

# مهارات التحفيز والإقناع

"لا نستطيع أن نعيش من دون المال ولكننا لا نعيش لنصبح  
أغنياء ولا يمكننا العيش من دون تناول الطعام ، لكننا لا  
نعيش لأنأكل"

مستوحة من ستيفن كوفي

## المحتويات

|    |  |
|----|--|
| ٥  | ١- ثمانى خطوات لوضع مخطط لرسالتك وأهدافك                                     |
| ٥  | ١.١ التحفيز  |
| ٥  | ٢.١ الأهداف  |
| ٦  | ٣.١ كيفية تحقيق الأهداف ؟  |
| ٧  | ٤.١ استخدام القوائم  |
| ٧  | ٤.٥ الخريطة الذهنية  |
| ٨  | ٤.٦ كيفية إنشاء خريطة ذهنية  |
| ٩  | ٧.١ تحديد الرغبات  |
| ١٢ | ٨.١ نظرة إلى الوراء في الحياة  |
| ١٣ | ٩.١ بيان المهمة (الهدف والرسالة) : جزء ١                                     |
| ١٥ | ١٠.١ الأدوار   |
| ١٨ | ١١.١ تقييم الأدوار ووضع اللمسات الأخيرة لبيان المهمة / الهدف والرسالة: جزء ٢ |
| ٢٠ | ١٢.١ خطة واسعة النطاق  |
| ٢٢ | ٢- المماطلة (التسويف والتأجيل)   |
| ٢٢ | ١.٢ دورة صنع القرارات  |
| ٢٤ | ٢.٢ المماطلة   |
| ٢٩ | ٣- الإبداع   |
| ٢٩ | ٤.٣ تمرين عن الإبداع   |
| ٢٩ | ٤.٣ أنا لست مبدعاً   |
| ٣٠ | ٤.٣ معوقات إظهار الإبداع   |
| ٣١ | ٤.٣ نهج منظم: استخدام الخريطة الذهنية  |
| ٣١ | ٤.٣ كيفية عمل خريطة ذهنية صحيحة  |
| ٣٢ | ٤.٣ تمرين عن الإبداع   |
| ٣٣ | ٤.٣ أدوات الخريطة الذهنية  |
| ٣٥ | ٤- الإستراتيجية المطلقة  |
| ٣٥ | ٤.٤ السلوك الإيجابي  |
| ٣٥ | ٤.٤ فكر على المدى البعيد   |
| ٣٥ | ٤.٤ التفكير في مكسب/مكسب   |
| ٣٧ | ٥- الإقناع   |
| ٣٧ | ٥.٥ ماذا يعني الإقناع ؟  |
| ٣٩ | ٥.٥ استخدام البرمجة اللغوية العصبية  |
| ٤٢ | ٥.٥ الثقة  |
| ٤٣ | ٥.٥ كيف تقنع ؟   |
| ٥٠ | ٦- المراجع   |

## أهداف الدورة التدريبية

بنهاية هذه الدورة سوف تكون قادراً على :

- ١ - معرفة ما تريده في الحياة وكيفية تحفيز الآخرين لتحقيقه
- ٢ - إقناع أي شخص بأفكارك والتأثير في تفكيرهم وسلوكياتهم
- ٣ - تعزيز إبداعك بإستخدام أدوات وتقنيات بسيطة أثبتت فاعليتها

### أهدافك:

أكتب ثلاث من أهدافك الرئيسية أدناه. ماذا تريد أن تتعلم في هذه الدورة؟ ماذا تريد أن تكتسبه؟ ما الذي تريد أن تكون أفضل فيه؟  
ماذا تحتاج؟

١

---

---

٢

---

---

٣

---

---

# ١- ثمانى خطوات لوضع مخطط لرسالتك وأهدافك

"الأثرياء لا يستجيبون للرغبات ، أنهم يستجيبون فقط لخطط محددة ، مدرومة  
برغبات محددة ، من خلال الإصرار الدائم"

نابليون هيل

**بنهاية هذه الفصل سوف تكون قادرًا على:**  
**وضع مخطط لرسالتك وأهدافك ومعرفة ما تريده في الحياة**

## ١.١ التحفيز

قبل أن نتمكن من أن نصبح أكثر إنتاجية وكفاءة في ما نقوم به ، فنحن بحاجة إلى معرفة إلى أين نحن ذاهبون ، هذا يكون من السهل دائمًا على المدى القصير ، بعد كل ذلك نصبح منخرطون جمیعاً في إحدی المهام أو في غيرها من أجل تحقيق شيء في غضون سنوات قليلة ولكن هذا قد لا يكون كافياً لما نريد تحقيقه في حياتنا. وبالتالي نحن بحاجة إلى أهداف محددة جيداً ومهمة كبرى للحياة. إذا لم يكن لدينا مهمة محددة جيداً ، بغض النظر عن مدى السرعة التي نسير عليها أو مدى الصعوبة ونحن نحاول إنجازها فسوف ينتهي بنا المطاف في الوجهة الخاطئة.

الأهداف الغامضة هي أسوء شئ ، بعد أن استفدت قوانا للوصول إلى الهدف ، قد ندرك تماماً أن كل هذا الجهد كان مضيعة للوقت ونحن بحاجة للبدء من نقطة الصفر مرة أخرى ، هذا هو السبب الذي ينبغي أن يدفعنا باستمرار لرصد أهداف محددة قابلة للقياس ويكون لها المهمة الكبرى التي تربط جميع أهدافك معًا هناك بحوث واسعة النطاق من قبل العديد من المتخصصين والمعلمين للوسائل التحفيزية التي قدمت من خلال سلسلة من الأنظمة والبدائل العقلية التي صممته لتتعلم بنجاح على الجميع تقريباً ، بهذه الدورة تركز على عدد من التقنيات المستوحة من هذه المصادر (المدرجة في قسم المراجع) والتي سترد في سياق التدريب ، سيتم تقسيم الأفكار بشكل منهجي وصولاً إلى عدد من المعالم الواضحة الخطوات والسهلة للمتابعة من خلال ما سيتم شرحه خلال هذه الدورة.

### حكمة ...

يمكنك الحصول على ما تريده إذا كنت تريده ذلك وإذا كنت لا تعرف ما تريده ، فلن تحصل عليه

## ٢.١ الأهداف

عندما يتعلق الأمر بالحصول على الحافز ، فسيعتمد هذا على ما تريده حقاً القيام به ، على الرغم من أن هذا واضحًا ، إلا إننا مراراً وتكراراً يبدو أننا نغفل الغرض من ما نفعله ، فقط في النهاية ، بعد أن تكون قد أمضينا وقتاً ثميناً في المهمة ، ندرك فجأة بأننا أضمننا الكثير من الوقت والجهد على شيء لم يكن من الضروري القيام به على الإطلاق.

لحسن الحظ أن إصلاح ذلك هو في غاية البساطة ، إجعل لنفسك أهدافاً وجود أهداف يجعلك أكثر تركيزاً وفعالية ، هنا هو البحث المثير للأهتمام ، إجراء ادوين لوكر ، وهو باحث علم النفس ، له سلسلة من

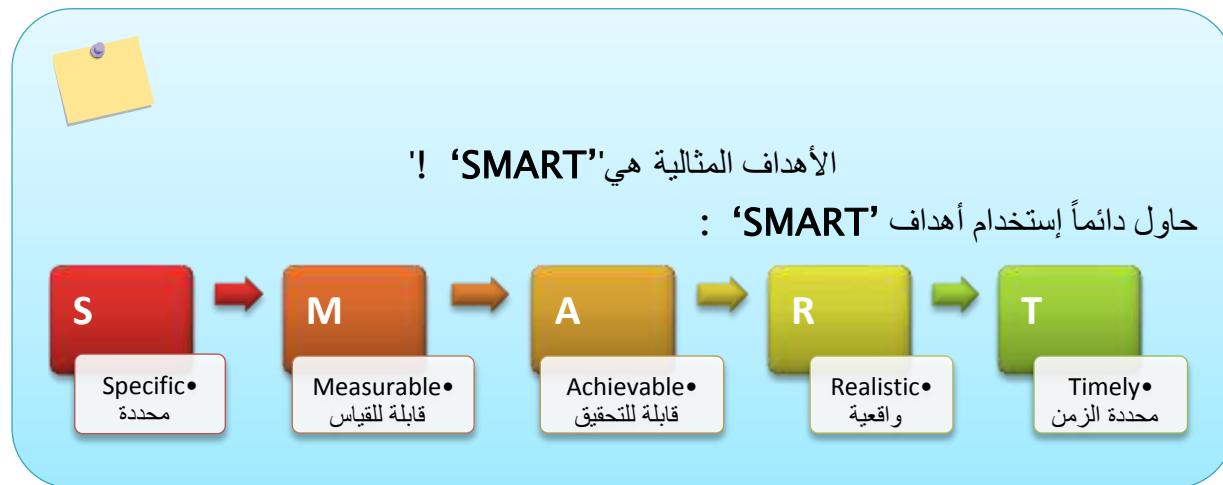
الاختبارات التي أجريت على مجموعتين من الناس مجموعة واحدة مع أهداف والأخرى بدون ، حيث وجد أن تلك التي لها أهداف أكثر إنتاجية بنسبة ١٦٪ هذا يمثل حوالي ساعة في اليوم من ٨ ساعات عمل!

**الأهداف تكون مفيدة عندما تكون :**

- ليست معممة وغير واضحة
- كثيرة الفاصل حتى يتضمن لك معرفة ما يعنيه الهدف بالفعل
- أنت تعرف أهميتها والعلاقة مع الأهداف الأخرى الخاصة بك
- أهدافك تعتبر في سياق حياتك
- ليست طموحة جداً كي لا تكون بعيد المنال وعالية بما يكفي لتجعلك متھمساً
- لها الأولوية

**لذا ما هو الجيد عن التخطيط؟ فيما يلي عدد من فوائد التخطيط الجيد:**

- يساعد على الاستمرار في التركيز على أهدافك
- يمتلكك الشعور بالهدف والوفاء تجاهه
- يمكنك رصد تقدمك المحرز وتحقيق التوازن بين المهام الخاصة بك على أساس الأولويات الخاصة
- سهولة تغيير خططك بمجرد معرفتك لها دون الحاجة إلى القلق حول عدم القيام بالخطط الأخرى
- التقليل من مستوى الإجهاد الواقع عليك حينما تكون في وضع السيطرة
- من خلال إقامة علاقات توافقية بين المهام وترابطها معاً، يمكنك الاستفادة من هذا التأثير الذي يتبع لك إنجاز الكثير في وقت واحد عن طريق تعدد المهام



### ٣.١ كيفية تحقيق الأهداف؟

عليك أن تكون مقتنعاً بأن وجود أهداف هو من الأمور الضرورية ، في الواقع ، لا أحد قد يشكك في هذا . المشكلة هي كيفية نجاحك في تحقيقها وجعلها في المقام الأول ، معظم معلمون الإنتاجية في هذه المرحلة إقترحوا بأنه عليك الذهاب إلى غرفة خالية وقف الباب والمداومة على التفكير حتى إعادة ترتيب هذا الأمر ومعرفة كيفية تحقيقه ، ربما سيقدموا لك عدداً من القواعد الأساسية ولكن بعد ذلك عليك أن تفعل ما تراه صائباً بطريقتك الخاصة ، إذا كنت قد حاولت عمل هذه الطريقة أو شيئاً من هذا القبيل من قبل ، ربما تكون قد لاحظت أن عقلك يذهب بعيداً وينتهي بك الأمر في التفكير بالقضايا الملحة الراهنة أكثر من أي شيء آخر ، وهذه التجربة قد تكون مملة جداً أو غير مثمرة أو ينتابك الإحساس بأن هناك شيء ما خاطئ معك وأنك لا تعرف ما تريده بالفعل في الحياة ، لحسن الحظ ، أن الحقيقة هي العكس من ذلك.

كلما كانت لديك خبرة أكثر في الحياة ، كلما كان من الأرجح أن يكون لديك فهم أكثر لقدر اتك الخاصة ، موهابك ، والمهارات ، والموضوعات والأنشطة التي تكون متھمساً لها وما قد يمكن أن تجهله أو تفتقده هو النهج الصحيح والمنظم لتنظيم أفكارك وأهدافك التي تمكنتك من تحقيق المزيد في الحياة.

بعض الباحثين المعروفين قد اقتربوا الأنطمة التحفيزية التي تكون فعالة وملهمة بالفعل ولتدعم ذلك ، قام بباحثون آخرون في تطوير أدوات أو أساليب متطرفة لتعزيز الإبداع والسماح للعقل باستكشاف المفاهيم والأفكار بحرية أكثر وفي الأجزاء القادمة سوف يقدم لك نظام مجمع ينقط جوهر هذه الأساليب ويوفر تقنية شاملة خطوة بخطوة حيث يمكنك استخدامها للعثور على الأهداف والرسالة والغاية لمعنى الحياة .

تم توارث هذا النظام من أعمال عمالقة علماء النفس مثل توني روبنز بنمطه المنظم للتقصي والعثور على الهدف ونابليون هيل من خلال نهج ٦ خطوات للثراء ورسم خرائط العقل لتوني بوزان وبيانات المهمة لستيفن كوفي وأيضا باستخدام منهجية البرمجة اللغوية العصبية من خلال التمارين

الهدف النهائي من هذه الدورة هو بالنسبة لك ايجاد بيان المهمة الخاصة بك ومع ذلك ، فإننا بحاجة إلى عدد من الأدوات والإجراءات قبل أن نتمكن من الحصول على ذلك. أولاً ، سوف يقدم لك أداة إبداع قوية جداً وبعد ذلك سوف يعرض لك خطوة بخطوة كيفية التعامل مع بيان المهمة ( وضع مخطط لأهدافك ولرسالتك ) الخاصة بك والتدرج لبنائها.

دعونا نبدأ مع الأدوات الأساسية...

## ١.٤ استخدام القوائم

الطريقة المعتادة لتوثيق أفكارنا وتحديد مهمتنا هي استخدام القوائم ومع ذلك ، القوائم ليست بالفعل أفضل طريقة للاستخدام كما يمكن أن تكون لها عيوب خطيرة

القوائم يمكن أن تكون مفيدة للغاية عند البدء بها ، على الرغم من استخدامها لها في كل وقت ، يمكن لقولنا أن تتحول بسرعة عن التركيز في الخروج بالأفكار وتنعلق وقتها بالمشاكل وإليك هنا بعض من المشاكل التي قد تواجهنا عند وضع القوائم:

- الكلمات الرئيسية يتم حجبها
- القوائم مملة بصرياً
- العناصر في القائمة يصعب تذكرها
- القائمة المكتوبة من الصعب البحث فيها ، لا يوجد تصنيف لها
- إعادة القراءة هي مضيعة للوقت
- القوائم تحجب عن العقل عمل الترابطات
- من السهل فقد التركيز عند عمل القوائم

## ١.٥ الخريطة الذهنية

من ناحية أخرى يمكننا استخدام أسلوب متفوق على القائمة والتغلب على العديد من هذه القضايا وهو إدخال رسم خرائط الذهنية للعقل...

