

ك/حسين مصطفى

كلام معقول

مرحباً يا صديقي إشتقت اليك

لقدت عدت و معي اكتبابي مجدداً
اعرف أنه لا يفارقني

لكنك ماذلت صديقي أليس كذلك
أليس كذلك .. ها لا شيء اسف
لقد جننت

صديقي الاقرب والمفضل

لم يعد الاقرب.

ولم يعد المفضل.

ولم يعد صديقي.

كلام معقول

مستقبل مجهول و واقع سيئ والحياة مستمرة
وذلك كلام معقول

لاتندم من الماضي, تعلم منه فقط وذلك كلام
معقول

تصبح حياتك افضل عندما لا يعلم احد عنك
شيئ

وقد سبق وقلت ذلك الكلام المعقول

لا يفهمني

،حتى الآن لم يفهمني أحد في حياتي كلها
،لا أحد يعرفني على حقيقتي
لطالما اعتقدت أنني وجدت ذلك الشخص الذي
،يفهم التعاسة التي خلف إبتسامتي
،الإكتئاب الذي خلف هروبي
،والخوف الذي خلف عزلتي
..حتى أيقنت أن لا أحد يعرفني معرفةً كاملةً
.. أنا هنا وحدي
لا أستطيع أن أخبرك أنني حزين أو أن هذه"
الشهور لا تسير بشكل جيد معي لا أستطيع أن
أخبرك أنني أنظر للحياة وكأن كل شيء يبدو
جارحًا، ألمس قلبي فقط وستشعر أن لا أحد

. يفهمني

التجاهل

أحياناً تحتاج إلى تجاهل الحياة, تجاهل
أحداث, تجاهل أشخاص, تجاهل أفعال,
تجاهل أقوال, عود نفسك على التجاهل,
الذكي فليس كل أمر يستحق وقوفك , ف القليل
من التجاهل يعيد كل شخص إلي حجمه
الطبيعي , و هم يظنون أنّ التجاهل يجذبني
إليهم
كأنهم لا يعلمون

أَنَّ التَّجَاهِلَ هُوَ سَبَبُ خُرُوجِ الْكَثِيرِينَ مِنْ حَيَاتِي

مازلت

مازلت أصاب بنوبات حزن مفاجئة لأنني تذوقت
الفراق أكثر من مرة، كل شخص رحل من حياتي
أخذ جزءًا من روحي لا يعود مهما حاولت أو
بكيته ، مازلت ابكي طيلت الليل ولا احد يسمع ،
مازلت اكره التجمعات ،مازلت احب الابتسام و
بداخلي حزن يكفي ليغرق بلدان ،مازلت صديق
الاكتئاب ،ومازلت احب الكلاب .. علي الاقل

اوفياء

مازلت اشتاق اليها في الليل تحت ضوء القمر و

السماء تبكي لي و أنا وحيد

مشتاق

وهي مازالت تبتعد عني ،مازلت تكرهني و

، مازلت احبها

كرهت حبي لها بينما احببت كرهها لي

عميقه لن تفهم

وفي النهاية مازلت وحيد

كاتب

شعور

- شعور غريب مريب أشعر بكل شيء و لا شيء-
- ها ماذا تقول-
- اقول اني لا شيء-
- شعور غريب أشعر اني كئيب حقا هذا مريب-
- اذا و ما الجديد-
- اني ابتسم وهذا عجيب-
- و منذ متي وانت لا تفعل ذلك ف انت غريب-
- حقا أشعر أن لا شيء بخير-
- وماذا اذن هنا كل شيء شر-
- اشعر بالتجاهل من قبلهم-
- هذا افضل لك منهم-

لقد عد لي شعور اني غير مرغوب بي ف حيات-
الجميع

اذا و ما الجديد-

لا شيء ، فقط عدت وحيد-

حزن

،كنت مُبَدِّدًا إلى درجة التلاشي

كنت حزينًا

إلى الحدِّ الذي

،تساوت لدي جميع الأشياء

أن أموت هنا

، أو في مكانٍ آخر
. أن أبقى أو أن أغادر

اخترت أن اغادر

قلت كنت بل ماذلت

حزينٌ حتى الموت، أرى السماء الخاوية -

وأحتفي بغيمةٍ كبيرة وأنا مثل جبلٍ حزين،

مهجور ووحيد، في منتصف وادٍ مظلم

لم أجد الحزن في مذكراتي و لكني وجدت

نفسي في مذكرات الحزن

. عميقه لن تفهم

قلب و عقل

ليس لعقلي قلباً وليس لقلبي عقلاً لذلك عندك
اتكلم بعقلانيه ابدو بلا قلب وعندما افعل ما
!...يمليه علي قلبي ابدو طائشاً

