

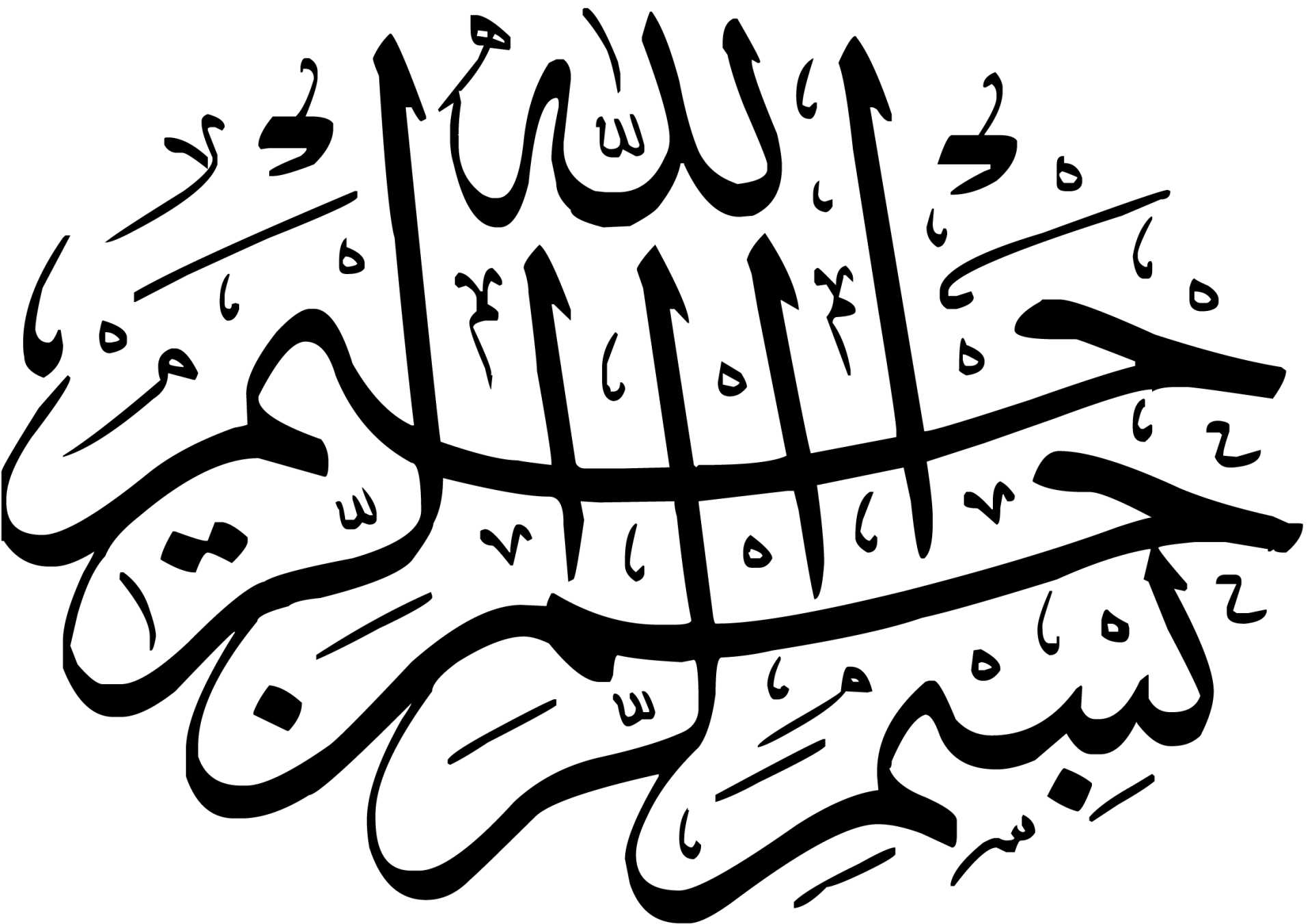
مشاركاتي على الواتس آبج والفيس بك

حكم عن المرأة القوية الحشيمة

f



أحمد علي سليمان محمد الرحيم



الإهداء

الحمد لله وكفى . والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى ! أما بعد
فإنني أهدي هذا العمل المتواضع لكل من ينشد الفضيلة والقيم
والمبادئ السامية ! وأحيطه علماً بأن هذه المشاركات السلفية المنهج
الوسطية تناولت كتب قد شاركت بها في كثير من الصحف والمجلات
على مدى عقود أربعة قبل (الفيس بوك والواتس أب) وإذن فأطلبها من
قولي . وهذا أشرف إليكم بعبارة: (من أقوال أحمد علي سليمان عبد
الرحيم) ! وإن لم تكن من قولي كتب: (مع تحيات أحمد علي سليمان
عبد الرحيم ! والحكمة خالة المؤمن التقطها أنى وجدها !
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل !

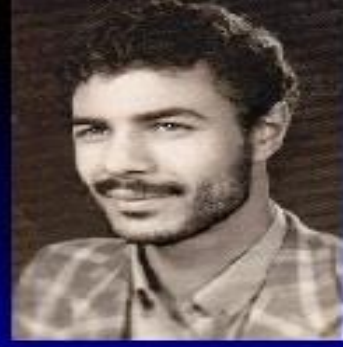
المقدمة

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له. وبعد فإن هذه المشاركات جاءت بعد رحلة مع القراءة والكتابة على مدى أربعة عقود ويزيد! وأحمد الله تعالى أن أعانني على تقديمها لجمهورها بكل توفيق! فمنه سبحانه وتعالى العون والهدى والتوفيق! وأنا إذ أقدمها لقرائها فليست أمنعم قط من الاستشهاد بها مشيرين إلى مصدرها فقط! وأما عن مصدرها فتعددت: فأولها القرآن الكريم كلام الله تعالى ، وثانيها سنة النبي الكريم صلى الله عليه وسلم ، وثالثها الشعر العربي بعامة وشعري بخاصة ، ورابعها الحكم المتناثرة في كتب الأدب في القديم والحديث! والله تعالى الموفق وهو سبحانه المستعان!

الأفتتاحية

الحمد لله سبحانه وتعالى الذي أسرى لطفه ففك الأسرى ، وأجرى بإنعامه ومنه للعاملين أجرا ، وأسبل بكرمه على العاصين سترا ، وقسم بنى آدم عبداً وحرًا ، ودبر أحوالهم غنىً وفقراً ، كما رتب البسيطة عامراً وفقراً ، وقوى بعض عباده على السياحة فقطعما شبراً شبراً ، (ويسألونك عن ذي القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكراً) ! أحمده سبحانه حمداً يكون لي عنده ذخراً ، وأطلي على رسوله مقدم الأنبياء في الدنيا والأخرى ، وعلى أبي بكر الذي أنفق المال على الإسلام حتى مال الكهف صفراً ، وعلى عمر الذي كسرت هيبته كسرى ، وعلى عثمان المقتول من غير جرم صبراً ، وعلى علي الذي كان الرسول يعزه بالعلم سراً وجهراً! وأفتتح مشاركاتي على الفيس بك والواتس أبع بكل شرف واحترام! واجباً للمولى العلي القدير أن يجعل هذه الباقة من المشاركات في موازين أعمالنا: كاتباً وقرأ، يوم نلقاه سبحانه وتعالى! إنه سبحانه وتعالى وعز وجل القادر عليه

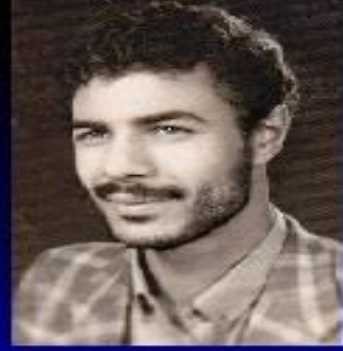
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



المرأة القويمة المحجبة
الحشيمة من أهم الأسس
التي تقوم ببناء مجتمع فذ
صالح في عالم الجاهلية!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

