

استفاقت سيليان من نومها وقلبيها لا يزال ينبض بسرعة كبيرة كما لو كانت لا تزال هناك في ذلك الحلم العجيب حيث تنتقل بين عوالم من الخيال والواقع وتلك القبيلة الغريبة وبين النهاية المأساوية التي عاشتها في اخر الحلم كانت عينيها تتأمل سقف الغرفة بينما تنبض داخلها أصدا صوت سينتوزا..

كان شيئاً أثر في روحها وخيالها. شعرت كأنها كانت جزءاً من شيء أكبر من مجرد حلم، شيء يتصل بالعالم الذي رأته في المنام.

خرجت سيليان من غرفتها وعقلها شارداً بكل تلك الاحداث الغريبة ولكن سرعان ما ادركت ان الساعة الان الثامنة ويجب ان تذهب الي الجامعة في اسرع وقت ...

دخلت سيليان إلى الجامعة وكأنها تحمل عبئاً ثقيلاً من التساؤلات.

كانت عيونها تدور حول كل شيء، في محاولة لرؤية ما وراء الوجوه البحث عن شيء مألوف. حتى الأوجه التي كانت تراها كل يوم كانت تبدو غريبة وكأنها ترى الناس لأول مرة بعينين جديدتين ...

وبينما كانت تسير في الممرات المزدهمة وقع نظرها على شخص كان يقف بجانب أحد الجدران كان شعره داكناً وطويلاً عيونه متسعة وكأنها تختزن أسراراً قديمة.

لقد كان يشبه إلى حد بعيد تلك الصورة التي كانت تراها في ذهنها كلما تذكرت سنتوزا، تلك الشخصية التي كانت بمثابة رمز في حلمها الغامض.. لكن هذه المرة كان الواقع والخيال يتداخلان في لحظة واحدة. قلبها ينبض بشدة والشعور بأن هذا الشخص ليس غريباً عليها انتابها ذلك الشعور.. شعوراً غريباً كما لو كان هذا الشخص قد مر في حياتها من قبل أو كان يعرفها في مكان آخر في عالم آخر...

"هل هو هو؟" همست سيليان في نفسها وعيونها تتسع لم تعرف كيف لكنها كانت تعرف أن هناك شيئاً غير عادي في هذا اللقاء..

مر الحدث مرور الكرام وفي الأيام التالية لم تستطع سيليان أن تخرج من تلك الدوامة التي وقعت فيها كان وجه ذلك الشاب الذي يشبه سنتوزا يطارد أفكارها في كل لحظة كأنه كان موجوداً في كل زاوية في كل ركن وبينما كانت تراه يتجول في الجامعة شعرت بشيء غير مريح يملأ قلبها كأن كل خطوة يخطوها كان لها معنى أعمق كما لو أنه كان يتبعها دون أن يراها أو ربما هو ينتظر اللحظة المناسبة ليواسمها وفي أحد الأيام وبينما كانت تجلس على مقعد في حديقة الجامعة فاجأها بشيء لم تتوقعه..

وقال لها "أنتي سيليان؟"

لكن كان هناك شيء غريب في نبرته شيء يحمل بين طياته رسالة غير معلنه

كأنها شعرت ان الكلمات تجمدت بعقلها كيف يعرف اسمها؟ لم يكن قد تحدث معها من قبل بل لم يرو بعضهم من قبل لكن هناك شيء جعلها تشعر بأن كل شيء كان معداً منذ زمن طويل.

ثم قال له "أنتا..."

حاولت سيليان أن تسيطر على عقلها ولا تربط جميع الاحداث ببعضها لكنها كانت غير قادرة على إخفاء الدهشة التي شعرت بها وقالت "كيف تعرف اسمي؟"

ابتسم ابتسامة غامضة وقال لها: "في عالمنا، كل شيء مرتبط وكل شخص يعبر طريقك ليس صدفة.."

لم يكن هذا مجرد حديث عابرسيليان كانت كلماته تتسرب إلى أعماق قلبها وكأنها تحمل سراً كانت تحاول فهمه وكان كل خطوة قام بها في هذه الحياة كانت قد تم تحديدها منذ زمن بعيد كما لو أنه كان جزءاً من حلمها الذي لم يكن مجرد حلم...

سئلت سيليان بصوت مرتجف "من أنت؟"

قالها ببساطة: "أنا شخص كان يجب أن تلتقي به ولا أستطيع أن أقول لك كل شيء الآن لكن يجب أن تعرفي شيئًا يا سيليان : ان حياتك على وشك أن تتغير والخيال الذي كنتي تعيشينه ليس بعيدًا كما تظنين عينيها اتسعت بشدة.. وقالت في عقلها هل كان هذا الشخص مجرد سراب؟ ..

