُتْرَبَعُ : الموضع الذي يُنزلُ فيه أيامَ الربيع ، وهذا على مذهب من يرى إقامة الجمعة في غير الأمصار ، وقيل : تَرَبَّعُوا وارتَبَّعُوا أصابوا ربيعاً ، وقيل : أصابوه فأقاموا فيه . وتربَّعت الإبل بمكان كذا وكذا أي أقامت به ؛ قال الأزهري : وأنشدني أعرابي :

تَرَبَّعَتْ تَحْتَ السَّمِيِّ الغَيْمِ ،
في بَلَدٍ عَافِي الرِّياضِ مُبِهِمِ .

عافي الرِّياضِ أي رِياضُهُ عافيةٌ وافيةٌ لم تُرْعَ . مُبِهِمِ : كثير البهائم . والمَرْبَعُ : الموضع الذي يقام فيه زمن الربيع خاصة ، وتقول : هذه مَرابِعُنَا ومَصَافِنُنَا أي حيث نترتبع ونصيف ، والنسبة إلى الربيع ربيعي ، بكسر الراء ، وكذلك رِبْعِيٌّ ابن خِرَاش . وقيل : أَرَبَّعُوا أي أقاموا في المَرْبَعِ عن الارتباد والنَّجْعَةِ ؛ ومنه قولهم : عَيْثُ مُرْبِعٍ مُرْتَعٍ ؛ المُرْتَعُ الذي يُنْتَبِ ما تَرْتَعُ فيه الإبل . وفي حديث الاستِسْقَاءِ : اللهم اسقِنَا عَيْثًا مَرِيحاً مُرْبِعاً ، فالمرْبَعُ : المُخْضَبُ النَّاجِعُ في المال ، والمُرْبِعُ : العامُّ المُعْنِي عن الارتباد والنَّجْعَةِ لِعُومِهِ ، فالناس يَرَبِّعُونَ حيث كانوا أي يُقِيمُونَ لِلخِضْبِ العامِّ ولا يَحْتاجُونَ إلى الانتقال في طَلَبِ الكَلَا ، وقيل : يكون من أَرَبَّعَ الغَيْثُ إذا أُنبت الربيع ؛ وقول الشاعر :

يَدَاكَ يَدُ رَبِيعِ النَّاسِ فِيهَا ،
وفي الأخرى الشُّهُورُ مِنَ الحَرَامِ

أراد أن خِضْبَ النَّاسِ في إحدى يديه لأنه يُنْعِشُ النَّاسَ بِسَيْبِهِ ، وفي يده الأخرى الأَمْنُ والحَيْطَةُ ورَعْيُ الدَّامِ . وارْتَبَّعَ الفَرَسُ والبَعِيرُ وتَرَبَّعَ :

سَقَى الرَّبِيعُ والأَرْبِيعاءُ ؛ قال : الربيعُ النَّهْرُ الصَّغِيرُ ، قال : وهو السَّعِيدُ أيضاً . وفي الحديث : فعدَلَ إلى الرَّبِيعِ فَتَطَهَّرَ . وفي الحديث : بما يَنْبُتُ على ربيعِ السَّاقِي ، هذا من إضافة المَوْصُوفِ إلى الصِّفَةِ أي النَّهْرُ الذي يَسْقِي الزَّرْعَ ؛ وأنشد الأصمعي قول الشاعر :

فَوهُ رَبِيعٌ وَكَفَّهُ قَدَحٌ ،
وَبَطْنُهُ ، حِينَ يَتَكَيَّ ، شَرَبَهُ
يَسَاقِطُ النَّاسُ حَوْلَهُ مَرَضاً ،
وهو صَحِيحٌ ، ما إِنْ به قَلْبَهُ

أراد بقوله فوه ربيع أي نهر لكثرة شربه ، والجمع أَرْبِيعاءُ ؛ ومنه الحديث : أنهم كانوا يُكْرُونَ الأَرْضَ بما يَنْبُتُ على الأَرْبِيعاءِ أي كانوا يُكْرُونَ الأَرْضَ بشيء معلوم ، ويشترطون بعد ذلك على مُكثَرِها ما يَنْبُتُ على الأنهار والسواقي . وفي حديث سهل بن سعد ، رضي الله عنه : كانت لنا عجوز تأخذ من أصولِ سَلْتَقِ كَنَّا نَعْرِسُهُ على أَرْبِيعائِهِ . ورَبِيعٌ رابِعٌ : مُخْضَبٌ على المبالغة ، وربما سمي الكَلَا والغَيْثُ رَبِيعاً . والرَّبِيعُ أيضاً : المطر الذي يكون في الربيع ، وقيل : يكون بعد الوَسْمِيِّ وبعده الصيف ثم الحَبِيمِ . والرَّبِيعُ : ما تَعْتَلِفُهُ الدوابُّ من الحُضْر ، والجمع من كل ذلك أَرْبِيعَةٌ . والرَّبِيعَةُ ، بالكسر : اجْتِمَاعُ الماشية في الرَّبِيعِ ، يقال : بلد مَيْثٌ أنبتَ طَيْبُ الرَّبِيعَةِ تَرِيءَ العُودِ . ورَبَّعَ الرَّبِيعُ يَرَبِّعُ رَبْوعاً : دَخَلَ . وأَرَبَّعَ القَوْمُ : دَخَلُوا في الرَّبِيعِ ، وقيل : أَرَبَّعُوا صاروا إلى الرِّيفِ والماء . وتَرَبَّعَ القَوْمُ المَوْضِعَ وبه وارْتَبَّعوه : أقاموا فيه زمنَ الربيع . وفي حديث ابن عبد العزيز : أنه جَمَعَ في مُتْرَبَّعِ

قال الرازي :

وعُلبَة نازَعَتْها رِباعي ،
وعُلبَة عند مَقِيلِ الرَّاعي

والأنثى رُبْعَةٌ ، والجمع رُبْعَات ، فإذا نَتِجَ في
آخر النَّجاح فهو هُبْع ، والأنثى هُبْعَة ، وإذا نسب
إليه فهو رُبْعِيٌّ . وفي الحديث : مري بِنَيْك أن
يُحْسِنُوا غِذاءَ رِباعهم ؛ الرِّباع ، بكسر الراء : جمع
رُبْع وهو ما وُلد من الإبل في الربيع ، وقيل : ما
وُلد في أوَّل النَّجاح ؛ وإحسان غِذاءها أن لا يُسْتَقْصَى
حَلَبُ أمهاتها إبقاءً عليها ؛ ومنه حديث عبد الملك بن
عمر : كأنه أخفاف الرِّباع . وفي حديث عمر : سأله
رجل من الصِّدقة فأعطاه رُبْعَة يَنْبَعُها ظِراها ؛ هو
تَأْنِثُ الرُّبْع ؛ وفي حديث سليمان بن عبد الملك :

إنَّ بَنِيَّ صِيبِيَّةَ صَيْفِيُون ،
أَفْلَحَ مَنْ كان له رِباعِيُون

الرُّبْعِي : الذي ولد في الربيع على غير قياس ، وهو
مثل للعرب قديم . وقيل للقمَر : ما أنت ابنُ أربيع ،
فقال : عَتَمَة رُبْعٌ لا جائع ولا مُرَضَع ؛ وقال
الشاعر في جمع رِباع :

سَوَفَ تَكْفِي من حُبَّهينَ فِئاةً
تَرَبُّقُ البَهَم ، أو تَخْلُ الرِّباعا

يعني جمع رُبْع أي تَخْلُ ألسنة الفِصال تَشْقُها
وتجعل فيها عوداً لثلاثاً تَرْضَع ، ورواه ابن الأعرابي :
أو تَحْلُ الرِّباعا أي تحمل الرِّبيع معنا حيث حَلَلْنَا ،
يعني أنها مُتَبَدِّئَة ، والرواية الأولى أولى لأنه أشبه
بقوله تربقُ البَهَم أي أنها تَشْدُ البَهَم عن أمهاتها لثلاث
تَرْضَع ولثلاثاً تَفَرِّقُ ، فكانت هذه الفِئاة تُخْدم

أكل الربيع . والمُرْتَبِعُ من الدَّوابِّ : الذي رَعَى
الربيع فَسَمِنَ ونَشِطَ . ورُبْعُ القومِ رُبْعاً :
أصابهم مطر الرُّبْع ؛ ومنه قول أبي وجزة :

حتى إذا ما إِيالاتُ جَرَّتْ بُرُحا ،
وقد رَبَعْنَ السَّوَى من ماطِرٍ ماج

فإن معنى رَبَعْنَ أَمْطَرْنَ من قولك رُبِعْنَا أي
أصابنا مطر الربيع ، وأراد بقوله من ماطر أي عَرَقَ
مأجٍ مَلحٍ ؛ يقول : أَمْطَرْنَ قِوَامَتَهُن من عَرَقَهُن .
ورُبِعَت الأَرْضُ ، فهي مَرْبُوعَة إذا أصابها مطر
الربيع . ومُرْبُوعَةٌ ومِرْبَاعٌ : كثيرة الرُّبْع ؛
قال ذو الرمة :

بأوَّل ما هاجت لك السَّوْقَ دِمْنَة
بِأَجْرَعِ مِرْباعٍ مَرَبِّ ، مُحَلَّل

وأرْبَعُ إبله بَمكان كذا وكذا : رعاها في الربيع ؛
وقول الشاعر :

أرْبَعُ عند الوُرُودِ في سُدُم ،
أنقَعُ من غَلَّتِي وأجْرَتْها

قيل : معناه أَلْعُ في ماءِ سُدُمٍ وألْهَجُ فيه .

ويقال : تَرَبَعْنَا الحَزْنَ والصَّمانَ أي رَعِينا بقولها
في الشِّتاء .

وعامله مُرْبِعةٌ ورِباعاً : من الرُّبْع ؛ الأخيرة عن
الحَياني . واستأجره مُرْبِعةً ورِباعاً ؛ عنه أيضاً ، كما
يقال مُصايَفةً ومشاَهرةً .

وقولهم : ما له هُبْعٌ ولا رُبْعٌ ، فالرُّبْعُ : الفَصِيلُ
الذي يُنْتِجُ في الربيع وهو أوَّل النَّجاح ، سمي رُبْعاً
لأنه إذا مشى ارتبَعَ ورَبَعَ أي وسَّعَ خطوه وعداداً ،
والجمع رِباعٌ وأرباعٌ مثل رُطَبٍ ورِطابٍ وأرطابٍ ؛

كل شيء : أوله . رُبَيْمٍ النَّجَاجِ وَرُبَيْمٍ الشَّبَابِ :
أولُه ؛ أَنشد ثعلب :

جَزَعْتُ فلم تَجْزَعْ من الشَّيْبِ بَجْزَعَا ،
وقد فاتَ رُبَيْمُ الشَّبَابِ قَوَدَعَا

وكذلك رُبَيْمِ المَجْدِ والطَّعْنِ ؛ وَأَنشد ثعلب
أيضاً :

عليكم بِرُبَيْمِ الطَّعَانِ ، فإنه
أَسْتَقُ على ذي الرُّثْبَةِ المُتَّصِبِ

رُبَيْمِ الطَّعَانِ : أوله وأحدُهُ . وَسَقَبَ رُبَيْمِ
وسَقَابِ رِبْيةٍ : وُلِدَتْ في أوَّلِ النَّسَاجِ ؛ قال
الأعشى :

ولكنَّها كانت نَوَى أجنَبِيَّةٍ ،
تَوَالِي رِبْيةٍ السَّقَابِ فأصْحَبَا

قال الأزهري: هكذا سمعت العرب تُنشِده وفسروا
لي توالي رِبْيةٍ السَّقَابِ أنه من المُوَالاةِ ، وهو تمييز
شيء من شيء . يقال : والَيْنا الفُضْلانَ عن أمهاتِها
فتَوَالَتْ أي فصلناها عنها عند تمام الحَوْلِ ،
ويشْتدُّ عليها المُوَالاةُ ويكثرُ حَينِها في إثر أمهاتِها
ويَتَّخِذُ لها حَندَقَ مُحْبَسٍ فيه ، وتُسَرِّحُ الأمهاتُ
في وَجْهٍ من مراتِعِها فإذا تَباعدت عن أولادِها
سُرِّحت الأولادُ في جهةٍ غير جهة الأمهات فتوعى
وحدها فتستمر على ذلك ، وتُضجِبُ بعد أيام ؛ أخبر
الأعشى أن نَوَى صاحِبته اسْتدَّتْ عليه فَحَنَ إليها
حَينِ رِبْيةٍ السَّقَابِ إذا وُولِيَ عن أمه ، وأخبر أن
هذا الفصيل^٢ يستمر على المُوَالاةِ ولم يُضجِبْ لإصحاب
السَّقَبِ . قال الأزهري : ولما فسرت هذا البيت لأن

١ قوله « المتصب » أورده المؤلف في مادة ضف المتصف .

٢ قوله « ان هذا الفصيل النح » كذا بالأصل ولعله أنه كالفصيل .

البَهْمِ والفِصالِ ، وأرْباعٌ ورِباعٌ شاذٌّ لأن سيبويه
قال : إن حُكِمَ فَعَلَ أن يَكْتَسِرَ على فِعْلانِ في
غالب الأمر ، والأثنى رُبْعةٌ .

وناقة رُبْيعٌ : ذات رُبْعٍ ، ومِرْباعٌ : عادتُها أن
تُنتِجَ الرُّباعَ ، وفُرْقُ الجوهري فقال : ناقة رُبْيعٍ
تُنتِجُ في الربيع ، فإن كان ذلك عادتِها فهي مِرْباعٌ .
وقال الأصمعي : المِرْباعُ من النوق التي تلد في أوَّلِ
النَّسَاجِ . والمِرْباعُ : التي ولدها معها وهو رُبْيعٌ .
وفي حديث هشام في وصف ناقة : إنها لِمِرْباعٍ مَسْبِيعٌ ؛
قال هي من النوق التي تلد في أوَّلِ النَّسَاجِ ؛ وقيل هي
التي تُكْتَسِرُ في الحَمَلِ ، ويروى بالياء ، وسيأتي ذكره .
ورِبْيةُ القوم : ميوتهم في أوَّلِ الشَّاءِ ، وقيل :
الرِبْيةُ ميرة الربيع وهي أوَّلُ المِيرِ ثم الصَّيفِيَّةُ
ثم الدَّقْئِيَّةُ ثم الرَّمْضِيَّةُ ، وكل ذلك مذكور في
مواضعه . والرِبْيةُ أيضاً : العير المنارة في الربيع ،
وقيل : أوَّلُ السنة ، ولما يذهبون بأوَّلِ السنة إلى
الربيع ، والجمع رِبْاعيٌّ . والرِبْيةُ : الغزوة في
الربيع ؛ قال النابغة :

وكانت لهم رِبْيةٌ يَحذَرُونَهَا ،
إذا حَضَّخَصَتْ ماءَ السَّماءِ القَنابيلِ

يعني أنه كانت لهم غزوة يَحذَرُونَهَا في الربيع .
وأرْبَعُ الرَّجْلِ ، فهو رُبْيعٌ : ولده في شبابه ، على
المثل بالربيع ، وولده رِبْيعيٌّ ؛ وأورد :

إن بَنِي عِلْمَةَ صَيْفِيُونَ ،
أفْلَحَ مَنْ كانت له رِبْيعيُونَ^٣

وفصيل رِبْيعيٌّ : تُنتِجُ في الربيع نسب على غير
قياس . ورِبْيةُ النَّسَاجِ والتَّيْظُ : أوله . ورِبْيعيٌّ

١ في ديوان النابغة : القنابل بدل القنابيل .

٢ في صفحتي ١٠٣ و ١٠٥ صية بدل غلة .

الرواة لما أشكل عليهم معناه تَخَبَّطُوا فِي اسْتِخْرَاجِهِ وَخَلَّطُوا ، وَلَمْ يَعْرِفُوا مِنْهُ مَا يَعْرِفُهُ مَنْ شَاهَدَ الْقَوْمَ فِي بَادِيَتِهِمْ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَوْ ذَهَبْتَ تَرِيدُ وِلَاءَ ضَبَّةٍ مِنْ تَمِيمٍ لَتَعَدَّرْتُ عَلَيْكَ مُوَالِيَتَهُمْ مِنْهُمْ لِاخْتِلَافِ أَنْسَابِهِمْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكُنَّا مُخْلِطِي فِي الْجَمَالِ ، فَأَصْبَحَتْ
جَمَالِي تُوَالِي تُوَالِيًا مِنْ جَمَالِكَ

تُوَالِي أَي تَمَيَّزَ مِنْهَا . وَالسَّبْطُ الرَّبْعِيُّ : نَخْلَةٌ تُدْرِكُ آخِرَ الْقَيْظِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : سَمِيَ رِبْعِيًّا لِأَنَّ آخِرَ الْقَيْظِ وَقْتُ الْوَسْطِيِّ . وَنَاقَةٌ رِبْعِيَّةٌ : مُتَقَدِّمَةٌ التَّنَاجِ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : صَرَفَانَةٌ رِبْعِيَّةٌ تُصْرَمُ بِالصَّيْفِ وَتُؤْكَلُ بِالشِّتَاءِ ؛ رِبْعِيَّةٌ : مُتَقَدِّمَةٌ .

وَارْتَبَعَتِ النَّاقَةُ وَأُرْبِعَتِ وَهِيَ مُرْبِعٌ : اسْتَفْلَقَتْ رَحِمَهَا فَلَمْ تَقْبَلِ الْمَاءَ .

وَرَجُلٌ مَرْبُوعٌ وَمُرْتَبَعٌ وَمُرْتَبِعٌ وَرَبْعٌ وَرَبْعَةٌ وَرَبْعَةٌ أَي مَرْبُوعٌ الْخَلْقُ لَا بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ ، وَصِفَ الْمَذْكَرُ بِهَذَا الْاسْمِ الْمُؤنَّثِ كَمَا وَصَفَ الْمَذْكَرُ بِمَحْسَنَةٍ وَنَحْوِهَا حِينَ قَالُوا : رَجَالٌ خَمْسَةٌ ، وَالْمُؤنَّثُ رِبْعَةٌ وَرَبْعَةٌ كَالْمَذْكَرِ ، وَأَصْلُهُ ، وَجَمَعُهَا جَمِيعًا رِبْعَاتٌ ، حَرَكُوا الثَّانِي وَإِنْ كَانَ صِفَةً لِأَنَّ أَصْلَ رِبْعَةٌ اسْمٌ مُؤنَّثٌ وَقَعَ عَلَى الْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ فَوَصَفَ بِهِ ، وَقَدْ يُقَالُ رِبْعَاتٌ ، بِسُكُونِ الْبَاءِ ، فَيَجْمَعُ عَلَى مَا يَجْمَعُ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الصِّفَةِ ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَإِنَّمَا حُرِّكَتِ رِبْعَاتٌ لِأَنَّهُ جَاءَ نَعْنَاءً لِلْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ فَكَأَنَّهُ اسْمٌ نَعِنَتْ بِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مُخُولِفٌ بِهِ طَرِيقٌ ضَخْمَةٌ وَضَخْمَاتٌ لِاسْتِزْوَاجِ نَعْتِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ فِي قَوْلِهِ رَجُلٌ رِبْعَةٌ وَامْرَأَةٌ رِبْعَةٌ فَصَارَ كَالْاسْمِ وَالْأَصْلُ فِي بَابِ فَعْلَةٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ مِثْلُ تَمْرَةٍ وَجَفْنَةٍ أَنْ يَجْمَعَ عَلَى فَعْلَاتٍ مِثْلُ تَمْرَاتٍ وَجَفْنَاتٍ ، وَمَا

كَانَ مِنَ النُّعُوتِ عَلَى فَعْلَةٍ مِثْلُ شَاةٍ لَسَجْبَةٍ وَامْرَأَةٌ عَبْلَةٌ أَنْ يَجْمَعُ عَلَى فَعْلَاتٍ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَإِنَّمَا يَجْمَعُ رِبْعَةٌ عَلَى رِبْعَاتٍ وَهِيَ نَعْتٌ لِأَنَّهُ أَشْبَهَ الْأَسْمَاءَ لِاسْتِزْوَاجِ لَفْظِ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ فِي وَاحِدِهِ ؛ قَالَ : وَقَالَ الْفَرَّاءُ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ امْرَأَةٌ رِبْعَةٌ وَنِسْوَةٌ رِبْعَاتٌ ، وَكَذَلِكَ رَجُلٌ رِبْعَةٌ وَرَجَالٌ رِبْعُونَ فَيَجْعَلُهُ كَسَائِرِ النُّعُوتِ . وَفِي صِفَتِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَطْوَلُ مِنَ الْمَرْبُوعِ وَأَقْصَرُ مِنَ الْمُشْدَبِ ، وَالْمُشْدَبُ : الطَّوِيلُ الْبَاطِنُ ، وَالْمَرْبُوعُ : الَّذِي لَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا قَصِيرٍ ، فَالْمَعْنَى أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُفْرَطَ الطَّوِيلِ وَلَكِنْ كَانَ بَيْنَ الرَّبْعَةِ وَالْمُشْدَبِ . وَالْمَرْبَاعُ مِنَ الْحَيْلِ : الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ .

وَالرَّبْعَةُ ، بِالتَّسْكِينِ : الْجُوْتَةُ جُوْتَةُ الْعَطَّارِ . وَفِي حَدِيثِ هِرَقْلٍ : ثُمَّ دَعَا بِشَيْءٍ كَالرَّبْعَةِ الْعَظِيمَةِ ؛ الرَّبْعَةُ : إِفَاءَةٌ مُرْبَعٌ كَالْجُوْتَةِ . وَالرَّبْعَةُ : الْمَسَافَةُ بَيْنَ قَوَائِمِ الْأَثَافِيِّ وَالْحَيَّوَانِ . وَحَمَلَتْ رِبْعَهُ أَي نَعَشَتْ .

وَالرَّبِيعُ : الْجَدْوَلُ . وَالرَّبِيعُ : الْحِطُّ مِنَ الْمَاءِ مَا كَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ الْحِطُّ مِنْهُ رُبْعُ يَوْمٍ أَوْ لَيْلَةٍ ؛ وَلَيْسَ بِالْقَوِي . وَالرَّبِيعُ : السَّاقِيَةُ الصَّغِيرَةُ تَجْرِي إِلَى النَّخْلِ ، حِجَازِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ أَرْبَاعٌ وَرُبْعَانٌ .

وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى رِبَاعَاتِهِمْ ، وَرِبَاعَتِهِمْ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَرِبَاعَتِهِمْ وَرِبَاعَاتِهِمْ ، يَفْتَحُ الْبَاءَ وَكَسَرَهَا ، أَي حَالَهُ حَسَنَةً مِنَ اسْتِقَامَتِهِمْ وَأَمْرِهِمُ الْأَوَّلِ ، لَا يَكُونُ فِي غَيْرِ حَسَنِ الْحَالِ ، وَقِيلَ : رِبَاعَتُهُمْ سَأْتُهُمْ ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : رِبْعَاتُهُمْ وَرِبَاعَاتُهُمْ مَنَازِلُهُمْ . وَفِي كِتَابِهِ لِلدَّهَّاجِيِّ وَالْأَنْصَارِ : إِنَّهُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ عَلَى رِبَاعَتِهِمْ أَي عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ ؛ يَرِيدُ أَنَّهُمْ عَلَى أَمْرِهِمُ الَّذِي كَانُوا عَلَيْهِ .

١ قوله « رِبَاعَاتِهِمْ » لَيْسَتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ فِي الْقَامُوسِ وَعِبَارَتُهُ : رِبَاعَتُهُمْ وَرِبَاعَتُهُمْ وَرِبَاعَتُهُمْ وَرِبَاعَاتُهُمْ مَحْرُوكَةٌ وَرِبَاعَتُهُمْ كَكَتْفٍ وَرِبْعَتُهُمْ كَمَكْنَةٍ .

ورِباعَةُ الرجلُ : شأنُه وحالُه التي هو رابِعٌ عليها أي ثابتٌ مُقيمٌ . الفراء : الناس على سَكَنتَهم ونزلاتَهم ورباعَتَهم ورباعَتَهم يعني على استقامتَهم . ووقع في كتاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ليهود على ربَعَتَهم ؛ هكذا وجد في سيرِ ابنِ إسحقَ وعلى ذلك فسرَه ابنُ هشام . وفي حديثِ المغيرة : أن فلاناً قد ارتبَعَ أمرَ القومِ أي ينتظر أن يُؤمَّرَ عليهم ؛ ومنه المُستربِعُ المطبقُ للشيء . وهو على رِباعة قومَه أي هو سيِّدُهم . ويقال : ما في بني فلان من يَضْبِطُ رباعَتَه غير فلان أي أمرَه وشأنَه الذي هو عليه . وفي التهذيب : ما في بني فلان أحدٌ تُعني رباعَتُه ؛ قال الأخطل :

ما في مَعَدٍ فَتَنِي تُعني رباعَتَه ،
إذا يَمُّهُ بِأمرِهِ صالِحٌ فَعَلًا

والرِباعَةُ أيضاً : نحو من الحَمالة . والرِباعَةُ والرِباعَةُ : القبيلة .

والرِباعِيَةُ مثلُ الثمانية : إحدى الأسنان الأربع التي تلي الثنايا بين الثنيتية والثاب تكون للإنسان وغيره ، والجمع رباعيات ؛ قال الأصمعي : للإنسان من فوق ثنيتان ورباعيتان بعدهما ، ونابانٍ وضاحكان وستة أرحاء من كل جانبٍ وناجِذان ، وكذلك من أسفل . قال أبو زيد : يقال لكل خُفٍّ وظلِّفٍ ثنيتان من أسفل فقط ، وأما الحافرُ والسِّباعُ كلها فلها أربعُ ثنايا ، وللحافر بعد الثنايا أربعُ رباعيات وأربعة قوارِحٍ وأربعة أنيابٍ وثمانية أضراس . وأربعُ الفرسِ والبعيرِ : ألقى رباعيته ، وقيل : طلعت رباعيته . وفي الحديث : لم أجد إلا جملاً خياراً رباعياً ، يقال للذكر من الإبل إذا طلعت رباعيته : رِباعٌ ورباعٌ ، وللأنثى رباعيةٌ ، بالتخفيف ، وذلك

إذا دخل في السنة السابعة . وفرس رِباعٍ مثل ثمانٍ وكذلك الحمار والبعير ، والجمع رُبع ، بفتح الباء ؛ عن ابن الأعرابي ، ورُبعٌ ، بسكون الباء ؛ عن ثعلب ، وأرباع ورباع ، والأنثى رباعية ؛ كل ذلك للذي يُلقِي رباعيته ، فإذا نصبت أتممت فقلت : ركبت برذوناً رباعياً ؛ قال العجاج يصف حماداً وحشياً :

رَباعِيًّا مُرْتَبِعاً أو شَوْقَبًا

والجمع رُبعٌ مثل قَدالٍ وقَدلٍ ، وربِعلان مثل غزالٍ وغزَلمان ؛ يقال ذلك للغنم في السنة الرابعة ، وللبقر والحافر في السنة الخامسة ، وللخُفِّ في السنة السابعة ، أربَعٌ يُربِعُ إرباعاً ، وهو فرس رِباعٍ وهي فرس رباعية . وحكى الأزهري عن ابن الأعرابي قال : الحِبلُ ثُننِيٌّ وثرُربِعٌ وتُفْرِجُ ، والإبلُ ثُننِيٌّ وثرُربِعٌ وتُسدِسُ وتَبزُلُ ، والغنمُ ثُننِيٌّ وثرُربِعٌ وتُسدِسُ وتُصَلِّعُ ، قال : ويقال للفرس إذا استتم سنين جَدَعٍ ، فإذا استتم الثالثة فهو ثُننِيٌّ ، وذلك عند إلقائه رِواضِعَه ، فإذا استتم الرابعة فهو رِباعٌ ، قال : وإذا سقطت رِواضِعُه ونبت مكانها سِنٌّ فنبات تلك السِنِّ هو الإثناء ، ثم تَسْقُطُ التي تليها عند إرباعه فهي رباعية ، فينبُت مكانه سن فهو رِباعٌ ، وجمعه رُبعٌ وأكثرُ الكلام رُبعٌ وأرباعٌ ، فإذا حان قُرُوحُه سقط الذي يلي رباعيته ، فينبت مكانه قارِخُه وهو نابُه ، وليس بعد القروح سقوط سِنِّ ولا نبات سِنِّ ؛ قال : وقال غيره إذا طعن البعيرُ في السنة الخامسة فهو جَدَعٌ ، فإذا طعن في السنة السادسة فهو ثُننِيٌّ ، فإذا طعن في السنة السابعة فهو رِباعٌ ، والأنثى رباعيةٌ ، فإذا طعن في الثامنة فهو سدَسٌ وسدِسٌ ، فإذا طعن في التاسعة فهو بازِلٌ ،

وقال ابن الأعرابي : مُجَدِّعُ العَنَاقِ لِسَنَةِ ، وَتُثْنِي لَتَامَ سَنَتَيْنِ ، وَهِيَ رَبَاعِيَةٌ لِتَامِ ثَلَاثِ سَنِينَ ، وَسَدَسٌ لِتَامِ أَرْبَعِ سَنِينَ ، وَصَالِحٌ لِتَامِ خَمْسِ سَنِينَ . وَقَالَ أَبُو فَعْفَعِ الأَسَدِيُّ : وُلِدَ البَقْرَةَ أَوَّلَ سَنَةِ تَبِعَ ثُمَّ جَدَّعَ ثُمَّ تَنَبَّى ثُمَّ رَبَاعٌ ثُمَّ سَدَسٌ ثُمَّ صَالِحٌ ، وَهُوَ أَقْصَى أَسْنَانِهِ .

وَالرَّبِيعَةُ : الرُّوْضَةُ . وَالرَّبِيعَةُ : المَزَادَةُ . وَالرَّبِيعَةُ : العَسِيدَةُ . وَحَرْبٌ رَبَاعِيَةٌ : شَدِيدَةٌ قَتِيَّةٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الإِرْبَاعَ أَوَّلَ شِدَّةِ البَعِيرِ وَالفَرَسِ ، فَهِيَ كالفَرَسِ الرَّبَاعِيِ وَالجَمَلِ الرَّبَاعِيِ وَليست كالبَازِلِ الَّذِي هُوَ فِي إِدْبَارٍ وَلَا كالتَّنِيَّ فَتَكُونُ ضَعِيفَةً ؛ وَأَنشَدَ :

لأُضْيِحَنَّ ظَالِمًا حَرْبًا رَبَاعِيَةً .
فَاقْعُدْ لَهَا ، وَدَعْنِ عَنكَ الأَطَانِينَا

قوله فاقعد لها أي هيء لها أقرانها . يقال : قعد بنو فلان لبني فلان إذا أطاقوهم وجاؤوهم بأعدادهم ، وكذلك قعد فلان بفلان ، ولم يفسر الأطنان ، وجمل رباع : كرباع ؛ وكذلك الفرس ؛ حكاه كراع قال : ولا نظير له إلا ثمان وسنحاح في ثمان وسنحاح ؛ والشناح : الطويل . والرَّبِيعَةُ : بِيضَةُ السَّلَاحِ الحَدِيدِ .

وَأَرْبَعَةٌ الإِبِلُ بِالرُّودِ : أَسْرَعَتِ الكَرَّةَ إِلَيْهِ فَوْرَدَتْ بِلا وَوَقْتٍ ، وَحَكَاهُ أَبُو عبيد بالغين المعجبة ، وهو تصحيف . والمُرْبِيعُ : الَّذِي يُورِدُ كُلَّ وَقْتٍ مِنْ ذَلِكَ . وَأَرْبَعٌ بِالرَّأَةِ : كَرَّةٌ إِلَى بُجَامَتِهَا مِنْ غَيْرِ قَفْزَةٍ ، وَذَكَرَ الأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عَدْنَمَ قَالَ : وَالرَّأَةُ تَعْدَمُ الرَّجُلَ إِذَا أَرْبَعَ لَهَا بِالْكَلامِ أَي تَشْتُمُهُ إِذَا سَأَلَهَا المَكْرُوهَ ، وَهُوَ الإِرْبَاعُ .

وَالأَرْبِيعَاءُ وَالأَرْبِيعَاءُ وَالأَرْبِيعَاءُ : اليَوْمُ الرَّابِعُ مِنَ الأُسْبُوعِ لِأَنَّ أَوَّلَ الأَيَّامِ عِنْدَهُمُ الأَحَدَ بِدَلِيلِ هَذِهِ التَّسْمِيَةِ ثُمَّ الاثْنَانِ ثُمَّ الثَّلَاثَاءُ ثُمَّ الأَرْبِيعَاءُ ، وَلَكِنَّهُمْ

١ فِي القَامُوسِ : جَمَلٌ رَبَاعٌ وَرَبَاعٌ .

اِخْتَصَوْهُ بِهَذَا البِنَاءِ كَمَا اِخْتَصَوْا الدَّبْرَانَ وَالسَّمَاكَ لِمَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ مِنَ الفَرَقِ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : مِنْ قَالَ أَرْبِيعًا حَمَلَهُ عَلَى أَسْعِدَاءِ . قَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَحَكِي عَنْ بَعْضِ بَنِي أَسَدٍ فَتَحَ البَاءَ فِي الأَرْبِيعَاءِ ، وَالتَّشْبِيهُ أَرْبِيعَاوَانٌ وَالجَمْعُ أَرْبِيعَاتٌ ، حُجِّلَ عَلَى قِيَاسِ قَصَبَاءَ وَمَا أَشْبَهَهَا . قَالَ اللِّحْيَانِيُّ : كَانَ أَبُو زِيَادٍ يَقُولُ مَضَى الأَرْبِيعَاءَ بِمَا فِيهِ فَيُفْرِدُهُ وَيذَكَرُهُ ، وَكَانَ أَبُو الجَرَّاحِ يَقُولُ مَضَتْ الأَرْبِيعَاءُ بِمَا فِيهِنَّ فَيُؤَنِّثُ وَيَجْمَعُ يَخْرِجُهُ يَخْرِجُ العَدَدَ ، وَحَكِي عَنْ ثَعْلَبٍ فِي جَمْعِهِ أَرْبِيعٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَلَسْتُ مِنْ هَذَا عَلَى ثِقَةٍ . وَحَكِي أَيْضًا عَنْهُ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : لَا تَرَكَ أَرْبِيعًا أَيَّ مَنْ يَصُومُ الأَرْبِيعَاءَ وَحَدَهُ . وَحَكِي ثَعْلَبٌ : بَنِي بَيْتِهِ عَلَى الأَرْبِيعَاءِ وَعَلَى الأَرْبِيعَاوَى ، وَلَمْ يَأْتِ عَلَى هَذَا المِثَالِ غَيْرُهُ ، إِذَا بَنَاهُ عَلَى أَرْبِيعَةِ أَعْمِدَةٍ . وَالأَرْبِيعَاءُ وَالأَرْبِيعَاوَى : عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الحِجَابِ . وَبَيْتُ أَرْبِيعَاوَى : عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ وَعَلَى طَرِيقَتَيْنِ وَثَلَاثَ وَأَرْبِيعَ . أَبُو زَيْدٍ يَقَالُ بَيْتُ أَرْبِيعَاوَى عَلَى أُنْفَعْلَاوَى ، وَهُوَ البَيْتُ عَلَى طَرِيقَتَيْنِ ، قَالَ : وَالبَيْوتُ عَلَى طَرِيقَتَيْنِ وَثَلَاثَ وَأَرْبِيعَ وَطَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَمَا كَانَ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ فَهُوَ خِبَاءٌ ، وَمَا زَادَ عَلَى طَرِيقَةٍ فَهُوَ بَيْتٌ ، وَالطَّرِيقَةُ : العَمْدَةُ الوَاحِدَةُ ، وَكُلُّ عَمُودٍ طَرِيقَةٌ ، وَمَا كَانَ بَيْنَ عَمُودَيْنِ فَهُوَ مَتْنٌ . وَمَشَتْ الأَرْبِيعَاوَى الأَرْبِيعَاءَ ، بِضَمِّ الهَمْزَةِ وَفَتْحِ البَاءِ وَالقَصْرِ : وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ المَشْيِ .

وَتَرَبَّعَ فِي جُلُوسِهِ وَجَلَسَ الأَرْبِيعَاءَ عَلَى لَفْظِ مَا تَقَدَّمَ ؛ وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الجُلُوسِ ، يَعْنِي جَمْعَ جِلْسَةٍ . وَحَكِي كِرَاعٌ : جَلَسَ الأَرْبِيعَاوَى أَي مَتَبِعًا ، قَالَ : وَلَا نَظِيرَ لَهُ . أَبُو زَيْدٍ : اسْتَرَبَّعَ الرَّمْلُ إِذَا تَرَكَمَ

١ قوله «على لفظ ما تقدم» الذي حكاه المجد ضم الهَمْزَةَ وَالبَاءَ مَعَ المَدِّ .

فارتفع ؛ وأنشد :

مُسْتَرَبِعٌ مِنْ عَجَاجِ الصَّيْفِ مَنْحُولٌ

واستربعَ البعيرُ السير إذا قَوِيَ عليه . وارْتَبَعَ
البعيرُ يَرْتَبِعُ ارْتِبَاعاً : أسرعَ ومَرَّ يَضْرِبُ
بقوائمه كلها ؛ قال العجاج :

كَأَنَّ تَحَنِّيَ أَخْذَرِيًّا أَحْقَبَا ،
رَبَاعِيًّا مُرْتَبِعًا أَوْ سَوَقَبَا ،
عَرْدَ التَّرَاقِي حَشْوَرًا مُعَرِّقَبَا

والاسم الرَبْعَةُ وهي أشدُّ عَدُو الإبل ؛ وأنشد
الأصمعي ، قال ابن بري : هو لأبي دَوَادِ الرُّؤَاسِي :

وَاعْرَوْرَتِ الْعُلُطِ الْعُرْضِيِّ تَرَكُضُهُ
أُمُّ الْفَوَارِسِ بِالذُّثْدَاءِ وَالرَّبْعَةِ

وهذا البيت يضرب مثلاً في شدة الأمر ؛ يقول :
رَكِبَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَهَا بَنُونَ فَوَارِسٌ بَعِيرًا مِنْ
عُرْضِ الْإِبِلِ لَا مِنْ خِيَارِهَا وَهِيَ أُرْبَعُهُنَّ لِقَاحًا
أَيُّ أَسْرَعُهُنَّ ؛ عن ثعلب .

وَرَبِعَ عَلَيْهِ وَعَنهُ يَرْبِعُ رَبْعًا : كَفَّ . وَرَبِعَ
يَرْبِعُ إِذَا وَقَفَ وَتَحَلَّسَ . وَفِي حَدِيثِ مُرَيْجٍ :
حَدَّثَتْ امْرَأَةٌ حَدِيثَيْنِ ، فَإِنْ أَبَتْ فَارْبِعْ ؛ قِيلَ
فِيهِ : بِمَعْنَى قِفْ وَاقْتَصِرْ ، يَقُولُ : حَدَّثْتَاهُ حَدِيثَيْنِ
فَإِنْ أَبَتْ فَأَمْسِكْ وَلَا تَتَّعِبْ نَفْسَكَ ، وَمَنْ قَطَعَ
الهِمَّةَ قَالَ : فَأَرْبِعْ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَذَا مِثْلُ
يَضْرِبُ لِلْبَيْدِ الَّذِي لَا يَفْهَمُ مَا يُقَالُ لَهُ أَيُّ كَرَّرَ الْقَوْلَ
عَلَيْهَا أَرْبِعَ مَرَّاتٍ وَارْبِعَ . عَلَى نَفْسِكَ رَبْعًا
أَيُّ كَفَّ وَارْفُتُقْ ، وَارْبِعَ عَلَيْكَ وَارْبِعَ عَلَى
ظَلْمِكَ كَذَلِكَ مَعْنَاهُ : انْتَظِرْ ؛ قَالَ الْأَحْوَسُ :

١ قوله « معرقبا » نقله المؤلف في مادة عرد مقربا .

مَا صَرَ جِيْرَاتِنَا ، إِذْ انْتَجَعُوا ،

لَوْ أَنَّهُمْ قَبْلَ بَيْنِهِمْ رَبَعُوا ؟

وَفِي حَدِيثِ سُبَيْعَةَ الْأَسْلَمِيَّةِ : لَمَّا تَعَلَّكَ مِنْ
نَفَاسِهَا تَشَوَّقَتْ لِلخَطُّابِ ، فَقِيلَ لَهَا : لَا تَجِئِ لَكَ ،
فَسَأَلَتِ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهَا : ارْبِعِي
عَلَى نَفْسِكَ ؛ قِيلَ لَهُ تَأْوِيلَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى
التَّوَقُّفِ وَالانْتِظَارِ فَيَكُونُ قَدِ أَمْرُهَا أَنْ تَكْتَفِ عَنْ
الزَّوْجِ وَأَنْ تَنْتَظِرَ تَمَامَ عِدَّةِ الوَفَاةِ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ
يَقُولُ إِنَّ عِدَّتَهَا أَبْعَدُ الْأَجْلَيْنِ ، وَهُوَ مِنْ رَبْعَ
يَرْبِعُ إِذَا وَقَفَ وَانْتَظَرَ ، وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ مِنْ
رَبَعَ الرَّجُلِ إِذَا أَخْضَبَ ، وَأَرْبِعَ إِذَا دَخَلَ فِي
الرَّبِيعِ ، أَيِ نَفْسِي عَنْ نَفْسِكَ وَأَخْرَجِيهَا مِنْ بُؤْسِ
العِدَّةِ وَسُوءِ الْحَالِ ، وَهَذَا عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَرَى أَنَّ
عِدَّتَهَا أَذْنَى الْأَجْلَيْنِ ، وَلِهَذَا قَالَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
إِذَا وَلَدَتْ وَزَوَّجَهَا عَلَى سَرِيرِهِ يَعْنِي لَمْ يُدَقِّنْ جَازَ لَهَا
أَنْ تَزَوَّجَ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَإِنَّهُ لَا يَرْبِعُ عَلَى
ظَلْمِكَ مِنْ لَا يَجْزُئُهُ أَمْرُكَ أَيِ لَا يَجْتَنِبُ عَلَيْكَ
وَيَصْبِرُ إِلَّا مِنْ هَيْئَةِ أَمْرِكَ . وَفِي حَدِيثِ حَلِيمَةَ
السَّعْدِيَّةِ : ارْبِعِي عَلَيْنَا أَيِ ارْفُقِي وَاقْتَصِرِي . وَفِي
حَدِيثِ صِلَةَ بْنِ أَسْتَيْمٍ قُلْتُ لَهَا : أَيِ نَفْسِ ! جَعَلَ
رِزْقَكَ كِفَافًا فَارْبِعِي ، فَرَبَعَتْ وَلَمْ تَكْتَدِ ، أَيِ
اقتَصِرِي عَلَى هَذَا وَارْضِي بِهِ . وَرَبَعَ عَلَيْهِ رَبْعًا :
عَطَفَ ، وَقِيلَ : رَفَقَ .

وَاسْتَرَبِعَ الشَّيْءُ : أَطَاقَهُ ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛
وَأَنشَدَ :

لَعَمْرِي ، لَقَدْ نَاطَطَتْ هَوَازِنُ أَمْرَهَا
بِمُسْتَرَبِعِينَ الْحَرْبِ سُمِّ الْمُنَاحِرِ

أَيِ مُطْلِقِينَ الْحَرْبِ . وَرَجُلٌ مُسْتَرَبِعٌ بِعَمَلِهِ أَيِ
مُسْتَقْبَلٌ بِهِ قَوِيٌّ عَلَيْهِ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

لاع يكادُ خفيُّ الزجرِ يُغرطه ،
مُستربِعٌ بسرَى الموماةِ هياج

اللاعي : الذي يُغرعه أدنى شيء . ويُغرطه :
يملّؤه روعاً حتى يذهب به ؛ وأما قول صخر :

كريم الثنا مُستربِع كلُّ حاسد

فمعناه أنه يجتمل حسده ويتقدّر ؛ قال الأزهري :
هذا كله من رُبْع الحجر وإشالته . وتربعت الناقةُ
سناماً طويلاً أي حملته ؛ قال : وأما قول الجعدي :

وحائل بازلِ تربعت ، الصِّ
صيفٌ ، طويل العفاء ، كالأطم

فإنه نصب الصيف لأنه جعله ظرفاً أي تربعت في
الصيف سناماً طويلاً العفاء أي حملته ، فكأنه قال :
تربعت سناماً طويلاً كثير الشعم .

والرُبُوعُ : الأحياء .
والرُوبِعُ والرُوبِعةُ : داء يأخذ الفصال . يقال :
أخذهُ رُوبِعٌ ورُوبِعةٌ أي سُقوط من مرض أو
غيره ؛ قال جرير :

كانت قُفَيْرَةٌ باللقاح مُربِةٌ
تَبكي إذا أخذت الفصيلَ الرُوبِيعُ

قال ابن بري : وقول رؤبة :

ومَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبْرَكَمَا ،
على اسْتِهِ ، رُوبِعةٌ أُر رُوبِعا

قال : ذكره ابن دريد والجوهري بالزاي ، وصوابه
بالراء روبة أو روبعا ؛ قال : وكذلك هو في شعر
رؤبة وفسر بأنه القصير الحقيق ، وقيل : القصير
العُرقوب ، وقيل : الناقص الخلاق ، وأصله في ولد

الناقة إذا خرج ناقص الخلق ؛ قاله ابن السكيت وأنشد
الرجز بالراء ، وقيل : الروبِع والرُوبِعة الضعيف .

والرِبُوع : دابة ، والأثنى بالهاء . وأرض مَرَبِعةٌ :
ذاتُ رِبَيعٍ . الأزهري : والرِبُوعُ دَوْبِبةٌ
فوق الجُرْدِ ، الذكر والأثنى فيه سواء . وريبيعُ
المتن : لحمه على التشبيه بالريبيع ؛ قاله كراع ،
واحدها رِبُوع في التقدير ، والياء زائدة لأنهم ليس في
كلامهم فعلول ، وقال الأزهري : لم أسمع لها بواحد .
أحمد بن يحيى : إن جعلت واو ربوع أصلية أجريت
الاسم المسى به ، وإن جعلتها غير أصلية لم تُجره
وألفته بأحمد ، وكذلك واو يَكْسُوم . والريبيع :
دوابٌ كالأوزاغ تكون في الرأس ؛ قال رؤبة :

فَقَانِ بالصَّعقِ رِبَيعَ الصادِ

أراد الصَّيدَ فاعلٌ على القياس المتروك . وفي حديث
صَيْدِ المحرم : وفي الرِبُوعِ جَفْرَةٌ ؛ قيل : الرِبُوعُ
نوع من الفأر ؛ قال ابن الأثير : والياء والواو
زائدتان .

ويربُوع : أبو حَيٍّ من تميم ، وهو ربوع بن حنظلة
ابن مالك بن عمرو بن تميم . وربوع أيضاً : أبو بطن
من مَرَّةَ ، وهو ربوع بن غَيْظ بن مَرَّة بن عَوْف بن
سعد بن ذبيان ، منهم الحرث بن ظالم اليربوعي المُرِّي .
والرُبِعةُ : حَيٌّ من الأزد ؛ وأما قولُ ذي
الرُّمَّة :

إذا ذابتِ الشمسُ ، اتقَى صَقْرَاتِها
بأفئنانِ مَرَبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلِ

فإنما عني به شجراً أصابه مطر الربيع أي جعله شجراً
مَرَبُوعاً فجعله خَلْفاً منه .
والمَرابِيعُ : الأمطار التي تجمي في أوّل الربيع ؛

قال لبيد يصف الديار :

رُزِقَتْ مَرَايِمَ النُّجُومِ ، وصاحبها
وَذُقُ الرُّوَاعِدِ : جَوْدُهَا فَرِحَاصُهَا

وعنى بالنجوم الأنواء . قال الأزهرى : قال ابن الأعرابي مرابيع النجوم التي يكون بها المطر في أوّل الأنواء . والأربعاء : موضع^١ . وربيعة^٢ : اسم . والربائع : بطون من تميم ؛ قال الجوهري : وفي تميم ربيعتان : الكبرى وهو ربيعة بن مالك بن زيد مائة بن تميم وهو ربيعة الجوع ، والوسطى وهو ربيعة بن حنظلة بن مالك . وربيعة^٣ : أبو حبي من هوازن ، وهو ربيعة بن عامر بن صعصعة وهم بنو نجد ، ومجدد اسم أمهم نسيوا إليها . وفي عقيل ربيعتان : ربيعة بن عقيل وهو أبو الخلاء ، وربيعة بن عامر بن عقيل وهو أبو الأبرص وقحافة وعزرة وقرة وهما ينسبان للربيعتين . وربيعة^٤ الفرس : أبو قبيلة رجل من طيء وأصافه كما تضاف الأجناس ، وهو ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، وإنما سمي ربيعة الفرس لأنه أعطي من مال أبيه الخيل وأعطى أخوه الذهب فسمي مضر الحمراء ، والنسبة إليهم رباعي ، بالتحريك . وربع : اسم رجل ؛ قال جرير :

زَعَمَ الفَرَزْدَقُ أن سَيَقْتُلُ مِرْبَعًا ،
أَبْشِرْ بِطُولِ سَلَامَةٍ يَا مِرْبَعُ !

وسمى العرب ربيعاً وربيعاً ومربعاً ومرباعاً ؛ وقول أبي ذؤيب :

صَحِبُ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ ، كَأَنَّهُ
عَبْدُ لَالِ أَبِي رَبِيعَةَ مُسْبِعُ

١ قوله « والأربعاء موضع » حكى فيه أيضاً ضم أوله وثالثه ، انظر معجم ياقوت .

أراد آل ربيعة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم لأنهم كثيرو الأموال والعبيد وأكثر مكة لهم . وفي الحديث ذكر مِرْبَعٍ ، بكسر الميم : هو مال مِرْبَعٍ بالمدينة في بني حارثة ، فأما بالفتح فهو جبل قرب مكة . والهُدْهُدُ يُكْسَى أبا الرَّبِيعِ . والربائع^٥ : مواضع ؛ قال :

جَبَلٌ يُزِيدُ عَلَى الجِبَالِ إِذَا بَدَأَ ،
بَيْنَ الرَّبَائِعِ والجُنُومِ مُقِيمٌ

والتربائع أيضاً : اسم موضع ؛ قال :

لِمَنِ الدِّيَارُ عَقَوْنَ بالرُّضَمِ ،
فَمَدْفِعِ التَّرْبَاعِ فالرَّجْمِ

ورربع : اسم رجل من هذيل .

وتع : الرتبع^٦ : الأكل والشرب رعداً في الرّيف^٧ ، رَتَعَ يَرْتَعُ رَتْعاً ورَتوعاً ورَتاعاً ، والاسم الرتعة^٨ والرتعة^٩ . يقال : خرجنا ررتع^{١٠} ونلتع أي نتعم ونلتهو . وفي حديث أم زرع : في شيبع وريي^{١١} ورتع أي نتعم . وقوم مرتعون : راتعون إذا كانوا مضطربين ، والموضع مرتع^{١٢} ، وكلُّ مُخْضَبٍ مُرْتَعٍ . ابن الأعرابي : الرتع الأكل بشره . وفي الحديث : إذا مررتهم برياض الجنة فارتعوا ؛ أراد برياض الجنة ذكر الله ، وشبه الخوض فيه بالرتع في الحضب . وقال الله تعالى مخبراً عن إخوة يوسف : أرسله معنا غداً يرتع ويلعب ؛ أي يلهو ويلعب ، وقيل : معناه يسعى وينبسط ، وقيل : معنى يرتع يأكل ؛ واحتج بقوله :

١ قوله « الرض والرجم » ضبطاً في الاصل بفتح فسكون ، وبمراجعة ياقوت تعلم أن الرجم بالتحريك وهما موصضان .

وحَيِّبٌ لي إذا لاقَيْتُهُ ،
وإذا يَخْلُو له لَحْيِي رَتَعٌ^١

معناه أكله ، ومن قرأ رَتَع ، بالنون^٢ ، أراد نرتع . قال الفراء : يَرْتَعُ ، العين مجزومة لا غير ، لأن الهاء في قوله أرسله معرفة وُغْدًا معرفة وليس في جواب الأمر وهو يرتع إلا الجُزْمُ ؛ قال : ولو كان بدل المعرفة نكرة كقولك أرسل رجلاً يرتع جاز فيه الرفع والجُزْمُ كقوله تعالى : ابعث لنا مَلِكًا يُقَاتِلُ في سبيل الله ، ويقاتل ، الجُزْمُ لأنه جواب الشرط ، والرفع على أنها صلة للملك كأنه قال ابعث لنا الذي يقاتل .

والرتعُ : الرعيُّ في الحِصْبِ . قال : ومنه حديث العَضْبَانِ الشَّيْبَانِي مع الحِجَّاجِ أنه قال له : سَمِئْتَ يا عَضْبَان ! فقال : الحَفْضُ والدَّعَّةُ ، والقَيْدُ والرَّعَّةُ ، وقِلَّةُ التَّعْتَمَةِ ، ومن يكن ضَيْفَ الأميرِ يَسْمَنُ ؛ الرَّعَّةُ : الاتساع في الحِصْبِ . قال أبو طالب : سماعي من أبي عن الفراء والرَّعَّةُ مُثَقَّلٌ ؛ قال : وهما لغتان : الرَّعَّةُ والرَّعَّةُ ؛ بفتح التاء وسكونها ، ومن ذلك قولهم : هو يَرْتَعُ أي أنه في شيء كثير لا يُنْتَعِ منه فهو مُخْصَبٌ . قال أبو طالب : وأوَّلُ من قال القَيْدُ والرَّعَّةُ عمرو بن الصَّعِقِ بن نُخْوَيْلِدِ بن نَفَيْلِ بن عمرو بن كِلَابِ ، وكانت شاكِرٌ من هَمْدَانَ أسرَّوه فأحسنوا إليه ورَوَّحُوا عليه ، وقد كان يومَ فارَقَ قومه نجيفاً فهربَ من شاكِرٍ فلما وصل إلى قومه قالوا : أي عمرو خرَّجت من عندنا نجيفاً وأنت اليوم بادِنٌ ! فقال : القيدُ

١ قوله « وحبيب لي إذا النح » في هامش الاصل بدل وحبيب لي وبحيبي اذا. النح .

٢ قوله « ومن قرأ نرتع بالنون النح » كذا بالأصل ، وقال المجد وشرحه : وقرئ نرتع ، بضم النون وكسر التاء ، ويلبغ بالياء ، أي نرتع نحن دوابنا ومواسيتنا ويلبغ هو . وقرئ بالعكس أي يرتع هو دوابنا ونلبغ جميعاً ، وقرئ بالنون فيما .

والرَّعَّةُ ، فأرسلها مثلاً . وقولهم : فلان يَرْتَعُ ، معناه هو مُخْصَبٌ لا يَعْدَمُ شيئاً يريدُه .

ورَتَعَتِ الماشيةُ تَرْتَعُ رَتَعًا ورَتُوعًا : أكلت ما شاءت وجاءت وذهبت في المرعى نهاراً ، وأرْتَعَتْهَا أنا فَرْتَعْتُ . قال : والرتع لا يكون إلا في الحِصْبِ والسعة ؛ ومنه حديث عمر : إني والله أرْتَعُ فأشبيع ؛ يريدُ حُسْنَ رِعَايَتِهِ للرعيةِ وأنه يَدْعُهُمْ حتى يشبعوا في المرْتَعِ . وماشيةٌ رَتَعٌ ورَتُوعٌ ورَوَاتِعٌ ورِئَاعٌ ، وأرْتَعَهَا : أسامها . وفي حديث ابن زَمَلٍ : فمنهم المرْتَعُ أي الذي يُخْلِي رِكَابَهُ تَرْتَعُ . وأرْتَعُ الفَيْثُ أي أنبت ما تَرْتَعُ فيه الإبل . وفي حديث الاستسقاء : اللهم اسْقِنَا عَيْنًا مُرْبِعًا مُرْتِعًا أي يُنْبِتُ من الكلأ ما تَرْتَعُ فيه المَوَاشِي وتَرَعَاهُ ، وقد أرْتَعَ المَالُ وأرْتَعَتِ الأَرْضُ . وَعَيْثُ مُرْتِعٌ : ذو حِصْبٍ . ورَتَعُ فلان في مال فلان : تَقَلَّبَ فيه أكلاً وشرباً ، وإبلٌ رِئَاعٌ . وأرْتَعُ القومُ : وقَعُوا في حِصْبٍ ورَعَوْا . وقومٌ رَتَعُونَ مُرْتِعُونَ ، وهو على النسب كطَعِمَ ، وكذلك كَلَّأَ رَتِعٌ ؛ ومنه قول أبي فَرَّحِشِ الأعرابي في صفة كِلَابٍ : خَضِعُ مَضِعٌ صَافٍ رَتِعٌ ، أراد خَضِعَ مَضِعٌ ، فصيِرَ العينَ عيناً مهمله لأن قبله خَضِعَ وبعده رتِع ، والعرب تفعل مثل هذا كثيراً . وأرْتَعَتِ الأَرْضُ : كثرَ كَلَّأُهَا . واستعمل أبو حنيفة المراتع في النعم .

والرِّئَاعُ : الذي يَتَّبَعُ بإبله المَرَاتِعَ المُخْصِبةَ . وقال شمر : يقال أَتَيْتُ على أرضٍ مُرْتِعَةٍ وهي التي قد طَمِعَ مالُها في الشَّعْبِ . والذي في الحديث : أنه من يَرْتَعُ حَوْلَ الحِمَى يُوشِكُ أن يُخَالِطَهُ أي يَطُوفُ به ويَدُورُ حوله .

رُثِعَ : الرُّثْعُ ، بالتحريك : الطَّعُّ والحِرْصُ الشديدُ ؛
ومنه حديث عمر بن عبد العزيز يصف القاضي : يذبغي
أن يكون مُلْقِيًا للرُّثْعِ مُتَحَمِّلًا لِلْأَثَمِ ؛ الرُّثْعُ ،
بفتح الراء : الدَّاءَةُ والشَّرَّةُ والحِرْصُ ومِثْلُ النفسِ
إلى كَثِيرِ الْمَطَامِعِ ؛ وقال :

وَأَرْثَعُ الْجَفْنَةَ بِالْمَيْهِ الرَّثِيعِ

والمَيْهَةُ : الذي يُنْتَحَى وَيُطْرَدُ ، يقال له : هَيْهَ هَيْهَ ،
يطرد لدَسِّ ثِيَابِهِ . وقد رَثِعَ رَثَعًا ، فهو رَثِيعٌ ؛
شَرَّهُ وَرَضِيَ الدَّاءَةَ ، وفي الصحاح : فهو رَائِعٌ .
ورجل رَثِيعٌ : حَرِيصٌ ذُو طَمَعٍ . والرَّائِعُ : الذي
يَرُضِي مِنَ الْعَطِيَةِ بِالْبَسِيرِ وَيُخَادِنُ أَخْدَانَ السُّوءِ ،
والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر .

وجع : رَجِعَ يَرْجِعُ رَجْعًا وَرُجُوعًا وَرُجْعَى
وَرُجْعَانًا وَمَرَجِعًا وَمَرَجِعَةً : انصرف . وفي التنزيل :
إِن إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ، أي الرُّجُوعَ وَالْمَرْجِعَ ،
مصدر على فَعْلَى ؛ وفيه : إلى الله مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ، أي
رُجُوعُكُمْ ؛ حكاه سيبويه فيما جاء من المصادر التي من
فَعَلَ يَفْعَلُ على مَفْعَلٍ ، بالكسر ، ولا يجوز أن
يكون هنا اسم المكان لأنه قد تعدى إلى ، وانتصب
عنه الحال ، واسم المكان لا يتعدى بحرف ولا تنتصب
عنه الحال إلا أن جُمِلَ السَّابِقُ فِي فَعَلَ يَفْعَلُ أَنْ
يكون المصدر على مَفْعَلٍ ، بفتح العين . وراجع الشيء
وَرَجِعَ إِلَيْهِ ؛ عن ابن جني ، وَرَجَعْتَهُ أَرْجِعُهُ رَجْعًا
وَمَرَجِعًا وَمَرَجِعًا وَأَرْجَعْتُهُ ، في لغة هذيل ، قال :
وحكى أبو زيد عن الضَّبَّيْنِ أَنَّهُمْ قَرُؤُوا : أفلا يرون
أن لا يُرْجِعَ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ، وقوله عز وجل : قال
رب ارجعني إليّ أعمل صالحًا يعني العبد إذا بعث
يوم القيامة وأبصر وعرف ما كان ينكره في الدنيا
بتول لربه : ارجعني أي رُدُّوني إلى الدنيا ، وقوله

ارجعون واقع هنا ويكون لازماً كقوله تعالى :
ولما رَجَعَ موسى إلى قومه ؛ ومصدره لازماً الرُّجُوعُ ،
ومصدره واقعاً الرُّجُوعُ . يقال : رَجَعْتَهُ رَجْعًا فَرَجَعَ
رُجُوعًا يستوي فيه لفظ اللازم والواقع .

وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : من كان له
مال يُبَلِّغُهُ حَجَّ بَيْتِ اللَّهِ أَوْ يُحِبُّ عَلَيْهِ فِيهِ زَكَاةٌ فَلَمْ
يَفْعَلْ سَأَلَ الرَّجْعَةَ عِنْدَ الْمَوْتِ أَي سَأَلَ أَنْ يُرَدَّ إِلَى
الدُّنْيَا لِيُحْسِنَ الْعَمَلَ وَيَسْتَنْدِرِكَ مَا فَاتَ . والرَّجْعَةُ :
مذهب قوم من العرب في الجاهلية معروف عندهم ،
ومذهب طائفة من فِرَقِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ أَوْلِي السِّدَعِ
وَالْأَهْوَاءِ ، يقولون : إن الميت يَرْجِعُ إلى الدنيا
ويكون فيها حيًّا كما كان ، ومن جعلتهم طائفة من
الرافضة يقولون : إن علي بن أبي طالب ، كرم الله
وجهه ، مُسْتَبَرٌّ فِي السَّحَابِ فَلَا يُخْرَجُ مَعَهُ مِنْ خُرُوجِ
مَنْ وَلَدَهُ حَتَّى يَنَادِيَ مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ : اخرج مع
فلان ، قال : ويشهد لهذا المذهب السوء قوله تعالى :
حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي
أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ ؛ يريد الكفار . وقوله تعالى :
لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ،
قال : لعلمهم يرجعون أي يَرُدُّونَ الْبِضَاعَةَ لِأَنَّهَا ثَمَنٌ
مَا اكْتَالُوا وَأَنَّهُمْ لَا يَأْخُذُونَ شَيْئًا إِلَّا بِشَمْنِهِ ، وقيل :
يرجعون إلينا إذا عَلِمُوا أَنَّ مَا كَيْلَ لَهُمْ مِنَ الطَّعَامِ
ثَمَنُهُ يَعْنِي رُدَّ إِلَيْهِمْ ثَمَنُهُ ، ويدل على هذا القول قوله :
ولما رجعوا إلى أبيهم قالوا يا أبانا ما تبغني هذه بضاعتنا .
وفي الحديث : أنه نَقَلَ فِي الْبَدَأَةِ الرَّثِيعَ فِي الرَّجْعَةِ
الثَّلَثِ ؛ أُرَادَ بِالرَّجْعَةِ عَوْدَ طَائِفَةٍ مِنَ الْعِزَازَةِ إِلَى الْفَرَسِ
بَعْدَ قَتْلِهِمْ فَيُنْتَهِي لَهُمُ الثَّلَثُ مِنَ الْغَنِيمَةِ لِأَنَّ نَهْضَهُمْ
بَعْدَ الْقَتْلِ أَشَقُّ وَالْحَطَرُ فِيهِ أَعْظَمُ . والرَّجْعَةُ : المرة
من الرجوع . وفي حديث السَّحُورِ : فإنه يُؤَدَّنُ
بِأَيْلِ لِيَرْجِعَ قَائِمَكُمْ وَيُوقِظَ نَائِمَكُمْ ؛ القائم : هو

الذي يصلي صلاة الليل . ورجوعه عودته إلى نومه أو
تعوده عن صلاته إذا سجع الأذان، ورجع فعل قاصر
ومتعد ، تقول : رجعت زيد ورجعته أنا ، وهو
هنا متعد ليزواج يُوقظ ، وقوله تعالى : إنه على
رجعه لقادر ؛ قيل : إنه على رجوع الماء إلى الإحليل ،
وقيل إلى الصلْب ، وقيل إلى صلب الرجل وتربية
المرأة ، وقيل على إعادته حياً بعد موته وبلاؤه لأنه
المبدئ المعيد سبحانه وتعالى ، وقيل على بعث
الإنسان يوم القيامة ، وهذا يُقويه : يوم تُبلى
السرائر ؛ أي قادر على بعثه يوم القيامة ، والله سبحانه
أعلم بما أراد .

ويقال : أرجع الله همه مُروراً أي أبدل همه مروراً .
وحكى سيبويه : رجعه وأرجعه ناقته باعها منه ثم
أعطاه إياها ليرجع عليها ؛ هذه عن اللحياني . وترجع
القوم : رجعوا إلى محلهم .

ورجع الرجل وترجع : ردّدَ صوته في قراءة أو
أذان أو غناء أو زمراً أو غير ذلك مما يترنم به .
والترجيع في الأذان : أن يكرر قوله أشهد أن لا
إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله . وترجيع
الصوت : ترديده في الحلق كقراءة أصحاب الألحان .

وفي صفة قراءته ، صلى الله عليه وسلم ، يوم الفتح :
أنه كان يُرجع ؛ الترجيع : ترديد القراءة ، ومنه
ترجيع الأذان ، وقيل : هو تقارب ضروب
الحركات في الصوت ، وقد حكى عبد الله بن مُعقل
ترجيعة بعد الصوت في القراءة نحو آء آء آء . قال ابن
الأثير : وهذا إما حصل منه ، والله أعلم ، يوم الفتح
لأنه كان راكباً فجعلت الناقه تُحرّكه وتُنزّره
فحدث الترجيع في صوته . وفي حديث آخر : غير
أنه كان لا يُرجع ، ووجهه أنه لم يكن حينئذ راكباً
فلم يحدث في قراءته الترجيع . ورجع البعير في

شِقْشِقْتَهُ : هَدَرَ . ورجعت الناقه في حنينها :
قَطَعَتْه ، ورجع الحمام في غنائه واسترجع كذلك .
ورجعت القوس : صوتت ؛ عن أبي حنيفة . ورجع
النقش والوشم والكتابة : ردّدَ خطوطها ، وترجمها
أن يُعاد عليها السواد مرة بعد أخرى . يقال : رجع
النقش والوشم ردّدَ خطوطهما . ورجع الواشية :
خَطَطها ؛ ومنه قول لبيد :

أَوْ رَجَعِ وَاشِيَةَ أَسْفَ نَؤُورِهَا
كِفِغْفَاً ، تَعَرَّضَ قَوَّهِنُ وَسَامُهَا

وقال الشاعر :

كَتَرَ رَجِيعِ وَشْمٍ فِي يَدَيْ حَارِثِيَّةٍ ،
بِمَانِيَةِ الْأَسْدَانِ ، بَاقِي نَؤُورِهَا

وقول زهير :

مَرَجِيعِ وَشْمٍ فِي نَوَاسِرِ مِعْصَمٍ

هو جمع المَرَجُوع وهو الذي أُعيد سواده . ورجع
إليه : كَرَّ . ورجع عليه وارتجع : كَرَجَع .
وارتجع على الغريم والمُثَمِّم : طالبه . وارتجع إلى
الأمر : ردّه إلي ؛ أنشد ثعلب .

أَمُرْتَجِعُ لِي مِثْلَ أَيَّامِ حَمَّةٍ ،
وَأَيَّامِ ذِي قَارِ عَلِيٍّ الرَّوَاجِعِ ؟

وارتجع المرأة وارجعها مُراجعة ورجاعاً : رجعها
إلى نفسه بعد الطلاق ، والاسم الرجعة والرجعة .
يقال : طلق فلان فلانة طلاقاً يملك فيه الرجعة
والرجعة ، والفتح أفصح ؛ وأما قول ذي الرمة يصف
نساء تجلبطن بجلابيبهن :

كَانَ الرَّاقِاقَ الْمُلْحَمَاتِ ارْتَجَعْنَهَا
عَلَى حَنَوَةِ الْقُرْبَانِ ذَاتِ الْهَمَامِ

أراد أنهن ردّذنها على وجوه ناضرة ناعمة كالرياض .

والرُجعى والرُجيع من الدواب، وقيل من الدواب ومن الإبل : ما رجعت من سفر إلى سفر وهو الكال، والأشئ رجيعٌ ورجيعة ؛ قال جرير :

إذا بَلَغْتَ رَحْلي رَجِيعٌ ، أَمَلَّها
تُزُولِي بِالْمِوَمَةِ ، ثم اَرْتِجَالِيَا

وقال ذو الرمة يصف ناقة :

رجيعة أسفار ، كأن زمامها
شجاعٌ لدى يسرى الذراعين مطرق

وجعبها معاً رجائع ؛ قال معن بن أوس المزني :

على حين ما بي من رياض لصعبة ،
وبرح بي أنفاضن الرجائع

كنى بذلك عن النساء أي أنهن لا يواصلنه لكبره ، واستشهد الأزهري بعجز هذا البيت وقال : قال ابن السكيت : الرجيعة بغير ارتجعت أي اشتريته من أجلاب الناس ليس من البلد الذي هو به ، وهي الرجائع ؛ وأنشد :

وبرح بي أنفاضن الرجائع

وراجعت الناقة رجاعاً إذا كانت في ضرب من السير فرجعت إلى سير سواه ؛ قال البعيث يصف ناقته :

وطول ارتماء البيد بالبيد تغتلي
بها ناقتي ، تختب ثم تراجع

وسفر رجيعٌ : مرجوع فيه مراراً ؛ عن ابن الأعرابي . ويقال للإياب من السفر : سفر رجيع ؛ قال الفحيف :

وأسقي فثيةً ومثقات ،
أضراً بنقيها سفرٌ رجيع

وفلان رجع سفرٌ ورجيع سفر . ويقال : جعلها الله سفرةً مُرجِعةً . والمُرجِعةُ : التي لها ثوابٌ وعاقبة حسنة .

والرُجع : الفرس يكون في بطن المرأة يخرج على رأس الصبي .

والرُجاع : ما وقع على أنف البعير من خظامه . ويقال : رجع فلان على أنف بعيره إذا انفسخ خطنه فزده عليه ، ثم يسمى الخظام رجاعاً .

وراجعه الكلام مُراجعةٌ ورجاعاً ؛ حاوره إياه . وما أُرْجِعَ إليه كلاماً أي ما أجابه . وقوله تعالى : يَرجِعُ بعضهم إلى بعض القول ؛ أي يتلاومون . والمُراجعةُ : المعاودة . والرُجيعُ من الكلام المرْدودُ إلى صاحبه .

والرُجعُ والرُجيعُ : التجوُّ والرؤنُ وذو البطن لأنه رجع عن حاله التي كان عليها . وقد أُرْجِعَ الرجلُ . وهذا رجيعُ السبعِ ورجعُه أيضاً يعني تجوُّه . وفي الحديث : أنه نهى أن يُسْتَنْجَى بِرُجِيعٍ أو عَظْمٍ ؛ الرُجِيعُ يكون الرؤنُ والعذرةُ جميعاً ، وإنما سي رجيعاً لأنه رجع عن حاله الأولى بعد أن كان طعاماً أو علفاً أو غير ذلك . وأُرْجِعَ من الرُجِيعِ إذا أنجى . والرُجِيعُ : الجِرةُ لِرجِعه لها إلى الأكل ؛ قال حميد بن ثور الهلالي يصف إبلاً تردّد جريتها :

ردّذن رجيعَ الفرث حتى كأنه
حصى لئسدي ، بين الصلاة ، سحيق

وبه فسر ابن الأعرابي قول الراجز :

يَمْشِينَ بِالْأَحْمَالِ مَشْيَ الْفِيلَانِ،
فَاسْتَقْبَلَتْ لَيْلَةَ خِنْسٍ حَتَّانَ،
تَعْتَلُّ فِيهِ بِرَجْعِ الْعَيْدَانِ

وكلُّ شيءٍ مُرْدَدٌ من قول أو فعل ، فهو رَجِيعٌ ؛
لأن معناه مَرَجُوعٌ أي مردود ، ومنها سَمَوِ الْجِرَّةِ
رَجِيعاً ؛ قال الأعشى :

وَقَلَادَةٍ كَأَنَّهَا ظَهَرَ تَرْسٌ ،
لَيْسَ إِلَّا الرَّجِيعُ فِيهَا عِلَاقٌ

يقول لا تَعِدِ الإبل فيها عِلْقاً إلا ما تُرَدُّه من
جِرَّتِهَا . الكسائي : أَرْجَعَتِ الإبلُ إِذَا هُنَزَتْ ثُمَّ
سَمِنَتْ . وفي التهذيب : قال الكسائي إِذَا هُنَزَتْ
النَّاقَةُ قَبْلَ أَنْ رُجِعَتْ . وَأَرْجَعَتِ النَّاقَةُ ، فِيهِ مُرْجِيعٌ ؛
حَسُنَتْ بَعْدَ الْهُزَالِ . وتقول : أَرْجَعْتُكَ نَاقَةً
إِزْجَاعاً أَي أَعْطَيْتُكَهَا لِتَرْجِعَ عَلَيْهَا كَمَا تَقُولُ
أَسْقَيْتُكَ إِهَاباً . والرَّجِيعُ : الشَّوَاءُ يُسَخَّنُ ثَانِيَةً ؛
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَقِيلَ : كُلُّ مَا رُدَّدَ فَهُوَ رَجِيعٌ ،
وَكُلُّ طَعَامٍ طَعِمَ بِرَدِّ فَأَعِيدَ عَلَى النَّارِ فَهُوَ رَجِيعٌ . وَجِبِلُّ
رَجِيعٌ : نَفْضٌ ثُمَّ أُعِيدَ فَتَلَّهُ ، وَقِيلَ : كُلُّ مَا
تَنَبَّهَتْ فِيهِ رَجِيعٌ . وَرَجِيعُ الْقَوْلِ : الْمَكْرُوهُ .

وَتَرْجَعُ الرَّجُلُ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ وَاسْتَرْجَعُ : قَالَ
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ . وفي حديث ابن عباس ، رضي
الله عنهما : أَنَّهُ حِينَ نَعِيَ لَهُ قَتَمٌ اسْتَرْجَعَ أَي قَالَ إِنَّا لِلَّهِ
وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ، وَكَذَلِكَ التَّرْجِيعُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

وَرَجَعْتُ مِنْ عِرْفَانَ دَارٍ ، كَأَنَّهَا
بَقِيَّةٌ وَوَشْمٌ فِي مُثُونِ الْأَشَاجِعِ

وَاسْتَرْجَعْتُ مِنْهُ الشَّيْءَ إِذَا أَخَذْتِ مِنْهُ مَا دَفَعْتَهُ
إِلَيْهِ ، وَالرَّجْعُ : رَدُّ الدَّابَّةِ يَدِيهَا فِي السَّيْرِ وَنَحْوَهُ

١ في ديوان جرير: من عرفان رجع كأنه ، مكان: من عرفان
دار كأنها .

خطوها . والرَّجْعُ : الحَطُّ . وَتَرْجِيعُ الدَّابَّةِ
يَدِيهَا فِي السَّيْرِ : رَجَعُهَا ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

يَعْدُو بِهِ تَهْشُ الْمُشَاشِ ، كَأَنَّهُ
صَدَعٌ سَلِيمٌ رَجَعُهُ لَا يَظْلَعُ

تَهْشُ الْمُشَاشِ : تَخْفِيفُ الْقَوَائِمِ ، وَصَفَهُ بِالْمَصْدَرِ ،
وَأَرَادَ تَهْشُ الْقَوَائِمِ أَوْ مَنُوشِ الْقَوَائِمِ . وَفِي حَدِيثِ
ابْنِ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ قَالَ لِلْجَلَّادِ : اضْرِبْ
وَارْجِعْ يَدَكَ ؛ قِيلَ : مَعْنَاهُ أَنْ لَا يَرْفَعُ يَدَهُ إِذَا
أَرَادَ الضَّرْبَ كَأَنَّهُ كَانَ قَدْ رَفَعَ يَدَهُ عِنْدَ الضَّرْبِ فَقَالَ :
ارْجِعْهَا إِلَى مَوْضِعِهَا . وَرَجَعُ الْجَوَابِ وَرَجَعُ
الرُّشْتِ فِي الرَّمْيِ : مَا يَرُدُّ عَلَيْهِ .

وَالرَّوَاجِعُ : الرِّيَّاحُ الْمُخْتَلِفَةُ لِمَجِيشِهَا وَذَهَابِهَا .
وَالرَّجْعُ وَالرُّجْعَى وَالرُّجْعَانُ وَالْمَرْجُوعَةُ
وَالْمَرْجُوعُ : جَوَابُ الرِّسَالَةِ ؛ قَالَ يَصْفُ الدَّارَ :

سَأَلْتُهَا عَنْ ذَلِكَ فَاسْتَعْجَبَتْ ،
لَمْ تَدْرِي مَا مَرْجُوعَةُ السَّائِلِ

وَرُجْعَانُ الْكِتَابِ : جَوَابُهُ . يُقَالُ : رَجَعْتُ إِلَيْ
الْجَوَابِ يَرْجِعُ رَجْعاً وَرُجْعَاناً . وَتَقُولُ : أَرْسَلْتُ
إِلَيْكَ فَمَا جَاءَنِي رُجْعَى رِسَالَتِي أَي مَرْجُوعِهَا ،
وَقَوْلُهُمْ : هَلْ جَاءَ رُجْعَةُ كِتَابِكَ وَرُجْعَانُهُ أَي
جَوَابُهُ ، وَيَجُوزُ رُجْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ . وَيُقَالُ : مَا كَانَ مِنْ
مَرْجُوعٍ أَمْ فُلَانٌ عَلَيْكَ أَي مِنْ مَرْدُودِهِ وَجَوَابِهِ .
وَرَجَعْتُ إِلَى فُلَانٍ مِنْ مَرْجُوعِهِ كَذَا : بِعَنِي رَدَّهُ
الْجَوَابِ . وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ مَرْجُوعٌ أَي لَا يُرْجَعُ
فِيهِ . وَمَتَاعُ مَرْجِيعٍ : لَهُ مَرْجُوعٌ . وَيُقَالُ : أَرْجَعُ
اللَّهُ بَيْعَةَ فُلَانٍ كَمَا يُقَالُ أَرْبَحُ اللَّهُ بَيْعَتَهُ . وَيُقَالُ :

١ قوله « نهش المشاش » تقدم ضبطه في مادتي مشش ونهش : نهش
ككتف .

الصدقة إذا وجب على ربّ المال سنّ من الإبل فأخذ المصدّق مكانها سنّاً أخرى فوقها أو دونها ، فتلك التي أخذ رجعةً لأنه ارتجعها من التي وجبت له ؛ ومنه حديث معاوية : شكت بنو تغلب إليه السنة فقال : كيف تشكون الحاجة مع كجتلاب المهارة وارتجاع البكارة ؟ أي تجلبون أولاد الحيل فتبيعونها وترجعون بأثانها ؛ البكارة للغبية يعني الإبل ؛ قال الكهيت يصف الأثافي :

جُرْدُ جِلَادٍ مُعْطَفَاتٌ عَلَى الْا
أَوْزِقٍ ، لَا رِجْعَةَ وَلَا جَلَبُ

قال : وإن ردّ أثانها إلى منزله من غير أن يشتري بها شيئاً فليست برجعة . وفي حديث الزكاة : فإنها يتراجعان بينهما بالسوية ؛ التراجع بين الخليطين أن يكون لأحدهما مثلاً أربعون بقرة وللآخر ثلاثون ، ومالهما مشترك ، فيأخذ العامل عن الأربعين مسنة ، وعن الثلاثين تبعاً ، فيرجع بأدّل المسنة بثلاثة أسباعها على خليلته ، وبأدّل التبيع بأربعة أسباعه على خليلته ، لأن كل واحد من السنين واجب على الشيوع كأن المال ملك واحد ، وفي قوله بالسوية دليل على أن الساعي إذا ظلم أحدهما فأخذ منه زيادة على فرضه فإنه لا يرجع بها على شريكه ، وإنما يغرم له قيمة ما يخصه من الواجب عليه دون الزيادة ؛ ومن أنواع التراجع أن يكون بين رجلين أربعون ساة لكل واحد عشرون ، ثم كل واحد منهما يعرف عين ماله فيأخذ العامل من غنم أحدهما ساة فيرجع على شريكه بقيمة نصف ساة ، وفيه دليل على أن الخلطة تصح مع تميز أعيان الأموال عند من يقول به . والتراجع أيضاً : أن يبيع الذكور ويشتري الإناث كأنه مصدر وإن لم يصح تغييره ، وقيل : هو

هذا أُرْجِعُ فِي يَدِي مِنْ هَذَا أَي أَنْتَفِعَ ، قَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي سَلِيمٍ يَقُولُ : قَدْ رَجَعَ كَلَامِي فِي الرَّجْلِ وَتَجَعَ فِيهِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . قَالَ : وَرَجَعَ فِي الدَّابَّةِ الْعَلْفُ وَنَجَعَ إِذَا تَبَيَّنَ أَثَرُهُ . وَيُقَالُ : الشَّيْخُ يَمْرُضُ يَوْمِينَ فَلَا يَرْجِعُ شَهْرًا أَي لَا يَثُوبُ إِلَيْهِ جِسْمُهُ وَقَوْتَهُ شَهْرًا . وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ عَنْهُ ، وَتَفْسِيرُ هَذَا فِي رِغْيِ الْمَالِ وَطَعَامِ النَّاسِ مَا نَفَعَ مِنْهُ وَاسْتُمْرِيَ فَسَيَّرُوا عَنْهُ .

وقال اللحياني : ارتجع فلان مالا وهو أن يبيع إبله المسنة والصغار ثم يشتري الفتيبة والبكار ، وقيل : هو أن يبيع الذكور ويشتري الإناث ؛ وعمّ مرة به فقال : هو أن يبيع الشيء ثم يشتري مكانه ما يُخَيَّلُ إليه أنه أفنى وأصلح .

وجاء فلان برجعة حسنة أي بشيء صالح اشتراه مكان شيء طالع ، أو مكان شيء قد كان دونه ، وباع إبله فارتجع منها رجعة صالحة ورجعة : ردّها . والرجعة والرجعة : إبل تشتري الأعراب ليست من نتاجهم وليست عليها سماتهم . وارتجعها : اشتراها ؛ أنشد ثعلب :

لَا تَرْتَجِعْ شَارِفًا تَبْفِي قَوَاضِلَهَا ،
بَدَقْتَهَا مِنْ عُرَى الْأَنْسَاعِ تَنْدِيبُ

وقد يجوز أن يكون هذا من قولهم : باع إبله فارتجع منها رجعة صالحة ، بالكسر ، إذا صرف أثانها فيما تعود عليه بالعائدة الصالحة ، وكذلك الرجعة في الصدقة ، وفي الحديث : أنه رأى في إبل الصدقة ناقة كَوْماء فسأل عنها المصدّق فقال : إني ارتجعتها بإبل ، فسكت ؛ الارتجاع : أن يقدم الرجل المصّر بإبله فيبيعها ثم يشتري بثمنها مثلها أو غيرها ، فتلك الرجعة ، بالكسر ؛ قال أبو عبيد : وكذلك هو في

أن يبيع المَرْمَى ويشترى البِكَارَةَ ؛ قال ابن بري :
وجع رجعة رجع ، وقيل لحَيٍّ من العرب : بم
كثرت أموالكم؟ فقالوا: أوصانا أبونا بالنَّجْعِ والرَّجْعِ ،
وقال ثعلب : بالرَّجْعِ والنَّجْعِ ، وفسره بأنه يبيع
المَرْمَى وشراء البِكَارَةَ الفَتِيَّةَ ، وقد فسر بأنه يبيع
الذكور وشراء الإناث ، وكلاهما مما يتشبه عليه المال .
وأرجع إبلاً : شراها وباعها على هذه الحالة .

والرَّاجِعَةُ : الناقة تباع ويشترى بثمنها مثلها ، فالثانية
راجمة ورجيعة ، قال علي بن حمزة : الرجعية أن
يباع الذكر ويشترى بثمنه الأُنثى ، فالأُنثى هي الرجيعة ،
وقد ارتجعتها وترجعتها ورجعتها . وحكى اللحياني :
جاءت رجعة الضياع ، ولم يفسره ، وعندي أنه ما تعود
به على صاحبها من غلة .

وأرجع يده إلى سيفه ليستلّه أو إلى كِنَانَتِهِ ليأخذَ
سهماً : أهوى بها إليها ؛ قال أبو ذؤيب :
فبدا له أقترابُ هذا رائفاً
عنه ، فعيشَ في الكِنَانَةِ يُرجِعُ

وقال اللحياني : أرجع الرجل يديه إذا ردهما إلى
خلفه ليتناول شيئاً ، فعمّ به . ويقال : سيف نجيح
الرجع إذا كان ماضيّاً في الضريبة ؛ قال لبيد يصف
السيف :

بأخلاقٍ محمودٍ نجيحٍ رجيعه

وفي الحديث : رجعة الطلاق في غير موضع ، فتتح
راؤه وتكسر ، على المرة والحالة ، وهو ارتجاع
الزوجة المطلقة غير البائنة إلى النكاح من غير استئناف
عقد .

والرَّاجِعُ من النساء : التي مات عنها زوجها ورجعت
إلى أهلها ، وأمّا المطلقة فهي المردودة . قال الأزهري :
والمرجع من النساء التي يموت زوجها أو يطلقها

فترجع إلى أهلها ، ويقال لها أيضاً راجع . ويقال
للريض إذا تابّت إليه نفسه بعد مُهوكٍ من العلة :
راجع . ورجل راجع إذا رجعت إليه نفسه بعد
شدة ضئى .

ومرجعُ الكتف ورَجَعُها : أسفلُها ، وهو ما يلي
الإبط منها من جهة مَنبِيضِ القلب ؛ قال رؤبة :

وتطعن الأعناق والمراجعا

يقال : طعنه في مرجع كتفيه . ورجع الكلب في
قَيْئِهِ : عاد فيه .

وهو يُؤمِنُ بالرجعة ، وقالها الأزهري بالفتح ، أي بأن
الميت يرجع إلى الدنيا بعد الموت قبل يوم القيامة .
وراجع الرجل : رجع إلى خير أو شر . وترجع
الشيء إلى خلف .

والرَّجَاعُ : رجوع الطير بعد قطعها . ورجعت
الطير رجوعاً ورجاعاً : قطعت من المواضع الحارة
إلى الباردة . وأنان راجع وناقة راجع إذا كانت
تشول بذنبها وتجمع قُطْرَيْهَا وتوزّع بيولها فتظن
أنّها حملٌ ثم تخلف . ورجعت الناقة ترجع
رجاعاً ورجوعاً ، وهي راجع : لقيحت ثم أخلفت
لأنها رجعت عما رجيها منها ، ونوق رواجع ،
وقيل : إذا ضربها الفحل ولم تلتقح ، وقيل : هي إذا
ألفت ولداها لغير تمام ، وقيل : إذا نالت ماء الفحل ،
وقيل : هو أن تطرحه ماء . الأصمعي : إذا ضربت
الناقة مراراً فلم تلتقح فهي مُمارِنٌ ، فإن ظهر لهم
أنها قد لقيحت ثم لم يكن بها حمل فهي راجع
ومُخَلِّفة . وقال أبو زيد : إذا ألفت الناقة حملها قبل
أن يستبين خلقه قيل رجعت ترجع رجاعاً ؛
وأشده أبو الهيثم للشطامي يصف نجية لتجيبتين :
١ قوله : نجية لتجيبتين ، هكذا في الأصل .

ومن عيرانية عَقَدَتْ عليها
لقاحاً ثم ما كَسَرَتْ رِجَاعاً

قال : أراد أن الناقة عَقَدَتْ عليها لقاحاً ثم رمت بماء
الفضل وكسرت ذنبها بعدما شالت به؛ وقول المرار
يَصِفُ إبلاً :

مَتَابِعُ بُسْطُ مُنْتِمَاتٍ رَوَاجِعُ ،
كَمَا رَجَعَتْ فِي لَيْلِهَا أُمَّ حَائِلٍ

'بُسْطُ' : مُخْلَاةٌ على أولادها بُسْطَتَ عليها لا تُنْقَبِضُ
عنها. مُنْتِمَاتٍ : معها ابن تخاض. وَحُورٌ رَوَاجِعُ :
رجعت على أولادها. ويقال : رَوَاجِعُ نَزْعٌ . أم
حائل : أمٌ ولدِها الأُنثى.

والرَجِيعُ : نباتُ الربيع . والرَّجْعُ والرَّجِيعُ
والراجعةُ : الغدير يتردّد في الماء؛ قال المتنخل الهذلي
يصف السيف :

أبيض كالرَّجْعِ رَسوبٌ ، إذا
ما نَاحَ فِي مُخْتَفَلٍ يَخْتَلِي

وقال أبو حنيفة : هي ما ارتدّت في السَّيْلِ ثم نَقَدَتْ ،
والجمع رُجْعَانٌ ورجاع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وعارضَ أطرافَ الصِّبَا وسكَّانه
رِجَاعٌ غَدِيرٌ ، هَزَّةُ الرِّيحِ ، رَائِعٌ

وقال غيره : الرَّجْعُ جمع ولكنه نعمة بالواحد الذي
هو رائع لأنه على لفظ الواحد كما قال الفرزدق :

إذا القُنْبُضَاتُ السُّودُ طَوْفَنَنْ بالضُّحَى ،
رَقَدَنْ عَلَيْهِنِ السَّجَالُ الْمُسَدَّفُ^١

١ قوله « السجال المسدف » كذا بالأصل هنا، والذي في غير موضع
وكذا الصحاح : الحجال المسجف .

ولما قال رِجَاعٌ غَدِيرٌ لِيَفْصِلَهُ مِنَ الرَّجَاعِ الَّذِي هُوَ
غَيْرُ الْغَدِيرِ ، إذ الرِجَاعُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَرَكَةِ ؛ قَالَ
الْآخِرُ :

ولو أَتَيْتِ أَشَاءَ ، لَكُنْتُ مِنْهَا
مَكَانَ الْفَرَقْدَيْنِ مِنَ النُّجُومِ

فقال من النجوم لِيَخْلَصَ معنى الْفَرَقْدَيْنِ لِأَنَّ الْفَرَقْدَيْنِ
مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَرَكَةِ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّ ابْنَ أَحْمَرَ لَمَّا
قَالَ :

يُهَيْلُ بِالْفَرَقْدِ رُكْبَانُهَا ،
كَأَيُّ هَيْلٍ الرَّأكِبُ الْمُعْتَمِرُ

ولم يُخْلَصَ الْفَرَقْدُ هُنَا اِخْتَلَفُوا فِيهِ فَقَالَ قَوْمٌ : لِأَنَّهُ
الْفَرَقْدُ الْفَلَكي ، وَقَالَ آخَرُونَ : لِأَنَّهُ هُوَ فَرَقْدُ
الْبَقْرَةِ وَهُوَ وَلَدُهَا . وَقَدْ يَكُونُ الرَّجَاعُ الْغَدِيرُ الْوَاحِدُ
كَأَقَالُوا فِيهِ الْإِخَاذُ ، وَأَضَافَهُ إِلَى نَفْسِهِ لِيُبَيِّنَهُ أَيْضاً
بِذَلِكَ لِأَنَّ الرَّجَاعَ كَانَ وَاحِداً أَوْ جَمْعاً ، فَهُوَ مِنَ
الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَرَكَةِ ، وَقِيلَ : الرَّجْعُ مَحْبِسُ الْمَاءِ
وَأَمَّا الْغَدِيرُ فَلَيْسَ بِمَحْبِسٍ لِلْمَاءِ لِأَنَّهُ هُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَاءِ
يُغَادِرُهَا السَّيْلُ أَي يَتْرُكُهَا . وَالرَّجْعُ : الْمَطَرُ لِأَنَّهُ
يَرْجِعُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَالسَّمَاءُ ذَاتِ
الرَّجْعِ ، وَيُقَالُ : ذَاتِ النَّفْعِ ، وَالْأَرْضُ ذَاتِ الصَّدْعِ ؛ قَالَ
ثَعْلَبُ : تَرَجَعَ بِالْمَطَرِ سَنَةٌ بَعْدَ سَنَةٍ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
لِأَنَّهَا تَرْجِعُ بِالغَيْثِ فَلَمْ يَذْكَرْ سَنَةٌ بَعْدَ سَنَةٍ ، وَقَالَ
الْفَرَّاءُ : تَبْتَدِئُ بِالْمَطَرِ ثُمَّ تَرْجِعُ بِهِ كُلَّ عَامٍ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
ذَاتِ الرَّجْعِ ذَاتِ الْمَطَرِ لِأَنَّهُ يَجِيءُ وَيَرْجِعُ
وَيَتَكَرَّرُ .

وَالرَّاجِعَةُ : النَّاسِغَةُ مِنَ نَوَاسِغِ الْوَادِي . وَالرُّجْعَانُ :
أَعْلَى التَّلَاحِ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ مَاءُ التَّلْعَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ مِثْلُ
الْحُجْرَانِ ، وَالرَّجْعُ عَامَةُ الْمَاءِ ، وَقِيلَ : مَاءٌ لِهَذِيلِ

غلب عليه . وفي الحديث ذكر غزوة الرجيع ؛ هو ماء لهذيل . قال أبو عبيدة : الرجيع في كلام العرب الماء ، وأشد قول المستحل : أبيض كالرجيع ، وقد تقدم . الأزهرى : قرأت بخط أبي الهيثم حكاة عن الأسدي قال : يقولون للردع رجيع . والرجيع : العرق ، سمي رجيعاً لأنه كان ماء فعاد عرفاً ؛ وقال لبيد :

كسأهنّ المواجيرُ كلَّ يومٍ
رجيعاً ، في المغابن ، كالعصير

أراد العرق الأصفر شبهه بعصم الحياء وهو أزه . ورجيع : اسم ناقة جرير ؛ قال :

إذا بلغت رجلي رجيع ، أملكها
نزلولي بالموماة ثم ارتحالها

ورجع ومرجعة : اسمان .

ردع : الرذع : الكف عن الشيء . ردعه يردعه ردعاً فارتدع : كفه فكف ؛ قال :

أهل الأمانة إن مالوا ومسهم
طيف العدو ، إذا ما ذوكرُوا ، ارتدعوا

وترادع القوم : ردع بعضهم بعضاً . والرذع :

اللطخ بالزعفران . وفي حديث حذيفة : وودع لها ردعة أي وجم لها حتى تغير لونه إلى الصفرة . وبالثوب ردع من زعفران أي شيء يسير في مواضع شتى ، وقيل : الرذع أثر الخلوق والطيب في الجسد . وقبيص رادع ومرذوع ومرذع : فيه أثر الطيب والزعفران أو الدم ، وجمع الرادع رُدع ؛ قال :

بني نسيير ترسكت سيديكم ،
أثوابه من دمانكم رُدع

١ ورد هذا البيت في صفحة ١١٦ وقد صُرِفَ فيه رجيع فنوّت ، أما هنا فقد نمت من العرف .

وغلالة رادع ومرذعة : مُلَمَّعة بالطيب والزعفران في مواضع . والرذع : أن تردع ثوباً بطيب أو زعفران كما تردع الجارية صدرها ومقاديم جيبها بالزعفران ميلء كفتها تلمعه ؛ قال امرؤ القيس :

حوراً يُعلثن العبير روادعاً ،
كسما الشقائق أو ظباء سلام

السلام : الشجر ؛ وأشد الأزهرى قول الأعشى في ردع الزعفران وهو لطنخه :

ورادعة بالطيب صفراء عندنا ،
لجس الندامى في يد الدرع مفتق

وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : لم يئنه عن شيء من الأردنية إلا عن المزعفرة التي تردع على الجلد أي تنفض صبغها عليه . وثوب رديع : مصبوغ بالزعفران . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كفن أبو بكر ، رضي الله عنه ، في ثلاثة أثواب ، أحدها به ردع من زعفران أي لطنخ لم يعمه كله . وردعه بالشيء يردعه ردعاً فارتدع : لطنخه به فتلطخ ؛ قال ابن مقبل :

يخدي بها بازل فقل مرافقه ،
يجري بدبياجتيه الرشع مرتدع

وقال الأزهرى : في تفسيره قولان : قال بعضهم منصَّبغ بالعرق الأسود كما يردع الثوب بالزعفران ، قال : وقال خالد مرتدع قد انتهت سنه . يقال : قد ارتدع إذا انتهت سنه ، وفي حديث الإسراء : فررنا بقوم رُدع ؛ الرُدع : جمع أردع وهو من الغنم الذي صدره أسود وباقه أبيض . يقال : تبس أردع وشاة ردعاء .

ويقال : ركب فلان ردع المنية إذا كانت في

١ في قصيدة الأعشى : المسك مكان الطيب .

ذَلِكَ مَنِيَّتُهُ . وَيُقَالُ لِلْقَتِيلِ : رَكِبَ رَدْعَهُ إِذَا خَرَّ
لُوجَهُ عَلَى دَمِهِ . وَطَعَنَهُ فَرَكِبَ رَدْعَهُ أَي مَقَادِيمَهُ
وَعَلَى مَا سَالَ مِنْ دَمِهِ ، وَقِيلَ : رَكِبَ رَدْعَهُ أَي
خَرَّ صَرِيحاً لُوجَهُ عَلَى دَمِهِ وَعَلَى رَأْسِهِ وَإِنْ لَمْ يَمُتْ
بَعْدَ غَيْرِ أَنَّهُ كَلِمَا هَمَّ بِالنُّهُوضِ رَكِبَ مَقَادِيمَهُ فَخَرَّ
لُوجَهُ ، وَقِيلَ : رَدْعُهُ دَمُهُ ، وَرَكَوبُهُ إِيَّاهُ أَنَّ الدَّمَ
يَسِيلُ ثُمَّ يَخْرِجُهُ عَلَيْهِ صَرِيحاً ، وَقِيلَ : رَدْعُهُ عُنُقُهُ ؛
حَكَى هَذِهِ الْمَرْوِيُّ فِي الْغُرَبِيِّينَ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّ
الأَرْضَ رَدَعَتْهُ أَي كَفَّتْهُ عَنْ أَنْ يَهْوِيَ إِلَى مَا
تَحْتَهَا ، وَقِيلَ : رَكِبَ رَدْعَهُ أَي لَمْ يَرُدَّعَهُ شَيْءٌ
فِيَمْنَعُهُ عَنْ وَجْهِهِ ، وَلَكِنَّهُ رَكِبَ ذَلِكَ فَمَضَى لُوجَهُ
وَرُدَّعَ فَلَمْ يَرْتَدِّعْ كَمَا يُقَالُ : رَكِبَ التَّهْنِيَّ وَخَرَّ
فِي بَثْرِ فَرَكِبَ رَدْعَهُ وَهَوَى فِيهَا ، وَقِيلَ : فَمَاتَ
وَرَكِبَ رَدْعَ الْمَنِيَّةِ عَلَى الْمَثَلِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا أَتَاهُ فَقَالَ لَهُ : إِنِّي رَمَيْتُ
طَبْنِيًّا وَأَنَا مُحْرِمٌ فَأَصَبْتُ خُشْشَاءَهُ فَرَكِبَ رَدْعَهُ
فَأَسَنَ فَمَاتَ ؛ قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، الرَّدْعُ : الْعُنُقُ ، أَي
سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ فَانْدَقَّتْ عُنُقُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا تَقَدَّمَ
أَي خَرَّ صَرِيحاً لُوجَهُ فَكَلِمَا هَمَّ بِالنُّهُوضِ رَكِبَ
مَقَادِيمَهُ ، وَقِيلَ : الرَّدْعُ هُنَا اسْمُ الدَّمِ عَلَى سَبِيلِ
التَّشْبِيهِ بِالزُّعْفَرَانِ ، وَمَعْنَى رَكَوبِهِ دَمُهُ أَنَّهُ جُرْحُ فَسَالَتْ
دَمُهُ فَسَقَطَ فَوْقَهُ مَتَشَحَّطاً فِيهِ ؛ قَالَ : وَمَنْ جَعَلَ
الرَّدْعَ الْعُنُقَ فَالتَّقْدِيرُ رَكِبَ ذَاتَ رَدْعِهِ أَي عُنُقَهُ
فَحَذَفَ الْمُضَافُ أَوْ سَمِيَ الْعُنُقُ رَدْعاً عَلَى الْإِتْسَاعِ ؛
وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِنُعَيْمِ بْنِ الْحَرِثِ بْنِ يَزِيدِ السَّعْدِيِّ :

أَلَسْتُ أَرُدُّ الْقِرْنَ يَرَكِبُ رَدْعَهُ ،

وَفِيهِ سِنَانٌ ذُو غِرَارَيْنِ نَائِسٌ ؟

قال ابن جني : من رواه يابس فقد أفحش في التصحيف ،
وإنما هو نائس أي مضطرب من نائس يتنوس ؛

وقال غيره : من رواه يابس فإنما يريد أن حديده
ذكر ليس بآنيث أي أنه صلب ، وحكى الأزهري
عن أبي سعيد قال : الرذع العنق ، رُدْعُ بالدم أو لم
يُردَّع . يقال : اضرب رذعه كما يقال اضرب كرده ؛
قال : وسمي العنق رذعاً لأنه به يرتدع كل ذي
عنق من الحين وغيرها ، وقال ابن الأعرابي : ركب
ردعه إذا وقع على وجهه ، وركب كسأه إذا وقع
على قفاه ، وقيل : ركب رذعه أن الرذع كل ما
أصاب الأرض من الصريع حين يهوي إليها ، فما
مس منه الأرض أولاً فهو الرذع ، أي أقطاره كان ؛
وقول أبي ذؤاد :

فَعَلَّ وَأَنْهَلَ مِنْهَا السَّنَا
نَ ، يَرَكِبُ مِنْهَا الرَّدْعُ الظَّلَالَا

قال : والرذع الصريع يركب ظله . ويقال : رُدْعَ
بفلان أي صرع . وأخذ فلاناً فَرَدَّعَ به الأرض إذا
ضرب به الأرض . وَسَمُّهُ مُرْتَدِّعٌ : أَصَابَ الْمَدْفَعَ
وَانكسر عودهُ . والرذع السهم : السهم الذي قد سقط
تصله . ورذع السهم : ضرب بصله الأرض ليثبت
في الرُّعْظِ . والرذع : رذع النصل في السهم وهو
تركيبه وضربك إيَّاهُ بِمِجْرٍ أَوْ غَيْرِهِ حَتَّى يَدْخُلَ .
والمِرْدَعُ : السهم الذي يكون في فؤقه ضيق فيدقُّ
فؤوقه حتى ينفج ، ويتال بالعين . والمِرْدَعَةُ : نصل
كالنواة . والرذع : النكس . قال ابن الأعرابي :
رُدْعٌ إِذَا نَكَسَ فِي سَرَضَةٍ ؛ قَالَ أَبُو الْعِيَالِ
الهُذَلِيُّ :

ذَكَرْتُ أَخِي ، فَعَاوَدَنِي
رُدْعُ السُّقْمِ وَالْوَصْبِ

الرذع : النكس ؛ وقال كثير :

وإنتي على ذاك التجلثد؛ إنتي
مُسرِّهُ هِيَامٌ يَسْتَبِيلُ وَيَرْدَعُ

والمردوع: المتكوس، وجمعه رُدُوع؛ قال:

وما ماتَ مُذْرِي الدَّمعِ ، بل ماتَ من به
ضَى بَاطِنُ في قَلْبِهِ ورُدُوع

وقد رُدِعَ من مرضه . والرُدَاعُ: كالرُدْعِ ،
والرُدَاعُ: الوجع في الجسد أجمع؛ قال قيس بن
معاذ مجنون بني عامر:

صفراء من بقر الجواء ، كأنما
ترك الحياة بها رُدَاعٌ سَقِيمٌ

وقال قيس بن ذريح:

فيا حزنًا ! وعاودني رُدَاعٌ ،
وكان فراقُ لُبني كالرُدَاعِ

والمردع: الذي يمضي في حاجته فيرجع خائباً .
والمردع: الكسلان من الملاحين. ورجل رُدِيع:
به رُدَاعٌ ، وكذلك المؤنث؛ قال صخر الهذلي:

وأشفي جوى بالأس ميثي قد ابتري
عظامي ، كما يبيري الرديع هيامها

ورَدَعَ الرجلُ المرأةَ إذا وطئها .

والرداعة: شبه بيت يتخذ من صفيح ثم يجعل فيه
لحمة يصاد بها الضبع والذئب. والرُدَاعُ ، بالكسر:
موضع أو اسم ماء؛ قال عنترة:

بركت على ماء الرُدَاعِ ، كأنما
بركت على قصب أجش مهضم

وقال لبيد:

وصاحب ملحوب فجعنا بموته ،
وعند الرُدَاعِ بيت آخر كوتر

قال الأزهري: وأقرأني المُنْدَرِي لأبي عبيد فيما قرأ
على الهيثم: الرُدِيعُ الأحمق، بالعين غير معجمة. قال:
وأما الإبادي فإنه أقرأني عن شمر الرديع معجمة ،
قال: وكلاهما عندي من نعت الأحمق .

وسع: الرَّسْعُ: فساد العين وتغيرها، وقد رَسَعَتْ
تَرْسِيعاً . وفي حديث عبد الله بن عمرو بن العاص ،
رضي الله عنهما: أنه بكى حتى رَسِعت عينه ، يعني
فسدت وتغيرت والتصقت أجفانها؛ قال ابن الأثير:
وتفتح سينا وتكسر وتشد، ويروي بالصاد .
والمُرْسَعُ: الذي انسلقت عينه من السهر .
ورَسِيعَ الرجل ، فهو أَرْسَعُ ، ورَسَعٌ: فسَدَ
مُوقٌ عينه تَرْسِيعاً ، فهو مُرْسَعٌ ومُرْسَعَةٌ؛ قال
امرؤ القيس:

أيا هندُ ، لا تنكحي بوهة
عليه عقيقته أحسبا
مُرْسَعَةٌ ، وسَطَ أُرْفَاغِهِ ،
به عَسَمٌ يَبْتَغِي أُرْتَبَا

لِيَجْعَلَ في رِجْلِهِ كَعْبَهَا ،
حِذَارَ المَنِيَةِ أَنْ يَعْطَبَا

قوله مُرْسَعَةٌ إنما هو كقولك رجل هلباجة وفقفاقة،
أو يكون ذهب به إلى تأنيث العين لأن الترسيع إنما
يكون فيها كما يقال: جاءكم القضماء لرجل أفضم
الثنية، يذهب به إلى سِنَّةٍ، وإنما خص الأرنب بذلك
وقال: حذار المنية أن يعطبا، فإنه كان حتمقى
الأعراب في الجاهلية يعلقون كعب الأرنب في
الرجل كالمعاذة، ويذعنون أن من علقه لم تضره عين
ولا سحر ولا آفة لأن الجن تمتطي الثعالب
والظباء والقنفاذ وتجنب الأرنب لمكان الحبيض؛

يقول : هو من أولئك الحمقى . والبُوهة : الأحمق ؛ قال ابن بري : ويروى مرسعة بالرفع وفتح السين ، قال : وهي رواية الأصمعي ، قال : والمرسعة كالمعاذة وهو أن يؤخذ سير فيخترق فيدخل فيه سير فيجعل في أرساغه ، دفعا للعين ، فيكون على هذا رفعه بالابتداء ، ووسط أرفاغه الخبر ؛ ويروى : بين أرساغه .
ورسَع الصبي وغيره يَرسَعُه رَسْعاً ورَسَعَه : شد في يده أو رجله خرزاً ليدفع به عنه العين . والرَّسْعُ : ما شد به . ورَسِعَ به الشيء : لَزِقَ . ورَسَعَه : أَرْزَقَه . والرَّسِيعُ : الملتزق . ورَسِعَ الرَّجُلُ : أقام فلم يبرح من منزله . ورَجُلٌ مَرَسَعَةٌ : لا يبرح من منزله ، زادوا الماء للمبالغة ، وبه فسر بعضهم بيت امرئ القيس :

مُرَسَعَةٌ وَسَطُ أَرْفَاغِهِ

والتَّرْسِيعُ : أن يَخْرِقَ شيئاً ثم يَدْخُلُ فِيهِ سِيراً كما تَسْوِي سُبُورَ المصاحف ، واسم السير المفعول به ذلك الرسيع ؛ وأنشد :

وَعَادَ الرَّسِيعُ نُهَيْةً لِلْحَمَائِلِ

يقول : انكبت سيوفهم فصارت أسافلها أعاليها . قال الأزهري : ومن العرب من يقول الرصيع ، فيبدل السين في هذا الحرف صاداً . والرَّسِيعُ ومُرَيْسِيعُ : موضعان .

رِصَعٌ : الرِّصَعُ : دِقَّةُ الألية . ورجل أَرِصَعٌ : لغة في الأَرَسِح . وفي حديث الملائنة : إن جاءت به أَرِصِيعٌ ؛ هو تصغير الأَرِصَع وهو الأَرَسِح . والرَّصْعَاءُ من النساء : الرِّلاءُ وهي مثل رَسْحَاءِ بَيْتَةِ الرِّصَعِ إذا لم تكن عَجْزَاءَ ، وربما سموا فرائخ النحل رَصْعاً ، الواحدة رَصْعَةٌ ؛ قال الأزهري : هذا خطأ

والرِّصَعُ فرائخ النحل ، بالضاد ، وهو بالضاد خطأ . وقد رَصَعَ رَصْعاً ، وربما وصف الذئب به . وقيل : الرِّصْعَاءُ من النساء التي لا إِنْكَتَبْنَ لَهَا . والرِّصَعُ : تَقَارُبُ ما بين الركبَتَيْنِ . والرِّصَعُ : أن يكثر على الزرع الماء وهو صغير فيصفرّ ويجدد ولا يفترش منه شيء ويصغر حبه . وأمّا حديث عبد الله بن عمرو بن العاص : أنه بكى حتى رَصِعت عينه ، فقال ابن الأثير : أي قَسَدَتْ ؛ قال : وهي بالسين أشهر . والرِّصَعُ ، بسكون الصاد : شدة الطعن . ورَصَعَهُ بالرَّمْعِ يَرِصَعُهُ رِصْعاً وَأَرِصَعَهُ : طَعَنَهُ طَعْناً شديداً غَيَّبَ السِّنَانُ كلهُ فِيهِ ؛ قال العجاج :

تَطَعْنُ مِنْهُنَّ الحُصُورَ النَّبْعَا ،
وخصاً إلى النَّصْفِ ، وَطَعَنَّا أَرِصَعَا

أي التي تَنْبُعُ بالدم ونسب ابن بري إلى رُوْبَةٍ . ورَصَعَ الشيء : عَقَدَهُ عَقْداً مُثَلَّثاً مُتَدَاخِلاً كعَقْدِ التَّيْمَةِ ونحوها . وإذا أخذت سيراً فَعَقَدْتَ فِيهِ عَقْداً مُثَلَّثَةً ، فذلك التَّرْصِيعُ ، وهو عَقْدُ التَّيْمَةِ وما أشبه ذلك ؛ وقال الفرزدق :

وَجِئْنَا بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ
حَبَالِي ، وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ المَرَاصِيعُ

أي الحُثُومِ فِي أَعْنَاقِهِنَّ . والرِّصِيعُ : زِرُّ عُرْوَةٍ المِصْحَفِ . والرِّصِيعَةُ : عَقْدَةٌ فِي اللِّجَامِ عِنْدَ المَعْدَرِ كَمَا هِيَ فِلْسٌ ، وَقَدْ رَصَعَهُ . والرِّصِيعَةُ : الحَلْقَةُ المِستَدِيرَةُ . والرِّصِيعَةُ : سَيْرٌ يُضَقَّرُ بَيْنَ حِمَالَةِ السِّيفِ وَجَفْنِهِ ، وَقِيلَ : سُبُورٌ مَضْفُورَةٌ فِي أَسْفَلِ حِمَالِ السِّيفِ ، الواحدة رِصَاعَةٌ ، وَالْجَمْعُ رِصَاعٌ وَرِصِيعٌ كَشَعِيرَةٍ وَشَعِيرٍ ، أَجْرَوُا المِصْنُوعَ مُجْرَى المَخْلُوقِ وَهُوَ فِي المَخْلُوقِ أَكْثَرُ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ :

وكذلك الكبش ؛ واستعارته الحنساء في الإنسان
فقال حين أراد أخوها معاوية أن يزوجها من دريد
ابن الصفة :

مَعَاذَ اللَّهِ يَرْصَعُنِي حَبْرَسِي ،
قَصِيرُ الشَّبْرِ مِنْ جِثْمِ بْنِ بَكْرٍ

وقد تَرَصَّعت الطير والغنم والعصافير . ابن الأعرابي :
الرَّصَاعُ الكثير الجِماع ، وأصله في العصفور الكثير
السفاد . والرَّصْعُ : الضرب باليد .
والمِرْصَعَانُ : صلاة عظيمة من الحجارة وفيه رُمدورة
تملأ الكف ؛ عن أبي حنيفة . ورَصَّعتَ بهما : دَقَّت .
والتَّرَصُّعُ : النَّشاط مثل التَّعَرُّصِ .

وضع : رَضَعَ الصبي وغيره يَرْضَعُ مثال ضرب يضرب ،
لغة نجدية ، ورَضَعَ مثال سَبَع يَرْضَعُ رَضْعاً
ورَضَعاً ورَضِعاً ورَضَاعاً ورِضَاعاً ورِضَاعَةً ورِضَاعَةٌ ،
فهو راضِعٌ ، والجمع رُضْعٌ ، وجمع السلامة في
الأخيرة أكثر على ما ذهب إليه سيبويه في هذا البناء
من الصفة ؛ قال الأصمعي : أخبرني عيسى بن عمر أنه
سمع العرب تنشد هذا البيت لابن همام السُّلُوي على
هذه اللفظة ٢ :

وذموا لنا الدنيا ، وهم يَرْضَعُونَهَا
أفأريقَ حتى ما يدِرُّ لَهَا ثَعْلُ

وارتَضَعَ : كَرَضَعَ ؛ قال ابن أحرر :

لَمَنِي رَأَيْتُ بَنِي سَهْمٍ وَعِزَّهُمْ ،
كَلْعَنَزٍ تَعَطِفُ رَوْقِيهَا فَتَرْتَضَعُ

يريد تَرَضَعَ نفسها ؛ يصفهم باللؤم والعنز تفعل ذلك .
تقول منه : ارتضعت العنزُ أي شربت لبن نفسها .

١ في رواية أخرى : رضعتي حبرسي .

٢ قوله « على هذه اللفظة » يعني النجدية كما يفيد الصراح .

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا ارْبَتْ جَنَّهُمْ ،
وَصَارَ الرَّصِيعُ نَهْيَةً لِلْحَمَائِلِ

أي انقلبتُ سيوفهم فصارت أعاليها أسافلها وكانت
الحمائل على أعناقهم فنكست فصار الرصيعُ
في موضع الحمائل ، وقد تقدم ذلك في رسع ؛ والنهية :
الغاية . والرصاعُ : مَشَكُّ أعالي الضلوع في الصلب ،
واحدها رُصْعٌ ، وهو نادر ؛ قال ابن مقبل :

فَأَصْحَحَ بِالْمَوْمَاءِ رُضْعاً مَرِيحِيهَا ،
فَلِلْإِنْسِ بَاقِيَهُ ، وَلِلْجَنِّ نَادِرُهُ

وقال أبو عبيدة في كتاب الحيل : الرصاعُ واحدها
رَصِيعَةٌ وهي مَشَكُّ تخاني أطراف الضلوع من ظهر
الفرس . وقرس مُرْصَعُ الثَّنَنِ إذا كانت ثُنْتُهُ بعضها
في بعض .

والتَرَصِيعُ : التركيب ، يقال : تاجٌ مُرْصَعٌ بالجوهر
وسيفٌ مُرْصَعٌ أي مُحَلَّيٌّ بالرصاص ، وهي حَلَقٌ
مُحَلَّيٌّ بها ، الواحدة رَصِيعَةٌ . ورَضَعَ العِقْدُ بالجوهر :
نظمه فيه وضمَّ بعضه إلى بعض . وفي حديث عُسٍّ :
رَصِيعُ أَبِيهَانٍ ، يعني أن هذا المكان قد صار مجسناً
هذا الثبت كالشيء المحسن المزين بالتروصيع ،
والأيهقانُ : نبت ، ويروي : رضيع أبيهقان ، بالضاد
المعجمة .

ورَضَعَ الحَبُّ : دَقَّه بين حجرين . والرصِيعَةُ : طعام
يتخذ منه ؛ قال ابن الأعرابي : الرصِيعَةُ البرُّ يدقُّ
بالفهر ويُبَلُّ ويَطْبَخُ بشيء من سنن . ورَضَعَ به
الشيءُ ، بالكسر ، يَرْضَعُ رَضْعاً ورَضُوعاً : لَزِقَ
به ، فهو راصِعٌ . أبو زيد في باب لزوق الشيء :
رَضَعَ ، فهو راصِعٌ ، مثل عَسِقَ وَعَبِيقَ وَعَبِكَ .
ورَضَعَ الطائرُ الأثى يَرْضَعُهَا رَضْعاً : سَقَدَهَا ،

وفي التنزيل : والوالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلِينَ كَامِلِينَ ؛ اللفظ لفظ الخبر والمعنى معنى الأمر كما تقول : حَسْبُكَ دَرَاهِمٌ ، ولفظه الخبر ومعناه معنى الأمر كما تقول : اِكْتَفَى بِدَرَاهِمٍ ، وكذلك معنى الآية : لِتُرْضِعَ الْوَالِدَاتُ . وقوله : وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ ، أي تطلبوا مُرْضِعَةً لأَوْلَادِكُمْ . وفي الحديث حين ذكر الإمامة فقال : نِعِمَّتِ الْمُرْضِعَةُ وَبِئْسَتِ الْفَاطِمَةُ ، ضرب المرْضِعَةُ مثلاً للإمامة وما تَوَصَّلَهُ إِلَى صَاحِبِهَا مِنَ الْأَجْلَابِ يعني المنافع ، والفاطمة مثلاً للموت الذي يَهْدِمُ عَلَيْهِ لَذَاتِهِ ويقطع منافعها ، قال ابن بري : وتقول استَرْضَعْتُ الْمَرْأَةَ وَلَدِي أَي طَلَبْتُ مِنْهَا أَنْ تُرْضِعَهُ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ ، والمفعول الثاني محذوف أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ مَرَضِعٍ ، والمحذوف على الحقيقة المفعول الأول لأن المرضعة هي الفاعلة بالولد ، ومنه : فَلَانَ الْمُسْتَرْضِعُ فِي بَنِي تَيْمٍ ، وحكى الحوفي في البرهان في أحد القولين أنه متعدي إلى مفعولين ، والقول الآخر أن يكون على حذف اللام أي لأَوْلَادِكُمْ . وفي حديث سويد بن غفلة : فإِذَا فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنْ لَا يَأْخُذَ مِنْ رَاضِعِ بِنِّ ، أَرَادَ بِالرَّاضِعِ ذَاتَ الدَّرِّ وَالْبِنِّ ، وَفِي الْكَلَامِ مَضَافٌ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ ذَاتُ رَاضِعٍ ، فَأَمَّا مِنْ غَيْرِ حَذْفٍ فَالرَّاضِعُ الصَّغِيرُ الَّذِي هُوَ بَعْدُ يَرْتَضِعُ ، وَنَهَيْهِ عَنْ أَخْذِهَا لِأَنَّهَا خِيَارُ الْمَالِ ، وَمَنْ زَانِدَةٌ كَمَا تَقُولُ لَا تَأْكُلْ مِنَ الْحَرَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ الرَّجُلِ الشَّاةُ الْوَاحِدَةُ أَوْ اللَّفْجَةُ قَدْ اتَّخَذْنَا لِلدَّرِّ فَلَا يُوْخَذُ مِنْهَا شَيْءٌ .

وتقول : هذا أخي من الرضاعة ، بالفتح ، وهذا رضيعي كما تقول هذا أكيلي ورسيلي . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : انظرن ما إخوانكن

فإنما الرضاعة من المجاعة ؛ الرضاعة ، بالفتح والكسر : الاسم من الإرضاع ، فأما من الرضاعة اللثوم ، فالفتح لا غير ؛ وتفسير الحديث أن الرضاع الذي يجرم النكاح إنما هو في الصغر عند جوع الطفل ، فأما في حال الكبر فلا يريد أن رضاع الكبير لا يجرم . قال الأزهري : الرضاع الذي يجرم رضاع الصبي لأنه يشبعه ويغذوه ويسكن جوعته ، فأما الكبير فرضاعه لا يجرم لأنه لا ينفعه من جوع ولا يغنيه من طعام ولا يغذوه اللبن كما يغذو الصغير الذي حياته به .

قال الأزهري : وقرأت بخط شر رب غلام يراضع ، قال : والمرأضة أن يرضع الطفل أمه وفي بطنها ولد . قال : ويقال لذلك الولد الذي في بطنها مرضع ويحيى نحيلاً ضاوباً سيء الغذاء . وراضع فلان ابنه أي دفعه إلى الظئر ؛ قال رؤبة :

إِنَّ تَيْمِيًّا لَمْ يَرْضَعْ مُسْبَعًا ،
وَلَمْ تَلِدْهُ أُمُّهُ مَقْتَعًا

أي ولده مكشوف الأمر ليس عليه غطاء ، وأرضته أمه . والرضيع : المرضع . وراضعه مرضعة ورضاعاً : رضع معه . والرضيع : المرضع ، والجمع رضعاء . وامرأة مرضع : ذات رضيع أو لبن رضاع ؛ قال امرؤ القيس :

فَمِثْلِكَ حُبْلَى ، قَدْ طَرَقَتْ ، وَمُرْضِعٍ ،
فَأَلْتَهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُغْفِيلٍ

والجمع مرضيع على ما ذهب إليه سيبويه في هذا النحو . وقال ثعلب : المرضعة التي ترضع ، وإن لم يكن لها ولد أو كان لها ولد . والمرضع : التي ليس معها ولد وقد يكون معها ولد . وقال مرة : إذا

أدخل الماء أراد الفعل وجعله نعتاً، وإذا لم يدخل الماء أراد الاسم؛ واستعار أبو ذؤيب المراضع للنحل فقال:

تَظَلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسٌ ،
مَرَضِيعُ صُهَبِ الرَّيْشِ ، زُعُوبٌ رِقَابُهَا

والرَضْعُ: صِفَارُ النحل ، واحدها رَضْعَةٌ . وفي التنزيل : يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّهُ مُرَضِعَةٌ عَمَا أَرْضَعَتْ ؛ اختلف النحويون في دخول الماء في المُرَضِعَةِ فقال الفراء : المُرَضِعَةُ والمُرَضِيعُ التي معها صبي تُرَضِعُهُ ، قال : ولو قيل في الأم مُرَضِيعٌ لأن الرضاع لا يكون إلا من الإناث كما قالوا امرأة حائض وطامث كان وجهاً ، قال : ولو قيل في التي معها صبي مُرضعة كان صواباً ؛ وقال الأخفش : أدخل الماء في المُرَضِعَةِ لأنه أراد ، والله أعلم ، الفِعْلُ ولو أراد الصفة لقال مرضع ؛ وقال أبو زيد : المرضعة التي تُرَضِعُ وتُدْبِئُهَا في في ولدها ، وعليه قوله : تذهل كلُّ مرضعة ، قال : وكلُّ مرضعة كلُّ أم . قال : والمرضع التي دنا لها أن تُرَضِيعَ ولم تُرَضِيعَ بعد . والمُرَضِيعُ : التي معها الصبي الرضيع . وقال الخليل : امرأة مُرَضِيعٌ ذات رَضِيعٍ كما يقال امرأة مُطْفِئٌ ذات طِفْلٍ ، بلاها ، لأنك تصفها بفعل منها واقع أو لازم ، فإذا وصفتها بفعل هي تفعله قلت مُفْعِلَةٌ كقوله تعالى : تذهل كل مرضعة عما أرضعت ، وصفها بالفعل فأدخل الماء في نَعْتِهَا ، ولو وصفها بأن معها رضيعاً قال : كل مُرَضِيعٌ . قال ابن بري : أما مرضع فهو على النسب أي ذات رَضِيعٍ كما تقول ظَبْيَةٌ مُشْدِنٌ أي ذات شادين ؛ وعليه قول امرئ القيس :

فَمَثَلِكِ حُبْلَى ، قَدْ طَرَقَتْ ، وَمُرَضِيعٍ

فهذا على النسب وليس جارياً على الفعل كما تقول :

رجل دَارِعٌ وثارِسٌ ، معه دِرْعٌ وثرَسٌ ، ولا يقال منه دِرْعٌ ولا ثَرَسٌ ، فلذلك يقدر في مرضع أنه ليس بجارٍ على الفعل وإن كان قد استعمل منه الفعل ، وقد يجيء مُرَضِيعٌ على معنى ذات إرضاع أي لها لبن وإن لم يكن لها رَضِيعٌ ، وجمع المُرَضِيعِ مَرَضِيعٌ ؛ قال سبحانه : وحرّمنا عليه المراضع من قبل ؛ وقال المهدي :

ويأوي إلى نِسْوَةٍ عَطْلٍ ،
وشغفت مراضيعَ مثل السعالي

والرَضُوعَةُ: التي تُرَضِعُ ولدها ، وخصّ أبو عبيد به الشاة .

ورضعَ الرجل يَرْضَعُ رَضَاعَةً ، فهو رَضِيعٌ راضع أي لثيم ، والجمع الراضِعون . ولثيم راضع : يَرْضَعُ الإبل والغنم من ضروعها بغير إناء من لؤمه إذا نزل به ضيف ، لثلا يسمع صوت الشَّخْبِ فيطلب اللبن ، وقيل : هو الذي رَضَعَ اللُّؤْمُ من تَدْبِئِ أمه ، يريد أنه ولد في اللؤم ، وقيل : هو الذي يأكل خلّالته شراً من لؤمه حتى لا يفوته شيء . ابن الأعرابي : الراضع والرضيع الحسب من الأعراب الذي إذا نزل به الضيف رَضَعَ بفيه شاته لثلا يسمعه الضيف ، يقال منه : رَضَعُ يَرْضَعُ رَضَاعَةً ، وقيل ذلك لكل لثيم إذا أرادوا توكيد لؤمه والمبالغة في ذمّه كأنه كالثيء يُطْبَعُ عليه ، والاسم الرَضَعُ والرضِيعُ ، وقيل : الراضع الذي يَرْضَعُ الشاة أو الناقة قبل أن يَحْلِبَها من جَشَعِهِ ، وقيل : الراضع الذي لا يُنْسِكُ معه مَحْلَباً ، فإذا سئل اللبن اعتلّ بأنه لا يحلب له ، وإذا أراد الثرب رضع حلوبته. وفي حديث أبي ميسرة ، رضي الله عنه : لو رأيت رجلاً يَرْضَعُ فَسَخِرْتِ مِنْهُ حَشِيتُ أَنْ أَكُونَ مثله ، أي يَرْضَعُ الغنم من ضروعها

ولا يَحْلُبُ اللبن في الإناء لِلؤْمه أي لو عَيَّرْتَهُ بهذا حُثِيتُ أَنْ أُبْتَلَى بِهِ . وفي حديث ثَقِيف : أَسْلَمَهَا الرُّضَاعُ وَتَرَكَوا المِصَاعَ ؛ قال ابن الأثير : الرُّضَاعُ جمع راضع وهو اللثيم ، سمي به لأنه لِلؤْمه يَرْضَعُ إبله أو غنمه ثلاثاً يُسْمَعُ صوتُ حَلَبه ، وقيل : لأنه يَرْضَعُ الناسَ أي يسألهم . والمِصَاعُ : المُضارِبَةُ بالسيف ؛ ومنه حديث سلمة ، رضي الله عنه :

خُذْهَا ، وَأَنَا ابنُ الأَكْنوعِ ،

وَاليَوْمُ يَوْمُ الرُّضْعِ

جمع راضع كشاهد وشهد ، أي خذ الرُمِيَةَ مني واليومُ يومُ هلاكِ اللثامِ ؛ ومنه رجز يروي لفاطمة ، رضي الله عنها :

مَا بيَ من لؤْمٍ ولا رِضَاعِه

والفعل منه رَضِعَ ، بالضم ، وأما الذي في حديث قُسٍّ : رَضِعَ أَبْنَهُانِ ، قال ابن الأثير : فَعِيلٌ بمعنى مفعول ، يعني أن النعام في ذلك المكان تَرْتَعُ هذا النبتَ وَتَمَصُّه بمنزلة اللبن لشدة نعومته وكثرة مائه ، ويروى بالصاد المهملة وقد تقدم .

والراضعتان : التَيْنِيتَانِ المتقدمتان اللتان يُشْرَبُ عليهما اللبن ، وقيل : الرُّواضِعُ ما نبت من أسنان الصبي ثم سقط في عهد الرضاع ، يقال منه : سقطت رواضعه ، وقيل : الرواضع ست من أعلى الفم وست من أسفله . والراضعة : كلُّ سِنٍَّ تُتَغَرُّ .

والرُّضُوعَةُ من الغنم : التي تُرَضِعُ ؛ وقول جرير :

وَيَرْضَعُ مَنْ لاقِي ، وَإِنْ يَرِ مَقْعَدًا

يَقْدُودُ بِأَعْمَى ، فَالْفَرَزْدَقُ سَائِلُهُ ١

فسره ابن الأعرابي أن معناه يَسْتَعْلِيهِ ويطلبُ منه

١ رِوَايَةُ ديوانِ جرير : وَإِنْ يَلِقَ مَقْعَدًا .

أَي لو رأى هذا لَسَأَلَهُ ، وهذا لا يكون لأن المتمد لا يقدر أن يقوم فيَقْدُودَ الأعمى .

والرُّضْعُ : سِفَادُ الطائر ؛ عن كراع ، والمعروف بالصاد المهملة .

وطع : رَطَعَهَا يَرِطَعُهَا رَطْعًا : كَطَعَرَهَا أَي نَكَحَهَا .

ورعع : ابن الأعرابي : الرَّعْعُ السكون . والرِّعَاعُ :

الأحداثُ . ورِعَاعُ الناسِ : سِقَاطُهُمْ وَسَقَلَتُهُمْ .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن الموسم يجع

رِعَاعَ الناسِ أَي غَوَّاهُم وَسَقَاطَهُمْ وَأَخْلَاطَهُمْ ،

الواحد رِعَاعَةٌ ؛ ومنه حديث عثمان ، رضي الله عنه ،

حين تَنَكَّرَ له الناسُ : إن هؤلاء نفر رِعَاعِ عَمْرَةَ .

وفي حديث علي ، رضي الله عنه : وسائر الناسِ هَسَجٌ

رِعَاعٌ ؛ قال أبو منصور : قرأت بخط شمر والرِّعَاعُ

كالزجاج من الناس ، وهم الرُّذَالُ الضُّعْفَاءُ ، وهم الذين

إذا فَرَّعُوا طاروا ؛ قال أبو العَبَيْثِلِ : ويقال للنعام

رِعَاعَةٌ لأنها أبدأ كأنها مَنخُوبَةٌ فَرَعَةٌ .

وترعرعت سِنَّهُ وتَرَعَرَعَتْ إذا تَحَرَّكَت . والرُّعْرَعَةُ :

اضطرابُ الماءِ الصافي الرقيق على وجه الأرض ، ومنه

قيل : غلام رِعْرَعٌ ، وربما قيل : تَرَعَرَعَ السُّرَّابُ

على التشبيه بالماء . والرُّعْرَعَةُ : حسنُ سَبَابِ الغلامِ

وتحرُّكه . وسابٌ رِعْرَعٌ ورِعْرَعَةٌ ؛ عن كراع ،

ورِعْرَعٌ ورِعْرَاعٌ ؛ الأخيرة عن ابن جني : مُرَاهِقٌ

حَسَنُ الاعْتِدَالِ ، وقيل 'مُحْتَلِمٌ ، وقيل قد تحرَّك

وكبيرٌ ، والجمع الرِّعَارِعُ ؛ قال لبيد وقال ابن بري ،

وقيل هو اللَّبَيْثُ :

تُبَيْكِي على إثرِ الشَّبَابِ الذي مَضَى ،

ألا إن أخذانِ الشَّبَابِ الرِّعَارِعُ ١

١ قوله «تبيكي» كذا ضبط في بعض نسخ الجوهري ، وفي الأساس :

وتبيكي ، بالواو .

وقد تَرَعَرَعَ الصبيُّ أي تحرك ونشأ . وغلامٌ مُتَرَعَرَعٌ أي مُتَحَرِّكٌ . ورَعَرَعَهُ الله أي أُنبتَه . قال أبو منصور: سمعت العرب تقول للقصب إذا طال في منبته وهو رطب: قَصَبَ رَعْرَاعٌ، ومنه يقال للغلام إذا سبَّ واستنوت قامته: رَعْرَاعٌ ورَعْرَعٌ، والجمع الرَعْرَاعُ . وفي حديث وهب . لو بَمَرٌ على القصبِ الرَّعْرَاعِ لم يسمع صوته؛ قال ابن الأثير: هو الطويل من تَرَعَرَعَ الصبيُّ إذا نشأ وكبير؛ وقال لبيد:

ألا إن أخذان الشبابِ الرعارعُ

ويقال: رَعَرَعَ الفارسُ دابته إذا لم يكن ريثماً فركبه ليروضه؛ قال أبو وجزة السعدي:

تَرَعَأُ يُوْرَعِرُهُ العُلامُ، كَأْتِ
صَدَعٌ يَنْزِعُ هِزَّةً ومِراحاً

دفع: في أسماء الله تعالى الرفعُ: هو الذي يَرْفَعُ المؤمن بالإسعاد وأولياءه بالتقريب . والرفعُ: ضدُّ الوضع، رَفَعْتُهُ فارتَفَعَ فهو تَقْيِضُ الحَفِضِ في كل شيء، رَفَعَهُ يَرْفَعُهُ رَفْعاً ورفَع هو رَفَاعَةٌ وارتَفَعَ . والمِرْفَعُ: ما رُفِعَ به . وقوله تعالى في صفة القيامة: خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ؛ قال الزجاج: المعنى أنها تَخْفِضُ أهل المعاصي وتَرْفَعُ أهل الطاعة . وفي الحديث: إنَّ الله تعالى يَرْفَعُ العَدْلَ وَيَخْفِضُهُ؛ قال الأزهري: معناه أنه يرفع التيسط وهو العدل فيعليه على الجور وأهله، وسرة يخفضه فيظهر أهل الجور على أهل العدل ابتلاءً لحفته، وهذا في الدنيا والعاقبة للمتقين .

ويقال: ارتَفَعَ الشيء ارتِفاعاً بنفسه إذا علا . وفي النواذر: يقال ارتفع الشيء بيده ورفَعَهُ . قال

الأزهري: المعروف في كلام العرب رَفَعْت الشيء فارتفع، ولم أسمع ارتفع واقماً بمعنى رَفَع إلا ما قرأته في نواذر الأعراب .

والرُفَاعَةُ، بالضم: ثوب تَرَفَعَ به المرأة الرُسْحَاءُ عَجِيزَتَهَا تُعْظِمُهَا به، والجمع الرفائع؛ قال الراعي:

عِرَاضُ القِطَا لا يَتَّخِذُ الرُفَاعِثَا

والرفاع: حبلٌ يُشَدُّ في القيد يأخذه المقيّد بيده يَرْفَعُهُ إليه . ورفاعة المقيّد: خيط يرفع به قيده إليه . والرافعُ من الإبل: التي رَفَعَت اللَّبَّاءُ في ضَرْعِهَا؛ قال الأزهري: يقال للتي رَفَعَت لَبَنَهَا فلم تَدِرْ رَافِعٌ، بالراء، فأما الدافعُ فهي التي كَفَعَت اللَّبَّاءُ في ضَرْعِهَا . والرفعُ تقريبُ الشيء من الشيء . وفي التنزيل: وفرُشٌ مَرْفُوعَةٌ؛ أي مُقَرَّبَةٌ لهم، ومن ذلك رَفَعْتُهُ إلى السلطان، ومصدره الرُفْعَانُ، بالضم؛ وقال الفراء: وفرش مرفوعة أي بعضها فوق بعض . ويقال: نساء مَرْفُوعَاتُ أي مُكْرَمَاتُ من قولك إن الله يَرْفَعُ من يشاء وَيَخْفِضُ . ورفَعَ السَّرَابُ الشَّخْصَ يَرْفَعُهُ رَفْعاً: زَهاه . ورفَعَ لي الشيء: أبصرته من بُعد؛ وقوله:

ما كان أَبْصَرَني بِغِراتِ الصَّبَا،
فاليَوْمَ قَد رُفِعَتْ لي الأَشْبَاحُ

قيل: بُوعِدَتْ لأني أرى القريب بعيداً، وپروی: قد سُفِعَتْ لي الأَشْبَاحُ أي أرى الشَّخْصَ اثْنين لضعف بصري، وهو الأصح، لأنه يقول بعد هذا:

ومَشَى بِجَنَبِ الشَّخْصِ شَخْصٌ مِثْلُه،
والأَرْضُ نَائِيَةٌ الشَّخْصِ بَرَاحٌ

١ قوله «والرفاع جبل» كذا بالأصل بدون هاء تأنيث وهو عين ما بعده .

ورَفَعْتُ فلاناً إلى الحاكم وَرَفَعْنَا إليه ورفعه إلى
الحَكَمِ رَفَعاً ورفَعاناً ورفَعاناً : قرَّبه منه
وقَدَّمه إليه لِجَاحِبه ، ورفَعْتُ قِصَّتِي : قدَّمْتُها ؛
قال الشاعر :

وَم رَفَعُوا لِلطَّعْنِ أَبْنَاءَ مَدْحِجٍ

أي قدَّموهم للحرب ؛ وقول النابغة الذبياني :

وَرَفَعْتَهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ فَالْتَضَدَّ

أي بَلَغَتْ بالخفر وقدَّمته إلى موضع السَّجْفَيْنِ ،
وهما سِتْرَا رِواقِ البيت ، وهو من قِوَاكِ ارْتَفَعَ
الشيء أي تقدَّم ، وليس هو من الارتفاع الذي هو
بمعنى العُلُوِّ ، والسيرُ المَرْفُوعُ : دون الحضرة
وفوق المَوْضُوعِ يكون للخيل والإبل ، يقال :
ارْتَفَعَ من دابَّتِكَ ؛ هذا كلام العرب . قال ابن
السكيت : إذا ارتفع البعير عن المَسَلِّجَةِ فذلك السير
المَرْفُوعُ ، والرِّوَاغِيعُ إذا رَفَعُوا في مَسِيرِهِمْ .
قال سيبويه : المَرْفُوعُ والمَوْضُوعُ من المصادر التي
جاءت على مَفْعُولٍ كأنه له ما يَرْفَعُهُ وله ما يَضَعُهُ .
ورَفَعَ البعيرُ في السيرِ يَرْفَعُ ، فهو رافعٌ أي بالِغٌ
وسارَ ذلك السيرُ ، ورفَعَهُ ورفَع منه ساره ، كذلك ،
يَتَعَدَّى ولا يتعدَّى ؛ وكذلك رَفَعْتُهُ تَرْفِيعاً .
ومَرْفُوعها : خلاف مَوْضُوعِها ، ويقال : دابة له
مَرْفُوعٌ ودابة ليس له مَرْفُوعٌ ، وهو مصدر مثل
المَجْلُودِ والمَعْقُولِ : قال طرفة :

مَوْضُوعُهَا زَوْلٌ ، وَمَرْفُوعُهَا

كَمَرٌ صَوْبٌ لَجِبٍ وَسَطٌ رِيحٍ

قال ابن بري : صواب إنشاده :

مرفوعها زول ، وموضوعها

كمر صوب لجب وسط ريح

١ قوله : رَفَعْتَهُ ؛ في ديوان النابغة رَفَعْتَهُ بتشديد الفاء .

والمرفوعُ : أرفع السير ، والمَوْضُوعُ دونه ، أي أرفعُ
سيرها عَجَبٌ لا يُدْرِكُ وصفه وتشبيهُه ، وأمَّا
موضوعها وهو دون مرفوعها ، فيدرك تشبيهُه وهو
كمرُ الريحِ المَوْضُوعَةُ ، ويروى : كمرٌ عَيْثٌ . وفي
الحديث : فَرَفَعْتُ نَاقِي أَي كَلَفْتُمَا المَرْفُوعِ من
السير ، وهو فوق الموضوع ودون العَدْوِ . وفي
الحديث : فَرَفَعْنَا مَطِيئَنَا ورفَع رسولُ الله ،
صلى الله عليه وسلم ، مَطِيئَتَهُ وَصَفِيَهُ خَلْفَهُ . والحمار
يُرَفِّعُ في عَدْوِهِ تَرْفِيعاً ، ورفَع الحِمارُ : عدا
عدواً بعضُهُ أرفع من بعض . وكلُّ ما قدَّمته ،
فقد رَفَعْتَهُ . قال الأزهري : وكذلك لو أخذت
شيئاً فَرَفَعْتَهُ الأوَّلُ ، فالأوَّلُ رَفَعْتَهُ تَرْفِيعاً .

والرَفِيعَةُ : نقيض الذلَّةِ . والرَفِيعَةُ : خلاف الضَّعْفِ ،
رَفِيعٌ يَرْفَعُ رَفَاعَةً ، فهو رَفِيعٌ إذا شَرَفَ ،
والأنتى بالماء . قال سيبويه : لا يقال رَفِيعٌ ولكن
ارْتَفَعَ ، وقوله تعالى : في بيوت أذنَ اللهُ أنْ
تُشْرَفَ ؛ قال الزجاج : قال الحسن تأويل أن تُشْرَفَ
أنْ تُعْظَمَ ؛ قال : وقيل معناه أن تُشْنَى ، كذا
جاء في التفسير . الأصمعي : رَفَعَ القومُ ، فهم
رافِعُونَ إذا أضعَدُوا في البلاد ؛ قال الراعي :

دَعَاهُنَّ دَاعٍ لِلخَرِيفِ ، وَلَمْ تَكُنْ

لَهُنَّ بِلَاداً ، فَانْتَجَعْنَ رِوَاغِياً

أي مُضْعِدَاتٍ ؛ يريد لم تكن تلك البلاد التي دَعَتْهُنَّ
لَهُنَّ بِلَاداً .

والرَفِيعَةُ : ما رَفِيعَ به على الرجل ، ورفَع فلان
على العامل رَفِيعَةً : وهو ما يَرْفَعُهُ من قَضِيَّةٍ
ويُبَلِّغُها . وفي الحديث : كلُّ رافِعَةٍ رَفَعَتْ عَلَيْنَا
من البلاغِ فقد حَرَمْتُمُهَا أنْ تُعَضَّدَ أو تُخَبِّطَ إلا
لعصفورٍ قَتَبٍ أو مَسْنَدٍ حَمَالَةٍ ، أي كلُّ نفسٍ أو

والرَّفْعُ في الإعراب : كالضمِّ في البناء وهو من أوضاع النحويين ، والرَّفْعُ في العربية : خلاف الجر والنصب ، والمُبْتَدَأُ مُرْفِعٌ للخبر لأن كل واحد منهما يَرْفَعُ صاحبه .
ورِفاةٌ ، بالكسر : اسم رجل . وبنو رِفاةَ : قبيلة . وبنو رُفَيْع : بطن . ورافِع : اسم .

رفع : رفع الثوب والأديم بالرفاع يرفعه رفعاً ورفعه : أحسم سخره ، وفيه مترفع لمن يصلحه أي موضع ترقيق كما قالوا فيه مُتَنَصِّحٌ أي موضع خياطة . وفي الحديث : المؤمنُ واهٍ رافعٌ فالسعيدُ مَنْ هلك على رفعة ، قوله واهٍ أي يهيئ ديبته بمهيبته ويرفعه بتوبته ، من رفعت الثوب إذا رمته . واسترّقع الثوب أي حان له أن يرفع . وترقيق الثوب : أن ترقمه في مواضع . وكل ما سدّدت من نخلة ، فقد رقتته ورفقتته ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :

وكنن ، إذا أبصرنتني أو سيعنتني ،
سخرجن فرققن الكوى بالمحاجر

وأراه على المثل . وقد تجاوزوا به إلى ما ليس يعين فقالوا : لا أجدُ فيك مرفعاً للكلام . والعرب تقول : خطيب مصقع ، وشاعر مرفع ، وحادي قراقير مصقع يذهب في كل صقع من الكلام ، ومرفع يصل الكلام فيرفع بعضه ببعض .

والرقيقة : ما رقع به ، وجمها رقع ورفاع . والرقيقة : واحدة الرقاق التي تكتب . وفي الحديث : يجيء أحدكم يوم القيامة على رقبته رفاع تخفق ؛ أراد بالرفاع ما عليه من الحقوق المكتوبة في الرقاق ،

١ في ديوان عمر : ستين مكان خرجن .

جباة مبلغة تبلغ وتذيعُ عنا ما نقوله فلنبلغ ولتحك أني قد حرمت المدينة أن يقطع شجرها أو يخبط ورقها ، وروي : من البلاغ ، بالتشديد ، بمعنى المبلغين كالحداث بمعنى المحدثين ؛ والرفع هنا من رقع فلان على العامل إذا أذاع خبره وحكى عنه . ويقال : هذه أيام رفاع ورفاع ، قال الكسائي : سمعت الجرام والجرام وأخواتها إلا الرفاع فلاني لم أسمها مكسورة ، وحكى الأزهري عن ابن السكيت قال : يقال جاء زمن الرفاع والرفاع إذا ربيع الزرع ، والرفاع والرفاع : اكتناز الزرع ورفعه بعد الحصاد . ورفع الزرع يرفعه رفعاً ورفاعة ورفاعاً : نقله من الموضع الذي يحصده فيه إلى البندر ؛ عن الليثي ، وبرق رافع : ساطع ؛ قال الأحموس :

أصاح ! ألم تحزننك ربيع مريضة ،
وبرق تلالا بالعقيقين رافع ؟

ورجل رفيع الصوت أي شريف ؛ قال أبو بكر محمد بن السري : ولم يقولوا منه رقع ؛ قال ابن بري : هو قول سيبويه ، وقالوا رفيع ولم نسهم قالوا رقع . وقال غيره : رقع رفعة أي ارتفع قدره . ورفاعة الصوت ورفاعته ، بالضم والفتح : جهارته . ورجل رفيع الصوت : جهير . وقد رقع الرجل : صار رفيع الصوت . وأمّا الذي ورد في حديث الاعتكاف : كان إذا دخل العشر أيقظ أهله ورفع الميثر ، وهو تشييره عن الإسبال ، فكناية عن الاجتهاد في العبادة ؛ وقيل : كني به عن اغتزال النداء . وفي حديث ابن سلام : ما هلك أمة حتى يرفع القرآن على السلطان أي يتأولونه ويرون الخروج به عليه .

وَحُفُوفُهَا حَرَكْتُهَا . والرُّقْعَةُ : الحِرْقَةُ .

والأَرْقَعُ والرَّقِيعُ : اسمان للنساء الدنيا لأن الكواكب رَقَعَتْهَا ، سبت بذلك لأنها مَرْقُوعَةٌ بالنجوم ، والله أعلم ، وقيل : سبت بذلك لأنها رُقِعَتْ بالأنوار التي فيها ، وقيل : كل واحدة من السموات رَقِيعٌ للأخرى ، والجمع أَرْقِعةٌ ، والسمواتُ السبع يُقال إنها سبعة أَرْقِعةٌ ، كلُّ سماءٍ منها رَقَعَتْ التي تليها فكانت طَبَقاً لها كما تَرَقَعُ الثوبُ بالرقعة . وفي الحديث عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لسعد بن معاذ ، رضي الله عنه ، حين حكم في بني قُرَيْظَةَ : لَقَدْ حَكَمْتَهُ بِحُكْمِ اللَّهِ مِنْ فَوْقِ سَبْعَةِ أَرْقِعةٍ ، فجاء به على التذكير كأنه ذهب به إلى معنى السقف ، وعنى سبع سموات ، وكلُّ سماءٍ يُقال لها رَقِيعٌ ، وقيل : الرَّقِيعُ اسمُ سماء الدنيا فَأَعْطَى كُلَّ سماءٍ اسْمَهَا . وفي الصحاح : والرَّقِيعُ سماء الدنيا وكذلك سائر السموات . والرَّقِيعُ : الأحمق الذي يَتَمَرَّقُ عليه عقله ، وقد رَقَعُ ، بالضم ، رَقَاعَةً ، وهو الأَرْقَعُ والمَرَقَعَانُ ، والأُنثى مَرَقَعَانَةٌ ، وِرَقَعَاءٌ ، مولدةٌ ، وسمي رَقِيعاً لأن عقله قد أُخْلِقَ فَاسْتَرَمَّ واحتاج إلى أن يُرَقَعَ . وأَرْقَعُ الرَّجُلُ أي جاء بِرَقَاعَةٍ وَحُمُقٍ . ويقال : ما تحت الرَّقِيعِ أَرْقَعُ منه .

والرُّقْعَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الأَرْضِ تَلْتَمِزُقُ بِأخرى . والرُّقْعَةُ : شجرة عظيمة كالجوزة ، لها ورق كورق القرع ، ولها ثمر أمثال التين العظام الأبيض ، وفيه أيضاً حبٌّ كحب التين ، وهي طيبة الغشيرة وهي حلوة طيبة يأكلها الناس والمواشي ، وهي كثيرة الشر تؤكل رَطْبَةً ولا تسمى ثمرتها تيناً ، ولكن رُقْعاً إلا أن يقال تين الرُّقَعِ .

ويقال : قرعني فلان يَلْوَمُهُ فما ارتَقَعْتَ به أي لم أَكْتَرِثْ به . وما أَرْتَقِعُ بهذا الشيء وما أَرْتَقِعُ له أي ما أبالي به ولا أكثرث ؛ قال :

ناشدتها بكتاب الله مُرْمَتَنَا ،
ولم تكن يكتاب الله تَرْتَقِعُ

وما تَرْتَقِعُ مني برقاع ولا بمِرْقَاعٍ أي ما تُطِيعُنِي ولا تُقْبِلُ بما أنصحك به شيئاً ، لا يتكلم به إلا في الجحد . ويقال : رَقَعَ الفَرَضَ بسهمه إذا أصابه ، وكلُّ إصابةٍ رَقَعٌ . وقال ابن الأعرابي : رَقَعَةٌ السهم صوته في الرقعة . وِرْقَعَهُ رَقْعاً قِيحاً أي هجاه وسْتَمَهُ ؛ يقال : لأَرْقَعُنَهُ رَقْعاً رَصِيحاً . وأرى فيه مُتَرَقِعاً أي موضعاً للشتم والهجاء ؛ قال الشاعر :

وما تَرَكَ الهاجون لي في أديمي
مصححاً ، ولكنني أرى مُتَرَقِعاً

وأما قول الشاعر :

أبي القلبُ إلا أمٌ عمرو وحبها
عجوزاً ، ومنٌ يُحِبُّ عَجُوزاً يُفْتَدِ
كثوبِ الباني قد تقادمَ عهدُهُ ،
ورُقَعَتْهُ ما شئتَ في العينِ واليدِ

فإنما عني به أصله وجَوْهَرُهُ . وأَرْقَعُ الرَّجُلُ أي جاء بِرَقَاعَةٍ وَحُمُقٍ . ويقال : رَقَعَ ذَنْبَهُ بِسَوْطِهِ إذا ضربه به . ويقال : بهذا البعير رُقْعَةٌ من جرب وثقبة من جرب ، وهو أول الجرب . وِرَاقِعُ الجرب : وهو قلب عاقر .

والرَّقَعَاءُ من النساء : الدَّقِيقَةُ الساقين ، ابن السكيت ، في الألفاظ : الرَّقَعَاءُ والجَبَاءُ والسَّمْلَقَةُ : الزَّلاءُ من النساء ، وهي التي لا عَجِيزَةٌ لها . وامرأة

صَهِيَاءَةٌ بوزن فَعَلَّة مَهْوزَةٌ: وهي التي لا تحيض ؛
وأُشْد أبو عمرو :

صَهِيَاءَةٌ أَوْ عَاقِرٍ جَمَادٍ

ويقال للذي يزيد في الحديث : وهو تَنْبِيْقٌ وَتَرْفِيعٌ
وَتَوْصِيلٌ ، وهو صاحب رمية يزيد في الحديث .
وفي حديث معاوية : كَانَ يَلْتَقِمُ يَدَ وَيَرْقَعُ
بِالْأُخْرَى أَي يَبْسُطُ إِحْدَى يَدَيْهِ لِيَنْتَثِرَ عَلَيْهَا مَا يَسْتَقْبُلُ
مِنْ لُثْمِهِ .

وَجُوعٌ يَرْقُوعٌ وَدَيْقُوعٌ وَيَرْقُوعٌ : شديد ؛ عن
السيرافي . وقال أبو العوث : جُوعٌ دَيْقُوعٌ وَلَمْ
يَعْرِفْ يَرْقُوعٌ .

وَالرَّقِيعُ : اسم رجل من بني تميم . والرَّقِيعِيُّ :
ماء بين مكة والبصرة . وَقِنْدَةُ الرَّقَاعِ : ضَرْبٌ
مِنَ التَّمْرِ ؛ عَنِ أَبِي حَنِيْفَةَ . وَابْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ :
شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ ؛ وَقَالَ الرَّاعِي :

لَوْ كُنْتُ مِنْ أَحَدٍ يُنَجِّي هَجْوَتِكُمْ ،
يَا ابْنَ الرَّقَاعِ ، وَلَكِنْ لَسْتُ مِنْ أَحَدٍ

فَأَجَابَهُ ابْنُ الرَّقَاعِ فَقَالَ :

حَدَّثْتُ أَنْ رُوِيَ عِي الإِبِلِ يَسْتَنْبِي ،
وَاللَّهُ يَصْرِفُ أَقْوَاماً عَنِ الرَّشْدِ

فإِنَّكَ وَالشَّعْرَ ذُو تَرْجِي قَوَائِيهِ ،
كَمُبْتَغِي الصَّيْدِ فِي عَرِيْسَةِ الْأَسَدِ

وَرُكْعٌ : الرُّكُوعُ : الخُضُوعُ ؛ عَنِ ثَعْلَبٍ . رُكْعٌ
يَرْكَعُ رُكْعاً وَرُكُوعاً : طَلْطُأَ رَأْسَهُ . وَكُلُّ
قَوْمَةٍ يَتْلُوهَا الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَانَ مِنَ الصَّلَوَاتِ ، فِيهِ
رُكْعَةٌ ؛ قَالَ :

وَأَفْلَيْتَ حَاجِبٌ قَوْتَ الْعَوَالِي ،

عَلَى سَقَاءِ تَرْكَعُ فِي الظَّرَابِ

ويقال : رَكَعَ الْمُصَلِّي رُكْعَةً وَرُكْعَتَيْنِ وَثَلَاثَ
رُكْعَاتٍ ، وَأَمَّا الرُّكُوعُ فَهُوَ أَنْ يَخْفِضَ الْمُصَلِّي
رَأْسَهُ بَعْدَ الْقَوْمَةِ الَّتِي فِيهَا الْقِرَاءَةُ حَتَّى يَطْمِئَنَ ظَهْرَهُ
رَاكِعاً ؛ قَالَ لَيْدٌ :

أَدْبُ كَأَنْتِي كُلَّمَا قَمْتُ رَاكِعٌ

فَالرَّاكِعُ : المنحني في قول لَيْدٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ
يَنْكَبُ لُوْجَهُ فَمَسَّ رُكْبَتَهُ الْأَرْضَ أَوْ لَا تَمَسُّهَا
بَعْدَ أَنْ يَخْفِضَ رَأْسَهُ ، فَهُوَ رَاكِعٌ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ،
كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، قَالَ : نَهَانِي أَنْ أَقْرَأَ وَأَنَا رَاكِعٌ أَوْ
سَاجِدٌ ؛ قَالَ الحِطَّائِيُّ : لَمَّا كَانَ الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ ،
وَهِيَ غَايَةُ الدُّلِّ . وَالخُضُوعُ ، مَخْصُوصٌ بِالذِّكْرِ
وَالتَّسْبِيحِ نَهَاهُ عَنِ الْقِرَاءَةِ فِيهَا كَأَنَّهُ كَرِهَهُ أَنْ يَجْمَعَ
بَيْنَ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَلَامِ النَّاسِ فِي مَوْطِنٍ وَاحِدٍ
فِيَكُونَا عَلَى السَّوَاءِ فِي الْمَجْلِ وَالْمَوْقِعِ ؛ وَجَمَعَ
الرَّاكِعُ رُكْعًا وَرُكُوعًا ، وَكَانَتِ الْعَرَبُ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ تَسْمِي الْحَنِيْفِ رَاكِعاً إِذَا لَمْ يَغْتَبِدِ الْأَوْتَانَ
وَتَقُولُ : تَرَكَعَ إِلَى اللَّهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِلَى رَبِّهِ رَبِّ الْبَرِيَّةِ رَاكِعٌ

ويقال : رَكَعَ الرَّجُلُ إِذَا افْتَقَرَ بَعْدَ غِنَى
وَانْحَطَّتْ حَالُهُ ؛ وَقَالَ :

وَلَا تُهَيِّنِ الْفَقِيرَ ، عَلَّكَ أَنْ
تَرَكَعَ يَوْماً ، وَالدهرُ قد رَفَعَهُ

أَرَادَ وَلَا تُهَيِّنِينَ فَجَعَلَ النَّوْنَ أَلْفًا سَاكِنَةً فَاسْتَقْبَلَهَا
سَاكِنٌ آخَرَ فَسَقَطَتْ . وَالرُّكُوعُ : الانحناء ، وَمِنْهُ
رُكُوعُ الصَّلَاةِ ، وَرُكْعُ الشَّيْخِ : انحنى مِنَ الْكِبَرِ ،
وَالرُّكْعَةُ : الْهُوِيُّ فِي الْأَرْضِ ، بِمَانِيَةِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
ويقال رَكَعَ أَي كَبَا وَعَثَرَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وأقلت حاجب قوت العوالي

وأورد البيت ١ .

ومع : الترمع : التحرك . رمع الرجل يرمع يرمع رمعاً ورمعاً وترمع وترمع : وقيل : رمع برأسه إذا سئل فقال : لا ؛ حكي ذلك عن أبي الجراح . ويقال : هو يرمع بيديه أي يقول : لا تجيء ، ويومئ بيديه أي يقول تعال . ورمع الشيء رمعاً : اضطرب .

والرماعة ، بالتشديد : ما تحرك من رأس الصبي الرضيع من يافوخه من ريقته ، سميت بذلك لاضطرابها ، فإذا استتدت وسكن اضطرابها فهي اليافوخ . والرماعة : الاست لأنها ترمع أي تحرك فتجيء وتذهب مثل الرماعة من يافوخ الصبي . ويقال : كذبت رماعته إذا حبت ، وترمع في طيبته تسكع في ضلالتة يجيء ويذهب .

يقال : دعه يترمع في طيبته ، قيل : هو يتسكع في ضلالتة ، وقيل : معناه دعه يتلطخ بجزئه .

ابن الأعرابي : الرمع الذي يتحرك طرف أنفه من الغضب . ورمع أنف الرجل والبعر يرمع رمعاً وترمع ، كلاهما : تحرك من غضب ، وقيل : هو أن تراه كأنه يتحرك من الغضب . ويقال : جاءها فلان رامعاً قيراه ؛ القيرى : رأس الأنف ، ولأنفه رمعاً ورمع . والرماع : الذي يأتيك مغضباً ولأنفه رمعاً أي تحرك . وفي الحديث : أنه استتب عنده رجلان فغضب أحدهما حتى خيل إلى من رآه أن أنفه يترمع ؛ قال أبو عبيد : هذا هو الصواب ، والرواية يتزع وليس يتزع بشيء ، قال الأزهرى : إن صح يتزع فإن معناه يتشقق .

١ راجع هذا البيت في الصفحة السابقة .

يقال : مزعت الشيء إذا قسّمته ، قال : وأنا أحسبه يترمع وهو أن تراه كأنه يرمع من شدة الغضب . وقبح الله أمماً رمعت به رمعاً أي ولدته .

والرماع : داء في البطن يصفّر منه الوجه . ورمع ورمع ورمع رمعاً وأرمع : أصابه ذلك ، والأول أعلى ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يشسّ غذاء العزب المرموع !
حوأبه تنقص بالضلوع

والرماع : الذي يشتكي صلته من الرماع . وهو وجع يعرض في ظهر الساق حتى يمنعه من السقي . واليرمع : الحصى البيض تلاً في الشمس ؛ وقال رؤبة يذكر السراب :

ورفرق الأبصار حتى أفدعا
باليدي ، إيقاد النهار اليرمعا

قال الليثاني : هي حجارة لينة رقاق بيض تلمع ، وقيل : هي حجارة رخوة ، والواحدة من كل ذلك يرمعة . ويقال للمعوم : تركته يفت اليرمع ؛ وفي مثل :

كفما مطلقه تفت اليرمعا

يضرب مثلاً للنادم على الشيء . ويقال : اليرمع الحرارة التي تلعب بها الصبيان إذا أديرت سمعت لها صوتاً ، وهي الخذروف .

ورمع : منزل بعينه للأشعزين . ورمع ورماع : موضعان . وفي الحديث ذكر رمع ، قال ابن الأثير : هي بكسر الراء وفتح الميم ، موضع من بلاد عك باليمن . قال ابن بري : ورمع جبل باليمن ؛ قال أبو كهل :

١ قوله « غذاء العزب » كذا بالأصل ، والذي في شرح القاموس : مقام العزب .

ماذا رزينا غداة الحُلِّ من رمعٍ ،
عند التفريقِ ، من خَيْرٍ ومن كَرَمٍ .

ورع : رَنَعَ الزرعُ : احتبس عنه الماء فضمِر . ورَنَعَ الرجلُ برأسه إذا سئَل فحرَّكه يقول : لا . ويقال للذَّابَةِ إذا طرَدَت الذُّبابَ برأسها : رَنَعَتْ ؛ وأنشد شمر لمصادِ بن زهير :

سما ، بالرَّانِعَاتِ مِنَ المطايا ،
قَوِيٌّ لا يَبْضِلُ ولا يَجُورُ

والمَرَنَعَةُ : القِطْعَةُ من الصَّيْدِ أو الطَّعامِ أو الشَّرَابِ .
والمَرَنَعَةُ والمَرَنَعْدَةُ : الرُّوْضَةُ . ويقال : فلان رانِعٌ
اللون ، وقد رَنَعَ لونه يَرَنَعُ رنوعاً إذا تغيَّرَ
وذَبُلَ . قال الفراء : كانت لنا البارحةَ مَرَنَعَةٌ ،
وهي الأصوات واللَّعِبُ .

وروع : الرُّوعُ والرُّوعُ والرُّوعُ : الفَرْعُ ، وراعِي
الأمرُ يَرُوعِي روعاً ورُوعاً ؛ عن ابن الأعرابي ،
كذلك حكاه بغير همز ، وإن شئت همزت ، وفي
حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : إذا سَمِطَ
الإنسانُ في عارضِيهِ فذلك الرُّوعُ ، كأنه أراد
الإنذار بالموت . قال الليث : كل شيء يَرُوعُكُ منه جمال
وكترة تقول راعني فهو رانِع . والرُّوعَةُ : الفَرْعَةُ .
وفي حديث الدعاء : اللهم آمِنُ روعاني ؛ هي جمع
رُوعَةٍ وهي المرَّة الواحدة من الرُّوعِ الفَرْعِ . ومنه
حديث عليّ ، رضي الله عنه : أن رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، بعث ليدي قوماً قتلهم خالدُ بن الوليد
فأعطاهم مِئَلَةً الكلبِ ثم أعطاهم يَرُوعَةَ الحِيلِ ؛
يريد أن الحيل راعت نساءهم وصبيانهم فأعطاهم شيئاً
لما أصابهم من هذه الرُّوعَةِ . وقولهم في المثل : أفرَّخَ
رُوعُهُ أي ذهب فَرَعُهُ وانكشف وسكن . قال

أبو عبيد : أفرَّخَ رُوعُك ، تفسيره لِيَذْهَبَ رُوعُكَ
وفَزَعُكَ فَإِنَّ الأمرَ ليس على ما تُحاذِرُ ؛ وهذا المثل
لمعاوية كتب به إلى زيادٍ ، وذلك أنه كان على البصرة
وكان المَعْفِرَةُ بن شعبة على الكوفة ، فتوفِّي بها فخاف
زياد أن يُوتِّيَ معاويةَ عبدالله بن عامر مكانه ، فكتب
إلى معاوية يخبره بوفاة المَعْفِرَةَ ويُشير عليه بتولية
الضَّحَّاك بن قيس مكانه ، ففَطِنَ له معاوية وكتب
إليه : قد فَهَمْتُ كتابك فأفرَّخَ رُوعَكَ أبا المَعْفِرَةَ
وقد ضمننا إليك الكوفة مع البصرة ؛ قال الأزهري :

كل من لقيته من اللغويين يقول أفرَّخَ رُوعَهُ ، بفتح
الراء من روعه ، إلا ما أخبرني به المنذري عن أبي الهيثم
أنه كان يقول : إنما هو أفرَّخَ رُوعَهُ ، بضم الراء ،
قال : ومعناه خرج الرُّوعُ من قلبه . قال : وأفرَّخَ
رُوعَكَ أي اسكُنْ وأمِّنْ . والرُّوعُ : موضع
الرُّوعُ وهو القلب ؛ وأنشد قول ذي الرمة :

جدلانَ قد أفرَّخَتْ عن رُوعِهِ الكَرْبُ

قال : ويقال أفرخت البيضة إذا خرج الولد منها .
قال : والرُّوعُ الفَرْعُ ، والفَرْعُ لا يخرج من الفروع ،
إنما يخرج من الموضع الذي يكون فيه ، وهو الرُّوعُ .
قال : والرُّوعُ في الرُّوعِ كالفَرْخِ في البيضة . يقال :
أفرخت البيضة إذا انفلقت عن الفَرْخِ فخرج منها ، قال :
وأفرَّخَ فؤادُ الرجل إذا خرج رُوعُهُ منه ؛ قال :

جدلانَ قد أفرخت عن رُوعِهِ الكَرْبُ

قال الأزهري : والذي قاله أبو الهيثم بين غير أبي
أستوحش منه لانقراذه بتوله ، وقد استدرَك الحلف
عن السلف أشياء ربما زلثوا فيها فلا تنكر لإصابة أبي
الهيثم فيما ذهب إليه ، وقد كان له حَظٌّ من العلم

وإِشْبَهَ لَيْلِي لَا تَرَالِي بِرَوْضَةٍ ،
عَلَيْكَ سَحَابٌ دَائِمٌ وَبُرُوقٌ
أَقُولُ ، وَقَدْ أَطْلَقْتُهَا مِنْ وَفَائِهَا :
لَأَنْتِ لِلَّيْلِ ، مَا حَيَّيْتُ ، طَلَيْتُ
فَعَيْنَاكَ عَيْنَاهَا وَجِيدُكَ جِيدُهَا ،
سِوَى أَنْ عَظَّمَ السَّاقِ مِنْكَ دَقِيقُ

قال الأزهري : وقالوا راعه أمرٌ كذا أي بلغ
الرَّوْعُ رُوعَهُ . وقال غيره : راعني الشيء أعجبنى .
والأروْعُ من الرجال : الذي يُعْجِبُكَ مُسْنَهُ .
والرائعُ من الجمال : الذي يُعْجِبُ رُوعَ مَنْ رآه
فَيَسْرُهُ . والرَّوْعَةُ : المسنحة من الجمال ، والرَّوْقَةُ :
الجمال الرائع . وفي حديث وائل بن حجر : إلى
الأقبال العباهلة الأرواع ؛ الأرواع : جمع رائع ،
وهم الحسان الوجوه ، وقيل : هم الذين يؤوعون
الناس أي يفزعونهم بمنظرهم هنيئة لهم ، والأوّل
أوجه . وفي حديث صفة أهل الجنة : فيرُوعُهُ ما
عليه من اللباس أي يُعْجِبُهُ مُسْنَهُ ؛ ومنه حديث
عطاء : يُكره للمحرم كلُّ زينة رائعةٍ أي حسنة ،
وقيل : كلُّ مُعْجِبَةٍ رائعةٍ . وفرس روعاء ورائعة :
تروْعك بعْتِقها وصفتها ؛ قال :

رائعةٌ تَحْمِلُ سَيْخاً رَائِعاً
مَجْرَباً ، قَدْ سَهَدَ الرَّاقِعَا

وفرس رائعٌ وامرأةٌ رائعةٌ كذلك ، وروعاء بيّنة
الرَّوْعِ من نسوةٍ روائعٍ ورُوعٍ . والأروْعُ :
الرجل الكريم ذو الجسم والجمهرة والفضل والسودد ،
وقيل : هو الجميل الذي يروْعكُ حسنه ويعجبك إذا
رأيتَه ، وقيل : هو الحديد ، والاسم الرَّوْعُ ، وهو
بَيْنُ الرَّوْعِ ، والفعل من كل ذلك واحد ، فالتمدّي

مَوْفَّرٌ ، رحمه الله .

وارتاع منه وله ورُوعه فترُوعَ أي تفزعَ .
ورُوعت فلاناً ورُوعته فارتاعَ أي أفزعته ففزعَ .
ورجل رُوعٌ ورائعٌ : متروّعٌ ، كلاهما على النسب ،
صحت الواو في رُوعٍ لأنهم شبهوا حركة العين التابعة
لها بحرف اللين التابع لها ، فكأنَّ فَعِلًا فَعِيلًا ، كما
يصح حويل وطويل فعلى نحوٍ من ذلك صحَّ رُوعٌ ؛
وقد يكون رائعٌ فاعلاً في معنى مفعول كقولہ :

ذَكَرْتُ حَبِيباً فَاقِدًا نَحْتِ مَرْمَسٍ

وقال :

سُدَّتْهَا رَائِعَةٌ مِنْ هَدْرِهِ

أي مرُعاة . وربيعَ فلان يُراع إذا فزع . وفي
الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ركب
فرساً لأبي طلحة ليلاً لفزعَ نابَ أهلَ المدينة فلما
رجعَ قال : لن ترَاعُوا لن ترَاعُوا ! إنّي وجدته
مَجْرَباً ؛ معناه لا فزع ولا رُوعَ فاسكنوا واهدؤوا ؛
ومن حديث ابن عمر : فقال له الملكُ لم ترَعِ أي لا
فزعَ ولا خوفَ . وراعهُ الشيءُ رُوعاً ورُوعاً ،
بغير همز ؛ عن ابن الأعرابي ، ورُوعَةٌ : أفزعَهُ
بكثرته أو جماله . وقولهم لا ترَعِ أي لا تخفَ ولا
يلحقك خوف ؛ قال أبو خراش :

رَفَوْنِي وَقَالُوا : يَا خُوَيْلِدُ لَا تَرَعِ !

فقلتُ ، وَأَنْكَرْتُ الرَّجُوعَ : هُمُ هُمُ

وللأنثى : لا تراعي ؛ وقال بجنون قيس بن معاذ
العامري ، وكان وقع في شركه ظبية فأطلقها وقال :

أَبَا شِبْهَ لَيْلِي ، لَا تَرَاعِي ! فَإِنِّي
لَكَ الْيَوْمَ مِنْ وَحْشِيَّةٍ لَصَدِيقِ

كالمعتدي ، وغير المعتدي كغير المعتدي ؛ قال الأزهري : والقياس في اشتقاق الفعل منه رُوعَ يَرُوعُ رُوعاً . وقلب أَرُوعُ ورُوعُ : يَرُوعُ لِحِدِّته من كلِّ ما سَبِعَ أو رَأَى . ورجل أَرُوعُ ورُوعُ : سَمِيَ النفسَ ذَكِيًّا . وناقة رُوعُ ورُوعاءُ : حديدَةُ الفُؤادِ . قال الأزهري : ناقة رُوعاةِ الفُؤادِ إذا كانت سَهْمَةً ذَكِيَّةً ؛ قال ذو الرمة :

رَفَعْتُ لَهَا رَحْلِي عَلَى ظَهْرِ عِرْمِسٍ ،
رُوعِ الْفُؤادِ ، حُرَّةِ الْوَجْهِ عَيْطَلِ .

وقال امرؤ القيس :

رُوعاءُ مَنَسِبُها رَئِيمٌ دامي

والمُرُوعُ : المُلْتَمَمُ كَأَنَّ الأَمْرَ يُلْتَمَى في رُوعه . وفي الحديث المرفوع : إنَّ في كلِّ أُمَّةٍ مُحَدِّثِينَ ومُرُوعِينَ ، فإنَّ يَكُن في هذه الأُمَّةِ مِنْهُم أَحَدٌ فهُوَ عُمُرٌ ؛ المُرُوعُ : الَّذي أُلْتِمِيَ في رُوعه الصَّوابُ والصَّدقُ ، وكذلك المُحَدِّثُ كَأَنَّهُ حُدِّثَ بِالْحَقِّ الغائبَ فَنَطَقَ بِهِ . وراعَ الشيءُ يَرُوعُ رُوعاً : رَجَعَ إلى موضعه . وارتاعَ كارتاع . والرُوع : اسمُ امرأَةٍ ؛ قال بشر بن أبي خازم :

تَحَمَّلَ أَهْلُها مِنْها فَبانُوا ،
فَأَبْكَنَتِي مَنازِلُ للرُوعِ

وقال ربيعة بن مَقْرُوم :

أَلَا صَرَمَتْ مَوَدَّتَكَ الرُوعُ ،
وَجَدَّ البَيْنُ مِنْها والرُوعُ

وأبو الرُوعِ : من كُنَّام . شمر : رُوعُ فلانُ خُبْرُهُ ورُوعُهُ إذا رُوعاهُ . وقال ابن بري في ترجمة عَجس في شرح بيت الراعي يصف إبلاً : غَيْرَ أَرُوعاً ، قال : الأَرُوعُ الَّذي يَرُوعُك جَمالُهُ ؛ قال : وهو أَيْضاً الَّذي يُسْرِعُ إِلَيْهِ الأَرْتِيعُ .

ورُوع : الرُوعُ : السَّماءُ والزَّيادةُ . راعَ الطَّعامُ وغيره يَرُوعُ رُوعاً ورُوعاً ورُوعاً ؛ هذه عن اللحياني ،

١ قوله « إذا رُوعاه » أي بالدم .

وكذلك الفرس ، ولا يوصف به الذكر . وفي التهذيب : فرس رُوعٌ ، بغير هاء ، وقال ابن الأعرابي : فرس رُوعاءُ ليست من الرائحة ولكنها التي كَانَتْ بِها فزَعاً من ذَكائِمِها وَخِفَّةِ رُوحِها . وقال : فرس أَرُوعُ كرجل أَرُوع . ويقال : ما راعني إلا بحبيتك ، معناه ما سَعَرْتِ إِلا بِحَبيبِكَ كَأَنَّهُ قال : ما أَصابَ رُوعِي إِلا ذلِكَ . وفي حديث ابن عباس ، رضي اللهُ عَنْهُما : فلم يَرُوعُنِي إِلا رَجُلٌ أَخذَ بِمَنكِبِي أَي لم أَشعُرْ ، كَأَنَّهُ فاجأهُ بَغْتَةً من غير مَوَعِدٍ ولا مَعْرِفَةٍ فراعَهُ ذلِكَ وَأَفزَعَهُ . قال الأزهري : ويقال سَقاني فلان شَرِبَةً راعَ بِها فُؤادِي أَي بَرَدَ بِها عُغْلَتُهُ رُوعِي ؛ ومنه قول الشاعر :

سَقَنِي شَرِبَةً راعَتْ فُؤادِي ،
سَقاهَا اللهُ مِنْ حَوْضِ الرُّسُولِ !

قال أبو زيد : ارتاعَ للخَبَرِ وارتاحَ لَهُ بمعنى واحد . ورُوعُ القَلْبِ ورُوعُهُ ذَهْنُهُ وَخَلَدُهُ والرُوعُ ، بالضم : القَلْبُ والعَقْلُ ، ووقع ذلك في رُوعِي أَي

ورَبِيعَانَا وَأَرَاعَ وَرَبَّعَ، كُلُّ ذَلِكَ زَكَوَزَادٌ، وَقِيلَ:
هي الزيادة في الدقيق والحَبْزِ. وَأَرَاعَهُ وَرَبَّعَهُ. وَرَاعَتِ
الْحِنْطَةُ وَأَرَاعَتِ أَي زَكَتْ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ:
أَرَاعَتِ زَكَتْ، قَالَ: وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ رَاعَتٌ، وَهُوَ
قَلِيلٌ. وَيُقَالُ: طَعَامٌ كَثِيرٌ الرَّبَّعِ. وَأَرْضٌ مَرَبِيعَةٌ،
بِفَتْحِ الْمِيمِ، أَي مُخَصَّصَةٌ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: أَرَاعَتِ
الشَّجَرَةُ كَثُرَ حَمْلُهَا، قَالَ: وَرَاعَتِ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ. وَأَرَاعَتِ
الْإِبِلُ: كَثُرَ وَلَدُهَا. وَرَاعَ الطَّحِينُ: زَادَ وَكَثُرَ رَبِّيعًا.
وَكَلُّ زِيَادَةِ رَبِّيعٌ. وَرَاعَ الطَّعَامُ وَأَرَاعَ أَي صَارَتْ
لَهُ زِيَادَةٌ فِي الْعَبْجِ وَالْحَبْزِ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ: أَمْلِكُوا
الْعَبْجِينَ فَإِنَّهُ أَحَدُ الرَّبَّعِينَ، قَالَ: هُوَ مِنَ الزِّيَادَةِ وَالنَّمَاءِ
عَلَى الْأَصْلِ؛ يَرِيدُ زِيَادَةَ الدَّقِيقِ عِنْدَ الطَّحْنِ وَفَضْلَهُ
عَلَى كَيْلِ الْحِنْطَةِ وَعِنْدَ الْحَبْزِ عَلَى الدَّقِيقِ، وَالْمَلِكُ
وَالْإِمْلَاكُ إِحْكَامُ الْعَبْجِ وَإِجَادَتُهُ، وَقِيلَ: مَعْنَى حَدِيثِ
عُمَرَ أَي أَنْعَمُوا عَجْنَهُ فَإِنَّ إِنْعَامَكُمْ إِتْيَاهُ أَحَدُ
الرَّبَّعِينَ. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا،
فِي كِتَابَةِ الْبَسِينِ: لِكُلِّ مِسْكَينٍ مُدَّةٌ حِنْطَةٌ رَبِّيعَةٌ
إِدَامُهُ أَي لَا يَلْزِمُهُ مَعَ الْمُدَّةِ إِدَامٌ، وَإِنَّ الزِّيَادَةَ الَّتِي
تَحْصُلُ مِنَ دَقِيقِ الْمُدَّةِ إِذَا طَحَنَهُ بِشَتْرِي بِهَا إِدَامٌ. وَفِي
النَّوَادِرِ: رَاعَ فِي يَدِي كَذَا وَكَذَا وَرَاقَ مِثْلَهُ أَي
زَادَ. وَتَرَبَّعَتْ يَدُهُ بِالْجُودِ: فَاضَتْ. وَرَبَّعُ
الْبَدْرُ: فَضْلٌ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْزِ عَلَى أَصْلِهِ.
وَرَبَّعُ الدَّرْعِ: فَضْلُ كَمِيئِهَا عَلَى أَطْرَافِ الْأَنْمَالِ؛
قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطَّائِمِ:

مُضَاعَفَةٌ يَعْشَى الْأَنْمَالَ رَبِّيعُهَا ؛
كَأَنَّ قَتِيرَهَا عَيْونُ الْجَنَادِبِ

وَالرَّبَّعُ: الْعَوْدُ وَالرُّجُوعُ. رَاعَ رَبَّعَ وَوَاهَ رَبَّيَهُ
أَي رَجَعَ. تَقُولُ: رَاعَ الشَّيْءُ رَبِّيعًا رَجَعَ وَعَادَ،
وَرَاعَ كَرُدًّا؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

حَتَّى إِذَا مَا فَاءَ مِنْ أَحْلَامِهَا ،
وَرَاعَ بَرْدُ الْمَاءِ فِي أَجْرَامِهَا
وَقَالَ الْبَغِيثُ :

طَمِعْتُ بِلَيْلِي أَنْ تَرَبِّعَ ، وَإِنَّمَا
تَضْرَبُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ الْمَطَامِيعِ

وَفِي حَدِيثِ جَرِيرٍ: وَمَاؤُنَا رَبَّيعٌ أَي يَعُودُ وَيَرْجِعُ .
وَالرَّبَّعُ: مَصْدَرُ رَاعَ عَلَيْهِ الْقِيَاءُ رَبَّيعٌ أَي رَجَعَ
وَعَادَ إِلَى جَوْفِهِ . وَلَيْسَ لَهُ رَبَّعٌ أَي تَرْجُوعٌ. وَسُئِلَ
الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ عَنِ الْقِيَاءِ يَنْذَرُ الصَّامُ هَلْ يُفْطِرُ ،
فَقَالَ: هَلْ رَاعَ مِنْهُ شَيْءٌ؟ فَقَالَ السَّائِلُ: مَا أَدْرِي
مَا تَقُولُ، فَقَالَ: هَلْ عَادَ مِنْهُ شَيْءٌ؟ وَفِي رِوَايَةٍ: فَقَالَ
إِنْ رَاعَ مِنْهُ شَيْءٌ إِلَى جَوْفِهِ فَقَدْ أَفْطَرَ أَي إِنْ رَجَعَ
وَعَادَ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ رَجَعَ إِلَيْكَ، فَقَدْ رَاعَ
رَبَّيعٌ؛ قَالَ طَرَفَةُ:

تَرَبَّعُ إِلَى صَوْتِ الْمُهَيَّبِ وَتَنْقِي ،
بِذِي نُخْصَلٍ، رَوَاعَاتٍ أَكَلَفَ مُلَيْدِ

وَتَرَبَّعَ الْمَاءُ: جَرَى . وَتَرَبَّعَ الْوَدَّكَ وَالزَّبْتُ
وَالسَّنَنُ إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الطَّعَامِ وَأَكْتَرْتَ مِنْهُ فَتَسْبَعُ
هَهُنَا وَهَهُنَا لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهٌ؛ قَالَ مُرَّزْدُ:

وَلَمَّا عَدَّتْ أُمِّي نَحْيِي بَنَاتِهَا ،
أَعْرَتُ عَلَى الْعِكْمِ الَّذِي كَانَ يُنْتَعُ

خَلَطْتُ بِنِصَاعِ الْأَقْطِ صَاعِينَ عَجْوَةَ
إِلَى صَاعِ سَنَنِ ، وَسَطَهُ يَتَرَبَّعُ

وَدَبَّتْ أَمْشَالَ الْأَكَارِ كَأَنَّهَا
وَأُوسَ نِقَادٍ ، قَطَعَتْ يَوْمَ تَجْنَعُ

١ قوله «الأكار» كذا بالأصل وسيأتي للمؤلف إنشاده في مادة
دبل الأثاني .

وَقَلْتُ لِنَفْسِي : أَبْشِرِي الْيَوْمَ ! إِنَّهُ
حَسْبَى آمِنٌ ، لِمَا تَحْوِزُ وَتَجْنَعُ
فَإِنَّ تَكُ مَصْفُورًا هَذَا دَوَاؤُهُ ،
وَإِنْ كُنْتَ عَرَفْنَا فَذَا يَوْمٌ تَسْبَعُ

ويروي : رَبَكْتُ بِصَاعِ الْأَقْطِ . ابن شميل :
تَرَبَّعَ السَّنَنُ عَلَى الْحَبْزَةِ وَهُوَ خُلُوفٌ بَعْضُهُ بِأَعْقَابِ
بَعْضٍ . وَتَرَبَّعَ السَّرَابُ وَتَرَبَّيَهُ إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ .
وَرَبَّعَانُ السَّرَابِ : مَا اضْطَرَبَ مِنْهُ . وَرَبَّعٌ كُلُّ
شَيْءٍ وَرَبَّعَانُهُ : أَوَّلُهُ وَأَفْضَلُهُ . وَرَبَّعَانُ الْمَطَرِ :
أَوَّلُهُ ؛ وَمِنْهُ رَبَّعَانُ الشَّبَابِ ؛ قَالَ :

قَدْ كَانَ يُلْهِيكَ رَبَّعَانُ الشَّبَابِ ، فَقَدْ
وَلَّى الشَّبَابِ ، وَهَذَا الشَّبَابُ مُنْتَظَرُ

وَتَرَبَّعَتِ الْإِهَالَةُ فِي الْإِنَاءِ إِذَا تَرَقَّرَقَتْ . وَفَرَسٌ
رَائِعٌ أَي جَوَادٌ ، وَتَرَوَعَتْ : بِمَعْنَى تَلَبَّثَتْ أَوْ
تَوَقَّعَتْ . وَأَنَا مَرَبَّعٌ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ وَمُنْتَوِرٌ
وَمُنْتَقِضٌ أَي مُنْتَشِرٌ . وَالرَّبِيعَةُ وَالرَّبِيعُ وَالرَّبِيعُ :
الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ ، وَقِيلَ : الرَّبِيعُ مَسِيلُ الْوَادِي
مِنْ كُلِّ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ ؛ قَالَ الرَّاعِي بِصِفِّ إِبْلَاءَ :

لَهَا سَلَفٌ يَعُودُ بِكُلِّ رَّبِيعٍ ،
حَسْبَى الْحَوَزَاتِ وَاشْتَهَرَ الْإِفَالَا

السَّلَفُ : الْفَعْلُ . حَسْبَى الْحَوَزَاتِ أَي حَسْبَى
حَوَزَاتِهِ أَنْ لَا يَدْنُو مِنْهُنَّ فَعَلَ سِوَاهُ . وَاشْتَهَرَ
الْإِفَالَا : جَاءَ بِهَا تَشْبِيهُهُ ، وَالْجَمْعُ أَرْبَاعٌ وَرَبُوعٌ
وَرَبِيعٌ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

وَلَا حَلَ الْحَجِيجِ مِنْنِي ثَلَاثًا
عَلَى عَرَضٍ ، وَلَا طَلَعُوا الرَّبَاعَا

وَالرَّبِيعُ : الْجَبَلُ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَقِيلَ : الْوَاحِدَةُ

رَبِيعَةٌ ، وَالْجَمْعُ رَبِيعٌ . وَحَكِي ابْنُ بَرِي عَنْ أَبِي
عَبِيدَةَ : الرَّبِيعَةُ جَمْعُ رَبِيعٍ خِلَافَ قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

طِرَاقُ الْحَوَافِي وَأَقِعَا فَوْقَ رَبِيعَةٍ ،
لَدَى لَيْلِهِ ، فِي رَبِيشِهِ يَتَرَقَّرَقُ

وَالرَّبِيعُ : السَّبِيلُ ، سُلُوكٌ أَوْ لَمْ يُسْلَكْ ؛ قَالَ :

كَظَهَرَ التَّرْسُ لَيْسَ بِهِنَّ رَبِيعٌ

وَالرَّبِيعُ وَالرَّبِيعُ : الطَّرِيقُ الْمُنْفَرَجُ عَنِ الْجَبَلِ ؛
عَنِ الزُّجَاجِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : الطَّرِيقُ وَلَمْ يَقِيدْ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ الْمُسَيْبِ بْنِ عَلَسِ :

فِي الْآلِ يَخْتَفِضُهَا وَيَبْرِفَعُهَا
رَبِيعٌ يَلُوحُ ، كَأَنَّهُ سَحْلٌ

شَبَّهُ الطَّرِيقَ بِثَوْبٍ أبيض . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : أَتَبْنُونَ
بِكُلِّ رَبِيعٍ آيَةً ، وَقُرِئَ : بِكُلِّ رَبِيعٍ ؛ قِيلَ فِي
تَفْسِيرِهِ : بِكُلِّ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنْ
ذَلِكَ كَمِ رَبِيعٌ أَرْضُكُ أَي كَمِ ارْتِفَاعِ أَرْضِكَ ؛ وَقِيلَ :
مَعْنَاهُ بِكُلِّ فَجٍّ ، وَالْفَجُّ الطَّرِيقُ الْمُنْفَرَجُ فِي الْجِبَالِ
خَاصَّةً ، وَقِيلَ : بِكُلِّ طَرِيقٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الرَّبِيعُ
وَالرَّبِيعُ لِعَتَانِ مِثْلِ الرَّبْرِ وَالرَّبْرِ . وَالرَّبِيعُ : بُرْجُ
الْحَمَامِ .

وَنَاقَةٌ مِرْبَاعٌ : سَرِيعَةُ الدَّرَّةِ ، وَقِيلَ : سَرِيعَةُ السَّمَنِ ،
وَنَاقَةٌ لَهَا رَبِيعٌ إِذَا جَاءَ سَيْرٌ بَعْدَ سَيْرٍ كَقَوْلِهِمْ بَنُو
ذَاتِ عَيْثٍ . وَأَهْدَى أَعْرَابِي إِلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
نَاقَةً فَلَمْ يَقْبَلْهَا فَقَالَ لَهُ : إِنَّهَا مِرْبَاعٌ مِرْبَاعٌ مِقْرَاعٌ
مِسْنَاعٌ مِسْنَاعٌ ، فَقَبَلَهَا ؛ الْمِرْبَاعُ : الَّتِي تُنْتِجُ أَوَّلَ
الرَّبِيعِ ، وَالْمِرْبَاعُ : مَا تَقْدَمُ ذِكْرُهُ ، وَالْمِقْرَاعُ :
الَّتِي تَحْمِلُ أَوَّلَ مَا يَقْرَعُهَا الْفَعْلُ ، وَالْمِسْنَاعُ :
الْمُتَقَدِّمَةُ فِي السَّيْرِ ، وَالْمِسْنَاعُ : الَّتِي تُصْبِرُ عَلَى

الإضاءة . رِناقة مِربِيعٍ مِربِيعٍ : تذهب في المِربِيعِ
وترجع بنفسها . وقال الأزهري : ناقة مِربِيعٍ وهي
التي يُعاد عليها السفر ، وقال في ترجمة سنع : المِربِيعُ
التي يُسافرُ عليها ويُعاد ؛ وقولُ الكُمَيْتِ :

فَأصْبَحَ باقِي عَيْشِنَا وكَأَنَّهُ ،
لِوَأصْفِهِ ، هَذِمَ الهَبَاءَ المُرْعَبَلُ^١

إذا حَيْصَ مِنْهُ جَانِبٌ رِيعَ جَانِبٌ
بِفَتْقَيْنِ ، بِيضَى فِيهِمَا المِثْلَلُ

أي انخرق . والرِّيعُ : فرس عمرو بن عُصْمٍ صفة
غالبة . وفي الحديث ذكر رائعة ، هو موضع بمكة ،
شرفها الله تعالى ، به قبر أمينة أم النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، في قول .

فصل الزاي

ذبيح : الزَّبْعُ : أصلُ بِناء التَّزْبِيعِ ، والتَّزْبِيعُ :
سوء الخُلُقِ . والمُتَزَبِّعُ : الذي يُؤذِي الناسَ
ويُشارُهُم ؛ قال العجاج :

وإن مُسِيءٌ بِالْحَتَى تَزَبَّعَا ،
فَالشَّرْكَ بِكُفْيِكَ اللِّثَامَ اللُّكْمَا

والمُتَزَبِّعُ : المُعَرَّبُ ؛ قال مُتَمِّمُ بنُ نُؤَيْرَةَ
برثي أخاه :

وإن تَلَقَّه في الشَّرْبِ ، لا تَلْتَقَ فَاحِشًا ،
عَلَى الكَأْسِ ، ذَا قازُوزَةٍ مُتَزَبِّعَا

والتَّزْبِيعُ : التَّعْطِيطُ كالتَّزْعَبِ . وَتَزْبِيعَ الرَّجُلِ
أي تَعْطِيطَهُ . وفي الحديث : أن معاوية عزل عمرو بن

١ قوله « هدم الهباء » كذا بالأصل ، ولله هدم الهباء ، والهدم ،
بالكسر : الثوب البالي أو المرقع أو خاص بكساء الصوف ،
والمرعيل : المنزق .

العاص عن مصر فَضْرَبَ فسَطاطَه قَريباً من فسَطاطِ
معاوية وجعل يَتَزَبِّعُ لمعاوية ؛ قال أبو عبيد: التزبيح
هو التغيظ ، وكل فاحش سمي الخلق متزبيح . وقال أبو
عمرو: الزَّبِيعُ المُدمِدمُ في غَضَبٍ ، وهو المُتَزَبِّعُ .
وفي النهاية : التزبيحُ التغيرُ وسوء الخُلُقِ وقِلَّةُ
الاستقامة كأنه من الزَّوْبَعَةِ الرِّيحِ المعروفة ،
والزَّوْبِيعُ : الدواهي .

والزَّوْبِيعُ والزَّوْبَعَةُ : ربيع تدور في الأرض لا تَقْصِدُ
وجهاً واحداً تحمل العُبارَ وترتفع إلى السماء كأنه عمود ،
أخذت من التَّزْبِيعِ ، وصبيان الأعراب يكونون
الإعصار أبا زَوْبَعَةَ يقال فيه شيطان مارد . وزَوْبَعَةُ :
اسم شيطان مارد أو رئيس من رؤساء الجن ؛ ومنه سمي
الإعصار زوبعة . ويقال أمَّ زَوْبَعَةَ ، وهو أحد
النفر التسعة أو السبعة الذين قال الله عز وجل فيهم :
وإذ صرفنا إليك نفراً من الجن يستمعون القرآن .
وروى الأزهري عن المفضل : الزَّوْبَعَةُ مِشِيَةٌ
الأجرد ، قال : ولا أعتمد هذا الحرف ولا أحققه .

وزِنْبَاعٌ ، بكسر الزاي : اسم رجل وهو أبو رَوْحِ
ابن زِنْبَاعِ الجُدَامِيِّ . ويقال للقصير الحقيق : زوبع ؛
قال رؤبة :

ومَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا ،
على اسنِهِ ، زَوْبَعَةٌ أو زَوْبِعَا

قال ابن بري : صوابه زَوْبَعَةٌ^١ أو زَوْبِعَا ، بالراء ،
وقد ذكر ..

١ قوله « صوابه زوبعة » بالراء في القاموس ما يؤيده ونصه :
والروبع للقصير الحقيق بالراء المهملة لا غير وتصحف على الجوهري
في اللغة وفي المشطور الذي أنشده مختلاً مصحفاً وهولؤبة والرواية :

ومن همزنا عظمه تلملما
ومن أجمنا عزه تبركما
على استه زوبعة أو روبعا

زوع : زَرَعَ الحَبُّ يَزَعُهُ زَرَعًا وَزِرَاعَةً :
بَذَرَهُ، والاسم الزُّرْعُ وقد غلب على البُرِّ والشَّعِيرِ،
وجمعهُ زُرُوعٌ ، وقيل : الزرع نبات كل شيء يجرث ،
وقيل : الزرع طرح البذر ؛ وقوله :

إِن يَأْبُرُوا زَرَعًا لِيَغَيِّرِمُ ،
وَالأَمْرُ تَحْقِيرُهُ وَقَدْ يَنْبِي

قال ثعلب : المعنى أنهم قد حالنوا أعداءهم ليستعينوا
بهم على قوم آخرين ؛ واستعار عليّ ، رضوان الله عليه ،
ذلك للحكمة أو للحجة وذكر العلماء الأتقياء : بهم
يحفظ الله حُجَجَهُ حتى يُودِعُهَا نَظَرَاهُمْ وَيَزَرِعُهَا
في قلوب أشباههم .

والزُّرَيْعَةُ : ما بَذَرَ ، وقيل : الزُّرَيْعُ ما يَنْبُتُ
في الأَرْضِ المُسْتَحِيلَةِ بما يَنْتَازِرُ فِيهَا أَيَّامَ الحِصَادِ مِنْ
الحَبِّ . قال ابن بري : والزُّرَيْعَةُ ، بتخفيف الراء ،
الحب الذي يُزْرَعُ وَلَا تَقُلُّ زُرَيْعَةٌ ، بالتشديد ،
فإنه خطأ .

والله يَزَعُ الزُّرْعَ : يَنْسِيهِ حتى يبلغ غايته ، على
المثل . والزُّرْعُ : الإنبات ، يقال : زَرَعَهُ اللهُ أَي
أَنْبَتَهُ . وفي التنزيل : أفرايم ما تحرثون أنتم تزرعونه
أم نحن الزارعون ؛ أي أنتم تُسَمُّونَهُ أم نحن المُسَمُّونُ
له . وتقول للصبي : زَرَعَهُ اللهُ أَي جَبَرَهُ اللهُ وَأَنْبَتَهُ .
وقوله تعالى : يُعْجِبُ الزُّرْعَ لِيَغِيْظَ بِهِمُ الكُفْرَ ؛
قال الزجاج : الزُّرْعُ محمد ، صلى الله عليه وسلم ،
وأصحابه الدُّعَاةُ إلى الإسلام ، رضوان الله عليهم .
وَأَزْرَعُ الزُّرْعُ : نبت ورقه ؛ قال رؤبة :

أَوْ حَصَدَ حَصْدٍ بَعْدَ زَرَعِ أَزْرَعَا

وقال أبو حنيفة : ما على الأرض زُرْعَةٌ واحدة ولا
زُرْعَةٌ ولا زِرْعَةٌ أي موضع يُزْرَعُ فِيهِ . والزُّرْعُ :

مُعَالِجُ الزُّرْعِ ، وَحِرْفَتُهُ الزُّرَاعَةُ . وجاء في الحديث :
الزُّرَاعَةُ ، بفتح الزاي وتشديد الراء ، قيل هي الأرض
التي تزرع . والمزْدَرَعُ : الذي يَزْدَرِعُ زَرَعًا
يتخصص به لنفسه . وازدَرَعَ القومُ : اتخذوا زَرَعًا
لأنفسهم خصوصاً أو احتروا ، وهو افتعل إلا أن التاء
لما لانَ تَحْرَجُهَا ولم توافق الزاي لشدها أبدلوا منها
دالاً لأن الدال والزاي مجهورتان والتاء مهموسة .
والمزَارَعَةُ : معروفة . والمزْرَعَةُ والمزْرُوعَةُ
والزَّرَاعَةُ والمزْدَرَعُ : موضع الزرع ؛ قال
الشاعر :

وَاطْلُبْ لَنَا مِنْهُمْ نَخْلًا وَمَزْدَرَعًا ،
كَمَا لِحَيْرَانَا نَخْلٌ وَمَزْدَرَعٌ

مفتعل من الزرع ؛ وقال جرير :

لَقُلِّ غَنَاةٌ عِنْدَكَ فِي حَرْبِ جَعْفَرٍ ،
تُعْتَبِكُ زَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا

أي قصيدتك التي تقول فيها زَرَاعَاتُهَا وقصورها .
والزُّرَيْعَةُ : الأرض المزروعة ، ومَنِيُّ الرجل زَرَعُهُ ؛
وزَرَعُ الرجل ولَدُهُ . والزُّرَاعُ : النمام الذي
يزرع الأحقاد في قلوب الأحياء .

والمزْرُوعَانِ من بني كعب بن سعد بن زيد مناة
ابن تميم : كعب بن سعد ومالك بن كعب بن سعد .
وزَرَعٌ : اسم . وفي الحديث : كنتُ لكِ كَأبي
زَرَعٍ لَأُمِّ زَرَعٍ . وزُرْعَةٌ وزُرَيْعٌ وزَرَعَانُ :
أسماء . وزارعٌ وابن زارعٍ ، جميعاً : الكلب ؛ أنشد
ابن الأعرابي :

وزارعٌ من بعده حتى عدل

زوع : الزُّعْرَةُ : تحريك الشيء . زَعَزَعَهُ زَعَزَعَةً
فَتَزَعَزَعَ : حرَّكَهُ لِيَقْلَعَهُ ؛ قال :

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ وَأَزْوَرَ جَانِبُهُ ،
وَأَرْقَيْتِي أَنْ لَا خَلِيلَ أَدَاعِيَهُ
قَوْلَاهُ لَوْلَا اللَّهُ ، لَا رَبُّ غَيْرُهُ ،
لَتَزْعَزَعَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ

ويروى : لولا الله أني أراقبته ؛ وزعزعت الريح
الشجرة وزعزعت بها كذلك ؛ وقوله أنشده ثعلب :

أَلَا حَبْدًا رِيحُ الصُّبْحِ حِينَ زَعَزَعَتْ
بِقُضْبَانِهِ ، بَعْدَ الظَّلَالِ ، جَنْوُبُ

يجوز أن يكون زَعَزَعَتْ به لغة في زَعَزَعَتْه ،
ويجوز أن يكون عداها بالياء حيث كانت في معنى
دَفَعَتْ بها ، والاسم من ذلك الزَعَزَاعُ ؛ قالت
الدهناء بنت مسعل :

إِلَّا يَزْعَزَاعُ يَسْلَتِي هَمِّي ،
يَسْقُطُ مِنْهُ فَتَّخِي فِي كِسْبِي

والزَعَزَاعَةُ : الكَتِيبَةُ الكثيرة الخيل ؛ ومنه قول
زهير يمدح رجلاً :

يُعْطِي جَزَيْلًا وَيَسْمُو خَيْرًا مُتَمِّدًا
بِالْحَيْلِ لِلْقَوْمِ فِي الزُّعْزَاعَةِ الْجَوْلِ

أوداء في الكتيبة التي يتحرك جولها أي ناحيتها
وَقَبَّرَ مَرْتًا فَأَخَافُ الزُّعْزَاعَةَ إِلَى الْجَوْلِ. وقال ابن بري :
الزُّعْزَاعَةُ الشِّدَّةُ واستشهد بهذا البيت ، بيت زهير ،
وأبو دود في زعزاعة الجول ، وقال أي في شدة الجول .
ويريح زَعَزَعَ وزَعَزَاعٌ وزَعَزُوعٌ : شديدة ؛
الأخيرة عن ابن جني ؛ قال أبو ذؤيب :

وَرِاحَتُهُ بَلِيلُ زَعَزَعٍ^١

١ قوله « وراحتة النع » وقامه :

ويعود بالارطى إذا ما شفه قطر وراحتة بليل زعزع
قاله أبو ذؤيب يصف ثورا .

ويريح زَعَزَعَانُ وزَعَزَاعٌ أي تَزْعَزِعُ الأشياء ،
وقيل : الزَعَزَعَانُ جمع . والزَعَزَاعُ والزَّلَازِلُ ؛
الشدائد . يقال : كيف أنت في هذه الزعازع إذا
أصابته شدائد الدهر . وسير زَعَزَعَ : شديد ؛ قال
ابن أبي عائد :

وَتَرَمَدُهُ هَمَلَجَةٌ زَعَزَعَاءُ ،
كَمَا نَخَرَطَ الْجَبَلُ فَوْقَ الْمَحَالِ

وزَعَزَعَتْ الإبل إذا سقطت سواقاً عنيفاً .

ابن الأعرابي : يقال للفالوذ : المَلْوُصُ والمُزْعَزَعُ
والمُزْعَفَرُ والتمصُ والتموصُ والمِرْطِرَاطُ
والمِرْطِرَاطُ .

زَقَع : يقال للديك : قد صَقَعَ وَزَقَعَ . والزَّقَعُ :
شدة الضراط . زَقَعَ الحِمَارُ يَزْقَعُ زَقْعًا وَزُقَاعًا ؛
اشتدَّ ضَرْطُهُ .

وقال النضر : الزَّقَاعِيْعُ فراخ القبج ، وقال الخليل :
هي الزَّقَاعِيْقُ ، واحداً زَعْفُوقَةٌ .

زَلَع : الزَّلَعُ : استلاب الشيء في خنث . زَلَع الشيء
يَزْلَعُهُ زَلْعًا وَأَزْدَلَعَهُ : اسْتَلَبَهُ فِي خَنْثٍ . وزَلَع
الماء من البئر زَلْعًا : أخرج . وزَلَعْتُ له من مالي
زَلْعَةً أي قَطَعْتُ له منه قِطْعَةً . وزَلَعْتُ
الكف والقدم تَزْلَعُ زَلْعًا وَتَزْلَعْنَا : تَشَقَّقْنَا
من ظاهر وباطن ، وهو الزَّلَعُ ، وقيل : الزَّلَعُ
تَشَقُّقُ ظَاهِرِهِمَا ، فأما إذا كان في باطنها فهو الكَلْعُ ،
وهي الزَّلْبُوعُ . وفي الحديث : إن المحرم إذا
تَزَلَعَتْ رجله فله أن يدهنها ، أي تَشَقَّقَتْ .

وفي حديث أبي ذر : مر به قوم وهم مخرمون وقد
تَزَلَعَتْ أيديهم وأرجلهم فسألوه : بأي شيء نُدَاوِيهَا ؟
فقال : بالدهن ؛ ومنه : كان رسول الله ، صلى الله

عليه وسلم ، يصلي حتى تزلع قدماه . وشقته
زلعاء مُتَزَلِّعة : لا تزال تنسليتي ، وكذلك
الجلد ؛ قال الراعي :

وعنلي نصيِّ بالمِتانِ كأنها
تعالِبُ موتى ، جلدها قد تزلِّعا

ويروى تسلِّعا ، والمعنى واحد . وتزلَّعتْ يده :
نشقت . وازدَلَّع فلان حقِّي : اقتطعه . وازدَلَّعتْ
الشجرة إذا قطعتها ، وهو افتعال من الزلِّع ، والدال في
ازدلت كانت في الأصل تاه . وزلِّع جلده بالنار
يَزْلَعُه زلْعاً فَتَزْلَعُ : أحرَّقه . وزلِّع رأسه
كسلَّعه ؛ عن ابن الأعرابي . وقال أبو عمرو :
المزلِّع الذي قد انقشر جلد قدمه عن اللحم .
والزَّلْعَةُ : جراحة فاسدة ، وقد زلِّعتْ جراحته
زلْعاً أي فسدت . وتزلِّع ريشه : ذهب ؛
أنشد ثعلب :

كلا قادميها تفضِّلُ الكفَّ نصفه ،
كجديدِ الحباري ريشه قد تزلِّعا

وأزلعتُ فلاناً في كذا أي أطمعته .
والزَّلْوَعُ والسَّلْوَعُ : صدوعٌ في الجبل في معرضه .
والزَّلْبَعُ : ضرب من الودَّع صغار ، وقيل : هو
خَرَزٌ معروف تلبسه النساء . وزلِّلع : موضع ، وقد
غلب على الجليل وأدخلوا اللام فيه على حدِّ اليهود
فقالوا الزَّلْبَعُ إرادة الزَّلْبَعَيْنِ .
ابن الأعرابي : يقال زلِّعته وسلِّعته ودلِّعته
وعصَّوته وهروته وقأوته بمعنى واحد .

زلبع : رجل زلْبَعُ : مُندَرِيَّة بالكلام .

زمع : الزمعة : الشعرة التي خلف الشَّعَةِ أو الرُّشْعِ .
والزَّمْعَةُ : الهَمَّةُ الزائدة الناتئة فوق ظلف الشاة ،

وقيل : الهَمَّةُ الزائدة وراء ظلف الشاة ، وهي أيضاً
الشعرة المدلاة في مؤخر رجل الشاة والظبي
والأرنب ، والجمع زَمَعٌ وزِمَاعٌ مثل تَمْرَةٍ وتَمَرٍ
وئِمَارٍ ؛ قال أبو ذؤيب يصف ظبياً نشبت فيه
كفَّةُ الصائدِ :

فراخٌ ، وقد نشبت في الزمما
ع ، واستحكمت مثل عقدي الوتر

في راغ ضير الظبي ، وفي نشبت ضير الكفَّة .
وأزنتب زموعٌ : تمشي على زمعتها إذا دنت من
موضعها لثلا يقتص أثرها فتقارب خطوها وتعدو على
زمعاتها ، وقيل : الزموعُ من الأراب الشَّيْطَةُ
السريعة ، وقد زمعت زموعاً زمعاناً : أسرعت .
وأزَمَعَتْ : عدت وخفت ؛ قال الشماخ :

فما تنفك ، بين عويزضات ،
تمدُّ برأسِ عكرِشَةٍ زموع

العكرِشَةُ : أنثى الثعالب . قال الليث : الزموعُ
هناك شبه أظفار الغنم في الرُّشْعِ في كل قائمة زمعتان
كأنما خلقتا من قطع القرون ، قال : وذكروا أن
للأرنب زمعات خلف قوائمها ، ولذلك تتعت
فيقال لها زموعٌ . ورجل زميعٌ وزموعٌ بين
الزماع أي سريع عجول ؛ ومنه قول الشاعر :

ودعا بينيهم ، غداة تحمَّلُوا ،
داعٍ بما حيلة الفراقِ زميع

والزمعُ : رُذالُ الناس وأتباعهم بمنزلة الزممع من
الظلف ، والجمع أزَماع . يقال : هو من زمعهم
أي من ماخيرهم . والزمعُ والزماعُ : المضاء في
الأمر والعزمُ عليه . وأزمع الأمرُ وبه وعليه :

كَمْضِي فِيهِ ، فَهُوَ مُزْمِعٌ ، وَتَبَّتْ عَلَيْهِ عَزْمَةٌ .
وقال الكسائي : يقال أزمعتُ الأمرَ ولا يقال
أزمعتُ عليه ؛ قال الأعشى :

أَزْمَعْتُ مِنْ آلِ لَيْلَى ابْتِكَارًا ،
وَسَطَّتْ عَلَى ذِي هَوَى أَنْ تَوَارَا ؟

وقال الفراء : أزمعته وأزمعتُ عليه بمعنى مثل
أجمعته وأجمعتُ عليه .

والزُمِيعُ : الشجاعُ المقدامُ الذي يُزْمِعُ الأمرَ
ثم لا يَنْتَهِني عنه ، وهو أيضاً الذي إذا همَّ بأمرٍ مضى
فيه يَبِينُ الزَّمَاعُ ، وقومُ زَمَعَاءُ في الجمع . ورجل
زَمِيعُ الرأي أي جَيِّدُهُ ؛ قال ابن بري شاهده قول
الشاعر :

لَا يَهْتَدِي فِيهِ إِلَّا كُلُّ مُنْصَلِتٍ ،
مِنَ الرِّجَالِ زَمِيعُ الرَّأْيِ خَوَاتٍ

وأزمع النبتُ إذا لم يَسْتَوِ العُشْبُ كله وكان قطعاً
متفرقة أول ما يظهر وبعضه أفضل من بعض .
والزَمْعُ من النبات : شيء هَهْنا وشيء ههنا مثل
القرع في السماء ، والرَّمْثُ مثله . وفي نوادر الأعراب :
زَمْعَةٌ من نَبْتٍ وزَوْعَةٌ من نبتٍ ولَمْعَةٌ من نبتٍ
ورُفْعَةٌ بمعنى واحد .

وقال الليث : الزَّمَاعَةُ ، بالزاي ، التي تتحرك من
رأس الصبي في يافوخه ، قال : وهي الرَّمَاعَةُ
واللَمَّاعَةُ ؛ وقال الأزهري : المعروف فيها الرَّمَاعَةُ ،
بالراء ، قال : وما علمت أحداً روى الزماعة ،
بالزاي ، غير الليث .

والزَمْعَةُ : أصغرُ من الرِّحَابِ بين كلِّ رَجَبَتَيْنِ
زَمْعَةٌ تَقْصُرُ عن الوادي ، وجمعها زَمَعٌ . وفي
الحديث ، حديث أبي بكرٍ والنسابة : إِنَّكَ مِنْ زَمَعَاتٍ

قَرَبَيْشٍ ؛ الزَمْعَةُ ، بالتحريك : التَّلْعَةُ الصَّغِيرَةُ ، أي
لست من أشرفهم ، وهي ما دُونَ مَسَائِلِ المَاءِ من جانبي
الوادي . والزَمْعَةُ : الطَّلْعَةُ في نَوَامِي كَرَمِ العنب بعدما
يَصُوفُ ، وقيل : الزَمْعَةُ العُقْدَةُ في مخرج العنقود ،
وقيل : هي الحبة إذا كانت مثل رأس الدرة ، والجمع
زَمَعٌ . قال ابن شميل : والزَمْعُ الأَبْنُ تَخْرُجُ في
مَخَارِجِ العَنَاقِيدِ . وَأَزْمَعَتِ الحَبَلَةُ : خرج زَمْعُهَا
وعظمت ودنا خروجُ الحُبْنَةِ منها ، والحُبْنَةُ
والنَّامِيَةُ سُعْبٌ ، فإذا عظمت الزمعة فهي البنيةُ ،
وَأَكْسَحَتِ البِنْيَةُ إذا اَبْيَاضَتْ وخرج عليها مثل
القطن ، وذلك الإكساحُ ، والزَمْعَةُ : أول شيء
يخرج منه ، فإذا عَظُمَ فهو بنيةٌ ، وقيل : الزمع
العنبُ أول ما يَطْلُعُ . والزَمْعُ الدَّهَشُ ،
والزَمْعُ : رِغْدَةٌ تعتري الإنسان إذا همَّ بأمرٍ .

وزَمِيعُ الرَّجُلِ ، بالكسر ، زَمَعًا : تَحْرَقَ مِنْ
خَوْفٍ وَجَزَعٍ . والزَمْعُ : القَلَقُ ؛ عن اللحياني .
وزَمْعٌ ، بالفتح ، يَزْمَعُ زَمْعًا وزَمَعَانًا : أَبْطَأَ
في مِشْيَتِهِ . ويقال : قَزَعَ قَزْعًا وزَمَعَ زَمَعَانًا ،
وهو مَشْيٌ متقاربٌ ، والزَمَعَانُ : المَشْيُ البَطِيءُ .
والزَمْعِيُّ : الحَسِيسُ . والزَمْعِيُّ : السَّرِيعُ
الغَضَبُ ، وهو الداهيةُ من الرجال . يقال : جاء
فلانٌ بالأزَمِيعِ أي بالأُمُورِ المُنْكَرَاتِ ، والأزَمِيعُ :
الدواهي ، واحداها أزمِعُ ؛ قال عبدالله بن سعيان
التَّغْلَبِيُّ :

وَعَدَتِ فَلَمْ تُنْجِزْ ، وَقَدِمًا وَعَدْتَنِي
فَأَخْلَفْتَنِي ، وَتِلْكَ إِحْدَى الأَزَامِيعِ

وزَمِيعٌ وزَمَاعٌ وزَمْعَةٌ : أَسَاءٌ .

زُهَعٌ : الأَحْمَرُ ؛ يقال زَهْنَعْتُ المَرَأَةَ وزَتَّيْتُهَا إذا
زَيَّنْتَهَا ونحو ذلك ؛ وَأَشَدُّ الأَحْمَرِ :

بَنِي تَمِيمٍ ، زَهْنِعُوا فَتَاتِكُمْ ،
إِنْ فَتَاةَ الْحَيِّ بِالْتَزْتِ

وقال ابن بزرج : التزهنع التلبس والتهيؤ .

زوع : زاعه يزوعه زوعاً : كفته مثل وزعه ،
وقيل قدّمه ؛ أنشد ثعلب :

وزاع بالسوطِ علنندى مرقصاً

وزع واحلّتكَ أي استحيّتها . وزاع الناقة بالزمام
يزوعها زوعاً أي هيّجها وحرّكها بزمامها إلى
قدّام لتزداد في سيرها ؛ قال ذو الرمة :

وخافقُ الرأسِ مثلُ السيفِ قلتُ له :
زُعُ بالزمامِ ، وجوزُ اللَّيْلِ مَرَكومٌ

أي اذقعه إلى قدّام وقدّمه ، ومن رواه زع ،
بالفتح ، فقد غلط لأنه ليس يأمره بأن يكفّ بعيره .
وقال الليث : الزوعُ جذبك الناقة بالزمام لتنفاد .
أبو الهيثم : زعته حرّكته وقدّمته . وقال ابن
السكيت : زاعه يزوعه إذا عطّفه ؛ قال ذو الرمة :

ألا لا تبالِ العيسُ من شدِّ كورِها
عليها ، ولا من زاعِها بالخرّائمِ

والزاعةُ : الشرطُ . وفي النوادر : زوعتِ الرياحُ
النبت تزوعه وصوعته ، وذلك إذا جمعته لتفريتها
بين ذراه . ويقال : زوعت من نبت ولئمة من
نبت . والزوعُ : أخذك الشيء بكفك نحو التريد .
أقبلَ يزوعُ التريد إذا اجتدبه بكفه . وزاع
التريد يزوعه زوعاً : اجتدبه .

والزوعةُ : القطعةُ من البيطخ ونحوه . وزاعها :

١ قوله « مثل السيف » في الصحاح : فوق الرجل .

قَطَعَهَا . ويقال : زُعتُ له زوعاً من البيطخ
إذا قطعت له قطعة . والزوعةُ : الفِرقةُ من الناس ،
وجمعها زوعٌ .

والزاعُ : طائرٌ ؛ عن كراع . قال ابن سيده : وقد
سمعتها من بعض من رويتُ عنه بالعين المعجمة ،
وزعم أنها الصردُ ، قال : وإنما قضينا على أن ألف
الزاع واو ، لوجودنا تركيب زوع وعدمنا تركيب
زيع ؛ قال : ولو لم نجد هذا أيضاً لحكنا على أن
الألف واو ، لأن انقلاب الألف عن الواو وهي
عين أكثر من انقلابها عنها وهي ياء .

والمزوعان من بني كعب : كعب بن سعد ومالك
ابن كعب ، وقد يجوز أن يكون وزن مزوعٍ
فَعُولاً ، فإن كان هذا فهو مذكور في بابهِ ، وهذا
بما وهم فيه ابن سيده ، وصوابه المزروعان ، كذلك
أفادنيه شيخنا رضي الدين محمد بن علي بن يوسف
الشاطبي الأنصاري اللغوي .

فصل السبع المهمة

سبع : السبعُ والسبعةُ من العدد : معروف ، سبع
نِسوة وسبعة رجال ، والسبعون معروف ، وهو
العقد الذي بين الستين والثمانين . وفي الحديث :
أوتيتُ السبع المثاني ، وفي رواية : سبعاً من المثاني ،
قيل : هي الفاتحة لأنها سبع آيات ، وقيل : السورُ
الطوالُ من البقرة إلى التوبة على أن تحسب التوبة
والأنفالُ سورةً واحدةً ، ولهذا لم يفصل بينهما في
المصحف بالبسلة ، ومن في قوله « من المثاني » لتبيين
الجنس ، ويجوز أن تكون للتبويض أي سبع آيات أو
سبع سور من جملة ما يثنى به على الله من الآيات .
وفي الحديث : إنه ليُبغانُ على قلبي حتى أستغفر الله
في اليوم سبعين مرة ، وقد تكرّر ذكر السبعة والسبع

والسبعين والسبعمئة في القرآن وفي الحديث والعرب
تضعها موضع التضعيف والتكثير كقوله تعالى : كمثل
حبة أنبت سبع سنابل ، وكقوله تعالى : إن تستغفر
لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم ، وكقوله : الحسنة
بعشر أمثالها إلى سبعمئة .

والسُّبُوعُ : والأسْبُوعُ من الأيام : تمام سبعة أيام .
قال الليث : الأيام التي يدور عليها الزمان في كل سبعة
منها جمعة تسمى الأسْبُوعُ ويجمع أسابيع ، ومن
العرب من يقول سُبُوعٌ في الأيام والطواف ، بلا
ألف ، مأخوذة من عدد السَّبْع ، والكلام الفصح
الأسْبُوعُ . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ،
قال : لليكر سَبْعٌ وللثيب ثلاث يجب على الزوج أن
يعُدلَ بين نسائه في القسم فيقيم عند كل واحدة مثل
ما يقيم عند الأخرى ، فإن تزوج عليهن بكرة أقام
عندها سبعة أيام ولا يجسبها عليه نساؤه في القسم ، وإن
تزوج ثيباً أقام عندها ثلاثاً غير محسوبة في القسم .

وقد سَبَعَ الرجل عند امرأته إذا أقام عندها سبع
ليال . ومنه الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
قال لأُم سلمة حين تزوجها ، وكانت ثيباً : إن سَتَّتِ
سَبَعْتِ عِنْدَكَ ثُمَّ سَبَعْتِ عِنْدَ سَائِرِ نِسَائِي ، وَإِنْ
سَتَّتِ ثَلَاثَتِ ثُمَّ دَرَّتْ لَا أَحْتَسِبُ بِالثَّلَاثِ عَلَيْكَ ؛
اسْتَقُوا فَعَلَّ مِنَ الْوَاحِدِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، فَمَعْنَى سَبَعِ أَقَامَ
عِنْدَهَا سَبْعاً ، وَثَلَاثَ أَقَامَ عِنْدَهَا ثَلَاثاً ، وَكَذَلِكَ
مِنَ الْوَاحِدِ إِلَى الْعَشْرَةِ فِي كُلِّ قَوْلٍ وَفِعْلٍ .

وفي حديث سلمة بن جندادة : إذا كان يوم سُبُوعه ،
يريد يوم أسبوعه من العرس أي بعد سبعة أيام .
وظفت بالبيت أسبوعاً أي سبع مرات وثلاثة
أسابيع . وفي الحديث : أنه طاف بالبيت أسبوعاً أي
سبع مرات ؛ قال الليث : الأسْبُوعُ من الطواف ونحوه
سبعة أطواف ، ويجمع على أسبوعات ، ويقال : أقمت

عنده سُبُعَيْنِ أَي جُمُعَتَيْنِ وَأُسْبُوعَيْنِ . وَسَبَعَ
الْقَوْمَ يَسْبِعُهُمْ ، بِالْفَتْحِ ، سَبَعاً : صَارَ سَابِعَهُمْ .
وَاسْتَبَعُوا : صَارُوا سَبْعَةً . وَهَذَا سَبْعُ هَذَا أَي
سَابِعُهُ . وَأَسْبَعَ الشَّيْءُ وَسَبَعَهُ : صَيَّرَهُ سَبْعَةً .
وقوله في الحديث : سَبَعْتُ سَلِيمَ يَوْمَ الْفَتْحِ أَي كَمَلْتُ
سبعمئة رجل ؛ وقول أبي ذؤيب :

لَتَعْتُ النَّبِيَّ الْقَامَتِ تُسَبِّعُ سُورَهَا ،
وَقَالَتْ : حَرَامٌ أَنْ يُرْحَلَ جَارَهَا

يقول : إنك واعتذارك بأنك لا تحبها بمنزلة امرأة
قتلت قبلاً وضمت سلاحه وتحرجت من
ترحيل جارها ، وظلت تغسل إناءها من سور كلبها
سبع مرات . وقولهم : أخذت منه مائة درهم وزناً
وزن سبعة ؛ المعنى فيه أن كل عشرة منها تزن سبعة
مئاقيل لأنهم جعلوها عشرة دراهم ، ولذلك نصب
وزناً . وسبع المولود : حلق رأسه وذبح عنه
لسبعة أيام . وأسبعت المرأة ، وهي مُسْبِعٌ ،
وسبعت : ولدت لسبعة أشهر ، والولد مُسْبِعٌ .
وسبع الله لك رزقك سبعة أولاد ، وهو على الدعاء .
وسبع الله لك أيضاً : ضعف لك ما صنعت سبعة
أضعاف ؛ ومنه قول الأعرابي لرجل أعطاه درهماً :
سبع الله لك الأجر ؛ وأراد التضعيف . وفي نوادر
الأعراب : سبع الله لفلان تسبيحاً وتبع له تسبيحاً
أي تابع له الشيء بعد الشيء ، وهو دعوة تكون في
الحير والشر ، والعرب تضع التسبيح موضع التضعيف
وإن جاوز السبع ، والأصل قول الله عز وجل : كمثل
حبة أنبت سبع سنابل في كل سنبله مائة حبة . ثم قال
النبي ، صلى الله عليه وسلم : الحسنة بعشر إلى سبعمئة .
قال الأزهري : وأرى قول الله عز وجل لئيبه ، صلى
الله عليه وسلم : إن تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر

الله لهم ، من باب الكثير والتضعيف لا من باب حصر العدد ، ولم يرد الله عز وجل أنه ، عليه السلام ، إن زاد على السبعين غفر لهم ، ولكن المعنى إن استكثرت من الدعاء والاستغفار للمنافقين لم يغفر الله لهم . وَسَبَّعَ فلان القرآن إذا وظَّفَ عليه قراءته في سبع ليال . وَسَبَّعَ الإناة : غسله سبع مرات . وَسَبَّعَ الشيءَ تسبيحاً : جعله سبعة ، فإذا أردت أن صيرته سبعين قلت : كلمته سبعين . قال : ولا يجوز ما قاله بعض المولدين سَبَّعْتُهُ ، ولا قولهم سَبَّعْتَنِي دَرَاهِمِي أَي كَمَلْتَنِي سَبْعِينَ .

وقولهم : هو سُبَاعِيُّ البَدَنِ أَي تَامَ البَدَنُ . والسُبَاعِيُّ من الجمال : العظيم الطويل ، قال : والرباعي مثله على طوله ، وناقاة سُبَاعِيَّةٌ ورُبَاعِيَّةٌ . وثوب سُبَاعِيٌّ إذا كان طوله سبع أذرع أو سَبْعَةَ أَشْبَارٍ لأن الشبر مذكر والذراع مؤنثة .

والمُسَبَّعُ : الذي له سبعة آباء في العُبُودَةِ أو في اللؤم ، وقيل : المسبع الذي ينسب إلى أربع أمهات كلهن أمة ، وقال بعضهم : إلى سبع أمهات . وَسَبَّعَ الحبلَ يَسْبَعُهُ سَبْعاً : جعله على سبع قَوَى . وَبَعِيرٌ مُسَبَّعٌ إذا زادت في مَلِيحَاتِهِ سَبْعَ سَحَالَاتٍ . والمُسَبَّعُ من العَرُوضِ : ما بني على سبعة أجزاء . والسَّبَّعُ : الوَرْدُ لَسِتْ لِيَالٍ وَسَبْعَةَ أَيَامٍ ، وهو ظِيمٌ من أَظْمَاءِ الإِبِلِ ، والإِبِلُ سَوَابِيعُ والقومُ مُسَبِّعُونَ ، وكذلك في سائر الأظْمَاءِ ؛ قال الأزهري : وفي أَظْمَاءِ الإِبِلِ السَّبَّعُ ، وذلك إذا أقامت في مَرَاعِيهَا خَمْسَةَ أَيَامٍ كَوَامِلَةٍ ووردت اليوم السادس ولا يحسب يوم الصَدْرِ . وَأَسْبَعَ الرَّجُلُ : وَرَدَّتْ إِبِلُهُ سَبْعاً .

وَالسَّبَّيْعُ : بمعنى السَّبَّعِ كالتَّسْبِينِ بمعنى التَّسْنِ ؛ وقال سحر : لم أَسْعِ سَبَّيْعاً لغير أبي زيد . والسبع ، بالضم :

جزء من سبعة ، والجمع أسباع . وَسَبَّعَ القومَ يَسْبَعُهُمْ سَبْعاً : أَخَذَ سَبْعَ أَمْوَالِهِمْ ؛ وَأَمَّا قول الفرزدق :

وَكَيْفَ أَخَافُ النَّاسَ ، وَاللَّهُ قَابِضٌ

عَلَى النَّاسِ وَالسَّبَّعِينَ فِي رَاحَةِ الْيَدِ ؟

فإنه أراد بالسَّبَّعِينَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَسَبْعَ أَرْضِينَ . وَالسَّبَّعُ : يقع على ما له ناب من السَّبَّاعِ وَيَعْدُو عَلَى النَّاسِ والدوابِّ فيفترسها مثل الأسد والذئب والتَّسِيرِ والفهد وما أشبهها ؛ والتَّعْلَبُ ، وإن كان له ناب ، فإنه ليس بسبع لأنه لا يعدو على صغار المواشي ولا يُنْتَبِئُ في شيء من الحيوان ، وكذلك الضَّبُعُ لا تُعَدُّ من السباع العادية ، ولذلك وردت السنة بإباحة لحمها ، وبأنها تُجَزَى إذا أُصِيبَتْ في الحرم أو أصابها المحرم ، وأما الوَعُوعُ وهو ابن آوى فهو سبع خبيث ولحمه حرام لأنه من جنس الذئب إلا أنه أصغر جبرماً وأضعف بدناً ؛ هذا قول الأزهري ، وقال غيره : السبع من البهائم العادية ما كان ذا مخلب ، والجمع أسباعٌ وسَبَّاعٌ . قال سيبويه : لم يكسر على غير سَبَّاعٍ ؛ وأما قولهم في جمعه سَبُوعٌ فمشر أن السَّبَّعَ لغة في السَّبَّعِ ، ليس بتخفيف كما ذهب إليه أهل اللغة لأن التخفيف لا يوجب حكماً عند النحويين ، على أن تخفيفه لا يمتنع ؛ وقد جاء كثيراً في أشعارهم مثل قوله :

أَمِ السَّبَّعِ فَاسْتَنْجُوا ، وَأَيْنَ نَجَاؤُكُمْ ؟

فهذا وَرَبِّ الرَّاqِصَاتِ المُرْعَفَرُ

وَأُنشِدْ تَعْلَبُ :

لِسَانَ الفَتَى سَبَّعٌ ، عَلَيْهِ شَدَائِهِ ،

فَإِنَّ لَمْ يَزَعْ مِنْ عَرِيهِ ، فَهُوَ آكِلُهُ

وفي الحديث : أنه نهى عن أكل كل ذي ناب من

السباع ؛ قال : هو ما يفترس الحيوان ويأكله قهراً وقسماً كالأسد والثَّير والذئب ونحوها . وفي ترجمة عقب : وسباعُ الطير التي تصيدُ . والسَّبْعَةُ : اللبؤةُ . ومن أمثال العرب السائرة : أخذَه أخذَ سَبْعَةٍ ، إنما أصله سَبْعَةٌ فخفف . واللَّبؤةُ أنزقُ من الأسد ، فلذلك لم يقولوا أخذَ سَبْعٍ ، وقيل : هو رجل اسمه سَبْعَةُ بن عوف بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن العوث بن طيء بن أدَد ، وكان رجلاً شديداً ، فعلى هذا لا يُجرى للمعرفة والتأنيث ، فأخذه بعض ملوك العرب فتكَلَّ به وجاء المثل بالتخفيف لما يؤثرونه من الحفة . وأسبَعَ الرجلُ : أطعمه السَّبْعَ ، والمسبِيعُ : الذي أغارت السباعُ على غنمه فهو يصيحُ بالسَّبِيعِ والكِلابِ ؛ قال :

قد أسبَعَ الراعي وضوضاً أكلبُهُ

وأسبَعَ القومُ : وقع السَّبْعُ في غنمهم . وسبَعَتِ الذئابُ الغنمَ : فرَسَتْها فأكلتها . وأرضٌ مسبِعةٌ : ذات سباع ؛ قال ليبيد :

إليك جاورنا بلاداً مسبِعةً

ومسبِعةٌ : كثيرة السباع ؛ قال سيبويه : باب مسبِعةٍ ومدْأيةٍ ونظيرهما بما جاء على مقعلةٍ لازماً له الماء وليس في كل شيء يقال إلا أن تقيس شيئاً وتعلم مع ذلك أن العرب لم تكلم به ، وليس له نظير من بنات الأربعة عندهم ، وإنما خصوا به بنات الثلاثة لحقتها مع أنهم يستغنون بقولهم كثيرة الذئاب ونحوها . وقال ابن المظفر في قولهم لأعملنّ بفلان عمل سَبْعَةٍ : أرادوا المبالغة وبلوغ الغاية ، وقال بعضهم : أرادوا عدل سبعة رجال .

وسبِعتِ الوحشيَّةُ ، فهي مسبِوعةٌ إذا أكل

السَّبْعُ ولدها ، والمسبِوعةُ : البقرة التي أكل السَّبْعُ ولدها . وفي الحديث : أن ذئباً اختطف شاة من الغنم أيام مَبَعَثَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فاترَعها الراعي منه ، فقال الذئبُ : من لها يوم السَّبْعِ ؟ قال ابن الأعرابي : السَّبْعُ ، بسكون الباء ، الموضع الذي يكونُ إليه المحشَرُ يومَ القيامةِ ، أراد من لها يوم القيامة ؛ وقيل : السَّبْعُ الذئبُ ، سبَعْتُ فلاناً إذا دَعَرْتَهُ ، وسبَعَ الذئبُ الغنمَ إذا فرسها ، أي من لها يومَ الفَرَجِ ؛ وقيل : هذا التأويل يفسد بقول الذئب في تمام الحديث : يومَ لا راعيَ لها غيري ، والذئب لا يكون لها راعياً يومَ القيامةِ ، وقيل : إنه أراد من لها عند الفتن حين يتركها الناس هملأ لا راعي لها مُنْجِبَةٌ للذئابِ والسَّبِيعِ ، فجعل السَّبْعُ لها راعياً إذ هو منفرد بها ، ويكون حينئذٍ بضم الباء ، وهذا إنذار بما يكون من الشدائد والفتن التي يُعَمِّلُ الناس فيها مواشيمهم فتستمكن منها السباع بلا مانع . وروي عن أبي عبيدة : يومُ السَّبْعِ عيدٌ كان لهم في الجاهلية يشغلون بعيدهم ولهُوهِم ، وليس بالسَّبْعِ الذي يفترس الناس ، وهذا الحرف أملاه أبو عامر العبدري الحافظ بضم الباء ، وكان من العلم والإتقان بمكان ، وفي الحديث نَهَى عن جلودِ السَّبِيعِ ؛ السَّبِيعُ : تَقَعُ على الأسدِ والذئابِ والثَّورِ ، وكان مالك يكره الصلاة في جلودِ السَّبِيعِ ، وإن دُبِغَتْ ، ويمنع من بيعها ، واحتج بالحديث جماعة وقالوا : إن الدَّبَاغَ لا يؤثّر فيها لا يؤكل لحمه ، وذهب جماعة إلى أن النهي تناولها قبل الدبَاغِ ، فأما إذا دُبِغَتْ فقد طهرت ؛ وأما مذهب الشافعي فإن الدَّبِيعَ يظهر جلوداً

١ قوله « فإن الدبِيع يظهر النح » هكذا في الاصل والنهية ، والصحيح المشهور من مذهب الشافعي : ان الدبِيع لا يظهر جلد غير المأكول .

المدفوع إلى الظئورة ؛ قال العجاج :

إن تَمِيمًا لم يُرَاضِعْ مُسَبِّعًا ،
ولم تَلِدْهُ أُمُّهُ مُقْتَعًا

وقال الأزهري: ويقال أيضاً المُسَبِّعُ التابِيعُ ، ويقال: الذي يُولدُ لسبعة أشهر فلم يُنضِجْهُ الرَّحِيمُ ولم تَمِّمْ شُهوره ، وأنشد بيت العجاج . قال النضر : ويقال رُبَّ غلامٍ رأيتُهُ يُرَاضِعُ ، قال: والمرادُة أن يَرَضِعَ أُمَّهُ وفي بطنها ولد .

وسَبَعَهُ يَسْبَعُهُ سَبْعًا : طعن عليه وعابه وسبته ووقع فيه بالقول القبيح . وسَبَعَهُ أيضاً: عَضَّهُ بسنه .

والسَّبَاعُ : الفَخْرُ بكثرة الجماع . وفي الحديث : أنه نَهَى عن السَّبَاعِ ؛ قال ابن الأعرابي : السَّبَاعُ الفَخْرُ كأنه نَهَى عن المفاخرة بالرَّقْتِ وكثرة الجماع والإغراب بما يُكْتَسَى به عنه من أمر النساء ، وقيل: هو أن يَتَسَابَ الرجلان فيرمي كل واحد صاحبه بما يسوؤه من سَبَعَهُ أي انتقصه وعابه ، وقيل : السَّبَاعُ الجماع نفسه . وفي الحديث : أنه صَبَّ على رأسه الماء من سَبَاعٍ كان منه في رمضان ؛ هذه عن ثعلب عن ابن الأعرابي .

