



قصة

- الاسم واللقب لو سمحت
- في الملف كل التفاصيل موجودة في الملف الضخم الذي أمامك، ربع ساعة وانت تقلب صفحاته ثم تقول لي الاسم واللقب لو سمحت وكأنيك أول مرة تقابلني هل ما زلت تتذكرني حقا؟
- نحن هنا في جلسة تحقيق رسمية فلا داعي لشخصنة الأمور
- لا داعي لشخصنة الأمور، ثمانية سنوات وأنا أشكو مظلوميتي وانتهاء مهامي من تسيير المؤسسات الصحية بمؤامرة دنيئة لست بمرتشي ولا فاسد ولا ظالم ولا مهمل في حين هناك مفسدين ومقصرين تم ابقائهم في مناصبهم بل حتى ترقيتهم، تنهى مهامي بسبب خاطرة شعرية تم تأويلها وتفسيرها من طرف اشخاص لا علاقة لهم بالأدب ولا بالذوق الشعري، ليتهم حققوا معي ليتهم استمعوا لي بل حتى مرسلاتي وشكواتي واحتجاجاتي كلها وصلت لطريق مسدود
- بعد ثمانية سنوات يرد لي الاعتبار ويعاد تعيين مدير مستشفى المجانيين بجبل الوحش
- اسمه مستشفى الأمراض العقلية
- امراض عقلية امراض عصبية امراض نفسية امراض ماورائية امراض ميتافيزيقية، كل الأمراض تؤدي الى الجنون
- ثم بعد ستة أشهر فقط من تولي المنصب أجد نفسي من مدير مستشفى المجانيين الى نزير في المستشفى
- ثمانية سنوات من التوقيف لكنك لم تتعلم الدرس هل يعقل ان تفتح جناح العلاج بالقران في مستشفى الأمراض العقلية، انت لست بروفيسور امراض عقلية ولا حتى طبيب فكيف تقدم على هذا الفعل دون أخذ موافقة الوزارة ولا حتى موافقة المجلس العلمي للمؤسسة؟

- لست حمار لهذه الدرجة اعلم جيدا ان فتح مصلحة يحتاج لترخيص مسبق ومجموعة من المحاضر والموافقات، لقد ربطت جميع المصالح بنظام صوتي وشغلت فيه القران الكريم في اوقات معينة
- صوت التلاوة مهدئ للأعصاب ويجعلك في راحة نفسية حالات التوتر والعنف تقلصت بشكل ملحوظ
- أنا لم أقم بهذا الفعل لأنه قدح في ذهني، لقد درست وبحثت في الأمر ان المجنون هنا يصبح بسبب الأدوية المهدنة جثة هائمة يصبح شخص بروح خاوية ان الادوية التي يستهلكها لا تثبط حركاته انها تستنزف روحه عكس القران الكريم انه شفاء وسكن
- لكن ولأن كبير الأطباء هنا برمج عقله مثل الغير على أن القران الكريم يذاع في العزاء والحداد فقط فلقد جن جنونه اتعلم ان كبير الأطباء هنا عنده فوبيا من الموت ولقد ارتبط في عقله الباطن بين الموت وتلاوة القران الكريم لذلك استخدم نفوذه وجعلني نزيل هنا
- كل عام يعقد مؤتمر في المانيا للطب الشعبي او الطب البديل وهناك من ادخل الرقية الشرعية في الطب البديل بأبحاث موثقة ونتائج علمية لذلك لا مانع من لو يتم دراسة الامر على المستويات العلمية هنا ويفتحون اقسام للعلاج بالرقية الشرعية على الأقل يتم تطهير سوقها من الأديعاء والجهال
- أنت هنا لأن كبير الأطباء وجد مشنوق في المصلحة القديمة المغلقة ولقد حفر بقلمه على الجدران أول حرف من اسمك وأول حرف من لقبك بالفرنسية.
- رحمه الله وغفر له ولنا ولقد تم التحقيق معي من طرف الشرطة والنيابة ولم يجدوا أي دليل جنائي يورطني
- وماذا عن الاحرف الأولى من اسمك ولقبك؟
- اسأله هو، هو الذي كتبها ولست انا هذا إذا فرضنا انها حقاً تشير الى اسمي ولقبي هناك مليار احتمال واحتمال لما قد ترمز له وتدل عليه

- انت اخر شخص شوهد معه، لقد رآكم نزيل تمضون معا الى الجناح المغلق  
- الحمد لله انت قلتها وأنا نزيل والنزيل هنا مجنون معنى ذلك رفع عنه القلم  
لا يعتد بأقواله

