

عاجل : العثور علي جثة هامة علي فراش الزوجية

تم قتلها عن طريق سكين حاد ، تم قتلها من قبل زوجها بعد زواجهما باسبوعين

امام المنزل. أشخاص يصرخون ويبيكون. ورجال الشرطه يكبلون هذا المجرم ، الذي من المأكد أنه مجنون وليس بكامل قوه العقليه.

كانو رجال الشرطة يقبضون عليه وهو مسالم يبكي بصمت. وجميع الناس ينظرون إليه بطريقه بشعة

الام تبكي وتنوح علي. فراق بنتها التي لم تدخل الحياه الزوجيه بعد وتردد وتقول :
حسبي الله ونعم الوكيل فيك يا رفعت حسبي الله ونعم الوكيل

و اخيها الذي هجم علي ولكمني في وجهي حتي

أبعده رجال الشرطه

امي التي كانت تنظر الي نظرة حزن خزي اول ما رأيت دموع امي ركعت وقبلت.
قدمها وانا ابكي واقول . : صدقيني مش انا اللي المفروض تتبري منه مش انا يا امي ادعي ليا يا امي.

ادخلوني غرفه من الواضح أنها غرفه التحقيقات

جلس امامي رجل ذو هيبه. لم اكن نادم لآكن أشعر بالخزي وخيبت الامل أشعر بنار لم تنطفئ بعد

تحدث وقال : ها يرفعت هتقول قتلتها ليه

كنت عاجز عن الحديث فقط دموعي تنزل علي جنتي بلا توقف فقط اموت قهر.

وحرقة

الي أن أتاني كف علي وجهي جعلني ابكي أكثر ليس وجعا بل وجع نفسي من ما فعلته
بنفسي وما فعلوه بي

تحدث ثانياً ولاكن بصوت عالي. : متقول يا روح امك انت قتلتها ليه. ، اه شغل
المجانين ده مش عاليًا مش هياكل معيا

رفعت نظري ليه وقلت بثبات : لو قولت هتصدق

قال : انا وكيفي ،. عايز اعرف كل حاجه من اولها لآخرها

نظرت له وقلت : هقول لحضرتك كل حاجه حتي من قبل ما تجوزها

قال بصرامه : ليه فكرني دكتور نفسي قولي ، قتلتها ليه و زاي

صمت من جديد وزاد بكائي. الي أن قال لي : هنفضل في النواح ده كثير اخلص قول
من المكان انت عايز خلينا نخلص.

ده انت قضيتك قضيته راي عام يعني مش هزار

صمته قليلا وثم تحدثت

فلاش باك

كنت اجلس في محل الاثاث الخاص بي تحت بيتي رأيت فتاه حسنا في منتها الا
نوثة والجمال لعبي سائل عليها. وبدأت اراقبها من بعيد.

كنت كل يوم ارئها وهي تدخل البيت الذي أمام بيتنا الي أن علمت أنها تمت خطبتها من رجل في حي اخر.

اشتعلت نار الغيره بي ، وذهبت الي امي. وطلبت منها أن تزوجني لها

رفعت : امي انا كنت جي وعايز اطلب منك طلب

الام : قول يا ضنايا

رفعت بهدوء : انا عايز اتجوز

خرج زين من الغرفه وهو شاب اكبر مني ب ٣سنوات وقال بضحك : تتجوز ايه انت مش متجوز. سبلي انا بقي الطلعه دي انا ولا متجوز ولا خاطب علي راحتني

الام بضحك : بس يا ولا ، قولي يا ضنايا وحده من عندنا هنا في الحي

رفعت ب سعده : اه يا امي دي جارتنا اللي سكنه اداام منا

الام بضحك : ده انت متباعها بقي بس أنهم واحده فيهم

رفعت : اللي كانت خطبتها امبارح

الام بشهقه : ينيلك دي مخطوبه

رفعت بغضب : عادي تسيبه ونتجوز انا وهي وانتي عارفه ابنك مقتدر وقدر علي فتح
عشر بيوت مش بيت واحد ، شوفي انتي بس وانا هعمل اللي هي عايزها وزياده

لم يفت اسبوع علي محادثته ولداتي الي أن جائي الخبر المفرح هو قبولهم بي. و
فسخ خطبتها وتم تحديد معاد كي اذهب لها وهو بعد يومين

ذهبت الي منزلي مرهق متعب اريد فقط النوم لا غير

فتحت باب منزلي الذي فوق شقة امي. وما أن رأني زوجتي الاول حتي ارتمت في
أحضانها وقالت ليه بحزن وبكاء وجعل قلبي ينشطر الي نصفين : في ايه يا حنان مالك

حنان يبكاء : انت بجد عايز تتجوز عليا طب ليه يا رفعت ده انا الحس الطراب اللي
بتمشي عليه مش بس أبوسه

كففت لها دموعها وقلت : متزعليش يا بت مهما حصل انتي اللي في القلب ده انتي
بنتي ابل ما تبقي مراتي انتي بنت العم وبنتي ده انا اللي مربيكي

(حنان فتاه في ١٧ من عمرها بنت عم رفعت متزوجون من سنه ، نعم هي متزوجه
وهي قاصر متوفي امها وأبوها ولم يبقي لها أحد غير زوجها وخالتها ، تحب رفعت
وهو أيضا ف هي تربيته)

(رفعت رجل في ال32 من عمره. يملك عدد من الدكاكين في الحي الذي يقبع بيه)

(زين رجل في 35 من عمره. وسيم عاطل لم يتزوج بعد)

في صباح ثاني يوم. استيقظت من نومي بفرح كبير كاني طفل سوف يأخذ حلوه بعد

واجب اليوم ارتدايت احسن الثياب. وتعطرت بغلة العطور وصففت شعري.