وبنو سَبِيْعٍ : قبيلة . والسَّبَاعُ وادي السَّبَاعِ : موضعان ؛ أنشد الأخفش :

أَطْلال دارِ السَّبَاعِ فَحَمَّةٍ
سَأَلْتُ ، فَلَمَّا اسْتَعَجَبْتِ ثَمَّ صَتَّتِ

وقال سُهَيْبُ بن وَثِيلِ الرِّبَاحِيِّ :

مَرَرْتُ على وادي السَّبَاعِ ، ولا أَرَى ،
كروادي السَّبَاعِ حِينَ يُظْلِمُ ، وادِيَا

١ قوله « المسبوع التابعة » كذا بالأصل ولعله ذو التابعة اي الجنية .

الحيوان المأكول وغير المأكول إلا الكلب والخنزير وما تَوَلَّدَ منها ، والدَّبَاغُ يُطَهَّرُ كل جلد ميتة غيرهما ؛ وفي الشعور والأوبار خلاف هل تَطْهَرُ بالدباغ أم لا ، وقيل: إنما نَهَى عن جلود السباع مطلقاً أو عن جلد التَّيْرِ خاصاً لأنه ورد فيه أحاديث أنه من شِعَارِ أهل السَّرَفِ والحِيلَةِ .

وأسبغ عبده أي أهمله . والمُسَبِّعُ : المُهْمَلُ الذي لم يُكْتَفَ عن جُرْأَتِهِ فبقي عليها . وعبدٌ مُسَبِّعٌ : مُهْمَلٌ جَرِيءٌ ترك حتى صار كالسبغ ؛ قال أبو ذؤيب يصف حمار الوحش :

صَخِبُ الشَّوَارِبِ لا يَزَالُ كَأَنَّ
عَبْدَهُ ، لآلِ أَبِي رَبِيعَةَ ، مُسَبِّعٌ

الشَّوَارِبُ : مجاري الحَلْتِ ، والأصل فيه تجاري الماء ، وأراد أنه كثير الثبات ؛ هذه رواية الأصمعي ، وقال أبو سعيد الضير : مُسَبِّعٌ ، بكسر الباء ، وزعم أن معناه أنه وقع السباع في ماسيته ، قال : فشبّه الحمار وهو يَنْهَقُ بعبد قد صادف في غننه سَبْعًا فهو يُجَبِّحُ به ليزجره عنها ، قال : وأبو ربيعة في بني سعد بن بكر وفي غيرهم ولكن جيران أبي ذؤيب بنو سعد بن بكر وهم أصحاب غنم ، وخص آل ربيعة لأنهم أسوأ الناس مَلَكةً . وفي حديث ابن عباس وسئل عن مسألة فقال: إحدى من سَبَعِ أي اشتدت فيها الفتيا وعظُم أمرها ، يجوز أن يكون شبهها بإحدى الليالي السبع التي أرسل الله فيها العذاب على عاد فَضَّرَبَهَا مثلاً في الشدة لإشكالها ، وقيل : أراد سبع سِنِّي يوسف الصديق ، عليه السلام ، في الشدة . قال شمر: وخلق الله سبحانه وتعالى السموات سبعاً والأرضين سبعاً والأيام سبعاً . وأسبغ ابنه أي دفعه إلى الظئورة . المُسَبِّعُ : الدَّعِيُّ . والمُسَبِّعُ :

وَالسَّبْعَانُ : موضع معروف في ديار قيس ؛ قال ابن
مقبل :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالسَّبْعَانِ ،
أَمَلْتُ عَلَيْهَا بِالْبَيْلِ الْمَلْتَوَانِ

ولا يعرف في كلامهم اسم على فَعْلَانِ غيره ،
وَالسَّبْعِيَانِ : جبلان ؛ قال الراعي :

كَأَنِّي بِصَحْرَاءِ السَّبْعِيِّينَ لَمْ أَكُنْ ،
بِأَمْثَالِ هِنْدِي ، قَبْلَ هِنْدِي ، مُفْجِعًا

وَسُبَيْعٌ وَسِبَاعٌ : اسنان ؛ وقول الراجز :

يَا لَيْتَ أَنْتِي وَسُبَيْعًا فِي الْعَنَمِ ،
وَالْجُرْحُ مِنِّي قَوِّقَ حَرَارِ أَحْمَ

هو اسم رجل مضمر . والسَّبْعِيُّعُ : بطن من همدان
رَهْطُ أَبِي إِسْحَقِ السَّبْعِيِّ . وفي الحديث ذكر
السَّبْعِيِّعِ ، هو بفتح السين وكسر الباء تحلته من
تحال الكوفة منسوبة إلى القبيلة ، وهم بنو سَبْعِيَعِ
من همدان . وأمُّ الأَسْبِيعِ : امرأة . وَسُبَيْعَةُ بن
غَزَالٍ : رجل من العرب له حديث . ووزن سَبَيْعَةٍ :
لقب .

سج : حكى الأزهري عن الليث : رجل مِسْتَجٌّ أي
مريبٌ ماضٍ كَمِسْتَدَعٍ .

سجج : سَجَجَ يَسْجِجُ سَجْجًا : استوى واستقام وأشبه
بعضه بعضاً ؛ قال ذو الرمة :

قَطَعْتَ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكْنَيْهَا ،
إِذَا مَا عَلَوَهَا ، مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ

أي جائزاً غير قاصد . والسجج : الكلام المُفْعَفِي ،
والجمع أسجاع وأساجيع ؛ وكلام مُسَجِّعٍ . وَسَجَّعَ

يَسْجَعُ سَجْجًا وَسَجَّعَ تَسْجِيعًا : تكلّم بكلام
له فواصلٌ كفواصلِ الشَّعْرِ من غير وزن ، وصاحبه
سَجَّاعٌ ، وهو من الاستواء والاستقامة والاستباه
كأن كل كلمة تشبه صاحبها ؛ قال ابن جني : سمي
سَجْجًا لاستباهه وأخيره وتناسب فواصله وكثرة
على سُجُوعٍ ، فلا أدري أرواه أم ارتجله ، وحكي
أيضاً سَجَّعَ الكلامَ فهو مسجوعٌ ، وسَجَّعَ بالشيء

نطق به على هذه الهيئة . والأُسْجُوعَةُ : ما سُجِّعَ به .
ويقال : بينهم أُسْجُوعَةٌ . قال الأزهري : ولما قضى
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في جَنَيْنِ امرأةٍ ضربتها
الأخرى فَسَقَطَ مَيِّتًا بَقْرَةً على عاقلة الضاربة قال
رجل منهم : كيف نَدِي من لا شَرِبَ ولا أَكَلَ ،

ولا صاحَ فاستهل ، ومِثْلُ دَمِهِ يُظَلُّ ؟ قال ،
صلى الله عليه وسلم : إياكم وسَجَّعَ الكَهَّانِ . وروي
عنه ، صلى الله عليه وسلم ، أنه نهى عن السَّجِّعِ في
الدُّعَاءِ ؛ قال الأزهري : إنه ، صلى الله عليه وسلم ،
كره السَّجَّعَ في الكلام والدُّعَاءِ لِشَاكِلَتِهِ كَلَامَ
الكهنة وسجعهم فيما يتكهنونه ، فأما فواصل
الكلام المنظوم الذي لا يشاكل المُسَجَّعِ فهو

مباح في الخطب والرسائل . وسَجَّعَ الحَمَامُ
يَسْجَعُ سَجْجًا : هدَلَّ على جهة واحدة . وفي
المثل : لا آتِيكَ مَا سَجَّعَ الحَمَامُ ؛ يريدون الأبد
عن اللحياني . وحَمَامٌ سُجُوعٌ : سَوَاجِعٌ ، وحمامة
سَجُوعٌ ، بغير هاء ، وساجعة . وسَجَّعَ الحَمَامَةَ :
مواولة صوتها على طريق واحد . تقول العرب : سَجَّعَتِ
الحمامة إِذَا دَعَتِ وطَرَبَتِ في صوتها . وسَجَّعَتِ
الناقَة سَجْجًا : مدَّت حَنِينَهَا على جهة واحدة . يقال :
ناقَة سَاجِعٌ ، وسَجَّعَتِ القَوْسُ كَذَلِكَ ؛ قال

١ قوله « يطل » من طل دمه بالفتح أهدره كما أجازته الكسائي ، ويروي
يطل بياء موحدة ، راجع النهاية .

يصف قوساً :

وهي ، إذا أَنْبَضَتْ فِيهَا ، تَسْجَعُ
تَرْتَمُ التَّخْلَ أَبَا لَا يَجْعُ

قوله تَسْجَعُ يعني حَتَيْنِ الوترِ لِإِنْبَاضِهِ ؛ يقول :
كَأَنَّمَا تَحِينُ حَنِيناً مُتَشَابِهاً ، وكله من الاستواء والاستقامة
والاستباه . أبو عمرو : فاقه ساجعٌ طويلة ؛ قال
الأزهري : ولم أسمع هذا لغيره . وسجع له سجعاً :
قصد ، وكلُّ سَجَعٍ قَصْدٌ . والساجعُ : القاصِدُ في
سيره ؛ وأنشد بيت ذي الرمة :

قطعتُ بها أرضاً تَرَى وَجْهَ رَكْبِهَا

البيت المتقدم . وَجْهُ رَكْبِهَا : الوجهُ الذي يَؤْمُونُهُ ؛
يقول : إِنَّ السُّومَ قَابِلٌ هُبُوبُهُ وَجْهَ الرِّكْبِ
فَاكْتَفَوْهَا عَنْ مَهَبِهَا اتِّعَاءً لِعِرْهَا . وفي الحديث :
أَنْ أَبَا بَكْرٍ ، رضي الله عنه ، اشترى جاريةً فَأَرَادَ
وَطَّأَهَا فَقَالَ : إِنِّي حَامِلٌ ، فَرَفَعَ ذَلِكَ إِلَى رَسُولِ
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ : إِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا
سَجَعَ ذَلِكَ الْمَسْجَعَ فَلَيْسَ بِالْحَيَارِ عَلَى اللَّهِ ؛ وَأَمَرَ
بِرُذَّهَا ، أَي سَلَكَ ذَلِكَ الْمَسَلَّكَ . وَأصل السجعُ :
القصدُ المُستَوِي على نسقٍ واحد .

سجع : السَّدْعُ : الهدايةُ للطريق . ورجلٌ مِسْدَعٌ :
دليلٌ ماضٍ لوجهه ، وقيل : سريعٌ . وفي التهذيب :
رجلٌ مِسْدَعٌ ماضٍ لوجهه نحو الدليل . والسَّدْعُ :
صَدْمُ الشيءِ بالشيءِ ، سَدَعَهُ يَسْدَعُهُ سَدْعاً .
وَسَدِعَ الرَّجُلُ : تَكَيَّبَ ؛ يمانية . قال الأزهري :
ولم أجد في كلام العرب شاهداً من ذلك ، وأظن قوله
مِسْدَعٌ أصله صادٌ مِسْدَعٌ من قوله عز وجل :
فاصدع بما تؤمر ؛ أي افعل . وفي كلامهم : تَقْدَأُ
لك من كل سَدْعَةٍ أَي سلامة لك من كل تَكْبَةٍ .
١ قوله : أباً لا يجمع ، هكذا في الأصل ؛ ولله أبى أي كره
وامتنع أن ينالم .

سرع : السَّرْعَةُ : نقيضُ البُطْءِ . سَرَعٌ يَسْرَعُ سَرَاعَةً
وسِرْعاً وسَرَعاً وسِرْعاً وسَرَعاً وسَرْعَةً ، فهو سَرِعٌ
وسَرِيعٌ وسُرْعٌ ، والأثنى بالهاء ، وسَرَعَانُ والأثنى
سَرَعَى ، وأَمْرَعٌ وسَرِعٌ ، وفرق سيبويه بين
سَرَعٌ وأَمْرَعٌ فقال : أَمْرَعٌ طَلَبَ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ
وَتَكَلَّفَهُ كَأَنَّهُ أَمْرَعُ المَشِيِّ أَي عَجَلَهُ ، وَأما سَرَعٌ
فكَأَنَّمَا عَرِيْزَةٌ . واستعمل ابن جني أَسْرَعٌ متعدياً
فقال يعني العرب : فمنهم من يَخْفُئُ وَيُسْرَعُ قَبُولَ
مَا يَسْمَعُهُ ، فهذا إما أَنْ يَكُونَ يَتَعَدَى بِحَرْفٍ وَبغيرِ
حَرْفٍ ، وإِما أَنْ يَكُونَ أَرَادَ إِلَى قَبُولِهِ فَحَذَفَ
وَأوَصَلَ . وسَرَعٌ : كَأَمْرَعٌ ؛ قال ابن أحرر :

ألا أرى هذا المَسْرَعُ سابقاً ،

ولا أَحَدًا يَرُجُو البَقِيَّةَ بَاقِيَا

وأراد بالبقية البقاء . وقال ابن الأعرابي : سَرَعُ
الرجلُ إِذَا أَسْرَعُ فِي كَلَامِهِ وَفِعَالُهُ . قال ابن بري :
وفرسٌ سَرِيعٌ وسُرْعٌ ؛ قال عمرو بن معديكرب :

حتى تَرَوَهُ كاشِفاً قِنَاعَهُ ،

تَعْدُو بِهِ سَلْهَبَةَ سُرَاعَةٍ

وأَمْرَعٌ فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ فِي الأَصْلِ مُتَعَدٍ . وَعجبت
مِنْ سُرْعَةِ ذَاكَ وَسِرْعِ ذَاكَ مِثَالِ صِغَرِ ذَاكَ ؛ عَنِ
يَعْقُوبَ . وَفِي حَدِيثِ تَأْخِيرِ السَّحُورِ : فَكَانَتْ سُرْعَتِي
أَنْ أَذْرِكَ الصَّلَاةَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ؛ يَرِيدُ إِسْرَاعِي ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُ لِقُرْبِ سَحُورِهِ . مِنْ
طُلُوعِ الفَجْرِ يَدْرِكُ الصَّلَاةَ بِإِسْرَاعِهِ . وَيُقَالُ : أَسْرَعُ
فُلَانٌ المَشِيَّ وَالكِتَابَةَ وَغَيْرَهُمَا ، وَهُوَ فَعَلَ مَجَازِئاً .
وَيُقَالُ : أَسْبَرَعُ إِلَى كَذَا وَكَذَا ؛ يَرِيدُونَ أَمْرَعُ
المَضِيِّ إِلَيْهِ ، وَسَارَعُ بِمَعْنَى أَسْرَعُ ؛ يُقَالُ ذَلِكَ لِلوَاحِدِ ،
وَاللَّجِيمِ سَارَعُوا . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : أَلَيْسَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ
وَالْحَيَاةِ وَالْأَعْيَادِ أَنْ يَنْصُرَكَ اللَّهُ جَمِيعًا ؟

أَتَوْرَأَ سَرَعًا مَاذَا يَا فَرُوقُ ،
وَحَبْلُ الْوَصْلِ مُتَكِّتٌ حَدِيثٌ ؟

أراد سَرَعًا فحذف ، والعرب تحذف الضمة والكسرة
لثقلها ، فتقول للْفَخْذِ فَخْذٌ ، وللْعَضِدِ عَضْدٌ ،
ولا تقول للْحَبْرِ حَبْرٌ لِحفة النتحة . وقوله : أَتَوْرَأُ
معناه أَتَوْرَأُ وَنِفَارًا يَا فَرُوقُ ، وما صلة ، أراد
سَرَعًا ذَا نَوْرًا . وتقول أيضاً : سِرْعَانٌ وَسُرْعَانٌ ،
كله اسم للفعل كَسْتَانٌ ؛ وقال بشر :

أَتَخَطَّبُ فِيهِمْ بَعْدَ قَتْلِ رِجَالِهِمْ ؟
لَسِرْعَانَ هَذَا ، وَالذَّمَاءُ تَصَبَّبُ

ابن الأعرابي : وَسِرْعَانَ ذَا خُرُوجًا وَسِرْعَانَ ذَا
خُرُوجًا ، بضم الراء ، وَسِرْعَانَ ذَا خُرُوجًا . قال ابن
السكريت : والعرب تقول لَسِرْعَانَ ذَا خُرُوجًا ،
بتسكين الراء ، وتقول لَسِرْعًا ذَا خُرُوجًا ، بضم
الراء ، وربما أسكنوا الراء فقالوا سَرَعًا ذَا خُرُوجًا أي
سَرَعًا ذَا خُرُوجًا . وَلَسِرْعَانَ مَا صَنَعْتَ كَذَا
أَي مَا أَسْرَعْتَ . وفي المثل : سِرْعَانَ ذَا إِهَالَةٍ ؛
وأصل هذا المثل أن رجلاً كان يُحَمِّقُ ، اشتري شاة
عَجْفَاءً يَسِيلُ رُغَامُهَا هُزْلاً وَسَوْءَ حَالٍ ، فظن أنه
وَدَكَ فَقَالَ : سِرْعَانَ ذَا إِهَالَةٍ :

وَسِرْعَانَ النَّاسِ وَسِرْعَانِهِمْ : أَوَائِلُهُمُ الْمُسْتَبِقُونَ
إِلَى الْأَمْرِ . وَسِرْعَانُ الْحَيْلِ : أَوَائِلُهَا ؛ قَالَ أَبُو
العباس : إِذَا كَانَ السَّرْعَانُ وَصْفًا فِي النَّاسِ قِيلَ
سِرْعَانٌ وَسِرْعَانٌ ، وَإِذَا كَانَ فِي غَيْرِ النَّاسِ فَسِرْعَانٌ
أَفْصَحُ ، وَيَجُوزُ سِرْعَانٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سِرْعَانُ
النَّاسِ أَوَائِلُهُمْ فَحَرَكٌ لِمَنْ يُسْرِعُ مِنَ الْعَسْكَرِ ،
وَكَانَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَسْكُنُ الرَّاءَ فَيَقُولُ سِرْعَانَ النَّاسِ
أَوَائِلُهُمْ ؛ وَقَالَ الْقَطَامِيُّ فِي لُغَةِ مَنْ يَنْقَلُ وَيَقُولُ

مَا تُمِيدُهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَنِينَ نُسَارِعُ لَهُمْ فِي
الْحَيْرَاتِ ؛ ، مَعْنَاهُ أَيْجِسُونَ أَنْ إِمْدَادَنَا لَهُمُ بِالْمَالِ وَالْبَنِينَ
مَجَازَةً لَهُمْ وَإِنَّمَا هُوَ اسْتِدْرَاجٌ مِنَ اللَّهِ لَهُمْ ، وَمَا فِي مَعْنَى
الَّذِي أَيْ أَيْجِسُونَ أَنْ الَّذِي نَدِمُ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَنِينَ ،
وَالْحَيْرُ مَحْدُوفٌ ، الْمَعْنَى نُسَارِعُ لَهُمْ بِهِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
خَبِرَ أَنْ مَا نَدِمُ بِهِ قَوْلُهُ نُسَارِعُ لَهُمْ ، وَاسْمُ أَنْ مَا
بِمَعْنَى الَّذِي ، وَمَنْ قَرَأَ يُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْحَيْرَاتِ فَمَعْنَاهُ
يُسَارِعُ لَهُمْ بِهِ فِي الْحَيْرَاتِ فَيَكُونُ مِثْلَ نُسَارِعُ ،
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى أَيْجِسُونَ إِمْدَادَنَا يُسَارِعُ
لَهُمْ فِي الْحَيْرَاتِ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى ضَمِيرٍ ، وَهَذَا قَوْلُ
الزَّجَاجِ .

وفي حديث خيفان : مَسَارِعُ فِي الْحَرْبِ ؛ هُوَ جَمْعُ
مِسْرَاعٍ وَهُوَ الشَّدِيدُ الْإِسْرَاعِ فِي الْأُمُورِ مِثْلَ مِطْطَعَانٍ
وَمَطَّاعِينَ وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمَبَالِغَةِ . وَقَوْلُهُمْ : السَّرْعُ
السَّرْعَ مِثَالُ الْوَحَا . وَتَسْرَعُ الْأَمْرُ : كَتَسْرَعُ ؛
قَالَ الرَّاعِي :

فَلَوْ أَنَّ حَقَّ الْيَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةً ،
وَإِنْ كَانَ صَرَحٌ قَدْ مَضَى فَتَسْرَعَا

وَتَسْرَعُ بِالْأَمْرِ : بَادِرَ بِهِ . وَالْمُسْرَعُ : الْمُبَادِرُ
إِلَى الشَّرِّ ، وَتَسْرَعُ إِلَى الشَّرِّ ، وَالْمِسْرَعُ : السَّرْعُ
إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَسَارِعَ إِلَى الْأَمْرِ : كَأَسْرَعَ .
وَسَارِعَ إِلَى كَذَا وَتَسْرَعُ إِلَيْهِ بِمَعْنَى . وَجَاءَ سَرِعًا
أَي سَرِيعًا . وَالْمُسَارَعَةُ إِلَى الشَّيْءِ : الْمُبَادِرَةُ إِلَيْهِ .
وَأَسْرَعَ الرَّجُلُ : سَرَعَتْ دَابَّتُهُ كَمَا قَالُوا أَخْفَ إِذَا
كَانَتْ دَابَّتُهُ خَفِيفَةً ، وَكَذَلِكَ أَسْرَعَ الْقَوْمُ إِذَا كَانَتْ
دَوَابُّهُمْ سَرِيعًا .

وَسَرَعٌ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ وَمَرَعٌ وَسُرْعٌ وَسِرْعَانٌ
مَا يَكُونُ ذَلِكَ ؛ وَقَوْلُ مَالِكِ بْنِ زُعْبَةَ الْبَاهِلِيِّ :

سَرَعَانَ :

وَحَسَيْثُنَا نَزَعُ الْكَتِيْبَةِ غَدُوَّةً ،
فَيَقِيْقُونَ وَتَرْجِيْعُ السَّرَعَانَا

قال الجوهري في سَرَعَانَ الناس: يلزم الإعراب نونه في كل وجه . وفي حديث سَهْو الصلاة : فخرج سَرَعَانَ الناس . وفي حديث يوم حُنَيْنٍ : فخرج سَرَعَانَ الناس وَأَخْفَأُوهُمْ . والسَّرَعَانَ : الوَتْرُ القوي ؛ قال :

وَعَطَّيْتُ قَوْسَ اللّهُوِّ مِنْ سَرَعَانِهَا ،
وَعَادَتْ سِيْهَامِي بَيْنَ أَحْنَى وَنَاصِلِ

الأزهري : وسَرَعَانَ عَقَبَ الْمُتَتَمِّينِ شِبْهُ الحُصَلِ تَخَلَّصَ مِنَ اللِّحْمِ ثُمَّ تَفَتَّلُ أَوْتَاراً لِلْقِسِيِّ يُقَالُ لَهَا السَّرَعَانَ ؛ قال : سمعت ذلك من العرب ، وقال أبو زيد : واحدة سَرَعَانَ العَقَبِ سَرَعَانَةٌ ؛ وقال أبو حنيفة : السَّرَعَانَ العَقَبُ الذي يجمع أطرافَ الرِّيشِ بما يلي الدائرة . وسَرَعَانَ الفرس : حُصَلٌ فِي عُنُقِهِ ، وقيل : في عَقِبِهِ ، الواحدة سَرَعَانَةٌ .

والسَّرْعُ والسَّرْعُ : القَضِيْبُ مِنَ الكَرْمِ الغَضُّ ، والجمع سُرُوعٌ . وفي التهذيب : السَّرْعُ قَضِيْبٌ سَنَةٌ مِنْ قَضْبَانَ الكَرْمِ ، قال : وهي تَسْرَعُ سُرُوعاً وَهِيَ سَوَارِعُ وَالوَاحِدَةُ سَارِعَةٌ . قال : والسَّرْعُ والسَّرْعُ اسم القضيْبِ مِنْ ذَلِكَ خَاصَّةً . والسَّرْعَرَعُ : القَضِيْبُ مَا دَامَ رَطْباً غَضّاً طَرِيْباً لَسَنَتِهِ ، والأَثَى سَرْعَرَعَةٌ . وكل قَضِيْبٌ رَطْبٌ سِرْعٌ وَسِرْعٌ وَسَرْعَرَعٌ ؛ قال يصف عُتُقُوَانَ الشَّباب :

أَزْمَانٌ ، إِذْ كُنْتُ كَنَعْتُ النَّاعِيَةَ
سَرْعَرَعاً خُوطاً كَغَضْنِ نَابِيَتِ

أَي كَالخُوطِ السَّرْعَرَعِ ، وَالتَّائِيْتُ عَلَى إِرَادَةِ الشَّعْبَةِ . قال الأزهري : والسَّرْعُ ، بالغين المعجمة ، لغة في السَّرْعِ بمعنى القَضِيْبِ الرَطْبِ ، وَهِيَ السَّرُوعُ والسَّرُوعُ . والسَّرْعَرَعُ : الدَّقِيْقُ الطَّوِيْلُ . والسَّرْعَرَعُ : الشَّابُّ النَّاعِمُ اللَّدْنُ . الأصمعي : سَبَّ فُلَانٌ شَبَاباً سَرْعَرَعاً . والسَّرْعَرَعَةُ مِنْ النِّسَاءِ : اللَّيْسَةُ النَّاعِمَةُ .

والأَسَارِيْعُ : سُكْرٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الحَبِيْلَةِ . والأَسَارِيْعُ : التي يتعلق بها العنب ، وربما أَكَلَتْ وَهِيَ رَطْبَةٌ حَامِضَةٌ ، الواحدُ أَمْرُوعٌ . والبَسْرُوعُ والبَسْرُوعُ والأَمْرُوعُ والأَمْرُوعُ : دُودٌ يَكُونُ عَلَى الشَّوْكِ ، وَالْجَمْعُ الأَسَارِيْعُ ، وَقِيلَ : الأَسَارِيْعُ دُودٌ حُمْرُ الرُّؤُوسِ بِيضِ الأَجْسَادِ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ تُشَبَّهُ بِهَا أَصَابِعُ النِّسَاءِ ، وَقَالَ الأزهري : هِيَ دِيْدَانٌ تَظْهَرُ فِي الرَّبِيْعِ مُخَطَّطَةٌ بِسَوَادٍ وَحُمْرَةٍ ؛ قال امرؤ القيس :

وَتَعَطُّوْا بِرِخْصٍ غَيْرِ سَنَنِ كَأَنَّهُ
أَسَارِيْعٌ طَبِيِيٌّ ، أَوْ مَسَاوِيْكٌ يُسَجِّلُ

وطَبِيِيٌّ : اسم وادٍ بِتِهَامَةَ . يقال : أَسَارِيْعٌ طَبِيِيٌّ كَمَا يُقَالُ سَيْدٌ رَمْلٌ وَضَبٌ كُدَيْيَةٌ وَثَوْرٌ عَدَابِيٌّ ، وقيل : البَسْرُوعُ والأَمْرُوعُ الدُّودَةُ الحُمْرَاءُ تَكُونُ فِي البَقْلِ ثُمَّ تَنْسَلِخُ فَتَصِيْرُ فَرَاشَةً . قال ابن بري : البَسْرُوعُ أَكْبَرُ مِنْ أَنْ يَنْسَلِخَ فَيَصِيْرُ فَرَاشَةً لِأَنَّهَا مَقْدَارُ الإِصْبَعِ مِلْسَاءَ حُمْرَاءَ ، وَالأَصْلُ يَسْرُوعُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الكَلَامِ يُفْعُولٌ ، قال سيبويه : وَإِنَّمَا ضَمُّوا أَوَّلَهُ إِتِبَاعاً لِمِ الرِّاءِ كَمَا قَالُوا أَسْوَدٌ بِنِ يَعْفُرُ ؛ قال ذو الرمة :

وَحَتَّى سَرَّتْ بَعْدَ الكَرَمِيِّ فِي لَوِيَّتِهِ
أَسَارِيْعٌ مَعْرُوفٍ ، وَصَرَّتْ جَنَادِيْبُهُ

وَالسَّرَوِيُّ : مَا ذَبَلَ مِنَ الْبَقْلِ ؛ يَقُولُ : قَدْ اسْتَدَّتْ
الْحَرُّ فَإِنَّ الْأَسَارِيْعَ لَا تَسْرِي عَلَى الْبَقْلِ إِلَّا لَيْلًا
لأن شدة الحر بالنهار تقتلها . وقال أبو حنيفة :
الأسرُوعُ ' طولُ الشَّبْرِ أطولُ ما يكون ، وهو
مُزَيَّنٌ بأحسن الزينة من صفرة وخضرة وكل لون
لا تراه إلا في العُشب ، وله قوائمه قصار ، وتأكلها
الكلاب والذئاب والطيور ، وإذا كَبُرَتْ أَفْسَدَتْ
الْبَقْلَ فَجَدَعَتْ أَطْرَافَهُ . وَأَسْرُوعُ الطَّبْنِي :
عَصَبَةٌ تَسْتَبْطِنُ رِجْلَهُ وَيَدَهُ . وَأَسَارِيْعُ الْقَوْسِ :
الطَّرِيقُ وَالْحُطُوطُ الَّتِي فِي سَبِيلِهَا ، وَاحِدُهَا أُسْرُوعٌ
وَيُسْرُوعٌ ، وَوَاحِدَةُ الطَّرِيقِ طَرِيقَةٌ . وَفِي صَفْتِهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كَانَ ' عُنُقَهُ أَسَارِيْعُ الذَّهَبِ أَي
طَرَائِقُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ عَلَى صَدْرِهِ الْحَسَنُ أَوْ
الْحُسَيْنُ فَبَالَ فَرَأَيْتَ بُولَهُ أَسَارِيْعَ أَي طَرَائِقَ .
وَأَبُو صَرِيْعٍ : هُوَ النَّارُ فِي الْعَرَفِجِ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَا تَعْدِلَيْنِ بِأَبِي صَرِيْعٍ ،
إِذَا عَدَّتْ نَكْبَاءَ الصَّفِيْعِ

وَالصَّفِيْعُ : الثَّلْجُ ؛ وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُبَيَّةَ :
وظَلَمْتَ نَعْدِي مِنْ صَرِيْعٍ وَسُنْبِكِ ،
تَصَدَّيْ بِأَجْوَارِ الثُّهْوَبِ وَتَرَكْدُ

فسره ابن حبيب فقال : صَرِيْعٌ وَسُنْبِكٌ ضَرْبان
من السَّيْرِ .

وَالسَّرَوَعَةُ : الرَّابِيَةُ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : فَأَخَذَ بِهِمْ بَيْنَ سَرَوَعَتَيْنِ وَمَالَ بِهِمْ عَنِ
سَنَنِ الطَّرِيقِ ؛ حَكَاهُ الْمَرْوِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
السَّرَوَعَةُ النَّبْكََةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَيَجْمَعُ
سَرَوَعَاتٍ وَسَرَاوِعَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالزَّرْوَعَةُ
مِثْلُ السَّرَوَعَةِ تَكُونُ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ .

عَفَا سَرَفٌ مِنْ أَهْلِهِ فَسَرَاوِعٌ^١

وقال غيره : إنما هو سَرَاوِعٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَلَمْ يَحْكِ
سَبِيوَهُ فَعَاوِلٌ ، وَيُرْوَى : فَسَرَاوِعٌ ، وَهِيَ رِوَايَةُ
الْعَامَّةِ .

سَرَطِعٌ : سَرَطِعَ وَطَرَسَعَ ، كِلَاهِمَا : عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا
مِنْ فَرَعٍ .

سَرَقِعٌ : السَّرَقِعُ : النَّيْذُ الْحَامِضُ .

سَطَعَ : السَّطْعُ : كُلُّ شَيْءٍ انْتَشَرَ أَوْ ارْتَفَعَ مِنْ بَرَقٍ
أَوْ غُبَارٍ أَوْ نُورٍ أَوْ رِيحٍ ، سَطَعَ يَسْطَعُ سَطْعًا
وَسُطُوعًا ؛ قَالَ لَبِيدٌ فِي صِفَةِ الْغُبَارِ الْمُرْتَفِعِ :

مَشْمُولَةٌ غَلِيَّتْ بِنَابِتِ عَرَفِجٍ ،
كَدْخَانِ نَارٍ سَاطِعٍ إِسْنَامِهَا

غَلِيَّتْ : خَلِطَتْ . وَالْمَشْمُولَةُ : النَّارُ الَّتِي أَصَابَتْهَا
الشَّمَالُ ، وَأَمَّا قَوْلُهُمْ سَاطِعٌ فِي سَاطِعٍ فَأُولَئِكَ أَبَدَلُوها
مَعَ الطَّاءِ كَمَا أَبَدَلُوها مَعَ الْقَافِ لِأَنَّهَا فِي التَّصَعُّدِ
يَنْزَلُهَا .

وَالسَّطِيْعُ : الصَّبْحُ لِإِضَاءَتِهِ وَانْتِشَارِهِ ، وَيُقَالُ لِلصَّبْحِ
إِذَا طَلَعَ ضَوْؤُهُ فِي السَّمَاءِ ، قَدْ سَطَعَ يَسْطَعُ سَطُوعًا
أَوَّلَ مَا يَنْشَقُّ مُسْتَبِيلًا ، وَكَذَلِكَ الْبَرَقُ يَسْطَعُ
فِي السَّمَاءِ . وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَذَتَبِ السَّرْحَانِ
مُسْتَبِيلًا فِي السَّمَاءِ قَبْلَ أَنْ يَنْتَشِرَ فِي الْأَقْصَى . وَفِي حَدِيثِ
السَّحُورِ : كَلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا يَمِيدُ نَكْمِ السَّاطِعِ
الْمُضْعَدِ ، وَكَلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْأَحْمَرُ ،

١ قوله « عفا النع » قامه كما في شرح الفارسي :
فؤادي قديد فالتلاع الدوافع
وقال إنه عن الفارسي بضم السين وكسر الواو .

قَالَتْ ، وَلَمْ تَأَلْ بِه أَنْ يَسْمَعَا :
يَاهِنْدُ ، مَا أَمْرَعُ مَا تَسْفَعَا ،
مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ فَتَسَى مَرَعَرَا

أخبرت صاحبها عنه أنه قد أذبرَ وقتيَ إلا أقله .
وَالسَّفَعَةُ : الفَتَاءُ ونحو ذلك ؛ ومنه قولهم : تسفع
الشهر إذا ذهب أكثره . واستعمل عمر ، رضي الله
عنه ، السَّفَعَةَ في الزمان وذلك أنه سافر في عَقَبِ
شهر رمضان فقال : إنَّ الشهر قد تَسَفَعَ فلو
صُنَا بَقِيَّتِهِ ، وهو مذكور في الشين أيضاً .
وَتَسَفَعُ أَي أذبرَ وقتيَ إلا أقله ، وكذلك
يقال للإنسان إذا كَبِرَ وهَرَمَ تَسَفَعُ .
وَسَفَعَ شَعْرَهُ وَسَفَعَهُ إِذَا رَوَاهُ بِالذَّهْنِ .
وَتَسَفَعَتِ حَالُ فُلَانٍ إِذَا انْحَطَّتْ . وَتَسَفَعُ
فمه إذا انْحَسَرَتِ شفته عن أسنانه . وكل شيء بليَ
وتغير إلى الفساد ، فقد تسفع .

وَالسَّفَعُ : الذئب ؛ حكاه يعقوب وأنشد :

وَالسَّفَعُ الأَطْلَسُ ، فِي حَلَقِهِ
عِكْرَسَةٌ تَنْثِقُ فِي اللَّهْزِمِ

أراد تَنْثِقُ فَأَبْدَلَ . وَسَعُ سَعٌ : زَجِرٌ للمَعَزِ .
وَالسَّفَعَةُ : زَجِرُ المَعَزَى إِذَا قَالَ : سَعُ سَعُ ،
وَسَفَعَتْ بِهَا مِنْ ذَلِكَ .

سَفَعُ : السَّفَعَةُ والسَّفَعُ : السَّوَادُ والشُّحُوبُ ،
وقيل : نَوْعٌ مِنَ السَّوَادِ لَيْسَ بِالكَثِيرِ ، وَقِيلَ :
السَّوَادُ مَعَ لَوْنٍ آخَرَ ، وَقِيلَ : السَّوَادُ المُشْرَبُ
حُمْرَةً ، الذِّكْرُ أَسْفَعُ والأُنثَى سَفَعَاءُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ
لِلْأَثَاثِيِّ سَفَعٌ ، وَهِيَ الَّتِي أُوقِدَ بِهَا النَّارُ فَسَوَدَتْ
صَفَاحَهَا الَّتِي تَلِي النَّارَ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

أَثَاثِيٌّ سَفَعَاءٌ فِي مُعْرَسِ مِرْجَلِ

وَالسَّطَعُ والسَّطَعُ : أَنْ تَضْرِبَ شَيْئاً بِرَاحَتِكَ أَوْ
أَصَابِعِكَ وَقَعاً بِتِصْوِيتٍ ، وَقَدْ سَطَعَهُ وَسَطَعَ
بِيَدِهِ سَطَعاً : صَفَقَ . يُقَالُ : سَمِعْتُ لِضَرْبِهِ سَطَعاً
مُتَقَلّاً يَعْنِي صَوْتَ الضَّرْبَةِ ، قَالَ : وَإِنَّمَا ثَقُلْتُ لِأَنَّهُ حِكَايَةٌ
وَلَيْسَ بِنَعْتٍ وَلَا مَصْدَرٍ ، قَالَ : وَالْحِكَايَاتُ يَخَالَفُ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ النِّعَاتِ أحياناً . وَخَطِيبٌ مِسْطَعٌ
وَمِسْفَعٌ : بَلِيغٌ مُتَكَلِّمٌ ؛ هَذِهِ عَنِ اللِّجَيَانِيِّ .
وَالسَّطَاعُ : اسْمُ جَبَلٍ بَعِينَةٍ ؛ قَالَ صَخْرُ الغَيِّ :

فَذَاكَ السَّطَاعُ خِلَافَ النَّجَا
ء ، تَحْسَبُهُ ذَا طِلَإٍ نَدِيْفًا

خِلَافَ النَّجَاءِ أَي بَعْدَ السَّحَابِ تَحْسَبُهُ جَمَلًا أَجْرَبُ
نَدِيْفٌ وَهَيْئًا ، وَأَمَّا قَوْلُكَ لَا أَطِيعُ فَالسَّيْنُ لَيْسَتْ
بِأَصْلِيَّةٍ ، وَسَنَذَكُرُ ذَلِكَ فِي تَرْجُمَةِ طَوْعِ .

سَعَعٌ : السَّعِيعُ : الزُّؤَانُ أَوْ نُحُوهُ بِمَا يَخْرُجُ مِنَ الطَّعَامِ
فَيَرْمِي بِهِ ، وَاحِدَتُهُ سَعِيعَةٌ . وَالسَّعِيعُ : الشَّيْطَانُ .
وَالسَّعِيعُ أَيْضاً : أَرْدَأُ الطَّعَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ الرُّدِيءُ
مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ . وَطَعَامٌ مَسْفُوعٌ : مِنَ السَّعِيعِ ،
وَهُوَ الَّذِي أَصَابَهُ السَّهَامُ ، قَالَ : وَالسَّهَامُ
الْيَرْقَانُ .

وَتَسَفَعَ الرَّجُلُ إِذَا كَبِرَ وَهَرَمَ وَاضْطَرَبَ
وَأَسَنَّ ، وَلَا يَكُونُ التَّسَفَعُ إِلاَّ بِاضْطِرَابٍ مَعَ
الكَبَرِ ، وَقَدْ تَسَفَعَ عُمَرُ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ
شَاسٍ :

مَا زَالَ يُزْجِي حُبَّ لَيْلِي أَمَامَهُ
وَلِيدَيْنِ ، حَتَّى عُمِرْنَا قَدْ تَسَفَعْنَا

وَسَفَعَ الشَّيْخُ وَغَيْرُهُ وَتَسَفَعُ : قَارَبَ الحِطْوَةَ
وَاضْطَرَبَ مِنَ الكَبَرِ أَوْ المَرَمِ ؛ قَالَ رُوْبَةُ بِذِكْرِ
امْرَأَةِ نَخَاطِبِ صَاحِبَةِ لَهَا :

وفي الحديث : أنا وسفعاؤُ الحديينِ الحانيةُ علي ولدها يومَ القيامةِ كهاتينِ ، وَضَمَّ إِصْبَعَيْهِ ؛ أراد بسفعاؤُ الحديينِ امرأةَ سوداءِ عاطفة علي ولدها ، أراد أنها بذلت نفسها وتركت الزينة والترفُّه حتى شجِبَ لونها واسودَّ إقامة علي ولدها بعد وفاة زوجها ، وفي حديث أبي عمرو النخعي : لما قدم عليه فقال : يا رسول الله إني رأيت في طريقي هذا رؤيا ، رأيت أتاناً تركتها في الحمي ولدت جدياً أسْفَعَ أخوى ، فقال له : هل لك من أمة تركتها مُسِرَّةً حَمَلًا ؟ قال : نعم ، قال : فقد ولدت لك غلاماً وهو ابنك . قال : فما له أسْفَعَ أخوى ؟ قال : اذنُ مِنِّي ، فدنا منه ، قال : هل بك من بَرِّصٍ تكتمه ؟ قال : نعم ، والذي بعثك بالحق ما رأه مخلوق ولا أعلم به ! قال : هو ذاك ! ومنه حديث أبي اليسر : أرى في وجهك سفعةً من غضبٍ أي تغيراً إلى السواد . ويقال للحمامة المطوقة سفعاؤُ لسوادِ عِلَاطِيهَا في عُنُقِهَا . وحمامة سفعاؤُ : سفعتُها فوق الطوقِ ؛ وقال حميد بن ثور :

مِنَ الثَّورِ قِ سَفْعَاءِ العِلَاطِيْنَ بِاكَرَتِ
فَرُوعَ أَشَاءِ ، مَطْلَعِ الشَّمْسِ ، أَسْفَعَا

وتعجبة سفعاؤُ : اسودَّ خدَّاهَا وسايرها أبيض . والسفعةُ في الوجه : سواد في خدي المرأة الشاحية . وسَفَعُ الثورِ : نَقَطَ سُدُودٌ في وجهه ، ثَوْرٌ أَسْفَعٌ ومُسْفَعٌ . والأَسْفَعُ : الثورُ الوحشيُّ الذي في خديه سواد يضرب إلى الحُمْرة قليلاً ؛ قال الشاعر يصف ثوراً وحشياً شبه ناقته في السرعة به :

كأَنَّمَا أَسْفَعُ ذُو حِدَّةٍ ،
يَمْسُدُهُ البَقْلُ وَلَيْلٌ سَدِي

كأَنَّمَا يَنْظُرُ مِنْ بَرِّقِعِ ،
مِنَ تَحْتِ رَوْقِ سَلْبِ مَذْوَدِ

شبه السفعةُ في وجه الثور بَرِّقِعِ أسود ، ولا تكون السفعةُ إلا سواداً مُشْرَباً ورُقَّةً ، وكل صَفْرٍ أَسْفَعٌ ، والصَّفُورُ كلها سُفْعٌ . وظَلِيمٌ أَسْفَعٌ : أَرَبَدٌ .

وسَفَعَتُهُ النارُ والشَّمْسُ والسَّمُومُ تَسْفَعُهُ سَفْعاً فَتَسْفَعُ : لَفَحَتَهُ لَفْحاً يسيراً فغيرت لون بشرته وسَوَّدَتَهُ . والسَّوْفِعُ : لَوافِحُ السَّمُومِ ؛ ومنه قول تلك البدويَّة لعمر بن عبد الوهاب الرياحي :

اِثْنِي فِي غَدَاةٍ قَرَّةٍ وَأَنَا أَسْفَعُ بِالنَّارِ .

والسفعةُ : ما في دِمْنَةِ الدارِ من زَبَلٍ أو رَمَلٍ أو رَمَادٍ أو قِطَامٍ مُلْتَبَدٍ تراه مخالفاً للون الأرض ، وقيل : السفعة في آثار الدار ما خالف من سوادِها مِائِرَ لَوْنِ الأَرْضِ ؛ قال ذو الرمة :

أَمْ دِمْنَةٌ نَسَفَتْ عَنْهَا الصَّبَا سَفْعاً ،
كَأَيُّ نَبْتٍ بَعْدَ الطَّيِّبَةِ الكُنْبِ

ويروي : من دِمْنَةٍ ، ويروي : أو دِمْنَةٍ ؛ أراد سواد الدَّمَنِ أَنَّ الرِّيحَ هَبَّتْ بِهِ فَنَسَفَتْهُ وَأَلْبَسَتْهُ بياضَ الرَّمَلِ ؛ وهو قوله :

بِجَانِبِ الزَّرْقِ أَغَشَّتْهُ مَعَارِفُهَا

وسَفَعَ الطَّائِرُ صَرِيَّتَهُ وسافَعَهَا : لَطَمَهَا بِجَنَاحِهِ . والمُسَافَعَةُ : المُضَارَبَةُ كالمُطَارَدَةِ ؛ ومنه قول الأعشى :

يُسَافِعُ وَرَقَاءَ عَوْرِيَّةً ،
لِيُدْرِكَهَا فِي حَمَامٍ تُكْنِ

أي يُضَارِبُ ، وتُكْنِ : جماعاتٌ . وسَفَعَ وجهه

بيده سَفْعاً : لَطْمَهُ . وَسَفَعُ عُنُقَهُ : ضَرْبُهَا بِكَفِّهِ
مبسوطة ، وهو مذكور في حرف الصاد . وَسَفَعَهُ
بِالْعَصَا : ضَرْبَهُ . وَسَفَعَ قِرْنَهُ مُسَافِعَةً وَسِفَاعاً :
قَاتَلَهُ ؛ قال خالد بن عامر :

كَأَنَّ مُجْرَباً مِنْ أَسَدٍ تَرَجَّ
يُسَافِعُ فَارِسِيَّ عَبْدٍ سِفَاعَا

وَسَفَعَ بِنَاصِيَتِهِ وَرَجَلَهُ يَسْفَعُ سَفْعاً : جَذَبَ وَأَخَذَ
وَقَبَضَ . وفي التزويل : لَتَسْفَعَنَّ بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةَ كَاذِبَةٍ ؛
نَاصِيَتُهُ : مُقَدِّمُ رَأْسِهِ ، أَي لَتَنصَهَرَتْهَا وَلنَأْخُذَنَّ
بِهَا أَي لِنُقَمِّئَتَهُ وَلِنُذَلِّئَتَهُ ؛ ويقال : لنَأْخُذَنَّ
بِالنَّاصِيَةِ إِلَى النَّارِ كَمَا قَالَ : فيؤخذ بالنواصي والأقدام .
ويقال : معنى لنسفعن لنسودن وجهه فكفقت الناصية
لأنها في مقدم الوجه ؛ قال الأزهري : فأما من قال
لنسفعن بالناصية أي لنأخذن بها إلى النار فحجته قول
الشاعر :

قَوْمٌ ، إِذَا سَعِيُوا الصَّرِيخَ رَأَيْتَهُمْ
مِنْ بَيْنِ مَلْجِمٍ مُهْرِهِ ، أَوْ سَافِعٍ

أَرَادَ وَأَخَذَ بِنَاصِيَتِهِ . وحكى ابن الأعرابي : اسْفَعُ
بِيَدِهِ أَي خُذْ بِيَدِهِ . ويقال : سَفَعَ بِنَاصِيَةِ الْفَرَسِ
لِيُرَكِبَهُ ؛ ومنه حديث عباس الجشمي : إِذَا بُعِثَ
الْمُؤْمِنُ مِنْ قَبْرِهِ كَانَ عِنْدَ رَأْسِهِ مَلَكٌ فَإِذَا خَرَجَ سَفَعَ
بِيَدِهِ وَقَالَ : أَنَا قَرِينُكَ فِي الدُّنْيَا أَي أَخَذَ بِيَدِهِ ، وَمَنْ
قَالَ : لِنَسْفَعَنَّ لِنَسُودَنَّ وَجْهَهُ فَعِنَاهُ لِنَسِينَنَّ مَوْضِعَ
النَّاصِيَةِ بِالسَّوَادِ ، اكَتَفَى بِهَا مِنْ سَائِرِ الْوَجْهِ لِأَنَّهُ مُقَدِّمُ
الْوَجْهِ ؛ وَالْحِجَةُ لَهُ قَوْلُهُ :

وَكُنْتُ ، إِذَا نَفَسَ الْعَوِيَّ تَرَّتْ بِهِ ،
سَفَعْتُ عَلَى الْعَرَيْنِ مِنْهُ بِمَيْسَمِ

١ قوله « خالد بن عامر » هاشم الأمل وشرح القاموس : جنادة
ابن عامر ويروي لأبي ذؤيب .

أَرَادَ وَسَمَّتُهُ عَلَى عِرْنِينِهِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى :
سَنَسِبُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ . وفي الحديث : ليصين أقواماً
سَفَعُ مِنَ النَّارِ أَي عِلَامَةٌ تَغْيِيرُ أَلْوَانِهِمْ . يقال :
سَفَعْتُ الشَّيْءَ إِذَا جَعَلْتَهُ عَلَيْهِ عِلَامَةً ، يَرِيدُ أَثْرًا مِنْ
النَّارِ . وَالسَّفْعَةُ : الْعَيْنُ . وَمِرْأَةٌ مَسْفُوعَةٌ : بِهَا
سَفْعَةٌ أَي إِضَابَةٌ عَيْنَ ، وَرَوَاهَا أَبُو عُبَيْدٍ : سَفْعَةٌ ،
وَمِرْأَةٌ مَسْفُوعَةٌ ، وَالصَّحِيحُ مَا قُلْنَاهُ .

ويقال : به سَفْعَةٌ مِنَ الشَّيْطَانِ أَي مَسٌّ كَأَنَّهُ أَخَذَ
بِنَاصِيَتِهِ . وفي حديث أم سلمة ، رضي الله عنها ، أَنَّهُ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، دَخَلَ عَلَيْهَا وَعِنْدَهَا جَارِيَةٌ بِهَا
سَفْعَةٌ ، فَقَالَ : إِنَّ بِهَا نَظْرَةً فَاسْتَرْقَوْا لَهَا أَي
عِلَامَةٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ، وَقِيلَ : ضَرْبَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْهُ يَعْنِي
أَنَّ الشَّيْطَانَ أَصَابَهَا ، وَهِيَ الْمِرْأَةُ مِنَ السَّفْعِ الْأَخْضِ ،
الْمَعْنَى أَنَّ السَّفْعَةَ أَذْرَكَتْهَا مِنْ قِبَلِ النَّظْرَةِ فَاطْلَبُوا
لَهَا الرُّقِيَّةَ ، وَقِيلَ : السَّفْعَةُ الْعَيْنُ ، وَالنَّظْرَةُ
الإِصَابَةُ بِالْعَيْنِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ : قَالَ لِرَجُلٍ
رَأَى : إِنَّ هَذَا سَفْعَةٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ :
لَمْ أَسْمَعْ مَا قُلْتَ ، فَقَالَ : نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ هَلْ تَرَى أَحَدًا
خَيْرًا مِنْكَ ؟ قَالَ : لَا ، قَالَ : فَلهَذَا قُلْتُ مَا
قُلْتُ ، جَعَلَ مَا بِهِ مِنَ الْعُجْبِ بِنَفْسِهِ مَسًّا مِنْ
الْجُنُونِ . وَالسَّفْعَةُ وَالسَّفْعَةُ ، بِالسِّينِ وَالشِّينِ :
الْجُنُونُ . وَرَجُلٌ مَسْفُوعٌ وَمَسْفُوعٌ أَي مَجْنُونٌ .
وَالسَّفْعُ : الثُّوبُ ، وَجَمْعُهُ مَسْفُوعٌ ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ :

كَمَا بَلَ مَتَشَنِّي طُفْيَةٍ نَضَحَ عَائِطٍ ،
يُؤَيِّتُهَا كَيْنٌ لَهَا وَسْفُوعٌ

أَرَادَ بِالْعَائِطِ جَارِيَةً لَمْ تَحْمِلْ . وَسْفُوعُهَا : ثِيَابُهَا .
وَأَسْفَعَعَ الرَّجُلُ : لَيْسَ ثَوْبُهُ . وَاسْتَفَعَتِ الْمِرْأَةُ
ثِيَابَهَا إِذَا لَبَسَتْهَا ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي الثِّيَابِ
الْمَبْصُوعَةِ ..

وبنو السُّعَاءِ: قبيلة. وساقِعٌ وسُقَيْعٌ ومُسَافِعٌ: أسماء.

سقع: الأَسْقَعُ: المتباعد من الأعداء والحسدَة، كلُّ ما يذكر في ترجمة سقع بالصاد فالسين فيه لغة. قال الخليل: كلُّ صاد تجيء قبل القاف، وكلُّ سين تجيء قبل القاف، فللعرب فيه لغتان: منهم من يجعلها سيقاً، ومنهم من يجعلها صاداً لا يبالون أمتصلة كانت بالقاف أو منفصلة بعد أن يكونا في كلمة واحدة، إلا أن الصاد في بعض أحسن والسين في بعض أحسن. يقال: ما أدري أين سَقَعَ أي أين ذهب، وسَقَعَ الدَّيْكَ: مثل صَقَعَ. وخطيب مسَقَعٌ: مثل مصقَع. والسُقَعُ: ما تحت الرُّكْبَةِ وجوؤها من نواحيها، وصقَعُها نواحيها، والجمع أسقَعٌ. والسُقَعُ: لغة في الصقَع. وكلُّ ناحية سُقَعٌ وصقَعٌ، والسين أحسن. والسُقَعُ: ناحية من الأرض والبيت. يقال: أخذ القوم ذلك السُقَع. والسُقَعُ: لغة في الصقاع. والغراب أسقَعٌ وأصقَعٌ.

والأَسْقَعُ: اسم طَوَيْتَرٍ كأنه عُصفورٌ، في ريشه خضرةٌ ورأسه أبيض يكون بقرب الماء، والجمع الأساقِعُ، وإن أردت بالأسقَعِ نعتاً فالجمع السُقَعُ.

والسوقعةُ من العمامة والرِّداء والحِمار: الموضع الذي يلي الرأس وهو أسرعُ وسخاً، بالسين أحسن. قال: ووقبةُ الثريدِ سوقعةٌ بالسين أحسن. وفي حديث الأشجِّ الأمويِّ: أنه قال لعمر بن العاص في كلام جرى بينه وبين عمرو: إنك سَقَعْتَ الحاجب وأوضَعْتَ الراكب؛ السُقَعُ والصقَعُ: الضربُ بباطن الكف، أي أنك جَبَّهْتَ بالقول وواجهته

بالمكروه حتى أدّى عنك، وأسرع، ويريد بالإيضاع، وهو ضرب من السير، أنك أدَعْتَ ذكر هذا الخبر حتى سارت به الرُّكبان.

سقوقع: السُقْرَقَعُ: شراب لأهل الحجاز، قال: وهي حبشية ليست من كلام العرب، يتخذ من الشعير والحبوب، وليس في الحامسي كلمة على هذا البناء، وقيل: السقوقع تعريب السُقْرَكَةِ، ساكنة الراء، وهي خمر الحبش من الذرة.

سكع: سَكَعَ الرجلُ يَسْكَعُ سَكْعاً وتَسْكَعُ: مشى متعسِّفاً. وما أدري أين سَكَعَ وأين تَسْكَعُ أي ابن دَهَبٍ وأخذ. وتَسْكَعُ في أمره: لم يهتد لوجهته؛ وفي حديث أم معبد:

وهل يَسْتَوِي ضلالُ قومٍ تَسْكَعُوا؟

أي تحيِّرُوا. ورجل سَكَعٌ: متحير، مثل به سيبويه وفسره السيرافي، وقال: هو ضدُّ الحُتَعِ وهو الماهر بالدلالة. وسكع الرجل: مثل صَقَعَ. والتسكع: التصادي في الباطل؛ ومنه قول سليمان ابن يزيد العدوي:

ألا إنَّه في عَمْرَةٍ يَتَسكَعُ

أي لا يدري أين يأخذ من أرض الله. ورجل نَفِيعٌ ونَفِيحٌ وساكعٌ وسَصِيبٌ أي غريبٌ.

وفي نوادر الأعراب: فلان في مسكعةٍ من أمره وفي مسكعةٍ، وهي المضلَّةُ المؤدَّرةُ التي لا

١ قوله «حتى أدى عنك» هو لفظ الاصل والنهية أيضاً وهماش نسخة منها والمراد صككت وجهه بشدة كلامك وجهته بقولك، يقال وضع البعير وضماً ووضعاً أسرع في سيره وأوضعه راكبه وأوضع بالراكب جملة موضعاً لراحته؛ يريد أنك بهرته بالمقابلة حتى ولى عنك ونفر مرعاً.

يُنْتَدَى فِيهَا لَوْجَةُ الْأَمْرِ. وَالْمُسْكَعَةُ مِنَ الْأَرْضِينَ :
الْمُضَلَّةُ .

سكع : السكعُ : البرصُ ، والأسكعُ : الأبرصُ ؛
قال :

هَلْ تَذَكُرُونَ عَلَى ثَنِيَّةِ أَقْرُنِ
أَنْتَسَ الْفَوَارِسِ ، يَوْمَ يَهْوِي الْأَسْكَعُ ؟

وكان عمرو بن عدس أسكع قتلته أنتس الفوارس بن
زيد العبسي يوم ثنيّة أقرن . والسكعُ : آثار النار
بالجسد . ورجل أسكعُ : تصيبه النار فيحترق فيؤثرها
فيه . وسكع جلدُه بالنار سكعاً ، وتسكعُ :
تشتق . والسكعُ : الشقُّ يكون في الجلد ، وجمعه
سكوع . والسكعُ أيضاً : شقٌّ في العقب ، والجمع
كالجمع ، والسكعُ : شقٌّ في الجبل كهيئة الصدع ،
وجمعه أسلاع . وسكوع ، ورواه ابن الأعرابي
واللحياني سكع ، بالكسر ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

يَسْلَعُ صَفَاً لَمْ يَبْدُ لِلشَّمْسِ بَدْوَةً ،
إِذَا مَا رَأَتْ رَاكِبٍ ... أَرْعِدَا ١

وقولهم سكوعٌ يدل على أنه سلك .
وسكع رأسه يسكعه سلعاً فانسكع : شقه .
وسكعت يده ورجله وتسكعت تسكعاً مثل
زلعت وتزلعت ، وانسكعتا : تسكعتا ؛ قال
حكيم بن معيّة الربيعي ٢ :

تَرَى بِرِجْلَيْهِ مُشْفِقاً فِي كَلْعِ
مِنْ بَارِيءٍ حَيْصَ ، وَدَامَ مُنْسَكِعِ

ودليل مسكع : يشق الفلاة ؛ قالت سعدى

١ كذا يياض بالامل .

٢ قوله «حكيم بن معية الربيعي» كذا بالامل هنا ، وفي شرح القاموس
في مادة كلع نسبة البيت إلى عكاشة العمدي .

الْجُهَنِيَّةُ تَرْتِي أَخَاهَا أَسَدُ :

سَبَاقُ عَادِيَةٍ ، وَرَأْسُ سَرِيَّةٍ ،
وَمُقَاتِلُ بَطْلٍ ، وَهَادِي مِسْلَعِ

والمسكوعة : الطريق لأنها مشقوقة ؛ قال مليح :

وَهُنَّ عَلَى مَسْلُوعَةٍ زَيْمَ الْحَصَى
تَنْيِرُ ، وَتَغْشَاهَا هَمَالِيحُ طُلُحُ

والسكعة ، بالسكع : الشجة في الرأس كائنة ما كانت .
يقال : في رأسه سكعتان ، والجمع سكعات
وسلاع ، والسكع اسم للجمع كحلفتة وحلقت ،
ورجل مسكوعٌ ومنسكعٌ . وسكع رأسه بالعصا:
ضربه فشقه .

والسكعة : ما تجر به ، وأيضاً العلق ، وأيضاً
المتاع ، وجمعا السكع . والمسكع : صاحب
السكعة . والسكعة ، بكسر السين : الضواة ، وهي
زيادة تحدث في الجسد مثل الغدة ؛ وقال الأزهري:
هي الجذرة تخرج بالرأس وسائر الجسد تمشور بين
الجلد واللحم إذا حركتها ، وقد تكون لسائر البدن
في العنق وغيره ، وقد تكون من حصة إلى بطيخة .
وفي حديث خاتمة النبوة : فرأيتُه مثل السكعة ؛
قال : هي غدة تظهر بين الجلد واللحم إذا غمزت
باليد تحركت .

ورجل أسكعُ : أهدب . وإنه لكريم السليعة أي
الحليقة . وهما سلعان وسكعان أي ميلان . وأعطاه
أسلاع إبلة أي أشباهها ، واحدها سلع وسكع .
قال رجل من العرب : ذهب إبلي فقال رجل : لك
عندي أسلاعها أي أمثالها في أسنانها وهيئتها . وهذا
سكع هذا أي مثله وسرّواه . والأسلاع : الأشباه ؛
عن ابن الأعرابي لم يخش به شيئاً دون شيء . والسكعُ :

سَمَّ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ... :

يَطْلُ بِسَقِيهَا السَّمَامَ الْأَسْلَمَا

فإنه تَوَهَّم منه فِعْلاً ثم اسْتَتَقَّ منه صفة ثم أفرَدَ لأن لفظ السَّمَامِ واحد ، وإن كان جمعاً أو حملة على السم .

والسَّلْعُ : نبات ، وقيل شجر مُرٌّ ؛ قال بشر :

يَسُومُونَ الْعِلَاجَ بِذَاتِ كَهْفٍ ،

وما فيها لَهُمْ سَلْعٌ وَقَارٌ

ومنه المُسَلِّعَةُ ، كانت العرب في جاهليتها تأخذُ حطبَ السَّلْعِ والعُشْرِ في المَجَاعَاتِ وَفُحُوطِ القَطْرِ فَتُوقِرُ ظهور البقر منها ، وقيل : يُعْلَقُونَ ذلك في أذنانها ثم تُلْعَجُ النار فيها يَسْتَنْطِرُونَ بلهب النار المشبه بسنى البرق ، وقيل : يُضْرِمُونَ فيها النار وهم يُصَعِّدُونَهَا في الجبل فيُنْطَرُونَ زعموا ؛ قال الوردك الطائي :

لَا دَرَّ دَرٌّ رِجَالٍ خَابَ سَعِيهِمْ ،

يَسْتَنْطِرُونَ لَدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشْرِ !

أَجْعِلْ أَنْتَ يَبْقُوراً مُسَلِّعَةً

ذَرِيعَةً لَكَ بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ ؟

وقال أبو حنيفة : قال أبو زياد السَّلْعُ سَمٌّ كله ، وهو لفظ قليل في الأرض وله ورقةٌ صُفَيْرَاءُ شَاكَةٌ كَأَنَّ شوكها زَعْبٌ ، وهو بقلة تنفرش كأَنَّها راحة الكلب ، قال : وأخبرني أعرابي من أهل الثَّراءِ أَنَّ السَّلْعَ شجر مثل السَّنْعَبِيِّ إلا أنه يرقى جبلاً خضراً لا ورق لها ، ولكن لها قُضْبَانٌ تلتف على الفصون

١ هنا يياض بالاحل .

٢ قوله « قال الوردك » في شرح القاموس : قال وداك .

وَتَشَبَّكَ ، وله ثمر مثل عقايد العنب صغار ، فإذا أُنْبَعِ اسْوَدَّ فثأكله القُرود فقط ؛ أنشد غيره لأمية ابن أبي الصلت :

سَلْعٌ مَا ، وَمِثْلُهُ عُشْرٌ مَا ،

عائِلٌ مَا ، وَعَالَتِ الْبَيْفُونَا

وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على ما يفعله العرب من استطارهم بإخرام النار في أذنان البقر . وسَلْعٌ : موضع بقرب المدينة ، وقيل : جبل بالمدينة ؛ قال تأبط شرّاً :

إِنَّ ، بِالشَّعْبِ الَّذِي دُونَ سَلْعٍ ،

لَقَتِيلاً ، دَمُهُ مَا يُطْلُ

قال ابن بري : البيت للشنفرى ابن أخت تأبط شرّاً يرثيه ؛ ولذلك قال في آخر القصيدة :

فاسْقِنِيهَا يَا سَوَادُ بْنَ عَمْرٍو ،

إِنَّ رِجْسِي بَعْدَ خَالِي لَخَلٌ

يعني بخاله تأبط شرّاً فثبت أنه لابن أخته الشنفرى . والسَّلْعُ : الصَّيْرُ الْمُرُّ .

سَلْفَعٌ : السَّلْفَعُ : الشجاع الجريء الجسور ، وقيل : هو السَّلِيطُ . وامرأة سَلْفَعٌ ، الذكر والأنثى فيه سواء : سَلِيطَةٌ جَرِيئَةٌ ، وقيل : هي الثقلية اللحم السريعة المشي الرُضْعَاءُ ؛ أنشد ثعلب :

وما يَدُلُّ مِنْ أُمَّ عُثْمَانَ سَلْفَعٌ ،

مِنْ السُّودِ ، وَرَهَاءُ الْعِيَانِ عَرُوبٌ

وفي الحديث : شَرُّهُنَّ السَّلْفَعَةُ الْبَلْقَعَةُ ؛ السَّلْفَعَةُ : الْبَدْيَةُ الْفَحَّاشَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ . ورجل سَلْفَعٌ : قليل الحياء جريء . وفي حديث أبي الدرداء : شَرُّهُ

لغة في صَلْفَعٍ: أفلس، وفي صَلْفَعٍ علاوته أي ضرب عنقه. الأزهرى: السَلْفَعُ البرق إذا لَمَع لَمَعَانًا مُتَدَارِكًا .

سَلْعٌ : سَلْمَعٌ : من أسماء الذئب .

سَلْمَعٌ : السَلْمَعُوعُ : الجبل الأملس .

وَالسَلْمَعُوعُ : الْمُتَتَعَتِعُ الْمُتَتَعَتِعَةُ فِي كَلَامِهِ كَالْمَجْنُونِ .

سَمِعٌ : السَّمْعُ : حِسُّ الأُذُنِ . وفي التَّنْزِيلِ : أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَاهُ خَلَالَه فَلَمْ يَشْتَفِلْ بِغَيْرِهِ ؛ وَقَدْ سَمِعَهُ سَمْعًا وَسَمِعًا وَسَمَاعًا وَسَمَاعَةً وَسَمَاعِيَةً . قال اللحياني: وقال بعضهم السَّمْعُ المصدر ، والسَّمْعُ : الاسم . والسَّمْعُ أيضاً : الأُذُنُ ، والجَمْعُ أَسْمَاعٌ . ابن السكيت : السَّمْعُ سَمْعُ الإنسان وغيره ، يكون واحداً وجمعاً ؛ وأما قول المذلي :

فَلَمَّا رَدُّ سَامِعِهِ إِلَيْهِ ،
وَجَلَسْتُ عَنْ عَمَائِهِ عَمَاهُ

فإنه عني بالسامع الأذن وذكر لمكان العضو ، وسَمِعَهُ الخبر وأسَمِعَهُ إِيَّاهُ . وقوله تعالى : واسْمِعْ غير مُسْمِعٍ؛ فسرهُ ثعلب فقال : اسْمِعْ لا سَمِعْتُ . وقوله تعالى : إنَّ تَسْمِعُ إلا من يؤمِّنُ بآياتنا ؛ أي ما تَسْمِعُ إلا من يؤمِّنُ بها ، وأراد بالإسراع هنا القبول والعمل بما يسمع ، لأنه إذا لم يقبل ولم يعمل فهو بمنزلة من لم يسمع . وسَمِعَهُ الصوت وأسَمِعَهُ : اسْمِعْ له . وتَسْمِعُ إِلَيْهِ : أضغى ، فإذا أذغمت قلت اسْمِعْ إِلَيْهِ ، وقرئ : لا يَسْمَعُونَ إلى المسألة الأعلى . يقال تَسْمَعْتُ إِلَيْهِ وَسَمِعْتُ إِلَيْهِ وَسَمِعْتُ له ، كله بمعنى لأنه تعالى قال : لا تَسْمَعُوا لهذا القرآن ،

نَسَائِكِ السَّلْفَعَةِ ؛ هي الجربئة على الرجال وأكثر ما يوصف به المؤمن ، وهو بلا هاء أكثر ؛ ومنه حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في قوله تعالى : فجاءته إحداهما تمشي على استحياء ، قال : ليست بِسَلْفَعٍ . وحديث المفيرة : فَمَاءُ سَلْفَعٍ ؛ وأنشد ابن بري لسيار الألباني ٢ :

أَعَارَ عِنْدَ السَّنِّ وَالْمَشِيبِ
مَا شِئْتُ مِنْ شَرِّ دَلِّ نَجِيبِ ،
أَعِيرْتَهُ مِنْ سَلْفَعٍ صَخُوبِ

في أعار ضمير على اسم الله تعالى ، يريد أن الله قد رزقه أولاداً طوالاً جساماً نجباءً من امرأة سَلْفَعٍ بَدِيَّةٍ لا لحم على ذراعيها وساقها . وسَلْفَعُ الرجلُ ، لغة في صَلْفَعٍ : أفلس ، وفي صَلْفَعٍ علاوته : ضرب عنقه . والسَلْفَعُ : من النوق : الشديدة . وسَلْفَعٌ : اسم كلبة ؛ قال :

فَلَا تَحْسَبْنِي سَحْنَةً مِنْ وَفِيَّةٍ
مُطَرِّدَةً بِمَا تَصِيدُكَ سَلْفَعُ

سَلْعٌ : السَلْمَعُ : المكان الحزين الغليظ ، ويقال هو إِبْتِاعٌ لِبَلْتَعٍ ولا يفرد . يقال : بَلْعَعُ سَلْمَعُ . وبلاد بَلَاقِعُ سَلَاقِعُ ، وهي الأرضون القفار التي لا شيء فيها . والسَلْمَعُوعُ : البرق .

وَأَسَلْمَعُوعُ الحصى : حَمِيَّتٌ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَلَمَعَ ، ويقال له حَيْثُ اسْمَلْمَعُوعُ بِالْبَرِّيْقِ . وَأَسَلْمَعُوعُ البَرِّيْقُ : اسْتِطَارٌ فِي العَيْمِ ، وإِنَّمَا هي حَطْفَةٌ خَفِيَّةٌ لَا تَأْتِي ، وَالسَلْمَعُوعُ حَطْفَتُهُ . وَسَلْمَعُوعُ الرَّجُلُ ،

١ قوله «رفقاء سالفع» هو بهذا الضبط هنا بشكل القم في نسخة النهاية التي بأيدينا . وفيها في مادة قم ضبطه بالجر .

٢ قوله « الألباني » هكذا في الأصل الممول عليه بدون نقط الحرف الذي بعد اللام الف .

وقرىء : لا يَسْمَعُونَ إلى المَلَأِ الأعلى ، مخففاً .
والمِسْمَعَةُ والمِسْمَعُ والمَسْمَعُ ؛ الأخيرة عن ابن
جيلة : الأذن ، وقيل : المَسْمَعُ خَرَفُهَا الذي
يُسْمَعُ به ومدخلُ الكلام فيها . يقال : فلان عظيم
المِسْمَعَيْنِ والسَامِعَتَيْنِ . والسَامِعَاتِ : الأذنان
من كل شيء ذي سَمْعٍ . والسَامِعَةُ : الأذن ؛ قال
طرفة يصف أذن ناقته :

مَوْلِكَاتَانِ تَعْرِفُ العَيْتَقَ فِيهَا ،
كَسَامِعَتَيْ شَاةٍ بِجَوْمَلٍ مُفْرَدٍ

ويروى : وسَامِعَاتِنِ . وفي الحديث : ملأ الله مَسَامِعِهِ ؛
هي جمع مِسْمَعٍ وهو آلةُ السَّمْعِ أو جمع سمع على
غير قياس ككشابه وملايح ؛ ومنه حديث أبي جهل :
إنَّ مُحَمَّدًا نَزَلَ يَثْرِبَ وَإِنَّ حَتِيقَ عَلَيْكَ تَفَيْتُمُوهُ
نَفْيُ الفُرَادِ عَنِ المَسَامِعِ ، يعني عن الآذان ، أي
أخرجتموه من مكة إخراج استئصالٍ لأن أخذ القراء
عن الدابة قلعه بالكلية ، والأذن أخفُّ الأجزاء شعراً
بل أكثرها لا شعراً عليه ، فيكون النزع منها أبلغ .
وقالوا : هو مني مرأى ومَسْمَعٌ ، يرفع وينصب ،
وهو مني بمرأى ومَسْمَعٌ . وقالوا : ذلك سَمْعُ
أُذُنِي وَسَمْعُهَا وَسَمَاعُهَا وَسَمَاعَتُهَا أَي إِسْمَاعُهَا ؛ قال :

سَمَاعَ اللَّهِ والعَلَمَاءِ أَنْتِي
أَعُوذُ بِخَيْرِ خَالِكِ ، يَا ابْنَ عَمْرٍو

أرْوَعَ الاسم موقع المصدر كأنه قال إسماعاً كما قال :
وَبَعْدَ عَطَائِكَ المَائَةِ الرِّثَاعَا

أي عطايتك . قال سيبويه : وإن شئت قلت سَمْعًا ،
قال ذلك إذا لم تَخْتَصِمِ نفسك . وقال اللحياني :
سَمِعُ أُذُنِي فلاناً يقول ذلك ، وَسَمِعَ أُذُنِي وَسَمِعَةُ
أعاد الضمير في عليه إلى المضمر ، واحد الأعضاء ، لا إلى الأذن ،
فذلك ذكره .

أذني فرفع في كل ذلك . قال سيبويه : وقالوا أخذت
ذلك عنه سَمَاعًا وَسَمْعًا ، جاؤا بالمصدر على غير فعله ،
وهذا عنده غير مطرد ، وتَسَامَعَ به الناس . وقولهم :
سَمِعَكَ إِلَيَّ أَي اسْمَعْ مِنِّي ، وكذلك قولهم : سَمِعَ
أَي اسْمَعْ مثل كَرَاكَ وَمَنَاعَ بمعنى أذرك وامْنَعْ ؛
قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

فَسَمَاعِ أَسْتَاهِ الكِلَابِ سَمَاعِ

قال : وقد تأتي سَمِعْتُ بمعنى أَجَبْتُ ؛ ومنه قولهم :
سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ أَي أَجَابَ حَمْدَهُ وتقبله .
يقال : اسْمَعْ دُعَائِي أَي أَجِبْ لَأَنَّ غرض السائل
الإجابة والقَبُولَ ؛ وعليه ما أنشده أبو زيد :

دَعَوْتُ اللَّهَ ، حَتَّى خَفْتُ أَن لَأ
يَكُونُ اللَّهُ يَسْمَعُ مَا أَقُولُ

وقوله : أَبْصِرْ به وَأَسْمِعْ أَي مَا أَبْصَرَهُ وَمَا
أَسْمَعَهُ على التعجب ؛ ومنه الحديث : اللهم إني أعوذ
بك من دُعاء لا يُسْمَعُ أَي لا يُسْتَجَابُ ولا يُعْتَدُّ
به فكأنه غير مَسْمُوعٍ ؛ ومنه الحديث : سَمِعَ سَامِعٌ
بِحَمْدِ اللَّهِ وَحُسْنِ بِلَاغِهِ عَلَيْنَا أَي لِيَسْمَعَ السَامِعُ
وَلِيَشْهَدَ الشَّاهِدُ حَمْدَنَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مَا أَحْسَنَ
إِلَيْنَا وَأَوْلَانَا مِنْ نِعْمِهِ ، وَحُسْنِ البِلَاءِ التَّعْمَةِ
والاخْتِيَارِ بالخير ليتبين الشكر ، وبالشر ل يظهر الصبر .
وفي حديث عمرو بن عَبَسَةَ قال له : أَيُّ السَاعَاتِ
أَسْمَعُ ؟ قال : جَوْفُ اللَّيْلِ الآخِرِ أَي أَوْقَتُ
لاستماع الدعاء فيه وأولى بالاستجابة وهو من باب نهاره
صائمٌ وليله قائمٌ . ومنه حديث الضحَّاك : لما عرض
عليه الإسلام قال : فسمعتُ منه كلاماً لم أَسْمَعُ
قط قولاً أَسْمَعُ منه ؛ يريد أبلغ وأَسْجَعُ في القلب .
وقالوا : سَمْعًا وطاعة ، فنصوبه على إضمار الفعل غير

المستعمل إظهاره ، ومنهم من يرفعه أي أمرى ذلك والذي يُرْفَعُ عليه غير مستعمل إظهاره كما أن الذي ينصب عليه كذلك . ورجل سَمِيعٌ : سامعٌ ، وعدُوهُ فقالوا : هو سَمِيعٌ قَوْلِكَ وَقَوْلَ غَيْرِكَ . والسَمِيعُ : من صفاته عز وجل ، وأسائه لا يَغْرُبُ عن إدراكه مسموع ، وإن خفي ، فهو يسمع بغير جراحة . وقَعِيلٌ : من أُنْبِيَةِ الْمُبَالِغَةِ . وفي التنزيل : وكان الله سَمِيعاً بَصِيراً ، وهو الذي وَسِعَ سَمْعُهُ كل شيء كما قال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال الله تعالى : قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها ، وقال في موضع آخر : أم يحسبون أننا لا نسمع سرهم ونجواهم بلى ؛ قال الأزهري : والعجب من قوم فسروا السَمِيعَ بمعنى المُسْمِعِ فِراراً من وصف الله بأن له سَمْعاً ، وقد ذكر الله الفعل في غير موضع من كتابه ، فهو سَمِيعٌ ذو سَمْعٍ بلا تكييفٍ ولا تشبيه بالسَمْعِ من خلقه ولا سَمْعُهُ كَسَمْعِ خالقه ، ونحن نصف الله بما وصف به نفسه بلا تحديد ولا تكييف ، قال : ولست أنكر في كلام العرب أن يكون السَمِيعُ سامِعاً ويكون مُسْمِعاً ؛ وقد قال عمرو بن معديكرب :

أَمِنْ رِيحَانَةِ الدَّاعِي السَّمِيعِ
يُورِقُنِي ، وَأَصْحَابِي هُجُوعُ ؟

فهو في هذا البيت بمعنى المُسْمِعِ وهو شاذٌ ، والظاهر الأكثر من كلام العرب أن يكون السَمِيعُ بمعنى السامِعِ مثل عَلِيمٍ وَعَالِمٍ وَقَدِيرٍ وَقَادِرٍ . ومُنَادٍ سَمِيعٌ : مُسْمِعٌ كخَبِيرٍ وَمُخْبِرٍ ؛ وَأُذُنٌ سَمْعَةٌ وَسَمْعَةٌ وَسَمِيعَةٌ وَسَمِيعَةٌ وَسَامِعَةٌ وَسَمَاعَةٌ وَسَمُوعَةٌ . والسَمِيعُ : المُسْمِعُ أَيْضاً . والسَمْعُ : ما وَقَرَ في الأذن من شيء تسمعه . ويقال : سَاءَ سَمْعاً فَسَاءَ إجابةً أي لم يَسْمَعْ حسناً . ورجل

سَمَاعٌ إذا كان كثير الاستماع لما يُقال وَيُنْتَقَى به . قال الله عز وجل : سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ ، فَسَّرَ قَوْلَهُ سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ عَلَى وَجْهِهِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ لِكَيْ يَكْذِبُوا فِيهَا سَمِعُوا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ الْكَذِبَ لِشِعْوِهِ فِي النَّاسِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ . وقوله عز وجل : خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ، فَمَعْنَى خَتَمَ طَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ بِكَفْرِهِمْ وَهُمْ كَانُوا يَسْمَعُونَ وَيَبْصُرُونَ وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَعْمِلُوا هَذِهِ الْحَوَاسِيَ اسْتِعْمَالاً يُجْدِي عَلَيْهِمْ فَصَارُوا كَمَنْ لَمْ يَسْمَعْ وَلَمْ يُبْصِرْ وَلَمْ يَغْفَلْ كما قالوا :

أَصَمَّ عَمَّا سَاءَهُ سَمِيعٌ

وقوله على سَمْعِهِمْ فالمراد منه على أَسْمَاعِهِمْ ، وفيه ثلاثة أوجه : أحدها أن السمع بمعنى المصدر يوحد ويراد به الجمع لأن المصادر لا تجمع ، والثاني أن يكون المعنى على مواضع سمعهم فحذفت المواضع كما تقول هم عدلٌ أي ذوو عدل ، والثالث أن تكون إضافته السمع إليهم دالاً على أَسْمَاعِهِمْ كما قال :

فِي حَلْقِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ سَجِينَا

معناه في حلوقكم ، ومثله كثير في كلام العرب ، وجمع الأَسْمَاعِ أَسْمَاعِيعٌ . وحكى الأزهري عن أبي زيد : ويقال لجميع خروق الإنسان عينيه وَمَنْخَرَيْهِ وَأَسْتِهِ مَسَامِيعٌ لا يَفْرَدُ واحداً . قال الليث : يقال سَمِعْتَ أذُنِي زَيْدًا يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا أي أَبْصَرْتُهُ بعيني يفعل ذلك ؛ قال الأزهري : لا أدري من أين جاء الليث بهذا الحرف وليس من مذاهب العرب أن يقول الرجل سَمِعْتَ أذُنِي بمعنى أَبْصَرْتَ عيني ، قال : وهو عندي كلام فاسد ولا

أَمَنْ أَنْ يَكُونَ وَلَدَهُ أَهْلَ الْبَيْدَعِ وَالْأَهْوَاءِ .
وَالسَّمْعُ وَالسَّنْعُ؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ الْحَيَاتِي ، وَالسَّمَاعُ ،
كُلُّهُ : الذِّكْرُ الْمَسْمُوعُ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ ؛ قَالَ :

أَلَا يَا أُمَّ فَارِعَ لَا تَلُومِي
عَلَى شَيْءٍ رَفَعْتُ بِهِ سَمَاعِي

ويقال : ذهب سَمْعُهُ فِي النَّاسِ وَصِيَّتُهُ أَي ذَكَرَهُ .
وقال اللحياني : هذا أمر ذو سِنْعٍ وذو سَمَاعٍ إمَّا
حَسَنٌ وَإِمَّا قَبِيحٌ . ويقال : سَمِعَ بِهِ إِذَا رَفَعَهُ
مِنَ الْحُمُولِ وَنَشَرَ ذَكَرَهُ .
وَالسَّمَاعُ : مَا سَمِعْتَ بِهِ فِشَاعٍ وَتَكَلَّمْتَ بِهِ . وَكُلُّ
مَا تَلَذَّتَهُ الْأُذُنُ مِنْ صَوْتٍ حَسَنٍ سَمَاعٌ . وَالسَّمَاعُ :
الغِنَاءُ . وَالْمُسَيْعَةُ : الْمُعْتَبَةُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الْقَيْدِ الْمُسَمَّعُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

وَمُسَمَّعَاتٍ وَزَمَّارَةٍ ،
وَوَظِلٌّ مَدِيدٌ ، وَحِصْنٌ أَنْبِقُ

فسره فقال : الْمُسَمَّعَاتُ الْقَيْدَانُ كَأَنَّهَا يُعْتَبِيَانَهُ ،
وَأَنَّ لِأَنَّ أَكْثَرَ ذَلِكَ لِلرِّمَّارَةِ . وَالزَّمَّارَةُ : السَّاجُورُ .
وَكُتِبَ الْحِجَاجُ إِلَى عَامِلٍ لَهُ أَنْ أَبْعَثَ إِلَى فُلَانًا
مُسَمَّعًا مِنْ مَرَأَةٍ أَيْ مُقْبِدًا مُسَوِّجَرًا ، وَكُلُّ ذَلِكَ
عَلَى التَّشْبِيهِ .

وَفَعَلْتُ ذَلِكَ تَسْمِيعَتِكَ وَتَسْمِيعَةً لَكَ أَي
لِتَسْمِيعَةٍ ؛ وَمَا فَعَلْتُ ذَلِكَ رِيَاءً وَلَا سُنْعَةً وَلَا
سُنْعَةً .

وَسَمِعَ بِهِ : أَسْمَعَهُ الْقَبِيحَ وَشَتَمَهُ . وَتَسَامَعَ
بِهِ النَّاسُ وَأَسْمَعَهُ الْحَدِيثَ وَأَسْمَعَهُ أَي شَتَمَهُ .
وَسَمِعَ بِالرَّجْلِ : أَدَاعَ عَنْهُ عَيْبًا وَتَدَدَ بِهِ وَشَهَّرَهُ
رَفَضَ حَتَّى ، وَأَسْمَعَ النَّاسَ إِيَّاهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَمِنَ التَّسْمِيعِ بِمَعْنَى الشَّمِّ وَإِسْمَاعِ الْقَبِيحِ قَوْلُهُ ، صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ سَمِعَ يَعْبُدِ سَمِعَ اللَّهُ بِهِ .
أَبُو زَيْدٍ : سَتَرْتُ بِهِ تَشْتِيرًا ، وَتَدَدْتُ بِهِ ،
وَسَمِعْتُ بِهِ ، وَهَجَلْتُ بِهِ إِذَا أَسْمَعْتَهُ الْقَبِيحَ
وَشَتَمْتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ سَمِعَ النَّاسَ يَعْبُدِيهِ
سَمِعَ اللَّهُ بِهِ سَامِعٌ خَلَقَهُ وَحَقَّرَهُ وَصَغَّرَهُ ،
وَرَوَى : أَسَامِعَ خَلَقَهُ ، فَسَامِعٌ خَلَقَهُ بَدَلَ مِنْ
اللَّهِ تَعَالَى ، وَلَا يَكُونُ صِفَةً لِأَنَّ فِعْلَهُ كَلَّمَ حَالًا ؛
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَنْ رَوَاهُ سَامِعٌ خَلَقَهُ فَهُوَ مَرْفُوعٌ ،
أَرَادَ سَمِعَ اللَّهُ سَامِعٌ خَلَقَهُ بِهِ أَي فَضَحَهُ ، وَمَنْ
رَوَاهُ أَسَامِعَ خَلَقَهُ ، بِالنَّصْبِ ، كَسَّرَ سَمِعًا عَلَى
أَسْمَعُ ثُمَّ كَسَّرَ أَسْمَعًا عَلَى أَسَامِعَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ
جَعَلَ السَّمْعَ اسْمًا لَا مَصْدَرًا وَلَوْ كَانَ مَصْدَرًا لَمْ يَجْمَعْهُ ،
يُرِيدُ أَنَّ اللَّهَ يُسَمِّعُ أَسَامِعَ خَلَقَهُ بِهَذَا الرَّجُلِ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ مَنْ سَمِعَ النَّاسَ يَعْمَلُهُ سَمِعَهُ
اللَّهُ وَأَرَادَهُ ثَوَابَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْطِيَهُ ، وَقِيلَ : مَنْ أَرَادَ
بِعْمَلِهِ النَّاسَ أَسْمَعَهُ اللَّهُ النَّاسَ وَكَانَ ذَلِكَ ثَوَابَهُ ، وَقِيلَ :
مَنْ أَرَادَ أَنْ يَفْعَلَ فَعَلًا صَالِحًا فِي السِّرِّ ثُمَّ يَظْهَرُهُ
لِيَسْمَعَهُ النَّاسُ وَيُحْمَدَ عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ يَسْمَعُ بِهِ وَيَظْهَرُ
بِالنَّاسِ غَرَضَهُ وَأَنَّ عَمَلَهُ لَمْ يَكُنْ خَالِصًا ، وَقِيلَ :
يُرِيدُ مَنْ نَسَبَ إِلَى نَفْسِهِ عَمَلًا صَالِحًا لَمْ يَفْعَلْهُ وَادَّعَى
خَيْرًا لَمْ يَصْنَعْهُ فَإِنَّ اللَّهَ يَفْضَحُهُ وَيَظْهَرُ كَذِبَهُ ؛ وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : إِنَّمَا فَعَلَهُ سُنْعَةً وَرِيَاءً أَي لِيَسْمَعَهُ النَّاسُ
وَيُرَوِّهُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : قِيلَ لِبَعْضِ الصَّحَابَةِ لِمَ لَا
تُكَلِّمُ عُمَانَ ؟ قَالَ : أَتُرَوِّئُنِي أَكَلْتُهُ سَمِعَكُمْ
أَي بِحَيْثُ تَسْمَعُونَ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ جَنْدَبِ الْبَجَلِيِّ
قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَقُولُ
مَنْ سَمِعَ يُسَمِعُ اللَّهُ بِهِ ، وَمَنْ يُرَائِي يُرَائِي اللَّهُ
بِهِ . وَسَمِعَ بِفُلَانٍ أَي آثَرَ إِلَيْهِ أَمْرًا يُسَمِعُ بِهِ
وَنَوَّهَ بِذِكْرِهِ ؛ هَذِهِ عَنِ اللّٰحْيَانِيِّ . وَسَمِعَ بِفُلَانٍ فِي
النَّاسِ : نَوَّهَ بِذِكْرِهِ . وَالسُّنْعَةُ : مَا مُسَمِعَ بِهِ مِنْ

طعام أو غير ذلك رِيءَ لِيُسْمَعَ وَيُرَى ، وتقول :
فعله رِيءً وَسَمِعَةً أي ليراه الناس ويسمعوا به .
والتسْمِيعُ : التشنيعُ .

وامرأةٌ سُمِعْتَةٌ وَسَمِعْتَةٌ وَسَمِعْتَةٌ ، بالتخفيف ؛
الأخيرة عن يعقوب ، أي مُسْمِعَةٌ سَمَاعَةٌ ؛ قال :

إِنَّ لَكُمْ لَكَّةَ

مِعَّةَ مِفَّةَ

سَمِعْتَةَ نِظْرَتَةَ

كالرَّيْحِ حَوْلَ الْفِتَّةِ

إِلَّا تَرَهُ تَظَّتَةَ

ويروى :

كالدُّبِّ وَسَطَّ الْعَتَّةَ

والمِعْتَةُ : المعترضة . والمِفْتَةُ : التي تأتي بفئنونٍ من
العجائب ، ويروى : سُمِعْتَةٌ نِظْرَتَةٌ ، بالضم ،
وهي التي إذا تَسَمِعْتَ أو تَبَصَّرْتَ فلم تَرَ شيئاً
تَظَّتَتْهُ تَظَّتِيّاً أي عَمِلَتْ بِالظَّنِّ ، وكان الأَخْشُ
يكسر أولهما ويفتح ثالثهما ، وقال اللحياني : سُمِعْتَةٌ
نِظْرَتَةٌ وَسَمِعْتَةٌ نِظْرَتَةٌ أي جيدة السمع
والنظر . وقوله : أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ ، أي ما
أَسْمَعَهُ وما أَبْصَرَهُ على التعجب . ورجلٌ سَمِعٌ
يُسْمَعُ . وفي الدعاء : اللَّهُمَّ سَمِعاً لَا يَلْغَا ، وَسَمِعاً
لَا يَلْغَا ، وَسَمِعٌ لَا يَلْغُ ، وَسَمِعٌ لَا يَلْغُ ،
معناه يُسْمَعُ وَلَا يَبْلُغُ ، وقيل : معناه يُسْمَعُ
وَلَا يَحْتَاجُ أَنْ يُبْلَغَ ، وقيل : يُسْمَعُ بِهِ وَلَا يَتِمُّ .
الكسائي : إذا سمع الرجل الخبر لا يعجبه قال : سَمِعٌ
وَلَا يَلْغُ ، وَسَمِعٌ لَا يَلْغُ أي أَسْمَعُ بِالذَّوَاهِي وَلَا
تَبْلَغُنِي . وَسَمِعٌ الْأَرْضِ وَبَصَرُهَا : طُرُوبُهَا وَعَرَضُهَا ؛
قال أبو عبيد : وَلَا وَجْهَ لَهُ إِنَّمَا مَعْنَاهُ الْحَلَاءُ . وحكى
ابن الأعرابي : أَلْتَى نَفْسَهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا

إِذَا عَرَّرَ بِهَا وَأَلْفَاها حيث لا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ . وفي
حديث قَيْلَةَ : أَنِ أَخْتَهَا قَالَتْ : الرَّيْلُ لِأَخْتِي ! لَا
تُخْبِرُهَا بِكَذَا فَتَخْرُجَ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا ،
وفي النهاية : لَا تُخْبِرُ أَخْتِي فَتَسْبِغَ أَخَا بَكْرٍ بِنِ
وَأَثَلٍ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا . يُقَالُ : خَرَجَ فُلَانٌ بَيْنَ
سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا إِذَا لَمْ يَدْرِ أَيْنَ يَتَوَجَّهُ لِأَنَّهُ لَا
يَقَعُ عَلَى الطَّرِيقِ ، وقيل : أَرَادَتْ بَيْنَ سَمْعِ أَهْلِ
الْأَرْضِ وَبَصَرِهِمْ فَحَذَفَتِ الْأَهْلَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : وَاسْأَلِ
الْقَرْيَةَ ، أَي أَهْلَهَا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا عَرَّرَ نَفْسَهُ
وَأَلْفَاها حيث لا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ : أَلْتَى نَفْسَهُ بَيْنَ سَمْعِ
الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا . وَقَالَ أَبُو عبيد : مَعْنَى قَوْلِهِ تَخْرُجُ
أَخْتِي مَعَهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا ، أَنَّ الرَّجُلَ يَخْلُو
بِهَا لَيْسَ مَعَهَا أَحَدٌ يَسْمَعُ كَلَامَهَا وَيَبْصُرُهَا إِلَّا الْأَرْضُ
الْقَفْرُ ، لَيْسَ أَنَّ الْأَرْضَ لَهَا سَمْعٌ ، وَلَكِنَّهَا وَكَدَّتْ
الشَّاعَةَ فِي تَخْلُوتِهَا بِالرَّجُلِ الَّذِي صَحِبَهَا ؛ وَقَالَ
الزَّخَّشِيُّ : هُوَ تَمَثِيلٌ أَي لَا يَسْمَعُ كَلَامَهُمَا وَلَا
يَبْصُرُهُمَا إِلَّا الْأَرْضُ تَعْنِي أَخْتَهَا ، وَالبَكْرِيُّ الَّذِي
تَصَحَّبَهُ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِقَيْتِهِ بَيْنَ سَمْعِ
الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا أَي بَارِضٌ مَا بَهَا أَحَدٌ . وَسَمِعَ لَهُ :
أَطَاعَهُ . وَفِي الْخَبْرِ : أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنَ مَرْوَانَ خَطَبَ يَوْمًا
فَقَالَ : وَلَيْكُمُ عَمْرٌ بِنِ الْحَطَّابِ ، وَكَانَ قَطْطًا غَلِيظًا
مُضَيِّقًا عَلَيْكُمْ فَسَمِعْتُمْ لَهُ . وَالْمِسْمَعُ : مَوْضِعُ الْعُرْوَةِ
مِنَ الْمَزَادَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا جَارَزَ خَرَّتَ الْعُرْوَةَ ،
وقيل : الْمِسْمَعُ عُرْوَةٌ فِي وَسْطِ الدُّوِّ وَالْمَزَادَةِ
وَالْإِدَاوَةِ ، يَجْمَلُ فِيهَا حَبْلٌ لِيَتَعَدَّلَ الدُّوُّ ؛ قَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَوْفَى :

تَعَدَّلُ ذَا الْمَيْلِ إِذَا رَامَنَا ،

كَمَا عُدَّلَ الْعَرَبُ بِالْمِسْمَعِ

وَأَسْمَعَ الدُّوَّ : جَعَلَ لَهَا عُرْوَةً فِي أَسْفَلِهَا مِنْ بَاطِنِ ثَمِّ

شدّ بها حبلاً إلى العرقنوة لتخف على حاملها ، وقيل :
المِسْمَعُ عروة في داخل الدلو بإزائها عروة أخرى ،
فإذا استنقل الشيخ أو الصبي أن يستقي بها جمعوا بين
العروتين وشدهما لتخف ويقل أخذها للماء ،
يقال منه : أَسْمَعْتُ الدلو ؛ قال الراجز :
أَحْمَرَ عَضْبَ لا يبالي ما اسْتَقَى ،
لا يُسْمِعُ الدَّلُو ، إذا الوردُ التَقَى

وقال :

سَأَلْتُ عَمْرَأَ بعد بَكْرٍ خُفَا ،
والدَّلُو قد تَسْمَعُ كَي تَخْفَا

يقول : سأله بكرأ من الإبل فلم يعطه فسأله خفعا أي
جملا مئنا .

والمِسْمَعَانِ : جانبَا العَرَبِ . والمِسْمَعَانِ : الحَشْبَتَانِ
اللّتان تُدْخِلَانِ فِي عُرْوَتِي الرِّبِيلِ إذا أُخْرِجَ بِهِ
التراب من البئر ، وقد أَسْمَعَ الرِّبِيلَ . قال
الأزهري : وسمعت بعض العرب يقول للرجلين اللذين
ينزعان المشاة من البئر بترابها عند احتفارها : أَسْمِعَا
المِشَاءَ أي أَيْبِنَاهَا عن جُولِ الرَكِيه وَفَهَا . قال الليث :
السِّمِيعَانِ من أَدْوَاتِ الحِرَّائِينَ عُمَدَانِ طَوِيلَانِ
فِي المِقْرَنِ الَّذِي يُقْرَنُ بِهِ الثَّورُ أي لِحَاثَةِ الأَرْضِ .
والمِسْمَعَانِ : جَوْرَبَانِ يَتَجَوَّرَبُ بِهِمَا الصَّائِدُ إذا
طلب الطَّيْرَ فِي الظَّهيرة .

والمِسْمَعُ : سَبْعُ مُرَكَّبٍ ، وَهُوَ وَوَدَّ انْدَثَبُ من
الضَّبْعِ . وَفِي المَثَلِ : أَسْمَعُ من السَّمْعِ الأَزَلُ ،
وَرَبْمَا قَالُوا : أَسْمَعُ من سَمْعٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَرَاهُ حَدِيدَةَ الطَّرْفِ أَبْلَجَ ، وَاضِحاً ،
أَعْرَ طَوِيلَ البَاعِ ، أَسْمَعُ من سَمْعٍ

والمِسْمَعُ : الصَّغِيرُ الرُّأْسِ والجُنَّةِ الدَّاهِيَةُ ؛ قَالَ

ابن بري شاهده قول الشاعر :

كَأَنَّ فِيهِ وَوَلَا سَمْعَمَا

وقيل : هو الخفيف اللحم السريع العمل الخبيث
اللائق ، طال أو قصر ، وقيل : هو المُنْكَشِشُ
الماضي ، وَهُوَ فَعْلَمَلٌ . وَغَوْلٌ سَمْعَمَعٌ وشيطان
سَمْعَمَعٌ حُبْنُهُ ؛ قَالَ :

وَيْلٌ لأَجْمَالِ العَجُوزِ مِنِّي ،
إذا دَنَوْتُ أَوْ دَنَوْنَ مِنِّي ،
كَأَنِّي سَمْعَمَعٌ مِن جِنِّ

لم يقع بقوله سمع حتى قال من جن لأن سمع
الجن أنكر وأخبت من سمع الإنس ؛ قال ابن
جني : لا يكون رويته إلا النون ، ألا ترى أن فيه
من جن والنون في الجن لا تكون إلا رويته لأن الياء
بعدها للإطلاق لا محالة ؟ وفي حديث علي :

سَمْعَمَعٌ كَأَنِّي مِن جِنِّ

أي سريع خفيف ، وهو في وصف الذئب أشهر . وامرأة
سَمْعَمَعَةٌ : كَأَنَّهَا غَوْلٌ أَوْ ذئْبَةٌ ؛ حَدَّثَ عَوَانَةُ أَنَّ
المَغِيرَةَ سَأَلَ ابن لسان الحِمْرَةَ عَنِ النِّسَاءِ فَقَالَ : النِّسَاءُ
أَرْبَعٌ : قَرَابِيعٌ مَرْبِيعٌ ، وَجَمِيعٌ تَبْجِيعٌ ،
وَشَيْطَانٌ سَمْعَمَعٌ ، وَيُرْوَى : سَمْعٌ ، وَغَلٌّ لا
يُخْلَعُ ، فَقَالَ : فَمَسْرٌ ، قَالَ : الرِّبِيعُ المَرْبِيعُ
الشَّابِئَةُ الجَمِيلَةُ الَّتِي إذا نَظَرْتَ إِلَيْهَا مَرَّتْكَ وإذا
أَقْسَمْتَ عَلَيْهَا أَبْرَتْكَ ، وَأَمَّا الجَمِيعُ الَّتِي تَجْمَعُ فالمرأة
تتزوجها ولك نشب ولها نشب فتجمع ذلك ، وأما
الشيطان السَمْعَمَعُ فهي الكالحة في وجهك إذا دخلت
المؤنولة في إثرك إذا خرجت . وامرأة سَمْعَمَعَةٌ :
كَأَنَّهَا غَوْلٌ . والشيطان الخبيث يقال له السَمْعَمَعُ ،

السين . والذئب يقال له سَمِيدَعٌ لسرعته ، والرجل السريعُ في حوائجه سَمِيدَعٌ .

سمقع : قال ابن بري : السَّمِيقُ الصغير الرأس ، وبه سمي السَّمِيقُ اليابس . والد محمد أحد القراء .

سملع : الهَمْلَعُ والسَمْلَعُ : الذئب الخفيف .

سنع : السَّنْعُ : السَّلَامَى التي تصل ما بين الأصابع والرُّسْعُ في جوف الكف ، والجمع أسناعٌ وسِنَعَةٌ .

وأَسْنَعُ الرجل : اشكى سنعه أي سنطه ، وهو الرُّسْعُ . ابن الأعرابي : السَّنْعُ الحَزْرُ الذي في مَفْصِلِ الكف والذراع .

والسَّنْعُ : الجمال . والسَّنِيعُ : الحسنُ الجميلُ .

وامرأة سَنِيعَةٌ : جميلة لينة المفاصل لطيفة العظام في جمال ، وقد سَنَعَا سَنَاعَةً . وسَنِيعُ الطَّهَوِيُّ :

أحد الرجال المشهورين بالجمال الذين كانوا إذا وردوا المَوَاسِمَ أمرتهم قريش أن يَتَلَكَّسُوا بحفاة فتنة النساء بهم . وناقاة سَانِعَةٌ : حسنة . وقالوا : الإبل ثلاث سانعة

ووسُوطٌ وحُرُضَانٌ ؛ السانعةُ : ما قيد تقدم ، والوسُوطُ : المتوسطةُ ، والحُرُضَانُ : الساقطةُ التي

لا تَقْدِرُ على الشُّهُوضِ . وقال شرر : أهدى أعرابي ناقاة لبعض الحلفاء فلم يقبلها ، فقال : لم لا تقبلها وهي حلبانة ركبانة مسناع مِرْبَاعٌ ؟ المسناعُ :

الحسنةُ الخلقُ ، والمِرْبَاعُ : التي تُبَكَّرُ في اللقح ؛ ورواه الأصمعي : مسناع مِرْبَاعٌ .

وشَرَفٌ أَسْنَعُ : مُرْتَفِعٌ عال . والسَّنِيعُ والأسْنَعُ : الطويل ، والأثنى سَنَاعَةٌ ، وقد سَنَعَ سَانِعَةً وَسَنَعَ سُنُوعًا ؛ قال رؤبة :

أنتَ ابنُ كلِّ مُنْتَضَى قَرِيعِ ،

تَمَّ تَمَامَ البَدْرِ فِي سَنِيعِ

قال : وأما الغلُّ الذي لا يُخْلَعُ فبنت عك القصيرة الفوهاء الدميمية السوداء التي نثرت لك ذا بطنها ، فإن طلقها ضاع ولدك ، وإن أمسكتها أمسكتها على مثلِ جَدْعِ أنفك . والرأس السَّمِيعُ : الصغير الخفيف . وقال بعضهم : عُولٌ سَمِعٌ خفيف الرأس ؛ وأنشد شرر :

فَلَيْسَتْ بِإِنْسَانٍ فَيَنْفَعُ عَقْلُهُ ،

وَلِكَيْتَهَا عُولٌ مِنَ الْجِنِّ سَمِعٌ

وفي حديث سفيان بن ثبيح الهذلي : ورأسه متسرق الشعر سَمِيعٌ أي لطيف الرأس . والسَّمِيعُ والسَّمْسَامُ من الرجال : الطويل الدقيق ، وامرأة سَمِيعَةٌ وسَمْسَامَةٌ .

ومِسْمَعٌ : أبو قبيلة يقال لهم المَسَامِيعَةُ ، دخلت فيه الماء للنسب . وقال الليثاني : المَسَامِيعَةُ من تيم اللات . وسَمِيعٌ وسَمَاعَةٌ وسَمِيعَانٌ : أسماء .

وسَمِيعَانٌ : اسم الرجل المؤمن من آل فرعون ، وهو الذي كان يَكْتُمُ إِيْمَانَهُ ، وقيل : كان اسمه حيبباً .

والمِسْمَعَانُ : عامر وعبد الملك ابنا مالك بن مِسْمَعٍ ؛ هذا قول الأصمعي ؛ وأنشد :

تَأَرَّتْ المِسْمَعَيْنِ وَقَلَّتْ : بُوَأَ

بِقَتْلِ أَخِي قَزَارَةَ وَالْجُبَارِ

وقال أبو عبيدة : هما مالك وعبد الملك ابنا مِسْمَعِ ابن سفيان بن شهاب الحجازي ، وقال غيرهما : هما مالك وعبد الملك ابنا مسمع بن مالك بن مسمع ابن سنان بن شهاب . وديرُ سَمْعَانَ : موضع .

سمدع : السَمِيدَعُ ، بالفتح : الكريم السَيِّدُ الجميل

الجميل الموطئ الأكناف ، والأكنافُ الزواحي ،

وقيل : هو الشجاعُ ، ولا تقل السَمِيدَعُ ، بضم

تكون عبارة عن جزء قليل من النهار أو الليل. يقال : جلست عندك ساعة من النهار أي وقتاً قليلاً منه ثم استعير لاسم يوم القيامة . قال الزجاج : معنى الساعة في كل القرآن الوقت الذي تقوم فيه القيامة ، يريد أنها ساعة خفيفة يحدث فيها أمر عظيم فلقلة الوقت الذي تقوم فيه سماها ساعة . وساعةٌ سَوَاعَةٌ أي شديدةٌ كما يقال لَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ . وساوَعَهُ مُسَاوَعَةً وَسِوَاعًا: اسْتَأْجَرَهُ السَّاعَةَ أو عامله بها . وعامله مُسَاوَعَةٌ أي بالساعة أو بالساعات كما يقال عامله مُسَاوِمَةٌ من اليَوْمِ لا يستعمل منهما إلا هذا. والسَّاعُ والسَّاعَةُ: المُسَقَّةُ. والساعة: البُعْدُ؛ وقال رجل لأعرابية: أين مَنَزَلُكَ؟ فقالت:

أما على كَسَلانَ وإنِ فِسَاعَةٌ ،
وأما على ذِي حَاجَةٍ فَيَسِيرٌ

حكى الأزهري عن ابن الأعرابي قال : السَّوَاعِيُّ مأخوذ من السَّوَاعِ وهو المذْيُ وهو السَّوَاعَةُ ، قال : ويقال سَعُ سَعٌ إذا أمرته أن يتَّعَهَّدَ سَوَاعَةً . وقال أبو عبيدة لرؤبة : ما الوذْيُ ؟ فقال : يسمى عندنا السَّوَاعَةُ . وحكي عن شمر : السَّوَاعَةُ ممدود المذْي الذي يخرج قبل النطفة ، وقد أسْوَعَ الرجلُ وأنْشَرَ إذا فعل ذلك . والسَّوَاعَةُ ، بالمد والقصر : المذْي ، وقيل الوذْيُ ، وقيل التَّمْيُ . وفي الحديث : في السَّوَاعِ الوضوءُ ؛ فسره بالمدْي وقال : هو بضم : السين وفتح الواو والمد .

وساعتُ الإِبِلِ سَوَاعَةٌ: ذهبت في المرعى وانهملت ، وأسَعَتْها أنا . وناقاةٌ مِسْيَاعٌ : ذاهبة في المرعى ، قلبوا الواو ياء طلباً للخفة مع قرب الكثرة حتى كأنهم توهبوا على السين . وأسَعَتْ الإِبِلَ أي أهملتُها فساعتُ هي تسوعُ سَوَاعًا ، وساعَ الشيءُ سَوَاعًا :

أي في سَنَاعَةٍ ، أقوم الاسم مقامَ المصدر . ومَهْرٌ سَنِيْعٌ : كثير ، وقد أسنَعَه إذا كثُرَه ؛ عن ثعلب . والسَّنَاعُ ، في لغة هذيل : الطَّرْقُ في الجبال ، واحدها سَنِيْعَةٌ .

وع : الساعة : جزء من أجزاء الليل والنهار ، والجمع ساعاتٌ وساعٌ ؛ قال القمامي :

وكتنا كالحريقِ لَدَى كِفاحٍ ،
فَيَخْبُو ساعةً وَيَهْبُ ساعةً

قال ابن بري : المشهور في صدر هذا البيت :

وكتنا كالحريقِ أَصابَ غابا

وتصغيره سَوِيْعَةٌ . والليل والنهار معاً أربع وعشرون ساعة ، وإذا اعتدلا فكل واحد منهما ثلثا عشرة ساعة ، وجاءنا بعد سَوَعٍ من الليل وبعد سَوَاعِ أَي بعد هَدْيٍ منه أو بَعْدَ ساعة . والسَّاعَةُ : الوقت الحاضر . وقوله تعالى : ويوم تقوم الساعة يُقسِمُ المجرمون ؛ يعني بالساعة الوقت الذي تقوم فيه القيامة فذلك تُرْكٌ أن يُعرَفَ أَيُّ ساعةٍ هي ، فإن سميت القيامة ساعة فعلى هذا ، والساعة : القيامة . وقال الزجاج : الساعة اسم للوقت الذي تصعق فيه العباد والوقت الذي يبعثون فيه وتقوم فيه القيامة ، سميت ساعة لأنها تنجأ الناس في ساعة فيموت الخلق كلهم عند الصيحة الأولى التي ذكرها الله عز وجل فقال : إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم خامدون . وفي الحديث ذكر الساعة ، وشرحت أنها الساعة ، وتكرر ذكرها في القرآن والحديث . والساعة في الأصل تطلق بمعنىين : أحدهما أن تكون عبارة عن جزء من أربعة وعشرين جزءاً هي مجموع اليوم والليلة ، والثاني أن قوله « ذكر الساعة » هي يوم القيامة .

ضَاعٌ، وهو ضَائِعٌ سَائِعٌ، وأسَاعَهُ أضعَاهُ ؛ ورجل مُسَاعٍ مُضَاعٍ ورجل مُضَاعٍ مُسَاعٍ للمال ، وأنشد ابن بري للشاعر :

وَبِلْ أَمِّ أَجْيَادِ شَاةٍ شَاةٍ نُمْتَنِحِ
أَبِي عِيَالٍ ، قَلِيلِ الْوَقْرِ ، مِسَاعٍ

القَصْرُ ، تقول منه : سَعَيْتُ الحَائِطَ إِذَا طَيَّبْتَهُ بالطين . وقال أبو حنيفة: السَّيَاعُ الطين الذي يُطَيَّبُ به إماءَ الحمرِ ؛ وأنشد لرجل من بني ضبة :

فَبَاكِرَ نَحْنُومًا عَلَيْهِ سَيَاعُهُ
هَذَا ذِيكَ ، حَتَّى أَنْفَدَ الدَّنَّ أَجْمَعًا

وسَيَّعَ الرِّقَّ والسِّفِنَةَ : طَلَاهُمَا بِالْفَارِ طَلِيًّا رَقِيْقًا . والسياع : الزَّفْتُ على التشبيه بالطين لسواده ؛ قال :

كَأَنَّهَا فِي سَيَاعِ الدَّنِّ قِنْدِيدُ

وقيل : إنما شبه الزَّفْتُ بالطين ، والقنديدُ هنا الوَرَسُ . قال ابن بري : أما قول أبي حنيفة إن السَّيَاعَ الطينُ الذي تُطَيَّبُ به أوعيةَ الحمرِ ، وجعل ذلك له خصوصاً فليس بشيء ، بل السَّيَاعُ الطينُ جعل على حائِظٍ أو على إماءِ حُمُرٍ ، قال : وليس في البيت ما يدل على أن السَّيَاعَ مختصٌ بآنيةِ الحمرِ دون غيرها ، وإنما أراد بقوله سَيَاعُهُ أي طينه الذي خُتِمَ به ؛ قال الأزهري : السَّيَاعُ تَطْيِينُكَ بِالْجَصِّ والطَّيْنِ والْقِرِّ ، تقول : سَعَيْتُ به تَسْيِيعًا أَي طَلَيْتُ به طَلِيًّا رَقِيْقًا ؛ وقول رؤبة :

مَرَسَلَهَا مَاءَ السَّرَابِ الْأَسِيْعَا

قال يصفه بالرقَّةِ . وسَيَّعَ المَكَانَ تَسْيِيعًا : طَيَّبَهُ بالسَّيَاعِ . والمسيعةُ : المَالِحُ خَشْبَةٌ مَلَسَاءُ يَطِينُ بِهَا . وسَيَّعَ الجُبَّ : طَيَّبَهُ بِطِينِ أَوْ جِصِّ . وسَاعَ الشَّيْءُ يَسِيْعُ : ضَاعَ ، وأسَاعَهُ هو ؛ قال سويد بن أبي كاهل الشكري :

وَكَفَانِي اللهُ مَا فِي نَفْسِهِ ،
وَمَتَى مَا يَكْفُرُ شَيْئًا لَا يَسْعُ

أي لَا يُضَيِّعُ . وناقعةُ مِسَاعٍ : تصبر على الإضاعة

أَمْ أَجْيَادِ شَاةٍ شَاةٍ نُمْتَنِحِ
أَبِي عِيَالٍ ، قَلِيلِ الْوَقْرِ ، مِسَاعٍ

أَمْ أَجْيَادِ : اسمُ شَاةٍ وَصَفَهَا بِغُزْرِ اللَّبَنِ . وشَاةٌ منصوبٌ على التمييز ، وقال ابن الأعرابي : السَّاعَةُ المَهْلِكَةُ والطَّاعَةُ المَطْمَئِنُونَ والجَاعَةُ الجِيَاعُ .

وسُوعٌ : اسمُ صَتَمٍ كان لهَمْدَانُ ، وقيل : كان لقومِ نوحَ ، عليه السلام ، ثم صار لهُذَيْلٌ وكان يَرُهاطُ يَحْجُونَ إليه ؛ قال الأزهري : سُوعٌ اسمُ صنمِ عُبَيْدِ زَمَنْ نوحَ ، عليه السلام ، فَعَرَقَهُ اللهُ أَيامَ الطُّوفَانِ ودَفَنَهُ ، فاستناره إبليس لأهل الجاهلية فعبدوه . ويسُوعٌ : اسم من أسماء الجاهلية .

سبيع : السَّيْعُ : الماءُ الجاري على وجه الأرض ، وقد انساع . وانساعُ الجَمْدُ : ذَابَ وسال . وساعَ الماءُ والسرابُ يَسِيْعُ سَيْعًا وسُوعًا وتَسِيْعٌ ، كلاهما : اضْطَرَبَ وجرى على وجه الأرض ، وهو مذكور في الصاد ، ومرابٌ أسِيْعٌ ؛ قال رؤبة :

فَهْنٌ يَخْبِطُنَ السَّرَابَ الْأَسِيْعَا ،
سَيِّهٌ يَمْرُ بَيْنَ عِبْرَيْنِ مَعَا

وقيل : أفعل هنا للمفاضلة ، والانسِياعُ مثله . والسَّيَاعُ والسَّيْعُ : الطينُ ، وقيل : الطينُ بالتَّيْنِ الذي يُطَيَّبُ به ؛ الأخرى عن كراع ؛ قال القطامي :

فَلَمَّا أَنْ جَرَى سِمَنْ عَلَيْهِ ،
كَمَا بَطَّئَتْ بِالْفَدَنِ السَّيْعَا

وهو مقلوب ، أي كما بَطَّئَتْ بالسَّيْعِ الفَدَنُ وهو

المهلب بن أبي صفرة :

وكلّهم قد نال شبعاً لبطنه ،
وشبّع الفتى لؤم ، إذا جاع صاحبه

إنما هو على حذف المضاف كأنه قال : ونيل شبع .
الفتى لؤم ، وذلك لأن الشبّع جوهراً وهو الطعام
المشبع ولؤم عرض ، والجوهر لا يكون عرضاً ،
فإذا قدّرت حذف المضاف وهو النيل كان عرضاً
كلّؤم فحسن ، تقول : شبّعت خبزاً ولحماً ومن
خبز ولحم شبعاً ، وهو من مصادر الطبائع .
وأشبّعت فلاناً من الجوع . وعنده شبعة من طعام ،
بالضم ، أي قدّرت ما يشبع به مرّة . وفي الحديث :
أن زمرم كان يقال لها في الجاهلية شباعه لأن ماءها
يروي العطشان ويشبع العرّان . والشبّع غلظ
في السابقين . وامرأة شبعى الخنخال : مملأ سبناً .
وامرأة شبعى الوشاح إذا كانت مفضضة ضخمة
البطن . وامرأة شبعى الذرع إذا كانت ضخمة
الحنق . وبلد قد شبّعت عنه إذا وصف بكثرة
النبات وتناهي الشبّع ، وشبّعت إذا وصفت
بتوسط النبات ومقاربة الشبّع . وقال يعقوب :
شبّعت عنه إذا قربت الشبّع ولم تشبع . وبهمة
شابع إذا بلغت الأكل ، لا يزال ذلك وصفاً لها حتى
يدنو فطامها . وحبّ شبيع الثلثة : متينها ،
وثلثته صوفه وسعره ووبره ، والجمع شبع ،
وكذلك الثوب ، يقال : ثوب شبيع الغزل أي كثيره ،
وثياب شبع . ورجل مشبّع القلب وشبّع العتل
ومشبّعه : متينه ؛ وشبّع عقله ، فهو شبيع :
متن . وأشبع الثوب وغيره : رواه صينغاً ، وقد
يستعمل في غير الجواهر على المثل كإشباع التفخ
والقراءة وسائر النظم . وكلّ شيء توقّره فتد

والجفاء وسوء القيام عليها . وفي حديث هشام في
وصف ناقة : إنها لميسيع مريباع أي تحتل الضيقة
وسوء الولاية ، وقيل : ناقة ميسيع وهي الذاهبة في
الرعي . وقال شمر : تسبّع مكان تسوع ، قال :
وناقة ميسيع تدع ولدها حتى يأكلها السبع .
ويقال : رب ناقة تسبّع ولدها حتى يأكله السباع ؛
ومن الإنباع ضائع سابع ومضبّع ميسيع وميضاع
ميساع ؛ قال :

ونيل أم أجياد شاة شاة تمتبّع
أبي عيال ، قليل الوقر ، ميساع

وأم أجياد : اسم شاة . وقد أضعت الشيء وأسعته .
ورجل ميساع : وهو الميضاع للمال . وأساع ماله
أي أضاعه . وتسبّع البقل : هاج . وأساع الراعي
الإبل فساعت : أساء حفظها فضاعت وأهلكها ،
وساعت هي تسوع سوعاً . والسباع : شجر البان ،
وهو من شجر العضاة له ثمر كهيئة الفستق ، قال :
ولثاؤه مثل الكندر إذا جمد .

فصل الشين المعجمة

شبع : الشبّع : ضد الجوع ، شبيع شبعاً ، وهو
شبعان ، والأشئ شبعى وشبعانة ، وجمعها شباع
وشباعى ؛ أنشد ابن الأعرابي لأبي عارم الكلابي :

فبتنا شباعى آمنين من الردى ،
وبالأمن قدماً نطمنين المضاجع

وجاء في الشعر شابع على العمل . وأشبعه الطعام
والرعي . والشبّع من الطعام : ما يكفيك
ويشبعك من الطعام وغيره ، والشبّع : المصدر ،
تقول : قدّم إلي شبعي ؛ وقول بشر بن المغيرة بن

أَسْبَعْتَهُ حَتَّى الْكَلَامِ يُشْبَعُ فَتَوَفَّرُ حُرُوفُهُ وَتَقُولُ :
شَبِعْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَرَوَيْتُ إِذَا كَرِهْتَهُ ، وَهِيَ
عَلَى الْأَمْتَارَةِ .

وَتَشْبَعُ الرَّجُلُ : تَرْتَبِنُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
الْمُتَشَبِعُ بِمَا لَا يَمْلِكُ كَلَايَسُ ثَوْبِي زُورٌ أَيْ
الْمُتَكَثِّرُ بِأَكْثَرِ مَا عِنْدَهُ يَتَّجَمَلُ بِذَلِكَ كَالَّذِي يُرِي
أَنَّهُ سَبْعَانٌ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَمَنْ فَعَلَهُ فَإِنَّمَا يَسْتَحْزِرُ
مَنْ نَفْسِهِ ، وَهُوَ مِنْ أَعْمَالِ ذَوِي الزُّورِ بَلْ هُوَ فِي نَفْسِهِ
زُورٌ وَكَذِبٌ ، وَمَعْنَى ثَوْبِي زُورٌ أَنْ يُعْمَدَ إِلَى الْكُفَّيْنِ
فِيُصَلَّ بِهِنَّ كَمَا أَنَّ آخِرَانَ فَمَنْ نَظَرَ إِلَيْهِمَا ظَهَمَا
ثَوْبَيْنِ . وَالْمُتَشَبِعُ : الْمَتَزَيِّنُ بِأَكْثَرِ مَا عِنْدَهُ يَتَكَثَّرُ
بِذَلِكَ وَيَتَزَيَّنُ بِالْبَاطِلِ ، كَالْمُرَاةِ تَكُونُ لِلرَّجُلِ لَهَا
ضَرَائِرُ فَتَتَشَبَعُ بِمَا تَدَّعِي مِنَ الْحُظُوتِ عِنْدَ
زَوْجِهَا بِأَكْثَرِ مَا عِنْدَهُ لَهَا تَرِيدُ بِذَلِكَ غِيظَ جَارَتِهَا
وإِدْخَالَ الْأَذَى عَلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ هَذَا فِي الرَّجَالِ .

وَالِإِشْبَاعُ فِي الْقَوَافِي : حَرَكَةُ الدَّخِيلِ ، وَهُوَ الْحَرْفُ
الَّذِي بَعْدَ التَّاسِيسِ كَكَسْرَةِ الْبِصَادِ مِنْ قَوْلِهِ :

كَلِينِي لِيَهْمَ ، يَا أُمَيْمَةَ ، نَاصِبِ

وَقِيلَ : لِأَنَّ ذَلِكَ إِذَا كَانَ الرَّوْيُ سَاكِنًا كَكَسْرَةِ الْجِيمِ
مِنْ قَوْلِهِ :

كَتَعِاجِ وَجَرَّةٍ سَاقِهِنَّ
بِ إِلَى ظِلَالِ الصَّيْفِ نَاجِرِ

وَقِيلَ : الْإِشْبَاعُ اخْتِلَافُ تِلْكَ الْحَرَكَةِ إِذَا كَانَ الرَّوْيُ
مَقِيدًا كَقَوْلِ الْحَطِيطَةِ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ :

١ قوله «يا أميمة» في شرح الديوان: ونصب أميمة لأنه يرى الترخيم فأقمع الهاء على يا تيم عدي إنما أراد يا تيم عدي فأقمع الثاني، قال الخليل من عادة العرب إن تنادي المؤنث بالتخيم فمما لم يرخم أجزاها على لفظها مرخمة فأنى بها بالفتح، قال الوزيري: والأحسن أن ينشد بالرفع .

الرَوَاهِبُ الْمَائِمَةُ الصَّافَا
بِأَ ، فَوَقَّهَا وَبَرَّ مَظَاهِرَ

بِفَتْحِ الْمَاءِ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ : الْإِشْبَاعُ حَرَكَةُ الْحَرْفِ
الَّذِي بَيْنَ التَّاسِيسِ وَالرَّوْيِ الْمَطْلُوقِ نَحْوَ قَوْلِهِ :

يَزِيدُ يَغْضُ الطَّرْفُ دُونِي ، كَأَنَّمَا
زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَيَّ الْمَحَاجِمِ

كَسْرَةُ الْجِيمِ هِيَ الْإِشْبَاعُ ، وَقَدْ أَكْثَرَ مِنْهَا الْعَرَبُ فِي
كَثِيرٍ مِنْ أَشْعَارِهِمْ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُجْزَعَ فَتَحَ مَعَ
كَسْرٍ وَلَا ضَمٍّ ، وَلَا مَعَ كَسْرٍ ضَمٍّ ، لِأَنَّ ذَلِكَ لَمْ
يُقَلَّ إِلَّا قَلِيلًا ، قَالَ : وَقَدْ كَانَ الْخَلِيلُ يُجَيِّزُ هَذَا
وَلَا يُجَيِّزُ التَّوْجِيهَ ، وَالتَّوْجِيهَ قَدْ جَمَعْتَهُ الْعَرَبُ
وَأَكْثَرَتْ مِنْ جَمْعِهِ ، وَهَذَا لَمْ يُقَلَّ إِلَّا شاذًّا فَهَذَا
أُخْرَى أَنْ لَا يَجُوزُ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِي : سُمِّيَ بِذَلِكَ
مِنْ قِبَلِ أَنَّهُ لَيْسَ قَبْلَ الرَّوْيِ حَرْفٌ مَسْمُومٌ إِلَّا سَاكِنًا
أَعْنَى التَّاسِيسِ وَالرَّذْفِ ، فَلَمَّا جَاءَ الدَّخِيلُ مَحْرُوكًا
مُخَالَفًا لِلتَّاسِيسِ وَالرَّذْفِ صَارَتْ الْحَرَكَةُ فِيهِ كَالِإِشْبَاعِ
لَهُ ، وَذَلِكَ لِزِيَادَةِ الْمُتَحَرِّكِ عَلَى السَّاكِنِ لِاعْتِمَادِهِ بِالْحَرَكَةِ
وَتَكْنَهُ بِهَا .

شَبَدَعُ : الشَّبَدَعَةُ : الْعَقْرَبُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالدَّالُ غَيْرُ
مَعْجَمَةٌ . وَالشَّبَادِعُ : الْعَقَارِبُ . وَالشَّبَدَعُ :
اللسان تشبيهاً بها . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ عَضَّ عَلَى
شَبَدَعِهِ سَلِمَ مِنَ الْآثَامِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيُّ لِسَانِهِ
يَعْنِي سَكَتٌ وَلَمْ يَخْضُ مَعَ الْخَائِضِينَ وَلَمْ يَلْتَسِعْ بِهِ
النَّاسُ لِأَنَّ الْعَاضُ عَلَى لِسَانِهِ لَا يَتَكَلَّمُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَلْقَيْتُ عَلَيْهِمْ شَبَدَعًا وَشَبَدَعًا أَيُّ دَاهِيَةٍ ، قَالَ :
وَأَصْلُهُ لِلْعَقْرَبِ . ابْنُ بَرِي : الشَّبَادِعُ الدَّوَاهِي ؛ قَالَ
مَعْنَى بَنِ أَوْس :

إِذَا النَّاسُ نَاسٌ وَالْعِبَادُ بِقُوَّةٍ ،
وَإِذَا تَحَنَّنَ لَمْ تَدَيْبُ إِلَيْنَا الشَّبَادِعُ

والأشجعُ من الرجال : الذي كأنَّ به جنوناً ،
وقيل : الأشجعُ المجنون ؛ قال الأعشى :

بِأَشْجَعِ أَخَاذٍ عَلَى الدَّهْرِ حُكْمَهُ ،
فَمِنْ أَيِّ مَا تَأْتِي الحَوَادِثُ أَفْرَقُ

وقد فسّر قوله بِأَشْجَعِ أَخَاذٍ قال يصف الدهر ،
ويقال : عنى بالأشجع نفسه ، ولا يضح أن يراد
بالأشجع الدهر لقوله أَخَاذٍ أَخَاذٍ عَلَى الدهر حكمه . قال
الأزهري : قال الليث وقد قيل إن الأشجع من
الرجال الذي كأنَّ به جنوناً ، قال : وهذا خطأ ولو
كان كذلك ما مدح به الشعراء . وبه سجعُ أي
جنون . والشجيعُ من الإبل : الذي يعتريه جنون ،
وقيل : هو السريع نُقِلَ القوائم .

وناقة سَجِعةٌ وقوائمُ سَجِعاتٌ : مريعة خفيفة ،
والاسم من كل ذلك الشجع ؛ قال :

عَلَى سَجِعاتٍ لَا شُحَابٍ وَلَا عُصَلٍ

أراد بالشجعات قوائمَ الإبل الطوال . والشجعُ في
الإبل : مُرعةٌ نقل القوائم ؛ جبل سجعُ القوائمِ
وناقة سَجِعةٌ وشجعاءٌ ؛ قال سويد بن أبي كاهل :

فَرَكَيْنَاهَا عَلَى مَجْهُولِهَا
بِصِلَابِ الأَرْضِ ، فَيَهِنُ سَجْعُ

أي بِصِلَابِ القوائمِ ، وناقة سَجِعاءٌ من ذلك ؛ قال
ابن بري : لم يصف سويد في البيت إبلاً وإنما وصف خيلاً
بدليل قوله بعده :

فَتَرَاهَا عُصْماً مُنْعَلَةً
... يَدِ التَّيْنِ ، يَكْفِيهَا الوَقْعُ

١ قوله « لا شجاع » كذا في الاصل وشرح القاموس بجاه مهملة وباء
موحدة ولعله شجات بمعنى جمع شخت وهو دقيق النطق
والقوائم .

٢ كذا بياض في الاصل ؛ ولعلها : بِمَجْدِيدِ .

فتكون على هذا مستعارة من العقارب .

شجع : شجعَ شجعاً : جَزَعَ من مرضٍ أو جوع .

شجع : سَجِعَ ، بالضم ، شجاعةٌ : اشتدَّ عِنْدَ البأسِ .
والشجاعةُ : شدَّةُ القلبِ في البأسِ . ورجلٌ سَجِيعٌ
وسَجِيعٌ وسَجِيعٌ وأَشْجَعُ وسَجِيعٌ وسَجِيعٌ وسَجِعةٌ
على مثال عَنَبَةٍ ؛ هذه عن ابن الأعرابي وهي طريفةٌ ،
من قوم سَجِيعٍ وسَجِيعانٍ وسَجِيعانٍ ؛ الأخيرة عن
الليثاني ، وسَجِيعَةٌ وسَجِيعَةٌ وسَجِيعَةٌ وسَجِيعَةٌ ،
الأربع اسم للجمع ؛ قال طريف بن مالك العبدي :

حَوْلِي فَوَارِسٌ ، مِنْ أُسَيْدٍ ، سَجِيعَةٌ ،
وَإِذَا عُصِبْتُ فَحَوْلٌ بَيْنِي حَضَمٌ

ورواه الصَّقَلِيُّ : من أُسَيْدٍ ، غير مصروف .
وامرأة سَجِعةٌ وسَجِيعَةٌ وسَجِيعَةٌ وسَجِيعَةٌ وسَجِيعَةٌ من
نسوة سَجِيعٍ وسَجِيعٍ وسَجِيعٍ ؛ الجميع عن الليثاني ،
ونسوة سَجِعاتٌ ، والشجاعةُ من النساء : الجاريةُ
على الرجال في كلامها وسلطانيتها . وقال أبو زيد :
سمعت الكلابيين يقولون : رجلٌ سَجِيعٌ ولا توصف
به المرأة . والأشجعُ من الرجال : مثل الشجاع ،
ويقال للذي فيه خفةٌ كالمهوج لقوته ويسمى به
الأسدُ ، ويقال للأسد أشجعُ وللبؤة سَجِعاءٌ ؛
وأشد للعجاج :

فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أُسْدٍ أَشْجَعًا

يعني أم تميم ولدته أسداً من الأسود .

وتَسَجَّعَ الرجلُ : أَظْهَرَ ذلكَ من نفسه وتكَلَّفَهُ
وليس به ، وسَجَّعَهُ : جعله سَجِيعاً أو قوَّى قلبه .
وحكى سيبويه : هو يُسَجِّعُ أَي يُرْمِي بذلك ويقال
له . وسَجَّعَهُ عَلَى الأمرِ : أَقْدَمَهُ . والمَسْجُوعُ :
المَغْلُوبُ بالشجاعة .

وناس يزعمون أنه إشتجع مثل إصنع ولم يعرفه أبو
الغوث ؛ ويقال للحية إشتجع ؛ وأنشد :

فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ^١

وَأَشْجَعٌ : ضرب من الحيات ، وترجم العرب أن
الرجل إذا طال جوعه تعرّضت له في بطنه حية يسمونها
الشُّجَاعَ والشُّجَاعِ والصَّغْرَ ؛ وقال أبو خراش الهذلي
يخاطب امرأته :

أرُدُّ شُجَاعَ الْبَطْنِ لَوْ تَعَلَّمَيْتَنِي ،
وَأوثِرُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكِ بِالطُّعْمِ

وقال الأزهري: قال الأصمعي شجاعُ البطن وشجاعهُ
شدةُ الجوع ، وأنشد بيت أبي خراش أيضاً . وقال
شمر في كتاب الحيات : الشُّجَاعُ ضرب من الحيات
لطيف دقيق وهو ، زعموا ، أجْرُها ؛ قال ابن أحمر:

وَحَبَّتْ لَهُ أُذُنٌ يَرِاقِبُ سَمْعَهَا
بَصْرٌ ، كَنَاصِيَةِ الشُّجَاعِ الْمُسْخِدِ

حَبَّتْ : انتصبت . وناصيةُ الشُّجَاعِ : عينُهُ التي
يُنْصِبُهَا لِلنَّظَرِ إِذَا نَظَرَ . والشُّجَاعُ والشُّجَاعُ ، بالضم
والكسر : الحيةُ الذكْرُ ، وقيل : هو الحية مطلقاً ،
وقيل : هو ضرب من الحيات ، وقيل : هو ضرب
منها صغير ، والجمع أشجعةٌ وشجعانٌ وشجعانٌ ؛
الأخيرة عن اللحياني . وفي حديث أبي هريرة في منع
الزكاة : إِلا بُعِثَ عَلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سَعْفُهَا وَلِيْفُهَا
أشاجعٌ يَنْهَشُنَّهُ أَي حَيَاتٍ وَهِيَ جَمْعُ أَشْجَعٍ ، وقيل :
هو جمع أشجعةٍ وأشجعةٌ جمع شجاع وشجاع وهو
الحية ، والشُّجَعَمُ : الضخم منها ؛ وقيل : هو الحية المارِدُ
منها ، وذُهب سيبويه إلى أنه رباعي . وفي الحديث :
١ قوله «فقضى الخ» في هامش النهاية قال جرير: قد عضه فقضى الخ.

فيكون المعنى في قوله يَصِلَابُ الأَرْضِ أَي يَجِيلُ صلاب
الحوافر . وأَرْضُ الفَرَسِ : حوافرُها ، وإِنَّمَا فَسَّرَ
صلاب الأَرْضِ بالقوائمِ لِأَنَّهُ ظَنُّهُ أَنَّهُ يَصِفُ إِبِلًا ، وَقَدْ
قَدَّمَ أَنَّ الشُّجَعَّ مَرَعَةٌ تَقْلُ القَوَائِمَ ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ
الأصمعي في تفسير الشُّجَعِ فِي هَذَا الْبَيْتِ أَنَّهُ الْمَضَاءُ
وَالْجِرَاءَةُ . وَالشُّجَعُ أَيضاً : الطول . وَرَجُلٌ أَشْجَعٌ :
طويلٌ ، وَامْرَأَةٌ شَجَعَاءُ . وَالشُّجَعَةُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْمُضْطَرِبُ . وَالشُّجَعَةُ : الزَّمِينُ . وَفِي الْمَثَلِ :
أَعْمَى يَتَقَوَّدُ شَجَعَةً . وَقَوَائِمُ شَجَعَةٍ : طَوِيلَةٌ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّهَا السَّرِيعَةُ الْخَفِيفَةُ . وَرَجُلٌ شَجَعَةٌ : طَوِيلٌ
مَلْتَفٌ ، وَشَجَعَةٌ^٢ : جَبَانٌ ضَعِيفٌ . وَالشُّجَعَةُ :
الْفَصِيلُ تَضَعُهُ أُمُّهُ كَالْمُخْبَلِ .

وَالْأَشْجَعُ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ : الْعَصَبُ الْمُدَوْدُ فَوْقَ
السُّلَامِيِّ مِنْ بَيْنِ الرُّشْعِ إِلَى أَصُولِ الْأَصَابِعِ الَّتِي يُقَالُ
لَهَا أَطْنَابُ الْأَصَابِعِ فَوْقَ ظَهْرِ الْكَفِّ ، وَقِيلَ : هُوَ
العَظْمُ الَّذِي يَصِلُ الْإِصْبَعُ بِالرُّشْعِ لِكُلِّ إِصْبَعٍ
أَشْجَعٌ ، وَاحْتِجَ الَّذِي قَالَ هُوَ الْعَصَبُ بِقَوْلِهِمُ لِلذُّبِّ
وَلِلْأَسْدِ عَارِيِ الْأَشْجَعِ ، فَمِنْ جَعَلَ الْأَشْجَاعَ الْعَصَبَ
قَالَ لِتِلْكَ الْعِظَامِ هِيَ الْأَسْنَاعُ وَاحِدُهَا سِنَعٌ . وَفِي
صِفَةِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : عَارِيِ الْأَشْجَعِ ؛
هِيَ مَفَاصِلُ الْأَصَابِعِ ، وَاحِدُهَا أَشْجَعٌ ، أَي كَانَ اللَّحْمُ
عَلَيْهَا قَلِيلًا ، وَقِيلَ : هُوَ ظَاهِرُ عَصَبِهَا ، وَقِيلَ : الْأَشْجَعُ
رُؤُوسُ الْأَصَابِعِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِعَصَبِ ظَاهِرِ الْكَفِّ ،
وقيل : الْأَشْجَعُ عُرُوقُ ظَاهِرِ الْكَفِّ ، وَهُوَ مَعْرُزُ
الْأَصَابِعِ ، وَالْجَمْعُ الْأَشْجَاعُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدِ :

يُدْخِلُهَا حَتَّى يُوَارِي إِصْبَعَهُ^٣

١ قوله « والشجة الرجل النح » في شرح القاموس هو بالفتح وفي شرح
الامثال للميداني. قال الأزهري: الشجة، بسكون الجيم، الضميف.
٢ قوله « وشجة » في القاموس : والشجة ، بالضم ويفتح ، الماجز
الساوي لا فؤاد له .
٣ قوله « اصبه » لا شاهد فيه ولذا كتب هاشم الاصل : صوابه
اشجبه .

أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : **يَجِيءُ كَنْزُ أَحَدِهِمْ**
يوم القيامة **شُجَاعاً أَوْ رَعاً** ؛ وأنشد الأحمر :

قد سالمَ الحياتُ منه القدمَا ،
الأفْعوانَ والشُّجاعَ الشُّجعمَا

نصب الشجاع والأفْعوان بمعنى الكلام لأن الحيات
إذا سالت القدم فقد سالها القدم فكأنه قال سالم
القدم الحيات ، ثم جعل الأفْعوان بدلاً منها .
ومَشْجَعَةٌ وشُّجاعٌ : اسمان . وبنو شُّجعٍ : بطن
من عُدْزَةَ . وشُّجَعٌ : قبيلة من كِنانة ، وقيل :
إن في كلب بطناً يقال لهم بنو شُّجعٍ ، بفتح الشين ؛
قال أبو خراش :

عَدَاةٌ دَعَا بَنِي شُّجَعٍ ، وولئى

يَوْمُ الحَطَمِ ، لا يَدْعُو بُجَيِّيا

وفي الأزْد بنو شُّجاعةَ . وأشُّجَعٌ : قبيلة من عَطَفانَ ،
وأشُّجَعٌ : في قَيْسِ .

مرع : شَرَعَ الوارِدُ يَشْرَعُ شَرْعاً وشُرُوعاً : تناول
الماء بفيه . وشَرَعَتِ الدوابُّ في الماء تَشْرَعُ شَرْعاً
وشُرُوعاً أي دخلت . ودوابُّ شُرُوعٌ وشَرَعٌ :
شَرَعَتْ نحو الماء . والشريعةُ والشراعُ والمَشْرَعَةُ :
المواضعُ التي يُنْحَدِرُ إلى الماء منها ، قال الليث : وبها
سمي ما شَرَعَ الله للعبادِ شريعةً من الصوم والصلاة
والحج والنكاح وغيره . والشَّرْعَةُ والشريعةُ في كلام
العرب : مَشْرَعَةُ الماء وهي مَوْزِدُ الشارِبَةِ التي
يَشْرَعُها الناسُ فيشربون منها وَيَسْتَقُونَ ، وربما
شَرَعُوها دوابِّهم حتى تَشْرَعُها وتشرَّب منها ، والعرب
لا تسميها شريعةً حتى يكون الماء عِدْداً لا انتطاع له ،
ويكون ظاهراً مَعِيناً لا يُسْقَى بالرشاء ، وإذا كان
من السماء والأمطار فهو الكَرَعُ ، وقد أَكْرَعُوهُ

إلهم فكَرَعَتْ فيه وَسَوَّها بالكِرْعِ ، وهو مذكور
في موضعه . وشَرَعَ إبله وشَرَعها : أوزَدَها شريعةً
الماء فشربت ولم يَسْتَقِ لها . وفي المثل : أهونُ
السَّقْيِ التَّشْرِيعُ ، وذلك لأن مَوْزِدَ الإبل إذا
وزَدَ بها الشريعة لم يَتَعَبْ في إسقاء الماء لها كما يتعب
إذا كان الماء بعيداً؛ ورَفِعَ إلى عليٍّ ، رضي الله عنه ،
أمرُ رجلٍ سافر مع أصحاب له فلم يَرْجِعْ حين فُتِلوا
إلى أهلهم ، فاتَّهَمَ أهلُه أصحابَه فَرَفَعُوهُم إلى
شُريح ، فسألَ الأولياءَ البينةَ فَعَجَزُوا عن إقامتها
وأخبروا عليّاً بحكم شريح فتمثل بقوله :

أوزَدَها سَعْدٌ ، وسَعَدٌ مُشْتَبِلٌ ،

يا سَعْدُ لا تَرَوِ بِهَذَاكَ الإِبِلَ ١

ثم قال : إن أهونَ السَّقْيِ التَّشْرِيعُ ، ثم فرَّقَ بينهم
وسألهم واحداً واحداً ، فاعترفوا بقتله فقتلهم به ؛
أراد علي : أن هذا الذي فعله كان يسيراً هيئاً
وكان تولاه أن يَحْتَاطَ وَيَمْتَحِنَ بِأَيْسَرِ ما
يُحْتَاطُ في الدماء كما أن أهونَ السَّقْيِ للإبل
تشريعها الماء ، وهو أن يُوزِدَ رَبُّ الإبل إبله
شريعةً لا تحتاج مع ظهور ماؤها إلى نَزْعِ بالعلقت من
البئر ولا حَتْمِي في الحوض ، أراد أن الذي فعله
شريح من طلب البينة كان هيئاً فأنتى الأهونَ وترك
الأخوطةَ كما أن أهونَ السَّقْيِ التَّشْرِيعُ . رأبِلُ
شُرُوعٌ ، وقد شَرَعَتْ الماء فشربت ؛ قال الشماخ :

يَسُدُّ به نَوَائِبَ تَعْتَرِيهِ

من الأيامِ كالتَّهَسْلِ الشُّرُوعِ

وشَرَعَتْ في هذا الأمرِ شُرُوعاً أي خُضَّتْ .
وأشْرَعَ يدهُ في المِطْهَرَةِ إذا أدخلها فيها وإشراعاً .
قال : وشَرَعَتْ فيها وشَرَعَتْ الإبلُ الماءَ وأشْرَعناها .

١ . ويروى : ما هكذا تورَدُ ، يا سَعْدُ ، الإبل .

وفي الحديث : فَأَشْرَعَ نَاقَتَهُ أَي أَدخَلَهَا فِي شَرِيعَةِ الْمَاءِ . وفي حديث الوضوء : حَتَّى أَشْرَعَ فِي الْعَضُدِ أَي أَدخَلَ الْمَاءَ إِلَيْهِ . وَشَرَّعَتِ الدَّابَّةُ : صارت على شَرِيعَةِ الْمَاءِ ؛ قال الشماخ :

فَلَمَّا شَرَّعَتْ قَصَعَتْ غَلِيلاً
فَأَعَجَلَهَا ، وَقَدْ شَرِبَتْ غِمَاراً

والشريعةُ : موضع على شاطئ البحر تَشْرَعُ فِيهِ الدوابُّ . والشريعةُ والشَّرْعَةُ : ما سنَّ اللهُ مِنَ الدِّينِ وَأَمَرَ بِهِ كَالصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ وَالْحَجِّ وَالزَّكَاةِ وَسَائِرِ أَعْمَالِ الْبِرِّ مُشْتَقٌّ مِنْ شَطِئِ الْبَحْرِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛ وَمَنْعُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِنَ الْأَمْرِ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شَرِيعَةً وَمِنْهَا جُأ ؛ قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ : الشَّرْعَةُ الدِّينُ ، وَالْمِنْهَاجُ الطَّرِيقُ ، وَقِيلَ : الشَّرْعَةُ وَالْمِنْهَاجُ جَمِيعاً الطَّرِيقُ ، وَالطَّرِيقُ هُنَا الدِّينُ ، وَلَكِنَّ اللَّفْظَ إِذَا اخْتَلَفَ أَتَى بِهِ بِاللَّفَاطِ يَوْكُودُ بِهَا الْقِصَّةُ وَالْأَمْرُ كَمَا قَالَ عَنَتْرَةَ :

أَقْوَى وَأَقْفَرَ بَعْدَ أُمِّ الْهَيْمَنِمِ

فمعنى أقوى وأقفر واحد على الخلوّة إلا أن اللفظين أو كد في الخلوّة . وقال محمد بن يزيد : شريعةٌ معناها ابتداء الطريق ، والمنهاجُ الطريق المستقيم . وقال ابن عباس : شرعةٌ ومنهاجٌ سبيلاً وسنةٌ ، وقال قتادة : شرعةٌ ومنهاجاً ، الدين واحد والشريعة مختلفة . وقال الفراء في قوله تعالى ثم جعلناك على شريعةٍ على دين وملةٍ ومنهاج ، وكلُّ ذلك يقال . وقال القتيبي : على شريعةٍ ، على مثال ومذهب . ومنه يقال : شرع فلان في كذا وكذا إذا أخذ فيه ؛ ومنه مَشَارِعُ الْمَاءِ وهي الفُرُوضُ التي تَشْرَعُ فِيهَا الْوَارِدَةُ . ويقال : فلان يَشْتَرِعُ شَرِيعَتَهُ

وَيَفْتَطِرُ فِطْرَتَهُ وَيَمْتَلِئُ مِلَّتَهُ ، كُلُّ ذَلِكَ مِنْ شَرِيعَةِ الدِّينِ وَفِطْرَتِهِ وَمِلَّتِهِ . وَشَرَعَ الدِّينَ يَشْرَعُهُ شَرْعاً : سَنَّهُ . وفي التنزيل : شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَرَعَ أَي أَظْهَرَ . وَقَالَ فِي قَوْلِهِ : شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنَ بِهِ اللَّهُ ، قَالَ : أَظْهَرُوا لَهُمْ . وَالشَّارِعُ الرَّبَّانِيُّ : وَهُوَ الْعَالِمُ الْعَامِلُ الْمَعْلَمُ . وَشَرَعَ فُلَانٌ إِذَا أَظْهَرَ الْحَقَّ وَقَمَعَ الْبَاطِلَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَى شَرَعَ بَيَّنَّ وَأَوْضَحَ مَا خُودَ مِنْ شَرَعِ الْإِهَابِ إِذَا شُقُّوا وَلَمْ يُزَقَّقُوا أَي يُجْعَلُ زِقَاتًا وَلَمْ يُرَجَّلُوا ، وَهَذِهِ ضَرْبٌ مِنَ السَّلْخِ مَعْرُوفَةٌ أَوْسَعُهَا وَأَبْيَنُهَا الشَّرْعُ ، قَالَ : وَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يُجْعِلُوهَا زِقَاتًا سَلَخُوهَا مِنْ قَبْلِ قَفَاها وَلَا يَشْقُوهَا شَقًّا ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ : شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا : إِنَّ نُوحًا أَوَّلُ مَنْ أَتَى بِتَحْرِيمِ الْبَنَاتِ وَالْأَخْوَاتِ وَالْأُمَّهَاتِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ؛ أَي وَشَرَعَ لَكُمْ مَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ الْأَنْبِيَاءَ قَبْلَكَ . وَالشَّرْعَةُ : الْعَادَةُ . وَهَذَا شَرِيعَةٌ ذَلِكَ أَي مِثَالُهُ ؛ وَأَنْشُدَ الْخَلِيلَ يَذْمُ رَجُلًا :

كَفَّاكَ لَمْ تُخْلَقَا لِلدَّيِّ ،
وَلَمْ يَكُ لُؤْمُهَا يَدْعُهُ
فَكَفَّ عَنِ الْخَيْرِ مَقْبُوضَةً ،
كَمَا حُطِّ عَنْ مَائَةِ سَبْعَةٍ
وَأُخْرَى ثَلَاثَةَ آلَافِهَا ،
وَتِسْعُمِئِيهَا لَهَا شَرِيعَةٌ

وهذا شرعٌ هذا ، وهما شرعانٍ أي مثلان .
والشارعُ : الطريقُ الأعظمُ الذي يَشْرَعُ فِيهِ النَّاسُ عَامَةً

وهو على هذا المعنى ذو شرع من الخلق يشرعون فيه . ودور شريعة إذا كانت أبوابا شريعة في الطريق . وقال ابن دريد : دور سوارع على منج واحد . وشرع المنزل إذا كان على طريق نافذ . وفي الحديث : كانت الأبواب شريعة إلى المسجد أي مفتوحة إليه . يقال : شرعت الباب إلى الطريق أي أفتتته إليه . وشرع الباب والدار شروعا أفضى إلى الطريق ، وأشرعه إليه . والشوارع من النجوم : الدائرية من المعيب . وكل دان من شيء ، فهو شارع . وقد شرع له ذلك ، وكذلك الدار الشارعة التي قد دنت من الطريق وقربت من الناس ، وهذا كله راجع إلى شيء واحد ، إلى القرب من الشيء والإشراف عليه . وأشرع نحوه الرمح والسيف وشرعهما : أقبلتهما إياه وسددهما له ، فشرعت وهي سوارع ؛ وأنشد :

أفاجوا من رماح الخط لمتا
رأونا قد شرعناها نهالا

وشرع الرمح والسيف أنفسهما ؛ قال :

عداة تعاورته ثم بيض ،
شرعن إليه في الرهج المكن

وقال عبد الله بن أبي أوفى يهجو امرأة :

وليسنت بتاركة مجرما ،
ولو حنف بالأسل الشرع

ورمج شراعي أي طويل وهو منسوب . والشرعة^١ : الوتر الرقيق ، وقيل : هو الوتر ما

١ هذا البيت من قصيدة للنايفة . وفي ديوانه : دامن إليه مكان شرعن إليه .

٢ قوله « والشرعة » في القاموس : هو بالكسر ويفتح ، الجمع شرع بالكسر ويفتح وشرع كمنب ، وجمع الجمع شرع .

دام مشدوداً على القوس ، وقيل : هو الوتر ، مشدوداً كان على القوس أو غير مشدود ، وقيل : ما دامت مشدودة على قوس أو عود ، وجمعه شرع على التكسير ، وشرع على الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء ، وشرع جمع الجمع ؛ قال الشاعر :

كما أزهرت قينته بالشرع
لإسوارها عل منه اصطباحا

وقال ساعدة بن جؤية :

وعاودني كيني ، فبيت كاتما
خلال ضلوع الصدر شرع ممدد

ذكر لأن الجمع الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء لك تذكيره وتأنيبه ؛ يقول : بيت كأن في صدري عوداً من الدوري الذي فيه من الهوم ، وقيل : شرعة ثلاث شرع ، والكثير شرع ؛ قال ابن سيده : ولا يعجبني على أن أبا عبيد قد قاله . والشرع كالشرعة ، وجمعه شرع ؛ قال كثير :

إلا الظباء بها ، كأن تربيها
ضرب الشرع نواحي الشريان

يعني ضرب الوتر سبب القوس . وفي الحديث : قال رجل : إني أحب الجمال حتى في شرع نعلي أي سراكها تشبيه بالشرع ، وهو وتر العود لأنه ممتد على وجه النعل كامتداد الوتر على العود ، والشرعة أحص منه ، وجمعهما شرع ؛ وقول النايفة :

كقوس الماسخي يرون فيها ،
من الشرعي ، مربوع متين

١ قوله « كما أزهرت الخ » أنشده في مادة زهر : ازدهرت . وقوله « عل منه » تقدم عل منها .

البحر يُتَخِيمُ أَيْلَةَ أَمَهَمَهَا اللهُ تَعَالَى أَنهَا لَا تَصَاد يَوْمَ السَّبْتِ لِتَهْيِئَةِ الْيَهُودِ عَنْ صَيْدِهَا ، فَلَمَّا عَتَمُوا وَصَادُوا بِهَا بِجِيلَةٍ تَوَجَّهَتْ لَهُمْ مُسِيخُوا قِرْدَةً .
وَحَيْتَانُ شُرْعٌ أَي شَارِعَاتٌ مِنْ عَثْرَةِ الْمَاءِ إِلَى الْجُدِّ . وَالشَّرَاعُ : الْعُنُقُ ، وَرَبْمَا قِيلَ لِلْبَعِيرِ إِذَا رَفَعَ عُنُقَهُ : رَفَعَ شِرَاعَهُ . وَالشَّرَاعِيَّةُ وَالشَّرَاعِيَّةُ : النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ ؛ وَأَنْشُدُ :

شُرَاعِيَّةُ الْأَعْنَاقِ تَلْقَى قَلْبُوصَهَا ،
قَدْ اسْتَلَّتْ فِي مَسْكَ كَوْمَاءِ بَادِنٍ

قال الأزهري : لا أدري شُرَاعِيَّةً أَوْ شِرَاعِيَّةً ،
وَالكَسْرُ عِنْدِي أَقْرَبُ ، سُبِّهَتْ أَعْنَاقُهَا بِشِرَاعِ
السَّفِينَةِ لَطَوْلِهَا بِعَنِ الْإِبِلِ . وَيَقَالُ لِلنَّبْتِ إِذَا اعْتَمَ
وَسَبَّعَتْ مِنْهُ الْإِبِلُ : قَدْ أَسْرَعَتْ ، وَهَذَا تَبَتْ
شُرَاعٌ ، وَنَحْنُ فِي هَذَا شُرْعٌ سِوَاةً وَشُرْعٌ وَاحِدٌ
أَي سِوَاةً لَا يَفُوقُ بَعْضُنَا بَعْضًا ، يُحْرَكُ وَيُسَكَّنُ .
وَالْجَمْعُ وَالتَّنْبِيَةُ وَالْمَذْكَرُ وَالْمَوْثُ فِيهِ سِوَاةً . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ جَمْعُ شَارِعٍ أَي بِشَرَعُونَ فِيهِ
مَعًا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْتُمْ فِيهِ شُرْعٌ سِوَاةً أَي مُتَسَاوُونَ
لَا فَضْلَ لِأَحَدِكُمْ فِيهِ عَلَى الْآخَرِ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ بِفَتْحِ
الرَّاءِ وَسُكُونِهَا . وَشُرْعُكَ هَذَا أَي حَسْبُكَ ؛ وَقَوْلُهُ
أَنْشُدُهُ ثَعْلَبُ :

وَكَانَ ابْنَ أَجْمَلٍ ، إِذَا مَا تَقَطَّعَتْ
صُدُورُ السَّيَاطِ ، شُرْعُهُنَّ الْمُخَوَّفُ

فَسَّرَهُ فَقَالَ : إِذَا قَطَّعَ النَّاسُ السَّيَاطَ عَلَى إِبَاهِمِ كَبَشَى
هَذِهِ أَنْ تَخَوَّفَ . وَرَجُلٌ شُرْعُكَ مِنْ رَجُلٍ : كَافٍ ،
يَجْرِي عَلَى التَّنْكَرَةِ وَصَفًا لِأَنَّهُ فِي نِيَةِ الْإِنْفِصَالِ . قَالَ
سَبْيُوهُ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ شُرْعَاكَ فَهُوَ نَعْتٌ لَهُ بِكَمَالِهِ
وَبُدْءِهِ ، غَيْرُهُ : وَلَا يَبْشَى وَلَا يَجْمَعُ وَلَا يُوَثِّثُ ،

أَرَادَ الشَّرْعَ فَأَضَافَهُ إِلَى نَفْسِهِ وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ ؛ قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : هَذَا قَوْلُ أَهْلِ اللُّغَةِ وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ الشَّرْعَةَ
لَا الشَّرْعَ لِأَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَرَادَتْ الْإِضَافَةَ إِلَى الْجَمْعِ
فَلَمَّا تَرَدُّ ذَلِكَ إِلَى الْوَاحِدِ .

وَالشَّرِيعُ : الْكُتَّانُ وَهُوَ الْأَبْتَقُ وَالزَّرِيرُ وَالرَّازِقِيُّ ،
وَمُشَاقَّتُهُ السَّيِّخَةُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرْعُ
الَّذِي يَبِيعُ الشَّرِيعَ ، وَهُوَ الْكُتَّانُ الْجَيْدُ .
وَشُرْعٌ فَلَانِ الْجَبَلِ أَي أَنْشَطَهُ وَأَدْخَلَ
قَطْرِيَهُ فِي الْعُرْوَةِ .

وَالْأَشْرَعُ الْأَنْفِ : الَّذِي امْتَدَّتْ أُرْتَبَّتُهُ . وَفِي
حَدِيثِ صُورِ الْأَنْبِيَاءِ ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ : شِرَاعُ الْأَنْفِ
أَي مُنْتَدُّ الْأَنْفِ طَوِيلُهُ .
وَالْأَشْرَعُ : السَّقَائِفُ ، وَاحِدَتَا شَرَعَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ
خَشْرَمٍ :

كَأَنَّ حَوْطًا جَزَاهُ اللهُ مَعْفُورَةً ،
وَجَنَّةً ذَاتَ عَلِيٍّ وَأَشْرَاعٍ

وَالشَّرَاعُ : شِرَاعُ السَّفِينَةِ وَهِيَ جُلُولُهَا وَقِلَاعُهَا ،
وَالْجَمْعُ أَشْرَعَةٌ وَشُرْعٌ ؛ قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

كَأَشْرَعَةَ السَّفِينِ

وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى : بَيْنَا نَحْنُ نَسِيرٌ فِي الْبَحْرِ
وَالرِّيحُ طَيِّبَةٌ وَالشَّرَاعُ مَرْفُوعٌ ؛ شِرَاعُ السَّفِينَةِ :
مَا يَرْفَعُ فَوْقَهَا مِنْ ثَوْبٍ لِيَتَدَخَلَ فِيهِ الرِّيحُ فَيَجْرِيهَا .
وَشُرْعُ السَّفِينَةِ : جَعَلَ لَهَا شِرَاعًا . وَأَشْرَعُ الشَّيْءُ :
رَفَعَهُ جَدًّا . وَحَيْتَانُ شُرُوعٌ : رَافِعَةٌ رُؤُوسَهَا .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : إِذْ تَأْتِيهِمْ حَيْتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا
وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ ؛ قِيلَ : مَعْنَاهُ رَافِعَةٌ
رُؤُوسَهَا ، وَقِيلَ : خَافِضَةٌ لَهَا لِلشَّرْبِ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ
أَنَّ حَيْتَانَةَ الْبَحْرِ كَانَتْ تَرُدُّ يَوْمَ السَّبْتِ عُنُقًا مِنْ

والمعنى أنه من النحو الذي تشرع فيه وتطلبه .
وأشرعني الرجل: أحسبني . ويقال : شرعك هذا
أي حسبك . وفي حديث ابن مغل : سأله غزوان
عما حرّم من الشراب فعرّفه ، قال : فقلت شرعي
أي حسبي ؛ وفي المثل :

شرعك ما بلكك المحلأ

أي حسبك وكافيك ، يضرب في التبليغ باليسير .
والشرع : مصدر شرع الإهاب بشرعه شرعاً
سلكه ، وقال يعقوب : إذا سق ما بين رجلين
وسلكه ؛ قال : وسعته من أم الحمارس
البركورية . والشرعة : حباله من العقب تجعل
شركاً يصاد به القطا ويجمع شرعاً ؛ وقال الراعي :

من آجين الماء مخموفاً به الشرع

وقال أبو زيد :

أبن عريسة عنانها أسب ،
وعند غابيتها مستوردة شرع

الشرع : ما يشرع فيه . والشراعة : الجرأة .
والشريع : الرجل الشجاع ؛ وقال أبو جزرة :

وإذا خبرتهم خبرت سماحة
وشراعة ، تحت الوشيج المورِد

والشرع : موضع ، وكذلك الشوارع .
وشريعة : ماء بعينه قريب من صرية ؛ قال الراعي :

غدا قلقاً تخلص الجزء منه ،
فيسمها شريعة أو سواراً

١ قوله «والشرع موضع» في معجم ياقوت : شرع ، بالفتح ، قرية على
شرقي ذرة فيها مزارع ونخل على عيون ، ثم قال : شرع ،
بالكسر ، موضع ، واستشهد على كليهما .

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

وأسمر عانك فيه سنان
شراعي ، كساطعة الشعاع

قال : شراعي نسبة إلى رجل كان يعمل الأسنة
كأن اسمه كان شرعاً ، فيكون هذا على قياس
النسب ، أو كان اسمه غير ذلك من أبنية شرع ، فهو
إذاً من نادر معدول النسب . والأسمر : الرمخ .
والعانك : المحسر من قدمه . والشريع من
الليف : ما اشتد شوكة وصلح لفظه أن
'يخرز به ؛ قال الأزهري : سمعت ذلك من الهجريين
التخليين . وفي جبال الدهناء جبل يقال له شارع ،
ذكره ذو الرمة في شعره .

شرح : الشرجع : السرير يحمل عليه الميت .
والشرجع : الجنّازة ؛ وأنشد ابن بري لعبد بن
الطيب :

ولقد علمت بأن قصري حفرة
عبراء ، تخيلني إليها شرجع

الأزهري : الشرجع : الشمس ؛ قال أمية بن أبي
الصلت يذكر الخالق وملكوته :

ويقتد الطوفان نحن فداؤه ،
واقناد شرجه بداح بديد

قال شر : أي هو الباقي ونحن المالكون . واقناد أي
وسع . قال : وشرجه سريره . وبداح بديد
أي واسع . والشرجع : الطويل . وشرجع المطرقة
والحشبة إذا كانت مربعة فتشحت من حروفها ،
تقول منه : شرجعه . والمشرجع : المطول
الذي لا حرف لنواحيه من مطارق الحدادين ؛

قال الشاعر :

جَعَلَ لَهَا شِعْمًا . وَقَالَ أَبُو الْعَوْتِ : شِئْتُمْ ،
بالتشديد ، وربما زادوا في الشع نوناً ؛ وأنشد :

وبل لأجمال الكري مني ،
إذا عمدوت وغدوت ، إنني
أحدو بها منقطعاً شِعْتِي

كَأَنَّ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهَا وَمَذْبَحِهَا
مُشْرِجَعٌ مِنْ عِلَاةِ الْقَيْنِ ، تَمَطُّوْلُ

ومطرقة مشرجعة أي مطولة لا حروف
لنواحيها ؛ وأنشد ابن بري لخفاف بن ندبة :

جَلْسُودٌ يَضُرُّ إِذَا الْمِنْقَارُ صَادَقَهُ ،
قُلُّ الْمَشْرِجَعِ مِنْهَا كَلِمَا يَقَعُ

قال ابن بري : وأما قول أعشى عككلى :

أَقِيمُ عَلَى يَدَيِّ وَأَعْيُنُ رِجْلِي ،
كَأَنَّي مُشْرِجَعٌ بَعْدَ اغْتِدَالِ

قال : لم يشرحه الشيخ ، قال : وأراد القوس ،
والله أعلم .

شع : شِعْ النعل الذي يُشَدُّ إِلَى زِمَامِهَا ،
والزمام : السَيْرُ الَّذِي يُعْقَدُ فِيهِ الشَّعُّ ، وَالْجَمْعُ
شُوعٌ ، لَا يَكْتَسِرُ إِلَّا عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ . وَشِئْتِ
النعل وقيلت وشركت إذا انقطع ذلك منها .
ويقال للرجل المنقطع الشئع : شاسع ؛ وأنشد :

مَنْ آلٍ أَحْنَسَ شَاسِعَ النَّعْلِ

يقول : مُنْقَطِعُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا انْتَطَعَ
شِعُّ أَحَدِكُمْ فَلَا يَمْسُ فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ ؛ الشئعُ :
أحد سُيُورِ النَّعْلِ ، وَهُوَ الَّذِي يُدْخَلُ بَيْنَ الْإِصْبَعَيْنِ
وَيُدْخَلُ طَرَفُهُ فِي الثَّقْبِ الَّذِي فِي صَدْرِ النَّعْلِ
المشدود في الزمام ، وَإِنَّمَا تُهَيَّ عَنْ الْمَشِي فِي نَعْلِ
وَاحِدَةٍ لِثَلَا تَكُونَ أَحَدَى الرَّجْلَيْنِ أَرْقَعَ مِنَ الْأُخْرَى ،
وَيَكُونُ سَبَبًا لِلْعَثَارِ وَيَقْبُحُ فِي الْمَنْظَرِ وَيُعَابُ
فَاعِلُهُ . وَشِئْتِ النَّعْلَ بِشِعْمِهَا شِعْمًا وَأَشْجَعَهَا :

فأدخل النون . وله شئع مال أي قليل ، وقيل :
هو قطعة من إبل وغنم ، وكله إلى القلعة يشبهه
يشئع النعل . وقال المنفل : الشئع مجل مال
الرجل . يقال : ذهب شئع ماله أي أكثره ؛
وأنشد للمرار :

عَدَانِي عَنْ بَنِيٍّ وَشِئْعٍ مَالِي
حِفَاطٌ سَهْمِي ، وَدَمٌّ ثَقِيلٌ

ويقال : عليه شئع من المال ونصيته وعنصلته
وعنصيته ، وهي البقية . والأخوز : القُبْضَةُ مِنْ
الرَّعَاءِ الْحَسَنِ الْقِيَامِ عَلَى مَالِهِ ، وَهُوَ الشَّعُّ أَيْضًا ،
وَهُوَ الشَّيْئِيَّةُ أَيْضًا . وَفَلَانٌ شِئْعٌ مَالٌ إِذَا كَانَ
حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ كَقَوْلِكَ أَبَيْلٌ مَالٌ وَإِزَاءٌ مَالٌ .
وشئع المكان : طَرَفُهُ . يَقَالُ : حَلَلْنَا شِئْعِي
الدَّهْنَاءِ . وَكُلُّ شَيْءٍ نَتَأَ وَشَخَصَ ، فَقَدْ شِئِعَ ؛
قال بلال بن جرير :

لَهَا شَاسِعٌ تَحْتَ الثَّيَابِ ، كَأَنَّهُ
قَفَا الدِّيكِ أَوْ قَى عَرَفَهُ نَمَّ طَرِبَا

ويروى : أَوْ فِي غُرْفَةٍ .

وَشِئِعَ يَشِئِعُ شُوعًا ، فَهُوَ شَاسِعٌ وَشُوعٌ ،
وَشِئِعَ بِهِ وَأَشْجَعَهُ : أَبْعَدَهُ . وَالشَّاسِعُ :
المكان البعيد . وَشِئَعَتْ دَارُهُ شُوعًا إِذَا بَعُدَتْ .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ أُمِّ مَكْتُومٍ : لِيَتِي رَجُلٌ شَاسِعٌ

الدَّارِ أَي بَعِيدَهَا . وَشَسِعَ الْفَرَسُ شَسَعًا : انْتَفَرَجَ مَا بَيْنَ ثَنِيَّتِهِ وَرَبَاعِيَّتِهِ ، وَهُوَ مِنَ الْبُعْدِ . وَالشُّعُ : مَا ضَاقَ مِنَ الْأَرْضِ .

شع : الشعاعُ : صَوْنُ الشَّمْسِ الَّذِي تَرَاهُ عِنْدَ ذُرُورِهَا كَأَنَّهُ الْجِبَالُ أَوْ الْقَضْبَانُ مُقْبِلَةً عَلَيْكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي تَرَاهُ مُتَمَدِّدًا كَالرَّمَاحِ بُعِيدَ الطَّلُوعِ ، وَقِيلَ : الشُّعَاعُ انْتِشَارُ ضَوْئِهَا ؛ قَالَ قَيْسُ ابْنِ الْحَطِيمِ :

طَعَنْتُ ابْنَ عَبْدِ الْقَيْسِ طَعْنَةً تَائِبَةً ،
لَهَا نَفْدَةٌ ، لَوْلَا الشُّعَاعُ أَضَاءَهَا

وقال أبو يوسف : أنشدني ابن معن عن الأصمعي : لولا الشعاع ، بضم الشين ، وقال : هو ضوء الدم وحُمُرَتُهُ وَتَفَرُّقُهُ فَلَا أُدْرِي أَقَالَهَ وَضَعًا أَمْ عَلَى التَّشْبِيهِ ، وَيُرْوَى الشُّعَاعُ ، بِفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَهُوَ تَفَرُّقُ الدَّمِ وَغَيْرِهِ ، وَجَمَعَ الشُّعَاعَ أَشْعَةً وَشُعُوعًا . وَفَسَّرَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الْبَيْتَ قَائِلًا : لَوْلَا انْتِشَارُ سِنَّةِ الدَّمِ لِأَضَاءِهَا التَّفَرُّقُ حَتَّى تَسْتَبِينَ ، وَقَالَ أَيْضًا : شُعَاعُ الدَّمِ مَا انْتَشَرَ إِذَا اسْتَنَّ مِنْ خَرَقِ الطَّعْنَةِ .

ويقال : سَقَيْنَهُ لَبَنًا شُعَاعًا أَي ضِيحًا أَكْثَرَ مَاؤُهُ ، قَالَ : وَالشُّعْمَةُ بِمَعْنَى الْمَزْجِ مِنْهُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّ الشَّهْرَ قَدْ تَشَعَّشَعَ فَلَوْ صُمْنَا بِقِيَّتِهِ ، كَأَنَّهُ كَذَبَ بِهِ إِلَى رِقَّةِ الشَّهْرِ وَقِلَّةِ مَا بَقِيَ مِنْهُ كَمَا يُشَعَّشَعُ الْإِنِّ بِالْمَاءِ . وَتَشَعَّشَعَ الشَّهْرُ : تَنَقَّصَ إِلَّا أَقْلَهُ . وَقَدْ رَوَى حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، تَشَعَّشَعَ مِنَ الشُّسُوعِ الَّذِي هُوَ الْبُعْدُ ، بِذَلِكَ فَسَّرَهُ أَبُو عَيْبَةَ ، وَهَذَا لَا يُوجِبُهُ التَّصْرِيفُ . وَأَسْعَتِ الشَّمْسُ : نَمَرَتْ شُعَاعَهَا ؛ قَالَ :

إِذَا سَفَرَتْ تَلَالُأًا وَجَنَّتَاهَا ،
كَإِشْعَاعِ الْفَرَالَةِ فِي الضَّحَاءِ

ومنه حديث ليلة القدر : وإنَّ الشَّمْسَ تَطْلُعُ مِنْ عَدْرِ يَوْمِهَا لَا شُعَاعَ لَهَا ، الْوَاحِدَةُ شُعَاعَةٌ . وَظِلُّ شَمْسٍ أَي لَيْسَ بِكَثِيفٍ ، وَمُتَشَعِّعٌ أَيضًا كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ : الشُّعْشَعُ الظِّلُّ الَّذِي لَمْ يُظْلِكْ كُلُّهُ فِيهِ فُرُجٌ . وَشَعُّ السَّنْبُلِ وَشِعَاعُهُ وَشِعَاعُهُ : سَفَاهُ إِذَا بَيَّسَ مَا دَامَ عَلَى السَّنْبُلِ . وَقَدْ أَسْعَى الزَّرْعُ : أَخْرَجَ شِعَاعَهُ . أَبُو زَيْدٍ : شَاعَ الشَّيْءُ يَشِيعُ وَشَعَّ يَشَعُّ شَعًّا وَشِعَاعًا كَلَاهُمَا إِذَا تَفَرَّقَ ، وَشَعَّشَعْنَا عَلَيْهِمُ الْحَيْلَ نَشَعَّشَعُهَا . وَالشُّعَاعُ : الْمَتَرُوقُ . وَتَطَايَرَتِ الْقَوْمُ شُعَاعًا أَي مَتَرُوقِينَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : سَتَرُونَ بَعْدِي مُلْكًا عَضُوضًا وَأُمَّةً شُعَاعًا أَي مَتَرُوقِينَ مُخْتَلِفِينَ . وَذَهَبَ دَمُهُ شُعَاعًا أَي مَتَرُوقًا . وَطَارَ فُرُودَاهُ شُعَاعًا : تَفَرَّقَتْ هُمُومُهُ . يُقَالُ : ذَهَبَتْ نَفْسِي شُعَاعًا إِذَا انْتَشَرَ رَأْيُهَا فَلَمْ تَتَّجِهْ لِأَمْرٍ جَزْمٌ ، وَرَجَلَ شُعَاعُ الْفُرُودِ مِنْهُ . وَرَأَى شُعَاعَ أَي مُتَفَرِّقًا . وَنَفَسَ شُعَاعًا : مَتَرُوقَةً قَدْ تَفَرَّقَتْ هِمَمُهَا ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَلَمْ أَلْظِكْ مِنْ شَبَعٍ ، وَلَكِنْ
أَقْضَى حَاجَةَ النَّفْسِ الشُّعَاعِ

وقال أيضاً :

فَقَدْ نَكَّ مِنْ نَفْسِ شُعَاعٍ ، أَلَمْ أَكُنْ
مَهْيَتِكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتَ جَمِيعُ ؟

قال ابن بري : ومثل هذا لقيس بن معاذ بنون بني عامر :

فَلَا تَتَّرَكِي نَفْسِي شُعَاعًا ، فَإِنَّهَا
مِنَ الْوَجْدِ قَدْ كَادَتْ عَلَيْكَ تَذُوبُ

وَالشُّعْشَاعُ أَيضاً : الْمُتَعَرِّقُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :
صَدَقُ اللَّتَاءُ غَيْرُ شُعْشَاعِ الْعَدْرِ

يقول : هو جميع الهمة غير متفرقا . وَتَطَايَرَتِ
العَصَا وَالتَّصَبُّةُ شِعَاعاً إِذَا ضُرِبَتْ بِهَا عَلَى حَائِطٍ
فَتَكَسَّرَتْ وَتَطَايَرَتْ قِصْدَاً وَقِطْعَاً . وَأَشْعُ
الْبَعِيرُ بَوَلُهُ أَي فَرَقَهُ وَقَطَّعَهُ ، وَكَذَلِكَ شِعُ
بَوْلُهُ يَشْعُهُ أَي فَرَقَهُ أَيضاً فَشِعُ يَشْعُ إِذَا انْتَشَرَ
وَأَوْزَعُ بِهِ مِثْلُهُ . ابن الأعرابي : شِعُ القَوْمُ إِذَا
تَفَرَّقُوا ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

عِصَابَةٌ سَبِيحِي شِعُ أَنْ يُتَقَسَّمَا

أَي تَفَرَّقُوا حِذَارَ أَنْ يُتَقَسَّمَا . قَالَ : وَالشُّعُ
العَجَلَةُ . قَالَ ؛ وَانْتَشَعَ الذُّبُّ فِي الغنمِ وَانْتَشَلَ
فِيهَا وَانْتَشَنَ وَأَغَارَ فِيهَا وَاسْتَغَارَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَيُقَالُ
لَيْتَ العَنَكَبُوتُ : الشُّعُ وَحَقُّ الكَهُولِ .
وَشُعْشَعُ الشَّرَابِ شُعْشَعَةٌ : مَزَجَهُ بِالمَاءِ ، وَقِيلَ :
المُشْعَشَعَةُ الحَمْرُ الَّتِي أُرِقَ مَزْجُهَا . وَشُعْشَعُ
الثَّرِيدَةِ الزُّرْيَقَاءُ : سَغَبَلَهَا بِالزَّيْتِ ، يُقَالُ :
شُعْشَعْنَا بِالزَّيْتِ . وَفِي حَدِيثٍ وَائِلَةٌ بِنِ الْأَسْقَعِ :
أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، تَرَدَّدَ ثَرِيدَةً ثُمَّ
شُعْشَعَهَا ثُمَّ لَبَّقَهَا ثُمَّ صَعْنَبَهَا ؛ قَالَ ابن المبارك :
شُعْشَعَهَا خَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ كَمَا يُشْعَشَعُ الشَّرَابُ
بِالمَاءِ إِذَا مَزَجَ بِهِ ، وَرُوِيَتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ سَغَسَعَهَا ،
بِالسِّنِّ المِهْمَلَةِ وَالفَيْنِ المَعْجَمَةِ ، أَي رَوَّاهَا دَسَمًا . وَقَالَ
بَعْضُهُمْ : شُعْشَعُ الثَّرِيدَةِ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهَا ، وَكَذَلِكَ
صَعَلَكُهَا وَصَعْنَبَهَا . وَقَالَ ابن شَيْلٍ : شُعْشَعُ
الثَّرِيدَةِ إِذَا أَكْثَرَ سَمْنَهَا ، وَقِيلَ : شُعْشَعَهَا
طَوَّلَ رَأْسَهَا مِنَ الشُّعْشَاعِ ، وَهُوَ الطَّوِيلُ مِنَ النَّاسِ ،
وَهُوَ فِي الحَمْرِ أَكْثَرُ مِنْهُ فِي الثَّرِيدِ . وَالشُّعْشَعُ

وَالشُّعْشَاعُ وَالشُّعْشَعَانُ وَالشُّعْشَعَانِيُّ ؛ الطَّوِيلُ
الحَسَنُ الحَافِي اللِّحْمِ ، مُشَبَّهُ بِالحَمْرِ المُشْعَشَعَةِ
لِرِقَّتَيْهَا ، بَاءُ النِّسْبِ فِيهِ لِغَيْرِ عِلَّةٍ ، لِإِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ
أَحْمَرَ وَأَحْمَرِيٌّ وَدَوَّارٍ وَدَوَّارِيٌّ ؛ وَوَصَفَ بِهِ
العِجَاجُ المُشْفَرَّ لِطَوْلِهِ وَرِقَّتِهِ فَقَالَ :

ثُبَادِرُ الحَوْضِ ، إِذَا الحَوْضُ شُعِلَ ،
يَشْعَشَعَانِيٌّ صُهَابِيٌّ هَدَلٌ ،
وَمَنْكِبَاهَا خَلْفَ أَوْرَاكِ الإِبِلِ

وقيل : الشُّعْشَاعُ الطَّوِيلُ ، وَقِيلَ : الحَسَنُ ؛ قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

إِلَى كُلِّ مَشْجُوحِ الذَّرَاعِينَ ، تُنْتَقَى
بِهِ الحَرْبُ ، شُعْشَاعٍ وَأَحْرَفَدُغَمٍ

وَفِي حَدِيثِ البَيْعَةِ : فَجَاءَ رَجُلٌ أَبْيَضُ شُعْشَاعٌ أَي
طَوِيلٌ . وَمِنْهُ حَدِيثُ سَفِيَانَ بْنِ ثُبَيْحٍ : تَرَاهُ عَظِيمًا
شُعْشَعًا ، وَقِيلَ : الشُّعْشَاعُ وَالشُّعْشَعَانِيُّ
وَالشُّعْشَعَانُ الطَّوِيلُ العُتُقِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَعُنُقُ
شُعْشَاعٌ : طَوِيلٌ . وَالشُّعْشَعَانَةُ مِنَ الإِبِلِ :
الجَسِيْمَةُ ، وَنَاقَةٌ شُعْشَعَانَةٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

هَيْبَاتَ خَرَقَاءَ إِلاَّ أَنْ يُقَرَّبَهَا
ذُو العَرَشِ ، وَالشُّعْشَعَانَاتُ العِيَاهِمِ

وَرَجُلٌ شُعْشَعٌ : خَفِيفٌ فِي السَّفَرِ . وَقَالَ ثَعْلَبُ :
غَلامٌ شُعْشَعٌ خَفِيفٌ فِي السَّفَرِ ، فَقَصَّرَهُ عَلَى الغَلامِ .
وَيُقَالُ : الشُّعْشَعُ الغَلامُ الحَسَنُ الوَجْهَ الحَافِي الرُّوحِ ،
بِضْمِ الشِّينِ .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي آخِرِ هَذِهِ التَّرْجِمَةِ : كُلُّ مَا مَضَى
فِي الشُّعْشَاعِ فَهُوَ بِمِثْلِ الشِّينِ ، وَأَمَّا ضَوْءُ الشَّمْسِ فَهُوَ
الشُّعْشَاعُ ، بِضْمِ الشِّينِ ، وَالشُّعْلَاعُ : الطَّوِيلُ ،
بِزِيَادَةِ اللَّامِ .

شعلع : الشَّعْلَعُ : الطويل .

شفع : الشفع : خلاف الوتر ، وهو الزوج . تقول : كانَ وَتْرًا فَشَفَعْتُهُ شَفْعًا . وشَفَعَ الوترَ من العَدَدِ شَفْعًا : صيره زوجًا ؛ وقوله أشده ابن الأعرابي لسويد بن كراع وإنما هو لجرير :

وما باتَ قَوْمٌ ضَامِنِينَ لَنَا دَمًا
فَيْشَفِينَا ، إِلَّا دِمَاءَ شَوَافِعِ

أي لم نكُ نُطَالِبُ بِدَمِ قَتِيلٍ مَتَا قَوْمًا فَتَشَفَيْتَنِي -
إلا بقتل جماعة ، وذلك لعزتنا وقوتنا على إدراك الثأر . والشَّفِيعُ من الأعداد : ما كان زوجًا ، تقول : كانَ وَتْرًا فَشَفَعْتُهُ بآخر ؛ وقوله :

لِنَفْسِي حَدِيثٌ دُونَ صَحْبِي ، وَأَصْبَحَتْ
تَزِيدُ لِعَيْنِي الشُّخُوصُ الشَّوَافِعُ

لم يفسره ثعلب ؛ وقوله :

ما كانَ أَبْصَرَ فِي بَغْرَاتِ الصَّبَا ،
فَالآنَ قَدْ شَفَعَتْ لِي الْأَشْبَاحُ

معناه أنه بحسب الشخص اثنين لضعف بصره . وعين شافعة : تنظر نظرتين . والشَّفَعُ : ما شفع به ، سمي بالمصدر ، والجمع شفاع ؛ قال أبو كبير :

وأخو الإبابة ، إِذْ رَأَى نُحْلَانَهُ ،
تَلَّى شَفَاعًا حَوْلَهُ كَالِإِذْخِرِ

شبههم بالإذخير لأنه لا يكاد يثبت إلا زوجًا زوجًا . وفي التنزيل : والشَّفَعِ والوتر . قال الأسود بن يزيد : الشَّفَعُ يَوْمُ الأَضْحَى ، والوترُ يَوْمُ عَرَفةَ . وقال عطاء : الوترُ هو الله ، والشفع خلقه . وقال ابن عباس : الوتر آدمُ شَفَعَ بِزَوْجَتِهِ ،

وقيل في الشفع والوتر : إن الأعداد كلها شفع ووتر . وشَفَعَةُ الضحى : ركعتا الضحى . وفي الحديث : مَنْ حَافِظًا عَلَى شَفَعَةِ الضحى غُفِرَ لَهُ ذَنْبُهُ ، يعني ركعتي الضحى من الشفع الزوج ، يُرْوَى بالفتح والضم ، كالعرفة والعرفة ، وإنما سماها شَفَعَةَ لأنها أكثر من واحدة . قال القتيبي : الشَّفَعُ الزوجُ ولم أسمع به مؤنثًا إلا ههنا ، قال : وأحسبه ذهبَ بتأنيته إلى الفعلة الواحدة أو إلى الصلاة . وناقَ شَافِعٌ : في بطنها ولد أو يتبعها ولد يشفعها ، وقيل : في بطنها ولد يتبعها آخر ونحو ذلك تقول منه : شَفَعَتِ الناقةُ شَفْعًا ؛ قال الشاعر :

وشافعٌ في بطنها لها ولدٌ ،
ومعها من خلفها لها ولدٌ

وقال :

ما كانَ فِي البَطْنِ طَلاها شَافِعٌ ،
ومعها لها وليدٌ تابعٌ

وشاةٌ شَفُوعٌ وشافعٌ : شفعها ولدها . وفي الحديث : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بعثَ مُصَدِّقًا فَأَتَاهُ رَجُلٌ بِشَاةٍ شَافِعٍ فَلَمْ يَأْخُذْهَا فَقَالَ : ائْتِنِي بِمِغْطَايَ ؛ فَالشَافِعُ : التي معها ولدها ، سميت شافِعًا لأن ولدها شفعها وشفعته هي فصارا شَفْعًا . وفي رواية : هذه شاةُ الشافعِ بالإضافة كقولهم صلاةُ الأولى ومسجدُ الجامع . وشاةٌ مُشَفِّعٌ : تزُضِعُ كُلُّ بَهِيمَةٍ ؛ عن ابن الأعرابي . والشَفُوعُ من الإبل : التي تجتمع بين محلبتين في حلبية واحدة ، وهي القرون . وشَفَعَ لي بالعداوة : أعانَ عليّ ؛ قال النابغة :

أناكَ امرؤٌ مُسْتَبْطِنٌ لي بِبَغْضَةٍ ،
له من عدوٍّ مثلُ ذلك شافعٌ

وتقول : إن فلاناً ليشفع لي بعداوة أي يصادني ؛
قال الأحوص :

كَأَنَّ مَنْ لَامَنِي لِأَضْرَمَهَا ،
كَانُوا عَلَيْنَا يَلْوَمُهُمْ سَفَعُوا

معناه أنهم كانوا أغروني بها حين لاموني في هواها ،
وهو كقوله :

إِنَّ اللّٰوْمَ إِغْرَاءٌ

وشفع لي يشفع شفاعةً وتشفع : طلب .
والشفيع : الشافع ، والجمع شفعا ، واستشفع
بفلان على فلان وتشفع له إليه فشعته فيه . وقال
الفارسي : استشفعه طلب منه الشفاعة أي قال له
كن لي سافعاً . وفي التنزيل : من يشفع شفاعةً
حسنة يكن له نصيب منها ومن يشع شفاعة سيئة
يكن له كيفل منها . وقرأ أبو الهيثم : من يشفع
شفاعةً حسنة أي يزاد عبداً إلى عمل . وروي عن
المبرد وثعلب أنهما قالوا في قوله تعالى : من ذا الذي
يشفع عنده إلا بإذنه ، قال : الشفاعة الدعاء هنا .
والشفاعة : كلام الشفيع للملك في حاجة يسألها
لغيره . وشفع إليه : في معنى طلب إليه .
والشافع : الطالب لغيره يشفع به إلى المطلوب .
يقال : تشفعت بفلان إلى فلان فشعني فيه ، واسم
الطالب شفيع ؛ قال الأعشى :

وَأَسْتَشْفَعْتُ مِنْ سَرَاةِ الْحَيِّ ذَاتِ ثِقَةٍ ،
فَقَدَّ عَصَاهَا أَبُوهَا وَالَّذِي سَفَعَا

واستشفعته إلى فلان أي سأله أن يشفع لي إليه ؛
وتشفعت إليه في فلان فشعني فيه تشفيعاً ؛ قال
حاتم يخاطب النعمان :

فَكَكَّتْ عَدِيًّا كُلَّهَا مِنْ إِسْرَاهَا ،
فَأَفْضَلَ وَسَفَعَنِي بِقَيْسِ بْنِ جَعْدَرٍ

وفي حديث الخدود : إذا بلغ الحد السلطان
قلعن الله الشافع والمشفع . وقد تكرر ذكر
الشفاعة في الحديث فيما يتعلق بأموال الدنيا والآخرة ،
وهي السؤال في التجاوز عن الذنوب والجرائم .
والمشفع : الذي يقبل الشفاعة ، والمشفع : الذي
يقبل شفاعة .

والشفعة والشفعة في الدار والأرض : القضاء بها
لصاحبها . وسئل أبو العباس عن اشتقاق الشفعة في اللغة
فقال : الشفعة الزيادة وهو أن يشفعك فيما تطلب
حتى تضمنه إلى ما عندك فتزيده وتشفعه بها أي أن
تزيده بها أي أنه كان وترأ واحداً فضم إليه ما زاده
وشفعه به . وقال القتيبي في تفسير الشفعة : كان الرجل
في الجاهلية إذا أراد بيع منزل أتاه رجل فشفع إليه فيما
باع فشفعه وجعله أولى بالمبيع من بعد سببه
فسميت شفعةً وسبى طالبها سفيحاً . وفي الحديث :
الشفعة في كل ما يقسم ، الشفعة في الملك معروفة
وهي مشتقة من الزيادة لأن الشفيع يضم المبيع إلى
ملكه فيشفعه به كأنه كان واحداً وترأ فصار
زوجاً شفعاً . وفي حديث الشعبي : الشفعة على رؤوس
الرجال ؛ هو أن تكون الدار بين جماعة مختلفي
السهم فيبيع واحد منهم نصيبه فيكون ما باع
لشركائه بينهم على رؤوسهم لا على سهامهم . والشفيع :
صاحب الشفعة وصاحب الشفاعة ، والشفعة : الجئون ،
وجمعها شفوع ، ويقال للمجنون مشفوع ومشفوع ؛
ابن الأعرابي : في وجهه شفعة وسفعة وشفعة
وردة ونظرة بمعنى واحد . والشفعة : العين .
وامرأة مشفوعة : مصابة من العين ، ولا يوصف به

المذكر . والأشنعُ : الطويلُ .

وشافعٌ وشفيعٌ : اسنان . وبنو شافعٍ : من بني المطلب بن عبد مناف ، منهم الشافعيّ الفقيه الإمام المجتهد ، رحمه الله ونفعنا به .

شعع : شَعَعَ في الإناء يَشَعَعُ شَعْعاً إذا شَرِبَ وكرَعَ منه ، وقيل : شَعَعَ شَرِبَ بغير إناء ككرَعَ . ويقال : قَمَعَ وقَمَعَ وقَبَعَ كل ذلك من شدة الشرب . ويقال : شَقَعَهُ بعينه إذا لَقَعَهُ ، وقيل : شَقَعَهُ ولَقَعَهُ بمعنى عاتَه . قال الأزهريّ : لَقَعَهُ معروف وشَقَعَهُ مُنْكَر لا أَحَقَّهُ .

شقدع : الشَّقْدُعُ : الضمُّدُعُ الصغير .

شكع : شَكِعَ يَشْكَعُ شَكْعاً ، فهو شاكِعٌ وشكيعٌ وشكوعٌ : كثرَ أُنْبُغُهُ وضَجْرُهُ من المرض والوجع يُفْلِقُهُ ، وقيل : الشكعُ الشديدُ الجزعُ الضججورُ ، والشكعُ ، بالتحريك : الوجعُ والغضبُ . ويقال لكل مُتَأَذٍّ من شيءٍ : شَكِعُ وشاكِعٌ . وياتِ شَكْعاً أي وِجْماً لا ينَامُ وشكِعَ ، فهو شكيعٌ : طال غضبُهُ ، وقيل : غضِبَ . وأشكعَهُ : أغضبَهُ ، ويقال : أمكَهُ وأضجرَهُ . الأحمر : أشكعني وأحشني وأذرأني وأحفظني كلُّ ذلك أغضبني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لَمَّا دَنَا من الشام ولقيَهُ الناسُ جعلوا يتراطون فأشكعَهُ ذلك وقال لِأَسْلَمَ : إنهم لن يروا على صاحبك بزة قومٍ غضِبَ الله عليهم . الشكعُ ، بالتحريك : شدة الضجر ، وقيل أغضبَهُ . وفي الحديث : أنه دخل على عبد الرحمن ابن سهيل وهو يجودُ بنفسه فإذا هو شكيعُ البزةِ

١ قوله « شدة الضجر وقيل أغضبه » كذا بالاصل والذي في النهاية بعد قوله شدة الضجر : يقال شكع وأشكمه غيره . وقيل مناهه أغضبه .

أي ضجيرُ الهيئة والحالة . وشكيعٌ شكعاً : عَرَضَ . وشكيعٌ شكعاً : مَالٌ ، ويقال للبخيل اللئيم : شكيعٌ .

والشكاعى : نَبَتٌ ؛ قال الأزهري : رأته بالبادية وهو من أحرار البقول . والشكاعى : شجرة صغيرة ذاتُ شوْكٍ قيل هو مثلُ الحلاوى لا يسكاد يفرقُ بينهما ، وزهرتُها حمراءُ ومَنْبَتُها مثل مَنْبَتِ الحلاوى ، ولها جميعاً يابستين ورطبتين ، وهما كثيرتا الشوك ، وشوْكُهما ألطفُ من شوْكِ الحُلَّةِ ، ولها ورقٌ صغير مثل ورق السذاب يتبع على الواحد والجمع ، وربما سَلِمَ جمعها ، وقد يقال شكاعى ، بالفتح ؛ قال ابن سيده : ولم أجد ذلك معروفًا ، وقال أبو حنيفة : الشكاعى من دق النبات وهي دقينة العيدان صغيرة خضراء والناس يتداولون بها ؛ قال عمرو بن أحمر الباهلي يذكر تداويه بها ، وقد سُفِّيَ بطنُهُ :

شَرِبْتُ الشُّكَاعِيَّ وَالتَّدَذْتُ الأِدَّةَ ،

وأفبَلْتُ أفنواة العُرُوقِ المِكَوَايَا

قال : واسمها بالفارسية جرحه ، الأخنش : سُكَاعَةٌ ، فإذا صح ذلك فألفها لغير التأنيث ، قال سيبويه : هو واحد وجمع ، وقال غيره : الواحدة منها سُكَاعَةٌ ، والشكاعة : شوْكةٌ تملأُ فم البعير لا ورق لها إنما هي شوْكٌ وعيدانٌ دَوَّقَ أطرافها أيضاً شوْكٌ ، وجمعها سُكَاعٌ ، وما أدري أين شكعُ أي ذهب ، والسين أعلى .

شعع : قال الفراء : الشَّلْعُ الطويلُ .

شعع : الشَّمْعُ والشَّمْعُ : مومُ العسل الذي يُسْتَصْبَحُ به ، الواحدة شَمْعَةٌ وشَمْعَةٌ ؛ قال الفراء : هذا

١ قوله « ولها جميعاً الخ » كذا بالأصل .

كلام العرب والمؤلفون يقولون شمع، بالتسكين، والشمعة أخص منه؛ قال ابن سيده: وقد غلظ لأن الشمع والشمع لغتان فصيحتان. وقال ابن السكيت: قل الشمع للموم ولا تقل الشمع. وأشمع السراج: سطم نوره؛ قال الراجز:

كَلَّمَحَ بَرَقِي أَوْ مِرَاجٍ أَشْمَعَا

والشمع والشموع والشماع والشماعة والشماعة الطرب والضحك والمزاح واللعب. وقد شمع يشمع شمعاً وشموعاً وشماعةً إذا لم يجيد؛ قال المتنخل الهذلي يذكر أضيافه:

سَأَبْدُوهُمْ بِمِشْمَعَةٍ ، وَأَتْنِي
بِجَهْدِي مِنْ طَعَامٍ أَوْ بِيَسَاطٍ

أراد من طعامٍ وبساطٍ، يريد أنه يبدأ أضيافه عند تزولهم بالمزاح والمضاحكة ليؤنسهم بذلك، وهذا البيت ذكره الجوهري: وأتي بجهدِي؛ قال ابن بري: وصوابه وأتني بجهدِي أي أتبع، يريد أنه يبدأ أضيافه بالمزاح لينبسطوا ثم يأتيهم بعد ذلك بالطعام. وفي الحديث: من تتبع المشمعة يشمع الله به؛ أراد، صلى الله عليه وسلم، أن من كان من شأنه العبث بالناس والاستهزاء أصاره الله تعالى إلى حالة يغيب به فيها ويستهنز منه، فمن أراد الاستهزاء بالناس جازاه الله مجازاة فعله. وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: إذا كنا عندك رقت قلوبنا وإذا فارقتك شمعتنا أو شمعتنا النساء والأولاد أي لاعبتنا الأهل وعاسرتناهن، والشماع: اللهو واللعب. والشموع: الجارية اللعوب الضحوك الآنسة، وقيل: هي المزاح الطيبة الحديث التي تقبلك ولا تطاوعك على

سوى ذلك، وقيل: الشموع اللعوب الضحوك فقط، وقد سمعت تشمع شمعاً وشموعاً. ورجل شوع: لعوب ضحوك، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر؛ وقول أبي ذؤيب يصف الحمار:

فَلَيْسَتْ حِيناً يَغْتَلِجْنَ بِرَوْضَةٍ ،
فَيَجِدُ حِيناً فِي الْمِرَاحِ وَيَشْمَعُ

قال الأصمعي: يلعب لا يجاد.

شمع: الشماعة؛ الفظة، شمع الأمر أو الشيء شاعةً وشمعاً وشمعاً وشموعاً: قبح، فهو شنيع، والاسم الشماعة؛ فأما قول عائكة بنت عبد المطلب:

سَائِلٌ بِنَا فِي قَوْمِنَا ،
وَلَيْكْفٍ مِنْ شَرِّ سَمَاعَةٍ

قَيْسًا ، وَمَا جَمَعُوا لَنَا
فِي مَجْمَعٍ بَاقٍ سَمَاعَةٍ

فقد يكون شناع من مصادر شمع كقولهم سقم سقاماً، وقد يجوز أن تريد شناعته فحذف الهاء للضرورة كما تأول بعضهم قول أبي ذؤيب:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ، هَلْ تَنْظُرُ خَالِدُ
عِيَادِي عَلَى الْهَجْرَانِ أَمْ هُوَ يَأْتِسُ ؟

من أنه أراد عيادتي فحذف التاء مضطراً. وأمر أشنع وشنيع: قبيح؛ ومنه قول أبي ذؤيب:

مُتَحَامِيئِينَ الْمَجْدُ كُلُّ وَائِقٍ
بِيَلَانِهِ ، وَالْيَوْمُ يَوْمٌ أَشْنَعٌ

ومثله لمتن بن نويرة:

وَلَقَدْ غَيْبْتُ بِمَا الْآفِي حَقَبَةً ،
وَلَقَدْ يَسُرُّ عَلِيَّ يَوْمٌ أَشْنَعٌ

١ قوله « متحاميين المجد » في شرح الفاموس: يتأهبان المجد.

وفي حديث أبي ذر: وعنده امرأة سوداء مُشْتَعَةٌ أي قبيحة. يقال: مَنْظَرٌ شَنِيعٌ وَأَشْنَعٌ وَمُشْتَعٌ. وَشَتَّعَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ تَشْدِيداً: قَبَّحَهُ. وَشَنِيعٌ بِالْأَمْرِ شُتْماً وَاسْتَشْتَنَعَهُ: رَأَاهُ شَنِيعاً. وَتَشْتَعُ الْقَوْمُ: قَبَّحَ أَمْرَهُمْ بِاخْتِلَافِهِمْ وَاضْطِرَابِ رَأْيِهِمْ؛ قَالَ جَرِيرٌ:

يَكْفِي الْأَدِلَّةَ بَعْدَ سُوءِ ظُنُونِهِمْ
مَرَّةً الْمَطِيَّ، إِذَا الْخِدَاةُ تَشْتَعُوا

وَتَشْتَعُ فُلَانٌ لِهَذَا الْأَمْرِ إِذَا تَهَيَّأَ لَهُ. وَتَشْتَعُ الرَّجُلُ: هَمَّ بِأَمْرٍ شَنِيعٍ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

لَعَمْرِي، لَقَدْ قَالَتْ أُمَامَةُ إِذَا رَأَتْ
جَرِيرًا يَذَاتِ الرَّقْمَتَيْنِ تَشْتَعَا

وَسَتَّعَهُ شُتْماً: سَبَّهَ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَقِيلَ: اسْتَقْبَحَهُ وَسَمَّيْتَهُ^٢؛ وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ:

وَأَسَاءَ لَا مَشْنُوعَةٌ بِمَلَامَةٍ
لَدَيْنَا، وَلَا مَقْلِيَّةٌ بِاغْتِلَالِهَا^٣

وَالشُّعُ وَالشَّاعَةُ وَالْمَشْنُوعُ كُلُّ هَذَا مِنْ قُبْحِ الشَّيْءِ الَّذِي يُسْتَشْتَعُ قُبْحُهُ، وَهُوَ شَنِيعٌ أَشْنَعٌ، وَقِصَّةُ شُتْعَاءُ وَرَجُلٌ أَشْنَعُ الْخَلْقِ؛ وَأَنْشَدَ شَمْرٌ:

وَفِي الْهَامِ مِنْهُ نَظْرَةٌ وَشُنُوعٌ

أَي قُبْحٌ يَتَعَجَّبُ مِنْهُ. وَقَالَ اللَّيْثُ: تَقُولُ رَأَيْتُ أَمْراً سَبَّحْتَ بِهِ شُتْماً أَي اسْتَشْتَعْتَهُ؛ وَأَنْشَدَ لِمَرْوَانَ:

فَوَضُّ إِلَى اللَّهِ الْأُمُورَ، فَإِنَّهُ
سَيَكْفِيكَ، لَا يَشْتَعُ بِرَأْيِكَ شَانِعٌ

١ قوله «وشنع بالامر» في الفاموس: ورأى امرأ شنع به كمل شناً بالضم أي استنهنه.

٢ قوله «وسننه» هو كذلك في الصحاح، والذي في الفاموس: وشتنه.

٣ قوله «مقلية» كتب بطرة الاصل في نسخة: مذنورة.

أَي لَا يَسْتَقْبِحُ رَأْيَكَ مُسْتَقْبِحٌ. وَقَدْ اسْتَشْتَعَ فُلَانٌ جَهْلَهُ: خَفَّ، وَشَتَّعْنَا فُلَانًا وَقَضَّحْنَا. وَالْمَشْنُوعُ: الْمَشْهُورُ. وَالتَّشْنِيعُ: التَّشْمِيرُ. وَشَتَّعَ الرَّجُلُ: سَتَّرَ وَأَسْرَعَ. وَشَتَّعَتِ النَّاقَةُ وَأَشْتَنَعَتْ وَتَشْتَعَتْ: سَمَّرَتْ فِي سَيْرِهَا وَأَمْرَعَتْ وَجَدَّتْ، فَهِيَ مُشْتَعَةٌ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:

كَانَتْ حِينَ بَدَا تَشْتَعُهُ،
وَسَالَ بَعْدَ الْمَمْعَانِ أَخْدَعُهُ،
جَابُ بِأَعْلَى قَتْنَيْنِ مَرَّتَعُهُ

وَالشُّعُ: الْجِدَّةُ وَالانْكِشَاشُ فِي الْأَمْرِ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، تَقُولُ مِنْهُ: تَشْتَعُ الْقَوْمُ.

وَالشُّتْنَعُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ.

وَتَشْتَعْتُ الْغَاةَ: بَثَّثْتُهَا، وَالْفَرَسَ وَالرَّاحِلَةَ وَالْقِرْنَ: رَكَبْتُهُ وَعَلَوْتُهُ، وَالسَّلَاحَ: لَبَيْتُهُ.

شوع: الشوع: انتشار الشعر وتفريقه كأنه سوك؛ قال الشاعر:

وَلَا شُوعٌ بِجَدِّيْهَا،
وَلَا مُشْعَنَةٌ قَبْدَا

وَرَجُلٌ أَشْنُوعٌ وَأَمْرَةٌ شُوعَاءُ، وَبِهِ سَمِي الرَّجُلُ أَشْنُوعٌ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: شُوعٌ رَأْسُهُ يَشُوعُ شُوعاً إِذَا اشْتَعَانَ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هَكَذَا رَوَاهُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَالْقِيَاسُ شُوعٌ يَشُوعُ شُوعاً.

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ شَعٌ شَعٌ إِذَا أَمْرَهُ بِالتَّشْتِيفِ وَتَطْوِيلِ الشَّعْرِ، وَمِنْهُ قِيلَ: فُلَانٌ ابْنُ أَشْنُوعٍ.

وَبَوْلُ شَاعٍ: مُنْتَشِرٌ مُتَفَرِّقٌ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

يَقْطَعْنَ لِلْإِنْسَانِ شَاعاً كَأَنَّهُ
جَدَايَا، عَلَى الْأَنْسَاءِ مِنْهَا بَصَائِرُ

وَشَوْعَ التَّوَمَ : جمعهم ؛ وبه فسر قول الأعشى :

نُشَوْعُ عُونَا وَنَجْتَابُهَا

قال : ومنه شبيعة الرجل ، والأكثر أن تكون عين
الشبيعة ياء لتوهم أشياع ، اللهم إلا أن يكون من
باب أعياد أو يكون بُشَوْعُ على المعاقبة .

وشاعة الرجل : امرأته ، وإن حملتها على معنى
المُشَايعة والتزوم فألفها ياء .
ومضى شوع من الليل وشواعة أي ساعة ؛ حكى
عن ثعلب ولست منه على ثقة .

والشوع ، بالضم : شجر البان ، وهو جبلي ؛ قال
أحبيحة بن الجلاح يصف جبلاً :

مُعْرَوْرِفٌ أَسْبَلٌ جَبَّارُهُ ،
يُحَافَتِيهِ ، الشُّوعُ وَالغَرِيْفُ

وهذا البيت استشهد الجوهري بعجزه ونسبه لقيس
ابن الحظيم ، ونسبه ابن بري أيضاً لأحبيحة بن الجلاح ،
وواحدته شوعة وجمعها شياع . ويقال : هذا شوع
هذا ، بالفتح ، وشيع هذا الذي وُلِدَ بعده ولم
يولدَ بينهما .

شيع : الشيع : مقدار من العدَد كقولهم : أقيمت
عنده شهراً أو شيع شهر . وفي حديث عائشة رضي
الله عنها : بعدد بَدْرِ بَشْرٍ أو شيعه أي أو نحو من
شهر . يقال : أقيمت به شهراً أو شيع شهر أي
مقداره أو قريباً منه . ويقال : كان معه مائة رجل
أو شيع ذلك ، كذلك . وآتيك عدداً أو شيعه أي
بمده ، وقيل اليوم الذي يتبعه ؛ قال عمر بن

أبي ربيعة :

قال الحليطُ : عَدَا تَصَدُّعُنَا
أَوْ سَيْعُهُ ، أَفَلَا تُشِيئُنَا ؟

وتقول : لم أره منذ شهر وشيعه أي ونحوه . والشيع :
ولد الأسد إذا أدرك أن يقرس .

والشيعه : القوم الذين يجتمعون على الأمر . وكلُّ
قوم اجتمعوا على أمر ، فهم شيعه . وكلُّ قوم
أمرهم واحداً يتبع بعضهم رأي بعض ، فهم شيع .

قال الأزهري : ومعنى الشيعة الذين يتبع بعضهم بعضاً
وليس كلهم متفقين ، قال الله عز وجل : الذين فرقوا
دينهم وكانوا شيعاً ؛ كلُّ فرقة تكفر الفرقة المخالفة

لها ، يعني به اليهود والنصارى لأنَّ النصارى بعضهم
يكفر بعضاً ، وكذلك اليهود ، والنصارى تكفر اليهود
واليهود تكفرهم وكانوا أمروا بشيء واحد . وفي
حديث جابر لما نزلت : أَوْ يُلَيِّسْكُمْ شِيْعاً وَيُذِيقَ
بعضكم بأس بعض ، قال رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم : هاتان أهونُ وأيسرُ ؛ الشيع الفرقة ، أي
يجعلكم فرقةً مختلفين . وأما قوله تعالى : وإن من
شيعته لإبراهيم ، فإن ابن الأعرابي قال : الهاء لمحمد ،
صلى الله عليه وسلم ، أي إبراهيم خبّر نخبه فاتبعه
ودعا له ، وكذلك قال الفراء : يقول هو على مناجاه

ودينه وإن كان إبراهيم سابقاً له ، وقيل : معناه أي
من شيعه نوح ومن أهل ملته ، قال الأزهري :
وهذا القول أقرب لأنه معطوف على قصة نوح ، وهو
قول الزجاج . والشيعه : أتباع الرجل وأنصاره ،
وجمعها شيع ، وأشياع جمع الجمع . ويقال :
شايعة كما يقال والاه من الولي ؛ وحكي في تفسير
قول الأعشى :

يُشَوْعُ عُونَا وَيَجْتَابُهَا

'يَشَوَعُ' : يَجْمَعُ ، ومنه شيعة الرجل ، فإن صح هذا التفسير فمِن الشيعة واو ، وهو مذكور في بابه . وفي الحديث : القَدْرِيَّةُ شِيعَةُ الدَّجَالِ أَي أَوْلِيَاؤُهُ وَأَنْصَارُهُ ، وأصلُ الشَّيعة التبرقة من الناس ، ويقع على الواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد ومعنى واحد ، وقد غلبَ هذا الاسم على من يَتَوَالَى عَلِيًّا وَأَهْلَ بَيْتِهِ ، رضوان الله عليهم أجمعين ، حتى صار لهم اسماً خاصاً فإذا قيل : فلان من الشيعة عُرف أنه منهم . وفي مذهب الشيعة كذا أي عندهم . وأصل ذلك من المُشايعة ، وهي المُتَابعة والمُطَاوَعَة ؛ قال الأزهري : والشَّيعة قوم يَهْوَوْنَ هَوَى عِثْرَةِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ويؤالونهم . والأشباعُ أيضاً : الأمثالُ . وفي التنزيل : كما فَعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ من قبل ؛ أي بِأَمثالِهِمْ من الأمم الماضية ومن كان مذهبه مذهبيهم ؛ قال ذو الرمة :

أَسْتَحَدَّتِ الرِّكْبُ عَنِ أَشْيَاعِهِمْ خَبْرًا ،
أَمْ رَاجِعَ القَلْبَ مِنْ أَطْرَابِهِ طَرَبُ ؟

يعني عن أصحابهم . يقال : هذا شيعُ هذا أي مثله . والشَّيعةُ : الفِرقةُ ، وبه فسر الزجاج قوله تعالى : ولقد أرسلنا من قبلك في شيعِ الأولين . والشَّيعةُ : قوم يَهْوَوْنَ رَأْيَ غَيْرِهِمْ . وتشايِعَ أقومُ : صاروا شيعاً . وشيَعَ الرجلُ إذا ادَّعى دَعْوَى الشَّيعةِ . وشايَعَهُ شِيعاً وشيَعَهُ تَابَعَهُ . والمُشَيِّعُ : الشُّجَاعُ ؛ ومنهم من خَصَّ فَقَالَ : من الرجال . وفي حديث خالد : أنه كان رجلاً مُشَيِّعاً ؛ المُشَيِّعُ : الشُّجَاعُ لأنَّ قَلْبَهُ لَا يَخْذُلُهُ فَكَأَنَّهُ يُشَيِّعُهُ أَوْ كَأَنَّهُ يُشَيِّعُ بغيره . وشيَعَتَهُ نَشِئَهُ عَلَى ذَلِكَ وشايَعَتَهُ ، كلاهما : تَبِعَتَهُ وشَجَعَتَهُ ؛ قال عنترة :

ذُلُّ رِكَابِي حَيْثُ كُنْتُ مُشَايِعِي

لُبِّي ، وَأَحْفِزُهُ بِرَأْيِي مُبْرَمِ

قال أبو إسحق : معنى شَيَّعْتُ فلاناً في اللغة اتَّبَعْتُ . وشيَعَهُ على رأيه وشايَعَهُ ، كلاهما : تَابَعَهُ وَقَوَّاهُ ؛ ومنه حديث صَفْوَانَ : إني أرى مَوْضِعَ الشَّهادَةِ لو تُشايَعُنِي نَفْسِي أَي تُتَابِعُنِي .

ويقال : شاعَكَ الحَيْرُ أَي لا فارقَكَ ؛ قال لبيد :

فَشاعَهُمْ حَندٌ ، وزانتُ قُبورَهُمْ

أَمِيرَةٌ رِيحانٍ بِبِقاعِ مُنَوَّرِ

ويقال : فلان يُشَيِّعُهُ على ذلك أي يُقَوِّيه ؛ ومنه تَشَيِّيعُ النارُ بِإلقاءِ الحطبِ عليها يُقَوِّئُهَا . وشيَعَهُ وشايَعَهُ ، كلاهما : خرج معه عند رحيله لِيُودِّعَهُ وَيُبَلِّغَهُ مَنزِلَهُ ، وقيل : هو أن يخرج معه يريدُ صُحْبَتَهُ وإيناسَهُ إلى موضعٍ ما . وشيَعَ شَهْرَ رَمَضانِ بستةِ أَيامٍ من سَؤالِ أَي تَبَعَهُ بها ، وقيل : حافظ على سِيرَتِهِ فيها على المثل . وفلان شيعُ نِساءِ : يُشَيِّعُهُنَّ وَيُحَالِطُهُنَّ . وفي حديث الضَّحَايا : لا يُضَحِّي بِالْمُشَيِّعَةِ من الغنمِ ؛ هي التي لا تزال تَتَّبَعُ الغنمَ عَجْفاً ، أي لا تَلْحَقُهَا فِيها أَبداً تُشَيِّعُهَا أَي تَمشي وراءها ، هذا إن كسرت الياء ، وإن فتحتْها فهي التي تحتاج إلى من يُشَيِّعُهَا أَي يَسوقُها لِتَأخُذَها عن الغنمِ حتى يُنْبِيعَها لأنها لا تَقْدِرُ على ذلك . ويقال : ما تُشايَعُنِي رِجْلِي ولا ساقِي أَي لا تَتَّبَعُنِي ولا تُعِينُنِي على المَشْيِ ؛ وأنشد شمر :

وأدماةُ تَحْبُو ما يُشايِعُ ساقِها ،

لدى مِزْهَرٍ ضارٍ أَجَشٌ وَماتَمِ

الضارِي : الذي قد ضَرِيَ من الضَّرْبِ به ؛ يقول : قد عُثِرَتْ فِيهِ نَجْوَى لا تَمشي ؛ قال كثير :

١ في مِلافةِ عِثْرَةِ :

ذُلُّ جِبالِي حَيْثُ شِئْتُ مُشايِعِي

وَأَعْرَضَ مِنْ رَضْوَى مَعَ اللَّيْلِ، دُونَهُمْ
هَضَابٌ تَرَدُّدُ الطَّرْفِ مِمَّنْ يُشَيِّعُ

أَيُّ مَنْ يُبْعَثُ طَرْفَهُ نَظَرًا .

ابن الأعرابي : سَعِيَ أَبَا الْمَكَارِمِ يَذُمُّ رَجُلًا فَقَالَ :
هُوَ صَبٌّ مُشَيِّعٌ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ مِثْلُ الضَّبِّ الْحَقُودِ لَا
يَنْتَفِعُ بِهِ . وَالْمُشَيِّعُ : مَنْ قَوْلِكَ شِعْنُهُ أَشْيَعُهُ شَيْعًا
إِذَا مَلَأَتْهُ . وَتَشَيِّعُ فِي الشَّيْءِ : اسْتَهْلَكَ فِي هَوَاهُ .
وَشَيِّعَ النَّارَ فِي الْحَطْبِ : أَضْرَمَهَا ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

بَدَأَ كَمَا يُشَيِّعُ التَّضْرِيمُ^١

وَالشُّيُوعُ وَالشَّيِّاعُ : مَا أَوْقَدَتْ بِهِ النَّارَ، وَقِيلَ :
هُوَ دِقُّ الْحَطْبِ تُشَيِّعُ بِهِ النَّارُ كَمَا يُقَالُ شَيَابُ النَّارِ
وَجِلَاءُ الْعَيْنِ . وَشَيِّعَ الرَّجُلَ بِالنَّارِ : أَحْرَقَهُ ،
وَقِيلَ : كُلُّ مَا أَحْرَقَ فَقَدْ شَيِّعَ . يُقَالُ : شَيِّعْتُ
النَّارَ إِذَا أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا حَطْبًا تَذْكِيهَا بِهِ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْأَحْنَفِ : وَإِنْ حَسَكِي^٢ كَانَ رَجُلًا مُشَيِّعًا ؛
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَرَادَ بِهِ هَهُنَا الْعَجُولَ مِنْ قَوْلِكَ
شَيِّعْتُ النَّارَ إِذَا أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا حَطْبًا تُشْمِلُهَا بِهِ .
وَالشَّيِّاعُ : صَوْتُ قَصَبَةٍ يَنْفِخُ فِيهَا الرَّاعِي ؛ قَالَ :

حَيْنَ النَّيْبِ تَطْرَبُ لِلشَّيِّاعِ

وَشَيِّعَ الرَّاعِي فِي الشَّيِّاعِ : رَدَّدَ صَوْتَهُ فِيهَا .
وَالشَّاعَةُ : الْإِهَابَةُ بِالْإِبْلِ . وَأَشَاعَ بِالْإِبْلِ وَشَايَعَ
بِهَا وَشَايَعَهَا مُشَايَعَةً وَأَهَابَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ : صَاحَ بِهَا
وَدَعَاهَا إِذَا اسْتَأْخَرَ بَعْضُهَا ؛ قَالَ لَيْدٌ :

تَبَكَّتْ عَلَيَّ إِثْرَ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى ،

أَلَا إِنَّ إِخْوَانَ الشَّبَابِ الرَّعَارِعُ^٣

١ قوله « شدأ » كذا بالامل .

٢ قوله « حسكي » كذا بالامل ، وفي نسخة من النهاية مضبوطة
بسكون السين وبها تأنيث ولعله سمي يرواحدة الحلك محرقة .

٣ في تصيدة ليد : أصدان مكان إخوان .

أَتَجَزَّعُ^١ مَا أَحَدَتِ الدَّهْرُ بِالْفَتَى ؟
وَأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصِبْهُ الْقَوَارِعُ ؟

فَيَسْئُؤُونَ أَرْسَالَ وَتَخْلُفُ بَمَدِّهِمْ ،

كَمَا صَمَّ^٢ أُخْرَى النَّالِيَاتِ الْمُشَايِعِ^٣

وقيل : شايعتُ بها إذا دعوتُ لها لتَجْتَمِعَ
وتتساقَ ؛ قال جرير مخاطب الراعي :

فَأَلْتَقِ اسْتِكَ الْمَلْبَاءَ فَوَقَّ قَعُودِهَا ،

وَشَايِعُ بِهَا ، وَاصْضُمَّ إِلَيْكَ التَّوَالِيَا

يقول : صوتُها يُلْحَقُ أُخْرَاهَا أَوْلَاهَا ؛ قَالَ
الطَّرِمَاحُ :

إِذَا لَمْ تَجِدْ بِالسَّهْلِ رَعِيًا ، تَطَوَّقْتُ

شَارِبِيخَ لَمْ يَنْعِقْ رِيهِنٌ مُشَيِّعُ

وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ :
« إِنَّ مَرْيَمَ ابْنَةَ عِمْرَانَ سَأَلَتْ رَبَّهَا أَنْ يُطْعِمَهَا لَحْمًا
لَا دَمَ فِيهِ فَأَطْعَمَهَا الْجَرَادَ ، فَقَالَتْ : اللَّهُمَّ أَعْشِ
بِغَيْرِ رِضَاعٍ وَتَابِعْ بَيْنَهُ بَغَيْرِ شِيَاعٍ ؛ الشَّيِّاعُ ،
بِالْكَسْرِ : الدَّعَاءُ بِالْإِبْلِ لِتَنْسَاقَ وَتَجْتَمِعَ ؛ الْمَعْنَى
يُتَابِعُ بَيْنَهُ فِي الطَّيْرَانِ حَتَّى يَتَتَابِعَ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُشَايِعَ كَمَا يُشَايِعُ الرَّاعِي بِإِبْلِهِ لِتَجْتَمِعَ وَلَا تَتَفَرَّقَ
عَلَيْهِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : بَغَيْرِ شِيَاعٍ أَيُّ بَغَيْرِ صَوْتِ ،
وقيل لصوت الزمارة شيايع لأن الراعي يجمع إبليه
بها ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيِّ : « أَمْرُنَا بِكسر الكُوبَةِ
وَالكَيْتَارَةِ وَالشَّيِّاعِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّيِّاعُ
زَمَارَةُ الرَّاعِي ، وَمِنْهُ قَوْلُ مَرْيَمَ : اللَّهُمَّ سُقِّهِ بِلَا
شِيَاعٍ أَيُّ بِلَا زَمَارَةِ رَاعٍ .

١ قوله « فيضون الخ » في شرح القاموس قبله :

وما المال والأهلون إلا وديعة ولا بد يوماً أن ترد الودائع

وشاع الشيبُ شَيْعاً وشَيْعاً وشَيْعَاناً وشَيْوعاً
 وشَيْعُوْعَةً ومَشَيْعاً : ظَهَرَ وتَفَرَّقَ ، وشاعَ فيه
 الشيبُ ، والمصدر ما تقدّم ، وتَشَيْعُهُ ، كلاهما :
 استطار . وشاعَ الحَبْرُ في الناس يَشِيْعُ شَيْعاً
 وشَيْعَاناً ومَشَاعاً وشَيْعُوْعَةً ، فهو شَائِعٌ : انتشر
 وافترق وذاعَ وظهَرَ . وأشاعَهُ هو وأشاعَ ذِكْرَ
 الشيءِ : أظَاهَرَهُ وأظْهَرَهُ . وقولهم : هذا خَبْرٌ شَائِعٌ
 وقد شاعَ في الناس ، معناه قد اتَّصَلَ بكلِّ أحدٍ
 فاستوى علمُ الناس به ولم يكن علمه عند بعضهم دون
 بعض . والشاعةُ : الأَخْبَارُ المُنْتَشِرَةُ . وفي الحديث :
 أيُّما رجلٍ أشاعَ على رجلٍ عَوْرَةَ لِبَشِيئَتِهِ بها أي أظهر
 عليه ما يَبْغِيهِ . وأشاعتُ المالَ بين القومِ والقِدْرَ
 في الحَيِّ إذا فَرَّقْتَهُ فيهِمْ ؛ وأنشد أبو عبيد :

فَقُلْتُ : أَشِيْعاً مَشَرّاً القِدْرَ حَوْلَنَا ،
 وأيُّ زمانٍ قِدْرُنَا لَمْ تُمَشَّرِ ؟

وأشعتُ السَّرَّ وشَعْتُ به إذا أذَعْتُ به . ويقال :
 نَصِيبُ فلانٍ شَائِعٌ في جميع هذه الدارِ ومُشاعٌ
 فيها أي ليس بمَقْسُومٍ ولا مَعزُولٍ ؛ قال الأزهري :
 إذا كان في جميع الدارِ فانصل كل جزء منه بكل
 جزء منها ، قال : وأصل هذا من الناقة إذا قَطَعَتْ
 بولها ، قيل : أوزَعَتْ به إيزاعاً ، وإذا أرسلته إرسالاً
 متصلاً قيل : أشاعت . وسهم شَائِعٌ أي غير مقسوم ،
 وشاعٌ أيضاً كما يقال سائرُ اليومِ وسارهُ ؛ قال ابن
 بري : شاهده قول ربيعة بن مَقْرُوم :

له وهَجٌ من التَّفَرِيبِ شاعٌ

أي شائعٌ ؛ ومثله :

خَفَضُوا أَسِنَّتَهُمْ فَكَلَّ ناعٌ

أي نابعٌ . وما في هذه الدارِ سهم شَائِعٌ وشاعٍ .

مقلوب عنه أي مُشْتَهَرٌ مُنْتَشِرٌ .

ورجل مَشِياعٌ أي مَذْبِاعٌ لا يَكْتُمُ سِرّاً . وفي
 الدعاء : حَيَّاكُم اللهُ وشاعَكُمُ السلامُ وأشاعَكُمُ السلامُ
 أي عَمَّكُمْ وجعله صاحباً لكم وتابِعاً ، وقال ثعلب :
 شاعَكُمُ السلامُ صَحَبَكُمُ وشَيَّعَكُمُ ؛ وأنشد :

أَلا يَا نَخْلَةَ مِنْ ذَاتِ عِرْقِي
 بَرُودِ الظِّلِّ ، شاعَكُمُ السلامُ

أي تَبِعَكُمُ السلامُ وشَيَّعَكُمُ . قال : ومعنى أشاعكم
 السلامُ أصحبكم إِيَّاهُ ، وليس ذلك بقوي . وشاعكم
 السلامُ كما تقول عليكم السلامُ ، وهذا إنما يقوله الرجل
 لأصحابه إذا أراد أن يفارقهم كما قال قيس بن زهير
 لما اصطاح الثوم : يا بني عَسبَ شاعَكُمُ السلامُ فلا
 نظرتُ في وجهِ ذُبْيانيةِ فَتَلَّتْ أَبَهاً وأخاها ،
 وسار إلى ناحيةِ عُمانَ وهناك اليوم عَقِيْبُهُ وولده ؛ قال
 يونس : شاعَكُمُ السلامُ يَشاعَكُمُ شَيْعاً أي مَلَأَكُمُ .
 وقد أشاعكم اللهُ بالسلامِ يَشِيْعُكُمْ إِشاعَةً . ونصيبُهُ
 في الشيءِ شَائِعٌ وشاعَ على القلبِ والحذفِ ومُشاعٌ ،
 كل ذلك : غير معزول . أبو سعيد : هما مُتَشايِعانِ
 ومُشتاعانِ في دارٍ أو أرضٍ إذا كانا شريكين فيها ،
 وهم شَيْعاءُ فيها ، وكل واحد منهم شَيْعٌ لصاحبه .
 وهذه الدارُ شَيْعَةٌ بينهم أي مُشاعَةٌ . وكلُّ شيءٍ
 يكون به تَمَامُ الشيءِ أو زيادته ، فهو شِيعٌ له .
 وشاعَ الصَّدْعُ في الزُّجاجةِ : استطارَ وافترق ؛
 عن ثعلب .

وجاءت الحِيلُ شَوائِعَ وشَواعِيَّ على القلبِ أي
 مُتَفَرِّقةً . قال الأجدعُ بن مالك بن مسروق بن
 الأجدع :

وَكَانَ صَرَعاها قِداحُ مُقامِرِ
 صُربَتِ على شَرَنِ ، فَهَنْ شَواعِيَّ

وروى : كِعَابُ مُقَابِرٍ . وشاعتِ القطرةُ من اللبنِ في الماءِ وتَشَيَّعَتْ : تَفَرَّقَتْ . تقول : تقطر قطرة من لبن في الماء . وشَيَّعَ فيه أي تفرَّقَ فيه . وأشاعَ ببوله إشاعةً : حذف به وفرقه . وأشاعتِ الناقة ببولها واشاعتْ وأوزعتْ وأزغلتْ ، كل هذا : أرسلته متفرِّقاً ورمته رمياً وقطعتَه ولا يكون ذلك إلا إذا ضربها الفحل . قال الأصمعي : يقال لما انتشر من أبوال الإبل إذا ضربها الفحل فأشاعتْ ببولها : شاع ؛ وأنشد :

يُقَطِّعُنَ لِلْإِنْسَانِ شَاعاً كَأَنَّهُ
جَدَايَا ، عَلَى الْأَنْسَاءِ مِنْهَا بَصَائِرِ

قال : والجلل أيضاً يُقَطِّعُ ببوله إذا هاج ، وبوله شاع ؛ وأنشد :

ولقد رَمَى بِالشَّاعِ عِنْدَ مُنَاخِهِ ،
وَرَعَا وَهَدَّرَ أَيُّهَا تَهْدِيرِ .

وأشاعتْ أيضاً : خَدَجَتْ ، ولا تكون الإشاعةُ إلا في الإبل . وفي التهذيب في ترجمة شع : شاعَ الشيءُ شَيْعاً وشَعاً شَيْعاً وشَعاعاً كلاهما إذا تفرَّقَ .

وشاعةُ الرجلِ : امرأته ؛ ومنه حديث سيف بن ذي يَزَنَ قال لعبد المطلب : هل لك من ساعةٍ ؟ أي زوجة لأنها تُشايِعُهُ أي تُتَابِعُهُ . والمُشايِعُ : اللاحقُ ؛ وينشد بيت لبيد أيضاً :

فَيَسْؤُونَ أَرْسَالاً وَرَلَّحُوا بَعْدَهُمْ ،
كَأَضْمٍ أُخْرَى التَّالِيَاتِ الْمُشايِعِ^٢

١ قوله « تقول تقطر قطرة من لبن في الماء » كذا بالأصل ولعله سقط بعده من قلم النسخ من مرودة المؤلف قشيع أو تشيع فيه أي تفرق .

٢ روي هذا البيت في صفحة ١٩٠ وفيه : تخلف بدم ؛ وهو هكذا في فريدة ليد .

هذا قول أبي عبيد ، وعندني أنه من قولك شايِعٌ بالإبل دعاها .

والمشَيِّعَةُ : قَفَّةٌ تَصْعُ فيها المرأةُ قطنها .
والمشَيِّعُ : شجرة لها نورٌ أصغرُ من الياسمين أحمر طيبٌ تُعَبِّقُ به الثياب ؛ عن أبي حنيفة كذلك وجدناه تُعَبِّقُ ، بضم التاء وتخفيف الباء ، في نسخة موثوق بها ، وفي بعض النسخ تُعَبِّقُ ، بتشديد الباء .
وشَيَّعَ اللهُ : اسمٌ كَسَمِ اللهُ .

وفي الحديث : الشَيَّاعُ حرامٌ ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم وفسره بالمفاخرة بكثرة الجماع ، وقال أبو عمرو : لأنه تصحيف ، وهو بالسين المهمله والباء الموحدة ، وقد تقدم ، قال : وإن كان محفوظاً فلعله من تسمية الزوجة شاعةً .

وبَنَاتُ مُشَيَّعٍ : قُرَىٌ معروفة ؛ قال الأعشى :

من خَمَرِ بَابِلَ أُعْرِقتْ بِمِزاجِهَا ،
أَوْ خَمَرِ عَانَةَ أَوْ بَنَاتِ مُشَيَّعَا

فصل الصاد المهمله

صبع : الأَصْبَعُ : واحدة الأصابع ، تذكر وتؤنث ، وفيه لغات : الإصْبَعُ والأصْبَعُ ، بكسر الهمة وضهما والباء مفتوحة ، والأصْبَعُ والأصْبِيعُ ، والأصْبِيعُ والإصْبِيعُ مثال اضْرَبُ ، والأصْبِيعُ ، بضم الهمة والباء ، والإصْبِيعُ نادرٌ . والأصْبُوعُ : الأئمة مؤنثة في كل ذلك ؛ حكى ذلك اللحياني عن يونس ؛ روي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه دَمِيَّتْ : إصْبَعُهُ في حَفَرِ الحُنْدَقِ فقال :

هَلْ أَنْتِ إِلَّا إصْبَعُ دَمِيَّتِ ،
وفي سَبِيلِ اللهِ مَا لَقِيَّتِ !

فَأَمَّا مَا حَكَاهُ سَبِيوِيهِ مِنْ قَوْلِهِمْ ذَهَبَتْ بَعْضُ أَصَابِعِهِ

فإنه أنث البعض لأنه إصبع في المعنى ، وإن ذكّرَ الإصبعَ مذكّرَ جاز لأنه ليس فيها علامة التأنيث . وقال أبو حنيفة : أصابع البُنَيَاتِ نبات يَنْبُتُ بأرض العرب من أطراف اليمن وهو الذي يسمى الفَرَنْجِمُشْكُ ، قال : وأصابعُ العذارى أيضاً صنف من العنب أسود طوال كأنه البلوطُ ، يشبه بأصابع العذارى المَخْضَبَةِ ، وعُثْقُودُهُ نحو الذراع متداخِسُ الحب وله زبيب جيد ومَنَابِتُهُ الشِّرَاةُ . والإصْبَعُ : الأثرُ الحَسَنُ ، يقال : فلان من الله عليه إصْبَعٌ حَسَنَةٌ أي أثر نعمة حسنة ، وعليه منك إصْبَعٌ حَسَنَةٌ أي أثرٌ حَسَنٌ ؛ قال لبيد :

مَنْ يَجْعَلِ اللهُ عَلَيْهِ إِصْبِعًا ،
فِي الْحَيْرِ أَوْ فِي الشَّرِّ ، يَلْتَفَاهُ مَعًا

ولمّا قيل للأثر الحسن إصبع لإشارة الناس إليه بالإصبع . ابن الأعرابي : إنه لِحَسْنُ الإصْبَعِ فِي ماله وَحَسَنُ الْمَسِّ فِي ماله أي حَسَنُ الأثر ؛ وأنشد :

أوردَهَا راعٍ مَرِيءٍ الإصْبَعِ ،
لَمْ تَنْتَشِرْ عَنْهُ وَلَمْ تَصْدَعْ

وفلانٌ مُغِلٌّ الإصْبَعِ إذا كان خائناً ؛ قال الشاعر :

حَدَّثْتَ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ ، وَلَمْ تَكُنْ
لِلْعَدُوِّ خَائِنَةً مُغِلًّا الإصْبَعِ

وفي الحديث : قَلْبُ الْمُؤْمِنِ بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصْبَعِ اللهِ يُتَلَبَّهُ كَيْفَ يَشَاءُ ، وفي بعض الروايات : قلوب العباد بين إصبعين ؛ معناه أن تقلب القلوب بين حسن آثاره وصنعه ببارك وتعالى . قال ابن الأثير :

« اصابع البنات » في القاموس اصابع الفتيات ، قال شارحه : كذا في الباب والتكلمة ، وفي المهاج لابن جزلة اصابع الفتيان وفي اللسان اصابع البنات .

الإصبع من صفات الأجسام ، تعالى الله عن ذلك وتقدّس ، وإطلاقها عليه مجاز كإطلاق اليد واليمين والعين والسبع ، وهو جار مجرى التمثيل والكناية عن سرعة قلب القلوب ، وإن ذلك أمر معقود بمشيئة الله سبحانه وتعالى ، وتخصيص ذكر الأصابع كناية عن أجزاء القدرة والبطش لأن ذلك باليد والأصابع أجزاؤها . ويقال : للراعي على ماشيته إصبع أي أثر حسن ، وعلى الإبل من راعيها إصبع مثله ، وذلك إذا أحسن القيام عليها فتبين أثره فيها ؛ قال الراعي يصف راعياً :

ضَعِيفُ الْعَصَا بِأَدْيِ الْعُرُوقِ ، تَرَى لَهُ
عَلَيْهَا ، إِذَا مَا أَجْدَبَ النَّاسُ ، إِصْبِعًا

ضَعِيفُ الْعَصَا أي حاذِقُ الرَّعِيَةِ لا يضرب ضرباً شديداً ، يصفه بحسن قيامه على إبله في الجذب .

وصَبَعَ بِهِ وَعَلَيْهِ يَصْبَعُ صَبْعًا : أشار نحوه ، وإصْبَعِهِ واغتابه أو أراد به بشرِّ والآخر غافل لا يشعُر .

وصَبَعَ الإِنَاءَ يَصْبَعُهُ صَبْعًا إذا كان فيه شرابٌ وقابلَ بَيْنَ إِصْبَعَيْهِ ثم أرسل ما فيه في شيء ضيقِ الرأس ، وقيل : هو إذا قابل بين إصبعيه ثم أرسل ما

فيه في إناء آخرَ أي ضَرَبَ مِنْ الآتِيَةِ كان ، وقيل : وضَعَتْ عَلَى الإِنَاءِ إِصْبَعَكَ حتى سال عليه ما في إناء

آخر غيره ؛ قال الأزهري : وصَبَعَ الإِنَاءَ أَنْ يُرْسَلَ الشَّرَابُ الَّذِي فِيهِ بَيْنَ طَرَفِي الإِبْهَامَيْنِ أَوْ السَّبَابَتَيْنِ

لثلاثين فيندفق ، وهذا كله مأخوذ من الإصبع لأن الإنسان إذا اغتاب إنساناً أشار إليه بإصبعه ، وإذا

دل إنساناً على طريق أو شيء خفي أشار إليه بالإصبع . ورجل مَصْبُوعٌ إذا كان متكبراً . والصَّبْعُ : الكبير

التام . وصَبَعَ فلاناً على فلانٍ ذلك عليه بالإشارة . وصَبَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ يَصْبَعُ صَبْعًا : دل عليهم غيرهم .

