

(الأسرة)

العنوان:الاسرة

الموضوع: يتحدث الكتاب عن دفةى العائلة وأهميتها في حياتنا

عدد الصفحات:38

بقلم:مجموعة كاتبات

المشرفات:نسرین الحرش/ميعاد حسن

تصميم الغلاف وتصميم داخلي:ميعاد حسن

اهداء...

الا اغلى ما نملك في هذه الحياة...

الى من رسموا البهجة والسعادة في كياني...

اهداء الا الذين حفزوني للوصول لما اطمح وارغب...

الا اغلى ما املك واحب عائلتي الحبيبة شكرا لوجودكم بقربي حتى الان. (احبكم).

---

(المقدمة)

العائلة روح واحده تجتمع لتكون أفرادا يعجز المجتمع عن التخلي عنهم لأي ظروف. قيمة العائلة تجسدها أفعال متوازنة منسجمة تتفاعل مع مجتمع يحوي العديد منها على سبيل العد لا الحصر فقط، لهذا الأسرة كيان لا يدعوا للنظر فقط لكنه سمة تظهر على شاكلة قيم ومبادئ ينشأ الأفراد عليها لتتكون نواة تعبر عن تفعيل رغبات لجعل مجتمعاتنا خلايا أكثر رقي و إستقرار. يشكل المجتمع نفسه، فهو يقود إلى نشر فكر النمو الذي تزخر به عقول البشر الناضجة، لاشك أننا نبني لنعثر فى نهاية المطاف عن هدوء يغشى أنفسنا و راحة تدل على تطور مهم و مجتمع تكونه جملة من الأسر المنتجة لا يكفيها جزء فقط لكن النهم أن تكون كل الأسر التى تسكنه مثقفة لا تشكوا جهلا أو تزييف .

رندة حمية

---

## المشاركة الاولى...

### العائلة

لطالما كنا لا نقدر قيمة ما نملك وما لدينا، ما بين أيدينا وما هو لنا، قيمة حياتنا، صحتنا وسلامتنا، وأشخاصا كانوا وسيظلون جزءا مهما من حياتنا، قطعة تكمل صورتنا الناقصة والمجهولة، تلك الصورة التي تمثلنا وتعبر عنا وعن شخصيتنا، عن هويتنا، سيظلون ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا أيضا

أشخاصا رسموا في ذاكرتنا ذكريات لا تنسى ولا تعوض أبدا ولا تعود مرة أخرى، تبقى حية داخلنا، تعيش معنا وتصنع أجمل لوحة لكل من كان جزءا ولو صغيرا منها

رسموها بضحكاتهم وتصرفاتهم بلمساتهم الخاصة والجميلة، بجنونهم مرة وبجديتهم مرة أخرى

أشخاص كانوا أحبائنا وأصدقائنا، وأقربائنا ومعارفنا

كانوا أهلنا وعائلتنا خاصة

الكاتبة: هيبية العزوز/الجزائر

أجل، العائلة تلك التي تجمعنا حول مائدة واحدة وفي مكان واحد، التي علمتنا كيف نحب بعضنا ونصون بعضنا البعض، نتعاون ونساند بعضنا، نمسك أيدي بعض ونقف مع بعضنا، علمتنا أن لا نتخلى عن بعضنا وأن لا نفرق أبداً، أن نضحى من أجل بعضنا، علمتنا أن السعادة تكمن في وجودنا معاً لا غير، في تلك اللحظات التي نقضيها ونحن تحت سقف واحد، في حبنا وتعلقنا الشديد ببعضنا، في صدقنا وطيبتنا وإخلاصنا

تلك التي تشعرتنا بالأمان والدفء، بالسلام والاطمئنان

التي لا نعرف قيمتها إلا بعد أن نبتعد عنها ونغترب ولو لبضعة أيام فقط، إلا بعد أن نجد أنفسنا وحدنا دون ظهر ولا سند ودون ملجأ يحمينا

لا ندرك قيمة تلك اللمة التي لطالما سئمنا منها وكرهناها،

تلك الضجيج الذي لن يكن يتوقف أبداً، وتلك الأكلات التي مللنا منها كل يوم، لاندرج قيمة كل هذا إلا عندما نفقد ونشتاق

لطالما كنا لا ندرك قيمة ما لدينا ولا قيمة أهلنا، أسرتنا وعائلتنا أبداً، لا نعرف ولا نقدر إلا بعد أن يضيع منا

ويذهب دون رجعة

الكاتبة: سمية غربي/ الجزائر

المشاركة الثانية...

(الأسرة باب نجاة)

لولا الاسرة وتلاحم أفرادها لما اكتمل العالم بتوطيد علاقاته مع اي شخص

الاسرة مفتاح بابا قد ملئ بالحنان الاسرة حبل مهما لحقته لن ينتهي وكذا علاقة أفراد  
الأسرة الواحدة كالجدران القوية لا يهدمها ريح ولا عاصفة

لوكان العالم ككل اسرة واحدة لما اختلف مسلم عن كافر

خذ بيد اسرتك نحو الفلاح ولاتبث نار الكره في جذورها

كن سند باحياء ذكرى لا تنسى كن انت الدرب الواسع للم شمل الاسرة

لولا أسرتي لما سكن الاكتئاب في حياتي

احب اسرتي وكل فرد منها

عندما تبتمس أسرتي ابتسم وعند تحزن ساخرجها من مضائقها فقط بحلو اللسان

عن حب الأسرة اتحدث

لو احكي لكم حكاية أسرتي لما جف قلبي وانتهت صفحات كتابي

الاسرة كنز لايفنى لو سخرت حياتك ككل لنيل رضاها لعملت صوابا

احب اسرتي اليوم وغدا وافتخر لكوني متواجدة بينكم احبكمم

الكاتبة:ساجدة صابة/الجزائر

## المشاركة الثالثة...

(أسرتي نبض المحيا)

أسرتي كقطرات المطر تبهج القلب وتحي النضر

أسرتي صوت الحبيب وحين النداء نعم المجيب

أسرتي في الحضور قرينة وبدونهم في غربة

أسرتي من أجمل هداياك واغلى مارزقتني وانا في مناجاك

أسرتي هيا حائطي العظيم ونصفي وخليلي الرحيم

أسرتي هم الرباط المتين واحساسى الحنين.