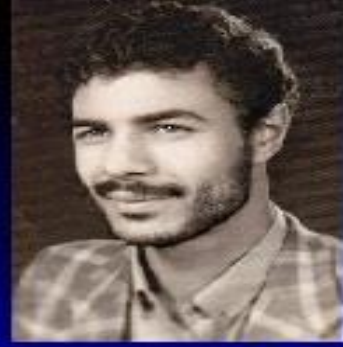
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



المرأة القويمة الحشيمة هي
صاحبة المشاعر الدافئة
التي تخبر أبناءها بأن الغد
أفضل بكثير من اليوم! وذلك
حتى يجتدوا ويجتهدوا أكثر!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

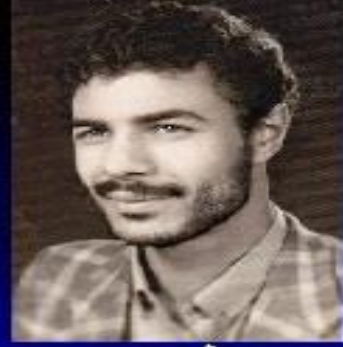
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: ألا إن المرأة
الصالحة مثل الزهرة ، إذا
اقْتُلِعَت من مكانها ، تتوقف
عن الحياة! فلنحافظ للمرأة
على مكانها إن أردنا إصلاحاً

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

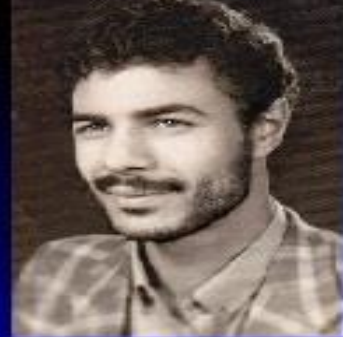
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال جان جاك روسو:
(المرأة حقاً تحيا لتسعد
بالحب ، والرجل يحب
ليسعد بالحياة.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

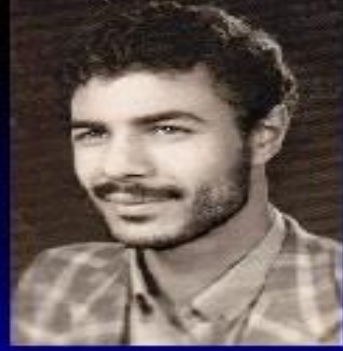
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال جان جاك روسو: (المرأة
كائن طويل الشعر ، قصير
التفكير! والمرأة التي تسخر
من الجدية ، فهي بحق تشبه
الأطفال الذين يُغنون ليلاً ،
عندما يشعرون بالخوف.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

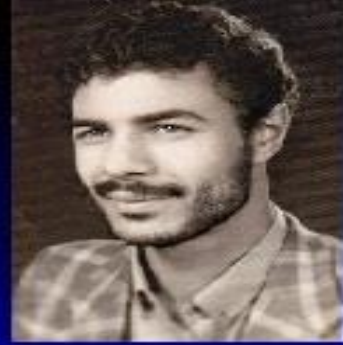
حكم عن المرأة القوية الحشيمة



قال جان جاك روسو:
(إن صوت الحب عند
المرأة ، أقوى بكثير
من صوت الضمير.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال جان جاك روسو: (قد
تغفر لك المرأة القسوة
والظلم ، لكنها لا تغفر لك
أبداً عدم الاهتمام بها!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة القوية المحجبة
الحشيمة هي رمز القوة
والحكمة والإرادة الفذة
والصلابة الواعية!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال سُقراط: (المرأة هي أحلى
هدية قدمها الله إلى الإنسان ،
ومتى أتيح للمرأة أن تتساوى
مع الرجل أصبحت سيدته وهنا
تفسد الحياة ويضيع الأحياء!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



قال شكسبير: (المرأة اللعوب
تضحك متى تمكنت ، ولكنها
تبكي متى أرادت ، ويتلاعبها
لا تُهلك إلا نفسها!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



(الأم تُخاطر بنفسها من أجل
أبنائها ، وتُضحى براحتها من
أجل راحة عائلتها ، وتُقدم
دائماً كافة السبل المتاحة
لتحقيق الذات!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



(الأم هي مصدر الطاقة الإيجابية
لأبنائها ، وتساعد دوماً على إيجاد
الحلول ، إنها باختصار يا سادة
العملاقة القوية التي تستطيع أن
تقف أمام كل الصعاب!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



قال جان جاك روسو: (يتكلم
الرجال بصدق عما يعلمون ،
وتتكلم النساء عما يجلب لهن
السرور والسعادة.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



(تحتاج المرأة لمئات من
السطور والكلمات ، حتى
تُعبّر عن قيمتها الكبيرة
في حياة الإنسان.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة القوية الحشيمة
قادرة حقاً على مواجهة
الصعاب والمحن سواء
بوجود رجل أو بغيره!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال إبراهيم الكونى: إن المرأة حقاً مثل هذه
الصحراء التي تمتد أمامك إلى الأبد ، تبدو
قاحلة ، قاسية ، باعثة على اليأس ، ولكن
أعماقها تخفي سحراً ، وأسراراً ، وكنوزاً
وحياة ، واكتشافها يحتاج إلى الصبر والأناة
والخبرة! وتتصلح الدنيا حقاً بصلاح المرأة
وتفسد بفسادها!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (ألا إن المرأة
الطمّاعة في رأسها فكرتان:
أنها تريد كل شيء ، وألا
تعمل أي شيء ، وطمعها
يُرديها في نهاية المطاف!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(ألا إن الرجل الصادق
ليعشق بعينيه. والمرأة
تعشق بأذنيها.)
أديب إسحق

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(إن المرأة لغز مفتاحه
في قاموس الرجاء
كلمة واحدة هي الحب.)
نيتشه

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(إن المرأة الحكيمة الواعية تكون
بجانب زوجها في المحن ، ومع
أبنائها في الصعاب ، تفرح لفرحهم
بصدق ، وتحزن لحزنهم ، ولديها
رغبة مستمرة في الحصول على
الأفضل وكافة سبل الحياة السعيدة.)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(الحب الصادق هو حقاً
تاريخ المرأة ، وليس
إلا حادثاً عابراً في حياة
الرجل.) مدام دوستايل

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



صدق من قال: وراء كل
عظيم امرأة! يعنون بها
زوجته، وأعني بها أمه
التي ربته على خير القيم
والمبادئ والفضائل!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



قال إبراهيم الكونني: إنه يقدر ما
تُخلص المرأة العاقلة عندما
تعشّق ، ويقدر ما تغدر المرأة
الزكية عندما تكرهه! فعاطفة
المرأة عاطفة متطرفة لا تعرف
الاعتدال يوماً ، ولا التوسط أبداً!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (على قدر حب المرأة
الغادرة يكون انتقامها ، وعلى قدر
غيباء المرأة الطماعة الجشعة يكون
سقوطها! فلتحذر كل امرأة من أن
تكون غادرة أو طماعة ، لأن الغدر
والطمع يجنيان عليها في النهاية!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(إن الرجل الجاد يشتري المجد
والعظمة والشهرة ، ولكن هي
المرأة التي تدفع الثمن.)
جبران خليل جبران

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(قد يكتب الرجل عن الحب كتاباً ،
ومع ذلك لا يستطيع أن يعبر عنه!
ولكن كلمة عن الحب من المرأة
تكفي لذلك.) فيكتور هوجو

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(الرجل من صنع المرأة فإذا
أردتم رجالاً عظاماً ، فعليكم
بالمراة تعلمونها ما هي
عظمة النفس ، وما هي
الفضيلة.) جان جاك روسو

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(ثلاثة انتبه منها: الماء والنار
والمرأة ، فالماء يُغرق ،
والنار تحرق ، والمرأة عندما
تخون أمانة الرب تعالى تفقدك
صوابك.) ولیم شكسبير

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



المرأة القويمة الحشيمة هي
نصف المجتمع! فهي تستطيع
أن تتحمل الصعاب! وسبقهم
رسول الله - صلى الله عليه
وسلم - فجعل النساء بعامّة
شقائق الرجال!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال إبراهيم الكونني: إن جمال
المرأة ليس بجمال جسمها
فحسب ، ولكن جمال المرأة
الحقيقي هو جمال روحها وكذا
جمال روح الرجل الذي يرافقها!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال برناردشو: (ألا إن المرأة
المحترمة كوكب يستثير به
الرجل ، ومن غيرها يبيت
الرجل في الظلام!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(ليس هناك امرأة تكره
الخب، سوى امرأة
شقيت من الخب.)
سيروس

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(وحدها المرأة الحديدية التي
تواجه المصاعب في حياتها.
ودائمًا وحدها تستطيع أن تخلق
لنفسها شخصية مستقلة. ولديها
قدرات على تحقيق الصواب
واختيار الصحيح!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(ألا إن النساء الراعنات
لا يحفظن الأسرار! وقل
للمرأة الخرساء سرّاً
وسوف تجدها تتطقق.)

