

لعلها تمطر

الكاتبة:- إيناس فرج

لعلها تمطر

المقدمة:-

هي قصه حقيقه عن ايام الحرب
العالميه الثانيه وبدأت الاستقلال دولة
ليبيا وتم دمج القصه واختصار كميه
كبيره من الأحداث ، بالإضافة الي
بعض مقولات

الإهداع:-

الي ابي وأمي والي معلمي الذي
لا يعرفني الذي علمني كيف يكون
الإنسان انسان الي الدكتور المفكر
عدنان إبراهيم، والي معلمي ابراهيم
الكوني، والي معلمي سامي
العامري ، والي كل أحد سمعت منه كلمة
أو قرأت فا تذكرت فا أحبت في
روحي وفطري شئ، اهداء الي
صديقتي التي تمنعني من قرأت

الأسفار التي تخاف ان لانلتقي في
الآخره سالمين سالم نشاد

لا شيء مما ترى تبقى بشاشة
يبقى الإله ويفني المال
والولد

.

.

.

غلافات الكتب

- 1- رحلات بلا عودة (إيناس فرج)
- 2_ لماذا أنا (إيناس فرج)
- 3- ألن نلتقي ياسلامي (من فيلم يوماً ما)
- 4- لبيت من رحل أنا (الجزيرة الوثائقية)
- 5- لعلها تمطر (إيناس فرج)

#1

لعله تمطر
ماذا غيمه
لا انها دوخنا
انها صوت الرعد
لا تكون احمق انها اصوات الصواريخ
اقسم انها شيء انه ماء يسيل على
جسمي
ربما عليك ان تنظر الي يدك في ليست
في مكانها

اھ پدی -----

#2

في اطرف مدینه اكله الهر
في بیوت سکانها اجوع لا تنسی هنا من بقاء
الحروب دماء لا تجف ولا الأرض ان
تمص دمها هل سوف يختفي
هذا

3#

هنا في 1939\10\20 حيث الما في
الإقليم الليبي التعب وتشبعت من
الموت والتهجير في ارضي الجرحة بعد
محاكم التفتيش الفاشية والمعتقلات
التي تركات في قلوب ذك الجيل الم لا

يغفره الشعب الليبي الا إيطالي حتى
بعد ما انتهاء هذا الجيل فقد انتقل

الام كصوره جين في صورته الساده
معبر الي الان عن ارض اغتصابات
ورجل قضاوا نحبهم وناس ذهبـت في
طي النسيان واطفل اختفاء في تلك
الأيام التي لاتزال جرح لكل
لليبيين ،في ذلك اليوم راء القائدة
الليبيـن العسل الذي كان في دخله سـم
كوبـره حيث اقروـنـا لا يقتل الظلم

مثله فاء عزو عدو عدوكم علي عدوكم

ونسوء ان أصدقاء الان أعداء الغد فقد
بدأت نار الحرب العالمية وقد وقف
لليبيين مع بريطانية ضد إيطاليا

#4

في لحظات النيارين التي نشبت كانت
القوة البريطانية التي تسير على الأرض
بعين ليبية وفي تلك الثناء كان الحزب
الفاشي يضرب القوات البريطانية بـ
الطائرات التي كانت تستبعد البيوت
لليبية التي سابق وأحرقت ما فيه ام

حزن وام بي نار البرود وقد لاحظ

البريطانية ذلك وكان كلام رواً الطائرات
يلجوا الي اقرب تجمع من البيوت ثم
بمجرد اختفي الطائرات يكملوا
مسيرهم مرات الأيام حتى علم
الإيطاليين هذا حينها قرار بحرقوا
المحروق والقابل للحرق واضافه الي
القوة البريطانية

#5

بينما هم جلسين تحت بيت كان التمر
والتبغ والاساور والمنتجات التي
استردها خليفه من مصر تعلن للمران
البيت ملي ان البيت محل تجر و كان
الحق خليفه تاجر و كان يغدو مسافات
طويله من الأرض وكان ذا معمله
حسانه وكانت زوجه سالمه في قمة

القوة والعنفوان وكانت ذات اتزان
وكانت تشارك زوجه احزانه وافراحه

وكانت مصدر ثقة وقد انجبت صالح
وعبدالرحيم والمنصر والفضل وكانوا
كنوز الاب الذي يراء الحياة في عيونهم
كانوا اطفال في الثوب ابيض مع شنه
(قبعه حمراء يضعها الأطفال في ذاك
الوقت) وكان عبدالرحيم يحفظ القرآن
في الزوايا التي تبعد عن النزل 3 أميل
أي حوالي خمسة كليو مترات وكان
يدهب علي بغل الذي اشتراه ابوه له

