

القدس كحل العرب



الانراف القاطنة
زلمرة تشریح

تشریح
للقرآن کریم

القدس كحل العرب

كتاب جامع

إشراف:

زهرة تشرين.

الكتاب: القدس كحل العرب.

النوع: كتاب جامع.

تأليف: مجموعة مؤلفين.

إشراف: زهرة تشرين.

تصميم الغلاف: أماني جريدي.

التسيق الداخلي والنشر الإلكتروني: مكتبة كتوباتي.

www.kotobati.com

kotobati@gmail.com

إصدار 2021.

جميع الحقوق محفوظة.

الفهرس:

9	المقدمة :
9	الكاتبة: زهرة خليل حبيب - فلسطين
10	الاهداء :
10	الكاتبة: زهرة خليل حبيب
11	انهض
13	منتهى ابراهيم عطيات - الاردن
14	غدر العرب
15	الشاعرة: ريان جربوعة - الجزائر
16	قصة كفاح
18	ميادة موسى عبدالرحمن جابورة- السودان
19	انتفاضة
19	سارة شحادة حمزات - سوريا
20	الحب الإلهي
21	فؤاد مقسم - المغرب
22	القدس ارض العرب
23	ميادة موسى عبدالرحمن جابورة - السودان
24	صمت الضمير
24	حمدان فاطيمة - الجزائر
25	معشوقتي انا
25	حمدان فاطمة - الجزائر
26	من سرق حبة الزيتون
27	طارق زياد - فلسطين
28	"و أخير عدنا إليك يا وطني"
28	أوسرير مروة ولاية - الجزائر
29	قطرة ماء...
29	زينة الزيدي - العراق
30	عزة فلسطين
30	بوسعيد محمد - الجزائر
31	كيف اكتب عن فلسطين ؟
32	وردة بن كلوة - الجزائر
33	بلد الدماء

- 33 حمدان فاطيمة - الجزائر
- 34 قداسه وطن
- 36 الكاتب طارق زياد المزين - فلسطين
- 37 أرض الحِطَّاز
- 38 يارا طلب قواسمة - الاردن
- 39 فلسطين كحل العرب
- 40 حنان تابركان -الجزائر
- 41 لست فلسطينية
- 41 دحنون جفال سمية - الجزائر
- 42 منذ الأمس فلسطين " تنتفض "
- 43 سجي ماجد - العراق
- 44 فلسطين قضيتنا
- 45 شهرزاد مزوج - الجزائر
- 46 اعتذار للجميلة
- 46 سارة شحادة حمزات _ سوريا
- 47 خارطة الدنيا
- 48 سماح سعيد الجباعي - سوريا
- 49 رسالة سطرتها الدموع
- 51 إيمان الكردي المنشاوي - مصر
- 52 لبيك يا فاتنتي
- 52 إيمان سالم - العراق
- 53 لحظات صامته
- 53 زينة الزيدي /العراق
- 54 أرث جدي
- 57 طايطي نصيرة - الجزائر
- 58 يا شجرة الزيتون
- 60 الكاتب طارق زياد المزين - فلسطين
- 61 من أجلك يا أقصى
- 62 مريم رويسي - الجزائر
- 63 قُدسًا
- 64 تبارك بزور _ فلسطين
- 65 لبيك فاتنتي
- 65 ايمان سالم _ العراق

- 66 يا قدس
- 68 سعدي زهرة - الجزائر
- 69 عيوننا ترى
- 70 رحمة زرفاوي - الجزائر
- 71 فلسطين تستغيث
- 71 هاجر بودماغ - الجزائر
- 72 فلسطين
- 73 اية علي الاغبري- اليمن
- 74 عز العرب
- 75 ايمان طالب ابو عنزة- الاردن
- 76 رحم المعاناة
- 77 الكاتبة تحرير مريد غبن - فلسطين
- 78 ما يحدث
- 78 بتول سرّو - سوريا
- 79 فِلَسْطِين عَرَبِيَّة
- 80 مُنْتَهَى اِنْبْرَاهِيم عطيات - الاردن
- 81 بِلا اِسْم
- 84 الاسم واللقب : رمال مريم - الجزائر
- 85 رهان تحرر فلسطين
- 86 اكرام الموساوي- المغرب
- 87 القدس تغتصب
- 88 اسماء محمد شريف - مصر
- 89 "شهداء الثورة والقضية"
- 90 غفران جوهر محمد علي - العراق
- 91 ستسألون يوما عن فلسطين
- 92 رحمة زرفاوي - الجزائر
- 93 تائه في حطام فلسطين
- 94 مروة بودبزة - الجزائر
- 95 بعدما بزغت شمسنا
- 96 سلسبيل الجراح - الارد
- 97 اين تسكن روجي (فلسطين)
- 97 اسماء محجوبي - الجزائر
- 98 فلسطين تستغيث

- 100 عمامي أماني - الجزائر
- 101 لؤلؤة الأديان
- 101 وردة كمال الهيموني - فلسطين
- 102 "طفل فلسطين"
- 103 -محمد هجرس - مصر
- 104 بلاد الاحرار
- 105 إيمان بن حمادي- تونس
- 106 فلسطين
- 107 الاسم ميادة موسى عبدالرحمن جابورة - السودان
- 108 فلسطين
- 108 ميمنة جندل - سوريا
- 109 استصراخ...
- 110 نصايفية ريم - الجزائر...
- 111 عزة فلسطين
- 111 بوسعيد محمد - الجزائر
- 112 القدس في قلبي
- 113 فؤاد مقسم - المغرب
- 114 قلبي فلسطيني
- 115 مريم رويبي - الجزائر
- 116 "أشتاق للعودة إليك و تقبيل أرضك"
- 116 مروة أوسرير- الجزائر
- 117 أمنية عقيمة
- 118 محمد الشقوري- المغرب
- 119 زهرة الاقحوان
- 120 كباب خديجة-الجزائر
- 121 رداء صغيرتي
- 121 أسلام ناصر بلسم- فلسطين
- 122 حالة ذعر
- 122 latifa elalaoui - الجزائر
- 123 قدسنا تناجينا
- 124 طهراوي آية _ الجزائر
- 125 محبوبتي حزينة
- 125 اية علي الاغبري - اليمن

126	شجرة الزيتون
128	طارق زياد المزين - فلسطين
129	فلسطين الجزائر
129	آية - بوزيان الجزائر
130	فلسطين
130	جديد ملاك - الجزائر
131	حروف ذهبية
131	خلود عبد الصمد أحمد/ اليمن
132	القدس قدسنا
132	ليندة راهم - الجزائر
133	قدسي حبيبتي انت
134	بوسعيد محمد - الجزائر
135	نداء فلسطين
136	لحسن غنية - الجزائر
137	في طيات الحرب
138	زروتي ياقوت - الجزائر
139	فلسطين بلدي الثانية
139	امل علي- ليبيا
140	من عرش النصر الى سيدة الصمود فلسطين
140	جوري محمد احمد - سوريا
141	سيدة الأرض
143	إسلام ناصريلسم - فلسطين
144	فلسطين..
144	لينا أحمد عيسى - الاردن
145	سرمدية الاحرف الثلاث
146	رحمة عميراوي- الجزائر
147	لننال الحرية
148	علا عادل قمر- فلسطين
149	فلسطين...
149	معزي دنيا شهرزاد-الجزائر
150	"امنا فلسطين"
151	الكاتبة ميساء صالح الحساسنة/ الاردن
152	صبر أم

153	فاطمة الزهراء مسبوق- الجزائر
154	لك الله يا فلسطين
155	زواوي صباح-الجزائر
156	القدس قصة لا نهاية لها
157	أمال لعربية – الجزائر
158	خاتمة الكتاب
158	محمد الشقوري – المغرب

المقدمة :

"أمة أنجبت قادة للعرب واخرى للغرب راكعةً مستعبدة"

ياقصيدة كل العرب

تعزف حباً وعشقاَ خالداً

تقصها حكايات الف ليلة

وليلة، يمنارة الشرائع واليقين...

في القدس أبنية حجارته اقتباسات من القرآن والانجيل....

ان في القدس يتامى انبتوا

ريش وجناح النسور وزئير الأسود

يامسرى تفوح منه عطر الرسول

ياقدس يامدينة البتول

تعرضتي لكل المهالك

لاتخشى جائر ولاتركعي لظالم...

أبية عند اقدامها اعتي الرجال يهابونك ويركعون

عُذراً فما عادت احرفي تجدي نفعاً

فصبراً لاتجزعي

فنحن لأجلك دوماً نشور

ولاقصاك نبيع الحياة والمال والبنون

وللمخذول لانمد الجسور

الكاتبة: زهرة خليل حبيب - فلسطين

الإهداء :

*نار القدس لاتخمد ابدا
كموقد عروس لاينطفأ ليلة القدر*
نحن باقون رغماً عن عوامل التعري
نحن حيز وانتم فراغ، لن نفنى ولن نضيع
نحن باقون في الوجدان والذاكرة والفؤاد
حيث لاتفنى الموجودات
حيث تثبت القيم والعزائم
نحن باقون نتجدد كالخلايا، ننمو كالشجر
هنا القدس

الكاتبة: زهرة خليل حبيب

انهض

لِكِ اللّٰتِي تَنَادِيكَ ثَلَاثَ ..
أَنْهَضُ ... أَنْهَضُ ... أَنْهَضُ ..
بِكُلِّ مَا أُوتِيتِ مِنْ قُوَّةٍ ... لَا تَسْقُطِ اِرْضَاءً
مِثْلَكَ لَا يَكْبُؤُ ..
تِلْكَ صَهِيلِ خَيْلِ تَحُومٍ .. رَمْرِمُ مَا تُبْقِي ..
أَجْمَعُ مَا تَنَائَرَ ... مِنْ تَعْفِيرِ خَطْوُهُ ...
خَطْوُهُ تَتَلَوَّهَا خَطْوُهُ ...
أَخِطُ حُرُوفَكَ عَلَى رِمَالِ الصَّبُوءِ ..
إِنْهَضُ مَا زَالَ لِلْعُمْرِ بَقِيَّةً ..
تِلْكَ عَصْمَاءُ تَرْتِي الأَبْجَدِيَّةَ ..
أَنْهَضُ .. قَفَزَ النَبْضُ مِنْ بَيْنِ الصَّلَعِ ..
رَقِصَةَ تِلْكَ الدَّمْعَةِ فَلَاحَتْ بِالأُفُقِ ..
أَنْهَضُ ...
اجْعَلِ تَرِيَاقُ الأَمَلِ لَكَ رَشْفُهُ قَهْوَةً .. آخِرَ حِوَارِ كَانِ فِنْجَانِ
قَهْوَةً ... أَتَذْكُرُ تِلْكَ النُّظْرَةَ ...
كَشَقِشِقَةَ الفَجْرِ لَكَ كَانِبِثَاقٍ لِاتِّفَاقِ ...
أَنْهَضُ ...
شُفِيَّ أَلَمٍ بِالأَلَمِ .
وَلَا مُمْ تَهْزُ فِيكَ الأَمَلِ ..
أَنْهَضُ ...
مَا زَالَ فِي العُمْرِ بَعْضُ الشَّقَاءِ ..
نَتَقَاسَمُ هُمُهَا تُمْ وَجَعٌ ... دِمَارٌ حَارٌ فَاخْتَارُ ...

فقدم لك ألف اعتذار . . . ومن بعثته إحتار . . .
 تلك مَشِيئة الأقدار . . . كلنا في طريق الإسفار .
 محطات أنتظار . . . غلال وقفار .
 نقتات على الوجع . . . نتجرع الصبر والقمع . .
 يكفيننا ما مرر فينا . . . وما مرر علينا . . .
 نحتاج لجرعة الصدمة لكي نعود لنوقد ما اندثر فينا . . .
 ما زال هناك وقت . .
 مُرثية الموت تتراقص في عيني فهل تسمع ؟
 اشتتم رائحة الموت . .
 يهز كياني . . . ترتجف أوصالي . .
 تدب الحسرة في شرياني
 يتعاقد ويريدي برهق الحنين . .
 يُنزف كل أوصالي .
 تعال . .
 ما زال الخطوة في بديها
 تعال . .
 نُرتل عَرَف الجاني . .
 تعال .
 نترنم بالوجع سويًا . .
 حرام علينا أنتالم احد فينا أن الثاني لا يتألم
 أنهض . .
 اجعل حرفك يراقص الوجع على السطر . .
 فمثلي ومثلك منذ عقود دفين الصبر . . .
 ما زال للشقاء عمر . . ما زال للتعب عمر . .

دَعْنَا نُرْتَلْ حُرُوفُ الْهَجَاءِ بِكُلِّ فَخْرٍ . . .
هَنِيئًا لَكَ النَّصْرُ بِعَزْمِ إِيْمَانٍ بِاللَّهِ مُتَّصِلٌ
هَنِيئًا لَكَ الْمَجْدُ شُعَبَ عَافِرَمَعَ الصَّبْرِ . فَنَسِجْ لِلْكَرَامَةِ شَالَ
عَزَّ ، وَفَخَّرْ . . .

يَا أَبْنَاءَ عَزَّةٍ . . احتفظوا بأحذيتكم ، فغداً متاحف العالم

ستتهافت على اقتنائها

هَنِيئًا لَكُمْ النَّصْرُ . . هَنِيئًا لَكُمْ النَّصْرُ

منتهى ابراهيم عطيات - الاردن

عُدر العرب

فَقَدْنَا الْأَمَانَ وَالْحُرِيَّةَ يَا رَبِّيعُ
فِي زَمَنِ هَبَّتْ فِيهِ رِيَا حُ الصَّقِيعِ
وَعَلَى أَرْضِ الْأَجْدَادِ أَهْدَوْهُمْ تَوْقِيعِ
تِلْكَ الْوَثِيقَةُ ، إِخْضَاعٌ وَ تَرْكِيعِ
يَا بَنِي عُرُوَيْتِي مَا هَذَا التَّصْنِيعِ ...
بِعْتُمُ الْكِرَامَةَ وَالْبَسَالَةَ وَزِدْتُمْ فِي الْعَارِ تَوَزِيعِ
تَتَعَانِقُونَ وَتَقُولُونَ مُبَارِكٌ لَنَا هَذَا تَوْقِيعِ
سُحْقًا لَكُمْ ، فَسَكُوتٌ عَنِ الْحَقِّ ذُلٌّ وَتَطْبِيعِ
عُدْرًا يَا قَلْمِي فَقَدْ ضَاعَتْ فِيهِمُ الْمَوَاضِيعِ ...
وَجَفَّتْ عَنْهُمْ كُلُّ الْيَتَابِيعِ
وَفَقَدَتْ الْقَصِيدَةَ حُرُوفُهَا وَأَصْبَحَ الْكَلَامُ تَصْرِيعِ ...
مُبَارِكٌ لَكُمْ يَا سَادَةَ الْيَهُودِ هَذَا التَّصْنِيعِ
فَقَدْ انْظَمَ إِلَيْكَ بَقِيَّةُ مِنَ الْقَطِيعِ
خَيْبَتُمْ ظَنَّنَا وَأَلْحَقْتُمْ الْعَارَ بِعُرُوَيْتِنَا وَكُنَّا نَحْسِبُ مَا فِيكُمْ
وَضِيعِ ...
أَلَسْتُمْ مَنْ أَتَيْتُمُونَا بِرِسَائِلٍ قَالَ وَقِيلًا
الْيَوْمَ نَحْمِلْكُمْ تَهْمًا ثَقِيلًا
فِي مَجَالِسِ اللَّهِ لِبَنِي صُهَيْوْنَ كُنْتُمْ كِلَابًا عَوِيلًا
هَذَا الَّذِي دَخَلَ بَيْنَكُمْ بَعْدَ مَا أَنْ كَانَ دَخِيلًا
صَارَ الْيَوْمَ سَيْدُكُمْ وَحَاكِمُكُمْ أَصِيلًا
تُصَفِّقُونَ لَهُمْ وَنَسَيْتُمْ حُكْمَ رَسُولِ اللَّهِ جِيلًا عَنْ جِيلًا ...
أَنْتُمْ مَنْ أَفْرَشْتُمْ لَهُمُ السَّجَادَ الْأَحْمَرَ وَرَسَمْتُمْ لَهُمُ السَّبِيلًا ...

وَجَعَلْتُمْ لَهُمْ فِي كُلِّ بَلَادٍ مَثِيلًا
فَشُكْرًا لَكُمْ شُكْرًا جَزِيلًا...
أَلَا تَعْلَمُونَ أَنَّ غَايَتَهُمَ الْحُكْمَ وَالسِّيَادَةَ...
أَنْتُمْ غَنَائِمُهُمْ يَتَّبَاهُونَ بِكُمْ فِي مَجَالِسِ الْقِيَادَةِ...
وَيُحَكِّمُ بِعُتْمِ أَصْلَاةِ الدِّينِ وَزِدْتُمْ الْعِبَادَةَ...
أَقْصَاكُمْ تُنَاجِيكُمْ تَحْتَ رَمَادِ الْإِبَادَةِ...
وَأَنْتُمْ فِي غَفْلَتِكُمْ تَتَطَايَرُونَ فَرَحًا وَسَعَادَةً...
ضَاعَ الْحُلْمُ وَالْأَمَلُ عَلَى ظَهْرِ الْوِسَادَةِ...
وَأَنْتَهَى الْحَدِيثُ وَبِتَرِ اللِّسَانُ فِي يَوْمِ الْوِلَادَةِ...

الشاعرة : ريان جربوعتة - الجزائر

قصة كفاح

شعب يستيقظ على أصوات الصواريخ
تُحطم المنازل، والمساجد، وحش على
هيئة "بشر" تجرد من الباء، يراى الدماء
وكانها ماء! هل تظن
لمثله يمثل الرحمة، والرفقة، مثلة تجرد
من الكثير من صفات الانسانية
_____ البداية

أحد الصباحات تشرق شمس ليس كأى شمس
إنها حارقة جداً مؤلمة تبتُّ في النفوس الخوف والرعب
المُتلازم، لكن هيهات لشعب عظيم مثله الامتثال، هدم
المساجد لقتل نبض الصلاة بقلوبهم، وكانت المفجأة أن
المساجد تُقيم في قلوبهم، دمروا المباني لا يعلمون أن
الله هو البناء الازلي

أطفئ العدو النور في تلك المنازل وكان نور الإيمان هو النور
المُلازم، بعثرة القنابل المدارس فكان القرآن هو المعلم، لا
تنسى أيها

الصهيوني "نحن أمة إقرأ" كيف يكون لظلام مكان و جهل
منبر .

ويحك أصمت لم تكن يوماً فلسطين أسيره
لم تكبل يوماً ولن يأتي، وأن أتى كان ذلك يوم
عدوها.

"مَاذَا حَدَثَ"

قام أهل فلسطين على صوت عالي لشدة صخبه، في تمام
الساعة السادسة صباحاً
بتوقيت الموت، خرج الكل، وجدوا منزل أحد جيرانهم قد
تحطم بشكل كامل لا أحد نجى منهم كان فتى في مقتبل العمر
تزوج قبل سنوات من ابنة عمه وأنجب منها ثلاثة أطفال
أسمائهم : ترتيل وآيات حسين ينادونه "سينو" .
كان سينو جالساً مع صديقه أسامة يُحادثه ويقول : له متى
سوف نحرر القدس متى
سوف نعيش بسلام ؟
رد أسامة سوف نحرر القدس فإن القدس لنا
إصبر يا صديقي .
قال :سينو أنا أتألم لكل تلك العائلات التي تستيقظ على موت
أحدهم ، موت عائلة
كاملة ولا أحد يستطيع أن يجدهم بين تلك
الأنقاض، وذلك الحطام
وأخاف أنا أكون مثلهم لا أحد يجد جثمان
عائلي ودفننا بطريقة تليق بنا ...
أتى صوت مقاطع حديثهما، كانت ترتيل
أبي يطلب حضورك يا سينو حاضر أنا قادم
كان ذاك آخر حديث لأسامة مع سينو لم تمضي سوا أربعة
وعشرين ساعة لخبر
وفات، سينو تم بناء مآتم في قلب أسامة
حينما يسترجع حديثه مع صديقه
حينما رأى ما كان يهاب حدوثه سينو، حطام

المنزل بشكل كامل مات سينو وعائلته ولم يجد جثمانهم أحد،
صاح أسامة ألم وحسرة .

النهاية

شعب جعلوا من قصة قيثاره ألم تعزف كل
يوم، شعب ينزف، والصاد صقر ينهش في
أجساد ذاك الشعب .

يُقاطع صوت الألم كِفاح شعب، جعل من القاف قيثاره النضال
الأبدي، والصاد، صاح رافضاً
الضعف، والتاء تعظيم بين الأمم .

نعم كِفاح والكاف كبد، والفاء فرق بين النجدان، والألف أمل
كل صباح، والحاء حياة.

إهداء إلى صديقي

سينو أسامة، وشعب فلسطين العظيم "تحياتي"
من غير تاء وياء فلسطين .

ميادة موسى عبدالرحمن جابورة- السودان

انتفاضة

في ال 27 من رمضان، عام 2021 قام الصهاينة الأوغادُ بمحاولة إخراج سكان حيّ الشيخ جراح من منازلهم عنوةً وبغير وجهٍ حقٍّ كعادتهم طبعاً، وبكلّ تأكيدٍ أصحاب الأرض لم يلجَم صوتهم طويلاً، فانتفضتُ غزةٌ للمساعدةٍ وهبّ الفلسطينيون للمقاومة لا يملكون سوى القبضة والحجر، بعدَ أيّامٍ جاء العيدُ يزفُ الدماء الطاهرة، لم يدعوا الأطفال يهنؤون بعيدهم ولا بثيابهم، يا من تساندون هذا الاحتلال الدينيّ ألا تملكون أعيناً لتروا فظاعتهم وبغيهم، هذه جثّة طفلٍ، وهذه أمٌ تزعدُ لشبلها البطل، وهذا أبٌ يندبُ عائلته كلها إلا طفلاً واحداً بقي له عُمره خمسة أشهرٍ فقط، وذلك شابٌ فقدَ محبوبته وهي في ريعان شبابها لكنّه صبر، كفاكم لما تُصفيقون لهم؟! ما بالكم تدعمون الظالم وتشدون أزره!!!، قصفٌ وبيوتٌ مهدمّة، أحلامٌ مدمّرة، عيونٌ انطفأ فيها بريقُ الحياة لكنّ بريق الأملِ بالله لازالَ وضّاءاً في القلوب، إن جاؤوا يوماً وسألوك عن فلسطين، شدّ ظهرك يا ابن بلادي وأجبهم بصوتٍ واثقٍ، هي أرضٌ طاهرةٌ مباركة، أهلها أهلٌ عرٌّ وشرف، أطفالها أشبالٌ تزارُ في وجهِ العدو، نساؤها ياسميناتٌ بعبقهنّ فواحاً، شيوخها منبعٌ للحكمة والأصالة، هذه فلسطينُ الأبيّة فمن أنتَ أيّها المحتلُّ حتى تحاولَ مقارنةً نفسك بها، قف صامتاً فهو أفضلُ لكرامتكَ إن وجدت.

