مشاركاتي على الواتس آب والفيس بك

جمال الكلمات !

أحمد علي سليمان عبد الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الإهداء

الحمد لله وكفى ، والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى! أما بعد

فإنني أهدي هذا العمل المتواضع لكل من ينشد الفضيلة والقيم

والمبادئ السامية! وأحيطه علماً بأن هذه المشاركات السلفية المنهج

الوسطية التناول كنت قد شاركت بها في كثير من الصحف والمجلات

على مدى عقود أربعة قبل (الفيس بك والواتس آب) وإذن فأغلبها من

قولي ، وهذا أشرت إليه بعبارة: (من أقـــوال أحمد علي سليمان عبد

الرحيم)! وإن لم تكن من قولي كتبت: (مع تحيـات أحمد علي سليمان

عبد الرحيم! والحكمـة ضالـة المؤمـن التقطها أنى وجدها!

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل!

المقدمة

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له. وبعد فإن هذه المشاركة جاءت بعد رحلة مع القراءة والكتابة على مدى أربعة عقود ويزيد! وأحمد الله تعالى أن أعانني على تقديمها لجمهورها بكل توفيق! فمنه سبحانه وتعالى العون والسداد والتوفيق! وأنا إذ أقدمها لقرائها فلست أمنعهم قط من الاستشهاد بها مشيرين إلى مصدرها فقط! وأما عن مصادرها فتعددت: فأولها القرآن الكريم كلام الله تعالى ، وثانيها سنة النبي الكريم صلى الله عليه وسلم ، وثالثها الشعر العربي بعامة وشعري بخاصة ، ورابعها الحكم المتناثرة في كتب الأدب في القديم والحديث! والله تعالى الموفق وهو سبحانه المستعان!

الافتتاحية

الحمد لله سبحانه وتعالى الذي أسرى لطفه ففك الأسرى ، وأجرى بإنعامه ومنه للعاملين أجرا ، وأسبل بكرمه على العاصين سترا ، وقسم بني آدم عبداً وحرا ، ودبر أحوالهم غنىً وفقرا ، كما رتب البسيطة عامراً وقفرا ، وقوى بعض عباده على السياحة فقطعها شبراً شبرا ، (ويسألونك عن ذي القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكرًا)! أحمده سبحانه حمداً يكون لي عنده ذخرا ، وأصلي على رسوله مقدم الأنبياء في الدنيا والأخرى ، وعلى أبي بكر الذي أنفق المال على الإسلام حتى مال الكف صفرا ، وعلى عمر الذي كسرت هيبته كسرى ، وعلى عثمان المقتول من غير جرم صبرا ، وعلى علي الذي كان الرسول يعزه بالعلم سراً وجهرا! وأفتتح مشاركاتي على الفيس بك والواتس آب بكل شرف واحترام! راجياً المولى العلي القدير أن يجعل هذه الباقة من المشاركات في موازين أعمالنا، كاتباً وقراء يوم نلقاه سبحانه وتعالى! إنه سبحانه وتعالى وعز وجل القادر عليه

ابذل علمك لمن يطلبه ، وادع إليه من لا يطلبه ، وإلا فمثَلك كمثل من أهديت إليه فاكهة ، فلم يأكلها ولم يقدمها لأحد ، حتى فسدت.

تعلموا القرآن والنحو معاً ، فإن القرآن بلا نحو كالجسد بلا رأس.
وهل يُتصور جســـــد بلا رأس؟!
وإذن فالنحو يعين كثيراً على فهم القــرآن الكريــم ، وتوجيه آياته!

العلوم أقفالٌ ، والسؤالاتُ مفاتيحها!
وكيف لإنسان يريد أن يتعلم ، بينما
هو لا يسأل ولا يستفسر ، بل ينتظر
من معلمه أن يلقي عليه العلم فقط؟
إن هذا لشيئ عجاب! بل هو عجب
العجاب! فاسـأل يا عبـد الله لتتعلم!

من أراد أن يأكل الخبز بالعلم ، فلتبك عليه البواكي. هناك فرق كبير جداً بين من يتجرد للعلم وبين من يرتزق بالعلم! وما شقيت هذه الأرض قدرما شقيت بتحريف المرتزقة وتكسبهم!

كن عالمـــاً أو متعلماً أو مستمعاً أو محباً ، ولا تكـــــن الخامس مطلقاً فتهلك! فما معنـــى أن لا تعيش عالمـــاً ولا متعلمـــاً ولا مستمعاً للعلم ولا محباً له؟!

من كلام الصِّدِّيق رضي الله عنه:-

احرص على الموت ، توهب لك الحياة.

إن خير الخصلتين لك أبغضهما إليك.

ثلاثة من كن فيه كنَّ عليه: البغي والنكث والمكر. فاحرص يا هذا على ما ينفعك!

من كلام عمر الفاروق رضي الله عنه عندما كانت تصيبه مصيبـــة يقول:- الحمد لله على ثلاث: أنـها لم تكن في دينـــي ، وأنـها لم تكن أكبـــر من ذلك ، وأن الله تعالى قد ألـهمني الصبر عليـها!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

إن خير الكلام العقل يدرك والقلب
يحب والأكثر عقلاً الأكثر حباً لله!
أتدعون بعلاً (آلهة) وتذرون الله؟

جمال الكلمات

هذه أحاديث شريفة في أدب الطعام: (- من غسل يديه قبل الطعام وبعده أكل في سعـــة من رزقه. - إن البركـة تنزل في وسط الصّحفة ، فكلوا من جوانبها ولا تأكلوا من وسطها. - يا غلام سم الله وكل بيمينك ، و كل مما يليك. - إياكم والبطنـــة فإنها مفســدة للبدن ، ومورثة للسقم مكسلة عن العبادة. - ما ملأ ابن آدم وعاءً شراً من بطنـــه ، بحَسْبُ ابــن آدم لقيمــات يقمن صلبه ، فإن كان لا محالة ، فثلث لطعامــه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسِه.) والله إن خير الهدي هدي محمد يا قوم!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

أحاديث شريفة في صلة الرحم: (قال النبي عليه أفضل الصلاة والسلام: تنادي الأرحام يوم القيامة أن من وصلني وصله الله ، ومن قطعني قطعه الله! وقال: من سره أن يمد له في عمره ويوسع عليه في رزقه ويدفع عنه ميتة السوء فليصل رحمه!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

في الأثـــر: قال موســـى عليه السلام: يا رب لِمَ ترزق الأحمـق وتحرم العاقل؟ قال: ليعلم العاقـل أنه في الرزق حيلة محتال!

عبارات رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم: (إن المنبتَّ لا أرضــاً قطع ، ولا ظهراً أبقى. - لا حـول ولا قــوة إلا بالله العلي العظيم. - ليس الخُبْـــرُ (السماع) كالمعاينـــــة (الرؤيا بالعين). - لا يلـدغ المؤمن من الحجر مرتين.)

جمال الكلمات

لا خير في القول إلا مع العمل.

ولاخير في النفقة إلا مع الورع.

ولاخير في الصدقة إلا مع النيّة.

ولاخير في المال إلا مع الجود.

ولاخير في الصدق إلا مع الوفاء.

ولاخير في الحياة إلا مع الصحة.

ولاخير في الأمن إلا مع السور.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

ما أعظم علم الله تعالى! إن الله تعالى يعلم دبيب النملة السوداء فوق الصخرة الصماء في الليلة الظلماء.

جمال الكلمات

لكل شيء زكـــاة: الحكماء يقولون: إن لكل فضل زكاة ، فزكاة المـــــال: الصدقة على الفقير المحتـــاج! وزكاة القوّة: المدافعة عن الضعيف المظلـــــوم! وزكاة البلاغة: القيام بحجة من عجز في حجّته! وزكـاة الجاه: أن يُعِيْن به من لا جـاه له! وزكاة العلم: التعليم لمن قصر علمه.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

أرسل كسرى رسولاً إلى عمر بن الخطاب في المدينة المنورة ، لمفاوضته في أمر الجيوش التي وصلت بلاد فارس تفتحها ، فلما جاءه وجده نائماً على التراب متدثّراً بعبائته ، فاندهش وقارن بهذه الحال كسرى في عظمته وكبريائه وأبهته. فقال: إن هذا هو الملك لا ملك كسرى وقيصر. وعلم أن كسرى مهزوم لا محالة. وقال قولته الشهيرة: (حكمت فعدلت فأمِنت فنمت يا عمر).