اللهم إني أسألك رأفا بهم من كل شعور يعبس ملامحهم يؤلم قلوبهم يدبذب تفكيرهم واحمهم  
من كل سوء هم عزي واعتزازي ودعائي هم الرضا وأطهر النعم اسقمهم العافية بلا منتهى  
واحفظهم من كل مكروه

الكاتبة: هبة البياتي/العراق



## المشاركة الرابعة...

### (الأسرة نعمة)

قال جاهل كلمة اسرة وراح يقهقه فقلت: اسرتي لمتي...بناء لمجتمعي...تربية ابناء  
وبنات...رمز استقرار وأمان...مدرسة اخلاق... صلاحها صلاح اجيال...فسادها فساد  
مجتمع...أسرة نعمة فقدر الثمن....ومن كان بمفرده فنقص في حياته.....خصه السقف  
الذي يحميه....والى الحائط الذي يسنده.....حرمان من حب وحنان....ولا يمكن التعبير  
عن مشاعره بحرية....وغربة في نفسه وقلبه....اسرة لا تعويض لها او استغناء عنها  
....وان شاء الله يجمع شمل كل اسرة.

الكاتبة: آية غماري/الجزائر

المشاركة الخامسة...

(عائلتي نبض حياتي)

عائلتي إلى من حملا قلبي على أكف السعادة إلى أمي و أبي

كم رسمتما ضحكة الصباح على شفتيّ

كم أسقيتماني من حنانكما و فيض عطائكما

حتى وقفتُ على قدمي فتاة يضحكُ ليهجتها الزّمان أمي أبي

غرستما بذرة الخير في نفسي فهنيئاً لكما القُطاف

عائلتي سندي يا جنة الله في أرضه

أحبكما بحجم السعادة التي

تمنحانيها لقلبي كلّ يوم . ما بين دقّتي الغلاف ..

شيء من وفاء لأهل الجودِ و العطاء والسند

لأيادٍ بيضاء ما فتأت تزرع الخير في أرضي فتعانق روعي السماء

عائلتي هي وطني ومن دونهم انا اعيش في غربة تشبه قطرات المطر التي تبلل روعي

بالحب و الحنان هي الكيان الذي يضم جميع أفراد الأسرة

هي الأمان والدفء والروح الطيبة هي التي تظلل على أفرادها كالشجرة التي تظلل على من

يقف تحتها وتحميه من مخاطر الحياة هي أساس التربية والتنشئة فهي رمز الحياة

تعد رمز الحنان والطمأنينة وأساس تكوين الشخصية

أفرادها كيان واحد روح واحدة بالنظر إلى أوجه العائلة

يمكننا معرفة ماضيها وحاضرنا ومستقبلنا

فعائتي هي الملاذ في عالم لا قلب له ولا يوجد فيه أمان

اللحظات الأسعد في حياتي هي تلك القليلة التي أقضيها في المنزل في أحضان عائتي  
السعادة الحقيقية التي يشعر بها الإنسان هو تواجده وسط أهله، وهو يحصل منهم على  
المزيد من العناية والاهتمام والحب، لذلك فأن حضن الأهل لا يساويه أي حب آخر. فهم  
السند الدائم

الكاتبة: إيمان فطيمة الزهراء الهادي/ الجلفة

## المشاركة السادسة...

### (قوقتي الحاضنة)

يتكلم الجميع على آبائهم وأمهاتهم ،على محبة ،حنان المودة، القرب، المشاعر ،هل تريدون أن أحدثكم عن عائلتي !!

بين البارحة واليوم تغير الكثير في داخلي ،في نجاحتي في فشلي ،في صغري في شبابي ،لم يطيب أحدا على كتفي ويقول :هذا الأمر سيزول ،سترتاح منه ،إنه شعور مؤقت لا تقلق ،إلا عائلتي

أتعلمون بالعلاقة الموجودة بين العينين ،صحيح أنهما لا ييران بعضهما ،لكن إذا بكت واحدة لا بد أن تبكي الأخرى ،وإن رمشت لا بد أن يرمشا معا، هذه علاقتي بوالدي ،الحياة لا تستوي بدونهم ،أنا أضيع إن لم يكونو بجانبني ،لا تغيبوا عني ،أنا أحبكم أخشى فقدانكم أخاف أن أصحى يوم ما ولا أرى وجه أمي ،إبتسامتها لي في صباح تسوي عندي روح،هي حبيبة روحي ،خيرك وفضلك لا أنساهم مهما حييت ،يامن وبها تنسى الهموم ،شخصي الأروع ومثالي في الحياة ياعزيزي ،أبي قدوتي علمتني الحياة ،أرشدتني

أفهم خوفك علي من هذه الحياة وما تحمله من طيات ،ارتاح فأنا إبتنتك لا تضع كفيك على رأسك ولا تفكر ،فأنا أفعل مايرضيك ،ما يناسبك