أم أنه كان بالفعل جزءًا من عالمها الغريب الذي كانت قد نسيته في الحلم وعندما بدأت تتكلم شعر بشيء غريب كأن احد يحدثها بصوت خافت و يردد في ذهنها: "أنتي لست وحدك في هذا العالم"

قبل أن تستطيع الرد استدار بسرعة وغادر المكان تاركًا سيليان في حالة من الذهول والدهشة على الرغم من صعوبة تصديق ما حدث هل كان ذلك حقيقة ام خيال لم تستطع أن تتجاهل تلك الفكرة التي بدأت تغزو عقلها هل كانت حياتها مجرد فصل في قصة قديمة؟

وهل هذا الشخص كان جزءًا من تلك القصة؟

انتهي اليوم وذهبت سيليان الي المنزل وفي تلك الليلة عندما أغلقت عينيها استعدادًا للنوم عاد الحلم لكنه هذه المرة كان مختلفًا كان هو الشخص الذي قابلته اليوم يظهر في الحلم بشكل غريب يقف أمام سيليان في مكان مظلم عينيها تشعان بقوة غير معقولة كانت لديه إجابة لكل سؤال كان يراودها

لكن الحلم لا ينتهي هنا في اللحظة التي اقترب منها وهمس في أذنها وقال: "لقد حان وقتك الآن." واستيقظت سيليان مفزوعة مرة أخرى كالعادة ولكن حاولت ان تسيطر علي شعورها السلبي وتلك الاحلام المفزعة ونامت مرة أخرى بدون تفكير فيما حدث وتوالت الايام تلو الاخرة

في الايام التالية كانت تحاول أن تبتعد عن كل شيء غير عادي لكن كل شيء حولها كان يتغير حتى أصوات الحرم الجامعي التي كانت في الماضي تملأ المكان أصبحت خافتة وكأنها في عالم آخر وكلما نظرت في مرآة كان وجه الشخص يظهر في انعكاسها ثم يختفي فجأة وكأنه سراب

في أحد الأيام بينما كانت في المكتبة سمعت صوتًا مألوفًا يهمس في أذنها: "أنا هنا" هناك

بدأت دقائق قلبها فالتسارع وعيناها تبحثان في الوجوه المحيطة بها بكن لا شيء.. لا أحد ..

ثم في نفس اليوم بعد المحاضرة شعرت بشيء غريب في حقيبتها. كانت خفيفة كأن هناك ورقة أو رسالة مخبأة فيها فتحتها بسرعة، فوجدت كلمات مكتوبة بخط غير مرتب يقول "لا تظني أنك ستجيني. سنعود."

ارتجفت يديها كانت تلك الكلمات تذكرها بكل شيء مرعب عاشته مع القبيلة الشهتورية لكن كيف وصل ذلك إليها؟

ولماذا الآن؟

وما الذي كان يقصدونه بالعودة؟

في تلك اللحظة شعر قلبها بالانقباض خرجت مسرعة من الجامعة وكانت الشمس تغرب في الأفق لكن كل شيء كان يبدو مظلمًا كأن السماء تراقبها وبينما كانت تمشي شاهدت من بعيد الشخص ذاته يقف في الزاوية المعتمة من الشارع ينظر إليها بترقب

ذهبت سيليان اليه مسرعة لكن قبل أن تقول أي شيء همس لها وقال "لقد حان الوقت"

الحقيقة وراء كل ما رأيته هل أنتي مستعدة؟

لم تقدر سيليان على الإجابة فقط تراجعت إلى الوراء لكن فجأة شعرت ان جسمها ثقيل وكأن الأرض تحت قدميها تختفي وكأنها تسقط في فراغ عميق جدا ولا تدرك ما يحدث لها عيناها لا تري بشكل كافي ما يحدث لها وكأنها

في عالم غير عالمها استدارت فجاه ونظرت حولها ولكنها لم تكن في مكانها كانت في مكان مظلم مليء بالظلال المتحركة وكأنها اشباح وخيالات غريبة

وقفت بقلق وهي تنظر لكل هذه الاحداث المخيفة لها وعندما نظرت امامها رأت بوابة ضخمة فوقها كتاب قديم كان يلمع وكأنه كتاب اثري بداخله اسرار كثيرة ..

همس صوت الشخص المجهول مرة اخري وقال "الآن سنفهمين."

سليان كانت واقفة قدام البوابة الضخمة تشعر بارتباك شديد وفي اللحظة دي عادت كل الذكريات إلى ذهنها مش بس اللحم الغريب لكن حتى اللحظات التي مرّت بيها بعد استيقاظها شعرت أن كل شيء متعلق بالشخص ده مش مجرد صدفة كان في حاجة أكبر من كده

لكن إزاي؟ وإيه علاقة اللحم بحقيقتها؟ هي لسه مش قادرة تفهم.

بعد لحظة من التفكير حاولت تمشي خطوة للأمام البوابة كانت مفتوحة الي حد ما وعينيها راحت على الكتاب القديم اللي كان فوقها كان الكتاب اثري قديم يلمع وكأن فيه حاجة مش عادية زي ما لو كان بيطلب منها تفتحه

سمعت سليان الصوت ثاني بيهمس لها من بعيد: "مش لازم تخافي لازم تفهمي."

شعرت سليان بالحيرة هل تفتح الكتاب ده وتشوف ما بداخله ام انها تبعد بعيد عنه ولكن كان جواها فضول كبير اوي مش قادرة تسيطر عليه ..

فالنهاية قررت سليان تفتح الكتاب بمجرد ما لمست الغلاف حست بشيء غريب اوي وغموض غريب بداخل قلبها

كل صفحة في الكتاب كانت مليانة كلمات غير مفهومة لكن لما حاولت تقرأها اكتشفت إنها كانت بتترجم نفسها قدام عينيها كأنها جزء من عقلها وكان صوت جواها يقول "القبيلة ما انتهتت ... احنا لسه هنا"

اتصدمت جدا سليان وحست بشخص وراءها فالتفت بسرعة لقت الشخص نفسه واقف قدامها المرة دي الملامح كانت أوضح لكن عينيه كانت مليانة ألغاز ومش مفهوم ابتمس وقال: "أنتي مش لوحديك يا سليان دي مش صدفة إنك جيتي هنا اللحم كان زي البداية "

سليان حاولت تسيطر على خوفها وحاولت تفهم الكلام الغريب اللي بيتقال ده معناه اي و إحساس غريب في قلبها خلاها تسأل "إنت ... إنت مين؟ وليه بتظهرلي كده ؟

ابتمس بابتسامة خفيفة وقال: "أنا جزء من الماضي وعلشان تقدري تستمري لازم تفهمي إنه كل اللي عشتيه مش مجرد خيال ..