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

باع الجهم العـــــدوي داره بمائة ألف درهم ، ثم قال: فبكم تشتـــــرون جـــوار سعيد بن العاص؟ قالوا: وهل يُشترى جـــــوار قطُّ؟ قال: رُدّوا علي داري وخذوا أموالكم ، ما أدع جوار رجـــــل إن قعدت سأل عني وإن رآني رحـــب بي وإن غبت حفظني وإن سألته حاجة قضى حاجتي ، وإن لم أسأله بدأني وإن نابتني جائـــحة فرج عني! فبلغ ذلك سعيداً فبعث إليه مائة ألف درهم.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

دخل جبلة آخر ملوك الغساسنـــــة المسجد الحـــرام ، وبينما هو يطوف بالكعبة إذ داسَ أعرابي على طرف إزاره ، فلطمه جبلة على وجهه ، فشكاه الأعرابي إلى عمر بن الخطـــاب فأحضره ، وقال له: لماذا ضربته؟ قال: وطيء إزاري وأنا أمير. قال عمر: الإسلام سوّى بينكما ، فإما أن يضربك وإما أن يسامحك! قال جبلـة: أمهلني إلى الغد يا أميـر المؤمنيـــن. فلما كان الغد ، طلبه عمر فلم يجده ، إذ هرب إلى قيصر الروم.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

بيمنا كان عمر بن الخطاب يتفقد أحـــوال الرعية ليلاً ، إذ سمع بكاء الصبي ، فقال لأمه: أسكتي الصبـــــي! ثم عاد فوجد الصبي ما زال يبكي! فقال لأمــه: إنك أم سوء! لماذا لا تسكتيـــن الصبي؟ فقالت له وهي لا تعرفه: إنني أفطمه قبل وقت فطامه ليحصـل على النفقة التي لا يفرضها عمر إلا للمفطومين من الصبيان! فبكى عمر وقال: كم قتل عمر من أولاد المسلمين وهو لا يدري. ثم أعلن أن العطاء لكل مولود من يومه الأول.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

علامات محبة الرسول صلى الله عليه وسلم

ذكر القاضي عياض علامات لمحبّة الرسول صلى الله عليه وآله وصبحه وسلم منها: (- الاقتـــداء به واتبـــاع سنته. - إيثار ما شَرَعه وحضَّ عليه على هوى النفـــس وميلها وشهواتها. - كثرة ذكره ، فمن أحـــبَّ شيئاً أكثر من ذكره. - كثرة شوقه إلى لقائه. - محبّـــة من أحبّه صلى الله عليه وسلم ، من لآل بيته وأصحابته من المهاجريـــن والأنصار. - الشفقـــة على أمّته ونصحه لهم وسعيه في مصالحهم ، ورفع المضـــار عنهم ، كما كان الرسول بالمؤمنين رؤوفاً رحيماً.)

دعا علي رضي الله عنه غلامه مـــرات فلم يجيبه فنظر فإذا هو بالباب فقال: لم لا تجبني؟ فقال: لثقتي في حِلمـــك ، وأمْنـــي من عقوبتـك ، فَاستحسن علي كلامه وأعتقه لوجه الله تعالى.

شتم رجل الشعبي فقال له الشعبي: إن كنتَ صادقاً فغفر الله لي ، وإن كنتُ كاذباً فغفر الله لك.

وشتم رجل أبا ذر ، فقال أبو ذر: يا هذا لا نكافئ من عصى الله سبحانه فينا بأكثر من أن نطيع الله فيه.

يُسَلّمن عليه ، فعجب لذلك وسأل زوجـــــه عما بهن ، فقالت: لم يجدن إلا البصل وكسرات خبز يتعيشن بها ، وخفن جداً أن يزعجنك برائحتهن. فبكى عمر ودعاهن ، وقال لهن: هل ترضين أن تأكلن أطايب الطعام ، وتلبسن أفخر الملبـوس ، وتنعمن بالدنيا ، ويدخل أبوكن النـــــــار يوم القيامة؟ فبكين وقلن له: بل نرضى بما نحن فيه.

جمال الكلمات

اعترض أهل سمرقنـــــد على جيش المسلمين ، لأنهم دخلـــــوا مدينتهم من غير أن يُعلموهم ، وأرسلوا يشكون ذلك إلى عمر بن عبد العزيز في دمشق ، فعّين لهم قاضياً (عبد الله بن جُمَيْـــع) ليحكم بينهم ، فحكم بأن ينسحـب المسلمون إلى خارج سمرقنـــــد! ولما بدأ جيـش المسلمين بالانسحاب ، وقف أهل سمرقند في وجوه الجنـد وقالوا: رضينـــا بكم بعد أن خالطناكم ، وعرفنا حسن أخلاقكم. ودخلوا الإسلام مقتنعين.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

حين فتح الفذ عمرو بن العاص (توفي 664 م) مصر ، خيم قرب حِصن بابليـــــون (موضع القاهرة اليوم). فلما أراد أن ينتقل إلى الإسكندريـــــــة وأمر بتقويض الخيام ، وجد حمامة قد باضت فوق فسطاطه (خيمته) ، فخشي أن يفزعها فترك لها فسطاطـاً! ووكّل بها من يحفظها على ألا تُهـــــاج حتى تطير فراخها. ولما عاد عمرو بعدما أنهى مهمته ، وجد الحمامـــة وقد طارت مع فراخها ، فاستبشر خيراً وأمر ببناء مدينته في ذلك الموقع وسماه الفسطاط.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

أبـــــواب

الباب الصغير: وهو باب مدينة الفسطاط القبلي ، سُمي بذلك لأنه كان أصغر أبوابها حين بُنيت ، وهو يُؤدي إلى المقبرة المسماة باسمه.

باب كيسان: وهو يليه من القبلة بشرق ، ينسب إلى كيسان مولى معاوية!

الباب الشرقي: سُني بذلك لأنه شرقي البلد كان ثلاثة أبواب باب كبير في الوسط وبابان صغيران من جانبيه.

باب توما: يُنسب إلى أحد عظماء الروم.

باب الجينق: يُسمى بمحلة كانت هناك وهو الآن مسدود!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

أبـــــــواب

باب السلامة: سُمي بذلك للتفاؤل لأنه لا يمكن القتال على البلد من ناحيته لما كان دونه من أنهار وأشجار.

باب الفراديس: باسم محلة خارج البلدة ، والفراديس البساتين ، وهو الذي يؤدي إلى مقبرة الدحداح.

باب الفَرَجْ: أحدثه فيما بعد الملك العادل نور الدين وسماه بذلك تفاؤلاً. وكان بقربه باب يُسمى باب العمارة وفتح عند عمارة القلعة ثم سدوه.

باب الحديد: لأنه كان من الحديد وخاصاً بالقلعة.

باب الجنان: وكان غربي البلد سُمي بذلك لما يليه من البساتين .

باب الجابية : نسبته إلى قرية الجابية في حوران ويخرج منه إلى ما قبلها وكان ثلاثة أبواب.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

سميت الشام على اسم سام بن نوح .وسام بالسريانية شام.

لما هبط نوح من السفينة أتى حرّان فخطها ، ثم أتى دمشق فخطها.

المدن القديمة: الكعبة ومصر ودمشق والجزيرة ، والأبُلَّة ونينوى وحرّان والسوس الأقصى.

سميت دمشق بالرومية ، وأصل اسمها دورمسكس أي مسك مضاعف لطيبها ، ثم عرّبت دمشق.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

اتخذ الأمويـــــون دمشق عاصمة لهم عام 41 هـ ، ومن دمشق كانوا يحكمـــون دولة امتدت رقعتها أيام الوليد بن عبد الملك إلى حدود الصين شرقاً ، ومياه المحيط الأطلسي غرباً. ويُعَدَّ العصـــر الأموي عصر دمشق الذهبي إذ اتسعت فيه مساحة العمـــران وأقيمت قصور الخلفاء ، وفيه بني الجامع الأمـــوي الذي كان من أجمل الأبنيـــة العربيـــة الإسلامية. وأضحت دمشق في زمنهم مركز الثقافة العربية الإسلامية ، وبقيت تحتل هذا المركز حتى بنى العباسيـــون مدينة بغداد الحبيبة.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

كتب الوليد بن عبد الملك من دمشق إلى البلدان جميعها في الشرق والغرب بإصلاح الطـــرق ، وعمل الآبـــــار ، ومنع المجذومين من مخالطة النـــاس ، وأجرى لهم الرزق ، وهو أول من أحدث المستشفيـات في الحضارة الإسلامية ، وجعل لكل أعمى قائداً يتقاضى نفقاته من خزينـــة الدولـــة ، ولكل مُقعد خادماً .. ورتّب للقرّاء أموالاً ورزقاً ، وأقام بيوتاً يأوي إليها لغرباء. - والجُـــذام من الدَّاء: معروف لتَجَذَّم الأَصابع وتقطَّعها. وفي الحديـــث: لا تُدِيمُوا النظَر إلى المَجْذومين ، لأنه إذا أَدام النظـــر إليه حَقَرَه ، ورأى لنفسه عليه فضـــلاً ، وتأَذَّى به المَنْظور إليه.-

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قارن بين القتلى في الحربين العالميتين وبين القتلى في صدر الإسلام!

من الهجرة المباركة إلى موت الرسول صلى الله عليه وسلم إحدى عشر سنة ، حقَّق خلالها وحدة العرب ، ونهضتهم ، وسؤال يرد على البال ، كم عدد القتلى حتى تحققت الوحدة؟

440 رجلاً من المسلمين والمشركين عشرات منهم قُتلوا غدراً أو خطأً ، و600 من اليهود قُتلوا بعد الخندق بحكم سعد بن معاذ لغدرهم ونكثهم مواثيقهم ، خيانة في ساعة غزوة الأحزاب الحرجة.