سارة شحادة حمزات - سوريا

الحب الإلهي

القدس قصيدة التّواصل مع السماء عبر الأجيال، فيها ومنها يشعّ نور الحبّ الإلهي لكلّ المؤمنين الأوفياء، فيها وفي ساحتها فرد المسيح عليه السلام جناح الحب والسلام رغم النزيف والآلام بصبر تعجز عنه الأفكار والأقلام، منها عرج إلى السماء السابعة خاتم الأنبياء والمرسلين، نبيّ الإسلام والإنسان في كلّ زمانٍ ومكان، إنّها القدس الحبيبة ساكنة القلوب والأرواح، أقصر طريق إلى السماء أرض المحشر والمنشر، فطوبى لأهلها ومن في أكنافها الذين خلدتهم القرآن الكريم في آياته الخالدة طهراً وعطاءً وقداسة من يزور القدس يرى أشياء لم يعرفها من قبل، ولو تجولّ بها مئة عام سيظلّ يراها كلّ يوم تكتسي حلةً جديدة، وتطلّ بطلّة بهية، وبنور ساطع يخلب الألباب ويسحر العقول، نعم هي القدس المدينة المكرمة التي حفظها الله وسيحفظها إلى يوم الدين.

كلّ الأزمات التي تحيط بالبلاد العربية تعود إلى سبب واحد، وهو الرغبة في فرض السيطرة على القدس؛ وعلى كل فلسطيني فما إن ندرك هذه النقطة ونتّحد ونؤمن بأنه لا غالب إلا الله تنتهي كلّ الأزمات، ربوا أبناءكم على حبّ فلسطين، قولوا لهم إنّهم هم من سيحرّر فلسطين، وهم من سيعيد القدس عاصمة عربية أصيلة، ربوا اولادكم على الشجاعة وشدة البأس، فبهؤلاء الرجال ستبني الأمة وتحيا الهمة وتزول الغمة... إذا كان حبّ فلسطين جريمة يُحاسب عليها القانون فننكس كلنا مجرمين، وإذا كان الدفاع عن القدس العاصمة العربية

لفلسطين ذنب يستحق الإعدام فليعلقوا المشانق من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب، نحب فلسطين وعاصمتها القدس ولن نتراجع عن حبنا.

بقدر ما أحبّ قيس ليلي، وبقدر ما تولّع عنتره بعبلة، وبقدر حب الأم لطفلها، وعشق الحبيب لمحبيه، نحبّ فلسطين وندعو للقدس، تغرورق عيوننا بالدمع في كل صلاة شوقاً لرؤية القدس.

ما قيل عن حب الديار "وحنينه أبداً لأول منزل"، سامحنا يا أبا تمام، حنينا أبداً ودائماً وسرمداً للقدس عاصمة فلسطين، سنستمرّ بالحب والحنين المتجدّد، وإيقاظ الهمم حتى نصل إلى بغيتنا، وهي الصلاة في مسجدنا، مسجد المسلمين، المسجد الأقصى المبارك

فؤاد مقسم - المغرب

القدس ارض العرب

ثمانية وعشرون حرفاً من اللّغة التعذيب والالم
حرق أطفال لا يملكون سوى البراءة
وشباب تموت ليل نهار في مُقتبلِ العمر !
ونزع الطمأنينة ، والسلام من حياتهم
عاشة عُصبة الألم الذي ينهش جسد المرءِ
وهو حي .

ثمان وعشرون تُشاهدة محطات فلسطين
وهي تُقاتل !!

دُموع طفل بات يصيح لفُقدان عائلة بشكل
كامل في إحد الصباحات السوداء .
وعائلة آخر تودع أبنائها بي إبتسامة تعلوا
وجْههم التي تقول رغم الألم ، رغم الفقد فإن من أجله ارواحنا
رخيصة الثمن .

حطامُ أرض فلسطين ...سرقوها
سلبُ خيرهاهدمُ منزلها
حرّموا اهلهاالسلام والأمان
يعلوا صوت ..الأئين بها كُلّ ثانية كُلّ دقيقة
كُل ساعةعاماً يليه عام من الظلام
ظلم يجسد مجذرة !...أين العرب ، أين أنتم ؟!
أنهر الضعف ، قاتلوا الأعداء انهضُ، واخرجي
ذاك الداء ...كفى حرروا القدس .
فلسطين حُرّه إنها دُرّه ونبض القدس الذي

يَنْبِضُ رُغْمَ بَحْرِ الدَّمِ !
ذَاكَ شَرَفُهَا ، وَدِينِهَا ، الْقُدْسُ لِقَلَسْطِينِ
الْقُدْسُ لَنَا .

أَرْحَلْ أَيُّهَا الصَّهْيُونُ يَا وَحْشَ الْكُونِ
هَلْ أَنْتَ إِنْسَانٌ أَنَا أَشْكَ أَنَّكَ إِنْسَانٌ
عَلِمْتُ مِنْكُمْ الْآنَ كَلِمَةَ " بَشَرٌ " مِنْ غَيْرِ بَاءٍ
أَرْحَلُوا...عَنْهَا يَا أخطر داء .

ميادة موسى عبد الرحمن جابورة - السودان

معشوقتي انا

بفلسطين مولعة وعنها اكتب ياسادة .
ياسادة بلدي يحتضر ،وبالدما ينزف وعلى الأرض يُترك
،وللتاريخ يكتب .
ياسادة توضعت غصبة محلها القلب ،وللفرج يطمح
وللإستقلال يحلم ،وعلى الواقع سيجسد .
ياسادة أبناء تقتل ،وأخرى تعذب ،وصوت الحق يخرس والآخر
يطغى ولبرنامجه يسعى .
ياسادةالقدس دنس بأرجل المحتل لطخ وعلى جدرانها علق
،والباب في وجه الفلسطيني أغلق وللمفتاح غير .
ياسادة إن العين لتدمع ولخدلان بلدي تقهر ولقتل البرائة لت
نرضى وللصمود لن نترك ولراية سنرفع وللنفوس سنقدم .
ياسادة قلبي يتمزق وباليد معول وللأحلام مقيد وسوف نبقي
هنا .
ياسادة فلسطين جزائرية وعلى الدرب نمشي ،وعن الآثار
نبحث .

حمدان فاطمة - الجزائر

من سرق حبة الزيتون

الجميع صائمين
عن الاكل
خاشعين سجداً
دعاء وتحوقل
من اكلها هل انت من اكلها
يا قطي العمياء
قبيحة انت يا سوداء
لقيطة ابنة سوء وسواء
اليس فيك ذرة من خجل او استحياء
تفطرين في العلن
تفضلين الجحيم
على العدن
اجيبي لتضميني البقاء
هل اطعمتها لأطفال في الخفاء
اكلها طفل خفتي عليه من فناء
م اهديتها هدية
لقط يراك
فيها بسناء وبهاء
هل اكلتها تلك الطيور
في العراء
اجتمعت عليها
بعرس وغناء

ترقص حولها
بالقرايين والفداء
لعل من اخذها
تلك النجوم
اراهها تمضي وتحوم
هناك خلف الافق
اعلى الغيوم
هناك تركض خائفة
في المساء
تهديها للليل
ليأتي الضياء
اخبروا من سرق
حبة الزيتون
ان يعيدها
للارض فقد غدت صحراء
ليغرسها
فتنتبت زهرة
من عقم من فناء
تنجب وردة
جميلة عطرها ثابت
ورحيقها في السماء

طارق زياد - فلسطين

"و أخير عدنا إليك يا وطني"

آه حين وصلنا نبأ تحرر فلسطين، أعلن الخبر في كل العالم بلادنا
العزيزة التي طردنا منها بالغصب، وها هي الآن تفتح لنا أبوابها
من جديد لتستقبلنا بالتهليل، و تعلن إستقلالها أمام كل الأمم و
تعلن أن النصر لها، لتبوح لنا مدى شوقها إلينا في تلك اللحظة
دموعها جرت كالوديان على وجنتينا، فرحنا فرحة لا مثيل لها
تذكرنا حياتنا السابقة و أيامنا مع أحببتنا إفتكرنا تجمعاتنا في
الأعياد معاً، هممنا نركض و نهتف بأعلى الأصوات و أخيراً
تحرر وطننا؛ و أخيراً سقط الأعداء و إنتصرت فلسطين و
سنعود إليها مفتخرين مرفوعي الرؤوس و نعيد بناءها مرة أخرى
دون ملل، قد عادت إلينا كرامتنا، قد إسترجعنا سيادتنا و حريتنا
و أرجعنا كل ما هو لنا بالأصل فخامة إسمها يكفي " فلسطين "

أوسرير مروة ولايتة - الجزائر

قطرة ماء...

ارض واسعة

دماء في كل مكان، وارجوحة فارغة ترتفع من الاهوال وتعود

خاسرة، لعبتي واخي

الصغي رامي، توسدت برصاصة بلون معصمها

عربة ابي انها لبيع

الفواكه، قد حمت نساء

واطفال، لم يعد لنا من الماء ما يكفي رفعت يداي الى السماء،

لحظات قليلة حتى اصبح كل لون من اعلامنا بحيرة من الماء،

كتب عند حافتها هدية من شهداء غزة ...

زينت الزيدي - العراق

عزة فلسطين

الله اكبر ولنصرة الأقصى ثائر
سئمنا لجج تمادي ولصوصا تنادي
إرهاب أيادي وحماس تعادي
ثكلتك أمك وفلسطين تعاني
بطش اسرائيل وقتلة الأنبياء
مايسمى بالإنسانية نددت بالحيوان
وصمت و عمت عن الإنسان
وهل تستوي روح الحيوان بالإنسان، كيف تحكمون وبألإنسانية
تنددون، مادمنا نبتغي عزة عند غيرنا
سقيننا بطعم المذلة حنظلاً

بوسعيد محمد - الجزائر

كيف اكتب عن فلسطين ؟

قلمي يكتب ويكتب
والحبر يسيل ويسيل
والقلم يجف واخذ غيره
وانا اكتب واكتب
كتبت عن الام ... عن الوطن
عن الحب ... عن الصداقة والوفاء
تارة قصص من الواقع المر ... حتى اني اعلنت لقلمي انه حر
طليق
طبعا لابد من وضع قوسين...حتى لا يفهم البعض انني حصان
جامح.
وتارة اخرى اهيم في واد الحروف فازخرف خواطر تنفس عن
مكبوتاتي.
كتبت عن عائلي ... عن طفولتي ... عن ذكرياتي ... طموحاتي
... وحتى احلامي ... كل ذلك في عالم الحقيبة اولى منشوراتي ...
خلت حروفي جيش لا يقهر.
الى ان جاءت اللحظة التي عجزت فيها عن الكتابة وشلت
حروفي.
يوم سالتني صديقة لي سؤال اربكني.
ليتها سالتني عن عمري مثلا ... ذلك السؤال الذي تخشاه كل
امراة.
حتى وان حصل لكنت اجبتها بسلاسة.

ليتها سالتني عن مغامرات عاطفية كتلك الاسئلة التي يصول
ويجول فيها البنات... لكنت تجاوزت عنها وغفرت لها ذلك.
لكنها سالتني عن كياني، عن وجودي، سالتني عن قضيتي الاولى
والالزية

وبكل جراءة قالت لي: هل كتب شيئا عن فلسطين ؟

سؤالها دوخني... لم اجبها وصرحت في اعماقي ... ياه ...
فلسطين ... كيف اكتب عن فلسطين وهي التي تكتبني في كل
لحظة من لحظات العمر.

كيف اكتب عن فلسطين ... عن مسرى النبي الحبيب ... القبلة
الاولى... كيف اكتب عن طفل يرضع الشهادة حتى التماله ...

كيف اكتب عن رجال عانقوا الشهادة ؟

كيف اكتب عن امرأة لا تفارق الزغاريد شفاها ... لا تفرق بين
شهيد وعريس ؟

انا اكتب عن فلسطين وهي اكبر من ذلك بكثير ؟ الا هذا لن
يصير !

كيف اكتب عن فلسطين وهي التي تعلم العالم الكتابة في كل
حين ؟ وتعطينا دروسا في كتابة التاريخ.

كيف اكتب عن فلسطين وهي تقول للعالم مهما خذلتوني
فالنصر آت ولو بعد حين باذن الرحمان الرحيم.

وردة بن كلوة - الجزائر

بلد الدماء

وبينما الدماء تسفك الفلسطيني يصرخ، ولكلمة الشهيد يردد .
وبينما الإبن يسلب والمرأة تدنس، والعاهرة تقدس يقول
شعبي سأقاوم، وسأحارب .

بينما العالم ينظر، والفلسطيني يدفع ردد الثائر أنا إبن غزة
،وبالعزة نسما، وللرضوخ أبدا لن نرضى.
بينما الإسرائيلي يسعى، وبجبروته لن يتخلى وسيبقى الفلسطيني
صامد، وعن بلده لن يتخلى .

وبينما أنا أتألم وعن بلدي الثاني ثائرة، وللعلم رافعة ومع
فلسطين ظالمة فما بالك مظلومة .

بينما الشعب يرضى وعلى الأوراق يكتب وللأخلاق يخلع
وللإنسانية يرفض يبقى إبن رام الله يناضل وللعدو رافض .

حمدان فاطيمة - الجزائر

قداسه وطن

داسوا بالاقدام على قلبي
فضن الجميع بانه تم قتلي
وتعاونوا على وطني بحقدهم
وتعاهدو على طمسهِ
ببرهة ظننت انهم نجحوا
يا ليتهم نجحوا بما ظنوا
رحلو عني بين الانقاص مندثراً
بظلام اسود قفراً
وقههت الكلاب ضاحكة
على قتلي وغنوا
ورقصوا على جثتي
حتى ثملوا
وعلى طمس هويتي
فرحوا
لكنهم نسوا بين الاطلال
حياة لم تمت بها نفسٌ
انادي وانادي لتنادي الروح لازال هناك نفسٌ
لكن لا جن او انس سمعوا
لا تظن ايها المنسي اني ميت
انا كالقيامة يوم ما
ساخرج من رحم الركاب جنة
تطرح بساتين

ذوات افنان بارداً ومغتسلُ وشراب
سارسم على جدار الظلام فجراً
يبدد العتمة والظلم
ينسي ظلمات ويزرع فرح
مزين بالضحكات
مهما طال العدى بظلمهم
سيغزو الورد الاشواك ويزيل الهفوات
ستشرق بعد الموت املاً
يولد بعدد السكرات
سأرسم على ناصية الحلم ارض
في رحمها وطن
يحملةُ وطن ينشلهُ
وطن يغازلهُ وطنُ
يزفهُ وطن يزوجهُ وطن
يقتلهُ، يعاندهُ،
يقاسمه وطن
ارض قديسة في ترابها
فيا جمال الاوطان
حدها النهر من عينيها
والسيل حدودهُ الوجنات
الدفئ يغازل ضفائرها
نور على نور في الشطآن
رياحاً دررً وترابها مسك، زهرها العطر والياقوت والريحان
شمسها زمهريراً، قمرها نوراً منيراً، جنة الارض بين الجنان

والطيور فرحة، ترقص دامعة العيان، تغرد بلحنها الآخاذ
تتلذذ بسماع الآذان، هذه أرضي ابدعت في وصفها
ساحرة سراقه بجمالها للأذهان

الكاتب طارق زياد المزين - فلسطين

أرض الحِطَاط

لو عاش قلبي دهرًا لأحببتك حباً بلا كلل، أتسائل مراراً وتكراراً
كيف لي أن أحبك كل ذلك الحب دون أن أراك أو حتى ألمسك،
أم أن حبك يزرعه الله في قلبنا منذ الولادة، مليئة بالدماء
والآهات والصراخ ومع ذلك جميلة، أن يكون الإنسان
فلسطينياً، هذا يعني إجتماع الحزن والفرح في صندوق
القوة....

كيف؟

أنت سعيد لأنك في بلد الوفاء والكرامة التي مازالت ولا تزال
صامدة رغم القساوة وكيد الأنجاس
أنت حزين على رؤيتك للدماء والدمار والحرب كل منا لا يريد
سوا السلام.

أن يجتمع الحزن مع الفرح تلك القوة في حد ذاتها، وكأن
فلسطين تعلم الصبر كيف يصبر وتقنع الحجارة في أنها قوة....
ترابها مسك بالجمال ترابها المبارك الملى بدماء الشهداء وكأن
دمائهم وردة مباركة تفوح في فلسطين كاملة. ..
حسنا لنحدث عن التحرير، تخيل عزيزي القارئ، توقف لا
تتخيل تأكد او ربما إستعد لذلك اليوم الذي سيأتي لامحالة
لكننا لا نعلم متى وكيف، في يوم التحرير ستبدأ عصافير القدس
تصلي وتحمد كثيرا في حينها الأطفال والشباب والنساء يقيمون
الصلاة ثم الحمد لله ثم التكبير فرحا وشوقاً وبكاءً، نحن الدول
الشقيقة سوف نسمع تلك الأصوات من منازلنا ليس لأنهم

أصوات عالية بل أنها تخرج من أعماق فؤادهم وكأن القلب شاق وأستشاق وأرتوى.

ذاك الذي يغني فرحاً على عودة الحياة، توقف أي حياة؟! حقاً لم أدرك أنه لم يكن هنالك حياة لديهم، إذا يغني لبداية الحياة أو ربما لدخول السلام بين عينيه....

ذاك الصامت وعيناه تتكلم بثرثرة لا تتوقف أبداً.

ذاك الحزين لأنه لم يبقى إلا وحده، كيف سيخبر أمه التي ابتلعتها الأرض وكيف له أن يرى مستقبل أولاده الذين أصبحوا طيوراً في جنة الله.

جميع من بقي على أرض الميعاد سينتابه شعور أهل الأرض وما فوق، سوف يكون كل مناضل ومناضلة وصابر وصابرة وقوي وقوية صامدين متعجبيننا سالمين ومصابين هادئين وثرثارين

هم الآن في حالة الصدمة التي يصعب تصورها تماماً كطفلا عندما خرج من رحم إمه على صيحات الدنيا التي أنجبتة إمه بها وهو الذي اعتاد على ذلك من لحظة خروجه لا يعلم شيئاً عن معنى العيش بسلام وأمن وأمان، أبناء الفلسطينيين جميعاً من المحظوظون حقاً نالوا الجنة قبل الجنة، طريقهم ليس سهلاً لكن الله أحبهم وجعلهم الطاهرين المناضلين المحاربين في سبيله وكأنهم جنوداً تحرس الأرض الطاهرة ويتعلم منهم العالم أجمعين.

يارا طلب قواسمته - الاردن

فلسطين كحل العرب

جلست أمام غزة أغازل عيناها وبحث لها بغنج عن جمال
مئواها ... قلت يا مملكة أسرت وجداناً مانالها ولن ينالها ملك
إطلاقاً... أنت عروس سرقت كل معاني الجمال ... ولؤلؤة وسط
العيون تتباهى ... رغب بها الأعداء بجشاعة ... فعكروا صفو
أيامها والأمانا ... يافاتنة أنت يا حسناء ... يا واحة ظليلة مر بها
الأنبياء ... حتى رأيت الدمع ينهمر من عينيها بغزارة ... قالت
مالي وإخواني لا ينجدونني ... يرون أبنائي يقتلون بوحشية
... ألم ينأى لهم ما سلب مني ومن حريتي ... ألم يرثوا لي

ولدمعتي

ظنوا أني أتأقلم بينما سقطت قافي أتوسل
ظنوا أني أتحمل بينما عوضت حائي ألفا وأتألم
كيتيمة محروقة مشنوقة لا حول لي ولا عون
قالوا أني بنت العرب أترك العرب بناتهم تنتهك وتغتصب؟
وقالت أني الهوية والشهامة والشرف والشهوة ألم يروا نجاسة
الدماء على ربوعي تنتشر وتتشهد؟
قالوا أنهم يساندونني يدعمونني، حقا أين انتم أنا لا أراكم ...
أدعون مدامعكم سندا؟

أين ضمير العرب أين؟ ... يبكي على صغير وكبير أين؟
أراهم يبكون ويكبرون يُيْتَمُونَ يُقْتَلُونَ أبنائي يُشَرَّدُونَ بحجارة
يَقْدِفُونَ ولفلسطين يَصْبِرُونَ وللجهاد يُصْحُونَ وللجنة يُقَدِّمُونَ
... أين أنتم يا أمة العرب أين؟

أقول ما أقول تعبت من النداء حتى خفت صوتي وقصر بصري
وانكسر ضلعي وخارت قوتي فخجلت من إبحاح النجدة أنا
بشعبي ودعاء أحبتي ... درّ لأبطالي من يصطفون لشهادة ...
ويقيني بأن الله سينصرني على هذا الكيان الصهيوني ...
سيجتمعون عند المقدس ويصلون للواحد الخالق ... أنا انتظر
الفرج ... من إلهي ومن سواه ينصرني.