لكن قبل ما يخلص كلامه بدأت الدنيا تتغير حوالها اكثر والأرض تحت رجليها ابتدت تتشقق اكثر زي مايكون في حاجة خطيرة هتحصل وكان العالم بيتغير

حست سليان إن حاجة ضخمة تحت الارض بتشدها حاجة كانت بتقودها في اتجاه واحد وهي اكتشاف الحقيقة ..

فجأة بدأت الأرض من تحت سليان تهتز والحواجز بين الواقع والخيال بدأت تتلاشى كانت سامعة اصوات غريبة مش مفهومة وأشجار الجامعة بدأت تتحرك وكأنها مغزوعة من الهوا كل حاجة كانت علي حافة الانهيار

حاولت تبص حوالها لكن مكانش في اي حاجة ثابتة كل حاجة كانت بتقودها لشيء غير مفهوم كانت تشوف صور مشوشة وتسمع أصوات غريبة وهمس بيهمس في أذنها يقول: "الحقيقة مش في مكان بعيد هي قريبة منك بس لازم تكوني جاهزة علشان تكتشفيها ..

في اللحظة دي حسيت سليمان بشيء غريب كأنها بتبدأ تفهم إيه اللي بيحصل ضربات قلبها كانت فصراع مع عقرب الثواني كل حاجة كانت مليانة مشاعر متضاربة زي ما يكون كان فيه صراع بيحصل بين الحلم والواقع وكل حاجة كانت بتدفعها قدام عشان تكتشف حاجة أكثر عن نفسها وعن الشخص اللي قابلته ..

فجأة الاصوات اللي كانت حوالها بدأت تخف وكل شيء رجع زي ما كان كأنها كانت في حلم عميق فالواقع او كان خيال عميق اوي دخلت عزلها عن الواقع للحظات بدأت سليمان تفتح عيونها ببطء شديد .. كان كل دة عبارة عن خيال وهي سرحانة وأدركت إنها كانت بتتخيل قلبها كان لسه بيدق بسرعة كبيرة لكن المكان فالحقيقة كان هادي جدا زي ما كان قبل ومفيش اي شيء اتغير رغم كل دة شعرت سليمان أن الحلم ده مش مجرد خيال وخلص كان ليه معنى

قررت انها لازم تكتشف الحقيقة كاملة ولكن كل ماترجع تفكر الاحداث والبوابة الضخمة كانت الصور فخيالها تتداخل وتبدأ تختفي

سليمان حاولت تركز اكثر عشان تخرج من الحالة الغريبة اللي هي فيها دي وتمسي فالجامعة بكامل تركيزها وعقلها فجأة اتكعبت ووقعت علي الارض من غير اي مقدمات شافها شخص من بعيد وجري يسألها "انتي كويسة؟" لكن مبتجاوبش سألها تاني ..

سليمان سامعة الصوت بس كل حاجة رجعت مشوشة لما وقعت علي الارض

سليمان شافت نفسها مش قادرة ترد بسهولة بس حاولت تقولة بكل تشتت وتردد "أيوه، أنا كويسة" هي تحاول تبتمس لكن ده كان باين علي ملامحها انها مش في احسن حال

الطالب اللي كان واقف قدامها وبيطمئن عنها زاد فضوله وقال : "سليمان مش شايفك مركزة النهاردة في حاجة غريبة؟"

إجابة سليمان كانت سريعة "لا مفيش، بس..."

وفي اللحظة دي حسيت ذبذبات قوية في عقلها وتبص حوالها وكل حاجة كانت بدأ تتغير في عيونها الزمان والمكان أصبحو مش ثابتين والناس حولها بدأو يظهرو ويختفوا اللحظة دي كانت هي اللحظة الحاسمة ..

سليمان حسيت إن حياتها كلها على وشك الانقلاب رأس علي عقب

الشخص كان بيبص على سليمان بقلق وفعالها كلها غريبة ومش مفهومه "سليمان، انتي كويسة؟" سألها بنبرة جادة وحس إن في حاجة غريبة سليمان فضلت ساكتة شوية وعقلها مش قادر يستوعب اللي بيحصل

بترد عليه سليمان وتقول "أيوه أنا... قولتلك أنا كويسة"

وفي اللحظة نانسي صديقة سليمان شافت سليمان وهي واقعة علي الارض وتركيزها مشوش ولامحها بهتانة وكأنها في حالة غير طبيعية نانسي بتجري ناحيتها وتقول : سليمان انتي كويسة والقلق بيظهر في ملامحها

سليمان رفعت راسها بصعوبة وترد "أنا مش عارفة... دماغي بتوحعني اوي يانانسي

قالت نانسي : انتي مش كويسة وهي مسكاها من دراعها بقلق اي ده؟ لازم نروح المستشفى دلوقتي..

في اللحظة دي الشخص اللي كان واقف جنب سليمان بقى صوته أكثر جدية وقال: لو ماكنتيش كويسة احنا لازم نتصرف بسرعة وساعد نانسي في إنه ياخذ سليمان

نانسي بقت مرعوبة وحاولت إنها تماسك نفسها وتقول: اي اللي بيحصل .. ليه كده؟ لكن ماكنش فيه وقت للأسئلة..