بينما قتل في الحرب الأولى العالمية خمسون مليون إنسان!
وقتل عدد قريب منه في الحرب العالمية الثانية!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قال أبو علي الرازي: مررت يوماً على صبية بالتراب ، وقد ارتفع الغبار فقلت: مهلاً – غبرتم - وبادرت لأجوزهم فقال صبي منهم: يا شيخ إلى أين تفر إذا هيل عليك التراب في القبر؟! فغُشي عليّ فقلت: أعندك حيلة في الفرار من تراب القبر؟ قال: لا أعلم ، ولكن سل غيري. قال: فقلت: من هو؟ قال عقلك.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

سأل أحدهم صديقاً له سفيهاً فظاً: كيف حال قرينتك؟ فأجاب: أنا لا أدري والله كيف حالها ، لأنني لم أرَ وجهها منذ عشر سنوات! فسأله: كيف ذلك ، وأنا أعلم من قريتني أنها مازالت عندك في دارك؟ فأجاب: أي نعم ، لم أرَ وجهها لأنها تطليه بالأحمر والأبيض منذ يوم زواجي بها.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قال حاتم الأصـــم وقد سئل عن صلاته: إذا حان وقت الصلاة أتوضأ وأدخل المسجـــد ، وأقوم فأرى الخالق عز وجل فوقي ، والصراط أمامي ، والجنة عن يميني ، والنار عن يساري ، وملك الموت من وراء ظهري ، والكعبـــة قبلتي ، ومقام إبراهيـــم في قبلتي ، ثم أكبّر تكبيراً بالخوف ، وأقرأ قراءة بالترتيل ، وأركع ركوعا بالتمام ، وأسجد سجـــوداً بالتواضع ، وأتشهد تشهداً بالرجاء ، وأسلم بالرحمـــة. ولا أدري بعد كل هذا هل قبلها الله مني ، أم ردها علي! فبكـى من معه وقال: يا حاتم لم أصلّ مثل هذه الصلاة منذ ثلاثين سنة.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال الحجاج لخريم الناعم: ما النعمة؟ قال: الأمن ، فإني رأيت الخائف ، لا ينتفع بعيش! قال: زدني! قال: الصحة ، فإني رأيت السقيم لا ينتفع بعيش! قال: زدني! قال: الكفاف ، فإني رأيت الفقير لا ينتفع بعيش قال: زدني! قال له وقد ضاق ذرعاً منه:لا أجد مزيداً.

جمال الكلمات

سُئل الحسن رضي الله عنه عن التواضع فقال: هو أن تخرج من بيتك فلا تلقى أحداً إلا رأيت له فضلاً عليك.

وقال رجل لحكيم: علمني التواضع! فقال: إذا رأيت من هو أكبر منك ، فقل: سبقني إلى الأعمال الصالحة ، فهو خير منّي! وإن رأيت أصغر منك ، فقل: سبقته إلى الذنوب والعمل السيّء ، فأنا شرٌّ منه.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

من حكم الشاعر سعـــدي الشيـــرازي رحمه الله (589-691هـ) ، وهو أحـــــد خريجي المدرسة النظامية في بغداد ، وتتلمذ على يد أبي الفـــــرج عبد الرحمن بن الجـــــوزي رحمه الله ، قوله: (إذا كان الخفاش لا يرغب في رؤية الشمس ، فإن رونق الشمس لا يقلّ بقلّة رغبته) ، وقال: (واحسرتـــاه على من تجفّ شفاههم من الظمأ وهم على مقربة من النهر ، ولا يسعون ليشربوا منه).

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

أفضل الناس من كان سخيـــاً شحيحاً ، خفيفاً ثقيلاً ، جريئاً جباناً ، أصمَّ سميعاً ، قائلاً عيياً ، ضريراً بصيراً. قـــالوا وكيف ذلك؟ قال: من كان سخياً بدنيـــاه شحيحاً بدينـــه ، خفيفاً إلى طاعـــــة الله ، ثقيلاً في معصيته ، جريئاً في الحق ، جبانً عن الباطـل ، أصم عن الجهل ، سميعاً للعلم ، قائلاً للصـــواب ، عيياً بالخطأ ، ضريراً في المنكر ، بصيراً في المعروف.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قال عتبة بن أبي سفيان - رضي الله عنه - لمعلّم ولده: يا عبد الصمد ، ليكن أول ما تبدأ به من إصلاح نفسك. فإن أعينهم معقودة بعينك يا هذا ، فالحسن عندهم ما استحسنت ، والقبح عندهم ما استقبحت ، وعلمهم كتاب الله ، ولا تستكرههم عليه فيملوه ، ولا تتركهم منه فيهجروه ، وروهم من الشعر أعفّه ، ومن الحديث أشرفه ، ولا تخرجهم من علم إلى علم حتى يُحكموه ، فإن ازدحام الكلام في السمع مَضللة للفهم.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

العاقل يقيس ما لم يرَ من الدنيـــــا بما قد رأى ، ويضيفُ ما لم يسمــع منها إلى ما قد سمع ، وما بقي من عمره بما قد فني ، وما لم ينـــل منها بما قد أوتي ، ولا يتكل على المــال وإن كان في تمام الحال ، لأن المـال يحل ويرتحل ، والعقل يقيم ولا يبرح ، ولو أن العقـــل شجرة لكانت من أحسن الأشجار ، كما أن الصبـــر لو كان ثمرة لكان من أكرم الثمار.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

سُئِلَ ابن الجـــــوزي رحمه الله تعالى: أيهما أفضل أسبّح أم أستغفر؟ فقال: الثوب الوسخ أحوج إلى الصابون منه إلى البخور يا هذا.

ومن مناجاته: إلهي لا تعذب لساناً يُخبرُ عنك ، ولا عيناً تنظرُ إلى علـــومٍ تدلَّ عليك ، ولا قدماً تمشي إلى خدمتك ، ولا يداً تكتب حديث رسولك ، فبعزّتك لا تدخلني النـــار ، فقد عَلِمَ أهلها أني كنت أذبَّ عن دينك.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

خرج رجل مجتهد في ابتغاء الرزق فأعيى في طلبه ، فجلس مستريحاً مقابل حائط ، فقرأ مكتوباً عليه:

لما رأيتك قاعـــــداً مستقبلي أيقنت أنك للهمـــوم قرين
هوّن عليك ، وكن بربـــك واثقاً فأخو التوكل شأنه التهوين
طرَحَ الأذى عن نفسه في رزقه لما تَيَقَّـــن أنه مضمـــون

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قال جعفـــر الصادق يعظ ابنه موســـى الكاظم رضي الله عنهما: (يا بنـــي إنه من قنـــع بما قسم الله له استغنى ، ومن مد عينه إلى ما في يد غيره مات فقيراً ، و من لم يرضَ بما قسم الله عز وجل له اتّهم الله في قضائـــه ، ومن استصغر زلّة نفسه استعظم زلـة غيره ، ومن استصغر زلّة غيره استعظم زلّة نفسه.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

الصمت على ثلاثة ضروب:
(صمت الجهلاء ، وهو صمت العيّ والجهل والحصرَ. - وصمت الجبناء ، وهو صمت الخوف والخشية والهلع. - وصمت الحكماء ، وهو صمت الرويّة والتعقّل وطول الأناة.)

جمال الكلمات

قال أحد الصحابة يعظ ابنه: (يا بني ، من كشف حجاب غيره انكشفت عورات بيته ، ومن سلّ سيف البغـــــي قتل به ، ومن احتقر لأخيه بئراً سقط فيها ، ومن خالط السفهاء حقِّر ، ومن خالط العلماء وقِّر ، ومن دخل السوء اتهم. يا بني ، قل الحق لك وعليك ، وإيـــاك والنميمـــة ، فإنهـــا تزرع الشحناء في قلوب الرجال.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قال أبو جعفر المنصور يوماً لسفيان الثوري: عظني! فقال: ما علمتَ فيما علمتَ فأعظك فيما جهلتَ. وقال المأمون لواعِظٍ أغلظَ القول عليه: يا هذا إنّ الله قد أمر من هو خير منك بلين القول لمن هو شرّ مني! و يعني بقول ذلك قول الله عز وجل لموسى وهارون حينما أرسلهما إلى فرعون: (فقولا له قولاً لينا)!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

لا بأس بجلب صخر من القمر ، شريطة أن يكون الخبز متوفراً لسكان الأرض.

لا تحدّث بالعلم السفهاء ، فيكذّبوك ولا الجهّال فيستثقلوك.

إذا تحرّكت صورة الشرّ ولم تظهر ، ولّدت الفزع ، فإذا ظهرت ولّدت الألم.

الابن العاق كالإصبع الزائد ، إن تركتها شانت ، وإن قطعتها آلمت.