كي يكون تشجع له علي اكمل حفظ القرآن

وبينما هم جلسين الا ب والام والأطفال
الثالثة يسمعوا أصوات الطائرات اعلن
احرق ما ترا ركب الجميع وترك ابناهم
الذى في الزوايا يحفظ القرآن

#6

أقبلت النيران على أبناء الزوايا عليها
فأحرقته ما بيتها لكن ما كان عبد
الرحيم فيها فقد سمع ما عليه وذهب
إلي دير اهله التي وجدتها ولم يجد
اهله فيها وبينما بدا الحزن يدب بقلب
ذاك الصغير ذاك الجريح جاء إلى الدار
حاله الذي أرد البضاعة حيث وجد عبد

الرحيم جالس ينتظر اهله ولكن لا اهل
قال له الخال عبد الرحيم اين اهل

قال الطفل الذي كان الامل يملاه قال
ذهبوا الاختباء من الطائرات وسوف
يعود

#7

جلس الحال الذي كان اسمه مختار مع
عبد الرحيم في انتظر الاهل وهنا اقبل
احد من اهل النجع الذي ترجع علي
قراره وقرر ان يموت في ارضه وقد
ايقان ان الموت هو النهاية حتى ولو
كنت في قصور مضادة للنار وجائهم
وكان كان مختار يعمل خبز في الأرض
كان الابن يأكل التمر وهو ينظر الي

حاله

الرجل يجلس في طرف البيت ممسك
في الرمه (هي الحبل الذي يشد بيه
بيوت في ذاك الحقبة) الجميع في
صمت لا احد يتكلم مع الاخر بعد ذلك
جلسوا جميعا يأكلوا الخبز والتمر وكان
هناك القليل من السمن الذي كان
للتجارة وقد جلبه عبد الرحيم الطفل
الذي لم يبلغ الثامنة اليهم وقال مختار

الى الرجل وينهم اهلي النجع

فأجاب الرجل هجو الي مصدر
صعق الطفل من ما سمعه وقال حلفت
لك يسدي وين اهلي
قال هم في مقدمتهم
وانا
قال نسوك
قال ماذَا انا ابى ليتخلى عنى
قال الرجل هل راعت في حياء شيء

ثابت حتى الشمس تختفي

#8

في الطريق تبدا الاشتباكات واطلاق
النار بين اهل النجع مع دوريه إيطالية
وقد تفرقوا الاهل ومات من مات وقد
مات اكثراهم وجروح من جرح وكان
خليفة احد الذين أصيب في كتفيه

اليمن

وقد سقط الطعام وبقيء الاب وابنه
الثالثة وزوجه وكان احد الأطفال قد

رم نفسه امام ابيه وقد أصيب بدل
ابيه بينما الاخرين كان يسحبوا الاب
وقد ساحت الام الفضل الذي بدا ينذف
بشكل غريب حيث أصيب في لوح
الكتف واخترقت الرصاصة جلده
الضعف

كمل الماء نشف ما في الحلق الأطفال

لم يحتملوا ذلك وقد مات الفضل وازدد
الاب حرقه الابن الثاني يضيع ولا
يستطيع ان يعمل أي شيء

#9

ابي مستحلي يتخلى عنِي الرجل من
حزنه علي نفسه وعلى ارضه تلدت
مشاعره قال له
عادهم موتوا ما تردي تعيش بعدهم
خلق الطفل الذي نشاء على القرآن رغم
صغر سنه يلهمه الله ايه

والذين اذا اصبتهم مصيبة قالوا ان الله
وان اليه راجعون

بعدها سمع رجل ما قاله عبد الرحيم
ابتسما
وقال له صدق
ثم حزم من الماء والتمر وقليل من
الدقيق وقال هذه اخر مره تراني فيها
عنقه مختار قال له ماشي قال الرجل
الأرض نادتني من زمان

تأخرت-----

#10

سالمه في عينها اموت الذي انهك
جسمه وعقله والمنظر الذي امام
والطريق الذي قطع بيـه مع طفل ميت
واثنين يصرعن عـس رائيـ و زوج الذي
اكل قلـه نار الفرق بين مـيت ومتـخل
عنه