ابن ذريح :

أنا كَبِيدٌ طَارَتْ مُدْوَعًا نَوَافِذًا ،
وَبَا حَمْرًا مَاذَا تَغْلَغَلُ بِالْقَلْبِ ؟

ذهب فيه إلى أن كل جزء منها صار صدعاً، وتَأْوِيلُ
الصدعِ في الزجاج أن يبين بعضه من بعض .
وَصَدَعُ الشيءُ يَصْدَعُهُ صَدْعًا وَصَدَعَهُ فَانصَدَعَ
وَتَصَدَّعَ : سَتَّهُ بنصفين ، وقيل : صَدَعَهُ شَقَّهُ ولم
يفترق . وقوله عز وجل : يَوْمَئِذٍ يَصْدَعُونَ ؛ قال
الزجاج : معناه يَتَفَرَّقُونَ فيصرون فَرِيقَيْنِ فَرِيقِ
في الجنة وفريق في السعير ، وأصلها يَتَصَدَّعُونَ
فقلب التاء صادً وأدغمت في الصاد ، وكل نصف منه
صِدْعَةٌ وَصَدِيعٌ ؛ قال ذو الرمة :

عَشِيَّةَ قَلْبِي فِي الْمُقِيمِ صَدِيعُهُ ،
وَرَأَى جَنَابَ الطَّاعِنِينَ صَدِيعُ

وَصَدَعْتُ الغنمَ صِدْعَتَيْنِ ، بكسر الصاد ، أي
فَرِقتَيْنِ ، وكل واحدة منهما صِدْعَةٌ ؛ ومنه الحديث :
أَنَّ الْمُصَدِّقَ يجعلُ الغنمَ صِدْعَيْنِ ثم يأخذُ منهما
الصِدْعَةَ ، أي فَرِقتَيْنِ ؛ وقول قيس بن ذريح :

فَلَمَّا بَدَأَ مِنْهَا الْفِرَاقُ كَمَا بَدَأَ ،
يُظْهِرُ الصَّمَا الصَّلْدَ ، الشَّقُوقُ الصَّوَادِعُ

يجوز أن يكون صدع في معنى تصدع لغة ولا
أعرفها ، ويجوز أن يكون على النسب أي ذات
انصداع وتصدع . وصدع الفلاة والنهر
يصدعها صدعاً وصدعها : شقها وقطعها ، على
المثل ؛ قال لبيد :

فَتَوَسَّطَا عُرْسَ الشَّرِيِّ ، وَصَدَعَا
مَسْجُورَةً مُتَجَاوِرًا قَلَامُهَا

وَمَا صَبَعَكَ عَلَيْنَا أَي مَا دَلَّكَ . وَصَبَعَ عَلَى الْقَوْمِ
يَصْبَعُ صَبْعًا : طَلَعَ عَلَيْهِمْ ، وَقِيلَ : لَمَّا أَصْلَهُ صَبَأُ
عَلَيْهِمْ صَبَأً فَأَبْدَلُوا الْعَيْنَ مِنَ الْهَمْزَةِ . وَوَصْبَعٌ :
اسم جبل بعينه .

صتغ : الصتغ : حيار الوخش . والصتغ : الشاب
القوي ؛ قال الشاعر :

يَا ابْنَةَ عَمْرٍو ، قَدْ مُنِحْتَ لُؤْدِي
وَالْحَبْلَ مَا لَمْ تَقْطِعِي ، قَمْدِي
وَمَا وَصَالُ الصتغِ الْقَمْدُ

ويقال : جاء فلان يتصتغ علينا بلا زادٍ ولا نقعة ولا
حق واجب ، وجاء فلان يتصتغ إلينا وهو الذي
يجيء وحده لا شيء معه . وفي نوادر الأعراب : هذا
بَعِيرٌ يَتَسَحُّ وَيَتَصَتَّعُ إِذَا كَانَ طَلْفًا ، ويقال
للإنسان مثل ذلك إِذَا رَأَيْتَهُ عُرْبَانًا . وَتَصَتَّعَ :
تَرَدَّدَ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وَأَكَلَ الحَمْسَ عِيَالٌ جُوعٌ ،
وَتَلَيْتُ وَاحِدَةً تَصَتَّعُ

قال : تَلَيْتُ فلان بعد قومه وغدر إذا بقي ،
قال : وَتَصَتَّعُهَا تَرَدَّدُهَا ، وقال غيره : تَصَتَّعَ فِي
الأمر إِذَا تَلَدَّدَ فِيهِ لَا يَدْرِي أَيَّنَ يَتَوَجَّهُ . وَالصَتَّعُ :
التبوء في رأس الظليم وصلابة ؛ قال الشاعر :

عَارِي الظُّلَّابِيبِ مُنْحَصَرٌ قَوَادِمُهُ ،
يَرْمِدُ حَتَّى تَرَى فِي رَأْسِهِ صَتْعًا

صدع : الصدع : الشق في الشيء الصلب كالزُّجاجةِ
والحائِطِ وغيرهما ، وجمعه مُدْوَعٌ ؛ قال قيس

١ نوله « وغدر إذا بقي » في الصحاح ؛ وغدرت الناقة عن الأبل
والشاة عن الغز إذا تخلفت عنها .

وَصَدَعَتْ النَّعْلَةَ أَي قَطَعَتْهَا فِي وَسْطِ جَوَازِهَا .
وَالصَّدْعُ : نَبَاتُ الْأَرْضِ لِأَنَّهُ يَصْدَعُهَا بِشَتْطِهَا
فَتَنْصَدِعُ بِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ؛
قَالَ ثَعْلَبُ : هِيَ الْأَرْضُ تَنْصَدِعُ بِالنبات .
وَتَصَدَعَتْ الْأَرْضُ بِالنبات : تَشْتَقُّ . وَانْصَدَعَ
الصَّبْحُ : انْشَقَّ عَنْ اللَّيْلِ . وَالصَّدِيعُ : الْفَجْرُ
لِانْصِدَاعِهِ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبَ :

تَرَى السَّرْحَانَ مُفْتَرِشًا يَدَيْهِ ،
كَأَنَّ بَيَاضَ لَبَّتِهِ صَدِيعُ

وَيَسْمَى الصَّبْحُ صَدِيعًا كَمَا يَسْمَى فَلَقًا ، وَقَدْ انْصَدَعَ
وَانْفَجَرَ وَانْفَلَقَ وَانْقَطَرَ إِذَا انْشَقَّ .
وَالصَّدِيعُ : انْصِدَاعُ الصُّبْحِ ، وَالصَّدِيعُ : الرُّقْعَةُ
الْجَدِيدَةُ فِي الثَّوْبِ الْحَلْتَقِ كَأَنَّهَا صَدِعَتْ أَي شَقَّتْ .
وَالصَّدِيعُ : الثَّوْبُ الْمُسْتَقْتُ . وَالصَّدْعَةُ : الْقِطْعَةُ
مِنَ الثَّوْبِ تُشَقُّ مِنْهُ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

دَعِيَ الثَّوْمُ أَوْ بَيْنِي كَشَقَّ صَدِيعِ

قَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الرِّدَاءُ الَّذِي تُشَقُّ صِدْعَيْنِ ،
يُضْرَبُ مِثْلًا لِكُلِّ فُرْقَةٍ لَا اجْتِمَاعَ بَعْدَهَا .
وَصَدَعَتْ الشَّيْءُ : أَظْهَرَتْهُ وَبَيَّنَّتْهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَكَأَنَّهِنَّ رِبَابَةٌ ، وَكَأَنَّهُ
يَسِرُّ بَيْضَ عَلَى الْقِدَاحِ وَيَصْدَعُ

وَصَدَعَتِ الشَّيْءُ فَتَصَدَعُ : فُرْقَةٌ فَتَفْرُقُ . وَالتَّصْدِيعُ :
التَّنْزِيقُ . وَفِي حَدِيثِ الْأَسْتِثَاءِ : فَتَصَدَعُ السَّجَابُ
صِدْعًا أَي تَنْطَلِعُ وَتَفْرُقُ . يُقَالُ : صَدَعَتْ الرِّدَاءُ
صِدْعًا إِذَا تَشَقَّقَتْ ، وَالاسْمُ الْحَدْعُ ، بِالْكَسْرِ ،
وَالصَّدْعُ فِي الرِّجَاجَةِ ، بِالْتِمِصِّ ؛ مِنْهُ الْحَدِيثُ : فَأَعْطَانِي

قَبْطِيَّةً وَقَالَ : اصْدَعْنَاهَا صَدْعَيْنِ أَي سُقِّمْنَا بِنَصْفَيْنِ .
وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : فَصَدَعَتْ مِنْهُ
صَدْعَةً فَاخْتَمَرَتْ بِهَا . وَتَصَدَعَتِ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .
وَفِي الْحَدِيثِ : فَقَالَ بَعْدَمَا تَصَدَعَتِ الْقَوْمُ كَذَا وَكَذَا
أَي بَعْدَمَا تَفَرَّقُوا ؛ وَقَوْلُهُ :

فَلَا يُبْعِدَنَّكَ اللَّهُ خَيْرَ أَخِي امْرَأً ،
إِذَا جَعَلْتَ نَجْوَى الرَّجَالِ تَصَدْعُ

مَعْنَاهُ تَفَرَّقُوا فَتَظْهَرُ وَتُكْشَفُ . وَصَدَعَتْهُمْ
النَّوَى وَصَدَعَتْهُمْ : فَرَّقَتْهُمْ ، وَالتَّصْدَاعُ ،
تَفْعَالٌ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

إِذَا افْتَلَّتَتْ مِنْكَ النَّوَى ذَا مَوَدَّةٍ ،
حَرِيبًا يَتَصَدَعُ مِنَ الْبَيْنِ ذِي شَعْبِ

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ بَيْنَ النَّوْمِ صَدَعَاتٍ أَي تَفَرَّقَاتٍ فِي
الرَّأْيِ وَالْهَوَى . وَيُقَالُ : أَصْلِحُوا مَا فِيكُمْ مِنْ
الصَّدَعَاتِ أَي اجْتَمِعُوا وَلَا تَفَرَّقُوا . ابْنُ السَّكَيْتِ :
الصَّدْعُ الْفَصْلُ ؛ وَأَنْشَدَ لْجَرِيرِ :

هُوَ الْحَلِيفَةُ فَارْضُوا مَا فَضَى لَكُمْ ،
بِالْحَقِّ يَصْدَعُ ، مَا فِي قَوْلِهِ جَنْفُ

قَالَ : يَصْدَعُ يَفْضِلُ وَيُنْقَدُ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَأَصْبَحْتُ أَرْمِي كُلَّ شَبِيحٍ وَحَائِلٍ ،
كَأَنِّي مُسَوِّي قِسْمَةِ الْأَرْضِ صَادِعُ

يَقُولُ : أَصْبَحْتُ أَرْمِي بِعَيْنِي كُلَّ شَبِيحٍ وَهُوَ الشَّخْصُ .
وَحَائِلٌ : كُلُّ شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ ؛ يَقُولُ : لَا يَأْخُذْنِي فِي
عَيْنِي كَسْرٌ وَلَا انْتِثَاءٌ كَأَنِّي مُسَوِّ ، يَقُولُ : كَأَنِّي
أُرِيكَ قِسْمَةَ هَذِهِ الْأَرْضِ بَيْنَ أَقْوَامٍ . صَادِعُ :
قَاضٍ يَصْدَعُ يَفْرُقُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

وَالصَّدْعُ : وَجَعُ الرَّأْسِ ، وَقَدْ صَدَعَتِ الرَّجُلُ

تَصَدِّعاً ، وجاء في الشعرُ صَدِيعٌ ، بالتخفيف ، فهو مَصْدُوعٌ .

والصَّدِيعُ : الصَّرْمَةُ من الإبل والفرقة من الغنم .
وعليه صدعة من مالٍ أي قليل . والصدعة
والصَّدِيعُ : نحو الستين من الإبل ، وما بين العشرة
إلى الأربعين من الضأن ، والقطعة من الغنم
إذا بلغت ستين ، وقيل : هو القطيع من الأطباء
والغنم . أبو زيد : الصَّرْمَةُ والقِصْلَةُ والحُدْرَةُ ما
بين العشرة إلى الأربعين من الإبل ، فإذا بلغت ستين
فهي الصدعة ؛ قال المَرَارُ :

إذا أَقْبَلْتَنِ هاجِرةً ، أثارَتْ
مِنَ الأَطْلالِ إجنلاً أو صديعا

ورجل صَدْعٌ ، بالتسكين وقد يحرك : وهو الضرب
الخفيف اللحم . والصدعُ والصدعُ : الفَتِيُّ الشابُّ
القويُّ من الأُرْعَالِ والطُّبَّاءِ والإبلِ والحُمُرِ ،
وقيل : هو الوَسَطُ منها ؛ قال الأزهري : الصدعُ
الوَعِلُ بين الوَعِلَيْنِ . ابن السكيت : لا يقال في
الوَعِلِ إلا صَدْعٌ ، بالتحريك ، وَعِيلٌ بَيْنَ
الوَعِلَيْنِ وهو الوَسَطُ منها ليس بالعظيم ولا الصغير ،
وقيل : هو الشيء بين الشئين من أي نوع كان بين
الطويل والقصير والفتي والمسنن والسمن والمهزول
والعظيم والصغير ؛ قال :

يا رَبِّ أَبَانٍ مِنَ العُفْرِ صَدْعٌ ،
تَقْبِضَ الذَّنْبُ إِلَيْهِ واجْتَمَعَ

ويقال : هو الرجل الشابُّ المُسْتَقِيمُ القناة . وفي
حديث عمر ، رضي الله عنه ، حين سأل الأُسْقَفُ
عن الخلفاء فلما انتهى إلى نعتِ الرابع قال : صَدْعٌ
من حديد ، فقال عمر : وادِّقْراه ! قال شعر : قوله

صَدْعٌ من حديدٍ يريد كالصَدْعِ من الوُعُولِ
المُدْمَجِ الشديد الخلق الشابُّ الصُّلْبِ القويِّ ،
ولما يوصف بذلك لاجتماع القوة فيه والحفة ، شبهه في
نَهْضَتِهِ إلى صعابِ الأمور وخِفَّتِهِ في الحروب حتى
يُفْضِي الأمرُ إليه بالوَعِلِ لِتَوَقُّلِهِ في رُؤوسِ الجبالِ ،
وجعله من حديد مبالغة في وصفه بالشدّة والبأس
والصبر على الشدائدِ ، وكان حماد بن زيد يقول :
صَدَأٌ من حديد . قال الأصمعي : وهذا أشبه لأن
الصدأ له دَقَرٌ وهو الثَّنُّ . وقال الكسائي : رأيت
رجلاً صَدَعاً ، وهو الرُبْعَةُ القليل اللحم . وقال أبو
تُوَوانَ : تقول لهنم على ما توى من صَدَاعَتِهِنَّ
لكيرام . وفي حديث حذيفة : فإذا صَدَعٌ من
الرجال ، فقلت : من هذا الصَدْعُ ؟ يعني هذا الرُبْعَةُ
في خَلْقِهِ رجلٌ بين الرجلين ، وهو كالصَدْعِ
من الوُعُولِ وَعِيلٌ بين الوَعِلَيْنِ . والصَّدِيعُ :
القيص بين القيصين لا بالكبير ولا بالصغير .
وصَدَعْتُ الشيءَ : أَظْهَرْتُهُ وَبَيَّنَّتهُ ؛ ومنه قول
أبي ذؤيب :

بَسَرَ بِيضٌ على التِداحِ وَيَصْدَعُ

ورجل صَدْعٌ : ماضٍ في أمرِهِ . وصدعَ بالأمرِ
يَصْدَعُ صَدْعاً : أصابَ به موضِعَهُ وجاهرَ به .
وصَدَعَ بالحقِ : تكلمَ به جهاراً . وفي التنزيل :
فاصدع بما تؤمر ؛ قال بعض المفسرين : اجْهَرَ بالقرآنِ ،
وقال ابن مجاهد أي بالقرآنِ ، وقال أبو إسحق :
أظْهَرَ ما تُؤمَرُ به ولا تخفُّ أحدًا ، أُخِذَ من
الصَّدِيعِ وهو الصبح ، وقال الفراء : أراد عز وجل
فاصدعُ بالأمر الذي أَظْهَرَ دِينَكَ ، أقامَ ما مُقامَ
١ قوله «صداعهم» كذا ضبط في الاصل و لينظر في الضبط والمعنى
وما الفرض من حكاية أبي ثروان هذه هنا .

هُوَ بَرَّ الحارثي :

بَمَصْرَعِنَا الثُّعْمَانُ ، يَوْمَ تَأَلَّبَتْ
عَلَيْنَا تَمِيمٌ مِنْ سَطَى وَصِيمٍ ،
تَوَوَّدَ مَتَا بَيْنَ أذَنَيْهِ طَعْنَةً ،
دَعَتْهُ إِلَى هَابِيئِ الثَّرَابِ عَقِيمٍ .

ورجل صرّاعٌ وصرّيعٌ بيّن الصرّاعةِ ، وصرّيعٌ : شديد الصرّع وإن لم يكن معروفاً بذلك ، وصرّعةٌ : كثير الصرّع لأقرانه يصرّعُ الناسَ ، وصرّعةٌ : يُصرّعُ كثيراً يطرّدُ على هذين بابٌ . وفي الحديث : أنه صرّعَ عن دابةٍ فنجّشَ شقّه أي سقطَ عن ظهرها . وفي الحديث أيضاً : أنه أردفَ صفيّةَ فَعَثَرَتْ ناقتهُ فصرّعا جميعاً . ورجلٌ صرّيعٌ مثال فسّيقٍ : كثير الصرّع لأقرانه ، وفي التهذيب : رجلٌ صرّيعٌ إذا كان ذلك صنعته وحاله التي يُعرّفُ بها . ورجلٌ صرّاعٌ إذا كان شديد الصرّع وإن لم يكن معروفاً . ورجلٌ صرّوعٌ الأقرانِ أي كثير الصرّع لهم . والصرّعة : هم القوم الذين يصرّعون من صارعوا . قال الأزهري : يقال رجلٌ صرّعةٌ ، وقومٌ صرّعةٌ وقد تصارعَ القومُ واضطرّعوا ، وصارعه مُصارعةٌ وصراعاً . والصرّعانُ : المضطرعانُ . ورجلٌ حسنٌ الصرّعةِ مثل الركبةِ والجلنسةِ ، وفي المثل : سوءُ الاستينسكِ خيرٌ من حسنِ الصرّعةِ ؛ يقول : إذا استنسكَ وإن لم يُحسنِ الركبةَ فهو خيرٌ من الذي يصرّعُ صرّعةٌ لا تُضرّه ، لأن الذي يتناسكُ قد يَلْحَقُ والذي يصرّعُ لا يَبْلُغُ .

والصرّعُ : علةٌ معروفةٌ . والصرّيعُ : المجنونُ ، ومررت بِقَتْلِي مُصْرَعِينَ ، شدّد للكثرة . ومصارِعُ القومِ : حيث قَتَلُوا . والمثييةُ تُصرّعُ الحيوانَ ، على المثل .

المصدر ، وقال ابن عرفة : أي فرّقَ بين الحق والباطل من قوله عز وجل : يومئذ يصدّعون ، أي يفرّقون ، وقال ابن الأعرابي في قوله : فاصدّع بما تؤمّرُ ، أي شقّ جماعتهم بالتحديد ، وقال غيره : فرّق القول فيهم مجتمعين وفرادى . قال ثعلب : سمعت أعرابياً كان يخضّر مجلس ابن الأعرابي يقول معنى اصدّع بما تؤمّرُ أي اقتصد ما تؤمّرُ ، قال : والعرب تقول اصدع فلاناً أي اقتصده لأنه كريم .

ودليلٌ مصدّعٌ : ماضٍ لوجهه . وخطيبٌ مصدّعٌ : بليغٌ جريءٌ على الكلام .

قال أبو زيد : هم إلبٌ عليه وصدّعٌ واحد ، وكذلك هم وعلٌ عليه وضلّعٌ واحد إذا اجتمعوا عليه بالعداوة ، والناسُ علينا صدّعٌ واحد أي مجتمعون بالعداوة .

وصدّعتُ إلى الشيءِ اصدّعُ صدوعاً : ملئتُ إليه . وما صدّعَكَ عن هذا الأمرِ صدّعاً أي صرفَكَ . والمصدّعُ : طريق سهل في غلظٍ من الأرض . وجبلٌ صادِعٌ : ذاهبٌ في الأرض طولاً ، وكذلك سبيل صادِعٌ ووادٍ صادِعٌ ، وهذا الطريق يصدّعُ في أرض كذا وكذا . والمصدّعُ : المشفّصُ من السهام .

مرع : الصرّعُ : الطرّحُ بالأرض ، وخصّه في التهذيب بالإنسان ، صارعه فصرّعه يصرّعه صرعاً وصرعاً ، الفتح لتيممٍ والكسر لقيسٍ ؛ عن يعقوب ، فهو مصروعٌ وصرّيعٌ ، والجمع صرّعيٌّ ، هو المصارعةُ والصرّاعُ : مُعَالَجَتُهَا أَبْهَمًا يَصْرَعُ صَاحِبَهُ . وفي الحديث : مثلُ المؤمنِ كالخامةِ من الزرعِ تُصرّعُها الريحُ مرةً وتعدّلُها أخرى أي تميّلُها وترميها من جانب إلى جانب . والمصرّعُ : موضعٌ ومصدّرٌ ؛ قال

هكذا رواه الأصمعي أي له منهن مثل ؛ قال ابن الأعرابي : ويروى ضرع ، بالضاد المعجمة ، وفسره بأنه الحلبة . والصرعان : إبلا تَرِدُ إحداهما حين تَصْدُرُ الأخرى لكثرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مثل البرام عدا في أصدية خلقت ،
لم يستعين وحوامي الموت تعناه
فرجت عنه بصرعينا لأرملة ،
وبائس جاء معناه كمعناه

قال يصف سائلا سببه بالبرام وهو الفراد . لم يستعين : يقول لم يحلق عانته . وحوامي الموت وحوائمه : أسبابه . وقوله بصرعينا أراد بها إبلا مختلفة التمشاء تجيء هذه وتذهب هذه لكثرتها ، هكذا رواه بفتح الصاد ، وهذا الشعر أوردته الشيخ ابن بري عن أبي عمرو وأورد صدر البيت الأول :

ومرتهق سال إمتاعاً بأصدته

والصرع : المثل ؛ قال ابن بري شاهده قول الراجز :

إن أخاك في الأشاوي صرعنا

والصرعان والصرعان ، بالكسر : المثان . يقال : هما صرعان وصرعان وصرعان وصرعان ، بمعنى . والصرعان : العداة والعشي ، وزعم بعضهم أنهم أرادوا العصرين قلباً . يقال : أتيت صرعى النهار ، وفلان يأتينا الصرعين أي غدوة وعشية ، وقيل : الصرعان نصف النهار الأول ونصفه الآخر ؛ وقول ذي الرمة :

كأنتي نازع ، يتنبيه عن وطن
صرعان راحة عقل وتقييد

والصرعة : الحليم عند الغضب لأن حلته يصرع غضبه على ضد معنى قولهم : الغضب غول الحليم . وفي الحديث : الصرعة ، بضم الصاد وفتح الراء مثل الهمة ، الرجل الحليم عند الغضب ، وهو المبالغ في الصراع الذي لا يغلب فنقله إلى الذي يغلب نفسه عند الغضب ويقهرها ، فإنه إذا ملكها كان قد قهر أقوى أعدائه وسر خصومه ، ولذلك قال : أعدى عدو لك نفسك التي بين جنبيك ، وهذا من الألفاظ التي نقلها اللغويون عن وضعها لصرع من التوسع والمجاز ، وهو من فصيح الكلام لأنه لما كان الغضبان بحالة شديدة من الغيظ ، وقد ثارت عليه شهوة الغضب فقهرها بجملة وصرعها بثباته ، كان كالصرعة الذي يصرع الرجال ولا يصرعونه . والصرع والصرع والصرع : الضرب والقتل من الشيء ، والجمع أصرع وصرع ، وروى أبو عبيد بيت لبيد :

وخصم كبادي الجن أسفطت شاورهم
يمستخوذ ذي ميرة وصرع

بالضاد المهملة أي يضرب من الكلام ، وقد رواه ابن الأعرابي بالضاد المعجمة ، وقال غيره : صرع الجبل قواه . ابن الأعرابي : يقال هذا صرعه وصرعه وصرعه وصرعه وطلعه وطباعه وطبيعته وسنه وقرنه وقرنه وسنوه وسننه أي مثله ؛ وقول الشاعر :

ومنجوب له منهن صرع
يميل ، إذا عدلت به الشوارا

1 قوله « نقلها اللغويون النح » كذا بالأصل ، والذي في النهاية : نقلها عن وضعا اللغوي ، والمتبادر منه أن اللغوي صفة للوضع وحيثئذ فالناقل التي ، صلى الله عليه وسلم ، ويؤيده قول المؤلف قبله : فقله الى الذي يغاب نفسه .

أراد عقلٌ عَشِيَّةً وَتَقْيِيدُ عُدْوَةٍ فَاسْتَفَى بِذَكَرٍ أَحَدَهُمَا ؛ يَقُولُ : كَأَنِّي بَعِيرٌ نَازِعٌ إِلَى وَطْنِهِ وَقَدْ ثَنَاهُ عَنْ إِرَادَتِهِ عَقْلٌ وَتَقْيِيدٌ ، فَعَقَلَهُ بِالْعِدَاةِ لِيَتَمَكَّنَ فِي الْمَرَعَى ، وَتَقْيِيدُهُ بِاللَّيْلِ خَوْفًا مِنْ شِرَادِهِ . وَيَقَالُ : طَلَبْتُ مِنْ فُلَانٍ حَاجَةً فَانصَرَفْتُ وَمَا أَدْرِي عَلَى أَيِّ صِرْعِيٍّ أَمْرُهُ هُوَ أَيُّ لَمْ يَتَّبِعْنِي لِي أَمْرُهُ ؛ قَالَ يَعْقُوبُ : أَنشَدَنِي الْكَلَابِي :

فَرَحْتُ ، وَمَا وَدَعْتُ لَيْلِي ، وَمَا دَرَّتْ
عَلَى أَيِّ صِرْعِيٍّ أَمْرُهَا أَتْرَوْحُ

يعني أو أصلاً تَرَوْحْتُ من عندها أو قاطعاً . ويقال :
إِنَّهُ لَيَفْعَلُ ذَلِكَ عَلَى كُلِّ صِرْعِيٍّ أَيُّ يَفْعَلُ ذَلِكَ
عَلَى كُلِّ حَالٍ . وَيَقَالُ لِلْأَمْرِ صِرْعَانٍ أَيُّ طَرَفَانٍ .
وَمِصْرَاعَا الْبَابِ : بَابَانِ مَنْصُوبَانِ يَنْضَمَانِ جَمِيعاً
مَدَّخَلُهُمَا فِي الْوَسْطِ مِنَ الْمِصْرَاعَيْنِ ؛ وَقَوْلُ رُؤْبَةٍ :

إِذَا حَازَ دُوْنِي مِصْرَعَ الْبَابِ الْمِصْكُ

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُمُ الْمِصْرَعُ لُغَةً فِي الْمِصْرَاعِ ،
وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَحْدُوفاً مِنْهُ . وَصِرْعَ الْبَابِ :
جَعَلَ لَهُ مِصْرَاعَيْنِ ؛ قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْمِصْرَاعَانِ
بَابَا التَّصِيدَةِ بِمِزَالَةِ الْمِصْرَاعَيْنِ اللَّذَيْنِ هُمَا بَابَا الْبَيْتِ ،
قَالَ : وَاسْتَقَابَهُمَا مِنَ الصِّرْعَيْنِ ، وَهُمَا نِصْفَا النَّهَارِ ،
قَالَ : فَمِنْ عُدْوَةٍ إِلَى انْتِصَافِ النَّهَارِ صِرْعٌ ، وَمِنْ
انْتِصَافِ النَّهَارِ إِلَى سَقُوطِ الْقُرْصِ صِرْعٌ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمِصْرَاعَانِ مِنَ الشَّعْرِ مَا كَانَ فِيهِ قَافِيَتَانِ
فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ ، وَمِنْ الْأَبْوَابِ مَا لَهُ بَابَانِ مَنْصُوبَانِ
يَنْضَمَانِ جَمِيعاً مَدَّخَلَهُمَا بَيْنَهُمَا فِي وَسْطِ الْمِصْرَاعَيْنِ ،
وَبَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ مُصْرَعٌ لَهُ مِصْرَاعَانِ ، وَكَذَلِكَ
١ قوله «على كل صرعة» هي بكسر الصاد في الأصل وفي القاموس
بالفتح .

بَابُ مُصْرَعٍ .

وَالْتَصْرِيْعُ فِي الشَّعْرِ : تَقْيِيْدُ الْمِصْرَاعِ الْأَوَّلِ مَاخُودٍ
مِنْ مِصْرَاعِ الْبَابِ ، وَهِيَ مُصْرَعَانِ ، وَإِنَّمَا وَقَعَ
التَّصْرِيْعُ فِي الشَّعْرِ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّ صَاحِبَهُ مَبْتَدِيٌّ ؛ إِذَا
قِصَّةٌ وَإِنَّمَا قِصِيْدَةٌ ، كَمَا أَنَّ إِذَا إِنَّمَا ابْتَدِيٌّ ؛ بِهَا فِي
قَوْلِكَ ضَرَبْتَ إِذَا زَيْدًا وَإِنَّمَا عَمْرًا لِيَعْلَمَ أَنَّ الْمَتَكَلِّمَ
شَاكٍ ؛ فَمِمَّا الْعَرُوضُ فِيهِ أَكْثَرُ حُرُوفًا مِنَ الضَّرْبِ
فَنَقَّصَ فِي التَّصْرِيْعِ حَتَّى لَحِقَ بِالضَّرْبِ قَوْلُ امْرِئٍ
الْقَيْسِ :

لَمَنْ تَلَلَّ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي
كَحَظِّ زَبُورٍ فِي عَسِيْبٍ يَمَانِي؟

فَقَوْلُهُ شَجَانِي فَعُولُنْ وَقَوْلُهُ يَمَانِي فَعُولُنْ وَالْبَيْتُ مِنْ
الطَّوِيلِ وَعَرُوضُهُ الْمَعْرُوفُ إِذَا هُوَ مَفَاعِلُنْ ، وَمَا زَيْدٌ
فِي عَرُوضِهِ حَتَّى سَارَى الضَّرْبَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

أَلَا انْعَمِ صَبَاحاً أَيُّهَا الطَّلَلُ الْبَالِي ،
وَهَلْ يَنْعَمَنَّ مَنْ كَانَ فِي الْعَصْرِ الْحَالِي؟

وَصِرْعَ الْبَيْتِ مِنَ الشَّعْرِ : جَعَلَ عَرُوضَهُ
كضربه .

وَالصَّرِيْعُ : الْقَضِيْبُ مِنَ الشَّجَرِ يَنْهَصِرُ إِلَى الْأَرْضِ
فَيَسْقُطُ عَلَيْهَا وَأَصْلُهُ فِي الشَّجَرَةِ فَيَبْقَى سَاقِطاً فِي الظِّلِّ
لَا تُصِيْبُهُ الشَّمْسُ فَيَكُونُ أَلْيَنَ مِنَ الْقَرَعِ وَأَطْيَبَ
رِيْحاً ، وَهُوَ يُسْتَاكُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ صِرْعٌ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَعْجَبُهُ
أَنَّ يَسْتَاكُ بِالصَّرْعِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الصَّرِيْعُ
الْقَضِيْبُ يَسْقُطُ مِنْ شَجَرِ الْبَشَامِ ، وَجَمْعُهُ صِرْعَانٌ .
وَالصَّرِيْعُ أَيُّضاً : مَا يَبْسُ مِنَ الشَّجَرِ ، وَقِيلَ : إِذَا
هُوَ الصَّرِيْفُ ، بِالْفَاءِ ، وَقِيلَ : الصَّرِيْعُ السُّوْطُ أَوْ
الْقَوْسُ الَّذِي لَمْ يَنْحَتْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيُقَالُ الَّذِي

جَفَّ عُوْدُهُ عَلَى الشَّجَرَةِ ؛ وَقَوْلُ لَيْدٍ :

مِنْهَا مَصَارِعُ غَابِيَةٍ وَقِيَامُهَا

قال : المصارِعُ جمع مَصْرُوعٍ مِنَ التَّضْبِ ، يَقُولُ : مِنْهَا مَصْرُوعٌ وَمِنْهَا قَائِمٌ ، وَالْقِيَاسُ مَصَارِيعُ .
وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ صَعٍ عَنْ أَبِي الْمَقْدَامِ السُّلَمِيِّ قَالَ : تَضَرَّعَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ وَتَضَرَّعَ إِذَا ذَلَّ وَاسْتَخَذَى .

صَرَقَعُ : الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرَقَعَةً وَفَرَقَعَةً بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

صَطَعُ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَوَى أَبُو تَرَابٍ لَهُ فِي كِتَابِهِ : خَطِيبٌ مِصْطَعٌ وَمِصْطَعٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

صَعَعُ : الصَّعْصَعَةُ : الْحَرَكَةُ وَالِاضْطِرَابُ . وَالصَّعْصَعَةُ : التَّحْرِيكُ ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

تَحَسَّبَهُ يُنْحِي لَهَا الْمَتَاوِلَا
لَيْتَنَاءُ ، إِذَا صَعَّصَتْهُ ، مُقَاتِلَا

أَيُّ حَرَكَةٍ كَتَهُ لِلْقِتَالِ . وَصَعَّصَهُمْ أَيُّ حَرَكِهِمْ أَوْ فَرَّقَ بَيْنَهُمْ ، وَالزُّعْزَعَةُ وَالصَّعْصَعَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَصَعَّصَتْ التُّورِمُ صَعْصَعَةً وَصَعَّصَاعًا فَتَصَعَّصَعُوا : فَرَّقَتْهُمْ فَتَفَرَّقُوا . وَكُلُّ مَا فَرَّقْتَهُ ، فَقَدْ صَعَّصْتَهُ . وَالصَّعْصَعَةُ : التَّفْرِيقُ . وَالصَّعْصَعُ : الْمُتَفَرِّقُ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ فِي التَّفْرِيقِ :

وَمُرْتَعَيْنٍ وَبَلُّهُ يُصَعَّصِعُ

أَيُّ يَفْرِقُ الطَّيْرَ وَيُنْفِرُهُ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :
بَارِزٌ يُصَعَّصِعُ بِالْدُهْنِ قَطًّا جُونَا

وَفِي الْحَدِيثِ : فَتَصَعَّصَعَتِ الرَّيَاتُ أَيُّ تَفَرَّقَتِ ، وَقِيلَ : تَحَرَّكَتْ وَاضْطَرَبَتْ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ،
١ فِي مَلَقَةِ لَيْدٍ : مِنْهُ مَصْرُوعٌ غَابِيَةٍ وَقِيَامُهَا .

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : تَصَعَّصَعَ بِهِمُ الدَّهْرُ فَأَصْبَحُوا كَنَلَا شَيْءٍ أَيُّ بَدَّ دَمَهُمْ وَفَرَّقَهُمْ ، وَيُرْوَى بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ ، أَيُّ أَذَلَّتْهُمْ وَأَخَضَّعَتْهُمْ . وَذَهَبَتِ الْإِبِلُ صَعَاصِعَ أَيُّ مَتَفَرِّقَةً نَادَةً . وَالصَّعْصَعَةُ : الْجَلْبَابَةُ ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الصَّعْصَعَةُ نَبْتُ يُسْتَنْشَى بِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ نَبْتُ يُشْرَبُ مَاؤُهُ لِلشَّيْبِ ، وَقَالَ : تَصَعَّصَعَ وَتَضَعَّصَعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا ذَلَّ وَخَضَعَ ، قَالَ : وَسَمِعْتُ أَبَا الْمَقْدَامِ السُّلَمِيَّ يَقُولُ : تَضَرَّعَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ وَتَضَرَّعَ إِذَا ذَلَّ وَاسْتَخَذَى . وَقَالَ أَبُو السَّيْدِ : تَصَعَّصَعَ الرَّجُلُ إِذَا جَبُنَ ، قَالَ : وَالصَّعْصَعَةُ الْفَرَقُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَاضْطَرَّعَ مِنْ أَيْتَنِ وَأَسْأَمِ
صِرَّةٌ صَعَّصَاعٍ عِتَاقٍ قُتْمِ

أَيُّ يُصَعَّصِعُ الطَّيْرَ فَيُفَرِّقُهَا . وَالْعِتَاقُ : الْبُرْزَاةُ وَالصُّقُورُ وَالْعَيْبَانُ .

وَالصَّعْصَعُ : طَائِرٌ أَبْرَشٌ يَصِيدُ الْجُنَادِ ، وَجَمْعُهُ صَعَاصِعُ . وَصَعَّصَعَ رَأْسَهُ بِالْدُهْنِ إِذَا رَوَّاهُ وَرَوَّعَهُ . وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَا أَعْرِفُ صَعَّ يَصَعُّ فِي الْمَضَاعِفِ وَأَحْسِبُ الْأَصْلَ فِي الصَّعْصَعَةِ مِنْ صَاعَهُ يَصُوعُهُ إِذَا فَرَّقَهُ .

وَصَعَّصَعَةُ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ هَوَازِنَ وَهُوَ صَعَّصَعَةُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرٍ بْنِ هَوَازِنَ .

صَفَعُ : صَفَعَهُ يَصْفَعُهُ صَفْعًا إِذَا ضَرَبَ بِجُمُوعِ كَفِّهِ قَفَاهُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَبْسُطَ الرَّجُلُ كَفَّهُ فَيَضْرِبُ بِهَا قَفَا الْإِنْسَانِ أَوْ بَدَنَهُ ، فَإِذَا جَمَعَ كَفَّهُ وَقَبْضَهَا ثُمَّ ضَرَبَ بِهَا فَلَيْسَ بِصَفْعٍ ، وَلَكِنْ يُقَالُ ضَرَبَهُ بِجُمُوعِ كَفِّهِ ؛ وَرَجُلٌ مَصْفَعَانِيٌّ : يُفْعَلُ بِهِ ذَلِكَ ، وَقِيلَ : الصَّفْعُ كَلِمَةٌ مَوْلَاةٌ ، وَالرَّجُلُ صَفْعَانٌ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الصَّفُوقَةُ هِيَ أَعْلَى الْكَلِمَةِ وَالْعِمَامَةُ . يُقَالُ : ضَرَبَهُ

على صَوَفَعْتَهُ إِذَا ضَرَبَهُ هُنَالِكَ ، قَالَ : وَالصَّنْعُ
أصله من الصَّوْفَعَةِ ، والصَّوْفَعَةُ مَعْرُوفَةٌ .

صنع : صَنَعَهُ بِصَفَعِهِ صَفْعًا : ضَرَبَهُ بِبَسْطِ كَفِّهِ .
وَصَنَعَ رَأْسَهُ : عَلَاهُ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ ؛ أَنشَدَ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ :

وَعَمِرُوا بِنُ هَتَامٍ صَفَعْنَا جَبِينَهُ
بَشْتَعَاءَ ، تَنْهَى نَخْوَةَ الْمُتَطَلِّمِ

الْمُتَطَلِّمُ هُنَا : الظَّالِمُ . وَفِي الْحَدِيثِ : مِنْ زَنَى
مِنْ أَمِيكَرٍ فَاصْفَعُوهُ مِائَةَ أَيِّ اضْرِبُوهُ ، هُوَ مِنْ
ذَلِكَ ؛ وَقَوْلُهُ مِنْ أَمِيكَرٍ لَفْعُ أَهْلِ الْبَيْتِ يُبَدِّلُونَ
لَامَ التَّعْرِيفِ مِيبًا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَيْضًا : أَنْ مُتَقَدِّمًا
صَفِيعَ أُمَّةٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَيِّ شُجٍّ شَجَّةً بَلَغَتْ أُمَّةً
رَأْسَهُ . وَصَفِيعَ الرَّجُلِ أُمَّةٌ : وَهِيَ الَّتِي تَبْلُغُ أُمَّةً
الدَّمَاعِ ، وَقَدْ يُسْتَعَارُ ذَلِكَ لِلظَّهْرِ ؛ قَالَ فِي صِفَةِ
السِّيُوفِ :

إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جَفُونَ الأَعْدَاءِ ،
فَقَاتَنَ بِالصَّفِيعِ يَرَايِعُ الصَّادِ

أَرَادَ الصَّيْدَ . وَقِيلَ : الصَّفِيعُ ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ
الْمُصْنَعِ بِمَثَلِ كَالْحَجَرِ بِالْحَجَرِ وَنَحْوِهِ ، وَقِيلَ : الصَّفِيعُ
الضَّرْبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَابِسٍ ؛ قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :

صَفْعًا إِذَا صَابَ اليَافِيعُ احْتَفَرًا

وَصَفِيعَ الرَّجُلِ : كَصَفِيعِ ، وَالصَّاعِقَةُ كَالصَّاعِقَةِ ؛
حَكَاهُ يَعْقُوبٌ ؛ وَأَنشَدَ :

يَجْهَكُونَ ، بِالْمِصْفُولَةِ القَوَاطِعِ ،
تَسْتَفِقُ البَرَقَ عَنِ الصَّوَاقِعِ

وَيَقَالُ : صَفَعْتَهُ الصَّاعِقَةَ . قَالَ الْفَرَّاءُ : تَمِّمُ قَوْلَ

صَاقِعَةٌ فِي صَاعِقَةٍ ؛ وَأَنشَدَ لِبْنِ أَحْمَرَ :
أَلَمْ تَرَ أَنَّ المَجْرِمِينَ أَصَابَهُمُ
صَوَاقِعُ ، لَا بِلْ هُنَّ فَوْقَ الصَّوَاقِعِ ؟

وَالصَّقِيعُ : الجَلِيدُ ؛ قَالَ :

وَأَذْرَكَهُ حُسَامُ كَالصَّقِيعِ

وَقَالَ :

تَرَى الشَّيْبَ ، فِي رَأْسِ الفَرَزْدَقِ ، قَدْ عَلَا
لِهَازِمَ قِرْدٍ رَنَحْتَهُ الصَّوَاقِعُ

وَقَالَ الأَخْطَلُ :

كَأَنَّمَا كَانُوا غَرَابًا وَاقِعًا ،
قَطَارًا لَمَّا أَبْصَرَ الصَّوَاقِعَا

وَالصَّقِيعُ : الَّذِي يَسْقُطُ مِنَ السَّمَاءِ بِاللَّيْلِ شَيْبَةً
بِالتَّلْجِ .

وَصَفِيعَتِ الأَرْضُ وَأَصْفِيعَتِ فِيهَا مَصْقُوعَةٌ : أَصَابَهَا
الصَّقِيعُ . ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : صَفِيعَتِ الأَرْضُ وَأَصْفِيعْنَا ،
وَأَرْضٌ صَفِيعَةٌ وَمَصْقُوعَةٌ ، وَكَذَلِكَ ضَرِبَتْ
الأَرْضُ وَأَضْرَبْنَا وَجَلِدَتِ وَأَجْلِدُ النَّاسُ ، وَقَدْ
ضُرِبَ البَقْلُ وَجَلِدَ وَصَفِيعٌ ، وَيُقَالُ : أَصْفَعُ
الصَّقِيعُ الشَّجَرَ ، وَالشَّجَرُ صَفِيعٌ وَمُصْفَعٌ . وَأَصْبَحَتِ
الأَرْضُ صَفِيعَةً وَضَرْبَةً .
وَالصَّفِيعُ : الضَّلَالُ وَالْمُهْلَاكُ .

وَالصَّفِيعُ : الغَائِبُ البَعِيدُ الَّذِي لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ ،
وَقِيلَ : الَّذِي قَدْ ذَهَبَ فَتَزَلَّ وَحْدَهُ ؛ وَقَوْلُ أَوْسٍ
أَنشَدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

أَبَا دُلَيْجَةَ ، مَنْ لِحْيٍ مُفْرَدٍ ،
صَفِيعٌ مِنَ الأَعْدَاءِ فِي سَوَالٍ ؟

صَفِيعٌ : مُتَنَحِّ بِعِيدٍ مِنَ الأَعْدَاءِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ

كان إذا اشتدَّ عليه الشتاء تَدَجَّى لثلا ينزل به ضيف .
وقوله في شوال يعني أن البرد كان في شوال حين تنحى
هذا المُنْتَجِي . والأعداء : الضيفانُ العُرباءُ .
وقد صَقِعَ أي عدَلَ عن الطريق . والصاقِعُ : الذي
يَصْقَعُ في كل النواحي .

وَصَوْقَعَةُ الثريد : وَقَبْتُهُ ، وقيل : أعلاه . وصَقَعَ
الثريدَ يَصْقَعُهُ صَقْعًا : أَكَلَهُ مِنْ صَوْقَعَتِهِ ؛
وضَع رجل لأعرابي ثريدة يأكلها ثم قال : لا
تَصْقَعُهَا وَلَا تَشْرِمُهَا وَلَا تَفْعَرُهَا ، قال : فمن
أين أَكَلْ لا أباك ! تَشْرِمُهَا تَخْرِقُهَا ، وَتَفْعَرُهَا
تَأْكُلُ مِنْ أَسْفَلِهَا . وَصَوْقَعُ الثريدة إِذَا سَطَحَهَا ،
قال : وَصَوْمَعَهَا وَصَعَنْبَهَا إِذَا طَوَّعَهَا .

وَالصَّوْقَعَةُ : مَا نَتَأَ مِنْ أَعْلَى رَأْسِ الْإِنْسَانِ وَالْجَبَلِ .
وَالصَّوْقَعَةُ : مَا يَبْقِي الرَأْسَ مِنَ الْعِمَامَةِ وَالْحِمَارِ
وَالرِّدَاءِ . وَالصَّوْقَعَةُ : خِرْقَةٌ تَعْقُدُ فِي رَأْسِ
الهُودَجِ يَصْقَعُهَا الرِّيحُ . وَالصَّوْقَعَةُ وَالصَّقَاعُ ،
جَمِيعًا : خِرْقَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْمَرْأَةِ تُوقِي بِهَا
الْحِمَارَ مِنَ الدُّهْنِ ، وَرَبْمَا قِيلَ لِلرَّبْعِ صِقَاعٌ .
وَالصَّوْقَعَةُ مِنَ الْبُرْقُعِ : رَأْسُهُ ، وَيُقَالُ لِكِفِّ
عَيْنِ الْبُرْقُعِ الضَّرْسُ وَلِخَيْطَيْنِ الشَّبَامَانِ .
وَالصَّقَاعُ : الَّذِي يَلْبِي رَأْسَ الْفَرَسِ دُونَ الْبُرْقُعِ
الْأَكْبَرِ . وَالصَّقَاعُ : مَا يُشَدُّ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أَرَادُوا
أَنْ تَرْتَأَمَ وَلِذَا أَوْ وَلَدَ غَيْرَهَا ؛ قَالَ الْقَطَامِي :

إِذَا رَأْسٌ رَأَيْتُ بِهِ طِمَاحًا ،
شَدَّدْتُ لَهُ الْعِمَامِيْمَ وَالصَّقَاعَا

قال أبو عبيد : يقال للخرقة التي تُشَدُّ بِهَا النَّاقَةُ إِذَا
ظَهَرَتِ الْعِمَامَةُ ، وَالتِّي يُشَدُّ بِهَا عَيْنَا الصَّقَاعِ ،
وقد ذَكَرَ ذَلِكَ فِي تَرْجَمَةِ دَرَجٍ . وَالصَّقَاعُ : صِقَاعُ
الْحِبَاءِ ، وَهُوَ أَنْ يُؤْخَذَ حَبْسَلٌ فَيُمَدَّ عَلَى أَعْلَاهِ

وَيُوتَرُّ وَيُشَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ رِزَا فِي الْأَرْضِ ،
وَذَلِكَ إِذَا اسْتَدَّتْ الرِّيحُ فِضَافُوا تَقْوَضَ الْحِبَاءُ .
وَالعَرَبُ تَقُولُ : اصْتَعُوا بَيْنَكُمْ فَقَدِ عَصَفَتِ الرِّيحُ ،
فَيَصْقَعُونَهُ بِالْجَبَلِ كَمَا وَصَفْتُهُ . وَالصَّقَاعُ : حَدِيدَةٌ
تَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْحِكْمَةِ مِنَ اللَّجَامِ ؛ قَالَ رَبِيعَةُ
ابن مَقْرُومِ الضَّبِّي :

وَخَصَمَ يَرَكِبُ الْعَوْصَاءَ طَائِعُ
عَنِ الْمُثَلِّي ، غَنَامَاهُ الْقِيْدَاعُ
طَمُوحِ الرَأْسِ كُنْتُ لَهُ لِحَامًا ،
يُخْبِئُ لَهُ مِنْهُ صِقَاعُ

ويقال : صَقَعْتُهُ بِكَيْمِي أَي وَسَمْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ أَوْ
وَجْهِهِ .

وَالأَصْقَعُ مِنَ الطيرِ وَالْحَيْلِ وَغَيْرِهَا : مَا كَانَ عَلَى
رَأْسِهِ بِياضٌ ؛ قَالَ :

كَأَنَّهَا ، حِينَ فَاضَ الْمَاءُ وَاحْتَفَلَتْ
صَقَعَاءُ ، لَاحَ لَهَا بِالْقَفْرَةِ الذَّبِيبُ

يعني العتاب . وعقابُ أصقعُ إذا كان في رأسه
بياضٌ ؛ قال ذو الرمة :

مِنَ الزُّرْقِيِّ أَوْ صَقَعٍ كَأَنَّ رُؤُوسَهَا ،
مِنَ الْقَهْرِ وَالْقُوْهِبِ ، بِيضُ الْمُقَانِعِ

وظلم أصقعُ : قد ابْيَضَ رَأْسُهُ . وَنَمَامَةُ صَقَعَاءُ :
فِي وَسْطِ رَأْسِهَا بِيضٌ عَلَى أَيَّةِ حَالَتِهَا كَانَتْ .
وَالأَصْقَعُ : طَائِرٌ كَالعُصْفُورِ فِي رِيشِهِ وَرَأْسِهِ بِياضٌ ،
وقيل : هُوَ كَالعُصْفُورِ فِي رِيشِهِ خُضْرَةٌ وَرَأْسُهُ أَبْيَضٌ ،
يَكُونُ يَقْرُبُ الْمَاءِ ، إِنْ سَتَّتْ كَسْرَتُهُ تَكْسِيرًا
الْأَسْمَاءِ لِأَنَّهُ صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، وَإِنْ سَتَّتْ كَسْرَتُهُ عَلَى الصِّفَةِ
لِأَنَّهَا أَصْلُهُ ، وَقِيلَ : الْأَصْقَعُ طَائِرٌ وَهُوَ الصَّفَارِيَّةُ ؛

قاله قطرب . وقال أبو حاتم: الصُّعْمَاءُ دُخْلَةٌ كَدْرَاءُ
الدُّوْنِ صَغِيرَةٌ رَأْسُهَا أَصْفَرٌ قَصِيرَةٌ الرَّيِّمِ كَيْسَى . أبو
الوازع : الصُّعْمَةُ بِياضٌ فِي وَسْطِ رَأْسِ الشَّاةِ السُّودَاءِ
وَمَوْضِعُهَا مِنَ الرَّأْسِ الصُّوْقَمَةُ . وَصَقَعْتُهُ ضَرْبَتَهُ
عَلَى صَوْقَعَتِهِ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

بِالْمَشْرِفِيَّاتِ وَطَعْنٍ وَخَزْرٍ ،
وَالصُّعْعِ مِنْ خَابِطَةٍ وَجُرْزٍ

وفرسٌ أَصْقَعُ : أبيضُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَالْأَصْقَعُ مِنْ
الْفَرَسِ : ناصِيئَتُهُ ، وَقِيلَ : ناصِيئَةُ الْبِيضَاءِ .

وَالصُّعْعُ : رَفَعُ الصَّوْتِ . وَصَقَعَ بِصَوْتِهِ يَصْقَعُ
صَقْعًا وَصَقَاعًا : رَفَعَهُ . وَصَقَعَ الدَّيْكَ : صَوْتُهُ ،
وَالصَّقِيعُ أَيْضًا صَوْتُهُ . وَقَدْ صَقَعَ الدَّيْكَ يَصْقَعُ
أَيَّ صَاحٍ .

وَالصُّعْعُ : نَاحِيَةُ الْأَرْضِ الْوَالِيَّةِ . وَصَقَعَ الرَّكِيَّةَ :
مَا حَوَّلَهَا وَتَحْتَهَا مِنْ نَوَاحِيهَا ، وَالْجَمْعُ أَصْقَاعٌ ؛
وَقَوْلُهُ :

قَبَّحْتُ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ ،
كَأَنَّهَا كُشِّيئَةٌ ضَبَّ فِي صُقْعٍ

إِنَّمَا مَعْنَاهُ فِي نَاحِيَةٍ ، وَجَمَعَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالغَيْنِ لِتَقَارُبِ
مَخْرَجَيْهِمَا ، وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهِ فِي صُقْعٍ ، بِالغَيْنِ ؛ قَالَ ابْنُ
سَيْدِهِ : فَلَا أُذْرِي أَهْوَ هَرَبٌ مِنْ الْإِكْفَاءِ أَمْ الْعَيْنِ
فِي صُقْعٍ وَضَعٌ ، وَزَعَمَ يُونُسُ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو بْنَ الْعَمَاءِ
رَوَاهُ كَذَلِكَ وَقَالَ ، أَعْنِي أَبَا عَمْرٍو : لَوْلَا ذَلِكَ لَمْ
أُرْوَاهَا ، قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : فَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ عَلَى مَا رَوَاهُ أَبُو
عَمْرٍو فَالْحَالُ نَاطِقَةٌ بِأَنَّ فِي صُقْعٍ لَعْتَيْنِ : الْعَيْنِ وَالغَيْنِ
جَمِيعًا ، وَأَنَّ يَكُونُ إِبْدَالُ الْحَرْفِ لِلْحَرْفِ . وَفُلَانٌ
مِنْ أَهْلِ هَذَا الصُّعْعِ أَيُّ مَنْ أَهْلُ هَذِهِ النَاحِيَةِ .

وَخَطِيبٌ مِصْقَعٌ : بَلِيغٌ ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ :

خُطْبَاءُ حِينَ يَقُومُ قَائِلُنَا ،
بِيضُ الْوُجُوهِ ، مِصْقَعٌ لِسْنِ

قِيلَ : هُوَ مَنْ رَفَعَ الصَّوْتِ ، وَقِيلَ يَذْهَبُ فِي كُلِّ
صُقْعٍ مِنَ الْكَلَامِ أَيَّ نَاحِيَةٍ ، وَهُوَ الْفَارِسِيُّ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الصُّعْعُ الْبَلَاغَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْوَقُوعُ عَلَى
الْمَعَانِي . وَالصُّعْعُ : رَفَعُ الصَّوْتِ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَعُطَارِدٌ وَأَبُوهُ مِنْهُمْ حَاجِبٌ ،
وَالشَّيْخُ نَاجِيَةُ الْحِضْمِ الْمِصْقَعُ

وَفِي حَدِيثِ حَدِيْفَةَ بْنِ أَسِيدٍ : شَرَّ النَّاسِ فِي الْفِتْنَةِ
الْحَطِيبُ الْمِصْقَعُ أَيُّ الْبَلِيغِ الْمَاهِرِ فِي خُطْبَتِهِ الدَّاعِي
إِلَى الْفِتْنِ الَّذِي يُجَرِّضُ النَّاسَ عَلَيْهَا ، وَهُوَ مِفْعَلٌ
مِنَ الصُّعْعِ رَفَعُ الصَّوْتِ وَمُتَابِعَتِهِ ، وَمِفْعَلٌ
مِنْ أَيْبِنَةِ الْمَبَالِغَةِ .

وَالعَرَبُ تَقُولُ : صَهَ صَاقِعٌ ! تَقُولُهُ لِلرَّجُلِ تَسْمَعُهُ
يَكْذِبُ أَيُّ اسْكُتْ يَا كَذَّابُ فَقَدْ ضَلَّكَ عَنْ
الْحَقِّ . وَالصَّاقِعُ : الْكَذَّابُ . وَصَقَعَ فِي كُلِّ
النَّوَاحِي يَصْقَعُ : ذَهَبَ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

وَعَلِمْتُ أَنِّي إِنْ أَخَذْتُ بِحِيلَةٍ ،
نَهَشْتُ يَدَايَ إِلَى وَجْهِ لَمْ يَصْقَعِ

هُوَ مِنْ هَذَا أَيُّ لَمْ يَذْهَبْ عَنْ طَرِيقِ الْكَلَامِ . وَيَقَالُ :
مَا أُذْرِي أَيْنَ صَقَعَ وَبَقَعَ أَيُّ مَا أُذْرِي أَيْنَ ذَهَبَ ،
قَلَّمَا يُكَلِّمُ بِهِ إِلَّا بِجَرَفِ النَّفْيِ . وَمَا أُذْرِي أَيْنَ
صَقَعَ أَيُّ مَا أُذْرِي أَيْنَ تَوَجَّهَ ؛ قَالَ :

وَاللَّهُ صُعْلُوكٌ تَشَدَّدَ هَهُ
عَلَيْهِ ، وَفِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةِ مِصْقَعٌ

١ قوله « نهشت يداي إلى وجهي » كذا بالأصل وادله بهشت .

فالت : أرذت أن الحر شديد، قال : فقولي ما أشد الحر ! فحينئذ وضع باب التعجب .

صنع : الصلَعُ : ذهابُ الشعر من مقدم الرأس إلى مؤخره، وكذلك إن ذهب وسطه، صلَعٌ يصَلَعُ صلَعاً، وهو أصلَعُ بَيْنُ الصلَعِ، وهو الذي انحسَرَ شعرُ مُقَدِّمِ رأسه . وفي حديث الذي يَهْدِمُ الكعبةَ : كأني به أَفِينِدَعُ أَصِيلِعَ ؛ هو تصغيرُ الأصلَعِ الذي انحسَرَ الشعرُ عن رأسه . وفي حديث بدر : ما قتلنا إلا عجايزَ صلَعاً أي مشايخَ عَجَزَةً عن الحرب ، ويجمع الأصلَعُ على صلَعانٍ . وفي حديث عمر : أيُّما أشرفَ الصلَعانُ أو الفرعانُ ؟ وامرأةٌ صلَعاءُ ، وأنكرها بعضهم قال : إنما هي زَعْرَاءُ وقَزَعَاءُ . والصلَعَةُ والصلَعَةُ موضعُ الصلَعِ من الرأس ، وكذلك النَّزَعَةُ والكَشْفَةُ والجَلْحَةُ جاءتْ مُتَقَلَّاتٍ كُلِّهَا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

يَلُوحُ في حافاتِ قَتْلَاهُ الصلَعُ

أي يَتَجَنَّبُ الأوغادَ ولا يقتل إلا الأشرافَ وذَوِي الأَسنانِ لأن أكثر الأشرافِ وذَوِي الأَسنانِ صلَع كقوله :

فَقَلْتُ لَهَا : لا تُنكِرِينِي فَقَلَّمَا
بَسُودَ الفَتَى حَتَّى بِشِيبَ وَيَصَلَعَا

والصلَعاءُ من الرمال : ما ليس فيها شجر . وأرضٌ صلَعاءُ : لا نبات فيها . وفي حديث عمر في صفة التمر : وَتُحْتَرَسُ بِهِ الضَّبَابُ مِنَ الأَرْضِ الصلَعَاءِ ؛

١ قوله « حديث عمر في صفة التمر » كذا بالأصل ، والذي في النهاية هنا وفي مادة حرش أيضاً : حديث أبي حنيفة في صفة التمر ، وساق ما هنا بلفظه .

أَي مُتَوَجِّهٌ . وَصَلَعَ فلانٌ نحو صَفَعَ كذا وكذا أَي قَصَدَهُ . وَصَلَعَتِ الرِّكِيَّةُ تَصَلَعُ صَفَعاً : انهارت كَصَعِقَتِ . وَالصَّلَعُ : الفَزَعُ في الرأس ، وقيل : هو ذهابُ الشعر ، وكل صاد وسين تجمي قبل القاف فللعرب فيها لغتان : منهم من يجعلها سيناً ، ومنهم من يجعلها صاداً ، لا يبالون متصلة كانت بالقاف أو منفصلة ، بعد أن تكونا في كلمة واحدة ، إلا أن الصاد في بعض أحسنُ والسين في بعض أحسن . وَالصَّقِييُ : الذي يُولَدُ في الصَّقْرِيَّةِ . ابن دريد : الصَّقِييُ الحُوَارِ الذي يُنتَجُ في الصَّقِيْعِ وهو من خير النَّساجِ ؛ قال الراعي :

حَرَاحِرُ تَحْسِبُ الصَّقِييَ ، حَتَّى
يَظَلَّ يَقْرَهُ الرَّاعِي سِجَالاً

الحَرَاحِرُ : الفَزِيرَاتُ ، الواحدةُ حَرِيرَةٌ ، يعني أن اللبن يكثر حتى يأخذه الراعي فيصبه في سقائه سجالاً سجالاً . قال : والإحسابُ الإِكْفَاءُ . وقال أبو نصر : الصَّقِييُ أولُ النَّساجِ ، وذلك حين تَصَلَعُ الشمسُ فيه رؤوسُ البَهَمِ صَفَعاً ، قال : وبعض العرب نسيه الشمسي والقيطي ثم الصَّقْرِيُّ بعد الصَّقِييِ ، وأنشد بيت الراعي . قال أبو حاتم : سمعت طائفيّاً يقول لِرُزْنَبُورٍ عندهم : الصَّقِيْعُ وَالصَّقِيْعُ كَالقَمِّ يأخذ بالنفس من شدة الحر ؛ قال سويد بن أبي كاهل :

في حُرُورٍ يَنْضَجُ اللحمُ بِهَا ،
بِأَخَذِ السَّائِرِ فِيهَا كَالصَّقَعِ

والصَّقَعَاءُ : الشمس . قالت ابنة أبي الأسود الدؤلي لأبيها في يوم شديد الحر : يا أبت ما أشدُّ الحر ، قال : إذا كانت الصَّقَعَاءُ من فوقكِ والرَّمْضاءُ من تحتكِ ،

تَأْرُوهُ شَيْخِ قَاعِدٍ وَعَجُوزُهُ ،
حَرَبِيِّنَ بِالصَّنْعَاءِ أَوْ بِالْأَسْوَدِ

والأصلعُ : رأس الذكر 'مكتنى عنه . وفي التهذيب : الأصلعُ الذكر ، كنى عنه ولم يُقْبَدْ برأسه . والأصلعُ : حية دقيقة العنق 'مدخرجة' الرأس كأنَّ رأسها بندقه ، ويقال الأصلع ، وأراه على التشبيه بذلك . وقال الأزهري : الأصلعُ من الحياتِ العريضة العنق كأنَّ رأسه بندقه مدرجة . والصلعُ والصلعُ : الموضع الذي لا تنبت فيه . وقول لقمان بن عادٍ : إنَّ أَرَّ مَطْمَعِي فَحِدًا 'وَقَعُ ، وإلَّا أَرَّ مَطْمَعِي فَوْقَاعُ ' بصلعٍ ؛ قيل : هو الجبل الذي لا تنبت عليه أو الأرض التي لا نبات عليها ، وأصله من صلَع الرأس وهو انحسار الشعر عنه . وفي الحديث : يكون كذا وكذا ثم تكون جَبْرُوتٌ 'صَنْعَاءُ ؛ قال : الصلعاء ههنا البارزة كالجبل الأصلع البارز الأملس البراق ؛ وقول أبي ذؤيب :

فيه سِنَانٌ كالمَنَارَةِ أَصْلَعُ

أي بَرَّاقٌ أَمْلَسٌ ؛ وقال آخر :

يلوحُ بها المَذَلَّتِيُّ 'مَذً رِماه
تُخْرُوجُ التَّجْمُومِ من صلَعِ الفِيامِ

وفي الحديث : ما جرى اليعفورُ بصلعٍ . وفي الحديث : أن أعرابياً سأل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الصلعاء والقربعاء ؛ هي تصغير الصلعاء الأرض التي لا تنبت .

والصلعُ : الحجر . والصلعُ ، بالصم والتشديد : الصقَّاحُ العريضُ من الصخر ، الواحدة صلاعة . والصلعَةُ : الصخرة الملساء . وصلع الرجل إذا أعذَرَ ، وهو التصليعُ ، والتصليعُ : السلاحُ ،

يريد الصحراء التي لا تنبت شيئاً مثل الرأس الأصلع ، وهي الحصاة مثل الرأس الأحص .

وصلعتِ العُرْفُطَةُ صلعاءً ، وعُرْفُطَةُ صنعاءٌ إذا سقطت رؤوس أغصانها أو أكلتها الإبل ؛ قال الشماخ في وصف الإبل :

إنَّ نَمَسَ فِي عُرْفُطِ صَلْعٍ جَمَاجِمُهُ
من الأسالِقِ ، عاري الشوكِ تجرُوداً

والصلعاء : الداهية الشديدة ، على المثل ، أي أنه لا مُتَعَلَقٌ منها ، كما قيل لها سَرْمَرِسٌ من المراساة أي الملاسة ، يقال : لقي منه الصلعاء ؛ قال الكسيت :

فَلَمَّا أَحَلَّثُونِي بِصَلْعَاءِ صَيَلَمِ
بِأَحْدَى زُبَى ذِي اللَّبْدَتَيْنِ أَبِي الشُّبَلِ

أراد الأسد . وفي الحديث : أن معاوية قدِمَ المدينة فدخل على عائشة ، رضي الله عنها ، فذكرت له شيئاً فقال : إنَّ ذلك لا يصلح ، قالت : الذي لا يصلح ادِّعَاؤُكَ زياداً ، قال : شهَدتِ الشهودُ ، فقالت : ما شهَدتِ الشهودُ ولكن رَكبتِ الصلعاء ؛ معنى قولها ركب الصلعاء أي شهَدوا بزور ؛ وقال ابن الأثير : أي الداهية والأمر الشديد أو السوءة الشنيعة البارزة المكشوفة ؛ قال المعتمر : قال أبي الصلعاء الفخرُ . والصلعاء في كلام العرب : الداهية والأمر الشديد ؛ قال مُزَرَّدٌ أخو الشماخ :

١ قوله « إنَّ نَمَسَ الخ » جوابه في البيت بعده كما في شرح القاموس : تصبح وقد ضمنت ضرتها غرقاً من طيب الطعم حلو غير مجهود

٢ قوله « ركب الصلعاء » هو بهذا الضبط في القاموس والنهاية . ونس القاموس بعد قولها ركب الصلعاء : تعني في ادعائه زياداً وعمله بخلاف الحديث الصحيح : الولد للفراش وللماهر الحجر ، وسمية لم تكن لأبي سفيان فراشاً .

اسم كالثنييت والثمنين ، وقد صلّع إذا بسطه .
والصوّلعُ : السنانُ المجلّوهُ .

وصلّع الشمس : حرّها ، وقد صلّعت : تكبّدت .
وسطّ الساء ، وانصلّعت وتصلّعت : بدت في
شدة الحرّ ليس دونها شيء يسترها وخرجت من تحت
الغيم . ويوم أصلع : شديد الحرّ . وتصلّعت الساء
تصلّعا إذا انقطع غيمها وانجردت ، والساء جرداء
إذا لم يكن فيها غيم .
وصيلّع : موضع .

قال ابن بري : ويقال صلّع الرجل إذا أحدث .
ويقال للعذّيوط إذا أحدث عند الجماع : صلّع .

صلّغ : الصلّغمة : الإعدام . صلّغ الرجل : أفلس .
وصلّغ علاوته ورأسه : ضرب عنقه ، والقاف
فيها أيضا منقولة ، وكذلك الصلّغمة ، بالسين
والقاف . وصلّغ رأسه : حلقه .

صلّغ : الصلّغُ والصلّغمة : الإعدام . وقد صلّغ
الرجل ، فهو مُصلّغ : عديم معدم ، وصلّغ
إتباع لبليغ ، وهو التفرّد ، ولا يفرد . والصلّغ :
الماضي الشديد . ويقال : رجل صلّغ بليغ
إذا كان فقيرا معدما . قال : ويجوز فيه السين وهو
نعت يتبع البليغ لا يفرد . وصلّغ علاوته ، بالفاء
والقاف جميعا ، أي ضرب عنقه .

صلع : صلّع الشيء : قلّعه من أصله صلّغته .
وصلّغته بن قلّغته : كناية عن لا يعرف ولا
يعرف أبوه ؛ قال مغلس بن ليط :

أصلّغته بن قلّغته بن فقع
لهيئك ، لا أبأ لك ! ترذّرني

ويقال للرجل الذي لا يعرف هو ولا أبوه : صلّغته بن

قلّغته ، وهو هي بن يي ، وهيان بن بيان ،
وطاير بن طاير ، والضلال بن هليل . وحكي ابن
بري قال : يقال تركته صلّغته بن قلّغته إذا أخذت
كل شيء عنده . وصلّغ رأسه : حلقه كقلّغته .
وصلّغ الشيء : ملّسه . وصلّغ الرجل : أفلس .
والصلّغمة : الإفلاس مثل الصلّغمة ، وهو ذهاب
المال . ورجل مُصلّغ ومُصلّغ : مُفقع
مُدقع . وصلّغ رأسه وصلّغته وصلّغته
وقلّغته وجلّغته إذا حلقه ؛ وقول عامر بن الطفيل
يهجو قوما :

سودّ صنّاعة إذا ما أوردوا ،
صدّرت عتومهم ، ولما تحلب

صلّغ صلامعة كأن أنوفهم
بعرّ ينظّمه الوليد يملّغ

لا يخطبون إلى الكرام بناتهم ،
وتشيب أمهم ولما تخطب

صنّاعة : الذين يصنعون المال ويُسْتون فضلاتهم
ولا يسقون ألبان إبلهم الأضياف . صلامعة :
دقاق الرؤوس . عتوم : ناقة غزيرة يؤخّر حلابها
إلى آخر الليل .

صع : صعبت أذنه صعاً وهي صمّاء : صغرت
ولم تُطرف وكان فيها اضطمار ولصوق بالرأس ،
وقيل : هو أن تلتصق بالعذار من أصلها وهي
قصيرة غير مطرفة ، وقيل : هي التي ضاق صياخها
وتحدّدت ؛ رجل أضع وامرأة صمّاء . والصّع :
الصغير الأذن المليخا . والصمّاء من المعز : التي
أذنها كأذن الطي بين السكّاء والأذناء . والأصع :
الصغير الأذن ، والأنثى صمّاء . وقال الأزهري :

الصمعاء الشاة اللطيفة الأذن التي لصرق أذناها بالرأس .
يقال: عنز صمعاء وتيس أصمع إذا كانا صغيري الأذن .
وفي حديث علي ، رضي الله عنه : كأني برجل أصعل
أصمَعَ حَيْشِ السَّاقِينِ يَهْدِمُ الكَعْبَةَ ؛ الأَصْمَعُ :
الصغير الأذنين من الناس وغيرهم . وفي الحديث : أن
ابن عباس كان لا يرى بأساً بأن يُضْحَى بالصمعاء
أي الصغيرة الأذنين . وظيُّ 'مُصَمَّع' : أصمَعُ
الأذن ؛ قال طرفة :

لعمري ، لند مررت عواطيس جمة ،
ومرَّ قبيل الصبح ظبي مصمَّع

وظبي مصمَّع : مؤكَّل القرنين . والأصمَعُ : الظلم
لصغر أذنه ولصوقها برأسه ؛ وأما قول أبي النجم
في صفة الظلم :

إذا لوى الأخدع من صمعايه ،
صاح به عشرون من رعائه

يعني الرئال ؛ قالوا : أراد بصمعايه سالفته وموضع
الأذن منه ، سميت صمعاء لأنه لا أذن للظلم ، وإذا
لرزقت الأذن بالرأس فصاحبها أصمَع . والصمَّعُ
في الكعوب : لطافتها واستواؤها . وامرأة صمعاء
الكهين : لطيفتها مستويتهما . وكعب أصمَعُ :
لطيف مُحَدَّد ؛ قال النابغة :

قبَّهنَّ عليه واستمرَّ به
صمَّعُ الكعوب بربيات من الحرار

عنى بها القوائيم والمفصل أنها ضامرة ليست بمنفخة .
ويقال للكلاب : صمَّعُ الكعوب أي صغار الكعوب ؛
قال الشاعر :

أصمَّعُ الكعبيين مهضوم الحشا ،
مرطَّمُ الأجنين معاج تبق

وقوائيم الثور الوحشي تكون صمَّع الكعوب .
ليس فيها نُشور ولا جفنة ؛ وقال امرؤ القيس :

وساقان كعباهما أصمعا
ن ، لحنم حمايتهما مُنبتر

أراد بالأصمع الضامر الذي ليس بمنفخ . والحماة :
عظمة الساق ، والعرب تستحب أن يئاراها وتزيمها
أي ضورها واكتنازها . وقناة صمعاء الكعوب :
مكتنزة الجوف صلبة لطيفة العقد . وبقلة
صمعاء : مرنوبة مكتنزة . وبهيمى صمعاء : عضة
لم تتشقق ؛ قال :

رعت بارض البهيمى جيماً وبسرة
وصمعاء ، حتى آنتفتها نصالها

آنتفتها : أوجعتها آنتفها بسفاها ، ويروى حتى
أنصلتها ؛ قال ابن الأعرابي : قالوا بهيمى صمعاء
فبالعوا بها كما قالوا صليان جعد ونصي أسحم ،
قال : وقيل الصمعاء التي نبت ثمرتها في أعلاها ، وقيل :
الصمعاء البهيمى إذا ارتفعت قبل أن تتفقا . وفي
الحديث : كابل أكلت صمعاء ، هو من ذلك ،
وقيل : الصمعاء البقلة التي ارتوت واكتنرت ،
قال الأزهري : البهيمى أول ما يبدو منها البارض ،
فإذا تحرك قليلاً فهو جسيم ، فإذا ارتفع ونم قبل
أن يتفقا فهو الصمعاء ، يقال له ذلك لضوره .
والرئيش الأصمَّع : اللطيف العسب ، ويجمع
صمعاً .

ويقال : تصمَّع ريش السهم إذا رمي به رمية
فتلطح بالدم وانضم . والصمَّعان : ما ريش به السهم

١ قوله « رعت وآنتها » هذا ما بالأصل وفي الصحاح : رعى
وآنته ، بالتذكير .

من الظَّهَارِ ، وهو أفضل الرِّيش . والمُتَّصَعُ :
المتلطح بالدم ؛ فأما قول أبي ذؤيب :

قَرَمَى فَأَنْقَدَ مِنْ شَحُوصِ عَائِطٍ
سَهْمًا ، فَخَرَّ وَرَيْشُهُ مُتَّصَعٌ

فالمُتَّصَعُ : المضمَّم الرِّيش من الدم من قولهم أذن
صعاء ، وقيل : هو المتلطح بالدم وهو من ذلك لأن
الرِّيش إذا تلطخ بالدم انضم . ويقال للسهم : خرج
مُتَّصِعًا إذا ابتلَّت قُدُّهُ من الدم وغيره
فانصبت . وصعُ الفؤادِ : حدُّهُ . صِعَ
صِعًا ، وهو أصعُ . وقلب أصعُ : ذَكِيٌّ
مُتَوَقِّدٌ قَطْنٌ وهو من ذلك ، وكذلك الرأْيُ
الحازم على المثل كأنه انضمَّ وتجمَّع . والأصعانِ :
القلبُ الذَكِيُّ والرأْيُ العازمُ . الأصعي : الفؤادُ
الأصعُ والرأْيُ الأصعُ العازمُ الذَكِيُّ . ورجل
أصع القلب إذا كان حادَّ الفطنة . والصَّعُ :
الحديدُ الفؤادِ . وعزْمَةٌ صِعَاءٌ أي ماضيةٌ .
ورجل صِعُ بَيْنَ الصَّعِ : شجاعٌ لأن الشجاع
يوصفُ بتجمُّع القلب وانضمامه . ورجل أصعُ
القلب إذا كان مُتَيَقِّظًا ذَكِيًّا . وصعَ فلان على
رأيه إذا صم عليه .

والصَّوْمَعَةُ من البناء سميت صَوْمَعَةً لتلطيف أعلاها ،
والصومعة : منارُ الرَّاهِبِ ؛ قال سيبويه : هو
من الأصمَّعِ يعني المصدَّدَ الطرفِ المُنْظَمِ .
وصَوْمَعُ بِنَاءٌ : علاءٌ ، مشتق من ذلك ، مثل به
سيبويه وفسره السيرافي . وصَوْمَعَةُ التريِّدِ : جُثَّةٌ
وَدُرُوتُهُ ، وقد صمَّعَهُ . ويقال : أنا صومعةٌ
بثريدةٍ مُصَمَّعَةٌ إذا دُقِّقَتْ وحُدِّدَ رأسُها ورُفِعَتْ ،
وكذلك صمَّعَها ، وتسمى الثريدة إذا سُويت
كذلك صَوْمَعَةً ، وصومعةُ النَّصَارَى قَوْعَلَةٌ من

هذا لأنها دقيقة الرأس . ويقال للعُقَابِ صَوْمَعَةٌ لأنها
أبدأ مرتفعة على أشرف مكان تَقْدِرُ عليه ؛ هكذا
حكاه كراع منوناً ولم يقل صومعة العقاب .
والصَّوَامِعُ : البُرَانِسُ ؛ عن أبي عليٍّ ولم يذكر لها
واحداً ؛ وأنشد :

تَمَسَّى بِهَا الثَّيْرَانُ تَرْدِي كَأَنَّهَا
دَهَاقِينُ أَنْبَاطٍ ، عَلَيْهَا الصَّوَامِعُ

قال : وقيل العيابُ . وصعَ الطَّبْنِيُّ : ذهبَ في
الأرضِ .

وروي عن المؤرِّج أنه قال : الأصع الذي يترقى
أشرف موضع يكون . والأصعُ : السيفُ القاطعُ .
ويقال : صِعَ فلان في كلامه إذا أخطأ ، وصعَ
إذا رَكِبَ رأسَهُ فبضَى غيرَ مُكْتَرِثٍ . والأصعُ :
السادِرُ ؛ قال الأزهري : وكلُّ ما جاء عن المؤرِّج
فهو مما لا يُعْرَجُ عليه إلا أن تصح الرواية عنه .
والتصَّعُ : التلطفُ .

وأصعُ : قبيلة . وقال الأزهري : قَعَطَرَهُ أي
صَرَعه وصمَّعَهُ أي صَرَعه .

صلكع : ابن بري : الصِّلَكْعُ الذي في رأسه حدةٌ ؛
قال مرْدَاسُ الدُّبَيْرِيُّ :

قَالَتْ : وَرَبِّ الْبَيْتِ إِنِّي أُحِبُّهَا ،
وَأَهْوَى ابْنَهَا ذَاكَ الْخَلِيعَ الصِّلَكْعَا

صنع : صنَّعَهُ يَصْنَعُهُ صنْعًا ، فهو مَصْنُوعٌ وصنَّعُ :
عَمِلَهُ . وقوله تعالى : صنَّعَ اللهُ الذي أَنْقَنَ
كُلَّ شَيْءٍ ؛ قال أبو إسحق : القراءة بالنصب ويجوز
الرفع ، فمن نصب فعلى المصدر لأن قوله تعالى :
وترى الجبالَ تَخَسَّبُها جامِدةٌ وهي تمرُّ مرًّا
السحابِ ، دليل على الصنعة كأنه قال صنَّعَ اللهُ

ذلك صنْعاً ، ومن قرأ صنْعُ الله فعلى معنى ذلك صنْعُ الله .

واصطنَعَه : اتَّخَذَه . وقوله تعالى : واصطنَعْتَكَ لنفسي ، تأويله اخترتك لإقامة حُجَّتِي وجعلتك بيني وبين خَلْقِي حتى صِرْتَ في الخطاب عني والتبليغ بالمتزلة التي أكون أناها لو خاطبتهم واحتجبت عليهم ؛ وقال الأزهري : أي ربيتك خاصة أمرى الذي أردته في فرعون وجنوده . وفي حديث آدم : قال لموسى ، عليهما السلام : أنت كلم الله الذي اصطنَعَكَ لنفسه ؛ قال ابن الأثير : هذا تمثيل لما أعطاه الله من منزلة التقريب والتكريم . والاصطناع : افتعال من الصنِعة وهي العطيّة والكرامة والإحسان . وفي الحديث : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تُوقِدُوا بلبل ناراً ، ثم قال : أوقِدوا واصطنِعُوا فإنه لن يُدرك قوم بعدكم مُدٌّكم ولا صاعكم ؛ قوله اصطنِعُوا أي اتَّخِذُوا صنِيعاً يعني طعاماً تُشْفِقُونَه في سبيل الله . ويقال : اصطنَع فلان خاتماً إذا سأل رجلاً أن يصنَع له خاتماً . روى ابن عمر أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، اصطنَع خاتماً من ذهب كان يجعل قصّه في باطن كفه إذا لبسه فصنَع الناس ثم إنه رمى به ، أي أمر أن يصنَع له كما تقول اكتتب أي أمر أن يكتب له ، والطاء بدل من ناء الافتعال لأجل الصاد .

واستصنَع الشيء : دعا إلى صنِيعه ؛ وقول أبي ذؤيب :

إذا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكَوَسَاءِ أَشْمَعَلْتِ ،
كَوَاهِيَةِ الْأَخْرَاتِ رَثِّ صُنُوعِهَا

قال ابن سيده : صنُوعُها جمع لا أعرف له واحداً . والصنّاعة : جِرْفَةُ الصانع ، وعملُه الصنّعة . والصنّاعة :

ما تَمَتَّصَ صنِيعٌ من أمرٍ ؛ ورجلٌ صنَعُ اليدِ وصنّاعُ اليدِ من قوم صنَعَى الأيدي وصنّع وصنّع ، وأما سيبويه فقال : لا يكسُرُ صنَعٌ ، استغنوا عنه بالواو والنون . ورجل صنِيعُ اليدين وصنِيعُ اليدين ، بكسر الصاد ، أي صنِيعٌ حاذقٌ ، وكذلك رجل صنَعُ اليدين ، بالتحريك ؛ قال أبو ذؤيب :

وعليهما مَسْرُودتان قضاهما
داودُ ، أو صنَعُ السَّوَابِغِ تَبَعُ

هذه رواية الأصمعي وروى : صنَعَ السَّوَابِغِ ؛ وصنِيعُ اليدِ من قوم صنِيعِي الأيدي وأصنَاعِ الأيدي ، وحكى سيبويه الصنّعَ مفرداً . وامرأة صنّاعُ اليدِ أي حاذقةٌ ماهرةٌ بعمل اليدين ، وتُفَرَّدُ في المرأة من نسوة صنَعِ الأيدي ، وفي الصحاح : وامرأة صنّاعُ اليدين ولا يفرد صنّاعُ اليدِ في المذكر ؛ قال ابن بري : والذي اختاره ثعلب رجل صنَعُ اليدِ وامرأة صنّاعُ اليدِ ، فيجعلُ صنّاعاً للمرأة بمنزلة كعابٍ ورداحٍ وحصانٍ ؛ وقال ابن شهاب الهذلي :

صنّاعٌ بإشفاها ، حصانٌ يقرّجها ،
جوادٌ بثؤتِ البطنِ ، والعرقُ زاخِرٌ

وجنَعُ صنّاعٍ عند سيبويه صنّعون لا غير ، وكذلك صنّاعٌ ؛ يقال : رجال صنّعو اليد ، وجمع صنّاعٍ صنّاعٌ ، وقال ابن درستويه : صنّاعٌ مصدرٌ وُصِفَ به مثل دَنَفٍ وقَمِينٍ ، والأصل فيه عنده الكسر صنّاعٌ ليكون بمنزلة دَنَفٍ وقَمِينٍ ، وحكى أن فعله صنّاعٌ يصنّعُ صنّاعاً مثل بطرٍ بطراً ، وحكى غيره أنه يقال رجل صنّاعٌ وامرأة صنّاعةٌ بمعنى صنّاع ؛ وأنشد حميد بن ثور :

أطافت به السَّوانُ بَيْنَ صَنِيعَةٍ ،
وبَيْنَ التي جاءتْ لِكَيْمًا تَعَلَّمَا

وهذا يدل أن اسم الفاعل من صَنَعَ يَصْنَعُ صَنِيعٌ لا صَنِيعٌ لأنه لم يُسَمَّعْ صَنِيعٌ ؛ هذا جميعه كلام ابن بري . وفي المثل : لا تَعُدُّمُ صِنَاعٌ ثَلَاثَةٌ ؛ الثَّلَاثَةُ : الصوف والشعر والوبر . وورد في الحديث : الأمةُ غيرُ الصِنَاعِ . قال ابن جنِّي : قولهم رجلٌ صَنَعَ اليَدِ وامرأةٌ صِنَاعُ اليَدِ دليل على مشابهة حرف المدِّ قبل الطرفِ لتاء التأنيت ، فأغنت الألفُ قبل الطرفِ مَعْنَى التاء التي كانت تجب في صِنَعَةٍ لو جاء على حكم نظيره نحو حَسَنٌ وحَسَنَةٌ ؛ قال ابن السكيت : امرأةٌ صِنَاعٌ إذا كانت رقيقَةً اليدينِ تُسَوِّي الأَشْيَاءَ وتَحْرِيزُ الدِّلاءَ وتَقْرِيها . وامرأةٌ صِنَاعٌ : حاذقةٌ بالعمل . ورجلٌ صَنَعَ إذا أفردتْ فيهِ مفتوحة محرّكة ، ورجلٌ صِنَعُ اليَدِ وصِنَعُ اليدينِ ، مكسور الصاد إذا أضيفت ؛ قال الشاعر :

صِنَعُ اليَدَيْنِ بِحَيْثُ يُكْوَى الأَصِيدُ

وقال آخر :

أَنْبَلُ عَدَوَانٍ كَلَّمَا صَنَعَا

وفي حديث عمر : حين جرحَ قال لابن عباس : انظر مَنْ قَتَلْتَنِي ، فقال : غلامٌ المَغِيرَةِ بنِ سَعْبَةَ ، قال : الصَّنَعُ ؟ قال : نعم . يقال : رجلٌ صَنَعَ وامرأةٌ صِنَاعٌ إذا كان لهما صِنَعَةٌ يَعْمَلانِها بأيديهما ويكسبانِ بها . ويقال : امرأتانِ صِنَاعانِ في التثنية ؛ قال رؤبة :

إِذَا تَرَى دَهْرِي حِنَانِي حَفْضًا ،

أَطْرَ الصِّنَاعَيْنِ العَرِيشَ القَعْضَا

ونسوةٌ صُنِعٌ مثل قَدَالٍ وقَدْلٍ . قال الإيادي : وسمعتُ شراً يقول رجلٌ صَنَعَ وقَتومٌ صَنَعُونَ ، يسكون النون . ورجلٌ صَنَعَ اللسانِ ولسانٌ صَنَعَ ، يقال ذلك للشاعر ولكل بيتنٍ وهو على المثل ؛ قال حسان بن ثابت :

أهدى لهم مِدْحِي قَلْبٌ يُؤازِرُهُ ،
فيما أراد ، لِسَانٌ حائِكٌ صَنَعَ

وقال الراجز في صفة المرأة :

وهي صِنَاعٌ باللسانِ واليَدِ

وأصنعَ الرجلُ إذا أعانَ أخْرَقَ .

والمصنعةُ : الدَّعْوَةُ يَتَّخِذُها الرجلُ ويَدْعُو إِخْوَانَهُ إليها ؛ قال الراعي :

ومصنعةٌ هُنَيْدٌ أَعْنَتُ فيها

قال الأصمعي : يعني مدعاةً . وصنعةُ الفرسِ : حُسْنُ القيامِ عليه . وصنَعَ الفرسُ يَصْنَعُهُ صنْعاً وصنعةٌ ، وهو فرسٌ صَنِيعٌ : قام عليه . وفرسٌ صَنِيعٌ للأثني ، بغير هاء ، وأرى اللحياني خص به الأثني من الحيل ؛ وقال عدي بن زيد :

فَنَقَلْنَا صَنَعَهُ حَتَّى سَتَا ،

نَاعِمَ البالِ لَجُوجاً في السُّنَنِ

وقوله تعالى : وَلِيصْنَعِ على عَيْنِي ؛ قيل : معناه لِيُعَدِّي ، قال الأزهري : معناه لثُرْبِي بِمَرَأَى مِنِّي . يقال : صنَعَ فلانٌ جاريته إذا ربَّأها ، وصنَعَ فرسه إذا قام بِعَلَّتِهِ وتَسْمِينِهِ ، وقال الليث : صنَعَ فرسه ، بالتخفيف ، وصنَعَ جاريته ، بالتشديد ، لأن تصنيع

١ قوله « بين » في الفاموس وشرحه : يقال ذلك للشاعر الفصيح ولكل بلنغ بين .

الجارية لا يكون إلا بأشياء كثيرة وعلاج ؛ قال الأزهرى : وغير الليث 'يُحْيِزُ صِنْعَ جَارِيَتِهِ بِالْتَخْفِيفِ ؛ ومنه قوله : ولتصنع على عيني . وتَصَنَعَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا صَنَعَتْ نَفْسَهَا .

وقومٌ صِنَاعِيَّةٌ أَي يَصْنَعُونَ الْمَالَ وَيُسْتَوْنَهُ ؛ قال عامر بن الطفيل :

سُودٌ صِنَاعِيَّةٌ إِذَا مَا أُوْرِدُوا ،
صَدَرَتْ عَنُومُهُمْ ، وَلَمَّا تَحَلَّبَ .

الأزهرى : صِنَاعِيَّةٌ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ الْمَالَ وَيُسْتَوْنَهُ فُضْلَانَهُمْ وَلَا يَسْتَوْنَ أَلْبَانَ إِبْلَهُمُ الْأَصْيَافَ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ الْأَبْيَاتَ كُلَّهَا فِي تَرْجُمَةِ صِلَعِ .

وفرسٌ مُصَانِعٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يُعْطِيكَ جَمِيعَ مَا عِنْدَهُ مِنَ السَّيْرِ لَهُ صَوْنٌ يَصُونُهُ فَهُوَ يُصَانِعُكَ بِيَدِهِ سَيْرَهُ .

والصِنِيعُ : الثَّوْبُ الْجَيِّدُ النَّعِي ؛ وَقَوْلُ نَافِعِ بْنِ لَقِيْبِ الْقَعْمَسِيِّ أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مُرْطُ الْفِيْذَاذِ ، فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ ،
لَا الرَّيْشُ يَنْفَعُهُ ، وَلَا التَّعْقِيبُ

فسره فقال : مَصْنَعٌ أَي مَا فِيهِ مُسْتَمْلَحٌ . وَالتَّصْنَعُ : تَكْلُفُ الصَّلَاحِ وَلَيْسَ بِهِ . وَالتَّصْنَعُ : تَكْلُفُ حُسْنِ السَّنْتِ وَإِظْهَارِهِ وَالتَّرْيِئُ بِهِ وَالبَاطِنُ مَدْخُولٌ . وَالصَّنْعُ : الْحَوْضُ ، وَقِيلَ : سِبْهُ الصَّهْرَبِيحِ يُتَّخَذُ لِلْمَاءِ ، وَقِيلَ : خَشْبَةٌ يُجْبَسُ بِهَا الْمَاءُ وَتُسَكُّهُ حَيْثُ ، وَالجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَصْنَاعٌ . وَالصَّنَاعَةُ : كَالصَّنْعِ الَّتِي هِيَ الْحَشْبَةُ وَالْمَصْنَعَةُ وَالْمَصْنَعَةُ : كَالصَّنْعِ الَّذِي هُوَ الْحَوْضُ أَوْ سِبْهُ الصَّهْرَبِيحِ يُجْمَعُ فِيهِ مَاءُ الْمَطَرِ . وَالْمَصَانِعُ أَيضاً : مَا يَصْنَعُهُ النَّاسُ مِنَ الْآبَارِ وَالْأَبْنِيَّةِ وَغَيْرِهَا ؛

قال لبيد :

بَلِينَا وَمَا تَبَلَّى النُّجُومُ الطَّرَالِعُ ،
وَتَبَقَى الدَّيَارُ بَعْدَنَا وَالْمَصَانِعُ

قال الأزهرى : وَيُقَالُ لِلتُّصُورِ أَيضاً مَصَانِعٌ ؛ وَأَمَا قَوْلُ الشَّاعِرِ أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا أَحِبُّ الْمُتَدَنَّاتِ التَّوَاتِي ،
فِي الْمَصَانِعِ ، لَا يَنْبِنَ ااطَّلَاعَا

فقد يجوز أن يُعْنَى بِهَا جَمْعُ مَصْنَعَةٍ ، وَزَادَ الْيَاءَ لِلضَّرُورَةِ كَمَا قَالَ :

نَفِي الدَّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِيفِ

وقد يجوز أن يكون جمع مَصْنُوعٍ وَمَصْنُوعَةٍ كَمَسْؤُومٍ وَمَشَائِمٍ وَمَكْسُورٍ وَمَكَايِرِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَتَّخِذُونَ ؛ الْمَصَانِعُ فِي قَوْلِ بَعْضِ الْمُفْسِّرِينَ : الْأَبْنِيَّةُ ، وَقِيلَ : هِيَ أَحْبَاسٌ تُتَّخَذُ لِلْمَاءِ ، وَاحِدُهَا مَصْنَعَةٌ وَمَصْنَعٌ ، وَقِيلَ : هِيَ مَا أُخِذَ لِلْمَاءِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ تَسْمِي أَحْبَاسَ الْمَاءِ الْأَصْنَاعَ وَالصَّنُوعَ ، وَاحِدُهَا صِنْعٌ ؛ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ : الْحَيْسُ مِثْلُ الْمَصْنَعَةِ ، وَالزَّلْفُ الْمَصَانِعُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهِيَ مَسَاكِنُ الْمَاءِ السَّمَاءِ يُحْتَفَرُهَا النَّاسُ فَيَمْلِئُوهَا حَمَاءَ السَّمَاءِ يَشْرَبُونَهَا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَرَبُ تُسَمِّي الْقُرَى مَصَانِعَ ، وَاحِدُهَا مَصْنَعَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

أَصْوَاتٌ نَسَوْنَ أَنْبَاطَ بِمَصْنَعَةٍ ،
يَجِدْنَ لِلنُّوْحِ وَاجْتَبَنَ الثَّبَابِينَا

وَالْمَصْنَعَةُ وَالْمَصَانِعُ : الْحُصُونُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهِدُهُ قَوْلُ الْبَيْهَتِيِّ :

بني زيادٍ لذكر الله مصنعةً ،
من الحجارة ، لم ترتفع من الطين

يصف الإبل :

وجاءت ، وركبانها كالشروب ،
وسائقها مثل صنع الشتاء

وفي الحديث : من بلغ الصنع بسهم ؛ الصنع ،
بالكسر : الموضوع يُتخذُ الماء ، وجمعه أصناع ،
وقيل : أراد بالصنع هنا الحصن . والمصانع :
مواضع تُغزلُ للعجل مُنتبذةً عن البيوت ، واحداً
مصنعةً ؛ حكاها أبو حنيفة . والصنع : الرزق .
والصنع ، بالضم : مصدر قولك صنع إليه معروفاً ،
تقول : صنع إليه عرفاً صنغاً واصطنعته ، كلاهما :
قدّمه ، وصنع به صنيعاً قبيحاً أي فعل .

والصنيعة : ما اصطنع من خير . والصنيعة : ما
أعطيت وأسدّيته من معروف أو يد إلى إنسان
تصطنعها ، وجمعا الصنائع ؛ قال الشاعر :

إن الصنيعة لا تكون صنيعاً ،
حتى يُصابَ بها طريقُ المصنع

واصطنعت عند فلان صنيعاً ، وفلان صنيعه فلان
وصنيع فلان إذا اصطنعه وأدّبه وخرّجه وربّاه .
وصانعه : داراه وليته وداهنه . وفي حديث
جابر : كالبعير المششوش الذي يُصانعُ قائدهُ
أي يداريه والمصانعة : أن تصنع له شيئاً ليصنع
لك شيئاً آخر ، وهي مُفاعلةٌ من الصنع . وصانع
الوالي : رثاه . والمصانعة : الرشوة . وفي المثل :
من صانع بالمال لم يحتشم من طلب الحاجة .
وصانعه عن الشيء : خادعه عنه . ويقال : صانعتُ
فلاناً أي رافقته . والصنع : السؤد ؛ قال المرارُ

١ قوله « والصنع السود » كذا بالأصل ، وعبارة القاموس مع
شرحه : والصنع ، بالكسر ، السؤد ، هكذا في سائر النسخ ومثله
في الباب والتكملة ، ووقع في اللسان : والصنع السود ، ثم قال : فليتأمل
في البازئين .

يعني سود الألوان ، وقيل : الصنع الشتاء نفسه ؛
عن ابن الأعرابي . وكل ما صنع فيه ، فهو صنع
مثل السفرة أو غيرها . وسيف صنيع : مُجربٌ
مجلو ؛ قال عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاصي
يدح معاوية :

أتتك العيس تنفح في بُراها ،
تكشف عن مناكبها القطوع

بأبيض من أمة مضر حبي ،
كان جبينه سيف صنيع

وسهم صنيع كذلك ، والجمع صنوع ؛ قال صخر
الغي :

وارموهم بالصنع المششورة

وصنعا ، بمدودة : بلدة ، وقيل : هي قصبه السين ؛ فأما
قوله :

لا بُد من صنعا وإن طال السفر

فإنما قصرَ للضرورة ، والإضافة إليه صنعاني ، على
غير قياس ، كما قالوا في النسبة إلى حران حرثاني ،
وإلى مانا وعانا مثنائي وعثنائي ، والنون فيه بدل
من همزة في صنعا ؛ حكاها سيبويه ، قال ابن جني :
ومن حذاتي أصحابنا من يذهب إلى أن النون في
صنعاني إنما هي بدل من الواو التي تبدل من همزة
التأنيث في النسب ، وأن الأصل صنعواوي وأن النون
هناك بدل من هذه الواو كما أبدلت الواو من النون في
قولك : من وافرٍ ، وإن وقفت وقت ، ونحو ذلك ،

قال : وكيف تصرفت الحال فالنون بدل من بدل من الهززة ، قال : وإنما ذهب من ذهب إلى هذا لأنه لم ير النون أبدلت من الهززة في غير هذا ، قال : وكان محتج في قولهم إن نون فعلان بدل من هززة فعلاء فيقول : ليس غرضهم هنا البديل الذي هو نحو قولهم في ذئب ذيب ، وفي جؤنة جؤنة ، وإنما يريدون أن النون تعاقب في هذا الموضع الهززة كما تعاقب لام المعرفة التنوين أي لا تجتمع معه ، فلما لم تجامعه قيل لأنها بدل منه ، وكذلك النون والهززة . والأصناع : موضع ؛ قال عمرو بن قسيمة :

وَضَعَتْ لَدَى الْأَصْنَاعِ ضَاحِيَةً ،
فَهِيَ السِّيُوبُ وَحَطَّتِ الْعِجْلُ

وقولهم : ما صنعت وأباك ؟ تقديره مع أبيك لأن مع الواو جميعاً لما كانا للاشتراك والمصاحبة أقيم أحدهما مقام الآخر ، وإنما نصب لتبجح العطف على المضمر المرفوع من غير توكيد ، فإن وكدته رفعت وقلت : ما صنعت أنت وأبوك؟ وأما الذي في حديث سعد : لو أن لأحدكم وادي مال ثم مر على سبعة أسهم صنع لكلقتنه نفسه أن ينزل فيأخذها ؛ قال ابن الأثير : كذا قال صنع ، قاله الحرابي ، وأظنه صيغة أي مستوية من عدل رجل واحد . وفي الحديث : إذا لم تستحني فاصنع ما شئت ؛ قال جرير : معناه أن يريد الرجل أن يعقل الخير فيدعه حياءً من الناس كأنه يخاف مذهب الرباء ، يقول فلا يمنعتك الحياء من المضيي لما أردت ؛ قال أبو عبيد : والذي ذهب إليه جرير معنى صحيح في مذهبه ولكن الحديث لا تدل سياقته ولا لفظه على هذا التفسير ، قال : وجهه عندي أنه أراد بقوله إذا لم تستحني فاصنع ما شئت وإنما هو من لم يستح صنع ما شاء

على جهة الذم لترك الحياء ، ولم يرد بقوله فاصنع ما شئت أن يأمره بذلك أمراً ، ولكنه أمر معناه الخبر كقوله ، صلى الله عليه وسلم : من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار ، والذي يراد من الحديث أنه حث على الحياء ، وأمر به وعاب تركه ؛ وقيل : هو على الوعيد والتهديد اصنع ما شئت فلإن الله مجازيك ، وكقوله تعالى : اعملوا ما شئتم ، وذكر ذلك كله مستوفى في موضعه ؛ وأنشد :

إِذَا لَمْ تَسْتَحْ عَاقِبَةَ اللَّيَالِي ،
وَلَمْ تَسْتَحْني ، فَاصْنَعْ مَا تَشَاءُ

وهو كقوله تعالى : فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر . وقال ابن الأثير في ترجمة ضيع : وفي الحديث ثعين ضاعاً أي ذا ضياع من فقر أو عيال أو حال قصر عن القيام بها ، قال : ورواه بعضهم بالصاد المهمله والنون ، وقيل : إنه هو الصواب ، وقيل : هو في حديث بالهمله وفي آخر بالمعجمة ، قال : وكلاهما صواب في المعنى .

صنيع : الأزهري : تقول رأيتُه يصنِّعُ لؤلؤاً .
وصنَّيعات : موضع سمي بهذه الجماعة . أبو عمرو : الصنَّيعَةُ الناقَةُ الصُّنْبَةُ .

صنَّع : الصنَّعُ : الشاب الشديد . وحيار صنَّعُ : صنَّبُ الرأس فانيء الحاجبين عريض الجبهة . وظليم صنَّعُ : صنَّبُ الرأس ؛ قال الطرماح بن حكيم :

صُنَّعُ الْحَاجِبِينَ حَرَطَهُ الْبَقْ
لُ بَدْرِيًّا قَبْلَ اسْتِكَائِ الرِّيَاضِ

قال : وهو فنعل من الصنَّع ؛ وقال ابن بري : الصنَّعُ في البيت من صفة غير تقدّم ذكره في

بيت قبله وهو :

مِثْلُ عَيْرِ الْفَلَاةِ شَاخَسَ فَاهُ
طُولُ شِرْسِ اللَّطَى، وَطُولُ الْعَضَى

ويقال للحمار الوَحْشِيُّ : 'صُنْعٌ'. وفرس 'صُنْعٌ' :
قوي شديد الخلقِ نَشِيطٌ عن الخامض ؛ وأنشد
ابن الأعرابي :

نَاهَيْتُهَا الْقَوْمَ عَلَى 'صُنْعٍ'
أَجْرَدَ ، كَالْفِدْحِ مِنَ السَّاسِمِ

وقال أبو دوادٍ :

فَلَقَدْتُ أَعْتَدِي يُدَافِعُ رَأْيِي
'صُنْعُ' الْخَلْقِ أَيْدُ الْقَصْرَاتِ

والصُّنْعُ عند أهل اليمن : الذُّتْبُ ؛ عن كراع .
صوع : صاع الشُّجَاعُ أَقْرَانَهُ والراعي ماشيته يَصُوعُ :
جاءهم من نَوَاحِيهِمْ ، وفي بعض العبارات : حازَهُمْ
من نَوَاحِيهِمْ ؛ حكى ذلك الأزهري عن الليث وقال :
غَلَطَ الليث فيما فسّر ، ومعنى الكسبيُّ يَصُوعُ
أَقْرَانَهُ أي يَجْمِلُ عليهم فيفترق جمعهم ، قال :
وكذلك الراعي يَصُوعُ إبله إذا فرّقها في المرعى ،
قال : والتيس إذا أُرْسِلَ في الشاء صاعها إذا أراد
سفاها أي فرّقها . والرجل يَصُوعُ الإبل ، والتيس
يَصُوعُ المعزَ ، وصاع الغنم يَصُوعُها صوعاً فرّقها ؛
قال أوس بن حجر :

يَصُوعُ عُنُقَهَا أَحْوَى زَنِيمُ ،
لَهُ ظَأْبٌ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ

قال ابن بري : البيت للعلی بن جبال العبدي ،
وصوعها فتصوعت كذلك ، وعمّ به بعضهم فقال :
صاع الشيء يَصُوعُهُ صوعاً فانصاع وصوعه :

فَرَقَهُ . وَالتَّصَوُّعُ : التَّفَرُّقُ ؛ قال ذو الرمة :

عَسَفْتُ اعْتِسَافاً دُونَهَا كُلِّ بَجْهَلٍ ،
تَطَّلُ بِهَا الْآجَالُ عَنِّي تَصَوُّعُ

وَتَصَوُّعَ الْقَوْمِ تَصَوُّعاً : تَفَرَّقُوا . وَتَصَوُّعُ
الشعر : تَفَرَّقَ . وصاع القوم : حَمَلَ بعضهم على
بعض ؛ كلاهما عن اللحياني . وصاع الشيء صوعاً :
تناه ولواه . وانصاع القوم : ذهبوا مِرَاعاً .
وانصاع أي انفتل راجعاً ومرّ مُسْرِعاً .
والمُنْصَاعُ : المُعَرَّدُ والنَاكِصُ ؛ قال ذو الرمة :

فَانْصَاعَ جَانِبِهِ الْوَحْشِيُّ ، وَانْكَدَرَتْ
يَلْتَحِبْنَ لَا يَأْتِي الْمَطْلُوبُ وَالطَّلَبُ

وفي حديث الأعرابي : فانصاع مذبراً أي ذهبَ
سريعاً ؛ وقول رؤبة :

فَطَّلَ يَكْسُوها الشَّجَاءُ الْأَصْيَعَا

عاقبَ بالياء والأصل الواو ، ويروي : الأصوعا ؛
قال الأزهري : لو رُدَّ إلى الواو لقال الأصوعا .
وصوع موضعاً للظن : هيأه لندفه ، والصاعة :
اسم موضع ذلك ؛ قال ابن شبل : ربما اتخذت
صاعةً من أديمٍ كالنطع لندف الظن أو الصوف عليه ،
وقال الليث : إذا هيأت المرأة لندف الظن موضعاً
يقال : صوَعَتْ موضعاً ، والصاعة : البقعة الجرداء
ليس فيها شيء ، قال : والصاعة يَكْسُوها الغلامُ
ويُنْحِي حِجَارَتَهَا وَيَكْرُوُ فِيهَا بِكْرَتَهُ فتلك البقعة
هي الصاعة ، وبعضهم يقول الصاع ، والصاع المطئنُ
من الأرض كالحفرة ، وقيل : مطئنٌ مُنْهَيْطٌ من
حروفه المُطِيفَةُ به ؛ قال المسيّب بن علس :

١ قوله « النجاء » كذا بالامل ، وسيأتي في صبح : يكسوها النار .

مَرِحَتْ يَدَاهَا لِلتَّجَاةِ ، كَأَنَّهَا
تَكْرُرُ بِكَفَيْهِ لِاعْبِي فِي صَاعٍ

والصاعُ : مِكْيَالٌ لأهل المدينة يأخذ أربعة أمدادٍ ،
يذكر ويؤنث ، فمن أنث قال : ثلاث أصوعٍ مثل
ثلاث أذُورٍ ، ومن ذكره قال : أصوع مثل
أثواب ، وقيل : جمعه أصوعٌ ، وإن شئت أبدلت
من الواو المضمومة همزة . وأصواعٌ وصيغانٌ ،
والصُوعُ كالصاع . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه
وسلم ، كان يغتسل بالصاع ويتوضأ بالمد . وصاعُ
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الذي بالمدينة أربعة أمدادٍ
بئذم المعروف عندهم ، قال : وهو يأخذ من الحبِّ
قَدْرَ ثُلُثَيْ مَنِّ بَلَدِنَا ، وأهلُ الكوفة يقولون
عيارُ الصاع عندهم أربعة أمناةٍ ، والمدُّ رُبْعُهُ ،
وصاعُهُم هذا هو القَفِيزُ الحجازي ولا يعرفه أهل
المدينة ؛ قال ابن الأثير: والمدُّ مُخْتَلَفٌ فيه ، فقيل :
هو رِطْلٌ وثلاث بالعراقي ، وبه يقول الشافعي وفقهاء
الحجاز ، فيكون الصاع خمسة أرطال وثلاثاً على رأيهم ،
وقيل : هو رطلان ، وبه أخذ أبو حنيفة وفقهاء العراق
فيكون الصاع ثمانية أرطال على رأيهم ؛ وفي أمالي
ابن بري :

أُوذِي ابْنُ عِمْرَانَ يَزِيدُ بِالوَرَقِ ،
فَاكْتَلَّ أَصْيَاعَكَ مِنْهُ وَانظَلَقَ

وفي الحديث : أنه أعطى عَطِيَّةَ بَنِ مَالِكٍ صَاعاً مِنْ
حَرَّةِ الوادي أي موضعاً يُبْدَرُ فيه صاعٌ كما يقال :
أعطاه جَرِيباً مِنْ الأَرْضِ أَي مَبْدَرٌ جَرِيْبٌ ،
وقيل : الصاع المطمئن من الأَرْضِ .

والصُوعُ والصُوعُ والصُوعُ والصُوعُ ، كله : إِنْاءٌ
يشرب فيه ، مذكور. وفي التنزيل : قَالُوا تَفَقَّدُ صُوعَ
المَلِكِ ؛ قال : هو الإِنْاءُ الذي كان الملك يشرب منه .

وقال سعيد بن جبير في قوله صُوعَ الملك ، قال : هو
المَكْزُوكُ الفارسي الذي يلتقي طرفاه ، وقال الحسن :
الصُوعُ والسَّقَايةُ شيء واحد ، وقد قيل : إنه كان
من وَرِقٍ فكان يُكَالُ به ، وربما شربوا به . وأما
قوله تعالى : ثم استخرجها من وعاء أخيه ، فإن الضمير
رجع إلى السَّقَاية من قوله جعل السَّقَاية في رَحْلِ أخيه ،
وقال الزجاج : هو يذكر ويؤنث ، وقرأ بعضهم :
صُوعَ المَلِكِ ، ويقرأ : صُوعَ المَلِكِ ، كأنه مصدر
وُضِعَ مَوْضِعَ مَفْعُولِ أَي مَصْوَعُهُ ، وقرأ أبو هريرة :
صاع المَلِكِ ، قال الزجاج : جاء في التفسير أنه كان
إِنْاءً مستطيلاً يشبه المَكْزُوكَ كان يشرب المَلِكُ به وهو
السَّقَاية ، قال : وقيل إنه كان مصوغاً من فضة مُوَهَّأً
بالذهب ، وقيل : إنه كان يشبه الطاس ، وقيل : إنه
كان مِنْ مِسِّ .

وَصُوعَ الطائرُ رأسه : حركه . وَصُوعَ الفرسُ :
جَمَحَ برأسه . وفي حديث سلمان : كان إذا أصابَ
الشاةُ من المَعْنَمِ في دار الحرب عَمَدَ إلى جلدِها
فجعل منه جِراباً ، وإلى شعرها فجعل منه حبلاً ،
فينظر رجلاً صُوعَ به فرسه فيعطيهِ ، أي جَمَحَ
برأسه وامتنع على صاحبه . وتَصُوعُ الشعرُ : تَقَبَّضَ
وتشقق . وتَصُوعُ البقلُ تَصُوعاً وتَصَيَّعَ تَصَيَّعاً :
هاجَ كَتَصُوعَ . وَصُوعَةُ الريحُ : صَيَّرَتْهُ هَيْبَاجاً
كَصُوعَتْهُ ؛ قال ذو الرمة :

وَصُوعَ البَقْلِ نَأَجَّ تَجِيءُ بِهِ
هَيْفَ بَيَانِيَّةٌ ، فِي مَرَّهَا تَكَبُّ

ويروى : وَصُوعٌ ، بالخاء .

١ قوله « من مس » في شرح القاموس : والمس ، بالكسر ، النعاس ،
قال ابن دريد : لا أدري أعربي هو أم لا ، قلت : هي فارسية
والسين عتقة

صَبَعٌ : صَعَتُ الغنمَ وَأَصَعْتُهَا أَصْعُوعًا وَأَصَيْعُهَا : فَرَقْتُهَا . وَصَعْتُ القومَ : حَمَلْتُ بعضهم على بعض ، وكذلك صَعْتَهُمْ . وَتَصَيَّعَ البقلُ تَصَيَّعًا وَتَصَوَّعَ تَصَوَّعًا : هَاجَ . وَتَصَيَّعَ الماءُ : اضْطَرَبَ على وجه الأرض ، والسَّينُ أعلى ؛ قال رؤبة :

فانصاعَ يَكْسُوها الغُبَارَ الأَصْبَعَا

فصل الضاد المعجمة

صَبَعٌ : الضَّبْعُ ، بسكون الباء ، وَسَطُ العَضُدِ بلحمه يكون للإنسان وغيره ، والجمع أَضْبَاعٌ مثلُ قَرْنِخٍ وَأَنْفِرَاحٍ ، وقيل : العَضُدُ كُلُّهَا ، وقيل : الإِبْطُ ، وقال الجوهري : يقال للإِبْطِ الضَّبْعُ للمُجاوِرَةِ ، وقيل : ما بين الإِبْطِ إلى نصف العَضُدِ من أعلاه ، تقول : أَخَذْتُ بَصَبْعِي أَي بَعْضِي . وفي الحديث : أَنه مرَّ في حَجَّةٍ على امرأةٍ معها ابنٌ صَغيرٌ فَأَخَذَتْ بَصَبْعِيهِ وقالت : أَلِهَذَا حَجٌّ ؟ فقال : نعم ولك أجر . والمُضْبَعَةُ : اللحمة التي تحت الإِبْطِ من قَدَمٍ .

واضْطَبَعَ الشيءَ : أَدخَلَهُ تحت صَبْعِيهِ . والاضْطِباعُ الذي يُؤسَّرُ به الطائفُ بالبيت : أن تُدْخَلَ الرِّداءُ من تحت إِبْطِكَ الأيمنِ وتُعْطَى به الأيسرُ كالرجلِ يريد أن يُعالِجَ أمرًا فينتَهأُ له . يقال : قد اضْطَبَعْتُ بثوبي وهو مأخوذٌ من الضَّبْعِ وهو العَضُدُ ؛ ومنه الحديث : إنه طاف مُضْطَبِعًا وعليه بُردٌ أخضرٌ ؛ قال ابن الأثير : هو أن يأخذَ الإِزارَ أو البردَ فيجعلُ وسطه تحت إِبْطِهِ الأيمنِ ويُلْتَقِي طَرَقِيهِ على كَتِفِهِ الأيسرِ من جهتي صدره وظهره ، وسمي بذلك لإِبْداءِ الضَّبْعَيْنِ ، وهو

١ قوله « يقال للإِبْطِ الخ » قال شارح القاموس : لم أجده للجوهري في الصحاح .هـ . والامر كما قال وانما هي عبارة ابن الأثير في نهايته حرفاً حرفاً .

التأبُّطُ أيضاً ؛ عن الأصمعي . وَصَبَعَ البعيرُ البعيرَ إذا أخذَ بَصْبَعِيهِ فَصَرَعه . وَصَبَعَ الفرسُ يَضْبَعُ ضَبْعًا : لَوَى حافِرَهُ إلى ضَبْعِيهِ ؛ قال الأصمعي : إذا لَوَى الفرسُ حافِرَهُ إلى عَضُدِهِ فذلك الضَّبْعُ ، فإذا هَوَى بحافِرِهِ إلى وَحْشِيهِ فذلك الحِنافُ . قال الأصمعي : مرت التَّجائِبُ ضَوابِعَ ، وَضَبْعُها : أن تَهْوِي بِأَخْفافِها إلى العَضُدِ إذا سارت . والضَّبْعُ والضَّباعُ : رَفَعُ اليدينِ في الدعاء . وَصَبَعَ يَضْبَعُ على فلان ضَبْعًا إذا مَدَّ صَبْعِيهِ قَدْعًا . وَصَبَعَ يده إليه بالسيف يَضْبَعُها : مَدَّها به ؛ قال رؤبة :

وما تني أيدي عَلَيْنَا تَضْبَعُ
بما أصبناها ، وأخرى تَطْنَعُ

معناه تَمَدُّ أَضْبَاعِها بالدعاء عَلَيْنَا . وَضَبَعَتِ الحِيلُ والإبلُ تَضْبَعُ ضَبْعًا إذا مَدَّتْ أَضْبَاعِها في سيرها ، وهي أَعْضادُها ، والناقةُ ضابِعٌ . وَضَبَعَتِ الناقةُ تَضْبَعُ ضَبْعًا وَضَبُوعًا وَضَبَعَانًا وَضَبَعَتِ تَضْبِيعًا : مَدَّتْ صَبْعِيها في سيرها واهترت . وَضَبَعَتِ أيضاً : أَسْرَعَتِ . وفرس ضابِعٌ : شديدُ الجريِّ ، وجمعه ضَوابِعُ . وَضَبَعَتِ الحِيلُ كَضَبَعَتِ . وَضَبَعَتِ الرجلُ : مَدَّدَتْ إليه صَبْعِي للضربِ . وَصَبَعَ القومُ للصِّلحِ ضَبْعًا : مالُوا إليه وأرادوه . يقال : ضابِعناهم بالسيفِ أَي مَدَدْنَا أَيْدِيَنَا إِلَيْهِم بالسيفِ وَمَدَّوْها إِلَيْنَا ، وهذا القولُ من نوادر أبي عمرو ؛ قال عمرو بن ساس :

تَدَّوْدُ المثلوكَ عَنكُمُ وتَدَّوْدُنا ،
ولا مُصلِحٌ حَتَّى تَضْبَعُونَا وَنَضْبَعَا

قال ابن بري : والذي في شعره :

تَذُودُ الْمُتْلُوكَ عَنْكُمْ وَتَذُودُنَا
إِلَى الْمَوْتِ ، حَتَّى تَضْبَعُوا ثُمَّ تَضْبَعَا

أَي تَمْدُون أَضْبَاعَكُمْ إِلَيْنَا بِالسُّيُوفِ وَتَمْدُّ أَضْبَاعُنَا
إِلَيْكُمْ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَي تَضْبَعُونَ لِلصَّحْحِ
وَالْمُصَافِحَةِ . وَضَبَعُوا لَنَا مِنَ الشَّيْءِ وَمِنَ الطَّرِيقِ
وغيره يَضْبَعُونَ ضَبْعًا : أَشْهَمُوا لَنَا فِيهِ وَجَعَلُوا لَنَا
قَسْمًا كَمَا تَقُولُ ذَرَعُوا لَنَا طَرِيقًا . وَالضَّبْعُ :
الْجَوْرُ . وَفُلَانٌ يَضْبَعُ أَي يَجُورُ .

وَالضَّبْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالضَّبْعَةُ : سِدَّةٌ سَهْوَةٌ
الْفِعْلُ النَّاقَةُ . وَضَبِعَتِ النَّاقَةُ ، بِالكسْرِ ، تَضْبَعُ
ضَبْعًا وَضَبْعَةً وَضَبَعَتْ وَأَضْبَعَتْ ، بِالألفِ ،
وَاسْتَضْبَعَتْ ، وَهِيَ مُضْبِعَةٌ : اسْتَهْتَتِ الْفِعْلَ ،
وَالْجَمْعُ ضِبَاعِي وَضِبَاعِي ، وَقَدْ اسْتَعْمِلَتِ الضَّبْعَةُ
فِي النِّسَاءِ ، قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : قِيلَ لِأَعْرَابِيِّ أَبَا رَأْتِكَ
حَمَلٌ ؟ قَالَ : مَا يُدْرِي بَنِي وَاللَّهِ مَا لَهَا ذَنْبٌ فَتَسْئَلُ
بِهِ ، وَلَا آتِيهَا إِلَّا عَلَى ضَبْعَةٍ .

وَالضَّبْعُ وَالضَّبْعُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ، أُنْثَى ،
وَالْجَمْعُ أَضْبَعُ وَضِبَاعٌ وَضْبَعٌ وَضْبَعٌ وَضِبَاعَاتٌ
وَمَضْبَعَةٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

مِثْلُ الوَجَارِ أَوْتٌ إِلَيْهِ الأَضْبَعُ

وَالضَّبْعَانَةُ : الضَّبْعُ ، وَالذَّكْرُ ضِبْعَانٌ . وَفِي قِصَّةِ
إِبْرَاهِيمَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَشَفَاعَتِهِ فِي أَبِيهِ : فَيَسْبِغُهُ
اللَّهُ ضِبْعَانًا أَمْدَرًا ؛ الضَّبْعَانُ : ذَكَرَ الضَّبَاعِ ، لَا
يَكُونُ بِالنُّونِ وَالألفِ إِلَّا لِلذَّكْرِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
وَأَمَّا ضِبْعَانَةٌ فَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ ، وَالْجَمْعُ ضِبْعَانَاتٌ
وَضِبَاعِينَ وَضِبَاعٌ ، وَهَذَا الْجَمْعُ لِلذَّكْرِ وَالأُنْثَى
مِثْلُ سَبْعٍ وَسِبَاعٍ ؛ وَقَالَ :

وَبُهْلُولٌ وَسِبْعَتُهُ تَرَكَنَا

لِضِبْعَانَاتٍ مَعْمَلَةٍ مَنَابَا

جَمَعَ بِالنَّاءِ كَمَا يُقَالُ فُلَانٌ مِنْ رِجَالِ العَرَبِ ،
وَقَالُوا : جِمَالَاتٌ صُفْرٌ . وَيُنَالُ لِلذَّكْرِ وَالأُنْثَى
ضِبْعَانٍ ، يُغْلَبُونَ التَّأْنِيثَ لِحِفَّتِهِ هُنَا ، وَلَا تَقُلْ
ضَبْعَةً ؛ وَقَوْلُهُ :

يَا ضَبْعًا أَكَلْتِ آيَارَ أَحْمِرَةٍ
فَقِي البُطُونِ ، وَقَدْ رَاحَتْ ، قَرِيفِيرُ

هَلْ عَيْرٌ هَنْزٍ وَلَمْزٍ لِلصَّدِيقِ ، وَلَا
يُنْكِي عَدُوَّكُمْ مِنْكُمْ أَطَافِيرُ ؟

حَمَلَهُ عَلَى الْجِنْسِ فَأَفْرَدَهُ ، وَيُرْوَى : يَا أَضْبِعًا ،
وَرَوَاهُ أَبُو زَيْدٍ : يَا ضَبْعًا أَكَلْتِ ؛ الفَارِسِيُّ : كَأَنَّهُ
جَمَعَ ضَبْعًا عَلَى ضِبَاعٍ ثُمَّ جَمَعَ ضِبَاعًا عَلَى ضِبْعٍ ،
قَالَ الأَزْهَرِيُّ : الضَّبْعُ الأُنْثَى مِنَ الضَّبَاعِ ، وَيُقَالُ
لِلذَّكْرِ . وَجَارٌ الضَّبْعُ : المَطَرُ الشَّدِيدُ لِأَنَّ سَيْلَهُ
يُخْرِجُ الضَّبَاعَ مِنْ وَجْرِهِهَا . وَقَوْلُهُمْ : مَا يَخْفَى ذَلِكَ
عَلَى الضَّبْعِ ، يَذْهَبُونَ إِلَى اسْتِحْمَاقِهَا . وَالضَّبْعُ :
السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ المُهْلِكَةُ المُجْدِبَةُ ، مَوْنَةٌ ؛ قَالَ
عَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ :

أَبَا مُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ ،
فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ

قَالَ الأَزْهَرِيُّ : الكَلَامُ الفَصِيحُ فِي إِمَاً وَأَمَا أَنَّهُ بِكسْرِ
الألفِ مِنْ إِمَاً إِذَا كَانَ مَا بَعْدَهُ فَعَلًا ، كَقَوْلِكَ إِمَا
أَنْ تَمشي وَإِمَا أَنْ تَرَكِبَ ، وَإِنْ كَانَ مَا بَعْدَهُ أَسْمًا
فَإِنَّكَ تَفْتَحُ الألفَ مِنْ أَمَا ، كَقَوْلِكَ أَمَّا زَيْدٌ فَحَصِيفٌ
وَأَمَّا عَمْرُوٌ فَأَحْسَقٌ ، وَرَوَاهُ سَبِيوِيٌّ بِفَتْحِ المِهْمَزَةِ ،
وَمَعْنَاهُ أَنْ قَوْمِي لَيْسُوا بِأَدْلَاءَ فَتَأْكُلُهُمُ الضَّبْعُ
وَيَعْدُو عَلَيْهِمُ السَّبْعُ ، وَقَدْ رَوَى هَذَا البَيْتَ لِلْمَالِكِ
ابْنِ رَبِيعَةَ العَامِرِيِّ ، وَرُوِيَ أَبَا مُجَاشَةَ ، يَقُولُهُ
لَأَبِي مُجَاشَةَ عَامِرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

ابن الأعرابي : الضَّبْعُ من الأرض أَكْبَهُ سَوْدَاءُ
مستطيلة قليلاً .

وفي نوادر الأعراب : حِمَارٌ مَضْبُوعٌ وَمَخْنُوقٌ
وَمَذْذُوبٌ أي بها خناقةٌ وَذَنْبَةٌ ، وهما داءانِ ،
ومعنى المَضْبُوعِ دغاةٌ عليه أن تأكله الضَّبْعُ ؛ قال ابن
بري : وأما قول الشاعر وهو بما يُسألُ عنه :

تَفَرَّقَتْ عَنِّي يَوْمًا فَفَلَنْتُ لَهَا :
يَا رَبِّ سَلِّطْ عَلَيْهَا الذَّنْبَ وَالضَّبْعَا

فليل : في معناه وجهان : أحدهما أنه دعا عليها بأن
يقتل الذئب أحياءها وتأكل الضبع موتها ، وقيل :
بل دعا لها بالسلامة لأنها إذا وقعا في الغنم اشتغل كل
واحد منهما بصاحبه فتسلم الغنم ؛ وعلى هذا قولهم :
اللهم ضَبِّعاً وَذَنْباً ، فدعا بأن يكونا مجتمعين لتسلم
الغنم ، ووجه الدعاء لها بعيد عندي لأنها أغضبت
وأحرجتَه بتفرقها وأتعبته فدعا عليها . وفي قوله أيضاً :
سلط عليها ، إشعار بالدعاء عليها لأن من طلب السلامة
بشيء لا يدعو بالتسليط عليه ، وليس هذا من جنس
قوله اللهم ضَبِّعاً وَذَنْباً ، فإن ذلك يؤذن بالسلامة
لاشتغال أحدهما بالآخر ، وأما هذا فإن الضَّبْعَ والذئبَ
مُسَلِّطَانِ على الغنم ، والله اعلم .

ضَع : الضَّعُّ : دُوَيْبَةٌ . والضَّوْتَعُ : دويبة أو طائر ،
وقيل : الضَّوْتَعُ الأحمق ، وقيل : هو الضَّوْكَعَةُ ،
قال : وهذا أقرب للصواب .

ضَجَع : أصل بناء الفعل من الاضْطِجَاعِ ، ضَجَعٌ
يَضْجَعُ ضَجْجاً وَضَجُوعاً ، فهو ضاجِعٌ ، وقلما

١ قوله « أي بها خناقة » كذا بالامل بلا ضبط وبضمير المؤنث .
وفي القاموس في مادة خنق : وكفراب داء ينتنع معه نفوذ
النفس الى الرئة والقلب ، ثم قال : والخناقية داء في حلق الطير
والفرس ، وضبط الخناقية فيه ضبط القلم بضم الحاء وكسر الغاف
وتشد الياء مخففة التون .

ابن كلاب . قال ثعلب : جاء أعرابي إلى رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا رسول الله أكلتنا الضبع ،
فدعاهم ؛ قال ابن الأثير : هو في الأصل الحيوان
المعروف والعرب تكني به عن سَنَةِ الجَدْبِ ؛ ومنه
حديث عمر ، رضي الله عنه : تَخَشِيتُ أَنْ تَأْكُلَهُمُ
الضَّبْعُ . والضبع : الشر ؛ قال ابن الأعرابي : قالت
العُقَيْلِيَّةُ كان الرجل إذا خفنا شره فتحوّل عنا أو قدنا
ناراً خلفه ، قال : فليل لها ولم ذلك ؟ قالت : لتتحوّلَ
ضَبْعُهُ مع أي ليذهب شره معه . وضَبِّعُ : اسم
رجل وهو والد الربيع بن ضبع الفزاري . وضَبِّعُ :
اسم مكان ؛ أنشد أبو حنيفة :

حَوْرَها مِنْ عَقَبِ إِلَى ضَبِّعِ ،
فِي ذَنْبَانِ وَيَيْسِ مُنْتَفِعِ

وضباعة : اسم امرأة ؛ قال القطامي :

فِي قَبْلِ التَّفَرُّقِ يَا ضَبَاعَا ،
وَلَا يَكُ مَوْقِفُ مِنْكَ الْوَدَاعَا

وضَبِّعَةٌ : قبيلة وهو أبو حمي من بكر ، وهو
ضَبِّعَةُ بن قيس بن ثعلبة بن عُكَّابَةَ بن صَعْبِ بن
بكر بن وائل ، وهم رهط الأعشى ميسون بن قيس ؛
قال الأزهري : وضَبِّعَةٌ قبيلة في ربيعة . والضَّبَّعَانِ :
موضع ؛ وقوله أنشده ثعلب :

كساقِطَةٍ إِحْدَى بَدْيِهِ ، فَجَانِبِ
بُعَاشٍ بِهِ مِنْهُ ، وَآخِرُ أَضْبِيعِ

إنما أراد أغضب قلب ، وبهذا فسره .

والضَّبِّعُ : فِئَةٌ الْإِنْسَانِ . وكُنْتُ فِي ضَبِّعِ فُلَانِ ،
بالضم ، أي في كَنَفِهِ وَنَاحِيَتِهِ وَفِئَانِهِ .
وضَبَّعَانِ أَمْدَرُ أَي منتهج الجبين عظيم البطن ، ويقال :
هو الذي تَتَرَبَّبَ جِنباهُ كَأَنَّهُ مِنَ الْمَدَرِ وَالتَّرَابِ .

يُسْتَعْمَلُ ، والافتعال منه اضْطَجَعَ يَضْطَجِعُ
اضْطِجَاعاً ، فهو مُضْطَجِعٌ ؛ قال ابن المظفر: كانت
هذه الطاء تاء في الأصل ولكنه قبح عندهم أن يقولوا
اضتجع فأبدلوا التاء طاء ، وله نظائر هي المذكورة في
مواضعها . واضْطَجَعَ : نام . وقيل : استلقى ووضع
جنبه بالأرض . وأضْجَعْتُ فلاناً إذا وضعت جنبه
بالأرض ، وضَجَعَ وهو يَضْجَعُ نَفْسَهُ ؛ فأما قول
الراجز :

لَمَّا رَأَى أَنْ لَا دَعَةَ وَلَا شِبَعَ ،
مَالَ إِلَى أَرْطَاةٍ حِفْيفٍ فَالْطَجَعَ

فإنه أراد فاضْطَجَعَ فأبدلَ الضاد لاماً ، وهو شاذ ،
وقد روي : فاضْطَجَعَ ، ويروي : فاطْجَعَ ، على
إبدال الضاد طاء ثم إدغامها في الطاء ، ويروي أيضاً :
فاضْجَعَ ، بتشديد الضاد ، أدغم الضاد في التاء فجعلها
ضاداً شديدة على لغة من قال مُضْبِرٌ في مُضْطَبِرٍ ،
وقيل : لا يقال اطْجَعَ لأنهم لا يدغمون الضاد في
الطاء ، وقال المازني : إن بعض العرب يكره الجمع
بين حرفين مطبقين فيقول الطجع ويبدل مكان الضاد
أقرب الحروف إليها وهو اللام ، وهو نادر ؛ قال
الأزهري : وربما أبدلوا اللام ضاداً كما أبدلوا الضادَ
لاماً ، قال بعضهم : النَطِرَادُ واضْطِرَادُ لَطِرَادِ
الحِيل . وفي الحديث عن مجاهد أنه قال : إذا كان عند
اضْطِرَادِ الحِيلِ وعند سَلِّ السَيُوفِ أَجْزَأَ الرجلَ أن
تكون جلاته تكبيراً ؛ فسيره ابن إسحق النَطِرَادُ ، بإظهار
اللام ، وهو افتتعالٌ من طِرَادِ الحِيلِ وهو عَدُوُّها
وتتابهها ، فتلبت تاء الافتعال طاء ثم قلبت الطاء الأصلية
ضاداً ، وهذا الحرف ذكره ابن الأثير في حرف الضاد
مع الطاء ، واعتذر عنه بأن موضعه حرف الطاء وإنما
ذكره هنا لأجل لفظه .

وإنه لحَسَنُ الضَّجْعَةِ مثل الجِلْسَةِ والرِّكْبَةِ .
ورجل ضَجْعَةٌ مثال مُهْمَرَةٍ : يُكْثِرُ الاضْطِجَاعَ
كسَلَانٍ .
وقد أَضْجَعَهُ وضَاجَعَهُ مُضَاجَعَةً : اضْطَجَعَ معه ،
وخصَّصَ الأزهري هنا فقال : ضَاجَعَ الرجلُ جاريته
إذا نام معها في شِعَارٍ واحدٍ ، وهو ضَجِيمُهَا وهي
ضَجِيعَتُهُ . والضَّجِيعُ : المُضَاجِعُ ، والأُنثَى مُضَاجِعٌ
وضَجِيعَةٌ ؛ قال قيس بن ذريح :

لَعَمْرِي ، لَمَنْ أَمْسَى وَأَنْتِ ضَجِيعَةٌ
مِنَ النَّاسِ ، مَا اخْتَبِرْتَ عَلَيْهِ الْمُضَاجِعُ
وَأَنْشُدْ نَعْلَبُ :

كُلُّ النِّسَاءِ عَلَى الْفَرَّاشِ ضَجِيعَةٌ ،
فَانظُرْ لِنَفْسِكَ بِالنَّهَارِ ضَجِيعًا

وضَاجَعَهُ الهمُّ على المثل : يَغْنُونُ بِذَلِكَ مُلَازِمَتَهُ
إِيَّاهُ ؛ قال :

فَلَمْ أَرِ مِثْلَ الهمِّ ضَاجَعَهُ الْفَتَى ،
وَلَا كَسَوَادِ اللَّيْلِ أَخْفَقَ صَاحِبُهُ

ويروي : مِثْلَ الْفَقْرِ أَي مِثْلَ هَمِّ الْفَقْرِ .
والضَّجْعَةُ : هَيْئَةُ الاضْطِجَاعِ . والمضَاجِعُ : جمع
المضْجَعِ ؛ قال الله عز وجل : تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ
المضَاجِعِ ؛ أَي تَتَجَافَى عَنِ مضَاجِعِهَا الَّتِي اضْطَجَعَتْ
فِيهَا . والاضْطِجَاعُ فِي السُّجُودِ : أَنْ يَتَضَامَ وَيَلْتَصِقَ
صَدْرُهُ بِالأَرْضِ ، وَإِذَا قَالُوا صَلَّى مُضْطَجِعًا فَمَعْنَاهُ
أَنْ يَضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الأَيْمَنِ مُسْتَقْبِلًا لِلْقِبْلَةِ ؛ وَقَوْلُ
الأَعْمَى يُخَاطَبُ ابْنَتَهُ :

فَإِنَّ لِي جَنْبِ المَرْءِ مُضْطَجِعًا

أَي مَوْضِعًا يَضْطَجِعُ عَلَيْهِ إِذَا قَبِرَ مُضْجِعًا عَلَى

قال ابن بري: ويقال لمن رضيَ بفقْرِهِ وصار إلى بيته الضَّاجِعُ والضَّجْعِيّ لأن الضَّجْعَةَ حَفْضُ العيش؛ وإلى هذا المعنى أشار القائل بقوله:

ألا كَ قَبَائِلَ كَبَنَاتِ نَعَشٍ ،
ضَوَاجِعَ لَا يَغْرُنَ مَعَ التُّجُومِ .

أي مقيمة لأن بنات نعش ثوابت فهن لا يزُلْنَ ولا ينتقلن. وضجعت الشمس وضجعت وخفقت وضرعت: مالت للغيب، وكذلك صجع النجم فهو ضاجع، ونجوم ضواجع؛ قال:

على حين صَمَّ الليلُ من كُـلِّ جانبٍ
جَنَاحِيهِ ، وانصَبَ التُّجُومُ الضَّوَاجِعُ

ويقال: أراك ضاجعاً إلى فلان أي مائلاً إليه. ويقال: ضجع فلان إلى فلان كقولك صغوه إليه. ورجل ضجع الناي: مائلها، والجمع الضجع. والضجوع من الإبل: التي تزعى ناحية. والضجاعة والضاجعة: الغنم الكثيرة. وغنم ضاجعة: كثيرة. وذكور ضاجعة: ممثلة؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

ضاجِعةٌ تَعْدِلُ مِثْلَ الدَّفِّ

وقيل: هي الملائ التي تميل في ارتفاعها من البشر لتقلها؛ وأنشد لبعض الرُّجَّاز:

إن لم تجيء كالأجدل المسيف
ضاجِعةٌ تَعْدِلُ مِثْلَ الدَّفِّ ،
إذا فلا آبت إلي كفتي ،
أو يقطع العروق من الألف

الألف: عروق في العصد. وأضجع فلان جوالته إذا كان ممتلاً فقرعته؛ ومنه قول الراجز:

يمينه. وفي الحديث: كانت ضجعة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، آدمًا حشوها ليف؛ الضجعة، بالكسر: من الاضطجاع وهو النوم كالجلسة من الجلوس، وبتفتحها المرة الواحدة، والمراد ما كان يضطجع عليه، فيكون في الكلام مضاف محذوف تقديره كانت ذات ضجعته أو ذات اضطجاعه فراش آدم حشوها ليف. وفي حديث عمر: جمع كومة من رمل وانضجع عليها؛ هو مطاوع أضجعه فانضجع نحو أزعجته فانزعج وأطلقته فانطلقت. والضجعة والضجعة: الحفض والدعة؛ قال الأسدي:

وقارعت البعوث وقارعوني ،
ففاز بضجعة في الحي سهيبي

وكل شيء تحفضه، فقد أضجعته.

والضجيع في الأمر: التقصير فيه. وضجع في أمره واضجع وأضجع: وهن.

والضجوع: الضعيف الرأي. ورجل ضجعة وضاجع وضجعي وضجعي وقعدي وقعددي: عاجز مقيم، وقيل: الضجعة والضجعي الذي يلزم البيت ولا يكاد يبرح منزله ولا ينهض ليكرمه.

وسحابة ضجوع: بطيئة من كثرة ماها. وتضجع السحاب: أرب بالمكان. ومضاجع العيث: مساقطه. ويقال: تضجع فلان عن أمر كذا وكذا إذا تعافل عنه، وتضجع في الأمر إذا تعقد ولم يقم به. والضاجع: الأحمق لعجزه ولزومه مكانه، وهو من الدواب الذي لا خير فيه. وإبل ضاجعة وضواجع: لازمة للحمص مقيمة فيه؛ قال:

ألا كَ قَبَائِلَ كَبَنَاتِ نَعَشٍ ،
ضَوَاجِعَ لَا يَغْرُنَ مَعَ التُّجُومِ .

تُعجِل لِضَجَاعِ الْجَشِيرِ الْقَاعِدِ

وَالْجَشِيرُ : الْجَوْلِقُ . وَالْقَاعِدُ : الْمُتَمَلِّئُ .

وَالضَّجْعُ : صَنَعُ نَبْتٍ تُغْسَلُ بِهِ الثَّيَابُ . وَالضَّجْعُ أَيْضاً : مِثْلُ الضَّغَائِيسِ ، وَهُوَ فِي خِلْفَةِ الْهَلِيُونِ ، وَهُوَ مُرَبَّعُ الْقُضْبَانِ وَفِيهِ بُحُوضَةٌ وَمَرَازَةٌ ، يُوْخَذُ فَيُنْشَدُ وَيَعَصَّرُ مَاؤُهُ فِي اللَّبَنِ الَّذِي قَدْ رَابَ فَيَطْيَبُ وَيُحَدِّثُ فِيهِ لَذَعَ اللِّسَانِ قَلِيلاً وَمَرَارَةً ، وَيَجْعَلُ وَرْقَهُ فِي اللَّبَنِ الْحَازِرِ كَمَا يَفْعَلُ بَوْرُقَ الْحَرْدَلِ وَهُوَ جَيِّدٌ ؛ كُلُّ ذَلِكَ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ ؛ وَأَنْشَدُ :

وَلَا تَأْكُلِ الْحُرْشَانَ خَوْذَ كَرِيمَةٍ ،

وَلَا الضَّجْعَ إِلَّا مِنْ أَضْرٍ بِهِ الْمَرْزَلُ ١

وَالْإِضْجَاعُ فِي الْقَوَافِي : الْإِقْتَوَاءُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ الشَّعْرَ :

وَالْأَعْوَجَ الضَّاجِعَ مِنْ إِقْتَوَائِهَا

وَيُرْوَى : مِنْ إِكْتِفَائِهَا ، وَخَصَّصَ بِهِ الْأَزْهَرِيُّ الْإِكْتِفَاءَ خَاصَةً وَلَمْ يَذْكَرِ الْإِقْتَوَاءَ ، وَقَالَ : وَهُوَ أَنْ يَخْتَلِفَ لِغَرَابِ الْقَوَافِي ، يُقَالُ : أَكْتَفَأَ وَأَضْجَعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالْإِضْجَاعُ فِي بَابِ الْحَرَكَاتِ : مِثْلُ الْإِمَالَةِ وَالْحَفْضِ .

وَبَنُو ضِجْعَانَ : قَبِيلَةٌ . وَالضَّوْاجِعُ : مَوْضِعٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الضَّوْاجِعُ مَصَابُ الْأُودِيَةِ ، وَاحِدَتُهَا ضَاجِعَةٌ كَأَنَّ الضَّاجِعَةَ رَحْبَةٌ ثُمَّ تَسْتَقِيمُ بَعْدُ فَتَصِيرُ وَاهِيًا . وَالضَّجُوعُ : رَمَلَةٌ بَعَيْنُهَا مَعْرُوفَةٌ . وَالضَّجُوعُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ .

أَمِنْ آلِ لَيْلَى بِالضَّجُوعِ وَأَهْلُنَا ،

يَنْعَفُ اللَّوِيَّ أَوْ بِالضُّعِيَّةِ ، عَيْرُ

١ قوله « الحرشان » كذا بالأصل ، ولعله الحرشاء بوزن حمراء ، ففي القاموس : والحرشاء نبت أو خردل البر .

وَالْمَضَاجِعُ ١ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ :

لَا تَسْقِنِي بَيْدَيْكَ ، إِنْ لَمْ أَغْتَرِفْ ،

نِعْمَ الضَّجُوعُ بِغَارَةِ أَمْرَابِ

فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ أَيْضاً ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ رَحْبَةٌ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ . وَالضَّوْاجِعُ : الْهِيَابُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَعِيدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ

أَتَانِي ، وَدُونِي رَاكِسٌ فَالضَّوْاجِعُ

يُقَالُ : لَا وَاحِدَ لَهَا . وَالضَّجُوعُ ، بِضَمِّ الضَّادِ : حِمِيٌّ فِي بَنِي عَامِرٍ .

ضَرَعٌ : ضَرَعَ إِلَيْهِ يَضْرَعُ ضَرَعًا وَضَرَاعَةً : خَضَعَ وَذَلَّ ، فَهُوَ ضَارِعٌ ، مِنْ قَوْمِ ضَرَعِيَّةٍ وَضُرُوعٍ . وَتَضَرَعُ : تَذَلُّ وَتَحْشَعُ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بِأُسُنَا تَضَرَعُوا ، فَمَعْنَاهُ تَذَلَّلُوا وَخَضَعُوا . وَيُقَالُ : ضَرَعَ فَلَانٌ لِفَلَانٍ وَضَرَعَ لَهُ إِذَا مَا تَحْشَعُ لَهُ وَسَأَلَهُ أَنْ يُعْطِيَهُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

سَائِلٌ تَمِيماً بِهِ ، أَبَاتَمَ صَفَقَتِهِمْ ،

لَمَّا أَتَوْهُ أَسَارَى كُلَّهُمْ ضَرَعًا

أَيُّ ضَرَعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ لَهُ وَخَضَعَ . وَيُقَالُ : ضَرَعَ لَهُ وَاسْتَضَرَعَ . وَالضَّارِعُ : الْمَتَذَلُّ لِلغَنِيِّ . وَتَضَرَعُ إِلَى اللَّهِ أَيُّ ابْتِهَالًا . قَالَ الْفَرَّاءُ : جَاءَ فَلَانٌ يَتَضَرَعُ وَيَتَعَرَّضُ وَيَتَأَرَّضُ وَيَتَصَدَّى وَيَتَأْتِي بِمَعْنَى إِذَا جَاءَ يَطْلُبُ إِلَيْكَ الْحَاجَةَ ، وَأَضْرَعَتْهُ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ وَأَضْرَعَتْهُ غَيْرَهُ . وَفِي الْمَثَلِ : الْحَبْسِيُّ أَضْرَعَتْكَ لَكَ . وَخَدَّ ضَارِعٌ وَجَنْبُ ضَارِعٌ :

١ قوله « المضاجع » قال ياقوت : ويروى أيضاً بضم الميم فيكون بزنة اسم الفاعل .

مُتَخَشَعٌ عَلَى الْمَثَلِ. وَالتَّضَرُّعُ: التَّلَوُّي وَالِاسْتِغَاةُ.
وَأَضْرَعَتْ لَهُ مَالِي أَي بَدَّلَتْهُ لَهُ ؛ قَالَ الْأَسْوَدُ :

وَإِذَا أَخْلَافِي تَنَكَّبَ وَدُهُمُ ،
فَأَبُو الْكُدَادَةِ مَالَهُ لِي مُضْرَعٌ

أَي مَبْذُولٌ . وَالضَّرْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالضَّارِعُ :
الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : الصَّغِيرُ السِّنِّ الضَّعِيفُ
الضَّاوِي التَّحِيفُ . وَإِنَّ فَلَانًا لَضَارِعُ الْجِسْمِ أَي نَحِيفُ
ضَعِيفٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
رَأَى وَلَدَيْ جَعْفَرِ الطَّيَّارِ فَقَالَ : مَا لِي أَرَاهُمَا
ضَارِعَيْنِ ؟ فَقَالُوا : إِنَّ الْعَيْنَ تَسْرَعُ إِلَيْهِمَا ؛
الضَّارِعُ التَّحِيفُ الضَّاوِي الْجِسْمِ . يُقَالُ : ضَرَعَ
يَضْرَعُ ، فَهُوَ ضَارِعٌ وَضَرَعٌ ، بِالتَّحْرِيكِ . وَمِنْهُ
حَدِيثُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : إِنِّي لِأَفْتَقِرُ الْبَكْرَةَ الضَّرْعَ
وَالنَّابَ الْمُدْبِرَ أَي أُعِيرُهُمَا لِلرَّكُوبِ ، يَعْنِي الْجَمَلَ
الضَّعِيفَ وَالنَّاقَةَ الْمَهْرَمَةَ الَّتِي هَرَمَتْ فَأَذْبَرَ خَيْرُهَا ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ الْمُقَدَّادِ : وَإِذَا فِيهِمَا فَرَسُ آدَمَ وَمُهْرٌ
ضَرَعٌ ، وَحَدِيثُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ : لَسْتُ بِالضَّرْعِ ،
وَيُقَالُ : هُوَ الْعَمْرُ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ؛ وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

أَنَاةٌ وَجَلْمًا وَانْتِظَارًا بِهِمْ غَدًا ،
فَمَا أَنَا بِالرَّوَانِي وَلَا الضَّرْعِ الْعَمْرُ

وَيُقَالُ : جَسَدُكَ ضَارِعٌ وَجَنَبُكَ ضَارِعٌ ؛
وَأَنشَدَ :

مِنَ الْحُسْنِ إِنْعَامًا وَجَنَبُكَ ضَارِعٌ

وَيُقَالُ : قَوْمٌ ضَرَعٌ وَرَجُلٌ ضَرَعٌ ؛ وَأَنشَدَ :

وَأَنْتُمْ لَا أَشَابَاتُ وَلَا ضَرَعٌ

وَقَدْ ضَرَعَ ضَرَاعَةً ، وَأَضْرَعَهُ الْحُبُّ وَغَيْرُهُ ؛

قَالَ صَخْرُ :

وَلَمَّا بَقِيَتْ لِبَيْتَيْنِ جَوَى ،
بَيْنَ الْجَوَانِحِ ، مُضْرَعٌ جِسْمِي

وَرَجُلٌ ضَارِعٌ بَيْنَ الضَّرْعِ وَالضَّرَاعَةِ : نَاحِلٌ
ضَعِيفٌ . وَالضَّرْعُ : الْجَمَلُ الضَّعِيفُ . وَالضَّرْعُ :
الْجَبَانُ . وَالضَّرْعُ : الْمُتَهَالِكُ مِنَ الْحَاجَةِ لِلغَى ؛
وَقَوْلُ أَبِي زَيْدٍ :

مُسْتَضْرَعٌ مَا دَنَا مِنْهُنَّ مُكْتَنِتٌ

مِنَ الضَّرْعِ وَهُوَ الْخَاضِعُ ، وَالضَّارِعُ مِثْلُهُ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخَفِيَةً ؛ الْمَعْنَى
تَدْعُونَهُ مَظْهَرِينَ الضَّرَاعَةَ وَهِيَ شِدَّةُ الْفَقْرِ وَالْحَاجَةِ إِلَى
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَانْتِصَاهِمَا عَلَى الْحَالِ ، وَإِنْ كَانَ
مُصَدَّرِينَ . وَفِي حَدِيثِ الْاسْتِغَاةِ : خَرَجَ مُتَبَدِّلًا
مُتَضَرِّعًا ؛ التَّضَرُّعُ التَّدْثُلُ وَالْمُبَالَغَةُ فِي السُّؤَالِ
وَالرَّغْبَةِ . يُقَالُ : ضَرَعَ يَضْرَعُ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ،
وَتَضَرَّعَ إِذَا خَضَعَ وَذَلَّ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ :
فَقَدْ ضَرَعَ الْكَبِيرُ وَرَقَّ الصَّغِيرُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ :
أَضْرَعَ اللَّهُ خُدُودَكُمْ أَي أَذَلَّهَا . وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ
فَرَسٌ قَدْ ضَرَعَ بِهِ أَي غَلَبَهُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي
حَدِيثِ سُلَيْمَانَ : قَدْ ضَرَعَ بِهِ . وَضَرَعَتِ الشَّمْسُ
وَضَرَعَتْ : غَابَتْ أَوْ دَنَتْ مِنَ الْمَغِيبِ ،
وَتَضَرَّعُهَا : دَثُوها لِلْمَغِيبِ . وَضَرَعَتِ الْقِدْرُ
تَضَرَّعًا : خَانَ أَنْ تُدْرِكَ .

وَالضَّرْعُ لِكُلِّ ذَاتِ ظَلْمٍ أَوْ خُفٍّ ، وَضَرَعُ
الشَّاةِ وَالنَّاقَةِ : مَدْرُؤُهَا لِبَنِيهَا ، وَالْجَمْعُ ضَرُوعٌ .
وَأَضْرَعَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ وَهِيَ مُضْرَعٌ : نَبَتَتْ
ضَرْعُهَا أَوْ عَظْمُهَا . وَالضَّرْبَةُ وَالضَّرْعَاءُ جَمِيعًا :
العَظِيْبَةُ الضَّرْعُ مِنَ الشَّاةِ وَالْإِبِلِ . وَشَاةٌ ضَرْبِعٌ :

بالضاد والصاد، أي مثله. قال الأزهرى : والنحويون يقولون للفعل المستقبل مَضْرَعٌ لمشاكلته الأسماء فيما يلحقه من الإعراب . والمضارعُ من الأفعال : ما أشبه الأسماء وهو الفعل الآتي والحاضر ؛ والمضارعُ في العروضِ : مفاعيل فاع لاتن مفعيل فاع لاتن كقوله :

دعاني إلى سعاد
دواعي هوى سعاد

سمي بذلك لأنه ضارِعَ الْمُجْتَنَّتِ .

والضروعُ والضروعُ : قوَى الجبل ، واحدها ضِرْعٌ و صِرْعٌ .

والضريعُ : نبات أخضر مُتْنِنٌ خفيف يرمي به البحرُ وله جوفٌ ، وقيل : هو يَبِيسُ العَرَفَجِ والحلَّةِ ، وقيل : ما دام رطباً فهو ضريعٌ ، فإذا يبسَ فهو الشَّبْرُقُ ، وهو مرعى سوء لا تعقِدُ عليه السائمةُ شخماً ولا لحماً ، وإن لم تقارقه إلى غيره ساءت حالها . وفي التنزيل : ليس لهم طعام إلا من ضريع لا يُسْنِنُ ولا يُغني عن جوع ؛ قال الفراء : الضريعُ نبت يقال له الشَّبْرُقُ ، وأهل الحجاز يسمونه العوسجَ الرطب ، فإذا جفَ فهو عوسجٌ ، فإذا زاد جفواً فهو الحَرِيرُ ، وجاء في التفسير : أن الكفار قالوا إنَّ الضريعَ لتسمنَ عليه إبلنا ، فقال الله عز وجل : لا يُسْنِنُ ولا يُغني عن جوع . وجاء في حديث أهل النار : فيُعَاثُونَ بطعام من ضريع ؛ قال ابن الأثير : هو نبت بالحجاز له شوكةٌ كبار يقال له الشبرق ؛ وقال قيسُ بن عبيد بن الجدي يذكر إبلاً وسوءَ مرعاهَا :

حَسَنَةُ الضَّرْعِ . وَأَضْرَعَتِ الشاةُ أَي نَزَلَ لِبَنِيهَا قَبِيلَ النَّجَاحِ . وَأَضْرَعَتِ النَّاقَةُ ، وَهِيَ مُضْرَعٌ : نَزَلَ لِبَنِيهَا مِنْ ضَرَعِهَا قُرْبَ النَّجَاحِ ، وَقِيلَ : هُوَ إِذَا قَرَّبَ نَتَاجِهَا . وَمَا لَهُ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ : يَعْنِي بِالضَّرْعِ الشاةُ وَالنَّاقَةُ ؛ وَقَوْلُ لَيْدٍ :

وَخَصَمِ كِبَادِي الْجِنِّ اسْقَطْتُ سَأْوَهُمْ
بِسْتَحْوِذِ ذِي مِرَّةٍ وَضُرُوعِ

فسره ابن الأعرابي فقال : معناه واسع له تخارجُ كمخارج اللبن ، ورواه أبو عبيد : وَضُرُوعٌ ، بالصاد المهمله ، وهي الضروبُ من الشيء ، يعني ذي أفانين . قال أبو زيد : الضرعُ جِماعٌ وفيه الأطباءُ ، وهي الأَخْلَافُ ، واحدها طَبِيٌّ وَخِلْفٌ ، وفي الأطباءِ الأحاليلُ وهي خروقُ اللبن .

والضروعُ : عَنَبٌ أبيض كبير الحب قليل الماء عظيم العناقيد .

والمضارعُ : المُشَابِهُ . والمضارعةُ : المشابهة . والمضارعةُ للشيء : أن يضارعه كأنه مثله أو شبهه . وفي حديث عدي ، رضي الله عنه : قال له لا يُخْتَلِجَنَّ في صدرك شيء ضارعتَ فيه النصرانية ؛ المضارعةُ : المُشَابِهَةُ والمقاربةُ ، وذلك أنه سأله عن طعام النصارى فكأنه أراد لا يتحرَّكَنَّ في قلبك شكٌ أن ما شابَهتَ فيه النصارى حرام أو خبيث أو مكروه ، وذكره المروزي لا يتَحَلَّجَنَّ ، ثم قال يعني أنه نظيف ، قال ابن الأثير : وسياق الحديث لا يناسب هذا التفسير ؛ ومنه حديث معمر بن عبد الله : لاني أخافُ أن تُضارِعَ ، أي أخاف أن يُشَابِهَ فعلك الرِّياءَ . وفي حديث معاوية : لستُ بِشَكَّةٍ مُطَلَّقةٍ ولا بسببِ ضَرَعَةٍ ، أي لستُ بِشَتَامٍ للرجال المُشَابِهَةِ لهم والمساوي . ويقال : هذا ضِرْعٌ هذا وِجِرْعُهُ ،

وَحُبْسَنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيْعِ ، فَكَلَّتْهَا
حَدْبَاءُ دَامِيَةِ الْيَدَيْنِ ، حَرُودٌ

هَزْمُ الضَّرِيْعِ : مَا تَكَسَّرَ مِنْهُ ، وَالْحَرُودُ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَدِرُّ ؛ وَصَفَ الْإِبِلَ بِشِدَّةِ الْهَزَالِ ؛ وَقِيلَ : الضَّرِيْعُ طَعَامُ أَهْلِ النَّارِ ، وَهَذَا لَا يَعْرِفُهُ الْعَرَبُ . وَالضَّرِيْعُ : الْقِشْرُ الَّذِي عَلَى الْعِظْمِ تَحْتَ اللَّحْمِ ، وَقِيلَ : هُوَ جِلْدٌ عَلَى الضَّلَعِ .

وَتَضْرُوعٌ : بِلْدَةٌ ؛ قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ وَقَدْ عُقِرَ فَرَسُهُ :

وَنِعْمَ أَخُو الصُّعْلُوكِ أَمْسَ تَرَكَتَهُ
بِتَضْرُوعٍ ، يَمْرِي بِالْيَدَيْنِ وَيَعْفِي

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : أَخُو الصُّعْلُوكِ يَعْنِي بِهِ فَرَسُهُ ، وَيَمْرِي بِيَدَيْهِ : يَجْرُكُهُمَا كَالْعَابِثِ ، وَيَعْفِي : تَرْجُفُ حَاجِرَتُهُ مِنَ النَّفْسِ ، وَهَذَا الْمَكَانُ وَهَذَا الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِتَضْرُوعٍ بَغِيرِ وَاوٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ بِتَضْرُوعٍ مِثْلَ تَذَنُّوبٍ .

وَتَضَارِعٌ ، بضم التاء والراء : مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ بِبَنَجْدٍ ، وَفِي التَّهْدِيدِ : بِالْعَقِيْقِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا سَالَ تَضَارِعٌ فَهُوَ عَامٌ رِيْبِعٌ ، وَفِيهِ : إِذَا أَخْصَبَتْ تَضَارِعٌ أَخْصَبَتِ الْبِلَادُ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

كَأَنَّ ثِقَالَ الْمُنْزَنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ
وَسَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُدَامٍ لَسِيحٍ

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : صَوَابُهُ تَضَارِعٌ ، بِكسْرِ الرَّاءِ ، قَالَ : وَكَذَا هُوَ فِي بَيْتِ أَبِي ذُوَيْبٍ ، فَأَمَّا بضم التاء والراء فهو غلط لأنه ليس في الكلام مُفَاعِلٌ وَلَا فُعَالٌ ، قَالَ ابْنُ جَنِّيٍّ : يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ تَضَارِعٌ فُعَالًا بِمَنْزِلَةِ عَدَاوِرٍ ، وَلَا تَحْكَمُ عَلَى التَّاءِ بِالزِّيَادَةِ إِلَّا بِدَلِيلٍ ،

وَأَضْرُعٌ : مَوْضِعٌ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِيِ :
فَأَبْصَرَ نُهُمَ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُولُهُمْ ،
بِأَنْتَافِ يَحْمُومٍ ، وَوَرَكَتْنِ أَضْرُعًا

فَإِنَّ أَضْرُعًا هُنَا جِبَالٌ أَوْ قَارَاتٌ صِغَارٌ ؛ قَالَ خَالِدُ ابْنِ جَبَلَةَ : هِيَ أَكْسِمَاتٌ صِغَارٌ ، وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

ضَرْجِعٌ : الضَّرَجَعُ : الثَّمِيرُ .

ضَعَعٌ : الضَّعْعَعَةُ : الْحُضُوعُ وَالتَّذَلُّلُ . وَقَدْ صَعَّعَهُ الْأَمْرُ فَتَضَعَّعَ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَتَجَلَّدِي لِلشَّامِتِينَ أُرِيهِمْ
أَنِّي لِرَيْبِ الدَّهْرِ لَا أَتَضَعَّعُ

وَفِي الْحَدِيثِ : مَا تَضَعَّعَ امْرُؤٌ لِآخَرَ يَرِيدُ بِهِ عَرْضَ الدُّنْيَا إِلَّا ذَهَبَ ثُلُثًا دِينَهُ ، يَعْنِي خَضَعَ وَذَلَّ ، وَضَعَّعَهُ الدَّهْرُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي إِحْدَى الرَّوَايَتَيْنِ : قَدْ تَضَعَّعَ بِهِمُ الدَّهْرُ فَأَصْبَحُوا فِي ظُلُمَاتِ الْقُبُورِ أَيِ أَذَلَّهُمْ . وَالضَّعْعَاعُ : الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ : رَجُلٌ ضَعْفَاعٌ أَيُّ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا حِزْمَ ، وَكَذَلِكَ الضَّعْفَعُ وَهُوَ مَقْصُورٌ مِنْهُ . وَتَضَعَّعَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ وَخَفَّ جِسْمُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ حُزْنٍ . وَتَضَعَّعَ مَالَهُ : قَلَّ . وَنَضَعَّعَ أَيُّ افْتَقَرَ ، وَكَأَنَّ أَصْلَ هَذَا مِنْ ضَعَّعَ . وَضَعَّعَهُ أَيُّ هَدَمَهُ حَتَّى الْأَرْضِ . وَتَضَعَّعَتِ أَرْضُكَ أَيُّ اتَّضَعَّتْ . وَالْعَرَبُ تَسْمِي الْفَقِيرَ مُتَضَعَّعًا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضَّعُّ رِيَاضَةُ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ وَتَأْدِيبُهُمَا إِذَا كَانَا قَضِيْبَيْنِ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ أَنْ يُقَالَ لَهُ ضَعُّ لِيَتَأَدَّبَ .

ضَفَعٌ : ضَفَّعَ الرَّجُلُ يَضْفَعُ ضَفْعًا : جَمَسَ وَأَحْدَثَ ، وَقِيلَ : أَبْدَى ، وَفَضَّعَ لَعَةً فِيهِ . وَيُقَالُ : ضَفَّعَ

وَقَعَ بِبَوَالِهِ وَسَلَحَ . وقال ابن الأعرابي : نَجْوُ القيل الضَّفْعُ ، وجِلْدُهُ الحَوْرَانُ ، وباطِنُ جِلْدِهِ الحِرْصِيَانُ . قال الأزهري : والضَّفْعَانَةُ ثَمَرَةٌ السَّعدَانَةُ ذاتُ الشوكِ ، وهي مستديرة كأنها فَلَكةٌ لا تراها إذا هاج السَّعدَانُ وانتَشَرَ تَمَرُها إلا مستلقية قد كَثُرَتْ عن شوكِها وانتَصَتْ لِقَدَمٍ من يَطْوُها ، والإبل تَسْنَنُ على السعدان وتطيبُ عليها ألبانها .

ضفدع : الضَّفْدَعُ : مثال الحِنْصِرِ ، والضَّفْدَعُ : معروف ، لغتان فصيحتان ، والأُنثى ضَفْدَعَةٌ وضَفْدَعَةٌ ؛ قال الجوهري : وإنَّ يقولون ضَفْدَعٌ ؛ قال الخليل : ليس في الكلام فِعْلٌ إلا أربعة أحرفٍ دِرْهَمٌ وهِجْرَعٌ وهِبْلَعٌ وقِلْعَمٌ ، وهو اسم . الأزهري : الضفدع جمعه ضَفَادِعٌ وربما قالوا ضَفَادِي ؛ وأنشد بعضهم :

ولِضَفَادِي جَمَّةٌ تَفَانِقُ

أي لضفادع فيجعل العين ياء كما قالوا أراني وأرانب . ويقال : نَقَّتْ ضَفَادِعٌ بطنه إذا جاع كما يقال نَقَّتْ عَصَافِيرُ بطنه . والضَّفْدَعُ ، بكسر الدال فقط : عظم يكون في باطن حافر الفرس .

وضَفْدَعُ الرجلُ : تَقَبُّضٌ ، وقيل سَلَحٌ ، وقيل صَرَطٌ ؛ قال :

بِئْسَ الفَوَارِسُ ، يا نَوَارُ ، مُجَاشِعٌ
بُجُوراً ، إذا أَكَلُوا خَزِيراً ضَفْدَعُوا

وقول لبيد :

يَمْنَنُ أَعْدَاداً بِلِبْسِي أو أَجَا
مُضَفِّدَاتٍ ، كُلُّهَا مُطَجَّلِيَّةٌ

يريد مياهاً كثيرة الضفادع .

١ هذا البيت لجرير وفي ديوانه : خُورٌ مكان خوراً .

ضَعُكُ : رجلٌ صَوَّكَعَةٌ : أَحْمَقُ كثير اللحم مع ثِقَلٍ ، وقيل : الضَوَّكَعُ المُسْتَرْخِي القَوَائِمِ في ثِقَلٍ .

ضلع : الضَّلْعُ والضَّلْعُ لغتان : مَحْنِيَّةُ الجنبِ ، مؤنثة ، والجمع أَضْلَعُ وَأَضَالِعُ وَأَضْلَاعٌ وِضْلُوعٌ ؛ قال الشاعر :

وأَقْبِلَ ماءَ العَيْنِ من كُلِّ زَفْرَةٍ ،
إذا وَرَدَتْ لم تَسْتَطِعْها الأَضَالِعُ

وتَضَلَّعَ الرجلُ : امْتَلَأَ ما بين أَضْلَاعِهِ شَبَعاً وريثاً ؛ قال ابن عَتَّابِ الطائي :

كَفَعْتُ إليه رِسْلَ كَوِّمَاءِ جِلْدَةٍ ،
وأَغْضَيْتُ عنه الطَّرْفَ حَتَّى تَضَلَّعَا

ودابتهٌ مُضْلِعٌ : لا تَقْوَى أَضْلَاعُها على الحِمْلِ .
وحِمْلٌ مُضْلِعٌ : مُثْقِلٌ للأضلاع . والإضلاعُ :
الإمالةُ . يقال : حِمْلٌ مُضْلِعٌ أي مُثْقِلٌ ؛ قال
الأعشى :

عِنْدَهُ البِيرُ والثَّقَى وَأَمَى الشَّقْؤُ
قِي وَحَمْلٌ لِمُضْلِعِ الأَنْقَالِ

وداهيةٌ مُضْلِعَةٌ : تُثْقِلُ الأضلاعَ وتُكْسِرُها .
والأضلاعُ : الشَّدِيدُ القَوِيُّ الأضلاعِ . واضْطَلَعَ
بالحمْلِ والأمرِ : اِحْتَمَلَتْهُ أَضْلَاعُهُ ؛ والضَّلْعُ
أيضاً في قول سُوَيْدٍ :

جَعَلَ الرَّحْمَنُ ، وَالْحَمْدُ لَهُ ،
سَعَةَ الأَخْلَاقِ فِينَا ، وَالضَّلْعَ

الشَّوَّةَ واحْتِمَالَ التَّثْمِيلِ ؛ قاله الأصمعي .

والضَّلَاعَةُ : التَّوَهُُّ وَشِدَّةُ الأضلاعِ ، تقول منه :
ضَلَّعَ الرجلُ ، بالفمِ ، فهو ضَلِيعٌ . وفرس ضَلِيعٌ : تامٌّ

على طرف كل ضلع منها شُرُوف ، وبين الصدر
والجنبين عُضْرُوفٌ يقال له الرَّهَابَةُ ، ويقال له لِسَانُ
الصدر ، وكل ضلع من أضلاع الجنبين أَقْصَرُ من
التي تليها إلى أن تنتهي إلى آخرتها ، وهي التي في أسفل
الجنب يقال لها الضِّلَعُ الحَلْفُ . وفي حديث عُسَلِ
دَمِ الحَيْضِ : حَتَّى بَضِلَعَ ، بكسر الضاد وفتح اللام ،
أي يعود ، والأصل فيه الضِّلَعُ ضلع الجنب ، وقيل
للعود الذي فيه انحناء وعِرْضٌ : ضِلَعٌ تشبيهاً
بالضِّلَعِ الذي هو واحد الأضلاع ، وهذه ضلع وثلاث
أضلَعُ ، قال ابن بري : شاهد الضِّلَعُ ، بالفتح ، قول
حاجب بن دُبْيَان :

بَنِي الضِّلَعِ العَوَجَاءُ ، أَنْتَ تَقْبِسُهَا ،
أَلَا إِنَّ تَقْوِيمَ الضُّلُوعِ انكِسَارُهَا

وشاهد الضِّلَعُ ، بالتسكين ، قول ابن مفرغ :

وَرَمَقَتْهَا فَوَجَدَتْهَا
كَالضِّلَعِ ، لَيْسَ لَهَا اسْتِقَامَةٌ

ويقال : شَرِبَ فلانٌ حَتَّى تَضَلَعَ أَي انْتَفَعَتْ
أضلاعه من كثرة الشرب ، ومثله : شرب حتى أُوْنَ
أي صار له أُوْنانٌ في جنبه من كثرة الشرب . وفي
حديث زمزم : فَأَخَذَ بِعَرَاقِيهَا فَشَرِبَ حَتَّى تَضَلَعَ
أي أكثر من الشرب حتى تمدد جنبه وأضلاعه . وفي
حديث ابن عباس : أَنَّهُ كَانَ يَتَضَلَعُ مِنْ زَمْزَمِ .
والضِّلَعُ : خَطٌّ يُخَطُّ فِي الأَرْضِ ثُمَّ يُحَطُّ آخِرُ ثُمَّ
يَبْذُرُ مَا بَيْنَهَا .

وثياب مُضْلَعَةٌ : مُحَطَّطَةٌ عَلَى شَكْلِ الضِّلَعِ ؛ قَالَ
البيهقي : هُوَ المُؤَثَّمُ ، وَقِيلَ : المُضْلَعُ مِنَ الثَّيَابِ
المُسَيَّرُ ، وَقِيلَ : هُوَ المُخْتَلِفُ النِّسْجِ الرِّقِيقُ ،
وقال ابن شميل : المُضْلَعُ الثَّوبُ الَّذِي قَدْ نُسِجَ بَعْضُهُ

الحَلْقُ مُجْفَرٌ الأضلاعُ غَلِيظٌ الأضلاعُ كَثِيرُ
العصب . والضِّلَعُ : الطَّوِيلُ الأضلاعُ الواسِعُ
الجنبين العظم الصدر . وفي حديث مَقْتَلِ أَبِي جَهْلٍ :
فَتَمَنَّتْ أَنْ أَكُونَ بَيْنَ أَضْلَعِ مَهْمَا أَي بَيْنَ رَجْلَيْ
أَقْرَى مِنَ الرَّجْلَيْنِ الَّذَيْنِ كُنْتُ بَيْنَهُمَا وَأَشَدُّ ، وَقِيلَ :
الضِّلَعُ الطَّوِيلُ الأضلاعُ الضَّخْمُ مِنْ أَيِّ الحَيْوَانِ
كَانَ حَتَّى مِنَ الجِنِّ . وفي الحديث : أَنْ عَمْرٌ ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ ، صَارَعَ جَيْتًا فَصَرَعهَ عَمْرٌ ثُمَّ قَالَ لَهُ : مَا
لِذِرَاعَيْكَ كَأَنَّهَا ذِرَاعَا كَلْبٍ ؟ يَسْتَضَعِفُهُ بِذَلِكَ ،
فَقَالَ لَهُ الجَيْتِيُّ : أَمَا إِنِّي مِنْهُمْ لِضَلِيعٌ أَي إِنِّي مِنْهُمْ
لعظيم الحلق . والضِّلَعُ : العَظِيمُ الحلق الشديد .

يقال : ضَلِيعٌ بَيْنَ الضَّلَاعِ ، والأضلاعُ يوصفُ به
الشديد الغليظ . ورجل ضَلِيعُ القَمِ : واسِعُهُ عَظِيمٌ
أَسْنَانُهُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالضِّلَعِ . وفي صفته ، صلى الله
عليه وسلم : ضَلِيعُ القَمِ أَي عَظِيمُهُ ، وَقِيلَ : واسِعُهُ ؛
حَكَاهُ الهرويُّ فِي الغريبين ، والعربُ تَحْمَدُ عَظْمَ
القَمِ وَسَعَتَهُ وَتَدْمُ صِغَرَهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي صِفَةِ
مَنْطِقِهِ ، صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ كَانَ يَفْتَحُ الكَلَامَ
وَيَحْتَنِي بِأَشْدَاقِهِ ، وَذَلِكَ لِرَحْبِ شِدْقَيْهِ . قَالَ
الأصمعي : قُلْتُ لِأَعْرَابِي : مَا الجَمَالُ ؟ فَقَالَ :
عُذُورُ العَيْنَيْنِ وَإِشْرَافُ الحَاجِبَيْنِ وَرَحْبُ الشَّدَقَيْنِ .
وقال شمر في قوله ضَلِيعُ القَمِ : أَرَادَ عَظْمَ الأَسْنَانِ
وَتَرَاصِفَهَا . ويقال : رَجُلٌ ضَلِيعُ الثَّنَابَا غَلِيظُهَا .
ورجل أَضْلَعٌ : سِنَّهُ شَبِيهَةٌ بِالضِّلَعِ ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ
ضَلْمَاءٌ ، وَقَوْمٌ ضُلْعٌ . وَضُلُوعٌ كُلُّ إِنْسَانٍ ؛
أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ ضِلْعًا ، وَالصِّدْرُ مِنْهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ ضِلْعًا
تَلْتَمِي أَطْرَافَهَا فِي الصِّدْرِ وَتَتَّصِلُ أَطْرَافُ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ ،
وَتَسْمَى الجَوَانِحَ ، وَخَلْفُهَا مِنَ الظَّهْرِ الكَتِفَانِ ،
وَالكَتِفَانِ بِجِذَاءِ الصِّدْرِ ، وَاثْنَتَا عَشْرَةَ ضِلْعًا أَسْفَلَ
مِنْهَا فِي الجَنْبَيْنِ ، البَطْنُ بَيْنَهُمَا لَا تَلْتَمِي أَطْرَافُهَا ،

وترك بعضه ، وقيل : بُرِدَ مُضْلَعٌ إِذَا كَانَتْ خَطُوطُهُ عَرِيضَةً كَالْأَضْلَاعِ . وَتَضْلِيعُ الثَّوْبِ : جَعْلُهُ وَشِيئَهُ عَلَى هَيْئَةِ الْأَضْلَاعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أَهْدِيَ لَه ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ثَوْبٌ سَيِّرَاءُ مُضْلَعٌ بِقَتْرَةٍ ؛ الْمَضْلَعُ الَّذِي فِيهِ سُيُورٌ وَخَطُوطٌ مِنَ الْإِبْرَةِ يَنْسَمُ أَوْ غَيْرِهِ شِبْهُ الْأَضْلَاعِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : وَقِيلَ لَهُ مَا الْقَسِيَّةُ ؟ قَالَ : ثِيَابٌ مُضْلَعَةٌ فِيهَا حَرِيرٌ أَيْ فِيهَا خَطُوطٌ عَرِيضَةٌ كَالْأَضْلَاعِ .

ابن الأعرابي : الضَّوْلَعُ الْمَائِلُ بِالْمَوْسَى .

وَالضَّلَعُ مِنَ الْجَبَلِ : شَيْءٌ مُسْتَدِقٌ مُنْقَادٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَبِيلُ الصَّغِيرُ الَّذِي لَيْسَ بِالطَّوِيلِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَبِيلُ الْمُنْفَرِدُ ، وَقِيلَ : هُوَ جَبَلٌ ذَلِيلٌ مُسْتَدِقٌ طَوِيلٌ ، يُقَالُ : أَنْزَلَ بِتِلْكَ الضَّلَعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا نَظَرَ إِلَى الْمُشْرِكِينَ يَوْمَ بَدْرٍ قَالَ : كَأَنِّي بِكُمْ يَا أَعْدَاءَ اللَّهِ مُقْتَلِينَ بِهَذِهِ الضَّلَعِ الْحُمْرَاءِ ؛ قَالَ الْأَصْعَمِيُّ : الضَّلَعُ جَبَلٌ مُسْتَطِيلٌ فِي الْأَرْضِ لَيْسَ بِمَرْتَعٍ فِي السَّمَاءِ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : إِنَّ ضَّلَعَ قُرَيْشٍ عِنْدَ هَذِهِ الضَّلَعِ الْحُمْرَاءِ أَيْ مَيْلَتِهِمْ . وَالضَّلَعُ الْحَرَّةُ الرَّجِيلَةُ . وَالضَّلَعُ : الْجَزِيرَةُ فِي الْبَحْرِ ، وَالْجَمْعُ أَضْلَاعٌ ، وَقِيلَ : هُوَ جَزِيرَةٌ بَعِينًا .

وَالضَّلَعُ الْمَيْلُ . وَضَلَعَ عَنِ الشَّيْءِ ، بِالْفَتْحِ ، يَضْلَعُ ضَلَعًا ، بِالتَّسْكِينِ : مَالَ وَجَنَفَ عَلَى الْمَثَلِ . وَضَلَعَ عَلَيْهِ ضَلَعًا : حَافَ . وَالضَّالِيعُ : الْجَائِرُ . وَالضَّالِيعُ الْمَائِلُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ : ضَلَعْتُكَ مَعَ فُلَانٍ أَيْ مَيْلَتُكَ مَعَهُ وَهَوَاكَ . وَيُقَالُ : هُمُ عَلِيٌّ ضَلَعٌ جَائِرٌ ، وَتَسْكِينُ اللَّامِ فِيهَا جَائِرٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ : فَرَأَى ضَلَعَ مَعَاوِيَةَ مَعَ مَرْوَانَ أَيْ مَيْلَتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ : لَا تَنْقُشِ الشُّوكَةَ بِالشُّوكَةِ فَإِنَّ ضَلَعَهَا مَعَهَا أَيْ مَيْلَتَهَا ؛ وَهُوَ حَدِيثٌ أَيْضًا يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ

يُحَاصِمُ آخَرَ فَيَقُولُ : أَجْعَلُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ فَلَانًا لِرَجُلٍ يَمُوسَى هَوَاهُ . وَيُقَالُ : خَاصَمْتُ فَلَانًا فَكَانَ ضَلَعُكَ عَلِيٌّ أَيْ مَيْلَتُكَ . أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ مِ عَلِيٍّ أَلْبُ وَوَاحِدٌ ، وَصَدَعٌ وَوَاحِدٌ ، وَضَلَعَ وَوَاحِدٌ ، يَعْنِي اجْتِمَاعَهُمْ عَلَيْهِ بِالْعَدَاوَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْمَهْمِ وَالْحَزَنِ وَالْعَجْزِ وَالْكَسَلِ وَالْبُخْلِ وَالْجُبْنِ وَضَلَعَ الدِّينِ وَعَثَبَةِ الرَّجَالِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَيْ يُثَقِّلُ الدِّينَ ، قَالَ : وَالضَّلَعُ الْأَعْوَجُجُجُ ، أَيْ يُثَقِّلُهُ حَتَّى يَمِيلَ صَاحِبُهُ عَنِ الْإِسْتِوَاءِ وَالْإِعْتِدَالِ لِثِقَلِهِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : وَارْتُدُّ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ مَا يُضْلِعُكَ مِنَ الْخَطُوبِ أَيْ يُثَقِّلُكَ . وَالضَّلَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَعْوَجُجُجُ خَلْقَةٌ يَكُونُ فِي الْمَشِيِّ مِنَ الْمَيْلِ ؛ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ :

وَقَدْ يَحْمِلُ السَّيْفَ الْمُجْرَبَ رَبَّهُ
عَلَى ضَلَعٍ فِي مَتْنِهِ ، وَهُوَ قَاطِعٌ

فَإِنَّ لَمْ يَكُنْ خَلْقَةً فَهُوَ الضَّلَعُ ، بِسُكُونِ اللَّامِ ، تَقُولُ مِنْهُ : ضَلَعٌ ، بِالتَّكْسِيرِ ، يَضْلَعُ ضَلَعًا ، وَهُوَ ضَلِيعٌ . وَرُمِحَ ضَلِيعٌ : مَعْرُوجٌ لَمْ يَقْوَمْ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ سَمِيلٍ :

بِكُلِّ سَعَشَاعٍ كَجِدْعِ الْمُزْدَرَعِ ،
فَلَيْفَهُ أَجْرَدُ كَالرَّمْحِ الضَّلِيعِ

يُصَفُّ إِبِلَاتُ تَتَاوَلُ الْمَاءَ مِنَ الْحَوْضِ بِكُلِّ عُنُقٍ كَجِدْعِ الزُّرْتُوقِ ، وَالْفَلَيْقِيُّ الْمَطْمِينِيُّ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ الَّذِي فِيهِ الْخُلْفُومُ . وَضَلَعَ السَّيْفُ وَالرَّمْحُ وَغَيْرُهُمَا ضَلَعًا ، فَهُوَ ضَلِيعٌ : أَعْوَجٌ . وَأَلْقَيْتَنِي ضَلَعًا وَضَلَعْتُكَ أَيْ عَوَجَكَ . وَقَوْسٌ ضَلِيعٌ وَمَضْلُوعَةٌ فِي عُرْدِهَا عَطْفٌ وَقَوْمٌ وَقَدْ شَاكَلَ سَائِرُهَا كَبِيدَهَا ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛ وَأَنْشَدَ لِلْمَتَنِّخْلِ الْهَذَلِيِّ :

وَأَسْأَلُ عَنِ الْحَبِّ بِمَضْلُوعَةٍ ،
تَوَقَّهَا الْبَارِي وَلَمْ يَعْجَلْ

وضليع^١ : القوس.

ويقال : فلان مُضْطَلِعٌ بهذا الأمر أي قويّ عليه ، وهو مُفْتَعِلٌ من الضَّلَاعَةِ . قال : ولا يقال مُطَّلِعٌ ، بالإدغام . وقال أبو نصر أحمد بن حاتم : يقال هو مُضْطَلِعٌ بهذا الأمر ومُطَّلِعٌ له ، فالاضْطِلَاعُ من الضَّلَاعَةِ وهي القوةُ ، والاطِّلاعُ من العُلُوِّ من قولهم اطَّلَعْتَ الثَّيْبَةَ أي عَكَوْتَهَا أي هو عالٍ لذلك الأمر مالِكٌ له . قال الليث : يقال إِثْيِي بهذا الأمر مُضْطَلِعٌ ومُطَّلِعٌ ، الضاد تدغم في التاء فتصيران طاء مشددة ، كما تقول اظْطِنِّي أي اتَّهَمَنِي ، واطْطَمَ إِذَا احْتَمَلَ الظُّنْمَ . واضْطَلَعَ الحِمْلُ أي احْتَمَلَهُ أَضْلَاعُهُ . وقال ابن السكيت : يقال هو مُضْطَلِعٌ بِحِمْلِهِ أي قويٌّ على حَمَلِهِ ، وهو مُفْتَعِلٌ من الضَّلَاعَةِ ، قال : ولا يقال هو مُطَّلِعٌ بِحِمْلِهِ ؛ وروى أبو الهيثم قول أبي زيد :

أَخُو الْمَوَاطِنِ عَيْافُ الْحَنِي أَثْفُ
لِلثَّائِبَاتِ ، وَلَوْ أَضْلَعْنَ مُطَّلِعٌ^٢

أَضْلَعْنَ : أَثْقَلْنَ وَأَعْظَيْنَ ؛ مُطَّلِعٌ : وهو القويُّ على الأمر المُحْتَمَلِ ؛ أَرَادَ مُضْطَلِعٌ فَأَدْغَمَ ، هكذا رواه بخطه ، قال : ويروى مُضْطَلِعٌ . وفي حديث عليٍّ ، عليه السلام ، في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : كما حَمَلَ فاضْطَلَعَ بِأَمْرِكَ لِطَاعَتِكَ ؛ اضْطَلَعَ افْتَعَلَ من الضَّلَاعَةِ وهي القوةُ . يقال : اضْطَلَعَ بِحِمْلِهِ أي قويٌّ عليه ونَهَضَ بِهِ . وفي الحديث : الحِمْلُ المَضْلِعُ والثَّرُّ الذي لا يَنْقَطِعُ

١ قوله « وضليع القوس » كذا بالأصل ، ولله والنضابة .

٢ قوله « اف » كذا ضبط بالأصل .

إِظْهَارُ الْبَدْعِ ؛ الْمَضْلِعُ : الْمُنْقَلِبُ كَأَنَّهُ يَنْكَبُ
عَلَى الْأَضْلَاعِ ، وَلَوْ رَوَى بِالظَّاءِ مِنَ الظَّلْعِ وَالغَمَزِ
لَكَانَ وَجْهًا .

ضْلَعُ : الضَّلْفَعُ والضَّلْفَعَةُ من النساء : الواسعةُ المن . وقال ابن بري : الضلع المرأة السمينة مثل اللبَّاحِيَةِ . قال الأزهري : قال ابن السكيت في الألفاظ إن صح له : الضَّلْفَعُ والضَّلْفَعَةُ من النساء الواسعةُ ؛ وأنشد :

أَقْبَلْنَ تَقْرِيْبًا وَقَامَتْ ضَلْفَعَا ،
فَأَقْبَلْتَهُنَّ هَيْلًا أَبْقَعَا ،
عِنْدَ اسْتِهَا مِثْلَ اسْتِهَا وَأَوْسَعَا

وضْلَعُ : موضع ؛ أنشد الأزهري :

بِعَمَائَتَيْنِ إِلَى جَوَانِبِ ضْلَعِ

وأنشد ابن بري لطيفيل :

عَرَفْتُ لَسْمِي ، بَيْنَ وَقْطِ فَضْلَعِ ،
مَنَازِلَ أَقْوَاتٍ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرْبَعِ

وأنشد لابن جِذال الطَّعَانُ :

أَتَنَسَى فُشَيْرًا وَالشَّرِيدَ وَمَالِكَا ،
وَتَدَكَّرُ مَنْ أَمْسَى سَلِيمًا بِضْلَعَا؟

الأزهري : ضْلَعَمَةٌ وِضْلَعَمَةٌ وِضْلَعَمَةٌ إِذَا حَلَقَتْهُ .

ضوع : ضَاعَهُ يَضُوعُهُ ضَوْعًا وَضَوْعًا ، كِلَاهِمَا : حَرَكَةٌ وَرَاعَهُ ، وَقِيلَ : حَرَكَهُ وَهَيَّجَهُ ؛ قال بشر :

سَمِعْتُ بِدَارَةِ الْفَلَاتَيْنِ صَوْتًا
لِحَيَاتِمَا ، الْفُؤَادُ بِهِ مَضُوعٌ

وأنشد ابن السكيت لبشر بن أبي خازم :

وَصَاحِبَهَا غَضِيضُ الطَّرْفِ أَحْوَى ،
يَضُوعُ فُؤَادِهَا مِنْهُ بُغَامٌ

وتَضَوَّعَتِ الرِّيحُ أَي تَحَرَّكَتْ. ويقال: ضاعني أمرٌ كذا وكذا يَضُوْعُنِي إِذَا أَفْزَعَنِي. ورجل مَضُوْعٌ أَي مَذْعُوْرٌ؛ قال الكمي:

رئابُ الصَّدْوَعِ، غِيَابُ المَضُو
عِ، لِأُمَّةِ الصَّدْرِ المُبْجِلِ

ويقال: لا يَضُوْعُكَ مَا تَسْمَعُ مِنْهَا أَي لَا تَكْتَرِثُ لَهُ. وقال أبو عمرو: ضاعه أفزعته؛ وأشد لأبي الأسود العجلي:

فما ضاعني تَغْرِيفُهُ وانْدِرَاؤُهُ
عَلِيٌّ، وَإِنِّي بِالْعُلَى لِجَدِيرٍ

وقال ابن هرمة:

أذْكَرْتَ عَصْرَكَ أَمْ سَجَّكَ رُبُوعٌ؟
أَمْ أَنْتَ مُتَبِيلُ الفُؤَادِ مَضُوعٌ؟

وقد انضاع الفرحُ أَي تَضَوَّرَ وَتَضَوَّعَ. وقال الأزهري: انضاع وتضوع إذا بسط جناحيه إلى أمه لِتَرْفَعَهُ أَوْ فَرَعَ مِنْ شَيْءٍ فَتَضَوَّرَ مِنْهُ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي:

فُرَيْخَانِ يَنْضَاعَانِ فِي الفَجْرِ، كُلُّمَا
أَحْسَا دَوِي الرِّيحِ، أَوْ صَوْتَ نَاعِبِ

وضاعت الريحُ الغصنُ: أمالته. وضاعتي الريحُ:
أثقلتني وأقلقتني.

والضُّوعُ: تَضَوَّعُ الرِّيحِ الطَّيْبَةِ أَي تَفْحَتُهَا. وضاعتِ الرَّائِحَةُ ضَوْعاً وَتَضَوَّعَتْ، كلاهما: نَفَحَتْ. وفي الحديث: جاء العباسُ فجالسَ على الباب وهو يَنْضَوَّعُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ، صلى الله عليه وسلم، وَرَائِحَةٌ لَمْ يَجِدْ مِثْلَهَا؛ تَضَوَّعُ الرِّيحِ: تَفَرَّقَتْهَا وَانْتَشَرَتْهَا وَسَطَّوَعَهَا؛ وقال الشاعر:

إِذَا التَّفَقَّتْ نَحْوِي تَضَوَّعَ وَبِجْهَا،
نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ يَرْبِيَا القَرْنَ نَفْلِ

وضاعَ المِسْكُ وَتَضَوَّعَ وَتَضَيَّعَ أَي تَحَرَّكَ فانتشرت رائحته؛ قال عبد الله بن نير التقي:

تَضَوَّعَ مِسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانَ، أَنْ مَشَتْ
بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ عَطِرَاتِ

ويروى: خَفِرَاتِ. ومن العرب من يستعمل التَضَوَّعَ فِي الرَّائِحَةِ المِصْبِيَّةِ. وحكى ابن الأعرابي: تَضَوَّعَ التَّنُّنُ؛ وأنشد:

بِتَضَوَّعِنِ، لَوْ تَضَمَّخْنَ بِالمِسْكِ
كِ، ضِيَاخاً كَأَنَّهُ رِيحُ مَرِّقِ

والضَّمَاخُ: الرِّيحُ المِثْنِيَّةُ، المَرِّقُ: صُوفُ العِجَافِ وَالمَرَضِيُّ، وقال الأزهري: هو الإهابُ الَّذِي عَطَّنَ فَأَنْتَنَ. وضاعَ يَضُوْعُ وَتَضَوَّعَ: تَضَوَّرَ فِي البُكَاءِ، وَقَدْ عَلَبَ عَلَى بُكَاءِ الصَّبِيِّ. قال الليث: هو تَضَوَّرُ الصَّبِيِّ فِي البُكَاءِ فِي شِدَّةِ وَرَفَعِ صَوْتِ، قال: وَالصَّبِيُّ بِكَأُوهِ تَضَوَّعٌ؛ قال امرؤ القيس يصف امرأة:

بِعِزِّ عَلَيْهَا رُقْبَتَيْي، وَبِسُوءِهَا
بُكَاءُ، فَتَمَنِّي الجِيدَ أَنْ يَنْضَوَّعَا

يقول: تمني الجيد إلى صبيها حيناً أن يَنْضَوَّعَا. وَالمَضُوعُ وَالمَضُوعُ، كلاهما: طائرٌ من طيور الليل كالهامة إذا أحسَّ بالصباحَ صَدَحَ؛ قال الأعشى يصف فلاة:

لَا يَسْمَعُ المَرَّةَ فِيهَا مَا يُؤْتِسُّهُ
بِاللَّيْلِ، إِلَّا نَسِيمَ البُومِ وَالمَضُوعَا

بكسر الضاد، وجمعه ضيعان، وهما لغتان: ضوعٌ وضُوعٌ؛ وأنشد الأصمعي:

فهو يَزُقُو مِثْلَ ما يَزُقُو الضُوعُ

قال: وتَصَبَّ الضُوعُ بِنَيْهِ التَّيْمِ كأنه قال: إلا تيمَ البُومِ وصياحَ الضُوعِ، وقيل: هو الكَرَوَانُ، وجمعه أضواعٌ وضيعانٌ، وقال المفضل: هو ذكر البوم، وقال ثعلب: الضُوعُ أصغرُ من العُصْفُورِ؛ وأنشد:

مَنْ لا يَدُلُّ على خَيْرٍ عَشِيرَتِهِ ،
حتى يَدُلُّ على بَيْضَاتِهِ الضُوعُ

قال: لأنه يَضَعُ بيضه في موضع لا يَدْرِي أين هو .
والضُوعُ: صوته .

وقد تَصَوَّعَ . وضاعَ الطائرُ فرمخه يَضُوعُه إذا زَقَّه ؛
ويقال منه : ضَعُ ضَعٌ إذا أمرته بزقه .

وأضُوعٌ: موضع ، ونظيره أقرنٌ وأخرُبٌ
وأسقفٌ ، وهذه كلها مواضع ، وأذْرُحُ اسم مدينة
الشَّراةِ ، فأما أعصرٌ اسم رجل فإنما سمي بجمع عَصْرٍ
وكذلك أسلمٌ اسم رجل إنما هو جمع سلمٍ .

ضيع: ضيعةُ الرجل: حِرْفَتُهُ وصِناعَتُهُ ومعايشُهُ
وكسبه . يقال: ما ضيَعْتِكَ؟ أي ما حِرْفَتِكَ .
وإذا انتشرت على الرجل أسبابه قيل: فشَتَّ ضيَعَتُهُ
حتى لا يدري بأيِّها يبدأ ، ومعنى فشَتَّ أي كثرت .
قال سمر: كانت ضيعةُ العرب سياسةَ الإبل والغنم ،
قال: وبدخل في الضيعةِ الحِرْفَةُ والتجارة . يقال
للرجل: قم إلى ضيَعَتِكَ . قال الأزهري: الضيعةُ
والضياعُ عند الحاضرة مال الرجل من النخل والكرم
والأرض ، والعرب لا تعرف الضيعة إلا الحِرْفَةُ

والصناعةُ ، قال: وسمعتهم يقولون ضيعةُ فلان
الجِزارةُ، وضيعةُ الآخرِ القَتْلُ وسَفُّ الحِوَصِ
وعَمَلُ النخلِ ورَعْيُ الإبلِ وما أشبه ذلك كالصنعةِ
والزراعةِ وغير ذلك . وفي حديث ابن مسعود: لا
تتخذُوا الضيعةَ فترغبوا في الدنيا . وفي حديث
حنظلة: عافسنا الأزواجَ والضيعاتِ أي المَعايِشَ .
والضيعةُ: العقارُ . والضيعةُ: الأرض المثلثةُ ،
والجمع ضيَعٌ مثل بَدْرَةٍ وبَدْرٍ وضياعٌ ، فأما
ضيَعٌ فكأنه إنما جاء على أن واحده ضيعةٌ ، وذلك
لأن الياء بما سبيله أن يأتي تابعاً للكسرة ، وأما ضياعٌ
فعلى القياس .

وأضاعَ الرجلُ: كَثُرَتْ ضيَعَتُهُ وَفَشَتْ ، فهو
مُضَيِّعٌ؛ قال ابن بري: شاهده ما أنشده أبو
العباس:

إن كنت ذا زرعٍ وتخلٍ وهجمة ،
فإنني أنا المثرى المضيعُ المسودُ

وفلان أضيعٌ من فلان أي أكثر ضياعاً منه ،
وتصغير الضيعة ضيعةٌ ولا تقل ضويعةٌ . وقال
الليث: الضياعُ المنازلُ ، سميت ضياعاً لأنها إذا ترك
تهدتها وعبارتها تضييعٌ . وفشَّتْ عليه ضيَعَتُهُ:
كثُرَ ماله عليه فلم يطق جبايته ، وفي الحديث: أفضى
الله ضيعةَ أي أكثر عليه مَعاشه . وفشَّتْ عليه الضيعةُ:
أخذ فيما لا يعنيه من الأمور . ومن أمثالهم: إني
لأرى ضيعةً لا يصلحها إلا صجعةٌ؛ قالها راع
وفشَّتْ عليه إبله في المرعى فأراد جمعها فتبددت
عليه فاستغاث حين عجز بالنوم؛ وقال جرير:

وقلنَّ تروحٌ لا يكننَّ لك ضيعةً ،
وقلننك مشغولٌ ، وهنَّ سواغلك

وقد تكون الضيعة من الضياع ، وفي الحديث : أنه نهى عن إضاعة المال يعني إنفاقه في غير طاعة الله والتبذير والإسراف ؛ وأنشد ابن بري للعرجي :

أضاعوني ، وأي فتنى أضاعوا !
ليوم كريمة وسداد تغر

وفي حديث سعد : إني أخافُ على الأغناب الضيعة أي أنها تضيع وتلتف . والضيعة في الأصل : المرأة من الضياع ، والضيعة والضياع : الإهمال . ضاع الشيء يضيع ضيعةً وضياًعاً ، بالفتح : هلك ؛ ومنه قولهم : فلان بدار مضيعة مثال معيشة . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : ولا تدع الكسير بدار مضيعة ، وفي حديث كعب بن مالك : ولم يجعلك الله بدار هوانٍ ولا مضيعة ؛ المضيعة ، بكسر الصاد ، مفعلة من الضياع الاطراح والهوان كأنه فيه ضائع ، فلما كانت عين الكلمة ياء وهي مكسورة ، نقلت حركتها إلى العين ، فسكنت الياء فصارت بوزن معيشة ، والتقدير فيهما سواء . وتركهم بضيعة ومضيعة ومضيعة . ومات ضيعةً وضياًعاً أي غير مفتقد ، وأضاعه وضيّعه . وفي التنزيل : وما كان الله ليضيع إيمانكم ، وفيه : أضاعوا الصلاة ؛ جاء في التفسير : أنهم صلّوها في غير وقتها ، وقيل : تركوها البتة وهو أشبه لأنه عنى به الكفار ، ودليله قوله بعد ذلك : إلا من تاب وآمن . والضياع : العيال نفسه . وفي الحديث : فمن ترك ضياًعاً فإلي ؛ التفسير للنضر : العيال ، حكاه المروزي في الغويين ، قال ابن الأثير : وأصله مصدر ضاع يضيع ضياًعاً فسمي العيال بالمصدر كما تقول : من مات فترك فقراً أي فقراء ، وإن كسرت الصاد كان جمع ضائع كجائع وجياع ؛ ومنه الحديث : ثعين ضائعاً أي ذا ضياع من فقير

أو عيال أو حال قصر عن القيام بها ، ورواه بعضهم بالصاد المهملة والنون ، وقيل : إنه الصواب ، وقيل : هو في حديث بالمهملة ، وفي آخر بالمعجمة ، وكلاهما صواب في المعنى . وأضاع الرجل عياله وماله وضيّعهم إضاعةً وتضييعاً ، فهو مُضِيعٌ ومُضِيعٌ . والإضاعة والتضييع بمعنى ؛ وقول الشاخ :

أعائش ، ما لأهلك لا أراهم
يضيعون السوام مع المضيع ؟
وكيف يضيع صاحب مدقات
على أباجهن من الصقيع ؟

قال الباهلي : كان الشاخ صاحب إبل يلزمها ويكون فيها فقالت له هذه المرأة : إنك قد أفنيت شبابك في رعي الإبل ، مالك لا تنفق مالك ولا تتفتى ؟ فقال لها الشاخ : ما لأهلك لا يفعلون ذلك وأنت تأمريني أن أفعله ؟ ثم قال لها : وكيف أضيع إبلاً هذه الصفة صفتها ؟ ودل على هذا قوله على أثر هذا البيت :

لعال المرأة يصلحها ، فيفتني
مفاقره ، أعف من القنوع

يقول : لأن يصلح المرأة ماله ويقوم عليه ولا يضيعه خير من القنوع وهو المسألة . ورجل مضيع للمال أي مضيع . وفي المثل : الصيف صيغت اللبن ؛ هكذا يقال إذا خوطب به المذكر والمؤنث والاثنان والجمع ، بكسر التاء ، لأن أصل المثل إنما خوطب به امرأة ، وكانت تحت رجل موسر ، فكرهته لكبره فطلقها فتروجها رجل مُملق ، فبعتت إلى زوجها الأول تستنيحها ، فقال لها هذا ، فأجابته : هذا ومدنقه خير ، فجرى المثل على الأصل ، والصيف

منصوب على الظرف . وضاع عياله من بعده :
تَلَوُوا مِنْ عَائِلٍ فَاحْتَلَكُوا . وَتَضَيَّعَتِ الرَّاحَةُ :
فاحت . وانتشرت كتصوّعت . وقولهم : فلان
يأكل في معسى ضائع أي جائع . وقيل لابنة الحُسّ:
ما أحدٌ شيء ؟ قالت : نابٌ جائعٌ يُلْقِي في معسى
ضائع .

فصل الطاء المهملة

طبع : الطبعُ والطبيعةُ : الحليقةُ والسجيةُ التي
جبلَ عليها الإنسان . والطَّبَاعُ : كالطبيعةِ ،
مؤنثةٌ ؛ وقال أبو القاسم الزجاجي : الطَّبَاعُ واحدٌ
مذكر كالتحاس والتجار ، قال الأزهري : ويجمع
طَبَعُ الإنسانِ طِبَاعاً ، وهو ما طَبِعَ عليه من
طِبَاعِ الإنسانِ في مأكليه ومشربيه وسهولةِ أخلاقه
وحزونه ونسبها وعشرها وبشرها وشدته ورخاوته
وبخله وسخائه . والطَّبَاعُ : واحد طِبَاعِ الإنسانِ ،
على فعال مثل مثال ، اسم للقالب وغيره مثله ؛
قال ابن الأعرابي : الطَّبَعُ المِثَالُ . يقال : اضربهُ
على طَبَعِ هذا وعلى غِرارِهِ وصِفَتِهِ وَهَدْيَتِهِ أي
على قدرِهِ . وحكى اللحياني : له طابِعٌ حسنٌ ،
بكسر الباء ، أي طبيعةٌ ؛ وأنشد :

له طابِعٌ يجري عليه ، وإنما
تفاضل ما بين الرجال الطَّبَاعُ

وطبَعَهُ اللهُ على الأمرِ يَطْبَعُهُ طَبَعاً : فطره .
وطبَعَهُ اللهُ الخلقَ على الطبائعِ التي خلقها فأنشأهم
عليها وهي خلائقهم يَطْبَعُهُمْ طَبَعاً : خلقهم ،
وهي طبيعته التي طَبِعَ عليها وطبِعَها والتي
طَبِعَ ؛ عن اللحياني لم يزد على ذلك ، أراد التي طَبِعَ
صاحبها عليها . وفي الحديث : كل الحلال يُطْبَعُ

عليها المؤمنُ إلا الحياةَ والكذبَ أي يخلق عليها .
والطَّبَاعُ : ما رُكِبَ في الإنسان من جميع
الأخلاق التي لا يكاد يزاولها من الخير والشر .
والطَّبِيعُ : ابتداءُ صنعةِ الشيء ، تقول : طبعت اللينَ
طَبَعاً ، وطبَعِ الدرهم والسيف وغيرهما يَطْبَعُهُ طَبَعاً :
صاغه . والطَّبَاعُ : الذي يأخذ الحديدَ المستطيلةَ
فَيَطْبَعُ منها سيفاً أو سكيناً أو سناناً أو نحو
ذلك ، وصنعتُه الطَّبَاعَةُ ، وطبَعْتُ من الطين
جِرةً : عملتُ ، والطَّبَاعُ : الذي يعملها .
والطَّبِيعُ : الحتم وهو التأثير في الطين ونحوه . وفي
نوادير الأعراب : يقال قَدَدْتُ قفصا الغلام إذا
ضربته بأطراف الأصابع ، فإذا مكثت اليد من القفا
قلت : طبعتُ قفاه ، وطبَعِ الشيء عليه يَطْبَعُ
طَبَعاً : ختم . والطابِعُ والطابِيعُ ، بالفتح والكسر :
الخاتم الذي يختم به ؛ الأخيرة عن اللحياني وأبي حنيفة .
والطابِعُ والطابِيعُ : ميسم الفرائض . يقال : طبَعِ الشاةَ .
وطبَعِ اللهُ على قلبه : ختم ، على المثل . ويقال : طبَعِ
الله على قلوب الكافرين ، نود بالله منه ، أي ختم فلا
يعي وغطى ولا يوفق الخير . وقال أبو إسحق
النحوي : معنى طبع في اللغة وختم واحد ، وهو
التغطيةُ على الشيء والاستيثاقُ من أن يدخله شيء
كما قال الله تعالى : أم على قلوب أقبالها ، وقال
عز وجل : كلاً بل ران على قلوبهم ؛ معناه غطى
على قلوبهم ، وكذلك طبع الله على قلوبهم ؛ قال ابن
الأثير : كانوا يرون أن الطَّبِيعَ هو الرينُ ، قال
بجاهد : الرينُ أيسر من الطبع ، والطبع أيسر من
الإقتال ، والإقتال أشد من ذلك كله ؛ هذا تفسير
الطبع ، بإسكان الباء ، وأما طَبِعَ القلب ، بتحريك
الباء ، فهو تليخه بالأدناس ، وأصل الطَبِيعُ الصِّدَأُ
يكثر على السيف وغيره . وفي الحديث : من تَرَكَ

ثلاثُ جُمَعٍ من غيرِ عذرٍ طبعَ اللهُ على قلبه أي ختمَ عليه وغطاهُ ومنعه أُلطافه ؛ الطَّبْعُ ، بالسكون : الختمُ ، وبالتحريك : الدَّنْسُ ، وأصله من الوَسَخِ والدَّنْسُ يَغْتَشِيانِ السيفَ ، ثم استعيرَ فيما يشبه ذلك من الأوزار والآثامِ وغيرهما من المقابحِ . وفي حديثِ الدعاءِ : اخْتِمَهُ بِأَمِينٍ فَإِنَّ أَمِينَ مِثْلُ الطَّابِعِ عَلَى الصَّحِيفَةِ ؛ الطَّابِعُ ، بالفتح : الخاتمُ ، يريدُ أَنَّهُ يَخْتِمُ عَلَيْهَا وَتُرْفَعُ كَمَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ بِمَا يَعْزِزُهُ عَلَيْهِ . وَطَبَعَ الْإِنَاءَ وَالسَّقَاءَ يَطْبَعُهُ طَبْعاً وَطَبَعَهُ تَطْبِيعاً فَتَطْبَعُ : مَلَأَهُ . وَطَبِغَهُ : مِلَأُوهُ . وَطَبِغَ : مَلَأُوهُ السَّقَاءَ حَتَّى لَا تَزِيدَ فِيهِ مِنْ شِدَّةِ مَلِئِهِ . قَالَ : وَلَا يُقَالُ لِلْمَصْدَرِ طَبِعٌ لِأَنَّ فِعْلَهُ لَا يُخْتَمَفُ كَمَا يَخْتَمَفُ فِعْلٌ مَلَأْتُ . وَتَطْبَعُ النَّهْرُ بِالْمَاءِ : فَاضَ بِهِ مِنْ جَوَانِبِهِ وَتَدَقَّقَ .

وَالطَّبِيعُ ، بِالْكَسْرِ : النَّهْرُ ، وَجَمَعَهُ أَطْبَاعٌ ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ نَهْرٍ بَعِيْنُهُ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

فَتَوَلَّوْا فَاثِرًا مَسْنِيَهُمْ ،
كَرَّوَا يَا الطَّبِيعَ هَمَّتْ بِالْوَحْلِ

وقيل : الطَّبِيعُ هُنَا الْمِلَّةُ ، وَقِيلَ : الطَّبِيعُ هُنَا الْمَاءُ الَّذِي طَبَعَتْ بِهِ الرَّابِيَةُ أَي مَلِئَتْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ يَعْرِفِ اللَّيْثُ الطَّبِيعَ فِي بَيْتِ لَيْدٍ فَتَحْيَّرَ فِيهِ ، فَمَرَّةٌ جَعَلَهُ الْمِلَّةَ ، وَهُوَ مَا أَخَذَ الْإِنَاءَ مِنَ الْمَاءِ ، وَمَرَّةٌ جَعَلَهُ الْمَاءَ ، قَالَ : وَهُوَ فِي الْمَعْنَيْنِ غَيْرُ مُصِيبٍ . وَطَبِغَ فِي بَيْتِ لَيْدِ النَّهْرُ ، وَهُوَ مَا قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَرَسَمِي النَّهْرُ طَبِغاً لِأَنَّ النَّاسَ ابْتَدَأُوا حَفْرَهُ ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ كَالْقَطِيفِ بِمَعْنَى الْمَقْطُوفِ ، وَالشَّكْتُ بِمَعْنَى الْمَشْكُوثِ مِنَ الصَّوْفِ ، وَأَمَّا الْأَنْهَارُ الَّتِي شَقَّهَا اللهُ تَعَالَى فِي الْأَرْضِ شَقًّا مِثْلَ دَجَلَةَ وَالْفُرَاتِ وَالنَّيْلِ وَمَا أَشْبَهَهَا فَإِنَّهَا لَا تَسْمَى طَبُوعاً ، إِنَّمَا الطَّبُوعُ

الأنهار التي أخذتها بنو آدم واحترفوها لمسرافيتهم ؛ قال : وَقَوْلُ لَيْدٍ هَمَّتْ بِالْوَحْلِ يَدُلُّ عَلَى مَا قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، لِأَنَّ الرَّوَايَا إِذَا وَقِرَّتِ الْمَزَايِدَ مَمْلُوءَةَ مَاءٍ ثُمَّ خَاضَتْ أَنْهَاراً فِيهَا وَحَلَّ عَسْرٌ عَلَيْهَا الْمَشْيَ فِيهَا وَالخُرُوجُ مِنْهَا ، وَرَبَّمَا ارْتَبَطَتْ فِيهَا ارْتِطَاماً إِذَا كَثُرَ فِيهَا الْوَحْلُ ، فَشَبَّهَ لَيْدُ الْقَوْمَ ، الَّذِينَ حَاجَّوهُ عِنْدَ النِّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ فَأَذْحَضَ حُجَّتَهُمْ حَتَّى زَلِقُوا فَلَمْ يَتَكَلَّمُوا ، بِرَوَايَا مُثْقَلَةً خَاضَتْ أَنْهَاراً ذَاتَ وَحْلِ فَتَسَاقَطَتْ فِيهَا ، وَاللهُ أَعْلَمُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيَجْمَعُ الطَّبِيعُ بِمَعْنَى النَّهْرِ عَلَى الطَّبُوعِ ، سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَلْقَى الشَّبِيكَةَ فَطَبِغَهَا سَكًّا أَي مَلَأَهَا . وَطَبِغَ أَيضاً : مَغِيضُ الْمَاءِ وَكَأَنَّهُ ضِدٌّ ، وَجَمَعَ ذَلِكَ كُلَّهُ أَطْبَاعٌ وَطَبِاعٌ . وَنَاقَةٌ مُطَبَّعَةٌ وَمُطَبَّعَةٌ : مُثْقَلَةٌ بِحِمْلِهَا عَلَى الْمَثَلِ كَالْمَاءِ ؛ قَالَ عُوفِيَةُ الْقَوَافِي :

عَمْدًا تَسَدَّيْنَاكَ وَأَنْشَجَرْتَ بَيْنَا
طِيْوَالَ الْهَوَادِي مُطَبَّعَاتٍ مِنَ الْوَقْرِ

قال الأزهرى : والمُطَبَّعُ المَلآن ؛ عن أبي عبيدة ؛ قال : وَأَشْدُّ غَيْرُهُ :

أَيْنَ الشَّظَاظَانِ وَأَيْنَ الْمِرْبَعَةِ ؟
وَأَيْنَ وَسَقَى النَّاقَةَ الْمُطَبَّعَةَ ؟

ويروى الجَلْدُفَعَةُ . وَقَالَ : الْمَطْبَعَةُ الْمُنْثَقَلَةُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَتَكُونُ الْمَطْبَعَةُ النَّاقَةُ الَّتِي مَلِئَتْ لِحْمًا وَشَحْمًا فَتَوَثَّقُ خَلْفَهَا . وَقِرْبَةٌ مُطَبَّعَةٌ طَعَامًا مَمْلُوءَةٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَقِيلَ : تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْقِكَ ، وَإِنَّهَا
مُطَبَّعَةٌ ، مَنْ يَأْتِيهَا لَا يَضِيرُهَا

١ قوله « تدنياك » تقدم في مادة شجر تمدنياك .

وطَبِعَ السِّيفُ وغيره طَبَعًا، فهو طَبِيعٌ: صدى، قال جرير:

وَإِذَا هُرْزَتْ قَطَعْتَ كُلَّ ضَرْبِيَّةٍ ،
وَخَرَجْتَ لَا طَبِيعًا ، وَلَا مَبْهُورًا

قال ابن بري: هذا البيت شاهد الطَّبِيعِ الكَسِيلِ.

وطَبِعَ الثَّوْبُ طَبَعًا: انْتَسَخَ. ورجل طَبِيعٌ: طَبِيعٌ مُتَدَتِّسٌ العَرَضِ ذُو مُخْلَقٍ ذَنِيءٍ لَا يَسْتَجِيبِي مِنْ سَوَاءٍ. وفي حديث عمر بن عبد العزيز: لَا يَتَزَوَّجُ مِنَ الْمُوَالِي فِي الْعَرَبِ إِلَّا الْأَشِيرُ الْبَطِيرُ، وَلَا مِنَ الْعَرَبِ فِي الْمُوَالِي إِلَّا الطَّبِيعُ الطَّبِيعُ؛ وَقَدْ طَبِيعَ طَبَعًا؛ قَالَ ثَابِتُ بْنُ قَطَنَةَ:

لَا خَيْرَ فِي طَبَعٍ يُدْفِنِي إِلَى طَبَعٍ ،
وَعُقَّةٌ مِنْ قَوَامِ الْعَيْشِ تَكْفِينِي

قال شمر: طَبِيعَ إِذَا دَنَسَ، وَطَبَّعَ وَطَبِيعَ إِذَا دُنَسَ وَعَيْبَ؛ قَالَ: وَأَنْشَدْتَنَا أُمُّ سَالِمِ الْكَلَابِيَّةِ:

وَيَحْمَدُهَا الْجِرَانَ وَالْأَهْلُ كُلَّهُمْ ،
وَتُبْغِضُ أَيْضًا عَنْ نُسَبٍ فَتَطْبَعَا

قال: صَبَّتِ النَّاءُ وَفَتَحَتِ الْبَاءُ وَقَالَتْ: الطَّبَّعُ الشُّبْنُ فِيهِ تَبْغِضٌ أَنْ تَطْبِيعَ أَي تَشَانَ؛ وَقَالَ ابْنُ الطَّرِيقَةِ:

وَعَنْ تَخْلِطِي فِي طَبِّبِ الشَّرْبِ بَيْنَنَا ،
مَنْ الْكَدِيرِ الْمَائِي ، شِرْبًا مُطْبَعًا

أَرَادَ أَنْ تَخْلِطِي ، وَهِيَ لَفَةٌ تَمِيمٌ . وَالْمُطْبِيعُ الَّذِي نَجَسَ ، وَالْمَائِي: الْمَاءُ الَّذِي تَأْتِي الْإِبِلُ شَرْبَهُ . وَمَا أَدْرِي مَنْ أَبْنِ طَبِعَ أَي طَلَعَ . وَطَبِيعٌ: بِمَعْنَى كَسِيلٍ . وَذَكَرَ عَمْرُو بْنُ بَجْرِ الطَّبَّوعَ فِي ذَوَاتِ

السُّومِ مِنَ الدَّوَابِّ ، سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ مِصْرَ يَقُولُ : هُوَ مِنْ جِنْسِ الْقِرْدَانِ إِلَّا أَنْ لِعَضَّتْهُ أَلْمَأُ شَدِيدًا ، وَرَبْمَا وَرَمَ مَعْضُوضُهُ ، وَيَعْلَلُ بِالْأَشْيَاءِ الْحُلُوتِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ النَّبْرُ عِنْدَ الْعَرَبِ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ أُزْجُوزَةَ نَسَبًا ابْنِ بَرِيٍّ لِلْفَقْعَسِيِّ ، قَالَ : وَيُقَالُ لِمَنْ لَحِكِمَ بِنِ مَعْيَةِ الرَّبْعِيِّ :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَاعِ ،
وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنِ جُرْعِ ،
نَفَعَلْنَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَّعِ ،
مِنْ كُلِّ عَرَاضٍ ، إِذَا هُرْ هُرْ اهْتَزَعِ
مِثْلَ قُدَامِيِّ النَّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعِ ،
بِؤْلُهَا تَرْعِيَةٌ غَيْرُ وَرَعِ
لَيْسَ بِيْفَانٍ كَبِيرًا وَلَا ضَرَعِ ،
تَرَى بِرَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلْعِ
مِنْ بَارِيءٍ حَيْصَ وَدَامٍ مُنْسَلَعِ

وفي الحديث: نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ طَبَعٍ يَهْدِي إِلَى طَبَعٍ أَي يُؤَدِّي إِلَى شَيْنٍ وَعَيْبٍ؛ قَالَ أَبُو عبيد: الطَّبَعُ الدَّنَسُ وَالْعَيْبُ، بِالتَّحْرِيكِ. وَكُلُّ شَيْنٍ فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا، فَهُوَ طَبَعٌ.

وَأَمَّا الَّذِي فِي حَدِيثِ الْحَسَنِ: وَسئَلُ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ، فَتَالُ: هُوَ الطَّبَّيعُ فِي كُفْرَاهُ؛ الطَّبَّيعُ، بوزن القنديل: لُبُّ الطَّلْعِ، وَكُفْرَاهُ وَكَافُورُهُ: وَغَاوُهُ.

طوسع: مَرَطَعٌ وَطَرَسَعٌ، كِلَاهُمَا: عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا مِنْ قَزَعٍ.

طزوع: رَجُلٌ طَزَعُ وَطَزِيعٌ وَطَسِيعٌ: لَا غَيْرَةَ لَهُ. وَالطَّزَعُ: النِّكَاحُ. وَطَزَعُ طَزَعًا وَطَسِيعٌ طَسَعًا: لَمْ يَبْقَرْ؛ وَقِيلَ: طَزَعُ طَزَعًا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ عَنَاءٌ.

طسع : الطسيعُ والطزِعُ : الذي لا غيره عنده ، طسيعَ طسِعاً وطزِعَ طزِعاً . والطسيعُ والطزيعُ : الذي يرى مع أهله رجلاً فلا يغارُ عليه . والطسِعُ : كلمة يُكْتَبُ بها عن النكاح . ومكان طيسِعُ : واسع . والطيسِعُ : الحريصُ .

طعع : ابن الأعرابي : الطعُّ اللّخسُ ، والطعّعةُ : حكاية صوت اللاطعِ والنشاطعِ والمُتَمَطِّقِ إذا لصقَ لسانه بالغار الأعلى عند اللاطعِ أو التَمَطِّقِ ثم لَطَعَ من طيب شيء يأكله . والطعّعةُ من الأرض : المطمئن .

طلع : طلعتِ الشمسُ والقمرُ والفجرُ والنجومُ تَطْلُعُ 'طُلُوعاً ومَطْلَعاً ومَطْلِعاً ، فهي طالعةٌ ، وهو أحد ما جاء من مصادرِ فَعَلَّ يَفْعُلُ على مَفْعِلٍ ، ومَطْلَعاً ، بالفتح ، لغة ، وهو القياس ، والكسر الأشهر . والمَطْلِعُ : الموضع الذي تَطْلُعُ عليه الشمسُ ، وهو قوله : حتى إذا بلغَ مَطْلِعَ الشمسِ وجدها تَطْلُعُ على قوم ، وأما قوله عز وجل : هي حتى مَطْلِعِ الفجرِ ، فإن الكسائي قرأها بكسر اللام ، وكذلك روى عبيد عن أبي عمرو بكسر اللام ، وعبيد أخذ الرواة عن أبي عمرو ، وقال ابن كثير ونافع وابن عامر واليزيدي عن أبي عمرو وعاصم وحمزة : هي حتى مَطْلِعِ الفجرِ ، بفتح اللام ، قال الفراء : وأكثرُ الفراء على مَطْلَع ، قال : وهو أقوى في قياس العربية لأن المَطْلَع ، بالفتح ، هو الطلوع والمَطْلِع ، بالكسر ، هو الموضع الذي تطلع منه ، إلا أن العرب تقول طلعت الشمس مَطْلِعاً ، فيكسرون وهم يريدون المصدر ، وقال : إذا كان الحرف من باب فَعَلَّ يَفْعُلُ مثل دخل يدخل وخرج يخرج وما أشبهها آثرت العرب في الاسم منه والمصدر فتح العين ،

إلا أحرفاً من الأسماء أزموها كسر العين في مفعل ، من ذلك : المسجِدُ والمَطْلِعُ والمَغْرِبُ والمَشْرِقُ والمَسْتَقِطُ والمَرْفِقُ والمَفْرُقُ والمَجْزِرُ والمَسْكِنُ والمَتَسَكِّكُ والمَتَنَبِّتُ ، فجعلوا الكسر علامة للاسم والفتح علامة للمصدر ، قال الأزهري : والعرب تضع الأسماء مواضع المصادر ، ولذلك قرأ من قرأ : هي حتى مَطْلِعِ الفجرِ ، لأنه ذَهَبَ بالمَطْلِعِ ، وإن كان اسماً ، إلى الطلوع مثل المَطْلَعِ ، وهذا قول الكسائي والفراء ، وقال بعض البصريين : من قرأ مَطْلِعِ الفجرِ بكسر اللام ، فهو اسم لوقت الطلوع ، قال ذلك الزجاج ؛ قال الأزهري : وأحسبه قول سيبويه . والمَطْلِعُ والمَطْلَعُ أيضاً : موضع طاووعها . ويقال : اطلعتُ الفجرِ اطلاقاً أي نظرت إليه حين طلَع ؛ وقال :

نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يُبْطَلَعُ الْفَجْرُ

وَأَتَيْكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتْهُ الشَّمْسُ أَي طَلَعَتْ فِيهِ . وفي الدعاء : طلعت الشمس ولا تَطْلُعْ بِنَفْسِ أَحَدٍ مِنَّا ؛ عن الليثي ، أي لا مات واحد منا مع طُلُوعِهَا ، أراد : ولا طَلَعَتْ فوضع الآتي منها موضع الماضي ، وأَطْلَعَ لغة في ذلك ؛ قال رؤبة :

كَأَنَّهُ كَوَّكَبُ عَيْمٍ أَطْلَعَا

وَطِلَاعُ الْأَرْضِ : ما طَلَعَتْ عليه الشمسُ . وَطِلَاعُ الشَّيْءِ : مِلْؤُهُ ؛ ومنه حديث عمر ، رحمه الله : أنه قال عند موته : لو أن لي طِلَاعَ الْأَرْضِ ذَهَباً ؛ قيل : طِلَاعُ الْأَرْضِ مِلْؤُهَا حتى يُطَالِعَ أعلاه أعلاها فَيَسْأِرُ بِهِ . وفي الحديث : جاءه رجل به بَدَاذَةٌ تَعْلُو

١ قوله « نسيم الصبا الخ » صدره كما في الأساس :

إذا قلت هذا حين أسلو يوجيني

عنه العين ، فقال : هذا خير من طلاع الأرض ذهباً
أي ما يملؤها حتى يطلع عنها ويسيل ؛ ومنه قول
أوس بن حجر يصف قوساً وغلظ معجسها وأنه
يملأ الكف :

كثومٌ طلاعُ الكفِّ لا دونَ ملئها ،
ولا عجبها عن موضعِ الكفِّ أفضلًا

الكثوم : القوس التي لا صدع فيها ولا عيب .
وقال الليث : طلاعُ الأرض في قول عمر ما طلعت
عليه الشمس من الأرض ، والقول الأول ، وهو
قول أبي عبيد .

وطلع فلان علينا من بعيد ، وطلعتُه : رؤيته .
يقال : حياً الله طلعتك . وطلع الرجل على القوم
يطلع وتطلع طلوغاً وأطلع : هجم ؛ الأخيرة
عن سيويه . وطلع عليهم : أتاهم . وطلع عليهم :
غاب ، وهو من الأضداد . وطلع عنهم : غاب أيضاً
عنهم . وطلعتُ الرجل : شخضه وما طلع منه .
وتطلعتُه : نظر إلى طلعتِه نظر حُبٍّ أو بغضةٍ
أو غيرها . وفي الخبر عن بعضهم : أنه كانت تطلعتُه
العين صورةً . وطلع الجبل ، بالكسر ، وطلعتُه
يطلعتُه طلوغاً : رقيه وعلاه . وفي حديث
السحور : لا يبيد تكلم الطالع ، يعني الفجر
الكاذب . وطلعت سن الصبي : بدت شبثها .
وكلُّ بادٍ من علوِّ طالع . وفي الحديث : هذا
بسرُّ قد طلع اليمس أي قصدها من نجد .
وأطلع رأسه إذا أشرف على شيء ، وكذلك اطلع
وأطلع غيره واطلعتُه ، والاسم الطلاعُ .
واطلعت على باطن أمره ، وهو افتعلت ،
وأطلعت على الأمر : أعلمته به ، والاسم الطلعتُ .
وفي حديث ابن ذي يزن : قال لعبد المطلب :

أطلعتك طلعت أي أعلمتك ، بالکسر :
اسم من اطلع على الشيء إذا علمه . وطلع على
الأمر يطلع طلوغاً واطلع عليهم اطلاعاً
واطلعت وتطلعت : علمه ، وطلعت إياه فنظر
ما عنده ؛ قال قيس بن ذريح :

كأنك بدع لم تر الناس قبلهم ،
ولم يطلعك الدهر فيمن يطلع

وقوله تعالى : هل أنتم مُطلعون فاطلع ؛ القراء
كلهم على هذه القراءة إلا ما رواه حسين الجعفي عن
أبي عمرو أنه قرأ : هل أنتم مُطلعون ، ساكنة
الطاء مكسورة النون ، فأطلع ، بضم الألف وكسر
اللام ، على فاعل ؛ قال الأزهرى : وكسر النون في
مُطلعون شاذ عند النحويين أجمعين ووجه ضعيف ،
ووجه الكلام على هذا المعنى هل أنتم مُطلعي وهل
أنتم مُطلعه ، بلان ، كقولك هل أنتم آبروه
وآبري ؛ وأما قول الشاعر :

هم القائلون الحير والآبرونه ،
إذا ما خشوا من محدث الأمر معظماً

فوجه الكلام والآبرون به ، وهذا من شواذ اللغات ،
والقراءة الجيدة الفصيحة : هل أنتم مُطلعون فاطلع ،
ومعناها هل تحبون أن تطلعوا فتعلموا أين منزلتكم
من منزلة أهل النار ، فاطلع المسلم فرأى قرينه في
سواء الجحيم أي في وسط الجحيم ، وقرأ قارىء : هل
أنتم مُطلعون ، بفتح النون ، فأطلع فبي جائزة
في العربية ، وهي بمعنى هل أنتم طالعون ومُطلعون ؛
يقال : طلعت عليهم واطلعت وأطلعت بمعنى
واحد .

واستطلع رأيه : نظر ما هو . وطلعت الشيء أي

فهو الطَّلَعُ ، بالكسر ، الاسم من الاطلاع . تقول منه : اَطَّلَعَ طِلْعَ العدو . وفي الحديث : أنه كان إذا غَزَا بعث بين يديه طَلَّاعٍ ؛ هم القوم الذين يبعثون لِيَطَّلِعُوا طِلْعَ العدو كالجواسيس ، واحدهم طَلَّيعةٌ ، وقد تطلق على الجماعة ، والطلائعُ : الجماعات ؛ قال الأزهري : وكذلك الرِّيْبَةُ والشَّيْثَةُ والبَغِيَّةُ بمعنى الطَّلَّيعةِ ، كل لفظه منها تصلح للواحد والجماعة .

وامرأةٌ طَلَّمةٌ : تكثر التَطَّلُعَ . ويقال : امرأةٌ طَلَّعةٌ قُتْبعةٌ ، تَطَّلُعُ تنظر ساعة ثم تَخْتَبِيءُ . وقول الزُّبَيْرِ قَانَ بْنِ بَدْرٍ : إِنْ أَبْغَضَ كِنَانِي إِلَى الطَّلَّعةِ الحُبَّاءِ أَي التي تَطَّلُعُ كثيراً ثم تَخْتَبِيءُ . ونفس طَلَّعةٌ : سَهِيَّةٌ مَطَّلَّعةٌ ، على المثل ، وكذلك الجمع ؛ وحكى المبرد أن الأصمعي أنشد في الأفراد :

وما تَسَنَّيْتُ من مالٍ ولا عُمُرٍ
إِلَّا بِمَا سَرَّ نَفْسَ الحاسِدِ الطَّلَّعةِ

وفي كلام الحسن : إن هذه النفوس طَلَّعةٌ فاقدَعوها بالمواعِظِ وإلا نَزَعَتْ بِكُمْ إلى سَرٍّ غايَةٍ ؛ الطَّلَّعةُ ، بضم الطاء وفتح اللام : الكثيرة التَطَّلُعِ إلى الشيء أي أنها كثيرة الميل إلى هواها تشبهه حتى تهلك صاحبها ، وبعضهم يرويه بفتح الطاء وكسر اللام ، وهو بمعناه ، والمعروف الأول .

ورجل طَلَّاعٌ أَنْجِدِيٌّ : غَالِبٌ للأُمُور ؛ قال :

وقد يَقْضِرُ القُلُوبَ الفَتَى دونَ هَمِّهْ ،
وقد كانَ ، لولا القُلُوبُ ، طَلَّاعٌ أَنْجِدِيٌّ

وفلان طَلَّاعٌ الشَّيَا وطَلَّاعٌ أَنْجِدِيٌّ إذا كان يَعْلُو الأُمُورَ فيَقَهَرُها بِمِرْفَتِهِ وَتِجَارِيئِهِ وَجَوَادَةِ رَأْيِهِ ، والأَنْجِدِيُّ : جمع النَّجْدِ ، وهو الطريق في الجبل ،

اَطَّلَعْتُ عليه ، وطالعه يَكْتُبُه ، وَتَطَّلَعْتُ إلى 'رُودِ كِتَابِيكَ . وَالطَّلَّعةُ : الرُّوْيَةُ . وَأَطَّلَعْتُكَ على سِرِّي ، وقد أَطَّلَعْتُ من فوق الجبلِ واطَّلَعْتُ بمعنى واحد ، وَطَلَّعْتُ في الجبلِ أَطَّلَعَ طُلُوعاً إذا أَذْبَرْتُ فيه حتى لا يراك صاحبك . وَطَلَّعْتُ عن صاحبي طُلُوعاً إذا أَذْبَرْتُ عنه . وَطَلَّعْتُ عن صاحبي إذا أَقْبَلْتُ عليه ؛ قال الأزهري : هذا كلام العرب . وقال أبو زيد في باب الأضداد : طَلَّعْتُ على القوم أَطَّلَعَ طُلُوعاً إذا غَبَيْتَ عنهم حتى لا يَرَوْكَ ، وَطَلَّعْتُ عليهم إذا أَقْبَلْتُ عليهم حتى يروك . قال ابن السكيت : طلعت على القوم إذا غبت عنهم صحيح ، جعل على فيه بمعنى عن ، كما قال الله عز وجل : ويل للطففين الذين إذا اكتالوا على الناس ؛ معناه عن الناس ومن الناس ، قال وكذلك قال أهل اللغة أجمعون . وَأَطَّلَعَ الرامي أي جازَ سَهْمَهُ من فوق العَرَضِ . وفي حديث كسرى : أنه كان يسجد للطَّالِعِ ؛ هو من السَّهْمِ الذي يُجَاوِزُ المَدْفَ وَيَعْلُوهُ ؛ قال الأزهري : الطَّالِعِ من السَّهْمِ الذي يَقَعُ وراءَ المَدْفِ وَيُعَدَّلُ بالمَقَرِّطِسِ ؛ قال المَرَّارُ :

لَهَا أَسْهُمٌ لا قاصِرَاتٌ عن الحَسَنِ ،
ولا شاخِصَاتٌ ، عن فؤادي ، طوالِعُ

أخبر أن سَهَامَها تُصِيبُ فؤادَه وليست بالتي تقصُرُ دونه أو تجاوزه فَتُخَطِّطُه ، ومعنى قوله أنه كان يسجد للطالِعِ أي أنه كان يَحْفِضُ رأسه إذا شَخَّصَ سَهْمَهُ فارتفع عن الرَّمِيَّةِ وكان يَطَّأُ ، رأسه ليقوم السهم فيصيب الهدف .

والطَّلَّيعةُ : القوم يُبعثون لمُطالعةِ خبر العدو ، والواحد والجمع فيه سواء . وَطَلَّيعةُ الجيش : الذي يَطَّلُعُ من الجيش يُبعث لِيَطَّلِعَ طِلْعَ العدو ،

وكذلك الثَّيْبَةُ . ومن أمثال العرب : هذه يمينٌ
قد طَلَعَتْ في المَخَارِمِ ، وهي اليمين التي تجعل
لصاحبها مَخْرَجاً ؛ ومنه قول جرير :

ولا خَيْرَ في مالٍ عليه أَلِيَّةٌ ،
ولا في يَمِينٍ غَيْرِ ذَاتِ مَخَارِمِ .

والمَخَارِمُ : الطُّرُقُ في الجبالِ ، واحدها مَخْرَمٌ .
وتَطَلَعَ الرجلُ : غَلَبَهُ وأذْرَكَه ؛ أشدُّ ثعلب :

وأحْفَظُ جاري أنْ أخالِطَ عِرْسَهُ ،
ومَوْلَايَ بالثُّكْرَاءِ لا أَتَطَلَعُ

قال ابن بري : ويقال تَطَلَعْتَهُ إذا طَرَقْتَهُ ووافَيْتَهُ ؛
وقال :

تَطَلَعْتَنِي خَيالاتٌ لِسَلْمَى ،
كما يَتَطَلَعُ الدِّينَ الغَرِيمُ

وقال : كذا أنشده أبو علي . وقال غيره : إنما هو
يَتَطَلَعُ لأن تَفَاعَلَ لا يَتَدَسَّى في الأكثرِ ، فعلى
قول أبي عليّ يكون مثل تَخَطَّاتِ النَّبْلِ أَحْشَاءَهُ ،
ومثل تَفَاوَضْنَا الحديث وتَعاطَيْنَا الكَأْسَ وتَبَاثُنْنَا
الأَمْرَارَ وتَناسَيْنَا الأَمْرَ وتَناسَدْنَا الأشْعَارَ ، قال :
ويقال أَطْلَعْتَ الثَّرِيًّا بمعنى بَلَعْتَ ؛ قال الكمي :

كَانَ الثَّرِيًّا أَطْلَعْتَ ، في عِشائِهَا ،
بِوَجْهِ فَتَاةِ الحَيِّ ذَاتِ المِجَاسِدِ

والطَّلَعُ من الأَرْضِينَ : كلُّ مَطْمِئِنٍ في كلِّ رَبْوَةٍ
إذا طَلَعْتَ رأيتَ ما فيه ، ومن ثم يقال : أَطْلَعْتَنِي
طَلَعَ أَمْرَكَ . وطلِعُ الأَكْمَةَ : ما إذا عَلَوَتْه
منها رأيتَ ما حولها . ونخلة مُطْلِعَةٌ : مُشْرِفَةٌ على
ما حولها طالتِ النخيلَ وكانت أطولَ من ساوِها .

