

# مجلة حقد الإلكتروني

## رفقًا بأيديهم الطاهرة



تحت إشراف  
بشرى عزيزو  
زينب طفات

أدبية، تنقيفية، اجتماعية، إخبارية، تنبت عند زاوية الجدار المؤدي إلى دار حقد للنشر الإلكتروني اللورقي، وتتغنى تحت أغصانها بنسخة إلكترونية



7afed.blogspot.com

تصميم

ghyma



مجلة حقد الإلكتروني



## إهداء

لكل من جُرحت يداه ... وكل من تأذى من مخلفات شعب  
جاهل ... وكل من تألم من كلمات بذيئة من طغاة العقول..

أرجو أن تلمس هذه الهمسات أفئدتكم .. فيزاح بها هما  
ثقيلا .. حملتموه رغما عنكم ... دمتم لأحبائكم .. ولنا ...  
وسلمت أيديكم الطاهرة ....

زينب طفات



## مقدمة

إياك أن تظن أنك أعلى قيمة ، أرقى درجة ... فقط لأنك  
تكسب مالاً كثير ، لأنك كبرت في العز ، في الرفاهية ، في  
بيت كبير فيه كل ما تتمنى .. أصناف المأكولات توضع على  
الطاولة اللامتناهية .. خزانة للملابس ممتلئة عن آخرها ولا  
يعجبك أي ما فيها... هواتف ... حواسيب ... كل صيحات  
التكنولوجيا .. صيحات الموضة ... توأكبها أنت .... لكنك  
لست أرقى من أحد .. لم تُفضل على أي كان بما كسبت ...  
. التفت ، انظر إلى من حولك ... من يتصبب جبينه عرقا ...  
من تتفطر قدماه ...

من تتأكل يده ... لأنه يجمع مخلفاتك ... قاذوراتك ...  
أوساخك ... من يجعل الطهر والنقاء يحيط بك ... أليس  
أرقى من الرقي نفسه .... ليس هذا فقط .. بل أنظر له ...  
لجوهره ... أخلاقه ... كلماته .... تحيه إجلال له ....

تحية طاهرة لك يا جالب السعادة ... يا طابع النقاء....

طفات زينب □



## أصحاب الهمة

في كل صباح مهما كان الجو مطرا او شمساً أو رياحا والناس في أسرّتهم نيام بكل ارتياح. تراه يغدو هنا وهناك مثل عصفور طليق. يجمع أشلاء الناس من رصيف وطريق. وفؤاده من هذا العمل ينفث تارة ويضيق. أيا رامي الأوساخ أعنه وكن له صديق. ضع القمامة في مكانها ولا تجعل الطريق بها مضيق. إن هذا الذي أمامك للطبيعة اجمل رقيق. هو الذي يهتم بجمالها فكن معه أحسن فريق. رفقا بصاحبنا صاحب القلب الرقيق. وإن كان لك مبتسما ففي عينيه شعلة دمع وبريق. لولا نشاطه لكنت في قمامتك غريق. انت يا صاحب الهمة فخر المجتمع والأمة. تعمل كي لا تضع وتبحث عن حلال اللقمة. فلا تسمع كلام الجاهلين وانت بعملك في القمة. أنت وذاك الذي معك أنتم اجمل نعمة. لا تلتفت لمن لا قلب له ولا فيه ذرة من الرحمة. إنا معك دوما يا صاحب الهمة لولاكم لكنا مع الأوساخ نعيش في زحمة. نحبيكم نحبيكم يا أصحاب الهمة

زينب بوصوردي

## أجبرتني الظروف...

ما لم تقع طريق الظروف لن تعلم مدى صعوبة الأمر...!! كل منا يُجبر على أمور عدة لا نستطيعها.. ستقول اوه كيف نجبر...!! أنت... أنا... نحن بشر.. خلقنا أحراراً ومن المفروض ان لا نتقيد ونخضع لما لا نستطيعه... بل نختار ما هو مناسباً لنا...! .. الكلام سهلاً للغاية والله...! ما لم تمر بتجربة ذلك الشخص بظروف متشابهة تحت ضغوطات متشابهة.. لكي تستطيع تخيل كم أن الأمر مُرهق حقاً على صاحبه... ..

هذا الرجل.. والذي بلهجتك العامية بتلك الكلمات التي تعتقدها عادية وهي لمجرد سماعها تجرح.. زبال... وما شابه... أووف إن التحدث بالأمر يقودني للغضب.. أود كما لو أنه باستطاعتي أن أقلل من إحترامك وأنزل لمستواك وألقي بعض الشتائم.. أجل الشتائم..! اوه إنها قليلة الادب ما هذا؟!.. شتائم.. اشش.. أز عك الامر أليس كذلك؟!.. تلك الكلمات البسيطة والعادية بالنسبة لك تأثيرها اعمر وأكثر ألما على أولئك الأشخاص الذين اجبروا للعمل بهذه الوظيفة..! الذين يستيقظون باكراً ينظفون لكي يجعلوا من حيك مكانا يستحق ان يدعى حياً.. أنت ما بالك.. ماذا بهمك.. نعم الله عليك و وهبك مهنة تسترزق منها مالاً كثيراً..! لذا تعتقد أنه لا بأس بأن أشتري بعض الشكولاته أو الوجبات البسيطة.. أكل وأرمني من نافذة سيارتي مخلفاتها.. او وأنا متجه إلى منزلي...!! أجل أفعل.. لنفترض أن ذلك الرجل التنظيف.. طريق ظروفه لم يريدها يوماً بالطبع... لم يستيقظ لينظف قمامتك ووهبه الله عملاً يسترزق منه أفضل جزاء صبره.. وحصل أن لم يُوظف أحد.. لمدة أسبوع أو شهر... هل ستستطيع أن تنتظر على الأقل للطريق؟! لا...! أما حيك... لن تستطيع القول عنه حي.. سيصبح حاوية قمامة (عزكم الله) أجل سيصبح المكان متسخ وفوضوي...

ستعلم حقا كم أنت بحاجة لذلك الشخص... الذي تمر به عدة مرات دون حتى إلقاء تحية أو بعض الكلمات الطيبة ( بالطبع ليس الجميع لكن الأغلب أنا أعلم )... أنت بحاجة لهم... وهم أيضا حقاً بحاجة للمال الذي يسترزقون به من خلال ذلك العمل الذي تراه مقززاً..! وما هو إلا النقاط قمامتك التيقام إهمالك واستخفاك برميها أرضاً.. ( هل تفعل ذلك في غرفتك أيضاً.. بي يا إلهي بالطبع لا ).. لا بهم.. ما شأنك.. ما دخلك.. ساستمر برمي القمامة هذا لا يخصك... أفعل.. إن كنت أنت مستهترا.. وسخيفا أفعل.. انا لا استطيع ان اقنعك بعدم فعل ذلك لأن هدفي ليس اقتناعك الآن...!! لربما سأفعل ذلك في لقاءنا القادم...!! هدفي الآن.. أي أريدك أن تظهر بعض الإحترام والتقدير والتوقف عن ملافك السخيفة بالفعل... ورفقا بأيديهم الطاهرة أولئك عمال النظافة.. لأنهم بالفعل هم محتاجون لهذا العمل.. هم بحاجة لإسعاد أطفالهم ببعض الهدايا... بإتباع بطون عائلاتهم، بإقتناء الادوية لوالديهم.. أنت لا تعلم حقا كم هم بحاجة لذلك المال.. لأن الله لم يبتليكم بما ابتلي فيه غيرك، لذا كن لطيفاً رجاءً!!!!

## طيبة حسين

## من هذا؟!

مايكم تنتظرون لي بهذا الشكل؟؟ ألا تعرفون من أنا!! على الرحب سأقول لكم من أكون. أنا من أستيقظ كل صباح أجول أزقة المدينة بقفازاتي ومكنتي أنظف الأحياء بكل حب، مهنتي صعبة وخطيرة كل يوم حادث بزجاجة أو بقارورة أخرج من منزلي منذ طلوع الشمس إلى غروبها لا أخشى على نفسي حر الصيف ولا برد الشتاء. لا أتعب ولا أمل لي دور في الحياة كالمعلم أو الطبيب فلماذا كل هذا الإستهزاء؟ ولماذا كل هذه النظرات؟؟ ألسنت إنسانا لي حق الحياة و حق الانسانية!! أليست مهنتي مهنة شريفة!! ألم تخلق في هذه الدنيا من أجل أن نتعاون!! لماذا كل التقدير للمعلم وللأستاذ!! لماذا كل هذا الذل والاحتقار لنا!! ألسنا نحن من يحق لنا الشرف والتكريم ألسنا نحن من نسعى من أجل راحتكم النفسية!! أين حقنا الضائع بينكم؟ تخيلو حياتكم من دوننا.... إحترموا مهنتي وخففوا عني جهد العمل عاملوني كما تحق المعاملة أجبوني وكرموني كما تكرمواهم...

## اميمه بن قاوقاوا

## لا تجرحوهم بل شجعوهم

لكم يا من تساهمون في التنظيف.. لكم يا من تمشون على حكمة "النظافة من الإيمان" تحية كبيرة لكم... و لما تبذلونه من جهد و تعب، و ما تواجهونه من صعوبات و تنمر.. لا تياسوا و لا تبالوا لما يقوله الناس فكلامهم مجرد بلبلات تافهة.... هذا عملكم و هذا ما كتبه الله لكم كونوا قانعين ومتيقنين بأن الله سيجازي كل صبور. أنتم أبطالنا و مساهمتكم فخر لنا نحن نعز بكم و بما تعانونه، فالبشر بدون أخلاق يتفوهون بكلام جارح و لا يبالون بالأثر الذي يتركونه في نفوسكم.. إن هذا عملهم و قوت عيشتهم لما تستهزؤون بهم؟.... أيعقل هذا؟.. أليسوا بشرا مثلكم؟!... خلقنا الله كلنا سواسية، كلنا مخلوقين من طين..... لكل منكم مهنته الخاصة ليوفر مال العيش له و لأسرته، هو أيضا له أولاد يحبونه و ينتظرون قدومه للبيت حاملا الحلوى و الهدايا، لستم فقط من يعمل و يعيش حتى هم إختاروا تلك المهنة ليعيشوا. لا تخافوا فكل منا سيحاسبه الله تعالى، فمهما ضحكت على بكاء الآخرين، و استهزأت بحياة الفقير و تكبرت على كل فرد من خلق الله فعاقبتك الموت و نهايتك التراب و الحساب لا مفر منه، و لا تحسب ان الحياة ستدوم لك لا بل إنها فانية و لا أحد يبقى إلا الله عز و جل فعش حياتك بقلب صافٍ، و إياك أن تكون منكبرا و حاقدا فجزائك يوم القيامة ينتظرك.