- لماذا أمر قاضي التحقيق بوضعك هنا اذن؟  
- باعتباري المتهم الأول في جريمة قتل كبير الأطباء تم البحث في اغراضى  
ولقد عثروا على مذكرة كتب فيها أنى أتواصل مع مخلوقات أخرى والمشكل  
ان فيها أمور تنبأت بوقوعها وقد حدثت فعلا  
- جميل وأنا هنا حتى افهم حقيقة هذا الأمر لو تم وضعك في السجن فيجب ان  
تكون هناك تهمة ومحاولة تأثير على العدالة والسجن ليس مكان يسهل  
الدخول والخروج منه للتحقيق معك، فالمكان المثالي البعيد عن كل  
الشبهات هو مستشفى الأمراض العقلية

المسجون قد يخرج صوته ويسمع له، قد يدعي البراءة ويصدق ويتعاطف  
معه لكن المجنون مهما اقسام وحلف انه عاقل فلا أحد يصدق حتى ولو  
خرج من المستشفى ومنح شهادة الشفاء من الجنون فيبقى ينظر اليه نظرة  
الريب والشك الجنون مثل الموت إذا حل بعقلك فلن يرحل حتى لو بدوت  
سليما معافا



مستشفى الأمراض العقلية جبل الوحش يقع في بلدية قسنطينة شرق الجزائر  
في منطقة جبل الوحش والوحش باللهجة الجزائرية تعني الاشتياق فحين نقول  
توحشتك معنى ذلك اشتقت لك كما انها تعني المخلوق المخيف المرعب ولأن  
الجبل محمية طبيعية كبيرة موحشة ليلا فلا أضن ان له علاقة بالشوق  
والاشتياق

حتى ذلك المخلوق المرعب هرم واصابه الضعف والكبر فبحيراته الخمسة جف  
بعضها وتقلصت الأخرى

كان فيه حديقة حيوانات ومدينة العاب ثم جاء الإرهاب فخرّب ودمر وجعله منطقة مهجورة والمشكلة في ذهنية الجزائري ينتقم من نفسه في الطبيعة أو ينتقم من النظام في الطبيعة، الجزائري لا يرى في الطبيعة امتداد له ولا هو امتدا لها انه يراها تهديد له كلما سنحت له الفرصة يفسد ويخرّب بمناسبة او دون مناسبة حتى بأصغر عمل كقلع زهرة أو تكسير غصن او رمي الأوساخ في الطبيعة

لم تعد الوحوش مثل السابق مخيفة بشعر ومخالب وانياب وعيون حمراء وقرّون ولعاب وذيل، تظهر في الليل وفي الأماكن المقفرة والموحشة الوحوش اليوم هي مثلنا وأحيانا أجمل منا وأطف منا بكثير ترتدي فساتين وبدلات والابتسامة لا تفارق محياها

لا أحد من العقلاء تعامل مع الوحوش او صادف يوما ما وحش في طريقه لذلك لا يؤخذ بشهادة العقلاء في وصف الوحوش، ربما عاقل او اثنين صادف مرة او مرتين شبح لكن ان يعترض طريقه وحش فذلك لم يوثق بعد من طرف عاقل

في حين ان المجانين يتعاملون دوما مع الوحوش يزورنهم ليلا في الصباح يخبرون المشرفين عن الغابر من العقلاء لكن من يصدق المجانين؟

تنقسم الوحوش الى قسمين وحوش ليلية ووحوش نهارية، الوحوش الليلية تظهر بشكلها الحقيقي تحب الليل وتكره ضوء النهار وهي تحب البشر لذلك لا تظهر في النهار حتى لا تخيفهم وترعبهم

وحوش الليل طيبة وحنونة وخجولة تريد الفضة فقط لذلك تظهر في غابر المرضى تزورهم وتفضض معهم فقط

هي تعلم ان المجانين مثلها طيبوا القلب ولا يؤذوها وان لا أحد من العقلاء سيصدقهم ان أخبروهم بسر زيارات الوحوش المتكررة ليلا لهم

أما الوحش النهارية التي يخشاها ويهابها نزلاء المستشفى فهم وحوش  
المآزر البيضاء الذين يستولون على الادوية المخدرة للمرضى ويتفننون في  
تعذيبهم بالتيار الكهربائي وباللات تعذيب أخرى غير مدرجة في بروتوكولات  
العلاج

بطبيعة الحال ليس كل أصحاب المآزر البيضاء وحوش لكن تسالت الوحوش  
واستحوذت على بعض الأجساد

هل تعلم ان الذ وأشهى واطيب أكلة كونية في العوالم السبعة هي الروح  
البشرية وان أصعب مادة هي الروح البشرية فليس من السهل استخراجها من  
الجسد او التعامل معها انها طاقة رهيبه لا يمكن ترويضها ولا تسخيرها ومع  
هذا فهي أغنى وأقوى وأعلى وجبة في الكون