الابن العاق أحدَّ من سِن الأفعى.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

من حكم أبي مدين!

إذا ظهر الحقّ لم يبق معه غيره.

أضرّ الأشياء صحبة عالم غافل أو صوفي جاهل .

اجعل الصبر زادك والرضا مطيتك والحق مقصدك ووجهتك .

من ضيّع حكمة وقته فهو جاهل و من قصّر عنهما فهو عاجز.

من تعلّق بوعد الأماني لم يفارق التواني .

من تزين بزائل فهو مغرور.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

العاقل لا يُغبَن والورع لا يَغبِن.

من استحقر الأتقياء أهلك دينه ومن استحقر الأصدقاء أفنى مروءته.

أوّل خصال الخير للمرء في الدنيا العقل.

جالسوا التّوابين فإنهم أرقّ أفئدة.

ليس العلم بكثرة الرّواية إنما العلم الخشية.

لا خير في الحياة إلا لأحد رجلين: مُنصت واع أو متكلّم عالم.

اللسان إذا صلح تبيّن ذلك على الأعضاء وإذا فسد فكذلك.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

إذا أيأسك الشيطان من الجنّة فتذكّر مغفرة الله.
وإذا أيأسك من النجاة فتذكر فضل الله.
وإذا أيأسك من الشفاء فتذكّر رحمة الله.
وإذا أيأسك من كشف معايبك ومحاسبتك فتذكّر وعد الله الحق.
إذا أمدّك الله بالنعم وأنت على معاصيك فاعلم بأنك مُستدرج ، وإذا سترك ولم يفضحك فاعلم بأنه قد أراد منك الإسراع في التوبة والعودة إليه ، فعجِّل بالتوبة.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

من حكم ابن الجوزية

إن الأمر بعواقبه فراقب العواقب تسلم ولا تمل مع هوى الحسّ تندم.

من تفكر في عواقب الدنيا أحذر الحذر ومن أيقن بطول الطريق تأهب للسفر.

تغلبك نفسك على ما تظن ولا تغلبها على ما تستيقن.

أعجب العجائب سرورك بغرورك وسهوك في لهوك عما قد خبّئ لك.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

محنة البشر أنهم مكلفون بالارتقاء إلى الملأ الأعلى ، على حين أنهم كلهم خلقوا من حمأ مسنون ، ومع أنهم محكومون بأجهزة هذا الجسد ومطالبه المتجددة. مكلفون كلهم بأن يقاوموا الإسفاف بالتسامي والنسيان بالذكر والأنانية بالأخوة. مكلفون بأن يجعلوا الحياة لله ليكون الله واهب الحياة معبودهم الوحيد!!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قال أبو مدين شعيب بن الحسن الأندلسي:
إذا رأيت من يدّعي مع الله تعالى حالاً وليس على ظاهره فاحذره .

قل ما شئت وعلل.

بارقة الحقيقة إنما تنقدح من مصادمة الأفكار.

ثلاثة لا تقبل إلا في ثلاثة:

1- طاعة الله بطاعة الرسول.

2- وشكر الله مع شكر الوالدين.

3 - وأداء الصلاة مقرونة بالزكاة.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

متى عدَّلت على نفسك عدَّل عليك من فوقك وإذا نهيت عن شيء فَانْهَ نفسك أولاً ، ولا تشاور مشغولاً وإن كان حازماً ، ولا جائعاً وإن كان فهيماً ولا مذعوراً وإن كان ناصحاً ولاتضعنّ في عنقك طوقاً لا يمكن نزعه إلا بشقّ نفسك ، وإذا خاصمت فاعدل وإذا قلت فاقتصد.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال بشر بن الحارث - رحمه الله سبحانه وتعالى -: "ليس أحد يحب الدنيا إلا لم يحب الموت ، ومن زهد فيما أحب لقاء مولاه".

قال أحمد بن أبي الحواري – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "من نظر إلى الدنيا نظر إرادة وحب، أخرج الله نور اليقين والزهد من قلبه".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال البخاري – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "ما أردت أن أتكلم بكلام فيه ذكر الدنيا إلا بدأت بحمد الله والثناء عليه".

قال مسروق - رحمه الله تعالى -: "ما بقي شيء يرغب فيه إلا أن نعفر وجوهنا في التراب، وما آسى على شيء إلا السجود لله تعالى".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال الحسن – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "أصبنا الدنيا ؛ فوالله لأمناً ما تكون إذا أمنتها".

قال الفضيل – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "لا يسلم لك قلبك حتى لا تبالي من أكل الدنيا".

قال عبد الله بن مسعود – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "من أراد الآخرة أضر بالدنيا ، ومن أراد الدنيا أضر بالآخرة ، يا قوم فأضرّوا بالفاني للباقي!".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال أبو الجوزاء – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "ما لعنت شيئاً قط ، ولا أكلت شيئاً ملعوناً قط ، ولا آذيت أحداً قط".

قال طاووس – رحمه الله تعالى –: "ما من شيء يتكلم به ابن آدم إلا أُحصي عليه ، حتى أنينه في مرضه".

جمال الكلمات

قال بكر بن عبد الله المزني – رحمه الله سبحانه تعالى –: "إياك من الكلام ، ما إن أصبت فيه لم تؤجر ، وإن أخطأت تؤزر ، وذلك سوء الظن بأخيك".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال عمر بن إبراهيم بن كيسان - رحمه الله سبحانه وتعالى -: "مكث بن أبي نجيح ثلاثين سنة لا يتكلم بكلمة يؤذي بها جليسه".

قال يونس بن عبيد - رحمه الله تعالى -: "لا تجد شيئاً واحداً يتبعه البر كله غير اللسان ؛ فإنك تجد الرجل يكثر الصيام ، ويفطر على الحرام ، ويقوم الليل ، ويشهد بالزور بالنهار".

قال يونس بن عبيد - رحمه الله تعالى -: "خصلتان إذا صلحتا من العبد صلح ما سواهما: صلاته ولسانه".

قيل لابن عون – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "ألا تتكلم فتؤجر؟ فقال: أما يرضى المتكلم بالكفاف؟!"

قال ابن عون – رحمه الله سبحانه وتعالى –:

"ذكر الناس داء، وذكر الله دواء".

قال حاتم الأصم – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "لو أن صاحب خبر جلس إليك لكنت تتحرز منه ، وكلامك يعرض على الله فلا تتحرز!".

جمال الكلمات

قال سهل التستري – رحمه الله تعالى –: "من تكلم فيما لا يعنيه حُرم الصدق ، ومن اشتغل بالفضول حُرم الورع ، ومن ظن ظن السوء حُرم اليقين ، ومن حُرم الثلاثة هلك".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال الأوزاعي – رحمه الله تعالى –: "إن المؤمن يقول قليلاً ، ويعمل كثيراً ، وإن المنافق يتكلم كثيراً ، ويعمل قليلاً".

قال الحسن بن صالح –
رحمه الله سبحانه وتعالى –:
"فتشت الورع ، فلم أجده
في شيء أقل من اللسان".

قال مالك – رحمه الله تعالى –: "ما أكثر أحد قط فأفلح".

قال سعيد بن عبد العزيز – رحمه الله سبحانه وتعالى –: "لا خير في الحياة إلا لأحد رجلين: صموت واعٍ ، وناطق".

قال الشافعي – رحمه الله تعالى –: "لا يَكمُل الرجل إلا بأربع: بالدِّيانة ، والأمانة ، والصيانة ، والرزانة".

قال الشافعي – رحمه الله تعالى –: "ليس بأخيك من احتجت إلى مُداراته".

قال الشافعي – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "من نمّ لك نمّ عليك".

قال الشافعي – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "أرفع الناس قدراً من لا يرى قدره ، وأكثرهم فضلاً من لا يرى فضله".

قال أبو الحسن علي بن إبراهيم القطان – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "أصبت ببصري ، وأحسب أنني عوقبت بكثرة كلامي أيام الرحلة".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

جمال الكلمات

قال معروف الكرخي - رحمه الله سبحانه وتعالى -: " من كابر الله ، صرعه ، ومن نازعه ، قمعه ، ومن ماكره ، خدعه ، ومن توكل عليه ، منعه ، ومن تواضع له ، رفعه ، كلام العبد فيما لا يعنيه خذلان من الله".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال سالم – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "ما لعن ابن عمر خادماً له ، إلا مرة فأعتقه لوجه الله".

قال إسماعيل بن أمية – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "كان عطاء يُطيل الصمت ؛ فإذا تكلم يُخيل لنا أنه يؤيد".

كان عبد الله بن أبي زكريا عابد أهل الشام – رحمه الله سبحانه وتعالى -: يقول: "ما عالجت من العبادة شيئاً أشد عليّ من السكوت".

قال صالح بن أبي الأخضر – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "قلت لأيوب: أوصني ، قال: أقل الكلام".

قال سفيان – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "إني لأرى الشيء يجب عليّ أن أتكلم فيه ، فأبول دماً".