أفهم رداك فعلك ،لا ترفع الأثقال على ظهرك ،فأنا مساندتك ،أحب أن أقول لوالدي أنا أراكما طيريين ضخميين يحرساني ،هذا لطف منكم شكرا لوجودكم في حياتي وياليت شكر يكفيكم،هي أمي التي تحبني وذاك أبي الذي يرى جميع أخطائي وعثراتي ،كم أحب شعور ثقنتها ،أنها تحاول أن تحذرنني على فعل أشياء ولكنها لا تفعل ذلك لأنها تعرف إبتنتها جيدا ،وكم أحب مراقبته مستمرة ليصح لي كل هفوة

لا تحملوا على أكتافكم أتعابي

وبغض النظر عن هاته المشاعر ،أحب أن أقول للوالدين المشددين في تعاملاتهم مع أبنائهم ،أنتم لا تعلمونهم الحياة ،بل القسوة ،بهذه الألفاظ والأساليب ،لطف منكم يا أولياء أرحموا أطفالكم عاملهم بمحبة ليتعلموا الحب ،عاملهم بلطف ليعرفوا معاني المودة

في الحياة دائما وأبدا ما كانت الشدة والإنضباط والسلطة هي أمر ناجح

الأبناء يرون هاته الأفعال الإرشادية هي أمور استبدادية بحته لأفكار الأبناء ،فالابن يريد المساندة والمحبة من أهل ،ولكن أغلبية الأهالي لا يرون هذا شئ أو بالأحرى لا يفهمونه ،الأمر المحير أن الأولياء لا يفهمون الأبناء ويرونهم على خطأ والعكس كذلك ،إذ سبب هذا الأمر عدم توافق الفكري ،أو التغيير المستمر في المحيط ،الجميع يتخبط في جدران الحياة ،طريق الصلاح هو رضا الوالدين ،محتضن في قوقعتي للأبد

الكاتبة:رحالي خولة/الوادي

## المشاركة السابعة...

## (مهد العائلة)

و قد تجد فى الحياة من يحتويك بكل ظروفك فتغدوا متنعما أن رزقت الهناء، لا يسعنا التفكير سوي بجملة من البدايات التى تمهد لكيان و حياة كل عائلة ما بمجتمعاتنا . ولعلنا نكون أسرة واحدة تحمل من الشرف ما تبرهن به عن الطيب و حسن العمل، لهذا نتراءى لدينا جملة من القيم المعترف بها فتشمل كل مقومات الحياة البادية و الخفية علينا. لاشك أننا طرف بمجتمع مكون من مجموعة أسر تشكل نهاية الأمر أسوارا تبعد كل المكائد و الشرور. للأسرة كيان مهم، فلا يعقل أن ينشأ الأفراد بلا مهد يسبق رغبتهم و أمانهم و متطلباتهم لتعيشوا بمجتمع حاجته مرتبطة بالقيم العليا و المثلى، فأنت مسير فى حاجات و مخير فيها، لذلك لا أعتقد أن العائلة تعجز عن البروز حينها لأنها رابط قوي يجمع جملة من الأفراد كانت حاجتهم للعيش فى وسط مليئ بالحيوية شرط مقبول يقودك لإستنتاج أنك فرد مرغوب بأسرة ما كأسرتك. تختلف المجتمعات و تتنوع الأسر، لذلك تبنى الأسر على جملة من القوانين التى تساهم فى تحسين طريقة العيش و تلبية متطلبات الأفراد شخصا بشخص فتعم الراحة و السكينة داخلها ولو إعتبرنا العائلة جزء من أجزاء إجتمعت معا لتكون بداخل قرية أو مدينة ما تحمل معها جملة من المبادئ و العلاقات و بعض الروابط المتينة التى تجسدها أفعال كالإحترام المتبادل و الحب و التعاون و حمل هم كل فرد لآخر و الصبر على دلال الصغار و التعلم و أخذ الخبرات من الكبار. التسلسل الحتمي للأسر أمر ظاهر، فأنت تلمح الكبير و الصغير و الطاعن فى السن و الرضيع، التنوع الحاصل هنا يجعل من الحياة أمرا غاية فى المرونة، أي أنك تأخذ من كل فرد من عائلتك فكرة لتصوغ جملة من الحكم التى نحتاجها للسير لبر لا غرق فيه و لا خسران. لك أن تحب من تشاء فأنت وهبت حبك لكيان معترف به لكل البشر و العالم بأسره، قيمة الأسرة يجسدها كل فرد منا فتراه سعيدا بفتوته يسابق الزمن ليكون فردا بارزا ليحمل فكر أسرة معه أينما ذهب. ولعل الحياة تقودنا لأن نبرهن نهاية المطاف عن أسر ظلت تغالب الزمن لترى نور الشمس، أو ربما تبرهن عن جملة قيمها للعالم فترسم نهاية الأمر صورة لنا تبرز على شاكلة عقول ناضجة لا غبار عليها لا شك لا خروج عن الأصل و الصواب.