سليمونيان

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(ألا إن المرأة أحلى هدية
خصَّ الله تعالى بها الرجل
لتعينه على العبادة.)
جويار

مع تحيات/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة القوية الحشيمة الفذة تتمتع
بالشجاعة والقوة ، كما أنها تتمتع
بالحس المرهف والمشاعر العذبة
الرقيقة ، التي لا يمكن الاستغناء
عنها مطلقاً!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال إبراهيم الكونى: (هل تدري أن المرأة لا
تغفر للرجل ، لأي رجل ، إذا لم يفكر فيها
كامرأة؟ ومن الأبله الذي قال بأن المرأة حقاً
مخلوق ضعيف ، لا يقدر على فعل أي شيء؟
كل امرأة بتوفيق الله لها ، تستطيع أن تصنع
المعجزات ، والتاريخ خير شاهدٍ على ذلك!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (المرأة اللعوب
تترقب الرجل ، كما تترقب
العنكبوت الذبابة! والمرأة
المحترمة لا تفعل ذلك! بل
تظل توقر الرجل وتحترمه!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحكيمة



الحكمة عند المرأة العاقلة الحكيمة سلاح
ذو حدين ، وتستطيع أن تتعامل بمنتهى
الحزم والقوة في وقت المشاكل والصعاب!
كما أنها تتمتع بفن الحديث الحسن
واللباقة وحسن المعاملة ، وبشكل خاص
عند تعرضها لمشكلة حتى تستطيع أن
تأخذ حقها بطريقة لطيفة!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



تستطيع المرأة الحكيمة
أن تستخدم حق الصمت
وهي من أخطر الطرق
المحاسبية عند المرأة
الإرادة الفولاذية!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم



حكم عن المرأة القويمة الحشيمة
الجمال والأنوثة هما حقاً من أبرز
علامات المرأة ، وهما من أنواع
الأسلحة التي لا يُستهان بها! وهما
كذلك من الأسلحة التي تساعد على
قوة شخصية المرأة ، والسيطرة
على كل المواقف ، مثلها مثل
الحزم واللباقة! ومن هنا شددت
شريعتنا المسلمة في حشمة المرأة
وصيانتها وعفتها!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



من أكثر الصفات التي تميز
المرأة اللباقة في التعامل ،
والحكمة في الأوقات الصعبة!
ومن هنا شددت الشريعة عليها
في وجوب الحشمة والصيانة
لئلا تفسد المجتمع!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة القوية الحشيمة
هي الأم ، وهي والأخت
والبنت والصديقة على
منهج الله الحق ، لا على
منهج كوتاريللي!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (أعطوا المرأة
الحق في إبداء مشورتها
وحكمتها ، وخلال سنوات
سيكون حال المجتمع هذا إلى
الأصلح والأجمل والأكمل!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(تستطيع المرأة الحكيمة
أن تقف أمام الصعاب
بشخصية ناجحة ، وأن
تتجح وتكون لديها كلمة
مسموعة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة الحكيمة الواثقة
من نصر الله لها مثل
الصخر ، لا يستطيع أحد
أن يقف أمام قوتها
وإرادتها!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



(داخل كل امرأة مؤمنة إدارة
فولاذية تستطيع الوقوف في
كل مرة تتعرض بها للفشل
أن تضع قدمها على أول
طريق النجاح مرة أخرى ،
مستعينة بالله تعالى!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



هناك العديد من الشعراء والكتاب
الذين دونوا عبارات عن المرأة
العظيمة في التاريخ ، وأشاروا
إلى مكانتها الكبيرة على مر
العصور وفي جميع الرسالات
السماوية!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



لا ينزع الحب من قلب
المرأة إلا جفاءً وقسوة
التعامل معها! فلنحسن
إليها لنصلح الأحوال!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة القوية الحشيمة هي
الجانب الرقيق في حياة الرجل
والذي لا يستطيع الاستغناء
عنها! وتسمو علاقتهما فقط
في ظل منهج الله تعالى!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قلبُ المرأة قيثارة لا تبوحُ إلا
لمن يُحسنُ مناجاتها فعلى كل
زوج عاقل أن يحسن تعامله
لزوجهته بالمعروف على بينة
من ربه! وإلا يفعل فسيندم!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (لم أر في حياتي
امرأة ، إلا ولها من القبح ما
يغطني جمالها! والذكي من
الرجال من يحفزها على إبراز
الجانب الخير فيها ولا يستفزها
لتبرز الجانب القبيح فيها!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(سلاح المرأة لسانها ، فكيف
تدعه يصدأ بعدم الاستعمال؟
فعلى الرجل العاقل أن يوجه
لسان زوجته في الحق
والخير!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(لا تفهم كثير من النساء
ما يراه الرجل في الرجل!
على حين يبصرون ما تراه
النساء في الرجال!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(ما أكثر الأمثال الشائعة
بين مختلف الأمم ، والتي
تتناول المرأة من شتى
النواحي!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



اليقين الذي لا شك فيه ، أن أمثال
الأمة تعبر تعبيراً صادقاً عن وجهة
نظرها تجاه الموضوع! وأمتنا
المسلمة فيها أمثلة للنساء
المؤمنات العبقريات ديناً وتصرفاً
وسلوفاً!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة القوية الحشيمة هي
المرأة القوية التي لها تأثير
مميز في كل مكان ، سواء كنا
في المنزل أو في العائلة أو في
المجتمع أو البلدة بأسرها!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



قال أفلاطون: (المرأة
بلا محبةٍ امرأةٍ ميتة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (مَن هذا الذي
قال إن المرأة ليس لها رأي؟!
المرأة لها كل يوم رأي جديد!
ولا تثبت على حال أبداً! هكذا
خلقها الله تعالى! متقلبة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



(الكلب أَعقل من المرأة
السفِيهة ، لأنه لا يَبيح
سِيده!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(الدنيا تشبه الفتاة
اللعوب ، فهي كالظل ،
يتبعها السفية فتقر منه
ويهرب منها فتتبعه!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(البنت بغير إييرة
كالقطة بغير مخلب!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

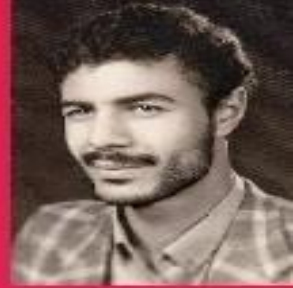
حكم عن المرأة القوية الحشيمة



(حِجْرُ الأُمِّ الرُّؤُومِ
الْوَدُودِ آمَنَ مِنْ
فَرَاثِشِ الوَرْدِ!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

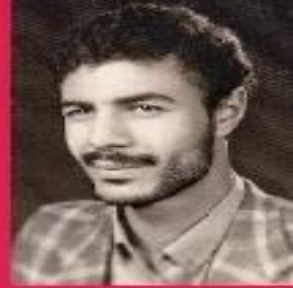
حكم عن المرأة القوية الحشيمة



المرأة القوية الحشيمة
تراعي شعور الآخرين
وتعاملهم بقيم الإسلام!