وليس كل الشياطين والوحوش بمقدورها ان تتغذى بالروح البشرية هناك  
مخلوق قديم واحد فقط يتغذى على الروح البشرية

مخلوق ظهر قبل خلق الانس والجن والمن والبن والحن مخلوق ظهر قبل ان  
تخلق الأرض والسموات

مخلوق وجد حين كان الكون عبارة عن عمه فقط ومن هنا جاء اسمه مخلوق  
العمه

في أحد المراحل الكون عبارة عن عمه تسكنه مخلوقات العمه بعدها أصبح  
الكون ماء سكنته بعض مخلوقات العمه ومخلوقات جديدة مخلوقات الماء ثم  
أصبح الكون دخان فتراجع عدد مخلوقات العمه ومخلوقات الماء وظهرت  
مخلوقات أخرى مخلوقات الدخان بعدها تشكل الكون الحديث من سبع سموات  
وسبع أرضين وظهرت مخلوقات الملائكة ثم مخلوقات الجن وفي الأخير  
البشر.

المخلوقات القديمة تعيش في عوالم أخرى لكن هناك من وجد نفسه على الأرض

كما ان هناك أنواع من الجن لم يذكر سابقا، ففي الكتب القديمة يتكلمون على أصناف الجن من جن طيار و جن غواص والغيلان و السعالي فقط بينما يوجد هناك أنواع أخرى تخالط البشر والبعض يعيش في الأراضي المجوفة كالسحالي والرماديون، تجدهم في هيئة بشرية ومهامهم بحثية يريدون الوصول الى الروح البشرية ومعرفة سرها وطرق تفعيلها للتحكم بقواها لذلك تجدهم في المراكز البحثية وفي مستشفيات الامراض العصبية والنفسية لأنها أحسن وأفضل مكان لإجراء تجاربهم وبحوثهم على الروح البشرية دون ان يلفتوا انتباه احد

- مهلا قليلا انت تقصد ان البروفيسور ليس بشري وانه رمادي او من قوم السحالي؟

- لم تتكلم عن تقرير الطبيب الشرعي بعد تشريح جثة المنتحر وانا على يقين انه لم يجر تشريح لجثة المنتحر لأنكم لم تعثروا على جثته لقد اختفت جثته قبل التشريح ربما في المجثمة وعند تحقيقكم السري في الموضوع رفضتم ان تدرجوا المعلومات التي اخبركم بها البعض ان هناك أصوات صدرت من المجثمة ليلا وهناك حركات لكن كاميرات المراقبة أظهرت تسجيل مشوش وغير واضح وفشلتم في تنقيته او استخراج منه معلومات تساعدكم في إيجاد إجابة اين اختفت الجثة؟

- عليك اللعنة هل كنت معنا؟ هذا اعتراف يؤكد تورطك في القضية لقد قتلته وأردت ان تخفي الجثة فدون جثة لا توجد تهمة

- ملفي أمامك وانت تعرف جيدا أنني لست قاتل وليس لدي ميول للقتل انت لا تريد ان تؤمن بان هناك أمور أكبر من عقلك

- ومن يضمن أنك لست بشري مادام تحكي أمور غير بشرية او انا هنا لأنني رمادي جئت لأخمد صوتك حتى لا تثرثر أكثر في موضوعنا؟

- أنت هنا لأن المذكرة التي وقعت في يدك فيها إجابة لسؤال يعمل العالم كله على الإجابة عنه، البترول والغاز طاقة ستنفذ هناك طاقة نظيفة مستدامة لا تنفذ يمكن استخدامها في كل المجالات انها الروح البشرية، البشر فقط من يملكون روح، الجن والحيوانات لا تمتلك روح تمتلك نفس لكن الروح هي العلامة المميزة للبشر هي الهبة الربانية اللدنية لآدم جعلته مؤهلا ليكون خليفة الارض لذلك هناك علاقة بين الروح والأرض والخلافة

هناك معامل ومعاهد مشتركة بين البشر والرماديين وقوم السحالي لاستخراج الروح والتحكم بها والاستفادة منها كما ان بعض الحكومات التي لا تتعاون مع الجن دخلت هي أيضا في هذا السباق المحموم لأجل الاستفادة من طاقة الروح اللامحدودة واضن انا حكومة بلادي منهم

- جميل اعترافك ان حكومة بلادك لا تتعامل مع الجن من السحالي والرماديين حتى لا تزيد الطين بلة في ملفك

- لكن هي تتعامل مع غيرهم

- لم افهم

- هناك قاعدة بسيطة وسهلة شياطين الانس يتعاونون مع شياطين الجن فكلاهما في نفس المنظومة العالمية للشر والتي يعرفها البعض بالماسونية او اتباع الدجال وهناك من الدول التي تعتمد على السحرة والمشعوذين في بحوثهم في هذا الموضوع بينما هناك من يتعامل مع اهل الولاية والعرفان في هذا الموضوع

