

الكَافِيَةُ الشَّافِيَّةُ " فِي النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ "

((أَصْلُ الْفِيَّةِ ابْنُ مَالِكٍ))

نَظَمَهَا الْعَلَامَةُ النَّحْوِيُّ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ جَمَالُ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ الأَنْدَلُسِيُّ
رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى « ت ٥٦٧٢ »

« تُطْبَعُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ مُحَقَّقَةً عَلَى أَرْبَعِ نُسخِ خَطِيئَةٍ »

حَقَّقَهَا وَدَرَسَهَا
د. صَلَاحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ العَزِيزِ بُوجَلِيعِ
أُسْتَاذُ النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ المُشَارِكُ فِي قِسْمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِكَلِيَّةِ الشَّرِيعَةِ بِالأَحْسَاءِ
جَامِعَةِ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودِ الإِسْلَامِيَّةِ

دارُ التَّمْيِيزِ وَالإِبْدَاعِ لِلنَّشْرِ



<https://t.me/+plsOplzQZWpiZmFi>

الكافية الشافية

« فِي النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ »

« أَصْلُ الْفَيْةِ ابْنُ مَالِكٍ »

ح) صلاح عبدالله عبدالعزيز بوجليح ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

بوجليح ، صلاح عبدالله عبدالعزيز
الكافية الشافية. / صلاح عبدالله عبدالعزيز بوجليح .- الهفوف ،
١٤٤٣ هـ

٣٣٧ ص : .سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٤-٠٩٢٩-٧

١- اللغة العربية - النحو ٢- اللغة العربية - الصرف أ.العنوان

١٤٤٣/٧٣٤٢

ديوي ١٥,١

رقم الإيداع: ١٤٤٣/٧٣٤٢

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٤-٠٩٢٩-٧



دار التميز والإبداع للنشر



Salahj1390@hotmail.com



+٩٦٦ ٥٣٦ ٢٢٢ ١١٨



+٩٦٦ ١٣٥ ٨٧٩ ٩٩٢

المملكة العربية السعودية
الأحساء

الكَافِيَةُ الشَّافِيَةُ

" فِي النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ "

« أَصْلُ الْفِيَّةِ ابْنُ مَالِكٍ »

نَظَمَهَا الْعَلَّامَةُ النَّحْوِيُّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ جَمَالُ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ الأَنْدَلُسِيُّ

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى « ت ٥٦٧٢ هـ »

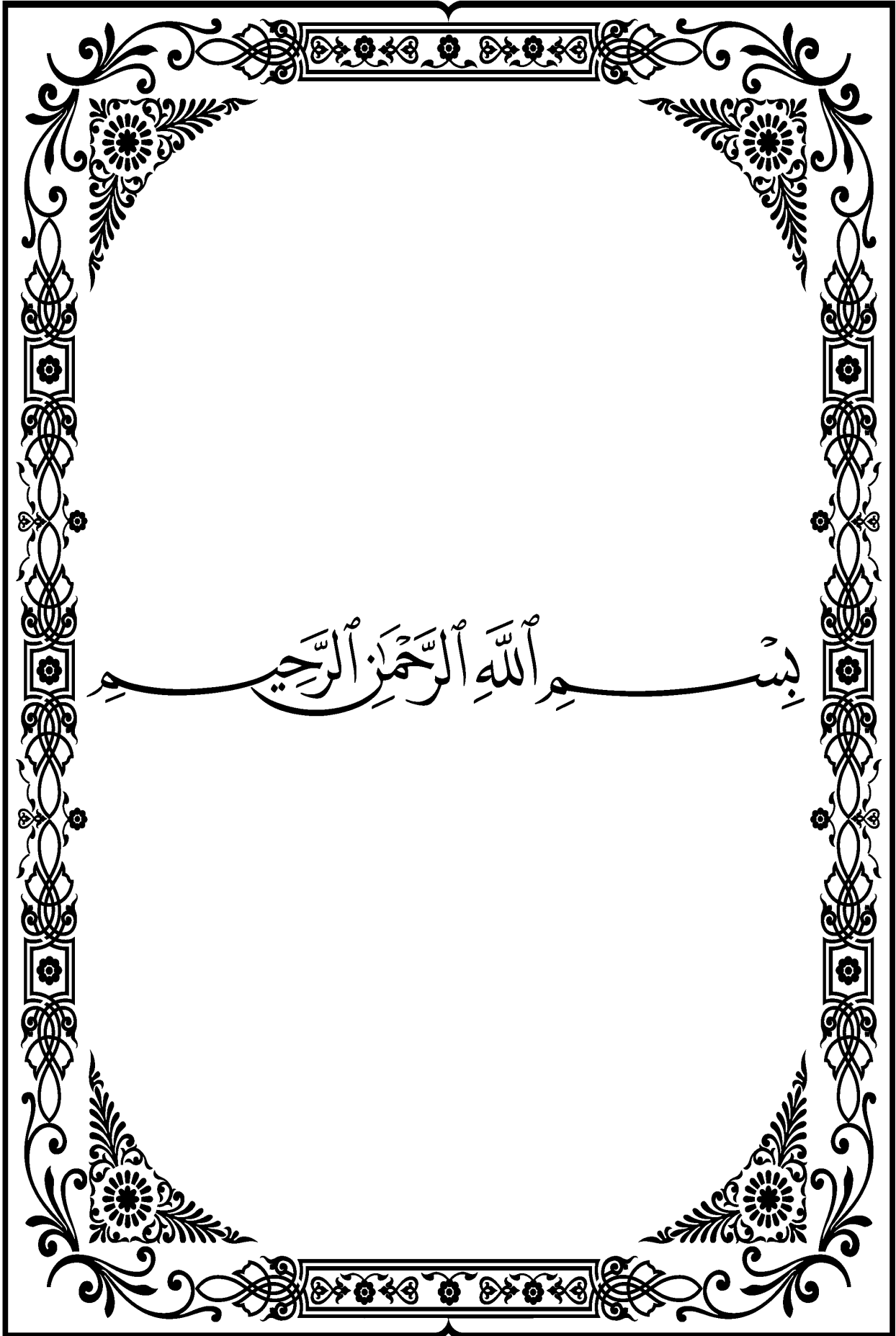
« تُطْبَعُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ مُحَقَّقَةً عَلَى أَرْبَعِ نُسخٍ خَطِيئَةٍ »

حَقَّقَهَا وَدَرَسَهَا

د. صلاحُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ العزيزِ بوجليح

أستاذُ النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ المُشَارِكُ فِي قِسْمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِكَلِيَّةِ الشَّرِيعَةِ بِالْأَحْسَاءِ

جَامِعَةِ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودِ الإِسْلَامِيَّةِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد، فتُعَدُّ (الكافية الشافية) لابن مالك منظومة موسوعيّة في النّحو والصّرف، فلا تكاد تجد ما يقاربها أو يدانيها من المنظومات النّحوية والصّرفية في سعة الحجم وغزارة المعاني، وقال عنها صاحب الكشف: (وهو كتاب منظوم لخصّ منه ألفيته، وكلاهما جليل القدر)^(١).

وتستمد هذه المنظومة أهميتها من الأمور التالية:

- أنّها أصل للألفية المسماة بـ(الخلاصة في النّحو)، وهي أشهر كتب ابن مالك، بل لعلّها أشهر كتب النّحو العربي بعد (الكتاب) لسيبويه.
- استيعابها للأبواب النّحوية والتصريفية.
- التوسع في ذكر الخلاف النّحوي والصّرفي مع الترجيح ونسبة الأقوال إلى أصحابها في الغالب.
- كثرة الأمثلة والشواهد النّحوية بأنواعها: القرآنية، والحديثية، والشعرية، وأقوال العرب ولغاتها.
- عناية العلماء بالكافية الشافية، المتمثلة بشروح العلماء عليها، ووجود الحواشي عليها، وإن كانت هذه الشروح أقلّ بكثير من شروح كتابه الألفية والتسهيل، إلا أنّ وجودها يدل على الاهتمام بها وأهميتها.

ومع هذه الأهمية فقد ظلت هذه المنظومة مطوية في ظلمات خزائن الكتب لم يُقدر لها أن ترى النور إلا في طبعة قديمة تولت طبعتها (مطبعة الهلال بالفجالة) سنة (١٣٣٢هـ)، وهي طبعة لم تتوافر لها وسائل التحقيق العلمي الدقيق، ولم تتحقق بها مناهجه العلمية المعروفة لنا الآن، بل إن هذه المطبوعة - على ما فيها - لحقت أخواتها المخطوطات فطويت مثلهن في بعض خزائن الكتب، ولم تعد في متناول أيدي الباحثين، ومن هنا أصبحت الحاجة ماسة إلى بعث هذا النص القيم إلى الحياة، وأصبح تحقيقه ونشره أملاً يراود القائمين على أمر العربية، وأُمْنِيَّةٌ تداعب أحلام طلابها.

فعزمت لذلك على تحقيقها ودراستها وإخراجها؛ خدمة للعلم وأهله، وقد يسر الله لي أربع نسخ نفائس للمنظومة.

وقد اقتضت طبيعة التحقيق أن يكون على قسمين: قسم للدراسة، وقسم للتحقيق.

أما القسم الأول « الدراسة » فتناولته في مبحثين:

المبحث الأول: التعريف بالناظم، وتناولت فيه سبعة أمور:

أولاً: اسمه وكنيته ولقبه.

ثانياً: مولده.

ثالثاً: أخلاقه ومكانته العلمية.

رابعاً: شيوخه.

خامساً: تلاميذه.

سادساً: وفاته.

سابعاً: مؤلفاته.

المبحث الثاني: التعريف بالمنظومة، وتناولت فيه أربعة أمور:

أولاً: اسم المنظومة ونسبتها للنّاطم.

ثانياً: أبياتها.

ثالثاً: منهج ابن مالك فيها، وتحدثت فيه عن:

○ أبواب المنظومة وفصولها.

○ الشواهد النحوية والتصريفية بأنواعها: القرآنية، والحديثية، والشعرية، ولغات

العرب وأقوالها.

○ الخلاف النحوي والصّرفي في المنظومة.

○ مذهبه النحوي.

رابعاً: شروح المنظومة.

وأما القسم الثاني «التحقيق» فتناولت فيه ثلاثة أمور:

الأول: منهج التحقيق.

الثاني: وصف نسخ الكتاب وصورها.

الثالث: النصّ المحقّق.

وبعدُ: فهذا جهدي، صوابه من الله، وخلله منّي. والله أسأل أن يوفقنا ويبارك

أعمالنا، ويرزقنا الإخلاص، وأن يتقبلنا ويقبل منّا. إنّه سميع مجيب.

القسم الأول « الدراسة »

◆ وفيه مبحثان:

المبحث الأول:

التعريف بالناظم، وتناولت فيه سبعة أمور:
أولاً: اسمه وكنيته ولقبه.
ثانياً: مولده.
ثالثاً: أخلاقه ومكانته العلميّة.
رابعاً: شيوخه.
خامساً: تلاميذه.
سادساً: وفاته.
سابعاً: مؤلفاته.

المبحث الثاني:

التعريف بالمنظومة، وتناولت فيه أربعة أمور:
أولاً: اسم المنظومة ونسبتها للناظم.
ثانياً: أبياتها.
ثالثاً: منهج ابن مالك فيها.
رابعاً: شروح المنظومة.

القسم الأول: الدراسة

أولاً: الناظم^(١)

○ اسمه وكنيته ولقبه:

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك، الطائفي، الجياني، نزيل دمشق^(٢)، يلقب بجمال الدين، واشتهر في كتب التراجم بكنية أبي عبد الله، مع أنه لا يوجد في أبنائه من اسمه عبد الله.



○ مولده:

قال ابن قاضي شهبة: (ولد سنة ثمان وتسعين وخمسة، هذا هو الصواب؛ ففي تاريخ حلب لجمال الدين ابن العديم أن الشيخ جمال الدين أخبره بذلك. وقيل: ولد سنة ستائة، أو سنة إحدى وستائة)^(٣).



(١) ينظر في ترجمة ابن مالك المصادر التالية: «إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين» (٣٢٠)، و«طبقات الشافعية الكبرى للسبكي» (٦٧/٨)، و«طبقات الشافعية للأسنوي» (٢/٢٥٠)، و«طبقات الشافعية لابن كثير» (٢/٨٢٣)، و«البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة» (٢٠١)، و«طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة» (٤٦٩/١)، و«بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» (١/١٣٠)، و«شذرات الذهب» (٤٨٣/٥).

(٢) «البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة» (٢٠١)، و«طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة» (٤٦٩/١)، و«بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» (١/١٣٠).

(٣) «طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة» (٤٦٩/١).

○ أخلاقه ومكانته العلمية^(١) :

كان ابن مالك - رحمه الله - ذا عقل راجح، حسن الأخلاق، مهذباً، ذا رزانة وحياء ووقار وانتصاب للإفادة وصبر على المطالعة الكثيرة، وكان حريصاً على العلم، حتى إنه حفظ يوم موته ثمانية شواهد. وكان كثير المطالعة، سريع المراجعة، لا يكتب شيئاً من حفظه حتى يراجعه في محله، وهذه حالة المشايخ الثقات والعلماء الأثبات، ولا يرى إلا وهو يصلي أو يتلو أو يصنف أو يُقري.

كان ابن مالك إماماً في القراءات وعللها، وأما اللغة فكان إليه المنتهى في الإكثار من نقل غريبها والاطلاع على وحشيتها، وأما النحو والتصريف فكان فيهما بحرًا لا يُجارى وجبرًا لا يُبارى، وأما أشعار العرب التي يستشهد بها على اللغة والنحو فكانت الأئمة الأعلام يتحيرون فيه ويتعجبون من أين يأتي بها، وأما الاطلاع على الحديث فكان فيه غاية.

وكان أكثر ما يستشهد بالقرآن، فإن لم يكن فيه شاهد عدل إلى الحديث، وإن لم يكن فيه شيء عدل إلى أشعار العرب.

ومجمل القول أن ابن مالك كان أوحده وقته في علم النحو واللغة مع كثرة الديانة والصلاح.



(١) «طبقات الشافعية لابن كثير» (٢/ ٨٢٣)، و«طبقات الشافعية لابن قاضي شهبه» (١/ ٤٦٩)، و«بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» (١/ ١٣٠).

○ شيوخه:

تلمذ ابن مالك لعدد من علماء العربية، منهم:

- ١- ثابت بن محمد بن يوسف بن حيّان الجيّانيّ، المقرئ، النحويّ، المتوفى سنة (٦٢٨ هـ)، ذكره الفيروزآبادي^(١).
- ٢- أبو عليّ الشّلويّين، عمر بن محمد الإشبيليّ الأندلسيّ، النحويّ، المتوفى سنة (٦٤٥ هـ)، ذكره السيوطي^(٢).
- ٣- العلم السّخاويّ، أبو الحسن علي بن محمد، المقرئ، النحويّ، المتوفى سنة (٦٤٣ هـ)، ذكره ابن قاضي شهبة^(٣).
- ٤- ابن يعيـش الحلبي، أبو البقاء يعيـش بن عليّ بن يعيـش، النحويّ، المتوفى سنة (٦٤٣ هـ)، ذكره السيوطي^(٤).
- ٥- ابن عمرو، محمد بن محمد الحلبيّ، النحويّ، المتوفى سنة (٦٤٩ هـ)، ذكره ابن قاضي شهبة^(٥).



(١) «البلغة» (٥٧).

(٢) «بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» (١/١٣٠).

(٣) «طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة» (١/٤٦٩).

(٤) «بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» (١/١٣٠).

(٥) «طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة» (١/٤٦٩).

○ تلاميذه:

تلمذ لابن مالك جماعة من أهل العلم، من أشهرهم:

- ١- الإمام النووي، محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف، الفقيه، المحدث، المتوفى سنة (٦٧٦هـ)، ذكره ابن قاضي شهبة^(١).
- ٢- بدر الدين بن مالك، ابن الناظم محمد بن محمد بن عبد الله، النحوي، البلاغي، المتوفى سنة (٦٨٦هـ)، ذكره السيوطي^(٢).
- ٣- ابن الحُبَّاز، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي، المتوفى سنة (٦٥٧هـ)، ذكره السبكي^(٣).
- ٤- بهاء الدين ابن النحاس، محمد بن إبراهيم الحلبي، النحوي، المتوفى سنة (٦٩٨هـ)، ذكره المقرئ^(٤).
- ٥- علاء الدين علي بن إبراهيم بن داود أبو الحسن ابن العطار، المتوفى سنة (٧٢٤هـ)، ذكره ابن قاضي شهبة^(٥).
- ٦- بدر الدين بن جماعة، محمد بن إبراهيم الكناني، الحموي، المتوفى سنة (٧٣٣هـ)، ذكره ابن العماد^(٦).
- ٧- هبة الله بن عبدالرحمن بن إبراهيم الحموي، المعروف بالبارزي، المتوفى سنة (٧٣٨هـ)، ذكره ابن قاضي شهبة^(٧).



(١) «طبقات الفقهاء الشافعية لابن قاضي شهبة» (٤٦٩/١).

(٢) «بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» (١٣٠/١).

(٣) «طبقات الشافعية الكبرى للسبكي» (٦٧/٨).

(٤) «نفح الطيب» (٤٢٨/٢).

(٥) «طبقات الفقهاء الشافعية» (٥٩/٢).

(٦) «شذرات الذهب» (٢٧٣/٦).

(٧) «طبقات الفقهاء الشافعية» (٨٢/٢).

○ وفاته :

توفي ابن مالك سنة (٦٧٢هـ) اتفاقاً، في ليلة الأربعاء، لاثنتي عشرة خلت من شعبان، وصُلي عليه في الجامع الأموي، رحمه الله رحمة واسعة^(١).



○ مؤلفاته:

لابن مالك مؤلفات كثيرة في النحو، والتصريف، واللغة، والقراءات، وغيرها، ومن أهمها وأشهرها ما يلي :

١- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، طبع بتحقيق: محمد كامل بركات، الناشر: دار الكاتب العربي، ١٣٨٧ هـ.

٢- شرح التسهيل، طبع بتحقيق: د. عبد الرحمن السيّد، ود. محمد بدوي المختون، هجر للطباعة، ١٤١٠ هـ.

٣- الكافية الشافية، وهي موضوع التحقيق والدراسة.

٤- شرح الكافية الشافية، طبع بتحقيق: عبد المنعم هريدي، دار المأمون للتراث، ١٤٠٢ هـ.

٥- الخلاصة في النحو، وهي المشهورة بألفية ابن مالك، طبعت بتحقيق الأستاذ الدكتور سليمان العيوني، مكتبة دار المنهاج، ١٤٣٢ هـ، وهذه الطبعة من أفضل طبعات الخلاصة ضبطاً وتحقيقاً وإخراجاً.

٦- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ، طبع بتحقيق عدنان الدوري، مطبعة العاني، بغداد، ١٣٩٧ هـ.

٧- إيجاز التعريف في علم التصريف، طبع بتحقيق د. محمد المهدي سالم، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٢٢ هـ.

(١) «طبقات الشافعية الكبرى للسبكي» (٦٧/٨)، و«طبقات الفقهاء الشافعية لابن قاضي شهبه» (٤٦٩/١)، و«بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» (١٣٠/١).

٨- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، طبع بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، عالم الكتب، ١٤٠٣هـ.

٩- سبك المنظوم وفك المختوم، طبع بتحقيق د. عدنان محمد سلمان، ود. فاخر جبر مطر، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، دبي، ١٤٢٥هـ.

ثانياً: المنظومة

أولاً: اسم المنظومة ونسبتها للناظم

○ اسم المنظومة: الكافية الشافية، وقد صرح الناظم بهذا الاسم في المقدمة حيث قال في البيت (١٦):

١٦ فَمَنْ دَعَاهَا قَاصِدًا بِـ «الْكَافِيَةِ» مُصَدِّقٌ، وَلَوْ يَزِيدُ «الشَّافِيَةَ»

وجاء العنوان هكذا في النسخ الخطية، عدا نسخة (ب) فقد قيد العنوان بقوله: (في النحو) ويدل البيت على أن تذييل العنوان بقولهم «في النحو» إنما هو من باب التفريق بينها وبين الكتب المسماة بـ (الكافية الشافية) ككتاب ابن القيم في العقيدة، وليس من العنوان، وأرى أن تقييد العنوان بـ (في النحو) مُلبس أيضاً؛ إذ فيه إشارة إلى أنه ليس في التصريف، والأمر على خلاف ذلك؛ إذ المنظومة في النحو والتصريف، لذا فقد قيدت العنوان بـ (في النحو والتصريف)، وجعلته بين قوسين إشارة إلى أنه توضيح وبيان، وليس من العنوان.

○ وأما نسبة الكافية الشافية لابن مالك فأمر لا مرية فيه؛ إذ قال في المقدمة:

أَقَالَ ابْنُ مَالِكٍ مُحَمَّدٌ، وَقَدْ نَوَى إِفَادَةَ بَمَا فِيهِ اجْتَهَدُ:

وقد أجمعت المصادر التي ترجمت لابن مالك على هذه النسبة، وكذلك النسخ الخطية التي اعتمدت عليها.

○ ثانيًا : أبياتها

الكافية الشافية أرجوزة تحتوي على ثلاثة وتسعين وسبعمئة ألفين من الأبيات (٢٧٩٣) بحسب ما وصل إليه التحقيق.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن النظم في نسخة (ج) وفي هامش نسخة (ب) جاء في نهاية مقدمته البيت التالي :

وَمُنْتَهَى أْبِيَاتِهَا أَلْفَانِ مَع سَبْعِ مِئِينَ وَثَمَانِينَ تَبَعُ
فَنَصَّ عَلَى أَنَّ عِدَدَ أْبِيَاتِهَا (٢٧٨٠) وَنَيَّفَ.

وجاء في نسخة الشرح المحقق قبل نهاية النظم بيتين البيت التالي :

أْبِيَاتِهِ أَلْفَانِ مَعَ سَبْعِمِائَةٍ وَزَيْدِ خَمْسُونَ وَنَيَّفَ أَكْمَلَهُ
فَنَصَّ عَلَى أَنَّ عِدَدَ أْبِيَاتِهَا (٢٧٥٠) وَنَيَّفَ.

وذكر محقق الشرح أن هذا البيت سقط من النسخ التالية: س، ش، ع، ك، وكذلك من الأصل الذي اعتمد عليه، وهذا يعني أنه أثبت من نسخة واحدة للشرح، ومن نسخة النظم المطبوع.

ومما تقدّم نلاحظ الاضطراب في ذكر عدد أبياتها، فأغلب نسخ النظم وكذلك الشرح لم تذكر عدد أبياتها، والتي ذكرت العدد اختلفت في كمّيته وفي مكان ذكره، فلمّا تعارض العدداً المذكوران تساقطا، فحذفتها، خاصة بعد أن ثبت عندي بعد التحقيق زيادة العدد على ما ذكر في الروايتين.

○ والخلاصة أن نسخ النظم ونسخ الشرح التي وقفت عليها متفقة على العدد السبعائة والألفين، مختلفة فيما بعد ذلك.

وتجدر الإشارة هنا أيضاً إلى وجود اختلافات كثيرة بين نسخ النظم التي اعتمدها، وأحياناً بينها وبين نسخ الشرح، بالإضافة إلى الاختلاف في عددها، وهي تدل على أن ابن مالك كان يتعاهد النظم بالتغيير والتحسين، وهو الأمر الذي اشتهر به ابن مالك في مصنفاته. قال أبو حيان عن كتاب التسهيل لابن مالك: (وكان رحمه الله كثيراً ما يعنى بتحريره ويولع بتهذيبه وتغييره، فيزيد وينقص، وينقح ويلخص)^(١).

وأهم هذه الاختلافات هي ما كانت راجعة إلى الناظم نفسه كالأستبدال، أو ما تحتمل أن تكون منه أو من النساخ كالزيادة، والحذف، والتقديم والتأخير، وتشكيل النص، وقد أشرت إلى كل ذلك في مواضعها من المنظومة.



(١) «التذيل والتكميل» (٦/١).

ثالثاً: منهج ابن مالك في الكافية الشافية:

١- الأبواب والفصول:

جمع ابن مالك في هذا النظم معظم مسائل النحو والتصريف وبسطها، ورتب الأبواب وضبطها، وفصل الأبواب بفصول وبيّنها، وجلا الغامض، ويسر العسير، وضمّ المشتت، وقرب البعيد، فكانت بحق كافية عن كل كتاب في هذا الفن، وشفافية للأساتذة والطلاب، ونلمح هذا المنهج والقصد من قوله في المقدمة:

- ١١ وَهَذِهِ أَرْجُوزَةٌ مُسْتَوْفِيَةٌ عَنِ أَكْثَرِ الْمُصَنِّفَاتِ مُغْنِيَةٌ
 ١٢ تَكُونُ لِلْمُبْتَدِئِينَ تَبَصُّرَةً وَتُظْفِرُ الَّذِي انْتَهَى بِالتَّذْكَرَةِ
 ١٣ فَلْيَكُنِ النَّاطِرُ فِيهَا وَاثِقًا بِكَوْنِهِ إِذَا يُجَارَى سَابِقًا
 ١٤ فَمُعْظَمُ الْفَنِّ بِهَا مَضْبُوطٌ وَالْقَوْلُ فِي أَبْوَابِهَا مَبْسُوطٌ
 ١٥ وَكَمْ بِهَا مِنْ شَائِعٍ تَقَرَّبًا! وَمِنْ عَوِيصِ انْجَلَى مُهَدَّبًا!
 ١٦ فَمَنْ دَعَاها قاصِدًا بِ«الْكَافِيَةِ» مُصَدِّقٌ، وَلَوْ يَزِيدُ «الشَّافِيَةَ»

○ وقسم ابن مالك منظومته إلى ستة وستين باباً، اشتمل بعضها على فصول متعددة، بلغ مجموعها اثنين وستين فصلاً، أغلبها موجود في باب التصريف وما يتعلق به.

وجميع الأبواب المذكورة معنونة، وأما الفصول فقد عنون الناظم منها أربعة وعشرين فصلاً، وأغلب الفصول المعنونة موجودة في الأبواب النحوية دون التصريفية.

هذا على سبيل الإجمال، وتفصيل الأبواب مع الفصول كالتالي:

- ١- بابُ الكلامِ وما يأتلفُ منه.
- ٢- بابُ الإعرابِ والبناء، وفيه أربعة فصول:
 - إعرابُ المثنى والمجموعِ على حدِّه وما يتعلَّقُ بذلك.
 - إعرابُ المجموعِ بالألفِ والتاءِ وما جرى مجراهُ.
 - إعرابُ ما اتصلَ بهِ مِنَ الفعلِ أَلِفُ اثْنَيْنِ أَوْ وَاوُ جَمْعٍ أَوْ يَاءُ مُخَاطَبَةٍ.
 - إعرابُ المعتلِّ مِنَ الأسماءِ والأفعالِ.
- ٣- بابُ النكرةِ والمعرفةِ.
 - وفيه سبعة فصول:
 - فَضْلُ المضمَرِ.
 - فَضْلُ فِي ضميرِ الشَّانِ.
 - فَضْلُ فِي الضميرِ المُسمَّى فَضلاً.
 - فَضْلُ العَلَمِ.
 - فَضْلُ المَوْصُولِ.
 - فَضْلُ فِي أسماءِ الإِشارةِ.
 - فَضْلُ فِي المُعرِّفِ بالأداةِ.
- ٤- بابُ الابتداءِ.
 - وفيه فصل واحد بعنوان «فصلٌ في دُخُولِ الفاءِ عَلَى خَيْرِ المُبتدَأِ».
- ٥- بابُ الأفعالِ الرَّافِعَةِ الاسمِ النَّاصِبَةِ الخَبَرِ.
- ٦- بابُ «مَا» وَ «لَا» وَ «إِنْ» المُشَبَّهَاتِ بِ «لَيْسَ».
- ٧- بابُ أفعالِ المُقارَبَةِ.

- ٨- بَابُ الْحُرُوفِ النَّاصِبَةِ الْأِسْمِ الرَّافِعَةِ الْخَبَرَ.
- ٩- بَابُ «لَا» الْعَامِلَةُ عَمَلِ «إِنَّ».
- ١٠- بَابُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ مَفْعُولَيْنِ.
- وفيه فصلان:

○ فَضْلٌ فِي إِجْرَاءِ الْقَوْلِ مَجْرَى الظَّنِّ.

○ فَضْلٌ فِي «أَعْلَمَ» وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ.

- ١١- بَابُ الْفَاعِلِ.
- ١٢- بَابُ النَّائِبِ عَنِ الْفَاعِلِ.
- ١٣- بَابُ الْأَشْتِغَالِ.
- ١٤- بَابُ تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومِهِ.
- ١٥- بَابُ التَّنَازُعِ فِي الْعَمَلِ.
- ١٦- بَابُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ، وَهُوَ الْمَصْدَرُ.
- ١٧- بَابُ الْمَفْعُولِ لَهُ.
- ١٨- بَابُ الْمَفْعُولِ فِيهِ وَهُوَ الظَّرْفُ.
- ١٩- بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ.
- ٢٠- بَابُ الْأَسْتِثْنَاءِ.
- ٢١- بَابُ الْحَالِ.
- ٢٢- بَابُ التَّمْيِيزِ.
- ٢٣- بَابُ حُرُوفِ الْجُرِّ.
- ٢٤- بَابُ الْقَسَمِ.

٢٥- بَابُ الإِضَافَةِ.

وفيه ستة فصول:

○ واحدٌ منها بعنوان «فَصْلٌ فِي الإِضَافَةِ إِلَى يَاءِ المُتَكَلِّمِ»، والبقية من غير عنوان.

٢٦- بَابُ إِعْمَالِ المُصَدَّرِ.

٢٧- بَابُ إِعْمَالِ اسْمِ الفَاعِلِ.

٢٨- بَابُ الصِّفَةِ المُشَبَّهَةِ بِاسْمِ الفَاعِلِ.

٢٩- بَابُ التَّعَجُّبِ.

٣٠- بَابُ «نِعَمَ» و «بِئْسَ» وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا.

٣١- بَابُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ.

٣٢- بَابُ التَّوَابِعِ.

٣٣- بَابُ النَّعْتِ.

٣٤- بَابُ التَّوَكِيدِ.

٣٥- بَابُ العَطْفِ.

٣٦- بَابُ عَطْفِ النَّسْقِ.

٣٧- بَابُ البَدَلِ.

٣٨- بَابُ النِّدَاءِ.

وفيه فصلان:

○ فَصْلٌ فِي المُنَادَى المُضَافِ إِلَى يَاءِ المُتَكَلِّمِ.

○ فَصْلٌ فِي الأَسْمَاءِ المُخْتَصَّةِ بِالنِّدَاءِ.

٣٩- بَابُ الاسْتِغَاثَةِ.

٤٠- بَابُ النُّدْبَةِ.

- ٤١- بَابُ التَّرْخِيمِ فِي النِّدَاءِ.
 ٤٢- بَابُ الْاِخْتِصَاصِ الْمَشَابِهِ لِلنِّدَاءِ.
 ٤٣- بَابُ التَّحْذِيرِ وَالْإِغْرَاءِ.
 ٤٤- بَابُ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ.
 ٤٥- بَابٌ فِي أَسْمَاءِ الْأَصْوَاتِ.
 ٤٦- بَابُ نُونِي التَّوَكِيدِ، وَفِيهِ فَصْلٌ وَاحِدٌ بِعَنْوَانِ «فَصْلٌ فِي التَّنْوِينِ».
 ٤٧- بَابُ مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ.
 ٤٨- بَابُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ.
 ٤٩- بَابُ عَوَامِلِ الْجَزْمِ.
 وَفِيهِ ثَلَاثَةٌ فَصُولٌ:

- فَصْلٌ فِي «لَوْ».
 ○ فَصْلٌ فِي «لَمَّا» وَ«أَمَّا».
 ○ فَصْلٌ فِي «لَوْلَا» وَ«لَوْمًا» وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِمَا.
 ٥٠- بَابُ الْعَدَدِ.

وَفِيهِ ثَلَاثَةٌ فَصُولٌ:

- فَصْلٌ فِي تَمْيِيزِ الْعَدَدِ بِمَذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ.
 ○ فَصْلٌ فِي التَّارِيخِ.
 ○ فَصْلٌ فِيمَا يُرَكَّبُ مِنَ الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ.
 ٥١- بَابُ «كَمْ» وَ«كَأَيِّنُّ» وَ«كَذَا».
 ٥٢- بَابُ الْحِكَايَةِ، وَفِيهِ فَصْلٌ وَاحِدٌ بِعَنْوَانِ «فَصْلٌ فِي مَدَّتِي الْإِنْكَارِ وَالتَّنْذِيرِ».

٥٣- بَابُ التَّذْكِيرِ وَالتَّنْيِثِ.

وفيه فصلان:

○ فَضْلٌ فِي أَلْفِ التَّنْيِثِ الْمُقْصُورَةِ.

○ فَضْلٌ فِي أَلْفِ التَّنْيِثِ الْمَمْدُودَةِ.

٥٤- بَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ.

٥٥- بَابُ الْإِخْبَارِ بِالذِّي وَفُرُوعِهِ.

٥٦- بَابُ كَيْفِيَّةِ التَّثْنِيَةِ وَجَمْعِي التَّصْحِيحِ.

٥٧- فَضْلٌ فِي كَيْفِيَّةِ جَمْعِ التَّصْحِيحِ.

٥٨- بَابُ جَمْعِ التَّكْسِيرِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ، وَفِيهِ فَصْلٌ وَاحِدٌ غَيْرٌ مَعْنُونٌ.

٥٩- بَابُ التَّصْغِيرِ.

○ وَفِيهِ فَصْلٌ وَاحِدٌ بِعَنْوَانِ « فَضْلٌ فِي تَصْغِيرِ مَا صُغِرَ مِنَ الْمُبْهَمَاتِ وَالتَّصْغِيرِ

الْمُسَمَّى تَرْخِيماً ».

٦٠- بَابُ النَّسَبِ.

٦١- بَابُ الْإِمَالَةِ.

٦٢- بَابُ الْوَقْفِ.

وفيه أربعة فصول:

○ وَاحِدٌ مِنْهَا غَيْرٌ مَعْنُونٌ، وَالبقية معنونة، وهي:

○ فَضْلٌ فِي الْوَقْفِ عَلَى الْمَهْمُوزِ.

○ فَضْلٌ فِي الْوَقْفِ عَلَى تَاءِ التَّنْيِثِ.

○ فَضْلٌ فِي الْوَقْفِ عَلَى هَاءِ السَّكْتِ.

٦٣- بَابُ التِّقَاءِ السَّاكِنِينَ.

٦٤- بَابُ التَّصْرِيفِ.

وفيه فصلان: أحدهما غير معنون، والثاني بعنوان:

○ فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَتَمْيِيزِهَا مِنْ هَمْزَةِ الْقَطْعِ.

٦٥- بَابُ الْإِبْدَالِ.

وفيه عشرون فصلا: جاء منها ستة فقط معنونة، وهي:

○ فَضْلٌ فِي أَحْكَامِ الْهَمْزَةِ الْمُفْرَدَةِ.

○ فَضْلٌ فِي نَوَادِرِ الْإِعْلَالِ.

○ فَضْلٌ فِي الْحَذْفِ.

○ فَضْلٌ فِي الْإِدْغَامِ اللَّائِقِ بِالتَّصْرِيفِ.

○ فَضْلٌ فِي النُّونِ السَّاكِنَةِ.

○ فَضْلٌ فِي بِنَاءِ مِثَالٍ مِنْ مِثَالٍ.

٦٦- بَابُ تَصْرِيفِ الْأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ الْمُشْتَقَّةِ.

وفيه ستة فصول: جاء منها ثلاثة فقط معنونة، وهي:

○ فَضْلٌ فِي مَصَادِرِ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ.

○ فَضْلٌ فِي تَصْرِيفِ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ.

○ فَضْلٌ فِي الْأَمْرِ.



٢- الشواهد النحوية والتصريفية:

عني ابن مالك في الكافية الشافية بالشواهد النحوية والتصريفية: القرآنية، والحديثية، والشعرية، وأقوال العرب ولغاتها، ومنهجها في الاستشهاد يختلف من نوع إلى آخر، وتفصيل ذلك كالتالي:

أ- القرآن الكريم:

سلك ابن مالك في الاستشهاد بالقرآن الكريم مسلك الاجتزاء والاكتفاء بذكر بعض ألفاظ الآية الكريمة إشارة إلى الآية المقصودة، وقد بينت الآيات التي تمت الإشارة إليها، وأتمتها في الحاشية، وخرجتها إن كانت قراءة من القراءات، وكل ذلك في موضعه، ومنه ما يأتي:

٣١٥ وَبِإِنِّ الَّذِينَ مَعَكُمْ ﴿١﴾ عِبَادًا أَمْثَالَكُمْ ﴿٢﴾ تُلْفِي لِيذًا اعْتِصَادًا

وفيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ﴾ [الأعراف الآية ١٩٤] بقراءة سعيد بن جبير، على أن (إن) نافية، رفعت (الذين) اسمًا ونصبت (عبادًا) خبرًا^(١).

٤٢٢ ك: ﴿يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ﴾ (وَمَا ظَنَنْتُ أَنْ يُحَانَ فِي الْفِي)

وفيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ﴾ [المجادلة الآية ١٨].

٥٠٦ وَمِثْلُ ذَا أَيُّضًا: ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾ فَاصْدَعْ بِحَقِّكَ، وَتَوَقَّ اللَّوْمَا

وفيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [الحج الآية ١٤]، بقراءة أبي جعفر^(٢).

٧٣١ وَأَكْثَرُوا بِالْحَالِ عَامِلًا ك: ﴿لَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾، فَاقْبَلَا

فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَيَقَوْمٌ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [هود الآية ٨٥].

(١) «المحتسب لابن جني» (١/ ٢٧٠).

(٢) «أوضح المسالك لابن هشام» (١٣٧).

ب- الحديث النبوي:

سلك ابن مالك في الاستشهاد بالحديث النبوي مسلك الاجتزاء والاكتفاء أيضًا بذكر بعض ألفاظ الحديث إشارة إليه، وقد بينت هذه الإشارات وأتممتها وخرجتها، ومن ذلك ما يأتي:

٦٤ وَقَلَّ حَذْفُ دُونَ (بِ) نَثْرًا كَمَا: (لَا تُؤْمِنُوا حَتَّى)، وَمِمَّا نُظِمًا قوله: (لَا تُؤْمِنُوا حَتَّى)، فيه إشارة إلى قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ: «والذي نفس محمد بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابوا»^(١).

٨٥١ وَوَافِرًا لِلْكَافِ وَالْكَعْبَةِ قَدْ يُضَافُ، وَالْحَدِيثُ فِيهِ قَدْ وَرَدَ: ٨٥٢ (وَإِيمُ الَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ)، وَمَا (إِيْمُنُ) ذَا جَمْعًا فِي الْأَوْلَى، فَاعْلَمَا قوله: (وَإِيمُ الَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ) فيه إشارة إلى قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ: «وايم الذي نفس محمد بيده لو قال: إن شاء الله، لجاهدوا في سبيل الله فرسانًا أجمعون»^(٢).

١٢٨٧ وَذُو إِشَارَةٍ كَ: (ثَوْبِي حَجْرٌ) وَ: (ذَا ارْعَوَاءً) نَحْوُ ذَيْنِ يَنْدُرُ قوله: (ثَوْبِي حَجْرٌ) فيه إشارة إلى قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ مترجمًا عن موسى ﷺ: «ثوبي حجر»^(٣).



(١) الحديث أخرجه مسلم في باب الإيمان رقم (٩٤).
 (٢) الحديث أخرجه البخاري في باب الأيمان والندور، رقم (٦٦٣٩).
 (٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب فضائل موسى صلى الله عليه وسلم رقم (١٥٥).

ج- الشعر:

سلك ابن مالك في الاستشهاد بالشعر مسلكين:

○ المسلك الأول: ذكر الشاهد كاملاً، فقامت بيانه وتخرجه في الحاشية، وقد جاء

ذلك في أبيات منها:

٦٥ (أَيْتُ أُسْرِي، وَتَيْتِي تَدْلِكِي وَجْهَكَ بِالْعَنْبَرِ وَالْمِسْكِ الذِّكِّي)

١٢٦ كَمَا: (إِذَا كَانَا هُمَا اللَّذَيْنِ مِثْلَ الْجَدِيلَيْنِ الْمُحْمَلَجَيْنِ)

٢٠٩ ب: (أَصْبَحْتَ أُمَّ الْخِيَارِ تَدْعِي عَلَيَّ ذَنْبًا كُلُّهُ لَمْ أَصْنَعِ)

٢١٦ (أَكَلَّ عَامٍ نَعَمٌ تَحْوُونَهُ يُلْقِحُهُ قَوْمٌ وَتُنْتَجُونَهُ؟)

○ المسلك الثاني: الاجتزاء والاكْتفاء بذكر بعض ألفاظ البيت إشارة إليه، فقامت

بالتنبه عليها وتتميمها وتخرجهما في الحاشية، كل في موضعه، وجاء ذلك في أبيات منها:

٩٣ وَلَا ضِطْرَارٍ سَوَّعُوا: (قَدْ ضَمِنْتَ إِيَّاهُمْ الْأَرْضُ)، فَحَقَّقُوا مَا ثَبَتَ

فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٢٣٣/١):

بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاتِ قَدْ ضَمِنْتَ إِيَّاهُمْ الْأَرْضُ فِي دَهْرِ الدَّهَارِ

٣١٩ وَخَبْرٌ: (مَرَّتْهَا قَرِيبٌ) ل: (جَعَلْتُ)، وَبَيْتُهُ غَرِيبٌ

فيه إشارة إلى قول الشاعر كما في «شرح الكافية الشافية» (٤٥٢/١):

وَقَدْ جَعَلْتُ قَلُوصَ بَنِي سَهِيلٍ مِنَ الْأَكْوَارِ مَرَّتْهَا قَرِيبٌ

٣٣١ وَلِدَلِيلٍ اسْتَجِرْ حَذْفَ الْخَبْرِ هُنَا وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ مَنْ غَبَرَ:

٣٣٢ (يَا أَبَتَا عَلِّكَ أَوْ عَسَاكَ) وَنَائِبُ التَّاءِ: الْكَافُ، فَاعْرِفْ ذَاكَ

فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (٢٧٧/١):

تَقُولُ بَنِي قَدِ اتَى إِنَاكَ يَا أَبَتَا عَلِّكَ أَوْ عَسَاكَ

٣٧٩ عَمَلَ الْإِبْتِدَاءَ، وَشَدَّ نَحْوُ: (إِنْ قَتَلْتَ)، وَالثَّانِي بِلَامٍ يَقْتَرِنُ

فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (١/ ٣٠٠):

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمُسْلِمًا حَلَّتْ عَلَيْكَ عَقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ

د- لغات العرب وأقوالها:

عني ابن مالك في هذه المنظومة بلغات العرب وأقوالها، وقد أكثر منها، وجاء ذلك

في أبيات منها:

١٢١ فِي الرَّفْعِ عَنِ هُدَيْلٍ، وَ(الَلَّاءُ) وَ(الَلَّاءِ)، كَ(الذِينَا) وَجَا (الْأَلَى) وَ(الَلَّاءِ)، كَ(الذِينَا)

١٣٠ كَ(الَلَّاتِ) جَا (الْأَلَى)، وَطَيِّئٌ بِ(ذُو) عَلَى جَمِيعِ مَا مَضَى تَسْتَحْوِذُ

٢٩٠ وَمُبْطَلٌ (إِلَّا) لَدَى تَمِيمٍ إِعْمَالٌ (لَيْسَ)، فَارَوْذَا تَتَمِيمٍ

٢٩٨ أَهْلُ الْحِجَازِ أَحْقُوا بِ(لَيْسَ) (مَا) إِنْ عُدِمَتْ (إِلَّا) وَ(إِنْ)، وَقُدَمَا

○ الإشارة إلى النقل والشواهد:

عني ابن مالك في الكافية الشافية - كما ذكرت - بإيراد الشواهد النحوية بأنواعها،

وفي بعض المواضع يكتبني بالإشارة إلى وجود نقل أو شاهد في المسألة من دون ذكر له،

وقد تتبعت ذلك وذكرت في الحواشي ما أشار إليه ابن مالك ولم يذكره في الغالب.

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

٢٧٧ وَشَدَّ (أَمْسَى) زَائِدًا، وَ(أَصْبَحَا) كَلًّا رَوَاهُ نَاقِلُوهُ مُوَضَّحًا

٢٨٧ وَ(يَكُ) فِي (يَكُنُ) أَجْزُ مَا لَمْ تَصِلْ بِسَاكِنٍ، وَالْحَذْفُ نَزْرًا قَدْ نُقِلَ

٣٥٦ وَغَيْرُ (لَيْتَ) لَاحِقٌ بِهِ لَدَى قَوْمٍ قِيَّاسًا، وَبِنَقْلِ عَضِدًا

٩٤٢ وَعُمْدَتِي قِرَاءَةُ ابْنِ عَامِرٍ وَكَمْ لَهُا مِنْ عَاضِدٍ وَنَاصِرٍ!



٣. الخلاف النحوي والتصرفي:

عني ابن مالك في الكافية الشافية بذكر آراء النحاة في المسائل النحوية والتصريفية، وأكثر منها، وقد وثقتها من المصادر النحوية التي ذكرتها وناقشتها، ومن أهمها شرح الناظم على الكافية الشافية.

وقد سلك ابن مالك في بيانها المسلك التالي:

○ ذكر الخلاف من غير ترجيح:

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

١٩٣ وَإِنْ خَلَا الْوَصْفُ مِنْ اسْتِفْهَامٍ أَوْ نَفِيٍّ فَأَخْبَارًا بِهِ لَهُ عَزْوًا

١٩٤ وَكَوْنُهُ مُبْتَدَأً وَاهٍ لَدَى «عَمْرٍو»، وَعَدَّهُ «سَعِيدٌ» جَيِّدًا

ومنه أيضا:

٥٦٣ إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضِيَا فِي اسْمٍ عَمَلٌ قَبْلَ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلُ

٥٦٤ وَالثَّانِ أَوْلَى عِنْدَ «أَهْلِ الْبَصْرَةِ» وَاخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أَسْرَهُ

○ ذكر الخلاف مع الترجيح، وهو الأكثر:

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

١٩٦ وَخَبْرًا بِمُبْتَدَأٍ أَوْ بِابْتِدَاءٍ أَوْ بِهِمَا ارْفَعْ، وَالْمُقَدَّمُ اغْضَدَا

١٩٧ وَقَالَ أَهْلُ الْكُوفَةِ: الْجُزَانِ قَدْ تَرَفَعَا، وَذَا ضَعِيفُ الْمُسْتَنَّدُ

ومنه أيضا:

١٠٦٠ فِعْلَيْنِ لَا اسْمَيْنِ عَلَى الْأَوْلَى جُعِلَ (نِعْمَ) وَ(بِئْسَ) الْأَصْلُ فِيهِمَا (فِعْلٌ)

○ الاستدلال للأقوال:

ومن ذلك ما جاء في الآيات التالية:

٣١٣ وَمُلْحَقٌ بِ(مَا) (إِنِ) النَّافِي لَدَى «مُحَمَّدٍ»، فِيهِ «الْكِسَائِيُّ» أَذْشَدًا:

٣١٤ (إِنْ هُوَ مُسْتَوِيًّا) اعْلَمْ، وَ«أَبُو بَشْرٍ» بِإِيْمَاءٍ إِلَى ذَا يَذْهَبُ

ومنه أيضًا:

٥٠٤ وَلَا يَنْوِبُ بَعْضُ هَٰذِي، إِنْ وُجِدَ فِي اللَّفْظِ مَفْعُولٌ بِهِ، وَقَدْ يَرِدُ

٥٠٥ كَقَوْلِ بَعْضِ الْفُصَحَاءِ مُنْشِدًا: (لَمْ يُعْنَ بِالْعَلِيَاءِ إِلَّا سَيِّدًا)

○ نسبة الأقوال لأصحابها:

عُني ابن مالك في الكافية الشافية بنسبة الأقوال إلى أصحابها في غالب المسائل الخلافية التي ذكرها، وأشير هنا إلى أن ابن مالك قد يذكر العلم في مواضع بشهرته، وفي مواضع باسمه، وفي أخرى باسم أبيه، وأحياناً بكنيته، فمثلاً سيويه، فقد ذكره في المنظومة بثلاثة أسماء:

باسم الشهرة: سيويه، وباسمه: عمرو، وبكنيته: أبو بشر.

وكذلك المبرد، فقد ذكره بشهرته: المبرد، وباسمه: محمد، وباسم أبيه: ابن يزيد.

وكذلك الأخفش الأوسط، فقد ذكره بشهرته: الأخفش، وبكنيته: أبو الحسن،

وباسمه: سعيد.

فإذا ذكر ابن مالك العلم بشهرته فواضح، وأما إذا ذكره بغير ذلك فإني أشير في

الحاشية إلى اسم الشهرة، ليكون واضحاً لدى القارئ.

ومن نسبة الأقوال لأصحابها ما جاء في الأبيات التالية:

٦٥٦ وَكَوْنُ ذَا الْمَفْعُولِ سَابِقًا لِمَا يَصْحَبُهُ جَوَزَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ

٦٥٧ بَدَأَ «ابْنُ جِنِّي» قَضَى فِي قَوْلِ مَنْ قَالَ: (وَفُحْشًا غَيْبَةً)، وَقَدْ وَهَنَ

ومنه أيضًا:

٦٩٠ وَحَيْثُ جَرًّا فَهُمَا حَرْفَانِ كَمَا هُمَا، إِنَّ نَصَبًا، فِعْلَانِ

٦٩١ وَبَعْدَ (مَا) «الْجَرْمِيُّ» جَرًّا بِهِمَا أَجَازَ نَاسِبًا زِيَادَةً لِمَا (مَا)

ومنه أيضًا:

١١٨٠ وَجَائِزٌ تَوْكِيدٌ مَحْذُوفٌ عُلِمَ فَعَنَ «سَعِيدٌ» ذَا وَشَيْخِهِ فُهِمَ

○ النص على وجود خلاف في المسألة دون ذكره:

قد يشير الناظم أحيانًا إلى وجود خلاف في المسألة إلا أنه لا يذكر الأقوال فيها.

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

٧٧٢ بَعْضٌ وَعَلَّلَ وَابْتَدَى بِـ (مِنْ)، وَفِي بَدَأِ الزَّمَانِ الْخُلْفُ لَيْسَ بِالْخَفِيِّ

ومنه أيضًا:

١٠٥٧ وَفَصْلُهُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفِ جَرٍ مُسْتَعْمَلٌ، وَالْخُلْفُ فِي ذَاكَ اسْتَقْرَءَ

ومنه أيضًا:

٦٩٠ وَ(أَلْبَبٌ) وَ(يُعْفَرُ) مَضْمُومَ (يَا) فِي عِلْمِيَّةٍ لِحُلْفِ عَزِيَا

٦٩١ وَهَكَذَا السَّاكِنُ عَيْنًا مِنْ (فِعْلٌ) مِنْ بَعْدِ نَقْلِ فِيهِ حُلْفٍ مَا جُهِلَ

○ النص على عدم وجود خلاف في المسألة:

لم يكتف الناظم بذكر الخلاف في المسألة أو بالتنصيص على وجود خلاف، بل أيضاً عني بتحرير موضع الخلاف والتنصيص على الموضع الذي لا خلاف فيه.

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

١٤٢ وَعِنْدَ حَذْفِ مَا لَهُ يُضَافُ فَلَيْسَ فِي إِعْرَابِهِ خِلَافٌ

ومنه أيضاً:

٤٨٩ وَحَذْفُ فَاعِلٍ، وَفِعْلُهُ ظَهَرَ جَوَازُهُ عَنِ «الْكِسَائِيِّ» اشْتَهَرَ

٤٩٠ وَلِدَلِيلٍ حُذِفَ مَعًا بِلَا خُلْفٍ، وَكُلُّ سَيْرِي مُفَصَّلًا



٤- مذهب النحوي:

ابن مالك نحويٌّ مجتهد، لا يتقيّد بقول مذهب أو قول عالم، بل يعرض الحكم ويناقش أدلته مناقشة حرّة، مبتعداً عن التكلف في التأويل، والتعقيد في إيراد الدليل، يلتزم مبدأ السهولة، مؤثراً جانب اليسر، محترماً لجانب النصوص الاحتجاجية، معتمداً عليها غالباً في القبول والرفض؛ لذا جاءت آراؤه أحياناً موافقة لمذهب البصريين، وأحياناً موافقة لمذهب الكوفيين، وتراه أحياناً يختار رأياً لعالم من نحاة البصرة، وتارة يختار رأياً لعالم من نحاة الكوفة، ومع هذا فإنّ المذهب الذي ينطلق منه هو المذهب البصريّ بدليل انتسابه إليهم في قوله :

٥٧٨ وَالْفِعْلُ مِنْهُ اشْتُقَّ، وَالْوَصْفُ مَعَا فِي قَوْلِنَا، وَالْعَكْسَ غَيْرُنَا ادَّعَى

فقوله: «في قولنا» يقصد البصريين، وقوله: «غيرنا» يقصد الكوفيين.

○ موافقة البصريين:

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

٢٧٠ وَمُطْلَقًا أَجَازَ أَهْلُ الْكُوفَةِ ذَاكَ، لِشُبْهَةِ لَهُمْ مَعْرُوفَهُ

٢٧١ فَالْمَنْعُ مُطْلَقًا حَرِّ بِالْبُصْرَةِ وَهُوَ الَّذِي يَرَاهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ

ومنه أيضاً:

٥٧٨ وَالْفِعْلُ مِنْهُ اشْتُقَّ، وَالْوَصْفُ مَعَا فِي قَوْلِنَا، وَالْعَكْسَ غَيْرُنَا ادَّعَى

فقوله: «في قولنا» يقصد البصريين، وقوله: «غيرنا» أي: الكوفيون.

○ موافقة بعض نحاة البصرة:

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

٢٧٠٩ وَامْنَعْ لِغَيْرِ «الأخْفَشِ» السُّلُوكَ فِي سَبِيلِ نَحْوِ (قُلَّةٍ) وَنَحْوِ (فِي)
 ٢٧١٠ وَالرَّأْيُ عِنْدِي مَا رَأَى «أَبُو الْحَسَنِ» مِنْ الْجَوَازِ، فَأَجِبْ مَنْ امْتَحَنَ

○ موافقة الكوفيين:

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

٢٠٢ وَإِنْ تَلَا غَيْرَ الَّذِي تَعَلَّقَا بِهِ فَأَبْرِزِ الضَّمِيرَ مُطْلَقًا
 ٢٠٣ فِي الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ شَرْطُ ذَلِكَ أَنْ لَا يُؤْمَنَ اللَّبْسُ، وَرَأْيُهُمْ حَسَنٌ

ومنه أيضاً:

١٠١٨ وَنَحْوُ: (زَيْدٌ شَتْنُ كَفِّهِ) أَبِي فِي التَّثْرِ «سَيَبَوِيهِ» أَنْ يُرْتَكَبَا
 ١٠١٩ وَ«ابْنُ يَزِيدٍ» مُطْلَقًا أَبِي، وَمَنْ رَأَى الْجَوَازَ مُطْلَقًا فَمَا وَهَنْ
 والذي يرى الجواز مطلقاً هم الكوفيون.

○ موافقة بعض نحاة الكوفة:

ومن ذلك ما جاء في الأبيات التالية:

٥٩٣ وَمَا لَهُ فِعْلٌ يَجِيءُ خَبْرًا أَوْ طَلَبًا مِمَّنْ دَعَا أَوْ أَمَرَ
 ٥٩٤ وَفِيهِمَا «الْفَرًّا» قِيَاسًا اتَّبَعَ إِنْ وَقَعَا حَيْثُ يُرَى الْفِعْلُ يَقَعُ
 ٥٩٥ وَرَأْيُهُ فِي طَلَبِ يَقْوَى، وَمَنْ وَافَقَهُ فِي خَبَرٍ فَمَا وَهَنْ



رابعاً: شروح الكتاب

ذكرت المصادر شروحا كثيرة تدل على عناية العلماء بالكافية الشافية، ومن أهمها ما ذكره صاحب كشف الظنون^(١)، وكذلك عبد الله محمد حبشي في كتابه «جامع الشروح والحواشي»^(٢)، وهي:

١- شرح الكافية الشافية للناظم، وقد سبق ذكره في مؤلفات ابن مالك، وذكر صاحب الكشف أن الناظم شرح النظم وسمّاه الوافية.

٢- شرح الكافية الشافية لابن الناظم بدر الدين محمد بن محمد بن مالك، المتوفى سنة (٦٨٦هـ).

٣- شرح الكافية الشافية لمحمد بن علي الإربلي، المتوفى سنة (٦٨٦هـ).

٤- شرح الكافية الشافية لمحمد بن أبي الفتح البعلبي الحنبلي، المتوفى سنة (٧٠٩هـ).

٥- شرح كافية ابن مالك لعبد الرحمن السبكي، المتوفى سنة (٧١٥هـ).

٦- شرح الكافية الشافية للحسن بن قاسم المرادي، المتوفى سنة (٧٤٩هـ).

٧- شرح الكافية الشافية لأبي أمانة محمد بن علي بن النقاش المغربي، المعروف بالدكالي، المتوفى سنة (٧٦٣هـ).

٨- تحرير الحاشية شرح الكافية الشافية لابن خطيب الدهشة محمود بن أحمد، المتوفى سنة (٨٣٤هـ).

٩- ترصين القافية من الكافية الشافية لإبراهيم بن عمر البقاعي، المتوفى سنة (٨٨٥هـ).

١٠- القيود الوافية في شرح الكافية الشافية لمحمد عبد الباقي، المتوفى سنة (١١٣٠هـ).

١١- شرح شواهد الكافية الشافية لشمس الدين محمد بن محمد الغماري، المتوفى سنة

(٨٥٢هـ).

(١) «كشف الظنون» (٢/١٣٦٩).

(٢) «جامع الشروح والحواشي» (٣/٦٨١-٦٨٣).

القسم الثاني: «التحقيق»

أولاً:

منهج التحقيق.

ثانياً:

وصف نسخ
الكتاب وصورها.

ثالثاً:

النص المحقق.



القسم الثاني: التحقيق

○ منهج التحقيق:

هدف تحقيق النصوص: إخراج نصّ مطابق للنص الذي وضعه المصنّف، إن لم يكن نفسه. ولأجل هذا الهدف فقد التزمت في تحقيق هذا الكتاب بقواعد وسرت بموجبها؛ لأجل إخراج النصّ سليماً وواضحاً ومفهوماً. وهذه القواعد هي:

أولاً: تحديد النسخة الأصل من النسخ التي توافرت لديّ، ورمزت لها بـ(أ)، وقد اتخذت نسخة المكتبة الظاهرية أصلاً لهما ووضوح خطّها، وعليها تصويبات وتعليقات.

ثانياً: نسخت المخطوطة الأصل، وراعت في ذلك تنقيط ما لم ينقط من الحروف بدقة وعناية، ووضع الهمزة وألف المد إذا أهملها الناسخ.

ثالثاً: المقابلة، واستدعى ذلك مرحلتين:

المرحلة الأولى: مقابلة المنسوخ بأصله؛ للتأكد من سلامة نص الأصل.

المرحلة الثانية: مقابلة الأصل بالنسخ الأخرى، وراعت في ذلك الأمور التالية:

١- إثبات الفروق المهمة بين النسخ في الحاشية، وعند اختلافها لم ألتزم بذكر ما في (أ) باعتبارها أوضح النسخ وأكثرها سلامة من التحريف، وإنما كنت أقف عند هذه الاختلافات والفروق طويلاً، وأعيد قراءة العبارة أكثر من مرة بتأمل وإمعان، وبعد ذلك أختار الأوضح والأصح من أي نسخة أجدها فيها، ثم أثبت في الحاشية الفروق في بقية النسخ؛ وبذلك حفظت لنص الكتاب تنسيقه وصحته.

٢- إثبات الزيادات الموجودة في غير النسخة الأصلية في الحاشية والإشارة إلى مصدرها، وقد أثبتتها في صلب النسخة الأصل إذا كانت هذه الزيادات منسجمة مع أسلوب المؤلف وروحه في التأليف، وأشار في الحاشية بما يوحي بهذه الزيادة ومصدرها.

٣- إثبات ما وُجد من تصحيحات وتصويبات في هامش النسخ الخطية في الحاشية، والإشارة إلى مصدرها من النسخ الخطية.

٤- من أهم المعايير التي اعتمدها في الترجيح بين الروايات المختلفة ما يلي:

- ترجيح الرواية الموافقة لأغلب النسخ الخطية للنظم.
- ترجيح الرواية التي شرحها الناظم في الشرح.
- تنصيب الناظم على الرواية في شرحه بقوله: «وقولي.....» فهذا يقوي الرواية ويرجحها.
- ترجيح الرواية الموافقة للوزن.
- ترجيح الرواية الموافقة للمعنى الذي يقصده الناظم.

رابعاً: تصحيح النص وتحريره، وراعى في ذلك الأمور التالية:

- ١- إذا ظهر لي تصحيف أو تحريف في الكلمة أو الجملة في النسخة الأصل فإني أبحث عن مصدر الخلل أو الخطأ: هل هو تحريف من الناسخ أو خطأ وسهو من المؤلف نفسه، فإذا تبين لي الصواب أثبتته في الأصل وأشرت في الحاشية إلى ذلك، وإلا أثبتت عبارة الأصل كما هي، وأشرت في الحاشية إلى مخالفة النسخ الأخرى، وكذلك إذا اتفقت النسخ على قراءة فإني أقف عندها وأخذ بها، إلا إذا وقفت على دليل قاطع يقطع بخطأ النسخ فإني أثبت الصواب في صلب المتن، وأشير إلى ما في النسخ من خطأ في الحاشية.
- ٢- مراعاة لغة المؤلف وطرائقه في التعبير عما يسطره من علم، وقد ساعدني هذا على فهم النصوص الغامضة في النص.

- ٣- ضبط ما أشكل من الألفاظ، وقد التزمت بضبط النص كاملاً، لما في الضبط من أهمية في جلاء المعنى المراد ووضوحه.

خامساً: بيان وإتمام وتخريج ما ذكره الناظم أو أشار إليه من الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والآيات الشعرية.

سادساً: التعليق على المخطوطة، وقد اقتصر في ذلك على ما يخدم النص ويساعد على فهمه ويحل إشكالاته.

ثانياً: وصف نسخ الكتاب:

اعتمدت في تحقيق الكتاب على أربع نسخ خطية للكافية الشافية، وهذا وصفها:

١- النسخة (أ) :

مصدرها: المكتبة الظاهرية برقم (٧٦٥٨)، ٩٩ ق، ١٥ س، كتبت بخط نسخي جميل واضح معجم مشكول، عليها تصويبات وتعليقات، اسم النسخ: أبو بكر بن محمد بن الحومان، تاريخ النسخ مستهل ذي القعدة سنة (٨١٠ هـ).

٢- النسخة (ب) :

مصدرها: مخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم (٢٦٢٥٧ - ٢٦٢٥٨)، ٣٨ ق، ١٧ س، كتبت بخط واضح ومشكول، مع وجود طمس على بعض الكلمات، وعدم وضوح في العناوين، تاريخ النسخ ٧٥٥ هـ.

٣- النسخة (ج) :

ومصدرها: مخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم (٣٢٨٦)، ٧٢ ق، ١٩ س، كتبت بخط نسخي جيد وواضح ومعجم ومشكول في الغالب، والمخطوطة ينقص من آخرها جزء صغير، تاريخ النسخ: القرن ١٢ هـ.

٤- النسخة (د) :

ومصدرها: مكتبة جامعة برنستون برقم (٣٧٢٨)، كتبت بخط واضح، غير مشكول في الغالب، والمخطوطة ينقص من وسطها ما يقارب خمس ورقات، وبهامشها تحشية بخط العلامة ابن عمران المتوفى سنة ٧٣٠ هـ.