## بشرى قرناني

اعتلت وجهه سحابة سوداء ، و هو يرى ذلك الشاب يقوم بتصويره خلسة ليجعل منه أضحوكة اليوم ، و لكنه لم يستطع أن يفعل شيئاً ، تصلبت قدماه و صعد الماء من أخصم قدميه لأعلى رأسه ، أصابته حمى و قشعريرة خفيفة تذكر حديثه مع ابنه ليلة البارحة ، ابنه الذي لم يبلغ السادسة بعد ... سأله في فضول عن مهنته ، تجمد و لم يجد لابنه جواباً ... و بعد لحظات من الصمت القاتل نطق الابن ببراعة : " أبي ، إن أصدقائي لا يكفون عن الإستهزاء بي ، و نعتي بالقمامة ، حتى أن أهاليهم يمنعونهم من اللعب معي ناظرين إلي بإشمئزاز و قرف " ... هنا سرح الأب بعيداً ، في الماضي لم يكن يلق بالأل لكلمات هذا المجتمع الجاهل المتخلف ، لم تكن تهزه نظراتهم و لا تحرك فيه همساتهم شيئاً و هم يصفونه بأقذر الصفات و لكن الأمر تعدى كونه مسألة شخصية بإمكانه السكوت عنها ، المسألة أضحت تمس ابنه و تخدش حياته و كرامته . منذ أن بدأ عمله و سؤال واحد يدور في ذهنه، تُرى لماذا عقولهم بهذا الصغر؟! و هم الذين يهتفون أن العمل يحفظ كرامة الإنسان و أنه على ذكر المقولة الجزائرية " خدام الرجال سيدهم " هل استثنوا عامل النظافة من هذه القاعدة؟! ،....

ألا يعون أبدا أننا ننظف قذراتهم؟! و نساهم في الحفاظ على نظافة بيوتهم؟! . إن كان و لابد من الأشمئزاز و إظهار ملامح الإستتكار ، فسيكون من الأجدر بنا نحن أن نفعل ذلك ، نحن الذين لا نجد مانعاً من التنقل هنا و هناك جامعين وسخ هذا و ذلك من أجل لقمة عيش نشبع بها بطوننا و بطون عائلتنا. ثم سرح بذهنه بعيداً أبعد مما يمكن لرجل عاجز أن يفعل

تذكر صباح ، تذكر كيف سحبته الظروف من مقاعد الدراسة لميدان العمل ... مراهق في السابعة عشر من عمره لم يجد حرجاً في أن يعمل لا بهم نوع العمل،

لا بهم كم من الأجر سيمنحونه، المهم أن يعمل و يحفظ ماء وجهه من التسول المهم فعلاً أن يوفر لأمه الأرملة و أخواته الأربع رغيف خبز يسد رمقهم .. كان هذا أقصى ما تمناه ، و لكنه لم يفكر يوماً في أنه يعيش في مجتمع تسليته الوحيدة هي السخرية من هذا و ذلك . هنا أفاق من شروده على صوت ابنه " أبي ، أبي أنا أكلمك " ، إحنى الأب على ركبتيه و و وضع يده على كتف ابنه و راح يجيبه في حنان بالغ : " يا بني ، إن مهنتي لمن أتبل المهن فلو توقف عمال النظافة عن العمل لصاقت على الناس الأرض بما رحبت ! لو توقفتنا عن العمل ما نفعت عطور باريس و لندن و العالم أجمل في أن تزيل الرائحة . يا ولدي إن سخروا منك مجددا فأخبرهم أن أباك يجني نقوداً حلالاً كل دينار بحقه ! و أنه فخور بما يعمل و لا يكثر لبقبة البط التي لا تنتفع !.....

لدى ممادي

في ظل الجائحة التي أصبحت حديثنا ، لا نعلم متى ستختفي من حياتنا والتي شكلت كابوساً أربعينا حقاً ، فسيطرت علينا حالة من الهلع ... والخوف، تحت الإلزامات الوقائية ، لكن الفضل الكبير هنا يعود لعمال النظافة الذين ساهموا كثيراً في الحد من انتشار الكوفيد ، لقد كانت لهم لمسة قوية حقاً ، حماهم الله من كل سوء.

ما أثار تعاطفي هو نظرة السخرية التي طالتهم ، من طرف الجهلاء ، ألم يعلموا بعد أن هؤلاء هم أساس المجتمع ... هم من ينظفون قاذوراتهم تحت أي ظرف كان.. تحت أشعة الشمس الحارقة ، أو خلال البرد القارس ، رفقا بقلوبهم التي تمزقت من تجربكم ، رفقا بأجسادهم الهينة ، رفقا بهم ، رفقا بأيديهم الطاهرة التي تمزقت من أجل قطعة خبز حلال ..... ألم تكفيكم تضحياتنا ، وكم من مرة خاطرنا وداعتنا نساء الموت لكن ومع ذلك استمرينا ، نحن الآن في كفاح مستمر ، ما ينقصنا هو سلاح ، ورشاش ، وساحة معركة مع من يتجراً..... .

## سميرة بريشو

### رفقاً بهم

تقاسم مع زوجته آخر نصف رغيف. أنهى فطوره المتواضع وانطلق إلى يوم جديد من العمل الشاق والمتعب. يلتقط النفايات من الطرقات وجمعها في عربته الخضراء التي يجرها معه أينما ذهب. ماهر هو اسمه.. وهو ماهر في عمله، يحبّه ويؤمن به وبأهميته. ولكن كمثل أي عمل في العالم هنالك الجزء السيئ الذي لا بد منه. جزء صعب وقاس، تنمى لو لم يكن موجوداً. لم يكن هذا الجزء كثرة السير نهراً في حرّ الهجير أو البرد القارس، ولا كثرة الروائح الكريهة، ولا الإحناء الدائم الذي يكسر الظهر، ولم يكن بعض النظرات المحقّرة لأصحاب النفوس المريضة، فكلّ هذه الأمور اعتادها ماهر وكثير من رفاقه من عمال النظافة. الجزء المؤلم في الحقيقة هو في كلّ لحظة يلتقط فيها طعاماً مرمياً من على الأرض، أو عندما يرى أحدهم يرمي ما تبقى من طعامه، الذي قد يكون نصفه وربما أكثر. صادف أنّ نطاق عمله في شارع فيه العديد من المطاعم، فيحدث أن يرى من زجاج المطعم كل يوم عشرات الأطباق ممتلئة، ليخافها البطرون الذين يطلبون ما يفوق حاجتهم بكثير من الأصناف والأنواع، لتنتهي في مكب النفايات. يمرّ المشهد أمامه عشرات المرات، ولكنه مع ذلك يقف في كل مرة لحظة يتأمل ويفكر.. بدءاً من الرزق الذي تنزله السماء كلّ حين، إلى المرزوق الذي يستسهل رمي طعامه في سلّة المهملات، وصولاً إلى المتسولين الذين يشاهدهم يومياً أمام المطعم، ولا يُسمح لهم بالدخول بالتأكد، أو على الطريق يلحقون السيارات، أو يجلسون على الأرصفة يتسولون ثمن رغيف لهم ولأطفالهم، لينتهي به التفكير في بيته وزوجته التي تشاركه نصف الرغيف بكل قناعة وامتنان. أين العدالة إذا؟ يسأل نفسه.. ولماذا الفقر يا الله؟! هو يؤمن بالله وعدالته، ولكن لا يجد جواباً "لماذا لا يشبع الجميع؟"، ولا يجد مهرباً من مشاعره الغاضبة. ثم يتابع عمله وهو يقول: لقد نظفت شوارعكم ألف مرة، ولكن أتى لي أن أنظف قلوبكم والعقول؟! حتى شاهد شاباً يرمي بقية طعامه على الأرض. سارع إليه، بادره بسؤاله: أرجو المعذرة ولكن لماذا؟ - لماذا ماذا؟ - لماذا رميت الطعام؟! - لقد شبعتم والحمد لله. هل تريدني أن أكل حتى التخمّة؟! هذا لا يجوز. بعد دقائق تقدّم نحو رجل آخر ضخم وبدين، شاهده يرمي شطيرة كاملة لم يتناول منها سوى قضمة واحدة فقط. - ألسنت جانتعاً؟! لا يُقبل أن تكون قد شبعت من لقمة واحدة! - "كلا لم أشبع". تابع البدين جوابه: لكن ذلك الطباخ الغبي نسي أن يضع "الميونيز" في شطيرة "الفرانسيكو"! لا يمكن أبداً أن تأكل "فرانسيكو" بدون الميونيز أليس كذلك؟! وغادر الرجل البدين وهو يضحك. بقي ماهر واقفاً أمام المطعم في حيرة للحظات، حتى قرّر الإنصراف، فلمح بطرف عينه شاشة التلفاز الكبيرة التي تضيء داخل المطعم، تبثّ خبراً عاجلاً عن لقاء مهم لرئيسي دولتين كبيرتين وغنيتين، يجلسان على مائدة الطعام ويتناولان الغداء، وأمام كلّ واحد منهما طبق واحد فقط، بالكاد فيه ما يكفي كلاً منهما. شعر بهذه اللحظة أنّ عدالة السماء تجيبه عن سؤاله في هذا المشهد المعير. فقد أدرك الآن أحد أهم أسباب الفقر في بلاده والذي يبدو أننا لن ننجو منه ما لم نتوقف ثقافة الإسراف قريباً.