- لا اريد ان ادخل في متاهات حديثك المتشعب الملتوي، انا هنا لأجل إجابات محددة وأنت تعرف جيدا ان وجودك هنا يشكل خطر عليك

- اعرف أنني مستهدف من طرف شياطين الجن والانس لكن مرحبا بالموت مرحبا بالاختطاف مرحبا بالتعذيب لقد تصالحت مع كل شيء تصالحت مع القدر خيره وشره لم اعد أرى الشر شر انه نفسه ذاته انه هو واحد انه

القدر خيره خير وشره خير فلا يهم ما اصابني مادام ما اصابني قدري  
فالقدر كله خير

- لست هنا لسماع موعظة ولا للاستماع لقصصك انا هنا لأجل الحصول على  
إجابات واضحة ومحددة، أولا هل انت متمكن من علم الجفر ولذلك كتبت  
تلك التنبؤات التي بالفعل حدثت؟

- لا انا غير متمكن من علم الجفر لقد قرأته صحيح لكني للأسف لم استوعبه

- هل انت على تواصل بكاننات أخرى سواء شريرة او مسالمة؟

- الكائنات التي اتواصل معا باستثناء البشر طبعا هي القطط فقط

- هل انت تسخر مني هل تستهزأ بي أتكلم عن الفضائيين او الرماديين او  
مخلوقات أخرى لا نعرفها؟

- اجبتك بالحقيقة لا اتواصل الا مع القطط

- تقصد القط الحيوان او مخلوق اخر اسمه القط مثل السحالي؟

- القط الحيوان الذي يموء وله ذيل

- وماذا بعد؟ كيف سأتعامل معك؟ سأكتب رفض التعاون انت أصلا لا تحب من

يعاملك بأدب واحترام كما في قصصك تحب من يهينك ويعذبك اعتقد أنك

عندك ميول نفسية غير سوية تحب التعنيف والاحتقار

- لذلك انا هنا اتعالج في مستشفى الامراض النفسية ربما؟

- قلت في مذكراتك أنك تلتقي بشخص اسمه مولانا الحاويذيري من خلال

كتاباتك وكأنه صديقك الخفي او الحامي تجد عنده النصيحة وان الكثير من

كتاباتك هو الذي كتبها وانت عبارة عن وسيط فقط او ناقل للمعلومة؟

- مذكرة شخصية ليست للنشر معنى ذلك ان الذي فيها مجرد تخاريف فقط

ليست حقائق ربما تدل على حالتي النفسية وأني مصاب بانفصام في

الشخصية

- حين ترفض العالم الذي تعيش فيه وتيأس منه تشعر أنك غريب فيه لدرجة الاختناق فان عقلك يخلق عالم خاص بك عالم تعيش فيه وفق شروطك واسلوبك عالم افتراضي انت سيده

- وهذا ما قامت به المنظومة الشيطانية بالضبط خلقت عالم افتراضي نعيشه نحقق فيه ذواتنا واحلامنا نعيش فيه دون قيود اجتماعية وبعيد عن الضمير عالم افتراضي في شبكات التواصل وفي العاب الوهم والخيال، أصبحنا مثل الاميرة النائمة التي تناولت قضة من التفاحة المسمومة هل جاء في بالك ما جاء في بالي رمز التفاحة المقضومة لأكبر شركة تقنية في العالم

انه ليس رمز لتفاحة مقضومة فقط بل رمز لتفاحة مقضومة مسمومة قضمتها الاميرة الجميلة البريئة ف وقعت في غيبوبة حتى جاء الفارس المخلص وقبلها قبلة حياة

الاميرة الحسنة النائمة هي الشعوب والتفاحة المسمومة التي قضمت منها هي الميديا الذي دخلت في غيبوبة أي انتقلت من العالم الواقعي الى العالم الافتراضي ثم يأتي المخلص المنقذ ليرجعها الى العالم الحقيقي بقبلة الحياة او صفة الحياة.

- خيالك واسع ومرضي

- خيالي واسع ومرضي ومن يضمن لي أنك انت أيضا لست حقيقي وأنك جزء من خيالي الواسع والمرضي وان هذه ليست جلسة استماع ولا تحقيق واني مجرد مريض نائم في سريره يحلم هذا الحلم والبروفيسور الذي قلت انه انتحر وان جثته اختفت من المجثمة يشاهد حلمي هذا على شاشة ممتدة خيوطها الى عقلي حيث مثبت فيه بعض الاسلاك المتصلة التي تظهر كهرباء المخ وذبذبات وقراءات الحلم وهو يترجمها ويدفعني الى مزيد من الثرثرة حتى يجد ما يبحث عنه

