

سارة عادل محمود

مسلم في بلاد اليهود

مسرحية تراجيدية

الطبعة الأولى – يناير 2024



سارة عادل محمود

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	مسلم في بلاد اليهود
المؤلف	سارة عادل محمود
التصنيف	مسرحية تراجيدية
رقم الإيداع القانوني	2024 - 3034
الترقيم الدولي	978-977-999-229-7
رقم الإصدار الداخلي	الطبعة الأولى يناير 2024
عدد الصفحات	٩٨ صفحة
تصميم الغلاف	أسماء فرغل

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأي دار نشر
بع ونشر وتوزيع الكتاب أو ترجمته أو الاقتباس منه أو نشره على
نت الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: - 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 01-35-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 تليفاكس: 020554372901

البريد الإلكتروني: nagyegy200064@gmail.com

البريد الإلكتروني: alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي: م.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - امام سنتر الـ13 - عقار 304

المخلص

عندما يجتمع الغدر بطقس ديني
تتولد الأخلاق الفاسدة
فطوبى لمن لم يقع في مفسد
الأخلاق والنفس باسم الدين.



الإهداء

إلى من رافقتي الطريق
وأمسك بيدي الصغيرة
وأوصلني إلى بر الأمان
إلى والدي حفظه الله وأطال عمره
الأستاذ عادل محمود



شخصيات المسرحية

قبيلة سليمان نون

سادة القبيلة

سليمان

مريم

علي

السيد الأول

السيد الثاني

محاربون القبيلة

عبد الله

يوسف

محمود

نعيم

صالح



عامّة الناس

سعيد
ناظر
أحمد
فاطمة
زينب

قبيلة شمعون حنا

سادة القبيلة

شمعون
إستير
هيلين
أرول



محاربوا القبيلة

راؤول

إليا

عازار

يهودا

بنيامين

عامة الناس

يوشع

يهوديت

ديفيد

أوديت



تدور أحداث المسرحية الفصل الأول في قبيلة سليمان نون، وقبيلة
شمعون حنا، الفصل الثاني والثالث في ميدان المعركة الفصل
الرابع في قبيلة شمعون حنا الفصل الخامس في عيد المساخر و
طقس فطيرة الدم.



مشاهد المسرحية

الفصل الأول

- المشهد الأول خيمة سيادة قبيلة سليمان نون
- المشهد الثاني معسكر قبيلة سليمان نون
- المشهد الثالث خيمة سيادة قبيلة شمعون حنا
- المشهد الرابع معسكر قبيلة شمعون حنا

الفصل الثاني

- المشهد الأول جانب المعركة من ناحية قبيلة سليمان نون
- المشهد الثاني جانب المعركة من ناحية قبيلة شمعون حنا
- المشهد الثالث ميدان المعركة

الفصل الثالث

- المشهد الأول جانب آخر من ميدان المعركة

- المشهد الثاني الهزيمة والانتصار في ميدان المعركة

الفصل الرابع

- المشهد الأول تنصيب ولي العهد
- المشهد الثاني الزواج المبارك

الفصل الخامس

- المشهد الأول التحضير للاحتفال بعيد المساخر (فورين)
- المشهد الثاني الغدر والقتل والاحتفال.



المشهد الأول

خيمة سيادة قبيلة سليمان نون

(يدخل سليمان ومريم وبعض السادة)

- سليمان نون: لقد أصاب شمعون حنا الجنون، من يظن نفسه حتى يطالبنا من الرحيل من أرضنا؟
- مريم: لن نرحل فهذه أرضنا وأرض أجدادنا لن نتركها لهم
- السيد الأول: إن شمعون حنا توعدنا إن لم نرحل خلال أيام سوف يغزونا
- السيد الثاني: سنضطر للقتال في ميدان المعركة
- مريم: يا ويلي أخاف على ابني علي ،
- سليمان: لا تخافي إن الله إذا أراد أن يصيبه أو يصيبنا مكروه فهذه حكمته لإظهار شينا للعالم، فالحياة لا تظهر الحقيقة إلا إذا قدمنا تضحية للدين وللوطن ، وللأرض،



ومهما كان طوفان الحياة قاسيا مغرقا محرقا فلا بد من ظهور حقيقة اليهود البشعة المظلمة.

— السيد الأول: كل القبيلة ونحن نفديك بأرواحنا لن نسمح أن تدنس قبيلة شمعون حنا أرضنا فهؤلاء مسخهم الله قردة وخنازير،

— السيد الثاني سنحمي السيد سليمان والسيدة مريم والسيد علي بكل قوتنا

— سليمان للسيد الأول: أخبر المحاربون أن يجتمعوا في المعسكر لنرى ماذا لدينا من أسلحة؟، إن كانت كافية سنتكلم في خطة والاستعداد للحرب والغزو والعدوان، وإن كانت غير كافية فلنشترى ونصنع الأسلحة والمعدات ونستعد للحرب.

— السيد الأول: أمرك سيدي

(يخرج)

— سليمان للسيد الثاني: أخبر عامة الناس بحالة الاستنفار والاستعداد للحرب، حتى يستعجلوا في تجارتهم ويؤمنوا مؤنهم ويحفظوا مواشيهم

— السيد الثاني: أمرك سيدي

(يخرج)



— سليمان لمريم: زوجتي الغالية مهمتك أن تحافظي على ابنا علي وتحميه وتذهبي إلى نساء القبيلة واستعجليهم حتى يكملوا حياكة السجاد ليتم بيعة حتى نستفيد من ثمنه للاستعداد للحرب.

— مريم وهي تحمل علي : أمرك سيدي

(يخرجان)

(يدخل السيد الأول)

— السيد الأول واقفا على المنصة: أيها المحاربون يا أبطال ومحاربي قبيلة سليمان تجمعوا هنا.

(يتجمع المحاربين)

— عبد الله: ماذا هناك؟

— يوسف: يا عسى خير

— محمود: صه ، صه دعوا السيد الأول يتكلم

— نعيم: دعوا السيد الأول يتكلم

— صالح: تكلم سيدي



– السيد الأول: إن قبيلة شمعون حنا توعدتنا بالغزو إن لم نترك أرضنا وسيدنا يريدينا بالمعسكر حتى نحمي أرضنا وديننا ووطننا.

الجميع نحن فداء لسيدنا، نحن فداء لديننا ووطننا

(يخرجون)

(يدخل السيد الثاني إلى السوق)

– السيد الثاني واقفا على منصة السوق: أيها الناس هلموا إلي يا شعب قبيلة سليمان نون تعالوا إلي

(يتجمع الناس)

– سعيد: هل هناك ما يقلق سيدي؟

– أحمد: تكلم سيدي نحن نستمع

– ناظر: صه، دعوا السيد يتكلم

– السيد الثاني يا شعب قبيلة سليمان العظيم إن اليهود بلاء علينا منذ فجر التاريخ، فلم يسلم منهم الأنبياء والرسل فهاهم الآن يتوعدونا بالحرب والغزو إن لم نرحل من هنا استعدادوا أكملوا تجارتكم وأحفظوا مواشيتكم ، وتزودوا بالمون إنها حالة استعداد للحرب.

– سعيد: حسبي ونعم الوكيل



— أحمد : إنها أرضنا لن نتركها

— ناظر:؛إما الموت وإما الشهادة

— الجميع: نعم، نعم

(يخرج السيد الثاني ويتفرق الناس)

(تدخل مريم إلى مشغل السجاد وعامة النساء)

— مريم : يا نساء قبيلة سليمان العظيمات إن قبيلة شمعون حنا اليهودي قد تكاتفت ضدنا، وتريد منا أن نرحل أو تشتعل الحرب كاشتعال سعير جنهم في ظلمات لا نور لها.

— فاطمة : وما دورنا نحن؟.

— مريم: أن تستعجلوا في حياكة السجاد، حتى نبيعه ونأخذ ثمنه لنشتري ما ينقصنا من عدة وأسلحة للحرب.

— زينب: سوف نكملة بأسرع وقت ، ونشارك في معالجة الجرحى بالحرب ، وكذلك اعداد الطعام للمحاربين.

— بقية النساء : نعم، لنعمل بجد وسرعة وإتقان.

— مريم: سرني ما سمعته هذا جيد وأنا سأساعدكن ، حفظكن الله.

(تخرج)



المشهد الثاني

معسكر قبيلة سليمان نون

(صوت قرع طبول للاستعداد للحرب، يدخل سليمان نون وبعض السادة والمحاربون إلى المعسكر)

— سليمان: أيها الأبطال كما تعلمون ، إن قبيلة شمعون حنا اليهودية تريدنا أن نرحل ونترك أرضنا ، وإلا سيغزونا، إن رحيلنا من أرضنا عار علينا سيلحقنا بعد موتنا على مدى التاريخ.

فالتسيل دماننا كالنهر الجاري ولنكتب تاريخنا بدماننا ، حتى تعلم الأجيال القادمة أننا لم نخف كخوف الخرفان من صوت الرعد وإن كتب الله لنا الموت فلتكن هي الشهادة.

— ولتشق دعواتنا عنان السماء، كما تشق قطرات المطر شقوق الطرقات ، وما يكتبه الله سيكون خيرا بكل الأحوال.

— السيد الأول: جميعنا فداء لك ولوطننا ولديننا نحن رجال عاهدوا الله وسوف نثبت على إيماننا وقتلنا وأرضنا.



— السيد الثاني: إن تركنا لأرضنا كتركنا لفتاة من فتياتنا في العراق ليغتصبها اليهود ويدنسوا شرفنا.

هؤلاء الخنازير يمارسون طقس العمر المديد لأجل أن تطول أعمارهم، يذهب المرء منهم لفتح قبر فيه جثه متحللة ويخرجها وينام مكانها، لم أر أبشع من ذلك.

— عبد الله: هؤلاء انتزعت من قلوبهم الرحمة والخشية من الله، فهم وحوشا على هيئة بشر.

— يوسف: يا سادة دعونا نتكلم مع القبائل المجاورة فهم مسلمون ولا أظن أنهم سيقبلون حكما يهودي بينهم،

— سليمان : سأدعوهم وأتكلم معهم، محمود هل لدينا أسلحة وعتاد كافية للحرب؟.