نظرت لي حنان والدموع تغرق ملقتها وتقول : كل ده علشانها. وهو انت مكنتش بتحبني

ضمتها الي وقلت : لا طبعا انا بموت فيكي مش بس بحبك بس ده عشان تعرف أن مراتي مهمته بيا. فهمتي

قالت بحزن : اه فهمت

نزلت الي امي اخذتها وذهبت بها الي جارتنا الي الانثي التي شغلت بالي التي اشتيهي لم اعلم اسمها

استقبلونا احسن استقبال جلسنا وقدمنا الهدايا

وتحدثت كي اعرفهم علي نفسي : انا رفعت سعد ابن سعد الدين الله يرحمه. اكبر محلات اثار في الحي هنا ودي امي وده اخويا زين دي اختي ميار وده جوزها انا عندي 32سنة. وعندي شقة وجهزه من مجيعو

تحدث ولدها وقال : اه يا حبيبي ولداتك عرفتنا بيك بس انا عايز اعرف حاجه كده

رفعت : خير افضل

: البيت اللي بنتي هاتسكن فيه ده هي نفس الشقه اللي متجوز فيها

: لا طبعا يا حج مستحيل انا ليا شقه تانيه. في نفس البيت هتبقي الشقه اللي جنب بيت والداتي

: يبقي علي خيرت الله هنعمل انهرضا خطوبه. وبعديها بشهر كتب الكتاب

: لا لا يا حج انهرضا الخطوبه ما فيش كلام لادن ، كمان شهر الجوز ده اللي كثير ،

: انت مستعجل علي ايه يا بني

: لا معلش يا حج اسبوعين كفايه وانا اصلا مش عايزها غير بشنتط هدومها

طيب علي خيرت الله ، يا صافيا يا صافيا خلي البت تدخل بشربات

كانت تجلس امامي مثل الملاك البرئ كنت أريد أن اكلها اكل منعت نفسي عن تقبيلها
بصعوبه وقرائنا الفاتحه ولبسنا الخواتم وكنت سعيد بها

تم _ وبعث _ اللينك

رايكم يهمني

#يتبع

بقلم : ندي عمرو

البارت الثاني

غادرت الشقه. بعد أن أخذت رقم هاتفها بعلم أهلها ف هي الآن خطيبت رفعت سعد

الدين.

كنت أشعر بالسعادة العارمه. وما أن وصلت إلي منزلي حتي رأيت حنان تبكي. غضبت عليها لأنها. تهدم فرحتي . صرخت بها. لم اتذكر أنها تخاف الاصوات العاليه. تقدمت مني وقالت بهدوء وعيون حمراء من كثرت البكاء :. ممكن تسمح ليا اروح عند خالتي

نظرت لها بلامبلا وقلت : روحي.

خذت أمام عيني ملابس لها. لم تكن ليوم بلا أكثر.

لم اهتم بل. أمسكت الهاتف. وما أن سمعت غلق الباب. اتصلت الي حياه. نعم ف هي اسمها حياه في ال ٣٠ من عمرها وهذا ما يميزها عن حنان هي أنها ناضجه ليس مراقه

بعد قليل ردت علي أتاني صوتها العذب وهي تقول : الو. الو ... مين معيا

: انا رفعت خطيبك

: اه. رفعت ...اممم ازيك عامل ايه

: لا انا اللي متصل عشان عايز اعرف انتي اللي عامله ايه

: انا بخير الحمدالله بتتصل دلوقتي ليه وبعدين مراتك فين

: اولاً انا اتصل في الوقت اللي انا عايزه تاني حاجه مراتي دي عيله

: عيله يعني ايه عيله

: بصي يا ستي دي بنت عمي. عمي ابل ما يموت وصاني عليها وطلب مني اتجوزها.
عمي مات من سنتين وانا متجوزها من سنتين. وهي حاليا عندها 17 سنه يعني طفله

: افهم من كده انك مدخلتش عليها

: لا طبعا اخاف يحصل ليها حاجه

: اممم شكك بتحبها اوي

: لازم بنت عمي ، انما انتي حاجه ثانيه

: هو مين اللي كان اعد جنبك ده

: ده اخويا الكبير زين

: ه اكبر منك مش باين عليه خالص

: ممكن عشان مش بيشتغل

: مممم

: طب انتي بتعملي ايه دلوقتي

: ولاء حابه كنت هنام

: طب جهزي حالك كويس عشان كلها اسبوعين وهتنامي في حضني

لم يكن يوجد احداث في خلال الاسبوعين غير أن حنان لم اعد اراها قط ولم اسئل عنها بل أصبحت أهمل بها

