

الشيخ الهندي

كامل كيلاني



الشيخ الهندي

الشيخ الهندي

تأليف
كامل كيلاني



رقم إيداع ٢٠١٢ / ١٦٤١٠

تدمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٧١٩ ٠١١ ٤

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦ / ٨ / ٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره

وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تليفون: ٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ + فاكس: ٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣ +

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: http://www.hindawi.org

رسم الغلاف: ورود الصاوي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧

١١

١٥

٢٣

تمهيد

الفصل الأول

الفصل الثاني

الفصل الثالث

تمهيد

(١) بلاد الهند

أيها الطفل الصغير:

هل رأيت بلاد الهند!

إن كنت لم تر بلاد الهند، فلا شك في أنك رأيت بعض أهلها. وربما سمعت
بهذه البلاد الواسعة من بعض المدرسين في مدرستك، أو قرأت شيئاً من أخبار
الهند وعجائبها في الكتب الجغرافية.

(٢) حيوان الهند

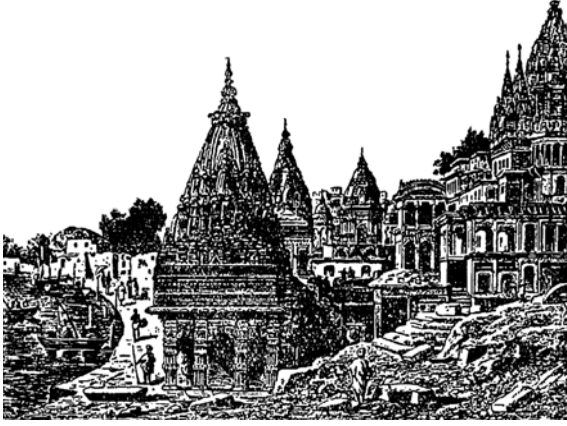
ولعلك عرفت — مما سمعته أو قرأته — أن الهند تحتوي كثيراً من الأهليين، والمدن،
والقرى، والجبال، والأنهار، والغابات. كما تحتوي عددًا لا يحصى (لا يعرف مقداره) من
الأيال والنمور والقرود والتماسيح وبنات آوى، وطوائف من الكركدن (وحيد القرن)
والثعابين، مما تشهده في حديقة الحيوان.

(٣) نَبَاتُ الهِنْدِ

وأشجارُ الهِنْدِ وسائرُ نباتها كثيرٌ لا يُستَقْصَى (لا تُدرِكُ نهايَتَهُ) مِنْ ذَلِكَ شَجَرُ النَّارِجِيلِ (الْجَوْزُ الهِنْدِيُّ)، وَخَشَبُ الصَّنَدَلِ: وَهُوَ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ، يُشْبِهُ — فِي شَكْلِهِ — النَّارِجِيلَ، وَخَشَبُ السَّاجِ: وَشَجَرَاتُهُ عَظِيمَةُ الْحَجْمِ، هَائِلَةُ الضَّخَامَةِ. وَهَذَا الخَشَبُ أَسْوَدٌ، مَتِينٌ التَّرْكِيبِ، لَا تَكَادُ الأَرْضُ تُثَلِّيه (تُفْسِدُهُ) لِصَلَابَتِهِ (شِدَّتِهِ). وَهُنَاكَ قَصَبُ السُّكَّرِ، وَشَجَرَاتُ البُنِّ، وَالشَّايِ، وَالْقَطَنِ، وَالْقَنْبِ الَّذِي تُنْسَجُ مِنْهُ الرِّكَائِبُ، وَهُوَ: نَبَاتٌ تُصْنَعُ مِنْ قَشْرِه الجِبَالُ.

(٤) مَدِينَةُ «بَنَارِسَ»

وَفِي الهِنْدِ لُغَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ، وَدِيَانَاتٌ شَتَّى، وَبِلَادٌ وَاسِعَةٌ، حَافِلَةٌ بِالمَسَاجِدِ وَالمَتَاحِفِ وَبِدَائِعِ الأَثَارِ. وَقَدْ اشْتَهَرَتْ مَدِينَةُ «بَنَارِسَ» — مِنْ بَيْنِ تِلْكَ البُلْدَانِ — بِمَا تَحْوِيهِ مِنَ المَعَابِدِ وَالهَيَاكِلِ (أَمَاكِنِ العِبَادَةِ وَالأَبْنِيَةِ الدِّينِيَّةِ) الَّتِي تُعَدُّ بِالمِئَاتِ. وَهَذِهِ المَدِينَةُ تَقَدَّسُهَا طَائِفَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ سُكَّانِ الهِنْدِ، يُطَلَقُ عَلَيْهِمُ اسْمُ «الهِنْدُوسِ»، يَقْصِدُونَ إِلَيْهَا، وَيَسْتَحْمُونَ فِي نَهْرِ «الْكَنْجِ» المَشْهُورِ فِيهَا. وَهُمْ يَحْجُونَ (يَقْصِدُونَ) إِلَيْهَا كُلَّ عَامٍ مِنْ أُنْحَاءِ الهِنْدِ، كَمَا يَحْجُ المُسْلِمُونَ إِلَى «مَكَّةَ المَكْرَمَةَ» وَ«المَدِينَةَ المُنَوَّرَةَ». وَجَمَعَ مِنَ المُسْلِمِينَ يَذْهَبُونَ إِلَى مَدِينَةِ «بَنَارِسَ» لِرُؤْيَا مَا تَحْوِيهِ مِنْ بَدَائِعِ الأَثَارِ، وَعَجَائِبِ الدُّنْيَا.