- وعلى ماذا يبحث؟

- هل انت الذي تريد المعرفة او هو الذي يريد ان يعرف؟ ام انت مجرد موظف استخدمك لاستخلاص المعلومات مني بعد ان فشل في اخر مواجهة بيننا
- بروفييسور مرحبا هل تراني من خلف الزجاج صحيح ان الزجاج عاكس لا يمكنني رؤيتك لكن عندي إحساس أنك تقف وراء الزجاج تضع يديك كعادتك في جيوب سروالك وتتفرس في عيوني كأنك تستنطقهما
- لا تقلق لم ابح بسررك أنك تملك ذيل صغير هل انت مثل السحالي الصغيرة التي نعرفها حين نقطع ذيلها ينمو من جديد؟



- السلام عليكم بروفييسور
- وعلیکم السلام سيدي المدير
- خير ان شاء الله رفضت ان نلتقي في مكنتي او في مكتبك وفضلت اللقاء في هذه المصلحة المغلقة منذ سنوات كأننا سنوذي طقس شيطاني ههه
- اتعجب منك كل شيء تحوله الى مزحة حتى المهم والخطير
- هون عليك كل شيء يأخذ حجمه من نضرتك له إذا رأيت الفيل بحجم الفأر فانه سيصبح فأر وان رأيت الفأر بحجم الفيل فانه سيصبح فيل
- بريدك الالكتروني وجميع وسائل تواصلك مخترقة ومراقبة
- اعرف هذا ليس بالأمر الجديد فانهم يريدون تثبيت تهم لي اخترعوها
- لم افهم
- هناك من يقول إنني شيعي وهناك من يقول إنني سلفي وهناك من يقول إنني ضد النظام وغير ذلك من الهراء فالعقل الجمعي مبرمج على تصنيف الناس ومشكلتي إنني مفكر والمفكر خارج التصنيف لذلك يجب ان يتهمونه بأي تهمة بعدها يبحثون عن ادلة تدينه

- لا يهمني عقيدتك حتى ولو كنت ملحد او يهودي انت تعرف جيدا أنني اصنف الناس على معاملتهم وليس على اعتقاداتهم فعقيدتك بينك وبين خالقك شأن شخصي اما معاملتك مع الإنسانية فهو الذي يهمني ويهم باقي البشر

- هناك إشاعة تقول إنك عثرت على بوابة زمنية

- إشاعة انت قلت هناك إشاعة تقول، مالي ومال البوابات الزمنية

- لست هنا لأجادلك ولا لاتهامك ولا اريد معرفة امر انت تعلم انه يشكل خطر وتهديد انا لست في صفك وفي نفس الوقت لست عدوك لكن انا هنا جئت وقد اعرض نفسي لخطر عظيم حتى الفت انتباهك انه تم ربط اسم مولانا الحاويذيري في كتاب يحتوي على رموز وكلمات تتلحم عن بوابة زمنية هنا في الشرق

- اعلم ان هناك بوابة زمنية في منطقة عسكرية والمؤكد لهذا الامر ان المنطقة عسكرية منذ زمن الرومان ثم العثمانيين والفرنسيين وبعد الاستقلال هي في الحقيقة ليست بوابة زمنية انها مجرد نافذة زمنية فقط وانت تعلم جيدا الفرق بين البوابة والنافذة الزمنية

انا لا ادخل لي، الذي تكلم عن هذا الامر هو مولانا الحاويذيري فليقبضوا عليه او ليختطفوه او ليجعلوه نزيلا عندنا هنا ههه

- سيدي المدير ليس كل ما يعرف يقال، وهناك من لا يميز بين جدك وهزلك وأنت تمثل لهم بحق تهديد وجودي لا تنسى الحصار الذي تعرضت له كتبك وافكارك لو كنت في بلد اخر لأصبحت مستشار الرئيس او وزير

- أو رئيس، انه صوت هاتفك

- نعم صوت هاتفني رغم

- رغم ان هذه المصلحة لا تغطية خلوية فيها، هذه المصلحة الجاذبية فيها متغيرة غير مستقرة ولا أحد يعرف السبب

- دون ان تنسى التشويش الالكتروني

- هل هذه إشارة ما؟ يجب ان نغادر
- انصرف انت أولا لا يجب ان يرانا أحد مع بعضنا البعض دعهم في ضنهم  
اننا خصمان وأنا قط وفار وسألحق بك بعد قليل



البوابة الزمنية تنتقل بينها المخلوقات بين السماوات والأرض وعددها ثابت واماكنها ثابتة فالعالم نظام مغلق بإحكام عبارة عن بناء لا يستطيع أحد الولوج اليه او الخروج منه او الانتقال بين طوابقه دون المرور على الأبواب الموصلة بين طوابقه لذلك كان معراج الرسول صلى الله عليه وسلم من بيت المقدس ولم يكن من مكة او من منطقة أخرى فأقرب باب زمني للمعراج من مكة هو بوابة بيت المقدس لذلك اليهود في صراع وجودي هناك فليس كما يصرحون البحث عن هيكل سليمان المزعوم بل الوصول الى البوابة الزمنية