والطَّلَعُ : نَوْرُ النخلة ما دام في الكافورِ ، الواحدة
طَلْعَةٌ . وطلَعَ النخلُ طُلوعاً وأَطْلَعَ وطَلَعَ :
أَخْرَجَ طَلْعَهُ . وأَطْلَعَ النخلُ الطَّلَعَ إِطْلَاعاً
وطَلَعَ الطَّلَعَ يَطْلَعُ طُلوعاً ، وطلَعُهُ :
كفَّرَاه قبل أن ينشقَّ عن الغَرِيضِ ، والغَرِيضُ
يسمى طَلْعاً أيضاً . وحكى ابن الأعرابي عن المفضل
الضبيّ أنه قال : ثلاثة نَوْكَلٌ فلا تَسْمِنُ : وذلك
الجُمَارُ والطَّلَعُ والكَمَاءُ ؛ أراد بالطَّلَعَ الغَرِيضَ
الذي ينشقُّ عنه الكافورُ ، وهو أوَّلُ ما يُرَى من
عَدْقِ النخلة . وأَطْلَعَ الشجرُ : أَوْرَقَ . وأَطْلَعَ
الزروعُ : بدأ ، وفي التهذيب : طَلَعَ الزرعُ إذا بدأ
يَطْلَعُ وظَهَرَ نباتُهُ .

والطَّلْعَاءُ مِثَالُ الغُلُوَاءِ القِيَّةِ ، وقال ابن الأعرابي :
الطَّوْلَعُ الطَّلْعَاءُ وهو القِيَّةُ . وأَطْلَعَ الرجلُ
إِطْلَاعاً : فاءً .

وقوسٌ طِلَاعُ الكَفِّ : يملأُ عَجْسُهَا الكَفَّ ، وقد
تقدم بيت أوس بن حجر : كَتُمُومٌ طِلَاعُ الكَفِّ ...
وهذا طِلَاعُ هذا أي قَدْرُهُ . وما يَسْرُفُ به طِلَاعُ
الأرضِ ذهباً ، ومنه قول الحسن : لأنَّ أعْلَمَ أنِّي
بِرِيءٍ من التَّفَاقِ أَحَبُّ إِلَيَّ من طِلَاعِ الأرضِ
ذهباً .

وهو يَطْلَعُ الوادِيَّ ويطْلَعُ الوادي ، بالفتح
والكسر ، أي فاحيته ، أجري مجرى وزنِ الجبلِ . قال
الأزهري : تَطَلَّرْتُ طَلَعَ الوادِيَّ ويطْلَعُ الوادي ،
بغير الباء ، وكذا الاطَّلَاعُ النِّجَاةُ ، عن كراع .
وأَطْلَعْتَ السَّمَاءَ بمعنى أَفْلَحْتَ .

والمُطَّلَعُ : المَأْتَى . ويقال : ما لهذا الأمرِ مُطَّلَعٌ
ولا مَطْلَعٌ أي ما له وجه ولا مَأْتَى يُؤْتِي إليه .
ويقال : ابنُ مُطَّلَعٍ هذا الأمرُ أي مَأْتَاهُ ، وهو
موضع الاطَّلَاعِ من إِشْرَافِ إلى انْتِجَادِهِ . وفي

قال الأزهري : وكان طِلاعاً أي مُطالعةً . يقال : طالعتُهُ طِلاعاً ومُطالعةً ، قال : وهو أحسن من أن تجعله اِطلاعاً لأنه القياس في العربية . وقول الله عز وجل : نارُ الله الموقدةُ التي تَطَّلِعُ على الأفئدةِ ؛ قال الفراءُ : يَبْلَغُ أَلْمَهَا الأفئدةُ ، قال : والاطِّلاعُ والبلوغُ قد يكونان بمعنى واحد ، والعرب تقول : متى طَلَعْتَ أرضاً أي متى بَلَغْتَ أرضاً ، وقوله تَطَّلِعُ على الأفئدة ، تُوفِي عليها فَتُخْرِقُها من اِطَّلَعْتَ إذا اشْرَفْتَ ؛ قال الأزهري : وقول الفراء أحب إليّ ، قال : وإليه ذهب الزجاج . ويقال : عافى الله رجلاً لم يَتَطَّلِعْ في فيك أي لم يتعقب كلامك .

أبو عمرو : من أسماء الحية الطَّلْعُ والظِّلُّ . وأَطَّلَعْتُ إليه مَعْرُوفاً : مثل أَرَلْتُ . ويقال : أَطَّلَعَنِي فلان وأَرَهَقَنِي وأَدَلَقَنِي وأَفْهَعَنِي أي أعَجَلَنِي .

وطُوبَيْلِعُ : ماء لبني تميم بالشَّاجِنَةِ فَاحِيَةِ الصَّمَانِ ؛ قال الأزهري : طُوبَيْلِعُ رَكِيَّةٌ عَادِيَةٌ بناحية الشَّواجِنِ عَذْبَةُ الماء قَرِيبَةُ الرَّشَاءِ ؛ قال ضمرة ابن ضمرة :

وَأَيُّ فَتَى وَدَعْتُ يَوْمَ طُوبَيْلِعِ ،
عَشِيَّةً سَلَمْنَا عَلَيْهِ وَسَلَمْنَا !

فَيَا جازِي الفِثْيَانِ بالثَّعَمِ اجْزِهِ
يَنْعُمَاهُ نَعْمَى ، وَاغْفُ إِن كَانَ مُجْرِمًا

طمع : الطَّمَعُ : ضِدُّ اليَأْسِ . قال عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه : نعلمن أن الطَّمَعَ فَتْرٌ وَأَنَّ

١ قوله « وأي فتى النح » أشد باقوت في مجبه بين هذين البيتين بيتاً وهو :

رمى بصدور العيس منحرف الغلا
ظم يدر خلق بدمها أين يما

حديث عمر أنه قال عند موته : لو أن لي ما في الأرض جيباً لافتديتُ به من هَوْلِ المَطَّلَعِ ؛ يريد به الموقف يوم القيامة أو ما يُشرفُ عليه من أمر الآخرة عَقِيبَ الموت ، فشبهه بالمَطَّلَعِ الذي يُشرفُ عليه من موضع عالٍ . قال الأصمعي : وقد يكون المَطَّلَعُ المَصْعَدُ من أسفل إلى المكان المشرف ، قال : وهو من الأضداد . وفي الحديث في ذكر القرآن : لكل حرفٍ حَدٌّ ولكل حدٍّ مَطَّلَعٌ أي لكل حدٍّ مَصْعَدٌ يصعد إليه من معرفة علمه . والمَطَّلَعُ : مكان الاِطِّلاعِ من موضع عالٍ . يقال : مَطَّلَعُ هذا الجبل من مكان كذا أي مآناه ومَصْعَدُهُ ؛ وأشدُّ أبو زيداً :

ما سُدُّ من مَطَّلَعٍ ضاقتُ نَبِيئُهُ ،
إلا وَجَدْتُ سِوَاءَ الضِّيقِ مُطَّلَعًا

وقيل : معناه أن لكل حدٍّ مَنْتَهَكًا يَنْتَهِكُهُ مُرْتَكِبُهُ أي أن الله لم يجرِّم حُرْمَةً إلا علم أن سَيَطُلِعُهَا مُسْتَطَلِعٌ ، قال : ويجوز أن يكون لكل حدٍّ مَطَّلَعٌ بوزن مَصْعَدٍ ومعناه ؛ وأشدُّ ابن بري لجرير :

إني ، إذا مَضَرُّ عليَّ تَحَدَّيْتُ ،
لأَقِيْتُ مَطَّلَعِ الجِبَالِ وُغُورًا

قال الليث : والاطِّلاعُ هو الاِطِّلاعُ نفسه في قول حميد بن ثور :

فكانَ طِلاعاً مِنْ خِصَاصِ رِوقَةِ ،
بِأَعْيُنِ أَعْدَائِهِ ، وَطَرَفًا مُقَسِّمًا

١ قوله « وأشدُّ أبو زيد النح » لعل الأنسب جعل هذا الشاهد موضع الذي بعده وهو ما أشده ابن بري وجعل ما أشده ابن بري موضعه .

ما أَحْسَنَ زَيْدًا ، أَسْمِعُ بِهِ ، كَبُرَتْ كَلِمَةٌ ،
وقد سُدَّتْ عنها نِعْمٌ وَيئسُ .

طوع : الطَّوْعُ : تَقْيِضُ الكَرِه . طاعَهُ يَطْوَعُهُ
وطاوعَهُ ، والاسم الطَّوَاعَةُ والطَّوَاعِيَّةُ . ورجل
طَئِعَ أَي طَائِعٌ . ورجل طَائِعٌ وطاعٍ متلوب ،
كلاهما : مُطِيعٌ كقولهم عاقني عائقٌ وعاقٍ ، ولا
فِعْلٌ لَطاعٍ ؛ قال :

حَلَفْتُ بِالْبَيْتِ ، وما حَوَّلَهُ
من عَائِدٍ بِالْبَيْتِ أَوْ طاعِ

وكذلك مِطْوَاعٌ ومِطْوَاعَةٌ ؛ قال المتنخل الهذلي :
إذا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ ،
ومَهْمَا وَكَلَّتْ إِلَيْهِ كَفَاهُ

الحياني : أَطْعَنَهُ وَأَطْعَنَتْهُ لهُ . ويقال أيضاً : طَعَنْتُ لهُ
وأنا أَطِيعُ طاعَةً . وَلَتَقَعَلَكُنَّ طَوْعاً أَوْ كَرِهاً ،
وطائِعاً أَوْ كَارِهاً . وجاء فلان طائِعاً غير مُكْرَهٍ ،
والجمع طُوعٌ . قال الأزهري : من العرب من يقول
طاعَ لهُ يَطْوَعُ طَوْعاً ، فهو طائعٌ ، بمعنى أطاعَ ،
وطاعَ يَطاعُ لغة جيدة . قال ابن سيده : وطاعَ
يَطاعُ وَأطاعَ لَانِ وانقاداً ، وأطاعَهُ إِطاعَةً وانطاعَ
لهُ كذلك . وفي التهذيب : وقد طاعَ لهُ يَطْوَعُ إذا
انقاد لهُ ، بغير أَلْفٍ ، فإذا مضى لأمره فقد أطاعَهُ ،
فإذا وافقه فقد طاوعَهُ ؛ وأنشد ابن بري للرقاصِ
الكلي :

سِنانٌ مَعَدَّةٌ في الحُرُوبِ أَدائِها ،
وقد طاعَ مِنْهُمُ سادَةٌ ودَعائِمُ

وأنشد للأحوص :

وقد قادتْ فُؤادي في هَواها ،
وطاعَ لها الفُؤادُ وما عَصاها

اليأسَ غِنَى . طَمِعَ فيه وبه طَمَعاً وطَماعَةً
وطَماعِيَّةً ، مخْتَفٍ ، وطَماعِيَّةٌ ، فهو طَمِيعٌ
وطَمِعٌ : حَرَصَ عليه ورجاه ، وأنكر بعضهم
التشديد . ورجل طامِعٌ وطَمِعٌ وطَمِعٌ من قوم
طَمِيعِينَ وطَماعِيٍّ وأطَماعٍ وطَمِعاءً ، وأطَمَعَهُ
غيره . والمَطْمِيعُ : ما طَمِعَ فيه . والمَطْمِيعَةُ :
ما طَمِعَ من أجله . وفي صفة النساء : ابنةُ عشر
مَطْمِيعَةٌ للناظرين . وامرأة مِطْماعٌ : تُطْمِيعُ
ولا تَمَكِّنُ من نفسها . ويقال : إنَّ قَوْلَ
الحاضِيةِ من المرأة لَمَطْمِيعَةٍ في الفساد أي بما
يُطْمِيعُ ذا الرَبِيبَةِ فيها . وتَطْمِيعُ القَطْرِ : حين
يَبْدَأُ فيجِيءُ منه شيءٌ قليلٌ ، سمي بذلك لأنه
يُطْمِيعُ بما هو أكثر منه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كَأَنَّ حَدِيثَها تَطْمِيعُ قَطْرِ ،
يُجادُ بِهِ لأَصْداءِ شِجاحِ

الأصْداءُ ههنا : الأَبْدانُ ، يقول : أصداؤنا شِجاحٌ
على حديثها . والطَّمِعُ : رِزْقُ الجُنْدِ ، وأطَماعُ
الجُنْدِ : أرزاقهم . يقال : أَمَرَ لهُمُ الأَميرُ بِأَطْماعِهِم
أَي بِأَرزاقِهِم ، وقيل : أوقاتُ قَبْضِها ، واحدها
طَمِعٌ . قال ابن بري : يقال طَمِعُ وَأطَماعُ
ومَطْمِيعٌ ومَطْمِيعٌ . ويقال : ما أَطْمِيعَ فلاناً !
على التعجُّبِ من طَمِيعِهِ . ويقال في التعجُّبِ : طَمِعَ
الرجلُ فلاناً ، بضم الميم ، أي صار كثير الطَّمِعِ ،
كقولك إنه لَحَسَنُ الرجلُ ، وكذلك التعجُّبِ في
كل شيءٍ مضموم ، كقولك : حَرَجَتِ المرأةُ فلانةُ
إذا كانت كثيرة الحُرُوجِ ، وقصُوهُ القاضي فلاناً ،
وكذلك التعجُّبِ في كل شيءٍ إلا ما قالوا في نِعَمٍ
ويئسُ رواية تروى عنهم غير لازمة لقياس التعجُّبِ ،
جاءت الرواية فيهما بالكسر لأنَّ صور التعجُّبِ ثلاث :

وفي الحديث : فَإِنَّ هُمْ طَاعُوا لَكَ بِذَلِكَ . ورجل
 طَبِعَ أَي طَائِعٌ . قال : والطاعة اسم من أطاعه
 طاعة ، والطَّوَاعِيَةُ اسم لما يكون مصدرًا لَطَاوَعَهُ ،
 وطَاوَعَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا طَوَاعِيَةً . قال ابن السكيت :
 يقال طَاعَ لَه وَأَطَاعَ سِوَاهُ ، فمن قال طَاعَ يقال يطَاعُ ،
 ومن قال أَطَاعَ قال يُطِيعُ ، فإذا جُئْتُ إِلَى الْأَمْرِ
 فَلَيْسَ إِلَّا أَطَاعَهُ ، يقال أَمَرَهُ فَأَطَاعَهُ ، بالألف ، طاعة لا
 غير . وفي الحديث : هَوَى مُتَّبِعٌ وَسُحٌّ مُطَاعٌ ؛
 هو أن يُطِيعَهُ صاحبه في منع الحقوق التي أوجبها الله
 عليه في ماله . وفي الحديث : لا طاعةَ في مَعْصِيَةِ
 اللَّهِ ؛ يريد طاعةَ وِلَاةِ الْأَمْرِ إذا أمرُوا بما فيه معصية
 كالقتل والقطع أو نحوه ، وقيل : معناه أن الطاعة لا
 تسلم لصاحبها ولا تخلص إذا كانت مشوبة بالمعصية ،
 وإنما تصح الطاعة وتخلص مع اجتناب المعاصي ، قال :
 والأول أشبه بمعنى الحديث لأنه قد جاء مقيداً في غيره
 كقوله : لا طاعةَ لمخلوق في معصية الله ، وفي رواية :
 في معصية الخالق . والمُطَاوَعَةُ : الموافقة ، والنحويون
 ربما سوا الفعل اللازم مُطَاوَعًا . ورجل مُطَوَّاعٌ
 أَي مُطِيعٌ . وفلان حسن الطَّوَاعِيَةِ لك مثل الثمانية
 أَي حسن الطاعة لك . ولسانه لا يَطْوَعُ بكذا أَي
 لا يتابعه . وأطاع النَّبْتَ وغيره : لم يمتنع على
 آكله . وأطاعَ لَهُ الْمَرْتَعُ إذا اتَّسَعَ لَهُ الْمَرْتَعُ
 وأمكنه الرَّعْيُ ؛ قال الأزهري : وقد يقال في
 هذا الموضع طَاعَ ؛ قال أوس بن حجر :

كَأَنَّ حَيَادَهُنَّ ، يَرَعْنَ زَمْماً ،
 جَرَادٌ قَدْ أَطَاعَ لَهُ الْوَرَّاقُ

أنشده أبو عبيد . قال : الْوَرَّاقُ خَضْرَاءُ الْأَرْضِ مِنَ
 الْحَشِيشِ وَالنَّبَاتِ وَلَيْسَ مِنَ الْوَرَقِ . وَأَطَاعَ لَهُ
 الْمَرْعَى : اتَّسَعَ وَأَمَكَّنَ الرَّعْيُ مِنْهُ ؛ قال الجوهري :

وقد يقال في هذا المعنى طَاعَ لَهُ الْمَرْتَعُ . وَأَطَاعَ
 التمر : حَانَ صِرَامُهُ وَأَذْرَكَ ثَمْرَهُ وَأَمَكَّنَ أَنْ يَجْتَنِيَ .
 وَأَطَاعَ النَّخْلُ وَالشَّجَرُ إِذَا أَدْرَكَ .
 وَأَنَا طَوَّعُ يَدِيكَ أَي مُنْقَادٌ لَكَ . وامرأة طَوَّعُ
 الضَّجِيعِ : مُنْقَادَةٌ لَهُ ؛ قال النابغة :

فَارْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كِلَابٍ ، قَبَاتَ لَهُ
 طَوَّعَ الشَّوَامِيَةِ ، مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ صَرَدٍ

يعني بالشَّوَامِيَةِ الْكِلَابَ ، وقيل : أراد بها القوائم ،
 وفي التهذيب : يقال فلان طَوَّعُ الْكَلْبِ إِذَا كَانَ
 مَعْتَادًا لَهَا مُلْقًى إِيَّاهَا ، وأنشد بيت النابغة ، وقال :
 طوع الشوامت بنصب العين ورفعها ، فمن رفع أراد
 بات له ما أطاعَ سَامِيَتَهُ مِنَ الْبَرِّدِ وَالْحَوْفِ أَي بات
 له ما استهى سَامِيَتَهُ وهو طَوَّعُهُ وَمِنْ ذَلِكَ تَقُولُ :
 اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ بِنَا سَامِيَةً أَي لَا تَفْعَلْ بِي مَا يَشْتَهِيهِ
 وَيُحِبُّهُ ، وَمِنْ نَصَبِ أَرَادَ بِالشَّوَامِيَةِ قِوَامَهُ ، وَاحِدَتَهَا
 سَامِيَةٌ ؛ يَقُولُ : قَبَاتِ التَّوْرُ طَوَّعَ قِوَامِيَهُ أَي
 بات قائماً . وفرس طَوَّعُ الْعِنَانِ : سَلِسُهُ . وَنَاقَةٌ
 طَوَّعَةُ الْقِيَادِ وَطَوَّعُ الْقِيَادِ وَطَبِيعَةُ الْقِيَادِ :
 لَيْتَةٌ لَا تَنْزَاعُ قَائِدَهَا .

وَتَطَوَّعَ لِشَيْءٍ وَتَطَوَّعَهُ ، كِلَاهِمَا : حَاوَلَهُ ، وَالْعَرَبُ
 تَقُولُ : عَلِيٌّ أَمْرَةٌ مُطَاعَةٌ . وَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ
 قَتَلَ أَخِيهِ ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ : مِثْلُ طَوَّعَتْ لَهُ وَمَعْنَاهُ
 رَخِصَتْ وَسَهَّلَتْ ، حَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ : مَعْنَاهُ
 قَتَابَعَتْ نَفْسُهُ ، وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ
 فَعَلَّتْ مِنَ الطَّوَّعِ ، وَرَوَى عَنِ مُجَاهِدٍ قَالَ : فَطَوَّعَتْ
 لَهُ نَفْسُهُ شَجَعَتْهُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : عَنِ مُجَاهِدٍ أَنَّهَا أَعَانَتْهُ
 عَلَى ذَلِكَ وَأَجَابَتْهُ إِلَيْهِ ، قَالَ : وَلَا أَذْرِي أَصْلَهُ إِلَّا
 مِنَ الطَّوَّاعِيَةِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَشْبَهُ عِنْدِي أَنْ
 ١ قوله « وَأطاع التمر النع » كذا بالامل .

يكون معنى طَوَّعَتْ سَخَّتْ وسَهَّلتْ له نفسه قتل أخيه أي جعلت نفسه بهواها المُرْدِي قَتَلَ أَخِيه سهلاً وهَوَيْتُهُ ، قال: وأما على قول الفراء والمبرد فانتصاب قوله قتل أخيه على إفضاء الفعل إليه كأنه قال فطَوَّعَتْ له نفسه أي انقادت في قتل أخيه وقتل أخيه حذف الحافض وأفضى الفعل إليه فصبه .

قال الجوهري : والاستِطَاعَةُ الطَّاقَةُ ؛ قال ابن بري : هو كما ذكر إلا أن الاستِطَاعَةَ للإنسان خاصة والإِطَاعَةَ عامة ، تقول : الجبل مطيق لحِمْلِهِ ولا تَقْلُ مستطيع فهذا الفرق ما بينهما ، قال : ويقال الفَرَسُ صَبُورٌ على الحُضْر . والاستِطَاعَةُ : القدرة على الشيء ، وقيل : هي استعمال من الطاعة ؛ قال الأزهري : والعرب تحذف التاء فتقول اسْتَطَاعَ يَسْتَطِيعُ ؛ قال : وأما قوله تعالى : فما اسْتَطَاعُوا أن يظهروه ، فإن أصله اسْتَطَاعُوا بالتاء ، ولكن التاء والطاء من مخرج واحد فحذفت التاء ليخف اللفظ ، ومن العرب من يقول اسْتَاعُوا ، بغير طاء ، قال : ولا يجوز في القراءة ، ومنهم من يقول اسْتَطَاعُوا بألف مقطوعة ، المعنى فما أطاعُوا فزادوا السين ؛ قال : قال ذلك الخليل وسيبويه عوضاً من ذهاب حركة الواو لأن الأصل في أطاعَ أَطْوَعَ ، ومن كانت هذه لغته قال في المستقبل يَسْتَطِيعُ ، بضم الياء ؛ وحكي عن ابن السكيت قال : يقال ما أسْتَطِيعُ وما أسْتَطِيعُ وما أسْتِيعُ ، وكان حمزة الزييات يقرأ : فما اسْتَطَاعُوا ، بإدغام الطاء والجمع بين ساكنين ، وقال أبو إسحق الزجاج : من قرأ بهذه القراءة فهو لاحق مخطيء ، زعم ذلك الخليل ويونس وسيبويه وجميع من يقول بقولهم ، وحجتهم في ذلك أن السين ساكنة ، وإذا أدغمت التاء في الطاء صارت طاء ساكنة ولا يجمع بين ساكنين ، قال : ومن قال أَطْرَحَ حركة التاء على السين فأقرأ فما أسْتَطَاعُوا

فخطأ أيضاً لأن سين استعمل لم تحرك قط . قال ابن سيده : واسْتَطَاعَهُ واسْطَاعَهُ وأسْطَاعَهُ واستَاعَهُ ، وأسْطَاعَهُ أطاقه فاستَطَاعَ ، على قياس التصريف ، وأما اسْتَطَاعَ موصولةً فعلى حذف التاء لمقارنتها الطاء في المخرج فاستَخِفَّ بجذفها كما استخف بجذف أحد اللامين في ظَلَّتْ ، وأما اسْتَطَاعَ مقطوعةً فعلى أنهم أنابوا السين مناب حركة العين في أطاعَ التي أصلها أَطْوَعَ ، وهي مع ذلك زائدة ، فإن قال قائل : إن السين عوض ليست بزائدة ، قيل : إنما وإن كانت عوضاً من حركة الواو فهي زائدة لأنها لم تكن عوضاً من حرف قد ذهب كما تكون الهزرة في عطاء ونحوه ؛ قال ابن جني : وتعب أبو العباس على سيبويه هذا القول فقال : إنما يُعْوَضُ من الشيء إذا فُقدَ وذهب ، فأما إذا كان موجوداً في اللفظ فلا وجه للتعويض منه ، وحركة العين التي كانت في الواو قد نقلت إلى الطاء التي هي الفاء ، ولم تقدم وإنما نقلت فلا وجه للتعويض من شيء موجود غير مفقود ، قال : وذهب عن أبي العباس ما في قول سيبويه هذا من الصحة ، فإمّا غالطَ وهي من عادته معه ، وإمّا زلّ في رأيه هذا ، والذي يدل على صحة قول سيبويه في هذا وأن السين عوض من حركة عين الفعل أن الحركة التي هي الفتحة ، وإن كانت كما قال أبو العباس موجودة منقولة إلى الفاء ، إما فقدتها العين فسكنت بعدما كانت متحركة فوهنت بسكونها ، ولما دخلها من التَّهْيُؤِ للحذف عند سكون اللام ، وذلك لم يُطِيعْ وأُطِيعَ ، ففي كل هذا قد حذف العين لالتقاء الساكنين ، ولو كانت العين متحركة لما حذفت لأنه لم يك هناك التقاء ساكنين ، ألا ترى أنك لو قلت أَطْوَعَ يُطْوِعُ ولم يُطْوِعْ وَأَطْوِعْ زيداً لصحت العين ولم تحذف ؟ فلما نقلت عنها الحركة وسكنت سقطت لاجتماع الساكنين فكان هذا توهيناً

وضعتاً لحق العين ، فجعلت السين عوضاً من سكون العين الموهن لها المسبب لقلبها وحذفها ، وحركة الفاء بعد سكونها لا تدفع عن العين ما لحقها من الضعف بالسكون والتثنيؤ للحذف عند سكون اللام ، ويؤكد ما قال سيبويه من أن السين عوض من ذهاب حركة العين أنهم قد عوضوا من ذهاب حركة هذه العين حرفاً آخر غير السين ، وهو الهاء في قول من قال أهرقت ، فسكن الهاء وجمع بينها وبين الهزمة ، فالهاء هنا عوض من ذهاب فتحة العين لأن الأصل أُرَوِّقْتُ أو أُرَيْقْتُ ، والواو عندي أقبس لأمرين : أحدهما أن كون عين الفعل وواو أكثر من كونها ياء فيما اعتلت عينه ، والآخر أن الماء إذا هريق ظهر جوهره وصفا فراق رائيه ، فهذا أيضاً يقوي كون العين منه وواو ، على أن الكسائي قد حكى راق الماء يريق إذا انصب ، وهذا قاطع بكون العين ياء ، ثم إنهم جعلوا الماء عوضاً من نقل فتحة العين عنها إلى الفاء كما فعلوا ذلك في أسطاع ، فكما لا يكون أصل أهرقت استفعلت كذلك ينبغي أن لا يكون أصل أسطعت استفعلت ، وأما من قال استعت فإنه قلب الطاء تاء لبشاكلها بها السين لأنها أختها في الهمس ، وأما ما حكاه سيبويه من قولهم يستيع ، فإذا أن يكونوا أرادوا يستطيع فحذفوا الطاء كما حذفوا لام ظلت وتركوا الزيادة كما تركوها في يبقى ، وإما أن يكونوا أبدلوا التاء مكان الطاء ليكون ما بعد السين مهدوساً مثلها ؛ وحكى سيبويه ما أستيع ، بتاءين ، وما أستيع وعد ذلك في البدل ؛ وحكى ابن جني استاع يستيع ، فالتاء بدل من الطاء لا محالة ، قال سيبويه : زادوا السين عوضاً من ذهاب حركة العين من أفعل . وتطاوع للأمر وتطاوع به وتطاوعه : تكلف تطاوعه . وفي التنزيل : فمن تطاوع خيراً فهو

خير له ؛ قال الأزهري : ومن يطاوع خيراً ، الأصل فيه يتطوع فأدغمت التاء في الطاء ، وكل حرف أدغمته في حرف نقلته إلى لفظ المدغم فيه ، ومن قرأ : ومن تطاوع خيراً ، على لفظ الماضي ، فمعناه للاستقبال ، قال : وهذا قول حذاق النحويين . ويقال : تطاوع لهذا الأمر حتى تستطيعه . والتطاوع : ما تبرع به من ذات نفسه بما لا يلزمه فرضه كأنهم جعلوا التفعّل هنا اسماً كالتتوط .

والمطووعه : الذين يتطوعون بالجهاد ، أدغمت التاء في الطاء كما قلناه في قوله : ومن يطاوع خيراً ، ومنه قوله تعالى : والذين يلزمون المطووعين من المؤمنين ، وأصله المتطوعين فأدغم . وحكى أحمد بن يحيى المطووعة ، بتخفيف الطاء وشد الواو ، وردّ عليه أبو إسحق ذلك . وفي حديث أبي مسعود البدري في ذكر المطووعين من المؤمنين : قال ابن الأثير : أصل المطووع المتطووع فأدغمت التاء في الطاء وهو الذي يفعل الشيء تبرعاً من نفسه ، وهو تفعّل من الطاعة . وطووعه : اسم .

طيع : الطيع : لغة في الطوع معاينة .

فصل الظاء المعجمة

ظلع : الظلّع : كالغمز . ظلّع الرجل والدابة في مشيه بظلّع ظلغاً : عرج وغمز في مشيه ؛ قال مدرك بن محسن :

رغاً صاحبي بعد البكاء ، كما رعت
موشمة الأطراف رخص عريتها

من الملح لا تدري أرجل شمالها
بها الظلّع ، لسا هرواكت ، أم يمينها

١ قوله « محسن » كذا في الأصل ، وفي شرح القاموس حصن .

وقل كثير :

وكنْتُ كذاتِ الظَّلْعِ، لَمَّا تَحَامَلْتِ
عَلَى ظَلْعِهَا يَوْمَ العِثَارِ، اسْتَنَلْتِ

وقال أبو ذؤيب يذكر فرساً :

يَعْدُو بِهِ نَهْشُ المِشَاشِ سَكَتِ
صَدْعُ سَلِيمٍ، رَجَعَهُ لَا يَطْلَعُ

النَهْشُ المِشَاشِ : الحَفِيفُ القَوَائِمِ، وَرَجَعَهُ :
عَطَفُ يَدَيْهِ. وَدَابَّةُ ظَالِعٍ وَبِيرُ ذَوْنٍ ظَالِعٌ،
بِغَيْرِ هَاءٍ فِيهَا، إِنْ كَانَ مَذْكَرًا فَعَلِيَ الفِعْلُ، وَإِنْ كَانَ
مؤنثاً فَعَلِيَ النِّسْبَ. وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : هُوَ ظَالِعٌ
وَالأُنْثَى ظَالِعَةٌ.

وَفِي مِثْلِ : ارْتَقَ عَلَى ظَلْعِكَ أَنْ يُهَاضَا أَي ارْتَبَعَ
عَلَى نَفْسِكَ وَافْتَعَلَ بِقَدْرِ مَا تُطِيقُ وَلَا تُحْمِلُ عَلَيْهَا
أَكْثَرَ مِمَّا تُطِيقُ. ابْنُ الأَعْرَابِيِّ يُقَالُ ارْتَقَ عَلَى ظَلْعِكَ،
فَتَقُولُ : رَقَيْتُ رُقَيْتًا، وَيُقَالُ : ارْتَقَا عَلَى ظَلْعِكَ،
بِالْمُهْزِ، فَتَقُولُ : رَقَاتٌ، وَمَعْنَاهُ أَصْلَحَ أَمْرَكَ
أَوَّلًا. وَيُقَالُ : قِيَ عَلَى ظَلْعِكَ، فَجَبِيهِ : وَقَبَيْتُ
أَقْبَى وَقَبَاً. وَرَوَى ابْنُ هَانِئٍ عَنِ أَبِي زَيْدٍ : تَقُولُ العَرَبُ
ارْتَقَا عَلَى ظَلْعِكَ أَي كَفَّ فإِنِّي عَالِمٌ بِمَسَاوِيكَ .
وَفِي النُّوَادِرِ : فُلَانٌ يَرْتَقَا عَلَى ظَلْعِهِ أَي يَسْكُتُ
عَلَى دَائِهِ وَعَيْنِيهِ، وَقِيلَ : مَعْنَى قَوْلِهِ ارْتَقَ عَلَى
ظَلْعِكَ أَي تَصَعَّدُ فِي الجِبَلِ وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّكَ ظَالِعٌ
لَا تُجْهِدُ نَفْسَكَ .

وَيُقَالُ : فَرَسٌ مِظْلَاعٌ ؛ قَالَ الأَجْدَعُ المَمْدَانِيُّ :

وَالْحَيْلُ تَعْلَمُ أَنِّي جَارِيَتُهَا
بِأَجْسٍ، لَا تَلْبَسُ وَلَا مِظْلَاعٌ

وقيل : أصل قوله ارتبّع على ظلعك من ربتعت
الحجر إذا رقتته أي ارتفعه بمقدار طاقتك ، هذا

أصله ثم صار المعنى ارتفق على نفسك فيما تحاوله . وفي
الحديث : فإنه لا يرتبّع على ظلعك من ليس يحزونه
أمرك ؛ الظلع ، بالسكون : العرج ؛ المعنى لا يقيم
عليك في حال ضعفك وعرجك إلا بمن يتم لأمرك
وشأنك ويحزونه أمرك . وفي حديث الأضاحي :
ولا العرجاء البين ظلعها . وفي حديث علي يصف
أبا بكر ، رضي الله عنها : علوت إذا ظلعوا أي
انتقطعوا وتأخروا لتقصيرهم ، وفي حديثه الآخر :
ولبستان بذات الثقب والظالع أي بذات
الجرب والعرجاء ؛ قال ابن بري : وقول يفتخر بن
لقيط :

لَا ظَلْعَ لِي أَرْقِي عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا
يَرْقِي عَلَي رَثِيائِهِ المُنْكُوبُ

أي أنا صحيح لا علة بي .

والظَّلَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّوَابِّ وَالإِبِلِ مِنْ
غَيْرِ سِيرٍ وَلَا تَعَبٍ فَتَظْلَعُ مِنْهُ . وَفِي الحَدِيثِ :
أَعْطِي قَوْمًا أَخَافُ ظَلْعَهُمْ ، هُوَ يَفْتَحُ اللَّامَ ، أَي
مَيْلَهُمْ عَنِ الحَقِّ وَضَعْفَ إِيمَانِهِمْ ، وَقِيلَ : ذَنْبُهُمْ ،
وَأصله داء في قوائم الدابة تغميز منه . وَرَجُلٌ ظَالِعٌ
أَي مَائِلٌ مُدْنِبٌ ، وَقِيلَ : المَائِلُ بِالضَّادِ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ . وَظَلَعَ الكَلْبُ : أَرَادَ السَّفَادَ وَقَدْ سَفِدَ .
وَرَوَى أَبُو عبيد عَنِ الأَصْعَمِيِّ فِي بَابِ تَأَخَّرِ الحَاجَةِ ثُمَّ
قَضَائِهَا فِي آخِرِ وَقْتِهَا : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي هَذَا : إِذَا نَامَ
ظَالِعُ الكَلَابِ ، قَالَ : وَذَلِكَ أَنَّ الظَّالِعَ مِنْهَا لَا
يَقْدِرُ أَنْ يُعَاطِلَ مَعَ صَاحِبِهَا لضعفه ، فَهُوَ يُوَخَّرُ
ذَلِكَ وَيَنْتَظِرُ فِرَاقَ آخِرِهَا فَلَا يَنَامُ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْهَا
شَيْءٌ سَفِدَ حِينَئِذٍ ثُمَّ يَنَامُ ، وَقِيلَ : مِنْ أَمْثَالِ العَرَبِ :

١ قوله « الثقب » ضبط في نسخة من النهاية بالضم وفي القاموس هو
بالفتح ويضم .

لا أفعل ذلك حتى ينام ظالع الكلاب ؛ قال :
والظالع من الكلاب الصارِفُ ؛ يقال صرَفَتِ الكلبةُ
وظَلَعَتْ وأَجَعَلَتْ واستَجَعَلَتْ واستَطَارَتْ
إذا اشتهد الفحل . قال : والظالع من الكلاب لا
ينام فيضرب مثلاً للهُنَمِ بأمره الذي لا ينام عنه
ولا يُهَيِّكُ ؛ وأنشد خالد بن زيد قول الحطيئة
مُخَاطِبُ خِيَالِ امْرَأَةٍ طَرَقَتْ :

تَسَدُّ يَتَنَا مِنْ بَعْدِ مَا نَامَ ظَالِعُ الـ
كِلَابِ ، وَأَخْبَى نَارَهُ كُلُّ مُوقِدِ

ويروي : وأخفى . وقال بعضهم : ظالع الكلاب
الكلبة الصارِفُ . يقال : ظَلَعَتِ الكلبةُ وصرَفَتْ
لأن الذكور يتبَعْنَهَا ولا يَدْعُونَهَا تَامَ . والظَالِعُ :
المُتَهَمُ ؛ ومنه قوله : ظالمُ الرِّبِّ ظالِعٌ ، هذا
بالظاء لا غير ؛ وقوله :

وما ذاك من جرمٍ أتيتهم به ،
ولا حسدٍ مني لهم يتظلع

قال ابن سيده : عندي أن معناه يقوم في أوهامهم
ويستيق إلى أفهامهم . وظلَعَ يظَلَعُ ظُلْعاً ؛
مال ؛ قال النابغة :

أتوعدُ عبداً لم يخُنك أمانة ،
وتتتركُ عبداً ظالماً ، وهو ظالعٌ ؟

وظَلَعَتِ المرأةُ عَيْنَهَا : كسرتها وأمالتها ؛
وقول رؤبة :

فإن تخالجن العيون الظلعا

إنما أراد المظلوعة فأخرجه على النسب . وظَلَعَتِ
الأرضُ بأهلها تظَلَعُ أي ضاقت بهم من كثرتهم .
والظَّلْعُ : جبل لسليمان .

وفي الحديث : الحِمْلُ المَضْلِعُ والشَّرُّ الذي لا
يَنقَطِعُ لإظهارِ البِدَعِ ؛ المَضْلِعُ المُنْقَلِبُ ، وقد
تقدم في موضعه ؛ قال ابن الأثير : ولو روي بالظاء
من الظلع العراج والغمز لكان وجهاً .

فصل العين المهملة

عفوجع : الأزهري : رجل عفَرَ جَعٌ مَيَّةٌ الخلق .
عكنكع : الأزهري : العكنكعُ الذكر من الغيلانِ ،
وقال غيره : ويقال له الكَعْنَكَعُ . الفراء : الشيطان
هو الكَعْنَكَعُ والمكْنَكَعُ والقان . قال الأزهري :
العكْنَكَعُ الحَيِّثُ من السعالي .

عوع : الأزهري : قال الأصمعي سمعت عوعاة القوم
وعو غاتهم إذا سمعت لهم جبةً وصوتاً .

عيع : الأزهري : يقال عَيَعَ القومُ تَعْيِياً إذا عَيُوا
عن أمرٍ قَصَدُوهُ ؛ وأنشد :

حَطَطْتُ عَلَى سِتِّ الشَّالِ وَعَيَعُوا ،
حَطُوطاً رِبَاعٍ مُحْصِفِ الشَّدِّ قَارِبِ

وقال : الحَطُّ الاعتمادُ على السَّيْرِ .

فصل الفاء

فجع : الفجعة : الرزية الموجهة بما بكرم . فَجَعَهُ
يَفْجَعُهُ فَجْعاً ، فهو مَفْجُوعٌ وَفَجِيعٌ ، وَفَجَعَهُ ، وهي
الفَجِيعَةُ ، وكذلك التَفْجِيعُ . وَفَجَعْتَهُ المَصِيبَةُ
أَي أَوْجَعْتَهُ . والقَوَاجِعُ : المَصَائِبُ المُوَلِّبَةُ
التي تَفْجَعُ الإنسانَ بما يَمُرُّ عَلَيْهِ مِنْ مَالٍ أَوْ حَيِّمٍ ،
الواحدة فَاجِيعَةٌ ؛ وفي التهذيب : ودَهْرٌ فَاجِيعٌ لَهُ
حَيِّمٌ ؟ ؛ قال لبيد :

١ قوله « من الظلع العراج والغمز » تقدم في مادة ضلع ضبط الظلع
بتحريك اللام تماماً لضبط نسخة النهاية .
٢ كذا بالأصل .

فَجَعَمَنِي الرَّعْدُ وَالصَّوَاعِقُ بِال
فَارِسٍ ، يَوْمَ الْكُرَيْمَةِ ، النَّجْدِ

ونزلت بفلان فاجعة. والتفجع: التوجع والتصور
للرزية. وتفجعت له أي توجعت. والفاجع:
الغراب، صفة غالبية لأنه يفجع لنعيه بالين. ورجل
فاجع ومفجع: لهفان متأسف. وميت
فاجع ومفجع: جاء على أفجع، ولم يتكلم به.

فدع: الفدع: عوج وميل في المفصل كلها، خلقة
أو داء كأن المفصل قد زالت عن مواضعها لا
يستطاع بسطها معه، وأكثر ما يكون في الرشح
من اليد والقدم. فدع فدعاً وهو أفدع بين
القدم: وهو المئوج الرشح من اليد أو الرجل
فيكون منقلب الكف أو القدم إلى إنسيهما؛ وأنشد
شمر لأبي زيد:

مقابل الخطو في أرساغه فدع

ولا يكون الفدع إلا في الرسغ جسأة فيه، وأصل
الغدع الميل والعوج فكيفما مالت الرجل فقد
فدعت، والأفدع الذي يمشي على ظهر قدمه، وقيل:
هو الذي ارتفع أخمص رجله ارتقاعاً لو وطئ
صاحبها على عصفور ما آذاه، وفي رجله قسط، وهو
أن تكون الرجل ملساء الأسفل كأنها مالتج؛
وأنشد أبو عدنان:

يوم من الثرة أو فدعائها ،
يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَنْزِ مِنْ وَجَعَائِهَا

قال: يعني فدعائها الذراع يخرج نفس العنز من
شدة القر. وقال ابن شميل: الفدع في اليدين
تراه يطاء على أم قر دانه فيشخص صدره خف،

جمل أفدع وفاقة فدعاء، وقيل: الفدع أن
تضطك كعباء وتتباعد قدماه ميمناً وشمالاً. وفي
حديث ابن عمر: أنه مضى إلى خيبر فدعاه أهلها؛
الفدع، بالتحريك، زيغ بين القدم وبين عظم الساق
وكذلك في اليد، وهو أن تزول المفاصل عن أماكنها.
وفي صفة ذي السويقتين الذي يهدم الكعبة:
كأنني به أفدع أصيلع؛ أفدع: تصغير أفدع.
والفدعة: موضع الفدع. والأفدع: الظلم لانحراف
أصابعه، صفة غالبية، وكل ظليم أفدع لأن في
أصابعه اعوجاجاً. وسك أفدع: ماثل على المثل؛
قال رؤبة:

عن ضَعْفِ أَطْنَابِ وَسَمَكِ أَفْدَعَا

فجعل السمك المائل أفدع. وفي الحديث: أنه دعا
على عتبة بن أبي لهب فضعه الأسد ضعماً فدعته؛
الفدع: الشدخ والشق اليسير. وفي الحديث في
الذبح بالحجر: إن لم يفدع الخلقوم فكل، لأن
الذبح بالحجر يشدخ الجلد وربما لا يقطع الأوداج
فيكون كالموقود. وفي حديث ابن سيرين: سئل عن
الذبيحة بالعود فقال: كل ما لم يفدع، يريد ما قد
بجده فكله وما قد يتقله فلا تأكله؛ ومنه الحديث:
إذا فدع قرينش الرأس.

فوع: قرع كل شيء: أغلاه، والجمع فروع، لا
يكسر على غير ذلك. وفي حديث افتتاح الصلاة:
كان يرفع يديه إلى فروع أذنيه أي أعاليها.
وقرع كل شيء: أغلاه. وفي حديث قيام رمضان:
فما كنا ننصرف إلا في فروع الفجر؛ ومنه حديث
ابن ذي المشعار: على أن لهم فرعاً؛ الفراع: ما
علا من الأرض ارتفع؛ ومنه حديث عطاء: وسئل
من أين أرمي الجمرتين؟ فقال: تفرعها أي تعف

على أعلاهما وترَمِيهما . وفي الحديث : أيُّ الشجرِ
أبعدُ من الحارِفِ ؟ قالوا : قرَعُها ، قال : وكذلك
الصفءُ الأوَّلُ ؛ وقوله أنشده نعلب :

مِنَ الْمُتَنَطِّياتِ المَوْكَبِ المَعْفَجِ بَعْدَما
يُرى ، في فُرُوعِ المُغْلَتَيْنِ ، نُضُوبُ

لما يريد أعاليهما . وقوسُ قرَعٌ : عُملتُ من
رأس القَضيبِ وطرفه . الأصمعي : من القِسيِّ
القَضيبُ والقرَعُ ، فالقَضيبُ التي عملت من عُضْنِ
واحد غير مشقوق ، والقرَعُ التي عملت من طرف
القَضيبِ . وقال أبو حنيفة : القرَعُ من خير القِسيِّ .
يقال : قوسٌ قرَعٌ وقرَعَةٌ ؛ قال أوس :

على ضالِّهِ قرَعٍ كأنَّ نَدِيرَها ،
إذا لَمَّ تُخَفِّضُه عن الوَحْشِ ، أَفكَلَّ

يقال : قوس فرَعُ أي غيرُ مشقوقٍ ، وقوسٌ فِلَقٌ
أي مشقوقٌ ؛ وقال :

أرْمِي عليها ، وهي قرَعٌ أُجْنَعٌ ،
وهي ثلاثٌ أذْرُعٌ وإصْبَعٌ

وقرَعْتُ رأسه بالعصا أي علَوْتُهُ ، وبالغاف أيضاً .
وقرَعَ الشيءَ يقرَعُه قرَعاً وفرُوعاً وتقرَعُه :
علاه . وقيل : تقرَعُ فلانٌ القومَ علامٌ ؛ قال
الشاعر :

وتقرَعنا ، مِن ابْنَيْ وائِلٍ ،
هامةَ العِزِّ وجُرُوثَ الكَرَمِ

وقرَعَ فلانٌ فلاناً : علاه . وقرَع القومَ وتقرَعهم :
فاقمهم ؛ قال :

تعيَّرُني سَلَمَى ، وليسَ بِقِضَاةٍ ،
ولو كنتُ مِن سَلَمَى ، تقرَعْتُ دارِما

والقرَعَةُ : رأسُ الجبلِ وأَعلاه خاصَّةً ، وجمعا فِرَاعٌ ؛
ومنه قيل : جبل فارِعٌ . وتَقاً فارِعٌ : عالٍ أطولُ
بما يليه . ويقال : اتتِ قرَعَةٌ من فِرَاعِ الجبلِ
فانزَلَتْها ، وهي أماكنٌ مرتفعة . وفارَعَةُ الجبلِ
أَعلاه . يقال : انزل بفرَعةِ الوادي واحذر أسفله .
وتِلَاعٌ قوَارِعٌ : مُشرفاتُ المسائِلِ ، وبذلك
سميت المرأةُ فارَعَةٌ . ويقال : فلانُ فارِعٌ . وتَقاً
فارِعٌ : مُرتَفِعٌ طويل . والمُفرَعُ : الطويلُ من
كل شيءٍ . وفي حديث شريح : أنه كان يجعل المدبَّرَ
من الثلثِ ، وكان مسروق يجعله الفارِعَ من المالِ .
والفارِعُ : المُرتَفِعُ العالِي المهيءُ الحَسَنُ .
والفارِعُ : العالِي . والفارِعُ : المُستَقِيلُ . وفي

الحديث : أعطى يومَ حُنينٍ فارِعَةً من العَنائِمِ .
أي مُرتَفِعَةً صاعدةً من أصلها قبل أن تُخَمَّسَ .
وقرَعَةُ الجُلَّةِ : أعلاها من التمر . وكتِفٌ مُقرَعَةٌ :
عالية مُشرفة عريضة . ورجل مُفرَعٌ الكتِفُ أي
عَرِيضُها ، وقيل مرتفعها ، وكل عالٍ طويلٌ مُفرَعٌ .
وفي حديث ابن زَمَلٍ : يَكادُ يفرَعُ الناسَ طولاً
أي يَطوِّلُهُم ويعلوُّهُم ، ومنه حديث سودة : كانت
تقرَعُ الناسَ طولاً . وقرَعَةُ الطريقِ وقرَعَتُهُ
وقرَعَاؤُهُ وفارِعَتُهُ ، كله : أعلاه ومُنقَطَعُهُ ، وقيل :
ما ظهر منه وارتفع ، وقيل : فارِعَتُهُ حواشيه .
والفرُوعُ : الصُّعودُ . وقرَعْتُ رأسَ الجبلِ :
علَوْتُهُ . وقرَعَ رأسه بالعصا والسيفِ قرَعاً :
علاه . ويقال : هو قرَعٌ قَوْمِهِ للشريف منهم .
وقرَعْتُ قومي أي علَوْتُهُم بالشرفِ أو بالجَمالِ .
وأفرَعَ فلانٌ : طالَ وعلا . وأفرَعَ في قومه

١ قوله « أعطى يوم حنين النخ » كذا بالأصل ، وفي نسخة من النهاية :
أعطى المطايا النخ .

٢ قوله « تفرع الناس » كذا بالأصل ، وفي نسخة من النهاية :
النساء .

وَفَرَعٌ : طال ؛ قال لبيد :

فَأَفْرَعُ بِالرَّبَابِ ، يَقْوَدُ بِلُغَا
مُجْتَبَةً تَذُبُّ عَنِ السَّخَالِ

شبه البرق الحيل البلق في أول الناس . وقرع قوم : ركبهم بالشتم ونحوه . وقرعهم : تزوج سيده نسايم وعلياهن . يقال : قرعت بيني فلان تزوجت في الذروة منهم والسنام ، وكذلك تذرقتهم وتنصبتهم . وقرع وأفرع : صعد وانحدر . قال رجل من العرب : لقيت فلاناً فارعاً مفرعاً ؛ يقول : أحداً مصعداً والآخر منحدراً ؛ قال الشاعر في الإفرع بمعنى الانحدار :

فإن كرهت هجائي فاجتنب سخطي ،
لا يذركك إفراعي وتضعيدي

إفراعي انحداري ؛ ومثله لبشر :

إذا أفرعت في تلعة أصدت بها ،
ومن يطلب الحاجات يفرع ويصعد

وقرعت في الجبل تفرعاً أي انحدرت ، وقرعت في الجبل : صعدت ، وهو من الأضداد . وروى الأزهري عن أبي عمرو : قرع الرجل في الجبل إذا صعد فيه ، وقرع إذا انحدر . وحكى ابن بري عن أبي عبيد : أفرع في الجبل صعد ، وأفرع منه نزل ؛ قال معن بن أوس في التفرع بمعنى الانحدار :

فساروا ، فأما جل حبي ففرعوا
جبيماً ، وأما حي دعد فصعدوا

قال شمر : وأفرع أيضاً بالمعنيين ، ورواه فأفرعوا أي انحدروا ؛ قال ابن بري : وصواب إنشاد هذا البيت : فصعداً لأن القافية منصوبة ؛ وبعده :

فَهَبَّاتٍ مِّنَ الْخَوَزَنْقِ دَارُهُ
مُعِيمٌ ، وَحَيٌّ سَائِرٌ قَدْ تَنَجَّدَا

وأشد ابن بري بيتاً آخر في الإصعاد :

إني امرؤ من يمان ، حين تنسبني ،
وفي أمية إفراعي وتصويبي

قال : والإفرع هنا الإصعاد لأنه ضمه إلى التصويب وهو الانحدار . وقرعت إذا صعدت ، وقرعت إذا نزلت . قال ابن الأعرابي : قرع وأفرع صعد وانحدر ، من الأضداد ؛ قال عبد الله بن همام السلولي :

فأما تريني اليوم مزجي ظعيني ،
أصعد سيراً في البلاد وأفرع

وقرع ، بالتخفيف : صعد وعلا ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :

أقول ، وقد جاوَزَنَ مِنْ صَخْنِ رَابِعٍ
صَحَاحِ غُبْرًا ، يَفْرَعُ الْأَكْمَ آلَهَا

وأصعد في لؤمه وأفرع أي انحدر . وبئس ما أفرع به أي ابتدأ . ابن الأعرابي : أفرع هبط ، وقرع صعد .

والقرع والفرعة ، بفتح الراء : أول نتاج الإبل والغنم ، وكان أهل الجاهلية يذبحونه لآلهتهم يتبرعون بذلك فنهى عنه المسلمون ، وجمع الفرع فرع ؛ أشد ثعلب :

كفري أجسدت رأسه
فروع بين رأس وحام

١ قوله «سراً» تقدم إنشاده في صمد سيراً ، وأشد الصاح هناك طورا .

والفَرَاعُ: المال الطائيلُ المُعَدُّ؛ قال :

فَمَنْ وَاسْتَبَقَى ولم يَمْتَصِرْ ،
مِنْ فَرَاعِهِ ، مالا ولا المَكْسِرِ

أراد من فَرَاعِهِ فسكن للضرورة . والمَكْسِرُ : ما
تَكَسَّرَ من أصل ماله ، وقيل : إنما الفَرَاعُ ههنا العُضُنُ
فكُنِيَ بالفَرَاعِ عن حديث ماله وبالمَكْسِرِ عن قديمه ،
وهو الصحيح .

وأفَرَاعَ الوادي أهله : كفاهم . وفارَعَ الرجلَ :
كفاه وحَمَلَ عنه ؛ قال حسان بن ثابت :

وأُنشِدْكُمْ ، والبَغْيُ مُهْلِكُ أهْلِهِ ،
إذا الضَيْفُ لم يُوجَدْ له مَنْ يُفارِعُهُ

والفَرَاعُ: الشعر التام . والفَرَاعُ: مصدر الأَفْرَاعِ ،
وهو التامُ الشعر . وفَرَاعَ الرجلُ يُفَرِّعُ فَرَاعاً وهو
أَفْرَعُ: كثر شعره . والأَفْرَعُ: ضِدُّ الأَصْلَعِ ،
وجمعها فُرُوعٌ وفُرُعانٌ . وفَرَاعُ المرأةُ: شعرها ،
وجمعها فُرُوعٌ . وامرأةُ فَارِعةٌ وفَرَاعةٌ : طويلة
الشعر ، ولا يقال للرجل إذا كان عظيم اللحية والجُمَّةِ
أَفْرَعُ ، وإنما يقال رجلُ أَفْرَعُ لُضِدِّ الأَصْلَعِ ،
وكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَفْرَعُ ذا
جُمَّةٍ . وفي حديث عمر : قيل الفُرُعانُ أَفْضَلُ أم
الصُّلَعانُ ؟ فقال : الفُرُعانُ ، قيل : فأنت أَصْلَعُ ؛
الأَفْرَعُ : الوافي الشعر ، وقيل : الذي له
جُمَّةٌ .

وتَفَرَّعَتْ أَغْصانُ الشجرةِ أي كثرت . والفَرَاعَةُ :
جلدةٌ تتراد في القِرْبَةِ إذا لم تكن وفراء تامة .

وأفَرَاعَ به : نزل . وأفَرَاعنا بفلان فما أَحْمَدناه أي
نَزَلنا به . وأفَرَاعَ بنو فلان أي اتَّبَعوا في أوَّلِ
الناس . وفَرَاعَ الأرضَ وأفَرَاعها وفَرَاعَ فيها جِوَلَ فيها

رئاس وحام : فحلان . وفي الحديث : لا فَرَاعَ ولا
عَتِيْرَةَ . تقول : أفَرَاعَ القومُ إذا ذَبَحوا أوَّلَ ولِدِ
تُنْتَجِبُه الناقةَ لِأَهلِهِمْ . وأفَرَاعُوا : نَتَجَّجُوا .
والفَرَاعُ والفَرَاعَةُ: ذَبَحَ كان يذَبِّحُ إذا بلغت الإبلُ
ما يتنمنا صاحبها ، وجمعها فِرَاعٌ . والفَرَاعُ : بعير
كان يذبح في الجاهلية إذا كان للإنسان مائة بعير نحر
منها بعيراً كل عام فأطعممَ الناسَ . ولا يَذْوُفُه هو
ولا أهله ، وقيل : لأنه كان إذا تمت له إبله مائة قدَّم
بكرًا فنجره لهنه ، وهو الفَرَاعُ ؛ قال الشاعر :

إذا لا يزالُ قَتِيلٌ تَحْتِ رايَتِنَا ،
كما تَشْحَطُ سَقْبُ النَّاسِكِ الفَرَاعُ

وقد كان المسلمون يفعلونه في صدر الإسلام ثم نسخ ؛
ومنه الحديث : فَرَّعُوا إن سئتم ولكن لا تَذْبَحوه
عِراةً حتى يَكْبِرَ أي صغيراً لحمه كالغِراةِ وهي
القِطْعةُ من الفِراءِ ؛ ومنه الحديث الآخر : أنه سئل
عن الفَرَاعِ فقال : حق ، وأن تركه حتى يكون ابن مخاضٍ
أو ابن لبونٍ خير من أن تَذْبَحَه يَلْصَقُ لحمه
يُوبِرُه ، وقيل : الفَرَاعُ طعام يصنع لنتاجِ الإبلِ
كالخُرْسِ لولادِ المرأةِ . والفَرَاعُ : أن يسلخ جلد
الفصيلِ فيلبسه آخراً وتَعَطِّفَ عليه ناقةً سِوَى
أُمِّه فَتَدِرُ عليه ؛ قال أوس بن حجر يذكر أزمَةً
في شدَّةِ برد :

وشبَّهَ المَيْدَبَ العِبابُ مِنْ الـ
أقوامٍ سَقَباً مُجَلَّلاً فَرَاعاً

أراد مُجَلَّلاً جِلْدَ فَرَاعٍ ، فاخصر الكلام كقوله :
واسألُ القريةَ أي أهلَ التريةِ . ويقال : قد أفَرَاعَ
القومُ إذا فعلت إبلهم ذلك . والمَيْدَبُ : الجافي الحِلْقةُ
الكثيرُ الشعرَ من الرجال . والعِبابُ : الثَّقِيلُ .

وَعَلِمَ عِلْمَهَا وَعَرَفَ خَبَرَهَا ، وَفَرَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ

بِقُرْعٍ فَرَعًا ؛ حَجَزَ وَأَصْلَحَ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ جَارِيَتَيْنِ جَاءَا تَشْتَدَانِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ يَصِلِي فَأَخَذَا بِرُكْبَتَيْهِ فَفَرَعَ بَيْنَهُمَا أَيَّ حَجَزَ وَفَرَّقَ ؛ وَيُقَالُ مِنْهُ : فَرَعٌ يُفَرَعُ أَيْضًا ، وَفَرَعٌ بَيْنَ الْقَوْمِ وَفَرَّقَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي الطَّفِيلِ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ فَجَاءَهُ بَنُو أَبِي لَهَبٍ يَخْتَصِمُونَ فِي شَيْءٍ بَيْنَهُمْ فَافْتَتَلُوا عِنْدَهُ فِي الْبَيْتِ ، فَقَامَ يُفَرَعُ بَيْنَهُمْ أَيَّ يَحْجُزُ بَيْنَهُمْ . وَفِي حَدِيثٍ عَلَقَةٌ : كَانَ يُفَرَعُ بَيْنَ الْغَنَمِ أَيَّ يُفَرِّقُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَذَكَرَهُ الْمُرَوِّيُّ فِي الْقَافِ ، وَقَالَ : قَالَ أَبُو مَوْسَى وَهُوَ مِنْ هَفَوَاتِهِ . وَالْفَارِعُ : عَوْنُ السُّلْطَانِ ، وَجَمْعُهُ قَرَعَةٌ ، وَهُوَ مِثْلُ الْوَارِعِ . وَأَفْرَعٌ سَفَرُهُ وَحَاجَتُهُ : أَخَذَ فِيهَا . وَأَفْرَعُوا مِنْ سَفَرِهِمْ : قَدَمُوا وَلَيْسَ ذَلِكَ أَوَانَ قَدُومِهِمْ . وَفَرَعَ فَرَسَهُ يُفَرَعُهُ قَرَعًا : كَبَحَهُ وَكَفَّهُ وَقَدَعَهُ ؛ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

يُمْفَرَعُ الْكِنْفَيْنِ حُرًّا عَطَلَهُ
نَفَرَعُهُ قَرَعًا ، وَلَسْنَا نَعْتَلُهُ ١

شعر : اسْتَفْرَعَ الْقَوْمُ الْحَدِيثَ وَافْتَرَعُوهُ إِذَا ابْتَدَوْهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ بَرِّيُّ بْنُ عَيْدِ بْنِ أَيُّوبَ :

وَدَلَّهْتَنِي بِالْحُزْنِ حَتَّى تَرَكَتَنِي ،
إِذَا اسْتَفْرَعَ الْقَوْمُ الْأَحَادِيثَ ، سَاهِيًا

وَأَفْرَعَتِ الْمَرْأَةُ : حَاضَتْ . وَأَفْرَعَهَا الْحَيْضُ : إِذَا مَاهَا . وَأَفْرَعَتْ إِذَا رَأَتْ دَمًا قَبْلَ الْوِلَادَةِ . وَالْإْفْرَاعُ : أَوَّلُ مَا تَرَى الْمَاخِضُ مِنَ النِّسَاءِ أَوْ الدَّوَابِّ دَمًا . وَأَفْرَعَ لَهَا الدَّمُ : بَدَأَ لَهَا . وَأَفْرَعَّ

١ قوله « بمرح النج » سيأتي إنشاده في مادة عتل : من مفرع الكنفين حر عطله

الْتِّجَامُ الْفَرَسَ : أَذْمَاهُ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :
صَدَدَتْ عَنِ الْأَعْدَاءِ ، يَوْمَ عُبَايِبِ ،
صُدُودَ الْمَذَاكِي أَفْرَعَتْهَا الْمَسَاحِلُ

الْمَسَاحِلُ : اللَّجْمُ ، وَاحِدُهَا مِسْحَلٌ ، يَعْنِي أَنْ الْمَسَاحِلَ أَذْمَتَهَا كَمَا أَفْرَعُ الْحَيْضُ الْمَرْأَةَ بِالْدمِ . وَافْتَرَعَ الْبِكْرَ : افْتَنَتْهَا ، وَالْفَرَعَةُ دَمُهَا ، وَقِيلَ لَهُ افْتِرَاعٌ لِأَنَّهُ أَوَّلُ جِمَاعِهَا ، وَهَذَا أَوَّلُ صَيْدٍ فَرَعَهُ أَيَّ أَرَاقَ دَمِهِ . قَالَ يَزِيدُ بْنُ مَرَّةٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ : أَوَّلُ الصَّيْدِ فَرَعٌ ، قَالَ : وَهُوَ مُشَبَّهُهُ بِأَوَّلِ التَّنَاجِ . وَالْفَرَعُ : الْقِسْمُ وَخَصَّ بِهِ بَعْضُ الْمَاءِ . وَأَفْرَعَ بَسِيدُ بْنُ فُلَانٍ : أَخَذَ فُقُتِلَ . وَأَفْرَعَتِ الضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ : قَتَلَتْهَا وَأَفْسَدَتْهَا ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

أَفْرَعَتْ فِي فُرَارِي ،
كَأَتَا ضِرَارِي
أَرَدَتْ ، يَا جَعَارِ

وَهِيَ أَفْسَدُ شَيْءٍ رُؤْيَى . وَالْفُرَارُ : الضَّانُ ، وَأَمَا مَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ : لَا يَزُومُكُمْ أَنْصَرُ وَلَا أَرَنْتَ وَلَا أَفْرَعُ ؛ الْأَفْرَعُ هُنَا : الْمُؤَسَّرُ .

وَالْفَرَعَةُ : الْقَسَلَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ : الصَّغِيرَةُ ، تَسْكُنُ وَتُحْرَكُ ، وَتَصْغِيرُهَا سَمِيَتْ فَرَيْعَةً ، وَجَمْعُهَا فِرَاعٌ وَفَرَعٌ وَفَرَعٌ . وَالْفِرَاعُ : الْأَوْدِيَّةُ .

وَالْفَوَارِعُ : مَوْضِعٌ ، وَفَارِعٌ وَفَرَيْعٌ وَفَرَيْعَةٌ وَفَارِيعَةٌ ، كُلُّهَا : أَسْمَاءُ رِجَالٍ . وَفَارِيعَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ . وَفُرْعَانُ : اسْمُ رَجُلٍ . وَمَنَازِلُ بْنُ فُرْعَانَ : مِنْ رَهْطِ الْأَحْنَفِ بْنِ قَيْسٍ . وَالْأَفْرَعُ : بَطْنٌ مِنْ حَبَشَةَ . وَفَرُوعٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْبَرِّيُّ الْمَهْدَلِيُّ :

وقد هاجتني منها يومئذ فروع ،
وأجزاء ذي اللهباء ، منزلة قفر

وفارِعٌ : حصنٌ بالمدينة يقال إنه حصن حسان بن
ثابت ؛ قال مقيس بن صابرة حين قتل رجلاً من
فهر بن أخيهِ :

قتلتُ به فهراً ، وحملتُ عقله
سراةً بني التجار أربابَ فارِعِ
وأذرتُ ثأري ، واضطجعتُ مؤسداً ،
وكنتُ إلى الأوثانِ أولَ راجِعِ

والفارِعانِ : اسم أرض ؛ قال الطرمح :

وتعننُ ، أجاتُ بالأقصر ههنا
طهيةً ، يومَ الفارِعينِ ، بلا عقدِ

والفروعُ : موضع وهو أيضاً ماء يعينه ؛ عن ابن
الأعرابي ؛ وأنشد :

ترَبَّعَ الفروعَ يمرعى محمود

وفي الحديث ذكر الفروع ، بضم الفاء وسكون الراء ،
وهو موضع بين مكة والمدينة ، وفروعُ الجوزاءُ :
أشدُّ ما يكون من الحرِّ ، قال أبو خراش :

وظلُّ لنا يومٌ ، كأنَّ أواره
ذكا النارِ من نَجْمِ الفروعِ طويلُ

قال : وقرأته على أبي سعيد بالعين غير معجمة ؛ وقال
أبو سعيد في قول الهذلي :

ودكرها فينجُ نَجْمِ الفروعِ
ع ، مِنْ صِهْبِ الحرِّ ، برَدِ الشمالِ

قال : هي فروعُ الجوزاءِ بالعين ، وهو أشدُّ ما

يكون من الحر ، فإذا جاءت الفروعُ ، بالعين ، وهي
من نجوم الدلو كان الزمان حينئذ بارداً ولا فيج
يومئذ .

فودع : الفرذعُ : المرأة البلهاء .

فوقع : الفرقةُ : تنقيصُ الأصابع ، وقد فرقتها
فتفرقت . وفي حديث مجاهد : كره أن يفرقع
الرجلُ أصابعه في الصلاة ؛ فرقةُ الأصابعِ عَمَزُها
حتى يُسمعَ لمفصلها صوت ، والمصدر الإفرتقاعُ ،
والفرقةُ في الأصابعِ والتفقيعُ واحد . والفرقةُ :
الصوت بين شيتين يُضربانِ .

والفرقةُ : الاست كالفرقة . والفرقاعُ :
الضربُ ، وفي الأزهرى : يقال سمعت لرجله صرقةً
وفرقةً بمعنى واحد ، وقال : تفرعف وتفرقع
إذا انقبص .

وفي كلام عيسى بن عمر : افرتقعوا عني أي
انكشِفوا وتَنَحَّوا عني ؛ قال ابن الأثير أي تحوّلوا
وتفرّقوا ، قال : والنون زائدة .

فروع : الفزَعُ : الفزَعُ والدُّعْرُ من الشيء ، وهو في
الأصل مصدرٌ . فزَعَ منه وفزَعَ فزَعاً وفزَعاً
وفزَعاً وأفزَعَهُ وفزَعَهُ : أخافَهُ ورَوَعَهُ ، فهو
فزَعٌ ؛ قال سلامة :

كُنَّا إِذَا مَا أَنَا صَارِحُ فزَعُ ،
كان الصُّراخُ له قَرَعُ الظَّنابيبِ

والمفزعُ ، بالهاء : ما يُفزعُ منه . وفزَعَ عنه
أي كَشَفَ عنه الخوفَ . وقوله تعالى : حتى إذا
فزعَ عن قلوبهم ، عذاه بمن لأنه في معنى كَشَفَ
الفزعُ ، ويُقرأ فزَعُ أي فزعَ الله ، وتفسير ذلك
أن ملائكة السماء كان عهدهم قد طال بنزول الوحي

للراعي :

إذا ما فزعنا أو دعيينا لنجدية ،
لبيسنا عليهن الحديده المسردا

فقوله فزعنا أي أغتنا ؛ وقول الشاعر هو الشماخ :

إذا دعت غوتها صراتها فزعت
أعقاب نبي ، على الأنباج ، منضود

يقول : إذا قل لبن صراتها نصرتها الشحوم التي على ظهورها وأغائتها فأمدتها بالبن . ويقال : فلان مفزعة ، بالهاء ، يستوي فيه التذكير والتأنيث إذا كان يفزع منه . وفزع إليه : لجأ ، فهو مفزع لمن فزع إليه أي ملجأ لمن التجأ إليه . وفي حديث الكسوف : فافزعوا إلى الصلاة أي الجؤوا إليها واستعينوا بها على دفع الأمر الحاد . وتقول : فزعت إليك وفزعت منك ولا تزل فزعتك . والمفزع والمفزعة : الملجأ ، وقيل : المفزع المستغاث به ، والمفزعة الذي يفزع من أجله ، فرقوا بينهما ، قال الفراء : المفزع يكون جباناً ويكون شجاعاً ، فمن جعله شجاعاً مفعولاً به قال : بمثله تنزل الأفرع ، ومن جعله جباناً جعله يفزع من كل شيء ، قال : وهذا مثل قولهم للرجل إنه لمغلب وهو غالب ، ومغلب وهو مغلوب . وفلان مفزع الناس وامرأة مفزعة وهم مفزعة : معناه إذا دهمنا أمر فزعنا إليه أي لجأنا إليه واستغنا به . والفزع أيضاً : الإغاثه ؛ قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، للأَنْصار : إنكم لتكثرون عند الفزع وتقلثون عند الطمع أي تكثرون عند الإغاثه ، وقد يكون التقدير أيضاً عند فزع الناس إليكم لتغيثوهم . قال ابن بري : وقالوا فزعه فزعا بمعنى أفزعه أي أغثته وهي لغة

من السموات العلا ، فلما نزل جبريل إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بالوحي أول ما بُعث ظنت الملائكة الذين في السماء أنه نزل لقيام الساعة ففزعته لذلك ، فلما تقرر عندهم أنه نزل لغير ذلك كُشِفَ الفزع عن قلوبهم ، فأقبلوا على جبريل ومن معه من الملائكة فقال كل فريق منهم لهم : ماذا قال ربكم ؟ سألت لأي شيء نزل جبريل ، عليه السلام ، قالوا : الحق أي قالوا قال الحق ؛ وقرأ الحسن فزع أي فزعت من الفزع . وفي حديث عمرو بن معديكرب : قال له الأشعث : لأضرتك ! فقال : كلا إنما لعزوم مفزعة أي صحبة تنزل بها الأفرع . والمفزع : الذي كُشِفَ عنه الفزع وأزيل . ورجل فزع ، ولا يكسر لقله فعل في الصفة وإنما جمعه بالواو والنون ، وفازع والجمع فزعة ، وفزاعة : كثير الفزع ، وفزاعة أيضاً : يفزع الناس كثيراً . وفازعه فزعه يفزعه : صار أشد فزعا منه . وفزع إلى القوم : استغاثهم . وفزع القوم وفزعه فزعا وأفزعهم : أغاثهم ؛ قال زهير :

إذا فزعوا طاروا إلى مستغيثهم ،
طوال الرماح ، لا ضفاف ولا عزل

وقال الكلبي البربوعي ، واسه هيرة بن عبد مناف والكلبي أمه :

فقات الكأس : ألجيتها وإنما
حلت الكليب من زود لأفزعا

أي لتغيث ونصرخ من استغاث بنا ؛ ومثله

١ قوله « نزل بها » هذا تعبير ابن الأثير .

٢ قوله « حلت الخ » في شرح الفاموس : نزلنا ولنزعا وهو المناسب لما بعده من الحل .

ففيه ثلاث لغات: فَزَعَتُ التَّوَمَ وَفَزَعْتُهُمْ وَأَفَزَعْتُهُمْ ، كل ذلك بمعنى أَعْنَتْهُمْ . قال ابن بري : وبما يُسأل عنه يقال كيف يصح أن يقال فَزَعْتُهُ بمعنى أَعْنَتْهُ متعدياً واسم الفاعل منه فَعِيلٌ ، وهذا إما جاء في نحو قولهم حَذَرْتُهُ فَأَنَا حَذِرُهُ ، واستشهد سيبويه عليه بقوله حَذِرْتُ أُمُورًا ، وردوا عليه وقالوا : البيت مصنوع ، وقال الجرمي : أصله حَذَرْتُ منه فعدتُ بإسقاط منه ، قال : وهذا لا يصح في فَزَعْتُهُ بمعنى أَعْنَتْهُ أن يكون على تقدير من ، وقد يجوز أن يكون فَزَعٌ معدولاً عن فَاذِرٍ كما كان حَذِرٌ معدولاً عن حَاذِرٍ ، فيكون مثل سَمِعَ معدولاً عن سَامِعٍ فيتعدى بما تعدى سامع ، قال : والصواب في هذا أن فَزَعْتُهُ بمعنى أَعْنَتْهُ بمعنى فزعت له ثم أسقطت اللام لأنه يقال فَزَعْتُهُ وَفَزَعْتُ لَهُ ، قال : وهذا هو الصحيح المعول عليه . والإفزعُ : الإغاثةُ . والإفزعُ : الإخافةُ . يقال : فَزَعْتُ إِلَيْهِ فَأَفَزَعَنِي أَي لَجَأْتُ إِلَيْهِ مِنَ الْفَزَعِ فَأَغَاثَنِي ، وكذلك التفزيعُ ، وهو من الأضداد ، أَفَزَعْتُهُ إِذَا أَعْنَيْتُهُ ، وَأَفَزَعْتُهُ إِذَا خَوَّفَيْتُهُ ، وهذه الألفاظ كلها صحيحة ومعانيها عن العرب محفوظة . يقال : أَفَزَعْتُهُ لَمَّا فَزَعَهُ أَي أَعْنَيْتُهُ لَمَّا اسْتَفَاتَ . وفي حديث المخزومية : فَفَزَعُوا إِلَى أَسَامَةَ أَي اسْتَفَاتُوا بِهِ . قال ابن بري : ويقال فَزَعْتُ الرَّجُلَ أَعْنَيْتُهُ بِمَعْنَى أَفَزَعْتُهُ ، فيكون على هذا الفَزَعُ الْمُعَيْثُ وَالْمُسْتَعِيثُ ، وهو من الأضداد . قال الأزهري : والعرب تجعل الفَزَعَ فَرَقًا ، وتجعله إغاثة للفتوزع المُرْوَعِ ، وتجعله استغاثة ، فأما الفَزَعُ بمعنى الاستغاثة ففي الحديث : أنه فَزَعَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ لَيْلًا فَرَكَبَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَرَسًا لِأَبِي طَلْحَةَ عَرَبِيًّا فَلَمَّا رَجَعَ قَالَ : لَنْ تَرَاعُوا ، إِنِّي وَجَدْتُهُ بَجْرًا ؛ معنى قوله فَزَعَ أَهْلَ

المدينة أَي اسْتَضَرَّخُوا وَظَنُوا أَنَّ عَدُوًّا أَحَاطَ بِهِمْ ، فَلَمَّا قَالَ لَهُمُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَنْ تَرَاعُوا ، سَكَنَ مَا بِهِمْ مِنَ الْفَزَعِ . يقال : فَزَعْتُ إِلَيْهِ فَأَفَزَعَنِي أَي اسْتَعْنَيْتُ إِلَيْهِ فَأَغَاثَنِي . وفي صفة عليٍّ ، عليه السلام : فَإِذَا فَزَعَهُ فَزَعَهُ إِلَى ضِرْسِهِ حديدٍ أَي إِذَا اسْتَعْيَيْتَ بِهِ التَّجِيءَ إِلَى ضِرْسِ ، والتقدير فَإِذَا فَزَعَهُ إِلَيْهِ فَزَعَهُ إِلَى ضِرْسِ ، فحذف الجار واستر الصير . وفَزَعَ الرَّجُلُ : انْتَصَرَ ، وَأَفَزَعَهُ هُوَ . وفي الحديث : أَنَّهُ فَزَعَهُ مِنْ نَوْمِهِ مُخْمَرًا وَجْهَهُ ، وفي رواية : أَنَّهُ نَامَ فَفَزَعَهُ وَهُوَ يَضْحَكُ أَي هَبَّ وَانْتَبَهَ ؛ يقال : فَزَعَهُ مِنْ نَوْمِهِ وَأَفَزَعْتُهُ أَنَا ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْفَزَعِ الْخَوْفِ لِأَنَّ الَّذِي يُنْبِتُهُ لَا يَجْلُو مِنْ فَزَعِ مَا . وفي الحديث : أَلَا أَفَزَعْتُمْ فِي أَي أَنْبَهْتُمْ فِي . وفي حديث فضل عثمان : قَاتَ عَائِشَةَ لِلنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَا لِي لَمْ أَرَكْ فَزَعْتَ لِأَبِي بَكْرٍ وَعَمْرٍو كَمَا فَزَعْتَ لِعُمَانَ ؟ فقال : عثمانُ رَجُلٌ حَيٌّ . يقال : فَزَعْتُ لِمَجِيهِمْ فَلَانَ إِذَا تَأَهَّبْتَ لَهُ مَتَحُولًا مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ كَمَا يَنْتَقِلُ النَّائِمُ مِنَ النَّوْمِ إِلَى الْيَقَظَةِ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُم بِالرَّاءِ وَالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةَ مِنَ الْفِرَاقِ وَالِاهْتِمَامِ ، وَالْأَوَّلُ الْأَكْثَرُ .

فَصَعٌ : فَصَعَ الرُّطْبَةَ يَفْصَعُهَا فَصْعًا وَفَصَعَهَا إِذَا أَخَذَهَا بِإِصْبَعِهِ فَعَصَرَهَا حَتَّى تَنْقَشِرَ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا دَلَكْتَهُ بِإِصْبَعَيْكَ لِئَلَّا يَنْفَتِحَ عَمَّا فِيهِ . وفي الحديث : أَنَّهُ نَهَى عَنِ فَصْعِ الرُّطْبَةِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : فَصَعُهَا أَنْ تَخْرُجَ مِنْ قَشْرِهَا لِتَنْضَبِحَ عَاجِلًا . وَفَصَعْتُ الشَّيْءَ مِنْ الشَّيْءِ إِذَا أَخْرَجْتَهُ وَخَلَعْتَهُ . وَفَصَعُ الرَّجُلِ يَفْصَعُ تَفْصِيمًا : بَدَأَتْ مِنْهُ رِبْعٌ سَوَاءٌ وَفَسْوَى .

والفُصْعَةُ ، في بعض اللغات : غُلْفَةُ الصبي إذا اتسعت حتى تخرج حشفته قبل أن يُجْتَنَنَ . وغلام أَفْصَعُ أَجْلَعُ : بادي الغُلْفَةِ من كَمَرته . وفي حديث الزبير قال : أَبْعَضُ صِيَانَا إِلَيْنَا الْأَفْيِصَعُ الْكِسْرَةُ الْأَفْيِطْسُ النَّخْرَةُ الذي كأنه يَطْلَعُ في جِجْرَةِ أي هو غائر العينين . يقال : فَصَعَ الغلامُ وافتَصَعَ إذا كَثَرَ قَلْفَتَهُ ، وَفَصَعَهَا الصبي إذا نَحَّاهَا عن الحشفة . وَفَصَعَ العمامة عن رأسه فَصْعاً : حَسَرَهَا ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

رَأَيْتُكَ هَرَبْتَ العِمَامَةَ ، بعدما
أَرَاكَ زَمَاناً فَاصِيباً لا تَعْصَبُ

والفَصْعَانُ : المكشوفُ الرأسُ أبداً حَرَارَةً وَالتَّيْهَاباً . والفَصْعَاءُ : الفَأْرَةُ . وَفَصَعْتُهُ من كَذَا تَفْصِيباً أي أَخْرَجْتُهُ مِنْهُ فَانْتَصَعَ . وَافْتَصَعْتُ حَقِّي من فلان أي أَخَذْتَهُ كُلَّهُ بِقَهْرٍ فَلَمْ أَتْرِكْ مِنْهُ شَيْئاً ، وَلا يُلْتَفَتُ إِلَى القَافِ .

ففعع : فَصَعَ فَصْعاً كَفَصَعَ أَي جَعَسَ وَأَحْدَثَ .
ففعع : فَطَعَ الأَمْرُ ، بالضم ، يَفْطَعُ فَطَاعَةً ، بالضم ، فهو فَطِيعٌ وَفَطِيعٌ ؛ الأَخيرة على النسب ، وَأَفْطَعَ الأَمْرُ : اشْتَدَّ وَشَنَّعَ وَجَاوَزَ المِقْدَارَ وَبَرَّحَ ، فهو مُفْطَعٌ . وفي الحديث : لا تَحْمِلُ المسأَلَةَ إِلَّا لِذِي غَرَمٍ مُفْطِيعٌ ؛ المُفْطِيعُ : الشَّدِيدُ الشَّنِيعُ . وفي الحديث : لَمْ أَرَّ مَنْظَرًا كالْيَوْمِ أَفْطَعَ أَي لَمْ أَرَّ مَنْظَرًا فَطِيعاً كالْيَوْمِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ لَمْ أَرَّ مَنْظَرًا أَفْطَعَ مِنْهُ فَحَدَفَهَا وَهُوَ فِي كَلامِ العَرَبِ كَثِيرٌ . وفي حديث سَهْلِ بنِ حُنَيْفٍ : ما وَضَعْنَا سِيفِنَا على عِوَاتِقِنَا إِلَّا أَمْرٌ يَفْطِيعُنَا إِلَّا أَسْهَلَ بِنَا ؛ يَفْطِيعُنَا أَي يَوْعِقُنَا فِي أَمْرٍ فَطِيعٍ شَدِيدٍ . وَأَفْطَعَ الرَّجُلُ ، على ما لَمْ يَسْمُ فاعِلكَ ، أَي نَزَلَ بِهِ

أَمْرٌ عَظِيمٌ ؛ وَمِنْهُ قول لبيد :

وَهُمُ السُّعَاةُ ، إِذَا العَشِيرَةُ أَفْطِيعَتْ ،
وَهُمُ فَرَاوِسُهَا ، وَهُمْ مُحْكَمَاتُهَا

وَأَفْطَعَهُ الأَمْرُ وَفَطِيعَ بِهِ فَطَاعَةً وَفَطَعاً
وَاسْتَفْطَعَهُ وَأَفْطَعَهُ : رَأَى فَطِيعاً ؛ وَقوله
أَنشده المبرد :

قَد عَشِيتُ فِي الناسِ أَطْواراً على خَلْقِي
سَتِي ، وَقاسَيْتُ فِيهِ اللِّينَ وَالقَطْعَما

يكون الفَطْعُ مصدر فَطَعَ به ، وقد يكون
مصدر فَطَعَ كَكَرَمٌ كَرَمًا إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْعِ
الفَطْعُ إِلَّا هُنَا . قال أبو زيد : فَطِيعْتُ بالأمر
أَفْطَعُ فَطَاعَةً إِذَا هالَكَ وَغَلَبَكَ فَلَمْ تَثِقْ بِأَنْ
تُطِيقَهُ . وفي الحديث : لما أُسْرِي بي وَأَصْبَحْتُ بِمَكَّةَ
فَطِيعْتُ بِأَمْرِي أَي اشْتَدَّ عَلَيَّ وَهَيْبَتُهُ ؛ وَمِنْهُ
الحديث : أَرَيْتُ أَنَّهُ وُضِعَ فِي يَدَيَّ سِوَارَانِ
من ذهب فَفَطِيعْتُهُمَا ، هكذا روي متعبداً حلاً
على المعنى لأنه بمعنى أَكْبَرْتُهُمَا وَخَفِيفْتُهُمَا ، والمعروف
فَطِيعْتُ بِهِ أَوْ مِنْهُ ؛ وَقول أبي وجزة :

تَرَى العِلافِيَّ مِنْها مُوفِداً فَطَعاً ،
إِذَا اخْزَأَلُ بِهِ مِنْ ظَهْرِها فِقْرُ

قال فَطَعاً أَي مَلَانَ . وقد فَطَعَ فَطَعاً أَي
امْتَلَأَ . وَالْفَطِيعُ : الماءُ العَذْبُ . والماءُ الفَطِيعُ :
هو الماءُ الزُّلالُ الصَّافِي ، وَضده المِضاضُ ، وَهُوَ
الشَّدِيدُ المُلُوحَةُ ؛ قال الشاعر :

يَورِدَنَّ بِجُوداً ما يُمِيدُ جِياها
أَتِيَّ عَيْونِي ، ماؤُهُنَّ فَطِيعُ

ففعع : الفَعْفَعَةُ وَالفَعْفَعُ : حكاية بعض الأصوات .
وَالفَعْفَعَاتِيُّ : الجازِرُ ، هُدْلِيَّةٌ ؛ قال صخر العيمي :

عنه واستخرج ، والجمع أفقع ، وفقوع وفقعة ؛
قال :

وَمِنْ جَنَى الْأَرْضِ مَا تَأْتِي الرَّعَاءُ بِهِ
مِنْ ابْنِ أَوْبَرَ وَالْمُعْرُودِ وَالْفِقْعَةِ

ويُسَبَّه به الرجل الذليل فيقال : هو فقعُ قرقَرٍ ،
ويقال أيضاً : أذلُّ من فقعٍ بقرقرٍ لأنَّ الدوابَّ
تَنجُلُهُ بأرجلها ؛ قال النابغة يهجو النعمان بن
المنذر :

حَدَّثُونِي بَنِي الشَّقِيقَةِ ، مَا يَمُ
نَعُ فَقْعًا بِقَرَقَرٍ أَنْ يَزُولَا

الليث : الفقع كمّ يخرج من أصل الإجرّد وهو
نبتٌ . قال : وهو من أردأ الكمّاء وأمرعها
فساداً .

والفقيع : جنس من الحمام أبيض على التشبيه بهذا
الجنس من الكمّاء ، واحده فقِيعَةٌ .

والفقع : شدةُ البياض ، وأبيضُ فُقاعيٌّ : خالص
منه . والفاقيع : الخالصُ الصفرةِ الناصعُها .
وقد فقعَ يَفْقَعُ وَيَفْقَعُ فُقوعاً إذا تخلصت
صفرة . وفي التزويل : صفراءُ فاقِعٌ لونها .

وأصفرُ فاقِعٌ وفُقاعيٌّ : شديدُ الصفرة ؛ عن
الليثاني . وأحمرُ فاقِعٌ وفُقاعيٌّ : يخلطُ حمرة
ببياض ، وقيل : هو الخالصُ الحمرة . ويقال للرجل
الأحمرُ فُقاعيٌّ ، وهو الشديدُ الحمرة في حمرة
شرقٍ من إغرابٍ ؛ وأنشد :

فُقاعيٌّ ، يكادُ دمُ الوَجْنَتَيْنِ
يُبادِرُ من وجهه الجِلْدَةَ

١ قوله « والفقيع » هو كسيت كما في الغاموس ، وقال شارحُه :
نقله الصاغاني عن الجاحظ ، وهو غلط من الصاغاني في الضبط
والصواب فيه الفقع كأمير .

فنادى أخاه ثم قامَ يَشْفِرَةٌ
إليه ، فعَالَ الفَعْفَعِيَّ المُنَاهِبِ

يقال للجزّارِ : فَعْفَعَانِيٌّ وهَبْهِيٌّ وَسَطَّارٌ .
والفَعْفَعُ والفَعْفَعَانِيٌّ : الحَلُو الكَلَامِ الرَطْبِ
اللسان .

وفَعْفَعُ الراعي بالغنم : زجرها فقال لها : فَعُ
فَعُ ، وقيل : الفَعْفَعَةُ زجر المعز خاصة ، ورجل
فَعْفَعٌ : يفعل ذلك ، وراعٍ فَعْفَعٌ كقولك
جَرَجَرَ البعيرُ فهو جَرَجَارٌ ، وتَرَتَّرَ الرجلُ فهو
تَرَتَّارٌ ، وفَعْفَعِيٌّ أيضاً إذا كان خفيفاً في ذلك .
ورجل فَعْفَعٌ وفَعْفَعٌ إذا كان خفيفاً ؛ وأنشد
بيت صخر الفلي :

فَعَالَ الفَعْفَعِيَّ المُنَاهِبِ

والفَعْفَعُ والفَعْفَعِيٌّ : السريع . ووقع في فَعْفَعَةٍ
أي اختلاطٍ . ورجل فَعْفَعٌ وغَواعٌ لَعْلَاعٌ
رَعْرَاعٌ أي جبان .

فقع : الفقعُ والفِقْعُ ، بالفتح والكسر : الأبيض
الرّخو من الكمّاء ، وهو أردؤُها ؛ قال الراعي :

يَلادُ يَبْزُ الفَقْعُ فيها قِناعه ،
كما ابْيَضَ سَيْخٌ ، من رِفاعه ، أَجْلَحُ

وجمع الفقع ، بالفتح ، فِقْعَةٌ مثل جَبٌّ وجِبَابَةٌ ،
وجمع الفقع ، بالكسر ، فِقْعَةٌ أيضاً مثل قِرْدٍ
وقِرْدَةٍ . وفي حديث عائكة قالت لابن جرّومز :
يا ابن فقع القردد ؛ قال ابن الأثير : الفقع ضربٌ
من أردأ الكمّاء ، والقرددُ : أرض مرتفعة إلى
جنب وهدية . وقال أبو حنيفة : الفقع يطلّع من
الأرض فيظهر أبيض ، وهو رديء ، والجيد ما حفر

قال الأزهرى : وجمله الجاحظ فقيعاً ، وهو في نوادر أبي زيد فُسْرَ مِثْلَ ذَلِكَ فَتَاعٌ ، وقيل : الفاقِعُ الخالصُ الصافي من الألوانِ أي لَوْنٍ كان ؛ عن الليثاني . ويقال : أَصْفَرُ فاقِعٌ وأبيضُ ناصِعٌ وأحمرُ ناصِعٌ أيضاً وأحمرُ قانِيَةٌ ؛ قال لبيد في الأصفر الفاقع :

سُدْمٌ قَدِيمٌ عَهْدُهُ بِأَنبِيهِ ،
مِنْ بَيْنِ أَصْفَرَ فاقِعٍ وَدِفَانِ

وقال بُرْجُ بن مُسَهْرٍ الطائي في الأحمر الفاقع :

تَراها في الإناء لها مُحَبَّاتٌ
كُتِبَتْ ، مِثْلَ ما فِقِعَ الأديم

والفَقْعُ : الضُّراطُ ، وقد فَقَعَ به . وهو يُفَقِّعُ بِمِفَقِّعٍ إذا كان شديد الضُّراطِ . وفقع الحِيارُ إذا صرط . وإنه لَفَقَّاعٌ أي صرطاً .

والتفقيعُ : التشدُّقُ . يقال : قد فَقَعَ إذا تَشَدَّقَ وجاء بكلام لا معنى له . والتفقيعُ : صوتُ الأصابع إذا ضرب بعضها ببعض أو فَرَّقَها . وفي حديث ابن عباس : أنه نهى عن التفقيع في الصلاة . يقال : فَقَعَ أصابعه تفقيعاً إذا عَمَزَ مفاصلها فأنقَضَتْ ، وهي الفِرْقَعَةُ أيضاً . والتفقيعُ أيضاً : أن تأخذ ورقةً من الرود فتديرها ثم تغمزها بإصبعك فتصوت إذا انشقت . وتَفْقِيعُ الوَرْدَةِ : أن تضرب بالكف فتنفِّعَ وتَسْمَعَ لها صوتاً .

والفقايعُ : هَنَاتٌ كأَمْثالِ القواريرِ الصغارِ مستديرة تتَفَقَّعُ على الماء والشراب عند المزج بالماء ، واحدها فِقْاعَةٌ ؛ قال عدي بن زيد يصف فقايعَ

١ قوله « مدم قديم » كذا بالأصل ، والذي في الصحاح في غير موضع : سدماً قليلاً .

الحمر إذا مُرِجَتِ :

وطفا فوقها فقايعُ ، كاليا
قوتِ ، حُمُرٌ يُبِيرُها التصفيقُ

وفي حديث أم سلمة : وإنْ تَفَاقَعَتْ عيناكُ أي رَمَصَتْ ، وقيل ايضاً ، وقيل انشقتا .

والفَقَّاعُ : شراب يتخذ من الشعير سمي به لما يعلوه من الزَبْدِ . والفَقَّاعُ : الحَيْثُ .

والفقايعُ : الغلامُ الذي قد تحرَّكَ وقد تَفَقَّعَ ؛ قال جرير :

بني مالِكِ ، إنَّ الفَرَزْدَقَ لَمْ يَزَلْ
يَجِرُّ المِخارِجِ مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعا

والإفْتِقاَعُ : سُوءُ الحَالِ . وأفْتَعَ : افْتَقَرَ . وفَقِيرٌ مُفْتَقِعٌ : مُدْقِعٌ فقيرٌ مجهودٌ ، وهو أَسوأُ ما يكون من الحَالِ . وأصابتَه فاقِعَةٌ أي داهيةٌ . وقوايِعُ الدهرِ : بوائِقُه . وفي حديث شريح : وعليهم خفافٌ لها ففَقَعَ أي خراطيمُ . وهو خَفٌّ مُفْتَقِعٌ أي مُخَرَّطٌ .

فكع : الفكعُ : كالعَمَكِ سِوَاهُ ، وسنذكره في مكانه .

فلع : فَلَغَ الشيءُ : سَتَّه . وفَلَغَ رأسَه بالسيف والحجر يَفْلَعُه فَلَغاً فانفَلَعَ وتَفَلَّعَ : سَتَّه وسَدَّحَه . وقيل : كلُّ ما تنشق فقد انفَلَعَ وتَفَلَّعَ ، وفَلَغْتُهُ تَفْلِغاً ؛ قال طفيل الغنوي :

تَشَّقُّ العِهادِ الحِوْءِ لَمْ يَرُوعَ قَلْبُنا ،
كما تَشَّقُّ بالموسى السَّامُ المُفْلَعُ

والفِلْعَةُ : القِطْعَةُ من السَّامِ ، وجمعهما فِلْعٌ . وفَلَغَ السَّامُ بالسكِّينِ إذا سَتَّه . وتَفَلَّعَتِ البِيطِيخَةُ إذا انشقت . وتَفَلَّعَ العَقِبُ إذا انشَقَّ ،

وهي الفلوعُ ، الواحد فْلَعٌ وفِلْعٌ . قال سحر :
يقال فَلَخْنُهُ وقَفَخْنُهُ وسَلَعْنُهُ وفَلَعْنُهُ كل ذلك
إذا أَوْضَحْتَهُ . وسيفٌ فْلُوعٌ ومِفْلَعٌ : قاطعٌ ،
والفِلْعَةُ القِطْعَةُ . وفي السَّبِّ والفُحْشِ يقال للأمة
إذا سُبَّتْ : قَبِحَ اللهُ فَلَغَتْهَا ! قال الأزهري :
يعنون مَشَقَّ جَهازِها أو ما تَشَقَّقُ من عَقِبِها .
ويقال: رماه الله بالفَلْعَةِ أي بداهيةً، وجمعها القَوَالِيعُ .
وقال كراع : الفَلْعَةُ الفَرَجُ ، وقبح الله فَلَغَتْها
كأنه اسم ذلك المكان منها .

فلدع : الفَلْدَنْدَعُ : المُلْتَمَرِيُّ الرَّجُلُ ؛ حكاه ابن جني .
فنع : الفَنَعُ : طِيبُ الرَّائِحَةِ . والفَنَعُ : نَفْعُهُ
المِسْكِ . ومِسْكٌ ذُو فَنَعٍ : ذَكِيُّ الرَّائِحَةِ ؛ قال
سويد بن أبي كاهل :

وفُرُوعٌ سابِغٌ أطرافُها ،
عَلَلْتَنُها رِيحٌ مِسْكٍ ذِي فَنَعٍ

والفَنَعُ : نَشْرُ الثَّنَاءِ الحَسَنِ . والفَنَعُ : زيادةُ
المالِ وكثْرَتُهُ . ومالٌ ذُو فَنَعٍ وذو فَنَعٍ على
البدلِ أي كثيرٌ ، والفَنَعُ عُرْفٌ وأكثرُ في كلامهم ؛
وفي حديث معاوية أنه قال لابن أبي مَجْجَنٍ الثَّقَفِيُّ :
أبوك الذي يقول :

إذا مُتْ فادْفِنْتِني إلى جَنْبِ كَرَمَةٍ ،
تَوَوَّيْ عِظامي في التُّرابِ عُرُوقُها

ولا تَدْفِنْتِني في الفِلاةِ ، فإِنْتِني
أخافُ ، إذا ما مُتْ ، أن لا أدوقها

فقال : أبي الذي يقول :

وقد أجودُ ، وما مالي بِذِي فَنَعٍ ،
وأَكْثَمُ السَّرِّ فيه صُرْبَةُ العُنُقِ

الفَنَعُ : المالُ الكثيرُ ؛ وروى ابن بَرِّي عجز هذا
البيت :

وقد أَكْرَهُ وراءَ المُجْجِرِ الفَرَقِ

وقال : وقد روي عجزه على ما قدَّمناه . والفَنَعُ :
الكَرَمُ والعَطَاءُ والجُودُ الواسعُ والفضلُ الكثيرُ ؛
قال الأَعشى :

وجرُّبُوهُ ، فما زادَتْ تِجارِيبُهُمْ
أبأقدامَهُ ، إلا الحَزْمُ والفَنَعَا

وسَبِيعٌ فَنِيعٌ أي كثيرٌ ؛ عن ابن الأعرابي .
والفَنَعُ : الكثيرُ من كل شيءٍ ، عنه أيضاً ، وكذلك
الفَنِيعُ والفَنِيعُ . ويقال : له فَنَعٌ في الجودِ ؛ فأما
الاستشهادُ على ذلك بقول الزبيرِ قانَ البَهْدَلِيِّ :

أظِلُّ بِبَيْتِي أُمَ حَسَناءَ ناعِمَةٍ
عَيرَتِني ، أُمَ عَطَاءِ اللهِ ذَا الفَنَعِ ؟

فإنه لم يضع الشاهد موضعه لأن هذا الذي أنشده لا
يبدل على الكثير وإنما يدل على الكثرة ، وهو إنما استشهد
به على الكثير ، ويقال من ذلك فَنَعٌ ، بالكسر ،
بِفَنَعٍ . وفرس ذُو فَنَعٍ في سيره أي زيادةً .

فقع : الأزهري : من أسماء الفأر الفُقُوعُ ، الفاء قبل
القاف ، قال : والفِرِيبُ مثله . والفُقُوعَةُ والفُقُوعَةُ
جميعاً : الإِسْتِ ؛ كَلتاها عن كراع .

فوع : فَوَعَةُ النِّهارِ وغيره : أوْلُهُ ، ويقال ارتقاعه ،
ويقال : أتانا فلان عند فَوَعَةِ العِشاءِ يعني أوْلِ الظلمةِ .
وفي الحديث : احسِبُوا صِبانَكُم حتى تَذْهَبَ
فَوَعَةُ العِشاءِ أي أوْلُهُ كَفَوَزَتِهِ . وفَوَعَةُ الطيبِ :
ما مَلَأَ أنْفَكَ منه ، وقيل : هو أوْلُ ما يفوح منه .
ويقال : وجدتُ فَوَعَةَ الطيبِ وفَوَعَتَهُ ، بالعين

والغبين ، وهو طيبٌ رائحته تطير إلى خياشيمك .
وقَوْعَةُ السَّمِّ : حِدَاتُهُ وَحَرَارَتُهُ ، قال ابن سيده :
وقد قيل الأفعوانُ منه ، فوزنه على هذا أفلُمانُ .

فصل القاف

قَبِعٌ : قَبِعَ يَقْبَعُ قَبْعًا وَقَبُوعًا : نَحَرَ ، وَقَبِعَ
الْحِزْبُ يَقْبَعُ قَبْعًا وَقَبَاعًا كَذَلِكَ .

وقَبِيعَةُ الْحِزْبِ ، مكسورة الأول مشددة الثاني :
فَنَطِيسَتُهُ ، وفي الصحاح : قَبِيعَةُ الْحِزْبِ وَقَبِيعَتُهُ
'مُخْرَةُ' أَنَّهُ .

والقَبْعُ : صوت يَرُدُّهُ الْفَرَسُ مِنْ مَنْخَرِهِ إِلَى
حَلْقِهِ وَلَا يَكَادُ يَكُونُ إِلَّا مِنْ نَفَارٍ أَوْ شَيْءٍ يَتَّقِيهِ
ويكرهه ؛ قال عنتره العبسي :

إذا وَقَعَ الرَّمَاحُ بِمَنْكِبَيْهِ ،
تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ 'صُدُودُ'

ويقال لصوت الفيل : القَبْعُ والنَّخْفَةُ . والقَبْعُ :
الصِّبَاغُ .

والقُبُوعُ : أن يَدْخُلَ الْإِنْسَانُ رَأْسَهُ فِي قَبِيعِهِ أَوْ
ثُوبِهِ ، يقال : قَبِعَ يَقْبَعُ قُبُوعًا . وانقَبِعَ :
أَدْخَلَ رَأْسَهُ فِي ثُوبِهِ . وَقَبِعَ رَأْسَهُ يَقْبَعُهُ : أَدْخَلَهُ
هناك . وجارية قَبِيعَةٌ 'طَلْعَةٌ' : تَطْلَعُ ثُمَّ تَقْبَعُ
رَأْسَهَا أَيْ تَدْخُلُهُ ، وقيل : تَطْلَعُ مَرَّةً وَتَقْبَعُ
أُخْرَى ، وروى عن الزبير بن بدر السعدي أنه
قال : أَبْغَضُ كَنَائِسِي إِلَى الطَّلْعَةِ القَبِيعَةُ ، وهي
التي تَطْلَعُ رَأْسَهَا ثُمَّ تَحْبِئُهُ كَأَنَّهَا قُنْفُذَةٌ تَقَعُ
رَأْسَهَا . وَالقَبْعُ : القُنْفُذُ لِأَنَّهُ يَحْبِئُ رَأْسَهُ ، وقيل :
لأنه يَقْبَعُ رَأْسَهُ بَيْنَ شَوْكِهِ أَيْ يَحْبِئُهُ ، وقيل :
لأنه يقبع رأسه أي يردّه إلى داخل ؛ وقول ابن مقبل :

ولا أَطْرُقُ الْجَارَاتُ بِاللَّيْلِ قَابِعًا ،
قُبُوعَ الْقَرْنَبِيِّ أَخْطَأَتْهُ مَحَاجِرُهُ

هو من ذلك أي يدخل رأسه في ثوبه كما يدخل القرنبي
رأسه في جسمه . ويقال للقنفذ أيضاً : قُبَاعٌ . وفي
حديث ابن الزبير : قَاتَلَ اللَّهُ فَلَانًا ، ضَبَحَ ضَبْحَةَ
الثعلب وَقَبِعَ قَبِيعَةَ القنفذِ ؛ قَبِعَ أَي أَدْخَلَ رَأْسَهُ
وَاسْتَخْفَى كَمَا يَفْعَلُ القنفذُ ، والقَبْعُ : أن يَطْأَطِيءَ
الرجلُ رَأْسَهُ فِي الرُّكُوعِ شَدِيدًا . والقَبْعُ : تَغْطِيَةُ
الرأس بالليل لريية .

وقَبِيعَتُ الشَّجَرَةِ إِذَا صَارَتْ زَهْرَتَهَا فِي قُنْبُوعَةٍ أَيْ
غِطَاءٍ . وَقَبِعَ النَّجْمُ : ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .

وامرأة قَبِيعَاءُ : تَنْقِيعُ إِسْكَانِهَا فِي فَرْجِهَا إِذَا
تَكْحَتَتْ ، وهو عيب . ويقال للمرأة الواسعة
الجهازِ : إِنِّهَا لِقُبَاعٌ .

والقَبِيعَةُ : طَوِيلٌ صَغِيرٌ أَبْقَعَ مِثْلَ الْعُصْفُورِ
يَكُونُ عِنْدَ جِجْرَةِ الْجِرْذَانِ ، فَإِذَا فَرَّعَ أَوْ رُمِيَ
بِحِجْرٍ قَبِعَ فِيهَا أَيْ دَخَلَهَا .

وقَبِعَ فَلَانٌ رَأْسَ القَرِيبَةِ والمَزَادَةَ : وذلك إِذَا
أَرَادَ أَنْ يَسْفِيَهَا فِيهَا فَيَدْخُلُ رَأْسَهَا فِي جَوْفِهَا لِيَكُونَ
أَمْكَنَ لِسَفْيِهَا فِيهَا ، فَإِذَا قَلَبَ رَأْسَهَا عَلَى ظَاهِرِهَا
قِيلَ : قَبِعَهُ ، بالميم ؛ قال الأزهري : هكذا حفظت
الحرفين عن العرب . وقَبِعَ السَّقَاءُ يَقْبَعُهُ قَبْعًا :
ثَنَى فَمَهْ فَجَعَلَ بَشْرَتَهُ هِيَ الدَّاخِلَةُ ثُمَّ صَبَّ فِيهِ لَبْنًا
أَوْ غَيْرَهُ ، وَخَنَثَ سِقَاءَهُ : ثَنَى فِيهِ فَأَخْرَجَ أَدَمَتَهُ
وهي الدَّاخِلَةُ . واقْتَبِعَتُ السَّقَاءُ إِذَا أَدْخَلَتْ
خُرْبَتَهُ فِي فَمِكَ فَشَرِبْتَ مِنْهُ ، قال ابن الأثير :
قَبِعَتُ الْجُوالِقُ إِذَا ثَنَيْتَ أَطْرَافَهُ إِلَى دَاخِلِ أَوْ
خَارِجِ ، يريد أنه لَدُوْ قَعْرُ . وقَبِعَ فِي الأَرْضِ
يَقْبَعُ قُبُوعًا : ذَهَبَ فِيهَا . وقَبِعَ : أَعْيَا وَانْبَهَرَ .

أ قوله « قال ابن الاثير قبت الجوالق الى قوله وقبع في الارض »
اوردته ابن الاثير عقب قوله الآتي فلأب به واعتبر ؛ فقوله يريد
اي الحرث بن عبد الله والي البصرة الآتي ذكره .

والقابعُ: المُشْبَهَرُ، يقال: عدا حتى قَبِعَ .
وقَبِعَ عن أصحابه يَتَقَبَعُ قَبْعاً وقُبوعاً: تخلف .
وخَيْلٌ قَوَابِعُ: مَسْبُوقَةٌ؛ قال:

يُنَابِرُ، حتى يَبْرُكَ الحَيْلَ خَلْفَهُ
قَوَابِعَ في غَمِّي عَجَاجٍ وَعَيْثِرِ

والقُبَاعُ: الأَحْمَقُ . وقُبَاعُ بنُ ضَبَّةَ: رجل كان
في الجاهلية أحمقَ أهلِ زمانه، يضرب به المثل لكل
أحمق، وفي حديث قتبية لما وليَ خُرَاسَانَ قال لهم:
إِنَّ وَلِيَكُمُ والِ رِزْوَفٍ بِكُمْ قَلَمُ قُبَاعٍ بنِ ضَبَّةَ
من ذلك . ويقال للرجل: يا ابن قابعةٍ يا ابن قُبَعَةَ
إذا وُصِفَ بالحمقِ .

والقُبَاعُ، بالضم: مكيال ضخم . والقُبَاعِيُّ من
الرجال: العظيمُ الرأسِ مأخوذ من القُبَاعِ، وهو
المِكْيَالُ الكبير . ومِكْيَالُ قُبَاعٍ: واسع . والقُبَاعُ:
والِ أحدثَ ذلك المِكْيَالُ فسمي به . والقُبَاعُ:
لقب الحرث بن عبد الله والي البصرة؛ قال الشاعر:

أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، جُرَيْتَ خَيْرًا!
أَرِحْنَا من قُبَاعِ بَنِي المَغِيرِ

قال ابن الأثير: قيل له ذلك لأنه ولي البصرة فَعَيَّرَ
مَسْكَابِيئَهُمْ فنظر إلى مكيال صغير في مِرْآةِ العَيْنِ
أحاطَ بدقيق كثير فقال: إِنَّ مِكْيَالَكُمْ هذا
لِقُبَاعٍ، فَلْتَقَبَّ به واشهر . قال الأزهري: وكان
بالبصرة مِكْيَالٌ واسع لأهلها فمرَّ واليها به فرآه
واسعاً فقال: إِنَّهُ لِقُبَاعٍ، فَلْتَقَبَّ ذلك الوالي
قُبَاعاً .

والقُبَعَةُ: خِرْقَةٌ تحاط كالبرنسِ يلبسها الصبيان .
والقَابُوعَةُ: المِحْرَضَةُ .
والقَبِيعَةُ: التي على رأس قائمِ السيف وهي التي يُدْخَلُ

القائم فيها، وربما اتخذت من فضة على رأس السكين،
وفي الحديث: كانت قَبِيعَةُ سيفِ رسول الله، صلى
الله عليه وسلم، من فضة؛ هي التي تكون على
رأس قائمِ السيفِ، وقيل: هي ما تحت شاربِي
السيفِ بما يكون فوق العِندِ فيجيء مع قائم
السيفِ، والشارِبَانِ أَنْفَانِ طويلان أسفل القائم،
أحدهما من هذا الجانب والآخر من هذا الجانب،
وقيل: قبيعة السيف رأسه الذي فيه منتهى اليد
إليه، وقيل: قبيعة ما كان على طَرَفِ مَقْبِضِهِ من
فضة أو حديد . الأصمعي: القَوْبِعُ قَبِيعَةُ السيفِ؛
وأَنشد لمُزَارِحِمِ العُقَيْلِيِّ:

فصاحُوا صياحَ الطَيْرِ من مُحْزَلَّةٍ
عَبُورٍ، لها دِيها سِنَانٌ وقَوْبِعُ

والقَوْبِعَةُ: ذُوْبَتَةٌ صغيرة . وقَبِعُ: دويبة من
دواب البحر؛ وقوله أَنشده ثعلب:

يَقُودُ بها دَلِيلُ القَوْمِ نَجْمٌ،
كَعَيْنِ الكَلْبِ في هُبَيْ قِبَاعِ

لم يفسره . الرواية قِبَاعٌ جمع قَابِعٍ، يصف نجوماً
قد قَبِعَتْ في المَبْجُوتِ، وهُبَيْ جمع هَابٍ أي
الداخل في المَبْجُوتِ

وفي حديث الأذان: أَنه ائْتَمَّ للصلاة كيف يَجْمَعُ
لها الناسَ فذَكَرَ له التَّبْعُ فلم يعجبه ذلك، يعني
البوقَ، ورويت هذه اللفظة بالياء والتاء والنون،
وأشهرها وأكثرها النون؛ قال الخطابي: أما التَّبْعُ،
بالياء المفتوحة، فلا أحسبه سمي به إلا لأنه يَتَقَبَعُ
فم صاحبه أي يستره، أو من قَبِعَتْ الجُوالِقَ
والجِرَابَ إذا نثنت أطرافه إلى داخل؛ قال
المروزي: حكاه بعض أهل العلم عن أبي عمر الزاهد

القبع ، بالباء الموحدة ، قال : وهو البوق ، فَعَرَضْتُهُ على الأزهري فقال : هذا باطل .

قبع : قَتَعَ يَقْتَعُ قُتُوعًا : انْتَمَعَ وَذَلَّ .
والقَتَعُ : دُودٌ حُمُرٌ تَأْكُلُ الحَشَبَ ؛ قال :

عِدَاةٌ غَادَرَتْهُمْ قَتْلِي ، كَأَنَّهُمْ
خُشْبٌ تَقْصَفُ فِي أَجْوَاهِهَا القَتَعُ

الواحدة قَتَعَةٌ ، وقيل : القَتَعُ الأَرْضُ ، وقيل : الدودُ مُطلقاً ، ابن الأعرابي : هي السُرْفَةُ والقَتَعَةُ والمرِئِصَانَةُ والحُطَيْطَةُ والبُطَيْطَةُ واليَسْرُوعُ والعَوَانَةُ والطَّحْنَةُ .

وقَاتَعَهُ اللهُ : قَاتَلَهُ ، وقيل : هو على البدل وليس بشيء .
ويقال : قَاتَعَهُ اللهُ وَكَاتَعَهُ إِذَا قَاتَلَهُ ، وهي المُقَاتَعَةُ .
وفي حديث الأذنان : أَنَّهُ اهْتَمَّ للصلاة كيف يَجْمَعُ لها الناس فذكر له القَتَعُ فلم يعجبه ذلك ، فسر في الحديث أَنَّهُ الشَّبُورُ وهو البوق ، رويت هذه اللفظة بالباء والتاء والثاء والنون ، وأشهرها وأكثرها النون .
قال ابن الأثير : قال الخطابي القَتَعُ ، بناءً بنقطتين من فوق ، هو دود يكون في الحشب ، الواحدة قَتَعَةٌ ، قال : ومدار هذا الحرف على هُشَيْمٍ ، وكان كثير اللحن والتعريف على جلالته محله في الحديث .

قبع : لم يترجم عليها أحد في الأصول الخمسة غير أتا ذكرناها لما ورد في حديث الأذنان : أَنَّهُ اهْتَمَّ للصلاة كيف يجمع لها الناس فذكر له القَتَعُ فلم يعجبه ، فسر في الحديث أَنَّهُ الشَّبُورُ وهو البوق ، وهذه اللفظة رويت بالباء والتاء والثاء والنون ، وأشهرها وأكثرها النون ؛ قال الخطابي : سمعت أبا عمر الزاهد يقول بالباء المثلثة ولم أسمع من غيره ، ويجوز أن يكون من قَتَعَ في الأرض قُتُوعًا إِذَا ذهب فسبي به لذهاب

الصوت منه ، وقد ذكر كل لفظه من هذه الألفاظ المختلف فيها في بابه .

قدع : القَدَعُ : الكَفُّ والمَنْعُ . قَدَعَهُ يَقْدَعُهُ قَدْعًا وَأَقْدَعَهُ فَاثْقَدَعَ وَقَدِعَ إِذَا كَفَّهُ عَنْهُ ؛ ومنه حديث الحسن : اقْدَعُوا هذه الثفوسَ فَإِنِهَا طَلَعَتْ .
وفي حديث الحجاج : اقْدَعُوا هذه الأنفُسَ فَإِنِهَا أَسْأَلُ شَيْءًا إِذَا أُعْطِيَتْ وَأَمْنَعُ شَيْءًا إِذَا سُئِلَتْ ، أَي كَفُّوْهَا عَمَّا تَتَطَلَّعُ إِلَيْهِ مِنَ الشَّهَوَاتِ . وَقَدَعْتُ فَرَسِي أَقْدَعُهُ قَدْعًا : كَبَحْتُهُ وَكَفَفْتُهُ . وهو فرس قد دُوعَ : يحتاج إلى القَدَعِ ليكفَّ بعض جريه .
وفي حديث أبي ذر : فذهبت أقبِلُ بين عينيه فَقَدَعْتِي بعض أصحابه أَي كَفَّنِي . قال ابن الأثير : يقال قَدَعْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ قَدْعًا وَإِقْدَاعًا ، ومنه حديث ابن عباس : فجعلت أجدُ بي قَدْعًا من مَسْأَلَتِهِ أَي جُبْنًا وانكسارًا ، وفي رواية : أجدُني قَدَعْتُ عن مسألته .

والقَدْوَعُ : القادِعُ والمَقْدُوعُ جميعاً : ضد ، فعُولٌ بمعنى مفعول . والقَدْوَعُ : الفَحْلُ الذي إِذَا قَرَّبَ مِنَ الناقَةِ لِيَقْعُوَ عَلَيْهَا قَدِعَ وَضُرِبَ أَنْفَهُ بِالرَّمْحِ أَوْ غَيْرِهِ وَجُمِلَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ ؛ قال الشماخ :

إِذَا مَا اسْتَفْهَنَ ضَرَبْنَا مِنْهُ
مَكَانَ الرَّمْحِ مِنْ أَنْفِ القَدْوَعِ

وفلان لا يَقْدَعُ أَي لا يَرْتَدِعُ . وهذا فَحْلٌ لا يَقْدَعُ أَي لا يَضْرِبُ أَنْفَهُ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَرِيمًا .
وفي حديث زواجه خديجة : قال ورقة بن نوفل : محمد يخطب خديجة ، هو الفحلُ لا يَقْدَعُ أَنْفَهُ ؛ قال ابن الأثير : يقال قَدَعْتُ الفحل وهو أن يكون غير كريم فإذا أراد ركوب الناقة الكريمة ضُرِبَ أَنْفَهُ ١ قوله « أجدني قدعاً » القدع ، محركة : الجبن والانكسار .

بالرمح أو غيره حتى يرتدع وينكف، ويروى بالراء،
ومنه الحديث أيضاً: فإن شاء الله أن يقْدَعَه بها
قَدَعَه . وفرس قدوع: يكفُ بعض جربه . أبو
مالك: يقال مرُّ به قَرَسُه يقْدَعُ أي يَعدُو .
وفرس قدع أي هَيُوبُ . ويقال: اقدع من هذا
الشراب أي اقطع منه أي اشربه قطعاً قطعاً .
والمقدعة: عصاً يقْدَعُ بها ويدْفَعُ بها الإنسان
عن نفسه .

ورجل قدع، على النسب: يقْدَعُ لكل شيء؛
قال عامر بن الطفيل:

ولمّا سَوَّفَ أَحْكُمُ غيرَ عادٍ،
ولا قدعٍ، إذا نَسِيسَ الجَوَابُ

والقدعة من الثياب: دُرّاعةٌ قصيرة؛ قال مَلِيحٌ
المُهْدَلِيُّ:

يَتَلَكَّ عَلِقَتِ الشَّوْقُ، أَيامَ يَكْرُمُها
قَصِيرُ الخَطِي، في قِدْعَةٍ يَتَّعَطُفُ

وارأة قدعة وقدوع: كثيرة الحياء قليلة
الكلام. و امرأة قدوع: تأتف كل شيء؛ قال
الطرماح:

وإلا فَمَدْحُولُ الفِئاهِ قدوعُ

قدوع بمعنى المقدوع ههنا . وانقدع فلان عن
الشيء إذا استَحْيَا منه . وتقْدَعُ الذُّبابُ في المَرَقِ
إذا تهاقت . والتقْدَعُ: التثاّبُعُ والتهافت في الشر،
وفي الصحاح: في الشيء . وتقْدَعُ القَرَّاشُ في النار:
تساقط كأن كل واحد يدْفَعُ صاحبه أن يَسْبِقَه .
واقْدَعُ الرجل: سَنَسَه . والمقادِعُ: عِوارُ
الكلام .

وتقْدَعُ القومُ بالرماح: تَطاعَنُوا . وفي الحديث:
'يَحْمَلُ' الناسُ على الصراط يوم القيامة فتتقْدَعُ بهم
جَنَبَتَا الصراط تقْدَعُ القَرَّاشُ في النار أي تَسْقِطُهُم
فيها بعضهم فوق بعض . وتقْدَعُ القومُ: هلك بعضهم
في إثر بعض في شهر واحد أو عام واحد، وقيل:
تقْدَعُ القومُ تقْدَعُوا وتَعَادُوا وتَعَادُوا مات بعضهم
في إثر بعض فلم يُخَصَّ يومٌ ولا شهر . والتقْدَعُ:
التراجع؛ عن ثعلب .

ابن الأعرابي: القْدَعُ انسِلَاقُ العين من كثرة البكاء .
وفي الحديث: كان عبدالله بن عمر قَدَعاً . وقد قَدَعُ،
فهو قَدَعٌ، وقَدَعَتْ عينه تَقْدَعُ قَدَعاً: ضَعُفَتْ
من طول النظر إلى الشيء؛ قال الشاعر:

كَمْ فِيهِمُ مِنْ هَجِينِ أمه أمّة،
في عَيْنِها قَدَعٌ، في رِجْلِها قَدَعٌ

وقدع الحسين: جاوزها، بفتح الدال؛ عن ابن
الأعرابي . الأزهري: قدع السنين جازها، قال:
فاحتمل أن تقْدَعُ فتقْدَعُ كما تقول قَدَعْتُ
الرجل عن الأمر قَدَعُ أي كَفَفْتُهُ فكف
وارتدع . وقَدَعَتْ له الحسون: دنت؛ قال
المَرَّارُ الفَقْعَسِيُّ:

ما يسألُ الناسُ عن سِنِّي، وقد قَدَعَتْ
لي الأربَعُونَ، وطالَ الرِّوْدُ والصَّدْرُ

قال ابن بري: قال الجرمي رواه ثعلب قَدَعَتْ عن
ابن الأعرابي، بضم القاف؛ وقال أبو الطيب: الأكثر
في الرواية قَدَعَتْ، قال ابن الأعرابي: قَدَعَتْ لي
أربعون أي أمضيت . يقال: قَدَعَهَا أي أمضاها كما
يقْدَعُ الرجلُ الشيء . قال ابن الأعرابي: وقْدَعَةُ اسم
عَنْزٍ؛ وأنشد:

فَتَنَازَعَا سَطْرًا لِقِدْعَةٍ وَاحِدًا ،
فَتَدَارَا فِيهِ ، فَكَانَ لِيَطْمُ

قال أبو العباس : المِجْوَلُ الصُّدْرَةُ وهي الصُّدَارُ
والقِدْعَةُ والعِدْقَةُ .

قدح : القَدْعُ : الحَنَى والفُحْشُ . قَدَعَهُ يَقْدَعُهُ قَدْعًا
وَأَقْدَعَهُ وَأَقْدَعَهُ لَهُ إِقْدَاعًا : رماه بالفُحْشِ وَأَسَاءَ
القولَ فِيهِ . قال الأزهري : لم أسمع قَدَعْتُ بغير
ألف لغير الليث . وَأَقْدَعُ التَّوَلَّى : أساءه . وفي
الحديث : من قال في الإسلام شعراً مُقْدَعًا فلسانه
هَدْرٌ . والقَدْعُ : الفُحْشُ من الكلام الذي يَقْبُحُ
ذِكْرُهُ . وفي الحديث : من روى هِجَاءً مُقْدَعًا فهو
أحد الشائمين ؛ الهِجَاءُ المُقْدَعُ : الذي فيه فُحْشٌ
وقَدْفٌ وَسَبٌّ يَقْبُحُ تَشْرُوهُ أي أنَّهُ إِثْمُهُ كَلِمَاتُهُ قائله
الأول . وَأَقْدَعُ لَهُ : أفضَحَّ فِي سُنْبِهِ . والقَدَاذِعُ :
الكلام التبيح ؛ قال أدم بن أبي الزعراء :

بَنِي خَيْبَرِيٍّ نَهَبُوا مِنِّي قَدَاذِعَ
أَتَتْ مِنِّي لَدَيْكُمْ ، وَأَنْظَرُوا مَا مُشْوَوْنَهَا

وَمَنْطِقٌ قَدَعٌ وَقَدِيحٌ وَقَدِيعٌ وَأَقْدَعٌ ؛
فاحشٌ ؛ قال زهير :

لِيَأْتِيَنَّكَ مِنِّي مَنْطِقٌ قَدَعٌ ،
بَاقٍ كَمَا دَنَسَ القُبْطِيَّةَ الرَّوْدُكُ

وقال العجاج :

يَا أَيُّهَا القَائِلُ قَوْلًا أَقْدَعَا

قيل : أَقْدَعُ نعت للقول كأنه قال قولاً ذا قَدْعٍ ،
وقيل : إنه أراد أنه أَقْدَعُ فِي القول . وَأَقْدَعَهُ
بلسانه إِقْدَاعًا : فهره بلسانه . وقَدَعَهُ بالعصا يَقْدَعُهُ
قَدْعًا : ضربه ، وقيل هو بالدال غير معجبة ، وكذلك

قال الأزهري ، وقال : صوابها بالدال المهملة . قال
أبو عمرو : قَدَعْتَهُ عن الأمر إذا كفتته ، وَأَقْدَعْتَهُ
إذا سئنته ، قال : وهذا هو الصحيح .

قال الأزهري : وقرأت في نوادر الأعراب تَقْدَعُ له
بالسرِّ وتَقْدَعُ ، بالذال والدال ، وتَقْدَعُ وتَقْدَعُ إذا
استعدت له بالسر . وفي حديث الحسن : أنه سئل عن
الرجل يعطي غيره الزكاة أَيْخِيْرُهُ بها ؟ فقال : يريد
أن يَقْدَعَهُ به أي يُسَيِّمُهُ ما يَشْتَقُّ عليه ، فسماه
قَدْعًا وأَجْرَاهُ مُجْرَى يَشْتُمُهُ ويؤذيه ، ولذلك عداه
بغير لام .

وما عليه قِدَاعٌ أي شيء ؛ عن ابن الأعرابي ، والأعراف
قِرَاعٌ ، بالزاي .

قوع : القَرَعُ : قَرَعُ الرَّأْسِ وهو أن يَصْلَحَ فلا يبقى
على رأسه شعر ، وقيل : هو ذهاب الشعر من دأو ؛
قَرَعُ قَرَعًا وهو أَقْرَعُ وامرأة قَرَعَاءُ . والقَرَعَةُ :
موضع القَرَعِ من الرأس ، والقوم 'قَرَعٌ' وقَرَعَانٌ .
وقَرَعَتِ النُّعَامُ قَرَعًا : سقط ريش رأسها من
الكِبَرِ ، والصُّفَّةُ كالصُّفَّةِ ؛ والحَيَّةُ الأقرع لأنها
يَسْمَعُطُ شعر رأسه ، زعموا لجمعه السم فيه . يقال :
'شجاعٌ أَقْرَعُ' . وفي الحديث : يجيء كَنْزُ أَحَدِكُمْ
يومَ القِيَامَةِ شُجَاعًا أَقْرَعًا له زَبَيْبَتَانِ ؛ الأقرعُ :
الذي لا شعر له على رأسه ، يريد حية قد تمعطت جلد
رأسه لكثرة سه وطول عُمره ، وقيل : سمي أقرع
لأنه يَقْرِي السم ويجمعه في رأسه حتى تتمعط منه
قَرُوءُ رأسه ؛ قال ذو الرمة يصف حية :

قَرَى السَّمَّ ، حتى انمازَ قَرُوءُ رَأْسِهِ

عن العَظْمِ ، صِلْ فَاثِكُ اللُّسَعِ مَارِدُهُ

والتقريعُ : قصُّ الشعر ؛ عن كراع . والقَرَعُ :
بَشْرٌ أبيض يخرج بالفُضْلانِ وحشور الإبل يُسْقِطُ

وَبَرَّهَا ، وفي التهذيب : يخرج في أعناق الفضلان وقوائمها . وفي المثل : أحرّ من القراع . وقد قرع الفصيل ، فهو قرع ، والجمع قرعى . وفي المثل : استننت الفصال حتى القرعى أي سئنت ؛ يضرب مثلاً لمن تعدى طوره وادعى ما ليس له . ودواء القراع الملعح وجباب أبلان الإبل ، فإذا لم يجدوا ملعحاً تنفوا أوباره وتضحوا جلده بالماء ثم جرّوه على السبحة . وتقرع جلده : تقوّب عن القراع . وقرع الفصيل تقريباً : فعيل به ما يفعل به إذا لم يوجد الملعح ؛ قال أوس بن حجر يذكر الحيل :

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنْ دَارِعاً ،
يُجْرُ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُقْرَعُ

وهذا على السلب لأنه يُنزعُ قرعه بذلك كما يقال : قدّيت العين نزع قذاها ، وقرّدت البعير . ومنه المثل : هو أحرّ من القراع ، وربما قالوا : هو أحرّ من القراع ، بالتسكين ، يعنون به قرع الميسم وهو المكرواة ؛ قال الشاعر :

كَأَنَّ عَلَى كَيْدِي قَرَعَةً ،
حِذَاراً مِنَ الْبَيْنِ ، مَا تَبْرُدُ

والعامة تقوله كذلك بتسكين الراء ، تريد به القراع الذي يؤكل ، وإنما هو بتحريكها . والفصيل قريع والجمع قرعى ، مثل مريض ومرضى . والقراع : الجرب ؛ عن ابن الأعرابي ، أراه يعني جرب الإبل . وقرعت الحلوبة رأس فصيلها إذا كانت كثيرة اللبن ، فإذا رضع الفصيل خلفاً قطر اللبن من الحلف الآخر على رأسه فقرع رأسه ؛ قال لبيد :

لَهَا حَجَلٌ قَدِ قَرَعَتْ مِنْ رُؤُوسِهِ ،
لَهَا قَوْقَتْهُ بِمَا تَحَلَّبَ وَاشِلُ

سَمَى الْإِفَالَ حَجَلًا تَشْبَهُهَا بِهَا لَصْفَرُهَا ؛ وقال الجعدي :

لَهَا حَجَلٌ قَرَعُ الرُّؤُوسِ تَحَلَّبَتْ
عَلَى هَامِيهَا ، بِالصَّيْفِ ، حَتَّى تَمُورَا

وقرعت كروش الإبل إذا انجردت في الحر حتى لا تسقى الماء فيكثر عرقها وتضعف بذلك . والقراع : قرع الكرش ، وهو أن يذهب زبوره ويبرق من شدة الحر . واستقرع الكرش إذا استوكع . والأكراش يقال لها القرع إذا ذهب حملها . وفي الحديث : أنه لما أتى على عسرة قرع راحلته أي ضربها بسوطه . وقرع الشيء يقرعه قرعاً : ضربه . الأصمعي : يقال العصا قرعت لذي الحليم أي إذا نبت انتبته ؛ ومعنى قول الحرث بن وعلّة الذهلي :

وَزَعَنْتُمْ أَنْ لَا حُلُومَ لَنَا ،
إِنَّ الْعَصَا قَرَعَتْ لِذِي الْحَلِيمِ

قال ثعلب : المعنى أنكم زعتم أننا قد أخطأنا فقد أخطأ العلماء قبلنا ، وقيل : معنى ذلك أي أن الحليم إذا نبت انتبه ، وأصله أن حكماً من حكام العرب عاش حتى أهنر فقال لابنته : إذا أنكرت من فهسي شيئاً عند الحكم فاقرعي لي المجن بالعصا لأرتدع ، وهذا الحكم هو عمرو بن حنمة الدومي قضى بين العرب ثلاثمائة سنة ، فلما كبر أزمومه السابع من ولده يقرع العصا إذا غلظت في حكومته ؛ قال المتلمس .

لِذِي الْحَلِيمِ قَبْلَ الْيَوْمِ مَا تُقْرَعُ الْعَصَا ،
وَمَا عَلَّمَهُ الْإِنْسَانُ إِلَّا لِيَعْلَمَا

١ قوله « لا تق » كذا بالأصل على هذه الصورة ولله لا تنبني الماء أو ما في مناه .

ابن الأعرابي : وقول الشاعر :

قَرَعْتَ ظَنَابِيْبَ المَوَى ، يومَ عَاقِلٍ ،
ويومَ اللَوَى حتى قَسَمْتَ المَوَى قَسْرًا

أَي أَذَلَّتْهُ كَمَا تَقْرَعُ ظَنُوبَ بَعِيرِكَ لِيَتَنَوَّخَ
لَكَ فَتَرْكِبَهُ . وفي حديث عمار قال : قال عمرو بن
أسد بن عبد العزى حين قيل له محمد يخطب خديجة
قال : نِعْمَ البُضْعُ لا يُقْرَعُ أَنَّهُ ؛ وفي حديث
آخر : قال ورقة بن نوفل : هو الفحل لا يُقْرَعُ أَنَّهُ
أَي أَنَّهُ كَفءٌ كَرِيمٌ لا يُرَدُّ ، وقد ذكر في ترجمة
قدح أيضاً ، وقوله لا يقرع أنه كان الرجل يأتي بناقة
كريمة إلى رجل له فحل يسأله أن يطرقها فحله ،
فإن أخرج إليه فحلاً ليس بكرم قراع أنه وقال لا
أريده . والمقراع : الفحل يُعْقَلُ فلا يُتْرَكُ أن
يضرب الإبل رغبة عنه ، وقرعت الباب أقرعه
قراعاً . وقراع الدابة وأقرع الدابة بلجامها يقراع :
كفها به وكبعتها ؛ قال سحنيم بن وثيل
الرياحي :

إذا البغل لم يقراع له بلجامه ،
عدا طوزه في كل ما يتعود

وقال رؤبة :

أقرعه عني لجام بلجيحه
وقرعت رأسه بالعصا قراعاً مثل قرعت ،
وقراع فلان سنه نداماً ؛ وأنشد أبو نصر :

ولو أني أطمعتك في أمور ،
قرعت ندامة من ذاك سني

وأنشد بعضهم لعمر بن الخطاب ، رضي الله عنه :

١ قوله « البضع » هو الكف . كما في النهاية وبهاشها هو عقد النكاح
على تقدير مضاف أي صاحب البضع .

مَتَى أَلْتَقَ زِنْبَاعَ بنِ رَوْحٍ بِيَلْدَةٍ
لِي التَّصْفُ منها ، يَقْرَعُ السَّنَّ مِنْ نَدَمٍ

وكان زنباع بن روع في الجاهلية ينزل مشارف
الشام ، وكان يعشُرُ من سَرِّ به ، فخرج عمر في
تجارة إلى الشام ومعه ذهب جعلها في كدليل وألتمها
شارفاً له ، فنظر إليها زنباع تَدْرِفُ عيناها فقال :
إن لها لساناً ، فحرها ووجد الذهب فَعَشَرَهَا ،
فحينئذ قال عمر ، رضي الله عنه ، هذا البيت . وقراع
الشارب بالإناء جهته إذا اشتف ما فيه يعني أنه
شرب جميع ما فيه ؛ وأنشد :

كأن الشهب في الآذان منها ،
إذا قرعوا يحاقتها الجيينا

وفي حديث عمر : أنه أخذ قدح سويق فشربه حتى
قراع القدح جبينه أي ضربه ، يعني شرب جميع
ما فيه ؛ وقال ابن مقبل يصف الخمر :

تمزرتها صرقاً ، وقارعت دنتها
بعود أراك هده فترتتها

قارعت دنتها أي ترفنت ما فيه حتى قراع ،
فإذا ضرب الدن بعد قراغه يعود توتتم .

والمقرفة : خشبة تضرب بها البغال والحير ، وقيل :
كل ما قراع به فهو مقرفة . الأزهرى : المقرفة
التي تضرب بها الدابة ، والمقراع كالفأس يكسر بها
الحجارة ؛ قال يصف ذبأ :

يستمخِرُ الرِّيحَ إذا لم يَسْمَعِ ،
يميلُ مقراع الصفا الموقِعِ

والمقراع والمقارعة : المضاربة بالسيوف ، وقيل :

١ قوله « يستمخرنه » أشده في مادة مخر : لم أسمع بدل لم
يسم .

مضاربة القوم في الحرب ، وقد تقارعوا . وقربك : الذي يقارعك . وفي حديث عبد الملك وذكر سيف الزبير :

يهين فلول من قراع الكتائب

أي قتال الجيوش ومحاربتها .

والإقراع : مك الحبير بعضها بعضاً بخوافرها ؛ قال رؤبة :

حرّاً من الحرّ دل مكرّوه الشقّ ،
أو مقرّع من ركضها دامي الزنق

والمقرّع : الساقور . والأقراع : الشداد ؛ عن أبي نصر . والقارعة من شدائد الدهر وهي الداهية ؛ قال رؤبة :

وخاف صدع القارعات الكدّه

قال يعقوب : القارعة هنا كل هنة شديدة القرع ، وهي القيامة أيضاً ؛ قال الفراء : وفي التنزيل : وما أدراك ما القارعة ؛ وقوله :

ولا رميت على خصم بقارعة ،
إلا منيت بخصم فرّ لي جدعا

يعني حجة ، وكله من القرع الذي هو الضرب . وقوله تعالى : ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة ؛ قيل في التفسير : سرية من سرايا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ومعنى القارعة في اللغة النازلة الشديدة تنزل عليهم بأمر عظيم ، ولذلك قيل ليوم القيامة القارعة . ويقال : قرعتهم قوارع الدهر أي أصابتهم ، ونمود بالله من قوارع فلان ولو ادعاه وقوارص لسانه . وفي حديث أبي أمامة : من لم يَغز أو يجهز غازياً أصابه الله بقارعة أي

بداية مهلكة . يقال : قرعه أمر إذا أتاه فجأة ، وجمعها قوارع . الأصمعي : يقال أصابته قارعة يعني أمراً عظيماً يقرعه . ويقال : أنزل الله به قرعاً وقارعةً ومقرعةً ، وأنزل الله به بيناء ومبيضة ؛ هي المصيبة التي لا تدع مალأ ولا غيره . وفي الحديث : أقسم لتقرعن بها أبا هريرة أي لتفجأنه بذكرها كالصك له والضرب .

وقرع ماء البئر : نعد فقرع قعرها الدلو . وبئر قرع : قليلة الماء يقرع قعرها الدلو لفناء مائها . والقرع من الركايا : التي تحفر في الجبل من أعلاها إلى أسفلها . وأقرع الغاص والمالح إذا انتهى إلى الأرض .

والقرع : طائر له منقار غليظ أعقف يأتي العود اليابس فلا يزال يقرعه حتى يدخل فيه ، والجمع قرعات ، ولم يكسر . والقرع : الصلب الشديد . وثرس أقرع وقرع : صلب شديد ؛ قال الفارسي : سمي به لصبره على القرع ؛ قال أبو قيس بن الأسلت :

صدق حسام وادق حده ،
ومجنأ أسمر قرع

وقال الآخر :

فلما فتى ما في الكنائن ضاربوا
إلى القرع من جلد الهجان المجوب

أي ضربوا بأيديهم إلى الترس لما فتيت سهامهم ، وفتى بمعنى فتى في لغات طي . والقرع : الثرس . والقرعان : السيف والحجفة ؛ هذه من أمالي ابن بري . والقرع من كل شيء : الصلب الأسفل الضيق الفم . واستقرع حافر الدابة إذا اشتد .

والقِرَاعُ: الضرابُ. وقِرَاعَ الفحلِ الناقةَ والثورَ
يَقْرَعُها قِرْعاً وقِرَاعاً: ضربها. وناقة قَرِيعةٌ:
يُكثِرُ الفحلُ ضرابها ويُبْطِئُ لِقاحها. ويقال:
إنَّ ناقةك لقرِيعةٌ أي مُؤخِّرةُ الضبْعَةِ. واستقْرَعَتِ
الناقةُ: اشتهدت الضرابَ. الأصمعي: إذا أمرَعَتِ
الناقةُ اللقحَ فهي مقرّعةٌ؛ وأنشد:

ترى كلَّ مقرّاعٍ سَمِيعٍ لِقاحها ،
نُسِرُ لِقاحِ الفحلِ ساعةً يُقْرَعُ

وفي حديث هشام يصف ناقةً: إنها لَمِقْرَاعٌ؛ هي
التي تَلقَحُ في أوّل قَرْعَةٍ يَقْرَعُها الفحلُ. وفي
حديث علقمة: أنه كان يُقْرَعُ عَنَسَه وَيَحْلِبُ
ويَعْلِفُ أي يُنْزِي الفحولَ عليها؛ هكذا ذكره
الزخشي والمروزي، وقال أبو موسى: هو بالفاء،
وقال: هو من هفوات المروزي. واستقْرَعَتِ البقرُ:
أرادت الفحلَ. الأمويُّ: يقال للضان استتوَبَلَتْ،
وللبعزى استندَرَتْ، وللبقرة استقرعت، وللكلبة
استحرمت. وقِرْعَ التيسُ العنزَ إذا قَفَطها.
وقرْعُ القومِ: أقلقهم؛ قال أوس بن حجر أنشده
الفراء:

يُقْرَعُ للرجالِ ، إذا أتوه ،
وللنساءِ ، إن جِئْنَ ، السَّلامُ

أراد يُقْرَعُ الرجالَ فزاد اللام كقوله تعالى: قل
عسى أن يكون ردياً لكم؛ وقد يجوز أن يريد
يُقْرَعُ يَنْقَرَعُ. والتفريعُ: التأنيبُ والتعنيفُ.
وقيل: هو الإجماعُ بالوَمِ. وقَرَعَتِ الرجلَ إذا
وَبَخَّتْهُ وَعَدَلَّتْهُ، ومرجعه إلى ما أنشده الفراء
لأوس بن حجر. ويقال: قَرَعَتِي فلان بَلْوَمِهِ فما
ارتَقَعَتْ به أي لم أَكثَرَتْ به. وبات يَنْقَرَعُ

ويُقْرَعُ: يَنْقَلِبُ، وبِتْ أَنْقَرَعُ.
والقُرْعَةُ: السُّهْبَةُ. والمقارَعَةُ: المُساهِمَةُ. وقد
اقتَرَعَ القومُ وتقارَعوا وقارَعَ بينهم، وأقْرَعَ
أعلى، وأقْرَعْتُ بين الشركاء في شيء يقتسونه.
ويقال: كانت له القُرْعَةُ إذا قرَعَ أصحابه. وقارَعَه
فقرَعَه يَقْرَعُه أي أصابته القُرْعَةُ دونه. وروي عن
النبي، صلى الله عليه وسلم: أنه رُفِعَ إليه أن رجلاً
أعتق ستة بمالكٍ له عند موتِه لا مال له غيرهم،
فأقْرَعَ بينهم وأعتق اثنين وأرق أربعة؛ وقول
خداش بن زهير أنشده ابن الأعرابي:

إذا اصطادوا بُغائاً سَيِّطُوهُ ،
فكانَ وفاةً سَاتِهِم القُرُوعُ

فسره فقال: القُرُوعُ المقارَعَةُ، وإنما وصف لؤمهم،
يقول: وإنما يتقارعون على البغاث لا على الجزر
كقوله:

فما يذبَحونَ الشاةَ إلا بميسرٍ ،
طويلاً تَناجِيها صِغاراً قَدُورُها

قال ابن سيده: ولا أدري ما هذا الذي قاله ابن
الأعرابي في هذا البيت، وكذلك لا أعرف كيف
يكون القُرُوعُ المقارَعَةُ إلا أن يكون على حذف
الزائد، قال: ويروى سَاتِهِم القُرُوعُ، وفسره فقال:
معناه كان البغاثُ وفاةً من سَاتِهِم التي يتقارعون
عليها لأنه لا قدرة لهم أن يتقارعوا على جزرٍ، فيكون
أيضاً كقوله:

فما يذبجون الشاةَ إلا بميسر

قال: والذي عندي أن هذا أصح لقراءة المعنى بذلك،
قال: وأيضاً فإنه يسلم بذلك من الإقواء لأن القافية
مجرورة؛ وقبل هذا البيت:

لَعَمْرُؤُ أَيُّكَ ، لِلتَّخَيُّلِ الْمُوَطَّئِ
أَمَامَ الْقَوْمِ لِلرَّخْمِ الْوُقُوعِ ،

أَحَقُّ بِكُمْ ، وَأَجْدَرُ أَنْ تَصِيدُوا
مِنَ الْفَرَسَانِ تَرْفُلُ فِي الدَّرُوعِ

ابن الأعرابي : الْقَرَعُ وَالسَّبْقُ وَالنَّدْبُ الْحَطَرُ
الذي يُسَبِّقُ عليه .

والاقتراعُ : الاختيارُ . يقال : اقتراعَ فلان أي
اختيرَ . والقريعُ : الحيارُ ؛ عن كراع . واقتراعُ
الشيءِ : اختاره . واقتراعوه خياراً ما لهم ونهيبهم :
أعطوه إياه ، وذكر في الصحاح : أقرعَه أعطاه
خيراً ماله . والقريعةُ والقريعةُ : خيارُ المالِ .
وقريعةُ الإبلِ : كريمتها . وقريعةُ كل شيءٍ : خياره .
أبو عمرو : يقال قرعناك واقترعناك وقرعناك
واقترعناك ومخرناك وامخرناك وانتضلناك
أي اخترناك . وفي الحديث : أنه ركب حماراً سعد
ابن عبادَةَ وكان قَطُوفاً فردّه وهو هبلاجٌ قريعٌ
ما يُسَايرُ أي فارِهِ مختارٌ ؛ قال ابن الأثير : قال
الزنجشيري ولو روي فريعٌ ، بالفاء الموحدة والعين
المعجمة ، لكان مطابقاً لفراغٍ ، وهو الواسع المشي ،
قال : ولا آمنُ أن يكون تصحيفاً . والقريعُ :
الفعل ، سمي بذلك لأنه مُقْتَرَعٌ من الإبل أي مختارٌ .
قال الأزهري : والقريعُ الفعل الذي تصوَّى للضراب .
والقريعُ من الإبل : الذي يأخذ بِذِرَاعِ الناقةِ
فيُنِيخُها ، وقيل : سمي قريعاً لأنه يَقْرَعُ الناقةَ ؛
قال الفرزدق :

ويروي :

وقد عارضَ الشعْرَى مُهَيْلٌ

وجمه أقرعةٌ . والمقروعُ : كالقريعِ الذي هو
المختار للفحلة ؛ أنشد يعقوب :

ولمّا يزلُ يَسْتَسْبِعُ العامَ حوله
ندى صوتِ مقروعٍ عن العدوِ عازِبِ

قال ابن سيده : إلا أني لا أعرف للمقروعِ فعلاً ثانياً
بغير زيادة ، أعني لا أعرف قرعَه إذا اختاره .

والقريعُ : أن يأخذَ الرجلُ الناقةَ الصعبةَ فيُرَبِّضُها
للفحل فيبسرُها . ويقال : قرعَ جليك .

والمقروعُ : السيدُ . والقريعُ : السيدُ . يقال :

فلان قريعُ دهره وفلان قريعُ الكتيبةِ وقريعُها
أي رئيسها . وفي حديث مسروق : إنك قريعُ

القرء أي رئيسهم . والقريعُ : المختارُ . والقريعُ :

المخلوب . والقريعُ : الغالب . واستقرعَه جبلاً
وأقرعَه إياه أي أعطاه إياه ليضربَ أُنْتَعَه . وقولهم

ألفاً أقرعُ أي تامٌ . يقال : سُفْتُ إليك ألفاً
أقرعَ من الحيل وغيرها أي تاماً ، وهو نعت لكل

ألفٍ ، كما أن هُنَيْدَةَ اسم لكل مائة ؛ قال الشاعر :

قتلنا ، لو أن القتلَ يشفي صدورنا ،
يتدمرُ ، ألفاً من قضاةِ أقرعنا

وقال الشاعر :

ولو طلببوني بالعقوق ، أتيتهم
بألفٍ ، أوديه إلى القومِ ، أقرعنا

١ قوله « فريضها » هو في الأصل ياء تحية بمد الراء وفي الغاموس
بموحدة . وقوله « فرع لملك » قال شارح الغاموس : نقله الصاغاني
هكذا .

وجاء قريعُ الشولِ قبلَ إفاها
يزِفُ ، وجاءت خلفه ، وهي زَفَفُ

وقال ذو الرمة :

وَقِدْحٌ أَقْرَعٌ : وهو الذي حُكَّ بالحصى حتى بدت سَفَاسِقُهُ أي طرائقه . وعود أَقْرَعُ إذا قُرِعَ من لِجائه . وقَرَعَ قَرَعًا ، فهو قَرَعٌ : ارتدع عن الشيء . والقَرَعُ : مصدر قولك قَرَعَ الرجلُ ، فهو قَرَعٌ إذا كان يقبل المشورةَ ويبرِّدُ رُدْعَ . وفلان لا يُقَرَعُ إقْرَاعًا إذا كان لا يقبل المشورةَ والنصيحةَ . وفلان لا يُقَرَعُ أي لا يرتدع ، فإن كان يرتدع قيل رجل قَرَعٌ . ويقال : أَقْرَعْتُهُ أي كَفَفْتُهُ ؛ قال رؤبة :

دَعْنِي ، فَقَدْ يُقَرَعُ لِلأَضْرِّ
صَكِّي حِجَاجِي رَأْسِهِ ، وَبَهْزِي

أبو سعيد : فلان مُقَرَعٌ ومُقَرَّنٌ له أي مُطِيقٌ ، وأنشد بيت رؤبة هذا ، وقد يكون الإقْرَاعُ كَفًّا ويكون إطاقًا . ابن الأعرابي : أَقْرَعْتُهُ وَأَقْرَعْتُ له وأَقْدَعْتُهُ وَقَدَعْتُهُ وَأَوْرَعْتُهُ وَوَزَعْتُهُ إِذَا كَفَفْتُهُ . وأقْرَعَ الرجلُ على صاحبه وانقَرَعَ إِذَا كَفَّ . قال الفارسي : قَرَعَ الشيءَ قَرَعًا سَكَنَهُ ، وقَرَعَهُ صَرَفَهُ . وقَوَارِعُ القُرْآنِ منه : الآياتُ التي يقرؤها إِذَا قَرَعَ من الجن والإنس فيأمن ، مثل آية الكرسي وآيات آخر سورة البقرة وباسين لأنها تصرف الفزعَ عن قراءتها تَقْرَعُ الشيطانَ . وأقْرَعَ الفرسَ : كَبَحَهُ . وأقْرَعَ إلى الحقِّ إقْرَاعًا : رجع إليه وذلك . يقال : أقْرَعَ لي فلان ؛ وأنشد لرؤبة :

دَعْنِي ، فَقَدْ يُقَرَعُ لِلأَضْرِّ
صَكِّي حِجَاجِي رَأْسِهِ ، وَبَهْزِي

أي يُصْرَفُ صَكِّي إليه ويُرَاضُ له وَيَسْدَلُ . وقَرَعَهُ بالحقِّ : اسْتَبَدَّلَهُ . وقَرَعَ المكانُ : خَلَا ١ مكثًا في الأمل ، وربما هي معرفة عن استقبله . وفي اساس البلاغة : رماه .

ولم يكن له غاشيةٌ يَغْشَوْنَهُ . وقَرَعَ مَأوى المالِ ومُراحُه من المالِ قَرَعًا ، فهو قَرَعٌ : هَلَكْتَ ماشيته فخلا ؛ قال ابن أذينة :

إِذَا آدَاكَ مَالِكَ فَاْمْتَهِنِ
لِجَادِيهِ ، وَإِنْ قَرَعَ المُرَاحُ

ويروى : صَفَرَ المُرَاحُ . آدَاكَ : أعانَكَ ؛ وقال الهذلي :

وَحْوَالي لِمَوْلَاهُ إِذَا مَا
أَتَاهُ عَائِلًا ، قَرَعَ المُرَاحُ

ابن السكيت : قَرَعَ الرجلُ مكانَ يده من المائدةِ تقربياً إِذَا تَرَكَ مكانَ يده من المائدةِ فارغاً . ومن كلامهم : نعوذ بالله من قَرَعِ الفِئَاءِ وَصَفَرِ الإِنَاءِ أَي مُخْلَوِ الدِيارِ من سُكَّانِها والآيَةِ من مُسْتَوْدَعَاتِها . وقال ثعلب : نعوذ بالله من قَرَعِ الفِئَاءِ ، بالتسكين ، على غير قياس . وفي الحديث عن عمر ، رضي الله عنه : قَرَعَ حَجَّكُمْ أَي خَلَّتْ أَيامُ الحجِّ . وفي الحديث : قَرَعَ أهلُ المسجدِ حين أُصِيبَ أصحابُ النَّهْرِ أَي قَلَّ أَهْلُهُ كما يُقَرَعُ الرَّأسُ إِذَا قَلَّ شَعْرُهُ ، تشبيهاً بالقَرَعَةِ ، أو هو من قولهم قَرَعَ المُرَاحُ إِذَا لم تكن فيه إبل .

والقَرَعَةُ : سِةٌ على أَيْبَسِ السَّاقِ ، وهي وَكَزَةٌ بطرفِ المَيْسَمِ ، وربما قُرِعَ منه قَرَعَةٌ أو قَرَعَتَيْنِ ، وبغير مَقْرُوعٍ وإبل مُقَرَّعةٌ ؛ وقيل : القَرَعَةُ سِةٌ خَفِيَّةٌ على وسطِ أنفِ البعيرِ والشاةِ .

وقارِعَةُ الدارِ : ساحتُها . وقارِعَةُ الطريقِ : أعلاه . وفي الحديث : نَهَى عن الصلاةِ على قارِعَةِ الطريقِ ؛ هي وسطه ، وقيل أعلاه ، والمراد به ههنا نفس الطريقِ ووجهه . وفي الحديث : لا تُحَدِّثُوا في القَرَعِ فَإِنَّه

١ قوله «النهر» كذا بالاصل وبالنهاية أيضاً، وبهامش الاصل: صوابه النهروان .

مُخْفَانٍ مُقَرَّعَانِ أَي مُثْقَلَانِ . وَأَقْرَعَتْ نَعْلِي وَخُفِّي إِذَا جَعَلْتَ عَلَيْهِمَا رُقْعَةً كَثِيفَةً .
والقَرَّاعَةُ : القَدَّاحَةُ الَّتِي يُفْتَدَحُ بِهَا النَّارُ .

والقَرَّعُ : حَمْلُ الِيقُطَيْنِ ، الْوَاحِدَةُ قَرَّعَةٌ . وَكَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يُحِبُّ القَرَّعَ ، وَأَكْثَرَ مَا تَسْبِيهِ الْعَرَبُ الدُّبَّاءَ وَقُلَّ مِنْ يَسْتَعْمَلُ القَرَّعَ . قَالَ المَعْرِيُّ : القَرَعُ الَّذِي يُؤْكَلُ فِيهِ لَفْتَانُ : الإِسْكَانُ وَالتَّحْرِيكُ ، وَالْأَصْلُ التَّحْرِيكُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُنْسَ إِدَامُ العَرَبِ المُعْتَلِّ ،
ثَرِيدَةٌ بِقَرَّعٍ وَخَلِّ

وقال أبو حنيفة: هو القَرَّعُ ، واحده قَرَّعَةٌ ، فحرك ثانيها ولم يذكر أبو حنيفة الإسكان ؛ كذا قال ابن بري .

والمَقَرَّعَةُ : مَنْبُتٌ كَالسَّبْطَخَةِ وَالمَقْتَأَةِ . يُقَالُ : أَرْضٌ مَقَرَّعَةٌ . وَالقَرَّعُ : حَمْلُ القِثَاءِ مِنَ المَرَعَى .

ويقال : جاء فلان بالسَّوَةِ القَرَّاعِ والسَّوَةِ الصَّنْعَاءِ أَي المَتَكَشَفَةِ .

ويقال : أقرعَ المسافر إذا دنا من منزله ، وأقرعَ داره آجرًا إذا فرشها بالآجر ، وأقرعَ الشر إذا دام . ابن الأعرابي : قرعَ فلان في مقرعه ، وقلدَ في مقلده ، وكروصَ في مكروصه ، وصرَبَ في مضرِبِه ، كله : السَّقَاءُ والزَّقُّ . ابن الأعرابي : قرعَ الرجل إذا قُصِرَ فِي النَّضَالِ ، وقَرَّعَ إِذَا افتقر ، وقَرَّعَ إِذَا اتَّعَطَّ .

والقَرَّاعُ ، بالمدِّ : موضع . قال الأزهري : والقَرَّاعُ مَنْهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ القَادِسِيَّةِ وَالعَقَبَةِ وَالعُدَيْبِ . وَالْأَقْرَعَانِ : الأقرع بن حابس ، وأخوه مرثد ؛ قال الفرزدق :

مُصَلِّى الحَافِينَ ؛ القَرَّعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : هُوَ أَنْ يَكُونَ فِي الأَرْضِ ذَاتِ الكَلْبِ مَوَاضِعَ لَا نَبَاتَ فِيهَا كَالقَرَّعِ فِي الرَّأْسِ ، وَالحَافُونَ : الجَنُّ . وَقَرَّاعَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وأرض قَرَّعَةٌ : لَا تُثَنِّتُ شَيْئًا . وَأَصْبَحَتِ الرِّيَاضُ قَرَّعًا : قَدِ جَرَّدَتْهَا المَوَاطِيءُ فَلَمْ تَبْقَ فِيهَا شَيْئًا مِنَ الكَلْبِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : أَنْ أَعْرَابِيًّا سَأَلَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنِ الصُّلْبِ العَاءِ وَالفَرْبِ العَاءِ ؛ القَرْبِ العَاءُ : أَرْضٌ لَعْنَةُ اللَّهِ إِذَا أَنْبَتَتْ أَوْ زُرِعَ فِيهَا نَبَتٌ فِي حَافَتَيْهَا وَلَمْ يَنْبِتْ فِي مَتْنِهَا شَيْءٌ . وَمَكَانٌ أَقْرَعٌ : شَدِيدٌ مُصْلَبٌ ، وَجَمْعُهُ الأَقْرَعُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَسَا الأَكْسَمَ يَهْمَى عَصَةً حَبَشِيَّةً
قَوَامًا ، وَتَفْعَانِ الظُّهُورِ الأَقْرَعِ

وقول الراعي :

رَعَيْنَ الحَمِضَ حَمِضَ مُخَاصِرَاتِ ،
بِأَنَّ فِي القَرَّعِ مِنْ سَبَلِ العَوَادِي

قيل : أراد بالقَرَّعِ غُدْرَانًا فِي صِلَابَةِ مِنَ الأَرْضِ . وَالقَرْبِيعَةُ : عَمُودُ البَيْتِ الَّذِي يُعَمَدُ بِالزَّرِّ ؛ وَالزَّرُّ أَسْفَلُ الرُّمَاتَةِ وَقَدِ قَرَّعَهُ بِهِ . وَقَرْبِيعَةُ البَيْتِ : خَيْرُ مَوْضِعٍ فِيهِ ، إِنْ كَانَ فِي حَرِّ فِخْيارِ ظِلِّهِ ، وَإِنْ كَانَ فِي قَرِّ فِخْيارِ كَيْتِهِ ، وَقِيلَ : قَرْبِيعَتُهُ سَفْفُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا دَخَلْتُ لِفَلَانٍ قَرْبِيعَةَ بَيْتِ قَطٍّ أَي سَفْفَ بَيْتِ .

وَأَقْرَعَ فِي سِقَائِهِ : جَمَعَ ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَالمَقَرَّعُ : السَّقَاءُ يُحْبَبُ فِيهِ السِّنَنُ . وَالقَرَّعَةُ : الجِرَابُ الوَاسِعُ يَلْقَى فِيهِ الطَّعَامُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : القَرَّعَةُ الجِرَابُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهَا قَرَّعٌ . وَالمَقَرَّعُ : وَعَاءٌ يُجَبِّسِي فِيهِ التَّمْرُ أَي يُجَمِّعُ . وَتَمِيمٌ يَقُولُ :

فإِنَّكَ وَاحِدٌ دُونِي صَعُودًا ،
جَرَائِمَ الْأَقَارِعِ وَالْحُنَاتِ

الْحُنَاتُ : هو بشر بن عامر بن علقمة ، والأقارعةُ
والأقارِعُ : آلُهما على نحو المَهَالِبِ والمَهَالِبِ ؛
والأقَرَعُ : هو الأشيم بن معاذ بن سنان ، سمي بذلك
لبيت قاله يهجو معاوية بن قشير :

مُعَاوِيَ مَنْ يَرِيكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ
سَبَا حَيَّةٍ ، بِمَا عَدَا الْقَفْرَ ، أَقْرَعَ ؟

ومقْرُوعٌ : لقب عبد شمس بن سعد بن زيد مناة بن
تميم ، وفيه يقول مازن بن مالك بن عمرو بن تميم
في هَيْجُمَانَةَ بنت العنبر بن عمرو بن تميم : حَتَّتْ
وَلَاتَ هَتَّتْ وَأَنْتَى لَكَ مَقْرُوعٌ . وَمُقَارِعٌ
وقُرَيْعٌ : اسمان . وبنو قُرَيْعٍ : بطن من العرب .
الجوهري : قُرَيْعٌ أبو بطن من تميم رهط بني أنف
الناقة ، وهو قُرَيْعٌ بن عوف بن كعب بن سعد بن
زيد مناة بن تميم ، وهو أبو الأضبط .

قُوعٍ : الْمُقْرَنْسِعُ : المجتمع . واقْرَنْسِعَ الرجلُ
في مجلسه أَي تَقَبَّضَ من البرد ، قال : ومثله اقْرَعَبُ
أَي انْقَبَضَ .

قُوعٌ : الْقَرَنْعُ : هي المرأة الجَرِيئَةُ القليلة الحياء ،
وقيل : هي البَدِيَّةُ الفاحِشَةُ ، وقيل : هي البَلْهَاءُ
التي تَلْبَسُ قبيصها أو دِرْعَهَا مقلوباً وتكْحَلُ إحدى
عينها وتدْعُ الأخرى رُعُونَةَ ، وقال الأزهري :
امرأة قَرَنْعٌ وقَرْدَعٌ وهي البَلْهَاءُ . قال ابن
الأنثري في صفة المرأة الناسر : هي كالقَرَنْعِ ، قال :
هي البلهاء ؛ ومنه حديث الواصِفِ أو الواصفةِ :
ومنهن القَرَنْعُ صُرِّي ولا تتفع . قال الأزهري :
وجاء عن بعضهم أنه قال : النساء أربع : فمنهن رابعة

تَرَبَّعَ ، وَجَامِعَةٌ تَجْمَعُ ، وَشَيْطَانٌ سَمِعْنَعُ ،
ومنهن الْقَرَنْعُ ؛ والقَرَنْعُ : الذي يُدَنِّي ولا
يُبَالِي ما كَسَبَ . والقَرَنْعُ والقَرَنْعَةُ : وبر
صغار تكون على الدابة ، ويوصف به فيقال : صُوف
قَرَنْعٍ ، يُشَبِّهُ المرأةَ لضعفه وردائه . والقَرَنْعُ :
الظَّئِيمُ ، وَقَرَنْعَتُهُ زَقْفُهُ وما عليه . والقَرَنْعَةُ :
الحَسَنُ الحَيَالَةُ للمال ولكن لا يستعمل إلا مضافاً ،
يقال : هو قَرَنْعَةُ مالٍ ، بالكسر ، وقَرَنْعُ مالٍ
إذا كان يُحْسِنُ رِغْيَةَ المَالِ ويصلح على يديه ، ومثله
تَرِغِيَةُ مالٍ . وقَرَنْعٌ : اسم رجل .

قُودِعٌ : الْقُرْدُوعَةُ : الزاوية في شُعبِ جبل أو جبل ؛
قال الشاعر :

من الشَّيَابِلِ مَا وَاها القَرَادِيْعُ

الفراء : الْقَرْدَعَةُ والقَرْدَحَةُ الذلُّ . والقَرْدَعُ ،
بفتح الدال ، ويقال بكسرهما : قَمَلُ الإبلِ كالقَرِطْعِ
والقَرِطْعِ ، وقيل : هو القَرْدَعُ ، واحدته قَرْدَعَةٌ
وقَرْدِعَةٌ . الأزهري في ترجمة هرنع : الهُرْنُوعُ
القملة الصغيرة ، قال : وكذلك القُرْدُوعُ .

قُوسِعٌ : الْمُقْرَنْسِعُ : المنتصب ؛ عن كراع ؛ قال
ابن سيده : وعندي أنه الْمُقْرَنْسِعُ ، بالشين المعجمة .

قُوشِعٌ : الْمُقْرَنْسِعُ : المنهيء للَسَّبَابِ والمنع ؛ قال :

إِنَّ الكَيْبِرَ إِذَا يُشَافُ رَأَيْتَهُ
مُقْرَنْسِعًا ، وَإِذَا يُهَانُ اسْتَرْمَرَا

والمقْرَنْسِعُ ، بالشين المعجمة : لغة في الْمُقْرَنْسِعِ ،
وهو المنتصب .

أبو عمرو : الْقَرِشْعُ الحَاظِرُ وهو حَرٌّ يجده الرجل في
صدره وحلقه ، وحكي عن بعض العرب أنه قال : إذا
ظهر يجسد الإنسان شيء أبيض كالمِلْحِ فهو

مرّت من تحت السحابة الكبيرة. وفي حديث الاستسقاء:
وما في السماء قزعة أي قطعة من الغيم؛ وقال
الشاعر:

مَقَانِبُ بَعْضُهَا يَبْرِي لِبَعْضٍ ،
كَأَنَّ زُهَاءَهَا قَزَعُ الظَّلَالِ

وقيل: القزَعُ السحاب المرفق، واحدها قزعة.
وما في السماء قزعة وقزاع أي لطفحة غيم. وفي
حديث علي، كرم الله وجهه، حين ذكر يعسوب
الدين فقال: يجتمعون إليه كما يجتمع قزَعُ الحريف،
يعني قطع السحاب لأنه أوّل الشتاء، والسحاب
يكون فيه متفرقاً غير متراكم ولا مُطْبِقٍ، ثم
يجتمع بعضه إلى بعض بعد ذلك؛ قال ذو الرمة يصف
ماء في فلاة:

تَرَى عُصَبَ القَطَا هَمَلًا عَلَيْهِ ،
كَأَنَّ رِعَالَهُ قَزَعُ الجَهَامِ

والقزَعُ من الصوف: ما تَنَافَ في الربيع فسقط.
وكبش أقزَعُ وناقة قزَعاء: سقط بعض صوفها وبقي
بعض، وقد قزَعَ قزَعاً. وقزَعُ الوادي: غناؤه،
وقزَعُ الجمل: لغامه على نُخْرَتِهِ. قال أبو تراب
حكاية عن العرب: أقزَعُ له في المنطقِ وأقذَعُ
وأزَهَفَ إذا تعدى في القول. وفي النوادر: انقزَعُ
ولدت الزنا. وقزَعُ السهم: ما رق من ريشه. والقزح
أيضاً: أصفر ما يكون من الريش. وسهمُ مقزَعُ:
ريش يريش صغار. ابن السكيت: ما عليه قزاع
ولا قزعة أي ما عليه شيء من الشيا.

والقزعة والقزعة: خصل من الشعر تترك على رأس
الصبي كالذوائب متفرقة في نواحي الرأس. والقزَعُ:
أن تحلق رأس الصبي وتترك في مواضع منه الشعر

القزيع .
قال: والمقزَنشيعُ المنتصب المستبشر. واقزَنشعَ
إذا مُرَّ، وابزَنشَقَ مثله.

قورصع: القزعة: مِشِيَةٌ. وقيل: مشية قبحة، وقيل:
مشية فيها تقارب. وقد قزَصَتِ المرأةُ قزَصَةً
وتقزَصَتْ؛ قال:

إِذَا مَشَتْ سَالَتْ ، وَلَمْ تَقْرُصِعْ ،
هَزَّ القَنَاةَ لِدُنَّةِ التَّهْرُوعِ

وقرَصَعَ الكتابُ قزَصَةً: قَرَمَطَهُ. والقزَصَةُ:
أكل ضعيف. والمقزَصِعُ: المِخْتَفِي. والقزَصَةُ:
الانقباض والاستخفاء، وقد اقزَنصَعَ الرجل.
الأزهري: يقال رأيتُه مقزَنصِعاً أي مُتَزَمِّلاً في
ثيابه؛ وقزَصَتُهُ أنا في ثيابه. أبو عمرو: القزَصَعُ
من الأيورِ القصيرِ المُعَجَّرُ؛ وأنشد:

سَلُّوا نِسَاءَ أَشْجَعِ :
أَيُّ الأَيُورِ أَنْفَعُ ؟

أَللَطْوِيلُ التُّعْنُغِ ؟
أَمِ القَصِيرُ القَرَصَعِ ؟

وقال أعرابي من بني تميم: إذا أكل الرجل وحده من
اللؤم فهو مقزَصِعُ.

قورطع: القزيطع: قملُ الإبلِ وهنَّ حُمُرُ .

قورفع: تَقَرَّعَفَ الرجلُ واقزَعَفَ وتَقَرَّقَعَ :
تَقَمَّصَ . والقزُقُعةُ: الاست؛ عن كراع. ويقال:
القزُقُعةُ، بتقديم الفاء، ويقال للاستِ القزُقُعةُ
والقزُقُعةُ .

قوزع: القزَعُ: قطع من السحاب رفاق كأنها ظل إذا

مترقفاً ، وقد نُهِيَ عنه . وقَزَعَ رأسه تزيحاً : حلق شعره وبقيت منه بقايا في نواحي رأسه . وفي الحديث : أنه نَهَى عن القَزَعِ ؛ هو أن يُحْلَقَ رأسُ الصبي ويترك منه مواضع مترقفة غير مخلوقة تشبيهاً بقَزَعِ السحاب . والقَزَعُ : بقايا الشعر المُتَقَرِّعِ ، الواحدة قزعة ، وكذلك كل شيء يكون قطعاً مترقفاً ، فهو قَزَعٌ ؛ ومنه قيل لقطع السحاب في السماء قَزَعٌ . ورجل مُتَزَعٌ ومُتَقَرِّعٌ : رقيق شعر الرأس مترقفاً لا يُرَى على رأسه إلا شعرات مترقفة تطاير مع الريح . والقَزَعُ : موضع الشعر المُتَقَرِّعِ من الرأس . وقَزَعْتُهُ أنا ، فهو مُقَزَعٌ . والمُقَزَعُ من الخيل : الذي تُنْتَفِ ناصيته حتى تَرَقُّ ؛ وأنشد :

نَزَائِعَ للصريحِ وأغوجيَّةٍ
من الجُرْدِ المُقَزَعَةِ العِجَالِ

وقيل : المُقَزَعُ الرقيقُ الناصيةِ خَلِيفَةٌ ، وقيل : هو المَهْلُوبُ الذي جُرُّ عُرْفُهُ وناصيته ، وقال أبو عبيدة : هو الفرس الشديد الخلقِ والأسرِّ . وقَزَعَ الشاربُ : قَصَّه . والقَزَعُ : أخذ بعض الشعر وترك بعضه . وفي حديث ابن عمر : نهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن القَزَعِ ، يعني أخذ بعض الشعر وترك بعضه . والمُقَزَعُ : السريع الخفيف من كل شيء ؛ قال ذو الرمة :

مُقَزَعٌ أَطْلَسُ الأَطْمَارِ ، ليس له ،

إلا الصَّاءُ وإلا صَيْدَهَا ، نَسَبٌ

وبَشِيرٌ مُقَزَعٌ : جُرِّدٌ للبشارة ؛ قال مُتَمِّمٌ :

وجِئْتُ به تَعْدُو بِشِيرًا مُقَزَعًا

وقال ابن السكيت : ما عليه قَزَاعٌ أي قطعة نخرة . وقَوَزَعٌ : اسم الحَزِي والعارِ ؛ عن ثعلب . وقال ابن الأعرابي : قَلَدْتُهُ قَلَائِدَ قَوَزَعٍ ، يعني الفضاخ ؛ وأنشد للكيميت بن معروف ، وقال ابن الأعرابي هو للكيميت بن ثعلبة الفقعسي :

وكل إنسان جرَّده لأمر ولم تشغله بغيره ، فقد أقزَعْتَه . وقَزَعَ الفرسُ يَقَزَعُ قَزَعًا وقَزُوعًا :

أَبَتْ أُمُّ دِينَارٍ فَأَصْبَحَ قَرَجُهَا
حَصَانًا ، وَقَلَدْتُمْ قَلَائِدَ قَوَزَعًا
تُخَذُوا الْعَقْلَ ، إِنْ أَعْطَاكُمْ الْعَقْلَ قَوْمُكُمْ ،
وَكُونُوا كَسَنِّ سَنِّ الْهَوَانِ فَأَرْبَعًا
وَلَا تُكْثِرُوا فِيهِ الضَّجَاجَ ، فَإِنَّهُ
مَعَ السَّيْفِ مَا قَالَ ابْنُ دَاوُدَ أَجْمَعًا
فَمَهْمَا تَشَأُ مِنْهُ قَزَارَةٌ تُعْطِيكُمْ ،
وَمَهْمَا تَشَأُ مِنْهُ قَزَارَةٌ تَمْنَعَا

وقال مرة : قَلَائِدَ بَوَزَعٍ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْقَافِ . قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْقَوَزَعُ الْحِرْبَاءُ ، وَأَنْشَدَ هَذَا الْبَيْتَ
الَّذِي لِلْكَسِيِّ .
وَقَزَعَةٌ وَقَزَيْعَةٌ وَمَقَزُوعٌ : أَسْمَاءٌ ، وَأَرَى ثَلْبَلِيًّا
قَدْ حَكَى فِي الْأَسْمَاءِ قَزَعَةً ، بِسُكُونِ الرَّيِّ .

قشع : القشع والقشعة : بيت من أدم ، وقيل : بيت
من جلد ، فإن كان من أدم فهو الطراف ؛ قال
متمم بن نويرة يري أخاه :

وَلَا بَرَمَ تُهْدِي النِّسَاءَ لِعِرْسِهِ ،
إِذَا الْقَشْعُ مِنْ بَرَدِ الشَّوَاءِ تَقَعَقَمَا

وربما اتخذ من جلود الإبل صوانًا لما فيه من المتاع ،
والجمع قشع ؛ وقول الراجز :

فَعَيَّسَتْ فِي دَنْبَانٍ مُنْقَعِيعٌ ،
وَفِي رُفُوضٍ كَلِيلٍ غَيْرِ قَشْعٍ

أَي رَطْبٍ لَمْ يَنْقَعِ ، وَالْقَشْعُ : الْيَابِسُ ، وَالْمُنْقَعِيعُ :
الْمُنْقَبَضُ . وَالْقَشْعُ : الرَّجُلُ الْكَبِيرُ الَّذِي انْقَشَعَ
عَنْ لِحْمِهِ مِنَ الْكِبَرِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الْقَشْعُ الَّذِي
فِي بَيْتِ مَتَمِّمٍ هُوَ الشَّيْخُ الَّذِي انْقَشَعَ عَنْ لِحْمِهِ مِنَ
الْكِبَرِ فَالْبَرْدُ يُؤْذِيهِ وَيَضُرُّ بِهِ . وَالْقَشْعُ وَالْقَشْعَةُ :

قِطْعَةٌ نِطْعٍ خَلَقَ ، وَقِيلَ : هُوَ النِّطْعُ نَفْسُهُ .
وَالْقَشْعُ أَيْضًا : الْفَرَوُ الْخَلَقُ ، وَجَمَعَ كُلُّ ذَلِكَ
قَشُوعٌ . وَالْقَشْعَةُ وَالْقَشْعَةُ : الْقِطْعَةُ الْخَلَقُ
الْيَابِسَةُ مِنَ الْجِلْدِ ، وَالْجَمْعُ قَشْعٌ ، وَقِيلَ : إِنْ وَاحِدُهُ
قَشْعٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّهُ قِيَاسُهُ قَشْعَةٌ مِثْلُ بَدْرَةٍ
وَبَدْرٍ إِلَّا أَنَّهُ هَكَذَا يُقَالُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَشْعُ
الْأَنْطَاعُ الْمُخْلَفَةُ . وَفِي حَدِيثِ سَلْمَةَ بِنِ الْأَكْوَاعِ فِي
غَزَاةِ بَنِي قَزَارَةَ قَالَ : أَغْرَانَا عَلَيْهِمْ فَإِذَا امْرَأَةٌ عَلَيْهَا
قَشْعٌ لَهَا فَأَخَذْتَهَا فَقَدِمَتْ بِهَا الْمَدِينَةَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
أَرَادَ بِالْقَشْعِ الْفَرَوَ الْخَلَقَ ، وَأَخْرَجَهُ الْمَرْوِيُّ عَنْ
أَبِي بَكْرٍ قَالَ : تَقَلَّتْ بِي رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، جَارِيَةً عَلَيْهَا قَشْعٌ لَهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا
أَعْرِفَنَّ أَحَدَكُمْ يَحْمِلُ قَشْعًا مِنْ أَدَمٍ فَيُنَادِي :
يَا مُحَمَّدُ ! فَأَقُولُ : لَا أَمْلِكُ لَكَ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا ، قَدْ بَلَّغْتَ ،
يَعْنِي أَدِيمًا أَوْ نِطْعًا ، قَالَ فِي الْفُلُولِ ، وَقَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ : أَرَادَ الْقَرِيبَةَ الْبَالِيَةَ وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى الْحَيَاةِ فِي
الْفَنِيَةِ أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْأَعْمَالِ ؛ قِيلَ : مَاتَ رَجُلٌ بِالْبَادِيَةِ
فَأَوْصَى أَنْ ادْفَنُونِي فِي مَكَانِي وَلَا تَتَقَلُّونِي عَنْهُ ، ثُمَّ
قَالَ :

لَا تَجْتَرِي الْقَشْعَةَ الْحَرَقَاءُ مَبْنَاهَا ؛

النَّاسُ نَاسٌ ، وَأَرْضُ اللَّهِ سَوَاهَا

قوله مبناه : حيث تنبت القشعة ، والاجتواء : أن
لا يوافقك المكان ولا ماؤه .

وقشع الشيء قشعاً : جف كالجسم الذي يسمي
الحساس .

والقشاع : داء يؤيس الإنسان . والقشاع : الرقعة
التي توضع على النجاش عند حرق الأديم .

١ قوله « حيث تنبت القشعة » لل مراد بها الكشوة ففي القاموس
والقشعة الكشوة وان كان شارحاً استشهد به على القشعة بمعنى
المرأة .

وانقشع عنه الشيء وتَشَعَّعَ : عَشِيَهُ ثم انجلى عنه كالظلام عن الصبح والمهم عن القلب والسحاب عن الجو . قال شمر : يقال للشمال الجربياء وسينهاك وقشعة لقشعها السحاب . والقشع والقشع : السحاب'الذاهب'المتشع'عن وجه السماء ، والقشعة والقشعة : قطعة منه تبقى في أفق السماء إذا تقشع الغيم . وقد انقشع الغيم وأقشع وتَشَعَّعَ وقشعته الريح أي كَشَفَتْه فانقشع ؛ قال ابن جنى : جاء هذا معكوساً مخالفاً للمعتاد وذلك أنك تجد فيها فعل متعدياً وأفعال غير متعد ، ومثله سَنَقَ البعيرَ وأَسَنَقَ هو ، وأَجْفَلَ الظلمُ وجَفَلَتْه الريح ، وكل ذلك مذكور في موضعه . وفي حديث الاستسقاء : فَتَشَعَّعَ السحابُ أي تصدع وأقلع ، وكذلك أَقَشَعَ ، وقشعته الريح .

وقشعت القوم فأقشعوا وتَشَعَّعُوا وانقشعوا ذهبوا وافترقوا . وأقشع القوم : تفرقوا . وأقشعوا عن الماء : أقلعوا ، وعن مجلسهم : ارتفعوا ؛ هذه عن ابن الأعرابي . والقشع والقشع والقشع : كُنَاسَةُ الحِطَامِ والحِجَامِ ، والفتح أعلى . والقشعة : العجوز التي انقطع عنها لحمها من الكبر . والقشاع : صوت الضبع الأثني ؛ وقال أبو مهران :

كَأَنَّ نِدَاءَهُنَّ قُشَاعٌ ضَبَعٌ ،
تَفَقَّدُ مِنْ فِرَاعِلِهِ أَكِيلاً

والقشعة : النخامة ، وجمعها قشع ، وبه فسر حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه : لو حدثتكم بكل ما أعلم لرميتوني بالقشع ، وروى بالقشع ، وقال : القشع هنا البزاق ؛ قال المنسر : أي بصقتم في وجهي تفقيداً لي ؛ حكاه المروزي في العريبيين ، وقال ابن الأثير : هي جمع قشع على غير قياس ، وقيل : هي جمع

قشعة وهي ما يقشع عن وجه الأرض من المدر والحجر أي يقلع كبدرة وبيدر ، وقيل : القشعة النخامة التي يقشعها الإنسان من صدره ويخرجها بالتنخم ، أي لبصم في وجهي استخفافاً بي وتكديباً لقولي ؛ ويروى : لرميتوني بالقشع ، على الأفراد ، وهو الجلد أو من القشع الأحق أي لجملمتوني أحق . وقال أبو منصور عقيب إيراد هذا الحديث : القشع الجلود اليابسة ، وقال : قال بعض أهل اللغة القشعة ما تقلف من يابس الطين إذا نشئت الغدران وجفت ، وجمعها قشع . والقشع : أن تيبس أطراف الذرة قبل إناها ، يقال : قشعت الذرة تقشع قشعاً . والقشع : الحبراء ؛ وأنشد :

وبلدة مغبرة المناكب ،
القشع فيها أخضر الغابغ

وأراكة قشعة : ملتفة كثيرة الورق .
والمشع : الناوس ، يمانية .

قصع : القصعة : الضخمة تشعب العشرة ، والجمع قصاع وقصع . والقصع : ابتلاع جرع الماء والجيرة . وقصع الماء قصعاً : ابتلعه جرعاً . وقصع الماء عطشه يقصعه قصعاً وقصعه : سكنه وقتله . وقصع العطشان غلته بالماء إذا سكتها ؛ قال ذو الرمة يصف الوحش :

فانصاعت الحقب لم تقصع صراثرها ،
وقد تشحن فلا ري ولا هيم

وسيف مفصل ومقصع : قطاع . والقصيع : الرحى .
والقصع : قتل الصواب والقملة بين الظفرين .

وفي الحديث : نهي أن تُقَصَّعَ القملةُ بالنسوةِ أي تقتل . والقَصْعُ : الدلكُ بالظفر ، وإنما خصَّ النسوةَ لأنهم قد كانوا يأكلونها عند الضرورة . وقَصَّعَ الغلامُ قَصْعاً : ضربه يَبْسُطِرُ كفه على رأسه ، وقَصَّعَ هامتهُ كذلك ، قالوا : والذي يَفْعَلُ به ذلك لا يَشِبُّ ولا يَزْدَادُ . وغلام مقصوعٌ وقصيعٌ : كادي الشباب إذا كان قسيماً لا يَشِبُّ ولا يَزْدَادُ ، وقد قَصَّعَ وقَصَّعَ قَصَاعَةً ، وجاريةٌ قَصِيعَةٌ ، بالماء ؛ عن كراع كذلك ، وقَصَّعَ اللهُ شبابه : أكده . ويقال للصبي إذا كان بطيء الشباب : قَصِيعٌ ، يريدون أنه مُرَدَّدٌ الخلقُ بعضه إلى بعض فليس يَطُولُ . وقَصَّعَ الجِرَّةَ : شدَّةُ المَضْغِ وضمُّ الأسنان بعضها على بعض . وقَصَّعَ البعيرُ بِجِرَّتِهِ والناقةُ بِجِرَّتِهَا يَقْصَعُ قَصْعاً : مَضَعَهَا ، وقيل : هو بعد الدسَعِ وقبل المَضْغِ ، والدسَعُ : أن تَنْزِعَ الجِرَّةَ من كَرْسِيهَا ثم القَصْعُ بعد ذلك والمَضْغُ والإفاضةُ ، وقيل : هو أن يردّها إلى جوفه ، وقيل : هو أن يخرجها ويملأها فاه . وفي الحديث : أنه خطبهم على راحلته وإنما لتَقْصَعُ بِجِرَّتِهَا ؛ قال أبو عبيد : قَصَّعُ الجِرَّةِ شدَّةُ المَضْغِ وضمُّ بعض الأسنان على بعض . أبو سعيد الضريز : قَصَّعَ الناقةَ الجِرَّةَ استقامة خُرُوجِهَا من الجوف إلى الشُدْقِ غير متقطعة ولا نَزْرَةٍ ، ومتابعةً بعضها بعضاً ، وإنما تفعل الناقةُ ذلك إذا كانت مطمئنة ساكنة لا تسير ، فإذا خافت شيئاً قطعت الجِرَّةَ ولم تخرجها ، قال : وأصل هذا من تقصيع اليربوع ، وهو إخراجه تراب جحره وقاصعائه ، فجعل هذه الجرة إذا دسعت بها الناقة بمنزلة التراب الذي يخرج اليربوع من قاصعائه ، قال أبو عبيد : القَصْعُ ضدك الشيء على الشيء حتى تقتله أو تَهْشِمَهُ ، قال : ومنه قصعُ القملة . ابن الأنباري :

دسع البعيرُ بِجِرَّتِهِ وقصع بجرته وكظم بجرته إذا لم يَجْتَرُ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : ما كان لإحدانا إلا ثوب واحد تَحِيضُ فيه فإذا أصابه شيء من دم قالت يربقها فقصعتُ ؛ قال ابن الأنباري أي مَصَّعْتُهُ ودلكته بظفرها ، ويروي مصعته ، بالميم .

وقَصَّعَ الجُرْحُ : شَرِقَ بالدم . وتَقَصَّعَ الدَّمْلُ بالصَّدِيدِ إذا امتلأ منه ، وقَصَّعَ مثله . ويقال : قَصَّعْتُهُ قَصْعاً وقَصَّعْتُهُ قَمْعاً بمعنى واحد . وقَصَّعَ الرجلُ بيته إذا لزمه ولم يبرحه ؛ قال ابن الرُّقَيَاتِ :

انتي لأخني لها الفِراشَ ، إذا
قَصَّعَ فِي حِضْنِ عِرْسِهِ الفَرَقُ

والقَصَّعَةُ والقَصَاعَةُ والقاصِعاءُ : جُحْرٌ يَحْفَرُهُ اليرْبُوعُ ، فإذا فرغ ودخل فيه سدَّ فيه لئلا يدخل عليه حية أو دابة ، وقيل : هي باب جُحْرِهِ يَنْقُبُهُ بعد الدماءِ في مواضع أخر ، وقيل : القاصِعاءُ والقَصَّعَةُ فم جحر اليربوع أوّل ما يبتدىء في حفره ، ومأخذه من القَصْعِ وهو ضم الشيء على الشيء ، وقيل : قاصِعاؤه تراب يسدُّ به باب الجحر ، والجمع قَواصِعُ ، شَبَّهُوا فاعِلَةً بفاعِلَةٍ وجعلوا ألفي التأنيت بمنزلة الماء . وقَصَّعَ الضبُّ : سدَّ باب جحره ، وقيل : كل سادٍ مُقْصَعٌ . وقَصَّعَ الضبُّ أيضاً : دخل في قاصعائه ؛ واستعاره بعضهم للشيطان فقال :

إذا الشَّيْطَانُ قَصَّعَ فِي قَفَاها ،
تَنَقَّعْنَا بِالْحَبْلِ التَّوَامِ

قوله تنفقناه أي استخرجناه كاستخراج الضب من نافقائه . ابن الأعرابي : قَصَّعَةُ اليرْبُوعِ وقاصِعاؤه

١ قوله «دسع البعير النج» هامش الاصل: الظاهر أن في العبارة سقطاً .

٢ قوله «وقصع الجرح» عبارة القاموس مع شرحه : وقصع الجرح بالدم قصاً : شرق به ، عن ابن دويد ، ولكنه شدّد قصع .

أَنْ يُخْفِرَ حَفِيرَةً ثُمَّ يَسُدُّ بِهَا ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ يَجْرِي
جَرِيْرًا :

وَإِذَا أَخَذْتَ بِقَاصِعَاتِكَ ، لَمْ تَجِدْ
أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ

يقول : إنما أنت في ضعفك إذا قصدتُ لك كبيني
يربوع لا يعينك إلا ضعيف مثلك ، وإنما شبههم بهذا
لأنه عن جريراً وهو من بني يربوع . وقصع الزرع
تقصيعاً أي خرج من الأرض ، قال : وإذا صار له
شعبٌ قيل : قد شعب . وقصع أول القوم من
نقب الجبل إذا طلعوا . وقصعت الرجل قصعاً :
صعرتُه وحقرتُه . وفي حديث مجاهد : كان
نفسُ آدمَ ، عليه السلام ، قد آذى أهلَ السماء
فقصعه الله قصعةً فاطمأن أي دفعه وكسره . وفي
حديث الزبيران : أبغض صيانتنا إلينا الأقبصعُ
الكمرة ، وهو تصغير الأقصع ، وهو القصير القلقة
فيكون طرف كمرته بادياً ، وروى الأقبصعُ
الذكر .

قصنع : الأزهري : القَصْنَعُ القصيرُ .

قصع : القَصْعُ : القهر . قَصَعَهُ قَصْعًا . والقَصْعُ
والقَصَاعُ : تقطيع في البطن شديد . وفي بطنه تَقْصِيعُ
أي تقطيع .

وانتقصع القومُ وتقصعوا : تفرقوا . وتقصع عن
قومه : تباعد .

وقضاعة : اسم كلب الماء . وفي التهذيب والصحاح :
القضاعة اسم كلبِ الماء . وقضاعة : أبو قبيلة ،
سمي بذلك لانقضاعه مع أمه ، وقيل : هو من
القهر ، وقيل : هو أبو حَيٍّ من اليمن قضاعة بن
مالك بن حَمِير بن سَبَلٍ ، وتزعم نَسَابُ مَضْرَبُ

أَنَّهُ قَضَاعَةُ بْنُ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ ، قَالَ : وَكَانُوا أَسْدِيَاءَ
كَلْبِيِّينَ فِي الْحُرُوبِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

قطع : القَطْعُ : إبانةُ بعض أجزاء الجِرمِ من بعض
فَصْلًا . قَطَمَهُ يَقْطَعُهُ قَطْعًا وَقَطِيعَةً وَقُطِرَوعًا ؛
قال :

فَمَا بَرِحَتْ ، حَتَّى اسْتَبَانَ سَقَابُهَا
قُطِرَوعًا لِمَحْبُوكِ مِنَ اللَّيْفِ حَادِرِ

والقَطْعُ : مصدر قَطَعْتُ الجبلَ قَطْعًا فَاثْقَطَعَ .
والمِقطَعُ ، بالكسر : ما يُقْطَعُ به الشيء . وقطعه
واقطعته فاقطع وتقطع ، شدد للكثرة . وتقطعوا
أمرم بينهم زُبُرًا أي تقسّموه . قال الأزهري : وأما
قوله : وتقطعوا أمرم بينهم زُبُرًا فإنه واقع كقولك
قَطَعُوا أمرم ؛ قال لبيد في الوجه اللازم :

وَتَقَطَّعَتْ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا

أي انقطعت حبالُ مَوَدَّتِهَا ، ويموز أن يكون
معنى قوله : وتقطعوا أمرم بينهم ؛ أي تفرقوا في أمرم ،
نصب أمرم بنزع في منه ؛ قال الأزهري : وهذا القول
عندي أصوب . وقوله تعالى : وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ؛
أي قَطَّعْنَهَا قَطْعًا بَعْدَ قَطْعِ وَخَدَّشْنَهَا خَدَشًا
كثيراً ولذلك شدد ، وقوله تعالى : وَقَطَّعْنَاهُمْ فِي
الْأَرْضِ أُمَمًا ؛ أي فرقناهم فِرْقًا ، وقال : وَتَقَطَّعَتْ
بِهِمُ الْأَسْبَابُ ؛ أي انقطعت أسبابهم ووصلهم ؛
وقول أبي ذؤيب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةٌ قَامِسٌ
لَهَا ، بَعْدَ تَقْطِيعِ الثُّبُوحِ ، وَهَيْجُ

أراد بعد انقطاع الثبوح ، والثبوح : الجماعات ،
أراد بعد الهدوء والسكون بالليل ، قال : وَأَحْسَبُ

الأصل فيه القِطْع وهو طائفة من الليل . وشيء
قَطِيعٌ : مقطوعٌ .

والعرب تقول : اتَّقُوا القِطِيعَاءَ أَي اتَّقُوا أَنْ يَتَّقِعَ
بعضكم من بعض في الحرب .

والقِطْعَةُ والقِطَاعَةُ : ما قُطِعَ من الحِوَارَى من
النخالةِ .

والقِطَاعَةُ ، بالضم : ما سَقَطَ عن القِطْعِ . وقِطْعَ
النخالةَ من الحِوَارَى : فَصَلَهَا منه ؛ عن الحياني .

وتَقَاتَعَ الشيءُ : بانَ بعضُه من بعض ، وأقْطَعَهُ
إياه : أذن له في قطعه . وقِطَعَاتُ الشجرِ : أبنُهَا
التي تَخْرُجُ منها إذا قُطِعَت ، الواحدة قِطْعَةٌ .

وأقْطَعْتُهُ قُضْبَاناً من الكَرَمِ أَي أذِنْتُ له في
قِطْعِهَا . والقِطِيعُ : الفِضْنُ تَقْطَعُهُ من الشجرة ،
والجمع أقْطِيعَةٌ وقِطْعٌ وقِطَعَاتٌ وأقَاطِيعٌ
كعديثٍ وأحاديثٍ . والقِطْعُ من الشجرِ : كالقِطِيعِ ،
والجمع أقْطَاعٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

عفا غيرُ نذوي الدارِ ما إنْ تَبَيَّنَهُ ،
وأقْطَاعٌ ظفني قد عَفَّتْ في المعابِلِ

والقِطْعُ أيضاً : السهم يعمل من القِطِيعِ والقِطْعِ
الذين هما المَقْطُوعُ من الشجرِ ، وقيل : هو السهم
العَرِيضُ ، وقيل : القِطْعُ نصل قصيرٌ عَرِيضٌ
السهم ، وقيل : القِطْعُ النصل القصيرُ ، والجمع أقْطِيعٌ
وأقْطَاعٌ وقِطُوعٌ وقِطَاعٌ ومَقَاطِيعٌ ، جاء على غير
واحدة نادراً كأنه إنما جمع مِقْطَاعاً ، ولم يسمع ، كما
قالوا مَلَامِيحَ ومَشَابِهَ ولم يقولوا مَلَكَمَحَةً ولا
مَسْبِهَةً ؛ قال بعض الأغفالِ يصف درعاً :

لها عِكَنٌ تَرُدُّ النبلَ حَنَساً ،
وتَهْزَأُ بالمعابِلِ والقِطَاعِ

وقال ساعدة بن جُؤَيَّةَ :

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرِّمَاءِ فزَوَادَهُ ،
إذا يَسْمَعُ الصوتَ المَعْرَدَ يَصْدِدُ

والمِقْطَعُ والمِقْطَاعُ : ما قِطَعْتَهُ به .

قال الليث : القِطْعُ القِضْبُ الذي يَقْطَعُ لِبَرِي
السَّهَامِ ، وجمعه قِطَعَانٌ وأقْطَعٌ ؛ وأنشد لأبي
ذؤيب :

ونَسِيمَةٌ من قانصٍ مُتَلَبِّبٍ ،
في كَفِّهِ جِشٌّ أَجَشُّ وأقْطَعٌ

قال : أراد السَّهَامَ ، قال الأزهري : وهذا غلط ، قال
الأصمعي : القِطْعُ من النَّصَالِ القِصير العريضُ ،
وكذلك قال غيره ، سواء كان النصل مركباً في السهم
أو لم يكن مركباً ، سُمِّيَ قِطْعاً لأنه مقطوعٌ من
الحديد ، وربما سَمَّوهُ مَقْطُوعاً ، والمَقَاطِيعُ جمعه ؛
وسيف قاطِعٌ وقِطَاعٌ ومِقْطَعٌ . وحبل أقْطَاعٌ :
مقطوعٌ كأنهم جعلوا كل جزء منه قِطْعاً ، وإن لم
يتكلم به ، وكذلك ثوب أقْطَاعٌ وقِطْعٌ ؛ عن
الحياني . والمَقْطُوعُ من المديد والكامل والرَّجَزُ :
الذي حذف منه حرفان نحو فاعلاتن ذهب منه تن
فصار محذوفاً فبقي فاعلن ثم ذهب من فاعلن النون ثم
أسكنت اللام فنقل في التقطيع إلى فعلن ، كقوله
في المديد :

إنما الذِّلفاءُ ياقوتةٌ ،
أخْرِجَتْ من كَيْسٍ دِهْقَانِ

فقوله قاني فعلن ، وكقوله في الكامل :

وإذا دَعَوْتِكَ عَمَّهْنُ ، فإنَّه
نَسَبٌ يَزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ خَبَالاً

فقوله نَحَبًا لِمَا لَا فَمَلَاتَنَ وَهُوَ مَقْطُوعٌ ؛ وَكَقَوْلِهِ فِي الرَّجَزِ :

دَارِ لِسَلَمَى ، إِذْ سَلِمَتِي جَارَةٌ ،
فَقَفَرْتُ تَرَى آيَاتَهَا مِثْلَ الزُّبُرِ ١٠

وَكَقَوْلِهِ فِي الرَّجَزِ :

الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ سَالِمٌ ،
وَالْقَلْبُ مِثِّي جَاهِدٌ مَجْهُودٌ

فَقَوْلُهُ مَجْهُودٌ مَفْعُولٌ .

وَتَقْطِيعُ الشَّعْرِ : وَزَنَهُ بِأَجْزَاءِ الْعَرُوضِ وَتَجَزَّئَتْهُ
بِالْأَفْعَالِ .

وَاقْطَعَ الرَّجُلَانِ بَسِيفِهِمَا إِذَا نَظَرَا أَيُّهُمَا أَقْطَعَ ؛
وَاقْطَعَ فُلَانٌ فُلَانًا بَسِيفِهِمَا كَذَلِكَ . وَرَجُلٌ لَطَّاعٌ
قَطَّاعٌ : يَقْطَعُ نِصْفَ اللَّقْمَةِ وَيُرِدُّ الثَّانِي ، وَاللَّطَّاعُ
مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَكَلَامٌ قَاطِعٌ عَلَى الْمَثَلِ :
كَقَوْلِهِمْ نَافِذٌ .

وَالْأَقْطَعُ : الْمَقْطُوعُ الْيَدِ ، وَالْجَمْعُ قُطْعٌ وَقُطْعَانٌ
مِثْلُ أَسْوَدَ وَسُودَانٍ . وَيَدٌ قِطْعَاءٌ مَقْطُوعَةٌ ، وَقَدْ
قَطَعَ وَقَطِعَ قِطْعًا . وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطْعَةُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ
الصَّلْعَةِ وَالصَّلْعَةِ : مَوْضِعُ الْقَطْعِ مِنَ الْيَدِ ، وَقِيلَ : بَقِيَّةُ
الْيَدِ الْمَقْطُوعَةِ ، وَضَرَبَهُ بِقِطْعَتِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ
سَارِقًا مَرَّقَ فُقُطِعَ فَكَانَ يَسْرِقُ بِقِطْعَتِهِ ،
بِفَتْحَتَيْنِ ؛ هِيَ الْمَوْضِعُ الْمَقْطُوعُ مِنَ الْيَدِ ، قَالَ : وَقَدْ تَضَمَّ
الْقَافُ وَتَسَكَّنَ الطَّاءُ فَيُقَالُ : بِقِطْعَتِهِ ، قَالَ اللَّيْثُ :

يَقُولُونَ قُطِعَ الرَّجُلُ وَلَا يَقُولُونَ قُطِعَ الْأَقْطَعُ
لِأَنَّ الْأَقْطَعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعَ حَتَّى يَقْطَعَهُ غَيْرُهُ ،
وَلَوْ لَزِمَهُ ذَلِكَ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ لَقِيلَ قَطَعَ أَوْ قَطَعَ ،
وَقَطَعَ اللَّهُ عُمَرُوهَ عَلَى الْمَثَلِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَاقْطَعْ
دَائِرَةَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَاهُ

١ قوله « دار لسلامي الخ » هو موفور لا مقطوع فلا شاهديه كما لا يخفى .

اسْتَوْصِلُوا مِنْ آخِرِهِمْ .

وَمَقْطَعٌ كُلُّ شَيْءٍ وَمُنْقَطَعُهُ : آخِرُهُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ
كَمَقْطَعِ الرَّمَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَالْحَرَّةِ وَمَا أَشْبَهَهَا .
وَمَقْطِيعُ الْأَوْدِيَةِ : مَا خَيْرُهَا . وَمُنْقَطَعُ كُلِّ شَيْءٍ :
حَيْثُ يَنْتَهِي إِلَيْهِ طَرَفُهُ . وَالْمُنْقَطِعُ : الشَّيْءُ نَفْسُهُ .
وَشَرَابٌ لَذِيذٌ الْمَقْطَعُ أَيُّ الْآخِرِ وَالْحَاتِمَةِ .
وَقَطَعَ الْمَاءَ قِطْعًا : شَقَّهُ وَجَاوَزَهُ . وَقَطَعَ بِهِ
النَّهْرَ وَأَقْطَعَهُ إِيَّاهُ وَأَقْطَعَهُ بِهِ : جَاوَزَهُ ، وَهُوَ مِنْ
الْفِصْلِ بَيْنَ الْأَجْزَاءِ . وَقَطَعْتُ النَّهْرَ قِطْعًا
وَقَطُوعًا : عَبَّرْتُهُ . وَمَقْطِيعُ الْأَنْهَارِ : حَيْثُ يُعْبَرُ
فِيهِ . وَالْمَقْطِيعُ : غَايَةُ مَا قَطِعَ . يُقَالُ : مَقْطَعُ
الثَّوْبِ وَمَقْطَعُ الرَّمْلِ الَّذِي لَا رَمْلَ وَرَاءَهُ .
وَالْمَقْطِيعُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقْطَعُ فِيهِ النَّهْرُ مِنْ
الْمَعَابِرِ . وَمَقْطِيعُ الْقُرْآنِ : مَوَاضِعُ الْوُقُوفِ ،
وَمَبَادِيئُهُ : مَوَاضِعُ الْإِبْتِدَاءِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ ذَكَرَ أَبَا بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
لَيْسَ فِيكُمْ مَنْ تَقَطَّعَ عَلَيْهِ الْأَعْنَاقُ مِثْلَ أَبِي بَكْرٍ ؛
أَرَادَ أَنَّ السَّابِقَ مِنْكُمْ الَّذِي لَا يَلْتَحِقُ شَأْوَهُ فِي
الْفِضْلِ أَحَدٌ لَا يَكُونُ مِثْلًا لِأَبِي بَكْرٍ لِأَنَّهُ أَسْبَقُ
السَّابِقِينَ ؛ وَفِي النِّهَايَةِ : أَيُّ لَيْسَ فِيكُمْ أَحَدٌ سَابِقٌ إِلَى
الْحِيَرَاتِ تَقَطَّعَ أَعْنَاقُ مُسَابِقِيهِ حَتَّى لَا يَلْتَحِقَهُ أَحَدٌ
مِثْلَ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . يُقَالُ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ :
تَقَطَّعَتْ أَعْنَاقُ الْحَيْلِ عَلَيْهِ فَلَمْ تَلْتَحِقْهُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ لِلْبَعِيثِ :

طَمِعْتُ لَيْلِي أَنْ تَرِيحَ ، وَإِنَّمَا
تَقَطَّعُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ الْمَطَامِيحُ

وَبَايَعْتُ لَيْلِي فِي الْحَلَاءِ ، وَلَمْ يَكُنْ
سُهْودِي عَلَى لَيْلِي عُدُولٌ مَقَانِعُ

١ قوله « تقطع عليه » كذا بالاصل ، والذي في النهاية : دونه .

ومنه حديث أبي ذر: فإذا هي يُقَطَّعُ دُونَهَا السَّرَابُ أَي تُسْرَعُ إِسْرَاعاً كَثِيراً تَقَدَّمَتْ بِهِ وَفَاتَتْ حَتَّى إِنْ السَّرَابِ يَظْهَرُ دُونَهَا أَي مِنْ وَرَائِهَا لِبَعْدِهَا فِي الْبَرِّ .
وَمُقَطَّعَاتُ الشَّيْءِ : طَرَائِقُهُ الَّتِي يَتَحَلَّلُ إِلَيْهَا وَيَتَرَكَّبُ عَنْهَا كَمُقَطَّعَاتِ الْكَلَامِ ، وَمُقَطَّعَاتُ الشَّعْرِ وَمَقَاطِيعُهُ : مَا تَحَلَّلَ إِلَيْهِ وَتَرَكَبَ عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي يَسْمِيهَا عَرَوْضِيَّةُ الْعَرَبِ الْأَسْبَابَ وَالْأَوْتَادَ .

وَالْقِطَاعُ وَالْقِطَاعُ : صِرَامُ النَّخْلِ مِثْلُ الصِّرَامِ وَالصِّرَامِ . وَقَطَعَ النَّخْلَ يَقْطَعُهُ قِطْعاً وَقِطَاعاً وَقِطَاعاً ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ صِرْمَهُ . قَالَ سِيبَوَيْهِ : قَطَعْتُهُ أَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الْقِطْعَ وَاسْتَمَلْتُهُ فِيهِ . وَأَقْطَعَ النَّخْلَ إِقْطَاعاً إِذَا أصرَمَ وَحَانَ قِطَاعُهُ . وَأَقْطَعْتُهُ : أَذِنْتُ لَهُ فِي قِطَاعِهِ .

وَأَنْقَطَعَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ وَقْتُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَنْقَطَعَ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ . وَأَنْقَطَعَ الْكَلَامُ : وَقَفَ فَلَمْ يَمْضِ .

وَقَطَعَ لِسَانَهُ : أَسْكَنَتْهُ بِإِحْسَانِهِ إِلَيْهِ . وَأَنْقَطَعَ لِسَانُهُ : ذَهَبَتْ سَلْطَتُهُ . وَامْرَأَةٌ قَطِيعُ الْكَلَامِ إِذَا لَمْ تَكُنْ سَلِيطَةً . وَفِي الْحَدِيثِ لَمَّا أَنْشَدَهُ الْعَبَّاسُ ابْنَ مِرْدَاسٍ أَيْبَاتِهِ الْعَيْنِيَّةَ : اقْطَعُوا عَنِّي لِسَانَهُ أَي أَعْطُوهُ وَأَرْضُوهُ حَتَّى يَسْكُتَ ، فَكُنِيَ بِاللِّسَانِ عَنِ الْكَلَامِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ رَجُلٌ فَقَالَ : إِنِّي شَاعِرٌ ، فَقَالَ : يَا بِلَالُ ، اقْطَعْ لِسَانَهُ ! فَأَعْطَاهُ أَرْبَعِينَ دِرْهَمًا . قَالَ الْخَطَّابِيُّ : يَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ هَذَا مِنْ لَهْ حَقٌّ فِي بَيْتِ الْمَالِ كَابْنِ السَّبِيلِ وَغَيْرِهِ فَتَعَرَّضَ لَهُ بِالشَّعْرِ فَأَعْطَاهُ لِحْقَهُ أَوْ لِحَاجَتَهُ لَا لِشَعْرِهِ .

وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ إِذَا انْقَطَعَتْ حُبَّتُهُ وَبَكَتْهُوَ بِالْحَقِّ فَلَمْ يُجِيبْ ، فَهُوَ مُقْطَعٌ . وَقَطَعَهُ قِطْعاً أَيضاً : بَكَتْهُ ، وَهُوَ قِطِيعُ الْقَوْلِ وَأَقْطَعَهُ ، وَقَدْ

قَطَعَ وَقَطَعَ قِطَاعَةً . وَأَقْطَعَ الشَّاعِرُ : أَنْقَطَعَ شِعْرُهُ . وَأَقْطَعَتِ الدَّجَاجَةُ مِثْلَ أَقْمَتِ : أَنْقَطَعَ بِيضُهَا ، قَالَ الْفَارِسِيُّ : وَهَذَا كَمَا عَادَلُوا بَيْنَهَا بِأَنْصَى . وَقَطَعَ بِهِ وَأَنْقَطَعَ وَأَقْطَعَ وَأَقْطَعُ : ضَعُفَ عَنِ النِّكَاحِ . وَأَقْطَعَ بِهِ إِقْطَاعاً ، فَهُوَ مُقْطَعٌ إِذَا لَمْ يُرِدِ النِّسَاءَ وَلَمْ يَنْهَضْ عُجَارِمَهُ . وَأَنْقَطَعَ بِالرَّجُلِ وَالْبَعِيرِ : كَلَأَ . وَقَطَعَ بِفُلَانٍ ، فَهُوَ مَقْطُوعٌ بِهِ ، وَأَنْقَطَعَ بِهِ ، فَهُوَ مُنْقَطَعٌ بِهِ إِذَا عَجَزَ عَنِ سَفَرِهِ مِنْ نَفَقَةٍ ذَهَبَتْ ، أَوْ قَامَتْ عَلَيْهِ رَاحِلَتُهُ ، أَوْ أَنَّهُ أَمْرٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يَتَحَرَّكَ مَعَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ إِذَا كَانَ مَسَافِراً فَأَبْدَعَ بِهِ وَعَطِيتَ رَاحِلَتَهُ وَذَهَبَ زَادُهُ وَمَالُهُ . وَقَطَعَ بِهِ إِذَا انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ . وَقَطَعَ بِهِ قِطْعاً إِذَا قَطَعَ بِهِ الطَّرِيقُ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَخَشِينَا أَنْ يُفْتَقَعَ دُونَنَا أَي يُؤَخَّذَ وَيُنْفَرَدَ بِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَلَوْ شِئْنَا لَأَقْطَعْنَاكُمْ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَ بَعْتاً أَي يُفْرَدَ قَوْماً بِيَعْتِهِمْ فِي الْعَزْوِ وَيُعَيِّنُهُمْ مِنْ غَيْرِهِمْ . وَيَقَالُ لِلْغَرِيبِ بِالْبَلَدِ : أَقْطَعَ عَنْ أَهْلِهِ إِقْطَاعاً ، فَهُوَ مُقْطَعٌ عَنْهُمْ وَمُنْقَطِعٌ ، وَكَذَلِكَ الَّذِي يُفْرَضُ لِنَظَرَانِهِ وَيَتْرَكَهُ . وَأَقْطَعْتُ الشَّيْءَ إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ . يُقَالُ : قَدْ أَقْطَعْتُ الْعَيْثَ . وَعَوْدٌ مُقْطَعٌ إِذَا انْقَطَعَ عَنِ الضَّرَابِ . وَالْمُقْطَعُ ، بفتح الطاء : البعير إذا جفَّرَ عَنِ الضَّرَابِ ؛ قَالَ النَّسَبِيُّ تَوَلَّابٌ يَصِفُ امْرَأَتَهُ :

قَامَتْ تَبَاكِي أَنْ سَبَّاتُ لَيْثِيَّةِ
زِقًا وَخَايِيَّةَ بَعَوْدٍ مُقْطَعِ

وَقَدْ أَقْطَعَ إِذَا جَفَّرَ . وَنَاقَةٌ قَطُوعٌ : يَنْقَطِعُ لِبَيْتِهَا سَرِيعًا .

وَالْقِطْعُ وَالْقِطِيعَةُ : الْمِجْرَانُ ضِدُّ الْوَصْلِ ، وَالْفِعْلُ

كالنعل والمصدر كالمصدر ، وهو على المثل . ورجل قَطُوعٌ لِإِخْوَانِهِ وَمِطَّاعٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مُوَآخَاةٍ . وَتَقَاطَعَ الْقَوْمُ : تَصَارَمُوا . وَتَقَاطَعَتْ أَرْحَامُهُمْ : تَحَاصَّتْ . وَقَطَعَ رَحِمَهُ قَطْعاً وَقَطِيعَةً وَقَطَمَهَا : عَقَهَا وَلَمْ يَصِلْهَا ، وَالاسْمُ الْقَطِيعَةُ . وَرَجُلٌ قَطَعَةٌ وَقُطَّعٌ وَمِطَّعٌ وَقَطَّاعٌ : يَقْطَعُ رَحِمَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : مِنْ زَوْجٍ كَرِيمَةٍ مِنْ فَاسِقٍ فَقَدْ قَطَعَ رَحِمَهَا ، وَذَلِكَ أَنْ الْفَاسِقَ يَطْلُقُهَا ثُمَّ لَا يَبَالِي أَنْ يَضَاجِعَهَا . وَفِي حَدِيثِ صِلَةِ الرَّحِيمِ : هَذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ؛ الْقَطِيعَةُ : الْمِجْرَانُ وَالصَّدُّ ، وَهِيَ فَعِيلَةٌ مِنَ الْقَطْعِ ، وَيُرِيدُ بِهِ تَرْكَ الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ إِلَى الْأَهْلِ وَالْأَقْرَابِ ، وَهِيَ ضِدُّ صِلَةِ الرَّحِمِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : أَنْ تَفْسُدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقْطَعُوا أَرْحَامَكُمْ ؛ أَيِ تَعُودُوا إِلَى أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ تَفْسُدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقْطَعُوا الْبَنَاتِ ، وَقِيلَ : تَقْطَعُوا أَرْحَامَكُمْ قَتَلَ قَرِيشُ بَنِي هَاشِمٍ وَبَنُو هَاشِمٍ قَرِيشاً . وَرَحِيمٌ قِطْعَاءٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ إِذَا لَمْ تَوْصَلْ . وَيُقَالُ : مَدَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ يَبْدِي غَيْرَ أَقْطَعَ وَمَتَّ ، بِالتَّاءِ ، أَيِ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِقَرَابَةٍ قَرِيبَةٍ ؛ وَقَالَ :

دَعَانِي فَلَمْ أَوْرَأْ بِهِ ، فَأَجَبْتُهُ ،
فَمَدَّ يَبْدِي بَيْنَنَا غَيْرَ أَقْطَعَا

وَالْأَقْطُوعَةُ : مَا تَبِعَهُ الْمَرْأَةُ إِلَى صَاحِبَتِهَا عَلَامَةً لِلصُّارِمَةِ وَالْمِجْرَانِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : تَبِعَتْ بِهِ الْجَارِيَةُ إِلَى صَاحِبِهَا ؛ وَأَنشَدَ :

وَقَالَتْ لِجَارِيَتَيْهَا : اذْهَبَا
إِلَيْهِ بِالْأَقْطُوعَةِ إِذْ هَجَرَا

وَالْقُطْعُ : الْبُهْرُ لِقَطْعِهِ الْأَنْفَاسَ . وَرَجُلٌ قَطِيعٌ :

مَبْهُورٌ بَيْنَ الْقِطَاعِ ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بِغَيْرِ هَاءٍ . وَرَجُلٌ قَطِيعٌ الْقِيَامُ إِذَا وَصَفَ بِالضَّعْفِ أَوْ السَّيْنِ . وَامْرَأَةٌ قَطُوعٌ وَقَطِيعٌ : فَاتِرَةٌ الْقِيَامِ . وَقَدْ قَطَعَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا صَارَتْ قَطِيعاً . وَالْقُطْعُ وَالْقُطْعُ فِي الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ : الْبُهْرُ وَانْقِطَاعٌ بَعْضُ عُرْوِقِهِ . وَأَصَابَهُ قُطْعٌ أَوْ بُهْرٌ : وَهُوَ النَّفْسُ الْعَالِي مِنْ السَّمَنِ وَغَيْرِهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ : أَنَّهُ أَصَابَهُ قُطْعٌ أَوْ بُهْرٌ فَكَانَ يُطْبِخُ لَهُ الثُّومَ فِي الْحَسَا فَيَأْكُلُهُ ؛ قَالَ الْكِسَائِيُّ : الْقُطْعُ الْمُدْبِرُ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لِأَبِي جَنْدَبِ الْمَذَلِيِّ .

وَإِنِّي إِذَا مَا آتَسُ ٢... مُقْبِلاً ،
يُعَاوِدُنِي قُطْعٌ جَوَاهُ طَوِيلٌ

يَقُولُ : إِذَا رَأَيْتَ إِنْسَاناً ذَكَرْتَهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْقُطْعُ انْقِطَاعُ النَّفْسِ وَضِيقُهُ . وَالْقُطْعُ : الْبُهْرُ يَأْخُذُ الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ . يُقَالُ : قُطِعَ الرَّجُلُ ، قَبْرٌ مَقْطُوعٌ ، وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا انْقَطَعَ عِرْقٌ فِي بَطْنِهِ أَوْ سَحْمٌ : مَقْطُوعٌ ، وَقَدْ قُطِعَ .

وَاقْتَطَعْتُ مِنْ الشَّيْءِ قِطْعَةً ، يُقَالُ : اقْتَطَعْتُ قِطْعاً مِنْ غَنَمِ فُلَانٍ . وَالْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ : الطَّائِفَةُ مِنْهُ . وَاقْتَطَعَ طَائِفَةً مِنَ الشَّيْءِ : أَخَذَهَا . وَالْقِطِيعَةُ : مَا اقْتَطَعْتَهُ مِنْهُ . وَأَقْطَعَنِي إِيَّاهَا : أَذِنَ لِي فِي اقْتِطَاعِهَا . وَاسْتَقْطَعَهَا إِيَّاهَا : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهَا إِيَّاهَا . وَأَقْطَعْتُهُ قِطِيعَةً أَيِ طَائِفَةً مِنْ أَرْضِ الْحِرَاجِ . وَأَقْطَعْتَهُ نَهراً : أَبَاحَهُ لَهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِيصَ بْنِ

١ قَوْلُهُ « الْقُطْعُ الْمُدْبِرُ » كَذَا بِالْأَصْلِ . وَقَوْلُهُ « لِأَبِي جَنْدَبِ » بِهَاءِ الْأَصْلِ بِحُطِّ السُّبْحِ مَرْفُوعِ صَوَابِهِ :

وَإِنِّي إِذَا مَا الصَّحْبُ آتَسْتُ ضُرُوءَهُ يُعَاوِدُنِي قُطْعٌ عَلِيٌّ ثَقِيلٌ
وَالْبَيْتُ لِأَبِي خِرَاشِ الْمَذَلِيِّ .

٢ كَذَا بِبَيَاضِ الْأَصْلِ وَلَمْلَهُ :

وَإِنِّي إِذَا مَا آتَسْتُ شِمْتَ مَقْبِلاً

حَمَالٍ : أَنَّهُ اسْتَقَطَّه الْمِلْحَ الَّذِي يَمَّارِبُ فَأَقْطَعَهُ إِبَاهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَ لَهُ إِقْطَاعًا يَتَمَلَّكُهُ وَيَسْتَسِيدُهُ بِهِ وَيَتَفَرَّدُ ، وَالْإِقْطَاعُ يَكُونُ تَمَلِّكًا وَغَيْرَ تَمَلِّكٍ . يُقَالُ : اسْتَقَطَّعَ فَلَانَ الْإِمَامَ قِطْعِيَّةً فَأَقْطَعَهُ إِبَائَاهَا إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهَا لَهُ وَيَبِينَهَا مِلْكًا لَهُ فَأَعْطَاهُ إِبَائَاهَا ، وَالْقَطَائِعُ إِذَا تَجَوَّزَ فِي غَفْوَةِ الْبِلَادِ الَّتِي لَا مَلِكَ لِأَحَدٍ عَلَيْهَا وَلَا عِمَارَةَ فِيهَا لِأَحَدٍ فَيُقْطِعُ الْإِمَامُ الْمُسْتَقْطَعِ مِنْهَا قَدْرَ مَا يَتَبَيَّنُّ لَهُ عِمَارَتُهُ بِإِجْرَاءِ الْمَاءِ إِلَيْهِ ، أَوْ بِاسْتِخْرَاجِ عَيْنٍ مِنْهُ ، أَوْ بِتَجْعِيرِ عَلَيْهِ لِلْبِنَاءِ فِيهِ . قَالَ الشَّافِعِيُّ : وَمِنَ الْإِقْطَاعِ إِقْطَاعُ إِرْفَاقِ لَا تَمَلِّكٍ ، كَالْمُقَاعِدَةِ بِالْأَسْوَاقِ الَّتِي هِيَ طُرُقُ الْمُسْلِمِينَ ، فَمَنْ قَعَدَ فِي مَوْضِعٍ مِنْهَا كَانَ لَهُ بِقَدْرِ مَا يَصْلُحُ لَهُ مَا كَانَ مَقِيمًا فِيهِ ، فَلِذَا فَارَقَهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَنَعٌ غَيْرُهُ مِنْهُ كَأَبْنِيَةِ الْعَرَبِ وَفَسَاطِيطِهِمْ ، فَإِذَا انْتَجَعُوا لَمْ يَمَلِّكُوا بِهَا حَيْثُ نَزَلُوا ، وَمِنْهَا إِقْطَاعُ السُّكْنَى . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أُمِّ الْعَلَاءِ الْأَنْصَارِيَّةِ قَالَتْ : لَمَّا قَدِمَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْمَدِينَةَ أَقْطَعَ النَّاسَ الدُّورَ فَطَارَ سَهْمُ عُمَانَ بْنِ مَظْمُونٍ عَلَيَّ ؛ وَمَعْنَاهُ أَتَزَلَّمُ فِي دُورِ الْأَنْصَارِ يَسْكُبُونَهَا مَعَهُمْ ثُمَّ يَتَحَوَّلُونَ عَنْهَا ؛ وَمِنَهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ أَقْطَعَ الزَّبِيرَ نَخْلًا ، يَشْبُهُ أَنَّهُ إِذَا أَعْطَاهُ ذَلِكَ مِنَ الْخُمُسِ الَّذِي هُوَ سَهْمُهُ لِأَنَّ النَّخْلَ مَالٌ ظَاهِرٌ الْعَيْنِ حَاضِرٌ النَّفْعِ فَلَا يَجُوزُ إِقْطَاعُهُ ، وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَتَأَوَّلُ إِقْطَاعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْمَاهِجِينَ الدُّورَ عَلَى مَعْنَى الْعَارِيَّةِ ، وَأَمَّا إِقْطَاعُ الْمَوَاتِ فَهُوَ تَمَلِّكٌ . وَفِي الْحَدِيثِ فِي الْبَيْنِ : أَوْ يَقْطَعُ بِهَا مَالَ أَمْرِيءٍ مُسْلِمٍ أَيْ يَأْخُذُهُ لِنَفْسِهِ مَمْلُوكًا ، وَهُوَ يَفْتَعِلُ مِنْ الْقَطْعِ . وَرَجُلٌ مُقْطَعٌ : لَا دِيَانَ لَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانُوا أَهْلَ دِيَانَ أَوْ مُقْطَعِينَ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ ، وَيُرْوَى مُقْطَعِينَ لِأَنَّ الْجُنْدَ لَا يَجْتَلُونَ مِنْ

هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ .

وَقَطَعَ الرَّجُلُ بِجِبِلٍ يَقْطَعُ قِطْعًا : اخْتَنَقَ بِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَلْيَسْتَدِدُّ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعُ فَلْيَنْظُرْ ؛ قَالُوا : لِيَقْطَعُ أَي لِيَخْتَنِقَ لِأَنَّ الْمُخْتَنِقَ يَمْدُ السَّبَبَ إِلَى السَّقْفِ ثُمَّ يَقْطَعُ نَفْسَهُ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى يَخْتَنِقَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَحْتَاجُ إِلَى شَرْحٍ زَيْدٍ فِي إِبْضَاحِهِ ، وَالْمَعْنَى ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَ اللَّهُ مُحَمَّدًا حَتَّى يَظْهَرَ عَلَى الدِّينِ كَاهٌ فَلَيْمَتْ غِيظًا ، وَهُوَ تَقْسِيرُ قَوْلِهِ فَلْيَمْدِدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ، وَالسَّبَبُ الْجِبِلُّ بِشِدَّةِ الْمُخْتَنِقِ إِلَى سَقْفِ بَيْتِهِ ، وَسَاءَ كُلُّ شَيْءٍ سَقْفَهُ ، ثُمَّ لِيَقْطَعُ أَي لِيَمْدُ الْجِبِلَّ مُشْدُودًا فِي عَقَبِهِ مَدًّا شَدِيدًا يُوتَّرُهُ حَتَّى يَنْقَطِعَ فَيَمُوتُ مَخْتَنِقًا ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَرَادَ لِجَعْلِهِ فِي سَمَاءِ بَيْتِهِ حَبْلًا ثُمَّ لِيَخْتَنِقَ بِهِ ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ ثُمَّ لِيَقْطَعُ اخْتِنَاقًا . وَفِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ : ثُمَّ لِيَقْطَعَهُ ، بِعَيْنِ السَّبَبِ . وَهُوَ الْجِبِلُّ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لِيَمْدُ الْجِبِلَّ الْمَشْدُودَ فِي عَقَبِهِ حَتَّى يَنْقَطِعَ نَفْسَهُ فَيَمُوتَ .

وَتُوبُ يُقْطَعُكَ وَيُقْطِعُكَ وَيُقْطَعُ لَكَ تَقْطِيعًا : يَصْلُحُ عَلَيْكَ قَيْصًا وَنَحْوَهُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : إِذَا صَلَحَ أَنْ يُقْطَعَ قَيْصًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَعْرِفُ هَذَا تُوبًا يَقْطَعُ وَلَا يُقْطَعُ وَلَا يُقْطَعُنِي وَلَا يَقْطَعُنِي ، هَذَا كَلَامُ الْمُؤَلِّدِينَ ؛ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَقَدْ حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ عَنِ الْعَرَبِ .

وَالْقُطْعُ : وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ وَمَعْسٌ . وَالتَّقْطِيعُ : مَعْسٌ يَجِدُّهُ الْإِنْسَانُ فِي بَطْنِهِ وَأَمْعَائِهِ . يُقَالُ : قُطِعَ فَلَانٌ فِي بَطْنِهِ تَقْطِيعًا .

وَالْقَطِيعُ : الطَّائِفَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالزَّعْمِ وَنَحْوَهُ ، وَالغَالِبُ عَلَيْهِ أَنَّهُ مِنْ عَشْرِ إِلَى أَرْبَعِينَ ، وَقِيلَ : مَا بَيْنَ خَمْسِ عَشْرَةٍ إِلَى خَمْسِ وَعَشْرِينَ ، وَالْجَمْعُ أَقْطَاعٌ وَأَقْطِيعَةٌ وَقُطْعَانٌ وَقِطَاعٌ وَأَقْطِيعٌ ؛ قَالَ سِيبَوَيْهِ : وَهُوَ بِمَا جُمِعَ عَلَيْهِ

غير بناء واحده ، ونظيره عندهم حديث "وأحاديث" .
والقِطْعَةُ : كَالقَطِيعِ . والقَطِيعُ : السوط يُقَطَعُ
من جلد سير ويعمل منه ، وقيل : هو مشتق من
القَطِيعِ الذي هو المَقْطُوعُ من الشجر ، وقيل : هو
المُنْقَطِعُ الطرف ، وعمُّ أبو عبيد بالقَطِيعِ ، وحكي
الفارسي : قَطَعْتَهُ بالقَطِيعِ أي ضربته به كما قالوا
سَطَنَتْهُ بالسوط ؛ قال الأعشى :

تَرَى عَيْنَهَا صَفْوَاءَ فِي جَنْبِ مُوقِهَاءِ
تُوقِبُ كَفِّي والقَطِيعَ المَحْرَمَ

قال ابن بري : السوط المَحْرَمُ الذي لم يُلَيْنْ بَعْدَ
الليث : القَطِيعُ السوط المُنْقَطِعُ . قال الأزهري :
سمي السوط قَطِيعاً لأنهم يأخذون القِدَّةَ المَحْرَمَ
فَيَقْطَعُونَهُ أربعة سُيُور ، ثم يَفْتَلُونَهُ ويَلْتَوُونَهُ
ويتركونه حتى يَبْتَسَ فيقومَ قِياماً كأنه عَصَا ، سمي
قَطِيعاً لأنه يُقَطَعُ أربعم طاقات ثم يُلَوَى .
والقِطْعُ والقِطَاعُ : اللصوص يَقْطَعُونَ الأَرْضَ .
وقِطَاعُ الطريق : الذين يُعَارِضُونَ أبناءَ السبيل
فَيَقْطَعُونَ بهم السبيلَ .

ورجل مُقَطَّعٌ : مُجْرَبٌ . وإنه لِحَسَنُ التقطيعِ أي
القِدَّةِ ، وشيء حسن التقطيعِ إذا كان حسن القِدَّةِ .
ويقال : فلان قَطِيعٌ فلان أي شبيهه في قَدِّه
وخلْقِه ، وجمعه أَقْطِعاءُ .
ومَقْطَعُ الحَقِّ : ما يُقَطَّعُ به الباطل ، وهو أيضاً
موضع التِّقَاءِ الحُكْمِ ، وقيل : هو حيث يُفْصَلُ
بين الحُصُومِ بنص الحكم ؛ قال زهير :

وإنَّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ :

بِئْسَينَ أو نِفَارٌ أو جَلَاءُ

ويقال : الصَّومُ مَقْطَعَةٌ لِلنِّكَاحِ .

والقِطْعُ والقِطْعَةُ والقِطِيعُ والقِطِيعُ والقِطَاعُ :
طائفة من الليل تكون من أوله إلى ثلثه ، وقيل
للزفاري : ما القِطْعُ من الليل ؟ فقال : حُرْمَةٌ
تَهْوَرُهَا أي قِطْعَةٌ تَحْزُرُهَا ولا تَدْرِي كم هي .
والقِطْعُ : ظلمة آخر الليل ؛ ومنه قوله تعالى : فَأَسْرِ
بِأهلك بِقِطْعِ من الليل ؛ قال الأَخْشَسُ : بسواد من
الليل ؛ قال الشاعر :

اِفْتَحِي البَابَ ، فَاَنْظُرِي فِي النُّجُومِ ،
كَمْ عَلَيْنَا مِنْ قِطْعٍ لَيْلٍ بِهَيْمِ

وفي التنزيل : قِطْعاً من الليل مظلماً ، وقرئ :
قِطْعاً ، والقِطْعُ : اسم ما قِطِعَ . يقال : قِطَعْتَ
الشيءَ قِطْعاً ، وامم ما قِطِعَ فنقط قِطْعٌ . قال
ثعلب : من قرأ قِطْعاً ، جعل المظلم من نعته ، ومن
قرأ قِطْعاً جعل المظلم قِطْعاً من الليل ، وهو الذي
يقول له البصريون الحال . وفي الحديث : إن بين
يَدَيِ السَّاعَةِ فِتْنَةً كَقِطْعِ اللَّيْلِ المُظْلِمِ ؛ قِطْعُ
الليلِ طائفةٌ منه وقِطْعَةٌ ، وجمع القِطْعَةِ قِطْعٌ ،
أراد فتنة مظلمة سوداء تعظيماً لشأنها .

والمَقْطَعَاتُ من الثيابِ : شبه الجِبابِ ونحوها من
الحَزِّ وغيره . وفي التنزيل : قِطَعْتَ لهم ثيابٌ من
نارٍ ؛ أي خِيَطْتَ وسُوِّيتْ وجُعِلَتْ لَبُوساً لهم .
وفي حديث ابن عباس في صفة نخل الجنة قال : نخل
الجنة سَعَفُهَا كِسْفَةٌ لأهل الجنة منها مَقْطَعَاتُهُمْ
وحلَلُهُمْ ؛ قال ابن الأثير : لم يكن يَصِفُهَا بالقِصْرِ
لأنه عيب . وقال ابن الأعرابي : لا يقال للثياب القِصار
مَقْطَعَاتٌ ، قال شمر : وما يقوي قوله حديث ابن
عباس في وصف سَعَفِ الجنة لأنه لا يصف ثياب أهل
الجنة بالقِصْرِ لأنه عيب ، وقيل : المَقْطَعَاتُ لا واحد
لها فلا يقال للجبَّةِ القِصيرةِ مَقْطَعَةٌ ، ولا للقَمِيصِ

اختلاف في شيء فقال : أما والله لئن سهرت له ليلة لأدعته وقلما تنفي عنه مقطعاته، يعني أبيات الرجز . ويقال للرجل التصير : إنه لَمَقْطَعٌ مُجَدَّرٌ .

والمِقطَعُ : مثالُ يُقَطِّعُ عليه الأديم والثوب وغيره . والقاطِعُ : كالمِقطَعِ اسم كالكاهل والغارِبِ . وقال أبو الهيثم : إنما هو القِطَاعُ لا القاطِعُ ، قال : وهو مثل لحافٍ ومِلْحَفٍ وقِرَامٍ ومِقْرَمٍ وسِرَادٍ ومِسْرَدٍ .

والقِطْعُ : ضرب من الثياب الموشاة ، والجمع قِطُوعٌ . والمِقطَعَاتُ : بُرود عليها وشيٌ مُقَطِّعٌ . والقِطْعُ : الشُرْقةُ أيضاً . والقِطْعُ : الطَّنْفِسةُ تكون تحت الرُّحْلِ على كَتْفَيْهِ البعير ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

أَتَتَكَ العيسُ تَنْفَعُ في بُراها ،
تَكشِفُ عن مَنَاقِبِهَا القُطُوعُ

قال ابن بري : الشعر لعبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص يمدح معاوية ويقال لِزِيَادِ الأعْجَمِ ؛ وبعده :

بأبيضَ من أُمَيَّةٍ مَضْرَحِيَّةٍ ،
كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَنِيعٌ

وفي حديث ابن الزبير والجني : فجاء وهو على القِطْعِ فنَقَضَهُ ، وفَسَّرَ القِطْعُ بالطَّنْفِسةِ تحت الرُّحْلِ على كتفي البعير .

وقاطَعَهُ على كَذَا وكَذَا من الأجرِ والعَمَلِ ونحوه 'مقاطعة' .

قال الليث : ومُقَطِّعةُ الشعرِ هَنَاتٌ صِغارٌ مثل شعرِ الأَرَانِبِ ؛ قال الأزهري : هذا ليس بشيء وأراه إنما أراد ما يقال للأرنبِ السريعة ؛ ويقال للأرنبِ السريعة : مُقَطِّعةُ الأَسْحَارِ ومُقَطِّعةُ النِّياطِ

'مقَطِّع' ، وإنما يقال لجملة الثياب التصار مُقَطِّعات ، وللواحد ثوب . وفي الحديث : أن رجلاً أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وعليه مُقَطِّعاتٌ له ؛ قال ابن الأثير : أي ثياب قصار لأنها قُطِّعَتْ عن بلوغ التام ، وقيل : المِقطَعُ من الثياب كلُّ ما يُفَصَّلُ ويُخاطُ من قميصٍ وجِيبابٍ وسراويلاتٍ وغيرها ، وما لا يقطع منها كالأردية والأزرُ والمِطَافِرِ والرياطِ التي لم تقطع ، وإنما يُتَعَطَّفُ بها مرةً ويُتَلَقَّعُ بها أخرى ؛ وأنشد سحر لرؤبة يصف ثوراً وحشياً :

كَأَنَّ نِصْعاً فَوْقَهُ مِقطَعاً ،
مُحَالِطَ التَّقْلِيبِ ، إِذْ تَدْرَعَا

قال ابن الأعرابي : يقول كأنَّ عليه نِصْعاً مُقَلَّصاً عنه ، يقول : تخال أنه أليس ثوباً أبيض مقلصاً عنه لم يبلغ كُراعَه لأنها سود ليست على لونه ؛ وقول الراعي :

فَقُودُوا الجِيَادَ المُسْنِفَاتِ ، وَأَحْفَبُوا
على الأَرْحَبِيَّاتِ الحَدِيدَ المُقَطِّعَا

يعني الدروع . والحديدُ المُقَطِّعُ : هو المتخذ سلاحاً . يقال : قطعنا الحديد أي صنعناه دروعاً وغيرها من السلاح . وقال أبو عمرو : مُقَطِّعاتُ الثياب والشعرُ قِصارُها . والمِقطَعَاتُ : الثياب القصار ، والأبياتُ القِصارُ ، وكل قصيرٍ مُقَطِّعٌ ومُتَقَطِّعٌ ؛ ومنه حديث ابن عباس : وقتُ صلاةِ الضُّحَى إذا تَقَطَّعَتِ الظُّلَالُ ، يعني قِصُرَتْ لأنها تكون ممتدة في أول النهار ، فكلما ارتفعت الشمسُ تَقَطَّعَتِ الظُّلَالُ وقصرت ، وسميت الأراجيز مُقَطِّعاتٍ لقصرها ، ويروي أن جرير بن الحطيم كان بينه وبين رؤبة ١ قوله « كان الخ » سيأتي في نصح : تخال بدل كان .