القلوب التي تسامح كثير وتصبر طويلا وتتنازل
دوما هي القلوب التي أن قررت الرحيل فلن
نعود يوماً
ف صراع الإنسان مع قلبه مؤلم جدا
. لن تصدق إذا لم تجرب .

...

، انت ترمي كلمه حاده وتمشي
. و هو يجلس ايام يصارع نزيها بقلبه -
كل الأعذار كاذبه من يريد يستطيع
-...

لا يجب

لا يجب أن أكون حزين من أحد ف يمكن أن
أكون حزين من نفسي
لماذا-

لكل شيء أريده لا يحصل، لكل وقت شعرت فيه

اني وحدي ولا يوجد من يشعر بي
لكل موقف انا فيه وليس بإرادتي
للخذلان الي أشعر به من اقرب البشر الي
من حياتي الذي مقلوبه رأساً علي عقب
ولا اجيد التحدث عنها لأحد
. ممكن أكون حزين علي نفسي شيء عادي

احلم

انا أحلم كثيراً، و لكن أحلامي دائماً تنتهي
بالظلام .

تماسك وكن لأحلامك درع لا ينكسر -

دائماً ضع الامل في حياتك لتستمر بكل قوة

وثبات

مع تغيرات الحياه تفاعل دوماً وانهض من جديد

.. وابتسم، لتبتسم لك الحياه

لا يزال هناك وقت لتغيير الطريق الذي أنت -

، عليه

فقط احلم ولا تتوقف ابدا ف إذا توقفت صارت

تلك النهايه

و الأحلام لا تنتهي

احلم ي صديقي

كتابات

بعض كتاباتي تتحدث عني أو جميعها، لا أجد
التحدث مع البشر ف أتحدث مع الورق، علي
الاقل الورق استوعب تلك الكمية من

الحزن، البشر لن يستوعبوا ذلك، احببت معظم
كتاباتي و كرهت بعضها، اكتب ما لا اقول و
اقول ما لا اكتب

فلسفي جداً انا أليس كذلك، فلسفتي تلك
. دمرني في يومٍ ما

قابلت فتاة احببتها و ظننت أنها تحبني كان لدي
. الكثير من الكلام لكن ها لقد فات الاوان

احب اكتبابي لا أظهره و هو حزين لأنني لا
أظهره لكن ما زلت أحبه ولا اريد إظهاره لذلك
ابتسم، فالحياة لا تريد منك شيء سوا الابتسام
. صدقني، كلامي معقول أليس كذلك

ك/حسين مصطفى

انطفاء

ليلة غريبة

اتي الليل ...ليلي بدونك مختلف اشتقت اليها ،لا
اعرف اين هي أو كيف حالها لكن ماذلت احبها،
ليلتي بدونك مجرد ليلة حزينة اخري مرت لا
يهم فقط اشتقت اليك...متي ستعودي اشتقت
اليك .. انا..انا لسه بفتكرك لما بقراء كلامنا كل
يوم بضحك اوقات و ابكي اوقات اشتقت
اليك،انا انتظرك كل ليلة انتظر رسالة منك انتظر
روئيتك انتظر ..وانتظر ولا يأتي شيء كالعاده
صرت غير مهتم ،اشتقت اليك ..اذهب يوميا الي
المكان خاصتنا كان جنون لكني انتظرتك
حبيبتي لماذا لا يرونك لست مهتم فقط انا
وانتي ...امطرت السماء صاروا يضحكون عليا
يقولون انظروا لقد جن جنونه و انا ارقص معك
حبيبتي لست مهتم اختفت مع نزول المطر علي