— محمود: ينقصنا بعض السهام والدروع.

— سليمان: صالح اهتم بذلك الشأن ، أطلب من الحدادين أن يصنعوها بإتقان وبأقصى سرعة.

— نعيم : نحتاج مزيدا من الخيول.

— سليمان للسيد الأول : ساعد التجار في بيع تجارتهم والنساء في بيع السجاد حتى نشترى ما يلزمنا من خيول.

— السيد الأول: أمرك سيدي.



- سليمان : سأشرح الخطة، أنا والسيدان الأول والثاني وسادة القبائل التي ستنضم معنا سنكون في مقدمة الجيش في أول الميدان، عبد الله ويوسف ستأخذان قسما من الجيش لتكونوا علي يميننا بين الجبلين، محمود ونعيم ستأخذان قسما من الجيش لتكونوا على شمالنا ناحية السهول، صالح ستحمي ظهورنا مع جنود القبائل التي ستنضم لنا.
- الجميع : أمرك سيدي.

(يخرجون)

(يدخل صالح إلى سوق الحدادة يقف على المنصة)

- صالح: أيها الحدادين الأبطال أعانكم الله كما تعلمون أننا نستعد للحرب ، ونريد مزيد من السهام والدروع، نحن بحاجة إليها في الحرب، أصنعوها بأسرع وقت وبقوة وإتقان دعونا نري العدو قوتنا.
- رئيس الحدادين: لا تقلق سيدي سنعمل بكل قوتنا ليل نهار.
- الحداد الأول : لا تقلق سيد صالح سنعمل بحب وإتقان
- الحداد الثاني: سوف نصنع أقوى الدروع وأسرع السهام
- الجميع: نعم، نعم



– صالح: جيد

(يخرجون)

(يدخل السيد الأول السوق الرئيسي واقفا على المنصة)

– السيد الأول : يا تجار قبيلة سليمان نون. ويا نساء المشغل،
نحن مقبلون على حرب كبيرة ، وينقصنا الخيول ، فأرجوا
أن تكملوا تجارتكم ، وتكمل حياكة السجاد
كي نجمع ثمنها ونشتري خيول.

– سعيد: أنا أكملت تجارتني وهذا الفائض من ربحي خذها.

– السيد الأول وهو يأخذها : هذا جيد

– ناظر وأحمد: نحن سوف نكملها بعد غد وسنأتي إلى منزلك
يا سيدي ونعطيك ما سوف يفيض من الأرباح.

– السيد الأول: إذا سأنظركما .

– فاطمة : أمهلنا ثلاثة أيام فقط يا سيدي وسوف نعطيك
السجاد لتبيعه.

– السيد الأول : سأنظركن.

(يدخل تاجر من قبيلة أخرى)



- التاجر : أنا سوف أشتري منكن كل السجاد وسأدفع مقدما الآن، أعرف أن سجادكم لا منافس له، وعلمت بأمر الحرب، وجئت مساهما السيد الأول تفضل.
- السيد الأول آخذا النقود: أنت كريم أيها التاجر شكرا لك
- زينب : ثلاثة أيام ونسلمك السجاد
- التاجر : حسنا.

(يخرج التاجر والسيد الأول)

(يدخل سليمان نون وسادة القبائل المجاورة إلى خيمة السيادة)

- سليمان :يا سادة تعلمون أن قبيلة شمعون حنا تريد منا أن نرحل ، وإلا سوف تغزونا فهل تقبلون بذلك؟.
- السادة: كلا، لن نقبل، لن نقبل بحكم يهودي بيننا.
- سليمان: هل سوف تحاربون معنا؟،
- السادة: نعم، أجل، بالتأكيد لن نسمح بالظلم يعيش بيننا فعار علينا كمسلمين أن نقبل بحكم يهودي بيننا،
- سليمان: حسنا ، اسمعوا خطتي.

(بدأ بشرح الخطة)

(بعد الانتهاء من شرح الخطة)



- سليمان: هذه خطتي هل لديكم مقترحات؟
- أحد السادة: كلا، أنها ممتازة
- سيد آخر: سأمدك بالعتاد.
- سيد آخر: وأنا بالجنود والمال
- سليمان: شكرا يا سادة هكذا تكون الرجال في صعاب
المواقف ، كالبنيان المرصوص يشد بعضها ظهر بعض.
- (يدخل السيد الأول و صالح إلى خيمة سليمان)
- السيد الأول: جمعت ثمن أرباح التجار الفائضة و ثمن
السجاد واشترت الخيول
- صالح: صنع الحدادين السهام والدروع وهي جاهزة.
- سليمان: الحمد لله كل شيء جاهز فليعيننا الله على الحرب
وليفتح طريقنا
- الجميع: آمين

(يخرجون)



المشهد الثالث

الثالث خيمة سيادة قبيلة شمعون حنا

(يدخل شمعون و إستير وهيلين وأرول)

— شمعون مقهقه: ما بال سليمان نون يتحدانا ويرفض أن يرحل ويترك هذه الأرض لنا، إن هذه الأرض لنا كتبت لنا وسأخذها فلتحترق السماء لهيبا ولتفور الأرض من تحتهم وتتنزل تحت أقدامهم فالرب ينصرنا لا محال.

— إستير: سمعت أن قبيلة سليمان نون اتفقت مع القبائل المجاورة للدخول في الحرب معهم ضدنا.

— شمعون مقهقه: لا تقلقي عزيزتي إستير فالرب منحني ذكاء لا يضاهي، لقد أرسلت إلى تلك القبائل الذهب وأنت تعلمين نتيجة الذهب.

— إستير ضاحكة: لا أحد يخشى عليك شمعون



— شمعون : أول بني أريدك أن تخبر الحراس أن ينفخوا في الشوفار ، ١٠٠ مرة استعدادا للحرب ، ومن تم أجمع المحاربين في المعسكر حتى أشرح خطة الحرب

— أول : أمرك أبي

— شمعون: هيلين مري الناس أن يقوموا بطقس التشيخ، حتى يباركنا الرب قبل الحرب

— هيلين : أمرك أبي

— شمعون :فليذهب كل منا إلى مهامه

(يخرجون)

١ الشوفار هو قرن الكبش، ويتم تربيته حتى يكبر الكبش ويمنعوا قص قرنه لحد معين ، بعدها يتم قصه وعمل آلة نفخ يتم النفخ فيه وقت الصلوات والحروب من ٣ ل ١٠٠ مرة بالمعابد ووقت صلاة الصبح.

٢ التشيخ هو عادة لتطهير الذنوب حيث يذهبون إلى البحار والأنهار ويقروا آيات معينة من التوراة بعدها يرموا الخبز، ثم يقلعوا ملابسهم ويرموها على الخبز والماء يسحب الخبز والملابس وبذلك يكونوا تطهروا من الذنوب ويرتدون ملابس جديدة كبداية جديدة



(يدخل أروى إلى الحراس في المعبد)

— أروى: أيها الحراس الأبطال ، نحن مقبلين على حرب عظيمة، كعظمة مكانتنا في ملكوت الرب، كعظمة نيران السماء، نحن شعب عظيم اخترنا الرب لنكون خلفاؤه بالأرض، أريدكم أن تجلبوا أعظم شوفار لدينا وتنفخوا فيه مائة مرة استعدادا لحرب مجدنا.

— الحارس الأول: سوف يكون ذلك سيدي.

— الحارس الثاني: ليباركنا الرب.

(يخرجون)

(تدخل هيلين إلى السوق)

— هيلين: يا شعب قبيلة شمعون حنا المبارك، أنتم اليهود شعب الله المختار تعالوا إلي واسمعوا.

— يوشع: نحن نسمعك سيدي هيلين

— يهوديت : عسى خيرا.

— ديفيد: صه ، صه دعونا نسمع السيدة هيلين.

— أوديت : نعم دعونا نسمع تكلمي سيدتي



— هيلين: لقد اشتعلت الحرب في السماء ورأينا المعارك فيها
تمطر دما، ومررنا بالصعاب، والآن نحن مقبلين على حرب
عظيمة تشيخ لها الصبيان وتلد فيها كل حامل قبل
أوانها، إنها حرب المجد حرب أخذ حقنا كشعب الرب
المختار.

— أوديت: ستكون ضد من؟.

— هيلين: ضد قبيلة سليمان نون الذي آبي أن يتركنا نزرع
ونرعى مواشينا بجواره، حتى أنه منعنا من القرب من
السهول، وفي الأصل هذه أرضنا منذ فجر التاريخ.

— يوشع : نعم صدقتي سيدتي

— ديفيد: ما المطلوب منا؟ وسنكون على أتم الاستعداد

— هيلين : قوموا بطقس التشيخ حتى يباركنا الرب

— الجميع: نعم حسنا ، سنقوم به، ليباركنا الرب، لتكن حربنا
مباركة.

(يخرجون)

(يدخل أرول إلى خيمة المحاربين)

— أرول: يا محاربون قبيلة شمعون حنا، يا أبطال الأرض
وجنود السماء، ها قد منحنا الرب فرصة أخرى للمجد في



ملكوته وكتب لنا القتال ضد قبيلة سليمان نون، لناخذ حقنا وأرضنا ومنطقتنا، لتكن سيوفنا هي خلاصنا من الاحتكار ، لتتضرج أيدينا بالدماء لاستعادة شرفنا، فهل أنتم مستعدون لها؟.

- راؤول: لتكن أرواحنا فداء لمجد ملكوت الرب.
- إليا: لتتضرج سيوفنا المتعطشة لدماء عدونا ولناخذ أرضنا مجدا وشرفا
- عازار: لدينا عدة وعتاد لن تجعل أحدا يقهرنا
- يهودا: لتكن حربنا مباركة تنقش على صفحات كتب التاريخ سطورا لا تنسى ولا تمحى.
- بنيامين: سنقاتل كأسود تزار لثأرها ممن تركها تجوع في عراء قاهر يلهب سعيرا وشرارا
- أرول: ليبارككم الرب، أيها الشجعان، تعالوا معي إلى المعسكر ، فسيدنا العظيم شمعون حنا يريد أن يشرح لكم خطته.
- الجميع : حسنا، هيا بنا.