ومقطعة السحور كأنها تَقَطَّعُ عِرْقاً في بطن طالبا من شدة العَدْوِ ، أو رِثَاتٍ من يَعدُو على أثرها ليصيدها ، وهذا كقولهم فيها 'مَحْشَتَةُ الكِلَابِ' ، ومن قال النياطُ 'بَعْدُ المَفَاذِ' فهي تَقَطَّعُهُ أَيضاً أي 'تَجَاوِزُهُ' ؛ قال يصف الأرنب :

كَأَنِّي ، إِذْ مَنَنْتُ عَلَيْكَ خَيْرِي ،
مَنَنْتُ عَلَى مُقَطَّعَةِ النَّيَاطِ

وقال الشاعر :

مَرَطَى مُقَطَّعَةِ سُحُورٍ بُغَاتِهَا
مِنْ سُوسِيَا التَّوْتِيَةِ ، مَهْمَا تَطَلَّبِ

ويقال لها أيضاً: 'مُقَطَّعَةُ القلوب' ؛ أشد ابن الأعرابي:

كَأَنِّي ، إِذْ مَنَنْتُ عَلَيْكَ فَضْلِي ،
مَنَنْتُ عَلَى مُقَطَّعَةِ القُلُوبِ

أَرَيْنِبُ مَخْلَةٍ ، بَاتَتْ تَغْشَى
أَبَارِقَ ، كَلْثَهَا وَخِمٌ جَدِيدِ

ويقال: هذا فرس يُفَطَّعُ الجَرِيَّ أي يجري ضروباً من الجَرِيِّ لِمَرَجِهِ ونشاطه . وقَطَّعَ الجَوَادُ الحِيلَ تَقْطِيعاً : خَلَقَهَا ومَضَى ؛ قال أبو الحَسَنَاءِ ، ونسب الأزهري إلى الجعدي :

يُقَطِّعُهُنَّ بِتَقْرِيْبِهِ ،
ويَأْوِي إِلَى حُضْرٍ مُلْهِبِ

ويقال: جاءت الحِيلُ مُفَطَّوِطِعَاتٍ أَيِ مِرَاعاً بعضها في إثر بعض . وفلان مُنْقَطِعُ القَرِينِ في الكرم والسَّخَاءِ إذا لم يكن له مثلٌ ، وكذلك مُنْقَطِعُ العِقالِ في الشَّرِّ والحُبْثِ ؛ قال الشماخ :

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الأَوْسِيِّ يَسْمُو
إِلَى الحَيْرَاتِ ، مُنْقَطِعِ القَرِينِ

أبو عبيدة في الشِّياتِ : ومن العُرْوِ المُنْقَطَّعَةُ وهي التي ارتَفَعَ بياضُها من المُنْحَرَيْنِ حتى تبلغ الفُرَّةَ عينه دون جَبْهته . وقال غيره : المُنْقَطَّعُ من الحَلِيِّ هو الشيء اليسيرُ منه القليلُ ، والمُنْقَطَّعُ من الذَّهَبِ اليسيرُ كالحلقةِ والقُرْطِ والشَّنْفِ والشُّذْرَةِ وما أشبهها ؛ ومنه الحديث : أنه نهي عن لبسِ الذهبِ إلا مُقَطَّعاً ؛ أراد الشيء اليسيرُ وكره الكثير الذي هو عادة أهل السَّرَفِ والحَيْلَاءِ والكِبَرِ ، واليسيرُ هو ما لا تجب فيه الزكاة ؛ قال ابن الأثير : ويشبه أن يكون إنما كره استعمال الكثير منه لأن صاحبه ربما يَجِلَّ بإخراج زكاته فيأثم بذلك عند من أوجِبَ فيه الزكاة . وقَطَّعَ عليه العذابُ : لَوْتَهُ وجزأه وِلَوْتَهُ عليه ضروباً من العذاب . والمُنْقَطَّعَاتُ : الدِّيارُ . والقَطِيعُ : شبه بالنظير . وأرض قَطِيعَةٌ : لا يُدْرَى أخضرتُها أكثر أم بياضُها الذي لا نبات به ، وقيل : التي بها نِقاطٌ من الكِلَابِ .

والقِطْعَةُ : قِطْعَةٌ من الأرض إذا كانت مَفْرُوزَةً ، وحكي عن أعرابي أنه قال : ورثت من أبي قِطْعَةً . قال ابن السكيت : ما كان من شيء قِطْعَ من شيء ، فإن كان المقتوعُ قد بَيَّنَّ منه الشيءُ وبِقِطْعِ قِطْعَةٍ : أَعْطَيْتُ قِطْعَةً ، ومثله الحِرْقَةُ ، وإذا أردت أن تجمع الشيءَ بأُسْرِهِ حتى تسمي به قلت : أَعْطَيْتُ قِطْعَةً ، وأما المرة من الفِعْلِ فبالفتح قَطَّعْتَ قِطْعَةً ، وقال الفراء : سمعت بعض العرب يقول غَلَبَنِي فلان على قِطْعَةٍ من الأرض ، يريد أرضاً مَفْرُوزَةً مثل القِطْعَةِ ، فإن أردت بها قِطْعَةً من شيء قِطَّعَ منه قلت قِطْعَةً . وكل شيء يُفَطَّعُ منه ، فهو مَقْطُوعٌ . والمَقْطُوعُ : موضع القِطْعِ . والمُنْقَطِعُ : مصدر كالمَقْطُوعِ . وقَطَّعْتُ الحِمْرَ

بالماء إذا مزجته ، وقد تَقَطَّعَ فيه الماء ؛ وقال ذو الرمة :

يَقْطَعُ مَوْضُوعَ الْحَدِيثِ ابْتِسَامُهَا ،
تَقَطَّعَ مَاءَ الْمُزْنِ فِي تَوَافِ الْحَمْرِ

موضوع الحديث : محفوظه وهو أن تختلطه بالابتسام كما يختلط الماء بالحمز إذا مزج . وأقطع القوم إذا انقطعَت مياه السماء فرجعوا إلى أعداد المياه ؛ قال أبو وجزة :

تَوَرُّوْ بِي الْقَوْمِ الْحَوَارِيِّ ، لَمَنْهُمْ
مَنَاهِلٌ أَعْدَادُ ، إِذَا النَّاسُ أَقْطَعُوا

وفي الحديث : كانت يهود قوماً لهم غار لا تُصِيبُهَا قِطْعَةٌ أَي عَطَشٌ بانقطاع الماء عنها . يقال : أصابت الناس قِطْعَةً أَي ذَهَبَتْ مِيَاهُ رِكَابِهِمْ . ويقال للقوم إذا جَفَّتْ مِيَاهُهُمْ قِطْعَةً مُنْكَرَةً . وقد قَطَعَ مَاءَ قَلْبِيكُمْ إِذَا ذَهَبَ أَوْ قَلَّ مَاؤُهُ . وقَطَعَ المَاءُ قُطُوعاً وَأَقْطَعَ ؛ عن ابن الأعرابي : قلّ وذهب فانقطع ، والاسم القِطْعَةُ . يقال : أصاب الناس قِطْعَ قِطْعٍ وقِطْعَةً إِذَا انْقَطَعَ مَاءُ بَنِيهِمْ فِي الْقَيْظِ . وبشر مقطوع : ينقطع ماؤها سريعاً . ويقال : قَطَعْتُ الحَوْضَ قِطْعاً إِذَا مَلَأْتَهُ إِلَى نِصْفِهِ أَوْ ثُلُثِهِ ثُمَّ قَطَعْتَ المَاءَ ؛ ومنه قول ابن مقبل يذكر الإبل :

قَطَعْنَا لَهْنَ الحَوْضَ فَابْتَلَّ سَطْرُهُ
بِشِرْبِ غِشَاشٍ ، وَهُوَ ظَمَانٌ سَائِرُهُ

أي باقيه . وأقطعَت السماء بموضع كذا إذا انقطعَ المطر هناك وأقلعت . يقال : مَطَرَتِ السَّمَاءُ بِلَدِ كَذَا وَأَقْطَعَتِ بِلَدِ كَذَا . وقَطَعَتِ الطَّيْرُ

١ قوله « القوم » هاشم الأمل صوابه : القوم .

قِطَاعاً وَقِطَاعاً وَقُطُوعاً وَأَقْطُوعَتَ : انْتَحَدَرَتِ مِنْ بِلَادِ الْبَرْدِ إِلَى بِلَادِ الْحَرِّ . وَالطَّيْرُ تَقْطَعُ قُطُوعاً إِذَا جَاءَتْ مِنْ بِلَدٍ إِلَى بِلَدٍ فِي وَقْتِ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ ، وَهِيَ قِطَاطِعٌ . ابْنُ السَّكَيْتِ : كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قِطَاعِ الطَّيْرِ وَقِطَاعِ المَاءِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قُطُوعِ الطَّيْرِ وَقُطُوعِ المَاءِ ، وَقِطَاعِ الطَّيْرِ : أَنْ يَجِيءَ مِنْ بِلَدٍ إِلَى بِلَدٍ ، وَقِطَاعِ المَاءِ : أَنْ يَنْقَطِعَ . أَبُو زَيْدٍ : قَطَعَتِ الْفَرَّابَانُ إِلَيْنَا فِي الشِّتَاءِ قُطُوعاً وَرَجَعَتْ فِي الصَّيْفِ رُجُوعاً ، وَالطَّيْرُ الَّتِي تَقِيمُ بِلَدٍ شِتَاءَهَا وَصَيْفَهَا هِيَ الْأَوَابِدُ ، وَيُقَالُ : جَاءَتْ الطَّيْرُ مَقْطُوعَاتٍ وَقِطَاطِعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَالتَّقْطِيعَةُ ، مَمْدُودٌ مِثَالُ الْغَبِيْرَاءِ : التَّمْرِ الشَّهْرِيْزِيُّ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : هُوَ صِنْفٌ مِنَ التَّمْرِ فَلَمْ يُجْعَلْ ؛ قَالَ :

بَاتُوا يُعْمَشُونَ القِطِيعَةَ جَارَهُمْ ،
وعِنْدَهُمُ البَرِّيُّ فِي جُلَلٍ دُمَمِ

وفي حديث وفد عبد القيس : تَعَدِفُونَ فِيهِ مِنَ القِطِيعَاءِ ، قَالَ : هُوَ نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ البُسْرُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ . وَيُقَالُ : لِأَقْطَعَنَّ عُنُقِي دَابِيَّ أَي لَيُعِينُنِي ؛ وَأَنشَدَ لِأَعْرَابِيٍّ تَزُوجُ امْرَأَةً وَسَاقَ إِلَيْهَا مَهْرَهَا إِبِلًا :

أَقُولُ ، وَالعَيْسَاءُ تَمَشِي وَالفُصْلُ
فِي جِلَّةٍ مِنْهَا عَرَامِيْسُ عَطْلُ :
قَطَعَتِ الْأَخْرَاجَ أَعْنَاقَ الإِبِلِ

ابن الأعرابي : الْأَقْطَعُ الْأَصْمُ ؛ قَالَ وَأَنشَدَنِي أَبُو المَكَارِمِ :

إِنَّ الْأَحْيَبِيْرَ ، حِينَ أَرْجُو رِفْدَهُ
عُمْرًا ، لِأَقْطَعُ سَيِّءِ الإِضْرَانِ

قال : الإِضْرَانُ جَمْعُ إِضْرٍ وَهُوَ الحِنَابَةُ ، وَهُوَ شَمُّ

أَمْ سَلَمَةٌ : قَمَعَقُوا لَكَ بِالسَّلَاحِ فَطَارَ سِلَاحُكَ ١ .
وفي المثل: فلانٌ لا يُقَمِّعُ له بالشَّتانِ أي لا يُخَدِّعُ
ولا يُرَوِّعُ ، وأصله من تحريك الجلد اليابس للبعير
لِيَفْرَعُ ؛ أنشد سيبويه للناطقة :

كَأَنَّكَ مِنْ جِبَالِ بَنِي أَقْبِشٍ ،
يُقَمِّعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَنْ

أراد كأنك جبلٌ فحذف الموصوف وأبقى الصفة
كما قال :

لو قُلْتَ ما في قَوْمِها لم تَيْسَمِ ،
بِفَضْلِها في حَسَبِ مَيْسَمِ

أراد من يفضلها فحذف الموصول وأبقى الصلة .

والتَّقَمِّعُ : التحريك . وقال بعض الطائيين : يقال
قَمَعٌ فلانٌ فلاناً يَقَعُهُ قَمَعاً إذا اجترأ عليه بالكلام .
وتَقَمِّعَ الشيءُ : صَوَّتَ عند التحريك . وقَمَعَتُهُ
قَمَعَةٌ وقَمِيعَةٌ : حركته ، والاسم القَمِيعُ ،
بافتح . قال ابن الأعرابي : القَمِيعَةُ والمَقَمِيعَةُ
والشَّشْخِشَةُ والحَشْحِشَةُ والحَفْحَفَةُ والفَحْفَفَةُ
والنَشْشِشَةُ والشَّشْشَةُ ، كله : حركة القِرْطَاسِ
والثوبِ الجَدِيدِ . وفي الحديث : أنَّ ابناً لِيُنْتِ
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حُضِرَ فدخل النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، فبصَّ بالصبي ونفسه تَقَمِّعُ أي
تَضْطَرِبُ ؛ قال خالد بن جَنْبَةَ : معنى قوله نفسه
تَقَمِّعُ أي كلَّما صَدَرَتْ إلى حال لم تَلْبَثُ أن
تصير إلى حال أخرى تقرِّبه من الموت لا تثبت على
حال واحدة . وفي الحديث : آخِذْ بِمِحْلَقَةِ الجَنَةِ
فَأَقَمِّعِها أي أحرِّكها . والقَمِيعَةُ : حكاية حركة
١ قوله « سلاحك » كذا بالامل والنهاية أيضاً ، وبهامش الاصل
صوابه : فؤادك .

الأَنْفِ . والحِثَابَتَانِ : بَجَرٌ يَأْتِي النَّفْسَ مِنَ المَنْخَرَيْنِ .
والقَطِيعَةُ في طيِّ : كالعَنْعَنَةُ في تميمٍ ، وهو أن
يقول : يا أبا الحِكا ، يريد يا أبا الحِكمِ ، فيَقَطِّعُ
كلامه . وابن قاطِعٌ أي حامِضٌ .

وبنو قَطِيعَةَ : قبيلة حَمِيٌّ من العرب ، والنسبة إليهم
قَطِيعِيٌّ . وبنو قَطِيعَةَ : بطن أيضاً . قال الأزهري :
في آخر هذه الترجمة : كلٌّ ما مر في هذا الباب من
هذه الألفاظ فالأصل واحد والمعاني مُتقاربةٌ وإن
اختلفت الألفاظ ، وكلام العرب يأخذ بعضه بوقاب
بعض ، وهذا دليل على أنه أوسع الألسنة .

قَمِعٌ : القمِيعُ : ماءٌ مُرٌّ غليظٌ . ماءٌ قَمِعٌ وقَمِيعٌ : مُرٌّ
غليظٌ ، وقيل : هو الذي لا أشدُّ ملوحةً منه تَحْتَرِقُ
منه أجوافُ الإبلِ ، الواحد والجمع فيه سواء . قال
ابن بري : ماءٌ قَمِيعٌ وزُعاقٌ وحُرَاقٌ ، وليس بعد
الحُرَاقِ شيءٌ ، وهو الذي يحرق أوبار الإبل ، والأجاجُ
المِلْحُ المُرُّ أيضاً .
وأَقَمِعَ القومُ إقَمِيعاً إذا أنبَطُّوه . يقال : أَقَمِعَ أي
أنبَطَّ ماءٌ قَمِيعاً . وأَقَمِعَتِ البئرُ : جاءت بهذا الضرب
من الماء ، ومياهُ الإِمْلَاحاتِ كلُّها قَمِيعٌ .
والقَمِيعَةُ : حكايةُ أصواتِ السَّلَاحِ والتَّرَسَةِ والجُلُودِ
اليابسة والحجارة والرُّعْدِ والبكرةِ والحليِّ ونحوها ؛
قال الناطقة :

يَسْهَدُ مِنْ لَيْلِ السَّامِ سَلِيْمِها ،
حَلِييِ النِّسَاءِ فِي يَدِيهِ قَمِيعُ

وذلك أن المَلْدُوغَ يَوضِعُ في يديه شيءٌ من الحَلِييِ
لثلاثِ نِيامٍ فَيَدِبُ السَّمُ في جَسَدِهِ فيقتله . وتَقَمِّعُ
الشيءُ : اضْطَرَبَ وتحرك . وقَمِيعَتُ القارورةِ
وَزَعَزَعَتْها إذا أرغَتَ نَزَعٌ صِمامِها من رأسِها .
وقَمِيعَتُهُ وقَمِيعَتُ به : حركته . وفي حديث

لشيء يُسْمَعُ له صوتٌ ، ومنه حديث أبي الدرداء :
 شَرَّ النساءِ السَّالِقَةُ التي تَسْمَعُ لَأَسَانِهَا قَعْقَعَةً .
 ورجل قَعْقَاعٌ وقَعْقَعَانِيٌّ : تَسْمَعُ لِمَفَاصِلِ رِجْلَيْهِ
 تَقَعْقَعًا إذا مَشَى ، وكذلك العَيْرُ إذا حَمَلَ عَلَى
 العانةِ وَتَقَعْقَعَ لَحْيَاهُ يقال له قَعْقَعَانِيٌّ .
 وجرارٌ قَعْقَعَانِيٌّ الصوتِ ، بالضم ، أي شديد الصوت ،
 في صوته قَعْقَعَةٌ ؛ قال رؤبة :

شاحبي لَحْيَيْهِ قَعْقَعَانِيٌّ الصَّلَاقُ
 قَعْقَعَةَ المِخْوَرِ حُطَّافَ العَلَقِ

والأسدُ ذو قَعَاقِعَ أي إذا مَشَى سَمِعَ لِمَفَاصِلِهِ
 قَعْقَعَةً . والقَعْقَعَةُ : تَتَابَعُ صوتِ الرُّعْدِ في شِدَّةٍ ؛
 وجمعه القَعَاقِعُ . ورجل قَعَاقِعٌ : كثير الصوت ؛
 حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وقُتْتُ أدْعُو خالداً ورافِعاً ،
 جَلَدَ القُوَى ذا مِرَّةٍ قَعَاقِعاً

وتَقَعْقَعَ بنا الزمانُ تَقَعْقَعًا : وذلك من قلة الخير
 وجورِ السلطانِ وضيقِ السَّعْرِ . والمُقَعَّقِعُ : الذي
 يُجِيلُ القِدَاحَ في الميسر ؛ قال كثيرٌ يصف ناقته :

وتُعرَفُ إن ضَلَّتْ فَتَهْدِي لِربِّها
 لِمَوْضِعِ آلاتِ مِِنَ الطَّلحِ أربَعِ

وثؤبِنٌ مِِنَ نَصِّ المِواجِرِ والضُّحَى ،
 بِقِدْحَيْنِ فَاذا مِِنَ قِدَاحِ المِقْعِيقِ

عليها ، ولَمَّا يَبْلُغَا كُلَّ جَهْدِها ،
 وقد أَسْعَراها في أَظْلٍ ومَدْمَعِ

الآلاتِ : حَشَبَاتِ تَبْنِي عَلَيْها الحِيمَةَ ، وثؤبِنٌ أي تُثَبِّمُ
 وتُزَنُّ ؛ يقول : هزلت فكأنها ضُربَ عليها

بالقِدَاحِ فخرج المِعْلَى والرَّقِيبُ فأخذا لحما كله ، ثم
 قال : ولما يبلغا كلَّ جَهْدِها أي وفيها بقية . وقوله :
 قد أَسْعَراها أي وهذان القِدْحانِ قد اتصل عليهما
 بالأظْلُ حتى كَمِيَ فَتَنقَبَ وبالعين حتى كَمَعَتِ من
 الإعياءِ ، والضَّيْرُ في أَسْعَراها يعود على المِواجِرِ ،
 والسُّرَى على ما قاله ابن بري إن الذي وقع في شعر
 كثيرٍ نَصِّ المِواجِرِ والسُّرَى ، قال : وأصله من
 إشعارِ البدنة ، وهو طَعْنُها في أصلِ سَنامِها بمجدبة ،
 قال ابن بري : يقول أثَرُ قوائمِ هذه الناقةِ في الأرضِ
 إذا بركت كأَثَرِ عيدانِ من الطَّلحِ فيستدل عليها
 بهذه الآثار ؛ وقد نسب الأزهري قولهُ :

بِقِدْحَيْنِ فَاذا مِِنَ قِدَاحِ المِقْعِيقِ

إلى ابن مُقْبِلٍ . ويقال للهزول : صار عظاماً
 يَتَقَعَّقِعُ من هزاله . وكل شيء يسع عند دقه صوت
 واحد فإنك لا تقول تَقَعَّقِعَ ، وإذا قلت لمثل
 الأدمِ اليابسةِ والسَّلاحِ ولها أصوات قلت تَتَقَعَّقِعُ ؛
 قال الأزهري : وقول النابغة :

بِقَعْقَعِ حُخْلَفِ رِجْلَيْهِ يَشَنُّ

يخالف هذا القول لأنَّ الشنَّ من الأدمِ وقد تقدّم .
 وقَعَّقِعَ في الأرضِ أي ذهب . وتمرُّ قَعْقَاعٌ أي بابس .
 قال الأزهري : سمعت البحرانيين يقولون للقَسْبِ
 إذا يبِسَ وَتَقَعَّقِعَ : تَمَرُّ سَحٌّ وتمرُّ قَعْقَاعٌ .
 والقَعْقَاعُ : الحُمَّى النافِضُ تَقَعَّقِعُ الأضراسَ ؛
 قال مُرَرَّدٌ أخو الشماخ :

إذا ذُكِرَتِ سَلَمَى على النَّأْيِ ، عادني

ثُلَاجِي قَعْقَاعِ ، من الوَرْدِ ، مُرَدِّمِ

ويقال للقوم إذا كانوا نزولاً ببلد فاحتلوا عنه : قد

تَقَعَّقَتْ عُمْدُهُمْ أَي اِرْتَحَلُوا ؛ قَالَ جَرِيرٌ :
تَقَعَّقَعَّ نَحْوَ أَرْضِكُمْ عِمَادِي

وفي المثل: مَنْ يَجْتَمِعُ تَقَعَّقَعَّ عُمْدُهُ ، كما يقال :
إِذَا تَمَّ أَمْرٌ دَنَا نَقْصُهُ ، ومعنى من يجتمع تققعق
عمده أي من غيَّبَ بكثرة العدَدِ واتساقِ الأمرِ
فهو يَعْضِرُ الزوال والانتشار ؛ وهذا كقول لبيد
يصف تغير الزمان بأهله :

إِنْ يُعْبِطُوا يَهْبِطُوا ، وَإِنْ أَمْرُوا
يَوْمًا ، يَصِيرُوا لِلنَّهْلِكِ وَالشُّكْدِ

والتقعُّعُ ، بالضم : طائر أبلق في سواد وبياض
ضخم طويل المنقار وهو من طير البر ، والقعقعة
صوته . والتقعُّعُ ، بضم القافين : القعقُ .

وقعيعان : جبل ، وقيل : موضع بمكة كانت
فيه حرب بين قبيلتين من قريش ، وهو اسم معرفة ،
سمي بذلك لتقععة السلاح الذي كان به ، وقيل :
سمي بذلك لأن جرها كانت تجعل قسيها وجعابها
ودرقتها فيه فكانت تققعق وتصوت ، قال ابن
بري : وسمي بذلك لأنه موضع سلاح تبع كما سمي
الجبل الذي كان موضع خيله أجياداً . وقعيعان
أيضاً : جبل بالأهواز في حجارته رخاوة تنحت منه
الأساطين ، ومنه نحت أساطين مسجد البصرة .

وطريق قعقاع ومقعقع : لا يسلك إلا بمشقة
وذلك إذا بعد واحتاج السابِلُ فيه إلى الجِدِّ ،
وسمي قعقاعاً لأنه يُقعَّقُ الرِّكَّابَ ويتعبها ؛ قال
ابن مقبل يصف ناقة :

عَمِلَ قَوَائِمُهَا عَلَى مُتَقَعِّعٍ ،
عَتَبَ الْمَرَاقِبِ خَارِجٍ مُتَنَشِّرٍ

وقرب قعقاع : شديد لا اضطراب فيه ولا

فُسُورَ ، وكذلك حِمْسٌ قَعَقَاعٌ وَحِثْحَاتٌ إِذَا
كَانَ بَعِيداً وَالسَّيْرُ فِيهِ مُتَعَبٌ لَا وَتِيرَةٌ فِيهِ أَي لَا
فُسُورَ فِيهِ ، وَسَيْرٌ قَعَقَاعٌ . والقعقاع : طريق
يأخذ من اليمامة إلى الكوفة ، وقيل إلى مكة ، معروف .
وقعقاع : اسم رجل ؛ قال :

وَكَنتُ جَلِيسَ قَعَقَاعِ بْنِ سَوْرِ ،
وَلَا يَشْفَى بِقَعَقَاعِ جَلِيسٍ

وبالشريف من بلاد قيسٍ مواضع يقال لها
القعاقع . وقال الأصمعي : إذا طردت الثور قلت له :
قَعَّ قَعَّ ، وإذا زجرته قلت له : وح وح^١ ، وقد
قعقعت بالثور قعقعة .

قعق : قَعَّ قَعَّاً وَتَقَعَّقَ وَانْقَعَّ ؛ قال :

حَوَّزَهَا مِنْ عَقَبِ إِلَى صُبْعٍ
فِي دَنْبَانٍ وَيَبِيسٍ مُتَقَعِّعٍ ،
وَفِي رُفُوضٍ كَلِإٍ غَيْرِ قَشِيعٍ

والقَعَّعُ : انزواء أعالي الأذن وأسافلها كأنما أصابتها
نار فانزوت ، وأذن قعقاع ، وكذلك الرجل
إذا ارتدت أصابعها إلى القدم فنزوت علة أو
خليفة ، ورجل قعقاع ، وقد قعقت قعقاعاً .
يقال : رجل أقعق وامرأة قعقاع بيثة القعق .
وقعق البرد أصابعه : أبيضها وقبضها ، وبذلك
سمي المققع ؛ ورجل أقعق وامرأة قعقاع وقوم
قعق الأصابع ورجل مققع الدين . ونظر أعرابي
إلى قنفذة وقد تقبضت فقال : أنرى البرد قعقها ؟
أي قبضها .

والقعقاع : داء تشنج منه الأصابع ، وقد تقعقت
هي .

١ قوله « وح وح » هو بهذا الضبط في الاحل ، وفي القاموس :
وح ، قال شارحه بالتشديد مبيهاً على الكسر .

والمِقْفَعَةُ: خشبة تضرب بها الأصابع . وفي حديث القاسم بن مخبيرة: أن غلاماً مرّ به فعَبَثَ به فتناوله القاسمُ بمِقْفَعَةٍ قَفْعَةٍ شديدةٍ أي ضربه ؛ المِقْفَعَةُ: خشبة يضرب بها الأصابع ؛ قال ابن الأثير: وهو من قَفَعَهُ عما أراد إذا صرفه عنه . يقال قَفَعْتُهُ عما أراد إذا مَنَعْتُهُ فانقَفَعَ انقِفاعاً .

والقَفْعُ: نبت . والقَفْعَاءُ: نبات مُتَقَفَعٌ كأنه قُرُونٌ صلابَةٌ إذا يَدَسَّ ؛ قال الأزهري : يقال له كَفُّ الكلبِ . والقَفْعَاءُ: حشيشةٌ ضعيفةٌ حَوَارَةٌ وهي من أحرار البُقُولِ ، وقيل : هي شجرة تنبت فيها حَلَقٌ كحَلَقِ الحَوَاتِيمِ إلا أنها لا تلتقي ، تكون كذلك ما دامت رَطْبَةً ، فإذا يَدَسَّتْ سقط ذلك عنها ؛ قال كعب بن زهير يصف الدُرُوعَ :

ييضُ سَوَابِغُ قد سُكَّتْ لها حَلَقٌ ،
كَأَنَّهُ حَلَقُ القَفْعَاءِ مَجْدُولُ

والقَفْعَاءُ: شجر . قال أبو حنيفة : القَفْعَاءُ شجرة خضراء ما دامت رَطْبَةً ، وهي قَضْبَانٌ قِصَارٌ تخرج من أصل واحد لازمة للأرض ولها وريق صغير ؛ قال زهير :

جُونِيَّةٌ كحِصَاةِ القَسَمِ ، مرَّتَعْمَا
بالسِّيِّ ، ما تُنْبِتُ القَفْعَاءَ والحِسْكَ

قال الأزهري : القَفْعَاءُ من أحرار البُقُولِ رأيتها في البادية ولها نَوْرٌ أحمر وذكرها زهير في شعره فقال: جُونِيَّةٌ ؛ وقال الليث : القَفْعَاءُ حشيشةٌ حَوَارَةٌ من نبات الربيع خشناء الورق ، لها نور أحمر مثل شرر النار ، ورقها نراها مُسْتَعْلِيَاتٍ من فوق وثمرها مَقْفَعٌ من تحت ؛ وقال بعض الرواة : القَفْعَاءُ من أحرار البقول تنبت مُسَلْطِطَةً ، ورقها مثل

ورق اليَنْبُوتِ وقد تَقَفَعَتْ هي ، والقَيْفُوعُ نحوها ، وقيل : القَيْفُوعُ نَبْتَةٌ ذاتُ ثمرةٍ في قرونٍ ، وهي ذاتُ ورقٍ وغِصْنَةٍ تنبتُ بكل مكان .
وشاة قَفْعَاءُ : وهي النَصِيرَةُ الذنب وقد قَفَعَتْ قَفْعاً ، وكَبَشٌ أَقْفَعٌ ، وهنَّ الكِبَاشُ القَفْعُ ؛ قال الشاعر :

لَمَّا وَجَدْنَا العَيْسَ خَيْراً بَقِيَّةً
من التَّفْعِ أَذْنَاباً ، إذا ما اقشَمَرَتْ

قال الأزهري : كأنه أراد بالقَفْعِ أَذْنَاباً المِعْزَى لأنها تَقشَعِرُ إذا صَرَدَتْ ، وأما الضأنُ فإنها لا تَقشَعِرُ من الصَرَدِ . والقَفْعَاءُ : الفَيْشَلَةُ .

والقَفْعُ : جُنُنٌ كاللِكَابِ من خشب يدخل تحتها الرجال إذا مشوا إلى الحُصُونِ في الحرب ؛ قال الأزهري : هي الدَّبَابَاتُ التي يُقَاتَلُ تحتها ، واحدها قَفْعَةٌ . والقَفْعُ : صَبْرٌ تُتَّخَذُ من خشبِ يمشي بها الرجالُ إلى الحُصُونِ في الحرب يدخل تحتها الرجال .

والقَفْعَاءُ : مِصْبَدَةٌ للصَيْدِ ، قال ابن دريد : ولا أحسبها عربية .

والقَفْعَاتُ : الدُّوَارَاتُ التي يجعل فيها الدهانون السِّنْسِمَ المطحون يضعون بعضه على بعض ثم يَضَعُطُونَهُ حتى يَسِيلَ منه الدهن .

والقَفْعَةُ : جماعةُ الجرادِ . وفي حديث عمر : أنه ذكر عنده الجراد فقال : لَيْتَ عِنْدَنَا مِنْ قَفْعَةٍ أَوْ قَفْعَتَيْنِ ؛ القَفْعَةُ : هو هذا الشبيه بالزَّيْبِيلِ ، وقال الأزهري : هو شيءٌ كالقَفْعَةِ . تتخذ واسع الأسفل صَيِّقَ الأعلى ، حَشْوُهَا مكانُ الخلفاء عراجينٌ نُدَقٌ ، وظاهرها نُحُوصٌ على عملٍ سِلَالِ الحُوصِ . وفي المحكم : القَفْعَةُ هَنَةٌ تُتَّخَذُ من حُوصِ تشبه

الزَّبِيلَ لَيْسَ بِالْكَبِيرِ، لَا تُعْرَى لَهَا، يُجْنَى فِيهَا الشَّرُّ وَنَحْوُهُ وَتَسَى بِالْعِرَاقِ النَّفْثَةَ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْفَقْعُ الْقِفَافُ، وَاحِدَتَا قَفْعَةٌ. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ بَيْسٍ: الْقَفْعَةُ الْجِلَّةُ بِلُغَةِ الْبَلِينِ يَجْمَلُ فِيهَا الْقَطَنُ.

وَيَقَالُ: أَقْفَعُ هَذَا أَيْ أَوْعِيهِ.

قَالَ: وَرَجُلٌ قَفَّاعٌ لِمَالِهِ إِذَا كَانَ لَا يُنْفِقُهُ، وَلَا يَبَالِي مَا وَقَعَ فِي قَفْعَتِهِ أَيْ فِي وَعَائِهِ.

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ: يَقَالُ أَحْمَرُ قَفَّاعِيٌّ، وَهُوَ الْأَحْمَرُ الَّذِي يَتَقَشَّرُ أَنَّهُ مِنْ شِدَّةِ حُمْرَتِهِ، وَقَالَ: لَمْ أَسْمَعْ أَحْمَرَ قَفَّاعِيٍّ، الْقَافُ قَبْلَ الْفَاءِ، لِغَيْرِ اللَّيْثِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي بَابِ تَأْكِيدِ صِفَةِ الْأَلْوَانِ أَصْفَرُ قَافِعٌ وَقَفَّاعِيٌّ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ.

قَفَّزَعُ: امْرَأَةٌ قَفَّزَعَةٌ: قَصِيرَةٌ؛ عَنِ كِرَاعٍ.

قَلْعٌ: الْقَلْعُ: انْتِزَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ، قَلَعَهُ يَقْلَعُهُ قَلْعًا وَقَلَعَهُ وَاقْتَلَعَهُ وَانْقَلَعَ وَاقْتَلَعَ وَتَقَلَعَ. قَالَ سَبْيُوهُ: قَلَعْتُ الشَّيْءَ حَوْلَتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ، وَاقْتَلَعْتُهُ اسْتَلَبْتُهُ.

وَالْقَلَاعُ وَالْقَلَاعَةُ وَالْقَلَاعَةُ، بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ: قِشْرُ الْأَرْضِ الَّذِي يَرْتَفِعُ عَنِ الْكِبَانَةِ فَيَدُلُّ عَلَيْهَا وَهِيَ الْقَلْفَعَةُ وَالْقَلْفَعَةُ. وَالْقَلَاعُ أَيْضًا: الطِّينُ الَّذِي يَنْشَقُّ إِذَا نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ، فَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْهُ قَلَاعَةٌ. وَالْقَلَاعُ أَيْضًا: الطِّينُ الْيَابِسُ، وَاحِدَتُهُ قَلَاعَةٌ. وَالْقَلَاعَةُ: الْمَدْرَةُ الْمُقْتَلَعَةُ أَوْ الْحَجَرُ يُقْتَلَعُ مِنْ الْأَرْضِ وَيُرْمَى بِهِ. وَرُمِيَ بِقَلَاعَةٍ أَيْ بِحِجَّةٍ تَسْكِنُهُ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ.

وَالْقَلَاعُ: الْحِجَابَةُ. وَالْقَلَاعُ: صُخُورٌ عِظَامٌ مُتَقَلَعَةٌ، وَاحِدَتُهُ قَلَاعَةٌ، وَالْحِجَابَةُ الضَّخْمَةُ هِيَ الْقَلْعُ أَيْضًا. وَالْقَلَاعَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ وَسَطُ فِضَاءِ سَهْلٍ. وَالْقَلْعَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ تَنْقَلِعُ عَنِ الْجَبَلِ

صَعْبَةُ الْمُثْرَتَقَى، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: نَهَالٌ إِذَا رَأَيْتَهَا ذَاهِبَةً فِي السَّمَاءِ، وَرَبْمَا كَانَتْ كَالْمَسْجِدِ الْجَامِعِ وَمِثْلِ الدَّارِ وَمِثْلِ الْبَيْتِ، مَنْفَرِدَةٌ صَعْبَةٌ لَا تُرْتَقَى.

وَالْقَلْعَةُ: الْحِصْنُ الْمَمْتَنِعُ فِي جَبَلٍ، وَجَمْعُهَا قَلَاعٌ وَقَلْعٌ وَقَلْعٌ. قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: غَيْرُ الْجَوْهَرِيِّ يَقُولُ الْقَلْعَةُ، بِنَفْثِ اللَّامِ، الْحِصْنُ فِي الْجَبَلِ، وَجَمْعُهَا قَلَاعٌ وَقَلْعٌ وَقَلْعٌ. وَأَقْلَعُوا بِهَذِهِ الْبِلَادِ إِقْلَاعًا: بَنَوْهَا فَيَجْعَلُونَهَا كَالْقَلْعَةِ، وَقِيلَ: الْقَلْعَةُ، بِسُكُونِ اللَّامِ، حِصْنٌ مُشْرَفٌ، وَجَمْعُهَا قَلْعٌ. وَالْقَلْعَةُ، بِسُكُونِ اللَّامِ: النَّخْلَةُ الَّتِي تُجْتَنَّتُ مِنْ أَصْلِهَا قَلْعًا أَوْ قَطْعًا؛ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ.

وَقَلِعَ الْوَالِي قَلْعًا وَقَلْعَةً فَانْقَلَعَ: عُزِّلَ. وَالْمَقْلُوعُ: الْأَمِيرُ الْمَعْرُزُولُ. وَالدُّنْيَا دَارُ قَلْعَةٍ أَيْ انْقِلَاعٍ. وَمَنْزِلُنَا مَنْزِلُ قَلْعَةٍ، بِالضَّمِّ، أَيْ لَا نَمْلِكُهُ. وَمَجْلِسُ قَلْعَةٍ إِذَا كَانَ صَاحِبُهُ يَحْتَاجُ لِلْمُرَأْنِ يَقُومُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ. وَهَذَا مَنْزِلُ قَلْعَةٍ أَيْ لَيْسَ بِمُسْتَوْتَنٍ. وَيَقَالُ: هُمْ عَلَى قَلْعَةٍ أَيْ عَلَى رِحْلَةٍ. وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ: أَحَدَرْتُكُمْ الدُّنْيَا فَإِنَّهَا مَنْزِلُ قَلْعَةٍ أَيْنَ تَحَوَّلَ وَإِرْتِحَالٍ. وَالْقَلْعَةُ مِنَ الْمَالِ: مَا لَا يَدُومُ. وَالْقَلْعَةُ أَيْضًا: الْمَالُ الْعَارِيَّةُ. وَفِي الْحَدِيثِ: يَنْتَسِ الْمَالُ الْقَلْعَةَ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ الْعَارِيَّةُ لِأَنَّهُ غَيْرُ ثَابِتٍ فِي يَدِ الْمُسْتَعِيرِ وَمُنْقَلِعٌ إِلَى مَالِكِهِ. وَالْقَلْعَةُ أَيْضًا: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ. وَقَلِعَ الرَّجُلُ قَلْعًا، وَهُوَ قَلْعٌ وَقَلِعٌ وَقَلْعَةٌ وَقَلَاعٌ: لَمْ يَثْبُتْ فِي الْبَطْشِ وَلَا عَلَى السَّرِجِ. وَالْقَلْعُ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الْحَيْلِ. وَفِي حَدِيثِ جَرِيرٍ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي رَجُلٌ قَلْعٌ فَادْعُ اللَّهَ لِي؛ قَالَ الْهَرَوِيُّ: الْقَلْعُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى السَّرِجِ، قَالَ: وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ اللَّامِ بِمَعْنَاهُ، قَالَ: وَسَمَاعِي الْقَلْعُ. وَالْقَلْعُ:

مصدر قولك قَلَعَ القَدَمُ ، بالكسر ، إذا كانت قدمه لا تثبت عند الصِّراع ، فهو قَلَعَ . والقَلْعُ والقَلِيعُ : الرجل البَلِيدُ الذي لا يفهم . وشيخ قَلَعَ : يَنْقَلِعُ إذا قام ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأُشْد : مصدر قولك قَلَعَ القَدَمُ ، بالكسر ، إذا كانت قدمه لا تثبت عند الصِّراع ، فهو قَلَعَ . والقَلْعُ والقَلِيعُ : الرجل البَلِيدُ الذي لا يفهم . وشيخ قَلَعَ : يَنْقَلِعُ إذا قام ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأُشْد :

إِنِّي لَأَرْجُو مُخْرَجًا أَنْ يَنْقَلِعَا
لِبَائِي ، لَمَّا صِرْتُ سَيِّخًا قَلِعَا

وَتَقَلَّعَ فِي مَشِيَّتِهِ : مَشَى كَأَنَّهُ يَنْحَدِرُ . وفي الحديث في صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان إذا مَشَى تَقَلَّعَ . وفي حديث ابن أبي هالة : إذا زالَ زالَ قَلْعًا ، والمعنى واحد ، قيل : أراد قوَّةَ مشيه وأنه كان يرفع رجله من الأرض إذا مَشَى رَفْعًا بَانًا بقوَّة ، لا كمن يَمْشِي اخْتِيَالًا وَتَنَعُّمًا وَيُقَارِبُ خَطَاهُ فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ مَشْيِ النِّسَاءِ وَيُوصَفْنَ بِهِ ، وَأَمَا إِذَا زَالَ زَالَ قَلْعًا فَيُرَوَّى بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ ، فَبِالْفَتْحِ هُوَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ أَي يَزُولُ قَالِعًا لِرَجْلِهِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ بِالضَّمِّ إِمَّا مَصْدَرٌ أَوْ اسْمٌ وَهُوَ بِمَعْنَى الْفَتْحِ ، وَحَكَى ابْنُ الْأَثِيرِ عَنِ الْمَرْوِيِّ قَالَ : قَرَأْتُ هَذَا الْحَرْفَ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ قَلْعًا بِفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ اللَّامِ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ قَرَأْتُهُ بِحِطِّ الْأَزْهَرِيِّ وَهُوَ كَمَا جَاءَ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ هُوَ كَقَوْلِهِ كَأَنَّ يَنْحَطُّ فِي صَبَبٍ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْإِنْجَادُ مِنَ الصَّبَبِ ، وَالتَّقْلَعُ مِنَ الْأَرْضِ قَرِيبٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ ، أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ يَسْتَعْلِمُ التَّثْبِتَ وَلَا يَسِينُ مِنْهُ فِي هَذِهِ الْحَالِ اسْتِعْجَالًا وَمُبَادَرَةً شَدِيدَةً .

وَالْقَلْعُ وَالْحِرَاعُ وَاحِدٌ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْبَعِيرُ صَاحِبًا قَيِّعَ مَيْتًا . وَيُقَالُ : انْقَلَعَ وَانْتَحَرَ . وَالْقَلْعُ وَالْقَلِيعُ : الْكِنْفُ يَكُونُ فِيهِ الْأَدْوَاتُ ، وَفِي الْمُحْكَمِ : يَكُونُ فِيهِ زَادُ الرَّاعِي وَتَوَادِيهِ وَأَصْرُثُهُ . وَفِي حَدِيثِ سَعْدِ قَالَ : لَمَّا نُوْدِيَ : لِيُخْرَجَ مَنْ

فِي الْمَسْجِدِ إِلَّا آلَ رَسُولِ اللَّهِ وَآلَ عَلِيٍّ ، خَرَجْنَا مِنَ الْمَسْجِدِ نَجْرًا قِلَاعًا أَي كَفْنَا وَأَمْتَعْنَا ، وَاحِدَهَا قَلْعٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْكِنْفُ يَكُونُ فِيهِ زَادُ الرَّاعِي وَمَنَاعُهُ ؛ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَلْعِيُّ :

يَا لَيْتَ أَيُّ وَقْشَامًا نَلْتَقِي ،
وَهُوَ عَلَى تَظْهِرِ الْبَعِيرِ الْأَوْرَقِ ،
وَأَنَا فَوْقَ ذَاتِ غَرْبٍ خَيْفَقِ
ثُمَّ انْتَقَى ، وَأَيُّ عَضْرٍ يَنْتَقِي
بِعَلْبَةٍ وَقَلْعَةٍ الْمُعَلَّقِ ؟

أَيُّ وَأَيُّ زَمَانٍ يَنْتَقِي ، وَجَمْعُهُ قِلَاعَةٌ وَقِلَاعٌ . وَفِي الْمَثَلِ : سَخَمْتِي فِي قَلْعِي ؛ يَضْرِبُ مَثَلًا لِمَنْ حَصَلَ مَا يَرِيدُ . وَقِيلَ لِلذَّبِّ : مَا تَقُولُ فِي غَنَمٍ فِيهَا غُلَيْمٌ ؟ قَالَ : شَعْرَاءُ فِي بُنْطِي أَخَافُ إِحْدَى حُطَيَاتِهِ ، قِيلَ : فَمَا تَقُولُ فِي غَنَمٍ فِيهَا جَوَابِرِيَّةٌ ؟ فَقَالَ : سَخَمْتِي فِي قَلْعِي ؛ الشُّعْرَاءُ : دُبَابٌ يَلْسَعُ ، وَحُطَيَاتُهُ : سِهَامُهُ ، تَصْغِيرُ حَطَوَاتٍ .

وَالْقَلْعُ : قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ كَأَنَّهَا الْجِبَالُ ، وَاحِدَهَا قَلْعَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

تَقَعَّقًا قَوَقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي ،
وَجُنَّ الْحَازِبَازُ بِهِ جُنُونًا

وَقِيلَ : الْقَلْعَةُ مِنَ السَّحَابِ الَّتِي تَأْخُذُ جَانِبَ السَّمَاءِ ، وَقِيلَ : هِيَ السَّحَابَةُ الضَّخْمَةُ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ قَلْعٌ .

وَالْقَلْعُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ الْجَافِيَةُ وَلَا يُوصَفُ بِهِ الْجِلُّ ، وَهِيَ الدَّلُوحُ أَيْضًا .

وَالْقَلِيعُ : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الْجَافِيَةُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

١ قوله « أَي كَفْنَا » كَذَا بِالْأَصْلِ ، وَالَّذِي فِي النَّهْيَةِ : أَي خَرَجْنَا نَقَلَ أَمْتَعْنَا .

وهذا كله مأخوذ من القلعة، وهي السحابة الضخمة، وكذلك قلعة الجبل والحجارة .

والقلع : شراع السفينة ، والجمع قلاع . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : كأنه قلع داري ؛ القلع ، بالكسر : شراع السفينة ، والداري : البحار والملاح ؛ وقال الأعمى :

يكتب الحلية ذات القلاع ،

وقد كاذ جوجوها ينعطم

وقد يكون القلاع واحداً ، وفي التهذيب : الجمع القلع ؛ قال ابن سيده : وأرى أن كراعاً حكى قلع السفينة على مثال قمع . وأقلع السفينة : عميل لها قلاعاً أو كساها إياه ، وقيل : المقلعة من السفن العظيمة تشبه بالقلع من الجبال ؛ قال يصف السفن :

مواخير في سماء اليم مقلعة ،

إذا علوا ظهر موج ثمت انحدروا

قال الليث : شبهها بالقلعة أقلعت جعلت كأنها قلعة ؛ قال الأزهري : أخطأ الليث التفسير ولم يصب ، ومعنى السفن المقلعة التي مدت عليها القلاع ، وهي الشراع والجلال التي تسوقها الريح بها ؛ وقال ابن بري : ليس في قوله مقلعة ما يدل على السير من جهة اللفظ إنما يفهم ذلك من فعوى الكلام ، لأنه قد أحاط العلم بأن السفينة متى رُفع قلعها فإنها ساخرة ، فهذا شيء حصل من جهة المعنى لا من جهة أن اللفظ يقتضي ذلك ، وكذلك إذا قلت أقلع أصحاب السفن وأنت تريد أنهم ساروا من موضع متوجهين إلى آخر ، وإنما الأصل فيه أقلعوا سفنهم أي رفعوا ١ قوله « سماء الخ » في شرح القاموس : سواء بدل سماء . وقف بدل موج .

قلعها ، وقد علم أنهم متى رفعوا قلاع سفنهم فلنهم سارون من ذلك الموضع متوجهون إلى غيره ، وإلا فليس يوجد في اللغة أنه يقال أقلع الرجل إذا سار ، وإنما يقال أقلع عن الشيء إذا كف عنه . وفي حديث مجاهد في قوله تعالى : وله الجوارى المنشآت في البحر كالأعلام ، هو ما رُفع قنعها ، والجوارى السفن والمراكب ، وسفن مقلعات . قال ابن بري : يقال أقلعت السفينة إذا رُفعت قلعها عند المسير ، ولا يقال أقلعت السفينة لأن الفعل ليس لها وإنما هو لصاحبها .

وقوس قلع : تدفلت في التزع فتقلب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لا كزرة السهم ولا قلع ،

بدوج تحت عجنسها اليربوع

وفي التهذيب : القلع القوس التي إذا نزع فيها انتقلت .

قال أبو سعيد : الأغراض التي ترمى أولها غرض المقلعة ، وهو الذي يقرب من الأرض فلا يحتاج الرامي أن يمد به اليد مدداً شديداً ، ثم غرض الفقرة .

والإقلاع عن الأمر : الكف عنه . يقال : أقلع فلان عما كان عليه أي كف عنه . وفي حديث المزدتئين : لقد أقلع عنها أي كف وترك . وأقلع الشيء : انجلى ، وأقلع السحاب كذلك . وفي التنزيل : وبإسما أقلعي ؛ أي أمسكي عن الطر ؛ وقال خالد بن زهير :

فأقصر ، ولم تأخذك ميثي سحابة ،

ينفر شاة المقلعين خواتها

قيل: عنى بالمقلعين الذين لم تصيبهم السحابة، كذلك فتره السكري، وأقلعت عنه الحمى كذلك، والقلع حين إقلاعها. يقال: تركت فلاناً في قلع. وقلع من حمّاه، يسكن ويحرك، أي في إقلاع من حمّاه. الأصمعي: القلع الوقت الذي تفلح فيه الحمى، والقلوع اسم من القلاع؛ ومنه قول الشاعر:

كَأَنَّ نَطَاةَ خَيْبَرَ زَوَدَتْهُ
بُكُورَ الْوَرْدِ رَيْثَةَ الْقُلُوعِ

والقلعة: الشقة، وجمعها قلع.

والقالع: دائرة بمنسج الدابة يتشاهم بها، وهو اسم؛ قال أبو عبيد: دائرة القالع وهي التي تكون تحت اللبد وهي تكروه ولا تستحب. وفي الحديث: لا يدخل الجنة قلاع ولا ديبوب؛ القلاع: الساعي إلى السلطان بالباطل في حق الناس، والقلاع القواد، والقلاع النباش، والقلاع الكذاب. ابن الأعرابي: القلاع الذي يقع في الناس عند الأمراء، سمي قلاعاً لأنه يأتي الرجل المنسكن عند الأمير، فلا يزال يشي به حتى يقلعه ويؤزله عن مرتبته كما يقلع النبات من الأرض ونحوه؛ ومنه حديث الحجاج: قال لأنس، رضي الله عنه: لأقلعتك قلع الصنعة أي لأستأصلك كما يستأصل الصنعة قالها من الشجرة. والديبوب: الثمام القتات.

والقلاع، بالتخفيف: من أذواء الفم والخلق معروف، وقيل: هو داء يصيب الصبيان في أفواههم. وبعير مقلوع إذا كان بين يديك قائماً فسقط ميتاً، وهو القلاع؛ عن ابن الأعرابي، وقد انقلع.

والقولع: طائر أحمر الرجلين كأن ريشه شنب مصبوغ، ومنها ما يكون أسود الرأس وساؤه خلفه أغبر وهو يوطوط؛ حكاه كراع في باب فتوعل.

والقلعة وقلعة والقلعة، كلها: مواضع. وسيف قلعي: منسوب إليه ليعتقه. وفي الحديث: سيفنا قلعية؛ قال ابن الأثير: منسوبة إلى القلعة، بفتح القاف واللام، وهي موضع بالبادية تنسب السيف إليه؛ قال الرازي:

مُحَارَفُ بِالشَّاءِ وَالْأَبَاعِرِ ،
مُبَارِكُ بِالْقَلْعِيِّ الْبَاتِرِ

والقلعي: الرصاص الجيد، وقيل: هو الشديد البياض. والقلع: اسم المعدن الذي ينسب إليه الرصاص الجيد. والقلعان من بني تميم: صلاة وشريح ابنا عمرو بن خويلف بن عبد الله بن الحرث بن غير؛ وقال:

رَغَبْنَا عَنْ دِمَاءِ بَنِي قَرَبِيعِ
إِلَى الْقَلْعَيْنِ ، إِنَّهُمَا الشَّابِ

وقلنا للدليل: أقم إليهم ،
فلا تلقى لغيرهم كلاب

تلقي: تنج. وقلع: اسم رجل؛ عن ابن الأعرابي؛ وأشد:

لَبَسَ مَا مَارَسْتَ يَا قَلْعُ ،
حَيْثُ بِهِ فِي صَدْرِهِ اخْتِضَاعُ

وسرج القلعة، بالتحريك: موضع بالبادية، وقال الفراء: سرج القلعة، بالتحريك، القرية التي دون حلوان، ولا يقال القلعة. ابن الأعرابي: القلاع

نبت من الجنبية ، وهو نعم المرتع ، وطباً كان
أو يابساً . والمقلاع : الذي يُرمى به الحجر .
والقلاع : الشرطي .

قلبع : قلوبع : لعبة .

قلقع : القلقع ، مثال الحنصير : الطين الذي إذا
نضب عنه الماء يبس وتشقق ، قال الجوهري :
واللام زائدة؛ أنشد أبو بكر بن دريد عن عبد الرحمن
عن عمه :

قَلْقَعِ رَوْضِ شَرِبِ الدَّائِثَا ،
مُنْبِتَةً تَفْرُهُ انْثِيَاثَا

ويروي : شربت دثا . وحكى السيرافي : فيه
قَلْقَعٌ ، بفتح الفاء ، على مثال هجرع ، وليس من
شرح الكتاب . وقال الأزهري : القلقع ما تقشر
عن أسافل مياه السيول متسققاً بعد نضوبها .
والقلقعة : قشرة الأرض التي ترتفع عن الكساء
فندل عليها . والقلقعة : الكساء .

قلع : قلمع رأسه قلمعة : ضربه فأندره .
وقلمع الشيء : قلمعه من أصله .
وقلمعة : اسم يُسب به . والقلمعة : السفلة
من الناس ، الحسيس ؛ وأنشد :

أَقْلَمَعُهُ بِنَ صَلْفَعَةَ بِنِ فَنَعِمِ
لَهِنِكَ ، لَا أَبَا لَكَ ، تَوَدَّرِي بِنِي !

وقلمع رأسه وصلمعه إذا حلقه .

قمع : القمع : مصدر قمع الرجل يقمعه قمعاً
وأقمعه فانقمع قهره وذلك فذل . والقمع :
الذل . والقمع : الدخول فِراراً وهرباً .

١ ورد هذا البيت في مادة دث وفيه يفزها مكان تفزه .

وقمع في بيته وانقمع : دخله مُسْتَخْفِياً . وفي
حديث عائشة والجواري اللاتي كنن يلعبن معها :
فإذا رأين رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، انقمعن
أي تعينن ودخلن في بيت أو من وراء ستره ؛
قال ابن الأثير : وأصله من القمع الذي على رأس
الثرة أي يدخلن فيه كما تدخل الثرة في قمعها . وفي
حديث الذي نظرت في سق الباب : فلما أن بصرت
به انقمع أي ردت بصره ورجع ، كأن المرادود
أو الراجع قد دخل في قمعه . وفي حديث منكر
ونكير : فبئقمع العذاب عند ذلك أي يرجع
ويتداخل ؛ وقمعة بن إلياس منه ، كان اسمه
عُمَيْراً فأغير على إبل أبيه فانقمع في البيت قرقاً ،
فساه أبوه قمعة ، وخرج أخوه مدركة بن
إلياس ليغاه إبل أبيه فأدركها ، وقعد الأخ الثالث
بطبخ القدر فسمي طابخة ، وهذا قول
النسائي .

وقمعه قمعاً : ردعه وكفه . وحكى شمر عن
أعرابية أنها قالت : القمع أن تقمع آخر الكلام
حتى تتصغر إليه نفسه . وأقمع الرجل ، بالألف ،
إذا طلع عليه فردة ؛ وقمعه : قهره . وقمع
البرد النبات : رده وأحرقه .

والقمعة : أعلى السنام من البعير أو الناقة ، وجمعها
قمع ، وكذلك القمعة ، بالنون ؛ قال الشاعر :

وَمِ يَطْبُعِيونَ الشَّحْمَ مِنْ قَمَعِ الذُّرَى

وأنشد ابن بري للراجز :

تَتَّقُوقُ بِاللَّيْلِ لِشَحْمِ الْقَمَعَةِ ،
تَتَأَوَّبُ الذُّنُوبَ إِلَى جَنْبِ الضُّعَةِ

١ قوله « وخرج أخوه مدركة الخ » كذا بالأمل ، ولله وخرج
أخوه الثاني لبناه إبل أبيه فأدركها فسمي مدركة .

والقِمِيعُ والقِمِيعُ : ما يوضع في فم السقاء والزِقُّ والوَطْبِ ثُمَّ يصب فيه الماء والشراب أو اللبن ، سمي بذلك لدخوله في الإناء مثل نَطْعٍ ونِطْعٍ ، وناسٌ يقولون قَمِيعٌ ، يفتح القاف وتسكين الميم ؛ حكاه يعقوب ؛ قال ابن الأعرابي وقول سيف بن ذي يَزَن حين قَاتَلَ الحَبْشَةَ :

قد عَلِمْتَ ذاتُ امْنِطِيعِ
أنتي إذا امْنَوْتَ كَنَعِ ،
أضْرِبُهُم بِذا امْقَلَعِ ،
لا أتوقى بامْجَزَعِ ،
اقتَرِبُوا قِرْفَ امْقِيعِ

أراد : ذاتُ النَطْعِ ، وإذا الموتُ كَنَعِ ، وبذا القَلَعِ ، فأبدل من لام المعرفة ميماً وهو من ذلك ، ونصب قِرْفَ لأنه أراد يا قِرْفَ أي أتم كذلك في الوَسْخِ والذُّلِّ ، وذلك أن قِمِيعَ الوَطْبِ أبدأ وَسِخٌ مما يَلْزِقُ به من اللبن ، والقِرْفُ من وَضَرَ اللبن ، والجمع أقماعٌ . وقَمِيعَ الإناءِ يَقْمِيعُهُ : أدخل فيه القِمِيعَ ليصب فيه لبناً أو ماءً ، وهو القِمِيعُ ، والقَمِيعُ : أن يوضع القِمِيعُ في فم السقاء ثم يُمَلَأُ . وقَمِيعَتِ القِرْبَةِ إذا ثنيت فيها إلى خارجها ، فهي مقموعةٌ . وإداوةٌ مقموعةٌ ومقموعةٌ ، بالميم والنون ، إذا خنثت رأسها . والاقتماعُ : إدخال رأس السقاء إلى داخله ، مُشْتَقٌّ من ذلك . واقْتَمِيعَتِ السقاءُ : لغة في اقْتَبَعَتِ . واقْتَمِيعُ والقِمِيعُ : ما التزق بأسفل العنب والتمر ونحوهما ، والجمع كالجمع . والقِمِيعُ والقِمِيعُ : ما على التمرة والبسرة . وقَمِيعَ البُسْرَةِ : قَلَعَ قِمِيعَهَا وهو ما عليها وعلى التمرة . والقِمِيعُ : مثل العجاجة تنورُ في السقاء . وقَمِيعَتِ المرأةُ بِنانها بالحِثَاءِ : خَضَبَتْ به أطرافها فصار لها

كالأقماعِ ؛ أشد ثعلب :

لَطَمَتْ وَرَدًا خَدَّهَا بِنانِ
من الحِجِينِ ، قَمِعْنَ بالعِثانِ

شبه حُمْرَةَ الحِثَاءِ على البنان بحمرة العِثانِ ، وهو الذهب لا غير .

والعِثانُ : الأذنان . والأقْماعُ : الآذانُ والأَسْباعُ . وفي الحديث : وَيَلُّ لأقْماعِ القولِ وَيَلُّ للمُصْرِينِ ؛ قوله وَيَلُّ لأقْماعِ القولِ يعني الذين يسمعون القول ولا يعملون به ، جمع قِمِيعٌ ، شبه آذانتهم وكثرة ما يدخلها من الموائعِ ، وهم مُصِرُّون على ترك العمل بها ، بالأقْماعِ التي تُفْرَعُ فيها الأشربةُ ولا يَبْقَى فيها شيء منها ، فكأنه يمر عليها مجازاً كما يمر الشراب في الأقماع اجْتِيازاً .

والقَمِيعَةُ : ذبابٌ أزرقٌ عظيمٌ يدخل في أنوفِ الدوابِ ويقع على الإبل والوحش إذا اشتدَّ الحر فَيَلْسَعُهَا ، وقيل : يركب رؤوسَ الدوابِ فيؤذيها ، والجمع قَمِيعٌ ومَقامِيعٌ ؛ الأخيرة على غير قياس ؛ قال ذو الرمة :

ويَرُكُلُنَّ عن أَقْرابِهِنَّ بأَرْجُلِهِنَّ ،
وأَذْتابِ زَعْرِ المَلْبِ زُرْقِ المَقامِيعِ

ومثله مَفاقِرُ من الفَقْرِ ومَحاسِنُ ونحوها . وقَمِيعَتِ الطيبةُ قَمِيعاً وقَمِيعَتٌ : لَسَعَتْها القَمِيعَةُ ودَخَلَتْ في أنفِها فحَرَّكَتْ رأسَها من ذلك . وثَقَمِيعَ الحِمَارِ : حَرَّكَ رأسَه من القَمِيعَةِ لِيَطْرُدَ الثَّعْرَةَ عن وجهه أو من أنفه ؛ قال أوس بن حجر :

ألم تَرَ أنَّهُ أُرْسِلَ مُزَنَةٌ ،
وعَفَرُ الطَّبَّاءِ في الكِناسِ تَقَمِيعُ ؟

يعني تحرك رؤوسها من القمع . والقبيعة : النائبة
بين الأذنين من الدواب ، وجمعها قمايع .
والقمع : داءٌ وغلظٌ في إحدى ركبتي الفرس ،
فرسٌ قمعٌ وأقمعٌ .

وقمعةُ العُرُقُوبِ : رأسُه مثلُ قمعةِ الذئبِ .
والقمعُ : غلظٌ قمعةِ العُرُقُوبِ ، وهو من
عيوبِ الخيلِ ، ويستحب أن يكون الفرسُ حديدَ
طرفِ العُرُقُوبِ ، وبعضهم يجعلُ القمعةَ الرأسِ ،
وجمعها قمعٌ . وقال قائلٌ من العرب : لأجُزُنُ
قمعكم أي لأضربنُ رؤوسكم . وعُرُقُوبٌ
أقمعٌ : غلظٌ رأسُه ولم يُجد . ويقال : عرُقُوبٌ
أقمعٌ إذا غلظتْ لإبرته . وقمعةُ الفرسِ : ما
في جوفِ الثنيةِ ، وفي التهذيب : ما في مؤخرِ
الثنيةِ من طرفِ العُجَابَةِ مما لا يُنبِتُ الشعرَ .
والقمعةُ : قُرُوحَةٌ تكون في العين ، وقيل : ورمٌ
يكون في موضعِ العينِ . والقمعُ : فسادٌ في موقِ
العينِ واحترارٌ . والقمعُ : كمدٌ لَوْنِ لحمِ
الموقِ وورمُه ، وقد قَمِعَتِ عينُه تَقْمَعُ قَمْعاً ،
فهي قَمِيعَةٌ ؛ قال الأعشى :

وَقَلَّبَتِ مُقْلَةً لِبَسْتِ بِمُقْرَفَةٍ

إنسانَ عَيْنٍ ، وَمَوْقاً لَمْ يَكُنْ قَمِيعاً

وقيل : القمعُ الأرمصُ الذي لا تراه إلا مُبْتَلٌ
العينِ . والقمعُ : بئرٌ يخرج في أصولِ الأشجارِ ،
تقول منه : قَمِعَتِ عينُه ، بالكسر ، وفي الصحاح :
والقمعُ بئرٌ يخرج في أصولِ الأشجارِ ، قال ابنُ
بَرِي : صوابه أن يقول : القمعُ بئرٌ ، أو يقول :
والقمعةُ بئرٌ . والقمعُ : قلةٌ نظرِ العينِ مِنَ العَمَشِ .
وقمعَ الرجلُ يَقْمَعُه قَمْعاً : ضربَ أعلى رأسه .
والمقمعةُ : واحدةُ المقاميعِ من حديدِ كالمخجنِ

يضربُ على رأسِ الفيلِ . والمقمعُ والمقمعةُ ، كلاهما :
ما قُمِعَ به . والمقاميعُ : الجرزةُ وأعمدةُ الحديدِ
منه يضربُ بها الرأسُ . قال الله تعالى : ولهم مقاميعُ
من حديدٍ ، من ذلك . وقمعتُه إذا ضربته بها . وفي
حديثِ ابنِ عمر : ثم لَقِيَتِي مَلَكٌ في يدهِ مَقْمَعَةٌ
من حديدٍ ؛ قال ابنُ الأثيرِ : المَقْمَعَةُ واحدةُ المقاميعِ
وهي سِياطٌ تعمل من حديدِ رؤوسها مُعْوَجَةً .

وقمعةُ الشيءِ : خيارُه ، وخَصَّ كراعَ به خيارِ
الإبلِ ، وقد اقمعتَه ، والاسمُ القمعةُ . وإبلٌ
مَقْمُوعَةٌ : أخذتْ خيارها ، وقد قَمَعَتْهَا قَمْعاً
وتَقْمَعَتْهَا إذا أخذتْ قَمَعَتْهَا ؛ قال الرازي :

تَقْمَعُوا قَمَعَتَهَا الْعَقَائِلَا

وقمعةُ الذئبِ : طرفُه . والقبيعةُ : طرفُ
الذئبِ ، وهو من الفرسِ مُنْقَطَعُ العَسِيبِ ، وجمعها
قمايعٌ ؛ وأورد الأزهري هنا بيتَ ذي الرمةِ على
هذه الصيغة :

وَيَنْفُضُنَ عَنْ أَقْرَابِهِنَّ بَأَرْجُلِهِ ،

وَأَذْنَابِ حُصَّ المُلْتَبِ ، زَعَرَ القَمَائِعِ

ومقمعُ الدابةِ : رأسُها وجانِبُها ، ويجمع على
المقاميعِ ، وأنشد أيضاً هنا بيتَ ذي الرمةِ على هذه
الصيغة :

وَأَذْنَابِ زَعَرَ المُلْتَبِ ضَخْمِ المقاميعِ

قال : يريد أن رؤوسها شهوداً . وقمعَ ما في الإناه
واقمعتَه : شربه كله أو أخذه . ويقال : خذ هذا
فاقمعنه في قميه ثم اكلته في فيه . والقمعُ
والإقماعُ : أن يَمُرَّ الشرابُ في الحلقِ مرّاً بغيرِ

١ قوله « شهوداً » كذا بالأصل .

جَرَعٍ؛ أَنشد ثعلب :

إِذَا عَمَّ خِرَ شَاءَ الثَّمَالَةَ أَنْفَهُ ،
تَسَى مِشْفَرِيَهَ لِلصَّرِيحِ وَأَقَمَعَا

ورواية المصنف : فَأَقَمَعَا . وفي الحديث : أَوَّلُ مَنْ يُسَاقُ إِلَى النَّارِ الْأَقْمَاعُ الَّذِينَ إِذَا أَكَلُوا لَمْ يَشْبَعُوا وَإِذَا جَمَعُوا لَمْ يَسْتَعْنُوا أَي سَكَّانٌ مَا يَأْكُلُونَهُ وَيَجْمَعُونَهُ يَرُؤُهُمْ مُجْتَازًا غَيْرَ ثَابِتٍ فِيهِمْ وَلَا بَاقٍ عِنْدَهُمْ ، وَقِيلَ : أَرَادَ بِهِمْ أَهْلَ الْبَطَالَاتِ الَّذِينَ لَا هَمَّ لَهُمْ إِلَّا فِي تَرْجِيَةِ الْأَيَّامِ بِالْبَاطِلِ ، فَلَا هُمْ فِي عَمَلِ الدُّنْيَا وَلَا فِي عَمَلِ الْآخِرَةِ . وَالْقَمَعُ وَالْقَمْعَةُ : طَرَفُ الْخَلْقُومِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَمَعُ طَبَقُ الْخَلْقُومِ وَهُوَ تَجْرِي النَّقْسِ إِلَى الرَّثَةِ .

وَالْأَقْمَاعِيُّ : عَنَبٌ أَيْضٌ وَإِذَا انْتَهَى مِنْتَهَاهُ أَصْفَرُ فَصَارَ كَالْوَرَسِ ، وَهُوَ مُدْخَرَجٌ مَكْتَنَزٌ الْعِنَاقِيدِ كَثِيرِ الْمَاءِ ، وَلَيْسَ وَرَاءَ عَصِيرِهِ شَيْءٌ فِي الْجَوْدَةِ وَعَلَى زَيْبِيهِ الْمَعُولُ ؛ كُلُّ ذَلِكَ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ ، قَالَ : وَقِيلَ الْأَقْمَاعِيُّ ضَرْبَانِ : فَارِمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ، وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ .

قع : قَنِيعٌ بِنَفْسِهِ قَنَعًا وَقَنَاعَةً ؛ رَضِيَ ؛ وَرَجُلٌ قَانِعٌ مِنْ قَوْمٍ قَنِيعٌ ، وَقَنِيعٌ مِنْ قَوْمٍ قَنِيعِينَ ، وَقَنِيعٌ مِنْ قَوْمٍ قَنِيعِينَ وَقَنَاعَةً . وَامْرَأَةٌ قَنِيعٌ وَقَنِيعَةٌ مِنْ نِسْوَةِ قَنَائِعَ .

وَالْمَقْنَعُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ : الْعَدْلُ مِنَ الشُّهُودِ ؛ يُقَالُ : فُلَانٌ شَاهِدٌ مَقْنَعٌ أَي رِضًا يَقْنَعُ بِهِ . وَرَجُلٌ قُنْعَانِيٌّ وَقُنْعَانٌ وَمَقْنَعٌ ، وَكِلَاهِمَا لَا يُقْنَى وَلَا يُجْمَعُ وَلَا يُوْثُّ ؛ يَقْنَعُ بِهِ وَيُرْضَى بِرَأْيِهِ وَقَضَائِهِ ، وَرَبْمَا تُنْتَى وَجَمْعٌ ؛ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :

وَبَابِعْتُ لَيْلِي بِالْحَلَاءِ ، وَلَمْ يَكُنْ
شُهُودِي عَلَى لَيْلِي عُدُولٌ مَقَانِعٌ

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ ، بِالضَّمِّ ، وَامْرَأَةٌ قُنْعَانٌ اسْتَوَى فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُوْثُ وَالتَّنْيَةُ وَالْجَمْعُ أَي مَقْنَعٌ رِضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَجَالٌ مَقَانِعٌ وَقُنْعَانٌ إِذَا كَانُوا مَرَضِيِّينَ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ الْمَقَانِعُ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَقُولُونَ كَذَا ؛ الْمَقَانِعُ : جَمْعُ مَقْنَعٍ بوزن جعفر . يُقَالُ : فُلَانٌ مَقْنَعٌ فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ أَي رِضًا ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَبَعْضُهُمْ لَا يَثْبِيهِ وَلَا يَجْمَعُهُ لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ ، وَمَنْ تَسَّى وَجَمَعَ نَظَرَ إِلَى الْأَسِيَةِ . وَحَكَى ثَعْلَبٌ : رَجُلٌ قُنْعَانٌ مَشَاهِدٌ يَقْنَعُ بِرَأْيِهِ وَيُنْتَهَى إِلَى أَمْرِهِ ، وَفُلَانٌ قُنْعَانٌ مِنْ فُلَانٍ لَنَا أَي بَدَلَ مِنْهُ ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الدَّمِ وَغَيْرِهِ ؛ قَالَ :

قَبِيؤُ بَامِرِيٍّ الْفَيْتَ لَسْتَ كَمِثْلِهِ ،
وَإِنْ كُنْتُ قُنْعَانًا لِمَنْ يَطْلُبُ الدِّمَا

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ : يَرْضَى بِالسَّيْرِ .
وَالْقُنُوعُ : السُّؤَالُ وَالتَّذَلُّلُ لِلنِّسَاءِ . وَقَنْعَ ، بِالْفَتْحِ ، يَقْنَعُ قُنُوعًا ؛ ذَلُّ السُّؤَالِ ، وَقِيلَ : سَأَلَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ ؛ فَالْقَانِعُ الَّذِي يَسْأَلُ ، وَالْمُعْتَرُّ الَّذِي يَتَعَرَّضُ وَلَا يَسْأَلُ ؛ قَالَ الشَّيْخُ :

لَتَالِ الْمَرْءِ يَصْلِحُهُ فَيُعْنِي
مَقَافِرَهُ أَعْفُ مِنْ الْقُنُوعِ

يَعْنِي مِنْ مَسْأَلَةِ النَّاسِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَجِيزُ الْقُنُوعَ بِعَمَى الْقِنَاعَةِ ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ الْجَدِيدُ هُوَ الْأَوَّلُ ، وَيُرْوَى مِنَ الْكُنُوعِ ، وَالْكُنُوعُ التَّقْبِضُ وَالتَّصَاغُرُ ، وَقِيلَ : الْقَانِعُ السَّائِلُ ، وَقِيلَ : الْمُتَعَفِّفُ ، وَكُلٌّ يَصْلِحُ ، وَالرَّجُلُ قَانِعٌ وَقَنِيعٌ ؛

١ قوله « قبؤ النح » في هامش الاصل ومثله في الصحاح :
فقلت له قبؤ بامريء لت مثله

قال عدي بن زيد :

وما خُنتُ ذا عهدٍ وأبنتُ بعهدِهِ ،
ولم أَحرمِ المضطَّرَّ إذ جاءَ قانِحاً

يعني سائلاً ؛ وقال الفراء : هو الذي يسألُك فما أعطيتَه قسيلةً ، وقيل : القنوحُ الطبعُ ، وقد استعمل القنوحُ في الرضا ، وهي قليلة ، حكاه ابن جني ؛ وأنشد :

أبذهبُ مالُ اللهِ في غيرِ حقِّه ،
وتعطشُ في أطلالِكِ وتجوُّعُ ؟
أنرضيَ هذا مِنكمُ ليس غيرَه ،
ويُقنعنا ما ليسَ فيه قنوحُ ؟

وأنشد أيضاً :

وقالوا : قد زهيت ! فقلتُ : كلاً
ولكني أعزُّ في القنوحِ

والقناعةُ ، بالفتح : الرضا بالقسم ؛ قال لبيد :

فمنهم سعيدهُ آخذٌ بنصيبه ،
ومنهم سقييُ بالمعيشةِ قانِعُ

وقد قنحَ ، بالكسر ، يَقْنَعُ قناعةً ، فهو قنِيعٌ وقنوحٌ ؛ قال ابن بري : يقال قنِيعٌ ، فهو قانِعٌ وقنِيعٌ وقنِيعٌ وقنوحٌ أي رَضِي ، قال : ويقال من القناعةِ أيضاً : تَقْنَعُ الرجلُ ؛ قال هذبةُ :

إذا القومُ هَشُوا للفعالِ تَقْنَعَا

وقال بعض أهل العلم : إن القنوحَ يكون بمعنى الرضا ، والقانِيعُ بمعنى الراضي ، قال : وهو من الأضداد ؛ قال ابن بري : بعض أهل العلم هنا هو أبو الفتح عثمان بن جني . وفي الحديث : فأكلَ وأطعمَ القانِيعَ والمُعْتَرَّ ؛

هو من القنوحِ الرضا باليسير من العطاء . وقد قنِيعَ ، بالكسر ، يَقْنَعُ قنوحاً وقناعةً إذا رَضِيَ ، وقنِيعَ ، بالفتح ، يَقْنَعُ قنوحاً إذا سأل . وفي الحديث : القناعةُ كثرُ لا ينفدُ لأنَّ الإنفاقَ منها لا يَنْقَطِعُ ، كلما تعذر عليه شيءٌ من أمورِ الدنيا قنِيعَ بما دونَه ورَضِيَ . وفي الحديث : عزَّ مَنْ قنِيعَ وذلك مَنْ طمِيعَ ، لأنَّ القانِيعَ لا يذُكُّ الطلِبُ فلا يزال عزيزاً . ابن الأعرابي : قنِيعتُ بما دُرِّقَتُ ، مكسورة ، وقنِيعتُ إلى فلانٍ يريد خَصَّعتُ له والتزقتُ به وانقطعتُ إليه . وفي المثل : خيرُ العنسى القنوحُ وشرُّ القنحرِ الخُضوعُ . ويجوز أن يكون السائل سمي قانِعاً لأنه يَرْضَى بما يُعطى ، قلَّ أو كثرَ ، ويقبلُه فلا يردهُ فيكون معنى الكلمتين راجعاً إلى الرضا . وأقنِيعني كذا أي أَرْضاني . والقانِيعُ : خادمُ القومِ وأجيرُهم . وفي الحديث : لا تجوزُ شهادةُ القانِيعِ من أهل البيتِ لهم ؛ القانِيعُ الخادِمُ والتابعُ تردُّ شهادتهُ للشبهةِ يجلبُ النفعُ إلى نفسه ؛ قال ابن الأثير : والقانِيعُ في الأصل السائلُ . وحكى الأزهرى عن أبي عبيد : القانِيعُ الرجلُ يكون مع الرجلِ يَطْلُبُ فضلَه ولا يسألهُ معروفه ، وقال :

قاله في تفسير الحديث لا تجوزُ شهادةُ كذا وكذا ولا شهادةُ القانِيعِ مع أهل البيتِ لهم . ويقال : قنِيعٌ يَقْنَعُ قنوحاً ، بفتح النون ، إذا سأل ، وقنِيعٌ يَقْنَعُ قناعةً ، بكسر النون ، رَضِيَ . وأقنِيعَ الرجلُ يبيدهُ في القنوتِ : مدَّها واسترَّحَمَ ربهُ مستقبلاً ببطونها وجهه ليدعو . وفي الحديث : تُقْنِيعُ يديك في الدعاء أي ترفعُها . وأقنِيعَ يديه في الصلاة إذا رفعَها في القنوتِ ، قال الأزهرى في ترجمة عرف : وقال الأصمعي في قول الأسود بن يعفرَ عقال بن محمد بن سفيان :

فَتُدْخَلُ أَيْدِي فِي حَنَاجِرِ أَقْنِيعَتِ
لِعَادَتِهَا مِنَ الْحَزِيرِ الْمُعْرَفِ

قال : أَقْنِيعَتِ أَي مَدَّتْ وَرُفِعَتِ اللَّفْم . وَأَقْنَعَ
رَأْسَهُ وَعَقَقَهُ : رَفَعَهُ وَسَخَّصَ بَيْصَرَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ لَا
يَصْرِفُهُ عَنْهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ ؛
الْمُقْنِعُ : الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ يَنْظُرُ فِي ذَلِكَ ، وَالْإِقْنَاعُ :
رَفَعَ الرَّأْسَ وَالنَّظَرَ فِي ذَلِكَ وَخُشُوعًا . وَأَقْنَعَ
فَلَانُ رَأْسَهُ : وَهُوَ أَنْ يَرْفَعَ بَصَرَهُ وَوَجْهَهُ إِلَى مَا حِيَالَ
رَأْسِهِ مِنَ السَّمَاءِ . وَالْمُقْنِعُ : الرَّافِعُ رَأْسَهُ إِلَى
السَّمَاءِ ؛ وَقَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ ثَوْرَ وَحْشٍ :

أَشْرَفَ رَوْقَاهُ صَلِيفًا مُقْنِعًا

يعني عتق الثور لأن فيه كالانتصاب أمامه . والمقنع
رأسه : الذي قد رَفَعَهُ وَأَقْبَلَ بِطَرَفِهِ إِلَى مَا بَيْنَ
يَدَيْهِ . وَيُقَالُ : أَقْنَعَ فَلَانٌ الصَّبِيَّ قَبْلَهُ ، وَذَلِكَ
إِذَا وَضَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى قَاسِرِ قَفَاهُ وَجَعَلَ الْأُخْرَى
تَحْتَ ذَقْنِهِ وَأَمَالَهُ إِلَيْهِ قَبْلَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ إِذَا
رَكَعَ لَا يُصَوِّبُ رَأْسَهُ وَلَا يُقْنِعُهُ أَي لَا يَرْفَعُهُ
حَتَّى يَكُونَ أَعْلَى مِنْ ظَهْرِهِ ، وَقَدْ أَقْنَعَهُ يُقْنِعُهُ
إِقْنَاعًا . قَالَ : وَالْإِقْنَاعُ فِي الصَّلَاةِ مِنْ تَمَامِهَا .
وَأَقْنَعَ حَلَقَهُ وَفَمَهُ : رَفَعَهُ لِاسْتِيفَاءِ مَا يَشْرَبُهُ مِنْ مَاءٍ
أَوْ لَبَنٍ أَوْ غَيْرِهَا ؛ قَالَ :

يُدْفِعُ حَيْرُومِيَهُ سُخْنُ صَرِيحِهَا
وَخَلَقًا تَرَاهُ لِلشَّمَالَةِ مُقْنِعًا

وَالْإِقْنَاعُ : أَنْ يُقْنِعَ الْبَعِيرُ رَأْسَهُ إِلَى الْحَوْضِ
لِلشَّرْبِ ، وَهُوَ مَدَّهُ رَأْسَهُ . وَالْمُقْنِعُ مِنَ الْإِبِلِ :
الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ خَلِيقَةً ؛ وَأَنْشَدَ :

لِمُقْنِعٍ فِي رَأْسِهِ جَعَائِرِ

وَالْإِقْنَاعُ : أَنْ تَضَعَ النَّاقَةُ عُثْنُوتَهَا فِي الْمَاءِ وَتَرْفَعُ
مِنْ رَأْسِهَا قَلِيلًا إِلَى الْمَاءِ لِتَجْتَذِبَهُ اجْتِدَابًا .

وَالْمُقْنِعَةُ مِنَ الشَّاءِ : الْمُرْتَفِعَةُ الضَّرْعِ لَيْسَ فِيهِ
تَصَوُّبٌ ، وَقَدْ قَنَعَتْ بَضْرَعِهَا وَأَقْنَعَتْ وَهِيَ
مُقْنِعٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : نَاقَةٌ مُقْنِعَةٌ الضَّرْعِ ، الَّتِي
أَخْلَافُهَا تَرْفَعُ إِلَى بَطْنِهَا . وَأَقْنَعَتْ الْإِنَاءَ فِي النَّهْرِ :
اسْتَقْبَلَتْ بِهِ جَرِيَّتَهُ لِيَسْتَلِيَ أَوْ أَمَلَتْهُ لِتَصُبَّ
مَا فِيهِ ؛ قَالَ يَصِفُ النَّاقَةَ :

تُقْنِعُ الْجَدُولَ مِنْهَا جَدُولًا

شَبَّ حَلَقُهَا وَفَاها بِالْجَدُولِ تَسْتَقْبِلُ بِهِ جَدُولًا إِذَا شَرِبَتْ .
وَالرَّجُلُ يُقْنِعُ الْإِنَاءَ لِلْمَاءِ الَّذِي يَسِيلُ مِنْ شِعْبٍ ،
وَيُقْنِعُ رَأْسَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ إِذَا أَقْبَلَ بِهِ إِلَيْهِ لَا
يَصْرِفُهُ عَنْهُ .

وَقَنْعَةُ الْجَبَلِ وَالسَّامِ : أَعْلَاهَا ، وَكَذَلِكَ قَسَعَتْهَا .
وَيُقَالُ : قَنَعْتُ رَأْسَ الْجَبَلِ وَقَنْعَتُهُ إِذَا عَلَوْتَهُ .
وَالْقَنْعَةُ : مَا نَتَأَ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ وَالْإِنْسَانِ . وَقَنْعَهُ
بِالسِّيفِ وَالسُّوْطِ وَالْعَصَا : عَلَاهُ بِهِ ، وَهُوَ مِنْهُ .
وَالقَنْعُوعُ : بِنَزْلَةِ الْحَدُورِ مِنْ سَفْحِ الْجَبَلِ ،
مُؤَنَّثٌ .

وَالقَنْعُ : مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي قُرْبِ الْجَبَلِ ، وَالكَافُ
لِقَعِ . وَالقَنْعُ : مُسْتَدَارُ الرَّمْلِ ، وَقِيلَ : أَسْفَلُهُ
وَأَعْلَاهُ ، وَقِيلَ : القَنْعُ أَرْضٌ سَهْلَةٌ بَيْنَ رِمَالِ
تَنْثِيَتِ الشَّجَرِ ، وَقِيلَ : هُوَ خَفْضٌ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ
حَوَاجِبٌ يَحْتَقِنُ فِيهِ الْمَاءُ وَيُعْشِبُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
وَوَصَفَ طُعْمًا :

فَلَسَّا رَأَيْنَا القَنْعَ أَسْفَى وَأَخْلَفَتْ ،
مِنَ الْعَقْرِيَّاتِ ، الْمَيْوُجِ الْأَوَاخِرِ

وَالْجَمْعُ أَقْنَاعٌ . وَالقَنْعَةُ مِنَ القَنْعَانِ : مَا جَرَى بَيْنَ

القنف والسهل من التراب الكثير فإذا نضب عنه الماء صار قراشاً بإيساً ، والجمع قِنَعٌ وقِنَعَةٌ ، والأفئيس أن يكون قِنَعَةٌ جَمْعُ قِنَعٍ . والقِنَعانُ ، بالكسر : من القِنَع وهو المستوي بين أكتفين سَهْلَتَيْنِ ؛ قال ذو الرمة يصف الحُرُ :

وأبصرن أن القِنَعِ صارت نِطافه
قراشاً ، وأن البقلَ ذاورٍ وإيسٍ

وأقنَعَ الرجلُ إذا صادف القِنَع وهو الرمل المجتمع . والقِنَعُ : مُتَّسِعُ الحَزْنِ حيث يسهلُ ، ويجمع القِنَعُ قِنَعَةً وقِنَعَاناً . والقِنَعَةُ من الرَّمْلِ : ما استوى أسفلهُ من الأرض إلى جنبه ، وهو اللببُ ، وما استرَّقَ من الرمل . وفي حديث الأذان : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، اهتَمَّ للصلاة كيف يجتمع لها الناسَ فقد كَرِهَ له القِنَعُ فلم يعجبه ذلك ، ثم ذكر رؤيا عبد الله بن زيد في الأذان ؛ جاء تفسير القِنَعِ في بعض الروايات أنه الشبُّورُ ، والشبُّورُ البوقُ ؛ قال ابن الأثير : قد اختلف في ضبط لفظه القِنَعُ هنا فرويت بالباء والتاء والثاء والنون ، وأشهرها وأكثرها النون ؛ قال الخطابي : سألت عنه غير واحد من أهل اللغة فلم يثبتوه لي على شيء واحد ، فإن كانت الرواية بالنون صحيحة فلا أراه سمي إلا لإقنَاع الصوت به ، وهو رَفَعُهُ ، يقال : أقنَعَ الرجلُ صوتَهُ ورأسَهُ إذا رفعهما ، ومن يريد أن ينفخ في البوق يرفع رأسه وصوته ، قال الزمخشري : أو لأن أظرافه أقنِعتْ إلى داخله أي عَطِقتْ ؛ وأما قول الراعي :

زَجِلَ الحِداءُ كأن في حيزِومِه
قصباً ومقنَعَةَ الحنينِ عَجولاً

قال عماره بن عقيلٍ : زعم أنه عنى بمقنَعَةِ الحنينِ

الثاني لأن الزامرَ إذا زَمَرَ أقنَعَ رأسه ، فقيل له : قد ذَكَرَ القصبَ مرة ، فقال : هي ضُرُوبٌ ، وقال غيره : أراد وصوتَ مقنَعَةِ الحنينِ فحذف الصوت وأقام مقنَعَةَ مقامه ، ومن رواه مقنِعةَ الحنينِ أراد ناقةً رَفَعَتْ حنينا .

وإداوةٌ مقبوعةٌ ومقبوعةٌ ، بالميم والنون ، إذا خنِثَ رأسها .

والمِقْنَعُ والمِقْنَعَةُ ؛ الأولى عن اللحياني : ما تُغَطِّي به المرأةُ رأسها ، وفي الصحاح : ما تُقنَعُ به المرأةُ رأسها ، وكذلك كلُّ ما يستعمل به مكسورَ الأولِ يأتي على مِقْعَلٍ ومِفْعَلَةٍ ، وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه رأى جاريةً عليها قِناعٌ فصرها بالدرة وقال : أتشبهين بالحرائرِ ؟ وقد كان يومئذ من لبسهن . وقولهم : الكشيتان من الضبِّ سَحْنَتانِ على خِلْفَةِ لسانِ الكلبِ صَفراوانِ عليهما مقنعةٌ سوداء ، إنما يريدون مثل المِقْنَعَةِ .

والقِناعُ : أَوْسَعُ من المِقْنَعَةِ ، وقد تَقنَعَتْ به وتَقنَعَتْ رأسها . وقَتَعْنُها : ألبستها القِناعَ فَتَقنَعَتْ به ؛ قال عنتره :

إن تُعَدِّي دُوي القِناعِ ، فإنتي
طَبُّ بأخذِ الفارسِ المُسْتَلْتِمِ

والقِناعُ والمِقْنَعَةُ : ما تَقنَعُ به المرأةُ من ثوبٍ تُغَطِّي رأسها ومحاسنها . وألقى عن وجهه قِناعَ الحياءِ ، على المثل . وقَتَعَهُ الشيبُ خِمَارَهُ إذا علاه الشيبُ ؛ وقال الأعشى :

وقَتَعَهُ الشيبُ منه خِمَاراً

وربما سوا الشيبِ قِناعاً لكونه موضعَ القِناعِ من الرأسِ ؛ أنشد ثعلب :

حتى اكتسى الرأس قناعاً أشهباً ،
أملح لا آذى ولا محبباً

ومن كلام الساجع : إذا طلعت الذراع ، حسرت
الشمس القناع ، وأشعلت في الأفق الشعاع ،
وترقرق السراب بكل قاع . الليث : المِقْنَعَةُ
ما تَقْنَعُ به المرأة رأسها ؛ قال الأزهري : ولا فرق
عند النقات من أهل اللغة بين القِنَاعِ والمِقْنَعَةِ ، وهو
مثل اللحافِ والمِلْحَفَةِ . وفي حديث بدر :
فانكشفت قِنَاعُ قلبه فمات ؛ قِنَاعُ القلبِ : غشاؤه
تشبيهاً بقناع المرأة وهو أكبر من المِقْنَعَةِ . وفي
الحديث : أتاه رجل مُقْنَعٌ بالديد ؛ هو المُتَغَطِّي
بالسلاح ، وقيل : هو الذي على رأسه بيضة وهي
الحوذة لأن الرأس موضع القِنَاعِ . وفي الحديث :
أنه زار قبر أمه في ألف مُقْنَعٍ أي في ألف فارس
مُغَطَّى بالسلاح . ورجل مُقْنَعٌ ، بالتشديد ، أي عليه
بيضة ومِعْفَرٌ . وتَقْنَعُ في السلاح : دخل . والمقْنَعُ :
المُغَطَّى رأسه ؛ وقول لبيد :

في كل يومٍ هامتي مُقْرَعَةٌ
قائفةٌ ، ولم تكن مُقْتَعَةٌ

يجوز أن يكون من هذا ومن الذي قبله ، وقوله
قائفة يجوز أن يكون على توم طرح الزائد حتى كأنه
قد قبل قنعت ، ويجوز أن يكون على النسب أي
ذات قناع وألحق فيها الماء لتسكن التأنيت ؛ ومنه
حديث عمر ، رضي الله عنه : أن أحد ولاته كتب
إليه كتاباً لحن فيه فكتب إليه عمر أن قنع
كاتبك سوطاً وإنه لكثير القنع ، بكسر التاف ،
إذا كان كثير الأصل .

والقِنَعَانُ : العظيم من الوعول . والقِنَعُ والقِنَاعُ :
الطَّبَقُ من مُعَسَّبِ النخل يوضع فيه الطعام ، والجمع

أقناع وأقنعة . وفي حديث الرُبَيْعِ بنت المَعْوِذِ
قالت : أتيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بقِنَاعٍ من
رُطَبٍ وأجر زُعْبٍ ؛ قال : القِنَعُ والقِنَاعُ
الطَّبَقُ الذي يؤكل عليه الطعام ، وقال غيره : ويجعل
فيه الفاكهة ، وقال ابن الأثير : يقال له القِنَعُ والقِنَعُ ،
بالكسر والضم ، وقيل : القِنَاعُ جمعه . وفي حديث
عائشة ، رضي الله عنها : إن كان ليهدى لنا القِنَاعُ
فيه كعَبٌ من إهالة فنفرحُ به . قال : وقوله
وأجر زُعْبٍ يذكر في موضعه . وحكى ابن بري عن
ابن خالويه : القِنَاعُ طَبَقُ الرُطَبِ خاصة ، وقيل :
القِنَعُ الطبق الذي تؤكل فيه الفاكهة وغيرها ، وذكر
المروي في الغربيين : القِنَعُ الذي يؤكل عليه ، وجمعه
أقناعٌ مثل بُرْدٍ وأبرادٍ ؛ وفي حديث عائشة : أخذت
أبا بكر ، رضي الله عنه ، عَشِيَةً عند الموت فقالت :

ومن لا يزال الدمعُ فيه مُقْتَعاً ،
فلا بُدَّ يوماً أنه مُهْرَاقُ

فسروا المُقْتَعُ بأنه المبحوس في جوفه ، ويجوز أن
يراد من كان دمه مُغَطَّى في سُؤونه كأميناً فيها
فلا بد أن يورثه البكاء .

والقِنَعَةُ : الكوة في الخائط .
وقنعت الإبل والغنم ، بالفتح : رجعت إلى مرعاها
ومالت إليه وأقبلت نحو أهلها وأقنعت لبأواها ،
وأقنعتها أنا فيها ، وفي الصحاح : وقد قنعت هي
إذا مالت له . وقنعت ، بالفتح : مالت لبأواها .
وقنعة السنام : أعلاه ، لغة في قنعتة .

الأصمعي : المقنع القم الذي يكون عطف أسنانه
إلى داخل القم وذلك القوي الذي يُقَطَّعُ له كل
شيء ، فإذا كان انصبابها إلى خارج فهو أرفق ،
وذلك ضعيف لا خير فيه ، وقمٌ مُقْنَعٌ من ذلك ؛

قال الشماخ يصف إبلاً :

يُبَاكِرُنَ الْعِضَاءَ بِمُقْتَعَاتٍ ،
تَوَاجِدُهُنَّ كَالْحَدَامِ الْوَقِيعِ .

وقال ابن ميادة يصف الإبل أيضاً :

تُبَاكِرُ الْعِضَاءَ ، قَبْلَ الْإِشْرَاقِ ،
بِمُقْتَعَاتٍ كَقَعَابِ الْأَوْرَاقِ

يقول : هي أفتاء وأسنانها بيض .

وقتنع الذبك إذا ردَّ بُرائلَه إلى رأسه ؛ وقال :

وَلَا يَزَالُ حَرَبٌ مُقْتَعٌ
بُرَائِلَاهُ ، وَالجَنَاحُ يَلْتَعُ

وقتنيع : اسم رجل .

قنبع : القنبع : القصور الحسيس .

والقنبعة : خريقة تخاط شبيهة بالبرنيس تلبسها الصبيان . والقنبعة : هنة تخاط مثل المقنعة تغطي المتن ، وقيل : القنبعة مثل الخنبعة إلا أنها أصغر ، والقنبعة : غلاف نور الشجرة مثل الخنبعة ، وكذلك القنبع ، بغير هاء . وقنبع الثور

وقنبعته : غطاؤه ، وأراه على المثل بهذه القنبعة .

وقنبعت الشجرة : صارت ثمرتها أو زهرتها في قنبعة

أو غطاء . وقال أبو حنيفة : القنبع وعاء السنبلة .

وقنبعت : صارت في القنبع . ويقال : قنبعت

وبرهمت برهومة . قال الأزهري : ويقال قنبع

الرجل في بيته إذا توارى ، وأصله قبع فزيدت

النون ؛ قاله أبو عمرو ؛ وأنشد :

وقنَّبِعَ الْجَعْبُوبُ فِي ثِيَابِهِ ،
وهو على ما زلَّ منه مُكْتَنَّبٌ

والقنبع : وعاء الحنطة في السنبل ، وقيل : القنبعة

التي فيها السنبلة .

قندع : قال في ترجمة قندع : القندوع والقندوع ، والقدوع والقدوع ، الدبوث ، سرمانية ليست بعربية محضة ، وقد يقال بالدال المهمله .

قندع : القندع والقندوع والقندوع ، كله : الدبوث ، سرمانية ليست بعربية محضة ، قال : وقد يقال بالدال المهمله . وفي حديث وهب : ذلك القندع ؛ هو الدبوث الذي لا ينفار على أهله . ابن الأعرابي : القنارِعُ والقنارِعُ القبيح من الكلام ، فاستوى عندهما الزاي والذال في القبيح من الكلام ، فأما في الشعر فلم أسمع إلا القنارِعَ . قال الأزهري : وهذا راجع في المخازي والقبايح . وفي حديث أبي أيوب : ما من مسلم يمرض في سبيل الله إلا حطَّ الله عنه خطاياهُ وإن بلغتْ قنذعةَ رأسه . قال ابن الأثير : هي ما يبقى من الشعر مفرقاً في نواحي الرأس كالقنزع ، قال : وذكره الهروي في القاف والنون على أن النون أصلية ، وجعل الجوهري النون منه ومن القنزة زائدة .

قنزع : القنزع والقنزع ؛ الأخيرة عن كراع :

واحدة القنارِع ، وهي الحصلة من الشعر تثرك

على رأس الصبي ، وهي كالذوائب في نواحي الرأس .

والقنزع : التي تتخذها المرأة على رأسها . وفي

الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لأُم

سلم : تخذي قنارِعَكَ أي تدبها ووطئها

بالدهن ليذهب سعتها ، وقنارِعُها خصل شعرها

التي تطاير من الشعث وتبرط ، فأمرها بترطئها

بالدهن ليذهب سعتها ؛ وفي خبر آخر : أن النبي ،

١ قوله « راجع في المخازي » كذا بالأصل ، ولعله ضمن معنى مستعمل أو في معنى ال أو نحو ذلك .

صلى الله عليه وسلم، نهى عن القنَزَاعِ؛ هو أن يؤخذ بعض الشعر ويترك منه مواضع متفرقة لا تؤخذ كالقنَزَاعِ. ويقال: لم يبق من شعره إلا قنَزُوعُهُ، والعنصُوةُ مثل ذلك، قال: وهذا مثل نهيه عن القنَزَاعِ. وفي حديث ابن عمر: سئل عن رجل أهلَّ بعُمرةٍ وقد لبَّدَ وهو يريد الحج فقال: خذ من قنَزَاعِ رأسك أي بما ارتقع من شعرك وطال. وفي الحديث: عَطَّيْتُ قنَزَاعِكَ يَا أُمَّ أَيْسَنَ، وقيل: هو القليل من الشعر إذا كان في وسط الرأس خاصة؛ قال ذو الرمة يصف القنَا وفراخها:

يَنْوُنَ ، ولم يُكْسِنِينَ إِلَّا قنَزَاعًا
من الرِّيشِ ، تَنْوَاءُ الفِصَالِ المَزَائِلِ

وقيل: هو الشعر حوَالِي الرِّيشِ؛ قال حميد الأرقط يصف الصَّلَعِ:

كَأَنَّ طَسًّا بَيْنَ قنَزُوعَاتِهِ
مَرْتَأًا ، تَزَلُّ الكَفُّ عَنْ قِلَاتِهِ ١

والجمع قنَزُوعٌ؛ قال أبو النجم:

طَبَّرَ عَنْهَا قنَزُوعًا من قنَزُوعِ
مَرِّ اللَّيَالِي ، أَبْطِئِي وَأْمُرِعِي

ويروى:

سَبَّرَ عَنْهُ قنَزُوعٌ عن قنَزُوعِ

والقنَزُوعُ والقنَزُوعَةُ: الرِّيشُ المجتمع في رأس الديك. والقنَزُوعَةُ: المرأة القصيرة. الأزهرى: القنَزُوعَةُ المرأة القصيرة جدًّا. والقنَزَاعُ: الدَّوَاهِي. والقنَزُوعَةُ: العَجَبُ. وقنَزَاعُ الشعر: مُخَصِّلُهُ، وتشبه بها

١ قوله « قلاته » كذا بالأصل، وهو جمع القلت بالفتح: القنرة في الجبل يستقم فيها الماء، وفي شرح القاموس: صعدته، واحد الصفا بالفتح فيها.

قنَزَاعُ النِّصِيِّ والأَسْنِيَةِ؛ قال ذو الرمة:

قنَزَاعِ أسْنَامٍ بها وثغَامِ

والقنَزَاعُ من الشعر: ما تَبَقَّى في نَوَاحِي الرِّيسِ متفرقًا؛ وأنشد:

صَبَّرَ مِنْكَ الرِّيسَ قنَزُوعَاتِ ،
واحتلَّقَ الشَّعْرَ على المَامَاتِ

والقنَزَاعُ في غير هذا: القبيحُ من الكلام؛ وقال عدي بن زيد:

فَلَمَّ اجْتَعَلَ فَمَا أَتَيْتُ مَلَامَةً ،
أَتَيْتُ الجَمَالَ ، واجتنبتُ القنَزَاعَا

ابن الأعرابي: القنَزَاعُ والقنَزَاعُ القبيحُ من الكلام، فاستوى عندهما الزاي والذال في القبيح من الكلام، فأما في الشعر فلم أسمع إلا القنَزَاعَ. وروى الأزهرى عن سَرْوَعَةَ الوُحَاظِيَّ قال: كنا مع أبي أيوب في عَزْوَةٍ فرأى رجلاً مريضاً فقال له: أبشر! ما من مسلم يَمْرُضُ في سبيل الله إلا حَطَّ الله عنه خطاياهُ ولو بَلَغَتْ قنَزُوعَةَ رَأْسِهِ، قال: ورواه بُنْدَارٌ عن أبي داودَ عن شُعْبَةَ، قال بُنْدَارٌ: قلت لأبي داود: قل قنَزُوعَةً، فقال: قنَزُوعَةً، قال شمر: والمعروفُ في الشعر القنَزُوعَةُ والقنَزَاعُ كما لَقِّنَ بِنْدَارٌ أبا داود فلم يَلْقِنَهُ. والقنَزَاعُ: صِغَارُ النَّاسِ والقنَزُوعَةُ: حَجَرٌ أعظم من الجَوْزَةِ.

قنْفَعُ: القنْفَعُ: القَصِيرُ الحَسِيسُ. والقنْفَعَةُ: القنْفَعَةُ الأُنثَى، وتَقَنَّفَعُهَا تَقَبَّضُهَا. والقنْفَعَةُ أيضاً: القنْفَعَةُ الأزهرى: القنْفَعُ القنْفَعُ، القاف قبل القاف. وقال أيضاً: من أسماء القنْفَعِ القنْفَعُ، القاف قبل القاف، وقد تقدم ذكره. والقنْفَعَةُ والقنْفَعَةُ جميعاً: الاست؛

كلتاها عن كراع ؛ وأنشد الأزهري :

قَفْرَنِيَّةٌ كَأَنَّ ، يَطْبِطِيبِيهَا
وقنقُعِهَا ، طِلَاءُ الأَرْجُونِ ١

والقَفْرَنِيَّةُ : المرأةُ القصيرة .

قهم : روى ابن شميل عن أبي خيرة قال : يقال قَهَقَعَ
الدُّبُّ قَهَقَاعًا ، وهو حكاية صوت الدب في ضحكِهِ ؛
قال أبو منصور : وهي حكاية مؤلِّفة .

قوع : قَاعُ الفحلِ الناقَةِ وعلى الناقَةِ يَقْوَعُهَا قَوْعًا وقِيَاعًا
واقْتِنَاعًا وتَقْوَعُهَا : ضربُهَا ، وهو قَلْبُ قَعَا .
واقْتِنَاعُ الفحلِ إِذَا هَاجَ ؛ وقوله أنشد ثعلب :

يَقْتِنَاعُهَا كُلُّ قَصِيلٍ مُكْرَمٍ ،
كالحَبَشِيِّ يَرْتَقِي فِي السَّلْمِ

فسره فقال : يقتاعها يقَعُ عليها ، وقال : هذه ناقة
طوبلة وقد طال فُصْلَانُهَا فركبها .

وتَقْوَعُ الحِرْبَاءُ الشجرة إِذَا عَلَاها كما يَتَقْوَعُ الفحلُ
الناقَةَ .

والقَوَاعُ : الذئبُ الصَّيَّاحُ . والقِيَاعُ : الحِنْزِيرُ
الجَبَانُ .

والقَاعُ والقاعةُ والقِيَعُ : أرض واسعةٌ سهلة مطبئنة
مستوية حرةٌ لا حُرُونَةٌ فيها ولا ارتِفاعُ
ولا انْهِياطُ ، تَنْفَرِجُ عنها الجبالُ والآكامُ ،
ولا حَصَى فيها ولا حجارةٌ ولا تُنْبِتُ الشجرَ ، وما
حواليها أَرْقَعُ منها وهو مَصَبُ المِياهِ ، وقيل :
هو مَنْقَعُ الماءِ في حُرِّ الطينِ ، وقيل : هو ما استوى من
الأرض وصلبَ ولم يكن فيه نبات ، والجمع أقواعٌ
وأقْوَعٌ وقِيَعانٌ ، صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها ،
وقِيعةٌ ولا نظيره إلا جارٌ وحيرةٌ ، وذهب أبو
١ قوله « قفرنية الخ » كذا بلاصل .

عبيد إلى أن القِيعةَ تكون للواحد ، وقال غيره :
القِيعة من القاع وهو أيضاً من الواو . وفي التزويل :
كسْرابٌ بِقِيعةٍ ؛ الفراء : القِيعةُ جمع القاعِ ، قال :
والقاعُ ما انبسط من الأرض وفيه يكون السَّرابُ
نصف النهار . قال أبو الهيثم : القاعُ الأرض الحُرَّةُ
الطينِ التي لا يخالطها رمل فيشرب ماءها ، وهي
مستوية ليس فيها تَطَامُنٌ ولا ارتِفاعٌ ، وإذا خالطها
الرمل لم تكن قاعاً لأنها تشرب الماء فلا تُنْسِكُهُ ،
ويُصْعَقُ قُوَيْعَةٌ من أثث ، ومن ذكر قال
قُوَيْعٌ ، ودلت هذه الواو أن ألقها مرجعها إلى
الواو . قال الأصمعي : يقال قاعٌ وقِيَعانٌ وهي طين
حُرٌّ ينبت السَدْرُ ؛ وقال ذو الرمة في جمع أقواعٍ :

وودَعْنَ أَقْوَاعَ الشَّالِيلِ ، بَعْدَما
دَوَى بِقُلُوبِهَا ، أَحْرارُها وذُكُورُها

وفي الحديث أنه قال لأصَيْلٍ : كيف تَرَكْتِ
مكة ؟ قال : تَرَكْتُها قد ابْيَضَ قاعُها ؛ القاعُ :
المكانُ المستوي الواسعُ في وِطَاءَةٍ من الأرض يعلوه
ماء الساء فيسكه ويستوي نباته ، أراد أن ماء
المطر غسَلَهُ فابيضَ أو كثر عليه فبقي كالعَدِيرِ الواحد .
وفي الحديث : إنما هي قِيَعانٌ أَمْسَكَتِ الماءَ . قال
الأزهري : وقد رأيت قِيَعانَ الصَّمانِ وأقمتُ بها
سَتَوَاتِينَ ، الواحد منها قِيعٌ وهي أرضٌ صلبةٌ
القِفافِ حُرَّةٌ طينِ القِيَعانِ ، تُنْسِكُ الماءَ وتُنْبِتُ
العُشبَ ، ورُبُّ قاعٍ منها يكون مَيْلًا في مِيلٍ
وأقل من ذلك وأكثر ، وحوالي القِيَعانِ سُلْقانٌ
وآكامٌ في رُؤوس القِفافِ غليظةٌ تَنْصَبُ مِياهُها
في القِيَعانِ ، ومن قِيَعانِها ما يُنْبِتُ الضالَ فترسى
أحرجاتٍ ، ومنها ما لا ينبت وهي أرضٌ مَرِيَّةٌ ،
إذا أَعْشَبَتْ رَبَعَتْ العربُ أجمع .

والقَوَاعُ: مِسْطَحُ التِّرِ أَوْ البُرِّ، عِبْدِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: وَكَذَلِكَ البَيْدَرُ وَالْأَنْدَرُ وَالْجَرِينُ .
وَالقَاعَةُ: مَوْضِعٌ مُنْتَهَى السَّائِبَةِ مِنْ مَجْذَبِ الدَّلْوِ .
وَقَاعَةُ الدَّارِ: سَاحَتُهَا مِثْلُ القَاعَةِ، وَجَمْعُهَا قَوَاعَاتٌ؛ قَالَ وَعَلَةُ الجَرَمِيّ:

وَهَلْ تَرَكَتِ نِسَاءَ الحَيِّ ضَاحِيَةً ،
فِي قَاعَةِ الدَّارِ ، يَسْتَوْفِدْنَ بِالغَبِطِ ؟

وَكَذَلِكَ بَاحِثُهَا وَصَرَ حَتُّهَا .

وَالقَوَاعُ: الذِّكْرُ مِنَ الأَرْنَابِ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:
القَوَاعَةُ الأَرْنَابُ الأُنْثَى .

فصل الكاف

كَبِعَ: الكَبَيْعُ: التَّقْدِيرُ؛ عَنِ اللِّثِّ؛ وَأَنشَدَ:
قَالُوا لِي: اكْبَعْ، قُلْتُ: لَسْتُ كَابِعًا

وَكَبَعَ الدَّرَاهِمَ كَبْعًا: وَزَنَهَا وَتَقَدَّهَا. وَكَبَعَهُ
عَنِ الشَّيْءِ يَكْبَعُهُ كَبْعًا: مَنَعَهُ. وَالكَبَيْعُ:
الْمَنْعُ. وَالكَبَيْعُ: القَطْعُ؛ قَالَ:

تَرَكَتُ لِصُوصِ المِضْرِ مِنْ بَيْنِ بَاسِ
صَلِيبٍ، وَمَكْبُوعِ الكِرَاسِيعِ بَارِكِ

وَالكَبُوعُ وَالكُنُوعُ: الذَّلُّ وَالخُضُوعُ .
وَالكَبَيْعَةُ: مِنْ دَوَابِّ البَحْرِ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ:
وَالكَبَيْعُ جَمَلُ البَحْرِ . وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الدَّمِيمَةِ: يَا
وَجْهَ الكَبَيْعِ! وَسَبُّ اللِّجَوَارِيِّ: يَا بُعْصُوصَةَ كَفْتِي،
وَيَا وَجْهَ الكَبَيْعِ! الكَبَيْعُ: سَمَكٌ مَجْرِيٌّ وَخَشُ
الْمَرْأَةِ .

كَتَعَ: الكَتَيْعُ: وَالدُّ الثَّمْبُ، وَقِيلَ أَرْدَأُ وَالدُّ
الثَّمْبُ، وَجَمْعُهُ كَتَيْعَانٌ. وَالكَتَيْعُ: الذَّمُّ،

بَلَعَةُ أَهْلِ البَيْنِ . وَرِجَالٌ كَتَيْعُونَ، وَلَا يَكْتَسِرُ .
وَأَكْتَعُ: رِدْفٌ لِأَجْمَعِ، لَا يَفْرُدُ مِنْهُ وَلَا يَكْتَسِرُ،
وَالأُنْثَى كَتَعَاءٌ، وَهِيَ تَكْتَسِرُ عَلَيَّ كَتَعٍ وَلَا
تُسَلِّمُ، وَقِيلَ: أَكْتَعُ كَأَجْمَعِ لَيْسَ يَرِدْفُ
وَهُوَ نَادِرٌ؛ قَالَ عُمَانُ بْنُ مَظْعُونٍ:

أَتَيْتُ بِنَ عَمْرٍو وَالذِّي جَاءَ بِغَفْضَةٍ ،
وَمِنْ دُونِهِ الشَّرْمَانُ وَالبَّرَكُ أَكْتَعُ

وَرَأَيْتُ المَالَ جَمْعًا كَتَعًا، وَاشْتَرَيْتُ هَذِهِ الدَّارَ
جَمْعًا كَتَعَاءً، وَرَأَيْتُ إِخْوَانَكَ جَمَعَ كَتَعٍ،
وَرَأَيْتُ القَوْمَ أَجْمَعِينَ أَكْتَعِينَ أَبْصَعِينَ أَبْتَعِينَ،
تَوَكَّدُ الكَلِمَةُ بِهَذِهِ التَّوَاكِيدِ كُلِّهَا، وَلَا يُقَدِّمُ
كَتَعٌ عَلَيَّ جَمَعَ فِي التَّأَكِيدِ، وَلَا يَفْرُدُ لِأَنَّهُ إِتْبَاعٌ
لَهُ، وَيُقَالُ إِنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَتَى عَلَيْهِ حَوْلٌ
كَتَيْعٌ أَي تَامٌ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: شَهِدَهُ مَا أَنشَدَهُ
الفَرَّاءُ:

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيحًا مُرْضَعًا ،
تَحْمِلُنِي الذَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعًا
إِذَا بَكَيْتُ قَبَلْتَنِي أَرْبَعًا ،
فَلَا أَرَا الدَّهْرَ أَبْكَيَ أَجْمَعًا

وَفِي الحَدِيثِ: لَتَدْخُلُنَّ الجَنَّةَ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ
إِلَّا مِنْ سَرَدٍ عَلَيَّ اللهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَبِنَاءِ
الكَعْبَةِ: فَأَقْضَهُ أَجْمَعُ أَكْتَعُ . وَمَا بِالدَّارِ كَتَيْعٌ
أَي أَحَدٌ؛ حَكَاهَا يَعْقُوبُ وَسُبَيْعَةُ مِنْ أَعْرَابِ بَنِي
تَمِيمٍ؛ قَالَ مَعْدِيكَرِبٌ:

وَكَمِ مِنْ غَائِطٍ مِنْ دُونِ سَلْمَى
قَلِيلِ الأُنْسِ، لَيْسَ بِهِ كَتَيْعٌ

وَالكَتَيْعُ: المَنْفَرْدُ مِنَ النَّاسِ .

والكُتْعَةُ: طرفُ القارورةِ . والكُتْعَةُ: الدائِرَةُ الصغِيرَةُ ؛ عن الزجاجي ، وجمعها كُتْعٌ . والكُتْعُ: الدليلُ .

والكُتْعُ: الرجل اللثيم ، والجمع كُتْعَانٌ مثل صُرْدٍ وصِرْدَانٍ . ورجل كُتْعٌ: مُشْمَرٌ في أمره ، وقد كُتْعَ كُتْعاً وكُتْعَ ؛ وقيل كُتْعَ تَقْبِضٌ وانضمَّ كُتْعُ .

وكانته الله كفاتمه أي قاتله ، وزعم يعقوب أن كَافَ كانته بدل من قاف قاتمه . قال الفراء : ومن كلام العرب أن يقولوا قاتله الله ثم تَسْتَقْبِجُ فيقولوا قاتمه الله وكانته ، ومن ذلك قولهم وَيَحْكُ وَيُيَسِّكُ بمعنى ويملك ، إلا أنها دونها .

وحكى ابن الأعرابي : لا والذي أكنعُ به أي أحليفُ . وكُتْعَ أي هرَبَ .

وفي نوادر الأعراب : جاء فلان مُكْرَباً ومُكْتَباً ومُكْعِدّاً ومُكْعَتِراً إذا جاء بشي مَشِيئاً سريعاً .

كُتْعُ: الكُتْعَةُ: الطين . وكُتْعَ أي كُتَّأ .

والكُتْعَةُ والكُتْعَةُ: ما على اللينِ من الدَّمِ والخُثُورِ ، وقد كُتْعَ وكُتْعَ أي علا دَسَهُ وخُثُورَتُهُ رأسَهُ وصفاً للماءِ من تحته . وشَرِبْتُ كُتْعَةً من ابن أبي حننٍ ظهرت زُبْدته . ويقال للقوم: ذَرُونِي أَكُتْعَ سِقَاكُم وَأَكُتْهُ أَي آكل ما علاه من الدَّمِ .

وكُتْعَتِ الغنمُ كُتُوعاً: استرخت بطونها فَسَلَحَتْ ورقاً ما يبيء منها ، وقيل : استرخت بطونها فقط . ورمت الغنمُ بكُتُوعِها إذا رمت بثُلُوطِها ، الواحد كُتْعٌ . وكُتْعَتِ اللثمةُ والشِّقَّةُ تَكُتْعُ كُتُوعاً

١ قوله « ومكعداً » كذا بالأصل مضبوطاً ولم نجد هذه المادة في القاموس بهذا المعنى ولا في الصحاح ولا في اللسان، ثم فيه في مادة لعد: وجاء متانداً أي متضنباً متنيظلاً خفياً .

وكُتْعَتِ: كثر دهما حتى كادت تنقلب ، وقيل : كُتْعَتِ الشفة واللثمة احمرَّت أيضاً . وشِفةٌ كائنةٌ بائعةٌ أي بمثلثة غليظة ، وامرأةٌ مُكْتَعَةٌ . وكُتْعَتِ اللحيةُ وكُتَّتْ ، وهي كُتْعَةٌ: طالت وكثرت وكُتِفَتْ .

والكُتْعَةُ: الفرقُ الذي وسط ظاهر الشفة العليا .

والكُتُوعُ: اللثيم من الرجال ، والأثني كُوتُوعَةٌ .

وكُتْعَتِ القِدْرُ: رمت بزُبْدِها ، وهو الكُتْعَةُ . كُدِعَ: كُدِعَهُ يَكُدِعُهُ كُدْعاً: دَفَعَهُ .

كُوعٌ: كَرِعَتِ المرأةُ كَرِعاً ، فهي كَرِعَةٌ: اغْتَلَمَتِ وَأَحْبَبَتِ الجِماعَ . وجارية كَرِعَةٌ: مِغْلِيمٌ، ورجل كَرِعٌ، وقد كَرِعَتْ إلى الفحل كَرِعاً .

والكُرَاعُ من الإنسان: مادون الركبة إلى الكعب، ومن الدواب: ما دون الكعب، أنشئ . يقال : هذه كُرَاعٌ وهو الوظيف ؛ قال ابن بري : وهو من ذوات الحافرِ مادون الرُشْغِ، قال: وقد يُسْتَعْمَلُ الكُرَاعُ أيضاً للإبل كما استعمل في ذوات الحافر ؛ قالت الحنساءُ :

فقامتُ تَكُوسُ على أكرُعِ
ثلاثٍ ، وغادرتُ أكرُوسِي خَضِيماً

فجعلت لها أكرُعَ أربعاً ؛ وهو الصحيح عند أهل اللغة في ذوات الأربع ، قال : ولا يكون الكراع في الرجل دون اليد إلا في الإنسان خاصة ، وأما ما

١ قوله « قالت الحنساء » كذا بالأصل هنا ، ومر في مادة كوس : قالت عمرة أخت العباس بن مرداس وأما الحنساء ترى أخاها وتذكر أنه كان يعرف الأبل : فطقت تكوس على النع .

وَنَقَى الْجُنْدَبُ الْحَصَى يَكْرَاعِيَةً
ه ، وَأَوْفَى فِي عُودِهِ الْحِرْبَاءُ

وَكْرَاعُ الْأَرْضِ : نَاجِيَتُهَا . وَأَكْرَاعُ الْأَرْضِ :
أَطْرَافُهَا تَقَاصِيَةٌ ، شَبِهَتْ بِأَكْرَاعِ الشَّاءِ وَهِيَ قَوَائِمُهَا .
وَفِي حَدِيثِ النَّخَعِيِّ : لَا بَأْسَ بِالطَّلَبِ فِي أَكْرَاعِ
الْأَرْضِ أَي نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافِهَا . وَالكَرَاعُ : كُلُّ
أَنْفٍ سَالٍ فَتَقْدَمُ مِنْ جَبَلٍ أَوْ حَرَّةٍ . وَكْرَاعُ كُلِّ
شَيْءٍ : طَرَفُهُ ، وَالْجَمْعُ فِي هَذَا كُلُّ كِرْعَانٍ
وَأَكْرَاعُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعُنُقُ مِنَ الْحَرَّةِ
يَمْتَدُّ ؛ قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَنِ الشُّعْرَاءِ عَرْضِي ،
كَمَا ظَلِفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ ؟

وقيل: الكراع ركن من الجبل يعرض في الطريق.
ويقال : أَكْرَعَكَ الصَّيْدُ وَأَخْطَبَكَ وَأَصْقَبَكَ
وَأَفْتَنِي لَكَ بِمَعْنَى أَمَكَنَّكَ . وَكْرَعُ الرَّجُلِ بِطَيْبٍ
فَصَاحُكَ بِهِ أَي لَصِقَ بِهِ . وَالكَرَاعُ : اسْمٌ يَجْمَعُ
الْحَيْلَ . وَالكَرَاعُ : السَّلَاحُ ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمٌ يَجْمَعُ
الْحَيْلَ وَالسَّلَاحَ .

وَأَكْرَعَ الْقَوْمُ إِذَا صَبَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ فَاسْتَنْقَعُوا
الْمَاءَ حَتَّى يَسْقُوا لِبَلْبِهِمْ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ
لِمَاءِ السَّمَاءِ إِذَا اجْتَمَعَ فِي عَدِيرٍ أَوْ مَسَاكٍ : كْرَعٌ .
وَقَدْ شَرَبْنَا الْكْرَعَ وَأَزْوَيْنَا نَعْمَنَا بِالْكَرَعِ .
وَالْكَرَعُ وَالْكَرَاعُ : مَاءُ السَّمَاءِ يُكْرَعُ فِيهِ .
وَمِنْهُ حَدِيثُ مَعَاوِيَةَ : شَرِبْتُ عُنُقُونَ الْمَكْرَعِ
أَي فِي أَوَّلِ الْمَاءِ ، وَهُوَ مَفْعَلٌ مِنَ الْكْرَعِ ، أَرَادَ
بِهِ عَزَّ فَشَرِبَ صَافِي الْمَاءِ وَشَرِبَ غَيْرَهُ الْكَدِرَ ؛
قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ لِبَلَاءٍ وَرَاعِيهَا بِالرَّقْفِقِ فِي رِعَايَةِ
الْإِبِلِ ، وَنَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ لِابْنِ الرَّقَّاعِ :

سِوَاهُ فَيَكُونُ فِي الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
هَمَا مِمَّا يُوْنْتُ وَيَذَكُرُ ، قَالَ : وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ
التَّذْكَيرَ ، وَقَالَ مِرَّةٌ أُخْرَى : هُوَ مَذَكُرٌ لَا غَيْرَ ،
وَقَالَ سَيِّبِيَّةٌ : أَمَّا كْرَاعٌ فَإِنَّ الْوَجْهَ فِيهِ تَرَكَ
الصَّرْفَ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَصْرِفُهُ بِشَبْهِ بَذْرَاعٍ ، وَهُوَ
أَخْبَثُ الرَّجْهَيْنِ ، يَعْنِي أَنَّ الْوَجْهَ إِذَا سَمِيَ بِهِ أَنْ لَا
يَصْرِفُ لِأَنَّهُ مُؤَنَّثٌ سَمِيَ بِهِ مَذَكُرٌ ، وَالْجَمْعُ أَكْرَعٌ ،
وَأَكْرَاعٌ جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَأَمَّا سَيِّبِيَّةٌ فَإِنَّهُ جَعَلَهُ مِمَّا
كَسَرَ عَلَى مَا لَا يَكْسُرُ عَلَيْهِ مِثْلُهُ فِرَاراً مِنْ جَمْعِ
الْجَمْعِ ، وَقَدْ يَكْسُرُ عَلَى كِرْعَانٍ . وَالكَرَاعُ مِنَ
الْبَقْرِ وَالغَنَمِ : بِمَنْزِلَةِ الرَّوْظِيِّ مِنَ الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ وَالْحُسْرِ
وَهُوَ مُسْتَدَقُّ السَّاقِ الْعَارِي مِنَ اللَّحْمِ ، يَذَكُرُ
وَيُوْنْتُ ، وَالْجَمْعُ أَكْرَعٌ ثُمَّ أَكْرَاعٌ . وَفِي الْمَثَلِ :
أَعْطَى الْعَبْدُ كِرْعَاعاً فَطَلَبَ ذِرَاعاً ، لِأَنَّ الذِّرَاعَ فِي
الْيَدِ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْكِرْعَاعِ فِي الرَّجْلِ .

وَكْرَعَهُ : أَصَابَ كِرْعَاعَهُ . وَكْرَعَهُ كِرْعَاعاً :
سَاحَا كِرْعَاعَهُ . وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ الدَّفَاعِ : فُلَانٌ مَا
يُبْنِضُ الْكِرْعَاعَ . وَالْكَرْعُ : دِقَّةُ الْأَكْرَاعِ ،
طَوِيلَةٌ كَانَتْ أَوْ قَصِيرَةٌ ، كَرَعٌ كِرْعَاعاً ، وَهُوَ
أَكْرَعٌ ، وَفِيهِ كَرَعٌ أَي دِقَّةٌ . وَالْكَرَعُ أَيضاً :
دِقَّةُ السَّاقِ ، وَقِيلَ : دِقَّةٌ مُقَدِّمٌ هُوَ أَكْرَعٌ ،
وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَالصِّفَةُ كَالصِّفَةِ . وَفِي حَدِيثِ
الْحَوْضِ : قَبَدَ اللَّهُ بِكَرَاعِ أَي طَرَفٍ مِنْ مَاءِ
الْجَنَّةِ مُشَبَّهٍ بِالْكَرَاعِ لِقَلَّتِهِ ، وَإِنَّهُ كَالْكَرَاعِ مِنَ
الدَّابَّةِ .

وَتَكَرَّرَ لِلصَّلَاةِ : غَسَلَ أَكْرَاعَهُ ، وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ
الْوَضُوءَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَطَهَّرَ الْغُلَامُ وَتَكَرَّرَ
وَتَسَكَّنَ إِذَا تَطَهَّرَ لِلصَّلَاةِ .

وَكَرَاعًا الْجُنْدَبُ : رَجُلَاهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ :

بَسْتَهَا آيِلٌ ، مَا إِنَّ مُجَزَّتَهَا
جَزْأً شَدِيداً ، وَمَا إِنَّ تَرْتَوِي كَرَعاً

وقيل : هو الذي تَخُوضُه الماشيةُ بأَكَرِعِها . وكل
خَائِضٍ ماءِ كَارِعٍ ، شَرِبَ أو لم يشرب . والكَرَاعُ :
الذي يسقي ماله بالكَرَعِ وهو ماء السماء . وفي
الحديث : أن رجلاً سمع قائلاً يقول في سحابة : اسق
كَرَعِ فلان ، قال : أراد موضعاً يجتمع فيه ماء السماء
فيسقي به صاحبه زرعه . ويقال : شربت الإبل بالكَرَعِ
إذا شربت من ماء العديري .

وَكَرَعٌ فِي الْمَاءِ يَكْرَعُ كُرُوعاً وَكَرَعاً : تَنَاوَلَهُ
بِفِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْرِبَ بِكَفَيْهِ وَلَا
يُإِنَاءُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَدْخُلَ النَّهْرُ ثُمَّ يَشْرِبُ ، وَقِيلَ :
هُوَ أَنْ يُصَوِّبَ رَأْسَهُ فِي الْمَاءِ وَإِنْ لَمْ يَشْرِبْ . وَفِي
الْحَدِيثِ : أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ فِي حَائِطِهِ
فَقَالَ : إِنْ كَانَ عِنْدَكَ مَاءٌ بَاتَ فِي سَنَتِهِ وَإِلَّا كَرَعْنَا ؛
كَرَعٌ إِذَا تَنَاوَلَ الْمَاءَ بِفِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ كَمَا تَفْعَلُ
الْبِهائمُ لِأَنَّهَا تَدْخُلُ أَكْرَاعِهَا ، وَهُوَ الْكَرَعُ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ عِكْرَمَةَ : كَرِهَ الْكَرَعُ فِي النَّهْرِ . وَكُلُّ شَيْءٍ
شَرِبْتَ مِنْهُ بِفِيكَ مِنْ إِإِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ ، فَقَدْ كَرَعْتَ فِيهِ ؛
وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

يُرْوِي الْعِطَاشَ لَهَا عَذْبٌ مُقْبَلُهُ ،
إِذَا الْعِطَاشُ عَلَى أَمْثَالِهِ كَرَعُوا

وَالْكَارِعُ : الَّذِي رَمَى بَفِيهِ فِي الْمَاءِ . وَالكَرْبَعُ :
الَّذِي يَشْرِبُ بِيَدَيْهِ مِنَ النَّهْرِ إِذَا فَقَدَ الْإِنَاءَ . وَكَرَعٌ
فِي الْإِنَاءِ إِذَا أَمَالَ نَحْوَهُ عَنَقَهُ فَشَرِبَ مِنْهُ ؛ وَأَنْشَدُ
لِلنَّابِغَةِ :

بِصَهْبَاءٍ فِي أَكْتَانِهَا الْمِسْكُ كَارِعٌ

قال : والكارِعُ الإنسانُ أي أنت المسكُ لأنك أنت

الكارِعُ فيها المسكُ . ويقال : اكْرَعُ فِي هَذَا
الْإِنَاءِ نَفْساً أَوْ نَفْسِينَ ، وَفِيهِ لَفَةٌ أُخْرَى : كَرَعُ
يَكْرَعُ كَرَعاً ، وَأَكْرَعُوا : أَصَابُوا الْكَرَعُ ،
وهو ماء السماء ، وَأَوْرَدُوا .

وَالْكَارِعَاتُ وَالْمُكْرِعَاتُ : النَّخْلُ الَّتِي عَلَى الْمَاءِ ،
وَقَدْ أَكْرَعَتْ وَكْرَعَتْ ، وَهِيَ نَارِعَةٌ وَمُكْرَعَةٌ ؛
قال أبو حنيفة : هي التي لا يفارق الماء أصولها ؛
وَأَنْشَدُ :

أَوِ الْمُكْرِعَاتِ مِنْ نَخِيلِ ابْنِ يَامِنٍ ،
دَوَيْنَ الصُّفَا ، اللَّأْيِي يَلِينُ الْمُشَقَّرَا

قال : وَالْمُكْرِعَاتُ أَيْضاً النَّخْلُ الْقَرِيبَةُ مِنَ الْمَحَلِّ ،
قال : وَالْمُكْرِعَاتُ أَيْضاً مِنَ النَّخْلِ الَّتِي أَكْرَعَتْ
فِي الْمَاءِ ؛ قال لبيد يصف نخلاً نابتاً على الماء :

يَشْرَبْنَ رِفْهًا عِرَاكًا غَيْرَ صَادِرَةٍ ،
فَكَلَّهَا كَارِعٌ فِي الْمَاءِ مُعْتَمِرٌ

قال : وَالْمُكْرِعَاتُ أَيْضاً الْإِبِلُ تُدْنِي مِنَ الْبُيُوتِ
لِتَدْفَأَ بِالْدُخَانِ ، وَقِيلَ : هِيَ التَّوَاتِي تُدْخِلُ
رُؤُوسَهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوَدُّ أَعْنَاقُهَا ، وَفِي الْمُنْصَفِ
الْمُكْرِبَاتُ ؛ وَأَنْشَدُ أَبُو حَنِيفَةَ لِلْأَخْطَلِ :

فَلَا تَنْزِلُ بِجِعْدِي إِذَا مَا
تَرَدَّى الْمُكْرِعَاتُ مِنَ الدُّخَانِ

وقد جعلت المُكْرِعَاتُ هُنَا النَخِيلَ النَّابِتَةَ عَلَى
الْمَاءِ .

وَكَرَعُ النَّاسِ : سَقَلَتْهُمْ . وَأَكَرِعُ النَّاسِ :

١ قوله « وَالْمُكْرِعَاتُ النَّخْلُ » هُوَ بِكسر الراء كما في سائر نسخ
الصحاح أفاده شارح القاموس وعليه يتمشى ما بعده ، واما المکرعات
في البيت فمضط بالفتح الراء في الاصل وهمم بالفتح وصرح به في
القاموس حيث قال : وبفتح الراء ما غرس في الماء الخ .

وَكُرْسُوعُ الْقَدَمِ أَيْضاً : مَفْصِلُهَا مِنَ السَّاقِ ، كَلِ ذَلِكَ مَذْكَرٌ .

وَالْمُكْرَسَعُ : التَّائِيَةُ الْكُرْسُوعِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْكُرْسَعَةُ عَدْوُهُ . وَامْرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : تَائِيَةٌ الْكُرْسُوعِ تُعَابُ بِذَلِكَ . وَبَعْضُ يَقُولُ : الْكُرْسُوعُ عَظْمٌ فِي طَرَفِ الْوِظِيفِ بِمَا بَلِي الرِّسْغُ مِنْ وَظِيفِ الشَّاءِ وَنَحْوِهَا .

وَكُرْسَعُ الرَّجْلِ : ضَرْبٌ كُرْسُوعُهُ بِالسِّيفِ . وَالْكُرْسَعَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ .

كسع : الكسعُ : أَنْ تَضْرِبَ بِيَدِكَ أَوْ بِرِجْلِكَ بِصَدْرٍ قَدَمَكَ عَلَى دَبْرٍ لِنَاسٍ أَوْ شَيْءٍ . وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ : أَنْ رَجُلًا كَسَعَ رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ أَيَّ ضَرْبٍ دُبْرَهُ بِيَدِهِ . وَكَسَعَهُمُ بِالسِّيفِ يَكْسَعُهُمْ كَسْعًا : اتَّبَعَ أَذْيَارَهُمْ فَضَرَبَهُمْ بِهِ مِثْلَ يَكْسُومُ . وَيُقَالُ : وَلَّى الْقَوْمُ أَذْيَارَهُمْ فَكَسَعُوهُمْ بِسِوْفِهِمْ أَيَّ ضَرَبُوا دَوَابِرَهُمْ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا هَزَمَ الْقَوْمَ فَمَرُّهُ وَهُوَ يَطْرُقُهُمْ : مَرُّهُ فَلَانَ يَكْسُومُ وَيَكْسَعُهُمْ أَيَّ يَنْبَعُهُمْ . وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ يَوْمَ أُحُدٍ : فَضَرَبْتُ عُرْفُوبَ فَرَسِهِ فَانْتَسَعَتْ بِهِ أَيَّ سَقَطَتْ مِنْ نَاحِيَةٍ مُؤَخَّرَهَا وَرَمَتْ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ الْخُدَيْيَّةِ : وَعَلِيٌّ يَكْسَعُهَا بِقَائِمِ السِّيفِ أَيَّ يَضْرِبُهَا مِنْ أَسْفَلٍ . وَوَرَدَتْ الْجِيُولُ يَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَكَسَمَهُ بِمَا سَاءَ : تَكَلَّمَ فَرَمَاهُ عَلَى إِثْرٍ قَوْلُهُ بِكَلِمَةِ بَسْوَءِهَا ، وَقِيلَ : كَسَمَهُ إِذَا هَمَزَهُ مِنْ وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ . وَقَوْلُهُمْ : مَرُّهُ فَلَانَ يَكْسَعُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْكَسْعُ شِدَّةُ الْمَرِّ . يُقَالُ : كَسَمَهُ بِكَذَا وَكَذَا إِذَا جَعَلَهُ تَابِعًا لَهُ وَمَذْهَبًا بِهِ ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي شَبَلِ الْأَعْرَابِيِّ :

كسيعَ الشتاءِ بسببِ عَثْرِ :
أَيَّامَ سَهْلَتِنَا مِنَ الشَّهْرِ

السَّيْلَةَ سُبَّهُوا بِأَكَارِعِ الدُّوَابِّ ، وَهِيَ قَوَائِمُهَا . وَالْكَرَّاعُ : الَّذِي يُخَادِنُ الْكَرَّاعَ وَهُوَ السَّيْلُ مِنَ النَّاسِ ، يُقَالُ لِلوَاحِدِ : كَرَّعَ ثُمَّ هَلْمَ جَرَّاءً . وَفِي حَدِيثِ النَّجَاشِيِّ : فَهَلْ يَنْطِقُ فِيكُمْ الْكَرَّاعُ ؟ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ الدُّنْيَا النَّفْسُ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ لَوْ أَطَاعَنَا أَبُو بَكْرٍ فَمَا أَشْرْنَا بِهِ عَلَيْهِ مِنْ تَرَكِّ قِتَالِ أَهْلِ الرَّدَّةِ لَتَغَلَّبَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ الْكَرَّاعُ وَالْأَعْرَابُ ؛ قَالَ : هُمُ السَّيْلَةُ وَالطَّقَامُ مِنَ النَّاسِ .

وَكُرَّاعُ الْغَمِيمِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ . وَفِي الْحَدِيثِ : خَرَجَ عَامَ الْخُدَيْيَّةِ حَتَّى بَلَغَ كُرَّاعَ الْغَمِيمِ ، هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . وَأَبُو رِيَّاسٍ سُؤْيُدُ بْنُ كُرَّاعَ : مِنْ قُرَيْشِ الْعَرَبِ وَشُعْرَائِهِمْ ، وَكُرَّاعُ اسْمُ أُمِّهِ لَا يَنْصَرَفُ ، قَالَ سِيبَوَيْهِ : هُوَ مِنْ الْقِسْمِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ النِّسْبُ إِلَى التَّائِيَةِ لِأَنَّ تَعَرُّفَهُ لِمَا هُوَ بِهِ كَابْنِ الرَّبِيعِ وَأَبِي دَعْلَجٍ ، وَأَمَّا الْكُرَّاعَةُ الَّتِي تَلْفِظُ بِهَا الْعَامَّةُ فَكَلِمَةٌ مُؤَلَّدَةٌ .

كوبع : كَرَّبَعَهُ وَبَرَّكَعَهُ فَتَبَّرَكَعَ : صَرَعَهُ فَوَقَعَ عَلَى اسْتِئْتِهِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي تَرْجُمَةِ بَرَّكَعَ .

كوتع : كَرَّتَعَ الرَّجُلُ : وَقَعَ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَمُّ بِهَا الْكَرَّتَعُ

وَكَرَّتَعَهُ : صَرَعَهُ . وَالْكَرَّتَعُ : التَّقْصِيرُ .

كوسع : الْكُرْسُوعُ : حَرْفُ الزَّنْدِ الَّذِي بَلِي الْحِنْصِرُ ، وَهُوَ التَّائِيَةُ عِنْدَ الرَّسْغِ ، وَهُوَ الْوَحْشِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الشَّاءِ وَنَحْوِهَا عَظْمٌ بَلِي الرِّسْغِ مِنْ وَظِيفِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : فَقَبَّضَ عَلَى كُرْسُوعِي ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ .

فإذا انقضت أيام سهلتنا :
 صن وصنبر مع الوبر ،
 وبأمير وأخيه مؤتير ،
 ومعلل وبسطنير الجمر ،
 ذهب الثناء موكباً هرباً ،
 وأنتك واقدة من النجر

وكسع الناقة بغبرها يكسعها كسعاً : ترك في
 خلفها بقية من اللبن ، يريد بذلك تغزيرها وهو
 أشدها ؛ قال الحرث بن حنظلة :

لا تكسع الشول بأغبارها ،
 إنك لا تدري من الناتج
 واحلب لأضيافك ألبانها ،
 فإن شر اللبن الواج

أغبارها : جمع الغبر وهي بقية اللبن في الضرع ،
 والواج أي الذي يلبج في ظهورها من اللبن
 المكسوع ؛ يقول : لا تغزرن إيلك تطلب
 بذلك قوة تسلها واحلبها لأضيافك ، فعمل
 عدواً يعبر عليها فيكون نتاجها له دونك ، وقيل :
 الكسع أن يضرب صرعها بالماء البارد ليحف
 لبنها ويتراد في ظهرها فيكون أفنوى لها على الجذب
 في العام القابل ، ومنه قيل رجل مكسع ، وهو
 من نعت العزب إذا لم يتزوج ، وتفسيره : ردت
 بيقته في ظهره ؛ قال الرازي :

والله لا يخترجها من قعره
 إلا قسى مكسع بغبره

وقال الأزهري : الكسع أن يؤخذ ماء بارد
 فيضرب به ضروع الإبل الحلوبة إذا أرادوا

تغزيرها ليتم لها طرفها ويكون أفنوى
 لأولادها التي تنتجها ، وقيل : الكسع أن تترك
 لبناً فيها لا تحتلبها ، وقيل : هو علاج الضرع
 بالمسح وغيره حتى يذهب اللبن ويرتفع ؛ أنشد
 ابن الأعرابي :

أكبر ما تعلمه من كفره
 أن كلتها يكسعها بغبره ،
 ولا يبالي وطأها في قبره

يعني الحديث فيمن لا يؤدّي زكاة نعبه أنها تطؤه ،
 يقول : هذا كفره وعيبه . وفي الحديث : إن
 الإبل والغنم إذا لم يعط صاحبها حقها أي زكاتها
 وما يجب فيها يطح لها يوم القيامة يقاع قرقر
 قوطيته لأنه يمنع حقها ودرها ويكسعها ولا
 يبالي أن تطأه بعد موته . وحكي عن أعرابي أنه
 قال : ضفت قوماً فأتوني بكسع جبيزات
 معششات ؛ قال : الكسع الكسر ، والجبيزات
 الياصات ، والمعششات المكرجات . واكتسع
 الكلب بذنيه إذا استنفر . وكسعت الظبية
 والناقة إذا أدخلتا ذنبيهما بين أرجلها ، وناقة
 كاسع بغيره . وقال أبو سعيد : إذا خطر الفحل
 فضرب فخذه بذنبه فذلك الاكتساع ، فإن شال
 به ثم طواه فقد عقربه .

والكسعوم : الحمار بالميمرية ، والميم زائدة .
 والكسعة : الریش الأبيض المجتمع تحت ذنب
 الطائر ، وفي التهذيب : تحت ذنب العقاب ، والصفة
 أكسع ، وجمعها الكسع ، والكسع في شبات
 الحبل من وضح القوائم : أن يكون البياض في
 طرف الشاة في الرجل ، يقال : فرس أكسع .
 والكسعة : الشكنة البيضاء في جبهة الدابة وغيرها ،

وقيل في جنبها . والكُسْعَةُ : الحُمْرُ السائِةُ . ومنه الحديث : ليس في الكُسْعَةِ صَدَقَةٌ ، وقيل : هي الحمر كلها . قال الأزهري : سميت الحمر كُسْعَةً لأنها تَكْسَعُ في أذبارها إذا سِيقَتْ وعليها أحماؤها . قال أبو سعيد : والكُسْعَةُ تَقَعُ على الإبل العواميل والبقر الحواميل والحَمِيرِ والرَّقِيقِ ، وإنما كُسِعَتْها أنها تَكْسَعُ بالعصا إذا سِيقَتْ ، والحَمِيرُ ليست أولى بالكُسْعَةِ من غيرها ، وقال ثعلب : هي الحمر والعييد . وقال ابن الأعرابي : الكُسْعَةُ الرقيق ، سمي كُسْعَةً لأنك تَكْسَعُهُ إلى حاجتك ، قال : والتَّحَةُ الحَمِيرُ ، والجبَّهةُ الحيل .

وفي نوادر الأعراب : كَسَعَ فلان فلاناً وكَسَعَهُ وثَمَنَهُ ولَطَطَهُ ولاظَهُ يَلْطُطُهُ وَيَلْطُظُهُ وَيَلْأُظُهُ إذا طَرَدَهُ .

والكُسْعَةُ : وثَنٌ كان يُعْبَدُ ، وتَكْسَعُ في ضلاله ذهب كَتَسَكَعَ ؛ عن ثعلب .

والكُسْعُ : حَيٌّ من قَيْسِ عَيْلانَ ، وقيل : هم حَيٌّ من الينب رُماةً ، ومنهم الكُسْعِيُّ الذي يُضْرَبُ به المثلُ في التَّدَامَةِ ، وهو رجل رامٍ رَمَى بعدما أَسَدَفَ الليلُ عَيْراً فأصابه وظن أنه أخطأه فكَسَرَ قَدْوَسَهُ ، وقيل : وقطع إصبعه ثم نَدِمَ من القَدِّ حين نظر إلى العَيْرِ مقتولاً وسهَّمَهُ فيه ، فصار مثلاً لكل نادم على فِعْلٍ يَفْعَلُهُ ؛ وإياه عَنَى الفرزدقُ بقوله :

نَدِمْتُ نَدَامَةَ الكُسْعِيِّ ، لَمَّا
عَدَدْتُ مِنِّي مُطَلِّقَةً تَوَارُ

وقال الآخر :

نَدِمْتُ نَدَامَةَ الكُسْعِيِّ ، لَمَّا
رَأَتْ عَيْنَاهُ مَا فَعَلْتُ بِدَاهُ

وقيل : كان اسمه مُحَارِبَ بن قَيْسٍ من بني كُسَيْعَةَ أو بني الكُسْعِ بطن من حَمِيرٍ ؛ وكان من حديث الكسبي أنه كان يرعى إبلا له في وادٍ فيه حَمَضٌ وشَوْحَطٌ ، فإِذَا رَبَّى نَبْعَةً حتى اتَّخَذَ منها قَوْساً ، وإِذَا رَأَى قَضِيبَ شَوْحَطٍ نَابِتاً في صخرة فأعجبه فجعلَ يَقَوْمُهُ حتى بلغ أن يكون قَوْساً فقطعه وقال :

يَا رَبَّ سَدِّدْني لِنَحْتِ قَوْسِي ،
فإِنهَا من لَدَاتِي لِنَفْسِي ،
وانفَعْ بِقَوْسِي وَلَدِي وَعِرْسِي ؛
أَنَحْتُ صَفْرَاءَ كَلَوَنِ الوَرْسِ ،
كَبْدَاءَ لَيْسَتْ كَالْقَيْمِي التُّكْسِ .

حتى إذا فرغ من نحتها برى من بقيتها خمسة أسنمهم ثم قال :

مُهْنٌ وَرَبِّي أَنَسْمُهُ حِسانُ
يَلْدُهُ للرَّمِي بها البِئَانُ ،
كَأَنَّمَا قَوْمُهَا مِيزَانُ
فأَبْشِرُوا بِالْحِصْبِ يا صَبِيانُ
إِن لَمْ يَعْنِي الشُّؤْمُ وَالْحِرْمَانُ

ثم خرج ليلاً إلى قنطرة له على مواردٍ حُمُرٍ الوحشِ قرَمَى عَيْراً منها فأَنفَذَهُ ، وأورى السهمُ في الصَّوْانَةَ ناراً فظن أنه أخطأ فقال :

أَعُوذُ بِالْمُهَيِّمِينَ الرَّحْمَنِ
من نَكَدِ الجَدِّ مع الحِرْمَانِ ،
ما لي رأيتُ السَّهْمَ في الصَّوْانِ
يُورِي شَرارَ النارِ كالعِقْيَانِ ،
أَخْلَفَ ظَنِّي وَرَجَا الصَّبِيانِ

ثم وردت الحمر ثانية فرمى عيراً منها فكان كالذي

مَضَى مِنْ رَمِيهِ فَقَالَ :

أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْ سُرِّ الْقَدَرِ ،
لَا بَارِكُ الرَّحْمَنُ فِي أُمَّ الْقَتَرِ !
أَمْنَعُطُ السُّهُمَ لِإِرْهَاقِ الضَّرَرِ ،
أُمَّ ذَاكَ مِنْ سُوءِ احْتِمَالِ وَنَظَرِ ،
أُمَّ لَيْسَ يُغْنِي حَذَرٌ عِنْدَ قَدَرِ ؟

أَصْبَحَ وَنَظَرَ إِلَى نَبْلِهِ مُضْرَبَةً بِالدَّمَاءِ وَإِلَى الْحُمْرِ
مُضْرَعَةً حَوْلَهُ عَضُّ إِهَامِهِ فَقَطَعَهَا ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

نَدِمْتُ نَدَامَةً ، لَوْ أَنَّ نَفْسِي
تَطَاوَعُنِي ، إِذَا لَبَّتْ رَتُّ حَمْسِي !
تَبَيَّنَ لِي سَفَاهُ الرَّأْيِ مِثِّي ،
لَعَمْرُ اللَّهِ ، حِينَ كَسَرْتُ قَوْسِي !

المَغْطُ وَالْإِمْغَاطُ : سُرْعَةُ النَّزْعِ بِالسُّهُمِ ؛ قَالَ :
ثُمَّ وَرَدَتِ الْحُمْرُ ثَالِثَةٌ فَكَانَ كَمَا مَضَى مِنْ رَمِيهِ فَقَالَ :

إِنِّي لَشُؤْمِي وَسُقَاتِي وَنَكَدُ ،
قَدْ سَفَّ مِثِّي مَا أَرَى حَرَّ الْكَبِيدِ ،
أَخْلَفَ مَا أَرْجُو لِأَهْلِي وَوَلَدِ

ثُمَّ وَرَدَتِ الْحُمْرُ رَابِعَةٌ فَكَانَ كَمَا مَضَى مِنْ رَمِيهِ
الْأَوَّلِ فَقَالَ :

مَا بَالُ سَهْبِي يُظْهِرُ الْحُبَّاحِبَا ؟
قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَاحِبَا ،
إِذَا أَمَكَنَّ الْعَمِيرُ وَأَبْدَى جَانِبَا ،
فَصَارَ رَأْيِي فِيهِ رَأْيًا كَاذِبَا

ثُمَّ وَرَدَتِ الْحُمْرُ خَامِسَةٌ فَكَانَ كَمَا مَضَى مِنْ رَمِيهِ
فَقَالَ :

أَبْعَدَ حَمْسٍ قَدْ حَفِظْتُ عَدَهَا
أَحْمِلُ قَوْسِي وَأُرِيدُ رَدَهَا ؟
أَخْزَى إِلَهِي لِيْنَهَا وَسَدَهَا
وَاللَّهِ لَا تَسْلَمُ عِنْدِي بَعْدَهَا ،
وَلَا أَرْجِي ، مَا حَيَّتْ ، رِفْدَهَا

ثُمَّ خَرَجَ مِنْ قَتَرَتِهِ حَتَّى جَاءَ بِهَا إِلَى صَغْرَةٍ فَضَرَبَهَا
بِهَا حَتَّى كَسَرَهَا ثُمَّ نَامَ إِلَى جَانِبِهَا حَتَّى أَصْبَحَ ؛ فَلَمَّا

كَشَعُوا عَنْ قَتِيلٍ : تَفَرَّقُوا عَنْهُ فِي
مَعْرَكَةٍ ؛ قَالَ :

سَلُّوْ حِمَارٍ كَشَعَتْ عَنْهُ الْحُمْرُ

كسع : الكع والكاع : الضعيف العاجز ، وزنه
فعل ؛ حكاه الفارسي . ورجل كع الوجه : رقيقه .
ورجل كعكع ، بالضم ، أي جبان ضعيف .
وكع يكع ويكع ، والكسر أجود ، كعاً
وكعوعاً وكعاعةً وكععوعةً فهو كع وكاع ؛
قال الشاعر :

إِذَا كَانَ كَعُ الْقَوْمِ لِلرَّحْلِ الْاَلْزَمَا

قال أبو زيد: كععت وكععت لغتان مثل زللت
وزللت . وقال ابن المظفر : رجل كع كاع ،
وهو الذي لا يمتضي في عزم ولا حزم ، وهو
الناكص على عقبيه . وفي الحديث : ما زالت
قريش كاعة حتى مات أبو طالب ، فلما مات اجترؤوا
عليه ؛ الكاعة جمع كاع ، وهو الجبان ، أراد أنهم كانوا
يحبسون عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في حياة أبي
طالب ، فلما مات اجترؤوا عليه ، ويروى بتخفيف العين .
وتكعكع : هاب القوم وتركهم بعدما أرادهم
وجبن عنهم ، لغة في تكأكأ . وتكعكع الرجل
١ قوله « للرحل ألزما » كذا بالأصل ، والذي في الصحاح :
للدحل لازما .

وَتَكَأَكَا إِذَا ارْتَدَعَ . وفي حديث الكسوف :
قالوا له ثم رأيناك تَكَعَكَعْتَ أَي أَحْجَمْتَ
وَتَأَخَّرْتَ إِلَى وِراءَ . وَأَكَعَهُ الحُوفُ وَكَمَعَهُ :
حَبَسَهُ عَنِ وِجْهِهِ ، وَكَمَعَهُ فَتَكَمَعَهُ : حَبَسَهُ
فَاحْتَبَسَ ؛ وَأَنشَدَ لِمَتَمِ بْنِ نُورِةَ :

وَلَكِنِّي أَمْضِي عَلَى ذَاكَ مُقَدِّمًا ،
إِذَا بَعْضُ مَنْ يَلْقَى الحُطُوبَ تَكَعَكَعَا

وَأَصْلُ كَعَكَعْتَ كَعَعْتُ ، فَاسْتَقَلَّتِ العَرَبُ
الْجَمْعَ بَيْنَ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ فَفَرَّقُوا بَيْنَهُمَا
بِحَرْفٍ مَكْرُورٍ ، وَأَكَعَهُ الفَرَقُ إِكْتِغَاعًا إِذَا حَبَسَهُ
عَنِ وِجْهِهِ . وَكَعَكَعَ فِي كَلَامِهِ كَعَكَعَةً وَأَكَعَ :
تَحَبَّسَ ، وَالأَوَّلُ أَكْثَرُ . وَكَعَكَعَهُ عَنِ الوِرْدِ :
نَحَّاهُ ؛ عَنِ ثَلَبِ .

كَعَكَعَ : الكَعَكَعُ : الذَكَرُ مِنَ الفِيلَانِ . الفِرَاءُ :
الشَّيْطَانُ هُوَ الكَعَكَعُ وَالْمَكَنَّعُ وَالْقَانُ .

كَع : الكَلْعُ : مُشَاقٌّ وَوَسَخٌ يَكُونُ بِالقَدَمَيْنِ .
كَلَعَتْ رِجْلُهُ تَكْلَعُ كَلْعًا وَكَلْعًا : تَشَقَّقَتْ
وَانْتَسَخَتْ ؛ قَالَ حَكِيمُ بْنُ مُعَيَّةَ الرَّبِيعِيِّ :

يُؤُولُهَا تَرَعِيَّةٌ غَيْرُ وَرَعٍ ،
لَيْسَ بِفَانٍ كِبِيرًا وَلَا خَرَعٌ

تَرَى بِرِجْلَيْهِ سُفُوقًا فِي كَلْعٍ ،
مِنْ بَارِيٍّ حَيْصَ ، وَدَامٍ مُنْتَلِعٍ

أَرَادَ فِيهَا كَلْعٌ ، وَأَكَلَعَتْهَا ، وَكَلَعَ رَأْسُهُ كَلْعًا
كَذَلِكَ . وَأَسْوَدُ كَلْعٍ : سَوَادُهُ كَالوَسَخِ ،
وَرِجْلُ كَلْعٍ كَذَلِكَ ، وَكَلَعُ البَعِيرِ كَلْعًا ،
فَهُوَ كَلْعٌ : انشَقَّ فِرْسِنُهُ وَانْتَسَخَ . وَالكَوَلَعُ :
الوَسَخُ . وَكَلَعٌ فِيهِ الوَسَخُ كَلْعًا إِذَا بَيَسَ .
وَإِنَاءُ كَلْعٍ وَمُكَلَعٌ : التَّبَدُّ عَلَيْهِ الوَسَخُ ،

وَسِقَاةُ كَلْعٍ .
وَالكَلْعِيُّ : الشُّجَاعُ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الكَلْعِ وَهُوَ
البَأْسُ وَالشَّدَّةُ وَالصَّبْرُ فِي المَوَاطِنِ .

وَالكَلْعَةُ وَالكَلْعَةُ ؛ الأَخِيرَةُ عَنِ كِرَاعٍ : دَاءٌ
يَأْخُذُ البَعِيرَ فِي مُؤَخَّرِهِ فَيَجْرُدُ شَعْرَهُ عَنِ مُؤَخَّرِهِ
وَيَتَشَقَّقُ وَيَسْوَدُ وَرُبَّمَا هَلَكَ مِنْهُ .

وَالكَلْعُ : أَشَدُّ الجَرْبِ وَهُوَ الَّذِي يَبْيَضُ جَرْبًا
فَيَبْيَسُ فَلَا يَنْجِعُ فِيهِ الهِنَاءُ .

وَالكَلْعَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الغَنَمِ ، وَقِيلَ : الغَنَمُ
الكَثِيرَةُ .

وَالتَّكْلَعُ : التَّحَالُفُ وَالتَّجَمُّعُ ، لَفَةٌ بَيَانِيَّةٌ ، وَبِهِ
سُمِّيَ ذُو الكَلْعِ ، بِالفَتْحِ ، وَهُوَ مَلِكُ حِمْيَرِيٍّ مِنْ
مُلُوكِ اليَمَنِ مِنَ الأَذْواءِ ، وَسُمِّيَ ذَا الكَلْعِ لِأَنَّهُمْ
تَكَلَعُوا عَلَى يَدَيْهِ أَي تَجَمَّعُوا ، وَإِذَا اجْتَمَعَتْ
القَبَائِلُ وَتَنَاصَرَتْ فَقَدْ تَكَلَعَتْ ، وَأَصْلُ هَذَا
مِنَ الكَلْعِ يَرْتَكِبُ الرَّجُلُ .

كَع : كَامَعُ المَرَأَةَ : تَصَاجَعَهَا ، وَالكَمِيعُ وَالكَمِيعُ :
الضَّجِيعُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلزَّوْجِ : هُوَ كَمِيعُهَا ؛ قَالَ عَنُوتَةَ :

وَسَيِّفِي كَالعَقِيقَةِ ، فَهُوَ كَمِيعِي
سِلَاحِي ، لَا أَفْلٌ وَلَا فُطَارَا

وَأَنشَدَ أَبُو عَبيدِ الأَوْسِ :

وَهَبَّتِ الشَّمَالُ البَلِيلُ ، وَإِذَا
بَاتَ كَمِيعُ الفَتَاةِ مُلْتَمِعَا

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ كَامَعَتْ المَرَأَةَ إِذَا ضَمَّهَا إِلَيْهِ
يَضُونَهَا . وَالمُكَامَعَةُ الَّتِي تُهَيَّبُ عَنْهَا : هِيَ أَنْ
يُضَاجِعَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فِي نِوَابِ وَاحِدٍ لَا يَسْتَرَّ بَيْنَهُمَا .
وَفِي الحَدِيثِ : تَهَيَّبَ عَنِ المُكَامَعَةِ وَالمُكَامَعَةَ ،
فَالْمُكَامَعَةُ أَنْ يَنَامَ الرَّجُلُ مَعَ الرَّجُلِ ، وَالمَرَأَةُ مَعَ

المرأة في إزار واحد تَمَسُّ جُلُودَها لا حاجزَ
بينها. والمُكاعِجُ : القريب منك الذي لا يخفى
عليه شيء من أمرك ؛ قال :

دَعَوْتُ ابنَ سَلَمَى جَعَوْشًا حينَ أَحضَرَتْ
هُمُومِي ، ورأيتُ العَدُوَّ المُكاعِجُ

وكمَعَّ في الماءِ كنعًا وكرَعَّ فيه : شرَعَّ ؛
وأشد :

أو أعوجيَّ كَبْرَدِ العَضْبِ ذي حجلٍ ،
وعرَّةٍ زَيْتَنه كأمعٍ فيها

ويقال : كمَعَّ الفرسُ والبعيرُ والرجلُ في الماءِ
وكرَعَّ ، ومعناها شرَعَّ ؛ قال عدي بن الرقاع :

برَاقَةَ الثغرِ تَسْفِي القلبَ لَدَتْها ،
إذا مُقْبَلُها في ثَغْرِها كَمعا

معناه شرَعَّ يَفِيه في ريقِ ثَغْرِها . قال الأزهري :
ولو روي : يَشْفِي القلبَ رِيْقَها ، كان جائزًا .

أبو حنيفة : الكِنَعُ تخفُّضٌ من الأرضِ لِيْنٍ ؛
قال :

وكانَ تَخَلًّا في مُطَيِّطَةٍ ثاويًا ،
بالكِنَعِ ، يَبِينُ قَرارِها وحِجَّها

حِجَّها : حَرَفُها . والكِنَعُ : ناحية الوادي ؛ وبه
فسرَّ قول رؤبة :

منَ أنَ عَرَفْتَ المَنزِلاتِ الحُسابِ ،
بالكِنَعِ ، لم تَمَلِكِ لِعَيْنِ عَرَبًا

والكِنَعُ : المطيئُ من الأرضِ ، ويقال : مستقرُّ
الماءِ . وقال أبو نصر : الأكنعاعُ أماكنُ من الأرضِ
ترتفع حروفها وتطمئن أوساطها ، وقال ابن الأعرابي :

الكِنَعُ الإمعةُ من الرجالِ والعامَّةُ تسميه المَعنَعِي
واللَبْدِي . والكِنَعُ : موضعٌ .

كع : كنعٌ كنعواً وتكنعٌ : تقبُّضٌ وانضمٌ
وتشنجٌ يُبَسِّأ .

والكنعُ والكناعُ : قَصْرُ اليدينِ والرجلينِ من داءِ
على هيئة القطعِ والتعقُّفِ ؛ قال :

أُنحَى أبو لَقَطِ حَزْراً بِشَفْرَتِهِ ،
فأَصْبَحَتْ كَفَّهُ اليمْنَى بها كنعٌ

والكنيعُ : المكسورُ اليدي . ورجلٌ مُكنَعٌ :
مُقَمَّعُ اليدي ، وقيل : مُقَمَّعُ الأصابعِ بإبها
مُتَقَبِّضُها . وكنعٌ أصابعه : ضربها فَيَبَسَتْ .
والكنيعُ : التقبُّضُ . والكنعُ : التقبُّضُ .
وأسيرٌ كانعٌ : ضمه القيدُ ، يقال منه : تَكَنَعَ الأسيْرُ
في قَدِهِ ؛ قال متمم :

وعانِ تَوَى في القِدِّ حتى تَكْنَعُها

أي تقبُّضَ واجتمع . وفي الحديث : أن المشركين
يوم أحد لما قَرَّبُوا من المدينةِ كنعُوا عنها أي
أحجمُوا عن الدخولِ فيها وانقبضُوا ؛ قال ابن
الأثير : كنعٌ يَكْنَعُ كنعواً إذا جَبُنَ وهربَ
وإذا عدل . وفي حديث أبي بكر : أتتْ قافلةٌ من
الحجازِ فلما بلغُوا المدينةَ كنعُوا عنها . والكنيعُ :
العادِلُ من طريقٍ إلى غيره . يقال : كنعُوا عنا أي
عدلوا . واكنعَ القومُ : اجتمعوا . وتكنعت يداهُ
ورجلاهُ : تقبُّضًا من جرحٍ وبيستا . والأكنعُ
والمكنوعُ : المقطوعُ اليدينِ منه ؛ قال :

تَرَكَتْ لُصُوصَ المِضْرِ من يَبِينِ باليسِ
صَلِيبِ ، ومكنوعُ الكراسيعِ بارِكِ

والمُكَنَعُ : الذي قُطِعَت يده ؛ قال أبو النجم :

يَمِشِي كَمَشِي الْأَهْدَى الْمُكَنَعِ

وقال رؤبة :

مُكَنَعِرُ الْأَنْسَاءِ أَوْ مُكَنَعُ

والأَكْنَعُ والكَنْعُ : الذي تَشَنَّجَت يده ،
والمُكَنَعَةُ : اليدُ الشَّلْأُ . وفي الحديث : أن رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، بعث خالد بن الوليد إلى
ذي الحُلَاصَةِ لِيَهْدِمَهَا وفيها صَمٌّ يَعْبُدُونَهُ ، فقال له
السادنُ : لا تَفْعَلْ فَإِنَّا مُكَنَعَتُكَ ؛ قال ابن
الأثير: أي مُقَبَّضَةٌ يديك ومُشَلِّئُهَا ؛ قال أبو عبيد:
الكانعُ الذي تَقَبَّضَت يده وبَيَّسَتْ ، وأراد الكافر
بقوله إنما مكنتك أي تَحْبَلُ أَعْضَاءَكَ وتَيَبَّسَهَا .
وفي حديث عمر : أنه قال عن طلحة لما عُرضَ عليه
للخِلافةِ : الأَكْنَعُ ! إلا إن فيه نَخْوَةً وَكِبَرًا ؛
الأَكْنَعُ : الأَشْلُ ، وقد كانت يده أصيبت يوم
أحد لما وَقَى بها رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ،
فَشَلَّتْ . وكَنَعَهُ بالسِّفِ : أَيْبَسَ جِلْدَهُ ،
وكَنَعَ يَكْنَعُ كَنَعًا وَكُنُوعًا : تَقَبَّضَ
وتَدَاخَلَ . ورجل كَنِيعٌ : مُتَقَبِّضٌ ؛ قال
جحدَرٌ وكان في سِجْنِ الْحِجَابِ :

تَأَوَّبَنِي ، قَبِيتُ لَهَا كَنِيعًا ،

هُمُومٌ ، مَا تَفَارِقُنِي ، حَوَانِي

ابن الأعرابي قال : قال أعرابي لا والذي أَكْنَعُ به
أي أَحْلَفُ به . وكَنَعَ النجمُ أي مال للغروب .
وكَنَعَ الموتُ يَكْنَعُ كُنُوعًا : دنا وقرب ؛
قال الأوص :

يكون حذار الموتِ والموتِ كانعُ

وقال الشاعر :

إِنِّي إِذَا الْمَوْتُ كَنَعُ

ويقال منه : تَكْنَعُ واكْتَنَعَ فلان مني أي دنا مني .
وفي الحديث : أن امرأة جاءت تحمل صبيًا به جنون
فحبس رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الراحلة ثم
اكتنع لها أي دنا منها ، وهو افتتعل من الكنوع .
والتكنع : التحصن . وكَنَعَتِ الْعُقَابُ وَأَكْنَعَتِ :
جمعت جناحيها للانقضاض وضئتها ، فهي كَانِعَةٌ
جانحةٌ . وكَنَعَ الْمِسْكُ بِالثُوبِ : لَزِقَ بِهِ ؛
قال النابغة :

يَزُورَاهُ فِي أَكْنَفِهَا الْمِسْكُ كَانِعُ

وقيل : أراد تكائف المسك وتراكبه ، قال
الأزهري : ورواه بعضهم كانع ، بالنون ، وقال :
معناه اللاصق بها ، قال : ولست أحفه .
وأمرُ أَكْنَعُ : ناقصٌ ، وأمور كنع ؛ ومنه قول
الأحنف بن قيس : كل أمرٍ ذي بال لم يُبْدَأْ فِيهِ بِجَمْدِ
الله فهو أَكْنَعُ أي أَقْطَعُ ، وقيل ناقص أُبْتَرُ .
واكْتَنَعَ الشئُ : حَضَرَ . والمُكْتَنَعُ : الحاضِرُ .
واكْتَنَعَ اللَّيْلُ إِذَا حَضَرَ وَدَنَا ؛ قال يزيد بن
معاوية :

أَبَ هَذَا اللَّيْلُ واكْتَنَعَا ،

وَأَمَرَ التَّوْمُ وَاكْتَنَعَا

واكْتَنَعَ عَلَيْهِ : عَطَفَ . والاكْتِنَاعُ : التَّعَطُّفُ .
والكنوعُ : الطمع ؛ قال سنان بن عمرو :
خَيِّصَ الْحَشَايِطُويَ عَلَى السَّعْبِ نَفْسَهُ ،
طَرُودَ لِحَوَابَاتِ النَّفُوسِ الْكَوَانِعِ

١ قوله «أب النجم» في ناقوت :

أَبَ هَذَا الْهَمُّ فَانْتَمَا وَأَتَرَ النَّوْمُ فَاكْتَمَا

أَي أَحَدُهُ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَالْمَعْرُوفِ كَتَبَعٌ . وَيُقَالُ :
بَضَعَهُ وَكَنَعَهُ وَكَوَعَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَكَتَعَانُ بَنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ ؛ إِلَيْهِ يَنْسَبُ الْكَتَعَانِيُّونَ ،
وَكَانُوا أُمَّةً يَتَكَلَّمُونَ بِلُغَةٍ تُضَارِعُ الْعَرَبِيَّةَ .
وَالْكَتَعْنَةُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ ؛ وَأَنْشُدُ :

فَجِيَّأَهَا النِّسَاءُ ، فَحَانَ مِنْهَا
كَتَعْنَةُ ، وَرَادِعَةُ رَذُومُ

قَالَ : الْكَتَعْنَةُ الْعَقْلُ ، وَالرَّادِعَةُ اسْتِثْنَاءُ ،
وَالرَّذُومُ الضَّرُوطُ ، وَجِيَّأَهَا النِّسَاءُ أَي خَطَبَتْهَا .
يُقَالُ : جِيَّأْتُ الْقَرْبَةَ إِذَا خَطَبْتَهَا .

كَنَعٌ : الْكَنَعَةُ ؛ التَّصْيِيرُ .

كُوعٌ : الْكَاعُ وَالْكَوْعُ ؛ طَرَفُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي أَسْلَ
الْإِبْهَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنْ أَسْلِ الْإِبْهَامِ إِلَى الزُّنْدِ ،
وَقِيلَ : هُمَا طَرَفَا الزُّنْدَيْنِ فِي الذَّرَاعِ وَالْكَوْعُ الَّذِي
يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَالْكَاعُ ؛ طَرَفُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخُنْصِرَ ،
وَهُوَ الْكُرْسُوعُ ، وَجَمَعَهَا أَكْوَاعٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
يُقَالُ كَاعٌ وَكُوعٌ فِي الْيَدِ . وَرَجُلٌ أَكْوَعٌ ؛ عَظِيمُ
الْكَوْعِ ، وَقِيلَ مُعْوَجُّهُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

دَوَاحِسٌ فِي رُسْغٍ عَيْرٍ أَكْوَعًا

وَالْمَصْدَرُ الْكَوْعُ ، وَامْرَأَةٌ كَوَعَاءٌ بَيِّنَةُ الْكَوْعِ .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : بَعَثَ بِهِ أَبُوهُ
إِلَى خَيْرٍ وَقَاسَمَهُمُ الثَّمَرَةَ فَسَمِعَرُوهُ فَتَكَوَعَتْ
أَصَابِعُهُ ؛ الْكَوْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ ؛ أَنْ تَعْوَجَّ الْيَدُ
مِنْ قِبَلِ الْكَوْعِ ، وَهُوَ رَأْسُ الْيَدِ مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ ،
وَالْكَرْسُوعُ رَأْسُهُ مِمَّا يَلِي الْخُنْصِرَ . وَقَدْ كَوَعَّ
كَوَعًا وَكَوَعَهُ ؛ ضَرَبَهُ فَصِيرَهُ مُعْوَجَّ الْأَكْوَاعِ .

وَيُقَالُ : أَحْمَقْتُ يَمْتَسِخِطُ بِكُوعِهِ . وَفِي حَدِيثِ
سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ : يَا تَكَلِّمْتَهُ أُمَّهُ ! أَكْوَعُهُ

وَرَجُلٌ كَانِعٌ ؛ نَزَلَ بِكَ بِنَفْسِهِ وَأَهْلِهِ طَمَعًا فِي
فِضْلِكَ . وَالْكَانِعُ ؛ الَّذِي تَدَانِي وَتَصَاغَرُ وَتَقَارَبُ
بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ . وَكَنَعٌ يَكْنَعُ كُنُوعًا وَأَكْنَعُ ؛
خَضَعُ ، وَقِيلَ دَنَا مِنَ الذَّلَّةِ ، وَقِيلَ سَأَلَ . وَأَكْنَعُ
الرَّجُلُ لِلشَّيْءِ إِذَا دَلَّ لَهُ وَخَضَعُ ؛ قَالَ الْعِجَاجُ :

مِنْ نَفْتِهِ وَالرَّفْقِ حَتَّى أَكْنَعَا

أَبُو عَمْرٍو : الْكَانِعُ السَّائِلُ الْخَاضِعُ ؛ وَرَوَى
يُنْتَأَى فِيهِ :

رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْأَكْفِ الْكُوعِ

وَمَعْنَاهُ الدَّوَانِيُّ لِلسُّؤَالِ وَالطَّمَعُ ، وَقِيلَ هِيَ اللَّازِقَةُ
بِالْوَجْهِ . وَكَنَعُ الشَّيْءُ كَتَعًا لَزِمَ وَدَامَ . وَالْكَنَعُ ؛
الَّذِي ؛ قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَتَخَطَّيْتُ إِلَيْهَا مِنْ عِدَاءٍ ،
يَزِمَاعُ الْأَمْرِ ، وَالْهَمُّ الْكَنَعُ

وَتَكْنَعُ فَلَانٌ بَقْلَانٌ إِذَا تَضَبَّتْ بِهِ وَتَعَلَّقَتْ .
الْأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فِي دُعَائِهِ : يَا رَبِّ ،
أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُنُوعِ وَالْكَنُوعِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْهُمَا
فَقَالَ : الْخُنُوعُ الْفَدْرُ . وَالْخَانِعُ ؛ الَّذِي يَضَعُ
رَأْسَهُ لِلسُّوْءَةِ بِأَنِّي أَمْرًا قَبِيحًا وَيَرْجِعُ عَارُهُ عَلَيْهِ
فَيَسْتَنْحِيهِ مِنْهُ وَيُنْكَسُ رَأْسَهُ .

وَالْكَنُوعُ ؛ التَّصَاغَرُ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ ، وَقِيلَ : الذَّلُّ
وَالْخُضُوعُ .

وَكَتَعَهُ ؛ ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ ؛ قَالَ الْبَعِيثُ :

لَكَتَعْتَهُ بِالسِّيفِ أَوْ لَجَدَعْتَهُ ،
فَمَا عَاشَ إِلَّا وَهُوَ فِي النَّاسِ أَكْثَمُ

وَكَنَعُ الرَّجُلُ إِذَا ضُرِعَ عَلَى حَنْكِهِ . وَالْكَنَعُ ؛
مَا بَقِيَ قُرْبَ الْجَبَلِ مِنَ الْمَاءِ ، وَمَا بِالْدَارِ كَنَعُ

بِكْرَةَ ، يعني أنت الأَكْوَعُ الذي كان قد تبعا
بِكْرَةَ اليوم لأنه كان أوّل ما لحِقَهم صاح ٣٣ :
أنا ابن الأكوع ، واليوم 'يوم الرُضْع ، فلما عاد قال لهم
هذا القول آخر النهار ، قالوا : أنت الذي كنت معنا
بِكْرَةَ ؟ قال : نعم أنا أكنوعك بكرة ؛ قال ابن الأثير :
ورأيت الزخسري قد ذكر الحديث هكذا : قال له
المشركون بِكْرَةَ أَكْوَعِهِ ، يعنون أن سلمة بِكْرُ
الأكوع أبيه ، قال : والمروي في الصحيح ما ذكرناه
أولاً ، وتصغير الكاع كَوَيْعٌ . والكَوَعُ في الناس :
أن تَعْوَجَ الكَفُّ من قِبَلِ الكُوعِ ، وقد
تَكَوَعَتْ يده .

وكاع الكلبُ يَكْوَعُ : مشى في الرمل وتمايل على
كُوعِهِ من شدة الحر . وكاع كَوَعًا : عُقِرَ فمشي
على كوعه لأنه لا يقدر على القيام ، وقيل : مشى في
شِقِّ .

والكَوَعُ : يُبْسُ في الرَسْعَيْنِ وإقبالُ إحدَى
اليدن على الأخرى . بعير أكَوَعُ وناقاة كَوَعَاءُ :
يأبسا الرَسْعَيْنِ . أبو زيد : الأكَوَعُ 'الْيَابِسُ' اليدِ
من الرسع الذي أقبلت يده نحو بطن الذراع ،
والأكَوَعُ من الإبل : الذي قد أقبل خفه نحو
الوظيف فهو يمشي على رسغه ، ولا يكون الكَوَعُ
إلا في اليدين ؛ وقال غيره : الكَوَعُ التواء الكُوعِ .
وقال في ترجمة وكع : الكَوَعُ أن يُقْبِلَ إبهامُ
الرجلِ على أخواتها إقبالاً شديداً حتى يظهر عظم
أصلها ، قال : والكَوَعُ في اليد انقِلابُ الكُوعِ حتى
يزول فتري شخص أصله خارجاً ؛

الكسائي : كَعَتُ عن الشيء أكَيعُ وأكاعُ لغة في
كَعَعْتُ عنه أكَيعُ إذا هَبَّتْه وجبنتت عنه ؛ حكاه
يعقوب .
والأكَوَعُ : اسم رجل .

كيع : كاعَ يَكيعُ وبكاعُ ؛ الأخيرة عن يعقوب ،
كَيْعاً وكَيْعُوعَةً ، فهو كَائِعٌ وكاعٍ ، على القلب :
جَبِينٌ ؛ قال :

حتى استَقْنَا نساءَ الحَيِّ ضاحيةً ،
وأصْبَحَ المرءُ عَمَرُو مُثَبِّتاً كاعِي
وفي الحديث : ما زالت قريش كاعةً حتى مات أبو طالب ؛
الكاعةُ : جمع كائِعٍ وهو الجبانُ كبايِعٍ وباعةٍ ،
وقد كاعَ يَكيعُ ، ويروى بالتشديد ، أراد أنهم
كانوا يجبنون عن أذى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في
حياته فلما مات اجترؤوا عليه .

فصل اللام

لذع : اللذعُ : استبرخاءُ الجسم ، بمانية ، واللذيعَةُ :
اسم مشتق منه . ويلذعُ : موضع .

لذع : اللذعُ : حُرقة كحُرقة النار ، وقيل : هو
مسّ النارِ وحِدْثُها . لَذَعَهُ يَلذَعُهُ لَذَعاً ولَذَعَتْهُ
النار لَذَعاً : لَفَحَتْه وأحرقته . وفي الحديث : خيرُ
ما قَدَاوَيْتُمْ به كذا وكذا أو لَذَعَتْ بنار تُصِيبُ
ألماً ؛ اللذعُ : الحنيفةُ من إحراق النار ، يريد
الكمي . ولذعَ الحُبُّ قَلْبَهُ آله ؛ قال أبو
دواد :

فَدَمَعِي من ذِكْرِها مُسْبِلٌ ،
وفي الصَّدْرِ لَذَعٌ كَجَمْرِ الغضا

ولذَعَه بلسانه على المثل أي أوجَعَه بكلام . يقول :
نعوذُ بالله من لَواعِهِ . والتلذعُ : التوقُّدُ .
وتلذعَ الرجلُ : تَوَقَّدَ ، وهو من ذلك . والتلذعِي :
الحديدُ الفؤادِ واللسانِ الظريفُ كأنه يَلذَعُ من
ذكاثِهِ ؛ قال الهذلي :

فما بال أهل الدار لم يتفرقوا ،
وقد خف عنها اللوذعي الحلالح ؟

وقيل : هو الحديد النفس . واللذع : تبيذ
بلذع . وبغير ملذوع : كوي كية خفيفة
في فخذ . وقال أبو علي : اللذعة لذعة بالميسم في
باطن الذراع ، وقال : أخذته من سمات الإبل لابن
حبيب . ويقال : لذع فلان بعيره في فخذ لذعة أو
لذعتين بطرف الميسم . وجمعها اللذعات .
واللذعت القرحة : قاحت ، وقد لذعها القيح ،
والقرحة إذا قيحت تلتذع ، واللذاع القرحة :
أخيراؤها وجمعا . ولذع الطائر : رفرف ثم
حرك جناحيه قليلا ، والطار بلذع الجناح من
ذلك . وفي حديث مجاهد في قوله : أولم يروا إلى
الطير فوقهم صافات ويقبضن ، قال : بسط
أجنحتهم وتلذعنهم . ولذع الطائر جناحيه
إذا رفرف ففر كما بعد تسكينهما . وحكى
الليثاني : رأيت غضبان يتلذع أي يتلقت
ويجرك لسانه .

لسع : اللسع : لما ضرب بمؤخره ، واللذع لما كان
بالفم ، لسعته الهامة تلسع لسانا ولسعته .
ويقال : لسعته الحية والعقرب ، وقال ابن المظفر :
اللسع للعقرب ، قال : وزعم أعرابي أن من الحيات
ما يلسع بلسانه كلسع حية العقرب وليست له
أسنان . ورجل لسع : ملسوع ، وكذلك
الأثني ، والجمع لسعي ولسعاء كقتيل وقتلي
وقتلأه . ولسع بلسانه : عابه وآذاه . ورجل
لسع ولسعة : عيابة مؤذ قرصة للناس بلسانه ،
وهو من ذلك . قال الأزهري : المسوع من العرب
أن اللسع لذوات الإبر من العقارب والزنابير ،

وأما الحيات فلإنها تنهش وتمص وتجدب
وتنشط ، ويقال للعقرب : قد لسعته ولسعته
وأبرته ووكعته وكوته . وفي الحديث : لا
يلسع المؤمن من جحر مرتين ، وفي رواية : لا
يلذع ، واللسع واللذع سواء ، وهو استمارة هنا ،
أي لا يدهي المؤمن من جهة واحدة مرتين فإنه
بالأولى يعتبر . وقال الخطابي : روي بضم العين
وكسرهما ، فالضم على وجه الخبر ومعناه أن المؤمن
هو الكيس الحازم الذي لا يؤتى من جهة الغفلة
فيخدر مرة بعد مرة وهو لا يفتن لذلك ولا
يشعر به ، والمراد به الحداغ في أمر الدين لا أمر
الدنيا ، وأما بالكسر فعلى وجه النهي أي لا يخذعن
المؤمن ولا يؤتين من ناحية الغفلة فيقع في مكروه
أو شر وهو لا يشعر به ولكن يكون قطناً
حذراً ، وهذا التأويل أصلح أن يكون لأمر الدين
والدنيا معاً .
ولسع الرجل : أقام في منزله فلم يبرح .
والملسعة : المقيم الذي لا يبرح ، زادوا الماء
للبالغة ؛ قال :

ملسعة وسط أرساغه ،
به عسم يبتغي أرنبا

ويروي : ملسعة بين أرباقه ، ملسعة : تلسعته
الحيات والعقارب فلا يبالي بها بل يقيم بين غنمه ،
وهذا غريب لأن الماء إنما تلحق للبالغة أسماء الفاعلين
لا أسماء المفعولين ، وقوله بين أرباقه أراد بين يديه
فلم يستقم له الوزن فأقام ما هو من سببها مقامها ،
وهي الأرباق ، وعين ملسعة .

ولسعا : موضع ، يمد ويقصر . واللسع : اسم
أعجمي ، وتوهم بعضهم أنها لغة في اللسع .

١ ورد هذا البيت في مادة يسع على غير هذه الرواية .

لطمع : اللطّاعُ : لَطَطَعَكَ الشَّيْءُ بِلِسَانِكَ ، وَهُوَ الْحَسَنُ . لَطَطَعَهُ يَلَطِّعُهُ لَطِيعاً : لَعِقَهُ لَعَقاً ، وَقِيلَ : لَحِسَهُ بِلِسَانِهِ ، وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ : لَطَطَعْتُ الشَّيْءَ أَلَطَطَعُهُ لَطِيعاً إِذَا لَعِقْتَهُ ، قَالَ وَقَالَ غَيْرُهُ : لَطِيعْتُهُ ، بِكَسْرِ الطَّاءِ . وَرَجُلٌ لَطِيعٌ قَطَّاعٌ : فَلَطَّاعٌ يُمَصُّ أَصَابِعَهُ إِذَا أَكَلَ وَيَلْتَحَسُّ مَا عَلَيْهَا ، وَقَطَّاعٌ يَأْكُلُ نِصْفَ اللَّقْمَةِ وَيُرِدُّ النِّصْفَ الثَّانِي .

وَاللَّطَّاعُ : تَقَشَّرُ فِي الشِّفَةِ وَحُمْرَةٌ تَلُوها . وَاللَّطَّاعُ أَيْضاً : رِقَّةُ الشِّفَةِ وَقَلَّةُ لِحْيَتِهَا ، وَهِيَ شَفَّةٌ لَطِيعَةٌ . وَلِئِنَّهُ لَطِيعَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَلِ اللَّطَّاعُ رِقَّةٌ فِي شِفَةِ الرَّجُلِ الْأَلَطَّاعِ ، وَامْرَأَةٌ لَطِيعَةٌ بَيِّنَةٌ اللَّطَّاعِ إِذَا انْتَشَقَّتْ أَسْنَانُهَا فَدَلَّصَتْ بِاللِّثَّةِ . وَاللَّطَّاعُ ، بِالطَّحْرِيكِ : بِياضٌ فِي بَاطِنِ الشِّفَةِ وَأَكْثَرُ مَا يَعْتَرِي ذَلِكَ السُّودَانَ ، وَفِي تَهْذِيبِ الْأَزْهَرِيِّ : بِياضٌ فِي الشِّفَةِ مِنْ غَيْرِ تَخْصِصِ بِيَاطِنِ . وَالْأَلَطَّاعُ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ أَصُولِهَا وَبَقِيَ أَسْنَانُهَا فِي الدُّرْدُرِ ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّابِّ وَالْكَبِيرِ ، لَطَّاعٌ لَطَّاعاً وَهُوَ الْأَطَّاعُ ، وَقِيلَ : اللَّطَّاعُ أَنْ تَحَاتَّ الْأَسْنَانُ إِلَّا أَسْنَانُهَا وَتَقْصُرُ حَتَّى تَلْتَزِقَ بِالْحَنَكِ ، رَجُلٌ الْأَطَّاعُ وَامْرَأَةٌ لَطِيعَةٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

جاءتكَ في سَوْدَرِها تَمِيسُ
عَجِيزٌ لَطِيعٌ دَرْدَبِيسُ ،
أَحْسَنُ مِنْها مَنظَرًا إِبْرَيْسُ

وقيل : هو أن ترى أصول الأسنان في اللحم .
وَاللَّطَّاعَةُ : الْيَابِسَةُ الْفَرَجِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الصَّغِيرَةُ الْجَهَّازِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْقَلِيلَةُ لِحْمِ الْفَرَجِ ، وَالاسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ اللَّطَّاعُ .

وفي نوادر الأعراب : لَطَطَعْتُهُ بِالْعَصَا ، وَالنَّطَّاعُ اسْمُهُ أَنْثِيَّتُهُ ، وَالنَّطَّاعُ أَيِ امْنَحُهُ ، وَكَذَلِكَ أَطْلَسُهُ . وَرَجُلٌ لَطَّاعٌ : لَثِيمٌ كَلْكَمٌ .
وَاللَّطَّاعُ : أَنْ تَضْرِبَ مَوْخِرَ الْإِنْسَانِ بِرِجْلِكَ ، تَقُولُ : لَطَّعْتُهُ ، بِالْكَسْرِ ، أَلَطَّعْتُهُ لَطِيعاً .
وَالنَّطَّاعُ : شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِي الْإِنَاءِ أَوْ الْحَوْضِ كَأَنَّهُ لَحِيسُهُ .

لعم : امرأة لعمّة : مليحة عفيفة ، وقيل : خفيفة تغار لك ولا تمكثك ، وقال اللحياني : هي المليحة التي تدبم نظرك إليها من جمالها . ورجل لعماعة : يتكلف الألتحان من غير صواب ، وفي المحكم : بلا صوت .

وَاللَّعْمَاءُ : الْهِنْدِيَاءُ . وَاللَّعْمَاعُ : أَوَّلُ الثَّبْتِ ؛ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَكْثَرُ مَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْبُهْمِيِّ ، وَقِيلَ : هُوَ بِقَبْلِ نَاعِمٍ فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو رَقِيقٌ ثُمَّ يَغْلُظُ ، وَاحِدَتُهُ لَعْمَاعَةٌ . وَيُقَالُ : فِي بَلَدِ بَنِي فُلانٍ لَعْمَاعَةٌ حَسَنَةٌ وَنَاعِمَةٌ حَسَنَةٌ ، وَهُوَ نَبْتُ نَاعِمٍ فِي أَوَّلِ مَا يَنْبَتُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ فِي الْحَدِيثِ : إِنَّمَا الدُّنْيَا لَعْمَاعَةٌ ، يَعْنِي أَنَّ الدُّنْيَا كَالنَّبَاتِ الْأَخْضَرِ قَلِيلِ الْبَقَاءِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَ فِي الدُّنْيَا إِلَّا لَعْمَاعَةٌ أَيِ بَقِيَّةٌ بِسِيرَةٍ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَوْجَدْتُمْ بِهَا مَعاشِرَ الْأَنْصَارِ مِنْ لَعْمَاعَةٍ مِنَ الدُّنْيَا تَأَلَّفَتْ بِهَا قَوْمًا لِيُسَلِّمُوا وَرَكَعْتُمْ إِلَى إِسْلَامِكُمْ ؛ وَقَالَ سُؤَيْدُ بْنُ كَرَاعٍ وَوَصَفَ ثوراً وَكَلْباً :

رَعَى غَيْرَ مَذْعُورٍ رِيهِنُ ، وَرِاءَهُ
لَعْمَاعُ تَهَادَاهُ الدَّكَادِكُ وَاعِيدُ

راقه : أعجبه . واعيد : يرجى منه خبير وقام نبات ، وقيل : اللعماعة كل نبات لين من أحرار البقول فيها ماء كثير لزج ، ويقال له اللعماعة

أيضاً ؛ قال ابن مقبل :

كادَ اللُّعاعُ من الحَوَذانِ يَسْحَطُها ،
ورِجْرَجُ بين لَحْيَيْها خَنَاطِيلُ

قال ابن بري : يَسْحَطُها يَذْبَحُها أي كادت هذه البقرة تَغَصُّ بما لا يُغَصُّ به لِحْزَنُها على ولدا حين أكله الذئب ، وبقي لُعابُها بين لَحْيَيْها خَنَاطِيلُ أي قِطْعاً متفرقة . واللُّعاعُ أيضاً : بقلةٌ من تمر الحشيش تؤكل .

وألعتِ الأرضُ تُلَعُّ إلِئاعاً : أنبتت اللُّعاعَ . وتَلَعَى اللُّعاعَ : أكله وهو من مَحْوَلِ التضعيف ، يقال : خرجنا تَتَلَعَى أي نأكل اللُّعاعَ ، كان في الأصل تَلَعَعُ مكرر العينات فقلبت لإحداها ياء كما قالوا تَطَلَّيْتُ من الظَّنِّ ، ويقال : عَسَلُ مُتَلَعَعٌ ومُتَلَعَعٌ مثله ، والأصل مُتَلَعَعٌ وهو الذي إذا رَفَعْتَهُ امتدَّ معك فلم يقطع للزوجته . وفي الأرض لُعاعةٌ من كِلابٍ : للشيء الرقيق . قال أبو عمرو : واللُّعاعةُ الكَلأُ الخفيف ، رُعيٌّ أو لم يُرْعَ . اللُّعاعةُ : ما بقي في السقاء . وفي الإناء لُعاعةٌ أي جَرَعَةٌ من الشراب . ولُعاعةُ الإناء : صَفْوَتُهُ . وقال اللحياني : بَقِيَّ في الإناء لُعاعةٌ أي قليل . ولُعاعُ الشمس : السرابُ ، والأكثر لُعابُ الشمس .

واللُّعَلَعُ : السرابُ ، واللُّعَلَعَةُ : بَصِيصُهُ . والتَلَعَعُ : التَّلَأُّؤُ .

ولُعَلَعَ عَظْمَهُ وَلِحْمَهُ لَعَلَعَةً : كسره فتكسَّر ، وتَلَعَلَعَ هو : تكسر ؛ قال رؤبة :

وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَلَعَلَعًا

وتَلَعَلَعَ من الجوعِ والعطشِ : تَضَوَّرَ .

وتَلَعَلَعَ الكلبُ : دلَعَ لسانَه عطشاً . وتَلَعَلَعَ الرجلُ : ضَعُفَ . واللُّعَلَعُ : الجبانُ . واللُّعَلَعُ : الذئبُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

واللُّعَلَعُ المُتَمَيِّلُ العَسُوسُ

ولَعَلَعُ : موضع ؛ قال :

فَصَدَّهُمْ عن لَعَلَعٍ وبارقِ
ضَرْبُ بَشِيظِهِمْ على الخَنَاقِ

وقيل : هو جبل كانت به وقعة . وفي الحديث : ما أقامت لَعَلَعُ ، فسره ابن الأثير فقال : هو جبل وأنه لأنه جعله اسماً للبقعة التي حول الجبل ؛ وقال حميد بن ثور :

لقد ذاقَ مِنَّا عابِرٌ يومَ لَعَلَعٍ
حُساماً ، إذا ما هَزَّ بالكَفِّ صَمًا

وقيل : هو ماءٌ بالبادية معروف .

واللُّعَيْعَةُ : خبز الجاوِزِ .

ولَعَّ لَعَّ : زجر ؛ حكاه يعقوب في المقلوب .

نلع : الالتئاعُ والتلَفُّعُ : الالتئاف بالثوب ، وهو أن يشتبل به حتى يُجَلِّلَ جسده ؛ قال الأزهري : وهو اشتال الصَّماءِ عند العرب ، والتَفُّعُ مثله ؛ قال أوس بن حجر :

وهبَتِ السَّمَّالُ البَلِيلُ ، وإذا
باتَ كَبِيعُ الفَتاةِ مُلْتَفِعًا

ولَفَّعَ رأسه تَلَفِيعاً أي غَطَّاه . وتَلَفَّعَ الرجلُ بالثوب والشجرُ بالورق إذا اشتملَ به وتَغَطَّى به ؛ وقوله :

مَنَعَ الفِرارَ ، فبجئتُ نَحْوَكُ هارِباً ،
جيشُ يَجِرُّ ومِقْتَبُ يَتَلَفِّعُ

وَلَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ يَلْفَعُهُ لَفْعًا وَلَفَعَهُ فَتَلْفَعُ: سَمِيْلَهُ. وَقِيلَ: الْمُتَلَفِّعُ الْأَشْيَبُ. وَفِي الْحَدِيثِ: لَفَعْتِكَ النَّارُ أَي سَمِيْلَتِكَ مِنْ نَوَاحِيكَ وَأَصَابَكَ لَهَيْبِهَا. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ بَدَلًا مِنْ حَاءِ لَفَعْتَهُ النَّارُ؛ وَقَوْلُ كَعْبٍ:

وَقَدْ تَلَفَّعَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ

هُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ، الْمَعْنَى أَرَادَ تَلَفَّعَ الْقُورُ بِالْعَسَاقِيلِ فِقْلَبَ وَاسْتَعَارَ. وَلَفَّعَ الْمَزَادَةُ: قَلَبَهَا فَجَعَلَ أَطْبِئَهَا فِي وَسْطِهَا، فِيهِ مُلَفَّعَةٌ، وَذَلِكَ تَلْفِيعُهَا.

وَالْتَفَّعَتِ الْأَرْضُ: اسْتَوَتْ خَضِرَتْهَا وَنَبَاتُهَا. وَتَلَفَّعَ الْمَالُ: نَفَعَهُ الرَّعْيُ. قَالَ اللَّيْثُ: إِذَا اخْضَرَّتِ الْأَرْضُ وَانْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يُصِيبُ مِنَ الرَّعْيِ قِيلَ: قَدْ تَلَفَّعَتِ الْإِبِلُ وَالنَّعْمُ. وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجِمَةِ لَفَّعَ قَالَ: وَاللَّفَّاعُ الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ، قَالَ: وَهَذَا تَصْغِيرُ الَّذِي أَرَاهُ اللَّفَّاعُ، بِالْفَاءِ، وَهُوَ كِسَاءٌ يُتَلَفَّعُ بِهِ أَي بِشْتَلٍ بِهِ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ أَبِي كَبِيرٍ يَصِفُ رَيْشَ النَّصْلِ.

لَفَعَ: لَفَعَهُ بِالْبَعْرَةِ يَلْفَعُهُ لَفْعًا: رَمَاهُ بِهَا، وَلَا يَكُونُ اللَّفَّعُ فِي غَيْرِ الْبَعْرَةِ مِمَّا يَرْمِي بِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ: فَلَفَعَهُ بِبَعْرَةٍ أَي رَمَاهُ بِهَا. وَلَفَعَهُ بِشَرٍّ وَمَقَعَهُ: رَمَاهُ بِهِ. وَلَفَعَهُ بِعَيْنِهِ عَانَهُ، يَلْفَعُهُ لَفْعًا: أَصَابَهُ بِهَا. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: لَمْ يَسْعِ اللَّفَّعُ إِلَّا فِي إِصَابَةِ الْعَيْنِ وَفِي الْبَعْرَةِ. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ: قَالَ رَجُلٌ عِنْدَهُ إِنْ فَلَانًا لَفَّعَ فَرَسَكَ فَهُوَ يَدُورُ كَأَنَّهُ فِي فَلَكٍ أَي رَمَاهُ بِعَيْنِهِ وَأَصَابَهُ بِهَا فَأَصَابَهُ دُورًا. وَفِي حَدِيثِ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ: أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَقَالَ: إِنَّكَ لَذُو كِدْنَةٍ؛ فَلَمَّا خَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ أَخَذَتْهُ قَفْقَفَةٌ أَي رَعْدَةٌ، فَقَالَ: أَظُنُّ الْأَحْوَالَ لَفَعَنِي بِعَيْنِهِ أَي أَصَابَنِي بِعَيْنِهِ، يَعْنِي هِشَامًا، وَكَانَ أَحْوَالَ.

يَعْنِي يَتَلَفَّعُ بِاللِّتَامِ. وَتَلَفَّعَتِ الْمَرْأَةُ بِمِرْطِهَا أَي التَّحَفَّتْ بِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ: كُنْ نِسَاءً الْمُؤْمِنِينَ يَشْهَدْنَ مَعَ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، الصَّبْحَ ثُمَّ يَرْجِعْنَ مُتَلَفِّعَاتٍ بِمِرْطِهِنَّ مَا يُعْرَفْنَ مِنْ الْفَلَسِ أَي مُتَجَلَّلَاتٍ بِأَكْسِيَّتِهِنَّ، وَالْمِرْطُ كِسَاءٌ أَوْ مِطْرَفٌ يُشْتَمَلُ بِهِ كَالْمُحْفَةِ. وَاللَّفَّاعُ وَالْمُلَفَّعَةُ: مَا تَلَفَّعَ بِهِ مِنْ رِدَاءٍ أَوْ لِحَافٍ أَوْ قِنَاعٍ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: 'يُجَلَّلُ' بِهِ الْجَسَدُ كُلُّهُ، كِسَاءٌ كَانَ أَوْ غَيْرَهُ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيِّ وَفَاطِمَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: وَقَدْ دَخَلْنَا فِي لِفَاعِنَا أَي لِحَافِنَا؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي يَسَّ: كَانَتْ تَرْجُلُنِي وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا إِلَّا لِفَاعٌ، يَعْنِي إِبْرَأَتَهُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ يَصِفُ رَيْشَ النَّصْلِ:

'نَجْفٌ' بَدَّلَتْ لَهَا خَوَافِي تَاهِضٍ،
حَشْرَ الْقَوَادِمِ كَاللَّفَّاعِ الْأَطْحَلِ

أَرَادَ كَالثُّوبِ الْأَسْوَدِ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ:

لَمْ تَتَلَفَّعْ، بِفَضْلِ مِثْرَرِهَا،
كَعْدُ، وَلَمْ تُعْذَدْ كَعْدُ بِالْعَلْبِ

وَإِنَّهُ لِحَسَنُ اللَّفَّعَةِ مِنَ التَّلَفُّعِ. وَلَفَّعَ الْمَرْأَةَ: ضَمَّهَا إِلَيْهِ مُشْتَمَلًا عَلَيْهَا، مُشْتَقٌّ مِنَ اللَّفَّاعِ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الْحَطِيبَةِ:

وَنَحْنُ تَلَفَّعْنَا عَلَى عَسْكَرِ نَهْمٍ
جِهَارًا، وَمَا طَبَّيْ بِيَعْنِي وَلَا فَخْرٍ

أَي اسْتَمَلْنَا عَلَيْهِمْ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ:

وَعَلْبِيَّةٍ مِنْ قَادِمِ اللَّفَّاعِ

فَاللَّفَّاعُ: اسْمُ نَاقَةٍ بَعِينِهَا، وَقِيلَ: هُوَ الْحَلْفُ الْمُقَدَّمُ. وَابْنُ اللَّفَّاعَةِ: ابْنُ الْمُعَانِقَةِ لِلْفُحُولِ. ١ فِي النَّهَايَةِ: كُنْ نِسَاءً مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ. وَمُتَلَفِّعَاتٍ بَدَلُ مُتَجَلَّلَاتٍ. وَاللَّفَّاعُ بَدَلُ الْمِرْطِ.

واللَّعْعُ: العَيْبُ، والفِعْلُ كالفعل والمصدر كالمصدر .
ورَجُلٌ نَلِغٌ وَنَلِغَةٌ: عَيْبَةٌ. وَنَلِغَةٌ أَيْضاً:
كثيرُ الكلامِ لا نظيرَ له إلا نِكَلَامَةٌ؛ وامرأةٌ
نَلِغَةٌ كذلك . ورجلٌ لُغَاعَةٌ: كَتَلِغَاعَةٌ،
وقيل: اللُّغَاعَةُ، بالضم والتشديد، الذي يُصِيبُ
مَوَاقِعَ الكلامِ، وقيل: الحاضرُ الجوابِ، وفيه
لُغَاعَاتٌ. يقال: رجلٌ لُغَاعٌ ولُغَاعَةٌ للكثير
الكلامِ. واللُّغَاعَةُ: المُلَقَّبُ بالناسِ؛ وأنشد لأبي
جُهَيْمَةَ الذُهَلِيّ:

لقد لَاعَ بما كانَ بَيْنِي وبينه ،
وحدَّثَ عن لُغَاعَةٍ، وهو كاذِبٌ

قال ابن بري: ولَقَعَهُ أي عَابَهُ، بالباء . واللُّغَاعَةُ:
الدَّاهِيَةُ الْمُتَفَضِّحُ، وقيل: هو الظَّهِيرِيُّ اللَّيْقُ.
واللُّغَاعَةُ: الذي يَتَلَقَّعُ بالكلامِ ولا شيءَ عنده
وراءَ الكلامِ . وامرأةٌ مِلْقَعَةٌ: فَحَاشَةٌ؛ وأنشد:

وإن تكلَّمْتِ فكوني مِلْقَعَةً

واللُّغَاعُ واللُّغَاعُ: الذبابُ الأخضرُ الذي يَنْسَعُ
الناسَ؛ قال سُبَيْلُ بنِ عَزْرَةَ:

كَأَنَّ تَجَاوِبَ اللُّغَاعِ فِيهَا
وعَنْتَرَةٌ وَأَهْمِجَةٌ رِعالٌ

واحدته لِقَاعَةٌ ولُغَاعَةٌ. الأزهري: اللُّغَاعُ
الذُّبابُ، ولَقَعَهُ أَخَذَهُ الشَّيْءَ بِمَتَكِ أَنْفِهِ؛ وأنشد:

إذا عَرَدَ اللُّغَاعُ فِيهَا لِعَنْتَرَةٍ
بمَعْدُودِ نِمْسَاسِدِ الثَّبْتِ ذِي خَبَرٍ

قال: والعَنْتَرَةُ ذبابٌ أَخْضَرٌ، والحَبْرُ: السَّدْرُ.
قال ابن سُبَيْلٍ: إذا أَخَذَ الذُّبابُ شَيْئاً بِمَتَكِ أَنْفِهِ من

عَسَلٍ وغيره قيل: لَقَعَهُ يَلْقَعُهُ. ويقال: مرَّ فلانٌ
يَلْقَعُ إذا أَمْرَعَهُ؛ قال الرازي:

صَلَنْقَعٌ بَلَنْقَعٌ ،
وَسَطَ الرَّكَابِ يَلْقَعُ

والنَّقْعُ لَوْنُهُ والتَّشْعُ أي ذهبٌ وتغيَّرَ؛ عن اللحياني،
مثل امتنَّعَ، قال الأزهري: النَّقْعُ لَوْنُهُ
واستنَّعَ والتَّشْعُ ونَطَّعَ وانتنَّعَ واستننَّعَ
لَوْنُهُ بمعنى واحد.

وحكى الأزهري عن الليث: اللُّغَاعُ الكساءُ الغليظُ،
وقال: هذا تصحيفٌ، والذي أراه اللُّغَاعُ، بالباء،
وهو كساءٌ يَنْلَقَعُ به أي يشتل به؛ ومنه قول
الهدلي يصف ريش النصل:

حَسْرَ القَوَادِمِ كاللُّغَاعِ الأَطْعَلِ

لَع: اللَّكْعُ: وَسِخُ الفُلْفَعَةِ. لَكِعَ عَلَيْهِ الوَسِخُ
لَكِعاً إذا لَصِقَ بِهِ وَلَزِمَهُ. واللَّكْعُ: التَّهْرُ
في الرُّضَاعِ. وَلَكِعَ الرَّجُلُ الشَّاةَ إذا هَمَزَهَا،
وَنَكِعَهَا إذا فَعَلَ بِهَا ذَلِكَ عِنْدَ حَلِيِّهَا، وهو أَنْ
يَضْرِبَ ضَرْعَهَا لِتَدْرُسَ.

واللَّكْعُ: المَهْرُ والجَحْشُ، والأُنثَى بالهاء، ويقال
للصبي الصغير أيضاً لَكِعٌ. وفي حديث أبي هريرة:
أَتَمَّ لَكِعٌ، يعني الحسنَ أو الحُسَيْنَ، عليهما
السلام. قال ابن الأثير في هذا المكان: فإن أُلْطِقَ
على الكبير أُرِيدَ به الصغير العِلْمَ والعقلَ، ومنه حديث
الحسن: قال لرجل يا لَكِعُ، يريد يا صغيراً في
العِلْمِ.

واللَّكِيعةُ: الأَمَةُ النسيمةُ. وَلَكِعَ الرَّجُلُ يَلْكَعُ
لَكِعاً وَلَكَاعَةً: لَوْمٌ وَحَسَقٌ. وفي حديث أهل
البيت: لا يُحِبُّنَا أَلْكَعُ. ورجل أَلْكَعُ وَلَكِعٌ

ولكيعٌ ولكاعٌ وملكعانٌ ولكوعٌ: لثيمٌ كنيهٌ، وكل ذلك بوصفٍ به الحميقُ. وفي حديث الحسن: جاءه رجل فقال: إن إياسَ بنَ معاويةَ ردَّ شهادتي، فقال: يا ملكعانُ! لم ردَدْتَ شهادتهُ؟ أراد حدانتهُ أو صغرهُ في العلم، والميم والنون زائدتان؛ وقال رؤبة:

لا أبْتَغِي فَضْلَ امرئٍ لِكَوْعٍ،
جَعَدَ اليَدَيْنِ لِحِزْمِ مَنْوَعٍ.

وأند ابن بري في الملكعان:

إذا هَوِذِيَّةٌ وُلِدَتْ غُلَاماً
لِسِدْرِيٍّ، فَذَلِكَ مَلَكْعَانُ

ويقال: رجل لكوعٌ أي ذليلٌ عبْدُ النفسِ؛ وقوله:

فَأَقْبَلَتْ حَمْرُهُمْ هَوَابِعاً،
فِي السُّكَّتَيْنِ، تَعْمِلُ الْأَلَاكِعَا

كسرُ أَلَكِعَ تَكْسِيرُ الْأَسْماءِ حينَ غَلَبَ، وإلا فكان حَكْمُهُ تَحْمِيلُ اللُّكْعِ، وقد يجوز أن يكون هذا على النسب أو على جمع الجمع. والمرأة لكاعٍ مثل قطامٍ. وفي حديث ابن عمر أنه قال لِمَوْلَاةٍ له أرادت الخروجَ من المدينة: اقْعُدِي لِكَاعٍ! وملكعانةٌ ولكيعةٌ ولكعأةٌ. وفي حديث عمر أنه قال لأمةٍ رآها: يا لكعأةُ أنتِ شَبِيهِي بِالْحَرَائِرِ؟ قال أبو الغريب النصري:

أَطَوْفُ ما أَطَوَّفُ، ثم آوِي
إلى يَبْتِ قَعِيدَتَهُ لِكَاعٍ

قال ابن بري: قال الفراءُ تشبیه لِكَاعٍ أن تقول يا ذواتي لِكِيعَةٍ أَقْبِلا، ويا ذواتِ لِكِيعَةٍ

أَقْبِلُنْ. وقالوا في النداء للرجل: يا لِكَعُ، وللمرأة يا لِكَاعِ، وللاتين يا ذَوِي لِكَعِ، وقد لِكَعَ لِكَاعَةً، وزعم سيوبه أنها لا يستعملان إلا في النداء، قال: فلا يصرف لِكَاعِ في المعرفة لأنه معدول من أَلَكِعَ. ولكاع: الأمةُ أيضاً. واللثيمُ: العبدُ. وقال أبو عمرو في قولهم يا لِكَعُ، قال: هو اللثيمُ، وقيل: هو العبدُ، وقال الأصمعي: هو العميُّ الذي لا يتجه ليطق ولا غيره، مأخوذ من الملاكيعة؛ قال الأزهري: والقول قول الأصمعي، ألا ترى أن النبي، صلى الله عليه وسلم، دخل بيت فاطمة فقال: أين لِكَعُ؟ أراد الحسن، وهو صغير، أراد أنه لصغره لا يتجه لِمَنْطِقِ وما يَصْلِحُهُ ولم يَرِدْ أنه لثيمٌ أو عبد. وفي حديث سعد بن معاذ: أرأيت إن دخل رجل بيته فرأى لِكَاعاً قد تَفَخَّدَ امرأته، أَيْذَهَبُ فَيَحْضِرُ أَرْبَعَةَ شُهَدَاءَ؟ جعل لِكَاعاً صفة للرجل نعتاً على فَعَالٍ، قال ابن الأثير: فلعله أراد لِكَاعاً؛ وفي الحديث: يأتي على الناس زمان يكون أسعدَ الناسِ بالدنيا لِكَعُ ابنُ لِكَعِ؛ قال أبو عبيد: اللثيمُ عند العرب العبدُ أو اللثيمُ، وقيل: الرَّسِخُ، وقيل: الأَحْمَقُ. ويقال: رجل لِكَيعُ وكِيعٌ ووَكُوعٌ لِكَوْعُ لثيمٌ، وعبدُ أَلَكِعِ أو كَعُ، وأمةٌ لِكَعَاءُ ووَكِيعَاءُ، وهي الحَمَقَاءُ؛ وقال البكري: هذا شتم للعبد واللثيم.

أبو نهشل: يقال هو لِكَعُ لا كَعُ، قال: وهو الضيقُ الصَدْرِ القليلُ العَناءِ الذي يُوخِّرُهُ الرِجالُ عن أمورهم فلا يكون له مَوْقِعٌ، فذلك اللثيمُ. وقال ابن شميل: يقال للرجل إذا كان خبيث الفِعالِ سَحِيحاً

١ قوله «لكعاً» كذا ضبط في الاصل، وقال في شرح القاموس: لكعاً كحباب ونصه ورجل لكع كحباب لثيم، ومنه حديث سعد أرأيت الخ.

قَلِيلَ الْخَيْرِ : إِنْهُ لِلْكُوعِ .

وَبَنُو الْكَيْعَةِ : قَوْمٌ ؛ قَالَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ :

هُمْ حَفِظُوا ذِمَّارِي ، يَوْمَ جَاءَتْ
كُتَابِبُ مُسْرِفٍ وَبَنِي الْكَيْعَةِ

مُسْرِفٌ : لَقَبُ مُسْلِمِ بْنِ عَفْبَةَ الْمُزَنِيِّ صَاحِبِ وَقْفَةِ الْحَرَّةِ لِأَنَّهُ كَانَ أَسْرَفَ فِيهَا . وَاللُّكْعُ : الَّذِي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ .

وَاللُّكْعُ : التَّلْسَعُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الْإصْبَعِ :

أَمَا تَرَى نَبْلَهُ فَخَشْرَمَ خَشْدًا
شَاءَ ، إِذَا مُسَّ دَبْرَهُ لَكَمَا

بِعَنِي نَضْلَ السَّهْمِ . وَلَكَعْتَهُ الْعَقْرَبُ تَلَكَعَهُ لَكَعًا . وَلَكَعَ الرَّجُلُ : أَسْمَعَهُ مَا لَا يَجْمَلُ ، عَلَى الْمَثَلِ ؛ عَنْ الْمَجْرِيِّ . وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الَّذِي لَكَعَ ، وَالْأُنْثَى لَكَعَةٌ ، وَيَصْرَفُ فِي الْمَعْرُفَةِ لِأَنَّهُ لَيْسَ ذَلِكَ الْمَعْدُودُ الَّذِي يُقَالُ لِلْمَوْنِ مِنْهُ لَكَاعٌ ، وَلَمَّا هُوَ مِثْلُ صُرْدٍ وَنُغْرٍ . أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا سَقَطَتْ أَضْرَاسُ الْفَرَسِ فَهُوَ لَكَعٌ ، وَالْأُنْثَى لَكَعَةٌ ، وَإِذَا سَقَطَ مِنْهُ فَهُوَ الْأَلَكَعُ . وَالْمَلَاكِيْعُ : مَا خَرَجَ مَعَ السَّلْسَى مِنَ الْبِظْنِ مِنْ سُخْنٍ وَصَآءَةٍ وَغَيْرِهَا ، وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْعَبْدِ وَمَنْ لَا أَصْلَ لَهُ : لَكَعٌ ؛ وَقَالَ الْبَيْتُ : يُقَالُ لِلْكُوعِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَنْتَ الْفَتَى ، مَا دَامَ فِي الزَّهْرِ النَّدَى ،
وَأَنْتَ ، إِذَا اسْتَنْدَ الزَّمَانُ ، لَكُوعٌ

وَالشُّكَاعَةُ : سُوكَةٌ تَحْتَطِّبُ لَهَا سُوبِقَةً قَدْرَ الشُّبْرِ لَيْتَةً كَأَنَّهَا سَيْرٌ ، وَلَهَا فُرُوعٌ مَمْلُوءَةٌ سُوكًا ، وَفِي خِلَالِ الشُّوكِ وَرَيْفَةٌ لَا بَالَ بِهَا تَنْقُضُ ثُمَّ يَبْقَى

الشُّوكُ ، فَإِذَا جَفَّتْ أَيْضَتْ ، وَجَمَعَهَا لُكَاعٌ .

لَع : لَمَعَ الشَّيْءُ يَلْمَعُ لَمْعًا وَلَمَعَانًا وَلَمُوعًا وَلَيْمَاعًا وَتَلْمَاعًا وَتَلْمَعٌ ، كَلَهُ : بَرَقَ وَأَضَاءَ ، وَالتَّلْمَعُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدَةَ :

وَأَعْفَتَ تَلْمَاعًا يَزْأَرُ كَأَنَّ
تَهْدُمُ طَوْدِي ، صَخْرُهُ يَتَكَكَّدُ

وَلَمَعَ الْبَرَقُ يَلْمَعُ لَمْعًا وَلَمَعَانًا إِذَا أَضَاءَ وَأَرْضٌ مُلْمَعَةٌ وَمُلْمَعَةٌ وَمُلْمَعَةٌ وَلَمَاعَةٌ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ . وَاللَّمَاعَةُ : الْفَلَاةُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

كَمْ دُونَ لَيْلِي مِنْ تَنُوفِيَةٍ
لَمَاعَةٍ ، يُنْذَرُ فِيهَا التُّذْرُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : اللَّمَاعَةُ الْفَلَاةُ الَّتِي تَلْمَعُ بِالسَّرَابِ . وَالْيَلْمَعُ : السَّرَابُ لِلْمَعَانِي . وَفِي الْمَثَلِ : أَكْذَبُ مَنْ يَلْمَعُ . وَيَلْمَعُ : أَمُّ بَرَقٍ خَلْبٌ لِلْمَعَانِي أَيْضًا ، وَيُشَبَّهُ بِهِ الْكُذُوبُ يُقَالُ : هُوَ أَكْذَبُ مَنْ يَلْمَعُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا مَا سَكَّوَتْ الْحُبَّ كَيْمَا تُثَيَّبِي
بِوَدِّي ، قَالَتْ : لَمَّا أَنْتَ يَلْمَعُ

وَالْيَلْمَعُ : مَا لَمَعَ مِنَ السَّلَاحِ كَالْبَيْضَةِ وَالذَّرْعِ . وَخَدٌ مُلْمَعٌ : صَقِيلٌ . وَلَمَعَ بِشَوْبِهِ وَسَبَّغَهُ لَمْعًا وَأَلْمَعٌ : أَشَارَ ، وَقِيلَ : أَشَارَ لِلْإِنْتِزَارِ ، وَلَمَعَ : أَعْلَى ، وَهُوَ أَنْ يَرْفَعَهُ وَيَجْرِي كَمَا لِيْرَاهُ غَيْرُهُ فَيَجِيءُ إِلَيْهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ زَيْنَبَ : رَأَاهَا تَلْمَعُ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ أَي تُشِيرُ بِيَدِهَا ؛ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

حَتَّى إِذَا لَمَعَ الدَّلِيلُ بِشَوْبِهِ ،
سُقِيَتْ ، وَصَبَّ رُؤُوسُهَا أَوْ سَالَهَا

ويروى أشترالها ؛ وقال ابن مقبل :

عَيْني يَلْبُ بِلْبُ ابْنَةُ المَكْتومِ ، إِذْ لَمَعَتْ
بالرَّاءِ كَيْبِنِ عَلَى نَبْوانِ ، أَنْ يَقْعَا ١

عَيْني بمنزلة عَجَبِي ومَرَّحِي . ولمَعَ الرجلُ بيديه :
أشارَ بهما ، وألْمَعَتِ المرأةُ بِسِوارِها وَثوبِها
كذلك ؛ قال عديُّ بن زيد العبادي :

عن مُبرقاتِ بالبرِّينِ تَبْدُو ،
وبالأَكْفِ اللَّامِعاتِ سُورُ

ولمَعَ الطائرُ بِجَنَاحَيْهِ يَلْمَعُ وألْمَعَ بهما :
حَرَكَهما في طَيْرانِهِ وَخَفَقَ بهما . ويقال لِجَنَاحِي
الطائرِ : مِلْمَعاهُ ؛ قال حميد بن ثور يذكر قطاة :

لها مِلْمَعانِ ، إِذا أَوْعَفَا
يَحْتانِ جُوجُوها بالوَحَى

أَوْعَفَا: أَمْرَعَا . والوَحَى هنا : الصوتُ ، وكذلك
الوَحاةُ ، أرادَ حَفيفَ جَنَاحَيْها . قال ابن بري : والمِلْمَعُ
الجَنَاحُ ، وأورد بيتَ حُمَيْدِ بن ثور . وألْمَعَتِ الناقةُ
بذَنبِها ، وهي مُلْمِعٌ : رَفَعَتَهُ فَعَلِمَ أَنها لا قِبحَ ،
وهي تَلْمِيعُ لِإِنعافاً إِذا حَمَلت . وألْمَعَتِ ،
وهي مُلْمِعٌ أيضاً : تَحَرَّكَ ولَدَّها في بطنِها . ولمَعَ
ضَرعُها : لَوَّانَ عند نزولِ الدَّرَةِ فيه . وتَلْمَعُ
وألْمَعُ ، كله : تَلَوَّنَ ألواناً عند الإنزال ؛ قال
الأزهريُّ : لم أَسعِ الإلْماعُ في الناقةِ لِغيرِ اللَّبثِ ،
لِإِنما يُقالُ لِلناقةِ مُضْرَعٌ ومُرْمِدٌ ومُرْدٌ ، فقوله
ألْمَعَتِ الناقةُ بذَنبِها شاذٌ ، وكلامُ العربِ سالتِ
الناقةُ بذَنبِها بعد لِقاعِها وشَمَدَتِ واكْتارَتِ

١ قوله « أن يقعا » كذا بالأصل ومثله في شرح القاموس هنا وفيه في مادة عييت يقعا .

وعَشَّرَتِ ، فَإِن فَعَلت ذلك من غير حبل قيل : قد
أَبْرَقَتِ ، فهي مُبْرِقٌ ، والإلْماعُ في ذواتِ
المِخْلَبِ والحافِرِ : إِشراقُ الضَّرْعِ واسودادُ
الحلْمَةِ باللبنِ للحملِ . يقال : أَلْمَعَتِ الفرسُ والأَتانُ
وأَطْبِباءُ اللَّبْوَءِ إِذا أَشْرَقَتِ للحملِ واسودَّتِ
حَلْماتِها . الأَصْعِي : إِذا اسْتَبانَ حملُ الأَتانِ وصارَ
في ضَرعِها لُمعٌ سوادٌ ، فهي مُلْمِيعٌ ، وقال
في كتاب الحِيلِ : إِذا أَشْرَقَ ضَرعُ الفرسِ للحملِ قيل
أَلْمَتِ ، قال : ويقال ذلك لكل حافرٍ وللسباعِ أيضاً .

واللُّمعةُ : السوادُ حولِ حلْمَةِ الثديِ خَلْقَةٌ ، وقيل :
اللُّمعةُ البُقْعَةُ من السوادِ خاصَّةٌ ، وقيل : كل لونٍ خالفَ
لوناً لَمعةً وتَلْمِيعٌ . وشيءٌ مُلْمِيعٌ : ذو لُمعٍ ؛
قال لبيد :

مَهْلاً ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! لا تَأْكُلْ مَعَهُ ،
إِنَّ اسْتَهَ مِنْ بَرَصٍ مُلْمِعةٌ

ويقال للأبرص : المُلْمِيعُ . واللُّمَعُ : تَلْمِيعٌ
يكونُ في الحَجَرِ والثوبِ أو الشيءِ يتلونُ ألواناً شتى .
يقال : حَجَرٌ مُلْمِيعٌ ، وواحدةُ اللُّمِيعِ لُمعةٌ . يقال :
لُمعةٌ من سوادٍ أو بياضٍ أو حِبرَةٍ . ولمعةٌ جسدُ
الإنسانِ : نَعْمَتُهُ وبريقُ لونه ؛ قال عدي بن زيد :

تُكذِّبُ النُّفوسَ لُمِعاتِها ،
وتَحُورُ بَعْدُ آثارا

واللُّمعةُ ، بالضم : قِطْعةٌ من النَّبتِ إِذا أَخذتِ في
اليَسِ ؛ قال ابن السكيتِ : يقالُ لَمعةٌ قد أَحشَّتْ أي
قد أَمكَنْتْ أَنْ تُحشَّ ، وذلك إِذا يَبست .
واللُّمعةُ : الموضعُ الذي يَكثُرُ فيه الحِلْيَةُ ، ولا
يقالُ لها لُمعةٌ حتَّى تَبيضَ ، وقيل : لا تكونُ اللُّمعةُ
إِلا مِنَ الطَّرِيفَةِ والصِّلِيانِ إِذا بَيسا . تقولُ العربُ :

وقعنا في لُئعة من نَصِيٍّ وَصِيَّانٍ أَي في بُقعةٍ منها ذات وَضَحٍ لما نبت فيها من النصيِّ ، وتجمع المَعَا .

وَأَلْمَعَ الْبَلَدُ : كَثُرَ كَلْدُهُ . ويقال : هذه بلاد قد أَلْمَعَتْ ، وهي مُلْمِعةٌ ، وذلك حين يختلط كلاً عامٍ أوَّلَ بَكلاً العام . وفي حديث عمر : أنه رأى عمرو بن مُرَيْثٍ فقال : أين تريد ؟ قال : الشام ، فقال : أما إنَّها ضاحيةٌ قَوْمِيكَ وهي اللَّمَاعةُ بالرُّكبانِ تَلْمَعُ بهم أي تَدْعُوهم إليها وتَطْئِيهم .

وَاللَّمْعُ : الطَّرْحُ والرُّمِيُّ .
وَاللَّمَاعَةُ : العُقَابُ . وعُقَابٌ لَمْعٌ : سريعةُ الاختِطافِ .

وَالتَّمَعَ الشَّيْءُ : اخْتَلَسَهُ . وَأَلْمَعَ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ ؛ قال متمم بن نويرة :

وعَمراً وجَوناً بالْمُشَقَّرِ أَلْمَعَا

يعني ذهب بها الدهرُ . ويقال : أراد بقوله أَلْمَعَا اللَّذِينَ مَعاً ، فأدخل عليه الألف واللام صلة ، قال أبو عدنان : قال لي أبو عبيدة يقال هو الأَلْمَعُ بمعنى الأَلْمِعيِّ ؛ قال : وأراد متمم بقوله :

وعَمراً وجَوناً بالْمُشَقَّرِ أَلْمَعَا

أَي جَوناً الأَلْمَعِ فحذف الألف واللام . قال ابن بزرج : يقال لَمَعَتْ بِالشَّيْءِ وَأَلْمَعَتْ بِهِ أَي سَرَقَتْهُ . ويقال : أَلْمَعَتْ بِهَا الطَّرِيقُ فَلَمَعَتْ ؛ وأنشد :

أَلْمَعُ يَهِينٌ وَضَحَ الطَّرِيقِ ،

لَمَعَكَ بِالْكَسَاءِ ذَاتِ الْحَوْقِ

وَأَلْمَعَ بِنَا فِي الْإِنَاءِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : ذَهَبَ بِهِ .

وَالتَّمِعَ لَوْنُهُ : ذَهَبَ وَتَغَيَّرَ ، وحكى يعقوب في المبدل التَّمَعَ . ويقال للرجل إذا فزَعَ من شيءٍ أو عَضِبَ وَحَزِنَ فَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ : قد التَّمِعَ لَوْنُهُ . وفي حديث ابن مسعود : أنه رأى رجلاً شاحِصاً بَصْرَهُ إِلَى السَّمَاءِ فِي الصَّلَاةِ فَقَالَ : مَا يَدْرِي هَذَا لَعَلَّ بَصْرَهُ سَيَلْتَمَعُ قَبْلَ أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ ؛ قَالَ أَبُو عبيدة : معناه يُخْتَلَسُ . وفي الحديث : إذا كان أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فَلَا يَرْفَعُ بَصْرَهُ إِلَى السَّمَاءِ ؛ يَلْتَمَعُ بَصْرُهُ أَي يُخْتَلَسُ . يقال : أَلْمَعْتُ بِالشَّيْءِ إِذَا اخْتَلَسْتَهُ وَاخْتَطَفْتَهُ بِسُرْعَةٍ . ويقال : التَّمَعْنَا الْقَوْمَ ذَهَبْنَا بِهِمْ . وَالتَّمَعَةُ : الطَّائِفَةُ ، وَجَمْعُهَا لَمْعٌ وَلِمَاعٌ ؛ قَالَ الطَّحْمِيّ :

زمان الجاهليَّة كلَّ حَيٍّ ،
أَبْرَنا من فَصِيلَتِهِمْ لِمَاعَا

وَالفَصِيلَةُ : الفَخْدُ ؛ قال أبو عبيد : ومن هذا يُقال التَّمِعَ لَوْنُهُ إِذَا ذَهَبَ ، قال : وَالتَّمَعَةُ فِي غيرِ هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي لَا يَصِيبُهُ الْمَاءُ فِي الْغَسْلِ وَالْوَضوءِ . وفي الحديث : أَنَّهُ اخْتَلَسَ فَرَأَى لُئِعةً بِمَنكِبِهِ فَذَلَّكَهَا بِشَعْرِهِ ؛ أَرَادَ بُقعةً يسيرةً من جَسَدِهِ لَمْ يَنْلُها الْماءُ ؛ وَهِيَ فِي الْأَصْلِ قِطْعَةٌ مِنَ النَّبْتِ إِذَا أَخَذَتْ فِي الْيُبْسِ . وفي حديث دم الحوض : فرأى به لُئِعةً من دَمٍ . وَالتَّوَامِيعُ : الكَيْدُ ؛ قال رؤبة :

يَدْعُنَ مِنْ تَخْرِيْقِهِ التَّوَامِيعَا
أَوْهِيَةً ، لَا يَبْتَغِيْنَ رَاقِعَا

قال شمر : ويقال لَمَعَ فلانُ البابَ أَي بَرَزَ مِنْهُ ؛ وأنشد :

حتى إذا عَنَّ كان في التَّلْمُسِ ،
أَفَلَّتَهُ اللهُ يَشِيقُ الأَنْفُسِ ،

مَلْتَمَسَ النَّابِ ، رَثِيمَ الْمَعْطِيسِ .

وفي حديث لقمان بن عاد : إنَّ أَرَمَ مَطْنَمِي فَحِدَوٌ
تَلَمَّعَ ، وإن لا أَرَمَ مَطْنَمِي فَوَقَّاعٌ بِضَلْعٍ ؛
قال أبو عبيد : معنى تَلَمَّعُ أي تَخْتَطِفُ الشَّيْءَ فِي
انْتِقَاضِهَا ، وأراد بِالْحِدَوِ الْحِدَاةَ ، وهي لفة أهل
مكة ، ويروى تَلَمَّعَ مِنْ لَمَعَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِهِ إِذَا
خَفَّتْ بِهَا .

واللَّامِعَةُ وَاللَّثَاعَةُ : الْيَافُوخُ مِنَ الصَّبِيِّ مَا دَامَتْ
رَطْبَةً لَيْسَةً ، وَجَمْعُهَا التَّرَامِيعُ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ
وَعَادَتْ عَظْمًا فِيهَا الْيَافُوخُ . وَيُقَالُ : ذَهَبَتْ نَفْسُهُ
لِبَاعِ أَي قِطْعَةٍ قِطْعَةٍ ؛ قَالَ مَقَّاسٌ :

بِعَيْشٍ صَالِحٍ مَا دُمْتُ فِيكُمْ ،
وَعَيْشُ الْمَرْءِ يَمِيظُهُ لِبَاعِ

وَالْيَلْمَعُ وَاللَّاسِعُ وَاللَّامِعِيُّ وَالْيَلْمَعِيُّ : الدَّاهِي
الَّذِي يَتَطَنَّزُ الْأُمُورَ فَلَا يُخْطِئُ ، وَقِيلَ : هُوَ
الَّذِي كَبِيَ الْمُتَوَقِّدُ الْحَدِيدُ اللِّسَانَ وَالْقَلْبَ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : الْأَلْمَعِيُّ الْحَفِيفُ الظَّرِيفُ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ
أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ :

الْأَلْمَعِيُّ الَّذِي يَظُنُّ لَكَ الظَّنَّ
ظَنًّا ، كَأَنَّ قَدْرَ رَأْيٍ ، وَقَدْ سَمِعَا

نَصَبَ الْأَلْمَعِيِّ بِفَعْلٍ مُتَقَدِّمٍ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي
الْيَلْمَعِيِّ لِبَطْرِفَةٍ :

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ يَلْمَعِيِّ مَحْظَرَبٍ ،
وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جَوْلُ

رَجُلٍ مَحْظَرَبٍ : شَدِيدُ الْحَلْقِ مَفْتُولُهُ ، وَقِيلَ :
الْأَلْمَعِيُّ الَّذِي إِذَا لَمَعَ لَهُ أَوَّلُ الْأَمْرِ عَرَفَ آخِرَهُ ،
يَكْتَفِي بظنه دون يقينه ، وهو مأخوذ من اللامع ،

وهو الإشارةُ الحفية والنظر الحففي ؛ حكى الأزهري
عن الليث قال : الِئْمَعِيُّ وَالْأَلْمَعِيُّ الْكُذَّابُ مَا خُوذَ
مِنَ الْيَلْمَعِ وَهُوَ السَّرَابُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا عَلِمْتُ
أَحَدًا قَالَ فِي تَفْسِيرِ الْيَلْمَعِيِّ مِنَ اللَّغَوِيِّينَ مَا قَالَه
الليث ، قَالَ : وَقَدْ ذَكَرْنَا مَا قَالَه الْأَمَّةُ فِي الْأَلْمَعِيِّ
وَهُوَ مُتَقَارِبٌ يَصْدُقُ بَعْضُهُ بَعْضًا ، قَالَ : وَالَّذِي قَالَه
الليث باطل لأنه على تفسيره ذمٌ ، وَالْعَرَبُ لَا تَضَعُ
الْأَلْمَعِيَّ إِلَّا فِي مَوْضِعِ الْمَدْحِ ؛ قَالَ غِيْرُهُ : وَالْأَلْمَعِيُّ
وَالْيَلْمَعِيُّ الْمَلَأْدُ وَهُوَ الَّذِي يَخْلِطُ الصَّدْقَ
بِالْكَذْبِ .

وَالْمَلْمَعُ مِنَ الْحَيْلِ : الَّذِي يَكُونُ فِي جَسْمِهِ بُقْعٌ
تُخَالَفُ سَائِرَ لَوْنِهِ ، فَإِذَا كَانَ فِيهِ اسْتِطَالَةٌ فَهُوَ
مُؤَلَّعٌ .

وَلِبَاعٌ : فَرَسٌ عَبَادٌ بَنِي بَشِيرٍ أَحَدِ بَنِي حَارِثَةَ شَهِدَ عَلَيْهِ
يَوْمَ السَّرْحِ .

لُهَعٌ : اللَّهَعُ وَاللَّهِيْعُ وَاللَّهِيْعُ : الْمُسْتَرْسِلُ إِلَى كُلِّ
أَحَدٍ ، وَقَدْ لُهَعَ لَهَعًا وَلِهَاعَةً ، فَهُوَ لِهِيْعٌ وَلِهِيْعٌ .
وَاللَّهِيْعُ أَيْضًا : التَّفِيْهُتِيُّ فِي الْكَلَامِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
فِي فُلَانٍ لِهِيْعَةٌ إِذَا كَانَ فِيهِ فَتْرَةٌ وَكَسَلٌ . وَرَجُلٌ
فِيهِ لِهِيْعَةٌ وَلِهَاعَةٌ أَي غَفْلَةٌ ، وَقِيلَ : اللَّهِيْعَةُ التَّوَانِي
فِي الشَّرَاءِ وَالْبَيْعِ حَتَّى يُغْبِنَ . وَتَلَّهِيْعَ فِي كَلَامِهِ
إِذَا أَفْرَطَ ، وَكَذَلِكَ تَبَلَّغَ . وَدَخَلَ مَعْبَدُ بْنُ
طَلْحَةَ الْعَنْبَرِيُّ عَلَى أَمِيرِ فَتَكَلَّمَ وَهُوَ قَائِمٌ فَأَحْسَنَ ،
فَلَمَّا جَلَسَ تَلَّهِيْعَ فِي كَلَامِهِ ، فَقَالَ لَهُ : يَا مَعْبَدُ مَا
أَطْرَفَكَ قَائِمًا وَأَمُوتَكَ جَالِسًا ! قَالَ : إِنِّي إِذَا قَمْتُ
جَدَدْتُ ، وَإِذَا جَلَسْتُ هَزَلْتُ . وَلِهِيْعَةٌ : اسْمُ
رَجُلٍ مِنْهُ ، وَقِيلَ : هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْهَلْعِ مَقْلُوبَةٌ .