أَسْئَلَةٌ

- (س١) هَلْ رَأَيْتَ بِلَادَ الْهِنْدِ؟
- (س٢) هَلْ سَمِعْتَ بِهَا؟
- (س٣) هَلْ رَأَيْتَ أَحَدًا مِنْ أَهْلِهَا؟
- (س٤) هَلْ قَرَأْتَ شَيْئًا عَنْهَا فِي الْكُتُبِ الْجُغْرَافِيَّةِ؟
- (س٥) مَاذَا تَمْتَّازُ بِهِ بِلَادُ الْهِنْدِ؟
- (س٦) فِي أَيِّ بَلَدٍ تَعِيشُ؟
- (س٧) هَلْ زُرْتَ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَ؟
- (س٨) مَاذَا رَأَيْتَ فِيهَا مِنْ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَ الَّذِي يَكْثُرُ فِي بِلَادِ الْهِنْدِ؟
- (س٩) مَاذَا تَعْرِفُ مِنْ نَبَاتَاتِ بِلَادِ الْهِنْدِ؟
- (س١٠) مَاذَا تَعْرِفُ مِنْ نَبَاتَاتِ بِلَادِكَ؟
- (س١١) أَيَّنَ يَنْبُتُ شَجَرُ النَّارِجِيلِ؟
- (س١٢) هَلْ رَأَيْتَ حَشَبَ الصَّنَدَلِ؟
- (س١٣) هَلْ سَمِعْتَ بِهِ؟

- (س١٤) أَيَّنْ يُوجَدُ؟
(س١٥) أَيُّ الرِّوَاثِحِ تَتَّبِعُ مِنْهُ؟
(س١٦) بِمَاذَا يَمْتَازُ خَشَبُ السَّاجِ؟
(س١٧) مَا لَوْنُهُ؟
(س١٨) مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ شَجَرَاتِهِ؟
(س١٩) مَا الْقَنْبُ؟
(س٢٠) مَاذَا يُصْنَعُ بِقَشْرِهِ؟
(س٢١) هَلْ تَعْرِفُ مَدِينَةَ «بَنَارِسَ»؟
(س٢٢) هَلْ سَمِعْتَ بِهَذِهِ الْمَدِينَةِ الْعَظِيمَةِ مِنْ قَبْلُ؟
(س٢٣) أَيَّنَ تُوْجَدُ هَذِهِ الْمَدِينَةُ؟
(س٢٤) مَاذَا تَعْرِفُ عَنْهَا؟
(س٢٥) هَلْ رَأَيْتَ مُنْحَفًا مِنَ الْمَتَاخِفِ؟
(س٢٦) مَا الْهَيْكَلُ؟
(س٢٧) مَاذَا رَأَيْتَ مِنْ آثَارِ بِلَادِكَ؟
(س٢٨) مَا اسْمُ الَّذِينَ يُقَدِّسُونَ مَدِينَةَ «بَنَارِسَ»؟
(س٢٩) مَاذَا يَعْمَلُونَ هُنَاكَ؟
(س٣٠) هَلْ يَنْكَلِمُ أَهْلُ الْهِنْدِ لُغَةً وَاحِدَةً؟
(س٣١) هَلْ يَدِينُونَ بَدِينٍ وَاحِدٍ؟

الفصل الأول

(١) «سأودانا»

وَقَدْ عَاشَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ شَيْخٌ هِنْدِيٌّ — مِنْ شُيُوخِ الْهِنْدِ — اسْمُهُ «سَأُودَانَا». وَكَانَ مَعْرُوفًا بَيْنَ أَصْحَابِهِ الْهِنَادِكِ (رِجَالِ الْهِنْدِ) بِحِدَّةِ الذِّكَاةِ (قُوَّتِهِ)، وَرَجَاحَةِ الْعَقْلِ (عَظَمِهِ وَاتِّزَانِهِ).

وَقَدْ اغْتَزَمَ الشَّيْخُ «سَأُودَانَا» أَنْ يُسَافِرَ إِلَى مَدِينَةِ «بَنَارَسَ» لِزِيَارَةِ بَعْضِ أَقَارِبِهِ.

(٢) النَّمْرُ السَّحِينُ

وَسَارَ الشَّيْخُ «سَأُودَانَا» فِي طَرِيقِهِ إِلَى تِلْكَ الْمَدِينَةِ، حَتَّى أَصْبَحَ عَلَى مَسَافَةٍ يَسِيرَةٍ (قَصِيرَةٍ) مِنْهَا، فَسَمِعَ صَوْتًا عَالِيًا، كَأَنَّهُ صَوْتُ الرَّعْدِ، فَأَدْرَكَ الشَّيْخُ أَنَّ هَذَا الصَّوْتَ الْمَخِيفَ هُوَ صَوْتُ نَمْرٍ مُتَأَلِّمٍ مَحْزُونٍ.

وَاقْتَرَبَ مِنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ، فَرَأَى قَفْصًا كَبِيرًا، قُضْبَانُهُ مِنَ الْحَدِيدِ. وَرَأَى فِي ذَلِكَ الْقَفْصِ الْكَبِيرِ نَمْرًا كَبِيرًا مَسْجُونًا فِيهِ.

