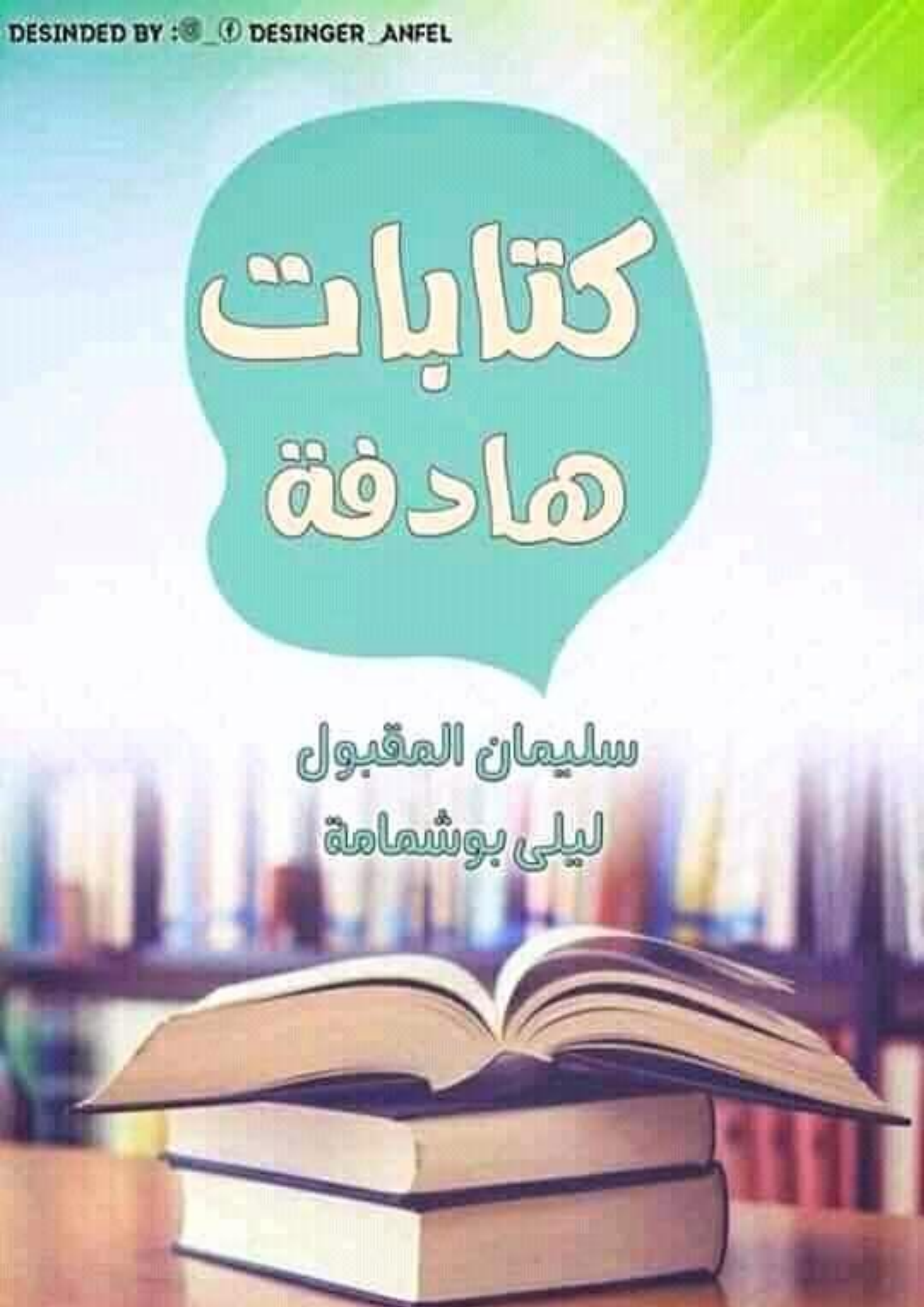
DESINDED BY : _ DESINGER_ANFEL

كتابات هادفة

سليمان المقبول

ليلى بوشمامة



إسم الكتاب: كتابات هادفة

بقلم: مجموعة من المؤلفين

إشراف وتحرير: سليمان المنقول وليلى بوشمامة

التنسيق الداخلي: مكتبة كتوباتي www.kotobati.com

تصميم الغلاف: صفحة أنفال designer_anfel

الفهرس:

الإهداء: 4
المقدمة: 5
النجاح: 6
إنها الكلمة الطيبة يا سادة : 8
أمطار الذكرى: 10
الكلمة الطيبة: 12
انا استطيع: 15
إعجاز: 17
لا شئ مستحيل: 19
نحو الافضل: 21
رب الخير لا يأتي إلا بالخير: 23
عائد إلى الله: 24
حسن الظن بالله: 28
السعادة: 31
نقطة نهاية السطر: 34
ألحان الأمل: 36
نكهة فراولة: 38
عن الرسول عليه أفضل الصلاة وسلام: 40
أذكروني.. 41
مادة الرياضيات: 42
يـراعٌ وسجائــرٌ وأحْـتَسي 44
خاطرة بعنوان "صرخة تائبة" 49
إلى دكتور 51
قدوتي مُعلمتي 52
مع الله: 58

اللعب بالدموع هواياتي : 59
حسن الظن بالله 60
طير سلام : 61
خدلان صديقة..... 63
ملاك الارض..... 65
رسوبي هو أعظم نجاح..... 66
وتيني 68
بإسم الرب الكافي 70
رب الخير لا يأتي إلا بالخير 72
فيروس كورونا..... 73

الإهداء:

إلى أعز الخلق حبيبي رسول الله

إلى من يشفع ليوم لا يشفع احد غيره

إلى من وعد وقال موعدكم معي عند الحوض

إلى من ترجو أعيننا رؤياه في الدنيا والاخرة

إلى من فديناه بآبائنا وأمهاتنا وأعز مانملك

إلى صفوة المصطفين وإمام العالمين

بأبي وأمي أنت يارسول الله

المقدمة:

اجتمعت أنامل ذهبية

بروح أخوية لتسطر خطوطا جورية

في كتاب جامع تحت عنوان "كتابات هادفة"

فانخرطت جميع الربوع العربية،

لتدون ما يخالجها على صفحات وردية

وتثبت حضورها في القائمة النهائية

لتحلق في سماء الإبداع بكل عزم و حرية،

لتنير الدروب الأبدية .

النجاح:

يعرف النجاح بأنه تحقيق الأهداف والطموحات التى يسعى الفرد ومجموعة من الأفراد.

لك هذه الأهداف والطموحات لا تتحقق دائما وهنالك ما يعيقها منها هو تحت سيطرة الفرد و منها ما هو خارج عن سيطرته وإرادته فهو يخطط ويفعل ولكن الكلمة الأخيرة لإرادة الله.

اشكال النجاح :

يتجسد النجاح لكل فرد في صورة معينة.

***منهم من يرى النجاح في السعادة وراحة البال والطمأنينة والعيش بسلام.**

***منهم من يرى النجاح في جمع المال والعيش برفاهيه .**

***وهناك من يرى النجاح في الاتزان النفس والبدني .**

***والآخر يرى النجاح في العمل الذي شعره بالرضا .**

وهنالك من يرى النجاح في الاستقامة والقرب من الله وهو النجاح الحقيقي فعلا.

عادات لمحاربة الفشل:

***وضع الأهداف والطموحات بصورة واضحة تمكنك من والبدء ي التنفيذ.**

***التخطيط لتحقيق تلك الأهداف والطموحات.**

*** ترك الكسل الخمول لأنها عدو لأي عمل ناجح .**

***عدم المماطلة في تنفيذ تلك الخطط والأفكار.**

***إيجاد او وضع خطه بديله او احتياطيه لتكون خير معين في حال فشل المخطط الاساسي .**

***عدم ممارسة العادات الضارة التى تؤثر على العقل والبدن.**

***تخصيص وقت للراحة وتحسين علاقتك مع خلقك عز وجل.**

مهارات وممارسات لتعزيز النجاح :

الإرادة:هي الدافع الاساسي للنجاح فلولاها ما تحقق النجاح.

العزيمة والمثابرة :تحمل الفشل وعدم اليأس والصبر عند المحاولة مرارا وتكرارا يضمن النجاح.

الإصرار والثقة من العوامل التى تساهم في تنفيذ خطط النجاح بسهولة .

التفائل: من أهم الوسائل التى تساعد علي تحقيق النجاح التحلي والإيجابية.

التوكل والدعاء : تكون سببا في التوفيق والنجاح

سليمان المقبول

من السودان

إنها الكلمة الطيبة يا سادة :

تنساب انسياب الهواء، فتعطر الأرجاء، وتطيب الأنحاء، وتلطف الأجواء، وتصعد إلى السماء، تجاوز السحب، وتشق الحجب، مشتاقة لربها، وإليه مستقرها ومستودعها...

هي مفتاح القلوب ومرهم الأوجاع وهي دواء رباني لامتصاص الغضب، والكلمات الجميلة هي بوابة الخير، وهي هدايا للأرواح وملاذ للأنفاس، بها يتجدد مسار الروح من منابعها، وهي تملك قلوب الناس، بها تزول الحواجز، ويتلاشى الاختلاف، لها وقع السحر على القلب، خاصة إذا كانت صادقة مخلصة نابعة من فرد أمين، بكلمة جميلة تستطيع إذابة جدار جليدي ضخم جائر على قلب حزين، وبكلمة تنزع سكينًا من صدر جريح، فالجميع يحتاج إلى شهد الحديث وهي لمسة رائعة تغير لون الحياة.

هي كريح طيبه تهب على الإنسان حين يكون بأمس الحاجة لاستنشاق الهواء .

هي الغيث الذي يهب فجأه ليروي أرض قد أرهقتها الحياة

هي النسيم الذي يحرك الأشجار التي يصعب تحريكها فتراها تتمايل...

هي التي تفتح أبواب الخير، وتغلق أبواب الشر...