سالمه تتأخذ القرار بترك الاثنين وتكميل
السفر خليفه الذي كان رافض الفكرة

تحت اسرار سالمه في الحياه يخضع له
بعدما فارق المنصر الحياه اثر نقص
الماء في عمر الخامسة ولم يبقي الا
صالح الذي كان الموت اقرب له ليكمل
رحلت التي فقد فيه خليفه وسالمه
الأرض والابناء والمال

#11

واصبح في النار الشوق وحب الجهاد
ونار التي أحرقت ابن الثامنة مشتعلة
لاشي يطفئه

وذهب عبدالرحيم مع خاله الى الكفرة
وتارك البغلة التي جلبه له ابيه حتى
يرد لأبيه الدين قال وهو يطلق صراحه
كما تخليت عني انا الان اتخل عنها

وقد وصل الكفرة وبدا في اكمل القران
وتعلم وبدا في الاعتماد علي نفسه وبدا

في رعي الابل التي يملكه جدة مقابل
مبلغ زهيد جدا فقد ارد الجد ان يدعم
ابن ابنته معنويه بعد رحلات لياس
الذي مر فيها وكان عبد الرحيم شديد
الحرص علي الصلاة وكان في أوائل
المسجد وكان في عمر العاشرة وكان
يصوم يوم الاثنين وكان يأتي الي جده

و لا يأكل طعامه وانما يأخذه معه
ليكمل في اذان المغرب صيامه ويأكل
طعامه

وفي احد الأيام كان صائم وقد هجمة
القوة الفرنسية إقليم فزان ووصلت الى
الكفرة حيث كان عبد الرحيم الذي كان
احد الذين اختاره احد الجنود القوت
الفرنسي ليكون هدف لاحده رصاصته
وامس ميت صائم لا اهل ولا احد يعلم
بموته ولم يراء احد كيف مات فقد
دهست الجثة تحت سيارتا الفرنسية

#12

في الحدود التي كانت السلك الشاك
عاق امام الموجعين الذين قرار العيش
رغم معوقات ان الحياة يمكن ان تبدا
حتي ولو انتهت الأسباب المتاحه يمكن
ان نخلق أسباب اخره للعيش فقد وقو
امام السلك وكانت هناك بعض الجنود
البريطانية الذين ارهقتهم الموت

واستنزفت الحرب مشاعرهم بعد ما روا
الزوجين رمي اليهم بعض الماء والقليل
من الخبز وبعض حبات الخيار واكمل

الجنود مسارهم واكمل الزوجين
رحلتهم ليقطعوا الياس والاسلاك معا
ويجتازا الحدود الليبية المصرية
وبعدما اقبل الي بعض المهجرين
الليبيين الذين كانوا هناك عندما روائهم
هرعوا لنجدتهم ومساعدتهم وعلاج
جرح خليفه التي بدا الاتهاب فيه
وبعدما تم علاجها عرضوه علي الأطباء

وقد تم علاجها ورعاية الصحة هناك
لكن نار التي راء فيها أطفاله اختفوا
فيها وكيف ضحو لأجله وكيف ضح

بيهم كان قد خلّج إلى نفسه حزن لا
شفاء بعدها

عاد إلى سالمه وعاد بدعمهم إلى
التجارة حيث كان أحد التجار الكبار
جداً وكان ذا سمعه مرات الأيام وقد
حملت سالمه وانجبت البنت التي اتأت
عليه انقض اربع اولد وكان الاب الذي

يتغافل مثل المسكن القصير المفروم

وعلي عامه حملت سالمه بابنه الذي
سمه علي فضل الذي ضح بنفسيه
لأجله وهو لم يبلغ السادسة من عمره

13#

وبعدما خرج الجد الى الصحراء الكفرة
يبحث عن الابل التي كانت تجلس
حول جثت عبد الرحيم ولم تبرح موقعه
 جاء الجد وحاله مختار الذي اعتن بـ
في تلك الفترة وكان السند له وكان
مختار يرا ان عبد الرحيم ابنه الذي ليس
من صلبه وبعدما اقبل واقبل رهط من

ال القوم وجود الجثة التي تبكي الصخر
لم يبلغ الحلم صايم مات والدم لم تبلغه
الصحراء والابل عليه عكافه بدا مختار
الذى يبكي بحرقه عليه والجد الذى

بوضع اللطم على وجه لإخفاء مشاعره
وقد لفه مختار في جرد له ابيض
ووضع قدمه الذي فصل عن جسده في
ثوبه وتقديم الجد الرجل وقال يدفن
أينما مات بدأء الرجل بحفر القبر
ووضع الطفل الذي ولم يفهم ما هو

ذنبه ولماذا هو ليس احد اخر واخذاء
مختار طريقه بعده واخذوا عهد ان يقتل
القوات الفرنسية حتى الموت

