

# رحمة الله وبركاته



عبدالله بن محمد السالم

العهود

(من يدخل جينستان لا يخرج منها عاقل)  
(مثلث الشيطان بوابة العالم الاخر)  
(في مثلث الشيطان يعيش الاعور والجان)

يقولون البدايات البسيطة تؤدي الي نهايات كبيرة

نور خافت وموسيقي حزينة وبين اربعة جدران مظلمة  
اجلس علي كرسي من خشب..احمل  
كتاب قديم بين يدي كان اسم الكتاب رحلة الي  
العدم...وخلف  
الجدران المظلم عيون بيضاء كالؤلؤ تراقبني وانا اشعر  
بوجودها هم لن يتركوني حتي يتخلصو من الكتاب..

كان جدي صوفي وورثني سبحته وانا لم ابلغ عمر التاسع عشرة كنت مراهق وساذج...  
دوماً انجذب الي اسرار القران وفوائده ثم الاعمال الروحانية والاسامي والحروف لم اكن اعلم ان تلك الاعمال الروحانية لا علاقة لها بالقران بل هي بدع ومن اعمال الشيطان...

تشدني الاحاديث الغريبة للمشايخ حينما اسمع ان شيخ فلان مشي علي الماء وان شيخ فلان طار في الهواء كانت تتسع عيناوي وتزداد ضربات قلبي...حتى قررت ان اكون منهم من ذوات الكرامات الخاصة لذا بدأت ابحت عن الكتب القديمة اردت ان اكون منهم...ويكون لي خدماً من الجن...واكون صاحب كرامات خارقة ك شيوخ الصوفية الذين يزعمون انهم يتحدثون مع الجن...

ولكن سلكت درباً وعرأً وخطر انخرطت في الاعمال الروحانية العلوية كما يسمونهم البعض...  
الاعمال العلوية هي التي تخدمها الملائكة النورانية اعمال سالحة كما يقولون...والاعمال السفلية هي اعمال السحر والشعوذة...

مع ان انا سلكت ذاك الطريق ولكني لم او من بهذة الخرافات..يوماً...

انعزلت من الناس اصبحت اميل الي العزلة كثيراً وقراءت كثير من الكتب التي تقودك الي طريق الباطل ككتاب شمس المعارف والعهد القديم ولعنة امون والكبريت الاحمر جميعها كتب سحر ممتلئي بعوازيم واسامي غريبة وغير عربية يسمونه العهود السليمانية...

ذات ليلة وعندما كنت اتصفح احد الكتب وجدت سر قد غير لي حياتي وقلبها راساً علي عقب...  
شيها ميها سيها..رددت تلك الكلمات الغريبة قبل منامي...وحين غفوت رايت رجل عجوز هزيل الجسد ووهن الصوت ولحيته بيضاء كالحليب قال لي من انت قلت له انا ابراهيم بن الشامى قال لي كل من يدخل ارض الاحلام يتغير اسمه انت الان اسمك ميخائيل ملك مملكة الانسان في مدينة الجان وانا شرحبييل العجوز الذي يظهر في الاحلام فلتعلم ظهوري في الاحلام هو حقيقه في هذه الليلة ساعلمك اشياء لم اعلمها الي اي كائن قبلك لا انس ولا جان..لانك انت المختار ثم بتر جملته ولكن فلتعلم ان من يدخل الي عالمنا لن يعود مرة اخري مع عقله سنقتلع عقلك ان فكرت ان تخون عهدنا ستعود الي بنو الانسان ليس عاقل انما مجنون..قلت له لن اخون العهد علمني حتي اصير امتلك خدماً من الجن...قال ليس من السهل امتلاك خدم من الجن...صعب في بداية الامر وسهل في النهاية اذا اردت ان تكون ذو كرامات خارقة وتراء ما لا يراه قومك اتبعني ....

سلكنا طريقًا في أحد شوارع قرينتنا كان الشارع مألوف لي اعتقد انه الشارع الذي يقود الي المقبرة حيث كان مليئا بالأشجار العالية وكان غالباً مظلماً بدون إضاءة على عكس الشوارع الأخرى المجاورة له وبينما كنت أسير في الشارع خلف ذاك العجوز ، شعرت بشخص يركض خلفي بقوة ، لذلك اردت ان التفت إليه ولكن اخبرني العجوز دون ان ينظر الي لاتلفت الي الورااء والا فقدت بصرك وبينما انا اسير خلف شرخيل في ذاك الطريق المظلم بدء ظله اكثر طولاً حتي شعرت بالرعب....وعندما وصلنا الي المقبرة...سلكنا طريقاً اخر...وكانت هناك مقبرة اخري...اكبر من مقبرة قرينتنا بالقرب منها كانت تلك مقبرة الجن وفي وسط المقبرة التفت الي العجوز وقال لي احفر في الارض في المكان الذي انت تقف فيه حفرت وحفرت حتي ظهرت لي جثة رجل...من الانس ماسكاً كتاب بيده كان اسم الكتاب شمس المعارف نهضت في فزع وقلت بصوت مرتعب من هذا اهذا البوني؟

قال لي شرخبييل ببحة ثعبان واصل الحفر يافتي والا  
دفنتك معه...حفرت واخذت الكتاب من ذلك الرجل ثم  
قال لي شرخبييل بصوته الذي يشبه صوت الثعبان وان  
ضاع هذا الكتاب منك ضاعت روحك هل تفهمني  
حملت الكتاب ورحلت في طريقي وبينما انا مغادر مقابر  
الجن اسمع صوت فتاة تبكي في مقابر الانس كان  
صوتها يجعلك تشفق عليه ذهبت اليها وكان العجوز  
شرخبييل يتبعني قال لي امضي في طريقك ولا تذهب  
نحو ذاك الصوت ولكني لم اعيره اهتماماً توجهت نحو  
المقبر وفي وسط المقبرة رايت فتاة صغيرة شعرها  
ابيض مبعثر علي كتفها ونصفه مغطي وجهها حتي  
لا تظهر ملامحها...دنوت منها وقلت لها من انتي وماذا  
تفعلين...كانت تبكي بحرقه ولم تجاوبني ثم صرخ  
العجوز من خلفي قال لي لا تقترب منها ولا تجعلها تراء  
الكتاب...انها ركشاسا شيطان القبور ابتعد عنها نظرت  
لي الفتاة بنصف عين عندما راءت الكتاب ازاحت شعرها  
بيديها من وجهها بدأت ملامحها مرعبة عيونها ملتهبه  
كانت عيناها  
عمودية لا أفقية. وانياها كثيرة نصف انياها خارج فمها