الكاتبة: رندة حمية/الجزائر

## المشاركة الثامنة...

(سند عمري)

طال صمْتُك يا قلبي وسكوْتُك يا قلبي

وعهدْتُك اليوم يا قلبي أن تكتب ما يختلجني

وعهدْتُك يا ميدادي أن تسيل لتترجم ما في فؤادي

عن سيد الرجال وأفضلهم

عن عزيز القلب في الفؤاد موقعه

وحبيب الروح في ثنايا العقل مرسمه

الذي من حبه وحنانه لم يترك لنا الكلام حتى استجدنا بالأقلام

الذي أحبته دفاتري ولأقلامي أطلق العنان فكان ملهمي للإبداع

هو وهاج عمري و سيد أحلامي ونبراسُ أيامي

ولطموحي مدعمٌ و لنجاحي مشجعٌ معلمي في صِغري و حكيمي في كبري

موصيني بصلاتي و قدوتي في حياتي

لم تعلموا عن كلامي

أخبركم عن ملكِ الآباءِ

ودنيتي في الحياة

وجنتي بعد مماتٍ

عن مؤنس القلب هو و بؤبؤ عيني هو

وحصيلة تعبه أنا و صندوق أمنياته أنا

عن معشوق فؤادي هو و صديق حياتي هو

و جمال دنيته أنا و رفيقة أحلامه أنا

عن قوتي في الحياة هو و فخري ليوم الممات هو

عن سيولة الأسرة هو و عمود البيت هو

وشريان الإستقرار و منبع الأمان

هو قوة الأسرة و مدفئة الأبناء

لأنه مفعم بالحنان

فمهما طال الكلام لم ولن توفي حقه الأقلام

الكاتبة: شروق بن أحمد/الجزائر



## المشاركة التاسعة...

(سعادتي)

حين يتقيأ القلب مرارة الحياة والروح يتغلغلها البؤس والضياع والحزن يدعوني إلى دنياه  
كنت أبحث عن وطن يحميني وصدر يأويني لم أجد سوى قلب أسرتي ...

هي الأمان الوحيد الذي يخرجك من هذه الفوضى... فالأب هو نبع الحنان السامي

ونبع الحب الصافي وذلك الحزن الدافي

هو الذي يعلمك معنى الحياة...

أما الأم هي الوطن بأكمله فهي التي تزرع البسمة في وجوهنا هي التي ترسم مستقبلنا  
بقلبها الطيب وتسقيننا من حنانها دون مقابل ....

ماذا عن الاخوة ؟

هم نعمة من الله نلجأ إليهم وقت ضعفنا فهم السند ومصدر القوة في وقت ضعفنا فالأخت  
هي الام الثانية والأخ هو الأب الثاني ...

فالأسرة هي الشجرة وأفرادها هم أغصانها ان اعتنينا بها أثمرت..

بقلم: وسام بزحوح / الجزائر/ ولاية بجاية

## المشاركة العاشرة...

(عائلي... ♡)

عائلتنا سندنا وتوفيقنا فلا حياة بدون أب ينادينا فجل لأوقات ليطمئن على قلوبنا من ضرر الكيات، و لا أم تنام بذرات العطف و الحنان بحضنها عكس الأخريات، و لا أخ يسند كتفيه أمامنا مرددا عبارة: «مجرد نظرة عليك يا أميرتي أقسم أنني أفتح بابا له للعالم الآخر»

ولا أختا تداعب حبكي لها بدون كلل ولا ملل، و لا جدة تروي لكى ما سلف، ولا جد يحاكيكى بأجل اللطف والترف..... ♡

نعم يا غاليتي أسرتنا هي نعيمنا في الحياة فلا طعم لهذه الدنيا بدون هذه الملذات.... ♡

الكاتبة: ماري زعبوبي / الجزائر / العاصمة

## المشاركة رقم 11 ...

(إليك أمي ...)

الأمومة أمر مكلف ويستنزف كل قطرة بجسدك ، كنت معك هنا وهناك وبداخلك ، أشعر  
بكل تلك الأوجاع التي سببتها لك في كل مراحل العمرية ...

وأشعر أيضا بالغربة والغرابة في آن واحد حين تنسين وجهي في زحمة وجوه اخوتي .

كان جل ما أريد كفيك ورائحتهما ، حضنك وذراعيك ،

ماذا لو تلقفتني برعاية أكثر حين سقطت وتألمت كثيرا ،

وحين توجعت سامحيني أمي ، لأنني أكتب لك من ثقب قلبي ، وأضل أحبك لأنك حياة ...

فيا رب امسح عن قلبها كل هم

( اللهم آمين )

الكاتبة: نور وصفي طشطوش / الأردن

(العائلة)

العائلة عندما تسمع هذه اللفظة تحس بالدفئ و الحنان، لأنه توجد عائلة تحتويك و تنتظرك ، يسألون عنك عند غيابك ، يفرحون لفرحك، و يحزنون لحزنك ، لكن لماذا تعصي والديك؟ لماذا تصرخ في وجههم و هما لا يريدان سوى مصلحتك ، أتستحق تلك التي الجنة تحت قدميها أن تعاملها هكذا ؟ تطبخ و تغسل إلى ما غير ذلك ، فتجزيها بتلك النظرة التي توضح عدم رضاك على ما قالته ، هل تستحق ، لا أكيد، أعلم أنك تحبها لكن تشغلك أشياء تافهة على رضاها الذي يدخلك الجنة، و ذلك الذي صيفا و شتاء يعمل لكي يطعمك و يلبسك أحسن الثياب ، ا تعامله هكذا ، لا لأنك تحبه و أيضا مشاغل الدنيا شغلتك عن رضا والدك. العائلة هي كل ما يملكه الانسان في حياته ، عند انكسارك هي من تجمع شتاتك، و بذلك تصبح انسان قوي واثق من نفسه. حافظ على عائلتك ، ابدأ بتصليح زلاتك مع والديك و اخوانك و جميع أفراد عائلتك ، لا تشغلك الدنيا على نيل رضاها فابرضاهما تنال رضا الله عز وجل و في ذلك يبارك لك في كل ما تملك.