سكينة فاضل الجنابي

## جنود النظافة..

قبيل الفجر يتوضأ ليصلي ثم يصطحب زمهريير البرد ليذهب إلى عمله بحماس متقد وأمل متجدد . بأنامله الذهبية المميزة يجمع الأزبال من الشوارع ، ينحني ليجمع مخلفات نتنة و قد يصادف قطعة زجاج تكافنه صباحاً ، و قد تتخلل قطعة مصداة يده فيتألم بغزارة ، لكنه عمله الذي يضمن به حياة هنيئة، معاناة مع المجتمع المتخلف .. قد يتعرض إلى الإهانة من طرف عاطل لازال يأخذ دراهما معدودة من أمه ليذهب إلى المقهى ، يسمع أبشع الكلمات الصاروخية كل يوم و الشتائم تعلق عليه و ترسم غيمة الإهانات في الأفق ، و لا ريب أن روحه في جسده تنن من فرط الظلم الذي يحتسبه كل يوم ، و لكن يا جنود الشوارع بأعلى صوت أصرخ لأقتنكم بأنها مهنة شريفة و أشرف من قذارة قلوب بعض البشر . لكن كل من استحقركم سيعامل بأسوء من ذلك لأن الله يمهل و لا يهمل...! لا تعلم ما تحمل لك الحياة في طياتها و قد يكن حالك لا قدر الله أسوء من حال جنود النظافة، جوزيتم خيرًا يا جنودنا بدونكم الشوارع و الأزقة رثة . يشتمونكم و يصرخون في وجوهكم؟! دعوني أخبركم يا ذوي الأنامل الذهبية أنهم يستجدون في أيام العيد و هم عرقى في الروائح الكريهة و المناظر المقززة ، قد يتظاهرون بمظاهر السلطة و القوة الجسدية لكن إن غبتم يوما دفنوا في حفر الدنس و لا مجيب لندائهم غيركم. لا تكثرثوا فإنكم في محكمة السماء منتصرين بإذن الله . حتى نحن ننهك عندما نرى عرقكم على الجبين لتوفير لقمة العيش لعائلاتكم، فبعض الناس غادرتهم الإنسانية و تركتهم كالوحوش في قعر البشرية... من القلب أهديك باقات حب لامعة و كلمة طيبة تجبر خاطر و أنتم في حياتنا أساور ماسية تزين الشوارع ببريقها و رقتها ، لا شك أن القلة ترجعكم و عندما تغرب الشمس و يلوح الظلام من بعيد تدخلون منازلكم بقلوب ملؤها المأساة و شحنات سلبية من عديمي الإحساس ، بقلمى أخبركم بأن الكثرة تحبكم و تحييكم أينما حلتم و ارتحلتم ... تحايا أحلى من العسل يا عسل شوارعنا، أحبكم في الله .

## خولة الزيتوني

### سأخبركم بحقائق.

"النظافة من الإيمان و الوسخ من الشيطان" ... هذه الجملة كثيرا مانسمعها في المدارس و المستشفيات و غيرها من المرافق العمومية ، و لكن الكثير منا لا يعلم المغزى منها، بل بعضهم يستهزئ بذلك الرجل المسن الذي ينحني أمام سلة المهملات ، حتى يتحصل في آخر يومه على مبلغ لا يكفي لقوت يسكت به بطنه.. نعم إنها الحقيقة الأولى التي يعيشها عمالي النظافة ، و لكن هناك حقيقة أخرى غابت عنا ، ألا و هي أن لهم أجر عظيم عند ربهم ، حسنات في ميزانهم ، و خير كبير سجل في أعمالهم ... ربما نحن أيضا نحظى بهذا الأجر فما علينا إلا أن نحسن إليهم، و نرفق بهم و ننظر لهم بنظرة افتخار و عزة ، لكن إن اعترضتم و تجرئتم عليهم بقولكم أنهم أناس وسخين و لا يليقوا بمستوانا عندها نقول أنكم صغار عقول...  
فالحقيقة أنكم أنتم الوسخين و ليست لكم مقدار من التريبة و أنكم لا تعرفون معنى كلمة نظافة .... فالنظافة ليست فقط نظافة جسم بل نظافة قلب... نظافة روح نظافة شعور....  
و رغما عنكم سأواجهكم بحقيقة أخيرة و هي أن عمال النظافة هم أرقى الناس ودا و طيبة و من هنا أقول لهم شكرا لأيديكم الطاهرة التي جمعت قماماتنا ... .. و في الأخير سنرحل و يبقى الأثر.

## رحمة بتيح

### مُنْقذ البيئة

جلست أتأمل أصناف المجتمع وطبقاته ، وجدت أن الطبيب قد قيم أعلى رفعة ، لا أخفي دوره الكبير في إنقاذ البشر ، و لكن لماذا لا نضع رتبة رفيعة لمن أنقذ بيئتنا من الهلاك؟! وجمالها بالنظافة ، نعم لماذا لا نكرم عامل النظافة أيضاً مثل الطبيب والمهندس والمعلم؟!، لو أمعنتم النظر قليلاً لوجدتم أن هذا العامل دوره فعّال أكثر من أي عامل آخر ، في أي تخصص كان، في حين أن الطبيب ينفذ شخص ، شخصان في اليوم ، نجد عامل النظافة ينقذنا جميعاً لأنه يأمن لنا صحة جيدة في بيئة نظيفة ، إليكم جمعاً .. إزرعوا الحب في قلوب أطفالكم لهؤلاء الجنود المجهولين عاملوهم برفق ، فمثلاً عندما ترى عامل نظافة في طريقك وأنت تقوم بإيصال طفلك إلى مدرسته بدلاً من أن تقل له أريد منك أن تكبر وتصبح أفضل من هؤلاء ، قل له أريدك أن تكبر وتنجح لتساعدهم . أخيراً أريد تقديم كلمة شكر لصاحب فكرة هذا الكتاب ، لمن سلط الضوء على هؤلاء الجنود المجهولين وشكري الأعظم لهم .

## نجمة الحسين





## ليبارك أيديهم

أهون ما يعمله عامل النظافة، إنه أحوج بتلك الدنانير، إنه يستقطب كل يوم مخاطر على حياته، كيف لا وهو الذي ينظف الشوارع، زقاقا... زقاقا... و يجمع أساخها ويرميها بعيدا، حتى ننع نحن بزكاة النقاوة والنظافة معا، في حين الكل غارق في سباته.... ليبارك الله عملك، وليبارك لك في صحتك، وليحميك من المخاطر، لا تأسفن عن حال هذا الزمن، الذي أعطى للمظاهر حقها، ونسي الجوهر والصميم...  
فعامل النظافة دور كبير، و كلمات الشكر قليلة في حقهم.. إنني رأيته يذهب صباحا بملابس نقيه، تفوح منها رائحة العطر، ليعود في المساء بملابس متسخة مهترأة، جراء جمعه للقمات والأوساخ، ناهيك عن المخاطر التي تصيبه كل يوم....  
أمراض الحساسية، الجروح الخطيرة، الربو، الإصابة بالإغماء، كل هذا ينتج عن عملهم، و فوق هذا نظرات الإحتقار من مجتمعنا، إلى متى يا أمتي؟؟ إلى متى نعامل عامل النظافة بهاته النظرات؟؟ إلى متى يا وطني عامل يومي.. دنائره قليلة لا تكفيه حتى يسد جوع شهره... إلى متى ذلك؟؟ إلى متى؟؟؟

## خالدية بقدي

## بطلّ خارق

رفقا بأيديهم الطاهرة، رفقا بأصحاب الأخلاق العالية، والإنسانية الفائقة.  
ذاك الرجل الذي يعمل في تنظيف الشارع هو من قلبي أقرب من عديد أشخاص يقللون من قيمته، لكنهم لا يعلمون أنه أعلى منهم قيمة، فيكفيه أن اسمه يدل على النظافة وعمله دلالة على العز والشرف وهو لم يرض بعيشة الهوان. هذا الرجل اختار أن يعمل بيديه، وأن لا يتكى على احد.. وسيحمل عائلته على كتفيه... هؤلاء هم الرجال يتحملون الصعب مهما كان في سبيل العيش الشريف.  
عامل النظافة رمز نفتخر به.. من دونه لكات المناظر البشعة قد عمت في جميع مدننا. إحترموا هذه المهنة والأشخاص الذين يعملون فيها فالحياة قد ثقلت عليهم كثيراً لذلك خففوا أنتم عنهم ذلك الثقل بكلماتكم اللطيفة ودعمكم لهم. رسالتي لكل المجتمعات احمولوا عن هؤلاء الرجال قليلاً فعملهم متعب وهم يتحملون الحر اللاهب في الصيف والبرد القارس في الشتاء.  
رسالتي لكل من كان والده يعمل في هذه المهنة أو أخيه أو ابنه افتخروا بهم فهم أبطال خارقون.