لوع : اللوعة : وجع القلب من المرض والحب والحزن ،
وقيل : هي حرقاة الحزن والهوى والوجد . لاعة

وهِئَتْ أَهَاعُ ، وذكر الأزهري في ترجمة هوع
هِئَتْ أَهَاعُ وَلِغَتْ أَلَاعُ هَيْعَانًا وَلَيْعَانًا إِذَا
صَجِرَتْ ؛ وقال عدي :

إِذَا أَنْتَ فَكَهْتِ الرَّجَالَ فَلَا تَلْعُ ،
وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَرَنَّكَ

قال ابن بزرج : يقال لاعٌ يلاعُ لَيْعًا من الضَجْرِ
وَالجَزْعِ وَالْحَزْنِ وهي اللُّوعَةُ . ابن الأعرابي :
لَاعٌ يَلَاعُ لَوْعَةً إِذَا جَزِعَ أَوْ مَرَضَ . ورجل
هَاعٌ لَاعٌ وهَائِعٌ لَائِعٌ إِذَا كَانَ جَبَانًا ضَعِيفًا ،
وقد يقال : لَاعَتِي الْمَهْمُ وَالْحَزْنُ فَالْتَمَعْتُ التِّياعُ ،
ويقال : لَا تَلْعُ أَي لَا تَضْجُرْ ؛ قال الأزهري :
قوله لَا تَلْعُ من لاعٍ كما يقال لَا تَهَبُ من هابٍ .
وامرأة هاعةٌ لاعَةٌ ، ورجل هائعٌ لائِعٌ ، وامرأة
لاعةٌ كَلَعَتْ : تَغَارَزَكَ وَلَا تُكَلِّتُكَ ، وقيل :
مليحةٌ تديم نظرك إليها من جاملها ، وقيل : مليحةٌ
بعيدة من الريبة ، وقيل : اللاعةُ المرأةُ الحديديةُ الفؤادِ
الشهْمَةُ . قال الأزهري : اللُّوعَةُ السوادُ حَوْلَ حَلْمَةِ
المرأة ، وقد أَلْعَى تَدْيُهَا إِذَا تَغَيَّرَ . ابن الأعرابي :
أَلْوَاعُ التَّدْيِ جَمْعُ لَوْعٍ وهو السوادُ الذي على
التدْيِ ، قال الأزهري : هذا السوادُ يقال له لَعْوَةٌ
ولَوْعَةٌ ، وهما لغتان ؛ قال زيادُ الأَعْجَمُ :

كَذَبْتَ لَمْ تَعْنُدْهُ سَوْدَاءُ مُقْرِفَةٌ
يَلْوَعُ تَدْيِي ، كَأَنْفِ الْكَلْبِ ، دِمَاعُ

فصل الميم

متع : مَتَعَ التَّيْدُ يُنْتَعُ مُتَوَعًا : اشْتَدَّتْ حِمْرَتُهُ .
وتَيْدٌ مَاتِعٌ أَي شَدِيدُ الْحُمْرَةِ . وَمَتَعَ الْجَبَلُ :
اشْتَدَّ . وَحَبْلٌ مَاتِعٌ : جَيِّدُ الْفَتْلِ . ويقال للجبل
الطويل : مَاتِعٌ ؛ ومنه حديث كعب والدُّجَّالِ :

الْحَبُّ يَلْوَعُهُ لَوْعًا فَلَاعٌ يَلَاعُ وَالنَّاعُ فُوَادُهُ أَي
احْتَرَقَ مِنَ الشَّوْقِ . وَلَوْعَةُ الْحَبِّ : مُحْرَقَتُهُ ،
ورجل لَاعٌ وقوم لَاعُونَ ولَاعَةٌ وامرأة لَاعَةٌ كذلك .
يقال : أَنَانُ لَاعَةٌ الْفؤَادِ إِلَى جَحْشِهَا ، قال الأصمعي :
أَي لَاعَةٌ الْفؤَادِ ، وهي التي كَأَمَّا وَلهى مِنَ الْفَزَعِ ؛
وَأَنشَدَ الْأَعْمَى :

مَلْنِيعٌ لَاعَةٌ الْفؤَادِ إِلَى جَحْشِ
شِرِّ فَلَاحُ عَنْهَا ، فَيَسُّسَ الْغَالِي !

وفي حديث ابن مسعود : لِنِي لِأَجِدُ لَهُ مِنَ اللَّاعَةِ مَا
أَجِدُ لَوْلَدِي ؛ اللَّاعَةُ وَاللُّوعَةُ : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ
لَوْلَدِهِ وَحَسْبِهِ مِنَ الْحُرْقَةِ وَشِدَّةِ الْحَبِّ . ورجل
لَاعٌ ولَاعٍ : حَرِيصٌ سِيءُ الْخُلُقِ جَزُوعٌ عَلَى الْجُوعِ
وغيره ، وقيل : هو الذي يَجُوعُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ ، وَجَمْعُ
اللَّاعِ أَلْوَاعٌ ولَاعُونَ . وامرأة لَاعَةٌ ، وقد لِعَتْ
لَوْعًا ولَاعًا وَلَوْعًا كَجَزَعَتْ جَزَعًا ؛ حكاها
سبويه . وقال مرة : لِعَتْ وَأَنْتَ لَائِعٌ كَيْفِئَتْ
وَأَنْتَ بَائِعٌ ، فوزن لِعَتْ عَلَى الْأَوَّلِ فَعَلِئَتْ
ووزنه عَلَى الثَّانِي فَعَلِئَتْ . ورجل هَاعٌ لَاعٌ : فَهَاعٌ
جَزُوعٌ ، ولَاعٌ مَوْجَعٌ ؛ هذه حكاية أهل اللغة ،
والصحيح مُتَوَجَعٌ ليعبر عن فاعِلٍ بفاعِلٍ ، وليس
لَاعٌ بِإِتِّبَاعٍ لِمَا تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ لَاعٌ مُدُونٌ هَاعٌ ،
فلو كان إِتِّبَاعًا لَمْ يَقُولُوهُ إِلَّا مَعَ هَاعٍ ؛ قال ابن بري :
الذي حكاها سبويه لِعَتْ أَلَاعٌ ، فهو لَاعٌ ولَائِعٌ ،
ولَاعٌ عِنْدَهُ أَكْثَرُ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِمِرْدَاسِ بْنِ حُصَيْنِ :

وَلَا قَرَحٌ بِجَحْيِرٍ إِنْ أَنَاهُ ،
وَلَا جَزَعٌ مِنَ الْحِدَانِ لَاعُ

وقيل : رَجُلٌ هَاعٌ لَاعٌ أَي جَبَانٌ جَزُوعٌ ، وقد
لَاعَ يَلِيعُ ؛ وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ : لِعَتْ أَلَاعُ

يُسَخَّرُ مَعَهُ جِبَلٌ مَاتِعٌ خِلَاطُهُ ثَرِيدٌ أَيْ طَوِيلٌ شَاهِقٌ . وَمَتَعَ الرَّجُلُ وَمَتَعَ : جَادَ وَظَرَفَ ، وَقِيلَ : كُلُّ مَا جَادَ فَقَدْ مَتَعَ ، وَهُوَ مَاتِعٌ . وَالْمَاتِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الْبَالِغُ فِي الْجُودَةِ الْعَايَةِ فِي بَابِهِ ؛ وَأَشَدُّ :

نُخِذَهُ فَقَدْ أُعْطِيَتْهُ جَيِّدًا ،
قَدْ أَحْكَمْتِ صَنْعَتَهُ ، مَاتِعًا

وقد ذكر الله تعالى المتاعَ والتمتعَ والاستمتاعَ والتمتعَ في مواضعَ من كتابه ، ومعانيها وإن اختلفت راجعة إلى أصل واحد . قال الأزهري : فأما المتاعُ في الأصل فكل شيء يُتَمَتَّعُ بِهِ وَيَتَبَلَّغُ بِهِ وَيَتَزَوَّدُ وَالْفَنَاءُ يَأْتِي عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا .

وَالْمُتَمَتِّعُ وَالْمُتَمَتِّعَةُ : الْعُمْرَةُ إِلَى الْحَجِّ ، وَقَدْ تَمَتَّعَ وَاسْتَمَتَّعَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ ؛ صُورَةُ الْمُسْتَمْتِعِ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ أَنْ يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ فَإِذَا أَحْرَمَ بِالْعُمْرَةِ بَعْدَ إِهْلَالِهِ سَوَّاءٌ لَقَدْ صَارَ مُتَمَتِّعًا بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ ، وَسُمِّيَ مُتَمَتِّعًا بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ لِأَنَّهُ إِذَا قَدِمَ مَكَّةَ وَطَافَ بِالْبَيْتِ وَسَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ حَلًّا مِنْ عِمْرَتِهِ وَحَلَّقَ رَأْسَهُ وَذَبَحَ نُسُكَهُ الْوَاجِبَ عَلَيْهِ لَتَمْتَعَهُ ، وَحَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ كَانَ حَرْمًا عَلَيْهِ فِي إِحْرَامِهِ مِنَ النِّسَاءِ وَالطَّيْبِ ، ثُمَّ يُنْبِشِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ إِحْرَامًا جَدِيدًا لِلْحَجِّ وَقَتَ نَهْوِضِهِ إِلَى مِئْسَرٍ أَوْ قَبْلَ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَجِبَ عَلَيْهِ الرَّجُوعُ إِلَى الْمِيقَاتِ الَّذِي أُنشَأَ مِنْهُ عِمْرَتُهُ ، فَذَلِكَ تَمْتَعُهُ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ أَيْ اتِّقَاعَهُ وَتَبَلُّغَهُ بِمَا انْتَفَعَ بِهِ مِنْ حِلَاقِ وَطَيْبٍ وَتَنْظِيفٍ وَقِضَاءِ تَقَاتٍ وَإِلَامٍ بِأَهْلِهِ ، إِنْ كَانَتْ مَعَهُ ، وَكُلُّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ كَانَتْ حَرْمَةً عَلَيْهِ فَأَبِيحَ لَهُ أَنْ يَحِلَّ وَيَنْتَفِعَ بِإِحْلَالِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ كَمَا مَعَ مَا سَقَطَ عَنْهُ مِنَ الرَّجُوعِ إِلَى الْمِيقَاتِ وَالْإِحْرَامِ مِنْهُ بِالْحَجِّ ،

فيكون قد تمتع بالعمرة في أيام الحج أي انتفع لأنهم كانوا لا يرون العمرة في أشهر الحج فأجازها الإسلام ، ومن هنا قال الشافعي : إن المتمتع أخف حالاً من القارن فافهمه ؛ وروي عن ابن عمر قال : من اعتمر في أشهر الحج في سؤال أو ذي القعدة أو ذي الحجة قبل الحج فقد استمتع . والمتنع : التمتع بالمرأة لا تريد إدامتها لنفسك ، ومتعة التزويج بمكة منه ، وأما قول الله عز وجل في سورة النساء يعقب ما حرم من النساء فقال : وأحل لكم ما وراء ذلكم أن تبتغوا بأموالكم محصنين غير مسافحين - أي عاقدي النكاح الحلال غير زناة - فما استمتعتم به منهن فأتوهن أجورهن فريضة ؛ فإن الزواج ذكر أن هذه آية غلط فيها قوم غلطاً عظيماً لجهلهم باللغة ، وذلك أنهم ذهبوا إلى قوله فما استمتعتم به منهن من المتعة التي قد أجمع أهل العلم أنها حرام ، وإنما معنى فما استمتعتم به منهن ، فما نكحتم منهن على الشريطة التي جرى في الآية أنه الإحصان أن تبتغوا بأموالكم محصنين أي عاقدين التزويج أي فما استمتعتم به منهن على عقد التزويج الذي جرى ذكره فأتوهن أجورهن فريضة أي مهورهن ، فإن استمتع بالدخول بها أتى المهر تاماً ، وإن استمتع بعقد النكاح أتى نصف المهر ؛ قال الأزهري : المتاع في اللغة كل ما انتفع به فهو متاع ، وقوله : ومتتعوهن على الموسع قدره ، ليس بمعنى زودوهن المتع ، إنما معناه أعطوهن ما يستمتعن ؛ وكذلك قوله : وللمطلقات متاع بالمعروف ، قال : ومن زعم أن قوله فما استمتعتم به منهن التي هي الشرط في التمتع الذي يفعله الرافضة ، فقد أخطأ خطأ عظيماً لأن الآية واضحة بينة ؛ قال : فإن احتج محتج من الروافض بما يروى عن ابن عباس أنه كان يراها حلالاً وأنه كان يقرؤها فما استمتعتم به منهن إلى أجل مسمى ، فالثابت عندنا

أن ابن عباس كان يراها حلالاً ، ثم لما وقف على نهي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رجع عن إحلالها ؛ قال عطاء : سمعت ابن عباس يقول ما كانت المتعة إلا رحمة رحم الله بها أمة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، فلولا نهيها عنها ما احتاج إلى الزنا أحد إلا شفى الله ، ولكأني أسمع قوله : إلا شفى ، عطاء القائل ، قال عطاء : فهي التي في سورة النساء فما استمتعتم به منهن إلى كذا وكذا من الأجل على كذا وكذا شيئاً مسمى ، فإن بدا لهما أن يتراضيا بعد الأجل وإن تفرقا فهم وليس بنكاح ، قال الأزهري : وهذا حديث صحيح وهو الذي يبين أن ابن عباس صرح له نهي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن المتعة الشرعية وأنه رجع عن إحلالها إلى تحريمها ، وقوله إلا شفى أي إلا أن يشفي أي يشرف على الزنا ولا يوافق ، أقام الاسم وهو الشفى مقام المصدر الحقيقي ، وهو الإشفاء على الشيء ، وحرف كل شيء شفاء ؛ ومنه قوله تعالى : على سقى جرف هار ، وأشقى على الملاك إذا أشرف عليه ، ولما بينت هذا البيان ثلاثاً بغير بعض الرافضة غراً من المسلمين فيجل له ما حرّمه الله عز وجل على لسان رسوله ، صلى الله عليه وسلم ، فإن النهي عن المتعة الشرعية صح من جهات لو لم يكن فيه غير ما روي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، ونهى ابن عباس عنها لكان كافياً ، وهي المتعة كانت ينتفع بها إلى أمد معلوم ، وقد كان مباحاً في أوّل الإسلام ثم حرم ، وهو الآن جائز عند الشيعة .

ومتّع النهار بمتّع متوعاً ؛ ارتفعَ وبلغَ غايته
ارتفاعه قبل الزوال ؛ ومنه قول الشاعر :

وأذركنا بها حكّم بن عمرو ،
وقد متّع النهار بنا فزالا

١ هكذا الأصل .

وقيل : ارتفع وطال ؛ وأنشد ابن بري قول سويد
ابن أبي كاهل :

يسبح الآل على أعلامها
وعلى البيد ، إذا اليوم متّع

ومتعت الضحى متوعاً ترجلت وبلغت الغاية
وذلك إلى أوّل الضحى . وفي حديث ابن عباس : أنه
كان يفتي الناس حتى إذا متّع الضحى وسيم ؛ متّع
النهار : طال وامتدّ وتعالى ؛ ومنه حديث مالك بن
أوس : بينا أنا جالس في أهلي حين متّع النهار إذا
رسول عمر ، رضي الله عنه ، فانطلقت إليه . ومتّع
السرّاب متوعاً : ارتفع في أوّل النهار ؛ وقول
جرير :

ومتّ ، غداة الرّوع ، فتبان تجدة ،
إذا متعت بعد الأكف الأشاجع

أي ارتفعت من قولك متّع النهار والآل ، ورواه
ابن الأعرابي متعت ولم يفسره ، وقيل قوله إذا
متعت أي إذا احمرت الأكف والأشاجع من
الدم .

ومتّعة المرأة : ما وصّلت به بعد الطلاق ، وقد متّعتها .
قال الأزهري : وأما قوله تعالى وللنكاح متاع
بالمعروف حقاً على المتقين ، وقال في موضع آخر :
لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ما لم تمسوهن أو ترضوا
لهن فريضة ومتّوهنّ على الموسع قدره وعلى المقتر
قدره متاعاً بالمعروف حقاً على المحسنين ؛ قال الأزهري :
وهذا التمتع الذي ذكره الله عز وجل للطلقات على
وجهين : أحدهما واجب لا يسعه تركه ، والآخر غير
واجب يستحب له فعله ، فالواجب للطلقة التي لم يكن
زوجها حين تزوجها سمى لها صداقاً ولم يكن دخل بها
حتى طلقها ، فعليه أن يتمها بما عز وهان من متاع ينفعها

بَقَاءَ فِي عَافِيَةٍ إِلَى وَقْتِ وَفَاتِكُمْ وَلَا يَسْتَأْصِلُكُمْ
بِالْعَذَابِ كَمَا اسْتَأْصَلِ الْقُرَى الَّذِينَ كَفَرُوا . وَمَتَّعَ
اللَّهُ فُلَانًا وَأَمَّتَعَهُ إِذَا أَبْقَاهُ وَأَنْسَأَهُ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ
سَيَابُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدِ يَصِفُ نَخْلًا نَابِتًا عَلَى الْمَاءِ حَتَّى
طَالَ طَوَالُهُ إِلَى السَّمَاءِ فَقَالَ :

سُحْقٌ يُمَّتَعُهَا الصِّفَا وَمَرِيهُ ،
عُمٌّ نَوَاعِيمُ ، يَلِينُهُنَّ كَرُومُ

وَالصِّفَا وَالسَّرِي ؛ نَهْرَانِ مُتَخَلِّجَانِ مِنْ نَهْرِ مُخَلِّمٍ
الَّذِي بِالْبَحْرَيْنِ لِسُقْيِ نَخِيلِ هَجَرَ كَلَّمَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :
مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرِ إِخْرَاجٍ ؛ أَرَادَ مَتَعُوهُنَّ
تَمِيمًا فَوَضَعَ مَتَاعًا مَوْضِعَ تَمِيمٍ ، وَلِذَلِكَ عَدَّاهُ بِإِلَى ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذِهِ الْآيَةُ مَنْسُوخَةٌ بِقَوْلِهِ : وَالَّذِينَ
يَتَوَقَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ
بِأَنْفُسِهِمْ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ؛ فَمَقَامُ الْحَوْلِ مَنْسُوخٌ
بِاعْتِدَادِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَ ، وَالْوَصِيَّةُ لَهُنَّ مَنْسُوخَةٌ بِمَا
بَيْنَ اللَّهِ مِنْ مِيرَاثِهَا فِي آيَةِ الْمَوَارِيثِ ، وَقُرِئَ : وَصِيَّةٌ
لِأَزْوَاجِهِمْ ، وَوَصِيَّةٌ ، بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ ، فَمَنْ نَصَبَ
فَعَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي أُرِيدَ بِهِ الْفِعْلُ كَأَنَّهُ قَالَ لِيُوصُوا
لَهُنَّ وَصِيَّةً ، وَمَنْ رَفَعَ فَعَلَى لِإِضَارِ فَعَلَيْهِمْ وَصِيَّةً
لِأَزْوَاجِهِمْ ، وَنَصَبَ قَوْلُهُ مَتَاعًا عَلَى الْمَصْدَرِ أَيْضًا أَرَادَ
مَتَعُوهُنَّ مَتَاعًا ، وَالْمَتَاعُ وَالْمُتَعَةُ اسْمَانِ يَقُومَانِ
مَقَامَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ وَهُوَ التَّمْتِيعُ أَيْ انْتَعَمُوهُنَّ بِمَا
تُوصُونَ بِهِ لَهُنَّ مِنْ صِلَةٍ تَقْوَتْهُنَّ إِلَى الْحَوْلِ . وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا
يُوعَدُونَ ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَاهُ أَطْلَنَّا أَعْمَارَهُمْ ثُمَّ جَاءَهُمْ
الْمَوْتُ .

وَالْمَتَاعُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمَتَّعَ الشَّيْءُ : طَوَّلَهُ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدِ الْبَيْتِ الْمَقْدَمِ وَقَوْلِ النَّابِغَةِ الذِّبْيَانِي :

بِهِ مِنْ تَوْبٍ يُلْبَسُهَا إِيَّاهُ ، أَوْ خَادِمٍ يَخْدُمُهَا أَوْ دِرَاهِمٍ
أَوْ طَعَامٍ ، وَهُوَ غَيْرُ مَوْقُتٍ لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يَجْصِرْهُ
بِوَقْتٍ ، وَإِنَّمَا أَمَرَ بِتَمْتِيعِهَا فَقَطْ ، وَقَدْ قَالَ : عَلَى الْمَوْسِعِ
قَدْرُهُ وَعَلَى الْمُقْتَرِ قَدْرُهُ مَتَاعًا بِالْمَعْرُوفِ ؛ وَأَمَّا الْمُتَعَةُ
الَّتِي لَيْسَتْ بِوَاجِبَةٍ وَهِيَ مُسْتَجَبَةٌ مِنْ جِهَةِ الْإِحْسَانِ
وَالْمَحَافِظَةِ عَلَى الْعَهْدِ ، فَإِنَّ يَتَزَوَّجُ الرَّجُلُ امْرَأَةً وَيَسِي
لَهَا صَدَاقًا ثُمَّ يَطْلُقُهَا قَبْلَ دُخُولِهَا بِهَا أَوْ بَعْدَهُ ، فَيَسْتَجِبُ
لَهُ أَنْ يَمْتَعَهَا بِمَتَعَةٍ سِوَى نِصْفِ الْمَهْرِ الَّذِي وَجِبَ عَلَيْهِ
لَهَا ، إِنْ لَمْ يَكُنْ دَخَلَ بِهَا ، أَوْ الْمَهْرِ الْوَاجِبِ عَلَيْهِ كَلَهُ ،
إِنْ كَانَ دَخَلَ بِهَا ، فَيَمْتَعُهَا بِمَتَعَةٍ يَنْفَعُهَا بِهَا وَهِيَ غَيْرُ
وَاجِبَةٍ عَلَيْهِ ، وَلَكِنَّهُ اسْتَجَابَ لِيَدْخُلَ فِي جَمَلَةِ الْمُحْسِنِينَ
أَوْ الْمُتَّقِينَ ، وَالْعَرَبُ تَسِي ذَلِكَ كُلَّهُ مُتَعَةً وَمَتَاعًا
وَتَعْمِيمًا وَحَمًّا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ
طَلَّقَ امْرَأَةً فَمَتَّعَ بِوَلِيدَةٍ أَيْ أَعْطَاهَا أَمَةً ، هُوَ مِنْ
هَذَا الَّذِي يَسْتَجِبُ لِلْمَطْلُوقِ أَنْ يُعْطِيَ امْرَأَتَهُ عِنْدَ
طَلْقِهَا شَيْئًا يَهَبُهَا إِيَّاهُ .
وَرَجُلٌ مَاتَعَ : طَوِيلٌ .

وَأَمَّتَعَ بِالشَّيْءِ وَتَمَّتَعَ بِهِ وَاسْتَمَّتَعَ : دَامَ لَهُ مَا
يَسْتَبْدُهُ مِنْهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَاسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا ؛ قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

مَنَايَا يُقَرَّبْنَ الْحُتُوفَ مِنْ أَهْلِهَا
جِيهَارًا ، وَيَسْتَمْتَعْنَ بِالْأَنْسِ الْجَبَلِ

يُرِيدُ أَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ مُتَمْتِعَةٌ لِلْمَنَايَا ، وَالْأَنْسُ كَالْإِنْسِ
وَالْجَبَلُ الْكَثِيرُ . وَمَتَّعَهُ اللَّهُ وَأَمَّتَعَهُ بِكَذَا : أَبْقَاهُ
لِيَسْتَمْتَعَ بِهِ . يُقَالُ : أَمَّتَعَ اللَّهُ فُلَانًا بِفُلَانٍ إِمْتَاعًا
أَيْ أَبْقَاهُ لِيَسْتَمْتَعَ بِهِ فِيمَا يُحِبُّ مِنَ الْإِسْتِفَاعِ بِهِ
وَالسَّرُورِ بِكَانِهِ ، وَأَمَّتَعَهُ اللَّهُ بِكَذَا وَمَتَّعَهُ بِمَعْنَى .
وَفِي التَّنْزِيلِ : وَأَنْ اسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ ثُمَّ تَوْبُوا إِلَيْهِ يُمْتَعِكُمْ
مَتَاعًا حَسَنًا إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى ، فَمَعْنَاهُ أَيْ يُبْقِيكُمْ

لِي خَيْرِ دِينٍ سُنَّةٍ قَدْ عَلِمْتَهُ ،
وميزانه في سورة المجد مَاتِعٌ

أَي رَاجِحٌ زَائِدٌ . وَأَمْتَعَهُ بِالشَّيْءِ وَمَتَعَهُ : مَلَأَهُ
إِيَّاهُ . وَأَمْتَعْتُ بِالشَّيْءِ أَي تَمَتَّعْتُ بِهِ ، وَكَذَلِكَ
تَمَتَّعْتُ بِأَهْلِي وَمَالِي ؛ وَمِنهُ قَوْلُ الرَّاعِي :

خَلِيلَيْنِ مِنْ شُعْبَيْنِ شَتَّى تَجَاوَرَا
قَلِيلًا ، وَكَانَا بِالتَّفَرُّقِ أَمْتَعَا

أَمْتَعَا هُنَا : تَمَتَّعَا ، وَالاسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْمَتَاعُ ،
وَهُوَ فِي تَفْسِيرِ الْأَصْمَعِيِّ مُتَعَدٌّ بِمَعْنَى مَتَعَ ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو لِلرَّاعِي :

وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعَ جَدَّهُ
بِفِرْقٍ يُحْسِنُهُ ، يَهْجُجُ ، نَاعِقُهُ

أَي تَمَتَّعَ جَدَّهُ بِفِرْقٍ مِنَ الْغَنَمِ ، وَخَالَفَ الْأَصْمَعِيُّ
أَبَا زَيْدَ وَأَبَا عَمْرٍو فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ وَرَوَاهُ : وَكَانَا
لِلتَّفَرُّقِ أَمْتَعَا ، بِاللَّامِ ؛ يَقُولُ : لَيْسَ مِنْ أَحَدٍ يَفَارِقُ
صَاحِبَهُ إِلَّا أَمْتَعَهُ بِشَيْءٍ يَذْكُرُهُ بِهِ ، فَكَانَ مَا أَمْتَعَ
كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ صَاحِبَهُ أَنْ فَارَقَهُ أَي كَانَ
مُتَجَاوِدِينَ فِي الْمُرْتَبِعِ فَلَمَّا انْقَضَى الرَّبِيعُ تَفَرَّقَا ،
وَرَوَى الْبَيْتَ الثَّانِي : وَأَمْتَعَ جَدَّهُ ، بِالنَّصْبِ ، أَي
أَمْتَعَ اللَّهُ جَدَّهُ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : طَالَمَا أَمْتَعَ بِالْعَافِيَةِ
فِي مَعْنَى مَتَعَ وَتَمَتَّعَ . وَقَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : فَاسْتَمْتَعْتُمْ
بِخَلْقِكُمْ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : اسْتَمْتَعُوا يَقُولُ رَضُوا
بِنَصِيْبِهِمْ فِي الدُّنْيَا مِنْ أَنْصَابِهِمْ فِي الْآخِرَةِ وَفَعَلْتُمْ أَنْتُمْ
كَأَفْعُلُوا . وَيُقَالُ : أَمْتَعْتُ عَنْ فُلَانٍ أَي اسْتَفْتَيْتُ
عَنْهُ . وَالْمُتَمَتِّعُ وَالْمُتَمَتِّعَةُ وَالْمُتَمَتِّعَةُ أَيضاً : الْبُلْغَةُ ؛
وَيَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ : ابْنِعْنِي مُتَمَتِّعاً أَعِيشْ بِهَا أَي
ابْنِعْ لِي شَيْئاً أَكُلُهُ أَوْ زَاداً أَتَزَوَّدُهُ أَوْ قَوْتاً أَقْتَانَهُ ؛
١ قَوْلُهُ « خَلِيلَيْنِ » الَّذِي فِي الصَّحَاحِ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ خَلِيلَيْنِ .

ومنه قول الأعشى يصف صائداً :

مِنْ آلِ نَبْهَانَ يَبْنِغِي صَحْبَهُ مُتَمَعَا

أَي يَبْنِغِي لِأَصْحَابِهِ صَيْدَاً يَعْشُونَ بِهِ ، وَالْمُتَمَعُ جَمْعُ
مُتَمَعَةٍ . قَالَ اللَّيْثُ : وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مِثْعَةً ، وَجَمْعُهَا
مِثْعٌ ، وَقِيلَ : الْمِثْعَةُ الزَّادُ الْقَلِيلُ ، وَجَمْعُهَا مُتَمَعٌ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : يَا قَوْمِ إِنَّمَا هَذِهِ
الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ ؛ أَي بُلْغَةٌ يُبْلَغُ بِهِ لَا بَقَاءَ لَهُ .
وَيُقَالُ : لَا يُبْتِغِي هَذَا الثَّوْبَ أَي لَا يَبْتِغِي لِي ،
وَمِنْهُ يُقَالُ : أَمْتَعَ اللَّهُ بَكَ . أَبُو عبيدة فِي قَوْلِهِ فَأَمْتَعَهُ
أَي أَوْخَرَهُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : أَمْتَعَكَ اللَّهُ بِطُولِ الْعَمْرِ ؛
وَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ يَهْجُو امْرَأَتَهُ :

لَوْ جُمِعَ الثَّلَاثُ وَالرُّبَاعُ
وَحِنِطَةُ الْأَرْضِ الَّتِي تُبَاعُ ،
لَمْ تَرَهُ إِلَّا هُوَ الْمَتَاعُ

فَإِنَّهُ هَجَا امْرَأَتَهُ . وَالثَّلَاثُ وَالرُّبَاعُ : أَحَدُهُمَا كَيْلٌ
مَعْلُومٌ ، وَالْآخَرُ وَزْنٌ مَعْلُومٌ ؛ يَقُولُ : لَوْ جُمِعَ
لَهَا مَا يَكَالُ أَوْ يوزن لَمْ تَرَهُ الْمَرْأَةَ إِلَّا مُتَمَعَةً قَلِيلَةً .
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ ، وَقَوْلُ
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتاً
غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَاعٌ لَكُمْ ؛ جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ : أَنَّهُ
عَنَى بُيُوتَ غَيْرَ مَسْكُونَةِ الْحَنَاتِ وَالْفَنَادِقِ الَّتِي تَنْزِلُهَا
السَّائِلَةُ وَلَا يُقِيمُونَ فِيهَا إِلَّا مُقَامَ ظَاعِنٍ ، وَقِيلَ :
إِنَّهُ عَنَى بِهَا الْحَرَابَاتِ الَّتِي يَدْخُلُهَا أَبْنَاءُ السَّبِيلِ لِلانْتِفَاصِ
مِنْ بَوْلٍ أَوْ خَلَاءٍ ، وَمَعْنَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : فِيهَا مَتَاعٌ
لَكُمْ ، أَي مُنْفَعَةٌ لَكُمْ تَقْضُونَ فِيهَا حَوَائِجَكُمْ
مُسْتَتْرِينَ عَنِ الْأَبْصَارِ وَرُؤْيَةِ النَّاسِ ، فَذَلِكَ الْمَتَاعُ ،
وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ . وَقَالَ ابْنُ الْمَظْفَرِ : الْمَتَاعُ مِنْ
أَمْتَعَةِ الْبَيْتِ مَا يَسْتَمْتَعُ بِهِ الْإِنْسَانُ فِي حَوَائِجِهِ ،

ومَجَّعَ : المَجَّعُ والتَمَجُّعُ : أكل التمر اليابس . ومَجَّعَ يَمَجُّعُ مَجْجاً وَمَجَّعَ : أكل التمر باللبن مَجْجاً ، وقيل : هو أن يأكل التمر ويشرب عليه اللبن . يقال : هو لا يزال يَتَمَجَّعُ ، وهو أن يَحْسُوَ حَسْوَةً من اللبن ويلقَمَ عليها ثمرةً ، وذلك المَجِّيعُ عند العرب ، وربما أُلْقِيَ التمرُ في اللبن حتى يتشربه فيؤكل التمرُ وتَبْقَى المَجَّاعَةُ . وفي حديث بعضهم : دخلت على رجل وهو يَتَمَجَّعُ من ذلك ، وقيل : المَجِّيعُ التمر يُعْجِنُ باللبن وهو ضرب من الطعام ؛ وقال :

إنَّ في دارِنَا ثلاثَ حَبَالِي ،
قَوَدِدْنَا أَن لو وَضَعْنَ جَبِيما :
جارتِي ثم هِرْتِي ثم سَاتِي ،
فإذا ما وَضَعْنَ كُنَّ رِيما
جارتِي للخَيْصِصِ ، والمرءُ للفأ
رِ ، وسَاتِي ، إذا اسْتَهَيْنا جَبِيما

كأنه قال : وسَاتِي للمَجِّيعِ إذا اسْتَهَيْناه . والمَجَّاعَةُ : فضالةُ المَجِّيعِ . ورجلٌ مَجَّاعٌ ومَجَّاعَةٌ ومَجَّاعَةٌ إذا كان يحب المَجِّيعَ ، وهو كثير التمجُّع .
وقامَجَعَ الرجلانِ : تَمَاجَنَا وتَرافَنا . ومَجَّعَ الرجلُ ، بالكسر ، يَمَجُّعُ مَجَّاعَةً إذا تَمَاجَنَ .

والمَجِّيعُ والمُجَّعَةُ والمُجَّعَةُ ، مثالُ المُسْرَةِ : الرجلُ الأحمقُ الذي إذا جلس لم يَكْثُرْ يَبْرَحُ مكانه ، والأثَى مَجَّعَةٌ . قال ابن سيده : وأرى أنه حُكِي فِيهِ المَجَّعَةُ . قال ابن بري : المَجِّيعُ الجاهِلُ ، وقيل : المازِحُ .

ويقال : مَجَّعَ مَجَّاعَةً ، بالضم ، مثل قَبَّحَ قَباحَةً . وفي حديث عمر بن عبد العزيز : أنه دخل على سليمان ابن عبد الملك فَمَازَحَهُ بكلمة فقال : إِياي وكلام

وكذلك كل شيء ، قال : والدنيا متاع الغرور ، يقول : إنما العَيْشُ متاع أيام ثم يزول أي بقاء أيام . والمتاعُ : السَّلْتَةُ . والمتاعُ أيضاً : المنفعة وما تَمَتَّعَتْ به . وفي حديث ابن الأَكْوَعِ : قالوا يا رسول الله لولا مَتَعْتَنَا به أي تركتنا ننفع به . وفي الحديث : أنه حرَّم المدينة ورخص في متاعِ الناصح ، أراد أداة البعير التي تؤخذ من الشجر فساها متاعاً . والمتاعُ : كل ما يُنْتَفَعُ به من عُروضِ الدنيا قليلاً وكثيراً .

ومَتَّعَ بالشيءِ : ذهب به يَمْتَعُ مَتْعاً . يقال : لئن اشتريت هذا الغلام لَتَمَتَّعَنَّ منه بغلام صالح أي لتَذَهَبَنَّ به ؛ قال المَشْعَثُ :

مَتَّعَ يا مُشْعَثُ ، إنَّ شَيْئاً ،
سَبَقَتْ به المَمَاتُ ، هو المَتَّاعُ

وهذا البيت سمي مُشْعَثاً . والمتاعُ : المالُ والأثاثُ ، والجمع أمتعةٌ ، وأمتاعٌ جمع الجمع ، وحكى ابن الأعرابي أمتاعٍ ، فهو من باب أَقاطِيعَ . ومتاعُ المرأةِ : هُنْها .
والمَتَّعُ والمُنْتَعُ : الكَيْدُ ؛ الأخيرة عن كراع ، والأولى أعلى ؛ قال رؤبة :

من مَتَّعِ أَعْداءَ وحوضِ تَهْدِمُهُ

ومَتَّعَ : اسم .

مَتَّعَ : المَتَّعُ : مِشِيَّةٌ قبيحةٌ للنساء ، مَشَعَتْ المرأةُ تَمَتَّعُ مَتْعاً وتَمَتَّعُ ومَتَّعَتْ ، كلاهما : مَشَتْ مِشِيَّةً قبيحةً ، وَضَبِعَ مَتْعاءً كذلك ؛ قال المعنى :

كالضَّبْعِ المَتَّعِ عَنَّاها السُّدْمُ ،
تَحْفِرُهُ من جَانِبِ وَيَنْهَدِمُ

المَتَّعَاءُ : الضَّبْعُ المُنْتَدِنَةُ .

السِّنِينِ الْمُجْدِبَةِ :

أَكَلَ الْجَسِيمَ وَطَوَعَتْهُ سَمْنَجَجٌ
مِثْلُ الْقَنَاةِ ، وَأَزَعَلَتْهُ الْأَمْرُوعُ

ذكر الجوهري في هذا الفصل : المَرِيعُ الحَصِيبُ ،
والجمع أَمْرُوعٌ وَأَمْرَاعٌ ، قال ابن بري : لا يصح أن
يجمع مَرِيعٌ على أَمْرُوعٍ لَأَنَّ قَعِيلًا لا يجمع على
أَفْعُلٍ إِلا إِذَا كَانَ مَوْثِقًا نَحْوَ مَيْمِنٍ وَأَيْمُنٍ ، وَأَمَّا
أَمْرُوعٌ فِي بَيْتِ أَبِي ذؤَيْبٍ فَهُوَ جَمْعُ مَرِيعٍ ، وَهُوَ
الْكَلْبُ ؛ قَالَ أَعْرَابِي : أَنْتَ عَلَيْنَا أَعْوَامٌ أَمْرُوعٌ إِذَا
كَانَتْ خَصْبَةً .

وَمَرَعٌ الْمَكَانُ وَالْوَادِي مَرَعًا وَمَرَاعَةً وَمَرَعٌ
مَرَعًا وَأَمْرَعٌ ، كُلُّهُ : أَخْصَبَ وَأَكْثَلُ ، وَقِيلَ لَمْ
يَأْتِ مَرَعٌ ، وَيَجُوزُ مَرُوعٌ . وَمَرَعُ الرَّجُلِ إِذَا
وَقَعَ فِي خِصْبٍ ، وَمَرَعٌ إِذَا تَنَعَّمَ . وَمَكَانٌ
مَرَعٌ وَمَرِيعٌ : خِصْبٌ مُمْرَعٌ نَاجِعٌ ؛ قَالَ
الْأَعْمَشُ :

سَلِسٌ مُقَلَّدُهُ أَسِيهٌ
لُ خَدُّهُ مَرَعٌ جَنَابُهُ

وَأَمْرَعُ الْقَوْمُ : أَصَابُوا الْكَلْبَ فَأَخْصَبُوا . وَفِي الْمَثَلِ :
أَمْرَعْتَ فَاَنْزِلْ ؛ وَأَشَدُّ ابْنِ بَرِي :

بِمَا شِئْتَ مِنْ خَيْرٍ وَأَمْرَعْتَ فَاَنْزِلِ

ويقال للقوم مُمْرَعُونَ إِذَا كَانَتْ مَوَاشِيهِمْ فِي خِصْبٍ .
وَأَرْضٌ أَمْرُوعَةٌ أَي خِصْبِيَّةٌ . ابْنُ شَيْلٍ : الْمُمْرَعَةُ
الْأَرْضُ الْمُعْشِبَةُ الْمُكَلِّئَةُ . وَقَدْ أَمْرَعَتِ الْأَرْضُ
إِذَا سَبَّحَ غَنَمُهَا ، وَأَمْرَعَتْ إِذَا أَكَلَتْ فِي الشَّجَرِ
وَالْبَقْلِ ، وَلَا يَزَالُ يُقَالُ لَهَا مُمْرَعَةٌ مَا دَامَتْ مُكَلِّئَةً
مِنَ الرَّبِيعِ وَالْيَسِيرِ . وَأَمْرَعَتِ الْأَرْضُ إِذَا

الْمُجْعَمَةُ ، وَاحِدُهُمْ يَجْعُ مِثْلُ قِرَادَةٍ وَقِرَادٍ ؛ قَالَ
الزُّمَخْرَشِيُّ : لَوْ رَوَى بِالسُّكُونِ لَكَانَ الْمُرَادُ إِتَابِي
وَكَلَامَ الْمَرْأَةِ الْعَزْلَةَ ، وَيُرْوَى إِتَابِي وَكَلَامَ الْمَجَاعَةِ
أَي النَّصْرِيحِ بِالرَّقْثِ . يُقَالُ فِي نِسَاءِ بَنِي فُلَانٍ سَجَاعَةٌ
أَي يُصْرَخُونَ بِالرَّقْثِ الَّذِي يَكْنَى عَنْهُ ، وَقَوْلُهُ إِتَابِي
يَقُولُ اخْذِرُونِي وَجَسَّبُونِي وَتَنَحَّوْا عَنِّي . وَامْرَأَةٌ
سَجَعَةٌ : قَلِيلَةُ الْحَيَاءِ مِثَالُ جَلْعَةٍ فِي الْوِزْنِ وَالْمَعْنَى ؛
عَنْ يَعْقُوبٍ . وَالْمَجْعَةُ : التَّكَلُّمَةُ بِالْفُحْشِ ، وَالاسْمُ
الْمَجَاعَةُ ، وَالْمِجْعُ وَالْمَجْعُ : الدَّاعِرُ ، وَهُوَ يَجْعُ
نِسَاءً يُجَالِسُهُنَّ وَيَتَحَدَّثُ الْإِيهِنَ . وَمَجْعَاعٌ : اسْمٌ .

مدع : مِيدُوعٌ : فَرَسٌ عَبْدُ الْحَرِثِ بْنِ ضِرَارِ الضُّبَيْيِّ .

مدع : مَدْعٌ يَمْدَعُ مَدْعًا : أَخْبَرَ بِيَعُضِ الْأَمْرِ ثُمَّ
كَتَمَهُ ، وَقِيلَ : قَطَعَهُ وَأَخَذَ فِي غَيْرِهِ . وَرَجُلٌ
مَدْعَاعٌ : مُتَمَلِّقٌ كَذَّابٌ لَا يَبْقِي وَلَا يَحْفَظُ
أَحَدًا بَطْهَرِ الْغَيْبِ . وَقَدْ مَدَعَ إِذَا كَذَّبَ . وَمَدَعُ
فُلَانٌ مِينًا إِذَا حَلَفَ . وَالْمَدْعَاعُ أَيضًا : الَّذِي لَا
يَكْتُمُ سِرًّا .

ومِدْعَى : حَفْرَةٌ بِالْحَزْرِيِّ حَزْرِيَّةٌ رَامَةٌ ، مَوْثِقٌ
مَقْصُورٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

سَمَتْ لَكَ مِنْهَا حَاجَةٌ بَيْنَ تَهْمَدٍ
وَمِدْعَى ، وَأَعْنَاقُ الْمَطِيِّ سَخَوَاضِعُ

وَالْمَدْعُ : سَيْلَانٌ الْمَزَادَةُ . وَالْمَدْعُ : السَّيْلَانُ
مِنَ الْعِيُونِ الَّتِي تَكُونُ فِي شَعَفَاتِ الْجِبَالِ . وَمَدَعُ
: يَبُولُهُ أَي رَمَى بِهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ بَدْعُ :
الْبَدْعُ قَطْرٌ حُبُّ الْمَاءِ ، قَالَ : وَهُوَ الْمَدْعُ أَيضًا ،
يُقَالُ بَدَعٌ وَمَدَعٌ إِذَا قَطَرَ .

موع : الْمَرِيعُ : الْكَلْبُ ، وَالْجَمْعُ أَمْرُوعٌ وَأَمْرَاعٌ مِثْلُ
بَنِي وَأَيْمُنٍ وَأَيْمَانٍ ؛ قَالَ أَبُو ذؤَيْبٍ بَعْنِي عَضُّ

قال أبو عمرو: المُرْعَةُ طائرٌ أبيضٌ حسنٌ اللونِ طيب الطعم في قدر السُّمانى . وفي حديث ابن عباس: أنه سئل عن السُّنوى فقال: هي المُرْعَةُ؛ قال ابن الأثير: هو طائرٌ أبيضٌ حسن اللون طويل الرجلين بقدر السُّمانى، قال: إنه يقع في المطر من السماء .

ومارِعَةٌ: ملكٌ في الدهرِ الأوّل . وبنو مارِعَةٍ: بطن يقال لهم الموارِعُ . ومَرَوَعٌ: أرضٌ؛ قال رؤبة:

في جَوْفِ أَجْنَى من حِفافَى مَرَوَعَا

وأمرَعَ رأسه بدهنٍ أي أكثر منه وأوسعه، يقال: أمرَعُ رأسك وأمرَعَه أي أكثر منه؛ قال رؤبة:

كغَضَنِ باني عودُهُ سَرَعَرَعُ ،
كَأَنَّ وَرْدًا من دِهَانٍ يُمْرَعُ
لَوْنِي ، ولو هَبَّتْ عَقِيمٌ تَسْفَعُ

يقول كأن لونه يُعلَى بالدهنِ لصفائه . ابن الأعرابي: أمرَعَ المكانُ لا غير . ومَرَعَ رأسه بالدهن إذا مَسَحَهُ .

موزع: المَزْعُ: شدةُ السير؛ قال النابغة:

والحَيْسِلَ تَمَزَعُ عَرَبًا في أَعْيُنِهَا ،
كالطَيْرِ تَنْجُو من الشُّبُوبِ ذي البَرَدِ

مَزَعَ البعيرُ في عَدْوِهِ يَمَزَعُ مَزَعًا: أَسْرَعَ في عَدْوِهِ، وكذلك الفرسُ والظبيُّ، وقيل: العَدْوُ الخفيف، وقيل: هو أوّلُ العَدْوِ وآخرُ المشي . ويقال للظبي إذا عَدَا: مَزَعَ وقَزَعَ؛ وفرسٌ يَمَزَعُ؛ قال طفيل:

أَعَشَبَتْ . وَعَيْثُ مَرِيْعٌ وَمِرْعَاعٌ: تَمْرَعُ عنه الأرضُ . وفي حديث الاستسقاء: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، دعا فقال: اللهم اسقنا عَيْثًا مَرِيْعًا مَرِيْعًا مَرِيْعًا؛ المَرِيْعُ: ذُو المَرَاعَةِ والحِصْبِ . يقال: أَمْرَعُ الوادي إذا أَخْصَبَ؛ قال ابن مقبل:

وعَيْثُ مَرِيْعٍ لم يُجَدِّعْ نَبَاتُهُ

أي لم ينقطع عنه المطر فيجَدِّعْ كما يجَدِّعُ الصبي إذا لم يَرَوْهُ من اللبن فيسوءُ غِذاؤَهُ ويَهْزُلُ . ومَمَارِيْعُ الأرض: مَكَارِمُهَا، قال: أعني بمَكَارِمِهَا التي هي جمع مَكْرُمَةٍ؛ حكاه أبو حنيفة ولم يذكر لها واحدًا . ورجل مَرِيْعُ الجَنَابِ: كثيرُ الخير، على المثل . وأمْرَعَتِ الأرضُ: سَبِعَ مالُهَا كُلَّهُ؛ قال:

أَمْرَعَتِ الأَرْضُ لَوَّانٌ مالا ،
لو أَنَّ نَوْقًا لَكَ أو جِيالا ،
أو ثَلَاثَةً من غَنَمٍ إمالا

والمُرْعُ: طيرٌ صِغارٌ لا يظهر إلا في المطر شبه بالدراجة، واحده مَرْعَةٌ مثل هُمَزَةٍ مثل رُطْبَةٍ ورُطْبَةٍ؛ قال سيبويه: ليس المُرْعُ تكسير مَرْعَةٍ، إنما هو من باب تَمْرَةٍ وتَمْرٌ لأن فُعْلَةً لا تَكْسُرُ لقلنا في كلامهم، ألا تراهم قالوا: هذا المُرْعُ؟ فذكرُوا فلو كان كالغُرْفِ لَأَتَتْوا . ابن الأعرابي: المُرْعَةُ طائرٌ طويل، وجمعها مَرْعٌ؛ وأنشد للمخ:

سَقَى جَارَتِي سَعْدِي، وَسَعْدِي وَرَهْطَهَا ،
وحيثُ التَّقَى سَرَقٌ وَسَعْدِي وَمَعْرَبٌ
يَذِي هَيْدِبٍ أَيْنا الرُّثْبَا نَحْتِ وَذَقَهُ
فَتَرَوَى ، وَأَيْنا كُلِّ وادٍ فَيْرَعَبٌ
له مَرْعٌ يَخْرُجْنَ من نَحْتِ وَذَقِهِ ،
من الماءِ جُونٌ رِبْشًا يَتَصَبَّبُ

وكلّ طَمُوحِ الطَّرْفِ شِقَاءَ سَطْبَةِ
مُفْرَبَةٍ كَبْدَاءَ جَرْدَاءِ بِمَزَعٍ

والمزعيّ: التّمَامُ، وقد يكون السّيارَ بالليل
والتفانيدُ تمزَعُ بالليل مزْعاً إذا سمعتُ فأمرعتُ؛
وأنشد الرياشي لعبدة بن الطيب يضرب مثلاً للتّام:
قومٌ، إذا دَمَسَ الظلامُ عليهم،
حدّجوا فتانيدَ بالنسيمةِ تمزَعُ

ابن الأعرابي: التّفنُذُ يقال لها المَزَاعُ. ومزَعُ
القطنِ يمزَعُه مزْعاً: نَفَسَه. ومزَعَتِ المرأةُ
القطنَ بيديها إذا زَبَدَتْه وقطَعْتَه ثم أَلْفَتَه
فجودته بذلك. والمزْعَةُ: القطعةُ من القطنِ
والريشِ واللحمِ ونحوها. والمزْعَةُ، بالكسر، من
الريشِ والقطنِ مثل الميزقةِ من الحِرْقِ، وجمعها
مِزَعٌ؛ ومنه قول الشاعر يصف ظليماً:
مزَعٌ يُطَيِّرُه أَرْفُ حَدُومٍ

أي سريع. ومزاعةُ الشيء: سُقَاطَتُه. ومزَعُ
اللحمِ فَتَمزَعُ: فَرَّقَه فتفرق. وفي حديث جابر:
فقال لهم تمزَعُوهُ فأوفاهمُ الذي لهم أي تقاسموه
وفرقوه بينكم. والتمزيعُ: التفريقُ. يقال: مزَعُ
فلان أمره تمزيعاً إذا فرقه. والمزْعَةُ: بقیةُ
الدممِ. وتَمزَعُ غيظاً: تقطع. وفي الحديث:
أنه غَضِبَ غَضَباً شديداً حتى تَحَيَّلَ لي أن أنفه
يَتَمزَعُ من شدّةِ غَضَبِهِ أي يَتَقَطَّعُ ويتشقق
غَضَباً. قال أبو عبيد: ليس يتمزع بشيء ولكني
أحسبه يترَمَعُ، وهو أن تراه كأنه يُرْعِدُ من
الغضب، ولم ينكر أبو عبيد أن يكون التمزع بمعنى
التقطّع وإنما استبعد المعنى. والمزْعَةُ، بالضم:
قِطْعَةُ لَحْمٍ، يقال: ما عليه مُزْعَةٌ لَحْمٍ أي ما عليه

مُزْعَةٌ لَحْمٍ، وكذلك ما في وجهه لِحَادَةٌ لَحْمٍ. أبو
عبيد في باب النفي: ما عليه مُزْعَةٌ لَحْمٍ. وفي الحديث:
لا تَرَالُ المسألةُ بالعبد حتى يلقى الله وما في وجهه
مُزْعَةٌ لَحْمٍ أي قِطْعَةٌ يسيرة من اللحم. أبو عمرو:
ما ذُقْتُ مُزْعَةَ لَحْمٍ ولا حَذْفَةً ولا حَذْبَةً ولا
لِجَةً ولا حِرَابَةً ولا يَرْبُوعَةً ولا ملاكاً ولا ملوكاً
بمعنى واحد. ومزَعُ اللحمِ تَمزِيعاً: قِطْعُهُ؛ قال
خبيب:

وذلك في ذات الإله، وإن يشأ
يُبارِكُ على أَوْصَالِ سِلْوٍ مُمَزَعٍ

وما في الإناء مُزْعَةٌ من الماء أي جُرْعَةٌ.

مسع: الأصمعي: يقال لريح الشمالِ مسعٌ ونِسْعٌ؛
وأنشد الجوهري للمتنخلِ المُنْدَلِي، وقال ابن بري:
هو لأبي ذؤيب لا للمتخل:

قد حالَ بَيْنَ دَرِيسِهِ مُؤَوَّبَةٌ
مِسْعٌ، لها بَعْضُ الأَرْضِ تَهْمِيزٌ

قوله مؤوَّبَةٌ أي ریحٌ تجيئُ مع الليل. والمسعيُّ
من الرجال: الكثير السيرِ القويُّ عليه.

مشع: المشعُ: ضربٌ من الأكلِ كَأَكْلِ القِثَاءِ،
وقد مَشَعَ القِثَاءُ مَشْعاً أي مَضَعَهُ، وقيل: المشعُ
أَكْلُ القِثَاءِ وغيره بما له جرسٌ عند الأكل. ويقال:
مَشَعْنَا القِضْعَةَ أي أَكَلْنَا كُلَّ ما فيها. والمشعُ:
السير السهل.

والتمشعُ: الاستنجاؤُ. والتمشيعُ: التمشيحُ.
وفي الحديث: أنه نهي أن يَتَمشَعَ بِرُوثٍ أو عَظْمٍ؛
والتمشعُ: التمشحُ في الاستنجاؤِ؛ قال الأزهري:
وهو حرف صحيح. وتَمَشَّعَ وامتَشَّعَ إذا أزال
عنه الأذى. ومَشَعَ القطنُ يَمشَعُه مَشْعاً: نَفَسَه

بيده ، والمِشْعَةُ والمِشْيَعَةُ : القِطْعَةُ منه . والمَشْعُ :
الكَسْبُ . وَمَشَعَّ بِمَشَعٍ مَشْعًا وَمَشُوعًا :
كَسَبَ وَجَع . وَرَجَلَ مَشُوعٌ : كَسُوبٌ ؛
قال :

وليس بجَيْرٍ من أبٍ غيرِ أنه ،
إذا اغْبَرَّ آفاقُ البلادِ ، مَشُوعٌ

وَمَشَعَتْ الغنمُ : حَلَبَتْهَا . وَاْمْتَشَعَتْ ما في
الضَّرْعِ وَاْمْتَشَقَتْهُ إِذَا لم تَدَعْ فِيهِ شَيْئًا ، وكذلك
اْمْتَشَعَتْ ما في يَدَيْهِ فِلانٌ وَاْمْتَشَقَتْهُ إِذَا أَخَذَتْ
ما في يَدِهِ كَلَهُ . وَاْمْتَشَعُ السيفِ من غَمْدِهِ وَاْمْتَلَخَهُ
إِذَا اْمْتَعَدَّهُ وسَلَّهُ مُسْرِعًا . وَيقالُ : اْمْتَشَعُ من
فِلانٍ ما مَشَعُ لَكَ أَي تُخَذُّ مِنْهُ ما وَجَدْتَ . قال
ابن الأعرابي : اْمْتَشَعُ الرَّجُلُ ثوبَ صاحِبِهِ أَي
اِخْتَلَسَهُ . وَذُئِبُ مَشُوعٌ .

مصع : المَصْعُ : التحريك ، وقيل : هو عَدْوٌ شديد
يجرُّك فِيهِ الذنبُ . ومَرَّ بِمَصْعٍ أَي يُسْرِعُ مِثْلَ
يَمْرَعٍ ؛ وَأَنشد أبو عمرو :

يَمْصَعُ فِي قِطْعَةِ طَيْلَسَانَ
مَصْعًا ، كَمَصْعِ ذَكَرِ الرِوْلاَنِ

وَمَصَعَتْ الدابةُ بِذَنبِها مَصْعًا : حَرَكَته من غير
عَدْوٍ ، والدابةُ تَمْصَعُ بِذَنبِها ؛ قال رؤبة :

إِذَا بَدَأَ مِنْهُنَّ إِنْتِقاَضُ النُّقْطِ ،
بَصْبَصْنَ وَاقْشَعِرْنَ من خَوْفِ الرِّهْقِ ،
يَمْصَعْنَ بِالْأذْناِبِ من لَوْحٍ وَبَقِي

اللوح : العَطشُ ، وإِنْتِقاَضُ : الصوتُ ، والنُّقْطُ :
الضَّفادِعُ ، جَمعُ نَقْوٍ ، وكان حَقُّهُ نُقْطٌ فَفَتِحَ لِتوالي
الضَّمينِ . وفي حديثِ زَيْدِ بْنِ ثابتٍ : وَالْفِتْنَةُ قَدِ

مَصَعَتْهُم أَي عَرَكَتَهُم وَنالت مِنْهُم ؛ هو من
المَصْعِ الَّذِي هو الحِرْكةُ وَالضَّرْبُ . وَالْمِصَاعَةُ
وَالْمِصَاعُ : المُجالِدَةُ وَالْمُضارِبَةُ . وفي حديثِ عبيد
ابن عميرِ فِي الموقوذةِ : إِذَا مَصَعَتْ بِذَنبِها أَي
حَرَكَتَهُ وَضَرَبَتْ بِهِ . وفي حديثِ دَمِ الحِضِّ :
فَمَصَعَتْهُ بِظُفْرِها أَي حَرَكَته وَقَرَّكَتَهُ . وَمَصَعَ
الفرسُ يَمْصَعُ مَصْعًا : مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا . وَمَصَعَ
البعيرُ يَمْصَعُ مَصْعًا : اْمْرَعَّ . وَمَصَعَ الرَّجُلُ فِي
الأرضِ يَمْصَعُ مَصْعًا وَاْمْتَصَعُ إِذَا ذَهَبَ فِيها ؛
قال الأَعْلَبُ العَجَلِي :

وَهُنَّ يَمْصَعْنَ اْمْتِصاعَ الأَظْبِ ،
مُتَسِقَاتٍ كاتِّساقِ الجَنْبِ

وَمَصَعُ لَبِنُ الناقَةِ مِنْهُ يَمْصَعُ مَصُوعًا ؛ الآتِي والمصدرُ
جَمِيعًا عن اللحياني : ذَهَبَ ، فِيها ماصِعَةُ الدَّرِّ .
وكلُّ شَيْءٍ وَلِئِي وَقَدِ ذَهَبَ ، فَقَدِ مَصَعَ . وَأَمْصَعُ
الرَّجُلُ إِذَا ذَهَبَ لَبِنُ إِبِلِهِ . وَأَمْصَعُ القَوْمُ :
مَصَعَتْ أَلْبانُ إِبِلِهِمْ ، وَمَصَعَتْ إِبِلُهُمْ : ذَهَبَتْ
أَلْبانُها ؛ واستعاره بعضهم للماءِ فقال أَنشدَهُ اللحياني :

أَصْبَحَ حَوْضًاكَ ، لِمَنْ يَراها ،
مُسْتَلِينَ ماصِعًا قَراها

وَمَصَعَ البَرْدُ أَي ذَهَبَ . وَمَصَعَتْ ضَرْعُ الناقَةِ
إِذَا حَرَبَتْهُ بِالماءِ البَارِدِ . وَالْمِصْعُ : القِلَّةُ .
وَمَصَعُ الحَوْضِ مَاءٌ قَلِيلٌ : بَلَّغَهُ وَنَضَحَهُ . وَمِصْعُ
الحَوْضِ إِذَا نَشِفَ ماؤُهُ . وَمِصْعُ ماءِ الحَوْضِ إِذَا
نَشِفَهُ الحَوْضُ . وَمَصَعَتْ الناقَةُ هُزالًا ، قال :
وكلُّ مَوْلٍ ماصِعٌ . وَالْمِصْعُ : السَوْتُ . وَمِصَعَهُ
بالسوطِ : ضَرَبَهُ ضَرْبَاتٍ قَلِيلَةً ثَلانًا أو أَرْبَعًا .
والمِصْعُ : الضَّرْبُ بالسيفِ ، وَرَجُلٌ مِصْعٌ ؛ وَأَنشد :

رُبُّ مَيْخَلٍ مَصِيعٌ لَفَقْتُ مَيْخَلٍ

والمصاعة: المقاتلة والمجادة بالسيوف؛ وأنشد
القطامي:

تَرَاهُمْ يَغْمِزُونَ مَنْ اسْتَرَكَرُوا ،
وَيَجْتَنِبُونَ مَنْ صَدَقَ الْمِصَاعَا

وفي حديث ثقيف: تَرَكَوا المِصَاعَ أَي الجِلَادَ
والضَّرَابَ . وَمَصِيعٌ قِرْنَتُهُ مِصَاعَةٌ وَمِصَاعٌ :
جَالِدُهُ بِالسِّيفِ وَنَحْوِهِ ؛ وَأَنْشَدَ سَبِيحُ بْنُ الْزَبْرَقَانَ :

يَهْدِي الْحَيْسَ نِجَادًا فِي مَطَالِعِهَا ،
لَمَّا الْمِصَاعُ ، وَإِمَّا ضَرْبَةٌ رُعبٌ

وأنشد الأصمعي يصف الجواربي :

إِذَا هُنَّ نَازِلَتْنَ أَقْرَانَهُنَّ ،
وَكَانَ الْمِصَاعُ بِمَا فِي الْجُنُونِ

يعني قتال النساء الرجال بما عليهن من الطيب والزينة.
ورجل مصيع: مقاتل بالسيف؛ قال:

ووراء الثَّارِ مِثِّي ابْنُ أُخْتِي
مَصِيعٌ ، مُعَدَّتُهُ مَا نَحَلُّ

والمصيع: الغلام الذي يلعب بالمخراق . ومصع
البرق أي أومض . قال ابن الأعرابي : وسئل
أعرابي عن البرق فقال : مَصْعَةٌ مَلِكٌ أَي يَضْرِبُ
السحابة ضربة فتري الثيران . وفي حديث مجاهد:
البرق مصع مَلِكٍ يسوق السحاب أي يضرب
السحاب ضربة فتري البرق يلسع ، وقيل : معناه
في اللغة التحريك والضرب فكأن السوط يقع به للسحاب
وتحريك له . والماصع : البراق ، وقيل المتغير ؛
ومنه قول ابن مقبل :

فَأَفْرَعْتَ مِنْ مَاصِعِ لَوْثِهِ
عَلَى قَلْصٍ يَنْتَهِينُ السَّجَالَا

هكذا رواه أبو عبيد ؛ والرواية : فَأَفْرَعْتَ مِنْ
مَاصِعٍ ، لِأَنَّ قَبْلَهُ :

فَأَوْرَدْتُهَا مِنْهَا آجِنًا ،
نُعَاجِلُ حِلًّا بِهِ وَارْتِحَالَا

ويروى : نُعَاجِلُ ؛ قوله فَأَفْرَعْتَ مِنْ مَاصِعِ
لَوْثِهِ أَي سَقَيْتُهَا مِنْ مَاءٍ خَالِصٍ أبيض له لَمَعَانٌ
كَكَلَمَةِ البُرْقِ مِنْ صَفَائِهِ ، وَالسَّجَالُ : جَمْعُ سَجَلٍ
لِلدَّلْوِ . وَقَالَ الأزهري في ترجمة نضع عند ذكر
هذا البيت : وقد قال ذو الرمة ماصع فجعله ماء قليلاً .
وقال سمر : ماصع يريد ناصع ، صير النون ميماً ؛
قال الأزهري : وقد قال ابن مقبل في شعره له آخر
فجعل الماصع كدراً فقال :

عَبَّتْ ، بِمِشْقَرِهَا وَفَضْلِ زَمَائِمِهَا ،
فِي قَضَلَةٍ مِنْ مَاصِعٍ مُتَكَدِّرِ

والمصع : الشيخ الزحار . قال الأزهري : ومن
هذا قولهم قَبَّحَهُ اللهُ وَأَمَّا مَصَعَتْ بِهِ ! وَهُوَ أَنْ
تُلْقِي المرأة ولدها بزخرة واحدة وترمي به .
ومصع بالشيء : رمى به . ومصع الطائر بذرقه
مصعاً : رمى . وقال الأصمعي : يقال مَصَعَتْ
الأم بولدها وأمصعت به ، بالألف ، وأخفدت به
وحطأت به وزكبت به . ومصع بسنجه
مصعاً : رمى به من قرق أو عجلة ، وقيل : كل
ما رمي به فقد مصع به مصعاً ؛ وقوله أنشده
ثعلب ولم يفسره :

تَرَى أَتَرَ الحَيَاتِ فِيهَا ، كَأَنَّهَا
مَاصِعٌ وَلِدَانِ بِقَضْبَانِ إِسْجَلِ

وقال ابن سيده: وعندي أنها المرامي أو الملاعب أو ما أشبه ذلك. والمصوع: الفروق.

قال ابن سيده: وعندي أنها المرامي أو الملاعب أو ما أشبه ذلك. والمصوع: الفروق. والمصع والمصع: حمل العوسج وتسميه، وهو أحمر يؤكل، الواحدة مصعة ومصعة، يقال: هو أحمر كالمصعة، يعني ثمرة العوسج، ومنه ضرب أسود لا يؤكل على أرض العوسج وأخضبه شوكا؛ قال ابن بري: شاهد المصع قول الضبي:

مظع: مظع الوترَ يَمْظَعُه مَظْعاً ومَظْعَه تَمْظِئاً؛ مَلَسَه وَيَلَسُه، وقيل: وألانه، وكذلك الحشبة، وقيل: كل ما ألانه وملسه، فقد مَظَعَه. ومَظَعَتِ الرِّيحُ الحَشْبَةَ: امْتَخَرَتِ نُدُوْتَهَا. ومَظَعَتِ الحَشْبَةَ إِذَا قَطَعَتْهَا رَطْبَةً ثُمَّ وَضَعَتْهَا يَلِحَاثِهَا فِي الشَّمْسِ حَتَّى تَنْتَشِرَ بِمَاءِهَا وَيُتْرَكَ لِجَاوِهَا عَلَيْهَا لَثَلًا تَنْصَدَعُ وَتَنْشَقُّ؛ قال أوس ابن حجر يصف رجلاً قطع شجرة يتخذ منها قوساً:

أكان كرمي وإقلامي بفي جرد،
بين العواسج، أحنى حوله المصع؟

والمصعة والمصعة مثال الهزرة: طائر صغير أخضر يأخذه الفخ؛ الأخيرة عن كراع؛ ويروى قول الشاعر يصف نبتة:

فَمَظَّعَهَا حَوْلَ لَيْلٍ مَاءَ لِحَاثِهَا ،
تعالى على ظهر العريش وتُنزَلُ

فَمَظَّعَهَا شَهْرَيْنِ مَاءَ لِحَاثِهَا ،
ويَنْظُرُ فِيهَا أَيُّهَا هُوَ غَامِزُ

العريش: البيت؛ يقول ترفع عليه بالليل وتُنزَلُ بالنهار لثلا تصيبها الشمس فتقطر. والتمظع: شرب القضيبي ماء اللحاء تركه عليه حتى ينتشر به فيكون أصلب له، وقد مَظَعَه الماء؛ قال أوس بن حجر:

بالصاد غير معجبة؛ يقول: ترك عليها قشرها حتى جف عليها ليطها، وأبها منصوب بغامز، والصحيح في الرواية فمَظَعَهَا أي شربها ماء لِحَاثِهَا، وهو فعل متعدي إلى مفعولين كَشْرَبَ. وفي نوادر الأعراب: يقال أنصعت له بالحق وأنصعت وعجرت وعنت إذا أقر به وأعطاه عنواً.

فلما نجا من ذلك الكرب، لم تزل
يَمْظَعُهَا مَاءَ اللِّحَاءِ لِتَذْبُلَا

ويقال للرجل إذا روى بالدسم الثريد: قد روعه ومرعته ومَظَعَه ومرطله وسغبله وسفسغه. وقال أبو حنيفة: مَظَعُ القوس والسهم شربها؛ وقال الشاعر يصف قوساً:

مصع: مضعه يَمْضَعُه مَضْعاً: تَنَاولَ عِرْضَه .
والمضجع: المَطْعَمُ اللِّصْدِ؛ عن ثعلب وأنشد:

فَمَظَّعَهَا شَهْرَيْنِ مَاءَ لِحَاثِهَا ،
ويَنْظُرُ فِيهَا أَيُّهَا هُوَ غَامِزُ

رَمْتَنِي مِيَّ بِالْمَوَى دَمِيَّ مُمْضِعَ ،
من الوحش، لتوظلم تعفه الأوائس

والمَظْعُ فعله مَمَاتٌ، ومنه اشتقاق مَظَعَتِ العود إذا تركته في لِحَاثِهِ ليشرب مائه. ومَظَعُ فلان

مصع: المَطْعُ: ضرب من الأكل بأدنى القسم والتناول في الأكل بالثنايا وما يليها من مقدم الأسنان. يقال: هو ماطع ناطع بمعنى واحد،

المَعْمَعَانِي " فيصومه أي الشديد الحر . وفي حديث ثابت قال بكر بن عبد الله : إنّه لَيَظَلُّ في اليوم المَعْمَعَانِي البعيد ما بين الطَّرَفَيْنِ يُرَاحُ ما بين جَبْهَتِهِ وَقَدَمَيْهِ . ويومٌ مَعْمَعٌ كَمَعْمَعَانِي ؛ قال :

يومٌ من الجوزاء مَعْمَعٌ شَسِينٌ

وَمَعْمَعٌ القومُ أي ساروا في شدة الحر .
والمَعْمَعُ : المرأة التي أمرها بِمَجْمَعٍ لا تُعْطِي أحداً من مالها شيئاً . وفي حديث أُوْفَى بن دَلْهَمٍ : النساءُ أربعٌ ، فمنهن مَعْمَعٌ لها سِتْنُهَا أَجْمَعُ ؛ هي المستبعدةُ بالها عن زوجها لا تواسيه منه ؛ قال ابن الأثير : هكذا فسر .

والمَعْمَعِيُّ : الرجل الذي يكون مع مَنْ غَلَبَ . ويقال : مَعْمَعَ الرجلُ إذا لم يحصل على مذهبٍ كأنه يقول لكلِّ أنا معك ، ومنه قيل لثله : رجلٌ إمِعٌ وإمعةٌ . والمَعْمَعَةُ : الدَّمْشَقَةُ وهو عَمَلٌ في عَجَلٍ . وامرأةٌ مَعْمَعٌ : ذَكِيَّةٌ مُتَوَقِّدَةٌ ، وكذلك الرجل .

ومَعٌ ، بتحرير العين : كلمة تضم الشيء إلى الشيء وهي اسم معناه الصبغة وأصلها مَعاً ، وذكرها الأزهري في المعتل ؛ قال محمد بن السري : الذي يدل على أن مَعٌ اسمٌ حركة آخره مع تحرك ما قبله ، وقد يسكن ويُنَوِّنُ ، تقول : جازوا مَعاً . الأزهري في ترجمة مَعاً : وقال الليث كنا مَعاً معنا كنا جميعاً . وقال الزجاج في قوله تعالى : إنا معكم إنما نحن مستهزئون ؛ نصب معكم كنصب الظروف ، تقول : أنا معكم وأنا خلفكم ، معنا أنا مستقرٌ معكم وأنا مستقر خلفكم . وقال تعالى : إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون ، أي ناصرهم ؛ وكذلك قوله : لا تحزن إن الله معنا ؛ أي الله ناصرنا ، وقوله :

الإهابَ إذا سقاه الدُهْنَ حتى يَشْرِبَهُ . وَتَمَطَّعَ ما عنده : تَلَحَّسَهُ كله . وفلان يَتَمَطَّعُ الظلَّ أي يَتَتَبَعُهُ من موضع إلى موضع . والمَطْطَعَةُ : بَقِيَّةٌ من الكَلَا .

معع : المَعْعُ : الذَّوْبَانُ . والمَعْمَعَةُ : صوت الحَرَبِ في القَصَبِ ونحوه ، وقيل : هو حكاية صوت لب النار إذا سُبِتَتْ بالضرام ؛ ومنه قول امرئ القيس :

كَمَعْمَعَةِ السَّعْفِ المَوْقِدِ

وقال كعب بن مالك :

مَنْ مَرَّه ضَرْبُ يُوعِيلٍ بعضه
بعضاً ، كَمَعْمَعَةِ الأباهِ المَحْرَقِ

والمَعْمَعَةُ : صوت الشُّجَعَاءِ في الحرب ، وقد مَعْمَعُوا ؛ قال العجاج :

ومَعْمَعَتٌ في وَعَكَةٍ وَمَعْمَعَا

ويقال للحرب مَعْمَعَةٌ ، وله معنيان : أحدهما صوت المقاتلة ، والثاني استعمارُ ناريها . وفي حديث : لا تَهْلِكْ أُمَّتِي حتى يكون بينهم التَّجَالُلُ والتَّجَاوُزُ والمعَامِيعُ ؛ المعَامِيعُ شدةُ الحربِ والجِدُّ في القتالِ وهَيِيجُ الفِتَنِ والنَّهَابُ نِيزَانِهَا ، والأصل فيه مَعْمَعَةُ النارِ ، وهي سُرعَةُ تَلَهَّبِهَا ، ومثله مَعْمَعَةُ الحرِّ ، وهذا مثل قولهم : الآن حَمِي الوَطِيسُ . والمَعْمَعَةُ : شدةُ الحرِّ ؛ قال لبيد :

إذا الفلاةُ أَوْحَشَتْ في المَعْمَعَةِ

والمَعْمَعَانُ كالمَعْمَعَةِ ، وقيل : هو أشدُّ الحرِّ . وليلةٌ مَعْمَعَانَةٌ وَمَعْمَعَانِيَّةٌ : شديدةُ الحرِّ ، وكذلك اليومُ مَعْمَعَانِيٌّ وَمَعْمَعَانٌ . وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنهما : كان يَتَتَبَعُ اليومَ

وإذا أكثر الرجل من قول مع قيل : هو يُمْتَعُ
مَعْمَعَةً . قال : ودرهم مَعْمَعِي كُتِبَ عَلَيْهِ مَعَ
مَعَ ؛ وقوله :

تَغْلَغَلَ حُبُّ عَشْمَةٍ فِي فَوَادِي ،
فَبَادِيهِ مَعَ الْحَافِي بَسِيرُ

أراد فبَادِيهِ مضموماً إلى خَافِيهِ بَسِيرُ ، وذلك أنه لا
وصف الحبِّ بالتغْلغُلِ إنما ذلك وصفٌ يَخْصُ
الجَوَاهِرَ لا الأحداثَ ، ألا ترى أن التغْلغَلَ فِي
الشيء لا بدُّ أن يتجاوز مكاناً إلى آخر؟ وذلك تَفْرِيعُ
مَكَانٍ وشغلُ مكانٍ ، وهذه أوصافٌ تخصُّ فِي الحقيقةِ
الأعيانَ لا الأحداثَ ، فأما التشبيهُ فلأنه شبه ما لا
ينتقل ولا يزول بما ينتقل ويزول ، وأما المبالغة
والتوكيد فإنه أخرجه عن ضعف العَرَضِيَّةِ إلى قوةِ
الجَوْهَرِيَّةِ . وَجِئْتُ مِنْ مَعِيهِمْ أَي مِنْ عِنْدِهِمْ .

مَعَ : المَتَعُ : أشدُّ الشُّرْبِ . وَمَتَعَ الفَصِيلُ أُمَّهُ
يَمْتَعُهَا مَتَعاً وَاِمْتَتَعَهَا : رَضَعَهَا بِشِدَّةٍ ، وَهُوَ أَنْ
يَشْرَبُ مَا فِي ضَرْعِهَا . وَاِمْتَتَعَ الفَصِيلُ مَا فِي
ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَ مَا فِيهِ أَجْبَعُ ، وَكَذَلِكَ اِمْتَتَعَهُ
وَاِمْتَتَكَّهُ . وَمَتَعَ فلانٌ بِسَوَاءَةٍ مَتَعاً : رَمَى بِهَا .
وَيُقَالُ : مَتَعْتُهُ بِشَرٍّ وَلَقَعْتُهُ مَعْنَاهُ إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ .

وَيُقَالُ : اِمْتَتَعَ لَوْنُهُ إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ حُزْنٍ أَوْ فَرَحٍ ،
وَكَذَلِكَ اِنْتَتَعَ ، بِالنُّونِ ، وَاِبْتَتَعَ ، بِالْبَاءِ ،
وَالْمِيمِ أَجْرَدُ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنْ مِيمَ اِمْتَتَعَ بَدَلَ مِنْ
نُونِ اِنْتَتَعَ .

ملع : المَلْعُ : الذَّهَابُ فِي الأَرْضِ ، وَقِيلَ الطَّلَبُ ،
وَقِيلَ السَّرْعَةُ وَالْحِقْفَةُ ، وَقِيلَ شِدَّةُ السَّيْرِ ، وَقِيلَ
العَدْوُ الشَّدِيدُ ، وَقِيلَ فَوْقَ الشَّيْءِ دُونَ الحَبِّبِ ،
وَقِيلَ هُوَ السَّيْرُ السَّرِيعُ الخَفِيفُ ، مَلَعَ مَلْعٌ مَلْعاً

وَكَوْنُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ، مَعْنَاهُ كَوْنُوا صَادِقِينَ ، وَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : إِنَّ مَعَ العُسْرِ يُسْرًا ، مَعْنَاهُ بَعْدَ العُسْرِ
يُسْرٌ ، وَقِيلَ : إِنَّ مَعْنَاهَا مَعَ بِسُكُونِ العَيْنِ غَيْرُ
إِنَّ مَعَ المَتَحْرَكَةِ تَكُونُ أَسْماً وَحَرْفًا وَمَعَ السَّاكِنَةِ
العَيْنِ حَرْفٌ لَّا غَيْرُ ؛ وَأَنشَدَ سَبِيوْبُهُ :

وَرِيثِي مِنْكُمْ وَهَوَايَ مَعَكُمْ ،
وَإِنَّ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِيَامَا

وَحَكِي الكِسَائِيُّ عَنِ رِبِيعَةَ وَعَنْهُمْ أَنَّهُمْ يَسْكُنُونَ العَيْنَ
مِنْ مَعَ فَيَقُولُونَ مَعَكُمْ وَمَعْنَاهُ ، قَالَ : فَإِذَا جَاءَتْ
الألفُ واللَّامُ وَأَلْفُ الوصلِ اِخْتَلَفُوا فِيهَا ، فبَعْضُهُمْ
يَفْتَحُ العَيْنَ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهَا ، فَيَقُولُونَ مَعَ القَوْمِ
وَمَعَ ابْنِكَ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مَعَ القَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ ،
أَمَّا مَنْ فَتَحَ العَيْنَ مَعَ الألفِ واللَّامِ فَإِنَّهُ بَنَاهُ عَلَى قَوْلِكَ
كُنَّا مَعًا وَنَحْنُ مَعًا ، فَلَمَّا جَعَلَهَا حَرْفًا وَأَخْرَجَهَا مِنْ
الاسْمِ حَذَفَ الألفَ وَتَرَكَ العَيْنَ عَلَى فَتْحِهَا فَقَالَ : مَعَ
القَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ ، قَالَ : وَهُوَ كَلَامٌ عَامَةٌ العَرَبِ ،
يَعْنِي فَتَحَ العَيْنَ مَعَ الألفِ واللَّامِ وَمَعَ أَلْفِ الوصلِ ،
قَالَ : وَأَمَّا مَنْ سَكَّنَ فَقَالَ مَعَكُمْ ثُمَّ كَسَرَ عِنْدَ أَلْفِ
الوصلِ فَإِنَّهُ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ الأَدَوَاتِ ، مِثْلُ هَلْ
وَبَلْ وَقَدْ وَكَمْ ، فَقَالَ : مَعَ القَوْمِ كَقَوْلِكَ : كَمِ القَوْمِ
وَبَلِ القَوْمِ ، وَقَدْ يَنْوَنُ فَيُقَالُ جَاؤُونِي مَعًا ؛ قَالَ ابْنُ
بَرِيٍّ : مَعًا تَسْتَعْمَلُ لِلثَّانِيَيْنِ فَصَاعِدًا ، يُقَالُ : هُمْ مَعًا
قِيَامٌ وَهُنَّ مَعًا قِيَامٌ ؛ قَالَ أُسَامَةُ بْنُ الحُرْثِ المَهْدَلِيُّ :

فَسَامُونَا المِهْدَانَةَ مِنْ قَرِيبٍ ،
وَهُنَّ مَعًا قِيَامٌ كَالشُّجُوبِ

والمِهْدَانَةُ : المُوَادَعَةُ ؛ وَقَالَ آخَرُ :

لَا تُرْتَجَى حِينَ تَلْقَى الذَّائِدَا ،
أَسْبَعَةً لَاقَتْ مَعًا أُمَّ وَاحِدًا ؟

ومَلِّيعٌ: هَضْبَةٌ بِعَيْنِهَا؛ قَالَ الْمَرَّارُ الْفَقْعَسِيُّ:

رَأَيْتُ، وَدَوْنَهَا هَضْبَاتٌ سَلَّمَى،
حُمُولَ الْحَيِّ عَالِيَةَ مَلِّيعَا

قال: مَلِّيعٌ مَدَى الْبَصْرِ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ. ومَلِّعٌ: موضع. والمَلِّيعُ والمَلِّعُ: المَفَاذَةُ التي لا نبات بها. ومن أمثالهم قولهم: أُرِدَّتْ بِهِ عِقَابٌ مَلِّعٌ؛ قال بعضهم: مَلِّعٌ مَاضٍ، ويقال: مَلِّعٌ من نعت العقابِ أَضِيفَتْ إِلَى نَعْتِهَا، قال أبو عبيد: يقال ذلك في الواحد والجمع وهو شبه بقولهم: طارت به العنقاء، وحلقت به عتقاء مغرب؛ قال أبو الهيثم: عِقَابٌ مَلِّعٌ وهو العَقَيْبُ الذي يصيد الجُرْدَانَ يقال له بالفارسية مُوشٌ حَوَارٌ؛ قال: ومن أمثالهم لَأَنْتَ أَحْفَءُ يَدَاً مِنْ عَقَيْبِ مَلِّعٍ يافئى، منصوب، قال: وهو عِقَابٌ تَأْخُذُ الْعَصَافِيرَ وَالْجُرْدَانَ ولا تأخذ أكبر منها. والمَلِّيعُ: السريع؛ قال الحسين بن مطير الأسدي يصف فرساً:

مَلِّعٌ التَّقْرِيبِ يَعْجُوبٌ، إِذَا
بَادَرَ الْجَوْنََةَ، وَاحْمَرَ الْأَفْنَ

ابن الأعرابي: يقال مَلِّعَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ وَمَلَّقَ أُمَّهُ إِذَا رَضَعَهَا.

منع: المَنَعُ: أن تحُولَ بين الرجل وبين الشيء الذي يريد، وهو خلافُ الإِعْطَاءِ، ويقال: هو تحجيرُ الشيء، مَنَعَهُ يَمْنَعُهُ مَنَعًا وَمَنَعَهُ فامْتَنَعَ مِنْهُ وَتَمَنَعَ.

ورجل مَنُوعٌ وَمَانِعٌ وَمَنَاعٌ: ضَمِنَ مُمْسِكٌ. وفي التنزيل: مَنَاعٌ لِلْخَيْرِ، وفيه: وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا. وَمَنِيْعٌ: لا يُخْلَصُ إِلَيْهِ فِي قَوْمٍ مُنْعَاءَ،

والاسم المَنَعَةُ والمِنْعَةُ والمِنْعَةُ. ابن الأعرابي: رجل مَنُوعٌ يَمْنَعُ غَيْرَهُ، ورجل مَنِيْعٌ يَمْنَعُ نَفْسَهُ، قال: والمَنِيْعُ أَيضاً المَمْنَعُ، والمَنُوعُ الذي منع غيره؛ قال عمرو بن معديكرب:

بَرَانِي حُبٌّ مَنْ لا أَسْتَطِيعُ،
وَمَنْ هُوَ لِلَّذِي أَهْوَى مَنُوعٌ

والمَانِعُ: من صفات الله تعالى له معنيان: أحدهما ما روي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: اللهم لا مانعَ لما أعطيتَ ولا مُعْطِيَّ لِمَا مَنَعْتَ، فكان عز وجل يُعْطِي من استحقَّ العطاءَ ويمنع من لم يستحقَّ إلا المانع، ويعطي من يشاء ويمنع من يشاء وهو العادل في جميع ذلك، والمعنى الثاني من تفسير المانع أنه تبارك وتعالى يمنع أهل دينه أي يحوِّطهم وينصرهم، وقيل: يمنع من يريد من خلقه ما يريد ويعطيه ما يريد، ومن هذا يقال فلان في مَنَعَةٍ أي في قوم يحبونه ويمنعونه، وهذا المعنى في صفة الله جل جلاله بالغ، إذ لا منعة لمن لم يمنعه الله ولا يمتنع من لم يكن الله له مانعاً. وفي الحديث: اللهم مَنْ مَنَعْتَ مَنُوعاً أَي من حَرَمْتَهُ فهو محرومٌ لا يعطيه أحد غيرك. وفي الحديث: أنه كان ينهى عن عُقُوقِ الْأُمَّهَاتِ وَمَنَعِ وَهَاتِ أَي عن مَنَعِ ما عليه إعطاؤه وطلب ما ليس له. وحكى ابن بري عن النجيري: "مَنَعَةٌ مَنَعَةٌ جمع مانع. وفي الحديث: سيعودُ بهذا البيت قومٌ ليست لهم مَنَعَةٌ أَي قوَّةٌ تمنع من يريدهم بسوء، وقد تفتح النون، وقيل: هي بالفتح جمع مانعٍ مثل كافرٍ وكفرةٍ.

وَمَانَعَةُ الشَّيْءِ مَمَانَعَةٌ، وَمَنَعُ الشَّيْءِ مَمَانَعَةٌ، فهو

١ قوله «النجيري» حكى ياقوت في معجمه فتح الجيم وكسرهما مع فتح الراء.

قال ابن جنى: المتناعه تحتل أمرين: أحدهما أن تكون فعالة من منع، والآخر أن تكون مفعلة من قولهم جاع ناع، وأصلها منوعة فجزت بحجى مقامة وأصلها مقومة.

مع: في التهذيب خاصة: المنع، الميم قبل الماء: تلوون الوجه من عارض فادح، وأما المنعج فهو مفعل من هاع يبيع، والميم ليست بأصلية.

موع: ماع الفضة والصفير في النار: ذاب.

ميع: ماع الماء والدم والسراب ونحوه يبيع ميعاً: جرى على وجه الأرض جرباً منبسطاً في هينة، وأما ماعه إمامة وإماماً؛ قال الأزهري: وأنشد الليث:

كأنته ذو لبدٍ دلتهس،
بساغديه جسدٍ مورس،
من الدماء، ماعٍ ويبس

والميع: مصدر قولك ماع السنن يبيع أي ذاب؛ ومنه حديث ابن عمر: أنه سئل عن فأرة وقعت في سنن فقال: إن كان مائماً فأرقه، وإن كان جامساً فألق ما حوله؛ قوله إن كان مائماً أي ذائباً، ومنه سميت الميعة لأنها سائلة، وقال عطاء في تفسير الويل: الويل وادٍ في جهنم لو سيرت فيه الإبل لماعت من حره فيه أي ذابت وسالت، نعوذ بالله من ذلك. وفي حديث عبد الله بن مسعود حين سئل عن المهل: فأذاب فضة فجعلت تبيع وتلوون فقال: هذا من أشبه ما أتم راؤون بالمهل. وفي حديث المدينة: لا يريدوا أحد يكيد إلا انماع كما ينماع الملح في الماء أي يدوب ويجري. وفي حديث جرير: ماؤنا يبيع وجنابنا مريع. وماع الشيء والصفير والفضة يبيع وتميع: ذاب وسال.

منيع: اعترز وتمسر. وفلان في عزٍ ومنعة، بالتحريك وقد يسكن، يقال: المنعة جمع كما قد منا أي هو في عزٍ ومن يمتعه من عشيرته، وقد تمتع. وامرأة منيعة متمتعة: لا تواتى على فاحشة، والفعل كالفعل، وقد تمتعت مناعة، وكذلك حصن منيع، وقد منع، بالضم، مناعة إذا لم يرم. وناقاة مانع: تمتعت لبنها، على النسب؛ قال أسامة الهذلي:

كأني أصاديها على غبرٍ مانعٍ
مقلصة، قد أهجرتنا فحولها

ومتناع: بمعنى امتنع. قال اللحياني: وزعم الكسائي أن بني أسد يفتحون متاعها ودراكها. وما كان من هذا الجنس، والكسر أعرف. وقوس منعة: ممتعة متأبئة شاقة؛ قال عمرو بن براء:

ارم سلاماً وأبا الغراف،
وعاصباً عن منعة قذاف

والمتمتعان: البكرة والعناق يتمتان على السنة لفتائهما ولهما يشبعان قبل الجلة، وهما المقاتلتان الزمان على أنفسهما. ورجل منيع: قوي البدن شديد. وحكى اللحياني: لا تمنع عن ذلك، قال: والتأويل حقاً أنك إن فعلت ذلك.

ابن الأعرابي: المنعي أكال المنوع وهي السرطانات، واحدها منع.

ومانع ومنيع ومنيع وأمنع: أسماء. ومتناع: هضبة في جبل طي. والمتناع: امم بلد؛ قال ساعدة بن جوية:

أرى الدهر لا يبقى على حدائنه،
أبود بأطراف المناعة جلعد

١ قوله «بأطراف المناعة» تقدم في مادة أبدأ إنشاده بأطراف المتاعد.

ومَيْعَةُ الحُضْرِ والشَّبَابِ والسُّكْرِ والنَّهَارِ وجَرْيِ
الْفَرَسِ : أَوَّلُهُ وَأَنْشَطُهُ ، وَقِيلَ : مَيْعَةٌ كُلُّ شَيْءٍ
مُعْظَمُهُ . وَالْمَيْعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ الْمَصْبُوبِ .
وَالْمَيْعَةُ وَالْمَائِعَةُ : ضَرْبٌ مِنَ العِطْرِ . وَالْمَيْعَةُ :
صَنْعٌ يَسِيلُ مِنْ شَجَرِ بَيْلَادِ الرُّومِ يُوْخَذُ فَيَطْبَخُ ، فَمَا
صَفَا مِنْهُ فَهُوَ الْمَيْعَةُ السَّائِلَةُ ، وَمَا بَقِيَ مِنْهُ شِبْهُ
التَّجْوِيزِ فَهُوَ الْمَيْعَةُ الْيَابِسَةُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيَقُولُ
بَعْضُهُمْ لِهَذِهِ الهِنَةِ مَيْعَةٌ لَسَيْلَانِهِ ؛ وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالْقَيْظُ يُغَشِّبُهَا لِعَابًا مَائِعًا ،
فَأَتَجَّ لِقَافٍ بِهَا الْمَعَامِعَا

اِئْتَجَّ : تَوَهَّجَ ، وَاللِقَافُ : الْقَيْظُ يَلْفُ الحَرَّ
أَيَّ يَجْمَعُهُ ، وَمَعْمَعَةُ الحَرِّ : التَّهَابَةُ . وَيَقَالُ لِنَاصِيَةِ
الْفَرَسِ إِذَا طَالَتْ : وَسَالَتْ : مَائِعَةٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
عَدِيِّ :

يَهْرَهِيْزُ غَضْنَا ذَا ذَوَائِبَ مَائِعَا

أَرَادَ بِالغَضْنِ النَّاصِيَةَ .

فصل النون

نمع : نَبَعَ المَاءُ وَنَبِيعَ وَنَبُعَ ؛ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ ، يَنْبِيعُ
وَيَنْبِيعُ وَيَنْبِيعُ ؛ الْأَخْيَرَةُ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ ، نَبَعًا وَنَبُوعًا ؛
تَفَجَّرَ ، وَقِيلَ : خَرَجَ مِنَ العَيْنِ ، وَلِذَلِكَ سَمِيَتْ العَيْنُ
يَنْبُوعًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ يَفْعُولُ مِنْ نَبَعَ المَاءِ
إِذَا جَرَى مِنَ العَيْنِ ، وَجَمْعُهُ يَنْبِيعٌ ، وَبِنَاحِيَةِ الحِجَازِ
عَيْنُ مَاءٍ يُقَالُ لَهَا يَنْبِيعُ تَسْمِيًّا نَحْيَلًا لِأَلِ بنِ عَلِيٍّ بنِ أَبِي
طَالِبٍ ، وَرَضِيَ اللهُ عَنْهُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ عَنترَةَ :

يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرَى غَضُوبِ جِسْرَةٍ
زَيْتَافَةٍ ، مِثْلَ الفَتَيْقِ المَقْرَمِ

فَإِنَّمَا أَرَادَ يَنْبِيعُ فَأَسْبَعُ فَتَحَةَ البَاءِ لِلضَّرُورَةِ فَنَشَأَتْ

بعدها ألف ، فَإِن سَأَلَ سَائِلٌ فَقَالَ : إِذَا كَانَ يَنْبَاعُ
إِنَّمَا هُوَ إِسْبَاعٌ فَتَحَهُ بَاءٌ يَنْبِيعُ فَمَا تَقُولُ فِي يَنْبَاعٍ هَذِهِ
الْفِظَةُ إِذَا سَمِيَتْ بِهَا رَجُلًا أَتَصَرَّفُهُ مَعْرِفَةً أَمْ لَا ؟ فَالجَوَابُ
أَنْ سَبِيلَهُ أَنْ لَا يُصَرَّفَ مَعْرِفَةً ، وَذَلِكَ أَنَّهُ وَإِن كَانَ أَصْلُهُ
يَنْبِيعُ فَتَقَلُّ إِلَى يَنْبَاعٍ فَإِنَّمَا بَعْدَ النِّقْلِ قَدْ أَشْبَهَ مِثَالًا
آخَرَ مِنَ الفِعْلِ ، وَهُوَ يَنْفَعِلُ مِثْلُ يَنْقَادُ وَيَنْحَازُ ،
فَكَمَا أَتَى لَوْ سَمِيَتْ رَجُلًا يَنْقَادُ أَوْ يَنْحَازُ لَمَا صَرَفْتَهُ
فَكَذَلِكَ يَنْبَاعٌ ، وَإِن كَانَ قَدْ فُقِدَ لَفْظُ يَنْبِيعُ وَهُوَ
يَفْعَلُ فَقَدْ صَارَ إِلَى يَنْبَاعِ الَّذِي هُوَ بوزن يَنْحَازُ ، فَإِن
قُلْتَ : إِنَّ يَنْبَاعَ يَفْعَالٌ وَيَنْحَازُ يَنْفَعِلُ ، وَأَصْلُهُ
يَنْحَوِزُ ، فَكَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَشْبَهَ أَلْفُ يَفْعَالٌ بِعَيْنِ
يَنْفَعِلُ ؟ فَالجَوَابُ أَنَّهُ إِذَا شَبِهْنَا بِهَا تَشْبِيهًا لَفْظِيًّا فَسَاعَ
لَنَا ذَلِكَ وَلَمْ نَشْبَهْ تَشْبِيهًا مَعْنَوِيًّا فَيُفْسِدُ عَلَيْنَا ذَلِكَ ، عَلَى
أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ قَدْ ذَهَبَ فِي يَنْبَاعٍ إِلَى أَنَّهُ يَنْفَعِلُ ، قَالَ : وَيَقَالُ
اِنْبَاعَ الشَّجَاعِ يَنْبَاعُ اِنْبِيعًا إِذَا تَحَرَّكَ مِنَ الصَّفِّ
مَاضِيًا ، فَهَذَا يَنْفَعِلُ لَا مَحَالَةَ لِأَجْلِ مَاضِيهِ وَمَصْدَرِهِ
لِأَنَّ اِنْبِيعًا لَا يَكُونُ إِلَّا اِنْتَفَعَلَ ، وَالاِنْتِيعَاجُ لَا
يَكُونُ إِلَّا اِنْتَفَعَلَ ؛ أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

يُطَرِّقُ حِلْمًا وَأَنَاةً مَعَا ،
ثَمَّتْ يَنْبَاعُ اِنْتِيعَاجَ الشَّجَاعِ

وَيَنْبُوعُهُ : مُفَجَّرُهُ . وَالاِنْتِيعُاجُ : الجِدْوَالُ
الكَثِيرُ المَاءِ ، وَكَذَلِكَ العَيْنُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : حَتَّى
تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ، وَالجَمْعُ اليَنْبِيعُ ؛
وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

ذَكَرَ الرُّوْدُ بِهَا ، وَسَاقِي أَمْرُهُ
سَوْمًا ، وَأَقْبَلَ حَيْثُ يَنْبِيعُ

وَالنَّبْعُ : شَجَرٌ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنْ أَشْجَارِ الجِبَالِ
تَتَّخِذُ مِنْهُ القِيسِيُّ . وَفِي الحَدِيثِ ذَكَرَ النَّبْعَ ، قِيلَ :

كان شجراً يطول ويعلو فدعا عليه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : لا أطالك الله من عود ! فلم يطل بعد ؛ قال الشماخ :

كأنتها ، وقد براها الإخماس
ودلج الليل وهادي قياس ،
شرايح النبع براها القواس

قال : وربما اقتدح به ، الواحدة نبعة ؛ قال الأسي :

ولو رمت في ظلمة قادحاً
حصاة بتبع لأوريت نارا

يعني أنه مؤتى له حتى لو قدح حصاة بتبع لأورى له ، وذلك ما لا يتأتى لأحد ، وجعل النبع مثلاً في قلة النار ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال مرة : النبع شجر أصفر العود رزيبه ثقيله في اليد وإذا تقدم احمر ، قال : وكل القسي إذا ضمت إلى قوس لنبع كرمتها قوس النبع لأنها أجمع القسي للأرز واللين ، يعني بالأرز الشدة ، قال : ولا يكون العود كريماً حتى يكون كذلك ، ومن أغصانه تتخذ السهام ؛ قال دريد بن الصمة :

وأصفر من قدام النبع فرع ،
به علان من عقب وخرس

يقول : إنه بري من فرع الغصن ليس بفلق المبرد : النبع والشوحط والشريان شجرة واحدة ولكنها تختلف أسماؤها لاختلاف منابتها وتكرم على ذلك ، فما كان منها في قلة الجبل فهو النبع ، وما كان في سفحه فهو الشريان ، وما كان في الحضيض فهو الشوحط ، والنبع لا نار فيه ولذلك يضرب به المثل فيقال : لو اقتدح فلان بالنبع لأورى ناراً

إذا وصف بجودة الرأي والحذق بالأمر ؛ وقال الشاعر بفضل قوس النبع على قوس الشوحط والشريان :

وكيف تخاف القوم ، أمك هابل ،
وعندك قوس فارح وجفير
من النبع لا شريانة مستحيلة ،
ولا شوحط عند اللقاء غرور

والنبعة : الرماعة من رأس الصبي قبل أن تشتد ، فإذا اشتدت فهي الياقوخ .

وينبع : موضع بين مكة والمدينة ؛ قال كثير :

ومر فأروى ينبعاً فجنوبه ،
وقد جيد منه جيدة فعبائر

ونبائع : اسم مكان أو جبل أو وادٍ في بلاد هذيل ؛ ذكره أبو ذؤيب فقال :

وكانها بالجزع جزع نبائع ،
وأولات ذي العرجاء ، هب مجنع

ويجمع على نبايعات . قال ابن بري : حكى المفضل فيه الياء قبل النون ، وروى غيره نبايع كما ذهب إليه ابن القطاع .

وينبايعا مضموم الأول مقصور : مكان ، فإذا فتح أوله مُدّ ، هذا قول كراع ، وحكى غيره فيه المدّ مع الضم . ونبايعات : اسم مكان . ونبايعات أيضاً ، بضم أوله ، قال أبو بكر : وهو مثال لم يذكره سيبويه ، وأما ابن جنى فجعله رباعياً ، وقال : ما أظرف بأبي بكر أن أوردّه على أنه أحد الفوائت ، ألا يعلم أن سيبويه قال : ويكون على يفاعل نحو اليعامد واليرامع ؟ فأما إلحاق علم التأنيث والجمع به فزائد على المثال غير محتسب به ، وإن

رواه راوٍ نُبَايَعَاتٍ فَنُبَايَعُ نُبَاعِلُ كَنُضَارِبٍ وَنُقَاتِلُ ، نُقِلَ وَجُمِعَ وَكَذَلِكَ يُنَايَعَاوَاتُ . وَنَوَايِعُ الْبَعِيرِ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَسِيلُ مِنْهَا عَرَقُهُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالتَّيْبَعُ أَيْضاً الْعَرَقُ ؛ قَالَ الْمَرَارُ :

تَرَى بِلِحَى جَمَاجِمِهَا نَبِيْعَا

وذكر الجوهري في هذه الترجمة عن الأصمعي قال : يقال قد انباع فلان علينا بالكلام أي انبعت . وفي المثل : مُخْرَنْتِيْقٌ لِيَنْبَاعَ أَي سَاكِتٌ لِيَنْبَعِثَ وَمُطْرَقٌ لِيَنْتَالُ . قال الشيخ ابن بري : انباع حقه أن يذكره في فصل بوع لأنه انقل من باع الفرس يُبوعُ إذا انبسطَ في جريه ، وقد ذكرناه نحن في موضعه من ترجمة بوع .

والتباعة : الاست ، يقال : كذبت تباعتك إذا ردتم ، ويقال بالعين المعجبة أيضاً .

تَع : تَتَعَ الْعَرَقُ يَنْتَعُ نَتَعًا وَنُتُوعًا : كَنَبَعَ إِلَّا أَنْ نَتَعَ فِي الْعَرَقِ أَحْسَنُ ، وَتَتَعَ الدَّمُ مِنَ الْجُرْحِ وَالْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ أَوْ الْحَجَرُ يَنْتَعُ وَيَنْتَعُ : خَرَجَ قَلِيلاً قَلِيلاً . ابن الأعرابي : أنتع الرجل إذا عرق عرقاً كثيراً . وقال خالد بن جبنة في المتلاحمة من الشجاج : وهي التي تشق الجلد فتزله فينتع اللحم ولا يكون للسبار فيه طريق ، قال : والنتع أن لا يكون دونه شيء من الجلد يواريه ولا وراءه عظم يخرج قد حال دون ذلك العظم فتلك المتلاحمة .

تَع : ابن الأعرابي : أنتع الرجل إذا فاه ، وأنتع إذا خرج الدم من أنفه غالباً له . أبو زيد : أنتع الشيء من فيه إنشاعاً ، وكذلك الدم من الأنف . وأنتع الشيء والدم : تبع بعضه بعضاً .

نعج : النجعة عند العرب : المذهب في طلب الكلاب في موضعه . والبادية تُحَضِرُ مُحَاضِرُهَا عِنْدَ هَيْجِ الْعُشْبِ وَنَقْصِ الْحَرْفِ وَفَنَاءِ مَاءِ السَّمَاءِ فِي الْعُدْرَانِ ، فَلَا يَزَالُونَ حَاضِرَةً يَشْرَبُونَ الْمَاءَ الْعِدَّ حَتَّى يَقَعَ رَيْبٌ بِالْأَرْضِ ، حَرَقِيًّا كَانَ أَوْ سَنِيًّا ، فَإِذَا وَقَعَ الرَّيْبُ تَوَزَّعَتْهُمْ النُّجَعُ وَتَبَعُوا مَسَاقِطَ الْغَيْثِ يَرْعَوْنَ الْكَلَّ وَالْعُشْبَ ، إِذَا أُعْشِبَتِ الْبِلَادُ ، وَيَشْرَبُونَ الْكِرَاعَ ، وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ ، فَلَا يَزَالُونَ فِي النُّجَعِ إِلَى أَنْ يَهِيَجَ الْعُشْبُ مِنْ عَامٍ قَابِلٍ وَقَيْشِ الْعُدْرَانِ ، فَيَرْجِعُونَ إِلَى مُحَاضِرِهِمْ عَلَى أَعْدَادِ الْمِيَاهِ . وَالنُّجَعَةُ : طَلَبُ الْكَلْبِ وَالْعُرْفِ ، وَيَسْتَمَارُ فِيهَا سِوَاهَا فَيُقَالُ : فَلَانٌ نَجَعْتِي أَي أَمَلِي عَلَى الْمَثَالِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : لَبَسْتُ بَدَارَ نَجْعَةٍ . وَالمُنْتَجِعُ : الْمُنْزَلُ فِي طَلَبِ الْكَلْبِ ، وَالمُحَضَّرُ : الْمَرْجِعُ إِلَى الْمِيَاهِ . وَهؤلاء قوم ناجعة ومُنْتَجِعُونَ ، وَتَجَعُوا الْأَرْضَ يَنْجَعُونَهَا وَانْتَجَعُوهَا . وَفِي حَدِيثِ بَدِيلٍ : هَذِهِ هَوَازِنُ تَنْجَعَتْ أَرْضَنَا ؛ التَّنْجَعُ وَالانْتِجَاعُ وَالتَّجْعَةُ : طَلَبُ الْكَلْبِ وَمَسَاقِطِ الْغَيْثِ . وَفِي الْمَثَلِ : مَنْ أَجْدَبَ انْتَجَعَ . وَيُقَالُ : انْتَجَعْنَا أَرْضاً نَطْلُبُ الرِّيفَ ، وَانْتَجَعْنَا فَلَاناً إِذَا أَتَيْنَاهُ نَطْلُبُ مَعْرُوفِهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فقلت لصيدح انتجعي بلالا

ويقال للنتجع منجع ، وجمعه مناجع ؛ ومنه قول ابن أحرر :

كانت مناجعها الدهنا وجانيها ،
والثف بما تراه فرقة كدرا

١ قوله «فرقة» كذا بالامل مضبوطاً ، والذي تقدم في مادة درر : فرقة .

وقال يعقوب : هو الدمُ المَصْبُوبُ ؛ وبه فسر قول طرفة :

عَالِنَ رَقَباً فَاخِرَآ لُونُهُ ،
مِنْ عَبْقَرِيٍّ كَنَجِيعِ الذَّبِيعِ

وَنَجُوعُ الصَّبِي : هو اللبن . وَنَجِيعُ الصَّبِي بِلَبَنِ الشَّاءِ إِذَا غَذِيَ بِهِ وَسُقِيَهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي : وَسئَلُ عَنِ النَّيْذِ فَقَالَ : عَلَيْكَ بِاللَّبَنِ الَّذِي نُجِيعَتَ بِهِ أَيُّ سُقِيَتِهِ فِي الصَّغَرِ وَغَذَّتْ بِهِ . وَالتَّجِيعُ : خَبَطُ يُضْرَبُ بِالْداقِقِ وَبِالمَاءِ يُوجِرُ الجَسَلَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ : دَخَلَ عَلَيْهِ المَقْدَادُ بِالسُّقْيَا وَهُوَ يَنْجَعُ بَكَرَاتٍ لَهُ دَقِيقاً وَخَبَطاً أَيَّ يَغْلِفُهَا ، يُقَالُ : نَجِيعَتُ الإِبِلِ أَيَّ عَلَفْتُهَا النَّجُوعَ وَالتَّجِيعَ ، وَهُوَ أَنَّ يُخْلَطَ العَلْفُ مِنَ الحَبِطِ وَالدَّقِيقِ بِالمَاءِ ثُمَّ تَسْقَاهُ الإِبِلُ .

نَجْعٌ : التَّخَاعُ وَالتَّخَاعُ وَالتَّخَاعُ : عِرْقٌ أَيْضٌ فِي دَاخِلِ العُنُقِ يَنْقَادُ فِي فَقَارِ الصُّلْبِ حَتَّى يَبْلُغَ عَجَبَ الذَّنْبِ ، وَهُوَ يَسْقِي العِظَامَ ؛ قَالَ ربيعةُ ابْنِ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

لَهُ بُرَّةٌ إِذَا مَا لَسَجَ عَاجَتُ
أَخَادِعُهُ ، فَلَانَ لَهَا التَّخَاعُ

وَنَجْعُ الشَّاءِ نَجْعاً : قَطَعُ نَجَاعَهَا . وَالمَنْجَعُ : مَوْضِعُ قَطْعِ التَّخَاعِ . وَفِي الحَدِيثِ : أَلَا لَا تَنْجَعُوا الذَّبِيعَةَ حَتَّى تَجِبَ أَيُّ لَا تَقْطَعُوا رَقَبَتَهَا وَتَفْصِلُوهَا قَبْلَ أَنْ تَسْكُنَ حَرَكَتَهَا . وَالتَّخَعُ لِلذَّبِيعَةِ : أَنْ يَعْجَلَ الذَّبِيعُ فَيَبْلُغُ القَطْعُ إِلَى التَّخَاعِ ؛ قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : النَّجَاعُ خَيْطٌ أَيْضٌ يَكُونُ دَاخِلَ عَظْمِ الرِّقْبَةِ وَيَكُونُ مَبْتَدِئاً إِلَى الصُّلْبِ ، وَيُقَالُ لَهُ خَيْطُ الرِّقْبَةِ . وَيُقَالُ : النَّجَاعُ خَيْطُ الفَقَارِ المُتَّصِلِ بِالدِّمَاغِ .

وَكَذَلِكَ نَجِيعَتُ الإِبِلِ وَالعَنَمِ المَرْتَعِ وَانْتَجَعْتَهُ ؛ قَالَ :

أَعْطَاكَ يَازَيْدُ الَّذِي أَعْطَى التَّعَمَّ
بَوَائِكَا لَمْ تَنْجِعْ مِنَ العَنَمِ ١

وَاسْتَعْمَلَ عَبِيدُ الانْتِجَاعِ فِي الحَرْبِ لِأَنَّهُمْ إِذَا يَذْهَبُونَ فِي ذَلِكَ إِلَى الإِغَارَةِ وَالنَّهْبِ فَقَالَ :

فَانْتَجَعْنَا الحَرِثَ الأَعْرَجَ فِي
جَحْفَلٍ ، كَاللَّيْلِ ، خَطَّارِ العَوَالِي

وَتنَجِعُ الطَّعَامُ فِي الإِنْسَانِ يَنْجَعُ مُجْوعاً : هَذَا أَكَلَهُ أَوْ تَبَيَّنَتْ تَنْمِيَتُهُ وَاسْتَمْرَأَهُ وَصَلَحَ عَلَيْهِ . وَتنَجِعُ فِيهِ الدَّوَاءُ وَأَنْجَعُ إِذَا عَمِلَ ، وَيُقَالُ : أَنْجَعُ إِذَا نَفَعَ . وَنَجِعَ فِيهِ القَوْلُ وَالحِطَابُ وَالعِظُ : عَمِلَ فِيهِ وَدَخَلَ وَأَثَرَ . وَنَجِعَ فِيهِ الدَّوَاءُ يَنْجَعُ وَيَنْجَعُ وَنَجِيعٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَنَجِعَ فِي الدَّابَّةِ العَلْفُ ، وَلَا يُقَالُ أَنْجَعُ .

والتَّجُوعُ : المَدِيدُ . وَنَجَعَهُ : سَقَاهُ التَّجُوعَ وَهُوَ أَنْ يَسْقِيَهُ المَاءَ بِالبِزْرِ أَوْ بِالسُّسْمِ ، وَقَدْ نَجِيعَتُ البَعِيرُ . وَتَقُولُ : هَذَا طَعَامٌ يَنْجَعُ عَنْهُ وَيَنْجَعُ بِهِ وَيُسْتَنْجَعُ بِهِ وَيُسْتَرْجَعُ عَنْهُ ، وَذَلِكَ إِذَا نَفَعَ وَاسْتَمْرَأَهُ فَيُسْنَنُ عَنْهُ ، وَكَذَلِكَ الرَّعِي ، وَهُوَ طَعَامٌ نَاجِعٌ وَمُنْجِعٌ وَغَائِرٌ . وَمَا نَاجِعٌ وَنَجِيعٌ : مَرِيٌّ ، وَمَا نَجِيعٌ كَمَا يُقَالُ تَمِيرٌ . وَأَنْجَعُ الرَّجُلُ إِذَا أَفْلَحَ .

والتَّجِيعُ : الدَّمُ ، وَقِيلَ : هُوَ دَمُ الجَوْفِ خَاصَّةً ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّرِيُّ مِنْهُ ، وَقِيلَ : مَا كَانَ إِلَى السَّوَادِ ،

١ قوله «أعطاك النج» كذا بالأصل هنا وسيأتي إنشاده في مادة بوك:

أعطاك يازيد الذي يمطي النعم
من غير ما تمنن ولا عدم
بوائكا لم تنجع مع النعم

وَالْمَنْخَعُ : مَفْصِلُ الْفَهْقَةِ بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ . يُقَالُ : ذَبَحَهُ فَتَخَعَهُ تَخْعًا أَي جَاوَزَ مُنْتَهَى الذَّبْحِ إِلَى التَّخَاعِ . يُقَالُ : ذَابَهُ مَنْخُوعَةً . وَالتَّخَعُ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ مُسْتَقَمٌّ مِنْ قَطْعِ النَّخَاعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ أَنْتَخَعَ الْأَسْمَاءُ عِنْدَ اللَّهِ أَنْ يُتَسَمَّى الرَّجُلُ بِاسْمِ مَلِكِ الْأَمْلَاقِ أَي أَقْتَلَهَا لِصَاحِبِهَا وَأَهْلَكَهَا لَهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالتَّخَعُ أَشَدُّ الْقَتْلِ ، وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ : إِنَّ أَنْتَخَعَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، أَي أَذَلَّ . وَالتَّخَاعُ : الَّذِي قَبَّلَ الْأَمْرَ عِلْمًا ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُبِينُ لِلْأُمُورِ . وَتَخَعُ الشَّاةُ تَخْعًا : ذَبَحَهَا حَتَّى جَاوَزَ الْمَذْبُوحَ مِنْ ذَلِكَ ؛ كِلَاهِمَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَتَتَخَعُ السَّحَابُ إِذَا قَاءَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَحَالِكَةُ اللَّيَالِي مِنْ جُبَادِي ،
تَتَخَعُ فِي جَوَاشِيهَا السَّحَابُ

وَالنُّخَاعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَفَلَّهَ الْإِنْسَانُ كَالنُّخَامَةِ . وَتَتَخَعُ الرَّجُلُ : رَمَى بِنُّخَاعَتِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : النَّخَاعَةُ فِي الْمَسْجِدِ حَطِيئَةٌ ، قَالَ : هِيَ الْبِرْزَقَةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ الْفَمِ بِمَا يَلِي أَصْلَ النَّخَاعِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَلَمْ يَجْعَلْ أَحَدُ النَّخَاعَةِ بِنَزَلَةِ النَّخَامَةِ إِلَّا بَعْضَ الْبَصْرِيِّينَ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ . وَنَخَعَ بِحَقِّي يَنْخَعُ مَنْخُوعًا وَنَخَعَ : أَقْرَبُ ، وَكَذَلِكَ يَنْخَعُ ، بِالْبَاءِ أَيْضًا ، أَي أَذْعَنَ .

وَأَنْتَخَعَ فَلَانَ عَنْ أَرْضِهِ : بَعَدَ عَنْهَا .

وَالنَّخَعُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَقِيلَ : النَّخَعُ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ رَهْطُ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ .

وَنَخَعْتُهُ النَّصِيحَةَ وَالْوِدَّ أَخْلَصْتُهَا .

وَيَنْخَعُ : مَوْضِعٌ .

نَدَعَ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْدَعَ الرَّجُلُ إِذَا تَبِعَ أَخْلَاقَ الثَّمَامِ وَالْأَنْذَالِ ، قَالَ : وَأَدْنَعَ إِذَا تَبِعَ طَرِيقَةَ الصَّالِحِينَ .

نَزَعَ : نَزَعَ الشَّيْءَ يَنْزِعُهُ نَزْعًا ، فَهُوَ مَنْزُوعٌ وَنَزِيعٌ ، وَأَنْتَزَعَهُ فَانْتَزَعَ : أَقْتَلَعَهُ فَاقْتَلَعَ ، وَفَرَّقَ سَبُوبَهُ بَيْنَ نَزْعٍ وَأَنْتَزَعَ فَقَالَ : انْتَزَعَ اسْتَلَبَ ، وَنَزَعَ : حَوَّلَ الشَّيْءَ عَنْ مَوْضِعِهِ وَإِنْ كَانَ عَلَى نَحْوِ الْأَسْنِابِ . وَأَنْتَزَعَ الرَّمَحَ : أَقْتَلَعَهُ ثُمَّ حَمَلَهُ . وَأَنْتَزَعَ الشَّيْءَ : انْقَلَعَ . وَنَزَعَ الْأَمِيرُ الْعَامِلَ عَنْ عَمَلِهِ : أزاله ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ لِأَنَّهُ إِذَا أُزِيلَ فَقَدْ أَقْتَلَعَهُ وَأزاله . وَقَوْلُهُمْ فَلَانَ فِي النَّزْعِ أَي فِي قَلْعِ الْحَيَاةِ . يُقَالُ : فَلَانٌ يَنْزِعُ نَزْعًا إِذَا كَانَ فِي السِّيَاقِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ يَسُوقُ سَوْقًا ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَالنَّازِعَاتُ غَرَقًا وَالنَّاشِطَاتُ تَشْطُطُ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : تَنْزَعُ الْأَنْفُسُ مِنْ صُدُورِ الْكَفَّارِ كَمَا يُغْرَقُ النَّازِعُ فِي الْقَوْسِ إِذَا جَذَبَ الرَّوْقَ ، وَقِيلَ فِي التَّفْسِيرِ : يَعْنِي بِهِ الْمَلَائِكَةُ تَنْزَعُ رُوحَ الْكَافِرِ وَتَنْشِطُهُ فَيَسْتَدُّ عَلَيْهِ أَمْرُ خُرُوجِ رُوحِهِ ، وَقِيلَ : النَّازِعَاتُ غَرَقًا الْقِسِيِّ ، وَالنَّاشِطَاتُ تَشْطُطُ الْأَوْهَاقُ ، وَقِيلَ : النَّازِعَاتُ وَالنَّاشِطَاتُ النُّجُومُ تَنْزَعُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَتَنْشِطُ .

وَالْمِنْزَعَةُ ، بِكسْرِ الْمِيمِ : خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوِ الْمَلْعَقَةِ تَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ الْعَسَلِ يَنْزِعُ بِهَا النَّحْلَ اللَّوْاصِقَ بِالشَّهْدِ ، وَتَسْمَى الْمِحْبِضَ .

وَنَزَعَ عَنِ الصَّبِيِّ وَالْأَمْرِ يَنْزِعُ نَزْعًا : كَفَّ وَأَنْتَهَى ، وَرَبَّمَا قَالُوا نَزْعًا . وَنَازَعْتَنِي نَفْسِي إِلَى هَوَاهَا نِزَاعًا ؛ غَالِبْتَنِي . وَنَزَعْتَهَا أَنَا ؛ غَلَبْتُهَا . وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا هَوِيَ شَيْئًا وَنَازَعْتَهُ نَفْسَهُ إِلَيْهِ : هُوَ يَنْزِعُ إِلَيْهِ نِزَاعًا . وَنَزَعَ الدَّلْوُ مِنَ الْبُئْرِ يَنْزِعُهَا نَزْعًا وَنَزَعَ بِهَا ، كِلَاهِمَا : جَذَبَهَا بِغَيْرِ قَامَةٍ

وأخرجها ؛ أشد ثعلب :

قد أنزِعُ الدَّلْوَ تَقَطَّى بِالْمَرْسِ ،
توزِعُ من مَلءِ كَلْبِزَاغِ الْفَرْسِ

تَقَطَّىهَا : خروجها قليلاً قليلاً بغير قامة ، وأصل
النزع الجذبُ والقَلْعُ ، ومنه نَزَعُ المِيتِ رُوحه .
ونزَعُ القوسَ إذا جذبَها . وبزَوْعٍ ونَزْرِعٍ :
قريبة القعرِ نَزْرِعٌ دِلَاؤُهَا بِالْأَيْدِي نَزْعًا لِقربها ،
ونزَوْعٌ هنا للمفعول مثل رَكُوبٍ ، والجمع نِزَاعٌ . وفي
الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : رأيتُني
أنزِعُ على قَلْبِي ؛ معناه رأيتُني في المنام أستقي
بيدي من قلب ، يقال : نَزَعَ يده إذا استقى بدَلْوٍ
عُلِقَ فيها الرِشَاءُ . وجَمَلُ نَزْوَعٍ : يُنَزَعُ عليه
الماءُ من البئرِ وحده . والمنزَعَةُ : رأسُ البئرِ الذي
يُنَزَعُ عليه ؛ قال :

يا عَيْنُ بَكْتِي عامراً يومَ النَهْلِ ،
عند العشاءِ والرِشَاءِ والعَسَلِ ،
قامَ على مَنزَعَةٍ زَلْجٍ قَزَلِ

وقال ابن الأعرابي : هي صخرةٌ تكون على رأسِ البئرِ
يقوم عليها الساقى ، والعقaban من جَنَبَتَيْهَا تُعَضَّدانِها ،
وهي التي تُسَمَّى القِبيلةَ . وفلان قريب المنزَعَةِ
أي قريبِ الهِمَّةِ . ابن السكيت : وانتزِعُ التَّيَّةَ
بُعْدُها ؛ ومنه نَزَعُ الإنسانُ إلى أهله والبعيرُ إلى
وطنِهِ يَنزِعُ نِزَاعاً ونَزْوَعاً : حَنٌّ واشتاقٌ ، وهو
نَزْوَعٌ ، والجمع نَزْوَعٌ ، وناقاة نازِعٌ إلى وطنِها
بغير هاء ، والجمع نَوازِعٌ ، وهي النَّزائِعُ ، واحدها
نَزْرِيعَةٌ . وجَمَلُ نازِعٍ ونَزْوَعٍ ونَزْرِعٍ ؛ قال
جميل :

فقلتُ لَهُمْ : لا تَعْدِلُونِي وانظُرُوا
إلى النازِعِ المَقْصُورِ كيفَ يكونُ ؟

وأنزِعَ القومُ فهم مُنْزِعُونَ : نَزَعَتْ إِبْلهم إلى
أوطانِها ؛ قال :

فقد أهافوا زَعَمُوا وأنزَعُوا

أهافوا : عَطَشَتْ إِبْلهم والنزيعُ والنازعُ : الغريبُ ،
وهو أيضاً البعيدُ . والنزيعُ : الذي أمه سَيِّئَةٌ ؛
قال المرارُ :

عَقَلْتُ نِساءَهُمُ فِينا حديثاً ،
ضَيَّنَ المَالِ ، والولَدَ النَّزِيعا

ونزاعُ القَبائِلِ : غرَبائِهم الذين يُجاوِرُونَ قَبائِلَ
ليسوا منهم ، الواحد نَزْرِعٌ ونازِعٌ . والنزائِعُ
والنَزْرِعُ : الغرَباءُ ، وفي الحديث : طوبى للغرَباءِ !
قيل : مَنْ مِمَّ يا رسولَ اللهِ ؟ قال : النَّزْزاعُ من
القَبائِلِ ؛ هو الذي نَزَعَ عن أهله وعشيرَتِهِ أي بَعَدَ
وغابَ ، وقيل : لأنه نَزَعَ إلى وطنه أي يَنجذبُ
ويميلُ ، والمراد الأولُ أي طوبى للمهاجرين الذين
هَجَرُوا وأوطانَهُم في الله تعالى . ونزَعُ إلى عِرْقِ
كريمٍ أو لثُومٍ يَنزِعُ نَزْوَعاً ونَزَعَتْ به أعرافُه
ونَزَعَتْه ونَزَعها ونَزَعَ إليها ، قال : ونزع سَبَهه
عِرْقٌ ، وفي حديثِ القَدَفِ : إنما هو عِرْقٌ نَزَعَه .
والنَزْرِعُ : الشريفُ من القومِ الذي نَزَعَ إلى عِرْقِ
كريمٍ ، وكذلك فرَسٌ نَزْرِعٌ . ونزَعُ فلان إلى
أبيه يَنزِعُ في الشَّبهِ أي ذَهَبَ إليه وأشبهه . وفي
الحديث : لقد نَزَعَتْ بِمَثَلِ ما في التوراةِ أي جئتُ
بما يُشبهها .

والنَزْرِعُ من الحِجْلِ : التي نَزَعَتْ إلى أعرافِ ،
واحدها نَزْرِيعَةٌ ، وقيل : النَّزْرِعُ من الإبلِ والحِجْلِ
التي انشَزَعَتْ من أَيْدِي الغرَباءِ ، وفي التهذيب :
من أَيْدِي قومِ آخِرِينَ ، وجَلِبَتْ إلى غيرِ بلادِها ،

أُبْعِدَ مَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ لِنَقْدَرُ بِهِ الْعَلْوَةَ ؛ قَالَ
الْأَعَشَى :

فَهُوَ كَالْمِنْزَعِ الْمَرِيضِ مِنَ الشَّوْءِ
حَطَّ ، غَالَتْ بِهِ يَمِينُ الْمُغَالِي

وقال أبو حنيفة : المنزَعُ حديدية لا سينخ لها إنما هي
أذني حديدية لا خير فيها ، تؤخذ وتدخل في
الرغظ .

وانتزع بالآية والشعر : تمثل . ويقال للرجل إذا
استنبط معنى آية من كتاب الله عز وجل : قد انتزع
معنى جيداً ، ونزعه مثله أي استخرجه .

ومنازعة الكأس : معاطاتها . قال الله عز وجل :
يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْساً لَا لَعْنُ فِيهَا وَلَا تَأْنِيمُ ؛ أَي
يَتَعَاطَوْنَ والأصل فيه يتجادبون . ويقال : نازعني
فلان بناته أي صافحي . والمنازعة : المصافحة ؛
قال الراعي :

يُنَازِعُنَا رَخَصَ الْبَنَانِ ، كَأَنَّمَا
يُنَازِعُنَا هُدَابٌ رِبْطٌ مُعَضَّدٌ

والمنازعة : المجادبة في الأغنياء والمعاني ؛ ومنه
الحديث : أنا فرطكم على الحوض فلألغفين ما
نوزعت في أحدكم فأقول هذا مني أي يجذب
ويؤخذ مني .

والتزاع والتزاع والمنازعة والمنزعة : الخصومة .
والمنازعة في الخصومة : مجادبة الحجاج فيما
يتنازع فيه الحصان . وقد نازعه منازعة ونزاعاً ؛
جادبه في الخصومة ؛ قال ابن مقبل :

نَازَعْتُ أَلْبَابَهَا لُبِّي بِمُقْتَصِرٍ
مِنَ الْأَحَادِيثِ ، حَتَّى زِدْتَنِي لِينَا

أي نازع لبي أبوابهن . قال سيبويه : ولا يقال

وقيل : هي المنتقذة من أيديهم ، وهي من النساء
التي تزوج في غير عثرتها فتنتقل ، والواحدة من كل
ذلك تزيمة . وفي حديث ظبيان : أن قبائل من
الأزد نتجوا فيها التزايح أي الإبل الفرائب
انتزعوها من أيدي الناس . وفي حديث عمر : قال
لآل السائب : قد أضويتم فانكحوا في التزايح
أي في النساء الفرائب من عثرتكم .

ويقال : هذه الأرض تنازع أرض كذا أي تتصل
بها ؛ وقال ذو الرمة :

لَقِيَ بَيْنَ أَجْسَادٍ وَجَرَءَاءِ نَازَعَتْ
حِيَالاً ، يَهِينُ الْجَازِيَاتُ الْأَوَايِدُ

والمنزعة : القوس الفجواء . ونزع في القوس
ينزع نزاعاً : مد بالوتر ، وقيل : جذب الوتر
بالسهم . والتزعة : الرثمة ، واحدهم نازع . وفي
مثل : عاد السهم إلى التزعة أي رجع الحق إلى
أهله وقام بإصلاح الأمر أهل الأناة ، وهو جمع
نازع . وفي التهذيب : وفي المثل عاد الرمي على
التزعة ؛ يضرب مثلاً الذي يحيق به مكرهه . وفي
حديث عمر : لن تخور قوسى ما دام صاحبها
ينزع وينزوا أي يجذب قوسه ويكب على
فرسه .

وانتزع للصيد سهماً : رماه به ، واسم السهم
المنزاع ؛ ومنه قول أبي ذؤيب :

قَرَمَى لِيُنْفَذَ فَرُّهَا ، فَهَوَى لَه
سَهْمٌ ، فَأَنْفَذَ طَرَّتِيهِ الْمِنْزَعُ

فرها جمع فاره ؛ قال ابن بري : أنشد الجوهري
عجز هذا البيت : ورمتي فأنفذت ، والصواب ما
ذكرناه . والمنزاع أيضاً : السهم الذي يرمى به

في العاقبة فَتَزَعْتُهُ اسْتَعْمَوْا عَنْهُ يَغْلِبْتُهُ .

والتنازع : التخاصمُ . وتنازعَ القومُ : اختصموا .
وبينهم نزاعةٌ أي خصومةٌ في حق . وفي الحديث :
أنه ، صلى الله عليه وسلم ، صلى يوماً فلما سلم من
صلاته قال : ما لي أنزعُ القرآنُ أي أجاذبُ في قراءته ،
وذلك أن بعضَ المأمومين جهراً خلفه فنازعه قراءته
فشغله فناه عن الجهر بالقراءة في الصلاة خلفه .

والمِنزَعَةُ والمِنزَعَةُ : ما يرجعُ إليه الرجل من
أمره ورأيه وتدييره . قال الأصمعي : يقولون والله
لَتَعْلَمُنَّ أَيْنَا أضعفُ مِنزَعَةً ، بكسر الميم ،
ومِنزَعَةً ، بفتحة ، أي رأياً وتدييراً ؛ حكى ذلك ابن
السكيت في مفعلة ومفعلة ، وقيل : المنزعةُ قوةُ
عزمِ الرأي والهبة ، ويقال للرجل الجيد الرأي : إنه
جيد المنزعة . ونزعتَ الحيلَ تنزَعُ : جرت
طليقاً ؛ وأشد :

والحِيلَ تَنزَعُ قُبًا في أعنتها ،

كالطيرِ تنجو من الشؤبوبِ ذي البردِ

ونزعَ المريضُ ينزَعُ نزعاً ونازعاً نزعاً : جاداً
بنفسه . ومِنزَعَةُ الشرابِ : طيبٌ مقطّعه ، يقال :
شرابٌ طيبٌ المنزعةُ أي طيبٌ مقطعُ الشرب . وقيل
في قوله تعالى : ختامه مسكٌ ، إنهم إذا شربوا الرحيقَ
فقَسِي ما في الكأسِ وانقطعَ الشربُ انختمَ ذلك
بريح المسك .

والتنزعُ : انحصارُ مقدمِ شعرِ الرأسِ عن جانبي
الجبهة ، وموضعُه التنزعةُ ، وقد نزعَ ينزَعُ
نزعاً ، وهو أنزعُ بينَ التنزعِ ، والاسمُ التنزعةُ ،
وامرأةٌ نزعاءٌ ؛ وقيل : لا يقال امرأةٌ نزعاءٌ ، ولكن
يقال زعراءٌ . والتنزعتانِ : ما يتحصّرُ عنه الشعرُ
من أعلى الجبينينِ حتى يُصعدَ في الرأسِ . والتنزعةُ

من الجباهِ التي أقبلت ناصيتها وارتفع أعلى شعرِ
مُصدغها . وفي حديث القرشي : أسرني رجل أنزعُ .
وفي صفة علي ، رضي الله عنه : البطينُ الأنزعُ .
والعرب تحبُّ النزعَ وتبيِّنُ بالأنزعِ وتذمُّ الغسمَ
وتتشاءم بالأغمَ ، وتزعمُ أن الأغمَ القفا والجين لا
يكون إلا لثيباً ؛ ومنه قول هذبة بن خشرم :

ولا تنكحي ، إن قرق الدهرُ بيننا ،

أغمَ القفا والوجهِ ليسَ بأنزعاً

وأنزعَ الرجلُ إذا ظهرت نزعته . ونزعه بنزعةٍ :
نخسه ؛ عن كراع . وغنم نزعٌ ونزوعٌ : حرامى
تطلبُ الفحلَ ، وبها نزاعٌ ، وشاة نازعٌ .
والتزاعُ من الرياحِ : هي التكبُّ ، سبت تزاعٍ
لاختلاف مهابتها .

والتزعةُ : بقلة كالحضرة ، وثمام منزعٌ : شدة
للكثرة . قال أبو حنيفة : التزعةُ تكون بالروضِ
وليس لها زهرٌ ولا ثمرٌ ، تأكلها الإبل إذا لم تجد
غيرها ، فإذا أكلتها امتنعت ألبانها خبثاً . ورأيت في
التهذيب : النزعةُ نبتٌ معروف . ورأيت فلاناً
مُنزَعاً إلى كذا أي مُتسرعاً نازعاً إليه .

نسع : التسعُ : سيرٌ يضرُّ على هيئة أعنةِ الثعلبِ
تشدُّ به الرِّحالُ ، والجمع أنساعٌ ونسوعٌ ونسعٌ ،
والقطعةُ منه نسعةٌ ، وقيل : التسعةُ التي تُنسجُ
عريضاً للتصدير . وفي الحديث : يحجرُ نسعةٌ في عُنفه ؛
قال ابن الأثير : هو سيرٌ مضمور يجعل زماماً للبعير
وغيره وقد تنسج عريضةً تجعل على صدر البعير ؛ قال
عبد يغوث :

أقولُ وقد شدُّوا لساني بنسعةٍ

والأنساعُ : الحبالُ ، واحدها نسعٌ ؛ قال :

عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجِلْبَبَ الْكُورِ
قال ابن بري : وقد جاء في شعر مُعَيْدِ بْنِ تُوَيْرِ
النَّسْعُ لِلوَاحِدِ ؛ قال :

وَأَنْتِي بِنَسْعَيْهَا ، قَرَدَتْ سَخَاقِي
إِلَى الصَّدْرِ رَوْعَاءِ الْفُوَادِ قَرُوقُ^١

والجمع نُسْعٌ وَنِسْعٌ وَأَنْسَاعٌ ؛ قال الأعشى :
تَخَالَ حَتْبًا عَلَيْهَا ، كُلَّمَا ضَمَرَتْ
مِنَ الْكَلَالِ ، بَأَنَّ تَسْتَوِي فِي النَّسْعَا

ابن السكيت : يقال لليطانِ وَالْحَقَبِ هُمَا النَّسْعَانِ ،
وقال بذي النَّسْعَيْنِ^٢ . والنَّسْعُ وَالنَّسْعُ : الْمُفْصِلُ
بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ .

وامرأةٌ نَاسِعَةٌ : طَوِيلَةٌ الظَّهْرُ ، وَقِيلَ : هِيَ الطَّوِيلَةُ
السِّنُّ ، وَقِيلَ : هِيَ الطَّوِيلَةُ الْبَطْنِ ، وَنُسُوعُهُ
طَوْلُهُ ، وَقَدْ تَسَعَّتْ نُسُوعًا .

وَالْمِنْسَعَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي يَطُولُ نَبْثُهَا . وَتَسَعَّتْ
أَسْنَانُهُ تَنْسَعُ نُسُوعًا وَتَسَعَّتْ تَنْسِيعًا إِذَا
طَالَتْ وَاسْتَرْخَتْ حَتَّى تَبْدُو أَسْوَلَهَا الَّتِي كَانَتْ
تُوَارِيهَا اللَّئِمَةُ وَانْحَسَرَتْ اللَّئِمَةُ عَنْهَا ، يُقَالُ : نَسَعَ
فُؤُهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَتَسَعَّتْ أَسْنَانُ عَوْدٍ ، فَانْجَلَعَ
عُمُورُهَا عَنِ فَاصِلَاتِ لَمْ يَدْعَ

وَنِسْعٌ وَمِنَعٌ ، كِلَاهُمَا : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّمَالِ ، وَزَعَمَ
يَعْقُوبُ أَنَّ الْمِيمَ بَدَلَ مِنَ النُّونِ ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

وَيَلْمُهَا لَفْحَةً^٣ ، إِذَا تُوُوُّوا بِهَمْ
نِسْعٌ سَامِيَةٌ فِيهَا الْأَعَاصِيرُ

١ قوله « رأيتي الخ » في الأساس في مادة روع :

رأيتي مجلبها فصدت مخافة وفي الجبل روعاء الفؤاد فروق

٢ قوله : بذي النسعين ؛ هكذا في الأصل .

قال الأزهري : سميت الشمالُ نِسْعًا لِدَقَّةِ مَهَبِّهَا ،
شبهت بالنَّسْعِ الْمَضْفُورِ مِنَ الْأَدَمِ . قال شمر :
هذيل تسمى الْجَنْوَبُ مِسْعًا ، قال : وسمعت بعض
الجزازيين يقول هو يُسْعُ ، وغيرهم يقول : هو نِسْعٌ ؛
قال ابن هرمة :

مُتَتَّبِعٌ حَظِيصِي يَوَدُّ لَوَ أَنْتِي
هَابِ ، بِمَدْرَجَةِ الصَّبَا ، مَنَسُوعٌ

ويروى مَنَسُوعٌ ؛ وقول المتنخل الهذلي :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيْسِيهِ مُؤَوَّبَةٌ
نِسْعٌ ، لَهَا بَعْضَاهِ الْأَرْضِ تَهْرِيْزُ

أَبْدَلُ فِيهِ نِسْعًا مِنْ مُؤَوَّبَةٍ ، وَإِنَّمَا قُلْتُ هَذَا لِأَنَّ
قَوْمًا مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ جَعَلُوا نِسْعًا مِنْ صِفَاتِ الشَّمَالِ
وَاحْتَجَوْا هَذَا الْبَيْتَ ، وَيُرْوَى مُؤَوَّبَةٌ أَي تَحْمَلُهُ عَلَى
أَنْ يَأْوِي كَأَنَّهَا تُؤْوِيهِ .

ابن الأعرابي : انْتَسَعَتِ الْإِبِلُ وَانْتَسَعَتِ ، بِالْعَيْنِ
وَالغَيْنِ ، إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي مَرَاعِيهَا ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

رَجِحْنُ بِحَيْثُ تَنْسَعُ الْمَطَايَا ،
فَلَا بَقَا تَخَافُ وَلَا دُبَابَا

وَأَنْسَعَ الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ أَذَاهُ لِجِيرَانِهِ . ابن الأعرابي :
هَذَا نِسْعُهُ وَسَنْعُهُ وَسَنْعُهُ وَسَنْعُهُ وَسَلْعُهُ وَسَلْعُهُ
وَوَفْقُهُ وَوِفَاقُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَأَنْسَاعُ الطَّرِيقِ :
شَرَكُهُ .

وَنِسْعٌ : بَلَدٌ ، وَقِيلَ : هُوَ جَبَلٌ أَسْوَدٌ بَيْنَ الصَّفْرَاءِ
وَيَنْبَعٌ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ :

قُلْتُ ، وَأَسْرَرْتُ النَّدَامَةَ : لَيْتَنِي ،
وَكَانَتْ امْرَأَةً ، أَغْتَشِ كُلَّ عَدُوْلِ

سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّائِحَاتِ عَشِيَّةً

نَخَارِمَ نِسْعٍ ، أَوْ سَلَكْتُ سَبِيلِي

١ في ديوان الأخطل : دجن بدل رجن ، والمعنى واحد .

قال الأزهري: وينسوعه الغف منهلة من مناهل طريق مكة على جادة البصرة، بها ركابا عذبة الماء عند منقطع رمال الدهناء بين ماوية والشباج، قال: وقد شربت من ماؤها. قال ابن الأثير: ونسع موضع بالمدينة، وهو الذي حماه النبي، صلى الله عليه وسلم، والخلفاء، وهو صدر وادي العقيق.

نشع: النشع: جعل الكاهن، وقد أنشعه؛ قال رؤبة:

قال الحوازي، وأبى أن ينشعا:
يا هند ما أمرع ما تسعسا!

وهذا الرجز لم يورد الأزهري ولا ابن سيده منه إلا البيت الأول على صورة:

قال الحوازي، واستتحت أن تنشعا

ثم قال ابن سيده: الحوازي الكواهن، واستتحت أن تأخذ أجز الكهانة، وفي التهذيب: واشتتحت أن تنشعا، وأما الجوهري فإنه أورد البيت كما أوردناهما؛ قال الشيخ ابن بري: البيتان في الأرجوزة لا يلي أحدهما الآخر؛ والضير في ينشعا غير الضير الذي في تسعسا لأنه يعود في ينشعا على تمم أبي القبيلة بدليل قوله قبل هذا البيت:

إن تسيألم يراضع مسبعا،
ولم تليده أمه مقتعا

ثم قال:

قال الحوازي وأبى أن ينشعا

ثم قال بعده:

أشربة في قرية ما أشتعا

أي قالت الحوازي، وهن الكواهن: أهدا المولود

شربة في قرية أي حنظلة في قرية نسل أي تميم وأولاده مرثون كالحنظل كثيرون كالنمل؛ قال ابن حمزة: ومعنى أن ينشعا أي أن يؤخذ قهراً. والنشع: انتزاعك الشيء بعنف، والضير في تسعسا يعود على رؤبة نفسه بدليل قوله قبل البيت:

لما رأنتني أم عمرو أصلعا،
قالت، ولم تأل به أن يسعا:
يا هند ما أمرع ما تسعسا!

والنشوع والنشوع، بالعين والغين معاً: السعوط، والجور: الذي يوجره المريض أو الصبي؛ قال الشيخ ابن بري: يريد أن السعوط في الأنف والجور في الفم. ويقال: إن السعوط يكون للثنين ولهذا يقال للسعوط منشع ومنشع؛ قال أبو عبيد: كان الأصعي ينشد بيت ذي الرمة:

فألام مرضع نشع المعارا

بالعين والغين، وهو إيجاروك الصبي الدواء. وقال ابن الأعرابي: النشوع السعوط، ثم قال: نشع الصبي ونشع، بالعين والغين معاً، وقد نشعه نشعا وأنشعه سعطه مثل وجره وأوجره، وانتشع الرجل مثل استعط، وربما قالوا أنشعته الكلام إذا تقننته. ونشع الناقة ينشعها نشوعاً: سعطها، وكذلك الرجل؛ قال المرار:

إليكنم، يا لئام الناس، إنني
نشعت العز في أنغي نشوعا

والنشوع، بالضم: المصدر. وذات النشوع: فرس بسطام بن قيس.

ونشع بالشيء: أولع به. وإنه لمنشوع بأكل

اللحم أي مومع به ، والغين المعجمة لغة ؛ عن يعقوب .
وفلان منشوع بكذا أي مومع به ؛ قال أبو
وجزة :

نشيع بماء البقل بين طرائق ،
من الخلق ، ما منهن شيء مضيع

والنشع والانتشاع : انتزاعك الشيء بعنف .
والنشاعة : ما انتشعه يده ثم ألقاه . قال أبو حنيفة :
قال الأحمر نشع الطيب شبهه .
والنشع من الماء : ما خبت طعمه .

نصع : الناصع والنصيع : البالغ من الألوان الخالص
منها الصافي أي لون كان ، وأكثر ما يقال في البياض ؛
قال أبو النجم :

إن ذوات الأزور والبراقع ،
والبدن في ذلك البياض الناصع ،
ليس اعتذاره عندها ينافع

وقال المرار :

واقه منها بياض ناصع
يونق العين ، وسعره مسكير

وقد نصع لونه نصاعة ونصوعاً ؛ اشتد بياضه
وخلص ؛ قال سويد بن أبي كاهل :

صقلت به بفضيب ناعم
من أراك طيب ، حتى نصع

وأبيض ناصع ويقق ، وأصقر ناصع : بالغوا به
كما قالوا أسود حالك . وقال أبو عبيدة في الشيات :
أصفر ناصع ، قال : هو الأصفر السراة تغلو ممتته
جدة غبساء ، والناصع في كل لون خالص ووضح ،

وقيل : لا يقال أبيض ناصع ولكن أبيض يقق
وأحمر ناصع ونصاع ؛ قال :

بدلن بؤساً بعد طول تنعم ،
ومين الثياب يرين في الألوان ،

من صفرة تغلو البياض وحمرة
نصاعة ، كشقائق الثعبان

وقال الأصمعي : كل ثوب خالص البياض أو الصفرة
أو الحمرة فهو ناصع ؛ قال لبيد :

سدماً قليلاً عنده بأنيبه ،
من بصر أصقر ناصع وديان

أي وردت سدماً . ونصع لونه نصوعاً إذا اشتد
بياضه . ونصع الشيء : خلس ، والأمر : وضح
وبان ؛ قال ابن بري : شاهده قول لبيط الإبادي :

إني أرى الرأي ، إن لم أعص ، قد نصعا

والناصع : الخالص من كل شيء . وشيء ناصع :
خالص . وفي الحديث : المدينة كالكبير تنفي حبتها
وتنصع طيبها أي تخلصه ، وقد تقدم في بضع .
وحسب ناصع : خالص . وحق ناصع : واضح ،
كلاهما على المثل . يقال : أنصع للحق إنصاعاً إذا
أقر به ، واستعمل جابر بن قبيصة النصاعة في
الظرف ، وأراه لما يعني به مخلص الظرف ، فقال :
ما رأيت رجلاً أنصع ظرفاً منك ولا أخضر جواباً
ولا أكثر صواباً من عمرو بن العاص ، وقد يجوز أن
يعني به اللون كأن تقول : ما رأيت رجلاً أظهر
ظرفاً ، لأن اللون واسطة في ظهور الأشياء ، وقالوا :
ناصع الخبر أخاك وكن منه على حدري ، وهو من
الأمر الناصع أي البين أو الخالص . ونصع

الرجل: أظهرَ عداوتهَ وبَيَّتها وقصدَ القتالَ ؛
قال رؤبة :

كراً بِأَحْجَى مانِعٍ أَنْ يَمْتَعَا
حَتَّى افْتَشَعَرَ جِلْدُهُ وَأَنْصَعَا

وقال أبو عمرو: أظهر ما في نفسه ولم يُخصَّصْ
العداوة؛ قال أبو زيد:

والدارُ إنْ تُنْتِهَمْ عَنِّي ، فَإِنَّ لَهْمُ
وَدِّي وَنَضْرِي ، إِذَا أَعْدَاؤُهُم نَصَعُوا

قال ابن الأثير: وأنصعَ أظهرَ ما في نفسه .
والناصعُ من الجيشِ والقومِ: الخالصون الذين لا
يَخْلِطُهُمْ غَيْرُهُمْ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ولمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي طَرِيفٍ ،
أَتَوْنِي ناصِعِينَ إِلَى الصَّبَاحِ

وقيل: إن قوله في هذا البيت أتوني ناصعين أي قاصدين،
وهو مشتق من الحقِّ النَّاصِعِ أيضاً .
والنَّصْعُ والنَّصْعُ والنَّصْعُ: جلد أبيض . وقال
المؤرِّج: النَّصْعُ والنَّطْعُ لواحد الأنطاعِ ، وهو
ما يتخذ من الأدم؛ وأنشد لحاجز بن الجعيد الأزدي:

فَنَتَحَرُّهَا وَنَخْلِطُهَا بِأَخْرَى ،
كَأَنَّ سَرَاتِهَا نِصْعٌ دَهِينٌ

ويقال: نصعُ ، بسكون الصاد . والنَّصْعُ: ضرب
من الثيابِ شديد البياض ؛ قال الشاعر :

يَرَعَى الحُزَامِي بَدْرِي قَارٍ ، فَقَدْ حَصَّبَتْ
مِنَ الجَحَافِلِ والأَطْرَافِ والزَّمَعَا

مُجْتَابُ نِصْعٍ يَمَانٍ فَوْقَ نَقَبَتَيْهِ ،
وَبِالأَكَارِعِ مِنْ دِيبَاجِهِ قَطَعَا

وَعَمَّ بِمَعْضَمٍ بِهِ كَلَّ جِلْدَ أبيضٍ أَوْ ثوبَ أبيضٍ ؛ قال
يصف بقرة الوحش :

كَأَنَّ تَخْفِي نَاشِطاً مُوَلَّعَا ،
بِالشَّامِ حَتَّى خَلَّتْهُ مَبْرَقَعَا ،
بِنِيقَةٍ مِنْ مَرَحَلِيٍّ أَسْفَعَا ،
تَخَالُ نِصْعاً فَوْقَهَا مُمَطَّعَا ،
بِخَالِطِ التَّقْلِيصِ إِذَا تَدَرَّعَا

يقول: كأنَّ عليه نِصْعاً مُقْلَصاً عنه، يقول: نخالُ
أنه ليس ثوباً أبيضاً مقلصاً عنه لم يبلغ كُروعه التي
ليست على لونه . وأنصعَ الرجلُ للشرِّ إنصاعاً :
تصدَّى له .

والنَّصِيعُ: البحر ؛ قال:

أَدَلَيْتُ دَلْوِي فِي النَّصِيعِ الزَّاحِرِ

قال الأزهري: قوله النَّصِيعُ البحرُ غير معروف ،
وأراد بالنَّصِيعِ ماء يثرُ ناصعِ الماء ليس يكدرُ
لأن ماء البحر لا يُدلى فيه الدلوُ . يقال: ماء ناصعٌ
وماصعٌ ونصيعٌ إذا كان صافياً ، والمعروف في
البحر النَّصِيعُ ، بالباء والصاد . وشربَ حتى نَصَعَ
وحتى نَقَعَ ، وذلك إذا سقى غليله ، والمعروفُ
بِصَعٍ ، وقد تقدَّم .

والمَنَاصِعُ: المواضع التي يُتَخَلَّى فيها لِلبَولِ أو
غَائِطِ أو لحاجة ، الواحد مَنْصَعٌ ، لأنه يُبَرِّزُ إليها
ويُظْهِرُ . وفي حديث الإفك: كان مُتَبَرِّزُ النساءِ
في المدينةِ قَبْلَ أَنْ تَسُوِيَ الكَنْفُ في الدُّورِ
المَنَاصِعَ ، حكاه المروزي في الغريبين ، قال الأزهري:
أرى أن المَنَاصِعَ موضع بعينه خارج المدينة ، وكنَّ
النساءُ يَتَبَرِّزْنَ إليه بالليل على مذاهبِ العربِ
بِالجَاهِلِيَّةِ . وفي الحديث: إنَّ المَنَاصِعَ صَعِيدٌ
١ قوله: كن النساء؛ هكذا في الأصل .

المُغَالُونَ فِي الكَلَامِ الَّذِينَ يَتَكَلَّمُونَ بِأَقْصَى حُلُوقِهِمْ تَكْبِيرًا كَمَا قَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "إِنَّ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الشَّرَّارُونَ الْمُتَعَمِّقُونَ ، وَكُلُّ مَنْهَا مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَا خُذَ مِنَ النَّطْعِ وَهُوَ الْغَارُ الْأَعْلَى فِي الْقَمِّ ، قَالَ : ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي كُلِّ تَعَمَّقٍ قَوْلًا وَفِعْلًا . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَنْ تَزَالُوا بَحِيرًا مَا عَجَلْتُمْ الْفِطْرَ وَلَمْ تَنْطَعُوا تَنْطَعَ أَهْلِ الْعِرَاقِ أَيِ تَتَكَلَّفُوا الْقَوْلَ وَالْعَمَلَ ، وَقِيلَ : أَرَادَ بِهِ هُنَا الْإِكْتَارَ مِنَ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَالتَّوَسُّعِ فِيهِ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْغَارِ الْأَعْلَى ، وَيَسْتَعَبُ لِلصَّامِ أَنْ يُعَجَّلَ الْفِطْرَ بِتَنَاوُلِ الْقَلِيلِ مِنَ الْفِطْرِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ : لِإِيَّاكُمْ وَالتَّنَطُّعَ وَالِاخْتِلَافَ فَإِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِ أَحَدِكُمْ هَلُمُّ ، وَتَعَالَى ؛ أَرَادَ النَّهْيَ عَلَى الْمُلَاحَاةِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَنْ مَرَّجِعَهَا كُلَّهَا إِلَى وَجْهِ وَاحِدٍ مِنَ الصَّوَابِ كَمَا أَنَّ هَلُمُّ بِمَعْنَى تَعَالَى . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّطْعُ الْمُتَشَدِّقُونَ فِي كَلَامِهِمْ . وَتَنْطَعُ فِي الْكَلَامِ وَتَنْطَسُ إِذَا تَأَنَّقَ فِيهِ وَتَعَمَّقَ . وَتَنْطَعُ فِي شَهَوَاتِهِ : تَأَنَّقَ .

وَيَقَالُ : وَطِئْنَا نِطَاعَ بَنِي فُلَانٍ أَيِ دَخَلْنَا أَرْضَهُمْ . قَالَ : وَجَنَابُ الْقَوْمِ نِطَاعُهُمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنِطَاعٌ بوزن قِطَامٍ مائةٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمِمْ . وَقَدْ وَرَدَتْهُ . يُقَالُ : شَرِبْتُ مِنْ مَاءِ نِطَاعٍ ، وَهِيَ رَكِيبةٌ عَذِبةٌ الْمَاءِ عَذِيرَتُهُ . وَيَوْمُ نِطَاعٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

بِظُلْمِهِمْ يَنْطَاعُ الْمَلِكُ ضَاحِيَةً ،
فَقَدْ حَسَوْنَا بَعْدَ مِنْ أَنْفَاسِهَا جُرْعًا

نعع : النَّعَاعَةُ : بِقَلَّةٍ نَاعِمَةٌ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّعَاعَةُ النَّعَاعَةُ ، وَهِيَ بِقَلَّةٍ نَاعِمَةٌ . وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : النَّعَاعَةُ

أَفِيحٌ خَارِجٌ الْمَدِينَةِ . وَنَصَعَتِ النَّاقَةُ إِذَا مَضَعَتِ الْجِرَّةَ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَحَكَى الْفَرَّاءُ : أَنْصَعَتِ النَّاقَةُ لِلْفَحْلِ لِإِنصَاعًا قَرَّتْ لَهُ عِنْدَ الضَّرَابِ . وَقَالَ أَبُو يُونُسَ : يُقَالُ قَبَّحَ اللَّهُ أُمَّا نَصَعَتْ بِهِ ! أَيِ وَلَدَتْهُ ، مِثْلُ مَصَعَتْ بِهِ .
لع : النَّطْعُ وَالتَّنَطُّعُ وَالتَّنَطُّعُ وَالتَّنَطُّعُ مِنَ الْأَدَمِ : مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ التَّيْسِيُّ :

يَضْرِبَنَّ بِالْأَزِمَةِ الْحُدُودَا ،
ضَرْبَ الرِّيَاحِ النَّطْعَ الْمَسْدُودَا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَنْكَرَ أَبُو زِيَادٍ نَطْعًا وَقَالَ نِطْعًا ، وَأَنْكَرَ عَلِيُّ بْنُ حَمَزَةَ نَطْعًا وَأَثَبَتْ نِطْعًا لِأَنَّ غَيْرَ ، وَحَكَى ابْنُ سِيدَةَ عَنْ ابْنِ جَنِيٍّ قَالَ : اجْتَمَعَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو زِيَادٍ الْكَلَابِيِّ عَلَى الْجِسْرِ فَسَأَلَ أَبُو زِيَادٌ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ :

عَلَى ظَهْرِ مِينَاةٍ جَدِيدٍ سَيُورُهَا

فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : النَّطْعُ ، بِالْفَتْحِ ، فَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : لَا أَعْرِفُهُ ، فَقَالَ : النَّطْعُ ، بِالْكَسْرِ ، فَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : نَعَمْ وَالْجَمْعُ أَنْطَعُ وَأَنْطَاعُ وَنَطُوعٌ . وَالنَّطَاعَةُ وَالنَّطَاعَةُ وَالنَّطَاعَةُ : اللَّفْظَةُ يُؤْكَلُ نِصْفُهَا ثُمَّ تُرَدُّ إِلَى الْحِوَانِ ، وَهُوَ عَيْبٌ . يُقَالُ : فُلَانٌ لَاطِعٌ نَاطِعٌ قَاطِعٌ .

وَالنَّطْعُ وَالتَّنَطُّعُ وَالتَّنَطُّعُ : مَا ظَهَرَ مِنَ غَارِ الْقَمِّ الْأَعْلَى ، وَهِيَ الْجِلْدَةُ الْمُتَلْتَزِمَةُ بِعَظْمِ الْحَلِيقَاءِ فِيهَا آثَارُ كَالنَّحْرِيزِ ، وَهَنَّاكَ مَوْقِعُ اللِّسَانِ فِي الْحَنَكِ ، وَالْجَمْعُ نَطُوعٌ لَا غَيْرَ ، وَيُقَالُ لِمَرْقَعِهِ مِنْ أَسْفَلِهِ الْفِرَاشُ .

وَالنَّطُّعُ فِي الْكَلَامِ : التَّعَمُّقُ فِيهِ مَا خُذَ مِنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : هَلَكَ الْمُتَنْطَعُونَ ؛ هُمُ الْمُتَعَمِّقُونَ

البَقْلُ ، والنُّعَاعَةُ موضع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لا مالَ إلا إِبِلٌ جَمَاعَةٌ ،
مَشْرَبُهَا الجَيَاءُ أو نُعَاعَةٌ

قال ابن سيده : وحكى يعقوب أن نونها بدل من لام نُعَاعَةٍ ، وهذا قويٌّ لأنهم قالوا أَلْتَعَتِ الأَرْضُ ولم يقولوا أُنْتَعَتِ . وقال أبو حنيفة : النُّعَاعُ النبات الغَضُّ النَّاعِمُ في أوَّلِ نَبَاتِهِ قبل أن يَكْتَوِيلَ ، وواحدته بالهاء .

والتُّنْعُ : الذِّكْرُ المُسْتَرْخِي . والتُّنْعَةُ : بضعفُ الغُرْمُولِ بعد قوته . والتُّنْعُ : الرجلُ الطويلُ المُضْطَرَبُ الرِّخْوُ ، والتُّعُّ : الضَّعِيفُ . والتُّنْعُ : الاضطرابُ والتَّبايُلُ ؛ قال طِفِيلٌ :

منَ التِّيِّ حتى اسْتَحْقَبَتْ كُلَّ مِرْفَقِي
رَوادِفَ ، أمثالَ الدِّلاءِ تَتُنْعُ

والتُّنْعُ : التَّبَاعُدُ ؛ ومنه قولُ ذي الرُّمَّةِ :

على مِثْلِهَا يَدْنُو البَعِيدُ ، وَيَبْعُدُ الـ
قَرِيبُ ، وَيَطْوِي النَّازِحُ المُتُنْعِعُ

والتُّنْعُ : الفَرَجُ الطويلُ الرقيقُ ؛ وأنشد :

سَلُوا نساءَ أَشْجَعِ :
أَيُّ الأَيُّورِ أَنْفَعِ ؟
أَأَلْطَوِيلُ التُّنْعِ ؟
أم القَصِيرُ القَرَصِ ؟

القَرَصُ : القَصِيرُ المُعْجَرُ . ويقال لِبَطْرِ المرأةِ إذا طالَ : نُتِنِعُ ؛ قال المِغيرةُ بن حَبْناءَ :

وإلا جِثْتُ نُتِنِعُهَا بقَوْلِ ،
بُصَيْرُهُ ثَمَانًا في ثَمَانِ

قال أبو منصور : قوله ثَمَانًا لحن والصحيح ثَمَانِيًا ، وإن روي :

بُصَيْرُهُ ثَمَانِ في ثَمَانِ

على لغة من يقول رأيت قاضٍ كان جائزًا ، قال الأصمعي : المَعْدَةُ من الإنسان مثل الكَرَشِ من الدوابِّ ، وهي من الطير القانصةُ بمنزلة القبا على فوهةِ المِصْرَيْنِ ، قال : والحَوْصَلَةُ يقال لها التُّنْعَةُ ؛ وأنشد :

فَعَبَّتْ لَهْنُ الماءِ في نُتِنِعَاتِها ،
وولَّيْنِ تَوَلَاةِ المُشِيحِ المُحَاذِرِ

قال : وحَوْصَلَةُ الرجلِ كلُّ شيءٍ أسفلَ السَّرَةِ . والتُّنْعُ والتُّنْعُ والتُّنْعُ والتُّنْعُ : بقلةٍ طَيِّبَةُ الرِّيحِ . قال أبو حنيفة : التُّنْعُ ، هكذا ذكره بعض الرواة بالضم ، بقلة طيبة الريح والطعم فيها حرارةٌ على اللسان ، قال : والعامَّة تقول تُنْعُ ، بالفتح ، وفي الصحاح : وتُنْعُ مقصور منه ، ولم ينسبه إلى العامَّة . والتُّنْعَةُ : حِكَايَةُ صوتٍ يرجع إلى العين والنون .

نفع : في أسماء الله تعالى النافعُ : هو الذي يُوَصَّلُ النفعَ إلى مَنْ يشاء من خلقه حيث هو خالقُ النفعِ والضَّرُّ والحَيْرُ والشرُّ . والنفعُ : ضدُّ الضَّرِّ ، نَفَعَهُ يَنْفَعُهُ نَفْعًا وَمَنْفَعَةً ؛ قال :

كَلَّا ، وَمَنْ مَنْفَعَتِي وَضَيَّرِي
بِكَفَّتِهِ ، وَمَبْدَأِي وَحَوْرِي

وقال أبو ذؤيب :

قالت أُمَيَّةُ : ما لِحْسَمِكِ سَاحِبًا ،
مُنْذُ ابْتَدَلْتِ ، وَمِثْلُ مالِكِ يَنْفَعُ ؟

١ قوله « القب » كذا بالامل .

أَيِ اتَّخِذَ مَنْ يَكْفِيكَ فَمَثَلُ مَالِكٍ يَنْبَغِي أَنْ
تُودَعَ نَفْسُكَ بِهِ . وَفَلَانٌ يَنْتَفِعُ بِكَذَا وَكَذَا ،
وَتَفَعَّتْ فُلَانًا بِكَذَا فَانْتَفَعَ بِهِ . وَرَجُلٌ تَفُوعٌ
وَتَفَاعٌ : كَثِيرُ النَّفْعِ ، وَقِيلَ : يَنْتَفِعُ النَّاسَ وَلَا
يَضُرُّ . وَالتَّيْفِيعَةُ وَالتَّشْفَاعَةُ وَالتَّمَنِّعَةُ : اسْمٌ مَا انْتَفَعَ
بِهِ . وَيُقَالُ : مَا عَنَدَهُمْ تَيْفِيعَةٌ أَيِ مَنَفَعَةٌ . وَاسْتَنْفَعَهُ :
طَلَبَ تَنْفَعَةً ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَمُسْتَنْفَعٍ لَمْ يَجْزِهِ بِيَلَانِهِ
تَفَعْنَا ، وَمَوْلَى قَدْ أَجَبْنَا لِنُضْرَا

وَالْتَفَعَةُ : جِلْدَةٌ تَشَقُّ فَتَجْعَلُ فِي جَانِبِي الْمَرَادِ وَفِي
كُلِّ جَانِبٍ نَفْعَةٌ ، وَالْجَمْعُ نَفْعٌ وَنَفَعٌ ؛ عَنِ ثَعْلَبِ .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّهُ كَانَ يَشْرَبُ مِنَ الْإِدَاوَةِ
وَلَا يَجْنِبُهَا وَيُسَبِّحُهَا نَفْعَةً ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
سَمَّاهَا بِالْمَرْءِ الْوَاحِدَةِ مِنَ النَّفْعِ وَمِنْهَا الصَّرْفُ لِلْعَلَمِيَّةِ
وَالتَّانِيثِ ، وَقَالَ : هَكَذَا جَاءَ فِي الْفَائِقِ ، فَإِنْ صَحَّ
النَّقْلُ وَإِلَّا فَمَا أَشْبَهَ الْكَلِمَةَ أَنْ تَكُونَ بِالْقَافِ مِنَ
النَّفْعِ وَهُوَ الرَّيُّ . وَالتَّفَعَةُ : الْعَصَا ، وَهِيَ قَعْلَةٌ
مِنَ النَّفْعِ . وَأَنْتَفَعَ الرَّجُلُ إِذَا تَجَرَّ فِي النَّفْعَاتِ ،
وَهِيَ الْعِصِيُّ .

وَنَافِعٌ وَتَفَاعٌ وَتَفِيعٌ : أَسْمَاءٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
تَفِيعٌ شَاعِرٌ مِنْ تَيْمِيمٍ ، فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ تَفَعٍ
وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ نَافِعٍ أَوْ تَفَاعٍ بَعْدَ التَّرخِيمِ .

نَقَعَ : نَقَعَ الْمَاءُ فِي الْمَسِيلِ وَخَوْهُ يَنْقَعُ نَقْعًا
وَاسْتَنْقَعَ : اجْتَمَعَ . وَاسْتَنْقَعَ الْمَاءُ فِي الْعَدِيرِ
أَيِ اجْتَمَعَ وَثَبَتَ . وَيُقَالُ : اسْتَنْقَعَ الْمَاءُ إِذَا اجْتَمَعَ
فِي نَهْمٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَكَذَلِكَ نَقَعَ يَنْقَعُ نَقْعًا .
وَيُقَالُ : طَالَ لِتَفَاعِ الْمَاءِ وَاسْتِنْفَاعِهِ حَتَّى اصْفَرَ .
وَالْمَنْتَفَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَوْضِعُ يَسْتَنْقَعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
وَالْجَمْعُ مَنَاقِعٌ . وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ : إِذَا

مُسْتَنْفَعَانِ عَلَى فُضُولِ الْمِشْفَرِ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يَعْنِي نَابِي النَّاقَةِ أَهْمَا مُسْتَنْفَعَانِ فِي
اللثَامِ ، وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : مُصَوَّتَانِ .

وَالنَّفْعُ : سَحْبُ الْمَاءِ . وَالنَّقْعُ : الْمَاءُ النَّاقِعُ أَيِ
الْمُجْتَمِعُ . وَنَقَعَ الْبَيْتُ : الْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ فِيهَا قَبْلَ
أَنْ يُسْتَقَى . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،
عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : لَا يُنْتَفَعُ
نَقْعُ الْبَيْتِ وَلَا رَهْوُ الْمَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَقْعُدُ
أَحَدُكُمْ فِي طَرِيقٍ أَوْ نَقْعِ مَاءٍ ، يَعْنِي عِنْدَ الْحَدَثِ
وَقَضَاءِ الْحَاجَةِ . وَالتَّفِيعُ : الْبَيْتُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ ،
مُدَّكَّرٌ وَالْجَمْعُ أَنْفَعَةٌ ، وَكُلُّ مُجْتَمَعٍ مَاءٍ نَقْعٌ ،
وَالْجَمْعُ تَفَعَانٌ ، وَالنَّقْعُ : النَّقَاعُ مِنْهُ ، وَقِيلَ :
هِيَ الْأَرْضُ الْحُرَّةُ الطَّيِّبَةُ لَيْسَ فِيهَا ارْتِفَاعٌ وَلَا
انْتِهَابٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّصَ وَقَالَ : الَّتِي يَسْتَنْقَعُ
فِيهَا الْمَاءُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمْعُ
نَقَاعٌ وَأَنْفَعٌ مِثْلُ بَحْرٍ وَبِحَارٍ وَأَبْحَرٍ ، وَقِيلَ :
النَّقَاعُ قِيَعَانُ الْأَرْضِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَسُوفُ بِأَنْفَيْهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ ،
عَنِ الرَّوْضِ مِنْ قَرَوَاتِ النَّشَاطِ ، كَعِيمُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَقَعَ الْبَيْتُ فَضُلُ مَا فِيهَا الَّذِي يَخْرُجُ
مِنْهَا أَوْ مِنَ الْعَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ فِي لِنَاءٍ أَوْ وِعَاءٍ ، قَالَ :
وَفَسَّرَهُ الْحَدِيثُ الْآخَرَ : مِنْ مَنَعَ فَضْلَ الْمَاءِ لِيَسْمَعَ

به فضل الكَلِّا مَنَعَهُ اللهُ فَضْلَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛
وأصل هذا في البئر يحترقها الرجل بالقلادة من الأرض
يَسْقِي بِهَا مَوَاشِيَهُ ، فإذا سقاها فليس له أن يَمْنَعَ
الماءَ الفاضِلَ عن مَوَاشِيِهِ مَوَاشِيَ غَيْرِهِ أو شارباً
يشرب بشقته ، وإنما قيل للماء نقعٌ لأنه يُنْقَعُ به
العَطَشُ أَي يُرَوَّى به . يقال : نَقَعَ الرَّيِّ وَبَضَعَ .
وَنَقَعَ السَّمُّ فِي أَنْيَابِ الْحَيَّةِ : اجْتَمَعَ ، وَأَنْتَقَعَتْهُ
الْحَيَّةُ ؛ قال :

أَبْعَدَ الَّذِي قَدْ لَجَّ تَتَّخِذُ بَنِي
عَدُوًّا ، وَقَدْ جَرَّ عَنِّي السَّمُّ مُنْقَعًا ؟

وقيل : أَنْقَعَ السَّمُّ عَتَقَهُ . ويقال : سَمٌّ نَاقِعٌ أَي
بَالِغٌ قَاتِلٌ ، وَقَدْ نَقَعَهُ أَي قَتَلَهُ ، وقيل : ثابت
مُجْتَمِعٌ من نَقَعَ الماء . ويقال : سَمٌّ مُنْقَعٌ ؛
وَنَقِيعٌ وَنَاقِعٌ ؛ ومنه قول النابغة :

قَبِيْتُ سَكَتِي سَاوَرَتْنِي ضَيْلَةٌ
من الرقش ، في أنيابها السَّمُّ نَاقِعٌ

وفي حديث بدر : رأيتُ البَلابِيا تَحْمِلُ المَنابِيا ،
نَوَاضِحٌ يَشْرَبُ تَحْمِلُ السَّمَّ النَاقِعَ . وموتٌ
نَاقِعٌ أَي دائِمٌ . ودمٌ نَاقِعٌ أَي طَرِيٌّ ؛ قال
قَسَّامُ بن رَواحةَ :

وما زالَ مِنْ قَتَلِي رِزاحٌ بِعَالجِ
دَمٌ نَاقِعٌ ، أو جاسِدٌ غَيْرُ مَاصِحِ

قال أبو سعيد : يريد بالناقع الطري وبالجاسد
القديم . وسَمٌّ مُنْقَعٌ أَي مُرَبَّى ؛ قال الشاعر :

فيها ذراريجٌ وسَمٌّ مُنْقَعٌ

يعني في كأس الموت . واستنقع في الماء : ثَبَّتَ

فيه يَبْتَرِدُ ، والموضع مُسْتَنقَعٌ ، وكان عطاء
يَسْتَنقِعُ في حِياضِ عَرَقةٍ أَي يَدْخُلُها وَيَبْتَرِدُ
بِأَها . واستنقع الشيء في الماء ، على ما لم يُسَمِّ
فَاعِلُهُ .

والتقيعُ والتقيعةُ : المَحْضُ من اللبن يُبْرَدُ ؛
قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

أَطَوَّفُ ، ما أَطَوَّفُ ، ثم آوِي
إلى أُمِّي ، وَيَكْفِينِي النَقِيعُ

وهو المنقعُ أيضاً ؛ قال الشاعر يصف فرساً :

قَانَى لَه فِي الصَّيْفِ ظِلٌّ بارِدٌ ،
وَنَصِيٌّ نَاجِعٌ وَمَحْضٌ مُنْقَعٌ

قال ابن بري : صواب لإنشاده ونصيٌ باعجةٌ ، والباء ؛
قال أبو هشام : الباعجةُ هي الرَّعْشاءُ ذاتُ الرَّمْتِ
والحَمْضِ ، وقيل : هي السَّهْلَةُ المُسْتَوِيَةُ تُنْبِتُ
الرَّمْتَ والبَقْلَ وأطايِبَ العُشْبِ ، وقيل : هي
مُنْتَسِعُ الوادِي ، وقافي له أي دام له ؛ قال الأزهري :
أصله من أَنْتَقَعْتُ اللَّبْنَ ، فهو نَقِيعٌ ، ولا يقال
مُنْقَعٌ ، ولا يقولون نَقَعْتُهُ ، قال : وهذا سماعي من
العرب ، قال : ووجدتُ للهُرَاجِ حُرُوفاً في الإِنقاعِ
ما مُجِئَتْ بِها ولا عَلِمْتُ رَوايَها عنه . يقال : أَنْتَقَعْتُ
الرَّجُلَ إِذا ضَرَبْتُ أَنتَفَهَ بِأَصْبَعِكَ ، وَأَنْتَقَعْتُ
المَيْتَ إِذا دَفَنْتَهُ ، وَأَنْتَقَعْتُ البَيْتَ إِذا زَخَرَفْتَهُ ،
وَأَنْتَقَعْتُ الجاريةَ إِذا افْتَبَرَعْتَهَا ، وَأَنْتَقَعْتُ البيتَ
إِذا جَعَلْتِ أَعلاهُ أَسْفَلَهُ ، قال : وهذه حُرُوفٌ
مُنكَرَةٌ كُلُّها لا أَعْرِفُ مِنْها شيئاً .

والتَّقوعُ ، بالفتح : ما يُنْقَعُ في الماء من الليل لدواء
أو نَيْبِذٍ وَيُشْرَبُ نهاراً ، وبالعكس . وفي حديث
الكَرِّمِ : تَتَخَذُونَهُ زَبِيباً تُنْقَعُونَهُ أَي تَحْمِلُونَهُ

وَنَقَعَ الْمَاءَ الْعَطَشَ يَنْقَعُهُ نَقْعًا وَنُقُوعًا : أَذْهَبَهُ
وَسَكَّنَهُ ؛ قَالَ حَفْصُ الْأَمَوِيِّ :

أَكْرَعُ عِنْدَ الْوُرُودِ فِي سُدْمٍ
تَنْقَعُ مِنْ غُلَّتِي ، وَأَجْزَأُهَا

وفي المثل : الرَّسْتَفُ أَنْقَعُ أَي الشَّرَابُ الَّذِي
يُتْرَسَفُ قَلِيلًا قَلِيلًا أَفْطَعُ لِلْعَطَشِ وَأَنْجَعُ ،
وإن كان فيه بَطْءٌ . وَنَقَعَ الْمَاءُ غُلَّتَهُ أَي أَرْوَى
عَطَشَهُ . وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : إِنَّهُ لَشَرَابٌ بَأْتَنْقَعُ .
ووردَ أَيْضًا فِي حَدِيثِ الْحِجَّاجِ : لِمَنْكُم يَا أَهْلَ
الْعِرَاقِ شَرَابٌ بُونٌ عَلَيَّ بَأْتَنْقَعُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي جَرَّبَ الْأُمُورَ وَمَارَسَهَا ،
وقيل للذي يُعَاوِدُ الْأُمُورَ الْمَكْرُوهَةَ ، أَرَادَ أَنَّهُمْ
يَجْتَرِّثُونَ عَلَيْهِ وَيَتَنَاكِرُونَ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ مِثْلُ
يُضْرَبُ لِلإِنْسَانِ إِذَا كَانَ مُعْتَادًا لِفِعْلِ الْحَيْرِ وَالشَّرِّ ،
وقيل : مَعْنَاهُ أَنَّهُ قَدْ جَرَّبَ الْأُمُورَ وَمَارَسَهَا حَتَّى عَرَفَهَا
وَخَبَرَهَا ، وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّ الدَّلِيلَ مِنَ الْعَرَبِ إِذَا عَرَفَ
المِيَاهَ فِي الْفَلَواتِ وَوَرَدَهَا وَشَرِبَ مِنْهَا ، حَذَقَ
سُلُوكَ الطَّرِيقِ الَّتِي تُؤَدِّيهِ إِلَى البَادِيَةِ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ
أَنَّهُ مُعَاوِدٌ لِلأُمُورِ بِأَتِيهَا حَتَّى يَبْلُغَ أَقْصَى مُرَادِهِ ،
وَكَانَ أَنْفَعًا جَمَعَ نَقَعَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَنْقَعُ
جَمَعَ قَلَّةً ، وَهُوَ الْمَاءُ النَاقِعُ أَوْ الأَرْضُ الَّتِي يَجْتَمِعُ
فِيهَا الْمَاءُ ، وَأَصْلُهُ أَنَّ الطَّائِرَ الْحَذِرَ لَا يَرِدُ الْمَشَارِعَ ،
ولكنه يَأْتِي الْمَنَاقِعَ يَشْرَبُ مِنْهَا ، كَذَلِكَ الرَّجُلُ
الْحَذِرُ لَا يَتَقَهَّمُ الْأُمُورَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي : حَكِي
أَبُو عَيْدٍ أَنَّ هَذَا الْمِثْلَ لابْنِ جَرِيحٍ قَالَهُ فِي مَعْمَرِ بْنِ
رَاشِدٍ ، وَكَانَ ابْنُ جَرِيحٍ مِنْ أَفْضَحِ النَّاسِ ، يَقُولُ ابْنُ
جَرِيحٍ : إِنَّهُ رَكِبَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ كُلَّ حَزْنٍ
وَكُتِبَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَنْقَعُ
جَمَعَ النَّقْعِ ، وَهُوَ كُلُّ مَاءٍ مُسْتَنْقَعٍ مِنْ عِدَّةٍ أَوْ

بِالماء لِيَصِيرَ شَرَابًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : النُّقُوعُ مَا أَنْقَعْتَ
مِنْ شَيْءٍ . يَقَالُ : سَقَوْنَا نُقُوعًا لِذَوَاءِ أَنْقَعِ مِنْ
اللَّيْلِ ، وَذَلِكَ الإِنَاءُ مَنْقَعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَنَقَعَ الشَّيْءُ
فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ يَنْقَعُهُ نَقْعًا ، فَهُوَ نَقِيعٌ ، وَأَنْقَعَهُ :
نَبَذَهُ . وَأَنْقَعْتُ الذَّوَاءَ وَغَيْرَهُ فِي الْمَاءِ ، فَهُوَ
مَنْقَعٌ . وَالنَّقِيعُ وَالنُّقُوعُ : شَيْءٌ يُنْقَعُ فِيهِ
الزَّبِيبُ وَغَيْرُهُ ثُمَّ يُصَمَّى مَاءَهُ وَيُشْرَبُ ، وَالنَّقَاعَةُ :
مَا أَنْقَعْتَ مِنْ ذَلِكَ . قَالَ ابْنُ بَرِي : وَالنَّقَاعَةُ اسْمُ
مَا أَنْقَعَ فِيهِ الشَّيْءُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِهِ مِنْ نِضَاحِ الشُّوْلِ رَذَعٌ ، كَأَنَّهُ
نَقَاعَةٌ حِثَاءٌ بِمَاءِ الصَّنَوْبَرِ

وَكُلُّ مَا أُلْقِيَ فِي مَاءٍ ، فَقَدْ أَنْقَعَ . وَالنُّقُوعُ
وَالنَّقِيعُ : شَرَابٌ يَتَخَذُ مِنْ زَبِيبٍ يَنْقَعُ فِي الْمَاءِ مِنْ
غَيْرِ طَبَخٍ ، وَقِيلَ فِي السُّكَّرِ : إِنَّهُ نَقِيعُ الزَّبِيبِ .
وَالنَّقَعُ : الزَّبِيُّ ، شَرِبَ فَمَا نَقَعَ وَلَا بَضَعَ .
وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ : حَتَّامٌ تَكْرَعُ وَلَا تَنْقَعُ ؟
وَنَقَعَ مِنَ الْمَاءِ وَبِهِ يَنْقَعُ نُقُوعًا : رَوَيْ ؛ قَالَ
جَرِيرٌ :

لَوْ شِئْتِ ، قَدْ نَقَعَ الْفُؤَادُ بِشَرِبَةٍ ،
تَدْعُ الصَّوَادِيَّ لَا يَجِدُنْ غَلِيلًا

وَيَقَالُ : شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ أَي شَفَى غَلِيلَهُ وَرَوَيْ .
وَمَا نَاقِعٌ : وَهُوَ كَالنَّاجِعِ ؛ وَمَا رَأَيْتَ
شَرِبَةً أَنْقَعَتْ مِنْهَا . وَنَقَعْتُ بِالْخَبْرِ بِالشَّرَابِ إِذَا
اسْتَنْفَيْتَ مِنْهُ . وَمَا نَقَعْتُ بِخَبْرِهِ أَي لَمْ أَسْتَفِ
بِهِ . وَيَقَالُ : مَا نَقَعْتُ بِجَبْرِ فَلَانٍ نُقُوعًا أَي مَا
مُجِبَّتْ بِكَلَامِهِ وَلَمْ أَصْدَقْهُ . وَيَقَالُ : نَقَعْتُ بِذَلِكَ
نَفْسِي أَي اطْمَأَنَّتُ إِلَيْهِ وَرَوَيْتُ بِهِ . وَأَنْقَعَنِي
المَاءُ أَي أَرْوَانِي . وَأَنْقَعَنِي الرَّيُّ وَنَقَعْتُ بِهِ

عَدِيرٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ مُنْقَعٌ أَي يُسْتَشْفَى بِرَأْيِهِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ نَقَعْتُ بِالرَّيِّ .
وَالْمِنْقَعُ وَالْمِنْقَعَةُ : إِثَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ . وَمِنْقَعُ
الْبُرْمِ : تَوْرٌ صَغِيرٌ أَوْ قَدِيرَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ ،
وَجَمْعُهُ مَنَاقِعُ ، تَكُونُ لِلصَّبِيِّ يَطْرَحُونَ فِيهِ التَّمْرَ
وَاللَّبَنَ يُطْعَمُهُ وَيُسْقَاهُ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

أَلْقَوْا إِلَيْكَ بِكُلِّ أَرْمَلَةٍ
سَعْنَاءَ ، تَحْمِلُ مِنْقَعِ الْبُرْمِ

الْبُرْمُ هُنَا : جَمْعُ بُرْمَةٍ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمِنْقَعَةُ
وَاللْمِنْقَعُ ؛ وَقَالَ أَبُو عِيْنٍ : لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ
حِجَارَةٍ .

وَالأَنْقُوعَةُ : وَقَبَّةُ التَّرِيدِ الَّتِي فِيهَا الْوَدَكُ . وَكُلُّ
شَيْءٍ سَالَ إِلَيْهِ الْمَاءُ مِنْ مَشَعَبٍ وَنَحْوِهِ ، فَهِيَ أَنْقُوعَةٌ .
وَنَقَاعَةُ كُلِّ شَيْءٍ : الْمَاءُ الَّذِي يُنْقَعُ فِيهِ . وَالتَّنْقَعُ :
دَوَاءٌ يُنْقَعُ وَيُشْرَبُ .

وَالنَّقِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَيْيِطَةُ تُوقَرُ أَعْضَاؤُهَا
فَتَنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ . وَنَقَعَتْ نَقِيعَةً : عَمِلَهَا .
وَالنَّقِيعَةُ : مَا نَحَرَ مِنَ النَّهْبِ قَبْلَ أَنْ يُقْتَسَمَ ؛
قَالَ :

مِيلُ الذَّرَى لُحِيبَتْ عَرَائِكُهَا ،
لَحَبُ الشَّقَارِ نَقِيعَةَ النَّهْبِ

وَأَسْتَقَعَ الْقَوْمُ نَقِيعَةً أَي دَبَحُوا مِنَ الْغَنِيمَةِ شَيْئاً
قَبْلَ التَّقْسِمِ . وَيُقَالُ : جَاؤُوا بِنَاقَةٍ مِنْ نَهْبٍ
فَنَحَرُوهَا . وَالنَّقِيعَةُ : طَعَامٌ يُصْنَعُ لِلقَادِمِ مِنَ السَّفَرِ ،
وَفِي التَّهْذِيبِ : النَّقِيعَةُ مَا صَنَعَهُ الرَّجُلُ عِنْدَ قُدُومِهِ
مِنَ السَّفَرِ . يُقَالُ : أَسْتَقَعْتُ إِسْتِقَاعاً ؛ قَالَ مُهَلَّبٌ :

إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالصَّوَارِمِ هَامَهُمْ ،
ضَرْبَ القُدَارِ نَقِيعَةَ القَدَامِ

ويروي :

إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالسُّيُوفِ رُؤُوسَهُمْ

القُدَامُ : القَادِمُونَ مِنْ سَفَرٍ جَمْعُ قَادِمٍ ، وَقِيلَ :
القُدَامُ الْمَلِكُ ، وَرَوَى القَدَامُ ، بفتح القاف ، وَهُوَ
الْمَلِكُ . وَالقُدَارُ : الْجَزَارُ . وَالنَّقِيعَةُ : طَعَامُ
الرَّجُلِ لَيْلَةَ إِمْلاكِهِ . يُقَالُ : دَعَوْنَا إِلَى نَقِيعَتِهِمْ ،
وَقَدْ نَقَعَ يَنْقَعُ نَقُوعاً وَأَنْقَعَ . وَيُقَالُ : كُلُّ
جَزُورٍ جَزَرَتْهَا الضِّيَافَةُ ، فِيهِ نَقِيعَةٌ . يُقَالُ :
نَقَعْتُ النَّقِيعَةَ وَأَنْقَعْتُ وَأَسْتَقَعْتُ أَي نَحَرْتُ ؛
وَأَشَدُّ ابْنُ بَرِي فِي هَذَا الْمَكَانِ :

كُلُّ الطَّعَامِ تَشْتَبِي رَيْبَعُهُ :
الْحُرْسُ وَالْإِعْذَارُ وَالنَّقِيعَةُ

وَبِمَا نَقَعُوا عَنْ عِدَّةٍ مِنَ الْإِبِلِ إِذَا بَلَغَتْهَا جَزُوراً
أَي نَحَرُوهُ ، فَتَلِكُ النَّقِيعَةُ ؛ وَأَشَدُّ :

مَيْسُونَةُ الطَّيْرِ لَمْ تَنْقَعِ أَسَانِيهَا ،
دَائِمَةُ القِدْرِ بِالْأَفْرَاعِ وَالتَّنْقَعِ

وَإِذَا زُوِّجَ الرَّجُلُ فَأَطْعَمَ عَيْبَتَهُ قِيلَ : نَقَعَ لَهُمْ
أَي نَحَرَ . وَفِي كَلَامِ الْعَرَبِ : إِذَا لَقِيَ الرَّجُلُ مِنْهُمْ
قَوْماً يَقُولُ : مَيْلُوا يُنْقَعُ لَكُمْ أَي يُجْزَرُ لَكُمْ ،
كَأَنَّهُ يَدْعُوهُمْ إِلَى دَعْوَتِهِ . وَيُقَالُ : النَّاسُ نَقَائِعُ
الْمَوْتِ أَي يُجْزَرُ هُمْ كَمَا يُجْزَرُ الْجَزَارُ النَّقِيعَةَ .

وَالنَّقَعُ : الغُبَارُ السَّاطِعُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَأَثَرْنَ بِهِ
نَقْعاً ؛ أَي غُبَاراً ، وَالْجَمْعُ نَقَاعٌ . وَنَقَعَ الْمَوْتَ :
كَثُرَ . وَالتَّقِيعُ : الصَّرَاخُ . وَالتَّنْقَعُ : رَفْعُ الصَّوْتِ .
وَنَقَعَ الصَّوْتَ وَأَسْتَقَعْتُ أَي ارْتَقَعْتُ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

قَمَتِي يَنْقَعُ صُرَاخٌ صَادِقٌ ،
يُحْلِبُوهَا ذَاتَ جَرَسٍ وَزَجَلٍ

متى يَنْقَعُ صُرَاخُ أَي مَتَى يَرْتَفِعُ ، وقيل : يَدُومُ وَيَثْبُتُ ، والهَاءُ لِلحَرْبِ وَإِنْ لَمْ يَذْكُرْهُ لِأَنَّ فِي الكَلَامِ دَلِيلًا عَلَيْهِ ، وَيُرْوَى بِحَذْفِهَا مَتَى مَا سَمِعُوا صَارِحًا ؛ أَحْلَبُوا الحَرْبَ أَي جَمَعُوا لَهَا . وَنَقَعَ الصَارِخُ بِصَوْتِهِ يَنْقَعُ نُقُوعًا وَأَنْقَعَهُ ، كَلَاهِمَا : تَابَعَهُ وَأَدَامَهُ ؛ وَمِنهُ قَوْلُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : إِنَّهُ قَالَ فِي نِسَاءِ اجْتَمَعْنَ بِيَكِينٍ عَلَى خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ : وَمَا عَلَى نِسَاءِ بَنِي الْمُغِيرَةِ أَنْ يُرْقَنَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يَسْفِكُنَّ مِنْ دُمُوعِهِنَّ عَلَى أَبِي سُلَيْمَانَ مَا لَمْ يَكُنْ نَقَعَ وَلَا لِقَلْقَعَةٍ ، يَعْنِي رَفَعَ الصَّوْتِ ، وَقِيلَ : يَعْنِي بِالنَّقَعِ أَصْوَاتُ الحُدُودِ إِذَا ضُرِبَتْ ، وَقِيلَ : هُوَ وَضَعْنَهُ عَلَى رُؤُوسِنَ النَّقَعِ ، وَهُوَ الْغَبَارُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا أَوْلَى لِأَنَّهُ قَرَنَ بِهِ التَّقْلَعَةُ ، وَهِيَ الصَّوْتُ ، فَحَمَلُ اللَّفْظَيْنِ عَلَى مَعْنَيْنِ أَوْلَى مِنْ حَمَلِهَا عَلَى مَعْنَى وَاحِدٍ ، وَقِيلَ : النَّقَعُ هُنَا سَقَى الجُيُوبِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَجَدْتُ بَيْتًا لِلرَّرَارِ فِيهِ :

نَقَعْنَ جُيُوبَهُنَّ عَلَى حَيَّا ،
وَأَعْدَدْنَ المَرَاتِي وَالْعَوْبِلَا

وَالنَّقَاعُ : المُتَكَثَرُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ مِنْ مَدْحٍ نَفْسِهِ بِالشَّجَاعَةِ وَالسَّخَاءِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَنَقَعَ لَهُ الشَّرُّ : أَدَامَهُ . وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ : أَنْقَعْتُ لَهُ شَرًّا ، وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ . وَيُقَالُ : نَقَعَهُ بِالشَّمِّ إِذَا شَتَّهُ شَتًّا قَبِيحًا .

وَالنَّقَائِعُ : خَبَارِي فِي بِلَادِ نِمْ ، وَالحَبَارَى : جَمْعُ خَبْرَاءَ ، وَهِيَ قَاعٌ مُسْتَدِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ المَاءُ .

وَانْتُقِعَ لُونُهُ : تَغَيَّرَ مِنْ هَمٍّ أَوْ فَرْحٍ ، وَهُوَ مُنْتَقِعٌ ، وَالمِيمُ المَعْرُوفُ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ مِيمَ الْمُنْتَقِعِ بَدَلَ مِنْ نُونِهَا . وَفِي حَدِيثِ الْمُبَعَثِ : أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مُلْكَانَ فَأَضْجَعَاهُ وَشَقًّا بَطْنَهُ

فَرَجَعَ وَقَدْ انْتُقِعَ لُونُهُ ؛ قَالَ النُّضْرُ : يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ دَمُهُ وَتَغَيَّرَتْ جِلْدَةُ وَجْهِهِ إِمَّا مِنْ خَوْفٍ وَإِمَّا مِنْ مَرَضٍ .

وَالنَّقُوعُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ . الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ صَبَغَ فُلَانٌ ثَوْبَهُ بِنَّقُوعٍ ، وَهُوَ صَبْغٌ يَجْعَلُ فِيهِ مِنْ أَقْوَاهِ الطَّيِّبِ .

وَفِي الحَدِيثِ : أَنَّ عُمَرَ حَمَى عَرَزَ النَّعِيعِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْضِعٌ حَمَاهُ لِنَعْمِ النِّبِيِّ وَخَيْلِ المِجَاهِدِينَ فَلَا يَرْعَاهُ غَيْرُهَا ، وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ المَدِينَةِ كَانَ يَسْتَنْقَعُ فِيهِ المَاءُ أَي يَجْتَمِعُ ؛ قَالَ : وَمِنهُ الحَدِيثُ أَوَّلُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ فِي الإِسْلَامِ بِالمَدِينَةِ فِي نَقِيعِ الحَضِيَّاتِ ؛ قَالَ : هُوَ مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي المَدِينَةِ .

نكع : النكع : الأحمرة من كل شيء . والأنكع : المتكسر الأنف مع حمرة شديدة . رجل أنكع بين النكع ، وقد نكع ينكع نكعاً . والنكعة من النساء : الحمراء اللواتي . والنكع والنكيع والنكيع : الأحمرة الأقسر . وأحمر نكع : شديد الحمرة . ورجل نكع : يخالط حمرة سواده ، والاسم النكعة والنكعة . وسفة نكعة : اشتدت حمرتها لكثرة دم باطنها . ونكعة الأنف : طرفه . ويقال : أحمر مثل نكعة الطرثوث ، ونكعة الطرثوث ، بالتحريك : قشرة حمراء في أعلاه ، وقيل : هي رأسه ، وقيل : هي من أعلاه إلى قدر إصبع عليه قشرة حمراء ؛ قَالَ الأزهري : رأيتها كأنها ثومة ذكر الرجل مشربة حمرة . وفي الخبر : قبح الله نكعة أنفه كأنها نكعة الطرثوث ! والنكعة ، بضم النون : جناة حمراء كالنبق في استدارته . ابن الأعرابي : يقال أحمر كالنكعة ، قال : وهي ثمرة النقاوى وهو نبت

حاتم في الإنكاع بمعنى الإعجال :

أرعى إبلي لا تنكعُ الورْدَ شُرْداً ،
إذا سئل قومٌ عن ورودٍ وكفكموا

وذكر في ترجمة لكع : ولكع الرجلُ الشاةَ إذا
هزَّها ، ونكعها إذا فعل بها ذلك عند حليها ،
وهو أن يضرب ضرعها ليتدر .

نوع : نَمَعُ يَنْمَعُ نَمْعاً أي تَهَوَّعَ للقيء ولم يقبل
شيئاً ؛ قال أبو منصور : ولا أعرفُ هذا الحرفَ
ولا أحققه ، وفي الصحاح : أي تَهَوَّعَ وهو التقيؤ .

نهبع : قال ابن بري : التهبوع طائرٌ ؛ عن ابن خالويه .

نوع : النوعُ أخصُّ من الجنس ، وهو أيضاً الضربُ
من الشيء ، قال ابن سيده : وله تحديدٌ منطقيٌّ لا
يليق بهذا المكان ، والجمع أنواعٌ ، قلٌّ أو أكثر .
قال الليث : النوعُ والأنواعُ جماعة ، وهو كل ضرب
من الشيء وكل صنفٍ من الثياب والثار وغير ذلك
حتى الكلام ؛ وقد تنوعَ الشيء أنواعاً .

ونوعَ العُضنُ يتنوعُ : تمايلٌ . ونوعَ الشيء تنوعاً ؛
ترجع . والتنوعُ : التذبذبُ .

والنوعُ ، بالضم : الجوعُ ، وصرْفُ سيويه منه
فِعْلاً فقال : ناعٌ يتنوعُ تنوعاً ، فهو نائِعٌ . يقال :
رماه الله بالجوعِ والنوعِ ، وقيل : النوعُ إتباعُ
للجوعِ ، والنائِعُ إتباعُ للجائعِ ، يقال : رجل جائعٌ
نائِعٌ ، وقيل : النوعُ العطشُ وهو أشبه لقولهم في
الدعاء على الإنسان : جوعاً ونوعاً ، والفعل كالفعل ،
ولو كان الجوعُ نوعاً لم يحسن تكزيده ، وقيل : إذا
اختلف اللفظان جاز التكرير ، قال أبو زيد : يقال
جوعاً له ونوعاً ، وجوساً له وجوداً ، لم يزيد على

أحمر . وفي حديث : كانت عيناه أشدَّ حمرةً من
الثكئة . وحكى ابن الأعرابي عن بعضهم أنه قال :
فكانت عيناه أشدَّ حمرةً من الثكئة ، هكذا رواه
بضم النون . قال الأزهري : وساعي من العرب
نكعةٌ ، بالفتح . والنكعةُ والثكئةُ : ثمرُ شجر
أحمر . وقال أبو حنيفة : الثكئةُ والنكعةُ كلاهما
هنةٌ حمراء تظهرُ في رأس الطرثوثِ .

ونكعه بظهر قدمه نكعاً : ضربه ، وقيل : هو
الضربُ على الدبر كالكنس .
والنكوعُ من النساء : القصيرةُ ، وجمعها نكعٌ ؛
قال ابن مقبل :

بيضٌ ملاويحٌ ، يومَ الصيفِ ، لا صبرُ
على الموانِ ، ولا سودٌ ، ولا نكعُ

ونكعه حقه : حبسه عنه . ونكعه الورْدُ
ومنه : منعه إياه ؛ أنشد سيويه :

بني ثعلبٍ لا تنكعوا العنزَ شربها ،
بني ثعلبٍ من ينكع العنزَ ظالمٌ

وأنكعته بغيثه : طلبها ففاته . ونكعه عن
الشيء ينكعه نكعاً وأنكعه : صرقه .
ونكع عن الأمر ونكل بمعنى واحدٍ . وتكلمتُ
فأنكعته : أسكتته . وشربُ فأنكعته : نقص
عليه . والنكعةُ : الأحمقُ الذي إذا جلس لم
يكذب بترح . ويقال للأحمق : هكعةٌ نكعةٌ .
والنكعُ : الإعجالُ عن الأمر . ونكعه عن الأمر :
أعجله عنه ؛ قال عدي بن زيد :

تفنصك الحيلُ وتضطادك الطُ
طيرُ ، ولا تنكعُ لهو القنيصِ

ابن الأعرابي : لا تنكعُ لا تمنعُ ؛ وأنشد أبو

هذا ، وقيل : جائعٌ نَائِعٌ أي جائعٌ ، وقيل عطشانٌ ، وقيل إتباع كقولك حَسَنٌ بَسِينٌ ، قال ابن بري : وعلى هذا يكون من باب بُعْدَ له وسُحْقاً بما تَكَرَّرَ فيه اللفظانِ المختلفانِ بمعنى ، قال : وذلك أيضاً تقوية لمن يزعم أنه إتباع لأن الإِتباع أن يكون الثاني بمعنى الأول ، ولو كان بمعنى العطش لم يكن إتباعاً لأنه ليس من معناه ، قال : والصحيح أن هذا ليس إتباعاً لأن الإِتباع لا يكون بحرف العطف ، والآخر أن له معنى في نفسه يُنطقُ به مفرداً غير تابع ، والجمع نِباعٌ . يقال : قوم جِباعٌ نِباعٌ ؛ قال القطامي :

لَعَمْرُؤُ بَنِي شِهَابٍ مَا أَقَامُوا
صُدُورَ الحَيْلِ وَالْأَسْلَ النَّبَاعِ

يعني الرِّمَاحِ العِطَاشِ إلى الدِّماءِ ، قال : والأسلُّ أطرافُ الأَسِنَّةِ ، قال ابن بري : البيت لدريد بن الصِّتَّةِ ؛ وقول الأجدع بن مالك أنشد يعقوب في المقلوب :

حَيْلَانٍ مِنْ قَوْمِي وَمِنْ أَعْدَائِهِمْ ،
خَفَضُوا أَسِنَّتَهُمْ وَكَلُّ نَاعِي

قال : أراد نَائِعٌ أي عطشانٌ إلى دَمِ صاحبه فقلب ؛ قال الأصمعي : هو على وجهه إنما هو فاعِلٌ من نَعَيْتُ وذلك أنهم يقولون يا لئاراتِ فلانٍ :

ولقد نَعَيْتُكَ ، يومَ حِرْمِ صَوَائِقِي ،
بِمَابِلِ زُرُوقِي وَأَبْيَضِ مِخْذَمِ

أي طَلَبْتُ دَمَكَ فلم أزلُ أَضْرِبُ القَوْمَ وَأَطْعُمُهُمْ وَأُنْعَاكَ وَأَبْكِيكَ حَتَّى شَفِيتَ نَفْسِي وَأَخَذْتَ بِنَّارِي ؛ وأنشد ابن بري لآخر :

إذا اسْتَدَّ ثُوْعِي بِالْفَلَاةِ ذَكَرْتُهَا ،
فَقَامَ مَقَامَ الرَّيِّ عِنْدِي إِذْ كَارُهَا

والنُّوعَةُ : الفَاكِهَةُ الرُّطْبَةُ الطَّرِيَّةُ . قال أبو عدنان : قال لي أعرابي في شيء سأله عنه : ما أدري على أيِّ مِثْرَاقٍ هو . وسئِلْتُ هِنْدُ ابنةَ الحُسَيْنِ : ما أشدُّ الأَشْيَاءِ ؟ فقالت : ضِرْسٌ جَائِعٌ يَقْدِفُ في مِعْيِ نَائِعٍ ! ويقال للفضن إذا حرَّكته الرياحُ فتحرَّك : قد نَاعَ يَتَوَعُّ نَوْعَاناً ، وتَتَوَعَّ تَتَوَعَّعاً ، واستنَاعَ اسْتِنَاعَةً ، وقد تَوَعَّتهُ الرياحُ تَتَوَعَّعاً إذا ضَرَبَتْهُ وحرَّكَتْهُ ؛ وقال ابن دريد : نَاعَ يَتَوَعُّ وَيَتِنِعُّ إذا تَمَابَلَّ ، قال الأزهري : والحائِعُ اسمُ جبل يقابله جبل آخر يقال له نَائِعٌ ؛ وأنشد لأبي وَجْزَةَ السَّعْدِي في ذكْرهما :

والحائِعُ الجَوْنُ آتٍ عن سَمَائِلِهِمْ ،
ونَائِعُ التَّغْفِرِ عن أَيْتَانِهِمْ يَقْعُ

قال : ونُوَيْعَةُ اسمُ وادٍ بَعَيْنِهِ ؛ قال الراعي :

يَنُويِعَتَيْنِ فِشَاطِيءِ التَّنْشِيرِ

واستنَاعَ الشَّيْءِ : تَمَادَى ؛ قال الطَّرْمَاحُ :

قُلْ لِبَاكِي الأَمَواتِ : لا تَبْكِ لِلنا
سِ ، ولا يَسْتَنِعُ به فَتَدُهُ

والاستنَاعَةُ : التَّقَدُّمُ في السَّيرِ ؛ قال الطُّطَامِي بصفِ نائِغتهِ :

وكانت ضَرْبَةً مِنْ شَدَقِمِيَّةٍ ،
إذا ما احْتَنَّتِ الإِبِلُ اسْتِنَاعَا

نِيعٌ : نَاعٌ يَنِيعُ نِيعاً واستنَاعٌ : تَقَدَّمَ كاستنَمي .

فصل الهاء

هبع : هَبَعَ يَهْبَعُ هُبُوعاً وَهَبَعَاناً : مَدَّ عُنُقَهُ ، وإِبِلٌ هَبِيعٌ ؛ قال المعجاج :

١ قوله « ما أشد الأشياء الخ » كذا بالأصل هنا ، وتقدم في مادة ضبع : ما أحدٌ شيء ؟ قالت : ناب جائع يلقي في ممي ضائع .

كَلَّفَتْهَا ذَا هَبَةٍ هَبْتًا ،
عَوَجًا يَبْدُ الذَّامِلَاتِ الْمُبْعَا

أَي كَلَّفَتْ هَذِهِ الْبَلْدَةَ جَمَلًا ذَا تَشَاظٍ ، وَالْعَوَجُ :
الَّذِي فِيهِ لِينٌ وَتَعَطُّفٌ مِنْ قَوْلِكَ عَاجٌ إِذَا انْعَطَفَ ،
وَيُرْوَى عَوَجًا ، بَعَيْنٌ مَعْجَمَةٌ ، وَهُوَ الْوَاسِعُ الصَّدْرُ .
وَهَبَعَ بَعْنَهُ هَبْعًا وَهَبُوعًا ، فَهُوَ هَابِعٌ وَهَبُوعٌ :
اسْتَعْجَلَ وَاسْتَعَانَ بِعَنْقِهِ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
وَلِنِي لِأَطْرَافِي الْكَشْحَ مِنْ دُونَ مَا انْطَرَى ،
وَأَقْطَعَ بِالْحَرْقِ الْمُبُوعِ الْمُرَاجِمِ .
لَمَّا أَرَادَ : وَأَطْعَ الْحَرْقَ بِالْمُبُوعِ فَأَتْبَعَ الْجِرَّ الْجِرَّ ؛
وَاسْتَهْبَعَهُ : رَامَ مِنْ ذَلِكَ .

وَالْمُبْعُ : الْفَصِيلُ الَّذِي يُنْتَجُ فِي الصَيْفِ ، وَقِيلَ :
هُوَ الْفَصِيلُ الَّذِي فَصِلَ فِي آخِرِ النَّجَاحِ ، وَقِيلَ : هُوَ
الَّذِي يُنْتَجُ فِي حِمَارَةِ الْقَيْظِ ، وَسُمِّيَ مُبْعًا
لَأَنَّهُ يَبْعُ إِذَا مَشَى أَي يَمْدُ عُنُقَهُ
وَيَتَكَارَهُ لِيُدْرِكَ أُمَّهُ ، وَالْأُنثَى مُبْعَةٌ ،
وَالْجَمْعُ مُبْعَاتٌ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْعَرَبُ
تَقُولُ مَا لَهُ مَبْعٌ وَلَا رُبْعٌ ، فَالرُّبْعُ مَا نَتَجَ فِي
أَوَّلِ الرَّبِيعِ ، وَالْمُبْعُ مَا نَتَجَ فِي الصَيْفِ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : حَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو قَالَ : سَأَلْتُ جَبْرَ
ابْنَ حَبِيبٍ عَنِ الْمَبْعِ لَمْ سَمِّيَ هَبْعًا ؟ قَالَ : لِأَنَّ
الرَّبَاعَ تَنْتَجُ فِي رِبْعِيَّةِ النَّجَاحِ أَي فِي أَوَّلِهِ ،
وَيَنْتَجُ الْمَبْعُ فِي الصَّيْفِيَّةِ فَتَقْوَى الرَّبَاعُ قَبْلَهُ ،
فَإِذَا مَا شَأْنُ أَنْ يَطْرُقَ ذَرَعًا أَي حَمَلَتْهُ عَلَى مَا لَا
يُطَبِّقُ لِأَنَّهَا أَقْوَى مِنْهُ ، فَهَبَعَ أَي اسْتَعَانَ بِعَنْقِهِ
فِي مَشْيِهِ ؛ وَقَوْلُ عَمْرِو بْنِ جَمِيلٍ الْأَسَدِيِّ :

كَأَنَّ أَوْبَ صَبْعِهِ الْمَلَاذِ

١ قوله « كان أوب النخ » تقدم في مادة جرد :

كان أوب صنعة الملاذ يستعمل المراهق المهادي

ذَرَعُ الْيَمَانِينَ سَدَى الْمِشْوَاذِ ،
يَسْتَهْبِعُ الْمَوَاهِقَ الْمُحَاذِي
عَافِيَهُ سَهْوًا غَيْرَ مَا لِجِرَازِ ،
أَعْلُوهُ بِالْأَعْرَافِ ذَا الْأَنْوَاذِ

يَسْتَهْبِعُ الْمَوَاهِقَ أَي يُبْطِرُ ذَرْعَهُ فَيَحْمِلُهُ عَلَى
أَنَّ هَبَعَ ، وَالْمَوَاهِقُ : الْمُبَارِي ، وَاللَّوْذُ :
جَانِبُ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُ الْمُبْعِ هِبَاعٌ ، وَقِيلَ : لَا
جَمْعَ لَهُ ، وَقِيلَ : لَا يَجْمَعُ هَبْعٌ عَلَى هِبَاعٍ كَمَا يَجْمَعُ
رُبْعٌ عَلَى رَبَاعٍ .

وَهَبَعَ الْحِمَارُ هَبْعًا هَبْعًا وَهَبُوعًا : مَشَى مَشْيًا
بَلِيدًا ؛ قَالَ :

فَأَقْبَلَتْ حُمْرُهُمْ هَوَابِعًا ،
فِي السَّكْتَيْنِ ، تَحْمِلُ الْأَلَاكِمَا

وَكُلُّ مَشْيٍ يَكُونُ كَذَلِكَ ، فَهُوَ هَبْعٌ . وَيُقَالُ :
لَمَّا الْحِمَارُ كُلُّهَا تَمَبَّعُ فِي مَشْيِهَا أَي تَمْدُّ عُنُقَهَا .
وَالْمُبُوعُ : أَنْ يُفَاجِئَكَ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .

هبركع : الهبركع : القصير .

هبعق : رجل هبَّقَعٌ وَهَبَّقَعٌ وَهَبَّاقِعٌ : قَصِيرٌ مُلَمَّزٌ
الْحَلْقُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ . وَالْمَبْقَعُ : الْمَرْهُوُّ
الْأَحْمَقُ الَّذِي يُجِيبُ مُحَادَّةَ النِّسَاءِ ، وَالْأُنثَى بِالْهَاءِ .
وَالْمَبْقَعَةُ : قَعُودُ الرَّجُلِ عَلَى عُرْقُوبِيَّةٍ قَائِمًا عَلَى
أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ . وَهَبَّقَعٌ : جَلَسَ الْمَبْقَعَةُ ،
وَهِيَ جَلِيسَةُ الْمَرْهُوِّ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمُهْرٌ نَسَوْتِهِمْ ، إِذَا مَا أَنْكَحُوا ،

عَدَوِيُّ كُلِّ هَبَّقَعٍ تَنْبَالِ

وَالْمَبْقَعَةُ : أَنْ يَتَرَبَّعَ ثُمَّ يَمْدُّ رِجْلَهُ الْبَيْتِ فِي تَرَبُّعِهِ ،
وَقِيلَ : هِيَ جَلِيسَةٌ فِي تَرَبُّعٍ . وَالْمَبْقَعَةُ : قَعُودٌ

أحدهما . والمِهْبَعُ : الكلبُ السُّلُوقِيُّ . وهِبْلَعُ :
اسم كلب ، وقيل : هو من أساء الكلابِ السُّلُوقِيَّةِ ؛
قال :

والشدُّ يُدني لاحقاً وهبِلاً

وقد قيل : إنَّ هاءَ هِبْلَعٍ زائدة ، وليس بقوي .

هتغ : هتغ الرجلُ : أقبل مُسرِعاً كهتغ .

هجع : الهُجُوعُ : النومُ ليلًا . هَجَعَ يَهْجَعُ هُجُوعًا ؛
نَامَ ، وقيل نام بالليلِ خاصَّةً ، وقد يكون الهُجُوعُ
بغير نوم ؛ قال زهير بن أبي سُلمى :

قفرتُ هَجَعْتُ بها ولستُ بنائمُ ،
وذراعٌ مُلْقِيَةُ الجِرَانِ وسادِي

وقومٌ هُجِعَ وهُجِوعٌ ، ونساءٌ هُجِعَ وهُجُوعٌ
وهواجِعُ ، وهواجِعَاتٌ جمع الجمع . والنهْجَاعُ :
النومةُ الخفيفةُ ؛ قال أبو قيسٍ بن الأَسَلْتِ :

قد حصتُ البيضةَ رأسي ، فما
أطعمتُ نوماً غيرَ تهْجَاعِ

وهَجَعَ القومُ تهْجِيعاً أي نَوْمُوا . ومَرَّ هَجِيعٌ
من الليلِ أي ساعةٌ مثل هَزِيعٍ ؛ حكى عن ثعلب .
ويقال : أتيت فلاناً بعد هَجْمَةٍ أي بعد نومةٍ خفيفةٍ
من أوّل الليل . وفي حديث الثوري : طرقتني بعد هَجْعٍ
من الليلِ ؛ الهَجْعُ والهَجْمَةُ والهَجِيعُ : طائفةٌ من
الليل ، والهَجْمَةُ منه كالجلِيسَةِ من الجلوس .

ابن الأعرابي : يقال للرجلِ الأحمقِ الغافلِ عما
يُرادُ به هَجْعٌ وهَجْمَةٌ وهَجْمَةٌ ومِهْجَعٌ ، وأصله
من الهُجُوعِ النوم . ورجلٌ هَجْمَعٌ ، مثلُ هَمْزَةٍ ،
وهَجْعٌ ومِهْجَعٌ للغافلِ الأحمقِ السريعِ الاستِنامةِ
إلى كلِّ أحدٍ . والهَجِيعُ : الأحمقُ .

الاستِلقاءَ إلى حَلْفٍ . والمِهْبَنَقَعُ : الذي لا يستقيم
على أمرٍ في قولٍ ولا فعلٍ ولا يُوتقُ به ، والأُنثَى
بالماء . والمِهْبَنَقَعُ : الذي يجلس على عقيبه أو على
أطرافِ أصابعه يسأل الناس ، وقيل : هو الذي إذا
قَعَدَ في مكانٍ لم يكدَّ يَبْرَحُ . قال ابن الأعرابي :
رجلٌ هِبْتَنَقَعٌ لازمٌ بمكانه وصاحبٌ نِشوانٍ ؛ قال :

أرسلها هِبْتَنَقَعٌ يَبْغِي العَزَلَ

أخبر أنه صاحب نساء ، وقال شرر : هو الذي يأتيك
يلزم بابك في طلب ما عندك لا يبرح . ورجلٌ هِبْتَنَقَعٌ
وامرأةٌ هِبْتَنَقَعَةٌ : وهو الأحمقُ يُعرفُ مُحَمِّقُهُ في
جلوسه وأمره . وقال الأصمعي : قال الزُّبَيْرُ قانُ
ابنُ بدرٍ : أبغضُ كَنائِي التي تمشي الدَّقِيقَى وتجلس
المِهْبَنَقَعَةَ ؛ الدَّقِيقَى مَشِيٌّ واسعٌ ، والمِهْبَنَقَعَةُ أن
تَرَبِّعَ وتمدَّ لإحدى رجليها في تربعا . وفي الحديث :
مرَّ بامرأةٍ سوداءٍ تُرَقِّصُ صبيّاً لها وتقول :

يَمْشِي الثُّطَا وَيَجْلِسُ المِهْبَنَقَعَةَ

هي أن يُقِمِّي وَيَضُمُّ فخذِيه ويفتح رجله .

هبلع : الهِبْلَعُ ، مثال الدَّرْمِ ، والهِبْلَاعُ : الواسِعُ
الحُنْجُورِ العظيمِ اللَّقْمِ الأَكُولِ ؛ قال جرير :

وُضِعَ الحَزِيرُ ، فقيل : أين مجاشعُ ؟
فَشَحَا جِغافِلَه جُرَافُ هِبْلَعُ

وفي شعر خُبَيْبِ بنِ عَدِيٍّ :

حجم نازٍ هِبْلَعِ

الهِبْلَعُ : الأَكُولُ ، قال ابن الأثير : وقيل إن
الماءَ زائدةً فيكون من البَلْعِ . والهِبْلَعُ : اللَّيْمُ .
وعبدٌ هِبْلَعٌ : لا يُعرفُ أبواه أو لا يُعرفُ

وَهَجَعَ جُوعُهُ مِثْلَ هَجَأَ إِذَا انْكَسَرَ وَلَمْ يَشْبَعْ بَعْدَ .
وَهَجَعَ غَرَّتُهُ وَهَجَأَ إِذَا سَكَنَ . وَأَهْجَعَ فُلَانٌ
غَرَّتُهُ إِذَا سَكَنَ صَرْمَهُ مِثْلَ أَهْجَأَ .

وَمِهْجَعٌ : اسم رجل .

ههجع : الأزهري : المهجرعُ من وصف الكلابِ
السُّلُوقِيَّةِ الحِفافِ ، والمهجرعُ الطويلُ المشقوقُ ؛
قال العجاج :

أَسْعَرَ صَرْبًا أَوْ طُوَالًا هِجْرَعًا

ومثله الجوهرى بدرهم . قال الأزهري : ويقال
للطويل هجرعٌ وهجرعٌ ؛ قال أبو نصر : سألت
الفراء عنه فكسر الماء وقال : هو نادر ، وقال ابن
الأعرابي : رجل هجرعٌ ، بكسر الماء ، وهجرعٌ ،
بفتحا ، طويل أعرجٌ ؛ ابن سيده : هو الطويلُ ، لم
يُقَيَّدْ بغير ذلك ، وقيل إنَّ الماءَ زائدةٌ ، وليس بشيء ،
وهرجعٌ لغة فيه ؛ عن ابن الأعرابي . الأزهري :
والمهجرعُ الأحمقُ من الرجالِ ؛ وأنشد :

وَلَأَقْضِينَ عَلَى زَيْدٍ أَمِيرَهَا
بِقَضَاءِ لَارِيخٍ ، وَلَيْسَ يَهْجِرَعُ

قال ابن سيده : وقيل الشجاع والجبانُ . ابن بري :
المهجرعُ الطويل عند الأصمعي ، والأحمقُ عند أبي
عبيدة ، والجبانُ عند غيرهما .

ههجع : الهجعُ : الشيخُ الأصلعُ . والهجعُ :
الظليمُ الأقرعُ ؛ قال الرازي :

جَذَبًا كَرَأْسِ الْأَقْرَعِ الْهَجْتَعُ

والمهجعُ : الطويلُ ، وقيل : هو الذكر الطويل

١ قوله « وهجع » هاشم الأجل صوابه : وهرجع .

من النعام ؛ عن يعقوب ؛ وأنشد :

عَقَمًا وَرَقَمًا وَحَارِيًّا تَضَاعِفُهُ
عَلَى قَلَائِصِ أَمْثَالِ الْمَجَانِبِ ١

الأزهري : الظليمُ الأقرعُ وبه قوةٌ هَجْتَعٌ ،
والنعامةُ هَجْتَعَةٌ . والمهجعُ : الطويلُ الأجنأُ من
الرجالِ ، وقيل : هو الطويلُ الجافي ، وقيل : الطويلُ
الضخمُ ؛ قال ذو الرمة يصف ظليماً :

كَأَنَّهُ حَبَشِيٌّ يَبْتَغِي أَثْرًا ،
وَمِنْ مَعَاشِرٍ فِي آذَانِهَا الْحَرْبُ
هَجْتَعٌ رَاحَ فِي سَوْدَاءَ مُخْمَلَةٍ ،
مِنْ الْقَطَائِفِ ، أَعْلَى ثَوْبِهِ الْهُدَبُ

وقيل : المهجعُ العظيم الطويلُ . والمهجعُ من أولاد
الإبل : ما تُتَجَّ في حَمَارَةِ الْقَيْظِ وَقَلْبًا يَلْمُ
مِنْ قَرَعِ الرَّأْسِ ، والأنتى من كل ذلك بالهاء .
والمهجعُ : الأسودُ .

هدع : الهدوعُ : النعامُ .

وهِدَعٌ هِدَعٌ ، بكسر الماء وفتح الدال وتسكين
العين : كلمة يسكن بها صغارُ الإبل عند الثَّغَارِ ، ولا
يقال ذلك لِجِلَّتِهَا وَلَا مَسَانِهَا ، وزعموا أن رجلاً
أتى السوقَ يَبْكُرُ لَهُ بَيْعُهُ ، فساومَهُ رجلٌ فقال :
بِكَمْ الْبَكْرُ ؟ فقال : إنه جبل ، فقال : هو بكر ؛
فبينما هو يُبَارِيهِ إِذْ نَفَرَ الْبَكْرُ ، فقال صاحبه : هِدَعُ
هِدَعٌ لَيْسَ كُنْ نِفَارُهُ ، فقال المشتري : صدقتي
سِنٌ بَكْرُهُ ؛ وإنما يقال هِدَعُ الْبَكْرِ لَيْسَ كُنْ .
وهِدَاعٌ : من زَجَرَ الْعُنُوقَ كِدَاهَاعٌ .

١ قوله « تضاعفه » هو في الاصل بالناء وكذا في شرح الغاموس ؛
وسبق فيه في مادة حير انشاده بالنون .

ومَهْرُوعُونَ ؛ أنشد شمر لابن أحمر يصف الريح :

أرَبَّتْ عليها كلُّ هَوَاجَةٍ سَهْوَةٍ
زَفُوفِ التَّوَالِي ، رَحْبَةِ الْمُتَنَسِّمِ

إِبَارِيئَةَ هَوَاجَةٍ ، مَوْعِدِهَا الضَّحَى ،
إِذَا أَرْزَمَتْ جَاءَتْ بِوَرْدِ عَشْمَتَمِ

زَفُوفِ نِيَابِ هَمْرَعِ عَجْرَفِيَّةِ ،
قَرَى الْبَيْدِ ، مِنْ إِعْصَافِهَا الْجَرِي ، تَرْتَمِي

أراد بالورد المطرَ . ورجل هرع : سريع المشي .
وهرع أيضاً : سريع البكاء . والهرع : الجاري .
وهرع الشيء هرعاً ، فهو هرع ، وهمع : سال ،
وقيل : تتابع في سبيلانه ؛ قال الشاعر :

عَذَابِةٌ ، كَانَ يَذْفَرِيهَا
كَحَبِيلَا ، بَصٌ مِنْ هَرَعِ هَمْرَعِ

ودم هرع أي جاري بين الهرع ، وقد هرع .
والهرعة من النساء : المرأة التي تنزل حين مخالطها
الرجل قبله سبقاً وحرصاً على الرجال . والمهروع :
المجنون الذي يصرع . يقال : هو مهروع تخفقوع
تمسوس . وقال أبو عمرو : المهروع المضروع
من الجهد . والمهيرع : الذي لا يتماسك ، وهو
أيضاً الجبان الضعيف الجزوع ؛ قال ابن أحمر :

وَلَسْتُ بِهَيْرَعٍ حَفِيْقٍ حِشَاهُ ،
إِذَا مَا طَيَّرْتَهُ الرِّيحُ طَارَا

والهيرع والميلع : الضعيف . وإذا أشرع القوم
رماحهم ثم مضوا بها قيل : هرعوا بها . وتهرعت
الرماح إذا أقبلت شوارع ؛ وأنشد :

عِنْدَ الْبَدِيَّةِ وَالرَّمَا حُ تَهْرَعُ

هدلع : الهندلع : بقلة قيل إنها عربية ، فإذا صح أنه
من كلامهم وجب أن تكون نونه زائدة لأنه لا أصل
بإزائها فيقالها ، ومثال الكلمة على هذا 'تُعْلِل' ، وهو
بناء فائت .

هدلع : الهدلوع : الغليظ الشفة .

هوع : المرع والمرع والإهرع : شدة السوتق
وسرعة العدو ؛ قال الشاعر أورده ابن بري :

كَأَنَّ حُمُولَهُمْ ، مُتَبَايِعَاتِ ،
رَعِيلٌ يُهْرَعُونَ إِلَى رَعِيلِ

وقد هرعوا وأهرعوا . واستهزعت الإبل :
أشرعت إلى الحوض . وأهرع الرجل ، على ما لم
يسم فاعله : خف وأزعد من سرعة أو خوف أو
حرص أو غضب أو حمى . وفي التنزيل : وجاءه
قومه يهرعون إليه ؛ قال أبو عبيدة : يستحثون
إليه كأنه يحث بعضهم بعضاً . وتهرع إليه : عجل .
قال أبو العباس : الإهرع إسرع في طمأنينة ، ثم
قيل له : إسرع في فزع ، فقال : نعم . وقال الكسائي :
الإهرع إسرع في رعدة ، وقال المهلهل :

فَجَاؤَا يُهْرَعُونَ ، وَهُمْ أَسَارَى ،
يَقُودُهُمْ عَلَى رَعْمِ الْأَنْوَفِ

قال الليث : يهرعون وهم أسارى يساقون ويعجلون .
يقال : هرعوا وأهرعوا . أبو عبيد : أهرع الرجل
إهرعاً إذا أتاك وهو يُرعد من البرد ، وقد يكون
الرجل مهرعاً من الحمى والغضب ، وهو حين يُرعد ،
والمهرع أيضاً كالحرص ؛ ذكر ذلك كله أبو عبيد
في باب ما جاء في لفظ مفعول بمعنى فاعل . وقوله تعالى :
وهم على آثارهم يهرعون ، أي يسعون عجالاً .
والعرب تقول : أهرعوا وهرعوا فهم مهرعون

وقصَباً رأيتُه عُرهُوماً

وقال الليث : اهرَمَع الرجلُ في مَنْطِقِهِ وحَدِيثِهِ إذا اهتمل فيه ، والنعت مُهْرَمَعٌ ، قال : والعين مُهْرَمَعٌ إذا أذرتِ الدَّمْعَ سَريعاً . قال ابن بري : اهرَمَع بمنزلة احرْتَجَمَ ووزنه افْعَعَلَل وأصله اهرْتَمَع ، فأدغمت النون في الميم ، وهذا في الأربعة نظير امْحَى من باب الثلاثة الأصل فيه انْحَى ، فأدغمت نونه في الميم ، وذلك لعدم اللبس .

هوع : المرئع : أصغرُ القمل ، وقيل : هو القمل عامةً ، والأشئ هِرْنِعةٌ . والمرئوعُ والمرئِعةُ ، كلاهما : القملة الضخمة ، وقيل : الصغيرة ؛ وأنشد :

هر المرانع عقده عند الحضا
بأذل حيث يكون من يتذلل ٢

الأزهري : المرانِعُ أصولُ نباتٍ تُشْبِهُهُ الطرائيثُ .

هوع : هَزَعَهُ هَزَعاً وهَزَعَهُ هَزِيعاً : كَسَّرَهُ فانْهَزَعَ أي انْكَسَرَ وانْدَقَ . وهَزَعَهُ : دَقَّ عُنُقَهُ . وانْهَزَعَ عَظْمُهُ انْهَزَعاً إذا انْكَسَرَ وقَدَّ ؛ وأنشد :

لِفَتْناً وَتَهْزِيعاً سِوَاءِ اللَّفْتِ

أي سِوَى اللَّفْتِ ، ورجلٌ مِهْزَعٌ وأسدٌ مِهْزَعٌ من ذلك .

وهَزَعْتُ الشيءَ : فَرَقْتَهُ . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : إياكم وَتَهْزِيعَ الأخلاقِ وَتَصَرُّفِهَا ١ قوله « وقصبا الخ » كذا بالأصل ، وأورده في مادة عههم وعرم : وقصبا عفاها عرهُوما
٢ قوله « هر المرانع الخ » هكذا بالأصل .

وهَرَعَ القومُ الرماحَ وأهْرَعُوها : أَشْرَعُوها ومضوا بها . وَتَهَرَّعَتْ هي : أَقْبَلَتْ سُورِعا .

والهِيرَعَةُ : الغولُ كالعَيْهَرَةِ . وريحٌ هَيْرَعٌ : سَريعَةٌ الهبوبُ ، وقيل : تَسْفِي الترابِ . وريحٌ هَيْرَعَةٌ : قَصِيفَةٌ تأتي بالترابِ . والهِيرَعَةُ : القَصِيبَةُ التي يَزْمِرُ فيها الراعي ، وربما سميت يَراعَةً أيضاً .

والهِرَعَةُ والهِرَعَةُ : القَمَلَةُ الصغيرة ، وقيل : الضخمة ، والهِرْتُوعُ أَكْثَرُ ، وقيل : الفِرَعَةُ والهِرَعَةُ والهِيرَعَةُ والحِصْمَةُ معناها واحدٌ .

والهِرْبِاعُ : سَفِيرٌ ورقُ الشجرِ . والهِرْبِيعَةُ : شَجيرةٌ دَقِيقَةُ الأَغْصانِ .

ويَهْرَعُ : موضعٌ .

هويج : الأزهري : لِحْصٌ هُرْبُوعٌ وذِئْبٌ هُرْبُوعٌ خفيفٌ ؛ قال أبو النجم :

وفي الصَّيْحِ ذِئْبٌ صَيْدٌ هُرْبُوعٌ ،
في كَفَّةِ ذاتِ خِطامٍ مُنْتَعِجٌ

هوجج : هَرَجَجَ : لغة في هَجَرَ ع ؛ عن ابن الأعرابي ، وقد تقدَّم .

هومع : اهرَمَعُ : السَّرعَةُ والحِفَّةُ في المَشْيِ . وقد اهرَمَعَ الرجلُ أي أَسْرَعَ في مَشْيِهِ ، وكذلك إذا كان سَريعَ البُكاءِ والدُّمُوعِ ، واهرَمَعَتِ العينُ بالدَّمْعِ كذلك . ورجلٌ هَرَمَعٌ : سَريعُ البُكاءِ . واهرَمَعَ إليه : تَبَاكَى إليه ، قال ابن سيده : وأظن الميم زائدة . ابن الأعرابي : نَشَأَتْ سَجَابَةُ فاهرَمَعَ قَطْرُها إذا كان جَوْدًا . ابن الأعرابي ، وذكر غيشاً قال : فاهرَمَعَ مَطْرُهُ حتى رأيتنا ما تَرَى عينُ السَّاءِ مِنَ الماءِ ؛ اهرَمَعُ أي سألَ بِكَثرةِ ماءٍ ؛ وأنشد :

من قولهم هَزَعْتُ الشيءَ تَهْزِئاً كَسَرْتَهُ
وَفَرَقْتَهُ .

والمَهْزِيعُ : صَدْرٌ من الليل . وفي الحديث : حتى
مَضَى هَزِيعٌ من الليل اي طائفةٌ منه نحو ثلثه وربعه ،
والجمع هَزِيعٌ . ومضى هَزِيعٌ من الليل كقولك
مضى جَرَسٌ وجَوْشٌ وهَدْيٌ كله بمعنى واحد .

والتَهْزِيعُ : شِبْهُ العُبُوسِ والتَشْكُرُ . يقال :
تَهْزَعُ فلان لفلان ، واشتقاقه من هَزِيعِ الليل
وتلك ساعةٌ وحشيّةٌ . والمَهْزَعُ والتَهْزِيعُ :
الاضطرابُ . تَهْزَعُ الرِّيحُ : اضْطَرَبَ واهْتَزَّ .
واهْتِزَّاعُ الفَناءِ والسَّيفِ : اهْتِزَّازُها إذا هَزَّأ .
وتَهْزَعَتِ المرأةُ : اضْطَرَبَتِ في مَشِيَّتِها ؛
قال :

إذا مَشَتْ سالتُ ، ولم تَهْزَعْ ،
هَزَّ الفَناءِ لَدنَةِ التَهْزِيعِ

قَرَصَعَتْ في مَشِيَّتِها إذا قَرَمَطَتْ خَطاها .
ومرَّ هَزِيعٌ وبِهْتَزِعُ أي يَتَنَفِّضُ . وسيفٌ
مُهْتَزِعٌ : جيءَ الاهْتِزَّازِ إذا هَزَّ ؛ وأنشد
الأصمعي لأبي محمد الفقعسي :

إنَّ إذا قَلَّتْ طَخارِيرُ التَهْزِعِ ،
وصَدَرَ الشَّارِبُ منها عن جَرَعِ ،
تَفَحَّلَها البِيضُ القَلِيلاتِ الطَّبَعِ ،
من كلِّ عَرَّاصِ ، إذا هَزَّ اهْتَزِعُ
مِثْلَ قَداسِ النَّسْرِ ، ما مَسَّ بَضْعِ

أراد بالعَرَّاصِ السَّيفَ البَرَّاقَ المِضْطَرِبَ ،
واهْتَزِعَ : اضْطَرَبَ . ومرَّ فلان هَزِيعٌ أي
يُسْرِعُ مثل يَمْزَعُ . وهَزَعٌ واهْتَزِعَ وتَهْزَعُ ،
كله : بمعنى أَسْرَعَ . وفرسٌ مُهْتَزِعٌ : مَرِيعٌ العَدْوِ .

وهَزَعَ الفرسُ هَزِيعٌ : أَسْرَعَ ، وكذلك الناقةُ .
وهَزَعَ الظَّبْيُ هَزِيعاً هَزِيعاً : عَدَا عَدْواً شَدِيداً .
ومرَّ فلان هَزِيعٌ وَيَهْزِعُ أي يَعْزُجُ ، وهو أيضاً
أن يَعدُو عَدْواً شَدِيداً ؛ قال رؤبة يصف الثور
والكلاب :

وإن دَنَّتْ من أَرْضِهِ تَهْزَعاً

أراد أن الكِلابَ إذا دنت من قوائِمِ الثور تَهْزَعُ
أي أَسْرَعَ في عَدْوِهِ .

والأَهْزَعُ من السَّهامِ : الذي يبقى في الكِنانَةِ وحده ،
وهو أَرْدُوها ، ويقال له سهم هَزِيعٌ ، وقيل :
الأَهْزَعُ خير السَّهامِ وأفضلها تَدْخِرُهُ لشِدِيدَةِ ،
وقيل : هو آخر ما يَبْقَى من السَّهامِ في الكِنانَةِ ،
جيداً كان أو رديئاً ، وقيل : لما يتكلم به في النفي
فيقال : ما في جَفِيرِهِ أَهْزَعٌ ، وما في كِنانَتِهِ أَهْزَعٌ ؛
وقد يأتي به الشاعر في غير النفي للضرورة ، فإنَّ الشَّير
ابن تَوَلَّبِ أتى به مع غير الجحد فقال :

فأرسلَ سَهْماً له أَهْزَعاً ،
فَشَكَ تَواعِيقَهُ والقِما

قال ابن بري : وقد جاء أيضاً لغير النسر ؛ قال
ربيعُ بن حُوَيْصٍ :

كَبِرتُ وِرْقَ العَظْمِ مِنِّي ، كَأَنتِما
رَبى الدَّهْرُ مِنِّي كلَّ عِرْقٍ بأَهْزَعاً

وربما قيل : رُميتُ بأَهْزَعٍ ؛ قال العجاج :

لا تَكُ كالرَّامِي بغيرِ أَهْزَعاً

يعني كمن ليس في كِنانَتِهِ أَهْزَعٌ ولا غيره ، وهو
الذي يتكاف الرَّمي ولا سَهْمَ معه . ويقال : ما في

دائرة تكون يجنب بعض الدواب يُتَشَاءَمُ بها وتُكْرَهُ . ويقال : إن المَهْفُوعَ لا يَسْنِيْقُ أَبْدَأَ ، وقد هُقِعَ هَقْعًا ، فهو مَهْفُوعٌ ؛ قال :

إذا عَرِقَ المَهْفُوعُ بالمرءِ أَنْعَطَتْ
حَلِيلَتُهُ ، وازدادَ حَرًّا عِجَانُهَا

فَأجابه مُجِيبٌ :

قد يَرَكِبُ المَهْفُوعَ مَنْ لَسَتْ مِثْلُهُ ،
وقد يَرَكِبُ المَهْفُوعَ زَوْجُ حَصَانِ

والمُهْقَعَةُ : ثلاثةٌ كواكِبٍ نَيِّرةٌ قريبٌ بعضها من بعض فوق مَنْكِبِ الجوزاءِ ، وقيل : هي رأسُ الجوزاءِ كأنها أَتَافِيٌّ وهي مَنْزِلٌ من منازلِ القمرِ ، وبها سبَّهتِ الدائرةُ التي تكونُ يجنبُ بعضُ الدوابِ في مَعَدَّةٍ ومَرَكَلِهِ . وفي حديثِ ابنِ عباسٍ : طَلَّقَ أَلْفًا يَكْفِيكَ مِنْهَا هَقْعَةٌ الجوزاءِ أي يَكْفِيكَ مِنَ التَطْلِيْقِ ثلاثُ تَطْلِيقاتٍ .

والمُهْقَعَةُ مثالُ المُمَزَّةِ : الكثيرُ الانكسارِ والاضطجاجِ بين القومِ ، وحكى ذلك الأُمويُّ فيمن حكاها وأنكره شمرٌ وصححه أبو منصورٌ ، وروي عن الفراءِ أنه قال : يقالُ للأحمقِ الذي إذا جلسَ لم يَكْدُ يَبْرَحُ : إنه لَهَكَّةٌ نَكَّةٌ .

وحكى عن بعض الأعرابِ أنه يقالُ : اهْتَكَمَهُ عِرْقٌ سَوْءٌ واهْتَقَعَهُ واهْتَنَعَهُ واختَضَعَهُ وارتَكَسَهُ إذا تَعَقَلَهُ وأقَعَدَهُ عن بُلُوغِ الشرفِ والخيْرِ . وروي عن الفراءِ أنه قال : الهَكِيعَةُ الناقَةُ التي اسْتَرَحَّتْ مِنَ الضَّبَّةِ . ويقالُ : هَكِيعَتٌ هَكَمًا . وقال أبو عبيدٍ : هَقِيعَتِ الناقَةُ هَقْعًا ، فهي هَقِيعَةٌ ، وهي التي إذا أرادتِ الفحلَ وَقَعَتْ مِنْ شِدَّةِ الضَّبَّةِ . قال أبو منصورٍ : فقد استبان لك أن

القاف والكاف لغتان في الهَقِيعَةِ والمَكِيعَةِ ، وأن ما قاله الأُمويُّ صحيحٌ وإن أنكره شمرٌ . ويقالُ : قَشَطَ فلانٌ عَن فرسه الجُلَّ وكَشَطَهُ ، وهو القُسطُ والكُسطُ لهذا العودِ ، وقد تعاقبَ القاف والكاف في حروف كثيرة ليس هذا موضع ذكرها .

والاهْتِقاَعُ : مسانَةُ الفحلِ الناقَةِ التي لم تَضْبَعُ . يقالُ : سانَ الفحلُ الناقَةَ حتى اهْتَقَعَهَا يَتَقَوَّعُهَا ثم يَبْعِيسُهَا . واهْتَقَعَ الفحلُ الناقَةَ : أْبْرَكَهَا ، وقيل : أْبْرَكَهَا ثم تَسَدَّلُهَا وعلاها ، وَتَهَقَعَتْ هي : بركت . وفاقه هَقِيعَةٌ إذا رمت بنفسها بين يدي الفحلِ من الضَّبَّةِ كَهَكِيعَةٍ . وَتَهَقَعَتِ الضَّانُ : اسْتَحْرَمَتْ كلها . وَتَهَقَعُوا وِرْدًا : جاؤوا كلهم ، وَتَهَقَعَ فلانٌ علينا وَتَتَرَعَ وَتَطْيِخُ بمعنى واحدٍ أي تَكْبِرُ ؛ وقال رؤبةٌ :

إذا امرؤٌ ذُو سَوْءٍ تَهَقَعَا

والاهْتِقاَعُ في الحُسَى : أن تَدَعَ المَحْضُومَ يوماً ثم تَهْتَقِعَهُ أي تُعاوِذُهُ وتُخَيِّتُهُ . وكلُّ شَيْءٍ عاودَكَ ، فقد اهْتَقَعَكَ .