حنان تابركان - الجزائر

لست فلسطينية

انا لست فلسطينية لكنني انسانة واملك قلباً...
كلامي موجه لكل من يقول انه لا يجب عليا ان اتدخل لانني
لست فلسطينية، هل تملك قلباً؟ اذا كان لديك فكيف تريد
مني ان لا اتدخل وانا ارى اطفال صغار يقتلون بدون اي ذنب،
وامرأة تترمل والاخرى تخسر ابنائها بدون ان نذكر العنف الذي
يتعرضون له. بيني وبينك فرق كبير فلاتحاول ان تقارن
نفسك بي فانا قلبي مازال ينبض للمدافعة عن الحق وعن
المظلوم وخاصة القضية الفلسطينية، فإن لم تكن القضية
الفلسطينية قضيتك الاولى فلاقضية لك ولا مبدا.
ليس عليك ان تكون فلسطيني او فلسطينية لكي تدافع عن
فلسطين فقط يجب ان يكون لديك قلب وانسانية. فلسطين
تنادي العرب، نعم يا اخوتي فلسطين تنادينا، فلسطين واثقة
فيها، لا يجب ان نخيب ظنها، فلسطين تنتظر إخوانها، تنتظر
مساعدتكم، فلنصمد للنهاية يا اخوتي ونحارب كأنا شخص
واحد لا يهزمن شيئاً، اخوتي من المؤسف اننا ننام براحة وهم
بخوف، نحن ناكل وهم جوعى
لا تستلموا يا امة محمد فإنكم يد واحدة، انتم مسلمون
وتدافعون على حق وان الله مع الحق

دحنون جفال سميتة - الجزائر

منذ الأمس فلسطين " تنتفض "

واليوم تنتفض

وغدا ستنتفض

يحاولون قمع الشعب بالموت ولا يعلمون ليست أرواحهم
واصواتهم دليل أن الأرض فلسطين حتى القبر يدل على أن
الأرض فلسطين

المنهج المقرر للتدريس في الثانويات العراقية ضمن مواضيع
كتاب التاريخ الثالث الما قبل الاخير اذكر الفصل الرابع أو
الخامس يتوسط الصفحة عنوان بخط عريض
" القضية الفلسطينية "

بداية اسبوع اليوم الأحد الحصة الثالثة

حصة التاريخ دق الجرس دخلنا إلى صفوفنا دخلت الأستاذة
بعد جلوسنا اخذت الطباشير وخطت أعلى منتصف الصبورة
" القضية الفلسطينية " رغم كل الحروب التي عاصروها
أجدادنا وأبائنا رغم الأرواح التي ضحينا بهامن أجل دين أو
إنسانية من أجل حرية فكرية وعقائدية إلا أننا لم نشعر ذلك
الشعور الذي يولد فيه أجدادك وابائك وانت على أرض تنازع
بروحك من أجل استردادها على مر عمر جيل بعد جيل عقول
نظيفه لم تتلخخ اسماعها بصوت الرصاص أو تخدش قلوبها
بصوت اهات الناس تحت انقاض القصف وهي تنتشل أرضها
من الغرباء الرواية كاملة قُصت على اسماعنا لمدة أسابيع
اصبحنا جاهزون لأداء الاختبار الفصلي لهذه المادة بالتحديد
أتى موعد الاختبار ووزعت اوراق الأسئلة كان أول سؤال عرف

الصهاينة الشعور الذي تخلل جوفنا على مدار تحضيرنا للمادة وشرحها من قبل الأستاذة اثار عدة تساؤلات اثار خوف وفزع شعور بالذنب والصدع اذكر عندما عدتُ إلى المنزل بعد سماعي القصة كاملة قصيتها لأي ذلك النهار كان حديثي عنها فقط من ضمن الأسئلة التي طرحتها عليها لماذا نحن البلدان الأخرى لا ندافع عنها لماذا لانساعدهم ليعيدون بلدهم لم تجبني التزمت الصمت كما أستاذتي ألمي ذلك الحين بلغ حدا عظيما كما زميلاتي اذكر في حصة الرسم من ضمن الواجبات المطلوبه منا كانت لوحة تخص قبة القدس يعتليها علم فلسطين في موضوع التعبير الخاص بحصة اللغة العربية كان هنالك ضمن الاختيارات موضوع تكلم عن القضية الفلسطينية ولا مرة استطعت التكلم عن القضية سواء بالالوان أو الكلمات هنالك عبرة تُدحرج صف الحروف وصوت صراخ من أحد البنيات المنكوبة هنالك صوت اذان؛ مجروح من القبة وليل موحش يضم ايتام وعويل هنالك قبر لم تقام عليه المراسيم، هنالك طفل يمسك حقيبة أمه التي بقيت تحت انقاض المنزل بيد واخته باليد الأخرى لازال يمشي في الطريق منذ أن رأته بين الاسطر في كتاب التاريخ ذلك واليوم صادفته بذلك الحال ماشيا على شاشة التلفاز على شاشة التلفاز كتاب التاريخ خاصتنا يصور كلماته الوان وأصوات ودخان انها فلسطين لا تحويها لوحة أو يقصها حرف ابقيت تعريف الصهاينة فارغ ولا زال تعريفهم فارغ

سجى ماجد - العراق

فلسطين قضيتنا

مع فلسطين قضينا ونصرتها واجب مع شعبنا في فلسطين على
طريق التحرر من الإحتلال والإستبداد والظلامية
فلسطين ..

أرض الشهداء .. موطن البلاء ..

هي ليست قضية جيل واحد بل هي قضية توارثتها الأجيال
وستبقى قضيتنا حتى يصدح صوت يقول " تحررت فلسطين "

ترابك يا فلسطين نفديك

ستبقى إلى أبد فلسطين أرضنا

ولن نتخلى عنها حتى لو نزفت جوراحنا

فنحن جزء من تلك الأرض فسلاما عليك يا أجمل أرضا

بالوجود

سنهتف ونناضل ولو فقدنا قدرة كلام سنهتف بأجسادنا

فليرحل المحتل والفاسدون والظلمة والخائنون.

رحم الله الشهداء .. والشفاء للجرحى والصبر والقوة لشعب

فلسطين الصامد

وستبقى القدس عاصمة فلسطين

فمهما ضاقت الدنيا بكم ستفرج وستزهر فرحا وأملا وخيرا من

الله

أن يحل الأمن والسلام

وانهاء الحصار والاحتلال

عاشت فلسطين ... ليرحل المحتل

فلسطين ستبقى قبلة المسلمين الأولى وثالث الحرمين وأرض
الرباط وفيها ما يعيد الروح إلى النفس
فلسطين قضيتنا وستظل..
فلسطين قضيتنا جميعا..

شهرزاد مزوج - الجزائر

اعتذار للجميلة

رسالة من فلسطينية متغربة عن أحضانك اعتذر منك يا حبيبتي عن اغترابي القصري عنك، أنا لست فيك ولكن قلبي معك إنك متجذرة في شغاف الروح ولا يقدر أي عاتٍ أو محتل على سلبك منا أنت أرضنا... أنت لنا ولنا فقط، يستقوون علينا بالعدة والسلاح ولا يملك شبابنا الشريف إلا القبضة والحجارة، خصلة من شعر إحدى حرائك تساوي أكبر رأس عربي متخاذل، هم أشباه رجال يختبئون خلف الأبواب ويوصدونها، لا حزن عليك فلسطين ما دام شعبك نساءً وأطفالاً ورجالاً وشيوخ ينتفضون بحمية دمهم الحار دفاعاً عن أراضيكم، مهما ارتفعت الأصوات بالنداء لا تتألمي منها كثيراً فزمن الأشراف قد ولى، فهذا زمن الصعاليك الجبناء، نهبوا و سرقوا فيك منذ الأزل ولا زالوا، وبكل عين وقحة منذ أيام يطالبون بأرضهم حقاً!!!!
أي أرض هذه؟! فأنتم بلا أصل فمن أين لكم هذه الثقة الواهية؟!، أين محمود درويش ليرى المهزلة الواقعة؟!، أكرر اعتذاري أرجوك سامحيني ما بيدي إلا الدعاء لك، اللهم نصرأ من عندك اللهم أيدهم بجنود من عندك وثبت قلوبهم و روع قلوب العدو بجبروتك وعظيم سلطانك، سلام إليك الآن يا جميلتي لا تياسي داخل أحضانك وخارجها أيضاً أفواج من محبينك .

سارة شحادة حمزات _ سوريا

خارطة الدنيا

- فلسطين غاليتي أين أنتِ
بحثت عنك في الخارطة فلم أجدك ..
لا تحزني يا صغيرة فأنا حقا لست على خارطة هاتفك
الصغير....

داخل حدودي خبأت خارطة مستقلة للدنيا
كيف ذلك؟!

- هل بحثت يوما عن خارطة الشمس ؟
ها هي هنا في قبة الأقصى ..
شمسٌ من المحبة والنور، شمس من القداسة لا تغيب
وهل بحثت عن الخير والجمال ؟
ها هم هنا في يافا وحيفا في كل شبر وكل مدينة في جبالي
وسهولي، التاريخ والحضارة في عكا والخليل ... كلهم هنا على

خارطتي

والكرامة أين أجدها ؟
الكرامة في غزة، كما البطولة والشهامة
ألم أقل لك أنني خارطة نادرة، أنا مثل جوهرة ثمينة ومثل
عروس حزينة...

فلسطين يا عروس الأرض، يا جميلة الجميلات لما كل هذا الألم
لماذا أعلنت الحداد على قلوبنا ؟
هل سمعت يوما بعروس للحرية، هل قرأت عن ملحمة تروى
بالزغاريد والأغنيات ؟ عروس الحرية يا صغيرتي تزف بالدماء
والشهداء .

أخبريني المزيد ماذا خبأت لنا أيضاً ؟
في أرضي خبأت لكم كروما من عناقيد وزيتون
وفي جوف بنادقي موت لصهيون...
في عيون الأبطال مشعال من أمل ...
وفي ارحام النساء شهداء المستقبل
وفي قلبي خبأت العتب، كل العتب على امة العرب.
فلسطين يا كل الدنيا لا تعتبي
فما في اليد حيلة، ولا في القلب قوة ...
فلسطين الحبيبة لا تعتبي، فانا فتاة من بني العرب، وكل ما
لدي قلم وورق وقلب ينتحب،
أقول فلسطين فينتفض القلم، اردد ثانية فلسطين فيبتسم
الورق، ثم فلسطين
فيزهر قلبي من جديد ..

سماح سعيد الجباعي - سوريا

رسالة سطرتها الدموع

"أشكرك من عمق قلبي، فقد سعتِ لإصلاح ما أفسده الآخرون
على مدار سنون عدة"

هكذا كانت عنوان الرسالة التي تلقيتها من أبي وهو على سرير
المشفى بعد إتمامه لعملية بالقلب كادت أن تؤدي بحياته كما
أخبرنا الطبيب، ولكن قدرة الله فوق أي شيء، فقد تماثل أبي
الشفاء ولله الحمد ولكنه مازال في فترة نقاهة.

بدأت بسرد ما حوته الرسالة ومع كل سطر أمليه على نفسي
تتساقط دموعي حتى كدت أن يغشى عليّ من قوة وتأثير كلماتها
على قلبي. شعرت بفيض المشاعر التي سكنها أبي لي وما إهتم
أبداً أن يظهرها منذ صغري، فأنا لم أكن بالنسبة إليه سوى بلاء
والعياذ بالله وُجد بحياتهم ليعكر عليهم صفوها. أما أخي فكانوا
كانوا يعدونه سوى كنز، رزق، نعيم يمشي على الأرض أتاهم
ليزيد حياتهم سعادة وبهجة.

ومع مرور السنون وجدوا ثمار تدليلهم المفرط له، أساءت
معاملته لنا جميعاً بل وقد كانت تصل إلى الضرب أحياناً وكانت
أني بكل حزنها وضعفها وكسرتها لم تجد سوى الإنخراط في
لهيب من دموع يكاد أن يحرق قلبها، كثيراً ما كنت أسمعها تتمتم
وتدعوا الله أن يغفر لها تقصيرها بحقي وعدم مساندتي عندما
تفاقت عليّ المصائب فقد هجرني زوجي وترك ابنته وأعلن
صراحة عن رغبته بالزواج بسبب تعرضي لمرض جسماني أكد
الأطباء (حسب علمهم المحدود البعيد عن القدرة الإلهية) أنه
لا شفاء منه.

يا إلهي إرحمني من ظلم البشر هل كنت أنا المتسببة في مرضي
حتى يعرض عني من كنت أظنه زوجا صالحا وغنه سيعوضني
عن معاملة أقرب الناس لي والتي إتسمت بالقسوة على مر
السنين.

رحماك يا خالقي كرمتني وأهانني البشر
أشهدك ربي أني لم أجد فرارا من قسوتهم سوى التضرع إليك
طمعا في عفوك وكرمك. لقد وجدت ملاذي وسعادتي بالقرب
منك يا الله، وجدت بمناجاتي حلولا لقسوة أبواي وتمييزهم
الواضح لأخي عني، أشعر أنه كانت هناك غمامة تعتم عليهم
رؤية أخطائه المتلاحقة أما أنا فقد كانوا يرون بوضوح مزاياي
عبارة عن عيوب .

مساكين أنتم أحبابي والله إني مشفقة عليكم فقد سلمان
أنفسكم بأيديكم الشيطان أنفسكم ليعتم عليكم الرؤية ويعميكم
عن إدراك أخطاءكم. بالرغم من كل العذاب الذي تضرعته منكم
دعوت الله أن ينجيكم ويحميكم من شرور أنفسكم.

وهاهو دعائي قد أستجيب بأمره تعالى ووجدت أبواي وأخي
يقتربون مني يغمروني بحبهم الذي حرمت منه منذ طفولتي
وأجدهم يطلبون مني أن أسامحهم. ويجدون دموعي تجيب عني
برسالة مفادها لا تركوني وتبتعدون ثانية. وهاهو أبي يحتضني
والدموع تغمر عينيه ويقول لي عند الله تجتمع الخصوم إبنتي

قلبي بِرَحْمَتِكَ اللَّهُمَّ ذُو أُنْسٍ
فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ وَالْإِصْبَاحِ وَالْغَلَسِ
مَا تَقَلَّبْتُ مِنْ نَوْمِي وَفِي سِنِّي
إِلَّا وَذِكْرُكَ بَيْنَ النَّفْسِ وَالنَّفْسِ

لَقَدْ مَنَّتَ عَلَىٰ قَلْبِي بِمَعْرِفَةٍ
بِأَنَّكَ اللَّهُ ذُو الْأَلَاءِ وَالْقُدْسِ
وَقَدْ أَتَيْتُ ذُنُوبًا أَنْتَ تَعْلَمُهَا
وَلَمْ تَكُنْ فَاضِحِي فِيهَا بِفِعْلِ مَسِي
فَأَمِنُ عَالِيَّ بِذِكْرِ الصَّالِحِينَ وَلَا
تَجْعَلْ عَالِيَّ إِذَا فِي الدِّينِ مِنْ لَبْسٍ
وَكُنْ مَعِيَ طَوْلَ دُنْيَايَ وَآخِرَتِي
وَيَوْمَ حَشْرِي بِمَا أَنْزَلْتَ فِي عَبَسِ

إيمان الكردي المنشاوي - مصر

لبيك يا فاتنتي

غداً تشرق شمس الصباح ونجتمع حول الاقصى....
غداً نروي لأغصان الزيتون قصة الثورة و حكاية نهر الدم الذي
سأل من بين عروق شبابنا الطاهرين لأجل عيون الأقصى؛ غدا
تشهد الارض التي ارتوت بدموع أهل غزة بأن القدس عربية
ونحن اهلها؛ لبيك يا اقصى هذا نداء الارض.. يوم نادت الارض
اهلي فثارت نفوس الرجال التي على الغيرة تربت ..
يا قدس يا نجمة تلالأت فخطفت عقول البشر ياريحانة فاح
شذى عبيرها وانتشر، سيتحد العرب لأجلك ويهتز الكون لأجل
الصلاة في مسجدك الاقصى....

يا قدس يا نبض العرب

قد بلغ رحيق الزهر فيك الشام و بغداد
فتوحد الياسمين والزيتون وغصن الرمان ..
نادى الفؤاد ذات فجر لبيك يا محبوبتي
فثار العقل ساخطا و محبوبتي ..
فأشرقت شمس القدس.

إيمان سالم - العراق

لحظات صامتة

إرتويت من الاحزان
فأخذني الإنعاس أنكرتني إجردان وتباعدت عني ألسعادة ، وكأن
سحابة سوداء ذات ملامح عجوز شمطاء ترقد في بلاد العرب ،
كلما رفعت عصاها تساقطت أجزاء من جلدها العطش
تثير غبارا وتغزو قلوب المؤمنين
تضيف طلاء مزخرفا بقنابل هادمة للأحلام
إرتعبت حتى وقفت على كتفي حمامة حيرى ، تسقط منها
الدموع ك لؤلؤ لامع
قالت أنا الحرية..... أنا فلسطين
لا تخافي
أرقدي بسلام

زينتة الزيدي / العراق

أرث جدي

الأم : يا مو قوم جبلك رغيفين خبز عند عمك إبراهيم لنفطر
أحمد : بتأمري أمر

وأنا رايح بطريقي للفرن كان طريق بيخوف لبيوت وكانو الأهالي
عم يدورو تحت الانقاض، ويطلعو الجثث في منهم أحياء وفي
منهم أستشهدو بسبب القصف تبع مبارح مانمنا؛ أنا وأمي
بسببو كانت أمي معناقاني وبتقرا القرآن حتى أذن الفجر،

لقيت خالد صديقي واقف قدام بيتهم لي صار تراب ندهت لو
مارد عليا، و لما ندهت لو للمرة الثانية التفت من ناحيتي كان
مسكين ذبلان؛ عيونو متورمين من البكى رحت لو وعنقتو
عرفت أنو أهلو كلو أستشهدو وكانو الناس عم يطلعو جثثهم،
لما طلعو جثة أمو جرى من ناحيتها وقاعد يبوس فيها

خالد : يا مو ليه رحتي وتركتيني كنتي ستنتيتني نروح مع بعض يا
يا مو.... رحتو وتركتوني وحدي ليه هيك بعرف أنك رحتي
للجنة وأنا كمان ألحق بيك عن قريب ماتقلقي

أحمد: كان الكل عم يشوفو هالوداع وقلوبهم بتتقطع ودع خالد
أمو

ووعدها أنو دمها ما حيروح هدر كان حلف لها أنو حينتقم من
الصهاينة الحثالة

طلبت من خالد أنو يروح معي عالبيت ويقعد معنا لكنو رفض
وقال أنو عندو حسابات بد يصفياها وراح مع خالو يدفنو أمو
كملت أنا طريقي ولما وصلت للفرن عمي إبراهيم لقيتو متعرض
للقصف حتى والله أعلم اذا عمي إبراهيم عايش ولا لا

رجعت لطريقي للبيت وأنا عم أدعي لهم بالرحمة مبارح كانو
معانا وليوم أستشهدو وهالأ هما عند
ربهم، لما وصلت للبيت أستقبلتني أي وضحكتها لي ما تفارق
وجها وسألتنى وين الخبز يا أحمد خبرتها أنو الفرن تعرض
للقصف وبيت خالد كمان وانو أمو لخالد أستشهدت
كل ما فعلته أي أنها رفعت أيديها للسماء وصارت تقول: ياربي
أنصر الاسلام والمسلمين يارب أنتقم من لي عملو هيك يا ربي
أنصر القدس وأهل القدس
وضليت أنا عم أطلع فيها أستغربت من كمية الصبر واليقين
بالله أنو حا يفرجها عن قريب وكيف أنها ما نزلت ولا دمعة من
عيونها برغم من أنو أم خالد كانت رفيقتها روح بروح ولما
سألتها عن السبب كانت أجابتها هي
الام : هي رفيقتي والحمد لله هيا عند ربها هالأ ونالت شرف
الشهادة، والدنيا هاذي يا أحمد مجرد أمتحان نحن مجرد زوار
فيها ليوم فيها وبكرى لا ونحن لازمنا نحمد الله عا لهنعمة لأنو
في ناس عم تموت ع معصية ونحن الحمد لله مانموت غير
واحنا شهداء فهمت يا أبني
خالد : ايوا يا مو فهمت
الام : أستنى حجيبلك أشى لازم أعطيك ياه قبل ما ربي يأخذ
أمانتو
خالد : كنت متشوق لا أعرف شو حتعطيني
بعد ما رجعت أي عالغرفة لي كنت فيها كان بأيدها صندوق
صغير وشكلو قديم كانت عم تمسح عليه لغبار
أحمد : أيش هاذ يامو

الام : هي أمانة كان موصيني أبوك الله يرحمو من لما أجيت ع
هاها الدنيا قالي لما تكبر حا أعطيك ياها

أحمد : كنت متشوق لشوف لي تركو لي أبوي لي ماشفتو فحياتي
لانو يوم مانولدت توفى هو برصاصة الاحتلال هيك حكنتلى أمي
بعد ما فتحت أمي الصندوق لي كنت متشوق لأعرف لي بداخلو
فتحتو وطلعت جوتو أشي ملفوف بقماشة طلعت خنجر من
طراز قديم وكان شكلو أشي كثير قديم

الام : هذا الشئ هو لي ورثتو من جدك المرحوم كان موصي
أبوك أنو لازم يوصل لأيدك وأنا اليوم الحمد لله قدرني ربي
ووصلت الأمانة

انا ضليت مدة وأنا صافن فيه وبجمالو كان شكلو كثير خلو لما
طلعت لخنجر لقيت مكتوب عليه أسم العائلة تبعنا
بوقتها حسيت بشعور ما يوصف حسيت بالفخر أني نولدت
بعائلة فلسطينية، كانت أمي تحكي لي عن أبي وعن بطولاته وهي
بتقول كان أبوك ذو بنية حديدية وكان هالخنجر مايفارقو كان
بيطلع بنصاص الليالي وما يرجع للفجر كان لما يرجع أول شئ
يعملو يغسل الدم لي عالخنجر ويخبه كنت بعرف أنو بيطلع
لحتى يقتل شئ من الصهاينة وكان لما يرجع يرجع مبتسم رغم
الجروح لي فجسمو كنت يأخذو لسرداب تحت وضمد لو
جروحو هنيك وطعميه وأطلع وفالصبح كانو يحو قوات
الاحتلال يدورو عليه كانو يقلبو البيت كلو وميلقوه كانو
يهددوني لحتى قولهم وين مخبي ولما يتعبو من المحاولة
يروحو لحتى أجا ليوم لي تأخر فيه بالجيا عالبيت الشمس
طلعت وهو ما دخل للبيت حسيت بشي فقلبي كانو غصة

سكين كنت أستغفر وأدعي يارب انو يكون خير لوقت ما جابوه
صحابو وهو محمل كان وجهه عليه نور وكان مبتسم دفنوه
ويوم تولدت أنت

أحمد : لما أمي حكّتي هالقصة وعدت حالي أنو كمل بلى بدأه
أبوي وأنو هالوطن أمانة برقبتى وبرقبت كل فلسطيني
القدس عاصمة فلسطين شاءت اليهود أم أبت

طااطي نصيرة - الجزائر

يا شجرة الزيتون

في كتاب الله
مباركة
كالدرر المكنون
اين منك التين
يرافقك وطور سنين
اين منك الربيع
الخريف قادم
من شرق شتاء
بسيف لعين قادم
سنة لخراب يعلوه دمار
يسري سقم
عليه ابليس وشياطين
يسرقون تاريخ
والرعب مثنخ
بجسدك الامين
وسال الزيت احمر
غطى الوجه البهي
من زمن حطين
وحدات الزيتون تسقط
شهيدة
والتين هو التين
حملها الحمام

وهن على وهن
الى رحم قديس
يرتل ايات البقاء
بين اجراس المعبد
عذراء كانت بعد الولادة
شهيدة في الرحم
عفيفة من الزهد تعبد
الكنائس تربت
على المأذن
بين شاهدي
قبله بينهما
مسجد وحرمين
اعلاه قبة ابنه
مروان وحفيده
صلاح الدين
المسيح يتلوا
صلواته يبكي
القيامة حزين
وموسى نائم
في حضن التوراة
اسفل السافلين
ابراهيم يهجو الأنجيل
دس فيه سم الأولين
الكل يبكي حتى ابيضت

ماء العين في كبد الجنين
ينتظرون حكم الله
لا تحزن يا قميص
لا تكن من الكاظمين
ستعاد لزيت خضرته
سلتقي التين بالتين
لقد حكم الله حكمه
اليس الله باحكم الحاكمين

الكاتب طارق زياد المزين - فلسطين

من أجلك يا أقصى

بكل قواك..