وصلوا للمستشفى في أسرع وقت سيليان كانت مش قادرة تفكر وكل شيء حوالها بدأ يبقى مشوش وكأنها مش قادرة تميز بين الحقيقة والخيال

في لحظة سيليان حسّت بعينيها بتنتقل وكل شيء من حوالها بدأ يختفي

عقليتها ضاعت بين الحلم والواقع وراحت في غيبوبة مفاجئة نانسي حاولت تصحيحها وتصرخ باسمها لكن كانت مجرد محاولات فاشلة والدموع مالية عيونها

الشخص اللي كان واقف جنبها تحرك بسرعة، وقال: " لازم نتحرك حالياً دي مش حالة عادية نانسي كانت مرعوبة حاولت تترجى سيليان تفتح عينيها لكن سيليان فضلت ساكتة زي ما يكون في عالم تاني

الدكتور فحص حالتها وشخصها بسرعة وقال بصوت حاد "الحالة دي خطيرة جداً في خلل في كهرباء المخ ده بيؤدي انها ممكن تتدخل في غيبوبة لفترة طويلة أو حتى الحالة ممكن تبقى أسوأ من كدة دي لازم تسافر بره مصر فوراً

نانسي كانت مش قادرة تستوعب وقلها مكسور وتقول "إزاي؟ إزاي ما حدش لاحظ دي كانت زي الفل الدكتور رفع كتافه وقال: للأسف، ده خلل نادر ومكانش سهل نلاحظه لولا اللي حصلها دلوقتي لازم تتحركوا بسرعة

فلاش باك

في المستشفى كل شيء كان بيتحرك بسرعة رهيبه كل محاولات الأطباء لإفادتها فشلت سيليان كانت غايبة عن الوعي تماماً وماكانتش بتتحرك نهائي نانسي كانت قاعدة جنب سريرها ماسكة ايديها وقلها مش قادر يتحمل المشهد الصعب دة

وفجأة، نانسي قررت إنها لازم تكلم جده سيليان وتقولها الحقيقة من غير ماتلقها

وصلت الجدة ماريلا سيليان المستشفى ولاحظت ان الدكاترة بيقولو "الوقت مش في صالحنا... حالتها خطيرة جداً

وقفت فمكانها من الصدمة وقالت اي؟! سيليان... هي... إزاي؟!..إزاي ده يحصل؟

نانسي سكتت للحظة وشعرت إن الدنيا كلها بقت مظلمة قدامها وقالت ده مش طبيعي... في حاجة غريبة جداً بتحصل... وده ممكن يكون ليه علاقة بكل الحاجات الغريبة اللي كانت بتحصل لسيليان

الجدة ماريلا نظرت في عيون نانسي وقالت بصوت هادئ لكنه مليان قلق وقالت ايوة أنا عارفه ده مش أول مرة يحصل حاجات زي دي.

في نفس اللحظة داخل المستشفى كانت سيليان غارقة في غيبوبتها وكل دقيقة بتمر كانت أخطر من اللي قبلها بعد ما الجدة ماريلا سمعت من نانسي كل التفاصيل قلبها بقي مش قادر يتحمل الهم اللي اتراكم عليها وقالت لازم نلاقى حل مايفش وقت لازم نعمل حاجة عشان سيليان قبل ما يفوت الاوان

نانسي كانت متوترة جداً وقالت بصوت واطي "الدكتور قال إن حالتها صعبة وأكد لازم نسافر بسرعة بس مش عارفة إذا كان ده الحل الوحيد ولا في حل تاني

الجددة ماريا شالت إيديها من على رأسها وعينها مليانة قلق وألم وقالت "الحاجة الغربية إن سيليان دايمًا كانت تحلم بحاجة غريبة كل مرة تصحى من نومها بتحكي عن حاجات مكانش ليها تفسير وكأنها عاشت حاجة تانية في مكان تاني

نانسي سكنت للحظة بتفكر في الكلام اللي سمعته من ماريا وبدأت تشعر إن في شيء غريب جدًا في القصة دي "إزاي؟! يعني إيه؟ هل الحلم ده له علاقة بحالتها دي؟

ماريا هزت رأسها وقالت: "مش بس الحلم يا نانسي الحاجات اللي بتشوفها مش مجرد خيال في حاجة بتحصل لسيليان، حاجة أكبر من أي تفسير طبي يمكن ده مش مرض

نانسي بقت مش عارفة تكمل تفكيرها، وكانت خايفة إن الوقت يضيع أكثر

في المستشفى فجأة حدث شيء غير متوقع.

كل الأجهزة الموجودة حوالين سيليان بدأ يطلع منها إشارات غريبة والأضواء في الغرفة بدأت تتلألأ نانسى كانت واقفة جنبها وكانت بترتجف من شدة الخوف

قالت نانسي : اي ده ؟ وهي بتشاور على الأجهزة والأطباء كانوا مستغربين وواحد منهم قال: "ده شيء مش طبيعي... في حاجة بتتغير في المخ."

الكل كان بيشوف الارتباك، لكن فجأة، سيليان فتحت عينها فجأة وأول ما فتحت عينها كانت عيونها مليانة بضباب وكأنها بتشوف حاجة بعيدة جدًا

سيليان بصت لنفسها في المرايا الصغيرة على الجنب وقالت بصوت ضعيف: "ده مش حلم... ده حقيقي ..