مع تحيات/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

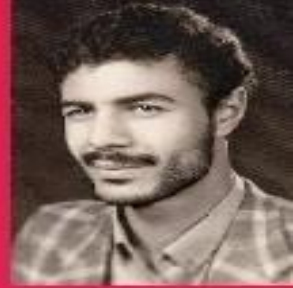
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال أفلاطون: (إنه لو حكمت
النساء العاقلات الرزينات
العالم لاختلفت الحروب، إلا
ساعات طويلة من الجدال الحاد
والثرثرة التي لا تفارقهن!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

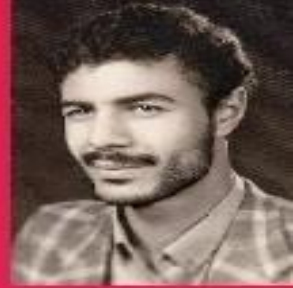
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (إذا أضحكت المرأة
أحببتك ، ولم تحب مجلسك! ومن
يوم أن تبذلت النساء وضاحكن
الرجال ونحن في تردٍ لا يحسدنا
عليه عداتنا!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(غالباً ما تشكو المرأة السفيفية
بدون سبب ، وتكذب عمداً ،
وتضحك سرّاً! ويصدقها
الحمقى!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

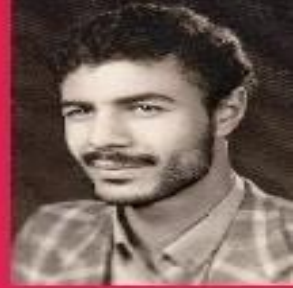
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(امرأة ساقطة واحدة في مدينة ما
تُحدث جلبية وسُفولاً وانحطاطاً
أكثر من مائة رجل ساقطين
مثلها!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

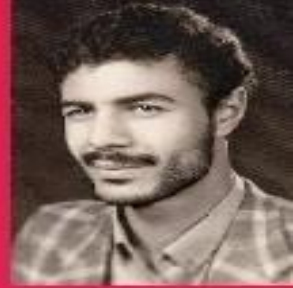
حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(لا تحب المرأة لصغرها ، ولا
تطردها لكبرها ، ولكن أحبها
لدينها وعفتها ، ومن هنا فارتبط
بها على منهج الله تعالى ، لا على
منهج كوتارييلي!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(المرأة السفيةة سبعة وسبعون
رأياً في أن واحد! والمراة
المؤمنة الموحدة رأيي واحد في
القضية الواحدة مستقى من
الكتاب والسنة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



المرأة القويمة الحشيمة تحترم
الكبير من المسلمين من حولها
وتعطف على الصغير منهم ابتغاء
وجه الله سبحانه وتعالى!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال أفلاطون: (الواقع أن سحر النساء التافهات يتجلى فقط فيما ينفثن في الحديث التافه من لذة وذلك لأنهن يملن إلى التفاهة في الحديث أكثر من الجدية فيه!)

مع تحيات/أحمد على سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(ثلاثة ملعونة في البيت:
الشح ، والمرأة الشريرة
الجاحدة ، والدخان!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(متى تجهر المرأة بالسوء ، فإنها
تهدم أمة بأكملها!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(عندما تفكر المرأة السفيهة
بعقلها المهترئ ، فإنها تفكر
في الأذى!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شكسبير: (عندما يصمت الرجل
فاعلم بأنه حقيقة يفكر في أمر ما ،
وعندما تصمت المرأة فاعلم بأنها
تدبر لمكيدةٍ ما! فلنغتنم صموت
النساء فيما يعود علينا وعليهن وعلى
الناس بالمنفعة والخير والبركة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(لا تتثق بالكلب النائم أبداً ، ولا
باليهودي إذا أقسم بالله ، ولا
بالسكّران الذي يصلي ، ولا
بالمرأة السفية إذا بكّت!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



المرأة القويمة الحشيمة تعلم
السلوكيات الصحيحة وتقف
بجانب أبنائها ليتجاوزوا كل
المصاعب في الحياة! وأبداً
لا تُقنطهم من رحمة الله!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(عندما تستحي المرأة
السفوية الشمطاء ،
تصبح لعبة المـوت
المفضلة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



(الألمان يقولون: تحمل الفتاة الجميلة
مهرها في وجهها! وإذن فالوجه مجمع
الحسن يا أرباب السفور وأنصار التبرج!
والله الألمان أدق منكم في فهم حقيقة
الجمال ومكامنه في المرأة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



الألمان يقولون: (تستطيع المرأة
الحمقاء التي لا رشد في عقلها
ما لا يستطيعه الشيطان!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



الألمان يقولون: (رجل
بلا زوجة ، رأس بلا
جسد ، وزوجة بلا
رجل ، جسد بلا رأس!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال أفلاطون: (النساء مخلوقات
حدسيّة ، ولو كان الحدس معيارًا
وحيدًا للبقاء على الأرض فإنها
كانت ستخلو من الرجال حقاً منذ
زمن بعيد!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شوينهاور: (المرأة تبقى كطفل ، كل حياتها. وإن الحب وردة ، والمرأة شوكتها. وإن اهتمام المرأة المبالغ فيه جداً بشكلها يجعلها تفقد مضمونها ورسالتها في مجتمع القيم!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



الألمان يقولون: (المرأة
الساقطة الفظة المنحطة
شيطان الرجال!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



الألمان يقولون: (يخدع
الشيطان رجلاً واحداً في
عشر ساعات ، وتخدع
المرأة اللعوب عشرة رجال
في ساعة واحدة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القوية الحشيمة



الألمان يقولون: (إن امرأة
فاضلة بلا زوج ، هي حديقة
بلا سياج!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



الألمان يقولون: (تحمل النساء
السواقط المنحلات سيوفهن في
أفواههن! وليس يفسد المجتمع
مثل هذا النوع من النساء!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



المرأة القويمة الحشيمة هي
وجه الأمل المشرق الحاني
والفرحة المستبشرة لأبنائها
في جميع أمور حياتهم!

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال شوينهاور: (المرأة تريد
أن تكون آخر امرأة في حياة
من تحب ، والرجل يريد أن
يكون أول رجل في حياة من
يحب! عجيبٌ لهذا التفكير!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



قال أفلاطون: (عندما تتجرح
امرأة في الوصل بسقف
الميوعة إلى حد تتساوى تحته
بعض النساء ويستحيل فوقه
البعض الآخر تموت الحياة
فيها تماماً وتصبح ألعوبة!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

حكم عن المرأة القويمة الحشيمة



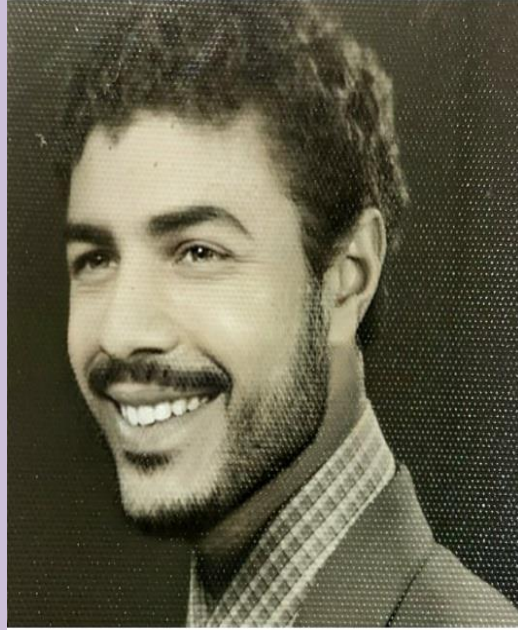
الأسبان يقولون: (ثلاث
بنات سواقط ، وأم غير
مربية ، هن - حقاً -
أربعة شياطين للأب
على التحقيق!)