ابتسمت لي ابتسامة مرعبة عندما رأت الكتاب اقتربت  
مني لتأخذ الكتاب رجعت منها الي الخلف حتي  
وصل العجوز شرخيل وتدخل بيننا  
فبدأت ملامح العجوز شرخيل تتغير بدأ اكثر طولاً  
ويرتدي عباءة سوداء وعيناه حمروتان كأنهم الجحيم  
الملتهب وبدأ يتقاتل مع تلك الفتاة الصغيرة رغم صغر  
حجمها ولكنها قوية قال لي شرخيل اهرب يامikhail  
وان لحقت بك ركشاسا ستأخذ منك الكتاب وعقلك  
ايضاً...رجعت بخطواتي الي الورا ثم وليت هارباً تكاد  
قدمي تسابق الرياح حتي وصلت الي غرفتي ووضعت  
الكتاب بلقرب من سريري...  
اندفعت حزمه من اشعة الشمس عبر النافذه واطلت  
علي وجهي فتحت عيني ببط وأفقتُ من نومي لا  
اصدق اني كنت داخل حلم صحوت من الحلم  
المرعب..ونظرت الي المنضدة التي بالقرب من سريري  
كانت هنا المفاجئة وجدت الكتاب علي المنضدة  
والاتربة قد غيرت ملامحه...تسألتي كيف خرج الكتاب  
من الحلم ولكني كنت اعشق الغموض لذا لم اهتم  
للامر حملت الكتاب ورحلت

## جينیستان مملکة الجن..

اليوم التالي

داخل غرفتي المظلمه جالس علي الاریكة واتصفح الكتاب الغریب فتحت اول صفحاته التي نسج العنكبوت عليها...

كانت... اول كلمات اقراءها... (جسدك ملك لهم وروحك ملك لنا...)

واصلت القراءة ...

اذا اردت ان تذهب الي مدينة المجوهرات، وهي عاصمة جينیستان عليك ان تنتظر... القمر حين يكون بداراً وبعد

منتصف الليل حين تكون نجمة ریهابة بالقرب من

القمر اقراء تلك العوازيم... لامشخو شبخوتا ريجانا.. حل

الليل ونام البشر واكتمل القمر... حملت كتابي معي ثم

توجهت الي الخلاء... جلست مستقبل القبلة وانا علي

وضوء لم اكن اعلم ان تلك العوازيم التي اقراءها هي

عهد واستعانة بالجن... بداءت بقراءات العوازيم وانا

مغمض العينين ثم ختمت القراءة بكلمات ثلاثة العجل<sup>2</sup>

الوحا<sup>2</sup> الساعة<sup>2</sup> حتي شعرت بالارض تهتز من

اسفلي.. فبتبدل المكان الذي كنت اجلس فيه وتغير

الطقس من البرودة الي الحرارة واختفي القمر وحل

الظلام... نهضت في فزع من مكاني لا اعرف اين انا ثم

سلكت طريق وعر واشعر باقدام تتبعني وعيون

تراقبني وحين التفت الي الورا لم اجد شي... ثم سمعت

صوت في اذني يقول لي من هنا الطريق وقفت وظللت

ابحث بعيني عن مصدر الصوت ومن اين اتي وفي

منتصف الطريق ظهر رجل عجوز شعره ابيض متدلي

علي كتفه يتكى علي عصاة وظهره منحني كان ذاك

العجوز هو شرخبيل...



ولكنه بداء اكبر سناً قال لي بصوت اجش هل اتيت باحثاً  
عن جينستان قلت له نعم قال لي الان انت داخل  
مملكة الجن وقلت له هذه مملكة الجن هذا اشبه  
بكهف كبير ومظلم قال لي اجل انه كهف لا اكثر قلت له  
يقولون ان مدن الجن مبنية بذهب وفضة قال لي هذا  
كذب توجد مدينة واحدة وهي مبنية بالذهب وهي  
عاصمة جينستان مدينة المجوهرات، قلت له اين بنو  
جنسك اني لا اراهم ثم اشار بيده الي جدار الكهف و اشار  
الي سطح الكهف قال لي انهم فوقك ومن تحتك ومن  
امامك ومن خلفك وعن يمينك وعن شمالك انهم  
يرؤك من حيث لا تراهم.. يلصقون علي سقف الكهف  
كالحشرات... قلت له اريد انا اراهم... قال لي لا تستطيع  
ان تراهم ان لم تاتي بورق شجرة لاغربية ولا شرقية ثم  
تطحن ذاك الورق علي جمجمة انسان وتمسح به علي  
وجهك حينها تستطيع ان تراهم...

واين اجد تلك الشجرة قلت؟ قال لي انها لاشرقية  
ولاغربية..ستجدها في قبيلة شياطين أسورا ستجدها  
بين الظلام والنور...

واين اجد قبيلة اسورا قال العجوز قبيلة اسورا اختفت لا  
احد يعرف مكانها ولكن اذا اردت معرفة مكانها عليك  
ان تلتقي بقبيلة ديفاس اسورا وديفاس المجموعتين في  
حالة صراع دائم للحصول علي أكسير الخلود للحصول  
على الحياة

الأبدية...والحصول علي ذاك الاكسير هو في تلك الشجرة  
المضئية..

ذهبنا الي قبيلة ديفاس وكنت لا اراهم ولكني اشعر  
بحرارتهم وهم يطوفون حولي..كان يتكلم العجوز بلغتهم  
السريانية واخبرهم ان هذا ميخائيل صديقي وهو  
يستطيع ان يكشف لكم عن شجرة الخلد...ثم سمعت  
صوت ضحكات نساء واطفال وشيوخ يضحكون  
باستهزاء..حتي غضبت منهم وتكلمت انا باللغة العربية  
قلت لهم تلك الشجرة لاشرقية ولاغربية تلك الشجر  
هي تحت قدمي الان عليكم ان تحفرو ثلاثة ايام  
ستجدونها

بدؤ الجن بتنفيذ الكلام الذي قلته حتي اكتمل الحفر في  
اليوم التالي ظهرت قبيلة اسوراء وبدأؤ بالعراك حول  
الشجرة هبطنا انا والعجوز الي جذور الشجرة واخذنا منها  
سبعة ورقات وطحتهم علي جمجمة انسان ثم  
مسحت بهم عيوني فابصرت اصبحت بصير رايت الجن  
واشكالهم الحقيقية كان العجوز شرخيل عجوز وشعره  
ابيض وعيناه بيضاء كالؤلؤ..

