

# عالم قارئ

تأليف / المياء سلام

## المقدمة

تأتي الحوافز بطرق مختلفة  
إلى أن حافزي يمثلني  
أحد الصديقات أخبرتني انه لا يمكن أن يأتي يوم  
وتقراء واليوم تقراء كلماتي  
أحببت ان يكون هذا الكتاب بمثابة دليل صغير  
للكتب  
ويمكن اعتباره بوابة صغيرة للدخول إلى عالم  
القراءة  
هذا ما أتمنى ان أوصله بحروفي

## الإهداء

إلى اليد الحانية والملامح الجميله الى الحنونة  
ومنبع الأمان  
تعجز الحروف عن وصفك فانت اعظم مما قد  
يكتب أو يقال  
الى أبي الشخص العظيم الذي لولا إنك معي  
بعد الله لما وجدت نفسي هنا  
الى صديقتي رفيقات الايام وصحبه الظروف  
الى اهلي واقاربي  
الى كل من يهمه أمر القراءة

## لماذا نقرأ؟

تبادر لذهنك ما يتبادر لأذهان الكثير لاتعلم انتقف ثم ماذا اتفاخر بانني اعلم  
معظم الأشياء في حياتي  
هذا الجواب التقليدي الذي ربما تلقاه عند الكثير من الناس مما لا شك أن القراءة  
تعمل على تنمية العقل في المعارف الكثيرة والمعلومات المتنوعة الى انني اعتقد  
ان هذا شئ من أساسيات القراءة وليس الكل وان عملنا بما اعتقد ان القراءة  
تناول معلومات فالموضوع اصبح ممل نعم ممل بشدة أيضا  
طبيعة النفس البشرية ماتبحث عن الأشياء الأكثر سهولة، والاقل تعقيد والنتائج  
المبهرة في أقل الأوقات الممكنة لأن الفهم دائما يسبق الحفظ فاعتقد ان للقراءة  
منظورات اخرى لا تُعطى بال من اغلب الاشخاص  
فكما أن اللعب وسيلة للترفيه لماذا لا تكون القراءة فبدل ان يضغط علي لاقراء  
بتملل اقرا بتمعن في المعلومات المختلفة ان حصلت عليهم بتملل لن تخزن في  
الذاكره وهذا لا نريده كحال موادك الدراسية فور الافراغ من الاختبار نُسيبت  
معلوماتها، والعكس عند البرامج التلفزيونية الترفيهية وخاصة منها ما كان  
يُعرض لنا في الطفولة فهي تبقى في الذهن عالقة  
فلو غيرنا مفهوم سبب القراءة إلى نوع، من، الترفية المحبب لعقولنا هُنا كسبنا  
الأشياء كلها ها انا أقضي وقت مُمتع اتعلم اشياء جديدة تُبقى بالذاكرة  
فنعرف على أن سبب القراءة هو الترفيه المطلق لأنفسنا ونربط بين قراءة الكُتب  
مع هرمون الدوبامين وهو هرمون المكافئة حين يُعطينا، الشعور بالسعادة  
والرضى حول الأشياء المُحبيب لنا استخدامها ستكون القراءة أكثر فائدة وأكثر  
سهولة وأقل، تعقيدا مما قد يعتقده البعض

## أهمية القراءة

تندرج الأهمية في أن العالم مكون من شبكة لا متناهية من المعلومات منها معلومة واغلبها مجهولة

ولأن حب اكتشاف المعلومات المختلفة المبهمة غريزة فطرية في الإنسان فإنها تقودنا نحو الاسئلة البديهية كلماذا خُلقتنا؟ ومماخُلقتنا؟ لماذا نعيش هنا؟ الخ هذه الاسئلة جوابها دائماً ثابت ودائم فنحن خُلقتنا للعبادة نعم انة الجواب ولكن طبيعتنا البشرية تتسائل سؤال آخر من اخبرنا اننا خُلقتنا لنعبد الله؟ كيف اخبرنا بهذه المعلومة سؤال محير لشخص حافظ لكتاب الله يجيبك ببساطة القرآن أخبرنا اقرأ لتتعلم

ماذا يتبادر لذهنك هذه الوهلة قران أنه منهج الحياة لقيادة النفس في اكتشاف المعلومات الدقيقة الغير متناهية في العالم اذا ماهي اول كلمة احتواها كتاب عظيم ك القرآن، الكريم نعم، عزيزي القارئ إنها كلمة (إقرأ) فنزلت خلال الوحي كفعل أمر لشدة أهمية القراءة

أيها القارئ الكريم القراءة منهج حياة في الأجيال السابقة أهمل من جيلنا لن يُعيد مجده سواك فإنك إن لم تأخذ القراءة كشي تستمتع فية فلا ضرر ان تاخذها من باب انصياعك لأمر الله الذي نزل بالقرآن الكريم فما نحن إلا من كان منا الا ان قلنا سمعنا، وأطعنا

## فوائد القراءة

تعجبت كثير ممن حولي بقولهم هل للقراءة فوائد فأجيبهم  
وهل ليس لها فوائد

لا يخفي بيننا اننا وان كُبرنا الا ان في داخلنا مشاعر مكبّنة  
لا تظهر للكل فبعضنا يظنها لا تستحق الاظهار فيُخفيها  
والاخر لا يجروء على اظهارها خوف الاستهزاء فنحن  
نشانا، في مجتمع يتطلب منا، الكثير باسم النضج ك تخلينا  
عن التعبير عن المشاعر

ف نجد اننا انتقلنا الى هوايات كثيرة البعض انتقل للرسم الآخر  
أبداع في الكتابة كحالي محاولة مني ان افرغ، شئى بداخلي  
وبعض الاخر وهو الأغلب من ابداع في القراءة وهل  
للقراءة ابداع، نعم أيها القارئ هناك إبداع في القراءة  
اذا كيف يكون الإبداع في القراءة؟

فنجان من القهوة عُرفة معتزلة إضاءة باهتة كي تُطينا،  
شعور جميل ونحن نقراء زيادة على هذه نافذة تُطل على  
الطبيعة اوووه لحظة

القراءة ليست مُكلفة الى هذا، الحد لا شك أن كل مما، ذكر  
مُمتع، نوع ما مُريح أيضا ولكنه غير متوفر اذاً؟ يتوجب  
علي ان اوفر كُل هذا حتى ابدا اقراء؟  
اكيد لا كُل هذة كماليات، تساعدنا في الاسترخاء وليست، من  
الضروريات.