النافذة الزمنية لا تعمل عمل البوابة الزمنية فرغم ان تسميتها نافذة زمنية لكن هي وظيفتها مختلفة عن وظيفة البوابة الزمنية، النافذة الزمنية عبارة عن آلة وليس الامر كما يتبادر لذهنك ليست آلة سفر عبر الزمن صحيح هناك الآلات السفر عبر الأبعاد في نفس الأمكنة لن النافذة الزمنية هي عبارة عن آلة انتزاع الروح البشرية وحجزها في بلورة مصنوعة من خامات نيزكية لذلك تجد النيازك نادرة وتحضر بعض الدول التجارة فيها النافذة الزمنية تكنولوجيا قديمة دمرت قيل ان في الأرض توجد خمسة فقط وأماكن ثلاث منها لم تحدد بعد

وان جميع الدول والمنظمات السرية أصابها حمى وجنون البحث عن امكان النافذات الزمنية مستعنيين في ذلك بالشياطين والجن والسحرة والمشعوذين والكهنة والاولياء الصالحين والزوهريين واهل الفراسة

وحيث يتم تحديد مكان واحد منها يتم محاولة شراء المنطقة لجعلها ميناء مفتوح او عالمي او منطقة صناعية حرة او مكان لنشاط متعدد الجنسيات او قاعدة عسكرية اجنبية وفي حالة فشل جميع المحاولات الاقتصادية والسياسية والاعراضات يتم اثاره الفوضى في ذلك البلد ثم احتلاله لاحقا والسيطرة على المنطقة بالقوة وهذا ما حدث في سوريا والعراق وبعض الدول الأخرى التي توجد فيها قواعد عسكرية وعادة كل الدول التي قامت فيها حضارات قديمة عظيمة تحتوي على نافذة زمنية او بوابة زمنية او اسرار أخرى من علوم مخفية مثل المخطوطات والأدوات والأسلحة والتقنيات

ان الذي يسقط من الفضاء على الأرض ليس بنيانك بل هي مجرد شهب وهي من نفس معادن الأرض فكما تعلم جيدا ان الأرض نظام مغلق الذي ينتقل بين طوابقها لا بد من مروره على البوابات الزمنية وبالتالي فالشهب داخلة في النظام الأرضي وتحمل نفس التركيبة البيولوجية للأرض

أما النيازك فهي تشكلت قبل تشكل الأرض انها من الزمن الدخاني فكما اخبرتك الزمن له عصور عصر العمه وعصر الماء وعصر الدخان والعصر الأرضي وبالتالي فتركيبها الجيولوجية تركيبة غير أرضية ومن خاماتها فقط تستطيع صنع بلورة مهياة لاحتواء الروح البشرية

مع العلم ان أدوات صناعة البلورية النيزكية تكنولوجيتها هي أيضا مفقودة انها تكنولوجية غير بشرية

في العالم تم العثور على بعض البلورات النيزكية الغير المستعملة والبعض منها محطم مع انه لا يوجد سلاح بشري ولا أي معدن ارضي بمقدوره خدش البلورة النيزكية فما بالك بكسرها

تم العثور على البلورات النيزكية في بعض البلدان العربية فقط مثل العراق سوريا اليمن مصر السودان ليبيا والجزائر

في رواية زهرة شجرة الخلد وهي الجزء الثاني من رواية مملكة أبناء قابيل يقول الكاتب على لسان مولانا الحاويذيري ان العش يقع في الجزائر وانه قد عاين العش في أحد الممرات السرية الممتدة تحت مدينة قسنطينة ويحتوي العش على سبعة بلورات نيزكية تتوهج

معنى ذلك ان البلورات سليمة ولم تفتح او تكسر وأنها تحتوي على أرواح بشرية كقوة مطلقة وطاقة عظيمة

ممرات وأنفاق قسنطينة صحيح ان البعض منها انشأها البايات للتنقل بين القصر والحدائق لكن هناك ممرات أقدم بكثير من العصر الروماني وزمن الاتراك

انها شبكة كبيرة وممتدة داخل الصخر تمر على بحيرات وساحات ومعابد تحت الأرض بل تجد حتى مقبرة وتوابيت عليها نقوش غير معروفة كأنها كتبت بلغات غير بشرية

صحيح ان كثير من البيوت كانت بها مداخل لبعض الانفاق وقد تم ردمها او سدها لكن تلك الانفاق هي في الأصل أنفاق تضليلية فقط لا تؤدي الى العش