في بداية الامر شعرت بالخوف ثم ذهب الخوف عني  
حين رايت القبيلتين قادمين نحوي ويريدو ان يتخلصوا  
مني لان الشجرة اختفت من مكانها بعد ما اخذت منها  
السبعة ورقات وبدؤ بمطاردتي...حتي دخلت  
مدينة المجوهرات،عاصمة جينيستان

## مدينة المجهورات

وفي مدينة المجهورات العجيبة التي لا اذكر صفاتها لانها ملعونه كل ما اتذكره اني عشقت فتاة هناك ومن الجن من يَعشَق وَيُعشَق...

عشقتها لا بل افنتنت بها افتتان هي بنت لوسيفر الشيطان الاخطر...علي تاريخ البشرية كان اسمها ركشاسا تلك الفتاة التي وجدتها في القبر ذات يوماً تمثلت لي كفتاة من بنو الانس....خرجت من البئر كالحور بيضاء كالؤلؤ ترتدي فستان اسود كان الاطفال يسمونها جنية البئر لشدة جمالها...هي التي تاتي في الاحلام لترهق بنو الانس...اما انا رايتها واعجبت بها...لم اكن اعلم حقيقتها...

خرجت من البئر وما اجمل عينيه وشعرها الاسود المتدلي علي كتفها وثوبها الاسود المبهرج وعقد اللؤلؤ علي عنقها...لم تكن كاي اميرة رايتها ولاحتي في الاحلام...تعرفت عليها بينما كان العجوز نائماً... ثم استدرجتني الي داخل الغابة فذهبت اركض خلفها وهي تركض مني ثم توقفت تحت شجرة كبيرة وطويلة لا اري نهايتها...جلسنا تحت الشجرة بل احتضنتني وقبلتني ثم تبسمت لي حتي ظهرت اسنانها...خارج فمها وبدا لون وجهها يتغير الي الاسود وعيناها تزداد عمودياً لا افقياً...برزت نؤابها خارج فمها ثم قالت لي بحة ثعبان اعطني الكتاب قلت لها وانا مرتعب عن اي كتاب تتحدثين قالت لي كتاب شمس المعارف قلت لها ليس معي انه مع شرخيل

...ثم رفعت اصبعها وبدا طويلاً كالسكين واراوت  
تغرسها في بطني حتي ظهر العجوز وضربها ضربة كادت  
تقتلها ثم أمسك بيدي وقال لي هيا قبل ان ياتو قومها  
ويقتلونك وياخذون الكتاب

ثم ركضنا حتي دخلنا في كهف انارته خافته وجدنا  
صديق العجوز شرخيل كان اسمه لاقيس وزوجته  
سيراما جلسنا معهم حتي اتو قوم ركشاسا وبدؤ يطرقو  
ابواب الكهوف باب تلو اخر وحينما اقتربو من بابنا اخرج  
لاقيس كتاب الكبريت الاحمر الذي ورثه من جده وجده  
ورثه من ابيها وابيها جلبه من صديق له من بنو  
الانس...قال لنا لاقيس لابائس اعطوهم كتاب شمس  
المعارف ولكن احرقو بعض العوزايم منه ثم فعلنا ذلك  
طرقوا باب كهفنا ولم نفتح لهم حتي كسرو الباب علينا  
وانتشلو الكتاب من بين ايادينا وقتلو العجوز شرخيل  
لانه خان العهد واتفق مع بنو الانس ثم رحلوا...  
جلستُ علي الارض حزينا لفراق صديقي العجوز  
شرخيل قال لي لاقيس كتاب شمس المعارف لقد  
انتهى دوره كان دوره ان يحضرك الي مملكة الجن لا  
اكثر لم اعيره اهتماما

كنت حزين لفقدان صديقي العجوز قال لاقيس خذ كتاب الكبريت الاحمر وواصل طريقك يا ميخائيل وانا الان اصبحت خادمك وكل من يحمل كتاب الكبريت الاحمر تراقبه العيون وتخدمه الجنون...في كل مرة تحتاج الي شي افتح الكتاب واقراء العهد القديم

## قبيلة الاقدام

كنت شارد الذهن وحزين لموت صديقي العجوز حتي قطع شرودي صوت اذان اطمئنان قلبي وشعرت بالامان لان تلك القرية يسكنه الجن المسلم قال لاقيس هيا الي الصلاة جلب لي ماء للوضوء كان ما زمزم ثم ذهبنا نحو المسجد كان المسجد خلف السوق الكبير مررنا بالسوق

جميع من في السوق رموني بنظرات حاده لانني كنت احمل كتاب الكبريت الاحمر في يدي والبعض منهم بدا يتابعني بعيونه والبعض باجسادهم حتي اخبرت لاقيس قلت له انهم يتبعوني

قال لي لاتفرع لانك غريب في منطقتهم وصلت المسجد  
وفي عتبة المسجد اوقفني رجل ثلاثيني ملتحي قال لي  
اخرج عليك اللعنة اراد ان يضربني حتي تتدخل  
صديقي لاقيس وقال ما الامر انه صديقي قال الرجل  
صديقك هذا يحمل كتاب سحر في يديهش حتي لاحظت  
الي الكتاب الذي كنت احمله ثم قال لي لاقيس اترك  
الكتاب في عتبة المسجد بالقرب من الاحذية وهيا الي  
الصلاة ثم اعتذر ذاك الرجل مني وقال ما اسمك قلت  
له ميخائيل فزع مني ثم دخل المسجد دون ان  
يحادثني مرة اخري انقضت الصلاة وخرجنا من المسجد  
وبالقرب من الاحذية وجدت الكتاب قد اختفي رايت  
طفل قزم صغير الحجم وقصير القامة قلت له هل  
رايت من اخذ الكتاب قال لي نعم رايت انها العجوز  
سيرافانا هي من اخذته قال له لاقيس هل تعرف اين  
مسكنه قال نعم انها تسكن في غابة الاقدام بلقرب من  
قبيلة الاقدام سلطنا طريق الغابة الوعر حتي سمعنا  
ضحكات اطفال وبكاء شيوخ من خلفنا وعندما التفتنا  
الي الخلف لم نجد شي ونظرنا امامنا فلم نجد الطفل  
القزم ايضاً قال لاقيس بصوت مرتفع انه فخ ونحن  
داخل غابة الاقدام اصبحتنا تائهين في وسط الغابة