وكان اليوم المنتظر الذي كنت انتظره بفارغ الصبر والسلوان

كنت اصلي وادعي كي تنامي في أحضاني في اسرع وقت. كنت مهوس بها من الرغم انها لم تتحدث معي كثير ولم اعرف عنها كثير لآكن احببتها من كل قلبي

كنت البس بدلة سوداء ومع قميص أبيض كنت. انيق لم اجد احد يتغزل بيه في هذه ا لأثناء تذكرت حنان هي فقط التي كانت تهتم بادق التفصيل لي ولاكن لم يكن هناك مشكله ف في كل الأحوال سوف تأتي التي تعوضني غيابها

ذهبت الي المنزل الخاص بهم فهم طلبه أن يتم الفرخ في هذا المنزل وفقت لم اعترض من رغم استغرابي وجيراني ولاكني وافقت

خرجت لي من أحد الغرف كانت ايه من الجمال والاناقه كانت متفجرة الانوثة و الجمال ابتلعت ريقى اقتربت منها وقبلت جبينها وجلسنا في اماكننا وانا امسك

يدها بين يدي كاني خائف أن تهرب مني

حتي ات اخي وبارك لي وقترب منها وبارك لها وطلب مني أن يرقص معها لم امانع هو
اخي الاكبر ، من الماكد لم اخاف عليها منه.

اعد اليوم وذهبت بها الي المنزل اجلستها علي السرير

وجلست مقابل لها وقلت : انا بحبك ، ممكن مش اول مره اقولها ليكي بس الحقيقي
اني بحبك ، عمري ما ه خليكي. محتاجه اي حاجه ، اهم حاجه انك تصوني كل حاجه
حصلت وهتحصل ما بينا ، طبعاً انتي مش صغير اكيد عارفه احنا هنعمل ايه دلوقتي

هزت راسها علامة الموافقه.

: طيب انا هروح اغير هدومي وانتي كمان غيري وانا جي ليكي كمان شويا

بعد هذه الليلة في تمام الساعة التاسعة صباحا كان باب المنزل يدق علمت أنها امي
كما فعلت معي في زوجي مع حنان ولاكن الأمر الآن يختلف ف انا هذه المره دخلت فع
لا علي زوجتي حياه

فتحت الباب ودخلت والداتي وقدمت لي الاكل وزغرطت ورأيت ام عروسي
(حماتي)

تدخل وتزغرط وقتربت مني وقبلتني وقالت : إنشاءالله يكون خير يا حبيبي

قلت وانا مبتسم : خير يا حماتي خير.

ضحكت حماتي وامي. علي هذا الحديث

ودخلت هي الي ابنتها وجلست انا قليلا مع والداتي وثم ذهب كل واحد الي حال

بعد مرور أسبوع من زواجنا. كنت رجعت الي شغلي من جديد.

كنت أقف في الدكان الي أن رأيت حنان تقترب مني وهي وجهها مخطوف وقالت :
رفعت. انا .. ك كننتتت عايز. ...عايزه اقولك

اقتربت منها وضعت يدي علي كتفها وقلت بهدوء : اهدي مافيش اي حاجه انا معاكي
دلوقتي لما اطلع نتكلم

نظرت لي بدموع وقالت : ممتاخرش

شعرت ب وجع في قلبي عليها

ولاكني نسيت أنها تريدني شوقي ولهفتي الي حياه انساني وجود حنان من الاصل

ولاكن بعد اربع ايام رايتها تقف في الشرفه تبكي تضع ايديها علي فمها وتبكي بقهر.
لم تستكمل أن اريء شخص يبكي. وهي مازالت تهمني لاكن ليس ك زوجتي ذهبت لها
كي اهداء من روعها ليس من السهل وجود من نحب بجانب أشخاص آخرين. وقفت
خلفها وضمتها الي وقلت : مالك يا حانون

نظرت إلي بكسره ثم انزلت راسها الي الأرض وهي تبكي وتشهق : انا اسفه

نظرت لها بعدم استيعاب لاكن شعرت بالجنون وقلت لها : ايه اللي حصل يا حنان قولي
ليا انا بدأت أفقد عصابي

: انا شفت حياه. مع واحد.

بقلم Nada Amr

قضية - رأي - عام

البارت 3

نزلت الكلمه كالصاعقة الي هذه الدرجه وصلت بها حبها الي أن تتهم زوجتي بالخيانه
لم اشعر بنفسى الاء وانا انزل بكفى علي جنتها. وقعت فاقدته الوعي لم ابهي لها.