هي التي تسر السامع وتؤلف القلب...

هي التي تحدث أثرا طيباً في نفوس الآخرين...

هي التي تثمر عملاً صالحاً في كل وقت وحين...

هي جوازُ سفر إلى القلوب، يحن لها السمع، وتُسر بها النفسُ، وينشرح لها القلب، فتُبقي فيه أثرَها الطيب، وتنشر فيه أريجها الفواح، وتوتي أكلها كل حين؛ توثق الأواصر، وتقوي الروابط، وتعزز الوشائج، وتنشر الوئام. وتجلب رضوانٌ الله الأعظم .

فهي كشجرة وارفة الظلال، مثمرة يانعة، ضربت في باطن الأرض جذورَها، وتمددت في الآفاق أغصانها وفروعها؛ لقوله عز من قائل : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ}

جعلنا الله ممن يحسنون القول والعمل

﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾

رب كلمة لا تلقي لها بالا أيقظت أملا في نفس غيرك وأنت لا تدري ...فلا تحقرن من الطيبات شيئا ...

ليلى بوشمامة

من المغرب

أمطار الذكرى:

هناك في تلك اللحظات المختبئة بين ثنايا السعادة وأرشيف الذكرى، أين تسافر القلوب دون جواز سفر وترحل العقول دون تأشيرة قدر، تحت معزوفة لا رجعة لعالم فيه ما فيه من غدر بشر إلا بإكليل من أماني صبي صغير نائم على صوت تسابيح صلاة الفجر تحت ضوء أرجوحة القمر.

غيوم الماضي تناجي سحاب الحاضر في لحظة زحام لذكريات بين ثنايا الولع.

أحاسيس ترفرف وأشواقا تسري وأمنيات تهرول لتناجي لمعان النجوم في ظل الدجى معلنة ميلاد قصة جديدة لقطرات يافعة بالأمل ومفعمة بالتفاؤل ومغردة بالإيجابية.

أصوات البرق تنخفض و تتعالى وقلوب المحبين تقترب رويدا وتبتعد رويدا محاولة اختراق زجاج الشوق وإزالة ضباب الولع.

هنالك حيث تقطن مشاعر الحب العفيف وتختبئ نسمات العشق الشجي وتسري همسات الهوى بين شظايا ذلك العالم النقي الخالي من مخلفات الغدر ومسلمات النفاق.

هنالك حيث إطلالة تلك النجوم الوفية في بدر ذلك الليل المظلم والماطر أصبح قدرا محتوما يرافق تأملاتي اللامتناهية لتلك العصافير الراسمة لذلك القارب الذهبي من الرومنسية الملكية الممزوجة بشوق الأحبة والحنين لمستقبل طال انتظاره.
هناك حيث تمطر السماء حبا و وفاءا وتنبت الأرض طيبة وكرما ويحصد الخير والبركة وتنموا السعادة لتلد عصافير الأمل وأزهار التفاؤل وتعزف مطولا سمفونيات مختلفة على أنغام التميز والإبداع.

نعم أنا هكذا في غرفتي الصغيرة وبأشيائي البسيطة أحيا حياة السعداء وأتنفس متنفس الكرماء وأصبوا لحياة العظماء منتظرا إشراقة شمس الآمال لكتابة وصناعة رواية ستبقى خالدة للأحفاد وعلى مر الزمان.

محمد تريكي

الجزائر.

الكلمة الطيبة:

كيف أنسى ؟

ربما عجزت روحي أن تسمعك

وعجزت عيني أن تراك

ولكن لم يعجز قلبي أن ينساك

لا تسألني ما الذليل ؟

أرايت رصاصة تسأل القتيل !!

دفاترنا مازالت مملوءة

أعود بأفكاري لزماننا..

كلمات حفرناها داخل أعماقنا

بين ثنايا الضحكات

عندما تصبح للحرووف رووح

تنبض بكل صدق

تعزف على اوتار القلووب لحن الأمل

ما أجمل تلك الكلمات الصادقة

المفعمة بالحب والنقاء

التي تمتلىء بها الروح

وتطرب بها القلب

ويهتز بها الوجدان

كلمات حفرناها

داخل أعماقنا

دواء رباني

لامتصاص الغضب

والحقد من قلوب الآخرين

قادرة على تغيير مسار الحياة

تحول العدو إلى صديق

والخصام إلى صلح

والحزن إلى فرح

تنشر الحب والخير والسلام

تمكنك من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

كلمة طيبة

تنتشلك من سراديب الأحزان

لتتلقاها كنفحة من عطر فياح

لتحي النفوس وتخرجها من غياهب الألم

فلتكن شعارك وسرا لا يدركه

سوى أصحاب النفوس الطيبة

أجمل الهدايا وأقلها سعرا

تخترق القلب لكنها ليست سهما

إجعل كلماتك سامقة الفروع

لا تزعزعها الأعاصير المتضاربة

لا تحطمها معاول الهدم الطنانة

إن أفلت شمس كلماتك

فقدم الشيء الأفضل

لا تستخفف بأي شيء...

حاول أن تجعل لسانك حارسا...

لتلون الدنيا باجمل الكلمات

وتكون للخير العميم مثالا

اجمل بسمة

تصنع لك عمرا وحلما وقلبا جديدا

الأشياء الجميلة لا تموت .

كلماتك قد:

تمسح دمعة تضمد جرحا

تحضن موجوعا وتعانق سعيدا

تخيروا حرووفكم

لأنها تخترق القلوب قبل الاذان

قد تزهر في الأعماق

كما قد تكسر نفسا

لايرممها الف اعتذار

وبعض الكلمات

رضا للعقل وأَلم للقلب

طنيبة ساعد

من الجزائر

انا استطيع:

سأحقق أحلامي.. و سأنجح.. و سأفرح.. و سأبتسم كثيرا.. و سأنتصر.. و سأصبح أعظم و أجمل و أطيب و أروع ، و سأطور من ذاتي ، و سأفعل كل الأشياء الجميلة و الرائعة التي أريد بإذن الله .

تضيق بي الأرض أو لا تضيق

سأقطع هذا الطريق

بإذن المولى عزوجل .

و أنت أيضا تستطيع

لذلك كن واثقا..

أن الذي خلق الطريق الصعب

خلق فيك القوة لإجتيازه .

فإجتهد ، و إبذل ، و إتعب ، و إحرص

فكل ذلك ستنساه

بمجرد رؤيتك لإنجازاتك بين يديك

تسعد و تفاخر بها

و يظل أثرها واقعا تراه و تشعر به .

فلا شيء ينجز فجأة ،

فجهدك هو الذي يخلق إنجازك .

و عندما تصل إلى قمة إبداعك و تألقك

لن ترضى بعدها بأقل من ذلك .

إصبر و قاوم و تحمل

فالعثرة التي تسقطك أحيانا

تنعشك زمانا .

لذلك مهما كنت تتألم .. لا تتوقف

مهما كنت منكسرا .. لا تستسلم

مهما كنت حزينا .. لا تتعب

مهما كنت تختنق .. لا تضجر

كن موقن.

أنك ستجزى بقدر تعبك ، صبرك ، كفاحك .

حارب حتى النهاية

و تأكد..

أن حصادك قد يتأخر .. يتعثر ..

لكنه في النهاية سيأتي

فهذا وعد الحق

لذا لا تقلق إذا إستمر حلمك بالتبخر

حتما ستجد ستطحا تتكاثف عليه أحلامك

يوما ما !

فكن شجاعا.. بما يكفي

لتعيش الحياة التي تحلم بها .

و ستصافح يديك النجوم يوما !

ستصبح قمرا مشعا ذات يوم !!

شيماء كرار

من الجزائر

إعجاز:

في جنة من جنان الله على الأرض، حيث تجلى الإبداع في كل تفصيل من تفاصيلها..

شيءٌ واحد طغى على سحر طبيعة ذلك المكان...

إنه هو.." ذلك الرجل "

بحضوره ونبرات صوته...

لقد روت ينابيع تلك الجنة الأشجار والنباتات على اختلاف أنواعها...

لكنها لم تستطع ببرودتها وعذوبة مائها أن تروي روحها التي كانت تزداد عطشاً كلما أطالت النظر إليه...

إلى عينيه...إلى شفتيه..

كان يسهب في حديثه مع غيرها.. .

وكانت تقاوم المرار بذكريات حديثها معه...

كان يمد يد العون لغيرها...

وكانت تقاوم الغرق بتلك اليد التي أعانها بها يوماً...

كان يقدّم ويقدّم ويقدّم لغيرها...

وكانت تقاوم النار ببضع قطرات من الاهتمام التي قدمها لها يوماً...

لم يكن معها...

إلا أنها كانت معه في كل لحظة...

لم يكن حديثه عنها...

إلا أنها كانت تطرب لسماع صوته..

لم يكن عطاؤه لها..

إلا أنها كانت تنعم بعطية وجوده أمام عينيها...

ترى هل تجاوز إعجاز الخالق في ذلك " الرجل " إعجازه في سحر طبيعة ذلك المكان!!!..

بالنسبة لها....

كان وجود ذلك " الرجل " في الحياة..

إعجازٌ يستحق تسبيح الخالق وشكره في كل لحظة....