حتى سمعنا اصوات اقدام تتحرك خلفنا نظرنا الي الخلف تم ضربنا علي رؤسنا قبل ان نراء من فعلها ثم فقدنا الوعي وعندما أفقنا وجدنا انفسنا معلقين من ارجلنا راساً علي عقب و حولنا قبيلة الاقدام يرقصون في مرح وفرح حتي صمت الجميع فجأة وظهر قذم يرتدي ملابس من حرير ومن خلفه تتبعه ثلاثة ذئاب عملاقه جلس القذم علي كرسي من ذهب ومن خلفه كان الطفل الذي قادنا الي طريق الغابة وكان يحمل الكتاب الذي سرقه منا في يديه قال لاقيس يبدو انه ملكهم قال الملك القذم هل تعلمون ايها الغرباء ان كل من يجد ومعه كتاب سحر يتم حرقه وهو علي قيد الحياة ثم اشعلو النار من اسفلنا حتي بدأت اجسادنا تتصبب عرقاً قال لي لاقيس يبدو انها نهايتنا قلت له ليس نهايتنا ساخلصك منهم ذات مرة عندما كنت داخل الحلم علمني صديقي العجوز شرخيل عوازيم اقراءها حين اكون في مازق بل من خطورة تلك العوازيم ان كل من يسمعها يصبح خادم الي قارئها قال لي لاقيس اقراءها هيا ماذا تنتظر فبدأت بقراءة تلك العوازيم السريانية حتي هبت رياح اطفأت تلك النيران وكل من سمع العوازيم خرا ساجداً وطائعا واصبح خادماً لي حتي ملك الاقدام وذئابه الثلاثة...امرت الطفل الذي سرق كتابنا ان يرجع الكتاب ثم قلت لهم انهضوا اخبرتهم انني ليس ساحر بل ابحت عن كتب السحر اريد جمعها جميعاً والان اريد ان اذهب ان اجلب الكتاب الاخر الذي اخذتها مني بنت لوسيفر ركشاسا نظر الجميع في خوف قلت لهم لن اجبركم ان تساعدوني ولكن عندما احتاجكم ساخبركم...ثم امرت الذئاب الثلاثة ان تاتي معي سألت الذئاب من اساميتها وكانت /الساعة<sup>2</sup> العجل<sup>2</sup> الوحا<sup>2</sup> قلت لقبيلة الاقدام انتم الان اصبحتم جنودي ....



ثم قلت الي لاقيس والي الذئاب الثلاثة هيا قال لاقيس  
الي اين قلت له علينا ان نحرر جني المصباح لكي  
يساعدني في جلب كتاب شمس المعارف من بنت  
لوسيفر

## المدينة المنبوذة

قال لي لاقيس ان جني المصباح في المدينة المنبوذة في  
عمق ملتقي النهرين..سلكنا طريق رملي متعوج في  
صحراء خالية وعندما قطعنا تلك الاميال ظهرت لنا  
المدينة المنبوذة كانت مدينة تختطف الابصار من  
جمالها كانت قصورها مبنية من الذهب والفضة  
والياقوت كثير من الاشجار الطويلة والغريبة والانهار  
الجارية كانت قصورها شامخة وعالية اقتربن من  
المدينة وفي الطريق راينا تمثال رجل اسود عملاق  
يمتطي حصان ابيض وفي يديه يحمل لوحة مكتوب  
فيها (عودو من حيث اتيتم لا يوجد احد هنا)  
دخلنا المدينة وكانت شوارعها خالية رغم جمالها كانت  
خالية لا احد يسكنها ولكن يبدو سكان هذه المدينة  
يتميزون بالطول الشاهق وقوة جسدهم مساكنهم تدل  
علي ذلك تجولنا في شوارع تلك المدينة حتي سلكنا  
طريقاً طيق كالنفق هناك وجدنا كوخ قديم ومهتري  
دخلنا الكوخ لم نجد سوى الكتب الكثير من الكتب  
الملقاة علي الارض ونسج العنكبوت عليها كانت تلك  
الكتب خاصة بالهندسة الاولي التي تخص قاييل..

..اخذت كتاب من الارض قرأت بعض صفحاته وعندما مررت بمصطلح الجنة وجدت خطين تحت كلمة الجنة ثم حملت كتاب اخر وعندما مررت بكلمة الجنة وجدت خطين ايضاً بحثت في كثير من الكتب وجدت الخطوط علي كلمة الجنة فقدت ثم قلت الي لاقيس اليس الامر غريباً قال لي ملك هذه المدينة كان شقوف بقراءة الكتب وعندما قراء وصف عن الجنة اراد ان يتحدي الله ويبنى جنة علي الارض لذلك استدعى مائة رجل ولكل رجل الف رجل ثم امرهم ببناء هذه المدينة من الذهب والياقوت والزعفران ثم طلاء تلك المدينة بالذهب وتحتها نهري نهر مائه عذب والاخر مالح وعند ملتقي النهريين ستجد جني المصباح...

بحثت كثير من الكتب اردت ان ان اجد باب الي ملتقي النهريين فوجدت الكتاب الذي يدلنا علي الطريق فعلمنا ان نحفر اسفل هذا الكوخ ونعثر علي الباب الذي يقودنا الي ملتقي النهريين بدأت الذئب تحفر تحت الكوخ حتي عثرنا علي الباب كان شامخاً كان مرصع بالالماس ومكتوب فوقها لن تدخله وحدك الي وقرينك معك ان كنت من الجن او الانس عليك ان تجلب قرينك معك ثم يفتح لكما الباب رجعنا خائبين ومخدولون لقد امتلاء قلبي باليأس حتي خطرت لي فكرة لماذا لم ابحث عن قريني لعلي ساجده امرت الذئب الساعة وكان اسرع من بين الذئب ان يذهب الي قبيلة الاقدام ويخبرهم ان يساعدوني في العثور علي قريني وياتوا لي به ان كان تحت الاراضين السبع...انطلق الساعة ليخبر قوم الاقدام حتي وصلهم فاخبرهم