الورقة الأولى من نسخة (ج)

ليس حرامه الرحمن الرحيم وصل الله على محمد
 وآله الطيبين الطاهرين من بعدك وقد
 تبارك اسمك وتعالى جدك وحده
 على غير الهول والجلال منه صلاة
 تظلمه وتحميه الألب جفلة غيرة ناله العلى
 وشعنا الذي بها قرأته سارة نسله أخصى العلى
 وتعدى فالجود الألبنة والتعريف ناه فيه
 به الحيات خيب المكاف وكذا الكونم والأفغان
 وعن عين ما لم ينسب فقومه ينزل كل الرب
 وقد جئت فيه كتابا من فؤدة يفتى بها والجمعة
 وهما أروم مستوفية عن التالفان مقبلة
 تكو للثبوتين تبصره وظفر الذي أتمه بانة
 فلكل التظننما أوصا يكونه أوصا أوصا
 تظلم العون بهما ضبوط والعول في أوصاها منظر
 وأوصاها من شامس شعنا ون عوصاها من شعنا
 من دعاهما خالصا بالاجنة مضمنا ولوريد الشافعة
 فاهه عظمنا غير شعني وابتناء ثبات العون
 وشعنا أوصاها الفان مع سبع مئين وعابن سبع

باب شرح الكلام وما يتالف منه
 قولنا سجدنا طلبنا أو سجدنا هو الكلام كما سمع واسترعى
 وهو من أسمن الكند والهدب وأسم فعل توفنا الثالث
 كذا المثالين يشعن جملة وفيها الحرف يكون فضلة
 نحو ساء أنتام ذكرنا ولا تخروان نحن شكرنا
 وأسماء يتيم وصفه ونه وجعله مفعلا أو سجدنا
 للفعل فالفاعل أو ياء نفع وقد وثا التانيث ساكن أول
 مضارع غير الذي لم أتبعها وماضيا ما قبل التناكدي
 وميزنا بالياء أن الفعل بنون نفع فعل أمر نحو صل
 وما أتبعه امر وليس فعل زالية كونه كونه نازل
 والرفعا من الملا ما مفعلا كهل وكيل وكليت وكال
 باب الاعراب والبناء
 منها ثلاث سرث ومنها مفعلا هو المبنى فاجت منها
 فالمرث اسم لا يضاف إليها وفعل امتاز لم يجعب
 ما ليسا شروا توكيد ولا نون اناء كيرن العوزك
 نوصا ونصبا العرب النوعان والجرها للاسم فيه ثانيا
 والجرم للفعل وكل جئت بما مل بالياء به وهو السبب
 فارع يضم والضمير أفتح وأمر بك كافع ينزل الريح
 وأمرهم يتسكين وتا كبا بر غير الذي ذكرته فلا تترك

الورقة الأخيرة من نسخة (ج)

وتشعر عليهم والذي من فعله مخرج الاعلاله فامشلا
 وهكذا الوضبان في الممولين بها أو لا ما عا أو قد اجن
 ومخرج الاعلاله في مخرج وفي مخرج التصحيح وفي ما أعني
 افعولة لنا و افعول وما على فعولة صفا فعلا
 وكل ذي الاوران من تخوي لم يستجر نصيب ولا نوي
 وشاع تخويم في شوم وتخونم شذوذ في
 واضم او السرفاء تخويم واللى والمصى ايضا والسبي
 فصل في نوادر الاعلال
 وينهبا الاعلال ان زال السبب لفظا وقصدا غالبا هلا
 وان نودا وصوره مما اقضى باقما كان دعوا اليه فانها
 ووعا ان كسر ان حكر يساكن فلا تكن من حكر
 وأند لو اناء من الكواويله واع سويكلا تخويجيه نحو املا
 والجيل في الجول روطه صبا صبا اذا الصبيان ساويها
 وريح رجا الغدير وقفها قفيا وعشيا قد عشيت من
 ودعت وقد شكا شكايه وهلك العلياء والرعابيه
 واحشاء في ضربها البشا والباي حلو نعا بالحق في واليه
 وهو الام رثت وفاء يد حلاث ايضا مع رثت قد ورد
 فصل
 ذواللين خاء في افتعاله ابعلا تا، وترك بعضهم اقلتا
 فتح

« النَّصُّ الْمَحْقُوقُ »

الْكَافِيَةُ لِلشَّافِعِيِّ

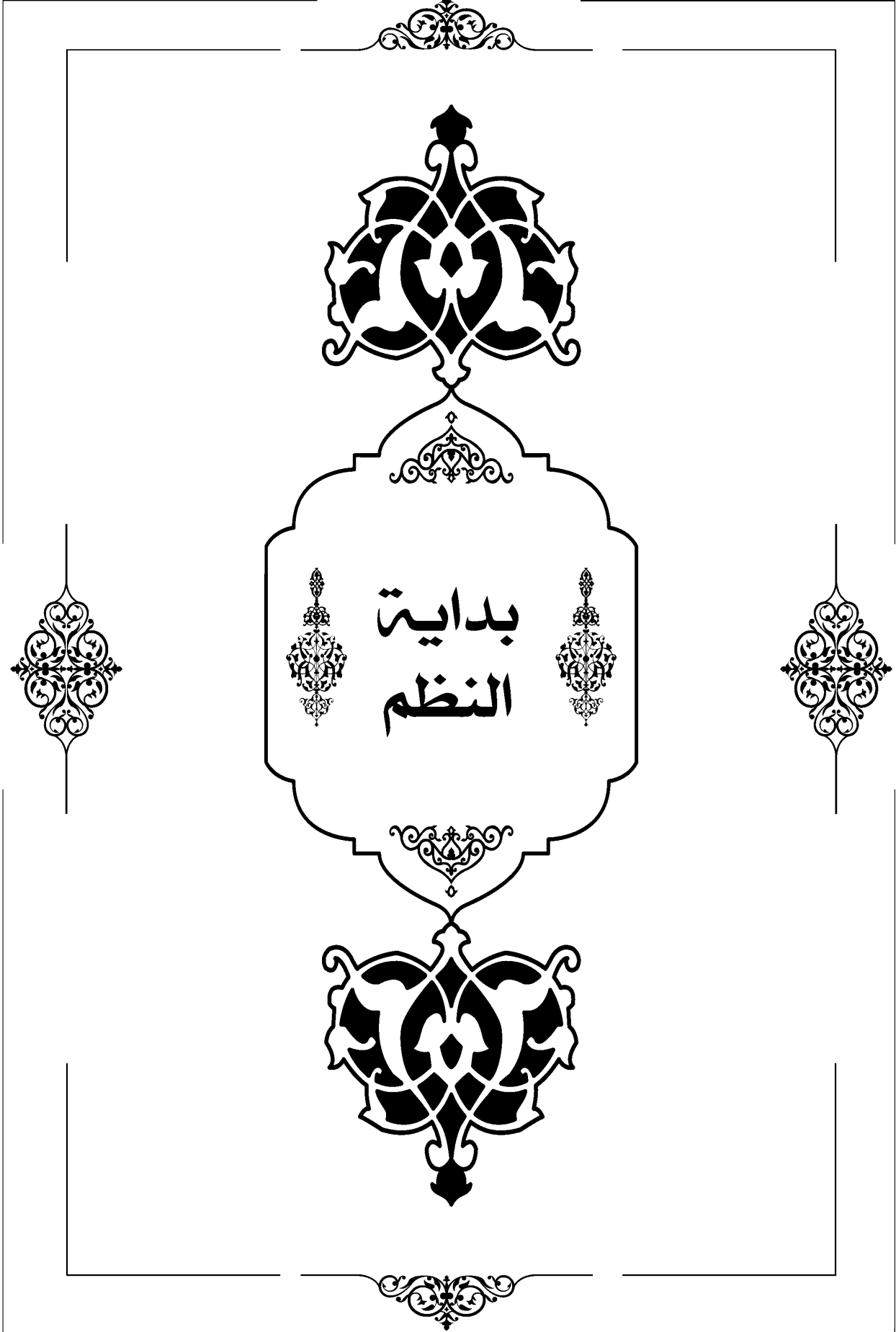
« فِي النَّحْوِ وَالتَّصْرِيفِ »

« أَصْلُ الْفَيْيَةِ ابْنِ مَالِكٍ »

نَظَمَهَا الْعَلَامَةُ النَّحْوِيُّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ جَمَالُ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ الأَنْدَلُسِيِّ

رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى « ت ٥٦٧٢ »



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)

- ١ قَالَ ابْنُ مَالِكٍ مُحَمَّدٌ، وَقَدْ
- ٢ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي مِنْ رِفْدِهِ
- ٣ تَبَارَكَ اسْمُهُ، وَتَمَّتْ كَلِمُهُ
- ٤ ثُمَّ عَلَى خَيْرِ الْهُدَاةِ أَحْمَدًا
- ٥ تَعْمُ آلَهُ وَصَحْبَهُ الْأُلَى
- ٦ وَتُسْعِدُ الَّذِي بِهَا قَدْ اعْتَنَى
- ٧ وَبَعْدُ، فَالْتَحَوْا صَالِحَ الْأَلْسِنَةِ
- ٨ بِهِ أَنْكِشَافُ حُجُبِ الْمَعَانِي
- ٩ وَمَنْ يُعْنِ طَالِبَهُ بِسَبَبِ
- ١٠ وَقَدْ جَمَعْتُ فِيهِ كُتُبًا جَمَّةَ
- ١١ وَهَذِهِ أَرْجُوزَةٌ مُسْتَوْفِيَةٌ
- نَوَى إِفَادَةً بِمَا فِيهِ اجْتَهَدُ:
- تَوْفِيقُ مَنْ وَقَّقَهُ لِحَمْدِهِ (٢)
- وَعَمَّ حُكْمُهُ، وَجَمَّتْ حِكْمُهُ
- مِنْهُ صَلَاةٌ تُسْتَدَامُ أَبَدًا
- بِحِفْظِهِمْ عُهُودَهُ نَالُوا الْعُلَا
- سَعَادَةَ مُنِيلَةً أَقْصَى الْمُنَى
- وَالنَّفْسُ إِنْ تَعْدَمَ سَنَاهُ فِي سِنِّهِ
- وَجَلْوَةُ الْمَفْهُومِ ذَا إِذْعَانِ
- فَهُوَ حَرٌّ بِنَيْلِ كُلِّ أَرَبٍ
- مُفِيدَةٌ يُعْنَى بِهَا ذُو الْهِمَّةِ
- عَنْ أَكْثَرِ الْمُصَنِّفَاتِ مُغْنِيَةٌ

(١) البسملة ثابتة في نسخة (ب) و(ج) و(د).

وورد في نسخة (أ): (بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الإمام العالم العامل الصدر الكامل بقية السلف وقدوة الخلف ترجمان الأدب ولسان العرب جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته، خطبة الكافية الشافية)، وظاهره أن البسملة ليست من قول الناظم، وأن الناظم بدأ نظمه بعنوان: خطبة الكافية الشافية، والذي يظهر لي أن البسملة من قول الناظم لاتفاق بقية النسخ على ذلك، وأما العنوان (خطبة الكافية الشافية) فغير ثابت في بقية النسخ، ولعل الناسخ زاده من شرح ابن مالك على الكافية الشافية.

(٢) في (د): (بحمده).

- ١٢ تَكُونُ لِلْمُبْتَدِئِينَ تَبَصْرَهُ وَتُظْفِرُ الَّذِي انْتَهَى بِالتَّذْكَرَةِ
 ١٣ فَلْيَكُنِ النَّاطِرُ فِيهَا وَاثِقًا بِكَوْنِهِ إِذَا يُجَارَى سَابِقًا^(١)
 ١٤ فَمُعْظَمُ الْفَنِّ بِهَا مَضْبُوطٌ وَالْقَوْلُ فِي أَبْوَابِهَا مَبْسُوطٌ
 ١٥ وَكَمْ بِهَا مِنْ شَاسِعٍ تَقَرَّبَا! وَمِنْ عَوِيصٍ انْجَلَى مُهَذَّبَا!
 ١٦ فَمَنْ دَعَاهَا قَاصِدًا بِ«الكَافِيَةِ» مُصَدِّقٌ، وَلَوْ يَزِيدُ «الشَّافِيَةَ»
 ١٧ فَاللَّهُ يُحْظِنَا بِخَيْرِ سَعْيٍ وَبِاجْتِنَاءِ ثَمَرَاتِ الْوَعْيِ^(٢)



(١) في (أ) : (لِكَوْنِهِ).

(٢) جاء في (ج) زيادة بيت بعد البيت الأخير، وهو :

وَمُنْتَهَا أُبَيَاتُهَا أَلْفَانِ مَعِ سَبْعِ مِئِينَ وَثَمَانِينَ تَبَعِ

وقد ورد هذا البيت أيضًا في هامش (ب). وهي زيادة لم تثبت في بقية النسخ ولا في نسخ الشرح المحقق، وقد بينت سبب عدم إلحاقه لهذا البيت بالمنظومة في حديثي عن المنظومة في مقدمة التحقيق.

بَابُ الْكَلَامِ وَمَا يَأْتِلِفُ مِنْهُ^(١)

- ١٨ قَوْلٌ مُفِيدٌ طَلَبًا وَخَبْرًا هُوَ الْكَلَامُ، ك: (اسْتَمِعْ وَسَتَرِي)^(٢)
- ١٩ وَهُوَ مِنْ اسْمَيْنِ، ك: (زَيْدٌ ذَاهِبٌ) وَاسْمٌ وَفِعْلٌ، نَحْوُ: (فَارَ التَّائِبُ) وَفِيهِمَا الْحَرْفُ يَكُونُ فَضْلَهُ
- ٢٠ كِلَا الْمِثَالَيْنِ يُسَمَّى جُمْلَةً
- ٢١ نَحْوُ: (أَسَاهِ أَنْتَ أَمْ ذَكَرْتَا) ؟ وَ(لَا تَجُرْ)، وَ(إِنْ تَجِدْ شُكْرَتَا) وَجَعَلِيهِ مُعَرَّفًا، أَوْ سَنَّادًا^(٣)
- ٢٢ وَاسْمًا بِجَرِّ سِمِّ، وَصَرْفٍ، وَنِدَا
- ٢٣ لِلْفِعْلِ (تَا) الْفَاعِلِ، أَوْ (يَاهُ) عَلَمٌ وَ(قَدْ)، وَ(تَا) التَّائِبِ سَاكِنًا، وَ(لَمْ)
- ٢٤ مُضَارِعًا سَمَّ الَّذِي (لَمْ) أَتْبَعَا وَمَاضِيًا مَا يَقْبَلُ التَّاءُ، ك: (دَعَا)^(٤)
- ٢٥ وَمَيِّزَنَ بِالْيَاءِ، إِنْ لَمْ يَتَّصِلْ بِنُونِ رَفْعٍ، فِعْلٌ أَمْرٌ، نَحْوُ: (صِلْ)
- ٢٦ وَمَا اقْتَضَى أَمْرًا، وَلَيْسَ يَقْبَلُ ذِي الْيَاءِ فَهُوَ اسْمٌ، ك: (صَهْ يَا رَجُلُ)
- ٢٧ وَالْحَرْفُ مَا مِنْ الْعَلَامَاتِ خَلَا ك: (هَلْ، وَبَلْ، وَإِنْ، وَلَيْتَ، وَإِلَى)

(١) في (ج): (بَابُ شَرْحِ الْكَلَامِ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ).

(٢) في (أ) و(ج): (طَلَبًا أَوْ خَبْرًا).

(٣) في (د): (أَوْ مُسَنَّادًا).

(٤) جاء هذا البيت في نسخة الشرح المحقق كالتالي:

مضارعًا سمّ الذي يصحب لم وماضيًا ما يقبل التاك (اضطرم)

قال محقق الشرح: (هكذا ورد في الأصل، وجاء في الهامش هذا البيت منقولاً من نسخة المصنّف هكذا:

سمّ الذي يصحب لم مضارعًا وماضيًا ما يقبل التاك (دعا)

وعبارة باقي النسخ: (مضارعًا سمّ الذي) لم (أتبعًا). «شرح الكافية الشافية» (١/ ١٦٨).

بَابُ الإِعْرَابِ وَالبِنَاءِ

- ٢٨ مِنْ الثَّلَاثِ مُعْرَبٌ، وَمِنْهَا
 صِنْفٌ هُوَ المَبْنِيُّ، فَابْحَثْ عَنْهَا
 ٢٩ فَالمُعْرَبُ اسْمٌ لَا يُضَاهِي الحَرْفَا
 وَفِعْلٌ امْتَازَ بِ(لَمْ)، كَ(يُخْفَى)
 ٣٠ مَا لَمْ يَبَاشِرْ نُونَ توكِيدٍ، وَلَا
 نُونَ إِنَاثٍ، كَ: (يَسِرْنَ الخَوْزَلَى)
 ٣١ رَفَعًا وَنَضْبًا أُعْرِبَ النَّوْعَانِ
 وَالجِزْمُ لِلْفِعْلِ، وَكُلُّ مُجْتَلَبٍ
 وَالجِرُّ مَا لِلِاسْمِ فِيهِ ثَانِي^(١)
 بِعَامِلٍ يَأْتِي بِهِ، فَهُوَ السَّبَبُ
 ٣٢ فَارْفَعْ بِضَمٍّ، وَانصِبْ بِفَتْحٍ
 وَاجْزِمْ بِتَسْكِينٍ، وَنَائِبًا يَرِدُ
 ٣٣ وَجُرَّ بِالفَتْحِ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ
 وَاجْرُرْ بِكَسْرٍ، كَ: (ابغ نَيْلَ الرِّيحِ)
 ٣٤ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرْتَهُ، فَلَا تَزِدْ
 مَا لَمْ تُصَدِّرْهُ بِ(أَلْ)، وَلَمْ تُضِفْ
 ٣٥ لِنَضْبِهِ، وَجَرَّهُ بِاليَا عُرِفَ
 ٣٦ (دُو) المَعْرَبُ ارْفَعَهُ بِوَاوٍ، وَالْأَلْفُ
 بِغَيْرِ (يَا) التَّنْفِيسِ مُضَافًا، فَاقْبَلَا
 ٣٧ كَذَا (فَمُّ)، إِنْ دُونَ مِيمٍ وَوَصَلَا
 أَوْ أَجْرِهِ كَ(اليَدِ)، فَهُوَ أَحْسَنُ
 ٣٨ وَهَكَذَا (أَبُّ)، (أَخُّ)، (حَمُّ)، (هَنْ)
 ٣٩ وَفِي (أَبٍ) وَتَالِيَيْهِ يَنْدُرُ
 وَقَصْرُهَا، مِنْ نَقْصِهِنَّ، أَشْهُرُ

(١) في (ج): (ثاني).



إِعْرَابُ الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ عَلَى حَدِّهِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ

- ٤٠ مُثَنَّى أَوْ شَبِيهَهُ ارْفَعِ بِالْأَلِفِ
 ٤١ ك: (ابْنِكَ سَلِّ كِلَيْهِمَا)، وَإِنْ تُضِفْ
 ٤٢ إِلَّا قَلِيلًا، وَالْمُثَنَّى قَدْ يَرِدُ
 ٤٣ وَارْفَعِ بِوَاوٍ، وَأَنْصِبَنَّ وَاجْرُرْ بِيَا
 ٤٤ مِنْ تَاءٍ أَنْتَى صِفَةً أَوْ عَلَمًا
 ٤٥ مُذَكَّرًا، لَا مِثْلَ: (سَكْرَانَ)، وَلَا
 ٤٦ وَشَدَّ (أَسْوَدُونَ)، (أَحْمَرُونَ)
 ٤٧ وَهَكَذَا (أُولُو)، و(عِشْرُونَ) إِلَى
 ٤٨ وَمَا لَذَا الْجَمْعِ مِنْ اِعْرَابٍ فَنِي
 ٤٩ وَقَدْ يَجِي كَ (الْحَيْنِ) أَوْ كَ (الدُّونِ)
 ٥٠ وَالنُّونُ فِي جَمْعٍ لَهُ فَتْحٌ، وَفِي
 ٥١ وَرَبَّمَا اسْتُعْمِلَ مِثْلَ (حَيْنِ) وَغَيْرُ رَفْعٍ فِيهِمَا بِالْيَا أَلِفٌ
 (كِلَا) لِظَاهِرٍ فَالزَّمَهَا الْأَلِفُ
 بِالْفِ فِي كُلِّ حَالٍ، فَاعْتَمِدْ
 سَالِمَ جَمْعِ خُصَّ بِاسْمِ عَرِيَا
 لِعَاقِلٍ أَوْ شَبِيهِهِ، إِنْ أَفْهَمَا
 (أُحْوَى) (صَبُورٍ) وَ(فَعِيلٍ فُعِلًا) (١)
 كَذَا (عَلَانُونَ)، وَ(عَانِسُونَ)
 (تَسْعِينَ)، مَعَ بَابِ (سِنِينَ) بِوَلَا
 تَسْمِيَةٍ بِهِ عَلَى الْأُولَى افْتُنِي
 أَوْ لَازِمَ الْوَاوِ وَفَتْحَ النُّونِ (٢)
 تَثْنِيَّةٍ كَسْرٌ، وَعَكْسٌ قَدْ يَفِي
 بَابِ (سِنِينَ)، نَحْوُ: (مُذَسِّنِينَ)

(١) جاء بعد هذا البيت في (د)، وفي النسخة الأصلية للشرح المحقق البيت التالي :

وغيرُ ذِي العَقْلِ بِهِ يُلْحَقُ إِنْ يَضَاهِهِ كَ (سَاجِدِينَ) فَاسْتَبِينَ

وسقط من بقية نسخ النظم، ومن بقية نسخ الشرح، ورجح عندي عدم إثباته في النظم وجود معناه في قوله

السابق: (لِعَاقِلٍ أَوْ شَبِيهِهِ إِنْ أَفْهَمَا).

(٢) في (د): (وقد يجيء).

إِعْرَابُ الْمَجْمُوعِ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ

- ٥٢ (أُولَاتُ)، مَعَ جَمْعِ بَتَاءٍ وَأَلِفٍ زِيدًا، اكسِرْنَ نَصَبًا، ك: (آيَاتٍ أَصِفُ) (١)
- ٥٣ وَهُوَ لِذِي التَّامُطَلِّقَاءِ، وَمَا خَلَا مِنْهَا لِأُنثَى، نَحْوُ (هِنْدٍ) وَ(حُلَى) (٢)
- ٥٤ وَمَا خَلَا مِنْهَا اسْمُ جِنْسٍ أُنْثَا لِعَبْرٍ نَقَلَ فِيهِ لَا تَتَّبِعُنَا (٣)
- ٥٥ وَقِسْهُ فِي ذِي أَلِفِ التَّائِيثِ، لَا شَبْهًا لِحَمْرَاءَ وَسَكْرَى، وَاعْدِلَا (٤)
- ٥٦ وَلَا مُذَكَّرَ الْمُسَمَّى عَلَّمَا بَلْ مِثْلَ (صَحْرَاءَ)، (حُبَارَى)، (أُدْمَى) (٥)
- ٥٧ وَقِسْ عَلَى (دُرَيْهَمَاتٍ)، وَعَلَى نَحْوِ (جِبَالِ رَاسِيَاتٍ)، وَاقْبَلَا (٦)
- ٥٨ وَمَا بِهِ سُمِّيَ، مِنْ ذَا الْبَابِ، فَهُوَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ إِعْرَابِ أَيْضًا كَ(أَرْطَاةٍ) لِإِنْسَانٍ نُقِلَ (٧)
- ٦٠ وَجَاءَ فِي نَحْوِ (ثَبَاتٍ) فَتْحُ فِي التَّصْبِ نَزْرًا، لَا عَدَاكَ نُجْحُ (٨)

(١) في (ب) و(ج) و(د): (أَلَاتُ).

(٢) في (ب): (نحو: حُلَا) و(ج): (نحو: حُلَى) و(د): (هند حُلَى)، ونص ابن مالك في شرحه على أنهما امرأتان. «شرح الكافية الشافية» (١/ ٢٠٢).

(٣) (اسم جنس) برفع (اسم) كذا ضبطت في (ب) وفي نسخة الشرح المحقق، وضبطت في (أ) وفي «مخطوط تحرير الحاشية» بنصب (اسم).

(٤) في (أ) و(د): (حمرا) والصواب ما أثبتته لأن الوزن من دون الهمزة ينكسر.

(٥) في (أ) (صَحْرَايَ) وفي (د): (صحرا).

(٦) في (أ): الشطر الثاني: (جَمْعُكَ رَاسِيًّا تُرِيدُ الْجِبَالَ)، وما أثبتته من (ج) و(د) ونسخة الشرح الأصلية هو الأقرب؛ لأنه أوضح، والتغيير (إذا سلّمنا أن الناظم غير) يكون للأوضح لا العكس.

(٧) في (أ) و(ج): (أَرْطَاةٍ) بالكسر والتنوين. وما أثبتته من (ب) ومن «مخطوط تحرير الحاشية» هو الموافق لمراد الناظم؛ فقد قال في الشرح: «ومنهم من يترك التنوين ويمنعه الكسرة فتقول هذه عرفاتٌ مباركا فيها، ورأيت عرفاتٍ ومررت بعرفاتٍ، وإلى هذه اللغة أشرت بقولي: (وجعل أيضًا كأرطاة)». «شرح الكافية الشافية» (١/ ٢٠٥-٢٠٦).

(٨) في (د): (النَّجْح).



إِعْرَابُ مَا اتَّصَلَ بِهِ مِنَ الْفِعْلِ أَلْفِ اثْنَيْنِ أَوْ وَאוُ جَمْعٍ أَوْ يَاءٍ مُخَاطَبَةٍ

- ٦١ بِالنُّونِ رَفْعُ نَحْوِ: (تَذْهَبُونَ) و(تَذْهَبَانِ)، ثُمَّ (تَذْهَبِينَ) (١)
 ٦٢ وَاحْدُفْ إِذَا نَصَبْتَ أَوْ جَزَمْتَ ك: (لَمْ تَكُونَا لِتَرُومَا سُحْتًا)
 ٦٣ وَحَدْفُهَا فِي الرَّفْعِ قَبْلَ (نِي) أَتَى وَالْفَكُّ وَالْإِدْغَامُ أَيْضًا ثَبَتَا^(١)
 ٦٤ وَقَلَّ حَذْفُ دُونَ (نِي) نَثْرًا كَمَا: (لَا تُؤْمِنُوا حَتَّى) ^(٢)، وَمِمَّا نُظِمَا ^(٣):
 ٦٥ (أَبَيْتُ أُسْرِي، وَتَبَيْتِي تَدْلُكِي وَجْهَكَ بِالْعَنْبَرِ وَالْمِسْكِ الذِّكِّي) ^(٤)



(١) في (ج): (في الرَّفْعِ قَبْلَ فِي أَتَا).

(٢) فيه إشارة إلى قوله ﷺ: «والذي نفس محمد بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابوا». الحديث أخرجه مسلم في باب الإيمان رقم (٩٤).

(٣) جاء البيت في (د) على هذا النحو:

وَدُونَ (نِي) فِي الرَّفْعِ حَدْفُهَا حَكْوًا نَظْمًا وَنَثْرًا نَادِرًا وَقَدْ رَوُوا

وما أثبتته هو الصواب لأنه الأقرب لشرح الناظم. «شرح الكافية الشافية» (٢٠٩/١).

(٤) ينظر البيت في: «الخصائص» (٣٨٨/١)، و«شرح الكافية الشافية» (٢١٠/١).

إِعْرَابُ الْمُعْتَلِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ

- ٦٦ أَخْرُذِي الْإِعْرَابِ حَرْفُهُ، فَإِنْ يَعْتَلُّ فَلَا إِعْرَابَ فِيهِ مُسْتَكِنٌ
- ٦٧ وَالْإِعْتِلَالُ فِي حُرُوفِ الْمَدِّ ك: (الْمُرْتَضَى يَقْضِي)، و: (يَزْكُو الْمَهْدِي)
- ٦٨ فَفِي الثَّلَاثِ الرَّفْعُ يُنَوِي، وَكَذَا يُنَوِي الْمَجْرَارُ نَحْوِ: (شَافٍ مِنْ أَدَى)
- ٦٩ كَذَلِكَ نَصَبُ نَحْوِ: (لَنْ تَخْشَى الْعَشَا) تَقْدِيرُهُ فِي كُلِّ حَالٍ قَدْ فَشَا^(١)
- ٧٠ وَجَازِمًا حَذَفَ الثَّلَاثُ الزَّم، ك: (مَنْ يَسَعُ وَيُرِضُ يَرْجُ تَوْفِيرَ الْمِنِّ)
- ٧١ وَك: (الْفَتَى) الْمَقْصُورُ - فَاغْلَمْ - وَالَّذِي سَمَّوهُ مَنْقُوصًا ك: (شَاكٍ) و (أَذِي)^(٢)
- ٧٢ وَالْإِسْمُ يُبْنَى شِبْهَ حَرْفٍ مَعْنَى، أَوْ إِهْمَالًا أَوْ وَضْعًا، ك: (رُحْنَا)، و (غَدَا)
- ٧٣ أَوْ فِي افْتِقَارِهِ، أَوْ إِجَابِ الْعَمَلِ دُونَ تَأْثُرِ بِعَامِلٍ حَصَلَ^(٣)
- ٧٤ ك: (أَيْنَ) و (لَا) مِنْ فَعَلْتُ، و (الَّذِي) وَبَلَّةً، (هَيْهَاتَ)، و (حَا)، وَشِبْهِ ذِي
- ٧٥ مَا لَمْ يُعَارِضْ شِبْهَ الْحَرْفِ بِمَا يَحْمِي عَنِ الْبِنَا ك (أَيِّ)، فَاغْلَمَا

(١) في (أ): (نَحْوِ: تَخْشَى الْعَشَا)، وفي (ج): (نَحْوِ: يَخْشَى الْعَشَا).

(٢) في (أ): (ك: شَاكٍ مِنْ أَدَى) وفي (د): (ك: سَاكٍ مِنْ أَدَى).

(٣) في (د): (وَفِي افْتِقَارِهِ أَوْ إِجَابِ الْعَمَلِ).



بَابُ النَّكِرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ^(١)

- ٧٦ مَا شَاعَ فِي جِنْسٍ، كَ(عَبْدٍ)، نَكِرَهُ وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ، كَ(عَنْتَرَهُ)^(٢)
- ٧٧ فَمُضَمَّرٌ أَعْرَفُهَا، ثُمَّ الْعَلَمُ، وَاسْمٌ إِشَارَةٌ، وَمَوْضُولٌ مُتَمِّمٌ
- ٧٨ وَذُو أَدَاةٍ، أَوْ مُنَادَى عَيْنًا، أَوْ ذُو إِضَافَةٍ بِهَا تَبَيَّنَا

فَصْلُ الْمُضَمَّرِ

- ٧٩ مَا صِيغَ قَصْدَ حَاضِرٍ أَوْ غَائِبٍ فَهُوَ ضَمِيرٌ، نَحْوُ: (تَا) الْمُخَاطَبِ
- ٨٠ وَمَا يَلِي لَامَ (فَعَلْنَا) وَالْيَا فِي نَحْوِ: (وَاصِلْنِي وَهَبْ لِي) حُذْيَا
- ٨١ وَقَبْلَ ذِي الْيَا التُّونُ وَاقِيًا لَزِمَ مَعَ كُلِّ فِعْلٍ غَيْرِ نَادِرٍ عُلِمَ^(٣)
- ٨٢ كَذَا (لَدُنْ) وَ(مِنْ) وَ(عَنْ) وَ(قَطُّ) وَ(قَدْ) وَ(لَيْتَ)، بَاقِي أَحْوَاتِهَا وَرَدُّ
- ٨٣ مُخَيَّرًا فِيهِ، وَتَجْرِيدُ (لَعَلْ) أَوْلَى، وَمِنْ (لَعَلَّنِي) (لَيْتِي) أَقْلُ^(٤)
- ٨٤ وَمِنْهُ فَاعِلًا: (فَعَلْتِ) وَ(افْعَلِي) وَ(كَأَفْ): (أَهْوَاكَ) وَ(فِيكَ أَمَلِي)

(١) فِي (ج): (بَابُ الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ).

(٢) فِي (أ): (مَعْرِفَةٌ مَعْرِفَةٌ كَ: عَنْتَرَهُ).

(٣) لَمَّا ذَكَرَ النَّاطِمُ (يَاءَ) الْمُتَكَلِّمِ تَحَدَّثَ هُنَا عَنِ حَكْمِ اقْتِرَانِ هَذِهِ (الْيَاءِ) بِنُونِ الْوَقَايَةِ لِلْمُنَاسَبَةِ، إِذْ حَكَمَهَا مُقْتَرَنًا بِهَا، ثُمَّ عَادَ بَعْدَ ذَلِكَ وَتَحَدَّثَ عَنِ بَقِيَّةِ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ، وَفِي نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ جَاءَتِ الْآيَاتُ الَّتِي تَحَدَّثُ عَنِ نُونِ الْوَقَايَةِ فِي نِهَايَةِ الْحَدِيثِ عَنِ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ، وَلَا أُدْرِي أَهْوِ اجْتِهَادٍ مِنَ الْمُحَقِّقِ أَمْ أَنَّ نَسْخَ الشَّرْحِ جَاءَتِ كَذَلِكَ، وَالتَّرْتِيبُ الَّذِي ذَكَرْتَهُ هُوَ الْمَوْجُودُ فِي جَمِيعِ نَسَخِ الْمَنْظُومَةِ الَّتِي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهَا، وَالْمَوْجُودُ أَيْضًا فِي الشَّرْحِ الْمَخْطُوطِ وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِشَّرْحِ النَّاطِمِ؛ إِذْ بَيَّنَّ حَكْمَ نُونِ الْوَقَايَةِ عِنْدَ حَدِيثِهِ عَنِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ثُمَّ تَحَدَّثَ عَنِ بَقِيَّةِ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ. «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (١/٢٢٦).

(٤) فِي (د): (مُجَيَّرًا فِيهِ وَتَجْرِيدُ لَعَلْ).

- ٨٥ كَذَاكَ (هَا): (أَكْرَمَهُ غُلَامُهُ) وَقَدْ يُرَى مُشْتَرَكًا إِفْهَامُهُ
 ٨٦ ك: (انْطَلَقَا)، و(انْطَلَقُوا)، و(افْعَلْنَهُ) وَ: (لِيَذْهَبَا)، و(لِيَذْهَبُوا)، و(سِرْنَهُ)
 ٨٧ ذُو الرَّفْعِ قَدْ يَجْفَى، كَمِثْلِ: (قِسْ أَقِسْ) لِأَنَّ مَعْنَى مَا نَوُوا لَمْ يَلْتَبِسْ^(١)
 ٨٨ وَمَا مَضَى وَشَبَّهُهُ مُتَّصِلٌ وَ(هُوَ) وَ(أَنْتَ) وَ(أَنَا) مُنْفَصِلٌ
 ٨٩ كَذَاكَ (إِيَّايَ) وَ(إِيَّاكَ)، وَزِدْ (إِيَّاهُ)، وَالْفُرُوعُ عَنْهَا لَا تَحْدُ^(٢)
 ٩٠ وَالْأَوَّلُ الْمَرْفُوعُ مَوْضِعًا، وَمَا يَلِيهِ مَنْصُوبٌ الْمَحَلُّ، فَأَعْلَمَا
 ٩١ وَلَا انْفِصَالٌ إِنْ تَأْتَى مُتَّصِلٌ وَنَحْوُ: (هَا) سَلْنِيهِ صِلْ، وَقَدْ فُصِّلَ^(٣)
 ٩٢ فِي (كُنْتُهُ) وَ(خِلْتَنِيهِ) الْمُنْفَصِلُ يُخْتَارُ، وَالْمُخْتَارُ عِنْدِي الْمُتَّصِلُ^(٤)
 ٩٣ وَلَا ضِطْرَارٍ سَوَّغُوا: (قَدْ ضَمِنْتَ) إِيَّاهُمْ الْأَرْضُ^(٥)، فَحَقَّقْ مَا ثَبَتَ^(٦)



(١) فِي (ج): (لَا يَلْتَبِسْ).

(٢) فِي (أ): (وَ: إِيَّاكَ وَتَزِدْ).

(٣) هَذَا الْبَيْتُ وَالَّذِي يَلِيهِ لَيْسَ فِي (ب) وَإِنَّمَا وَرَدَ فِيهَا مَا يَلِي :

وَقَدَّمْنَ مَا شِئْتِ فِي انْفِصَالِ
 وَفِي اتِّحَادِ الرُّتْبَةِ الزَّمْ فَضْلًا
 وَقَدْ يُبِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَضْلًا

(٤) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (١/ ٢٣٠-٢٣٢).

(٥) فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ الشَّاعِرِ، «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (١/ ٢٣٣):

بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاتِ قَدْ ضَمِنْتَ
 إِيَّاهُمْ الْأَرْضُ فِي دَهْرِ الدَّهَارِ بِرِ

(٦) جَاءَ هَذَا الْبَيْتُ فِي (أ) وَ(ب) كَالتَّالِي :

مَعَ اخْتِلَافٍ مَا وَحَوَّضِمْنْتَ
 إِيَّاهُمْ الْأَرْضُ الصَّرُورَةَ اقْتَضَتْ

وَمَا أَثَبَّتَهُ فَمِنْ (ج) وَ(د) وَنَسَخَةُ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ، وَ«مَخْطُوطُ تَحْرِيرِ الْحَاشِيَةِ».

فَصْلٌ فِي ضَمِيرِ الشَّانِ

- ٩٤ وَمُضْمَرُ الشَّانِ ضَمِيرٌ فَسَّرَا بِجُمْلَةٍ، ك: (إِنَّهُ زَيْدٌ سَرَى) (١)
- ٩٥ لِلإِبْتِدَاءِ أَوْ نَاسِخَاتِهِ انْتَسَبَ إِذَا أَتَى مُرْتَفِعًا، أَوْ انْتَصَبَ
- ٩٦ وَإِنْ يَكُنْ مَرْفُوعَ فِعْلٍ اسْتَتَرَ حَتْمًا، وَإِلَّا فَتَرَاهُ قَدْ ظَهَرَ
- ٩٧ فِي بَابِ (إِنَّ) اسْمًا كَثِيرًا يُحَدَفُ ك: (إِنَّ مَنْ يَجْهَلُ يَسَلُ مَنْ يَعْرِفُ)
- ٩٨ وَجَائِزٌ تَأْنِيثُهُ مَثَلُو مَا أَنْتَ، أَوْ شَبِيهَهُ أَنْتَى أَفْهَمًا (٢)

فَصْلٌ فِي الضَّمِيرِ المُسَمَّى فَصْلًا

- ٩٩ وَسَمَّ فَصْلًا مُضْمَرًا طِبْقَاتًا لَا ذَا خَبَرٍ مُعَرَّفٍ ك: (المُجْتَلَى)
- ١٠٠ أَوْ ذِي تَنْكُرٍ مُنَافِرٍ لِـ (أَلْ) ك: (كُنْتَ أَنْتَ مِثْلَ زَيْدٍ أَوْ أَجَلٍ) (٣)
- ١٠١ فِي سَبْقِهِ حَالًا، وَأَنْ يُكْتَنَفَا بِاسْمَيْنِ مَنْكُورَيْنِ خُلْفَ عُرْفَا (٤)
- ١٠٢ وَمَا لَهُ مَحَلٌّ إِعْرَابٍ لَدَى أَيْمَةَ البَصْرَةِ حَيْثُ وُجِدَا (٥)
- ١٠٣ وَقَدْ يُرَى مُبْتَدَأً، وَذَا انْتُخِبَ إِنْ لِمُغَايَرَتِهِ الثَّانِي نُسِبَ (٦)

(١) في (ب): (وَمُضْمَرُ الشَّانِ) وفي (د): (وَمُضْمَرُ السَّانِ).

(٢) في (ب): (أَوْ تَشْبِيهَهُ أَنْتَى وَأَفْهَمًا).

(٣) في (ج): (مِثْلَ زَيْدٍ وَأَجَلٍ).

(٤) في (أ) و(ج): (وإن يُكْتَنَفَا) بكسر همزة (إن).

(٥) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٢٤٤).

(٦) جاء في نسخة الشرح المحقق (١/ ٢٣٩-٢٤٠) بدلاً من الأبيات الأربعة الأخيرة الأبيات التالية:

أو شبهه كأفعل التفضيل أو
ك: كنت أنت مثله أو أفضلًا
وما لذا محلّ إعراب وإن
ومبتدأ يجعله بعض العرب
مثل مضاف فاقتف الذي اقتفوا
وخلتني أنا أحقّ بالولا
تجعله ذا حرفية فهو قمن
إذ لذي من بعده الرفع أنسب

وذكر المحقق أنّ هذه الأبيات هي التي في نسخة الأصل من شرح الناظم، وبقية النسخ اعتمدت الأبيات الأربعة التي ذكرتها، والأبيات الأربعة التي ذكرتها هي الأقرب بدليل أنّ ابن مالك في الشرح «شرح الكافية الشافية» (١/ ٢٤٦) أشار إلى البيت الأخير حيث قال: وقولي.....وذا انتخب... إن لمغايرة الثاني نسب

فصل العلم^(١)

١٠٤ مَا عَيَّنَ الْمَعْنَى بِإِلَاقَةِ عِلْمٍ	نَحْوُ (سَعِيدٍ، وَعِمَادٍ، وَحَكَمٍ) ^(٢)
١٠٥ فَإِنْ خَلَا مِنْ سَابِقِ اسْتِعْمَالِ	كَ (مَذْحِجٍ) فَانْسُبُهُ لِارْتِجَالِ
١٠٦ وَمَا سِوَى الْمُرْتَجَلِ الْمَنْقُولِ	نَحْوُ (ثَقِيفٍ)، هَكَذَا (سَلُولٍ)
١٠٧ وَكُنْيَةً أَيْضًا يُرَى، وَلَقَبًا	وَمُفْرَدًا يَأْتِيكَ، أَوْ مُرَكَّبًا
١٠٨ وَالِاسْمَ قَدَّمَ، إِنْ يُلَاقِ اللَّقَبَا	وَأَتْبَعَ إِنْ بَعْضُهُمَا تَرَكَبَا
١٠٩ أَوْ رُكَّبَا مَعًا، وَحَيْثُ أُفْرِدَا	أَضْفَ، وَإِنْ تُتْبِعَ فَلَنْ تُفْنَدَا ^(٣)
١١٠ وَلَمْ يُخْصُوا بِالْأَنْسَابِ الْعِلْمَ	بَلْ وَضَعَهُ لِكُلِّ مَأْلُوفٍ أَهْمٌ
١١١ كَ (لَاحِقٍ)، وَ (شَدَقِمٍ)، وَ (هَيْلَةٍ)	وَ (وَاشِقٍ)، وَ (وَاسِطٍ)، وَ (أَيْلَةٍ)
١١٢ وَمِنْ ضُرُوبِ الْعِلْمِ اسْمُ الْجِنْسِ	أَجْرُوهُ كَالشَّخِصِيِّ دُونَ لَبْسِ
١١٣ فَ (التَّعَلُّبِ) اسْمُ جِنْسِهِ (تُعَالَهُ)	وَ (الدَّئِبِ) أَيْضًا اسْمُهُ (ذُوَالَهُ) ^(٤)
١١٤ كَذَا (أَسَامَةُ) اسْمُ جِنْسٍ لِلْأَسَدِ	وَ (شَبُوءَةُ) الْعَقْرَبِ، فَاحْفَظْ مَا وَرَدَ
١١٥ وَكُلُّ حُكْمٍ نَالَهُ الشَّخِصِيُّ	فِي لَفْظِهِ يَنَالُهُ الْجِنْسِيُّ

(١) فِي (ب): فَضْلٌ فِي الْعِلْمِ.

(٢) فِي (أ) وَ (ج): (نَحْوُ: عِمَادٍ وَ: سَعِيدٍ وَ: حَكَمٍ).

(٣) فِي (ج): (أَضْفَ وَإِنْ تُتْبِعَ فَلَنْ يُفْنَدَا).

(٤) فِي (د): (ذُوَالَهُ).

فصل الموصول

- ١١٦ مَلْزُومٌ عَائِدٌ وَجُمْلَةٌ وَمَا أَشْبَهَهَا مَوْصُولُ الْأَسْمَاءِ، فَأَعْلَمَا
 ١١٧ ك(الَّذِ، وَالَّذِ، وَالَّذِي، وَالَّذِي) وَمِثْلُ ذِي اللُّغَاتِ فِي (الَّتِي) اِحْتِزِي
 ١١٨ وَبِ(اللَّذِينَ، وَاللَّتَيْنِ) ثَنِيَا وَأَلِفًا فِي الرَّفْعِ أَيْضًا أُعْطِيَا
 ١١٩ وَالْتُونُ قَدْ تَشَدُّ مِنْهُمَا، وَمِنْ (ذَيْنِ، وَتَيْنِ) عِوَضًا كَي لَا يَهْنُ
 ١٢٠ وَلِلذُّكُورِ الْعُقْلَا (الذِينَا) فِي كُلِّ حَالٍ، وَأَتَى (اللذُونَا)
 ١٢١ فِي الرَّفْعِ عَنْ هُذَيْلٍ، وَ(اللأُونَا) وَجَا (الأَلَى) وَ(الآلَاءِ)، ك(الذِينَا)
 ١٢٢ وَمَوْضِعَ (الذِينَ) يَكْثُرُ (الذِي) إِنْ كَانَ مَفْهُومُ الْجَزَاءِ بِهِ اِحْتِزِي
 ١٢٣ أَوْ كَانَ مَقْصُودًا بِهِ الْجِنْسُ، وَمَا خَالَفَ هَذَيْنِ فَتَزْرَأُ عَلِمَا
 ١٢٤ نَحْوُ: (الذِي حَانَتْ بِفَلْجٍ) ^(١)، وَكَذَا مَا كَانَ مُشْبَهًا لـ: (عَمِّي اللذَا) ^(٢)
 ١٢٥ وَصَفُ (الذِي) مُعَرَّفًا أَوْ مِثْلَهُ قَدْ يُغْنِ عَنْ وَصْلِكُهُ جُمْلَةً ^(٣)
 ١٢٦ كَمَا: (إِذَا كَانَا هُمَا اللذِينَ مِثْلَ الْجَدِيدَيْنِ الْمُحْمَلَجَيْنِ) ^(٤)
 ١٢٧ وَقَدْ يَجِيءُ مَصْدَرِيًّا مِثْلَ مَا «يُونُسُ» وَ«الْفَرَا» بِهِذَا حَكْمًا ^(٥)

(١) قوله: نَحْوُ (الذِي حَانَتْ بِفَلْجٍ)، فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١/ ٢٦١):

وَإِنَّ الذِّي حَانَتْ بِفَلْجٍ دِمَاؤُهُمْ هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدِ

(٢) قوله: لـ (عَمِّي اللذَا) فيه إشارة إلى قول الشاعر كما في «شرح الكافية الشافية» (١/ ٢٦٢):

أَبْنِي كَلَيْبٍ إِنَّ عَمِّي اللذَا قَتَلَا الْمُلُوكَ وَقَكَّكَ الْأَغْلَالَ

(٣) في (ب) و(د): (قَدْ يُغْنِي). وجاء هذا البيت في نسخة الشرح المحقق (١/ ٢٦٣) كالتالي:

وصف الذي عن صلة يغني لذي أبي علي منه قول من شدا

(٤) ينظر البيت في: «شرح التسهيل لابن مالك» (١/ ٢١٨). وأوله (حتى إذا.....).

(٥) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٢٦٥).

يَاءَ جَوَازًا، وَ(اللَّوَاتِي) قَدْ نُقِلَ	١٢٨ بـ(اللَّاتِ) و(اللَّاءِ) اجمع (التي)، وَصِلْ
بِالْكَسْرِ وَالْإِعْرَابِ أَيْضًا يَأْتِي ^(١)	١٢٩ و(اللَّا)، (اللَّوَا)، (اللَّوَاءِ)، و(اللَّاءَاتِ)
عَلَى جَمِيعِ مَا مَضَى تَسْتَحْوِذُ	١٣٠ كـ(اللَّاتِ) جَا (الألى)، وَطَيِّئُ بِ(ذُو)
ذُو عَزَّ ذَا اعْتَدَى بِذِي أَجْرَى دَمَا	١٣١ وَبَعْضُهُمْ أَغْرَبَهَا، نَحْوُ: (رَمَى
كَذَا (ذَوَاتُ) (اللَّاتِ) عَنْهُمْ رَادَفَتْ	١٣٢ وَكـ(الَّتِي) عَنْ بَعْضِهِمْ (ذَاتُ) أَتَتْ
كُفْوَانٍ، وَأَخْصَصَ (مَنْ) بِذِي عَقْلٍ، و(مَا) ^(٢)	١٣٣ و(مَنْ) و(مَا) لِكُلِّ مَا مَرَّ هَمَا
مِنْهُ، وَذُو الْإِبْهَامِ حَيْثُ مُثَلًّا	١٣٤ تَعُمُّ، وَالْأَوْلَى بِهَا الَّذِي خَلَا
فِي أَنْ يَجِيءَ مِنْهُمَا بِمَا اتَّفَقَ ^(٣)	١٣٥ وَعِنْدَ الْاِخْتِلَافِ خَيْرٌ مَنْ نَطَقَ
شَابَهَهُ، كَذَا إِذَا بِهِ قُرِنَ	١٣٦ و(مَنْ) أَجْزِي فِي غَيْرِ مَنْ يَعْقِلُ، إِنْ
وَفِي الْجَزَا وَالْوَصْفِ أَيْضًا أَلْزَمَا	١٣٧ و(مَنْ) فِي الْإِسْتِفْهَامِ وَارِدٌ، و(مَا)
(مَا) وَحَدَّهَا ك: (مَا أَعَزَّ الْمَكْفِي!)	١٣٨ مُنْكَرَيْنِ، وَخَلَّتْ مِنْ وَصْفِ
إِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِ(ذَا) مُسْتَفْهِمًا ^(٤)	١٣٩ وَاجْعَلْ كـ(ذُو) (ذَا) بَعْدَ (مَنْ)، أَوْ بَعْدَ (مَا)
تَأْنِيثِ (الَّتَا) صِلْ بِهَا، أَوْ اكْتَفِ	١٤٠ وَكَالْمَوَاضِي مُعْرَبًا (أَيُّ)، وَفِي
يُبْنَى، وَفِي بَعْضِ الْكَلَامِ يُعْرَبُ ^(٥)	١٤١ وَحَيْثُ صَدْرُ وَصْلِهِ يُسْتَلْبُ

(١) وجاء هذا البيت في نسخة الشرح المحقق كالتالي :

وهكذا اللواء واللآات بالكسر والإعراب عن ثقات

(٢) في (د) : (لِكُلِّ مَا مَضَى هَمَا).

(٣) في (أ) : (فِي بَأَنْ يَجِيءَ مِنْهُمَا بِمَا اتَّفَقَ).

(٤) في (أ) : (بَعْدَ مَنْ وَبَعْدَ مَا).

(٥) في (ج) : (صَدْرُ وَصْلِهِ يُسْتَلْبُ).

- ١٤٢ وَعِنْدَ حَذْفِ مَا لَهُ يُضَافُ فَلَيْسَ فِي إِعْرَابِهِ خِلَافٌ
 ١٤٣ وَتَقْتَضِي شَرْطًا أَوْ اسْتِفْهَامًا مُلْتَزِمًا إِعْرَابُهُ التَّزَامًا^(١)
 ١٤٤ وَنَعْتِ مَنْكُورٍ، وَحَالًا قَدْ أَتَى ك: (حَبَّتِرٍ) يَتْلُوهُ: (أَيَّمَا فَتَى)^(٢)
 ١٤٥ وَلَا تَصِلُ بِجُمْلَةٍ، إِنْ لَمْ يُفِيدَ وَصَلَ بِهَا تَعْيِينَ مَفْهُومٍ قُصِدَ
 ١٤٦ وَلَيْسَ شَرْطًا كَوْنُ مَا تَضَمَّنُ يُعْلَمُ، بَلْ إِبْهَامُهُ قَدْ يَحْسُنُ
 ١٤٧ وَصَلَ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرَّ إِنْ شِئْتَ، وَأَنْوَ فِعْلٍ مُسْتَقَرَّرٍ
 ١٤٨ نَحْوُ: (الَّذِي عِنْدَكَ دُونَ مَالِي) وَالْعَائِدَ أَنْوهِ بِكُلِّ حَالٍ
 ١٤٩ وَحَذْفِ عَائِدٍ أَجْزُ، إِنْ اتَّصَلَ نَصَبًا بِفِعْلٍ، أَوْ بِوَصْفٍ ذِي عَمَلٍ
 ١٥٠ أَوْ جَرَّهُ مُضَافًا أَوْ حَرْفٌ كَمَا جَرَّ بِهِ الْمَوْصُولُ، أَوْ كُفُّوهُمَا^(٣)
 ١٥١ وَإِنْ لِي (أَيِّي) كَانَ، وَهُوَ مُبْتَدَأٌ فَحَذْفُهُ يَسْتَحْسِنُونَ أَبَدًا
 ١٥٢ إِنْ عَلِمَ الْحَذْفُ، وَأَمَّا إِنْ جُهِلَ فَإِنَّهُ، بِكُلِّ حَالٍ، قَدْ حُظِلَ
 ١٥٣ وَحَذْفُهُ مَعَ غَيْرِ (أَيِّي) مَا قَوِيَ دُونَ اسْتِطَالَةٍ، فَحَقَّقْ مَا رُوِيَ
 ١٥٤ وَكَ (الَّذِي) (أَل) وَفُرُوعِهِ، وَلَا يُوصَلُ بِغَيْرِ الْوَصْفِ ك: (الكَافِي الْبَلَا)^(٤)

(١) في (أ) و(ج): ويقتضي.

(٢) في (ب) و(د): (وَحَالًا ذَا أَتَى). وقوله: ك (حَبَّتِرٍ) يَتْلُوهُ (أَيَّمَا فَتَى) فيه إشارة إلى قول الشاعر:

فَأَوْمَأْتُ إِيْمَاءً خَفِيًّا لِحَبَّتِرٍ فَلِلَّهِ عَيْنًا حَبَّتِرٍ أَيَّمَا فَتَى

ينظر البيت في: «شرح الكافية الشافية» (١/٢٨٧).

(٣) في (ب): (كُفُّوهُمَا) وفي (ج): (أَوْ كُفُّوهُمَا). وجاء الشطر الأول في (ج) كالتالي: (كذا إذا جَرَّ بحرفٍ مثل ما).

(٤) في (د): (يواصل)، وفي (أ): (وفروعُهُ) بالضم، وما أثبتته من (ب) هو الصواب من جهة المعنى؛ لأنَّه معطوف

على (وكالذي) لا على (أل).

رَأَى أَطْرَادَ مِثْلِ ذَا فَمَا وَهَنْ	١٥٥ وَشَدَّ نَحْوُ: (الْحَكْمَ التَّرَضَى) (١)، وَمَنْ
مِنْهُمْ) (٢)، وَنَحْوُهُ قَلِيلٌ وَاهِي	١٥٦ لَكِنَّ: (مِنَ الْقَوْمِ الرَّسُولِ اللَّهُ
يُغْنِي عَنِ الْمَصْدَرِ حَيْثُ تُمَّا	١٥٧ وَسَمَّ مَوْصُولًا مِّنَ الْحُرُوفِ مَا
(لَوْ)، نَحْوُ: (وَدَّ ذُو مُرَادٍ لَوْ يَقَعُ)	١٥٨ وَهَنَّ: (أَنَّ) وَ(مَا) وَ(كَيْ) وَ(أَنَّ) مَعَ
بِذِي تَصْرُفٍ مِّنَ الْفِعْلِ كَ(ظَنَّ)	١٥٩ فَوَصَّلُوا (كَيْ) بِمُضَارِعٍ، وَ(أَنَّ)
وَوَحَدَهَا مَجْرَى اسْمٍ وَقَتٍ تَجْرِي (٣)	١٦٠ وَ(مَا) بِذِي تَصْرُفٍ لَا أَمْرٍ
إِنْ كَانَ تَوْقِيَتْ بِهَا قَدْ قُصِدَا (٤)	١٦١ وَصَحَّ وَضَلَّهَا جُمْلَةً ابْتِدَاءً
تَأْتِي كَذَا، وَالْوَقْتُ غَيْرُ مُعْتَمَدٍ	١٦٢ كَمِثْلِ: (جُدَّ مَا الْجُودُ مُمَكِّنٌ)، وَقَدْ
مِنْ جُمْلَةِ الْأَفْعَالِ مَا لِي (مَا) ارْتَضَوْا (٥)	١٦٣ وَصَلَّ بِمَعْمُولِيهِ (أَنَّ)، وَلِي (لَوْ)
يُجْدِي تَمَنِّيًّا، كَ: (وَدُّوا لَوْ نَمَّا)	١٦٤ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِ (لَوْ) بِإِثْرِ مَا
فَوَضَّلَهَا حَتْمٌ، وَسَبَقَ لَمْ يَجْزُ	١٦٥ وَصِلَةُ الْمَوْصُولِ مِنْهُ كَالْعَجْزِ
وَمَا يَشْدُ أَقْصَرَ عَلَى الْمَرْوِيِّ	١٦٦ وَأَنَّهُ عَنِ الْفَضْلِ بِأَجْنَبِيٍّ
بِهِ أَجْزُ، وَغَيْرُهُ نَزْرًا وَجِدَّ	١٦٧ وَالْفَضْلَ بِالتَّوَادُّعِ قَبْلَ مَنْ قُصِدَ

(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٢٩٩/١):

مَا أَنْتَ بِالْحَكْمِ التَّرَضَى حُكُومَتُهُ وَلَا الْأَصِيلِ وَلَا ذِي الرَّأْيِ وَالْجَدَلِ

(٢) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٣٠١/١):

مِنَ الْقَوْمِ الرَّسُولِ اللَّهُ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدَّ

(٣) في (أ): (لَا أَمْرِي).

(٤) في (د): (إِنْ كَانَ تَوْكِيدًا).

(٥) في (أ): بِمَعْمُولِيهِ (أَنَّ) وَلِي (لَوْ)، وَفِي (ب): (بِمَعْمُولِيهِ أَنْ وَلِلَّوَا).



- ١٦٨ وَبِاعْتِرَاضٍ فَصَلُّوا كَ: (سَاءَ مَنْ - وَمَا التَّشَكِّي نَافِعٌ - يَشْكُو الزَّمَنُ)
- ١٦٩ وَحَذْفَهَا فِي قَصْدِ الْإِبْهَامِ اسْتَبَحَّ وَحَيْثُ دُونَهَا الْمُرَادُ مُتَّضِحٌ
- ١٧٠ فَإِنَّ يَكُ الْمَوْصُولُ حَرْفِيًّا أَوْ (الْ) فَالْعَامِلُ الَّذِي يَلِيهِ لَا الْعَمَلُ
- ١٧١ وَرُبَّمَا أُسْقِطَ مَوْصُولٌ عُرِفَ بِسَابِقٍ، عَلَيْهِ سَاقِطٌ عُرِفَ^(١)



(١) في (ج): (بِسَابِقٍ عَلَيْهِ سَاقِطٌ عُرِفَ).

فصل في أسماء الإشارة^(١)

- ١٧٢ بِ(ذَا) إِلَى فَرْدٍ مُذَكَّرٍ أَشْرُ (ذِي)(ذَاتُ)(تِي)(تَا)(ذِهْ) عَلَى الْأُنْثَى قُصِرَ^(٢)
- ١٧٣ وَ(تِهْ) كـ(ذِهْ)، وَ(هَا) هُنَا قَدْ كُسِرَا وَمُدَّ عِنْدَ كُسْرِهِ أَوْ اقْصُرَا
- ١٧٤ وَ(ذَانِ) (تَانِ) رَافِعًا مُثْنِيًا قُلْ، وَأْتِ حَافِضًا وَنَاصِبًا بِ(يَا)
- ١٧٥ (أُولَى) (أُولَاءِ) اِجْمَعُ، وَفُهْ مُنْبَهَا قَبْلَ جَمِيعِ مَا ذَكَرْتُهُ بِ(هَا)
- ١٧٦ (كَافٍ) الْخِطَابِ كُلًّا ارْدِفْ حَرْفًا فِي الْبُعْدِ مِثْلَهُ إِذَا اسْمًا يُلْفَى
- ١٧٧ وَ(الَّامُ) قَبْلُ لِلْحِجَازِيِّينَ زِدْ وَتَرَكَ ذَاكَ عَنِ تَمِيمٍ اعْتَمِدَ^(٣)
- ١٧٨ وَ(هَا) وَهَذِي (الَّامُ) لَنْ يَجْتَمِعَا وَقَدْ تَجِيءُ (هَا) وَذِي (الْكَافُ) مَعَا^(٤)
- ١٧٩ وَبِالْمَكَانِ اخْصُصْ (هُنَا)، وَيَتَّصِلُ بُعْدًا وَتَنْبِيهًا بِمَا (ذَا) قَدْ وُصِلَ
- ١٨٠ وَ(ثَمَّ) فِي ذِي الْبُعْدِ أَيْضًا وَرَدَا وَهَكَذَا (هَنَّا) وَ(هِنَّا) عُهُدًا^(٥)



(١) في (ج) : (فصل في اسم الإشارة).

(٢) في (أ) : (على الأنثى اقتصر).

(٣) في (ج) : (واللام)، وكذا (وترك) بالرفع، و(اعتمد) بالبناء للمجهول.

(٤) في (ب) و(ج) : (وقد يجيء).

(٥) جاء في نسخة الشرح المحقق : (في ذا البعد)، وهو مخالف لما ثبت في جميع نسخ النظم التي اعتمدت عليها.

فَصْلٌ فِي الْمُعَرَّفِ بِالْأَدَاةِ

- ١٨١ (الَّلَامُ) أَوْ (أَل) حَرْفٌ تَعْرِيفِي، فَقُلْ فِي (رَجُلٍ) تَعْرِيفُهُ شِئْتِ: (الرَّجُلِ)
- ١٨٢ وَالْقَصْدُ عَهْدٌ أَوْ عُمُومُ الْجِنْسِ أَوْ حُضُورٌ أَوْ كَمَالٌ مَا بِهِ نَوُوا
- ١٨٣ وَزَائِدًا يَأْتِي ك: (طَبَّتِ النَّفْسَا يَا قَيْسُ عَنِ عَمْرٍو) ^(١) أَرَادَ نَفْسَا
- ١٨٤ وَاعْتَبِرَ التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ فِي مَصْحُوبِ ذِي الْعُمُومِ، فَأَقْفُ مَا اقْتَفَى
- ١٨٥ لِذَاكَ قَدْ يُنَعْتُ نَعْتُ مَعْرِفَةٍ وَنَعْتُ مَنْكُورٍ، فَكُنْ ذَا مَعْرِفَةٍ ^(٢)
- ١٨٦ وَيَبْلُغُ الْمَعْهُودُ رُتْبَةَ الْعَلَمِ ك(التَّجْمِ)، وَالْأَدَاةُ فِيهِ تُلْتَزَمُ ^(٣)
- ١٨٧ وَإِنْ يُنَادَى أَوْ يُضَفُّ تَجَرَّدًا وَدُونَ ذَيْنِ قَدْ يُرَى مُجَرَّدًا ^(٤)
- ١٨٨ وَذُو إِضَافَةٍ يَصِيرُ عَلَمًا غَلَبَةً ك(ابنِ الزُّبَيْرِ)، فَاغْلَمَا
- ١٨٩ وَذِي الْإِضَافَةِ التِّرَامُهَا أَشَدُّ مِنْ التِّرَامِ (أَل) عَلَى الْقَوْلِ الْأَسَدِ
- ١٩٠ وَقَدْ تُقَارَنُ الْأَدَاةُ التَّسْمِيَّةُ فَتُسْتَدَامُ كَأُصُولِ الْأَبْنِيَّةِ



(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٢٤):

رَأَيْتُكَ لَمَّا أَنْ عَرَفْتُ وَجُوهَنَا
صَدَدَتْ وَطَبَّتِ النَّفْسُ يَا قَيْسُ عَنِ عَمْرٍو

(٢) في (ج): (أَوْنَعْتُ مَنْكُورٍ).

(٣) في (د): (وَالْأَدَاةُ فِيهِ مُلْتَزَمٌ).

(٤) في (ب) و(د): (وَإِنْ يُنَادَى).

بَابُ الْإِبْتِدَاءِ

- ١٩١ المُبْتَدَا مَرْفُوعٌ مَعْنَى ذُو خَبَرٍ
 ١٩٢ ك: (ابني مُقِيمٌ)، و(أَسَارٍ أَنْتُمَا)؟
 ١٩٣ وَإِنْ خَلَا الْوَصْفُ مِنْ اسْتِفْهَامٍ أَوْ
 ١٩٤ وَكَوْنُهُ مُبْتَدَأٌ وَاهٍ لَدَى
 ١٩٥ وَمُفْرَدًا أَوْ جُمْلَةً يَأْتِي الْخَبَرُ
 ١٩٦ وَخَبْرًا بِمُبْتَدَأٍ أَوْ بِابْتِدَاءٍ
 ١٩٧ وَقَالَ أَهْلُ الْكُوفَةِ: الْجُزْآنِ قَدْ
 ١٩٨ وَقَدْ يُجْرُ زَائِدًا (مِنْ) مُبْتَدَأٍ
 ١٩٩ وَرَبَّمَا جَرَّتْهُ (بَاءً) زَائِدَةٌ
 ٢٠٠ وَالْخَبَرُ الْمُفْرَدُ إِنْ يَجْمَدُ فَلَا
 ٢٠١ وَفِيهِ ذَا اشْتِقَاقٍ أَوْ مُضْمَرًا
- أَوْ وَصَفٌ اسْتَعْنَى بِفَاعِلٍ ظَهَرَ
 (وَمَا شَجَّ هُمَا)، فَقَسَّ عَلَيْهِمَا
 نَفِي فَاخْبَارًا بِهِ لَهُ عَزْوًا^(١)
 «عَمِرُو»، وَعَعَدَّهُ «سَعِيدٌ» جَيِّدًا^(٢)
 أَوْ ظَرْفًا أَوْ حَرْفًا بِهِ الْأَسْمَاءُ تُجْرُ^(٣)
 أَوْ بِهِمَا ارْفَعُ، وَالْمُقَدَّمُ اِعْضَادًا
 تَرَفَعًا، وَذَا ضَعِيفُ الْمُسْتَنَّدِ^(٤)
 مُنْكَرًا، إِنْ دُونَ إِجْبَابٍ بَدَأَ
 نَحْوُ: (بِحَسْبِ الْأَذْكِيَاءِ الْفَائِدَةَ)
 ضَمِيرَ فِيهِ فِي الْأَصْحَحِّ، فَاقْبَلَا
 إِنْ يَخْلُ مِنْ رَفْعٍ لِتَالٍ ظَهَرَ

(١) في (أ) و(ب): (وَمَا خَلَا الْوَصْفُ).

(٢) في (أ)، و(د) جاء البيت كالتالي:

وَكَوْنُهُ مُبْتَدَأٌ لَا يَمْتَنِعُ فِي مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ فَاسْمَعُ وَأَطْعُ

وما أثبتته هو الأقرب لشرح ابن مالك لهذا البيت فقد أشار لمذهب سيبويه والأخفش، وذكر أن سيبويه يجيز بضعف، ولا يمنع. ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٣٢). و«عمرو» هو سيبويه، و«سعيد» هو الأخفش.

(٣) في (أ): (أَوْ حَرْفًا بِهَا الْأَسْمَاءُ تُجْرُ)، و(ج): (أَوْ حَرْفًا وَمَا بِهِ يُجْرُ).

(٤) في (د): (المُسْتَنَّدُ). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٣٤).

- ٢٠٢ وَإِنْ تَلَا غَيْرَ الَّذِي تَعَلَّقَا بِهِ فَأَبْرَزِ الضَّمِيرَ مُطْلَقًا
 ٢٠٣ فِي الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ شَرْطُ ذَلِكَ أَنْ لَا يُؤْمَنَ اللَّبْسُ، وَرَأْيُهُمْ حَسَنٌ^(١)
 ٢٠٤ وَقَدْ يُسَاوِي الْجَامِدُ الْمُشْتَقَّ، إِنْ يَكُنْ كَ: (خَالِدٌ هَزْبُرًا لَا يَهْنُ)^(٢)
 ٢٠٥ وَضَمَّنِ الْجُمْلَةَ ذِكْرَ مُخْبِرٍ عَنْهُ كَ: (هِنْدٌ بَعْلَهَا غَيْرُ جَرِي)^(٣)
 ٢٠٦ وَرُبَّمَا خَلَّتْ مِنَ الذِّكْرِ الْجُمْلُ إِنْ فَهِمَ الْمَعْنَى، وَلَمْ يُخَفِّ خَلُّ بِحَذْفِ (مِنْهُ)، فَاعْتَبِرْ كَلًّا بِذَا
 ٢٠٧ كَقَوْلِكَ: (الْبُرُّ قَفِيزٌ بِكَذَا) أَوْ شَبَّهُهُ مُبْتَدَأً فَاخْذِفْ وَدُلَّ
 ٢٠٨ وَحَيْثُ كَانَ الذِّكْرُ مَفْعُولًا وَكُلُّ عَلِيٍّ ذَنْبًا كَلُّهُ لَمْ أَصْنَعْ^(٤)
 ٢٠٩ بِ: (أَصْبَحَتْ أُمَّ الْخِيَارِ تَدَّعِي) حَذْفِ إِذَا مَا لَمْ يَعْمَ الْمُبْتَدَأُ^(٥)
 ٢١٠ وَالزَّمْ لِكُوفِيَّهِمُ النَّصْبَ لَدَى تُعْنِي، كَ: (دَعَايَ الْمُهْتَدِي زِدْنِي هُدَى) يُعَلِّقُ الظَّرْفُ وَحَرْفُ الْجَرِّ
 ٢١١ وَجُمْلَةٌ تَكُونُ نَفْسَ الْمُبْتَدَأِ وَبِ (اسْتَقَرَّ) بَلْ بِ (مُسْتَقَرًّا) مُبْتَدَأٍ، كَ: (عِنْدَهُ) أَوْ (لِي) (شَجَنُ) يَعْنِي بِهِ الْإِخْبَارَ مَنْ تَكَلَّمَ
 ٢١٢ وَاشْتَرَطُوا إِفَادَةً فِي كُلِّ مَا

(١) في (ج): (في المذهب الكوفي ذلك شرط أن). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٣٩).