والمُهَيْقَعَةُ : ضربٌ الشيءِ اليابِسِ على مثله نحو الحديدِ ، وهي أيضاً حكايةٌ لصوت الضربِ والوقوعِ ، وقيل : صوت السيوفِ في مَعْرَكَةِ القِتالِ ، وقيل : هو أن تضربَ بالحدِّ من فوق ؛ قال عبد مناف بن ربيعٍ الهذلي :

فالطَّعْنُ سَعْنَعَةٌ ، والضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ ،

ضَرْبُ المَعْوَلِ تَحْتَ الدِّيمَةِ العَصْدَا

١ قوله « تَدَّهَلُها » كذا بالألحاح ، والذي في القاموس هنا : تَدَّهَلُها ، ونصه أيضاً في مادة سدي : وتَدَّهَلُ ركبهُ وعلاه ، وفي الصحاح فيها : وتَدَّهَلُ أي علاه ، قال الشاعر :

فلما دنوت تَدَّهَلْتُها ثوباً نبت ووثوباً أجر

والمكعة' والمكعة' الأحمق' الذي إذا جلس لم يكذ
يَبْرَحُ ، وقيل : الأحمق ، ولم يُقَيَّدْ .
والمكاع' : السعال' . وهكع' البعير' والثاقة' يَهْكَعُ
هكعاً وهكاعاً : سَعَلَ ؛ قال أبو كبير :

وتَبَوُّ الأبطال' ، بَعْدَ حَزَاحِزِ ،
هَكَعَ التَّوَاهِزِ فِي مَنَاحِ المَوْحِفِ

الحزاحيز' : الحركات' ، ومعناه أنهم تبوؤوا أو تراكبهم
في الحرب بعد حزاحيز' كانت لهم حتى هكعوا بعد
ذلك ، وهكوعهم بُرُوكهم للقتال كما تمكع' التواحيز'
من الإبل في مبارِكها أي تسكن وتطنئن . وهكع'
عظنه إذا انكسر بعدما نجبر . وهكع' الرجل' إلى
القوم' إذا نزل بهم بعدما يُمسي ؛ وأنشد :

وإن هَكَعَ الأضيافُ تَحْتَ عَشِيَّةِ
مُصَدِّقَةِ الشَّمَانِ كاذِبَةِ القَطْرِ

وهكع' الليل' هكوعاً إذا أوتخى سُدُوله ، وليل'
هاكع' ؛ قال بشر' بن أبي خازم :

قَطَعْتُ إلى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا
بِعَيْنِهِمَ تَنْسَلُ ، والليل' هاكع'

والليل' هاكع' أي بارِك' مُنِيخ' . ورأيتُ فلاناً
هاكعاً أي مُكَبَّأ . وقد هكع' إلى الأرض إذا
أكب' . وذهب' فلان فبا أدري أين سكَعَ وهكع'
أي أين ذهبَ وأين توجهَ وأين أقام .

هلع : المَلَسعُ : الحِرْصُ ، وقيل : الجَزَعُ وقِلَّةُ
الصبرِ ، وقيل : هو أسوأُ الجَزَعِ وأفحشُهُ ، هَلَعَ
هَلَعاً هَلَعاً وهَلُوعاً ، فهو هَلِيعٌ وهَلُوعٌ ؛ ومنه
قول هشام بن عبد الملك لِسَبَّةِ بن عَقَّالٍ حين أراد أن
يقبل يده : مَهَلًا يا سَبَّةُ فإن العرب لا تفعل هذا إلا

شَبَّةُ صوتِ الصَّرَّابِ بالسُّيُوفِ بِصَرْبِ العَضَادِ
الشَّجَرِ بِفَأْسِهِ لِيَنبَاءِ عَالِيهِ يَسْتَكِينُ بِهَا مِنَ المَطَرِ ،
والمُتَشَمِّعَةُ : حكاية صوتِ الطَّغْنِ ، والمُعْوَلُ :
الذي يَبْنِي العَالَةَ وهو شجر يقطعه الراعي فيجعله
على شجرتين فيستظلُّ تحته من المطر ، والعَضْدُ : ما
عُضِدَ مِنَ الشَّجَرِ أي قُطِعَ . واهتَمَّقَ لونه : تَغَيَّرَ
من خوفٍ أو فزعٍ ، لا يجيء إلا على صيغة ما لم
بِسمِّ فاعله .

والمفقع' : غَفْلَةٌ تصيب الإنسان من همٍّ أو مرض .
هكع : هَكَعَ يَهْكَعُ هَكُوعاً : سَكَنَ واطمأن .
والبقرة' تهكع' في كِناسِها إذا اشتدَّ حرُّ النهار .
والمهكوع' : نَوْمُ البقرة تحت السُدْرَةِ . وهكعت'
البقرة تحت الشجر تهكع' ، فهن' مهكوع' : استنظلت
تحته في شدَّة الحرِّ ؛ قال الطرِمَاحُ :

تَرَى العَيْنَ فيها ، مِن لَدُنْ مَتَعَ الضَّحَى
إلى اللَّيْلِ ، فِي الفَيْضَاتِ ، وَهِيَ هَكُوعُ

ويروي :

فِي الفَيْضَا وَهِنَّ هَكُوعُ

أي نِيَامٌ ، وقيل : مُكَبَّاتٌ على الأرض ، وقيل :
ساكناتٌ مُطْمَئِنَّاتٌ ، والمعنى واحد . وهكع'
هكعاً ، وهو شبه الجَزَعِ والإطراقِ من حَزَنِ
أو غَضَبٍ . وهكع' هكعاً : نامَ قاعِداً . والمكاع' :
النومُ بعد التعبِ . وقال أعرابي : تَمَرَزْتُ بِإِرَاحِ
هَكْعٍ فِي مِثْرَانِهَا أي نِيَامٍ فِي مَأْواها . والمكع'
شهوةُ النَّاقَةِ للضَّرَابِ . وهكعتِ النَّاقَةُ هكعاً ،
فهي هكعة' : استترخت من شدَّة الضَّبْعَةِ ، وقيل :
هو أن لا تَسْتَقِرَّ فِي مكانٍ من شدَّة الضَّبْعَةِ .
والمكاعِي' : مأخوذةٌ مِنَ المَكاعِ وهو شهوةُ الجِماعِ .

تخافُ السَّوْطُ . وفي حديث هشام : إنها لَسَمِيعٌ
هَلْوَاعٌ ، هي التي فيها خَفَّةٌ وَحِدَةٌ ، وقيل : سَمِيعَةٌ
شديدةٌ مِذْعَانٌ ؛ أنشد ثعلب للطرماح :

قَد تَبَطَّئْتُ بِهَلْوَاعِي ،
غَبْرَ أَسْفَارِ كَتُومِ البُغَامِ

وقيل : هي التي تَصْجَرُ فَتُسْرِعُ فِي السَّيْرِ ، وَقَدْ
هَلْوَعَتْ هَلْوَعَةً أَيْ أَمْرَعَتْ وَمَضَتْ وَجَدَتْ .
والمَوَالِيعُ مِنَ التَّعَامِ ، والمَالِيعُ : التَّعَامُ السَّرِيعُ فِي
مُضِيِّهِ . وَتَعَامَةٌ هَالِيعٌ وَهَالِيعَةٌ : نَافِرَةٌ ، وَقِيلَ :
حَدِيدَةٌ فِي مُضِيِّهَا ؛ وَأَنشَد البَاهِلِيُّ لِلْمُسَيَّبِ بْنِ
عَلَسٍ يَصِفُ نَاقَةَ شَبَّهَا بِالنَّعَامَةِ :

صَكَاءٌ ذَعْلِبَةٌ إِذَا اسْتَدْبَرَتْهَا
حَرَاجٌ إِذَا اسْتَقْبَلَتْهَا هَلْوَاعٌ

ونَاقَةٌ هَلْوَاعٌ : فِيهَا تَرَقُّ وَخِفَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ التَّفُورُ .
وقال الباهلي : قوله صَكَاءٌ شَبَّهَا بِالنَّعَامَةِ ثُمَّ وَصَفَ
النَّعَامَةَ بِالصَّكَّاءِ ، وَلَيْسَ الصَّكَّاءُ مِنَ وَصْفِ النَّاقَةِ .
وَهَلْوَعَتْ : مَضَتْ نَافِرَةً ، وَقِيلَ : مَضَتْ
فَأَمْرَعَتْ . وَالمَوَالِيعُ : اللَّيْمُ . وَمَا لَهُ هَلِيعٌ وَلَا
هَلِيعَةٌ أَيْ مَا لَهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ ، وَقِيلَ : مَا لَهُ هَلِيعٌ وَلَا
هَلِيعَةٌ أَيْ مَا لَهُ جَدِيٌّ وَلَا عَنَاقٌ . قال اللحياني :
المَلِيعُ الجَدِي ، وَالمَلِيعَةُ العَنَاقُ ، فَفَصَّلَهَا .

هَلِيعٌ : رَجُلٌ هَلِيعٌ : حَرِيصٌ عَلَى الأَكْلِ ، وَالمَلِيعُ
وَالمَلِيعُ : الذَّنْبُ لِذَلِكَ ، صفةٌ غَالِبَةٌ . وَالمَلِيعُ :
الكَرَّيْئِيُّ اللَّيْمُ الجَسِيمُ ؛ وَأَنشَد :

عَبْدَ بَنِي عَائِشَةَ المَلِيعَا

وَالمَلِيعُ : اسْمٌ .

مَمَعٌ : مَمَعَ الدَّمْعُ والمَاءُ وَنَحْوَهُمَا يَمْنَعُ وَيَمْنَعُ
مَمَعًا وَمَمَعًا وَمَمُوعًا وَمَمَعَانًا وَأَمَمَعٌ : سَالَ ،

هَلْوَعًا وَإِنَّ العَجَمَ لَمْ تَقْعَلْهُ إِلَّا خُضُوعًا . وَالمَلِيعُ
وَالمَلِيعُ : كالمَلُوعِ . وَرَجُلٌ هَلِيعٌ وَهَالِيعٌ وَهَلْوَعٌ
وَهِلْوَاعٌ وَهِلْوَاعَةٌ : جَزُوعٌ حَرِيصٌ . وَالمَلِيعُ :
الحَزْنُ ، تَمِييَةٌ . وَالمَلِيعُ : الحَزِينُ . وَشَخٌ هَالِيعٌ :
'مَحْزَنٌ' . وَفِي التَّنْزِيلِ : إِنَّ الإنسانَ لَخَلِيقٌ هَلْوَعًا ؛
قال معمر والحسن : هُوَ الشَّرُّهُ ، وقال الفراء :
المَلُوعُ الضُّجُورُ ، وَصَفْتُهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : إِذَا مَسَّهُ
الشَّرُّ جَزُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ الحَيْرُ مَنُوعًا ، فَهَذِهِ صَفْتُهُ .
وَالمَلُوعُ : الَّذِي يَفْزَعُ وَيَجْزَعُ مِنَ الشَّرِّ . قَالَ
ابن بري : قَالَ أَبُو العَبَّاسِ المَبْرَدُ : رَجُلٌ هَلْوَعٌ إِذَا
كَانَ لَا يَبْصُرُ عَلَى خَيْرٍ وَلَا شَرٍّ حَتَّى يَفْعَلَ فِي كُلِّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا غَيْرَ الحَقِّ ، وَأُورِدَ الآيَةُ وَقَالَ بَعْدَهَا : قَالَ
الشَّاعِرُ :

وَلِي قَلْبٌ سَقِيمٌ لَيْسَ يَصْحُو ،
وَنَفْسٌ مَا تُفِيقُ مِنَ المَلِيعِ

وَفِي الحَدِيثِ : مَنْ شَرًّا مَا أُعْطِيَ المَرْءُ شَخٌ هَالِيعٌ
وَجَبُنٌ خَالِيعٌ أَيْ يَجْزَعُ فِيهِ العَبْدُ وَيَحْزَنُ كَمَا
يُقَالُ : يَوْمٌ عَاصِفٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ ، وَيَحْتَمِلُ أَيْضًا أَنْ
يَقُولَ هَالِيعٌ لِلزَّادِ وَاجٍ مَعَ خَالِيعٌ ، وَالمَلِيعُ : الَّذِي
كَأَنَّهُ يَخْلَعُ نُفُودَهُ لِشِدَّتِهِ . وَهَلِيعٌ هَلِيعًا :
جَاعَ . وَالمَلِيعُ وَالمَلِيعُ وَالمَلِيعَانُ : الجُبْنُ عِنْدَ
اللتقاءِ . وَحَكِي يَعْقُوبٌ : رَجُلٌ هَلِيعَةٌ مِثْلُ هُنْزَةٍ
إِذَا كَانَ يَمْنَعُ وَيَجْزَعُ وَيَسْتَجِيعُ سَمِيعًا .
وَفِي تَرْجِمَةِ هَرَجٍ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : المَلِيعُ وَالمَلِيعُ
الضَّعِيفُ . ابن الأعرابي : المَوَالِيعُ الجَزَعُ . وَذُنْبٌ
هَلِيعٌ بُلْعٌ ؛ المَلِيعُ مِنَ المَلِيعِ أَيْ الحَرِيصُ
عَلَى الشَّيْءِ ، وَالمَلِيعُ مِنَ المَلِيعِ . وَرَجُلٌ هَمَلِيعٌ
وَهوَالِيعٌ : وَهُوَ مِنَ السَّرْعَةِ .

ونَاقَةٌ هَلْوَاعٌ وَهِلْوَاعَةٌ : سَمِيعَةٌ سَهْمَةٌ الذُّوَادِ

وكذلك الطَّلُّ إذا سَقَطَ على الشجر ثم تَهَمَّعَ أي
سالَ ؛ قال رُؤبة :

بادِرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلَّ هَمَّعًا ،
أَجْوَفَ هَمِّي هَمَّعًا فَاسْتَوْسَمَا

وهو في الصحاح : وطَلَّ هَمَّعًا ، بغير ألف .
وَهَمَّعَتْ عَيْنُهُ إذا سالت دموعها ، قال اللحياني :
زَعَمُوا أَنَّ هَمَّعَتْ لغة ، وَتَهَمَّعَ الرجل : بَكَى ،
وقيل تَبَاكَى . وعين هَمَّعَةٌ : لا تزال تَدْمَعُ ،
بُنِيَتْ على صيغة الداء كَرَمِدَتْ ، فهي رَمِيدة .
وسحاب هَمِيعٌ : ما طر بنوؤه على صيغة هَطَلٍ .

قال ابن سيده : ولا تَلَفَّتْ للهِمِيعِ بالعين فإنه
بالعين ، وإن كان قد حكاه بالعين قوم ، وبالعين والعين
قوم آخرون ، وفي التهذيب : قال الليث الهَمِيعُ ،
بالياء والميم قبل العين ، الموتُ الوَجِيءُ . قال :
وَدَبَّحَهُ ذَبْحًا هَمِيعًا أي سَرِيعًا . قال أبو منصور :
هكذا قال الليث : الهَمِيعُ ، بالعين والياء قبل الميم ؛
وقال أبو عبيد : سمعت الأصمعي يقول الهَمِيعُ
الموتُ ؛ وتَشْتَدُّ للهدلي :

مِنَ الْمُرْتَبِعِينَ وَمِنَ آزِلِ ،

إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالْتَّاجِطِ

إِذَا وَرَدُوا مِصْرَهُمْ عُوْجِلُوا ،

مِنَ الْمَوْتِ ، بِالْهِمِيعِ الذَّاعِطِ

هكذا روي بكسر الهماء والياء بعد الميم ؛ قال أبو
منصور : وهو الصواب ، والهَمِيعُ عند البصرياء
تصغير .

واهْتَمَّعَ لَوْنُهُ وامْتَمَّعَ لَوْنُهُ بمعنى واحد ؛ قاله
الکسائي وغيره ، وقال أبو زيد : هَمَّعَ رَأْسَهُ ، فهو
مَهْمُوعٌ إِذَا سَجَّهَ .

هَمَّع : الهَمِيسَعُ : القَوِيُّ الذي لا يُضْرَعُ جَنْبُهُ
من الرجال . والهَمِيسَعُ : اسم رجل ؛ قال الأزهري :
هو جدُّ عدنان بن أَدَدَ ، قال ابن دريد : أحسبه
بالسُرْيَانِيَّةِ ، قال : وقد سُمِّيَ حَمِيرُ ابْنِهِ هَمِيسَعًا .

هَمَّع : الهَمَّعُ وَالْمُهَمَّعُ : ضرب من ثمر العِضَاءِ ،
وخص بعضهم به جَنَى التَّنْضُبِ وهو شجر معروف ؛
قال ابن سيده : وهو من العِضَاءِ ، وواحدته هَمَّعَةٌ ؛
عن ثعلب ، حكاه عن أبي الجراح . وقال كراع : هو
التَّنْضُبُ بعينه ، وحكى الفراء عن أبي شبيب
الأعرابي أن الهَمَّعَ وَالْمُهَمَّعَةَ الْأَحْمَقُ وَالْحَمَّعَاءُ ،
قال : وهذا لا يطابق مذهب سيبويه لأنَّ الهَمَّعَ
عنده اسم ، وهو على قول أبي شبيب صفة ، ولا نظير
للهَمَّعِ إِلَّا رَجُلٌ زُمِّلِقٌ الَّذِي يَقْضِي شَهْوَتَهُ قَبْلَ
أَنْ يُقْضِيَ إِلَى الْمَرْأَةِ .

هَمَّع : رَجُلٌ هَمَّعٌ : مَتَخَطِرٌ خَفِيفُ الْوَطْءِ
يُوقِعُ وَطْأَهُ نَوْقِيًا شَدِيدًا مِنْ خِفَّةِ وَطْئِهِ ؛
وَأَنشَد :

رَأَيْتُ الْهَمَّعَ ذَا اللَّغْوَتِيَّةِ

بِنِ لَيْسَ بَابٍ ، وَلَا ضَهَيْدٍ

وقال : ضَهَيْدٌ كلمة موائدة وليس في كلام العرب
فَعَيْلٌ ، وقيل : هو الخفيف السريع من كل شيء .
وفي ترجمة هلع : رَجُلٌ هَمَّعٌ وَهَوَّلَعٌ وهو من
السَّرْعَةِ . والهَمَّعُ وَالْمَهْمَّعُ : الذئب الخفيف ،
وربما سمي الذئب هَمَّعًا ، ولامه مشددة ، قال ابن
سيده : وأظنهم أزايدة ؛ قال :

لا تَأْمُرِينِي بِبَيِّنَاتِ أَسْفَعِ ،

فَالشَّاةُ لَا تَمُشِّي مَعَ الْهَمَّعِ

أَسْفَعٌ : فَجَلٌ مِنَ الْغَمِّ ، وَقَوْلُهُ لَا تَمُشِّي مَعَ الْهَمَّعِ

أي لا أكثر مع الذئب، وقيل قوله تمثلي يكثر نسلها.
والهَمْلَعُ: الجبل السريع، وكذلك الناقة، قال:
والهَمْلَعُ السَّيْرُ السَّرِيعُ؛ قال:

جاوَزْتُ أَهْوَالاً، وَتَحْتِي سَيْقَبٌ،
تَغْدُو بِرَحْلِي، كَالْفَتِيحِ، هَمْلَعٌ

وقيل: الهَمْلَعُ من الرجال الذي لا وفاء له ولا
يدوم على إخاء أحد.

هنع: الهنَّع: تطامن والتواء في العنق، وقيل: في
عنق البعير والمنكب وقصر، وقيل: الهنَّع
تطامن العنق من وسطها، الذكر أهنَّع والأنثى
هنَّعاء، وقد هنَّع، بالكسر، هنَّع هنَّعاً، والهنَّع
في العنق من الطباء خاصة دون الأدم لأن في أعناق
العنق قصرأ، وظليم أهنَّع وتعامه هنَّعاء، وهي
التواء في عنقها حتى يقصر لذلك كما يفعل الطائر
الطويل العنق من بنات الماء والبر. وأكمة هنَّعاء
أي قصيرة، وهي ضد سطمعاء. وفيه هنَّع أي جنأ؛
عن ابن الأعرابي. وفي الحديث: أن عمر قال لرجل
سكنا إليه خالداً: هل يعلم ذلك أحد من أصحاب
خالد؟ فقال: نعم رجل طويل فيه هنَّع؛ قال
ابن الأثير: أي انحناء قليل، وقيل: هو تطامن
العنق؛ قال رؤبة:

والجن والإنس إلينا هنَّع

أي خضوع. والهنَّعاء من الإبل: التي انحدرت
قصرتها وارتفع رأسها وأشرف حاركها، وقيل:
التي في عنقها تطامن خيلقة؛ وقال بعض العرب:
ندعو البعير القابل بعنقه إلى الأرض أهنَّع وهو
عيب.
والهنَّاع: داء يصيب الإنسان في عنقه.

والهنَّعة والهنَّعة جميعاً: سبة من سيات الإبل في
مُتَخَفِضِ العنق. يقال: بعير مهنوع، وقد هُنَّع
هنَّعاً. والهنَّعة: منكب الجوزاء الأيسر، وهو
من منازل القمر، وقيل: هما كوكبان أبيضان بينهما
قيدٌ سوط على أثر الهنَّعة في المجرة، قال: وإنما
ينزل القمر بالتحايي، وهي ثلاثة كواكب حذاء
الهنَّعة، واحدها تحياة، وقال بعضهم: الهنَّعة قوس
الجوزاء يُرمى بها ذراع الأسد، وهي ثمانية أنجم في
صورة قوس، في مقيض القوس النجمان اللذان يقال
لها الهنَّعة وهي من أنواء الجوزاء. وقال أبو حنيفة:
تقول العرب: إذا طلعت الهنَّعة أرطب النخل
بالحجاز، وهي خمسة أنجم مصطفة ينزلها القمر.

هنبع: الهنَّبُع: شبه مهنَّعة قد خيطت ثلثه
الجواري. الأزهري: الهنَّبُع ما صغر منها،
والهنَّبُع ما اتسع منها حتى يبلغ البدن ويغطيهما؛
والعرب تقول: ما له هنَّبُع ولا هُنَّبُع.

هوع: هاع هوع ويهاع هوعاً وهوعاً: تهوع
وقاء، وقيل: هاع بلا كلثة، وإذا تكلف ذلك
قيل تهوع، وما خرج من حلقه هوعاً. ويقال:
تهوع نفسه إذا قاء بنفسه كأنه يخرجها، قال رؤبة
يصف ثوراً طعن كلاباً:

يَنهَى به سَوارَهْنَ الأَسْجَعَا،
حَتَّى إِذَا نَاهَزَهَا تَهَوَّعَا

قال بعضهم: تهوع أي قاء الدم. ويقال: قاء
نفسه فأخرجها. وحكى اللخاني: هاع هيعوعة،
في بنات الواو، تهوع، ولا يتوجه، اللهم إلا أن يكون
محدوفاً. وتهوع: تكلف الشيء. وهوعته: قياه.
والتهوع: التقيؤ. يقال: لأهوعته ما أكل أي

وَمُتَّيِّعٌ وَتَرَعَانُ وَتَرَعُ أَي مَرِيحٌ إِلَى الشَّرِّ .
 وَالْمَيْعَةُ : صَوْتُ الصَّارِخِ لِلتَّرَعِ ، وَقِيلَ : الْمَيْعَةُ
 الصَّوْتُ الَّذِي تَفْرَعُ مِنْهُ وَتَخَافُهُ مِنْ عَدُوِّ ، وَبِهِ
 فَسَّرَ قَوْلَهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : خَيْرَ النَّاسِ رَجُلٌ
 'مُمْسِكٌ بِعَيْنَانِ فَرَسِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَلَّمَا سَمِعَ هَيْعَةَ
 طَارٍ لَهَا . قَالَ : وَأَصْلُ هَذَا الْجَزْعُ ؛ وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ : كُنْتُ عِنْدَ عَمْرِو بْنِ فَرْسِيعٍ الْهَائِعَةِ فَقَالَ : مَا
 هَذَا ؟ فَقِيلَ : انْصَرَفَ النَّاسُ مِنَ الْوَتْرِ ، يَعْنِي الصَّيْحَ
 وَالضَّجَّةَ . أَبُو عَمْرٍو : الْهَائِعَةُ وَالْوَائِعِيَةُ الصَّوْتُ
 الشَّدِيدُ .

قَالَ : وَهَيْعَتُ أَهَاعٌ وَلَيْعَتُ أَلَاعٌ هَيْعَانًا وَلَيْعَانًا
 إِذَا ضَجِرْتَ . وَهَاعَ الرَّجُلُ يَهْيَعُ وَيَهَاعُ هَيْعًا
 وَهَيْعَانًا وَهَاعًا وَهَيْعَةً ، الْأَخِيرَةُ عَنِ الْحَيَّانِيِّ : جَاعَ
 فَجَزَعَ وَشَكَا ، وَقِيلَ : الْهَاعُ التَّجَرُّعُ عَلَى
 الْجُوعِ وَغَيْرِهِ ، وَالْهَاعُ سُوءُ الْحِرْصِ مَعَ الضَّعْفِ ،
 وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ ، يُقَالُ : هَاعَ يَهَاعُ هَيْعَةً وَهَاعًا ؛
 قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسْلَمِ :

الْكَيْسُ وَالْقُوَّةُ خَيْرٌ مِنْ
 الْإِسْفَاقِ وَالْفَهْمِ وَالْمَاعِ

وَرَجُلٌ هَاعٌ وَأَمْرَأَةٌ هَاعَةٌ . وَالْمَيْعَةُ : كَالْحَيْرَةِ .
 وَرَجُلٌ مُتَّيِّعٌ : مُتَّحِيرٌ . وَالْمَائِعَةُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ .
 وَالْمَيْعَةُ : كُلُّ مَا أَفْرَعَكَ مِنْ صَوْتٍ أَوْ فَاحِشَةٍ
 تُشَاعُ ؛ قَالَ قَعْنَبُ بْنُ أُمِّ صَاحِبٍ :

إِنْ يَسْمَعُوا هَيْعَةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا
 مَنِي ، وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ كَفَتُوا

قَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : هَيْعَتُ أَهَاعٌ هَيْعَانًا مِنَ الْحُبِّ
 وَالْحُزْنِ . وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ : وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ . وَهَاعَ
 الشَّيْءُ يَهْيَعُ هَيْعًا : اتَّسَعَ وَانْتَشَرَ . وَطَرِيقُ

لَأَقْيَمْتَهُ وَأَسْتَفْرَجْتَهُ مِنْ حَلْقِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ
 كَانَ إِذَا تَسَوَّكَ قَالَ أَعُ أَعُ كَأَنَّهُ يَتَهَوَّعُ أَي يَتَقَيَّأُ ؛
 وَالْمُهْوَعُ : الْقِيءُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلْقَمَةَ : الصَّامُّ إِذَا
 ذَرَعَهُ الْقِيءُ فَلْيَسِّمْ صَوْمَهُ وَإِذَا تَهَوَّعَ فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ
 أَي إِذَا اسْتَقَاءَ
 وَهَاعَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ أَي هَمُّوا بِالْوُتُوبِ .
 وَالْمُهْوَعَةُ : مَا هَاعَ بِهِ .

وَرَجُلٌ هَاعٌ لَاعٌ : جَزُوعٌ ، وَأَمْرَأَةٌ هَاعَةٌ لَاعَةٌ ؛
 قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ : تَقْدِيرُهُ عِنْدَنَا فَعِلٌ مَكْسُورٌ الْعَيْنِ .
 وَهُوَ ع : ذُو الْقَعْمَةِ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَوْمِي لَدَى الْمَيْجَاءِ أَكْرَمٌ مَوْقِفًا ،
 إِذَا كَانَ يَوْمٌ مِنْ هَوَاعٍ عَصِيبٌ

هَيْعٌ : هَاعٌ يَهَاعُ وَيَهْيَعُ هَيْعًا وَهَاعًا وَهَيْوَعًا وَهَيْعَةً
 وَهَيْعَانًا وَهَيْوَعَةً : جَبْنٌ وَتَرَعٌ ، وَقِيلَ : اسْتَخَفَ
 عِنْدَ الْجَزْعِ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

أَنَا ابْنُ حُمَاةِ الْمَجْدِ مِنْ آلِ مَالِكٍ ،
 إِذَا جَعَلْتُمْ نُحُورَ الرِّجَالِ تَهْيَعُ

وَرَجُلٌ هَائِعٌ لَائِعٌ ، وَهَاعٌ لَاعٌ ، وَهَاعٌ لَاعٌ عَلَى
 الْقَلْبِ ، كُلُّ ذَلِكَ إِتْبَاعُ أَي جَبَانٌ ضَعِيفٌ جَزُوعٌ ،
 وَأَمْرَأَةٌ هَاعَةٌ لَاعَةٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَاعُ الْجَزُوعُ ،
 وَاللَّاعُ الْمُوَجَعُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي الْعِيَالِ الْمَذَلِيِّ :

أَرْجِعْ مَنِيعَتَكَ الَّتِي أَتْبَعْتَهَا
 هَوَعًا ، وَحَدًّا مُذَلَّتِي مَسْنُونٌ

يَقُولُ : رُدَّهَا فَقَدْ جَزَعَتْ نَفْسَكَ فِي أَتْرِهَا ،
 وَقِيلَ : الْمَوْعُ الْعَدَاوَةُ ، وَقِيلَ : شِدَّةُ الْحِرْصِ .
 وَيُقَالُ : هَاعَتْ نَفْسُهُ هَوَعًا أَي أَزْدَادَتْ حِرْصًا .
 وَفِي النُّوَادِرِ : فَلَانَ مِنْهَا عَ إِلَى وَمُتَّيِّعٌ وَتَبَّعَ

مَهْيَعٌ : واضحٌ واسعٌ بَيِّنٌ ، وجَمَعُهُ مَهَائِعٌ ؛
وأَنشد :

بالعَورِ يَهْدِيها طَريقُ مَهْيَعٍ

وأَنشد ابن بري :

إِنَّ الصَّيْبَةَ لا تَكُونُ صَّيْبَةً
حَتَّى يَصَابَ بِها طَريقُ مَهْيَعٍ

وبلَد مَهْيَعٌ : واسعٌ ، شَذٌّ عن القياس فَصَحَّ ، وكان
الحِكم أن يَعْتَلُ لأنَّهُ مَفْعَلٌ بما اَعْتَلَّتْ عَيْنُهُ .

وتَهْيَعُ السَّرابُ وانْتِهاجُ انْتِهاجاً : انْتَبَسَطَ على
الأرضِ . والمَهْيَعَةُ : سَيْلانُ الشيءِ المصْبوبِ على
وجهِ الأرضِ مثلِ المَهْيَعَةِ ، وقد هاعَ يَهْيَعُ هَيْعاً ،
وماءٌ هائِعٌ . وهاعُ الشيءُ يَهْيَعُ هَيْعَاناً : ذابَ ،
وخصَّ بعضهم به دَوْبانُ الرِّصاصِ ، والرِّصاصُ
يَهْيَعُ في المَذْوَبِ . يقالُ : رصاصٌ هائِعٌ في
المَذْوَبِ . وهاعَتِ الإِبِلُ إلى الماءِ يَهْيَعُ إذا
أرادته ، فهي هائِعَةٌ .

ومَهْيَعٌ ومَهْيَعَةٌ ، كلاهما : موضعٌ قريبٌ من الجُحْفَةِ ،
وقيلُ : المَهْيَعَةُ هي الجُحْفَةُ . وذكر ابن الأثير في
ترجمة مَهْيَعٍ : وفي الحديثِ : وانقَلَبَ حُبَّها إلى
مَهْيَعَةٍ ؛ مَهْيَعَةٌ : اسمُ الجُحْفَةِ وهي مِقاتُ أهلِ
الشامِ ، وبها عَدِيرُ نَهْمٍ ، وهي شديدةُ الوَخَمِ .
قال الأصمعيُّ : لم يولد بَعْدِيرِ نَهْمٍ أحدٌ فعاشَ إلى
أنْ يَحْتَلِمَ لِأَنَّ مِجْوالَ مَها ، قال : وفي حديثِ عليٍّ ،
رضي اللهُ عنه : اتقوا البِيدَعَ والزَمُوا المَهْيَعِ ؛ هو
الطريقُ الواسعُ المنبسطُ ؛ قال : والميمُ زائدةٌ ، وهو
مَفْعَلٌ من التَهْيَعِ وهو الانبساطُ ، قال الأزهريُّ :
ومن قال مَهْيَعٌ فَعَمِلٌ فقد أخطأَ لأنَّهُ لا فَعِيلٌ في
كلامهم بفتحِ أولِهِ .

فصل الواو

وَجِعٌ : الوَبَاعَةُ : الاسْتِ ؛ كذَبَتِ وَبَاعَتْهُ أَي
اسْتَهَتْ وَوَبَاعَتْهُ وَتَبَاعَتْهُ وَتَبَاعَتْهُ وَعَقَّاقَتْهُ
وَمِخْدَقَتْهُ كُلُّهُ أَي رَدَمَ . وَأَنْبَقَ الرَّجُلُ إذا
خَرَجَتْ رِجْلُهُ ضَعِيفَةً ، فإن زادَ عليها قِيلَ : عَفَّقَ
بِها وَوَبِعَ بِها ، قال : ويقالُ لِرَماعَةِ الصَّبِيِّ الوَبَاعَةُ
والعاديةُ . وَوَبِعانٌ على مِثالِ ظَرَبانٍ : موضعٌ ؛
عن ابن الأعرابيِّ ؛ وَأَنشد لأبي مُزاحِمٍ السَعْدِيِّ :

إِنَّ بِأَجْزاعِ البُرَيْرِاءِ فَالحَمْسِيِّ ،
فَوَكَّدِ إلى التَّفَعُّينِ من وَبِعانِ

وجع : الوجع : اسم جامعٌ لكلِّ مَرَضٍ مُؤَلِمٍ ،
والجمعُ أوجاعٌ ، وقد وَجِعَ فلانٌ يَوجَعُ وَيَجَعُ
ويَجَعُ ، فهو وَجِيعٌ ، من قومِ وَجَعَى وَوَجَعَى
وَوَجِعِينَ وَوَجاعٍ وَأوجاعٍ ، ونِسْبَةُ وَجاعِي
وَوَجِعاتٍ ؛ وبنو أسدٍ يقولون بِيَجَعُ ، بكسرِ الياءِ ،
وهم لا يقولون يَعَلَمُ اسْتِثْقالاً للكسرةِ على الياءِ ،
فلما اجتمعَتِ الياءانِ قَوِيَّتَا واحْتَمَلَتَا ما لم تحتمله
المفردة ، وينشد لمتهم بن نويرة على هذه اللغة :

قَعِيدَكَ أَنْ لا تُسَمِعِينِي مَلامَةً ،
ولا تَتَكَلَّمِي قَرَحَ الفؤادِ فَيَسِيجَما

ومَنهم من يقولُ : أَنأ يَجَعُ وَأنت تَبِجَعُ ، قال ابن
بري : الأصلُ في يَجَعُ يَوجَعُ ، فلما أَرادوا قلبَ الواوِ
ياه كسروا الياءَ التي هي حرفُ المضارعةِ لتتقلبَ الواوِ
ياه قلباً صحيحاً ، ومن قال يَبِجَلُ وَيَبِجَعُ فإنه قلبُ
الواوِ ياه قلباً ساذجاً بخلافِ القلبِ الأولِ لأنَّ الواوِ
الساکنةَ إنما تُقَلِّبُها إلى الياءِ الكسرةُ قبلها . قال
الأزهريُّ : ولُغَةٌ قبيحةٌ من يقولُ وَجِعَ يَجَعُ ،

عَضِبْتُ لِلْمَرْءِ ، إِذْ نَيْكَتْ حَلِيلَتُهُ ،
وَإِذْ يُشَدُّ عَلَى وَجَعَاتِهَا الشَّعْرُ
أَعَشَى الحُرُوبَ ، وَمِرْبَالِي مُضَاعَفَةٌ
تَعَمَّى البَنَانُ ، وَسَيْفِي صَارِمٌ ذَكَرُ
لِمَنِي وَقَتْلِي سَلِيكًا ثُمَّ أَعْقَلَهُ ،
كَالْتَوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَاقَتِ البَقْرُ

يعني أنها بوضعت . . وجع الوجعاء وجعاوات ،
والسبب في هذا الشعر أن سليكا مر في بعض
عزواته بيت من ختعم ، وأهله مخلوف ، قرأى
فيهن امرأة بضة شابة فعلاها ، فأخبر أنس بذلك
فأذركه فقتله . وفي الحديث : لا تحل المسألة إلا
لذي دمٍ موجهٍ ؛ هو أن يتحمل دية فيسعى بها
حتى يؤذيها إلى أولياء المقتول ، فإن لم يؤذيها قتل
المتحمل عنه فيوجعه قتل . وفي الحديث : يرمرى
بنيك يلقبوا أظفارهم أن يوجعوا الضروع أي
لثلا يوجعوها إذا حلبوها بأظفارهم .

وذكر الجوهري في هذه الترجمة الجعة فقال : والجعة
تبيد الشعر ، عن أبي عبيد ، قال : ولست أدري ما
تقصائنه ؛ قال ابن بري : الجعة لامها واو من جعوت
أي جمعت كأنها سميت بذلك لكونها تجعوت
الناس على شربها أي تجمعهم ، وذكر الأزهري هذا
الحرف في المعتل ، وسنذكره هناك .
وأُمُّ وَجَعِ الكَبِدِ : نبتة تنفع من وجعها .

ودع : الودع والودع والودعات : مناقيف صغار
تخرج من البحر تزيين بها العناكيل ، وهي خرز
بيض جوف في بطونها سق كسق النواة تتفاوت
في الصغر والكبر ، وقيل : هي جوف في جوفها
دويبة الحلمة ؛ قال عقيل بن علقمة :

قال : ويقول أنا أوجع رأسي ويوجعني رأسي
وأوجعته أنا . ووجع عضوه : ألم وأوجعه هو .
الفراء : يقال للرجل وجعت بطنك مثل سفهت
وأيك ورشدت أمرك ، قال : وهذا من المعرفة
التي كالكرة لأن قولك بطنك مفسر ، وكذلك
عجنت رأيتك ، والأصل فيه وجع رأسك وألم
بطنك وسفه رأيتك ونفسك ، فلما حوّل الفعل
خرج قولك وجعت بطنك وما أشبهه مفسراً ، قال :
وجاء هذا نادراً في أحرف معدودة ؛ وقال غيره : إنما
نصبوا وجعت بطنك بنزع الخافض منه كأنه قال
وجعت من بطنك ، وكذلك سفهت في رأيتك ، وهذا
قول البصريين لأن المفسرات لا تكون إلا نكرات .
وحكى ابن الأعرابي : أمصني الجرح فوجعته .
قال الأزهري : وقد وجع فلان رأسه وبطنه .
وأوجعت فلاناً ضرباً وجيعاً ، وضرب وجع أي
موجع ، وهو أحد ما جاء على فعيل من أفعل ،
كما يقال عذاب ألم بمعنى مؤلم ، وقيل : ضرب وجع
وألم ذو ألم . وفلان يوجع رأسه ، نصبت
الرأس ، فإن جث بالهاء قلت يوجعه رأسه وأنا أوجع
رأسي ويوجعني رأسي ، ولا تقل يوجعني رأسي ،
والعامة تقول ؛ قال صبة بن عبد الله القشيري :

تَلَقَّتْ نَحْوَ الحَيِّ ، حَتَّى وَجَدْتَنِي
وَجِعتُ مِنَ الإِصْغَاءِ لَيْتاً وَأَخْذَعَا

والإصغاع : الإيلام . وأوجع في العدو : أثنخ .
وتوجع : تشكيت الوجع . وتوجع له بما نزل به :
رثى له من مكروه نازل .

والوجعاء : السافلة وهي الدبُر ، بمدودة ؛ قال أنس
ابن مُدْرِكَةَ الحُنَيْسِي :

ولا أُنْقِي لذي الودعات سوطي
لأخذعه ، وغرته أريد

قال ابن بري : صواب إنشاده :

الأعيبه وزلته أريد

واحدتها ودعةٌ وودعةٌ . وودع الصبي : وضع في
عنقه الودع . وودع الكلب : قلدته الودع ؛
قال :

يودعُ بالأمراسِ كلَّ عمَلَسٍ ،
مِنَ المَطْعِمَاتِ اللَّحْمِ غيرَ الشَّواحِنِ

أي يُقَلِّدُها ودعَ الأمراسِ . وذو الودع : الصبيُّ
لأنه يُقَلِّدُها ما دام صغيراً ؛ قال جميل :

ألم تعلمي ، يا أمَّ ذِي الودعِ ، أنني
أضاحِكُ ذِكْرًا كُمْ ، وأنتِ صلودُ ؟

ويروى : أهشُّ لذكراكم ؛ ومنه الحديث : من
تعلَّقَ ودعةً لا ودعَ الله له ، وإنما هي عنها لأنهم
كانوا يُعلِّقُونها تخافة العينِ ، وقوله : لا ودعَ الله
له أي لا جعله في دعةٍ وسكُونٍ ، وهو لفظ مبنيٌّ من
الودعة ، أي لا خَفَّ اللهُ عنه ما يخافُه . وهو يَمْرُدُ في
الودعِ ويَمْرُئِي أي يَخْدَعُنِي كما يُخْدَعُ الصبيُّ
بالودع فيخَلِّي يَمْرُئُها . ويقال للأحمق : هو يَمْرُدُ
الودعُ ، يشبه بالصبي ؛ قال الشاعر :

والحِلْمُ حِلْمُ صبيٍّ يَمْرُتُ الودعةُ

قال ابن بري : أنشد الأصمعي هذا البيت في
الأصعيات لرجل من تميم بكماه :

السَّنُّ من جَلْفَرِيزِ عَوْزَمِ خَلَقِ ،
والعَقْلُ عَقْلُ صبيٍّ يَمْرُسُ الودعةُ

قال : وتقول خرج زيد فودع أباه وابنه وكتبه
وفرسه ودرعته أي ودع أباه عند سفره من التوديع ،
وودع ابنه : جعل الودع في عنقه ، وكتبه : قلدته
الودع ، وفرسه : رفقته ، وهو فرس مودع ومودوع ،
على غير قياس ، ودرعته ، والشية : صانته في
صوانه .

والدعةٌ والتدعةُ على البدل : الحفضُ في العيشِ
والراحةُ ، والماء عيوضٌ من الواو .

والوديعُ : الرجل الهادي الساكن ذو التدعة ،
ويقال ذو وداعةٍ ، ودعَ يودعُ دعةً ووداعةً ،
زاد ابن بري : وودعته ، فهو وديعٌ ووادعٌ أي
ساكنٌ ؛ وأنشد شعر قول عبيد الراعي :

تناة تُشْرِقُ الأحسابُ منه ،
به تتودعُ الحسبُ المصونا

أي تقيه وتصونه ، وقيل أي تفره . على صونيه
وادعاً . ويقال : ودعَ الرجلُ يدعُ إذا صار إلى
الدعةِ والسكونِ ؛ ومنه قول سويد بن كراع :

أرقَّ العينَ خيالٍ لم يدعُ
لسليسي ، ففؤادي مُنتزَعُ

أي لم يبتق ولم يقر . ويقال : نال فلان المكارمَ
وادعاً أي من غير أن يتكلفَ فيها مشقةً . وتودعُ
واتدعُ تدعةً وتُدعةً وودعته : رفقته ، والاسم
المودوعُ . ورجل مُتدعٌ أي صاحبُ دعةٍ وراحةٍ ؛
فأما قول خفاف بن ثدبة :

إذا ما استَحَمَّتْ أرضُه من سَمائِه
جَري ، وهو مودوعٌ وواعدٌ مَصْدَقُ

١ قوله « والتدعة » أي بالسكون وكهزة أفاده الجيد .

زمان في موضع جرّ لكونها صفة له ، والعاث منها إليه محذوف للعلم بموضعه ، والتقدير فيه لم يدع فيه أو لأجله من المال إلا مُسَحَّتْ أو مُجَلَّفَتْ ، فيرتفع مُسَحَّتْ بفعله ومجَلَّفَتْ عطف عليه ، وقيل : معنى قوله لم يدع لم يبتق ولم يقرّ ، وقيل : لم يستقر ، وأنشده سلمة ' إلا مُسَحَّتًا أو مُجَلَّفًا أي لم يترك من المال إلا شيئاً مُسْتَأْصَلًا هَالِكًا أو مجلف كذلك ، ونحو ذلك رواه الكسائي وفسره ، قال : وهو كقولك ضربت زيداً وعمرو ، تريد وعمرو مضرّب ، فلما لم يظهر له الفعل رفع ؛ وأنشد ابن بري لسويد بن أبي كاهل :

أرَقَّ العَيْنَ خَيْالٌ لم يَدَعُ
من سُلَيْمِي ، ففُوَادِي مُتَنَزِعُ

أي لم يستقرّ . وأودع الثوب وودّعه : صانه . قال الأزهري : والتوديع أن تودع ثوباً في صوان لا يصل إليه غبار ولا ريسح . وودّعت الثوب بالثوب وأنا أدّعه ، مخفف . وقال أبو زيد : الميّدع كل ثوب جعلته ميّدعاً لثوب جديد تودّعه به أي تصوّنه به . ويقال : ميّداعة ، وجمع الميّدع مَوَادِعُ ، وأصله الواو لأنك ودّعت به ثوبك أي رفّهته به ؛ قال ذو الرمة :

هيّ الشمسُ إشراقاً ، إذا ما تزيّنت ،
وشبهه الثقلُ مُقْتَرَةً في المَوَادِعِ

وقال الأصمعي : الميّدع الثوب الذي تبتذله وتودّع به ثياب الخقوق ليوم الحفل ، وإنما يتخذ الميّدع ليودع به المصون .

وتودّع فلان فلاناً إذا ابتذله في حاجته . وتودّع ثياب صونه إذا ابتذله . وفي الحديث : صني معي عبد الله

فكأنه مفعول من الدّعة أي أنه ينال مُتدعاً من الجري متروكاً لا يضرب ولا يُزجر ما يسبق به ، وبيت خفاف بن ندبة هذا أورده الجوهري وفسره فقال أي متروك لا يضرب ولا يزجر ؛ قال ابن بري : مودوع ههنا من الدّعة التي هي السكون لا من الترك كما ذكر الجوهري أي أنه جرى ولم يجهد كما أورده ، وقال ابن بزرج : فرس وديع ومودوع ومودع ؛ وقال ذو الإصبع العدواني :

أقصر من قنيدِه وأودِعُه ،
حتى إذا السّرْبُ ربيعٍ أو قزعا

والدّعة : من وقار الرجل الوديع . وقولهم : عليك بالمودوع أي بالسكينة والوقار ، فإن قلت : طانه لفظ مفعول ولا فعل له إذ لم يقولوا ودّعت في هذا المعنى ؛ قيل : قد تجيء الصفة ولا فعل لها كما حكي من قولهم رجل مَفْؤودٌ للجبان ، ومُدْرهمٌ للكثير الدرهم ، ولم يقولوا قنيد ولا ذرهم . وقالوا : أسعدّه الله ، فهو مسمود ، ولا يقال سعيّد إلا في لغة شاذة . وإذا أمرت الرجل بالسكينة والوقار قلت له : تودّع واتدع ؛ قال الأزهري : وعليك بالمودوع من غير أن تجعل له فعلاً ولا فاعلاً مثل المعسور والميسور ، قال الجوهري : وقولهم عليك بالمودوع أي بالسكينة والوقار ، قال : لا يقال منه ودّعه كما لا يقال من المعسور والميسور عسره ويسره . وودّع الشيء يدع واتدع ، كلاهما : سكن ؛ وعليه أنشد بعضهم بيت الفرزدق :

وعضّ زمانٍ ، يا ابن مروان ، لم يدع
من المال إلا مُسَحَّتٌ أو مُجَلَّفٌ

فمعنى لم يدع لم يتدع ولم يتبث ، والجملة بعد

يكون من قولهم تَوَدَّعْتُ الشَّيْءَ أَي صُنْتُهُ فِي مِيدِعٍ ، يَعْنِي قَدْ صَارُوا بِحَيْثُ يَتَحَفَظُ مِنْهُمْ وَيَتَصَوَّنُ كَمَا يَتَوَقَّسُ شَرَّ النَّاسِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : إِذَا مَشَتْ هَذِهِ الْأُمَّةُ السَّمِيهَاءُ فَقَدْ تَوَدَّعَ مِنْهَا . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : ارْكَبُوا هَذِهِ الدُّوَابَّ سَالِمَةً وَابْتَدِعُوا سَالِمَةً أَي اتَّزَكُوا وَرَقَّبُوا عَنْهَا إِذَا لَمْ تَحْتَاجُوا إِلَى رُكُوبِهَا ، وَهُوَ افْتَعَلَ مِنْ وَدَّعَ ، بِالضَّمِّ ، وَدَاعَةٌ وَدَعَةٌ أَي سَكَنَ وَتَرَفَّهَ .

وَابْتَدَعَ ، فَهُوَ مُتَدِعٌ أَي صَاحِبُ دَعَةٍ ، أَوْ مِنْ وَدَّعَ إِذَا تَرَكَ ، يُقَالُ اتَّدَعَ وَابْتَدَعَ عَلَى الْقَلْبِ وَالْإِدْغَامِ وَالْإِظْهَارِ . وَقَوْلُهُمْ دَعُ هَذَا أَي اتَّزَكِهِ ، وَوَدَّعَهُ بَدَّعَهُ : تَرَكَهُ ، وَهِيَ سَاذَةٌ ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ : دَعْنِي وَذَرْنِي وَيَدَّعُ وَيَدَّرُ ، وَلَا يَقُولُونَ دَعْنُكَ وَلَا وَذَرْنُكَ ، اسْتَفْنَوْا عَنْهَا بِتَرَكْنُكَ وَالْمَصْدَرُ فِيهَا تَرَكَاً ، وَلَا يُقَالُ وَدَّعاً وَلَا وَذَرّاً ؛ وَحَكَاهُمَا بَعْضُهُمْ وَلَا وَادَّعُ ، وَقَدْ جَاءَ فِي بَيْتِ أَشْهُدِ الْفَارِسِيِّ فِي الْبَصْرِيَّاتِ :

فَأَيْهَمَا مَا أَتْبَعَنِي ، فَلِئَنِّي
حَزْرِينُ عَلَى تَرَكَ الَّذِي أَنَا وَادَّعُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقَدْ جَاءَ وَادَّعُ فِي شِعْرِ مَعْنِ بْنِ أَوْسٍ :

عَلَيْهِ تَمْرِيْبٌ لَيْسَ وَادَّعُ الْعَصَا ،
يُسَاجِلِيهَا حِمَامَةٌ وَتُسَاجِلِيهَا

وَفِي التَّنْزِيلِ : مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ؛ أَي لَمْ يَقْطَعْ اللَّهُ الْوَحْيَ عَنْكَ وَلَا أَبْغَضَكَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اسْتَأْخَرَ الْوَحْيَ عَنْهُ فَقَالَ نَاسٌ مِنَ النَّاسِ : إِنَّ مُحَمَّدًا قَدْ وَدَّعَهُ رَبَّهُ وَقَلَّاهُ ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى : مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ، الْمَعْنَى وَمَا قَلَّاهُ ،

ابْنُ أُتَيْسٍ عَلَيْهِ ثَوْبٌ مُتَمَزَّقٌ فَلَمَّا انْصَرَفَ دَعَا لَهُ بِثَوْبٍ فَقَالَ : تَوَدَّعُهُ بِجَلْقِكَ هَذَا أَي تَصَوَّنْتَهُ بِهِ ، يَرِيدُ التَّبَسُّسَ هَذَا الَّذِي دَفَعْتَهُ إِلَيْكَ فِي أَوْقَاتِ الْإِحْتِفَالِ وَالتَّوَيُّنِ . وَالتَّوَدِّيعُ : أَنْ يَجْعَلَ ثَوْباً وَقَايَةَ ثَوْبٍ آخَرَ . وَالمِيدِعُ وَالمِيدَعَةُ وَالمِيدَاعَةُ : مَا وَدَّعَهُ بِهِ . وَثَوْبٌ مِيدِعٌ : صَفَةٌ ؛ قَالَ الضِّي :

أَقْدَمُهُ قَدَامَ نَفْسِي ، وَأَنْتَعِي
بِهِ الْمَوْتَ ، إِنَّ الصُّوفَ لِلْحَزْرِ مِيدِعُ

وَقَدْ يُضَافُ . وَالمِيدِعُ أَيْضاً : الثَّوْبُ الَّذِي تَبْتَدِلُهُ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا . يُقَالُ : هَذَا مَبْدَلُ الْمَرْأَةِ وَمِيدِعُهَا ، وَمِيدِعَتُهَا : الَّتِي تَوَدَّعُ بِهَا ثِيَابَهَا . وَيُقَالُ لِلثَّوْبِ الَّذِي يُبْتَدَلُ : مَبْدَلٌ وَمِيدِعٌ وَمِعْوُزٌ وَمِغْضَلٌ . وَالمِيدِعُ وَالمِيدَعَةُ : الثَّوْبُ الْحَلَقِيُّ ؛ قَالَ شُرَّهْ أَنْشَدَ ابْنُ أَبِي عَدْنَانَ :

فِي الْكَفِّ مِثِّي مَجَلَّاتٌ أَرْبَعُ
مُبْتَدَلَاتٌ ، مَا لَهْنٌ مِيدِعُ

قَالَ : مَا لَهْنٌ مِيدِعُ أَي مَا لَهْنٌ مِنْ يَكْفِيهِنَّ الْعَمَلَ فَيَدَّعُهُنَّ أَي يَصُونُهُنَّ عَنِ الْعَمَلِ . وَكَلَامُ مِيدِعُ إِذَا كَانَ يُحْزَنُ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَلَاماً يُحْتَشَّمُ مِنْهُ وَلَا يَسْتَحْسَنُ .

وَالمِيدَاعَةُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُحِبُّ الدَّعَةَ ؛ عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا لَمْ يُنْكَرِ النَّاسُ الْمُتَنَكَّرَ فَقَدْ تَوَدَّعَ مِنْهُمْ أَي أَهْمَلُوا وَتَرَكَوا وَمَا يَتَرَكِيُونَ مِنَ الْمَعَاصِي حَتَّى يُكْثِرُوا مِنْهَا ، وَلَمْ يَهْدُوا لِرُشْدِهِمْ حَتَّى يَسْتَوْجِبُوا الْعُقُوبَةَ فَيَعَاقِبُهُمُ اللَّهُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ التَّوَدِّيعِ وَهُوَ التَّرْكَ ، قَالَ : وَهُوَ مِنَ الْمَجَازِ لِأَنَّ الْمُتَعَتِّيَّ بِإِصْلَاحِ شَأْنِ الرَّجُلِ إِذَا بَيَّسَ مِنْ صِلَاحِهِ تَرَكَهُ وَاسْتَرَاخَ مِنْ مُعَانَاةِ النَّصَبِ مَعَهُ ، وَيَجُوزُ أَنْ

وسائر القراء قرؤوه : ودَعَكَ ، بالشديد ، وقرأ
عروة بن الزبير : ما ودَعَكَ ربك ، بالتخفيف ، والمعنى
فيهما واحد ، أي ما تركك ربك ؛ قال :

وكان ما قدّموا لأنفسهم
أكثرَ نفعاً من الذي ودَعُوا

وقال ابن جني : إنما هذا على الضرورة لأنّ الشاعر إذا
اضطّرّ جاز له أن ينطق بما يُنتجُه القياس ، وإن لم
يَرِدْ به سماع ؛ وأنشد قول أبي الأسود الدؤلي :

لَيْتَ شِعْرِي ، عن حَلِيلِي ، ما الذي
غَالَهُ في الحُبِّ حتى ودَعَهُ ؟

وعليه قرأ بعضهم : ما ودَعَكَ رَبُّكَ وما قَتَلِي ، لأنّ
التَّرْكَ ضَرْبٌ من القَتْلِ ، قال : فهذا أحسن من أن
يُعْلَلَ باب استَحْوَذَ واستَنَوَقَ الجَمَلُ لأنّ
استِعْمَالَ ودَعٍ مُرَاجَعَةٌ أصل ، وإعلالُ استَحْوَذَ
واستَنَوَقَ ونحوهما من المصحح تركُ أصل ، وبين
مراجعة الأصول وتركها ما لا يخفاء به ؛ وهذا
البيت روى الأزهري عن ابن أخي الأصمعي أن عمه
أنشده لأنس بن زَنَيْمٍ الليثي :

لَيْتَ شِعْرِي ، عن أميرِي ، ما الذي
غَالَهُ في الحُبِّ حتى ودَعَهُ ؟

لا يَكُنْ بِرَفْكَ بِرَفًا خَلْبًا ،
إنَّ حَبِيرَ البَرَقِ ما الفَيْثُ مَعَهُ

قال ابن بري : وقد روي البيتان للبذكريين ؛ وقال
الليث : العرب لا تقول ودَعْنَهُ فأنا وادعُ أي تركته
ولكن يقولون في الغابر يدَعُ ، وفي الأمر دَعَهُ ،
وفي النهي لا تَدَعُهُ ؛ وأنشد :

أكثرَ نفعاً من الذي ودَعُوا

يعني تركوا . وفي حديث ابن عباس : أن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، قال : لَيَنْتَهَيْنَ أقوامٌ عن
ودَعِهِم الجُمُعَاتِ أو لَيُخْتَمَنَ على قلوبهم أي
عن تَرْكِهِم إياها والتَّخْلُفِ عنها من ودَعَ الشيءَ
يدَعُهُ ودَعَا إذا تركه ، وزعمت النحوية أن العرب
أماثوا مصدر يدَعُ ويدَرُّ واستغفوا عنه بتركيه ،
والنبي ، صلى الله عليه وسلم ، أفصح العرب وقد رويت
عنه هذه الكلمة ؛ قال ابن الأثير : وإنما يُجْمَلُ قولهم
على قلة استعماله فهو شاذٌّ في الاستعمال صحيح في
القياس ، وقد جاء في غير حديث حتى قرئ به قوله تعالى :
ما ودَعَكَ ربك وما قَتَلِي ، بالتخفيف ؛ وأنشد ابن
بري لسُوَيْدِ بن أبي كاهِلٍ :

سَلَّ أَمِيرِي : ما الذي غَيَّرَهُ
عنِ وِصَالِي ، اليَوْمَ ، حتى ودَعَهُ ؟

وأنشد لآخر :

فَسَعَى مَسَاعَاتِهِ في قَوْمِهِ ،
ثم لَمْ يَدْرُكْ ، ولا عَجَزَ أودَعُ

وقالوا : لم يدَعُ ولم يَدْرُكْ شاذٌّ ، والأعراف لم يودَعُ
ولم يودَرُ ، وهو القياس . والوداعُ ، بالفتح :
التَّرْكَ . وقد ودَعَهُ ووادَعَهُ وودَعَهُ ووادَعَهُ
دَعَاؤه من ذلك ؛ قال :

فهاجَ جَوَى في القَلْبِ مُضَيَّبَهُ الهَوَى ،
بِئَبْنُونَةٍ بِنَأَى بها مَن بوادِعُ

وقيل في قول ابن مفرّج :

دعيني مِنَ اللّوْمِ بَعْضَ الدَّعَةِ

أي اتركيني بعضَ التَّرْكِ . وقال ابن هانئ في
المرربة الذي يتَصَّعُّعُ في الأمر ولا يُعْتَمَدُ منه
١ قوله « في المرربة » كذا بالأصل .

على ثقةٍ : دَعَنِي من هِنْدَ فلا جَدِيدَها ودَعَتْ ولا خَلَقَها رَقَعَتْ . وفي حديث الحُرْصِ : إذا خَرَصْتُمْ فخذُوا ودَعُوا الثلث ، فإن لم تَدَعُوا الثلث فدَعُوا الرُّبْعَ ؛ قال الخطابي : ذهب بعض أهل العلم إلى أنه يُتْرَكُ لهم من عَرْضِ المَالِ تَوَسُّعَةً عليهم لأنه إن أُخِذَ الحَقُّ منهم مُتَوَفَّى أضرَّ بهم ، فإنه يكون منها الساقطةُ والمالكةُ وما يأكله الطير والناس ، وكان عمر ، رضي الله عنه ، يأمر الحُرَّاصَ بذلك . وقال بعض العلماء : لا يُتْرَكُ لهم شيءٌ شائعٌ في جملة النخل بل يُفْرَدُ لهم مَخَلَّاتٌ معدودةٌ قد عَلِمَ مِقْدَارُ ثَمَرِها بالحُرْصِ ، وقيل : معناه أنهم إذا لم يرضوا بِحُرْصِكُمْ فدَعُوا لهم الثلث أو الربع ليتصرفوا فيه ويضمنوا حَقَّهُ ويتركوا الباقي إلى أن يَجِفَّ ويؤخذ حَقُّه ، لا أنه يترك لهم بلا عوض ولا اخراج ؛ ومنه الحديث : دَعَّ داعِيَّ اللبَنِ أي اترك منه في الضرع شيئاً يَسْتَنْزِلُ اللبَنَ ولا تَسْتَقْصِرْ حَلَبَهُ .

والوداعُ : تَوَدَّعُ الناس بعضهم بعضاً في المَسِيرِ . وتَوَدَّعُ المُسَافِرُ أهله إذا أراد سفراً : تخليفه إياهم خافِضِينَ وادِعِينَ ، وهم يُودِّعُونَهُ إذا سافر تَفَاؤُلاً بالدَّعَةِ التي يصير إليها إذا قَفَلَ . ويقال ودَعْتُ ، بالتخفيف ، فَوَدَّعَ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وسِرِّرُ المَطِيَّةِ مَوْدُوعَةٌ ،
تُضَحِّي رُوَيْدًا ، وتُثَمِّي زُرَيْفًا

وهو من قولهم فرَسٌ ودِيعٌ ومَوْدُوعٌ ومَوْدَعٌ . وتَوَدَّعَ القومُ وتَوَادَعُوا : ودَّعَ بعضهم بعضاً . والتوَدِّعُ عند الرُّحِيلِ ، والامم الوداع ، بالفتح . قال سمر : والتوَدِّعُ يكون للحَيِّ والميت ؛ وأنشد بيت لبيد :

فَوَدَّعَ بِالسَّلَامِ أبا حُرَيْرَةَ ،
وقتلَ وداعُ أَرْبَدَ بالسَّلَامِ

وقال القطامي :

بِقِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يا ضَبَاعا ،
ولا يَكُ مَوْقِفَ مِثْلِكَ الوداعا

أراد ولا يَكُ مِثْلِكَ مَوْقِفَ الوداعِ وليكن موقف غِبْطَةٍ وإقامة لأنَّ موقف الوداع يكون للفراقِ ويكون مُتَعَصِّباً بما يتلوه من التباريح والشوقِ . قال الأزهري : والتوَدِّعُ ، وإن كان أصله تَخْلِيفُ المُسَافِرِ أهله وذَوِيه وادِعِينَ ، فإنَّ العرب تضعه موضع التَّحْيَةِ والسَّلَامِ لأنه إذا خَلَّفَ دعا لهم بالسَّلَامَةِ والبِقاءِ ودَعُوا بِمِثْلِكَ ذلك ؛ ألا ترى أن لبيداً قال في أخيه وقد مات :

فَوَدَّعَ بِالسَّلَامِ أبا حُرَيْرَةَ

أراد الدعاء له بالسَّلَامِ بعد موته ، وقد رثاه لبيد بهذا الشعر وودَّعَهُ تَوَدِّعَ الحَيِّ إذا سافر ، وجائز أن يكون التوَدِّعُ تَرَكَهُ إياه في الحَفْضِ والدَّعَةِ . وفي نوادر الأعراب : تَوَدَّعَ مِثِّي أي سَلَّمَ عَلَيَّ . قال الأزهري : فمعنى تَوَدَّعَ منهم أي سَلَّمَ عليهم للتوديع ؛ وأنشد ابن السكيت قول مالك بن نويرة وذكر ناقته :

قاظتُ : أثالَ إلى المِلا ، وترَبَّعتُ
بالحَزَنِ عازِبةٌ مُسِنَّةٌ وتودَّعُ

قال : تَوَدَّعَ أي تَوَدَّعُ ، مُسِنَّةٌ أي تُضَقِّلُ بالرَّعِي . يقال : سَنَّ إبْلَهَ إذا أَحْسَنَ القِيامَ عليها وصَقَّلَها ، وكذلك صَقَّلَ فَرَسَهُ إذا أراد أن يَبْلُغَ من مُضَرِّه ما يَبْلُغُ الصَّيْقَلُ من السيفِ ، وهذا مثل ؛

وروى شر عن محارب : ودعتُ فلاناً من وادع السلام . وودعتُ فلاناً أي هجرته . والوداع : القلي .

والموادعة والتوادع : شبه المصالحة والتصالح . والوديع : العهد . وفي حديث طهفة : قال عليه السلام : لكم يا بني نهد ودائع الشرك ووضائع المال ؛ ودايع الشرك أي العهد والمواثيق ، يقال : أعطيته وديعاً أي عهداً . قال ابن الأثير : وقيل يحتمل أن يريدوا بها ما كانوا استودعوه من أموال الكفار الذين لم يدخلوا في الإسلام ، أراد إحلالها لهم لأنها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط ، ويدل عليه قوله في الحديث : ما لم يكن عهد ولا موعده . وفي الحديث : أنه وادع بني فلان أي صالحهم وسالمهم على ترك الحرب والأذى ، وحقبة الموادة المشاركة أي يدع كل واحد منهما ما هو فيه ؛ ومنه الحديث : وكان كعب القرظي مؤادعاً لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي حديث الطعام : غير مكفور ولا مودع ولا مستغنى عنه . ربه أي غير متروك الطاعة ، وقيل : هو من الوداع وإليه يرجع . وتوادع القوم : أعطى بعضهم بعضاً عهداً ، وكله من المصالحة ؛ حكاه الهروي في الغريبين . وقال الأزهري : توادع الفريقان إذا أعطى كل منهم الآخر عهداً أن لا يغيروه ؛ تقول : وادعت العدو إذا هادنته موادعة ، وهي الهدنة والموادة . وناقاة مودعة : لا تترك ولا تحلب . وتوديع الفحل : اقتناؤه للفحلة . واستودعه مالاً وأودعه إياه : دفعه إليه ليكون عنده وديعاً . وأودعه : قبيل منه الوديمة ؛ جاء به الكسائي في باب الأضداد ؛ قال الشاعر :

استودع العليم قرطاس فضيعة ،
فيئس مستودع العليم القراطيس !

وقال أبو حاتم : لا أعرف أودعته قبيلت وديعته ، وأنكره شر إلا أنه حكى عن بعضهم استودعني فلان بغيراً فأبيت أن أودعه أي أقبلته ؛ قال الأزهري : قاله ابن شميل في كتاب المنطق والكسائي لا يحكي عن العرب شيئاً إلا وقد صبطه وحفظه . ويقال : أودعت الرجل مالاً واستودعته مالاً ؛ وأنشد :

يا ابن أبي ويا بئسي أمية ،
أودعناك الله الذي هو حسبيته

وأنشد ابن الأعرابي :

حتى إذا ضرب القسوس عصاهم ،
ودنا من المتسكين ركوع ،

أودعنا أشياء واستودعنا
أشياء ، ليس يضيعهن مضيع

وأنشد أيضاً :

إن مراك الرمي قبيل الناس ،
قودع الغرب بهم شاس

ودع الغرب أي جعله وديعة لهذا الجمال أي ألزمه الغرب .

والوديعة : واحدة الودائع ، وهي ما استودع . وقوله تعالى : فمستقر ومستودع ؛ المستودع ما في الأرحام ، واستعاره علي ، رضي الله عنه ، للحكمة والحجة فقال : بهم يحفظ الله حجبته حتى يودعها نظراءهم ويزرعها في قلوب أشباههم ؛ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو : فمستقر ، بكسر القاف ،

وقرأ الكوفيون ونافع وابن عامر بالفتح وكلهم قال :
 فَمُسْتَقَرٌّ فِي الرَّحْمِ وَمُسْتَوْدَعٌ فِي صَلْبِ الْأَبِ ، روي
 ذلك عن ابن مسعود ومجاهد والضحاك . وقال الزجاج :
 فَلَكُمْ فِي الْأَرْحَامِ مُسْتَقَرٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَصْلَابِ
 مُسْتَوْدَعٌ ، ومن قرأ فَمُسْتَقَرٌّ ، بالكسر ، فمعناه
 فمنكم مُسْتَقَرٌّ فِي الْأَحْيَاءِ وَمِنْكُمْ مُسْتَوْدَعٌ فِي
 الثَّرَى . وقال ابن مسعود في قوله : ويعلم مُسْتَقَرُّهَا
 وَمُسْتَوْدَعُهَا أَي مُسْتَقَرُّهَا فِي الْأَرْحَامِ وَمُسْتَوْدَعُهَا
 فِي الْأَرْضِ . وقال قتادة في قوله عز وجل : وَدَعَّ
 أَذَاهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ؛ يقول : اصْبِرْ عَلَى أَذَاهُمْ .
 وقال مجاهد : ودع أذاهم أي أغرض عنهم ؛ وفي
 شعر العباس يمدح النبي ، صلى الله عليه وسلم :

مِنْ قَبْلِهَا طُبِتَ فِي الظَّلَالِ وَفِي
 مُسْتَوْدَعٍ ، حَيْثُ 'يُخْتَصَفُ' الْوَرَقُ

المُسْتَوْدَعُ : المَكَانُ الَّذِي تَجْعَلُ فِيهِ الْوَدِيعَةَ ،
 يقال : اسْتَوْدَعْتَهُ وَدِيعَةً إِذَا اسْتَحْفَظْتَهُ لِإِيَّاهَا ،
 وأراد به الموضع الذي كان به آدمٌ وحواءٌ من الجنة ،
 وقيل : أراد به الرَّحِيمَ .

وطائرٌ أَوْدَعُ : تَحْتَ حَنْكِهِ بِيَاضٍ . وَالْوَدْعُ
 وَالْوَدْعُ : الْبِرْبُوعُ ، وَالْأَوْدَعُ أَيضاً مِنْ أَسْمَاءِ
 الْيَرُوبَعِ .
 وَالْوَدْعُ : الْغَرَضُ يُرْمَى فِيهِ . وَالْوَدْعُ : وَثْنٌ .
 وَذَاتُ الْوَدْعِ : وَثْنٌ أَيضاً . وَذَاتُ الْوَدْعِ :
 سَفِينَةُ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَانَتْ الْعَرَبُ تُقْسِمُ بِهَا
 فَتَقُولُ : يَذَاتُ الْوَدْعِ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدِ الْعَبَّادِيِّ :

كَأَنَّ ، يَمِيناً بِذَاتِ الْوَدْعِ ، لَوْ حَدَّثَتْ
 فِيكُمْ ، وَقَابَلَ قَبْرُ الْمَاجِدِ الزَّارَا

يريد سفينة نوح ، عليه السلام ، يخلف بها ويعني

بِالْمَاجِدِ التُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ ، وَالزَّارُ أَرَادَ الزَّارَةَ
 بِالْجَزِيرَةَ ، وَكَانَ التُّعْمَانُ مَرِيضاً هُنَاكَ . وَقَالَ أَبُو
 نَصْرٍ : ذَاتُ الْوَدْعِ مَكَةٌ لِأَنَّهَا كَانَ يَلْقَى عَلَيْهَا فِي
 سُتُورِهَا الْوَدْعُ ؛ وَيُقَالُ : أَرَادَ بِذَاتِ الْوَدْعِ
 الْأَوْتَانَ . أَبُو عَمْرٍو : الْوَدِيعُ الْمَقْبُرَةُ . وَالْوَدْعُ ،
 بِسُكُونِ الدَّالِ : حَائِرٌ يُحَاطُ عَلَيْهِ حَائِطٌ يَدْفِنُ
 فِيهِ الْقَوْمَ مَوْتَاهُمْ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ ؛
 وَأَنْشَدَ :

لَعَسْرِي ، لَقَدْ أَوْفَى ابْنُ عَوْفٍ عَشِيَّةً
 عَلَى ظَهْرِ وَدْعٍ ، أَنْقَنَ الرَّصْفَ صَانِعُهُ

وَفِي الْوَدْعِ ارْيَدْرِي ابْنُ عَوْفٍ عَشِيَّةً ،
 غِنَى الدَّهْرِ أَوْ حَتَفَ لِمَنْ هُوَ طَالِعُهُ

قال المسروحي : سمعت رجلاً من بني ربيعة بن
 قُصَيْبَةَ بْنِ نَصْرٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ بَكْرِ يَقُولُ : أَوْفَى
 رَجُلٌ مَنَا عَلَى ظَهْرِ وَدْعٍ بِالْجُمُهوريةِ ، وَهِيَ حِرَّةٌ
 لِبَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ ، قَالَ : فَسَمِعْتُ قَائِلاً يَقُولُ مَا
 أَنْشَدَنَاهُ ، قَالَ : فَخَرَجَ ذَلِكَ الرَّجُلُ حَتَّى أَتَى قَرِيشاً
 فَأَخْبَرَهَا رَجُلًا مِنْ قَرِيشٍ فَأَرْسَلَ مَعَهُ بَضْعَةَ عَشْرِ
 رَجُلًا ، فَقَالَ : احْفَرُوهُ وَأَقْرُؤُوا الْقُرْآنَ عِنْدَهُ
 وَأَقْلَعُوهُ ، فَأَتَوْهُ فَقَلَعُوا مِنْهُ فَدَاتِ سِتَّةَ مِنْهُمْ أَوْ سَبْعَةَ
 وَأَنْصَرَفَ الْبَاقُونَ ذَاهِبَةً عَقُولُهُمْ فَرَجَعَا ، فَأَخْبَرُوا
 صَاحِبَهُمْ فَكَفَرُوا عَنْهُ ، قَالَ : وَلَمْ يَعُدْ لَهُ بَعْدَ ذَلِكَ
 أَحَدٌ ؛ كَلَّ ذَلِكَ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ ،
 وَجَمَعَ الْوَدْعُ وَدُوعٌ ؛ عَنِ الْمَسْرُوحِيِّ أَيضاً .

وَالْوَدَاعُ : وَادٍ بِمَكَّةَ ، وَثِيَّةٌ الْوَدَاعِ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ .
 وَلَمَّا دَخَلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَكَّةَ يَوْمَ
 الْفَتْحِ اسْتَقْبَلَهُ إِمَاءُ مَكَّةَ يُصَفِّقْنَ وَيَقْلُنَ :

طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا
 مِنْ ثَنِيَّاتِ الْوَدَاعِ ،

الأصمعي : الرِّعَةُ المَدْيِيُّ وَحُسْنُ الهَيْئَةِ أَوْ سُوءُ الهَيْئَةِ . يقال : قوم حَسْبَةٌ رِعْتُهُمْ أَي شَأْنُهُمْ وَأَمْرُهُمْ وَأَدَبُهُمْ ، وأصله من الودع وهو الكَفُّ عن القبيح . وفي حديث الحسن ، رضي الله عنه : ازْدَحَسُوا عليه فرأى منهم رِعَةً سَيِّئَةً فقال : اللهم لَيْتَكَ ؛ يريد بالرِّعَةَ ههنا الاحْتِسَامَ والكَفَّ عن سُوءِ الأَدَبِ أَي لم يُحْسِنُوا ذلك . يقال : وَرِعَ يَرِيعُ رِعَةً مثل وَثِقَ وَثِيقٌ يَثِيقُ ثِقَةً . وفي حديث الدَّعَاءِ : وَأَعِذْني من سُوءِ الرِّعَةِ أَي من سُوءِ الخَفِّ عما لا يَنْبَغِي . وفي حديث ابن عوف : وَيَنْهِيهِ يَرِيعُونَ أَي يَكْفُون . وفي حديث قيس بن عامر : فلا يُوْرِعُ رجل عن جمل يَحْتَطِمُهُ أَي يُكْفُهُ وَيُسْنَعُ ، وروي يُورِعُ ، بالزاي ، وسنذكره بعدها .

والوْرِعُ ، بالتحريك : الجبانُ ، سمي بذلك لإحجامِهِ ونكوصِهِ . قال ابن السكيت : وَأَصْحَابُنَا يَذْهَبُونَ بالورع إلى الجبان ، وليس كذلك ، وإنما الورع الصغير الضعيف الذي لا عَنَاءَ عنده . يقال : إِنَّمَا مال فلان أُوْرَاعُ أَي صغار ، وقيل : هو الصغير الضعيف من المال وغيره ، والجمع أُوْرَاعُ ، والأُنثى من كل ذلك وَرَعَةٌ ، وقد وَرِعَ ، بالضم ، يُوْرِعُ وَوْرِعًا ، بالضم ساكنة الراء ، وَوْرُوعًا وَوْرُوعَةً وَوْرَاعَةً وَوْرَاعًا ، يُوْرِعُ وَوْرِعًا ؛ حكاها ثعلب عن يعقوب ؛ وَوْرَاعَةً ، وأرى يُوْرِعُ ، بالفتح ، لغة كَيْدَعُ ، وَتَوْرِعُ ، كل ذلك إِذَا جَبُنَ أَوْ صَغُرَ ، والورع : الضعيف في رأيه وعقله وبدنه ؛ وقوله أَنشده ثعلب :

رِعَةُ الأَحْمَقِ يَرِيعُ ما صَنَعَ

فسره فقال : رِعَةُ الأَحْمَقِ حالته التي يَرِيعُ بها .

وَجَبَّ الشُّكْرُ عَلَيْنَا ،

ما دَعَا اللهُ دَاعٍ

وَوَدَّعَانُ : اسم موضع ؛ وَأَنشد الليث :

بَيْضُ وَدَّعَانَ بِسَاطِئِ مِيٍّ

ووادِعَةٌ : قبيلة إما أَن تكون من همدان ، وإمَّا أَن تكون همدانُ منها ، وموَدَّوْعٌ : اسم فرس هَرَمِ بن صَنْمَمِ المُرْتَبِيِّ ، وكان هَرَمٌ قَتِيلَ في حَرْبِ حاحِسٍ ؛ وفيه تقول ناحتُهُ :

يا لَهْفَ نَفْسِي ! لَهْفَ المَفْجُوعِ ،

أَن لا أَرَى هَرِمًا على مَوْدُوعِ !

وَدَعُ : قال الأزهري في آخر ترجمة عدأ : قال ابن السكيت فيما قرأت له من الألفاظ إن صح له : وَدَعَّ الماءُ يَدْعُ وَهَمْسِي يَجِي إِذَا سَالَ ، قال : والوَادِعُ المَعِينُ ، قال : وكلُّ ماءٍ جَرَى على صَفَاةٍ فهو وادِعٌ . قال الأزهري : هذا حرف منكر وما رأيتُه إلا في هذا الكتاب وينبغي أَن يفتش عنه .

ودع : الودعُ : التَحَرُّجُ . تَوْرِعَ عن كذا أَي تَحَرَّجَ . والوْرِعُ ، بكسر الراء : الرجل التَّيِّبُ المُنْتَحَرِّجُ ، وهو وورِعٌ بَيْنَ الوْرِعِ ، وقد وورِعَ من ذلك يَرِيعُ وَيُوْرِعُ ؛ الأَخيرة عن اللحياني ، رِعَةً وَوْرِعًا وَوْرِعًا وَوْرِعًا ؛ حكاها سيبويه ، وَوْرِعًا وَوْرِعًا وَوْرَاعَةً وَتَوْرِعَ ، والاسم الرِّعَةُ والرِّعَةُ ؛ الأَخيرة على القلب . ويقال : فلان سَيِّءُ الرِّعَةِ أَي قليل الودع . وفي الحديث : مِلاكُ الدينِ الودعُ ؛ الودعُ في الأصل : الكَفُّ عن المَحَارِمِ والتَحَرُّجُ منه ، وَتَوْرِعَ من كذا ، ثم استعمل للكف عن المباح والحلال .

وحكى ابن دريد : رجل وَرَعٌ يَبِينُ الْوُرُوعَةَ ؛
ويشهد بصره قوله قول الراجز :

لا هَيِّبَانُ قَلْبُهُ مَثَانُ ،
ولا نَخِيبُ وَرَعٌ جَبَانُ

قال : وهذه كلها من صفات الجبان . ويقال : الْوَرَعُ
على العموم الضعيف من المال وغيره .

وورعه عن الشيء تَوَرَّعاً : كَفَّه . وفي حديث عمر ،
رضي الله عنه : وَرَعِ اللَّصَّ ولا تُرَاعِهْ ؛ فستره ثعلب
فقال : يقول إذا سَعَرَتْ به ورأيتَه في مَنزِلِكَ
فادْفَعَه واكفَعَه عن أخذ متاعِكَ ، وقوله ولا تُرَاعِهْ
أي لا تُشْهِدْ عليه ، وقيل : معناه رُدُّه بتمرُّض له
أو تَنبِيهِ ولا تَنْتَظِرْ ما يكون من أمره . وكل
شيء تنتظره ، فأنت تُرَاعِيهِ وتُرَاعَاهُ ؛ ومنه تقول :
هو يَرْعَى الشمسَ أي يَنْتَظِرُ وُجُوبَهَا ، قال :
والشاعر يَرْعَى النجوم . وقال أبو عبيد : ادْفَعَه
واكفَعَه بما اسْتَطَعْتَ ولا تنتظر فيه شيئاً . وكل
شيء كَفَفْتَه ، فقد ورَعْتَه ؛ وقال أبو زيد :

وروعتُ ما يَكْنِي الوُجُوهَ رِعايةً
ليَحْضُرَ خَيْرٌ ، أو لِيَقْضَرَ مُنْكَرُ

يقول : ورعْتُ عنكم ما يَكْنِي وجوهكم ، تَمَنَّنَ
بذلك عليهم . وفي حديث عمر أيضاً أنه قال للسائب :
وَرَعْ عني في الدَّرْهَمِ والدَّرْهَيْنِ أي كَفِّ عني
الْحِصْمُ بأن تَقْضِيَ بينهم وتَنْوِبَ عني في ذلك ،
وفي حديثه الآخر : وإذا أَشْفَى وَرَعٌ أي إذا
أشرفَ على معصية كَفِّ . وأورَعَه أيضاً : لغة في
وَرَعَه ؛ عن ابن الأعرابي ، والأولى أعلى . وورَعُ
الإبلَ عن الحَوْضِ : رُدُّها فارتَدَّتْ ؛ قال الراعي :

وقال الذي يَرْجُو العِلاَةَ : وَرَعَا
عن الماء لا يَطْرُقُ ، وهُنَّ طَوَارِقُهُ

وورَعُ الفرسُ : حَبَسَه بلجامه . وورَعَ بينهما
وأورَعَ : حَجَزَ . والتوريعُ : الكَفُّ واليَنْسَعُ ؛
وقال أبو دواد :

قَبِينَا نَوْرَعُهُ بِاللِّجَامِ ،
نُرِيدُ بِهِ قَنْصاً أو غِوَارَا

أي نَكَفُّه . ومنه الْوَرَعُ التَّحْرُجُ . وما وَرَعَّ أَنْ
فَعَلَ كذا وكذا أي ما كَذَّبَ .

والمُورَعَةُ : المُنَاطَقَةُ والمُكَالِمَةُ . ووراعَه : ناطقَه .
وفي الحديث : كان أبو بكر وعمر ، رضي الله عنهما ،
يُورِعَانِي ، يعني عليّاً ، رضي الله عنه ، أي يَسْتَشِيرَانِي ؛
هو من المُنَاطَقَةِ والمُكَالِمَةِ ؛ قال حسان :

نَشَدْتُ بَنِي النَّجَّارِ أَفْعَالَ والِدِي ،
إذا العان لم يُوْجِدْ له مَنْ يُورِعُهُ

ويروي : يُورِغُهُ .

ومُورَعٌ وورِيعَةٌ : اسنان . والورِيعَةُ : اسم فرس
مالك بن نويرة ؛ وأنشد المازني في الورِيعَةِ :

وردٌ خَلِيلُنَا بَعْطَاءَ صِدْقٍ ،
وأعقَبَهُ الْوَرِيعَةَ مِنْ نِصَابِ

وقال : الْوَرِيعَةُ اسم فرس ، قال : ونِصَابُ اسم فرس
كان لمالك بن نويرة وإلما يريد أعقَبَهُ الْوَرِيعَةَ من نسل
نِصَابِ . والورِيعَةُ : موضع ؛ قال جرير :

أَحَقًّا رَأَيْتَ الظَّاعِنِينَ تَحَمَّلُوا
مِنَ الْجَزَعِ ، أو واري الودِيعَةَ ذِي الْأَنْبُلِ ؟

وقيل : هو وادي معروف فيه شجر كثير ؛ قال الراعي

يذكر المَوَادِّجَ :

يُخَيِّلُنَّ مِنْ أُنْثَى الْوَرَيْعَةِ ، وَانْتَحَى
لَهَا الْقَيْنُ يُعْفُوبٌ بِقَأْسٍ وَمِبرِدٍ

ورع : الِوَزْعُ : كَفَّ النَّفْسَ عَنْ هَوَاهَا . وَزَعَهُ وَبِهِ
يَزْعُ وَيَزْعُ وَزَعًا : كَفَّهُ فَاتَزَعَّ هُوَ أَيْ كَفَّ ،
وَكَذَلِكَ وَرِعْتُهُ . وَالْوَزَاعُ فِي الْحَرْبِ : الْمَوْكَلُ
بِالصُّفُوفِ يَزْعُ مِنْ تَقَدُّمِ مِنْهُمْ بِغَيْرِ أَمْرِهِ . وَيُقَالُ :
وَزَعْتُ الْجَيْشَ إِذَا حَبَسْتِ أَوْلِيَهُمْ عَلَى آخِرِهِمْ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ إبْلِسَ رَأَى جِبْرِيْلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ،
يَوْمَ بَدْرٍ يَزْعُ الْمَلَائِكَةَ أَيْ يُرْتَبِّهُمُ وَيُسَوِّيهِمْ
وَيَصْفِيهِمْ لِلْحَرْبِ فَكَانَ يَكْفُهُمْ عَنِ التَّفَرُّقِ
وَالِانْتِشَارِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :
أَنَّ الْمُغِيرَةَ رَجُلٌ وَازِعٌ ؛ يَرِيدُ أَنَّهُ صَالِحٌ لِلتَّقَدُّمِ
عَلَى الْجَيْشِ وَتَدْبِيرِ أَمْرِهِمْ وَتَرْتِبِهِمْ فِي قِتَالِهِمْ . وَفِي
التَّنْزِيلِ : فَهَمْ يُوزِعُونَ ، أَيْ يُحْبِسُ أَوْلِيَهُمْ عَلَى
آخِرِهِمْ ، وَقِيلَ : يَكْفُونَ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ يَزْعُ
السُّلْطَانَ أَكْثَرُ مِنْ يَزْعُ الْقُرْآنِ ؛ مَعْنَاهُ أَنَّ مَنِ
يَكْفُ عَنْ ارْتِكَابِ الْعِظَائِمِ مَخَافَةَ السُّلْطَانِ أَكْثَرُ
مَنْ تَكْفُهُ مَخَافَةَ الْقُرْآنِ وَاللَّهِ تَعَالَى ، فَمَنْ يَكْفُهُ
السُّلْطَانَ عَنِ الْمَعَاصِي أَكْثَرُ مِنْ يَكْفُهُ الْقُرْآنُ بِالْأَمْرِ
وَالنَّهْيِ وَالِإِنذَارِ ؛ وَقَوْلُ خُصِيبِ الضَّمْرِيِّ :

لَمَا رَأَيْتُ بَنِي عَمْرٍو وَيَا زِعَهُمْ ،
أَيَفْتَنْتُ أَتَيْتُ لَهُمْ فِي هَذِهِ قَوَدُ

أَرَادَ وَازِعَهُمْ فَتَلَبَّ الْوَاوِيَاءُ طَلِبًا لِلخَفَةِ وَأَيْضًا فَتَنَكَّبَ
الْجَمْعُ بَيْنَ وَاوِينَ : وَاوَ الْعَطْفُ وَبِإِاءِ الْفَاعِلِ ، وَقَالَ
السُّكْرِيُّ : لَعْنَتُهُمْ جَعَلَ الْوَاوِيَاءُ ؛ قَالَ النَّبَاطِيُّ :

عَلَى حِينٍ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا ،
وَقُلْتُ : أَلَسْنَا أَصْحَابُ ، وَالشَّيْبُ وَازِعٌ ؟

١ قوله « وياه الفاعل » كذا بالامل .

وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ لَمَّا تَوَلَّى النَّضَاءَ قَالَ : لَا بَدَ لِلنَّاسِ
مِنْ وَزَعَةِ أَيِّ أَعْوَانٍ يَكْفُونَهُمْ عَنِ التَّعَدِي وَالشَّرِّ
وَالْفَسَادِ ، وَفِي رَوَايَةٍ : مَنْ وَازِعٌ أَيُّ مِنْ سُلْطَانٍ
يَكْفُهُمْ وَيَزْعُ بَعْضَهُمْ عَنْ بَعْضِهِمْ ، يَعْنِي السُّلْطَانَ
وَأَصْحَابَهُ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : أَرَدْتُ أَنْ أَكْشِفَ
عَنْ وَجْهِ أَبِي لَمَّا قَتِلَ وَالنَّبِيُّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
يَنْظُرُ لِي فَلَا يَزْعُنِي أَيُّ لَا يَزْجُرْنِي وَلَا يَنْهَانِي .
وَوَازِعٌ وَابْنُ وَازِعٍ ، كِلَاهُمَا : الْكَلْبُ لِأَنَّهُ يَزْعُ
الذُّبَ عَنِ الْغَنَمِ أَيُّ يَكْفُهُ . وَالْوَازِعُ : الْحَايِسُ
الْعَسْكَرَ الْمَوْكَلُ بِالصُّفُوفِ بِتَقَدُّمِ الصَّفِّ فَيُصَلِّحُهُ
وَيَقْدِّمُ وَيؤَخِّرُ ، وَالْجَمْعُ وَزَعَةٌ وَوَزَاعٌ . وَفِي حَدِيثِ
أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وَقَدْ سُكِّيَ إِلَيْهِ بَعْضُ
عُمَّالِهِ لِيَقْتَصَّ مِنْهُ فَقَالَ : أَنَا أُقِيدُ مِنْ وَزَعَةِ اللهِ ،
وَهُوَ جَمْعُ وَازِعٍ ، أَرَادَ أُقِيدُ مِنَ الَّذِينَ يَكْفُونَ
النَّاسَ عَنِ الْإِقْتِدَامِ عَلَى الشَّرِّ . وَفِي رَوَايَةٍ : أَنَّ عَمْرًا
قَالَ لِأَبِي بَكْرٍ أَقْصَ هَذَا مِنْ هَذَا بِأَنْفِهِ ، فَقَالَ : أَنَا
لَا أَقْصُ مِنْ وَزَعَةِ اللهِ ، فَأَمْسَكَ .

وَالْوَزِيعُ : اسْمٌ لِلْجَمْعِ كَالْفَزْيِ . وَأَوَزَعْتُهُ بِالشَّيْءِ :
أَعْرَبْتُهُ فَأَوَزَعُ بِهِ ، فَهُوَ مُوَزِعٌ بِهِ أَيُّ مُعْرَى
بِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبَاطِيِّ :

فَهَابَ ضُرَّانُ مِنْهُ ، حَيْثُ يُوزِعُهُ
طَعْنُ الْمُعَارِكِ عِنْدَ الْمَحْجِرِ النَّجْدِ

أَيُّ يُعْرِبُهُ . وَفَاعِلُ يُوزِعُهُ مُضِرٌّ يَعُودُ عَلَى صَاحِبِهِ
أَيُّ يُعْرِبُهُ صَاحِبُهُ ، وَطَعْنُ مَنْ صُوبَ بِهِابٌ ، وَالنَّجْدُ
نَعْتُ الْمُعَارِكِ وَمَعْنَاهُ الشُّجَاعُ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ نَعْتًا
لِلْمَحْجِرِ فَهُوَ مِنَ النَّجْدِ وَهُوَ الْعَرَقُ ، وَالِاسْمُ وَالْمَصْدَرُ
جَمِيعًا الْوَزُوعُ ، بِالْفَتْحِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ مُوَزِعًا
بِالسُّوَاكِ أَيُّ مُوَلِّعًا بِهِ . وَقَدْ أَوَزِعَ بِالشَّيْءِ يُوزِعُ
إِذَا عَاتَدَهُ وَأَكْثَرَهُ مِنْهُ وَالنَّهْمَ . وَالْوَزُوعُ : الْوَلُوعُ ؛

وقد أوزعَ به وزوعاً : كأولعَ به أولوعاً .
وحكى اللحياني : إنه لَوَلُوعٌ ووزوعٌ ، قال : وهو
من الإبتاع . وأوزعَه الشيء : ألهمه إياه . وفي
التنزيل : ربِّ أوزعني أن أسكر نعمتك التي
أنعمت عليّ ؛ ومعنى أوزعني ألهمني وأولعني به ،
وتأويله في اللغة كفتني عن الأشياء إلا عن شكر
نعمتك ، وكفتني عما يُباعِدُني عنك . وحكى اللحياني :
لِتُوزَعْ بتقوى الله أي لِتُلْهِمَهُم بتقوى الله ؛ قال ابن
سيده : هذا نص لفظه وعندي أن معنى قولهم لِتُوزَعْ
بتقوى الله من الِوزُوع الذي هو الِوَلُوعُ ، وذلك
لأنه لا يقال في الإلهام أوزعته بالشيء ، إنما يقال أوزعته
الشيء . وقد أوزعه الله إذا ألهمه . واستوزعتُ
الله شكره فأوزعني أي استلهمته فألهمني .
ويقال : قد أوزعته بالشيء إيزاعاً إذا أغرته ، وإنه
لِوزَعٌ بكذا وكذا أي مُغرَى به ، والاسم
الِوزُوعُ . وأوزعتُ الشيء : مثل ألهمته
وأولعتُ به .
والتوزيعُ : القِسْمَةُ والتفريقُ . ووزعَ الشيء :
قسّمه وفرقه . وتوزعوه فيما بينهم أي تقسموه ،
يقال : وزعنا الجزورَ فيما بيننا . وفي حديث الضحايا :
إلى غنينةٍ فتوزعوها أي اقتسموها بينهم . وفي
الحديث : أنه حلقَ شعره في الحج ووزعَه بين
الناس أي فرقه وقسمه بينهم ، وزعَه يُوزعُه
توزيعاً ، ومن هذا أخذَ الأوزاعُ ، وهم الفرقُ من
الناس ، يقال أتيتهم وهم أوزاعُ أي متفرقون .
وفي حديث عمر : أنه خرج ليلة في شهر رمضان
والناسُ أوزاعُ أي يصلون متفرقين غير مجتمعين على
إمام واحد ، أراد أنهم كانوا يتنفلون فيه بعد العشاء
متفرقين ؛ وفي شعر حسان :

بضربِ كلِّ إيزاعٍ المخاضِ مُشاشه

جعل الإيزاعَ موضعَ التوزيعِ وهو التفريقُ ، وأراد
بالمُشاشِ هنا البَوَلُ ، وقيل : هو بالغين المعجبة وهو
بمعناه . وبها أوزاعُ من الناس وأوباشُ أي فريقُ
وجاعات ، وقيل : هم الضرُوب المتفرقون ، ولا واحد
للأوزاع ؛ قال الشاعر يمدح رجلاً :

أحللت بيتك بالجميع ، وبعضهم
متفرق ليحيل بالأوزاع

الأوزاعُ هنا : بيوت مُتَشَدِّدةٌ عن مُجْتَمَعِ الناسِ .
وأوزعَ بينهما : فرقَ وأصلحَ . والمتزعُ : الشديدُ
النفسِ ، وقول خصيب يذكر قربه من عدوِّ له :

لما عرفتُ بني عمرو وبارعهم ،
أيقنتُ أنني لهم في هذه قودُ

قال : يزرعهم لغتهم يريدون وازعهم في هذه الوقعة
أي سبستقيدون منا .
وأوزعتِ الناقةُ ببولها أي رمته به رمياً وقطعتَه ،
قال الأصمعي : ولا يكون ذلك إلا إذا ضربها الفحل ؛
قال ابن بري : وقع هذا الحرف في بعض النسخ مصحفاً ،
والصواب أوزعتُ ، بالغين معجبة ، قال : وكذلك
ذكره الجوهري في فصل وزع .

والأوزاعُ : بطن من همدانٍ منهم الأوزاعيُّ .
والأوزاعُ : بطون من حَمِيرٍ ، سواهم هذا لأنهم
تفرقوا . ووزوعُ : اسم امرأة . وفي حديث قيس بن
عاصم : لا يُوزعُ رجل عن جمل يخطبه أي لا
يكفُّ ولا يُنزع ؛ هكذا ذكره أبو موسى في الواو
مع الزاي ، وذكره الهروي في الواو مع الراء ، وقد
تقدم .

١ قوله « يخطبه » تقدم في وزع ، يخطبه ، والمؤلف في المحلين تابع
للهاية .

وسع : في أسنانه سبحانه وتعالى الواسع : هو الذي وَسِعَ رِزْقَهُ جَمِيعَ خَلْقِهِ وَوَسِعَتْ رَحْمَتُهُ كُلَّ شَيْءٍ وَغَنَاهُ كُلَّ فَقْرٍ . وقال ابن الأنباري : الواسع من أساء الله الكثير العطاء الذي يَسَعُ لما يُسألُ ، قال : وهذا قول أبي عبيدة . ويقال : الواسعُ المُحِيطُ بكل شيء من قوله وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عَلَنياً ؛ وقال :

أَعْطَيْهِمُ الْجَهَنَّمَ مِثْلَ بَلَدٍ مَا أَسَعُ

معناه قدَعَ ما أَحِيطُ به وأَقْدِرُ عليه، المعنى أعطيهم ما لا أجدُه إلا بِالْجَهَنَّمَ قَدَعَ ما أَحِيطُ به . وقال أبو إسحق في قوله تعالى : فَأَيُّنا تَوَلَّوْا فِتْنَمُ وَجْهُ اللهِ إِنَّ اللهَ وَاسِعٌ عَليمٌ ؛ يقول : أيُّنا تَوَلَّوْا فاقصدا وجه الله تَبَسُّمُ القَبِيلَةِ، إن الله واسع عليم ، يدل على أنه تَوَسَّعَ على الناس في شيء رَخَّصَ لهم ؛ قال الأزهري : أراد التحري عند إشكال القبلة .

والسعة : نقض الضيق ، وقد وَسِعَهُ يَسَعُهُ وَيَسَعُهُ سَعَةً ، وهي قليلة ، أعني فَعِلَ يَفْعَلُ وَإِنَّمَا فَتَحَهَا حَرَفُ الحَلْقِ ، ولو كانت يَفْعَلُ ثَبَّتَ الواو وصحت لإلا بِجَسَبِ ياجِلُ . وَسِعَ ، بالضم ، وساعةً ، فهو وَسِيعٌ . وشيءٌ وَسِيعٌ وَأَسِيعٌ : واسعٌ . وقوله تعالى : لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللهِ وَاسِعَةٌ ؛ قال الزجاج : إِنَّمَا ذَكَرَتْ سَعَةَ الأَرْضِ ههنا لِمَنْ كان مع من يعبد الأصنام فَأَمَرَ بِالهِجْرَةِ عن البلد الذي يُكره فيه على عبادتها كما قال تعالى : أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا ؛ وقد جرى ذِكْرُ الأوثانِ في قوله : وَجَعَلَ اللهُ أُنْدَاداً لِبُضُلٍ عن سبيله . واتَّسَعَ : كَوَسِعَ . وسع الكسائي : الطريق ياتسع ، أرادوا يَتَسَعُ فابَدَلُوا الواو أَلْفاً طلباً للخفة كما قالوا ياجِلُ ونحوه ، ويتسع أكثر

وأَقْبَسُ . واستَوَسَعَ الشيءُ : وجده واسعاً وطلبه واسعاً ، وأَوَسَعَهُ وَوَسَّعَهُ : صيَّره واسعاً . وقوله تعالى : والسَّاءُ بَنِيناها بِأَيِّدِنا وإِنا لَمُوسِعُونَ ؛ أراد جعلنا بينها وبين الأرض سَعَةً ، جعل أَوْسَعَ بمعنى وَسَّعَ ، وقيل : أَوْسَعَ الرَّجُلُ صار ذا سَعَةٍ وَغِنَى ، وقوله : وإِنا لَمُوسِعُونَ أَي أَغْنِياءُ قادِرُونَ . ويقال : أَوْسَعَ اللهُ عَلَيْكَ أَي أَغْنَاكَ . ورجل مُوسِعٌ : وهو المَلِيءُ . وتَوَسَّعُوا في المجلس أَي تَفَسَّحُوا . والسَّعَةُ : الغِنَى والرَّفاهِيَةُ ، على المثل . ووَسَّعَ عليه يَسَعُ سَعَةً وَوَسَّعَ ، كلاهما : رَفَّهَهُ وَأَغْنَاهُ . وفي النوادر : اللهم سَعُ عليه أَي وَسَّعْ عليه . ورجل مُوسِعٌ عليه الدنيا : مُتَّسِعٌ له فيها . وأَوَسَّعَهُ الشيءُ : جعله يَسَعُهُ ؛ قال امرؤ القيس :

فَتَوَسَّعُ أَهْلُها أَقْطاً وَسَمَناً ،
وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَيْعٍ وَرِيءٍ !

وقال ثعلب : قيل لامرأة أي النساء أَبْغَضُ إِلَيْكَ ؟ فقالت : التي تَأْكُلُ لَسَمًا ، وتوسع الحي ذمًا . وفي الدعاء : اللهم أَوْسِعْنا رَحْمَتَكَ أَي اجعلها تَسَعُنَا . ويقال : ما أَسَعُ ذلك أي ما أَطيقُه ، ولا يَسَعُنِي هذا الأمر مثله . ويقال : هل تَسَعُ ذلك أي هل تُطيقُه ؟ والوُسْعُ والوَسْعُ والسَّعَةُ : الجِدَةُ والطاقةُ ، وقيل : هو قَدْرُ جِدَةِ الرَّجُلِ وَقَدْرُهُ ذاتُ اليَدِ . وفي الحديث : إنكم لن تَسَعُوا الناسَ بِأَمْوالِكُمْ فَسَعَوْهُمْ بِأَخلاقِكُمْ ، أي لا تَتَسَّعُ أَمْوالِكُمْ لِعَطائِهِمْ فَوَسَّعُوا أَخلاقَكُم لِصُحْبَتِهِمْ . وفي حديث آخر قاله ، صلى الله عليه وسلم : إنكم لا تَسَعُونَ الناسَ بِأَمْوالِكُمْ فَلْيَسَعْنَهُمْ مِنْكُمْ بِسَطِّ الرَّجْهِ . وقد أَوْسَعَ الرَّجُلُ : كَثُرَ مالُه . وفي التنزيل : على المُوسِعِ قَدْرُهُ وعلى المُتَّقِرِ قَدْرُهُ .

وقال تعالى: لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ؛ أي على قدر سعته، والهاء عوض من الواو. ويقال: إنه لفي سَعَةٍ من عَيْشِهِ. والسَعَةُ: أصلها وَسَعَةٌ فحذفت الواو ونقصت. ويقال: لِيَسْعَكَ بَيْتُكَ، معناه القَرَارُ. ويقال: هذا الكَيْلُ يَسَعُ ثَلَاثَةَ أَمْثَالٍ، وهذا الوِعَاءُ يَسَعُ عَشْرِينَ كَيْلًا، وهذا الوِعَاءُ يَسَعُهُ عَشْرُونَ كَيْلًا، على مثال قولك: أنا أَسَعُ هذا الأَمْرَ، وهذا الأَمْرُ يَسَعُنِي، والأصل في هذا أن تدخل في وعلى ولام لأن قولك هذا الوِعَاءُ يَسَعُ عَشْرِينَ كَيْلًا أي يتسع لذلك، ومثله: هذا الحُفْءُ يَسَعُ رَجُلِي أي يَسَعُ لِرَجُلِي أي يَتَسَعُ لها وعليها. وتقول: هذا الوِعَاءُ يَسَعُهُ عَشْرُونَ كَيْلًا، معناه يسع فيه عَشْرُونَ كَيْلًا أي يَتَسَعُ فيه عَشْرُونَ كَيْلًا، والأصل في هذه المسألة أن يكون بصفة، غير أنهم يَتَنَزَعُونَ الصفات من أشياء كثيرة حتى يتصل الفعل إلى ما يليه ويُفْضِي إِلَيْهِ كَأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ، كقولك: كَيْلُكَ وَاسْتَجَبْتَكَ وَمَكَّنْتُكَ أَي كَيْلْتُ لَكَ وَاسْتَجَبْتُ لَكَ وَمَكَّنْتُ لَكَ. ويقال: وَسِعَتْ رَحْمَتُهُ كُلَّ شَيْءٍ وَلِكُلِّ شَيْءٍ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ؛ قال الله عز وجل: وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، أَي اتَّسَعَ لَهَا. وَوَسِعَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ: لَمْ يَضِقْ عَنْهُ. ويقال: لَا يَسَعُنِي شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنكَ أَي وَأَنْ يَضِيقَ عَنكَ؛ يقول: مَتَى وَسِعَنِي شَيْءٌ وَسِعَكَ. ويقال: إِنَّهُ لِيَسَعُنِي مَا وَسِعَكَ. والتوسيع: خلاف التضيق. وَوَسَّعْتُ الْبَيْتَ وَغَيْرَهُ فَاتَّسَعَ وَاسْتَوْسَعَ. وَوَسَّعَ الْفَرَسُ، بِالضَّمِّ، سَعَةً وَوَسَاعَةً، وَهُوَ وَسَاعٌ: اتَّسَعَ فِي السَّيْرِ. وَفَرَسٌ وَسَاعٌ إِذَا كَانَ جَوَادًا ذَا سَعَةٍ فِي خَطْوِهِ وَذَرَعِهِ. وَنَاقَةٌ وَسَاعٌ: وَاسِعَةٌ الْحَلْتِ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

عَيْشُهَا الْعِلْهِيزُ الْمُطْحَنُ بِالْقَنْدِ
تِ، وَإِضَاعُهَا الْقَعُودَ الرَّسَاعَا

الْقَعُودُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا اقْتَعَدَ قَرُوبًا. وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ: فَضْرَبَ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَجْزَ جَمَلِي وَكَانَ فِيهِ قِطَافٌ فَانْطَلَقَ أَوْسَعَ جَمَلٍ رَكِبْتُهُ قَطْطٌ أَي أَعْجَلَ جَمَلٍ سَيْرًا. يَقَالُ: جَمَلٌ وَسَاعٌ، بِالْفَتْحِ، أَي وَاسِعٌ الْخَطْوُ سَرِيعُ السَّيْرِ. وَفِي حَدِيثِ هِشَامٍ يَصِفُ نَاقَةً: إِنَّهَا لِمِيسَاعٌ أَي وَاسِعَةٌ الْخَطْوُ، وَهُوَ مِفْعَالٌ، بِالْكَسْرِ، مِنْهُ. وَسَيْرٌ وَسِيعٌ وَوَسَاعٌ: مُتَّسِعٌ. وَاتَّسَعَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ: امْتَدَّ وَطَالَ. وَالْوَسَاعُ: النَّدْبُ لِسَعَةِ خَلْقِهِ.

وما لي عن ذاك مُتَّسِعٌ أَي مَضْرَفٌ.

وَسَعٌ: زَجْرٌ لِلْإِبِلِ كَأَنَّهُمْ قَالُوا: سَعٌ يَا جَمَلُ! فِي مَعْنَى اتَّسَعَ فِي خَطْوِكَ وَمَشِيكَ.

وَالْبَسَعُ: اسْمٌ نَبِيٌّ هَذَا إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: يَسَعُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَجَمِ وَقَدْ أُدْخِلَ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ، وَهِيَ لَا يَدْخُلَانِ عَلَى نِظَارِهِ نَحْوَ يَغْمَرُ وَيَزِيدُ وَيَشْكُرُ إِلَّا فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ لِرَبْرِيرٍ:

وَجَدْنَا الْوَلِيدَ بْنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكًا،
شَدِيدًا بِأَعْيَابِ الْخِلَافَةِ كَاهِكُ

وَقُرَيْءٌ: وَالْيَسَعُ وَاللَّيْسَعُ أَيْضًا، بِلَامَيْنِ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَوَسِيعٌ مَاءٌ لِبَنِي سَعْدٍ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ: وَسِيعٌ وَدُخْرُضٌ مَاءٌ إِنْ بَيْنَ سَعْدٍ وَبَنِي قُشَيْرٍ، وَهِيَ الدُّخْرُضَانِ اللَّذَانِ فِي شَعْرِ عَنْتَرَةٍ إِذْ يَقُولُ:

شَرِبْتُ مَاءَ الدُّخْرُضَيْنِ فَأَصْبَحْتُ
زَوْارَةً، تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ

وقوله :

وما جلس أبكار أطاع لِسَرَحِهَا
جنى ثَمَرَهُ ، بالوَادِيَيْنِ ، وشُوعٌ

قيل : وشوع كثيرٌ ، وقيل : إن الواو للعطف ،
والشُوعُ : شجر البان ، الواحدة سُوعَةٌ . ويروى :
وُشوعٌ ، بضم الواو ، فمن رواه بفتح الواو وشُوع
فالواو واو النسق ، ومن رواه وُشوعٌ فهو جمع
وَشَعٍ ، وهو زهر البقول . والوَشَعُ : شجر
البنان ، والجمع الوَشُوعُ .

والتَّوَشِيعُ : دخول الشيء في الشيء . وتوَشَّعَ
الشيءُ : تفرَّقَ . والوَشُوعُ : المتفرقة . ووُشُوعُ
البقول : أزاهيره ، وقيل : هو ما اجتمع على أطرافه
منها ، واحدها وَشَعٌ . وأوَشَّعَ الشجرُ والبقولُ :
أخرج زهره أو اجتمع على أطرافه . قال الأزهري :
وَشَعَتِ البقلة إذا انفرجت زهرتها . والوَشِيعَةُ
والوَشِيعُ : حظيرة الشجر حول الكرم والبستان ،
وجمعها وِشَائِعٌ . ووَشَّعُوا على كرمهم وبستانهم :
حَظَّرُوا . والوَشِيعُ : كرمٌ لا يكون له حائط
فيجعلُ حوله الشوكَ لِيَمْنَعَ مَنْ يدخل إليه .
ووَشَّعَ كرمه : جعل له وَشِيعاً ، وهو أن يَنْبِيَّ
جداره بقَصَبٍ أو سَعَفٍ يُشَبِّكُ الجدارَ به ، وهو
التَّوَشِيعُ . والمُوشَّعُ : سَعَفٌ يُجْعَلُ مثل الحظيرة
على الجَوْخَانِ يُنْسَجُ نَسْجاً ؛ وقول العجاج :

صافي التحاس لم يُوشَّعْ بكَدَرٍ

وقيل في تفسيره : لم يُوشَّعْ لم يخلط وهو بما تقدم ،
ومعناه لم يلبس بكدر لأن السَعَفَ الذي يسمى
النَّسِيجَةَ منه المُوشَّعُ يلبس به الجَوْخَانُ . والوَشِيعُ :
الحص ، وقيل : الوَشِيعُ شَرِيجَةٌ من السَعَفِ تُلْقَى

وشع : وَشَعَ القُطْنُ وَغَيْرَهُ وَوَشَّعَهُ ، كِلَاهِمَا : لَفَّه .
والوَشِيعَةُ : ما وُشَّعَ منه أو من الغَزَلِ . والوَشِيعَةُ :
كَبَّةُ الغَزَلِ . والوَشِيعُ : خَشْبَةُ الحَائِكِ التي
يُسَمِّيها الناسُ الحَفَّ ، وهي عند العرب الحِلْوُ
إذا كانت صغيرة ، والوَشِيعُ إذا كانت كبيرة .
والوَشِيعَةُ : خَشْبَةٌ أو قَصَبَةٌ يُلَفُّ عليها الغَزَلُ ،
وقيل : قَصَبَةٌ يُجْعَلُ فيها الحَائِكُ لِحَمَّةِ الثوبِ
للنَّسِجِ ، والجمع وَشِيعٌ ووَشَائِعٌ ؛ قال ذو
الرمة :

به مَلْعَبٌ من مَعْصِفَاتِ نَسِجَتِهِ ،
كَتَنْسِجِ اليماني يُرَدُّه بالوَشَائِعِ

والتَّوَشِيعُ : لَفَّ القُطْنُ بعد التَّدْفِ ، وكلُّ
لَفِيفَةٍ منه وَشِيعَةٌ ؛ قال رؤبة :

فانصاعَ يَكْسُوها الغبارَ الأصْعَا ،
تَدْفُ القِياسِ القُطْنِ المُوشَّعَا

الأصْبَعُ : الغبارُ الذي يجيء ويذهب ، يَتَضَيَّعُ
ويَنْصَاعُ : مرة هنا ومرة هنا . وقال الأزهري : هي
قَصَبَةٌ يُلَوِّى عليها الغزلُ من ألوان شتى من الوشِي
وغير ألوان الوشي ، ومن هناك سببت قَصَبَةُ الحَائِكِ
الوَشِيعَةَ ، وجمعها وِشَائِعٌ ، لأن الغزل يُوشَّعُ فيها .
ووَشَّعَتِ المرأةُ قُطْنها إذا قَرَصَتْه وهَيَّأَتْه
للتَّدْفِ بعد الحَلَجِ ، وهو التَّزْيِيدُ والتَّسْيِيعُ .

ويقال لما كسا الغازلُ المَغزُولَ : وَشِيعَهُ ووَلِيعَهُ
وسَلِيعَهُ ونَضَلَهُ . ويقال : وَشَّعُ من خير
ووُشُوعٌ ووَشْمٌ ووُشُومٌ وِشْنَعٌ ووُشُوعٌ .
والوَشِيعُ : عَلَمُ الثوبِ . ووَشَّعَ الثوبَ :
رَقَمَهُ بعَلَمٍ ونحوه . والوَشِيعَةُ : الطريقةُ في
الْبُرْدِ . وتوَشَّعَ بالكذبِ : تَحَسَّنَ وتَكَثَّرَ ؛

على حَشَبَاتِ السَّقْفِ، قال: وربما أُقِيمَ كالحص وسُدَّ
تَخَصُّصُهَا بِالثَّمَامِ، والجمع وشَائِعٌ؛ ومنه الحديث:
والمسجدُ يومئذٍ وشِيعٌ بسَعْفٍ وخشب؛ قال كثيرٌ:

دِيَارٌ عَفَّتْ مِنْ عَزَّةٍ، الصَّيْفِ، بَعْدَمَا
تُجِدُّ عَلَيْنَ الوَشِيعِ المُتَمَّا

أي تُجِدُّ عَزَّةً يعني تجعله جديداً؛ قال ابن بري:
ومثله لابن هرمة:

يلوي سَوْبَقَةً، أو بِبُرْقَةٍ أَخْزَمٍ،
خِيمٌ عَلَى آلَائِهِنَّ وَشِيعٌ

وقال: قال السكري الوَشِيعُ الثَّمَامُ وغيره،
والوَشِيعُ سَقْفُ البَيْتِ، والوَشِيعُ عَرِيشٌ يُبْنَى
للرئيس في العسكر يُشْرِفُ منه على عسكره؛ ومنه
الحديث: كان أبو بكر، رضي الله عنه، مع رسول
الله، صلى الله عليه وسلم، في الوَشِيعِ يومَ بَدْرٍ أي
في العَرِيشِ.

والوَشِعُ: التَّبْدُ من طَلَعِ النخل. والوَشِعُ:
الشيءُ التَّليلُ من النَّبْتِ في الجبل. والوَشِعُ:
الضَّرُوبُ؛ عن أبي حنيفة. ووَشِعَ الجبلُ ووَشِعَ
فيه بَشِعٌ، بالفتح، وشِعاً ووُشِعاً وتَوَشَّعَ: علاه.
وتَوَشَّعَتِ الغنمُ في الجبل إذا ارْتَقَتْ فيه ترعاه،
وإنه لو شِيعَ فيه مُتَوَقِّلٌ له؛ عن ابن الأعرابي،
قال: وكذلك الأثى؛ وأنشد:

ويَلْمُهَا لِلقحَةِ شَيْخٍ قد نَحَلَّ،
حَوْسَاءَ في السَّهْلِ، وشِيعٌ في الجَبَلِ

وتَوَشَّعَ فلان في الجبل إذا صَعَدَ فيه. ووَشَّعَهُ الشيءُ
أي علاه. وتَوَشَّعَ الشَّيْبُ رأسه إذا علاه. يقال:
وَشِعَ فيه القَتِيرُ ووَشَّعَ وأَنْلَعَ فيه القَتِيرُ وَسَبَّلَ

فيه الشَّيْبُ ونَصَلَ بمعنى واحد. والوَشُوعُ:
الوَجُورُ يُوَجِّرُهُ الصبيُّ مثل النَّشُوعِ. والوَشِيعُ:
جِدْعٌ أو غيره على رأس البئر إذا كانت واسعة يقوم
عليه الساقى. والوَشِيعَةُ: خشية غليظة توضع على رأس
البئر يقوم عليها الساقى؛ قال الطرماح يصف صائداً:

فَأَزَلَّ السَّهْمَ عنها، كما
زَلَّ بالساقى وشِيعُ المَقَامِ

ابن شميل: تَوَزَّعَ بنو فلان تُصَوِّفُهُم وتَوَشَّعُوا
سواء أي ذهبوا بهم إلى بيوتهم، كلُّ رجلٍ منهم
بطائفة. والوَشِيعُ ووَشِيعٌ، كلاهما: ماءٌ معروف؛
وقول عنترة:

شَرِبْتُ بَءاءَ الدُّحْرَضَيْنِ فَأَصْبَحْتُ
زَوْرَاءَ، تَنْفِرُ عن حِياضِ الدَّيْلَمِ

إنما هو دُحْرَضٌ ووَشِيعٌ ماءان معروفان فقال
الدُّحْرَضَيْنِ اضْطِرَّاراً، وقد ذكر ذلك في وسيع
بالسين المهملة أيضاً.

وصع: الوَصْعُ والوَصَعُ والوَصِيعُ: الصغير من
العَصَافِيرِ، وقيل: الصغير من أولاد العصافير، وقيل:
هو طائرٌ كالعصفور، وقيل: يشبه العصفور الصغير
في صغر جسمه، وقيل: أصغر من العصفور. وفي
الحديث: إن العرش على مَنْكِبِ إِسْرَافِيلَ وإنه
لَيَتَوَاضَعُ لله حتى يصير مثل الوَصْعِ، يروى بفتح
الصاد وسكونها، والجمع وَصَعَانٌ. والوَصِيعُ:
صوتُ العصفور، وقيل: الوَصْعُ والصَّعْرُ واحد
كجَذَبٍ وجَبَذٍ؛ قال شبر: لم أسمع الوَصْعِ في
شيءٍ من كلامهم إلا أنني سمعت بيتاً لا أدري من قائله
وليس من الوَصْعِ الطائر في شيء:

أناخَ، فَنِعْمَ ما اقلُّونى وخَوَى
على حَمْسٍ يَصَعْنَ حَصَى الجَبُوبِ

قال : يَصْعَنُ الحَصَى يُعَيَّبِنَهُ في الأرض . قال الأزهري : الصواب عندي يَصْعَنُ حصى الجيوب أي يُفَرِّقْنَهَا ، يعني الثِّفَنَاتِ الحَمْسَ .

قال الأزهري في هذه الترجمة : وأما عيصو فهو ابن إسحق أخي يعقوب ، وهو أبو الروم .

وضع : الوَضْعُ : ضدُّ الرفع ، وضعه يَضَعُهُ وَضْعاً ومَوْضِعاً ، وأنشد ثعلب بيتين فيها : مَوْضُوعٌ جُودِكُ ومَرْفُوعُهُ ، عني بالموضوع ما أضره ولم يتكلم به ، والمرفوع ما أظهره وتكلم به . والمواضع : معروفة ، واحدها موضعٌ ، واسم المكان المَوْضِعُ والمَوْضِعُ ، بالفتح ؛ الأخير نادر لأنه ليس في الكلام مَفْعَلٌ مما فاؤه واوٌ اسماً لا مَصْدَرًا إلا هذا ، فأما مَوْهَبٌ ومَوْزُقٌ فللعلمية ، وأما اذخُلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ ففتحوه إذ كان اسماً موضوعاً ليس بمصدر ولا مكان ، وإنما هو معدول عن واحد كما أن عُمر معدول عن عامر ، هذا كله قول سيويه . والموضعة : لغة في المَوْضِعِ ؛ حكاها اللحياني عن العرب ، قال : يقال اوزن في مَوْضِعِكَ ومَوْضِعَتِكَ . والموضع : مصدر قولك وَضَعْتُ الشيء من يدي وَضْعاً وموضوعاً ، وهو مثل المَعْقُولِ ، ومَوْضِعاً . وإنه لحَسَنُ الوَضْعَةِ أي الوَضْعِ . والوضعُ أيضاً : الموضوعُ ، سمي بالمصدر وله نظائرٌ ، منها ما تقدم ومنها ما سيأتي إن شاء الله تعالى ، والجمع أوضاعٌ .

والوَضِيعُ : البُسْرُ الذي لم يَبْلُغْ كلُّهُ فهو في بُجُونٍ أو جِرَارٍ . والوَضِيعُ : أن يُوَضَعَ التمرُ قبل أن يَحِيفَ فيُوَضَعَ في الجِرارينِ أو في الجِرَارِ .

وفي الحديث : من رَفَعَ السِّلَاحَ ثم وَضَعَهُ فدَمَهُ هَدَرَ ، يعني في الفِتْنَةِ ، وهو مثل قوله : ليس في

المَيْثَاقِ قَوْدٌ ، أراد الفِتْنَةَ . وقال بعضهم في قوله ثم وَضَعَهُ أي ضَرَبَ به ، وليس معناه أنه وضعه من يده ، وفي رواية : من سَهَرَ سَيْفَهُ ثم وَضَعَهُ أي قَاتَلَ به يعني في الفِتْنَةِ . يقال : وَضَعَ الشيء من يده يَضَعُهُ وَضْعاً إذا ألقاه فكأنه ألقاه في الضَّرْبَةِ ؛ قال مُدَيْفٌ :

قَضَعَ السِّيفَ ، وارْفَعَ السُّوطَ حتى
لا تَرَى فوقَ ظَهْرِهَا أمُورِيَا

معناه ضَعَّ السِّيفَ في المَضْرُوبِ به وارفع السُّوطَ لتَضْرِبَ به . ويقال : وَضَعَ يده في الطعام إذا أكله . وقوله تعالى : فليسَ عليهنَّ جناحٌ أن يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غيرَ مُتَبَرِّجاتٍ بزينة ؛ قال الزجاج : قال ابن مسعود معناه أن يَضَعْنَ المِلْحَفَةَ والرِّدَاءَ .

والوَضِيعَةُ : الحَطِيطَةُ . وقد اسْتَوْضَعَ منه إذا اسْتَحَطَّ ؛ قال جرير :

كانوا كَسْتَرْتَرِكِينَ لَمَّا بَابَعُوا
خَسِيرُوا ، وَشَفَّ عَلَيْهِمُ اسْتَوْضَعُوا

ووضَعَ عنه الدُّيْنُ وَالدَّمُ وجميع أنواعِ الجِنَايَةِ يَضَعُهُ وَضْعاً : أسْقَطَهُ عنه . ودَيْنٌ وَضِيعٌ : مَوْضُوعٌ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد لجميل :

فإِنَّ عَلَبَتَكَ النَّفْسُ إِلا وُورُودَهُ ،
فَدَيْتَنِي إِذَا يَا بُشْنُ عَنكَ وَضِيعُ

وفي الحديث : يَنْزِلُ عيسى بنُ مريمَ فَيَضَعُ الجِزْيَةَ أي يَحْجِلُ الناسَ على دينِ الإسلامِ فلا يبقى ذِمِّيٌّ تجزئ عليه الجزيةُ ، وقيل : أراد أنه لا بيتي فقير محتاجٌ لاسْتِغْنَاءِ الناسِ بكثرةِ الأموالِ فتَوْضَعُ الجزيةُ وتسقطُ لأنها إنما سُرِعَتْ لتزويدِ في مَصَالِحِ

المسلمين وتقوية لهم ، فإذا لم يَبْقَ محتاجٌ لم تؤخذ ، قلت : هذا فيه نظر ، فإن الفرائض لا تُعْلَلُ ، ويطرد على ما قاله الزكاة أيضاً ، وفي هذا جُزْأَةٌ على وَضْعِ الفرائضِ والتعبُّداتِ . وفي الحديث : وَيَضَعُ العِلْمُ أَي يَهْدِمُهُ وَيُلْصِقُهُ بالأرض ، والحديث الآخر : إن كنتَ وضعتَ الحَرْبَ بيننا وبينه أَي أسقطتَها . وفي الحديث : من أنظرَ مُعْسِراً أو وَضَعَ له أَي حطَّ عنه من أصلِ الدينِ شيئاً . وفي الحديث : وإذا أحدهما يَسْتَوْضِعُ الآخرَ وَيَسْتَرْفِقُهُ أَي يَسْتَحِطُّه من دينِهِ . وأما الذي في حديث سعد : إن كان أحدهما لِيَضَعَ كما تَضَعُ الشاةُ ، أراد أن يَجْوَهِمُهم كان يخرج بَعراً لِيُنْبِئَهُ من أكثليهم ورتق السُّرِّ وعدمِ الغِذاءِ المُألوفِ ، وإذا عاكَمَ الرجلُ صاحِبَهُ الأعدالَ يقول أحدهما لصاحِبِهِ : واضِعْ أَي أَمِلِ العِدالَ على المِربَعةِ التي يَحِلانِ العِدالَ بها ، فإذا أمره بالرفع قال : رابعٌ ؛ قال الأزهري : وهذا من كلام العرب إذا اغتَكَمُوا . ووضعَ الشيءَ وَضَعًا : اختَلَقَهُ . وتَوَضَّعَ القومُ على الشيءِ : اتَّفَقُوا عليه . وأَوْضَعْتُهُ في الأمرِ إذا وافقْتَهُ فيه على شيءٍ .

والضعةُ والضعةُ : خلاف الرِّفعةِ في القَدْرِ ، والأصلِ وَضَعَةٌ ، حذفوا الفاء على القياس كما حذف من عدة وزنة ، ثم إنهم عدلوا بها عن فِعْلَةٍ فأقروا الحذف على حاله وإن زالت الكسرة التي كانت موجبة له ، فقالوا : الضعةُ فندوا جوا بالضعةِ إلى الضعةِ ، وهي وَضَعَةٌ كجَفَنَةٍ وقَضَعَةٍ لا لأن الفاء فتحت لأجل الحرف الحلقي كما ذهب إليه محمد بن يزيد ؛ ورجل وَضِيعٌ ، وَضِعٌ يَوْضَعُ وَضَاعَةٌ وَضَعَةٌ وَضِعَةٌ : صار

١ قوله « ويضع العلم » كذا ضبط بالأصل وفي النهاية أيضاً بكسر أوله .

وَضِيعًا ، فهو وَضِيعٌ ، وهو ضدُّ الشريف ، واتَّضَعَ ، ووَضَعَهُ ووَضَعَهُ ، وقصر ابن الأعرابي الضعةُ ، بالكسر ، على الحسب ، والضعةُ ، بالفتح ، على الشجرِ والنباتِ الذي ذكره في مكانه . ووَضَعَ الرجلُ نَفْسَهُ يَضَعُها وَضَعًا ووَضوعًا وَضَعَةً وَضِعَةً قبيحةٌ ؛ عن اللحياني ، ووَضَعَ منه فلان أَي حَطَّ من درجته . والوَضِيعُ : الدُّنْيِيُّ من الناس ، يقال : في حَسَبِهِ ضِعَةٌ وَضِعَةٌ ، والماءِ عَوْضٌ من الواو ، حكى ابن بري عن سيديه : وقالوا الضعةُ كما قالوا الرِّفعةُ أَي حلوه على تقيضه ، فكسروا أوله . وذكر ابن الأثير في ترجمة ضعه قال : في الحديث ذكر الضعةُ ؛ الضعةُ : الدُّلُّ والمَوانُ والدَّناءةُ ، قال : والماء فيها عَوْضٌ من الواو المحذوفة .

والتَّوَضُّعُ : التَّدَلُّلُ . وتَوَضَّعَ الرجلُ : ذَلَّ . ويقال : دخل فلان أَمْرًا قَوَضَعَهُ دُخُولُهُ فيه فَاتَّضَعَ . وتَوَضَّعَتِ الأَرْضُ : انخضت عما يلبها ، وأراه على المثل . ويقال : إن بلدكم لِمُتَوَضِّعٌ ، وقال الأصمعي : هو المُتَخَشِيعُ من بُعْدِهِ تراه من بَعِيدٍ لاصِقًا بالأرض . وتَوَضَّعَ ما بيننا أي بَعُدَ .

ويقال : في فلان تَوَضِّعٌ أَي تَخَنُّيْتُ . وفي الحديث : أن رجلاً من مُزَرَعةٍ يقال له هَيْتٌ كان فيه تَوَضِّعٌ أو تَخَنُّيْتُ . وفلان مُوَضَّعٌ إذا كان مُخْتَسِئًا .

ووَضِعَ في تِجَارَتِهِ ضَعَةٌ وَضِعَةٌ ووَضِيعَةٌ ، فهو مَوْضُوعٌ فيها ، وأَوْضِعَ ووَضِعَ وَضَعًا : غَبِنَ وَخَسِرَ فيها ، وصيغةٌ ما لم يسم فاعله أكثر ؛ قال :

فكان ما رَبِيعتِ وَسَطَ العَيْشِرةِ ،
وفي الزَّحَامِ ، أنْ وَضِعتِ عَشِرةَ

الناقة'، وهو نحو الرِّقْصَانِ، وأَوْضَعْتُهَا أَنَا، قال :
وقال ابن شميل عن أبي زيد : وَضَعَ البعير إذا عدا،
وأَوْضَعْتُهُ أَنَا إذا حملته عليه . وقال الليث : الدابةُ
تَضَعُ السيرَ وَضَعًا، وهو سيرٌ دُونَ؛ ومنه قوله
تعالى : ولأَوْضَعُوا خِلالَكُمْ ؛ وأنشد :

بِمَاذَا تَرُدُّنَ اسْرَأُ جَاءَ ، لا يَرَى
كَوَدُكِ كِوَدًا ، قد أَكَلْ وَأَوْضَعَا ؟

قال الأزهري : قول الليث الوَضْعُ سِيرٌ دُونَ ليس
بصحيح ، الوَضْعُ هو العَدْوُ ؛ واعتبر الليثُ
اللفظَ ولم يعرف كلام العرب . وأما قوله تعالى :
ولأَوْضَعُوا خِلالَكُمْ يَبْغُونَكُمُ الفِتْنَةَ ، فإنَّ الفراء
قال : الإيضاعُ السير بين القوم ، وقال العرب :
تقولون أَوْضَعَ الرَّابِيبُ الوَضْعَ الناقَةَ ، وربما قالوا
للراكب وَضَعَ ؛ وأنشد :

أَلْتَفَيْتَنِي مُحْتَمَلًا بِيذِي أَضَعُ

وقيل : لأَوْضَعُوا خِلالَكُمْ ، أي أَوْضَعُوا مَرَاكِبَهُمْ
خِلالَكُمْ . وقال الأَخْضَشُ : يقال أَوْضَعْتُ وَجِئْتُ
مَوْضِعًا ولا يوقِعُهُ على شيء . ويقال : من أين
أَوْضَعَ ومن أين أَوْضَحَ الرَّابِيبُ هذا الكلام الجيد؟
قال أبو الهيثم : وقولهم إذا طرأ عليهم راکب قالوا
من أين أَوْضَحَ الرَّابِيبُ فمعناه من أين أنشأ وليس
من الإيضاع في شيء ؛ قال الأزهري : وكلام العرب
على ما قال أبو الهيثم وقد سمعتُ نحوه بما قال من
العرب . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، أفاض
من عَرَفَةَ وعليه السكينةُ وأَوْضَعَ في وادي مُحَسَّرٍ ؛
قال أبو عبيد : الإيضاعُ سَيْرٌ مثل الحَبَبِ ؛ وأنشد :

إذا أعطيتُ راحِلَةَ وَرَحَلًا ،
ولم أَوْضِعْ ، فقامَ عليّ ناعِي

ويروى : وَضَعْتُ . ويقال : وَضَعْتُ في مالي
وأَوْضَعْتُ ووَكَيْتُ وأَوْكَيْتُ . وفي حديث
شريح : الوَضِيعَةُ على المال والربح على ما اصطلحا
عليه ؛ الوَضِيعَةُ : الحَسَارَةُ . وقد وَضِعَ في البَيْعِ
يُوضَعُ وَضِيعَةً ، يعني أن الحَسَارَةَ من رأس المال .
قال الفراء : في قلبي مَوْضِيعَةٌ ومَوْقِيعَةٌ أي مَحَبَّةٌ .

والوَضْعُ : أهْوَنُ سَيْرِ الدوابِّ والإبلِ ، وقيل :
هو ضَرْبٌ من سير الإبل دون الشدِّ ، وقيل : هو
فَوْقَ الحَبَبِ ، وَضَعْتُ وَضَعًا ومَوْضِعًا ؛ قال
ابنُ مُقْبِيلٍ فاستعاره للشراب :

وهَلْ عَلِمْتُ ، إذا لاذَ الطَّبَّاءُ ، وَقَدِ
ظَلُّ السَّرَابِ على حِزْمَانِهِ بِيَضَعُ ؟

قال الأزهري : ويقال وَضَعَ الرَّجُلُ إذا عدا يَضَعُ
وَضَعًا ؛ وأنشد لدريد بن الصَّبَّةِ في يوم هَوَازِنَ :

يا لَيْتَنِي فيها جَدَعُ ،
أخْبُ فيها وَأَضَعُ
أَقْوَدُ وَطِغْناةَ الزَّمْعِ ،
كأنها ساءَةٌ صَدَعُ

أخْبُ من الحَبَبِ . وَأَضَعُ : أَعْدُو من الوَضْعِ ،
وبعير حَسَنُ المَوْضِعِ ؛ قال طَرَفَةُ :

مَرَفُوعُها زَوَلٌ ، ومَوْضُوعُها
كَمَرٌ عَيْثُ لَجِيبِ ، وَسَطٌ رِيحِ

وأَوْضَعَهَا هو ؛ وأنشد أبو عمرو :

إن دَلَيْمًا قد أَلاحَ من أبي
فقال : أنزَلْتَنِي ، فلا إِيضاعَ بي

أي لا أَفْئِدِرُ على أن أسير . قال الأزهري : وَضَعْتُ

حتى تَرَوْحُوا سَاقِطِي الْمَآزِرِ ،
وُضِعَ الْفِقَاحُ ، نَشْرَ الْحَوَاصِرِ

وَالْوَضِيعَةُ : قوم من الجند يُوضَعُونَ فِي كُورَةٍ لَا يَغْزُونَ مِنْهَا . وَالْوَضَائِعُ وَالْوَضِيعَةُ : قوم كان كِسْرَى يَنْقَلِمُ مِنْ أَرْضِهِمْ فَيَسْكُنُهُمْ أَرْضاً أُخْرَى حَتَّى يَصِيرُوا بِهَا وَضِيعَةً أَبَدًا ، وَهُمْ الشُّحْنُ وَالْمَسَالِحُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْوَضِيعَةُ الْوَضَائِعُ الَّذِينَ وَضَعَهُمْ فَهَمُّ شِبْهِ الرَّهَائِينِ كَانَ يَرْتَهِنُهُمْ وَيَنْزِلُهُمْ بَعْضُ بِلَادِهِ . وَالْوَضِيعَةُ : حِنْطَةٌ تُدْقُ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا سَنَنْ فَتُؤْكَلُ . وَالْوَضَائِعُ : مَا يَأْخُذُهُ السُّلْطَانُ مِنَ الْحَرَاجِ وَالْعُشُورِ . وَالْوَضَائِعُ : الْوَضَائِفُ . وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ . لَكُمْ يَا بَنِي هَنْدٍ وَدَائِعُ الشَّرِكِ وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ ؛ الْوَضَائِعُ : جَمْعُ وَضِيعَةٍ وَهِيَ الْوَلِيْفَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى الْمَلِكِ ، وَهِيَ مَا يَلْزِمُ النَّاسَ فِي أَمْوَالِهِمْ مِنَ الصَّدَقَةِ وَالزَّكَاةِ ، أَيْ لَكُمْ الْوَضَائِفُ الَّتِي تَلْزِمُ الْمُسْلِمِينَ لَا تَنْتَجِزُهَا مَعَكُمْ وَلَا تَزِيدُ عَلَيْكُمْ فِيهَا شَيْئًا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ مَا كَانَ مَلُوكَ الْجَاهِلِيَّةِ يُوظِّفُونَ عَلَى رِعِيَّتِهِمْ وَيَسْتَأْثِرُونَ بِهِ فِي الْحُرُوبِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَغْنَمِ ، أَيْ لَا نَأْخُذُ مِنْكُمْ مَا كَانَ مَلُوكِكُمْ وَظَفْوَهُ عَلَيْكُمْ بَلْ هُوَ لَكُمْ . وَالْوَضَائِعُ : كُتِبَ يُكْتَبُ فِيهَا الْحِكْمَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَبِيٌّ وَأَنْ اسْمُهُ وَصُورَتُهُ فِي الْوَضَائِعِ ، وَلَمْ أَسْمَعْ لِهَاتَيْنِ الْأَخِيرَتَيْنِ بَوَاحِدٍ ؛ حَكَاهُمَا الْمُرُويُّ فِي الْغُرَبِيِّينَ ، وَالْوَضِيعَةُ : وَاحِدَةُ الْوَضَائِعِ ، وَهِيَ أَثْقَالُ الْقَوْمِ . يُقَالُ : أَيْنَ خَلَّفُوا وَضَائِعَهُمْ ؟ وَتَقُولُ : وَضَعْتُ عِنْدَ فُلَانٍ وَضِيعَةً ، وَفِي التَّهْذِيبِ : وَضِيعًا ، أَيْ اسْتَوْدَعْتُهُ وَدِيعَةً . وَيُقَالُ لِلْوَدِيعَةِ وَضِيعٌ .

وَأَمَّا الَّذِي فِي الْحَدِيثِ : إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لِطَالِبِ الْعِلْمِ أَيْ تَفْرُسُهَا لِتَكُونَ تَحْتَ أَقْدَامِهِ إِذَا

وَضَعَ الْبَعِيرُ وَأَوْضَعَهُ رَاكِبُهُ إِذَا حَمَلَهُ عَلَى مُرْعَةٍ السَّيْرِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْإِبْضَاعُ أَنْ يُعْدِيَ بَعِيرَهُ وَيَحْمِلَهُ عَلَى الْعَدْوِ الْحَثِيثِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، دَفَعَ عَنْ عِرْفَاتٍ وَهُوَ يَسِيرُ الْعَتَقَ فَإِذَا وَجَدَ قَبْجُوهَ نَصَّ ، فَالْنَصُّ التَّحْرِيكُ حَتَّى يُسْتَخْرَجَ مِنَ الدَّابَّةِ أَقْصَى سَيْرِهَا ، وَكَذَلِكَ الْإِبْضَاعُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَمْرٍو ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّكَ وَاللَّهِ سَقَعْتَ الْحَاجِبَ وَأَوْضَعْتَ بِالرَّاكِبِ أَيْ حَمَلْتَهُ عَلَى أَنْ يُوضِعَ مَرْكُوبَهُ . وَفِي حَدِيثِ حَذِيفَةَ بْنِ أَسِيدٍ : شَرُّ النَّاسِ فِي الْفِتْنَةِ الرَّاكِبُ الْمُوضِعُ أَيْ الْمُسْرِعُ فِيهَا . قَالَ : وَقَدْ يَقُولُ بَعْضُ قَبِيسٍ أَوْضَعْتُ بَعِيرِي فَلَا يَكُونُ لِحْنًا . وَرَوَى الْمُبْدَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ بَعْدَمَا عُرِضَ عَلَيْهِ كَلَامُ الْأَخْفَشِ هَذَا فَقَالَ : يُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا إِذَا عَدَا وَأَمْرَعُ ، فَهُوَ وَاضِعٌ ، وَأَوْضَعْتُهُ أَنَا أَوْضِعُهُ لِإِبْضَاعًا . وَيُقَالُ : وَضَعَ الْبَعِيرُ حَكَمَتَهُ إِذَا طَامَنَ رَأْسَهُ وَأَسْرَعَ ، وَيُرَادُ بِحَكَمَتِهِ لِحْنِيَاهُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

فَهِنَّ سَامٌ وَاضِعٌ حَكَمَاتِهِ ،
مُخَوَّنَةٌ أَعْجَازُهُ وَكَرَّارِكِرُهُ

وَوَضَعَ الشَّيْءَ فِي الْمَكَانِ : أَنْبَتَهُ فِيهِ . وَتَقُولُ فِي الْحَجَرِ وَاللَّبْنِ إِذَا بُنِيَ بِهِ : ضَعَهُ غَيْرَ هَذِهِ الْوَضْعَةِ وَالرِّضْعَةِ وَالضَّعَةَ كُلَّهُ بِمَعْنَى ، وَالْمَاءُ فِي الضَّعَةِ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ .

وَوَضَعَ الْخَائِطُ الْقُطْنَ عَلَى الثَّوْبِ وَالبَابِي الْحَجَرَ تَوْضِيعًا : تَضَدَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَالتَّوَضِيعُ : خِيَاطَةُ الْجُبَّةِ بَعْدَ وَضْعِ الْقُطْنِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْأَوْضَعُ مِثْلُ الْأَرْسَجِ ؛ وَأَنْشُدَ :

مشى . وفي الحديث : إن الله واضعٌ يده لمسيء الليل لِيَتَوَبَ بِالنَّهَارِ والمسيء النهار ليتوب بالليل ؛ أراد بالوضع هنا البسط ، وقد صرح به في الرواية الأخرى : إن الله باسطٌ يده لمسيء الليل ، وهو مجاز في البسط واليد كوضع أجنحة الملائكة ، وقيل : أراد بالوضع الإمهال وترك المعالجة بالعقوبة . يقال : وضع يده عن فلان إذا كف عنه ، وتكون اللام بمعنى عن أي يضعها عنه ، أو لام الأجل أي يكفها لأجله ، والمعنى في الحديث أنه يتقاضى المذنبين بالتوبة ليقبلها منهم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه وضع يده في كُثَيْبَةَ صَبَّ ، وقال : إن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يحرمه ؛ وضع اليد كناية عن الأخذ في أكله .

والموضعُ : الذي تزلُّ رِجْلُهُ وَيُفْرَسُ وظيفه ثم يتبع ذلك ما فوه من خلفه ، وخص أبو عبيد بذلك الفرس ، وقال : هو عيب . واتضع بعيره : أخذ برأسه وخفضه إذا كان قائماً ليضع قدمه على عنقه فيركبه ؛ قال رؤبة :

أَعَانَكَ اللهُ فَخَفَّ أَنْقَلَهُ
عَلَيْكَ مَأْجُورًا ، وَأَنْتَ جَعَلَهُ ،
فَمَنْتَ بِهِ لَمْ يَتَضَعَكَ أَجَلَلَهُ

وقال الكمي :

أَصْبَحْتَ قَرَعًا قَدَادَ نَابِكِ اتَّضَعْتَ
زَيْدٌ مَرَاكِبَهَا فِي الْمَجْدِ ، إِذْ رَكِبُوا

فجعل اتضع متعدياً وقد يكون لازماً ، يقال : وضعته فاتضع ؛ وأشد للكمي :

إِذَا مَا اتَّضَعْنَا كَارِهِينَ لِبَيْعَةٍ ،
أَنَاخُوا لِأُخْرَى ، وَالْأَزْمَةُ تَجَذَّبُ

١ هكذا ورد هذا البيت في الأصل .

وَوَضَعَتِ النَّعَامَةُ بَيْضَهَا إِذَا رَثَدَتْهُ وَوَضَعَتْ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، وَهُوَ بَيْضٌ مُوَضَّعٌ مَنْضُودٌ . وأما الذي في حديث فاطمة بنت قيس : لا يَضَعُ عَصَاهُ عَنْ عَاتِقِهِ أَي أَنَّهُ ضَرَّابٌ لِلنِّسَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ كِنَايَةٌ عَنْ كَثْرَةِ أَسْفَارِهِ لِأَنَّ الْمَسَافِرَ يَحْمِلُ عَصَاهُ فِي سَفَرِهِ .

وَالْوَضْعُ وَالتَّضْعُ عَلَى الْبَدَلِ ، كِلَاهِمَا : الْحَمْلُ عَلَى حَيْضٍ ، وَكَذَلِكَ التَّضْعُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْحَمْلُ فِي مُقْتَبَلِ الْحَيْضِ ؛ قَالَ :

تَقُولُ ، وَالْجُرْدَانُ فِيهَا مُكْتَنِعٌ :
أَمَّا تَخَافُ حَبَلًا عَلَى تَضْعٍ ؟

وقال ابن الأعرابي : الوضع الحمل قبل الحيض ، والتضع في آخره ، قالت أم تَابِطٌ شَرًّا : وَاللَّهِ مَا حَمَلْتُهُ وَضَعًا ، وَلَا وَضَعْتُهُ يَدْنًا ، وَلَا أَرْضَعْتُهُ غَيْلًا ، وَلَا أَبْتَنُهُ تَيْقًا ، وَيَقَالُ : مَيْقًا ، وَهُوَ أَجْرُ الْكَلَامِ ، فَالْوَضْعُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَالتَّضْعُ أَنْ تَخْرُجَ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ ، وَالتَّيْقُ الْغَضْبَانُ ، وَالتَّيْقُ مِنْ الْمَاقَةِ فِي الْبَكَاءِ ، وَزَادَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ أُمِّ تَابِطٍ شَرًّا : وَلَا سَقَيْتُهُ هُدَيْدًا ، وَلَا أَنْتَنُهُ تَيْدًا ، وَلَا أَطْعَمْتُهُ قَبْلَ رِثَةٍ كَيْدًا ؛ الْهُدَيْدُ : اللَّبَنُ التَّخِينُ الْمُتَكَبِّدُ ، وَهُوَ يَثْقُلُ عَلَيْهِ فَيَسْنَعُهُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَتَيْدًا أَي عَلَى مَوْضِعِ نَكِيدٍ ، وَالكَيْدُ ثِقَلَةٌ فَانْتَقَتْ مِنْ إِطْعَامِهَا لِإِيَّاهُ كَيْدًا . وَوَضَعَتْ الْحَامِلُ الْوَلَدَ تَضَعُهُ وَضَعًا ، بِالْفَتْحِ ، وَتَضَعًا ، وَهِيَ وَاضِعٌ : وَوَضَعَتْ وَضَعًا ، بِالضَّمِّ : حَمَلْتُ فِي آخِرِ طَهْرِهَا فِي مُقْتَبَلِ الْحَيْضَةِ . وَوَضَعَتْ الْمَرْأَةُ خِيَارَهَا ، وَهِيَ وَاضِعٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ : خَلَعَتْهُ . وَامْرَأَةٌ وَاضِعٌ أَي لَا خِيَارَ عَلَيْهَا . وَالضَّعَةُ : شَجَرٌ مِنَ الْحَمِضِ ، هَذَا إِذَا جَعَلْتَ الْمَاءَ

ورجلٌ مُوَضَّعٌ أَي مُطْرَحٌ لَيْسَ يُسْتَعْكِمُ
الْحَلْتِي .

وضع : خَطِيبٌ وَعَوَّعٌ : مُحْسِنٌ ؛ قَالَتِ الْحَنَسَاءُ :
هُوَ الْقَرَمُ وَاللَّسِينُ الْوَعَوَّعُ

وربما سمي الجبانُ وَعَوَّعاً . قال الأزهري : بقول
خَطِيبٌ وَعَوَّعٌ نَعْتٌ حَسَنٌ ، وَرَجُلٌ مِهْذَارٌ
وَعَوَّاعٌ نَعْتٌ قَبِيحٌ ؛ قَالَ :

يُنْكَسُ مِنَ الْقَوْمِ وَوَعَوَّاعٌ وَعَيْ

وَالْوَعَوَّةُ : مِنْ أَصْوَاتِ الْكِلَابِ وَبَنَاتِ آوَى .
وَوَعَوَّعَ الْكَلْبُ وَالذَّنْبُ وَعَوَّعَةً وَوَعَوَّاعاً وَعَوَّى
وَصَوَّتَ ، وَلَا يَجُوزُ كَسْرُ الْوَاوِ فِي وَعَوَّاعٍ كَرَاهِيَةً
لِلْكَسْرِ فِيهَا ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الْكَلْبِ وَالذَّنْبِ .
وحكى الأزهري عن الليث قال : يُضَاعَفُ فِي الْحِكَايَةِ
فَيُقَالُ وَعَوَّعَ الْكَلْبُ وَعَوَّعَةً ، وَالْمَصْدَرُ الْوَعَوَّةُ
وَالْوَعَوَّاعُ ، قَالَ : وَلَا يُكْسَرُ الْوَاوُ الْوَعَوَّاعُ كَمَا
يُكْسَرُ الزَّايُ مِنَ الزَّلْزَالِ وَنَحْوِهِ كَرَاهِيَةَ الْكَسْرِ
فِي الْوَاوِ ؛ قَالَ : وَكَذَلِكَ حِكَايَةُ الْبَغِيضَةِ وَالْيَعْيَاعِ مِنْ
فِعَالِ الصِّيَانِ إِذَا رَمَى أَحَدُهُمُ الشَّيْءَ إِلَى صَبِيٍّ آخَرَ
لَأَنَّ الْبَاءَ خَلِقَتْهَا الْكَسْرُ ، فَيَسْتَقْبِحُونَ الْوَاوَ بَيْنَ
كَسْرَتَيْنِ ، وَالْوَاوُ خَلِقَتْهَا الضَّمُّ ، فَيَسْتَقْبِحُونَ التَّقَاءَ
كَسْرَةً وَضَمَةً فَلَا تَجْهَدُهُمَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِي أَصْلِ الْبِنَاءِ ؛
وَالْوَعَوَّاعُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَابَةُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَسْمَعُ لِلْمَرْءِ بِهِ وَعَوَّاعاً

وقال المسيب :

يَأْتِي عَلَى الْقَوْمِ الْكَثِيرِ سِلَاحَهُمْ ،

فَيَبْيِئُ مِنْهُ الْقَوْمُ فِي وَعَوَّاعٍ

وَالْوَعَوَّاعُ : الدُّبْدَابَانُ ، يَكُونُ وَاحِداً وَجَمْعاً .

عوضاً من الواو الذاهبة من أوله ، فأما إن كانت
من آخره فهو من باب المعتل ؛ وقال ابن الأعرابي :
الْحَمَضُ يُقَالُ لَهُ الْوَضِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ وَضَائِعٌ ، وَهَؤُلَاءِ
أَصْحَابُ الْوَضِيعَةِ أَي أَصْحَابُ حَمَضٍ مَقِيمُونَ فِيهِ
لَا يَخْرُجُونَ مِنْهُ . وَنَاقَةٌ وَاضِعٌ وَوَضِيعَةٌ وَنُوقٌ
وَاضِعَاتٌ : تَرَعَى الْحَمَضَ حَوْلَ الْمَاءِ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ
بَرِيٍّ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

رَأَى صَاحِبِي فِي الْعَادِيَاتِ نَجِيبَةً ،

وَأَمْثَالَهَا فِي الْوَضِيعَاتِ الْقَوَامِسِ

وَقَدْ وَضَعَتْ تَضَعُ وَضِيعَةً . وَوَضَعَهَا : أَلْزَمَهَا
الْمَرْعَى . وَابِلٌ وَاضِعَةٌ أَي مَقِيمَةٌ فِي الْحَمَضِ .
وَيُقَالُ : وَضَعْتَ الْإِبِلُ تَضَعُ إِذَا رَعَتْ الْحَمَضَ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا رَعَتْ الْإِبِلُ الْحَمَضَ حَوْلَ الْمَاءِ
فَلَمْ تَبْرَحْ قِيلَ وَضَعَتْ تَضَعُ وَضِيعَةً ، وَوَضَعْتُهَا أَنَاءً
فِيهِ مَوْضُوعَةٌ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقُولُ الْعَرَبُ : أَوْضِعْ بِنَا وَأَمْثَلِكْ ؛
الْإِيضَاعُ بِالْحَمَضِ وَالْإِمْلَاكُ فِي الْخَلَّةِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَضَعَهَا قَيْسٌ ، وَهِيَ نَزَائِعٌ ،

فَطَرَحَتْ أَوْلَادَهَا الْوَضَائِعُ

نَزَائِعٌ إِلَى الْخَلَّةِ . وَقَوْمٌ دَوُوْهُ وَضِيعَةٌ : تَرَعَى
إِبِلُهُمُ الْحَمَضَ .

وَالْمُؤَاضَعَةُ : مُتَارِكَةُ الْبَيْعِ . وَالْمُؤَاضَعَةُ : الْمُنَاطَرَةُ
فِي الْأَمْرِ . وَالْمُؤَاضَعَةُ : أَنْ تُؤَاضِعَ صَاحِبَكَ أَمْرًا
تَنَاطَرَهُ فِيهِ . وَالْمُؤَاضَعَةُ : الْمُرَاهَنَةُ . وَبَيْنَهُمْ وَضَاعٌ
أَي مُرَاهَنَةٌ ؛ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَضَعَ أَكْثَرَهُ شِعْرًا : ضَرَبَ عُنُقَهُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالْوَضِيعَةُ : الرِّوَضَةُ .

وَلِوَى الْوَضِيعَةِ : رَمَلَةٌ مَعْرُوفَةٌ . وَمَوْضُوعٌ :
مَوْضِعٌ ، وَدَارَةٌ مَوْضُوعٌ هُنَاكَ .

الأصمعي : الدُّبْدَابَانُ يُقال له الوَعْوَعُ . والوَعَاوِعُ :
الأشِدَاءُ وأول مَنْ يُغِيثُ . قال ابن سيده :
والوَعْوَاعُ أولُ مَنْ يُغِيثُ مِنَ الْمُقَاتِلَةِ ، وقيل :
الوَعْوَاعُ الجماعةُ مِنَ النَّاسِ ؛ قال أبو زَيْبِدٍ يصف
الأسد :

وَعَاثَ فِي كِبَةِ الوَعْوَاعِ والعِيرِ

ونسب الأزهري هذا الشعر لأبي ذؤيب . وفي حديث
علي : وَأَنْتُمْ تَنْفِرُونَ عَنْهُ تُفُورُ المِعْزَى مِنَ وَعْوَعَةِ
الأسدِ أَي صَوْتِهِ . ووَعْوَاعُ النَّاسِ : صَجَّتْهُمْ .
الأزهري : الوَعَاوِعُ الأَجْرِيَّةُ ؛ قال أبو كبير :

لَا يُجْفِلُونَ عَنِ المُضَافِ ، إِذَا رَأَوْا
أرلى الوَعَاوِعِ كَالعَطَاطِرِ المُثْبِلِ

قال ابن سيده : أراد وَعَاوِيعَ فحذف الياء للضرورة
كقوله :

فَدَأْنَكْرَتِ ساداتها الرُّوايسُ ،
والبَكَراتِ الفُسْجِ العَظامِيسا

والوَعْوَعُ : الرجل الضعيف ؛ وحكى ابن سيده عن
الأصمعي : الوَعَاوِعُ أصواتُ النَّاسِ إِذا حَمَلُوا .
ويقال للقوم إِذا وَعْوَعُوا : وَعَاوِعُ أَيضاً ؛ وقال
ساعدة المَهْدَلِيّ :

سَتَنْصُرُ أَفْئاءَ عَمْرٍو وَكاهِلِ ،
إِذا عَزَّزَّا مِنْهُمُ غَنزِيَّ وَعَاوِعُ^١

والوَعْوَعُ والوَعْوَاعُ : ابن آوى . والوَعْوَاعُ :
موضع .

١ قوله « ستنصر الخ » كذا بالأصل ، وبهامش صواب انشاده :
ستنصرني عمرو وأفناء كاهل إذا ما غزا منهم مطي وعواع

وقع : الوَفِيعَةُ : الغِلافُ ، وَجَمْعُها وَقِيعٌ . قال ابن
بري : والوَفِيعُ المُرْتَفِعُ مِنَ الأَرْضِ ، وَجَمْعُها
أَوْفِيعٌ ؛ قال ابن الرِّقَاعِ :

فما تَرَكَتْ أركانهُ مِنَ سَواهِه ،
ولا مِنَ بَياضِ مُسْتَرادِّها ، ولا وَفِيعا

والوَفِيعَةُ : هِنَةٌ تُسْتَحَذُ مِنَ العَرابِينَ والحُوصِ مِثْلَ
السَّلَّةِ ، ولا تَقْلَهُ بالِقافِ . وحكى ابن بري قال : قال
ابن خالَوَيْه الوَفِيعَةُ ، بالفاء والقاف جميعاً ، الفِيعَةُ
من الحوص ؛ قال : وقال الحامِضُ وابن الأَنْباري هي
بالقاف لا غير ، وقال غيرهما بالفاء لا غير . ويقال للخِرْفَةُ
التي يَمْسَحُ بِها السَّكَّابُ قَلَمَهُ مِنَ المِدادِ : الوَفِيعَةُ .
والوَفِيعَةُ : خِرْفَةُ الحائِضِ . ابن الأعرابي قال :
الرُبْدَةُ والوَفِيعَةُ والطليةُ صُوفَةٌ تُطْطَلُ بِها الإِبِلُ
الجَرَبَسِيُّ . والوَفِيعَةُ والوَفِيعُ : صِمامُ القارورةِ .
وغلاقُ وَفِيعَةٍ وَأَفِيعَةٍ كِيفِيعَةٍ .

وقع : وَقَعَ عَلَى الشَّيْءِ وَمِنْهُ يَقَعُ وَقِعاً ووُقُوعاً :
سَقَطَ ، ووَقَعَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي كَذَلِكَ ، وَأَوْقَعَهُ
غَيْرُهُ ووَقَعْتُ مِنْ كَذَا وَعَنْ كَذَا وَقِعاً ، ووَقَعَ
المَطَرُ بالأَرْضِ ، ولا يُقال سَقَطَ ؛ هذا قول أهل
اللغة ، وقد حكاه سيبويه فقال : سَقَطَ المَطَرُ مِكانَ
كذا فمِكانَ كذا . ومَوَاقِعُ الغَيْثِ : مَساقِطُهُ .
ويقال : وَقَعَ الشَّيْءُ مَوَقِعَهُ ، والعَرَبُ تَقولُ :
وَقَعَ رَيْبِعٌ بالأَرْضِ يَقَعُ ووُقُوعاً لأوَّلِ مَطَرٍ
يقعُ فِي الحَرِيفِ . قال الجوهري : ولا يُقال سَقَطَ .
ويقال : سَمِعْتُ وَقَعَ المَطَرُ وهو شَدَّةٌ ضَرِبَهُ
الأَرْضَ إِذا وَبَلَ . ويقال : سَمِعْتُ لِحَوافِرِ الدَّوابِّ^١
وَقِعاً ووُقُوعاً ؛ وقولُ أَغشى بِاهِلَةٍ :

وَأَلْجَأَ الكَلْبَ مَوَقُوعُ الصَّبِيعِ بِهِ ،
وَأَلْجَأَ الحَيَّ مِنْ تَنْفَاحِها الحَجَرُ

إنما هو مصدر كالمَجْلُودِ والمَعْفُولِ .

والمَوْقِعُ والمَوْقِعةُ : موضعُ الوقوعِ ؛ حكى الأخيرةَ الليثاني .

وَوِقاءَةُ السَّترِ ، بالكسر : مَوْقِعُهُ إذا أُرسِلَ . وفي حديث أم سلمةَ أنها قالت لعائشة ، رضي الله عنهما : اجعلي بيديك حِصْنَكِ وَوِقاءَةَ السَّترِ قَبْرَكِ ؛ حكاه المروزي في الغريبين ، وقال ابن الأثير : الوِقاءَةُ ، بالكسر ، موضعٌ وُقوعِ طرفِ السَّترِ على الأرض إذا أُرسِلَ ، وهي مَوْقِعُهُ ومَوْقِعتُهُ ، ويروى بفتح الواو ، أي ساحةَ السَّترِ .

والمِيقَعَةُ : دابةٌ يأخذ الفصيل كالحَصْبَةِ فيقَعُ فلا يكاد يقوم . ووقَعُ السيفِ ووقَعْتُهُ ووقوعُهُ : هبْتُهُ ونزولُهُ بالضَّرْبَةِ ، والفعل كالفعل ، ووقَعَ به ما كرر يَقَعُ وُقوعاً ووقِيعَةً : نزل .

وفي المثل : الحِذارُ أشدُّ من الوِقيعةِ ؛ يضرب ذلك للرجل يَعْظُمُ في صدرِهِ الشيءُ ، فإذا وقع فيه كان أهونَ مما ظنَّ ، وأوقَعَ ظنُّه على الشيءِ ووقَعَهُ ، كلاهما : قَدَرَهُ وأنزَلَهُ . ووقَعَ بالأمر : أحدثه وأنزله . ووقَعَ القولُ والحكمُ إذا وجب . وقوله تعالى : وإذا وقَعَ القولُ عليهم أخرجنا لهم دابةً ؛ قال الزجاج : معناه ، والله سبحانه أعلم ، وإذا وجب القول عليهم أخرجنا لهم دابةً من الأرض ، وأوقَعَ به ما يسؤهُمُ كذلك . وقال عز وجل : ولَمَّا وقع عليهم الرِّجْزُ ، معناه أصابهم ونزلَ بهم . ووقَعَ منه الأمرُ مَوْقِعاً حسناً أو سيئاً ؛ ثبت لديه ، وأمّا ما ورد في الحديث : اتَّقُوا النارَ ولو يشقَّ قمرُ فإنها تَقَعُ من الجائعِ مَوْقِعَها من الشَّبَعانِ ، فإنه أراد أن شقَّ التمرة لا يَتَّبِينَ له كبيرُ مَوْقِعِ من الجائعِ إذا تناوَلَهُ كما لا يتبين على شِبَعِ الشَّبَعانِ إذا أكله ، فلا تعجزوا أن تصدقوا به ، وقيل : لأنه

يسأل هذا شقَّ ثمرةٍ وذا شقَّ ثمرةٍ وثالثاً واربعاً فيجتمع له ما يسدُّ به جوعتَهُ . وأوقَعَ به الدهرُ : سَطَا ، وهو منه .

والمَوْقِعةُ : الدَّاهيةُ . والمَوْقِعةُ : النازلةُ من صُرُوفِ الدهرِ ، والمَوْقِعةُ : اسم من أسماء يوم القيامة . وقوله تعالى : إذا وقعتِ الواقعةُ ليس لوقعتِها كاذبةٌ ، يعني القيامةَ . قال أبو إسحق : يقال لكل آتٍ يتوقَعُ قد وقعَ الأمرُ كقولك قد جاء الأمرُ ، قال : والمَوْقِعةُ هنا الساعةُ والقيامةُ .

والمَوْقِعةُ والمَوْقِعةُ : الحربُ والقتالُ ، وقيل : المَعْرَكةُ ، والمجمع المَوْقِيعُ . وقد وقعَ بهم وأوقَعَ بهم في الحربِ والمعنى واحد ، وإذا وقعَ قومٌ بقومٍ قيل : واقَعُوهم وأوقَعُوا بهم إيقاعاً . والمَوْقِعةُ والمَوْقِعةُ : صَدْمَةُ الحربِ ، وواقَعُوهم في القتالِ مَوْقِعةً ووَواقِعاً . وقال الليث : المَوْقِعةُ في الحربِ صَدْمَةٌ بعد صَدْمَةٍ . ووقائعُ العرب : أيامُ حُرُوبِهِم . والمَوْقِيعُ : المَوْقِعةُ في الحربِ ؛ قال القطامي :

وَمَنْ سَهَدَ المِلاحِمَ والمِواقِعا

والمَوْقِعةُ : التَّوَمَةُ في آخِرِ الليلِ . والمَوْقِعةُ : أن يَفْضِيَ في كلِّ يومٍ حاجةً إلى مثلِ ذلك من الغَدِ ، وهو من ذلك . وتَبَرَّرَ المَوْقِعةُ أي الغائِطُ مرَّةً في اليومِ . قال ابن الأعرابي ويعقوب : سئل رجل عن سِيره كيف كان سِيرَكَ ؟ قال : كنت آكُلُ الوجِبَةَ ، وأنجو المَوْقِعةَ ، وأعرَسُ إذا أفجرتُ ، وأرتحلُ إذا أسفرتُ ، وأسيرُ الملتعِ والحَبَبِ والمَوْضِعِ ، فأَتَيْتَنِي لِمُسَيِّرِ سَبْعِ الوجِبَةِ : أَكثَنُ في اليومِ إلى مثلها من الغَدِ ، ابن الأثير : تفسيره المَوْقِعةُ المرَّةُ من المَوْقِيعِ السُّقُوطِ ، وأنجو

من النجوة الحَدَثِ أي آكلُ مرةً واحدةً وأحدَثُ مرةً في كل يومٍ ، والمَلْعُ فوقَ المَشْيِ وذَوْنُ الحَبَبِ ، والوَضْعُ فوقَ الحُبِّ ؛ وقوله لِمُسَيِّبٍ سَبَعُ أَي لِمَسَاءِ سَبَعُ . الأصمعي : التَوَقُّعُ في السيرِ شبيهٌ بالتَلْقِيفِ وهو رفعه يده إلى فوق .

وَوَقَّعَ القَوْمُ تَوَقُّعاً إِذَا عَرَّسُوا ؛ قال ذو الرمة :

إِذَا وَقَعُوا وَهَنَّا أَنَاخُوا مَطِيئَهُمْ

وطائِرٌ واقِعٌ إِذَا كَانَ عَلَى شَجَرٍ أَوْ مُوَكِّنًا ؛ قال الأخطل :

كَأَتَمَّا كَانُوا غُرَابًا واقِعًا ،

فَطَارَ لَمَّا أَبْصَرَ الصَّوَاعِقَ

وَوَقَّعَ الطَّائِرُ يَقَعُ وَقُوعًا ، والاسم الوقعة ؛ نَزَلَ عَنِ طَيْرَانِهِ ، فهو واقِعٌ . وإِنَّهُ لِحَسَنُ الوَقْعَةِ ، بالكسر . وطيرٌ وَقَعٌ وَوَقُوعٌ ؛ واقِعَةٌ ؛ وقوله :

فإِنَّكَ وَالتَّائِبِينَ عُرُوءَةً بَعْدَمَا

كَعَاكَ ، وَأَبْدَيْنَا إِلَيْهِ شَوَارِعُ ،

لِكَالرَّجْلِ الحَادِي ، وَقَدْ تَلَّعَ الضُّحَى ،

وَطَيْرُ المَنَايَا فَوَقَّعُنَّ أَوَاقِعُ

لَمَّا أَرَادَ وَاوَقِعَ جَمْعَ واقِعَةٍ فَهِيَ الوَاوِ الأُولَى .

وَوَقِيعَةُ الطَّائِرِ وَمَوَقَّعَتُهُ ، بفتح القاف : موضعٌ وَقُوعُهُ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ وَيَعْتَادُ الطَّائِرُ إِتْيَانَهُ ، وَجَمْعُهَا مَوَاقِعُ .

١ قوله «الصواعق» كذا بالامل هنا، وتقدم في صقع: الصواعق شاهداً على أنها لغة لتسم في الصواعق .

وَمِيقَعَةُ البازِي : مَكَانٌ بِأَلْفِهِ فَيَقَعُ عَلَيْهِ ؛ وَأَنشَدَ :

كَأَنَّ مَتْنِيَهُ مِنَ التَّنْيِ
مَوَاقِعَ الطَّيْرِ عَلَى الصَّفِيِّ

شبه ما انتشر من ماء الاستقاء بالدلو على متنيه بمواقع الطير على الصفا إذا زرقت عليه . وقال الليث : المَوَقُّعُ موضع لكل واقِعٍ . تقول : إنَّ هذا الشيء لَيَقَعُ مِن قَلْبِي مَوَقِّعاً ، يكون ذلك في المَسْرَةِ والمَسَاءَةِ . والنَّسْرُ الواقِعُ : نَجْمٌ سُمِّيَ بِذَلِكَ كَأَنَّهُ كَامِرٌ جَنَاحِيهِ مِنْ خَلْفِهِ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ واقِعاً لِأَنَّ رِجْذَائِهِ النَّسْرَ الطَّائِرَ ، فَالنَّسْرُ الواقِعُ شَامِيٌّ ، والنَّسْرُ الطَّائِرُ حُدَّه مَا بَيْنَ النُّجُومِ الشَّامِيَّةِ وَالْيَمَانِيَّةِ ، وَهُوَ مُعْتَرِضٌ غَيْرُ مُسْتَطِيلٍ ، وَهُوَ نَيْرٌ وَمَعَهُ كَوَكبانٌ غَامِضَانِ ، وَهُوَ بَيْنَهُمَا وَقَافٌ كَأَنَّهَا لَهُ كَالجَنَاحَيْنِ قَدْ بَسَطَتْهُمَا ، وَكَأَنَّهُ يَكَادُ يَطِيرُ وَهُوَ مَعَهُمَا مُعْتَرِضٌ مُصْطَفٍ ، وَلِذَلِكَ جَعَلُوهُ طَائِراً ، وَأَمَّا الواقِعُ فَهُوَ ثَلَاثَةُ كَوَاكِبَ كَالْأَثَافِي ، فَكَوَكبانٌ مُخْتَلِفَانِ لَيْسَا عَلَى هَيْئَةِ النَّسْرِ الطَّائِرِ ، فَمَا لَهُ كَالجَنَاحَيْنِ وَلَكِنَّهُمَا مَنضُبانٌ إِلَيْهِ كَأَنَّهُ طَائِرٌ وَقَعٌ . وَإِنَّهُ لَوَاقِعُ الطَّيْرِ أَي سَاكِنٌ لَيْتِنٌ . وَوَقَّعَتِ الدَّوَابُّ وَوَقَّعَتْ : رَبَّضَتْ . وَوَقَّعَتِ الإِبِلُ وَوَقَّعَتْ : بَرَكَّتْ ، وَقِيلَ : وَقَّعَتْ ، مُشَدَّدةً ، اطْمَأَنَّتْ بالأرض بعد الري ؛ أَنشَدَ ابن الأعرابي :

حَتَّى إِذَا وَقَّعْنَ بِالْأَنْبِاثِ ،

غَيْرَ خَفِيفَاتٍ وَلَا غِرَاثٍ

وَإِنَّمَا قَالَ غَيْرَ خَفِيفَاتٍ وَلَا غِرَاثٍ لِأَنَّهَا قَدْ شَبِعَتْ وَرَوَيْتْ فَتَقَلَّتْ .

وَالوَاقِيعَةُ فِي النَّاسِ : الغَيْبَةُ ، وَوَقَّعَ فِيهِمْ وَقُوعاً

وَرَقِيعَةٌ: اغتابهم ، وقيل : هو أن يذكر في الإنسان ما ليس فيه . وهو رجل وَقَاعٌ وَقَاعٌ وَوَقَاعَةٌ أي يَغْتَابُ الناسَ . وقد أَظْهَرَ الوَقِيعَةَ في فلان إذا عَابَهُ . وفي حديث ابن عمر : فَوَقَعَ بي أبي أي لَامَنِي وَعَتَّقَنِي . يقال : وَقَعْتَ بفلان إذا لُمْتَهُ وَوَقَعْتَ فِيهِ إِذَا عَيْبْتَهُ وَذَمَمْتَهُ ؛ ومنه حديث طارق : ذَهَبَ رَجُلٌ لِيَقَعَ فِي خَالِدٍ أَي يَذُمُّهُ وَيُعَيْبُهُ وَيَغْتَابُهُ .

وَوَقَاعٌ: دَائِرَةٌ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ أَوْ حَيْثُمَا كَانَتْ عَنْ كَسِيٍّ ، وَقِيلَ : هِيَ كَيْتَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْقَرْنَتَيْنِ قَرْنَتِي الرَّأْسِ ؛ قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ :

وَكُنْتُ ، إِذَا مُنِيتُ بِمَجْزَمِ سَوْءٍ ،
دَلَفْتُ لَهُ فَأَكْتُوبُهُ وَقَاعٍ

وهذا البيت نسبة الأزهري لقبس بن زهير . قال الكسائي : كَوَيْتُهُ وَقَاعٌ ، قَالَ : وَلَا تَكُونُ إِلَّا دَائِرَةً حَيْثُ كَانَتْ يَعْنِي لَيْسَ لَهَا مَوْضِعٌ مَعْلُومٌ . وَقَالَ شُرٌّ : كَوَاهُ وَقَاعٌ إِذَا كَوَى أُمَّ رَأْسِهِ . يُقَالُ : وَقَعْتُهُ أَقَعُهُ إِذَا كَوَيْتَهُ تِلْكَ الْكَيْتَةَ ، وَوَقَعَ فِي الْعَمَلِ وَقُوعًا : أَخَذَ .

وَوَاقِعَ الْأُمُورِ مَوَاقِعَةٌ وَوِقَاعًا : دَانَاهَا ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ وَأَرَى قَوْلَ الشَّاعِرِ أَنْشَدَهُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

وَيُطْرَقُ إِطْرَاقَ الشُّجَاعِ وَعِنْدَهُ ،
إِذَا عُدَّتِ الْهَيْجَا ، وَوَقَاعٌ مُصَادِفٌ

إِنَّمَا هُوَ مِنْ هَذَا ، قَالَ : وَأَمَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَلَمْ يفسره . وَالرِّوَقَاعُ : مَوَاقِعَةُ الرَّجُلِ إِسْرَافُهُ إِذَا بَاضَعَهَا وَخَالَطَهَا . وَوَقَعَ الْمَرْأَةَ وَوَقَعَ عَلَيْهَا : جَامَعَهَا ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَأَرَاهُمَا عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالرِّوَقَائِعُ : الْمُنَاقِعُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ :

رَشِيفَ الْغُرَيْرِيَّاتِ مَاءِ الرِّوَقَائِعِ

وَالرِّوَقِيعُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرِّوَقِيعُ مِنْ الْأَرْضِ الْغَلِيظِ الَّذِي لَا يُنْشَفُ الْمَاءُ وَلَا يُنْثَبُ بَيْنَ الرِّوَقَاعَةِ ، وَالْجَمْعُ رُوقِعٌ .

وَالرِّوَقِيعَةُ : مَكَانٌ مُصَلَّبٌ يُمْسِكُ الْمَاءَ ، وَكَذَلِكَ الثَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَجَمْعُهَا رُوقَائِعٌ ؛ قَالَ :

إِذَا مَا اسْتَبَالُوا الْحَيْلَ كَانَتْ أَكْفُهُمْ
رُوقَائِعٍ لِلْأَبْوَالِ ، وَالْمَاءُ أَبْرَدُ

يقول : كانوا في قلاة فاستبألوا الحيل في أكفهم فشربروا أبوالها من العطش . وحكى ابن شميل : أرضٌ رُوقِيعَةٌ لَا تَكَادُ تُنْشَفُ الْمَاءُ مِنَ الرِّوَقِيعَانِ وَغَيْرِهَا مِنَ الرِّوَقَائِعِ وَالْجِبَالِ ، قَالَ : وَأَمَكِنَةٌ رُوقِعٌ يَبْنِيهَا الرِّوَقَاعَةُ ، قَالَ : وَسَمِعْتُ يَعْقُوبَ بْنَ مَسْلَمَةَ الْأَسَدِيَّ يَقُولُ : أَوْقَعَتِ الرُّوْحَةُ إِذَا أَمْسَكَتِ الْمَاءُ ؛ وَأَنْشَدَنِي فِيهِ :

مُوقِعَةٌ جَنَجَائِهَا قَدْ أَنْوَرَا

وَالرِّوَقِيعَةُ : ثَقْرَةٌ فِي مَتْنِ حَجَرٍ فِي سَهْلٍ أَوْ جَبَلٍ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَهِيَ تَصْفَرُ وَتَعْظُمُ حَتَّى تُجَاوِزَ حَدَّ الرِّوَقِيعَةِ فَتَكُونُ رِقِيطًا ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

الرَّاجِرُ الْعَيْسِ فِي الْإِمْلِسِ أَعْيُنُهَا
مِثْلُ الرِّوَقَائِعِ ، فِي أَنْصَافِهَا السَّلْ

وَالرِّوَقِعُ ، بِالتَّسْكِينِ : الْمَكَانُ الرَّتْفَعُ مِنَ الْجَبَلِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الرِّوَقِعُ الْمَكَانُ الرَّتْفَعُ وَهُوَ دُونَ الْجَبَلِ . وَالرِّوَقِعُ : الْحَصَى الصَّغَارُ ، وَاحِدَتُهَا رُوقِعَةٌ . وَالرِّوَقِعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحِجَارَةُ ، وَاحِدَتُهَا رُوقِعَةٌ ؛ قَالَ الذِّبْيَانِيُّ :

فهو ذَلُولٌ مجرَّبٌ ، والطَّعِينَةُ : المودَجُ ههنا ؛
 ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : مَنْ يَدُلُّنِي عَلَى
 نَسِيحٍ وَحْدِهِ ؟ قالوا : ما نعلمه غيرَكَ ، فقال : ما
 هي إلا إبلٌ مَوْقَعٌ ظُهُورُهَا أَي أَنَا مِثْلُ الْإِبِلِ
 الْمَوْقَعَةِ فِي الْعَيْبِ بَدَبَرِ ظُهُورِهَا ؛ وأنشد
 الأزهري :

ولم يُوقِعْ بِرُكُوبٍ حَجَبَهُ

والتَّوْقِيعُ : إصابةُ المَطَرِ بعضَ الأرضِ وإخطاؤه
 بعضاً ، وقيل : هو إنباتُ بعضها دون بعض ؛ قال
 الليث : إذا أصابَ الأرضَ مطرٌ متفرقٌ أصاب
 وأخطأً ، فذلك تَوْقِيعٌ في نَبْتِهَا . والتَّوْقِيعُ في
 الكتابِ : إلحاقُ شيءٍ فيه بعد الفراغِ منه ، وقيل :
 هو مُشْتَقٌّ من التَّوْقِيعِ الذي هو مخالفةُ الثاني
 للأوّلِ . قال الأزهري : تَوْقِيعُ الكَاتِبِ في الكتابِ
 المَكْتُوبِ أن يُجْمِلَ بين تَضَاعِيفِ مُطَوَّرِهِ
 مَقاصِدَ الحَاجَةِ وَيَحْدِثُ الفُضُولَ ، وهو مأخوذٌ
 من تَوْقِيعِ الدَّبْرِ ظَهْرَ البعيرِ ، فكأنَّ المَوْقِعَ
 في الكتابِ يُؤَثِّرُ في الأمرِ الذي كُتِبَ الكتابُ
 فيه ما يُؤَكِّدُهُ ويُوجِبُهُ . والتَّوْقِيعُ : ما يُوقِعُ
 في الكتابِ . ويقال : السُّرُورُ تَوْقِيعُ جَائِزٍ .

ووقِعَ الحَديدُ والمُدَيَّةُ والسيفُ والنصلُ بِقَعِهَا
 وَقَعاً : أَحَدُهَا وَضَرَبَهَا ؛ قال الأصمعي : يقالُ
 ذلك إذا فعلته بين حجرين ؛ قال أبو وجزة السعدي :

حرى مَوْقَعَةٌ ماجَ البَنانُ بها
 على خِضَمِّ ، يُسْقَى الماءُ ، عَجَّاجٍ

أراد بالحرى المِرْمَاةَ العَطَشَى . ونَصَلُ وقِيعٌ :
 مَحْدَدٌ ، وكذلك الشَّفْرَةُ بغيرِ هاء ؛ قال عنترة :

بَرَى وَقِعُ الصَّوَّانِ حَدُّ نُسُورِهَا ،
 فَهِنَّ لِطَافٍ كَالصَّعَادِ الذَّوَائِدِ ١

والتَّوْقِيعُ : رَمِيٌّ قَرِيبٌ لا تُبَاعِدُهُ كَأَنَّكَ تَرِيدُ
 أَنْ تُوقِعَهُ عَلَى شَيْءٍ ، وكذلك تَوْقِيعُ الأَركانِ .
 والتَّوْقِيعُ : الإِصَابَةُ ؛ أنشد نعلب :

وقد جَعَلْتِ بَوَائِقُ مِنْ أُمُورِ
 تَوْقِعُ دُونَهُ ، وَتَكْفُ دُونِي

والتَّوْقِعُ : تَنْظَرُ الأَمْرَ ، يقالُ : تَوَقَّعْتُ
 حَاجَتَهُ وَتَنْظَرْتُهُ . وتَوَقَّعَ الشَّيْءَ واستَوَقَّعَهُ :
 تَنْظَرَهُ وَتَخَوَّفَهُ .

والتَّوْقِيعُ : تَنْظَرُ الشَّيْءَ وَتَوَهُبُهُ ، يقالُ : وَقَّعَ
 أَي أَلْقَى ظَنِّكَ عَلَى شَيْءٍ ، والتَّوْقِيعُ بِالظَّنِّ والكلامِ
 والرَّمِيِّ بِعَتَمِيدِهِ لِيَقَعَ عَلَيْهِ وَهَبُهُ .

والتَّوْقِعُ وَالتَّوْقِيعُ : الأَثَرُ الذي يَخالفُ اللَوْنَ .

والتَّوْقِيعُ : سَحْجٌ في ظَهْرِ الدَّابَّةِ ، وقيل : في أَطرافِ
 عِظامِ الدَّابَّةِ مِنَ الرُّكُوبِ ، وربما انحصَّ عنه
 الشَّعْرُ وَنَبَتَ أبيضٌ ، وهو من ذلك . والتَّوْقِيعُ :
 الدَّبْرُ . وبعيرٌ مَوْقَعُ الظَّهِرِ : به آثارُ الدَّبْرِ ،
 وقيل : هو إذا كان به الدَّبْرُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي
 للحكم بن عبدلِ الأَسدي :

مِثْلَ الحِمارِ المَوْقِعِ الظَّهِرِ ، لا
 يُحْسِنُ مِثْلاً إِلا إِذا ضُرِباً

وفي الحديث : قَدِمْتُ عَلَيْهِ حَلِيبَةً فَشَكَّتْ إِلَيْهِ
 جَدَبَ البَلاَدِ ، فكلمَها خَدِيجَةً فَأَعْطَتْهَا أَرْبَعِينَ
 شاةً وَبعيراً مَوْقِعاً لَطَّعِينَةً ؛ المَوْقِعُ : الذي
 بظَهْرِهِ آثارُ الدَّبْرِ لكثرةِ ما حَمِلَ عَلَيْهِ وَرُكِبَ ،
 ١ قوله « الذوائد » بامس الأمل صوابه : الذوايل .

وَأَخَرُ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمَحِي ،
وفي البجليّ مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ

أَنْسِي إِلَى حَرْفٍ مُذَكَّرَةٍ ،
تَهَيَّصُ الْحَصَى بِمَوَاقِعِ خُنْسٍ

هذا البيت رواه الأصمعي : وفي البجليّ ، فقال له أعرابي كان بالمربد^١ يا شيخ ! ما الذي ينجع بين عَنَسٍ وبجيلة؟ والوقيع من السيف : ما سُحِذَ بالحجر . وسكينٌ وقيعٌ أي حديدٌ وَقِيعَ بالمِيقَعَةِ ، يقال : قَعَ حَدِيدَكَ ؛ قال الشاعر :

يُبَاكِرُنَ الْعِضَاءَ بِمَفْتَعَاتِ ،
تَوَاجِدُهُنَّ كَالْحَدَا الْوَقِيعِ

وَوَقَعْتُ السَّكِينِ : أَحَدَدْتُهَا . وسكينٌ مَوْقِعٌ أي مُحَدَّدٌ . واستَوْقَعَ السيفُ : احتاج إلى الشحذ .

والمِيقَعَةُ : ما وَقِعَ به السيف ، وقيل : المِيقَعَةُ الْمِسْنُ الطويل . والتوقيعُ : إقبالُ الصِّقْلِ على السيفِ بِمِيقَعَتِهِ مُجَدِّدَهُ ، ومِرْمَاةٌ مَوْقَعَةٌ . والمِيقَعُ والمِيقَعَةُ ، كلاهما : المطرقةُ . والوقِيعَةُ : كالمِيقَعَةِ ، ساذٌ لأنها آلة ، والآلةُ إنما تأتي على مِفْعَلٍ ؛ قال المهذلي :

رَأَى شَخْصًا مَسْهُودٍ بِنِ سَعْدِي ، بَكَفِهِ
حَدِيدُهُ حَدِيثٌ ، بِالْوَقِيعَةِ مُعْتَدِي

وقول الشاعر :

دَلَفْتُ لَهُ بِأَبْيَضٍ مَشْرِفِي ،
كَأَنَّ ، عَلَى مَوَاقِعِهِ ، غُبَارًا

يعني به مَوَاقِعَ المِيقَعَةِ وهي المطرقة ؛ وأنشد الجوهري لابن حِلْزَةَ :

١ قوله « أخطأت النح » في مادة بجل من الصحاح ؛ وبجلة بطن من سليم والنسبة اليهم بجلي بالسكين ، ومنه قول عنتره : وفي البجلي النح .

ويروى : بِتَأْمِيمِ مُلْسٍ .

وفي حديث ابن عباس : نَزَلَ مع آدم ، عليه السلام ، المِيقَعَةُ والسُّنْدَانُ والكلْبَتَانِ ؛ قال : المِيقَعَةُ المِطْرَقَةُ ، والجمع المَوَاقِعُ ، والميم زائدة والياء بدل من الواو قلبت لكسرة الميم . والمِيقَعَةُ : خشبة التصار التي يَدُقُّ عليها . يقال : سيفٌ وَقِيعٌ وربما وَقِعَ بالحجارة . وفي الحديث : ابنُ أخِي وَقِعٌ أي مريضٌ مُشْتَكٍ ، وأصلُ الوَقِيعِ الحجارةُ المَحْدَدَةُ .

وَالْوَقِعُ : الحفَاءُ ؛ قال رؤبة :

لَا وَقِعٌ فِي نَعْلِهِ وَلَا عَسَمٌ

وَالْوَقِعُ : الذي يشكي رجله من الحجارة ، والحجارةُ الرَّوْقَعُ . ووَقِعَ الرجلُ والفرسُ يُوَقِعُ وَقَعًا ، فهو وَقِيعٌ : حَفِيٌّ من الحجارة أو الشوكِ واشتكي لِحَمِّ قَدَمَيْهِ ، زاد الأزهري : بعد غَسَلٍ من غِلْظِ الأَرْضِ والحجارة . وفي حديث أبيي : قال لرجل لو اشتريت دابة تقيك الوقع ؛ هو بالتحريك أن تُصِيبَ الحجارةُ القَدَمَ فتوهنها . يقال : وَقِيعْتُ أَوْقِعُ وَقَعًا ؛ ومنه قول أبي المقدمِ واسمه جَسَّاسُ ابنِ قَطَيْبٍ :

يَا لَيْتَ لِي نَعْلَتَيْنِ مِنْ جِلْدِ الضَّبْعِ ،
وَمُرُكًا مِنْ اسْتِهَا لَا تَنْقَطِعُ ،
كُلُّ الحِدَاءِ بِخَنْدِي الحَافِي الْوَقِيعُ

قال الأزهري : معناه أن الحاجةَ تَحْمِلُ صاحبها على التعلق بكل شيء قدرَ عليه ، قال : ونحوُ منه قولهم الغَرِيْبُ يُتَلَقُّ بِالطُّحْلُبِ . ووقِعتِ الدابةُ تَوَقِعُ إذا أصابها داءٌ ووجِعَ في حافرها من رَطْءٍ على غِلْظٍ ،

والغِلظ هو الذي يَبْرِي حَدَّ نُسُورِهَا ، وقد وَقَعَهُ
الحجرُ تَوَقِعاً كما يُسَنُّ الحديد بالحجارة . ووقعتِ
الحجارةُ الحافرَ فقطعت سنابكه تَوَقِعاً ، وحافر
وَقِيعٌ : وَقَعَتْهُ الحِجَارَةُ ففَعَضَتْ منه . وحافر
مَوْقُوعٌ : مثل وَقِيعٍ ؛ ومنه قول رؤبة :

لَأَمْ يَدُقُّ الحَجَرَ المَدْمَلَقَا ،

بكلِّ مَوْقُوعِ النُّسُورِ أَخْلَقَا

وقدم مَوْقُوعَةٌ : غليظةٌ شديدة ؛ وقال الليث في
قول رؤبة :

يَرْكَبُ قَيْنَاهُ وَقِيعاً نَاعِلَا

الوقيعُ : الحافرُ المَحْدَدُ كأنه سُحْدٌ بالأحجار كما
يُوقَعُ السيفُ إذا سُحِدَ ، وقيل : الوقيعُ الحافرُ
الصُّلْبُ ، والناعِلُ الذي لا يُخْفَى كأنَّ عليه نَعْلًا .
ويقال : طريق مَوْقِعٌ مُذَلَّلٌ ، ورجل مَوْقِعٌ
مُنَجَّدٌ ، وقيل : قد أصابته البلياء ؛ هذه عن الليثي ،
وكذلك البعير ؛ قال الشاعر :

فَمَا مِنْكُمْ ، أَفْنَاءَ بَكْرٍ بِنِ وَاثِلٍ ،

يَفَارِقُنَا ، إِلَّا ذَلُولٌ مَوْقِعٌ

أبو زيد : يقال لِفِلافِ القارورةِ الوَقْعَةُ والوَاقِعُ ،
والوَاقِعَةُ للجميع .

والواقِعُ : الذي يَنْقُرُ الرُّحَى وهم الوَقْعَةُ .
والوَاقِعُ : السحابُ الرقيقُ ، وأهل الكوفة يسمون
الفِعْلَ المتمدني واقِعاً .

والإيقاعُ : من إيقاع اللحن والغناء وهو أن يوقع
الألحانَ وبينها ، وسمى الحليل ، رحمه الله ، كتاباً من
كتبه في ذلك المعنى كتاب الإيقاع . والوَاقِعَةُ : بَطْنٌ

١ قوله «لَأَمْ نَحْ» عكس الجوهري البيت في مادة دملق وبمه
المؤلف هناك .

من العرب ، قال الأزهري : هم حيٌّ من بني سعد بن
بكر ؛ وأنشد الأصمعي :

من عابِرٍ وَسَلُولٍ أَوْ مِنْ الوَقْعَةِ

ومَوْقُوعٌ : موضع أو ماء . وواقِعٌ : فرسٌ لربيعه
ابنِ جُشَمٍ .

وكع : وكَعْتَهُ العَقْرَبُ بِإِبْرَتِهَا وَكَعَا : ضربته
ولدَعْتَهُ وَكَوْتَهُ ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

سَرَى فِي جَلِيدِ اللَّيْلِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا
تَحْرَمُ بِالْأَطْرَافِ وَكَعِ العَقَارِبِ

وقد يكون للأسودِ من الحياتِ ؛ قال عروة بن
مرة الهذلي :

ودافعَ أُخْرَى القومِ ضَرْبُ خِرَادِلٍ ،
ورَمِي نِبَالٍ مِثْلُ وَكَعِ الأَسْوَدِ

أوردته الجوهري : ورَمِي نِبَالٍ مِثْلٍ ، بالحنض ؛
قال ابن بري : صوابه بالرفع . ووَكَعِ البعيرُ : سقط ؛
عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

خِرْقٌ ، إِذَا وَكَعِ المَطِيَّ من الوَجَى ،
لَمْ يَطْنِ دُونَ رَفِيقِهِ ذَا المِزْوَدِ

ورواه غيره : رَكَعَ أَي انكَبَ وانثنى ، وذا
المِزْوَدِ يعني الطعامَ لأنه في المِزْوَدِ يكون .

والوَكَعُ : مِثْلُ الأصابعِ قِبَلَ السَّبَابَةِ حتى نصير
كالعُقْفَةِ خَلِيقَةً أَوْ عَرَضاً ، وقد يكون في إبهام
الرجل فيقْبِلُ الإبهامُ على السَّبَابَةِ حتى يُرى أصلُها
خارجاً كالعُقْفَةِ ، وَكَعِ وَكَعَا ، وهو أَوْكَعُ ،
وامرأة وَكَعَاءُ . وقال الليث : الوَكَعُ مِيلَانٌ في

١ قوله «ودافع الخ» في شرح القاموس ؛
ودافع أخرى القوم ضرباً خرادلاً

صَدْرَ الْقَدَمِ نَحْوَ الْخَنْصِيرِ وَرَبْمَا كَانَ فِي إِهَامِ الْيَدِ ،
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ لِلْإِمَاءِ اللَّوَاتِي يَكْدُدْنَ فِي
الْعَمَلِ ، وَقِيلَ : الْوَكْعُ رُكُوبُ الْإِهَامِ عَلَى السَّبَابَةِ
مِنَ الرَّجُلِ ؛ يُقَالُ : يَا ابْنَ الْوَكْعَاءِ . قَالَ ابْنُ بَرِي :
قَدْ جَمَعُوهُ فِي الشَّعْرِ عَلَى وَكْعَةٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَحْضَنُوا أُمَّهُمْ مِنْ عَبْدِهِمْ ،
نِلْكَ أَفْعَالُ الْقِرَامِ الْوَكْعَةَ

معنى أَحْضَنُوا زَوْجُوا .

وَالْوَكْعُ : الْأَحْمَقُ الطَّوِيلُ . وَرَجُلٌ أَوْكَعُ :
يَقُولُ لَا إِذَا سَتَلْتُ ؛ عَنْ أَبِي الْعَمَيْتِ الْأَعْرَابِيِّ . وَرَبْمَا
قَالُوا عَبْدُ أَوْكَعُ ، يَرِيدُونَ اللَّئِيمَ . وَأَمَةٌ وَكْعَاءُ
أَيُّ حَمَقَاءُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فِي رُسْنِهِ وَكَعٌ وَكَوْعٌ
إِذَا تَوَيَّ كَوْعُهُ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوَكْعُ فِي الرَّجُلِ
انْقِلَابُهَا إِلَى وَحْشِيَّتِهَا ، وَاللَّكَاعَةُ اللَّوْؤْمُ ، وَالْوَكَاعَةُ
الشَّدَّةُ . وَفَرَسٌ وَكَيْعٌ : صَلْبٌ غَلِيظٌ شَدِيدٌ ،
وَدَابَّةٌ وَكَيْعٌ . وَوَكْعُ الْفَرَسِ وَكَاعَةٌ ، فَهُوَ
وَكَيْعٌ : صَلْبٌ إِهَابُهُ وَاشْتَدَّ ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ ؛
وَإِبَاهَا عَنِّي الْفَرَزْدَقُ بِقَوْلِهِ :

وَوَقَرَاءَ لَمْ تَحْرُزْ بِسَيْرِي ، وَكَيْعِي ،
غَدَوْتُ بِهَا طَبًّا بِيَدِي بِرِسَائِي

ذَعَرْتُ بِهَا سَيْرِيًّا نَقِيًّا جَلْدُوهُ ،
كَتَجْمِ الثَّرِيَّا اسْفَرَّتْ مِنْ عَمَائِي

وَفَرَاءُ أَيُّ وَافِرَةٌ يَعْنِي فَرَسًا أُنْثَى ، وَكَيْعَةٌ : وَثِيقَةٌ
الْحَلْتَقِ شَدِيدَةٌ . وَيُقَالُ : قَدْ أَسْنَنَ الْقَوْمُ وَأَوْكَعُوا
إِذَا سَمِنَتْ إِبْلَهُمْ وَغَلْظَتْ مِنَ الشَّحْمِ وَاشْتَدَّتْ . وَكُلُّ
وَثِيقٍ شَدِيدٍ ، فَهُوَ وَكَيْعٌ . وَالْوَكَيْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ :
الشَّدِيدَةُ الْمَتِينَةُ . وَسِقَاءٌ وَكَيْعٌ : مَتِينٌ مُحْكَمٌ
الْجِلْدِ وَالْحُرُزُ شَدِيدُ الْمَخَارِزِ لَا يَنْصَحُ .

وَاسْتَوْكَعَ السَّقَاءُ إِذَا مَتَّنَ وَاشْتَدَّتْ مَخَارِزُهُ ،
بَعْدَمَا شَرِبَ . وَزَادَةٌ وَكَيْعَةٌ : قَوْرٌ مَا
ضَعَفَ مِنْ أَدِيمِهَا وَأَلْقَى وَخُرَزًا مَا صَلَبَ مِنْهُ
وَبَقِيَ . وَفَرَسٌ وَكَيْعٌ : مَتِينٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ صَلْبٍ
وَكَيْعٌ ، وَقِيلَ : الْوَكَيْعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْغَلِيظُ
الْمَتِينُ ، وَقَدْ وَكَعَتْ وَكَاعَتْ وَأَوْكَعَتْ غَيْرَهُ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

عَلَى أَنْ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكَيْعُ

يَعْنِي سِقَاءَ اللَّيْنِ ؛ هَذَا قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ . قَالَ ابْنُ بَرِي :
الشَّعْرُ لِلطَّرْمَاحِ وَصَوَابِهِ بِكَمَالِهِ :

تُنَشِّفُ أَوْشَالَ النَّطَافِ ، وَدَوْنَهَا
كَلَسَى عِجْلًا ، مَكْتُوبُهُنَّ وَكَيْعُ

قَالَ : وَالْعِجْلُ جَمْعُ عِجْلَةٍ وَهُوَ السَّقَاءُ ، وَمَكْتُوبُهَا
مَخْرُوزُهَا . وَفِي حَدِيثِ الْمُبْتَعَثِ : قَلْبٌ وَكَيْعٌ
وَاعٍ أَيُّ مَتِينٌ مُحْكَمٌ مِنْ قَوْلِهِمْ سِقَاءٌ وَكَيْعٌ إِذَا
كَانَ مُحْكَمَ الْحُرُزِ .

وَاسْتَوْكَعَ وَاسْتَوْكَعَتْ مَعِدَتُهُ : اشْتَدَّتْ
وَقَوِيَّتْ ، وَقِيلَ : اسْتَوْكَعَتْ مَعِدَتُهُ أَيُّ اشْتَدَّتْ
طَبِيعَتُهُ . وَاسْتَوْكَعَتْ الْفِرَاحُ : غَلْظَتْ وَسَمِنَتْ
كَاسْتَوْكَعَتْ .

وَوَكْعُ الرَّجُلِ وَكَاعَةٌ ، فَهُوَ وَكَيْعٌ : غَلْظٌ .
وَأَمْرٌ وَكَيْعٌ : مُسْتَحْكَمٌ .

وَالْمَيْكَعُ : الْجَوَالِقُ لِأَنَّهُ مُحْكَمٌ وَيُشَدُّ ؛ قَالَ
جَرِيرٌ :

جُرْتُ قَتَاةً مُجَاشِعٍ فِي مَنَقَرِي ،
غَيْرَ الْمِرَاءِ ، كَمَا يُجِيرُ الْمَيْكَعُ

١ قوله « واشتدت مخارزه » كذا في الأصل بشين مججمة ، وفي
القاموس : واشتدت ، قال شارحه بالسين المهمله على الصواب ، وفي
بعض النسخ باللمجة وهو خطأ .

وقيل : الميكَعُ المالقةُ التي تُسَوَّى بها خُدَّاءُ الأرض المَكْرُوبَةِ .

والمِيكَعَةُ : سِكَّةُ الحِرَاثَةِ ، والجمع ميكَعٌ ، وهو بالفارسية بَزَنٌ .

والوَكْعُ : الحَلَبُ ؛ وأنشد أبو عمرو :

لَأَنْتُمْ بَوَكْعِ الضَّانِ أَعْلَمُ مِنْكُمْ
بِقَرَعِ الكُمَاةِ ، حَيْثُ تُبَغَى الجِرَائِمُ

وَوَكَعْتُ الشاةَ إِذَا تَهَزَّتْ ضَرَعَهَا عِنْدَ الحَلَبِ ،

وباتَ الفَصِيلُ يَكْعُ أُمَّه اللَّيْلَةَ . ومن كلامهم :

قالت العَنْزُ احْلُبْ وَدَعْ فَإِنَّ لَكَ مَا تَدْعُ ،

وقالت النعجة احلب وكع فليس لك ما تدع أي

انتهز الضرع واحلب كل ما فيه . ووَكَعْتُ

الدَّجاجةَ إِذَا خَضَعَتْ عِنْدَ سِفَادِ الدِّيَكِ .

وأوَكَع القومُ : قلَّ خيرُهم .

وَوَكِيعٌ : اسم زجل .

ولع : الوَلُوعُ : العَلاقةُ مِنْ أُولِيعَتُ ، وكذلك

الوَزُوعُ مِنْ أُوَزِيعَتُ ، وهما اسنان أقيما مقامَ

المصدر الحقيقي ، وَلِيعَ بِهِ وَلِيعاً ، وولُوعاً الاسم

والمصدر جميعاً بالفتح ، فهو وَلِيعٌ وولُوعٌ وولاعةٌ .

وأولِيعَ بِهِ وَلُوعاً وإِبلِيعاً إِذا لَجَّ . وأولِيعَ بِهِ :

أغراه . وفي الحديث : أولِيعتَ قُرَيْشاً بَعَثَارِ أَي

صَبَرْتَهُمْ يُولِعونَ بِهِ ؛ قال جرير :

فَأولِيعُ بالعِفاِسِ بِنِي تَمِيمٍ ،

كَمَا أولِيعتَ بالدَّبْرِ العُرابِ

وهو مَوْلَعٌ بِهِ ، بفتح اللام ، أَي مَغْرَمٌ بِهِ .

والوَلَعُ : نفس الوَلُوعِ . وفي الحديث : أَعوذُ

بِكَ مِنَ الشَّرِّ وَلُوعاً ؛ ومنه الحديث : أَنَّهُ كَانَ

مَوْلِعاً بِالسَّوَالِكِ . وقال عَرَامٌ : يقالُ بِفلانٍ مِنْ

حُبِّ فلانةِ الأَوْلَعِ والأَوْلُوقِ ، وهو شِبهُ الجنونِ .

وإِبتَلَعَتْ فلانةٌ قَلْبِي ، وفلانٌ مُوتَلَعُ القَلْبِ ،

ومُوتَلَعُ القَلْبِ ، ومُتَلَبُّ القَلْبِ ، ومُنتَزَعُ القَلْبِ

بمعنى واحد . ويقالُ : وَلِيعَ فلانٌ بِفلانٍ يَوَلِّعُ بِهِ

إِذا لَجَّ في أمرِهِ وَحَرَّصَ على إِبدائِهِ . وقال اللحياني :

وَلِيعَ يَلِيعُ أَي اسْتَخَفَّ ؛ وأنشد :

فَتَرَاهُنَّ على مُهَلَّتِهِ

يَحْتَلِدِينَ الأَرْضَ ، والشاةُ يَلِيعُ

أَي يَسْتَخِفُّ عَدُوًّا ، وَذَكَرَ الشاةَ ؛ وقال المازني

في قوله والشاةُ يَلِيعُ أَي لا يُجِدُ في العَدُوِّ فَكأنه

يلعب ؛ قال الأزهري : هو من قولهم وَلِيعَ يَلِيعُ

إِذا كَذَبَ في عَدُوِّهِ ولم يُجِدْ . ووجَلٌ وَلِيعَةٌ :

يُولِيعُ بِما لا يَعرِفُهُ ، وهَلِيعَةٌ : يَجْزَعُ مَرِيعاً .

وَوَلِيعٌ يَلِيعُ وَلِيعاً وَولِيعاناً إِذا كَذَبَ . الفِرَاءُ :

وَلِيعتُ بِالكَذِبِ تَلِيعُ وَلِيعاً . والوَلِيعُ ، بالتسكين :

الكَذِبُ ؛ قال كعبُ بنُ زهيرٍ :

لَكِنِّها خَلَّةٌ ، قد سِيطَ مِنْ دِيبِها

فَجَعَّ وَولِيعٌ ، وإِخْلافٌ وَتَبْدِيلٌ

وقال ذو الإصْبَعِ العَدَواني :

إِلا بَأَنَّ تَكْذِبا عَلِيٌّ ، ولا

أَمْلِكُ أَنْ تَكْذِبا ، وَأَنَّ تَلِيعاً

وقال آخر :

لِخِلاَبَةِ العَيْنَيْنِ كَذْباةِ المُنَى ،

وهُنَّ مِنَ الإِخْلافِ وَالوَلِيعانِ

أَي مِنْ أَهلِ الخُلْفِ والكَذِبِ ، وَجَعَلْنَهُنَّ مِنْ

الإِخْلافِ لِما لَزِمَتْهُنَّ لَهُ ؛ قال : ومثله للبيهقي :

وهُنَّ مِنَ الإِخْلافِ قَبْلَكَ وَالْمَطْلُ

قال : ومثله لعنة بن الوغل الثعلبي :

ألا في سبيلِ اللهِ تَغْيِيرُ لِعْتِي
ووجْهِكَ مما في القَوَارِيرِ أَصْفَرَا

ويقال : ولعٌ وولعٌ كما يقال عَجَبٌ عَجِيبٌ .
والوالعُ : الكذابُ ، والجمع ولعةٌ مثل فاسقٍ
وفسقةٍ ؛ وأنشد ابن بري لأبي دؤاد الرُّؤاسي :

مَتَى يَقْلُ تَنْفَعِ الْأَقْوَامَ قَوْلَتُهُ ،
إِذَا اضْمَحَلَّ حَدِيثُ الْكُذَّابِ الْوَلَعَةِ

ويقال : قد ولعَ فلانٌ بحقِّي ولعاً أي ذهب به .
والتوليعُ : التلبيحُ من البرصِ وغيره . وفرسٌ
مُولَعٌ : تَلْبِيحُهُ مُسْتَطِيلٌ وهو الذي في بياضِ
بَلْقِهِ اسْتِطَالَةٌ وَقَفَرَتْ ؛ أنشد ابن بري لابن الرِّقَاعِ
بصف حمار وحش :

مُولَعٌ بِسَوَادٍ فِي أَسْفَلِهِ ،
مِنْهُ اكْتَسَى ، وَبَلَوْنٍ مِثْلَهُ اكْتَحَلَا

والمولعُ : كالمُتَلَبِّحِ ، إلا أن التوليعَ استطالة البلق ؛
قال رؤبة :

فِيهَا مُخْطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقٌ ،
كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلِيْعُ الْبَهَقِ

قال أبو عبيدة : قلت لرؤبة إن كانت الخطوط فقل
كأنها ، وإن كان سواد وبياض فقل كأنها ، فقال :

كَأَنَّ ذَا ، وَيَلْتَكُ ، تَوَلِيْعُ الْبَهَقِ

قال ابن بري : ورواية الأصمعي كأنها أي كأن
الخطوط ، وقال الأصمعي : فإذا كان في الدابة ضرُوبٌ
من الألوان من غير بلق ، فذلك التوليعُ . يقال :
برذونٌ مُولَعٌ ، وكذلك الشاةُ والبقرةُ الْوَحْشِيَّةُ

والظبية ؛ قال أبو ذؤيب :

مَوْلَعَةٌ بِالطَّرْتِينِ كَدْنَا لَهَا ،
جَحَى أَيْكَةِ ، تَضْفُو عَلَيْهَا قِصَارَهَا

وقال أيضاً :

يَنْهَسْنَهُ وَيَذُدُوهُنَّ وَيَحْتَسِي
عَبْلُ الشَّوَى ، بِالطَّرْتِينِ مَوْلَعٌ

أي مولع في طرته . ورجل مولع : أْبْرَصٌ ؛
وأنشد أيضاً :

كَأَنَّمَا فِي الْجِلْدِ تَوَلِيْعُ الْبَهَقِ

ويقال : ولعَ اللهُ جَسَدَهُ أَي بَرَّصَهُ .

والتوليعُ : الطلغُ ، وقيل : الطلغُ ما دام في
قِيَابِهِ كَأَنَّهُ نَظْمُ الْوَلْوِ فِي شِدَّةِ بِيَاضِهِ ، وقيل :
طَلَعُ الْفُحَّالِ ، وقيل : هو الطلغ قبل أن يَتَفَتَّحَ ؛
قال ابن بري : شاهده قول الشاعر بصف ثغر امرأة :

وَتَبَسُّمٌ عَنْ نَيْرٍ كَالْوَلِيْعِ ،
تَشْتَقُّ عَنْهُ الرِّقَاةُ الْجُفُوفَا

قال : الرقاة جمع راقٍ وهم الذين يرقون إلى النخل ،
والجفوف جمع جفٍ وهو وعاء الطلع . وقال أبو
حنيفة : الوليعُ ما دام في الطلعة أبيض . وقال
ثعلب : الوليعُ ما في جوفِ الطلعة ، واحدته
وليعة . ووليعة : أمم رجل وهو من ذلك .

وبنو وليعة : حَيٌّ مِنْ كِنْدَةَ ؛ وأنشد ابن بري
لعلي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب :

أَبِي الْعَبَّاسِ ، قَرْمٌ بَنِي قِصِيٍّ ،
وَأَخْوَالِي الْمُلُوكِ ، بَنُو وَلِيْعَةٍ

هُمْ مَنَعُوا ذِمَارِي ، يَوْمَ جَاءَتْ
كِتَابٌ مُسْرَفٍ ، وَبَنُو الْكَيْعَةِ

وَكِنْدَةٌ مُعَدِّنٌ لِلْمَلِكِ قَدِمًا ،
يَزِينُ فِعَالَتَهُمْ عِظَمُ الدَّسِيعَةِ

وَأَخَذَ ثَوْبِي وَمَا أَذْرِي مَا وَالِعْتَهُ وَمَا وَلَعَ بِهِ أَي
ذَهَبَ بِهِ . وَقَدْ نَا غَلَامًا لَنَا مَا أَذْرِي مَا وَلَعَهُ أَي مَا
حَبَسَهُ ، وَمَا أَذْرِي مَا وَالِعْتَهُ بَعْنَاهُ أَيْضًا . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : يَقَالُ وَلَعَ فُلَانًا وَالسَّعُ ، وَوَلَعْتَهُ
وَالعَةِ ، وَاتَّلَعْتَهُ وَالعَةِ أَي خَفِيَّ عَالِيٍّ أَمْرُهُ فَلَا
أَذْرِي أَحْيَى أَمْ مَيِّتٌ ، وَإِنَّكَ لَا تَدْرِي بَيْنَ يُوَلِّعُ
كَهَرْمِكُ ؛ كَهَاكَ يَعْقُوبُ . وَوَالِيعَةُ : قَبِيلَةٌ ؛ وَقَوْلُ
الْجَمُوحِ الْمَذَلِيُّ :

تَمَتَّنِي ، وَلَمْ أَقْذِفْ لَدَيْهِ مُجْرَبًا
لِقَائِلِ سَوْءٍ يَسْتَجِيرُ الْوَالِيعَا

إِنَّمَا أَرَادَ الْوَالِيعَتَيْنِ فِجْمَعَهُ عَلَى حَدِّ الْمَهَالِبِ وَالْمَنَادِرِ .
وَمَعَ : الْأَزْهَرِيُّ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَعْمَةُ ظَنِيَّةُ
الْجَبَلِ ، وَالْوَعْمَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَاءِ .
وَنَع : الْوَعْعُ : كَلِمَةٌ يُشَارُ بِهَا إِلَى الشَّيْءِ الْحَقِيرِ ،
بِمَانِيَةِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَيْسَ بِنَبْتٍ .

فصل الياء

يَدْعُ : الْأَيْدِعُ : صَبَغٌ أَحْمَرٌ ، وَقِيلَ : هُوَ تَخَسَّبُ
الْبَقْمُ ، وَقِيلَ : هُوَ دَمُ الْأَخْوَيْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ
الزَّعْفَرَانُ ، وَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ أَفْعَلَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الْعَبْدَمُ دَمُ الْأَخْوَيْنِ ، وَيُقَالُ : هُوَ الْأَيْدِعُ أَيْضًا ؛
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ الْمَذَلِيُّ :

١ قوله « الدفعة من الماء » كذا بالأصل ، وعبارة القاموس مع
شرحه : الدفعة من الماء ، والوعمة ظنية الجبل ، هكذا في الباب ،
وفي التكملة : من الماء ، والذي في التهذيب : من الماء ، وهكذا نقله
صاحب اللسان .

فَتَعَا لَهَا بِمَذَلَّتَيْنِ كَأَنَّمَا
بِهِمَا ، مِنَ التَّضْعِ الْمُجْدَحِ ، أَيْدِعُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَشَجَرَتُهُ يُقَالُ لَهَا الْحُرَيْفَةُ ، وَعُودُهَا
الْجَنْجَبَةُ وَغُضُنُهَا الْأَكْرُوعُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
الْأَيْدِعُ نَبَاتٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا رُحِنَ يَهْرُزُنَ الدُّيُولَ عَشِيَّةً ،
كَهَزَّ الْجَنْتُوبَ الْهَيْفِ دَوْمًا وَأَيْدَعَا

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ صَبْغٌ أَحْمَرٌ يُؤْتَى بِهِ مِنْ
سُقْطَرِي جَزِيرَةِ الصَّبْرِ السُّقْطَرِيِّ ، وَقَدْ
يَدْعُهُ . وَأَيْدِعُ الْحَجُّ عَلَى نَفْسِهِ : أَوْجَبَهُ ، وَذَلِكَ
إِذَا تَطَيَّبَ لِإِحْرَامِهِ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

وَرَبَّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى الشَّيَا
بَشَعْتِ أَيْدَعُوا حَجًّا تَامَا

وَأَيْدِعُ الرَّجُلُ إِذَا أَوْجَبَ عَلَى نَفْسِهِ حَجًّا . وَقَوْلُ
جَرِيرٍ أَيْدَعُوا أَي أَوْجَبُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ؛ وَأَنْشَدَ
لِكَثِيرٍ :

كَأَنَّ حُمُولَ الْقَوْمِ ، حِينَ تَحْمَلُوا ،
صَرِيْمَةٌ تَخْلَلُ أَوْ صَرِيْمَةٌ أَيْدَعُ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا الْبَيْتُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْأَيْدِعَ هُوَ
الْبَقْمُ لِأَنَّهُ يُجْمَلُ فِي السَّفْنِ مِنْ بِلَادِ الْمَنْدِ ؛ وَأَمَّا
قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

أَبَيْتُ مِنْ ذَاكَ الْعَفَافِ الْأَوْدَعَا ،
كَمَا اتَّقَى مُحْرِمٌ حَجًّا أَيْدَعَا ،
أَيْنَ امْرُؤٌ ذُو مَرَأَةٍ تَمَقَّمَا

أَي تَسَقَّفَهُ وَجَاءَ بِمَا يُسْتَحْبَى مِنْهُ ، وَقِيلَ : عَنِ الْأَيْدِعِ
الزَّعْفَرَانِ لِأَنَّ الْمُحْرِمَ يَتَّقِي الطَّيِّبَ ، وَقِيلَ : أَرَادَ
أَوْجَبَ حَجًّا عَلَى نَفْسِهِ ، وَهَذَا يَنْصَرَفُ ، فَإِنَّ سَبِيَتَ

به رجلاً لم تصرفه في المعرفة للتعريف ووزن الفعل ،
وصرفته في الكرة مثل أفكَل . ابن الأعرابي :
أودمتُ يميناً وأبدعتها أي أوجبتها .
ويدعتُ الشيءُ أبدعهُ تديعاً : صبغته
بالزعفران .

وميدوعُ : اسم فرس عبد الحرث بن ضرار
ابن عمرو بن مالك الضبيّ ؛ وقال :

تَشَكَّى العزْوَ مِيدُوعُ ، وَأَضْحَى
كَأَسْلاهُ اللِّحَامِ ، بِهِ فِدُوحُ

فلا تجزَعُ من الحدثان ، إني
أَكْرهُ العزْوَ ، إِذْ جَلَبَ القُرُوحُ

وفي الحديث ذكر يديع ، بفتح الياء الأولى وكسر
الدال ، ناحية من فدك وخيبر بها مياهٌ وعيون لبني
قزارة وغيرهم .

يرع : اليرعُ : أولادُ بقر الوحش . واليراعُ : القصبُ ،
واحدته يراعةٌ . واليراعةُ : مزمارُ الراعي . واليراعةُ :
الأجمةُ ؛ قال أبو ذؤيب يصفُ زمزماً شبه حنينه
بصوته :

سَيِّ مِنْ يرَاعِيهِ نَفَاهُ
أَنِّي ، مَدَّهُ صُحْرَهُ وَلُوبُ

سَيِّ : مسيٌّ يعني زمزماً قصبتُه من أرض غربيةٍ
اقتلعها السُّيُولُ فأتت بها من مكان بعيد فكانه لذلك
سَيِّ ، وصُحْرُ : جمع صُحْرَةٍ وهي جَوَابَةٌ تَنْجَابُ
وسَطُ الحَرَّةِ ، ويقال : إنه أراد باليراعةِ الأجمةَ ،
قال الأزهري : القصة التي يَنْفُخُ فيها الراعي تسمى
اليراعةُ ؛ وأنشد :

أَحِينُ إِلَى لَيْلِي ، وَإِنْ سَطَّتِ الثَّوِي
يَلَيْلِي ، كَمَا حَنَّ اليرَاعُ المُنْتَقِبُ

وفي حديث ابن عمر : كنتُ مع رسولِ الله ، صلى
الله عليه وسلم ، فسمع صوتَ يرَاعٍ أي قَصَبَةٍ كان
يُزْمَرُ بها . واليراعةُ واليراعُ : الجبانُ الذي لا
عَقْلَ له ولا رأيَ ، مشتقٌّ من القصب ؛ أنشد ابن
بري لكعب الأمثال :

وَلَا تَكُ مِنْ أَخْدَانِ كُلِّ يرَاعِيَةٍ
هَوَاءُ كَسْتَقْبِ البَانِ ، جُوفٌ مَكَايِرُهُ

وفي حديث نُخْرَيْمَةَ : وعادَ لها اليراعُ مجرّثيماً ؛
اليراع : الضعافُ من القنَمِ وغيرها ، والأصلُ في
اليراعِ القَصَبُ ثم سمي به الجبانُ والضعيفُ . واليراعُ
كالبعوضِ يَغشَى الوجهَ ، واحدته يراعةٌ . واليراعُ :
جمع يراعةٍ ، وهي ذباب يطير بالليل كأنه نارٌ .
واليراعُ : فراسةٌ إذا طارت في الليل لم يشكَّ من
يعرفها أنها شرارةٌ طارت عن نار ، قال عمرو بن
تبحر : نارُ اليراعةِ قيل هي نارُ حُبَابِجٍ ، وهي
شبيهة بنار البرق ، قال : واليراعةُ طائرٌ صغير ، إن طار
بالنهار كان كبعض الطير ، وإن طار بالليل كان كأنه
شهابٌ قذِفَ أو مِصْبَاحٌ يطير ؛ وأنشد :

أَوْ طَائِرٌ يُدْعَى اليرَاعَةَ ، إِذْ يُرَى
فِي حِنْدِسٍ كَضِيَاءِ نارٍ مُنَوَّرِ

وحكى ابن بري عن أبي عبيدة : اليراعُ المَسْجُ بين
البعوض والذَّبَّانِ يركب الوجه والرأس ولا يلدع .
واليراعةُ : موضع بعينه ؛ قال المثنب :

عَلَى طُرُقِي عِنْدَ اليرَاعَةِ نَارَةٌ ،
تُؤَاوِي شَرِيرَ البَحْرِ وهو قَعِيدُهَا

قال الأزهري : اليروعُ لغة مرغوب عنها لأهل
الشَّحْرِ كأن تفسرها الرُّعْبُ والقَزَعُ . قال ابن بري :
واليراعةُ التَّعَامَةُ ؛ قال الراعي : يراعةٌ إِبْجِيلًا .

يسع : حكى الأزهري في ترجمة عيس عن شر قال :
تسمى الريحُ الجَنُوبُ بلفظة مُهذِلِ الثعالمى ، وهي
الأزْيَبُ أيضاً ، وبعضهم يسميها مِسْعاً ، وقال بعض
أهل الحجاز يُسْعُ ، بضم الياء ، قال : وأما اسم النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، فاليسعُ وقرىء الليسع .

يعع : قال الأزهري في ترجمة وعع : ولا يكسر واو
الوَعَواع كما يكسر الزاي من الزلزال ونحوه كراهية
الكسر في الواو ، قال : وكذلك حكاية اليعيعة
واليعياع من فعال الصبيان إذا رمى أحدهم الشيء
إلى صبي آخر ، لأن الياء خلقتها الكسر فيستججون
الواو بين كسرتين ، والواو خلقتها الضم فيستججون
التقاء كسرة وضمة فلا تجدهما في كلام العرب في أصل
البناء ؛ وأنشد :

أُمَسَّتْ كَهَامَةَ يَعْيَاعٍ تَدَاوَلَهَا
أَيْدِي الْأَوَارِعِ ، مَا تَلَقَى وَمَا تُدَارَى

وقال ابن سيده: اليعيعة واليعياع من أفعال الصبيان
إذا رمى أحدهم الشيء إلى الآخر. وقال: يعع. وقيل:
اليعيعة حكاية أصوات القوم إذا تداعوا فقالوا:
ياع ياع .

يفع : اليفاع : المشرف من الأرض والجبل ، وقيل :
هو قطعة منها فيها غلظ ؛ قال التمامي :

وَأَصْبَحَ سَيْلٌ ذَلِكَ قَدْ تَرَقَّى
إِلَى مَنْ كَانَ مَنَزَلُهُ يَفَاعَا

وقيل : هو التل المشرف ، وقيل : هو ما ارتفع
من الأرض ؛ قال ابن بري : وجاء في جمعه يُفوع ؛
قال المرار :

بِنظرة أزرَقِ العَيْنَيْنِ بَارِ ،
عَلَى عَلِيَاءَ ، بَطْرِدُ الْيُفُوعَا

والمَيْفَعُ : المكان المشرف ؛ وقول حميد بن ثور
يَصِفُ طَبِيَّةً :

وَفِي كُلِّ نَشْرٍ لَهَا مَيْفَعُ ،
وَفِي كُلِّ وَجْهِ لَهَا مُرْتَمَى

ورواه ابن بري : لها مُنْتَصَى ، فسرہ المفسر فقال :
مَيْفَعٌ كَيْفَاعٌ ، قال ابن سيده : ولست أدري كيف
هذا لأن الظاهر من مَيْفَعٍ في البيت أن يكون
مصدراً ، وأراه تَوَهَّمُ من اليفاعِ فعلاً فجاء بمصدر
عليه ، والتفسير الأول خطأ ؛ ويقوي ما قلناه قوله :

وَفِي كُلِّ وَجْهِ لَهَا مُرْتَمَى

واليفاعُ : ما أشرف من الرمل ؛ قال ذو الرمة
يصف خيئاً :

تَنْفِي الطَّوَارِفِ عَنْهُ دِعْصَتَا بَقَرٍ ،
وَيَفَاعُ مِنْ فِرْسَدَ آدِينَ مَلْمُومُ

وجبال يفاعات ويفاعات : مشرفات . وكل شيء
مرتفع ، فهو يفاع ، وقيل : كل مرتفع يافع ؛
أنشد ابن الأعرابي لابن العامر الكلابي :

فَأَشْعَرْتَهُ نَحْتَ الظَّلَامِ ، وَبَيْنَنَا ،
مِنْ الحَطَرِ المَنْضُودِ فِي العَيْنِ ، يَفَاعُ

وقال ابن الأعرابي في قول عدي :

مَا رَجَائِي فِي الْيَفَاعَاتِ ذَوَاتِ الِ
هَيْجِ أَمْ مَا صَيْرِي ، وَكَيْفَ احْتِيَالِي؟

قال : اليفاعات من الأمر ما علا وعلب منها .
وتيفع الرجل : أوقد ناره في اليفاع أو اليفاع ؛
قال رؤسند بن رُمَيْضِ العنوي :

إِذَا حَانَ مِنْهُ مَنَزَلُ القَوْمِ أَوْ قَدَّتْ
لَأَخْرَاهُ أَوْلَاهُ سَنَى وَتَيْفَعُوا

وغلامٌ يَفِيعُ وَيَفَعَةٌ وَأَفَعَةٌ وَيَفَعُ: شابٌ، وكذلك الجمع والمؤنث، وربما كسّر على الأيفاع قليل غلمان أَيْفَاعٌ وَيَفَعَةٌ أَيْضاً. وقال أبو زيد: سمعت يَفَعَةً وَوَفَعَةً، بالياء والواو، وقد أَيْفَعَ أَي ارتَفَعَ، وهو يَفِيعُ على غير قياس، ولا يقال مُوَفِعٌ، وهو من النوادر؛ قال كراع: ونظيره أَبْقَلَ المَوْضِعُ وهو بأقل كثير بقله، وأَوْرَقَ الثبت وهو واریقٌ طلع ورقه، وأَوْرَسَ وهو واریسٌ كذلك، وأَقْرَبَ الرجلُ وهو قَارِبٌ إِذَا قَرَّبْتُ لِمَيْلِهِ من الماء، وهي ليلةُ القَرَبِ؛ ونظير هذا، أعني بحبيء اسم الفاعل على حذف الزوائد، بحبيء اسم المفعول على حذفها أيضاً نحو أَحَبَّهُ فهو محبوب، وأَضَادَهُ فهو مَضُودٌ ونحوه. قال الأزهرى: والقياس مُوَفِعٌ وجمعه أَيْفَاعٌ. وَتَيْفَعُ الغلام: كأَيْفَعٍ؛ وجاريةٌ يَفَعَةٌ وَيَفَعَةٌ وقد أَيْفَعَتْ وَتَيْفَعَتْ أَيْضاً. وفي الحديث: خرج عبد المطلب ومعه رسولُ الله، صلى الله عليه وسلم، وقد أَيْفَعَ أو كَرَبَ؛ قال ابن الأثير: أَيْفَعُ الغلامُ فهو يَفِيعُ إِذَا شَارَفَ الاحْتِلَامَ، وقال: من قال يَفِيعُ تَشَى وَجَمَعَ، ومن قال يَفَعَةٌ لم يَتَنَّ ولم يجمع. وفي حديث عمر: قيل له إِنَّ ههنا غلاماً يَفَاعاً لم يَحْتَلِمِ؛ قال ابن الأثير: هكذا روي ويريد به اليافع. قال: واليَفَاعُ المرتفع من كل شيء، قال: وفي إطلاق اليَفَاعِ على الناس غرابة. وَيَفِيعُ فلانٌ أمةٌ فلانٍ مِيَافَعَةٌ: فَجَرَ بها. وفي حديث الصادق: لا يُحِبُّنَا أَهْلَ البَيْتِ ١.... ولا وَلَدُ المِيَافَعَةِ أَي وَلَدُ الزنا. وَيَفِيعُ: فوس والبة بن سِدْرَةَ.

ينع: يَنْعُ التَّمْرَ يَنْعُ وَيَنْعُ يَنْعاً وَيَنْعاً وَيَنْعُ، ١ هنا يائض بالاحل، وعجارة النهاية: لا يبين أهل البيت كذا وكذا ولا ولده الميافة.

فهو يانِعٌ من تَمْرٍ يَنْعٍ وَأَيْنَعٌ يُوْنِعُ لِبِنَاعاً، كلاهما: أَدْرَكَ وَنَضِجَ، قال الجوهري: ولم تسقط الياء في المستقبل لتقربها بأختها. وفي حديث حَبَابٍ: وَمِمَّا مَنْ أَيْنَعَتْ له ثمرته فهو يَهْدِيهَا. أَيْنَعُ يُوْنِعُ وَيَنْعُ يَنْعُ: أَدْرَكَ وَنَضِجَ، وَأَيْنَعُ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالاً، وقرئ: وَيَنْعُهُ وَيَنْعِيهِ وَيَانِعِيهِ؛ قال الشاعر:

في قِبابٍ حَوْلَ كَسَكْرَةٍ،
حَوْلَهَا الزَيْتُونُ قَدْ يَنْعَا

قال ابن بري: هو للأخوص أو يزيد بن معاوية أو عبد الرحمن بن حسان؛ وقال آخر:

لقد أمرتني أمٌ أَوْفَى سَفَاهَةً
لأهجرَ هَجْرًا، حينَ أَرطَبَ يانِعُهُ

أراد هَجْرًا فَسَكَنَ ضَرُورَةً. واليَنْعُ: النضج. وفي التنزيل: انظُرُوا إِلَى تَمْرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ. وَتَمْرٌ يَنْعٌ وَأَيْنَعٌ وَيَانِعٌ، واليَنْعُ واليانِعُ مثل التَضِيجِ والنَّاصِحِ؛ قال عمرو بن معديكرب:

كانَ على عَوَارِضِهِنَّ راحاً،
يُقَضُّ عليه رُمانٌ يَنْعُ

وقال أبو حية التميمي:

له أَرَجٌ مِنْ طيبٍ ما يُلْتَقَى به،
لأينعُ يَنْدَى مِنْ أَرَاكٍ وَمِنْ سِدْرٍ

وجمع اليانِعِ يَنْعٌ مثل صاحبٍ وصَحْبٍ؛ عن ابن كيسان. ويقال: أَيْنَعُ التَّمْرُ، فهو يانِعٌ وموْنِعٌ كما يقال أَيْفَعُ الغلامُ فهو يافِعٌ، وقد يكتن بالإنواعِ عن إدراكِ المَسْئُورِيِّ والمَطْبُوخِ؛ ومنه قول أبي سَمَّالٍ للنجاشي: هل لك في رُؤُوسِ جُدْعانٍ في كَرِشٍ من أوَّلِ الليلِ إلى آخره فد أَيْنَعَتْ

وتَهَرَّتْ؟ وكان ذلك في رمضان ، قال له النجاشي :
 أفي رمضان ؟ قال له أبو السَّمَال : ما سُؤالٌ ورمضانُ
 إلا واحدًا ، أو قال نَعَمْ ، قال : فما تَسْقِينِي عليها ؟
 قال : شرابًا كالرَّس ، يُطَيِّبُ النَّفْسَ ، يُكثِّرُ الطَّرْقَ ،
 وَيُدْرِئُ فِي الْعِرْقِ ، يَشْدُو الْعِظَامَ ، وَيُسَهِّلُ لِلْقَدَمِ
 الْكَلَامَ ، قال : فثنى رجله فلما أَكَلَا وَشَرِبَا أَخَذَ فِيهَا
 الشَّرَابَ فَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمَا فَتَدَرَّ بِهِمَا بَعْضُ الْجِيرَانِ
 فَأَتَى عَلِيٌّ بِنَ أَبِي طَالِبٍ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، فَقَالَ : هَلْ
 لَكَ فِي النَّجَاشِيِّ وَأَبِي سَمَالٍ سَكَرَانَيْنِ مِنَ الْحَمْرِ ؟
 فَبَعَثَ إِلَيْهِمَا عَلِيٌّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فَأَمَّا أَبُو سَمَالٍ فَسَقَطَ إِلَى
 جِيرَانِهِ ، وَأَمَّا النَّجَاشِيُّ فَأَخَذَ فَأَتَى بِهِ عَلِيٌّ بِنَ
 أَبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : أَفِي رَمَضَانَ
 وَصِيْبَانُنَا صِيَامٌ ؟ فَأَمَرَ بِهِ فَجُلِدَ ثَمَانِينَ وَزَادَهُ عَشْرِينَ ،
 فَقَالَ : أبا حَسَنَ مَا هَذِهِ الْعِلَاوَةُ ؟ فَقَالَ : لِجِرْأَتِكَ
 عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، فَجَعَلَ أَهْلَ الْكُوفَةِ يَقُولُونَ : ضَرَطَ
 النَّجَاشِيُّ ، فَقَالَ : كَلَّا إِنَّهَا يَمَانِيَةٌ وَوَكَلَّوْهَا شَهْرٌ ؛ كُلُّ
 ذَلِكَ حِكَاةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَمَّا قَوْلُ الْحِجَاجِ : لِأَسِي
 لِأَرَسَى رُوَّوسًا قَدْ أَيَّبَعَتْ وَحَانَ قِطَافُهَا ، فَإِنَّمَا أَرَادَ :
 قَدْ قَرَّبَ حِمَامُهَا وَحَانَ انْتِصِرَامُهَا ، شَبَّهَ رُوَّوسَهُمُ

لَا سِتْحَقَهُمُ التَّلْ بِئَارَ قَدْ أَدْرَكَتْ وَحَانَ أَنْ تَقْطَفَ .
 وَالْيَانِعُ : الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَتَمَرٌ يَانِعٌ إِذَا
 لَوَّنَ ، وَامْرَأَةٌ يَانِعَةٌ الْوَجَنَّتَيْنِ ؛ وَقَالَ رِكَاضُ
 الدُّبَيْرِيِّ :

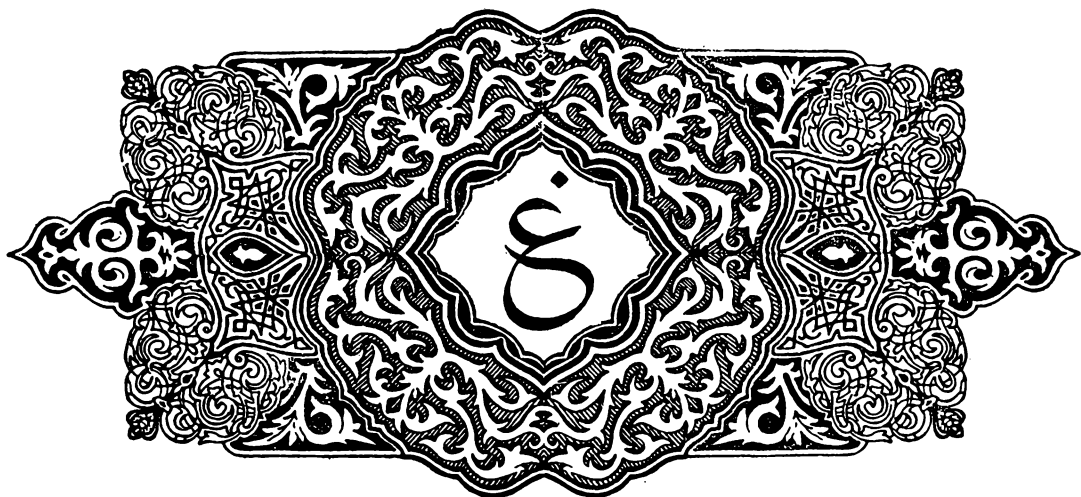
وَتَحْرَأَ عَلَيْهِ الدُّرُّ تَزْهُو كُرُومُهُ ،
 ثَرَايِبَ ، لَا سُفْرًا يَنْعَنَ وَلَا كُهْنًا

قال ابن بري : وَالْيَنْوَعُ الْحُمْرَةُ مِنَ الدَّمِ ؛ قَالَ
 الْمُرَّارُ :

وَإِنْ رَعَفَتْ مَنَاسِمُهَا بِنَقَبٍ ،
 تَرَكَّنَ جَنَادِلًا مِنْهُ يَنْوَعًا

قال ابن الأثير : ودمٌ يانِعٌ مُحْمَارٌ .
 وَالْيَنْعَةُ : خَرَزَةٌ حَمْرَاءٌ . وَفِي حَدِيثِ الْمَلَاعِنَةِ : أَنْ
 النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ فِي ابْنِ الْمَلَاعِنَةِ : إِنْ
 جَاءَتْ بِهَ أُمُّهُ أَحْيَمِيرٌ مِثْلَ الْيَنْعَةِ فَهُوَ لِأَبِيهِ الَّذِي
 انْتَفَى مِنْهُ ؛ قِيلَ : الْيَنْعَةُ خَرَزَةٌ حَمْرَاءٌ ، وَجَمْعُهُ
 يَنْعٌ . وَالْيَنْعَةُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الْعَقِيقِ مَعْرُوفٌ ،
 وَفِي التَّهْذِيبِ : الْيَنْعُ ، بِغَيْرِ هَاءٍ ، ضَرْبٌ مِنَ الْعَقِيقِ
 مَعْرُوفٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .





اللغمي ، قتله الحرث بن أبي شبر الغسافي ؛ ومنه يوم عين أباغ يوم من أيام العرب قتل فيه المنذر بن ماء السماء .

فصل الباء الموحدة

بدغ : بدغ الرجل ببَدغُ بدغاً وبدغاً : تَزَحَّفَ على الأرض باسْتِه وتلطَّحَ بَحْرَثِه . وبدغ بمدْرته : تَلَطَّحَ بها ، وكذلك إذا تَلَطَّحَ بالشر ؛ قال رؤبة :

والمَلغُ يَلْكِي بالكلام الأملغ ،
لولا دَبُوَاقُ اسْتِه لم يَبْدَغِ

ويروي يَبْطَغِ . وبدغ بدغاً : تَلَطَّحَ بالشر . قال ابن بري : والبدغُ والبدغُ البادنُ السينُ ، والبدغُ المعيبُ ، ومنه لُقِّبَ قيس بن عاصم البدغ لأبنة كانت به ، زعموا ؛ ولذلك قال فيه مُتَمِّمُ بنُ ثَوْبَرَةَ :

تَرَى ابنَ وَهَيْبٍ خَلْفَ قَيْسٍ ، كأنه
حِمَارٌ . وِدَى خَلْفَ اسْتِ آخَرَ قائمٌ

١ قوله « وهير » كذا بالاصل ، وفي شرح القاموس : زبير .

باب العين المعجمة

العين من الحروف الحَلَقِيَّةِ ومخرجها من الحلق ، وهي أيضاً من الحروف المَجْهُورَةِ ، والعينُ والحاءُ في حين واحد .

فصل الألف

أبغ : عَيْنُ أباغ ، بالضم : موضع بين الكوفة والرقّة ؛ قالت امرأة من بني شيان :

وقالوا : فارساً مِنْكُمْ قَتَلْنَا !
فَقَلْنَا : الرُّمَحُ يَكْتَلِفُ بالكريمِ !

يَعِينُ أباغَ قاسِئنا المنايا ،
فكانَ قَسِيمُها خَيْرَ القَسِيمِ .

قال ابن بري : الشعر لابنة المنذر تقوله بعد موته ، والذي قَتَلَ بأبغ هو المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر

١ قوله « هو المنذر الخ » كذا بالاصل ، والذي في معجم ياقوت : المنذر بن المنذر بن امرئ القيس اللغمي ، وفي شرح القاموس : المنذر بن المنذر بن ماء السماء .

والأبدغ^١ قال ابن دريد : أحسبه موضعاً . وزعم ابن الأعرابي أن بعض العرب عذَرَ عذرة فسُمِّيَ البَدِغَ مِثَالِ الثَّعْبِ ، والله أعلم .

بورغ : البَرِغُ : لغة في المَرِغِ وهو اللثاب . ابن الأعرابي : بَرِغَ الرجل إذا تَنَعَمَ . قال الأزهري : أصل بَرِغَ رِبِغَ . وعِيَشَ رابِغَ أي ناعم ، وهذا منقول .

بورغ : شاب بُرْزُغٌ وبُرْزُوعٌ وبِرْزَاغٌ : تارة تامٌ بمنى ؛ وأُنشد أبو عبيدة لرجل من بني سعد جاهلي :

حَسْبُكَ بَعْضُ الْقَوْلِ لَا تَمْدَهِي ،
عَرَّكَ بِرْزَاغُ الشَّبَابِ الْمُرْدَهِي

قوله لا تَمْدَهِي يريد لا تَمْدَحِي ، وشباب بُرْزُوعٌ وبُرْزُوعٌ وبِرْزَاغٌ كذلك ؛ وأُنشد ابن بري لرؤبة :

بعد أفانينِ الشَّبَابِ البُرْزُوعِ

والبُرْزُوعُ : نشاطُ الشَّبَابِ ؛ وأُنشد :

هَيْهَاتَ مِعَادُ الشَّبَابِ البُرْزُوعِ

بِزْغ : بَزَغَتِ الشَّمْسُ تَبْزُغُ بَزْغًا وبِزْوعًا : بدا منها طُلُوعٌ أو طَلَعَتِ وشَرَقَتِ ، وقال الزجاج : ابتدأت في الطُلُوعِ . وفي التنزيل : فلما رأى القمر بازغاً . وفي الحديث : حين بَزَغَتِ الشَّمْسُ أي طَلَعَتِ ، ونجومٌ بَوَارِغٌ . وبَزَغَ النَّجْمُ والقَمَرُ : ابْتَدَأَ طُلُوعُهُمَا ، مأخوذ من البِزْغِ ، وهو الشَّقُّ كأنها تُشَقُّ بنوره الظلمة شقًا ، ومن هذا يقال : بَزَغَ البَيْطَارُ أسَاعِرَ الدابة وبضعها إذا شق ذلك المكان منها بِمِضْعِهِ .

١ قوله « والابدغ الخ » مثله المجد حيث قال : والابدغ موضع . وعبارة ياقوت : ابدغ بالفتح ثم السكون وفتح الذال المجععة وغين مجععة أيضاً : موضع في حساب أبي بكر بن دريد .

ويقال للسِّنُّ : بازِغَةٌ وبازِمَةٌ . وبَزَغَ نابُ البعير : طَلَعَ ، وقيل : ابتدأ في الطُلُوعِ . وابتَزَغَ الرِّبِيعُ أي جاء أوَّلُه .

والبَزْغُ والتَّبْزِيعُ : التَّشْرِيطُ ، وقد بَزَغَهُ ، واسمُ الآلة المَبْزِغُ . وبَزَغَ الحَاجِمُ والبَيْطَارُ أي شَرَطَ . وفي الحديث : إن كان في شيء شِفَاءٌ فبي بَزْغَةٍ الحِجَامِ ؛ البَزْغُ : الشَّرَطُ . وبَزَغَ دَمَهُ أي أسأله ؛ ومنه قول الطرماح يصف ثوراً طعن الكلابَ بِقَرْنِهِ وهما سلاحه :

يَهْرُ سِلَاحًا لَمْ يَرِنْهَا كِلَالَةٌ ،
يَشْكُ بِهَا مِنْهَا أَصُولَ الْمَغَايِنِ
بِسَاقِطِهَا تَتْرَى بِكُلِّ حَمِيلَةٍ ،
كَبْرُغِ البَيْطَرِ الثَّقِفِ رَهْصَ الكَوَادِنِ

وهذا البيت نسبة الجوهري للأعشى ورد عليه ابن بري وقال : هو للطَّرْمَاحِ . والرَّهْصُ : جمع رَهْصَةٍ وهي مثل الوَقْرَةِ ، وهي أن يَدْوَى حَافِرُ الدَابَّةِ من حَجَرٍ تَطْلُوهُ ، والكَوَادِنُ : البَرَاذِنُ . ويقال للحديدة التي يُشَرَطُ بها : مَبْزُوعٌ ومَبْضُوعٌ .

قال أبو عدنان : الوَخْرُ التَّبْزِيعُ ، والتَّبْزِيعُ والتَّبْزِيبُ واحد ، عَزَبَ وبَزَغَ . يقال : بَزَغَ البَيْطَارُ الحَافِرَ إذا عَمَدَ إلى أسَاعِرِهِ بِمِضْعِ قَوْحَرِهِ به وَخْرًا خَفِيًّا لا يبلُغُ العَصَبَ فيكون دَوَاءً له ، وأما قَصْدُ عروقِ الدَابَّةِ وإخراجُ الدَمِ منه فيقال له التَّوْدِيجُ ، يقال : ودِجَ قَرَسَكَ . وقال الفراء : يقال للبركِ مَبْزُوعَةٌ ومَبْزُوعَةٌ . وبَزِيعٌ : اسم فرس معروف .

بطغ : بَطِغَ بِالْعَدْرَةِ يَبْطِغُ بَطْغًا : نَطَخَ ؛ قال رؤبة :
لولا دَبْوقاءُ اسْتَه لَمْ يَبْطِغْ

والبَغْيَغَةُ: شُرْبُ الماء . والمُبَغْيَغُ: السريعُ العَجَلُ ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

يَسْتَقُّ بَعْدَ الطَّلُقِ المُبَغْيَغِ

بلغ: بَلَغَ الشيءَ يَبْلُغُهُ بُلُوغًا وبِلاغًا: وصلَ وانتهى، وأبْلَغَهُ هو إبْلَغًا وبَلَّغَهُ تَبْلِيغًا ؛ وقولُ أبي قَبِيصِ بنِ الأَسَلْتِ السُّلَمِيِّ :

قالتُ ، ولمْ تَقْصِدْ لِقِيلِ الحَنِي :

مَهلاً ! فقد أبْلَغْتَ أسْماي

إنما هو من ذلك أي قد انتهت فيه وأنعمت . وتَبْلَغُ الشيءِ : وصلَ إلى مُرادِهِ ، وبَلَّغَ مَبْلَغَ فلانٍ ومَبْلَغَتَهُ . وفي حديث الاستِسْقَاءِ : واجْعَلْ ما أُنزِلَ لنا قُوَّةً وبِلاغًا إلى حين ؛ البِلاغُ : ما يُبْلَغُ به ويُتَوَصَّلُ إلى الشيءِ المطلوبِ . والبِلاغُ : ما بَلَّغَكَ . والبِلاغُ : الكِفايةُ ؛ ومنه قولُ الراجزِ :

تَرَجَّ مِنْ دُنْيَاكَ بالبِلاغِ ،

وباكِرِ المِعْدَةِ بالدِّباغِ

وقول: له في هذا بلاغٌ وبُلُغَةٌ وتَبْلَغٌ أي كفاية، وبَلَّغْتُ الرِّسالةَ . والبِلاغُ: الإبْلَغُ . وفي التنزيل: إلَّا بِلَغاً من الله ورسالاتِهِ ، أي لا أُجِدُّ مَنْجِي إلَّا أن أبْلَغَ عن الله ما أُرْسِلْتُ به . والإبْلَغُ: الإبْصالُ ، وكذلك التَبْلِيغُ ، والامم منه البِلاغُ ، وبَلَّغْتُ الرِّسالةَ . التهذيبُ : يقال بَلَّغْتُ القومَ بِلَغاً اسم يقوم مقام التَبْلِيغِ . وفي الحديث : كلُّ رافِعَةٍ رَفَعَتْ عَنا من البِلاغِ فَلْيُبْلَغْ عَنا ، يروى بفتح الباء وكسرهما ، وقيل : أراد من المُبَلِّغِينَ ، وأبْلَغْتُهُ وبَلَّغْتُهُ بمعنى واحد ، وإن كانت الرواية ١ قوله « رفعت عنا » كذا بالأصل ، والذي في الفاموس : علينا ، قال شارحه : وكذا في العباب .

وهو لغة في بَدِغَ ، ويروى لم يَبْدَغْ أي لم يَتَلَطَّحْ بِالْعُدْرَةِ . وبَطِغَ بالشيءِ : تَلَطَّحَ به . وبَطِغَ بالأرضِ أي تَمَسَّحَ بها وتَرَحَّفَ . ابن الأعرابي : أَرَقَنَ زِيدٌ عمراً إذا أعانته على حِمْلِهِ لِيَتَمَصَّ به ، ومثله أَبْطَغَهُ وَأَبْدَغَهُ وَعَدَلَهُ وَلَوَّتَهُ وَأَسْمَعَهُ وَأَناءَهُ ونَوَّاهُ وحَوَّلَهُ : بمعنى أعانته .

بِغغ : البَغْيَغَةُ والبَغْيَاغُ : حكاية بعض المَدِيرِ ؛ قال :

بِرَجْسٍ بَغْيَاغِ المَدِيرِ البَهْبِهِ

والبَغْيَغِيُّغُ ، على لفظ التصغير : التَّيْسُ من الطَّيِّبِ إذا كان سَمِيناً . وبَغَّ الدَّمُ إذا هاجَ . ومَشْرَبٌ بَغْيَغِيغٌ : كثير الماء . وماءٌ بَغْيَغِيغٌ : قَرِيبُ الرِّشاءِ . والبَغْيَغِيغُ : البِئْرُ القَرِيبُ الرِّشاءِ . ابن الأعرابي : بَشْرٌ بَغْيَغٌ وبَغْيَغِيغٌ قَرِيبُ الرِّشاءِ ؛ قال الشاعر :

يا رَبِّ ماءُ لَكَ بالأجْبالِ ،

أجبالٍ سَلَمَى الشُّخْرِ الطَّوَالِ

بَغْيَغِيغٍ يُنَزَعُ بالعِقالِ ،

طامٍ عليه ورقُ المَدالِ

لقرب رِشاءِهِ يعني أَنه يُنَزَعُ بالعِقالِ لِقِصْرِ الماءِ لأنَّ العِقالَ قَصرٌ ؛ وقال أبو محمد الحَذَلَمِيُّ :

فَصَيَّعَتْ بُغْيَغِيغاً تُعاديَةً

ذا عَرْمَصٍ تَخَضَّرُ كَفَّ عافِيَهُ

عافِيَهُ : وارِدُهُ .

والبَغْيَغِيغَةُ : ضَمْعَةٌ بالمدينة لآلِ جَعْفَرِ . التهذيبُ : وبَغْيَغِيغَةُ ماءٌ لآلِ رسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهي عين كثيرة النخل غزيرة الماء .

١ قوله « برجس » همامش الاصل في نسخة : بزرج .

من البلاغ بفتح الباء فله وجهان : أحدهما أن البلاغ ما بلغ من القرآن والسنن ، والوجه الآخر من ذوي البلاغ أي الذين بَلَّغُونَا يعني ذوي التبليغ ، فأقام الاسم مقام المصدر الحقيقي كما تقول أعطيتُه عطاءً ، وأما الكسر فقال المروزي : أراه من المُبَالِغِينَ في التبليغ ، بالَغَ يُبَالِغُ مُبَالِغَةً وبِلاغاً إذا اجتهد في الأمر ، والمعنى في الحديث : كلُّ جماعةٍ أو نفس تُبَلِّغُ عِنا وتذيعُ ما تقوله فلتُبَلِّغُ وتُتَحَكَّ . وأما قوله عز وجل : هذا بلاغٌ للناس وليُتذَرُوا به ، أي أنزلناه ليُتذَرَ الناسُ به . وبَلَّغَ الفارِسُ إذا مَدَّ يدهَ بعِنانِ فرسه ليزيدَ في جَرِيهِ . وبَلَّغَ الغلامُ : احتلَمَ كأنه بَلَّغَ وقتَ الكتابِ عليه والتكليفِ ، وكذلك بَلَّغَتِ الجاريةُ . التهذيب : بلغ الصبيُّ والجاريةُ إذا أذركا ، وهما بالغانِ . وقال الشافعي في كتاب النكاح : جاريةُ بالِغٌ ، بغير هاء ، هكذا روى الأزهرى عن عبد الملك عن الربيع عنه ، قال الأزهرى : والشافعي فصيحٌ حجة في اللغة ، قال : وسمعت فصحاء العرب يقولون جارية بالِغٌ ، وهكذا قولهم امرأة عاشقٍ وليجةٌ ناضلٌ ، قال : ولو قال قائل جارية بالغة لم يكن خطأً لأنه الأصل . وبَلَّغَتُ المكانَ بِلُوغاً : وصلتُ إليه وكذلك إذا شارفتَ عليه ؛ ومنه قوله تعالى : فإذا بَلَغَتِ أَجَلَهُنَّ ، أي قاربته . وبَلَّغَ النبتُ : انتهى . وتبَلَّغَ الدِّبَاغُ في الجلد : انتهى فيه ؛ عن أبي حنيفة . وبَلَّغَتِ النخلةُ وغيرُها من الشجر : حان إِذْرَاكُ ثمرها ؛ عنه أيضاً . وشيٌّ بالِغٌ أي جيِّدٌ ، وقد بَلَغَ في الجودَةِ مَبْلَغاً .

ويقال : أمرُ الله بِلِغٌ ، بالفتح ، أي بالِغٌ من قوله تعالى : إن الله بالِغ أمره . وأمرٌ بالِغٌ وبَلِغٌ : نافذٌ يَبْلِغُ أين أريدَ به ؛ قال الحرث بن حازمة :

فهداهمُ بالأسودينِ وأمرُ الك
لمه بَلِغٌ بَشَقَى به الأشتيا

وجيشٌ بَلِغٌ . كذلك : ويقال : اللهم سَمِعْ لا بَلِغٌ وسَمِعْ لا بَلِغٌ ، وقد ينصب كل ذلك فيقال : سَمِعاً لا بَلِغاً وسَمِعاً لا بَلِغاً ، وذلك إذا سمعت أمراً منكراً أي يُسَمِعُ به ولا يَبْلِغُ . والعرب تقول للخبر يبلغ واحدٌ ولا يحقونه : سَمِعْ لا بَلِغٌ أي نسمعه ولا يَبْلِغُنَا . وأحسقُ بَلِغٌ وبَلِغٌ أي هو من حماقتِهِ يبلغ ما يريد ، وقيل : بالِغٌ في الحسقِ ، وأنبَعُوا فقالوا : بَلِغٌ مِلِغٌ .

وقوله تعالى : أمٌ لكم أيمان علينا بالغةٌ ؛ قال ثعلب : معناه مُوجِبَةٌ أبداً قد حلفتنا لكم أن نقي بها ، وقال مرة : أي قد انتهت إلى غايتها ، وقيل : بين بالغة أي مؤكدة . والمبالغةُ : أن تَبْلِغَ في الأمر جُهْدَكَ . ويقال : بُلِغَ فلان أي جُهد ؛ قال الراجز :

إن الضبابَ خَضَعَتْ رِقَابُها
للسيفِ ، لَمَّا بُلِغَتْ أَحسابُها

أي يجهدوها^١ ، وأحسابُها شجاعَتُها وقوتُها ومناقبُها . وأمرٌ بالِغٌ : جيدٌ .

والبلاغةُ : الفصاحةُ . والبَلِغُ والبَلِغُ : البَلِغُ من الرجال . ورجل بَلِغٌ وبَلِغٌ وبَلِغٌ : حسنُ الكلام فصيحُه يبلغ بمباراة لسانه كُنْه ما في قلبه ، والجمع بُلُغَةٌ ، وقد بَلِغَ ، بالضم ، بلاغةً أي صار بَلِغاً . وقولُ بَلِغٌ : بالِغٌ وقد بَلِغَ . والبلاغاتُ : كالوشاياتِ .

والبَلِغُ : البلاغةُ ؛ عن السيرافي ، ومثل به سيبويه .

١ قوله « من حماقته » عبارة الفاموس : مع حماقته .

٢ قوله « أي مجردها » كذا بالأصل ، ولله جهدت ليطابق بلفت .

والبَلْعَنُ أيضاً : التَّمَامُ ؛ عن كراع . والبلغن : الذي يُبَلِّغُ للناسِ بعضهم حديثَ بعض . وتَبَلَّغَ به مرضه : اشتدَّ .

وَبَلَّغَ به البَلْعَيْنِ ، بكسر الباء وفتح اللام وتخفيفها ؛ عن ابن الأعرابي ، إذا اسْتَقْصَى في سَنِيهِ وأذاهُ . والبَلْعَيْنُ والبَلْعَيْنُ . الدَّاهِيَةُ : وفي الحديث : أن عائشة قالت لأُمير المؤمنين عليٍّ ، عليه السلام ، حين أُخِذَتْ يومَ الجولِ : قد بَلَّغْتَ مِنَّا البَلْعَيْنِ ؛ معناه أن الحربَ قد جَهِدْتَنَا وبَلَّغْتَ مِنَّا كلَّ مَبْلَغٍ ، يروى بكسر الباء وضمها مع فتح اللام ، وهو مَثَلٌ ، معناه بَلَّغْتَ مِنَّا كلَّ مَبْلَغٍ . وقال أبو عبيد في قولها قد بَلَّغْتَ مِنَّا البَلْعَيْنِ : إنه مثل قولهم لَقَيْتَ مِنَّا البُرْحَيْنِ والأَقْوَرَيْنِ ، وكل هذا من الدَّوَاهِي ، قال ابن الأثير : والأصل فيه كأنه قيل : حَطَبٌ بَلَّغٌ وبَلَّغٌ أي بَلَّيغٌ ، وأمرٌ بَرَّحٌ ويرحٌ أي مُبَرِّحٌ ، ثم جمعا على السلامة إيداناً بأن الخطوب في شدة نكابتها بمنزلة العقلاء الذين لهم قَصْدٌ وعمدٌ .

وبالْعَ فلان في أمرٍ إذا لم يَقْصِرَ فيه .

والبَلْعَةُ : ما يُتَبَلَّغُ به من العيش ، زاد الأزهرى : ولا فَضْلَ فيه .

وتَبَلَّغَ بكذا أي اكتفى به . وبلَّغَ الشيبُ في رأسه : ظهر أوَّلَ ما يظهر ، وقد ذكرت في العين المهملة أيضاً ، قال : وزعم البصريون أن ابن الأعرابي صحَّفَ في نوادرِهِ فقال مكان بَلَّغَ بَلَّغَ الشيبُ ، فلما قيل له إنه تصحيف قال : بَلَّغَ وبلَّغَ . قال أبو بكر الصوليُّ : وقرئ يوماً على أبي العباس ثعلب وأنا حاضر هذا ، فقال : الذي أَكْتَبَ بَلَّغَ ، كذا قال بالعين معجبة .

والبالِغَاءُ : الأَكَارِعُ في لغة أهل المدينة ، وهي

بالفارسية بايها . والتَبْلِغَةُ : سَيْرٌ يُدْرَجُ على السِيَةِ حيث انتهى طرفُ الوترِ ثلاثَ مِرارٍ أو أربعاً لِكَيْ يَثْبُتَ الوترُ ؛ حكاه أبو حنيفة جعل التبلة اسماً كالشَوْدِيَةِ والتَّهْنِيَةِ لبسٍ بمصدر ، فتهنئه .

بوغ : البَوغَاءُ : الترابُ عامة ، وقيل : هي التُّرْبَةُ الرَّخْوَةُ التي كأنها ذَرِيرَةٌ ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

تَشْجُجُهَا بَوغَاءُ فُفٍّ ، وتارة
تَسْنُ عَلَيْهَا تَرْبَ آمَلِيهِ عَفْرِ

يعني كُثْبَانَ رَمَلٍ ؛ قال وقال آخر :

لَعَمْرُكَ ، لولا أُرْبُوعٌ ما تَعَفَّرَتْ
بَيْعِدَانُ ، في بَوغَائِهَا ، القَدَمَانِ

وقيل : البَوغَاءُ التُّرابُ الهابي في الهواء ، وقيل هو التراب الذي يطير من دقته إذا مُسَّ ؛ وفي حديث سطح :

تَلَفَهُ في الرِّيحِ بَوغَاءُ الدَّمَنِ

البَوغَاءُ : الترابُ الناعمُ ، والدَّمَنُ : ما تَدَمَّنَ منه أي تَجَمَّعَ وتَلَبَّدَ ؛ قال ابن الأثير : وهذا اللفظ كأنه من المقلوب تلفه الريح في بوغاء الدمن ؛ قال : وتشهد له الرواية الأخرى :

تلفه الرِّيحُ ببوغاء الدمن

ومنه الحديث في أرض المدينة : إنما هي سِيَاخٌ وبَوغَاءٌ وبَوغَاءُ الناسِ : سَقَلَتْهُمْ وحمقاهم وطاشتهم . والبَوغُ : الذي يكون في أجوافِ الفِئَمَةِ وهو من ذلك .

وتَبَوَّغَ به الدمُ : هاجَ كَتَبَيْغَ ، وتَبَوَّغَ الرجلُ بصاحبه فقلبه ، وتَبَوَّغَ الدمُ بصاحبه فقتله . وحكى

بعض الأعراب : مَنْ هذا المُبَوِّغُ عليه وَمَنْ هذا المُبَيِّغُ عليه ؟ معناه لا يُحْسَدُ . وَتَبَوَّغَ الشَّرُّ وَتَبَوَّقَ إِذَا اتَّسَعَ .

بيغ : تَبَيَّغَ به الدمُ : هاجَ به ، وذلك حين تَظْهَرُ حُمْرَتُهُ في البدن ، وهو في الشفة خاصة البَيِّغُ .
أبو زيد : تَبَيَّغَ به النومُ إِذَا غَلَبَهُ ، وتَبَيَّغَ به الدمُ غَلَبَهُ ، وتَبَيَّغَ به المرضُ غَلَبَهُ . وقال شرر : تَبَيَّغَ به الدمُ أَنْ يَغْلِبَهُ حتى يَقَهَرَهُ ، وقال بعض العرب : تَبَيَّغَ به الدمُ أَي تَرَدَّدَ فيه الدمُ . وتَبَيَّغَ الماءُ إِذَا تَرَدَّدَ فَتَحَيَّرَ في مَجْرَاهُ مَرَّةً كَذَا ومَرَّةً كَذَا ، وكذلك تَبَوَّغَ به الدمُ^١ . والبَيِّغُ : تَوَقَّدُ الدمُ حتى يَظْهَرَ في العُرُوقِ . قال شرر : أَقْرَأَنِي ابن الأعرابي لرؤبة :

فاعلَمَ وليس الرأْيُ بالتَبَيِّغِ

وفسر التبيغ من كل وجه كتبيغ الداء إذا أخذ في جسده كله واشتد ؛ وقوله أنشده ثعلب :

وتَعَلَّمَ تَزْيِغَاتُ المَوَى أَنْ وِدَّهَا
تَبَيَّغَ مِنِّي كُلَّ عَظْمٍ ومَفْصِلٍ

لم يفسره ، وهو يجتمل أن يكون في معنى رَكِبَ فينتصب انتصاب المفعول ، ويجوز أن يكون في معنى هاج وثار فيكون التقدير على هذا : ثارَ مِنِّي على كُلِّ عَظْمٍ ومَفْصِلٍ ، فحذف على وعدى الفعل بعد حذف الحرف . وتَبَيَّغَ به الدمُ : غَلَبَهُ وقَهَرَهُ كأنه مقلوب عن البغي أي تَبَغَّى مثل جَدَبَ وجَبَدَ وما أَطْيَبَهُ وَأَيْطَبَهُ ؛ عن الليثاني . وإنك عالمٌ ولا تَبَيَّغَ أَي لا تَبَيَّغُ بك العينُ فتصيحُ كما يَتَبَيَّغُ الدمُ بصاحبه
١ قوله « وكذلك تبوغ به الدم » كذا في الاصل بجاه مهمله ولله بغير مجمة .

فيقتله . وحكي بعض الأعراب : مَنْ هذا المُبَوِّغُ عليه وَمَنْ هذا المُبَيِّغُ عليه ؟ معناه لا يُحْسَدُ . وفي الحديث : عليكم بالحجامة لا يَتَبَيَّغُ بأحدكم الدمُ فيقتله أَي لا يَتَهَيَّجُ ، وقيل : أصله من البغي ، يريد تَبَغَّى فقدم الياء وأخر العين . وقال ابن الأعرابي : تَبَيَّغَ وَتَبَوَّغَ ، بالواو والياء ، وأصله من البوغاء وهو الترابُ إِذَا ثار ، فمعناه لا يَتَرُّ بأحدكم الدمُ . وفي الحديث : إِذَا تَبَيَّغَ بأحدكم الدمُ فَلْيَحْتَجِمِ . وفي حديث ابن عمر : ابغني خادماً لا يكون قَحْماً فانياً ولا صغيراً صرعاً فقد تَبَيَّغَ بي الدمُ ، والله أعلم .

فصل التاء المثناة

تسغ : التَسْغُ : لَطَخُ سَحَابٍ رَفِيقٍ ، وليس بثبت .
تفغ : التَفْغَةُ : حكاية صوت الحلي وتكون حكاية بعض الصوت ، يقال : سمعت لهذا الحلي تَفْغَةً إِذَا أصاب بعضه بعضاً فسمعت صوته . والتَفْغَةُ : يُقَالُ في اللسان ، وقد تَفْتَنَغَ . والتَفْغَةُ : إِخْفَاءُ الضحك . قال أبو زيد : تَفْتَنَغَ الضَّحِكُ تَفْتَنَغَةً إِذَا أَخْفَاهُ . قال الأزهري : قول الليث في التفغة إنه حكاية صوت الحلي تصحيف لما هو حكاية صوت الضحك . وتَفْتَنَغَ الشيخُ : سَقَطَتِ أسنانه فلم يفهم كلامه .

وتغ تغ : حكاية صوت الضحك ، قال الفراء : تقول سمعت طاقٍ طاقٍ لصوت الضرب ، وتقول سمعت تغ تغ يريدون صوت الضحك ، وقال أيضاً : أقبلوا تغ تغ وأقبلوا قه قه إِذَا قَرَقَرُوا بالضحك ، وقد اتَّعَوُّوا بالضحك واوتَّعَوْا .

توغ : تاغ : هلك وأتاعه الله ، وكأنه مقلوب من وتغ .

فصل الثاء المثناة

ثُرغ : الثُرغُ : مَصَبُ الماءِ في الدلوِّ كالقَرغِ ، وجمعه ثُرُوغٌ ، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء ؛ قال ابن سيده : ولا يعجبني لأنهم لا يكادون يتسعون في المبدل يجمع ولا غيره. وثرُوغُ الدلو وفروغُها : ما بين العراقي ، واحداً فرغٌ وثرغٌ .

ثغغ : الثَغغَةُ : عَضُّ الصبي قبل أن يَشَقَّ وَيَتَغَرَّ . والمُثَغغُ : الذي يَبُلُّ ريقه ولا يؤثُرُ . والثَغغَةُ : الكلام الذي لا نظام له . والمُثَغغُ : الذي إذا تكلم حَرَكَ أَسنانَه في فيه واضطرب اضطراباً شديداً فلم يُبَيِّنْ كلامه ؛ قال رؤبة :

وعَضَّ عَضَّ الأذَرَدِ المُثَغغِ ،
بعدَ أَفانينِ الشَّبابِ البُرُغِ

ثلغ : ثَلغَه بالعصا ضربه ؛ عن ابن الأعرابي . وثلغ الشيء يثلغه ثلغاً : شدَّه . وثلغ رأسه يثلغه ثلغاً : هَشَمَه وشدَّه ، وقيل : الثلغُ في الرطب خاصة . وفي الحديث : إذا يثلغوا رأسي كما تثلغ الحُبزة ؛ الثلغُ : الشدجُ ، وقيل هو ضربُك الشيء الرطبَ بالشيء اليابس حتى يَشُدَّخ . وفي حديث الرؤيا : فإذا هو يهوي بالصخرة فيثلغ بها رأسه ؛ وقال رؤبة :

كالفقع إن يُمزَّ بوطء يثلغ

وقد انثلغ وانشدخ بمعنى واحد .

١ أحمل المؤلف مادة ثدغ هنا ، وعبارته في مادة فدغ ؛ ويقال فدغ رأسه وثدغه إذا رضه وشدَّه .

٢ قوله « ولا يؤثر » زاد شارح القاموس ؛ فيما بعض لانه لا أسنان له ، قاله الليث .

والمُثَلِّغُ من الرطَبِ : ما سَقَطَ من النخلة فانشدخ ، وقيل : المثلغ من البُسْرِ والرطَبِ الذي أصابه المطر فأسقطه من النخلة ودقَّه ، وقد تناوت الثمار فثَلغَت تثلغاً . والمثَلِّغَةُ : الرطبة المعرَّة ، وهي المعوَّة .

ثمغ : الثَمغُ : الكَسْرُ في الرطب خاصة ، تَمَغَّه يثمغه تمغاً . وثَمغَ رأسه بالعصا تمغاً : شدَّه مثل ثلغته . والثَمغُ : خلطُ البياضِ بالسواد ؛ قال رؤبة :

أن لَحَ شَيْبِ الشَّمطِ المُثَمغِ

وَتَمَغَ السوادُ والبياضُ : اختلطا . وتَمَغَ رأسه بالحِشاءِ والحَلقُوقِ يَثمغُه عَمَسَه فأكثر . وتَمَغَ لِحْيَتَه في الحِضابِ أي عَمَسَهَا ؛ وأنشد :

ولِحْيَةٍ تَثمغُ في خَلوقِها

وَتَمَغَ الثوبَ يَثمغُه تمغاً : أَشَبَعَ صَبغَه ؛ قال الشاعر :

تَوَكَّتُ بَنِي الفَزَيْلِ غيرَ فَخزِي ،
كَأَنَّ لِجَاهِمُ تَمَغَتَ يورسِ

قال ابن بري : ويجوز تَمَغَتُ الثوبَ ، بالتشديد ، وكذلك تَمَغَتُ الشَّعْرَ بالحِشاءِ . ويقال : تَمَغَ رأسه بالدَّهْنِ أو بِمِخلُوقٍ بَلَّه . وتَمَغَ الشيءُ : كَسَرَه .

وَتَمَغَ : مال كان لعمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، فوقَّه . وفي حديث صدقةِ عمر : إن حَدَثَ به حَدَثٌ وكذا حَدَثٌ إن تَمَغاً وصرمة ابن الأَكوعِ وكذا وكذا جعله وقفاً ؛ هما مالان معروفان بالمدينة كانا لعمر بن الخطاب فوقَّهما .

في الروادي وشروء تراباً ، وهذا الحرف في كتاب
النبات لما هو الرفع ، بالراء ؛ وأنشد ابن بري هنا
شعر الحرّمازي ، وأنشد مُستشهِداً على حطام
الذرة قول الشاعر :

ذلك خَيْرٌ من حطامِ الدَّفْعِ

دَمَغ : الدَّمَاعُ : حَشْوُ الرَّأْسِ ، والجمع أَدَمِغَةٌ ودُمُغٌ .
وَأَمَّ الدَّمَاعُ : الهامة ، وقيل : الجلدة الرقيقة
المشتملة عليه .

والدَّمَغُ : كسر الصَّافُزَةِ عن الدَّمَاعِ . دَمَغَهُ
يَدَمِّغُهُ دَمِّغاً ، فهو مَدَمُوغٌ ودَمِيعٌ ، والجمع
دَمَمِي ، وكذلك مَرَّةٌ دَمِيعٌ من نِسْوَةٍ دَمَمِي ؛
عن أبي زيد . وفي حديث عليّ ، عليه السلام : رأيت
عَيْنِيهِ عَيْنِي دَمِيعٌ ؛ رجل دَمِيعٌ ومَدَمُوغٌ :
خرج دِمَاعُهُ . ودَمَغَهُ : أصاب دِمَاعَهُ . ودَمَغَهُ
دَمِّغاً : سَجَّهَ حَتَّى بَلَغَتِ الشَّجَّةُ الدَّمَاعَ ، واسمها
الدَّمَاعَةُ . وفي حديث عليّ ، عليه السلام : دامِغٌ
جَيْشَاتِ الأَباطِيلِ أَي مُهْلِكِهَا . يقال : دَمَغَهُ
دَمِّغاً إِذَا أصاب دِمَاعَهُ فقتله . وفي حديث
ذكر الشَّجَاجِ : الدَّمَاعَةُ التي انتهت إلى الدماغ ،
والدَّمَاعَةُ من الشَّجَاجِ التي تَمِّسُ الدَّمَاعَ حَتَّى لا تُبْقِي
شيئاً . والشَّجَاجِ عَشْرَةٌ : أولها القاشرة وهي الحارِصَةُ
ثم الباضعة ثم الدَّامِيَةُ ثم المَتَلَحِّصَةُ ثم السَّنْحَاقُ ثم
المَوْضِجَةُ ثم الهاشِيةُ ثم المُنْقَلَةُ ثم الأَمَةُ ثم الدَّمَاعَةُ ،
وزاد أبو عبيد : الدَّمَاعَةُ بعين مهمله بعد الدَّامِيَةِ .
ودَمَغَتَهُ الشَّمْسُ دَمِّغاً : آلَمَتِ دِمَاعَهُ . ودَمِيعٌ
الشَّيْطَانُ : نَبَزُ رَجُلٍ مِنَ العَرَبِ كان الشَّيْطَانُ
دَمَغَهُ . والدَّمَاعَةُ : حَدِيدَةٌ تُسَدُّ بِهَا آخِرَةُ
الرَّجْلِ . الأَصْعِي : يقال للحديدة التي فوق مؤخِّرة
الرجل العاشِيةُ ، وقال بعضهم : هي الدَّمَاعَةُ ؛ وقال

وَتَمَغَةُ الجبل : أعلاه ؛ قال الفراء : سمعت الكسائي
يقول ثَمَغَةُ الجبل ، بالثاء ، قال : والذي سمعت أنا
تَمَغَةُ ، بالنون .

فصل الدال المهمله

دَبِغ : دَبِغَ الجِلْدُ يَدَبِّغُهُ وَيَدَبِّغُهُ وَيَدَبِّغُهُ ؛
الكسر عن اللحياني ، دَبِغاً ودَبِغَةً ودَبِغاً ، والدَّبِغُ
محاوِل ذلك ، وحِرْفَتُهُ الدَّبِغَةُ . وفي الحديث :
دَبِغُهَا طَهُورُهَا . والدَّبِغُ والدَّبِغُ والدَّبِغَةُ
والدَّبِغَةُ ، بالكسر : ما يُدَبِّغُ به الأَدِيمُ ؛ الدَّبِغَةُ
عن أبي حنيفة ، والمصدر الدَّبِغُ . يقال : الجلد في
الدَّبِغِ .

والمَدَبِغَةُ : موضع الدَّبِغِ . التهذيب : والمَدَبِغَةُ
والمَدَبِغَةُ الجُلُودُ التي ابتدِئَتْ بِهَا في الدَّبِغِ .

وَأَدِيمٌ دَبِيعٌ : مَدَبُوغٌ . والدَّبِغَةُ ، بالفتح :
المرَّةُ الواحدة ، تقول : دَبِغْتُ الجِلْدَ فاندَبِغَ .

دَغغ : الدَغْدَغَةُ في البُضْعِ وغيره : التَحْرِيكُ . ويقال
لِلنَّعْمُوزِ في حَسْبِهِ أو نَسْبِهِ : مُدَغْدَغٌ . ويقال :
دَغْدَغَهُ بكلمة إِذَا طَعَنَ عَلَيْهِ ؛ قال رؤبة :

عَلِيٌّ إِتْمِي لَسْتُ بِالْمُدَغْدَغِ

أَي لا يُطَعَنُ في حَسْبِي .

دَفغ : الدَّفْعُ : حَطَامُ الذُّرَّةِ ونَسَاقَتُهَا ؛ قال
الحرّمازي :

دُونِكَ بَوغَاءَ رِياغِ الدَّفْعِ

الرِّيَاغُ : التراب المُدَقَّقُ ، والدَّفْعُ : الأَمُّ مَوْضِعُ

١ قوله « عليّ الخ » قوله :

واحذر أقاويل المداة النزغ

ذو الرمة :

فَرَحْنَا وَقُمْنَا، والدَّوَامِغُ تَلْتَطِي
على العيس من شمس بطيها زوالها

قال ابن شميل: الدَّوَامِغُ على حاق رُؤوس الأحناء من فوقها ، واحِدُهَا دَامِغَةٌ ، وربما كانت من خشب وثُؤْمُرٌ بِالْقِدِّ أَسْرَأُ شَدِيداً ، وهي الحَذَارِيفُ ، واحدها حُذْرُوف . وقد دَمَعَتِ الرَّأَةُ حَوِيَّتَهَا تَدْمَعُ دَمْعاً . قال الأزهري : الدامغة إذا كانت من حديد عُرضَتْ فوق طَرَقِي الحِنَوَيْنِ وَسُتِرَتْ بِسِمَارِينَ ، والحذارييف تشد على رؤوس العوارض لئلا تتفكك . أبو عمرو : أَحْوَجْتُهُ إِلَى كَذَا وَأَحْرَجْتُهُ وَأَدْعَنْتُهُ وَأَدْمَعْتُهُ وَأَجْلَدْتُهُ وَأَزْأَمْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . والدَّامِغَةُ : طَلْعَةٌ طَوِيلَةٌ مُصَلَبَةٌ تَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ سَطِيحَاتِ قَلْبِ النَّخْلَةِ فَتَنْسِفُهَا إِنْ تَرَكْتَ ، فإذا عَلِمَ بِهَا امْتَصَحَتْ ، والقَهْرُ والأَخْذُ مِنْ فَوْقٍ دَمَعٌ كَمَا يَدْمَعُ الْحَقُّ الْبَاطِلَ . وَدَمَعَهُ يَدْمَعُهُ دَمْعاً : غَلَبَهُ وَأَخَذَهُ مِنْ فَوْقٍ . وفي التزليل : بَلَّ نَقْدِفٌ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَعُهُ ؛ أَي يَغْلُوهُ وَيَغْلِبُهُ وَيَبْطِئُهُ ؛ قال الأزهري : فَيَدْمَعُهُ فَيَذْهَبُ بِهِ ذَهَابَ الصَّغَارِ وَالذُّلِّ .

وأدْمَعَ الرَّجُلُ رَجُلٌ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ ، وَقِيلَ قَبْلَهُ ، وَهُوَ أَشْبَهُ . وَدَمَعَتِ الْأَرْضُ : أَكَلَتْ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَحَكَى اللِّجْيَانِيُّ : دَمَعْتَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ ، يَعْنِي بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ الشَّاةَ الْمَهْزُولَةَ ، وَلَمْ يَفْسَرْ دَمَعَهُمْ إِلَّا أَنْ يَعْني غَلَبَهُمْ .

موغ : الدُّمْرُغُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الحُمْرَةُ . قال ابن سيده : وَأَرَى اللِّجْيَانِيَّ قَالَ أبيضُ دُمْرُغٌ أَي شَدِيدُ الْبَيَاضِ ، سَكَّ فِيهِ الطُّوسِيُّ .

دغ : الدَّيْغُ : مِنْ سَفَلَةِ النَّاسِ . وَرَجُلٌ كَدَيْغٌ مِنْ قَوْمٍ كَدَيْغَةٌ نَادِرَةٌ لِأَنَّ قَعْلَةَ جَمْعاً لِنَمَّا هُوَ تَكْسِيرُ فاعِلٍ ، وَهُوَ السَّقَالُ الْأَرْدَالُ .

دوغ : قال ابن الفرج : سمعت سليمان الكلابي يقول : داغ القوم وداكروا إذا عمهم المرض ، والقوم في دوة من المرض ودوة إذا عمهم وآذاهم . وقال غيره : أصابتنا دوة أي برد . وقال أبو سعيد : في فلان دوة ودوة أي حُسْنٌ .

فصل الذال المعجمة

ذلع : ذَلَعِ الرَّجُلُ ذَلْعاً : تَشَقَّقَتْ شِفَاؤُهُ . وَرَجُلٌ أَذْلَعٌ وَأَذْلَعِيٌّ : غَلِيظُ الشَّفَةِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : غَلِيظُ الشَّفَتَيْنِ . وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كَثِيرٌ أَذْيَلِغٌ لَا يَبَالُ خِلْفَ النَّاقَةِ لِقِصْرِهِ . وَرَجُلٌ أَذْلَعٌ : مُتَقَشِّرُ الشَّفَةِ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : ذَلَعْتُ الطَّعَامَ ، وَذَلَعْتُهُ أَي أَكَلْتُهُ ، وَمِثْلُهُ التَّعَفُّ . وَالْأَذْلَعُ وَالْأَذْلَعِيٌّ : الْأَقْلَفُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ يَجُوعُ لِيْلِ الْأَخِيلِيَّةِ :

دعي عنك تهجاء الرجال ، وأقيللي
على أذلعيي يملأ استك فيشلا

قال ابن بري : وقيل الأذلعي منسوب إلى الأذلغ ابن شداد من بني عبادة بن عقيل وكان نكاحاً . وَذَلَعْتُ شَفَتَهُ ذَلْعاً إِذَا انْقَلَبَتْ ، وَهُوَ الْأَذْلَعُ . وَذَلِغَ الذَّكْرُ يَذْلَعُ : أَمْدَى . وَذَكَرْتُ أَذْلَعِيَّ مَذَاءً ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِي :

١ قوله « دلت الطعام الخ » كذا بالأصل هنا وتبه شارح القاموس فجعل دلغ بالعين المهملة ، وفي مادة لف : دلت الطعام وذلفته بين معجمة فيها .

فَدَحَهَا بِأَذْلَعِيٍّ بِكَبْسِكَ ،
فَصَرَخَتْ : قد جُرِزَتْ أَقْصَى الْمَسْلَكِ

ويقال للذكر : أذْلَعُ وأذْلَعِيٌّ ؛ وأنشد أبو عمرو :

وَاسْتَشَفَّتْ لِنَاشِيٍّ دَمَكُمَكِ
عَنْ وَارِمٍ ، أَكْظَارُهُ عَصَّكَ ،
فَدَاسَهَا بِأَذْلَعِيٍّ بِكَبْسِكَ

قال : ويقال له مِذْلَعٌ أيضاً . قال ابن بري : وقال
الوزير الأذْلَعُ الأَيْرُ الأَفْسَرُ ، ويقال له أيضاً
مِذْلَعٌ ؛ وقال كثير المعاري :

لَمْ أَرْ فِيهِمْ كَسْوَيْدٍ رَامِحًا ،
يَحْمِلُ عَرْدًا كَالصَّادِ زَامِحًا
مُلَمَّسَ الْهَامَةِ يَضْحَى قَاسِحًا ،
لَمَّا رَأَى السُّودَاءَ هَبَّ جَانِحًا
فَسَامَ فِيهَا مِذْلَعًا صَادِحًا
فَصَرَخَتْ : لَقَدْ لَقِيتُ نَاقِحًا
رَهْزًا دِرَاكًا يَحْطِمُ الْجَوَانِحًا

قال الأزهري : الذكر يسمى أذْلَعٌ إذا انْتَهَلَ
فصارت ثومته مثل الشفة المنقلبة .

ابن بري : ويقال قد تَدَلَّعَتِ الرُّطْبَةُ انْتَشَرَ جِلْدَاهَا ،
وَتَدَلَّعَ ظَهَرَ الْجَمَلِ مِنَ الْجَمَلِ إِذَا انْتَشَرَ جِلْدُهُ .
وبنو الأذْلَعِ : حَيٌّ .

فضل الرءاء المهمله

ويغ : خذه يَرْبَعُهُ أَي مَجْدَانَهُ وَرَبَّانِيَهُ ، وَقِيلَ بِأَصْلِهِ
وَالرَّبِّيعُ : الشَّرَابُ الْمَدَقَّقُ كَالرَّفْعِ . وَالرَّبِّيعُ :
الكثير من كل شيء ، وهي الرِّبَاعَةُ . ابن الأعرابي :
الرَّبِّيعُ الرِّيُّ ، وَالرَّبِّيعُ إِرسَالُ الإِبِلِ عَلَى الْمَاءِ كَمَا
سَاءَتْ وَرَدَّتْ بِلَا وَقْتٍ ، هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو عِيْدٍ ،

وَالصَّحِيحُ الإِرْبَاعُ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ،
وَقَوْلُ مِنْهُ : أَرْبَعَهَا فِيهِ مُرْبَعَةٌ ، وَقَدْ رَبَعَتْ
هِيَ . وَيُقَالُ : تَرَبَّعْتُ لِإِبْلِهِمْ هَمَلًا مُرْبَعَةً ، وَفِي
التَّهْذِيبِ : هَمَلًا مُرْبَعًا . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ : هَلْ لَكَ فِي نَاقَتَيْنِ مُرْبَعَتَيْنِ سَمِيَتَيْنِ أَي
مُخَصَّبَتَيْنِ ؛ الإِرْبَاعُ : إِرسَالُ الإِبِلِ عَلَى الْمَاءِ تَرَدُّهُ
أَيَّ وَقْتٍ سَاءَتْ ، أَرَادَ نَاقَتَيْنِ قَدْ أَرْبَعْنَا حَتَّى أَخْضَبَتْ
أَبْدَانَهُمَا وَسَمِنَتَا . وَعَيْشُ رَابِعٌ رَافِعٌ أَي نَاعِمٌ .
وَرَبَّعَ الْقَوْمَ فِي النِّعَمِ إِذَا أَقَامُوا فِيهِ .

وقال أبو سعيد في قوله في الحديث : إنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ
أَرْبَعَ فِي قُلُوبِكُمْ وَعَشَّشَ أَي أَقَامَ عَلَى فَسَادِ اتِّسَاعِ
لَهُ الْمُقَامُ مَعَهُ .

قال : وَالرَّابِعُ الَّذِي يُقِيمُ عَلَى أَمْرٍ مُمْكِنٍ لَهُ . ابن
بري : وَرَابِعٌ وَإِدِيٌّ يَقْطَعُهُ الْحَاجُّ بَيْنَ الْبَرِّ وَالرَّوَاهِ
وَالجُحْفَةِ مُدُونِ عَزْوَرٍ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

أَقُولُ ، وَقَدْ جَاوَزْنَا مِنْ عَيْنِ رَابِعٍ
مَهَامَةٍ غَيْرًا يَرْفَعُ الْأَكْمَ آلهَا

وفي الحديث ذكر رابع ، بكسر الباء ، بطن وادٍ
عند الجحفة . وَيَرْبَعُ وَأَرْبَاعٌ : مَوْضِعَانِ ؛ قَالَ
الشَّعْرِيُّ :

وَأَصْبَحُ بِالْعَضَاءِ أَبْنِي سَرَاتِهِمْ ،
وَأَسْلِكُ خِيْلًا بَيْنَ أَرْبَاعِ وَالسَّرْدِ

ورغ : الرَّوْعُ : لُغَةٌ فِي اللَّتْعِ .

ودغ : الرَّدْغُ وَالرَّدْغَةُ وَالرَّدْغَةُ ، بِالْهَاءِ : الْمَاءُ وَالطِّينُ
وَالْوَحْلُ الْكَثِيرُ الشَّدِيدُ ؛ الْفَتْحُ عَنْ كِرَاعٍ ، وَالْجَمْعُ
رِدَاغٌ وَرَدْغٌ . وَمَكَانٌ رَدْغٌ : وَحِيلٌ . وَارْتَدَّغَ
الرَّجُلُ : وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ أَوْ فِي الرَّدْغَةِ . وَفِي
حَدِيثِ سُودَانَ بْنِ أَوْسٍ : أَنَّهُ تَخَلَّفَ عَنِ الْجُمُعَةِ فِي يَوْمِ

وقال : إن ناقنك ذات مرادغ ، وجملك ذو مرادغ .

ودغ : الرزغ : الماء القليل في المسابيل والسماد والحساء ونحوها ، والرزغة أقل من الرذغة ، وفي التهذيب : أشد من الرذغة . والرزغة ، بالفتح : الطين الرقيق والوحل . وفي حديث عبد الرحمن بن سبرة أنه قال في يوم جمعة : ما خطب أميركم اليوم ؟ فقيل : أما جمعت ؟ فقال : منعتنا هذا الرزغ ؛ أبو عمرو وغيره : الرزغ الطين والرطوبة ، وقيل : هو الماء والوحل ، وأرزغت السماء ، في مرزغة . وفي الحديث الآخر : خطبنا في يوم ذي رزغ ، وروي الحديثان بالدال ، وقد تقدم . وفي حديث 'خفاف بن 'ندبة : إن لم ترزغ الأمطار غيثاً . والرزغ والرزغ : المُرْتِطِيمُ فيها . وأرزغت السماء وأرزغ المطر : كان منه ما يبلى الأرض ، وقيل : أرزغ المطر الأرض إذا بلىها وبالغ ولم يبلى ؛ قال طرفة يهجو ، وفي التهذيب يمدح رجلاً :

وأنت ، على الأذنى ، شمال عريته
سامية تزوي الوجوة بليل
وأنت ، على الأقصى ، صبا غير قرّة
تذاب منها مرزغ ومسيل

يقول : أنت للبعدهاء كالصبا تسوق السحاب من كل وجه فيكون منها مطر مرزغ ومطر مسيل ، وهو الذي يبلى الأودية والثلاع ، فمن رواه تذاب بالفتح جعله للمرزغ ، ومن رفع جعله للصبا ، ثم قال منها مرزغ ومنها مسيل .

وأرزغ الرجل : لطحه بعيب . وأرزغ فيه إرزاغاً

مطر . وقال منعتنا هذا الرذغ عن الجمعة ؛ الرذغة : الطين ، ويروى بالزاي بدل الدال وهي بمعناه ، وقال أبو زيد : هي الرذغة وقد جاء رذغة . وفي مثل من المعاينة قالوا : ضأن بذي ثنائضة يقطع رذغة الماء بعنق وإرزاخ ، يسكنون دال الرذغة في هذه وحدها ولا يسكنونها في غيرها . وفي الحديث : إذا كنتم في الرذغ أو الثلج وحضرت الصلاة فأومئوا إيماء . وفي الحديث : من قال في مؤمن ما ليس فيه حبسه الله في رذغة الحبال ؛ جاء تفسيرها في الحديث أنها عصارة أهل النار ، وقيل : هو الطين والوحل الكثير . وفي حديث حسان بن عطية : من قفا مؤمناً بما ليس فيه وقفه الله في رذغة الحبال . وفي الحديث : من شرب الحمر سقاها الله من رذغة الحبال . وفي الحديث : خطبنا في يوم ذي رذغ . ورذغت السماء : مثل رزغت . والرذغ : الأحمق الضعيف .

والمردغة : الروضة البهية . والمردغة : ما بين العنق إلى الترقوة ، والجمع المرادغ ، وقيل : المرذغة من العنق اللعنة التي تلي مؤخر الناهض من وسط العنق إلى المرفق . ابن الأعرابي : المرذغة اللعنة التي بين وابتلة الكتف وجناحين الصدر . وفي حديث الشعبي : دخلت على مصعب بن الزبير فدنوت منه حتى وقعت يدي على مرادغه ؛ هي ما بين العنق إلى الترقوة ، وقيل : لحم الصدر ، الواحدة مردغة ، وقيل : المرادغ البادل وهي أسفل الترقوتين في جاني الصدر . قال ابن شبل : إذا سبن البعير كانت له مرادغ في بطنه وعلى فروع كتفيه ، وذلك أن الشحم يتراكب عليها كالأوانب الجسوم ، وإذا لم تكن سمينه فلا مردغة هناك .

وَأَغْمَزَ فِيهِ إِعْمَازًا : اسْتَضَعَفَهُ وَاحْتَقَرَهُ وَعَابَهُ ؛
قال رؤبة :

إذا المنايا انتبته لم يصدغ ،
ثُمَّتَ أعطى الذلَّ كَفَّ المُرْزُغُ ،
فالحَرْبُ سَهْبَاءُ الكِبَاشِ الصَّلْغُ

وهذا الرجز أورده الجوهري : وأعطى الذلَّة ؛ قال
ابن بري : صوابه ثمت أعطى الذل . ويقال : احتقر
القوم حتى أرزغوا أي بلغوا الطين الرطب .

وسغ : الرُشغُ : مَفْصِلُ ما بين الكفِّ والذراع ،
وقيل : الرُشغُ مُجْتَمَعُ الساقين والقدمين ، وقيل :
هو مَفْصِلُ ما بين الساعد والكفِّ والساق والقدم ،
وقيل : هو الموضع المُسْتَدَقُّ الذي بين الحافر
ومَوْصِلِ الوَطِيفِ من اليد والرجل ، وكذلك هو
من كل دابة ، وهو الرُشغُ ، بالتحريك أيضاً مثل
عُسرٍ وعُسْرٍ ؛ قال العجاج :

في رُشغٍ لا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا ،
مُسْتَبْطِنًا مع الصَّيْمِ عَصَبَا

والجمع أُرْسَاغٌ . ورَسَغَ البعيرُ : شدَّ رُشغَ يديه
بِحيط . والرُشغُ والرَّسَاغُ : ما شدَّ بهما ، وقيل :
الرُشغُ حبلٌ يُشدُّ به البعيرُ شدًّا شديدًا فيمنعه أن
يَتَبَعِثَ في المَتْنِ ، وجمعه رِساغٌ . التهذيب :
الرَّسَاغُ حبلٌ يشدُّ في رُشغَيْ البعيرِ إذا قِيدَ به ،
والرَّسَغُ : استرخاءُ في قوائمِ البعيرِ . والرَّسَاغُ :
مُراسعةُ الصَّريعينِ في الصِّراعِ إذا أخذَا
أرْسَاغَهُمَا .

ابن بُرْزُجٍ : ارْتَسَعَ فلان على عِيَالِهِ إذا وسَّعَ عليهم
النَّفَقَةَ . ويقال : ارْتَسَعَ على عِيَالِكَ ولا تُقْتَرُ .

وإنه مُرْسَعٌ عليه في العيش أي مُوسَعٌ عليه . وعيشٌ
رَسِيغٌ : واسعٌ . وطعام رَسِيغٌ : كثيرٌ .

وأصابَ الأرضَ مطرٌ فَرَسَعَ أي بلغ الماء الرُشغَ
أو حفره حافرٌ فبلغ الثَّرَى قَدْرَ رُشغِهِ ، وكذلك
أرْسَعَ ؛ عن ابن الأعرابي ، وقيل : رَسَعَ المطرُ
كثراً حتى غاب فيه الرُشغُ . قال ابن الأعرابي : أصابتنا
مطرٌ مُرْسَعٌ إذا تَرَمَى الأرضَ حتى تَبْلُغَ بَدَ
الحافرِ عنه إلى أُرْسَاغِهِ .

وصغ : الرُشغُ : لغة في الرُشغِ معروفة ، قال ابن
الكثير : هو الرُشغُ ، بالسین ، والرَّسَاغُ والرَّسَاغُ :
حبلٌ يشدُّ في رُشغِ الدابةِ شديداً إلى وَتِدٍ أو غيره
ويمنع البعير من الانسبعات في المشي ، وهو بالصاد
لغة العامة .

وزغغ : الرَغِغَةُ : طعام مثل الحَسَا يُصنَعُ بالتمر ؛ قال :
أوسُ بن حجر :

لقد عَلِمْتَ أَسَدَهُ أَنشَا
لَهُمْ نَضْرًا ، وَلِنِعَمِ النُّصْرَا !
فَكَيْفَ وَجَدْتُمْ ، وَقَدْ دُقِّمْتُمْ
رَغِغَتَكُمْ بَيْنَ حُلُوِّ وَمَرْءٍ ؟

والرَغِغَةُ : ما على الزُّبْدِ وهو ما يُسَلُّ من اللبن
مثل الرَغْوَةِ ، وقيل : الرَغِغَةُ لبنٌ يغلى ويُذَرُّ عليه
دقيقٌ يتخذ للثَّفَاءِ ، وقيل : هو طعام يتخذ للثَّفَاءِ .
ابن الأعرابي : الرَغِغَةُ لبنٌ يُطْبَخُ ، وأنشد بيت أوس ؛
قال الأصمعي : كنى بالرَغِغَةِ عن الرَقِعةِ أي دُقِّمْتُمْ
طَعْمَهَا فكيف وجدتموها .

والرَغْرَغَةُ : أن تَشْرَبَ الإِبِلُ الماءَ كلَّ يومٍ ، وقيل :
كل يومٍ متى شاءت ، وهو مثل الرَغْفَةِ ، وقيل : هي

أَنْ تَرَدَّ دَ عَلَى الْمَاءِ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَرَاراً ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَسْقِيَهَا يَوْماً بِالْعِدَاةِ وَيَوْماً بِالْعَشِيِّ . الْأَصْمَعِيُّ فِي رَدِّ الْإِبِلِ قَالَ : إِذَا رَدَّهَا عَلَى الْمَاءِ فِي الْيَوْمِ مَرَاراً فَذَلِكَ الرَّغْرَعَةُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَغْرَعَةُ أَنْ تَرَدَّ الْمَاءُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، يَعْنِي الْإِبِلَ ، وَالرَّغْرَعَةُ هُوَ أَنْ يَسْقِيَهَا سِقْيَا لَيْسَ بِتَامٍ وَلَا كَافٍ . وَرَغْرَعَ أَمْرًا : أَخْفَاهُ . وَالرَّغْرَعَةُ : رَفَاعَةُ الْعَيْشِ ؛ وَأَشَدُّ ابْنُ بَرِي لِبَشْرِ بْنِ التَّكْتِ :

حَلَا غُثَاءَ الرَّاسِيَاتِ فَهَدَرَهُ
رَغْرَعَةً رَفْهًا ، إِذَا الْوَرْدُ حَضَرَ

الفراء : إِذَا كَانَ الْعَجِينُ رَقِيقًا فَهُوَ الضَّعِيفَةُ وَالرَّغِيفَةُ .
ابْنُ بَرِي : الرَّغِيفَةُ عُشْبٌ نَاعِمٌ . وَالْمُرْغَرُغُ :
عَزَلٌ لَمْ يُبْرَمَ .

وغف : الرَّفْعُ وَالرُّفْعُ : أُصُولُ الْفَخْذَيْنِ مِنْ بَاطِنِ
وَهِيَ مَا اسْتَنْقَأَ أَعْلَى جَانِبَيْ الْعَانَةِ عِنْدَ مُلْتَقَى
أَعْلَى بَوَاطِنِ الْفَخْذَيْنِ وَأَعْلَى الْبَطْنِ ، وَهِيَ أَيْضًا أُصُولُ
الْإِبْنُطَيْنِ ، وَقِيلَ : الرَّفْعُ مِنَ بَاطِنِ الْفَخْذِ عِنْدَ
الْأَرْيِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ أَرْفَعٌ وَأَرْفَاعٌ وَرِفَاعٌ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

قَدْ رَوَّجُوْنِي جِيًّا لَأَ ، فِيهَا حَدَبٌ ،
دَقِيقَةُ الْأَرْفَاعِ ضَخْمَاءُ الرُّكْبِ

وَنَاقَةٌ رَفْنَاءُ : وَاسِعَةُ الرَّفْعِ . وَنَاقَةٌ رَفِيفَةٌ :
قَرِحَةُ الرَّفْعَيْنِ . وَالرَّفْنَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الدَّقِيقَةُ
الْفَخْذَيْنِ الْمُعِيقَةُ الرَّفْعَيْنِ الصَّغِيرَةِ الْمَتَاعِ . وَقَالَ

١ قوله « المليفة » كذا ضبط بالأصل ، وهو في القاموس بلا ضبط ،
وهامش شارحه ما نصه : قوله المليفة يظهر أن الميم من زيادة
الناسخ في المتن وحقه الميفة كصيغة بتشديد الياء على فيغة من عوق ،
وفي اللسان عبق اتباع لضيق أي يشد الياء فيها ، ففي ضيقة تمويق
للرجل عن حاجته ، قاله نصر .

ابن الأعرابي : الْمَرَفِغُ أُصُولُ الْيَدَيْنِ وَالْفَخْذَيْنِ لَا
وَاحِدًا لَهَا مِنْ لَفْظِهَا . وَالْأَرْفَاعُ : الْمَغَابِنُ مِنَ الْآبَاطِ
وَأُصُولِ الْفَخْذَيْنِ وَالْحَوَالِبِ وَغَيْرِهَا مِنْ مَطَاوِرِي
الْأَعْضَاءِ وَمَا يَجْتَمِعُ فِيهِ الْوَسْخُ وَالْعَرَقُ .
وَالْمَرْفُوعَةُ : الَّتِي التَّرَوَّقَ خِتَانُهَا صَغِيرَةٌ فَلَا يَصِلُ
إِلَيْهَا الرَّجَالُ . وَالرُّفْعُ : وَسْخُ الظَّفَرِ ، وَقِيلَ :
الْوَسْخُ الَّذِي بَيْنَ الْأَنْمَلَةِ وَالظَّفَرِ ، وَقِيلَ : الرَّفْعُ
كُلُّ مَوْضِعٍ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْوَسْخُ كَالْإِبْطِ وَالْمَكْنَةِ
وَنَحْوِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، صَلَّى فَأَوْهَمَهُ فِي صَلَاتِهِ فَقِيلَ لَهُ : يَا رَسُولَ
اللَّهِ كَأَنَّكَ قَدْ أَوْهَمْتَ ، قَالَ : وَكَيْفَ لَا أَوْهَمُ
وَرُفِعَ أَحَدِكُمْ بَيْنَ ظَفْرِهِ وَأَنْمَلَتِهِ؟ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
جَمْعُ الرَّفْعِ أَرْفَاعٌ وَهِيَ الْآبَاطُ وَالْمَغَابِنُ مِنْ
الْجَسَدِ يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ؛ قَالَ أَبُو عَيْدٍ :
وَمَعْنَاهُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ مَا بَيْنَ الْأَثْنَيْنِ وَأُصُولِ الْفَخْذَيْنِ
وَهِيَ الْمَغَابِنُ ، وَمَا يُبَيِّنُ ذَلِكَ حَدِيثُ عُمَرَ : إِذَا
التَقَى الرَّفْعَانِ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ ، يَرِيدُ إِذَا التَقَى
ذَلِكَ مِنَ الرَّجْلِ وَالْمَرْأَةِ وَلَا يَكُونُ هَذَا إِلَّا بَعْدَ
التَّقَاءِ الْحِتَانَيْنِ ، قَالَ : وَمَعْنَى الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ أَنَّ
أَحَدَهُمْ يَجِيءُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْ جَسَدِهِ فَيَعْلَقُ
دَرَنَهُ وَوَسْخَهُ بِأَصَابِعِهِ فَيَبْقَى بَيْنَ الظَّفَرِ وَالْأَنْمَلَةِ ،
وَلِنَّمَا أَنْكَرَ مِنْ هَذَا طَوْلَ الْأظْفَارِ وَتَرَكَ قَصَّهَا
حَتَّى تَطُولَ ، وَأَرَادَ بِالرُّفْعِ هُنَا وَسْخَ الظَّفَرِ كَأَنَّهُ
قَالَ وَوَسْخُ رُفْعِ أَحَدِكُمْ ، وَالْمَعْنَى أَنَّكُمْ لَا تُقَلِّمُونَ
أظْفَارَكُمْ ثُمَّ تَحْكُونَ أَرْفَاعَكُمْ فَيَعْلَقُ بِهَا مَا فِيهَا
مِنَ الْوَسْخِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ؛ قُلْتُ : وَقَوْلُهُ فِي تَفْسِيرِ
الْحَدِيثِ لَا يَكُونُ التَّقَاءُ الرَّفْعَيْنِ مِنَ الرَّجْلِ وَالْمَرْأَةِ
إِلَّا بَعْدَ التَّقَاءِ الْحِتَانَيْنِ فِيهِ نَظَرٌ لِأَنَّهُ قَدْ يُمْكِنُ أَنْ
يَلْتَقِيَ الرَّفْعَانِ وَلَا يَلْتَقِيَ الْحِتَانَانِ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ
الْغَالِبَ مِنْ هَذِهِ الْحَالَةِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَالرُّفْعَانِ :

أَصْلًا الْفُخْزَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ : عَشْرٌ مِنَ السَّنَةِ كَذَا وَكَذَا وَتَنْتَفُ الرُّفْعَيْنِ أَيِ الْإِبْطِينَ ، وَجَعَلَ الْفَرَاءُ الرُّفْعَيْنِ الْإِبْطِينَ فِي قَوْلِهِ فِي الْحَدِيثِ : عَشْرٌ مِنَ السَّنَةِ مِنْهَا تَقْلِمُ الْأَطْفَارِ وَتَنْتَفُ الرُّفْعَيْنِ ؛ وَهُوَ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَتَنْتَفُ الْإِبْطُ ، وَهُوَ مَرْوِي عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : خَسَّ مِنَ الْفِطْرَةِ : الْاسْتِحْدَادُ وَالْحِجَانُ وَقَصُّ الشَّارِبِ وَتَنْتَفُ الْإِبْطُ وَتَقْلِيمُ الْأَطْفَارِ . ابْنُ شَيْلٍ : وَالرُّفْعُ مِنَ الْمَرْأَةِ مَا حَوْلَ فَرْجِهَا .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : تَرَفَّعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ إِذَا قَعَدَ بَيْنَ فُخْزَيْهَا لِيَطَّأَهَا ، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ : رَفَعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ إِذَا قَعَدَ بَيْنَ فُخْزَيْهَا . وَيُقَالُ : تَرَفَّعَ فُلَانٌ فَوْقَ الْبَعِيرِ إِذَا خَشِيَ أَنْ يَرْمِيَهُ بِهِ فَلَفَّ رِجْلَيْهِ عِنْدَ نَيْلِ الْبَعِيرِ . وَالرُّفْعُ : تَبْنُ الذَّرَّةِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

دُونِكَ بُوغَاءُ ثُرَابِ الرُّفْعِ

وَالرُّفْعُ : أَسْفَلُ الْفَلَاةِ وَأَسْفَلُ الْوَادِي . وَالرُّفْعُ أَيْضًا : الْمَكَانُ الْجَدْبُ الرَّقِيقُ الْمُقَارِبُ . وَالرُّفْعُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الثَّرَابِ . وَجَاءَ فُلَانٌ بِمَا لَكَرَفَعَ الثَّرَابَ فِي كَثْرَتِهِ . وَثَرَابٌ رَفَعٌ وَطَعَامٌ رَفَعٌ : لَيْتَنَ . قَالَ بَعْضُهُمْ : أَسْلُ الرُّفْعِ اللَّيْنُ وَالسُّهُولَةُ . وَالرُّفْعُ : النَّاحِيَةُ ؛ عَنِ الْأَخْفَشِ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذؤَيْبٍ :

أَتَى قَرْبَةَ كَانَتْ كَثِيرًا طَعَامُهَا ،
كَرَفَعَ الثَّرَابِ ، كُلُّ شَيْءٍ يَمِيرُهَا

يُقَسَّرُ بِجَبِيعِ ذَلِكَ أَوْ بِعَامَّتِهِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ هُوَ فِي رَفَعٍ مِنْ قَوْمِهِ وَفِي رَفَعٍ مِنَ الْقَرْبَةِ إِذَا كَانَ

فِي نَاحِيَةٍ مِنْهَا وَلَيْسَ فِي وَسْطِ قَوْمِهِ . وَالرُّفْعُ : السَّقَاءُ الرَّقِيقُ الْمُقَارِبُ . وَالرُّفْعُ : الْأَمُّ مَوْضِعٌ فِي الْوَادِي وَسُرَّهُ تُرَابًا . وَأَرْفَاعُ النَّاسِ : أَلَانُهُمْ وَسُقَاتُهُمْ ، الْوَاحِدُ رَفَعٌ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَرْفَاعُ الْوَادِي جَوَانِبُهُ . وَالرُّفْعُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، وَجَمْعُهَا رِفَاعٌ . وَالرُّفْعُ وَالرَّفَاعَةُ وَالرَّفَاعِيَّةُ : سَعَةُ الْعَيْشِ وَالْحِصْبُ وَالسَّعَةُ . وَعَيْشٌ أَرْفَعُ وَرَافِعٌ وَرَفِيعٌ : خَصِيبٌ وَاسِعٌ طَيِّبٌ . وَرَفَعٌ عَيْشُهُ ، بِالضَّمِّ ، رَفَاعَةٌ : اتَّسَعَ . وَتَرَفَّعَ الرَّجُلُ : تَوَسَّعَ . وَإِنَّ لِي رَفَاعَةً وَرَفَاعِيَّةً مِنَ الْعَيْشِ مِثْلَ ثَمَانِيَةٍ ؛ وَأَنْشُدُ :

تَحْتَ دُجْنَاتِ الثَّعْمِ الْأَرْفَعِ

وَالرُّفْعِيَّةُ وَالرُّفْعِيَّةُ : سَعَةُ الْعَيْشِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : أَرْفَعٌ لَكُمْ الْمَعَاشَ أَيِ أَوْسَعَ ، وَفِي حَدِيثِهِ : الثَّعْمُ الرَّوْفِعُ ، جَمْعُ رَافِعَةٍ . وَالْأَرْفَعُ : مَوْضِعٌ .

وَمَعُ : رَمَعُ الشَّيْءَ يَوْمَعُهُ رَمْعًا : ذَلِكَ بِيَدِهِ كَمَا تَدُلُّكَ الْأَدِيمُ وَنَحْوَهُ .
وَرِمَاعٌ وَرِمَاعٌ : مَوْضِعٌ .

وَوْغٌ : رَاغٌ يَرُوعُ رَوْغًا وَرَوْغَانًا : حَادٌ . وَرَاغٌ إِلَى كَذَا أَيِ مَالٍ إِلَيْهِ مِرًّا وَحَادٌ . وَفُلَانٌ يُرَاوِعُ فَلَانًا إِذَا كَانَ يَحِيدُهُ عَمَّا يَدِيرُهُ عَلَيْهِ وَيُحَايِصُهُ . وَأَرَاغَهُ هُوَ وَرَاوَعَهُ : خَادَعَهُ . وَرَاغَ الصَّيْدُ : ذَهَبَ هَهُنَا وَهَهُنَا ، وَرَاغَ الثَّعْلَبُ . وَفِي الْمَثَلِ : رُوغِي جَعَارٍ وَانظُرِي أَيْنَ الْمَقَرِّ ، وَجَعَارِ اسْمُ الضَّبْعِ ، وَلَا تَقُلْ رُوغِي إِلَّا لِلْمَوْتِ ، وَالاسْمُ مِنْهُ الرَّوَاغُ ، بِالْفَتْحِ . وَأَرَاغَ وَارْنَاغَ : بِمَعْنَى تَلَبَّ وَأَرَادَ . تَقُولُ : أَرَاغْتُ الصَّيْدَ ، وَمَاذَا تُرْبِعُ أَيِ مَا تُرِيدُ وَتَطْلُبُ . وَيُقَالُ : أَرِيعُونِي إِرَاغَتَكُمْ أَيِ

اطْلُبُونِي طَلَبْتِكُمْ . التهذيب : وفلان يُرِيغُ كذا وكذا وَيَلِيصُهُ أَي يَطْلُبُهُ وَيَدِيرُهُ ؛ وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

يُدِيرُونِي عَنْ سَالِمٍ وَأُرِيغُهُ ،
وَجِلْدَةُ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَالِمٌ

وتقول للرجل يحومُ حَوْلَكَ : مَا تُرِيغُ أَي مَا تَطْلُبُ . وفلان يُدِيرُونِي عَلَى أَمْرٍ وَأَنَا أُرِيغُهُ ؛ ومنه قوله :

يُرِيغُ سَوَادَ عَيْنَيْهِ الْغُرَابُ

أَي يَطْلُبُهُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أَنَّهُ سَمِعَ بَكَاءَ صَبِيٍّ فَسَأَلَ أُمَّهُ فَقَالَتْ : إِنِّي أُرِيغُهُ عَلَى الطَّعَامِ أَي أُدِيرُهُ عَلَيْهِ وَأُرِيدُهُ مِنْهُ . ويقال : فلان يُرِيغُنِي عَلَى أَمْرٍ وَعَنْ أَمْرٍ أَي يُرَاوِدُنِي وَيَطْلُبُهُ مِنِّي ؛ ومنه حديث قيس : خرجت أُرِيغُ بَعِيداً شَرَدَ مِنِّي أَي أَطْلُبُهُ بِكُلِّ طَرِيقٍ . ومنه رَوَعَانُ الثَّلَبِ ، وَفَلَانٌ يُرَاوِغُ فِي الْأَمْرِ مُرَاوَعَةً ، وَتُرَاوَعَ الْقَوْمُ أَي رَاوَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً . والرَّوَاعُ : الثَّلَبُ ، وَهُوَ أَرْوَعٌ مِنْ ثَلَبٍ . وراغٌ إِلَيْهِ يُسَارُهُ أَوْ يَضْرِبُهُ : أَقْبَلَ . وراغَ فلان إلى فلان أَي مالَ إِلَيْهِ سَرّاً ؛

ومنه قوله تعالى : فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ ، وَقَالَ تَعَالَى : فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْباً بِالْيَمِينِ ؛ كُلُّ ذَلِكَ انْحِرَافٌ فِي اسْتِخْفَاءٍ ، وَقِيلَ : أَقْبَلَ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ : مَعْنَاهُ رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ فِي حَالِ إِخْفَاءٍ مِنْهُ لِرُجُوعِهِ ، وَلَا يُقَالُ لِلَّذِي رَجَعَ قَدْ رَاغَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُخْفِياً لِرُجُوعِهِ . وَقَالَ فِي قَوْلِهِ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ : مَالٌ عَلَيْهِمْ وَكَأَنَّ الرَّوْعَ هُنَا أَي أَنَّهُ اغْتَلَّ عَلَيْهِمْ رَوْعاً لِيَفْعَلَ بِأَهْلِيهِمْ مَا فَعَلَ . وَطَرِيقُ رَائِعٌ : مَا نِيلٌ . وَفِي حَدِيثِ الْأَخْنَفِ : فَعَدَلْتُ إِلَى رَائِعَةٍ مِنْ رَوَائِعِ الْمَدِينَةِ أَي طَرِيقٍ يَبْعُدُ

وَيَسِيلُ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ . قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْباً ، أَي مَالَ وَأَقْبَلَ .

وَرِوَاغَةُ الْقَوْمِ وَرِوَاغَتُهُمْ : حَيْثُ يَصْطَرِعُونَ . وَيُقَالُ : هَذِهِ رِوَاغَةُ بَنِي فُلَانٍ وَرِوَاغَتُهُمْ أَي حَيْثُ يَصْطَرِعُونَ ، وَأَصْلُهُ رِوَاغَةٌ صَارَتْ الْوَاوِيَاءُ لِلْكَسْرِ قَبْلَهَا . وَالْمُرَاوَعَةُ : الْمُصَارَعَةُ .

وَرَوْعٌ لِقَمْتِهِ فِي الدَّمَمِ : عَمَسَهَا فِيهِ كَرَوَتْهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا كَفَى أَحَدَكُمْ خَادِمُهُ حَرًّا طَعَامِهِ فَلْيُقْعِدْهُ مَعَهُ وَإِلَّا فَلْيُرَوْعْ لَهُ لِقْمَةً أَي يُطْعِمُهُ لِقْمَةً مُشْرَبَةً مِنْ دَمَمِ الطَّعَامِ . يُقَالُ : رَوَّعَ فُلَانٌ طَعَامَهُ وَمَرَّعَهُ وَسَعَّبَكَ إِذَا رَوَّاهُ كَسَافاً . وَتُرَوْعُ الدَّابَّةُ فِي التَّرَابِ : تُسْرَعُ ١ .

ويغ : الرِّبَاغُ : التَّرَابُ ، وَقِيلَ : التَّرَابُ الْمُدَقَّقُ . شَمْرُ : الرِّبَاغُ الرَّهَجُ وَالتَّرَابُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ عَيْراً وَأَثَرَهُ :

وإن أثارَت من رِباغٍ سَمَلَقَا ،
تَهْوِي حَوَامِيهَا بِهِ مُدَقَّقَا

قال الأزهري : وَأَحْسَبُ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَتَسْرَعُ فِيهِ الدَّوَابُّ سُمِّيَ مَرَاغاً مِنَ الرِّبَاغِ ، وَهُوَ الْعُبَارُ .

فصل الزاي

ذغغ : الكسائي : زَعَزَعَ الرَّجُلُ فَمَا أَحْجَمَ أَي حَمَلَ فَلَمْ يَنْكُصْ ، وَلَقِيْنَهُ فَمَا زَعَزَعَ أَي فَمَا أَحْجَمَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أُدْرِي أَصَحِّحُ هُوَ أَمْ لَا . وَزَعَزَعَ بِالرَّجْلِ : هَزَمَهُ بِهِ وَسَخَّرَهُ مِنْهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

عَلِيٌّ إِنِّي لَسْتُ بِالْمُنْزَعَزِعِ

١ قوله « تروع وتروع » كذا ضبط في الأصل بصيغة المني للمفعول ، وفي القاموس : تروع الدابة تمرغت بالبناء للفاعل ، قال شارحه : صوابه تروعت .

أي بالذي يُسخرُ منه . والزغزعة : أن يخبأ الشيء ويخفيه . ابن بري : الزغزغ المعموز في حسبه ونسيه ، والزغزعة الحقة والنزق ، ورجل زغزغ منه . والزغزغ : ضرب من الطير . وزغزغ : موضع بالشام ، وذكره ابن بري معرفاً بالألف واللام الزغزغ . ويقال : كلمته بالزغزغية ، وهي لغة لبعض العجم ، والله أعلم .

ذغ : زلغته بالعصا : ضربه ؛ عن ابن الأعرابي . الأزهري : أما زلغ فهو عندي مهمل ، قال : وذكر الليث أنه مستعمل وقال : تزلغت رجلي إذا تشققت . والتزلغ : الشقاق . قال الأزهري : والمعروف تزلغت يده ورجله إذا تشققت ، بالعين غير معجبة ، ومن قال تزلغت ، بالعين المعجبة ، فقد صحف .

زوغ : زاغ عن الطريق زوغاً وزينغاً : عدل ، والياء أفصح ؛ أنشد ابن جني في الواو :

صحا قلبي وأقصر وأعظيئه ،
وعلق وصل أزوغ من عظيئه

جعل الزينان للعظاية . ويقال : زاغ في كل ما جرى في المنطق يزوغ زوغاناً ، وتقول : أنت أزغته في كل ما جرى في المنطق ، وأنا أزيغه لإزاعة ، وزاوغته مزاوعة وزواغاً وزوغت به زوغاناً .

زيغ : الزينغ : الميل ، زاغ يزيع زينغاً وزينغاناً وزيوغاً وزيوغوة وأزغته أنا لإزاعة ، وهو زائغ من قوم زاغية : مال . وقوم زاغة عن الشيء أي قوله « والتزلغ » كذا بالأصل ، ولله الانتفاع أو التثقق .

زائغون . وقوله تعالى : ربنا لا تُزغِ قلوبنا بعد إذ هديتنا ؛ أي لا تُثلبنا عن الهدى والقصد ولا تُثلبنا ، وقيل : لا تُزغِ قلوبنا لا تتعبدنا بما يكون سبباً لزيغ قلوبنا ، والواو لغة . وفي حديث الدعاء : اللهم لا تُزغِ قلبي أي لا تُثلبه عن الإيمان . يقال : زاغ عن الطريق يزيع إذا عدل عنه . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أخاف إن تراكمت شيئاً من أمره أن أزيغ أي أجور وأعدل عن الحق ، وحديث عائشة : وإذا زاغت الأبصار أي مالت عن مكانها كما يعرض للإنسان عند الخوف . وأزاعه عن الطريق أي أماله . وزاعت الشمس تزيع زيوغاً ، فهي زائغة : مالت وزاعت ، وكذلك إذا فاء الفيه ؛ قال الله تعالى : فلما زاغوا أزاغ الله قلوبهم . وزاغ البصر أي كل .

والتزايغ : التبايل ، وخص بعضهم به التبايل في الأسنان . أبو سعيد : زيعت فلاناً تزيعاً إذا أقمت زيعه ، قال : وهو مثل قولهم تظلم فلان من فلان فظلمه تظليماً .

وَالزَّاعُ : هذا الطائر ، وجمعه الزيان ؛ قال الأزهري : ولا أدري أعربي أم معرب . وفي حديث الحكم : أنه رخص في الزاغ ، قال : هو نوع من الغربان صغير .

وتزيعت المرأة تزيعاً مثل تزيعت تزيعاً إذا تزيعت وتبرجت وتلبست كتزيعت ؛ عن ابن الأعرابي .

فصل السين المهملة

سبع : شيء سابع أي كامل واف . وسبع الشيء يسبع سبوغاً : طال إلى الأرض واتسع ، وأسبعه

هو وسبغ الشعرُ سُبُوغاً وسبغتِ الدرعُ ، وكلُّ شيءٍ طالَ إلى الأرض ، فهو سابِغٌ . وقد أسبِغَ فلان ثوبه أي أوسعه . وسبغتِ الثعنةُ تسبِغُ ، بالضم ، سُبُوغاً : اتسفت . وإسباغُ الوضوء : المبالغةُ فيه وإتمامه . ونعمة سابِغةٌ ، وأسبِغَ الله عليه الثعنةَ : أكملها وأتمها ووسّعها . وإثمهم لفي سبِغةٍ من العيشِ أي سعةٍ . ودلّوهُ سابِغةٌ : طويلة ؛ قال :

دلّوكِ دلّوهُ ، يادلّيعُ ، سابِغةٌ
في كلِّ أَرْجاءِ القَلْبِيبِ والغِفةِ

ومطرٌ سابِغٌ ، وسبِغَ المطرُ : دنا إلى الأرضِ وامتدَّ ؛ قال :

يسيلُ الرُّبَا ، واهي الكَلْسَى ، عَرِصُ الذُّرَى ،
أهْلَةٌ نَضَّاحِ التَّدَى سابِغِ القَطْرِ

وذنبُ سابِغٌ أي وافٍ . وفي حديث الملائكةِ : إن جاءت به سابِغٌ الأَلْبَيْتَيْنِ أي عظيمهما من سُبُوغِ الثوبِ والثعنةِ . والسابِغةُ : الدرعُ الواسِعةُ . ورجلٌ مُسبِغٌ : عليه درعٌ سابِغةٌ . والدرعُ السابِغةُ : التي تجرُّها في الأرضِ أو على كَعْبَيْكَ طولاً وسعةً ؛ وأنشد شمر لعبد الله بن الزبير الأَسدي :

وسابِغةٌ تَغشَى البنانَ ، كأنها
أضأةٌ يَضْحَضُحُ من الماءِ ظاهرٍ

وتسبِغةُ البِيضةِ : ما توصلُ به البِيضةُ من حَلَقِ الدُّرُوعِ فَتَسْتُرُ العنقَ لأن البيضةَ به تسبِغُ ، ولولاه لكان بينها وبين جيبِ الدرعِ حَلَلٌ وعورةٌ . قال الأصمعي : يتال بيضةٌ لها سابِغٌ ؛

وقال النضر : تسبِغةُ البيضِ رُفوفُها من الزُّرْدِ أسفل البيضةِ يقي بها الرجلُ عنقه ، ويقال لذلك المِغْفَرُ أيضاً ؛ وقال أبو وجزة في التسبِغةِ :

وتسبِغةٌ يَغشَى المناكبَ رُبْعُها ،
لِداودَ كانتُ ، نَسَجُها لَمَ يُهْلَهَلِ

وفي حديث قتيلِ أبي بن خلفٍ : زَجَلَه بالحرِبةِ فَتَقَعُ في بَرَقوتِهِ تحت تسبِغةِ البيضةِ ؛ والتسبِغةُ : شيءٌ من حَلَقِ الدُّرُوعِ والزُّرْدِ يعلِّقُ بالحُوذةِ دائراً معها لبسُ الرقبةِ وجيبِ الدرعِ . وفي حديث أبي عبيدة ، رضي الله عنه : إن زَرَدَتَيْنِ من زَرْدِ التسبِغةِ نَشِبَتَا في حَدِّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم أُحُدٍ ، وهي تَفْعَلَة ، مصدر سَبِغَ من السُّبُوغِ الشُّمُولِ ؛ ومنه الحديث : كان اسمُ درعِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذا السُّبُوغِ لِتَمَامِها وسَعَتِها . وفي حديث شريح : أسبِغُوا لليتيم في النِّقَّةِ أي أنفقوا عليه تمام ما يحتاج إليه ووسّعوا عليه فيها . وفعلٌ سابِغٌ أي طويلُ الجُرْدانِ ، وضده الكَمَشُ . وناقاة سابِغةٌ الضُّلُوعِ وعجيزةٌ سابِغةٌ وألنيةٌ سابِغةٌ .

والمُسبِغُ من الرَّمَلِ : ما زِيدَ على جزئه حرف نحو فاعِلاتانُ من قوله :

يا حَلِيلِي ارْبِعا ، فاسُ
مَنْطِقاً رَسْماً بِعُفْغانِ

فقوله : مَنْ بِعُفْغانِ فاعِلاتانُ ؛ قال أبو إسحق : معنى قولهم مُسبِغاً كأنه مُجَعَلٌ سابِغاً ، والفرق بين المُسبِغِ والمذَبِيلِ أن المُسبِغَ زيدَ على ما يُزاحفُ

١ قوله « رُفوفها » الذي في شرح القاموس : ورفها برادين ، وفي الأساس : وسالت تسبغت على سابغته وهي رُفوف البيضة .

مِثْلُهُ ، وهو أقلّ متحرّكات من المذْيَلِ ، وهو زيادةٌ على سبب ، والمذْيَلُ 'زيادة' على وَبِدٍ . قال أبو إسحق : 'سُمِّيَ مُسْبِغاً لَوْفُورِ سُبُوغِهِ لِأَن فاعلاتن إذا جاء تاماً فهو سايبغ ، فإذا زِدَتْ على السابغ فهو مُسْبِغٌ كما أنك تقول لذي الفضل فاضيل' ، وتقول للذي يكثر فضله فضالٌ ومفضّلٌ .

وَسَبِغَتِ النَّاقَةُ تَسْبِغاً ، فِيهَا مُسْبِغٌ : أَلْقَتْ وَلِدهَا لغير تمام ، وقيل : ألقته وقد أشعر ، وإذا كان ذلك عادةً فهي مسْبِغٌ . قال ابن دريد : وليس بمعروف . وقال صاحب العين : التَسْبِغُ في جميع الحواميل مثله في الناقة . والمُسْبِغُ : الذي رمث به أمه بعدما نُفِخَ فِيهِ الرُّوحُ ؛ عن كراع . التهذيب : وَسَبِغَتِ النَّاقَةُ تَسْبِغاً فِيهَا مُسْبِغٌ إِذَا كَانَتْ كَلِمًا نَبَتَ عَلَى . ولدها في بطنها الوَبْرُ أَجْهَضَتْهُ ، وكذلك من الحواميل كلها . أبو عمرو : سَبَطَتِ الْإِبِلُ أَوْلَادَهَا وَسَبِغَتْ إِذَا أَلْقَتْهَا .

سرع : ابن الأعرابي : سُرُوعُ الْكِرَامِ قَضْبَانُهُ الرُّطْبَةُ ، الواحد سَرَعٌ .

وسرع الرجل إذا أكل القطوف من العنب بأصولها ، وقال الليث : هي السروع ، بالعين ، وقد تقدمت .

وسرع : موضع من الشام قيل إنه وادي تبوك ، وقيل بقرب تبوك ؛ وفي حديث عمر ، رضي الله

عنه ، في حديث الطاعون : أنه لما خرج إلى الشام حتى إذا كان يسرع لقيه الناس فأخبر أن الوباء قد وقع بالشام ؛ هي بسكون الراء وفتحها قرية ببادي تبوك من طريق الشام ، وقيل : هي على ثلاث عشرة مرحلة من المدينة ، وقيل : هو موضع يقرب من ريف الشام .

قال : يعني الموت ، وقيل : أراد الإيغال في الأرض كما تقدم .

سفسغ : سَفَسَغَ الدَّهْنَ فِي رَأْسِهِ سَفْسَغَةً وَسَفْسَاغًا : أَدْخَلَهُ تَحْتَ شَعْرِهِ . وَسَفْسَغَ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ : رَوَّاهُ وَوَضَعَ عَلَيْهِ الدَّهْنَ بِكْفِيهِ وَعَصْرَهُ لِيَتَسَرَّبَ ؛ وَأَشَدُّ اللَّيْثِ :
إِنَّ لَمْ يَعْنِي عَائِقُ التَّسْفَسُغِ
أراد الإيغال في الأرض ، قال : وأصله سَفَسَغَتْهُ بثلاث غينات إلا أنهم أبدلوا من الغين الوسطى سیناً فرقاً بين فَعَلَّلَ وفَعَّلَ ، وإنما أرادوا السين دون سائر الحروف لأن في الحرف سیناً ، وكذلك القول في جميع ما أشبهه من المضاعف مثل لَفَلَقَ وعَثَّتْ وكَفَكَعَ . وفي حديث ابن عباس في طيب المحرم : أما أنا فأسفسغه في رأسي أي أرويه ، ويروى بالصاد ، وسيجيء . وسفسغ الطعام سفسغة : أوسعاه دسماً ، وقد حكيت بالصاد . وفي حديث وائلة : وصنع منه ثريدة ثم سفسغها بالسين والغين ، أي رواها بالدهن والسنن ، ويروى بالسين . وسفسغ الشيء في التراب : كحرجه ودسسه فيه . وسفسغ الشيء : حرّكه من موضعه مثل الوند وما أشبهه . وسفسغت ثيابه : تحركت . وتسفسغ من الأمر : تخلّص منه . وتسفسغ في الأرض أي دخل ؛ قال رؤبة :

إِلَيْكَ أَرْجُو مِنْ نَدَاكَ الْأَسْبِغِ ،
إِنَّ لَمْ يَعْنِي عَائِقُ التَّسْفَسُغِ
في الأرض ، فارقبني وعجم المضغ

سفع : أنشد ابن جني :

قُبِحَتْ من سالفَةٍ ومِنْ صُدُغٍ ،
كَانَتْهَا كَثِيبةٌ صَبَّ في سَفْعٍ

كذا رواه يونس عن أبي عمرو ، وقال أبو عمرو ليونس وقد رأى منه ما يدل على التوحش من هذا : لولا ذاك لم أروهما .

سلف : سَلَفَتِ الشاةُ والبقرةُ تَسْلَعُ سَلُوعاً ، وهي سَالِغٌ : تَمَّ سِنُّهَا . وأما ما حكى من قولهم صَالِغٌ فعلِي المضارعةِ ، وقيل : هي عَنَبَرِيَّةٌ على أن الأَصمعي قال : هي بالصاد لا غير . وعَنَمُ سَلْعٌ كَصَلْعٍ . وسَلَعُ الحِنَارُ : قَرِحٌ . وسَلَعَتِ البقرةُ والشاةُ تَسْلَعُ سَلُوعاً إذا سَقَطَتِ السِّنُّ التي خَلَفَ السِّدَيْسِ ، فهي سَالِغٌ ، وصَلَعَتِ ، فهي صَالِغٌ ، الأثنى بغير هاء ، وذلك في السنة السادسة ، والسَلُوعُ في ذوات الأظلافِ : بمنزلة البُرُوزِ في ذوات الأَخْفَافِ لأنها أَقْصَى أَسْنَانِهَا لأنَّ ولد البقرةِ أوَّلَ سنةٍ عَجَلٌ ثم تَبِيعٌ ثم جَذَعٌ ثم تَنِيٌّ ثم رِبَاعٌ ثم سَدَيْسٌ ثم سَالِغٌ سَلِغٌ سَلِغٌ إلى ما زاد ، وولد الشاةِ أوَّلَ سنةٍ حَمَلٌ أو جَدِيٌّ ثم جَذَعٌ ثم تَنِيٌّ ثم رِبَاعٌ ثم سَدَيْسٌ ثم سَالِغٌ ؛ قال ابن بري عند قول الجوهري لأنَّ ولد البقرةِ أوَّلَ سنةٍ عَجَلٌ ثم تَبِيعٌ ثم جَذَعٌ قال : صوابه أوَّلَ سنةٍ عَجَلٌ وتَبِيعٌ لأنَّ التَبِيعَ لأوَّلِ سنةٍ والجَذَعُ للثانيةِ فيكون السالغُ هو السادس ، وقد ذكر الجوهري في ترجمة تبع أنَّ التَبِيعَ لأوَّلِ سنةٍ فيكون الجَذَعُ على هذا للسنة الثانية . وسَلَعَتِ الشاةُ إذا طَلَعَ نابُها . وسَلَعُ رأسه : لغة في ثَلَعَهُ . وأحمرُّ أسْلَعُ : شديدُ الحُمْرةِ ، بالثَوَابِ كما قالوا أحمرُّ قاني . ابن الأعرابي : رأيتُه كاذباً ماتِعاً

أسْلَعٌ مُنْسَلِخاً كلُّه الشديدُ الحُمْرةِ . ولَسَحُمُ أسْلَعٌ بَيْنَ السَّلْعِ : فيهِ أحمرٌ ، وقال الفراء : يُطْبِخُ ولا يُنْضِجُ . ويقال للأبْرَصِ أسْلَعٌ وأسْلَعٌ ، بالعين والعين .

سفع : سَفَعَهُ : أَطْعَمَهُ وجَرَعَهُ كَسَفَعَهُ ؛ عن كراع . والسَّامِغَانِ : جامعا الفم تحت طَرَفِي الشاربِ من عن يمين وشمال .

سملع : السَّمْلَعُ ، العين أخيرة كالسَلْعَمِ : الطويلُ .

سوغ : ساغَ الشرابُ في الحَلْتِ يَسُوعُ سَوْعاً وسَوْاعاً : سَهَّلَ مَدْخَلَهُ في الحَلْتِ . وساغَ الطعامُ سَوْعاً : نَزَلَ في الحَلْتِ ، وأساعَهُ هو وساعَهُ يَسُوعُهُ وَيَسِيفُهُ سَوْعاً وسِيفاً وأساعَهُ الله إِيَّاهُ . ويقال : أساغَ فلانُ الطعامَ والشرابَ يَسِيفُهُ وسَوْعَهُ ما أصابَ : هَتَأَهُ ، وقيل : تَرَكَه له خالِصاً . وسِيفُهُ أسِيفُهُ وسِيفُهُ أسُوعُهُ يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى ، والأجودُ أسَعَنُهُ إساعَةً . يقال : أسِغَ لي غُصْتي أي أمهلني ولا تُعْجِلْني . وقال تعالى : يَتَجَرَّعُهُ ولا يَكادُ يَسِيفُهُ .

والسَّوِاعُ ، بكسر السين : ما أسَفَتَ به غُصَّتَكَ . يقال : الماءُ سِوِاعٌ الغُصَصُ ؛ ومنه قول الكميث :

وكانتُ سِوِاعاً أنْ جَزِرتُ بِغُصَّتِي

وشرابٌ سائِغٌ وأسِوِغٌ : عَذَبٌ . وطعامٌ أسِوِغٌ سِيعٌ : يَسُوعُ في الحَلْتِ ؛ وقولُ عبد الله بن مسلم الهذلي :

قد ساعَ فيه لها وَجْهَ النهارِ كما

ساعَ الشَّرابُ لِعَطْشانٍ ، إذا مَمَّرَها

أراد سَهَّلَ فاستعمله في النهار على المثل . وساعَ له

الضفدع الصغير ، ويقال له الشَّرِيرِغُ والشَّرِيرِغُ ؛
وأشد :

تَرَى الشَّرِيرِغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ ،
مُسْتَعْتِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَابِغِ

يقال للغصن الناعم : شَغُوبٌ وشَغُوبٌ .

شَوْغٌ : الشَّرْفُوعُ : الضفدع الصغير ، يمانية .

شَغُغٌ : الشَّغَشَغَةُ : التصريدُ في الشَّرْبِ . وشَغَشَغَ
الشيءَ : أَدْخَلَهُ وَأَخْرَجَهُ . والشَّغَشَغَةُ : تحريك اللِّجَامِ
في الفم . يقال : شَغَشَغَ المُلْجِمُ اللِّجَامَ في فم
الدَّابَّةِ إِذَا امْتَنَعَ عَلَيْهِ فَرَدَّهُ فِي فِيهِ تَأْدِيبًا ؛ قال أبو
كبير المَذَلِّي :

دُو عَيْتِ بَسْرٍ يَبْذُو قَدَالَهُ ،
إِنْ كَانَ شَغَشَغَهُ سِوَارِ المُلْجِمِ

قال الأزهري : من رواه إن كان فتح سوار قال :
والرفع أجود . وشَغَشَغَ السَّنَانُ فِي الطَّعْنَةِ : حَرَكَهُ
لِيَسْكُنَ فِي المَطْعُونِ وَهُوَ الشَّغَشَغَةُ ، وقيل : هو
أَنْ يَدْخُلَهُ وَيُخْرِجَهُ . والشَّغَشَغَةُ : صوت الطَّعْنِ ؛
قال عبد مَنَافِ بْنِ رِبْعِ المَذَلِّي :

الطَّعْنُ شَغَشَغَةٌ ، وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ ،
ضَرْبُ المَعْوَلِ نَحْتَ الدَّيْمَةِ العَضْدَا

المَعْوَلُ : الذي يَبْنِي العَالَةَ وهي شبه الظُّلَّةِ
لِيَسْتَتِرَ بِهَا مِنَ المَطَرِ . والشَّغَشَغَةُ : ضَرْبٌ مِنَ
المَدِيرِ . وشَغَشَغَ الإِنَاءَ : صَبَّ فِيهِ المَاءَ أَوْ غَيْرَهُ
لِيَسْلَأَهُ . وشَغَشَغَ البئرَ إِذَا كَدَّرَهَا . قال الأزهري :
كأنه مقلوب من التَّغَشِيشِ والتَّغَشِيرِ ، وهو الكَدْرُ ،
وللشَّغَشَغَةِ معنى آخر وهو حِكَايَةُ صوتِ الطَّعْنَةِ
إِذَا رَدَّهَا الطَّاعِنُ فِي جَوْفِ المَطْعُونِ كما تقدم .

مَا فَعَلَ أَي جَازَ لَهُ ذَلِكَ ، وَأَنَا سَوَّغْتُهُ لَهُ أَي
جَوَّزْتُهُ . قال ابن بَرُوجٍ : أسَاغَ فلانٌ بفلان أَي به تَمَّ
أمره ، وبه كان قضاء حاجته ، وذلك أنه يريد عِدَّةَ
رجالٍ أَوْ عِدَّةَ دَرَاهِمٍ فَيَبْقَى واحداً به يَتِمُّ الأمرُ ،
فَإِذَا أَصَابَهُ قِيلَ أسَاغَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ
قِيلَ أسَاغُوا بِهِمْ .

وسَوَّغَ الرَّجُلُ : الذي يولد على أثره وإن لم يك
أخاه . وسَوَّغَهُ : أخوه لأبيه وأمه ، وذلك إذا ولد
بعده على أثره ليس بينهما ولد . قال الفراء : سمعت
رجلين من بني تميم قال أحدهما سَوَّغَهُ ، وقال الآخر
سَوَّغْتُهُ ، معناه يتلوه . وقال المفضل : هو سَوَّغَهُ
وسَيَّغُهُ ، بالواو والياء . ويقال : هو أخوه سَوَّغَهُ
وهي أخته سَوَّغَهُ إِذَا لم يكن بينهما ولد ؛ الجوهري :
ويقال هذا سَوَّغٌ هذا وَسَيَّغٌ هذا للذي ولد بعده
ولم يولد بينهما . وسوغه وسَوَّغْتُهُ : أخته التي ولدت
على أثره . وأسَوَّغَهُ : الذين وُلِدُوا فِي بطن واحد
بعده ليس بينه وبينهم بطن سواهم ، والصاد فيه
لغة .

وَأَسَوَّغَ الرَّجُلُ أَخَاهُ إِسْوَاغًا إِذَا ولد معه .
وقد سَاغَتْ بِهِ الأَرْضُ سَوَّغًا مِثْلَ سَاخَتْ سِوَاهُ .
وفي حديث أبي أيوب : إِذَا شئتَ فَارْكَبْ ثُمَّ سَغُ
فِي الأَرْضِ مَا وَجَدْتَ مَسَاغًا أَي ادخُلْ فِيهَا مَا
وَجَدْتَ مَدخَلًا .

سِيغٌ : هذا سَيَّغٌ هذا إِذَا كَانَ عَلَى قَدَرِهِ .

فصل الشين المعجبة

شَغُغٌ : شَغُغَ الشَّيْءُ يَشَغُغُهُ شَغُغًا : وَطَّئَهُ وَدَلَّكَ .
والمَشَاغُغُ : المَهَالِكُ .

شَوْغٌ : الشَّرِيرِغُ والشَّرْفُوعُ : الضفدع الصغير ، والجمع
شُرُوعٌ . الليث : الشَّرِيرِغُ ، يُخَفِّفُ وَيَثْقُلُ ،

مَسَكَ سُبُوبِينَ لَهَا بِأَصْبَارٍ

قال الأزهرى : وسَّتِ النَّصَارَى عَنَسَهُمْ أَوْلَادَهُمْ فِي الْمَاءِ صَبْغًا لِعَنَسِهِمْ إِيَّامَهُ فِيهِ . وَالصَّبْغُ : الْعَنَسُ . وَصَبَّغَ الثَّوْبَ وَالشَّيْبَ وَغَوَّهَا يَصْبُغُهُ وَيَصْبُغُهُ وَيَصْبِغُهُ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ؛ الْكَسْرُ عَنِ اللَّحْيَانِي ، صَبْغًا وَصَبَّغًا وَصَبِغَةً ؛ التَّنْقِيلُ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ وَأَبَا زَيْدٍ يَقُولَانِ صَبَّغْتُ الثَّوْبَ أَصْبَغُهُ وَأَصْبِغُهُ صَبَّغًا حَسَنًا ، الصَّادُ مَكْسُورَةٌ وَالْبَاءُ مَتَحَرِّكَةٌ ، وَالَّذِي يَصْبِغُ بِهِ الصَّبْغُ ، بِسُكُونِ الْبَاءِ ، مِثْلُ الشَّبِيعِ وَالشَّبِيعِ ؛ وَأَنْشُدُ :

وَاصْبِغْ ثِيَابِي صَبْغًا تَحْقِيقًا ،
مِنْ جَيْدِ الْعَصْفَرِ لَا تَشْرِيقًا

قَالَ : وَالتَّشْرِيقُ الصَّبْغُ الْخَفِيفُ . وَالصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ وَالصَّبْغَةُ : مَا يُصْبِغُ بِهِ وَتُلَوَّنُ بِهِ الثِّيَابُ ، وَالصَّبْغُ الْمَصْدَرُ ، وَالْجَمْعُ أَصْبَاغٌ وَأَصْبِغَةٌ .

وَاصْطَبَّغَ : اتَّخَذَ الصَّبْغَ ، وَالصَّبَاغُ : مُعَالِجُ الصَّبْغِ ، وَحِرْفَتُهُ الصَّبَاغَةُ . وَثِيَابٌ مُصْبَغَةٌ إِذَا صُيِّغَتْ ، تُشَدُّ لِلْكَثْرَةِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ فِي الْحُجِّ : فَوَجَدَ فَاطِمَةَ لَيْسَتْ ثِيَابًا صَبِغًا أَي مَصْبُوعَةً غَيْرَ بِيضٍ ، وَهِيَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَيُصْبِغُ فِي النَّارِ صَبْغَةً أَي يُغَسِّسُ كَمَا يُغَسِّسُ الثَّوْبُ فِي الصَّبْغِ . وَفِي حَدِيثِ آخَرَ : اصْبُغُوهُ فِي النَّارِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَكْذَبُ النَّاسِ الصَّبَاغُونَ وَالصَّوْغَاغُونَ ؛ هُم صَبَاغُو الثِّيَابِ وَصَاغَةُ الْحُلِيِّ لِأَنَّهُمْ يَمْتَظِلُّونَ بِالْمَوَاعِيدِ ، وَأَصْلُ الصَّبْغِ التَّغْيِيرُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : رَأَى قَوْمًا يَتَعَادُونَ فَقَالَ : مَا لَهُمْ ؟ فَتَلَاوُوا : خَرَجَ الدَّجَالُ ، فَقَالَ : كَذَبَةٌ . كَذَبَهَا الصَّبَاغُونَ ، وَرَوَى الصَّوْغَاغُونَ . وَقَوْلُهُمْ :

وَفِي التَّهْذِيبِ : الشَّبِيعَةُ التَّضْرِيدُ فِي الشَّرْبِ وَهُوَ التَّقْلِيلُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَوْ كُنْتُ أُسْطِيعُكَ لَمْ تُشَبِّعْ شَبِيعَ شِرْبِي ، وَمَا الْمَشْغُولُ مِثْلَ الْأَفْرَغِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَى قَوْلِهِ لَمْ تُشَبِّعْ شِرْبِي أَي لَمْ تُكَدِّرْهُ .

شَلَعٌ : شَلَعَ رَأْسَهُ شَلْعًا : شَدَّخَهُ كَشَلَعَهُ وَقَلَعَهُ ، وَقَدَّعَهُ مِثْلَهُ .

فصل الصاد المهملة

صَبَغَ : الصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ : مَا يُصْطَبَّغُ بِهِ مِنَ الْإِدَامِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَمَالَى فِي الزَّيْتُونِ : تَنَبَّتُ بِالذَّهْنِ وَصَبَّغَ لِلآكِلِينَ ، يَعْنِي دُهْنَهُ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَقُولُ الْآكِلُونَ يَصْطَبِّغُونَ بِالزَّيْتِ فَجَعَلَ الصَّبْغَ الزَّيْتَ نَفْسَهُ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَرَادَ بِالصَّبْغِ الزَّيْتُونَ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا أَجُودُ الْقَوْلَيْنِ لِأَنَّهُ قَدْ ذَكَرَ الذَّهْنَ قَبْلَهُ ، قَالَ : وَقَوْلُهُ تَنَبَّتُ بِالذَّهْنِ أَي تَبَتَّ فِيهَا دُهْنٌ وَمَعَهَا دُهْنٌ كَقَوْلِكَ جَاءَ فِي زَيْدٍ بِالسِّيفِ أَي جَاءَ فِيهِ وَمَعَهُ السِّيفُ . وَصَبَّغَ الْقَمَّةَ يَصْبُغُهَا صَبْغًا : دَهَنَهَا وَغَمَسَهَا ، وَكُلُّ مَا غَمَسَ ، فَقَدْ صَبَّغَ ، وَالْجَمْعُ صَبَاغٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

تَزَجَّ مِنْ ذَنْبِكَ بِالْبَلَاغِ ،
وَبِالْكَبْرِ الْمَعْدَةَ بِالذَّبَاغِ
بِالْمَلِخِ ، أَوْ مَا خَفَّ مِنْ صَبَاغِ

وَيُقَالُ : صَبَّغَتْ النَّاقَةُ مَشَافِرَهَا فِي الْمَاءِ إِذَا غَمَسَتْهَا ، وَصَبَّغَ يَدَهُ فِي الْمَاءِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ صَبَّغَتْ مَشَافِرًا كَالْأَشْبَارِ ،
تُرْبِي عَلَى مَا قَدْ يَفْرِيهِ الْفَارُ ،

قد صَبَّعُونِي فِي عَيْنِكَ ، يقال : معناه عَيَّرُونِي عِنْدَكَ وَأَخْبَرُوا أَنِّي قَدْ تَغَيَّرْتُ عَمَّا كُنْتُ عَلَيْهِ . قال : وَالصَّبَّعُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ التَّغْيِيرُ ، وَمِنْهُ صَبَّعَ الثَّوْبُ إِذَا غَيَّرَ لَوْنَهُ وَأَزِيلَ عَنْ حَالِهِ إِلَى حَالٍ سَوَادٍ أَوْ حُمْرَةٍ أَوْ صَفْرَةٍ ، قال : وَقِيلَ هُوَ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ صَبَّعُونِي فِي عَيْنِكَ وَصَبَّعُونِي عِنْدَكَ أَيِ أَشَارُوا إِلَيْكَ بِأَنِّي مَوْضِعٌ لِمَا فَصَدَّتْنِي بِهِ ، مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ صَبَّعْتُ الرَّجُلَ بَعِينِي وَيَدِي أَيِ أَشْرْتُ إِلَيْهِ ؛ قال الأزهري : هَذَا غَلَطٌ إِذَا أَرَادَتْ بِإِسَارَةٍ أَوْ غَيْرِهَا قَالُوا صَبَّعْتُ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ؛ قاله أَبُو زَيْدٍ .

وَصِبْغَةُ اللَّهِ : دِينُهُ ، وَيُقَالُ أَصْلُهُ . وَالصَّبْغَةُ : الشَّرِيعَةُ وَالْحِلْفَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ كُلُّ مَا تُقَرَّبُ بِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً ؛ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، وَمِنْهُ صَبَّغَ النَّصَارَى أَوْلَادَهُمْ فِي مَاءِ لَمْ ؛ قال الفراء : لِإِنَّمَا قِيلَ صِبْغَةً لِأَنَّ بَعْضَ النَّصَارَى كَانُوا إِذَا وُلِدَ الْمَوْلُودُ جَعَلُوهُ فِي مَاءِ لَمْ كَالْتَطْهِيرِ فَيَقُولُونَ هَذَا تَطْهِيرٌ لَهُ كَالْحِتَانَةِ . قال الله عز وجل : قُلْ صِبْغَةَ اللَّهِ ، بِأَمْرِهَا مُحَمَّدٌ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ الْحِتَانَةُ اخْتَنَّ إبراهيم ، وَهِيَ الصَّبْغَةُ فَجَرَتْ الصَّبْغَةُ عَلَى الْحِتَانَةِ لِصَبْغِهِمُ الْغُلَّيْمَانَ فِي الْمَاءِ ، وَنَسَبَ صِبْغَةَ اللَّهِ لِأَنَّهُ رَدَّهَا عَلَى قَوْلِهِ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ أَيِ بَلْ نَتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ وَنَتَّبِعْ صِبْغَةَ اللَّهِ ، وَقَالَ غَيْرُ الْفَرَّاءِ : أَضْرَمَ لَهَا فَعَمَلًا اعْرَفُوا صِبْغَةَ اللَّهِ وَتَدَبَّرُوا صِبْغَةَ اللَّهِ وَشَبَّهَ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : صِبْغَةَ اللَّهِ دِينَ اللَّهِ وَفِطْرَتِهِ . وَحُكِيَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ قَالَ : كُلُّ مَا تُقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ الصَّبْغَةُ . وَتَصَبَّغَ فَلَانٌ فِي الدِّينِ تَصَبُّغًا وَصِبْغَةً حَسَنَةً ؛ عَنْ اللِّحْيَانِيِّ . وَصَبَّغَ الذَّمِّيُّ وَلَدَهُ فِي الْيَهُودِيَّةِ أَوْ النَّصْرَانِيَّةِ صِبْغَةً قَبِيحَةً : أَدْخَلَهَا فِيهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : كَانَتْ النَّصَارَى تَغْفِسُ أَبْنَاءَهَا فِي مَاءٍ يُنْصَرُونَ فِيهِ

بذلك ، قال : وهذا ضعيف .

وَالصَّبَّعُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ تَبَيَّضَ الثَّنْتُ كُلُّهَا وَلَا يَتَّصِلَ بِيَاضِهَا بِيَاضِ التَّحْجِيلِ . وَالصَّبَّعُ أَيضًا : أَنْ يَبَيَّضَ الذَّنْبُ كُلَّهُ وَالنَّاصِيَةَ كُلُّهَا ، وَهُوَ أَصْبَغُ . وَالصَّبَّعُ أَيضًا : أَخْفُ مِنْ الشَّعَلِ ، وَهُوَ أَنْ تَكُونَ فِي طَرَفِ ذَنْبِهِ شَعْرَاتٌ بِيضٌ ، يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ فَرَسٌ أَصْبَعٌ . قال أبو عبيدة : إِذَا سَابَتِ نَاصِيَةَ الْفَرَسِ فَهُوَ أَصْبَعٌ ، فَإِذَا ابْيَضَتْ كُلُّهَا فَهُوَ أَصْبَعٌ ، قال : وَالشَّعَلُ بِيَاضٌ فِي عُرْضِ الذَّنْبِ ، فَإِنْ ابْيَضَ كُلُّهُ أَوْ أَطْرَافُهُ فَهُوَ أَصْبَعٌ ، قال : وَالكَسْعُ أَنْ تَبَيَّضَ أَطْرَافُ الثَّنْتِ ، فَإِنْ ابْيَضَ الثَّنْتُ كُلُّهُ فِي يَدٍ أَوْ رِجْلٍ وَلَمْ تَتَّصِلْ بِيَاضِ التَّحْجِيلِ فَهُوَ أَصْبَعٌ .

وَالصَّبْغَاءُ مِنَ الضَّانِّ : الْبِيضَاءُ طَرَفِ الذَّنْبِ وَسَائِرُهَا أَسْوَدٌ ، وَالاسْمُ الصَّبْغَةُ . أَبُو زَيْدٍ : إِذَا ابْيَضَ طَرَفُ ذَنْبِ النَّعْجَةِ فِيهِ صَبْغَاءٌ ، وَقِيلَ : الْأَصْبَعُ مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي ابْيَضَتْ نَاصِيَتُهُ أَوْ ابْيَضَتْ أَطْرَافُ ذَنْبِهِ ، وَالْأَصْبَعُ مِنَ الطَّيْرِ مَا ابْيَضَ أَعْلَى ذَنْبِهِ ، وَقِيلَ مَا ابْيَضَ ذَنْبُهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ : قال أَبُو بَكْرٍ كَلَّا لَا يُعْطِيهِ أَصْبَيْعَ قُرَيْشٍ ، يَصْفَهُ بِالْعَبْجَرِ وَالضَّعْفِ وَالْمَوَانِ ، فَشَبَّهَ بِالْأَصْبَعِ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الطَّيْرِ ضَعِيفٌ ، وَقِيلَ : شَبَّهَهُ بِالصَّبْغَاءِ الثَّنَاتِ ، وَسَيِّجِي ، وَيُرْوَى بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ تَضْغِيرِ ضَبَّعٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ تَحْقِيرًا لَهُ .

وَصَبَّغَ الثَّوْبَ يَصْبِغُهُ صُبُوغًا : اتَّسَعَ وَطَالَ لُغَةً فِي سَبَّغٍ . وَصَبَّغَتِ النَّاقَةُ : أَلْتَقَتْ وَلَدَهَا لُغَةً فِي سَبَّغَتْ . الْأَصْبَعِي : إِذَا أَلْتَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا وَقَدْ أَشْعَرَ قَيْلَ : سَبَّغَتْ ، فِيهِ مُسْبِغٌ ؛ قال الأزهري : وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ صَبَّغَتْ فِيهِ مُصْبِغٌ ، بِالضَّادِ ، وَالسَّيْنُ أَكْثَرُ . وَيُقَالُ : نَاقَةٌ

صايغ' إذا امتلأ ضرعها وحسن لونه، وقد صبغ ضرعها صوغاً، وهي أجودها تحلبة وأحبها إلى الناس. وصبغت عصلة فلان أي طالت تصبغ، وبالسين أيضاً. وصبغت الإبل في الرعي تصبغ، فهي صابغة؛ وقال جندل يصف إبلاً:

قَطَعْتَهَا بِرُجْعِ أَبْلَاءِ ،
إِذَا اغْتَمَسْنَ مَلَتْ الظِّلْمَاءِ
بِالْقَوْمِ ، لَمْ يَصْبِغْنَ فِي عِشَاءِ

ويروى: لم يصبون في عشاء. يقال: صبأ في الطعام إذا وضع فيه رأسه. وقال أبو زيد: يقال ما تركته يصبغ الثمن أي لم أتركه بشئ الذي هو منه، وما أخذته يصبغ الثمن أي لم أخذه بشئ الذي هو منه، ولكنني أخذته بغيره.

ويقال: أصبغت الخلة فهي مصبغة إذا ظهر في بشرها النضج، والبشرة التي قد نضج بعضها هي الصبغة، تقول: نرعت منها صبغة أو صبغتين، والصاد في هذا أكثر. وصبغت الرطوبة: مثل ذئبت. والصبغاء: ضرب من نبات القف. وقال أبو حنيفة: الصبغاء شجرة شبيهة بالضعة تألفها الظباء بيضاء الثمرة، قال: وعن الأعراب الصبغاء مثل الشام. قال الأزهري: الصبغاء نبت معروف. وجاء في الحديث: هل رأيت الصبغاء ما يلي الظل منها أصفر وأبيض؟ وروي عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: قَيْنَبُونُ كما تَنْبُتُ الحَبَّةُ في حَمِيلِ السِّلِّ، أَلَمْ تَرَوْهَا ما يَلِي الظلُّ منها أَصْفَرُ أو أبيض، وما يلي الشمس منها أخضر؟ وإذا كانت كذلك فهي صبغاء؛ وقال: إن الطاقة الغضة من الصبغاء حين تطلع الشمس يكون ما يلي الشمس من أعاليها

أبيض وما يلي الظل أخضر كأنها شبت بالنعجة الصبغاء؛ قال ابن قتيبة: شبه نبات لحومهم بعد إحراقها بنبات الطاقة من النبت حين تطلع، وذلك أنها حين تطلع تكون صبغاء، فما يلي الشمس من أعاليها أخضر، وما يلي الظل أبيض.

وبنو صبغاء: قوم. وقال أبو نصر: الصبغاء شجرة بيضاء الثمرة. وصبغ وأصبغ وصبغ: أساء. وصبغ: اسم رجل كان يتعنت الناس بسؤالات في مشكل القرآن فأمر عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، بضربه ونفاه إلى البصرة ونهى عن مجالسته.

صدغ: الصدغ: ما انحدر من الرأس إلى مركب اللحيين، وقيل: هو ما بين العين والأذن، وقيل: الصدغان ما بين لحاظي العينين إلى أصل الأذن؛ قال:

قُبِحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ مِنْ صُدُغٍ ،
كَأَنَّهَا كَشِيئَةٌ صَبَّ فِي صُفْعٍ ١

أراد قبحت بإسالفه من سالفه وقبحت يا صدغ من صدغ، فحذف لعلم المخاطب بما في قوة كلامه وحررك الصدغ. قال ابن سيده: فلا أدري أالشعر فعك ذلك أم هو في موضوع الكلام، وكذلك صقع فلا أدري أصقع لفة أم حرركه تحريكاً معتبطاً، وقال: صدغ وصقع فجمع بين العين والعين لأنها مجانس إذ هما حرفا حلق، ويروى صقع، فلا أدري هل صقع لفة في صقع أم احتاج إليه للقفية فعول العين غيناً لأنها جميعاً من حروف الحلق، والجمع أصداغ وأصدغ، ويسمى أيضاً الشعر المتدي عليه صدغاً، ويقال: صدغ معقرب؛ قال الشاعر:

عَاضَهَا اللهُ غُلَاماً ، بَعْدَمَا
سَاطَبَتِ الأَصْدَاغُ ، وَالضَّرْسُ نُقْدِ

١ في الصفحة ٤٣٥ سقع بدل صقع.

وقال أبو زيد : الصدغان هما موصِلُ ما بين اللحية والرأس إلى أسفل من القرنين وفيه الدوّارة ، الواو ثقيلة والدال مرفوعة ، وهي التي في وسط الرأس يدعونها الدائرة ، وإليها ينتهي قروُ الرأس ، والقرنان حرفا جانبيّ الرأس ، قال : وربما قالوا الصدغ ، بالسين ، قال محمد بن المستنير قطرب : إن قوماً من بني تميم يقال لهم بلعنّبر يقبلون السين صاداً عند أربعة أحرف : عند الطاء والقاف والغين والحاء إذا كُنْ بعد السين ، ولا يُبالون أثنائية كُنْ أم ثالثة أم رابعة بعد أن يكنْ بعدها ، يقولون مِرَاط وِصِراط وِبَسْطَة وِبِصْطَة وِسَيْقِل وِصَيْقِل وِسَرَقَت وِصِرَقَت وِمَسْغَبَة وِمَصْغَبَة وِمِسْدَعَة وِمِصْدَعَة وِصَخْرَ لَكُمْ وِصَخْرَ لَكُمْ وِالصَّخَبُ وِالصَّغَبُ .

وَصَدَعَهُ يَصْدَعُهُ صَدْعًا : ضرب صُدْغُهُ أو حاذى صُدْغَهُ بَصْدْغِهِ في المشي . وِصُدِغَ صَدْعًا : اسْتَكَى صُدْغَهُ . وِالمِصْدَعَةُ : المِخْدَةُ التي توضع تحت الصدغ ، وقالوا مِرْدَعَةً ، بالزاي .

وَالأَصْدَغَانِ : عرقان تحت الصدغين هما يضربان من كل أحد في الدنيا أبدأً ولا واحد لهما يعرف ، كما قالوا المِذْرَوَانِ لِناحِيَتَيْ الرَّأْسِ ولا يقال مِذْرَى للواحد ، والمعروف الأَصْدْرَانِ .

وَالصَّدَاغُ : سِمةٌ في موضع الصدغِ طُولاً . وبعير مَصْدُوغٌ وإبل مُصْدَعَةٌ إذا وُصِيتَ بالصَّدَاغِ .

وَالصَّدِيغُ : الولد قبل اسْتِتامِهِ سبعة أيام ، سُمِّيَ بذلك لأنه لا يشْتدُّ صُدْغَاهُ إلا إلى سبعة أيام . وفي حديث قتادة : كان أهل الجاهلية لا يُورثون الصبي ، يقولون : ما شأن هذا الصَّدِيغِ الذي لا يَحْتَرِفُ ولا يَنْفَعُ فجعل له نصيباً في الميراث ؟ الصَّدِيغُ : الضعيف ، وقيل : هو قَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولٌ من صَدَعَهُ عن الشيء

إذا صرفه . وما يَصْدَعُ غُلمَةً من صَعْفِهِ أي ما يقتل غُلمة . وِصَدْعُ ، بالضم ، يَصْدَعُ صَدَاعَةً أي ضَعْفٌ ؛ قال ابن بري : شاهده قول رؤبة :

إذا المتايا انتبته لم يَصْدَعُ

أي لم يَضْعُفْ . وِصَدَعُ إلى الشيء يَصْدَعُ صُدُوغًا وِصَدَعًا : مال . وِصَدَعُ عن طريقه : مال . ولأَقِيمَنَّ صَدَعَكَ أي مَيْلَكَ . وِصَدَعَهُ : أقام صَدَعَهُ . وِصَدَعَهُ عن الأمر يَصْدَعُهُ صَدْعًا : صَرَفَهُ . يقال : ما صَدَعَكَ عن هذا الأمر أي ما صَرَفَكَ وردك ؟ قال ابن السكيت : ويقال للفرس أو البعير إذا مرَّ مُتَفَلِّتًا يَعدُو فأتبع ليردّ : اتبَع فلان بعيده فما صَدَعَهُ أي فإتاه وما ردّه ، وذلك إذا نَدَّ ؛ وروى أصحاب أبي عبيد هذا الحرف عنه بالعين ، والصواب بالغين ، كما قال ابن الأعرابي وغيره .

وَصَفْعُ : صَفْعُ رأسه بالدهن صَفْعَةً وِصَفْعًا : لغة في سَفْسَعَةٍ ؛ كحكاها قطرب وهي مُضَارِعَةٌ . وِصَفْعُ ثَرِيدَةٍ : رواه دسّاء ، ومثله سَفْسَعَةٌ . وفي حديث ابن عباس : سُئِلَ عن الطيب المحرم فقال : أمّا أنا فأصَفِّعُهُ في رأسي ، قال ابن الأثير : هكذا روي ، وقال الحرابي : إنما هو أُسْفِنُهُ أي أروّيه به ، والسين والصاد يتعاقبان مع الحاء والغين والقاف والطاء كما تقدم ذكره في ترجمة صدغ ، وقيل : صَفْعُ شعره إذا رجّله .

وَصَفْعُ : الصَّفْعُ : القَمْحُ باليد ، عربي معروف . وِصَفْعُ الشيء يَصْفَعُهُ صَفْعًا وَأَصْفَعَهُ قَبْنَةً ؛ وأنشد أبو مالك :

دونك بوعاء ثراب الرفغ ،
فأصْفِغِهِ فاكِ أي صَفْعِ

وإن تَرَيَ كَفَّكَ ذَاتَ نَفْعٍ ،
سَفَيْتَهَا بِالنَّفْثِ أَوْ بِالْمَرْغِ
أراد أي إصفاغ فلم يمكنه . ويقال : قَمَحَتْ الشيءُ
وصَفَعَتْهُ أَصْفَعَهُ صَفْعًا ؛ قال أبو منصور : هذا
حرف صحيح رواه عمرو بن كِرْكِرَةَ وهو ثقة ،
قال : والرَّفْعُ تَبْنُ الذَّرَّةِ ، والرَّفْعُ أسفل الوادي ،
والنَّفْعُ التَّنْفُطُ ، والمرغ الرقيق .

صَفْعٌ : الصَّفْعُ ؛ لغة في الصَّفْعِ ، وقد تقدم ؛ قال :

قُبِحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ ،
كَأَنَّهَا كُثِيئَةٌ ضَبَّ فِي صَفْعٍ

هكذا رواية يونس عن أبي عمرو ، وقال له أبو عمرو :
لولا ذلك لم أروها ، كأنه آنسَ من يونس تَوَجُّشًا
من هذا .

صَلْفٌ : الصَّلْفَةُ ؛ السفينة الكبيرة . والصلوغُ في ذوات
الأظلاف مثل الصلوع . وصلَفَتِ الشاةُ والبقرة
تَصْلَعُ صلوغًا وصلَفَتْ ، وهي صالِغٌ ، بغير هاء ؛
تمت أسنانها ، وهي تَصْلَعُ بالخامس والسادس ، وزعم
سيبويه أن الأصل السين ، والصاد مُضَارِعَةٌ لمكان العين .
وغمَّ صَلْعٌ ؛ سَوَالِغٌ ؛ قال رؤبة :

والحَرْبُ سَهْبَاءُ الْكِبَاشِ الصَّلْعِ

الكِبَاشُ ؛ الأبطال . والصالِغُ ؛ كالفارِحِ من
الحيل . قال أبو عبيد : ليس بعد الصالِغِ في الظلْفِ
سِنٌ ، وقد تقدم ترتيب الأسنان في ترجمة سلْعَ .
أبو زيد : الشاةُ تَصْلَعُ في السنة السادسة ، وقال
الأصمعي : صالِغٌ بالصاد ، قال : وتَصْلَعُ الشاةُ
في السنة الخامسة ، وكذلك البقرة ، قال : وليس بعد
الصلوعِ سِنٌ . ابن الأعرابي : المعزى سلْعٌ وصلْعٌ

١ راجع هذا البيت في الصفحتين ٤٣٥ و ٤٣٩ .

وَسَوَالِغٌ وَسَوَالِغٌ لِتَامِ خَمْسِ سِنِينَ . وفي الحديث :
عليهم فيه الصالِغُ والقارِحُ ، قال : هو من البقر
والغنم الذي كَمَلَ وانتهى سِنُهُ ، وذلك في السنة
السادسة ، ويقال بالسين .

صَفْعٌ : الصَّنْعُ ؛ واحد صُوعِ الأشجار . ابن سيده :
الصَّنْعُ والصَّنَعُ شيءٌ يَنْضَعُهُ الشجرُ وَيَسِيلُ مِنْهَا ،
واحدته صَنَعَةٌ وصَمَعَةٌ ، وكسَّر أبو حنيفة الصَّنَعَةَ
أَو الصَمَعَةَ عَلَى صُوعِ فَقَالَ : وَمِنَ الصُوعِ الْمُثْقَلُ ،
قال : وهذا ليس معروفًا ، وأنواع الصنع كثيرة ،
وأما الذي يقال له الصنع العربي فصنع الطلح . وفي
حديث ابن عباس في اليتيم إذا كان يَجْدُورًا ؛ كأنه
صَمَعَةٌ ، يريد حين يَبْيَضُ الجُدْرِيُّ على يديه فيصير
كالصنع . وفي حديث الحجاج : لأَقْلَعَنَّكَ قَلْعَ
الصَّنَعَةِ أَي لَأَسْتَأْصِلَنَّكَ ، والصنع إذا قَلِعَ انقلع
كله من الشجرة ولم يبق له أثر ، وربما أخذ معه بعض
لِحَائِهَا . وفي المثل : تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْرَفِ
الصمعة ، وذلك إذا لم يترك له شيئًا لأنها تَنْقَلَعُ من
شجرتها حتى لا تَبْقَى عُلقَةٌ . وحَبْرٌ مُصَنَّعٌ أَي
متخذ منه . قال الجوهري : وهذا الحرف لا أدري
من سمعته .

والصَّنَعَانِ ؛ مُلْتَقَى الشفتين مما يلي الشدقين .
والصَّنَعَتَانِ والصَامِعَانِ والصَّمَاغانِ ؛ جانِبَا الفمِ ،
وقيل : هما مؤخَّرُ الفمِ ، وقيل : هما مُجْتَمِعُ الرِيقِ
من الشفتين الذي يمسحه الإنسان ، وفي التهذيب :
مجتمع الريق في جانب الشفة ، ويسميهما العامةُ
الصَّوَارِينَ . وفي حديث بعض القرشيين : حتى عَرَفْتِ
وزَبَّابَ صِغَاكَ أَي طلع زَبَدُهُمَا . وفي حديث
عليٍّ ، عليه السلام : نَظَّفُوا الصَّمَاعَيْنِ فَإِنَّهُمَا مَقْعَدَا
الْمَلَكَيْنِ ، وهذا حض على السَّوَاكِ ؛ قال الرازي :

قد شان أبناء بني عتاب
تشف الصاعين على الأبواب

قال : والصباغان والصامغان من الفرس منتهى
الشدقين في الرأس .

واستصمغت الصاب : وذلك أن تشرط شجره
ليخرج منه شيء مرّ فينعد كالصبر ؛ عن أبي الغوث .
الأزهري في ترجمة صمغ : أبو عبيد الشاة إذا حلبت
عند ولادها فوجيد في أحاليل ضرعها شيء
يابس يسمى الصمغ والصمغ الواحدة صمغ
وصمغة ، فإذا فطير ذلك أفصح لبنها بعد ذلك
واحتلوى .

صوغ : الصوغ : مصدر صاغ الشيء يصوغه صوغاً
وصياغةً وصغته أصوغه صياغةً وصيغةً وصيغوغةً ؛
الأخيرة عن الليثاني : سبكه ومثله كان كيثونة
ودام ديثومة وساد سيدودة . قال : وقال الكسائي
كان أصله كوثونة وسودودة ودومومة
فقلبت الواو ياء طلب الحقة ، وكل ذلك عند سيبويه
فعلولة ، كانت من ذوات الباء أو من ذوات
الواو .

ورجل صايغ وصواغ وصياغ معاينة في لغة أهل
الجزاز . وفي حديث علي : واعدت صواغاً من بني
قيس قباغ ؛ هو صواغ الحلي ، قال ابن جني : وإنما
قال بعضهم صياغ لأنهم كرهوا التقاء الواوين لا سبباً
فما كثر استعماله ، فأبدلوا الأولى من العينين ياء كما قالوا
في أمّا أيما ونحو ذلك فصار تقديره الصيواغ ، فلما
التقت الواو والياء على هذا أبدلوا الواو للياء قبلها فقالوا
الصياغ ، فأبدلهم العين الأولى من الصواغ دليل على
أنها هي الزائدة لأن الإغلال بالزائد أولى منه بالأصل ؛
قال ابن سيده : فإن قلت فقد قلبت العين الثانية أيضاً

فقلت صياغ ، فلسنا نراك إلا وقد أعلت العينين
جميعاً ، فمن جعلك بأن تجعل الأولى هي الزائدة دون
الأخيرة وقد انقلبتا جميعاً ؟ قيل : قلب الثانية لا
يستنكر لأنه عن وجوب وذلك لوقوع الباء ساكنة
قبلها ، فهذا غير تعدد ولا يعتذر منه ، لكن قلب
الأولى وليس هناك علة يضطر إلى إبدالها أكثر من
الاستخفاف مجرداً هو التعدد المستنكر ولكنه الموعول
عليه المحتج به ، فلذلك اعتمدها ، وعمله الصياغة ،
والشيء مصوغ . والصوغ : ما صيغ ، وقد قرئ :
قالوا تفتقد صوغ الملك . ورجل صواغ : يصوغ
الكلام ويؤزوه ، وربما قالوا : فلان يصوغ الكذب ،
وهو استعارة . وصاغ فلان زوراً وكذباً إذا اختلقه .

وهذا شيء حسن الصيغة أي حسن العسل . وفي
الحديث : أكذب الناس الصباغون والصواغون ؛
هم صباغو الثياب وصاغو الحلي لأنهم يمتطلون
بالمواعيد الكاذبة ، وقيل : أراد الذين يرتبون
الحديث ويصوغون الكذب . يقال : صاغ شعراً
وكلاماً أي وضعه ورتبه ، وروى الصباغون ، بالياء ،
وروي عن أبي رافع الصانع قال : كان عمر يمازحني
يقول أكذب الناس الصواغ ، يقول اليوم وغداً ،
وقيل : أراد الذين يصنعون الكلام ويصوغونه أي
يغيرونه ويخترصونه ؛ وأصل الصبغ التغيير .
وفي حديث أبي هريرة : رأى يوماً يتعادون فقال :
ما لهم ؟ فقالوا : خرج الدجال ! فقال : كذبة
كذبها الصباغون ؛ وروي الصواغون ، أي اختلقها
الكذابون .

وهذا صوغ هذا أي على قدره . وغلامان صوغان :
على لدة واحدة . وهما صوغان أي سيان . قال
ابن بزرج : هو صوغ أخيه طريده وليد في إثره .
قال الفراء : بنو سليم وهوازن وأهل العالية

سِهَاماً رَمَى بِهَا فِيهِ . يُقَالُ : هَذِهِ سِهَامٌ صَيِّغَةٌ أَي مُسْتَوِيَةٌ مِنْ عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، وَأَصْلُهَا الْوَاوُ فَانْقَلَبَتْ يَاءَ لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا . وَيُقَالُ : صَيِّغَةُ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا أَي هَيْئَتُهُ الَّتِي بَنَى عَلَيْهَا .

فصل الصاد المعجمة

ضَفَعُ : الضَّعِيفَةُ : الرُّوْضَةُ النَّاظِرَةُ الْمُتَخَلِّئَةُ . أَبُو عَمْرٍو : الرُّوْضَةُ الضَّعِيفَةُ وَالْمَرْغُودَةُ وَالْمَتَّعِفَةُ وَالْمَتَّجِلَةُ وَالْمَرْغَةُ وَالْحَدِيقَةُ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ هُمُ فِي ضَعِيفَةٍ مِنَ الضَّعَافِ إِذَا كَانُوا فِي خِصْبٍ وَسَعَةٍ وَكَلْبٍ كَثِيرٍ . وَأَقْمْنَا عِنْدَ فُلَانٍ فِي ضَعِيفٍ أَي خِصْبٍ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّعِيفَةُ الرُّوْضَةُ . وَقَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ : ضَعِيفَةٌ مِنْ بَقْلٍ وَمِنْ عُشْبٍ إِذَا كَانَتْ الرُّوْضَةُ نَاضِرَةً . وَأَقْمَتْ عِنْدَهُ فِي ضَعِيفٍ دَهْرَهُ أَي قَدَرَ تَمَامَهُ . وَالضَّعْفَةُ : لَوَاكُ الدَّرْدَاءِ . يُقَالُ : ضَعْفَعَتِ الْعَجْوُزُ إِذَا لَاكَتْ شَيْئًا بَيْنَ الْحَنَكَيْنِ وَلَا سِنَّ لَهَا . وَضَعْفَعَ اللَّحْمَ فِي فِيهِ : لَمْ يُحْكِمِ مَضْغَهُ . وَضَعْفَعَ الْكَلَامَ : لَمْ يُبَيِّنْهُ . وَالضَّعِيفَةُ : الْعَبِينُ الرَّيْقِيُّ . الْفَرَاءُ : إِذَا كَانَ الْعَبِينُ رَيْقًا ، فَهُوَ الضَّعِيفَةُ وَالرَّعِيفَةُ .

ضَفَعُ : أَضْفَعَ شِدْقَهُ : كَثَّرَ لُعَابَهُ ؛ قَالَ :

وَأَضْفَعَ شِدْقَهُ يَبْكِي عَلَيْهَا ،
يُسِيلُ عَلَى عَوَارِضِهِ الْبُصَاقَا

قَالَ : لَمْ يَحْكَمْهَا إِلَّا صَاحِبُ الْعَيْنِ .

فصل الطاء المهملة

طَلَعُ : الْأَزْهَرِيُّ : أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ ، قَالَ : وَأَخْبَرَنِي الثَّقَةُ مِنْ أَصْحَابِنَا عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى بْنِ جَبَلَةَ عَنْ شُرَّ عَنْ

وَهَذَا يُقَالُونَ هُوَ أَخُوهُ صَوَّغَهُ ، بِالصَّادِ ، قَالَ : وَأَكْثَرُ الْكَلَامِ بِالسَّيْنِ سَوَّغَهُ .

وَفُلَانٌ حَسَنٌ الصَّيْفَةِ أَي حَسَنُ الْخَلِيقَةِ وَالْقَدْرِ . وَصَاغَهُ اللَّهُ صَيْفَةً حَسَنَةً أَي خَلَقَهُ ، وَصَيَّغَ عَلَى صَيِّغَتِهِ أَي مُخَلِّقَ خَلِيقَتِهِ ، وَصَاغَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَصُوعُهَا . ابْنُ شَيْبَانَ : صَاغَ الْأَذْمُ فِي الطَّعَامِ يَصُوعُ أَي رَسَبَ ، وَصَاغَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ رَسَبَ فِيهَا . وَفِي حَدِيثِ بَكْرٍ الْمَزْنِيِّ فِي الطَّعَامِ : يَدْخُلُ صَوَّغًا وَيَخْرُجُ سُرْحًا أَي الْأَطْعِمَةُ الْمَصُوعَةُ أَلْوَانًا الْمِيَاءُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَالصَّيْفَةُ : السَّهْمُ الَّتِي مِنْ عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَصَيْفَةٌ قَدْرٌ رَأْسُهَا وَرَكْبَتَا

وَسِهَامٌ صَيْفَةٌ مِنْ ذَلِكَ أَي مِنْ عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، وَهُوَ مِنَ الْوَاوِ إِلَّا أَنَّهَا انْقَلَبَتْ يَاءَ لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : شَاهِدُهُ قَوْلُ حَمِيدِ الْأَرْطُ :

شَرِيَانَةٌ تَمْنَعُ بَعْدَ اللَّيْنِ ،
وَصَيْفَةٌ تُضْرَجُنُ بِالْبَشِينِ

صَيَّغَ : صَيَّغَ فُلَانٌ طَعَامًا أَي أَنْفَعَهُ فِي الْأَذْمِ حَتَّى تَرَوَّغَ ، وَقَدْ رَوَّغَهُ بِالسَّنَنِ وَرَوَّغَهُ وَصَيَّغَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

يُعْطِينَ ، مِنْ فَضْلِ الْإِلَهِ الْأَسْنَعِ ،
أَذْيِي دَفَاعٍ كَسِيلِ الْأَصْنَعِ

فَالْأَصْنَعُ : الْمَاءُ الْعَامُّ الْكَثِيرُ . وَيُقَالُ : الْأَصْنَعُ وَادٍ ، وَيُقَالُ نَهْرٌ . وَفِي حَدِيثِ الْحِجَّاجِ : رَمَيْتَ بِكَذَا وَكَذَا صَيْفَةً مِنْ كَثْبٍ فِي عَدْوِكَ ؛ يَرِيدُ

١ قوله « بَكْرٍ » كَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَالَّذِي فِي النَّهَايَةِ : بَكْرٌ .

٢ قوله « مِنْ كَثْبٍ » كَذَا بِالْأَمَلِ وَالنَّهَايَةِ أَيْضًا بِلَا ضَبْطٍ ، وَلَعَلَّهُ يَرِيدُ مِنْ شَجَرِ كَثْبٍ جَمْعُ الْكُتَيْبِ .

الكلابي يقال: فلان يَطْلَعُ المِهْنَةَ. قال: والَطَّلَعَانُ
أن يَعْبَأَ فَيَعْمَلَ على الكلالِ ؛ قال الأزهرى : لم
يكن هذا الحرف عند أصحابنا عن شمر فأقاده أبو
طاهر بن الفضل ، وهو ثقة ، عن محمد بن عيسى. وقال
أبو عدنان : قال العتريفي^١ إذا عجز الرجل 'قلنا هو
يَطْلَعُ المِهْنَةَ ، والَطَّلَعَانُ' : أن يَعْبَأَ الرجل ثم
يَعْمَلُ على الإغناء وهو التَّلْعُبُ .

طوغ : الطاغوتُ : ما عُيِدَ من دون الله عز وجل ،
وكلُّ رأسٍ في الضلالِ طاغوتٌ ، وقيل : الطاغوتُ
الأصنامُ ، وقيل الشيطانُ ، وقيل الكهنةُ ، وقيل
مرادةُ أهل الكتاب . وقوله تعالى : يؤمنون بالجبَّتِ
والطاغوتِ ؛ قال أبو الحسن : قيل الجبَّتُ والطاغوتُ
هنا حَيْثُ بن أخطبَ وكعبُ بن الأشرف
اليهوديَّانَ لأنهم إذا اتبعوا أمرهما فقد أطاعوهما من
دون الله تعالى . وقوله تعالى : يريدون أن يَتَحَاكَمُوا
إلى الطاغوتِ ، أي إلى الكهَّانِ والشيطانِ ، يقع على
الواحد والجمع والمذكر والمؤنث، وزنه فَلَغُوتٌ لأنه
من طَغُوتٌ ؛ قال ابن سيده: وإنما آتتْ طَوْعُوتًا
في التقدير على طِعُوتٍ لأن قلب الراو عن موضعها
أكثرُ من قلب الباء في كلامهم نحو شجر شاكٍ ولائٍ
وهايٍ، وقد يكسر على طَواغيتَ وطَواغٍ؛ الأخيرة
عن اللحياني .

فصل الظاء المعجمة

ظوبغ : التهذيب في الحاسي : الظَّرْبَغَانَةُ ، بالظاء
والعين ، الحيةُ .

فصل العين المعجمة

فوغ : الفاعُ ؛ الحبسُ ، واحده غاعةٌ ، والفاعَةُ : نبات

١ قوله « العتريفي » كذا في الاصل بين مهلة ، وفي شرح الفاموس
بفتن مجبة .

يشبه المربون^١ . وفي حديث عمر : قال له ابن عوف:
يَحْضُرُكَ عَوَاةُ الناسِ ، أصل العَوَاةُ الجرادُ حين
يَخِفُّ للطيرانِ ثم استعير للسفلةِ من الناسِ
والمتسرعين إلى الشرِّ، ويجوز أن يكون من العَوَاةِ
الصوتِ والجلبةِ لكثرة لَعَطِهِم وصياحِهِم .

فصل الفاء

فتغ : فَتَغَ الشيءَ يَفْتَغُه فَتْنًا إذا وَطِئَه حتى
يَتَشَدَّخُ ، وهو مثل الفَدَغِ .

فدغ : الفَدَغُ : شَدَخُ شيءٍ أَجُوفَ مثل حبة عنب
ونحوه . وفي الحديث: أنه دعا على عُثْبَةَ بن أبي لهبٍ
فَضَعَمَهُ الأَسَدُ ضَعْمَةً فَدَغَهُ ؛ قال ابن الأثير :
الفَدَغُ الشدخُ والشقُّ اليسير . غيره : الفَدَغُ كسر
الشيء الرطب والأجوفِ ، وشَدَخَهُ فَدَغَهُ يَفَدَغُهُ
فَدَغًا . وفي بعض الأخبار في الذبح بالحجر : إن لم
يَفَدَغِ الخنثومَ فكلُّ أي لم يُشَرِّدْهُ لأن الذبح
بالحجر يَشَدَخُ الجِلْدَ وربما لا يَقْطَعُ الأوداجَ
فيكون كالموقوذِ ؛ ومنه حديث ابن سيرين : سئل
عن الذبيحة بالعود فقال: كلُّ ما لم يَفَدَغِ ؛ يريد
ما قَتَلَ بجمده فكله وما قَتَلَ بِشِقْلِهِ فلا تأكله ،
وفي حديث آخر : إذا تَفَدَغَ قُرَيْشُ الرأسَ أي
تَشَدَخُ . ويقال : فَدَغَ رأسه وثَدَغَهُ إذا رَضَهُ
وشَدَخَهُ . ويقال : رجلٌ مِفَدَغٌ كما يقال مِدَقٌ ؛
قال رؤبة :

مِثي مَقَادِيفِ مِدَقٍ مِفَدَغِ

فوغ : الفَرَاغُ : الحلاءُ ، فَرَخَ يَفْرَغُ وَيَفْرَغُ فَرَاغًا
وَفَرُوغًا وَفَرَخَ يَفْرَغُ . وفي التنزيل : وَأَصْبَحَ فُؤَادُ

١ قوله « المربون » كذا بالامل ، والذي في شرح الفاموس :
المرونى .

أَمْ موسى فارِغاً ، أي خالياً من الصبر، وقرىء فرِغاً
أي مُفْرِغاً . وفرِغَ المكانُ : أخلاه ، وقد قرىء :
حتى إذا فرِغَ عن قلوبهم ، وفسر : فرِغَ قلوبهم
من الفزع . وتفريغُ الظُرُوفِ : إخلاؤها .
وفرِغَتْ من الشغلِ أفرِغُ فروعاً وفرِغاً
وتفريغَتْ لكذا واستفريغَتْ بجُهودِي في كذا
أي بذلته . يقال : استفريغَ فلانُ بجُهودِهِ إذا لم يُبقِ
من جُهدِهِ وطاقته شيئاً . وفرِغَ الرجلُ : مات مثل
قتضى ، على المثل ، لأن جسده خلا من روحه .
وإناءُ فرِغُ : مُفْرِغٌ . قال ابن الأعرابي : قال أعرابي
تبصروا الشيطانَ ، فإنه يَصُوكُ على سَعَةِ المِصَادِ
كأنه فرِشامٌ على فرِغِ صَفَرٍ ؛ يَصُوكُ أي يَلتزمُ ،
والمِصَادُ الجبلُ ، والفرِشامُ القرادُ ، والفرِغُ الإناء
الذي يكون فيه الصقرُ ، وهو الدوشابُ .

وقوسُ فرِغُ وفرِغُ : بغيرِ وترٍ ، وقيل : بغيرِ
سهمٍ . وناقَةُ فرِاغُ : بغيرِ سِبةٍ . والفرِاغُ من الإبلِ :
الصقيُّ العزيرةُ الواسعةُ جرابِ الضرعِ . والفرِغُ :
السعةُ والسيلانُ . الأصمعيُّ : الفرِاغُ حوضٌ من
أدمٍ واسعٌ ضخمٌ ؛ قال أبو النجم :

طافَ به جنبيُّ فرِاغٍ عتجَلِ

ويقال : عنى بالفراغِ ضرعها أنه قد جفَّ ما فيه من
اللبنِ فتعَضَّنَ ؛ وقال امرؤ القيس :

ونجحتْ له عن أُرزٍ تالِثة

فلتقِ فرِاغٍ مَعابِلِ طُحَلِ

أراد بالفراغِ هنا نِصالاً عريضةً ، وأراد بالأُرزِ
القوسَ نفسها ، شبهها بالشجرة التي يقال لها الأُرزةُ ،
والمِعْبَلَةُ : العريضُ من النِصالِ .

وطعنةُ فرِغاةُ وذاتُ قرِغٍ : واسعةٌ يسيلُ كمها ،

وكذلك ضربةُ فريغةٍ وفريغٍ . والطعنةُ الفرِغاةُ :
ذاتُ الفرِغِ وهو السعةُ .

وطريقُ فريغٍ : واسعٌ ، وقيل : هو الذي قد
أثرَ فيه لكثرةُ ما وطئهُ ؛ قال أبو كبير :

فأجزئته بأقلِّ تحسبُ أثره
ههنا ، أبانَ يدي فريغٍ مخرفِ

والفريغُ : العريضُ ؛ قال الطرماتح يصف سهماً :

فِراغٌ عَواري الليطِ ، تكسى طباثها
سباببٌ ، منها جاسدٌ وتجعجُ

وقوله تعالى : سَنفِغُ لكم أيها الثقلانِ ؛ قال ابن
الأعرابي : أي سَنعَمِدُ ، واحتج بقول جرير :

ولمَّا اتقى القَيْنُ العِراقِيَّ بِاسْتِه ،
قرَعَتْ إلى العَبْدِ المُقَيَّدِ في الحِجَلِ

قال : معنى قرَعَتْ أي عَدَدَتْ . وفي حديث أبي
بكر ، رضي الله عنه : افرِغُ إلى أضيافِك أي اعمِدْ
واقصِدْ ، ويجوز أن يكون بمعنى التخلِّي والفرِاغِ
لتتوفَّرَ على قِراهم والاشتغالِ بهم . وسَهَمُ فريغٍ :
حديديٌّ ؛ قال السير بن قولب :

تريغُ الفِرارِ على قدره ،
فَشَكُّ نَواهِقِهِ والنِما

وسكينُ فريغٍ كذلك ، وكذلك رجلُ فريغٍ :
حديد اللسانِ . وفسر فريغٍ : واسعُ المشي ،
وقيل : جوادٌ بعيدُ الشجوةِ ؛ قال :

ويكادُ يَهلكُ في تنوَقِيهِ
سأوُ الفريغِ ، وعقبُ ذي العقبِ

وقد فرِغَ الفرسُ قِراغَةً . وهِملاجُ فريغٍ :

سريع أيضاً ؛ عن كراع ، والمعْنَيَانِ مُقْتَرِبَانِ .
وفرس قَرِينُ المَشْيِ : هِمْلَجٌ وَسَاعٌ . وفرس
مُسْتَفْرَعٌ : لا يَدُخِرُ من حَضْرِهِ شَيْئاً .

ورجل فِرَاعٌ : سريع المشي واسعُ الحِطَاءِ ، ودَابَّةُ
فِرَاعٌ السَّيْرِ كَذَلِكَ . وفي الحديث : أن رجلاً من
الأنصار قال : حَمَلْنَا رسولَ اللَّهِ ، صلى الله عليه
وسلم ، على حِمَارٍ لنا قَطُوفٍ فنزل عنه فإذا هو
فِرَاعٌ لا يُسَابِرُ أَي سَرِيعُ المَشْيِ واسعُ الحِطْوَةِ .
والإفراعُ : الصَّبُّ . وفَرَعٌ عليه الماءُ وأَفْرَعَهُ :
صَبَّهُ ؛ حكى الأولُ ثعلبٌ ؛ وأنشد :

فَرَعَنَ المَوَى في القَلْبِ ، ثم سَقَيْنَهُ
مُصَابَاتِ ماءِ الحَزَنِ بِالْأَعْيُنِ النُّجْلِ

وفي التنزيل : رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا ؛ أَي اصْبُبْ ،
وقيل : أَي أَنْزِلْ عَلَيْنَا صَبْرًا يشتمل علينا ، وهو
على المثل .

وافْتَرَعٌ : أَفْرَعٌ على نفسه الماءُ وصَبَّهُ عليه .
وفَرَعُ الماءُ ، بالكسر ، يَفْرَعُ فِرَاعًا مِثْلَ سَبْعٍ
يَسْبَعُ سَاعًا أَي انصَبَّ ، وأفْرَعْتُهُ أَنَا . وفي
حديث الغسل : كان يُفْرِغُ على رأسِهِ ثلاثَ إفراغاتٍ ،
وهي المرة الواحدة من الإفراعِ . يقال : أَفْرَعْتُ
الإِناءَ إفراعًا وفَرَعْتُهُ تَفْرِيفًا إِذا قَلَبْتَهُ ما فيه .
وأَفْرَعْتُ الدَّمَاءَ : أَرَقْتُهَا . وفَرَعْتُهُ تَفْرِيفًا
أَي صَبَبْتُهُ .

ويقال : ذَهَبَ دَمُهُ فَرَعًا وفِرْعًا أَي باطِلًا هَدْرًا
لم يُطَلَبَ به ؛ وأنشد :

فَإِنْ تَكَ أَذْوَادُهُ أُخِذْنَ ونِسْوَةٌ ،

فَلَنْ تَذْهَبُوا فَرَعًا يَقْتُلُ حِبالِ

١ قوله « الخطوة » كذا بالأصل وشرح الفاموس ، والذي في النهاية :
سريع الخطو .

والفِرَاغَةُ : ماء الرجل وهو التُّطْفَةُ . وأفْرَعٌ عند
الجماع : صَبُّ ماءه . وأفْرَعُ الذهبُ والفِضَّةُ
وغيرها من الجواهر الذائبة : صَبُّها في قالبٍ .
وحلقة مُفْرَعَةٌ : مُصَنَّةُ الجَوَابِ غيرُ مَقْطُوعَةٍ .
ودِرْهُمٌ مُفْرَعٌ : مُصَبُّوبٌ في قالبٍ ليس بمضروب .
والفَرَعُ : مُفْرَعُ الدَّلْوِ وهو خَرَقُهُ الذي يأخذ
الماء . ومَفْرَعُ الدَّلْوِ : ما يلي مُقَدِّمَ الحَوْضِ .
والمَفْرَعُ والفَرَعُ والْتَرَعُ : يَخْرُجُ الماءُ من بين
عراقي الدلو ، والجمع فُرُوعٌ وثُرُوعٌ . وفِرَاعُ
الدلو : ناحِيَتِها التي يُصَبُّ منها الماءُ ؛ وأنشد :

تَسْقِي به ذاتَ فِرَاعٍ عَجَجَلًا

وقال :

كَأَنَّ شِدْقَيْهِ ، إِذا تَهَكَّما ،
فَرغانٍ مِنَ عَرَبَيْنِ قَدْ تَحَرَّما

قال : وفَرَعُهُ سَعَةٌ خَرَقُهُ ، ومن ذلك سمي
الفَرغانِ . والفَرَعُ : نِجْمٌ من مَنازِلِ القمر ، وهما
فَرغانِ مَنزِلانِ في بُرْجِ الدلو : فَرَعُ الدلو المُقَدِّمُ ،
وفَرَعُ الدلو المُؤَخَّرُ ، وكل واحد منهما كَوَكبانِ
تيرانِ ، بين كل كوكبين قدر خمس أذرعٍ في رأيِ
العين . والفِرَاعُ : الإِناءُ بعينه ؛ عن ابن الأعرابي .
التَهْدِيبُ : وأما الفِرَاعُ فكل إِناءٍ عند العربِ فِرَاعٌ .
والفَرغانِ : الإِناءُ الواسِعُ . والفِرَاعُ : الأودِيَّةُ ؛
عن ابن الأعرابي ولم يذكر لها واحدًا ولا اسْتَقْبَها .
قال ابن بري : الفَرَعُ الأَرْضُ المُجْدِبَةُ ؛ قال مالك
العليسي :

أَنْجِ نِجْمًا من عَرِيمِ مَكْبُولِ ،

يُلْتَقَى عليه التَّيْدُ لَانَ والفَوْلُ

واتقِ أَجسادًا يَفْرَعُ مَجْهولِ

وبزيريد بن مفرغ، بكسر الراء، شاعر من حنير.

فشغ: الفشغ والانشاغ: اتساع الشيء وانتشاره. وتفشغ فيه الشيب وتفشغته؛ الأخيرة عن ابن الأعرابي: كثوفه وانتثر. وقشغه أي علاه حتى عطاها. ابن الأعرابي: تفشغته الشيب وتشيغته وتشيبه وتسنبه بمعنى واحد. والفاشغة: الغرة المنتشرة المعطية للعين. وتفشغت الغرة: كثرت وانتشرت؛ وفشغت الناصية والقصة حتى تغطى عين الفرس؛ قال عدي بن زيد يصف فرساً:

له قصة فشغت حاجبي
ه، والعين تبصر ما في الظلم

والناصية الفشغاء: المنتشرة. وقشغته بالسوط فشغاً أي علاه به، وكذلك أفشغته به إذا ضربه. وتفشغ الولد: كثر. وقال النجاشي لقريش حين أنوه: هل تفشغ فيكم الولد فإن ذلك من علامات الخير؟ قالوا: نعم، أي هل كثر؛ قال ابن الأثير: أي هل يكون للرجل منكم عشرة من الولد ذكور؟ قالوا نعم وأكثر؛ قال: وأصله من الظهور والعلو والانتشار. وفي حديث الأستر: أنه قال لعلي، عليه السلام: إن هذا الأمر قد تفشغ أي فشا وانتشر. وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما: ما هذه الفئيا التي تفشغت في الناس؟ ويروي: تشققت وتشعقت وتشعبت. ويقال: تفشغ في بني فلان الخير إذا كثر وفشا. وتفشغ له ولد: كثر. وتفشغ فيه الدم أي غلبه وتمشى في بدنه؛ ومنه قول طفيل الغنوي:

وقد سميت حتى كأن سخاها
تفشغها ظلع، وليست بظلع

وحكى ابن كيسان: تفشغ الرجل البيوت دخل فيها. وتفشغ فلان في بيوت الحي إذا غاب فيها فلم تره، وتفشغ المرأة: دخل بين رجلها ووقع عليها وافتترعها. ويقال للرجل المتون القليل الخير: مفشغ، وقد أفشغ الرجل. ورجل أفشغ الثنية: ناثها. وفي حديث أبي هريرة: أنه كان آدم ذا صغيرين أفشغ الثنيتين أي ناثيه الثنيتين خارجتين عن تصد الأسنان. الأصمعي: فشغته النوم تفشغياً إذا علاه وغلبه وكسله؛ وأنشد لأبي دواد:

إذا غزال عاقد،
كالظبي فشغته المنام

والتفشغ والفشغ: الكسل. وقد فشغته المنام أي كسله. والفشغ: نبات يتفشغ ويتنثر على الشجر ويلتوي عليه. وروى ابن بري عن الأزهرى أن الفشغ ينقل ويخفف.

والفشغة: قصبه^١ في جوف قصبه. والفشغة: ما تطاير من جوف الصولة، وهو نبت يقال له صاقل، وقيل: هو حشيش يأكل جوفه صبيان العراق. وقشغه بالسوط يفشغه فشغاً وأفشغته به وأفشغته إياه: ضربه به.

وفاشغ الناقة إذا أراد أن يذبح ولدها فجعل عليه ثوباً يغطي به رأسه وظهيرة كله ما خلا سنامه، فبرضعها يوماً أو يومين ثم يوثق وتصحى عنه أمه حيث تراه، ثم يؤخذ عنه الثوب فيجعل على حوار آخر فتوى أنه ابنها وينطلق بالآخر فيذبح. التهذيب: المفاشغة أن يجبر ولد الناقة من تحتها

١ قوله «قصبه في النع» كذا بالأصل، والذي في الغاموس: قطنه في النع.

فِيُنَحَّرَ وَتُعْطَفَ عَلَى وَلَدٍ آخِرٍ يُجْرُ إِلَيْهَا فَيُلْقَى
تَحْتَهَا فَتَرَامُهُ . يقال : فاشَغَ بينهما وقد فوشِغَ
بها ؛ وقال ابن حِلْزَةَ :

بَطَلٌ مُجْرَرُهُ وَلَا يَرُونِي لَهُ ،
جَرُّ الْمُفَاشِغِ هَمٌّ بِالْإِزَامِ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنْ وَفَدَ الْبَصْرَةَ
أَتَوْهُ وَقَدْ تَفَشَّعُوا فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْهَيْئَةُ ؟ فَقَالُوا :
تَرَكَنَا النَّيَابَ فِي الْعِيَابِ وَجِئْنَاكَ ، قَالَ : النَّبَسُوا
وَأَمِيطُوا الْحَيْلَاءَ ؛ قَالَ شَمْرٌ : تَفَشَّعُوا أَي لَبَسُوا
أَخْشَنَ ثِيَابِهِمْ وَلَمْ يَتَهَيَّؤُوا لِلْقَائِهِ ؛ قَالَ الزُّخْمَرِيُّ :
وَأَنَا لَا أَمِنُ أَنْ يَكُونَ مَصْحَفًا مِنْ تَفَشَّعُوا ،
وَالْتَفَشَّعُ : أَنْ لَا يَتَعَهَّدُ الرَّجُلُ نَفْسَهُ . وَالْفَشَاغُ فِي
الْمَهْرِ : نَحْوُ الْقِرَافِ .

فَضَعُ : فَضَعَ الْعُودَ يَفْضَعُهُ فَضْعًا : هَشَمَهُ . وَرَجُلٌ
مِفْضَعٌ : يَتَشَدَّقُ وَيَلْتَحِنُ كَأَنَّهُ يَفْضَعُ الْكَلَامَ ،
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

فَلِغُ : الْفَلِغُ : الشَّدِخُ . فَلَغَ رَأْسَهُ ، زَادَ فِي
التَّهْذِيبِ : بِالْعَصَا ، يَفْلَعُهُ فَلَغًا . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنِّي
إِنْ آتَيْتُهُمْ يُفْلَعُ رَأْسِي كَمَا تُفْلَعُ الْعِثْرَةُ أَي يَكْسَرُ .
وَأَصْلُ الْفَلِغِ الشَّقُّ ، وَالْعِثْرَةُ نَبْتُ ، قَالَ :
وَفَلَعَهُ مِثْلَ ثَلَعَهُ إِذَا شَدَّخَهُ ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي
الْبَدَلِ أَي أَنْ فَاءَ فَلَغَ بَدَلَ مِنْ ثَاءِ ثَلَعَ ؛ يُقَالُ
لِلْقَفِيرِ بِالسَّرْيَانِيَةِ فَالِغًا ، وَأَعْرَبَتْهُ الْعَرَبُ فَقَالَتْ
فَلِجٌ .

فَوْغُ : فَوْغَةُ الطَّيِّبِ : كَفَوَعَتِهِ ؛ حَكَاهَا كِرَاعٌ وَقَالَ :
فَوْغَةٌ ، بِإِعْجَابِ الْغَيْنِ ، وَلَمْ يَتْلَاهَا أَحَدٌ غَيْرُهُ . قَالَ :
وَلَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ . قَالَ شَمْرٌ : وَفَوْغَةٌ مِنَ الْفَاغِيَةِ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ عِنْدَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :

أَخْبَسُوا صِيَابَانَكُمْ حَتَّى تَذَهَبَ فَوْغَةُ الْعِشَاءِ أَي
أَوَّلُهُ كَفَوَرْتِهِ . وَفَوْغَةُ الطَّيِّبِ : أَوَّلُ مَا يَقُوحُ
مِنْهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيُرْوَى بِالْغَيْنِ لَغَةً فِيهِ .

فصل اللام

لَتَغُ : اللَّتْغُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ . لَتَغَهُ يَدُهُ لَتْنًا :
ضَرَبَهُ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَلَيْسَ بَثْبَثٌ .

لَتَغُ : اللَّتْغَةُ : أَنْ تَعْدِلَ الْحَرْفَ إِلَى حَرْفٍ غَيْرِهِ .
وَالْأَلْتْغُ : الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِالرَّاءِ ، وَقِيلَ :
هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ الرَّاءَ غَيْنًا أَوْ لَامًا أَوْ يَجْعَلُ الرَّاءَ فِي
طَرَفِ لِسَانِهِ أَوْ يَجْعَلُ الصَّادَ فَاءً ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي
يَتَحَوَّلُ لِسَانُهُ عَنِ السَّيْنِ إِلَى الثَّاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي
لَا يَتِيمُ رَفْعُ لِسَانِهِ فِي الْكَلَامِ وَفِيهِ ثِقَلٌ ، وَقِيلَ :
هُوَ الَّذِي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي قَصَرَ
لِسَانَهُ عَنِ مَوْضِعِ الْحَرْفِ وَلَحِقَ مَوْضِعَ أَقْرَبِ
الْحُرُوفِ مِنَ الْحَرْفِ الَّذِي يَعْزُرُ لِسَانَهُ عَنْهُ ، وَالْمَصْدَرُ
اللَّتْغُ . وَلَتَغَ لِسَانَ فُلَانٍ إِذَا صَيَّرَهُ أَلْتْغًا .
لَتِغًا ، بِالْكَسْرِ ، يَلْتَغُ لَتْنًا ، وَالاسْمُ اللَّتْغَةُ ،
وَالرَّاءُ لَتْنَاءٌ . وَفِي النُّوَادِرِ : مَا أَشَدَّ لَتْنَعَتَهُ وَمَا
أَقْبَحَ لَتْنَعَتَهُ ! فَاللَّتْغَةُ الْقَمُّ ، وَاللَّتْغَةُ ثِقَلُ اللِّسَانِ
بِالْكَلَامِ ، وَهُوَ أَلْتْغُ بَيْنَ اللَّتْغَةِ وَلَا يُقَالُ بَيْنَ
اللَّتْغَةِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

لَدَغُ : اللَّدْغُ : عَضُّ الْحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ ، وَقِيلَ :
اللَّدْغُ بِالْفِئْمِ وَاللَّدْغُ بِالذَّنْبِ ، قَالَ اللَّيْثُ : اللَّدْغُ
بِالذَّنْبِ ، وَفِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : تَلْدَغُ الْعَقْرَبُ . وَقَالَ
أَبُو جُرْزَةَ : اللَّدْغَةُ جَامِعَةٌ لِكُلِّ هَامِيَةٍ تَلْدَغُ
لَدْغًا ؛ يُقَالُ : لَدَغَتْهُ تَلْدَغُهُ لَدْغًا وَتَلْدَغًا ؛
وَرَجُلٌ مَلْدُوغٌ وَلَدِيعٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى ،
وَالْجَمْعُ لَدَغَى وَلَدَغَاءٌ وَلَا يَجْمَعُ جَمْعَ السَّلَامَةِ لِأَنَّ

مؤنثه لا يدخله الماء ، والسليم : اللدغيغ .
 ويقال : ألدغت الرجل إذا أرسلت إليه حية
 تلدغه . وفي الحديث : وأعوذ بك أن أموت
 لدغياً ؛ اللدغيغ : الملدوغ ، فعيل بمعنى
 مفعول .

ولدغته بكلمة يلدغته لدغاً : نزعته بها ، ورجل
 ملدغ : يفعل ذلك بالناس ، وأصابه منه ذهاب
 لادغ أي شر ، عن ابن الأعرابي ؛ وهو على المثل .

لصغ : لصغ الجلد يُلصغ لُصوغاً إذا يبس على
 العظم عجباً .

لغغ : لغغ الطعام : أدمه بالسن والوذك ؛ عن
 كراع . أبو عمرو : لغغ ثريده وسغسته
 وروغته رواه من الأدم . ويقال : في كلامه
 لغغة ولغغة أي عجمة .

التغذيب : والتغغ طائر معروف . غيره : التغغ
 طائر معروف ؛ قال ابن دريد : لا أحسبه عربياً .

لغغ : التثغ لونه : ذهب كالثغ ؛ حكاه الهروي .
 لوغ : لاغ الشيء لوغاً : أداره في فيه ثم لفظه .
 ابن الأعرابي : لاغ يلوغ لوغاً إذا لزم الشيء .
 قال ابن بري : اللوغ السواد الذي حول الحلقة ؛
 وأنشد ثعلب :

كذبت لم تغذه سواداً مفرفة ،
 يلوغ ثدي ، كأنف الكلب دماع

وقالت خالة امرئ القيس له : إن أمك ترسكتك
 صغيراً فأرضعتك كلبه مجرية فقيلت لوغها .

ليغ : الأليغ : الذي يرجع كلامه ولسانه إلى الباء ،
 وقيل : هو الذي لا يبين الكلام ، والاسم الليغ
 واللياعة ، وامرأة ليغاء . واللياعة : الأحمق ؛

الكسر عن ابن الأعرابي والفتح عن ثعلب . ابن
 الأعرابي : رجل أليغ وامرأة ليغاء إذا كانا أحمقين .
 قال : والليغ الحُمق الجيد . وطعام سيع ليع
 وسايغ لايغ : لاتباع أي يسوغ في الحلق .
 ولاغ الشيء ليغاً : راوده ليتنزهه .

فصل الميم

مورغ : المرغ : المخاط ، وقيل اللعاب ؛ قال
 الحرمازي :

دونك بوغاء تراب الدفغ ،
 فأصغ فيه فاك أي صغغ ،
 ذلك تحير من حطام الرغغ
 وإن ترري كفتك ذات نفغ ،
 سفتيتها بالثغ بعد المرغ

والمرغ : الريق ، وقيل : المرغ لعاب الشاء ،
 وهو في الإنسان مستعار كقولهم أحمق ما يجأى
 مرغه أي لا يستر لعابه ، وجاءت الشيء أي
 سترته ، وعم به بعضهم ، وقصره ابن الأعرابي على
 الإنسان فقال : المرغ للإنسان ، والرؤال غير
 هموز للخيل ، واللثام للإبل . وأمرغ أي سال
 لعابه . وأمرغ : نام فسال مرغه من ناحيتي فيه .
 ومترغ إذا رشه من فيه ؛ قال الكميت بعاتب
 قريشاً :

فلم أرغ بما كان بيني وبينها ،
 ولم أمرغ أن تجسى عضوبها

قوله فلم أرغ من وغاء البعير . والأمرغ : الذي
 يسيل مرغه . والمرغة : الروضة . والعرب تقول :
 تمرغنا أي تنزهننا . والمرغ : الروضة الكثيرة

النبات ، وقد تَمَرَّغَ المالُ إذا أطال الرَّعِي فِيهَا .
وقال أبو عمرو : مَرَّغَ العَيْرُ فِي العُشْبِ إِذَا أَقَامَ
فِيهِ يَرَعَى ؛ وَأَنشَدَ لِرُبْعِيِّ الدُّبَيْرِيِّ :

إِنِّي رَأَيْتُ العَيْرَ فِي العُشْبِ مَرَّغٌ ،
فَإِخْتِمْ أَمْسِييَ مُسْتَطَاراً فِي الرَّزْغِ

ويقال : تَمَرَّغْتَ عَلَى فُلَانٍ أَي تَلَبَّثْتَ وَتَغَكَّثْتَ .
وَأَمَرَّغَ إِذَا أَكْثَرَ الكَلَامَ فِي غَيْرِ صَوَابٍ . وَالمَرَّغُ :
الإشباعُ بالدَّهْنِ . وَرَجُلٌ أَمَرَّغُ وَشَعَرَ مَرَّغٌ :
ذُو قَبُولٍ لِلدَّهْنِ . وَالمُتَمَرَّغُ : الَّذِي يَصْنَعُ
نَفْسَهُ بِالادِّهَانِ وَالتَّرْتِيقِ . وَأَمَرَّغَ العَجِينَ : أَكْثَرَ
مَاءَهُ حَتَّى رَقَّ ، لَعْفَةً فِي أَمْرَخَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَبْبَسَهُ .
وَمَرَّغَ عِرْضَهُ : دَنَسَهُ ، وَأَمْرَعَهُ هُوَ وَمَرَّعَتْهُ :
دَنَسَتْهُ ، وَالمَجَاوِزُ مِنْ فِعْلِهِ الإِمْرَاعُ . وَمَرَّعَهُ
فِي التُّرَابِ تَمْرِيقاً فَتَمَرَّغَ أَي مَعَكَه فَتَمَعَّكَ ، وَمَارَعَهُ ،
كِلَاهِمَا : أَلْتَزَقَهُ بِهِ ، وَالمِرَاعَةُ ، وَالمَوْضِعُ
مُتَمَرَّغٌ وَمَرَّاعٌ وَمِرَاعَةٌ . وَفِي صِفَةِ الحِنَةِ : مَرَّاعٌ
كَوَابِئِهَا المِسْكُ أَي المَوْضِعُ الَّذِي يُتَمَرَّغُ فِيهِ مِنْ
تُرَابِهَا . وَالتَمَرَّغُ : التَّقَلُّبُ فِي التُّرَابِ . وَفِي حَدِيثِ
عَمَّارٍ : أَجْتَنَّبْنَا فِي سَفَرٍ وَبِئْسَ عِنْدَنَا مَاءٌ فَتَمَرَّغْنَا فِي
التُّرَابِ ؛ ظَنُّنَا أَنَّ الجُنُبَ يَحْتَاجُ أَنْ يُوَصَّلَ التُّرَابَ
إِلَى جَمِيعِ جَسَدِهِ كَالْمَاءِ . وَمِرَاعَةُ الإِبِلِ : مُتَمَرَّغُهَا .
وَالمَرَّغُ : المَصِيرُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ بَعْرُ الشَّاةِ .

وَالمِرَاعَةُ : الأَتَانُ ، وَقِيلَ : الأَتَانُ الَّتِي لَا تَمْتَنِعُ
مِنَ الفُحُولِ ، وَبِذَلِكَ لَقِبَ الأَخْطَلُ أُمَّ جَرِيرٍ فَسَاءَ
ابْنُ المِرَاعَةِ أَي يَتَمَرَّغُ عَلَيْهَا الرِّجَالُ ، وَقِيلَ : لِأَنَّ
كَلِيلاً كَانَتْ أَصْحَابُ حُمْرٍ .

وَالمَرَّغُ : أَكْلُ السَّائِمَةِ العُشْبَ . وَمَرَّعَتِ السَّائِمَةُ
وَالإِبِلَ العُشْبَ تَمَرَّعَتْهُ مَرَّغاً ؛ أَكَلَتْهُ ؛ عَنِ أَبِي
حَنِيفَةَ . وَمَرَّاعُ الإِبِلِ : مُتَمَرَّغُهَا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

يَجْفِلُهَا كُلُّ سَنَامٍ مَجْفَلٍ ،
لَأَيَّاءٍ بِلَأَيِّ فِي المَرَّاعِ المُسْهَلِ

وَالمِرَّعَةُ : المِعَى الأَعْوَرُ لِأَنَّهُ يُرْمَى بِهِ ، وَسَمِي
أَعْوَرًا لِأَنَّهُ كَالكَيْسِ لَا مَتَفَذَّةَ لَهُ .

مَوْغٌ : قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : التَمَرَّغُ التَّوْتُبُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :
بِالْوَتْبِ فِي السَّوَاتِ وَالتَمَرَّغِ

مَشْغٌ : المَشْغُ : ضَرْبٌ مِنَ الأَكْلِ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ ،
وَقِيلَ : هُوَ كَأَكْلِكَ الفِثَاءَةَ .

وَمَشَّعَ عِرْضَهُ وَمَشَّعَهُ : عَابَهُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَاحْذَرِ أَقَاوِيلَ العُدَاةِ النَّزْغِ
عَلَيَّ ، إِنِّي لَسْتُ بِالمُزْغَرِّغِ
أَعْدُو ، وَعِرْضِي لَيْسَ بِالمُشْغِ

أَي لَيْسَ بِالمُكَدَّرِ وَلَا المُلْتَطِّخِ .

وَالمِشْغَةُ : طِينٌ يُجْمَعُ وَيُغْرَزُ فِيهِ شَوْكٌ وَيَتْرَكَ
حَتَّى يَجِفَّ ثُمَّ يُضْرَبُ عَلَيْهِ الكَتَّانُ حَتَّى يَتَسَرَّحَ .
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : ثَوْبٌ مَشَّعٌ مَصْبُوغٌ بِالمِشْغِ . قَالَ
الأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ بِالمِشْغِ المِشْقَ ، وَهُوَ الطِّينُ الأَحْمَرُ .
وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنِ بَعْضِ العَرَبِ : مَشَّعَهُ مَائَةً
سَوَاطِئَ وَمَشَّقَهُ إِذَا ضَرَبَهُ . أَبُو عَمْرٍو : المِشْغَةُ قِطْعَةٌ
التُّوْبِ أَوْ الكِسَاءِ الحَلَّتِيِّ ؛ وَأَنشَدَ لأَبِي بَدْرِ السَّلْمِيِّ :

كَأَنَّهُ مِشْغَةٌ سَيِّخٌ مُلْتَفَاهُ

مَضْغٌ : مَضَّغَ يَمْضَغُ وَيَمْضَغُ مَضْغاً ؛ لَأَنَّ
وَأَمْضَعَهُ الشَّيْءَ وَمَضَّعَهُ : أَلَاكَه إِيَّاهُ ؛ قَالَ :

أَمْضِغُ مَنْ سَاحَنَ عُدُوداً مُرّاً

سَاحَنٌ : عَادَى ؛ وَقَالَ :

هَاعٍ يُمَضَّعِي ، وَيُضْهِجُ سَادِرَا ،
سَلَكَا بِلَحْيِي ، ذَنْبُهُ لَا يَشْبَعُ

وَمَضَّغَ الطَّعَامَ يَمْضَغُهُ مَضْغًا .

والمَضَّغُ ، بالفتح ، ما يُمَضَّغُ ، وفي التهذيب : كلُّ طعامٍ يُمَضَّغُ . وما دُفَّتْ مَضْغًا ولا لَوَاكًا أي ما دُفَّتْ ما يُمَضَّغُ . ويقال : ما عندنا مَضَّغٌ ، وهذه كِسرة لَيْتَةِ المَضَّغِ . وفي حديث أبي هريرة : أكلَ حَشَفَةً من تمراتٍ قال : فكانت أعجبهنَّ إليَّ لأنها سَدَّتْ في مَضَاغِي ؛ المَضَّغُ ، بالفتح ، الطعام يُمَضَّغُ ، وقيل : هو المَضَّغُ نفسه . يقال : لُقْمَةٌ لَيْتَةٌ المَضَّغِ وشديدة المَضَّغِ ، أراد أنها كان فيها قوَّةٌ عند مَضَّغِهَا .

وكلَّأُ مَضَّغٌ : قد بَلَغَ أن تَمَضَّغَهُ الرَّاعِيَةُ ؛ ومنه قول أبي فُقَيْعَسٍ في صفة الكلابِ : خَضَّعَ مَضَّعٍ ضَافٍ رَتَعَ ؛ أراد مَضَّغٍ فحول العينَ عيناَ لِمَا قبله من خَضَّعَ ولما بعده من رَتَعَ .

والمَضَّاعَةُ ، بالضم ، ما مَضَّعَ . والمَضَّاعَةُ : ما يَبْقَى في الفمِّ من آخر ما مَضَّعْتَهُ .

والمَوَاضِغُ : الأضراسُ لمَضَّغِهَا ، صفة غالبية .

والمَاضِغَانِ والمَاضِغَتَانِ والمَضِغَتَانِ : الحَنَكَانِ لمَضَّغِهَا المَأْكُولِ ، وقيل : هما رُودَا الحَنَكَيْنِ ؛ لذلك ، وقيل : هما عِرْقَانِ في اللَّحْيَيْنِ ، وقيل : هما أصلا اللَّحْيَيْنِ عند مَنبِتِ الأضراسِ بِجِمالِهِ ، وقيل : هما ما شَخَّصَ عند المَضَّغِ .

والمَضِيفَةُ : كلُّ عَصَبَةٍ ذاتِ لَحْمٍ ، فإِما أن تكونَ ما يُمَضَّغُ ، وإِما أن تشبهَ بذلكَ إن كانَ بما لا يؤكَلُ . والمَضِيفَةُ : لحمُ باطنِ العَصَدِ ، لذلكَ أيضاً . وقال ابنُ شميلٍ : كلُّ لحمٍ على عَظْمٍ مَضِيفَةٌ ، والجمعُ مَضِيفٌ .

١ قوله « رُودَا الحَنَكَيْنِ » كذا بالاصل ، ولعلها رُودَا اللِّحِينِ بالهمز ، ففي مادة رَأَدَ من اللسانِ : والرَّادُ والرُّودُ أيضاً رَأَدَ اللِّحِي وهو اصل اللِّحِي النَّاتِي تحتِ الأذنِ ، وقيل أصلُ الأضراسِ في اللِّحِي ، وقيل الرُّادَانُ طرفا اللِّحِينِ الدَّقِيقَانِ الذَّانِ في اعلاهما .

وَمَضَّغٌ . وقال الليثُ : كلُّ لَحْمَةٍ يَفْصَلُ بينها وبين غيرها عِرْقٌ فهي مَضِيفَةٌ ، قال : واللَّزِيمَةُ مَضِيفَةٌ والعَصَلَةُ مَضِيفَةٌ . والمَضَّائِغُ من وظيفي الفرسِ : رُؤوسُ الشَّظائِيتِ ؛ لأنَّ آكِلَها من الرَّحشِ يَمْضَغُها ، وقد تكونُ على التَّشْبِيهِ كما تقدَّم لِمكانِ المَضَّغِ أيضاً . والمَضِيفَةُ : ما بُلِّ وسُدُّ على طَرَفِ سِيَةِ القَوْسِ من العَقَبِ لأنَّهُ يَمْضَغُ ، وقيل : هي العَقَبَةُ التي على طَرَفِ السِّيَةِ . الأصمعيُّ :

المَضَّائِغُ العَقَبَاتُ اللَّوَاتِي على طَرَفِ السِّيَتَيْنِ . والمَضَّعَةُ : القِطْعَةُ من اللَّحْمِ لِمكانِ المَضَّغِ أيضاً . التهذيبُ : المَضَّعَةُ قِطْعَةُ لَحْمٍ ، وقيل : تكونُ المَضَّعَةُ غيرَ اللَّحْمِ . يقال : أَطْيَبُ مَضَّعِي أَكَلْتُها النَّاسُ صِيحَانِيَّةٌ مَصْلِيَّةٌ . وقال خالد بن جَنْبَةَ : المَضَّعَةُ من اللَّحْمِ قَدْرٌ ما يُلْقِي الإنسانُ فيهِ ، ومنه قيل : في الإنسانِ مَضَّعَتانِ إِذا صَلَحَتَا صَلَحَ البَدَنُ : القَلْبُ واللِّسانُ ، والجمعُ مَضَّعٌ ، وقَلْبُ الإنسانِ مَضَّعَةٌ من جَسَدِهِ . التهذيبُ : إِذا صارت العَلَقَةُ التي تُحَلِّقُ منها الإنسانُ لَحْمَةً فهي مَضَّعَةٌ . وفي الحديثِ : إن خَلَقَ أَحَدُكم يَجْمَعُ في بَطْنِ أُمِّه أربعينَ يوماً نَظْفَةً ثم أربعينَ يوماً عَلَقَةً ثم أربعينَ يوماً مَضَّعَةً ثم يبيِّعُ اللهُ إِلَيْهِ المَلَكَ . وفي الحديثِ : إن في ابنِ آدمَ مَضَّعَةً إِذا صَلَحَتْ صَلَحَ الجَسَدُ كُلُّهُ ، يعني القَلْبَ لأنَّهُ قِطْعَةُ لَحْمٍ من الجَسَدِ . والمَضَّاعَةُ : الأَحْمَقُ .

والمَضَّغُ من الجِرَاحِ : صِغارُها ، وقولُ عمر ، رضي اللهُ عنه : إِنَّا لا تَتَعاقَلُ المَضَّغَ بَيْنَنا ، أراد الجِرَاحاتِ ، والمَضَّغُ جمعُ مَضَّغَةٍ ، وهي القِطْعَةُ من اللَّحْمِ قَدْرٌ ما يُمَضَّغُ وَسِماها مَضَّغاً على التَّشْبِيهِ بِمَضَّغَةِ الإنسانِ في خَلْقِهِ ، يَذْهَبُ بذلكَ إلى تَصْغِيرِها

١ قوله « الشَّظائِيتِ » كذا بالاصل ، والذي في القاموسِ : الشَّظِي عَظِمٌ لا رِقَ بالركبةِ أو بالذراعِ أو بالوِظِيفِ أو عَصَبٌ صِغارُهُ .

وتَقْلِيلِهَا . وَالْمُضْغُ : مَا لَيْسَ لَهُ أَرْضٌ مُقَدَّرٌ معلوم من الجراح والشجاج، شُبِّهَتْ بِمُضْغَةِ الْحَلْقِ قَبْلَ تَفْتُّ الرُّوحِ ، وَبِالْمُضْغَةِ الْوَاحِدَةِ شُبِّهَتْ اللَّحْمَةُ بِمُضْغٍ ، وَقِيلَ : شَبَّهَا بِالْمُضْغَةِ مِنَ اللَّحْمِ لِقَلَّتْهَا فِي جَنْبِ مَا عَظَّمُ مِنَ الْجِنَايَاتِ . وَقَالَ أَحْمَدُ لِإِسْحَاقَ : مَا الَّذِي لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ ؟ قَالَ : مَا دُونَ الثَّلْثِ ؛ وَقَالَ ابْنُ رَاهَوِيَةَ : لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ مَا دُونَ الْمَوْضُوحَةِ إِنَّمَا فِيهَا حُكُومَةٌ ، وَتَحْمِيلُ الْعَاقِلَةُ الْمَوْضُوحَةَ فَمَا فَوْقَهَا ، وَقَالَا مَعًا : لَا تَعْقِلُ الْمَرْأَةُ وَالصَّبِيَّ مَعَ الْعَاقِلَةَ .

وَأَمْضَغَ التَّمْرُ : حَانَ أَنْ يُمَضَّغَ . وَتَمَّرَ ذُو مُضْغَةٍ : صُلِبَ مَتِينٌ يُمَضَّغُ كَثِيرًا . وَهَجَاهُ هِجَاءُ ذَا مُضْغَةٍ : يَصِفُهُ بِالْجَوْدَةِ وَالصَّلَابَةِ كَالتَّمْرِ الَّذِي الْمَضْغَةُ . وَإِنَّهُ لَذُو مُضْغَةٍ إِذَا كَانَ مِنْ سُوسِهِ اللَّحْمُ . وَمُضْغُ الْأُمُورِ : صَغَارُهَا ، وَكِلَاهُمَا مِنَ الْمَضْغِ . وَمَا ضَعَّ الْقِتَالَ وَالْحُصُومَةَ : طَاوَلَهُ إِتَاهُمَا .

مُغْمَغٌ : الْمُغْمَغَةُ : الْإِخْتِلَاطُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

مَا مِنْكَ خَلْطُ الْخُلُقِ الْمُغْمَغِ ،
فَانْفَعَّ بِسَجَلٍ مِنْ نَدَى مُبَلَّغٍ

وَتَمَغَّمَغَ الْمَالُ إِذَا جَرَى فِيهِ السَّمَنُ . وَمَغْمَغَ اللَّحْمَ : لَمْ يُحْكَمْ مُضْغُهُ . وَمَغْمَغَ الْكَلَامَ : لَمْ يُبَيِّنْهُ . وَالْمَغْمَغَةُ : أَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ كُلَّمَا شَاءَتْ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالَّذِي حَكَاهُ أَبُو عِيَدٍ الرَّغْرَغَةُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَمَغْمَغَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ أَذْمَهُ ، وَالْمَعْرُوفُ صَفَّضَ . أَبُو عَمْرٍو : إِذَا رَوَى الشَّرِيدَ دَسًّا قِيلَ مَغْمَغَهُ وَرَوَّغَهُ وَسَقَسَمَهُ وَصَفَّضَهُ .

مَلِغٌ : الْمَلِغُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَسْمَلَقُ ، وَقِيلَ الشَّاطِرُ ، وَقِيلَ الْأَحْمَقُ الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِالْفُحْشِ ، وَقِيلَ الَّذِي لَا يُبَيِّنُ مَا قَالَ وَلَا مَا قِيلَ لَهُ ، وَالْجَمْعُ أَمْلَغٌ . وَمَلِغٌ فِي كَلَامِهِ وَتَمَلَّغَ : تَحَقَّقَ . وَكَلَامٌ مَلِغٌ وَأَمْلَغٌ : لَا تَخَيَّرَ فِيهِ . وَالْمَلِغُ : الْأَحْمَقُ الرَّقْسُ الْفِظَرُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَوْهَى أَدِيمًا حَلِيمًا لَمْ يُدْبِغْ ،
وَالْمَلِغُ يَلْكَى بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغِ

التَّهْدِيبُ فِي هَذَا الْمَكَانِ : وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

يُمَارِسُ الْأَعْضَانَ بِالْمَلِغِ

هُوَ تَفَعَّلَ مِنْهُ . وَيُقَالُ : مَلِغٌ مُتَمَلِّغٌ ، وَقَالُوا : يَلِغُ مَلِغٌ ، فَيَلِغُ أَحْمَقُ بَالِغٌ فِي حُكْمِهِ أَوْ بَالِغٌ مَا يَرِيدُ مَعَ حُكْمِهِ ، وَمَلِغٌ إِتْبَاعٌ ، وَقِيلَ إِنَّهُ يَفْرُدُ فَلَا يَكُونُ إِتْبَاعًا ، وَأُورِدَ بَيْتُ رُوَيْبَةَ : وَالْمَلِغُ يَلْكَى ، وَقَالَ : فَذَلَّ أَنَّهُ لَيْسَ بِإِتْبَاعٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقَالَ رُوَيْبَةُ فِي الْمَلِغِ أَيْضًا :

غَيْرَ آلِي ، وَأَطَالَ ذَبِّي
غَيْبَتُهُ الْمَلِغُ بِقَوْلٍ خَبٍ

مَوْغٌ : مَا عَتَّ السُّؤْرَةُ تَمَوْغٌ مَوْغًا وَمَوْغًا : مِثْلُ مَاءَتٍ .

فصل النون

نَبِغٌ : نَبِغَ الدَّقِيقُ مِنْ خِصَاصِ الْمُتَخَلِّلِ يَنْبِغُ : خَرَجَ ، وَتَقُولُ : أَنْبِغْتُهُ فَنَبِغَ . وَتَنْبِغُ الْوِعَاءُ بِالْدَّقِيقِ إِذَا كَانَ دَقِيقًا فَتَطَابَرَ مِنْ خِصَاصِ مَا

١ قوله « يمارس الاغضان » كذا بالامل، وبهامته صوابه الاعضال
٢ أي جمع العضل ، بكسر فسكون: الرجل الداهية والشديد
القبح .

رَقَّ مِنْهُ . وَنَبِغَ الْمَاءُ وَنَبِغَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَتَبِعَ
الرَّجُلُ يَتَّبِعُ وَيَتَّبِعُ وَيَتَّبِعُ نَبِغًا : لَمْ يَكُنْ فِي
إِرْتِيهِ الشَّعْرُ ثُمَّ قَالَ وَأَجَادَ ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَ النَّوَابِغُ
مِنْ الشَّعْرَاءِ نَحْوِ الْجَعْدِيِّ وَالذُّبْيَانِيِّ وَغَيْرِهِمَا ؛
وَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ :

أَنَابِغٌ ، لَمْ تَتَّبِعْ ، وَلَمْ تَكْ أَوْلَا ،
وَكُنْتُ صُنِيًّا بَيْنَ صَدِيقَيْنِ مَجْهَلًا

وَتَبِعَ مِنْهُ شَاعِرٌ : خَرَجَ . وَتَبِعَ الشَّيْءُ : ظَهَرَ .
وَتَبِعَ فِيهِمُ التَّفَاقُ إِذَا ظَهَرَ بَعْدَمَا كَانُوا يُخْفَوْنَهُ مِنْهُ .
وَتَبِعَتْ الْمَرَادَةُ إِذَا كَانَتْ كَثُومًا فَصَارَتْ سَمْرِيَّةً .
وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ فِي أَبِيهَا ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : غَاضَ
تَبِغَ التَّفَاقُ وَالرَّدَّةُ أَي نَقَصَهُ وَأَهْلَكَهُ وَأَذْهَبَهُ .
وَالنَّابِغَةُ : الشَّاعِرُ الْمَعْرُوفُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِظُهُورِهِ ؛
وَقِيلَ : سَاءَ بِهِ زِيَادُ بْنُ مَعَاوِيَةَ لِقَوْلِهِ :

وَحَلَّكَ فِي بَيْتِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْمَرٍ ،
وَقَدْ نَبِغَتْ لَنَا مِنْهُمْ سُؤُونَ

وَالْمَاءُ لِلْبَالِغَةِ ، وَقَدْ قَالُوا نَابِغَةٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :
وَنَابِغَةُ الْجَعْدِيُّ بِالرُّمْلِ يَدْبُهُ ،
عَلَيْهِ صَفِيحٌ مِنْ تَرَابٍ مَوْضِعٌ

قَالَ سِيبَوَيْهِ : أَخْرَجَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ وَجُعِلَ كَوَاسِطَ .
التَّهْدِيبُ : وَقِيلَ لِإِنْ زِيَادًا قَالَ الشَّعْرُ عَلَى كِبَرِهِ سَنَةٌ
وَتَبِعَ فَسُمِّيَ النَّابِغَةُ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَمَهْمَةً صَخْبٍ هَامُهَا ،
نَوَابِغُهَا صَخْوَةٌ تَضْبَعُ

قِيلَ : النَّوَابِغُ إِثَابُ الثَّعَالِبِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا
١ قَوْلُهُ « مَجْهَلًا » قَدَّمَ فِي مَادَّةِ حُدُودِ بَعْضِ الْمِيمِ تَبَا لَّا فِي غَيْرِ
مَوْضِعٍ مِنَ الصَّلَاحِ .

أَعْرِفُ الشَّعْرَ . وَيُقَالُ : نَبِغَ فُلَانٌ يَتَّبِسُهُ إِذَا
خَرَجَ بِطَبْعِهِ . وَيُقَالُ لِهَبْرِيَةِ الرَّأْسِ : نَبَاغَةٌ
وَنَبَاغَتُهُ ؛ قَالَ : وَقَوْلُ لَيْلَى :

أَنَابِغٌ ، لَمْ تَتَّبِعْ ، وَلَمْ تَكْ أَوْلَا

هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ تَبِعَ فُلَانٌ يَتَّبِسُهُ إِذَا أَظْهَرَ خَلْقَهُ
وَتَرَكَ التَّخَلُّقَ ، فَكَانَ مَعْنَاهَا أَنَّهُ ظَهَرَ لِقَوْمِكَ
الَّذِي كُنْتَ تَكْتُمُهُ وَلَمْ يَنْفَعَكَ تَخَلُّفُكَ بِغَيْرِ
خَلْقِكَ الَّذِي طَبِغْتَ عَلَيْهِ .

وَتَبِغَتْ بَنَاتُ الْأَوْبَرِ إِذَا بَيَّسَتْ فَخَرَجَ مِنْهَا
مِثْلُ الدَّقِيقِ .

تَبِغَ : تَبِعَ الرَّجُلُ يَتَّبِعُهُ وَيَتَّبِعُهُ تَبِغًا : عَابَهُ .
وَتَبِغَتْهُ وَأَتَّبَعَتْهُ : عَيْبَتْهُ وَقَلَّتْ فِيهِ مَا لَيْسَ فِيهِ .
وَرَجُلٌ مَتَّبِعٌ : عَيْبَابٌ مُعْتَادٌ لِذَلِكَ ، وَقَدْ تَبِعَهُ ؛
وَأَشْدُ بَعْضُهُمْ :

عَمَزَتْ بِشَيْبِي تَرَبَّيْهَا فَتَعَجَبْتِ ،
وَسَبِغْتُ خَلْفَ قِرَامِيهَا لِتَانِغَا

وَكَذَلِكَ مَا هِيَ لِإِنْ تَرَخَى عَمَزُهَا ،
سَبِغْتُ جَعَدَ عُمُوقِهَا أَصْدَاعَهَا

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّبِغُ وَالقَدْحُ الشَّدْحُ . وَأَتَّبَعُ
إِنْتَاغًا : ضَحِكُكَ ضَحِكًا خَفِيًّا كَضَحِكِ
المُسْتَهْزِئِ ؛ وَأَشْدُ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْمُتَّبِعِينَ أَتَّبَعُوا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الإِنْتَاغُ أَنْ يُخْفِيَ ضَحِكَهُ وَيُظْهِرَ
بَعْضَهُ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَتَبِغَ ضَحِكُكَ ضَحِكُ
المُسْتَهْزِئِ .

نَدِغَ : النَّدِغُ : شِبْهُ النَّخْسِ . نَدَغَهُ يَنْدَغُهُ نَدَاغًا :
طَعَنَهُ وَنَخَسَهُ بِإِصْبَعِهِ ، وَدَعَدَغَهُ شِبْهُ الْمَغَاذَلَةِ وَهِيَ

المُنادِغَةُ؛ قال رؤبة :

لذت أحاديث الغوي المنذغ

والندغ أيضاً : الطعن بالرمح وبالكلام أيضاً .
وانشدح الرجل : أخفى الضحك ، وهو أخفى ما
يكون منه . وندغته بكلمة يندغته ندغاً : سبغته ،
ورجل مندغ ؛ قال :

قولاً كتحديث الهلوك المنيغ
هالت لأقوال الغوي المنذغ ،
فهي تربي الأغلاق ذات التنيغ

يريد بالأغلاق الحلبي التي عليها . والتنيغ :
الحركة . والمنذغ ، بكسر الميم : الذي من عادته
التدغ . والتدغ والتدغ والتدغ ، بالعين المعجمة
كلها ؛ قال ابن سيده : والأخيرة أراها عن ثعلب . ولا
أحقتها ، كل : الصعتر البري ، وهو ما ترعاه النحل
وتعسل عليه ، وعسله أطيب العسل ، ولعسله
جلبوتان : جلود الصيف وهي التي تكون في
الربيع وهي أكثر الشيارين ، وجلود الصقرية
وهي دونها . وفي حديث سليمان بن عبد الملك :
دخل الطائف فوجد رائحة الصعتر فقال : يواديسكم
هذا ندغة . وقال الفراء : التدغ الصعتر البري ،
والسقاء تبنت آخر وكلاهما من مراعي النحل .
وكتب الحجاج إلى عامله بالطائف أن يرسل إليه
بعض أخضر في السقاء ، أبيض في الإناء ، من عسل
التدغ والسقاء ، والأطباء يزعمون أن عسل الصعتر
أمتن العسل وأشد له لزوجة وحرارة ، وقيل :
التدغ شجر أخضر له ثمر أبيض ، واحدته ندغة ، قال
أبو حنيفة : الندغ مما ينبت في الجبال وورقه مثل ورق
الحوك ولا يورعه شيء ، وله زهر صغير شديد

البياض ، وكذلك عسله أبيض كأنه زبد الضأن
وهو دفير كرية الريح ، واحدته ندغة وندغة .
ويقال للبرك المنذغة والمنسفة .

نزغ : التزغ : أن تنزغ بين قوم فتحل بعضهم على
بعض بفساد بينهم . وتزغ بينهم ينزغ وينزغ
نزغاً : أغترى وأفسد وحمل بعضهم على بعض .
والنزغ : الكلام الذي يغري بين الناس . وتزغته :
حره ك أدنى حركة . وتزغ الشيطان بينهم ينزغ وينزغ
نزغاً أي أفسد وأغرى . وقوله تعالى : وإما ينزغتك
من الشيطان نزغ فاستعذ بالله ؛ نزغ الشيطان :
وساوسه وتخسه في القلب بما يسأل للإنسان من
المعاصي ، يعني يلتمى في قلبه ما يفسده على أصحابه ؛
وقال الزجاج : معناه إن نالك من الشيطان أدنى
نزغ ووسوسة وتحريك بصرفك عن الاحتمال ،
فاستعد بالله من شره وامض على حكك . أبو زيد :
نزغت بين القوم وتزأت ومأست كل هذا من
الإفساد بينهم ، وكذلك دحست وأسدت وأرشت .

وفي حديث علي ، رضي الله عنه : ولم ترم الشوك
بنوازغها عزيمة إيمانهم ؛ التوازغ : جمع نازغة
من النزغ وهو الطعن والفساد . وفي الحديث :
صباح المولود حين يقع نزغة من الشيطان أي
نخسة وطعنة .

وتزغ الرجل ينزغه نزغاً : ذكره بقيق .
ورجل منزغ ومنزغة وتزاع ؛ ينزغ الناس .
والنزغ : شبه الوخز والطعن . وتزغه بكلمة
نزغاً : نخسه وطعن فيه مثل نسغته . وتذغته
وتزغه نزغاً : طعنه بيد أو رمح . وفي حديث
ابن الزبير : فتزغه لإنسان من أهل المسجد بنزغة أي

نشغ : النَّشُوغُ : الْوَجُورُ وَالسُّعُوطُ ، وَهُوَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ أَيْضاً ، وَهُوَ أَعْلَى ، وَقَدْ نَشِغَ الصِّيُّ 'نَشُوغاً ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا مَرَّتِيَّةٌ وَلَدَتْ غَلَاماً ،
فَأَلَامُ مُرَضَعٍ نَشِغَ الْمَحَارَا

وَرَوَى 'نَشِغَ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ بِإِيجَارِكَ الصِّيِّ الدَّوَاءُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ نَشَغُهُ وَنَشَعُهُ إِذَا أَوْجَرَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَشِغَ الصِّيُّ وَنَشِغَ ، بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ ، إِذَا أَوْجِرَ فِي الْأَنْفِ . اللَّيْثُ : نَشَغَتُ الصِّيُّ وَجُوراً فَانْتَشَغَهُ جُرْعَةً بَعْدَ جُرْعَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَإِذَا هُوَ يَنْشِغُ أَي يَمَسُّ فِيهِ .

وَالْمِنْشَغَةُ : الْمُسْعَطُ أَوْ الصَّدَقَةُ يُسْعَطُ بِهَا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

سَأَنْشَغُهُ حَتَّى يَلِينَ شَرِيصُهُ ،
بَيْنَشَغَةٍ فِيهَا سِيَامٌ وَعَلَقِمٌ

وَالنَّشِغُ : التَّلْقِينُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا نَشَغَتَهُ الْكَلَامَ نَشَغاً أَيْ لَقْنَتَهُ وَعَلَقْتَهُ ، وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ . وَيُقَالُ : نَشَغْتُهُ الْكَلَامَ وَنَشَغْتُهُ الْكَلَامَ ، بِالشِّينِ وَالسِّينِ ؛ وَنَشَغَهُ يَنْشَغُهُ نَشَغاً وَأَنْشَغَهُ فَتَشِغَ وَتَشِغَ وَانْتَشِغَ وَنَاشِغَ ؛ قَالَ :

أَهْوَى وَقَدْ نَاشِغَ شَرِباً وَاغِلَا

وَالنَّشِغُ : الشَّهِيْقُ حَتَّى يَكَادُ يَبْلُغُ بِهِ التَّمْيِي . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ : فَإِذَا الصَّبِيُّ يَنْشِغُ لِلبُوتِ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ يَمْتَصُّ فِيهِ مِنْ نَشَغَتِ الصَّبِيِّ دَوَاءً فَانْتَشَغَهُ . وَنَشِغَ يَنْشِغُ نَشَغاً : سَهِيَ حَتَّى كَادَ يُغْشَى عَلَيْهِ وَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنْ سَوْقِهِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّهُ ذَكَرَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَتَشِغَ نَشَغَةً أَي سَهِيَ وَغَشِيَ عَلَيْهِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَإِنَّمَا

رَمَاهُ بِكَلِمَةِ سَيْتَةٍ . وَأَذْرَكَ الْأَمْرَ يَنْزِغُهُ أَي يَجِدِّتَانِهِ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَيُقَالُ لِلبَّرَكِ : الْمِنْزَعَةُ وَالْمِنْشَغَةُ وَالْمِيْزَعَةُ وَالْمِيْزَعَةُ وَالْمِنْدَعَةُ .

نَسِغَ : نَسَعَتِ الْوَاشِيَةَ بِالْإِبْرَةِ نَسْغاً : عَرَزَتِ بِهَا . وَالنَّسِغُ : تَغْرِيزُ الْإِبْرَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْوَاشِيَةَ إِذَا وَشَمَتْ يَدَهَا صَبَّرَتْ عِدَّةً لِمَا فَتَسَعَتِ بِهَا يَدَهَا ثُمَّ أَسْفَنَتِ النَّوُورَ ، فَإِذَا بَرَأَ قَلِيعَ قِرْفِهِ عَنْ سَوَادٍ قَدْ رَصَنَ . وَنَسِغَ الْحَبْرَةَ نَسْغاً عَرَزَهَا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِنْشَغَةُ وَالْمِيْزَعَةُ الْبَرَكُ الَّذِي يُغْرِزُ بِهِ الْحَبْرُ . وَالْمِنْشَغَةُ : إِضْبَارَةٌ مِنْ رِيْشِ الطَّائِرِ أَوْ ذَنْبِهِ يَنْسِغُ بِهَا الْحَبَّازُ الْحَبْرَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ مِنْ حديدٍ . وَالنَّسِغُ مِثْلُ النَّخْصِ . وَنَسَغَهُ يَدٌ أَوْ رُمَحٌ أَوْ سَوْطٌ نَسْغاً وَنَسَغَهُ : طَعَنَهُ ، وَكَذَلِكَ أَنْسَغَهُ . وَنَسَغَهُ بِكَلِمَةٍ : مِثْلُ نَزَغَهُ . وَوَجَلَ نَاسِغٌ مِنْ قَوْمٍ نَشِغٌ : حَادِقٌ بِالطَّعْنِ ؛ قَالَ :

لَمَسِي عَلَى نَسِغِ الرِّجَالِ النَّشِغِ

وَنَسِغَ الْبَعِيرُ : صَرَبَ مَوْضِعَ لَسَعَةِ الذُّبَابِ بِجَنَفِهِ . وَأَنْسَعَتِ النَّسِيلَةُ وَنَسَعَتْ : أَخْرَجَتْ قَلْبَهَا ، وَقِيلَ : أَخْرَجَتْ سَعْفًا فَوْقَ سَعْفٍ ، وَأَنْسَعَتِ الشَّجَرَةُ : نَبَتَ بَعْدَ الْقَطْعِ ، وَكَذَلِكَ الْكُرْمُ . وَانْتَشِغَ الرَّجُلُ : تَحَرَّيَ . وَنَسِغَ فِي الْأَرْضِ نَسْغاً : ذَهَبَ . وَنَسَعَتْ تَنْبِيئُهُ : تَحَرَّكَ كَتَّ وَرَجَعَتْ . وَالنَّسِغُ : الْعَرَقُ . وَانْتَشَعَتِ الْإِبِلُ وَانْتَشَعَتِ انْتِشَاعاً ، بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ ، إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي مَرَاعِيهَا وَتَبَاعَدَتْ ؛ وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

وَجِنٌ بِحَيْثُ تَنْتَسِغُ الْمَطَايَا ،

فَلَا بَقّاً تَخَافُ ، وَلَا دُبَاباً

١ فِي دِيْوَانِ الْأَخْطَلِ : دَجَنٌ بَدَلُ رَجْنٍ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

يفعل ذلك الإنسان شوقاً إلى صاحبه أو إلى شيء فانتِ وأسفاً عليه وحباً لِقائه . قال : وهذا نَشَغٌ ، بالعين ، لا اختلاف فيه ؛ قال رؤبة يمدح رجلاً ويذكر شوقه إليه :

عَرَفْتُ أَنِّي نَاشِغٌ فِي النَشِغِ ،
وَالْبِكُ أَرْجُو مِنْ نَدَاكَ الْأَسْبَغِ .

وَالنَّشَغَةُ : تَنْفَسَةٌ مِنْ تَنْفَسِ الصُّعْدَاءِ ، يُقَالُ مِنْهُ : نَشَغَ يَنْشَغُ نَشْغًا . وَالنَّشِغُ : جَمَلُ الْكَاهِنِ ، وَقَدْ نَشَغَهُ ، وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ أَعْلَى ، وَنَشِغَ بِهِ نَشْغًا : أَوْلَعَ ، وَالْعَيْنُ الْمَهْمَلَةُ لَفَةٌ . أَبُو عَمْرٍو : نَشِغَ بِهِ وَنَشِغَ بِهِ وَشَغِفَ بِهِ أَي أَوْلَعَ بِهِ . وَإِنَّهُ لَلنَّشِغُ بِأَكْلِ اللَّحْمِ وَمَنْشُوغٌ بِهِ أَي مُوْلَعٌ .

وَالنَّاشِغَانِ : الْوَاهِنَتَانِ وَهَمَا ضِلَعَانِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ ضِلَعٍ . الْفَرَاهِ : النَّوَاشِغُ سَجَارِي الْمَاءِ فِي الْوَادِي ؛ وَأَنْشَدَ الْمَرَارِ بْنَ سَعِيدٍ :

وَلَا مُتَلَاقِيًا ، وَالشَّمْسُ طِفْلٌ ،
بِيعْضِ نَوَاشِغِ الْوَادِي حُمُولًا

وَالنَّاشِغَةُ : تَجْرَى الْمَاءُ إِلَى الْوَادِي ، وَخَصَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ بِهَا الشَّعْبَةَ الْمَسِيلَةَ أَوْ الشَّعْبَ الْمَسِيلَ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : النَّوَاشِغُ أَضْحَمُ مِنَ الشَّحَاحِ ، وَالنَّشَغَاتُ فَوَاقَاتُ خَفِيَّاتٍ جِدًّا عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَاحِدَتُهَا نَشَغَةٌ ، وَقَدْ نَشِغَ وَتَنَشَّغَ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَعَجَّلُوا بِتَغْطِيَةِ وَجْهِ الْمَيِّتِ حَتَّى يَنْشَغَ أَوْ يَنْشَغَ ؛ حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْعَرَبِيِّينَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْشَغَ الرَّجُلُ تَنَشَّغًا . وَنَشَغَهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

تَنَقَّلَتِ الدِّيَارُ بِهَا فَحَلَّتْ
بِحَزَّةٍ ، حَيْثُ يَنْشَغُ الْبَعِيرُ

وَانْتِشَاغُ الْبَعِيرِ : أَنْ يَضْرِبَ بِجَنْفِهِ مَوْضِعَ لَدَعِ الذُّبَابِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

سَأَسُ الْمَهْبُوطَ زَنَاهَ الْخَامِئِينَ ، مَتَى
تَنْشَغُ بِوَارِدَةٍ ، بِحَدَثٍ لَهَا قَرَعٌ

يُصِفُ طَرِيقًا تَنْشَغُ بِوَارِدَةٍ أَي يَصِيرُ فِيهِ النَّاسُ فَتَتَضَايِقُ الطَّرِيقُ بِالْوَارِدَةِ ، كَمَا يَنْشَغُ بِالشَّيْءِ إِذَا غَضُّ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ النَّجَاشِيِّ : هَلْ تَنْشَغُ فِيكُمْ الْوَلَدُ ؟ أَي اتَّسَعَ وَكَثُرَ ؛ هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَالْمَشْهُورُ تَنْشَغُ بِالْفَاءِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

نَفَعٌ : النُّعْنُغُ ، بِالضَّمِّ ، وَالنُّعْنُغَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ اللَّهَاءِ وَسَوَارِبِ الْخُنْجُورِ ، فَإِذَا عَرَّضَ فِيهِ دَاءٌ قِيلَ : نُعْنِغُ فَلَانٌ ، وَقِيلَ : النُّعَانِغُ لِحِمَاتٌ تَكُونُ فِي الْحَلْقِ عِنْدَ اللَّهَاءِ ، وَاحِدُهَا نُعْنُغٌ وَهِيَ اللَّعَانِينُ ، وَاحِدُهَا لُعْنُونٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

عَمَزَ ابْنُ مَرْثَةَ يَا قَرَزْدَقُ كَيْنَهَا ،
عَمَزَ الطَّيِّبِ نَعَانِغَ الْمَعْدُورِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَاحِدَةُ النُّعَانِغِ نُّعْنُغَةٌ وَهِيَ لَحْمٌ أَصُولُ الْآذَانِ مِنْ دَاخِلِ الْحَلْقِ تُصِيبُهَا الْمَعْدُورَةُ ، وَنُّعْنِغٌ : أَصَابَهُ دَاءٌ فِي النُّعَانِغِ ، وَكُلُّ وَرْمٍ فِيهِ اسْتِرْمَخٌ نُّعْنُغَةٌ . وَالنُّعْنُغَةُ ، بِالْفَتْحِ : عُذَّةٌ تَكُونُ فِي الْحَلْقِ . وَالنُّعْنُغَةُ وَالنُّعْنُغُ : لَحْمٌ مُتَدَلِّ فِي بَطُونِ الْأُدُنِيِّينَ . ابْنُ بَرِيٍّ : وَالنُّعْنُغُ الْحَرَكَةُ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

فَهِيَ تُرِي الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّعْنُغِ

نَفَعٌ : النَّفْعُ : النَّفْطُ . نَفَعَتْ يَدُهُ تَنْفَعُ نَفْعًا وَنَفَعَتْ تَنْفَعُ نَفْعًا وَنُفُوعًا : نَفِطَتْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَإِنْ تَرَى كَفَّكَ ذَاتَ النَّفْعِ

نغ : التَّنْيِغُ : مَجْمَعَةٌ بِسَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبِيَاضٍ . وَرَجُلٌ مُنْتَعٍ : مُخْتَلِفُ اللَّوْنِ .

والتَّعْمَةُ والتَّمَاعَةُ : مَا تَحْرَكَ مِنَ الرَّمَاعَةِ . وَالتَّنْعَةُ : مَا تَحْرَكَ مِنْ رَأْسِ الصَّبِيِّ الْمَوْلُودِ ، فَإِذَا اشْتَدَّ ذَهَبَ ذَلِكَ مِنْهُ ، وَالتَّمَاعَةُ أَعْلَى الرَّأْسِ . وَالتَّنْعَةُ : رَأْسُ الْجِبَلِ . وَتَنْعَةُ الْجِبَلِ وَتَمَعْتُهُ وَتَمَعْتَهُ : رَأْسُهُ وَأَعْلَاهُ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنِ الْفَرَاءِ الْفَتْحُ ، وَالْجَمْعُ تَمَعٌ ؛ وَقَالَ الْمَفْضَلُ : هِيَ مِنْ رَأْسِ الصَّبِيِّ الرَّمَاعَةِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِرَأْسِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ يَافُوخُهُ التَّنْعَةُ وَالْعَاذَةُ وَالْعَاذِيَةُ . وَتَنْعَةُ الْقَوْمِ : خِيَارُهُمْ .

فصل الهاء

هبع : الهُبُوعُ : النَّوْمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

هَبَعْنَا بَيْنَ أَدْرُعَيْنِ ، حَتَّى
تَبْخَبِحَ حَرًّا ذِي رَمَضَانَ حَامِي

هَبَعَ يَهْبَعُ هَبْعًا وَهَبُوعًا أَيْ نَامَ ، وَقِيلَ : رَقَدَ رَقْدَةً مِنَ النَّهَارِ ، وَقِيلَ : رَقَدَ بِالنَّهَارِ أَيْ قَدِرَ كَانِ رَقْدَةً أَوْ أَكْثَرَ ، وَقِيلَ : الْهُبُوعُ الْمُبَالَغَةُ الْقَلِيلَةَ مِنَ النَّوْمِ أَيْ حِينَ كَانَ ، وَخَبَطَ مِثْلَ هَبَعَ ، وَالاسْمُ الْهَبْعَةُ .

وَأَمْرَأَةٌ هَبَيْعَةٌ وَهَبَيْعٌ : فَاجِرَةٌ أَيْ لَا تَوَدُّ بَدَأَ لَامِسٍ ؛ الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَنَهْرٌ هَبَيْعٌ وَوَادٍ هَبَيْعٌ : عَظِيمَانِ ؛ حَكَاهُمَا السِّرَافِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ . وَالْمَهْبَيْعُ : وَادٍ بَعِينٌ . الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْحَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ : لَا تَوْجِدُ الْهَاءَ مَعَ الْغَيْنِ إِلَّا فِي هَذِهِ الْأَحْرَفِ وَهِيَ : الْأَهْيَعُ وَالغَيْهَقُ وَالْمَهْبَيْعُ وَالْمَهْلِيَاغُ وَالغَيْهَبُ وَالْمَهْيَيْعُ ، وَكُلٌّ مِنْهَا سِيَذَكُرُ فِي مَوْضِعِهِ .

هدغ : الْأَزْهَرِيُّ فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : انْتَهَدَعَتِ الرَّطْبَةُ وَانْتَدَعَتِ وَانْتَمَعَتِ أَيْ انْتَفَضَخَتْ حِينَ سَقَطَتْ ،

وَقَالَ غَيْرُهُ : انْتَهَمَعَتِ كَذَلِكَ .

هدلغ : الْهُدْلُوعَةُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ الْقَبِيحُ الْخَلْقُ .

هوفغ : اللَّيْثُ : الْمُرْتُوخُ شَبَّ الطَّرْتُوثِ بِؤُكُلٍ .

هفغ : هَفَغَ : حِكَايَةُ التَّعَرُّغِ وَلَا يَصْرَفُ مِنْهُ فَعَلَ لَثَقَهُ عَلَى اللِّسَانِ وَقَبَحَهُ فِي الْمَنْطِقِ إِلَّا أَنْ يُضْطَرَّ شَاعِرٌ .

هفغ : هَفَغَ يَهْفَغُ هَفْغًا وَهَفُوعًا إِذَا ضَعُفَ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ .

هلفغ : اللَّيْثُ : الْمَهْلِيَاغُ الْمَرَأَةُ الْمُبَانِعَةُ الْمُضَاحِكَةُ الْمَلَاعِبَةُ . وَالْمَهْلِيَاغُ : مِنْ صِفَارِ السَّبَاعِ .

ههغ : الْمَهْيَيْعُ : الْمَوْتُ ، وَقِيلَ : الْمَوْتُ الْوَحْيِيُّ الْعَجَلُ ؛ قَالَ أُسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ الْمَذَلِيُّ يَصِفُ قَوْمًا مِنْهُمْ :

إِذَا بَلَغُوا مِضْرَمَهُمْ عَوَّجِلُوا
مِنَ الْمَوْتِ بِالْمَهْيَيْعِ الدَّاعِيَةِ

يَعْنِي الذَّابِحَ ، قَالَ : هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ، وَحَكَاهُ اللَّيْثُ : الْمَهْيَيْعُ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَكَانَ الْحَلِيلُ يَقُولُهُ بَعَيْنٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ ؛ وَخَالَفَهُ النَّاسُ . قَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ هَمَغَ رَأْسُهُ وَتَدَعَهُ وَتَمَعَهُ إِذَا شَدَّخَهُ . وَفِي تَرْجَمَةِ هَدَغَ : انْتَهَدَعَتِ الرَّطْبَةُ وَانْتَمَعَتِ كَذَلِكَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

ههغ : الْمَهْنَعُ : الْإِخْفَاءُ الصَّوْتِ مِنَ الرَّجُلِ وَالْمَرَأَةِ عِنْدَ الْعَزَلِ . وَهَانَعَهَا : أَخْفَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا صَوْتَهُ . وَهَانَعَتِ الْمَرَأَةُ : غَازَلَتْهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

قَوْلًا كَتَبَتْهُ ابْنُ الْمَلُوكِ الْمَهْيَيْعُ

أَبُو زَيْدٍ : خَاضَتْ الْمَرَأَةُ إِذَا غَازَلَتْهَا ، وَكَذَلِكَ هَانَعَتْهَا . وَالْمَهْيَيْعُ أَيْضًا : الْمَرَأَةُ الْمُغَازِلَةُ لِزَوْجِهَا ،

فصل الواو

وبغ : وبغ الرجل : عابه وطعنَ عليه . قال الأزهري : ولا أعرفه . والوبغ : داء يأخذ الإبل فيُرى فساده في أوبارها ، وقيل : الوبغ هيرية الرأس ونبأغته التي تتناثر منه .

والأوبغ : موضع . والوباعة : الاست ، بالعين والعين جميعاً . يقال : كذبتَ وبأعتك وببأعتك إذا ضرت .

وتغ : الوتغ ، بالتحريك : الهلاك . وتبغ يوتغ وتغاً : فسدَ وهلكَ وأبم ، وأوتغته هو . والموتغة : المهلكة . وفي حديث الإمارة : حتى يكون عمك هو الذي يبطقه أو يوتغه أي يهلكه . وفي الحديث : فإنه لا يوتغ إلا نفسه . وتبغ وتغاً : وجع . وأوتغته : أوجعته . والوتغ : الوجع . تقول : والله لأوتغتك أي لأوجعتك . وأتغاه يبتغيه بمعنى أوتغته . وأوتغته الله أي أهلكه . وتبغ في حجه وتغاً : أخطأ ، والاسم الوتغية . وأوتغته عند السلطان : لقتنه ما يكون عليه لا له . والوتغ : الإثمُ وفسادُ الدين . وقد أوتغ دينه بالإثم وقوله ، وقيل : الوتغ قلة العقل في الكلام ، يقال : أوتغت القول ؛ وأنشد :

يا أمّتا ، لاتغضي إن شئت ،
ولا تقولي وتغاً ، إن فئت

الكسائي : وتغ الرجل يوتغ وتغاً ، وهو الملاك في الدين والدنيا ، وأنت أوتغتته . وتبغت المرأة تبنتغ وتغاً ، فهي وتغته : ضيقت نفسها في فرجها ، وتبغ الرجل كذلك .

وقيل : المرأة المغازلة الضحوك . والمبتغ : التي تُظهرُ مِرّها إلى كل أحد . الأزهري : قرأت بخط شبر لأبي مالك امرأة هتغ فاجيرة ، وهتغت إذا فجرت .

هنغ : الهنْبُغ : شدة الجوع ، ويوصف به يقال : جوعٌ هُنْبُوغٌ . أبو عمرو : جوعٌ هُنْبُوغٌ وهِنْبُاغٌ وهَلْبُغٌ وهَلْبُغٌ أي شديد . والمهنْبُغ : المرأة الفاجرة . والمهنْبُغ : لغة فيه ؛ عن كراع . والمهنْبُغ : العجاج الذي يطفو من رقبته ودقته ؛ قال رؤبة :

وبعد إيفاف العجاج الهنْبُغ

وقيل : الهنْبُغ من العجاج الذي يجيء ويذهب . ابن الأعرابي : يقال للقملة الصغيرة الهنْبُغُ والمهنْبُوغُ والقهبلس . والمهنْبُوغُ : شبه الطرثوث يؤكل . والمهنْبُغ : الأحمق . والمهنْبُوغ : طائر .

هوغ : الهوغ : الشيء الكثير ، وليس باللغة المستعملة . هبغ : الأهْبِغ : الماء الكثير . والأهْبِغ : أرغد العيش وأخصبه ، وترسكه في الأهْبِغين أي الطعام والشراب ، وقيل : في الشرب والنكاح ، وقيل : في الأكل والنكاح ؛ وقال رؤبة :

بغمسن من غمسنه في الأهْبِغ

ورقع فلان في الأهْبِغين أي في الأكل والشرب . ويقال : إنهم لفي الأهْبِغين أي الحُصْب وحسن الحال . وعامٌ أهْبِغٌ إذا كان مُخصباً كثير العشب والحُصْب . وهبغتُ الشريدة إذا أكثرت ودكها .

إذا ما دعاها أوزعت بكراتها ،
كليزاغ آثار المدى في الترائب
وكذلك الفرس والدلو ؛ أنشد نعلب :
قد أنزع الدلو تقطى بالمرس ،
توزغ من ملك كليزاغ الفرس

ونع : الويعة : الدرجة التي تتخذ للناقة تدخل في حياتها إذا أرادوا أن يظنروها على ولد غيرها ؛ وقد وتعتها الظاهر بتعنها وتغاً أي اتخذ لها ويعة . وفي النوادر : يقال لما اختلط والتف من أجناس العشب العض ويعة ويعة ، بالعين والحاء .

وزغ : الوزغ : دويبة . التهذيب : الوزغ سوام أبرص . ابن سيده : الوزغة سام أبرص ، والجمع وزغ وأوزاغ ووزغان ووزغان وإزغان ، على البدل ؛ أنشد ابن الأعرابي :

فلما تجاذبنا تفرقع ظهره ،
كما تنقص الوزغان زرقاً عيونها

وفي الحديث : أنه أمر بقتل الأوزاغ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ؛ لما احترق بيت المقدس كانت الأوزاغ تنفخه . وفي حديث أم شريك : أنها استأمرت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قتل الوزغان فأمرها بذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أن الوزغان إنما هو جمع وزغ الذي هو جمع وزغة كوزل ووزلان لأن الجمع إذا طابق الواحد في البناء وكان ذلك الجمع بما يجمع جسع على ما جمع عليه ذلك الواحد ، وليس يجمع وزغة لأن ما فيه الماء لا يجمع على فعلان .

وووزغ الجنين توزيغاً : صور في البطن فتبينت صورته وجره . أبو عبيدة : إذا تبينت صورة المهر في بطن أمه فقد وزغ توزيغاً .

والإيزاغ : إخراج البول دفعة دفعة . وأوزعت الناقة بيوتها وأزغلت به : قطعت دقماً دقماً ؛ قال ذو الرمة :

يعني أنها تفيض من الملء فيجري ذلك الماء ،
والحوامل من الإبل توزغ بأبوالها ، والطعنة
توزغ بالدم ؛ وقال مالك بن زغبة :

يضرب كآذان الفراء فضوله ،
وطمن كليزاغ المخاض تبورها

أي تبورها وتختيرها . ابن بري عن ابن خالويه :
الوزغ الارتعاش والرعدة . ويقال : بفلان وزغ
إذا كان يرتعش كقولك به رعشة . وفي الحديث
عن هند بن خديجة زوج النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
قال : مر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بالحكمم أبي
مروان قال : ففعل الحكمم يغمز بالنبي ، صلى الله
عليه وسلم ، بإصبعه فالتفت النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، فقال : اللهم اجعل به وزغاً ، قال : فرجف
مكانه وارتمس . وجاء في حديث آخر : أن الحكمم
ابن أبي العاص حاكى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
من خلفه فعلم بذلك وقال : كذا قلتكن ، فأصابه
وزغ لم يبارقه أي رعشة ، وهي ساكنة الزاي ،
قال : والوزغ الارتعاش .

وشغ : الوشوغ : ما يجعل من الدواء في الفم ، وقد
أوشغته . وشغ وشغ ، بالتسكين ، أي قليل
ونح . والوشيع : التليل كالوتنع . وقد أوشغ
عطيته أي أوتحتها ؛ قال رؤبة :

لَيْسَ كَمَا يَشَاغِرُ الْقَلِيلِ الْمُوشَّغِ
يَسْتَدْفِقُ الْعَرَبِ، رَحِيبِ الْمَفْرَغِ

والوشغ: الكثير من كل شيء؛ عن كراع، وجمعه
وشوغ.

وتوشغ فلان بالسوء إذا تَلَطَّخَ به؛ قال
الفلأخ:

إِنِّي أَمْرٌ لَمْ أَتَوْشَغْ بِالْكَذِبِ

ابن الأعرابي: أَوْشَغَتِ النَّاقَةُ بِيَوَها وَأَوْزَعَتِ
وَأَزْغَلَتِ إِذَا قَطَعَتْهُ فَرَمَتْ بِهِ زُغْلَةً زُغْلَةً .
وَأَسْتَوْشَغَ فُلَانٌ إِذَا اسْتَقَى بِدَلْوِهِ وَاهِيَةً ، وَهُوَ
الاسْتِنْشَاغُ .

ولغ: الولغ: شرب السباع بالسننبا. ولغ السبع
والكلب وكل ذي خنطوم، وولغ يَلْغُ فيها
ولغاً: شرب ماء أو دماً؛ وأنشد ابن بري لحاجز
الأزدي اللص:

يَغْزُو مِثْلَ وَلِغِ الذَّنْبِ حَتَّى
يَتَوَّبَ بِصَاحِبِي نَارُ مَنِيْمِ

وقال آخر:

يَغْزُو كَوَلِغِ الذَّنْبِ، غَادٍ وَرَائِعِ،
وَسَيْرِ كَنَصْلِ السَّيْفِ لَا يَتَعَوَّجِ

ولغ الذئب: تستق لا يفصل بينهما فترة كعد
الحاسب. قال: وولغ الكلب في الإناء يَلْغُ مُوْغاً
أي شرب فيه بأطراف لسانه. وحكى أبو زيد:
ولغ الكلب يشراينا وفي شراينا ومن شراينا .
ويقال: أولغت الكلب إذا جعلت له ماء أو شيئاً

١ قوله « لا يفصل بينهما » كذا بالأمل .

يُولِّغُ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا وَلِّغَ الْكَلْبُ فِي إِهَاءِ
أَحَدِكُمْ فَلْيَغْسِلْهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، أَيْ شَرِبَ مِنْهُ بِلِسَانِهِ ،
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ الْوُلُوغُ فِي السَّبَاعِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ هُوَ ابْنُ هَرَمَةَ وَنَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ لِأَبِي
زُبَيْدٍ الطَّائِي :

مُرْضِعُ شَيْلَيْنِ فِي مَعَارِيهِمَا ،
قَدْ نَهَزَا لِلْفِطَامِ أَوْ فُطِيمَا

مَا مَرَّ يَوْمٌ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا
لَحْمٌ رِجَالٍ ، أَوْ يُولِغَانِ كَمَا

وفي التهذيب: وبعض العرب يقول يالغ، أرادوا
بيان الواو فجعلوا مكانها ألفاً؛ قال ابن الرقييات:

مَا مَرَّ يَوْمٌ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا
لَحْمٌ رِجَالٍ ، أَوْ يَالِغَانِ دَمَا

اللحياني: يقال ولغ الكلب وولغ يَلْغُ في اللغتين
معاً، ومن العرب من يقول ولغ يُولِّغُ مثل
وجل يَوَجِّلُ . ويقال: ليس شيء من الطيور يَلْغُ
غير الذئب .

والميلغ والميلغة: الإناء الذي يَلْغُ فِيهِ الْكَلْبُ . وَفِي
الصَّحَاحِ : وَالمِيلِغُ الإِنَاءُ الَّذِي يَلْغُ فِيهِ فِي الدَّمِ . وَفِي
حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَعَثَهُ لِيَدِي قَوْمًا قَتَلَهُمْ خَالِدُ بْنُ
الْوَلِيدِ فَأَعْطَاهُمْ مِيلَمَةَ الْكَلْبِ ، هِيَ الإِنَاءُ الَّذِي يَلْغُ
فِيهِ الْكَلْبُ ، يَعْنِي أَعْطَاهُمْ قِيمَةَ كُلِّ مَا ذَهَبَ لَهُمْ حَتَّى
قِيمَةَ المِيلِغَةِ .

ورجل مُسْتَوْلِغٌ : لَا يُبَالِي دَمًا وَلَا عَارًا ، وَأَنْشَدَ
ابْنُ بَرِيٍّ لِرُوَيْبَةَ :

فلا تَقْسِنِي بِإِسْرِيءِ مُسْتَوْلِغٍ

وَاسْتِعَارَ بَعْضُهُمُ الْوُلُوعَ لِلدَّلْوِ فَقَالَ :

دَلْوُكَ دَلْوٌ يَا دَلْبِغُ سَابِغَةٌ ،
فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْقَلْبِ وَالغَةِ

وَالْوَلْغَةُ : الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ ؛ قَالَ :

شَرُّ الدَّلَاءِ الْوَلْغَةُ الْمُلَازِمَةُ ،
وَالْبَكَرَاتُ ، شَرُّهُنَّ الصَّائِبَةُ

بِعْنِي الَّتِي لَا تَدُورُ وَإِنَّمَا كَانَتْ مُلَازِمَةً لِأَنَّكَ لَا تَقْضِي
حَاجَتَكَ بِالِاسْتِقَاءِ بِهَا لَصْفَرِهَا .

ومغ : نعلب عن ابن الأعرابي : الوَمَغَةُ الشَّعْرَةُ
الطَوِيلَةُ .

انتهى المجلد الثامن - حروف العين والعين

فهرست المجلد الثامن

حرف الغين

٤١٧	.	.	فصل الألف
٤١٧	.	.	د الباء الموحدة
٤٢٢	.	.	د التاء المثناة
٤٢٣	.	.	د التاء المثلثة
٤٢٤	.	.	د الدال المهملة
٤٢٥	.	.	د الذال المعجمة
٤٢٦	.	.	د الراء المهملة
٤٣١	.	.	د الزاي
٤٣٢	.	.	د السين المهملة
٤٣٦	.	.	د الشين المعجمة
٤٣٧	.	.	د الصاد المهملة
٤٤٣	.	.	د الضاد المعجمة
٤٤٣	.	.	د الطاء المهملة
٤٤٤	.	.	د الظاء المعجمة
٤٤٤	.	.	د الغين المعجمة
٤٤٤	.	.	د الفاء
٤٤٨	.	.	د اللام
٤٤٩	.	.	د الميم
٤٥٢	.	.	د النون
٤٥٧	.	.	د الهاء
٤٥٨	.	.	د الواو

حرف العين

٣	.	.	.	فصل الألف
٤	.	.	.	د الباء
٢٧	.	.	.	د التاء
٣٩	.	.	.	د التاء
٤٠	.	.	.	د الجيم
٦٢	.	.	.	د الحاء
٦٢	.	.	.	د الحاء
٨١	.	.	.	د الدال المهملة
٩٣	.	.	.	د الذال المعجمة
٩٩	.	.	.	د الراء
١٤٠	.	.	.	د الزاي
١٤٥	.	.	.	د السين المهملة
١٧١	.	.	.	د الشين المعجمة
١٩٢	.	.	.	د الصاد المهملة
٢١٦	.	.	.	د الضاد المعجمة
٢٣٢	.	.	.	د الطاء المهملة
٢٤٣	.	.	.	د الظاء المعجمة
٢٤٥	.	.	.	د العين المهملة
٢٤٥	.	.	.	د الفاء
٢٥٨	.	.	.	د القاف
٣٠٥	.	.	.	د الكاف
٣١٧	.	.	.	د اللام
٣٢٨	.	.	.	د الميم
٣٤٥	.	.	.	د النون
٣٦٥	.	.	.	د الهاء
٣٧٩	.	.	.	د الواو
٤١٢	.	.	.	د الباء

Ibn MANZŪR

LISĀN AL 'ARAB

TOME VIII