مع تحيات/أحمد علي سليمان عبد الرحيم

الخاتمة

الحمد لله سبحانه وتعالى المنزه عن الأشباه في الأسماء والأوصاف ، المقّس عن الجوارح والآلات والأطراف ، خضع لعزته الأكوان وأقرض عن اعترافه ، وانقاد له القلوب وهي في انقيادها منه تخاضع ، أنزل القطر ضمنه الدر تحويه الأصداف ، ومنه قوت البذور يربي الضعاف ، كشف للمتقين اليقين فشهدوا ، وأقامهم في الليل فسهروا وشهدوا ، وأراهم عيب الدنيا فرفضوا وزهدوا ، وقالوا: نحن أضياف ، وقضى على المخالفين بالبعاد فأفاتهم التوفيق والإسعاد فكلمهم ما في الضلال وما عاد (واذكر أبا عاد إذ أنذر قومه بالأحقاف) ! أحمد على ستر الخطايا والافتراء ، وأطلي على رسوله محمد الذي أنزل عليه قرآنه ، وعلى صاحبه أبي بكر الذي أمن ببيئته الخفاف ، وعلى عمر صاحب العدل والإنصاف ، وعلى عثمان الصابر على الشهادة صبر النظار ، وعلى علي بن أبي طالب محبوب أهل السنة الطراف ! فما نحن أولاء قد وصلنا لنهاية مطافنا مع هذه الباقة المنوعة من مساهماتنا في الفيس والواتس ! نسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع بما من قرأ ونشر وعمل بما حوت من الحق !

نبذة عن أحمد علي سليمان عبد الرحيم



(الشاعر والكاتب والناقد / أحمد علي سليمان عبد الرحيم ، ولد في جمهورية مصر العربية - محافظة بورسعيد - تقاطع شارعي روس وأسوان ، في يوم 15 / 10 / 1963م. تخرّج في كلية الآداب - قسم اللغة الإنجليزية - جامعة المنصورة - مايو عام 1985م. والشاعر بدوي صعيديّ قح أباً وجداً وأعماماً من بيت خليفة - الكولة - مركز أحميم - محافظة سوهاج. يدعو في أدبه إلى القيم والأخلاق والمبادئ بوسطية ودليل! وهو معلم لغة إنجليزية - لم يُقدمه للناس أحد! وإنما قدمه أدبه وشعره ونثره ونقده بالحسنى - بتوفيق الله - سبحانه وتعالى -!

ويمكننا إجمال الدواوين والقصائد والمجموعات الشعرية والكتب في هذه القائمة:

أولاً: الدواوين الشعرية

- 1 – نهاية الطريق: (ديوان شعر).
- 2 – عزيز النفس: (ديوان شعر).
- 3 - سويغات الغروب: (ديوان شعر).
- 4 – القوقعة الدامية: (ديوان شعر).
- 5 - ترنيمة على جدار الحب: (ديوان شعر).
- 6 – الأمل الفواح: (ديوان شعر).
- 7 – من وحي الذكريات (1): (ديوان شعر).
- 8 – الصعايدة وصلوا: (ديوان شعر).
- 9 – ذل الجمال: (ديوان شعر).
- 10 – ماسحة الأحذية: (ديوان شعر).
- 11 – دموع التصبر: (ديوان شعر).
- 12 – عتاب وشكوى: (ديوان شعر).
- 13 – فأعضوه ولا تكنوا: (ديوان شعر).
- 14 – الشعر مسبحتي وتغريدتي: (ديوان شعر).
- 15 – غادة اليمن: (ديوان شعر).

- 16 - عزة الخير: (ديوان شعر).
- 17 - منار الخير: (ديوان شعر).
- 18 - غربة وحربة وكربة: (ديوان شعر).
- 19 - الطيببتان: (ديوان شعر).
- 20 - عجبْتُ من قدرة الله تعالى: (ديوان شعر).
- 21 - أعلام الأرض المقدسة: (ديوان شعر).
- 22 - كالقابض على الجمر: (ديوان شعر).
- 23 - من وحي الذكريات (2): (ديوان شعر).
- 24 - خانك الغيث: (ديوان شعر).
- 25 - الشعر رحمٌ بين أهله: (ديوان شعر).
- 26 - وداعاً أيها القريض! (ديوان شعر).
- 27 - يا شعرُ كن لي شاهداً! (ديوان شعر)
- 28 - اللهم تقبلْ مني شعري! (ديوان شعر).
- 29 - الله الله في شعر أبيكم! (ديوان شعر).
- 30 - ترجمة الشاعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم.

ثانياً: الكتب الأدبية والنقدية

- 1 - قراءة أسلوبية في شعر الصحابي الجليل المُخضرم: حسان بن ثابت الأنصاري (رضي الله تعالى عنه).

- 2 – قراءة أسلوبية في شعر أحد أغربة الجاهلية وشعرائها: عنتر بن شداد العبسي.
- 3 - السيرة والمسيرة (دراسة نقدية لحياة التابعية الأميرة: زبيدة بنت جعفر بن المنصور) (رحمها الله).
- 4 - ترجمة الشاعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم.
- 5 – ثلاثمائة سؤال وجواب في سيرة النبي – صلى الله عليه وسلم -!
- 6 – إن من الشعر حكمة! (مجموعة من الأبيات الشعرية لآخرين تأثرت بها في حياتي العملية والعلمية)
- 7 – مائة ألف معلومة ومعلومة! (معلومات قيمة في مختلف فروع العلوم على هيئة سؤال وجواب!)

ثالثاً: القصائد الشعرية ذات الشأن

- 1 – الشاعر ليس نبياً ليكون شعره وحياً!
- 2 – القاتل البطيء (التدخين)
- 3 – بين شوقي وحافظ!
- 4 – ثاني اثنين إذ هما في الغار
- 5 – عمير بن وهب الجمحي – رضي الله عنه -.
- 6 – لو كان له رجال! (سيرة الحاجب المنصور)
- 7 – من أجل زوجي!
- 8 – هشام الشريف (القاضي المصري الرحيم)
- 9 – فرانك كابريو (القاضي الأمريكي الرحيم)
- 10 – يا ليل الصب متى غده! (معارضة للقيرواني)
- 11 - يزيد بن معاوية (ما له وما عليه)

- 12 – رباعيات الخيام اليمينية (معارضة لعمر الخيام)
- 13 – ابتسم! (معارضة لإيلياء أبو ماضي)
- 14 – إبراهيم مصطفى صديقاً وصِهرًا
- 15 – أبو غياث المكي – رحمه الله –
- 16 – أتيناكم! أتيناكم!
- 17 – أحمد الجدع مؤرخاً وشاعراً ونحويًا وناقداً
- 18 – أستاذي قال لي! (عريف الكتاب – رحمه الله -)
- 19 – قراءة في أوراق الماضي (القصيدة الوحيدة من شعر التفعيلة)
- 20 – أسماء الله الحسنى
- 21 – الآن طاب الموت (السلطان سليمان القانوني)
- 22 – التلون أخو النفاق من الرضاعة
- 23 – موقع (الديوان) منتج الشعراء
- 24 – (الزاهية) تحدثنا عن نفسها
- 25 – أبجديات شعرية
- 26 – الشعر رحِمَ بين أهله
- 27 – الله يرحمُ مُرْنة
- 28 – رسالة شعرية إلى أم يوسف

- 29 – امتهنوا فما امتهنوا! (علماء السلف رحمهم الله)
- 30 – تراني عندما أرى لحيتك!
- 31 – لا فضّ فوك يا دكتور بدر العتيبي!
- 32 – بُردة أبي بكر الصديق – رضي الله عنه –
- 33 – بُردة عائشة بنت أبي بكر الصديق – رضي الله عنهما –
- 34 – بُردة عثمان بن عفان – رضي الله عنه –
- 35 – بُردة علي بن أبي طالب – رضي الله عنه –
- 36 – بُردة عمر بن الخطاب – رضي الله عنه –
- 37 – بُردة فاطمة بنت محمد – رضي الله عنها –
- 38 - بكائية إسماعيل علي سليم (فقيه التربية والتعليم)
- 39 – نعم الميّت ، ونعمت الميّتة! (رثاء فقيه الأزهر الشريف)
- 40 – تحية رقيقة إليك يا غدير!
- 41 – تحية أهل الشعر في جروب (أهل الشعر)
- 42 – تغير الحال أم الخال؟!
- 43 – عزائي وتأبيني للشيخ الصابوني – رحمه الله تعالى -
- 44 – تيس يرث نعجة! (جاء به مُحَللاً فورثها)
- 45 – ثلاثة أقمار وأنت رابعتهن! (روياً عائشة)