الأطباء كانوا مش فاهمين اي اللي بيحصل ده

كانو بيردو بتردد: "هي صحيت لكن حالتها غير مستقرة ومنعرفش اي اللي بيحصل بالضبط

وفي اللحظة دي سيليان اتكلمت، بصوت كان فيه شيء من الغموض: "اللي حصل ده كان بداية فقط، مش النهاية... في حاجة أكبر مستنياكم."

ماريا قالت بقلق: "إيه اللي بتقولية ده؟ سيليان..."

سيليان هزت رأسها وقالت: "الحلم ده مش مجرد حلم... ده إنذار..

في اللحظة دي سيليان دخلت في الغيبوبة بدأ يظهر لها مشهد غريب كان كل شيء ضبابي لكن فيه شخص كان واقف قدامها، الشخص ده كان يشبه "سنتوزا" تمامًا اللي شافته في الحلم قبل كده كان لابس نفس الملابس السودا ..

سيليان اتنفست بعمق وكأن كل شيء بيرجع لها في اللحظة دي

همست سيليان بصوت ضعيف أنت... أنت هنا؟"

قال سنتوزا بصوت هادي بس مليان بالقوة "أنا هنا.. انا موتتت زي ما فتكرتي يا سيليان "أنا كنت دايمًا هنا في كل مكان كنتي بتروحيه في كل حلم في كل لحظة

سيليان كانت بتحاول تفهم الكلام وكان فيه شيء عميق جواها يقول إنها مش لوحدها في المعركة دي لكنها مش قادرة تدرك كل شيء.

وقال سيليان "إزاي؟! إزاي مفيش موت؟ أنا شفتك بتغرق قدام عيني وبتختفي كنت فاكرة إن كل ده كان مجرد حلم..

سنتوزا ابتسم ابتسامة غامضة، وقال: "الأحلام مش دائماً بتكون مجرد أحلام يا سيليان في حاجات مخبية حاجات أكبر من أي عقل يقدر يفهمها وانتي جزء من كل دة

وكل شيء في اللحظة دي بدأ يتحرك حواليتها، وكان الإحساس اللي سيليان حست بيه مش طبيعي بدأت دقات ثلبيها تتباطئ وكل جهاز حاليتها كان بيصفر بشكل مخيف في نفس اللحظة فالغرفة والأجهزة اللي كانت متوصلة بسيليان بدأت بدأت تقف والأطباء بيجربوا بسرعة في الغرفة

قال الدكتور فجأة "مستحيل!" الضربات بتوقف! عايز جهاز انعاش للقلب بسرعا

لكن في الحلم سيليان حست بشيء غريب وبدأ صوتها يتلاشى في الظلام وكان صوت سنتوزا هو الوحيد اللي باقي في المكان.

سنتوزا بيقول لسيليان "مفيش رجعة يا سيليان دي المعركة الحقيقية اللي هتخوضيها هتضطري تواجهي كل شيء لو عايزة تعيشي

قالها سنتوزا وهو بيبتمس لكن ابتسامته كانت مليانة غموض

في اللحظة دي الأطباء كانوا بيحاولو يحفظو علي سيليان على قيد الحياة بأي طريقة وكانوا بيحاولوا ينعشوها لكن الوضع كان في غاية الصعوبة

سيليان في الحلم بدأت تحس انها مش قادرة تعمل حاجة، أو على الأقل كانت مش قادرة تميز بين عالم الواقع والخيال

في اللحظة اللي سيليان ضربات قلبها توقفت فيها جهاز التخطيط القلبي كان بيصدر صوت عالي جداً كأنه يصرخ في المكان كل ثانية كانت حياة سيليان بتضيع قدام عينيهم وكل شخص في الغرفة كان حاسس بقلق مسيطر عليه

"قال الطبيب وهو بيحاول يعيد تنشيط قلبها مش عارفين نعمل إيه؟! الأجهزة كلها مش بتستجيب!"

نانسي كانت واقفة ومش قادرة تعمل حاجة مش متخيلة ات ممكن تحصل حاجة زي دي لصديقتها اقلبها كان مش قادر يستحمل الصراع اللي كان بيحصل داخل جسد سيليان

والجدة مارية قلبها كان بيتمزق وهي بتشوف حفيدتها بتصارع الموت قدام عينيها وكان المشهد كله مليء باليأس

فجأة دخل الشخص صديق نانسي ووقف جنب نانسي كان بيوجه نظره للأطباء لكن عينيها مليانة قلق وحيرة هو مكانش يعرف سيليان بشكل كافي لكن كان فيه شيء جواه بيخليه حاسس إن المصير ده مش نهاية

وقال فجأة "هي هتعدى صح؟" و بيبص للأطباء في محاولة لشد انتباههم لكنهم كانوا مشغولين بمحاولة إنقاذ سيليان.

في نفس اللحظة جات فكرة غريبة في ذهن الشخص دة ورفع عينه للسماء وهو بيهمس في نفسه: "إزاي أساعدها؟ ليه أنا حاسس إن فيه حاجة أكبر من كده؟"

بمجرد ما الهمسات دي خرجت منه شعرت سيليان فجأة وكأن روحها بتستجيب لصوتها الداخلي قلبها بدأ يدق من جديد بس مش زي الأول وكأنها مش لوحدها في المعركة دي.