في حين نزل الوحي على رسول، وهدى، الامة وأمره  
بالقراءة اين كان؟ في مكان لانافذةٍ لهُ ولا اضاءة، تلتف من  
حوله حتى أنه لم يطلُ بشكل صريح على، البحر مع،  
صوت، امواجه، المطربة  
لكي نعلم أن القراءة في كل وقت وحين حاضره  
الإبداع في القراءة أن نحول الأفكار المكتوبة إلى أفعال  
تمارس يوميا

## كيف أقرأ؟

في حين، تساؤلي عن إجابة هذا السؤال نعم كيف نقرأ ايحتاج القراءة إلى طقوس

وقواميس لكي نقرأ

لا ابدأ. اذا ماذا؟

لتحضر كتابٍ وتقرأ

سيكون مُمل

نعم مُمل

والحل؟

للقراءة خطوات، بسيطة غير تعقيدية تحتاج الجدية باتخاذ القرار يصاحبه قليل من الجهد وتوجد طريقة بسيطة او الاصح بدائية تربيتُ عليها منذُ صغري عُلِمْتُ اياها من امي وهي مختصرة حول كلمة ( أي شي تشوفينه أمامك اقرائية) أي شيء نعم أي شيء

من الصعب أن ننتقل من حالة لا قراءة فيها الا للضرورة الى حالة قراءة كتب ومُجلدات كبيرة وواسعة دون ملل، او، كلل بالشئ الكثير لا يأتي الا بعد الاقلية فالأفضل، ان نبدأ بالأساس كي نضمن أن عمارة قراءتنا ثابتة لا تُزعزعها، رياح الملل. أو التكاثر كما انني قرأت مقولة من لا يتقن الأصول حُرِم الوصول فالأصل أن نتقن الأصول كي نصل الى المرحلة المرضية التي نستحقها

## أثر القراءة

في ذهنك هل للقراءة أثر على حياتنا؟

هكذا تسألتُ في نفسي قبل أعواماً

لاكونَ صريحةً جداً لم أجد جواباً في ذاكرتي يسعف تساؤلي الملح في عمق رأسي قررتُ أن أتجاهل الموضوع فوجدت نفسي عالقة بين كلمات قصيرة ربما للبعض لكنها كانت إجابةً على كل تساؤلاتي "في حين انتهائك من كتاب لم تعد ذاك الشخص ذاته الذي بدأ بالقراءة"

همهتُ في نفسي محاولةً مني ان افهم معاني الكلمات من منظور مُختلف فوجدتُ نفسي أفهما أكثر في حين انتهائي من، كتاب

في حين أن الواقع مليء بالأحداث الكثيرة فوضاوية من نوعها مُرهقة على مستوى، البدن والعقل فالأحداث من حولنا تُجبرنا على استهلاك طاقتنا وجدت ان تنظيم هذه الأفكار تحتاج الى كتاب لقراءته

لم اعد شخص عشوائياً، بمشاعرةً فقد حكمتها بكتاب

التعبير عن مشاعري لم تعد تُربكني كما في السابق بفضل كتاب

اصبحتُ أتناقش أباي رائي دون خوفٍ من نظرة عابِرٍ بفضل كتاب

الكتب وأن تُرجمت أسماء تُنعي افعالها. فهي المستراح دائماً

ابدا يومك بكتاب

## يوم من القراءة

الايام تمر بسرعة فائقة مزدحمة بالأحداث الكبيرة والصغيرة روتين مهم وآخر لم  
يمد للاهميه باي صله

واليوم نفس الأمس لا جديد لا شغف لحب الحياة

كوني من الاشخاص الذين لا يستمتعون دائما بالجموع البشريه حاولت صنع

عزله لنفسي كي تاخذني ليرتاح عقلي مدة من الزمن

حملت، برامج كثيره محاوله، ان اجد، المستراح بينهم لا فائدة مجرد الانغماس

فيه سرعان ما يحتلني الملل

شدني مقال قرأته ثم بمجرد انتهائه بحثت على آخر وجدت نص قصير من رواية

بالأمر ذاته في كل مره انظر الى كتابه اقراءها وجدت نفسي لا أتشبع ببعض

المقالات التي لا تتجاوز ١٠ اسطر بدأت بالبحث عن المزيد والمزيد من الترفيه

النفسي وجدت انه يمكن ان تكون لنا كتب كثيرة رقمية ماذا يعني هذا يعني انني

استطيع ان اقرأ في كل زمان ومكان

في حين انغمستُ بالكتب اصبح طريق الجامعه الممل الذي يمر وقته بصمت

كئيب ممتع قراءة صفحة، من الكتب

في حين استغلال البعض لاستراحه الجامعه بالخروج والانخراط بالكلام الكثير

وجدت نفسي استمتع في ختم كتب قد بدأت بقراءتها واحيان تغمرني الفرحة

لابداء كتاب جديد

أصبح الايام تمر بشيء من، الوله الجديد شغف يتجدد يوميا لا ملل يطفوا على

القراءة

## شخص يقرأ

القراءة على أنها أسلوب ممتع إلى أنها تميل أكثر لتربية النفس وتهذيبها

عدم انتقاء الكلمات بالوقت الذي يُناسبها تعدُّ مشكلةً كبيرة إلى أنها لا تكون بنفس الحجم ذاتة الأشخاص الذين يقرأون يجدون، سلاسة كبيرة في فهم الأشياء من حولهم فهم عبارته، عن، نتائج، خبرات أشخاص كثيرون انتقلت خبرتهم، اليهم عبر كتبهم

فدائماً ما يكونوا أكثر نضج أكثر فهما أكثر تصديا المواضيع التي تعجزهم

لا اقول ان الاشخاص الذين لا يقرأون مغفلين لا بل يكون جوهرهم في داخلهم يحتاج الى صقل شديد بالقراءة لكي يظهر جوهرهم ومعدنهم اطباعهم وحيويتهم الكبيره أن تفهم شخصيتك طبيعة أفكارك الأشياء التي تتقبلها، وغيرها، لن تتقبلها تحتاج مجهود في الحياة وشجاعة لقول لا والشيء الرئيسي كيف انقل فكرتي إلى الأشخاص من حولي ها نحنُ هنا نحتاج كتاب

## صعوبة القراءة

هل للقراءة صعوبة؟

هل تعلم ايها القارئ أنه لا يوجد صعوبة في القراءة  
يشدني أن تكون القراءة من الأشياء التي لا توجد فيها  
صعوبة نهائياً

كُل ماتحتاجه شخص يعرف يقراء وكتاب  
الأشياء السلسلة التي في متناول الجميع دائما تكون مُميزه  
وجميلة

حيث انه لا تفريق فيها ولا عُنصرية  
لاحتجاج الى تكاليف تطول الجبال من كُثرها  
ولاحتجاج أشخاص خاصين فيها لا رسوم لها  
ولا قوانين تُقيدها

هي بسيطة جمالها بالبساطة ذاتها  
أن يكون الشيء محور ذاته هنا يكمن الكمل  
أن تقرأ جميل والاجمل حين معرفتك قدر قرانتك  
السطور القصيره التي تقرأها في يومك ليست إلا  
تمهيد كبير لأشياء قادمة كبيرة

أفكارك التي تدخل إليها شوائب غير صحيحة  
تُصلحها عناوين واسطر الكتب  
وكانها تعمل كجهاز مناعي يتصدى دائما لمرض المعتقدات  
الخاطئة