حبيبتى اين انتى قالوا على مجنون لا بل انا
ملعون لعنه الحب حبيبتى..اشتقت اليك

1

انقسام 1

لقد فشلت....ما الفشل إلا هزيمة مؤقتة تخلق
لك فرص النجاح لكنى لم انجح و فشلى اطال
هذه المرة،ليس من المهم بطاء خطواتك طالما
أنك لا تتوقف،لكن لمدى سوف تتأخر. ربما تفشل
إذا خاطرت، وإذا لما اخاطر أيضا سوف
افشل،ولكن من المؤكد أنك ستفشل إذا لم
تخاطر الفشل لن يتغلب علينا الفشل إذا كان
عزمنا على النجاح قويا بما فيه،انت محق سوق

ننجد معاً يا أنا لكن كيف وهي ليست معي، فل
تنسها فهي نسيت و دمرت قلبك ... اسف لكن لا
استطيع لا اقدر .. هل ماذلت تحبها ... نعم .. كم
انت ضعيف .. ارجوك اتركني الان ... اتركها
تريدني أن اتركك يا لك من فأرجو ... ارجو
ابتعد .. انا من وجهك نحو الصواب تريد ابغادي
الان ... ابتعد وحسب

انقسام 2

نَحْنُ مِنْ لَحْمٍ وَدَمٍ وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَعِيشَ وَكأَنَّنا،
مصنوعونَ من حديد لا استطيع فعل هذا لا
تلموني ف أنا إنسان مجرد انسان يحاول العيش
، لا أحد يعلم، لا أحد يفهم، لا أحد يشعر، الكل
يلوم، أريد أن يكون هناك إنسان واحد على الأقل
أستطيع أن اكلمه في كل شيء كأنني أكلم
نفسي و اين اجده لا اعلم ،هناك أشياء تعلم أنها
ليست لك.. لكنك تبقى متمسكا بها لأنك أحببتها
دون قصد... و تتوهم احياناً انك بقلب احدهم
شئ كبير ولكن يمر موقف يجعلك تضحك علي
سخافه ظنك ثم تنفجر لأتفه الأسباب لانك أمام
الأسباب الكبرى كتتمت هل أنا محق ... نعم اعتقد
ذلك أيضا فلا يوجد أحد يعرفك مثلي انا انت
وانت انا ي صديقي، لو رأيت مافي داخلي

لذهلت حقا لقد تدمرت

انقسام 3

وسط الضوضاء والصراخ و البكاء اذني صماء لا
اسمع شئ هدوء في ال لا عالم،عالم من
اختراعي من وحي مخيلتي نحن هنا اثنان
..اثنان متفقان متكاملان محبان مخدوعان نعم
انا و انا الجميع يتكلم الجميع في نظري صامت
ها أنا كيف حالك حالنا افضل منهم لا تتكلم
معهم حسنا لكن لماذا هذا ..هذا وهم صدقني

هنا الحقيقه انا معك

اصدقك ف انت انا لن تخدعني اليس كذلك

نعم، البشر وانا متناقضان أليس كذلك هم

خادعون وانا المخدوع أليس كذلك ام العكس

في نظرهم انا الخادع أليس كذلك إذا لنري

الدنيا بنظرهم لأنني عميت أليس كذلك انا

الكاذب هم الصادقين أليس كذلك نعم...نعم هذا

نظرهم يرون كل شيء سيء الا هم...هم ملائكه

وأنا الشيطان اليس كذلك تبا للبشر اليس كذلك

نعم اني لست منهم اني اختلف عنهم في كل

شيء صدقني اصدقك يا انا ابقني معي في عالم

ال لا عالم هذا هو الحقيقه عالما حقيقي هم

وهم وعالمهم أيضا وهم أليس كذلك

انقسام 4

حبيبتى انا احبك لماذا ذهبتى
ذهبت لانها تكرهك يا انا صدق ذلك
لا هي تحبني انت تحبيني أليس كذلك تكلمي
لماذا لا تردىن تكلمي اخرجى من صمتك اللعين
اصمت قولت لك لا تحبك لا تتكلم مجددا ارجوك
لا يمكنى انا احبها انا اعشقها يا الله لماذا
ابعدتها عنى الانى شخص سىء يسهر الليل