رسم خرائط الذهنية/العقلية هو تقنية بصرية قوية بشكل لا يصدق لجمع وتنظيم المعلومات ، اخترعت الخريطة الذهنية الحديثة من قبل المؤلف عالم النفس البريطاني ، توني بوزان ، في سنة ١٩٧٠ ، الخريطة الذهنية هي الرسم البياني الذي يمثل الأفكار والكلمات والمفاهيم والصور وغيرها من البنود مرتبة حول مفهوم أساسى ، ترتبط المفاهيم ببعضها من خلال التفروعات الخارجية منها

الخريطة الذهنية تترجم بشكل فعال المفاهيم إلى صورة ، عقولنا تكون قوية للغاية عندما يتعلق الأمر بمعالجة الصور ويمكن ان تلقط العلاقات أسهل بكثير من خلال الصورة عن حالة معالجتها بطرق بديلة مثل القائمة ، الخريطة الذهنية تتطور مع مرور الوقت كما يمكنك إضافة المزيد من المفاهيم ، رسم خرائط العقل يشجعك على تصنيف مفاهيم جديدة تقوم على الفئات والفرع الحالية التي قمت بإدخالها إلى الخريطة ونتيجة لذلك تحصل على جمع وتنظيم أفكارك في وقت واحد ودوره ، إضافة فروع رئيسية جديدة وفئات تؤدي إلى المزيد من الترابطات . وبالتالي ، رسم الخرائط العقلية هي أيضاً فعالة جداً في عملية تبادل الأفكار.

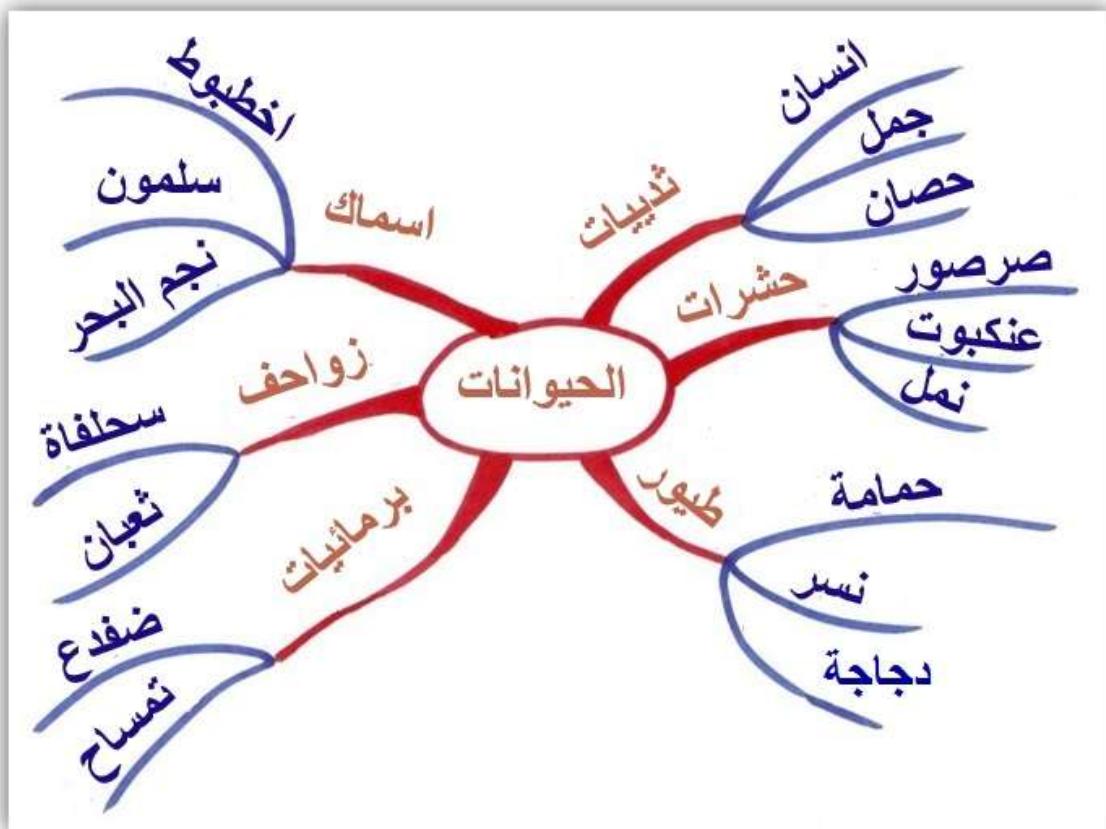
وتبيّن البحوث أن استخدام الخرائط العقلية يمكن أن يزيد من الإنتاجية ، فالزيادة بكمية هي الأكثر عملاً وتتأثراً بالنسبة لأولئك الذين هم بصريين أكثر من غيرهم ، على الرغم من أن معظم الناس تلقط رسم الخرائط العقلية بسرعة كبيرة وتتجدها أكثر فائدة .

## ٦. كيفية إنشاء خريطة ذهنية

تبدأ في منتصف/ مركز منطقة فارغة (سواء أكانت ورقية أو برمجية ) والعمل على إضافة فروع ، كلما تم تقديم مزيد من المفاهيم كلما كان عليك تصنيفها على أساس مناسب على ما لديك في الخريطة وبعد فترة من الوقت يمكنك إدراك أن المفاهيم التي قمت بإضافتها تتبع إلى مجموعة مختلفة من الفئات . أعد ترتيب الخريطة بشكل مناسب حيث يتم إضافة المزيد من المفاهيم . وفيما يلي مثال عن تقسيم الحيوانات إلى عدد من الفئات الأساسية.

لاحظ أن كلما تنوّعت الألوان في الخريطة الذهنية ، كلما كان من الأسهل أن نتذكر محتوياتها ، كما يتم رسم الفروع الرئيسية بخط عريض ومحدد لتعزيز أهميتها وتسمى فروع المستوى الأول BOI أو ترتيب الأفكار الأولية/ الأساسية *Basic Ordering Ideas*

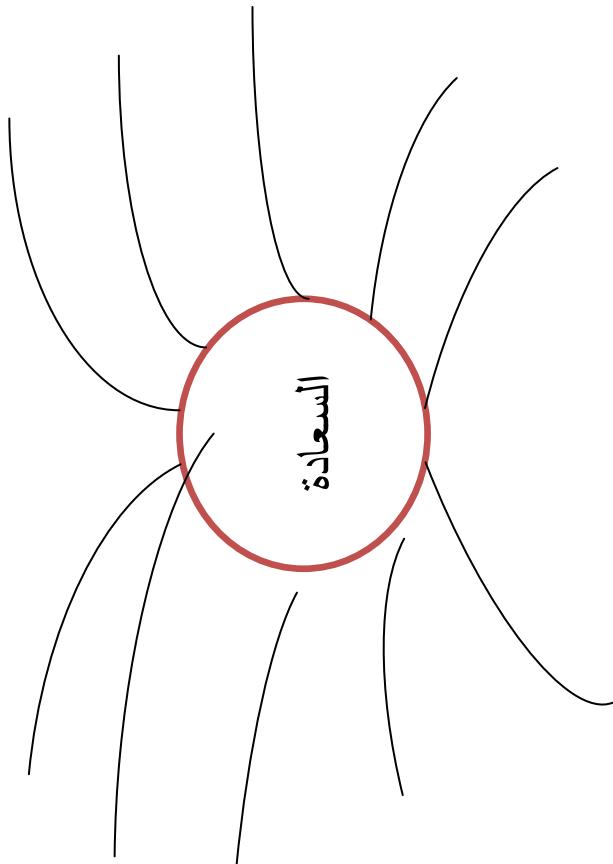
*Basic Ordering Ideas*



### الخطوة ١ : الخريطة الذهنية للسعادة

أذكِر أَوْلَ عَشَرَةً أَشْيَاءً تَتَبَادرُ إِلَيْكَ ذَهْنًا عَنِ السُّعَادَةِ

الخريطة الذهنية عملياً



### الخطوة ٢ : التوسيع في الخريطة الذهنية للسعادة

- توسيع في الخريطة الحالية ، ضع مزيد من الفروع المتعلقة بالمفاهيم التي كنت قد ذكرتها بالفعل

## فوائد وتطبيقات

يمكنك استخدام الخرائط الذهنية لمجموعة واسعة من التطبيقات وفيما يلي بعض الاقتراحات:

- تقوية الذاكرة
- تدوين ملاحظات
- الإبداع / العصف الذهني
- تعدد المهام / استكشاف
- الاجتماعات / المقابلات
- تقييم العروض
- حل القضايا الشخصية
- سرد القصص وكتابة الروايات
- تقارير المشاريع والبحوث
- التعليم
- مفید لأولئك الذين يعانون من صعوبات في التعلم
- مستودع للمعرفة
- المدونات
- التخطيط والجدولة

## ٧.١ تحديد الرغبات

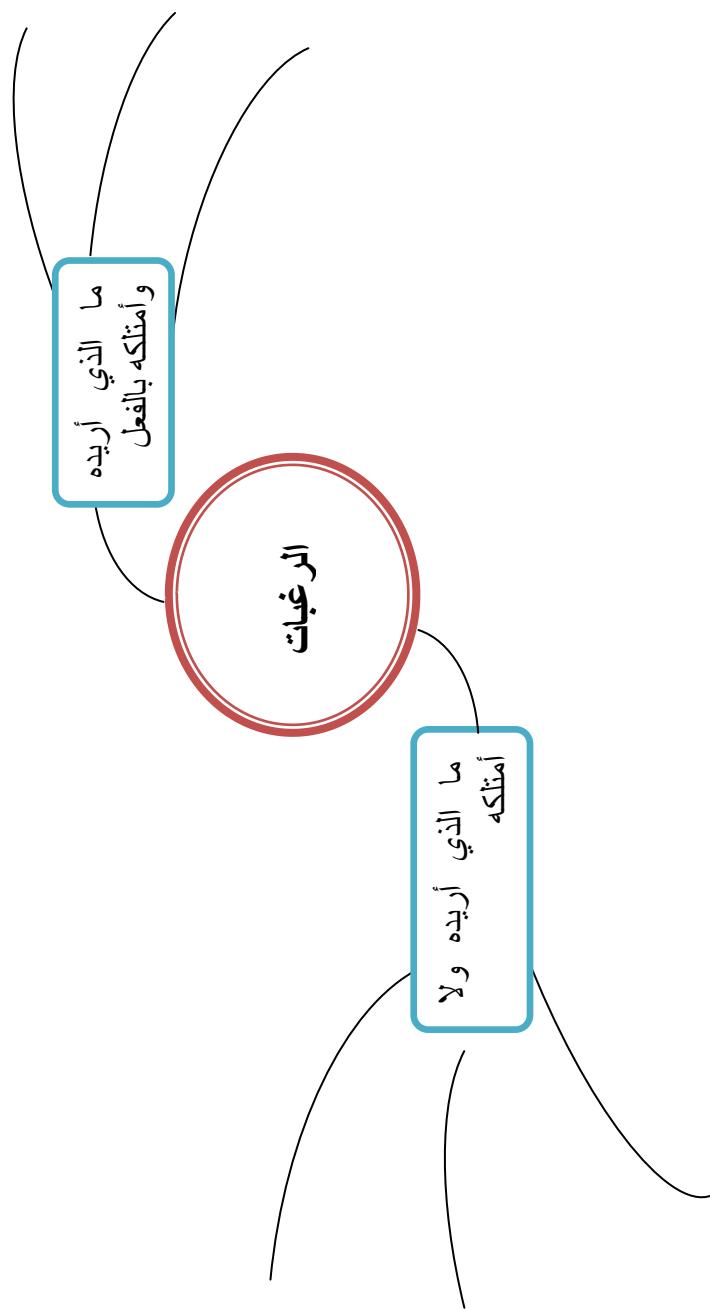
والآن بعد أن أصبحت على دراية بأداة رسم الخرائط الذهنية ، حان الوقت لاستخدامها للتخطيط لأهدافك ولرسالتك في الحياة ، تذكر ، لا نريد منك أن تبدأ بنوع من اللامبالاة ، بل نأمل أن تجد ما تريد القيام به في الحياة وبالتالي ، فإن الخطوة التالية تشجعك على التفكير في رغباتك ، التفكير في الأشياء التي تريد أن تكون . لا تحد نفسك في أي حال . التفكير في كل الرغبات الصغيرة والكبيرة هنا ، حتى السماء ليست هي الحد ! هل تريد أن تصبح رائد فضاء أو المشي على سطح المريخ؟ دونها.

### الخطوة ٣: الرغبات

استخدام الخريطة الذهنية في الصفحة التالية للتوسيع في رغباتك على أساس الفروع المحددة في المقابل . لا تحد نفسك ، خصص الكثير من الوقت اللازم لتحصل على كل شيء لديك في الاعتبار مدوناً على الورق .

صنف رغباتك من خلال التخطيط الذهني إلى ما يلي:

- ما الذي أريده وأمتلكه بالفعل
- ما الذي أريده ولا أمتلكه



كيف تشعر حال هذا التمرين؟ ... نحن نميل بسهولة إلى نسيان ما حققناه بالفعل وأكثر عرضة للتركيز على ما لم يكن لدينا . الأسوأ من ذلك ، فإننا نميل إلى نسيان أن هناك وقت حلمنا به معًا بتحقيق شيء ما وعندما وصلنا إليه ، اعتبرناه ببساطة أمراً مفروغاً منه ونعتقد أننا نستحق ذلك على أي حال وبطبيعة الحال فإنه لو لا قوة إرادتنا في الحصول على رغباتنا ما كنا قد وصلنا إلى ما نحن عليه الآن.

هذا التمرين يساعدك على تقدير ما لديك ولكن الأهم من ذلك أنه يظهر قوة الرغبات لديك ، لأنه إذا كان ليس هناك فائدة من إرادتك لشيء بشدة في الماضي ، ربما لم يكن تتحقق ذلك الآن.

بالطبع ، هذا التمرين يساعدك في توثيق رغباتك المستقبلية كذلك ، تظهر الأبحاث أن هناك علاقة مباشرة بين الذين يكتبون أهدافهم على الورق وتوثيق ما يرغبون في الحصول عليه وأولئك الذين حققوا تلك

الأهداف بنجاح ، فممارسة رسم الخرائط الذهنية أعلاه قد ساعدتهم على تحقيق ذلك. بعد ذلك ، حان الوقت للتركيز على صياغة بيان المهمة ( وضع مخطط لرسالتك وأهدافك )

## ٨.١ نظرة إلى الوراء في الحياة

تذكر عندما كنت صغيراً وكنت تريد حل متاهة .كيف تمكنت من المضي نحو حل ذلك؟ وكنت تجد دائماً صعوبة في معرفة الطريق الذي كان يجب عليك أن تتخذه أولاً ، حيث تبدو الطرق جميعاً متشابهة ولم يكن واضحًا أي طريق سوف يقودك على نهاية المتاهة.