وذهبت الي بيتي لم يعد لي نفس اكمل عمل ما أن دخلت البيت سمعت صوتها تضحك.
وتتحدث في الهاتف لم اسمع شئ من حديثها ولاكن وسوس الي الشيطان

بعد وقت خرجت من المطبخ وكانت أقفلت المكالمه وهي تقول طب سلام بقي سلام

ما أن رأنتي حتي ارتبكت ونخطف لونها وأصبحت ترتعش وقالت بصوت متوتر : ايه
ده انت جيت يا حبيبي بقالك اد ايه هنا

قلت بشك : من اول المكلمه

شحب وجهها أكثر وقالت : مممم طب احط ليك الاكل

قلت بشرود : يا ريت

باك

نظرت إلي الذي يحقق معي كانت دموعه متحجرة في عينه ينظر إلي نظرت شفقه
وقال : هطلب استدعاء ل حنان وزين. و هنعمل تحليل اللجته ، انا بعد ما سمعتك انا
متعاطف معاك جدا وده صعب أنه يحصل بس لو اكتشفت انك بتلعب هجبلك اعدام

خرج رازع الباب خلفه. وانا أردد الله اكبر الله اكبر

تم استدعاء كلا من حنان مصطفى الدين

و زين سعد الدين

وتم رفع البصمات من الغرفه. القنبله ، عمل تحاليل الي القتيله (حياه كارم المحمدي)

قضية - رأي - عام

بقلم Nada Amr

يتبع

البارت 4

تسربت معلومات من مصادر ما ، أن القاتل لم يرد علي الاتهامات المنسوبة إليه. ،
كانت شكل العروس وهي ملقي كفيل للحكم عليه بالاعدام ، ولاكن لا نعلم ماذا سوف
يحكم. القاضي علي (قاتل العروس) ولاكن كان رأي الشعب. ان يتم قتله بأبشع
الطرق حتي تكون عبره لكل من سولت له نفسه للقتل. بهذه الطريقة المشينة

معني الان ام القاتل : تفضلي يا امي ممكن تقولي اللي انتي عايزاه

الام ببيكاء : والله انا ما عرفه اقول ايه بس اللي وثقه منه أن ابني برئ برئت يوسف
من الذئب

المذيعه : اه بس ده كان موجود جنب الجته ، جنب جث مراته

الام ببيكاء وضعف : معرفش ايه اللي حصل. ، بس انا عارفه رفعت رفعت ميعملش كده
ابدا

المذيعه : تفتكري ايه الدافع اللي ممكن يخليه يعمل كده

الام : معرفش يا بنتي معرفش ده كان هيموت عليها اكيد في حاجه غلط

المذيعه : يارب يطلع كلامك صح ، علي العموم ها يتم اليوم محكمة وكل المستخبي
هيبان

كان هذا حديث المذيعه عن. قضية (قاتل العروس) مع والداته رفعت التي لم تجف
دمعتها بعد أسبوع من دخول ابنها الصغير الي السجن

ولأن القضية قضية رأي عام. تم تسريع الحكم بها وسوف ينطق القاضي اليوم بالحكم
علي رفعت سعد الدين

كان يقف خلف القضبان الحديدية ينظر إلي الناس والناس ينظرون إليه. كانت دموعه
في عينه أمه تنظر إليه اخوه ينظر إليه واخته تنظر إليها بدموع. وامه. واخيرا زوجته
الصغيره حنان التي ما أن رفعت عينها علي حتي نظرت اليي بأسف ونكسار كانت تنظر
هذه النظرات الي من باب الشفقة علي يا الله كم انا متعب ولم استطع تخيل ما حدث
لي في خلال اسبوعين فقط

جلس القاضي وحل الصمت في القاعة

لم تكن هناك أدلة. ولاكن كان هناك شهود وهم. زين سعد الدين وزوجته حنان

طلب القاضي من حنان أن تتقدم وتحدث بما تعرفه بعد أن تقول القسم

كانت الكاميرا تلتقط كل الذي يحدث

قالت حنان القسم ثم قالت ببكاء : انا كنت أعده في البيت لما عرفت أن رفعت هيتجوز عليا ولما كلمته هداني بكلمتين لاكن بداء يهمل فيا وكل تفكيره في حياه بس قرارت أن ابعده عنه خالص ونزلت عند خالتي. وبعديها هو اتجوز. كنت كل يوم اقول لنفسي بكره هيجي يصلحني بس مكنش بيحصل لحد ما في يوم كنت هنزل ليه الدكان لقيت زين بيتسحب وطالع برا البيت بصيت عليه حركته كانت غريبه ومريبه. لقيته خبط علي باب الشقه اللي سكنه فيها حياه ودخل علي طول ، كنت مصدومه دي لسه ثاني اسبوع ليها في بيت جوزها. دخلت الاوضة عند خالتي. كانت نائمه طلعت. ومبقتش عارفه ايه اللي بيحصل جوا

ثاني يوم حصل نفس القصة في نفس الوقت بس انا كنت عامله حسابي خليت خالتي تتدخل الاوضه عندي تنام. وهو اطمئن أنها نامت دخل عند حياه ثاني

صرخ زين وقال بغضب : انتي مجنونه انتي بتقولي ايه. اسكتي

بدأت في العياط بهستيريا وبدأت ترتعش بعنف

أمر القاضي برامي زين سعد الدين الي القفص وجعل حنان تكمل

: وانتي ليه كنتي عايزه تدخلتي الاوضه عند خالتك

: لاني في حيطه بتطل علي غرفه النوم اللي فيها حياه والحيطه دي مخرومه من تحت خالص. زحت الدولاب وشوفت حياه وهي في حزن زين وبيعمله حاجات عيب خفت اقوي بقيت اطلع البلكونه كل ما زين يدخل ليها عشان اطمئن أن رفعت مش هيطلع ليها