## في حياتي كتاب

الكتب من، الأشياء الثابتة عملية لكنها، رحالة معنوية  
لا تستعجب فهنا ليس العجب  
بل العجب حين ترا مشاعرك تتحرك ضمن رياح الكتب  
تاره تضحك احيانا يطغى على وجهك العبوس لمجرد شيء  
حقيقي تؤمن به أو ثبت، لك عبر سطر من، كتاب أو  
موضوع من رواية  
حينما ترا تقلبات حياتك مشاكلك التي لن ولا توجد لها حل  
مُترجمه بين، اسطر تفهمها جيدا ترى الحل نصب عينيك  
دون مجهود الا مجهود القراءة  
أصبحت أصحاب الكتب لأنها جميلة لا نفاق فيها ولا تزييف  
والأشياء التي لا اتقبلها اشطبها بقلمى المستخدم للملاحظات  
وانتهى اكتب عبارة بجانبها لن تزعل مني  
تُصاحبني وتصحبني نحو عالم جميل زين بأوراق الكتب  
برائحة المطر  
في الكتب توجد هناك شمعة مُضيئه بجانبها  
اما ان، تحرقها واما ان تُضي نصوصها  
والشمعه هي انت وانا  
فالكتب لا تحب أن تكون مهمشة

## حُبُّ الكُتُبِ

انت موقن ايها القارئ ان حب الكتب يأتي من ممارسة  
القراءة

فأنت مثلي ومثلهم نُفكر أن في حال مُصاحبتنا للكتب نبداء  
نُحبها

ياايها المخاطب لتقراء من حروفي الى قلبك لتوقن  
حب القراءة انخلق، في داخلنا منذ الوهلة التي بدأت في  
حياتنا

اولم يُثبت لك مقدار هذا الكم الهائل من الكُتب على حُبها.  
فالذي يدعي عدم حبه القراءة

فهل هو لم يقرأ منذ ولادته ولا سطر  
يعني تخفيها عن ملل خلقه لنفسه

اما الذين، لا يقرأون تجد منهم من، يهتز جفن عينيه ليملأ  
وجنتيه بالدموع لماذا؟ لأنه يتمنى أن يقرأ كتاب  
لتقراء كتب ليس كتاب

## نعمة القراءة

في حين انغماسنا في مُترفات الحياة ومشاكلها وقعنا في مشكلة كبيرة  
عدم إدراكنا للنعم من حولنا لما؟  
لأننا اعتدنا

اعتدنا، على، النعم الصغيره أنف يتنفس عين تنظر وقلب ينبض والاهم عقل  
يفكر

أصبحت النعم من حولنا عادة لانشعر بها الا في حال فقدانها  
لنتخيل معا

المشي في الطريق للنزّهة التفكير بمشاكل الحياة جُلها وصغرها تجد في طريقك  
شخص أعمى  
ماذا يتبادر لذهنك اخبرني  
أخبرك أنا

التفكير في مدى صعوبة الحياة لدى هذا، الشخص الذي فقد بصره لنتنظر لنفسك  
وتنظر الى الأشياء من حولك لنتنطق الحمد لله على نعمة البصر وربما لو كنت  
جربياً حاولت مساعدته  
لنتحرر بخيالنا، لو هلة  
لو اخبرتك ان هذا الكفيف اخرج عينيه اثر عملية جراحية من، صنّع، نفسه  
ليعيش الحياة اعمى  
مارده فعلك؟

نعم ها هي ردة فعلنا كُننا ولست وحدك  
التعجب الملح مع كثر الاسئلة المتدفقة تتسارع ألسنتنا بقول هل هو مجنون نوكد  
كلامنا فعلا قد جُنن لعملته فكيف تستمر حياته في السواد الذي صنعه لنفسه  
هذا تماما يشبه من يرفض القراءة وينتقد قارئ الكُتب بحجة أن لا حاجة لها في  
الحياة

فهو يعيش في صندوق مظلم مغلق لا نور فيه ولا إناره صنع لنفسه صندوق من  
فولاذ التوهم ليثبت، أنه لا حاجة للقراءة فما هو إلا اعمى  
ستكون، ردة فعلنا له كما ردة فعلنا للشخص الأعمى الذي يحاول ان يقنعك ان  
تتخلى عن عيونك بحجة ان الحياه تُصبح زاهية أكثر.

## عهد الكُتب

للكتب عهد متين لا ينقطع إلا برغبة صاحبها  
يثيرني الكتاب يسعدني يحزنني يرفعني فوق الغيم ويهبطني  
إلى قاع المحيط

للكتبُ روح مُمتعه نلتمسها بالشوق لها مابعد القراءة  
قد يكون، سابق الكلام مُجرد تخيلات لك لاصحه لها  
لكن، للقراء رأى مُختلف

نحن معشر القراء وإن كنا في البداية نزداد شوقا للكتب كلما  
قرأنا كتابا آخر

ملاذ الأيام الصعبة رفيقة الايام الحلوه،

تصون ولا تخون

تُلفتني نضج القارئِ جدا تراه شخص يدقق بين تفاصيل

الحياة كما، يقرأ بتاني للكتاب

سأتعب شرحا عن شعور القُراء لكني سأشرح لتري شعورك

مترجم في انحناءات صفحاتي

ترقب واقراء

## شعور القراء

في حين، تطرقي في الصفحة الماضية بعنوان شخص يقرأ  
إلى أنني في هذه الصفحة سوف اشرح شعور أحدهم عند  
القراءة

لكل منا ملاذ مختلف عن الآخر شخص يرتاح لصديق  
آخر يخرج في رحلة بجانبه شخص يفضل العزلة والتأمل  
ربما، أكثرنا نميل للتجمعات

كل ما سردت يعود لصاحبه بمنفعه يتمتع بها عن غيره  
الى أن لكل منفعة اثار جانبية تماما كحال الدواء  
الى انني شخصيا استثني هذه الحالة في حال الأشخاص  
الذين يُفضلون القراءة

قد يكون أسوأ كتاب مر عليك تاخذ منه منفعة اكتساب كلمات  
جديدة أسلوب جديد وربما ايضا يزيدك قناعة حول ذوقك  
للكتب

الى انني ارى ان الكتب واسلوبها اذواق لا اكثر اي انه لا  
يوجد أسوأ كتاب بل انه لم يُعجب فئه مُعينه هذا ما وصلت له  
قناعاتي

## انعكاس القراءة على القراء

كلنا اشخاص لافرق فينا ولا بيننا

لقوله صلى الله عليه وسلم (لا فرق بين عربي ولا اعجمي الا  
بالتقوى)

أي أن فرق البشره، تفاوت الطول لم تعد محور الفروق كما  
كان، حال الناس في تقييم اجملهم قديما  
ولأننا نعود مجددا للقراءة، نكتشف الفرق بين الذين يقرأون  
من غيرهم