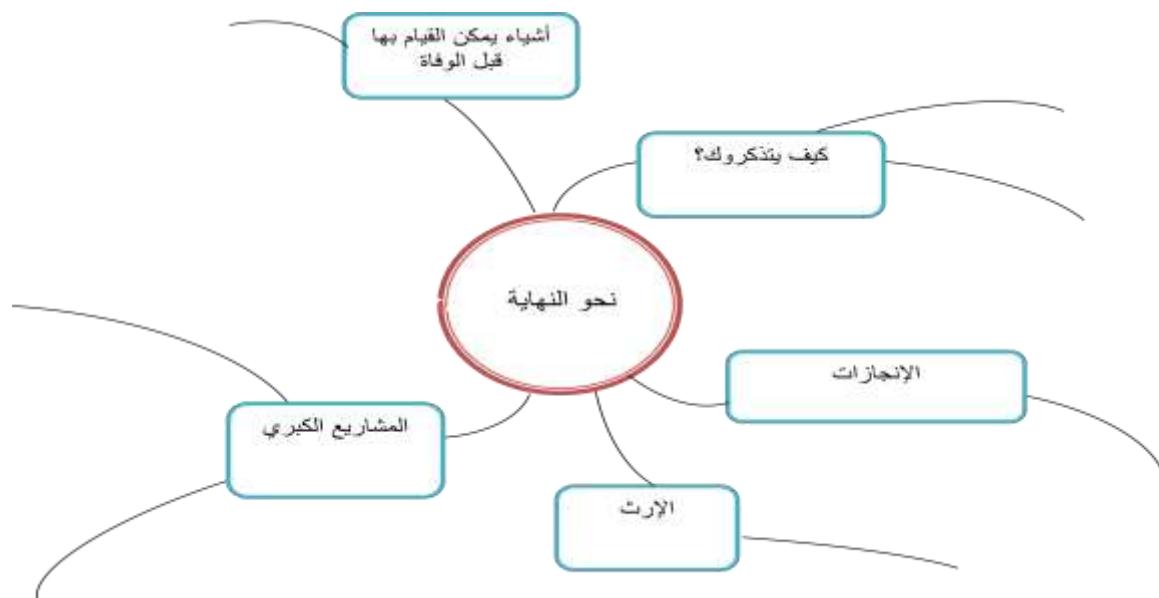
مع مرور الوقت وربما كنت تعلم خدعة بسيطة لا ، أنه إذا بدأت من النهاية وعملت طريقك إلى الوراء إلى البداية ، سيمكناك بسهولة العثور على الطريق الصحيح .في الواقع ، عندما عرفت كيفية حل هذه الأنواع من الألغاز وذلك باستخدام طريقة النهاية إلى البداية ، انتهت الألغاز بالنسبة إليك حتى الكثير منها أصبح يمثل تحدي ضئيل وأقل صعوبة وربما وصلت لحالة التوقف عن حل مثل هذه الألغاز تماماً. الحياة ليست سوى متاهة أخرى وبمجرد أن تعرف ما الذي تريده في الحياة ، ستصبح مجرد تطبيق لمسألة العمل إلى الوراء لمعرفة ما يجب عليك القيام به الآن.

والغرض من هذه الخطوة هو وضعك في نهاية المطاف ، كيف تريد أن ينظر إليك عندما تقترب إلى حد كبير إلى نهاية حياتك؟ ماذا تريد أن تقول لأحفادك عندما يسألونك ، "ماذا كنت تعمل في الحياة؟ وما الذي حققته؟" "من خلال معرفة النهاية لدينا تكون الفرصة أفضل بكثير للوصول إلى هناك وخلال حياتنا سنعرف أكثر بدقة مدى تقدمنا.

### الخطوة ٤: ماذا تريدين في نهاية الأمر

في هذه الخطوة ، إستخدم الخريطة الذهنية في الصفحة التالية والتفكير في سيناريو للنهاية

- ما الذي تريدين تحقيقه؟
- ما هو الإرث الذي ترغب في تركه بعده؟
- كف تردد أن تصف نفسك للأخر بنـ، فـ، نـ، هـ، حـاتـكـ؟



## ١.٩ بيان المهمة (الهدف والرسالة) : جزء ١

بعد استكشاف رغباتك وماذا تريده في نهاية المطاف ، حان الوقت لصياغة مسودة بيان الهدف والرسالة . بيان مهمة الهدف والرسالة هو الغرض النهائي لحياتك ، حيث تريده معرفة وتحديد جوهر نشاطاتك وأعمالك الخاصة بك في هذا البيان ، انه تعبير أخلاقي جداً يساعدك عادةً على تحديد علاقتك بنفسك وبآخرين ، أنه يتعلق بكل شئ في حياتك أي أنه محور حياتك كلها ، فيبيان المهمة ليست شيئاً يمكنك صياغته في ليلة وضحاها ، فإنه يتطلب فحص شامل وكثير من التفكير وضع بيان المهمة/مخطط أهدافك ورسالتك في الحياة ليست مهمة يسيرة ولكنها ليست صعبة كما تبدو ، في الواقع قد يكون لديك بالفعل بيان مهمة قد لا تدركه إذا لم توثقه أو تذكره في جمل واضحة ، لذا فهذه الخطوة تركز على صياغة المخطط / البيان الذي يعبر عن ما تريده في الحياة.

تذكر ، عملية إيجاد بيان المهمة / مخطط الأهداف هذا لا يقل أهمية عن المنتج النهائي.

### الخطوة ٥ : مسودة بيان الهدف والرسالة

في هذه الخطوة تحتاج إلى صياغة بيان مخطط هدفك ورسالتك وعليك التفكير في الأسئلة التالية:

- ما هي رغباتك في الحياة ؟
  - ما هي رؤيتك العظيمة ؟
  - فكر في القيم والرغبات التي تم تحديدها في وقت سابق وإدمجها في مهمتك
  - استخدام الخريطة الذهنية الموجه نحو النهاية وإستخدام المفاهيم في بيان مهمتك
  - كن دقيقاً / أن تكون محدداً. استخدم الأرقام والمواعيد النهائية
- بعض الأمثلة لبيانات الهدف والرسالة ستعرض أدناه ، استخدم أسلوبك الخاص ولكن قد تحتاج إلى أن تضمن ما يلي:
- ما هي مهمتك؟
  - ما هي قدرتك على العطاء/التضحية في المقابل ؟
  - متى ستمضي قدماً للحصول عليه؟

### بيان المهمة (الهدف والرسالة) ستيفن كوفي:

رسالتي هي أن أعيش بكرامة ونزاهة وإحداث فارق في حياة الآخرين.

ولتحقيق مهمتي:

**لدي أعمال الخيرية:** أبحث دائماً عن حب الإنسان ، كل إنسان ، بغض النظر عن وضعه  
**أقوم بالتضحية:** أكرس من وقتي وموهبي وموارد لرسالي.  
**أكون مؤثراً:** ما أقوم به يحدث فرقاً في حياة الآخرين

### بيان الرسالة لنابليون هيل:

اتبع هذه الخطوات لوضع بيان مخطط أهدافك ورسالتك :

- فكر في المبلغ المحدد من الثروة التي تريدها. لا تقول: "أريد الكثير من المال". كن دقيقاً
- حدد بالضبط ما الذي تنوّي القيام به في المقابل لهذا المال
- فكر في خطة لوضعها في الحال للوصول إلى هذه الغاية
- حدد موعد نهائي
- يجب أن يكون لديك مخطط واضح

## بيان رسالتي

## ١٠.١ الأدوار

لقد حددت الآن مسودة حول بيان المهمة/ الهدف والرسالة ، مثل الكثرين الذين يحقّقون تقدماً من خلال هذا التمرين ، ربما شعرت أنك أكثر حماسة وسيطرة على حياتك بالفعل ، بيان رسالتك / مهمتك هو شيء تحتاج إلى حفظه ومعرفته عن ظهر قلب .

من خلال معرفتنا بالرغبات والوصول إلى بيان المهمة / الرسالة ، ربما قد أدركت أن هناك مجموعة مختلفة من الأدوار التي شغلتها وكل منها لديها وضع خاص في قلبك عادةً تتذكره بشكل مستقل عن الأدوار الأخرى.

في هذه الخطوة ، سيكون عليك تحديد الأدوار الخاصة بك ، على سبيل المثال ، يمكن أن تكون مدير شركة ، مؤلف ، باحث ، مسؤول إغاثة ، لاعب تنس ، مغني ، الأخ ، الأم وما إلى ذلك في سياق حياتك عليك أن تكون يقطنًا إلى كل واحدة من هذه الأدوار ، فالفشل في إهانة بعض الوقت في كل دور قد يؤدي إلى التسبب في بعض الأنواع من المضاعفات في وقت لاحق ، على سبيل المثال ، إذا كنت تهدر الكثير من الوقت على الدور المهني الخاص بك أكثر من دورك العائلي ، قد ينتهي بك الأمر إلى إستياء عائلتك بعد سنوات قليلة مع عواقب وخيمة نتيجة لتغييرات الحياة .

تحديد الأدوار الخاصة بك تساعدك على فهم نطاق الارتباط مع الآخرين كما يمكن أن يسمح لك بقضاء وقت منظم على كافة الأدوار دون التسبب في أي نوع من الحرمان على أي جانب من جوانب الحياة. هناك مجموعتين من الأدوار:

- التلقائية:** هذه هي الأدوار التي تم نسبها إليك تلقائياً في الحياة ، على سبيل المثال قد تكون ابناً أو أخاً وبعد ذلك قد تصبح الأب أو العم وكل ما عليك ببساطة هو التعامل مع واجبات هذه الأدوار في خط متوازي مع بيان مهمتك / رسالتك

- غير التلقائية:** هذه هي الأدوار التي تختارها بنفسك وهي الأدوار التي تحدّدك وتعرفك في نهاية المطاف ، كما يمكنك أن تخيل ، أنها أدوار حاسمة تحتاج إلى التفكير باستمرار حول التوازن على أساس الوقت المتاح لديك ، يجب أن تتطابق هذه الأدوار مع بيان رسالتك وإلا فإنك سوف تسلك الأدوار التي لن تقدم أي معنى لحياتك وربما تكون مضيعة للوقت.

| أمثلة على أدوار غير تلقائية |                 | أمثلة على الأدوار التلقائية |                   |
|-----------------------------|-----------------|-----------------------------|-------------------|
| كاتب                        | رجل مبيعات      | أخ                          | أخت               |
| فنان                        | موظف إستقبال    | أب                          | أم                |
| موجه                        | ممرضة           | ابن                         | ابنة              |
| طبيب                        | مقاول           | عم / خال                    | عمة / خالة        |
| محامي                       | مساعد           | الحمي                       | الحماة            |
| طالب                        | مراقب           | ابن الأخ/الأخت              | ابنة الأخ / الأخت |
| قائد                        | لاعب كرة الريشة | زوج الأم                    | زوجة الأب         |
| مدرس                        | رحال            |                             |                   |

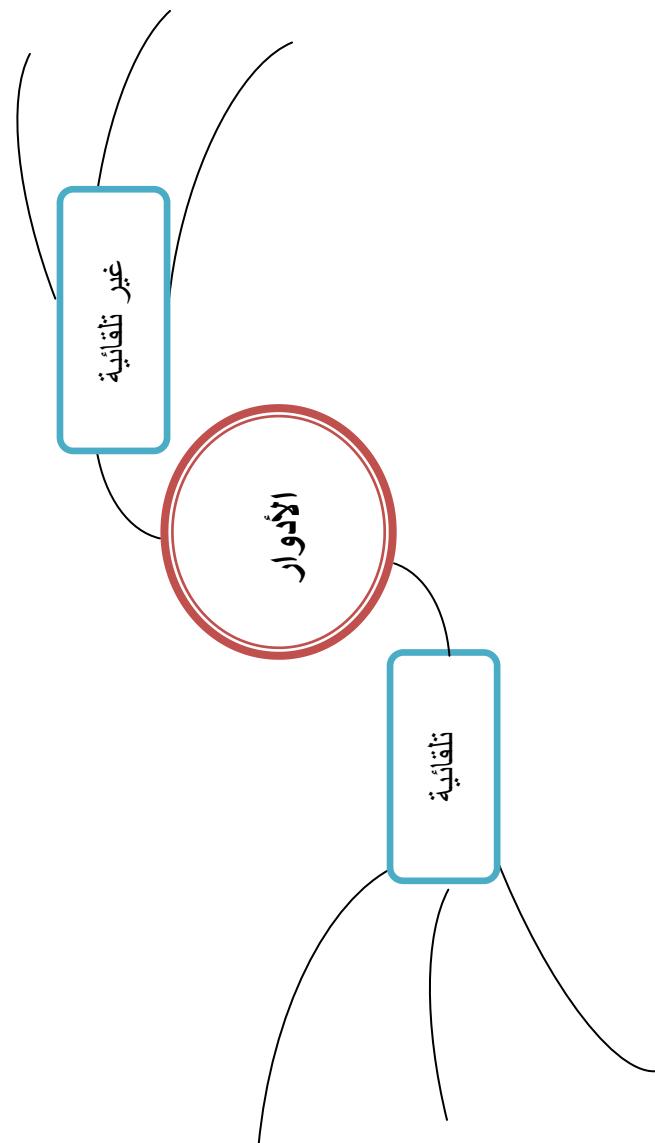
سيتم عرض بعض الأمثلة من الأدوار أدناه التمرين التالي يساعدك على تحديد الأدوار الخاصة بك على أساس مشروع بيان رسالتك التي قد ذكرتها في الخطوة السابقة.

### خطوة ٦ : تحديد أدوار

في هذه الخطوة يجب عليك التفكير في الأدوار الخاصة بك وإستخدام نهج رسم الخرائط الذهنية لتوثيقها.

**تنويمه :** لجعل ذلك أكثر إنتاجية ، حاول التركيز على الأدوار الغير تلقائية على عكس الأدوار التلقائية لأنها أكثر صعوبة للتحديد وعادة ما ترتبط مباشرة ببيان رسالتك.

**تنويمه :** حاول تحديد الأدوار الأساسية التي تستمر على مر الزمن في حياتك أو على الأقل على المدى الطويل ، هذا يساعدك في التركيز على المستقبل وليس على "دور إدارة المشاريع" التي تم تكليفك بها فقط عن طريق رئيسك في العمل.



## خطوة ٧: الرؤية لكل دور والقصة

كل دور ( يستخدم الجدول الموضح أدناه ) :

١. تحديد الرؤية ، ما الذي ت يريد تحقيقه في نهاية المطاف من هذا الدور؟
٢. تحديد القصة ، كيف يمكنك أن تروي قصتك عن رسالتك التي تتصورها.

| الدور           | الرؤية  | القصة   |
|-----------------|---|---|
| مثال:<br>الكاتب | كتابة أكثر الكتب مبيعاً عن فن الإنتاجية وبيع ما لا يقل عن ١,٠٠,٠٠٠ نسخة عالمياً وأصبح الكاتب الشهير | كان كاتبي الدائع الصيٍت تجري بيٍ الرابعه في الكتابة قد أحدث ضجة مع كتبٍ السابقة بشأن مواضيع مماثلة ، الناشرين أحبوها كتبٍ السابقة، لكنهم لم يكونوا على استعداد للمخاطرة أكثر من اللازم وأستمر الحال على هذا حتى وجدت وكيل رائع وهنا تحول الحظ لصالحي ، ذهبت في جولة ستة أشهر زيارة ١٤ بلداً على الأقل مع كتبٍ الحاليه، وقدمت ١٠٠ من الخطب والأحاديث ، في الواقع ، جاءت فكرة كاتبي الدائع الصيٍت لي عندما كنت في هذه الجولة وعادت وبدأت الكتابة دون توقف لمدة ٦ أشهر ... |
|                 |   |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |

## ١١.١ تقييم الأدوار ووضع المسات الأخيرة لبيان المهمة / الهدف والرسالة: جزء ٢

وبعد تحديد الأدوار الخاصة بك وبعد أن فهمت ما هو الهدف النهائي لدورك ، يجب أن تكون الآن أكثر ثقة بكثير مما أنت ماضي فيه . ومع ذلك، قد لاحظت أن بعض الأدوار هي أكثر تطلبًا من غيرها وسوف تأخذ قدرًا كبيراً من وقتك وبالتالي ، تحتاج الآن لتحقيق التوازن بين هذه الأدوار بخلاف مهمتك وإليك هنا عملية ذات اتجاهين حتى لا تلقي مهمتك بين الصخور ، تحتاج إلى تقييم أدوارك ومشروع مهمتك التي كنت قد حددتها في الخطوة السابقة للتأكد من أن جميعها متناسقة وقابلة للتحقيق.