(٣) رَجَاءُ النَّمْرِ

فَلَمَّا رَأَى النَّمْرُ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ أَنْ يُنْقِذَهُ مِنْ سَجْنِهِ، وَقَالَ لَهُ مُسْتَعِيبًا: «أَيُّهَا الشَّيْخُ الْجَلِيلُ أَشْفَقْ عَلَيَّ، وَامْنُنْ بِتَخْلِيصِي (قَدِّمْ إِلَيَّ مِنْهُ وَجَمِيلًا بِإِنْقَادِي) مِنْ هَذَا السَّجْنِ الَّذِي آذَانِي، وَأَضْعَفَ جِسْمِي، وَهَدَّ كِيَانِي!

أَضْرَعُ (أَتَدَلُّ وَأَرْجُو) إِلَيْكَ — يَا سَيِّدِي — أَنْ تُخْرِجَنِي مِنْ هَذَا الْقَفْصِ، فَقَدْ كَادَ الْعَطَشُ يَهْلِكُنِي، وَلَكِ عَلَيَّ عَهْدٌ وَمِيثَاقٌ أَنْ أَعُودَ إِلَى قَفْصِي فِي الْحَالِ، بَعْدَ أَنْ أَشْرَبَ قَلِيلًا مِنْ الْمَاءِ، لِأُرْوِي بِهِ ظَمِّي.»

(٤) مُحَاوَرَةُ النَّمْرِ وَالسَّيِّخِ

فَقَالَ السَّيِّخُ «سَادُودَانَا»: «كَلَّا — يَا «أَبَا رَقَاشِ» — كَلَّا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقْبَلَ رَجَاءَكَ، يَا سَيِّدِي النَّمْرُ: لِأَنَّي لَوْ أَطْلَقْتُ سَرَاحَكَ (لَوْ أَخْرَجْتُكَ مِنْ مَحْبَسِكَ) لَعَرَضْتُ نَفْسِي لِلْهَلَاكِ، وَكَانَ أَوَّلَ مَا تَفَعَّلَهُ مَعِي هُوَ أَنْ تَأْكُلَنِي فِي الْحَالِ.»

فَقَالَ النَّمْرُ: «اطْمَئِنَّ — يَا سَيِّدِي السَّيِّخَ الرَّحِيمَ — فَلَنْ أَضُرَّكَ، وَلَنْ أَفَكَّرَ فِي إِيْذَانِكَ أَبَدًا، بَلْ أَنَا أَشْكُرُكَ لَكَ صَنِيعَكَ (مَعْرُوفَكَ)، وَلَا أَنْسَاهُ لَكَ طُولَ عُمْرِي، فَلَا تَتَرَدَّدْ فِي الْإِحْسَانِ إِلَيَّ — يَا أَخَا الْإِنْسِ — فَلَنْ يَضِيعَ جَمِيلُكَ سُدِّي (لَنْ يَذْهَبَ بِلا تَقْدِيرٍ وَلَا عِرْفَانٍ).»

أَسْئَلَةٌ

- (١س) هَلْ تَعْرِفُ السَّيِّخَ الْهِنْدِيَّ؟
- (٢س) مَا اسْمُهُ؟ مَا مَزَايَاهُ؟
- (٣س) مِنَ الْهِنْدَاكِ؟
- (٤س) مَنْ هُوَ «سَادُودَانَا»؟
- (٥س) مَا اسْمُ الطَّائِفَةِ الَّتِي يَنْتَسِبُ إِلَيْهَا؟
- (٦س) إِلَى أَيِّ سَافَرٍ؟
- (٧س) مَاذَا سَمِعَ فِي طَرِيقِهِ؟
- (٨س) مَاذَا رَأَى حِينَ اقْتَرَبَ مِنَ الصَّوْتِ؟
- (٩س) مَنْ «أَبُو رَقَاشِ»؟
- (١٠س) مَاذَا قَالَ النَّمْرُ لِلْسَّيِّخِ الْهِنْدِيَّ؟
- (١١س) مَاذَا قَالَ السَّيِّخُ لِلنَّمْرِ؟

الفصل الأول

(س١٢) لِمَاذَا أَبَى أَنْ يُطْلَقَهُ مِنْ سِجْنِهِ؟

(س١٣) بِمَاذَا رَدَّ النَّمْرُ عَلَى الشَّيْخِ؟

الفصل الثاني

(١) جَزَاءُ الْإِحْسَانِ

وَلَمَّا سَمِعَ الشَّيْخُ «سَادُودَانَا» كَلَامَ النَّمْرِ انْخَدَعَ بِهِ، وَأَشْفَقَ عَلَيْهِ؛ فَفَتَحَ بَابَ الْقَفْصِ. وَمَا انْفَتَحَ الْبَابُ لِلنَّمْرِ، حَتَّى أَسْرَعَ «أَبُو رَقَاشِ» بِالْخُرُوجِ مِنَ الْقَفْصِ، وَقَدْ فَرِحَ بِخَلَاصِهِ مِنْ سَجْنِهِ فَرِحًا شَدِيدًا.

وَكَانَ أَوَّلَ مَا فَعَلَهُ النَّمْرُ — بَعْدَ انْطِلَاقِهِ مِنْ أَسْرِهِ — أَنْ التَفَّتَ إِلَى «سَادُودَانَا» وَقَالَ لَهُ: «الآنَ أَبْدَأُ بِأَكْلِكَ، ثُمَّ أَشْرَبُ بَعْدَ ذَلِكَ.»
وَحَاوَلَ الشَّيْخُ أَنْ يَنْبِيَهُ (يُرُدَّهُ) عَنْ عَزْمِهِ فَلَمْ يُفْلِحْ.