يشاهد القمر و النجوم سعيد ب اكتبابه ي الله

لماذا اني احبها

اصمت ايها الاحمق صوتك يعصبي أكثر لي

قتلها هي لا تحبك فالتفهم ذلك انتهي الكلام

،مرحبا كيف حالك

بل يقصد كيف حال قلبك المتحجر امازال

يتشوق لي جرح القلوب

نعم أنا بخير تعلمين

لا لست بخير اسكت ايها الكاذب اللعين

ما رأيك أن نذهب معا

اه تذهب لن تذهب هي التي دمرت قلبك

المسكين

اصمت

لا لن اصمت هي التي دمرت قلبك ايها اللعين أو

ما زالت تحبها يالا كسره قلبك المسكين انت

ضعيف

اصمت... اصمت صوتك يدنيني أكثر لي كرهها

وهل انت كذلك تكره مستحيل ف انا انت وانت

انا نعرف بعضنا البعض جيدا نكره لا لكن انا اكره

وعليك أن تكره

اصمت لا تتكلم مجددا انت مجرد صوت في

رأسي في اي لحظة ازيك اصمت لا تتكلم ايها

اللعين

سوف... سوف تتخلي عني من أجل عاهره ايها

الجبان

اصمت لا تشتمها هي اشرف منك من انت لي

تقول ذلك مجرد صوت في رأسي اللعين

اشرف مني أليس كذلك من انا انا انت في ال لا

عالم نحن شخص واحد ي صديقي وها قد جن
جنونا من أجل فتاة

وحيد

لا تدري كم خريفا مر على قلبي وما زال يزهر
،إحتضنت وحدتي ومضيت فكل من عرفتهم
كانوا بارعين جدا في لعبة الإختباء في أشد
اوقات إحتياجي لهم، هم يكرهون الوحده وانا
عشتقها هم ينامون الليل وانا اتأمله واكتب
بالنظر الي نجومه وسمااه السوداء كم انت رائع

ايها الليل انظر الي القمر و اقول يا ليتني مثله
وحيد مع النجوم في عتمه السماء السوداء ليلا
تصبح حياتك افضل عندما لا يعلم احد عنك
شيء

انا القمر

كم انت رائع ايها القمر تجعل الكل يري انك
مضيء ساطع بخير جميل لكن في الحقيقة انت
منطفئ حزين وكئيب العبس بي داخلك مشوه
من الداخل وجميل من الخارج لا تشكي لي احد

عن ما بداخلك كتوم كم انت رائع ايها القمر يا
ليتني مثلك لا يعلم أحد شئ عني لا يتكلمون
معي لا اعيش حياتهم المزيفه لا اتقيد بالقوانين
الخاصه بيهم لا اعرف شئ عنهم حقا كم انت
رائع ايها القمر وحيد مع النجوم وأنا وحيد مع
الذئاب يصنعون قوانين لي مصلحتهم الشخصيه
لا يهتمهم اي شخص نعم هؤلاء هم البشر انا
وحيد في ظلمه الليل اتأمل القمر والنجوم
الامعه في عتمه السماء السوداء ليلا وحيد انا
نعم، انا القمر في وحدتي انا القمر مع الوحده و
...انفصامي في غرفتي

تمرد

كالعادة الجميع نائم و انا مستيقظ افكر و افكر
في حياتي و مستقبلي واتخيل ما يحصل
واعرف ان لا شئ سوف يحصل واتأمل القمر
والنجوم الساطعه في عتمه السماء السوداء تلمع
النجوم ويظهر بريق القمر وحيد انا نعم ليس
لدي صديقه ليس لدي صديق كم انا رائع في
عين نفسي افضل صديق لي انا ، احب الوحده
افضل لي من تجمعكم السخيف وهم خداع
كذب انا وحيد وفخور بهذا شكرا لي لاني لست
مثلكم ولن اكون مثل أحد أو مثل لي احد
يكفيني نفسي سوف اتمرد و اتمرد علي
قوانينكم سوف اتمرد علي حياتكم الزائفة سوف

اتمرد نعم ، اسجنوا كاتب بداء حلمه و لم يري من
يدعمه اسجنوا كاتب يقول الحق البشر مثل
الذئاب بل الذئاب افضل منهم البشر وحوش و
انا لست منهم ، سوف اکتفي بي وحتي وعزلتي
عن العالم سوف اکتفي بي اکتئابي انا مثل من
. ليس لهم مثل وهؤلاء هم انا ، انا وحييد نعم