14#

في عام 1942 حكمت بريطانية إقليم
برقه وفرنسا فزان وإيطاليا على إقليم
طرابلس

وفي هذا العام مات مختار اثر تعفن

الجرح أصابه في أحد المعرك

وفي عام 1944 كانت هناك زاره
جوبيه وحضرت الاحتفالات في إقليم
برقه وإنشاءات حركات تدعو الي
الاستقلال ليبها التي كانت احد نتاجه

انضم لليبي الي الجامعة العربية ونالت
ليبيا استقلاله من الامام المتحدة في
1949 في مرحله انتقاليه محدودة
بمده الي عام 1952

تم شكل الدستور فدرالي في 1951
واعلن استقلال ليبيا في 24\ديسمبر

1951\

ولكن تحت تقسيم ليبيا الى إقليم
مستقله لتفطيع اللاحمة الوطنية

15#

بدأت شوارع بنغازي والمدن في
الاحتفالات التي كانت متأثرة

بسيكولوجيات الجماهير وبدا المهجرين
العودة الى الأرض وعادات في الناس
الامل وكان الشمس بدأت تشرق في
السماء وكان الحياة فتحت ابوابه لهم
الآن وكان من الناس الذين عادوا خليفه
وسالمه الذين رجعوا ومعهم أطفالهم

ومعهم امل وامانه بنتها وابنها منصر
ومنتصر والفضل وعبد الرحيم وصالح
حيث انجابت هم في مصر ليكون
العرض دائمًا اجمل ولكن لم ينسى الاب

ولـا اـلـام مـنـظـر الـأـطـفـال الـذـين قـدـمـوا
إـبـهـما لـلـحـيـاة أـم بـرـمي بـاءـ انـفـسـهـم إـمـامـ
الـنـار أـو سـحب الـأـبـ المـصـابـ

16#

بعدما عادات سالمه الي ليبيا شوقه الي
الكفرة لا يقل شوق الي ليبيا حيث الاب

والاخ والام والدار التي نشأت فيها
ذهبت الي دار اهله ووجدت احد
اخونها وام الباقي فقد وفتهن المنيه ام
بموت او بقتل وجلست مع اخيها ثالث
اشهر هي وزوجه وأبنها وقد كان اخها
حفيظ جلس امام النار وقد سمعها
ذات يوم تنادي عبد الرحيم عبد الرحيم

لترا الدموع علي خدي حفيظ وكانه نهر
لا إيقاف له و بدأت سالمه تقسم عليه
وتقسم امام الجميع عليه يحكى له ما
ابكه

وقد قال له الجميع يجب ان تخبرها
ونسى ان للام جروح في صميم
لأننسى ولو انجابت الفين ولم يعلم ان
كل مازع في الرحم ترك جذور لا
تقطعها السنين

بدا حفيظ يحكي له من يوم ما تخلو
علي عبد الرحيم الي يوم مorte وكيف
مات وكيف دفن وكيف كان يصوم

وکیف کان وکیف کان سبب فی عزلته
وحزنه

#وماذا عن صدع القلب

~~أيشفني~~

ليتنا نستطيع إيقاف الزمن

علي لحظات كنا بها سداء

لم يعد بداخلي وطن الجا
إليه كل ما بغي غربة

وكأنني اتهرّب من شيئاً لكنه في
داخلي

#خذلان واحد يصنع إنساناً آخر لا يشبهه

الذی قبله

#لم يقتلهم كيف عاشهو

#لأزلت أغمض عيني عندما اتذكرك
وكأنني أرفض أنك لست علي الأرض

#الحياة تقدم اليك دائمًا فرصه ثانية

اسمي الغد.....

#عندما تضعف الحياة في اختبارات
البقاء ، يجب عليك أن تكون قادر على
التخلص من الناس

#واكتفيت بمشاهدة الأشياء وهي تأتي
وهي تذهب وهي تبقي وهي تموت
فقط أشهاد وكأني شلة اطرف

#الجروح مع الوقت تنسع وتصبح

ابواباً ويخرج منها اصحابها

#ولو فكر الإنسان فيما خير له لهلك

ولكن الله يعطيها ماتحب ولو بعد حين

#من آداب المواساة ان تقاطع بكاء

أحدهم بعناق

#دائما اقول اني علي مايرام ،كم
أتمني ان تعلموا اني انسئ ليست....

#هل كان الإختيار صحيح.....