(٢) رَجَاءُ الشَّيْخِ

فَلَمَّا يَبَسَ مِنْ ذَلِكَ قَالَ لَهُ مُتَوَسِّلًا: «أَرْجُو أَلَّا تُسْرِعَ بِقَتْلِي — يَا «أَبَا رَقَاشِ» — قَبْلَ أَنْ تَسْتَشِيرَ فِي أَمْرِي سِتَّةَ مَمَّنْ نَلْقَاهُمْ فِي طَرِيقِنَا مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ، فَإِذَا حَسَنُوا لَكَ أَنْ تَأْكُلَنِي — بَعْدَ مَا أُسَدَيْتَهُ إِلَيْكَ مِنْ جَمِيلٍ — فَلَنْ تَخْسَرَ شَيْئًا. وَحِينَئِذٍ أَمُوتُ غَيْرَ آسِفٍ عَلَى شَيْءٍ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا.»

(٣) شَجَرَةُ التَّيْنِ

فَقَالَ النَّمْرُ: «أَحْسَنْتَ فِيمَا قُلْتَ، وَقَدْ أَجَبْتُكَ إِلَى مَا تَطْلُبُ، فَلَنْسَأَلَ أَوَّلَ الْمُسْتَشَارِينَ السَّتَّةَ.»
 ثُمَّ سَارَا فِي طَرِيقِهِمَا، حَتَّى بَلَغَا شَجَرَةَ مَنْ أَشْجَارِ التَّيْنِ. فَقَالَ لَهَا الْهِنْدِيُّ: «يَا «أُمَّ
 الْبَلَسِ» يَا شَجَرَةَ التَّيْنِ، اسْمَعِي لِمَا أَقُولُ، واحْكُمِي بَيْنَنَا بِالْعَدْلِ.»
 فَقَالَتْ شَجَرَةُ التَّيْنِ: «مَاذَا تَطْلُبَانِ مِنِّي؟ وَفِي أَيِّ قَضِيَّةٍ حَكَمْتُمَانِي (جَعَلْتُمَانِي حَكَمًا
 وَقَاضِيًا؟»

فَقَالَ الشَّيْخُ الْهِنْدِيُّ: «يَا «أُمَّ الْبَلَسِ»، إِنَّ هَذَا النَّمْرَ — الَّذِي تَنْظُرِينَ — قَدْ تَوَسَّلَ إِلَيَّ
 أَنْ أُطْلِقَ سَرَاحَهُ مِنْ قَفْصِهِ، لِيَشْرَبَ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ، ثُمَّ يَعُودَ إِلَى قَفْصِهِ ثَانِيَةً. وَقَدْ وَعَدَنِي
 أَلَّا يُؤْذِينِي، وَلَكِنَّهُ الْآنَ بَعْدَ أَنْ أُطْلِقْتُ سَرَاحَهُ، أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَنِي، فَهَلْ يُعْجِبُكَ ذَلِكَ يَا «أُمَّ
 الْبَلَسِ»؟ وَهَلْ تَرْضَيْنَ عَنْ صَنِيعِهِ؟»

(٤) حُكْمُ الْمُسْتَشَارِ الْأَوَّلِ

فَأَجَابَتْهُ شَجَرَةُ التَّيْنِ: «إِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ يَجِيئُونَ إِلَيَّ، لِيَسْتَطْلِقُوا بِأَغْصَانِي؛ فَإِذَا اسْتَرَاخُوا
 مِنْ تَعَبِهِمْ، فَمَاذَا يَصْنَعُونَ؟
 إِنَّهُمْ يَنْسَلِقُونَ (يَصْعَدُونَ) أَغْصَانِي، وَيَكْسِرُونَهَا، وَيَغْتَصِبُونَ وَرَقِي، وَيَنْتَهَبُونَ
 ثَمْرَاتِي، وَلَا يَتْرَكُونَ بَلْسَةً (تَبِيَّةً) وَاحِدَةً، جَزَاءَ مَا أَحْسَنْتَ إِلَيْهِمْ. وَكَذَلِكَ يَصْنَعُونَ بِأَتْرَابِي
 مِنْ بَنَاتِ الضَّرْفِ (هَكَذَا يَفْعَلُونَ بِمَنْ وُلِدَ مَعِي مِنْ شَجَرِ التَّيْنِ).
 وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ يَأْكُلَكَ النَّمْرُ؛ لِأَنَّ الرَّجَالَ — مِنْ أَمْثَالِكَ — جَنْسٌ لَا يُنْمِرُ فِيهِ
 الْمَعْرُوفُ.»