ذكريات منتصف الليل

الساعة الواحدة بعد منتصف الليل اجلس وحيدا
تأتيني ذكريات مع حبيبتي التي تركتني و

اصدقائي المنافقون... ذكريات جميلة لكن
موجعه.. لكن هي ما زالت ذكرياتي ،اتذكر ليلتنا
تلك سهرنا لي بزوغ الفجر ضحكنا طوال الليل أو
اضحككتها انا، كنت فرح من كل قلبي وهي كانت
فقط تمرح ...نعم تمرح ب قلوب العاشقين مثلي،
و انا قبل حين انا مثل من ليس لهم مثل و
هؤلاء هم انا جملة معقدة لكن افهمها ف هي
توصفني توصف الشخص المجروح المكتئب
المنطفئ نعم هذا انا تركتني حبيبتني اتذكر
الذكريات في ليله اسميتها..ليلة الذكريات ،اتذكر
ذكرياتنا ي اصدقائي اتذكر مدحكم لي وأتذكر
مرحنا سويا وأتذكر نفاقكم لي وأتذكر جرحكم
لي و اتذكر ..حقا كانت ذكريات جميلة لكن
موجعه...لا يهم ف ها أنا وحدي بعد منتصف

الليل اشاهد القمر اقرب الي منكم أحبته كما
احبتها هي تركتني وهو ظل معي صامت لكن
معي يا لها من ليلة...ليلة الذكريات

تظاهر

ابتسم دائماً، حتى يحترار الناس في فهمك ف
يبتعدوا عنك كالعاده ؛لم يعتذروا عن الطريقة
.. التي عاملونا بها

لقد ألقوا باللوم على ردة أفعالنا، و بينما كان كل
شيء يدفع للبكاء، كنت اضحك، أحدهم يضحك

وأحدهم يبكى ، أحدهم يريد العيش والآخر
يشتهي الموت ، وأحدهم لم يعد يبالي ..
وجميعهم أنا، اتظاهر اني اضحك ويأتي الليل
ومعه بكائي، اتظاهر اني اريد العيش ولكن اريد
الموت أفضل هذا من العيش مع هؤلاء البشر
الوحدة افضل لي من أشخاص مثلي ومثلك
نعم ، اتظاهر اني لم اعم أبالي وحقا صرت
محترف بهذا لا أبالي بالحياة... لا أبالي
بالمرح... لا أبالي بالحب ... لا أبالي بالصدقة... لا
أبالي بالعيش... لا أبالي نعم

ذلك كلام معقول

فكر

فكر بكيف ستنتهي الأشياء قبل أن تبدأها، بشكل عام، يوذ الناس أن يستحضروا ماضيك عندما يبدو لهم أن حاضرك ومستقبلك أفضل منهم، ليتنا نستطيع أن نخبئ لحظاتنا الجميلة ونجفها كالورد .. ونحتفظ بها للأبد.. الامر اشبه ب إنطفاء الروح بعد شغف عميق، لا أريد شيئاً هذه الأيام سوى النجاة من نفسي، إنني في أحزن نسخة مني، كنت أحاول أن أقضي حياتي دون أن أخدش قلب شخص واحد ، كيف أنخدش قلبي بهذه الغزارة ، ثم يخرج شغورك من عينيك ، لأن داخلك لم يعد يتسع ، ثم تتحدث لي

نفسك لانك لم تجد من يسمعك فكري صديقي
في هذا الكلام...فكر ف سوف يأتي يوم و تندم
صدقني...فكر..فقط..فكر

مدمروا الحياة

سوف ابتعد عن هذا العالم سوف ابتعد عن
البشر سوف ابتعد عن الحب الجارح سوف ابتعد
عن الصداقه الكاذبة سوف ابتعد وحسب،
فالابتعاد افضل حل سوف ابتعد عن البشر لماذا
..لأن البشر هم السبب البشر هم المدمرون هم