وفي لمح البصر جلبو لي قريني وكان اسمه مهيرابا كان خائفاً قلت له اعطيك الامان ان ساعدتني فلن اؤذيك قال لي الذئب الساعة اتنا وجدناه في الحدود كان يريد ان يغادر مملكة الجن ان لم نمسك به قلت الي مهيرابا ان ساعدتني ساعطيك ما شئت من الذهب قال لي ساساعدك...ثم نزلنا الي الباب وفتح لنا نزلنا عند ملتقي النهرين ولكن كنت محتاج الي شخص يغوص الي عمق النهر ليخرج المصباح قال لي لاقيس لا احد يقدر ان يغوص في عمق النهر سوي الرجل السمكة الذي يحرس الحدود خرجت كتاب العهد القديم وبدأت بقراءت بعض العهود حتي حضر الرجل السمكة حزين قلت له ماشاءك قال لي انني احرس الحدود وها انا الان اصبحت خادماً لك قلت له غوص في عمق النهر واجلب لنا المصباح ثم اذهب في طريقك انت حر طليق...فرح الرجل السمكة ابكألو...واحضر لنا المصباح من عمق النهر ثم فركت المقباح حتي خرج الجنني وقال لي شببك لبيك لديك ثلاثة امنيات ماذا تريد؟ قلت له الامنية الاولى اريدك ان تحضر لي كتاب لوح الزمرد القديم وفي لمح البصر اتاني بالكتاب ثم اظلمت الارض ورحلت الشمس وعاد الجنني الي مصباحه... ثم عدنا الي قبيلة الاقدام وكان وقت العشاء احضرو لنا عشائهم وكان مكون من الفول وشرابهم الجدق...اكلنا ثم نمنا...اشرقت شمس الصباح وحل النور وذهب الظلام حررت جني المصباح وقال لي ماذا تريد تبقي لك امنيتان...قلت له بالامس قراءت في كتاب المدن الغريبة..توجد قبيلة كامله معزولة ومنفية عن الارض وسكان تلك القبيلة ينقسمون الي ثلاثة القسم الاول طوله كطول الارز والقسم الثاني طوله ذراع وعرضه ذراع والقسم الثالث يفرش اذنه ويتغطي بالاخري

تتميز تلك القبيلة بالكثرة كانوا كثيرين جدا لايموت رجل منهم حتي ويولد لصلبه الف رجل قلت لجني المصباح اريدك ان تاخذني اليها لكي اراها...قال لاقيس لن ادعك تذهب الي تلك الأرض المهجور ويوجد عليه سد يحميها وان لا احد قادر علي اختراعها وان سكان تلك القبيلة اشر قوم حملنا الجني علي الرياح وذهبنا الي مغرب الشمس ثم اتجهنا الي الشمال بين السدين هبطنا هناك كان السد شامخاً مبني من الحديد والنحاس المظهور اقتربنا من السد سمعنا اصواتهم كانت كالصواعق والرعد حتي فزعنا من الصوت وبالقرب من السد كان هناك رجل يتعبد في صمت دون ان ينظر الينا... قال لاقيس اعتقد انه حارس هذا السد... ثم توجهنا نحو جبل الطور وحل الظلام وعاد الجني الي مصباحه قضينا تلك الليلة هناك... حل النهار وذهب الظلام حررت جني المصباح وقال لي لديك امنية اخيرة حرت في امري انها الامنية الاخيرة وبعدها يختفي المصباح والجني لذا فكرت وقررت وقلت له امنية الاخيره ان احرك من المصباح فرح الجني واختفي المصباح وتحرر الجني..واصبح حر طليق ثم عدنا الي قبيلة الاقدام

قال لي لاقيس علينا ان نسترد كتاب شمس المعارف  
من ركشاسا قال جني المصباح سا اساعدكم في هذا  
الامر....

## تابوت العهد

جهزن جيشنا لنحارب قوم ركشاسا ونجلب الكتاب وكان  
جيشنا من ذئاب ووجن وسباع..وطيور..كنت علي اهبة  
الاستعداد رايت الذئب الوحاء ٢ حزين قلت له ما الامر  
قال لي انها معركة خاسرة قلت له في استغراب من  
الذي ينقص جيشنا قال لي ينقصنا تابوت العهد وان  
كان في جيشنا النصر حليفنا ثم قاطع حديثنا الجني قال  
هيا لنحصل عليها قال لاقيس لا احد يعرف مكان تابوت  
العهد قال الجني انا اعرفه مكانه بالامس حين قضينا  
تلك الليلة في جبل الطور وحين وضعني ميخائيل علي  
الارض انطفأ المصباح وانطفأ المصباح يدل علي ان  
اجلس علي شي مقدس...لابد انه التابوت وان لم يكن  
هو سيكون شي عظيم هيا لنبحث عنه انطلقنا الي  
الجبل وحفرنا في المكان الذي وضعت فيه المصباح  
حتي ظهر لنا شي عجيب وغريب حوله اكليل من  
الذهب اعتقد انه التابوت

كان طوله ذراعان ونصف وعرضه ذراع ونصفه وارتفاعه ذراع ونصفه حوله اكليل من الذهب وكان غطأها مصنوع من الذهب الخالص...

حملنا التابوت ثم عدنا الي جيشنا وتوجهنا نحو قبيلة الاقزام وانضممنا الي الجيش ثم سلطنا طريق مدينة الجواهر دخلنا المدينة ونحن حاملين تابوت العهد علي اكتافنا..عندما رأوها الجن هرب مفزوعين دون ان يقاتلون علموا اننا منتصرين بدون قتال دخلت مسكن ركشاسا عندما راءتني وقعت ركعت علي الارض ونظرها الي الاسفل وسلمتنا كتاب شمس المعارف دون ان ترفع نظرها عدنا منتصرين دون قتال كان نصر عظيم لم يسبقنا عليه انس ولا جان

## مملكة الانسان في ارض الجان

وبعد ذلك الانتظار العظيم ذاع صيتي وان رجلاً من بنو الانس اصبح اكثر هيبة وامتلك الكثير من الخدم...قررت ان اسس مملكة في ارض الجان اخبرت الجنود ان اريد مملكة وفي لمح البصر تم بناء اكبر مملكة في ارض الجان وعليها كرسي من ذهب وخارج القصر لوحة معلقة ومكتوب عليها بالفضة (مملكة الانسان في جينستان..تحت قيادة ملك الملوك ميخائيل..)

تربعت علي كرسي من ذهب وامرت الجنود ان يذهبو  
الي شرق الارض ومغربها وان يجلبو لي كن جن ومارد  
متكبر وشيطان وفي دقائق معدودة حتي اتزاحمت  
مملكة الانسان بالجنون والمردة والشياطين بعضهم  
اطاعني والبعض عصي وامر تم سحبهم وسجنهم  
تحت الارض...