## ضحى العكيدي

## عطر البلاد .

عمال النظافة هم أسياد الرجال لأنهم من العمال الأكثر حرصا وإتقانا لعملهم ، جاهدين من أجل نظافة و عطر مدينتهم هم من يرسمون بيئة جميلة ونشيطة بعملهم المخلص . عمال النظافة هم يظهرون الوجه المشرق للمدن ، إلا أنهم يواجهون سوء التعامل والإحتقار ليس لشيء إلا لأنهم إختاروا هذه المهنة الشريفة ، ناهيك من الحرمان لأبسط الحقوق . ما هو إختار هذا العمل كي لا يمد يده إلى شخص ويكون مسؤولا عن حياته . لكن من المؤسف هناك بعض الطاعين لا يحترمهم حتى بنظراتهم الموجهة لهم ، ومؤسف كذلك أنهم لا يقدرّون جهدهم وتعجبهم طول النهار بكلمة " يأخذون معاشهم " لا دخل لنا بالنفايات . هناك من يرمي النفايات أمام أعينهم وهم ينظفون وهناك من يرميها في غير مكانها المخصص والزجاج في وسطها، هناك الكثير من العمال تمزقت أيديهم بسبب طوائش وإهمال الشعب ، ما فائدة رمي الأوساخ في غير مكانها المخصص خاصة الأوساخ التي يعدي منها الإنسان مثل : مناديل ورقية وكمامات وحفاضات الصغار .. لا فائدة في ذلك بل هذا يسبب خسائر للرامي من طرف الله وعده . كفانا أنانية فقلوب العمال تمزق من الداخل بهذه التصرفات الإسلامية و خاصة نحن في زمن الوباء المعدي يشتغلون بأعصابهم خوفا من إلتطامهم المرض و أخذه إلى المنزل ، فلولاً عمال نظافة لعمت الشوارع الأوساخ ، وكان الوباء قد دخل بيوتنا بجميع أشكاله وإستحالت الحياة وهلك جميع خلق الله . لهذا عمال النظافة هم أسياد الرجال و واجب علينا إحترامهم ومساعدتهم بنظافة قلوبنا و علينا تربية صغارنا على الإحترام شكرا لكم يا وتين العالم ..

## إيمان مخلوفي

## مذكرات عامل نظافة

أتذكر ذلك اليوم ، كنت أعتقد أنه يوم عادي من العمل في شاحنة القمامة ... و ما إن دخلت لحظيرة البلدية ، حتى وجدت جميع زملائي واقفين و كأنهم جنود يرتدون ملابس خضراء اللون تتكون من قطعة واحدة و كأنهم عمال نظافة أجنب ، الشاحنة، الشاحنة التي إعتدتها و إعتدت لونها المدنس رُكنت بعيدا في الحافة في آخر الحظيرة متوارية عن الأنظار... و ركنت في مكانها شاحنة أخرى كتب عليها " النظافة من الإيمان "....  
أنت تعال هنا قاطع ذلك الصوت الحاد حيرتي و ذهولي ، فَهَرَعْتُ اتجاه المُنادي الذي كان نائب رئيس البلدية ، ذاك الرجل المُتسلط الذي لا يتوقف عن الصراخ في وجه العمال ، قام بإعطائي كيسا به ملابس مثل ملابس باقي زملائي و قفازات و قبعة و زجاجة مياه معدنية.... حقا ! في تلك اللحظة شعرت بأن العالم مازال بخير ، شعرت بقيمتي و بشرف مهنتي واقعا ملموسا أمامي.. مطالب سنوات عديدة تحققت في يوم واحد ! أكثر من 10 سنوات من المعاناة فُرِجَتْ أم أعد أشعر بتعب تلك الأيام أيام كنا معرّضين فيها للأمراض و الأفات ، تُمسِكُ القمامة بأيادٍ عارية ، أيام أرهقتنا شمسها المحرقة ، أيام كنا نعانى من التنمر أنا و كل رفاق المهنة ، إنه يوم النصر ! ...  
بعدما غيرت ثيابي ، هَرُولْتُ نحو رفقتي بأمل و تفاؤل كانت و جوهم مشرقة، تَعْلُوها إبتسامات إفتقدتها و كدت أنسى معالمها ، و قفت محاذيا لهم و الفرحة تُهزني هذا ، كنت على غير العادة أنتظر بداية إنطلاق العمل بفارغ الصبر...إلى أن تفاجأنا \*\*\* بدخول وفدٍ غفير من الرجال أصحاب البنية العريضة و البطون الممتلئة بملابسهم الأنيقة و ربطات العنق التي تآرجحت مع الهواء كما تآرجحت مشاعري ... هل كانت خدعة؟! هل نصبوا لنا كمينًا فقط من أجل الكاميرات؟ فقط من أجل تبيض صورة رئيس البلدية؟ أم ماذا.....شحبت نظرات أصدقائي ، ربما أصبح الأمر واضحا... أ لهذه الدرجة تستحقون بنا؟ أ لهذه الدرجة؟ \*\*\* ما إن إنتهت الزيارة الوزارية أو أيا كانت حتى عاد ذلك الصوت الحاد مناديا: أعيذوا الملابس و القفازات إلى الكيس و إنصرفوا للعمل . الشاحنة في تلك الزاوية ! هيا يا كسالى تأكدت الشكوك و إتضحّت الصورة نحن لا نُسأوي شيئا.. نعم ! لا نُسأوي شيئا ... لأننا ببساطة مُجرّد عمال نظافة مُتسَخُون....

## بسمات



## أعين تسهر لحماية البيئة

رفقا بأيد اشتاقت للراحة . فقد تعبت من الأخذ من الصباح إلى المساء دون راحة .. رفقا بأيد ذبلت و أصابها الألم .. رفقا بمن يحاربون أشباه البشر فحيثما حلوا عثوا في الأرض مفسدين .. عن أيد تمسك المكائن تكس بها شوارع أصابها هاجس التلوث . ليرفع أذى أصاب بيتنا .. هم حماة البيئة من التلوث . فما ذنبهم ! فما ذنبهم لتلاحقهم الأعين و كأنما فعلوا شيئاً خاطئاً ... ما ذنبهم إن رمى بهم الفقر ليكنسوا ؟ و مع كل كلام أصابهم فهدم قلوبهم قالوا حسينا الله و ابتسموا . ليظهروا في ابتسامتهم تجاعيد قتلت وجههم من الحزن و المعاناة .. و في تلك الإبتسامة أثار الحزن تظهر .. ابتسموا للحياة و نسوها و قالوا: هيهات !! هيهات و هل انشغل بدنيا فانية . أوليست الدار الآخرة أحق أن أنشغل بها ! و ما أصعب أن ترى رجالا تسقط دموعهم ... فكلاما رأوا أولادهم يبكون من الجوع ألمتهم قلوبهم ألا ينسا للحياة و ينسا لسكانها .

### سيرين خلوط

## عمل أخلاقي يقذف !!!

عندما ترغمك الحياة في جوفها المظلم ، تختارك لتكون من بين ضحاياها في شبكة تكاد تنفك من شدة حماس المقاومة!! عيون تحرس على نظافة الوطن ، يواجهون الصعاب رغم عملهم الشاق لكن يعملون ، أمازلتهم بهم تتكلمون !!كيف لكم هذا!!؟ أي حق لكم حتى تسرقوا عروقهم وتزيئوها بختكم؟! . يُذفون بأشبع العبارات ... يُعاملون بقساوة.. رغم كل المعاناة أي بشر أنتم؟ بأيديهم الطاهرة.. ارتقوا ..أما عن الوسخ فهم أولئك القذارة التي ترمي قماماتهم في غير أماكنها أغبياء ...احترموهم هم لا يشتغلون من أجلكم... بل من أجل الوطن.. من أجل لقمة الحلال ..معاساهم يفعلون وأنتم لهم تهنون .....إياكم وكبريائهم إياكم وشرفهم ....هو عرق جبينهم . لا أسميهم عمال نظافة بل هم "مهندسوا الساحة الخضراء " يوميا نراهم في الأحياء والطرق لكن قليلا من يبتسم لهم ويشكرهم على ذلك ، لما لاتهدوهم كلمات طيبة كلمات تحيي الأمل فيهم تزيدهم قوة لا إحباطاً . شكرا لكم وألف تحية مني أهديتها لروحكم الطاهرة انتم شرف لنا ووجودكم يريحنا .. أنا أعتذر منكم نيابة عن الجميع فليس الكل يقدر قيمتكم ويراكم شرفاء بل هناك من يراكم قذارة تبحث عن المال ..أعتذر عن هذه الألفاظ لكن في الحقيقة هم القذارة بحد ذاتها ...لكم صبيرا جميلا أيها الطاهرون.....

### ميرة محلول

## لا تحتقرني..

لا تحتقرني!!! لا تحتقرني لثيابي البالية، ولا لبصمات الوسخ والغبار عليها، لا تنفر من رائحتي الكريهة، لا تحتقرني فأنا إنسان مثلك، لا تحتقرني!!! .. لعملي الذي تراه وضيعا، فإنني أرى فيه مكسب قوتي ولقمة أولادي، لا تعتنتي بتلك الألفاظ القاسية، فالبرغم من أن يداي خشنة من هذه الأكياس المتركمة، إلا أن لي قلبا رهيفا،... لا تحتقرني!!! فإن لي عائلة تتأذى من إهاناتك لي، لا تحتقرني!! فلولا ما نعمت بساحة عطرة، لولا ما مشيت خطوة في طريق سوية، لولا ما رميت، ولولا صبري، لا تنتظر لي بعين الشفقة، فهذا عملي وإنني أردت منه مكسب عيشي. وإنني به لفخور، لا تحتقرني!!! ولم الاحترار أصلا؟ .. وأنا من يجمع مارميت، وأنا من يزرع في الدنيا النقاء، أولست أنت من دون اهتمام ترمي أكياس قذارتك في كل مكان، بل طال بك الموضوع لترميها من نافذة سيارتك، وتحتقرني؟. بالله عليك أنت من يجب فيه الإحتقار لا أنا، أنت من لا تهتم لما حولك، بينما من تهينه وتسميه بكل تلك الألقاب الشنعاء، وتستهين به وتحتقره، يجمع سوء ما رميت دون أن يسأل من سبب هذا الخراب. إياك أن تظن أن عملي مهين بل شرف لي، إنما المهين هو الوقاحة، تعلم الاحترام، ولعل الدنيا تدور وتقلب الأدوار. وما تظنه مهينا يصبح خيارك الوحيد، رفقا بقلوبنا، كل تعب يحتمل إلا تعب القلب مضني وثقله وبيل، رفقا بنا، لا تحتقرنا!!! الاحترام حقنا ..

