



## حب المسافات

للحاتبة: مرام عيساوي

## حب المسافات

يا طيفه، خذني  
إليه ساعة  
فعساي أرجع  
بالفؤاد وهو معي!

للحاتبة: مرام عيساوي

تصميم وديكور: دعاء قاسم  
للتواصل مع المصممة عبر الأنستغرام:  
lor\_ena\_62

أخراج وتأليف: مرام عيساوي

حب المسافات  
يا طيفه، خُذني إليه ساعةً  
فعساي أرجعُ بالفؤادِ وهو معي!

\*مَتى الأيام تجمعنا ومتى نلتقي\*

أتمنى أن تنتهي هذه المسافة والذي تفصل عيناى عن  
عيناك أتمنى لو بأستطاعى أن أتى أليك كلما أشتقت  
أليك وكلما ساءت حالتى أى لىت المسافات تحن  
وتجمعنى بك لقد جفت عيونى من الدموع وظهر على  
عيونى السواد من كثرة السهر والأنتظار فكم من بعد أن  
أنتظر التقاء بك ونجتمع سوياً ونشارك أحزاننا  
وأفراحنا وأشواقنا ونشارك أيضاً كوب القهوة سوياً  
يالها من أيام جميلة للغاية فأنا أنتظر بك بلفهه وأشتياق.  
أهدئى هذا لك...

"أرغب بأن أكون معك الآن، بأن تموت المسافات،  
والإلتزامات، اتمنى لو املك حيلة تأتىنى بك، أو تأخذنى  
إليك".

أشتقت أليك كثيراً  
"محمّد"

"كل لحظات التي جمعتني بك دافئة والوقت الذي  
اقضيه برفقتك احبه اكثر من اي شئ ومهما كانت  
المسافات التي بيننا ، احبك بغض النظر عنها واشعر  
بوجودك وقربك مني رغم كل هذا تذكر دائما اني هنا  
لك دائما."

لايهمني مدى المسافة الذي بيننا لانني ع يقين تام  
سنجتمع بيوم من الايام ونتوحد ونكون يدا واحدة  
وجسد واحدا سنجتمع وستتوحد القلوب رغم الظروف  
والصعاب والعواقب سنجتمع...!

هل أخبرتك عندما تغيب عني يغيب كل شيء معك  
فرحي وراحتي وأنني انتظر حديثك كطفلة تنتظر  
والدها بلهفة كبيرة جدا...

عندما احادثك تتراقص الفرشات فقلبي ولكن لا استطيع  
ان انسى اليوم اذا تركتني في وحيدة انظر اليك كيف  
افلت بيدي وابتعدني عن حضنك وصعدت الى الباص  
كان يوم سيئة ومتععب جدا لانسى هذا اليوم ابدا كنت  
اود ان امنعك تذهب وتتركني هنا وحدي...

دائماً قبل النوم أتذكر كل شيء بيننا أتذكر أحاديثنا  
ضحكاتها أتذكر كل شيء وأتمنى هذا الشيء الذي بيننا  
لا ينتهي أبداً وأتمنى تكون نهايت حُبنا الاستقرار سمعت  
الكثير من الكلام السيئ ومع ذلك لن أتخلى عنك لأنني  
أحبك وأعشقك...

أنا ع وعدي سأحبك دائماً حتى يضعوا الكفن ع  
جسدي

عندما يأتي الليل اجلس بمفردي وافتح هاتفي ع صورك  
واتأملك واشكر ربي ع وجودك بحياتي واتمنى لو انك  
بجانبي مرت عليا اياما جارحة وقاسية جدا كنت  
اتحدث مع صورتك عن كل شئ حدث لي وابكي بشدة  
لدرجة يصعب عليا التنفس اتمنى لو باستطاعي ان  
اذهب الى حضنك وابكي واغفى بحضنك وانسى التعب  
والاسى اتمنى...

لهذه اللحظة لا تقبل سفرك عني وقد مضى عليه اشهر لن  
اتعود ابدا لانك كنت لي الاب والاخ والصديق وكل شئ  
كنت ملجئي الوحيد كنت احادثك عن كل شئ لكن  
يبعدك عني وسفرك كسرني كطفلة صغيرة فارقت ابيها...

كانو رفاقي يتحدثون عن الحب البعيد وكانو ايضا  
يقولون لايوجد حب عن بعد وينتهي بسبب قلة  
الاهتمام والتفاهم ويقلل من الحب لكن انا زادا حبي  
وتعلقي لك اكثر من قبل اكثر من الوقت اذا كنت معي  
هنا لان البعد زادني حبا كثير وزاد اشتياقي لك ولهفتي  
اليك كنت احبك كثير عندما كنا بجانب بعض ولكن  
عندما بعدت عني تاكدت اني متيمة بك والبعد كان  
اختبار بالنسبة لي لتأكد من هذا الحب...  
لان البعيد عن العين قريبا من القلب وليس بعيدا عن  
القلب اذا كان حب حقيقي وحيي لك اكثر من حب  
حقيقي حبي لك اكبر من كل هذا الكلام لان لاشيئ يعبر  
عن حبي لك ابدا...

هل أخبرتك؟...

بأنني أمس الحاجة لدفع حزنك

هل أخبرتك؟...

بأن قلبي وروحي وعمري كلها لك

هل أخبرتك؟...

بأنك عوض قلبي من بعد الوجد والصبر ربي عوضني بك

هل أخبرتك؟...

بأن طيفك لا يفارقني لا عند استيقاظي ولا عند نومي

دائما مرافقني

كل ما كنت حزينة ومشتاقة لك تأتيني بمنامي حاضني

وأكون بأمس الحاجة لهذا الشيء وأتمنى لو أن المنام

حقيقة كم هذا مؤلم للغاية...



"" كيف اخبرك بأني اشتقت إليك

بالطريقة التي تجعلك لا ترى من الدروب الى طريقا  
يأتي بك إلي والله ان الشوق فاق تحملي اني افتقدك  
بشدة ويؤلمني أنني أكتبها امام الجميع الله يقرب  
الوقت يلي بينا وشوفك وضمك وشمك وما اشبع منك  
يانبض قلبي ""...

فأنا انتظرك بفارغ الحضن...

°°°° عندما يزيد اشتياقي لك أغمض عيني كي يراك  
فؤادي فسمعت أهااتي عليك تنادي أدركت بوقتها كم أنا  
في هواك متيمة وعرفت أيضا أنك غايتي ومرادي °°°°

\*كل ليلة تمر عليّة ما احسبة من عمري حبيتك عمر  
وكلشي اختلف يا احلا من كل الصدف اتمنى كل ايامي  
اقضيهاا معك\*...

يوم المُنَى هو:

اليوم الذي ستكون معي فيه ولا تضطر أن تُغادرني في  
نهايته؛ لأنك تسكن في بيتٍ وأنا أسكن في آخر،  
اليوم الذي سنعود فيه إلى بيتنا معًا، نضحك معًا  
ونمشي سويًا ونحن ننظر إلى السماء بعيونٍ سعيدة،  
شاكرين الله على أنه استجاب لنا وجمعنا تحت ظلِّ  
واحد.

يوم المُنَى هو:

اليوم الذي لن أنظر فيه إلى الوقت إذا كان تأخر أم لا؛  
لأنك أصبحت قُرّة عيني.