: كنتي بداري عليهم ليه

: خفت علي رفعت يعمل حاجه في اخوه ، لآكن مقدرتش ، كنت لازم اعرفه ان مراته خاينه. وفي يوم قلت ليه كل حاجه ، ابل الحدثه بيومين بظبط

كان ايه رد فعله لما قولتي ليه

ضربني ومصدقش حاجه وقطعني

خلصتي كلامك

ايوه

اتفضلي اعدي

القاضي : بونائن علي الادله والرفع البصمات تبين أن يوجد بصمات شخص آخر غير القاتل والقتيلة

وتم فحص جثة القتيلة في الطب الشرعي. وتبين انها كانت تقوم بعلاقه حميميه قبل مقتلها بثواني فقط وفي هذا قرارنا نحن أن يتم التحقيق مع زين سعد الدين

وحبس رفعت سعد الدين علي ذمت القضية.

كانت الام لم تقدر علي الحركة. وتم نقلها الي المستشفى

اصبحت جميع دكاكين سعد الدين مقفله.

الام اصيبت بشلل نصفي.

انقلب الشعب المصري من هذا التصريحات. لم يتوقف اخو القتيله في مهاجمة العائلة

وتم وضع حراسه. من الشرطه علي حنان وخالتها

من اجل حمايتها من عائلة القتيلة

دخلت عليهم ميار وهي تبكي وتنوح علي امها. وهي تحمل علي كتفها الرضيع وتمسك
باليد الأخرى طفل لم يتجاوز عمره الثلاث سنوات وحقيبة كبيره.

جلست بجانب امها ووضعت رأسها في حضن امها وقالت ببكاء مرير : حسين طلقني يا
ما. ورمالي شنطة هدومي من البلكونه. قالي مش عايزه يشوفني وشي تاني.

كانت تبكي وتشهق. وقامت حنان بأخذ الصغار الي غرفه كي يتابعه الكرتون

الام كانت دموعها تنزل بصمت وتدعو أن ربنا يرفع عنهم البلاء

ميار ببكاء : ضربني وقالي انا ميشرفنيش اناسب عائلة وسخ* زيكم. انا بموت يا امي
انا ذنبي ايه بس. ذنبي ايه

..
..
..
..
..
..
..
..
..

قضية _ راي _ عام

بقلم _ ندي _ عمرو

يتبع

البارت 5

اليوم هو يوم اقفال القضية نهائيا ، لم نتمكن من معرفة الحقيقة بعد ، ولاكن اليوم سوف ينطق القاضي. ويحكم في قضية قتل العروس القضية التي قلبت الري العام رأساً علي عقب

داخل قاعة المحاكمة كان يقف خلف القضبان الحديدية كلاً من زين سعد الدين. و رفعت سعد الدين

الاثنان أخوين ولاكن كل واحد يكن لآخر شي. ولاكن

نحن نعرف ما يكن رفعت إلي زين. ولاكن لا نعرف ما يكن له زين الي رفعت

كانت الكاميرات الصحافة تلتقط العديد من الصور الي زين ورفعت الي أن دخل القاضي وعم الصمت في القاعة

وقال القاضي :. قرارنا نحن ب حبس رفعت سعد الدين لمدة سنة علي ذمة القضية ، وهذا بونائن علي المادة رقم 237. وتم الحكم زين سعد الدين لمدة 5 اشهر. بتهمة الزنا وهذا بنائن علي المادة 276

وقفلت القضية

الام بدأت بالصراخ و البكاء الاخوت والزوجه كذلك الأمر

في صباح ثاني يوم في تمام الساعة السابعة

كانت تجلس بجانب زين. مذيعة قناه مشهوره جدا والكاميرا في كل مكان من الغرفة.

كان زين يبكي

المذيعة : انت ب تبكي ليه

زين بقهر : علي اخويا

المذيعة : طب ما انت خونت اخوك الصغير. ، انا عايزه اعرف الحكاية

زين بقهر : ما الحكايه الناس كلها عرفتها

المذيعه : لا انا عايزه اعرف الحكايه منك انت

فلاش باك

فتحت عيوني علي إشاعة الشمس ، كما المعتاد دخلت الي الشرفة وقعت عيني علي فتاه حسناء

كانت تنشر الملابس وما أن رأني حتي ظللنا ننظر الي بعض في صمت قطع هذا الصمت امها عندما ندهت إليها ودخلت هذه الحسناء الي داخل الشقة

شغلت تفكيري لمدة طويلة وكل يوم ادخل الي الشرفه وهي ايضا تكون في الشرفه ننظر الي بعضا البعض بحب جارف حتي اني بدأت افكر في أن اتزوج منها ولاكن حين كنت اود طلب هذه الفتاه ات اخي الصغير رفعت وطلب من امي هذا الطلب أن يتزوج