- 46 – جاز المعلمَ وفه التبجيلا! (معارضة لشوقي)
- 47 – حادي القلوب (ظفر النتيفات)
- 48 – حبيبتي أقبلي! (معارضة لجاءت معذبتني لابن الخطيب)
- 49 – حرامية الشعر!
- 50 – حنين القلب (رثاء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد)
- 51 – حنين بقلبي (معارضة للعشماوي)
- 52 – خالك الغيث (معارضة للسان الدين بن الخطيب)
- 53 – رثاء الدكتور الشربيني أبو طالب (معارضة لشوقي)
- 54 – رثاء الحاجة فاطمة (أم زكريا مجاهد) (معارضة لشوقي)
- 55 – رسالة إلى دائنة! (ابنة السويدي)
- 56 – رضية الحاوية (رماها أبوها رضية فنفعته في كبره)
- 57 – رفقا بنفسك يا صاحبة الدموع (عائشة – رضي الله عنها -)
- 58 – رفيدة بنت سعد الأسلمية – رضي الله عنها –
- 59 – سلطان المجنوني (رائد القصة الهادفة)
- 60 – سمية بنت خياط – رضي الله عنها –
- 61 – سنسافر أنا والكتب (عبد الرشيد صوفي)
- 62 – ضحية تعتب على قاتلها (بعد استشراء ظاهرة قتل البنات)

- 63 – طِبْتُ حَيًّا وَمَيِّتًا يَا أَبَتَاهُ!
- 64 – طِبْتُ حَيًّا وَمَيِّتًا يَا رَسُولَ اللَّهِ!
- 65 – طبيب الغلابة (الدكتور محمد المشالي – رحمه الله -)
- 66 – ظلم الشقيقتين (كفلهما شقيقهما صغيرتين وخذلتاه في الكبر)
- 67 – عاشقٌ عزيز النفس (معارضة لقصيدة نزار قباني: يا من هواه)
- 68 – موقع (عالم الأدب) مأوى الشعراء
- 69 – عجبْتُ للنذل
- 70 – عجبت من قدرة الله تعالى! (معارضة لقصيدة: عجبْتُ لا تنتهي)
- 71 – غادة اليمن (معارضة لغادة اليابان لحافظ)
- 72 – وربما حار الدليل!
- 73 – الكائنات الفضائية!
- 74 – لصوص القريض
- 75 – لقاوننا في المحكمة
- 76 - لوعة الرحيل
- 77 - مسألة كرامة (تحويل (تبيني صدق لحامد زيد) إلى العربية الفصحى)
- 78 – كفى تبرجاً وقبحاً (معارضة لقصيدة: أفوق الركبتين للخوري)
- 79 – مصابيح الدجى (علماء السلف – رحمهم الله -)

- 80 - مكتبة نور مأوى الأدباء والعلماء والشعراء
- 81 - منار الخير (هدية لجمعية حماية اللغة العربية)
- 82 - ميلاد أمة بميلاد نبيها (معارضة لقصيدة شوقي: ولد الهدى)
- 83 - هذا بعض ما أعيش! (معارضة لقصيدة الأميري: أين الضجيج؟)
- 84 - الأطلال اليمينية (1 & 2) (معارضة لقصيدة الأطلال لإبراهيم ناجي)
- 85 - كن كما أنت! (انتصارية للشيخ الصابوني رحمه الله)
- 86 - تلميذي البار شكراً!
- 87 - القصيدة الزينية! (محاكاة لزينية ابن عبد القدوس) 2
- 88 - شمس العرب تسطع على الغرب!
- 89 - تحيتي لموقع الشعر والشعراء!
- 90 - الخلق والعلم معاً! - الأستاذ محمد الكيلاني!
- 91 - الشعر حنينٌ ورنينٌ وأنين!
- 92 - امرأتان من صعيد مصر! (هاجر & مارية)
- 93 - المقابر تتكلم 1 (إنها تذكرة!)
- 94 - زواجٌ بالإكراه!
- 95 - شعرٌ يؤبّنُ صاحبه!
- 96 - وهل من مات يعود إلى الدنيا؟!!

- 97 - محاكاة لامية ابن الوردي!
98 - امرأة تزوجت رجلين!
99 - أصابك عشق أم رُميت بأسهم؟ (محاكاة ليزيد بن معاوية)
100 - مروءة ولى زمانها!
101 - أحب الصالحين! (محاكاة للشافعي وأحمد)
102 - زلزال تركيا المدمر!
103 - المقابر تتكلم 2 - (نصيحة لزائري القبور)
104 - المقابر تتكلم 3 - (وصية أصحاب القبور)
105 - المقابر تتكلم 4 - (حوار بين ميت وقبره!)
106 - دمه وماله وعرضه! (الصهر الكذاب)
107 - سعة علم أبي يزيد البسطامي!
108 - رمضان أشرق!
109 - يا شعرُ كن لي شاهداً!
110 - المقابر تتكلم 6 (العفو عند المقبرة)
111 - القطة وإمام المسجد! - وليد مهساس
112 - مكافأة لا قِصاص! (عمر بن عبد العزيز)
113 - حللت أهلاً ونزلت سهلاً يا عيد الفطر!

- 114 - تحية للأستاذ مهدي سعد زغلول (معلم اللغة العربية بمدرسة كفر سعد الثانوية)
- 115 - المقابر تتكلم 7 (المبالغة في البناء)
- 116 - شبعة من بعد جوعة! (رسالة إلى أسرةٍ وضيفة)
- 117 - فإذا أمن بعضكم بعضاً! (رسالة إلى متكسب بالقرآن!)
- 118 - عَظَمَ اللهُ أجرك في الكتب! (رسالة إلى سارق الكتب)
- 119 - لا تقولوا: ضحية زوجته!
- 120 - غادة الأزهر! (حبيبة السيد مصطفى خليفة)
- 121 - منتقبة لا مُنقبة!
- 122 - نقابي حِشمتي!
- 123 - منتقبة لها دَوْرُها!
- 124 - النقاب والمنتقبات في شعر أحمد علي سليمان
- 125 - أحرثُ عمَّنْ هان رَدَّ سلامي! (معارضة لحمزة شحاته)
- 126 - لا يُؤت الإسلام من قبلك يا ذات النقاب!
- 127 - النقابُ ثلاثة أنواع!
- 128 - دموع المآقي في تأبين كريم العراقي!
- 129 - ليبتني أطحُّ صحابي!
- 130 - غريد القرآن عبد الباسط عبد الصمد!

- 131 - منتقبة ذات علم وخلق!
- 132 - الأعمال بالخواتيم 2 (العروس الصادقة)
- 133 - الأعمال بالخواتيم 3 (يوم عرسها ماتت!)
- 134 - المنتقبة الصغيرة!
- 135 - تدل على الرجال موافقهم! (محمود هلال)
- 136 - وليس العري كالستر!
- 137 - إعمار لبيبا المدمر (دنيال)
- 138 - المنتقبة والعصفور!
- 139 - عروسة المولد!
- 140 - ما ذنب النقاب يا قوم؟!
- 141 - العدل بين الزوجات أولى!
- 142 - الأعمال بالخواتيم 3 - عروسٌ تموت وهي ترقص!
- 143 - المنتقبة الفارسة!
- 144 - ممارسات تُزري بالمنتقبة!
- 145 - قصة المنتقبة مع قطتها!
- 146 - ذات النقاب والفارس!
- 147 - منتقبتان في الحديقة!

- 148 - المنتقبتان الضرتان!
149 - المنتقبة والبحر!
150 - المنتقبة والقطة المبتلاة!
151 - المنتقبة واليتيمتان!
152 - دعاء مغترب!
153 - لباقة منتقبة!
154 - نسيم الشعر على عطية صقر!
155 - وداعا صديقي محسن مأمون رسلان!
156 - عندما يتبرج النقاب!
157 - هدية امرأة منتقبة!
158 - منتقبات في حلقة التحفيظ!
159 - منتقبة تتزود للآخرة!
160 - من فات قديمه تاه!
161 - أبتاه عُذراً!
162 - نقاب غطته الدماء! (رزان)
163 - النقاب للستر ، لا للنشر!
164 - أطفال تحت الأنقاض!