الأطباء وقفو وبيشوفو الأجهزة بتتغير فجأة، وكانوا مش قادرين يصدقو لكن فجأة وبعد لحظة من الصمت التام سيليان فتحت عينيها ببطء فجأة سمعت صوت همسات بيقول "أنتي مش لوحدهك ياسيليان "

حس الشخص بشيء مختلف وكأن حاجة فقلبه كانت بتقوله إن سيليان مش مجرد إنسانة عادية وإنها هتواجه تحديات أكبر مما يتخيله أي شخص

بعد ما سيليان فاقت حسست انها مش لوحدها

قال الدكتور بصوت ملء بالقلق مش قادر افسر ليه قلبها بدأ يدق بشكل طبيعي وكأنها مش مجرد مريضة لكن كأنها بتتمر بتجربة غير مألوفة ولكن المهم دلوقتي انها محتاجة دم في اسرع وقت

في لحظة، وهو واقف هناك سمع كلام الدكتور وكان عنده شعور غير مفسر بأنه هو الحل

وقال بصوت عالي "فصيلتي نفس فصيلتها" وهو مش قادر يفسر إزاي بيقول كده. الدكتور بص له في صمت وكان واضح إنه مش مقتنع لكن لما شاف الجدية في عينيه قال: "إذا كنت متأكد حاول نعمل نقل دم سريع

الشخص مكانش في باله غير حاجة واحدة كانت هي سيليان وكان فيه رابط مش قادر يشرحه هو حاسس إن حياته وحياتها متشابكة

لما بدأ الدم يتنقل لجسم سيليان شيء غريب حصل الدم مش بس دخل جسمها لكنه كأن كان جزء من روحها قالت سيليان "أنا... أنا مش عارفة إيه اللي حصل كأن حياتها اتحولت لشيء أكبر من مجرد شفاء كأنها دلوقتي جزء من حاجة تانية

الشخص اللي بيساعدها حس بتوتر شديد، وبكل ثانية عدت كان متأكد إن في حاجة كبيرة بتحصل حاجة أكبر من مجرد حادث أكبر من مجرد إنقاذ حياتها كان فيه رابط مش مفهوم بينهم فلحظة حس إن ده مش مجرد صدفة

قال لسيليان بصوت شارد "إنت كويسة؟" وهو بيبص ليها بكل حزن ونظرت ليه بنظرة غريبة "أنا حاسه إنك... مش غريب عليا وعلى الرغم من تعبها كان فيه شحنة من الطاقة بين كلماتها

وفجأة، دخلت نانسي، وصوتها كان بيدل على القلق. "سيليان... انتي كويسة؟" وكل واحد منهم كان حاسس إن اللي حصل مش طبيعي.

"أنا هخليكي تمام لو لازم أعمل أي حاجة علشان ترجعي لحالتك الطبيعية هعملها

وفي الوقت ده الدكتور دخل وقال: "هنحتاج دم فوري... ده مش هيكفي أنتي محتاجة علاج عاجل والخلل ده ممكن يؤدي لغياب تام

كلمات الدكتور كانت مؤلمة لكن الجميع كانوا بيحاولوا يظلموا هادنين قدام الموقف وسيليان

سيليان كانت لسه في المستشفى لسه مش قادرة تفرق بين الحقيقة والخيال لكن في وسط كل ده كان في شخص دايمًا جنبها كان ليه تأثير غريب عليها

في لحظة، وهي لسه مركزة في المشهد، سألته بصوت ضعيف: "اسمك اي؟"

بص ليها بابتسامة خفيفة وكان فيه شيء غامض في عينيه. "اسمي إيلان"

"إيلان؟"

"أها إيلان"

سيليان : أنا مش فاهمة ليه كل ده بيحصل معايا

إيلان: "إنتي مش لوحدهك يا سيليان أنا هنا عشان أكون جنبك "



وبدا يحاول يخرجها من المود السئ اللي كانت فيه كان يحاول يضحكها بأي طريقة

في يوم من الأيام، دخل عليها الغرفة وهو شايل وردة كبيرة وقال: "دي ليكي ياسيليان مفيش حاجة تقدر تغير الماضي بس تقدر تضحكي للحظة دي علشان تواجهي كل شيء قدامك"

سيليان شافت الورد وكان في عيونها تساؤل عميق "أنت جيبته ليه؟" ومش عارفة إزاي تتعامل مع الموقف

إيلان: رد على سؤاله بابتسامة دافئة "الورد ده زيك، جميل وفيه طاقة جديدة عايزك تفكره كل لما تحسي إنك في قاع الحياة علشان تقدر تقاومي

وفجأة اتغيرت الأجواء بدأ يضحك معاها كان بيخليها تحس بالأمل وسط الظلام كانت تشعر إنه مش مجرد شخص غريب دخل حياتها، لكن كان فيه شيء غريب يجذبها ليه شيء كان أكبر من مجرد صدفة

وفي اليوم الثاني بعد ما سيليان حست بتحسن كبير قررت تسأله بفضول: "ليه دايمًا بتكون هنا؟"

إيلان رد في هدوء: "أنتي مش لوحديك في المعركة دي يا سيليان أنا معاكي علشان نواجه مع بعض لاني حاسس بيكي والحقيقة مش عارف لي بجد

وفجأة قالت له بصوت خافت: "أنا حاسة إنك مش مجرد شخص عادي في حياتي"

نظر ليها إيلان وقال: "وأنا كمان يا سيليان انتي جزء مني دلوقتي وحقيقي معرفش السبب لحد الان

اللحظة دي كانت غريبة جدا لسيليان وإيلان كل شيء في حياتها كان بيقودها للاتجاه ده وكل نبضة في قلبها كانت بتأكد لها إنها مش لوحدها إيلان كان ليه دور كبير في حياتها وهو نفسه بدأ يحس بشيء أكبر من مجرد شعور عادي

سيليان بدأت تحس إن كل شيء حوالها أصبح له معنى وكل ما كانت تقترب من الحقيقة كانت تكتشف شيء أكبر... بين شخصين مختلفين، لكن أرواحهم كانت مرتبطة.