#### خطوة ٨: تقييم الأدوار ووضع اللمسات الأخيرة لبيان المهمة

- إعادة صياغة رسالتك معأخذ الأدوار فياعتبار
  - تحديد الأولويات لكل دور ونصيبه من مجمل وقتك الذي يمكن تخصيصه لهذا الدور
- تقييم أدوارك وبيان رسالتك وإجراء التغييرات الازمة على حد سواء للتأكد من أن جميعها متناسقة
١. العودة إلى الأدوار من خلال الخريطة الذهنية التي قمت بإنشائها في الخطوة السابقة وتخصيص نسبة إلى كل دور ، هذه النسبة المئوية لما حققته في الحياة بأكملها وخاصة لتلك التي تم تعينك فيها لهذا الدور بشكل خاص.
  - أ. جعل هذه العملية أسهل، يمكنك إعطاء الأولوية أولاً للأدوار الخاصة بك على أساس الأهمية فيما يتعلق برسالتك رقم بتسجيل قيم من ( ١ إلى ما لا نهاية حيث يعتبر رقم ١ هو الأكثر أهمية)
  - ب. ثم العودة لتخصيص نسب بدءاً من الأكثر أهمية.
- تنويعه : استخدم الرموز أو الأرقام مع تزيين الأدوار بالألوان في الخريطة الذهنية مع هذه القيم . بدلاً من ذلك يمكنك استخدام الأوراق جنباً إلى جنب مع أي منطق أو تعليقات لديك على كيفية الحصول على هذه النسب وتوثيقها هناك .
- وأخيراً مراجعة بيان رسالتك وبيان النسخة النهائية أدناه .

بيان رسالتي

## ١٢.١ خطة واسعة النطاق

والآن بعد أن قد حددت مهمتك / رسالتك ودورك ، تحتاج إلى العمل على وضع الخطة لتحقيق هذه الأهداف ، لأن هذا يأخذ قدراً كبيراً من الوقت ، قد لا تكون قادراً على القيام بهذه الخطوة خلال التدريب ، لذا قم بتخصيص وقت مناسب دون انقطاع ثم انتقل من خلال الخطوات التالية لخطط حياتك.

١. **تحديد الخطة الخاصة بك لمدة ١٠ سنوات** ، تذكر ، يجب عليك أن تبدأ من النهاية ومعظم المستشارين ينصحونك بالتقدير في خطة خمسية للفترة القادمة وهم جرا ، فهذا شبيه بحل المتأخرة من البداية . كنت قد حددت بالفعل النهاية ، بحيث تبدأ من النهاية ووضع أهدافك على المدى الطويل ، ثم عمل نظرة إلى الوراء حيث يجب أن تنتهي بخطط ١٠ - سنوات منفصلة لكل دور متميز.

٢. **تحديد خطتك لمدة ٥ سنوات** وعلى غرار ما سبق

٣. **تحديد الخطة السنوية الخاصة بك** ، خطة للعام ١ ، السنة ٢ ... ، السنة ٥ قد تحتاج للمضي من خلال العديد من التكرار والعمل للوراء وإلى الأمام للحصول على إتمام الخطة بنجاح تنويعه : تأكد من أنك تستخدم الكثير من الأهداف القابلة للقياس ، يجب أن تكون قادراً على قياس القدر الذي أحرزته من هذه الأهداف ، قد يمكن للأهداف الغامضة أن تكون مضللة أو يصعب الوصول إليها.

## الإصرار

للوصول إلى أهدافك ، داوم على الإصرار لتحقيق ما تريده ، تابع الزمن المجتاز في تحقيق خطتك وإذا إتبعت هذا للرسالة ، سوف يكاد يكون من المؤكد تحقيق هدفك

١. فكر في مهمتك / رسالتك وهدفك
  - أ . ملخص رسالتك وهدفك
  - ب. ما الذي ستكون على استعداد لإعطاءه في المقابل
  - ج . حدد الخطة الخاصة بك لمعرفة كيفية الحصول عليها
٢. اكتب هذا الأمر ( تقنية الثمانى خطوات لوضع بيان لمخطط رسالتك وأهدافك والتي استخدمتها في وقت سابق حيث تم تغطية كلا من هذه الخطوات )
٣. قراءة بيان رسالتك مرة أخرى إلى نفسك مرتين في اليوم ، من الأمثل مرة واحدة في الصباح ومرة في المساء قبل الذهاب إلى الفراش ، لا تتجاهل هذه الخطوة!
  - أ .نعم، قم بطباعتها ووضعها على الحائط وقراءتها بصوت عال مرتين في اليوم
  - ب .قريباً ، سوف تحفظ المهمة والحفظ على تكرارها حتى تصبح جزءاً منك
  - ج .اختبار: إذا سألك شخص ما عن ما الذي تريده في الحياة ، يجب أن تكون قادرًا على التعبير عن مهمتك / هدفك في ثوان

هل هذه الطريقة ناجحة بالفعل ؟  
بالطبع أنها ناجحة ! فقط قم بمحاولتها ، لأنه لا يوجد حد لقوة التكرار وقد أخذ عدد لا يحصى من الناس الناجحين في الحياة بهذا على محمل الجد وتحصلوا على ثروات ومكاسب جراء هذه المحاولات ، كما يمكنك توسيع نطاقه ليشمل الشركات ، فكل شركة ذات قيادة ناجحة لديها بيان مهمة بسيط والإدارات الذكية هي التي تلقط جوهر رؤيتهم ورسالتهم / أهدافهم ويقومون بتكرارها لأنفسهم وللجميع في كل وقت

تعرف دائمًا على  
الرغبة الملحة لديك

## ٢ - المماطلة (التسويف والتأجيل)

”الانهزامي لا يفوز والعاشق للنصر لا يرضخ للإنهزام أبداً“

**بنهاية هذه الفقرة سوف تكون قادراً على:**  
**تجنب التخلّي عن أهدافك والعمل على تحقيقها في النهاية!**

### ١.٢ دورة صنع القرارات

ضع في اعتبارك الآتي :

- أنت تحتاج إلى مؤهل دراسي إذا كنت تريد الحصول على وظيفة
  - إذا كان عمرك أكثر من ٣٠ عاماً ، سيكون من الصعب دخولك في مجال الصناعة
  - الوظائف في الشركات الكبيرة تكون أكثر أمناً مما هي عليه في الشركات الصغيرة
  - يتم بذل الكثير من الجهد والمخاطرة لتأسيس شركة جديدة
  - الأول في السوق يكون هو الفائز
- تبعد جميعاً كأنها أقوال وحكم شائعة ، إلا أنها أيضاً فعالة جداً في إعاقتنا للوصول إلى أحلامنا ، بالطبع أولئك الذين يفكرون بشكل مختلف قد يصيرون أفضل وأنجح:
- كانت ياهو ومجموعة من الشركات الأخرى من مقدمي خدمة محرك البحث مهيمنة على ٩٠٪ وذات رياضة في السوق على نحو فعال ، حتى جاء جوجل
- رحلات طيران المنخفضة التكلفة لم تظهر حتى أدخلت نماذج جديدة رائدة من قبل شركة طيران Southwest ، شركات الطيران مثل Easy jet and Ryan air وضع صناعة الطيران بأكملها تحت الضغط
- هناك طن من أجهزة تشغيل الموسيقى الرقمية في السوق من الموردين المعروفيين مثل سوني التي بدأت الصناعة المكتملة من مشغلات الموسيقى المحمولة ، قبل طرح شركة آبل لأجهزة الآي بود فائقة النجاح.
- بإختصار ، العملية تبدأ ببني الرؤية ثم الشجاعة للوصول إلى المستوى التالي وتقديم شيء جديد بالفعل ومع ذلك ، فإنك تحتاج في هذه العملية إلى اتخاذ بعض القرارات الحاسمة التي يجب أن تأخذك بنجاح إلى المستوى التالي ، إذا لم يتم الأمر كذلك ، سوف تعود إلى الحياة اليومية ولكن دون أن يتغير شيئاً الدورات التالية من صنع القرار توضح ذلك وتقترح متى تتخذ القرارات الحاسمة:

#### ١.١.٢ القرار: تقييم

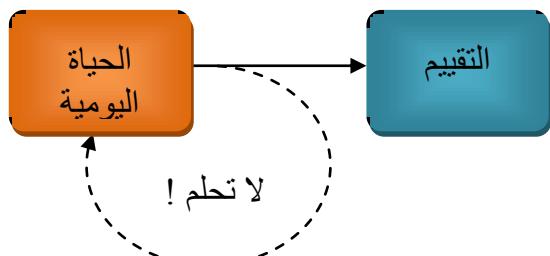
بالنظر إلى حياتك اليومية ، الخطوة الأولى للحصول على شيء جديد في حياتك هو الحلم به ، إذا كنت لا تعرف ما تريده ، لن تحصل عليه ، تحتاج إلى التفكير حول هذا الموضوع حتى تتمكن من الوصول إلى مرحلة "التقييم"

المشكلة هي أنك قد ينتهي بك الحال بالانسحاب بناء على المحادثات الداخلية مع نفسك

ضع في اعتبارك الآتي :

- فقط توأكب مع الحياة
- التركيز على ما تريده الآن
- لا تعتمد على حلم اليوم فقط
- الحالون هم الخاسرون

لوقف دورة المماطلة / التسويف والمضي قدما إلى المرحلة التالية، عليك أن تبدأ بأن تحلم



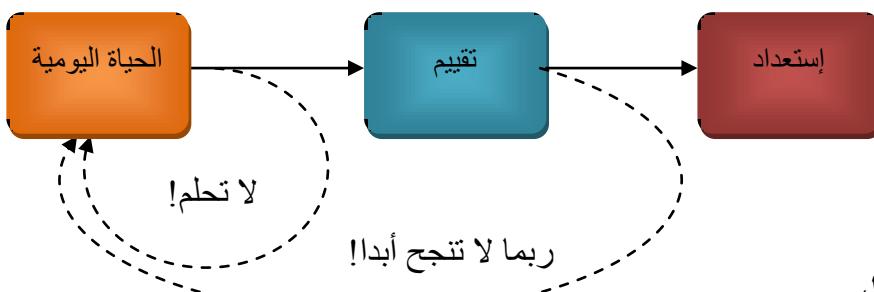
#### ٢.١.٢ القرار: إستعداد

الآن لديك فكرة للاستكشاف والهدف من ذلك هو استكشاف هذه الفكرة بالتفصيل وأخيراً الانتقال إلى المرحلة التالية ، الإعداد/الإستعداد ، عليك أن تفعل شيئاً حيال ذلك.

مرة أخرى قد يكون هناك عدد من الأصوات في رأسك يمكن أن تمنعك من البدء للوصول إلى أي شيء ضع في اعتبارك أنك قد تواجهه الآتي:

- أنه قد تم ذلك بالفعل من قبل
- أنا لا يمكنني أبداً أن أفعل هذا
- أنها خطرة جداً
- أنها تحتاج لكثير من العمل
- ما الذي سوف يقوله الآخرون؟
- إنها ليست فكرة عملية

بمجرد التغلب على هذه المخاوف يمكنك الانتقال للتحضير للمشروع أو المهمة التي تفكير فيها



#### ٣.١.٢ القرار: التنفيذ / الفعل

بمجرد البدء في التحضير لذلك ، سوف تجمع الكثير من المعلومات وتقوم بالتركيز أكثر على المهمة . ومع ذلك ، هذه الخطوة هي الجزء الأكثر تحدياً لأنك بحاجة للوصول إلى "نقطة اللاعودة" ، هذه النقطة تعنى أنه بمجرد أن يتم اتخاذ قرار ، فإنه لا يمكن التراجع عنه بل وتحتاج إلى الالتزام به ، فبمجرد اتخاذ قرار لبيع المنزل وتوقيع العقد ، قد تكون وقتها تجاوزت نقطة اللاعودة وبمجرد إتخاذ قرار لاستئجار أو طرد موظف وإعلان قراركم ، قد تكون تجاوزت نقطة اللاعودة ، لم يعد في إمكانك وقتها إعادة ما حدث

بسبب "نقطة اللاعودة" ، يمكننا أن نتوتر جداً وربما نسقط تماماً في بعض الأخطاء ببساطة ، حيث نبدأ

في تخيل كل أنواع العواقب الكارثية نتيجة لقرارنا ، ما لم تتمكن من التغلب على مخاوفك ، لن تكون قادرًا على تخطي هذه المرحلة والبدء في رؤية التغيير

وفيما يلي بعض المؤشرات التي قد يتحقق لك عندها إنهاء هذه النقطة:

- لقد بحثت في كل الجوانب وقررت بأنه لن يفيد في إضافة شيء وسوف تكون أفضل حالاً إذا توقفت عن ملاحقة هذا

• ربما قد تكون قد حصلت على تحذير الآخرين من عدم اتباع هذا المسار خاصة

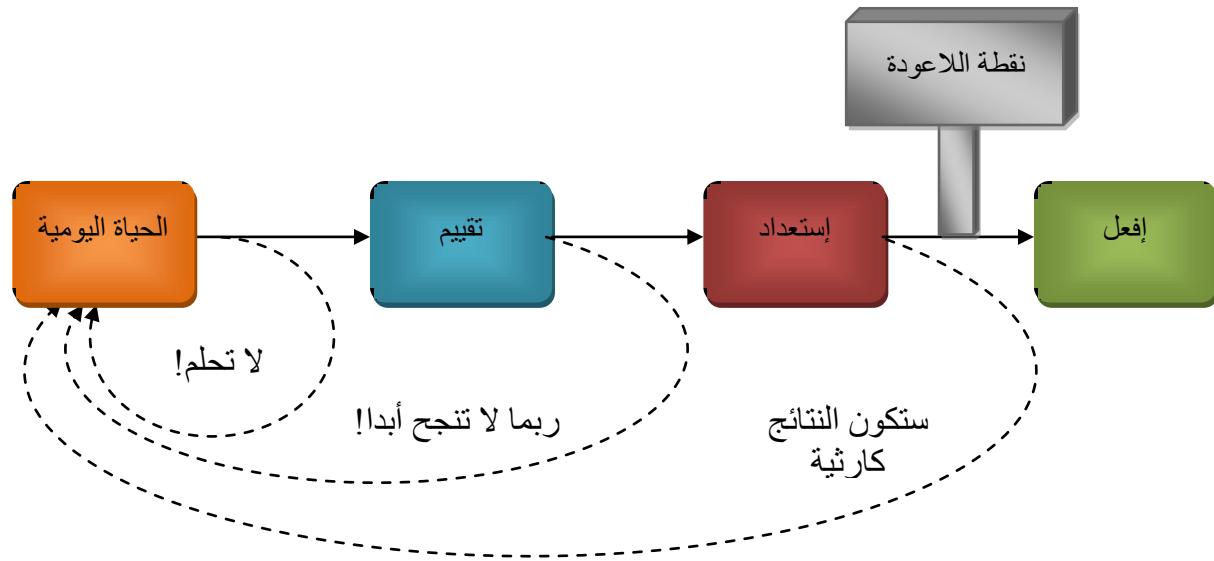
• شعورك بالإرثاح والسعادة لما وصلت له من نتيجة وسعيد أيضاً أنك قد تخطيت العملية برمتها

تخطي "نقطة اللاعودة" يكون صعباً وفيما يلي عدد من النصائح التي ستمضي قدماً من خلالها:

• ضع في اعتبارك ما سيحدث إذا لم تقم بإجراء هذا التغيير المثير

• انظر في القرارات التي قمت بها في الماضي والتي كانت تخلو من الحكمة والمنفعة المرجوة منها ماذا يمكن أن تتعلم من تلك التجارب من أجل اتخاذ قرار أكثر حكمة هذه المرة؟

• تقييم جميع المزايا والعيوب ومقارنة كل الاحتمالات لزيادة المعرفة لديك، مما يسهل عليك إتخاذ القرارات السليمة.