(يخرجون)



المشهد الرابع

معسكر قبيلة شمعون حنا

(صوت الشوفار ، يدخل شمعون و أرول، وبعض السادة ،
والمحاربون)

- شمعون: أيها السادة النبلاء والمحاربون الأبطال ، وابني
أرول العظيم، لقد منحنا الرب مجد القتال ، منحنا فرصة
عظيمة لناأخذ أرضنا التي حرمتنا منها سنوات طويلة، إن
قبيلة سليمان نون حاصرتنا ومنعتنا من الزراعة والرعي،
والسقي، والتجارة بحجة أن تقاليدنا وطقوسنا لا تروق لهم،
وعندما طالبتهم بالرحيل أبو ذلك، فما كان علي إلا أن أتخذ
قرار الحرب.
- راول: فعلت الصواب سيدي، فنحن صبرنا سنوات بعد
شتاتنا عليهم، وحن الوقت لنسترد حقنا وأرضنا فليباركنا
الرب ومعركتنا.

- شمعون: وماذا عن الأسلحة والعتاد والعدة والخيول؟
- عازار: إنها بأفضل حال، ومتوفرة وتفيض ، وتقهر العدو، كقهر حرب السماء على الأرض في قرون سحيقة غابرة، إنها ترعد فرائض الموتى في قبورهم.
- شمعون: جيد جدا ليباركنا الرب.
- بنيامين : لنقم طقس العمر المديد ، حتى يبارك الرب في أعمارنا ، ولا نخسر المعركة.
- شمعون: أحسنت بنيامين والآن اسمعوا شرح الخطة، أنا والسادة سنكون في مقدمة الجيش، مع قسم من قادة الجيش والجنود، سنتبادل الكلمات قبل المعركة مع سليمان نون، سيكون عبد الله ويوسف يمينهم بين الجبلين، راول و إليا ستصعدان الجبلين وتحاصرهما من الخلف والجانبان، بالرمي بالسهام، محمود ونعيم سيأخذان جهة الشمال قرب السهول ، عازار ويهودا حاصراهما من الخلف بالرمي بالسهام النارية، صالح سيحمي ظهورهم ،لذا بنيامين سيقود المقاتلات ويباغتهم من الخلف، وأرول وقسم من الجيش سيحمي ظهورنا وعندما أقول أهاجموا فلتهاجموا.

١ طقس العمر المديد هو طقس نبش قبر فيه جثة متحللة يقوم بإخراجها وبنام مكاتها طالبا طول العمر

يهودا وماذا عن القبائل التي سوف تدخل معهم الحرب ضدنا؟

— شمعون : سنرى ما الذي سيفعله الذهب.

(يقهقه الجميع)

(يدخل أحد الحراس)

— الحارس: سيدي مبعوث القبائل التي أرسلنا لهم الذهب قد
أتى

— شمعون : حسنا سأقابلة في خيمة السيادة دعه ينتظر.

الحارس أمرك سيدي

(يخرج)

— شمعون: سوف نرى نتيجة الذهب بعد قليل، أما الآن
نصيحتي لكم تدربوا جيدا يا أبطال أريدكم كالأسود التي
تزار في وجه فريستها، كي تأخذ مبتغاها، أقتلوهم جميعا لا
ترحموا شيئا ولا امرأة ولا طفل، دعوا سيوفنا تروي
عطشها من دمائهم، حتى تنتصب شبعاً من دمائهم، لترى
السماء بسالتنا ، ولنكن كما يحب الرب، فنحن أبناءه
وأحبائه .

— أروى: لا تقلق فأنا سأشرف على التدريب بنفسى وسأكتف
التدريب ليلا و نهارا.

- أحد السادة: أنا سأمول الحرب بالمال
- سيد آخر: أنا سأمول المحاربين بالملابس الحربية
المصنوعة من الجلد.
- شمعون: ليبارككم الرب، والآن ليذهب كل منا إلى مهامه

(يخرجون)

(يدخل شمعون خيمة السيادة ويتبعه مبعوث القبائل)

— شمعون : تفضل أسمعك.

— المبعوث: أبلغك السلام من جميع زعماء القبائل، وهم
يقبلون الذهب ، ويقبلون عرضك، ولكنهم يريدون التأكد
منك هل ستعيش بينهم بسلام، ويكون بينكم تعايش سلمي؟.

— شمعون: إن نفذوا طلبي أعطيهم طلبهم

— المبعوث: سينفذون ، وهذه رسالة مختومة من الجميع.

— سليمان بعد قراءة الرسالة: جيد، خذ هذه الرسالة فيها
عهدي مختومة بختمي.

— المبعوث يأخذها: حسنا سيدي

(يخرج)

(عند النهر)



— يوشع: هيا أيها الناس أرموا الخبز في النهر ، ليغفر الرب
ذنوبنا وليبارك حربنا

— ديفيد: سأقرأ جزءا من التوراة فلترددوا بعدي

— الجميع: حسنا

— يهوديت : هيا أرموا ملابسكم القديمة على الخبز، ليسحبها
النهر ليغفر الرب خطايانا.

— أوديت وهي توزع الملابس الجديدة: هيا خذوا هذه
الملابس الجديدة وارثدوها ولتكن الحرب هذه بداية جديدة
لنا

— الجميع: أمين

(يخرجون)

(يدخل أروول المعسكر)

— أروول يتفقد تدريب المحاربين: ليبارككم الرب، وليعطيكم
القوة، يهودا هل كل شيء على ما يرام؟.

— يهودا: نعم سيدي، نحن على أتم الاستعداد ،وسيوفنا
متعطشة للقتال.

— أروول : عازار هل جاء التمويل وملابس المحاربين؟



– عازار : نعم سيد أروى المال والملابس وزعت كما أمر
السيد شمعون.

– أروى: حسنا ليبارككم الرب

(يخرج)



المشهد الأول

جانب المعركة من ناحية قبيلة سليمان نون

(يدخل سليمان والمحاربون والسيدان الأول والثاني ومريم)

— سليمان للسيد الأول: هل كل شيء جاهز؟، هل ينقصنا شيء؟، هل المحاربون أخذوا مواقعهم؟

— السيد الأول: كل شيء جاهز ولا ينقصنا شيء سيدي، المحاربون سيأخذون مواقعهم بعد المساء.

— سليمان: لماذا بعد المساء؟ نحن الآن الظهر، ألم أقل لهم صباحا خذوا مواقعكم؟، فإني لا أعلم أي فخ يدبره لنا شمعون وجنوده، اذهب حالا ومرهم أن يأخذوا مواقعهم هيا.

— السيد الأول: بأمرك سيدي

(يخرج)

— السيد الثاني: إهداء سيد سليمان وطمئن نفسك ، سنتنصر بإذن الله.



- سليمان: أثق بالله ولكني لا أثق بحلفائي ، ولا أعلم كيف سيغدر بنا شمعون وجنوده، هل أتى حلفائنا؟.
- السيد الثاني: نعم آتوا وهم ينتظرون أن يتناولوا الغذاء معك
- سليمان: حسنا جيد إذهب وتفقد الغذاء ليأتوني به وأدخلهم.
- السيد الثاني: بأمرك سيدي

(يخرج)

- سليمان: مريم هل الطعام والمونة متوفرة؟، ربما تطول الحرب لأسابيع وربما لأشهر ولا أعلم ما ننتجتها.
- مريم: لا تقلق سيدي كل شيء متوفر ويزيد، فليفتح الله طريقنا فنحن نسير في طريق الحق.
- سليمان: آمين ،أشكر الله أنه منحني زوجة عظيمة مثلك سيدة ومقاتلة وحكيمة، أوصيك إن توفاني الله في المعركة، فعلي سيتولى السيادة وأنتي ستحكمين حتى يبلغ سن الرشد.
- مريم: أطل الله عمرك سيدي سننتصر ، وستفتح العالم بأذن الله، والآن سأذهب لأتفقد النساء.
- سليمان: آمين، حسنا وأنا سأذهب لأتوضأ وأصلي.

(يخرجان)



(يدخل السيد الأول إلى موقع المحاربين)

— السيد الأول: يا أبطال قبيلة سليمان نون العظماء ، إن سيدنا سليمان نون غاضب منكم.

— عبد الله: لماذا؟ ، لماذا سيدنا غاضب منا؟.

— يوسف : لم نفعل شيئا يغضب سيدنا

— السيد الأول: لقد أمركم أن تأخذوا مواقعكم في الصباح، ولم تذهبوا حتى الآن

— محمود: يا سيدي ما زال الوقت مبكرا جدا حتى أن جيش قبيلة شمعون لم يتحرك بعد من مكانه.

— نعيم: لا تقلق يا سيدي سندسهم كالحشرات ، إنهم مجرد بعض

— السيد الأول مبتسم: حسنا جيدة هي أرواحكم المتفائلة، ولكن لا تستهينوا بالعدو فإنه جلد ماكر.

— صالح: سنتناول الغذاء ثم نأخذ مواقعنا، طمئن سيدنا.

— السيد الأول: حسنا ليفتح الله طريقكم.

(يخرج)

(تدخل مريم إلى خيمة النساء)



— مريم: ليفتح الله طريقكم يا نساء قبيلة سليمان نون العظيمات.

— النساء: سلمت سيدة مريم.

— مريم: هل كل شيء متوفر؟ هل ينقصكم شيء؟.

— فاطمة: لا ينقصنا شيء سيدة مريم، الغذاء والماء متوفر بكثرة، بل يفيض الطعام والشراب.

— زينب: وكذلك الأدوية والضمادات التي سوف نحتاجها للجرحى متوفرة وجاهزة.

— مريم: بارك الله فيكم.

(تخرج)

(يدخل السيد الثاني إلى الطباخ)

— السيد الثاني: أيها الطباخ هل الغذاء جاهز؟.

— الطباخ: نعم إنه جاهز.

— السيد الثاني: فالتقدمة إذا

— الطباخ: حسنا

— السيد الثاني: جيد



(يخرج)

(يدخل السيد الثاني خيمة سادة القبائل المجاورة)

— السيد الثاني: السلام عليكم يا سادة إن السيد سليمان ينتظركم على الغذاء فاللتفضلوا معي.