مع مرور الأيام، كانت سيليان تستعيد قوتها شيئًا فشيئًا ولكن القلب الذي خاض تلك المعركة الصعبة مع الموت لم يعد كما كان كانت مشاعرها متناقضة بين الأمل الذي كانت تحاول التمسك به والخوف الذي ظل يطاردها كلما غابت عن الوعي

كان إيلان موجودًا دائمًا بجانبها يراقبها بعينيه المليئة بالحزن يحاول أن يخفف عنها الألم بكل الطرق ولكن شيء ما كان ينقصه شيء في قلبه كان يعرفه رغم أنه لم يكن يريد الاعتراف به كان يعلم أن سيليان تقترب من النهاية.

وفي ليلة هادئة بينما كانت سيليان جالسة بجانب النافذة كانت تنظر إلى السماء المظلمة وكأنها تبحث عن شيء لم تجده بعد ثم شعرت فجأة بشيء غريب في قلبها وكأن بدأت تنبئ نبضاتها نظرت إلى إيلان الذي كان يجلس بالقرب منها لكنه لم يلحظ التغيير الذي بدأ يحدث.

قال إيلان: "سيليان إنتي كويسة؟" وهو يقترب منها بسرعة لكن في عينيه كان هناك شيء من الخوف شيء كان يعرفه منذ البداية.

أغمضت عينيه وأخذت نفسًا عميقًا ثم همست بصوت ضعيف: "أنا... مش هقدر أكمل."

نظر إليها إيلان بدهشة وأمسك بيده بقوة لكنه شعر بالبرودة التي بدأت تنتشر في جسدها حاول الأطباء الإسراع في مساعدتها لكن الأمل بدأ يتلاشى مع كل دقيقة.

كان قلبها يبطن، والأجهزة الطبية بدأت تصدر أصواتًا عالية تحاول أن تعيد إيقاع قلبها لكن دون جدوى في تلك اللحظة دخلت نانسي وجدة سيليان وإيلان، جميعهم في حالة صمت يعرفون أن النهاية قد اقتربت لان حالتها كانت صعبة للغاية

وفي لحظة توقفت ضربات قلب سيليان عن العمل وكل شيء حولها أصبح صامتًا كانت ابتسامتها الأخيرة هادئة وكأنها قد وجدت السلام الذي كانت تبحث عنه طوال حياتها

"أنا مش لوحدي، مش لوحدي في النهاية..." همست قبل أن تودع الحياة وأغمضت عينيها للمرة الأخيرة.

لكن إيلان الذي كان يشبهها في كل شيء، شعر بشيء غريب وكأن جزءًا منها قد انتقل إليه شعر بشيء عميق يتغير داخله كما لو أن روحها أصبحت جزءًا منه لكن في الوقت نفسه كانت هذه اللحظة هي النهاية

نهاية قصة لم يكن هناك جواب كامل لها سوى أن الحياة لا تقدم دائمًا الإجابات التي نتمناها ولا تقدم لنا التوقعات المطلوبة ولا حتي يمكن ان تستمر كما نريد فهي ليست مضمونة

مع تلك النهاية تركت سيليان وراءها أثرًا كبيرًا في كل من عرفها وبدأ إيلان يواجه حياته بدونها لكن قلبه كان يعرف أن سيليان ستظل جزءًا منه للأبد وكان يعرف ان وقتها فالحياء معدود

وفي النهاية شعر الجميع أن الموت ليس النهاية بل هو بداية لشيء جديد شيء لا يمكن فهمه إلا عندما يعيش الإنسان في اللحظة الأخيرة.

لكن النهاية، رغم حزنها، كانت تحمل في طياتها شيئًا غامضًا غير مكتمل وغير متوقع فيمكن دائما ان تكون النهاية غير متوقعة وغير كاملة في اللحظات التي توقف قلب سيليان شعر الجميع بأن الوقت قد تجمد كما لو أن العالم من حولهم أخذ نفسًا عميقًا قبل ان تذهب روحها بعيداً

إيلان الذي لم يستطع تصديق ما حدث ظل ممسكًا بيدها يرفض التخلي عن اللمسة التي كانت تحمل في طياتها جزءًا من حياته كانت يدها باردة لكن عقله لم يتوقف عن البحث عن إجابة

هل هذه النهاية التي كان ينبغي لها ان تكون كيف انتهت بتلك السرعة ماذا كانت سيليان تعني لي لماذا كان يحاول من اجلها هل كانت مجرد حلم أم أن ما عاشته كان حقيقيًا بما يكفي ليترك أثرًا لا يمحي ابدا

وعندما خرج من المستشفى وأخذ نفسًا عميقًا في الهواء الطلق بدأ يشعر بشيء غريب كانت روح سيليان تظل تراقبة من بعيد كما لو أنها لم تتركه أبدًا بل وكأنها أصبحت بداخله في كل خطوة كان يخطوها كان يشعر بوجودها كما لو أن الموت لم يفصل بينهما بل حولهما إلى شيء لا يمكن أن يفهمه احد إلا بالعيش داخل اللحظة الأخيرة

مرت الأيام وإسلان يشعر بثقل غريب في قلبه كان دائمًا يذكر نفسه بكلمات سيليان الأخيرة: "أنا مش لوحدي... مش لوحدي في النهاية..." وكان يتساءل إن كانت هذه الكلمات تعني شيئًا هل كانت ترى في النهاية بداية جديدة؟ هل كان لديها علم بشيء لا يعرفه