وبالتالي ، لوقف المماطلة والتسويف ، تحتاج للتغلب على كل هذه الأنواع الثلاثة من المخاوف قبل أن تتمكن من الحصول في نهاية المطاف إلى مرحلة "الفعل / التنفيذ" ما يلي يظهر لك عملية بسيطة للحصول على ما قد بدأته في هذا الشأن

## ٢.٢ المماطلة

بعض المهام لا تنتهي من إتمامها نهائياً وتبقى في قائمة المهام إلى الأبد ، في بعض الأحيان تبقى هناك طويلاً على أن نبدأ في التساؤل ما إذا كان سيتم إنجازها أم ستظل قائمة إلى الأبد؟  
"سأبني امتداداً للمكتب يوماً ما ، حتى نتمكن من نقل متعلقاتنا إلى هنا"

"يبدو إنني لا أملك ما يكفي من الوقت حتى أتمكن من التركيز والعمل على بدء هذا المشروع"  
إذا كان هذا ما يبدو لكم ، عليك أن تكون مسؤولاً الذي تعرف أن هناك تقنية لكسر حلقة التسويف/المماطلة

كما جرت العادة ، فإن أفضل طريقة للتعلم هي أن تفعلها بنفسك ، للبدء ، يستخدم الجدول التالي وكتابة قائمة المهام كما يلي:

• تلك المهام التي تركتها ولم يتم تنفيذها لقيام بها خدأً

• الأشياء التي تريدها دائمًا القيام بها ولم تكن قد فعلتها حتى الآن

قبل الخوض بعمق في تفاصيل هذا الإجراء ، دعونا نرى ما هي المفاهيم الخاطئة التي تؤدي بنا إلى التسويف / المماطلة

| ID | المهمة |
|----|--------|
| ١  |        |
| ٢  |        |
| ٣  |        |
| ٤  |        |
|    |        |

### استجواب

من خلال تساولاتنا عن حدودنا والتشكيك فيها يتم كشف النقاب عن أكبر نقاط القوة لدينا  
ومن خلال التشكيك والتساؤل في الحكم التقليدية يتم كشف حقائق جديدة  
ومن خلال التشكيك والتساؤل عن قدراتنا كبشر يتم التوسيع في هذه القدرات

أنتوني روبينز

## ١.٢.٢ المعتقدات الخاطئة

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| التوقع                        | • "أريد أن أعرف بالضبط ما المفترض علي القيام به" |
| المساعدة                      | • "أنا في حاجة الى مساعدة"                       |
| الفشل                         | • "أنا لا أريد أن أفشل"                          |
| الكمال                        | • "لا بد من تعلمها جيدا علي أكمل وجه"            |
| الحرية                        | • "أريد أن أفعل ذلك علي طريقتي"                  |
| المكان الصحيح / الوقت المناسب | • "أنا في انتظار الظروف المناسبة"                |
| الصعوبة                       | • "هذا يتطلب الكثير من الجهد"                    |

العديد من هذا قد يبدو مألوفا بالنسبة لك ، الخدعة هنا هي أن تعرف ما هو "الإعتقاد الخاطئ" الذي يمنعك من القيام بمهمة معينة ، الآن انتقل من خلال قائمة المهام التي كتبها دون ما تراه في إعتقادك من مفاهيم قد تسببت في منعك من القيام بالمهمة ، استخدم الجدول التالي وكل مهمة تمثل في رمز ID، وملء في العمود الأول "الإعتقاد الخاطئ" على سبيل المثال لنفترض أن مهمتك هي:

"المهمة": أنا بحاجة لمعرفة كيفية استخدام Microsoft Excel لمعاملاتي المالية  
كنت تعتقد أن:

• التوقع": يجب أن أعرف كل شيء عن جداول البيانات والرياضيات و MS. Office قبل أن أتمكن من البدء فيه"

• الكمال": لا بد من تنفيذ عمل البرامج بطريقة صحيحة على الاطلاق فانا لا أريد إثارة أي مشاكل لاحقاً".

• الصعوبة": برنامج Excel لديه الكثير من الميزات، وسوف أستغرق الكثير من الجهد للتمكن منها بجداره"

## ٢.٢.٢ كيفية الحد من المماطلة

والآن بعد أن حددت ما يمنعك من القيام بالمهمة ، حان الوقت للتخلص منها وللقيام بذلك يمكنك اتباع عملية بسيطة من خطوتين على النحو التالي:  
• لكل اعتقاد :

- الخطوة ١: استبدال الاعتقاد الجامد بالاعتقاد المرن
- الخطوة ٢: ليكن لديك خطة بديلة للخروج

○ وفيما يلي مثال على ذلك:

• إعتقاد خاطئ :

- "يجب أن أعرف كل شيء عن ذلك قبل أن أتمكن من البدء فيه"

• تطبيق الخطوة ١ : الاستبدال

- "أحب أن أعيد البحث عن هذا لكي أعرف ما ينبغي علي القيام به "

• تطبيق الخطوة ٢ : خطة الخروج

- "أحب معاودة البحث دائمًا لمعرفة ما ينبغي علي القيام به ولكن يمكنني أن أجد دائمًا الكثير فيما يتعلق بالمشكلة لزيادة فهمي وخبرتي عنها لاحقًا"

التالي ، مع مثال التعلم عن MS. Excel وإليك هنا التمرين مرة أخرى:

• الإعتقاد الخاطئ:

- "الكمال": لا بد من تنفيذ عمل البرامج بطريقة صحيحة على الاطلاق فأنا لا أريد إثارة أي مشاكل لاحقاً".

• تطبيق الخطوة ١ : الاستبدال

- "أحب أن يكون لدي بنية جيدة في ملف الاكسل لكي أتجنب التعديل فيه كثيراً في وقت لاحق"

• تطبيق الخطوة ٢ : خطة الخروج

- "أحب أن يكون لدى بنية جيدة في ملف الاكسل لكي أتجنب التعديل فيه كثيراً في وقت لاحق ولكن يمكنني أن أرجع دائمًا إلى الوراء لصقل معرفتي بملفات الاكسل أثناء إدخالي المزيد من البيانات المالية "

الآن عد إلى الجدول في القسم السابق وتطبيق هاتين الخطوتين إلى كل معتقد والفكرة هي أنه عند قراءة مرة أخرى التصريحات لنفسك ، ينبغي أن تبدو أكثر إيجابية وعملياً بدلاً من الجمود / التصلب والإستحالة

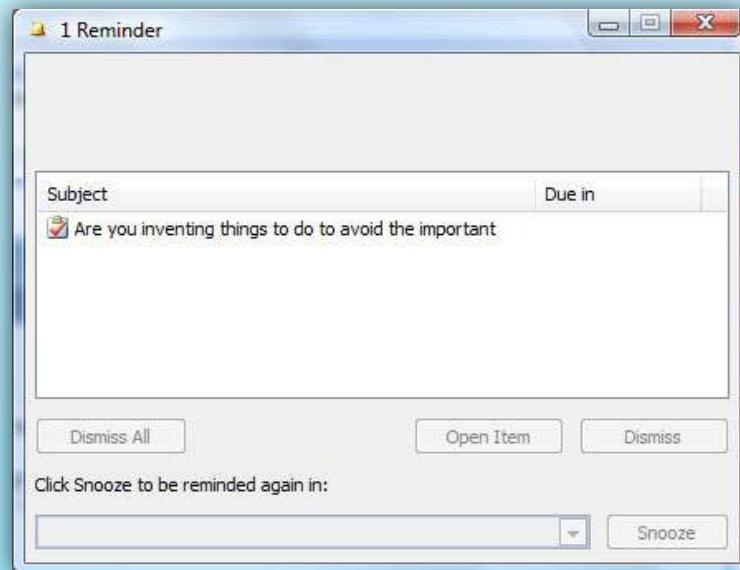


## رسائل تذكيرية تلقائية

بفضل عجائب التكنولوجيا ، الآن يمكننا استخدام الآلات وبرمجتها لتحقيق ما نريده وتأكدنا من القيام بما وعدهنا به ، استخدمنا أجهزة الكمبيوتر كما تتعامل مع رؤسائنا/أساندتك !اعطائهم تعليمات واضحة للتأكد من عدم خروجك عن المسار المخطط له ، على سبيل المثال ، إذا كنت تستخدم **Outlook** للتقويم الخاص بك ، حدد تذكيرات يومية وبصفة دورية مع الإجراءات التالية:

**"هل تبتكر أشياء للقيام بها لتجنب الأشياء المهمة؟"**

اضبط توقيت عندما تكون على الأرجح ستل JACK إلى المماطلة وسوف تتدش من أن كيف لهذا التذكير البسيط قد يجعلك مذنب تجاه موضوع التسويف / المماطلة ويحثك للعودة إلى العمل كما لو كان هناك رئيسك في العمل يقف على كتفك ليوقفك قبلة إضاعتكم للوقت ، أحياناً نحتاج إلى رئيس رقمي لإنجاز الأمور.



## ٣- الإبداع

"إن الإبداع هو المكان الذي لم يتطرق له أحد في أي وقت مضى ، مثلما يتوجب عليك مغادرة المدينة ساعياً لراحتك ليقودك حدسك وتذهب إلى البرية ، ما ستكتشفه وقتها سيكون رائعًا ألا وهو استكشافك لنفسك"

آلان آلدا

بنهاية هذه الفقرة سوف تكون قادراً على:  
استخدام الأدوات والأساليب التي تجعلك أكثر إبداعاً

### ١.٣ تمرин عن الإبداع

العملي : الإبداع (الجزء ١)

- فكر في العديد من أنواع وسائل النقل المختلفة قدر ما تستطيع واكتبهما أدناه ، استخدم الأسلوب الذي عادة ما تستخدمه للقيام بذلك

### ٢.٣ أنا لست مبدعاً

- الفنانين فقط هم المبدعين
- الإبداع يكون شيء إستثنائي
- يرتبط فقط بمن يمتلك معدل ذكاء عالي
- يحتاج إلى ممارسة
- أنه في الفص الأيمن من المخ
- أنه شيء مبهم

ما هو الإبداع؟ هل هو شيء نولد به؟ وهل هو شيء يوجد لدى البعض والبعض الآخر ليس لديه؟ أم هو ثنائي إما أن يكون لدينا أو لا؟ أم أنه من الأفضل التفكير في الإبداع باعتباره مهارة؟ مثله مثل كل المهارات الأخرى، يمكننا الحصول عليها والتقدم فيها من خلال الممارسة أو إيجاد وسائل جديدة لتحقيق نتائج أفضل.

الفنان عادة يكون مبدع (أو أتنا لن نشتري أي شيء منهم) ولكن هل من الضروري أن يكون الفنان مبدعاً؟ ليس بالضبط ، هل ينبغي أن يكون معدل الذكاء مرتفع لكي يصنف على أنه الشخص الذي يمكن أن يأتي بالافكار الأصلية ؟ ليس بالضبط أيضاً .

نحن نستخدم الإبداع في عدد كبير من المهام على أساس يومي ، للعثور على طريقك نحو بيئة جديدة عادة ما يتطلب ذلك تفكير إبداعي وبالطبع ، الطبخ ، تنظيم مكتبك ، إعادة ترتيب الأثاث المكتبي وأي تصميم يتطلب نشاط إبداعي

باختصار ، الإبداع ليس مفهوماً عاملاً لا يعرفه سوى بعض الناس والبعض الآخر يجده غير قابل للوصول إليه ، بل انه شيء يمكن للجميع أن يصبحوا جيدين فيه.

### ٣.٣ معوقات إظهار الإبداع

عندما كنا صغاراً ، كنا نتساءل عن كل شيء فلم يكن لدينا وقتها الكثير من الخبرة للإعتماد عليها في الحياة وأدهشنا العالم بشكل مستمر بكل ما فيه ، حتى أصبحنا تدريجياً أكثر حكمة وأكثر خبرة وبدأنا نفترض أننا نعرف كل شيء لأننا قد شهدنا شيئاً من هذا القبيل في وقت ما في الماضي ، المشكلة هي أن هذا النوع من العقلية يكون هو الفح الذى يمنعنا من التفكير أفقاً عبر العديد من المجالات ، إذا يجعلنا نغلق عقولنا عن طرق جديدة ل القيام بها تجاه الأمور وسيكون من الصعب جداً علينا التوصل إلى نهج وحلول جديدة تساعدنا في الحياة وكما نعلم جيداً ، أن الأفكار الأصلية ثبت أنها تكون مربحة للغاية إذا ما نفذت في مجال الأعمال التجارية أو حتى في حياتنا الشخصية ، لذلك علينا أن نسعى دائماً لنصبح أكثر إبداعاً

دعونا ننفحص بعض الفخاخ التي يمكن أن تبطئ أو تعرقل من قدرتنا على الإبداع

- إذا افترضنا ما هو السؤال ، لا يوجد أي منطق للإجابة على شيء ما إذا لم تكن قد فهمت ما هو السؤال . إذا رأيت مثل هذا السؤال من قبل ، قد تعتقد أنك تعرف الإجابة أيضاً ، فعليك أن تدرك بأن تجربتك الخاصة بك يمكن أن تطمس رؤيتك الخاصة

- إذا افترضنا ما هو الجواب ، تكرار الجواب أو الحل القديم قد لا يكونا دائماً أفضل إجابة ، لأنه قد يكون ما قمت به تجاه موضوع ما بطريقة معينة ولكن لا يعني أنه لا بد من القيام به على هذا النحو إلى الأبد مع المواضيع الأخرى

- نحن نقتبس من البيئة ، الواقع قد يخدعنا وعقولنا جيدة جداً في التقليد بالمثل لبعض المفاهيم الشائعة (مثل الوجه) من خلال عدد قليل جداً من الإشارات الحسية (نقطتان كبيرتان وواحدة أصغر تحتماً) ولكننا قد نحتاج إلى "نقلة نوعية" لرؤية المعنى الآخر.