(٢) في (د): (لا تهن).

(٣) في (د): (عنه بها كهند بعلمها جري).

(٤) ينظر البيت في: «أمالى ابن الشجري» (٩/ ١). وأوله «قد أصبحت....».

(٥) قوله (ما لم يعم المبتدأ) أي: إذا لم يكن المبتدأ (كلاً) أو شبهه من ألفاظ العموم، وذكر محقق الشرح أن المصنف

صحح هذا البيت في هامش النسخة الأصلية للشرح وجعله كالتالي: حذف إذا لم يك (كل) مبتدأ.

«شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٤٣). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٤٧).

- ٢١٥ لِذَاكَ ظَرْفُ زَمَنِ لَا يُسْنَدُ لِعَيْنِ إِلَّا نَادِرًا، وَأَنْشَدُوا^(١) .
- ٢١٦ (أَكَلَّ عَامٍ نَعَمٌ تَحْوُونَهُ يُلْقِحُهُ قَوْمٌ وَتَنْتَجُونَهُ)^(٢)؟
- ٢١٧ وَحَذَفُ مَا يُعْرَفُ حِينَ يُحَذَفُ مِنْ جُزْأَيِ الْإِسْنَادِ حُكْمٌ يُعْرَفُ
- ٢١٨ وَقَدْ يُحْلَانِ مَحَلَّ مُفْرَدٍ فَيُحَذَفَانِ لِوُضُوحِ الْمَقْصَدِ
- ٢١٩ وَبَعْدَ (لَوْلَا) غَالِبًا حَذَفَ الْخَبْرَ أَوْجِبَ، وَبَعْدَ مُقْسَمٍ بِهِ اشْتَهَرَ
- ٢٢٠ وَبَعْدَ وَاوٍ عَيَّنَتْ مَفْهُومَ مَعِ كَمِثْلِ: (كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ)
- ٢٢١ كَذَلِكَ قَبْلَ الْحَالِ حَيْثُ الْمُبْتَدَأُ مَصْدَرٌ أَوْ مَا فِيهِ مَعْنَاهُ بَدَأُ^(٣)
- ٢٢٢ ك: (حُبِّي الْمَالِ مَعَانًا مُحْسِنًا) فَاعْلَمْ، وَ: (أَشْفَى مَا أَقُولُ مُعْلِنًا)
- ٢٢٣ وَالتَّزْمُوا فِي الْقَطْعِ حَذَفَ الْمُبْتَدَأُ ك: (عُدْ بِهِنَّ اللَّهُ)، كَذَا مَا وَرَدَا
- ٢٢٤ مِنْ مَصْدَرٍ مُرْتَفِعٍ، وَهُوَ بَدَلُ مَنْ فَعَلِهِ، وَغَيْرُ نَصْبٍ فِيهِ قَلُ
- ٢٢٥ مِثَالُ ذَلِكَ قَوْلُ بَعْضِ مَنْ خَلَا: (صَبْرٌ جَمِيلٌ، فَكِلَانَا مُبْتَلَى)^(٤)
- ٢٢٦ وَمُلْحَقٌ: (فِي ذِمَّتِي لِأَفْعَلَنْ) بِدَا حَاكَاهُ «الْفَارِسِيُّ» ذَا عَلَنْ^(٥)
- ٢٢٧ وَإِنْ يَكُنْ مَخْصُوصٌ (نَعَمَ) خَبْرًا فَهُوَ لِمُضْمَرٍ أَبْوَأُ أَنْ يَظْهَرَ

(١) في (د): (كَذَاكَ ظَرْفُ زَمَنِ).

(٢) في (أ): (تَنْتَجُونَهُ) بضم التاء، وينظر البيت في: «شرح الكافية الشافية» (١/٣٥٢).

(٣) في (أ): الشطر الثاني (مَصْدَرٌ أَوْ أَفْعَلٌ تَفْضِيلٌ بَدَأُ)، وما أثبتته هو ما نصَّ عليه الناظم في شرحه. «شرح الكافية الشافية» (١/٣٥٧).

(٤) فيه إشارة إلى قول الراجز، كما في «شرح الكافية الشافية» (١/٣٦١):

شَكَائِي جَمَلِي طَوَّلَ السُّرَى صَبْرٌ جَمِيلٌ فَكِلَانَا مُبْتَلَى

(٥) (ذا علن) كذا في جميع نسخ النظم التي اعتمدت عليها، وجاء في نسخة الشرح المحقق: (ذو علن)، «شرح الكافية الشافية» (١/٣٦٠).

- ٢٢٨ وَلَا تُجْزِ تَنْكِيرَ الْأِسْمِ الْمُبْتَدَا
 ٢٢٩ كَحَالِ مُخْتَصِّ بِعَظْفٍ أَوْ عَمَلٍ
 ٢٣٠ وَمِثْلِ إِبْرَارٍ بِمُخْتَصِّ سَبَقُ
 ٢٣١ وَكَاقْتِفَا اسْتِفْهَامٍ أَوْ نَفِيٍّ ك: (هَلْ
 ٢٣٢ وَقَدْ يُفِيدُ الْمُبْتَدَا مُنْكَرًا
 ٢٣٣ نَحْوُ: (أَمْرُؤُ أَنْفَعُ لِي مِنْ أَمْرَأَةٍ)
 ٢٣٤ وَالْأَصْلُ فِي الْكَلَامِ تَأْخِيرُ الْخَبَرِ
 ٢٣٥ وَالْتِزَمَ الْأَصْلُ إِذَا لَبَسَ حُذِرَ
 ٢٣٦ وَلَا التِّزَامَ إِنْ أُزِيلَ اللَّبْسُ
 ٢٣٧ وَلَازِمَ تَقْدِيمُ مُفْرَدٍ وَجَبَ
 ٢٣٨ نَحْوُ: (مَتَى السَّيْرُ)؟ وَ: (أَيْنَ خَالِدٌ)؟
 ٢٣٩ وَأَخْرَنَ خَبْرًا بِالْفَا قُرِنَ
 ٢٤٠ وَكُلُّ جُزْءٍ حَصْرَتْهُ إِنَّمَا
 ٢٤١ وَإِنْ يَعُدُّ لِحَبْرِ ضَمِيرٍ
 ٢٤٢ ك: (عِنْدَ هِنْدٍ فِي الْخَبَاءِ بَعْلَهَا)
 ٢٤٣ كَذَا إِذَا مَا كَانَ (أَنَّ) الْمُبْتَدَا
 ٢٤٤ وَفِي كَلَامِهِمْ تَعَدُّ الْخَبَرِ
 ٢٤٥ (مَنْ كَانَ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَتِّي
- إِلَّا إِذَا نِيلَ اسْتِفَادَةً بَدَا
 أَوْ صِفَةً ك: (رَجُلٌ عَدْلٌ وَصَلُ)
 مِنْ ظَرْفٍ أَوْ شَبِيهِهِ ك: (بِي رَمَقُ)
 عُذْرٌ لَكُمْ؟ فَمَا اعْتِدَاءٌ مُحْتَمَلٌ)
 مُجَرَّدًا مِنْ كُلِّ مَا قَدْ ذُكِرَا
 وَ(سَيْفٌ أَوْقَى لِلْفَتَى مِنْ مِئْسَاءِ)
 وَجَائِزٌ تَقْدِيمُهُ إِذْ لَا ضَرَرَ
 ك: (عَمَّرُوا الْجَانِي)، وَ: (عَامِرٌ عُذْرُ)
 ك: (الَلَيْثُ زَيْدٌ) وَ: (أَجَادُوا الْحُمْسُ)
 تَصْدِيرُهُ بِنَفْسِهِ أَوْ بِسَبَبِ
 وَ: (مَا لِي زَيْدٍ)؟ وَ: (فَتَى مَنْ وَافِدٌ)؟
 حَتْمًا، وَمَا لِمَا بِالْأَمِّ مُقْتَرِنُ
 أَوْ لَفْظٌ (إِلَّا) مُنْعَ التَّقَدُّمِ
 مِنْ مُبْتَدَا يُوجِبُ لَهُ التَّأْخِيرُ
 وَ: (فِي النَّفُوسِ مُسْتَسِيرًا فَضْلَهَا)
 وَخَيْرِنَّ بَعْدَ (أَمَّا) أَبَدًا^(١)
 مُطْلَقًا أَوْ لَفْظًا كَقَوْلِ مَنْ غَبِرَ:
 مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشَتِّي^(٢)

(١) فِي (أ): (وَبَعْدَ) أَمَّا (خَيْرِنَّ أَبَدًا).

(٢) يَنْظُرُ الْبَيْتَ فِي: «الدرر اللوامع» (١/١٩٩). وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ كَمَا فِي الْكِتَابِ لِسَبِيوِيهِ «وَمَنْ يَك...». الْكِتَابُ (٢/٨٤).

فصل في دخول الفاء على خبر المبتدأ

٢٤٦ و(الفا) أجز في خبر اسم شبه ما	ضمن معنى الشرط، ك(الذي) و(ما)
٢٤٧ إذا بفعل أو بظرف ووصلا	وعمما، واقتضيا مستقبلا
٢٤٨ كذا منكراً يضا هي ما ذكر	وفي مضاف له ما ذاك اغتبر ^(١)
٢٤٩ إن عم، والموصوف بالموصول في	ذا الحكم مثله لمعنى ما خفي
٢٥٠ وأبق ذا (الفا) بعد (لكن) و(أن)	و(إن)، والخلاف عن «أبي الحسن» ^(٢)
٢٥١ وغير باق هو بعد ما بقي	بغير خلف، فانتق الذي انتقي ^(٣)



(١) في (أ): (اغتبر).

(٢) في (ب) و(ج) جاء البيت كالتالي :

وذا الجواز بعد (لكن) و(أن) و(إن) باق وأبي أبو الحسن

وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٧٦-٣٧٨). و«أبو الحسن» هو الأخفش.

(٣) قوله (وغير باق) أي الفاء، وقوله (بعد الذي بقي) أي: بعد الذي بقي من النواسخ فإن الفاء الموجودة في الخبر تحذف بدخول النواسخ عليها عدا (إن) و(أن) و(لكن).

بَابُ الْأَفْعَالِ الرَّافِعَةِ الْإِسْمِ النَّاصِبَةِ الْخَبَرِ

٢٥٢	كَانَ بِهَا الْمُبْتَدَأُ ارْفَعُ نَاصِبًا	خَبَرُهُ كَ: (كَانَ زَيْدٌ صَاحِبًا)
٢٥٣	كَ (كَانَ) (ظَلَّ) (بَاتَ) (أَضْحَى) (أَصْبَحَا)	(أَمْسَى) و(صَارَ) (لَيْسَ)، (زَالَ) (بَرِحَا) ^(١)
٢٥٤	(فَتَى) و(انْفَكَّ)، وَهَذِي الْأَرْبَعَةُ	لِنَفِيٍّ أَوْ مُشْبِهِ نَفِيٍّ مُتَّبَعُهُ
٢٥٥	وَمِثْلُ (كَانَ) (دَامَ) بَعْدَ (مَا) لَدَى	إِفْهَامٍ وَقْتٍ، بَعْضُهُمْ فِي ذَا شَدَا: ^(٢)
٢٥٦	(لَتَقْرُبَنَّ قَرَبًا جُلْدِيًّا	مَا دَامَ فِيهِنَّ فَصِيلٌ حَيًّا) ^(٣)
٢٥٧	وَمَا سَوَى (دَامَ) و(لَيْسَ) صُرْفًا	وَلِلتَّصَارِيفِ اجْعَلَنَّ مَا وُصِفَا ^(٤)
٢٥٨	فَغَيْرُ مَاضٍ مِثْلُهُ فِي الْعَمَلِ	كَذَا اسْمٌ فَاعِلٍ، وَمَصْدَرٌ جَلِي
٢٥٩	مِنْ ذَلِكَ: (لَسْتُ زَائِلًا أُحِبُّكَ)،	(كَوْنُكَ إِيَّاهُ) كَذَاكَ قَدْ حُكِيَ ^(٥)

(١) فكرة هذا البيت والذي بعده جاءت في نسخة الشرح المحقق (في ثلاثة أبيات مختلفة، وهي: ومثل كان ظلّ بات أضحى أصبح أمسى صار بشر سحاح وهكذا ليس وزال وبرح وألزم الأربعة الأواخر وذكر المحقق أن هذه الأبيات وردت في صلب نسخة الأصل، وخالفت النسخ الباقية. «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٨٠-٣٨١).

(٢) في نسخة الشرح المحقق: (إفهام مده).
(٣) في (أ) و(ب) و(ج): (جلديًا) بالبدال. وينظر البيت في: الكتاب (١/ ٥٦).
(٤) في (ب) و(د): (وما سوى (ليس) و(دام)). وجاء: (صرفًا)، و(وصفا) في جميع النسخ المعتمدة في التحقيق، وجاء في نسخة الأصل للشرح: (صرفوا) و(وصفوا)، وبقية نسخ الشرح جاءت كما أثبتته هنا.
(٥) قوله: (لست زائلاً أُحِبُّكَ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (١/ ٢١٥):
قَضَى اللَّهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلًا أُحِبُّكَ حَتَّى يُغَمِّضَ الْعَيْنَ مُغَمِّضٌ
وقوله: (كُونُكَ إِيَّاهُ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٨٧):
بِنَدْلٍ وَحِلْمٍ سَادَ فِي قَوْمِهِ الْفَتَى وَكُونُكَ إِيَّاهُ عَلَيْكَ يَسِيرٌ

٢٦٠	وَأَجْعَلْ كَ (صَارَ) مَا بِمَعْنَاهُ وَرَدَّ	(أَضَ) (رَجَعُ) (عَادَ) (اسْتَحَالَ) و(قَعَدُ)
٢٦١	وَ(حَارَ) وَ(ارْتَدَّ) كَذَا (تَحَوَّلًا)	وَهَكَذَا (غَدَا) و(رَاحَ) جُعِلَا
٢٦٢	وَأَلْحَقُوا بِهِنَّ: (جَاءَتْ حَاجَتُكَ)	مِنْ بَعْدِ (مَا) فَاصْرِفْ لَهَا عِنَايَتَكَ
٢٦٣	وَمِثْلُ (صَارَ) سَابِقَاتِهِ ^(١) سِوَى	(بَاتَ)، وَسَيُتَهَنَّ فِي رَأْيٍ سَوَا ^(٢)
٢٦٤	وَقَدِّمُ أَنْ شِئْتَ عَلَى الْفِعْلِ الْخَبْرَ	مَا لَمْ يَكُنْ (دَامَ)، وَفِي (لَيْسَ) نَظْرُ
٢٦٥	وَمَنْعُ تَقْدِيمِ عَلَيْهَا أَمْثَلُ	عِنْدِي، وَقَوْمُ الْجَوَازِ فَضَّلُوا ^(٣)
٢٦٦	وَمَا بِمَنْفِيٍّ بِ(مَا) عُلِقَ لَا	يَسْبِقُهَا، وَالْخُلْفُ فِيهِ قَدْ خَلَا ^(٤)
٢٦٧	وَحَيْثُ لَا مَانِعُ التَّوَسِيطِ قَدْ	يَجُوزُ فِي كُلِّ، وَحَتَّمَا قَدْ وَرَدَ ^(٥)
٢٦٨	فِي نَحْوِ: (كَانَ عِنْدَ هِنْدٍ بَعْلَهَا)	و: (لَيْسَ فِي تِلْكَ الدِّيَارِ أَهْلُهَا)
٢٦٩	وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولَ الْخَبْرِ	مَا لَمْ يَكُنْ ظَرْفًا، وَلَا أَدَاةَ جَرٍّ ^(٦)
٢٧٠	وَمُطْلَقًا أَجَازَ أَهْلُ الْكُوفَةِ	ذَآكَ، لِشُبُهَةِ لَهُمْ مَعْرُوفَهُ ^(٧)

(١) في (أ): (سابقاتها).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٩٤). وصاحب الرأي المخالف هو الزمخشري.

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٩٧).

(٤) في (د): (تسبقها). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٣٩٧-٣٩٨).

(٥) ذكر محقق الشرح أنه جاء في نسخة (ط) وهي النسخة المطبوعة: (للتوسيط). «شرح الكافية الشافية»

(١/ ٤٠٠).

(٦) في (ب): (إن لم يكن).

(٧) في (ج): (ذآكَ بِشُبُهَةِ) وفي (د): (وَذَآكَ لِشُبُهَةِ).

- ٢٧١ فالْمَنْعُ مُطْلَقًا حَرِّ بِالنُّصْرَةِ وَهُوَ الَّذِي يَرَاهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ^(١)
- ٢٧٢ وَبَعْضُ ذِي الْأَفْعَالِ بِالرَّفْعِ اِكْتَفَى
- ٢٧٣ وَلِلتَّمَامِ قَابِلٌ كُلُّ سِوَى
- ٢٧٤ وَزَيْدٌ (كَانَ) بَيْنَ جُزْأَيْ جُمْلَتِهِ
- ٢٧٥ كَذَا (تَكُونُ) زَائِدًا أَيْضًا نَدَرُ
- ٢٧٦ (أَنْتَ تَكُونُ مَا جِدُّ نَبِيلُ
- ٢٧٧ وَشَدَّ (أَمْسَى) زَائِدًا، وَ(أَصْبَحَا)
- ٢٧٨ وَحَذَفُ (كَانَ) بَعْدَ (إِنْ) أَوْ (لَوْ) وَرَدَ
- ٢٧٩ مِنْ ذَلِكَ: (أَمَّا أَنْتَ ذَا)^(٥)، وَأَرْبَعُهُ
- وَالَّذِي يَرَاهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ^(١) فَتَمَّ، وَالتَّقْصَانُ غَيْرُهُ اِكْتَفَى (فَتِيءَ) (لَيْسَ) (زَالَ)، فَاشْكُرْ مَنْ رَوَى وَشَدَّ حَيْثُ حَرَفٌ جَرَّ قَبْلَهُ وَفِيهِ قَوْلُ امْرَأَةٍ مِمَّنْ غَبِرَ: إِذَا تَهَبُّ شَمَّالٌ بَلِيلُ^(٢) كَلَّا رَوَاهُ نَاقِلُوهُ مُوَضَّحًا^(٣) وَبَعْدَ (أَنْ) تَعْوِيضُ (مَا) مِنْهَا اسْتَتَدَّ^(٤) أَوْجُهَهُ^(٦): (إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٍ)^(٧) مُقْنِعَهُ

(١) هذا البيت والبيتان اللذان قبله جاء بدلاً عنها في الشرح المحقق (١ / ٤٠٢) أربعة أبيات أخرى وهي:

في نحو (كان الماء زيدًا شاربًا) منعًا لأهل البصرة اجعل ناسبًا وغيرهم أجاز والجواز عم ونحو كان عندنا زيد حضر وما أتى في الشعر مثل الأول

وذكر المحقق أنها ثابتة في نسخة الأصل دون بقية النسخ التي أثبتت الأبيات الثلاثة التي أثبتتها، ويؤيد ما أثبتته أن ابن مالك أشار إلى البيت الثالث في الشرح حيث قال: (وفي قولي: والمنع مطلقًا حر بالنصرة). «شرح الكافية الشافية» (١ / ٤٠٥). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١ / ٤٠٣).

(٢) ينظر البيت في: «الدرر اللوامع» (١ / ٢٢٦).

(٣) المنقول الشاذ هو قول العرب: (ما أصبح أبردها، وما أمسى أدفأها). «شرح الكافية الشافية» (١ / ٤١٤).

(٤) في (د): (بعد إن) و(لو) و(ورد).

(٥) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٢ / ٦١٢):

أَبَا حُرَّاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الصَّبْعُ

(٦) في (ب) و(د): (أوجه) بالتنوين.

(٧) ذكر ابن مالك في «شرح الكافية الشافية» (١ / ٤١٨) أن هذا حديث، ورفع له للنبي ﷺ في كتابه (شواهد التوضيح والتصحيح ص ٧١)، والمشهور في كتب النحاة أن هذا قول للعرب أو مثل، وصيغته: «الناس مجزيون بأعمالهم...» ولم ينسبه للنبي ﷺ. ينظر في تخريج الحديث برواية ابن مالك: الاستشهاد بالحديث في المسائل النحوية (١ / ٤٢٥).

- ٢٨٠ أجودها نصبٌ يليها رفعُ والعكسُ واهٍ، لا عداك نفعُ
 ٢٨١ و(كان) وأسماها نوى من قالا: (أمرعت الأرض لو أن مالا
 ٢٨٢ لو أن نوقا لك أو جمالا أو ثلثة من غنم إما لا)^(١)
 ٢٨٣ وأقرن إذا شئت بـ(إلا) بعد ما ينفي جوازا خبرا قد سلما^(٢)
 ٢٨٤ من كونه لا يقبل الإيجابا نحو: (يعيج)، فأعرف الأسبابا
 ٢٨٥ وفه إذا أوجبت ما (ليس) نفي كمثل: (ليس الحر إلا من وفي)
 ٢٨٦ ونحو: (لم يزل) ينفي ذاكا فاستعمل التأويل إن أتاكا
 ٢٨٧ و(يك) في (يكن) أجز ما لم تصل بساكن، والحذف نورا قد نقل^(٣)
 ٢٨٨ والخبر المنفي بالبا قد يجز ك: (لست بابني حيث لم تكن ببر)
 ٢٨٩ وذكُر (إلا) مانع ك: (ليس ذا إلا امرأ لم يخل من كف الأذى)
 ٢٩٠ ومبطل (إلا) لدى تميم إعمال (ليس)، فارو ذا تميم
 ٢٩١ يقال: (ليس البر إلا ذو الثقي) والنصب مختار، فكن محققا^(٤)
 ٢٩٢ وما على المجرور بالبا نسقا فإنصب، وإن تجرره فهو المنتقى

(١) ينظر الرجز في: «الدرر اللوامع» (١/٢٣٦).

(٢) في (د): (تنفي).

(٣) من المنقول القليل قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١/٤٢٣):

فإن لم تك المرأة أبدت وسامة فقد أبدت المرأة جبهة ضيغم

(٤) في (ج): (والنصب مختاراً فكن محققاً)، وفي (د): (والنصب مجاز فكن محققاً).

- ٢٩٣ وَحَيْثُ يَتْلُو سَبِيًّا مَا عَطِفُ فَزِدْ مَعَ الْوَجْهَيْنِ رَفَعَ الْمُنْعَطِفُ
 ٢٩٤ ك: (لَيْسَ عَامِرٌ بِمُسْتَهَامٍ وَلَا مِلِمٌ قَلْبُهُ بِدَامٍ)^(١)
 ٢٩٥ وَرُبَّمَا قُدِّرَتِ الْبَاءُ، فَوَلِي مَعْظُوفٌ الذَّمَّ مَعَ لَفْظِهَا يَلِي^(٢)
 ٢٩٦ وَقَبْلَ أَجْنَبِيٍّ ارْفَعْ بَعْدَ (مَا) وَبَعْدَ (لَيْسَ) مُطْلَقًا فِيهِ احْكُمَا
 ٢٩٧ مِنْ بَعْدِ (بَا)، ك: (لَسْتُ بِالْوَانِي وَلَا غُمْرًا أَنَا)، وَالْجَرَّ «عَمْرُو» حَظَلَا^(٣)



(١) في (ب): (ب): (بدام)، وفي (ج): (برام).
 (٢) في (ب): (مَعَ لَفْظِ مَا يَلِي)، وفي (د): (مَعَ لَفْظِهِ يَلِي).
 (٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٤٢٨). و«عمرو» هو سيبويه.

بَابُ (مَا) وَ(لَا) وَ(إِنْ) الْمُشَبَّهَاتِ بِ(لَيْسَ)

٢٩٨	أَهْلُ الْحِجَازِ أَحْقُوا بِ(لَيْسَ) (مَا)	إِنْ عُدِمَتْ (إِلَّا) وَ(إِنْ)، وَقَدَّمَا
٢٩٩	ذُو خَبْرٍ، وَإِنْ تُؤَخَّرُهُ بَطُلُ	إِعْمَالِ (مَا)، كَذَاكَ يَبْطُلُ الْعَمَلُ
٣٠٠	يَكُونِ الْإِسْمُ بَعْدَ مَعْمُولِ الْخَبْرِ	وَبَعْدَ ظَرْفٍ أَبْقَاهُ أَوْ حَرْفِ جَرٍ
٣٠١	وَرَفَعُ نَحْوِ: (مَا بِهَا زَيْدٌ) بِ(مَا)	وَمَوْضِعِ الْمَجْرُورِ نَصْبٌ زُعْمًا ^(١)
٣٠٢	وَذَاكَ فِيهِ نَظْرٌ، وَالْمُنْعَطِفُ	هُنَا عَلَى الْمَنْصُوبِ إِنْ بِ(بَلٍ) عَطْفُ
٣٠٣	أَوْ (لَكِنَّ) أَرْفَعُهُ، وَنَصْبٌ رَبَّمَا	جَاءَ هُنَا فِي خَبْرٍ تَقَدَّمَا ^(٢)
٣٠٤	وَمَالِ (مَا) عِنْدَ تَمِيمِ عَمَلُ	لِأَنَّهَا حَرْفٌ لَدَيْهِمْ مُهْمَلٌ
٣٠٥	وَبَعْدُ بِالْبَاقِ دِيَجْرُونَ الْخَبْرُ	كَغَيْرِهِمْ، وَذَا كَثِيرٌ اشْتَهَرَ
٣٠٦	وَجَاءَ مَجْرُورًا بِ(بَاءٍ) بَعْدَ (إِنْ)	كَ: (مَا إِنْ اللَّهُ بِغَافِلٍ قَدِينٌ) ^(٣)
٣٠٧	وَجَرَّتِ (الْبَاءُ) خَبْرًا مِنْ بَعْدِ (هَلْ)	وَذُو انْتِصَارٍ مَنْ يَهْدِيَنِ اسْتَدَلُّ
٣٠٨	وَأَعْمَلُوا فِي النَّكِرَاتِ (لَا) كَ(مَا)	مِثَالُهُ: (لَا مُعْتَدٍ مُسَالِمًا) ^(٤)
٣٠٩	وَ(لَا أَنَا بَاغِيًا) اتِّعَنْ ثِقَهُ	وَفِيهِ بَحْثٌ بَارِعٌ مَنْ حَقَّقَهُ

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٤٣٢).

(٢) في (د): (و لكن أرفعه...).

(٣) في (د): (قدن).

(٤) في (ج): (لا معتد مسلما)، وفي نسخة الأصل من الشرح المحقق: (لا ذوارتياب مسلما)، وباقي النسخ

(لا معتد مسلما). «شرح الكافية الشافية» (١/ ٤٣٩).

٣١٠	وَأَسْمَاءِ (لَاتٍ) (الْحَيْنُ) مَحْدُوفًا جُعِلَ	وَنَضَبُ (حَيْنٍ) خَبْرًا بَعْدَ نُقْلِ ^(١)
٣١١	وَقَدْ يُرَى الْمَحْدُوفُ بَعْدَ خَبْرًا	وَالثَّابِتُ اسْمًا حَيْثُ مَرْفُوعًا جَرَى
٣١٢	فِي: (لَاتٍ هُنَا) ^(٢) مَا لِ (لَاتٍ) عَمَلُ	وَبَعْضُهُمْ (هَنَا) لَهَا اسْمًا يَجْعَلُ
٣١٣	وَمُلْحَقٌ بِ(مَا) (إِنْ) التَّائِي لَدَى	«مُحَمَّدٍ»، فِيهِ «الِكِسَائِي» أَشَدًّا:
٣١٤	(إِنْ هُوَ مُسْتَوَلِيًا) ^(٣) اَعْلَمَ، وَ«أَبُو	بِشْرٍ» بِإِيْمَاءٍ إِلَى ذَا يَذْهَبُ ^(٤)
٣١٥	وَبِ «إِنَّ الَّذِينَ» مَع: «عِبَادًا	أَمْثَالَكُمْ» ^(٥) تُلْفِي لَذَا اعْتِضَادًا ^(٦)



(١) المنقول هو قوله تعالى: ﴿وَلَاتٍ حَيْنَ مَنَاصٍ﴾ [ص ٣].

(٢) فيه إشارة إلى قول الشاعر:

حَنَّتْ نَوَارٌ وَلَاتٍ هَنَا حَنَّتِ وَبَدَا الَّذِي كَانَتْ نَوَارٌ أَجَنَّتِ

ينظر البيت، والخلاف في المسألة في: «شرح الكافية الشافية» (١/٤٤٥).

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر كما في «شرح الكافية الشافية» (١/٤٤٧):

إِنَّ هُوَ مُسْتَوَلِيًا عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أضعفِ المَجَانِينِ

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/٤٤٦). و«محمد» في البيت السابق هو أبو العباس

المبرد، و«أبو بشر» هو سيبويه.

(٥) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَالَكُمْ﴾ [الأعراف ١٩٤] بقراءة

سعيد بن جبیر، على أن (إن) نافية، رفعت (الذين) اسماً ونصبت (عباداً) خبراً. «المحتسب لابن جني»

(١/٢٧٠).

(٦) في (د): (لَذَا اعْتِمَادًا).

بَابُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ

تُعْزَى، وَمَعَ (كَانَ) لَهَا مُنَاسَبَةٌ	٣١٦ وَهَآءُ أَفْعَالًا إِلَى الْمُقَارَبَةِ
هُنَا مُضَارِعٌ، وَمُفْرَدًا نَدْرٌ ^(١)	٣١٧ وَكَاسِمَهَا اسْمُهُنَّ، لَكِنَّ الْحَبْرَ
(عَسَى الْغُيُورُ أَبُوْسَا) ^(٢) تَمَثَّلَا	٣١٨ نَحْوُ: (عَسَيْتُ صَائِمًا)، وَتَقِيلَا:
لِ: (جَعَلْتُ)، وَبَيْتُهُ غَرِيبٌ ^(٣)	٣١٩ وَخَبْرٌ: (مَرَّتَعَهَا قَرِيبٌ)
يَعْنِي بِهِ الشُّرُوعَ مَنْ تَكَلَّمَ	٣٢٠ وَالْتِزِمَ التَّجْرِيدُ فِي أَخْبَارِ مَا
(طَبِقَ)، بَعْدَهُ (أَخَذْتُ) وَ(عَلِقُ)	٣٢١ ك: (هَبَّ) (أُنْشَأَ) (جَعَلْتُ) وَ(طَفِقُ)
وَقَدْ تُرَى (أُولَى) بِدَيْنٍ مُلْحَقًا	٣٢٢ وَاقْرُنْ بِ(أَنْ) بَعْدَ (حَرَى) وَ(اخْلَوْلَقَا)
كَذَا (عَسَى)، وَ(كَادَ) دُونَ (أَنْ) غَلَبَ	٣٢٣ وَ(أَوْشَكَ) التَّخْيِيرُ فِيهَا، وَ(كَرَبَ)
يَعْزُوا إِلَيْهَا خَبْرًا مَنْ قَدْ فَظَنَ	٣٢٤ وَلِ(عَسَى) عَكْسٌ، وَعِنْدَ تَرْكِ (أَنْ)
عَنْ خَبْرٍ يَنْحَوِي: (أَنْ تَسْتَنِي)	٣٢٥ كَذَاكَ غَيْرُهَا، وَقَدْ تَسْتَعْنِي
وَهَكَذَا (أَوْشَكَ) حَيْثُ اتَّفَقَا	٣٢٦ إِنْ أُسْنِدَتْ لَهُ كَذَاكَ (اخْلَوْلَقَا)
وَعَسَايَا) وَقِسْ؛ فَلَيْسَ مُشْكَلًا	٣٢٧ وَجَائِزٌ: (ذَانِ عَسَى أَنْ يَفْعَلَا
مُنْكَسِرًا، وَنَافِعٌ بِهِ قَرَأَ ^(٤)	٣٢٨ وَالسَّيْنُ مِنْ نَحْوِ (عَسَيْتُ) قَدْ يُرَى

(١) في (د): (ومفرد).

(٢) هذا المنقول هو مثل من الأمثال العربية، ينظر: «مجمع الأمثال للميداني» (١/٤٢٤).

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر كما في «شرح الكافية الشافية» (١/٤٥٢):

وَقَدْ جَعَلْتُ قَلُوصَ بَنِي سُهَيْلٍ مِنْ الْأَكْوَارِ مَرَّتَعَهَا قَرِيبٌ

(٤) قال ابن مالك: (ولم يقرأ بالكسر إلا نافع). «شرح الكافية الشافية» (١/٤٥٩).

٣٢٩	وَاسْتَعْمَلُوا مُضَارِعًا لِدِ (أَوْشَاكَ)	و(كَادَ)، وَاحْفَظْ (كَائِدًا) وَ(مُوشَاكَ)
٣٣٠	وَمَا لِيذِي الْأَفْعَالِ بِالتَّصْرِيفِ يَدُ	سِوَى الَّذِي ذَكَرْتُ، فَادِرِ الْمُسْتَنَدُ
٣٣١	وَلِدَلِيلِ اسْتَجِزْ حَذْفَ الْخَبَرِ	هُنَا، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ مَنْ غَبَرَ:
٣٣٢	(يَا أَبَتَا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكَ) ^(١)	وَنَائِبُ التَّاءِ: الكَافُ، فَاعْرِفْ ذَاكَ
٣٣٣	هَذَا اخْتِيَارِي تَابِعًا «أَبَا الْحَسَنِ»	مُنْظَرًا مَا قَالَ شَادِ ذُو عَلَن:
٣٣٤	(يَابْنَ الزُّبَيْرِ طَالَمَا عَصِيكَ	وَطَالَمَا عَنَيْتَنَا إِلَيْكَ) ^(٢)
٣٣٥	وَالْعَمَلَيْنِ «سِيَبَوِيهِ» عَكَّسَا	مُسَوِّيًّا هُنَا (لَعَلَّ) وَ(عَسَى)
٣٣٦	وَالْآخِرُ اسْمٌ، وَالْمَقْدَمُ الْخَبَرُ	عِنْدَ «أَبِي الْعَبَّاسِ»، فَاعْرِفِ الصُّورَ ^(٣)
٣٣٧	وَبِثْبُوتِ (كَادَ) يُنْفَى الْخَبَرُ	وَحِينَ تُنْفَى (كَادَ) ذَلِكَ أَجْدَرُ
٣٣٨	فَ: (كَدَتَ تَصْبُو) مُنْتَفٍ فِيهِ الصَّبَا	وَ: (لَمْ يَكْدُ يَصْبُو) كَمِثْلِ: (مَا صَبَا) ^(٤)
٣٣٩	وَوَغَيْرُ ذَا عَلَى كَلَامَيْنِ يَرِدُ	كَ: (وَلَدَتْ هِنْدُ، وَلَمْ تَكْدُ تَلِدُ)

(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (٢٧٧/١):

تَقُولُ بِنْتِي قَدْ أَتَى إِنَاكَ يَا أَبَتَا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكَ

(٢) ينظر البيت في: «شرح الكافية الشافية» (١/٤٦٥).

(٣) جاء في (ج) بإدخاله مع ما يليه على هذا النحو:

وَالْآخِرُ اسْمٌ وَالْمَقْدَمُ الْخَبَرُ وَحِينَ تُنْفَى (كَادَ) ذَلِكَ أَجْدَرُ

وينظر الخلاف في إعراب ما يتصل بـ (عسى) من الكاف وأخواتها: «شرح الكافية الشافية» (١/٤٦٣).

و«أبو الحسن» هو الأخفش، و«أبو العباس» هو المبرد.

(٤) في (د): (كَمِثْلِ: إِنْ صَبَا).

بَابُ الْحُرُوفِ النَّاصِبَةِ الْأِسْمِ الرَّافِعَةِ الْخَبَرِ

٣٤٠	لِ (إِنَّ) عَكْسُ مَا لِي (كَانَ) مِنْ عَمَلٍ	فِي خَبَرٍ وَأَسْمٍ، وَهَكَذَا (لَعَلَّ)
٣٤١	و (لَيْتَ) مَعَ (لَكِنَّ) هَكَذَا (كَانَ)	وَقِيلَ فِي (لَعَلَّ): (عَلَّ) و (لَعَنَّ)
٣٤٢	و (عَنَّ) أَيْضًا ثُمَّ (أَنَّ) و (لَأَنَّ)	كَذَا (لَعَنَّ) و (رَعَنَّ) و (رَعَنَّ)
٣٤٣	وَكُلُّ مَا (كَانَ) عَلَيْهِ دَخَلَا	فَاجْعَلْ لِذِي الْحُرُوفِ فِيهِ عَمَلًا
٣٤٤	مَا لَمْ يَعْزَّ مَانِعٌ، كَكُونِ مَا	يُسْنَدُ مِمَّا أَلْزِمَ التَّقْدُمَا ^(١)
٣٤٥	وَالْتَزَمْنِ هُنَا تَأَخَّرَ الْخَبَرُ	إِلَّا إِذَا ظَرَفًا أَتَى أَوْ حَرْفَ جَرٍ
٣٤٦	تَقُولُ: (إِنَّ خَالِدًا ذُو فَضْلٍ)	وَ: (إِنَّ فِيهِ شَغَفًا بِالْبَدَلِ)
٣٤٧	وَوَجِبَ تَأْخِيرُكَ اسْمًا يَشْتَمِلُ	عَلَى ضَمِيرٍ مَا بِمُسْنَدٍ وَصَلُ
٣٤٨	ك: (إِنَّ فِي خِبَاءٍ هِنْدٍ بَعْلَهَا)	وَ: (لَيْتَ لِلْمُضِيِّ بِسُعْدَى مِثْلَهَا)
٣٤٩	وَلِدَلِيلٍ جَوَّزُوا حَذْفَ الْخَبَرِ	وَبَعْدَ (وَإِوِ) (مَعَ) وَجُوبًا اشْتَهَرُ ^(٢)
٣٥٠	كَذَاكَ نَحْوُ: (إِنَّ زَيْدًا سَيَّرَا)	سَيَّرَا) وَ: (إِنَّ النَّصْرَ مَيَّرَا مَيَّرَا)
٣٥١	وَنَحْوُ: (إِنَّ أَكْثَرَ اشْتِغَالِي)	بِهِ وَحِيدًا) مُكْتَفٍ بِالْحَالِ
٣٥٢	وَبَعْدَ: (لَيْتَ شِعْرِي) الْحَذْفُ التَّرْمِ	وَذَكَرُ الْإِسْتِفْهَامَ بَعْدَهُ حُتْمٌ
٣٥٣	وَنَحْوُ: (إِنَّ قَائِمًا عَبْدَاكَ)	أَجَازَ «يُحْيِي» وَ«سَعِيدٌ» ذَاكَ ^(٣)

(١) فِي (د): (لَكُونِ مَا).

(٢) فِي (أ) وَ (ج): (اسْتَر).

(٣) يَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (١ / ٤٧٨). وَ«يُحْيِي» هُوَ الْفِرَاءُ، وَ«سَعِيدٌ» هُوَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ.

زَائِدَةٌ، إِنَّ تَلِي ذِي الْحُرُوفَا	٣٥٤ و(مَا) تَكْفُ الْعَمَلِ الْمَوْصُوفَا
فِي (لَيْتَمَا) الْوَجْهَانِ فِيمَا أُثْبِتَا	٣٥٥ ك: ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ﴾ ^(١) ، وَأَتَى
قَوْمٍ قِيَّاسًا، وَبِنَقْلِ عَضْدًا ^(٢)	٣٥٦ وَغَيْرُ (لَيْتَ) لِأَحِقُّ بِهِ لَدَى
اسْمٌ وَفِعْلٌ، فَلِبَدءٍ ذَا يَجِبُ	٣٥٧ وَكَسْرَ (إِنَّ) الْزَمَ بِحَيْثُ يَعْتَقِبُ
أَوْ لِحَوَابٍ قَسَمٍ مُكَمَّلَهُ	٣٥٨ أَوْ كَوْنَهَا مَحَلَّ حَالٍ، أَوْ صِلَهُ
أَوْ حُكَيْتَ مِنْ بَعْدِ قَوْلٍ مُطْلَقًا	٣٥٩ أَوْ وَلَيْتَ فِعْلًا بِلَامٍ عُلِّقَا
(إِذَا) فُجَاءَةٌ تَلَتْ، أَوْ تَقْتَرِنُ ^(٣)	٣٦٠ وَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ يُجَوِّزَانِ، إِنَّ
فِعْلَ يَمِينٍ دُونَ لَامٍ، أَوْ تَلَتْ	٣٦١ بِفَا الْجُزَاءِ، أَوْ (أَمَّا)، أَوْ أَوْلَيْتَ
عَنْهُ، وَتَانَ جَالٍ (إِنَّ) خَبْرًا ^(٤)	٣٦٢ قَوْلًا كَ (ظَنَّ)، أَوْ بِ (إِنَّ) مُخْبِرًا
فَفَتْحُ هَمْزٍ (إِنَّ) فِيهِ التُّزْمَا	٣٦٣ وَكُلُّ مَوْضِعٍ سِوَى مَا قُدِّمَا
تَأْتِي ك: (إِنَّ خَالِدًا لَدُو هُدَى)	٣٦٤ وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ لَامُ الْإِبْتِدَا
تَلْحَقُ نَحْوُ: (إِنَّ زَيْدًا لَوْضِي)	٣٦٥ وَالثَّانِي الْمَثَبَتِ مِمَّا تَقْتَضِي
وَلَمْ يُقَارِنْ (قَدْ) فَذَا اللَّامُ انْتَفَى	٣٦٦ وَإِنْ يَكُنْ فِعْلٌ مُضِيٌّ صُرِّفَا

(١) قوله: ك ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ﴾ فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ [النساء الآية ١٧١].

(٢) قال ابن مالك: (حكى ابن برهان أن الأخفش روى عن العرب: إنما زيدًا قائمٌ. فأعمل (إن) مع زيادة

(ما)، وحكى مثل ذلك الكسائي). «شرح الكافية الشافية» (١/ ٤٨٠).

(٣) في (أ) و(ب) و(ج): (فجأة).

(٤) في (ب): (يخبراً) بدلًا من (مخبراً)، وفي (ج): بفتح همزة (إن) في الموضعين.

٣٦٧	وَجَبَّوهُ جُزْأَيِ الشَّرْطِ، وَفِي	لِحَاقِهِ الْجِزَا «أَبُو بَكْرٍ» قُنِي ^(١)
٣٦٨	وَقَدْ تَلِيهِ (وَإِ) (مَع)، وَقَدْ يَرِدُ	مَعَ اسْمٍ أَثَرَ ظَرْفِ الْغَاءِ قُصِدُ
٣٦٩	وَأُولِهِ مَعْمُولٌ غَيْرِ الْمَاضِ، إِنْ	وُسِّطَ، فَهُوَ بِاسْتِباحَةٍ قَمِنُ ^(٢)
٣٧٠	وَيَلْحَقُ الْفَضْلَ وَزَائِدًا يُعَدُّ	فِي مَا سِوَى هَذَا، وَمِمَّا قَدْ وَرَدَ:
٣٧١	(أُمَّ) الْحَلَيْسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ	تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بَعْظَمِ الرَّقَبَةِ ^(٣)
٣٧٢	وَخَبِرَ الْمَعْطُوفِ بَعْدَ (إِنَّ) إِنْ	قَارَنَهَا، اسْتَحْسَنَهُ كُلُّ فِطْنٍ
٣٧٣	وَإِنْ تُخَفَّفَ (أَنَّ) أَوْ (كَأَنَّ)	فَبَعْدَهَا انْوِ الْإِسْمَ مُسْتَكِنًا
٣٧٤	وَقَدْ يَبِينُ، وَإِذَا مَا أَضْمِرًا	مَعَ (أَنْ) فَجُمْلَةٌ تَجِيءُ خَبْرًا
٣٧٥	وَإِنْ بِفِعْلِ صُدِّرَتْ غَيْرِ دُعَا	وَعَبْرٍ مَا تَصَرَّفًا قَدْ مُنَعَا
٣٧٦	فَالْأَحْسَنُ الْفَضْلُ بِ(قَدْ)، أَوْ نَفِي، أَوْ	تَنْفِيسٍ، أَوْ (لَوْ)، وَقَلِيلٌ ذِكْرُ (لَوْ)
٣٧٧	وَقَبْلَ (أَنْ) ذِي عِلْمٍ أَوْ ظَنٍّ لَزِمَ	وَبِشْدُودِ مَا سِوَى هَذَا وَاسْمٍ
٣٧٨	وَخَفَّفَتْ (إِنَّ)، فَقَلَّ الْعَمَلُ	وَإِنْ تَلَا فِعْلٌ فَمِمَّا يَعَزِلُ
٣٧٩	عَمَلَ الْإِبْتِدَاءِ، وَشَدَّ نَحْوُ: (إِنْ	قَتَلْتَ) ^(٤) ، وَالثَّانِي بِإِلَامٍ يَقْتَرِنُ

(١) أثبت محقق الشرح بيتاً قبل هذا البيت وهو :

ووصله واو مع ارتضى علي لشاهد حكى ابن كيسان جلي

وقال : (سقط هذا البيت من من كل نسخ الشرح ما عدا الأصل). «شرح الكافية الشافية» (١/٤٨٩). ولم أقف أنا عليه فيما بين يدي من نسخ الكافية الشافية، ولم أثبت؛ لأن البيت التالي يغني عنه.

(٢) في (ب) : (وَوَصَلُهُ مَعْمُولٌ).

(٣) ينظر البيت في : «الدرر اللوامع» (١/٢٩٥).

(٤) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (١/٣٠٠) :

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمُسْلِمًا حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ

- ٣٨٠ فَارِقَةٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ يُسْتَعْنَى
عَنْ ذِكْرِهَا لِعَمَلٍ أَوْ مَعْنَى
- ٣٨١ وَنَضَبَ مَا عَلَى اسْمِ ذَا الْبَابِ عَطْفٌ
أَجْزُبًا قَيْدًا، وَبِالرَّفْعِ اعْتَرَفَ
- ٣٨٢ لِـ (إِنَّ) بَعْدَ خَبَرٍ وَقَبْلُ، إِنْ
نَوَيْتَ تَأْخِيرًا، وَ(لَكِنَّ) كَـ (إِنْ)
- ٣٨٣ وَالرَّفْعَ مُطْلَقًا رَأَى «الْكِسَائِي»
وَإِنْ يَكُ الْإِعْرَابُ ذَا خَفَاءٍ^(١)
- ٣٨٤ وَقُدِّمَ الْمَعْطُوفُ، فَ«الْفَرَاءُ» قَدْ
يَرْفَعُ عُمُومًا، وَبِفَتْوَاهُ وَرَدَّ:^(٢)
- ٣٨٥ (يَا لَيْتَنِي وَأَنْتِ يَا لَمِيسُ
فِي بَلَدٍ لَيْسَ بِهِ أَنْيْسُ)^(٣)
- ٣٨٦ وَصَحَّ: (أَجْمَعُونَ ذَاهِبُونَ)
(وَأَيْتَهُمْ) مِنْ قَبْلِ (أَجْمَعُونَ)^(٤)
- ٣٨٧ وَنَاصِبٌ بِـ (لَيْتَ) «يَحْيَى» الْخَبْرَا
وَبَعْضُهُمْ عَمَّ، وَمِمَّا سَطَّرَا:^(٥)
- ٣٨٨ (كَأَنَّ أُذُنَيْهِ إِذَا تَشَوَّفَا
قَادِمَةً أَوْ قَلَمًا مُحَرَّفَا)^(٦)



(١) في (ب): (رأى)، وعليه تكون (والرفع) بالضم.
(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٥١٢).
(٣) في (ج): (لَيْسَ بِهَا أَنْيْسُ). وينظر البيت في: «المقاصد النحوية» (٢/ ٧٨٢).
(٤) في (ب): (أَجْمَعُونَ).
(٥) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١/ ٥١٦). و«يحيى» هو الفراء.
(٦) «الدرر اللوامع» (١/ ٢٨٣).

بَابُ (لَا) الْعَامِلَةِ عَمَلِ (إِنَّ)

- ٣٨٩ إِذَا مُنْكَرٌ بِمَعْنَى (مِنْ) يَلِي
 ٣٩٠ وَتَلَوَهَا انْصَبْنَ بِهَا اسْمًا، إِنْ يُضْفُ
 ٣٩١ كِمِثْلِ: (لَا صَاحِبَ بِرِّ مُسْلِمٍ)
 ٣٩٢ وَالْمُفْرَدَ افْتَحَ مَعَهَا مُرَكَّبًا
 ٣٩٣ وَإِنْ عَطَفْتَ مِثْلَهُ عَلَيْهِ
 ٣٩٤ وَالْفَتْحَ أَيضًا زِدْ إِذَا كَرَّرْتَ (لَا)
 ٣٩٥ وَإِنْ رَفَعْتَهُ فَمَا لِلثَّانِي
 ٣٩٦ وَفَتْحُ مَعْطُوفٍ بِنَاءً قَدْ يَرِدُ
 ٣٩٧ وَالْأَوْجُهَ الثَّلَاثَةَ الْوَصْفَ أَنْ لُ
 ٣٩٨ وَالْفَتْحُ مَمْنُوعٌ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ
 ٣٩٩ وَالثَّانِ مِنْ: (لَا مَاءَ مَاءَ بَارِدًا)
 ٤٠٠ وَنَحْوُ: (لَا ابْنَيْنِ) وَ(لَا أَبَ) اَطْرَدُ
 ٤٠١ بِكَوْنِ شَرْطِ اللَّامِ بَعْدَ مُفْحَمًا
 ٤٠٢ وَإِنْ أَتَاكَ عَلَمٌ، وَهُوَ اسْمٌ (لَا)
 ٤٠٣ كَقَوْلِهِمْ فِي رَجَزٍ مَرْوِيٍّ:
 (لَا) فِي (إِنَّ) أُلْحِقْتُ فِي الْعَمَلِ
 أَوْ يَكُ كَالَّذِ بِالإِضَافَةِ اتَّصَفُ
 (وَلَا) كَرِيمًا أَصْلُهُ مُتَّهَمٌ
 ك: (لَا) صَلاَحَ لِمُسِيءٍ أَدَبًا
 فَالرَّفْعَ وَالنَّصْبَ انْصَبْنَ إِلَيْهِ
 وَكُنْتَ بِالْفَتْحِ وَسَمْتَ الْأَوَّلَا
 فِي النَّصْبِ حَظًّا، بَلْ لَهُ الْوَجْهَانِ
 بِقَصْدِ تَرْكِيبٍ، وَ(لَا) لَفْظًا فُقِدَ
 إِنْ كَانَ مَعَ إِفْرَادِهِ لَمْ يَنْفَصِلْ
 أَوْ كَانَ غَيْرَ مُفْرَدٍ، وَلَوْ وُصِلَ
 نَوْنٌ أَوْ اجْعَلْنَهُمَا اسْمًا وَاحِدًا
 وَنَحْوُ: (لَا أَبَا) وَ(لَا ابْنِي) قَدْ وَرَدَ
 وَنَحْوُ: (لَا أَبَاكَ) ^(١) نَزْرًا عَلِمَا
 فَكُنْ لَهُ بِشَائِعِ مُؤَوَّلَا
 (لَا) هَيْثَمَ اللَّيْلَةَ لِلْمَطِيِّ ^(٢)

(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الكافية الشافية» (١/٥٢٨):

مُلَاقٍ لَا أَبَاكَ تُخَوِّفِينِي

أَبَالْمَوْتِ الَّذِي لَا بُدَّ أُنِي

(٢) الرجز في: «الدرر اللوامع» (١/٣١٢)، وتمامه:

وَلَا فَتَى مِثْلُ ابْنِ خَيْبَرِيٍّ

لَا هَيْثَمَ اللَّيْلَةَ لِلْمَطِيِّ

- ٤٠٤ وَأَعْطِ (لَا) مَعَ هَمْزَةٍ اسْتِفْهَامٍ فِي غَيْرِ عَرَضٍ مَا بِلَا اسْتِفْهَامٍ
 ٤٠٥ وَفِي تَمَنٍّ بِـ (أَلَا) لَا تُلْغِ (لَا) وَغَيْرِ نَصْبٍ تَابِعِ اسْمِهَا اخْطَلَا
 ٤٠٦ وَشَاعَ فِي ذَا الْبَابِ إِسْقَاطُ الْخَبَرِ إِذَا الْمُرَادُ مَعَ سُقُوطِهِ ظَهَرَ
 ٤٠٧ وَذَٰكَ فِي عُرْفِ تَمِيمٍ يَلْزَمُ وَالِاسْمُ لِلْعَلْمِ بِهِ قَدْ يُعْدَمُ
 ٤٠٨ وَلَا زِمٌ فِي سَعَةٍ تَكْرِيرُ (لَا) إِذَا بَدِيَ التَّعْرِيفُ مُحَضًّا وَوَصِلَا
 ٤٠٩ كَذَا إِذَا يَتْلُوهُ نَعَتْ أَوْ خَبَرَ أَوْ حَالًا، إِلَّا فِي اضْطِرَارٍ مَنْ شَعَرَ



بَابُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ مَفْعُولَيْنِ^(١)

- ٤١٠ بِفِعْلِ عِلْمٍ لَا لِعِرْفَانٍ نُصِبَ مُبْتَدَأً وَخَبْرًا، وَبِـ(حَسِبَ)
- ٤١١ كَذَا مُرَادِفَاتُ ذَيْنِ، كـ(يَرَى) وَ(ظَنَّ) مَعَ (حَجَا)، وَ(خَالَ) وَ(دَرَى)
- ٤١٢ وَ(عَدَّ) مَعَ (هَبَّ)، وَ(تَعَلَّمَ)، وَ(سَمِعَ) إِنَّ يَكُ بِاسْمٍ غَيْرِ مَسْمُوعٍ تُبِعَ^(٢)
- ٤١٣ وَأَلْحَقُوا (زَعَمَ) (أَلْفَى) وَ(وَجَدَ) وَمَا لِتَضْيِيرٍ وَشَبْهِهِ كـ(رَدَّ)
- ٤١٤ وَبَعْضُهُمْ أَلْحَقَ أَيْضًا (ضَرَبَا) فِي مَثَلٍ، وَ(الْجَعَلَ)^(٣) أَجْدَى (وَهَبَا)
- ٤١٥ فَكَانَ مِنْهَا، وَ(تَخَذْتُ) وَ(اتَّخَذْتُ) إِنَّ أَفْهَمًا مَعْنَى عَنِ الْكَسْبِ انْتَبَذَ
- ٤١٦ وَمَا اسْتَحَقَّ خَبْرًا وَمُبْتَدَأًا فَمَعَ ذِي الْأَفْعَالِ يَأْتِي أَبَدًا
- ٤١٧ كَأَضْرِبُ الثَّانِي مِنَ الْجُزْأَيْنِ وَكَوْنُهُ لِمَعْنَى أَوْ لِعَيْنِ^(٤)
- ٤١٨ وَكَوْنُ مَا رَكَّبْتَهُ مُفِيدًا فِي كُلِّ التَّرْمِ وَلَا تَحِيدًا
- ٤١٩ وَحَذْفُ مَا بَيْنَهُ دَلِيلٌ هُنَاكَ هَهُنَا لَهُ سَبِيلٌ
- ٤٢٠ وَجَائِزٌ سُقُوطٌ جُزْأَيْنِ هُنَا إِنَّ كَانَ ذِكْرُ مَا تَبَقَّى حَسَنًا
- ٤٢١ وَ(أَنَّ) وَ(أَنَّ) مَعَ مَا بِهِ وَصِلَ عَنِ جُزْأَيِ الْإِسْنَادِ مُغْنِيًا جُعِلَ

(١) في (ج) : (بَابُ الْأَفْعَالِ النَّاصِبَةِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ مَفْعُولَيْنِ).

(٢) (تُبِعَ) بضم التاء في جميع النسخ، وفي نسخة الشرح المحقق (تَبِعَ) بفتح التاء.

(٣) وَ(الْجَعَلَ) بِالْفَتْحِ كَذَا ضَبَطَتْ فِي (ب) وَ(د) وَلَمْ تَضْبُطْ فِي الْبَقِيَّةِ، وَضَبَطَتْ فِي نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ بِالضَّمِّ. «شرح الكافية الشافية» (٢/٥٤١).

(٤) وَكَوْنُهُ (بِالضَّمِّ) كَذَا ضَبَطَتْ فِي (ج) وَضَبَطَتْ فِي (ب) (بِالْجَرِّ).

- ٤٢٢ ك: ﴿يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ﴾^(١) و(مَا ظَنَنْتُ أَنْ يُحَانَ فِي الْفِي) (١)
- ٤٢٣ وَمَا سِوَى (هَبْ) و(تَعَلَّمْ) و(وَهَبْ) صَرَّفَ، وَأَوْجِبَ لِلصَّرُوفِ مَا وَجَبَ^(٢)
- ٤٢٤ وَغَيْرُ (هَبْ) قَلِيًّا إِنْ لَمْ يُبْتَدَأْ يُلْغَى جَوَازًا فَهُوَ كَالَّذِ فَقَدَا^(٣)
- ٤٢٥ ك: (خَالِدٌ خَلْتُ أَخٌ)، وَ: (عَامِرٌ سَمَحَ أَرَى)، وَ: (ذَا عَلِمْتُ نَاصِرُ)
- ٤٢٦ وَرُبَّمَا أَلْغَى سَابِقُ سُبِقُ ك: (أَيْنَ خَلْتُ ابْنَ أَخِيكَ مُنْطَلِقُ)؟^(٤)
- ٤٢٧ كَذَا: (لَدَيْنَا مِنْكَ تَنْوِيلٌ)، و(مَا إِخَالُ)^(٥) قَبْلُ مِثْلُهُ لَنْ يُعَدَمَا^(٦)
- ٤٢٨ وَإِنْ سِوَى ذَا سَابِقًا مُلْغَى يُظَنَّ فَبَعْدَ لَامٍ أَوْ ضَمِيرٍ اسْتَكَنَّ
- ٤٢٩ وَاسْتَقْبَحُوا تَوَكِيدَ مَا يُلْغَى، وَإِنْ تُضْمِرُهُ أَوْ تُشْرَ لِمَعْنَاهُ يَهِنُ
- ٤٣٠ تَعْلِيْقُ أَفْعَالِ القُلُوبِ غَيْرَ (هَبْ) مِنْ قَبْلِ لَامِ الإِبْتِدَاءِ قَدْ وَجَبَ
- ٤٣١ وَقَبْلَ مَنْفِيٍّ بِـ(لَا) و(مَا) و(إِنْ) وَمَا لِلِاسْتِفْهَامِ وَضَعُهُ زُكِنَ
- ٤٣٢ وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنِ ابْطَالِ الْعَمَلِ لَفْظًا فَحَسْبُ، ك: (ادْرَأِي النَّاسَ جَلْ)؟

(١) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ﴾ [المجادلة ١٨].

(٢) في (د): (وَأَوْجِبَ المَصْرُوفِ).

(٣) في (ج): (يلغ) بحذف الألف، وهو القياس، إلا أن البيت ينكسر بها؛ لذا أثبتتها بالألف كما في بقية النسخ.

(٤) جاء الشطر الثاني من هذا البيت في (ب) و(د): (ابْنُ أُخْتِكَ)، وفي (أ) جاءت فكرة هذا البيت في بيتين الشطر

الثاني من البيت الأول مخالف لبقية النسخ، والبيت الثاني منهما ليس موجودًا في بقية النسخ، والبيتان هما:

وَرُبَّمَا أَلْغَى سَابِقُ سَبَقُ
كُ أَيْنَ خَلْتُ جَعْفَرُ مَقِيمُ
بِمَا بِهِ الْجُزْءُ الْأَخِيرُ مُعْتَلَقُ
وَلِلنَّدَى أَرَى الْفَتَى مَدِيمُ

(٥) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (١/٣٤٢):

أَرْجُو وَأُمَلُّ أَنْ تَدُنُو مَوَدَّتْهَا
وَمَا إِخَالُ لَدَيْنَا مِنْكَ تَنْوِيلُ

(٦) في (ج): (لَمْ يُعَدَمَا).

٤٣٣	وَمَعَ الإِسْتِفْهَامِ الْحِقِّ بِ(عَلِمَ)	مَا مِنْهُ عِرْفَانٌ، وَنَحْوُهُ فُهُمٌ
٤٣٤	وهكذا مُجْدِي سُؤَالٍ أَوْ نَظَرٌ	مُنْتَسِبٍ لِلْقَلْبِ أَوْ إِلَى الْبَصَرِ ^(١)
٤٣٥	مَا بَيْنَ الإِسْتِفْهَامِ وَالْمُعَلِّقِ	بِنَصْبِهِ أَوْ رَفْعِهِ أَحْكُمُ وَأَنْطِقِ
٤٣٦	نَحْوُ: (عَلِمْتُ التَّضَرَّ مَنْ هُوَ)؟ فَإِنْ	تَرَفَعْتُ تُصِبُ، وَالتَّصَبُّ بِالْفَضْلِ قَمِينُ
٤٣٧	وَاجْعَلْ كَذِي اسْتِفْهَامِ الْمُضَافَا	إِلَيْهِ فِي التَّعْلِيقِ حَيْثُ وَافِي
٤٣٨	فَكَـ(دَرَى أَيُّهُمْ خَيْرٌ) : (دَرَى	غُلَامٌ أَيٌّ)، فَاْمْنَعِ التَّائِثَرَا
٤٣٩	وَنَحْوُ (خَلَّكَ) : (خَالَهُ) وَ(خَلَّتْنِي)	خَصَّوَا بِقَلْبِي، وَمَعَ فَقَدْتَنِي ^(٢)
٤٤٠	عَدِمْتَنِي شَدًّا، وَقُلْ: (رَأَيْتَنِي)	رُؤْيَا وَرُؤْيَا بِلَا تَوْهْنِ ^(٣)



(١) في نسخة الشرح المحقق: (مبدي) بدلاً من (مُجْدِي).

(٢) في (ب): (خَلَّكَ) بكسر الخاء.

(٣) جاء مكان هذا البيت والبيت الذي قبله في نسخة الشرح المحقق (٥٦٣/٢) ما يلي:

واخصص بفعل القلب نحو(خلتني) واستندروا (عدمتي) (فقدتني)
و(خاله) و(خلتك) استبح وقِس وامنع (ضربتني) وشبهه تكس

فَصْلٌ فِي إِجْرَاءِ الْقَوْلِ مُجْرَى الظَّنِّ

- ٤٤١ بِالْقَوْلِ تُحْكِي وَفُرُوعِهِ الْجَمَلُ وَمَا بِمَعْنَاهَا انْصَبْنَهُ كَالْمَثَلِ
- ٤٤٢ وَالْقَوْلُ مُطْلَقًا كَ (ظَنَّ) عَمَلًا عِنْدَ سُلَيْمٍ، وَعَلَى ذَا حُمَلًا:
- ٤٤٣ (قَالَتْ، وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينًا: هَذَا - لَعَمْرُ اللَّهِ - إِسْرَائِينَا)^(١)
- ٤٤٤ وَغَيْرُهُمْ يَخُصُّ ذَا بِ (تَفَعَّلُ) إِذَا بِالِاسْتِفْهَامِ قَبْلُ يُوصَلُ
- ٤٤٥ كَمِثْلِ: (هَلْ تَقُولُ زَيْدًا مُنْجِدًا)؟ وَبَعْضُهُمْ فِيهِ رَوَى مُسْتَشْهِدًا:
- ٤٤٦ (مَتَى تَقُولُ الْقُلُوصَ الرَّوَاسِمَا يَحْمِلْنَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمًا؟)^(٢)
- ٤٤٧ وَالْفَصْلَ بِالْمَفْعُولِ أَوْ بِالظَّرْفِ أَوْ
- ٤٤٨ وَاحِكٍ لِفَصْلِ بِسِوَاهُنَّ كَ: (هَلْ أَنْتَ تَقُولُ عَامِرٌ قَدْ ارْتَحَلُ)؟



(١) في (ج): (هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ رَجُلًا إِسْرَائِينَا) بزيادة كلمة (رجلا). وينظر البيت في: «المقاصد النحوية» (٢/ ٨٨٣).

(٢) في (ج): (الْقُلُوصَ) بتشديد اللام وفتحها. وينظر البيت في: «المقاصد النحوية» (٢/ ٨٨٥).

فصل في (أعلم) وما جرى مجراه

٤٤٩ (أَعْلَمُ) مَفَاعِيلَ ثَلَاثَةً نَصَبُ	وَلِـ(أَرَى) مُرَادِفًا هَذَا وَجَبُ ^(١)
٤٥٠ وَقَلَّ فِي (حَدَّثَ) ثُمَّ (نَبَأُ)	وَقَيْسَ فِعْلًا (خَبَّرَ) وَ(أَنْبَأُ)
٤٥١ بِهَمْزَةِ الثَّقَلِ (رَأَى) وَ(عَلِمَا)	تَوَصُّلاً لِثَالِثٍ تَقَدَّمَ
٤٥٢ وَفَاعِلًا كَانَ وَتَلَوَاهُ هُمَا	عَلَى الَّذِي كَانَا عَلَيْهِ، فَاعْلَمَا ^(٢)
٤٥٣ سِوَى (رَأَى) مِنْ أَخَوَاتِهِ جَرَى	مَعَ هَمْزَةِ الثَّقَلِ كَمَا تَجْرِي (أَرَى) ^(٣)
٤٥٤ بِذَلِكَ «الْأَخْفَشُ» قَدَمًا حَكَمًا	وَمَنْ يُخَالِفُهُ هُنَا فَقَدْ سَمَا ^(٤)
٤٥٥ وَأَجْرٌ مُجْرَى (خِلْتُ) فِعْلًا صِيغَ مِنْ	ذَا الْبَابِ لِلْمَفْعُولِ حَيْثُ مَا يَعْنُ
٤٥٦ وَإِنْ يَكُنْ مِنْ بَابِ (خِلْتُ) لِحَقًا	بِـ(كَانَ) نَحْوُ: (خَيْلَ زَيْدٍ مُشْفِقًا)



(١) في (ج) و(د) : (مفاعيلًا).

(٢) هذا البيت والذي قبله من هذا الفصل جاء في (ج) كالتالي :

(أَعْلَمُ) مَفَاعِيلًا ثَلَاثَةً نَصَبُ	وما بمعناه له هَذَا وَجَبُ
نحو أرى أنبأ نبأ أخبرا	وهكذا حدَّث ثم خبِّرا
وهَمْزَ ثَقَلٍ أَدْخَلُوا عَلَى عَلِمَ	فَأَزَادَ مَفْعُولًا بِحُكْمِ قَدْ حُتِمَ
وَالأَوَّلُ الْفَاعِلُ قَبْلَ الثَّقَلِ	فَأَحْكُمَ لِمَا بَعْدَ بِحُكْمِ الأَصْلِ
كَأَعْلَمَ ابْنِي خَالِدًا زَيْدًا أَخَا	وَقَدْ أَرَانِي عَامِرًا أَهْلَ السَّخَا

وهي بمعنى ما أثبتته وتزيد بالبيت الأخير، والغريب أن الناسخ في نسخة (أ) جمع بين الروایتين، فذكر ما أثبتته وما ذكر في نسخة (ج). ونسخ الشرح المحقق متفقة مع ما أثبتته. «شرح الكافية الشافية» (٢/٥٦٩).