أشواق الحاطوم

من سوريا

لا شئ مستحيل:

الحياة كلمة من ستة حروف و معانيها عظيمة و جميلة جدا ، و خلقنا الله فيها لعبادته و طاعته و خشوعنا له و سعينا لرضاه و مادام الله معنا فلا شيء مستحيل فهو الذي لا يعجزه شيء في الأرض و لا في السماء و إن أراد للشيء أن يقول له كن فيكون ، و لنكن مؤمنين بأنفسنا و بقدراتنا و لا نجعل أي شيء يهزمنا و يقوم بتحطيمنا لأننا نرى الحياة بنظرة أمل و تفاؤل و لا يوجد في قاموسنا كلمة مستحيل ، و نفعل ما رأيناه على أنفسنا صعبا لأنه كل شيء يحدث لسبب

لقوله تعالى " لن يصيبنا إلا ما كتبه الله لنا "

و لننهض لإكتشفاف ذاتنا و لتحقيق أحلامنا و طموحاتنا و بالرغم من أن قد نمر بفترات صعبة و نشعر بالضعف و فقدان الأمل و لكن حسن الظن بالله يصنع ما كان مستحيلا و يجعلنا راضيين بما كتبه لنا لقوله تعالى " إني عند ظن عبدي بي " لنظن به خيرا حتى لو كنا في عين العاصفة و في وسط المعركة و مقتنعة بمقولة

" إن الله لا يعطي أصعب المعارك إلا لأقوى جنوده "

و لأننا نعلم أنه سينقذنا مثل كل مرة و لنأخذ سيدنا يونس عليه السلام قدوة لنا لصبره و عدم فقده للأمل عندما كان في بطن الحوت بترديده " لا إله إلا الله سبحانك إني كنت من الظالمين " و لنكن مطمئنين بأن حتى في الأمور السيئة هناك خير لأن الله لا يحب الشر لنا و إنما يعوضنا بما هو أفضل و أحسن و إن الله إذا أعطى أدهش و يجب أن نأخذ الصبر سلاحا لنا لكي نواجه كل شيء و لأن لا شيء مستحيلا و لكي نتجاوز كل الإبتلاءات و لا ننسى أن الله يتودد إلينا بالبلاء و لقوله تعالى " إن الله إذا أحب عبداً إبتلاه "

و نكون متيقنين أن الله سيفرجها مهما كان البلاء صعبا و مهما طال علينا و كنزنا في السماء " فالابتلاء لحكمة من عند الله " و عندما نكن مع الله يكن كل شيء معنا و تجربتي الشخصية " رسبت في شهادة البكالوريا لمرتين و لكن أملي بالله صنع ما كان بالأمس مستحيلا و عندما حل عوضه أدهشني لأنني أمنت به و لا نقل أن هناك المحال لأن الدعاء يفعل المستحيلات

" إن عشت بالأمل ، ستحقق المحال ، بثبات ستصل ، أعلى من قمم الجبال ، و إنظر للحلم البعيد و تسلح بالإيمان و إرادة من حديد تجد حلمك طوع البنان "

هناء شاشو

من الجزائر

نحو الافضل:

في مرحلة ما من يأسك ستدرك أن الله هو الحقيقة الوحيدة الجميلة ،الذي حين تبذل لأجله لا يخذلك ،لا ينساك ،لا يتركك بل يكافئك بأضعاف إحسانك لا يذرك غارقا، يمحنك فرصا لحد الملانهاية .

يقولون الحقيقة مؤلمة لا أبدا نحن من نكذب، نذنب في حق أنفسنا .

كنا نوقن أن لكل بداية نهاية و أن خاتمة أخطاءنا ستكون طريقا مظلما مليئا بالوساوس خليا من كل شيء سوى أشباح الوحدة .إن حجم الخذلان الذي تتعرض له بتغير أو رحيل من تحبهم لا يوصف لكنه نتيجة تناسيك لله و قلة ثقة فيه، بل لعله سوء ظن نتيجة ما نعيشه في بلادنا من إحباط و خيبة ،لكن الإصلاح الذي نريده لهذه الحياة لن يكون إلا بإصلاح أنفسنا و ذات بيننا و إحسان الظن بالله بأنه لا ولن يحملنا مالا طاقة لنا به و أنه يرعى أرزاقنا و أمانينا .

لربما تشكو مشاعر مؤلمة و قاسية تعبث بفؤادك غير أنها تعلمك أو تحطمك أو تجعلك أقوى بل أفضل بكثير و أنت الذي تختار ما ستكونه فحاشا الله ما خلقك عبثا .

الصبر وحده لا يكفي كن مقتنعا بك ، متفائلا ، مفكرا حتى في صعابك موجدا للحلول لا ناقما وفقط. إسعى لطموحاتك لأنك تستطيع ما تحتاجه الصلاة بخشوع و تعزيز الصلة بالله متناسيا العالم أن تعطي لنفسك الوقت للتخلص من السلبيات و الأحمال و القنوط لتدعو فتفتح لك أبواب السماء و أليس الله بكاف عبده حينها سيعطيك نصيبك من الخير و يغير قدرك للأجمل،الدعاء و الإجتهاد هما التغيير و

الثقة أن الطريق المستقيم لسعادة البشر و أن القرآن غذاء للروح أنه بإختصار لا حياة دون الله .

آسيا بوغاسي

من الجزائر

رب الخير لا يأتي إلا بالخير:

أيا أخي و أختي، كيف حال تلك المضغة على يسارك، علها تنبض رضا و يقين، عسى الفؤاد يحيا بالحمد لله، و كل مر يمر، و القادم أجمل لأن الله هو ولي الأمر والتدبير صديقي، أصدقني قولا لن أزيدك هما فوق همك، ولا بؤسا فوق بؤسك، و لا ثقلا فوق أحمالك

أنا أهديك كلماتي و حروفي الندية لتكون بردا و سلاما على قلبك المتعب، لتربت على كتفك المائل، لتجبر كسرك

كن في ميثاق غليظ مع الله

إعتصم بحبل الله و لا تفلت يدك أبدا، إضرب على قلبك و حدثه أن يستحي، كيف يخاف و الأمر بيد الله، أحسن الظن بالله و إرضى بما قسمه لك يُرضيك

أتحزن و ربك يقول:ولا خوف عليهم و لا هم يحزنون

أتيأس و الله يقول:لا تقنطوا من رحمة الله

أتقلق و الملك جل في علاه يقول:أنا عند ظن عبدي بي

كن متيقنا متوكلا واثقا في رحمة الله في حكمته وعدله وإطمئن لأن لا شيء يحدث دون أن يأذن له الله، و الله لا يأذن إلا بحدوث الخير، فرب الخير لا يأتي إلا بالخير.

وشان سميرة

من الجزائر

عائد إلى الله:

بين قضبان الحياة التعيسة انطفأت أنوار ذاتي؛ بقيت على عزلة في صراع مستميت ما بين العقل والقلب

أسير نفسيَ اللوامةِ التي تؤُزنِي أَزَا، أتأرجح بين اللذات والشهوات متقاعس عن الطاعات منغمس في الموبقات أثقلتني الذنوب بيني وبين التوبة عوامق بحار وشواهق جبال حتى صرتُ أوقن أنه لا فائدة ؛ كلما حاولت فشلت كلما تبت عدت .

أجرب دخول لذة القرب ،لذة العارفين أحاول دخول دائرة (إلا عبادك المخلصين) لتعاود زيارتي المعصية مرة أخرى.

بينما أنا أتخبط وأتقلب في حالك الظلم واقف على ناصية التفكير في متاهة لا خلاص منها يقتاد بي التفكير لرحلة طويلة على شرفة اللانهاية أتروَّى فإذا بصوت بعيد يلامس قلبي المحتضر: أيها الساعي حبا إنَّ نفسك إنْ لم تشغلها بالحق شغلتك بالباطل، إنَّ نفسك إنْ لم تشغلها بالطاعة شغلتك بالمعصية.

شعرت أني أعيش بين حلم وواقع جلُّ ما تذكرته حينها لقد غلبتني نفسي إني عجزت على الإنتصار

يخاطبني ذاك الطيف لا تأمن على نفسك حملها بالدعاء لك رب سبقت رحمته غضبه ومغفرته عذابه

أهرول وألتفت على يسراء و يمناء لا أجد أحدا، ربما طيفٌ وقد رحل، طيفٌ كان تدبيرا ونعمة من الله لينتشلني من جب المعصية.

لازال صدى ذاك الطيف يغوص في أعماقي، يحرك وجداني؛ ينطلق الداخل بين تساؤلات، عتابات ،تلميحات وتجاهلات، تستمر رسائل الطيف، يستيقظ القلب، لا زال الشيطان أمامي لم يُهزم وسارع لإتمام عقده.

بين إجتهاد وانتكاس أفكر مليا:

في تلك اللحظة التي كنت أغضب فيها ربي كان يشرف على إستمرارية حياتي،يراقبني، يرزقني،...كان قادرا على وضع نقطة النهاية ،ولكن أمهلني.

أمهلني لعلي أفيق من سباتي وأستشعر عظمته ورحمته

ينهال غيث من روحي ليطفق دموعا على الوجن عن قلب خشب وعين حطب

وسط ايقاع أبديٍّ الطرقَ والإهتزاز كلمة واحدة تنخر فكري : من مات منذ ساعة كان يشبهنا، يشبهنا في غفلتنا نبضات تدق هذه العبارة في رأسي كمسمارٍ.

آنت الوهلة التي أقرر فيها كفى! كفى يا نفس توبي إن الموت قد حان هل يُعصى من بيده الملك تبارك الرحمن

فغرقت في بحر تدبر آيات الكون أدركت حينها عظمة الخالق كيف أرصف زقزقة العصافير الشجية، وكيف أرصف الطبيعة الغناء الندية، تعجز الكلمات عن إحصاء خوالج النفس اتجاه الآيات الربانية .

إن العين لتدمع وإن الفؤاد ليخشع في لحظة تأمل صادقة تمسح آثار قلب ضاع أحسست حينها بحقارة شأني أمام آلاء ربي ونعمائه

عرفت قيمتي وضعفي وقلة حيلتي فما خُلقت من تراب إلا لأعود إليه

إن شواهد الخالق تنادي كلما أمعنت نظرا تسللت السكينة إلى روحي وسرت الرجفة في شرايني تنتشر بواعث الإيمان دون يقين مني

أوليس الله جل في علاه يقول" أفلا ينظرون " " قل سيروا في الأرض فانظروا "

يحدث بالنظر تجلي السر في القلب في السماء ملكه ، في تلك الجبال حصن منيع يقف منتصبا شامخا قوته.