### سهيلة شينون

## لولا كان العالم وسخا !

رباه حقا قد تعبت من الناس الذين يسيئون معاملتي فقط لكوني عامل نظافة !الا يدركون انني مجرد إنسان مثلهم يحاول تحصيل لقمة العيش ، و ما الفرق إن اتسخت يداي قليلا كي أطمع إبناتي لقمة حلال، أنا أخاف الله و قد كنت يتيما و دقت مرارة الحياة و الفقر لا أريد لأبناتي أن يشعروا بالخلج بسببي فقط لأنهم ذو قلوب سوداء ، لذا لم أخبرهم بعملتي لأن الأمر يفطر قلبي بالرغم من أنني لم أفعل شيئا خاطئا ! أجتهد في عملي كل يوم لسببين رئيسيين الأول أنني أرضي الله، و العمل عبادة ... و الثاني أنني أريد الحياة الهانئة لأطفالي ، المستقبل الزاهر ، ان لا يعيشوا معاناتي ... سيكبر الجميع و يدركون قيمتي و سيأتي اليوم الذي يقولون عني ما أستحق من كرامة فقط لا غير و لا أطمع في أكثر من هذا .. أريد فقط إحتراما كالكل من الكل حتى أنني لا أطلب راتبا جيدا، فأنا راض بما قدره الله لي ، رسالتي لكم أن ترحموا ضعفي ، فالكل لظروفه مدرك ، كونوا بصمة أمل وسط معاناتي أو أتركوني أعيش حياتي بسلام !

### نور الهدى سماش

## رفقا بأيديهم الطاهرة

يَعْمَلُ عامِلُ النَّظَافَةِ بِكُلِّ حُبٍّ وَإِحْلَاصٍ لِنِظَافَةِ مُجْتَمَعِهِ، فَهَمُ يَحْضُرُونَ بِاهْتِمَامٍ بَالِغٍ؛ لِأَنَّهُمْ يَعْمَلُونَ لِيَلَّ نَهَارَ فَقَطٍّ مِنْ أَجْلِنَا، مِنْ أَجْلِ أَنْ نَذْهَبَ لِعَمَلِنَا وَالشَّارِعَ نَظِيفًا، وَنَذْهَبَ لِحَدَانِقِنَا وَهِيَ نَظِيفَةٌ كَقُلُوبِهِمُ الطَّيِّبَةِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ هَذِهِ الْمِهْنَةَ فَلَا نَجْعَلُ كُلَّ الْحَمَلِ عَلَيْهِمْ، فَتُخَفِّفَ عَنْهُمْ الْجَهْدَ بِمُسَاعَدَتِهِمْ وَلَوْ عَلَى الْأَقْلَى بِالْقَاءِ الْقُمَّامَةِ مَكَانَهَا فَرَفَقًا بِأَيْدِيهِمُ الطَّاهِرَةِ. يَسْتَنْبِطُ يَوْمِيًّا وَأَوْلَى نَفَحَاتِ الْفَجْرِ، ثُمَّ يَتَّجِهَ نَحْوَ عَمَلِهِ بِكُلِّ فَرَحٍ وَنَشَاطٍ وَكَأَنَّهُ يُمَارِسُ حُبَّ الْحَيَاةِ وَهُوَ يُكْنَسُ الْأَرْصِفَةَ وَالشَّوَارِعَ وَيَتَخَلَّصُ مِنَ النِّفَايَاتِ، يَجْمَعُ مُحَلَّفَاتِ الْمُوَاطِنِينَ وَالْبِسْمَةَ لَا تُفَارِقُ شَفْتَيْهِ ثُمَّ يَخُودُ إِلَى النَّيِّبِ فِي الْعَسَقِ كُلِّ مَسَاءٍ مُنْهَكًا مِنْ فُرْطِ الْوُفُوفِ لَسَاعَاتِ تَخْتِ أَشْعَةَ الشَّمْسِ الْحَارَّةِ، وَالْتَعَرُّضَ لِمُضَابِقَاتِ تَصِلُ أحيانًا لِحَدِّ السَّبِّ وَالشُّتْمِ، مُضَابِقَاتٍ تَتَصَدَّعُ لَهَا جُذْرَانِ النَّفْسِ فَتَهْوِي فِي لَمَحِ الْبَصَرِ، وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ يَأْبَهُ يَوْمًا لِذَلِكَ، كَانَ جَفْنَا يَجْرُسُ أَفْرَادَ أَسْرَثُهُ، فَرَفَقًا بِأَيْدِيهِمُ الطَّاهِرَةِ. نَحْنُ لَا نُدْرِكُ قِيَمَتَهُمْ فِي هَذَا الْمُجْتَمَعِ إِلَّا إِذَا تَحَيَّلْنَا كَيْفَ سَتَخَلُّو الْحَيَاةَ مِنْ دُونِ عَمَالِ النَّظَافَةِ! فلولاهم لِأَمْتَلَاتِ الْبِلَادِ بِالْأَمْرَاضِ وَالْأُوبِنَةِ وَهَلَكِ النَّاسِ وَاسْتَحَالَتِ الْحَيَاةُ فَلَهُمْ مِنَّا عَظِيمُ النِّقْدِيرِ وَالْإِمْتِنَانِ. فَيَا مَعْشَرَ مَنْ قَبِرَ لَكُمْ خِدْمَةُ النَّاسِ فَصَلُّوْكُمْ عَلَيْنَا كَبِيرًا، وَأَجْزُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا، اللَّهُ دَرُكُمْ فَائْتُمْ لِلْغَنِيِّ مَعْنَى وَأَنْتُمْ لِلْكَرَامَةِ رَمَزَ وَأَنْتُمْ الْعَطَاءِ وَالْخَيْرِ بِدَاتِهِ.

### مجد باسم

## ألف تحية وتحية مني لكم

شاء القدر أن يسخر أيديكم الطاهرة لخدمة الناس، عيون ساهرة، فنة مكرمة، جنود الله في أرضه، نعم وبكل فخر لعمال النظافة أكتب... براتب قليل لا ييسمن ولا يغني من جوع و بنفس مهلكة راضية وحمد لامتناهي، يستيقظون قبيل الفجر ليعملوا على راحتنا، ينظفون أمام منازلنا و أحيائنا، يلمعون صورة محيطنا و يحولونه إلى أبهى صورة .. ها قد حل منتصف النهار، الشمس فوق رؤوسكم، و عرق يتصبب من وجوهكم وأنتم كالأعمدة تقفون بجانب الطرقات تكفون ما رماه بعض أشباه البشر و فوق كل هذا تسمعون كلمات دنيئة منهم، أنتم! نعم أنتم.. لكم أن تتصوروا حياتكم بدونهم ماذا سيحصل؟ كارثة عظمية ستحصل .. ولكم أن تتخيلوا عواقبها هذا إن استطعتم أن تتخيلوا.. لماذا تلك النظرة القاصرة في حقهم؟ لماذا كل هذا العدوان؟، ألا يكفيهم معاناتهم، تعبهم، أرقهم، نظرتهم الحزينة تلك تقسم القلب، أقسم انها تفعل ذلك، إذن من انتم لتسخروا؟ أليسوا بنو آدم؟ <<نعيب زماننا والعيب فينا \*\*\* وما لزماننا عيب سوانا >>. "الإمام الشافعي" دعوة مني لكم لنتقي بأخلاقنا فلولاهم لِأَمْتَلَاتِ حَيَاتِنَا مَرَضًا عَلَى مَرَضٍ وَكَثُرَتِ الْأُوبِنَةُ .. وَصَعِبَتِ الْمَعِيشَةُ ... وَلِيَعْلَمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ أَنَّ دَوَائِهِمْ بَسِيطٌ جَدًّا، إِبْتِسَامَةٌ نَابِعَةٌ مِنَ الْقَلْبِ، كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ تَهْدِمُ جِبَالَ مِنَ التَّعَبِ، كَلِمَةٌ شَكَرَ عَلَى جَمِيلِهِمْ، قَارُورَةٌ مَاءٍ تَنْعَشُ رِيقَهُمْ، فَوَ اللَّهُ فَضْلَكُمْ عَلَيْنَا كَبِيرًا وَ أَجْرَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَكْبَرًا، مَمْتَنِينَ لَوْجُودِكُمْ فِي حَيَاتِنَا، رُؤُوسَكُمْ خَلَقْتَ لِتَرْفَعُوها، كَرَامَتَكُمْ مِنْ كَرَامَتِنَا وَعِزَّتَكُمْ مِنْ عِزَّتِنَا، جَعَلَ اللَّهُ أَعْمَالَكُمْ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِكُمْ، حَفِظَكُمْ اللَّهُ وَرَعَاكُمْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، أَلْفَ تَحِيَّةٍ وَ تَحِيَّةٍ مِنْ مَنِي لَكُمْ..

## أميرة رفيدة لشعة

### قلوب صامتة

أرواح اهتمت بالنظافة و جمع الأكياس السوداء الممتلئة في الطرقات و في كل ليلة عند كل باب ، ... أرواح تتقاضى القليل من أجل أن تقدم الكثير .... لها ثمن زهيد مقابل خدمة كبيرة ، أرواح تتعرض للإنتقاد كل يوم و كأنها لم تحمل قماماتهم لماذا هذه المعاملة السيئة ؟ أليسوا بشرا مثلنا؟ أليسوا يحملون قماماتنا التي لا نتحملها نحن و لسنا لهم بشاركين حتى بالكلمة الطيبة! حقا قد قست قلوبنا، ما العيب في عملهم ! المهم أنه عمل حلال ما حل بنا و بقلوبنا؟ إنهم مثلنا من البشر يعملون عملا إنسانيا عمل خيري من أجل القليل الذي يكسبونه و قلوبهم صامتة و جفونهم لا تتحرك، إنهم بسيطون محترمين مثل عملهم البسيط فكل الحب و الإحترام لهم و من أعماق قلبي لإخلاصهم و تفانيهم في عملهم.