(٥) حُكْمُ الْجَمَلِ

وَبَعْدَ أَنْ سَارَا قَلِيلًا قَابِلًا جَمَلًا، فَقَالَ الشَّيْخُ الْهِنْدِيُّ: «يَا «أَبَا أَيُّوبَ»، أَنْصِتْ إِلَيَّ مَا أَقُولُ،
 وَاحْكُمِي فِي قَضِيَّتِنَا بِمَا تَشَاءُ.»
 فَقَالَ الْجَمَلُ: «فِي أَيِّ قَضِيَّةٍ أَحْكُمِي؟»

فَقَصَّ عَلَيْهِ الشَّيْخُ الهِنْدِيُّ كُلَّ مَا حَدَّثَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «فَهَلْ يَصِحُّ لَهٗ أَنْ يَقْتَلَنِي بَعْدَ ذَلِكَ، يَا سَيِّدِي الْجَمَلُ؟»
فَأَجَابَهُ الْجَمَلُ: «حِينَ كُنْتُ فِي شَبَابِي وَاكْتِمَالِ قُوَّتِي، وَكُنْتُ أَسْتَطِيعُ حَمْلَ الْأَثْقَالِ، كَانَ صَاحِبِي يُحِبُّنِي وَيُكْرِمُنِي، وَلَا يَبْخُلُ عَلَيَّ بِأَحْسَنِ مَا لَدَيْهِ مِنَ الْغِذَاءِ. أَمَّا الْآنَ — وَقَدْ أَصْبَحْتُ فِي شَيْخُوخَتِي وَضَعْفِي — فَإِنَّهُ يَضْرِبُنِي بِلَا رَحْمَةٍ، وَيَحْمِلُنِي مَا لَا أُطِيقُ، وَلَا يَذْكُرُ مَا أَسْلَفْتُ (مَا قَدَّمْتُ) إِلَيْهِ مِنْ جَمِيلٍ. وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ أَتْرِكَ النَّمِرَ يَأْكُلَكَ أَيُّهَا الرَّجُلُ.»

(٦) حُكْمُ النَّوْرِ

وَسَارَ الشَّيْخُ وَالنَّمِرُ فِي طَرِيقِهِمَا. وَمَا زَالَا سَائِرِينَ حَتَّى قَابَلَا نَوْرًا رَاقِدًا فِي الطَّرِيقِ، وَكَانَ ذَلِكَ النَّوْرُ يُدْعَى: «أَبَا زَرْعَةَ»، فَسَأَلَهُ «سَادُودَانَا» أَنْ يَحْكُمَ فِي قَضِيَّتِهِ.
فَلَمَّا سَمِعَ النَّوْرُ قِصَّتَهُ قَالَ: «حِينَ كُنْتُ فِي صِبَابِي، كَانَ صَاحِبِي يُخْلِصُ لِي، وَيُعْنَى (يَهْتَمُّ) بِرَاحَتِي الْعِنَايَةَ كُلَّهَا. أَمَّا الْآنَ — وَقَدْ بَلَغْتُ سِنَّ الشَّيْخُوخَةِ، وَأَصْبَحْتُ عَاجِزًا عَنِ الْحَرَكَةِ — فَقَدْ نَسِيَ كُلَّ مَا قَدَّمْتُهُ لَهُ مِنْ خَيْرٍ، وَكَافَأَنِي عَلَى ذَلِكَ بِأَنْ أَهْمَلَنِي، وَتَرَكَنِي أَقْضِي بَقِيَّةَ أَيَّامِي فِي هَذَا الْمَكَانِ الْمُقْفِرِ (الْخَالِي)، حَيْثُ أَمُوتُ سَاطِئًا عَلَيْهِ، وَعَلَى جِنْسِهِ الْأَدَمِيِّ كُلِّهِ.
وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ يَأْكُلَكَ النَّمِرُ، لِأَنَّكُمْ — مَعْشَرَ النَّاسِ — قُسَاةُ (غِلَاطُ الْقُلُوبِ) مُتَجَبَّرُونَ، لَا تَرْحَمُونَ.»

(٧) بَيْنَ الشَّيْخِ وَالنَّمِرِ

وَحِينَئِذٍ وَقَفَ النَّمِرُ، وَقَدْ تَحَلَّبَ لِعَابُهُ (جَرَى رِيْقُهُ)؛ فَأَدْرَكَ الشَّيْخُ مَا يَدُورُ بِخَاطِرِ النَّمِرِ حِينَ رَأَاهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَيَتَلَمَّظُ (يُخْرِجُ لِسَانَهُ وَيَمْسُحُ بِهِ شَفْتَيْهِ)، وَأَيَّقَنَ الشَّيْخُ بِالْهَلَاكِ حِينَ قَالَ لَهُ النَّمِرُ: «لَقَدْ سَمِعْتَ — يَا صَاحِبِي — كُلَّ مَا قَالَهُ الْمُسْتَشَارُونَ فِي أَمْرِكَ، وَرَأَيْتَ كَيْفَ أَجْمَعُوا (اتَّفَقُوا) عَلَى ذَمِّكَ، وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ مِنْهُمْ كَلِمَةً يَمْتَدِّحُكَ بِهَا. وَمَا أَظُنُّ أَحَدًا يَشْفَعُ لَكَ — أَيُّهَا الْأَنْبِيْسُ — أَوْ يَرْضَى عَن جِنْسِكَ الْأَدَمِيِّ الْغَايِرِ.»

فَقَالَ «سَادُودَانَا»: «لَقَدْ انْتَفَقْنَا — يَا سَيِّدِي «أَبَا رَقَاشِ» — عَلَى أَنْ نَسْتَشِيرَ سِتَّةَ مَمَّنْ نَلْقَاهُمْ، وَلَمْ نَسْأَلْ غَيْرَ ثَلَاثَةٍ مِنْهُمْ.»
فَقَالَ النَّمْرُ: «لَكَ مَا تَرِيدُ يَا صَاحِبِي.»