- نحن نقتبس من تجاربنا السابقة ، لقد رأينا كل شيء ونعرف كيف ينبغي علينا القيام به ، هذه العقلية يمكن أن تؤدي بنا إلى أن نتعرض لسؤال محرج من قبل طفل الذي قد يسأل ببساطة ، "لماذا يجب أن يتم ذلك بهذه الطريقة؟"

- نحن نركز جداً على ذلك ، من خلال المضي بعمق في مجال ضيق قد يمكن أن نفوت الفرصة للاستفادة من المجالات الأخرى (ذات الصلة أو غير ذات صلة) "النقتبس" الحلول ، من خلال تقديم حلول غير بدائية ، يمكننا خلق التآزر والتالف وتحقيق نتائج مبهرة

### ٣.٤ نهج منظم: استخدام الخريطة الذهنية

الآن معأخذنا في الإعتبار الإبداع على أنه مهارة ونحن على بینة من الفخاخ لتجنبها ، كيف يمكننا تحسين الجانب الإبداعي لدينا؟ هل هناك طريقة منهجية يمكن استخدامها لزيادة قدرتنا على الإبداع؟ وكما سوف ترى لاحقاً، هناك العديد من "الحيل" التي يمكنك استخدامها للوصول إلى منطقة إبداعك وتقعيلها بإنتاجية.

واحدة من أكثر الأساليب المنهجية هي استخدام خرائط العقل ، كما هو موضح سابقاً ، الخرائط الذهنية فهي قوية بشكل لا يصدق في التقاط العلاقات ومساعدتك لخلق المزيد من العلاقات كما يمكنك إضافة مفاهيم أكثر على الخريطة أيضاً ، الخريطة يجب أن تكون متوازنة ومفتوحة لك لمواصلة إكمال فئات لفروع جديدة وإضافة المزيد من المفاهيم.

وفيما يلي بعض النصائح التي تحتاج إلى أن تكون على علم بها:

• ليكن لديك هدف في الاعتبار ، الهدف يجعلك تركز على المهمة التي تفكير بها وتزيد من تركيزك عقلياً • واصل البحث عن الكم ، لا تبطئ أثناء وجودك خلال هذه العملية ، فقط عليك الحفاظ على إضافة مفاهيم وأفكار جديدة بأسرع ما يمكن

• قم بالتصنيف والتفكير في علاقات جديدة ، أثناء إضافة أفكار جديدة، عليك مراعاة الكم وفقاً إلى حيثما تتنمي وقم بالتكرار عبر هذه العملية ليتم إنشاء المزيد من التصنيفات أو إزالة بعض الأفرع والمجموعات الفرعية التي قد لا تحتاجها

• لا تقيم ما تصل إليه مباشرة ، إذا توقفت عن التفكير في جدوى الأفكار، قد تفقد تدفق قطار الأفكار الخاص بك ويعيب عنك الأفكار الكبيرة القادمة ، لا تتوقف للتفكير إذا كان هناك شيء مهم لتقديره ، فقط استمر ، وسيأتي وقت لاحق يمكنك دراسة المفاهيم بمزيد من التفصيل والتعمق

• إجابة غير مكتملة تعتبر جيدة أيضاً، في بعض الأحيان ، يمكن أن يكون لديك مجرد فكرة تقريبية عابرة عن ما تعنيه أو حتى سؤال بدلاً من إجابة ، قم بتدوين كل ذلك حتى وإن لم يبدو لديك أدنى معرفة لما سوف تؤدي إليه ولكن كونك في الجانب الآمن أفضل من الندم لاحقاً لفقدان ما قد يبيروا نافعاً يوماً ما

• استفد / إنתרز الفرصة من العشوائية ، أحياناً التفكير في المفاهيم العشوائية يمكن أن يصل بك إلى الخروج من مأزق، التاريخ مليء بالأمثلة حيث المفاهيم غير ذي الصلة تماماً عندما جمعت أدت إلى تحقيق إنجازات خارقة كبيرة

### ٣.٥ كيفية عمل خريطة ذهنية صحيحة

عند رسم الخرائط الذهنية للإبداع ، اتبع الخطوات التالية:

١. توسيع فيها بقدر ما يمكنك

• لا تدع أي شيء يخرج عن نطاق الخريطة ، قد يؤدي إلى المزيد من الارتباطات النافعة

٢. إعادة البناء والتصنيف

• اسمح لعقلك بأن يأتي بأفكار حتى بأفكار تافهة أو فرعية

• لا تقلق بشأن التكرار

٣. احتضان الأفكار

• إقحم نفسك في المشكلة

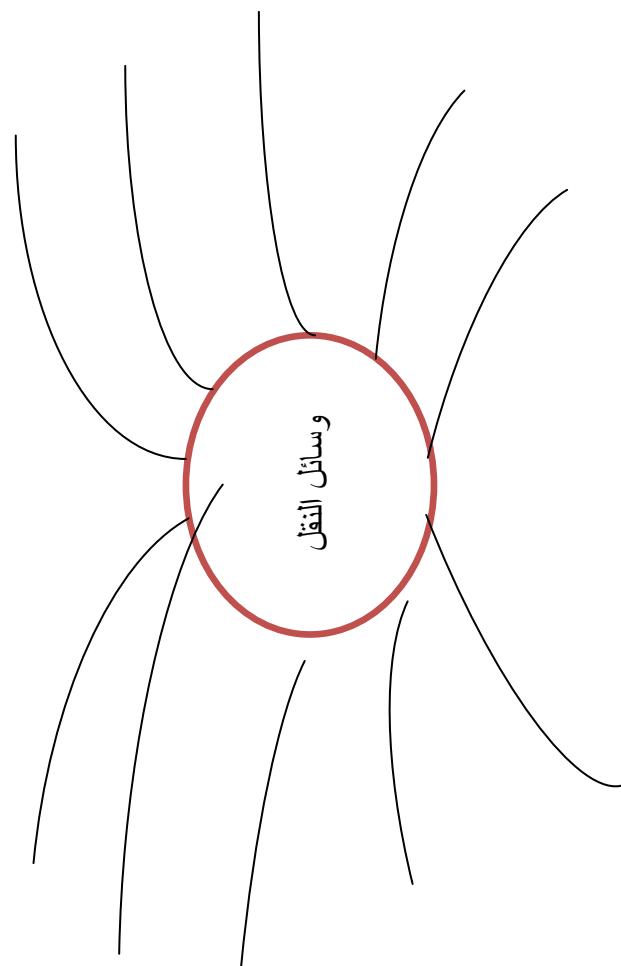
٤. إعادة الإخراج والمراجعة للمرة الثانية

• عمل مقارنة وجمع بين الخريطة الذهنية الجديدة مع القديمة

## ٦.٣ تمارين عن الإبداع

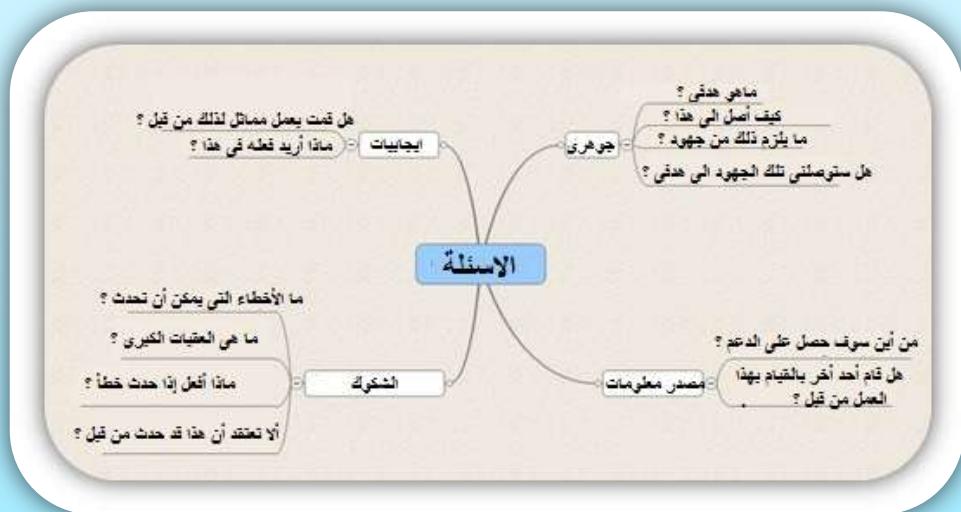
### العملي : الإبداع (الجزء ٢)

فك في العديد من أنواع وسائل النقل المختلفة قدر ما تستطيع واكتبهما أدناه مستخدما في هذه المرة تقنية  
رسم الخرائط الذهنية لتحقيق المزيد من النتائج



## العصف الذهني للخرائط الذهنية

يستخدم الخرائط الذهنية مسبقاً في بدء جلسات العصف الذهني ، كعمل إضافي ، قد ينتهي بك الأمر إلى خرائط ذهنية واضحة المعالم للمجالات التي تحتاج إلى النظر للأفكار أو مشاريع مماثلة لها ، بهذه الطريقة ، لن تكون في احتياج لذكر ما هي المجالات التي تحتاج إلى النظر إليها في كل مرة ت يريد أن تبدأ شيئاً جديداً أو استكشاف مفاهيم وحلول جديدة.



## ٧.٣ أدوات الخريطة الذهنية

كما رأينا في وقت سابق، الفكرة الأساسية في رسم خرائط العقل هو ربط عدد من المفاهيم التي لها فروع لمفهوم مركزى. في الآونة الأخيرة وذلك بسبب وتيرة لا تصدق من تطوير البرمجيات وصناعة الكمبيوتر، أدخلت أدوات قوية لبرامج السوق والتي أحدثت تغييرًا في رسم خرائط العقل رأساً على عقب مع برنامج رسم خرائط العقل يمكنك توسيع هذا النهج لربط العديد من أصناف المعلومات معاً ، مع أدوات رسم خرائط العقل المتقدمة ، يمكنك الآن إدراج وصلة فقط عن أي محتوى رقمي وعرضها على الخريطة الذهنية

على نحو فعال ، يمكن أن تصبح الخريطة الذهنية لديك كمثال لمستوى نظر أعين الطيور إلى العالم ، كما يمكنك عمل ربط مفعول في التو لمحتوى (مثل ورقة البيانات إكسيل) ، إنشاء مهام التقويم الخاص بك مباشرة في الخريطة أثناء العصف الذهني وفروع الجدول الزمني للخريطة الخاصة بك في مخطط جانت وإلخ ...

وبعبارة أخرى ، خريطة العقل تجلب المنطق والهيكل لما لديك من أنواع مختلفة من البيانات ، بمجرد إعداد البرمجيات في العقل من خلال خريطة صحيحة ستجد ذهنك معتمد على ذلك، وسيؤهلك لاستخدامها بشكل مستمر لمراقبة وإدارة أفكارك، إن عامل المعرفة الذي يحتاج للتعامل مع المحتوى الرقمي على أساس يومي يمكن أن يزيد إلى حد كبير من الإنتاجية بالإضافة أداة رسم خرائط العقل إلى مجموعة من الأدوات المستخدمة على أساس يومي ، خريطة البرمجيات للعقل هي أداة من الدرجة الأولى ، إلى حد

كبير وتحتوى على العديد من الأدوات المساعدة مثل معالج النصوص ، جداول البيانات وبرنامج البريد الإلكتروني، مدير الملفات، ومتصفح الإنترن特، وإلخ...

هناك عدد كبير من برمجيات رسم خرائط العقل المتاحة بقدرات مختلفة ولجمهور مستهدف بعينه ، هنا سوف نقدم لك المجموعات الفرعية الأكثر ثراءً وتميزاً منها

### أوراق أم برمجيات ؟

يمكنك إستخدام ورقة لرسم خريطة ذهنية وهذا سهل الإستخدام و المناسبة جداً للخرائط الصغيرة ، أما للخرائط الأكبر، إستخدام البرمجيات هو الأكثر فعالية بكثير لرسم خرائط العقل وامكانية التعديل عليها وإضافة عدد أكبر من المفاهيم ، كما يمكنك أيضاً إضافة أنواع أخرى من المحتوى الرقمي مثل الصور والملفات، وصلات والمهام ، البيانات، الخ

القدرة هنا على تعديل الخريطة الذهنية يتم بسلاسة دون تشتت لعملية التفكير العادي الخاص بك والوصول لدرجة إنتاجية ضخمة وعلى المدى الطويل ، فإن خيار البرمجيات يستحق كل قرش

### Software Options

Mind Genius Business: <http://www.mindgenius.com>

Matchware Open Mind 2 Business: <http://www.matchware.com>

FreeMind: [http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main\\_Page](http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main_Page)

Mindjet Manager: <http://www.mindjet.com>



## ٤ - الإستراتيجية المطلقة

"لا يمكن أن تكون هناك صداقة دون ثقة ولا يمكن أن تكون هناك ثقة دون نزاهة"

صموئيل جونسون

**بنهاية هذه الفقرة سوف تكون قادراً على:**  
**الحفاظ على عقلية التفكير الإستراتيجي الصحيح على المدى الطويل باستمرار**  
**عند التعامل مع الآخرين**

وجود إستراتيجية عند التعامل مع الناس يساعدك على تحقيق نتائج أفضل وفي هذه الفقرة سوف نستكشف معاً أنواع مختلفة من هذه الإستراتيجيات

### ٤.١. السلوك الإيجابي

من الضروري أن تعرف أولوية ما تريده ، فالإنسان إن لم يكن لديه أهداف في الحياة سوف يضل طريقه بسهولة وإذا كنت لا تعرف أين أنت ذاهب ، لا يهم أين تكون بالفعل ، فقد التركيز والجسم ، فكر في مهمتك في نهاية المطاف والعمل على إحراز خطوات للأمام لمعرفة هدفك في الحال يأتي بعد وجود هدف في الاعتبار، انك تحتاج إلى أن يكون لك موقف إيجابي .تحتاج إلى أن تأخذ المسؤولية عن كل ما تفعله . باختصار، يجب أن تصبح استباقي ، تحتاج إلى الاعتقاد بأنك المسؤول عن النتائج من أجل التفكير بشكل صحيح حول الحلول الممكنة

إذا كان هناك شيء لا يسير على ما يرام ، أنها ليست خطأ شخص آخر ، هو خطأك ، بهذه العقلية تدفعك إلى التفكير في الحلول ، وليس علي من يقع اللوم ؟ ، أنها بناءة للغاية وستعلمك دروس في الحياة أثناء مقابلاتك في المستقبل عندما تواجه قضايا مماثلة

### ٤.٢. فكر على المدى البعيد

عندما يتعلق الأمر بالإستراتيجيات والتفكير على المدى الطويل يكون ذلك دائماً هو الأكثر فعالية وقد ثبت في نظرية اللعبة ، مع تفاصيل كبيرة قد أخذت في الاعتبار ، أن الفوز ضد كيان آخر عندما تلعب ضدهم مرة واحدة يختلف تماماً عما كانت عليه عندما كنت تلعب ضدهم بشكل متكرر ، يمكنك الرجوع إلى معضلة السجين لمزيد من التفاصيل

عندما تشارك بشكل متكرر مع الآخرين ، يبدو أن أفضل إستراتيجية هي واحدة بواحدة وهذا يدل على أنه إذا كان شخص ما لطيف معك ، يجب أن تكون لطيفاً أيضاً معه ومع ذلك ، إذا خانك ، سيكون من حقك إمكانية التعامل معه بطريقة ملتوية أيضاً.

كما سترون في وقت لاحق في مبادئ التأثير ، إن هذه الإستراتيجية هي في الواقع فعالة للغاية.

### ٤.٣. التفكير في مكسب/مكاسب

"مطاردة أفعى سامة بعد لدغتها لنا سوف يدفع فقط بالسم للانتشار نحو الجسم بأكمله ، لذا فمن الأفضل اتخاذ الإجراءات الفورية الآن لإخراج السم."