— أحد الزعماء: فالتحل عليكم البركة ، حسنا سنأتي.

— السيد الثاني: اتبعوني يا سادة

— الجميع: هيا بنا.

(يخرجون)

(يدخل الطباخ إلى خيمة سليمان نون)

— الطباخ: أسمح لي سيدي أن أدخل طعام الغذاء؟.

— سليمان: تفضل

— الطباخ داخل: أعددت الغذاء كما تحب سيدي

— سليمان: بارك الله فيك،

— الطباخ بعد الانتهاء من تقديم الطعام: أتأمرني بشيء تاني سيدي؟

— سليمان: لا



— الطباخ: أستاذك سيدي

(يخرج)

(يدخل السيد الثاني، وزعماء القبائل إلى خيمة سليمان)

— السيد الثاني: أسمح لي سيدي؟

— سليمان: تفضل بالدخول

— السيد الثاني: لقد آتوا زعماء القبائل والسيد الأول للغذاء.

— سليمان: فليتفضلوا

— السيد الثاني: بأمرك سيدي، تفضلوا يا سادة.

— السادة وهم يدخلون: السلام عليكم

— سليمان: و عليكم السلام تفضلوا بالجلوس.

(يجلس الجميع)

— سليمان: أشكر لكم تحالفكم معي في هذه الحرب ، ودعمكم لي، فهكذا نكون كالبنيان المصنوع من الحديد وقطران، لن يكسرنا العدو، والآن تفضلوا الطعام مدوا أيديكم بسم الله.

— الجميع : شكرا سيد سليمان جميعنا معك ولن نخذلك أبدا،
بسم الله الرحمن الرحيم.

(جانبا)

- احد الزعماء لزعيم آخر: أنت ستكون معنا صحيح؟
- الزعيم الثاني: نعم لست مجنوناً كي أضحي بقبيلتي وشعبي، رغم أنني أحب السيد سليمان من قلبي، فهو صديقي منذ الطفولة ، ولكنني أخشى على قبيلتي من شمعون حنا لذا فأنا معكم لا محال.
- الزعيم الثالث: صه، صه أجننتما سيسمعكما سليمان.
- الزعيم الأول: لن ينتبه فهو منهمك بالحديث مع السيد الأول، هل أنتم مستعدون لمعركة الغد؟.
- الزعيمان الثاني والثالث: نعم
- الزعيم الأول: إذا دعونا نستأذن سليمان ونذهب.

(على الملأ)

- الزعيم الأول : أدام البركة عليك سيد سليمان، كان طعاما جيدا، أتأذن لنا أن نذهب حتى نستعد للمعركة؟.
- سليمان : نعم إذا نلتقي في المعركة.
- الجميع: نعم بإذن الله

(يخرجون)

المشهد الثاني

جانب المعركة من ناحية قبيلة شمعون حنا

(يدخل شمعون، وإستير وهيلين، وأرول، وبعض السادة،
وزعماء القبائل)

— شمعون: هل أخذ المحاربون مواقعهم يا أرول؟.

— أرول: بالطبع سيدي ، راوؤل وإليا وجنودهما صدوا
الجبليين وتخفوا بين الصخور بأوراق الشجر الكبيرة، أما
عازار ويهودا وجنودهم ذهبوا إلى السهول واتخذوا
مواقعهم أيضا متخفين خلف الحشائش ، ليباغتهم ،
بنيامين والمقاتلات سيتحركون فور الانتهاء من الاجتماع
ليأخذوا مواقعهم برفقة هيلين ، وأنا كذلك سأتحرك بجنودي
لأحمي ظهوركم.

— شمعون: أنتم تعرفون الخطة جيدا لا داعي للانتظار تحركا.

— أرول و هيلين: بأمرك سيدي



(يخرجان)

— إستير: أنا سأشرف على أمن المخيم وتجهيز الطعام والشراب، وكذلك الأدوية التي سوف نحتاجها للجرحى فلا داعي لأن أبقى

— شمعون: حسنا إذا إذهب

(تخرج إستير)

(مزيدا من النفخ في الشوفار)

— شمعون: يا سادة أنتم تعرفون ما خطة الحرب هل لديكم أسئلة؟

— أحد السادة: لا وإنما نريد أن نضع احتمالات للمعركة.

— سيد آخر: نعم ماذا لو هزمنا؟

— شمعون مبتسم: لا أظن أننا سوف نهزم ، لأنني اتخذت كل التدابير اللازمة.

— أحد السادة: هل لا أوضحت لنا ماذا تخفي يا سيدي. ولماذا زعماء قبائل العرب

التي تحالفت مع قبيلة سليمان نون هنا؟.



- شمعون مبتسم: على رسلكم يا سادة، ألا تذكرون أنني أخبرتكم بأني أرسلت لهؤلاء الزعماء الهدايا والذهب؟
- السادة : بلى
- شمعون: إذا فلنسمع زعماء القبائل ماذا عندهم.
- الزعيم الأول: نحن تحالفا مع سليمان نون شفاهة، لكننا تحالفنا مع شمعون حنا كتابة مقابل الذهب والعيش بسلام جنبا إلى جنب
- الزعيم الثاني: نحن سوف ننسحب وجنودنا فور بدء المعركة لنترك سليمان نون يقاتل هو وجنوده وحده.
- يقهقه شمعون: إذا لنشرب نخب تحالفنا
- (يقهقه الجميع، ويخرجون)
- (تدخل إستير إلى مكان تجهيز الطعام والأدوية)
- إستير: هل ينقصكم شيء؟
- يهوديت: لا سيدتي لا يقصنا سوى أن نحتفل بالنصر ونشرب نخبه.
- أوديت: ليبارك الرب حربنا ويكون النصر حلفينا، لا تقلقي سيدتي فالجميع هنا جاهز لأي شيء.

— إستير مبتسمة: أنتم عظيمات ليباركن الرب أمين

(تخرج)

(من جانب الجبلين)

— راولول: أرى عبد الله ويوسف قد تحركا إلى هنا.

— إليا : هل نهجم حين يصلون؟.

— راولول : لا سنراقبهم ونرصد تحركاتهم ونخبر السيد شمعون.

— إليا: حسنا

— راولول لأحد الحرس: إذهب للسيد شمعون وأخبره بتحرك عبد الله ويوسف

— الحارس: بأمرك سيدي

(يخرج)

(من جانب السهول)

— عازار: لقد وصل محمود ونعيم ،

— يهودا: يجب أن نخبر السيد شمعون



— عازار لأحد الحراس: اذهب للسيد شمعون وأخبره بوصول محمود ونعيم

— الحارس: بأمرك سيدي

(يخرج)

(من الجانب الخلفي)

— هيلين: ها قد وصل صالح وجنوده،

— بنيامين: هل نخبّر السيد شمعون

— هيلين: نعم اذهب فوراً وعود بسرعة

— بنيامين: بأمرك سيدي

(يخرج)

(يدخل بنيامين خيمة شمعون)

— بنيامين: سيدي لقد وصل صالح وجنوده إلى الخلف.

— شمعون: لا تحدثوا أي فعل حتى تروا الجنود ينسحبوا

وتسمعوا صوت الشوفار وصوتي

— بنيامين بأمرك سيدي،.

(يخرج)



(يعود بنيامين إلى هيلين)

- بنيامين: السيد شمعون قال : لا تحدثوا أي فعل حتى تروا الجنود ينسحبوا وتسمعوا صوت الشوفار وصوتي
- هيلين : حسنا اذهب وراقب
- بنيامين: حسنا

(يخرج)

(يدخل الحارسان إلى خيمة السيد شمعون)

- الحارس الأول : راوول يبلغك أن عبد الله ويوسف تحركا.
- شمعون: أخبر راوول لا تحدثوا أي فعل حتى تسمعوا صوت الشوفار وصوتي
- الحارس الثاني : عازار يقول: أن محمود ونعيم وصلا السهول
- شمعون : أخبره ما قلته الآن
- الحارسان: بأمرك سيدي
- (يخرجان) (يصعد الحارس الأول إلى الجبلين)
- الحارس لراوول :يقول السيد شمعون : لا تحدثوا أي فعل حتى تسمعوا صوت الشوفار وصوتي



– راؤول: حسنا اذهب

– الحارس: أمرك سيدي

(يخرج) (يصل الحارس الثاني إلى السهول)

– الحارس لعازار: يقول السيد شمعون: لا تحدثوا أي فعل حتى تسمعوا صوت الشوفار وصوتي

– عازار: حسنا اذهب وخذ مكانك

– الحارس : أمرك سيدي

(يخرج)



المشهد الثالث

ميدان المعركة

(صوت الشوفار وقرع طبول ولحن عسكري،

تبادل الكلمات والإشارة بالقتال، يدخل سليمان وجنوده
وساده القبائل، وشمعون وجنوده)

— شمعون: أرحم قبيلتك يا سليمان مما سيحل بها وأرحل
بسلام عن هذه الأرض وأحفظ الدماء فربما ترى العجب في
هذه المعركة.

— سليمان: لن أرحل هذه أرضي وأرض أجدادي ، إن عطشت
أرويها بدمي، أما أنتم فلا أرض لكم ، مكتوب عليكم الشتات
إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

— شمعون: أين حكمتك يا سليمان أراك قد أضعت حكمتك، وقد
حلت مكانها حب السلطة.

– سليمان: إن الأرض هي شرف العربي ، فإن فرط بها كأنه ترك ابنته تغتصب من قبل أمثالكم أيها اليهود.