اضرب على الارض

فيا قدس إن الحياة في رباك..

أعيش طول العمر فداك..

فأنا من طلاب الجزائر ونحن عند المجد يمناك..

غصن الزيتون يا أقصى محياك..

ذرفت دموعا عندما صوب عنك و اشتد الدخان في دنياك..

انشق فؤادي وما لنا في الدنيا سواك..

يا أقصى..

جفت الأقلام و لم يبقى داخلي سوى رثاء..

شل قلبي وماعاد للنبض أنغام..

خاض العقل حرب الأخبار..

وانهمر على الورق بأفكار..

أرسى في زمن من النهار..

انغمس في الحنين أقدار..

وبكت أناملي أشعار..

اهتز صدى كلماتي يقلد محمود ونزار..

إن لمرسى الرسول أزهار..

تطبطب عليه ليلاً ونهار..

يا أقصى..

كُسر خاطر وإشتد النحيب..

غرقتنا في الدماء واستشهد الحبيب..

اعتقل الأستاذ وأسر الطبيب..
كست الأفكار عقل الأديب..
لكي يغرد في السماء كتيب..
تصاعد زئير أشبال فلسطين المهيب..
فيا رب احمهم من رصاص مسيب..
وثبتهم وانصرهم حتا يوم المشيب..
يا أقصى..
إن الفؤاد ينادي..
يربت على اكتافي بحنان..
اشتاطت العروق حرنا على احزاني..
تيتم قلبي وفقدت كياني..
علقت على عنقي ذكرى وجداني..
واوقدت شعلة انير بها مرفأ النسيان..
زودت نفسي بشجاعة الشيخ..
وامل الصبيان..
لعل الطريق طويلة لكن صبري ذو افنان..
يا أقصى..
ابشر وأحسن البشرى..
فإن النصر قادم لا محالة..
نأتيك في عتمة الدجى..
ونرسم في سماء دنياك ابتسامة..
أفديك يا أقصى..

مريم رويسى - الجزائر

قُدُسًا

للهِ دُرُّ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 لله دُرُّهُمْ حِينَ فَتَحُوا الْقُدُسَ أَوَّلَ مَرَّةٍ
 لله دُرُّ عُمَرِ حِينَ سَلَمُوهُ الْقُدُسَ (إِلْيَاء) دُونَ قِتَالٍ
 متى سيأتي وَعَدَّ اللهُ لِنُدْخُلِ الْبَيْتِ الْمَقْدِسِ ثَانِيَةً أَقْوِيَاءَ أَعْرَاءَ؟!
 اللهُ مِنْ قَالَ: ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي
 الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا * فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا
 عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا
 مَفْعُولًا * ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيِّنِينَ
 وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا * إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ
 فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ
 كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا * عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ
 يَرْحَمَكُمُ وَإِنْ عُدتُمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴾
 حين أشاهد فيلم الرسالة الذي لخصَّ سيرة النبي العطرة، أراهم
 ذكروا جُلَّ حياة النبي محمد بن عبد الله بن عبد المطلب،
 لكنهم لم يذكروا الحادثة التي التقى بها النبي مع الله وهي
 الإسراء والمعراج، ولم يذكروا أنَّ المسلمين وعلى رأسهم
 رسول الحق كانوا يُصلون باتجاه القبلة الأولى، بيت المقدس،

أشعُرُ أَنَّ هَذَا مِنْهَاجٌ كَامِلٌ لَغَسْلِ الدَّمَاعِ، وَتَخْلِيصِهِ مِنْ عِلَاقَةِ
الإِسْلَامِ بِبَيْتِ المَقْدِسِ.

بِالنّهَايَةِ كُلِّ مَحَاوِلَاتِهِمْ فَشِلْتِ، عَاشَتِ القُدْسُ إِسْلَامِيَّةً رِغْمَ
كَيْدِ العَدَا، وَالقُدْسُ قُدْسُنَا.

تَبَارَكَ بِزُورِ فِلَسْطِينِ

لبيك فاتنتي

غداً تشرق شمس الصباح ونجتمع حول الاقصى....
غداً نروي لأغصان الزيتون قصة الثورة و حكاية نهر الدم الذي
سأل من بين عروق شبابنا الطاهرين لأجل عيون الأقصى؛ غدا
تشهد الارض التي ارتوت بدموع أهل غزة بأن القدس عربية
ونحن اهلها؛ لبيك يا اقصى هذا نداء الارض.. يوم نادت الارض
اهلي فثارت نفوس الرجال التي على الغيرة تربت ..
يا قدس يا نجمة تلالأت فخطفت عقول البشر ياريحانة فاح
شذى عبيرها وانتشر، سيتحد العرب لأجلك ويهتز الكون لأجل
الصلاة في مسجدك الاقصى....
يا قدس يا نبض العرب
قد بلغ رحيق الزهر فيك الشام و بغداد
فتوحد الياسمين والزيتون وغصن الرمان ..
نادى الفؤاد ذات فجر لبيك يا محبوبتي
فثار العقل ساخطا و محبوبتي ..
فأشرقت شمس القدس.

ايمان سالم _ العراق

يا قدس

يا مدينة تفوح برائحة الانبياء
يا وردة جميلة تنزف بدم الشهداء

ابتسمي

ابتسمي

رغم كيد الكائدين

ابتسمي

رغم خيانة الاقربين

سينصرك الله ولو بعد حين

سياتي امثال صلاح الدين

ويعود النصر حليف المسلمين

ولاسلم الله ايادي المطبعين

يرقصون مع الاعداء الغاصبين

بسيوف عربية تقطر من الحياء

تستحي من العرب الابرياء

اكبر همهم الامارة

ولو على الحجارة

سيشهد التاريخ عليكم

انكم خنتم الامانة

وبعتم ارض الكرامة

لن يغفر الله لكم يوم القيامة

يا من قبلتم الذل والاهانة

سيصفعكم التاريخ

يا من تعاهدتم مع الصهيون
وجعلتم امريكا امكم الحنون
ستعاقبون
سينزل المسيح
ويداوي كل جريح
وينفض الغبار عن كل ضريح
يا حمامة السلام
رفر في
حطمي الحدود
وفكي القيود
غردي
غردي بأحلى الالغان
وقولي للقدس اننا سنعود
سنقيم عرسا دوليا عند الحدود
وستغني لك الاردن الودود
وسترقص على فرحك الجزائر
صاحبة الجود
ولا نسي سوريا بلد الصمود
ولبنان بلد الورود
ستكونين اجمل عروس
بفستان ابيض وتاجك الذهبي
سيغرب الحزن عن كل عربي
سنتحفل بأجمل عيد
وتشرق شمس الحياة من جديد

زغردى يا اماه على الشهيد
يا قدس يازهرة المدائن
يا مدينة داود
سيذوب حزنك ولو كان من حديد
سنهزم بلد اليهود
وسنغسل حزنك من نهر جنة الخلود
سنعود اليك عن قريب
ونطرد من بيتك كل غريب
يا فلسطين
يا بلدى الحبيب

سعدى زهرة - الجزائر

عيوننا ترك

نحن نرى !

إذ وقف في الناس منادي ؛ أيا أهل الشيم قدسكم تنادي

أيا عرب صلاح الدين !

أين شيم المسلمين !

أيا حكام العرب غزة هنا تباد !

و أنتم تكنزون الذهب و الفضة و العتاد !

ألستم تقولون القدس مسرى نبينا !

ألستم تنظرون إلى ما يحدث لأهالينا !

اليوم القدس يهجر أهلها !

و غزة يباد شعبها !

و العرب نائمون !

و جثث أطفال غزة يفترشون !

و دماء أهلها يتجرعون !

و على صمتهم قائمون !

أفيكم من يحمل نخوة الأجداد !

فيورثها للأجيال و الأحفاد

أليس فيكم من ينصر الحق و يقوم للجهاد !

ألستم أمة المليار أمة الجهاد !

غزة تنادي و تدمع أبناءها

و القدس مرابطة تبكي و حذتها !

تناديكم فلسطين أن أف يا عرب !

إلى متى سيطول الصمت

و متى سيزول الكبت !
قواتهم كبلت شفاهكم !
إعلامهم أخرس أفواهكم !
و الآن انظروا بأعينكم !
و ترقبوا وعد الله بالنصر
فوعد الله حق و لهم سيكون الخسر !
أطفال غزة بين ركام المنازل المحطمة !
و وجوههم و أجسادهم بالدماء مخضبة !
و حقوقهم و طفولتهم مغتصبة !
فمتى تهبون !

و لنصرتهم تنهضون !
و لمقتلهم تنتقمون !
أيا حكام العروبة هبوا !
و نداء القدس الحبيبة لبوا
و طفولة غزة احموا !
و لتحرير فلسطين جاهدوا
ألا يسمع ندائي أحد !
أيا أحفاد محمد يوم أحد !
أقيموا الجهاد !

و انتظروا الصلاة !
أيا مكة و دمشق و بغداد !
أيا عواصم العروبة و الجهاد !
ألا ليتكم تهبوا لنصرة اخوانكم فقد سئموا الحداد

رحمة زرفاوي - الجزائر

فلسطين تستغيث

فلسطين إصبري صبرا جميلا، فأنتي الاقوى وليس العدو، انتي
الاغلى والله في عونك ، شيخوك ، نسائك ،
رجالك ، فرسان الجنة دماء شهدائك من ذهب وألماس،
لاتخافي فستنتصرين بإذن الرب، وستطرد إسرائيل والدماء في
عينها وظهرها منكسر وعلمها مشوه لأنها هي الوحشة
المتوحشة....

نعم تملك قلباً من الفولاذ، تقتل الاطفال، تعذب الرجال،
تتعدى على النساء، فأين أنتم يا عرب من هذا العالم الكبير، اين
هبتكم يامسلمين ،أتمم بدون جاني ،اقبلتم التطبيع لأنكم
تخافون من قول الحق، ففلسطين تستغيث قولوا النداء، فهذه
القضية قضية جميع العرب المسلمين، سلامي لك ياقدس،
يامسرى نبينا الكريم

هاجر بودماغ - الجزائر

فلسطين

ماذا تشعرين يا عرب حين تلفظون او تسمعون اسمي!؟ فانا
اقول لكم ففأئى "فؤادي يتقطع" ولامي "لا احد" يشعري "
وسيني "سنوات وانا اعاني" وطائى "طائر يبلغكم احزاني" وياء
"يصعب على شرح معاناتي" نوني "نصري قريب بقدرتي العالى
" اجل معنى حروفي فقط لكن عندما احدثكم عن الامي لا تسع

ولا تكفي حروفي في وصف معاناتي

لكن املي في ربي المتعالي ان نصري قريب باذنه العالى
واحتفل بين المحتل الطاغي واصرخ بصوتي العالى تحررت
بفضل ربي وجنود اوطاني لا ادري هل اليوم او غد او بعد غد
لكن اعلم ان بعد عسر يسرا بفضل الرب
وان الصابرين لهم بشارة "وبشر الصابرين" فتذكرو يا مساندين
الطاغي ان يوما ما سيرفر علمي في العلالى ولا انسى بدعائى

للشهداء الابراي

فعشت حرة مستقلة، عشت حرة مستقلة، عشت حرة

مستقلة

- محبوبتي حزينه

فلذة كبدي محبوبتي أعلم أن جرحك عميق وأنك حزينه

والدمع يملئ عينيك

أعلم أن جميعهم خذلوك
لقد ضجروا من المحاربة لإجلك
وتحالفوا مع عدوك
العدو الذي أحتلك
العدو الذي كان سبباً في جرحك
العدو الذي أدمعك دماً حتى جفت عيناك
يأسَ الكلامُ مِنَ الكلامِ .
لِكنكِ ستفرحين كأنكِ لم تحزني أبداً
ستُزهرين كأن لم يمسسكِ شيء
ستعلو إبتسامتُكِ كأنكِ لم تبكي يوماً
وستصمدين كأنكِ لم تُخذلي أبداً
وكما قال الزعيمُ العربي
صدام حسين:- "السلام يعني القدس..عاصمةُ إسرائيل وهذا لن
يحدث أبداً طالما فينا نفسٌ يصعد"
لا بأس يا قدس لا بأس يا أقصانا الحبيب فوعدُ السماء لا
تكذب وسوف يجتمعُ بين جنباتكِ آلاف الفاتحين.
آية علي الاغبري- اليمن

عز العرب

فلسطين يا جرح الزمان؛ فلسطين يا فخر العرب
يا وردة جميلة قد ذبلت ملامحها، وما زالت تزهر في كل
مكان.....

لا تبكي يا عزيزتي فوالله سيمضي فوالله سننتصر...
نحن معك رغم القيود رغم العجز لتشهد أقلامنا، إننا نغضب
إننا ننزفُ دماً، وبحرقة إننا محاصرون بزنانة خلف القضبان،
نقاوم بأيدينا المكبلة بالأصفاد، وما زلنا نكتب ونغضب ونقاتل
بأصواتنا المجروحة، لتعلو فوق القمم لتردد بصوت واحد
فلسطين عربية والقدس لنا ...

أتظن أنك قادر على هزيمتنا اتظن إننا شعب قد يهزم من
صاروخ والقصف، اتظن ذلك الطفل قد هزمته، هو انتصر
بشهادته وانتقل بجوار أحبابه، ولن يغفر عن طفولته المشردة،
لن يغفر وسينتقم بطفولة ستتوارثها عبر الأجيال، لن يفهم
معنى الانتصار سوى بالحجارة، والمقاومة لآخر نفس اتظن أن
الخوف قد يربكنا نحنُ الخوف بحد ذاته، يخاف منا نحن
شعب جبار ليس بتاريخه معنى للهزيمة، أنظر لشعب غزة
وشباب القدس لتجد غزة تحت الإنقاذ، وما زالت تبني
وتقاوم، تعتر بتضحية أطفالها وشبابها فداء للوطن، ولا شيء
أعلى من الوطن ...

اتظن حقاً أنك تستطيع هزيمتنا كبيراً كان أم صغيراً، نحن شعب
خلق ليقاوم ليقاوم رغم الدمار رغم الانهيار بكل مكان رغم
القصف والنيران رغم وجع الأسرى وموت الشهداء، ما زلنا بذاك

الصمود والعزيمة ما زلنا نقاتل وحدنا بلا عون بلا دعم،
فلسطين قوية كمهب الريح برجالها بأطفالها ونساءها، هم
مصدر القوة تحية لكل أم قد أنجبت اولئك الرجال تحية لتلك
المقاومة تحية لكل من ساهم في شدة ومن حارب خلف
القضبان وقاتل وسط الظلام، تحية بأني ابنة غزة رغم أنني لم
أخلق بها، ليشهد الله أنني أفداهم بروحي ودمي
ليشهد الله أن ألمي من ألمهم وذلك القلب خلق لينبض بحب
الوطن،

ولا شيء غير الوطن كلمة وطن ثلاث حروف وحدة يدأ بيد
نحوى طقوس حربنا ونهزم من حاول أن يتعدى حدود الوطن،
من حاول أن يدنس مصاحف الوطن من حاول أن يعتدي على
شرف وكل ما يخص الوطن، لنحمي كل شبر من أرضها لحبات
الزيتون حتى قدسنا الشريف هنا فلسطين هنا العالم بأسره هنا
الفخر والعزة والكرامة، هنا تجد فلسطين والقدس وغزة
العزة، لتجد بعد ذلك أن الوطن غالي ولا شيء ثابت غير الوطن
لا شيء يستحق الحياة غير
فلسطين لا شيء غير الوطن ..

ايمان طالب ابو عنزة- الاردن

رحم المعاناة

نقاوم ما يحصل من جرائم مثل البعاق
لست ادري متى الوداع ؟
وهل سأصبح تحت الركام أما سأعيش ؟
سنان صنيديد بالقلب فهلا من دولٍ تتحرك سأمنا من ترهات
كاذبة

أست صخب من بكاء لأبرياء في فلسطين
فمتى تشعرون ؟؟

ما بين الفاء و اللام حرب العز والكرامة إلي يوم الخلاص
أبطال من تحت الركام أبطال
سيأتي يومنا سيأتي النصر
وصيتي أول القدس والثانية القدس تم الثالث القدس فشد
الرحال الى القدس

أبطال الفردوس عند الله نحن لن نرضخ الصهيوني
دول تحت الغطاء نائمة ودول تبكي الما على ما يحدث لغزة
لهاشمية

لا نريد تُواسي بلا نريد أفعالٍ ودعاء من جنان
أنتم شريان التاجي في قلب فلسطين تواسيكم لله لنا يبت روح
فينا

من رحم المعاناة خلقنا أبطال
لهفة تحرقني لعودتي لوطني لجلوسي تحت شجرة الزيتون
نتسابق الحديثه انا وأحبائي فمتى الخلاص
أرض سقيت بدماء الأبطال فبات كالفرديوس على أرض الهوى

شعوبا عربية يدعون العروبه وهم منافقون تربصوا ليوم موعود
عند الله لكم

هنا في غزة اطفال خلقوا من رحم المعاناه ابطالاً

هنا في غزة شجعان من الموتى لا يهابون فإما العيش بكرامة
وإما الموت بكرامة

وصيتي القدس ثم القدس والثالثة القدس

الكاتبة تحرير مريد غبن - فلسطين

ما يحدث

اليس من المحزن ان يكون حلم طفل هو النوم على صوت امه؛
وهي تروي له قصة قبل
النوم، الم تبكي حين سمعت صوت شاب يناجي امه، الا تموت
وهو وهي تحت
الانقاض، الم تتمزق روحك حين سمعت صوت طفلة تقول
"ماما ما بديش اموت "
الم تغمض عيناك حسرة والم على اطفال محروقة او اشلاء،
الم يحترق قلبك حين رأيت شابة بعمر الزهور تشد من حجابها
بشوراع الشيخ جراح،
روحك السليمة احمد الله عليهم لانه في فلسطين من لم يمت
من قصف الاحتلال، فقد ماتت روحه واصبح جسداً بلا روح
لا يدور في عقله الا اصوات القذائف، ولا يرى في مخيلته سوى
صور الجرحى والقتلى، ولا يشعر سوى بالالم الشديد.
بتول سرّو - سوريا

فِلَسْطِينِ عَرَبِيَّة

جُمُوحُ الخَيْلِ المِصْهَلَّةِ فِي البَيْدَاءِ
ورَتُوشِ الرِّسَامِ عَلَى لَوْحَةِ الحُرِّيَّةِ . . . تُعْلِنُ صَدَى الظَّلَالِ
لعروسِ حُرَّةً ، أَبِيهِ . . اسْمُهَا فِلَسْطِينِ العَرَبِيَّةِ . .
وهزيعِ الشُّوقِ بَيْنَ الحَنَايَا . يَرْقُصُ رَقِصَةَ بخلخالِ المَنَايَا . .
هَلْهَلِ المَطَرِ بغيثِ النَّضَالِ بِالحَجَرِ ، قَضِيَّتُهُ قَضِيَّةُ فِلَسْطِينِيهِ
مُنْدُ الأَزَلِ . . .

أَرْضُ العَرُوبَةِ تَشْهَدُهَا بطولات . .
سَقَتْ بِدِمَاءِ شَهِدَائِهَا أَنهَرُ وَبَحْرُ . .
وبسمةِ الشَّهِيدِ كَحَبَّاتِ لُؤْلُؤِ تَتَنَاطَرُ كالدَّررِ . . مِسْكَ هُوَ أَوْ عَنَبَرِ .
فَازَ بِالشَّهَادَتَيْنِ يَااللهَ مِنْ مُنْتَصِرِ . .

وَذَاكَ المُنْتَظَرِ للكَتْفِ يَحْتَضِرُ . . يُعَانِقُ المَدَى بِجِرَاحَةِ . .
فهو طفلاً عَلَى أَحلامِهِ يَنْتَظِرُ . . قَدَائِفُ لِاتخيفِهِ ، صَارُوخَ لَا
يَهْزُ كِيَانَهُ المُعْتَبَرِ ، مِنْ أَيْنَ يَأْتِي بِهَذِهِ الشَّجَاعَةَ هَذَا الثَّبَاتِ ،
بِرِغْمِ القَهْرِ ؟ ! !

يَهْتَفُ لِلسَّنَدِ . . يُنَادِي أَنْقِدُوا مَا تَبَقِيَ مِنْ كِرَامَتِكُمْ يَا عَرَبُ ،
وَاللهَ المُعْتَمَدِ . .

سَلِيلِ يراود . . . السَّيْنِ عَلَى نَضَلِ الغِمْدِ . .
يُتَّكَأُ . . بِجِدَارِ اليَقِينِ ، شُعْبِ أَجْهَظِ المُسْتَحِيلِ ، وَعَلَى ثُبَاتِهِ
يَسْتَنِدُ . . مَسْرَى الرَّسُولِ قُدْسِ الأَقْدَاسِ . . وَغزِهِ عُنْفُوانِ
الكِرَامَةِ بِعَوْنِهِ تَنْتَصِرُ . .

ذَاكَ المُرَابِطِ إِنْ لَمْ يَكُنْ قَوِيًّا خَارَ بِلَا عَمْدٍ ، ضَلَالٌ هِيَ ضَالَّةُ
النَّدَاءِ ، أَيُّهَا العَرَبُ تَعَالَوْا لِنَنْتَصِرِ ، لِلهَفِ اليَدِ الَّتِي تُنَادِي فَلَا

تَسْتَنِدُ . . فالشرف لعروبة سَقَتِ أَرْضَ الشَّهِيدِ ، كُلَّ شِبْرٍ فِيهَا
قِصَّةٌ بِطُولِهِ تَرْوِي عَلَى الْأَمَدِ . .

عَظَّتِ النَّعَامَةَ رَأْسَهَا وَقَالَتْ سَنَنْظُرُ لِمَا قَدْ نَجَدُ . .

فَلَسَ . . . طِين . . . يَا لَوْعَتِي حِينَ قَسْمُوكِ .

فَلَسَ . . . لِلبَيْعِ الْمُضْطَهَدِ .

طِين . . . هِيَ أَعْمَالِهِمْ حِينَ تَجَاهَلُوا نِدَاءَكَ يَا أُخْتَ الْعَرَبِ
فِلَسْطِينِ أَرْضِ الْبَوَاسِلِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ الْمَوْتَ بِالْحَيَاةِ . فَلَيْسَتْ
كُلَّ حَيَاةٍ هِيَ حَيَاةٌ

الْمُحْمَلِينَ بِأَسْلِحَةِ الصَّبْرِ عَلَى مَدَى الدَّهْرِ . . يقاومون بِكُلِّ
عَزَمٍ ، الثابتون فِي الْمَيْدَانِ . . العازفون عَلَى وَثْرِ الْحَيَاةِ بِكُلِّ

أَقْدَامٍ . .