إن الكون مشحون بالأسرار، أتفحَّصُ فأجده كقَطعٍ من الليل مظلما، ينبلج فيه كثير من النجوم سحب تغشاها الغيوم، لينبثق شعاع الضوء في نهار مشرق حي.

و لله في الآفاق معجزات في الزهر،في الرعد،في الطير،في البر ،في البحر كلها آيات للسائلين

تراودني نفسي بالعذر سرعان ما أقف متأملا أتساءل من رفع السماء بلا عماد، وجعل الأرض مهاد وأرسى الجبال أوتاد، وصوَّر العباد ، وسخر الريح لواقح، من خلق الحيوان و سخر الشمس والقمر سراجان وهاجان

تُوسوِس بي نفسي الأمارة بالسوء أُجهِدُها أُحمِّلها على التدبر أُسائِلُها من أخرج الحي من الميت ومن أخرج الميت من الحي، من أجاب نوحا فانتصر ، من رفع على أيوب الضر، من أخرج يوسف وجعله عزيزا على مصر ، من نجّى محمد من مكائد البشر ، وأرسله للعالمين رحمة.

فسبحان من يدرك الأبصار ولا تدركه الأنظار،

آااه لو نفقه هاته الدلائل لانْعَتَقْنَا من أصناف قيود الهوى التي كبَّلتنا

عندها وَجدَت روحي فقهها كلما حاولَ الإثمُ أَسْرَهَا بأغلالٍ تسللت منه بإنزلاق

روح ارتوت حبا للحياة في ظل حكمة الآيات روح تهوى حروف القرآن لو كسرت بالكلمات أبدا لن تنحني

روح بعد المعصية كرهًا حالت للطاعة لذةً

نفس نسجت دربها يقينا بالله و شيدت بالدعاء والتوبة قلاعها و حصونها.

كيف لا أحبه وهو من أتت إرادته بعد اليأس والقنوط بعدما غرني التشتّت ، وحزنت لاستحالت العودة له تيسّرت المعسرات، وتمهّدت الطرق، وفُتحت المغاليق، وتهيئت الأسباب، تجمّلت فأتت كاملة تامة مصحوبة بجميل عطاءِ ربّي

فوالله ما سميت الدنيا لأن كل مافيها دنيء .هكذا بعدما أغلقت الدنيا أبوابها الموصدة في وجهي أقبلت لمن لا يُخيب الرجاء، بين قرارة نفسي و صلتي بربي بين الأرض

والسماء جعلتُ حبل وصلٍ شدَدْتُ على عُقدةٍ حتى ولو حاولوا فكَّها أجزمتُ: عُقدةُ أوبةٍ لله صادقة لا تنفك .

سبحان من غير الحال إلى أحسن حال .

إيمان تمغارت

من الجزائر

حسن الظن بالله:

"أنا عند ظن عبدي"

في ليلة باردة سرت تائها أرفع رأسي أرى صفحة سوداء من النور خالية لا نجوم تزينها، حتى القمر اختبئ خلف الغيوم، تذكرت حينها أني وحيد بلا سند، جميع أيامي ليالي مثل هذه الليلة الدامسة، لاشيء يختلف!!...

تعاقبت أمام مخيلتي جميع الذكريات اللعينة عن أم وأب تخلو عني ورموني بين أيدي الأشرار، لا ألقى إلا عنفا وشتما، لا حضن يحويني، ولا كتف يسندني، ولا من يعلمني ديني، ليلي نهار لا تغمض فيه عيني، ونهاري ليل لا يسطع فيه نورا. اليوم تم طردي من الميتم لا أم حنت لتربيني وتنجيني من العذاب، ولا صديق يؤنسني، أنا الآن وحيد لا ملجأ لي؛ أسير ولا أدري إلى أين أسير ولا ما المصير...

إني أسمع هتافا ينادي أن "الله أكبر"، تقدمت للأمام لعلني أهتدي السبيل، كنت أسمع هذا النداء وأنا في الملجأ ولكني ماكنت أدري عنه شيئا، أنا الآن أرى أمامي بناءً عظيما، شعرت بشيء غريب يسري بداخلي لم أفهم مكنونه، وبخطوات تائهة مرتعشة تقدمت إلى الباب ووثبت عنده جامدا، لا أشعر بشيء من حولي إلا من قبضة يد لامست كتفي ارتعش جسمي الهزيل وسرت فيا قشعريرة، التفت ببطئ ليقابلني وجه يملؤه النور والسرور.

قال: السلام عليكم، أما أنا فلا رد، قال لي: تفضل أدخل بيت الله لن يمنعك عنه أحد، أما أنا فلا رد...حينها ابتسم وقال: لا تخف تعالى لنصلي، سرت معه أجر قدماي وعقلي لا يفقه شيئا، الناس يلبسون ثيابا بيض وعلى وجوهم النور يصطفون جنب بعضهم البعض متراصين، يترأسهم رجلا سمعت أن يقال له" الإمام"، رفعت رأسي للرجل الذي أخذني بادلني السرور بادلته نظرة حائرة .

قال: بني اتبعني ما أفعل افعل، وعفويا مني تبعته حركة حركة حتى التسليم يمينا ويسارا ولا زالت الدهشة لا تفارقني، أمسك يدي وقال: انتظر سأعود لك؛ ذهب إلى الإمام بادله التحية وبعض الكلام، وبعد فترة خلى المسجد إلا مني ومنهما، رجع لي قائلا: يابني افرغ مكنونك واحكي لي أنا مثل أبوك... هنا أطلقت عنان دموعي ووجدتي أقص عليه حكايتي بعفوية مطلقة.. حتى بكى الإثنان معي، وبعد وهلة قال الإمام (ضاحكا): غيمت السماء وأبت أن تمطر فأمطرت عيوننا ضحكنا معا لبرهة حتى نطق الرجل قائلا "إنه حسن الظن بالله وجوزيت بك" قلت: لم أفهم!!، قال: يابني أنا بحاجتك، حرمت من البنين سنين، وكان شيئا يمعني كلما أردت التكفل بطفل، ولكني كنت أثق بالله أنه ما حرمني إلا ليعوضني بالأجمل،

وقبل أن أستيقظ للفجر رأيت مناما جعلني أسير للمسجد واثقا أني سألقى ظالتي وقد لقيت هديتي، "أنت نور حياتي"، قلت: أنا؟!! .. قال: نعم يابني، أرأيت رحمة الله؟ وكيف هو يستجيب للدعاء ويكون عند حسن ظنك به، إنه الوحيد الذي لا يخذل ثقتك به،

تدحرجت من عينايا دمعة التقطتها يده الحنونة، قد شاء الله أن يعوضني حرمان الأب والأم ويعوضه حرمان البنين؛ هنا ابتدأت حياتي، اليوم بزغت الشمس وابتسمت لي السماء، رباني فأحسن تربيتي، كان لي السند والأمان، وجدت أما عوضتني الحنان، منهما تعلمت حسن الظن بالله وأن مع الله وبالله لاخوف، أن رجائي به لايخيب، إن تهت سيهديني الطريق، إن ضعت سيردني، إن تيتمت سيكفلني، إن مرضت سيشفيني، إن فقدت سيعوضني، تعلمت منه أن يسكنني دائما ذلك اليقين الذي يجعلني في عز المصائب أؤمن أن الخير قادم وما بعد العسر إلا يسرا.

حنان عويسي

من الجزائر

"حسن الظن بالله"

نفسي تنقبض، وروحي اكتئابا تهمس ، شعورا سيئا أحس .. مالذي يحيط بي ، سماء الدنيا لم تعد تكفيني .. يمتلئ جسدي بالغرابة كأنه بحرا لم يعد أزرق اللون ، شفافيته طغت على بصري ، الطيور التي كانت تحلق فوقه لم تعد حتى تأتي،ذهب حماس أمواجه لم تعد تتلاطخ كما كانت ، ربما قد قاسها التأثر .

فمهما كان هي ليست في أجواءها المعتادة ، حتى منظر الشمس لم يصبح جميلا رغم جماله طول الدهر .

التفكير لا يتوقف سؤال يتكرر في عقلي :أين نهاية هذا الأمر ؟ متى أعود إلى رشدي !!؟

أنتظر بسمة الأمل في نفسي ، حلوة الدنيا لا تذهب باتجاهي ، هل أنا في مقتطع الطرق أم قد ضيعت حتى مساري ...

بلى أنا في الوسط في المفترق لأنني أضحك مرة أخرى ليست صدفة . فقد أتتني من حيث لا أدري أتتني بعد الفقدان ... بعد الحاجة ...

إنه مفتعل ربي ؛هو من ساقها إلي مرة أخرى .

عظيم هو لا يترك عبده ما دام لا يتركه ،يعلم ما بداخلي كل حلولي عنده ، أمشي وأستمر وأنا أعرف انه يرعاني، إبتساماتي بيده ، فاذا لم تكن مرسومة على وجهي فهي بقلبي أو أنه خبأها لي لتكون عريضة بقدر إيماني .

"فهو الأمان لي في فوضى حياتي".

معيوف صورية

الجزائر

السعادة:

هي لون يصعب تحديده ، احساس يصعب تعبيره شكل يصعب وصفه ينبع من مكان بعييد يقيم في موطن كل ماهو جميل يوقر في منبع الاحساس وموطن يشبه الالماس وينبوع الحماس وقصن الالتماس يقيم في ذلك القويلب الذي في شمال الصدر .

السعادة وصفها ، عكس الايمان ، فالايمان شيء يوقر في القلب و تصدقه الجوارح ، هي توقر في القلب لكن لا تصدقها الجوارح .

فمن شدة الفرح قد تبكي كطفل الذي إذا نظر عليه احد من المارة ظن لا شك انه نزع منه ما هو غالٍ على قلبه .

– وهو قد يكون اعطي لهُ اسر الامور إلى قلبه .

من السعادة قد يقمى عليك فيظن الناس انك اخبرت بنبأ وفاة احدهم .