(٣) هذا البيت وما بعده إلى نهاية الفصل سقط من (ج).

(٤) ينظر الخلاف في المسألة : «شرح الكافية الشافية» (٢/٥٧٣).

بَابُ الْفَاعِلِ

- ٤٥٧ مَا تَمَّ مُسْنَدٌ لَهُ خَلُوَ لَزِمٌ سَبْقًا بِصَوْغِ الْأَصْلِ فَاعِلًا وَسِمَ
 ٤٥٨ فَارْفَعَهُ بِالْمُسْنَدِ، نَحْوُ: (جَا أَبُو زَيْدٍ)، وَ: (عَنِّي هَجْرُ خِلِّ صَاحِبٍ)^(١)
 ٤٥٩ وَرَبَّ مَا جَرَّ بِبَاءٍ أَوْ بِ(مِنْ) فَقَدَّرَ الرَّفْعُ، وَإِنْ يُتْبَعُ يَبِينُ
 ٤٦٠ وَأَضْمِرِ الْفَاعِلِ فِي الْفِعْلِ الَّذِي أَخْرَجْتَهُ، كَمَثَلِ: (زَيْدٌ يَغْتَذِي)
 ٤٦١ وَ(ابْنَاكَ قَامَا)، وَ(الرِّجَالُ انْطَلَقُوا) وَوَاجِبٌ تَجْرِيدُ فِعْلٍ يَسْبِقُ
 ٤٦٢ وَقَدْ تَلِي عِلَامَةً كَمُضْمَرٍ فِي لُغَةٍ كَ: (انْطَلَقُوا بَنُو السَّرِيِّ)
 ٤٦٣ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ نَحْوَ ذَا خَبْرٍ مُقَدَّرًا تَقْدِيمَ مَا بَعْدَ ظَهْرٍ
 ٤٦٤ وَقَدْ يَكُونُ الْإِسْمُ بَعْدَ بَدَلًا وَأَوَّلُ الْأَقْوَالِ رَاعِيَهُ اعْتَلَى^(٢)
 ٤٦٥ وَيُشَبِّهُ الْفَاعِلُ جُزْءَ الْفِعْلِ فَالْأَصْلُ أَنْ يَتْلُوهُ دُونَ فَضْلِ
 ٤٦٦ وَالْأَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا وَالتَّيَّةُ التَّأخِيرُ حَيْثُ اتَّصَلَا
 ٤٦٧ لِذَلِكَ نَحْوُ: (خَافَ رَبَّهُ عُمَرُ) فَشَاءَ، وَقَالَ: (زَانَ نَوْرُهُ الشَّجَرُ)
 ٤٦٨ فِي: (سَاءَ عَبْدٌ هِنْدَ بَعْلُهَا)، وَمَا أَشْبَهَهُ، الْفَاعِلُ لَنْ يُقَدَّمَ^(٣)
 ٤٦٩ وَإِنْ عَكَسَتْ الْعَمَلَيْنِ صَحَّ فِي رَأْيٍ، وَمَنْعَ ذَلِكَ بَعْضُ يَقْتَفِي^(٤)

(١) فِي (ج): (عَنِّي هَجْرُ صَبِّ زَيْنَبٍ).

(٢) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٢ / ٥٨٢).

(٣) فِي (د): (أَشْبَهَهُ الْفَاعِلُ أَخْرُ دَائِمًا).

(٤) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٢ / ٥٨٨).

٤٧٠ وَأَخْرِ الْمَفْعُولَ، إِنْ لَبَسَ حُذِرَ	أَوْ أَضْمِرَ الْفَاعِلَ غَيْرَ مُنْحَصِرٍ
٤٧١ وَذَا انْحِصَارٍ أَخْرَنَ مِنْهُمَا	حَتَّمَا بِـ (إِلَّا) كَانَ أَوْ بِـ (إِنَّمَا)
٤٧٢ وَلَيْسَ ذَا حَتَّمَا لَدَى «الْكِسَائِي»	إِذَا الْمُرَادُ كَانَ ذَا انْجِلَاءٍ ^(١)
٤٧٣ وَسَبَقُ غَيْرِ فَاعِلٍ إِذَا حُصِرَ ^(٢)	عِنْدَ «ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ» حُكْمٌ اغْتَفِرَ ^(٣)
٤٧٤ وَيَرْفَعُ الْفَاعِلَ فِعْلٌ حُذِفَا	إِذَا اسْتَبَانَ بِدَلِيلٍ عُرِفَا ^(٤)
٤٧٥ مِثْلُ: (بَلَى زَيْدٌ) لِقَائِلُ: (لَمْ يَقُمْ	شَخْصٌ)، و(عَمَرُوا) فِي جَوَابِ: (مَنْ يَقُمْ)؟
٤٧٦ وَمِثْلُ قَوْلِهِ: (يَزِيدُ ضَارِعٌ)	(يَبْكِيهِ) مِنْ بَعْدِ (يَزِيدُ) رَافِعٌ ^(٥)
٤٧٧ وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ تَلِي الْمَاضِي إِذَا	كَانَ لِأُنْثَى، كَ: (أَبَتْ هِنْدُ الْأَذَى)
٤٧٨ وَإِنَّمَا تَلْزَمُ فِعْلٌ مُضْمَرٍ	أَوْ ظَاهِرٍ مِنَ الْمَجَازِ قَدْ عَرِيَ
٤٧٩ وَقَدْ يُبِيحُ الْفَضْلُ تَرَكَ التَّاءِ فِي	نَحْوِ: (أَتَى الْقَاضِي بِنْتُ الْوَاقِفِ) ^(٦)
٤٨٠ وَالْحَذْفُ مَعَ فَضْلِ بِـ (إِلَّا) فَضْلًا	كَ: (مَا زَكَ إِلَّا فَتَاةُ ابْنِ الْعَلَا)
٤٨١ وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِلَا فَضْلٍ، وَمَعَ	ضَمِيرِ ذِي الْمَجَازِ كَ: (الشَّمْسُ طَلَعِ)

(١) في (ج) و(د): (إذ المراد).

(٢) في (أ): (أحصر).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٥٩٠). و«ابن الأنباري» هو أبو بكر محمد بن القاسم بن الأنباري.

(٤) في (د): (إن استبان).

(٥) قوله: (يزيد ضارع) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (١/ ٣٥٨):

لِيُبْكِيكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحُصُومَةٍ وَمُحْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ

(٦) في (ب) و(ج): (بنت الأحنف).

- ٤٨٢ وَنَحَوَ ذَا عَلَى اضْطِرَّارٍ قَصَرُوا
 ٤٨٣ وَالْتِئَاءُ مَعَ جَمْعِ سِوَى السَّالِمِ مِنْ
 ٤٨٤ وَنَحْوِ (مُسْلِمِينَ) حَتَّمَا ذُكِّرَا
 ٤٨٥ وَفِعْلٌ (هِنْدَاتٍ) وَنَحْوُهُ عَلَى
 ٤٨٦ وَالْحَذْفُ فِي (نِعَمَ الْفَتَاةِ) اسْتَحْسَنُوا
 ٤٨٧ وَحَيْثُ قُلْتِ: (فَعَلْتِ) مُلْتَزِمًا
 ٤٨٨ وَحَيْثُ جَازَ (فَعَلْتِ وَفَعَلَا)
 ٤٨٩ وَحَذْفُ فَاعِلٍ، وَفِعْلُهُ ظَهَرَ
 ٤٩٠ وَلِدَلِيلٍ حُذِفَا مَعًا بِلَا
 إِلَّا «ابْنُ كَيْسَانَ» فَلَا يَقْتَصِرُ^(١)
 مُذَكَّرٍ كَالْتِئَاءِ مَعَ إِحْدَى اللَّيْنِ
 وَاجْعَلِ (بَيْنَ) مِثْلَ مَا قَدْ كُسِّرَا
 رَأَيْ كَفِعْلِ (هِنْدَ) فِي التَّاجِعِلَا^(٢)
 لِأَنَّ قَصْدَ الْجِنْسِ فِيهِ بَيِّنٌ^(٣)
 فَالْتِئَاءُ فِي مُضَارِعٍ قَدْ حُتِمَا^(٤)
 فَالْتِئَاءُ أَوْ الْيَا فِي الْمُضَارِعِ اجْعَلَا
 جَوَازُهُ عَنِ «الْكِسَائِيِّ» اشْتَهَرَ^(٥)
 خُلْفِ، وَكُلُّ سَيْرِي مُفَصَّلَا



(١) في (ب): (إِلَّا ابْنُ كَيْسَانَ) بالرفع. وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٥٩٦).
 (٢) في (أ): (ونحوه) بالكسر، وفي (ب): (هند) بصرفه.
 (٣) في (ج): (فيه بينوا).
 (٤) في (ب): (ملتزما) بفتح الزاي، وهذا البيت في (د) بعد الذي يليه والأقرب ما أثبتته؛ لأنَّ الشارح أشار إلى الحكم الموجود فيه، ثم أشار إلى الحكم الموجود في الذي يليه. «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٥٩٨)
 (٥) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٦٠٠).

بَابُ النَّائِبِ عَنِ الْفَاعِلِ

- ٤٩١ يَنْوِبُ عَنْ فَاعِلِ الْمَفْعُولِ بِهِ فِي كُلِّ مَا لَهُ ك: (حِيزَ الْمُشْتَبِهَ)
- ٤٩٢ بِشَرْطِ حَذْفِ فَاعِلٍ وَتَهْيِئَتِهِ تَكُونُ فِي الْفِعْلِ بِهَذَا مُنْبِئَةً
- ٤٩٣ فَالْأَوَّلِ اضْمُمْ مُطْلَقًا، وَمَا يَلِي آخِرَهُ اكْسِرْ فِي مُضِيِّ كَ (مُلي) (١)
- ٤٩٤ وَاجْعَلْهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحًا كَ (يَنْتَحِي) الْمَقُولِ فِيهِ (يُنْتَحَى)
- ٤٩٥ وَالثَّانِي التَّالِي تَا الْمُطَاوَعَةَ كَالْأَوَّلِ اجْعَلْهُ بِلا مُنَازَعَةَ
- ٤٩٦ وَثَالِثَ الَّذِي بِهِمْزِ الْوَصْلِ كَالْأَوَّلِ اجْعَلْنَهُ كَ (اسْتُحِلِي)
- ٤٩٧ وَاكْسِرْ أَوْ اشْمِمْ (فَا) ثُلَاثِيًّا أُعْلُ عَيْنًا، وَضُمَّ جَا كَقَوْلِ الْمُرْتَجِلِ: (٢)
- ٤٩٨ (لَيْتَ، وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئًا لَيْتُ؟ لَيْتَ شَبَابًا بُوعَ، فَاشْتَرَيْتُ) (٣)
- ٤٩٩ وَإِنْ بِشَكْلِ خَيْفَ لَبَسُ يُجْتَنَّبُ وَمَا لِي (بَاعَ) قَدْ يُرَى لِتَحْوِ (حَب) (٤)
- ٥٠٠ وَتَلُو سَاكِنِ (افْتَعَلْتَ) وَ(انْفَعَلْ) لِلْكَسْرِ وَالْإِشْمَامِ وَالضَّمِّ مَحَلٌّ
- ٥٠١ إِنْ تُعْتَلَلْ عَيْنَاهُمَا، فَ(اعْتِيدَا) فِي (اعْتَادَ) قُلْ، وَ(انْقَادَ) رُدَّ (انْقِيدَا)
- ٥٠٢ وَنَابَ مَصْدَرٌ وَظَرْفٌ صُرْفًا وَخُصَّصَا عَنْ فَاعِلٍ قَدْ حُذِفَا

(١) في (د): (واللذيلي).

(٢) في (ب) و(ج): عَيْنًا وَضُمَّ جَا كَ: بُوعَ فَاحْتُمِلُ، وبالتالي لم يرد البيت التالي فيهما.

(٣) «المقاصد النحوية» (٢/ ٩٧٥).

(٤) هذا البيت في (ب) وحدها، وهو الصواب؛ لأن الشارح نصّ عليه في شرحه (٢/ ٦٠٦) حيث قال: وقولي:

وَإِنْ بِشَكْلِ خَيْفَ لَبَسُ يُجْتَنَّبُ وَمَا لِي بَاعَ قَدْ يُرَى لِتَحْوِ حَب

- ٥٠٣ كَذَلِكَ حَرْفُ الْجَرِّ وَالْمَجْرُورُ
 ٥٠٤ وَلَا يَنْوِبُ بَعْضُ هَذَا، إِنْ وُجِدَ
 ٥٠٥ كَقَوْلِ بَعْضِ الْفُصَحَاءِ مُنْشِدًا:
 ٥٠٦ وَمِثْلُ ذَا أَيْضًا: ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾^(٢)
 ٥٠٧ وَعَلِمَا الْكُوفَةِ مَعَ «أَبِي الْحَسَنِ»
 ٥٠٨ وَبِاتِّفَاقٍ قَدْ يَنْوِبُ الثَّانِ مِنْ
 ٥٠٩ فِي بَابِ (ظَنَّ) وَ(أَرَى) الْمَنْعُ اشْتَهَرَ
 ٥١٠ وَقَوْلِ قَوْمٍ: (قَدْ يَنْوِبُ حَبْرٌ
 ٥١١ وَنَابَ تَمْيِيزٌ لَدَى «الْكِسَائِي»
 ٥١٢ وَمَا سِوَى النَّائِبِ، مِمَّا عَلَّقَا
 ٥١٣ ك: (أُعْلِمَ التُّعْمَانَ بِشَرًّا مُحْرَمًا)
 ٥١٤ وَرَفَعَ مَفْعُولٍ بِهِ لَا يَلْتَبِسُ
- ك: (سِيرِي)، و(اليَوْمُ)، و(المَسِيرُ)
 فِي اللَّفْظِ مَفْعُولٌ بِهِ، وَقَدْ يَرِدُ
 (لَمْ يُعْنِ بِالْعَلِيَاءِ إِلَّا سَيِّدًا)^(١)
 فَاصْدَعْ بِحَقِّ، وَتَوَقَّ اللُّومَا
 فِي الْحُكْمِ بِاطِّرَادِ هَذَا حَيْثُ عَنْ^(٣)
 بَابِ (كَسَا)، فِيمَا التَّبَاسُهِ أَمِنْ
 وَلَا أَرَى مَنْعًا، إِذَا الْمَعْنَى ظَهَرَ^(٤)
 مِنْ بَابِ (كَانَ) مُفْرَدًا لَا يُنْصَرُ^(٥)
 لِشَاهِدٍ عَنِ الْقِيَاسِ نَائِي^(٦)
 بِالرَّافِعِ، النَّصْبُ لَهُ مُحَقَّقًا^(٧)
 وَ: (أُعْطِيَ الْمَكْسُوتُ ثَوْبًا دِرْهَمًا)
 مَعَ نَصْبِ فَاعِلٍ رَوُّوْا، فَلَا تَقْسُ

(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «الدرر اللوامع» (١/٣٦٣):

لَمْ يُعْنِ بِالْعَلِيَاءِ إِلَّا سَيِّدًا وَلَا شَفَى ذَا الْعِيِّ إِلَّا ذُوهُدَى

(٢) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا

يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ [الْحَاجِيَّةُ الْآيَةُ ١٤]، بقراءة أبي جعفر. «أوضح المسالك لابن هشام» (١٣٧).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/٦٠٩). و«أبو الحسن» هو الأخفش.

(٤) ينظر الخلاف في هذه المسألة والمسألتين التاليتين لها: «شرح الكافية الشافية» (٢/٦١٠).

(٥) في (ب) و(ج): (مِنْ بَابِ كَانَ مُفْرَدًا لَا يُنْصَرُ).

(٦) في (أ): (عَنِ الْقِيَاسِ نَائِي).

(٧) في (ب): (مُحَقَّقًا) بكسر القاف الأولى.

بَابُ الْإِشْتِغَالِ

- ٥١٥ إِنْ مُضْمَرُ اسْمٍ سَابِقٍ فِعْلًا شَعَلَ عَنْهُ بِنَصْبٍ لَفْظِهِ أَوْ الْمَحَلِّ حَتْمًا، مُوَافِقٍ لِمَا قَدْ أُظْهِرَا^(١)
- ٥١٦ فَالسَّابِقُ انْصَبَهُ بِفِعْلِ أُضْمِرَا وَالتَّصْبُ حَتْمٌ إِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا
- ٥١٧ وَإِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا بِالْإِبْتِدَاءِ ٥١٨ كَذَا إِذَا الْفِعْلُ تَلَا مَا لَا يَرِدُ
- ٥١٩ وَتَلَوْ الْإِسْتِفْهَامَ لَا بِالْهَمْزِ ٥٢٠ فَ: (أَيْنَ خَالِدًا تَرَاهُ)؟ مِثْلُ: (إِنْ
- ٥٢١ وَاخْتِيرَ نَصْبٌ قَبْلَ فِعْلِ ذِي طَلَبٍ ٥٢٢ وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلا فَضْلِ عَلَى
- ٥٢٣ وَإِنْ تَلَا الْمَعْطُوفُ فِعْلًا مُخْبَرًا ٥٢٤ بِغَيْرِ تَرْجِيحٍ ك: (زَيْدٌ اقْتَرَبَ
- ٥٢٥ وَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّرَجَحَ ٥٢٦ وَفَضْلٌ مَشْغُولٌ بِحَرْفٍ جَرَّ أَوْ
- عَنْهُ بِنَصْبٍ لَفْظِهِ أَوْ الْمَحَلِّ حَتْمًا، مُوَافِقٍ لِمَا قَدْ أُظْهِرَا^(١)
- يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ ك: (إِنْ) وَ(حَيْثَمَا) يَخْتَصُّ فَالرَّفْعُ التَّزِمُهُ أَبَدًا مَا قَبْلُ مَعْمُولًا لِمَا بَعْدُ وَجِدْ^(٢)
- كَتَلَوْ (إِنْ) فِي الْحُكْمِ دُونَ فَارَزِ زَيْدًا دَعَوْتَهُ يُعْنِ وَلَا يَهْنِ^(٣)
- وَبَعْدَ مَا إِيْلَاؤُهُ الْفِعْلُ غَلَبَ مَعْمُولٍ فِعْلٍ مُسْتَقَرٌّ أَوْلَا بِهِ عَنِ اسْمٍ فَاعْطَفْنِ مُخْبَرًا وَعَمَرُوا أَوْ عَمَرًا أَرَاهُ ذَا طَرَبٍ^(٤)
- فَمَا أُبِيحَ افْعَلْ، وَدَعَّ مَا لَمْ يُبَّخْ إِضَافَةً كَوَصْلِهِ فِيمَا رَوُوا

(١) في (ب) و(د): (قَدْ ظَهَرَا).

(٢) في (ج): (تَلَامَ لَمْ يَرِدْ).

(٣) في (د): (وَلَا تَهْنِ).

(٤) في (د): (أَرَاهُ ذَا طَلَبٍ).

- ٥٢٨ تَقُولُ: (زَيْدًا عُجِبَ بِهِ)، و(عَمْرًا)
 ٥٢٩ وَعُلُقْتُ قَدْ حَصَلْتُ بِتَابِعِ
 ٥٣٠ فـ: (زَيْدًا احْتَرَمْتُ فَتَى أَحَبَّهُ)
 ٥٣١ وَسَوِّفِي ذَا الْبَابِ وَصَفَاذَا عَمَلُ
 ٥٣٢ فـ: (أَزِيدًا أَنْتَ مُبْتَغِيهِ)
 ٥٣٣ وَإِنْ يَكُ الْمَشْغُولُ رَافِعًا فَمَا
 ٥٣٤ فَفَاعِلٌ فِي نَحْوِ: (إِنْ زَيْدٌ سَرَى)
 ٥٣٥ وَقِسْ عَلَى بَقِيَّةِ الْمَسَائِلِ
 ٥٣٦ وَرَافِعًا مُطَاوِعًا لِمَا نَصَبَ
 ٥٣٧ (لَا تَجْزِعِي إِنْ مِنْفَسًا أَهْلَكْتَهُ)^(١)
 ٥٣٨ وَنَحْوُ: (زَيْدٌ غِيبَ عَنْهُ) لَا تَحْدُ
- أَكْرِمَ أَخَاهُ، وَارَعَ فِيهِ الْإِصْرَا)
 كَعُلُقَةٍ بِنَفْسِ الْإِسْمِ الْوَاقِعِ
 كَمِثْلِ: (زَيْدًا احْتَرَمْتُ مُحِبَّهُ)
 بِالْفِعْلِ، إِنْ لَمْ يَكُ مَانِعٌ حَصَلَ
 مَالِ: (أَزِيدًا أَنْتَ تَبْتَغِيهِ)
 لِتَنْصِبَ بِمِثْلِهِ لَهُ أَحْكَمَا
 (زَيْدٌ) بِفِعْلِ مُضْمَرٍ لَنْ يَظْهَرَ
 مُسْتَحْضِرًا جَوَابَ كُلِّ سَائِلٍ
 قَدْ يُضْمِرُونَ، وَرَوَوْا عَنِ الْعَرَبِ:
 بِالنَّصْبِ وَالرَّفْعِ مَعًا رَوَيْتُهُ
 عَنْ رَفْعِهِ، وَالنَّصْبِ رَأْيِي مَا حُمِدُ^(٢)



(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٢/ ٩٨٤):
 لا تجزعي إن منفساً أهلكته فإذا هلكت فعند ذلك فاجزعي
 (٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٦٢٧).

بَابُ تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلُزُومِهِ

- ٥٣٩ إِنْ تَمَّ لِلْفِعْلِ اسْمٌ مَفْعُولٍ نُعِتَ بِوَأَقِيعٍ أَوْ مُتَعَدِّ كَ (مُقْت)
- ٥٤٠ فَانْصَبْ بِهِ مَدْلُولَ ذَلِكَ الْوَصْفِ إِنْ لَمْ يَنْبَ عَنْ فَاعِلٍ ذِي حَذْفٍ
- ٥٤١ وَمَا بَنَوْا مِنْهُ اسْمٌ مَفْعُولٍ بِلَا تَمَامٍ انْصَبَ لِلزُّومِ كَ: (امْثَلَا)
- ٥٤٢ وَالتَّزَمُوا لُزُومَ مَا عَلَى (فَعُلْ) وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ مَعْنَى كَ (بِجَلْ)
- ٥٤٣ وَمَا افْتَضَى تَكُونًا أَوْ عَرَضًا أَوْ كَانَ مِثْلَ (ازُورَ) وَزُنَا و (انْقَضَى)
- ٥٤٤ كَذَا (افْعَلَلَّ) وَالْمُضَاهِي (افْعَنْلَلَا) وَمَا بِالْحَقِ كَذِينَ جُعَلَا
- ٥٤٥ وَهَكَذَا مَا طَاوَعَ الْمُعَدَّى لِوَاحِدٍ كَ: (مَدَّهُ فَاْمْتَدَّا)
- ٥٤٦ وَعَدَّ لَازِمًا بِحَرْفِ جَرِّ كَ: (انْقَدَ لِرَيْدٍ)، و (اقْرَبَنَّ مِنْ عَمْرٍو)
- ٥٤٧ وَحَذَفُ حَرْفِ الْجُرْمِ مَعَ (أَنَّ) وَ (أَنَّ) مُطْرَدٌ إِلَّا إِذَا مَا اللَّبْسُ عَنْ^(١)
- ٥٤٨ وَفِي مَحَلِّ نَحْوِ (أَنَّ) هَذَا نَظَرَ أَدُو انْتِصَابٍ هُوَ أَمْ مِمَّا يُجْرَهُ؟^(٢)
- ٥٤٩ وَأَثَبَتْ «الْأَخْفَشُ» فِي عَظْفِ عَلَى نَحْوِ (أَنَّ) الْمَذْكُورِ جَرًّا نَقْلًا
- ٥٥٠ وَانْصَبْ لِحَذْفِ مَا يُجْرُ غَيْرَ (أَنَّ) وَ (أَنَّ)، وَالْمَجْرُورُ لَيْسَ بِالْحَسَنِ
- ٥٥١ وَالْحَذْفُ مَعَ سِوَاهُمَا لَا تَسْتَبِيحُ إِنْ لَمْ يُؤَيِّدْهُ سَمَاعٌ مُتَّضِحٌ^(٣)

(١) جاء الشطر الثاني في (أ) و (د) على ما يلي: (مُطْرَدٌ كَ: اِزْتَاخَ أَنْ أُمَّ الْيَمَنِ).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٦٣٤).

(٣) في (ج): (لَا يَسْتَبِيحُ).

- ٥٥٢ وَ«ابْنُ سُلَيْمَانَ» اِطْرَادُهُ رَأَى
 ٥٥٣ وَجُمِعَ اللَّزُومُ وَالتَّعَدَّى
 ٥٥٤ وَجُمِعَا مَعَ اخْتِلَافِ الْمُعْتَبَرِ
 ٥٥٥ وَمَا إِلَى اثْنَيْنِ تَعَدَّى غَيْرَ مَا
 ٥٥٦ فَاجْمَعُهُمَا لَهُ، أَوْ اِثْرَكْنَهُمَا
 ٥٥٧ وَالْأَصْلُ سَبَقُ فَاعِلٍ مَعْنَى، كَ(مَنْ)
 ٥٥٨ وَيَلْزَمُ الْأَصْلُ لِمُوجِبٍ عَرَا
 ٥٥٩ وَقِسْ عَلَى الْمُحْصَى بِبَابِ الْفَاعِلِ
 ٥٦٠ فَنَحْوُ: (الْبِسْ ثَوْبَهُ زَيْدًا) قَبْلُ
 ٥٦١ وَحَذَفَ مَفْعُولٍ أَجْزُ، إِنْ سَلِمَا
 ٥٦٢ كَمَا إِذَا كَانَ جَوَابًا أَوْ قُصِدَ
 إِنْ لَمْ يُحْفَ لَبَسٌ، كَ: (مَنْ زَيْدًا نَأَى)^(١)
 لِوَاحِدٍ مَعَ اتِّحَادِ الْقَصْدِ
 نَحْوُ: (فَعَرْتُ الْفَمَ)، وَ: (الْفَمُ فَعَرُ)
 ذَكَرْتُهُ حَيْثُ ذَكَرْتُ (عَلِمَا)^(٢)
 مَعًا، أَوْ اِثْرَكَ مَا أَرَدْتَ مِنْهُمَا
 مِنْ: (الْبِسْنِ مَنْ زَارَنَا نَسَجَ الْيَمَنُ)
 وَتَرَكَ ذَلِكَ الْأَصْلَ حَتَّمَا قَدِيرِي^(٣)
 وَاحْكُمْ بِحُكْمِ الشَّكْلِ لِلْمُشَاكِلِ
 وَنَحْوُ: (أَسْكِنِ رَبَّهَا الدَّارَ) حُظِلْ
 مِنْ سَبَبٍ يُوجِبُ أَنْ يُلْتَزَمَا
 حَصْرُ بِهِ، كَ: (إِنَّمَا لُتُّ التَّكِيدُ)



(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٦٣٥). و«ابن سليمان» هو علي بن سليمان

الأخفش الأصغر.

(٢) في (أ): (عُلِمَا) بضم العين.

(٣) في (أ): (لموجب) بفتح الجيم.

بَابُ التَّنَازُعِ فِي الْعَمَلِ

٥٦٣	إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضِيَا فِي اسْمِ عَمَلٍ	قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلُ
٥٦٤	وَالثَّانِ أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ	وَاخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أُسْرَةٍ ^(١)
٥٦٥	وَأَعْمِلِ الْمُهْمَلَ فِي ضَمِيرِ مَا	تَنَازَعَاهُ، وَالتَّزِمَ مَا التَّزِمَا
٥٦٦	ك: (يُحْسِنَانِ وَيُسِيءُ ابْنَاكَ)	و: (قَدْ بَغَى وَاعْتَدَى عَبْدَاكَ)
٥٦٧	وَنَحْوُ: (أَعْطَى وَسَأَلْتُ اللَّهَ) قَدْ	أَبَاهُ «يَحْيَى»، وَ«الِكِسَائِيُّ» اعْتَقَدَ
٥٦٨	جَوَازَهُ بِشَرْطِ حَذْفِ الْمُرْتَفِعِ	وَمَنْ يُؤَخِّرُهُ فَ«يَحْيَى» يَتَّبِعُ ^(٢)
٥٦٩	كَذَاكَ عَازِي الرِّفْعِ لِلْفِعْلَيْنِ	فِي نَحْوِ: (يَمْشِي وَيَشِي ابْنُ الْقَيْنِ)
٥٧٠	فَلَا تَجِيءُ مَعَ أَوَّلِ قَدْ أَهْمَلَا	بِمُضْمَرٍ لِعَيْرِ رَفْعٍ أَوْهَلَا
٥٧١	بَلِ احْذِفْنَاهُ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ خَبَرٍ	وَجِيءَ بِهِ مُؤَخَّرًا، أَعْنِي الْخَبَرَ
٥٧٢	وَنَحْوُ: (تُرْضِيهِ وَيُرْضِيكَ) ^(٣) نَدَرُ	وَمِثْلُهُ لَوْ شَاعَ لَمْ يَعُدَّ النَّظَرُ
٥٧٣	وَأَظْهَرَ أَنْ يَكُنْ ضَمِيرٌ خَبَرًا	لِعَيْرِ مَا يُطَابِقُ الْمَفْسَّرَا
٥٧٤	نَحْوُ: (أَظُنُّ وَيُظَنَّنِي أَخَا	زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ فِي الرَّخَا)
٥٧٥	وَالْحَذْفُ وَالِإِضْمَارُ غَيْرُ مُتَمَنِّعٍ	فِي الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ، فَاسْمَعُ وَأَطِعُ ^(٤)
٥٧٦	لَكِنْ لَدَى الْإِضْمَارِ طَابِقٌ مُخْبَرًا	عَنْهُ مُخَالَفًا لِمَا قَدْ فُسِّرَا

(١) ينظر الخلاف في المسألة: الإنصاف في مسائل الخلاف (١/٨٣).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/٦٤٥). و«يحيى» هو الفراء.

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/١٠٢٣):

إذا كنت ترضيه ويرضيك صاحبٌ جهاراً فكن في الغيب أحفظ للودِّ

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/٦٥١).

بَابُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ وَهُوَ الْمَصْدَرُ

- ٥٧٧ المَصْدَرُ اسْمٌ مُفْهِمٌ مَعْنَى صَدَرَ
 ٥٧٨ وَالْفِعْلُ مِنْهُ اشْتُقَّ، وَالْوَصْفُ مَعَا
 ٥٧٩ بِمِثْلِهِ أَوْ فَرَعِهِ يَنْتَصِبُ
 ٥٨٠ وَعَدًّا أَوْ تَوْكِيدًا أَوْ تَنْوِيحًا
 ٥٨١ أَوْ (رُكْعَتَيْنِ) أَوْ (رُكُوعًا حَسَنًا)
 ٥٨٢ وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْهُ وَصْفٌ أَوْ عَدَدٌ
 ٥٨٣ كَذَا الَّذِي رَادَفَ، ك: (ادْلَجَ سُرَى)
 ٥٨٤ أَوْ آلَةً أَوْ عَائِدًا عَلَيْهِ
 ٥٨٥ وَمَا لِتَوْكِيدٍ فَوَحَّدَ أَبَدًا
 ٥٨٦ ك: (قُلْتُ قَوْلَيْنِ وَأَقْوَالًا أُخْرَى)
 ٥٨٧ وَعَامِلٌ الَّذِي أَتَى مُؤَكَّدًا
 ٥٨٨ وَحَذَفَ مَا لِغَيْرِهِ أَجْزَ كَمَا
 ٥٨٩ مَعَ كُلِّ مَصْدَرٍ يَكُونُ بَدَلًا
 ٥٩٠ وَاعْرُزْ لِهَذَا النَّوْعِ مَا مِنْ عَمَلٍ
- أَوْ قَامَ بِالشَّيْءِ، ك: (ضَرَبَ)، وَ (حَذَرَ)
 فِي قَوْلِنَا، وَالْعَكْسَ غَيْرِنَا ادَّعَى^(١)
 ك: (سَيْرَكَ السَّيْرَ الْحَيْثُ مُتَعَبٌ)
 بِهِ أَبَانُوا، ك: (ارْكَعُوا رُكُوعًا)
 وَ: (اخْشَعْ خُشُوعَ التَّارِكِينَ لِلْوَنَى)
 أَوْ (كُلُّ) أَوْ (بَعْضٌ) ك: (كُلُّ الْجِدِّ جَدٌّ)
 أَوْ كَانَ نَوْعًا، ك: (رَجَعْتُ الْقَهْقَرَى)
 أَوْ مَا يُشِيرُونَ بِهِ إِلَيْهِ
 وَثَنٌ وَاجْمَعُ غَيْرُهُ حَيْثُ بَدَا
 كَذَلِكَ (الْأَقْدَارُ) فِي جَمْعِ (الْقَدَرِ)
 سُقُوطُهُ امْنَعُ أَبَدًا، فَتُعْضَدَا
 مَعَ غَيْرِ مَصْدَرٍ، وَحَذَفَ حُتْمًا
 مِنْ فِعْلِهِ، ك: (نَدَلًا)^(٢) (الَّذِي): (انْدُلَا)
 يَلِيهِ أَوْ قُلْ: فِعْلُهُ ذُو الْعَمَلِ

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٦٥٤).

(٢) قوله: ك: (ندلاً) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/ ١٤١٢):

على حين ألهى الناس جلُّ أمورهم فندلاً زريقُ المالِ ندى الثعالبِ

- ٥٩١ وَبَعْضُ مَا عَنِ نَاصِبِ نَابِ التَّرِيمِ إِهْمَالِ فِعْلِهِ، فَوَضَعَهُ عُدِمَ
- ٥٩٢ كـ (بَلَهُ) ذَا إِضَافَةٍ بِمَعْنَى (تَرِكُ)، وَيُبْنَى إِنْ عَنِ (اِتْرُكُ) أَغْنَى
- ٥٩٣ وَمَا لَهُ فِعْلٌ يَجِيءُ خَبْرًا أَوْ طَلَبًا مِمَّنْ دَعَا أَوْ أَمْرًا
- ٥٩٤ وَفِيهِمَا «الْفَرًّا» قِيَّاسًا اتَّبَعَ إِنْ وَقَعَا حَيْثُ يُرَى الْفِعْلُ يَقَعُ
- ٥٩٥ وَرَأْيُهُ فِي طَلَبِ يَقْوَى، وَمَنْ وَافَقَهُ فِي خَبَرٍ فَمَا وَهَنْ^(١)
- ٥٩٦ وَنَاصِبُ الْمَصْدَرِ حَتْمًا يُضْمَرُ أَيْضًا لَدَى تَوْيِيخٍ مَنْ يُقْصَرُ
- ٥٩٧ وَشِبْهُ ذَاكَ، كـ: (أَفْتَرَةٌ وَقَدْ تَعَيَّنَ الْجِدُّ وَإِظْهَارُ الْجِلْدِ)؟!^(٢)
- ٥٩٨ كَذَاكَ فِي نَحْوِ: (اجْتَهَدَ فِيمَا غُنْمًا، وَإِمَّا أُوبَةً وَسِلْمًا)
- ٥٩٩ كَذَا مُكْرَّرٌ وَذُو حَضْرٍ وَرَدُّ إِنْ نَابَ عَنِ فِعْلٍ لِعَيْنٍ اسْتَنَدَ
- ٦٠٠ كـ: (أَنْتَ سَيْرًا سَيْرًا)، (إِنَّمَا أَنَا صَبْرًا)، (مَا الْمَلْهُوفُ إِلَّا حَزْنًا)
- ٦٠١ وَمِنْهُ تَوْكِيدٌ لِنَفْسِهِ، كَمَا: (عَلَى دِرْهَمَانِ عُرْفًا)، فَاعْلَمَا
- ٦٠٢ وَمِنْهُ نَحْوُ: (ذَا ابْنُهُ حَقًّا) وَوَسْمٌ مُؤَكَّدًا لِغَيْرِهِ، فَلَا تَهْمُ
- ٦٠٣ وَمِنْهُ ذُو التَّشْبِيهِ بَعْدَ جُمْلَةٍ مَعْنَاهُ، وَالْفَاعِلُ حَازَتْ قَبْلَهُ^(٣)
- ٦٠٤ نَحْوُ: (لَهُ بُكَاءٌ ثَكْلِي) وَ: (لَكَ وَجْدٌ وَجَدَ صَبٌّ مُجْلِي)
- ٦٠٥ وَنَابَ غَيْرُ مَصْدَرٍ عَنِ مَصْدَرٍ يَجِيءُ مَنْصُوبًا بِفِعْلِ مُضْمَرٍ
- ٦٠٦ كَقَوْلِهِمْ: (تُرْبًا لَهُ وَجَنَدَلًا) وَ: (عَائِدًا بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ بَلَا)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٦٦٢).

(٢) في (أ): (وشبهه ذاك) بالرفع.

(٣) في (د): (حاز قبله).

بَابُ الْمَفْعُولِ لَهُ

- ٦٠٧ مَصْدَرٌ اتِّعَلَتْ لِمَصْدَرٍ شَارَكَهُ فِي وَقْتِهِ وَالْمُصْدِرُ^(١)
 ٦٠٨ سَمَّوَهُ مَفْعُولًا لَهُ، وَيَنْتَصِبُ بِمَا بِهِ عُلِّلَ، وَاللَّامُ تَجِبُ
 ٦٠٩ أَوْ شَبَّهَهَا لِفَقْدِ شَرْطٍ، ك: (سَرَى
 ٦١٠) وَ(جِيءَ غَدًا) لِقَوْلِكَ: (الْيَوْمَ أَجِي)
 ٦١١ فَ(الرَّغْبَةُ) الشُّرُوطُ حَازَتْ، فَاكْتَفَى
 بِهَا عَنِ اللَّامِ بِأَلَا تَوَقُّفِ^(٣)
 ٦١٢ وَتَدْخُلُ اللَّامُ عَلَيْهِ حَائِزًا هَذِي الشُّرُوطُ، فَاعْتَقَدَهُ جَائِزًا
 ٦١٣ وَقَلَّ أَنْ يَصْحَبَهَا الْمُجَرَّدُ وَالْعَكْسُ فِي مَصْحُوبٍ (أَل) وَيُنْشَدُ:^(٤)
 ٦١٤ (لَا أَقْعُدُ الْجِبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ وَلَوْ تَوَالَتْ زُمَرُ الْأَعْدَاءِ)^(٥)



(١) في (ب): (وَالْمُصْدِرُ).

(٢) جاء الشطر الأول في نسخة الشرح المحقق كالتالي: (إن يخل من بعض القيود ك: سري). «شرح الكافية الشافية» (٢/٦٧٠).

(٣) في (ب) و(د): (بِهِ عَنِ اللَّامِ).

(٤) في (ب): (وَأَنْشَدُوا).

(٥) «الدرر اللوامع» (١/٤٢٢).

بَابُ الْمَفْعُولِ فِيهِ وَهُوَ الظَّرْفُ

- ٦١٥ مَكَانٌ أَوْ وَقْتُ حَوَى مَعْنَى (فِي) ظَرْفٌ، كَ: (رُحْ غَدَا مَعَ الْأَشْرَافِ)
- ٦١٦ فَانصَبَهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ أَبَدًا مَا لَمْ يَكُنْ مَلْفُوظًا (فِي) قَدْ وَجِدَا
- ٦١٧ وَالْوَقْتُ مُبَهَمًا وَمُخْتَصًّا لِذَا يَصْلُحُ، كَ: (امْكُثْ يَوْمًا أَوْ يَوْمَ كَذَا)
- ٦١٨ وَلَا يَكُونُ اسْمُ الْمَكَانِ ظَرْفًا إِلَّا إِذَا أَبْهَمَ، كَ: (ارْجِعْ خَلْفًا)
- ٦١٩ مِنْ ذَاكَ أَسْمَاءُ الْجِهَاتِ جَمْعًا وَمَا يُضَاهِيهَا كَ (عِنْدَ) وَ (مَعَا)
- ٦٢٠ كَذَا الْمَقَادِيرُ كَ (مِيلٍ)، وَكَذَا مَا مِنْ سُمِّي الْعَامِلُ فِيهِ أَخْذًا^(١)
- ٦٢١ فَ (مَقْعَدٌ) مُطْرِدٌ مَعَ (يَقْعُدُ) وَ (مَعْقِدٌ) مُطْرِدٌ مَعَ (يَعْقِدُ)
- ٦٢٢ وَنَحْوُ: (زَيْدٌ مَزَجَرَ الْكَلْبِ) نَدَرَ وَلَا نُدُورَ فِيهِ إِنْ تَلَا زَجَرَ
- ٦٢٣ وَذُو تَصْرُفٍ مِنَ الظُّرُوفِ مَا ظَرْفِيَّةٌ أَوْ شِبْهَهَا لَنْ يَلْزَمَا
- ٦٢٤ وَغَيْرُ ذِي التَّصْرُفِ الَّذِي لَزِمَ ظَرْفِيَّةٌ أَوْ شِبْهَهَا مِنَ الْكَلِمِ
- ٦٢٥ فَغَيْرُ (مُنْدٌ) وَ (مُذٌ) اسْمَ زَمَنِ حَثْمُ الْبِنَاءِ عَنْ تَصْرُفٍ غَنِي
- ٦٢٦ كَذَاكَ مَا عُيِّنَ مِنْ (ضَحَى) (سَحَرَ) (لَيْلٍ) (نَهَارٍ) وَ (سُحِرٍ) وَ (بُكَرٍ)
- ٦٢٧ وَهَكَذَا مُعَيَّنًا (عِشَاءً) (عَشِيَّةً) (عَتَمَةٌ) (مَسَاءً)
- ٦٢٨ ذِي لَا تُصْرَفُ، وَاصْرَفِ إِلَّا (سَحَرًا) مُعَيَّنًا، فَهُوَ مِنَ الصَّرْفِ بَرًا
- ٦٢٩ وَ (غُدُوَّةً) وَ (بُكْرَةً) عَكْسُ (بُكَرٍ) إِنْ شَارَكَ الْأَعْلَامَ فِيمَا يُعْتَبَرُ^(٢)

(١) (العامل) بالضم كذا ضبطت في (أ) و (ب)، ولم تضبط في غيرهما من النسخ، وضبطت في نسخة الشرح

المحقق (٢/ ٦٧٥) هكذا: (سما العامل).

(٢) في (أ) و (ج): (إن شارك).

- ٦٣٠ وَأَصْرِفُهُمَا إِنْ نُكِّرَا، فَقَدْ كَثُرَ
 ٦٣١ وَنَحْوُ: (يَوْمَ يَوْمٍ) مِمَّا عَرَضَا
 ٦٣٢ كَذَاكَ (ذُو) وَ(ذَاتُ) إِنْ يُضَافَا
 ٦٣٣ عَنْ خَثَعِمٍ، فَ(ذُو) وَ(ذَاتُ) صُرِّفَا
 ٦٣٤ وَاخْتِيرَ فِي وَصْفِ زَمَانٍ حُذِفَا
 ٦٣٥ وَمَنْ يُرِدُ ظَرْفِيَّةَ اسْمٍ مَوْضِعَ
 ٦٣٦ كَ: (نَامَ فِي الدَّارِ)، وَ: (فِي الْحِصْنِ الْمُحَصَّرِ)
 ٦٣٧ وَغَيْرُ هَذَا نَادِرًا قَدْ جُعِلَا
 ٦٣٨ مَعَ الْمَكَانِ لَا سِوَاهُ، كَ: (دَخَلَ
 ٦٣٩ وَظَرَفُ اتِّ صِلَةٌ أَوْ خَبْرًا
 ٦٤٠ وَأَسْتُرُهُ سَتْرٌ عَامِلِ الْمَفْعُولِ بِهِ
 ٦٤١ وَجَعَلُوا مَصَادِرًا ظُرُوفَا
 ٦٤٢ كَ: (حَنَّ زَيْدٌ ظَعْنَ الْحَجَّاجِ)
 ٦٤٣ وَفِي الْمَكَانِ جَاءَ ذَلِكَ نَزْرًا
 ٦٤٤ كَمَثَلِ: (لَا آتِيكَ مِعْزَى الْفِزْرِ)
 ٦٤٥ وَ(السَّمْسِ) أَعْطُوا، وَ(التُّجُومِ)، وَ(القَمَرِ)
 وَتَرَكَ تَنْوِينِ (عَشِيَّةٍ) نَزْرًا
 تَرْكِيْبُهُ، تَصْرِيْفُهُ قَدْ رُفِضَا
 لَزَمَنِ، وَقَدْ حَكُوا خِلَافَا
 فِي عُرْفِهِمْ، كَ: (بَعْضَ ذِي يَوْمٍ قَفَا)
 كَ: (امْكُثْ طَوِيلًا) مَنْعُهُ التَّصْرُفَا^(١)
 مُخْتَصِّ ابْدَى (فِي) لِسْمَعٍ مَنْ يَعِي
 وَ: (هِنْدُ فِي الْقَصْرِ)، وَ: (زَيْدٌ فِي هَجْرٍ)
 وَاسْتَعْمَلُوا كَالْمُتَعَدِّي دَخَلَا
 سَعْدٌ مُحَلَّنَا، وَفِي الْأَمْرِ الْخَلَلُ
 أَوْ صِفَةٌ نَاصِبُهُ لَنْ يَظْهَرَ^(٢)
 فِي غَيْرِ هَذِي؛ فَهُوَ غَيْرُ مُشْتَبِهٍ
 فِي الْوَقْتِ، هَذَا شَائِعٌ مَعْرُوفَا
 وَ: (كَانَ ذَلِكَ إِمْرَةً الْحَجَّاجِ)^(٣)
 وَظَرَفَا اسْمَ جُثَّةٍ قَدْ يُجْرَى
 وَ(القَارِظَيْنِ) وَ(ابْنِ سَعْدِ)، فَادِرِ
 ظَرْفِيَّةً، كَ: (الْفَرْقَدَيْنِ اذْكُرْ عَمْرُ)

(١) فِي (ب) (مَنْعَهُ) بِالنَّصْبِ.

(٢) فِي (د): (عَامِلُهُ لَنْ يَظْهَرَ).

(٣) فِي (ب): (جَنَّ) بَدَلًا مِنْ (حَنَّ)، وَفِي (أ): (طَعَنَ) بَدَلًا مِنْ (ظَعَنَ).

بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ

٦٤٦	اسْمٌ يَلِي فَضْلَةَ الْوَاوِ كَ (مَع)	مِنْ بَعْدِ فِعْلٍ أَوْ كَفِعْلٍ قَدْ وَقَعَ
٦٤٧	يَنْصِبُهُ مَا قَبْلَ مَفْعُولًا مَعَهُ	ك: (هِنْدُ سَارَتْ وَالطَّرِيقُ مُسْرِعُهُ)
٦٤٨	وَ: (كَانَ سَيْرُ خَالِدٍ وَالنَّيْلَا	عِنْدَ خُلُوِّ النَّابِ وَالْفَصِيلَا)
٦٤٩	وَإِنْ خَلَا مِنْ فِعْلٍ أَوْ مَعْنَاهُ	فَاجْتَنِبِ النَّصْبَ، وَقَدْ تَرَاهُ
٦٥٠	مِنْ بَعْدِ (مَا) اسْتِفْهَامٍ، أَوْ (كَيْفَ) لِأَنَّ	يُضْمَرُ فِعْلُ الْكَوْنِ، أَوْ بَعْدَ زَمَنِ
٦٥١	مِنْ ذَاكَ (وَالْجَمَاعَةِ) الَّذِي يَلِي:	(أَزْمَانٌ قَوْمِي)، وَهُوَ شَاهِدٌ جَلِي ^(١)
٦٥٢	وَالْعَطْفُ إِنْ يُمَكِّنُ بِلَا ضَعْفٍ أَحَقُّ	وَالنَّصْبُ مُحْتَارٌ لَدَى ضَعْفِ النَّسْقِ
٦٥٣	ك: (أَذْهَبَ وَرَيْدًا)، وَ: (أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَبُو	عَمْرٍو)، وَ: (جَاؤُوهُمْ وَنَاسٌ طَلَبُوا)
٦٥٤	وَالنَّصْبُ، إِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ، يَجِبُ	أَوْ اعْتَقِدْ إِضْمَارَ عَامِلٍ، تُصِيبُ
٦٥٥	وَإِنْ يَكُنْ أَمْكَنَ مَعَ تَكْلُفٍ	فَرَجَّحِ النَّصْبَ بِلَا تَوْقُفٍ
٦٥٦	وَكَوْنُ ذَا الْمَفْعُولِ سَابِقًا لِمَا	يُصَحِّبُهُ جَوِّزَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ ^(٢)
٦٥٧	بِذَا «ابْنُ جَنِّيٍّ» قَضَى فِي قَوْلِ مَنْ	قَالَ: (وَفُحْشًا غَيْبَةً) ^(٣) ، وَقَدْ وَهَنَ
٦٥٨	وَبَعْضُ أَهْلِ التَّحْوِيلِ يَقْيِسُ فِي	ذَا الْبَابِ، فَهُوَ بِالسَّمَاعِ يَكْتَفِي ^(٤)

(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣ / ١٠٧٩) :

أزمان قومي والجماعة كالذي لزم الرحالة أن تميل مُميلًا

(٢) ينظر الخلاف في المسألة : «شرح الكافية الشافية» (٢ / ٦٩٦).

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣ / ١٠٧٠) :

جمعتُ وفحشًا غيبيةً ونميمةً ثلاث خصال لست عنها بمرعوي

(٤) في (ج) جاء الشطر الأول كالتالي : (وَفِي التُّحَاةِ مَنْ أَبِي الْقِيَّاسِ فِي).

بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ

- ٦٥٩ مَخْرَجٌ أَوْ كَمُخْرَجٍ مُسْتَثْنَى مِنْ بَعْدِ (إِلَّا) أَوْ كَ (إِلَّا) مَعْنَى
 ٦٦٠ وَهُوَ إِذَا مَا كَانَ بَعْضًا مُتَّصِلًا وَغَيْرُهُ مُنْقَطِعٌ وَمُنْقَطِعٌ
 ٦٦١ وَتَلَوْ (إِلَّا) فِي تَمَامٍ يَنْتَصِبُ وَفِي سِوَى الْإِيجَابِ الْإِتْبَاعِ انْتِخِبَ
 ٦٦٢ بِشَرْطِ الْإِتِّصَالِ، وَالَّذِي انْقَطَعَ بِالنَّصْبِ عَنْ أَهْلِ الْحِجَازِ قَدْ وَقَعَ
 ٦٦٣ وَأَبْدَلْتُ تَمِيمٌ نَحْوُ: (مَا هُنَا) إِنْ سَأَلَ الْإِنْسَانَ إِلَّا مَنزِلَ عَافِي الْبِنَا
 ٦٦٤ وَقَبْلَ مَا اسْتَثْنَيْ مِنْهُ قَدْ تَرِدُ (إِلَّا)، وَمَا اسْتَثْنَيْتَهُ بَعْدَ مُسْتَثْنِي
 ٦٦٥ إِلَى الَّذِي اسْتَثْنَيْ مِنْهُ، نَحْوُ: (جَا) إِلَّا الْوَالِدَ الْمَوْلِعُونَ بِالنَّجَا
 ٦٦٦ وَنَصَبَ نَحْوِ ذَا التَّرْمِ، وَرُبَّمَا لَمْ يَنْصَبُوا فِي النَّفْيِ مَا تَقَدَّمَ
 ٦٦٧ وَنَحْوُ: (مَا فِي دَارِ زَيْدٍ رَجُلٌ) إِلَّا أَبَاكَ صَالِحٌ يَحْتَمِلُ
 ٦٦٨ تَرْجِيحَ نَصْبِهِ، وَتَرْجِيحَ الْبَدَلِ وَلَوْ يُسَوِّيَانِ لَمْ يَلْزَمْ خَلْلُ
 ٦٦٩ وَإِنْ تَمَامٌ دُونَ مُسْتَثْنَى فَقَدْ يُوجَدُ كَمَا يَدُونَ (إِلَّا) قَدْ وَجِدُ^(١)
 ٦٧٠ وَذَا هُوَ التَّفْرِيعُ، وَهُوَ لَا يَرِدُ إِلَّا بِنَفْيٍ أَوْ كَنَفِيٍّ مُعْتَصِدٌ
 ٦٧١ كَ: (لَا تَزُرْ إِلَّا فَتَى لَا يَتَّبِعُ) إِلَّا الْهُدَى، وَ: (هَلْ زَكَا إِلَّا الْوَرَعُ)؟
 ٦٧٢ وَوَقَعَ تَوْكِيدٌ بِ(إِلَّا) جَائِزٌ وَأَبْدَلْنَا مَا بَعْدُ، قَالَ الرَّاجِزُ:
 ٦٧٣ (مَا لَكَ مِنْ شَيْخِكَ إِلَّا عَمَلُهُ) إِلَّا رَسِيمُهُ وَإِلَّا رَمْلُهُ^(٢)

(١) (يُوجَدُ) بِالتَّسْكِينِ فِي جَمِيعِ النُّسخِ؛ لِلوزنِ، وَإِلَّا فَهِيَ مَرْفُوعَةٌ. وَهَذَا الْبَيْتُ يَأْتِي بَعْدَ الَّذِي يَلِيهِ فِي (ج).

(٢) «المقاصد النحوية» (٣/ ١٠٩٤).

٦٧٤	أَوْ اعْطَفْنَ بِالْوَاوِ، نَحْوُ: (لَمْ يَنْمُ	إِلَّا أَبُو يَحْيَى وَإِلَّا ابْنُ الْحَكَمِ)
٦٧٥	وَإِنْ تُكْرِرُ دُونَ تَوْكِيدٍ فَمَع	تَفْرِيعِ التَّأْخِيرِ بِالْعَامِلِ دَع
٦٧٦	فِي وَاحِدٍ مِّمَّا بِ(إِلَّا) اسْتِثْنِي	وَلَيْسَ عَنِ نَصْبِ سِوَاهُ مُعْنِي
٦٧٧	وَدُونَ تَفْرِيعٍ مَعَ التَّقْدِمِ	نَصْبُ الْجَمِيعِ احْكُم بِهِ، وَالتَّرِيمِ
٦٧٨	وَانْصِبْ لِتَأْخِيرٍ، وَجِئْ بِوَاحِدٍ	مِنْهَا كَمَا لَوْ كَانَ دُونَ زَائِدِ
٦٧٩	وَحُكْمَهَا فِي الْقَصْدِ حُكْمُ الْأَوَّلِ	وَالتَّالِيِ اسْتِثْنَاهُ مِمَّا قَدْ وَلِيَ ^(١)
٦٨٠	إِنْ كَانَ ذَلِكَ مُمَكِّنًا لِبَعْضِ مَا	تَرَاهُ بَعْضُ بَعْضٍ مَا تَقَدَّمَ
٦٨١	وَاجْبُرْ بِشَفْعٍ مُسْقِطًا لِلْوَثْرِ	وَالْحَاصِلُ الْبَاقِي بِصِدْقِ الْخَبْرِ
٦٨٢	وَ(غَيْرُ) يُسْتِثْنَى بِهَا، وَتُعْرَبُ	بِمَا لَمَّا اسْتِثْنَتْهُ (إِلَّا) يُنْسَبُ ^(٢)
٦٨٣	وَبِالإِضَافَةِ اجْرُرْنَ مَا اسْتِثْنِي	بِهَا كَ: (قَامَ الْقَوْمُ غَيْرَ مَعْنِ) ^(٣)
٦٨٤	وَاجْعَلْ لِتَابِعِ الَّذِي قَدْ خُفِضَا	بِهَا الَّذِي لِيَلُو (إِلَّا) يُرْتَضَى
٦٨٥	(سِوَى) كَ(غَيْرِ) فِي جَمِيعِ مَا ذُكِرَ	وَعَدَّهُ مِنَ الظُّرُوفِ مُشْتَهَرُ
٦٨٦	وَمَانِعٌ تَصْرِيفُهُ مِنْ عَدَّهُ	ظَرْفًا، وَذَا الْقَوْلُ الدَّلِيلُ رَدَّهُ ^(٤)
٦٨٧	فَإِنَّ إِسْنَادًا إِلَيْهَا كَثُرَا	وَجَرُّهَا نَثْرًا وَنَظْمًا شُهْرًا ^(٥)
٦٨٨	وَاسْتِثْنَى نَاصِبًا بِ(لَيْسَ) وَ(خَلَا)	وَبِ(عَدَا) وَبِ(يَكُونُ) بَعْدَ (لَا)

(١) في (أ) و(ب) و(د) : (التالي) بسكون الياء ، وما أثبتته من (ج) أرجح للوزن، وإلا فهي ساكنة.

(٢) في (ب) و(ج) : (وَيُعْرَبُ).

(٣) في (أ) : (معني).

(٤) ينظر الخلاف في المسألة : «شرح الكافية الشافية» (٢ / ٧١٦).

(٥) تنظر الشواهد على تصرف (سوى) من النثر والنظم في : «شرح الكافية الشافية» (٢ / ٧١٧).

وَبَعْدَ (مَا) عَنِ انْتِصَابٍ لَا تَحْدُ	٦٨٩ وَاجْرُرُ بِسَابِقِي (يَكُونُ)، إِنْ تُرِدُ
كَمَا هُمَا، إِنْ نَصَبَا، فِعْلَانِ	٦٩٠ وَحَيْثُ جَرًّا فَهُمَا حَرْفَانِ
أَجَازَ نَاسِبًا زِيَادَةً لِمَا ^(١)	٦٩١ وَبَعْدَ (مَا) «الْجَرْمِيُّ» جَرًّا بِهِمَا
وَفِي (سَوَى) (سَوَى) (سَوَاءً) عَلِمًا	٦٩٢ وَكَ(خَلَا) (حَاشَا)، وَلَا تَصْحَبُ (مَا)
رَفَعَتْ لَمْ تُمْنَعْ، وَعَنْ نَصْبٍ نَهَوًا	٦٩٣ وَمَا يَلِي (لَا سَيِّمًا) فَاجْرُرْ، وَلَوْ
(لَا سَيِّمًا يَوْمٌ) سَبِيلُ ذَا اقْتُفِي ^(٢)	٦٩٤ فِي غَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ مُنْكَرٍ، وَفِي



(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٧٢٢).

(٢) جاء هذا البيت في النسخة الأصلية للشرح المحقق كالتالي:

في غير ظرفٍ ورووا لا سيِّمًا يوم بالأحوال الثلاث فاعلما

وفي بقية نسخ الشرح جاء البيت كما أثبتته هنا. «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٧٢٣).

بَابُ الْحَالِ

- ٦٩٥ مُبِينٌ هَيْئَةً كَظَرْفٍ فَضْلَهُ حَالٌ، ك: (مَرُّوا قَاصِدِينَ دِجْلَهُ)
- ٦٩٦ وَذَا اشْتِقَاقٍ وَانْتِقَالٍ غَالِبًا يَأْتِي، وَلَا تَذْكَرُهُ إِلَّا نَاصِبًا
- ٦٩٧ وَرُبَّمَا جُرَّ بِبَاءٍ، إِنْ نُفِي غَامِلُهُ، ك: (لَمْ أَعِدْ بِمُخْلِيفٍ)^(١)
- ٦٩٨ وَيَكْتُرُ الْجُمُودُ فِي سِعْرِ وَفِي تَشْبِيهِهِ أَوْ تَفَاعُلٍ غَيْرِ خَفِيِّ
- ٦٩٩ ك: (بِعُهُ مُدًّا بِكَذَا يَدًّا بِيَدٍ) وَ: (كَرَّزَيْدٌ أَسَدًا) أَي: كَأَسَدٍ
- ٧٠٠ كَذَلِكَ فِي تَقْسِيمٍ أَوْ تَرْتِيبٍ أَوْ تَنْوِيعٍ أَوْ مَا مِثْلَ ذَلِكَ بِهِ عَنَّا
- ٧٠١ ك: (اقْسِمُهُ أَثْلَاثًا)، وَ: (بَابًا بَابًا) تَعَلَّمَ الْمُحَاسِبُ الْحِسَابًا
- ٧٠٢ وَ: (قَدْ زَكَ ذَا عِنَبًا وَعُنْجَدًا) وَ: (مَالِكٌ أَقْبِضْ فِضَّةً وَعَسْجَدًا)
- ٧٠٣ وَ: (أَحْمَدٌ طِفْلًا أَجَلٌ مِنْ عَلِيٍّ كَهْلًا)، وَمَعْنَى كُلِّ هَذَا مُنْجَلِي^(٢)
- ٧٠٤ وَالْحَالُ إِنْ عُرِّفَ لَفْظًا فَاعْتَقِدْ تَنْكِيرُهُ مَعْنَى، ك: (وَخَدَكَ اجْتَهْدْ)
- ٧٠٥ وَ: (أَسْرَعُوا خَمْسَتَهُمْ) قَدْ نُقِلَا بِالنَّصْبِ حَالًا، وَبِرْفَعٍ بَدَلًا
- ٧٠٦ وَمَضَرٌ مُنْكَرٌ حَالًا يَقَعُ بِكَثْرَةٍ، ك: (جَاءَ رَكْضًا الْيَسَعُ)
- ٧٠٧ وَهُوَ بِنَقْلِ، وَ«أَبُو الْعَبَّاسِ» أَحَقُّ نَوْعِ الْفِعْلِ بِالْقِيَاسِ^(٣)

(١) (بمخلف) بكسر اللام في (أ) و(ج) و(د)، ولم تضبط في (ب)، وبفتحها في نسخة الشرح المحقق (٢/٧٢٦).

(٢) (أحمد) بالتنوين للوزن، وإلا فهو ممنوع من الصرف.

(٣) في (ج) على ما يلي:

وَهُوَ بِنَقْلِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ فِي نَوْعِ مِنَ الْفِعْلِ قِيَاسًا يَقْتَضِي

وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/٧٣٥). و«أبو العباس» هو المبرد.

- ٧٠٨ وَالزُّمُوا ذَا الْحَالِ حَيْثُ نُكِّرَا
 ٧٠٩ مِنْ بَعْدِ نَفِيٍّ أَوْ مُضَاهِيهِ، وَلَا
 ٧١٠ وَالْأَصْلُ فِي ذِي الْحَالِ أَنْ يُقَدَّمَ
 ٧١١ مَا لَمْ يُضَفْ إِلَيْهِ، نَحْوُ: (سَرَّيْ)
 ٧١٢ أَوْ يُقَصَّدُ الْحَالُ بِحَضْرٍ، نَحْوُ: (لَمْ
 ٧١٣ وَالزُّمُوا تَأْخِيرَهُ فِي نَحْوِ: (لَنْ
 ٧١٤ وَنَحْوِ: (حَلَّ ضَيْفَ زَيْدٍ صَاحِبَهُ)
 ٧١٥ وَسَبَقَ حَالٍ مَا بَجَرَفٍ جُرِّقَدُ
 ٧١٦ مِنْ ذَلِكَ (صَادِيًّا إِلَيَّ) ^(٤)، وَنَقِلَ:
 ٧١٧ وَحَالٌ مَنْصُوبٌ وَظَاهِرٌ رُفِعَ
 ٧١٨ وَلِئْحَاةِ الْبَصْرَةِ اعْرُ الْغَلْبَةِ
 ٧١٩ وَلَا تُجْزُ حَالًا مِنْ الْمُضَافِ لَهُ
 ٧٢٠ أَوْ كَانَ جُزْءَ مَا لَهُ أُضِيفَ أَوْ
 تَخْصِيصًا أَوْ تَأْخِيرًا أَوْ أَنْ يُدْكَرَا
 تَمْنَعُ تَنْكُرَ الَّذِي مِنْ ذِي خَلَا ^(١)
 وَلَيْسَ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ مُلْتَزَمًا ^(٢)
 مَسِيرُ زَيْدٍ مُسْرِعًا لِلْيَمَنِ
 يَشْكُ اللَّيْبُ الْجُلْدُ إِلَّا ذَا أَلْمِ
 يَفُوزَ فَذَا بِالْمُنَى إِلَّا الْحَسَنُ
 وَ: (سَارَ مُنْقَادًا لِعَمْرٍو طَالِبُهُ)
 أَبَوَا، وَلَا أَمْنَعُهُ، فَقَدْ وَرَدَ ^(٣)
 (لَنْ تَذْهَبُوا فِرْعَا بِقَتْلِ) ^(٥)، فَقُبِلَ
 فِي قَوْلِ أَهْلِ الْكُوفَةِ السَّبْقُ مُنْعٌ ^(٦)
 لِقَوْلِهِمْ: (شَتَّى تَوُوبُ الْحَلْبَةِ)
 إِلَّا إِذَا اقْتَضَى الْمُضَافُ عَمَلَهُ
 كَجُزْئِهِ، عَنْ غَيْرِ هَذَيْنِ نَهَوًا ^(٧)

(١) في (ب) و(د): (وَلَا يَمْنَعُ تَنْكِيرًا).

(٢) في (ب): (فَالْأَصْلُ).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٧٤٤).

(٤) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/ ١١٢٥):

لئن كان برد الماء هيمانَ صاديا إليَّ حبيبًا إتها لحبيبُ

(٥) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/ ١١٢٣):

فإن تك أذوادُ أصبن ونسوة فلن يذهبوا فرغًا بقتلِ حبالِ

(٦) في (ج) على ما يلي: (وَظَاهِرٌ وَقِعٌ).

(٧) في (أ) و(ب) و(ج): (ذَيْنِ)، وما أثبتته من (د) هو الصواب من أجل الوزن.

- ٧٢١ فالجائزان ك: (اعتكافي صائما لي)، و(سراته) المداني (قائما)^(١)
- ٧٢٢ والحال إن تَنصَبَ بِفِعْلِ صُرْفًا أو صِفَةٍ أَشْبَهَتِ الْمُصْرَفَا^(٢)
- ٧٢٣ فَجَائِزٌ تَقْدِيمُهُ، ك: (مُسْرَعًا ذَا رَاحِلٍ)، و: (مُخْلِصًا زَيْدًا دَعَا)
- ٧٢٤ وَلَا زِمٌ تَقْدِيمُ عَامِلٍ سِوَى ذَيْنِ، ك: (تِلْكَ زَيْنَبُ ذَاتِ جَوَى)^(٣)
- ٧٢٥ ك: (تِلْكَ) (لَيْتَ) و(لَعَلَّ) و(كَأَنَّ) وَكُلُّ مَا فِيهِ حُصُولُ اسْتِكْنِ وَالخُلْفُ فِي تَوْسِيطِ ذِي قَدْ عُلِمَا
- ٧٢٦ ك: (النَّضْرُ فِيهَا أَوْ هُنَاكَ مُكْرِمًا يَرَى اظَّرَادَ ذَا يُطْعُ «أَبَا الْحَسَنِ»^(٤)
- ٧٢٧ ك: (مُحَقِّبِي أَذْرَاعِهِمْ فِيهِمْ)^(٤)، وَمَنْ عَمِرُوا مُعَانًا) مُسْتَبَاحٌ لَا يَهِنُ
- ٧٢٨ وَنَحْوُ: (زَيْدٌ مُفْرَدًا أَنْفَعُ مِنْ لِصَاحِبٍ فَرْدٍ وَغَيْرِ مُفْرَدٍ)^(٦)
- ٧٢٩ وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّدٍ وَ: (زَارَ عَمْرُو عَامِرًا نِضْوَيْنِ)
- ٧٣٠ ك: (جَاءَ زَيْدٌ غَادِرًا ذَا مَيْنِ) ٧٣١ وَأَكْثَرُ بِالْحَالِ عَامِلًا، ك: ﴿لَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾^(٧)، فَاقْبَلَا
- ٧٣٢ وَإِنْ تُؤَكِّدُ جُمْلَةً فَمُضْمَرٌ عَامِلَهَا، وَذِكْرُهَا يُؤَخَّرُ

(١) قوله : (و(سراته) المداني (قائما)) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٧٥٠ / ٢) :

كأن سراته لدى البيت قائما مداك عرويس أو صراية حنظل

(٢) في (ب) و(د) : (ينصب).