(٨) رَأْيُ النَّسْرِ

ثُمَّ سَارَا فِي طَرِيقِهِمَا صَامِتَيْنِ (سَاكِتَيْنِ)، وَقَدِ امْتَلَأَ قَلْبُ الْهِنْدِيِّ حُزْنًا، وَهُوَ سَائِرٌ بِجَوَارِ النَّمْرِ. ثُمَّ رَأَى نَسْرًا يَطِيرُ، فَنَادَاهُ السَّيِّحُ الْهِنْدِيُّ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «تَعَالِ يَا «أَبَا الْهَيْئَمِ» هَلُمَّ إِلَيْنَا (أَقْبِلْ عَلَيْنَا)، أَيُّهَا النَّسْرُ الْعَظِيمُ الطَّائِرُ فِي السَّمَاءِ، الْمُحَلَّقُ (الَّذِي يَدُورُ) فِي الْفُضَاءِ. أَهْبِطْ مِنَ الْجَوِّ إِلَى الْأَرْضِ، وَأَسْعِفْ رَجَاءَنَا، وَاحْكُمْ فِي قَضِيَّتِنَا.»
فَقَالَ النَّسْرُ: «فِيمَ أَحْكُمُ؟»
فَأَخْبَرَهُ السَّيِّحُ «سَادُودَانَا» بِقِصَّتِهِ، ثُمَّ قَالَ: «أَيَحْسُنُ بِهِ أَنْ يَقْتُلَنِي — يَا «أَبَا الْهَيْئَمِ» — بَعْدَ أَنْ رَحِمْتَهُ وَأَشْفَقْتَ عَلَيْهِ؟»

فَقَالَ لَهُ النَّسْرُ: «إِنَّ النَّاسَ كُلَّمَا رَأَوْنِي بَدَلُوا جُهُودَهُمْ فِي أَنْ يَصْطَادُونِي، بَلْ إِنَّ مِنْهُمْ مَنْ يَنْسَلِقُ الصُّخُورَ لِيَسْرِقَ أَبْنَائِي مِنْ عَشَّهَا. وَالرَّأْيُ عِنْدِي أَنْ النَّمْرَ جَدِيرٌ (مُسْتَحِقٌّ) أَنْ يَأْكَلَكَ — أَيُّهَا الرَّجُلُ — لِأَنَّ الرَّجَالَ قُسَاةٌ، لَا تَعْرِفُ الرَّحْمَةَ إِلَى قُلُوبِهِمْ سَبِيلًا.»

(٩) رَأْيُ التَّمْسَاحِ

ثُمَّ اتَّقَيَا التَّمْسَاحَ فِي طَرِيقِهِمَا خَارِجًا مِنَ الْيَمِّ (الْمَاءِ)، فَنَادَاهُ السَّيِّحُ الْهِنْدِيُّ، وَقَصَّ عَلَيْهِ قِصَّتَهُ كُلَّهَا، ثُمَّ خَتَمَهَا قَائِلًا: «فَكَيْفَ تَرَى — يَا «حَارِسُ الْيَمِّ» — وَبِمَاذَا تَحْكُمُ؟»

فَقَالَ التَّمْسَاحُ: «إِنِّي كُلَّمَا رَفَعْتُ رَأْسِي إِلَى سَطْحِ الْمَاءِ، أَسْرَعَ النَّاسُ إِلَيَّ يُطَارِدُونَنِي، وَيُحَاوِلُونَ قَتْلِي لِغَيْرِ سَبَبٍ.»
وَعِنْدِي أَنْ النَّمْرَ يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَأْكَلَكَ — يَا رَجُلُ — لِأَنَّ الرَّجَالَ مَا دَامُوا أَحْيَاءً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَنْ نَنْظَرَ بِالرَّاحَةِ أَبَدًا.»



أَسْئَلَةٌ

- (١س) هَلِ انْخَدَعَ الشَّيْخُ بِكَلَامِ النَّمْرِ؟
(٢س) مَاذَا فَعَلَ النَّمْرُ حِينَ انْطَلَقَ؟
(٣س) لِمَاذَا أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَ الشَّيْخَ؟
(٤س) مَاذَا قَالَ الشَّيْخُ لِلنَّمْرِ؟
(٥س) هَلْ وَافَقَ النَّمْرُ عَلَى اسْتِشَارَةِ سِتَّةٍ مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ؟
(٦س) مَنْ «أُمُّ الْبَلِيسِ»؟
(٧س) لِمَاذَا سُمِّيَتْ كَذَلِكَ؟
(٨س) بِمَاذَا حَكَمَتْ شَجَرَةُ التِّينِ؟
(٩س) لِمَاذَا حَكَمَتْ بِأَنْ يَأْكُلَ النَّمْرُ الشَّيْخَ الْهِنْدِيَّ؟
(١٠س) مَنِ الْمُسْتَشَارُ الثَّانِي؟
(١١س) مَنْ «أَبُو أَيُّوبَ»؟
(١٢س) بِمَاذَا حَكَمَ الْجَمَلُ؟
(١٣س) لِمَاذَا وَافَقَ الْجَمَلُ عَلَى أَكْلِ الشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ؟