## مدينة النحاس المفقودة

وبعد ما اسئست مملكة قررت ان ابحث عن مدينة  
النحاس المفقودة التي كل من ينظر ما بداخلها يموت  
تلك المدينة في بحر الظلمات اخبرت جميع من في  
مملكتي انني اريد ان ابحث علي مدينة النحاس  
المفقود منذالذي يساعدني لم يجييني احد لان تلك  
المدينة خطيرة سوي لاقيس والذئاب الثلاثة قررو  
مساعدي سلطنا طريق قاحلاً ووعر لم يسلكه لاجن ولا  
انس وصلنا بقعة واسعة ملئية بالانهار والاشجار لاحظ  
الذئب الساعة وهو سريع الملاحظه قال انظر ان في نور  
يلمع في السماء الي الارض..اقتربنا من ذاك النور كان هو  
الصور الذي،يحمي المدينة حاولنا ان نخترق ذاك السور  
ولكن بائت محاولتنا بالفشل جلسنا علي الارض حتي  
لامست يدي شي ما تحت الرمال اخرجتها كان كتاب لا  
يحمل اسم فتحت الكتاب وفي الصفحة الاولي وجدت  
صورة لرحل يحمل لوحة مكتوبه عليها عودو من حيث  
اتيتم ليس خلفي طريق...

وفي الصفحة الثانية صورة الي نمله عملاقة تمسك  
بنصف رجل..ومكتوب تحتها عندما يهجم عليك النمل  
العملاق اترك الكتاب في الارض ...رفعت بصري من  
الكتاب حتي رايت الوادي امتلاء علينا بالنمل العملاق  
حينما اقتربوا مني تركت الكتاب في الارض حتي عاد  
النمل بخطواته...

ثم حملت الكتاب وابتعدنا عن مدينة النحاس حتي  
وصلنا الي بحيرة وجدنا رجل جالس علي الماء ان يتعبد  
هذا نفس الرجل الذي وجدناه جالس اما السدين قال  
الذئب اعتقد انه العبد الصالح وقال الاخر انه الخضر  
الذي لايهرم جسدها ولايفني الي ان ياذن له الله  
قضي الرجل صلاته ثم مشى علي الماء وتوجه نحونا  
وقال سلاماً قولاً من رب رحيم..قلنا له وعليك السلام  
ياولي الله...قال انس ام جن قلت انا انس وبينما الذئاب  
قالو جن ضحك الرجل ثم قال ان شاءنكم عظيم ما  
الذي اتى بكم الي هنا قلنا نريد ان ندخل مدينة النحاس  
قال الرجل لا يوجد فيها مجهورات ولا ذهب كما تعتقدون  
انما يوجد فيها نوع من الجن يعبدون الله ولايعصون له  
امر..ولكنهم مستعبدين مستعبدهم ملكهم مارد كافر  
يجبرهم علي العمل حتي يتركهم يعبدون ربهم...  
قلت له اريد ان ادخل ولكن يقولون ان كل من ينظر  
داخلها يموت قال لي ان دخلتها من باب خاطي ستموت  
ولكن عليك ان تدخلها من الباب الرئيسي الذي يفتح  
كل عام وغدا سيفتح باذن الله ثم غادر حتي اختفي  
عن الانظار....  
قلت الي لاقيس غدا سندخل المدينة ونجعل ملكهم  
خادماً لنا ثم نحرر...الجنون..



حل الصباح وفتحت ابواب المدينة السبعة دخلنا بالباب الرئيسي الذي يخرج منه العمال..ثم سلكنا الطريق الذي يؤدي الي قصر الملك وجدناه نائما...امرت الذئاب ان تكبل يديه ورجليه حتي لا يستطيع ان ينهض ثم فعلو ذلك وبينما انا بدأت بقراءة العوازيم...حتي غضب الملك واشتعلت النيران في زاوية الغرفة واصلت القراءة حتي هدأت النيران المشتعلة وفقد الملك وعيه بالكامل ثم ادخلناه في زجاجة وخرجنا الي قومه وقلت لهم انتهى عهد المارد الشيطان انتم الان احرار...صاح جني من بينهم انت الملك الجديد قلت له اختارو ملكاً من عندكم اما انا صديقكم فقط وعندما احتاجكم سارسل لكم احد ذئابي هذه ثم رحلت عنهم وتركتهم احرار...وسجنت ماردتهم،تحت الارض... قال لي لاقيس الي اين سوف تتجه قلت له الي مثلث الشيطان وحرس الحدود

كانت لي أمنية ان ارى الرجل الاعور ولا احد يعرف الطريق سوّي كيان واحد وهي المرأة الحشرة خاطبها لاقيس واخبرته ان من يدلّه علي مكان الرجل الاعور كائن اخر يدعي الرجل السمكة ابكالو وهو يعيش في البحر اخطر بحر علي تاريخ البشرية بحر المجانيين مثلث الشيطان

وبحثا عن الرجل السمكة ابكالو...علينا ان نقطع بحر المجانيين سمي بحر المجانيين بسبب لعنة الاعور...كل من يدخل هذا البحر يخرج وهو لايتذكر شي يذهب مثل ما اتى فارغ العقل ابحرنا في ذاك البحر وتركنا عقولنا في مدينة الجواهر وعند منتصف النهار...غاصت بنا المياة حتي سحبتنا الي الاسفل كان ذاك الذي سحبنا هو مثلث الشيطان الشهير وفي اسفل مثلث الشيطان وجدنا نوع اخر من الجنون يتعبدون...لم يلاحظو وجودنا بل ظهر لنا الرجل السمكة وتعرف علينا وعلم السبب الذي اتينا من اجله دخل بنا جزيرة...في شاطي البحر ثم وقفنا امام باب كبير لم اراء اطول منه قال الرجل السمك كلمات لذاك الباب ثم انفتح لنا الباب ودخلنا الي الكهف...كان بارد ومظلم ظهر لنا حيوان مشعر وتخاطب معنا ولكن لم نجيبها اجابه الرجل السمكة ثم سمح لنا بالدخول وعندما دخلنا راينا كيان عجيب يفرع له القلب كيان قوي سمجا وقبيحا وفي وجهه عين واحد في المنتصف وفي يديه اغلال من حديد وان اجتمعت الامة كلها لن يحملوها..

كان ذاك المسيح الدجال...قال لنا باللغة العربية  
الفصحى...ساخبركم متي اخرج ولكن انتم لاتملكون  
عقول لذلك لن ارهق لساني بالكلام اخبروني لماذا اتيتم  
رد عليه الرجل السمكة قال له انها امنيه ارادو تحقيقها  
كانت امنية ذاك الانسان الضعيف ان يراك قبل ان  
يموت وتحققت امنيته...ثم صرخ الاعور الان لقد رايتني  
ماذا تنتظر اخرج من هنا وبدات عينه حمراء كالجحيم ثم  
اتي ذاك الحيوان المشعر وقادنا الي الطريق...ثم عدنا الي  
مملكة الانسان...