فهكذا يكمن عدم تصديق الجوارح لما وقر في القلب ، قد تتفاجأ من ذلك الغني الذي لا ماله او جاهه يعد او يحصى الخدم من حوله ، بلغ اعلى مراتب السلطة و النفوذ الكل يخافه ، و يهابه يسعى لأخذ رضاه ، المحبين كُثر و المخلصين اكثر .

و مع هذا يفتقد السعادة

السعادة شيء لا يمكن شرائه لا بمالٍ او جمال او نسبٍ و حسبٍ و شُهرةٍ .

السعادة تختلف من سعيد لسعيد ، و من سعادة لسعادة فهناك ماهو ابدِيُاً لا ينقص و لا ينتهي وهي اعلى مراتب السعادة و تلك لا توجد ابدًا في عالمنا هذا المؤقت

و هناك سعادة دُنيوية تتفاوت في المراتب حسب من انعم عليه الله بالسعادة ، كمن سعادته كانت بما هو زائل فذاك سروروه زائل لا محالة .

و من كانت سعادته بالله و في الله و على طريق الله ، فسعادته دائمة مادام يسير على ذاك النهج .

و لا شك ان مرتبة التقيُ العابد في السعادة ليست كالغافل مُتعلق بمتاع الدُنيا الزائل .
فذاك سعادتهُ ناقصة ، لا تكتمل إلى يوم الدين ، كل الوقت خائف من زوال المصدر .
سعادته ينقصها الأمن و الأمان ينقصها الطمئنينة .
هناك اصناف من السعادة لا احسبها سعادة بل سرور ، بسيط ، الا وهو السرور من رجعة الغائب و عودة غالا ، وصولٍ لغاية .
او تيسير منالاً .
لكن لا وربي ، كل ذلك في وادٍ و ما اعني من سعادةٍ في وادٍ آخر .
السعادة كلُ سعادة هي عندما تنزل امين الوحي على النبي الامي صلى الله عليه وسلم ليقرأ أبي بكر السلام من الله و يقول له " ابلغ صاحبك اني راضيٍ عنه فهل هو راضيٍ عني !؟ "
كيف لك ان تتخيل سعادته عندما يقول له ، الملك الغني الجبار المتكبر خالق الخلق و بارئ النسم عندما يسأله " هل هو راضيٍ عنهُ " الذي يسمع الناس في انٍ واحد و يطعمهم في انٍ واحد و يرزقهم في انٍ واحد ، كيف ستكون سعادته إن قال له الملك الديان الذي يعلم خائنة الاعين و ماتخفى الصدور الذي يسمع دبيب النملة السوداء على صخرة الصماء في ليلة ظلماء
" اخبر صاحبك اني راضيٍ عنهُ فهل هو راضيٍ عني "
والله لا يمكنني تخيل ما كان فيه من سعادة إلا بتذكر قصة ابي بن كعب
عندما قال له الرسول المكرم صلوات ربي وسلامه عليه :
[إن الله امرني ان اقرأ عليك بعضًا من القرآن]
فقال ابي : هل سماني لك
قال رسول الله : نعم
فبكى و بكى و بكى

اتظنون ان ذلك البكاء لفرحاً ام الخجل من الله و من كرمه .

واللهِ ليس إلا لسعادةٍ قمرت الرجاء الفؤادي و ستولت على الجوارح فما وجد ما يعبر عنها إلا بتلك الدموع اللارادية لا شك .

بكى و بكى و بكى ثم بكى فما اصاب في التعبير .

ايُ سعادة تدرك في هذه الفانية غير التبشير برضى البارئ المعين .

اللول اعمر محمد الكوري

من موريتانيا

نقطة نهاية السطر:

في عمري الحادي عشر

قررت تحدي ذئاب البشر

أن أختلف اختلافا يختلف

عن حدود المجتمع العكر

وأن أغدو إلياذة النجاح

متشابهة مع تفتح الزهر

أن أضع كل ما أشعر

بين ورقة وقلم و سطر

أكون المرأة الصغيرة الناجحة

درة صافية بين الدرر

بلمسة أمل ونظرات بريئة

جعلت هدفي وصول القمر

تريثت في طريقي على مهل

راجية أن أكون لأهلي مفخر

وأوثقت حزام إرادتي الرفيع

في ثنايا سلم حلمي العسر

حتى ماذا؟؟

حتى وصلت لذلك المراد

وحملت بيدي راية النصر

صعدت بفرحة خطوة خطوة

وبت أنادي أنا المنتصر

لم يكن لسعادتي وصف يذكر

ووضعت نقطة نهاية السطر

نسرين أماني عطوي

من الجزائر

ألحان الأمل:

مجرد حياة هي كشريط فيديو مسجل يروي قصصا مختلفة نحن فيها شخصيات نجهل حقيقة ما يحدث حولنا .....

مجرد حياة هي نعيشها بحلوها ومرها تارة نحبس في قفص الأحزان لا نقوى إلا على الصمت وكثرة السرحان.....

تشغلنا أحيانا الهموم وأقوال البعض الذين ادعوا انهم رفقاء وخلان.....

وتارة أخرى نتذكر قول الرحمان في الكتاب السماوي... بأن الحياة ماهي إلا متاع ولهو ،فماذا يفيدنا إفراط التفكير؟

وقد أحسن سبحانه التدبير كيف لا وهو القدير الذي إليه نصمد فقلوبنا تستنير.....

فننام على يقين يغذي أرواحنا بأنه لآت حتما غد جميل

مادمنا نحظى بملائكة تربت على أكتافنا من عند البصير.....

سيتبدد سديم اليأس والملل ،سيختفي بإذنه تعالى الألم.....

طالما نتزود بقوة وحفظ من جبار فلا رهبة من خوض الغمار.....

لا توجد في قاموسنا كلمة انسحاب ولا نذعن للصعاب.....

كيفما كانت الظروف أو الأشخاص من حولنا سنستمر... لأن ما نعزم على تحقيقه من أمنيات ورغبات هو مرتبط بالدرجة الثانية على ما نتبناه في تفكيرنا وعلى درجة تحملنا بعد المشيئة والتوفيق الإلهي....

أيا ماكان الذي تنجزه أو ترغب بإنجازه ما هو إلا ثمرة عقلك الباطن بعد غرس بذور القوى الإيجابية في عقلك الواعي، وأعظم بذرة تتجسد في الإيمان والحب ؛عليك فقط أن تؤمن بمرادك وتحب أن تصبو إليه من ثم ستتوفر لديك قدرات مناسبة لإعانتك ،ثق بذلك .....

إنك يا صديقي كطفل تعلم المشي حديثا يحاول الوصول إلى قمة الدرج، وما العقبات التي تصادفك إلا درجات بنيت لكي تصعد من فوقها وتتجاوزها الواحدة تلو الأخرى، لذا لا تقلق فقط أبتسم واسعى لتقديم الأفضل.....

أتعلم، لقد أدركت أن وراء الابتسامات حكايا كثيرة تحكى فليس كل بسمة مسرة ،هناك من يبتسم ليشع تفاؤلا وينشره من حوله، إنه نبيل من يفعل ذلك،

اذن لما لا نفعلها معا؟

لنعزف ألحان الأمل سويا عبر إبتسامة مشرقة مستقبلة للتغيير ونسعى لبذل جهدنا بغية نيل الأفضل والسعي نحو الأفضل دائما وأبدا....

منصوري هجيرة

من الجزائر

نكهة فراولة:

–تذكر ان محمداً صل الله عليه وسلم صعد الى السماء السابعة ووصل لسدرة المنتهى واقترب حيث لم يقترب مخلوقاً من قبل ، ولما عاد الى الارض كان في خدمة اهله.

–فبداية الاشياء مرهقة عسيرة وتتطلب مجهوداً خاصاً ، فلحظة قدومك الى هذه الحياة هي الاصعب بمسيرتك.

–بالتأكيد هناك صعاب كبيرة وخاصة في البدايات، فالمواجهة دائما محفوفة بالخوف، وعندها علينا تحدي هذا الخوف وتذليله بالثقة بالنفس والايمان بقدراتنا كبشر .

–فهناك من كان يقف ع قارعة الطريق ، ومنهم نشأ مابين الاكياس والورق، ومع هذا كان يعلم انه سيتخطى كل شيء وانه بالامكان العودة للحياة مره ثانية.

–عليك ان تجرب في كل المهن حتى تلاقي نفسك.

–الظروف السيئة ليس مبرر رئيسي لحالات فشلنا يجب تحقيق اي شيء له قيمة.

–والدليل عبقرية بعض الاشخاص الذين وصلوا الى مرتبة مرموقة بعد ان كانوا في مرحلة الصفر.

–في شروق كل يوم جديد

ندرك مافعلته الحياة بنا، ولكن معظم الاشياء المصنوعة ع ايدي البشر لاتتسم دائما بالاتقان، في بداية كل طريق نحوا الهدف ويصبح الحال كأن السجان اغلق الباب

جيداً وترك النافذة مفتوحه ، ستدرك في وقت ما ان النافذة فيها خلل ، وستذهب بخطوات مترددة لتعرف ماخلفها ، ولكن مع هذا ستذهب رغم كل شيء.

– عليك تحدي الخوف وترك بصمة قوية ومؤثرة في هذا العالم.

–لايجب ان نعيش اليوم فقط يجب ان نعلم كيف نعيش غداً.

فمن العفن تنبثق الحياة

زهرة تشرين

من فلسطين

عن الرسول عليه أفضل الصلاة وسلام:

كنت تلميذة روضة شقيا حتى إنا معلمتي قالت عني أني شقية ..دخل تلميذ إلى الصف من أم أعجمية وأب عربي ..حتى إني أذكر أنه كانا لا يتقن اللغة العربية ..كان موضوعنا عن السيرة النبوية ...وإذا به يقف متسائلا من هو نبي الله؟ ..فلم أجد نفسي إلا وأنا أعاتبه ..ومعلمتي تقف صامتة مندهشة وأنا أخاطبه بشدة ..لا يعرف نبي الله ...محمدبن عبد الله بن عبد المطلب

ألا تعرف محمد بن عبد الله!!..قال لاوالله

قلت ألم تحدثك أمك عن نبي الله ..قال إنا أمي أعجمية ..قلت إنه ذالك الذي عاش يتيم الوالدين ..والذي أرضعته حليمة السعدية وتزوج خديجة في عمر العشرين ..الذي لقبه أهله بالصادق الأمين ...نزل عليه الوحي في أربعين .