#الحزن الذي لا ينسى حزن الذي
أنهاء بقرار

#في اللحظه التي عثرت فيها علي
جميع الاجوابه، كل الأسئله تغيرت

باولوكويلوی

انه العذاب ، جدا خائفه من الاعتراف
بأنه ما من شيء ألقى لوم عليه سوء

نفسي

اماندا فرينش

#لوكان بيدي ان امحو لمحوت لحظات

الفقد والتخلي

17#

توقف أرجوك لاتكمل أرجوك حفظ لقد
مات وهذا يختصر كل شيء أرجوك

لاتزيد ،

الاب- لا ، تكلم

الام- لا أرجوك توقف

لقد مات ومشت عليه السيارت يمكناكم

الان تصور الصوره

بدأت دموع خليفه في نزول كأنه سد

وانهار وام سالمه التي لطالما كانت

الشخص الذي يهمه نفسه يعود

الماضي كا صوره فديو يظهر قسوتها

التي كانت عن حكمه منزوعة الامومة

وبذات في البكاء الذي ممزوج في

بصوت أنين غريب
وقف حفيظ وعناق أخيه وبدأ في
البكاء معها
أم الأطفال فقد كانوا ينظرون إلى
الكبار كيف يبكيون ولماذا يبكون
ثم أتت زوجة حفيظ وادخلت
سالمه في بيت الطين ورشت عليها
ماء المرقبي

وبعد فترة من البكاء على الحياة ومن
كان فيها توقفت وعادت إلى الحياة
لتحمل فقد جديد والي قلبها

وام خليفه فقد لازمتها صوره الفضل
الذى فضل أبها على الحياه ، فقد كان
طفل لم يفهم الحياة لكنه رما نفسه
لحمايه شئ الذي يعتز بي
حضرت الماضي اثقلة كاهل خليفه
لتسبجه الي القبر بعد عوده الي ليبيا
بسع أشهر لتكميل سالمه حياتها بين
قسوه الاب ولين الام وجراح فقد

وكسرت الظهر ، لكنها لأزمة إبها حتى
إعتماد ال منصور على نفسه الذي كان
أصغر إبها فقد تزوج الجميع ، وقد

نمت أشجار النخيل امام عينها ولقد
اثمارت رطب، وقد قطفت منه
وقد فارقة سالمه الحياه في عمر تجوز
78 سنه لتشهد الجيل الأول من إبنتها
وقد عاشت فترة من عمرها في عهد
القائد الليبي الزعيم الراحل معمر
القذافي

#ليس الشعور بالكمال هو ماتريده اريد

ان اعيش حياتي دون الشعور بذنب

#لن تموت اذا خسرت من تحب، ولكن

ستعيش كامبٍ اذا خسرت من تحب

#المشكلة ليست في موت الموته

المشكلة بعد موته

#لن يموت شعو الوجع الا بعد تكراره....

#ثمة أمل مهم اشتدء الألم، وثمة نور

مهما أصبح الظلام حالك، وثمة فرح

سينتشكك من غياهـب الحزن

#هو علي هين

حتي ولو بلغ حزنك الجبل ، فقد بلغ
حزن يعقوب حتى أصيب بي العمى
وفي لحظه عاد البصر وعاد الولد

#امل دائمًا أن تكون النهاية ليست كما
أستحقها بل افضل لأن الله اذا اعطي
لن يكون هناك حدود

..... #الاكتفاء أعظم هيبة من الله

**أَللّهُمَّ اكْفِنِي شَرَّ خَلْقِكَ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي
غَنِيَّةً بِكَ فَقِيرَةً إِلَيْكَ غَنِيَّةً عَنْ خَلْقِكَ**

#في احد الأيام ستجد السطر
المفقود الذي يلخص القصه كامله

#اكثر الأمور الحزينة تجد أصلها قرار

لا يكلف الله نفساً إلا وسعها

#ربنا لاتحملنا ما لا طاقة لنا به

أعظم قصص الكفاح تروي بعد هلاك

اصحابها.....

#لا تكون جلاد على احد ولا تحكم

على قرار احد ربما لو كنت مكانه لكنت

أسوء منه.....

#عندما كنت في المسجد قراءت ايه

" يوم يفر المرء من أخيه وأمه وابيه "

وعندما قرأت في ايام الحرب وهي
ذات هول بسيط رأيت أناس يتخلون
عن اقرب الناس لهم

#لن تمنحك الحياة سبعة أرواح
حافظوا على روحك الاول فلا تلوثه ولا
ترخص ثمنة

#البداية جميله لكن النهايات صادمه