يُشْعَلُونَ شَمُوعَ الْحَيَاةِ وَتَخْطِي الْمُسْتَحِيلِ ، شَرَفِ الْبِدَايَاتِ
فِي رَحْلِهِ الْمَجْدِ . رَحْلِهِ إِسْرَاءٌ وَمِعْرَاجٌ ، سَطْرَتِمْ أَجْمَلِ
الرَّوَايَاتِ . . وَتَخْطِي الصَّعَابِ . . بِعَزْمِ الْخُطْوَةِ ، وَقُوَّةِ السَّطْوَةِ .
وقاهرين الْعُدَى ، . تَعَلَّمْنَا مِنْكُمْ الْأَمَلَ وَالْإِصْرَارَ ، فَأَنْتُمْ أَصْحَابُ

الْأَمَلِ . . دَفَنْتُمْ إِيَّاسَ فِي جُوبِ الْمُسْتَحِيلِ . وقدمتم لَنَا

الْعَزِيمَةَ أَجْمَلِ دَلِيلٍ . . . شُفِيَتْ الْجُرْحُ بِكَرَامَةِ الْمَجْدِ . .

وانعشتم الْقَلْبَ بِثَبَاتِ الْحَقِّ . . بجرعات الْإِرَادَةِ وَالْعَزِيمَةِ .

تَحَدِّي وَصمود ، يَتَّبِعُهَا شَرَفُ الشَّهَادَةِ يُصَلِّ سِنَاهُ لِلْقَمَةِ . .

لَا يُثْنِيكُمْ خَوْفٌ ، فَقَدْ قَبْرَتُمُوهُ بِقَلْبِ أَشَدِّ مِنْ الْحَدِيدِ ، لِلدَّفَاعِ

عَنِ الْأَقْصَى فَأَنْتُمْ صِنَادِيدِ . . فَأَنْتُمْ الْحُلْمُ ، لِحُرِّيَّةِ أَرْضِ ،

وهويه ، أَنْتُمْ أَصْلُ الْقَضِيَّةِ ،

فالقدس عَرَبِيَّةٌ . . . فلسطين عَرَبِيَّةٌ

مُنْتَهَى إِبْرَاهِيمَ عَطِيَّاتِ - الاردن

بِلاَ إِسْمٍ

نحنُ أبنَاءُ المُستعمراتِ نخشى من أنفسنا خشيةَ المؤمنِ من
ربه

نحنُ الذينَ علمنا أسوءَ الاخلاقِ وجعلناها حلالاً علينا
نحنُ الذينَ نصتُ للخبيثينَ منا ونتركُ الحقَ فنُزدهُ باطلاً
منُ نحنُ ؟

نحنُ الذينَ نخجلُ منَ الحبِ ونجعله حراماً
نحنُ الذينَ نقولُ أكرهُ فلاناً بصدرِ رحبٍ
نحنُ المهمشونَ ... نحنُ خطأً وعاثُ
نحنُ الذينَ لا نستحي منَ خالقنا ونستحي منَ الناسِ
نحنُ الذينَ نفعلُ المحرماتِ في خلوتنا وننسى أن خالقنا فوقنا
عُلمنا الكذبَ والبهتانَ
عَبدنا العملةَ والجاهَ
دَنسنا أوطاننا بنجاستنا
دَنسنا إسمَ الإنسانيةِ
دَنسنا إسمَ الإسلامِ
أسفي على بلادِ المسلمينَ
فلسطينُ مشردةٌ بين الآهاتِ والآلامِ
والعربيِّ في حضنِ زوجته لا يبالِ
فلسطينِ يا قلبَ الاسلامِ
فلسطينِ يا قلبَ محمدٍ عليه أزكى السلامِ
فلسطينِ يا قلبي
فَلَسْطِينُ

فَلَسْطِينُ

أَنَا هُنَا مَعَكَ

لَنْ تَرِينِي فَأَنَا مُجْرَدٌ كاذِبَةٌ واهمةٌ تدعي القوةَ

نصرك الله يا فلسطينُ

حماك الله يا فلسطينُ

دُموعي وَروحي فِدَاكَ

أنا وقبيلي معك يا فلسطينُ

ننصرك بدعائنا يا روحَ الله

فلسطينُ متألّمةٌ... وكأَنَّ كلامي هَذَا سَيَسْمَعُ

فَلَسْطِينُ مجروحةٌ... وليسَ لها من يَضْمَدُ جُرحَهَا

لَعَنَ اللهُ آلَ صُهَيْبُونَ

آلَ النجاسةِ والذنوبِ

لَعَنَ اللهُ كارهَ فلسطينِ

فلسطينُ الحبيبةُ

سَيَنْتَقِمُ لَكَ اللهُ يَا فلسطينِ ...

نحن معشر المستعمرات ...

لم نُحرزْ بعدُ يا ناسِ

لا تصدقوا الخرافاتِ

فكرنا لا يزال محصورًا بين الصاد وَالضادِ... بينَ الكافِ واللامِ

عقلنا لا يزالُ في سُبَاتِ

نحن من علمنا أن الاخوة أن يأكل القوي الضعيفَ، الغني الفقيرَ

نحن من علمنا أننا مجرد عبيدٍ لأسيادنا الشياطينِ

نحن من

نحن من نعيشُ في ألمِ

نَحْنُ مِنْ نَسَقِي ذَلَالًا وَهَوَانًا

نَحْنُ صَابِرُونَ ...

وهل الصبرُ دونَ حراكٍ يسمى صبراً

مللتُ منكمُ شعبَ المستعمراتِ

أفيقُوا من غفلتكمُ ... أنقذُوا أنفسكمُ ... أنقذُوا إسلامكمُ ، فلمْ

يفتِ الاوانُ

عَلِمْنَا الْإِسْلَامُ مَبَادِيَّ الْإِنْسَانِيَّةِ فَاِنْدَثَرْتُ بِاِنْدَثَارِ خُلُقِ الْمُسْلِمِينَ

...

يَحْفَظُونَ كَلِمَةً مِنْ حَدِيثٍ وَيُلْقُونَهَا فَنَظَنُّ أَنَّهُمْ هُمُ الْخُلَفَاءُ

الرَّاشِدُونَ

حَاشَا لِلَّهِ أَنْ تَكُونُوا بِمِثْقَالِ ذَرَّةٍ مِنْ خُلُقِهِمْ

يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْعَاهِرَةِ وَيُنْسُونَ الدَّاعِرَ

يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الزَّانِيَةِ وَيُنْسُونَ الْمُغْتَصِبَ

يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْكَاذِبِ وَيُنْسُونَ الْخَائِنَ

يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْمَلْحِدِ وَيُنْسُونَ ...

وَيُنْسُونَ الْمُسْلِمَ الَّذِي بَاتَ إِسْلَامُهُ مَجْرَدَ حُرُوفٍ عَلَى جِبْهَتِهِ لَا

يَمْتُّ لَهَا بِصَلَةٍ

يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْمُتَحَجِّبَةِ الْمُتَبَرِّجَةِ وَيُنْسُونَ نِسَاءَهُمْ الْعَارِيَّاتِ

يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الَّذِي يُصَلِّي بِأَنْقِطَاعٍ وَيُنْسُونَ أَنْفُسَهُمْ وَهُمْ لَا

يَصَلُونَ

أَوَلَيْسَتْ هَاتِهِ أَخْلَاقُ الْمُدْمِرِينَ ؟

نَمَامُونَ كَذَّابُونَ سَارِقُونَ خَائِنُونَ كَافِرُونَ ...

فاضَ قلبي أسفا عليكمُ

شعبَ المسلمينَ العظيمِ

أَتَذَكُرُ حِينَ قَرَأْتُ كِتَابًا عَنْ تَارِيخِنَا "بَطُولَاتِ الْمُسْلِمِينَ"
لِمَاذَا تَوَقَّفْتَ بَطُولَاتِكُمْ أَمْ كُنْتُمْ تَعْبُودُونَ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ
لِمَاذَا تَوَقَّفْتَ بَطُولَاتِكُمْ أَمْ كُنْتُمْ تَحْتَ إِمْرَةٍ سَيِّدِكُمُ الْعَظِيمِ
انْتَشَرَتِ الرِّذَائِلُ وَأَنْدَثَرَتِ الْمَكَارِمُ
صَارَتِ السَّرْقَةُ مَبَاحَةً
صَارَتِ الْمَخَامِرُ عَامِرَةً
هُجِرَتِ الْمَسَاجِدُ
هُجِرَتِ الصَّلَاةُ
هُجِرَتِ تِلَاوَةُ الْقُرْآنِ
هُجِرَتِ الْإِخْلَاقُ
هُجِرَ الدِّينُ
هُجِرَ الْإِسْلَامُ
أَسْفَاهُ عَلَيْكُمْ شَعْبَ الْمُسْلِمِينَ...

الاسم واللقب : رمال مريم - الجزائر

رهان تحرر فلسطين

لا يتأتى تحرر فلسطين حتى تتحرر الأمة من ضيق الفتنة وقيود الاستبداد، حتى تسمو أرواحنا من سجن المعاصي والذنوب. القضية الفلسطينية هي قضية أمة، وقضية الأمة هو ترك تعلقها بالدنيا، هناك لن نتحرر فقط من سجن أنفسنا بل سنتحرر أيضا مما يمارسه علينا الظالمين من تسلط وجبروت، وهناك سيكون لنا صوت وصدى يسمع، بل هناك ستتحرر فلسطين، فلسطين مقيدة بغفلتنا وبتمسكنا بالدنيا وخوفنا من الموت، فلسطين مقيدة بجمودنا وحبنا للدنيا وكرهنا للآخرة، قضية فلسطين هي قضية كل فرد منا. عن ثوبان مولى رسول الله، قال -صلى الله عليه وسلم-: «يوشك الأمم أن تتداعي عليكم، كما تتداعي الآكلة إلى قصعتها»، فقال قائل: ومن قلة بنا نحن يومئذ؟! قال: «بل أنتم يومئذ كثير، ولكنكم غثاء كغثاء السيل، ولينزعن الله من صدور عدوكم المهابة منكم، وليقذفن في قلوبكم الوهن»، قال قائل: يا رسول الله! وما الوهن؟! قال: «حب الدنيا، وكراهية الموت».>>

النصر لن يأتي بالشعارات والكلام الكثير النصر سيأتي بالتغيير، والتغيير لن يأتي إلا بالتربية، والتربية أن نربي أنفسنا ونجاهدها ما استطعنا، في ذاك الوقت وذاك الآن ستبدأ العقد التي علينا

تتفتح شيئاً فشيئاً إلى أن نتحرر، تحرر فلسطين يتساوى مع
تحرر النفوس والأرواح، ووعده الله آت لا محالة، فعملنا يبدأ
الآن كل منا عليه أن يحرر ذاته وكيهونته.
ونصر الله وتأييده سيأتي للأمة الإسلامية بل للإسلام بكامله.
إكرام الموساوي- المغرب

القدس تفتصب

الكل صاح القدس

تغتصب

مسرى محمد يا عرب

اخذها احتلال منتدب

مسرى الديانه يا جرب

اكلها النار والحطب

صعد العرب الى العرب

وصفق العرب للعرب

وحياهم على الجمع العرب

عاش العرب للعرب

صاح الخطيب بالخطب

قتلت القدس يا عرب

قتل مسرى الرسول

استنكر ادان وشكب

صفق الجمع بعدما ارتقب

جميل قول من خطب

ماذا ترى ماذا تقول

ما الفعل وما الحلول

خرج صوت قال الحرب

تعاد ما كانت تغتصب

اسكت ايها الابله صاحب عقل خرب

اخرجوه انه سكر ثمل

يهذي بعدما سكر وشرب
الحل يا سيدي نغني للقدس ونطرب
نقول الشعر والكلمات والعرب
اسمعو وعوو وعو وعو
افهموا.....

فنبح سلطانهم وعوو كالكلب
فخاف الكلب بالكلب، وهم الكل هلعاً بالهرب

اسماء محمد شريف - مصر

"شهداء الثورة والقضية"

كل شيء بدأ بعد دهيل الصواريخ، انفجار ضخّم يهز الأرض بعده هدوء يعم المكان، أبصرت فكانت الرؤية مشوشة فالمكان ملئ بالغبار والادخنة صوت لهيب نيران يلتهم شيء، نهضت فكنت انا الشيء الوحيد الشامخ وكل شيء من حولي تهدم أول خطوة لي تعثرت بشيء فنظرت للأرض، كنت قد تعثرت بنفسني تأملت ملامحي قليلا اتأسف على عيني الذي بلون أشجار الزيتون كيف تمزق كل شيء من كياني، على جانبي النيران تلتهم اخي صرخت كثيراً وأنا أحاول جر جسده بعيداً عن النيران إلا أنني لم أستطع ازاحته ولو قليلا، فشعرت بشيء تحسس كتفي، ألتفت للوراء فكان اخي ذاته احتضني بقوة ثم امسك بيدي وهو يقول سنذهب إليهم هم في انتضارنا، مهلا من هم واين بقية عائلتي، فقال كلهم هناك، أين هناك؟، تعال معي وستعلم، بينما نحن نسير في الطريق كنا نرى اجساداً تسقط وارواحاً تنهض وتسير في نفس الاتجاه، حتى وصلنا إلى مكان مكتض بالأرواح استقبلنا شاب من الحي، أستشهد قبل أيام قليلة فسألته من كل هؤلاء وماذا يفعلون؟ أشار بسبابته إلى شخص اسمر ملامحه هادئة عيناه حزينة وجميلة يرتدي نضارة وشعره متوسط الطول فقال هؤلاء دفعة تشرين إنهم من العراق، وهؤلاء من بلاد الياسمين، والبقية من عدة دول عربية أخرى أراهم وكأنهم يتحشدون أو يستعدون لشيء، فأبتسم قائلاً منذ متى وهم مستعدون، منذ متى وهم يثارون ضد الضلم والطغيان حتى غادروا أجسادهم، لكن هذا لم يمنعهم ضلوا

صادمين في ساحاتهم يقدمون المعونة لمن بقوا دون أن يراهم
أحد، انضر إلى ذاك الذي يكلم والدته ويبلغها اشتياقه، وهل
تسمعه؟، أجل تسمعه حديثه يضره بين أطياف أحلامها،
أخبرني إلى أين وجهتنا، إلى الأقصى يا عزيزي إلى الأقصى كل شيء
سينتهي أقربت النهاية حان دورنا هل انت مستعد، فأجبتة
بحماس وأنا التقط حجرة من حطام الأرض مستعد،
لاتستطيعون أن تتصوروا مهابة تقدمنا وقوتنا لأن الله بعزته
شاء ذلك، ووعدنا بالقدس أن تكون لنا، ونحن نسير على وعد
الله
ووعد الله حق.

غفران جوهر محمد علي - العراق

ستسألون يوما عن فلسطين

تذكروا فلسطين !
ستسألون يومئذ عما كنتم تفعلون !
وفي أي صف كنتم واقفين
أيها المطبوعون !
تذكروا يوم الدين !
يوم لا ينفع مال ولا بنون
ستقفون أمام رب الكون و ستسألون !
ماذا قدمتم لفلسطين !
و بأي شكل نصرتم الحق و الدين !
يا يهود بني صهيون !
ترقبوا يوم يبعثون !
ستسألون يوما عن غزة و القدس و جنين !
ستسألون عن نابلس و طولكرم و الخليل !
ستسألون عن رام الله و بئر السبع و يافا و حيفا و بيسان !
ترقبوا يا عرب المسلمين
ترقبوا قصف غزة و اقتحام الأقصى !
ترقبوا شهداء يوم العيد !
ترقبوا بصمت حتى يأذن الله لكم بالوعيد !
ترقبوا كرامتكم و هي تهان !
و عربتكم و هي تُخان !
و تكون وجوهكم سودا كالغربان !
اصمتوا حتى يقول الله للنصر كن فيكون !

ترقبوا يوم النصر !
يوم تنتفض غزة فتتلف صغارها !
تتلف شبابها وكبارها !
يوم تقوم القدس للجهاد !
بالرباط و العدة و العتاد !
لأحفاد عمر و علي و عثمان !
يوم النصر سيفرحون !
و أحببتهم سيتذكرون !
و حطام بيوتهم سيجمعون
و فراق أحببتهم سيبكون !
و فلسطين سيصونون !
و أنتم اصمتوا و ابقوا لكرامتكم و دينكم بائعين !
نوما هنيئاً يا عرب !
ستستيقظون عندما يأذن الله للوعد بالنصر بأن يكون !
رحمة زرفاوي - الجزائر

تائه في حطام فلسطين

أنا الحزينُ في شوارعِ يافا
جاء تواقٌ لصلاةٍ في الأقصى بفرحٍ يُبديه
أنا التائهُ في وطنِ ناسي ماضيه
وجدتُ ضالًّا على فُجاءةٍ يدعُو أن أنجيه
ماذا بعدَ هذا

أنا الغاضبُ الذي له فقط مآسيه
أنا المناضلُ ضدَّ كلِّ يهوديٍّ و ما فيه
تفجّر صمّي في شارعٍ و رُحتُ أجوبُ في نواحيه
أبحثُ عن رُوحِ ضائعةٍ لأخلعَ بعضًا من ناري و أهديه
طَفَحَ الكَيْل ...

طَفَحَ الكَيْل، نحن لَن نَجْمَدُ بَعْدَ طَوِيلَا
و لَن نَتَرَكُ لَكُمْ مِنْ تُرَابِ قُدْسِنَا وَ لَو قَلِيلَا
سَنَقْطَعُ عَنْكُمْ إِلَيْنَا السَّبِيلَا
لَسْتُ أَرَى مُغْتَصَبَ الْقُدْسِ سِوَى دَخِيلَا
تَاللَّهِ لَن نُقْرَضُكُمْ شِبْرًا وَ لَو مَكْتَتَمَ جِيلَا بَعْدَ جِيلَا
كَفَى ... كَفَى قَدْ ضَاقَ عَلَيْنَا هَوَاءُنَا فَنَحْنُ نَرْجُوكُمْ الرَّحِيلَا
أَيُّهَا الصَّهْيُون ... خُذُوا شَرِّكُمْ وَ اذْهَبُوا بِلَا قَالٍ أَوْ قِيلَا
احْمَلُوا أَقْدَامَكُمْ عَن أَرْضِنَا وَ ارْحَلُوا رَحِيلًا جَمِيلًا ..

أَيُّهَا الْمَارُّونَ بَيْنَ شَوَارِعَ غَزَّةَ بِلَا حَقِّ تَحَلَّوْا بِبَعْضِ الْخَجَلِ وَ

لَوْ قَلِيلًا

تِلْكَ أَرْضِينَا ...

وَذَلِكَ حُطَامُنَا الَّذِي شَيْدَتْهُمُوهُ مِنْ أَعَالِينَا

لَا أُمَّةَ تَبَعْتُ سَلَامًا وَلَا عَرَبٌ يَنْظُرُوا فِيْنَا

مروة بودبزة - الجزائر

بعدهما بزغت شمسنا

صبحتُ عليها قائلاً:

صباح الخير يا أسيرتنا.

ردت بصوت رخيم :

من أين يأتي الخير وأنا هكذا؟

عقدتُ حاجبائي مستفهماً إِيها عن سبب خنوعها

فقلتُ أنها لازالت ملسوعة من المنظر.

نظرتُ إليها بعينين جاحظتين وقلت:

عن أي منظر تتحدثين يا هذه؟

فقلتُ بأنه منظر لا يوصف.

طلبت منها أن تحدثني عنه.

فقلت وهو يحتضر الكلام؛ لكن حديثها يرتجف كأنه أصابه برد

قارس، وبدأت الحروف تتلاصق لتخرج وتتولد الكلمات واحدة

تلو الأخرى.

فقاطعتها من البداية قائلاً:

لم تهري هكذا من قبل هيا تكلمي.

شعرتُ أنها فزعت مني وقالت:

طفلي كما تعلمين لا زالت صغيرة، ذهبنا لنتسوق من السوق

واشترطتُ بأن تشتري ما ترغب به، كان تحمل عروستها

الصغيرة التي طالما حلمتُ أن تصبح مثلها، وفي أثناء تجولنا في

السوق تعبت فجلستُ لأخذ قسط من الراحة، ذهبتُ لتشتري

الحلوى الذي نحضره من نفس المكان، شربتُ الماء وانتظرتها

وفجأة بين سلسلة أفكار سمعتُ أصوات تتعالى، فقلتُ بداخلي

أنه شيء لا يعنيني؛ لكن سمعتُ صوت أحدهم يقول: أين
والدتها؟

شعرت نزعة في قلبي توجستُ بها، دلفتُ لأرى ما الذي يحصل
فوجدت صغيرتي مقتولة.
لا تبكي يا عزيزتي اكلمي.
اكملت حديثها قائلة :

عندما رأيتها قلبي تحطم من داخله وأصبح كزجاجة مكسورة،
الجميع ينظر إليها دون نجاة حتى ماتت أمام أعينهم.
هل هذة أول مرة يا فلسطين؟

لا ليست أول مرة؛ لكن كنتُ على أمل أن العرب تغيرتُ لتنقذ
حريتي، وهم يعملون أنني بحاجة لهم.
أنتِ تعرفين أنهم لا يكثرثون لكِ من البداية.
أعلم حتماً أعلم؛ لكنني أصبحتُ عقيمة الحرية كلما ولدتُ
حرية يتم تنفيذ جميع الأحكام فيها حتى أصبحتُ عقيمة
الحرية.

ستأتي حرية جديدة لتُنير عالمك المعتم.
كيف تأتي وأنا أصبحتُ سجينه، أصبحتُ أسيرة أبدية لا خروج
لها من زنزانه لا يدخلها ضوء أعيش مع مجموعة فئران تأكل
أكلي، كنت انا فلسطين أما الان أصبحتُ المحتلة فلسطين.

سلسبيل الجراح - الارد

اين تسكن روحي (فلسطين)

لطالما كنتي حبي وقوتي ورمزا للمثابرة والارادة، كنتي ام النهايات
وكذلك البدايات، صامده في وجه المحتل المتوحش الصهيوني،
يدمرون يحرقون يقصفون؛ ترملت النساء؛ تيتم الاطفال، كل
هذه الاعمال الوحشية الا ان العالم يقف وقفت الاعمي
والاصم والابكم وحتى المعاق؛ لا يحرك ساكن
انشغل العرب عنك؛ حرب هنا وحرب هناك، صفقات عمل
هنا وهناك؛ وغيرها من ملاهي الحياة ومشاغلها ...
سامحينا يا أقصانا ركضنا خلف الدنيا ونسينا، سامحينا. اللهم
احفظ الأقصى والمقدسين والمرابطين .. اللهم اغفر لنا
تقصيرنا .. اللهم إنا مغلوبين فانتصر.
وعدنا لك ان لم نحررك بالسلاح، نحررك بالدعاء لرب العباد
.... لو كنت يا قدس نفساً لأخذناك شهيقاً ولن نخرجك زفيراً PS
كتبتها وكلي حب. اقترب النصر بإذن الله؛ جزائرية بنكهة

فلسطينية DZPS

اسماء محجوبي - الجزائر

فلسطين تستغيث

قالوا "بالروح بالدم نفديك يا أقصى"، كل هذا كان مجرد كلام أما بخصوص الأفعال فالكل إختار أن ينام...