ولاكن بعد يومين كان كانت قبلت بيه

المذيعه : اه بس هي المفروض انها كانت مخطوبه

زين : لا ده كان ابن خالتها مش خطبها

المذيعه : كنت تعرف انها البنت اللي اخوك بيحبها

زين : لا ولاء هي كانت تعرف

زين : المهم روحنا وامي واخويا واخوتي وجوزها عندها. كنت اعد متوتر لحسن تكون هي البنت اللي حبتها. ولاكن صبرت نفسي وقولت يمكن ليها اخت ولاء حاجه. لاكن بعد الكلام طلعت هي قلبي وقع في رجلي. كنت في اصعب وقت مر بيا

والغريب انها بعد اسبوعين. كان الجواز كنت هتجنن هي ازاى قبلت. بيه وهي عارفه اني مجرد اخو العريس ويوم الفرح طلبت ان ارقص معاها وتكلمت معاها وحننا بنرقص

ممکن افهم انتي قبلتي ليه

عشان هو عنده كل حاجه

عشان الفلوس يعني ، وطب وانا مش بتحبيني

لا بحبك انت الوحيد اللي حبيته. بس انا هلي مصرين عليا.

لا اللي كان كان و انتي دلوقتي مرات اخويا.

سبتها ومشيت وانا قلبي وجعني عشان هي البنت الوحيده اللي فعلا قلبي مال ليها

وبعد اسبوع من الجوز طلبت انها تتكلم معايا. كنت في البداية متردد لاكن بعد كده. دخلت ليها كنت اعد علي كرسي بعيد عنها. وكانت لبسه فستان قصير بين كل تفصلها حولت اتمالك اعصابي علي قد مقدر عشان دي مرات اخويا الصغير اعدت جنبي وقالت : انا عرفه انك زعلان من اللي حصل بس لو انا معملتش كده كانت امي هتسبني عند ابويا. وانا ابويا بتاع اقمار وبيشرب خمره كل يوم غير صحابه اللي كل يوم عندنا كنت لازم احافظ علي نفسي

فهمت أن الراجل اللي كان اعد جوز امها قلت ليها : محصلش حاجه انتي مرات
اخويا دلوقتي. ، يعني انتي في مقام اختي

كنت هخرج من الشقه لآكن هي قربت مني وحضنتي من ضهري. جسمي حسيته
سآب. كان نفسي بس المس اديها نسيت أنها مرات اخويا نسيت الدنيا بحالها انا
بحبها. وهي بتحبني. انا عايزها. عملت معها علاقه. واللي اكتشفته أنها زاي ما هي
بنت

كنت مستغرب ازاي هي بنت.

زين بصدمه : انتي ازي. ... ازاي. بنت

حياه : كنت عمله نفسي اني عندي ظروف ، كنت عايزة انك انت اول واحد تلمسني
مكنتش هقدر أن حد غيرك يلمسني اول لمسه ليا كانت لازم تبقي منك

زين بصدمه : طيب لما يجي يعمل حاجه هتقولي ايه

حياه : متقلقش انا مش هخلي اخوك يلمسني اصلا

لما شوفت اخويا باليل كنت حاسس. اني هموت من كل حاجه

المذبة : ضميرك وجعك

زين بدموع : جدا. جدا اكثر ما انتي متخيله بس حبي ليها اكبر. اكبر من كل شئ. ، دي
كانت أول حاجه في كل حاجه اول مره المس ست. واول مره احب وحده. حتي اول

مره اغلط

المذيعه : بس ده مش اي غلط ده اكبر غلط ممكن تكون عملته

زين بيبكاء : عارف أنه اكبر غلط

المذيعه : انت بتعيط ليه

زين بيبكاء : بعيط علي اللي حصل علي اخويا وكسرت نفسه علي شكلي أدام اناس وربنا. وعلي حبييتي اللي معرفتش احميها.

المذيعه بصدمه : انت لسه بتحبها

زين بعياط هستيري : انا بحبها. وعارف أن ده ذنب بس مش بيدي بحبها. ، حبيت مرات اخويا.

والي هنا نكون علمنا جميع اتجاهات القضية أخوين يعشقون فتاه واحده. تتزوج واحد وتعشق الاخر.

واحد يحبها ويتزوجها. والثاني. يحبها. ويخون أخيه الصغير. ف ما رايكم. في ما قاله. المتهم زين سعد الدين في قضية الزنا. ، وما عرفته من خلال المتهم رفعت سعد الدين في قضية القتل ومن منهم الجاني. ومن هو المجني عليه

ميار بعياط : انا مش عارفه يا ماما ايه الكلام اللي ابنك زين بيقوله ده. انا هموت من القهر عليهم هما الاتنين. اخواتي بيروحه مني

حنان بغضب : دي واحده وسخة. لعبت عليهم هما الاتنين كان كل اللي هممها الفلوس

ميار : ربنا يسترها علينا.

حنان بغضب : انا مش عارفه دول حبه فيها ايه. ، ماما انا قرارت حاجه. وعايظه
حضرتك تهزي راسك لو موافقه.