قال أبو بكر بن عياش – رحمه الله سبحانه وتعالى -: "أدنى نفع السكوت: السلامة ، وكفى به عافية ، وأدنى ضرر المنطق: الشهرة ، وكفى بها بلية".

جمال الكلمات

عن المهلب رحمه الله قال: "يعجبني في الرجل أن أرى عقله زائداً على لسانه".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال أبو عبيد رحمه الله: "مثل الألفاظ الشريفة والمعاني الظريفة مثل القلائد اللائحة في الترائب الواضحة".

قال جعفر بن محمد:
"إياكم والخصومة في
الدين ؛ فإنها تشغل
القلب ، وتُورثُ النفاق".

قال ابن شبرمة: "من بالغ في الخصومة أثم ، ومن قصر فيها خصم ، ولا يطيق الحق من بالى على من دار الأمر".

جمال الكلمات

قال الأوزاعي رحمه الله:
"إذا أراد الله بقوم شراً
فتح عليهم الجدل ،
ومنعهم العمل".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال مالك رحمه الله: "الجدال في الدين يُنشئ المراء ، ويذهب بنور العلم من القلب ، ويقسي ، ويورث الضغن".

قال الشافعي رحمه الله تعالى: "المراء في الدين يُقسي القلب، ويورث الضغائن".

قال بندار بن الحسين رحمه الله: "لا تخاصم لنفسك ؛ فإنما ليست لك، دعها لمالكها يفعل بها ما يريد".

جمال الكلمات

كان سعيد بن جبير رحمه الله تعالى لا يدع أحداً يغتاب عنده.

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال سفيان رحمه الله:

"أقلّ من معرفة

الناس ، تقل خيبتك".

قال البخاري: "ما اغتبت أحداً قط مذ علمت أن الغيبة تضر أهلها".

قال البخاري: "أرجو أن ألقى الله ولا يحاسبني أني اغتبت أحداً".

قال مطرف بن عبد الله:
"لأن أبيت نائماً وأصبح
نادماً أحبُّ إليّ من أن
أبيت قائماً وأصبح معجباً".

كان الربيع بن خثيم يدخل عليه الداخل وفي حجره المصحف فيغطيه.

كان أبو وائل إذا صلى في بيته ينشج نشيجاً، ولو جعلت له الدنيا على أن يفعله وأحد يراه ما فعله.

قال أبو حازم رحمه الله:
"اكتم حسناتك ، كما
تكتم سيئاتك".

قال الربيع بن خثيم رحمه الله سبحانه وتعالى: "كل ما لا يراد به وجه الله يضمحل".

عن نافع بن جبير قال:
"من شهد جنازة ليراه
أهلها فلا يشهدها".

جمال الكلمات

قال مالك بن دينار رحمه الله سبحانه وتعالى: "مذ عرفت الناس لم أفرح بمدحهم، ولم أكره ذمهم؛ لأن حامدهم مفرط ، وذامهم مفرط ، إذا تعلم العالم العلم للعمل كسره ، وإذا تعلمه لغير العمل زاده فخراً".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

قال عبيد الله بن أبي جعفر:
"إذا كان المرء يحدث في
مجلس فأعجبه الحديث
فليمسك ، وإذا كان ساكتاً
فأعجبه السكوت فليتحدث".

قال ابن واسع رحمه الله سبحانه وتعالى: "إن الرجل ليبكي عشرين سنة ، وامرأته معه لا تعلم".

قال الصوري: "اعمل لله تعالى ، فإنه أنفع لك من العمل لنفسك".

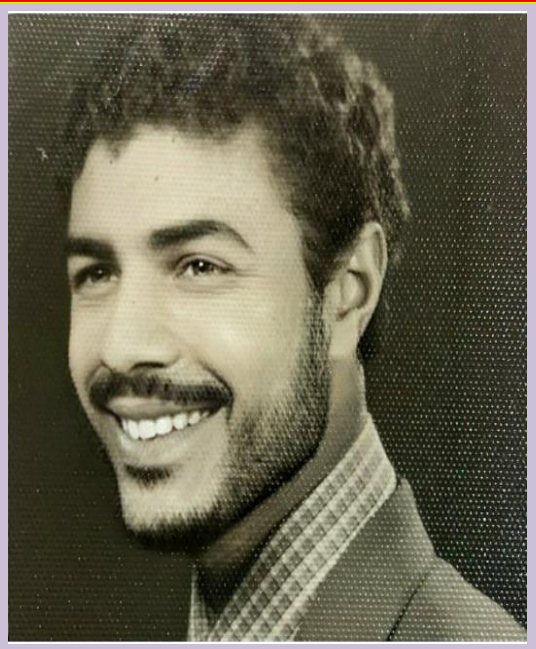
قال سفيان الثوري: "ما نعلم شيئاً أفضل من طلب العلم بنية".

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

الخاتمة

الحمد لله سبحانه وتعالى المنزه عن الأشباه في الأسماء والأوصاف ، المقدّس عن الجوارح والآلات والأطراف ، خضعت لعزته الأكوانُ وأقرتْ عن اعترافٍ ، وانقادت له القلوب وهي في انقيادها منه تخافُ ، أنزل القطر فمنه الدر تحويه الأصدافُ ، ومنه قوت البذور يربي الضعافُ ، كشف للمتقين اليقين فشهدوا ، وأقامهم في الليل فسهروا وشهدوا ، وأراهم عيب الدنيا فرفضوا وزهدوا ، وقالوا: نحن أضيافُ ، وقضى على المخالفين بالبعاد فأفاتهم التوفيق والإسعاد فكلهم هام في الضلال وما عاد (واذكر أخا عادٍ إذ أنذر قومه بالأحقافِ)! أحمده على ستر الخطايا والاقترافِ ، وأصلي على رسوله محمد الذي أنزل عليه قافْ ، وعلى صاحبه أبي بكر الذي أمن ببيعته الخلافْ ، وعلى عمر صاحب العدل والإنصافْ ، وعلى عثمان الصابر على الشهادة صبر النظافْ ، وعلى علي بن أبي طالب محبوب أهل السنة الظرافْ! فها نحن أولاء قد وصلنا لنهاية مطافنا مع هذه الباقة المنوعة من مساهماتنا في الفيس والواتس! نسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع بها من قرأ ونشر وعمل بما حوت من الحق!

نبذة عن أحمد على سليمان عبد الرحيم



(الشاعر والكاتب والناقد / أحمد علي سليمان عبد الرحيم ، ولد في جمهورية مصر العربية ـ محافظة بورسعيد ـ تقاطع شارعي روس وأسوان ، في يوم 15 / 10 / 1963م. تخرّج في كلية الآداب – قسم اللغة الإنجليزية ـ جامعة المنصورة ـ مايو عام 1985م. والشاعر بدوي صَعيديٌ قح أباً وجداً وأعماماً من بيت خليفة ـ الكولة ـ مركز أخميم ـ محافظة سوهاج. يدعو في أدبه إلى القيم والأخلاق والمبادئ بوسطية ودليل! وهو معلم لغة إنجليزية ـ لم يُقدمه للناس أحد! وإنما قدمه أدبه وشعره ونثره ونقده بالحسنى ـ بتوفيق الله – سبحانه وتعالى ـ!

ويمكننا إجمال الدواوين والقصائد والمجموعات الشعرية والكتب في هذه القائمة:

أولاً: الدواوين الشعرية

1 – نهاية الطريق: (ديوان شعر).
2 – عزيز النفس: (ديوان شعر).
3 - سويعات الغروب: (ديوان شعر).
4 – القوقعة الدامية: (ديوان شعر).
5 - ترنيمة على جدار الحب: (ديوان شعر).
6 – الأمل الفواح: (ديوان شعر).
7 – من وحي الذكريات (1): (ديوان شعر).
8 – الصعايدة وصلوا: (ديوان شعر).
9 – ذل الجمال: (ديوان شعر).
10 – ماسحة الأحذية: (ديوان شعر).
11 – دموع التصبر: (ديوان شعر).
12 – عتاب وشكوى: (ديوان شعر).
13 – فأعِضُّوه ولا تكنوا: (ديوان شعر).
14 – الشعر مسبحتي وتغريدتي: (ديوان شعر).
15 – غادة اليمن: (ديوان شعر).

16 – عزة الخير: (ديوان شعر).
17 – منار الخير: (ديوان شعر).
18 – غربة وحَربة وكُربة: (ديوان شعر).
19 – الطبيبتان: (ديوان شعر).
20 – عجبتُ من قدرة الله تعالى: (ديوان شعر).
21 – أعلام الأرض المقدسة: (ديوان شعر).
22 – كالقابض على الجمر: (ديوان شعر).
23 – من وحي الذكريات (2): (ديوان شعر).
24 – خانك الغيث: (ديوان شعر).
25 – الشعر رحمٌ بين أهله: (ديوان شعر).
26 – وداعاً أيها القريض! (ديوان شعر).
27 – يا شعرُ كن لي شاهداً! (ديوان شعر)
28 - اللهمّ تقبـَّلْ مِني شِعـــري! (ديوان شعر).
29 - اللهَ اللهَ في شِعر أبيكم! (ديوان شعر).
30 - ترجمة الشاعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم.