(٣) في (ب) : (ذات) بالرفع.

(٤) فيه إشارة إلى قول الشاعر، كما في «شرح الكافية الشافية» (٧٥٣ / ٢) :

رهط ابن كوز محقبي أذراعهم فيهم ورهط ربيعة بن حذار

(٥) ينظر الخلاف في المسألة : «شرح الكافية الشافية» (٧٥٣ / ٢). و«أبو الحسن» هو الأخفش.

(٦) في (ب) و(د) : (قد تجيء).

(٧) فيه إشارة إلى قوله تعالى : ﴿وَيَقُومُوا أَوْفُوا الْكَيْالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا

تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٨٥﴾ [هود الآية ٨٥]

أُولُوهُ (مَعْرُوفًا) ^(١) ، فَقَسَّ كَلًّا بِذِي ^(٢)	٧٣٣ مِثَالُهُ: (أَنَا ابْنُ دَارَةَ) الَّذِي
ك: (جَاءَ زَيْدٌ، وَهُوَ نَاوِرِ حَلَهُ)	٧٣٤ وَمَوْضِعَ الْحَالِ تَجِيءُ جُمْلَتُهُ
وَأَوًّا وَمُضْمَرًا تُوَافِقُ أَصْلَهَا	٧٣٥ وَحَيْثُ بِاسْمٍ صُدِّرَتْ فَاجْمَعْ لَهَا
وَالْوَاوُ الْإِسْتِغْنَا بِهَا كَثِيرٌ	٧٣٦ وَالْوَاوُ تُغْنِي، وَكَذَا الصَّمِيرُ
وَلَيْسَ، إِنْ لَمْ يَلْتَبِسْ، مُمْتَنِعًا	٧٣٧ وَيَنْدُرُ الْخُلُومِنْ ذَيْنِ مَعَا
لَمْ تَنْفِ، فَالصَّمِيرُ فِيهَا يُلْتَزِمُ ^(٣)	٧٣٨ وَإِنْ تُصَدَّرَ بِمُضَارِعٍ، وَ(لَمْ)
يَأْتِي، فَيُنَوَى اسْمٌ لَهُ الْفِعْلُ اسْتَنْدَ	٧٣٩ ك: (جِئْتُ أَغْدُو)، وَاجْتَنِبْ وَاوًّا، وَقَدْ
بِوَاوٍ أَوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ بِهِمَا	٧٤٠ وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قَدَّمَا
إِنْ بَانَ مَعْنَاهُ بِشَيْءٍ يُعْرَفُ	٧٤١ وَعَامِلُ الْحَالِ جَوَازًا يُحْدَفُ
وَالْحَدْفُ أَيُّضًا قَدْ يُرَى مُلْتَزِمًا	٧٤٢ أَوْ كَانَ مَفْهُومًا بِذِكْرِ قُدَّمَا
نِيَابَةً عَنِ خَبَرٍ لَفْظًا فَقَدْ	٧٤٣ وَالْحَالُ جَوَّزَ حَدْفَهَا، إِنْ لَمْ تُفْدُ
كَنْحَوٍ: (لَمْ أَعُدْهُ إِلَّا حَرَضًا)	٧٤٤ أَوْ كَانَ حَدْفُهَا يُفِيْتُ الْغَرَضَا

(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، كما في «المقاصد النحوية» (٣/١١٤٩):

أنا ابنُ دارَةَ معروفًا بها نسبي وهل بدارة يا للناس من عار

(٢) في (د): (أبوه معروفًا).

(٣) اضطربت النسخ في رواية هذا البيت على النحو التالي:

في (أ): «.....وَلَمْ لَمْ تَلْف.....».

وفي (ج) و(د): «.....وَلَمْ يُنْف.....».

وما أثبتته من (ب) هو الموافق لشرح الناظم حيث قال في شرح هذا البيت «شرح الكافية الشافية» (٢/٧٦٢):

«أي: وإن تصدر الجملة الحالية بمضارع غير منفي بـ (لم) التزم فيها ضمير عائد على صاحب الحال».

فقيّد النفي بـ (لم) كما في الرواية التي أثبتتها، والرواية التي أثبتتها هي الرواية التي اعتمدها ابن خطيب الدهشة في كتابه «تحرير الحاشية في شرح الكافية الشافية»: (ل ٨٣/ب)، وهي رواية أغلب نسخ الشرح المحقق.

بَابُ التَّمْيِيزِ

- ٧٤٥ مُزِيلٌ إِبْهَامٌ مُنْكَرٌ حَوَى مَعْنَى (مِنْ) التَّمْيِيزِ، نَحْوُ: (كَمْ لَوَى)؟
- ٧٤٦ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ بَعْدَ الْعَدَدِ كَذَا كَثِيرًا بَعْدَ مِقْدَارٍ وَرَدٌ^(١)
- ٧٤٧ كَ (شَيْءٍ أَرْضًا) وَ (قَفِيزٍ بُرًّا) وَ (مَنْوِينَ عُنْجَدًا أَوْ تَمْرًا)
- ٧٤٨ وَاجْرُرُهُ بَعْدَ ذِي وَنَحْوَهَا إِذَا أَضْفَتْهَا، كَ: (مُدَّ بُرًّا كَالِ ذَا)
- ٧٤٩ وَكَالْقَلَاثَةِ اجْعَلْنِ كُلِّ وَعَا مُمَيِّزًا بِالْجُرِّ وَالتَّصْبِ مَعَا^(٢)
- ٧٥٠ وَالتَّصْبُ، إِنْ لَمْ يُنَوِّمْ مِقْدَارًا، مُنْعَ كَ: (ظَرَفُ سَمْنٍ فِيهِ مَا لَهُ صُنْعٌ)
- ٧٥١ وَالتَّصْبُ حَتَّمٌ بَعْدَ مَا أُضِيفَ، إِنْ لَمْ يُغْنِ عَمَّا بِالْمُضَافِ قَدْ قُرِنَ
- ٧٥٢ وَانْصَبُهُ بَعْدَ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ إِنْ وَافَقَ الْفَاعِلَ بِالتَّأْوِيلِ
- ٧٥٣ وَانْصَبُهُ بَعْدَ مَا بِ (مِثْلِ) جُرَّ أَوْ مِلءٍ وَمَا ضَاهَاهُمَا كَمَا قَضَوْا
- ٧٥٤ وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّبًا فَشَا، كَ: (أَكْرِمَ بِأَبِي بَكْرٍ أَبَا)!
- ٧٥٥ وَاجْرُرْ بِ (مِنْ) إِنْ شِئْتَ تَمْيِيزًا سِوَى مَعْدُودٍ أَوْ مَا الْفَاعِلِيَّةَ اقْتَضَى^(٣)
- ٧٥٦ كَذَلِكَ (بُرٌّ) مِنْ: (قَفِيزٍ بُرًّا) يَجُوزُ كَوْنُهُ بِ (مِنْ) مُنْجَرًّا^(٤)
- ٧٥٧ وَنَحْوُ (نَفْسٍ) مِنْ: (تَطْيِيبُ نَفْسًا) جُنَّبَ (مِنْ) كَذَلِكَ (شَبَّتْ رَأْسًا)

(١) فِي (أ): (وَعَالِبٌ اسْتِعْمَالِهِ).

(٢) فِي (ب) وَ (د): (مُمَيِّزًا بِالتَّصْبِ وَالْجُرِّ مَعَا).

(٣) فِي (د): (تَمْيِيزَ سِوَى)، وَفِي (أ) (الْفَاعِلِيَّةَ) بِالضَّمِّ.

(٤) فِي (د): (لِذَلِكَ (بُرٌّ)).

٧٥٨ وَعَامِلَ التَّمْيِيزِ قَدَّمَ، وَهُوَ مَا لَوْ أُسْقِطَ التَّمْيِيزُ كَانَ مُبْهَمًا
 ٧٥٩ وَإِنْ يُؤَخَّرُ، وَهُوَ فِعْلٌ صُرِّفَا فَ«ابْنُ يَزِيدَ» بِالْجَوَازِ مُقْتَفَى^(١)
 ٧٦٠ مِنْ ذَلِكَ (مَاءً) بَعْدَهُ (تَحَلَّبَا)^(٢) وَ(نَفْسًا) الَّتِي بِ(يَطِيبُ) انْتَصَبَا^(٣)



(١) في (ب): (يزيد) بصرفه.

(٢) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٧٧٧/٢):

رددت بمثل السيد نهدي مقلص كميّش إذا عطفاه ماءً تحلبا

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (١١٨٧/٣):

أتهجر ليلى بالفراق حبيبها وما كان نفسًا بالفراق تطيب

بَابُ حُرُوفِ الْجَرِّ

- ٧٦١ هَاكَ حُرُوفُ الْجَرِّ، وَهِيَ: مِنْ، إِلَى
 ٧٦٢ مُذٌ، مُنْذٌ، رَبٌّ، اللَّامُ، وَالْكَافُ، وَتَا
 ٧٦٣ وَنَحْوُ (يَا) لَوْلَايَ مَجْرُورٌ لَدَى
 ٧٦٤ وَأَنْكَرَ اسْتِعْمَالَهُ «الْمُبْرَدُ»
 ٧٦٥ بِالظَّاهِرِ اخْصُصْ مُنْذٌ، مُذٌ، وَحَتَّى
 ٧٦٦ وَالْوَاوُ) وَاللَّامُ) بِالْيَمِينِ خُصَّتَا
 ٧٦٧ وَأَخْصُصْ بِ(مُذٌ) وَ(مُنْذٌ) وَقْتًا، وَبِ(رُبٌّ)
 ٧٦٨ وَلَمْ تَجْرُ الرَّبُّ إِلَّا وَهُوَ قَدْ
 ٧٦٩ وَمُضْمَرُ الْغَيْبَةِ (كَافٌ) خَفِضَا
 ٧٧٠ (وَلَا تَرَى بَعْلًا وَلَا حَلَالًا
 ٧٧١ وَ: (رَبُّهُ عَطِبًا) (٦) اسْتَنْدِرُ، وَقِسْ
- حَتَّى، خَلَا، حَاشَا، عَدَا، فِي، عَن، عَلَى (١)
 وَالْوَاوُ، وَالْبَاءُ، كِي، لَعَلَّ، وَمَتَى
 «عَمِرُو»، وَرَفَعَهُ «سَعِيدٌ» أَيَّدَا
 وَلِلْمُجِيزِ حُجَجٌ لَا تُجْحَدُ (٢)
 وَالْكَافُ، وَالْوَاوُ، وَرُبٌّ، وَاللَّامُ (٣)
 وَمَعَ (رَبِّ الْكَعْبَةِ) اسْتُعْمِلَ (تَا) (٤)
 مُنْكَرًا، وَاللَّامُ) (لِللَّهِ) وَ(رَبِّ)
 أُضِيفَ لِلْكَعْبَةِ فِيمَا قَدْ وَرَدَ
 فِي الشُّعْرِ، مِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ مَنْ مَضَى:
 كَهُ وَلَا كَهْنٌ إِلَّا حَاظِلًا (٥)
 عَلَيْهِ إِنْ شِئْتَ، وَحَدَّ عَنْ مُلْتَبِسِ

(١) في (أ): (لِلْجَرِّ عَشْرُونَ حَرْفًا وَهِيَ مِنْ إِلَى).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢ / ٧٨٥). و«عمرو» هو سيويوه، و«سعيد» هو أبو الحسن الأخفش.

(٣) في (د): (مُذٌ مُنْذٌ وَحَتَّى).

(٤) هذا البيت سقط من (د).

(٥) «الدرر اللوامع» (٢ / ٦٥).

(٦) فيه إشارة إلى قول الشاعر، كما في «شرح الكافية الشافية» (٢ / ٧٩٤):

رَأَيْتُ وَشَيْكًا صَدَعَ أَعْظَمَهُ وَرَبَّهُ عَطِبًا أَنْقَذْتَ مِنْ عَطْبِهِ

٧٧٢	بَعْضٌ وَعَلَّلٌ وَابْتَدِئُ بِـ (مِنْ)، وَفِي	بَدَأَ الزَّمَانَ الخُلْفَ لَيْسَ بِالخَفِيِّ ^(١)
٧٧٣	وَبَعْدَ نَفِيٍّ أَوْ كَنَفِيٍّ نَكِرَةٌ	(مِنْ) جَرَّ زَائِدًا كَ: (مَالِي مِنْ ذُرَّة)
٧٧٤	مُطْلَقًا «الأَخْفَشُ» زَادَهَا، وَمِنْ	أَفْسَامِهَا تَبَيَّنَ جِنْسٌ لَمْ يَبْنِ ^(٢)
٧٧٥	لِلإِنْتِهَاءِ (حَتَّى) وَ(لَا مُمْ) وَ(إِلَى)	وَ(مِنْ) وَ(بَاءً) يُفْهَمَانِ بَدَلًا
٧٧٦	وَاجْعَلْ (إِلَى) أَيْضًا كَ (عِنْدَ) أَوْ كَ (مَعَ)	وَ(اللَّامُ) مِثْلَ (عِنْدَ) أَوْ (مَعَ) قَدْ يَقَعُ
٧٧٧	وَ(اللَّامُ) لِلْمَلِكِ وَشَبَّهِهِ، وَفِي	تَعْدِيَةٍ أَيْضًا وَتَعْلِيلٍ قُفِي
٧٧٨	وَزَيْدَ مَعَ مَفْعُولِ ذِي الْوَاحِدِ، إِنَّ	بِالسَّبْقِ أَوْ تَفْرِيعِ عَامِلٍ يَهْنُ
٧٧٩	بِ(الْبَاءِ) وَ(فِي) التَّعْلِيلِ وَالظَّرْفِيَّةِ	عَنَوَا، فَكُنْ ذَا فِظْنَةٍ مَرْضِيَّةِ
٧٨٠	وَ(فِي) لِلإِسْتِعْلَاءِ وَالْمُصَاحَبَةِ	وَفِي اسْتِعَانَةٍ لَهَا مُنَاسَبَةٍ
٧٨١	وَعَدَّ بِ(الْبَاءِ) وَاسْتَعِنَ وَالصِّقُ	وَمِثْلَ (مَعَ) وَ(مِنْ) وَ(عَنْ) بِهَا انْطِقُ
٧٨٢	(عَلَى) لِلإِسْتِعْلَاءِ وَمَعْنَى (فِي) وَ(عَنْ)	بِهَا تَجَاوُزُ، وَمَعْنَى بَعْدَ عَنْ
٧٨٣	وَبِـ (عَلَى) عَنْهَا غِنَى، وَ(عَنْ) بِهَا	كَذَاكَ عَنْ (عَلَى) غِنَى لِلتَّبَهَاتِ
٧٨٤	وَيُلْفَيَانِ اسْمَيْنِ بَعْدَ (مِنْ) كَمَا	(مِنْ عَنْ يَمِينِ)، (مِنْ عَلَيْهِ) ^(٣) اذْكُرْهُمَا
٧٨٥	شَبَّهَ بِـ (كَافٍ)، وَبِهِ التَّعْلِيلُ قَدْ	يُعْنَى، وَزَائِدًا لِتَوْكِيدِ وَرَدِّ

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «المغني في مسائل الخلاف النحوي والصرفي» (٣٢٠).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٧٩٧ / ٢).

(٣) قوله: (مِنْ عَنْ يَمِينِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (١٢٣٧ / ٣):

فَقُلْتُ لِلرَّكِبِ لَمَّا أَنْ عَلَا بِهِمْ مِنْ عَنْ يَمِينِ الحَبِيَّاءِ نَظْرَةً قَبْلُ

وقوله: (مِنْ عَلَيْهِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (١٢٤٠ / ٢):

عَدْتُ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَمُّهَا تَصِلُ وَعَنْ قَيْضِ بَيْدَاءِ مَجْهَلِ

٧٨٦ وَقَدْ يُرَى اسْمًا : فَأَعِلًّا أَوْ مُبْتَدَا	أَوْ ذَا النُّجْرَارِ بِاسْمٍ أَوْ حَرْفٍ بَدَا
٧٨٧ و(مُنْدُ) و(مُنْدُ) اسْمَانِ حَيْثُ رَفَعَا	وَفِي إِضَافَةٍ كَ (إِذْ) قَدْ وَقَعَا
٧٨٨ وَزَيْدٌ بَعْدَ (مِنْ) و(عَنْ) و(الْبَاءِ) : (مَا)	وَقَدْ تَرُدُّ (الْبَاءُ) (مَا) كَ (رُبَّمَا)
٧٨٩ وَكَفَّتِ الْكَافُ و(رُبِّ) غَالِبَا	وَقَدْ يُرَى (كَمَا) لِفِعْلِ نَاصِبَا ^(١)
٧٩٠ وَحَذَفْتُ (رُبِّ)، فَجَرَّتْ بَعْدَ (بَلْ)	و(الْفَا) وَبَعْدَ (الْوَاوِ) شَاعَ ذَا الْعَمَلِ ^(٢)
٧٩١ وَدُونَهُنَّ جَرُّ : (رَسْمِ دَارِ) ^(٣)	وَفِيهِ بَانَتْ حُجَّةُ الْإِضْمَارِ
٧٩٢ وَقَدْ يُجْرُ بِسَوَى (رُبِّ) لَدَى	حَذْفِ، وَفِي (اللَّهِ) يَمِينًا عَهْدًا ^(٤)
٧٩٣ وَهُوَ ضَعِيفٌ، وَيَأْتِرُ (كَلًّا)	يَقْوَى قَلِيلًا، وَيَصِيرُ سَهْلًا ^(٥)
٧٩٤ مِنْ بَعْدِ (هَا) و(آ)، وَقَطْعُ الْهَمْزِ قَدْ	يُغْنِي، وَتَعْوِيضٌ بِذَلِكَ يُعْتَمَدُ ^(٦)
٧٩٥ وَقَدْ يُجْرُ دُونَ تَعْوِيضٍ، وَمَنْ	يَنْصِبُهُ حِينَئِذٍ فَمَا وَهَنْ
٧٩٦ وَبَعْدَ (كَمْ) مَجْرُورَةً جَرُّ بِ(مِنْ)	مُحذُوفَةً فِي غَيْرِ إِخْبَارٍ قَمِنْ

(١) مجيء (كما) حرفًا ناصبًا للفعل المضارع رأي لأبي علي الفارسي، «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٨٢٠).

(٢) جاء بعد هذا البيت في : (أ) و(ب) و(ج) البيت التالي :

كَذَاكَ فِي جَرِّ بِنَا الْجَزَاءِ قَرْنِ نَحْوِ : فَجُورٍ بَعْدَ إِمَّا تُعْرِضُنِ

وهذا البيت سقط في (د)، وأيضًا ليس في نسخة الشرح المحقق، ووضعه هنا ليس مناسبًا إذ الحديث هنا عن حكم حذف (رُبِّ) وبقاء عملها، والبيت يشير إلى موضع من مواضع حذف الجار سوى (رُبِّ) وبقاء عمله، وهو مجيئه بعد (فا) الجزائية، وهذا الموضع أشار إليه الناظم في قوله: (ونحو مَرَّ بَغْلَامٍ صَالِحٍ الخ) فهو يغني عنه بل هو أولى لأن الناظم ذكره وشرحه في الشرح بخلاف الآخر. «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٨٢٦).

(٣) قوله : (رَسْمِ دَارِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/ ١٢٦٩) :

رسم دار وقفْتُ في طلله كدثُ أقضي الحياة من جلله

(٤) في (د) : (وردا).

(٥) في (ج) : (وبصير مَهْلًا) وهذا البيت سقط من (ب) و(د). وهو موجود في نسخة الشرح المحقق (٢/ ٨٢٣).

(٦) هذا البيت والذي بعده سقطا من (ج).

- ٧٩٧ وَالنَّصَبَ جَوَّزُ، فَهُوَ أَصْلٌ، كَ: (بِكَمْ
 ٧٩٨ وَنَحَوُ: (مُرَّ بَغْلَامٍ صَالِحٍ
 ٧٩٩ وَ: (امْرُؤٌ بِأَيِّهِمْ أَجَلٌ إِنْ أَبِي
 ٨٠٠ حَاكَاهُ «يُونُسُ»، وَ«عَمُرُو» قَرَّرَهُ
 ٨٠١ وَالْجُرُّ بِالْمَحْدُوفِ فَائِشٌ إِنْ تَلَا
 ٨٠٢ (أَوْصَيْتُ مِنْ بَرَّةٍ قَلْبًا حُرًّا
 ٨٠٣ وَنَحَوُ: (جِئْتُ بِزَيْدٍ أَوْ عَمُرٍ، وَلَوْ
 ٨٠٤ وَبَعْدَ تَحْضِيضٍ أَوْ الِهْمَزِ يَرَى
 ٨٠٥ كَ (إِسْمٍ) ائْتَرَ (انْطَقَ بِهَا) وَ(هَلَّا
 ٨٠٦ وَمَا سِوَى ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ
 ٨٠٧ وَالْفَصْلُ بَيْنَ حَرْفٍ جَرٍّ وَالَّذِي
 ٨٠٨ كَقَوْلِهِ: (فِي الْيَوْمِ عَمُرٍ) بَعْدَ (لَا
- فَقِيهِ أَوْ فَقِيهَا اعْتَنَى الْحَكْمَ)؟
 إِلَّا غُلَامٍ صَالِحٍ فَطَالِحٍ^(١)
 زَيْدٍ وَإِنْ سَعِيدٍ الْمَرْجَبِ
 وَجَرَّ بَعْدَ (إِنْ) بَيَاءٍ مُضْمَرَةٍ
 مُمَاثِلًا، كَقَوْلِ بَعْضِ مَنْ خَلَا:
 بِالْكَئِبِ خَيْرًا، وَالْحَمَاةَ شَرًّا^(٢)
 كِلَيْهِمَا) (الْبَا) بَعْدَ (لَوْ) فِيهِ نَوَوَا
 «سَعِيدٌ» الْجُرُّ بِحَرْفِ أَضْمِرَا
 زَيْدٍ لِقَائِلٍ: (لُدَّ بَعْبِدِ الْأَعْلَى)
 فَذَوْ شُدُوذٍ كَ: (ارْتَقَى الْأَعْلَامِ)^(٣)
 جُرَّبِهِ لَدَى اضْطِرَارٍ احْتِزْدِي
 خَيْرٍ^(٤)، وَ(بِالْخَرَقِ الْهَبُوعِ) نُقْلًا^(٥)

(١) هذا البيت سقط من (د).

(٢) «شرح الكافية الشافية» (٢/٨٢٩).

(٣) في (ب) و(ج) و(د) جاء الشطر الأول كالتالي: (وغير ذي وما لذي الإقسام)، ويؤيد ما أثبتته من (أ) إشارة المصنّف إليه في الشرح حيث قال: «وأشرت بقولي: وما سوى ذلك.....» «شرح الكافية الشافية» (٢/٨٣٠).

وقوله: (ارْتَقَى الْأَعْلَامِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/١٢٧١):

وكريمة من آل قيس ألفتُه حتى تبذخ فارتقى الأعلام

(٤) قوله: (فِي الْيَوْمِ عَمُرٍ) بَعْدَ (لَا خَيْرٍ): فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٢/٨٣٢):

إِنَّ عَمْرًا لَا خَيْرَ فِي - الْيَوْمِ - عَمُرٍ إِنَّ عَمْرًا مُخَبَّرُ الْأَحْزَانِ

(٥) قوله (بِالْخَرَقِ الْهَبُوعِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٢/٨٣٢):

وَإِنِّي لِأَطْوِي الْكَشْحَ مِنْ دُونِ مَنْ طَوَى وَأَقْطَعُ بِالْخَرَقِ الْهَبُوعِ الْمُرَاجِمِ

و(الخرق) بالنصب لأنه مفعول به فصل بين الجار وهو (الباء) والمجرور وهو (الهبوع) وهو محلّ الشاهد.

بَابُ الْقَسَمِ

- ٨٠٩ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ لِلْقَسَمِ اجْعَلْ قَاصِدًا أَلِيَّهُ
 ٨١٠ نَحْوُ: (عَلَيَّ عَهْدُهُ)، وَ: (أَقْسِمُ بِهِ)، وَجُمْلَةُ الْجَوَابِ تَخْتِمُ
 ٨١١ وَإِنْ تَكُنْ مِنْ جُمَلِ الْأَسْمَاءِ مُثَبَّتَةً فَاللَّامُ قَبْلُ جَائِي^(١)
 ٨١٢ أَوْ (إِنَّ)، نَحْوُ: (قَسَمِي اللَّهُ لَذَا) أَوْ: (إِنَّهُ بَرٌّ بَعِيدٌ مِنْ أَدَى)
 ٨١٣ وَإِنْ تَصَدَّرَ بِمُضَارِعٍ ثَبَتَ مُسْتَقْبَلًا فَالْتُونُ إِيَّاهُ تَلَتْ
 ٨١٤ وَاللَّامُ قَبْلُ، وَهِيَ وَحْدَهَا تَرِدُ مَعَ حَرْفِ تَنْفِيْسٍ، وَإِنْ حَالَ قُصْدُ
 ٨١٥ أَوْ قَارَنْتَ مَعْمُولَهُ كَ: ﴿لِإِلَى﴾ مِنْ قَبْلِ ﴿تُحْشِرُونَ﴾ ذُو ﴿اللَّهِ﴾ تَلَا^(٢)
 ٨١٦ إِفْرَادُهَا فِي غَيْرِ ذِي شَدٍّ، وَفِي: (مُرَّةً أَثَارَنَّ)^(٣) بِالْتُونِ اكْتُفِيَ
 ٨١٧ وَالْمَاضِ، مُثَبَّتًا مُصَرَّفًا، يَلِي (لَقَدْ) كَذَا (لُرَبَّمَا) - أَيْضًا - وَوَلِي
 ٨١٨ أَوْ (لَبِمَا)، وَ(اللَّامُ) حَسْبُ قَدْ تَرِدُ وَأُفْرِدَتْ حَتْمًا لِتَصْرِيفِ فُقْدُ
 ٨١٩ أَوْ سَبَقِ مَعْمُولٍ، وَقَدْ يَعْرِى لَدَى طُولِ كَلَامٍ مَعَ تَصْرِيفِ بَدَا
 ٨٢٠ وَيُكْتَفَى بِ(قَدْ) كَ: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ﴾^(٤) وَذَا بِلَا اسْتِطَالَةٍ غَيْرِ حَسَنِ^(٥)

(١) في (أ) و(ج): (جاء) بدون ياء.

(٢) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَلَيْنَ مُتُّمٌ أَوْ قُتِلْتُمْ لِإِلَى اللَّهِ تُحْشِرُونَ﴾ [آلِ عِمْرَانَ الآية ١٥٨].

(٣) قوله: (مُرَّةً أَثَارَنَّ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٢/٨٣٧):

وَفَقِيلَ مُرَّةً أَثَارَنَّ فَإِنَّهُ فِرْعُ وَإِنَّ أَخَاكُمُ لَمْ يُثَارِ

(٤) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ [الأعلى الآية ١٤].

(٥) في (ج): (أو يُكْتَفَى).

- ٨٢١ وَقَدِيلِي مُضَارِعٌ (قَدْ) أَوْ (بِمَا)
 ٨٢٢ وَإِنْ يَكُ الْجَوَابُ مَنْفِيًّا فَلَا
 ٨٢٣ وَالْمَاضِ لَفْظًا آتِيًّا مَعْنَى نَفِي
 ٨٢٤ وَحَذَفُ مَا يَنْفِي الْمَضَارِعَ اشْتَهَرَ
 ٨٢٥ وَمَعَ حَذْفِ قَسَمٍ قَدْ يُحذفُ
 ٨٢٦ وَشَدُّ (لَنْ) وَ(لَمْ) جَوَابًا وَ(لَمَّا)
 ٨٢٧ وَقَدْ يَجِيءُ بَيْنَ نَفْيَيْنِ الْقَسَمِ
 ٨٢٨ وَقَدْ يَكُونُ مُثَبَّتًا جَوَابُ مَا
 ٨٢٩ أَوْ زَائِدًا مُوَكَّدًا، وَقِيلَ فِي
 ٨٣٠ وَنَابَ عَنِ (أُقْسِمُ) مَنْصُوبًا قَسَمٌ
 ٨٣١ وَاسْتَعْمَلُوا كَذَلِكَ الْيَقِينَا
 ٨٣٢ وَ(لَكَ) أَوْ (عَلَيَّ) فِي الْأَيْمَانِ
 ٨٣٣ وَكَثُرَ اسْتِعْنَاؤُهُمْ بِ (عَلِمَا)
 ٨٣٤ كَذَلِكَ (عَاهَدْتُ) وَ(أَوْثَقْتُ) وَمَا
 ٨٣٥ وَيُحذفُ الْفِعْلُ، فَيُنصَبُ مَا حَلِفَ
- أَوْ (رُبَّمَا) إِذَا مُضِيًّا أَفْهَمَا^(١)
 تُوقِعُهُ إِلَّا بَعْدَ (مَا) وَ(إِنْ) وَ(لَا)
 بِأَخَوِي (مَا)، وَبِ (مَا) قَدْ يَنْتَفِي
 وَمَعَ سِوَاهُ دُونَ لَبْسٍ ذَا نَدَرٍ
 نَافِي مُضَارِعٍ بِحَيْثُ يُعْرَفُ
 نَفِيًّا، وَتَرَكَ اللَّامُ فِي التَّثْرِ الزَّمَا
 وَرُبَّمَا اسْتَعْنَوْا بِمَا قَبْلَ ارْتِسَمٍ^(٢)
 أُوْلِي (لَا) نَافِي مَا تَقَدَّمَ
 (لَا أُقْسِمُ) الْوَجْهَانِ، فَافُفُ مَا افْتُنِي
 وَشَبَّهَهُ، كَذَا (الْقَضَا) بِذَا اتَّسَمَ^(٣)
 وَالْحَقُّ وَالنَّدْرُ رَأَوَا يَمِينَا
 قُلْ رَافِعَ (اللَّهِ) أَوْ (الرَّحْمَنِ)
 وَشَبَّهَهُ، وَ(خِفْتُ) جَاءَ قَسَمًا
 سَاوَاهُمَا أَوْ نَالَ قُرْبًا مِنْهُمَا^(٤)
 بِهِ، وَمَا بِهِ يُجَرُّ قَدْ عُرِفَ^(٥)

(١) فِي (ج) : (وَقَدْ يَلِي مُضَارِعٌ قَدْ أَوْ لَمَّا).

(٢) فِي (د) : (وَرُبَّمَا اسْتَعْنَوْا بِمَا قَدْ ارْتَسَمَ).

(٣) فِي (ب) وَ(ج) : (بِذَا ارْتَسَمَ).

(٤) فِي (د) : (سَوَاهُمَا).

(٥) (فَيُنصَبُ) بِالسُّكُونِ فِي جَمِيعِ النُّسخِ لِلضَّرُورَةِ، وَإِلَّا فَهُوَ مَرْفُوعٌ.

- ٨٣٦ و(الباء) أَصْلٌ، وَارَوْ (لِلَّهِ) وَ(مِنْ
 ٨٣٧ و(اللَّهُ) فِي الْيَمِينِ جَرُّهُ اشْتَهَرَ
 ٨٣٨ هَمْزَةُ الْإِسْتِفْهَامِ أَوْ (هَا) مُثَبَّتَا
 ٨٣٩ عَنْهُمْ: (فَاللَّهُ) (هَأَللَّهُ) وَ(هَا
 ٨٤٠ وَمَا بِهِ عَلِقَ خَافِضُ الْقَسَمِ
 ٨٤١ وَحَذَفَ إِحْدَى جُمَلَتِي ذَا الْبَابِ قَدْ
 ٨٤٢ بِالطَّلَبِ (الْبَا) اخْضُصْ، كَذَا (نَشَدْتُكَ
 ٨٤٣ وَ(عَمَرَكَ اللَّهُ) كَذَا وَ(اللَّهُ) قَدْ
 ٨٤٤ وَفِيهِ بَعْدَ (قَعْدَكَ اللَّهُ) اسْتَحَقَّ
 ٨٤٥ وَالْعَمْرُ إِنْ لَمْ يَكُ رَافِعًا وَلَمْ
 ٨٤٦ وَدُونَهَا انْصَبَ، وَأَضْفُهُ أَبَدًا
 ٨٤٧ وَضَمَّ عَيْنِهِ امْنَعِ إِلَّا أَنْ يُجْرَ
 ٨٤٨ وَكَ(لَعَمْرِي) (أَيْمُنُ) وَ(أَيْمُ) (أَيْمُنُ)
 ٨٤٩ مُثَلَّثَيْنِ، وَلِهَمْزٍ غَيْرِ (إِمُ)
 ٨٥٠ وَعَارِيًا مِنْ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ يَقْلُ
 ٨٥١ وَوَافِرًا لِلْكَافِ وَالْكَعْبَةِ قَدْ
- رَبِّي) يَمِينَيْنِ، وَ(مِنْ رَبِّي) زُكِنَ
 عَنْهُمْ إِذَا مَا عَوَّضُوا مِنْ حَرْفِ جَرِّ
 أَلْفَهَا أَوْ مُسْقَطًا، وَقَدْ أَتَى
 اللَّهُ، كُلُّ نَقْلُهُ مَا إِنْ وَهَى
 فَحَذَفُهُ إِلَّا مَعَ (الْبَا) مُلْتَزِمٌ
 شَاعَ لَدَى أَمْنِ التَّبَاسِ وَأَطْرَدُ
 اللَّهُ) أَوْ (بِاللَّهِ) أَوْ (عَمَّرْتُكَ) (١)
 يُقَالُ، كُلُّ طَلَبًا فِي ذِي اعْتِمَادٍ
 نَصَبًا، كَذَا بَعْدَ (قَعِيدَكَ) اتَّفَقَ
 يَنْصِبُ فَرْعُهُ مَعَ (اللَّامِ) انْحَتَمَ (٢)
 كَذَا الْمُنَاسِبَانَ لَفْظَ (قَعْدًا)
 فَعِنْدَ ذَلِكَ الضَّمُّ كَالْفَتْحِ اسْتَقَرَّ
 وَ(إِمُ) أَيْضًا، وَكَذَا (مُ) وَ(مِنْ)
 فِي الْبَدءِ فَتَحٌ، وَأَنْكِسَارُهُ زُعْمٌ
 وَذَا إِضَافَةٍ إِلَى اللَّهِ قَبْلُ (٣)
 يُضَافُ، وَالْحَدِيثُ فِيهِ قَدْ وَرَدَ:

(١) فِي (ب): (أَوْ عَمَّرْتُكَ) بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ.

(٢) فِي (د): (إِنْ لَمْ تَكُ رَافِعًا وَلَمْ).

(٣) (وَذَا) كَذَا جَاءَتْ فِي: (أ) وَ(ج) وَ(د) وَفِي نَسْخِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ، وَجَاءَتْ فِي (ب): (وَذَا).

٨٥٢ (وَإِيْمُ الَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ ^(١))، وَمَا	(أَيْمُنُ) ذَا جَمْعًا فِي الْأُوْلَى، فَأَعْلَمَا
٨٥٣ و(جَيْرٍ) أَوْ (جَيْرٍ) يَنْوُبُ عَنْ قَسَمٍ	كَذَا يَنْوُبُ عَنْهُ أَيْضًا (لَا جَرَمَ)
٨٥٤ وَبِجَوَابِ سَابِقٍ مِنْ شَرْطٍ أَوْ	يَمِينٍ اسْتَعْنَوْا، وَرُبَّمَا اكْتَفَوْا
٨٥٥ بِمَا لِشَرْطٍ، وَهُوَ تَالٍ قَسَمًا	وَمُطْلَقًا تَغْلِيْبُ شَرْطٍ حَتْمًا
٨٥٦ فِي جُمْلَةٍ قُدِّمَ فِيهَا ذُو خَبَرٍ	نَحْوُ: (الْفَتَى - وَاللَّهِ - إِنْ يُقْصَدُ يَبْرَ)
٨٥٧ وَبِجَوَابِ الْقَسَمِ اغْنِ، إِنْ وُصِلَ	بِالْفَاءِ بَعْدَ الشَّرْطِ حَتْمًا ذَا فِعْلٍ
٨٥٨ «وَصَاحِبُ الْأُصُولِ» ذِي الْفَاجِعَلَا	تَقْدِيرَهَا كَلْفُظَهَا مُوَوَّلًا ^(٢)
٨٥٩ وَبِجَوَابِ (لَوْ) و(لَوْلَا) اسْتُغْنِيَا	حَتْمًا إِذَا مَا تَلَّوَا أَوْ ثَلِيَا
٨٦٠ وَقَدْ يُرَى نَحْوُ: (لَقَدْ فَعَلْتَ) مِنْ	بَعْدِهِمَا مِنْ بَعْدِ إِقْسَامِ يَعْنُ
٨٦١ وَلَا مَ نَحْوِ (لَعْنِ) ائْتَرَ الْقَسَمِ	سَمًّا مُوَطَّئًا، وَلَمْ يُلْتَزَمِ ^(٣)
٨٦٢ وَزَيْدٌ دُونَ قَسَمِ نَحْوُ: (لَعْنِ	كَانَ الرَّحِيلُ غَدًّا) ^(٤) ، أَحْفَظُ وَاسْتَتَبُنُ



(١) قوله : (وَإِيْمُ الَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ) فيه إشارة إلى قوله ﷺ : (وَإِيْمُ الَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَوْ قَالَ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَرَسَانًا أَجْمَعُونَ). أخرجه البخاري في باب الأيمان والندور، رقم (٦٦٣٩).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة : «شرح الكافية الشافية» (٢ / ٨٩٢). و«صاحب الأصول» هو ابن السراج صاحب كتاب «الأصول في النحو».

(٣) في (ب) و(ج) و(د) : (موطياً).

(٤) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٢ / ٨٩٦) :

أَلَيْمٌ بَرِيْنَبَ إِنْ الْبَيْنَ قَدْ أَفِدَا قَلَّ الثَّوَاءَ لَعْنُ كَانَ الرَّحِيلُ غَدًا

بَابُ الإِضَافَةِ

- ٨٦٣ نُونًا تَلِي الإِعْرَابَ أَوْ تَنْوِينَا
 ٨٦٤ وَحَذَفُ (تَا) التَّأْنِيثِ مِنْهُ قَدْ تَرَدُّ
 ٨٦٥ وَالثَّانِي اجْرُرُ، وَأَنُو (مِنْ) أَوْ (فِي) إِذَا
 ٨٦٦ وَجُرَّ وَأَنُوَيْنَ مَعْنَى اللَّامِ فِي
 ٨٦٧ وَإِنْ يُضَفُّ وَضَفُّ كَفِعَلٍ فِي العَمَلِ
 ٨٦٨ وَكَوْنُ ذَا المُضَافِ مَقْرُونًا بِ(أَل)
 ٨٦٩ أَعْنِي دُخُولَ (أَل) عَلَى الجُزْأَيْنِ
 ٨٧٠ وَكَوْنَهَا فِي الوَصْفِ كَافٍ، إِنْ وَقَعَ
 ٨٧١ كَ(الفَارِجُوبَابِ الأَمِيرِ المُبْهَمِ)
 ٨٧٢ وَغَيْرُ هَذَا الوَصْفِ إِنْ أُضِيفَا
 ٨٧٣ إِنْ لَمْ يَكُنْ مُلَازِمَ الإِبْهَامِ
 ٨٧٤ كَ(غَيْرِ) إِنْ لَمْ يَكُ^(٣) بَيْنَ اثْنَيْنِ
- مِمَّا تُضِيفُ أَحْذِفُ كَ(طُورِ سِينَا)
 فِي كَلِمَاتٍ سُمِعَتْ، فَلَا تَزِدُ
 صَحًّا، وَلَمْ تُلَفِ لِلامٍ مَنفَذًا^(١)
 سَوَاءَ ذَيْنِ كَ: (ابْنَنَا ذُو شَرْفِ)^(٢)
 فَهُوَ مُضَافٌ اللَّفْظِ رَفْعًا لِلثَّقَلِ
 مُعْتَفَرٌ، إِنْ كَانَ شَرْطُهُ حَصَلَ
 كَ(المُكْثِرُ الحَيْرِ القَرِيرُ العَيْنِ)
 مَثْنِي أَوْ مَا كَثُرَتْهُ انْجَمَعُ
 وَ(الحَالِدَانِ المُسْتَقِيلَا حَذِيمِ)
 إِلَى مُعَرَّفٍ يَنْلُ تَعْرِيفَا
 مُقَرَّرَ الشِّيَاعِ فِي الأَفْهَامِ
 تَنَافِيَا كَ: (الصَّعْبُ غَيْرُ الهَيْنِ)

(١) فِي (ج): (لِلَّامِ مَأْخَذًا).

(٢) جَاءَ البَيْتُ فِي (ب) وَ(ج) كَالتَّالِي:

وَجُرَّ نَاوِي مَعْنَى اللَامِ فِي سَوَاهِمَا نَحْوِ ابْنَنَا ذُو شَرْفِ
 وَجَاءَ فِي (د): (سَوَاءَ ذَاكَ).

وَجَاءَ البَيْتُ فِي إِحْدَى نَسَخِ الشَّرْحِ المَحْقُوقِ (٢/١٩٩) كَالتَّالِي:

وَجُرَّ وَانَو اللَامِ إِنْ تَضَفَّ سَوِي هَذَيْنِ كَابْنِي لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الهَوِي

وَهِيَ الرِّوَايَةُ الَّتِي أَشَارَ إِلَيْهَا النَّاظِمُ فِي نَسْخَةٍ مِنْ نَسَخِ الشَّرْحِ المَحْقُوقِ. «شَرْحُ الكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٢/٩٠٩).

(٣) (إِنْ لَمْ يَكُنْ) هَكَذَا فِي جَمِيعِ النُّسَخِ، وَالَّذِي يَظْهَرُ لِي أَنَّ الصَّوَابَ مِنْ حَيْثُ الوِزْنِ (إِنْ لَمْ يَكُ).

٨٧٥ وَغَالِبًا (حَسْبُ) و(مِثْلُ) مَعَ مَا ضَاهَاهُمَا التَّنْكِيرُ فِيهَا لَزِمَا
 ٨٧٦ و(عَبْدُ بَطْنِهِ) قَلِيلًا نُكِّرَا وَذَا عَلَى (وَاحِدِ أُمَّه) جَرَى
 ٨٧٧ كُلُّ لِي: (رُبَّ ابْنٍ وَأُمَّه) وَ: (كَمْ شَاءَ وَنَسَلَهَا) بِتَنْكِيرِ حَكْمِ



فَصْلٌ

٨٧٨ قَدْ يُجَعَلُ الْمُضَافُ كَالَّذِي لَهُ أُضِيفَ فِي بَعْضِ الَّذِينَ أُنِيلَهُ
 ٨٧٩ بِشَرْطِ أَنْ يَصْلُحَ أَنْ يُسْتَعْنَى بِهِ عَنِ الْأَوَّلِ فِيمَا يُعْنَى
 ٨٨٠ ك: (نَسَفْتُهُ مَرُّ رِيحِ شَمَالٍ وَمَرُّهَا سَرِيعَةُ التَّحَوُّلِ)
 ٨٨١ وَمُبْتَهَمٌ ك(غَيْرٍ) إِنْ يُضَفُّ لِمَا بَنَوْا أَجْزَ بِنَاهُ لِلَّذِ قُدِّمَا
 ٨٨٢ وَلَا يُضَافُ اسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّخَذَ مَعْنَى، وَمَا أُوْهَمَ ذَا إِذَا وَرَدَ^(١)
 ٨٨٣ فَهُوَ مُؤَوَّلٌ بِمُبْدِي الْعُذْرِ فِي نُطْقِي بِهِ تَأْوِيلَ ذِي تَلَطُّفٍ^(٢)



(١) فِي (ج) (أُوْهَمَ ذَا لِيذَا وَرَدَ).

(٢) فِي (ب) وَ(د) : (تَأْوِيلُ) بِالضَّم.

فصل

- ٨٨٤ وَهَآكَ أَسْمَاءٌ تُضَافُ أَبَدًا مِنْهَا: قُصَارَى، وَحَمَادَى، وَلَدَى
 ٨٨٥ بَيْدَ، سَوَى، عِنْدَ، لَدُنْ، ذُو، وَأَوْلُو هُمَا لِحْنِسٍ ظَاهِرٍ قَدْ يُوصَلُ^(١)
 ٨٨٦ (ذُوو) بِمُضْمَرٍ كَمَا (ذُووَهَا) كَذَا (ذُووَهُ)، فَاعْرِفِ الْوُجُوهَا^(٢)
 ٨٨٧ (ذُو): (ذَاتُ) أَنْثَاهُ، (ذَوَاتُ) الْجَمْعُ وَجَرِيَانِ الْأَصْلِ يَجْرِي الْفَرْعُ
 ٨٨٨ وَقَلَّ أَنْ تُضَافَ (ذُو) إِلَى عِلْمٍ غَيْرِ مُصَدَّرٍ بِهِ كَ (ذِي سَلَمٍ)
 ٨٨٩ وَنَحْوُ (ذِي تَبُوكَ) (ذِي بَكَّةَ) قَدْ شَدَّ، فَلَا تُنَكِّرْ نَظِيرًا إِنْ وَرَدَ

فصل

- ٨٩٠ لِمُفْهِمِ اثْنَيْنِ بِلَا عَظْفٍ وَلَا تَنَكَّرِ أُضِيفَ (كَلْتَا) وَ (كِلَا)
 ٨٩١ (لَبِّي) وَ (سَعْدَى) ثُمَّ (وَحَدًا) لَا تُضِيفُ إِلَّا لِمُضْمَرٍ، كَ: (وَحَدَكَ انْصَرِفِ)
 ٨٩٢ وَمُغْرِبٌ مُضِيفٌ (لَبِّي) لِ (يَدَيَّ)^(٣) وَلَمْ يَجِيءْ جَاعِلُهُ فَرْدًا بِشَيْءٍ

(١) في (ب) و(د): (هُمَا بِحِنْسٍ).

(٢) في (د): (وَذُو بِمُضْمَرٍ).

وقوله: (ذُووَهَا) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٩٢٧/٢):

صَبَحْنَ الْحَزْرَجِيَّةَ مُرْهَفَاتٍ أَبَارَ ذَوِي أُرُومَتِهَا ذُووَهَا

وقوله: (ذُووَهُ): فيه إشارة إلى ما أنشده الأصمعي، «شرح الكافية الشافية» (٩٢٨/٢):

إِنَّمَا يَضْطَنِعُ الْمَعَا — رُوفٌ فِي النَّاسِ ذُووَهُ

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٩٣٢/٢):

دَعَوْتُ لِمَا نَابَنِي مَسُورًا فَلَبِّي فَلَبِّي يَدَيَّ مَسُورِ

- ٨٩٣ حَتْمًا أُضِيفَ الْفَمُ حَيْثُ حُذِفَا ثَانِيهِ، وَاسْتَنْدِرُ: (خِيَاشِيمَ وَفَا)^(١)
- ٨٩٤ وَالزَّمُ إِضَافَةٌ (إِزَاءً) وَ(حِدَا) ظَرْفَيْنِ (وَسَطَ) (بَيْنَ) (حَيْثُ) (إِذًا) (إِذَا)
- ٨٩٥ فِي (بَيْنَ) قِيلَ: (بَيْنَمَا)، فَلَمْ تُضَفْ وَإِنْ يُقَالُ: (بَيْنَا) فَحُكْمُهَا اخْتَلَفَ
- ٨٩٦ فَانْجَرَّ تَالِيَهَا، وَظُورًا ارْتَفَعَ وَالْجُرُّ فِي اسْمِ الْعَيْنِ قَلَّمَا يَقَعُ
- ٨٩٧ وَلَمْ يُضَفْ لِمُفْرَدٍ (إِذًا) وَ(إِذَا) وَ(حَيْثُ) فِي غَيْرِ ضُرُورَةٍ كَذَا
- ٨٩٨ وَنَادِرٌ إِفْرَادُهَا، وَكَثْرًا إِفْرَادُ (إِذًا) مُنَوَّنًا مُنْكَسِرًا
- ٨٩٩ وَمِثْلُ (إِذًا) مَعْنَى كَذَا (إِذًا) أُضِيفَا لِلْجُمْلَتَيْنِ، وَافْتَحَنَ تَخْفِيفًا
- ٩٠٠ وَقَبْلَ فِعْلٍ مَاضٍ الْبِنَارِ جَحَّ وَالْعَكْسُ قَبْلَ غَيْرِهِ أَيْضًا وَضَحَّ
- ٩٠١ وَمَا بِ(إِذًا) أَلْحَقَ، ثُمَّ تُنِي فَلَيْسَ عَنِ إِعْرَابِهِ تَسْتَعْنِي^(٢)
- ٩٠٢ وَلَا تُضَفُ (إِذَا) لِجُمْلَةٍ ابْتِدَا وَمِثْلَاهَا مَعْنَى كَهَا اجْعَلْ أَبَدًا
- ٩٠٣ وَغَيْرُ هَذَا عَنِ قِيَاسِ انْعَزَلْ نَحْوُ: ﴿التَّلَاقِ يَوْمَ هُمْ﴾^(٣)، فَلَا تُهَلُّ^(٤)
- ٩٠٤ وَ: (أَذْهَبَ بِذِي تَسْلَمٍ) نَادِرًا أَيْ وَثَنٌ وَاجْمَعَنَّ، فَكُلُّ ثَبَتَا
- ٩٠٥ كَذَا أَضَافُوا (آيَةً) لِلْفِعْلِ، إِنْ مَعْنَى (عَلَامَةٍ) أَبَانَتْ لِلْفِطْنِ
- ٩٠٦ وَإِثْرَ (رَيْثٍ) وَ(لَدُنَّ) (أَنَّ) قُدْرًا مِنْ قَبْلِ فِعْلٍ، نَحْوُ: (مِنْ لَدُنِّ سَرَى)^(٥)

(١) قوله: (خِيَاشِيمَ وَفَا) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (١/١٢٩):

خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خِيَاشِيمَ وَفَا صَهْبَاءَ حُرْطُومًا عَقَارًا قَرَقَفَا

(٢) في (د): (وَمَا بَدَأَ الْحَقَّ).

(٣) فيه إشارة إلى آيتين متتاليتين وهما: ﴿رَفِيعَ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ

مِنْ عِبَادِهِ لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ﴿١٥﴾ يَوْمَ هُمْ بَرْزُورُونَ لَا يُخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ

الْوَحِيدِ الْقَهَّارِ ﴿١٦﴾ [غافر من الآية ١٥ إلى الآية ١٦].

(٤) في (أ): (فَلَا تُهَلُّ). بفتح التاء.

(٥) في (ب): (رَيْثٍ) بالفتح.

فصل

- ٩٠٧ وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا أَفْرِدًا كَ (مَع) وَ (كُلُّ) ثُمَّ (بَعْضِ) وَ (عَدَا) ^(١)
- ٩٠٨ (كُلُّ) مُضَافٌ مَعْنَى أَنْ يُفْرَدَ لِذَا لَمْ يَصْحَبَ (ال) نَقْلًا وَحَالًا شُدَّذَا
- ٩٠٩ وَحَقُّ (مَع) نَصَبٌ، وَقَدْ تُسَكَّنُ وَنَيْلُهَا الْإِفْرَادَ حَالًا يَحْسُنُ
- ٩١٠ وَاجْرُزُ أَوْ انْصِبْ (عُدْوَةً) بَعْدَ (لَدُنْ) وَذَا إِضَافَةٌ إِلَى سِوَاهُ كُنْ
- ٩١١ وَجَوَزَ «الْأَخْفَشُ» جَرَّ مَا عَطِفَ مِنْ بَعْدِ نَصَبِ (عُدْوَةٍ)، وَلَمْ يَحِفْ
- ٩١٢ وَالتَّصَبُّ أَيْضًا قَدْ رَأَى «سَعِيدٌ» فِيهِ، وَعِنْدِي نَصْبُهُ بَعِيدٌ ^(٢)
- ٩١٣ وَأَعْرَبَتْ قَيْسُ (لَدُنْ)، وَفَقَعَسُ إِعْرَابُ (حَيْثُ) عَنْهُمْ مُقْتَبَسُ
- ٩١٤ وَالْأُلُّ كَالْأَهْلِ قَلِيلًا أَفْرِدًا وَلِسَوَى الْأَعْلَامِ نَزْرًا أُسْنِدًا ^(٣)
- ٩١٥ وَأُفْرِدَتْ (أَيُّ)، وَفِي شَرْطِ بِ (مَا) تُرْدَفُ غَالِبًا، فَأَعْلِمُ وَأَعْلَمَا ^(٤)
- ٩١٦ وَحَيْثُمَا تُضَفُ إِلَى مُنْكَرٍ فَهِيَ جَمِيعُهُ كَ (أَيُّ مَعْشَرِ)
- ٩١٧ وَهِيَ كَ (بَعْضِ) إِنْ تُضَفُ لِمَعْرِفَةٍ وَكَوْنُهُ فَرْدًا أَبِي ذُو الْمَعْرِفَةِ
- ٩١٨ إِلَّا قَلِيلًا، وَاشْتَرَطَ مَعَ قَلْتِهِ عَطْفًا عَلَيْهِ، تُكْفَعُ عَيْبَ وَحَدِيثَهُ
- ٩١٩ وَلَمْ تُضَفْ مَوْضُوعَةً لِنِكْرِهِ وَلَمْضِيفِ مَا سِوَاهَا الْخَيْرَةَ

(١) أصله (عداء) قال ابن مالك : وعدا الشيء، بالقصر والمد : ناحيته، وإفراده قليل. «شرح الكافية الشافية» (٩٥٢/٢).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة : «شرح الكافية الشافية» (٩٥٣ / ٢). و«سعيد» هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط.

(٣) هذا البيت سقط من (د). والصواب إثباته فقد ذكره الناظم في شرحه وشرحه. «شرح الكافية الشافية» (٩٥٣ / ٢).

(٤) في (ج) : (وأفردن أي).

- ٩٢٠ (سُبْحَانَ) فِي غَيْرِ اخْتِيَارٍ أَفْرَادًا مُلَابِسَ التَّنْوِينِ أَوْ مُجَرَّدًا
- ٩٢١ وَشَدَّ قَوْلُ رَاجِزٍ رَبَّانِي: (سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ ذَا السُّبْحَانِ)^(١)
- ٩٢٢ وَاضْمُ بِنَاءٍ (غَيْرًا) أَنْ عَدِمْتَ مَا لَهُ أُضِيفَتْ نَائِيًا مَا عُدِمَا
- ٩٢٣ (قَبْلُ) كَهَا وَ(بَعْدُ) (حَسْبُ) (أَوَّلُ) وَ(دُونُ) وَالْجِهَاتُ أَيْضًا وَعَلُ
- ٩٢٤ وَأَعْرَبُوا نَصْبًا إِذَا مَا نُكِّرَا (قَبْلًا) وَمَا مِنْ بَعْدِهِ قَدْ ذُكِرَا
- ٩٢٥ وَالْحَرَكَاتِ كُلُّهُنَّ اسْتَعْمِلَا إِذَا تَقُولُ: (أَبْدَأُ بِذَا مِنْ أَوْلَا)
- ٩٢٦ ذُو الضَّمِّ مَبْنِيٌّ، وَغَيْرُ مَنْصَرِفٍ ذُو الْفَتْحِ، وَالْمَكْسُورَ نَائِيًا أَضِفْ^(٢)
- ٩٢٧ وَمَا يَلِي الْمُضَافَ يَأْتِي خَلْفًا عَنْهُ فِي الْإِعْرَابِ إِذَا مَا حُذِفَا
- ٩٢٨ وَفِي سِوَى الْإِعْرَابِ قَدْ يَنْوِبُ مَا يَبْقَى ك: (دَارُنَا نَأَوْنَا إِلَى الْحِمَى)
- ٩٢٩ وَقَدْ يُزِيلُونَ مُضَافِينَ مَعَا ك: ﴿تَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ﴾^(٣)، فَاسْتَمِعَا
- ٩٣٠ فَحُذِفَ (الشُّكْرُ)، وَقَبْلَهُ (بَدَلُ) وَذَا كَثِيرٌ حَيْثُ لَا يُحْشَى خَلْلُ
- ٩٣١ وَرَبَّمَا أُبْقِيَ ثَانٍ، وَحُذِفَ تَالِيهِ وَالْمَثْلُوءُ، فَاعْرِفْ وَاعْتَرِفْ
- ٩٣٢ وَرَبَّمَا جَرَّ الَّذِي يَبْقَى كَمَا قَدْ كَانَ قَبْلَ حَذْفِ مَا تَقَدَّمَ
- ٩٣٣ لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفَ مُمَازِلًا لِمَا عَلَيْهِ قَدْ عُطِفَ
- ٩٣٤ كَمِثْلِ: (مَا كُلُّ فِتَى لَيْبَا) وَلَا جَمِيلٍ وَجْهُهُ حَبِيبَا

(١) «شرح الكافية الشافية» (٢/ ٩٦١).

(٢) في (ب): (والمكسور) بالضم.

(٣) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ تُكذِّبُونَ﴾ [الواقعة الآية ٨٢].

فصل

- ٩٣٥ وَيُحَذَفُ الثَّانِي، فَيَبْقَى الْأَوَّلُ كَحَالِهِ إِذَا بِهِ يَتَّصِلُ^(١)
- ٩٣٦ بِشَرْطِ عَظْفٍ وَإِضَافَةٍ إِلَى مِثْلِ الَّذِي لَهُ أَضْفَتِ الْأَوَّلَا
- ٩٣٧ كَمِثْلِ: (خُذْ نِصْفَ وَرُبْعَ مَا حَصَلَ) وَبَعْضُهُمْ بِدُونِ عَظْفٍ ذَا فَعَلٍ
- ٩٣٨ وَظَرْفٍ أَوْ شَبِيهَهُ قَدْ يَفْصِلُ جُزْأَيَّ إِضَافَةٍ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ
- ٩٣٩ فَضْلَانِ فِي اضْطِرَارٍ بَعْضِ الشُّعْرَا وَفِي اخْتِيَارٍ قَدْ أَضَافُوا الْمَصْدَرَا
- ٩٤٠ لِفَاعِلٍ مِنْ بَعْدِ مَفْعُولٍ حَجَزُ كَقَوْلِ بَعْضِ الْقَائِلِينَ لِلرَّجَزِ:
- ٩٤١ (يَفْرُكُ حَبَّ السُّنْبُلِ الْكُنَافِجِ بِالقَاعِ فَرَكَ القُطْنِ المَحَالِجِ)^(٢)
- ٩٤٢ وَعُمْدَتِي قِرَاءَةُ ابْنِ عَامِرٍ^(٣) وَكَمْ لَهَا مِنْ عَاصِدٍ وَنَاصِرٍ!
- ٩٤٣ وَمِثْلُ ذَا مَعَ اسْمِ فَاعِلٍ وَرَدَّ ك: (مُخْلِفُ الوَعْدِ مُحِقُّ ذُو نَكَدٍ)
- ٩٤٤ وَغَيْرُ مَصْدَرٍ مُضَافًا فُصِّلَا فِي الشُّعْرِ بِالمَفْعُولِ أَيْضًا، فَاعْتَقَلَا^(٤)
- ٩٤٥ وَفَصَّلُ تَابِعٍ وَفَاعِلٍ نَدَرُ فِي الشُّعْرِ، وَالفَصْلُ بِ(إِمَّا) مُعْتَفَرٍ^(٥)
- ٩٤٦ وَالفَصْلُ بِالنَّدَا أَيْ اضْطِرَارًا وَبِالْيَمِينِ قَدْ أُنِيَ اخْتِيَارًا
- ٩٤٧ وَمَا لَهُ أَضْفَتَ مَا لَهُ عَمَلٌ قَبْلَ مُضَافٍ، وَاعْتَفِرَ ذَاكَ العَمَلُ^(٦)

(١) في (د): (وَيَبْقَى الْأَوَّلُ).

(٢) «المقاصد النحوية» (٥٦٧/٢). وفي بعض المصادر (يفركن) بدلاً من (يفرك)، ينظر: عمدة الحفاظ وعدة اللافظ (٤٩٢).

(٣) يقصد قراءة ابن عامر لقوله تعالى: ﴿وَكذلكَ زِينٍ لكثيرٍ مِنَ المَشْرِكِينَ قَتَلَ أولادَهُم شُرَكَائِهِمْ﴾ بضم الزاي

، وكسر الياء، بالبناء للمجهول، و(قتل) بالرفع على النيابة عن الفاعل، و(أولادهم) بالنصب على المفعول

بالمصدر، و(شركائهم) بالجر على إضافة المصدر إليه فاعلاً. المبسوط في القراءات العشر (١٧٥).

(٤) قوله: (في الشعر) إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٩٨٩/٢):

يَسْقِي امْتِيحاً نَدَى المِسْوَاكِ رِيْقَتِهَا كَمَا تَصَمَّنَ مَاءَ المُرْنَةِ الرِّصْفُ

(٥) هذا البيت ورد في (ج) قبل بيتين سبقاه.

(٦) في (ب): (فاعتفر) بالفاء، وفي (أ) و(ج): (واعتفر) بضم التاء.

٩٤٨ إِنْ الْمُضَافُ كَانَ (غَيْرًا) نَافِيَا ك: (عَنْكَ غَيْرُ رَاضٍ ابْنُ عَادِيَا)

فَصْلٌ فِي الْإِضَافَةِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٩٤٩ أَحْكُمْ بِإِغْرَابِ الْمُضَافِ لِيَا وَزَاعِمُ الْبِنَاءِ وَاهٍ رَأِيَا^(١)
- ٩٥٠ وَأَخِرَ الْمُضَافِ لِيَا الْكُسْرُ إِذَا لَمْ يُنْقَصْ أَوْ يُقْصَرَ ك: (شَافٍ) وَ (أَذَى)
- ٩٥١ أَوْ يَكُ مُعْرَبًا بِحَرْفَيْنِ، فَذِي جَمِيعُهَا (الْيَا) بَعْدَ فَتْحِهَا اخْتِذِي
- ٩٥٢ وَفِيهِ أَدْغَمُ يَاءٍ أَوْ وَآوًا، وَإِنْ مَا قَبْلَ وَآوِ ضَمًّا فَالْكَسْرُ يَهْنُ
- ٩٥٣ وَالْفِئَاءُ سَلَّمَ، وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ هُدَيْلٍ انْقِلَابُهَا يَاءً حَسَنًا
- ٩٥٤ وَلَكَ فِي (يَا) التَّفْسِيرُ بَعْدَ مَا سَلَّمَ فَتُحُّ وَتَسْكِينٌ، وَحَذْفٌ قَدْ زُعِمَ
- ٩٥٥ وَقَدْ تُرِدُّ أَلْفًا، وَرَبَّمَا أَغْنَى انْفِتَاحُ مَا يَلِي، فَعُدِمَا
- ٩٥٦ وَكَسْرُ ذِي (الْيَا) مُدْغَمًا فِيهَا رُويَ كَذَلِكَ بَعْدَ (أَلْفٍ)، وَمَا قُوي
- ٩٥٧ (فَمِي) وَ (فِي) (فِي) (فَمِ) قَالُوا، وَفِي إِخْوَتِهِ التَّرَامُ نَقْصِ اقْتُفِي
- ٩٥٨ نَحْوُ (أَبِي) (أَبِي) أَيْضًا وَرَدَا فِي الْإِضْطِرَارِ، مِثْلُ قَوْلِ مَنْ شَدَا:
- ٩٥٩ (كَانَ) أَبِي كَرَمًا وَسُودَا يُلْقِي عَلَى ذِي اللَّبْدِ الْحَدِيدَا^(٢)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «المغني في مسائل الخلاف النحوي والصرفي» (٨٣).

(٢) «شرح عمدة الحفاظ لابن مالك» (٥١٥)، و«الدرر اللوامع» (١٧١/٢).

بَابُ إِعْمَالِ الْمَصْدَرِ

- ٩٦٠ كَفَعِلِهِ الْمَصْدَرَ أَعْمَلَ حَيْثُمَا يَصِحُّ حَرْفُ مَصْدَرِيٍّ تُمَمًا
- ٩٦١ مُنَوَّنًا أَعْمَلُهُ أَوْ مُضِيفًا كَذَا إِذَا نَالَ بِـ (أَل) تَعْرِيفًا
- ٩٦٢ كَذَا إِذَا سِيقَ لِتَشْبِيهِ نُوي ك: (اضْرِبُهُ ضَرْبَ الْحَاكِمِ اللَّصِّ الْغَوِيِّ)
- ٩٦٣ وَأَهْمِلِ الْمُضْمَرُ وَالْمَحْدُودُ وَمَصْدَرٌ فَارَقَهُ التَّوْحِيدُ
- ٩٦٤ وَرَبَّ مَحْدُودٍ وَمَجْمُوعٍ عَمَلُ وَبِسَمَاعٍ لَا قِيَاسٍ قَدْ قُيِّلَ!
- ٩٦٥ وَبَعْدَ جَرِّهِ الَّذِي أُضِيفَ لَهُ كَمَلُ بَرْفَعٍ أَوْ بِنَصْبٍ عَمَلُهُ^(١)
- ٩٦٦ ك: (بَدَلُ مَجْهُودٍ مُقَلِّ زَيْنُ) وَ: (مَنْعُ ذِي غِنَى حُقُوقًا شَيْنُ)
- ٩٦٧ وَإِنْ تُضِفَ لِلظَّرْفِ فَارْفَعْ وَانصِبَا ك: (حُبُّ يَوْمٍ عَاقِلٌ لَهُوَ صَبَا)^(٢)
- ٩٦٨ وَهُوَ مَعَ الْمَعْمُولِ كَالْمَوْضُولِ مَعَ صَلَاتِهِ فِيمَا أُجِيزَ وَامْتَنَعَ
- ٩٦٩ وَبِالنُّدُورِ احْكُمْ عَلَى الَّذِي يَرِدُ بِغَيْرِ ذَا، أَوْ حَاوِلِ الْعُذْرَ تَجِدُ
- ٩٧٠ وَجَرَّ مَا يَتَّبِعُ مَجْرُورًا بِهِ مُجَوِّزًا لِرَفْعِهِ أَوْ نَصْبِهِ^(٣)
- ٩٧١ كَمِثْلِ: (دَايِنْتُ بِهَا حَسَّانَا) مَخَافَةَ الْإِفْلَاسِ وَاللِّيَانَا^(٤)
- ٩٧٢ وَإِنْ لِمَفْعُولٍ أُضِيفَ، وَحُذِفَ فَاعِلُهُ، ك: (اقْصِدْ إِرَاحَةَ الدَّنْفِ)
- ٩٧٣ فَاجْرُرْ أَوْ انصِبْ تَابِعَ الْمُضَافِ لَهُ وَالرَّفْعُ إِنْ أَتَاكَ فَاعِذِرْ قَائِلَهُ
- ٩٧٤ وَبَدَلًا مِنْ لَفْظِ فِعْلِهِ يَرِدُ فِي الْعَمَلِ الْمَصْدَرُ، وَهُوَ مُطَّرَدٌ

(١) في (ب): (كَمَلُ بِنَصْبٍ أَوْ بَرْفَعٍ عَمَلُهُ).