النفق الذي يؤدي الى العش الذي يحتوي على البلورات النيزكية والتي هي بالمناسبة في حجم بيضة النعام وتشبه للبيوض لذلك سمي المكان بالعش

مدخل النفق يوجد تحت أحد التماثيل الذي شيد وقت الحقبة الاستعمارية الفرنسية ووضع في منطقة غير مشهورة عند السكان

تلقت المصالح المختصة هذه المعلومة وعملت عليها وبالفعل لم تكن مجرد فقرة في رواية مغمورة بل تم العثور بالفعل على المدخل

المدخل المموه والذي من المستحيل معرفته او الكشف عنه دون معلومات مسبقة فلا يمكن العثور عليه صدفة باي شكل من الاشكال

تم تنظيم بعثات لاستكشاف النفق ومعرفة نهايته لكن تعذر ذلك بسبب وجود بعض أجزاء النفق مغمورة بالمياه واختلاف مسار النفق واتجاهه حتى

الاستعانة بالروبوتات الصغيرة المزودة بكاميرات مراقبة وأجهزة استشعار  
وتحسس ورؤية ليلية فشل  
هناك قوى او اشياء تمنعها من التقدم ربما رصد تعويذة او سحر او  
مخلوقات من العالم السفلي كل ما اعرفه ومتأكد منه انها أمور غير بشرية  
وغير طبيعية



هو ذا على العش يجلس الوحش يحتضن بيضاته النيزكية ينتظر بفارغ  
الصبر ان تفقس فتخرج منها الأرواح الملعونة لتعلن بداية نهاية العالم  
منها الدابة التي تكلم الناس ومنها الدخان الذي يطردهم لمحشرهم ومنها  
يأجوج ومأجوج ... أسماء مختلفة ومهمة واحدة تخرب العالم تقتل الطيبين  
والاخيار وتترك السفلة والاشرار  
ملعون من حاول الاقتراب من العش  
ملعون من عبث بالبيضات النيزكية  
وحش من أراد المساس بعش الوحش  
أسفل جبل الوحش يقع عش الوحش  
من اقترب منه عاد في نعش

هذه النقش قيل انه وجد في المنطقة الاثرية تيديس لكن لم يحدد التاريخ  
الذي عثر فيه عليه ولا اللغة التي كتب بها ولا من قام بترجمته وعلى أي  
أساس تمت الترجمة

الصورة من النقش والترجمة والاشارة الى مكان العثور على النقش  
موجودة فقط في المذكرة التي بناء عليها تم التحقيق مع المختفي.

المذكرة مكتوبة بخط اليد بقلم لون اسود بخط رديء، كتبت على مراحل فلم  
يستعمل قلم حبر اسود واحد فقط بل تم استخدام خمس وثلاثون قلم اسود  
على مختلف انواعهم وحجم خطهم

المذكرة تتكون من أربعة: مفكرة واحدة تحتوي على سبعون صفحة متوسطة الحجم وسجل يحتوي على ألف ورقة وكراس مئتين وثمانون صفحة وكناش صغير يحتوي حروف واشارات ورموز غير معروفة ربما طلاسم وتعاويد.



- الحمد لله تحسن ملحوظ في حالة مريضنا أخيرا لقد استجاب للعلاج ولم يعد يعاني من انفصام في الشخصية بين شخصيته الحقيقية وشخصية مولانا الحويذيري الذي جعل له قدرات خارقة وجعله ولي صالح كما انه لم يعد يتحدث عن نظريات المؤامرة ومخلوقات عاقلة أخرى ويخلق سيناريوهات ووساوس واوهام لم يعد في حاجة الى مراقبة طبية مادام ستعملون بالتوصيات
- يعني ذلك اننا بمقدورنا ان نأخذه معنا دكتور
- بالفعل لقد وقع على أوراق خروجه من المستشفى وغادرنا صباحا كما قال لنا انه يريد ان يفاجئكم ويزورك في البيت مباشرة لذلك أصر على عدم اتصالنا بكم حتى يفاجئكم
- دكتور هل انت تعي ما تقول مريض نفسي تطلق سراجه دون ان تخبر اهله لأجل المفاجأة تصرفك هذا هو عين المفاجأة؟
- لا تنسوا انه مديري السابق وليس علاقة مريض مع طبيبه فقط لذلك سمحت له بالخروج
- لم يأت للبيت ولم يتصل باي أحد من معارفنا كيف حدث هذا؟



كاميرا المراقبة تكشف ان المعني بعد ان وقع على أوراق الخروج ذهب مباشرة الى المصلحة القديمة وقف امام اخر كاميرا مراقبة في الممر ابتسم

ولوح بيده مودعا ثم اختفى في الظلام في الممر المؤدي للمصلحة القديمة  
المغلقة منذ سنوات .