ثانياً: الكتب الأدبية والنقدية

1 - قراءة أسلوبية في شعر الصحابي الجليل المُخضرم: حسان بن ثابت الأنصاري (رضي الله تعالى عنه).

2 – قراءة أسلوبية في شعر أحد أغربة الجاهلية وشعرائها: عنترة بن شداد العبسي.
3 - السيرة والمسيرة (دراسة نقدية لحياة التابعية الأميرة: زبيدة بنت جعفر بن المنصور) (رحمها الله).
4 - ترجمة الشاعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم.
5 – ثلاثمائة سؤال وجواب في سيرة النبي – صلى الله عليه وسلم -!
6 – إن من الشعر حكمة! (مجموعة من الأبيات الشعرية لآخرين تأثرتُ بها في حياتي العملية والعلمية)
7 – مائة ألف معلومة ومعلومة! (معلومات قيمة في مختلف فروع العلوم على هيئة سؤال وجواب!)

ثالثاً: القصائد الشعرية ذات الشأن

1 – الشاعر ليس نبياً ليكون شعره وحياً!
2 – القاتل البطيء (التدخين)
3 – بين شوقي وحافظ!
4 – ثاني اثنين إذ هما في الغار
5 – عُمَير بن وهب الجمحي – رضي الله عنه -.
6 – لو كان له رجال! (سيرة الحاجب المنصور)
7 – من أجل زوجي!
8 – هشام الشريف (القاضي المصري الرحيم)
9 – فرانك كابريو (القاضي الأمريكي الرحيم)
10 – يا ليل الصب متى غده! (معارضة للقيرواني)
11 - يزيد بن معاوية (ما له وما عليه)

12 – رباعيات الخيام اليمنية (معارضة لعمر الخيام)
13 – ابتسم! (معارضة لإيلياء أبو ماضي)
14 – إبراهيم مصطفى صَديقاً وصِهراً
15 – أبو غياث المكي – رحمه الله –
16 – أتيناكم! أتيناكم!
17 – أحمد الجدع مؤرخاً وشاعراً ونحوياً وناقداً
18 – أستاذي قال لي! (عريف الكُتاب – رحمه الله -)
19 – قراءة في أوراق الماضي (القصيدة الوحيدة من شعر التفعيلة)
20 – أسماء الله الحسنى
21 – الآن طاب الموت (السلطان سليمان القانوني)
22 – التلون أخو النفاق من الرضاعة
23 – موقع (الديوان) منتجع الشعراء
24 – (الزاهية) تحدثنا عن نفسها
25 – أبجديات شعرية
26 – الشعر رحِمٌ بين أهله
27 – الله يرحمُ مُزنة
28 – رسالة شعرية إلى أم يوسف

29 – امتَهنوا فما امتُهنوا! (علماء السلف رحمهمُ الله)
30 – تراني عندما أرى لحيتك!
31 – لا فضّ فوك يا دكتور بدر العتيبي!
32 – بُردة أبي بكر الصديق – رضي الله عنه –
33 – بردة عائشة بنت أبي بكر الصديق – رضي الله عنهما –
34 – بردة عثمان بن عفان – رضي الله عنه –
35 – بردة علي بن أبي طالب – رضي الله عنه –
36 – بردة عمر بن الخطاب – رضي الله عنه –
37 – بردة فاطمة بنت محمد – رضي الله عنها –
38 - بكائية إسماعيل علي سليم (فقيد التربية والتعليم)
39 – نعم المَيّت ، ونعمت المِيتة! (رثاء فقيد الأزهر الشريف)
40 – تحية رقيقة إليك يا غدير!
41 – تحية أهل الشعر في جروب (أهل الشعر)
42 – تغير الحال أم الخال؟!
43 – عزائي وتأبيني للشيخ الصابوني – رحمه الله تعالى -
44 – تيس يرث نعجة! (جيء به مُحَللاً فورثها)
45 – ثلاثة أقمار وأنت رابعتهن! (رؤيا عائشة)

46 – جاز المعلمَ وفهِ التبجيلا! (معارضة لشوقي)
47 – حادي القلوب (ظفر النتيفات)
48 – حبيبتي أقبلتْ! (معارضة لجاءت معذبتي لابن الخطيب)
49 – حرامية الشعر!
50 – حنين القلب (رثاء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد)
51 – حنين بقلبي (معارضة للعشماوي)
52 – خانك الغيث (معارضة للسان الدين بن الخطيب)
53 – رثاء الدكتور الشربيني أبو طالب (معارضة لشوقي)
54 – رثاء الحاجة فاطمة (أم زكريا مجاهد) (معارضة لشوقي)
55 – رسالة إلى دائنة! (ابنة السويدي)
56 – رضيعة الحاوية (رماها أبوها رضيعة فنفعته في كبره)
57 – رفقاً بنفسكِ يا صاحبة الدموع (عائشة – رضي الله عنها -)
58 – رفيدة بنت سعد الأسلمية – رضي الله عنها –
59 – سلطان المجنوني (رائد القصة الهادفة)
60 – سمية بنت خياط – رضي الله عنها –
61 – سنسافر أنا والكتب (عبد الرشيد صوفي)
62 – ضحية تعتب على قاتلها (بعد استشراء ظاهرة قتل البنات)

63 – طِبت حياً وميتاً يا أبتاه!
64 – طِبت حياً وميتاً يا رسول الله!
65 – طبيب الغلابة (الدكتور محمد المشالي – رحمه الله -)
66 – ظلم الشقيقتين (كفلهما شقيقهما صغيرتين وخذلتاه في الكبر)
67 – عاشقٌ عزيز النفس (معارضة لقصيدة نزار قباني: يا من هواه)
68 – موقع (عالم الأدب) مأوى الشعراء
69 – عجبتُ للنذل
70 – عجبت من قدرة الله تعالى! (معارضة لقصيدة: عجبتُ لا تنتهي)
71 – غادة اليمن (معارضة لغادة اليابان لحافظ)
72 – وربما حار الدليل!
73 – الكائنات الفضائية!
74 – لصوص القريض
75 – لقاؤنا في المحكمة
76 - لوعة الرحيل
77 - مسألة كرامة (تحويل (تبيني صدق لحامد زيد) إلى العربية الفصحى)
78 – كفى تبرجاً وقبحاً (معارضة لقصيدة: أفوق الركبتين للخوري)
79 – مصابيح الدجى (علماء السلف – رحمهمُ الله -)

80 – مكتبة نور مأوى الأدباء والعلماء والشعراء
81 – منار الخير (هدية لجمعية حماية اللغة العربية)
82 – ميلاد أمة بميلاد نبيها (معارضة لقصيدة شوقي: ولد الهدى)
83 – هذا بعض ما أعيش! (معارضة لقصيدة الأميري: أين الضجيج؟)
84 – الأطلال اليمنية (1 & 2) (معارضة لقصيدة الأطلال لإبراهيم ناجي)
85 – كن كما أنت! (انتصارية للشيخ الصابوني رحمه الله)
86 - تلميذي البار شكراً!
87 - القصيدة الزينبية! (محاكاة لزينبية ابن عبد القدوس) 2
88 - شمس العرب تسطع على الغرب!
89 - تحيتي لموقع الشعر والشعراء!
90 - الخلق والعلم معاً! - الأستاذ محمد الكيلاني!
91 - الشعر حَنينٌ ورنينٌ وأنين!
92 - امرأتان من صعيد مصر! (هاجر&مارية)
93 - المقابر تتكلم 1 (إنها تذكرة!)
94 - زواجٌ بالإكراه!
95 - شِعرٌ يؤبّنُ صاحبَه!
96 - وهل من مات يعود إلى الدنيا؟!

97 - محاكاة لامية ابن الوردي!
98 - امرأة تزوجتْ رجلين!
99 - أصابَكَ عشقٌ أم رُميتَ بأسهم؟ (محاكاة ليزيد بن معاوية)
100 – مروءة ولى زمانها!
101 - أحب الصالحين! (محاكاة للشافعي وأحمد)
102 – زلزال تركيا المدمر!
103 - المقابر تتكلم 2 – (نصيحة لزائري القبور)
104 - المقابر تتكلم 3 – (وصية أصحاب القبور)
105 – المقابر تتكلم 4 – (حوار بين ميتٍ وقبره!)
106 – دمه وماله وعِرضه! (الصهر الكذاب)
107 – سعة علم أبي يزيد البسطامي!
108 – رمضان أشرقْ!
109 – يا شعرُ كن ليَ شاهداً!
110 – المقابر تتكلم 6 (العفو عند المقبرة)
111 - القطة وإمام المسجد! – وليد مهساس
112 – مكافأة لا قِصاص! (عمر بن عبد العزيز)
113 - حللت أهلاً ونزلت سَهلاً يا عيد الفطر!