– شمعون مبتسم : قد حذرتك كما تشاء

(يخرج)

(ترتفع أصوات الشوفار ويصرخ شمعون أجمعوا ، تبدأ المعركة)

– السيد الأول : سيد سليمان زعماء القبائل ينسحبون

– السيد الثاني: سيد سليمان لقد جاء رسول من خلف الميدان جنود القبائل انسحبوا

– سليمان يصرخ: قاتلوا خيانة، خيانة، بقينا وحدنا، إنها خيانة

(يخرجون)

(الجانب الخلفي يدخل بنيامين وهيلين وصالح والجنود)

– صالح: لماذا تنسحبون أيها الخونة؟

بنيامين: تعال وبارزني يا صالح، لقد كنت تمنعني من التجول قرب مخيم قبيلتك، بحجة اتهامي بخطف الأطفال لعيد المساخرا، وألان خذ جزاء هذه المعاملة (بنيامين يطعن صالح)



— صالح: أظن أنك هكذا أخذت بشارك أنت مخطئ فجهنم
تنتظرك، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد رسول الله
— (يموت)

— هيلين: لقد انتصرنا هنا لندعم البقية

— بنيامين: هيا بنا

(يخرجون)

(الجانب الأيمن من المعركة يدخل عبد الله، يوسف، راوول،
إليا)

— عبد الله يصرخ: متى جاء هؤلاء وتمركزوا على الجبلين؟

— يوسف: لقد استخفنا بهم، لقد قتلوا جنودنا بالسهام.

(يدخل رسول)

— الرسول: سيدي عبد الله تعرضنا لخيانة وانسحبت القبائل

— عبد الله: إذهب وأخبر السادة

— الرسول: حسنا

(يخرج)

— راوول: أنتما هنا مختبئان كالفئران التي تختبئ بجورها



- إلبا : تعالا وبارزانا إن كنتما رجلين
- يوسف رافعا سيفه: أوغاد، (يصاب بسهم في عنقه) آه ،
أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد رسول الله
- (يموت)

(مزيدا من أصوات الشوفار ترتفع)

١ عيد المساخر هو العيد الذي تصنع فيه فطيرة الدم من دم بشري
حيث يقتل شخص غير يهودي ويصفى دمه ويجفف وتعجن به
الفطيرة



المشهد الأول

جانب آخر من ميدان المعركة

(الجانب الأيسر من المعركة، يدخل محمود ونعيم)

- محمود: يا الله كان السيد سليمان والسيد الأول على حق
- نعيم: أجل نحن أخطأنا لقد استهنا باليهود لقد صدق السيد الأول حين قال: اليهود جلادين مكرين.
- محمود : لقد قتل جميع جنودنا بالسهم النارية
- نعيم: صه هناك رسول قادم

(يدخل الرسول)

- الرسول: سيدي محمود لقد خانتنا القبائل وانسحبت، وقتل السيدان صالح ويوسف، والسيد عبد الله فر ولحقاه راوول وإليا، والسيد سليمان والسيدان الأول والثاني خرجا للمعركة يقاتلون

– نعيم: لن ندع سيدنا وحده لنذهب وندعمه

– محمود: هيا بنا

(يدخل عازار ويهودا)

– عازار: لن تذهبا لأي مكان أيها الوغدين

– يهودا: حتى أنت أيها الرسول خذ (يطعن الرسول)

– الرسول: اشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد رسول الله

(يموت)

– نعيم: يا مجرم ماذا فعل هذا المسكين بك؟، أهاللا خذ، خذ

– يهودا مدافعا بالسيف: لن تقتلني بل أنا سأقتلك

– خذ (يقطع رأس نعيم).

– محمود صارخا: أيها الأوغاد لا دين لكم ولا مله، خذ، خذ

– يهودا مدافعا : بل أنتم عباد الذهب ، هكذا أنتم يا عرب

نشترىكم بمالنا فتخونون، أنظر كيف انسحبت القبائل
وتركتكم وحدكم مقابل الذهب

– عازارا من خلف محمود: خذ (يطعنه عازار)

– محمود: أهاللا أشهد أن لا إله إلا الله و.....



(يموت)

— عازار: حمدا للرب تخلصنا منهم جميعا

— يهودا: لنلحق بسيدنا

— عازار: هيا

(يخرجان)

(جانب الظهر ناحية قبيلة شمعون يدخل عبد الله و أرول)

— عبد الله لنفسه: ها هو أرول ابن وولي عهد شمعون لن
أدعهم يفرحون سأقتله حتى وإن هزمنا فقتله خسارة فادحة
لهم، (يأخذ حربا صارخا) أرول.

— أرول: من هناك؟.

— عبد الله: أنا أيها الوغد الوضيع خذ (يطعن أرول بالحربة)

— أرول: أهأأأأأأأأأأأأ الرب سينتقم منكم

(يموت)

(يدخل راوؤل ، و إليا)

— راوؤل: ماذا فعلت أيها الوضيع؟، سيدي أرول

— إليا رافعا سيفه: أهأأأأأأ خذ خذ



- راؤول من وراء عبد الله : خذ (يطعن عبد الله)
- عبد الله: أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمد رسول الله
- (يموت)
- راؤول: يجب أن نحمل جثه سيدنا أروول إلى سيدنا شمعون.
- إليا: هيا بنا

(يحملائه ويخرجان)

- (يدخل بنيامين وهيلين، عازار ويهودا إلى خيمة شمعون حنا)
- هيلين: لقد هزمناهم يا أبي قتلنا صالح وجنوده
- شمعون: ليباركك الرب يا بنتي
- عازار ونحن في السهول قتلنا محمود ونعيم وجنودهما
- شمعون: يبارككم الرب أيها الأسود، ولكن أين راؤول وإليا وأروول؟.
- (يدخل راؤول وإليا ، أصوات الشوفار ترتفع)
- شمعون: ها قد جاء الأبطال ماذا عندكم؟، أبشروني
- إليا : لقد قتلنا يوسف وعبد الله وجميع جنودهما ولكن....
- شمعون: ولكن ماذا؟، قل، تكلم



— راؤول: سليمان والسيدان الأول والثاني وبعض الجنود ما زالوا يقاتلون في ميدان المعركة و السيد أرول قتل وقد جئنا بجثته وهي في الخارج

— شمعون: يا ويلى ماذا تقول؟،

(يخرجون خارج الخيمة)

— شمعون جاثي على ركبتيه: بني الغالي أعذك لن يذهب دمك هدرًا، سننتصر، وسترقص روحك في السماء، مع حوريات السماء لتعش الحياة الأبدية في سماء الخلود، ولتكن فارس من فرسان السماء نسمع صهيل خيلك في معارك السماء الحاسمة.

— إستير تبكي: أقسم أنه لن يبقى أحدا من قبيلة سليمان، لتنام روحك بسلام يا ملاكي الشجاع

— هيلين تبكي: سنأخذ حقك أخي، لتهنئ بحياة النعيم إلى أن نلتقي في حياة الخلود.

— شمعون: خذوا جثته أرول إلى المعبد، ونحن سنقاتل سليمان و أتباعه أقتلوهم أقتلوا النساء والأطفال والشيوخ ، لا تدعوا أحدا على قيد الحياة.

— الحراس أخذين جثته أرول: أمرك سيدي

(يخرجون حاملين الجثة)



– البقية شاهرين سيوفهم: هيا، هيا الرب ينصرنا
(يخرجون)



المشهد الثاني

الهزيمة والانتصار في ميدان المعركة

(صوت الشوفار يرتفع، يدخل سليمان والسيدان الأول والثاني ومريم حامله علي، وبعض الجنود ، وشمعون و هيلين، وراؤول، و إليا، وعازار، ويهودا، وبنيامين، و جنودهم)

— شمعون : استسلم يا سليمان وسأعفي عنكم رغم أنكم قتلتموا ابني أرحل يا سليمان عن هذه الأرض وأنجو بابنك ، أعطيه حياة يملئها السلام

— سليمان: لن أرحل و سأدافع عن أرضي حتى الموت، ليكتب التاريخ مجدي ناقشا سطورا على جدران صفحاته، وليكتب دناتكم سطورا على جدران صفحاته، ولتفاضل بيننا الأجيال القادمة، لتتوجه بأصبع الاتهام نحوكم.

(لحن عسكري ، وأصوات الشوفار ترتفع)



— شمعون رافعا سيفه: انتصرنا شكرا للرب، وهذا ابني أرو
الثاني

— إستير: لتكن قرّة عين لي ولوالدك

— هيلين: أخي الصغير مرحبا بك بيننا.

(جانبا)

— راؤول : لقد أخطأ سيدنا هذا الصغير سيكون وبال علينا

— عازار: أو ربما طعاما لنا

— يهودا : صه أجننتما سيسمعكما سيدنا.

(الحن عسكري)

— شمعون: يا أبطال الشجعان بعد هذا الانتصار الكبير يجب
أن نذهب إلى المعبد لنصلي وندفن ابني أرو الأوّل.

— الجميع: بأمرك سيدي

(يخرجون)

(يدخل شمعون وهيلين وإستير ومعهم أرو الثاني والمحاربون
المعبد ومكان

(الدفن)



الهاخام بعد تلاوة التوراة : فليرحم روحه الرب وليعيش بسلام حياة
أبدية خالدة

ليكن فارسا من فرسان السماء ليحمينا بدعواته عند الرب.

– الجميع : أمين، الرب يتقبله.

– الهاخام: أدفنوه هنا

(يدفنه المحاربون)

– شمعون: لقد خضنا معركة كبيرة وقدمت روح ابني تضحية
لهذا النصر الذي باركه الرب، والآن لنبني ونعمر الأرض
التي أخذناها بدم أحبائنا

– الجميع: يحي سيدنا شمعون يعيش سيدنا شمعون

(يخرجون)



المشهد الأول

تنصيب ولي العهد

(بعد مرور عشرون عاما ، يدخل شمعون، وأرول الثاني،
إستير، و هيلين إلى خيمة السيادة)

— شمعون: ما بك يا أرول؟ لا تريد أن تعمل طقوس دينك.

— أرول: أنا أعمل كل الطقوس الدينية لكني أرفض الخرافات
كطقس العمر المديد، طقس التشيخ ، طقس طرح الخطايا ،
طقس عيد الغفران، طقس فطيرة الدم في عيد المساخر،
فنفسي لا تقبل ذلك ولا عقلي.