هدوء يكسي ملامحهم وقار غريب يطفو بين وجوههم

هدوئهم المحتمل احيان في زوايا المجلس البعيدة

لطافتهم المؤكدة مع مُختلف الناس اشكالهم وانواعهم

الاهم من هذا سيطره الانفعال ضبط النفس

التحكم في الكلام وعي النقاش حده النظرات في الوقت

المناسب

يُعرف القارئ بانعكاس معلوماته المختلفة عن غيره

اقرأ لتكون منهم

## القراءة دواء

كيف أن القراءة دواء  
عندما تشكو من ألم في الرأس تلقائي تتوجه الافكار الى  
بندول لتهدئة الألم هذا طبيعي  
ماذا لو زارك الألم فجئه فانك فوراً تتجه نحو الدواء ليسكن  
قليلاً

لكن ثم ماذا لو الألم يوميا ثم تستخدم ذات الدواء يوميا  
ستجد ان الاطباء سوف ينصحوك ان تبتعد عن المهدئات لما  
لان فيها اثار جانبية

ربما، مع، الوقت احيانا تتفاقم وتكون الأعراض كارثية  
هكذا هو حال القراء مع، القراءة

إلا أن القراءة تختلف بما؟

انها ليس لها أعراض جانبية  
فقلتها مفيدة

وبالكثير تكثر الافاده

هكذا نعامل القراءة لتسكين الم المشاكل والضغوطات ووجع  
الحيرة

عمل القراءة دائماً تصفية الذهن وتساعد على تمكّنك من

قياس المشكلة التعامل معها وايضا حلها

هذي من اعظم ما قد تكتبة اناملي عن القراءه

ولان اغلب ما نعيشه في حياتنا ماذا؟

البحث عن سكون النفس ايجاد حل للمُشكلات

فأجده دائماً دوماً في القراءة

اقرأ

## وصف الكتب

من عوائد النفس البشرية البحث عن الوصف الكامل  
للموصوف

دائماً نلهج نحو وصف الشخص أو المكان أو الشيء الذي  
يجول ببالنا أو نتحدث عنه

كتفكيرك بالخروج للنزهة فأنت تبحث عن وصف مكان  
يروق لك ويرضي ذوقك ليأتي على هوى نفسك  
فعندما نتحدث عن الكتب من الأشياء البديهية أن توصفها  
وصف يكمن بحقها يكون فعلاً وصف مكمل لها  
فالكتب عامة تنقسم إلى أشياء كثيرة من ناحية الموضوع،  
الهدف الذي يهدف له الكاتب أسلوبه قدرته على الإقناع  
الا انني اتحدث عن كتب عامه وليست، خاصه بمواضيع  
محددة

الكتب عبارة عن انعكاس أفكار وآراء الكاتب وقناعاته عاداته  
وتقاليده ايضاً بيئته الذي نشأ فيها  
إلا أنها تتسم دائماً بالخبرات والأفكار المكتسبة الذي يحاول  
الكاتب خلال كتاباته نشر هذه الأفكار إلى عدة قراء يقنعهم  
بها أو يُطلعهم عليها

فعندما تمسك يمينك بكتاب اعلم عزيزي القارئ انه وان كان  
هدفه بسيط ومفرداته قليلة وان فائدته محصورة بين مواضيع  
متناهية البساطه

الا انه سوف يؤثر تأثير ايجابي نحوك دون علم او إدراك  
منك

لطالما اتخذ الكاتب قرار في مناقشة مواضيع أو موضوع  
واحد يلفت له الانتباه اعلم انه سيغير من مجرى تفكيرك  
ولو، بالشي البسيط

فأنت حينما تنتهي من كتاب ما سوف تصفه فيما ترى منه  
من افكار و اراء وأسلوب ودقه الشرح التناسق  
هذا ما تجده في مخصص الكتاب  
إلى ان الكتب تتصف دائماً بصفة مشتركة لا يخلو منها كتاب  
أو كُتیب

هي الفائدة ولو كانت قليلة

فقلة. الفائدة خير من عدم وجودها

لطالما بدأت بالقراءة واستمرت على القراءة ستجد فوائد  
كثيرة افكار عجيبة شتى تدخل الى عقلك وتغير من اسلوبك  
ولو كان كل كتبك بلا هدف معين فأنت تستفيد شئ فشيئ  
فقليل، مستمر ولا كثير منقطع

## أحياء الكُتب

الكُتب بمجملها تكتمل في تحدثها، عن شيء مُعين وجود شيء  
في داخلها قصة جميلة او رواية رائعة حكمه مكبوته كنز  
مدفون او لغز محلول  
هذا ما تتسم به الكتب الوضوح بالمحتوى. الذي يمكن أن  
يتميز به كتاب عن كتاب  
فالكتب احياء بمحتوياتها بمعانيها، الكثيره  
فالذي يبدأ يعيش مع أفكارها يسبهم من فرحها، يحزن لها  
هذا ما يسمى بعالم، الكتب  
والدخول لهذا العالم لا يحتاج الكثير ببساطة افتح الكتاب  
واقراً بتمعن كي تصل لعلم لم ياخذك احد اليه لا قنوات  
الاطفال ولا حتى أحلام اليقظة.

## عالم الكتب

الكتب عالم يختلف مبادئه، عن عالمنا لاقنوانين لنكسرهما لا حدود نتجاوزها عالم محيط بالمعلومات المتناهية كثيرة ومتنوعة انتقاء أحدهما يكلف نفسا طويلا لتعيش هذا العالم الانغماس الكامل في هذه الكتب تاخذك الى عالم لا شئ هناك مبهم او يحتاج الى مجهود كثير كل ما يريد منك ذلك العالم هو الاستسلام التام إليه اوقن بشده انه من، يدخل عالم القراءة والكتب لا يستطيع تركها

## اكتساب الكتب

في الكتب اشياء مقروءه كثيرة، أفضلها، تلك التي تُلبسنا  
صفات جميله ان تنظر للمواضيع بشخصية الكتب خير من  
نظرتها بشخصيتك لم تعد الأمور المهمة مهمة منذ انتهاي  
من، كتاب

لم اجد تلك الصعوبة في ان ارتب كلماتي انتقي حروفي  
بسبب تلك الكتاب

قناعاتي اختلفت حتى وجهات نظري

الاشياء لم تعد بتلك الصعوبة استسهلتها وجدا

## الكتب عظيمة

لتعرف نفسك اولاً

حوارها اكتشف مبهماتها معانيها الكثيرة تلك الأشياء الجميلة

التي، تكمن، في داخلك هاهي

سيغها، على هيئة كتاب لتقرأها

أعلمت نعم

كل الأشياء الدقيقة التي فالكون تم اكتشافها وحصر معظمها

وربما بعضها

من، أين تعلمها نعم القراءة

فكما استطاع غيرك ان يكتشف فالكون اتى لك بكتاب يلخص

لك ما تحتاجه اليس الكتب بعظيمة؟

## صُنْعُ امِ وُلْدٍ

تبادر لذهني في احدى مساءات يوليو الممطره  
عند قراءتي لاحدى الروايات الخياليه  
تساؤل حب القراءة ولد معنا أم صنع  
لطالما أحببت القراءة من أمي أطال الله في عمرها  
الا ان اخوتي لم يحبوها مثلي! او على الاقل لم يكونوا  
شغوفين مثلي  
هنا ادركت بان القراءه تولد محبتها بالقلب تزامنا مع ولادتك  
لا تحتاج الكثير لتكشف عن هذه المحبة فيك  
اقرأ تعمق لتعلم