### مروة أوسرير

### أنامل تداعب الأشواك

يتفطر قلبي ألما عندما أراهم ينظرون لك بنظرة السخرية ، وكأنك لا تعد من خلق الله.... مابال هؤلاء هل يصنفون ضمن البشرية ... منعدمو الإنسانية..... يحق لك أن تتوج على رأس قوائم المفخرة والشرف...هم لا يباليون بما تعانیه لكسب لقمة عيشك الحلال .. أضع تحت هاته الكلمات ألف سطر و سطر لأنك اخترت العمل الحلال ولو مقابل دريهات قليل.. لأنك تؤمن بأن الحلال يغنيك ولو قل ، والحرام لن يشبع قناعتك ولو بلغ مقداره عنان السماوات. أضرب لك تحية تقدير واحترام وكل التحيات السامية والراقية على كل شيء تقدمه من مجهوداتك المبذولة اتجاه وطنك، كل قطرة عرق تنزل من جبينك من المفروض أن تزن بالذهب وتضاعف أضعافا مضاعفة نظير عملك النبيل. بارك فيك الرحمن وجعلها في ميزان حسناتك.

### ملاك بالطيب

## ملائكة الطبيعة

في هذا الطقس البارد والرياح الهادمة وتحت أطراف الأمطار المتساقطة يتوالى هذا العجز المكان كل صباح يحمل معه عربته الخضراء... ولباس العمل الرقيق ، دون حتى إحتساء كوب قهوة ساخنة.. أو معطف دافئ يحميه من الشطايا القرص المترامية، عجز يكاد يبدو في الخمسينيات من العمر ، هزيل الجسد ، وشاحب الوجه، نظرته توحى بأنه يمر بفترة عصيبة ، مشاعر الحزن والصيق بادية ، فأتها كأنها حاشية ، لا عنان دون إفتراء، نادته الطبيعة باكرا أجابها قانلا هائلا هنا دون اجتياز ، أوفي عملي بانتظام دون العناد ،فإن لم أهتم به فمن سيجد له بالمعاني ويحن لك يا أساسي ، فلن أستسلم أبدا لنجاتي فهذه لقمة عيشي أنا و أولادي وليس هناك مايعرقلني حتى وإن لم تكن أقسامنا مقدورة فكل مايهمني أن أكسب كمًا قليلاً من الأموال لعلي أشتري بعض الأغراض لأزرع الإبتسامة على وجوه أحبائي ،صامد و لهدفي لاحق، بسم الله قالها قبل أن ينحني إلى الأرض يجمع الأوساخ والقاذورات ممددا يداه لفك تلك البالوعات. يجري ويسحب تلك العربية بجهد شديد وقواه لا تكفي، مع ذلك لايزال يحاول، لم تلهيه الراحة ولم تعقه حالة الطقس برودة كانت أم حرارة فهذا لايعغريه، لم يشتكي بلفظ ولا إفتراء، مد يديه ليلتقط بعض الأغراض وما إن رفعها حتى سالت يده بالدماء...

نعم لقد ارتطمت يده بالزجاج المكسور. مالمذي سيفعله الان أجري ليضمده أم سيبقى في هاته الحالة، لا، بل قرر أن يواصل عمله وللألم نبد بالكلام ،أيعقل رجل كهذا لديه كل هذه القوة، مررت من أمامه لعلي أساعده وأفك عنه رباطه، فابتسم وألقى لي التحية حتى سقى وجهي الإحتشام كيف سبقني للسلام، قررت أن أشاهده من بعيد لأرى مالسر وراء هذه الصرامة وأين يختفي ذلك الكم من الأوجاع، لعلي أقتدي به وأعتزم عليه، لمحت سرورا في عينيه من مجرد إنتهاءه من عمله فلم يتبقى سوى قطعة من سواك، رفعها وما إن أكتمل حتى فات عليه شاب متهور بسيارة فاخرة فرمى عليه قارورة ماء وبعض من الألفاظ، فاجتنب الرؤية ورفعها ولم ينطق بكلمة سوى الله يهدي من يشاء، عجبت لحاله ولكم الإحترام ، حتى جلت في نفسي المشاعر بالانتظام ، ورددت هذا آية في الشجاعة فكيف لي أن أقدم على الثأم. تلك الأرواح البرينة، لا أجراً حتى أن أسميهم عمال فكيف له أن يحمل هذا الكم من الألقاب ودون أن تعرض عليه الإنقلاب .... كل مايهم إبعاد الأضرار فكيف لنا أن نجعل من أيديهم الساحرة جارحة. ألم تكفيكم تلك الأقوال الساخرة التي تجرح القلوب سيولة. فبدونهم كيف للوساط أن تكون زاهرة، في ظل نكراننا نحن لأدوارنا السائرة، دون ارتطام ولا أقتحام. أقولها وأعيدها هم سادة وأوقاتنا بهم شاهرة وبدونهم لنحن أموات قاصرة، على أغلبنا غير قادرة، فتحيات شكر وتقدير لهم سايرة، فبلاهم ماكانت المناظرة خلابة ساحرة.

## صونية غالب

## شعاع حياة

أرى بعيني البعيد أسأل أترأه هنالك من يجيب أبشقاءه هذا هو سعيد يمضي والناس نيام بنفكير ورأي سديد لا تلهيه الهمسات والكلمات إنما هو يدرك معنى وجوده ودوره في حر الصيف وصقيع الشتاء على الطريق في قطع الليل وحيد كيف يستطيع... كيف يقوى على هذا يتحمل التعب الشديد دون نطق وتأوه أو عتاب قد أمضى في هذا من العمر الوقت المديد تراه بهمة عالية ببسمة دافئة بيد مخدوشة متورمة يحبيك بقطرات تزين الجبين تخبر الأيام لن تكسريه فهو عنيد ماكذب الفؤاد لما ارتاح له قد استلذ الحلال واستغنى بالدرهم القلال تخلق عن نومه وعن تصنع الدلال قد سار في دربه بطموح جديد بوعد يقطعه كل يوم لنفسه أنا عن طريقني لن أحميد سائل و إن لم أصل فقد بذلت ما أستطيع أرجو رحمتك تطل علي كالشعاع إنما في هذه الحياة لكل منا دور تخيل معي ... كل منا يهتم ببيته وحياته ترى من يهتم بالجميع؟! من سيبقى ذاك النظام البديع؟! من غيره... الساهر على الراحة والنظافة؟! رفقا يامن تنعم بدفء البيت بيد ظاهرة تساعدك قد ملك روحا عفيفة ونقاء بغية لقمة شريفة هم أثروا خدمة المجتمع دعونا نكن جمعا مجتمع.

## امال نور الهدى بوجناح

## أبطال عالمنا

يُحكى أن لمدينتنا البراقة الجميلة، أبطالا يسهرون على نظافتها، يحرسون على نقاء شوارعها، و يتكبدون عناء التنقل بين أزقتها الضيقة و بيوتها الكثيرة و المتفرقة، ليلملموا ما ألقينا به هنا و هناك في لحظة غفلة عن مدى صعوبة مهمة عامل النظافة.. و هو يسعى جاهداً كي نحيا في دنيانا بصحة و هناك، تراه يستيقظ باكرا ليودع أطفاله النيام، يغادر مسرعا لمقر عمله حتى يتسلح بأدواته، و ينطلق في رحلة كفاحه ضد فوضى صنعها أبناء جنسه في محيط يعيشون فيه، فهاهو ذا يعمل بجهد، دون كلل و لا ملل، يصارع النفايات هنا و هناك، يقاوم روائح عفنة، و يتحمل الغبار الذي تخله كاملاً من رأسه حتى أحمص قدميه... تجده يعمل تحت أي ظرف من الظروف صيفا، خريفاً، شتاءً، و ربيعا، حتى و إن غابت وسائل ضرورية لتقي صحته فإنه مع هذا كله يعمل، يعمل و فقط، لا يهنئ حتى يشاهد المنطقة المسؤولة عنها نظيفة تليق بمن يقاطبونها.. فيبتسم إبتسامة رضى و يحمد الله على توفيقه لهذا...

مع هذا الكم الهائل من النبل و الحرص الشديد على صحة الناس و تحمل صعوبات المهنة و تحدي الظروف الموجودة إلا أن هناك من يلقي بالقمامة في غير المكان المخصص لها قصدا عمدا، لربما لم يرق له مظهر المكان و هو نظيف!!! ثم تجده يلقي بكم لا بأس به من الإنتقادات على عمال النظافة، نظرات استحقار، تعالي، و كأنه هو وحده إنسان، بل و يبعته ب"الزبال" - عذرا لكنها الحقيقة -... لنتمعن في المشهد للحظة ، فنستنتج أن من يلقي بالقمامة هو الأجدر بهذه الكنية و ليس من تكرم و قام بنزعها من الطريق.... من منبري هذا دعوني أقول: "شكرا جزيلا لكم لأنه بدون عملكم سنغرق في القمامة.. سنتفشى الأمراض، و لن نستطيع أن نحيا في جو صافي و نقي، جزاكم الله بكل ذرة تعب حسنات كثيرة يا طيبو القلب و ذو حسن النية..

## رميساء سعيداني



## رفقاً بعظماء المجتمع

لعمال النظافة دورٌ عظيم في هذا المجتمع - لذا علينا وبكُوننا أحد أجزاءه أن نخترم هذه الركيزة الفعالة، في حياتنا..... - أن نتلطف ونسأهل معهم، لا أن نكون إستبدادين" - لأنهم يتأبرون جداً، لدافع أن تكون البلدة ناصعة" - و لا يتراخوا ، أو يتهاونوا في مغزوفهم و يتجزوه " في آتم أيقونة " وبهذا يدفعون ، ثمناً باهظاً لكننا نجهل هذا ... نجهل أنهم ، عادة مايسهرون ، أو يغفون على الأرصفة نجهل أنهم ، يعملون تحت هذه الشمس وحرقتها الشديدة نجهل أنهم ، يعملون في الشتاء ، وحتى في الزمهرير القارس نجهل أنهم ، عادة مايعملون دون راتب أو مكافأة نجهل أن ، قلوبهم مُتضررة كثيراً بسبب كلمات شنيعة نجهل أن ، منهم مُسنين ، يعملون لأجل عيشة صالحة - لذا رفقاً بهم ورفقاً بأيدهم الطاهرة النظرة .