— شمعون ممسكا برأس أرول: بني أنت ولي العهد وفي نفس
يوم تنصيبك كولي عهد سيكون حفل زواجك من راشيل بنت
سيد قبيلة أزرا سنحون سيكون التنصيب صباحا والزواج
ليلا ويجب أن تكون يهودي أصيل



— هيلين: أخي أنت أملنا، وأمل قبيلتنا، لكن الناس بدأت تتكلم عن نفورك من طقوسنا ، ما الذي يجعلك تنفر منها؟

— أروى: أنا لا أنفر من طقوسنا ولكن هناك أشياء لا يقبلها عقلي، أنا لا أكل لحم الخنزير ، ولا لحم الحمل ولا الخروف الصغير ولا الأرنب ، ولا السمك من أنواع الصدفيات والقشريات ، ولا أجمع بين اللحم والحليب بوجبة واحدة ولا أكل القمح إلا إذا مر عليه عام كامل ، ويوم السبت لا أصرف النقود ولا أقوم بعمل شيء سوى العبادة، بيد أن نفسي ترفض الأشياء التي لا يقبلها عقلي.

— إستير : بني من أجلنا أفعل ذلك لأجل تنصيبك ولي عهد فقط هذا العام

— أروى: حسنا ، سأفعل كل شيء لكن لن أكل فطيرة الدم لا أستطيع

سأذهب لأجهز نفسي(يخرج)

١ طقس طرح الخطايا، وهو طقس لا بد منه قبل دخول السنة الجديدة ليتخلصوا من ذنوب السنة القديمة بأن يأتوا بدجاجا ويربطوها بحبل ويتنزهوا بها لاعتقادهم أن روحها طاهرة كلما تمشي خطوة يخف ذنبهم

٢ طقس عيد الغفران وفيه يأتوا بديك أبيض يلفوا على رأسهم عدة مرات ثم يذبحوا ويوزعوا لحمه للفقراء



— شمعون: أخاف أن يكون كلام سليمان صحيحا، فالإسلام فطرة غريزية فيه.

— إستير: أرو ل ابننا لا تدع مكروها يصيبه

— هيلين: يجب أن نحميه

— شمعون: إن أصابه شيء فهذه مشيئة الرب.

(يخرجون)

(يدخل راول ، عازار ، إليا ،يهودا ، بنيامين)

— راول: أنا غير راضي على تنصيب أرو ل الثاني ولي عهد، ولقد قتلها قبل عشرون عام، هذا الطفل سيكون وبال علينا .

— بنيامين: إن أرو ل يرفض بعض طقوسنا وخاصة فطيرة الدم

— إليا: لقد رأيته يراقب صلاة المسلمين بمحبة.

— عازار: إن فطرته الإسلامية طاغية عليه ، ولن نقبله حاكما علينا.

— إليا: يجب أن نقتله ، ونتخلص منه

— راول: ولكن كيف؟.

— إليا : هو ليس يهودي ودمه مباح ،سنقتله في عيد المساخر لنصنع من دمه فطيرة الدم.



- عازارا: أنا موافق ، مدوا أيديكم كعهد بيننا بهذه الفعلة
- راوؤل: ها هي يدي إليك ليكون عهدا مقطوعا علينا تنفيذه
- يهودا: ها هي تستعد أن تتضرج بالدماء، رغم حبي له
- إليا: ها هي يدي على عهدكم
- بنيامين: ها هي يدي تستعد لتنفيذ العهد المبارك
- عازار: اتفقنا ،لنذهب ونستعد لحضور حفل تنصيب ولي العهد وحفل الزواج.
- الجميع: هيا بنا

(يخرجون)

(يدخل شمعون، أرول، إستير، هيلين، راوؤل، إليا، عازار ، يهودا، بنيامين، وعامة الناس إلى منصة التنصيب)

شمعون: عائلتي، محاربي، شعب قبيلتي العظماء، جرت عادتنا وتقاليدنا أننا ن نصب ولي العهد عندما يبلغ الثانية والعشرين عاما، وتحديدًا قبل شهر مارس أي قبل عيد المساخر.

- العامة: نعم، نعرف هذه التقاليد، نعرف هذه العادات.

- راوؤل: صه دعوا سيدنا يكمل

— شمعون: إني اليوم أنصب ابني أروول ولي عهدي، فعندما يتوفاني الرب سيكون هو السيد، سيد القبيلة، وسيتغير اسم القبيلة إلى قبيلة أروول حنا.

— العامي الأول: يحي السيد شمعون، يحي السيد أروول

— العامي الثاني: نحكما

— العامي الثالث: صه دعونا نسمع السيد أروول.

— أروول: ليظيل الرب عمر سيدنا شمعون حنا، ولكن إن استلمت السيادة أعدكم بحكم عادل، لن أتجاوز عن الخيانة والسرفقات، لن أعفي عن أي مجرم، سأحقن الدماء وسنعيش بسلام مع المسلمين الذين بجوارنا ولن نعتدي على غير اليهود.

— العامي الأول: يعيش السيد أروول

— جميع العامة: يحي السيد أروول

(جانبا)

— راولول: بداية غير مبشرة.

— بنيامين: يعدنا بعدم الاعتداء على الغير

— إليا: هذا يعني إلغاء عيد المساخر



— عازار: لابد أن ننفذ اتفاقنا

— يهودا: وإن كنت أكن له كل الحب والاحترام ولكن لابد من قتله.

(يدخل عراف عجوز)

— العراف: حذار سيد أرول

(يصمت الجميع)

— أرول: من هناك؟ من يتكلم؟

(يقدم العراف إلى الأمام)

— العراف: حذار من عيد المساخر ، حذار من شهر مارس أيها المسلم

(يخرج)

— أرول: أنتظر ، ماذا تعني؟

— شمعون: دعك منه إنه مجنون لا يعي ما يقول أنت يهودي أنت ابني

— يهودا: سيد أرول إنه عجوز قد بلغ الخرف من عقله مبلغه

— أرول : حسنا يا سادة ويا محاربي الشجعان ويا شعب قبيلتي هيا لنذهب للاحتفال بزواجي



– الجميع: هيا، مبارك ، لنذهب.
(يخرجون)



المشهد الثاني

الزواج المبارك

(يدخل أزرا، وراشيل، و إيصبرت خيمة السيادة)

— أزرا: حمدا للرب أنه تمت الخطبة منذ أن كانت راشيل بعمر الثانية عشر، و أرول بعمر الثالثة عشر وتم تحديد المهر والمؤخر.

— إيصبرت: وها قد أصبحت راشيل عروس جميلة، هل جهزت نفسك يا ابنتي لنذهب إلى المكفا، ؟

— راشيل: نعم وقد جهزت سلة الزيوت العطرية، والعطر والزهور البرية.

— إيصبرت : سنمر على عمك بناتها



– أزار: تجهزن وألحقن بنا إلى شوبا، ليتم الكيتوبا، كم
أتمنى أن أضمك يا بنتي ولكن عاداتنا تمنع أن يلمس
العروس يوم زواجها أي رجل من محارمها غير زوجها.

– راشيل: أعلم أبي أعدك أنني سأتي لزيارتك، أه كم أتضور
جوعاً

– إليصبرت: تعلمين أنه ممنوع أنا تأكلي حتى تكوني في خيمة
زوجك لتأكلان أول وجبة معا، والآن هيا بنا

– راشيل : هيا

– أزار: هيا لنذهب

(يخرجون)

١ المكفا هو حمام ديني تذهب إليه العروس برفقة والدتها ونساء العائلة
٢ شوبا هي مظلة بيضاء اللون ذات أربعة أعمدة يتم تحتها عقد القران
٣ كيتوبا هو عقد الزواج



(يدخل شمعون وأرول وهيلين وإستير، ومحاربون، أزارا
الحاخام والمدعوين)

— الحاخام : هل أنتم جاهزون؟

— أزارا: ننتظر العروس فهي في المكفا

(تدخل راشيل ، إيصبرت، والنساء)

— المدعوة الأول: إنها جميلة

— المدعو الثاني: ليبارك لهما الرب

— الحاخام: نحن الآن تحت هذه الشوبا ليتم الكيتوبا، سوف

أسألكم ، سيد أرول هل تقبل راشيل سنحون زوجة لك؟

— أرول: أقبل

— الحاخام: سيدة راشيل هل تقبلين السيد أرول حنا زوجا لك؟

— راشيل: نعم أقبل

— الحاخام للشهود: أتشهدون؟

— الشهد: نشهد

— الحاخام: ليبارككما الرب أنتما زوج وزوجة، سيد أرول

ألبسها الخاتم



(يلبس أروول راشيل الخاتم)

— الحاخام: أكسرا كأسا ليكون ذكرى زواجكما

(يكسرا الكأس)

(جانبا)

— رאוول: لا أصدق ما أراه يجيد إخفاء عدم رضاه

— عازار: لا تنسى أنه من أصل عربي ، أقسم أن بداخله مسلم

— الحاخام: سيدة راشيل نفي حول زوجك سبع مرات لطرده
الأرواح الشريرة

(تلف راشيل حول أروول سبع

مرات)

— الحاخام : وهكذا انتهت مراسيم كيتوبا

— الجميع : مبارك، مبارك

— شمعون : يجب أن نحمل العروس على هودج إلى خيمة
زوجها هيا

— الجميع: هيا بنا

(يخرجون من المعبد)



(يدخل أروى، راشيل، إستر، هيلين، إيصبرت إلى
خيمة العروسين)

- هيلين: مبارك أخى
- إستر: مبارك ابنتى هنا طعام العشاء
- راشيل: شكرًا لكم
- إيصبرت: مبارك عليكما، هيا لنذهب

(يخرجون)

- أروى: لنتناول طعام العشاء
- راشيل: هيا ليبارك لنا الرب بعشائنا

(يأكلان)

- أروى: نشكر الرب نعمه لنخلد للنوم
- راشيل: هيا بنا

(يخرجان)

(يدخل راول خيمة أروى)

- راول: أسمح لى سىدى؟
- أروى: تفضل بالدخول



— الحاخام : ليرحم الرب روح سيدنا شمعون ، الذي ضحى
بالكثير لأجل هذه القبيلة، ليكون في ملكوت الخلد قرير
النفس والعين.