الكاتبة: العزوز هيبية/ دلس\_بومرداس

## المشاركة رقم 13 ...

( "أنا في كنف المحبين" )

عائلتي كما ألحجر المتين ، داخل عروقي لا يلين ، كلما طرقت باباً لم يقفلوه في وجهي ،  
 مهماً ثقلت عاليًا الوقت ، وأصبحت ضحلة بمرار السنين ، حين تنقطع أنفاسي في هفوة  
 يُصبحون هم الأكسجين ، أهرب إليهم و بين كنفهم أتميل أنين ، وأبكي أحتضنهم و إبتسم  
 ، وأستمد منهم قوتي ، في شدتي أتكى عليهم ، ينسحب الجميع و يتركوني بمفردي ، من  
 غيرهم يطبطب و جعك غيرهم ، الناس كالعملة بوجهين ، لكن عائلتي بوجهين واحد ،  
 عندما تتوال المصائب و تكسرك الظروف تقوي بهم ، و يعيدوك للحياة من جديد .

قلوبهم كما الذهب المصبوب داخل قوالب لا تتغير و لا تصدأ ، تبدأ يومك بهم ، و تسطع  
 الشمس بمزور

ظل وجههم الكريم ، لم اختر أن يكون لدي يوم أصدقاء ، فأعائلتي تكفيني ، كما الربيع  
 المتجدد با كل ألوانه يزهر لوجودهم و لحروف لمعت اسمهم ، كما يرقات نسجت أجمل  
 خيوط حريراً مألوية با الحب الرحيم ، حب عائلتي معزوفة موسيقية ، و ترابطهم يجعل  
 الأفراد يغنون بانسجام .

عِنْدَمَا يَتَعَبُ جَسَدِي ، وَ أَدْبَلُ كَمَا خَرِيفٌ تَسَاقَطَتْ مِنْهُ حَبَّاتُ الْبُلُوطِ الْبُنِّي ، يَا تَوْنَا آليَا ، وَ يَلُونُ رُوحِي كَمَا قَوْسُ فُزَحِ الشِّتَاءِ ، يُعْطِي الْأَمَلَ لِلِاسْتِمْرَارِ ، فِي الدُّنْيَا كُلِّ شَيْءٍ يَتَجَمَّعُ وَ لَا يَلْتَقِي ، آلاءُ عَائِلَتِي نَتَجَمَعُ وَ لَا نَفْتَرِقُ ، إِلَهَ عِنْدَ الْعَمَلِ كَمَا خَلِيَّةُ النَّحْلِ تَعْمَلُ فِي طَنِيبٍ مُنْسَجِمٍ فِي دَوْرَاتِ الْحَيَاةِ ، تَعَانِقُ الرَّحِيقَ ، وَ أَنَا أَعَانِقُ عَائِلَتِي ، كُلَّ يَوْمٍ دُونَ مَلَالٍ أَوْ كِلَالٍ كَمَا عِنَاقِ وَ رَحِيلِ الشَّمْسِ وَ الْقَمَرِ بِحَبِّ مُتَبَادِلٍ بَيْنَهُمْ ، مَعَ اخْتِلَافِ الْأَسْمَاءِ ، كَمَا اخْتِلَافِ أَفْرَادِ عَائِلَتِي ، كُلِّ اللُّغَاتِ تَخْتَلِفُ لِنُعْبِرَ عَنَّا تُرِيدُ ، آلاءُ لُغَةِ حُبِّ الْعَائِلَةِ تُفْهَمُ مِنْ نَظَرَتْ أَعْيُنِهِمْ ، وَ مِنْ لِمَسَاتِ الْأَمَلِ فِي وُجُودِهِمْ مِنْ بَعِيدٍ .

خُلِقَتْ الشَّمْسُ لِنَبَاتِ وَ الْمَاءُ لِعِمَارِ الْأَرْضِ وَ النُّجُومُ لِنَتِيرِ السَّمَاءِ ، وَ اللَّهُ خَلَقَ عَائِلَتِي هَيَّأَ الْبَلْسَمَ الشَّافِي لِي فِي الدُّنْيَا ، مَحْظُوظٌ أَنَا بِهِمْ وَ كُلُّ الْحُرُوفِ تَنَاطَرَتْ مِنِّي عِنْدَ حَدِيثِي عَنْهُمْ ، أَبْكِي وَ دُمُوعِي تَسِيلُ كَمَا تَلَجُّ أبيضٌ نَقِي كَمَا نَقَاءُ قُلُوبِهِمْ ، نَاعِمٌ كَمَا رِيَشِ الْحَمَامِ يُحْمَلُ بِدَاخِلِهِ كُلِّ السَّلَامِ .

الكاتبة: روني سي ماجد سلمان/فلسطين

## المشاركة رقم 14 ...

### (كانوا عائلة)

في عهد أجدادنا كانت الحياة رائعة، بيت صغير من الطوب فيه غرفتين ومطبخ وفناء كبير، في بيت الجدّ يجتمع أولاده الخمسة وبناته الأربع مع أولادهم وبناتهم، تمضي الساعات في محادثاتٍ طويلة وقصص جميلة لا يلهيهم هاتفٌ أو تلفاز، كانوا أغنياء رغم فقرهم، لم تكن جيوبهم مليئة بالأموال لكنّ قلوبهم عامرة بالودّ لبعضهم، كان الأخ أخاً والإبن ابناً، لكنّ الآن كلّ شيءٍ اختلف، المنازل صارت أكبر لكنّ القلوب ضيّقة، صار الأخ أبعد من الجار، والإبن لا يعرف الدّيار، اختفت أحاديث العائلة وعمّ صمت الغربة والفرقة. كانت الحياة في بيت الطوب أجمل فهم لم يكونوا ع. ا. ئ. ل. ة، بل كانوا عائلة.