أتاه جبريل في غار حراء يقول :إقرأ..ماأنا بقارئ..إقرأ ..ما أنا بقارئ..وماهو إلا وحي يوحى

قلت ألم تعرفه قال لا إنه رسولنا سيد الخلق الأجمعين ..لقبه أهل المدينة أنه نور بدر قد طلع علينا ..إنه حبيبنا الذي حمل راية لا إله إلا الله

حبنا له نحن العرب فطرة عند كل المسلمين ..قال أتحبينه ..؟!...والله كثير والكثير ..كيف لا وحبه فطرتي ..قال فطرة؟!!..نعم حبي له فطرة ولدت معي ..فسألني متى ولدتي وفي أي سنة هجرية ..فأجبته أني ولدت يوم ولدت البشرية.

معمر لبنى

من الجزائر

أذكروني..

أنا ذلك الشهيد العربي

أنا الذي أخبرت ربي

عما فعله عباده بي

طفولتي سرقوها مني

و حلمي قتلوه مثلي

طموحاتي تلاشت كحدود بلادي

و أهلي حرموا من طيفي

دموعي تلاشت على خدي

أول ما رأيت الموت يقترب مني

، دعوت ربي رافعا يدي

أن أكون من المبشرين بجنة الخلد و النعيم .

أحقا نسيتموني

أم تناسيتموني، فبربكم قولوا لي

بأي ذنب قتلتموني؟، بأي إثم عاقبتموني؟.

فبربكم أخبروني، طفل صغير مثلي

ما الذي أقدر على فعله غير سرقة رغيف من مطبخ أمي .. "

تسنيم الجبالي

من تونس

مادة الرياضيات:

قراءة ممتعة عزيزي القارئ ....

كعادتي هنا داخل هذه الحجرة أنا والقلم والأسئلة التي أعجز عن حلها وخاصة في هذا اليوم بالذات مع مادة متكونة فقط من أعداد ورموز مشفرة مجهولة الجواب والنسب ...تبحث فقط عن من يفكك شفرتها .وتجد الجواب الصحيح ...أكيد لن أكون ذلك الشخص الذي سيفعل هذا فأنا لا أفقه شيئا في هذه الرموز المعقدة وإنما سيكون شخص آخر بديل عني له موهبة في مثل هكذا أشياء ويكون محب وشغوف لهذه المادة التي كلها رموز ....أما أنا سأظل هكذا عاجزاا دوماا عن حل مواضيع الأسئلة التي يجب أن أجيب عنها حتي أضمن بها النجاح وأحقق ولو قليل من أحلامي الضائعة ....الضائعة ....الضائعة ...التي لم تحقق بعد . ولا أدري متي سيحدث ذلك ؟ قد يطول ويطول وقد لا تحقق أبدا ... فتبا لهذا ....ولي أنا ....وعلي ما أعيشه ...

في هذا الصباح الباكر وفي ساعة أحس أنها لن تمنحني شيئ مما أريده من طموح وأمل ....التي أفتقدها في حياتي الضائعة ...إلي متي سيظل يحدث هذا ؟ وأظل عاجز عن الإجابة وأظل فقط أتمعن في تلك الأسئلة ؟ المكتوبة باللون الأسود مدونة من طرف صاحبها تاركاا في تنبيه أي خطأ او محاولة غش في الإمتحان سيتعرض صاحبها للعقوبة وتكون علامته صفر هههه أضحكني هذا التنبيه مماجعل الحارس ينظر لي بنظرات توحي بأنه يشك بي لكن لا يعلم مافي داخلي من أوجاا ع وليته يحرس داخلي من الحزن ....

أسعي لأقاوم نفسي وأشجعها ولو لقليل من إراداتي التي ذبلت حتي أجيب علي جواب أو نصف جواب أضمن به النجاح لكن ياحسرتاه. . ....!!!!

حزين جدا علي نفسي وعلي ما أنا فيه من حالة مزرية ... ضياع بين داخلي وعجز في الإجابة وتفكير في مستقبل غامض وصمت وحيرة علي ما أنا فيه .....

هذا أنا صاحب القلم التعيس

حفري لخضر

من الجزائر

يـراعٌ وسجائـرٌ وأحْـتَسـي

كُوبَ قَهوَا

اكتبُ عنكِ أنتِ

و اَضحَى النِساءُ

هَجوَا

تعاليتُ عنهُن

و سيدتي

أشجانُ بَهوَا

وكُنتُ لها كيانٌ

وللمفرداتِ

سَلوَا

بمحاذاتِكِ أنَا

وحين النوائب أكونُ

دَنوَا

و الموت لي

حين الفراقُ أنتِ

خَشوَا

عن سلاميَ

و عن قِراننا أسفاهُ

غَلوَا

عن كلماتِيَ

و عن حُبكِ لن

يكُون سَهوَا

عن نَصرُكِ

لن يكُون نومًا

ولا غَفوَا

أشجانُ القصائدُ مِني لكِ

حبيبتي عَـدوَا

أُنثُرِي المفرداتَ أمَامَكِ

بِمـَاءٍ ورَغوَا

و رَتِليها مساءً..

شعرًا

و سردًا

و نَحوَا

ف قصائدي عُلايَ

و أرفُضُها

قَبوَا

رَتِليهَا أشجانُ

و اتَخِذِيهَا أميرةً

و قُدوَا

ف المَجدُ لهُنَ

ولكُلِ القصائِد

شَبوَا

إقرائها ولا تقُولِي

شعرِيَ لَكِي

مَنوَا

فقد جَالتْ جَمِيعَ

الأركَانِ بِرًا

و جَوَا

و جَاءتْ تُنَاجِيكِ

أشجانُ اليَوْمَ

ضَحوَا

اِستقبِلِيهَا وعَانِقِيهَا

ف ليسَ للحُزنِ

جَدوَا

عَانِقِيهَا حبيبتي

ت الله إن أوزَانَهَا

حُلوَا

ف كَانتْ هِي أنِيسِيَ

وللسَجائِر

خَلوَا

أحببتُكِ بِ

قَصَائِدِي وقلبِيَ

طَهوَا

حُبِي لَكِ لَا كَانَ

ولَن يَكُونَ لَعِبٌ

ولهوَا

هذا ما قالهُ أبوك

يا ولدي

وكتابهُ أَطوَا

كتبَ عن حُبِنا وجَاءته

ملائِكة السماءِ

بِدَعوَا

ماتَ أبوك كُن مثله

يا بُنيَ أمري لك

نَجوَا

ماتَ أبوك يا حمدونُ

و شيمهُ أضحت

صفوا

ماتَ أبوك

و سبق القدر بعده

ب رَتوَا

رَحِم اللهُ أبَاكَ

يا ولدي وأمست

من السماء

فَتوَا

رَحِم اللهُ أبَاكَ

يا وَلَدِي قد كنتُ

لهُ حَذوَا

رحِمَ اللهُ أباكَ

و أسكنهُ تحتَ الأرضِ

قَبوَا..

قوطارة كمال الدين ألفريدو

الجزائر

خاطرة بعنوان "صرخة تائبة"

لا أدري لما ضاقت علي الدنيا بما رحبت، لما أحس نفسي وحيدة رغم أن الجميع بقربي، أختنق رغم أني أتنفس الهواء، أتألم رغم أن شفتاي تبتسم، أنا حقا أتوجع و لا أعلم ما السبب، و في كل مرة أسأل قلبي عن السبب أجد نفسي في حيرة أعظم، كيف لا و كابوس الموت يطاردني، أشاهد نفسي على فراش الموت، أصارع آخر أنفاسي، أتأمل آخر لحظات حياتي كيف تنساب من بين يدي، أتذكر كم مرة ربي عصيت، أتمنى لوما تأخذني الموت، أصرخ ندما سبحانك ربي لك تبت، أصرخ طمعا أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين،

ربي اغفرلي و اجعلني من الصالحين... وسط تلك المتاهات، نحاول أن نتجاهل أن نتغابى أن لا نتساأل، نبتعد عن كيف و لماذا، لا نبحث عن استفسارات، نؤول المعاني لنفهم ما نريد، نغير ما نرى حتى يتناسب مع وضعنا، نظن أننا وصلنا إلى ما نريد، بلغنا مرادنا من الدنيا، أمسكنا بالسعادة، تلك السعادة التي ستنسينا همومنا، تمسح دموعنا، و تلون حياتنا، سنبتهج لدرجة أن لا تسعنا الأرض فنصنع أجنحة من الأحلام و نرتفع إلى أعلى السماء، سنحلق غير مبالين بشيء،

و مع كل ارتفاع ننسى سبب وجودنا في هذه الحياة.. هل سبق لك و تأملت هدفك من الدنيا؟ لماذا أنت موجود و ماذا ستفعل!! هل سبق لك و بحثت عن معنى السعادة الحقيقية؟! ربما تبدوا أسئلة بديهية، لكن ماذا لو نظرنا إليها بعمق... نعم، قبل فترة كنت أحمل معكم نفس المفاهيم، كانت تقتصر السعادة على كوني بقرب أحبتي والداي و إخوتي، كنت أحيا لأحيا فقط هذا هو تفسير حالتي،

أما الآن فأشعر و كأني كنت في قمة الجهل بتصرفاتي.. آه كم أريد البكاء، أريد أن أصرخ بأعلى صوتي معاتبة نفسي، كم أني كنت غبية أسير دون تفكير و تفكر ثم ألوم القدر.. تسألت كثيرا رغم أن الأمر لا يحتاج لتفكير، و فكرت رغم أنه كان واضحا، لا شيء يستحق العصيان، أيقنت أن سعادتي ستكون بإرضاء الرحمان، فأعلنت توبتي راجية من المولى أن يتقبل عودتي...