(٢) في (أ) و(ج): (وإن يضيف).

(٣) في (ب) و(د): (مُجَوِّزًا لِرَفْعِهِ وَنَصْبِهِ).

(٤) «المقاصد النحوية» (٣/١٤٠٩). وأول البيت: (قد كنت داينت....).



٩٧٥ فِي الْأَمْرِ وَالذُّعَا وَالِاسْتِفْهَامِ وَخَبْرًا يَقِلُّ فِي الْكَلَامِ

٩٧٦ وَالسَّبْقُ فِي مَعْمُولٍ هَذَا يُغْتَفَرُ كَذَلِكَ رَفَعُهُ ضَمِيرًا اسْتَتَرَ



بَابُ إِعْمَالِ اسْمِ الْفَاعِلِ

- ٩٧٧ كَفَعِلِهِ اسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ إِنَّ كَانَ عَنْ مُضِيِّهِ بِمَعَزِلِ
- ٩٧٨ وَوَلِيَّ اسْتِفْهَامًا أَوْ مَا يَنْفِي أَوْ سِيْقَ لِلإِخْبَارِ أَوْ لِلْوَصْفِ
- ٩٧٩ أَوْ كَانَ حَالًا، وَإِذَا أُولِي (أَلْ) فَهَوَّ عَلَى الإِطْلَاقِ أَهْلٌ لِلْعَمَلِ
- ٩٨٠ وَقَدْ يَكُونُ نَعْتٌ مَعْلُومٌ حَذِفَ فَيَسْتَحِقُّ الْعَمَلَ الَّذِي وَصِفَ^(١)
- ٩٨١ وَقَصْدُ الإِسْتِفْهَامِ يُغْنِي، إِنَّ فَهْمَ ك: (رَاحِمٌ ذَا عَبْدَهُ أَمْ مُنْتَقِمٌ)؟
- ٩٨٢ وَقَدْ يَصِيرُ (فَاعِلٌ) (فَعَالًا) تَكْثِيرًا أَوْ (فَعُولًا) أَوْ (مِفْعَالًا)
- ٩٨٣ وَ(مُفْعَلًا) قَدْ يَخْلُفُ (الْفَعَالُ) وَهَكَذَا (الْفَعِيلُ) وَ(الْمِفْعَالُ)
- ٩٨٤ وَأَحْكُمُ لَهُنَّ بِالَّذِي حَكَمْتَا لِ(فَاعِلٍ) مِمَّا بِهِ أُخْبِرْتَا
- ٩٨٥ وَقَلَّ إِعْمَالُ (فَعِيلٍ) وَ(فَعِلٌ) ك(حَذِرٍ) وَ(مَزِقٍ) وَك(عَمِلٌ)
- ٩٨٦ وَمَا سِوَى الْمُفْرَدِ مِثْلَهُ جُعِلَ فِي الْحُكْمِ وَالشُّرُوطِ، فَاسْمَعْ وَامْتَثِلْ
- ٩٨٧ وَلَمْ يُجْزِ إِعْمَالُ مَنْعُوتٍ وَلَا مُصَغَّرٍ إِلَّا «الْكِسَائِي» ذُو الْوَلَا^(٢)
- ٩٨٨ وَمَنْ سِوَاهُ لَا يُبِيحُ ذَا الْعَمَلِ لِلْمَاضِ إِلَّا وَهُوَ مَسْبُوقٌ بِ(أَلْ)^(٣)
- ٩٨٩ وَمَا بِهِ اسْتَشْهَدَ مُحْمُولٌ عَلَى حِكَايَةِ الْحَالِ، لَهُذَا عَمِلَا^(٤)

(١) فِي (د) : (نَعْتٌ مَعْمُولٌ).

(٢) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ : «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٢/ ١٠٤٢).

(٣) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ : «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٢/ ١٠٤٣).

(٤) فِي (ب) وَ(د) : (لِذَلِكَ عَمِلَا).

- ٩٩٠ وَبَعْدَ مَجْرُورِ الْمُضَافِ الْمُقْتَضِي زَائِدًا انْتِصَابَهُ بِهِ رَضِي
- ٩٩١ «أَبُو سَعِيدٍ»، نَحْوُ: (زَيْدٌ مُعْطِي
- ٩٩٢ وَغَيْرُهُ أَضْمَرَ نَاصِبًا، وَفِي تَابِعَ مَجْرُورِ الْمُضَافِ يَقْتَنِي^(١)
- ٩٩٣ وَجَهَيْنِ كُلُّ مُضْمِرًا فِي النَّصْبِ مَا يَنْصِبُهُ شِبْهًا لِمَا تَقَدَّمَ
- ٩٩٤ وَأَنْصَبَ بِغَيْرِ الْمَاضِ تِلْوًا، وَخَفِضَ وَهُوَ لِنَصْبِ مَا سِوَاهُ مُقْتَضِي
- ٩٩٥ ك: (أَنْتَ كَاسِي خَالِدٍ ثَوْبًا غَدًا) وَ(مُعَلِّمُ الْعَلَاءِ عَمْرًا مُرْشِدًا)
- ٩٩٦ وَاجْرُرْ أَوْ أَنْصَبْ تَابِعَ الَّذِي انْخَفَضَ ك: (مُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالًا مَنْ نَهَضَ)
- ٩٩٧ وَمَنْ رَأَى إِضْمَارَ نَاصِبٍ هُنَا فَمُلْزِمٌ مَا عَنِ تَعَاطِيهِ غِنَى^(٢)
- ٩٩٨ وَأَحْكُمْ لِمُضْمِرِي لِاسْمِ فَاعِلٍ بِمَا لِمُظْهِرٍ لَهُ مُوَاصِلٍ
- ٩٩٩ فَكَأَفٍ (مُعْطِيكَ) ك: (زَيْدٍ) عِنْدَمَا قُلْتَ: (أَمُعْطِي زَيْدَ ابْنِي دِرْهَمًا)؟
- ١٠٠٠ وَكَ(الْغُلَامِ) الْكَأَفِ فِي (الْكَاسِيكَ)، إِنْ قُلْتَ: (أَنَا الْكَاسِي الْغُلَامِ الْمُخْتِنِ)
- ١٠٠١ وَكُلُّ مَا قُرِّرَ لِاسْمِ فَاعِلٍ يُعْطَى اسْمَ مَفْعُولٍ بِلَا تَفَاضُلٍ
- ١٠٠٢ فَهُوَ كَفِعْلِ صِيغٍ لِلْمَفْعُولِ فِي مَعْنَاهُ ك: (الْمُعْطَى كَفَافًا يَكْتَنِي)
- ١٠٠٣ وَقَدْ يُضَافُ ذَا إِلَى اسْمٍ مُرْتَفِعٍ مَعْنَى، ك: (مُحَمَّدُ الْمَقَاصِدِ الْوَرَعِ)



(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ١٠٤٤). والهاء في (وغيره) تعود إلى أبي سعيد، و «أبو سعيد» هو السيرافي.

(٢) في (ب): (فمُلْزِمٌ) بفتح الزاي.

بَابُ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

- ١٠٠٤ وَالصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ اسْمَ الْفَاعِلِ ك: (الضَّخْمُ جِسْمُهُ الْعَظِيمُ الْكَاهِلُ)
- ١٠٠٥ مِمَّا إِذَا أُضِيفَ لِلْفَاعِلِ لَمْ يُشْكَلْ، وَمَنْ أَكْثَرَ مِنْهُ لَمْ يُلَمَّ
- ١٠٠٦ وَلَا تَكُونُ مِنْ مُعَدَّى حَدْرًا مِنْ التَّبَاسِ أَوْ مُثِيرٍ ضَرَرًا
- ١٠٠٧ بَلْ وَافَقَتْ فِي الْعَمَلِ الْمُعَدَّى وَصَوْغُهَا مِنْ غَيْرِهِ ك(لَدَا)
- ١٠٠٨ وَالْإِعْتِمَادُ وَاقْتِضَاءُ الْحَالِ شَرْطَانِ فِي تَصْحِيحِ ذَا الْإِعْمَالِ
- ١٠٠٩ وَسَبْقُ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجْتَنَبٌ وَكَوْنُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبَ
- ١٠١٠ فَارْفَعْ بِهَا، وَانصِبْ، وَجَرِّ مَعَ (أَلْ) وَدُونَهَا مَصْحُوبَ (أَلْ) وَمَا اتَّصَلَ
- ١٠١١ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا، وَلَا تَجْرُرُ بِهَا مَعَ (أَلْ) سُمًّا مِنْ (أَلْ) خَلَا
- ١٠١٢ وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا، وَمَا لَمْ يَخْلُ فَهُوَ بِالْجَوَازِ وَسِمًا^(١)
- ١٠١٣ ك: (الْحَزْنُ بَابًا وَالْعُقُورُ كَلْبًا)^(٢) وَمِثْلُ (أَنْيَابًا) بِإِثْرٍ (شَنْبًا)^(٣)
- ١٠١٤ وَ(الطَّيِّبُونَ) أَنْصَبَ بِهِ (مَعَاقِدًا)^(٤) وَ(سَيِّئِي زِيٍّ)^(٥) رَوَّوهُ شَاهِدًا

(١) في (د) : (لِتَالِيهِ)، وسقط هذا البيت من (ج).

(٢) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١٠٦٢/٢) :

فَذَاكَ وَخَمٌّ لَا يُبَالِي السَّبَا الْحَزْنَ بَابًا وَالْعُقُورُ كَلْبًا

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١٠٦٢/٢) :

هَيْفَاءَ مُقْبِلَةً عَجَزَاءَ مُدْبِرَةً مَحْطُوطَةً جُدِلَتْ شَنْبَاءَ أَنْيَابًا

(٤) قوله : وَ(الطَّيِّبُونَ) أَنْصَبَ بِهِ (مَعَاقِدًا) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (١٤٥٧/٣) :

التَّازِلِينَ بِكُلِّ مُعْتَرِكٍ وَالطَّيِّبُونَ مَعَاقِدَ الْأَزْرِ

(٥) قوله : وَ(سَيِّئِي زِيٍّ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (١٤٥٥/٣) :

وَلَا سَيِّئِي زِيٍّ إِذَا مَا تَلَبَّسُوا إِلَى حَاجَةِ يَوْمًا مُحْيِسَةً بُزْلًا

- ١٠١٥ وَهَكَذَا : (إِنِّي مِنْ نُعَاتِهَا
- كُومَ الدُّرَى وَادِقَّةَ سُرَاتِهَا)^(١)
- ١٠١٦ وَالنَّصْبُ فِي: (الشُّعْرِ الرَّقَابِ)^(٢) وَارِدُ
- عَلَى: (الْجَمِيلِ الْوَجْهَ) فِيهِ شَاهِدُ
- ١٠١٧ وَالرَّفْعَ وَالنَّصْبَ حَكَا وَالْجُرَّا
- فِي قَوْلِ مَنْ قَالَ: (أَجَبَّ الظَّهْرَا)^(٣)
- ١٠١٨ وَنَحْوُ: (زَيْدٌ شَثْنُ كَفِّهِ) أَبِي
- فِي النَّثْرِ «سَيْبَوِيهِ» أَنْ يُرْتَكَبَا
- ١٠١٩ وَ«ابْنُ يَزِيدَ» مُطْلَقًا أَبِي، وَمَنْ
- رَأَى الْجَوَازَ مُطْلَقًا فَمَا وَهَنْ^(٤)
- ١٠٢٠ وَنَحْوُ (جَمُّ فَضْلُهُ) وَ(الْفَضْلُ) أَوْ
- (فَضْلٌ) ضَعِيفٌ، وَنَظِيرُهُ رَأَوْا:^(٥)
- ١٠٢١ (بِبُهْمَةٍ مُنِيَتْ شَهْمٌ قَلْبُ
- مُنَجَّذٍ لَا ذِي كَهَامٍ يَنْبُو)^(٦)
- ١٠٢٢ وَخَفَضُهُمْ: (أَخْفِيَةَ الْكَرَى)^(٧) بِأَنْ
- أُضِيفَ (الْأَيْقَاظُ) لَهُ وَجْهٌ حَسَنٌ
- ١٠٢٣ وَالرَّفْعَ وَالنَّصْبَ أَجْزِي فِي (الْأَخْفِيَةَ)
- وَشَبَّهَهُ، تُصَبُّ بِغَيْرِ تَخْطِيطِهِ
- ١٠٢٤ وَاعْدُدْ مِنَ الْبَابِ اسْمَ مَفْعُولِ الَّذِي
- عَدَّوْا لِوَاحِدٍ كَمَفْعُولِ غُذِيَ
- ١٠٢٥ نَحْوُ (الْمَصُونُ عَرِضُهُ) وَ(الْمُنْتَقَى
- رَأْيًا) وَ(مَشْهُورٌ صَالِحٌ وَتُقَى)
- ١٠٢٦ وَضَمَّنَ الْجَامِدُ مَعْنَى الْوَصْفِ
- فَاسْتُعْمِلَ اسْتِعْمَالَهُ بِضَعْفِ

(١) في (د): (كُومَ السُّرَى). وينظر البيت في: «المقاصد النحوية» (٣/ ١٤٥٠)، وأوله: (أنعتها إني من.....).

(٢) قوله: (الشُّعْرِ الرَّقَابِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/ ١٤٦٠):

فما قومي بثعلبة بن سعد ولا بفزارة الشعر الرقابا

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/ ١٤٤٨):

ونأخذ بعده بذناب عيش أجب الظهر ليس له سنأم

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ١٠٦٨). و«ابن يزيد» هو أبو العباس محمد بن يزيد المبرد.

(٥) في (ب): (وَنَحْوُ جَمِّ فَضْلُهُ وَ الْفَضْلُ أَوْ) بضم اللام، والصواب ما أثبتته.

(٦) «المقاصد النحوية» (٣/ ١٤٤٧).

(٧) قوله: (أَخْفِيَةَ الْكَرَى) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٣/ ١٤٦١):

لقد علم الأيقاظ أخفية الكرى تزجها من حالِكٍ واكتناها

ك: (أَنْتَ غِرْبَالُ الْإِهَابِ) ^(١)، وَكَذَا (فَرَاشَةُ الْحِلْمِ) ^(٢)، فَرَاعَ الْمَأْخِذَا



(١) قوله: (أَنْتَ غِرْبَالُ الْإِهَابِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١٠٧٤/٢):

فلولا الله والمهرُ المفدى لأبت وأنتَ غربالُ الإهابِ

(٢) وقوله: (فَرَاشَةُ الْحِلْمِ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١٠٧٣/٢):

فراشةُ الحلمِ فرعونُ العذابِ وإن يطلب ندهاء فكلبٌ دونه كلبُ

بَابُ التَّعَجُّبِ

- ١٠٢٨ بِ(أَفْعَلْ) انْطِقْ بَعْدَ (مَا) تَعَجَّبَا أَوْ جِئْ بِ(أَفْعَلْ) قَبْلَ مَجْرُورٍ بِمَا
- ١٠٢٩ وَتَلَوْ (أَفْعَلْ) انْصَبْنَهُ، ك: (مَا) أَوْفَى خَلِيلَيْنَا! وَ: (أَصْدِقْ بِهِمَا)!
- ١٠٣٠ وَ(مَا) هُنَا ارْفَعْ بِابْتِدَاءٍ، وَالْخَبْرُ (أَفْعَلْ) رَافِعًا ضَمِيرًا اسْتَتَرَ
- ١٠٣١ وَكَ(الَّذِي أَفْعَلْ): (مَا أَفْعَلْ)، فِي رَأْيٍ وَهْيَ، بِهِ «سَعِيدٌ» اقْتَفِي^(١)
- ١٠٣٢ وَالصَّيغَتَيْنِ انْصَبْ إِلَى الْفِعْلِيَّةِ وَبَرَّئِنُ (أَفْعَلْ) مِنْ الْأَمْرِيَّةِ
- ١٠٣٣ بَلْ هُوَ فِي الْقَوْلِ الْأَصَحِّ خَبْرٌ وَمَا يَلِيهِ فَاعِلًا يُقَدَّرُ^(٢)
- ١٠٣٤ وَحَذَفَ ذِي الْبَالَا تَجْزُ، وَرَبَّمَا تُزَالُ مَعَ مَجْرُورِهَا، إِنْ عَلِمَا
- ١٠٣٥ وَرَبَّمَا اسْتُغْنِيَ بَعْدَ (أَفْعَلَا) لِلْعِلْمِ عَنِ مَنْصُوبِهِ، فَاخْتِزِلَا
- ١٠٣٦ وَفِعْلِي التَّعَجُّبِ الزَّمُ فِيهِمَا مَنَعَ تَصْرُفٍ لُزُومًا حُتْمًا
- ١٠٣٧ وَصُعُومًا مِنْ ذِي ثَلَاثٍ صُرْفًا قَابِلٍ فَضْلٍ تَمَّ غَيْرِ ذِي انْتِفَا^(٣)
- ١٠٣٨ وَغَيْرِ ذِي وَصْفٍ يُضَاهِي (أَفْعَلَا) وَغَيْرِ ذِي وَصْفٍ يُضَاهِي (أَفْعَلَا)
- ١٠٣٩ وَإِنْ تُرِدُ تَعَجُّبًا بِغَيْرِ مَا حَازَ الشُّرُوطَ فَالْتَزِمَ مَا التَّزِمَا^(٤)
- ١٠٤٠ مِنْ ذِكْرِ (أَشَدُّ) أَوْ (أَشَدَّ) بَعْدَ (مَا) أَوْ مَا يُؤَدِّي مَا يُؤَدِّي بِهِمَا

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ١٠٨٠). و«سعيد» هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش.

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ١٠٧٨).

(٣) في (أ) و(ب): (قابل) بالفتح.

(٤) سقط هذا البيت من (د).

- ١٠٤١ وَبَعْدُ مَصْدَرُ الْمَعْوِقِ يَنْتَصِبُ أَوْ جِيءَ بِهِ مُنْخَفِضًا بِالْبَاءِ، تُصَبُّ
- ١٠٤٢ ك: (مَا أَشَدَّ عُجْبَهُ!) و(أَشَدِّدِ بَعْجِبِهِ وَبِاغْتِرَارِ الْمُفْسِدِ!)
- ١٠٤٣ وَنَادِرٌ مُخَالِفٌ لِمَا ذَكَرَ كَصَوْغٍ: (مَا أَخْصَرَهُ!) مِنْ: (اخْتَصِرْ)
- ١٠٤٤ وَفِعْلٌ غَيْرِ فَاعِلٍ إِنْ لَمْ يَضُرْ بِنَاءِ ذِي تَعَجُّبٍ مِنْهُ اغْتَفِرْ
- ١٠٤٥ كَذَاكَ ذُو (أَفْعَلْ) وَصَفًا مُزَكِّنًا جَهْلًا كَمِثْلِ (أَهْوَجْ) و(أَرْعَنَا)
- ١٠٤٦ وَلَا شُدُوزَ عِنْدَ «سَيَبُويهِ» فِي نَحْوِ: (مَا أَعْطَى!) فَفِيسَ عَلَيْهِ^(١)
- ١٠٤٧ وَسَبْقُ فِعْلِيَّةِ ذِي تَعَجُّبٍ شَرْطًا، وَلِلشُّدُوزِ غَيْرُهُ انْسِبِ
- ١٠٤٨ كَمِثْلِ: (مَا أَدْرَعَهَا!) و(أَقْمِنِ بِهِ!) أَي: احْتَقِ فَبِحَقِّ أَعْلِنِ
- ١٠٤٩ وَمِثْلُ (أَقْمِنِ) فِي الشُّدُوزِ: (أَعْسِ بِهِ) كَذَاكَ: (مَا أَعْسَى!) فَتَبَّهْ وَأَنْتَبِهْ^(٢)
- ١٠٥٠ بِهَمْزِ (أَفْعَلْ) التَّعَدِّي حَصَلَا وَصَارَ ذَا كَذَا بِ(أَفْعَلْ) عَقِلَا
- ١٠٥١ وَقَبْلَ صَوْغِ الصِّيغَتَيْنِ قَدْرًا سَلَبَ تَعَدِّي الْمُتَعَدِّي مَنْ دَرَى
- ١٠٥٢ لِذَلِكَ احْتِيَجَ لِحَرْفِ الْجَرِّ فِي نَحْوِ: (مَا أَضْرَبَ ذَا لِعَمْرٍو!)
- ١٠٥٣ وَنَحْوِ: (مَا أَكْسَاكَ لِلْقَوْمِ الْبُرْدُ!) وَ: (مَا أَظَّنَّنِي لِسَعْدِ ذَا جَلْدٍ!)^(٣)
- ١٠٥٤ آخِرُهُ يَنْصَبُ أَهْلُ الْكُوفَةِ بِتَلْوِ (مَا) لِشُبْهَةِ مَعْرُوفِهِ
- ١٠٥٥ وَغَيْرُهُمْ يَجْعَلُ نَصْبَهُ بِمَا عَلَيْهِ دَلٌّ مَا يَكُونُ بَعْدَ (مَا)^(٤)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك» (٢٤٩).

(٢) في (ب): (في شُدُوزِ).

(٣) في (ب): (ما أَظَّنَّنِي).

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١٠٩٥ / ٢).

- ١٠٥٦ وَفِعْلٌ هَذَا الْبَابِ لَنْ يُقَدَّمَ مَعْمُولُهُ، وَوَصَلَهُ بِهِ الزَّمَا
 ١٠٥٧ وَفَصْلُهُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفِ جَرٍّ مُسْتَعْمَلٍ، وَالْخُلْفُ فِي ذَلِكَ اسْتَقْرَ (١)
 ١٠٥٨ وَقَدْ تَزَادَ (كَانَ) قَبْلَ (أَفْعَلًا) دَلَالَةً عَلَى مُضِيِّ حَصَلًا
 ١٠٥٩ وَبَعْدَ (مَا أَفْعَل!) أَيْضًا قَدْ يَقَعُ (مَا) ثُمَّ (كَانَ) بَعْدَهُ اسْمٌ ارْتَفَعَ



(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ١٠٩٦).

بَابُ (نِعْمَ) وَ(بِئْسَ) وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا

- ١٠٦٠ فَعَلَيْنِ لَا اسْمَيْنِ عَلَى الْأَوَّلَى جُعِلَ (نِعْمَ) وَ(بِئْسَ) ^(١) الْأَصْلُ فِيهِمَا (فَعِلُ)
- ١٠٦١ وَاسْتُعْمِلَ الْأَصْلُ وَ(فَعَلُ) وَ(فَعِلُ)
- ١٠٦٢ وَالْإِسْمُ أَيْضًا هَكَذَا، فَفِي (فَخِذُ) يُقَالُ: (فَخِذُ) مَعَ (فَخِذِ) وَ(فَخِذُ)
- ١٠٦٣ كِلَاهُمَا فَعِلُ بِهِ الْإِنْشَاءُ قُصِدَ لِذَلِكَ التَّصْرِيفُ مِنْهُمَا فَقَدْ
- ١٠٦٤ وَيَطْلُبَانِ فَاعِلًا تَالِي (أَلْ) أَوْ مَا بِتَالِيهَا مُضَافًا اتَّصَلَ
- ١٠٦٥ أَوْ مُضَمًّا مُمَيِّزًا بِنِكَرَةِ ك: (نِعْمَ مَجْمُوعًا كِتَابُ التَّذْكَرَةِ)
- ١٠٦٦ وَمَعَ ظُهُورِ الْفَاعِلِ التَّمْيِيزِ دَعُ فِي رَأْيِ «عَمْرُو»، وَهُوَ فِي ذَا لَمْ يُطْع ^(٢)
- ١٠٦٧ وَالْعِلْمُ بِالتَّمْيِيزِ أَغْنَى عَنْهُ فِي: (بِهَاءٍ وَنِعْمَتِ) ^(٣)، فَلِذَا بِهِ أَكْثَفِي
- ١٠٦٨ وَبَعْضُهُمْ فَاعِلَ (نِعْمَ) نَكَّرًا بِغَيْرِ قَيْدٍ نَحْوُ: (نِعْمَ ذُو قِرَى) ^(٤)
- ١٠٦٩ وَهَكَذَا: (نِعْمَ خَلِيلُ الْعَلَا!) وَ(نِعْمَ مَنْ هُوَ) ^(٥) رَوَوْا مُسْتَعْمَلًا
- ١٠٧٠ وَيُذَكَّرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ مُبْتَدَأٍ أَوْ خَبَرَ اسْمٍ لَا يَبِينُ أَبَدًا
- ١٠٧١ وَإِنْ يُقَدَّمَ مُشْعَرٌ بِهِ كَفَى ك: (الْعِلْمُ نِعْمَ الْمُقْتَنَى وَالْمُقْتَنَى)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «المغني في مسائل الخلاف النحوي والصرفي» (٣٦٦).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١١٠٦ / ٢). و«عمرو» هو سيبويه.

(٣) فيه إشارة إلى الحديث النبوي: (من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت). الحديث رواه أبو داود في الطهارة، باب الرخصة في ترك الغسل يوم الجمعة، ح (٣٥٤).

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١١٠٨ / ٢).

(٥) قوله: و(نِعْمَ مَنْ هُوَ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (١١٠٩ / ٣):

ونعم مزكاً من ضاقت مذهبُه ونعم من هو في سرِّ وإعلانِ

- ١٠٧٢ وَرَفَعُ (نِعْمَ) مُضْمَرِ اسْمٍ قُدِّمًا
 ١٠٧٣ وَأَنْصَبُ عَلَى التَّمْيِيزِ (مَا) فِي (نِعْمَ مَا)
 ١٠٧٤ لِـ «سَيَبُوءِيهِ»، وَادَّعَى التَّعْرِيفَ مَعَ
 ١٠٧٥ وَ(بِئْسَ) فِي الدَّمِّ وَ(سَاءَ) اسْتِعْمِلَا
 ١٠٧٦ وَاسْتَعْمَلُوا اسْتِعْمَالَ (نِعْمَ) (فَعَلَا)
 ١٠٧٧ وَمِثْلُ (نِعْمَ): (حَبَّذَا) الْفَاعِلُ (ذَا)
 ١٠٧٨ وَدُونَ إِفْرَادٍ وَتَذَكِيرٍ فَلَا
 ١٠٧٩ وَأَوَّلِ (ذَا) مِنْ (حَبَّذَا) اسْمًا مِثْلَ مَا
 ١٠٨٠ وَقَبْلُ أَوْ بَعْدُ اذْكُرْنَا مُمَيِّزًا
 ١٠٨١ وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ بِالتَّمْيِيزِ عَنِ
 ١٠٨٢ (وَلَوْ عَبَدْنَا غَيْرَهُ شَقِينَا
 ١٠٨٣ وَغَيْرَ (ذَا) اِرْفَعُهُ بِ(حَبَّ) فَاعِلًا
 ١٠٨٤ وَحَاءَ (حَبَّ) فَتَحُّهَا مَعَ (ذَا) يَجِبُ
- لَمْ يَأْتِ إِلَّا فِي شُدُوزٍ، فَاغْلَمَا
 وَ(بِئْسَ مَا)، وَالرَّفْعَ بَعْضُهُمْ نَمَى
 تَمَامَ (مَا)، وَظَاهِرًا قَدْ اتَّبَعَ
 كَـ(نِعْمَ) فِي جَمِيعِ مَا قَدْ فُصِّلَا
 مِنَ الثُّلَاثِيِّ مَصُوعًا بِوَلَا
 وَإِنْ تُرِدْ ذَمًّا فَاقْلُ: (لَا حَبَّذَا)
 تَعْدِلُ بِـ(ذَا)، فَهَوِيضَاهِي الْمَثَلَا
 أُولِي تَالِي (نِعْمَ)، وَاعْدِلْ فِيهِمَا
 كَـ: (حَبَّذَا الْبَيْتُ الْحَرَامُ حَيِّزًا!)
 مَخْصُوصَ (حَبَّذَا) كَقَوْلِ مَنْ فَظَنُ:
 فَحَبَّذَا رَبًّا وَحَبَّ دِينَا!^(١)
 أَوْ جُرَّهُ بِالْبَا عَلَيْهِ دَاخِلًا
 وَاضْمُ أَوْ افْتَحَ عِنْدَ تَرْكِ ذَا تُصِبُ^(٢)



(١) «المقاصد النحوية» (٤/١٥٢٥).

(٢) فِي (ب): (وَضُمَّ وَافْتَحَ).

بَابُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ

- ١٠٨٥ مِمَّا بَنَوْا فِعْلَ تَعَجَّبٍ بُنِي (أَفْعَلُ) فِي التَّفْضِيلِ مِثْلُ (الْأَحْسَنِ)
- ١٠٨٦ وَمَا أَبَوْا بِنَاءَ ذَلِكَ مِنْهُ لَا تُجْزِبُنَا ذَا مِنْهُ، نَحْوُ (اسْتَعْجَلَا)
- ١٠٨٧ وَمَا بِهِ إِلَى تَعَجَّبٍ وَوَصِلَ لِمَانِعٍ بِهِ إِلَى التَّفْضِيلِ صِلَ
- ١٠٨٨ ف: (ذَا أَشَدُّ النَّاسِ عُجْبًا) مِثْلُ: (مَا أَشَدَّ عُجْبَهُ)! فَقِسْ عَلَيْهِمَا^(١)
- ١٠٨٩ وَمَا هُنَاكَ شَدٌّ قَدْ شَدَّ هُنَا فَصَوْغُ (أَقْمِنِ) مُؤَذَّنٌ بِ(أَقْمَنَا)^(٢)
- ١٠٩٠ وَفِي: (الْأَصُّ مِنْ شِظَاظٍ)^(٣) إِذْ وَرَدَ لِ(مَا أَلَّصَهُ) وَ(الْأَصُّ)! مُسْتَنَّدٌ
- ١٠٩١ وَصَوْغُهُ مِنْ (أَفْعَلِ) الْفِعْلِ اطَّرَدَ وَمِنْ مُبِينٍ حُمَقًا أَيْضًا وَرَدَ
- ١٠٩٢ وَشَدٌّ نَحْوُ قَوْلِهِمْ: (أَبْيَضُ مِنْ) وَذَا وَشِبْهُهُ بِتَأْوِيلِ قِمِنِ
- ١٠٩٣ وَمَا بَنَوْا مِنْ فِعْلِ مَفْعُولٍ بِلَا لَبِيسٍ فَلَيْسَ نَادِرًا كَدَ (أَشْغَلَا)
- ١٠٩٤ وَغَالِبًا أَغْنَاهُمْ (خَيْرٌ) وَ(شَرٌّ) عَنِ قَوْلِهِمْ: (أَخَيْرٌ مِنْهُ وَأَشَرُّ)
- ١٠٩٥ وَفِي التَّعَجُّبِ ارْوِ: (مَا خَيْرٌ وَمَا شَرٌّ)! بِحَذْفِ الْهَمْزِ، وَأَنْصِبْ بِهِمَا
- ١٠٩٦ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ إِنْ تَجَرَّدَا فَبَعْدَهُ (مِنْ) يُلْزِمُونَ أَبَدًا
- ١٠٩٧ فِي النَّعْتِ وَالْحَالِ، وَفِي نَعْتِ نَدَرٍ حَذْفٌ، وَشَاعَ لِذَلِيلٍ فِي الْخَبْرِ

(١) فِي (د): (أَشَدَّ عُجْبَ ذَا).

(٢) فِي (أ) وَ(ج): (بِأَقْمِنَا) بِكَسْرِ الْمِيمِ.

(٣) فِي (أ) وَ(ب): (الْأَصُّ) بِالْفَتْحِ.

- ١٠٩٨ وَيَلْزَمُ الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ مُصَاحِبًا (مِنْ) لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا^(١)
- ١٠٩٩ وَ(مِنْ) وَمَا جَرَّتْهُ مِنْهُ كَالصَّلَاةِ فِي مَنْعِهِمْ إِثْبَاتَهَا مُنْفَصِلَةً
- ١١٠٠ وَإِنْ تَكُنْ بِتِلْوِ (مِنْ) مُسْتَفْهِمَا فَلَهُمَا كُنْ أَبَدًا مُقَدِّمًا
- ١١٠١ كَمَثَلِ: (مِمَّنْ أَنْتَ خَيْرٌ)؟ وَلَدَى إِيخْبَارِ التَّقْدِيمِ نَزْرًا وَرَدًا
- ١١٠٢ وَمَعَ إِضَافَةٍ أَوْ (الِ) (مِنْ) تُجْتَنَّبُ وَإِنْ تُجَامِعُ (أَلْ) فَتَأْوِيلٌ وَجَبَ
- ١١٠٣ وَفَصَلَ (أَفْعَلِ) وَ(مِنْ) بِظَرْفٍ أَوْ تَمْيِيزٍ أَوْ شَبِيهِ ظَرْفٍ قَدْ رَوَوْا^(٢)
- ١١٠٤ وَقَدْ أَتَى فَضْلُهُمَا بِأَكْثَرًا مِنْ وَاحِدٍ كَقَوْلِ شَادٍ غَبْرًا:
- ١١٠٥ (أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَشَايَا الْبَطْنِ مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قِدَادٍ خُشْنِ)^(٣)
- ١١٠٦ وَإِنْ تَلَا (أَلْ) أَوْ يُضَفُّ لِمَعْرِفَةٍ بِغَيْرِ مَعْنَى (مِنْ) يُطَابِقُ كَالصَّفَةِ
- ١١٠٧ وَجَوِّزِ الْوَجْهَيْنِ فِي الْمُضَافِ إِنْ بِهِ أَرَدْتَ مَا اقْتَضَى مَصْحُوبٌ (مِنْ)^(٤)
- ١١٠٨ وَإِنْ يُضَفُّ بِغَيْرِ مَعْنَى (مِنْ) يَجِبُ وَوُقُوعُهُ طَبَقًا لِمَا لَهُ نُسْبٌ^(٥)
- ١١٠٩ وَهُوَ بِمَعْنَى (بَعْضِ) أَوْ (كُلِّ) عَلَى نَحْوِ الَّذِي فِي بَابِ (أَيِّ) فَصَلَا
- ١١١٠ وَظَاهِرًا بِ(أَفْعَلِ) التَّفْضِيلِ لَا تَرْفَعُهُ مَا لَمْ تَرَهُ قَدْ جُعِلَا
- ١١١١ مُخْلَصًا مِنْ أَنْ يُجَالَ بَيْنَ (مِنْ) وَبَيْنَهُ بِأَجْنَبِيٍّ مُقْتَرِنٌ^(٦)

(١) وجاء البيت في (ب) و(ج): كالتالي:

(وَيَلْزَمُ الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ إِنْ يُضَفُّ إِلَى نَكْرَةٍ أَوْ يُوَلِّدُ مِنْ)

(٢) في (ب): (وفصل أفعل)، وما أثبتته من (أ)، ولم تضبط في بقية النسخ.

(٣) «المقاصد النحوية» (٤/١٥٤١).

(٤) في (ب): (مصحب) بالفتح.

(٥) هذا البيت سقط من (ب) و(د).

(٦) في (ب): (مُخْلَصًا)، بفتح اللام.

- ١١١٢ ك: (لَنْ تَرَى مِنْ أَمْرِي أَجْدَرَبَهُ فَضُلٌ مِنَ الصَّدِيقِ إِلَّا مَنْ نَبَهُ) (١)
- ١١١٣ وَالرَّفْعُ مُطْلَقًا بِهِ قَلِيلٌ حَاكَاهُ «سَيَبَوِيهِ» «وَالخَلِيلُ»
- ١١١٤ وَنَصْبُهُ الْمَفْعُولُ مَمْنُوعٌ، وَمَنْ فَسَّرَ نَاصِبًا بِهِ فَمَا وَهَنْ
- ١١١٥ وَنَحْوُ (أَهْوَنُ) مُفِيدٌ (هَيْنًا) قَيْسًا عَلَيْهِ «ابْنُ يَزِيدَ» اسْتَحْسَنًا (٢)
- ١١١٦ وَمَا بِلَامٍ جُرَّ بَعْدَ (أَفْعَلًا) فَاجْعَلُهُ مَفْعُولًا، وَأَمَّا مَعَ (إِلَى)
- ١١١٧ فَفَاعِلٌ بِشَرْطِ مَعْنَى (حُبِّ) أَوْ بُغْضٍ، وَفِي تَعَجُّبٍ هَذَا اقْتَفَوْا
- ١١١٨ وَمَا يُفِيدُ الْعِلْمَ بِالْبَاءِ عُدْيَا فِي الْمَوْضِعَيْنِ، ك: (الْعَلَا أَعْلَمَ بِيَا) (٣)
- ١١١٩ وَفِيهِمَا يَسْتَضْحِبُونَ حَرْفَ جَرٍ كَانَ بِهِ الْفِعْلُ مُعَدَّى نَحْوَ (كَرَّ)



(١) (نَبَهُ) بضم الباء بمعنى: شُرْفٌ وبكسرها بمعنى انتبه للأمر (المصباح المنير: ٢٢٦) وهي هنا بمعنى شُرْفٍ، و(نبه) إذا كانت بهذا المعنى تكون مثلثة الباء، قال ابن خنيط الدهشة: (نبه) مثلث الباء نباهة: شُرْفٌ، ونبهت بالأمر بالكسر فيها تنبهت له). «تحرير الحاشية في شرح الكافية الشافية» (ل ٢٥٦/ب)، فلما اشتبه كسرها بمعنى تنبه ضبطت الباء في (أ) و(ب) بالضم والكسر معاً إشارةً إلى جواز الأمرين وأنها بالكسر كمعناها بالضم وهو شُرْفٌ.

وفي نسخة الشرح المحقق (١١٣٩/٢) جاء الشطر الثاني كالتالي: (فَضُلٌ مِنَ الصَّدِيقِ فَاعْرِفْ وَانْتَبِه).

(٢) في (أ) و(ب): (ونحو أهون مفيد) بالجر، وما أثبتته من (د) هو الأقرب لحكاية الآية، وهي قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ [الرُّومُ الآية ٢٧]. وينظر الخلاف في المسألة: «شرح

الكافية الشافية» (١١٤٣/٢)، و«ابن يزيد» هو أبو العباس محمد بن يزيد المبرد.

(٣) تسكين (أعلم) للوزن.

بَابُ التَّوَابِعِ

- ١١٢٠ التَّابِعُ التَّالِي بِلَا تَقْيِيدٍ فِي حَاصِلِ الإِغْرَابِ وَالْمَجَدِّدِ
 ١١٢١ وَهُوَ لَدَى التَّقْسِيمِ - بُلَّغْتَ الأَمَلِ - نَعْتُ وَتَوْكِيدٌ وَعَظْفٌ وَبَدَلٌ
 ١١٢٢ وَتَابِعًا بِالْأَجْنَبِيِّ المَخْضِ لَا تَفْصِيلٌ، وَفَصْلٌ بِسِوَاهُ قُبَلًا
 ١١٢٣ إِنْ لَمْ يَكُنْ تَوْكِيدًا تَوْكِيدٍ، وَلَا نَعْتًا لِمُبْتَهَمٍ، ك: (سَلْ ذَا الرَّجُلَا)
 ١١٢٤ أَوْ صِفَةً تَلْزِمُ مَا بِهَا اتَّصَفَ ك: (الأَحْمَرِ) المَذْكُورِ قَبْلَهُ خَلْفٌ
 ١١٢٥ أَوْ بَعْضًا التَّمَامِ دُونَهُ عُدِمَ أَوْ مَا بِتَابِعِيَّةٍ لَفْظًا لَزِمَ
 ١١٢٦ وَعَمَلَ التَّابِعِ قَبْلَ مَا تَبِعَ لَا تُوقَعَنَّ، ففِعْلٌ ذَاكَ مُمْتَنِعٌ
 ١١٢٧ وَمَانِعُوهُ عُلَمَاءُ البَصْرَةِ وَغَيْرُهُمْ أَجَازَ دُونَ كَثْرَةٍ^(١)



(١) في (د): (وَبَعْضُهُمْ أَجَازَ دُونَ كَثْرَةٍ). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/ ١١٥١).

بَابُ النَّعْتِ

- ١١٢٨ النَّعْتُ تَابِعٌ مُتِمٌّ مَا سَبَقَ بِوَسْمِهِ أَوْ وَسَمٍ مَا بِهِ اعْتَلَقَ
- ١١٢٩ ك: (امرر بشخص محسن)، و: (زرقتي) بَرًّا بِنُوهٍ بَيْنًا فِيهِ الْفَتَا (١)
- ١١٣٠ وَلِيُعْطَى فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مَا لِمَاتَلَاهُ، ك: (أنت قومًا كرمًا)
- ١١٣١ وَهُوَ لَدَى التَّوْحِيدِ وَالتَّذْكِيرِ أَوْ سِوَاهُمَا كَالْفِعْلِ، فَاقْفُ مَا قَفَوْا
- ١١٣٢ ك: (ابنن برين شج قلباهما) و: (امراتين حسن مرأهما)
- ١١٣٣ وَأَنْعَتَ بِمُشْتَقِّ ك (صعب) و (أشب) وَشَبَّهَهُ ك (ذا) و (ذي) وَالْمُنْتَسِبُ
- ١١٣٤ وَكُلُّ مَا أَوَّلَ بِالْمُشْتَقِّ مِنْ سِوَاهُ، إِنْ يُنْعَتَ بِهِ فَهُوَ قِمْنٌ
- ١١٣٥ وَأَنْعَتَ بِ (كُلِّ) و (حَقِّ) و (جِدِّ) نَاوِيٍّ مَعْنَى كَامِلٍ فِيمَا قُصِدَ
- ١١٣٦ وَكُنْ مُضِيفَهَا لِمِثْلِ مَا تَلَّتْ مِثْلُ: (الفتى كل الفتى امرؤ ثبت)
- ١١٣٧ وَيُرْفَعُ التَّالِي بِمَنْسُوبٍ كَمَا يُرْفَعُ بِالْمُشْتَقِّ، فَاحْفَظْ وَاعْلَمَا (٢)
- ١١٣٨ ك: (الخارجي رأيه لا ترحمًا) (الهاشمي أصله لا تحرمًا)
- ١١٣٩ وَنَعَتُوا بِجُمْلَةٍ مُنْكَرًا فَأُعْطِيَتْ مَا أُعْطِيَتْهُ خَبْرًا
- ١١٤٠ وَأَمْنَعُ هُنَا إِيقَاعَ ذَاتِ الظَّلْبِ وَإِنْ أَتَتْ فَالْقَوْلُ أَضْمِرُ تُصِبُ

(١) في (أ) و (ب): (بينًا فيه الفتى).

(٢) في (ج): (فاحفظ وافهما).

- ١١٤١ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ رَاجِزٍ مِمَّنْ فَرَطَ: (جَاؤُوا بِمَذْقٍ: هَلْ رَأَيْتَ الذُّنْبَ قَطُّ)؟^(١)
- ١١٤٢ وَنَعْتُوا بِمَصْدَرٍ كَثِيرًا
- ١١٤٣ كَ (امْرَأَةٌ رِضَى، وَشَخْصَيْنِ رِضَى)
- ١١٤٤ وَنَعْتُ غَيْرٍ وَاحِدٍ إِذَا اخْتَلَفَ
- ١١٤٥ كَ: (فَتَيَيْنِ حَسَنَيْنِ زُرْنَا)
- ١١٤٦ وَإِنْ نُعُوتُ كَثُرَتْ، وَقَدْ تَلَّتْ
- ١١٤٧ وَأَقْطَعُ أَوْ أَتْبِعُ إِنْ يَكُنْ مُعَيَّنًا
- ١١٤٨ وَارْفَعُ أَوْ انْصِبْ إِنْ قَطَعْتَ مُضْمِرًا
- ١١٤٩ وَقَدْ يَجِيءُ النَّعْتُ مَعْطُوفًا عَلَى
- ١١٥٠ وَالنَّعْتُ بَعْدَ (لَا) وَ(إِمَّا) قَدْ يَرِدُ
- ١١٥١ كَ: (جَاءَ مَنْ إِمَّا ضَنِ، وَإِمَّا
- ١١٥٢ وَ: (لِي خَلِيلٌ لَا مُخَالَفٌ وَلَا
- ١١٥٣ وَالنَّعْتُ غَالِبًا لِتَخْصِيصِ الَّذِي
- ١١٥٤ وَقَدْ يُفِيدُ مَدْحًا أَوْ تَرْحَمًا
- ١١٥٥ وَالْإِسْمُ مَوْصُوفٌ بِهِ وَمُتَّصِفٌ
- و: (زُرْتُ إِنْسَانًا وَقَوْمًا حَرَضًا)
- فَعَاظِفًا فَرَّقَهُ، لَا إِذَا اتَّكَلَفَ^(٢)
- و: (حَسَنًا وَفَاحِشًا أَجْرْنَا)
- مُفْتَقِرًا لِذِكْرِهِنَّ، أَتْبَعْتُ
- بِدُونِهَا، أَوْ بَعْضَهَا أَقْطَعُ مُعْلِنًا
- مُبْتَدَأً أَوْ نَاصِبًا لَنْ يَظْهَرَ
- نَعْتٍ، كَ: (زُرُّ قَوْمًا كِرَامًا وَمِلا)
- وَحْتَمًا التَّكْرَارُ فِيهِمَا وَجِدُ
- ذُو فَاقَةٍ يَشْكُو الْجَوَى وَالْغَمَّا
- مُبْطِئٌ عَمَّا ابْتَغَى أَهْلُ الْوَلَا
- يَتْلُوهُ، كَ: (اهْجُرَنَّ زَيْدًا الْبَيْدِي)
- أَوْ ذَمًّا أَوْ تَوْكِيدًا مَا تَقَدَّمَ
- وَذُو امْتِنَاعٍ مِنْهُمَا مَعَا كَ (أَفُ)

(١) أول هذا الرجز، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٥٥٥):

ما زلت أسعى بينهم وأختبِطُ
جاؤوا بمذق هل رأيت الذنْبَ قط

بتنا بحسان ومعزاه تبتطُ
حتى إذا كاد الظلام يختلط

(٢) هذا البيت سقط من (د).

- ١١٥٦ وَقَابِلٌ لِأَحَدِ الْأَمْرَيْنِ كَ(يَقِي) - فَاغْلَمَ - وَذِي رُعَيْنِ
 ١١٥٧ وَالْتَعْتُ وَالْمَنْعُوتُ رُبَّمَا حُذِفَ مَا مِنْهُمَا يُعْلَمُ حِينَ يَنْحَذِفُ
 ١١٥٨ وَلَقَّبُوا نَعْتًا عَلَى الْجَوَارِ مَا رَأَيْتَهُ كَقَوْلِ بَعْضِ الْقَدَمَاءِ: (١)
 ١١٥٩ (كَأَنَّ نَسَجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ) (٢) وَ(فِي بَجَادٍ) بَعْدَهُ (مُرْمَلِ) (٣)



(١) وورد هذا البيت في (ج) هكذا :

وَلَقَّبُوا نَعْتًا عَلَى الْجَوَارِ مَا كَقَوْلِ بَعْضِ الْمُتَشَدِّدِينَ نَاظِمًا
 (٢) فيه إشارة إلى قول العجاج، «الديوان» (٢٨١-٣٨١)، و«شرح الكافية الشافية» (٣/١١٦٧) :
 كَأَنَّ نَسَجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ عَلَى ذُرًّا فُلَامِهِ الْمُهَدَّلِ
 سُبُوبٌ كَتَّانٍ بِأَيْدِي الْعُزَّلِ دَفْنٍ وَمُصَفَّرٍ الْجَمَامِ مُوَعِلِ

(٣) قوله : و(فِي بَجَادٍ) بَعْدَهُ (مُرْمَلِ) فيه إشارة إلى قول امرئ القيس، «شرح الكافية الشافية» (٣/١١٦٧) :
 كَأَنَّ ثَبِيرًا فِي عِرَانِينَ وَبَلِيهِ كَبِيرٌ أَنَايسٍ فِي بَجَادٍ مُرْمَلِ

بَابُ التَّوَكِيدِ

- ١١٦٠ التَّابِعُ الَّذِي الظُّهُورُ يَعْتَضِدُ بِهِ هُوَ التَّوَكِيدُ، فَاحْفَظْ مَا يَرِدُ
 ١١٦١ وَيَقْتَضِي شُمُولًا أَوْ تَقْرِيرًا
 ١١٦٢ بِ(النَّفْسِ) أَوْ بِ(العَيْنِ) ثَانٍ يُقْتَضَى
 ١١٦٣ ك: (جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ مُتَيَّمًا
 ١١٦٤ وَفِي الشُّمُولِ اسْتَعْمَلُوا (كُلًّا) (كِلَا)
 ١١٦٥ ك: (هُمُ جَمِيعُهُمْ لِقُوهُمْ كُلُّهُمْ
 ١١٦٦ وَبَعْدَ (كُلِّ) أَكْثَرًا بِ(أَجْمَعًا)
 ١١٦٧ وَدُونَ (كُلِّ) قَدْ يَجِيءُ (أَجْمَعُ)
 ١١٦٨ وَصِيغٌ مِنْ (كَتَعَ) وَ(بَضَعَ) وَ(بَتَعَ)^(١)
 ١١٦٩ مِنْ بَعْدِهِ، وَقَدْ يَجِيءُ (أَكْتَعُ)
 ١١٧٠ ك: (لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرْضِعًا
 ١١٧١ وَشَذَّ إِثْرَ فَرْعٍ (جَمَعَ) (أَبْصَعُ)
 ١١٧٢ وَمَنْعُوا تَوَكِيدَ مَنْكُورٍ، وَإِنْ
 ١١٧٣ وَشَاعَ فِي الْمَحْدُودِ فَالْبَصْرِيُّ
- بِهِ هُوَ التَّوَكِيدُ، فَاحْفَظْ مَا يَرِدُ
 مُبَيِّنًا يُضَارِعُ التَّكْرِيرًا
 مُوَلَّى ضَمِيرًا طَبَقَ مَتَّبِعٍ مَضَى
 بِهِندَ نَفْسِهَا، فَقَسَّ عَلَيَّهَا
 (كَلْنَا) جَمِيعًا مَعَ ضَمِيرٍ مُوَصَّلًا
 وَالذَّارُ صَارَتْ كُلُّهَا مَحَلَّهُمْ
 (جَمَعَاءُ) (أَجْمَعِينَ) ثُمَّ (جَمَعَا)
 (جَمَعَاءُ) (أَجْمَعُونَ) ثُمَّ (جَمَعُ)
 مُوَازِنَاتٌ لِلْمَصُوعِ مِنْ (جَمَعُ)^(٢)
 مُنْفَرِدًا، وَالنَّقْلُ فِيهِ يُتَّبَعُ
 تَحْمِلُنِي الدَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعَا)^(٣)
 وَ(جَمَعَا) تَلَا شُدُودًا (بَتَعَ)
 يُفِيدُ فَإِنَّهُ بِتَجْوِيزِ قِمْنٍ
 يَمْنَعُ، وَالْمَجَوُزُ الْكُوفِيُّ^(٤)

(١) فِي (ب): (بَتَعَ).

(٢) فِي (ب): (بَتَعَ) بِضَمِّ الْبَاءِ.

(٣) «الدرر اللوامع» (٢/ ٣٨٤)، وَأَوْلَاهُ (يَا).

(٤) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٢/ ١١٧٧).

- ١١٧٤ وَقَدْ رَوَى فِي ذَلِكَ بَعْضُ مَنْ وَعَى: (قَدْ صَرَّتِ الْبَكْرَةُ يَوْمًا أَجْمَعًا)^(١)
- ١١٧٥ وَفِي الْمُثَنَّى اغْنَبَ (كَلَّتَا) وَ(كَلَلَا) عَنِ صَوُغِ (فَعَلَاءَ) وَصَوُغِ (أَفْعَلَا)
- ١١٧٦ وَبَعْضُ الْقِيَّاسِ فِيهِ اسْتَعْمَلَا مُعْتَرِفًا بِكَوْنِهِ مَا نُقِلَا^(٢)
- ١١٧٧ وَلَا يُؤَكِّدَانِ مَا لَا يَقَعُ مَوْقَعَهُ فَرْدٌ، كَذَا قَدْ مَنَعُوا
- ١١٧٨ أَنْ يَتَّبَعَا مُخْتَلِفَيْنِ مَعْنَى ك: (مَاتَ ذَا، وَعَاشَ ذَا الْمَعْنَى)
- ١١٧٩ وَجَائِزُ (كِلَاهُمَا) بَعْدَ: (ذَهَبَ هَذَا، وَمَرَّ ذَلِكَ)، فَاعْرِفِ السَّبَبَ
- ١١٨٠ وَجَائِزُ تَوْكِيدُ مُحذُوفٍ عُلِمَ فَعَنْ «سَعِيدٍ» ذَا وَشَيْخِهِ فُهُمْ^(٣)
- ١١٨١ وَإِنْ تُؤَكِّدِ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُتَّفَصِّلِ
- ١١٨٢ عَنَيْتُ ذَا الرَّفْعِ، وَأَكَّدُهُ بِمَا سَوَاهُمَا، وَالْقَيْدَ لَا تَلْتَزِمَا
- ١١٨٣ وَ(الْبَا) تُزَادُ دَاخِلًا عَلَيْهِمَا ك: (جَاءَ ذَا بِنَفْسِهِ إِلَيْهِمَا)
- ١١٨٤ وَإِنْ تَوَاكَيْدُ اجْتَمَعْنَ فَاَمْتَنِعْ مِنْ عَطْفِ بَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ تُطْعُ
- ١١٨٥ وَمَا مِنَ التَّوَكِيدِ مَعْنَوِيٌّ قَدْ مَرَّ، وَالْآتِي هُوَ اللَّفْظِيُّ
- ١١٨٦ بِفِعْلٍ أَوْ حَرْفٍ أَوْ اسْمٍ يَقَعُ أَوْ جُمْلَةٍ، ك: (هُمْ هُمْ دُعُوا دُعُوا)
- ١١٨٧ وَ: (أَنْتَ أَنْتَ صِلْ صِلِ الصَّدِيقَا) وَمِثْلَ ذَا اجْعَلْ (قَمِنًا حَقِيقًا)^(٤)

(١) فيه إشارة لقول الشاعر، «المقاصد النحوية» (١٥٨٣/٣):

قَدْ صَرَّتِ الْبَكْرَةُ يَوْمًا أَجْمَعًا إِنَّا إِذَا حُطَّافْنَا تَفَعَّقَعَا

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١١٧٨/٢).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١١٨٠/٢). و«سعيد» هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش، والمراد بـ«شيخه» هو سيبويه.

(٤) هذا البيت سقط من (د).

- ١١٨٨ وَلَا تُعِدُّ حَرْفًا يَدُونِ مَا وُصِلَ بِهِ، كَذَلِكَ الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ
 ١١٨٩ نَحْوُ: (لَنَا رَجَاءٌ فِي الْمَلِكِ) وَ: (خِفْتُ خِفْتُ مِنْ دَمٍ ظُلْمًا سُفِكَ)
 ١١٩٠ وَمُضْمَرُ الرَّفْعِ الَّذِي قَدْ انْفَصَلَ أَكْدُ بِهِ كُلَّ ضَمِيرٍ اتَّصَلَ^(١)
 ١١٩١ وَمُضْمَرُ الْمَذْكُورِ يُغْنِي عَنْهُ كَ: (اعْجَبُ مِنَ الْمُغْرَى بِكَ اعْجَبُ مِنْهُ)
 ١١٩٢ وَعَوْدُ حَرْفٍ دُونَ مَا بِهِ اتَّصَلَ لَا تَسْتَبِيحُ إِلَّا إِذَا بِهِ حَصَلَ
 ١١٩٣ إِجَابَةٌ، نَحْوُ: (نَعَمْ نَعَمْ وَلَا لَا)، وَقَلِيلًا غَيْرُ ذَا تُقْبَلًا
 ١١٩٤ نَحْوُ: (تَرَاهَا وَكَأَنَّ وَكَأَنَّ) أَعْنَاقَهَا مُشَدَّاتٌ بِقَرْنٍ^(٢)
 ١١٩٥ وَأَكْدُوا، فَاسْتَسْهَلُوا تَوَالِيَا لَدَى تَرَادُفٍ كَمِثْلِ (يَا هَيَا)
 ١١٩٦ وَقَدْ تَلِي الْجُمْلَةُ عَاطِفًا إِذَا مَا أَكْدُوا بِهَا، كَ: (خُذْ نَمَّ خُذَا)



(١) فِي (ج) : (وَمُضْمَرُ الرَّفْعِ الَّذِي قَدْ اتَّصَلَ).

(٢) «المقاصد النحوية» (٣/١٥٨٨). وأول البيت (حتى....).

بَابُ الْعَطْفِ

١١٩٧ العَطْفُ ضَرْبَانِ: بَيَانٌ وَنَسَقٌ	فَالأَوَّلُ التَّالِي المُتِمُّ مَا سَبَقَ
١١٩٨ بِشْرِهِ لَا بَيَانٍ مَعْنَى	فِيهِ، وَلَكِنْ بِأَجْلَا مَا يُعْنَى
١١٩٩ كَقَوْلِهِ فِي رَجَزٍ قَدْ اشْتَهَرَ:	(أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ) ^(١)
١٢٠٠ وَأَتْبَعْنَاهُ مَا عَلَيْهِ عَطْفًا	إِتْبَاعَ وَصْفٍ مَا بِهِ قَدْ وَصِفَا
١٢٠١ فَاجْعَلُهُمَا فِي العُرْفِ وَالتُّكْرِ سُوَى	نَحْوُ: (ذَكَرْتُ اللّٰهَ فِي الوَادِي طَوَى)
١٢٠٢ كَذَا: (اَكْسِنِي ثَوْبًا قَمِيصًا، وَاسْقِنِي	شِرْبًا نَبِيذًا أَوْ حَلِيبًا يَشْفِينِي) ^(٢)
١٢٠٣ وَكَوْنُهُ يَزِيدُ تَخْصِيصًا عَلَى	مَتَّبِعِهِ أَوَّلَى، وَغَيْرُهُ أَقْبَلًا ^(٣)
١٢٠٤ فَهَوَ الأَصْحُ وَأَبَ قَوْلَ مُلْتَزِمٍ	تَعْرِيفِ الإِثْنَيْنِ، فَهَذَا مَا حُتِمَ ^(٤)
١٢٠٥ وَعِنْدِي التَّوَكِيدُ مِنْ عَطْفِ أَحَقِّ	بِتَابِعٍ يَأْتِي بِلَفْظٍ مَا سَبَقَ
١٢٠٦ كَقَوْلِهِ: (يَا نَصْرُ نَصْرٍ نَصْرًا)	وَالثَّالِثُ اجْعَلْ، إِنْ أَرَدْتَ، أَمْرًا
١٢٠٧ وَكُلُّ عَطْفٍ صَالِحٍ لِلبَدَلِ	إِنْ لَمْ يَلِقْ بِهِ مَحَلُّ الأَوَّلِ
١٢٠٨ كَ(بِشْرٍ) المَسْبُوقِ بِ(البَكْرِيِّ) ^(٥)	و(زَيْدًا) ائْتَرَ (يَا أَبَا عَلِيٍّ)

(١) فيه إشارة إلى قول الراجز، «المقاصد النحوية» (٤/١٦٠٣):

أقسم بالله أبو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر

(٢) في (ب) و(ج): (اكسني) بكسر السين.

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/١١٩٣).

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٢/١١٩٤).

(٥) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/١٦٠٨):

أنا ابن التارك البكري بشر عليه الطير ترقبه وقوعا

بَابُ عَطْفِ النَّسِقِ

- ١٢٠٩ تَالِ بِحَرْفِ مُتْبِعِ عَطْفِ النَّسِقِ ك: (اِخْصَصْ بُوْدٍ وَثَنَاءٍ مِّنْ صَدَقٍ)
 ١٢١٠ وَالْمُتْبِعَاتُ مُطْلَقًا (وَأُو) وَ(فَا) وَ(ثُمَّ) (حَتَّى) (أَمْ) وَ(أُو)، فَاعْتَرَفَا
 ١٢١١ وَاتَّبَعَتْ لَفْظًا فَحَسَبُ (بَلْ) وَ(لَا) (لَكِنَّ)، ك: (لَمْ يَبْدَأْ مُرُوءًا لَكِنَّ طَلَا)
 ١٢١٢ فَاعْطِفْ بِـ (وَأُو) لِأَحِقًّا أَوْ سَابِقًا فِي الْحُكْمِ أَوْ مُصَاحِبًا مُوَافِقًا
 ١٢١٣ وَبَعْضُ أَهْلِ الْكُوفَةِ التَّرْتِيبَا عَزَا لَهَا، وَلَمْ يَكُنْ مُصِيبًا^(١)
 ١٢١٤ وَاخْصَصْ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يُعْنِي مَتَّبِعُهُ، ك: (اصْطَلَحَتْ ذِي وَابْنِي)
 ١٢١٥ وَاخْصَصْ بِهَا نَحْو: (أَتَى امْرُؤٌ حَدِرُ بَنُوكَ وَابْنُهُ)، فَمِثْلُ ذَا اغْتَفِرُ
 ١٢١٦ وَ(ثُمَّ) لِلتَّرْتِيبِ بِانْفِصَالِ عَزَا لَهَا، وَلَمْ يَكُنْ مُصِيبًا^(١)
 ١٢١٧ وَأَكْثَرُ الْعَطْفِ بِهَا عَلَى سَبَبٍ أَوْ مُجْمَلٍ تَفْصِيلًا اِثْرَ (الْفَا) اِكْتَسَبَ
 ١٢١٨ وَاخْصَصْ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَيْسَ صِلَهُ عَلَى الَّذِي اسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصَّلَةُ
 ١٢١٩ وَاغْتَفِرَ انْفِصَالُ وَقْتِ الْمُنْعَطِفِ بِـ (الْفَا) إِذَا تَسَبَّبَ بِهَا عُرِفَ
 ١٢٢٠ بَعْضًا وَشَبَّهَهُ بِـ (حَتَّى) اعْطِفْ عَلَى كَلٍّ، وَغَايَةٌ لَهُ ذَاكَ اجْعَلَا
 ١٢٢١ فِي نَقْصِ أَوْ زِيَادَةِ نَحْو: (اسْتَنْدَ لِقَوْمِنَا حَتَّى بَنِيهِمْ تَعْتَضِدُ)
 ١٢٢٢ وَنَحْو: (حَتَّى نَعْلَهُ)^(٢) نَزَّرَ، وَلَمْ يُرْتَبُوا بِهَا، فَخَالَفَ مَنْ زَعَمَ^(٣)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢٠٦).

(٢) قوله: (حَتَّى نَعْلَهُ)، فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٦٢٠):

ألقي الصحيفة كي يخفف رحله والزيد حتى نعله ألقاه

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢١١).

- ١٢٢٣ و(أَمْ) بِهَا اعْطِفْ إِثْرَ هَمْزِ التَّسْوِيَةِ
أَوْ هَمْزَةَ عَن لَفْظِ (أَيِّ) مُغْنِيَهُ
- ١٢٢٤ وَرُبَّمَا أُسْقِطَتِ الْهَمْزَةُ إِنْ
كَانَ خَفَا الْمَعْنَى بِحَذْفِهَا أَمِنْ
- ١٢٢٥ وَمَا عَلَيْهِ عَظَفْتُ (أَمْ) لَا يَجِبُ
إِيْلَاؤُهُ الْهَمْزَةَ، لَكِنْ انْتُخِبَ
- ١٢٢٦ وَفَضُلُ (أَمْ) مِمَّا عَلَيْهِ عَظَفْتُ
أَوْلَى، كَمِثْلِ: (أَدَنْتُ ذِي أَمْ نَأْتُ)؟
- ١٢٢٧ وَمَعَ الْإِسْتِفْهَامِ إِضْرَابًا جَلَتْ
إِنْ تَكُ مِمَّا قِيْدَتْ بِهِ خَلَتْ
- ١٢٢٨ وَلَا نَقْطَاعِ عُرْيَتِ، وَقَدْ تَرَى
كَ(بَلْ) لِإِضْرَابِ مُوَالٍ خَبْرًا
- ١٢٢٩ خَيْرٌ أَبْحَ قَسَمٌ بِ(أَوْ) وَأَبْهَمِ
وَشُكِّ، وَالْإِضْرَابُ عَن قَوْمِ نُمِي^(١)
- ١٢٣٠ وَرُبَّمَا عَاقَبَتِ الْوَاوُ إِذَا
لَمْ يُلْفِ ذُو التُّطْقِ لِلْبَيْسِ مَنْقِذًا
- ١٢٣١ وَمِثْلُ (أَوْ) مَعْنَى وَحُكْمًا (إِمَّا)
تَالِيَةَ الْوَاوِ أَوْ اعْزُ الْحُكْمَا^(٢)
- ١٢٣٢ لِلْوَاوِ ذَا «أَبُو عَلِيٍّ» رَجَحَا
كَذَا «ابْنُ كَيْسَانَ» إِلَيْهِ جَنَحَا^(٣)
- ١٢٣٣ وَفَتَحَتْ تَمِيمٌ هَمْزَهَا، وَقَدْ
تَجِيءُ (إِمَّا) قَبْلَ (أَوْ) فِيمَا وَرَدَ
- ١٢٣٤ وَالْأَصْلُ (إِنْ مَا)، وَبِـ(إِنْ) قَدْ يُكْتَفَى
وَجَا (وَإِلَّا) عَن (وَإِمَّا) خَلَفَا
- ١٢٣٥ وَحَذْفُ الْأَوْلَى نَادِرٌ، وَالثَّانِيَهُ
فِي الشَّعْرِ مِنْ وَاوِ تَجِيءُ عَارِيَهُ
- ١٢٣٦ فِي التَّفْيِ وَالْتَهْيِ اعْطِفَنُ بِ(لَكِنْ)
كَ: (لَا مُقِيمَ ثُمَّ لَكِنْ ظَاعِنُ)
- ١٢٣٧ إِثْبَاتًا أَوْ أَمْرًا تَلِي (لَا) أَوْ نِدَا
كَ: (يَابْنَ لَا ابْنَ الْعَمِّ خَفْنِي لَا الْعِدَا)
- ١٢٣٨ وَخَالِفِ الَّذِي أَبِي عَظَفَا بِ(لَا)
فِي نُحُو: (قَامَ جَعْفَرًا لَا ابْنَ الْعَلَا)

(١) في (د): (أَوْ شُكِّ). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢٢٠).

(٢) في (د): (أَوْ حُكْمًا وَمَعْنَى). وفي (ب) و(ج): (أَوْ لَفْظًا وَحُكْمًا).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢٢٦). و«أبو علي» هو الحسن بن أحمد الفارسي.