- 165 – مراعاة شعور الآخرين مروءة!
166 – القارئ المرتل ظافر التائب!
167 – نجومٌ في ظلمات حياتنا!
168 – إحدى الحسنيين!
169 – أرسلوا النعوش والأكفان!
170 – الحجاب ليس حِكراً على النساء!
171 – السمط الثمين في حكمة ابن عُثيمين!
172 – مراعاة شعور الآخرين مروءة!
173 – الوقت كالسيل لا كالسيف!
174 – النفس وظلمات التيه!
175 – جرح المتهم البرئ!
176 – رسالة إلى الشاعر (الفولي عصران)!
177 - البدوية المنتقبة!
178 - الجوهرة تُحفظ لا تُعرض!
179 - النصر حفيد الصبر!
180 - إلى خنساوات أرض الرباط!
181 - بريءٌ دَهته المنايا!

- 182 - فيم الصمْتُ عن أرض الرباط؟
- 183 - القمرُ المنتقبُ الصغير!
- 184 - المقابرُ تتكلم 8 (بدع الجنائز والمقابر)
- 185 - الأزهري الصغير معاذ!
- 186 - المُنتقبات الخمس الصديقات!
- 187 - النقاب تشريع لا تقليد!
- 188 - منتقبة تشتكي إلى الله! (نانا)
- 189 - عهد المنتقبات!
- 190 - رجل جمع القرآن صوتياً (الدكتور لبيب سعيد)
- 191 - تحية لمصانع الأزياء الإسلامية!
- 192 - لك حُبي واحترامي!
- 193 - لا وقت للذمى ، يا بُني!
- 194 - حكاية الجرسونة (روزا)!
- 195 - سنرحلُ ويبقى الأثر! (المشالي & عطية)
- 196 - لماذا تبكي النساء؟!!
- 197 - هرقل والمُلك الزائل!
- 198 - هل في القزع جمال؟!!

- 199 – في مكتب مدير المدرسة (1)!
- 200 – في مكتب مدير المدرسة (2)!
- 201 - إلى أين يا عدوة نفسها؟
- 202 – أختٌ من الأب!
- 203 – مالكُ بنُ دينار وابنته!
- 204 – تذكّر يوسف وموسى!
- 205 – التجمّل الباطل في وسائل التواصل!
- 206 – حميد الله الهندي!
- 207 – البذاذة من الإيمان!
- 208 – مُحيي الدين عبد الحميد!
- 209 – كلابها أصدق من أهلها!
- 210- رسالة منتقبة حكيمة!
- 211 – عليه العِوض ، ومنه العِوض!
- 212 – هل مات العريس؟!
- 213 – الله الله في شعر أبيكم!
- 214 – هل أصبحتُ وباءً؟!
- 215 – من المحنة تأتي المنحة!

- 216 – الخمسة أولادي!
- 217 – رجل جمع القرآن صوتياً (الدكتور لبيب سعيد!)
- 218 – ياسمين والرحيل إلى الله!
- 219 - سامحوني أيها الأبناء!
- 220 – هل في القرع جمال؟
- 221 – كذبتني ، فهل صدقت؟!
- 222 – امرأة بألف رجل!
- 223 – الواعظة الصغيرة!
- 224 - زوجات مبتكرات!
- 225 - اللهم تقبل مني شعري!
- 226 - الكلاب في شعر أحمد سليمان!
- 227 – قالت رحاب ، وقلتُ! (محاكاة لرحاب المحمود)
- 228 – خياران أحلاهما مُر!
- 229 – كم أعطوك؟!
- 230 – الخديعة الكبرى!
- 231 – نحن جاهزون للطلاق!
- 232 – الوريث الوحيد!

- 233 - فاعدل بينهم!
234 - سأعلمها وأربّيها!
235 - الأعمى البصير!
236 - ذهب النشوز بالحب!
237 - الأخت الكبرى الضحية!
238 - أخبره أنني أخته!
239 - اذكر دراجتك وقفاصتها!
239 - ضحايا الروتين اليومي!
240 - شتان بين اللجنتين!
245 - الجهل سلاح المرتزقة!
246 - شكرٌ أتى متأخراً!
247 - لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعاً!
248 - لماذا خذلتني يا أبتاه؟!
249 - عُقبى حُب الظهور!
250 - صلاة التراويح الظافرية!
251 - تبادل الزوجات!

رابعاً: المجموعات الشعرية الموضوعية

- 1 – الغربية سلبيات وإيجابيات!
- 2 – إلى هؤلاء أتكلم!
- 3 - آمال وأحوال!
- 4 – أمتي الغائبة الحاضرة!
- 5 – أنات محموم وآهات مكلوم!
- 6 – أوبريت هيا إلى العمل! (أوبريت غنائي للأطفال)
- 7 – تحية شعرية ، والرد عليها!
- 8 – رمضان شهر الخير والبركة!
- 9 – عندما لا نجد إلا الصمت!
- 10 – يا أماه ويا أختاه كُفا الدمع!
- 11 – بيني وبينك!
- 12 – تجاذبات مع الشعر والشعراء!
- 13 – دموع الرثاء وبكاء الحُداء! (1 & 2)
- 14 – رجالٌ لعب بهمُ الشيطان!
- 15 – رسائل سليمانية شعرية!
- 16 – شخصيات في حياتي! (1 & 2)
- 17 – شرخ في جدار الحضارة!

- 18 – شريكة العمر هذي تحايك! (أم عبد الله)
- 19 – ضِدَّان لا يجتمعان: الشهامة والندالة! (1 & 2 & 3)
- 20 – عندما يُثْمِرُ العِتَاب!
- 21 – فمثله كمثل الكلب!
- 22 – قصائد لها قصصٌ مؤثرة! (1 : 10)
- 23 – كل شعر صديق شاعره!
- 24 – مساجلات سليمانية عثماوية!
- 25 – مُراودة ومُعاندة! (بين نذل وزوجة أخيه المسافر)
- 26 – الأميرة زبيدة بنت جعفر بن المنصور – رحمها الله –!
- 27 – الزاهية تُحدثنا عن نفسها! (مسرحية شعرية من عشرة فصول)
- 28 – الشهادة خيرٌ من النفوق!
- 29 – الصبر ترياق العُمل والداءات!
- 30 – الصعيد مهد المجد والسعد!
- 31 – الضاد بين عدو وصديق!
- 32 – العيد السعيد جائزة الله تعالى!
- 33 – الغربية دُرْبة على الطريق!
- 34 – الغيرة غير القاتلة!

- 35 - القصيدة ابنتي!
36 - اللغة العربية وصراع اللغات!
37 - اللقيط برئ لا ذنب له!
38 - المال والجمال والمآل!
39 - المشاكل الزوجية توابل الحياة! (1 & 2)
40 - المعلم صانع الأجيال!
41 - الوحدة بر الأمان! (مسرحية من فصل واحد)
42 - اليُثم غنم لا غرم!
43 - أمومة وأمومة!
44 - أهازيج بين الشعر والشاعر!
45 - أهكذا تكون الصداقة يا قوم؟!
46 - أهكذا يُعامل الشقيقُ يا أوباش؟!
47 - بين الفتنة والفتنة!
48 - بين هندٍ وزيد!
49 - جيران وجيران!
50 - رب ارحمهما كما ربياني صغيرا! (شاعر يرثي أبويه)
51 - عزة الخير! (أم عبد الله)

- 52 – فداك أبي وأمي ونفسي يا رسول الله!
- 53 - قصائدي القصيرة المشوقة! (1 & 2)
- 54 – مدائح إلهية شعرية!
- 55 – اليمن في شعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم
- 56 – البردات الشعرية السليمانية
- 57 – عيون الدواوين السليمانية
- 58 – معارضات سليمان شوقية (معارضاتي لشوقي)
- 59 – المعارضات الشعرية الكاملة (معارضاتي لبعض الشعراء)
- 60 - مقدمات وإهداءات شعرية
- 61 – من أزاهير الكتب!
- 62 – من الأجوبة المُسكّنة المُفحمة!
- 63 – من أناشيد الأفراح!
- 64 – نحويات شعرية!
- 65 – نساء صقلتهن العقيدة!
- 66 – نساءً لعب بهن الشيطان!
- 67 – وتبقى الحقيقة كما هي!
- 68 - وصايا شعرية!