- (س١٤) ماذا قال للشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ؟
- (س١٥) لِمَاذَا تَحَلَّبَ لِعَابِهِ؟
- (س١٦) ما مَعْنَى: يَتَلَمَّظُ؟
- (س١٧) بِمَاذَا رَدَّ عَلَيْهِ الشَّيْخُ الْهِنْدِيُّ؟
- (س١٨) مَنِ الْمُسْتَشَارُ الرَّابِعُ؟
- (س١٩) هَلْ رَأَيْتَ النَّسْرَ؟
- (س٢٠) ماذا قال النَّسْرُ فِي قَضِيَّةِ الشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ؟
- (س٢١) لِمَاذَا كَانَ صَاحِبُ الْجَمَلِ يُكْرِمُهُ؟
- (س٢٢) كَيْفَ انْقَلَبَ عَلَيْهِ وَصَارَ يَضْرِبُهُ؟
- (س٢٣) هَلْ تُقَرُّ تَعْذِيبَ الْحَيَوَانِ؟
- (س٢٤) لِمَاذَا لَا تُوَفَّقُ عَلَى الْإِسَاءَةِ إِلَيْهِ؟
- (س٢٥) هَلْ تَعْرِفُ جَمْعِيَّةَ الرَّفْقِ بِالْحَيَوَانِ؟
- (س٢٦) مَنِ الْمُسْتَشَارُ الثَّلَاثُ؟
- (س٢٧) مَنْ «أَبُو زَرْعَةَ»؟
- (س٢٨) هَلْ رَأَيْتَ النَّوْرَ؟
- (س٢٩) ما فَايِدَتُهُ لِلْفَلَّاحِ؟
- (س٣٠) بِمَاذَا حَكَمَ فِي قَضِيَّةِ الشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ؟
- (س٣١) ما حُجَّتُهُ الَّتِي احْتَجَّ بِهَا عَلَى الشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ؟
- (س٣٢) ماذا قال النَّوْرُ عَنِ مَعْشَرِ النَّاسِ؟
- (س٣٣) كَيْفَ كَانَ مَوْقِفُ النَّمْرِ حِينَ سَمِعَ رَأْيَ الْمُسْتَشَارِينَ الثَّلَاثَةِ؟
- (س٣٤) لِمَاذَا يَكْرَهُ النَّسْرُ الْجِنْسَ الْإِدْمِيَّ؟
- (س٣٥) مَنْ «حَارِسُ الْيَمِّ»؟
- (س٣٦) هَلْ تَعْرِفُ التَّمْسَاحَ؟ أَيْنَ يَعِيشُ؟
- (س٣٧) هَلْ تَذْكُرُ حُكْمَ التَّمْسَاحِ فِي قَضِيَّةِ الْهِنْدِيِّ؟

الفصل الثاني

(س٣٨) لِمَاذَا هُوَ تَائِرٌ عَلَى الْإِنْسَانِ؟

الفصل الثالث

(١) ابنُ آوى

فقال الشيخُ في نفسه: «لَمْ يَبْقَ لِي أَمَلٌ فِي النِّجَاةِ مِنَ الْهَلَاكِ — بَعْدَ الْيَوْمِ — وَمَا أَظُنُّ أَحَدًا سَيَقُولُ فِي حَيْرًا.»
عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَبْأَسْ، وَالتَّمَسَ مِنَ النَّمْرِ أَنْ يَصْبِرَ عَلَيْهِ حَتَّى يَلْقَىا الْمُسْتَشَارَ السَّادِسَ.
فَلَمْ يَمَانِعْ فِي ذَلِكَ.
وَلَمَّا سَارَا حُطُوتٍ قَلِيلَةً وَجَدَا — فِي الطَّرِيقِ — ابْنَ آوَى؛ فَقَصَّ عَلَيْهِ الشَّيْخُ الْهِنْدِيُّ قِصَّتَهُ مَعَ النَّمْرِ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «فَمَاذَا تَرَى، يَا سَيِّدِي؟ وَأَيْنَا عَلَى حَقٍّ يَا «أَبَا وَائِلٍ»؟»
فَقَالَ ابْنُ آوَى: «لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَحْكُمَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ قَبْلَ أَنْ أَرَى الْمَكَانَ الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ حَوَادِثُهَا. لَا بَدَّ مِنَ التَّتَبُّتِ وَالرَّوِيَةِ (التَّمَهُّلُ فِي التَّفَكِيرِ) قَبْلَ أَنْ أُصْدِرَ حُكْمِي؛ حَتَّى لَا أَظْلَمَ أَحَدًا مِنْكُمْ.»

(٢) تَحْقِيقُ الدَّعْوَى

فَعَادَ النَّمْرُ وَالشَّيْخُ الْهِنْدِيُّ إِلَى الْقَفْصِ — وَمَعَهُمَا ابْنُ آوَى — فَلَمَّا بَلَغُوهُ، قَالَ ابْنُ آوَى:
«الآنَ حَبْرَنِي — أَيُّهَا الشَّيْخُ الْهِنْدِيُّ — أَوْقَعْتَ هُنَا قِصَّتِكُمَا؟»
فَقَالَ لَهُ: «نَعَمْ، يَا سَيِّدِي «أَبَا وَائِلٍ».»
فَقَالَ ابْنُ آوَى: «فَأَيْنَ الْمَكَانَ الَّذِي كُنْتَ وَاقِفًا فِيهِ بِالضُّبِّ؟»
فَوَقَّفَ الشَّيْخُ أَمَامَ الْقَفْصِ، وَقَالَ لَهُ: «هُنَا يَا سَيِّدِي الْقَاضِي!»
فَقَالَ ابْنُ آوَى: «فَأَيْنَ كَانَ النَّمْرُ حِينَيْدًا؟»

فَقَالَ النَّيْمَرُ: «كُنْتُ فِي الْقَفْصِ».