خالتي انا عايظه اطلق من رفعت

كانت نظرات ميار والام مسلطة عليها بصدمه لآكن الأم هزت راسها نافيه وناكرا هذا
الحديث أو هذا الطلب

حنان بدموع : بصي يا خالتي انا بحب ابنتك رفعت اوي وانتي عرفه ده كويس لآكن
هو عمره متعامل معيا علي الأساس ده ، اسمحي ليا اطلب منك تقولي ليه طلبي
انتي وميار. ، انا عايظه اكمل حياتي بطريقه مختلفه غير اللي هو كان معيشني فيها

هل سيقبل علي رفعت بطلب حنان.؟؟

ومين هو المظلوم في القصة دي. زين ولاء رفعت؟؟

بقلم Nada Amr

قضية _ رأي _ عام

يتبع

النهايه

بعد مرور أسبوع. خرج رفعت من الحبس الاحتياطي
كان يسير في الطرقات. وقلبه ينزف نظرات الناس له تشعره بنار تحرقه نظراتهم.
تحرق بيه نظرات الشفقة

كان أكبر محلات الاثاث في الحي الذي يقبع بيه ، والجميع يحبه ويرضاه ، ومنهم من
كان يهايه ويخاف منه

الان بعد كل الذي فعله ، ينظرون الناس له بشفقه وعلي أنه مغفل.
عند وصله الي هذه النقطة. هبطت الدموع بغزارة. من عينه ولم يشعر بنفسه
كان يسير ولا يرا أمامه الي ان اصطدم بيه رجل في الربيعيات

لم أشعر بنفسي الاء و انا مسطح هذا الرجل علي الارض و الكم فيه لم أشعر بيدي
التي أغرقت في الدماء. لاء والناس تبعدني عنه.

وما زاد اشتعال النيران في قلبي هي أن الرجل لم يشتم أو يرفع علي قضيه لا. بل
نظر لي بأسف. و شفقه

ركض الي بيتي. وفتحت الباب عند امي و ركعت عند رجليها. وظللت ابكي و اشهق
علي رجليها. وهي تمسح علي شعري. واختي تضمني لها وئمسد علي

فزعت حين لحظت عدم وجود حنان

رفعت بخوف شديد : هي حنان فين راحت فين

ميّار : في الدرس

رفعت بستغراب : دراس دراس ايه

ميّار بهدوء : تعالي عشان لازم نتكلم مع بعض شويّا

بص يا رفعت انت عارف ان حنان مبقتش صغيره خلاص. هي عندها دلوقتي 18 سنه. وهي طلبت مني أنها تكمل دراستها. هي دلوقتي في تانيه ثانوي طبعاً هي حقها أنها تبقي في كليه لآكن بسبب انها وقفت دراسة فتره ف ده خالها تبقي في تانيه ثانوي .

بصراحه كده هي عايزه تطلق منك

رفعت بهستريا وصراخ : ليه حبت حد تاني هي كمان مش عايزني ايه اللي حصل انا مش فاهم انا عملت ايه عشان يحصل كده معيا انا تعبت انا بموت من اللي حصل اللي يحصل فيا

ميّار ببكاء : اهداء بس يا رفعت هي لسه بتحبك وممكن دلوقتي اآتر من الاول كمان . بس هي عارفه انك عمرك متعملت علي انها زوجه. او حبيبتك

رفعت : بس محتاجها جنبي انا عايزها ليا. انا بحبها

ميّار : انا قولت ليك اللي هي عايزها ، انت لو اتكلمت معاها ممكن تغير رأيها

رفعت هز رأسه بمعني موافق

في الليل علي الساعة التاسعة دخلت حنان بتهالك و جلست علي سريرها في شقة خالتها جلست تبكي

فتح رفعت عينه ما أن سمع صوت شهقتها. يعلم أنها حزينه عليه ويعلم أنها تحبه ولاكن هو لم يجبرها عليه أصبح الآن لا يثق في نفسه واحد في المائة

ولاكن كما المعتاد لم يقدر علي تركها تبكي. ذهب لها. وما أن دلف الي غرفتها حتي. شهقت هي بفرح وركضت عليه وضمته. اليها وظلت تبكي و تنوح في أحضانه

بدأ رفعت في. تهدئتها ونامت هذه الليلة في أحضانه مثل ما كانت تفعل وهي صغيره

علم أنها من المستحيل أن تتركه ولاكن ما لبس حتي تذكر شكل أخيه و هو يحتضن زوجته علي فراشه.

تسريع احداث

بعد 5 اشهر خرج زين من الحبس وذهب الي والدته

الدته التي ما أن رأته حتي قامت بضربه كف علي جنته ضربات متتالية ومن ثم ضمته الي أحضانها. وظلت تبكي علي اولادها. ما حدث معهم بسبب هذه الملعونه.

أخذته علي سريرها. وضمته الي أحضانها. ونامت معه في راحه. وقلب يؤلمها علي عيالها

في خلال هذه المده. كان رفعت دخل علي حنان .