## اصدارات الكتاب بوقفة رؤوف:

### في إدارة الصحة:

1. قوانين المؤسسات الصحية / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
2. قوانين ممتهي الصحة / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
3. إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات الصحية / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
4. إدارة الموارد البشرية الصحية / الكتروني مجاني
5. إدارة المخاطر في المؤسسات الصحية / كتاب الكتروني مجاني
6. إدارة التدريب في المؤسسات الصحية / كتاب الكتروني مجاني
7. إدارة الأداء في المؤسسات الصحية / كتاب الكتروني مجاني
8. إدارة الاتصال في المؤسسات الصحية / كتاب الكتروني مجاني
9. إدارة مؤشرات قياس الأداء في المؤسسات الصحية / كتاب الكتروني مجاني
10. إدارة الصراع في المؤسسات الصحية / كتاب الكتروني مجاني
11. عمليات إدارة الصحة / كتاب الكتروني مجاني
12. إدارة المنظمات الصحية / كتاب الكتروني مجاني

### في التنمية البشرية:

13. كن حكيما / دار الألمعية. الجزائر + نسخة الكترونية مجانية
14. غير حياتك بقصة / دار الألمعية. الجزائر + نسخة الكترونية مجانية
15. النجاح خطوة بخطوة / دار الألمعية. الجزائر + نسخة الكترونية مجانية
16. فن تحويل الرمل الى لاليء / دار الوطن. الجزائر + نسخة الكترونية مجانية
17. قانون الدفع في خدمتك سيدي / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
18. اسرار رجل ناجح / كتاب الكتروني مجاني
19. ألم يجدك / دار ماروشكا. الجزائر + نسخة الكترونية مجانية

### في الفكر الإسلامي:

20. أعربة الفكر الإسلامي / دار بهاء الدين. الجزائر
21. الانسان المتكامل / دار قرطبة. الجزائر
22. الإسلام السياسي: الحاضر والتاريخ / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
23. في التأسيس لوعي حضاري / دار المحرر الادبي. مصر + الكتروني مجاني
24. قبسات من التفسير الحضاري للقران الكريم / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني

### مجاني

25. قوانين إدارة الشر / كتاب الكتروني مجاني
26. القرين / كتاب الكتروني مجاني
27. الكوثر / كتاب الكتروني مجاني
28. النفريت في الصلاة على الحبيب / كتاب الكتروني مجاني
29. زهرة الحياتين في الصلاة على سيد الثقلين / كتاب الكتروني مجاني
30. بلسم القلوب في الصلاة على الحبيب المحبوب / كتاب الكتروني مجاني

31. الزيفون في الصلاة على سيد السادات / كتاب الكتروني مجاني
32. الخريدة في الصلاة على سيد السادات / كتاب الكتروني مجاني
33. النجم / كتاب الكتروني مجاني
34. مفتاح الدارين / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
35. عملية الفيل / كتاب الكتروني مجاني
36. منظومة البصر الحديدي / كتاب الكتروني مجاني
37. منظومة القيم الاجتماعية بين الرسالية والمادية / كتاب الكتروني مجاني

### في الثقافة:

38. التسونامي الأزرق / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
39. هكذا تحدث فلاسفة افتراضيون / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
40. لبنات من النقد الذاتي / دار زنبقة للنشر الالكتروني مجاني
41. اعترافات في ومضات / نشر الكتروني مجاني

### في التنمية الذاتية للصغار: (نشر الكتروني)

42. لماذا أحب الفشل؟ نسخة الكترونية مجانية
43. قوة الصغر نسخة الكترونية مجانية
44. قصة الصعود الى القمة نسخة الكترونية مجانية
45. كيف أصبح الفيل فهد؟ نسخة الكترونية مجانية
46. لا تكن صخرة/ نسخة الكترونية مجانية
47. نحولة البطة / نسخة الكترونية مجانية
48. قل / نسخة الكترونية مجانية
49. كيف تصنع تميمة حظ؟/ نسخة الكترونية مجانية
50. تين وزيتون / نسخة الكترونية مجانية
51. ماعون/ نسخة الكترونية مجانية
52. سلاح يونس السحري/ نسخة الكترونية مجانية
53. المفتاح الكوني القراني / نسخة الكترونية مجانية
54. ام يونس / نسخة الكترونية مجانية

### في الأدب:

55. رواية مملكة أبناء قابيل / دار المثقف. الجزائر
56. ديوان سقوط أوراق التوت / دار زنبقة للنشر الالكتروني
57. رواية جثة نصف متفحمة / نسخة الكترونية مجانية
58. قصة الانسان والشيطان / نسخة الكترونية مجانية
59. قصة فيل البحر قلب شيطان / نسخة الكترونية مجانية
60. قصة جنون بنكهة الحب / نسخة الكترونية مجانية