بالله عليكم يا حكام العرب، كفى استهزاء و استهتارا، كفاكم تظاهرا بالمحبة وأنتم كبار الخونة، تتركون إخوانكم في أيدي الكفرة، كيف تسمحون لهم بأن يأخذوا الجوهرة؟!... كيف تحملتم سماع نحيب النساء، صرخة الصغار؟! كيف لم تحركوا ساكنا و أنتم تروا الرجال وهي تهان؟! كيف لم يراودكم ذلك الشعور الذي يطرح عليكم السؤال؟!، كيف يعاني المرء في بلاده، كيف يشعر الإنسان بالغرابة في أوطانه؟!....

اليهود كانوا ولازالوا لنا أعداء، قلتم الإسلام يوحدنا، ثم قلتم توحدنا عليهم سينصرنا، لكني ومع الأسف لا أرى شيئا من هذا وذاك، لا أرى سوى التقاعس و التراجع و عدم الإنفعال، من قالوا همك من همنا اختاروا لهم فقط راحة البال، يشاهدون ما يحدث في صمت رهيب، حانين الظهر مطأطين الرؤوس، حتى من قام من مكانه وتكلم فليتأكد بأن كلامه لم يطعم الفلسطيني من جوعه ولم يأمنه من خوفه، الفلسطيني بحاجة للفعل لا للقول، فقد ولى وقت الكلام و حان دور القيام....

حكام العرب تترنج، فليشهد العالم أجمع أن الحبيب أصبح غريب، و أننا سنجازى شر جزاء على ما يحدث في فلسطين، خاصة على صمتنا بالرغم من رؤيتنا للبراءة وهي ترمى في اللهب، سامحيننا يا فلسطين، فحقك علينا إلى يوم الدين..أستسمحك عذرا بالرغم من أني أعلم أن حجبي و

أعداري باطلة و غير مقبولة، لقد تركناك للهشاشة وللجراح، أخذوا منك كل شيء والآن حان دور حي الشيخ جراح، ياللعار و يا أسفاه ملوكنا و رؤساءنا في قصورهم ينعمون، أي بالأحرى منشغلون، وللتطبيع هم سباقون...أيها الحاكم الخائن، يا من يجلس على كرسي الرئاسة و كرسي الملوك، قف فذلك ليس مكانك، قف وتعلم من أسيادك، تعال وأنظر لحالك تارة و لحال الفلسطينيين تارة أخرى، هل رأيت كيف هو حال اليتيم، المشرد و الصغير، رأيت كيف تقتل الطفولة، وكيف تكسر البراءة؟! هل رأيت علامات التعجب والإستفهام على وجوه الأطفال وهم يتساءلون عن السبب الذي يجعلهم يدفعون كل هذا الثمن، أنظر كيف يغتصبون أرضهم و نساءهم، يقتلون أطفالهم، شيوخهم و رجالهم، أنصت معي هل تسمع؟! هل تسمع صوت صرخات ذلك الولد المسكين، ذاك الذي يركض خلف تابوت والده الشهيد، يصرخ بحرقه أبي إنك ذاهب إلى مكان جميل، حيث لا حرب ولا صوت صواريخ، أبي نم بهناء فسنلتقي في جنة النعيم من جديد، يوم يلتقي الشهيد بالشهيد...هل رأيت يا هذا تلك المرأة الثكلى التي فقدت ابنها الوحيد، هل سمعت صرخات الأرامل؟ هل سمعت النحيب؟ أنصت قليلا هل سمعت صوت فتاة تترجى يهوديا حقيرا في أن يعيد لها غطاء شعرها الذي نزع له ليسخر منها الخبيث، وهاهو رجل آخر يمنع من الصلاة في المسجد الأقصى الشريف، وهذا شاب يخرج من بيته قبيل الإفطار بوقت قليل، وهكذا تمضي الأيام في فلسطين، و أجواءها دوما يملأها صخب وضجيج، هل أنت مدرك لحالك عندما تطرد من منزلك الذي عشت فيه بالقوة، و

إن عارضت فسترد إما مقتولا وإما جريح؟! هل تعلم كيف أن
تستيقظ كل صباح وفي ذهنك يتعلق شيء فريد، اليوم أو غدا
فسأموت شهيد....

عمامي أماني - الجزائر

لؤلؤة الأديان

يا بوابة التاريخ ومجد السلام
لا تكترثي
أشبال ما بعد النكبة أصبحوا رجال وصنعوا من حجر الأرض
مدافع
يحسبون أنهم ريحاً
سنعلمهم أن ثورتنا إعصاراً
تسول لهم أنفسهم أنها أرضهم
سنعلمهم من تكونين بالبرهان والدليل
يا قبلة المسلمين الأولى
يا رحلة الإسراء والمعراج
يا مسرى نبي الرحمة
يا سكن الأنبياء إبراهيم وهاجر
لوط وداود
سليمان ووادي النمل في عسقلان
مريم وعيسى
محراب ذكريا
ولكل منهم قصة
سنعلمهم أنك أرض المحشر والمنشر
سنعلمهم من صميم عقيدتنا أن القدس لنا
وردة كمال الهيموني - فلسطين

"طفل فلسطين"

في إحدى الليالي وأنا في فلسطين العربية، ذهبت إليها حتى أقوم بجمع بعض الجرائم التي يرتكبها الصهيونيه في فلسطين وأقوم بتصويرها، رأيت بأم عيني أنها عانت كثيراً من ذلك الإحتلال، وجدت الأطفال يدافعون عنها وكأنهم من أقوى أقوياء الحروب، لقد جاء ذلك الإحتلال بالخراب والإنهيار والضياع.. وفي تلك الأيام قررت أن اتجول في بعض الشوارع الرئيسية في غزة، وجدتوا طفلاً يبكي، قررت أن أذهب إليه والتقط معه بعض الصور، أعتقد أنه كان يبلغ من العمر عشر سنوات أو أكثر، لقد وجدت أثر الضرب عليه، وعندما سألته هل هذا الأثر من ضرب والدتك، ولكن من الممكن أن لا تستطيع الأم فعل هذا في والدها، وعندما كنت أواسيه وأن أزرع فيه الأمل، رأيت خلفه جندي صهيوني وقام بإطلاق النار عليه، وجدت نفسي ثقيلًا لا أستطيع التحرك لعدة دقائق، وقال لي الطفل وهو بين أضلعي، "سأخبر الله بكل شيء" ..

أمرًا غريب فحسب وجدتك يافلسطين، كانكِ فلسّ من الإفلاس، والطين ماء ودماء، لا عروبة لدي العرب ولا إستحياء لدى المغتصب، أنتي صابرةً عدة سنوات على هؤلاء، انتي الأم ولا أم غيرك، أنتي قلب العرب أنتي التي تفوح منها القوة، و

الشجاعة والتضحية، نري أبنائك يضحون بدمائهم وأرواحهم
في سبيلك، أنتي من مدحك الشعراء ونظم فيك أجمل الأشعار،
ويين اشتياقي اليك وتمسك بالأمل تمنيت لك أنجاة.

-محمد هجرس - مصر

بلاد الاحرار

اليوم جئناك يا فلسطين لنكتب عنك كلمات نابغة من قلب
عربي يغار على دم أولادك، جئناك لنقول أنك ستنتصرين لا
محالة عن أولئك الأعداء، نحن نقاوم معك
بقلوبنا، بدعواتنا، بأقلامنا، لا تستهيني عزيزتي بالكلمات فهي
كالرمح تنطلق من جوارحنا، لتنخر قلوب الأعداء شيئاً
فشيئاً...

عزيزتي فلسطين :

يقال أن الدنيا كالحلقة تدور و تدور إلى أن ينال كل حقه و كل
شرير ستصفعة الحياة بكل ما أوتيت من قوة...

عزيزتي فلسطين :

دماء شعبك لن تذهب سدى بل ستخنق من تسبب في
تدفقها...

عزيزتي فلسطين :

اليوم اتحدنا كمسلمين و عرب لساندك بالعبارات و الدعوات،
لنقول لا للظلم لا للخونة لا للكلام البشرية عديمة الإنسانية و

نعم للحياة الحرة الكريمة؛ لشعب أصيل و عزيز

أنت قوية برجالك و نسائك الأحرار، بأطفالك و شبابك

الشجعان، بشيوخك و علمائك العظام....

ها أنت ذا تقاومينهم بثنائيات الصبر و التحدي، القوة و

الشجاعة، الإيمان و اليقين بغد أفضل و برب لا يترك عباده

تحت إمرة السفهاء...

ها أنت ذا مرسومة كالوشم في سجل تاريخ الأحرار و الأبرار....

لن يهلك الله بعد أن أمهلك، ستدق بابك السعادة مجددا
معلنةً عن إنتهاء الأحران و إنطلاق الأفراح التي لن تنتهي...
الآن أيديهم مخضوبة بدمائك و بعدها ستصبح مخضوبة
بوحد المأساة ؛ و الألم و التشتت، فلك رب داعم رحيم كريم و
لهم حياة تعيسة كئيبه قاتمة....
و ما القلم إلا نعمة و وسيلة نقاوم من خلالها معك...
يا أهل النخوة و المروءة هيا تحدوا و لا تياسوا فما أجبن عديم
الأصل أمام عزيز النفس صديق الله....
سيرفرف علمك مجددا و سيضحك شعبك إنتصارا و حباً....
إيمان بن حمادي- تونس

فلسطين

"حروف فلسطين تُنادي القدس لنا "

الغاء فداء القدس لم تنحني لم تنثي يوماً قاتلة نهزت الخوف

نهزت الضعف ..

نهضت لم تستسلم إنها لفخر القدس ؛ إنها

لفخر الدين إنها نبض الإسلام والمُسلمين ؛

واللام

لا تستسلم لا تضعف لا تنحني إنها شرف

العروبه .

والسين :سلاماً لها وألف سلام ، السلام علي كل من رحلة

مطارها بنبأ وترك بصمة من العظمة في قلوب أعدائه .

الطاء :طائرات قتلت الطفولة وروح السكينة

بعثرت الاجساد إلى أشلاء .

سألت : كل حروف فلسطين أين العرب أين العرب ألسنا عرب ،

ألسنا منكم ؟!

متى تأتون ؟ أين الرحمة ، ألا تشعرون ! ،

سألت : دموعهم أين الإنسانية يا عرب لا أحد يرد .

قد مات المسلمون لقد مات المسلمون !!

الإسلام هو الشيء الحي الذي لا يموت .

الياء تصرخ يدي ترفع الصخرة لا تهاب الرصاصه فإن رُوح لها
فداء لِساني تردد :
" القدس لنا القدس لنا " ؛ والدمعُ من عينِ يجري وقلبي لتحرير
القدس يَطُوق
النون : نطقت الشهادة ونزعت الخوف ، وجابهة الأعداء دُون
عَناء .

أنا فلسطين...نحن فلسطين..كلنا فلسطين
ونبضنا "القدس لنا "

الاسم ميادة موسى عبد الرحمن جابورة - السودان

فلسطين

جنةٌ فيها الخير وما جنى.
تَحْمَلُ النصرَ في كُلِّ مدى.
لا وَحَرَ يَمْسُهَا ولا أذى.
لا كَرِيهاً فِيها ولا غُضى.
كِيانها القُدسُ والحُبُّ لها.
قُدسها مُقدسةٌ تقديساً مُقدساً.
أحتلت وما احتلالها إلا وهمٌّ.
أنتصرت و انتصارها الأعظم.
حازت من كُلِّ النواحي تَعجُبَ.
فِيها سِيوفٌ وشعبها سِيفاً والمجدُ لها.
لها الكرم لها العز والحُبُّ لها.
كادت ترنو لحناً ولحنَ النصرِ تَعزفهُ.
يجول بين البلاد مُفتخراً.
هذه فلسطين وهذه القدس وهذا شعبها.
أنتصر على الأحتلال أنتصاراً مُفاجراً.
تفجر عين العدو وهزمهُ.
ففر هارباً لا عودة لهُ.
هذه فلسطين وهذا شعبها

ميمنة جندل - سوريا

استصراخ...

احترت... أحزن، أم أواسي نفسي بكلمات العزاء.
احترت... أهرب من كدمات الألم، أم أستقبل عبارات الرثاء.
احترت... بين الصمت والبكاء... وبين صرخة تسمع الآذان
الصماء.

احترت... أأمسح من وجهي الدموع، أو سيول الدماء.
أرفع الحجارة وأواصل الرماية، أو أكمد الجراح وأحمل جثث
الموتى وأبعدها من مرعى الدخلاء.
أنادي رافعا صوتي... باسطة الأيدي...
أنقذوا ما تبقى مني...

وكفاني، كفاني... صممتا عربي.
أستغيثكم... لكن هيهات أن أغاث، ويستجاب منكم الرجاء
وأيقنت أنه وحده الله سبحانه من يغيث المستغيث أنى شاء
ولحظة شاء.

صمت عربي، يورثُ الدمار في نفسي.
والدمار الأكبر... دمار بيوت فلسطين أمام عيني.
ارحلوا عني وعن إخوتي... ارحلوا عنا واخرجوا من حياتنا.
فالقدس قدسنا، ولا شيء بي
سوى دمع الأسي، وحزن وبكاء..

على فلسطين أمانة الله في عنق العقلاء.
أمانة في عنق من يعطي الأمانة حقها، ويوفي مستحقها.
لكِ الله يا قدس،
لكِ روجي... وأنا كلي لكِ.

نصرك الله ورعى أبنائكِ.
فصبرٌ جميل، يا بلدي والله المستعان.
وإني مُصِرٌّ على طردهم، وإن استشهدت فخير خلف لخير
سلف
سأورثهم حب الوطن، وفنون الحرب.
وستكونين يا فلسطين في أيادٍ أمينة.
ويا نصر إنا قادمون... فشدوا العزم يا فلسطينيون.
نصايفيتة ريم - الجزائر...

عزة فلسطين

الله اكبر ولنصرة الأقصى نثابر
سئمنا لجج تمادي ولصوصا تنادي
إرهاب أيادي وحماس تعادي
ثكلك أمك وفلسطين تعاني
بطش اسرائيل وقتلة الأنبياء
مايسمى بالإنسانية نددت بالحيوان
وصمت و عمت عن الإنسان
وهل تستوي روح الحيوان بلإنسان
كيف تحكمون وبالإنسانية تنددون
مادمنا نبتغي عزة عند غيرنا
سقيننا بطعم المذلة حنظلا

بوسعيد محمد - الجزائر

القدس في قلبي

الأرضُ كلها فندق وبيتي القدس. القدس قصيدة التّواصل مع السماء عبر الأجيال، فيها ومنها شعّ نور الحبّ الإلهي لكلّ المؤمنين الأوفياء، فيها وفي ساحتها فرد المسيح عليه السلام؛ جناح الحب والسلام رغم النزيف والآلام بصبر تعجز عنه الأفكار والأقلام، منها عرج إلى السماء السابعة خاتم الأنبياء والمرسلين، نبيّ الإسلام والإنسان في كل زمان ومكان. إنها القدس الحبيبة ساكنة القلوب والأرواح، أقصر طريق إلى السماء أرض المحشر والمنشر، فطوبى لأهلها ومن في أكنافها الذين خلدتهم القرآن الكريم في آياته الخالدة طهراً وعطاءً وقداسة...

من أراد أن ينظر إلى بقعة من بقع الجنة فليُنظر إلى بيت المقدس....

إنّ القدس هي أرضنا، وهي أرض كلّ العرب، ومهما زوراً التاريخ، ولعبوا الألاعيب لا يصحّ إلا الصحيح، وستعود القدس لنا هذا هو قولنا الصريح...

قدسنا هو أرضنا ومسؤوليتنا، هو أمانة أودعها الله عندنا، وسنُسأل يوم الحساب حفظنا أم ضيّعنا، فمن واجب كل عربي مسلم أن يدافع عن القدس، وعن المسجد الأقصى، وحرمته ومكانته التي حفظها الله على مر العصور والأزمان. القدس ريحانة البلاد العربية وهي جوهرتها الثمينة، أو لنقل: هي واسطة العقد التي تزيّنه وتتلألأ في وسطه مُباهية بنفسها،

وقد حقَّ لها التباهي، وهي أرض الله المباركة، وفيها المسجد الأقصى ثالث الحرمين...

سيأتي يوم وتعود القدس لأهلها، هذا أمر الله وقدره المحتوم، فعلينا أن نكون من الذين بذلوا الغالي والنفيس دفاعاً عن القدس، كي لا نخجل عندما يتحقق نصر الله للمدافعين عن القدس وعن المسجد الأقصى....

ربوا أبناءكم على أنّ القدس عاصمة فلسطين، فليحفظوا على الخارطة وفي مادة الجغرافية أنّ هذا الشكل الذي يُشبه الخنجر هو فلسطين وليس إسرائيل، نعم قولوها بفخر فلسطين وعاصمتها القدس خنجر في قلب كل ظالم وباغ ومستبدّ.

القدس عاصمة فلسطين، ولا عاصمة لفلسطين إلا القدس، ولا يمكن أن تكون القدس عاصمة لدولة أخرى، فكيف يقولون إن القدس عاصمة لمن يظنون أنهم دولة، وهم أضعف حتى من النملة، هم مجرد ظلام يستبدون، وبأمر من الله سيبيدون.... إنّ عظم الهمة يحيي الأمة، ولكي تحيا الأمة يجب أن تعود القدس وتزول الغمة، وهذا سيكون بقوة الشباب وتعاضدهم، ونصرتهم لدينهم واتباع مبادئه، عندها سيجدون أبواب النصر مفتوحة والعقبات كلها مذلّة يسيرة...

ستُفتح أبواب المسجد الأقصى أمام كل العرب المسلمين كما فُتحت أبواب امرأة العزيز أمام سيدنا يوسف عليه السلام، هذا يقين كلّ مسلم عربيّ يدافع عن القدس وعن المسجد الأقصى... (و الله لا أدري إنت كانت القدس في القلب أم القلب في القدس، ردوا علي قدسي و قلبي).

فؤاد مقسم - المغرب

قلبي فلسطيني

فلسطيني الروح والقلب
ما كتب قلبي لغيرك كلام
وما فاض خاطر أقلام
إلا ليرنوا فيك أنامل
كلمات كموج البحر تدور في خاطري
ما عساني اخطف منها إليك
لا تكفييني قصيدة
ولا تتسع أوراق
دبت في أضلعي رعشة
اشتاق الفؤاد أحضان
وغمرة تنسي ألم فلسطيني
وزغرودة تنطلق يخرج معها غليلي
أحبك يا أقصى يا نبع حنيني
رغم البعد إلا أن في الحب اقاويل
انتظرنني
فإني لسماك مشتاق
وإلى أرضك لا أريد فراق
صدى الحروف يفتقدني
ورقصة الأصابع على السطور
نسيت قواعدها
حين أعلن القلب حداد
فذاك يا قدس

فإن على ترابك بيادق
وفي سماك طيور السلام
ترنوا سنفونية
بكلمات شجية
دموعك يا فلسطين
غالية تحرق الجفن
وتشد الأئين
منازلك تعانق النفوس
والعيون دامعين
وابتسامة ترسم
تحمل الشجاعة والفخر إلى يوم الدين
فداك عيوني يا قدس
فداك يا فلسطيني

مريم رويسى - الجزائر

"أشتاق للعودة إليك و تقبيل أرضك"

وطني حبيبي إني أحن إليك أشتاق لشم رائحة ترابك إشتقت
للقوف على أرضك و زيارة ولاياتك و ألتقط لها صوراً تبقى
للكرى، يا موطني أخذوك منا بالغصب و طردونا منك بالقوة
أجبرونا على التخلي عن بيوتنا و عن حياتنا الجميلة و عن
مصدر رزقنا، حرمونا من العيش بسلام حرمونا من نعمة
الأمن، قتلوا أحببنا لم يرحمونا أو يشفقو علينا لم يرحموا لا
صغيراً و لا كهلاً و نساء، أشبعتم غروركم برؤية دمائنا التي
روينا بها أرض ووطننا، فرحتم برؤية خيبتنا و إمتلأت نفوسهم
الفقيرة من الحب بالسعادة، وطني وطني إني أتوق للعودة إليك
في يوم من الأيام هذا الأمل كشمعة بقلبي لا ينطفأ لهيبها، وطني
أعدك إني سأعود عن قريب و أدمر من أخذك منا و طردنا
بالقوة.

مروة أوسريير - الجزائر

أمنية عقيمة

أنهى المراهق عشائه...
وكأنه فقد طعم التذوق في الحياة
...وبيديه التي ترتجفان غسل وعائه.
على غفلة من أمره خلد للنوم...
وكأنه في عطلة اخر الحياة
...وفي مخيلته مرت سلسلة ماوقع له ذلك اليوم
يود لو يسرق خيطاً من دودة القز وينسج الحياة
بتأن تطلع لغد أفضل...
...وحياة مبهجة مسرورة أجمل.
على السرير متردد
...وتحت غطائه لوسادته أقبل على
حياة بالخوف بائسة...
...من دون أمن وأمان ناقصة
خالية من الحنان والاطمئنان...
...وعلى محياه خيم الكتمان
فقط ينتظر الفرج...
او سحب ربما مع امطار
...أملا آلا يصير عالية على وطن تتخبطه السنة الأجاج.

من القديفة مرتجف خائف...
...نفسه هدت وحاله أمسى زائف.
هكذا أنصت لبأسه وعانق الأوهام...
...وهكذا ودع الدنيا وإستسلم للأحلام.

محمد الشقوري- المغرب

زهرة الاقحوان

صفاء من حي جزائري قديم، بدأت قصتي يوم وفاة ابي وسندي وربيع عمري، بعد الدفن مباشرة جاء عمي الكبير وهو يقول: من بعد اليوم ساكون المسؤول عنكما، ردت امي لا نحتاج شيئاً منك فقط دعنا وشأننا، فهمت ما يعنيه كلامه المسموم، فهو يسعى خلف الميراث فقط.