إيمان خضرة اوهيب

من الجزائر

إلى دكتور

العلم يبنى بالمعرفة،

والرزق يجلب القناعة،

والصلاح يعيد بناء النفوس وتقواها،

قيل نجاح. النجاح هو سلاح أقوى وذراع أوفى وميزان الخلق والعمل.

مجالك عظيم وخلقك لئيم وانت تعيش في نعيم.

النجاح ليس منصب ومظهر بل هو عقل وعمل يصنع .

حالنا في صمت غائب وقلب غاضب.

النجاح يبني البيوت ويغذي العقول و يشكر الله على النعم.

انت لديك رسالة مهما طالت لابد من توصيلها

لكن المال عمى عقلك و غاب اصلك ومات ضميرك.

أقول لك مهما طال العمر فلا بد من الموت

ومهما كثر مالك فلا بد من تركه

ومهما طال علمك فلابد من ايصاله لأجيال وأجيال.

ياسين دفاف

من الجزائر

قدوتي مُعلمتي

على نَهجكِ يامعلمتي

سِرتُ

بالحرفِ

من ألفٍ إلى ياءٍ

تَعلَّمتُ

لُغةَ الضَّادِ

عُروبتي

هُويتي

ونَسبي

لكِ

جميلَ قلمي

من

حرفٍ

و كلمةٍ

و عبارةٍ

وكل ما سَطرهُ

في كتابٍ...

لكِ الفضلُ

كفضل أمي وأبي

كفضل الشمس والقمر

والنجوم والشجر

على البشر ...

يَنْتابني

شعورُ العاشقِ الولهانِ

من به

غُصَّة الفِراقِ المحتوم

كلما مَرَرتُ

بمحاذاةِ المدرسةِ

عرَّجتُ

نحو ذاك القسمِ

المُزيَّنِ بأبهى الذكرياتِ

وتلك السَّاحة الفسيحة

المتعددة زواياها

تعدُّدَ أحلى اللحضاتِ

أتوهمُ صورتَكِ

ووقفتكِ الشامخة

ياجليلة المقامِ

عند تحية العَلَمِ

يتجولُ ناظري

هنا وهناكَ

أمام وردِ الجوري

محاولًا في توسُّمٍ

التقاطَ صورٍ

تذكاريةٍ

معكِ و الخلانِ

و الكلُّ حاضرٌ

كالوشمِ

في ثنايا ذاكرتي

منهم النجباءُ

من سلكوا طريق النجاح

الدائمِ

سهيلة في المقدمةِ

والتالي زكرياءُ

بالتهنئةِ

ثم مريمُ وإيمانُ

برتبةِ تشجيعٍ

و مِن نَصيبي

لوحة شرفٍ...

كُنَّا نسعى دوما

لهدف واحد

ونختلف في المرامي

كنا نؤمن بأنَّ من

جدَّ وجدَ

ومن

زرع حصد

ومن سار

على الدرب وصل

وما زادنا

عونًاو ثباتًا

إلا عطاؤكِ اللَّامتناهي

وحِرصكِ الشديد

أنْ نرفعَ راية العِلم

هناك

في الآفاق

ونحظَى

بمنزلة الأخيار

ونَنْعَم

برضا الخلَّاق

سبحانه من كَلَّف

بأمره

جميع المخلوقات

بالاستغفار

للعالِم والمُتعَلِّم

لنا ولكِ

يامعلمتي

شرفَ الظفر

بمفتاح العِلم

فذاك هو عِزَّة

اهل الخير

بهِ

ازْدانت الأكوان

واسْتنارت الأذهان

وسَمَتِ الاوطان

نورٌ

مُقتبَسٌ مِنَ

الذِّكرِ الحَكيم

تجلَّى في كلمة

واحدة

" إِقْرَأْ "

مُبجَّلة

مُنزَّلة

مِنْ ذي

الجلال والإكرام

على المصطفى العدنان

عليه أفضل الصلاة

وأزكى السلام...

ليندا سميرة دعاس

من الجزائر

مع الله:

في عتمة الليل الناس نيام..بينما انت غارق في حسراتك...

لا أحد يعلم تقلباتك...تجد الله يقول هل من داع لأستجيب له...

بينما انت تسبح في بحار الغفلة.

..الله يقول هل من مستغفر لأغفر له.

..تحزن... تتعثر... تضيق لك لا أحد معك ...

الله يقول نحن أقرب اليك من حبل الوريد...

تظن أن الله لا يغفر زلاتك وتستلم للمخاوفك...

وهو يقول لا تقنطوا من رحمة الله...

ما أجمل حسن الظن بالله الذي يبعث في النفوس راحة ويمسح غبار الهم في قلب عبده.

..مهما طال الزمن...مهما كبرت المصائب والزلات...

سيصبح السلاح هو الثقة والتوكل على

الله...ستسعد...سترزق...ستفرح..هذا وعد الله...

وتذكر انه لن يصيبك إلا ما كتبه الله لك...

يأخذ منك أشياء تريدها ليبهرك في عطاءه...

فهو الذي قال أنا عند حسن ظن عبد بي...

فأحسن الظن بالله...فلا حزن يدون والله ربك...

وسام بزحوح

من الجزائر

اللعب بالدموع هواياتي :

كثيرة هي لحظات الحزن التي نمر بها و لكلٍ طعام يميرزها...

لكن فرحة النجاح هي احلى الوان الفرح التي ترسم حياتنا و تلونها ...

طريق النجاح مملوء بالحجارة ،لا تجعلها تعثرك بل قم و اجمعها و ابنِ بها سلما لترفعك ...

ليس عيبا اذا فشلت مرة او اثنان ، بل العيب اذا قبلت بهزيمتك وفقدت في نفسك الايمان ...

اهمس في اذن الحياة :"انا لن انحني مادام الله لي معان "

ثم اغلق الباب و احكم في غلقه وامض نحو النسيان ...

واغرس في قلبك من الامل بستان ...

فنافذة الامل مهما صغرت كفيلة بدخول النور، وذلك النور قادر على تمزيق الظلام ...

تعلمت من الحياة دروس صعبة و كان للفشل دور كبير في نجاحي ...

ففي كل مرة كنت افشل استجمع ما تبقى لي من قوة و اكمل مساري...

وكل درجة كنت اعلوها في سلم حياتي منحت عيناي شرف توديع اليأس ...

و كلما تفاقمت جروحي ، تزيدني من التفاؤل جرعة بدل البؤس...

ولولا حقن التعب في شراييني ، ماكان لي ان يسمو اسمعي في السماء...

ساواجه المي وساخفيه ببرودة ابتسامتي ...

ساسقط و اتعثر وافشل و استمر بالبكاء ...

ولكن عن خلمي لن اتخلى ، فاللعب بالدموع هواياتي

نور الهدى هواري

من الجزائر

حسن الظن بالله

في حياتنا الكثير والكثير من المشاكل والعقبات التي نواجهها يوميا وفي فترات متقاربة من حياتنا تشعرنا بالإحباط دوما وتزعزع ثقتنا في الله وفي نفسنا تتشتت أفكارنا ندخل في دوامة حزن دائما نأبى النوم في الليل والراحة في النهار تضيع وجباتنا نفقد حيويتنا يتسلل اليأس الى حياتنا نفقد لذة لحظتنا ،ننسى أنه من إبتلانا الى ليقربنا منه لنشعر برحمته قال الله عز وجل{ ورحمتي وسعت كل شيئ } نتغافل على من له مفاتيح سعادتنا نترك الخالق ونسعى إلى المخلوق ننسى أن بعد الضيق الفرج مهما طال، في صلاة واحدة تزول جميع همومنا نشعر براحة قلوبة تنزل علينا السكينة من عند الله تتلاشى مشاكلنا مع كل سجدة ونأمن بقضاء الله وقدره وأن الله على كل شيئ قدير، سيصلح أحوالك ويداوي قلبك ويحل مشاكلك ما عليك إلى الثقة بالله وحسن الظن به لأنه عند حسن ظن عبده به كن مع الله يكن معك في كل شيئ ،سيسمع إليك ويساعدك ولن يتركك تعاني او تحزن سيكون كظلك حاميك من أعدائك وناصرك على القوم الظالمين لك .

منار لعور

من الجزائر

طير سلام :

" طير سلام"

إهدأ أيها النبض

لا تنشر صرخاتك

احبس ألامك

أوقف طوافك

الذي تربص

عروش خيبتي

كن درجا يصعد

نحو السلام

أطفأ لهيب الشمعة

بدموع الصبر

سجل ثورتك

في أوراق الكتاب

لا تخف

لن يضيع الميزان

يوم الحساب

جذورنا أصيلة

تأبى الإنكسار

طر ورفرف

نحو السحاب

وارتشف النصر

فهو الطبيب والعلاج

لخدوش الرياح

جهينة

غرس الله

الجزائر

خدلان صديقة

صديقتي لكي مني هذه الكلمات ولست آسفة لأنها الحقيقة. .

هل أبدأ أروي لك البداية الجميلة أو الخيبات التي تلقيتها منك..

بماذا تريدين أن أبدأ ؟

أبدأ بالألم الذي سببته لي أو الثقة العمياء التي أعطيتك إياها أم أحكي عن تصرفاتك وغيرتك التي تجرني إلى التلاشي و الانعدام

أحببتك جعلت منك أختي التي لم تلدها أمي، لكن ماذا فعلت أنت غدرتي بي و فتكت بقلبي، خاب أملي كثيرا. .

لكن لما حدث كل هذا؟!

كنت بالأمس صاحبتي و اليوم عاديتني، لكن للآسف كل الحب الذي كنت أكنك إيَّاه ولَّى!