## اصدقاء قارئون

ان، تخلق لنفسك بيئه تهويها نفسك فتلك انجاز  
وان تتواجد دون تدخل لك في تلك البيئه فهذا هو الحظ  
وجود أشخاص يتقاسمون معك اهتماماتك اراك افكارك هم  
الجواهر بين فحومة الايام  
كل الاصدقاء رفقة الأصدقاء القراءة هم الجلسا  
وجودهم غيمة صيف تمر ولا تضر  
وإن رحلوا مروا بقي أثرهم الطيب  
بوجود اصدقاء قارئون اجتمع لك بيئه تهواها مع حظ  
الانجاز  
وأن أفضل ما يمكن اختياره بعد الكتب صديق  
صديق يشاركك القراءة و يقاسمك الكتب

## انعكاسي

من الرائع ان تلتقي بأناس يشبهونك

تفكيرك

أرائك اختياراتك

يفهمون مزاجاتك هذا كمال التمني

فماذا لو فكرنا لبرهة بسيطة وقلنا

هناك كتاب ما يتحدث عنك يشرح افكارك بدقه شديده يقدر

ارائك التي لم يعرفها غيرك

اليس مبهر ومذهل

هذا ما وجدت عليه الكتب وجدت نفسي فيها وجدت افكاري

الخيالية المضحكه الى حد ما موصوفة بين السطور

أرا الكتب تشرح رأيي بكل دقة

تفهمني بشده اعجبت بل اني انذهلت حينما رايت نفسي

موصوفة بين السطور

## رفوف مهجورة

من المحزن جدا ان ترى كتب جمعت معلومات رائعه بين  
كتاب يضمه، صفحات قليلة

ان ترى المكاتب اهتجرت لا يتردد اليها الا قليلون  
من البؤس ايضا ان ترى الكُتب عُبرت أسطحها وتقطعت  
اطرافها

أن ترى كتاب لم يفتح منذ عقد من زمن  
والامر الاكثر بغضا أنه كتاب إن قرئ لا يهجر  
في تلك الرفوف التي تضمها المكاتب تجارب حياتية عاشها  
كتابها

وبحث أدركه غيرنا وتعب لنقله  
من الضروري ايضا ان ندرك ان تلك الكتب. خبرات قد  
سُطرت كلماتها بين، الصفحات  
وان القسوة الحقيقية  
ان امة، اقرأ لا تقرأ

## أنس

المؤنس الوحيد لنفسك شخص تتحكم في ردات فعلك تجاهه  
او شي يرافق ايامك ومناخاتها المختلفة  
فساعه تبدو كسحابه صيف مرت ولا ضرت  
و بين ثانية وأخرى تعصف وترعد لثمطر بشده  
مع تقلباتك هل من متسع لتحملك لا  
فكل الناس يمرون بمناخات مختلفة حالهم كحالك  
وكل الناس غير متواجدين في كل وقت فهم مشغولين مثلك  
فوجدت نفسك تانس بوجود شئ يرافق لحظات لحظه لحظه  
أليس الأمر بجدير أن تجرب القراءة  
كلما ضاقت عليك الحياه فتحت كتاب لتقرأ  
لتنال السكون الذهني وتتخذ قراراتك بلحظة

## ادارك

يُطلق مصطلح الإدراك على العمليات العقلية المتضمنة في

اكتساب المعرفة والفهم

ماذا لو بالغت بإدراك قليلا

الى ماذا توصلت الى ما يسمى البصيرة

قد يُعمى البصر ولا تُعمى البصيرة هذه حقيقة لا يمكن تجاهلها

ابدا

ولكننا خُلِقنا بالبصر وليس البصيرة

اذا من اين تاتي او من اي منفذ يمكن لنا أن نكتسب صفة

البصيرة

تأتي البصيرة من الصبر عن كل الأمور كبيرها والصغيرة

ولا يستمر الصبر الا بالاصرار

اصرارك نحو أكبر قدر ممكن من القراءة

ان تُصر وتصبر على، تلك الأفكار التي تناقشها، الكتب ولا

تتفق اتفاق تام مع قناعاتك

ومن المهم أن ندرك أن القراءة، مهمة في كل مشكاه في

حياتنا كبيرها وصغيرها

وبعد جهد كبير من القراءة تكتسب خبره تنصح بها غيرك  
وتدلهم نحو الطريق الصحيحه  
كيف تعرف ان شخص ما صاحب بصيرة  
فلا بد أن يكون عند صاحب البصيرة معرفة بالحوادث  
الماضية على حقيقتها ليعتبر بها ويبنى رؤاه وقرارات  
الأحداث الحاضرة عليها  
وهنا ندرك أنه من المستحيل ان يوجد هناك شخص حضر  
كل مشاكل الحياة وشهد حلها  
الى أنه عاشها حقا بين الكتب

## انطفاء

سوداويه الأمور تشعلها، شمعة قراءة  
نور القراءة يمر بهدوء يفتن كل من، يقرأ  
لن ترى الأشياء في جهاتها، جميعا ظلامها والضلال  
بانبثاق النور إلا إذا بسطت نفسك وموضوعك الى شيء  
يمكن قراءته

في حين، تقلباتي، في الحياة وثورة المعلومات اللامتناهية  
استوقفني سلوك أحدهم عند مواجهه مشكله  
يكتب قراره يقسم الورقة نصفين أحدهما سلبيات القرار  
والآخر ايجابياته

ليكرر بعد ذلك باصرار جديد ان قراره الذي يحل مشكلته  
مقروء في يده اسهل وابسط مما قد يكون في رأسه مجرد  
فكرة

هنا استجمعت انفاسي وجدت نفسي أتوقف قليلا  
أهذا الحد ظهرت عظمة القراءة حتى بالتأثير على حياتنا  
اليوميه ولا أدركناه  
أليس هذا بجهل؟

## إبرة وخيط

علاج شقوق المواد المستخدمة في حياتنا إبره وخيط

نتأمل قليلا لبضع من الوقت

ماذا لو وجد هناك إبره وخيط، لتعالج شقاق مواقفنا اليومية

ماذا فعلا، لو وجد شيء يقوم بهذه المهمة

ليس شرطا شكليا أن يكون إبره وخيط

ولكن المهم أن يقوم بخياطة جروحنا

يمكن، أن، يأتي، على، شكل حروف متناسقة في بعض

كلمات

لتأتي لنا بجمل شتى تزهو ما تحصر فينا من أثر السنين

أليس مثير للاهتمام بلى وجدا

## تسلسل

اليوم تلفت انتباهك مقاله قد تشرح شي منك او جزئ بسيط  
من حياتك ترى أنك بدون شعور تبدأ بقراءة، مقال ثم يتبعه