114 - تحية للأستاذ مهدي سعد زغلول (معلم اللغة العربية بمدرسة كفر سعد الثانوية)
115 – المقابر تتكلم 7 (المبالغة في البناء)
116 – شبعة من بعد جوعة! (رسالة إلى أسرةٍ وضيعة)
117 – فإذا أمن بعضكم بعضاً! (رسالة إلى متكسِّب بالقرآن!)
118 – عَظم الله أجرك في الكتب! (رسالة إلى سارق الكتب)
119 – لا تقولوا: ضحِية زوجته!
120 – غادة الأزهر! (حبيبة السيد مصطفى خليفة)
121 – منتقبة لا مُنقبة!
122 – نقابي حِشمتي!
123 – منتقبة لها دَورُها!
124 - النقاب والمنتقبات في شعر أحمد علي سليمان
125 - أخرْتُ عمّنْ هان رَدَّ سلامي! (معارضة لحمزة شحاته)
126 – لا يُؤت الإسلام من قبلك يا ذات النقاب!
127 – النقابُ ثلاثة أنواع!
128 - دموع المآقي في تأبين كريم العراقي!
129 – ليتني أطعتُ صِحابي!
130 - غِريد القرآن عبد الباسط عبد الصمد!

131 - منتقبة ذات علم وخلق!
132 – الأعمال بالخواتيم 2 (العروس الصادقة)
133 – الأعمال بالخواتيم 3 (يوم عرسها ماتت!)
134 – المنتقبة الصغيرة!
135 – تدل على الرجال مواقفهم! (محمود هلال)
136 – وليس العُري كالستر!
137- إعصار ليبيا المُدَمر (دنيال)
138 - المنتقبة والعصفور!
139 - عروسة المولد!
140 - ما ذنب النقاب يا قوم؟!
141- العدل بين الزوجات أولى!
142 - الأعمال بالخواتيم 3 - عروسٌ تموت وهي ترقص!
143 - المنتقبة الفارسة!
144 - ممارسات تُزري بالمنتقبة!
145 - قصة المنتقبة مع قطتها!
146– ذات النقاب والفارس!
147 – منتقبتان في الحديقة!

148 – المنتقبتان الضرّتان!
149 - المنتقبة والبحر!
150 - المنتقبة والقطة المبتلاة!
151 - المنتقبة واليتيمتان!
152 - دعاء مغترب!
153 - لباقة منتقبة!
154 - نسيم الشعر على عطية صقر!
155 - وداعا صديقي محسن مأمون رسلان!
156 - عندما يتبرج النقاب!
157 – هدية امرأة منتقبة!
158 - منتقبات في حلقة التحفيظ!
159 - منتقبة تتزود للآخرة!
160 - من فات قديمه تاه!
161 - أبتاه عُذراً!
162 – نقاب غطته الدماء! (رزان)
163 – النقاب للستر ، لا للنشر!
164 – أطفال تحت الأنقاض!

165 – مراعاة شعور الآخرين مروءة!
166 – القارئ المرتل ظافر التائب!
167 – نجومٌ في ظلمات حياتنا!
168 – إحدى الحسنيين!
169 – أرسلوا النعوش والأكفان!
170 – الحجاب ليس حِكراً على النساء!
171 – السمط الثمين في حكمة ابن عُثيمين!
172 – مراعاة شعور الآخرين مروءة!
173 – الوقت كالسيل لا كالسيف!
174 – النفس وظلمات التيه!
175 – جرح المتهم البرئ!
176 – رسالة إلى الشاعر (الفولي عصران)!
177 - البدوية المنتقبة!
178 - الجوهرة تُحفظ لا تُعرض!
179 - النصر حفيد الصبر!
180 - إلى خنساوات أرض الرباط!
181 - بريءٌ دَهته المنايا!

182 - فيم الصمتُ عن أرض الرباط؟
183 - القمرُ المنتقبُ الصغير!
184 – المقابرُ تتكلم 8 (بدع الجنائز والمقابر)
185 - الأزهري الصغير معاذ!
186 - المُنتقبات الخمس الصديقات!
187 - النقاب تشريع لا تقليد!
188 - منتقبة تشتكي إلى الله! (نانا)
189 – عهد المنتقبات!
190- رجل جمع القرآن صوتياً (الدكتور لبيب سعيد)
191 – تحية لمصانع الأزياء الإسلامية!
192 - لك حُبي واحترامي!
193 - لا وقت للدُمَى ، يا بُنَي!
194 - حكاية الجرسونة (روزا)!
195 – سنرحلُ ويبقى الأثر! (المَشالي & عَطية)
196 – لماذا تبكي النّساء؟!
197 – هرقل والمُلك الزائل!
198 – هل في القزع جمال؟!

199 – في مكتب مدير المدرسة (1)!
200 – في مكتب مدير المدرسة (2)!
201 - إلى أين يا عدوة نفسها؟
202 – أختٌ من الأب!
203 – مالكُ بنُ دينار وابنته!
204 – تذكَرْ يوسف وموسى!
205 – التجمّل الباطل في وسائل التواصل!
206 – حَميد الله الهندي!
207 – البذاذة من الإيمان!
208 – مُحْيي الدين عبد الحميد!
209 – كلابٌها أصدق من أهلها!
210- رسالة منتقبة حكيمة!
211 – عليهِ العِوَض ، ومنهُ العِوَض!
212 – هل مات العريس؟!
213 – الله الله في شعر أبيكم!
214 – هل أصبحتُ وباءً؟!
215 – من المحنة تأتي المنحة!

216 – الخمسة أولادي!
217 – رجلٌ جمعَ القرآن صوتياً (الدكتور لبيب سعيد!)
218 – ياسمين والرحيل إلى الله!
219 - سامحوني أيها الأبناء!
220 – هل في القزْع جمال؟
221 – كذبتني ، فهل صَدَقتَ؟!
222 – امرأة بألف رجل!
223 – الواعظة الصغيرة!
224 - زوجات مبتكرات!
225 - اللهم تقبل مني شعري!
226 - الكلاب في شعر أحمد سليمان!
227 – قالت رحابُ ، وقلتُ! (محاكاة لرحاب المحمود)
228 – خياران أحلاهما مُر!
229 – كم أعطوك؟!
230 – الخديعة الكُبرى!
231 – نحن جاهزون للطلاق!
232 – الوريث الوحيد!

233 – فاعدل بينهم!
234 – سأعَلمها وأربِّيها!
235 – الأعمى البصير!
236 – ذهب النشوز بالحب!
237 - الأخت الكُبرى الضحية!
238 – أخبره أني أخته!
239 – اذكر دراجتك وقفاصتها!
239 – ضحايا الروتين اليومي!
240 – شتان بين اللجنتين!
245 - الجهل سلاح المرتزقة!
246 – شكرٌ أتى متأخراً!
247 – لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعاً!
248 – لماذا خذلتني يا أبتاه؟!
249 – عُقبى حُب الظهور!
250 - صلاة التراويح الظافرية!
251 - تبادل الزوجات!

رابعاً: المجموعات الشعرية الموضوعية

1 – الغربة سلبيات وإيجابيات!
2 – إلى هؤلاء أتكلم!
3 - آمال وأحوال!
4 – أمتي الغائبة الحاضرة!
5 – أنات محموم وآهات مكلوم!
6 – أوبريت هيا إلى العمل! (أوبريت غنائي للأطفال)
7 – تحية شعرية ، والرد عليها!
8 – رمضان شهر الخير والبركة!
9 – عندما لا نجد إلا الصمت!
10 – يا أماه ويا أختاه كُفا الدمع!
11 – بيني وبينك!
12 – تجاذبات مع الشعر والشعراء!
13 – دموع الرثاء وبكاء الحُداء! (1 & 2)
14 – رجالٌ لعب بهمُ الشيطان!
15 – رسائل سليمانية شعرية!
16 – شخصيات في حياتي! (1 & 2)
17 – شرخ في جدار الحضارة!

18 – شريكة العمر هذي تحاياك! (أم عبد الله)
19 – ضِدَّان لا يجتمعان: الشهامة والنذالة! (1 & 2&3)
20 – عندما يُثمِرُ العِتاب!
21 – فمثله كمثل الكلب!
22 – قصائدُ لها قِصصٌ مُؤثرة! (1 : 10)
23 – كل شعر صديق شاعره!
24 – مساجلات سليمانية عشماوية!
25 – مُراودة ومُعاندة! (بين نذل وزوجة أخيه المسافر)
26 – الأميرة زبيدة بنت جعفر بن المنصور – رحمها الله –!
27 – الزاهية تُحدثنا عن نفسها! (مسرحية شعرية من عشرة فصول)
28 – الشهادة خيرٌ من النفوق!
29 – الصبر تِرياق العِلل والداءات!
30 – الصعيد مهد المجد والسعد!
31 – الضاد بين عدو وصديق!
32 – العيد السعيد جائزة الله تعالى!
33 – الغربة دُربة على الطريق!
34 – الغيرة غير القاتلة!