قاتلون الشغف أصحاب نشأت الانطفاء قاتلون
الحب واصحاب نشأ الاكتئاب هم قاتلون الاحلام
يجعلونها كوابيس ف كيف لي حلمي أن يتحقق
هنا اجبني لا يمكنك التكلم ف انت مثلهم ابتعد
عني ايها القاتل ،ب اختصار البشر هم مدمرون
الحياة و انا لست منهم سوف ابتعد عنهم ف
الوحده افضل لي من شرهم و بئسهم وخيانتهم
لي بعضهم البعض ف انا مختلف عنهم تماماً انا
انسان ،البشر وحوش وانا لست منهم ابتعد معي
ي صديقي... ابتعد ،ف البشر مدمرين الحياة

غدا افضل

لكن لقد مضى م ظننته لا يمضي أبدا، و اعتد
كأنه لا أثر باق له، عزة النفس ان تتصنع دور
المكتفي وأنت بأمس الحاجة لكل شيء ، أتألم
واقول غدا افضل ، غدا افضل لكن ... في معدتي
ألم يذكرني طيلة الوقت بالكم الهائل من الأمور
التي اخترت السكوت عنها و ابتلاعها ، غدا افضل
لكن هذا لم يكن المأبل كان جسدا ثقيلا في
اعماقي، جعلوني أكثر هدوءا ، انتزعوا مني
اندفاعاتي ، و ما زالت اقول ... غدا افضل

الصمت

احد اهم الأشياء في حياتي لا احب التكلم احب
الصمت ف الصمت لغة لا يفهمها الكثير،الصمت
ساعدني في بعض من الأوقات وكان اسوء لي
في بعض من الأوقات ،لا تندهش سوف احكي
لك القصة ي صديقي ف ليس لدي أحد اتكلم
معه لي هذا انا صامت،تبدأ القصة ب حبيبتني
يوم تركتني كنت أنظر في عينها دون أن أتكلم
وهي تقول علي أن أذهب سوف ابتعد .. و انا
انظر في عينها لا اتكلم .. صامت فقط ابتسم
قالت لماذا انت صامت قلت لها بماذا يفيد التكلم
وقلبي لقد جرح إذا تكلمت لن تغيري رأيك اذا لا

يفيدني التكلم في شيء الصمت لغة لا يفهمها
الجميع، ذهبت بعيد عني لا الومها فقط هي
اخذت الشخص الخطاء كانت تريد شخص
مثلها، كانت تريد شخص يتكلم ليس صامتاً تريد
شخص يؤذيها ليس محبا، الأخلاق تظهر عند
نهاية العلاقات وليس في بداياتها أخرج عن
صمتك تكلم ، أنتهت قصتنا.... أنت لغيري وانا
لنفسي..... فهنيئاً لغيري بك وتباً لقلبي الذي
أحبك، نصمت ثم نحمل ثقل مشاعرنا، ثم ننام، لا
أحد يستطيع أن يأخذ منك ألمك، فلا تسمح
لأحد أن يأخذ منك سعادتك تكلم... أخرج عن
صمتك

اكتب

اكتب عندما احزن ، اكتب عندما افرح، اكتب
عندما اجرح، اكتب عندما احب، اكتب عندما
اترك، اكتب... و اكتب ، فليس بيدي سوا الكتابة
، اكتب لي ابتعد عنهم ، اكتب لي ابتعد عن كذبهم
عن خداعهم، لي ابتعد ... فقط ابتعد ، يأتي الليل
اجلس مع ورقتي وقلمي اكتب شيئاً ف
شيئاً... اجمع افكار .. بل احزان ... لكن لا يهم ...
ف انا وحيد ، اكتب ي صديقي ف ليس بيدك
سوي ان تكتب ، الورق كان أقرب لي من البعض
صدقني عندما أقول احب كتابتي أكثر من أناس
آخرين ، اكتب ليلا وحيد لكن اكتب ... اكتب و

اقول لا يمكن لي النجوم أن تلمع ليلاً دون
السماء السوداء كما لا يمكن لي انسان أن يعيش
مع هؤلاء البشر، اكتب ي صديقي ... فقط اكتب

تمرد2

علي الحياة البائسة الي تعيشها اتسمى تلك حياة
هذا سجن سجنوك بداخله واضاعوا مفتاحه
،تمرد علي الحب المذيف لا أظن أن هناك حب
في تلك الحياة البائسة اين الحب بين بشر
منافقون يخدعون بعضهم البعض تكلم قول لي