- ١٢٣٩ و(لَيْسَ) حَرْفٌ عَاطِفٌ فِي رَأْيٍ مَنْ
 لِلْكُوفَةِ اعْتَرَى، كَقَوْلِ مَنْ فَطَنُ:
 ١٢٤٠ (أَيْنَ الْمَفْرُ، وَالْإِلَهِ الطَّالِبُ
 وَالْأَشْرَمُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ الْغَالِبُ)؟^(١)
 ١٢٤١ و(بَلْ) ك(لَكِنْ) بَعْدَ مَصْحُوبَيْهَا
 ك: (لَمْ أَكُنْ فِي مَرْبَعٍ بَلْ تَيْهَا)
 ١٢٤٢ وَأَنْقُلْ بِهَا لِلثَّانِ حُكْمَ الْأَوَّلِ
 فِي مُثَبَّتٍ، ك: (لُدِّ بِسَعْدٍ بَلْ عَلِي) ^(٢)
 ١٢٤٣ و«ابنُ يَزِيدٍ» نَاقِلٌ مَعَ نَفِي أَوْ
 نَهْيٍ، وَجُمْهُورُ التُّحَاةِ ذَا أَبْوَا^(٣)
 ١٢٤٤ وَفَصَلَ عَاطِفٍ بِحَرْفٍ جَرَّ أَوْ
 ظَرْفٍ أَجْزُ مُخَالَفًا قَوْمًا أَبْوَا^(٤)
 ١٢٤٥ نَحْوُ: (اكَسْنِي الْيَوْمَ قَمِيصًا وَغَدَا
 بُرْدًا)، وَفِي نَثْرِ وَنَظْمٍ وَرَدَا^(٥)
 ١٢٤٦ وَأَعِدِ الْعَامِلَ بَعْدَ مَا فَصَلَ
 إِنْ كَانَ خَافِضًا تُوَافِقُ مَنْ عَدَلَ
 ك: (امْرُرْ بِذَا وَبَعْدُ بِابْنِي)، وَاعْتَفِرْ
 نَحْوُ: (لِذَا شُهِدْ وَخَالِدٍ صَبِرِ) ^(٦)
 ١٢٤٨ وَجَرُّ (خَالِدٍ) بِلَامٍ قَدْ حُذِفَ
 أَوْلَى مِنَ الْعَطْفِ عَلَى ذَا، فَاعْتَرَفَ
 وَمِثْلُ ظَاهِرِ ضَمِيرٍ مُنْفَصِلٍ
 فِي الْعَطْفِ، وَالْعَطْفُ عَلَيْهِ قَدْ جُعِلَ
 ١٢٥٠ وَإِنْ عَلَى مُضْمَرٍ رَفَعَ مُتَّصِلٍ
 تَعَطَّفَ فَقَبَلَ الْعَطْفِ جِيءَ بِالْمُنْفَصِلِ
 ١٢٥١ أَوْ بِسِوَاهُ أَفْصَلَ، وَرُبَّمَا وَرَدَ
 عَطْفٌ بِلَا فَصْلٍ، ك: (سِرْنَا وَالْمَدَدُ)

(١) ينظر البيت في: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢٣٣).

(٢) في (ج): (بَسَعِدِ أَوْ عَلِي).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢٣٤). و«ابن يزيد» هو محمد بن يزيد المبرد.

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢٣٨).

(٥) في (د): (وَفِي نَظْمٍ وَنَثْرِ وَرَدَا). ومثاله من النثر قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً﴾

[الْبَقَرَةِ آيَةَ ٢٠١] فَفُصِّلَ بِ﴿فِي الْآخِرَةِ﴾ بَيْنَ الْوَاوِ وَ﴿حَسَنَةً﴾.

ومن النظم قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٢٣٨-١٢٣٩):

يَوْمًا تَرَاهَا كَشَبَهُ أَرْدِيَةَ الـ عَصَبِ وَيَوْمًا أَدِيمَهَا نَغْلًا

(٦) في (ب): (وِخَالِدٍ). بالرفع، وفي (ج): (وَشُهِدُ) بفتح الشين.

- ١٢٥٢ وَعَوْدُ حَرْفِ الْجَرِّ فِي عَطْفِ عَلَى ضَمِيرِ جَرٍّ أَوْ بَعِيدٍ فُضِّلَا
 ١٢٥٣ وَحَيْثُ لَا يُعَادُ فَالْتَّصِبُ أَحَقُّ وَقَدْ يُرَى لِلرَّفْعِ عِنْدَ ذَلِكَ حَقُّ
 ١٢٥٤ وَإِنْ يَكُ الْمَجْرُورُ مَرْفُوعَ الْمَحَلِّ فَالْتَّصِبُ فِي حُكْمِ التُّحَاةِ لَنْ يُحَلَّ^(١)
 ١٢٥٥ وَذُو اتِّصَالٍ مِنْ ضَمِيرِ التَّصْبِ لَا حَجَرَ لَدَى عَطْفِ عَلَيْهِ بِوَلَا^(٢)
 ١٢٥٦ وَ«الْأَخْفَشُ» (الْوَاوُ) وَ(تُثَمَّ) وَ(الْفَاءُ) زَادَ، وَحَذْفُ عَاطِفٍ قَدْ يُلْفَى
 ١٢٥٧ وَ(الْفَاءُ) قَدْ تُحَذَفُ مَعَ مَا عَطَفَتْ (الْوَاوُ) إِذْ لَا لَبَسَ، وَهِيَ انْفَرَدَتْ
 ١٢٥٨ بِعَطْفِ عَامِلٍ مُزَالٍ قَدْ بَقِيَ مَعْمُولُهُ دَفْعًا لَوْهَمِ اتَّقِي
 ١٢٥٩ وَقَدْ يَسُوعُ حَذْفُ مَتَّبِعٍ هُنَا إِنْ كَانَ تَحْصِيلُ الْمُرَادِ مُمَكِّنًا
 ١٢٦٠ وَمُتَّبِعٍ بِالْوَاوِ قَدْ يُقَدَّمُ مُوسَّطًا، إِنْ يُلْتَزَمُ مَا يَلْتَزَمُ
 ١٢٦١ وَعَطَفُوا فِعْلًا عَلَى فِعْلٍ، ك: (مَنْ يَجْمَعُ وَيَمْنَعُ فَهُوَ غَيْرُ مُؤْتَمَنٍ)
 ١٢٦٢ وَالزَّمْنُهُمَا اتَّفَاقًا فِي الزَّمَنِ وَاعْتَفَرَ اخْتِلَافَ لَفْظٍ حَيْثُ عَنُ
 ١٢٦٣ وَاعْطِفْ عَلَى اسْمٍ شَبِهَ فِعْلٍ فِعْلًا وَعَكْسًا اسْتَعْمِلَ تَجِدُهُ سَهْلًا
 ١٢٦٤ ك: (رُبَّ بَيْضَاءٍ مِنَ الْعَوَاهِجِ أُمَّ صَبِيٍّ قَدْ حَبَا أَوْ دَارِجٍ!)^(٣)
 ١٢٦٥ كَذَا: (يُعَشِّيهَا بَعْضُ بَاتِرٍ يَقْصِدُ فِي أَسْوَاقِهَا وَجَائِرٍ)^(٤)

(١) في (ب) و(د): (لَمْ يُحَلَّ)، وفي (ج): (لَمْ يُحَلَّ).

(٢) في (أ): (لا حَجْرٌ لَذَا عَطْفٍ).

(٣) «المقاصد النحوية» (٤/١٦٥٦). وأوله: (يارب بيضاء.....).

(٤) «المقاصد النحوية» (٤/١٦٥٧). وأوله: (بات يعشيهها.....).

بَابُ الْبَدَلِ

- ١٢٦٦ التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا
 ١٢٦٧ مُطَابِقًا أَوْ بَعْضًا أَوْ مَا يَشْتَمِلُ
 ١٢٦٨ وَذَا اعْزُلِ لِضْرَابٍ إِنْ قَصْدًا صَحِبُ
 ١٢٦٩ ك: (هَجْرَةٌ إِسَاءَةٌ حَقُّ الْمَسِي)
 ١٢٧٠ وَذُو اشْتِمَالٍ شَرْطُهُ إِمْكَانُ أَنْ
 ١٢٧١ وَكَوْنُ ذِي اشْتِمَالٍ أَوْ بَعْضٍ صَحِبُ
 ١٢٧٢ كُلُّ لِمَتَّبُوعٍ فِي الْإِظْهَارِ، وَفِي
 ١٢٧٣ وَظَاهِرًا مِنْ مُضْمَرِ الْحَاضِرِ لَا
 ١٢٧٤ وَالشَّرْطُ تَوْكِيدٌ بِهِ أَوْ كَشْفٌ مَا
 ١٢٧٥ ك: (عَجْتُمُ الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ بِي
 ١٢٧٦ وَنَحْوُ (مُسْتَلْتِمٌ) ائْرَ (بِي) (٣) نَدَرُ
 ١٢٧٧ وَأَقْرِنُ بِالِاسْتِفْهَامِ مَا أُبْدِلُ مِنْ
 ١٢٧٨ ك: (مَنْ أَتَى؟ أَعَامِرٌ أَمْ مَعْمَرٌ)؟
 وَاسِطَةٌ هُوَ الْمُسَمَّى بَدَلًا
 عَلَيْهِ يُلْفَى أَوْ كَمَعْطُوفٍ بِ(بَلْ)
 وَدُونَهُ لِعَلَطٍ قَدَمًا نُسِبُ
 وَ: (هُوَ مِنَ الدَّمِّ مُعَرَّى مُكْتَسَبِي)
 يَبِينُ فِي حَذْفٍ، وَحَذْفُهُ حَسَنٌ
 بِمُضْمَرٍ أَوْلَى، وَلَكِنْ لَا يَجِبُ
 تَعْرِيفٍ أَوْ تَقْيِيزِ ذَيْنِ يَقْتَفِي
 يُبَدَّلُ إِذَا مِنْ شَرْطِ الْإِبْدَالِ خَلَا (١)
 أُرِيدَ مِنْ مَضْمُونِ مَا تَقَدَّمَ
 بَيْتِي، وَإِنِّي بَاطِنِي دُو رَهَبٍ (٢)
 وَ«الْأَخْفَشُ» الْقِيَّاسُ فِي هَذَا اعْتَبَرُ
 مَا فِيهِ مَعْنَاهُ، فَإِنَّهُ قَمِنْ
 وَ(مَا لَهُ؟ أَدْرَهُمْ أَمْ أَكْثَرُ)؟

(١) (يبدل) سُكِّنَ لِلْوِزْنِ.

(٢) فِي (نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ، (٣/ ١٢٧٥) جَاءَ الشَّرْطُ الْأَوَّلُ كَالتَّالِي: (كَجْتُمِ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ لِي). وَهَذَا

الْبَيْتُ مَعَ الْبَيْتَيْنِ اللَّذَيْنِ بَعْدَهُ سَقَطَتْ مِنْ (ج).

(٣) قَوْلُهُ: (مُسْتَلْتِمٌ) ائْرَ (بِي)، فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ الشَّاعِرِ، «الْمَقَاصِدُ النَّحْوِيَّةُ» (٤/ ١٦٧٧):

وَشَوْهَاءُ تَعْدُو بِي إِلَى صَارِخِ الْوَعْيِ بِمُسْتَلْتِمٍ مِثْلَ الْفَتِيحِيِّ الْمُرَحَّلِ

- ١٢٧٩ وَبَدَلُ كَمُسْتَقِلَّ جُعِلَا لِذَا أَعَادُوا مَعَهُ مَا عَمِلَا
 ١٢٨٠ نَحُو (لِمَنْ) مَعَ ﴿الَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا﴾^(١) وَقَدْ حَوَتْ نَظِيرَ هَذَا الزُّخْرُفُ^(٢)
 ١٢٨١ وَالْفِعْلُ قَدْ يُبَدَلُ مِنْ فِعْلِ كَمَا قَدْ قَالَ بَعْضُ الرَّاجِزِينَ الْقُدَمَا:
 ١٢٨٢ (إِنَّ عَلَيَّ اللَّهُ أَنْ تُبَايَعَا تُؤْخَذَ كَرَهَا أَوْ تَجِيءَ طَائِعَا)^(٣)



(١) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ﴾ [الأعراف الآية ٧٥].

(٢) أشار إلى آية الزخرف وهي: ﴿لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ﴾ [الزخرف الآية ٣٣].

(٣) «المقاصد النحوية» (٤/ ١٦٨٠).

بَابُ النَّدَاءِ

- ١٢٨٣ وَلِلْمُنَادَى النَّاءِ أَوْ كَالنَّاءِ (يَا) وَهَكَذَا (أَيُّ) وَ(هَيَا) ثُمَّ (أَيَا)
 ١٢٨٤ وَالذَّانِ هَمْزًا ذَا انْفِتَاحٍ أُعْطِيََا وَأَلْزِمَ الْمَنْدُوبَ (وَا) أَوْ لَفْظَ (يَا)
 ١٢٨٥ وَ(يَا) مَعَ (اللَّهِ) وَمُضْمَرٍ لَزِمَ وَمَعَ ذِي اسْتِغَاثَةٍ أَيْضًا حُتِمَ
 ١٢٨٦ وَاسْمُ إِشَارَةٍ وَجِنْسٌ يُفْرَدُ وَالْجِنْسُ فِي التَّعْيِينِ قَدْ يُجْرَدُ
 ١٢٨٧ وَذُو إِشَارَةٍ كَ: (ثَوْبِي حَجْرٌ) ^(١) وَ: (ذَا ارْعَوَاءً) ^(٢) نَحْوُ ذَيْنِ يَنْدُرُ ^(٣)
 ١٢٨٨ وَغَيْرُ ذِي الْخُمْسَةِ نَادِيهِ بِ(يَا) أَوْ غَيْرَهَا أَوْ أَوْلِهِ تَعَرِّيَا
 ١٢٨٩ وَابْنُ الْمَعْرِفِ الْمُنَادَى الْمَفْرَدَا عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عُهُدَا
 ١٢٩٠ كَ: (يَابْنُ، يَا زَيْدَانَ، يَا عَبْدَانَ، يَا زَيْدُونَ، يَا بَنُونَ، يَا مُوسَى ائْتِيَا)
 ١٢٩١ وَالْمَفْرَدُ الْمَنْكُورُ وَالْمُضَافُ مَعَ شِبْهِ الْمُضَافِ النَّصْبُ فِيهَا يُتَّبَعُ ^(٤)
 ١٢٩٢ كَ: (يَا فَتَى خُذْ بِيَدِي)، وَ(يَا أَبَا زَيْدٍ)، وَ(يَا مُرَاعِيَا مَا وَجَبَا)

(١) قوله: (ثَوْبِي حَجْرٌ) فيه إشارة إلى قوله ﷺ مترجمًا عن موسى ﷺ: (ثوبِي حَجْرٌ). أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب فضائل موسى صلى الله عليه وسلم رقم (١٥٥).

(٢) قوله: وَ(ذَا ارْعَوَاءً) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/١٧٠٩):

ذَا ارْعَوَاءٍ فَلَيْسَ بَعْدَ اشْتِعَالِ الرَّاسِ شَيْبًا إِلَى الصَّبَا مِنْ سَبِيلِ

(٣) في (ب) و(د): (وَذَا إِشَارَةٌ)، وورد هذا البيت في (أ) على ما يلي:

كَأَقْتَدِ مَخْنُوقٌ وَثَوْبِي حَجْرٌ وَقَصْرُهَا عَلَى سَمَاعٍ أَشْهَرُ

وما أثبتته من بقية النسخ هو الأولى لأن الناظم شرحه، وهو الثابت في نسخ الشرح عدا نسخة واحدة. «شرح

الكافية الشافية» (٣/١٢٨٩).

(٤) في (د): (مُتَّبَعٌ).

- ١٢٩٣ وَكُمُضَافٍ مَا بِهِ سَمِيَتْ ذَا عَطْفٍ، ك: (يَا زَيْدًا وَعَمْرًا ابْنَ ذَا) ^(١)
- ١٢٩٤ وَالْعَلَمُ الْمَضْمُومُ قَدْ يُفْتَحُ فِي نَحْوِ: (أَيَا مُجَاشِعَ بَنِّ حَنْتَفِ)
- ١٢٩٥ وَالضَّمُّ حَتْمٌ، إِنْ يَكُنْ غَيْرَ عَلَمٍ تَالِي (ابْنِ) أَوْ مَتَلَوُّهُ، فَلْيَلْتَزِمَ ^(٢)
- ١٢٩٦ كَذَا إِذَا لَمْ يَلِ الْإِبْنَ الْعَلَمَا ك: (يَا سَعِيدُ الْمُحْسِنِ ابْنَ خَضَمًا) ^(٣)
- ١٢٩٧ وَأَلِفُ ابْنٍ وَقَعَ كَذَا حُذِفَ خَطًّا، وَذَا دُونَ التَّادَا أَيْضًا عُرِفَ
- ١٢٩٨ مَعَ حَذْفِ تَنْوِينِ الَّذِي قَبْلَ ابْنِ وَكَ(ابْنِ) (ابْنَةُ)، وَلَا أُسْتَثْنَى
- ١٢٩٩ وَفِي الَّذِي يُوصَفُ بِالْبِنْتِ ثَبَتَ وَجْهَانِ فِي غَيْرِ التَّادَا بِلَا عَنَتِ
- ١٣٠٠ وَقَدْ يُعَامَلُ الَّذِي (ابْنٌ) خَبْرُهُ بِمَا لِمَنْعَوْتِ، وَنَظْمٌ أَكْثَرُهُ
- ١٣٠١ وَقَوْلُهُ: (مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ) ^(٤) ضَرُورَةٌ فِي سَعَةِ مُجْتَنَبِهِ
- ١٣٠٢ وَاضْمٌ أَوْ انْصِبٌ مَا اضْطَرَّارًا نُونًا مِمَّا لَهُ اسْتِحْقَاقُ ضَمٍّ بَيْنًا
- ١٣٠٣ وَالضَّمُّ فِيمَا كَانَ مِنْهُ عَلَمًا أَوْلَى، وَغَيْرُهُ بِعَكْسِ، فَأَعْلَمَا
- ١٣٠٤ وَبِاضْطَرَّارٍ حُصَّ جَمْعُ (يَا) وَ(أَلِ) إِلَّا مَعَ (اللَّهِ)، فَفِيهِ مُحْتَمَلٌ
- ١٣٠٥ وَالْأَكْثَرُ: (اللَّهُمَّ) بِالتَّعْوِيضِ وَشَدَّ: (يَا اللَّهُمَّ) فِي قَرِيضِ

(١) في (ب) و(ج): (وَعَمْرًا ذَا الْجَدَا). والمراد أن ما سُمِّيَ بالمعطوف والمعطوف عليه يأخذ حكم المضاف فينصب مثل: (يا زيدا وعمرا) اسما لرجل.

(٢) في (ب): (أو متلوه) بالفتح.

(٣) في (ج): (كذا إذا لم يل ابن علمًا).

(٤) قوله: (من قيس بن ثعلبة): فيه إشارة إلى قول الراجز، «شرح الكافية الشافية» (٣/١٣٠٢):

جارية من قيس بن ثعلبه كأنها حلية سيف مذهبه

١٣٠٦ نَحْوُ: (إِذَا مَا حَدَّثُ أَلْمَا أَقُولُ: يَا اللَّهُمَّ يَا اللَّهُمَّا) (١)
 ١٣٠٧ وَفِي الَّذِي كَدَّ (الشَّهْمُ زَيْدٌ) عَلَمًا «عَمَرُوا» بِجَمْعِ (يَا) وَ(أَل) قَدْ حَكَمًا



فَصْلٌ

١٣٠٨ تَابِعَ ذِي الصَّمِّ الْمُضَافِ دُونَ (أَل) أَلْزِمَهُ نَضْبًا، وَأَعِصِ مَنْ رَفَعًا نَقْلُ
 ١٣٠٩ وَمَا سِوَاهُ أَرْفَعُ أَوْ أَنْصِبُ، وَاجْعَلَا كَمُسْتَقِيلٍ نَسَقًا أَوْ بَدَلًا
 ١٣١٠ وَإِنْ يَكُ الْمَنْسُوقُ مَقْرُونًا بِ(أَل) فَهُوَ بِرَفْعٍ أَوْ بِنَضْبٍ يُحْتَمَلُ
 ١٣١١ وَ«سَيْبَوِيهِ» وَ«الْحَلِيلُ» فَضَّلَا رَفَعًا، وَنَضْبًا «يُونُسُ» وَ«ابْنُ الْعَلَا» (٢)
 ١٣١٢ كَدَّ «يُونُسٍ» «مُحَمَّدٌ» فِي كَدَّ (الصَّنْعِ) وَهُوَ كَدَّ «سَيْبَوِيهِ» فِيمَا كَدَّ (الْيَسْعِ)
 ١٣١٣ وَنَحْوُ (زَيْدٍ) فِي النَّدَا إِنْ نُسِقَا يُنْصَبُ عِنْدَ «الْمَازِنِيِّ» مُطْلَقًا (٣)
 ١٣١٤ وَتَابِعُ الْمُضَافِ غَيْرُ الْبَدَلِ وَالنَّسِقِ الَّذِي كَدَّ (عَمَرُوا وَعَل)
 ١٣١٥ يُنْصَبُ حَتْمًا نَحْوُ: (يَا بَنِي الْأَكْبَرَا) وَأَعْطِ غَيْبًا أَوْ حُضُورًا مُضْمَرًا (٤)

(١) هذا البيت سقط من (د). والبيت في: «المقاصد النحوية» (٤/١٦٩٧). وأوله: (إني إذا.....).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/١٣١٤). و(ابن العلا) هو أبو عمرو بن العلاء، و(محمد) في البيت التالي هو محمد بن يزيد المبرد.

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/١٣١٥).

(٤) جاء هذا البيت والذي بعده في نسخة الشرح المحقق، (٣/١٣١١) كالتالي:

ينصب حتماً نحو يا ابني الشهم يا فتاي نفسه وبالكاف اثتيا

إن شئت فالحضور في أمثال ذا والغيب جائزان فادر المأخذا

وذكر المحقق أن هذين البيتين في نسخة الأصل للشرح، وأما بقية النسخ فجاءت بدلاً عنهما بالبيتين اللذين أثبتتهما هنا.

١٣١٦	يَلِي مُوَكَّدَ النَّدَا، ك: (يَا مُضْرُ	كَلَّهُمْ أَوْ كَلَّكُمْ)، فَادِرِ الصُّورِ
١٣١٧	و(أَيُّهَا) وَصَلُ نِدَا مَا فِيهِ (أَل)	وَالْتَاءِ فِي التَّانِيثِ زِدْ تُكْفَ الْعَدْلُ
١٣١٨	و(هَا) لِتَنْبِيهِ، وَمَا بَعْدُ صِفَةٌ	يَلْزُمَهَا الرَّفْعُ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةِ
١٣١٩	و«الْمَازِنِي» نَصَبَهَا جَوَزَ لَا	نَقْلًا، وَلَكِنْ بِقِيَاسِ عَمَلًا ^(١)
١٣٢٠	و(أَيُّهَا) (أَيُّهَا الَّذِي) وَرَدَ	وَوَصَفُ (أَيُّ) بِسَوَى هَذَا يُرَدُّ ^(٢)
١٣٢١	وَمِثْلُ (أَيُّ) مَا بِهِ أَشْرَتْ فِي	لُزُومِ رَفْعِ صِفَةٍ لَا تَكْتَفِي
١٣٢٢	بِدُونِهَا وَمَا بَدُونَ الْوَصْفِ تَمَّ	حِينَ يُنَادَى انْعَثُ نَعْتِكَ الْعَلَمُ
١٣٢٣	وَتَابِعُ التَّابِعِ مَحْمُولٌ عَلَى	مَا جَازَهُ فِي لَفْظِهِ مُحْصَلًا
١٣٢٤	ك: (أَيُّهَا الْجَاهِلُ ذُو التَّنْزِي	لَا تُوعِدُنِي حَيَّةً بِالنَّكْرِ) ^(٣)
١٣٢٥	وَبَانْتِصَابِ الثَّانِي فِيهِ وَالْأَوَّلِ	مِنْ: (زَيْدَ زَيْدِ الْيَعْمَلَاتِ الدُّبْلِ) ^(٤)
١٣٢٦	وَنَحْوِهِ، وَإِنْ ضَمَّتِ الْأَوَّلَا	وَالثَّانِي مَنْصُوبٌ فَعَلَّتِ الْأَمْثَلَا

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣١٨).

(٢) جاء في (ج) بعد هذا البيت ما يلي:

وَهِيَ لَدَى الْأَخْفَشِ تَكْمِيلُ صَلَّةٍ وَأَيُّ مَوْضُوعٍ حَرِّ بِالتَّكْمِيلَةِ

وسقط من بقية النسخ، وكذلك سقط من نسخ الشرح، وينظر شرحه: التذليل والتكميل (١٣/ ٢٩٠).

(٣) في (ج): (ذُو التَّنْزِي). البيت في: «المقاصد النحوية» (٤/ ١٧٠٠). وأوله: (يا أيها.....).

(٤) في (ب) و(د): (اليَعْمَلَاتِ) بفتح الميم، وفيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٧٠١):

يازيدُ زيدَ اليعمَلاتِ الدُّبْلِ تطاول الليل عليك فانزل

فَصْلٌ فِي الْمُنَادَى الْمُضَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ١٣٢٧ وَاجْعَلْ مُنَادَىٰ إِنَّ أَضْفَتْهُ لِـ(يَا) كـ(عَبْدِ)(عَبْدِي)(عَبْدَ)(عَبْدًا)(عَبْدِيَا)
- ١٣٢٨ وَالضَّمُّ مَعَ نِيَّةِ يَاءِ النَّفْسِ قَدْ رَوَوْا، كـ: ﴿رَبُّ السَّجْنِ﴾^(١)، فَأَعْرِفْ مَا وَرَدَ
- ١٣٢٩ و: (يَا بُنَيَّ، يَا بُنَيَّ) فِي (بُنَيَّ) قُلْ، وَسَوَى هَذَيْنِ مَمْنُوعٌ لَدَيَّ
- ١٣٣٠ وَفَتْحٌ أَوْ كَسْرٌ، وَحَذْفُ الْيَا اشْتَهَرَ فِي: (يَابْنَ أُمِّي) (يَابْنَ عَمِّي)، وَنَدْرَ^(٢)
- ١٣٣١ كَسْرٌ وَفَتْحٌ مَعَ يَاءٍ أَوْ أَلِفٍ كـ: (يَابْنَ أُمِّي) (ابْنَةُ عَمَّا)، فَأَعْرِفْ
- ١٣٣٢ (أَبَتَ) أَوْ (أَبَتِ) فِي (أَبِي) شَهْرٌ وَ(التَّاءُ) لِلتَّعْوِيضِ مِنْ ذِي (الْيَا) ذِكْرٌ
- ١٣٣٣ لَذَا أَبَوْا (يَا أَبَتِي، وَأَبَتَا) مَا فِيهِ مِنْ مَدٍّ، لِبُعْدِ ثَبَتَا
- ١٣٣٤ وَمِثْلُ هَذَا قَدْ فَشَا مُطَّرِدًا فِي كُلِّ مَا نَادَيْتَهُ، إِنْ بَعْدَا
- ١٣٣٥ وَمِثْلُ: (يَا أَبَتِ) (يَا أُمَّتِ) جَا فِي كُلِّ مَا ذَكَرْتُ، فَأَدْرِ الْمَنْهَجَا



(١) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ﴾ [يُوسُفُ الآيَةُ ٣٣]، بضم ﴿رَبُّ﴾ في قراءة بعض القراء، كذا قال ابن مالك في الشرح. «شرح الكافية الشافية» (٣/١٣٢٣).

(٢) في (أ): (يَابْنَ أُمِّ) (يَابْنَ عَمِّ) بحذف الياء.

فصل في الأسماء المختصة بالنداء

- ١٣٣٦ وَخَصَّ بِالنِّدَاءِ أَسْمَاءً، فَقُلْ (فَلَةٌ) لِلْأُنْثَى، وَفِي التَّذْكِيرِ (فُلٌ) ^(١)
- ١٣٣٧ وَ(مَلَأَمٌ) (لُؤْمَانٌ) (مَلَأْمَانٌ)
- ١٣٣٨ كَذَا الَّذِي إِلَى (فَعَالٍ) عُدِلَا فِي سَبِّ أُنْثَى، وَقِيَّاسًا جُعِلَا
- ١٣٣٩ عِنْدَ «أَبِي بَشِيرٍ»، ك: (يَا خَبَاثِ) وَالْأَمْرُ هَكَذَا مِنَ الثُّلَاثِي
- ١٣٤٠ وَالْكَسْرُ حَتْمٌ فِيهِمَا، وَ(فُعَلٌ) سَبٌّ مُذْكَرٍ مُنَادَى يُجْعَلُ
- ١٣٤١ نَقْلًا، وَبَعْضُ مَا مَضَى قَدْ يَرِدُ غَيْرَ مُنَادَى، مِثْلَ مَا قَدْ أَنْشَدُوا:
- ١٣٤٢ (فِي لَجَّةٍ أَمْسِكْ فَلَانًا عَن فُلٍ) ^(٢) وَنَحْوَهَا اخْصُصْ بِاضْطِرَارٍ تَعْدِلِ
- ١٣٤٣ وَقِيلَ: (يَا هُنُّ) وَ(يَا هَنَاهُ) كَذَاكَ (يَا هَنْتُ) وَ(يَا هَنْتَاهُ)
- ١٣٤٤ وَأَصْلُ ذَا الْهَاءِ سُكُونٌ، وَكُسِرَ وَضَمٌّ أَيْضًا بِشُدُوزٍ اغْتِفِرَ ^(٣)
- ١٣٤٥ (هَنَانٍ) (هَنْتَانٍ) الْمُثَنَّى، وَجُمِعَ (هَنُونَ) مَعَ (هَنَاتٍ)، فَاسْمَعُ وَأَطِعْ
- ١٣٤٦ وَالْحَرَكَاتِ أَشْبِعَ أَنْ شِئْتِ، وَزِدْ (هَا) السَّكْتِ سَاكِنًا، وَفِي وَقْفٍ يَرِدُ ^(٤)



(١) فِي (د): (فُلَةٌ فِي الْأُنْثَى).

(٢) بَيْتٌ مِنَ الرَّجْزِ، «الْمَقَاصِدُ النُّحُوبِيَّةُ» (١٧٠٦/٣) :

فِي لَجَّةٍ أَمْسِكْ فَلَانًا عَن فُلٍ

(٣) فِي (أ) وَ(د): (وَضُمٌّ).

(٤) فِي (د): (وَفِي الْوَقْفِ).

بَابُ الْإِسْتِغَاثَةِ

- ١٣٤٧ بِـ (الْلَامُ) ذِي الْفَتْحِ مُنَادَى اخْفِضَا
 ١٣٤٨ وَ (الْلَامُ)، اِنْ عَطَفْتَ، مَكْسُورٌ كَ: (يَا
 ١٣٤٩ وَافْتَحْهُ فِي عَطْفٍ إِذَا (يَا) كُرَّرَا
 ١٣٥٠ وَ (الْلَامُ) فَاكْسِرْ خَافِضًا بَعْدَ الَّذِي
 ١٣٥١ وَإِنْ تَلَا (يَا) (الْلَامُ) مَكْسُورًا فَمَا
 ١٣٥٢ وَ لَامُ ذَا الْمَدْعُوِّ عَاقَبَتْ أَلِفُ
 ١٣٥٣ وَقَدْ يَجِيءُ دُونَ لَامٍ وَأَلِفُ
 ١٣٥٤ وَكَالَّذِي اسْتُغِيثَ مَا تُعْجَبَا
 ١٣٥٥ وَرُبَّمَا اسْتُغْنُوا عَنِ اللَّامِ بِـ (مِنْ)
- إِنْ اسْتَغَثْتَهُ، كَ: (يَا لَلْمُرْتَضَى!)
 خَالِدٍ وَلِلْمُجِيرِ الْأَشْقِيَا!
 كَ: (يَا لَعَامِرٍ وَيَا لَيْعُمَرَا!)^(١)
 بِهِ اسْتَغَثْتَ، نَحْوُ: (يَا لَذَا الَّذِي!)
 نُودِي مَحْدُوفٌ، كَ: (يَا لِلْكَرْمَا!)
 فِي آخِرٍ، كَ: (يَا يَزِيدَا لِلْأَسْفِ!)
 كَمِثْلِ: (يَا زَيْدُ لِعَمْرٍو وَالصَّلِفِ!)
 مِنْهُ، كَ: (يَا لِلْمَا وَيَا لَلْأَرْبَى!)^(٢)
 فِيمَا مِنْ أَجْلِهِ تَعَجَّبُ يَعْنُ



(١) فِي (د): (وَيَا لَعُمَرَا).

(٢) وَرَدَ هَذَا الْبَيْتُ فِي (ب) وَ (ج) بَعْدَ الْبَيْتِ الَّذِي يَلِيهِ، وَالتَّرْتِيبُ الَّذِي ذَكَرْتَهُ هُوَ الْمُنَاسِبُ لِشَرْحِ النَّازِمِ،
 (١٣٣٨/٣).

بَابُ التُّدْبَةِ

- ١٣٥٦ مِثْلُ النَّدَا التُّدْبَةُ، لَكِنْ مَا نِدْبُ مَفْقُودٌ أَوْ مُقَارِبٌ فَقَدْ رُهِبُ^(١)
- ١٣٥٧ وَإِنَّمَا يُنْدَبُ مَعْرُوفٌ لِكَيْ يُعْدَرَ نَادِبٌ، لِذَا لَمْ يُنْدَبْ (أِي)^(٢)
- ١٣٥٨ وَيُنْدَبُ الْمَوْصُولُ بِالَّذِي اشْتَهَرَ كـ (بِئْرٍ زَمْزَمَ) تَلِي: (وَأَمِنْ حَفْرًا!)
- ١٣٥٩ وَرَبَّمَا أَعْنَى عَنِ اسْمٍ مَنْ نِدْبُ (رَزِيَّةً)^(٣) أَوْ نَحْوَهَا، فَأَبْحَثْ تُصَبِّحُكُمْ وَقَسِمِ غَيْرَ مَا عَنَّهُ نُفِي^(٤)
- ١٣٦٠ وَكَمْنَادَى اجْعَلِ الْمُنْدُوبَ فِي وَمُنْتَهَى ذَا افْتَحْ، وَصَلْهُ بِالْفِ مِثْلُوهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حُذِفُ^(٥)
- ١٣٦٢ كَذَلِكَ تَنْوِينُ الَّذِي بِهِ كَمَلُ مِنْ صِلَةٍ أَوْ غَيْرِهَا، نِلْتَ الْأَمْلُ «يُونُسَ»، نَحْوُ: (وَاعْلِي السَّيِّدَا!)
- ١٣٦٣ وَجَائِزُ إِيْلَاؤُهَا التَّعْتُ لَدَى إِنْ لَمْ يَكُنْ بِشَكْلِهِ مَعْنَى يَصِحُّ^(٦)
- ١٣٦٤ وَافْتَحْ أَوْ أَبْقِ شَكْلَةَ الذَّ مَا فُتِحَ وَآكْسِرُ وَجِيءُ بِالْيَاءِ، وَفَتْحًا فَضَّلَا
- ١٣٦٥ ك: (وَارْقَاشَا!) (وَإِغْلَامَ الرَّجُلَا!)
- ١٣٦٦ وَالشَّكْلُ حَتَّمَا أَوْلِهِ مُجَانِسَا إِنْ يَكُنِ الْفَتْحُ بِوَهْمٍ لَا بَسَا

(١) في (ج): (ذهب).

(٢) (لم يندب أي) أصله: لم يندب أي، فحذفت الهمزة للوزن ونقلت حركتها إلى ما قبلها وهي الباء.

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٣/١٣٤٢):

تبكيهم دهماء معولةً وتقول سلمى وارزيتية

(٤) في (أ): (دون) بدلًا من (غير).

(٥) في (أ): (متلوها) بالفتح.

(٦) في (ب): (أو ابق شكله).

- ١٣٦٧ ك: (وَافْتَاكِي!) (وَافْتَاهُو!) فَهَنَا بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ الْمُرَادُ بَيْنَنَا^(١)
- ١٣٦٨ وَالْكَسْرُ فِي التَّنْوِينِ وَالْفَتْحُ أَلِفٌ فِي الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ قَبْلَ ذِي الْأَلِفِ^(٢)
- ١٣٦٩ ك: (وَاعْلَامَ زَيْدِي وَزَيْدِنَا!) وَإِنْ وَقَفْتَ فَاتٍ بِهَا مُعَلِّنَا
- ١٣٧٠ لِكُلِّهِمْ، وَهَمْزُ نَحْوِ (عَفْرًا) مَعَ مَا يَلِي يُحْدَفُ عِنْدَ «الْفَرَاءِ»^(٣)
- ١٣٧١ وَغَيْرُهُ الْهَمْزَةُ يُوَلِّيهَا الْأَلِفُ وَالْفَتْحُ لِلْكَوْفِيِّ مُغْنٍ عَنِ أَلِفِ^(٤)
- ١٣٧٢ وَالْفُ التُّدْبَةُ لَيْسَ يُلْتَزَمُ إِذَا التَّبَاسًا أَمِنُوا، ك: (وَاحْكَمْ!)
- ١٣٧٣ وَقَائِلٌ: (وَاعْبُدِيَا!) (وَاعْبُدَا!) مَنْ فِي النَّدَا لِيَاذَا سُكُونِ أَبْدَى
- ١٣٧٤ وَمَنْ يُنَادِي حَازِفًا أَوْ مُبْدِلًا فَمَا ب: (وَاعْبُدَا) يُرَى مُسْتَبْدِلًا
- ١٣٧٥ وَحَدَفَ (يَا) النَّفْسِ امْنَعْنِ فِي نَحْوِ: (وَاعْبُدَا) (وَاحْكَمْ!) وَانَّهُ مَنْ حَدَفًا نَوَى



(١) في (أ): (وافتاكي وافتاه).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣٤٧).

(٣) من أول هذا البيت وحتى قوله:

وَإِنْ نُوِيَ الْمَحْدُوفُ وَالْمُدْغَمُ لَمْ يَسْبِقْهُ مَدٌّ فَالْسُّكُونُ مُلْتَزَمٌ

سقط من (د). وينظر رأي الفراء: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣٤٧).

(٤) في (أ): (والفتح للكوفيين). وينظر رأي الكوفيين: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣٤٨).

بَابُ التَّرْخِيمِ فِي النَّدَاءِ

- ١٣٧٦ تَرْخِيمُ الْإِسْمِ فِي النَّدَا أَنْ يُحْدَفَا آخِرُهُ، ك: (يَا يَزِي)، و(يَا خُفَا)
- ١٣٧٧ وَجَوَزْنُهُ مُطْلَقًا فِي كُلِّ مَا أَنْتَ بِأَلْهَاءِ، وَبِهِ اخْصُصْ عَلَمًا
- ١٣٧٨ إِنْ يَحُلُّ مِنْ إِضَافَةٍ مُجَاوِزًا حَدَّ الثُّلَاثِيَّ، كَمَثَلِ: (يَا نِزَا)
- ١٣٧٩ وَيُكْتَفَى بِحَدْفِ (هَاءِ) التَّانِيثِ مِنْ مَا حَاذَهُ، كَمَثَلِ: (يَا مَرْجَانَ إِنْ) ^(١)
- ١٣٨٠ وَاحْدِفْ مَعَ آخِرِ الَّذِي مِنْهُ خَلَا مَا قَبْلَ ذَا لِيْنٍ مَزِيدًا إِنْ تَلَا
- ١٣٨١ ثَلَاثَةً أَوْ فَوْقَهَا وَسُكَّنَا لَا شِبَهَ مَا (فِرْعَوْنُ) قَدْ تَضَمَّنَا
- ١٣٨٢ وَلَيْسَ هَذَا النَّوْعُ مُسْتَثْنَى لَدَى «يَحْيَى» مَعَ «الْجُرْمِ»، وَ«يَحْيَى» انْفَرَدَا
- ١٣٨٣ بِحَدْفِ سَاكِنِ تَلَا اثْنَيْنِ، ك: (يَا يَزِيدُ)، أَوْ وَاوٍ (ثَمُودَ)، فَادْرِيَا ^(٢)
- ١٣٨٤ وَلَيْسَ شَرْطًا لِيْنُ سَاكِنِ حُدْفِ لَدَيْهِ، بَلْ مِنْهُ الْعُمُومُ قَدْ عُرِفَ
- ١٣٨٥ فَفِي (قِمَطِرٍ) (قِمَ) قَالَ، (يَا يَزِي) مَعَ (يَزِي) فِي (يَزِيدَ) «لِلْفَرَا» عَزِي ^(٣)
- ١٣٨٦ وَلَا يُجِزُّ فِي (ثَمُودَ) أَي (ثَمُو) بَلْ حَذْفِ وَاوِهِ لَدَيْهِ يَلْزَمُ
- ١٣٨٧ وَعِنْدَهُ يَجُوزُ تَرْخِيمُ (حَكَمَ) وَنَحْوِهِ مِنْ الثُّلَاثِيَّ الْعَلَمِ
- ١٣٨٨ وَوَأَفَقَ «الْكِسَاءِ» ^(٤) أَهْلَ الْبَصْرَةَ فِي مَنَعِ هَذَا ظَافِرًا بِالتُّصْرَةِ ^(٥)

(١) (إِنْ): أَمْرٌ لَمْ يُوْتَّ مُؤَكَّدٌ بِالنُّونِ الْخَفِيفَةِ، مِنْ: (وَأَي) (يَبِي) بِمَعْنَى وَعَدَ. «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣٥٣).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣٥٦). و«يحيى» هو الفراء.

(٣) في (ج): (قَالَ: يَا تَرِي). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣٥٦).

(٤) وفي (ب) الكسا بحذف الهمزة والياء.

(٥) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٣٥٧).

- ١٣٨٩ وَلَمْ يُرَحِّمْ نَحْوَ (بَكْرٍ) أَحَدُ
 ١٣٩٠ وَالْعَجَزَ أَحَدُ مِنْ مُرَكَّبٍ، وَفِي
 ١٣٩١ وَالْفَ (اِثْنَا عَشَرَ) أَحَدُ مَعَ (عَشْرَ)
 ١٣٩٢ وَ (صَاحٍ) فِي (الصَّاحِبِ) قَالُوا، وَ (كَرَا)
 ١٣٩٣ وَرَحَّمَ الْمُضَافَ أَهْلَ الْكُوفَةِ
 ١٣٩٤ تَرَخِيمُ (فَعْلَايَا) بِحَدْفِ الثَّانِ مِنْ
 ١٣٩٥ وَإِنْ نَوَيْتَ بَعْدَ حَذْفِ مَا حُذِفَ
 ١٣٩٦ وَاجْعَلْهُ إِنْ لَمْ يُنَوِّسَ اقْطُ كَمَا
 ١٣٩٧ فَكُلْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي (ثُمُودَ) : (يَا
 ١٣٩٨ وَ (صَمِيَّانَ) (صَمِيَّ) اجْعَلْ وَ (صَمَا)
 ١٣٩٩ وَفِي (عِلَاوَةَ) (عِلَاوَ) اذْكَرْ وَ (يَا
 ١٤٠٠ وَالتَّرِيمِ الْأَوَّلِ فِي كَ (مُسْلِمَهُ)
 ١٤٠١ كَذَلِكَ الْأَوَّلُ لَا زِمٌ إِذَا
 ١٤٠٢ كَ (حُبْلَوِيٍّ) وَكَ (طَيْلِسَانَ)
 ١٤٠٣ وَنَحْوَ (قَاضِيَيْنِ) عَلَى الْوَجْهَيْنِ مَا
 إِذْ بِزَوَالِ (الرَّاءِ) النَّظِيرُ يُفْقَدُ
 مُضَمَّنِ الْإِسْنَادِ نَزْرًا ذَا اقْتِصَافِي
 مُرَحَّمًا عَلَّمَ أَنْثَى أَوْ ذَكَرَ
 فِي (كَرَوَانَ) وَهَمَّا قَدْ نَدَرَا^(١)
 كَذَا لَهُمْ مَقَالَةٌ مَعْرُوفَةٌ^(٢)
 شَطْرِيهِ وَاسْتَعْمَلَ ذَا رَأْيِي يَهْنُ^(٣)
 فَالْبَاقِي اسْتَعْمَلَ بِمَا لَهُ عُرِفَ
 لَوْ كَانَ بِالْآخِرِ وَضَعًا ثُمَّ مَا
 ثُمُو) وَ (يَا ثَمِي) عَلَى الثَّانِي بِ (يَا)
 يَقُولُ مَنْ لَمْ يُنَوِّسَ مَا قَدْ عُدِمَا
 عِلَاءٌ) إِنْ لَمْ يَكُنِ الثَّانِي
 وَجَوِّزِ الْوَجْهَيْنِ فِي كَ (مُسْلِمَهُ)
 يُعْدَمُ بِالثَّانِي نَظِيرٌ يُجْتَذَى
 بِالْكَسْرِ حِينَ اسْمَيْنِ يُجْعَلَانِ
 عَنْ رَدِّ لَامِهِ غِنَى إِنْ رُحِّمًا

(١) فِي (ج) : وَ (صَاحٍ) فِي (الصَّاحِبِ) قَالُوا وَ (كَذَا) فِي (كَرَوَانَ) وَهَمَّا قَدْ نَزْرًا.

(٢) يَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ : «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ» (٣ / ١٣٦١).

(٣) هُوَ رَأْيُ الْكُوفِيِّينَ يَنْظُرُ : «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ» (٣ / ١٣٦٢).

- ١٤٠٤ وَإِنْ تُرْحَمَ مَا بِشَدِّ حُتْمَا مِنْ بَعْدِ مَدٍّ فَاجْعَلِ الْمُدَّعِمَا^(١)
- ١٤٠٥ مُحَرَّكًَا كَأَصْلِهِ وَإِنْ عُدِمَ تَحْرِيكًَا أَصْلِيًّا فَفَتْحَهُ التَّرِيمَ
- ١٤٠٦ وَإِنْ نُويِ الْمَحْدُوفُ وَالْمُدَّعِمُ لَمْ يَسْبِقْهُ مَدٌّ فَالْسُّكُونُ مُلْتَزِمٌ
- ١٤٠٧ وَمَنْ يَقُلْ (يَا حَارُّ) ضَمَّ مُطْلَقًا وَقَدْ تَرَى الْوَجْهَيْنِ لَنْ يَفْتَرَقَا
- ١٤٠٨ وَحَدَفَ تَا (أُمِيمَةً) انْوَفَاتِحَا بَعْدَ (كَلِينِي)^(٢) تَنْحُ أَمْرًا وَاضِحًا
- ١٤٠٩ وَلَا ضِطْرَارٍ رَحَّمُوا دُونَ نِدَا مَا لِلنِّدَا يَصْلُحُ نَحْوَ (أَحْمَدَا)
- ١٤١٠ وَفِيهِ بِالْوَجْهَيْنِ «عَمَّرُوا» قَدْ حَكَمَ وَالثَّانِي مِنْهُمَا «الْمُبَرَّدُ» التَّرِيمُ^(٣)



(١) في نسخة الشرح المحقق، (٣/١٣٦٣): (المدغما) بكسر الغين.

(٢) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/١٧٧٨):

كَلِينِي لَهُمْ يَا أُمِيمَةً نَاصِبٌ وَلَيْلِ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ

(٣) (المُبرَّدُ) بالفتح كذا ضبطت في (أ) و(ب) وضبطت في نسخة الشرح المحقق، (٣/١٣٦٩) بالكسر.

بَابُ الْإِخْتِصَاصِ الْمُشَابِهِ لِلنِّدَاءِ

- ١٤١١ وَالْإِخْتِصَاصُ كَالنِّدَاءِ لَفْظًا، وَمَا
يَعْنِي بِهِ ذُو التُّنْقِ شَخْصًا كَلَّمَا
- ١٤١٢ بَلْ نَفْسَهُ مُشَارِكًا أَوْ مُفْرَدًا
لَكِنْ أَبَوًا إِيْلَاءَهُ حَرْفَ نِدَاءٍ
- ١٤١٣ ك: (اغْفِرْ لَنَا، أَيَّتْهَا الْعِصَابَةُ)
و: (أَنَا - أَيُّهَا الْفَتَى - نَسَابَهُ)
- ١٤١٤ وَمِنْهُ قَوْلُ رَاجِزٍ قَدِ ارْتَجَلُ:
(نَحْنُ - بَنِي ضَبَّةَ - أَصْحَابُ الْجَمَلِ)^(١)
- ١٤١٥ وَقَدِ يَلِي الْمُخَاطَبَ إِخْتِصَاصُ
نَحْوُ: (بِكَ - اللَّهُ - لَنَا الْخَلَاصُ)



(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/١٧٧٨):

نَحْنُ - بَنِي ضَبَّةَ - أَصْحَابُ الْجَمَلِ وَالْمَوْتُ أَحْلَى عِنْدَنَا مِنَ الْعَسَلِ

بَابُ التَّحْذِيرِ وَالْإِغْرَاءِ

١٤١٦	تَحْذِيرًا (إِيَّا) اسْتَعْمِلَنَّ مُرْدَفًا	بِالْكَافِ طِبْقًا لِذِي قَدْ خُوفًا
١٤١٧	وَسَثَّرَ مَا يَنْصِبُهُ الزَّمُّ مُفْرِدًا	أَوْ عَاطِفًا بِالْوَاوِ مَحْدُورًا بَدَا
١٤١٨	كَقَوْلِنَا: (إِيَّاكَ وَالشَّرَّ)، وَقَدْ	يُقَالُ: (إِيَّايَ)، و(إِيَّاهُ) وَرَدُّ
١٤١٩	وَنَحْوُ (رَأْسَكَ) كَ(إِيَّاكَ) جُعِلَ	إِذَا الَّذِي يُحْذَرُ مَعْطُوفًا وَوَصِلَ
١٤٢٠	وَدُونَ عَظْفٍ قَدْ يَبِينُ مَا نَصَبَ	كَ: (نَفْسَكَ احْذَرِ)، و(احْذَرِ) أَنْ شِئْتَ احْتَجَبَ
١٤٢١	وَيُذَكِّرُ الْمَحْدُورُ وَحَدَهُ، فَإِنْ	كُرِّرَ فَالْتَّاصِبُ حَتَّمَا يَسْتَكِينُ
١٤٢٢	كَ: (الْقَسُورَ الْقَسُورَ)، وَالتَّاصِبُ قَدْ	يَبْدُو إِذَا الْمَحْدُورُ مُفْرَدًا وَرَدُّ
١٤٢٣	وَالْعَظْفُ كَالْتَّكْرَارِ فِي التِّزَامِ أَنْ	لَا يُجْعَلُ ^(١) التَّاصِبُ إِلَّا مَا بَطَّنَ
١٤٢٤	وَيُنْصَبُ الْمُغْرَى بِهِ مُكْرَرًا	وَمَا بِهِ انْتِصَابُهُ لَنْ يَظْهَرَ
١٤٢٥	كَذَلِكَ إِنْ يُعْطَفُ عَلَيْهِ، وَإِذَا	أُفْرِدَ فَالتَّخْيِيرُ فِيهِ يُحْتَدَى ^(٢)
١٤٢٦	وَرَبَّمَا اسْتُعْمِلَ فِي التَّكْرِيرِ	رَفَعُ لَدَى الْإِغْرَاءِ وَالتَّحْذِيرِ

(١) في (ج): (أن لا يجعل) برفع الفعل.

(٢) في (ج): (فالتخيير فيها يحتدى).

بَابُ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ

- ١٤٢٧ نَائِبُ فِعْلٍ غَيْرُ مَعْمُولٍ وَلَا
 ١٤٢٨ يَأْتِي كَثِيرًا، وَبِمَعْنَى (فَعَلَا)
 ١٤٢٩ كَ (أُفِّ) (هَيْهَاتَ) (نَزَالِ) (وَيْ) (وَصَهْ)
 ١٤٣٠ (إِيهِ) (أَمِينِ) (حَيْهَلْ) (وَشَكَانَا)
 ١٤٣١ (وَاهَا) (وَوَاهَاً) كَذَاكَ، (وَهَلْمُ)
 ١٤٣٢ وَاحْكُمْ لَهَا بِحُكْمِ الْأَفْعَالِ الَّتِي
 ١٤٣٣ وَاحْكُمْ بِتَنْكِيرِ الَّذِي يُنَوَّنُ
 ١٤٣٤ وَأَحَدَ الْحُكْمَيْنِ بَعْضُهَا لَزِمَ
 ١٤٣٥ وَلَيْسَ مِنْهَا مَا يُرَى مُحْتَمَلًا
 ١٤٣٦ كَمِثْلِ (هَاتِ) (وَتَعَالَ) (وَهَلْمُ)
 ١٤٣٧ وَنَدَرَ اسْمُ الْأَمْرِ مِنْ رُبَاعٍ
 ١٤٣٨ كَمِثْلِ (قَرَقَارَ)، وَمَنْ قَاسَ عَلَى
 ١٤٣٩ وَبِ (عَلَيْكَ) الْزَمَ عَنَوًا، كَمَا تَنْحُ
- فَضْلَةٌ اسْمُ الْفِعْلِ، وَالْمُجْدِي أَفْعَلًا
 وَ (أَفْعَلُ) اسْتِعْمَالُهُ تَقَلَّلًا
 (شَتَّانَ) (أَوْهَ) (تَيْدَ) (هَيَّا) (هَيْتَ) (مَهْ)
 (سَرَعَانَ) (وَيْهًا) (بَلَهْ) (هَاهَا) (بُطَانَا)
 فِي قَوْلِ مَنْ تَجْرِيدهَا حَتْمًا يَوْمُ
 تَنْوِبُ عَنْهَا ذَاكِرًا قُصُورَ تِي
 مِنْهَا، وَتَعْرِيفُ سِوَاهُ بَيِّنُ
 كَ (وَيْ)، وَتَخْيِيرُ لِبَعْضِهَا عِلْمُ
 ضَمِيرَ رَفْعٍ بَارِزًا مُتَّصِلًا
 عِنْدَ تَمِيمٍ، وَهِيَ (هَاهَا) ضَمَّتْ لِ (لَمْ)
 مُقْتَصِرًا فِيهِ عَلَى السَّمَاعِ^(١)
 مَا جَاءَ مِنْ ذَا فَ «سَعِيدًا»^(٢) قَدْ تَلَا
 مَعْنَى (إِلَيْكَ)، خُذْ بِ (دُونِكَ) اتَّضَحُ^(٣)

(١) فِي (د): (عَلَى السَّمَاعِ).

(٢) (سَعِيدًا) هُوَ أَبُو الْحَسَنِ سَعِيدُ بْنُ مَسْعُودِ الْأَخْفَشِ. وَيَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ فِي: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ» (١٣٩٢/٣).

(٣) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ (د).

- ١٤٤٠ وَبِ(لَدَيْكَ) الزَّم عَنَوًا، و(عِنْدَا) وَمَسَّلَكَ (اثْبُت) بِ(مَكَانِكَ) اسْلُكَا
 ١٤٤١ وَبِ(أَمَامَكَ) اقْصِدَنَّ (تَقَدَّمَا) وَفِي نَقِيضِهِ (وَرَاءَكَ) الزَّمَا^(١)
 ١٤٤٢ وَ(أَتَنَحَّى) قَصْدُ مَنْ قَالَ: (إِلَيَّ) وَ(أُولَيْنِي) يَعْنِي إِذَا قَالَ: (عَلَيَّ)
 ١٤٤٣ وَذَانِ بِأَلْيَا لَشُدُوزِ عَزِيَا كَذَا: (عَلَيْهِ زَيْدًا) أَيضًا رُويَا
 ١٤٤٤ وَكُلُّ ذَا نَقْلٍ، وَقَائِسُ «عَلِي»^(٢) لَدَى الخِطَابِ، وَخِلَافُهُ جَلِي
 ١٤٤٥ وَوَحْدَهُ أَجَازٌ أَنْ يُقَدَّمَ مَنُصُوبٌ ذَا البَابِ، وَإِنْ ذَا أَوْهَمَا
 ١٤٤٦ ك: (أَيُّهَا المَاتِحُ دَلُوي دُونَكَا)^(٣) فَنَاصِبًا أَضْمِرُ تُوَافِقُ دُو ذَكَا^(٤)



(١) ورد هذا البيت على هذا الترتيب في (أ) و(ب) و(د)، وورد في (ج) بعد البيت الذي يليه.

(٢) (علي) هو أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي.

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٧٨٨):

يا أيها الماتح دلوي دونكا إني رأيت الناس يحمدونكا

(٤) في (أ) و(د): (ذا ذكا).



بَابُ فِي أَسْمَاءِ الْأَصْوَاتِ

- ١٤٤٧ وَمَا بِهِ خُوطِبَ مَا لَا يَعْقِلُ مِنْ مُشْبِهِ اسْمِ الْفِعْلِ صَوْتًا يُجْعَلُ^(١)
- ١٤٤٨ كَذَلِكَ مَا أَجْدَى حِكَايَةً كَقَبْ) وَغَاقٍ) (مَاءٍ)، وَمِنْ الْأَوَّلِ (حَبْ)
- ١٤٤٩ وَكُلُّ مَا يُعَدُّ مِنْ ذَا الْبَابِ مُسْتَوْجِبُ الْبِنَاءِ لَا الْإِعْرَابِ



(١) فِي (د) : (مَنْ لَا يَعْقِلُ).

بَابُ نُونِي التَّوَكِيدِ

١٤٥٠	لِلْفِعْلِ تَوَكِيدٌ بِنُونَيْنِ هُمَا	كُنُونِي: (أَذْهَبَنَّ)، و(أَقْصِدْنُهُمَا)
١٤٥١	وَإِنَّمَا يُؤَكِّدَانِ الْأَمْرَ أَوْ	مُضَارِعًا ذَا طَلْبٍ، ك: (لَا تَرَوْا)
١٤٥٢	أَوْ كَانَ شَرْطًا بَعْدَ (إِمَّا) أَوْ أَتَى	مُسْتَقْبَلًا بَعْدَ يَمِينٍ مُثَبَّتًا ^(١)
١٤٥٣	مَا لَمْ يَكُنْ مَعْمُولُهُ مُقَدَّمًا	كَالَاتٍ بَيْنَ ﴿لِإِلَى﴾ و﴿فَبِمَا﴾ ^(٢)
١٤٥٤	أَوْ يَقْتَرِنُ بِحَرْفٍ تَنْفِيسٍ كَمَا:	(وَرَبَّنَا لَسَوْفَ نَلْقَى مَعْنَمَا)
١٤٥٥	وَقَدْ يُؤَكِّدَانِ مَنْفِيًّا بِ(لَا)	مُتَّصِلًا، وَنَادِرًا قَدْ فُصِّلَا
١٤٥٦	وَالشَّرْطُ بَعْدَ غَيْرِ (إِمَّا) أَكَّدَا ^(٣)	نَزْرًا، كَذَا الْجَوَابُ أَيْضًا وَرَدَا
١٤٥٧	وَالنُّونُ شَدَّتْ بَعْدَ (رُبَّمَا) و(لَمْ)	وَشَاعَ بَعْدَ (مَا) مَزِيدًا أَنْ يُؤَمَّ ^(٤)
١٤٥٨	كَقَوْلِهِ: (مِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبُتُنْ	شَكِيرُهَا) ^(٥) ، وَهَكَذَا: (مَا يَحْمَدُنْ) ^(٦)
١٤٥٩	وَلَيْسَ تَوَكِيدٌ بِنُونٍ يُلْتَزَمُ	فِي غَيْرِ فِعْلٍ مُثَبَّتٍ بَعْدَ الْقَسَمِ

(١) في (د): (وَأَتَى).

(٢) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَلَيْنَ مُتَّمُّ أَوْ قُتِلْتُمْ لِإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ ﴿١٥٨﴾ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ ﴿١٥٩﴾ [آلِ عِمْرَانَ مِنَ الْآيَةِ ١٥٨ إِلَى الْآيَةِ ١٥٩].

(٣) في (ب): (الشَّرْطُ) بِالرَّفْعِ، وَ(أَكَّدَا) بِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ.

(٤) في (ج): (أَنْ تُؤَمَّ).

(٥) قوله: (مِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبُتُنْ شَكِيرُهَا) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «خزانة الأدب» (٤/ ٢٢):

إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ سَرَقَ ابْنُهُ مِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبُتُنْ شَكِيرُهَا

(٦) قوله: (مَا يَحْمَدُنْ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٠٨):

قَلِيلًا بِهِ مَا يَحْمَدُنْكَ وَارِثٌ إِذَا نَالَ مِمَّا كُنْتَ تَجْمَعُ مَعْنَمَا

١٤٦٠	وَتَرَكُهُ مِنْ بَعْدِ (إِمَّا) قَلَّمَا	تُلْفِيهِ إِلَّا فِي كَلَامٍ نُظْمًا
١٤٦١	وَشَدَّ تَوَكِيدٌ مَعَ الْخُلُوعِ مِنْ	مَا قَدْ مَضَى، ك: (أَشْعَرَنَّ) ^(١) الْمُتَّزِنُ
١٤٦٢	وَشَدَّ فِي اسْمِ فَاعِلٍ: (أَقَائِلُنَّ) ^(٢)	وَيَشْدُوذٍ: (أَحْرَيْنُ) ^(٣) أَيْضًا قِمْنُ
١٤٦٣	وَأَخِرَ الْفِعْلِ افْتَحَنَ مُوَكَّدًا	مُعْتَلًّا أَوْ ذَا صِحَّةٍ ك: (اعْتَضَدَا)
١٤٦٤	وَأَشْكَلُهُ قَبْلَ مُضْمَرٍ لِيْنٍ بِمَا	جَانَسَ مِنْ تَحْرُكٍ قَدْ عَلِمَا
١٤٦٥	وَالْمُضْمَرَ اخْذِفْتَهُ غَيْرَ الْأَلِفِ	وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ أَلِفٌ
١٤٦٦	فَاجْعَلْهُ مِنْهُ رَافِعًا غَيْرَ (الْيَا)	و(الْوَاوِ) يَاءً، ك: (اسْعَيْنَ سَعِيًّا)
١٤٦٧	وَاحْذِفْهُ مِنْ رَافِعِ هَاتَيْنِ، وَفِي	(وَاوِ) و(يَا) شَكْلٌ مُجَانِسٌ قُفِي
١٤٦٨	نَحْوُ: (اخْشَيْنَ يَا هِنْدُ) بِالْكَسْرِ، وَ(يَا	قَوْمِ اخْشُونُ) وَاضْمُومٌ وَقِسْ مُسَوِّيًّا
١٤٦٩	وَقَدَّرِ اعْرَابَ الَّذِي أُكِّدَ إِنْ	يَصْلُحُ لِئُونِ الرَّفْعِ نَحْوُ: (تَرَيْنُ)
١٤٧٠	وَلِلْبِنَاءِ انْسُبُ غَيْرِ صَالِحٍ لَهَا	ك: (لَا تَكُونَنَّ وَائْتِقَا بِمَنْ لَهَا)
١٤٧١	وَلَمْ تَقَعْ خَفِيفَةً بَعْدَ الْأَلِفِ	لَكِنَّ شَدِيدَةً، وَكَسْرُهَا أَلِفٌ
١٤٧٢	وَأَلْفًا زِدْ قَبْلَهَا مُوَكَّدًا	فِعْلًا إِلَى نُونِ الْإِنَاثِ أُسْنِدًا
١٤٧٣	وَكَسْعُ كَوْفِيٍّ وَ«يُونُسَ» الْأَلِفِ	بِالنُّونِ ذَاتِ خِفَّةٍ حُكْمٌ عُرِفَ ^(٤)

(١) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤١١):

ليت شعري وأشعرن إذا ما قرّبوها منشورة ودُعيت

(٢) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٨١٠):

مُرَجَّلًا وَيَلْبَسُ الْبُرُودًا أَقَائِلُنَّ أَحْضَرُوا الشُّهُودًا

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤١١):

ومستبدل من بعد غضبي صريمة فأحر به من طول فقر وأحريا

(٤) في (ب): (ذات) بالكسر. وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤١٧).

- ١٤٧٤ وَاحْذِفْ خَفِيفَةً لِسَاكِنٍ رَدْفٍ وَبَعْدَ غَيْرِ فَتْحَةٍ إِذَا تَقِفُ
 ١٤٧٥ وَارْدُودٌ إِذَا حَذَفْتَهَا فِي الْوَقْفِ مَا مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَصْلِ كَانَ عُدْمًا
 ١٤٧٦ وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفَّا، كَمَا تَقُولُ فِي (قَفْنٍ): (قِفَا) (١)

فَصْلٌ فِي التَّنْوِينِ

- ١٤٧٧ إِنْ يَبْدُ لَفْظًا دُونَ خَطِّ نُونٍ ك: (ابْسُطْ يَدًا) فَذَلِكَ التَّنْوِينُ
 ١٤٧٨ وَهُوَ لِتَنْكِيرٍ وَصَرْفٍ وَعِوَضٍ نَحْوَ (صَهٍ) (صَمْتًا) (إِذٍ) وَمِ الْعِوَضِ (٢)
 ١٤٧٩ مَا فِي (جَوَارٍ) وَ(يُعَيْلٍ)، وَجُعِلَ مُقَابِلًا فِي (عَرَفَاتٍ)، فَقُبِلَ
 ١٤٨٠ وَعِوَضًا مِنْ مَدَّةِ الْمُطْلَقِ جَا ك: (الْأَتْحَمِيَّ أَنْهَجْنَ) (٣) أَي: (أَنْهَجَا)
 ١٤٨١ وَزَيْدٍ فِي التَّنْوِينِ غَالٍ، وَأَبَى «أَبُو سَعِيدٍ» وَحَدَهُ ذَا الْمَذْهَبَا (٤)

(١) ورد البيت في (د) هكذا:

وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا كَمَا تَقُولُ فِي قَفْنٍ يَا ذَا قَفَا

(٢) (وم العوض) أي: ومن العوض، وهي لغة في من.

(٣) قوله: (الْأَتْحَمِيَّ أَنْهَجْنَ) فيه إشارة إلى قول الراجز، «المقاصد النحوية» (١/١٢٧):

يا صاح ما هاج العيون الدرفن من طلل كالأتحمي أنهجن

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/١٤٢٩). و«أبو سعيد» هو السيرافي.