آخر وورقه تتلو ورقة

هكذا نبدأ بقراءة كتاب

كتاب يتبع كتاب

ننتهي من قراءة سلسله كبيره من الكتب

يكون من الصعب لدى القراء المبتدئين او البادئون بالقراءة

ان، يقرأو كم هائل من كتاب يتكون من سلسلات

يسمى (مجلد)

ليس الأمر بذاك الصعوبه نحتاج فقط أن لا نتوقف عن

القراءة فقط

وعلى هذه، الوتيرة تدرك انك اكملت مجلدات كثيرة من دون

تعب

## كتابك الأول

في حين انتهائك من الكتاب الأول ستدرك أشياء عدة  
اولا ان الكتب ليست بذاك التعقيد الذي يعتقده البعض بل هي  
بمنتهى البساطه

ثانيا تعلق قلبك بشدة نحو الكتب ستبحث عن كتاب آخر  
يشبه الى حد ما تلك الكتاب الذي انتهيت منه  
وبعد انتهائك من الثاني والثالث ربما حقا ستدرك ذوقك الجيد  
من الكتب

تنتقي كتابك الذي تحب ستدرك ان الانطباع الاول الذي  
أخذته عن الكتب ليست صحيحه  
وان الكتب ايضا، ليست، بلا فائده بل هي حقا ذات نفع كبير  
قد تحتاج سنين عده لتفهمه لتختصر لك تلك السنين ببضع  
صفحات بساعات قلة

## انا وربما انت

نعم عزيزي

نتحدث في عمق هذه الصفحة

بين طيات الكلام

وبعثة الحروف

نتحدث عنك انت

من انت

ما هي شخصيتك لن اتطلع على إنجازاتك فلو تعمقنا قليلا

انجازاتك لا تعنيني

لا تعني اي شخص اخر سواء شخصك

كونك شخصا جزء لا يتجزأ من المجتمع فمن المهم لي

كقارئه ربما كاتبه او باحثه ان اعرف عن شخصك

كيف تكونت ماهي سلبيات شخصيتك او ايجابيتها، المفردة

هكذا تلقيت، سوؤلا في عقلي يصر دائما على وجود اجابه

لا، إجابة لدي ببساطة!

لا اعرف نفسي

فاليوم انا لست كما كنت بالأمس نعم

خياراتي بالحياة حددت وقناعاتي تغيرت أهدافي ايضا

لم اعد كما كنت منذ اليوم الذي فتحت فيه كتاب

تعلمت اشياء لم تكن في شخصيتي

لم أكن أنا ذو القناعة الكبيرة التي انا عليها الان

نعم، كنت، أطمع واليوم؟

يكفيني كتاب

## صفحة

بعد قراءتك لعدة كتب كثيرة مجالات مختلفة  
تستوقف نفسك لو هلة مُتساءل ما هي الصفحة التي شاركت  
في صناعي

ماهو الكلام الذي وصل من ورقه الى عمق تفكيري يغير  
مجرى حياتي

اهي كلام تحفيزي  
ام ربما عن بناء النفس  
ربما على العلاقات

اذكرها جيدا مرت سنين كثيرة على تلك الصفحة  
الى انني الى الان استشعر معناها جيد اعيش بين تلك  
الصفحات القليلة

ممنونة جدا لتلك الصفحة والى من اهداني ذلك الكتاب  
ستدرك حقا امتنانك لصفحة واحدة غيرت مجرى حياتك في  
صفحة واحده كفيلة بأن تجعلك تعلق بين عالم الكتب

## مواساة كتاب

حياتنا لا تمر دون فضفضه وصديق ما يواسيك او شخص  
تكلمه عن كل صغيره وكبيره لا بأس ولكني اعلم جيدا ان  
هناك شعور لايمكن وصفه ولا يمكن لأحد أن يفهمه ربما  
انت ذاتك لا تستطيع فهم هذا الشعور أيضا

إذا فالكتب كثيرة

صغيرة ومنها كبيره

تأتي بمواضيع عدة موضوع يتلوا موضوع اشياء كثيره  
فيها

ما احببته جدا ووجدت فيه نفسي

مواساة تحتضني حروف الكتب تنتشلي من بين جروحي  
الى دواء كلماته

تأتي المواساة على صور عدة

كنصيحه عبره او رساله الى احدهم لكنني ايقنت أنني

المقصود احب جدا رفقة الكتب

## أثر قراءتك لكتاب

هل تفرغك لقراءة كتاب يذهب س سدا

الوقت الذي تقضيه لقراءة، كتاب سيمضي هكذا

اتصن فعليا إن قراءتك لكتاب او مجموعه كتب لن يكون لها

فائده تطغى عليك

اهذه الأفكار التي تسيطر عليك

عزيزي أيها القارئ

اتعلم كم عدد الأميين في هذا العالم

اتعلم عدد الكفيفين بالعالم

اتعلم عن عدد الاشخاص الذين لا يستطيعون الوصول الى

كتاب لقراءته ورقي كان أم رقمي

نحمد الله عن النعم

إن الشخص الذي يقرأ يزهر بقرب الكتب يستفيد من الافكار

المدونة بكتاب ويستفيد من الأحداث الكثيرة التي تمر على

الأشخاص

## الوقت الملائم

طالما يوجد في حياتك يوم جديد استيقظت وجدت وجباتك  
الرئيسة بدون تعب  
جسدك لا يؤلمك بشدة  
صداع راسك لا يمنعك من الاطلاع  
تكون قادرا على قيادة نفسك  
بالحقيقة لا يوجد وقت مناسب او مكان القراءة كل الاوقات  
والاماكن مناسبة لها  
في فترات الاستراحة من العمل او الدراسه  
في الطريق الطويل الذي يفصل بين بيتك ومكان دوامك  
في وقت اخذك استكانه قليلة من الأعمال المجهده  
هناك اوقات، كثيره كثيره جدا  
فقط أدركها و استغلها

## علاقات مختلفة

علاقتنا الكثيرة والمختلفة هي من تعطي الرونق الجميل في

الحياة

علاقات الأصدقاء

العائلة

هذا ما يتعلق بالعلاقات الكثيرة في. الحياه

الا ان للشخص علاقات مختلفة

علاقتك بجوالك

كسماع بودكاست ربما حتى مشاهده مقاطع فيديو والأكثر

شغفا قراءة كتاب

علاقتك مع الكتاب قد تبدو لك من الهيئه الاولي انها علاقه

عاديه ربما حتى تنكر تلك العلاقه ستعرف العلاقه الجديه

التي تربط ذهنك مع الكتب عند انشغالك عن القراءة

وفي ذلك الوقت من الإدراك ستصفح كتاب وتنتهيه وتدرک

العلاقه جيدا

## من يهمل النعم يُجزئ بفقدها

مقولة لا يمكن أن تمر على أي شخص مرور الكرام  
وهذا واقع جميل أدركناه لايهم ان ادركناه متاخر او منذ زمن  
ولكن الاله اننا فعلا أدركناه