الكاتبة: نوال دحو/ الجزائر/ عين دلفى

## المشاركة رقم 15...

### (مودة بين أضلع عائلتي )

العائلة بيت وركيزتها الوالدان وشموعها أطفالهم ودفنها الحب الذي بينهم؛ يكفي أن لكل منا بيت يأويه ويلجأ إلى أركانه ليستند على ركائزه فكم من أحد لا حضن يأوي إليه ولا حنان يضمه جراحه ...

كم من دموع تجدف نازلة من العيون في عتم الليل ومامن مؤنس لها ... عندها تكون أمك حاضنك؛ الأم هي الود والوئام وهي العطف والحنان ومن يذهب التعب بكفاه..... آه من لمسة يدها الحنونة ورغم عصبيتها فإني لا أقدر على تركها ولا كرهها فإنها إذا تركني العالم وحيدا فهي الخليل المصاحب.

وماذا أحكي عن الأب فإنه المعطاء من غير ملل والصخر الصلب وكل شيء هو عليه متكئ لا عليك يا أبي فإن لك حبا فاق كل الحب ونعلم أنك تتجرع الكثير لأجلنا ولن يكافئ العمر منا شيئا عملا

فإعذني فما لي غير هذا القول أحبك أحبك أبتني.

عبلة بوشارب/الجزائر/عين دقل



المشاركة رقم 16 ...

(الأسرة)

الأم : ريم أين أنتى يا عمري هل ستذهبين الآن إلى المدرسة

ريم : نعم يا أمى سأغسل وأقدم إليكى إنتظري ثانية

الأم : أسرعى يا ريم لا تتأخرى

ريم : أمرك يا أمى

الأب : حياتى هل جهزتى الإفطار

الأم : نعم ثوانى فقط سأحضر الفطور على السفره إلى حين تجتمع الأسرة بأكملها

الأب : حسنا سأقوم بإقاظ محمد

الأم : نعم ستكون قد فعلت جميلاً

ذهبت الأم لإحضار الفطور

والأب إلى ولده محمد

بعد خمس دقائق إجتمعوا على السفره

الأم : حسنا يا أسرتى الصغيرة هل كل منكم أدى صلاته

الجميع : نعم

الأم : جيد أحسنتم

محمد : هل أستطيع طرح سؤال لك يا أمى

الأم : طبعا

محمد : لماذا لطالما تقولى أسرتى وتصفيانا بالأسرة السعيدة وتكونين فخورة بنا دائماً

الأم : سأخبرك أقول لكم أسرتى لأن الأسره بمفهومها الدرع الحصين وأنتم قد بتتم درعى الحصين والأسره تعنى المشاركه مثلا كالأسرة التعليمية فأنتم سمعتم هذه الجملة فى المدرسة أكيدا

ريم : نعم يا أمى أسمع المدرسين يقولون دائماً نحن أسرنا تعليمية ولكنى لا أعرف ماذا يقصدون

الأم : حسنا إنهم يقصدون العاملون بالعلم أى نسب كل متعلم للأسرة التعليمية مما يعنى أنتم جميعاً شركاء بالعلم

محمد : وماذا عنا نحن يا أمى

إبتسمت الأم وردت قائلة : أنا أقول دائماً أسرتى السعيدة أى نحن متشاركون فى الفرح دائماً فنحن ذراع واحدة

ريم : هل نحن متشاركون فقط بالفرح

الأم : لا بل نحن متشاركون معا فى السعادة والحزن والألم معا فإن أحد منا سقتط دمعه سيجد بجواره عيوننا أخرى تساعده وإن أحد منا كسرت يده سيجد أياد أخرى تساعده وإن أحد منا عجز عن فعل شئ ما سيجد من يفعله بدل عنه أو يقوم بمساعدته بفعله نحن متشاركون دوماً نحن الدفئ لبعضنا البعض نحن اليد الحنينة على بعض ودائماً سنكون خائفين على بعض وكذلك لن يكن أحد ضد التانى أبداً فنحن أسرة مثاليه والأسرة هذه هى الدفئ والحنان والحب هل فهمتم الآن ما هى الأسره

الأب : الأسرة هيا روح المشاركه والسكينه والإطمئنان وهى الذرع للحماية الواحدة



## المشاركة رقم 17 ...

نحتاج للأسرة؛ للجدار الذي نستند عليه ، للأمان في حضورها لنشعر اننا بخير ان هناك يد تقبض على كفوفنا لتخبرنا انهم بالجوار ، لجوء الدفء في حضورهم ، ولأننا نشعر بالوحدة في غيابهم ولو كنا وسط حشد من الناس نشعر بالغرابة لمجرد انهم غابو عن أعيننا، فالأسرة هي الوطن الذي نشعر فيه بالإمان ، هي الأرض الخصبة التي نزرع فيها أحلامنا وتسقى بدعمهم، لتشجيعاتهم وهمسهم لنا بأن الأمر بسيط ، فرغم بشاعة ما قد نمر به فحضان الأسرة الدافئ يجعلنا نشعر اننا بخير ، لصوت ضجيج أفرادها ولعطورهم التي نحفظها وتميز كل واحد منهم ، ودفئ كفوفهم ،فالببيت بدونهم وكأنها مقبرة مهجورة وبحضورهم تزهر الحياة، فحضورهم مطمئن، وحضان كل فرد منها يشعرك بالأمان ، نحتاج للأسرة ، فأخطاؤنا بين أياديهم مستورة لأننا منهم وهم منا ، فلا يوجد شخص رائع طوال الوقت،ولا يوجد شخص كامل فوق الوصف، فهناك جرح يداوى وفراغ يملأ،وخطأ ينسى وعيب يستر، وغلط يتغافل، ولحظات تضيق فيها صدورنا، ونحتاج لطرف يحتوينا ويشعرنا بالأمان ، نحتاج للأسرة حتى ولو كنا كبارا، فقد نغيب لفترة وجيزة ويشعل فينا فتيل الشوق ، ذلك الشوق القاتل الذي يجعل الرجل الصلب يبكي وكأنه صبي صغير، فمن ماتو يبقى عطرهم لايزال يشم رغم تعاقب السنين،رحم الله أرواحا حملت من الطيب اجمله

الكاتبة:حفصه العرج/المغرب

## المشاركة رقم 18 ...

(عائلتي... هم وطني)

إلى تلك الشجرة المبعثرة بأغصانها وأوراقها تتحمل رياح الشتاء الباردة؛ فتصطف مع بعضها لكي تحمي أوراقها من السقوط....!