ستيفن كوفي

هناك جزء هام آخر يجب ان تجعله من إستراتيجياتك وهي الاعتقاد بأن كلا الجانبين يمكن أن يفوز.  
وبعبارة أخرى ، لا يجب علي طرف واحد أن يخسر لكي يكسب الطرف الآخر  
لتكن لديك هذه العقلية تحتاج إلى التركيز على ما يلي:

- **الشجاعة ،** كن جريئاً وقدم الحلول التي من شأنها أن تصل بك إلى تحقيق المكاسب على حد سواء لنفترض انك تتعامل مع العملاء وتنقاوش معهم ووصل التفاوض لطريق مسدود ، كونك جريئاً يعني نقول: " لا أستطيع فبؤل وضع متدني ، لأنني أثق بك و لأنني أعلم أن الحفاظ على العلاقة لأمد أطول أهم من الربح على المدى القصير" هنا يكون التركيز على الجانب العاطفي للإنسان مما يعود بفائدة أكبر على المدى الطويل.
- **الأمانة / النزاهة ،** تقبل كونك أحد المسؤولين عن النتيجة (استباقية) ، عليك أن تعرف ما الذي تريده (المهمة والأهداف) ومتى تريده ذلك (الأولويات) .
- **عقلية راجحة ،** لتضع في اعتبارك بأن كل شخص قادر على المكاسب وإذا كان هناك أحد فائزأ ، لا يعني ذلك تدني وضع الآخر إلى حد كبير ، هناك ما يكفي للجميع ويمكن للجميع الاستفادة منها ، هذا يبطل من الحسد والمنافسة الغير مجده والأنما .

## ٥- الإقناع

"قل للعالم ما كنت تتوبي القيام به ولكن اعرضه عليهم أولاً"

نابليون هيل

**بنهاية هذه الفقرة سوف تكون قادراً على:**  
**إقناع الآخرين بأفكارك أو منتجاتك بشكل مقبول ومنهجي منظم**

### ١.٥ ماذا يعني الإقناع ؟

الإقناع هو القدرة على تقديم قيمة مقنعة إلى الآخر ، لاحظ قيمتها وليس قيمتك ، فالإقناع هو كل ما يتعلق بكوكنك قادرًا على وضع ذاتك في مكان الشخص الآخر وفهمك بالضبط لما يريده / تريده .

هناك عدد من التقنيات التي يمكن استخدامها لتحقيق ذلك والتي سitem شرحها ، أولاً دعونا نتأمل وندرس المبادئ من وراء الإقناع

الإقناع هو شكل من أشكال التحفيز أثناء تطبيقها على الآخرين ، فهناك نوعان من الدوافع التحفيزية:

• **التحفيز بعيد عن:** هذا عندما يتم تشجيع شخص بـألا يحاول القيام بشيء ما أو تذكيره بصفة سلبية كرادع ، على سبيل المثال ، قد يذكر بائع السيارات بأن هذه السيارة من مشتملات تجهيزها الواسدة الهوائية ونظام ABS لفرامل الذي يجعل السيارة أكثر أمناً في الحوادث ، لقد ناشد قاصداً لحاجة العميل إلى الابتعاد عن الضرر

• **التحفيز نحو:** هذا عندما نريد أن نجذب الناس إلى شيء لما يشتمل عليه من ميزات إيجابية ، على سبيل المثال قد يكون العميل مستعداً لقبول الشروط الخاصة بسبب مناشدة آفاق مستقبلية وتعاون وشيك والاستفادة من التعاملات التجارية معاً مستقبلاً

عادةً ما ينظر إلى التحفيز نحو أنه أفضل شكلاً من أشكال التحفيز بعيداً عن ، السبب هو أنك تناشد أبعاد التأثير الإيجابي الذي يشجع التفكير الإيجابي ومع ذلك ، هناك ظروف يكون فيها التحفيز بعيداً عن أيضاً مفيدة ، على سبيل المثال ، إذا كان لديك فريق ، استخدم أحد من الأعضاء الإيجابيين من أجل التوصل إلى أفكار واحد من الأعضاء السلبيين ذات الأفكار الشريرة من أجل التوصل إلى المشاكل المحتملة ، الغرض من طلب تقديم هذين النوعين من التحفيز أمر بالغ الأهمية أيضاً كما هو موضح أدناه

انظر إلى الأمثلة التالية.

• هذه المرة لن يكون هناك تغييرات في اللحظة الأخيرة أو مشاريع عابرة ، دعونا نتمكن من القيام بهذا في إطار الميزانية " "

دعونا نتمكن من القيام بهذا في إطار الميزانية ، هذه المرة لن يكون هناك تغييرات في اللحظة الأخيرة أو مشاريع عابرة

أيهما يبدو أفضل وأكثر إقناعاً؟ بعبارة أخرى، أيهما بالتحديد كان الأكثر إقناعاً؟ معظم الناس يقولون: إن الأول هو أكثر فعالية ، فمع الخيار الأول، عليك أن تبدأ بالتحفيز بعيداً عن ثم المتابعة بالتحفيز نحو عند إقناع الآخرين، حاول أن تبدأ مع الدافع بعيداً عن تحذير والإنهاء بإيجابية مع التحفيز نحو

## ١.١.٥ كيف تنجح عملية الإقناع

تبدأ عملية الإقناع الناجحة في جوهرها من خلال فهم الشخص الآخر، يبدء الإقناع من خلال الاستماع ، كلما أمكنك تحديد معايير وسمات أكثر عن الشخص الآخر، كلما وضح أمامك المزيد من الخيارات للعمل على إستغلالها لكسب رضاء الآخر بها ، على سبيل المثال ، إذا كان شخص ما لديه عقلية مبدأ أهمية الأمان والسلامة بشدة ، يمكنك مناشدة حاجته للسلامة والأمان عندما تبيع شيئاً له وإذا كنت تبيع سيارة لهذا الشخص، تحدث عن فوائد السلامة والأمان المتوفر في إمكانيات تجهيز السيارة مثل نظام الفرامل الأوتوماتيكي التلقائي ، الوسائل الهوائية الجانبية والأبواب الشديدة المتناثة

الاستماع الفعال يعني أنك بحاجة إلى أن تطرح الأسئلة التي تساعدك على فهم الشخص الآخر بشكل أفضل قبل أن تتمكن من محاولة إقناعه ورغم البساطة في ذلك ، فمن السهل رؤية تجاهل كثير من الناس لإتباع هذه القاعدة الكبرى،فهم يسعون لإقناع الشخص الآخر بأفكارهم ومنتجاتهم أو خدماتهم دون أن يدركون ما هي احتياجات الشخص الآخر ، في الواقع أصبح كثير من يريدون فقط بيع ما لديهم وليس ما يريده العملاء

### من المستفيد/المنتفع؟

ضع في اعتبارك الأسئلة التالية أثناء تعاملاتك مع الآخرين :

**ما هي فوائد المنتج / الفكرة التي أروجها على الطرف الآخر؟**

**ما هي المخاطر من وجهة نظرهم؟**

**كيف يمكنني جعل الأمر يبدو سهلاً بالنسبة لهم (تبسيط الأمر) ليوافقوا على ذلك؟**

## ٢.١.٥ استخدام لغة مشابهة

لإقناع الآخرين ، تحتاج إلى الحفاظ على بناء علاقة تشعر الناس بالإرتياح و الوثوق بك وبالتالي تزداد فرصك لإقناعهم بأفكارك أو منتجاتك الخاصة بك ، أساساً ستعمل على إظهار التقارب في طريقة تفكيرك مثلهم

مع أخذك في الاعتبار هذين النوعين من الدوافع التحفيزية التي نوقشت في وقت سابق ، كما سيظهر في سياق المثال التوضيحي التالي ، عمليك عموماً من الأشخاص الذين يميلون للتحفيز نحو ، فهل تريد أن تعرف السمات الإيجابية للمنتجات التي تقوم ببيعها ، والمكنسة الكهربائية مثلاً على ذلك ، تخيل لو قلت لها أن النماذج السابقة من المكائن الكهربائية تتعرض للإنسداد بصفة مستمرة ولكن هذا قد تحسن وتم معالجتها في النماذج الجديدة ، فهي ليست صاحبة جداً و ضخمة قليلاً أيضاً ، كما أنها الارخص في السوق، فربما قد لا ترغب في اللعب في ملعبك أي لا ترغب في التعامل فيما يخصك لأنك تبدو أكثر تركيزاً على جانب التحفيز بعيداً عن في حين أنها أكثر اهتماماً في الجوانب الإيجابية للمكنسة كهربائية مثل نظام الحقيقة الأقل حجماً ، الأكسسوارات ، سهولة الاستخدام ومظهرها الجيد

لتحافظ على علاقتك مع شخص آخر يجب عليك أن تتصرف مثله ، استخدام هذين النوعين من الدوافع التحفيزية لفهم الميل الطبيعي للشخص الآخر ثم حاول مجاراته والتوفيق معه

## إعطاء اختيار للناس

إذا كان الشخص لديه طريقة واحدة لفعل شيء بالتأكيد سيبيدوا وكأنه الرجل الألي وإذا كان لديه طريقتان ، سيكون لديه معضلة وإذا كان لديه خيارات أكثر من اثنين ، سيكون لديه الخيار الصحيح ، إعطي الناس خيارا بالإضافة إلى خياراتهم وتأكد بأن لديهم ما لا يقل عن ثلاثة خيارات للاختيار من بينهم

## الكلمات المقنعة

الكلمات الأكثر إقناعاً مثل :

أنت ، المال ، يوفر ، النتائج ، صحي ، سهل ، الحب ، اكتشاف ، مؤكذ ، جديد ، امن / سالم ، مضمون

معظم الكلمات المقنعة في التسويق :

مجانيًّا ، نعم ، سريع ، لماذا ، كيف ، أسرار ، تخفيض ، الان ، قوي ، اعلان ، منافع/فوائد ، حل

المصدر ( الإقناع الخفي ، انظر المراجع )

## ٥.٢ استخدام البرمجة اللغوية العصبية

واحدة من التقنيات النفسية الأكثر إثارة للاهتمام والتي وضعت في العصر الحديث هي NLP ، أو البرمجة اللغوية العصبية ، حيث تتيح لك استخدام التقنيات النفسية لإعادة برمجة عقلك الخاصة بالطريقة التي تريدها ، أستلهمت مبادئ الفكرة من برامج الكمبيوتر والعلاج النفسي وقد تم تطوير هذا النظام وأصبحت ذات شعبية من قبل باندلر وجريندر في أواخر السبعينيات لكنه لم يكن حتى التسعينيات قد جاءت NLP على الساحة من أعمال إنتاجية المشاهير مثل آنطوني روبنز.

الجوهر من NLP البرمجة اللغوية العصبية هو أن نصبح أكثر وعيًا وإدراكًا لحواسنا ومصالح الآخرين وتقهم أننا نستطيع تغيير أراءنا / وجهات نظرنا داخليا ، فهو يدور حول قدرتنا على إعادة برمجة عقلكنا عن طريق زيارة الموقف أو المشهد مرة أخرى في ذاكرتنا وتغييره بما يتاسب مع احتياجاتنا ، في الواقع نريد أن تذهب في أكثر من ذلك بطرق مختلفة حتى تستطيع إنشاء الذاكرة الجديدة التي من المحتمل أن تتخطى ما كان مدونا في الذاكرة القديمة ، إذا كان كل هذا يبدو معقدًا جدًا أو غامضًا ، لا تقلق ، سيتجلى كل ذلك بوضوح للمعنى عند البدء في القيام ببعض التمارين NLP



### NLP البرمجة اللغوية العصبية (ثلاثة مفاهيم هامة)

عبر عن كل ما تريده القيام به أو التفكير  
فيه من خلال تصريحات إيجابية

إضفاء أجواء العقلية المتفتحة لجعلها جذابة

إنسب إلى هذه السلوكيات الناجحة وداوم  
على تكرارها ذهنياً

هنا بعض القواعد الكبرى للبرمجة اللغوية العصبية NLP والتي يمكن استخدامها في جميع جوانب  
الحياة:

## القواعد / الإفتراضات الكبرى للبرمجة اللغوية العصبية NLP

الخريطة ليست هي الموقع

كل إنسان له من تاريخ ماضيه جميع الإمكانيات التي يحتاجها لإنجاز تغيير إيجابي في حياته

إذا كان في استطاعة شخص واحد أن يفعل شيئاً فسيكون لأي شخص آخر القدرة على أن يتعلم للقيام بذلك.

رکز على المكان الذي تزيد أن تذهب إليه وكيفية الوصول له ، بدلاً من السؤال عن سبب حصولك على ما تذهب إليه ولماذا لم تحصل على ما تزيد

العقل والجسم هما جزء من ذات النظم

الناس لديها بالفعل جميع الموارد التي تحتاج إليها

لا يمكنك عدم التواصل

معنى الإتصال هو رد الفعل الناتج

وراء كل سلوك نية إيجابية

تتخذ الناس دائماً أفضل الخيارات المتاحة لها

إذا لم ينجح ما تقوم به فقم بعمل شيئاً آخر

### ٣. الثقة

واحدة من أهم خصائص الشخص قادر على الإقناع هو ثقته بما يمتلكه ، إذا لم تكن واثقاً من فكرتك ، فهذا يعني أنك لم تستطع إقناع نفسك وليس هناك فرص أخرى بديلة عن الفشل في ذلك ، فثقتك تظهر من خلال نبرة صوتك والكلمات التي تختارها ولغة جسسك ، فجميعهم يحددون مدى ثقتك بنفسك وإظهارك للشخص الآخر أنك من أشد المؤمنين والمقتنعين بفكارك أو بمنتجك

الإقناع سيكون أسهل عندما تكون واثقاً بالفعل من فكرتك ومع ذلك ، لنفترض أنك في إطار تجربة شيء جديد ، شيء لم تفعله من قبل ، في هذه الحالة ، من الطبيعي أن لا تشعر بالثقة ، سيكون أمراً رائعاً إذا استخدمت تقنية بسيطة لتعزيز الثقة بنفسك ، لحسن الحظ ، البرمجة اللغوية العصبية NLP تقدم هذه التقنيات البسيطة وإليك الطريقة التي تعمل بها:

---

## العملي : بناء الثقة

في هذه التقنية ، ترحب في استخدام الثقة التي كانت في الماضي ونقلها إلى الوقت الحاضر

### ١. إسترجاع الثقة

قف ، عود بالذاكرة لفترة عندما كنت واثقاً بالفعل ، إسترجع تلك اللحظة، اشعر بها، شاهد ذلك في عينيك، اسمعها ، إشتم رائحتها

### ٢. إرسم دائرة

أثناء بناء ثقتك ، تخيل دائرة ملونة رسمت حول قدميك ، ما هو لون هذه الدائرة؟ هل لها صوت، هل تبدو مثل شعاع الليزر في أفلام الخيال العلمي ، تشير إلى قوتها؟ هل تتراوح؟ بمجرد ما تصبح ثقتك في أفضل حالاتها، أخرج من هذه الدائرة وأترك ثقتك داخلها (يبدو هذا غير عادي بعض الشيء ولكن إبقي معنا)

### ٣. انتقل نحو المستقبل

الآن قم بخطي سريعة متقدما نحو المستقبل ، لترى نفسك في الحالة التي ت يريد أن تكون عليها واثقة ، اسمع وشاهد وأشعر اللحظة فقط قبل المضي لتصبح في أفضل حالاتك التي تحتاجها وتطلع إليها، على سبيل المثال، قد تكون هذه اللحظة التي تم تقديمك فيها حالاً للجمهور قبل عرض تفاصيل خطابك عليهم