## الحرب الخاتمة

عندما دخلنا الي مملكة الانسان وجدنا الرجل العقرب  
وهو خادم لوسيفر..قلت له من الذي احضرك الي هنا  
كان يحمل رساله في يده اعطاني اياها ثم اراد الرحيل  
ولكن جنودي منعه ان يرحل..كانت الرسالة من اشر  
رجل في الارض..لوسيفر

كتب في الرسالة (من امير النور يوم خلق النور الى الطين  
المهين الانسان الحقير انى اراك قد اسئست مملكة الى  
الانسان فى جينستان وكل جنودك الذين حولك حمقي  
وضعاء وقد اتانى خبر انك وجدت التابوت وعصى  
موسى والندينة المفقودة وقتلت المارد الذى يحكم  
مدينة النحاس لا تستعلى وتتكبر فى ارضنا عد الى حيث  
ما اتيت انى لن اؤذيك واعطيك الامان ولمن ان لم  
تفعل ما اريد سافعل ما اريد وما اريده انا فلن يعجبك!  
من امير النور

قلت الى حكيم القدم احضر ورقة وقلم واكتب رسالتي  
هذه

من خليفة الله في الارض الانسان الحكيم  
الى ابليس اللعين انى اراء غرورك وتكبرك فى رسالتك  
وانك قلت سوف تعطينى الامان ان رحلت من عالمك  
ان اى امان تتحدث يا احمق انت لاتملكه اساساً كيف  
تعطينى اياه فاقد الشى يعطيه؟

لم اكن اريد ان اعلن عليك الحرب ولكنك بداءته  
والبأدى اظلم وقد علمت من بعض الجواسيس انك  
ساجن مئة جندي من جنودى وان لم تحررهم غدا  
ساعلم عليك الحرب بين الظلام والنهار ساتيك بجنود  
لم تراهم فى حياتك السابقه واللاحقة جنود بدايتهم  
عندك ونهايتهم عندي...سأتى لكم لا من الشرق ولا من  
الغرب ولا من الشمال ولا من الجنوب لن تعلمو من  
حيث اتيكم ثم ختمت الرسالة بقول...انا المنتصر فى  
الحرب

واعطيتها الى طائر الغراب ان يذهب بها لهم وامرت  
الحنود ان يسجنو الرجل العقرب لانه علم طريق  
مملكتنا...

وصلت الرسالة الى لوسيفر وبدا فى تجهيز جيشه وبينما  
انا امرت الذئب الثلاثة ان يذهبو ليخبرو جنودى فى كل  
مكان

اعطيت رسالة الى الذئب الاولي وكان مكتوب فيها (من  
ميخائيل ملك مملكة الانسان فى جينستان الى جنودى  
الوفياء اؤفو بالعهد وانصروني انصركم)

اخبرت الذئب الاول ان يذهب بالرساله الى مدينة  
النحاس والذئب الثانى ان يذهب بها الى وادى النمل  
والذئب الثالث ان يذهب بها الى عمق البحار وفى لمح  
البصر اكتمل جيشى العظيم وبداؤ بحفر خندق وطريق  
تحت الارض الى مملكة لوسيفر حملنا تابوت العهد  
وتوجهنا نحوهم كانت بداية الحيش عندي ونهايته عند  
مملكة لوسيفر

عندما وصلنا وجدنا الجنود السابقين قد سحقو جميع  
من في مملكة لوسيفر...وبينما لوسيفر فرا هاربا خائفاً  
من الموت دخل النمل العملاق وحرر الجنود وعدنا  
منتصرين انتصار عظيم....

## مثلث الشيطان

بعد تلك الانتظارات العظيم اردت ارجوع الي عالمي  
ولكن اخشي ان افقد عقلي كما قال شرخيل..لي في  
الحلم ذات مره  
جمعت كل من في مملكتي واخبرتهم انني اريد العودة  
الي عالمي ولكن اخشي ان افقد عقلي لذا ساعدوني  
علي الخروج من عالمكم... قال مارد من الجن في  
مملكة جينستان لا احد دخل وخرج منها عاقل...

ثم قال اخر انا اعرف طريق الخروج من مثلث  
الشيطان...بحر المجانيين ولكن كل من يدخل ذاك البحر  
يفقد عقله ولا يدري شيئاً لا احد دخل مثلث الشيطان  
وخرج منه عليه حرس الحدود لا يرحمون احد...ثم قاطعه  
لاقيس قال(انا وميخائيل ذات مرة ذهبنا الي مثلث  
الشيطان ومررنا بجزيرة الاعور ثم عدنا...قال  
الرجل..ولكن كيف عدت من ذاك المثلث الملعون قال  
لاقيس...ان الرجل السمكة ابك الو هو الذي يحرس ذاك  
المكان والرجل السمكة خادماً الي صديقي ميخائيل...  
نبض قلبي فرحاً وقلت الي جنودي احضرو لي الرجل  
السمكة في طرفة عين دقائق معدودة حتي حضر الرجل  
السمكة وقصصت عليه قصتي واني اريد ان ارجع الي  
عالمي...قال الرجل السمكة..طريق العودة سهل جدا  
ولكن ستخرج دون عقلك ستمر بجزيرة الاعور ثم مثلث  
الشيطان لذا لا احد يخرج من ذاك المكان عاقل...حتي  
قاطعة الحكيم...قائل..عليك ان تخرج وتترك عقلك هنا  
وعندما..تغادر الي عالمك سنجعل عقلك يلحق بك..

..قلت لهم وكيف ذلك قال الطفل القذم...انا اعلم طائر..يخرج من مثلث الشيطان يومياً ثم يعود طائر الهدد تستطيع ان تترك عقلك امانة عنده وعندما..تغادر الي عالمك سيلحق بك انه طائر امين...قال الرجل السمكة فكرة جيدة متي ستغادر سيدي؟قلت له اترك هذا الامر سرا عندما اريد المغادرة ستعلم انت بذلك...

وافقت علي فكرة الطفل القذم...ثم امرت المجلس ان يذهبوا في شاءنهم...حل الظلام...وذهب نور النهار...وأمتلأت السماء بالنجوم..وعند منتصف الليل خرجت انا خلسه حملت حقائب وتركت جميع الكتب خلفي دون ان اتذكرهم ورحلت نحو مثلث الشيطان..سلكت طريق غابة الاقدام ثم الصحراء ثم مررت بمدينة النحاس ثم بحر الجنون حتي..وصلت الي مثلث الشيطان وهناك استقبلني الحارس..ونزل بي الي اسفل...العمق..حتي مررنا بجزيرة الاعور...رايته ماسكاً بيديه كتاب كان ذاك الكتاب اسمه...مملكة الانسان في جينستان...