اين الحب لماذا انت صامت.. لقد جرحت أليس
كذلك..تبا لي الحب إذا كان كذلك..قل لي
كيف احب ...لا يوجد حب ،تمرد علي الصداقه
الكاذبة المخادعون ظنوا أنهم يخدعونى لكن كل
هذه أخطاء كنت اعلم و مع ذلك لم ارد
خسارتهم بل هم خسروني،تمرد علي قوانين تم
صنعها لي أناس منافقين خداعين..تمرد إذا كان
هذا الحل،تمرد علي البشر اقتلهم إذا لزم الأمر
لكن انت ضعيف لا يمكنك ذلك ..وانا أضعف
منك لا يمكنني سوا التمرد...فقط التمرد،تمرد يا
صديقي..فقط تمرد

ما الحياة

الحياة.. نعيشها مغفلون غير مدركين بالاشياء التي تحصل حولنا لا نشعر بالوهم الذي صنعوه هؤلاء البشر، وهم الحياة.. الحياة البائسة التي نعيشها وما هي الحياة، سؤال كنت ابحت عنه لمدة ليست بكثيرة ولكن ليست قليلة، لا اعلم ما اقول لكن المهم اني عرفت الإجابة عن سؤالي ي ، صديقي، وما هي الحياة الي مراحل نعيشها

اول مرحلة (الطفولة)

الطفولة من أسعد لحظات الإنسان أن يشعر
بطفولته أو أن يتذكر فقط طفولته لكننا نعيش
طفولة مختلفه ،طفولة بعنوان الممنوع مرغوب
،بمعني أصح كل شيء ممنوع نرغب به أنها عادة
لا يمكن تغييرها ،طفل ممنوع أن يأخذ اشياء
البالغين ف يأخذها ،طفل ممنوع أن يفعل مثل
البالغين ف يفعل،ف يتمني أن يكبر بسرعه لفعل
تلك الأشياء...أو كما قولت الممنوع مرغوب

المرحلة الثانيه (المراهقه)

هي فتره نعيشها كلنا نشعر بالحرية، نتمرد علي
اي شيء ،نظن أن الكل علي خطأ و نحن
الصواب لا ي صديقي نحن الذي علي خطأ و

هم علي خطأ أيضا ،قالوا لي افعل هذا لن افعل
ف انا حر ،الحرية اهم ما في الحياة لكن ليست
في حياتنا ي صديقي

المرحلة الثالثة (الشباب)

مرحلة الشغف و الامل ،هي مرحله المواجهه
والإصرار علي فعل الصواب ،الاصرار علي فعل
شيء يفيد البشرية ،هي مرحلة التحدي الخاسر
،هي مرحله فقدان الشغف،هي مرحلة الانطفاء
،هي مرحلة الاكتئاب،لماذا..؟! لأن هنا تبدأ الحياة
ثم تنتهي محبط أليس كذلك،تبدأ بفكرة شاب
قال إنه سوف يغير العالم الي الافضل شاب كان
بداخله امل كان بداخله شغف لديه امل لتغيير

العالم لديه شغف ليصبح بطل تلك القصة ،مثل
اي قصة تبدأ الفتيات جميله ينظر اليها وتنظر
الي يري عينيها كل الامل كل الحب كل
الحياه،اتكلم معها ثم بعد يوم بيحبوها اكثر من
اليوم الذي قبله يصبح كالحالم بها، لكن كالعاده
ينتهي كل هذا بمجرد كلمه،كلمة بإمكانها تدميرك
،كلمه بإمكانها احياك،نفقد الامل نفقد الشغف
نصل الى الانطفاء

يجلس في الليل وحيد القمر اكتبه وصل،
انتهى كل شيء

المرحلة الأخيرة (عجوز)

لا نحتاج للتكلم هنا فهي مرحلة يعلم الجميع بها
بعد فقدان الامل فقدان الشغف الانطفاء اكتئاب
الليل والوحده نصل الى النهايه مجرد عجز
كاهل ينتظر نهايته ليس لديها اي فكره عن ماذا
يحصل او ما حصل و هنا ينتهي كل شيء يا
صديقي، هنا تنتهي الحياه هنا عجز كان صغيرا
يتمنى ان يكبر شهر و هنا عجزا يتمنى ان
يصبح صغيرا، هنا تنتهي الحياه هنا ينتهي
الشغف هنا ينتهي الامل... هنا ينتهي كل شيء