(٣) الْعُودَةُ إِلَى الْقَفْصِ

فَقَالَ ابْنُ أَوْى: «مَاذَا تَعْنِي (مَاذَا تَقْصِدُ)؟ كَيْفَ كُنْتَ فِي الْقَفْصِ؟ وَإِلَى أَيِّ جِهَةٍ كُنْتَ تَنْظُرُ، يَا «أَبَا رِقَاشِ»؟»

فَقَالَ النَّيْمَرُ: «كَيْفَ هَذَا؟ أَلَا تَفْهَمُ مَا أَقُولُ؟»

ثُمَّ فَفَرَ إِلَى الْقَفْصِ، وَقَالَ لَهُ: «هَكَذَا كُنْتُ وَقِفًا، يَا «أَبَا وَاثِلِ»؛ رَأْسِي هُنَا، وَذَيْلِي هُنَا!»

فَقَالَ ابْنُ أَوْى: «شُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدِي».



ثُمَّ التَفَتَ إِلَى الشَّيْخِ «سَادُودَانَا» قَائِلًا: «وَلَكِنْ خَبَّرَنِي، أَيُّهَا الْأَيْبَسُ: أَكَانَ الْقَفْصُ مَفْتُوحًا أَمْ مُقْفَلًا؟»

فَقَالَ الشَّيْخُ: «كَانَ مُقْفَلًا يَا «أَبَا وَاثِلِ»».

فَقَالَ ابْنُ أَوْى لِلشَّيْخِ: «إِذَنْ، أَقْفَلِ الْبَابَ، كَمَا كَانَ».

خاتمة القصة

وَلَمَّا أَغْلَقَ الشَّيْخُ الْهِنْدِيُّ الْقَفَصَ التَّفَتَّ ابْنُ آوَى إِلَى النَّمْرِ وَقَالَ: «أَيُّهَا الْوَحْشُ اللَّيِّمُ الْجَادِدُ (الْمُنْكَرُ لِلْجَمِيلِ) الَّذِي لَا يَحْفَظُ الْعَهْدَ، وَلَا يَشْكُرُ الْمَعْرُوفَ، وَلَا يُثْمِرُ فِيهِ الصَّنِيعُ: مَا بِالْكَ (مَا شَأْنُكَ) تَهْمُ بِقَتْلِ هَذَا الشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ الطَّيِّبِ، بَعْدَ أَنْ أَحْسَنَ إِلَيْكَ، وَأَطْلَقَ سَرَاحَكَ مِنْ سَجْنِكَ؟ أَلَيْسَ لَدَيْكَ غَيْرُ الْقَتْلِ مِنْ جَزَاءِ تَجْزِيهِ بِهِ عَلَى إِحْسَانِهِ؟ فَاْمُكْتُ فِي سَجْنِكَ بَقِيَّةَ حَيَاتِكَ، فَلَنْ يُخْرَجَكَ مِنْهُ أَحَدٌ مَرَّةً أُخْرَى.»

ثُمَّ التَّفَتَّ إِلَى «سَادُودَانَا» قَائِلًا: «وَأَنْتَ أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْهِنْدِيُّ الْكَرِيمُ: سِرٌّ فِي طَرِيقِكَ، وَلَا تَصْنَعِ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ!»

فَشَكَرَ الْهِنْدِيُّ لِابْنِ آوَى حِكْمَتَهُ وَدَكَاءَهُ، ثُمَّ وَدَّعَهُ، وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ مُبْتَهَجًا مَحْبُورًا (فَرِحَانًا مَسْرُورًا)، حَتَّى وَصَلَ إِلَى مَدِينَةِ «بَنَارَس».

أَسْئَلَةٌ

- (١س) مَنِ الْمُسْتَشَارُ السَّادِسُ؟
- (٢س) مَنْ «أَبُو وَاثِلٍ»؟
- (٣س) هَلْ سَمِعْتَ بِابْنِ آوَى أَوْ رَأَيْتَهُ؟
- (٤س) مَاذَا تَعْلَمُ مِنْ أَخْلَاقِهِ؟
- (٥س) مَاذَا طَلَبَ ابْنُ آوَى قَبْلَ إِصْدَارِ حُكْمِهِ؟
- (٦س) لِمَاذَا عَادَ بِالشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ وَالنَّمْرِ إِلَى الْقَفَصِ؟
- (٧س) هَلْ كَانَ يُرِيدُ حَقًّا أَنْ يَشْهَدَ وَقَائِعَ الْحَادِثِ؟
- (٨س) مَاذَا كَانَ غَرَضُهُ مِنْ ذَلِكَ؟
- (٩س) مَا حِيلَهُ ابْنُ آوَى لِإِلْتِقَامِ مِنَ النَّمْرِ، وَتَحْلِيصِ الشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ؟
- (١٠س) مَاذَا قَالَ ابْنُ آوَى لِلشَّيْخِ الْهِنْدِيِّ؟
- (١١س) عِنْدَ مَنْ أَوْصَاهُ أَنْ يَصْنَعَ الْمَعْرُوفَ؟