إلى أحبائي الذين تجمعني معهم مائدة الطعام فتكون لنا كماء زمزم تنعش أرواحنا بالضحكات...!

ألى عزي وفخري..... أولهم جنتي في الدنيا.... "أمي وأبي"

وثانيهم.... جناحاي الذي اتكأ عليه عند حزني... "أخوتي" هم ضلي الثاني وثالثهم رحاب قلبي وسكينة فؤادي... "أخواتي"

فهن المهدأ الذي أرسله لي ربي عند مرضي....!

جئتُ اليوم أحاول أن أقول لكم بضع كلمات؛ ساطوقها بورود الياسمين، أرجوكم تقبلوا عبيرها مني.... سأرسلها لكم بمحبتتي!

أريد أن أقول لكم .....

انتم الأمل؛ فأنا أرى أملِي بكم كشيخ عجوز مالت به الدنيا وأصبح يتكأ على تلك العصا المصنوعة من الخشب.... فأنتم تلك العصا التي أحارب بها كل من حولي....!

أنتم وطني؛ فأنا أعلم لو أن أنامل العالم بأسره بدت تحاربني بكلماتها؛ ستكونون ملجئاً ودفناً  
لقلبي، كمدفئةٍ بليلةٍ باردةٍ تعجُّ بصليل الرياح الباردة ولا توجد في تلك اللحظات إلا تلك  
المدفأة؛ لتحميني....!

انتم السعادة؛ فأنا أرى أن العالم أجمع لا يغنيني بشيء سوى سماع أصوات ضحكاتكم وانتم  
متجمعين حولي... على الرغم من اختلاف أرائكم وتقدير بعضنا لبعض.... إلا أنني أعلم  
أن كل هذا يزول بكلمة واحدة وهي أنني أحبكم..

الكاتبة: غفران عبد الستار عبدالله/العراق/ديالى

المشاركة رقم 19 ...

(احتواء)

تغمرنى السعادة حين اكون بجانب عائلتي فهم الأمان لي،،

دخول ابي إلى المنزل ورائحته التي تعم المكان و صوت مفاتيحه المُعلنه عن وصوله  
يشعروني بالإطمئنان لأسرع إليه مهرولة لأقوم بإحضتانه

وأبدا بالثرثرة له عن يومى وما قومتُ فيه من إشغال وصوت ضحكي وثرثرتي العالية  
لتدلف أُمي وتخبرنا أن العشاء جاهز لتتذكر جميعنا أننا كنا جائعون منذ قليل لنجلس جميعا  
ونتناول الطعام

ليقوم أحد بسكب الماء ويقول الاخر كُنت أعلم أن هذا سيحدث لنضحك جميعا وننسى ما  
كان يشغل بالنا للتو ونهَى الطعام لنتشاجر أنا واختي علي من يقوم بصب الشاي وفي  
النهايه نفعله كلانا سويا،، كذلك لم يخبرني أخي بحبه يوما ولكن كان يؤكد لي بأفعاله انذكر  
مره حين ارتطمت قدمي بحافه الباب صرخت اغمض هو عيناه وكأنه هو من تألم

هكذا يكون الحب ولا اجد شيء يستحق الحب إلا حب عائلتي ادامهم الله لي

الكاتبة:روان الحاكم/مصر

المشاركة رقم 20...

♥ (عالمي الصغير).

بالنسبة لي أسرتي هي حنان أمي ، و أمان أبي ،

و صراعاتي اللامتناهية مع اخوتي .

هي بيتي الصغير الدافئ المغمور بالحب .

أسرتي هي عالمي الصغير الذي لا أمل منه أبدا ،

العالم الذي أهرب اليه من مشاكل العالم .

أما بالنسبة للمجتمع ، فالأسرة هي عموده الفقري ، ويعد صلاح المجتمع بصلاح الأسرة فهي الحصن الحصين لبقاء المجتمع و تقدمه ، من خلال تربية الأولاد تربية حسنة و زرع القيم الاخلاقية في نفوسهم .

و الأسرة بمفهومها الخاص هو أب يعلم و أم تربي ، أخت تحب بصدق و أخ يكون السند لهم ، ابن بار و حياة جميلة يعيشونها مع مزيج من الأمان و الطمأنينة .

الكاتبة: موني بلوحشي / برج بو عريريج /



المشاركة رقم 21...

(كلمات طفل بلا اسم)

أنا؟ من أنا؟

مجهول النسب، يتيم الإسم، يتيم الحب، يتيم الحياة..

فلا أب لي يحميني ولا أم لي تحضنني، ولا صديق لي يواسيني، فراشي التراب ووسادتي الصخور، ولحافي السماء، أسأل نفسي دوما من أنا؟ لتبدأ محادثة ما بداخلي بدايتها من ألف اللغة إلى يائها المتدلّية، ليرن جرس التعاسة حولي وتنطلق رحلتي إلى الحزن، ويزول إحساس الأمان مني، ويكسر اليأس كل بذور الأمل..