35 - القصيدة ابنتي!
36 – اللغة العربية وصراع اللغات!
37 – اللقيط برئٌ لا ذنب له!
38 – المال والجمال والمآل!
39 – المشاكل الزوجية توابل الحياة! (1 & 2)
40 – المعلم صانع الأجيال!
41 – الوحدة بر الأمان! (مسرحية من فصل واحد)
42 – اليُتْم غنمٌ لا غرم!
43 – أمومة وأمومة!
44 – أهازيج بين الشعر والشاعر!
45 – أهكذا تكون الصداقة يا قوم؟!
46 – أهكذا يُعامَل الشقيقُ يا أوباش؟!
47 – بين الفتنة والفطنة!
48 – بين هندٍ وزيد!
49 – جيران وجيران!
50 – رب ارحمهما كما ربياني صغيرا! (شاعر يرثي أبويه)
51 – عزة الخير! (أم عبد الله)

52 – فداك أبي وأمي ونفسي يا رسول الله!
53 - قصائدي القصيرة المشوقة! (1 & 2)
54 – مدائح إلهية شعرية!
55 – اليمن في شعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم
56 – البُردات الشعرية السليمانية
57 – عيون الدواوين السليمانية
58 – معارضات سليمانية شوقية (معارضاتي لشوقي)
59 – المعارضات الشعرية الكاملة (معارضاتي لبعض الشعراء)
60 - مقدمات وإهداءات شعرية
61 – من أزاهير الكتب!
62 – من الأجوبة المُسكتة المُفحمة!
63 – من أناشيد الأفراح!
64 – نحويات شعرية!
65 – نساء صَقلتهن العقيدة!
66 – نساءٌ لعب بهن الشيطان!
67 – وتبقى الحقيقة كما هي!
68 - وصايا شعرية!

69 – أم المؤمنين عائشة في شعر أحمد علي سليمان
70 – النفس في شعر أحمد علي سليمان
71 – الأندلس في شعر أحمد علي سليمان
72 – الحجاج في شعر أحمد علي سليمان
73 – الدنيا في شعر أحمد علي سليمان
74 – الصحابة في شعر أحمد علي سليمان (3&2&1)
75 – العثمانيون في شعر أحمد علي سليمان
76 – المنشدون في شعر أحمد علي سليمان
77 – علماء السلف في شعر أحمد علي سليمان
78 ـ علماء الخلف في شعر أحمد علي سليمان
79 – رسائل شعرية لمن يهمه الأمر!
80 – ماذا قال لي شعري؟ وبم أجبته؟
81 – مواقع متفردة لهمم مغردة!
82 – المرأة في شعر أحمد علي سليمان 1 & 2 & 3
83 – التوبة في شعر أحمد علي سليمان
84 – بر الوالدين في شعر أحمد سليمان!
85 – أبو بكر الصديق في شعر أحمد علي سليمان

86 – نصيب طلابي من شعري!
87 – حضارة البِطنة لا الفِطنة!
88 – إحقاقاً للحق وإظهاراً للحقيقة 1 & 2
89 – لا ينبغي أن ننخدع بلحن القول!
90 – الإدمان ذلك الشبح القاتل!
91 – دعاة الحق في شعر أحمد علي سليمان
92 – المُرتزقة في شعر أحمد علي سليمان
93 – القرآن الكريم في شعر أحمد علي سليمان
94 – وترجون من الله ما لا يرجون!
95 – قرية ظفر في شعر أحمد علي سليمان
96 – الفاروق عمر في شعر أحمد علي سليمان
97 – الإسلام في شعر أحمد علي سليمان
98 – صنائع المعروف تقي مطارق السوء! (1&2&3)
99 – الموت في شعر أحمد علي سليمان
100 – لماذا؟
101 – (لا) كلمة لها وقتها!
102 – هارون الرشيد في شعر أحمد علي سليمان

103 - يا جارة الوادي اليمنية! (1 & 2) (معارضة لشوقي)
104 - العشق في شعر أحمد علي سليمان
105 - الحكمة في شعر أحمد علي سليمان (3&2&1)
106 – أين؟!
107 – الحب في شعر أحمد علي سليمان
108 – القلوب في شعر أحمد علي سليمان
109 - الشعر والشعراء في شعر أحمد علي سليمان (2&1)
110 - الطب والأطباء في شعر أحمد علي سليمان
111 – أيومة إلى الأبد!
112 – شتان بين البر والعقوق!
113 – الملك والأميرة!
114 - عنوسة مع سبق الإصرار والترصد!
115 – الظلم والظالمون في شعر أحمد علي سليمان
116 - النفاق والمنافقون في شعر أحمد علي سليمان
117 - الطبيعة في شعر أحمد علي سليمان
118 – الأميرات الثلاث!
119 – عندما!

120 - تحايا شعرية سليمانية (3&2&1)
121 – قصائد يوتيوبية سليمانية (1) & (2)
122 - مشاركاتي على الواتس آب والفيس بك!
123 - مجلس التهاني في قناة المجد الفضائية!
124 - رحلتي مع الشيخ عبد الباسط عبد الصمد!
125 – النقاب والمنتقبات في شعر أحمد علي سليمان!
126 - الأنين في شعر أحمد علي سليمان!
127 - الطفولة في شعر أحمد علي سليمان!
128 - الأريج في شعر أحمد علي سليمان!
129 - الأنين في شعر أحمد علي سليمان!
130 - الطفولة في شعر أحمد علي سليمان!
131 - القلم في شعر أحمد علي سليمان!
132 – حسابي مع الأوباش!
133 - ضرب الزوجات!
134 - نصيب أسرتي من شعري!

خامساً: الكتب القصصية

شرائح قصصية سليمانية في ثلاثة آلاف قصة وقصة ، مقسمة على ثلاثين جزء ، كل جزء يحتوي على

مائة قصة مختلفة الموضوعات ومتنوعة في الكم والكيف!

سادساً: الكتب المحققة والمخرّجة

(الحب بين المشروعية والضلال) كتبه الأستاذ حمدي محمد سعد ماضي (المحامي) وحققه وخرجه أحمد سليمان

سابعاً: الكتب الإنجليزية

1. Proofreading Drills (1-12)
2. Reading Drills (1-50)
3. Reading Quizzes (1-111)
4 – Airborn (Story Analyzes with Vocabulary Drills)
5 - Allied with Green (Story Analyzes with Vocabulary Drills)
6 - Conversation Skills
7 - Correction Exercise (1-100)
8 - Frederick Douglass (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

9 - Grammar Tasks (1-77)

10 - Harriet Tubman (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

11. Kensuke' s Kingdom (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

12. Punctuation Tasks (1-56)

13. Reorder Quizzes (1-34)

14. Two Legs or One (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

15. Writing Practices (1-76)

16. Eleanor Roosevelt (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

17. Roughing It (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

18. Raymond’s Run – Toni Bambara

19. Clean Sweep (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

20. The Treasures of Lemon Brown (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

21. O' Captain! My Captain! (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

22. The Ransom of Red Chief (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

In addition to hundreds of social essays to enrich the students backgrounds in English and make them love English! & 77 Translation Passages

Teaching English - Arabic and Religion only to the foreign students

Academic Rank	Teacher - Coordinator – English - Programmer – Poet – Writer
Degrees	Bachelor of Arts .Department of English and its Literature , Mansoura University – Egypt , May 1985.
Research field	Teaching English as a first language. Teaching social studies. Teaching Arabic using Arabic or English. Teaching French. Teaching Social Studies to Non-Arabs .Teaching Literature
Publications	1. The Basics of Education. (Criticism) New Education Magazine 2. Education Yesterday, Today and Tomorrow. Forum

	3. Modern technology and Education. Usual Reader 4. The Best Qualities of a good teacher. Forum 5. How to teach Vocabulary. (Criticism) Forum 6. How to teach a song. Forum 7. How to teach a short story. Usual Reader 8. How to study English with your son. Usual Reader 9. How to present general information. Usual Reader 10. Skimming Reading and Scanning Reading Skills. 11. William Hazlet as a critic. 12. Aldous Huskily as a critic. 13. Styles of translation. 14. How to teach Grammar.

	15. Writing Operation Skills. 16. The Listening Lesson. 17. Glorious Classroom Management. 18 – How to prepare your exam paper.
Courses taught **(last 3 years)**	1. Straight Planning (European System) 2. Strategic Planning (American System) 3. Poor Students Evaluation. 4. Education Theories. 5. Scientific Research Results. 6. The Successful Education. 7. Advantages of Culture and disadvantages of it. 8. Roles of Computers in Educational Operation. 9. English away from Classroom. 10. How to test your students.

Employment	* English Teacher from 1986- 1990 in Egypt (Secondary Stage) * English Teacher since 1996 in Ajman (Primary Stage) * English Teacher since 2008 in UAQ (Preparatory Stage) * English Teacher since 2009 in RAK (Preparatory Stage) * English Teacher and English Coordinator since 2010 till today in the (American English) in the American Department. For the upper grades from 7 , 8 , 9 American.