زهراء عبد جبر

## كيف لا يختلف!!

قميص، بنطال أخضر، ماهو على الموضة و ما هو براند، تسريحة بسيطة، ما هي بجذابة و ما هي برانجة، رائحة القمامة ما هي يعطر منعش و ما هي بفخمة. تقولون أن مهنته سهلة، بسيطة لا تستدعي الأجر و الراتب العالي، اذن فلترتدوا الزي الأخضر و لتحملوا المكنسة!!! إنه عامل النظافة!!! على منصات الفيسوك، الأنستغرام و التويتير و هم حاملين الميكروفون في الحمص التلفزيونية، ينددون بأن اسمه عامل النظافة، يأكدون على وقاحة من ينعتهم ب "الزبال"، تنتهي الحصة، تتم التغطية و ينتشر المنشور!! فإذ بهم ينادون" لقد جاء الزبال أخرجوا الزباله"!!!! تبا!!!!!! ما هذه الوقاحة!! إنها منافقة!!! يا منافقون!!!!!! أستم أنتم و أنا من نخلف هذه القمامة؟ ألسنا نحن الزبالون!! .. نلقي ألقابنا على أشخاص بريئون من زبالتنا!!!!!! حسنا!! حزرت، أظن أن القمامة برؤوسنا أساساً! أظن أن هذا ما يدفعنا لإلقاء قرف كلماتنا على الأنقياء الشرفاء!!!! لا يصدقكم مظهره و قميصه الأخضر، شعره الغير مرتب، وجهه المتعرق و رائحته الكريهة، لا يصدقكم حدائه الممزق، فهو جميل و الله!!!! لا يصدقكم مظهره!!

في المساء سينزع ذلك القميص مستبدلاً أياه بقميص صلاة ربما، أو بنطال مع قميص بسيط نظيف، لا تفوح منه رائحة زارا أو كوكو شانيل( سأستبدله يعطر رجالي) ربما، لكنه سيفوح مسكا أو حتى منظر ملابس منعش!!، أما الحذاء فربما هو ليس بماركة عالمية أو كحذاء شخصية مشهورة أو مقتنى من محل راق، لكنه حتماً ممسوح منظر لا تلمح عليه غبرة، شعره ربما غير محمم بشامبوهات و بلاسم ذات الجودة، لكنه حتماً مطهر من كل الشوائب و مسرح بتسريحة بسيطة، جميلة تعكس بساطته، وجهه ربما ليس بوجه مشهور تغزوه عمليات التجميل، لكنه حتماً وجه يشع نورا و يسطع سعادة، ابتسامته تبت ابتسامه عند كل ملاق و لامح، كلامه ربما ليس بكلام هاوي كتب و عاشق روايات و متصفح موسوعات، لكنه حتماً كلام مثقف، كجامعي انغمس في أخبار نجوم كرة القدم و تقنيات التجميل، وقاحة التتمر، دناءة المصطلحات و قرف الأفكار! إنه عامل النظافة!!! ببساطته يخلق عالماً من السعادة. ستجد لسانه ينطق بالعديد من الآيات القرآنية، سيكون في الغالب حاملاً لستين حزباً أو خمسين، أربعين، ثلاثين، عشرين، عشرة أو خمس و نادراً لبضع آيات، و قد يكون لا يحفظ شيئاً منه!! لكنه حتماً يتصفح صفحاته كلما تسنى له ذلك، أو كلما جرحته كلمات منكم و غمزات من ضمائركم العمياء!!! سيكون خاتماً للقرآن لأكثر من مرة، ربما لا يقرأ كتب دوستويفسكي و جبران خليل جبران، ربما لا يجيد إلقاء الخواطر، لكنه حتماً يجيد بعض الأحاديث النبوية الشريفة، بعض من الأربعين النووية، و إلقاء المواعظ!!!!!! ليس فقط عامل النظافة المسلم، وحتى نظيره في الدول الأجنبية عن الإسلام لن تجده كغيره من المواطنين، ستجده على خلاف!! ستظن أنه مسلم، مسلم ليس بدينه!!

ليس بشهادة أن لا إله إلا الله و أن محمد رسول الله!!!! لكنه مسلم بخصاله، مسلم بمعاملته، مسلم ببقائه، مسلم بقلبه، بتصرفاته!! التي أصبحنا أجنبيين عنها في بلداننا المسلمة، ستجده حكيم، رزين، صنيدي، ستجده لا يقوى على الظلم، على الكلمة الجارحة، على الشهادة الجائرة!!! ستجد وجهه مختلف، ستلمح بعضاً من النور على وجهه، ربما ليس بتور تلاوة القرآن و قيام الليل، لكنه حتماً نور النقاء، لن تجده مثلهم!! ستجده مختلف!!! طبعاً مختلف!! فكيف لا يختلف!!؟ و هو أظهر ما في بلده، أصفى من شبابنا المذنب، ستجده مختلف!! طبعاً، فكيف لا يختلف!!؟ إنه عامل النظافة، فكيف لا يكون وجهه منير و قلبه أنور، سيختلف لا محالة! سيختلف!!!!!!

## هبة بويط

## عمال النظافة..

أساس بيئة صحية . من منا لا يعرف التهميش الذي يعاني منه عمال النظافة؟! وبالرغم من دوره في المجتمع من تطهير و تنقية ، والعمل ليلاً نهاراً لنظافة الأحياء والشوارع يلقبون باللقب المعروف عندنا "الزبال" من أغلب فئات المجتمع ... علموا أولادكم أنهم الأنقياء الأتقياء ، و أن يبتعدوا عن الإستهزاء بهم ، فلولاهم ولو لم يسخرهم الله عز وجل لامتلأت الدنيا بالأوبئة و الجراثيم و الأمراض النادرة .... وكان من المستحيل العيش في هذه الحياة... لذا يجب علينا احترامهم وتقدير مجهوداتهم... ادعوا أن ندوم صحة و عافية هذه الأيادي التي تغرس .. حتى في ليالي شتاء ديسمبر ونحن كل منا لديه أشغال تراهم هم يقومون بجمع المخلفات و تفريغ أكياس القمامة و استحمال الرائحة الكريهة .. كل هذا في الأعوام الماضية اما الآن نحن في أزمة صحية "كوفيد 19" .. هم جنود ضمن الجيش الأول المساهم في القضاء على الوباء.. رغم وجود الخطر على حياتهم و السلوكيات الغير الحضارية من المتخلفين ذوي العقول الصغيرة كالإلقاء الكمامات والقفازات مما يجعلهم الأكثر عرضة للإصابة إلا أنهم لازالوا صامدين أمام العدو... فاللهم احمهم و عافهم و ارفع عنا الوباء و البلاء...

ملاك لشعة

## ملانكة النقاء...

أطلقت العنان لأجنحة نورسي فانطلق ملحقا عاليا في السماء... متجولا في الأنحاء... مستخيرا ما الذي احتل الأرجاء؟! فإذا به يعود مطأطأ الرأس... مصفر الوجه... يردد "يا أسفاه.. على أرض أجدادي يا أسفاه..." و باشر يروي بشاعة ما لمح... قائلًا... جدران قفصي تلك التي كنت أشتكي منها طوال الوقت أرحم تعلمين...! أصبح العالم شرسا... فظيعا... أضحي كومة فوضى... و حطام... اختفت خضورة الأشجار... ذبلت أرواح الأزهار... جفت الأنهار... فاستحوذ القرف و شعث بين الأسفار... باتت المناظر... مرعبة... مخيفة... يسودها ظلام يفرض نفسه... ذريعة مفتعلة... لأناس يرتدون قناعا... عنوانه الحضارة... و الأصل أنهم أساس البداوة... أبادوا ملجئي... و بالرغم من كل هذا الدمار... السائد... لم يكفهم و لم يطفئ غليل قلوبهم.. فلم يتركوا مكانا إلا و دنسوه... لوهلة انهمرت دموعه بغزارة.. كغيت نافع حل بعد جفاف قاهر... تتبعتها تنهيدة كلها حسرة و حرقة... مصرحا... وسط كل هذا الخراب.. الدامس... أتدريين من المتضرر؟!... أيادي طاهرة... عفيفة... عقدت العزم أن تحارب القذارة... مستبدلة إياها بالنقاوة... مفتحة روائح النفايات... ململة جل الملوثات... لنقف وقفة إجلال و تبجيل.. لعمل النظافة... أو بالأحرى لنبض الصفاوة... قلوب سائرة على عهد الرسول... و قوله عليه الصلاة و السلام... "تخللوا، فإنه نظافة، و النظافة تدعو إلى الإيمان، و الإيمان مع صاحبه في الجنة". [3]... فجأة بدأ صوته يتخافت حتى كاد لا يسمع... و أكمل صارخا... و احسرتاه عليكم و احسرتاه... الخدوش تغمر فؤادكم.. المرض ينهش أجسادكم.. اليأس يلامس وجوهكم... الفقر يضم أحوالكم... و العلة ساطعة كاشعة الشمس... عجرفة بشر... يمنحون هؤلاء الأبطال إهانة... إساءة... إستخفاف... فاحتقار و تحقير... مقابل مجهود جبار... عظيم... فبتا لزمان لا يرحم... بات القوي يأكل الضعيف... يدل أن يساندوهم... و يقووا معنوياتهم... و يعظموا مؤهلاتهم... و يرفعوا أجورهم... يساهمون... في إرهابهم... و يعتمدون وشم المشقة على ظهورهم... و يجبرونهم بسبب لا مبالاتهم... على تكبد عناء يفوق قدرتهم. تقدم بضع خطوات متوجها نحو سياجه... خاطبيني... معترفا افتحيه... صار في نظري قصرا ساحرا... شاسعا... جذاب... فيا ليتني ما طلبت و يا ليتك ما نفذتي.....