بعد اسبوع تفاجأنا بعمي ينقل أغراضه للعيش معنا، بكيته لحالنا وتمنيت رجوع ابي من المقابر ليدافع عني ويسمح دموع أمي المسكينة، لم تتوقف وقاحة عمي وجرأته، بل منعني من الدراسة في الجامعة التي حارب ابي لاجلها ولاجل ان اخرج واصبح طبيبة، من يداوي ابنتك الجريحة الكسيرة يا ابي؟ توالت الأحداث وعمي وزوجته لم يتوقفوا عن ظلمي انا وأمي فقط لانها لم تنجب ذكرا يجابه مجتمعا معاقا فكريا، فقاموا بإحضار عريس لي خشية أن أبقى عالة عليه، لم تبق لي طاقة أواجه بها لقد استنزفوا كل ما لدي من قوة استسلمت يا ابي وأصبحت جسدا بدون روح أسير حافية في طريق طويل مظلم لا ادري إلى اين أسير؟

لبست الثوب الأبيض في أحلك أيامي ظالما.. ظننت لوهلة اني سعيدة إلى أن رأيت ذلك الغريب الذي يزعم بأنه زوجي.. حان الوقت فجاء لآخذي وكأنه يشتري غرضا ويأخذ ه معه، يتكلم معي تارة ويفك ربطة عنقه ثم ينظر فالمرآة تارة ويضحك تارة أخرى.. أحسست بشعور غريب كأنه مجنون

لم أدري ما العمل، دخلنا ذلك البيت او ملاذي الأخير فاغلق
الباب عدة مرات ثم نظر إلي بنظرة مخيفة فهربت من خوفي
واخذت اجري برعب فلحقني وجري من شعري ليدخلي لغرفة
زينت بالورود والشموع واللون الأحمر وفي وسطها حبل مشنقة
مربوط فعلقني ودفع الكرسي لتصبح جثتي تتارجح في الهواء
وصوت يهمس في أذني كأنه صوت ابي لا تبك يا ابنتي
ستلحقيني فرسمت على وجهي بسمة جميلة طال غيابها، ما
أصابني سيصيب زرقاء العيون ابنتك يا عمي، فكما تدين تدان!
كباب خديجة - الجزائر

رداء صغيرتي

يوميات ليلة من ليالي الحرب
يظنون في غزة أننا نهابهم
نحن نهاب البقاء وحدنا رغم الضجيج
نهاب أن تحرق النار رداء صغيرتي المفضل
نهاب أن يبكي صغارًا بلا دموع
وإن نرى كسرة الخوف والحزن في وجوههم ولا نفعل شيء
يظنون أننا نهاب صوت قذائفهم ونيرانهم
نحن نهاب ان تحرق نيرانهم أحلامنا التي لم تعانق السماء
الوردية بعد
أبعد الموت يوجد ألم؟
لا أظن
فمن في غزتي الجميلة
لم يهاب شيء
أ يخاف من الألم

أسلام ناصر بلسم - فلسطين

حالة ذعر

خاطرة بعنوان حالة ذعر

اشعر بتنمل في يدي.... دوخة، تشويش في الرؤية
ضربات قلبي تتسارع، اشعر بالغثيان، الأفكار تتضارب في راسي،
لااستطيع التنفس، قلبي يؤلمني..... هل ساموت؟! اصرخ
بأعلى صوتي لكن لاحد يسمعني!!! اين ذهب الجميع؟
احاول النهوض لكني لاقوى على الحركة، لااستطيع تحريك
قدمي، اسمع صوت امي تناديني، لكن لماذا صوتها بعيدا جدا؟
هي ترقد في الغرفة المجاورة فقط، ساذهب لارى، افتح عيناى
الظلام في كل مكان!!! هل انقطع التيار؟ صوت امي يقترب
لكنها تبكي، صراخ وضجيج ماذا يجري؟ حاولت النهوض
فأرتطمت بشئ صلب اعادني الى مكاني كأن الدم يسيل من
راسي، سأتكد بيدي، لم استطع رفعها شيء ثقيل فوقها!!!!
الدموع تنزل بغزارة اين انا لماذا لااستطيع التحرك ماذا جرى؟
اسمع صوت سيارات اسعاف، صوت امي يقترب كثيراً، انها
تقول اخرجوا ابنتي انها تحت الركام، لاتتعبى نفسك اماه فقد
فات الاوان.

latifa elalaoui - الجزائر

قدسنا تناجينا

على شاطئ الكلمات أحاول أن ارسو لأن محاولاتي في التعبير عن مدى ألمي تناثرت بين حرب أبت أن تنتهي، تفيض الكلمات من حبر قلبي والميم باء، فأنت أنشودة الكون الكبرى التي باتت تسمعنا أحزن الألحان، أصبحت أراك كفراشة يائسة تحاول الطيران يمتد أمامك بحر بلا شطآن، لا بد أن القدر قد شاء أن يخط على رواية حياتك حروفا من دم شهداء أبرار، لقد بت تستنشقين الحزن نسима وترشقين الدمع شرابا، أصبحت سماؤك ملبدة بغيوم من صواريخ مدمرة وقد زال جمال اللون الأزرق الذي كان يزينك يا فلسطين، أصبحت كأرملة خذلها زوجها بعد أن تزوج امرأة أخرى ومات في ليلة زفافه، يا عجباً مالي أرى دولاً إتخذوا من من ذلك العدو خليلاً! لا تفرحوا يا أغبياء يظنون أنفسهم العسل وما أنتم إلا مجرد ذباب ملتف حوله، استفيقوا من غفلتكم والله عيب وعار على دول عربية إتخذت من فلسطين الحبيبة عدوا! والله لو كانت الحيوانات تملك عقولاً لأخذت جيوشاً وراحت تحارب ذلك الذي يظن نفسه مغواراً بإحتلاله لك يا زهرة ربيع الكون، والله لو كتبت عنك مؤلفات وكتبت جرائد ومعلقات واستخدمت كل حروف الكلمات لطأطأت رؤوسها خجلة منك لأنها عجزت عن ايجاد كلمات معبرة عنك وعن حالتك التي يرثى لها، لا تقلقي يا وردتي فإن كانوا هم النجوم فثقي كل الثقة أنك القمر وأنا بجانبك ظالمة أو مظلومة والله نكن لك كل الحب والإحترام فالقدس قدسنا وأبنائك إخواننا وأنت المؤهلة للفوز العظيم والنصر

قريب يا فلسطين فجزائرننا لم ولن تتخل عنك أبدا فهي أم وأنت
ابنتها، واليهود اعدائها إلى يوم الدين، كنا ولا زلنا ننتظر
سقوطهم فمن منا صلاح الدين!
لك الله يا فلسطين

طهراوي آيتة _ الجزائر

محبوبتي حزينة

فلذة كبدِي محبوبتي أعلمُ أن جرحك عميق وأُنك حزينة

والدمعُ يملئُ عينيك

أعلمُ أن جميعهُم خذلوك

لقد ضجروا من المحاربة ل إجلك

وتحالفوا مع عدوك

العدو الذي أحتلك

العدو الذي كان سبباً في جرحك

العدو الذي أدمعك دماً حتى جفت عينك

يا سَ الكلامُ مِنَ الكلامِ .

لِكنك ستفرحين كأنك لم تحزني أبداً

ستُزهرين كأن لم يمسسك شيء

ستعلو إبتسامتك كأنك لم تبكي يوماً

وستصمدين كأنك لم تُخذلي أبداً

وكما قال الزعيمُ العربي

صدام حسين:- "السلام يعني القدس..عاصمة إسرائيل وهذا لن

يحدث أبداً طالما فينا نفسُ يصعد"

لا بأس يا قدس لا بأس يا أقصانا الحبيب

فعودُ السماء لا تكذب .

وسوف يجتمعُ بين جنباتك آلاف الفاتحين.

اية علي الاغبري - اليمن

شجرة الزيتون

يا شجرة الزيتون
في كتاب الله
مباركة
كالدرر المكنون
اين منك التين
يرافقك وطور سنين
اين منك الربيع
الخريف قادم
من شرق شتاء
بسيف لعين قادم
سنة لخراب يعلوه دمار
يسري سقم
عليه ابليس وشياطين
يسرقون تاريخ
والرعب مثنخ
بجسدك الامين
وسال الزيت احمر
غطى الوجه البهي
من زمن حطين
وحبات الزيتون تسقط
شهيدة
والتين هو التين

حملها الحمام
وهن على وهن
الى رحم قديس
يرتل آيات البقاء
بين اجراس المعبد
عذراء كانت بعد الولادة
شهيدة في الرحم
عفيفة من الزهد تعبد
الكنائس تربت
على المأذن
بين شاهدي
قبله بينهما
مسجد وحرمين
اعلاه قبة ابنه
مروان وحفيده
صلاح الدين
المسيح يتلوا
صلواته يبكي
القيامة حزين
وموسى نائم
في حضن التوراة
اسفل السافلين
ابراهيم يهجو الأنجيل
دس فيه سم الأولين

الكل يبكي حتى ابِيضت
ماء العين في كبد الجنين
ينتظرون حكم الله
لا تحزن يا قميص
لا تكن من الكاظمين
ستعاد لزيت خضرتِه
سَلتقي التين بالتين
لقد حكم الله حكمه
اليس الله باحكم الحاكمين

طارق زياد المزين - فلسطين

فلسطينجزائر

قلبي لك يا قدس

قلبي لكِ وعليكِ يا قدس ظلمك المستعمر الاسرائيلي وانتي حق
للمسلم الفلسطيني ماذا فعلت بك اسرائيل ؟ جعلت من
بنيانك تراب منثورا من اقصاكِ كنيسة فسكانك عبيداً وقتلاً
مأسوراً أنت ارض الانبياء ارض مقدسة ارض عروبة وسلام
عيون بكت ولم تشتكي قاومت ولم تنحني ماذا فعل بكِ
المصارع الحقير ايظنون ان ارضاً مقدسة، جعلها الله مقدسة
ستسمر في الحصار؟ جث متلاشية على الارض وديان من
الدماء جارية دماء الأستشهاد غير صوت الصواريخ والقذائف
لا تسمع، يا قدس يا قدس ماذا فعلوا بك لم يرحم كبيراً ولا
صغيراً ولا رضيعاً فلا صبياً صبي!! دنياه تبستم فيقتل؟ بأي
ذنب اي خطأ هو اقترف

يا كحلة العرب ... يا كحلة العرب لو رأيتي كم من عربي
اصبحتي قضيتهُ ومبداهُ عربي كم من فم عربي تكلم وكم من يد
كتبت ساعة لا يصال صوتها

بقلم عربي جزائري لا ولن تكوني غير مدللة الجزائر نحن
الجزائريون انت القضية الاولى لنا من سنين ولا زلتنتت
فلسطيننا قدسنا ارضنا الطيبة الشريفة التي لا يقطنها سوى
الطاهرين.

آيتا - بوزيان الجزائر

فلسطين

فلسطين يامهد البلاء
على ارضك كل يوم عزاء
وبضعفك هم سعداء
ومن اجلك سنحارب الاعداء
انت وردة من السماء
وتعتبرين من اجمل الاسماء
ورحيقك اجمل دواء
وتدميرك من علامات الفناء
اعشقتك وانت اجمل الحلفاء
على ارضك توجد اقوى النساء
واطيب الاطباء
انت اجمل لحن قد عرف في هذا العراء
ورجالك بعيدون عن الجبناء
وتملكين شجاعة البيداء
انت روح النقاء
وعلى ارضك خلق الانبياء
فلسطين نحن في عشقك متيمون بك كالهنود في عشق الحناء
جديد ملاك - الجزائر

حروف ذهبية

فليشهد قلبي وأوراقى،
أن ما قتلني هو فراقى،
لمحبة أحببتها حتى النخاع...
أنا لا أبالغ في وصفها، ولكنك أنت من أحببتها بمجرد السماع...
فلسطين وما أدراك ما هي...
جميلة برقّة عذبة وصامدة ضد المكائد الداهية...
كم أتمنى تكحيل عيناى برؤيتها، فالشقاى فتنّ قلبى إلى قطع
لم أعد قادرة على ترميمها،
أعود إليها فى كل مرة، حتى وإن كان جسدى بعيداً عنها، فروحى
لازمتها منذ أن كنت بأحشاء أمى، فحبها فطرة خلقت معى،
وبعدى عنها نسج سقمى، وزاد مدمعى.
حروفى ذهبية ليست لجمالها، بل لصدقها، فهى تتحدث عن
قبة ينعكس ذهبها، وصدق أشعتها على قلب كل إنسان يدرك
حقيقة فلسطين البهية.

خلود عبد الصمد أحمد / اليمن

القدس قدسنا

سألوني من تكون قلت انا عاشقة فلسطين، قالو فمن تكون
قلت انا جزائرسطين، قالوا اين هي فلسطين قلت في القلب وبين
الجفون،

فلسطين اولى القبلتين وثالث الحرمين لها القلوب تهفوا وبها
الصوت يعلو، معطرة هي كمسك مزكى بدماء الشهداء ومقدسة
بمرور الرسول ...

يا اا قدس انا الجزائري انا لك مساندون وفي حبك مفرتون
فالولله لوكان قلبك يدرك حيي لتحطم...

انت يا قدس كطفلة تائهة بين الغصون ونحن لك فدائون،
حزينة انتي على حالك، وحزنك اسر قلبي...

نظرت الى غصن الزيتون على انه بندقية والى الحجارة على انها
مدافع، سأرسلها لكي يا ارض الورود، وسيحملها اسدك الثائر..

سيكون شعارك في كل جدار، حتى لاتنسي ولا تغادري البال
حبيبتي يا قدس لك مني دعواتي في كل صلواتي، لا تخافو اهل
فلسطين فالله لكم ناصر، وباذن الله منتصرين فتمسكي بالامل

ابشركم اهل فلسطين، فأني ارى حمامة بيضاء تحوم حول
مسجدك الاقصى... سيخرج مغتصبك مهانين مذلولين كما
دخلوا وسيبقى اهلها معززين، لا تقلق يا فلسطيني فالله زارع في
قلوب العدو خوفاً يتغذى منه جنودك

ليندة راهم - الجزائر

قدسِي حبيبتِي انتِ

قدسِي حبيبتِي انتِ انتِ قلبي و ضيائي
من طلعة بزوغ فجر ونسيم هواء عليل يوم جميل، لحمل
كتاب وارتشاف قهوة، آه نسيت أنا لؤي ينادونني لولو هه
يصغرونني أو يتغزلون بي لا أدري، فقط أعرف أني شخص
محبوب، لكني كثير الشقاء أما عن هذا اليوم فهو ليس كسائر
الأيام، أيام لا هدوء فيها ولا نوم قنابل و صواريخ ، دمار شامل،
استيقظت اليوم على وقف اطلاق النار اليوم، انتصرت فيه
المقاوم، صديقي حازم يغط في سبات عميق أرى أن نومه ثقيل؛
إعذروه فلم يعد له بيت، قد دمر كلياً، وهو يعيش معي الآن، لا
تسألوا عن أهلُهُ فهم في رحاب الجنة رحمهم الله ، أما عني انا
فلم أتوقف يوماً عن القراءة، لدي ورد يومي يكاذ يكون مصحف
بأكمله لكثرة قراءتي و تهافل القنابل علي، أما شغف الأدب فإني
لم أترك شغفي يوماً أصنع سعادتِي بنفسي، لا زلت أرى نوراً
مشعاً أماي ذلك هو نور بزوغ فجر جديد ذلك هو اليوم
المشهود لن احدثكم عما أقاسي أو ماذا يحدث لنا كل يوم و
ليلة، لكني أحدثكم عن أحلامنا مازلنا متمسكين بما نحب، لا
تقطعوا الأمل فإني في خضم الحرب ولم أفقد الأمل يوماً.

سيعيش أملي والقدس محررة، سيعيش أملي وكتابي ينشر في كل
الدول، سيعيش أملي ولن يندثر حلمي.
انا لؤي من الزمن الجميل جئتكم أقول في نهاية قصتي.
"لاتفقدوا الأمل وتمسكوا بحبل النجاح، من رحم المعانات
يولد النصر"

بوسعيد محمد - الجزائر

نداء فلسطين

ناديت من أعلى الجبال
يا لحناً لأعذب الأصوات
يا مسك تفوح رائحته في الطلقات؛ ايعقل
بدل أن ننعم بسلامك؟
نسمع داخلك أنين الصرخات، ككل ليلة
أرى أوجها باكية تحن
ألمح تشرذ لعائلات تن
أتماشى مع أفكار في عقلي تسن، الى متى ستظلين ونحن هكذا؟
إلى حين تطغى صهيونيتهم؟
أم إلى مدى بعد حريرتك
فلسطين...
اصبحت طعماً لمكيدة الأوغاد...
كبلت بأصفاد الأسرى إلى يوم الميعاد...
فناؤك مستحيل مادام لك رجال...
وعتابك مؤلم، طالما لم تتلقي من النجاة حبال
نادينا وإياك رب العزة
أن تنصرين، أن تحلقي وتطيرين، ونكتفي بتكرار أجمل الكلام
"وجد أمان في غزة"
هدم لأبنائك شمل وصمدت
بيع لنسوانك شرف وصبرت
قتل، اعتداء من الكيان وكتمت
وإن لك لقوة من الخالق تجبرك

تجعلك تقفين صامدة وتدفعك
نحو المقاومة، نحو كسر الذل
فلسطين، يا أبية أنت
يا من تملكين نون النصره في آخرك
يا من ينثي شوقنا لتحريرها
دمت سالمة، يا أما سكنت قلوبنا
يا شعباً انطوى حبه على أنفسنا
قريب هو يوم مجدك
ولتنعمي وإيانا بفوزك
يا كلمات تتبعثر حين قذفها
لك من كل شهيد وشهيدة عيد لأهلها
خلفت الطموح والآمال
وحققت ما تدويه عقولهم في الخيال
قدساه! لك نلجأ ونصلي
بأجواء حرية وليل ينجلي.

لحسن غنية - الجزائر

في طيات الحرب

الساعة 22:30 مساءً قبلها بعشر دقائق كان الهدوء يعم
الشارع بعدها، بعدها ويا ليت لم تمر تلك الدقائق يا ليتها
توقفت الساعة آنذاك

ما هذا صوت انفجار؟ رصاص؟ صراخ امرأة؟ اطفال؟ بكاء
رضيع؟ تكبير باعلى صوت؟

ابتاه الى اين ؟ اتركنا لوحدنا؟ ابتاه رجاءاً لا تذهب؟ ابااااااه
يا ابنتي لا استطيع لا استطيع ان اجلس هنا مكتوف اليدين
بينما اخوتي يحاربون لوحدهم، من قال لك سأترككم لا والله
رغم ان جسدي لم يكن معكم لكن قلبي وتفكيري دائماً معكم،
اجل سأحارب سأكافح من اجل وطني، بلدي الذي هو روحي،
سأحارب من اجلك من اجل امك من اجل اخوتك من اجل
شعبي من اجل حريتي من اجل علمي وارضى وقدسى، سأذهب
الان واترككم في رعاية الله، اذا لم اعد تذكرى ان ابوك مات
شهيد من اجل وطنه لا تبك، بل افتخري بي وقولي الحمد لله
انا أبي شهيد فربما لن نلتقي مرة اخرى في الحياة فقط لكن
سنلتقي في جنة الخلد ان شاء الله حينها سأعانقك بشدة، يا
ابنتي لاتنسي ان قضيتنا قضية شرف، بعدنا انتم تستلمون
المشعل ربما لن نفلح نحن في الانتصار ربما هذا الانتصار

سيكون على ايديكم لا تنسي اباك ولا تبكي خلفه، حين تنتصر
القدس واذا لم اكن انا موجود تعالي لقبري وقولي لي الحمد لله
يا ابي انتصرنا اخيراً، القدس لنا وفلسطين اصبحت حرة اجل
انتصرنا فأنا سأسمعك حينها اتمنى لو كنت على قيد الحياة
لأكبر مع اخواني الله اكبر الله اكبر انتصرنا انتصرنا الوداع في امان
الله وحفظه.

زروتى ياقوت - الجزائر

فلسطين بلدي الثانية

الي فلسطين الأبية اهدي لك هذه الكلمات من صميم قلبي،
اعلم بأنها بسيطة ولكن تزينها مشاعري الصادقة ...
بنسبه لي انت وطني الثاني انت بمثابة ام لنا، انت علمتينا
الاصرار والعزيمة والكفاح والقوة،
الامة الاسلامية مفتخرة بك يا جميلتي، انت مصنع الأبطال
والرجولة ...
ابقي دائماً فخورة بشبابك ونسائك وسيأتي اليوم الذي نراك فيه
مستقلة...

رغم الاحتلال لها ورغم الظروف البشعة التي مررت
بها، مهما طال الظلم واشتد الظلام هناك يوم الذي تنفك فيه
من أسر العدوان ومن طغيانهم وظلمهم لها

فلسطين ام الأبطال لا تحزني ابداً وابقي كما كنتِ شامخة، فلك
يوم ما ان تكوني انتِ فيه الأمر الناهي، فلا تجعلي بعضاً من
الكفار يزعزعونك عن ماكنتِ فيه وما ستكونين فأنتِ في رعاية
الواحد الجبار؛ الذي يحرسك بعينه التي لاتنام فمهما اشتدت
ظلام العدو اصبري وسيأتي يومك يا شامخة يا راسية يا ابية

امل علي- ليبيا

من عرش النصر الى سيده الصمود

فلسطين

نحن قوم إذا أحببنا عانقنا الأرض حباً، وإذا غضبنا أشعلنا
الأرض ناراً، تختنق الكلمات في حلقي توأزرها الغصة المعهودة
كلما رأيت أو تذكرت سيماء دم الشهداء الأبرار بين الدهس
والنار والرمي في القمامة !! تتجمد الدموع في مقلتي وتقاوم
الإنهيار متمسكة بآخر خيوط رباطة الجأش؛ في نفسي لترهق
قلبي المكلموم بمحاولات الصبر والتمسك بالأمل في الله، أيا
قدس يا درة في الوجود ستبقين رمز الأباء والصمود، أتمنى كل
لحظة أن أكون أنا التالي كي أكون وقوداً لغيري أن استفيق،
وأتمنى كل لحظة أن أكون أنا التالي ليعرف أهلي مرارة الحزن
على الشهداء، لدى ذويهم ويدركون أن خوفهم على مستقبل
وطنهم أهم ألف مرة مني، فأنا من أنا ؟ ووطني أختصر
وبين اشتياقي للشهادة ولوعة الحزن وتمسكي بالأمل في الحياة
؛أتمنى لها النجاة وأن يأتي إلي اليوم الذي أطالع عليها شامخة
بأم عيني مطمئنة أن دماء الشهداء لم تضيع هباءً، فهذه حبيبتني
فيها ولدت.....