خدلتني ولم تعطي لتلكما الأيام الحلوة التي جمعت كلينا مكانة و رِفعة. تلك الأيام اعتبرتها جوهرتي ثمينة فتطاولت بكسرها وخسارتها .. كنت سعيدة بك!!

كنت أقص لأمي حكايانا و مشاجرتانا و ضحكاتنا و كل شيء أما أنت فدمرتي كل شيء

بكيت لبكاءك و تألمت لألمك، كم تمنيت أن يأخد الله من لحظاتي السعيدة ويهديك إياها ..

الآن أُبكِيكِي أم أُبكِي ذلك القلب الذي مزقته بحسدك و غيرتك المفرطة . . آه فأنا حقا آسفة لأني اعتبرتك الحياة و ما فيها وأنت كافأتني بالموت ، خيانتك لي كانت

كخنجر يغرز في قلبي ولا يبرأ أبدا، بخيانتك لي بترت من كلتما يداي وها أنا الآن في عزلة و وحدة كي لا أُطعَن في ظهري و لا أخيب أبدا.

حراش أسماء

من الجزائر

ملاك الارض

كانت دائما تقول بان الحياة جميلة ويجب ان نعيشها و نحن واثقون بان الجمال يكمن داخلنا

و كانت تعيش على ذلك المبدأ ، مبدأ الجمال

كانت كالفراشات جميلة و راقية و تعشق الزهور

فيما كانت الفراشات تمتص الزهور ، هي كانت تجعلها تزهر

تمشي في الظلمات فتشع الارض نورا بصفائها وطيبة قلبها

تبتسم لكل صغير و كبير و في كل ضحكة حكاية مختلفة من الود و الجمال

خطواتها كانت ثابتة بينما أحلامها كانت تعانق السماء

كانت رائعة لدرجة جعلت الجميع يحتار في تصنيفها

أبشر هي أم ملاك منزل من السماء ...

بن معروف امل

من الجزائر

رسوبي هو أعظم نجاح

هذه القصة ليست قصة لفتاة وراقت لي لأنقلها لكم ولا تخيلات في مخيلتي جئت لأقصها عليكم هي قصتي التي لم أستطع لأعوام أن أسردها .

في مجتمعي كل فتاة رسبت في دراستها تواجه مجتمعا قاسي يصنع لها قوانينا ليخضعها ،وكنت من الراسبات ،رسوبي لم يكن سببه أن عقلي بليد ،أو أنني لست أهلا للدراسة ،فقط ماحدث كانت دعوة أم إستجاب لها الله ،الكل يتساءل الآن هل توجد أم تدعو لإبنتها بالرسوب لكن حاشا لأمي أن تفعل أمرا كهذا ،فقط دعت خالقي أن أحضى بالأحسن لي فإستجاب دعاها وكان رسوبي خير لي في ديني ودنياي ، فمن الممكن لونجحت لكان النجاح مصدر تعاستي ،لا أعلم لما شاء الله لي الرسوب لكني مقتنعة أن الخير فيما إختاره الله لي .

لن أنكر بأنه عندما رسبت صرخت الحياة بوجهي وغابت شمسي تحت كومة من الغيوم ،عندما رسبت أصاب الحزن قلبي،تدمرت ثقتي بنفسي وقطعت الأمل في أن أكون كاتبة يوما ما ،بإختصار عشت أيام بائسة وسأتوقف عندها لأتحدث عن أجمل ماكان بعدها .

في عام واحد قرأت كتبا لم أقرأها طيلة حياتي وفي العام نفسه حفظت قرءان وحفظت صغارا ،وفي الأعوام الثلاثة التي لم أدرس فيها تعلمت الخياطة والحلاقة والطبخ ،وأهم شيئ إكتشفت موهبتي إنها الشعر والخواطر، قبل كتابة هذه القصة كنت أقطع بيتا شعريا إلى مفاعيل مفاعيل.

من قصتي هذه أريد أن أخبرك أيتها الحزينة أن الله سيهبك الفرح فثيقي به وتمسكتي بصلاتك،وأطلبي من خالقك المستحيل إذا أردتي فأنا على يقين سيهبه لك

،أوليس هو القائل وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعاني،وإن لم يستجب يوما فتذكري الآية الأخرى لاتحسبوه شرا لكم وهو خير لكم .

فاطمة الزهراء بن جميعة

من الجزائر

وتيني

لم استطع النوم ليلة امس
قلبي انقبض اشتقت لكي صدفة
اتصلت مرة لم ترد
خدعت نفسي قلت ربما نائمة
تذكرت آخر ليلة رأيتك في منامي
استيقظت والدموع تنهمر

من هول الحلم
أول شيء فعلته اطمأننت عليك
لكن هذه المرة كانت غير كل المرات
اتصلت مرارا وتكرارا لا جدوى
استيقظت في الصبح باكرا غير عادتي
اشتقت لتوأمتي
قلبي لم يخطىء
علمت انك طريحة الفراش في المشفى
بكيت وبكيت وبكيت لوحدي
اخاف ان اخسرك يا كل روحي
صليت متضرعة لله ان يشفيك عاجلا غير آجل
لا يعلم شعوري غير خالقي

كيف لي أن أقضي بقية ايامي دونك وانت كل ايامي

والله سأجن

تعالي لي بسرعة يا أغلى صديقة

يا اكثر من روحي

كل حياتي

حبيبة قلبي وكل قلبي

قسما برب العزة كل حرف تسبقه دمعة

كيف لي ان امض قدما دون سندي

أنا معك عزيزتي

لن اترك يدك ولو تركك كل العالم

أنا سندك يوم يكون الكل ضدك

لا قوة لي من دونك أنتِ نقطة ضعفي

هيا اسرعي حبيبتي أنا في انتظارك

صديقتك وتوأم روحك التي تحبك فوق المحبين حبا

أمينة بوحجة

من الجزائر

بإسم الرب الكافي

قصيدتي حرة منبوذة القوافي

ولا شيئ بين مفرداتي وحروفي خافي

هي مجانسة بين ماضي الشعر

ومستقبله وحاضره الخرافي

لا فرق بين بداية البشرية وقصائدي

فمنها العاري ومنها المستور

ومنها من احتذا النعال ومنها الحافي

لا الشعر أشبعنا ولا الاقلام ترفعنا

وقانون القصيدة ان كسرت

وزنً لا يشملها التعافي

ها أنا اليوم أجلس بمحراب

كلماتي زاهدٍ يثملني نبيذ

الحرف و الشرود يعلن أعتكافي

أكتب لإمجد اسمي بين

صفوف العابرين أكتب

ليحل السلم ويزول التجافي

أكتب خاطرة او نثرا أجود بهِا

يكون الوزن مهملٍ و يكن مطلعها

بإسمك اللهم بسم الرب الكافي

أعطنا زمام الامر وقوت

الدهر و أعطنا كفاف

خبزنا يا رزاق يا شافي

كل نجمة أضائتها دعوة

ساجدٍ وانت من قلت ادعوني

أستجب لكم وأنت الرب الوافي

انت الإله المبجل وأنت

النصير وأنت القوة و

السند وانت ناصر الضعافِ

محمد عمر حج حمود

من سوريا

رب الخير لا يأتي إلا بالخير

أيا أخي و أختي، كيف حال تلك المضغة على يسارك، علها تنبض رضا و يقين، عسى الفؤاد يحيا بالحمد لله، و كل مر يمر، و القادم أجمل لأن الله هو ولي الأمر والتدبير صديقي، أصدقني قولا لن أزيدك هما فوق همك، ولا بؤسا فوق بؤسك، و لا ثقلا فوق أحمالك

أنا أهديك كلماتي و حروفي الندية لتكون بردا و سلاما على قلبك المتعب، لتربت على كتفك المائل، لتجبر كسرك

كن في ميثاق غليظ مع الله

إعتصم بحبل الله و لا تفلت يدك أبدا، إضرب على قلبك و حدثه أن يستحي، كيف يخاف و الأمر بيد الله، أحسن الظن بالله و إرضى بما قسمه لك يُرضيك

أتحزن و ربك يقول:ولا خوف عليهم و لا هم يحزنون

أتيأس و الله يقول:لا تقنطوا من رحمة الله

أتقلق و الملك جل في علاه يقول:أنا عند ظن عبدي بي

كن متيقنا متوكلا واثقا في رحمة الله في حكمته وعدله وإطمئن لأن لا شيء يحدث دون أن يأذن له الله، و الله لا يأذن إلا بحدوث الخير، فرب الخير لا يأتي إلا بالخير.

سميرة وشان

من الجزائر

فيروس كورونا

فيروس مرض داء...

خطير مميت وباء..

ينتقل في الجو و الهواء..

لعنة من السماء...

موت بدون دماء...

ألم مواساة عناء...

اختناق غرق بدون ماء...

حير الدكاترة و العلماء...

مخيف متعب حتى الاغماء....

يصيب كل الفئات....ا

لفقراء و الاغنياء..

هذه لعنة او بلاء؟..

اختبار او فناء؟...

عقاب من السماء...

من كثرة الفسق و الطغيان...

عدل و ميزاااان ..

نصحى قبل فوات الاوان...

ذنوب و سيئات ...

هل سنفيق او نبقى في سبات ؟..

نتعلم الدرس ونعود للصلاة..

نفهم مغزى تواجدنا في الحياة...

نحمد الله رب السماوات...

وناخذ الدرس و العبرات...

كل هاته التلميحات...

نظهر للانفسنا فيما اخطأنا....

ونتوب لله مولانا...

الذي في الضر يرعانى...

و في الدعاء يسمعنا ....

نكتشف ذنوبنا واخطاءنا..

نفتح صفحة بيضاء للاعمالنا...

نغير سوء نيتنا....

نعيد درب الخطوات...

للحق والصواب...

انه شفاء قبل ان يكون وباء....

للنفس من السوء و الضراء...

نعمة من الرب...

فرصة لصلح و النقاء...

كورونا درس قبل ان يكون داء....

الله يرحم كل من مات.

ايمن بوجلال

من الجزائر