من يهمل طعاما يجازي بالجوع متمنيا وجبه كل شهر من  
ذلك الطعام

من يهمل انسانا يتخبط بين الناس بحثا عن شخصا مثله  
هذا يمثل من يضيع الدرّة يفنى عمره بجمع الحصى  
فشخصك الذي انت عليه الان لا يستحق اهمالا منك اعلم  
جيذا

انت تستحق ان تبني نفسك بالقراءة والمطالعه وحتى اكتشاف  
مهاراتك وهواياتك

كي لاياتي وقت تكون فيه قد خسرت نفسك  
الكتب أيضا لا احب لها الإهمال فكل كتاب تقرأه بوقته  
المناسب تستفيد منه كل الفوائد

لا اجد كتاب يتحدث عن كيفية تنظيم، وقتك للدراسه وانت  
موظف قد يهيك او تستفاد منه بل كان من المنطقي ان تقراه  
وانت طالب

والآن اي كان شخصك باي مرحله يمر بها من المفترض  
ان تدرك هذه المرحلة وتستغلها بشكل أفضل  
القراءة لا تقتصر على موظفين أو طلاب علم او ربه منزل  
لا القراءة لكل الفئات بمختلف الأعمار والمكانات  
هذا يجعلنا نفهم أن تلك المرأة التي قضت عمرها تعتي  
باطفالها فاقت فهم وادراك ذاك الشخص الذي يتباهى  
بوظيفته ربما تلك المرأة اطلعت على كتب ذاك الموظف لم  
يلمح جزء منها طول حياتها

## حقبة زمنية قارئة

في الأزمنة القديمة جدا كانت العصور تختلف بعضها من بعض في سلوك حياتهم اشياء مختلفه من يحلل شي يأتي الآخر يجرمه إلا أنني لاحظت وجدا أهمية القراءة فيهم كأحد الأزمنة القديمة سعر الكتاب وزنه من الذهب في الحروب العالمية ركزوا على الحفاظ على الكتب والمؤلفات بأشكالها كي لا يندثر العلم أثر الحروب لو ننتقل قليلا الى حضارات قديمة أبرزها حضارة مصر العظيمة

كيف وصلت إلينا بعظمتها

كانت الكتابة وهي مصحوبة أيضا بالقراءة اهم ما عندهم  
بمختلف الاساليب

ك اشكال الرموز أو حتى الحروف المبهمة  
هذا ما يميز حضارات بعضها عن بعض

## القيمة الفعلية

قرات، في احد الروايات الشهيرة مقولة

هناك ذراعان لكل كتاب صفحة على اليمين واخرى على

الشمال

ما لغايه

حتى يحتضنك الكتاب أثناء القراءة

هذا السطر المكون من بضع كلمات قراءتها ذات يوم ولم

أكن مدركة حقا ما يكمن المعنى

وجين قراءته بفترات كتابي لهذه الصفحات وجدت المعنى

يلامس قلبي

كلمات المواساة وان كانت كثيرة تأتي تأثيرها الكامل تحت

ضل الكتاب

الكتب وحدهم هم من يستحق العنا والصراع للبقاء معهم

## وسيلة المخاطبة

من، اسمى الاعتذارات التي تقدم للأشخاص مكتوب يتحدث  
عنه

ان من كثر أهمية القراءة كتبت الخطابات بورق كي لاتنسى  
المحتوى

لا يمكن أن نتخلى عن القراءة تحدث من قبل لاقول اليوم  
ايضا

الذاكره قد تنسى وربما تحذف الاشخاص الكلمات وحتى  
المواقف

لكن الكتاب لا ينسى من يصطحبه يصاحبه  
اقبل للكتاب بكل شتات أعود مرتبه كان لا عاصفة مرت  
فعصفت بقلبي

## شعوري

ماهو شعورك حينما تقرأ؟

كما هو الحال دائماً منبع السؤال من داخلي

حتى ارضي فضولي بحثت فلم اجد الجواب الكافي يقنعني ما

شعور أحدهم حينما يقرأ

لأجد نفسي قارئ فتشت في داخل اعماقي عن شعور القراءة

ليأتيني سكون جميل يلف داخل اعماقي ينتشلي من واقع

عملي الى واقع افتراضي لا كلل فيه ولا ملل

يأتيني شعور التبسم حينما أقلب صفحات الكتاب انسجم مع

صوت الورق وانا اقرأ واحدة تلو الأخرى اعمق جدا من

كلمات اغنيه او مقطوعه ماء من موسيقى

تحتويني الكلمات وكأنها روح اخر تحتضن شعوري تفهمني

دائماً دون شرح

تعطيني مجال دائماً ان استعيد نفسي اراجع افكاري واتخذ

قراراتي

هكذا القراءة ويوجد مزيد اقرأ لتعرف

## النهايات ومشاعرها

عندما انتهى من قراءة كتاب وكأني للتو خرجت لعالمي  
وكان الكتاب كهف جميل على متن جزيرة لا يوجد فيها الا  
انا

كل الأحداث الجميلة تسعدني والكلمات تحتضني  
أراء اني انتقلت الى مكان ليس مكاني  
لا أبالغ لكني أشعر بوحشة فضيعة  
افتقد تلك الكلمات النصائح الكثيرة  
وحتى السطور ترتيبها ومواضع علامات الترقيم  
كل النهايات نستطيع تجاوزها إلا نهاية كتاب

## نصائح

لست بتلك المثالية لا نقد أو انتقاد

ولكنني شخص تعلم

العالم مليئاً بالمواقف تآثر تآثير تام على شخصياتنا

هذه حقيقة

ولكن يمكننا وضع عدة حدود للأشياء الذي تعلمنا

هذا ما يمكن حتى تقتبسة من الكتب

الكتب او الروايات بشكل عام بمختلف انواعها

ألا إنها تنقل ولو قليل من رأي الأشخاص وحياتهم

كل منا ينقل تجربته بطريقة كالرسم أو الكتابة أو آراء عامة

ولكن ماتبنى الشخصية هي ماتسمح لها نفسك ان تتجاوز

عقليتك وحتى معتقداتك

فالقبول لرأي عام طرح عليك من قبل إحدى الوسائل

يترجمها عقلك تلقائياً بمدى تقبله للفكرة من عدمها، فاستحالة

لشخص مسلم عاقل بالغ أن يوافق نظرية أننا خلقنا صدفة

ولكن يمكن لهذا الشخص أن يصحح بعض من أفكاره.