وهي الان حامل في الشهر الرابع لم يعرف بعد نوع الجنين لم انسى قد ما فعله اخي

بي لم انسي ولن انسي فتحت في هذه المدة المحلات من جديد و جعلتهم في مدار شهرين اكبر محلات . بل وافتتحت دكانين آخرين. شعرت بالراحة النفسية والهدوء في أحضان حنان لن اتخيل يوم راحتي في أحضانها بهذا الشكل ولاكن. انا اعشق النفس الذي تنفسه هذه الصغيره

حنان :- الحياه اصبحت اللطف بيني وبين رفعت لم أتخيل قد أن يأتي اليوم الذي سوف أصبح زوجته فعليا لم أتخيل أن أحمل في طفل أو طفله منه من هذا الوسيم من هذا الرجل الذي أعشقه بكل جوارحي

فتحت عيني علي قبلات متناثرة في وجهي ورقبتي

ابتسمت عندما رأيت هذه الصغيره المشاغبه اكتشفت بها جزء من شخصياتها لم أكن أعلم بها ولاكنها كانت محبب جدا لي صممتها الي

وقالت .: رفعت. انا بحبك اوي ممكن متسبنيش

: عمري ما هسيبك تاني انا كمان بحبك اوي

طب يلا بقي قوم عشان ماما بعنت ليا رساله وقالت ليا انزل انا وانته عشان عايزك في حاجه

طب هروح اللبس انا و انتي كمان اجهزي.

وقترب منها و قبل خدها و بطنها موقع صغيرهم وقال بشوق جارف : خالي بالك من ماما. ، لما ابني يجي عايزك تسميه (مُخلص)

انت تامر انا انفذ ، لما يجي تبقي تسميه زاي ما انته عايز

نزلت انا أشعر بقبضه تعتصر قلبي ما أن د خلنا الي شقة خالتي حتي رأيت زين تذكرت شكله وهو في أحضانها. هجمت عليه اسدد له اللكمات وامي تصرخ واختي

تصرخ الجميع أصبح يصرخ من حولي.

وهو فقط يقول : انا اسف. انا اسف

قلت بغضب جحيمي : دلوقتي بعد اللي عملته مش هتقبل اعتذار من حد انا اللي اسف
يا خويا

غزت السكين في قلبه. وانا اقول : روح ليها ،. كان تموت زاي ما هي ماتت مكنش
ينفع تموت هي لوحدها

عم الصمت في الشقة. الام وقعت فاقده الوعي الاخت تنظر الي أخيها الملقى ارضا لا
تعلم تصرخ وتثور علي أخيها الصغير ام تبكي علي أخيها الكبير

ولاكن الذي لم يكن في الحساب هو أن يتم القبض علي رفعت سعد الدين من جديد
ولاكن هذه المره لم يصرخ ولم يبكي كان مبتسم. وهو يقول الي حنان خلي بالك علي
(مخلص) وخليه فعلا مخلص. مش زاي اخويا خلي بالك عليه. سبت ليكي والاختي
المحلات بيع وشراء خلي بالكو من بعض

دخل القفص كان يقف بشموخ. الكاميرات تصور

حكم القاضي علي رفعت بالاعدام شنقاً. لم يكن أحد من أفراد. عائله يتوقع غير ذلك.

بعد أسبوع من البكاء وحالت الهستيريا التي تلبست الشعب المصري.

تم تعديل الحكم علي المتهم رفعت سعد الدين من الاعدام شنقاً الي المؤبد

ميار قرارت عدم جوزها وكتفت بأطفالها وكل شهر تقوم حي وحنان بزيارة رفعت مع
أطفالهم

ميار كان معها طفلين ولد وفتاه

أما حنان كانت حامل بي ولدين سميت واحد.(مخلص) والثاني (رفعت) علي اسم أبيه

النهاية

بقلم - ندي - عمرو

قضية - رأي - عام

اعلان

احب اقول من البداية أن اللي يدخل يبقي عاقل بما فيه الكفاية و يبقي فوق سن ال18 سنه ده ليك ابل ما يكون ليا ، نظرا الكلام الجنسي و العنيف و حاجات كتير جدا تصدم و تخلي الشخص اللي هيقرأ المقال أو هيشوف الفيديوهات يوصل لحالة نفسية شديده الخطورة ، في المقال ده انا هخرج اسرار كتير عن حاجات كتير جدا .

هتكلم عن الحوت الازرق بتفاصيل تابع معيا للآخر و هتعرف أو هتعرفي أن اللي عندي مش عند حد .

هتكلم عن أسرار المتنورين لو تعرفها و منظمة الماسونيه ، هتكلم عن منظمات كتير جدا مواقع علي شبكة الإنترنت نت العاديه و فيها جرائم كتير زاي الديب وايب لكن علي صغير كده شويا

تحديات اللعبة كلها بتفاصيل و رسائل و الخطوات و تفسير و دكاتره و رجال دين

الماسونيه و أسرارها كلها و اكلت لحوم البشر

كتاب ده جواء هتشوف احوال بجد مش بعظم من قدر الحاجه اللي انا هنزلها ، كلنا عارفين أن اللعبة الحوت الازرق نهايتها الموت طب حد يعرف اللي مر علي المراهق أو الطفل اللي عنده شغف يعرف و يفضل معيا و يوم الثلاثاء هنزل اول مقال عن الحوت الازرق أو الماسونيه علي حسب ما هلاقي تشجيع اللي هيفضل معنا يروح يعمل انضمام للجروب بتاعي و اشتراك و يفعل زر الجرس في قناة اليوتيوب عشان هينزل عليها فيديوهات و أفلام تخص اللعبة .