رغم صغر سني قد نحتت التجاعيد خطوطها العريضة على وجهي، من فرط الألم والحزن، مبعثر الخطى، متلاشي القوى ومهزوم الروح..

أحلامي تبخرت ورغباتي تلاشت، عندما أحاول لملمت نفسي المبعثرة ينطق أحدهم بوقاحة: انهض أيها اللقيط معدوم النسب؟ فكل من رأني كان يسبني بلا سبب؟ أولنقل السبب هو مجهول النسب، لا أعرف من كان سببي، للأسير في طريق مجهول بلا لافتات، أهني أم عني تخلت أم أب أسقط اسمه عني.

الكاتبة: سندس مسقم/الجزائر

المشاركة رقم 22...

(العائلة)

جمعتها تعادل الدنيا وكل مجرات الكون ووجودها احتواء، سندا واتكاء فبقدر وجود عائلتي  
أحميهم يا الله فأبي لا يقدر بثمن وأمي لا يكررها الزمن وأخوتي هم سندي وفخري قربهم  
جنة وبعدهم عذاب ووجودهم فرحة وغيابهم حزن وألم فقدان وضياع فالعائلة هي نواة  
المجتمع وركيزتها ونشأتنا الأولى في هذه العائلة فأبي هو من حملني أسمه وأعطاني  
هويتي وأمي هي من أضاءت لي دربي كأنها الشمعة المنيرة التي احترقت نفسها من اجل  
ان تنير لي عتمتي واخي هو عزوتي وملاذي وفي وجوده بجانبني تكمن قوتي، عائلتي  
دمتي لي عمرا لا ينتهي وفرحتنا لا تزول وراحة ما بعدها تعب وسعادة ما بعدها حزن،  
أطال الله بعمركم لأنكم الحب الاكيد والحكاية الجميلة والسند الثابت الذي لا يميل فأنتم من  
تعطون للحياة حياة يا كل الحياة..

نور أسد / العراق

## المشاركة رقم 23...

### (الأسرة باب نجاة)

لولا الاسرة وتلاحم افرادها لما اكتمل العالم بتوطيد علاقاته مع اي شخص  
الاسرة مفتاح بابا قد ملئ بالحنان الاسرة حبل مهما لحقته لن ينتهي وكذا علاقة افراد  
الأسرة الواحدة كالجدران القوية لا يهدمها ريح ولا عاصفة  
لوكان العالم ككل اسرة واحدة لما اختلف مسلم عن كافر  
خذ بيد اسرتك نحو الفلاح ولا تبتث نار الكره في جذورها  
كن سند باحياء ذكرى لا تنسى كن انت الدرب الواسع للم شمل الاسرة  
لولا أسرتي لما سكن الاكتئاب في حياتي  
احب اسرتي وكل فرد منها  
عندما تبتسم أسرتي ابتسم وعند تحزن ساخرجها من مضائقها فقط بحلو اللسان  
عن حب الاسرة اتحدث  
لو احكي لكم حكاية أسرتي لما جف قلبي وانتهت صفحات كتابي  
الاسرة كنز لايفنى لو سخرت حياتك ككل لنيل رضاها لعملت صوابا  
احب اسرتي اليوم وغدا وافتخر لكوني متواجدة بينكم احبكمم  
الكاتبة:ساجده صابرة/الجزائر

المشاركة رقم 24....

(كيان روحي)

عائلي أمني مأمني موطني

محيائي مستقري منبع الحب

فيها أحيا وفيها يطيب العيش

العائلة أمن وامان عكس ما يشاع عنها كبت وقيد للحريات...

العائلة ليست فقط تلبية حاجيات

إنما أكبر بكثير من ذلك

هي كالجسد الواحد كالبنيان المرصوص ... كالعلاقة بين اليد والعين ..

العائلة وطن وكيان وروح مربية منشئة ...

لطريق الفلاح هادية ... لبر الامان موجهة مرشدة ..

العائلة مدرسة ننعم فيها بالحنان والعاطفة

ووالسلام والإطمئنان النفسي والإجتماعي والثقافي ...

وحب صلة الرحم وصلة القرابة والجماعة وكل فضائل الخير

فيها نستقيم وتستقيم حياتنا

فيها نترن وتترن حياتنا

فيها تكبر نشئت و نتقوى

فيها تكبر فيها نتعلم

فيها ترسم احلام و تتزين امالنا و تبني فيها تنشأ الأجيال و تترعرع

فلا حياة بلا عائلة

ولا فلاح بدونها

ميساء ناجي

---

## (خاتمة)

لاشك أننا جميعنا نتاج لفكر عائلة توارثت عبر أجيال جملة من الحكم تسيير معنا لأن لا نضيع أو ننتهي، للعائلة دور فى الحفاظ على جملة الأخلاق التي ننشأ عليها فتزيدنا عمقا و دعما، أي أننا نبرهن نهاية المطاف عن أنفس كانت عنصرا فعالا فى مجتمعاتنا كالأسرة، فهي تبني و تصون و تحافظ حتى نغدوا من أسمى المجتمعات رقيا .النجاح هنا سبيل يسكن روحنا، فنحن نحاول أن نكون لنكون ، لهذا لا يخسر المجتمع المكون من أسر تبني علما متأصلا ثابتا يتناسب مع التغيرات المقبولة لدينا و لدى الغير كوجهة نظر فقط ما يجعله يتراجع، لكنه هو التقدم و التطور الفكري يتسارع مع الزمن لنشعر بالأمان داخل مجتمع كبير يضم مجتمعات صغيرة كالعائلة.

رندة حمية

---