— الجميع : أمين

— الحاخام: ادفنوه هنا

(يدفنه المحاربون)

(يخرجون)

(يدخل السادة والمحاربون خيمة السيادة)

— أروا: تفضلوا كلي أذان صاغية

— أحد السادة: سوف يتم تنصيبك سيدا رسميا في عيد
المساخر بعد أن تلقي خطبتك بالناس

— سيد آخر: يجب أن تعمل كل الطقوس دون استثناء

(جانبا)

— راول: سوف نسمع خطبته إن راقنا لنا لن نقتله وإن لم
تروق لنا سننفذ خطتنا

— عازار: بالتأكيد

(على الملأ)



- أروى: سأكون عند حسن ظنكم بمشيئة الرب
 - يهودا: موعدنا عيد المساخر
 - الجميع: نعم ،اتفقتنا
- (يخرجون)



المشهد الأول

التحضير للاحتفال بعيد المساخر (فورين)

(يدخل أروول ، راشيل ، هيلين ، إستير)

— راشيل: يجب أن نتحضر ونتجهز لعيد المساخر، ويجب على النساء أن يتقنوا قراءة سفر إستير ببراعة

— هيلين: ويجب أن نجهز الآلة الخشبية التي تصدر صوتا عاليا للاحتفال

— راشيل: نعم

— إستير: إن هذا السفر سمي بإستير نسبة إلى زوجة الملك الأخميني أحشريش في بلاد فارس قديما لإنقاذنا من مجزرة وزيره هامان

— أروول: أي أننا نحن من وضعناه ولم ينزل من الرب.

— هيلين: أخي أرجوك لم تفسد علينا فرحتنا؟

— أروى: هل قول الحقيقة تفسد الفرحة؟. إن كنت أريد أن أحكم بالعدل وأكون يهودي مؤمن فسأتبع تورا سيدنا موسى التي نزلت من الرب

— إستير: بني أرجوك دعنا نحتفل بعيد المساخر، إن فطيرة الدم واجبة للتطهر من الذنوب وللطهارة والخلود.

— أروى: سنحتفل أومي وسنأكل الفطير واللحم، ولكن بما جاء وأمر به الرب، والآن سأجهز لإلقاء الخطبة بالناس.

(يخرج)

— هيلين: إن أخي سيهلك نفسه لا محال

— راشيل: يجب أن نحمله.

— هيلين : إن خالف العادات والطقوس سيهلك ، لنذهب ونتجهز

— إستير: هيا

(يخرجون)

(يدخل راوول ، إليا، عازار، يهودا، بنيامين)

— راوول: هل رأيتم ليلة البارحة ماذا حدث؟



— عازار: إنها ليلة حدث فيها أهوال كثيرة، فقد أرسلت السماء
شهباً حمراء كعيون الصقر، وحدثت معركة في السماء بين
جنودها.

— إلباء: لقد سمعنا أصوات سهيل الخيول وتقارع السيوف،
وأمرت السماء دماء ساخنة.

— يهودا: وهناك من رآه رجال عراة حفاة يحملون حراب مثبتت
على رؤوسها رؤوس الموتى تحارب جبابرة من النمر.

— بنيامين: أما أنا فقد رأيت أسود تنفخ النار في كل زوايا
القبيلة والسوق، نارا تمشي كهيئة بشر.

— راؤول: وهناك من رآه نساء عاريات ترضع أسود وتلذ
فئران، إنها ليلة تنذر بالوعيد والشؤم.

— عازار: إن ما نحن مقدمين عليه أخطر ما سيكتبه التاريخ
عنا كيهود

— يهودا: إن ما نحن مقدمين عليه ما هو إلا لحماية ديننا
وطقوسنا، ولكن لنستمع لخطبة أروول أولاً إن توافق كلامه
مع ديننا وطقوسنا كان حاكماً علينا وإن لم يتوافق فعلنا
فعلتنا.



— راوول: بعد الخطبة سوف نجتمع في خيمة السيادة فإن كانت النتيجة أن نعمل فعلتنا فستتقدم أنت يا بنيامين لتترجاه أن يعدل قراره في عيد المساخر وسنقرب جميعنا فإن آبي تكون أنت أول الفاعلين نتبعك نحن.

— بنيامين : هيا نذهب لنسمع خطبه أروول فالجميع هناك.

— الجميع: هيا بنا

(يخرجون)

(يدخل أروول ليلقي خطبته في القبيلة، والجميع مجتمع)

— أروول: يا شعب قبيلتي العظيم، محاربي الأبطال ، سادة القبيلة، أمي وأختي وزوجتي الكريمت، لقد جاء عيد المساخر، وهو العيد الأهم في ديننا،

— وأنا لن أمنعكم من الاحتفال به بل سأحتفل به معكم، ولكن حسب ما قاله الرب في التوراة حيث قال (هذا الشهر يكون لكم رأس الشهور هو لكم أول شهور السنة كلما كل جماعة إسرائيل قائلين في العاشر من هذا الشهر يأخذون لهم كل واحد شاة بحسب بيوت الآباء شاة للبيت وإن كان البيت صغيرا عن أن يكون كفوا للشاة يأخذ هو وجاره القريب من بيته بحسب عدد النفوس كل واحد بحسب أكله تحسبون



للشاة تكون لكم شاة صحيحة ذكرا ابن سنة تأخذونه من الخرفان أو من المواعز ويكون عندكم تحت الحفظ إلى اليوم الرابع عشر من هذا الشهر ثم يذبحه كل جمهور جماعة إسرائيل في العشية و يأخذون من الدم ويجعلونه على القائمتين والعتبة العليا في البيوت التي يأكلونه فيها ويأكلون اللحم تلك الليلة مشويا بالنار مع فطير على أعشاب مرة يأكلونها) هذا ما قاله الرب لنا نذبح شاة ولم يأمرنا بذبح طفل أو شخص غير يهودي لعجن دمه بالفطير بل أمرنا بأكل فطير مع أعشاب مرة، سنحتفل بذبح شاة وهذه أوامري.

(يثور شعب القبيلة) (جانباً)

— رאוول: قد أهلك نفسه ثار الشعب

— عازار: لننفذ اتفاقنا

(على الملأ)

— يهودا: هدوء، هدوء يا سادة سوف نناقش الأمر مع السيد

أرول في خيمة التنصيب لنذهب الآن

— الجميع : هيا لنذهب هيا.

(يخرجون)



الفصل الثاني

الغدر والقتل والاحتفال.

(يدخل أرول والمحاربون وبعض السادة خيمة التنصيب)

— أرول: تفضلوا يا سادة أسمعكم

— كبير السادة: إنا ننصبك حاكما علينا ، وهذا سيف ورداء والدك

— أرول وهو يأخذهم: أشكر لكم تنصيبكم واختياركم لي، سأحكم بالعدل، وبما أنزل الرب بالتوراة

(جانبا)

— رافول: أقدم يا بنيامين

— بنيامين يقدم: أي أرول العظيم مبارك لك السيادة، ولكني أركع لك راجيا كي تعدل عن قرارك بشأن عيد المساخر.



- أروى: إن ترجتني أعظم جبال الكون راحة لي لن أغير
قراري
- راولول: وها أنا أركع أمامك لأن تغير قرارك أي أروى العظيمة
- أروى: إن زحفت إلي بحار العالم راجية أن أغير رأي لن
أغيره
- يهودا: أروى سيدي وصديقي أرجوك أن تغير قرارك
- أروى: أنت يا يهودا، أنت تحب العدل وترفض وراء الحقيقة
ليعلو صوت الحق
- عازار: أي أروى الجبار حاكمنا وسيدنا فاني أسجد لك كي
تغير قرارك
- أروى: أصمت ألم يركع يهودا قبلك؟
- إيليا: أي أروى العظيمة...
- أروى: لا، لا يمكنكم إقناعي
- بنيامين: فتتكلم يدي نيابة عني

— (يكون بنيامين البادئ بطعن أرول ثم يتبع الآخرون ويكون يهودا آخرهم)

— أرول: حتى أنت يا يهودا، لماذا؟

— يهودا: لأنك مسلم وأصلك عربي واسمك علي ودمك مباح لعمل فطيرة الدم

— أرول: حتى و أنت تقتلني تعمل الخير، كنت أشك أنني غير يهودي والآن تأكدت

— أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد رسول الله، فليموت علي المسلم

(يموت)

(تدخل هيلين وإستير وراشيل)

هيلين تجلس على مقعد السيادة: إن كان توفي يهوديا فكنت سأقتلكم أما الآن فقد توفي مسلما فلتصبوا دمه وتجففوه ولتصنعوا فطائر الدم ولنحتفل بعيد المساخر.

— راوول: لتتوج السيدة هيلين حاكمة علينا

— الجميع: نعم، إنها تستحق



- كبير السادة: خذي سيف والدك ورداءة.
- هيلين وهي تأخذ السيف والرداء : شكرا والآن افعلوا ما أمرتكم به
- الجميع : بأمرك سيدتي

(يحملون الجثة ويخرجون)

(بعد الانتهاء من إعداد الفطيرة، تدخل هيلين ويتبعها الجميع وصوت آلة الخشب يعلو)

هيلين: إن أروول خان ديننا وعاداتنا وطقوسنا ، وأستحق أن يدفع دمه ثمن لعيدنا لتكون بداية لعام جديد وحكما جديد وعهدا جديدا ليبارك الرب عيدنا عيد المساخر، والآن لنذهب إلى المائدة ولنأكل فطيرة الدم أملين بعام يسوده الخير والسلام لنذهب ونحتفل

الجميع: هيا لنحتفل، لنذهب للاحتفال

(يخرجون)



سيرة ذاتية

سارا عادل محمود بكلايوس آداب انجليزي دكتوراه فخرية في
الادب الانساني دكتوراه فخرية في ادب الطفل

يمنية جنوبية كاتبة وقاصة وروائية عضو اتحاد كتاب مصر عضو
اتحاد كتاب الجنوب عضو قسم الاعلام لاتحاد العالمي للمثقفين
العرب عضو لجنتي العلاقات العامة و الاعلام للاتحاد الدولي
للادباء والشعراء العرب
رئيس قسم ومشرفة ومحررة صفحة حوار العدد في مجلة النيل
والفرات

بدأت الكتابة في سن الثانية عشر

نشرت أعمالها بشكل أسبوعي في صحيفة ١٤ أكتوبر في مسقط
راسي عدن

بدأت بكتابة قصص الأطفال والخواطر ثم تطورت إلى القصص
القصيرة للكبار ثم الروايات



لدي أربع مجموعات قصصية للأطفال وروائيتين لادب الفتیان
والفتيات صدرت منها الآن مجموعة زائل الظل و مجموعة يوميات
الزهور