هذا ما نريده من القراءة

## تجربة شخصية

تجاربنا الشخصية ننقلها عبر وسائل عدة  
منا من ينقله برسمه والأخر عبر الكتابة  
ها انا انقل اليكم تجربتي البسيطة  
عبر قراءتي للكتب احببت في هذا الكتاب  
أن تعرف نبذة ولو بسيطة عن شعور القراء  
وعالم القراءة ربما لم تكن كافية للبعض وربما ايضا  
آخرون يكتفون بها ولكن التجربه خير دليل  
ما يمكن ان تعلمه من بعضنا نتعلمه وما وصل إلينا ننقله  
بشكل ثاني أكثر اختصارا وبساطه  
وجهة نظرنا قد لا تكون دقيقة جدا لكنها مقبولة أيضا

## قراءة متأنية

ينقسم، القراء الى عدة اقسام  
أحدهم يهتم بالفكرة والاعتناء بوصولها إليه  
آخر يهتم بالأساليب اللغوية التي تجذبه  
أما آخر فيحب الغوص بالكتب نحو عالم من الغموض  
وآخر يحب القضايا وحلها وهناك ايضا من يهتم بفلسفة  
النفس والتأثير على الآخرين  
كل هؤلاء قرأوا اختلقت آرائهم واختلف ذوقهم بالقراءة  
الا ان ما يجمع هؤلاء صفة القراءة المتأنية  
ان لا يمروا مرور الكرام من سطر أو جملة  
يعتنوا جيدا بالتفاصيل الصغيرة  
هؤلاء هم حقا من يستفيدون أكثر من غيرهم  
سواء كانت الفائدة تهمة كشخص ام تهمة كمجتمع  
في الحقيقة لا يهم كم قرأت كتاب خلال مرور سنة  
المهم كم فهمت من الكتب او ماهي الأشياء التي استفدتها  
خلال سنة  
سواء من كتب كثيرة أو كتاب لا بأس  
المهم الاستفادة

## القراءة معركة

حقيقة أيها القارئ

القراءة معركة تخوضها بين نفسك السابقة ومقدار الاكتفاء  
بالأفكار التي قد وصلت لها

وبين شخصك الذي يحاول التغيير التكيف والتقبل وحتى  
اكتشاف الحياة من حوله

الكثير من التضارب الذي نراه بين البشر  
ان يكون احدهم يعتقد باعتقاد جازم عن فكرة معينة لايمكن  
ان يتخلى عنها او التنازل عليها

وبين شخص قد قرأ وأدرك مدى خطأ تلك العقيدة في غيره  
محاولة الإقناع هذه أشبه بمن (يملاً في وعاء مخروق) لا  
الوعاء استفاد ولا صاحب الإقناع وفر جهوده

هذا التضارب حقيقة أكثر ما نرى أصحابه أشخاص غير  
قارئین ومطلعین

والقراءة لها سمات تختلف من أحدهما إلى الآخر  
ولكنني أو من جيداً ان من يقرأ ويتقبل افكار الناس من حوله  
لا يهزم

## من يقرأ لا يهزم

جملة تداولت بين الناس في فترة معينة

من تداولها

إلا أن في تلك الفترة عاشت أمه من الناس مختلفه ومتفاوته

بالعلم والتعليم

إن هذه الجملة انتقلت إلينا عبر أناس كانوا أبناء قارئون فمن

لا يقرأ لا ينصح بالقراءة. مقولة فاقد الشيء لا يعطيه

هذا مانتوصل اليه من تحليل لماذا هناك ناس لا يقرؤون

وبالمثل هناك من تمسك بالقراءة الى حد كبير

إلى أن صحة المقولة ثابتة لا نقاش فيها

من يقرأ لا يهزم ولو اشتدت عليه عواصف الحياة

فهو متمسك بالقراءة

## العلم والعمل

كلمتين تضم نفس الحروف لكنها تختلف كثير بمعناها  
الا ان كثير من المفكرين اتفقوا على ان العلم لن يكتمل الا  
ان يتبعه عمل  
هذا ليس غريبا اتانا في الدين الإسلامي فهو تصديق بالقلب  
وعمل بالجوارح  
فالعادة المقروءة جميلة لكنها ليست كاملة  
اكملها بتطبيقها  
فالذي يقرأ ولا يتمكن من تحويل العادات المقروءة إلى  
عادات تطبيقية  
وصفه الله تعالى بقوله  
كالحمار يحمل أسفارا

## شغف متبادل

الشيء الذي يستفيد منه شخص وتراه يخفي اسراره عن  
الآخرين تسمى انانية

والحب ان تقاسم اشياءك المحببه مع من تعز عليك روحهم  
هذا ما حاولت ان اوصله عبر حروفي وكتاباتي وتحديدًا هذه  
الصفحة

ارى انني يارفيقه الايام تستحقي أن اقاسمك مكتوبا تخطه  
أناملي

ما وجدت من مشاعر القراءة والسكينة ارى انك تستحقها  
من الأنانية التي لا تطاق اني اراء عالم جميل تضمه سكينه،  
الحروف وشغف الحروف ولا انقله اليك هذا هو التقاسم  
ولكنني أراك اجملهم وارقمهم وأكثرهم سداد  
احببت ان يكون كتابك الأول مناقشته الحروف وعبرت عنه  
الكلمات

## صدفتي

البحث عن كتاب يعجبك من كل النواحي ليس بالأمر الهين  
تبدأ بحث عن نبذة تشد انتباهك وتثير اعجابك ثم تقراء  
الكتاب بحث عن تلك النبذة التي اعجبتك حين تلقاها تكمل  
قراءة الكتاب

إلى أنه من النادر جدا ان تصدف كتاب يشدك من الوهلة  
الأولى لتكمل قراءته بساعات معدودة  
هذه من الصدفة النادرة، كصدفة موقف مع شخص غريب  
ينتهي بأن تكون حياتك كلها، تتمحور نحو هذا الشخص  
اذا من النبل ان نهتم بتلك الصدفة أن نلفت الناس الى تلك  
الصدفة ان نعرف انفسنا والناس حولنا الى مدى امتناني لهذه  
الصدفة

فاني ممنونه لذلك الطفش الذي من خلاله عرفني على كتيب  
صغير قرأته صدفة ودخلت عالم الكتب  
فما زلت الى اليوم احتفظ بذاك الكتيب  
واقراه من فتره الى فتره خوف عليه من الهجران  
ولأنني أصون الصدفة الجميلة  
صنت الصدفة هذه الى النهاية

## النهاية

آخر كلماتي هنا

الحياه تجارب سعيدة

فالفشل لا يعني الوقوف والنجاح لا يعني النهاية

انا هنا اكمل كلماتي على امل ان شعوري ادرجته في تلك

الصفحات

وان بالحياة اشياء كثيره صاخبه ترتاح منها بالقراءة

وبالنهايه ان اصبت فمن الله وان أخطأت فمن نفسي

والشيطان

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابتداء في 17/4/2024  
انتهي في 22/8/2024

A woman in a blue dress is sitting on a dark, rectangular block, reading a book. The background is a dark, starry night sky. The title 'عالم قارئ' is written in white Arabic calligraphy to the right of the woman. Below the title, the author's name 'تأليف / ثمينا سلام' is written in a smaller font. At the bottom of the page, there is a poem in white Arabic calligraphy.

# عالم قارئ

تأليف / ثمينا سلام

ادركت نفسي بين الكتب تحتضنني أوراقها  
تواسيني فلسفتها الفريدة  
أرا بين الحروف احتواء دائم  
ابدعت الكتب في تفصيل شخصيتي  
القراءة أبواب كثيرة، عوالم متنوعة  
ها أنا اليوم أفصح عن جزء من عالمي الخاص  
عالم القراءة