...لم ينتبه لنا...ثم وصلنا الي راس المثلث هنا قال الحارس ساتركك الي ان ياتي الرجل السمكة ابكالو عند راس المثلث وقفت منتظر الرجل السمكة...حضر الرجل السمكة وقال لي انت الان تقف عند بوابة العالم الاخر...اقراء العهود التي تفتح لك الباب...بداءت بقراءت بعد الكلمات وانا مغمض العينين حتي اهتزت الارض وفتح الباب..ثم اتي طائر الهدهد وجلس عن راسي ونقر نقرتين واخذ عقلي..توقفت عن قراءت العهود لاني فقدت عقلي بينما واصل ابكالو قراءت عوازيم اخري ليفتح الباب...ثم اهتزت المكان مرة اخري حتي تبدلت الارض غير الارض والسماء غير السماء وتغير الطقس من البرد الي الحر..فتحت عيناي ببط شديد حتي وجدت نفسي في مكان اخر

نظرت حولي ثم نظرت الي السماء كان القمر بداراً في  
وسط السماء ثم سمعت صوت الكلاب..ونهيق  
الحمير..لم اكن اعرف اين انا..لذا قضيت تلك الليلة في  
المكان الذي هبطت فيها...  
استيقظت علي ضوء الشمس الذي عانق وجهي...ثم  
فتحت عين ومغمض عين وتثاؤبت...حتي فزع  
قلبي..تسآلت..من انا واين انا.. نظرت حولي رايت الكثير  
من القبور ..يبدو انني في وسط مقبرة...ولكن من انا  
يؤلمني راسي وتزعزع عصابير بطني...ثم حملتني  
قدماى الي طريق ممثلي بالاشجار سلكت ذاك الطريق  
بخطى متثاقلة...حتي رايت قرية صغيرة وجميلة  
منظرها يبدو مألوف لي استقبلني اطفال القرية وهم  
يقولون المجنون المجنون...اقترب منهم هرب جميع  
الاطفال ثم امسكت باحدهما حتي توقف الاطفال وهم  
ينظرونني لي من بعيد ماذا افعل لهذا الطفل اقتربت منه  
كان خائفاً قلت له من انا قال لي انت المجنون اتركني  
انا خائف حرر الطفل يده من قبضتي

ثم ركضوا الاطفال وهم يصرخون المجنون  
المجنون...قلت في نفسي يبدو ان اسمي المجنون انا  
المجنون رددت ذاك الاسم حتي لا انساه انا المجنون انا  
المجنون حتي دخلت القرية..ومررت ببعض النسوة  
قلت لهم اريد ان اشرب انا ظمآن قالت احدهن من  
انت يارجل قلت لها انا المجنون ثم ضحك  
بسخرىء..وقالت الاخرى بلغة الحرير الساخرة..الي اختها  
اروي عطشه اراء انه عطشان السنين...استاجري  
فيه..ردت الاخرى وانت مالك لا تريد الاجر ثم ضحك  
جميعاً وضحكت معهم انا بهسترياء ثم توقفن من  
الضحك ونظرت الي الاثني الكبيرة وكانت عيناه ممتلئ  
حقد قالت لي علي ماذا تضحك ايها المخبول اذهب من  
هنا لا توجد مشفى مجانيين في قريرتنا...اقشغربدي من  
صوتها الغليظ يبدو انها ليس باثني..تجولت في شوارع  
القرية ولا اعرف الي اين اذهب كان الجميع يرمقوني  
بنظرات سخرية حتي شعرت بشخص يتبعني التفت  
اليه امسك بيدي ثم عانقني وبكي وقال اخي اين كنت  
بحثنا عنك سنوات ولم نجدك اين كنت كل تلك  
السنوات..قلت له من انت قال لي الا اتعرفني انا اخاك  
وقلت له من انا قال لي انت اخي ابراهيم قلت له انا  
المجنون قال لي من قال لك ذلك قلت لها اطفال  
القرية اخبروني ان اسمي المجنون قال لي هيا الي منزل  
دعكم منهم لقد فرحت بك يا اخي ذهبنا الي المنزل  
وادخلني اخي غرفته واهداني ملابس ثم دخلت الحمام  
وبدلت ملابسني..وحلقت ذقني وشعري...ثم خرجت  
قال لي اخي لم يتغير من ملامحك شي يا اخي سوى  
لحيتك التي ازدادت طولاً قلت له اين كنت انا...قال لي  
دعك من الامر هيا انزل الي الاسفل وسلم علي الاهل  
جميعنا فرحين بقدمك اليينا

..زغاريد في الحي واحتفالات بعودتي وبينما انا لا اعرف  
من انا واين انا ومن هم الذين يدعون انهم اهلي...حل  
الليل وذهب النهار..صعدت الي غرفتي ثم استلقيت  
علي السرير حتي غفوت في نوماً عميق استيقظت علي  
حركة طائر فوق راسي نظرت له بعيني دون ان احرك  
عضوء من اعضائي وانا اشعر بالارهاق رايته نقر في  
راسي نقرتين حتي افقت من نومي..رايت ذاك  
الطائر...غادر من النافذة علمت انه طائر الهدد وقد  
رجع الامانة...عاد لي عقلي...تعرفت علي نفسي وقلت  
انا ميخائيل ثم صمتُ خوفاً ان يسمعي احد قلت لا انا  
لست ميخائيل انا ابراهيم بن الشامي وقد عدت الي  
عالمي الف وحمد لك يارب تؤضتت واصلت ركعتين  
حمداً وشكراً...

قرع باب غرفتي ذهبت لكي افتح باب الغرفة حتي  
وجدت ذاك الكيان قد اخترع جدران غرفتي ورايت ظله  
من خلفي التفت اليه وجدته انه الطفل القدم وعلي  
راسه يجلس الهدد..كان..يحمل جميع الكتب التي  
تركتها خلفي ..قلت له وانا لا اصدق عيناى ما الذي  
احضرك الي هنا ايها الملعون قد تركتكم خلفي لماذ  
تلحقوني بي الي هنا...ادمعت عيناه ثم قال لي لقد  
تدمرت مملكة الانسان في جينستان من بعدك وقتل  
صديقك لاقيس وقتل حكيم القدم ايضاً...ولوسيفر قد  
حرر جميع جنوده المسجنون وانهم متوجهون نحو  
عالمكم ليقتصو منكم....

العهود  
(من يدخل جينستان لا يخرج منها عاقل)  
(مثلث الشيطان بوابة العالم الاخر)  
(في مثلث الشيطان يعيش الاعور والجان)

يقولون البدايات البسيطة تؤدي الي نهايات كبيرة

ابراهيم محمد الشامي

تواصل معي

واتس

249968685129