فتي الاكتئاب

احلام مدمرة، اشباح ظاهره، بشر كاذبة، شغف
ضائع، امل مدمر، ابتسامه تكاد تكون
معدومة، انطفاء واضح، اكتئابي سعيد، وانا هنا
معي لكن وحيد... انا فتي الاكتئاب

من انا

لا اعرف هل أنا إنسان لا، ف انا لست مخادع
مثلهم، اذا من انا، انا لست مثلهم ولست مثل

أحد انا ...مختلف ،احب اكتبابي و وحدتي إذا
فمن انا ،اعشق النجوم الامعه في عتمه السماء
السوداء ليلا إذا فمن انا ،احب القمر اقرب
صديق لي ،اصبت بالانفصام صرت اتكلم مع
نفسي ،فلا يمكنني خداع نفسي ،احببت نفسي
أكثر من نفسي ...إذا فمن انا،هل حقا جنت ،هل
قدت عقلي ،"لا انا اعقل منهم جميع" اذا ماذا
يحدث "لا اعرف" لي نتقبل الحقيقه انا مختلف
"بل نحن مختلفين" اتفق معك لكن اريد ان
اعرف ؟من انا...من انت ...من نحن

ال لا عالم

عالمي الخاص هنا الخيال حقيقة، هنا قصص
الحب اجمعين، هنا يبتعد الحزن، هنا يظهر
الشغف، هنا الامل لي ابتسامة جميلة، هنا الحب
دون أن يجرحك حبيبك، هنا ال لا عالم...عالمي
الخاص، هنا انا... هنا أشعر اني لست وحيد ف
معي انا (شخصية الانفصام)، و انا يحب أن
يكون معي هنا، ف نحن افضل الاصدقاء ي
صديقي، او كنا كذلك قولت لك ماذا حدث ولا
اريد التحدث، ف انا اشتقت إليه، نرجع الي ال لا
عالم، هنا تجمعت مع حبيبتي اول مره، هنا
احببتها و احببني ..بالطبع كل هذا خيال و وهم
لكن بالنسبة لي انا افضل من الواقع، اذا ابقى

معي ي صديقي في الوهم ،ابقي معي في ال لا
عالم

لا اعرف

لا اعرف ما حدث ،لم أستطع مواساة نفسي هذه
المرة لقد هزمت،صرت وحيد كالعادة.. أشعر
بأني وحيد لدرجة اني تيقنت ان خبر موتي لن
يبكي احد،نحن لم نتغير بل إستوعبنا ،اعتد علي
الوحدة كي لا تصدم عندما لا تجد أحد،لا تراعي
شعورهم وتنسي نفسك، فتضيع أنت

ونفسك، حاولت ان لا ابكى لكننى انهرت دون
توقف، مقبرة واحده لا تكفى لدفن ما قتلوه
بداخلى، كيف يمكنك أن تستيقظ من كابوس إذا
لم تكن نائماً ؟ ، ثم يأتى الليل والصمت ومعاناة
كل يوم، كم يكون الليل كئيباً عندما تفتقد فيه
شيئاً تعودت عليه، هكذا الليل دائماً معترف
، بالهدوء والذكريات

انتهت قصتنا

انتهت الحكاية وانتهينا إحنًا فآخره، اشتقت
لشخص لا تراه عيني ولكن قلبي متعلق به كثيرا
، انا الشخص الذي ليس له مكان في قلب احد
، يتالم البعض عند قراءة عبارات حزينه فكيف
! حال من كتبها...؟

اكتئاب

شغف ضائع امل مدمر حلم مختفي بطل خائف
وحيد منطفي، هنا ال لا عالم هنا عالمي الخاص
هنا كتابتي وايضا اكتئابي هنا كل حلم ضائع

وكل بطل خائف هنا الوحدہ هنا الانطفاء هنا
الشفغ الضائع هنا انا هنا حياتي... هنا اکتئاب

انتہت

ک/حسین مصطفی

کلام معقول