أخذ الورد التي جلبها لها ذات يوم وكان قد حفر عليها كلمات لم يستطع أن يقولها عندما كانت على قيد الحياة لكنه الآن أراد أن يتركها على قبرها مع وعد منه: "لن أتركك أبدًا، حتى في غيابك"

كلما ذهب إلى قبرها كان يشعر بوجودها في الهواء المحيط وكأنها تراقب حياته كانت لحظاته مع سيليان رغم قسوتها تحمل نوعًا من السحر نوعًا من الحقيقة التي كان يشعر بها بداخله بالرغم من كل ما فقده في حياة لانه اعتاد الفقد

ونانسي، التي كانت تراقب بقلق كل هذه التحولات في حياة "إيلان" كانت تشعر بأن هناك شيء لا يمكن تفسيره ولكنها كانت تؤمن أن هناك شيئًا ما وراء هذا الارتباط العميق بينهما لا يمكن أن يفسره العقل فقط

لكن بعد أشهر من الحزن بعد أن تخطى الجميع الصدمة بدأت الحياة تأخذ مجراها ومع ذلك كانت ذكريات سيليان تظل حية في قلوبهم تزرع الأمل وتعلمهم أن الأوقات التي نعيشها ليست سوى لحظات وأن النهاية ليست سوى بداية لشيء آخر شيء لا يمكن أن نراه إلا إذا عشنا بقلوبنا، لا بعقولنا.

فلاش باك لراجل عجوز فمزل قديم

جلس في مكتبه القديم محاطاً بأوراق متناثرة ودفاتر قديمة مليئة بالكلمات التي كتبها بيده على مر السنين كانت الغرفة هادئة بشكل غير طبيعي والساعة تكاد تكون هي الصوت الوحيد الذي يملأ المكان "تك تك تك" في تلك اللحظة ادرك شيئاً غريباً كانت يديه المرتجفتين تعيدان ترتيب الأوراق المبعثرة وعينيه تلمعان تحت الإضاءة الخافتة للغرفة كان يحاول أن يكتب كما كان يفعل طوال حياته

تدور الأحداث بشكل هادئ داخل منزل قديم حيث يجلس الكاتب العجوز في ركن من أركان غرفته المليئة بالكاتب المبعثرة ضوء الشمس يمر عبر نافذة صغيرة ويضيء الأوراق المبعثرة على مكتبه أصابع يده المسنة تتحرك ببطء فوق لوحة المفاتيح بينما يتلألأ عالمه الخيالي في ذهنه

الكاتب العجوز يبتسم وهو يراجع الكلمات الأخيرة التي كتبها لرواية سيليان .. يراها متماسكة ولكن هناك دائماً جزء منه يشعر أن شيئاً ما قد فات .. يتنهد وينظر إلى الصفحة الأخيرة من الرواية التي كتبها حيث تبين أن سيليان الشخصية الرئيسية التي خاضت صراعاً طويلاً مع الموت والأقدار والأحداث الغريبة والنهاية الغير عادلة لها لم تكن سوى حلم تلاشى في النهاية كان يخلق عوالم معقدة وخيالية ويكتب أبطالاً يشعر وكأنهم جزء من قلبه ولكن في النهاية يكتشف أن هؤلاء الأبطال هم مجرد انعكاس لحياته لأحلامه وتخيلاته وحدثت في زاوية الغرفة على طاولة صغيرة توجد صورة قديمة له في شبابه يراها ويتذكر تلك الأيام التي كانت مليئة بالأمل والطموح لم يكن يعرف أن تلك الأحلام التي كتبها ستتحول إلى رواية وأنه سيعيش بداخلها لسنوات طويلة يكتب الآن على الشاشة فالنهاية: "وكل هذا كان مجرد حلم كانت سيليان مجرد شخصية خيالية بنهاية غير عادلة مثلما كانت حكاياته دائماً تنتهي دائماً بنفس الطريقة وكأن كل شيء يعود إلى نقطة البداية او ينتهي بطريقة غير عادلة

يستمر الرجل العجوز في الكتابة رغم تقدمه في السن حيث يشعر أن الوقت قد فاتته يضع القلم على الورقة البيضاء المتبقية أمامه يغمض عينيه لحظة وهو يسترجع تلك اللحظات التي عاشها مع سيليان والأبطال الذين أبدعهم وفي النهاية يكتب تلك السطور الأخيرة من الرواية في للورقة الاخير بحكمة يقول: "ولكن في النهاية حتى الأبطال يموتون حتى الأحلام تتلاشى ويبقى الكاتب وحده في عالمه يكتب في العزلة

يضع القلم على الطاولة ثم ينظر إلى شاشة الكمبيوتر بإحساس من الفخر والندم في نفس الوقت ويغلق الكتاب بحذر يشعر أن هذه كانت آخر رواية له والأخيرة التي سيكتبها

وفي النهاية يترك العجوز حكمة بعنوان:

أن الحياة ليست دائماً كما نتخيلها أو نريدها ولكننا في النهاية نصنعها بأفكارنا كل تجربة نمر بها سواء كانت خيالية أو واقعية تساهم في تشكيل من نحن وكيف نرى العالم كما أن الحياة ليست خطأ مستقيماً بل هي مليئة بالتقلبات واللحظات غير المتوقعة التي يمكن أن تكون بداية جديدة أو نقطة تحول في قصة حياتنا..

The End ..