## صفاء أميرة عبدالرحمان

### في قلبي عامل نظافة .

في إحدى الجامعات ، طلبت أستاذة من تلامذتها التَّعبير في بضعة أسطر ، عن الموضوع التالي : " ما هي مهنة والدك وكيف سَاهم هذه الأخيرة في تَمَيِّمِ أَسْرَتِكَ ومجتمعك " . انقرد كلُّ منهُم بورقته ، مُحاولا ترتيب أفكاره وصياغتها ، إلا طالبه واحدة ، ظلت تُدور بعينَيها هنا وهناك ، كمن يُبحث عن شيء ضائع أو كمن يُحاول الفرار من مَازق . تحمّل القلم لتدون ما يدور بخاطرهما ، فتهرب منهُا الكَلِمات لتختبئ بين جَدَائِلِ شَعْرها . خالَتها العَرَبية تلك ، أنارت استغراب أستاذتها ، كيف لا وهي التلميذة المتفوقة ، صاحبة القلم المُبدع والهمسات الرنانة . اُخْتِمَالُ فِدَائِهَا لِوَالِدِهَا لَمْ يَكُنْ مطرُوحًا أبدًا . كان لا يزال على قَبَدِ الحَيَاة ، لكن نظراتها كانت تُخفي غُصَّةَ عميقة . مرَّ الطُّلابُ ، الواجدُ بَلُوَ الآخر لِعَرْضِ كتاباتهم ، وفي كلِّ مرَّةٍ كانت أعينهم تَلَأُلُ ، اعترازا بأبائهم وتقديرًا لهم . حان دور الفتاة ، فوقفت صامتة لثوان ، يَدَاها ترتجفان وقلبيها يَحْفَقُ بسرَّعة ، ثم حرَّكت شفتيها ، كالأذي وهب نعمة الكلام بعد فقدان طويل : " أبي... " ، قاطعها أحد زملاءها باستهزاء : " والدها ليس سوى عاملٍ نَظَافَةٍ . "

أيُّ دورٍ قد قدَّم وأيَّ عملٍ قد صنَّع ، ليجعلها فخورة به ! " . كان يُمارس حُبَّ الحَيَاةِ وَهُوَ يُكُنَسُ الأَرْضَفةَ والشُّوراع ، يَجْمَعُ مُخَلَّفَاتِ المُوَاطِنين والبسمة لا تُفارقُ شفتيه . . أدرك يومًا أَنَّهُ تُعْرَضُ لِجُرْحٍ عميق في يده ، فرُفِضَ التَّعَبُّيبُ عن دَوَامِهِ . ربنت الأستادة على كَتِفِ الفتاة ، وتوجَّهت نحو طُلابِ صَفْها قائلة : " دعوني أُحَدِّثُكُمْ عن أبي . . كان هو أيضًا عاملٍ نَظَافَةٍ . عاملٌ مُرتَّبٌ بسيطٌ ، يَكْفِيهِ بالكاد لِسَدِّ حاجيات أسرته المُكوَّنة من خمسة أفراد وإعالة والديه العجوزين . رغم قسوة الحَيَاة ومرارتها ، كان دائمًا ضاحكًا بسَّامًا ، لم يَشْتَكِ يومًا من تكاليف الأَدوية ولا من مصاريف الجامعة ولا حتى من تكدي أمي . . ولعلَّه كان يُحِبُّ الله كُلَّما أطال السُّجود . لم يَزِدْ المُدرَسةَ قط ، بل تَعَلَّمَ على يد " قَبِيَّة " جامع القرية . حمل كتاب الله في صدره وجعل كلَّ آيةٍ منه ، نبراسا له في نَفَقِ الحَيَاةِ . يَسْتَنِيظُ يوميًا وأولى نَفَحَاتِ الفُجْرِ ، ثم يَتَّجِهَ نحو عَمَلِهِ بكلِّ فرح ونشاط ؛ . . ضِمْنِي إلى صدره كحزمة فَمَحَ ثم قال لي : " من سيفتح الشارع للمهندس والطبيب والمُعَلِّم ! " ، علمت حينها ، إن حِجْرَ الزَّاويَةِ في الهَيْكَلِ ليس بأعظم من الحِجْرِ الذي في أسفل أساساته كلُّ منهُمَا مُهمٌ ، لكنَّ البُغْضَ يَنحَدِرُ ببريق المَظَاهِرِ . يُعَوِّدُ إلى البَيْتِ في العَسَقِ كلَّ مساءٍ ، منهاك من فرط الوُفُوفِ لساعات تحت أشعة الشمس والتعرُّض لمضايقات تصل أحيانًا لحدِّ السَّبِّ والشَّتْمِ . .

مضايقات تتصدع لها جُدْران النَّفْسِ فَتَهْوِي في لَمَحِ البَصَرِ ، وَمَعَ ذَلِكَ لم يَأبه يومًا . . . . . " ب " لَعْنَةُ العَمَلِ " . . . . . كان جفنا يخرس أفراد أسرته ، يقاسمنا سويحات راحته ، فترهر أكمًا قلوبنا بحديثه كبير عم أوركيد في بداية الربيع ، ثم يُدْفِنُ هُموميه في بئر الصَّمْتِ ويخلد إلى النوم مرددا أشوذة الشُّكْرِ وَالْحَمْدُ . لم أس يوم باع معطفه الوحيد ليشتري لأخي جذاء رياضيا جديداً ، ذلك المعطف الذي وقاه لسنوات برد العُمرِ . . . . . يومها حزنت كثيرا ، لم يكن مجرد ثوب يُعْطِي جَسَدِهِ ، بل كان بمثابة حصن دافي لنا ، يُحمِلُ على أجنحته قَطرات عِزِّ عاملٍ شريف ، امتزجت بخبِ الوطن والعطاء . أبي الذي أوصانا دائما ، أن ننظف قلوبنا قبل عرفنا ، أن ننفص العُبار عن أرواحنا قبل نفضه عن مائدة طعام ، أن نقوم لعملا كما نقوم للعبادة ، مُخْلِصِينَ لله ، لم يكن سوى " عاملٍ نَظَافَةٍ " . . . . . يوم جنازته ، شاركت جُمُوعَ عَظِيْرَةٍ في تشييع جُثمانه الطاهر . . . . . حُزْنَ الحَيِّ بِأَكْمَلِهِ ، كِبَارًا وَصَغَارًا شهِدُوا له بالطيبة وحسن الخلق والمعاملة ، حتى القطط والكلاب الضالَّة التي كان يطعمها ، ظلت تتردد لأيام على البَيْتِ بحثًا عنه ، أما نحن فقد ظل في قلوبنا ذكرى تُرْفُضُ النسيان . . . . . لعلَّ القِصَّةَ من نسج الخيال ، لكن جزءا منها يلامس الواقع ، لن أتحدت عن عدد المرات التي وجدنا فيها أنفسنا مضطرين للكناية عن مواضع تنهش أرواحنا ، ولا عن مدى "استمتاع" بعض المُفَرِّراتِ الدِرَاسِيَّةِ في إخراج قلوبنا ، بل أود أن ألفت انتباهكم إلى زده فعل ذلك الشاب ، الذي انتقص من دور عمال النظافة ، والحقيقة أنه صورة مصغرة عن مجتمعاتنا ، إلا من رحم ربي . فيه تواجه كل أنواع الإخفاق وسوء التعامل ، في حين أنه في "كواكب" أخرى ، تجاوزتنا بالآلاف السنوات الضوئية من التحضر والإنسانية ، تحظى هذه المهنة بكل الإحترام والتقدير . هم جنود خفاء ، يخدمون الوطن ككل المهنة بنيت و عزم ، فلا الفقر عيب ولا العمل انقصاص من الكرامة وإنما العيب كل العيب في قلة الوعي والعدم الإنسانية . علموا أبنائكم أن النظافة مسؤولية الجميع وإن ترك النفايات في غير محلها ، ليس سوى تغيير عن جوعهم الأخلاقي . . . . . ذكروهم أن الدين معاملة ورحمة وابتسامه وقيل كل ذلك ، كونوا أنتم فذوة حسنة لهم ، واجعلوا أفعالكم ترجمه لاقوالكم . تحية لكل عمال النظافة . لروحكم أطواق من الفرح والمودة . أحبوا آباءكم دون فيود وضعوا لهم رُكنا خاصا في قلوبكم ، افتخروا بهم ولا تخلجوا من مهنهم "البسيطة" ، إذ يطبق عليهم وصفت جبران خليل جبران ، حين تحدث عن أهل العطاء : " هؤلاء يُعْطُونَ ولا يُعْرَفُونَ معنى الألم في عطائهم ولا يتطلَّبون فرحا ولا يرغبون في إذاعة فضائلهم . . . . . يُعْطُونَ مما عندهم كما يُعْطِي الرِّيحان عبيره العطر في ذلك الوادي ، بمثل هؤلاء يتكلم الله ومن خلال غيرهم يبنس على الأرض " ، أفلا يستحقون إذن كل الامتنان والتقدير . . . . .

## بسملة بن غوتي



**الوظيفة هي الوظيفة ..**

كنت أيا كان ، لا يحق لك أن تتكبر

فقط لأنك تكسب مالا أكثر...

**نحاول جميعًا وضع الطعام على**

**طاولتنا !!**





7afad.blogspot.com

دار حقد للنشر الإلكتروني - قسم الإصدارات

# حقد

~ ~ حيث تستمتع مستلذاً بذاتك الأدبية ~ ~



مجلة دار حقد الإلكترونية

2021



أدبية، ثقافية، إجتماعية، إخبارية، تثبت عند زاوية الجدار المؤدي إلى دار حقد للنشر الإلكتروني اللورقي، وتتغنى تحت أغصانها بنسخة إلكترونية



7afad-2021906-2 23-24-7afad