### ٤. ربط التفاصيل

بمجرد أن تصبح هذه الإشارات واضحة وقد تخيلت نفسك تماماً في المستقبل ، أخطوا إلى الدائرة مرة أخرى ، تخيل نفسك الآن في المستقبل كما يتجلّى هذا الحدث بكل الثقة التي قدمتها الدائرة الخاص بك في هذا الشأن

### ٥. تحقق من النتائج

الآن أخرج من الدائرة مرة أخرى، فكر لهذا الحدث في المستقبل، سترى أن كل مشاعر الثقة تأتي إليك مرة أخرى ، لقد تم إعادة برمجتك بنجاح لهذا الحدث المرتقب وستشعر بالفعل أنك أكثر ثقة حول هذا الموضوع وسوف يكون هذا الشعور أقوى عندما تصل إلى الحدث الفعلى

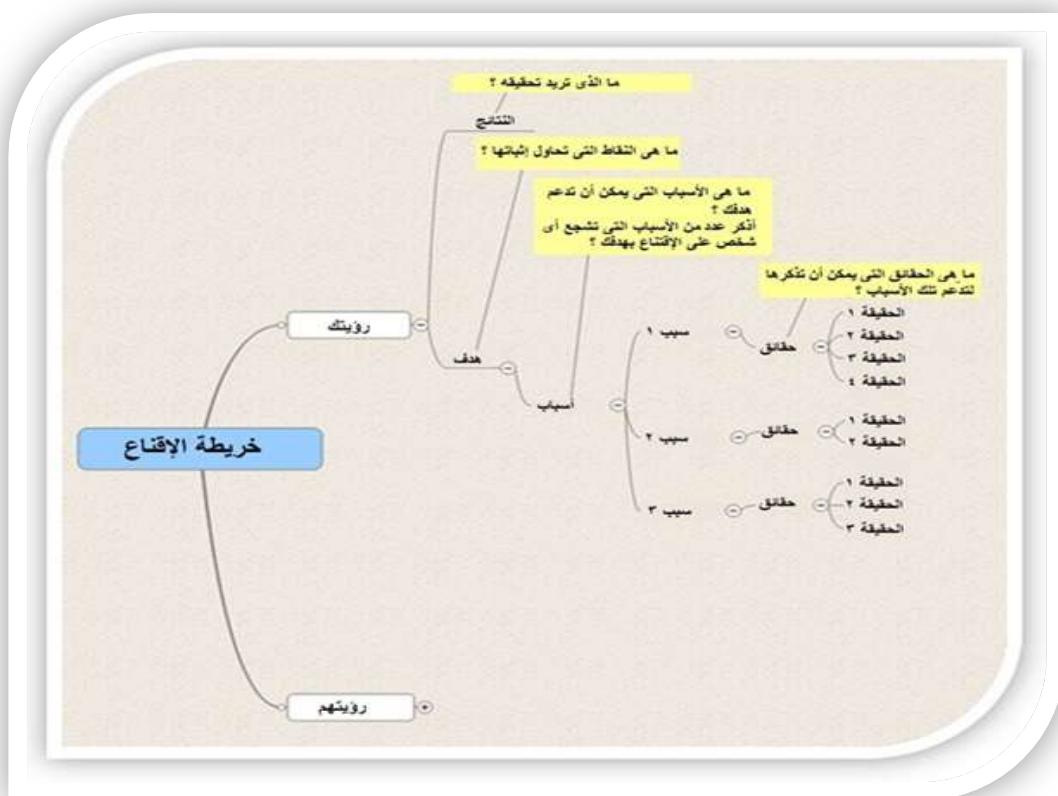
## ٥. كيف تقنع ؟

لقد فهمت المبادئ الأساسية للإقناع ومدى احتياجك إلى إتباع نهج للإقناع بعقلية سلية ومنظمة ومع ذلك قد لا تزال ترحب في معرفة ، حدث معين ، ما هي الخطوات المنهجية التي يجب عليك إتخاذها لتحقيق أفضل النتائج والإقناع الطرف الآخر بفكراك ، الدليل التالي سوف يساعدك على إتقان هذه المهارة

## ١.٤.٥ إعرف ذاتك

الجزء الأول من عملية الإقناع هو معرفة ما تريده ، إذا كنت لا تعرف ما تريده ، فستكون لديك فرصة ضئيلة وربما لن تكون قادراً على جعل الموقف جيدا ولصالحك

كالعادة ، سوف تستخدم تقنيات رسم خرائط العقل بالتزامن مع مبادئ الإقناع لتحقيق أقصى قدر من الكفاءة الخاصة بك والإبداع في هذه العملية ، قم بدراسة الخريطة الذهنية التالية ، في سياق الإقناع ، فإنها تركز على وجهة نظرك بقدر ما يتعلق الأمر من حجج ولاحقاً ، سوف تدرس وجهة نظر الطرف الآخر والتحقق منها



• إبدأ من خلال تحديد نتائجك / رغباتك ، "ما هو الذي تريده تحقيقه؟" ، هذه خطوة حاسمة تحتاج إلى تفكير ، فإنها أسمى أهدافك

• حدد هدفك ، في سياق هذا اللقاء ، ماذا تريده على وجه التحديد الحصول عليه ، إن هدفك قد يكون مختلف عن نتائجك / رغباتك ، انظر في هذا المثال:

- هدفك يمكن أن يكون: "أريد إقناع العميل بشراء منتجي"

- نتائجك / رغباتك يمكن أن تكون: "أريد بناء علاقة مع هذا العميل المهم جدا لأننا يمكن أن نصبح في نهاية المطاف شركاء إستراتيجيين."

كما ترى ، الطريقة التي ترغب في التقرب من عملائك للوصول إلى هدفك يمكن أن تعتمد إلى حد كبير على نتائجك / رغباتك المرجوة وعليك أن تكون على دراية كاملة بالتميز لكي يمكنك تقديم التنازلات الصحيحة عند الضرورة

• حدد عدد من الأسباب لدعم هدفك ، أذكر عدداً من الأسباب لدعم حجتك

- دعم كل سبب بعدد من الحقائق ، يجب أن تكون الأسباب بأدلة دامجة ، في عبارة أخرى ، لأي سبب من الأسباب التي تقدمها ، تحتاج إما لإثباتات منطقية تستند إلى وقائع وحقائق أو تحتاج إلى مرجع موثوق منه من خلال شخص آخر ، وبعبارة أخرى ، سوف تعتمد على مهارات الإقناع من الآخرين لدعمك ، المصادر حسنة السمعة ووجهات النظر الموثوقة يعتبران مثل الذهب عندما يتعلق الأمر بدعم إمور ما تحتاج إلى حجج قوية.

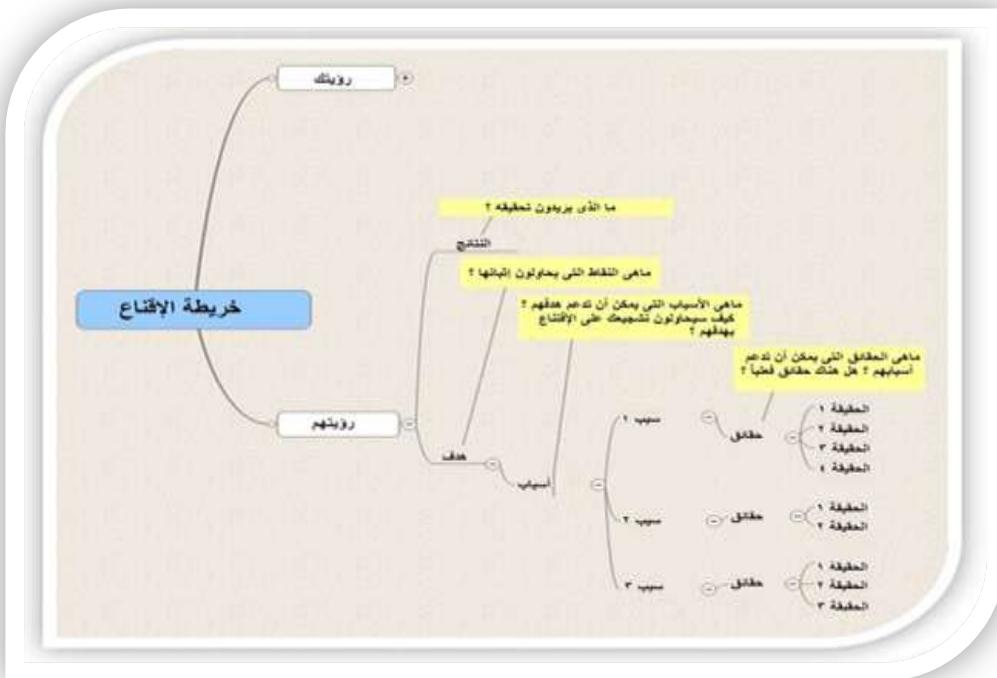
#### العملي : خريطة الإقناع - وجهة نظرك (رؤيتكم)

استخدم خريطة ذهنية مماثلة لتلك المبينة أعلاه واستناداً إلى موضوع معين يحدده مدرباك ، قم بملء التفاصيل لدعم حجتكم ضد المجموعة الأخرى

## ٢.٤.٥ إعرف الطرف الآخر

تحديد الكيفية التي تريده أن تجادل بها لإقناع الآخرين ليست سوى نصف المهمة ، النصف الآخر هو أن ترى من وجهة نظرهم . هذه هي الخطوة التي يتتجاهلها معظم الناس الذين يفكرون بطبيعة الحال في احتياجاتهم بدلاً من النظر في حاجات الآخرين وعندما يتعلق الأمر بالإقناع فإنه أمر هام للغاية دراسة وجهة النظر الأخرى والرد عليها / التعامل معها وفقاً لذلك

لهذه الخطوة انظر في الخريطة الذهنية التي تظهر أدناه ، عليك المضي من خلال مجموعة من الخطوات المماثلة ، لكن هذه المرة تأخذ في اعتبارك وجهة نظر الآخر في المقابل ل天涯ها



### العملي : خريطة الإقناع - وجهة نظرهم

على غرار الخطوة السابقة ، استخدم الخريطة الذهنية مثل تلك الموضحة أعلاه وإستناداً إلى الموضوع المذكور في الخطوة السابقة ، حدد وجهة نظر الطرف الآخر

### ٣.٤.٥ حدود ملعبك

وأخيراً ، بعد أن درست ما تحتاج إلى التفكير فيه والكيفية التي تريدها لإقناعهم ، تحتاج إلى إعداد ملعبك وعرضه على الطرف الآخر ، بنهج منظم ، استخدم تقنية ال ٧ خطوات للإقناع والموضحة أدناه مع نصائح الإقناع لإعداد ملعبك.

## تقنية الـ ٧ خطوات للإقناع

١. تحديد المشكلة المستهدفة
٢. حل باستخدام خريطة الإقناع وقم بتحديد الآتي
  - أ. رؤيتك
    - نتائجك
    - أهدافك
    - الأسباب والحقائق الخاصة بك
  - ب. رؤيتهم
    - نتائجهم
    - أهدافهم
    - الأسباب والحقائق الخاصة بهم...
٣. تذكر خبراتك السابقة في هذا الموضوع والنتائج التي يمكن الوصول إليها
  - أ . توقيع تقدمك المحرز ولكي تنجح تحتاج إلى الإصرار باستمرار.
  - ب . التخطيط لكل احتمال
  - ج . الممارسة على ملعبك الخاص مع الأخذ في الاعتبار لهجتك الخاصة بك ، طريقة نطقك، ولغة جسدك ..... وإلخ
  - د . تمرن علي تكرار ذلك عدة مرات حتى يتم حفظه جيدا
٤. الاتفاق على نقاط النقاش
٥. إعرض بعض أعمالك في هذا المجال
  - أ . اعرض الأعمال التي من شأنها أن تؤدي إلى نموذج يمكن للأخرين أن يروا فيها اتجاهها لأنفسهم وبما لا يجعلك تعمل كثيرا على الترويج أو البيع لذلك
  - ب . كن دقيقا . لا تستخدم لغة غامضة.
  - ج . أخبر العميل بالأرقام الدقيقة دون لف ودوران
  - د . قم بالتسليم بنوع من التهويين ، إذا كنت قد فعلت شيئاً بشكل جيد، أوصفه بدرجة أقل من الجودة الفعلية نوعا ما حتى تتجنب التوقعات العالمية ، فمن الأفضل بكثير ارضاء العملاء بشيء أكثر مما كانوا يأملون عن بذلك جهد كبير لإثبات أن ما قمت به وقلته هو الذي كان على حق.
  - ه . إجعلهم يقرون بتجربة أو تخيل الخدمة أو المنتج الخاص بك ، والمضي قدما من خلال ذلك . لا تتركه لخيالهم ، فأنت تعرف جيدا عن تفاصيل موضوعك أكثر مما يمكن أن يعرف الآخرون والناس ليسوا جيدين جدا في تصور فكرة شخص آخر على طريقتهم ، إستخدم الكثير من الكلام العاطفي هنا.
٦. حملهم على الخروج بالحل
 

هناك إحتمال كبير قبولهم بالحل إذا كانوا بالفعل تم إشراكهم في تقديم الإقتراحات المطروحة

## ٧. حملهم على الخروج بعوائق للحل

مرة أخرى إذا أمكنهم رؤية المنافع والمقاييس من وجهة نظرهم الخاصة، سيكونون أكثر عرضة للامتثال والالتزام.



## نصائح للإقناع

- إعمل على مخاطبة مشاعرهم
- وضع سقف زمني أو تقييد العرض لمنحهم حافزاً للتحرك بسرعة
- كسب ثقة الطرف الآخر من خلال إظهار مصداقيتك وأمانتك
- تأكد من أن النتيجة هي حل جيد على المدى الطويل بالنسبة للطرف الآخر
- تأكد من قولهم الحقيقة وليس مجرد محاولة لإرضائك
- إعرض على العملاء أنهم إذا لم يجدوا حل لذلك ، فسوف يتعرضوا للخسارة
- استخدم الكلمات المقمعة

### العملي : الملعب

استخدم المساحة الفارغة أدناه لتوثيق ملعبك ، تأكد من اتباعك للنصائح والإرشادات الواردة أعلاه

#### ملعبك الخاص بك

## ٦ – المراجع

- Alder, H., (1994) “*NLP (Neuro Linguistic Programming), The New Art & Science of Getting What You Want*”, Judy Piatkus, ISBN: 0-7499-1430-0.
- Covey S., (1989) “*7 Habits of highly Effective people*”, WS Bookwell.
- Hill, N., (1938) “*Thinks and Grow Rich*”, Ralston Society.
- Hogan, K., (2006) “*Covert Persuasion, Psychological Tactics and Tricks to Win the Game*”, John Wiley & Sons, Inc., ISBN: 978-0-470-05141-2
- Mind Gym Team, (2005) “*Mind Gym: Wake Your Mind Up*”, Time Warner Books.
- Pease A., Pease, B. (2004) “*The definitive book of body language*”, Orion, ISBN: 978-0-7528-5878-4
- Robbins, A., (1992) “*Awaken the Giant Within*”. Free Press.
- Schatzki, M., (1981) “*Negotiation: The Art of Getting What You Want*”, Signet, ISBN: 978-0451112248