وبها اهيم عشقاً واليها اقدم حياتي فداء، فلاتضني علي
يامليكتي، وعسى أن تقبليني في ثراكي شهيد

جوري محمد احمد - سوريا

سيدهُ الأرض

يا أرضَ السلام متى يحينُ الأوان!
يا طيورَ السلام هل لتحليقك في أرجاء السماء أجلُّ قريب، أم يا
تُرى علينا الإنتظار كثيراً؟!
لا تعلمينَ الإجابة يا طيوري ولا أنتِ يا أرضنا يا سلامنا و قضيتنا
و لا حتى أنا في جعبتي أيُّ إجابة!
لكنني أعلمُ بأنَّ التحريرَ قادم لا محالة، و أنَّ السلامَ سيعمُّ يوماً
ماء، و يا طيورَ السَّلام ستملئينَ السماء، و تدوي ضحكاتُ
الأطفال و تكبيراتِ الثَّوار لتُصافحَ خيوطَ شمسِ النَّصر و تنجلي
غيماتُ دُخانِ المعارك و يتلاشى الظلام
هنالك في أرضنا مُقلتان.. الجميلة و أخرى مُحاربة جميلة
مُضطهدة مُغتصبة و مُحاربة مسلوبة الحقِّ نازفة الدِّماء و رُغم
هذا وذاك تُدافعُ عن تلك الجميلة، و تقفُ للوحشِ بالمرصاد..
عدوٍ يفتقرُ إلى الإنسانيَّة دونَ حتى أن تُحصي عددَ قطراتِ
دمائها التي تهطلُ منها لتروي أرضنا شرفاً و عزةً نعم إنها.. غزتنا
على مرِّ العصور كُبرنا على حقيقةِ أرضٍ تُدعى "فلسطين"
يُمارسُ الظلمُ في أنحاءها، شوارعها، بيوتها، مؤسساتها و
مُقدساتها

و حدودٌ تمنعُ الوصولَ إليها، و جمهورٌ ينظرُ إليها أصمَّ أبكم، و
كأنهم دُمى خشبيةٌ تُحركها خيوطُ خفية و تتحكمُ بها،
لكنَّ بالمقابل رُضعنا و تجرَعنا قضيتها، حتى باتت دماؤنا عند
ذكرِ اسمها يُضحُّ لقلبٍ نبضَ بها، فعلى هذه الأرضِ ما يستحقُّ

الحياة كما قال "محمود درويش" فأضاف أيضًا على هذه الأرض
سيدة الأرض..

فأنت البداية و النهاية يا سيدتنا كُنْتِ ولا زلتِ فلسطين، سيدة
الأحرار و درع الثوار، و تحتضنين قبلة المسلمين الأولى
أنتِ الحُبُّ.. رائحة الذكريات التي لم نعيشها و بصيص الأمل
المنتظر

أنتِ الحِضْنُ الذي سيُضْمُننا، أنتِ لهفتُننا و أنينُننا
على أرضكِ ثوارًا أحرارًا، أطفالًا كالأزهار، و شعبٌ عزيزٌ مغوار،
فماذا نرجو من سيدة الأرض غير ذلك!
بدماءٍ شهدائهم بللوا الترى، أرواحهم على أكفهم و لهيبٌ يتأججُ
في محاجر عيونهم، غير قانتين نحو التحرير سائرين.....
فتوعد لهم رب السماء والأرض، بنصر آتٍ ليُثلج به صدورهم و
يحقن دماءهم، و تُعاد السيوفُ إلى أغمدها مُبددة ظلمًا طال و
هاقد انتهى.....

لُتُرفَع راية فلسطيننا و سربٌ من الحمام و العشاق يملؤون غزة
ليستنشقوا رحيقها الزكي، و في أقصانا تُرفَع صلاة النصر و
تحتضنُ التكبيرات نسماتِ هواءِ ساحاتِ القدس، و على
شواطئ أرضنا تُدندنُ ...

النوارسُ أغنياتنا الشعبية لتتراقصَ عليها أشعة قوارب خشبية
و يعودُ الجدُّ، الولدُ و الحفيدُ و تعودُ أرضنا لنا.. ها هُنَا أرضنا....

رغد ياسر تيم اليازوردي - الاردن

-غزة بلانجوم-

كيف كانت تلك السماء الجميلة بلحظة ما مصدر رعب و خوف
لأهل غزة...

ما زلت أهاب النظر للسماء!
رغم كوني عاشقة لتأملها والبقاء محمقة بالساعات، إلا أنني
أصبحتُ بلحظة ما خائفة من مجرد النظر لها ...
كيف لا؟!
وأنا أقطن غزة
مدينة التناقض والمعجزات
مدينة الرجال
مدينة الخوف والدموع والآهات
لا تتعجب ففي غزتي كل الجمال والعجب
ففي الصباح يولد الأمل بعد مخاض ليالي من العذاب يمكنك
رؤية ذلك ومعرفته بوضوح من خلال مراقبة وجوه شيوخها،
تكاد تجزم بأن كل إنثناء تحمل ألف قصة ورواية...
لا تتعجب لو رأيت سماء غزة مضيئة بلا نجوم
ولا تتعجب كذلك لو رأيت الجميع نيام إلا غزة يقظة...
فيشهد الله بأنه قد مرت علينا ليالي لم نذوق بها طعم النوم
قط...
لكننا أصبحنا أقوى ففي كل مرة نبتسم أكثر فهي طريقة أُمي
للخلاص من كل الخوف

إسلام ناصر بسلم - فلسطين

فلسطين..

يا معنَى للحرية والصمود وكنتِ لهم شعاراً مشهود
يا بلادِ قومٍ جبّارين لن يتراجعوا عن أملهم المن٨شود
فلسطينُ تبكي شهداءً تُزيّنُ بهم أرضهم المحبوب
فلسطينُ تُنادي يكادُ الأطرش أن يُجيبَ المطلوب
امتلكتِ شعبٌ أقسمَ على نفسه بحمايةِ القدسِ لليومِ الموعود
لقد وهبَ بصره فداءً لكِ ولن يخلِفوا العهود
قومٌ رفضوا الإستعمارَ والاحتلالَ وكوّنو شعاراً نحنُ او اليهود
كريحانةٍ انتِ يا قُدسُ قُطِفتِ من بُستانِ أخضرٍ و ورود
تَمَنَيْتِ لو كنتِ حمامةً حررتِ القدسُ المعبود

لينا أحمد عيسى - الاردن

سرمدية الاحرف الثلاث

جاءت الفاء فتربعت اولاً لتليها السين ساكنة حزينة، تتوسطهما
لام تتبعها طاء وما قبلها ياء اخرها نون، فمن هي يا ترى !..
أجل إنها فلسطين، سأكتب وليجف القلم ولا توقفي القنابل
والصواريخ، ولا تهديد و
أغتيال، ما يوقفي سوى الضحايا وبكاء الأرامل واليتامى، بكاء
الثكالى والجرحى، سأقدم اعتذاراً لك يا أم المسلمين ويا منبت
وشموخ الرجال، يا حبر التاريخ والغد، يا شهيدة الشهداء، يا
مضحية الأنفاس، من ساندك ! اه لا لا احد، العرب هه يتفرج
كالجناء!

أخائفين من الاستشهاد على ارض زكية! ام أنكم احببتم سفك
دم اخوانكم ! اولادكم،

اتسمي نفسك انساناً! اين الانسانية! اين هي النخوة! أين
مشاعرك ايها المدعي العربي! تركتموها تقف، تصدت للأعداء
لوحدها وأنتم تتفرجون، نساء تُطلق زغاريد على نعش اطفالها،
ازواجهها، والدها ووالدتها، جدها وجدتها،

في احضان ليل يميت النعاس اخوانكم تشردوا، وأبطال
استشهدوا ونساء ترجلت و اخرى ترملت،

تاريخها يسرد قصص دموية، ترابها يشهد على عظام ودماء
أحباب قتلوا وعلى وجوههم ضياء، أطفالها رضعوا على الفطرة
عزيمةً وصبراً جميلاً بدل

الحليب، قامت فلسطين تنادي بتان صامته تصرخ وتطلب
النجدة.. واعلى شعبي الذي يئن من العذاب، تلك تندب حرقة
فقيدها او قريبتها

وطني ينهشه كلاب ضالة الجغرافية، انا من أستهان بي
الصهيون فخلعوا لي الحجاب ووصفوني بأقبح الألقاب، انا من
قصفت ديارى من مطر من نار فوالله لن يأخدوك ولو بالعنف
والتدمير، تحمل ثلاث حروف ذات معاني سرمدية....
تحتضنها فلسطين، يا قبة الصخرة السواء نحن لك ولا جلك في
قلب كل جزائري تسكنين، نعم انت ومن غيرك يا قدس....
انا رحمة ابنة الجزائر جزائسطينية الهوى والفؤاد، ابكي ودموعي
تذرف على ظلم مَسَك، كنتي ولا زلتِ وستظلين في قلوبنا سواء
مظلومة او مظلومة لا ثالث لهما لكِ الناصرين ولو كانت بيد
كل جزائري لجئناك زاحفين.....

فسلام والى سلام لك وعليك يا قدسنا الحبيبة

رحمة عميراوي- الجزائر

لنال الحرية

لأحدثكم عني قليلاً تاريخي يعود إلي أكثر من خمسة آلاف سنة
أعد من أقدم المدن على مر العصور، حضنت الكثير من السكان
إلى أن آن الأوان وباتت تنتهك حقوقي رغم وصايا الرحمن، على
سلبت وتدنست وذهبت قدسية مكاني، خاصة مسجدي الذي
أم محمدي فيه بالأنبياء والملائكة وقبتي مسرى حبيبي محمد
صلي الله عليه وسلم واولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين،
بتُ أصرخ وأأن هل أحد يسمعي يا عرب أنا الشقيقة أنا وصية
الرحمن، سلبوني انتهكوني بتُ متعبة أسعفوني ها هو قلبي
ينزف ويأن كفى، كفى حتى ساكني ساروا على الأشواك والجمار
المشتعلة، تحت أقدامي لم أجد سواهم لكن رغم عن كل شي
من المناوشات

والصراعات، والمنازل استوطنوا، وبعدها طردوا صاحبة المنزل
المطلة أبوابه ونوافذه على رحاب ساحات مسجدي
أصبحتُ عاصمة لمن دنسني واغتصب خصوصيتي، أسمعني
يا سيدي الرئيس المازني بعثني بأقل ثمن وتدعي بأنك تدفع
عني الأشواك وأنت يا سيدي السيسي أقسم لك يا سيدي، بأن
طاقتي قد أستنزفت وحرمتي أغتصبت ولم اعد اشعر بقدسي
وأنت يا سيد برهم صالح كل شكر لك ألم تعيرني أي إعتبار
وأنت يا سيدي الرئيس بشار الأسد اشعري رجاءاً أنا أعاني
وانت سيدي الجزائري عبدالمجيد تبون ألم تقول بأننا نعد
شعب واحد ولا تفصلنا الحدود سلمت يداك سيدي، سيدي
ملك الأردن اقسام لك بأني فقدت الأمل عندما توفيت جدتي أم

محمد حينما سارت على أقدامها المتعب ثمانون كيلو متر، لتوضع مولد جارتها حتى ليأتي الجميع ويقنعها بأنها ليست جارتها لكن إكتفت بقولها ألسنت هي من فلسطين كيف لم تكن جارتي، لم أنسى ذلك المشاهد الذي كنت أنا الوحيدة الشاهدة والشهيدة على كل تلك الجرائم والدماء التي اندثرت كالشلالات في ساحتي بين ازقتي وحارتي، نعم يا سادة أنها دماء أبنائي ألم تعرفوني بعد ؟ حسنا سأحدثكم عن ذلك البطل الذي انقذني ودافع عني بكل ما يملك ودخلني بكل فخر واعتزاز نعم إنه صلاح الدين الايوبي ، توحيدوا توحيدوا يا سادة توحيدوا يا حكام العرب توحيدوا يا جيراني ها أنا أدنس تحت الأقدام وارتميت على الطرقات مشردة مرهقة، لم أعد أشعر بشي، نعم إنها انا تلك المدينة التي لا تشرق بها الشمس (القدس) التي يسجن ويضرب شبابها وابتسامة الثقة لم تفارق وجوههم نعم إنها انا القدس الخلافة التي دنسني الأعادي ولم ولن تنكسر شوكتي بأسا لكم جميعاً سيأتي ذلك اليوم الذي سوف يدخولوني أبنائي المهجرين رافعين رؤوسهم لا يهابون الموت، سوف أبقى حية أبية إلي يوم الدين فشكراً لكم يا حكام العرب، شكراً لكم ولتطبيعكم مع الاحتلال الغاشم رغماً عن أنفسكم سأبقي عربية، سأبقي عربية فالقدس كحل عربتكم جميعاً فسلاماً عليكم يا أصحاب السمو والفخامة، سأبقي عربية للأبد ضعوها حلقة في أذانكم سيأتي نصري عما قريب، ولا اريد أن أري اي منكم سحفاً لكم يا أصحاب السمو والفخامة .

علا عادل قمر- فلسطين

فلسطين...

يا عرب .يا عرب انها تظلم انها تظلم من صهيوني لايعرف معنى
الرحمة او الشفقة... اين انتم يامن كنتم تقولون ان فلسطين
عربية والقدس لفلسطين .. هل غابت اصواتكم في وقت كانت
لكم تلهف ..اين انتم عندما هجرت الاف من بيوتهم واين كنتم
عندما قتلوا اطفالا لا ذنب لهم .. في عمره شهر تجده تحت
حطام مغبر ... اليس هذا ظلم في حقها ... فلسطين قضيتي كما
هي قضيتكم فلسطين عربية والقدس عاصمتها نحن المسلمون
لا نعرف احدا اسمه اسرائيل بل نفتخر بفلسطين واهلها ...

انا اكتب الان وقلبي عندكم...

فقط عندي تخيلي للقليل مما عانيتوه يقشعر بدني وتسيل

دمعتي من خدي فماذا عنكم ...

انا جزائرية لكن قضيتي فلسطينية وسنضل نكافح حتى اخر

نفس لنا ...

انا سأتكلم عن فم شعبي الذي يعتبرك بلده الثاني سنحرك باذن

الله ...

دامت فلسطين ودام حبها في قلبي ...

لك الف تحية مني ومني بلدي لك يا ابيه

معزي دنيا شهرزاد-الجزائر

"امنا فلسطين"

سألوني أتعشقها قلت بجنون قالوا جميلة هي قلت أكثر مما
تتصورون قالوا أين هي قلت في القلب وبين الجفون قالوا ما
أسمها قلت أمي فلسطين ومن سواها تستحق أن تكون.
عذراً يا باريس ففلسطين أصبحت عاصمة العطور فرائحة دماء
شهادتها أزرى من مسك الدنيا كلها.
أعشق ترابك يا فلسطين
سأبقى أقول فلسطيني ولن
اندم وتبقى فلسطين قلبي والله يعلم
لو كان قلبك يدرك حبي لفلسطين لتحطم.
أحببتها بروحي ودمي
فهل يوجد في الدنيا من فلسطين أعظم
أقولها بكل أقتناع و عرض وطول وإرتفاع
هذا صوتي حتى موتي فلسطيني حتى النخاع.
مفاصلي يا وطني محتلة وعروقي في حبك مبتلة أنا لاجئ
وصدرك الخيمة أنا ابن صبرا وفي ملامحك نكبة أنا أنت وأنت
في داخلي عودة طرزنها بالدم، الكفن لبسنا والكوفية كرمال
عيونك يا وطن أرواحنا إليك هدية.
أم الفداء من واقع لا خيال راية تنطق بصوت الحق هيا للقتال
هيا للنضال هيا أيها الأبطال فأن العيش جريمة تحت راية
الأندال.

أبشروا فإن نصر الله قريب أبشروا بعمر ابن العاص وصلاح
الدين أبشروا فإنه يولد كل يوم لنصرة المسلمين أبشروا فأنها

سهام في قلوب اليهود المعتدين أبشروا يا مسلمين لهم يوم لما
يفعلون بحبك.

صباح النور يا أقصى صباح النور يا مسرى رسول الله صلى الله
عليه وسلم من قلبي من ذاتي صباح النور يا بوابة التاريخ
والمجد ويا إشراقة الإسلام.

نتعمق في الأرض جذورا و نحلق في الأفق طيورا في وطن الخير
تلاقينا نحميه قلوبا صدورا لو أسرونا لو قتلونا أبداً ما نرضى
بالعار العزة مزروعة فينا ولاد القدس صغار و كبار رأسنا عالي و
دمنا عالي ورح نكمل المشوار بحمل البارودة بيميني الأيام راح
تشهد عالثار.

لها القلوب تهفو ولها العقول تذهب لها الروح تفدى ولها
الأشعار تنظم هي فلسطين هي من أعشق.

أشبال الثورة قد صنعوا من حجر الأرض لنا مدفع فالنصر قريباً
يا وطني والدم ليس برصاص بل مدفع.

الكاتبة ميساء صالح الحساسنة/ الاردن

صبر أمّ

أيُّ صبر هذا!!
تحمله أمهات ونساء فلسطين
تلگ التي أنجبت وربت
هاهي اليوم تحمل فلذة كبدها
على كتفها
هاهي اليوم تناضل لنصرة قضيتها
جفت مدامعها لكن!!
صرخاتها آهاتها أنطقت وأبگت الحجر
تلگ الأم محنية الظهر
لا والله لا انحناء ولا خضوع
لصهيوني قدر
أطفالك يا فلسطين
حتى الرضيع قاوم وناضل
استشهد وهو آمل
أن الله وعد
ووعده حق ما كان ربگ نسيا
إنه كان وعده مأتياً
يا قبة الصخرة آتيگ يوم الحرية
قريب يا فلسطين قريب
صبرا يا أماه صبرا فالله وعد
ووعده حقا
حبيبي نم شهيدا

ففي الجنةِ ستنعم
ناديت وكافحت وناضلت
وها أنتَ ذا بين ذراعي مگفن
لن أبكي عليكِ
لأنّ قلبي احترق وتفحم
صغيري منذ وُلدتَ
وُلدتَ شهيدا
وُلدتَ للقدس وفلسطين ورفع العلم
حبيبي غادرتني اليوم
يا فلذة كبدي يا قلبي ونبضي نم قرير العين فما بعد الظلمة
الفجر سيأتي
أطفال نالوا الشهادة
والعرب مطأطي رؤوسهم على الوسادة
فلسطين

فاطمّة الزهراء مسبوق- الجزائر

لك الله يا فلسطين

خاطرتي تبكي الدم يا إخوان ..
فأعذرني أن زل قلبي أو خان..
فلسطين قضية أمام العيان...
ولا شيء يرضيه أو يغني الخيان...
وحلمي لها السلام و الامان
عشقي لها كالعاشق الولهان ...
عشقتك غاليتي رغم الظلام...
فرحما بطفلها الصغير يا أيها الإنسان...
و لطفا بأمها الحامل أمام العيان
كفاكم لها قهر و ذما أيها المستعمر
فلسطين يكفيها ما يحصل وحصل....
دمعهم ماء تروي الأرض وحقول الفلاح

و ترابهم تسقيه دماء الشهداء...
صراخ طفلها يرن أذني و يرعبني ...
وحلمك بالحياة ذاك يا صغيري يؤلمني.....
لأنك في عيني شعار حب و امان...
رسالة لكل دخيل عليك حقها الحرية ...
رسالة لمن دمرها لها حق السلام...
بلاد و فية للعالم و رمزها وديان دم
مستقبلها بسيط زارها بالأحلام ...
وماضيه مخلخل بالأمال كبلته الأزمان...
هي جسر عالمي للامان ولو بنيانه طال...

حبيبتي قلبي يهواكي و لو عنك يوما مال ...
وحلمي ياغاليتي لك السلام و الامان ...
عشقتك رغم ما زينك من ظلام ...
فانت خيبة كل مسافر عاشق ولهان
فسلام عليكم و عليكم السلام
وهنا ينتهي الكلام يا حبيبة العالم
قلبي معلق بك ورسالتي إلى شعبك ..
رسالة حب و لو خنته مع الايام..

زواوي صباح-الجزائر

القدس قصة لا نهاية لها

قيل لي لمن تكتبين ومن هي التي تقرأ... قلت لهم سأكتب اليوم
عن من تستوطن شرياني.... وأنفاسي.... وفؤادي.... لديا
فلسطين تقرأ كل عباراتي... وكلماتي.... أحببتها حتى جن فيها
قلبي.... وجف في وصفها حبري.... وبعدها أصبحت ملكة قلبي
..... وأنا اعلم من احتلها حرمي منها..... ولكنني عشقتها
واحببتها.... وانا اعلم أنها لن تكون حرة وبعجاني..... تمنيت
رأيها أمامي وتحقق ذلك في أحلامي ، يقتلني الحنين اليك شوقا
فأنت يا ملكة الأماكن يا من سطرني احاسيسك بين
ضلوعي..... أحببتك يا قدس وسأظل تائهة في حبك بلغة فريدة
بانغامها..

..يسألوني أتحبين القدس..؟؟ فأجيبهم : لا بل أعشقها....
القدس تسكن فؤادي وتستوطن أنفاسي فهي الحنين الذي
خلفني وسار في دماي فالقدس تبقى هي سلاما لروحي
وقلبي.... وأنا لا أرغب بالكثير أريد فقط حريتك.... أحببتك حبا
لم يحدث أن سمع به أي إنسان.... فعندما سمعت بك أصابتنى
الدهشة وكأنه مسني سحر الجان.... أخذت أوراقى وحبرا لأكتب
عن زهرة احتلت.... وقدسها غلقت.... ومنها حريتها

سلبت..... ومنازلها دمرت.....وأبنائها قتلت ، لم يعطوك
قيمتك لم يعزوا من قدرك وحرموك لقمة عيشك
جف الحبر وكسرت الأقلام وفي وصفك عجز لساني وتبقين
قصة لا نهاية لها حتى على مدى الزمان
أمال لعريبة - الجزائر

خاتمة الكتاب

إلى فلسطين
سلام عليك يا فلسطين...
سلام عليك يا بلاد المسلمين.
لحضنك زاد الشوق زاد الحنين...
وإبتسامتك توارت خلف السنين.
دمائنا فداك يا من...
لعرش الإسلام أمسيت تحملين.
قدس أنت لفلسطين تنتمين...
شأوا أم أبو فانت لأرواحنا تحتوين.
غزة بلاد العزة والكبرياء الصامد المثين...
فلسطين حرة متى ستصبحين؟
متى ستخلف قهقت ضحكتك الأئين؟
ومتى لمكانتك كسابق عهدك تحتلين؟
شردوك الصياهنة وقيد لك اليدين...
أجبروك على الصمت وكسروا لك الجناحين.
صبرا صبرا يا فلسطين...
تحملي قليلا يا بلاد المسلمين.
إلى النصر الخالد أنت تتجهين...
وكلنا معك ياجنة لأرواحنا أغضيت تستوطنين.

محمد الشقوري - المغرب

تم بحمد الله وحفظه..