- 69 – أم المؤمنين عائشة في شعر أحمد علي سليمان
- 70 – النفس في شعر أحمد علي سليمان
- 71 – الأندلس في شعر أحمد علي سليمان
- 72 – الحجاج في شعر أحمد علي سليمان
- 73 – الدنيا في شعر أحمد علي سليمان
- 74 – الصحابة في شعر أحمد علي سليمان (3&2&1)
- 75 – العثمانيون في شعر أحمد علي سليمان
- 76 – المنشدون في شعر أحمد علي سليمان
- 77 – علماء السلف في شعر أحمد علي سليمان
- 78 - علماء الخلف في شعر أحمد علي سليمان
- 79 – رسائل شعرية لمن يهمله الأمر!
- 80 – ماذا قال لي شعري؟ وبم أجبته؟
- 81 – مواقع متفردة لهمم مغردة!
- 82 – المرأة في شعر أحمد علي سليمان 3 & 2 & 1
- 83 – التوبة في شعر أحمد علي سليمان
- 84 – بر الوالدين في شعر أحمد سليمان!
- 85 – أبو بكر الصديق في شعر أحمد علي سليمان

- 86 – نصيب طلابي من شعري!
87 – حضارة البطنة لا الفطنة!
88 – إحقاقاً للحق وإظهاراً للحقيقة 1 & 2
89 – لا ينبغي أن ننخدع بلحن القول!
90 – الإدمان ذلك الشبح القاتل!
91 – دعاة الحق في شعر أحمد علي سليمان
92 – المُرْتزقة في شعر أحمد علي سليمان
93 – القرآن الكريم في شعر أحمد علي سليمان
94 – وترجون من الله ما لا يرجون!
95 – قرية ظفر في شعر أحمد علي سليمان
96 – الفاروق عمر في شعر أحمد علي سليمان
97 – الإسلام في شعر أحمد علي سليمان
98 – صنائع المعروف تقي مطارق السوء! (1&2&3)
99 – الموت في شعر أحمد علي سليمان
100 – لماذا؟
101 – (لا) كلمة لها وقتها!
102 – هارون الرشيد في شعر أحمد علي سليمان

- 103 - يا جارة الوادي اليمنية! (1 & 2) (معارضة لشوقي)
- 104 - العشق في شعر أحمد علي سليمان
- 105 - الحكمة في شعر أحمد علي سليمان (1&2&3)
- 106 - أين؟!!
- 107 - الحب في شعر أحمد علي سليمان
- 108 - القلوب في شعر أحمد علي سليمان
- 109 - الشعر والشعراء في شعر أحمد علي سليمان (1&2)
- 110 - الطب والأطباء في شعر أحمد علي سليمان
- 111 - أيومة إلى الأبد!
- 112 - شتان بين البر والعقوق!
- 113 - الملك والأميرة!
- 114 - عنوسة مع سبق الإصرار والترصد!
- 115 - الظلم والظالمون في شعر أحمد علي سليمان
- 116 - النفاق والمنافقون في شعر أحمد علي سليمان
- 117 - الطبيعة في شعر أحمد علي سليمان
- 118 - الأميرات الثلاث!
- 119 - عندما!

- 120 - تحايا شعرية سليمانىة (3&2&1)
- 121 - قصائد يوتوبىة سليمانىة (1) & (2)
- 122 - مشاركاتى على الواتس آب والفىس بك!
- 123 - مجلس التهانى فى قناة المجد الفضائىة!
- 124 - رحلتى مع الشىخ عبد الباسط عبد الصمد!
- 125 - النقاب والمنتقبات فى شعر أحمء على سلىمان!
- 126 - الأنىن فى شعر أحمء على سلىمان!
- 127 - الطفولة فى شعر أحمء على سلىمان!
- 128 - الأرىج فى شعر أحمء على سلىمان!
- 129 - الأنىن فى شعر أحمء على سلىمان!
- 130 - الطفولة فى شعر أحمء على سلىمان!
- 131 - القلم فى شعر أحمء على سلىمان!
- 132 - حسابى مع الأوباش!
- 133 - ضرب الزوجات!
- 134 - نصىب أسرتى من شعرى!

خامساً: الكتب القصصىة

شراىح قصصىة سلىمانىة فى ثلاثة آلاف قصة وقصة ، مقسمة على ثلاثىن جزء ، كل جزء يحتوى على

مائة قصة مختلفة الموضوعات ومتنوعة في الكم والكيف!

سادساً: الكتب المحققة والمخرّجة

(الحب بين المشروعية والضلال) كتبه الأستاذ حمدي محمد سعد ماضي (المحامي) وحققه وخرجه أحمد سليمان

سابعاً: الكتب الإنجليزية

1. Proofreading Drills (1-12)
2. Reading Drills (1-50)
3. Reading Quizzes (1-111)
- 4 – Airborn (Story Analyzes with Vocabulary Drills)
- 5 - Allied with Green (Story Analyzes with Vocabulary Drills)
- 6 - Conversation Skills
- 7 - Correction Exercise (1-100)
- 8 - Frederick Douglass (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

9 - Grammar Tasks (1-77)

10 - Harriet Tubman (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

11. Kensuke' s Kingdom (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

12. Punctuation Tasks (1-56)

13. Reorder Quizzes (1-34)

14. Two Legs or One (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

15. Writing Practices (1-76)

16. Eleanor Roosevelt (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

17. Roughing It (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

18. Raymond's Run – Toni Bambara

19. Clean Sweep (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

20. The Treasures of Lemon Brown (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

21. O' Captain! My Captain! (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

22. The Ransom of Red Chief (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

**In addition to hundreds of social essays to enrich the students
backgrounds in English and make them love English! & 77 Translation Passages**

Teaching English - Arabic and Religion only to the foreign students

Academic Rank	Teacher - Coordinator – English - Programmer – Poet – Writer
Degrees	Bachelor of Arts .Department of English and its Literature , Mansoura University – Egypt , May 1985.
Research field	Teaching English as a first language. Teaching social studies. Teaching Arabic using Arabic or English. Teaching French. Teaching Social Studies to Non-Arabs .Teaching Literature
Publications	1. The Basics of Education. (Criticism) New Education Magazine 2. Education Yesterday, Today and Tomorrow. Forum

3. Modern technology and Education. Usual Reader
4. The Best Qualities of a good teacher. Forum
5. How to teach Vocabulary. (Criticism) Forum
6. How to teach a song. Forum
7. How to teach a short story. Usual Reader
8. How to study English with your son. Usual Reader
9. How to present general information. Usual Reader
10. Skimming Reading and Scanning Reading Skills.
11. William Hazlet as a critic.
12. Aldous Huskily as a critic.
13. Styles of translation.
14. How to teach Grammar.

	<p>15. Writing Operation Skills.</p> <p>16. The Listening Lesson.</p> <p>17. Glorious Classroom Management.</p> <p>18 – How to prepare your exam paper.</p>
<p>Courses taught (last 3 years)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Straight Planning (European System) 2. Strategic Planning (American System) 3. Poor Students Evaluation. 4. Education Theories. 5. Scientific Research Results. 6. The Successful Education. 7. Advantages of Culture and disadvantages of it. 8. Roles of Computers in Educational Operation. 9. English away from Classroom. 10. How to test your students.

Employment	<ul style="list-style-type: none">* English Teacher from 1986- 1990 in Egypt (Secondary Stage)* English Teacher since 1996 in Ajman (Primary Stage)* English Teacher since 2008 in UAQ (Preparatory Stage)* English Teacher since 2009 in RAK (Preparatory Stage)* English Teacher and English Coordinator since 2010 till today in the (American English) in the American Department. For the upper grades from 7 , 8 , 9 American.
-------------------	--