لدي تمان روايات صدرت منها الآن رواية أنا لم أقتله ولكن الحب
الذي قتله روايتي فتاة القبور ، ربما يما ما ورواية راقصة على
اوتار الحب وروائتي احببت غريقة .جنون الحياة

لدي ثلاث مجموعات من الخواطر نشرت منها في مجلة نبض
المبدعين العرب الجزء الثالث ومنها نشر في مجلة النيل والفرات
في اعداد كثيرة صدر منها مجموعة خواطر غريبة امراة مجموعة
خواطر امراة في جليد العمر مجموعة خواطر انين حائر

لدي مجموعة قصصية للكبار صدرت ورحلت مع أوراق الخريف
لدي كتاب اعلامي نوارس الضاد تتوسط دائرة الضوء ج ١

لدي مسرحية تراجيدية صدرت مسلم في بلاد اليهود

لدي مقال بعنوان الحقيقة المظلمة وراء افلام ديزني
في مجلة النيل والفرات عدد ٣٢ السنة الثانية ١٥ ديسمبر ٢٠٢٢
مقال بعنوان هفوات صغيرة تسبب كارثة مجتمعية مجلة النيل
والفرات عدد ٣٥ السنة الثالثة ١٥ فبراير ٢٠٢٣
مقالة بعنوان الحياة والام مجلة النيل والفرات عدد ٣٧ السنة
الثانية ٢٠٢٣/٣/١٥



مقال بعنوان اللغة الثالثة تغزونا مجلة النيل والفرات عدد ٥١ سنة
٣ ل ٢٠٢٣/١٠/١٥
مقال بعنوان التسويق وعجلة الحياة مجلة النيل والفرات عدد ٥٢
سنة ٣ ل ٢٠٢٣/١١/١٠
مقال بعنوان اتخدوا من الكتاب الورقي خليلا مجلة النيل والفرات
عدد ٥٤ سنة ٣ ل ٢٠٢٣/١٢/١٠
مقال بعنوان تجربتي هذا العام مجلة النيل والفرات عدد ٥٥ سنة ٣
.. ل ٢٠٢٣/١٢/١٥
لدي اعمال متعددة نشرت في مجلة الشعرى اليمانية ومجلة ثقافتك
ومجلة العصافير للاطفال
حصلت على جائزة الوسام الذهبي عن مجموعة زائل الظل تحديدا
عن قصة جزيرة المشاعر والتي تم طباعتها باللغة الإنجليزية عن
مسابقة ستوري أوف كيدز التي قدمها لي الأستاذ السعودي جبير
المليحان

حصلت على جائزة الميدالية الفضية عن رواية أنا لم أقتله في
ألمانيا بمسابقة روايات النوفيل القصيرة في ألمانيا وطبعت لي
باللغة الألمانية وكان مندوب عني الأستاذ الأديب الإماراتي بندر
خليفة رئيس مجلس إدارة منتدى شبكة روايتي الثقافية ومقرها
ببني

حصلت على جائزة الاعمال الانسانية التي تخدم السلام الدولي في
مهرجان روائع الدولي عن رواية ربما يوما ما



حاصلة على جائزة لجنة التحكيم الخاصة للرواية العالم العربي
باريس ٢٠٢١ عن رواية انا لم اقله

وصلت للقائمة الطويلة لجائزة توفيق الحكيم عن رواية راقصة
على اوتار الحب

وصلت للقائمة الطويلة لمسابقة اتحاد المثقفين العرب قسم ادب
الطفل عن قصة جريزة المشاعر ٢٠٢١

حصلت على الدكتوراه الفخرية من الاكاديمية الامريكية الدولية
للتعلم العالي والتدريب في مجال الادب الانساني

حصلت على درع تكريمي من المجلس الانتقالي الجنوبي

حصلت على الدكتوراه الفخرية من اكااديمية السلام في المانيا في
مجال ادب الطفل

حاصلة على شهادة اوسكار من المنتدى الادبي الدولي كافضل
١٠٠ شخصية لعام ٢٠٢٢

حاصلة على شهادة تقديرية كافضل شخصية ترتقي بالثقافة
والاعلام العربي والدولي ونشر رساله السلام والتنمية لعام ٢٠٢٢
حاصلة على شهادة تقدير من مجلة سميل الاردنية

حاصلة على شهادة حضور ومشاركة في محاضرة فن الاتصالات
والعلاقات من الاتحاد الدولي فرع المانيا



حاصلة على شهادة تقديرية من مهرجان ملتقى الشعراء والأدباء
العرب

حاصلة على درع التميز الصحفي من مجلة النيل والفرات
حاصلة على شهادة الادب العربي عن اعمالها التي تعتبر من ضمن
الادب العالمي برعاية جامعة بغداد
انضمت لأكثر من منتدى منها
منتديات عراقية والذي شاركت فيه بمجلد كتبه نخبه من الكتاب

فكانت مشاركتي بشعر صغير اسمه قصيدتي ليس لها عنوان
أهديتها لبغداد فكانت المرة الوحيدة التي كتبت بها شعر
موقع القصة العربية
منتدى حكاوينا الأدبية
منتدى شبكة روايتي الثقافية
الذي عملت فيه الكثير من الأعمال فكانت
مؤسسة قسم الصحيفة الأدبية
مؤسسة قسم الدواوين المصممة المكتملة
مؤسسة قسم الفعاليات الأدبية

أجريت عدة مقابلات صحفية الكترونية في قسم دائرة الضوء في
المنتدى الأدبي فكان من نصيبي أن اجري مقابلات مع
لشاعر المصري هيثم محمد الروائية والصحفية المصرية ياسمين
مجدي الشاعر السعودي عناد الحصيني
الروائية المصرية مروة ابراهيم الشاعر البحريني علي الشرقاوي
الشاعر العراقي عباس المالكي



الأديبة والقاصة المصرية روان عبد الكريم
القاصة الأدبية اليمنية فاطمة البار.. الروائية المصرية رانيا رشوان
الكاتب المصري عبده حسين امام
الشاعر والأديب المصري محمد حمدي غانم
الأديبة القاصة والروائية اللبنانية دا إيمان بقاعي
الشاعر والكاتب والروائي ورئيس مجلس إدارة مؤسسة يسطرون
عماد سالم الكاتب والاختصاصي النفسي المصري محمد العيسوي.
الدكتور الناقد المصري محمود عثمان أبو العنين الكاتب المصري
ممدوح محمد. الأديب السعودي عبدالله النصر الروائي حازم
اسماعيل. الروائية الجزائرية فحام وافية الروائي زهير بوعزاوي
الروائي حسام الخطيب
الكاتب والمخرج والروائي المصري عاطف سنارة الكاتب المصري
محمد سعيد الشاعر السعودي مطلق المرزوقي
الكاتب المصري احمد علي الكاتبة المصرية نور عثمان
الكاتب المصري ورئيس مجلس ادارة دار مجمع الكتاب
احمد المغازي الشاعر المصري وائل عيد سيد الشاعرة المصرية
ايمان عبد الرحمن دياب الأديب / خالد محرم
الكاتب علاء الرفاعي الكاتب محمد عبدالرؤوف موسى
الروائي المصري د/ مصطفى العقاد الاعلامي ياسر ابو الريش
الأديب الاردني يوسف الغزو الكاتب المصري احمد السملائي
تعينت في ادارة منتدى فاطمة حمامة للابداع والاعلام والاشهار
الأديب لاعمل كاعلامية ومقدمة برنامج نوارس الابداع



إصدارات

الروايات
سلسلة من الجاني مكتملة
الجزء الاول
أنا لم أقتله ولكن الحب الذي قتله
الجزء الثاني
فتاة القبور
الجزء الثالث
راقصة على اوتار الحب
الجزء الرابع
احببت غريقة

سلسلة الحب المستحيل
الجزء الاول
ربما يوما ما
الجزء الثاني
جنون الحياة

قصص الأطفال

مجموعة قصصية زائل الظل وقصص أخرى



مجموعة قصصية يوميات الزهور وحكايات أخرى
قصص الشباب والمراهقين
مجموعة قصصية ورحلت مع أوراق الخريف
كتاب اعلامي (مقالات + مقابلات)
نوارس الضاد تتوسط دائرة الضوء ج ١
مجموعات الخواطر النثرية
غربة امرأة
امرأة في جليد العمر
انين حائر

المسرحيات
مسرحية تراجيدية مسلم في بلاد اليهود

مشاركة بأربع خواطر في مجلة نبض المبدعين العرب الجزء
الثالث ومشاركة ببعض الخواطر في مجلة النيل والفرات باكثر من
عدد

لدي اعمال متعددة نشرت في مجلة الشعرى اليمانية ومجلة ثقافتك
ومجلة العصافير للاطفال

مقال بعنوان الحقيقة المظلمة وراء افلام ديزني
في مجلة النيل والفرات عدد ٣٢ السنة الثانية ١٥ ديسمبر ٢٠٢٢
مقال بعنوان هفوات صغيرة تسبب كارثة مجتمعية مجلة النيل
والفرات عدد ٣٥ السنة الثالثة ١٥ فبراير ٢٠٢٣



مقال بعنوان الحياة والام مجلة النيل والفرات عدد٣٧ السنة الثانية
٢٠٢٣/٣/١٥

مقال بعنوان اللغة الثالثة تغزونا مجلة النيل والفرات عدد٥١ سنة
٣ ل ١٥/١٠/٢٠٢٣

مقال بعنوان التسويق وعجلة الحياة مجلة النيل والفرات عدد٥٢
سنة ٣ ل ١١/١/٢٠٢٣

مقال بعنوان اتخدوا من الكتاب الورقي خليلا مجلة النيل والفرات
عدد ٥٤ سنة٣ ل ١٢/١/٢٠٢٣

مقال بعنوان تجربتي هذا العام مجلة النيل والفرات عدد٥٥ سنة٣
.. ل ١٥/١٢/٢٠٢٣

جميع اصداراتي في معرض القاهرة والمعارض الدولية

اصداراتي والقادم اجمل باذن الله





سارة عادل محمود