بَابُ مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ

- ١٤٨٢ تَنْوِينُ مُعْرَبٍ جَلًّا تَأْصَلًا
 ١٤٨٣ مُنْصَرِفٍ، وَالضَّدُّ مَفْهُومٌ، وَمَا
 ١٤٨٤ فَالِفُ التَّأْنِيثِ مُطْلَقًا مَنَعٌ
 ١٤٨٥ وَزَائِدًا (فَعْلَانٌ) وَصَفًا قَابِلًا
 ١٤٨٦ وَجَهَانٍ فِي (فَعْلَانٍ) وَصَفًا إِنْ عَدِمَ
 ١٤٨٧ وَبَابُ (سَكْرَانٍ) لَدَى بَنِي أَسَدٍ
 ١٤٨٨ وَالصَّرْفُ فِي (فَعْلَانٍ) ذَا (فَعْلَانَةٍ)
 ١٤٨٩ وَكُنْ لِحْمِجٍ يُشْبِهُ (المَفَاعِيلَ)
 ١٤٩٠ وَكُلُّ مَا يُشْبِهُ ذَيْنِ مُفْرَدًا
 ١٤٩١ مِنْ يَاءٍ نِسْبَةٍ وَشِبْهَهَا، وَمِنْ
 ١٤٩٢ وَكَ (مَفَاعِيلِ) الَّذِي يَلِي الأَلِفَ
 ١٤٩٣ وَمَنَعُوا انْصِرَافَ وَصَفِ عُدَلًا
 ١٤٩٤ فِي عَدَدٍ مِنْ (وَاحِدٍ) صِيغًا إِلَى
 ١٤٩٥ كَذَا (عُشَارًا) نَقَلُوا (مَعَشَرًا)
- تَنْوِينُ صَرْفٍ، وَالَّذِي ذَا قِبَلًا
 جُرِّبَهُ النَّوْعَانِ قَدْ تَقَدَّمَا
 مَقْصُورًا أَوْ مَمْدُودًا أَيْتَمَا وَقَعَ
 (فَعْلَى)، وَمَا يُلْفَى لِتَاءٍ قَابِلًا
 أَنْثَى كَ (لِحْيَانٍ)، فَحَقِّقْ مَا عَلِمَ^(١)
 مَصْرُوفٌ، إِذْ بِالتَّاءِ عَنْهُمْ أَطْرَدُ
 مُلتَزِمٌ كَذَكَرِ (السَّيْفَانَهُ)
 أَوْ (المَفَاعِيلِ) بِمَنَعٍ كَافِلًا
 حَرِّ بِمَنَعِ الصَّرْفِ إِنْ تَجَرَّدَا
 تَقْدِيرِ وَزْنٍ غَيْرِ مَا بِهِ قُرْنُ
 مِنْهُ سُكُونٌ مَا انْكَسَارُهُ عُرِفَ^(٢)
 إِلَى (فَعَالٍ) أَوْ مُضَاهِ (مَفْعَلًا)
 (أَرْبَعَةٌ)، وَ (مُخَمَّسًا) زِدْ نَاقِلًا
 وَنَقَلَ غَيْرِهِ أَرَاهُ مُنْكَرًا

(١) جاء الشطر الثاني في (د) كالتالي: (في الوضع تأنيثًا ك: آتٍ مَنْ رَحِمَ). وكذلك في نسخة الشرح المحقق، وذكر المحقق أن بعض نسخ الشرح جاءت بما أثبتته هنا. «شرح الكافية الشافية» (٣ / ١٤٣١).

(٢) في (د): (الَّذِي تَلَا الأَلِفَ).

١٤٩٦	وَقَاسَ أَهْلُ الْكُوفَةِ الْبَوَاقِي	وَرَأَيْهِمْ يَرَى «أَبُو إِسْحَاقٍ» ^(١)
١٤٩٧	وَمَنَعَ الْوَصْفُ وَعَدَلُ (أَخْرًا)	مُقَابِلًا لِـ (أَخْرَيْنَ)، فَاحْصِرَا ^(٢)
١٤٩٨	وَوَصَّفُ اضْطَبَّ وَوَزَنُ أَصْلًا	فِي الْفِعْلِ (تَا) أَنْتَى بِهِ لَنْ تُوَصَّلَا ^(٣)
١٤٩٩	وَقَابِلُ التَّاءِ بِإِجْمَاعٍ صُرِفَ	كَـ (أَرْمَلِ)، وَمِثْلُهُ نَزْرًا عُرِفَ
١٥٠٠	وَ (أَخْيَلُ) وَ (أَجْدَلُ) وَ (أَفْعَى)	مَصْرُوفَةٌ، وَقَدْ يَنْلَنُ الْمَنَعَا
١٥٠١	وَعَكْسُهُنَّ (أَبْطَحُ) ^(٤) ، وَمَا جَرَى	مِنْ وَصْفِ اضْطَبَّ كَجَامِدٍ يُرَى ^(٥)
١٥٠٢	وَالْعَلَمَ امْنَعُ إِنْ يَكُنْ مُرَكَّبًا	تَرْكِيبَ مَزْجٍ، نَحْوَ (مَعْدِي كَرِبًا) ^(٦)
١٥٠٣	وَآخِرَ الصَّدْرِ افْتَحَ إِنْ لَمْ يَكُ (يَا)	(مَعْدِي) وَنَحْوِهِ، فَجَنَّبَ (مَعْدِيَا)
١٥٠٤	وَقَدْ يُضَافُ الصَّدْرُ، وَالسُّكُونُ لَا	تُخْلِلُ بِهِ فِي (الْيَا) مُضِيفًا أَوْ لَا
١٥٠٥	وَالثَّانِ فِي إِضَافَةٍ كَالْمُسْتَقِلِّ	وَمَنَعُ صَرَفِ (كَرِبٍ) فِيهَا نُقِلَ ^(٧)
١٥٠٦	وَمَا لِمَنْ رَكَّبَ مُسْنِدًا سِوَى	حِكَايَةٍ صَرَّحَ فِيهِ أَوْ نَوَى ^(٨)
١٥٠٧	وَأَمْنَعُهُ ذَا وَزْنٍ يَخْصُ الْفِعْلَا	أَوْ أَصْلُهُ لِلْفِعْلِ نَحْوُ (يَعْلَى)
١٥٠٨	وَالْوَزْنُ شَرْطُهُ اللَّزُومُ وَالْبَقَا	فَفِي (أَمْرِي) وَ (قِيلَ) بِالصَّرْفِ انْطَقَا
١٥٠٩	وَ (أَلْبَبُ) وَ (يُعْفَرُ) مَضْمُومَ (يَا)	فِي عِلْمِيَّةٍ لِحُلْفِ عَزِيَا ^(٩)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٤٨). و«أبو إسحاق» هو الزجاج.

(٢) في (ب): (وَمَنَعَ الْعَدْلُ وَوَصَفُ (أَخْرًا)) وفي (ج): (وَمَنَعَ الْوَصْفُ وَعَدَلُ أُخْرَى).

(٣) في (ب) و(ج): (لَنْ يُوَصَّلَا).

(٤) (أبطح) مصروف هنا للوزن، وإلا فالمشهور فيه منع الصرف وقد جاء به الناظم مثلاً على ذلك.

(٥) في (د): (وَالَّذِي جَرَى).

(٦) في (د): (نحو: مَعْدِي يَكْرِبًا).

(٧) في (ب) و(ج): (فِيهَا يُقْلَى).

(٨) في (أ): (مُسْنِدًا). بفتح النون.

(٩) في (أ): (مضموم) بالضم.

- ١٥١٠ وَهَكَذَا السَّاكِنُ عَيْنًا مِنْ (فُعِلْ) مِنْ بَعْدِ نَقْلِ فِيهِ خُلْفٌ مَا جُهَلٌ^(١)
- ١٥١١ وَهَمْزٌ وَصَلِ الْفِعْلِ إِنْ يَصِرُ سُمَا يُقْطَعُ وَيُمْنَعُ صَرْفُهُ كَ (إِعْلَمَا) مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ كَ (اِقْتِرَابٍ) وَ (اعْتِلَا)
- ١٥١٢ وَاسْتَبَقِ وَصَلَ هَمْزٍ مَا قَدْ نُقِلَا «عَيْسَى»، وَمَنْ خَالَفَ رَأْيَهُ انْتَصَرَ^(٢)
- ١٥١٣ وَوَزُنُ فِعْلٍ ذَا اشْتِرَاكِ اعْتَبَرَ لِلْوَزْنِ وَالتَّعْرِيفِ، وَالتَّمْنَعُ حَتْمٌ جَازٌ ثَلَاثًا، وَهُوَ بِالصَّرْفِ قِمْنٌ حُرَّكَ عَيْنًا كَسِوَاهُ، فَاعْلَمَا^(٣)
- ١٥١٤ وَ (أَفْعَلْ) التَّوَكِيدِ مَنَعَهُ التَّرْمُ فِي الْعَجْمِيِّ الْوَضْعِ وَالتَّعْرِيفِ إِنْ ١٥١٥ إِنْ لَمْ يَجْزُهَا، وَالْأَصْحُ كَوْنُ مَا ١٥١٦ وَحَيْثُ تَعْرِيفٌ وَزَائِدَانِ ١٥١٧ وَالْعَدْلُ مَعَهُ مَانِعٌ، نَحْوَ (عُمَرُ) ١٥١٨ وَاحْكُمُ بِنَفِي الْعَدْلِ مِنْ وَزْنِ (فُعَلْ) ١٥١٩ وَمِثْلُهُ عِنْدَ تَمِيمٍ - فَاعْلَمَا - ١٥٢٠ لِغَيْرِهِمْ، وَاطَّرَدَ الْوَجْهَانِ فِي ١٥٢١ وَكَسْرُ مَا الرَّالِ أَمْهُ أَكْثَرُ مِنْ ١٥٢٢ وَلِ (فَعَالٍ) كَلِّهِ اسْمٌ ذَكَرَ ١٥٢٣

(١) ينظر الخلاف في المسألتين: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٦٥).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٦٧). و«عيسى» هو عيسى بن عمر.

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٦٩).

(٤) في (ج) و(د): (في وزن فعل).

(٥) (غيره اسم أنثى): ينصب (غير) و(اسم) كما في (أ) و(ب) و(ج) ولم يُضبطا في (د)، وضبطهما محقق الشرح

بالكسر. «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٧١).

(٦) (اسم ذكر) بفتح الميم كذا في (أ) و(ب) و(ج) وبالكسر في (د)، وبه ضبطه محقق الشرح. «شرح الكافية

الشافية» (٣/ ١٤٧١).

- ١٥٢٤ وك (صَبَاح) عِنْدَ قَوْمٍ قَدْ جُعِلَ (فَعَالٍ) أَيْضًا إِنْ إِلَى أَمْرِي نُقِلَ
 ١٥٢٥ وَلَيْسَ مِنْ بَابِ (رَقَاشِ) مَا عَدِمَ وَرُودُهُ مُنْكَسِرًا مِنْ الْكَلِمِ
 ١٥٢٦ وَ (فُعَلُ) التَّوَكِيدِ أَيْضًا مُنْعَا لِلْعَدْلِ وَالتَّعْرِيفِ، نَحْوُ (جُمَعَا)
 ١٥٢٧ وَامْنَعُ لِتَعْرِيفِ وَعَدْلٍ (سَحْرًا) ظَرْفًا، وَأَوْجِبْ صَرْفَهُ مُنْكَرًا
 ١٥٢٨ تَمِيمٌ مَنَعَ (أَمْسِ) فِي رَفْعِ تَرَى وَعَنْهُمْ فِي غَيْرِ رَفْعِ كُسِيرًا
 ١٥٢٩ وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ جَرًّا، وَلَدَى غَيْرِهِمْ أَكْسِرُ مُطْلَقًا إِنْ جُرِّدَا
 ١٥٣٠ وَمَعَ (أَلْ) وَفِي إِضَافَةٍ وَفِي تَنْكِيرِ اِغْرَابٍ لِكُلِّ اقْتُفِي
 ١٥٣١ وَعَدْلٌ غَيْرِ (سَحْرِ) وَ (أَمْسِ) فِي تَسْمِيَةِ تَعْرِضٍ غَيْرُ مُتَّفِي
 ١٥٣٢ وَعَلَمًا أَنْتَ بِأَلِهَا مُطْلَقًا أَوْ قَصِدِ إِنْ فَوْقَ الثَّلَاثَةِ ارْتَقَى
 ١٥٣٣ فَا مَنَعُ، وَمَا تَأْنِيْتُ عَارٍ مُعْتَبَرٌ فِي ذِي ثَلَاثَةٍ مُسَمَّاهُ ذَكَرُ^(١)
 ١٥٣٤ كَذَا الَّذِي فِي الْأَصْلِ كَانَ ذَكَرًا نَحْوُ غُلَامٍ بِ (دَلَالٍ) شَهْرًا
 ١٥٣٥ كَذَاكَ نَحْوِ (حَائِضٍ) مُسَمَّى بِهِ أَمْرٌ يُصْرَفُ قَوْلًا حَتْمًا
 ١٥٣٦ وَكُلُّ مَا كَ (حَائِضٍ) نَعْتًا بِأَلَا عِلَامَةٌ فَحُكْمُهُ لَهُ اجْعَلَا^(٢)
 ١٥٣٧ وَاسْمٌ مُؤَنَّثٌ (هَبُوطٌ) لَا صِفَةَ فَأَجْرُهُ مُجْرَى (عِنَاقٍ) مَعْرِفَةٌ^(٣)
 ١٥٣٨ وَكَ (هَبُوطٍ) وَزُنُهُ مُسْتَعْمَلَا فِي الْأَرْضَيْنِ، فَتَقَصَّ الْمَثَلَا
 ١٥٣٩ وَكُلُّ تَكْسِيرٍ مُجَرَّدٍ يُعَدُّ مُذَكَّرًا فَحُكْمُهُ حُكْمُ (مَعَدُّ)
 ١٥٤٠ وَفِي (ذِرَاعٍ) وَ (كُرَاعٍ) فَضَّلَا مَنَعُ إِذَا اسْمِي ذَكَرْتَنِي جُعِلَا

(١) فِي (د): (عَارٍ يُعْتَبَرُ).

(٢) فِي (أ): (فَحُكْمُهُ كَذَا اجْعَلَا).

(٣) فِي (ج) جَاءَ الشَّطْرُ الثَّانِي عَلَى مَا يَلِي: (وَإِنْ تُعْرِفُهُ فَخَطِيءٌ صَارِفُهُ).

- ١٥٤١ وَيَمْنَعُ التَّأْنِيثُ مَعْنَى الْعَلَمِ وَلَوْ يَكُونُ مِثْلَ (هِنْدٍ) أَوْ (قَدَمٍ)
- ١٥٤٢ وَإِنَّمَا مَنَعَ الثُّلَاثُ مُلْتَزِمٌ إِنَّ يُعْزَمَ مَعَ تَأْنِيثِهِ إِلَى الْعَجَمِ
- ١٥٤٣ أَوْ تَتَحَرَّكَ عَيْنُهُ كَـ(سَقْرًا) أَوْ يَسْبِقُ اسْتِعْمَالُهُ مُذَكَّرًا
- ١٥٤٤ كَـ(زَيْدٍ) اسْمَ امْرَأَةٍ، وَخَيْرًا فِي ذَا أَنْأَسْ، مِنْهُمْ «ابْنُ عَمْرًا»^(١)
- ١٥٤٥ وَمَا سَوَى ذَاكَ كَـ(جُمْلٍ) يُصْرَفُ وَمَنْعُهُ أَوْلَى لَدَى مَنْ يَعْرِفُ
- ١٥٤٦ وَ(يَدٌ) اسْمَ امْرَأَةٍ كَـ(جُمْلٍ) فِي إِجَازَةِ الْوَجْهَيْنِ، فَا مَنَعَ وَاصْرَفَ
- ١٥٤٧ وَ(بِنْتًا) اصْرَفَ عَلَّمًا لِدَاكِرٍ وَالْمَنَعُ رَأْيِي لَيْسَ بِالْمُشْتَهَرِ^(٢)
- ١٥٤٨ وَالْأَخْتُ كَالْبِنْتِ، وَفِي (هَنْتٍ) (هَنْهَ) قُلْ، وَامْنَعْنَهَا الصَّرْفَ، فَهِيَ (قَمِنَةٌ)
- ١٥٤٩ وَالْفُ الْإِلْحَاقِ مَقْضُورًا مَنَعَ كَـ(عَلَقَى) إِنْ ذَا عَلَمِيَّةٍ وَقَعَ^(٣)
- ١٥٥٠ وَحُكْمَ (هَابِيلٍ) لـ(حَامِيمٍ) جَعَلَ «عَمْرُو» إِذَا بَصِنَفِ الْأَعْلَامِ اتَّصَلَ^(٤)
- ١٥٥١ وَنَحْوَ (حَمْدُونَ) لَدَى «أَبِي عَلِيٍّ» يَلِي الَّذِي اسْمٌ عَجَمِيٌّ قَدْ وُلِيَ
- ١٥٥٢ وَمَا لَدَى التَّنْكِيرِ صَرْفُهُ امْتَنَعَ فَصَرْفُهُ امْنَعُ عَلَّمًا حَيْثُ وَقَعَ
- ١٥٥٣ وَلَا تُطْعَمُ مُسْتَثْنِيًّا مَا عُدِلَا مِنْ عَدَدٍ، فَقَوْلٌ غَيْرِهِ اغْتَلَى
- ١٥٥٤ وَكُلُّ مَا التَّعْرِيفُ فِيهِ أَثَرًا فَاصْرَفُهُ إِنْ نُكِّرَ إِلَّا (أَحْمَرًا)
- ١٥٥٥ وَبَابُهُ، ففِيهِ خُلْفٌ، وَالْأَصْحَحُ مَنَعَ، وَذُو التَّفْضِيلِ مَنَعُهُ رَجَحُ^(٥)
- ١٥٥٦ إِنْ صَاحَبْتَهُ (مِنْ)، وَإِنْ تَجَرَّدَا فَهُوَ بِالِاتِّفَاقِ مِثْلُ (أَحْمَدَا)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٩٢).

(٢) في (أ) و(ب): (بالمشتهر) بكسر الهاء. وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٩٣).

(٣) هذا البيت سقط من (د).

(٤) في (ج): (وحكم) بالرفع.

(٥) ينظر الخلاف في المسألتين: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٤٩٩).

١٥٥٧	وَأِنْ يُنْكَرُ بَعْدَ أَنْ تَعَرَّفَا	نَحَوَ (مَسَاجِدٍ)، فَلَنْ يَنْصَرِفَا
١٥٥٨	إِلَّا لَدَى «الْأَخْفَشِ»، وَالْمَنْعُ اعْتَضُدْ	يَكُونُ مَنْعٌ فِي (سَرَاوِيلَ) اَطَّرَدُ ^(١)
١٥٥٩	وَهُوَ مُؤَنَّثٌ، فَحَيْثُ صُعِّرَا	ذَا عَلَمِيَّةٍ فَصَرَفَهُ احْطَرَا
١٥٦٠	وَقَدْ يَزُولُ الْمَنْعُ فِي التَّصْغِيرِ	فِيصْرَفُ الْمَمْنُوعُ فِي التَّكْبِيرِ
١٥٦١	وَالْعَكْسُ آتٍ كَدَنَانِيرٍ) عَلِمَ	فَالصَّرْفُ فِيهِ، إِنْ يُصَغَّرُ، مُلْتَزِمٌ
١٥٦٢	وَنَحَوَ (تَحْلِيٍّ) أَتَاكَ عَلَمًا	فَإَمْنَعُهُ فِي التَّصْغِيرِ، وَالصَّرْفُ الزَّمَا
١٥٦٣	فِيهِ مُكَبَّرًا، كَذَا (تَوَسُّطٌ)	و(تُرْتُبٌ)، وَهَكَذَا (تَهَبُّطٌ)
١٥٦٤	وَبَدَلَ الَّذِي بِهِ الْمَنْعُ حَصَلَ	يُمْنَعُ كَالأَصْلِ الَّذِي مِنْهُ البَدَلُ
١٥٦٥	فَكَ (أَصِيلَانَ) (أَصِيلَالَ)، كَذَا	(هَرَاقَ) يُعْطَى مَا (أَرَاقَ) أَخَذَا ^(٢)
١٥٦٦	وَنَوْنِ الْمَنْقُوصِ فِي رَفْعٍ وَفِي	جَرٍّ إِذَا نَظِيرُهُ لَمْ يُصْرَفِ
١٥٦٧	مِنَ الصَّحِيحِ، وَلَهُ فِي التَّصْبِ مَا	لِمَا امْتِنَاعُ صَرَفِهِ تَحْتَمًا
١٥٦٨	ك: (جَا أَعِيمٌ مَعَ يُعِيلٍ)، وَلَدَى	نَصْبٍ دَعِ التَّنْوِينِ، وَافْتَحَ أَبَدًا
١٥٦٩	و«يُونُسٌ» يَجُرُّ مِنْهُ الْعَلَمَا	جَرَ الَّذِي آخِرُهُ قَدْ سَلِمًا ^(٣)
١٥٧٠	وَعِنْدَ «عَمِرُو» اضْطِرَّارًا رُويَا:	(قَدْ عَجِبْتُ مِنِّي وَمِنْ يُعِيلِيَا) ^(٤)
١٥٧١	وَبِ (جَوَارٍ) شَبَّهُوا (ثَمَانِيَا)	فَشَدَّ فِي الْمَنْعِ لَهُ مُسَاوِيَا

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٠٠).

(٢) في (ج): فك (أَصِيلَانَ) (أَصِيلَالَ) بالتنوين.

(٣) (يونسٌ) بالتنوين في جميع النسخ للوزن، وإلا فهو ممنوع من الصرف.

(٤) قوله: «(قَدْ عَجِبْتُ مِنِّي وَمِنْ يُعِيلِيَا) فيه إشارة إلى قول الراجز، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٨٣٦):

قد عجبْتُ مِنِّي وَمِنْ يُعِيلِيَا لَمَّا رَأَتْنِي خَلْقًا مَقْلُولِيَا

وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٠٦). و«عمرُو» هو سيبويه.

- ١٥٧٢ وَفِي اضْطِرَارٍ وَتَنَاسُبٍ صُرِفَ مَا يَسْتَحِقُّ حُكْمَ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ
 ١٥٧٣ وَرَأَى أَهْلَ الْكُوفَةِ «الْأَخْفَشُ» فِي إِجَازَةِ الْعَكْسِ اضْطِرَارًا يَقْتَضِي
 ١٥٧٤ وَبَعْضُهُمْ أَجَازَهُ اخْتِيَارًا وَلَيْسَ بِدُعَاءٍ، فَدَعِ الْإِنْكَارَ^(١)



(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٠٩).

بَابُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ

١٥٧٥	تَجَرَّدُ مِنْ جَازِمٍ وَنَاصِبٍ	رَافِعُ فِعْلٍ، كَ: (أَجَلٌ صَاحِبِي) ^(١)
١٥٧٦	وَهُوَ إِذَا لَمْ يَلِ عِلْمًا يَنْتَصِبُ	بِ(أَنْ)، كَ: (خِفْتُ أَنْ أَضِيعَ مَا يَجِبُ)
١٥٧٧	وَالرَّفْعَ بَعْدَ (ظَنَّ) اسْتَجِزَ عَلَى	تَخْفِيفِ (أَنْ) عَارِيَةً أَوْ قَبْلَ (لَا)
١٥٧٨	أَوْ حَرْفِ تَنْفِيسٍ، وَيُعْنِي (لَمْ) وَ(لَنْ)	عَنْ (لَا) بِإِثْرِ (أَنْ) خَفِيفًا بَعْدَ (ظَنَّ) ^(٢)
١٥٧٩	وَمَا لِظَنَّ اسْتِجِيزَ مُلْتَزِمٌ	مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ مُخْلِوَصٍ ائْتَمَ ^(٣)
١٥٨٠	وَأَوَّلَ الْعِلْمِ بِرَأْيٍ، فَنَصَبُ	مِنْ بَعْدِهِ الْفِعْلُ بِ(أَنْ)، بَعْضُ الْعَرَبِ
١٥٨١	وَاحْتِمَ لِعِلْمٍ مَا لِظَنَّ جَازِإِنْ	يَخْلُصُ، وَلَمْ يَكُنْ شُدُودُهُ زُكِنَ
١٥٨٢	وَشَدَّ رَفْعَ بَعْدَ (أَنْ) حَيْثُ اسْتُحِقُّ	نَصَبُ بِهَا، فَاعْرِفْ شُدُودَهُ وَثِقُ
١٥٨٣	وَبَعْدَ (مَالَنَا) رَأَى «أَبُو الْحَسَنِ»	نَصَبًا بِ(أَنْ) مَزِيدَةً رَأْيًا وَهَنْ ^(٤)
١٥٨٤	بَلْ جَعَلُ (أَنْ) مَوْصُولَةً قَدْ أَمَكْنَا	وَ(مَالَنَا) أَوَّلُ بِ(مَا مَنَعْنَا) ^(٥)
١٥٨٥	وَبَعْدَ (لَمَّا) زِيدَ (أَنْ) وَقَبْلَ (لَوْ)	وَبَعْدَ كَافٍ نَادِرًا بِهَا أَتَوْا
١٥٨٦	وَمِثْلَ (أَيُّ) يَأْتِي بِهَا مَنْ فَسَّرَا	نَحْوُ: (أَشْرْتُ لِأَخِي أَنْ اضْبِرَّ) ^(٦)
١٥٨٧	وَوَضَعَهَا مِنْ بَعْدِ جُمْلَةٍ تَفِي	بِالْقَوْلِ فِي مَعْنَاهُ لَا فِي الْأَحْرَفِ

(١) في (ج): (صاحب).

(٢) هذا البيت والبيتان بعده سقطت من (ب) و(د).

(٣) هذا البيت والذي بعده في (ج) فيهما خلاف في الترتيب فقد أتيا بعد البيت الذي يليهما.

(٤) جاء الشطر الأول في (د): (وَبَعْدَ مَا لَنَا رَأْيَ أَبِي الْحَسَنِ).

(٥) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٢٨).

(٦) في (د): (ومثل) بالرفع.

- ١٥٨٨ وَإِنْ تَلَا مُضَارِعٌ هَذِي رُفِعَ
 ١٥٨٩ فِي قَصْدٍ نَهْيٍ، وَأَنْصَبِ أَنْ تَقْصِدَ بِ(لَا)
 ١٥٩٠ وَالنَّصْبَ أَوْجِبْ مُطْلَقًا بِ(كَي) وَ(لَنْ)
 ١٥٩١ وَمَنْ رَأَى النَّفْيَ بِ(لَنْ) مُؤَبَّدًا
 ١٥٩٢ وَأُضْمِرْتَ (أَنْ) بَعْدَ (كَي) إِنْ رَادَتْ
 ١٥٩٣ وَ(كَيْف) (كَي) صَارَتْ لَدَى بَعْضِ الْعَرَبِ
 ١٥٩٤ وَنَصَبُوا بِ(إِذَنْ) الْمُسْتَقْبَلًا
 ١٥٩٥ أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينُ مِنْ بَعْدِ (إِذَنْ) (٣)
 ١٥٩٦ وَإِنْ تَلَاهَا بَعْدَ حَرْفِ الْعَطْفِ
 ١٥٩٧ كَذَا إِذَا تَتَلَوُ (إِذَنْ) ذَا حَبْرٍ
 ١٥٩٨ (لَا) تَتْرُكُنِي فِيهِمْ شَطِيرًا
 ١٥٩٩ وَمَعَ شُرُوطِ النَّصْبِ مِنْ بَعْدِ (إِذَنْ)
 ١٦٠٠ وَبَيْنَ (لَا) وَوَلَامٍ جَرَّ التُّزْمَ
 ١٦٠١ (لَا) فَ(أَنْ) الْفِعْلَ بِهَا أَنْصَبْ مُظْهِرًا
 ١٦٠٢ وَبَعْدَ نَفْيِ (كَانَ) فِي الْمُضِيِّ لَا
- وَجَزْمُهُ مِنْ بَعْدِ (لَا) لَنْ يَمْتَنِعَ
 نَفْيًا وَ(أَنْ) مَوْصُولَةً فَتَعْدِلَا (١)
 وَبِهِمَا اسْتِقْبَالًا اخْصُصْ وَبِ(أَنْ)
 فَقَوْلُهُ ارْدُدْ، وَخِلَافُهُ اعْضُدَا (٢)
 لَأَمَّا، وَإِنْ فِي الْإِضْطِرَارِ صَاحَبَتْ
 وَالْفِعْلُ بَعْدَهَا ارْتِفَاعُهُ وَجَبَ
 إِنْ صُدِّرَتْ، وَالْفِعْلُ بَعْدَ مَوْصَلًا
 نَحْوُ: (إِذَنْ - وَاللَّهِ - أَنْتَقِي الدَّرْنَ) (٤)
 فَارْفَعْ، وَإِنْ تَنْصِبُ يَجْزُ بِضَعْفِ
 كَقَوْلِهِمْ فِي رَجَزٍ مُشْتَهَرٍ: (٥)
 إِنِّي إِذَنْ أَهْلِكَ أَوْ أَطِيرًا (٦)
 يَقِلُّ رَفْعٌ مِثْلُهُ مِنْ بَعْدِ (أَنْ) (٧)
 إِظْهَارُ (أَنْ) نَاصِبَةٌ، وَإِنْ عُدِمَ
 أَوْ مُضْمَرًا كَ: (اعْصِ الْهَوَى لَتُظْفَرَا)
 تَظْهَرُ (أَنْ)، كَ: (لَمْ أَكُنْ لِأَغْفُلَا)

(١) في (د): (موصولة) بالرفع.

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٣١). وصاحب هذا الرأي هو الزمخشري.

(٣) في (ب) و(د): (إذا).

(٤) في (ب): (أنقي) بفتح الهمزة، وكذلك في نسخة الشرح المحقق (٣/ ١٥١٥).

(٥) في (أ) و(ب): (مشتهر) بكسر الهاء.

(٦) «المقاصد النحوية» (٤/ ١٨٦٣).

(٧) في (ب) و(ج): (رفع مثله) بإضافة (رفع) إلى (مثل).

- ١٦٠٣ كَذَا بَعْدَ (أَوْ) إِذَا يَصِحُّ فِي مَوْضِعِهَا (حَتَّى) أَوْ (أَلَا) (أَنْ) خَفِيَ^(١)
- ١٦٠٤ وَبَعْدَ (حَتَّى) هَكَذَا إِضْمَارُ (أَنْ) حَتْمٌ، ك: (جُدَّ حَتَّى تَسْرَدَا حَزَنُ) تَأْتِي، ك: (جُدَّ حَتَّى تَغِيظَ ذَا الْحَسَدِ) وَقَدْ يُبَاحُ رَفْعُ مَا قَدْ وَقَعَا
- ١٦٠٥ وَهِيَ لِغَايَةِ، وَلِلتَّعْلِيلِ قَدْ وَإِنْ تَلَاهَا الْفِعْلُ حَالًا رُفِعَا
- ١٦٠٦ مُؤَوَّلًا بِالْحَالِ، وَهُوَ يَنْتَصِبُ إِذَا لِلِاسْتِقْبَالِ تَقْدِيرًا نُسِبَ بِ(أَنْ)، وَحَتْمٌ سَثْرَهَا، الْفِعْلُ انْتَصَبَ
- ١٦٠٧ وَبَعْدَ (فَا) جَوَابِ نَفْيٍ أَوْ طَلَبِ وَقَبْلَهَا طَلَبٌ أَوْ نَفْيٌ نَصَعُ
- ١٦٠٨ وَ(الْوَاوُ) ك(الْفَا) إِنْ تُفَدُّ مَفْهُومٌ مَعَ مَعَ فِعْلٍ اسْتُفْهِمَ عَنْهُ حُذْفَا
- ١٦٠٩ وَقَدْ يَجِي نَصْبُ الْجَوَابِ بَعْدَ (فَا) بَعْدِ كَلَامٍ وَاجِبٍ بِهَا قُرْنُ
- ١٦١٠ وَقَدْ يَجِيءُ النَّصْبُ بَعْدَ (الْفَاءِ) مِنْ إِنْ تَسْقُطِ (الْفَا)، وَالْجَزَاءُ قَدْ قُصِدَ
- ١٦١١ وَبَعْدَ غَيْرِ النَّفْيِ جَزْمًا اعْتَمَدَ (إِنْ) قَبْلَ (لَا) دُونَ تَخَالُفِ يَقَعُ
- ١٦١٢ وَشَرُطُ جَزْمِ بَعْدَ نَهْيٍ أَنْ تَضَعُ كَانَ بِغَيْرِ فِعْلٍ أَمْرٍ يَقْتَرِنُ
- ١٦١٣ وَجَائِزُ جَزْمِ جَوَابِ الْأَمْرِ إِنْ إِذَا لِأَمْرٍ غَيْرِ فِعْلٍ يُلْفَى
- ١٦١٤ وَلَا يَجُوزُ نَصْبُهُ بَعْدَ (الْفَا) تَضُمُّ تَضْمًا، وَنَحْوُ: (صَهْ فَتَفْضُلًا)^(٢)
- ١٦١٥ وَجَائِزٌ عِنْدَ «الِكِسَائِي» نَحْوُ: (لَا) لِلْأَمْرِ مَعْنَى دُونَ لَفْظِ انْتَمَى^(٣)
- ١٦١٦ وَيُنْصَبُ الْجَوَابُ ذَا (الْفَا) بَعْدَ مَا كَنْصَبِ مَا إِلَى التَّمْنِي يَنْتَسِبُ
- ١٦١٧ وَالْفِعْلُ بَعْدَ (الْفَاءِ) فِي الرَّجَاءِ نُسِبُ
- ١٦١٨

(١) في (أ): (إن صح)، وفي جميع النسخ: (في.... موضعها حتى)، وفي نسخة الشرح المحقق، (٣/ ١٥١٦): (في موضعها إلى).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٥٢).

(٣) في (ب): (ويُنْصَبُ الجواب).

- ١٦١٩ وَحَمَلَ تَقْلِيلٍ وَتَشْبِيهِ عَلَى نَفِي رَأَى قَوْمٌ نُحَاهُ فُضَّلَا^(١)
- ١٦٢٠ وَبَعَدَ (إِنَّمَا) وَ(قَوْلٍ) كَمَا^(٢) قَدْ يُنْصَبُ الْفِعْلُ الَّذِي (فَاءً) تَلَا
- ١٦٢١ وَالنَّصْبُ بَعْدَ الْفَاءِ إِثْرٌ (غَيْرِ) إِنْ أَفَادَ نَفِيًّا عِنْدَ بَعْضِهِمْ قَمِنْ^(٣)
- ١٦٢٢ وَالْجُزْمَ وَالرَّفْعَ رَوَوْا فِي تَلْوِ (لَا) إِنْ كَانَ مَا قَبْلُ بِهِ مُعَلَّلًا
- ١٦٢٣ وَالْفِعْلُ إِنْ يُعْطَفُ عَلَى اسْمٍ يَنْتَصِبُ بِ(أَنْ)، وَإِنْ تُظْهِرُ وَإِنْ تُضْمِرُ تُصَبُّ
- ١٦٢٤ وَشَدَّ حَذْفُ (أَنْ) وَنَّصْبُ فِي سِوَى مَا مَرَّ، فَاقْبَلْ مِنْهُ مَا عَدَلَ رَوَى



(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٥٥).

(٢) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَأِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة الآية ١١٧] بنصب ﴿فَيَكُونُ﴾ في قراءة ابن عامر. «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٥٥).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٥٥٥).

بَابُ عَوَامِلِ الْجَزْمِ^(١)

١٦٢٥	بِـ (لَا) وَبِالْلامِ اجْزَمَنَّ فِي الطَّلَبِ	ك: (لَا تُؤَاخِذْ)، و: (لِيُعَذِّرَ مَنْ غَيْبِ) ^(٢)
١٦٢٦	وَاللَّامُ قَدْ تَسْكُنُ بَعْدَ (الْفَا) وَ(ثُمَّ)	وَالْوَاوِ، نَحْوُ: (مَنْ يُكَارِمُ فَلْيَدِّمْ)
١٦٢٧	وَقَلَّمَا تَجِيءُ فِي الْخِطَابِ	مَعَ فَاعِلٍ، نَحْوُ: (لِتَعْرِفَ مَا بِي)
١٦٢٨	وَقَلَّ أَنْ تَجْزِمَ ذِي اللَّامِ وَ(لَا)	(أَفْعَلُ) أَوْ (نَفَعَلُ)، وَاللَّامُ اعْتَلَى
١٦٢٩	وَحَذَفُ هَذِي اللَّامِ بَعْدَ (قُلْ) كَثْرًا ^(٣)	وَبَعْدَ قَوْلٍ غَيْرِ أَمْرٍ قَدْ نَزُرُ
١٦٣٠	وَدُونَ قَوْلٍ فِي اضْطِرَارٍ حُذِفَا	نَحْوُ: (يَكُنْ لِلْخَيْرِ مِنْكَ) ^(٤) ، فَاعْرِفَا
١٦٣١	وَيُجْزَمُ الْفِعْلُ بِـ (لَمْ) وَ(لَمَّا)	مَاضِيٍّ مَعْنَى، نَحْوُ: (لَمْ أَغْتَمَّا)
١٦٣٢	وَحُدَّ الْإِنْتِفَا بِـ (لَمَّا)، وَاتَّصَلَ	بِالْحَالِ، وَهُوَ مُطْلَقًا بِـ (لَمْ) حَصَلَ
١٦٣٣	وَشُدَّ رَفْعُ بَعْدَ (لَمْ)، وَقَدْ زُعِمَ	نَصَبٌ بِهَا، وَيُطْلَقُ ذَا الْقَوْلِ عَلِيمٌ ^(٥)
١٦٣٤	وَبَعْضُهُمْ مَجْزُومٌ (لَمَّا) قَدْ حَذَفَ	وَبَعْدَ حَذْفِهِ عَلَى (لَمَّا) وَقَفَ
١٦٣٥	وَفُضِّلَ مَجْزُومٌ بِـ (لَمْ) وَ(لَا) الطَّلَبِ	فِي شِعْرِ اسْتَعْمَلَهُ بَعْضُ الْعَرَبِ

(١) في (ب): (فصل في عوامل الجزم).

(٢) في (أ): (وليعذّر) وفي (ب): (وليعذّر) وفي (د): (وليعذّر)، وما أثبتته من نسخة الشرح المحقق، (٣/١٥٦٠) هو الموافق للوزن.

(٣) في (ب): (هذي اللام) بالرفع.

(٤) قوله: (يكن للخير منك) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/١٩٠٨):

فلا تستطل منّي بقائي ومدّتي ولكن يكن للخير منك نصيب

(٥) هذا البيت سقط من (ب).

- ١٦٣٦ وَاجْزِمَ بِـ (إِنْ) و (مَنْ) و (مَا) و (مَهْمَا)
 (أَيِّ) و (أَيْنَ) و (مَتَى) و (إِذْمَا) ^(١)
- ١٦٣٧ و (حَيْثُمَا)، وَاخْتِمَ بِـ (أَنَّى) مُهْمِلًا
 (كَيْفَ)، وَأَهْلَ الْكُوفَةِ ^(٢) اتَّبَعَ مُعْمِلًا ^(٣)
- ١٦٣٨ وَشَدَّ جَزْمٌ بِـ (إِذَا) فِي الشَّعْرِ
 وَلَيْسَ ذَاكَ جَائِزًا فِي النَّثْرِ ^(٤)
- ١٦٣٩ وَأَدَوَاتُ الشَّرْطِ كُلُّهَا، و (إِنْ)
 أَصْلٌ، فَمَعْنَاهَا بِكُلِّ مُقْتَرِنٍ
- ١٦٤٠ وَتَقْتَضِي فِعْلَيْنِ شَرْطًا وَجَزَا
 ك: (إِنْ تَزُرْنِي تُعْطِ مَا تَنْجِزَا)
- ١٦٤١ وَالشَّرْطُ مِنْهُمَا الَّذِي تَقَدَّمَ
 وَالثَّانِي مِنْهُمَا جَوَابًا وَسِمَا
- ١٦٤٢ وَمَاضِيَيْنِ أَوْ مُضَارِعَيْنِ
 تُلْفِيهِمَا أَوْ مُتَخَالِفَيْنِ
- ١٦٤٣ وَكَوْنُ مَاضٍ فِي اخْتِلَافٍ سَابِقًا
 أَوْلَى مِنَ الْعَكْسِ، فَكُنْ مُوَافِقًا
- ١٦٤٤ وَلَا أَخْصُ الْعَكْسَ بِاضْطِرَارٍ
 لَكِنَّهُ يَقْلُ فِي اخْتِيَارٍ ^(٥)
- ١٦٤٥ وَالْمُضَارِعُ انْجِزَامٌ ظَهَرَ
 وَالْمَاضِ لَفْظًا فِيهِ جَزْمٌ قُدْرًا
- ١٦٤٦ وَجَائِزٌ رَفَعُ مُضَارِعٍ سُبِقَ
 بِالْمَاضِ، نَحْوُ: (مَنْ زَكَ سَعِيًّا يَثِقُ)
- ١٦٤٧ وَقَلَّ رَفَعٌ بَعْدَ شَرْطٍ جُزْمًا ^(٦)
 كَرَفَعُ ﴿يُدْرِكُ﴾ فِي جَوَابِ ﴿أَيْنَمَا﴾ ^(٧)

(١) جاء الشطر الثاني في (ب): (أَيِّ) (مَتَى) (أَيَّانَ) (أَيْنَ) (إِذْمَا).

(٢) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣ / ١٥٨٣).

(٣) في (ب) و (ج) و (د): على ما يلي:

وَحَيْثُمَا أَنَّى وَهَذَا الْعَشْرُ مَعَ إِنَّ أَدَوَاتُ الشَّرْطِ غَيْرُ إِنَّ تَبَعُ

وما أثبتته من (أ) هو ما صرح به الناظم في شرحه، وشرحه. «شرح الكافية الشافية» (٣ / ١٥٨٣).

(٤) هذا البيت والذي يليه سقطا من (ب) و (د).

(٥) في (أ): (لَكِنَّهُ قَلَّ فِي اخْتِيَارٍ)، وفي (ب): (لَكِنَّهُ قَلَّ فِي الاخْتِيَارِ).

(٦) في (ج): (وشدَّ رفع).

(٧) فيه إشارة إلى قراءة طلحة بن سليمان لقوله تعالى: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء الآية ٧٨]

برفع الكافين. «المحتسب» (١ / ٣٩١).

- ١٦٤٨ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ: (يَا أَقْرَعُ) إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعُ أَحْوَكُ تُصْرَعُ^(١)
- ١٦٤٩ وَشَدَّ إِهْمَالُ (مَتَى) وَ(إِنْ) وَ(لَمْ)
- ١٦٥٠ وَإِنْ يَكُ الْجَوَابُ مَا إِيْلَاءُ (إِنْ)
- ١٦٥١ حَتْمًا، ك: (إِنْ تَذَهَبْ فَأَسْرِعْ)، وَ: (مَتَى)
- ١٦٥٢ وَلَا يَلِي (الْفَا) الْمَاضِ الْآتِي مَعْنَى
- ١٦٥٣ وَتَخْلُفُ (الْفَا) قَبْلَ مُبْتَدَأٍ (إِذَا)
- ١٦٥٤ وَفِي اضْطِرَارٍ حَذْفُ ذِي (الْفَاءِ) وَجُدْ
- ١٦٥٥ وَمَا لِيْلُوَهَا مُضَارِعًا سِوَى
- ١٦٥٦ وَسَبْقُ الْإِسْمِ الشَّرْطِ مَاضِيًّا كَثُرَ
- ١٦٥٧ وَمُطْلَقًا مَعَ غَيْرِ (إِنْ) هَذَا يَقْلُ
- ١٦٥٨ وَقَدْ يَلِي الْجَزَاءُ مَا فِيهِ عَمَلٌ
- عِنْدَ سِوَى «الْفَرَا»، وَشَيْخُهُ قَبْلُ^(٦)

(١) فيه إشارة إلى قول الراجز، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٩٢٠):

يا أقرع ابن حابس يا أقرعُ إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعُ أَحْوَكُ تُصْرَعُ

(٢) جاء في (ب) و(د) بعد هذا البيت ما يلي:

وَشَاعَ جَزْمُ ب (إِذَا) حَمَلًا عَلَى (مَتَى) وَذَا فِي التَّثْرِينِ تُسْتَعْمَلَا

وإنما جاء فيهما ذلك؛ لأنه قد سقط منهما ما تقدم وهو قوله:

وَشَدَّ جَزْمُ ب (إِذَا) فِي الشُّعْرِ وَلَيْسَ ذَلِكَ جَائِزًا فِي التَّثْرِينِ

وهو يغني عن هذا البيت؛ إذ هما بمعنى واحد.

(٣) هذا البيت في النسخة (ج) يأتي قبل بيتين فوقه.

(٤) في (ج): (الماضي).

(٥) في (أ): (فُجَاءَةً)، وسقط هذا البيت من (ب).

(٦) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦٠٠). و«شيخه» هو الكسائي.

- ١٦٥٩ ك (زَيْدًا اِنْ تَسْأَلِ يَبِيْنَ) وَكَ (الْمَنَى) اِنْ تَزُكُّ تَبْلُغُ) رَأْيَاهُ حَسَنًا^(١)
- ١٦٦٠ وَاحْكُم بِتَثْلِيثٍ مُضَارِعٍ تَلَا بِ (الْفَا) أَوْ (الْوَاوِ) الْجَزَاءَ مُثَلًّا
- ١٦٦١ بِمَا: ﴿يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾^(٢) رَدِفَ وَنَصْبُهُ بِنَقْلِ «عَمِرٍ» قَدْ عُرِفَ
- ١٦٦٢ وَهُوَ ك (نَأْخُذُ) بَعْدَ (يَهْلِكُ) إِثْرًا: (اِنْ يَهْلِكُ أَبُو قَابُوسَ)^(٣)، فَاحْفَظْ وَاسْتَبِيْنِ
- ١٦٦٣ وَبَعْدَ نَصْبِ جَزْمٍ مَعْطُوفٍ عَلَى جَزَاءٍ اِقْبَلْ مِثْلَ مَا قَدْ قُبِلَا
- ١٦٦٤ وَجَزْمٌ أَوْ نَصْبٌ لِفِعْلٍ يُلْفَى قَبْلَ الْجَزَاءِ إِثْرًا (وَاوِ) أَوْ (فَا)
- ١٦٦٥ وَمِثْلُ تَلُوِ (الْوَاوِ) وَ (الْفَا) تَلُوُ (ثُمَّ) فِي الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ، فَاعْرِفْ مَنْ تَوُّمٌ^(٤)
- ١٦٦٦ وَالْعَارِيَّ اجْزِمَ بَدَلًا، أَوْ يَرْتَفِعُ مُقَدَّرًا حَالًا، وَكُلُّ قَدْ سُمِعَ
- ١٦٦٧ وَالشَّرْطُ يُغْنِي عَنْ جَوَابِ اِنْ يَبِيْنَ وَالْعَكْسُ نَزْرٌ، وَأَزِيْلًا بَعْدَ (اِنْ)
- ١٦٦٨ فِي قَوْلِهِ: (قَالَتْ وَإِنْ) مِنْ بَعْدِ مَا قِيلَ: (وَإِنْ كَانَ فَقِيرًا مُعْدِمًا)^(٥)

(١) هذا البيت والذي قبله ورد مضمونهما في (أ) في ثلاثة أبيات أخرى وهي :

وَلَا أَرَى سَبَقَ الْجَزَاءِ اسْمٌ كَمَا لَمْ يَرَهُ الْفَرَاءُ فَهُوَ الْمُعْتَمَى
وَهُوَ وَشَيْخُهُ كَخَيْرًا اِنْ تَعَبَ نُصِبَ أَجَاذَا وَكَ: زَيْدًا اِنْ تُجِبُ
تَحْمَدَ أَجَازَهُ الْكِسَائِيُّ وَأَبَى غَيْرُهُمَا الْوَجْهَيْنِ فَادِرِ السَّبَبَا

وفي (ج) ذكر الناسخ الأبيات الخمسة كلها البدل والمبدل منها.

وما أثبتته هو الأقرب؛ لأنه الثابت في أغلب نسخ المنظومة وفي أغلب نسخ الشرح المحقق

(٢) فيه إشارة إلى قوله تعالى: قال تعالى: ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ

أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَعْفُرْ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة الآية ٢٨٤].

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٩٢٥):

فإن يهلك أبو قابوس يهلك ربيع الناس والبلد الحرام
ونأخذ بعده بذناب عيش أجب الظهر ليس له سنام

(٤) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦٠٧).

(٥) في (د): (معدما) بفتح الدال، وفيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/ ١٩٢٨):

قالت بنات العم ياسلمى وإن كان فقيرا معدما قالت وإن

- ١٦٦٩ وَمَا هُوَ الْجَوَابُ مَعْنَى إِنْ سَبَقَ فَشَاهِدًا أَبْدَاهُ مَنْ بِهِ نَطَقُ
- ١٦٧٠ وَهُوَ الْجَوَابُ نَفْسُهُ عِنْدَ «أَبِي زَيْدٍ»، وَمَنْ وَالْآهُ لَيْسَ بِالْغَيْبِ^(١)
- ١٦٧١ وَرُبَّمَا أَغْنَى عَنِ الْجَزَا خَبْرٌ سَابِقٍ أَوْ مُؤَخَّرٍ قَدْ اسْتَتَرَ
- ١٦٧٢ وَأَوَّلُ الشَّرْطَيْنِ دُونَ عَطْفِ جَوَابُهُ مُغْنٍ بِغَيْرِ حُلْفِ
- ١٦٧٣ وَمَعَ عَطْفِ الْجَوَابِ لَهُمَا ك: (إِنْ تَوَمَّأَ وَتَلَمَّأَ تَكْرَمَا)
- ١٦٧٤ (فَاحْكُمْ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمٍ بِكَوْنِ مَطْلُوبِ الْأَخِيرِ ذَا عَدَمٍ
- ١٦٧٥ وَإِنْ تَوَالِيَا وَقَبْلُ مُبْتَدَا فَالشَّرْطُ رَجَحٌ مُطْلَقًا فَتُعْضَدَا
- ١٦٧٦ وَرُبَّمَا رَجَحَ بَعْدَ قَسَمٍ شَرْطٌ بِلَا مُبْتَدَاٍ مُقَدَّمٍ
- ١٦٧٧ وَنِيَّةُ الْفَا بَعْدَ شَرْطٍ وَقَسَمٍ تُعْطِيهِ فِي رَأْيٍ جَوَابًا يُلْتَزَمُ^(٢)
- ١٦٧٨ وَفِي الْجَوَابِ مِثْلُ (إِنْ) (أَيْنُ) فَفِي: (أَيْنُ تَقُمُ أَقْمُ) بِجَزْمٍ تَكْتَفِي
- ١٦٧٩ وَ«يُونُسُ» التَّقْدِيمَ يَنْوِي، فَرَفَعَ وَعِنْدَ «سَيَبَوِيهِ» ذَلِكَ امْتِنَعُ^(٣)
- ١٦٨٠ وَالشَّرْطُ مَعَ حَذْفِ الْجَوَابِ مَا ضِ أَوْ مَعْمُولٌ (لَمْ) فِي النَّثْرِ، غَيْرَ ذَا أَبْوَا^(٤)
- ١٦٨١ وَوَصَلَ (إِذْ) وَ(حَيْثُ) فِي الشَّرْطِ بِ(مَا) حَتْمٌ، وَمَعَ غَيْرِهِمَا لَنْ يُحْتَمَا
- ١٦٨٢ وَامْتِنَعَهُ مَعَ (أَيُّ) وَ(مَنْ) وَ(مَهْمَا) وَالْأَصْلُ (مَا مَا) أَوْ (مَهْ) أَوْلِيَتْ (مَا)^(٥)

(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦١٠). و«أبو زيد» هو سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري، صاحب كتاب النوار في اللغة.

(٢) ما بين القوسين سقط من (أ)، و(ب) و(ج)، وهي ثابتة في (د) وشرحها الناظم في نسخة الأصل من الشرح المحقق، «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦١٣)، وهي ذات معنى جديد، فاحتمال زيادتها وشرحها من المؤلف وارد ومرجح لإثباتها.

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦١٧-١٦١٨).

(٤) في (ب): (غَيْرُهُ ذَا أَبْوَا).

(٥) في (ج): (وَالْأَصْلُ (مَا مَا) قَبْلَ أَنْ يَنْضَمَا).

- ١٦٨٣ وَأَوَّلِ (مَا) (أَيًّا) أَوِ الْمَجْرُورِ بِهِ ك: (أَيُّ عَبْدَيْكَ وَنَى فَقَدْ جُبِهَ) (١)
- ١٦٨٤ وَنَوْنٍ (أَيًّا) قَبْلَ (مَا) إِذَا حُذِفَ مَجْرُورُهَا، كَمَا فِي الْإِسْرَاءِ قَدْ عُرِفَ (٢)
- ١٦٨٥ وَعِنْدَ «سَيَّبِيهِ» (إِذْمَا) حَرْفُ وَهِيَ عِنْدَ «ابْنِ يَزِيدَ» ظَرْفُ (٣)
- ١٦٨٦ وَأَسْمٌ سِوَاهَا غَيْرَ (إِنْ)، وَانْسُبَ إِلَى ظَرْفِيَّةٍ مَا بَعْدَ (أَيِّ)، وَخَلَا
- ١٦٨٧ مَا قَبْلَهَا مِنْهَا، وَ(أَيِّ) بِحَسَبِ مَفْهُومِهَا تُعْزَى لِمَا لَهُ انْتَسَبَ
- ١٦٨٨ وَقَدْ أَتَتْ (مَهْمَا) وَ(مَا) ظَرْفَيْنِ فِي شَوَاهِدٍ مَنْ يَعْتَصِدُ بِهَا كُفِي (٤)



(١) جاء الشطر الثاني في (أ) كالتالي: (كأَيُّ ذِينِ مَا وَنَى فَقَدْ جُبِهَ).
 (٢) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾
 [الإِسْرَاءُ الْآيَةُ ١١٠]
 (٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦٢٢). و«ابن يزيد» هو محمد بن يزيد المبرد.
 (٤) ينظر الشواهد في «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦٢٦-١٦٢٧).

فصل في (لَوْ)

- ١٦٨٩ (لَوْ) حَرْفٌ شَرْطٌ يَقْتَضِي امْتِنَاعَ مَا يَلِي وَكَوْنَهُ تَلَوِيًّا لَا زِمًا^(١)
- ١٦٩٠ وَفِي الْمَضِيِّ اسْتُعْمِلَتْ، وَرَبَّمَا أَصْحَبَهَا الْآتِي مَنْ تَكَلَّمَ
- ١٦٩١ وَجَوَزَ الْجَزْمَ بِهَا فِي الشَّعْرِ ذُو حُجَّةٍ ضَعَّفَهَا مَنْ يَدْرِي
- ١٦٩٢ وَهِيَ فِي الْإِخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَ(إِنْ) وَبَاشَرَتْ (أَنَّ)، كَ: (لَوْ أَنِّي فَطِنُ)
- ١٦٩٣ وَلَيْسَ حَتْمًا كَوْنُ فِعْلٍ خَبْرًا مِنْ بَعْدِ (لَوْ أَنَّ)، وَمِمَّا أَثَرًا:
- ١٦٩٤ (لَوْ أَنَّ حَيًّا مُدْرِكُ الْفَلَاحِ أَدْرَكَهُ مُلَاعِبُ الرَّمَاحِ)^(٢)
- ١٦٩٥ وَقَدْ يَلِي اسْمٌ (لَوْ)، وَبَعْدُ فِعْلٌ مَفْسَّرٌ رَافِعٌ الْإِسْمَ قَبْلُ
- ١٦٩٦ وَمُغْرِبٌ مَنْ بِسَوَى ذَا يَنْطِقُ كَ: (لَوْ بَغَيْرِ الْمَاءِ حَلَقِي شَرِقُ)^(٣)
- ١٦٩٧ وَقَدْ يَلِي مُضَارِعٌ (لَوْ) فَيَجِبُ مُضِيئُهُ مَعْنَى، كَ: (لَوْ يَجْفُو ضَرْبُ)
- ١٦٩٨ وَهِيَ جَوَابًا تَقْتَضِي، كَ: (لَمْ أَبِنْ) أَوْ (جِئْتُ)، وَالْمُثَبَّتُ بِاللَّامِ قُرْنٌ^(٤)
- ١٦٩٩ وَمَعَ نَفْيِهِ بِ(مَا) قَدْ تُوجَدُ وَمَعَ الْإِثْبَاتِ قَلِيلًا تُفْقَدُ^(٥)
- ١٧٠٠ وَلِدَلِيلٍ حَذَفَهُ أَجْزُ كَمَا أُجِيزُ فِي جَوَابِ (إِنْ) إِنْ عَلِمَا
- ١٧٠١ وَفِي: (فَلَوْ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ)^(٦) حُذِفَ جَوَابُ (لَوْ)، وَالشَّرْطُ أَيْضًا إِذْ عُرِفَ

(١) في (ب): (وكون) بالرفع، وجاء الشرط الثاني في (ج) كالتالي: (يليه واستلزام تالٍ ختمًا).

(٢) «المقاصد النحوية» (٣/٨٢٤).

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/١٩٥٠):

لو بغير الماء حلقي شرق كنت كالغصان بالماء اعتصاري

(٤) في (ب): (بنت) بدلًا من (جئت).

(٥) في (أ) و(ب): (قد يوجد).

(٦) قوله: (فلو في سالف الدهر) إشارة إلى قول الشاعر، «المقاصد النحوية» (٤/١٩٥٩):

إن يكن طبك الدلال فلو في سالف الدهر والسنين الخوالي

فَصْلٌ فِي (لَمَّا) وَ(أَمَّا)

- ١٧٠٢ حَرَفُ وُجُوبٍ لُجُوبٍ (لَمَّا) أُولِي فِعْلًا مَاضِيًّا كَ(اهْتَمَّا)
- ١٧٠٣ وَبَعْدَ تِلْوِهَا جَوَابٌ مِثْلُهُ كَ: (الْفَضْلُ لَمَّا جَاءَ سُرَّ أَهْلُهُ)
- ١٧٠٤ وَقَدْ تُجَابُ بِإِبْتِدَاءٍ مَعَ (فَا) وَبِ(إِذَا) فُجَاءَةٌ قَدْ يُكْتَفَى^(١)
- ١٧٠٥ وَرَادَفَتْ (حِينَ) لَدَى «أَبِي عَلِيٍّ» وَ«سَيَبَوِيهِ» ذُو الْمَقَالِ الْأَوَّلِ^(٢)
- ١٧٠٦ وَرَادَفَتْ (إِلَّا) بِإِثْرٍ قَسَمٍ وَبَعْدَ نَفِي ذَاكَ أَيْضًا قَدْ نُمِي
- ١٧٠٧ وَفَسَّرُوا (أَمَّا) بِ: (مَهْمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ)، وَبِ(فَا) تِلْوُتِلْوَهَا قُرْنِ
- ١٧٠٨ وَتِلْوُهَا اسْمٌ بَعْدَ مَقْرُونٍ بِ(فَا) فِعْلٌ أَوْ اسْمٌ يُكْمِلُ التَّالْفَا
- ١٧٠٩ وَإِنْ تَلَّتْ (إِنْ) لَفْظَ (أَمَّا) فَاجْعَلَا جَوَابَ (أَمَّا) مُغْنِيًّا لِتَعْدِلَا
- ١٧١٠ وَحَذَفُ ذِي (فَا) مَعَ قَوْلٍ صَحَّ فِي نَثْرٍ، وَدُونَ الْقَوْلِ فِي شِعْرِ قُفِي^(٣)



(١) فِي (ب): (فُجَاءَةٌ).

(٢) جَاءَ الشَّطْرُ الثَّانِي فِي (أ) وَ(ج) كَالتَّالِي: (وَمَا عَلَيَّ فِتْوَاهُ شَاهِدٌ جَلِي). وَفِي هَامِشِ كِلَا النُّسخَتَيْنِ إِشَارَةٌ إِلَى الرِّوَايَةِ الَّتِي أَثْبَتَهَا، وَيُؤَيِّدُ مَا أَثْبَتَهُ أَنَّ النَّازِمَ ذَكَرَ فِي الشَّرْحِ شَاهِدًا يَقْوِي مَذْهَبَ أَبِي عَلِيٍّ وَهَذَا يَنَاقِضُ الرِّوَايَةَ الْأُخْرَى، حَيْثُ قَالَ: (وَيَقْوِي قَوْلَ أَبِي عَلِيٍّ أَنَّهَا قَدْ جَاءَتْ لِمَجْرَدِ الْوَقْتِ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ.....) «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٣/ ١٦٤٤). فَيَبْدُو أَنَّهُ رَجَعَ عَنِ هَذَا الشَّطْرِ إِلَى الشَّطْرِ الَّذِي أَثْبَتَهُ بَعْدَ أَنْ وَقَفَ عَلَى شَاهِدٍ يُؤَيِّدُ قَوْلَ أَبِي عَلِيٍّ، فَيَكُونُ هَذَا قَدْ عَرَضَ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ دُونَ تَرْجِيحِ فِي النِّظْمِ، بِخِلَافِ رِوَايَةِ (وَمَا عَلَيَّ فِتْوَاهُ شَاهِدٌ جَلِي) فَفِيهَا تَرْجِيحٌ بِتَضْعِيفِ قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ.

وَيَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٣/ ١٦٤٣). وَ«أَبُو عَلِيٍّ» هُوَ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَارَسِيِّ.

(٣) جَاءَ الشَّطْرُ الْأَوَّلُ فِي (ج): (وَحَذَفُ ذِي الْفَا مَعَ قَوْلٍ جَاءَ فِي).

فصل في (لولا) و(لوما) وما يتعلق بهما

- ١٧١١ عَلَى امْتِنَاعِ لَوْجُودِ دَلَّتَا (لَوْلَا) وَ(لَوْمَا) حَيْثُ بِاسْمِ خُصَّتَا
 ١٧١٢ وَبَعْدُ (لَمْ يَفْعَلْ) جَوَابًا أَوْ (فَعَلْ) مَصْحُوبَ لَامٍ، وَسُقُوطَ اللَّامِ قَلُّ
 ١٧١٣ وَكَجَوَابِ (إِنْ) جَوَابُ ذَيْنِ فِي حَذْفِ إِذَا الْمُرَادُ لَيْسَ بِالْخَفِيِّ
 ١٧١٤ وَبِهِمَا التَّحْضِيضُ مِزْ، وَ(هَلَّا) (أَلَا) كَذَا، وَأَوْلِهِنَّ الْفِعْلَا
 ١٧١٥ وَقَدْ يَلِي اسْمٌ فِيهِ فِعْلٌ أَعْمَلَا مُؤَخَّرًا أَوْ مُضْمَرًا، وَاذْكُرْ (أَلَا) ^(١)
 ١٧١٦ فَهِيَ كَـ(أَلَا) إِنْ بِهَا عَرُضٌ قُصِدَ وَخُصَّهَا بِالْفِعْلِ حَيْثُمَا تَرِدُ
 ١٧١٧ وَذَاتَ الْإِسْتِفْتَاكِحِ أَوْلَهَا الْجَمَلُ بَعِيرِ قَيْدٍ، كَ: (أَلَا زَيْدٌ بَطَلٌ)

(١) في (أ): (مؤخرٌ ومضمَّرٌ) بالرفع.

بَابُ الْعَدَدِ

- ١٧١٨ بِ(الثَّ) إِلَى الثَّلَاثَةِ اذْكَرُ عَشْرَهُ فِي عَدِّ مَا أَحَادُهُ مُذَكَّرَةٌ
 ١٧١٩ وَاحْذِفْ لِتَأْنِيثِ وَمَعْدُودِ يَلِي بِالْجَرِّ جَمَعَ قِلَّةٍ كَ(أَشْمَلِ)
 ١٧٢٠ وَنَابَ ذُو الْكَثْرَةِ فِيمَا عَدِمَا ذَا قِلَّةٍ نَحْوَ (قُلُوبِ) وَ(دِمَا)
 ١٧٢١ وَ(الْقُرَى) وَ(الْأَقْرَاءُ) مِمَّا يُؤَثَّرُ وَاسْتَعْمَلُوا مَعَ ذَا: (ثَلَاثَةٌ قُرُوه) (١)
 ١٧٢٢ وَمَا مِنْ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي لَفْظِ اسْمٍ اعْتَبِرْ، وَمَوْصُوفٍ قُفِي (٢)
 ١٧٢٣ بِالْوَصْفِ نَحْوَ (رَبْعَةٍ)، وَرَبَّمَا رَجَحَ مَعْنَى اسْمٍ لِدَاعِ عُلِمَا
 ١٧٢٤ وَ(مِائَةً) أَيْضًا أَضْفَ، لَكِنْ إِلَى فَرَدٍ، وَنَادِرًا سِوَى ذَا جُعَلَا (٣)
 ١٧٢٥ وَفَرَعُهَا كَمِثْلِهَا، وَمَا سُمِعَ مِنْ: (مِائَتَيْنِ عَامًا) أَحْفَظُ وَاقْتَنِعْ
 ١٧٢٦ وَإِنْ يُضْفَ لِمِائَةٍ يُفْرَدُ، وَقَدْ رَوُوا (مِئِينَ) وَقَلِيلًا مَا وَرَدَ (٤)
 ١٧٢٧ وَ(الْأَلْفُ) مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ، فَمَا لِمِثْلِهِ صَحَّ لَهُ بِهِ أَحْكَمَا
 ١٧٢٨ وَ(أَحَدًا) اذْكَرُ، وَصِلْنَاهُ بِ(عَشْرٍ) مُرَكَّبًا قَاصِدًا مَعْدُودٍ ذَكَرُ
 ١٧٢٩ وَقُلْ لَدَى التَّأْنِيثِ: (إِحْدَى عَشْرَةَ) وَالشَّيْنُ فِيهَا عَنْ تَمِيمٍ كَسْرَةً (٥)

(١) فِي (د): (قُرُوه).

(٢) فِي (ب) وَ(ج) وَ(د): (وَمَوْصُوفٍ) بِالْجَرِّ.

(٣) فِي (ج) (اجْعَلَا).

(٤) فِي (ب) وَ(د): (تُضْفَ) وَ(تُفْرَدُ)، وَفِي (ج): (يُضْفَ) وَ(تُفْرَدُ).

(٥) فِي (ب) وَ(ج): (لِتَمِيمٍ كَسْرَةً).

١٧٣٠	وَشَدَّ فِي تَرْكِيْبِ الْأُنْثَى ﴿عَشْرَةٌ﴾ ^(١)	وَاللُّغَةُ الْأُولَى هِيَ الْمُشْتَهَرَةُ
١٧٣١	وَمَعَ غَيْرِ (أَحَدٍ) وَ(إِحْدَى)	مَا مَعَهُمَا فَعَلَتْ فَا فَعَلْ قَصْدًا
١٧٣٢	وَلِ(ثَلَاثَةٍ) وَ(تِسْعَةٍ) وَمَا	بَيْنَهُمَا إِنْ رُكِّبَا مَا قُدِّمَا
١٧٣٣	وَ(عَشْرًا) اجْعَلْ عَجْزًا لِذِي (الثَّ)	وَاخْتِمِ بِ(عَشْرَةٍ) الْمُضَاهِي (سِتًّا)
١٧٣٤	وَأَوَّلِ (عَشْرَةٍ) (اثْنَيْ) وَ(عَشْرًا)	(اثْنَيْ) إِذَا أَنْثَى تَشَأْ أَوْ ذَكَرَا
١٧٣٥	وَ(الْيَا) لِغَيْرِ الرَّفْعِ، وَارْفَعْ بِالْأَلِفِ	وَالْفَتْحِ فِي جُزْأَي سِوَاهُمَا أَلِفُ
١٧٣٦	وَبَعْضُهُمْ مُسَكِّنٌ عَيْنَ (عَشْرٍ)	مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ، وَمَعَ (اثْنًا) قَدْ نَدَرُ ^(٢)
١٧٣٧	وَ(بِضْعَةٍ) كَ(تِسْعَةٍ) فَمَا سَقَلْ	وَمُطْلَقًا مَجْرَاهُ يَجْرِي حَيْثُ حَلُّ
١٧٣٨	وَافْتَحْ أَوْ اسْكِنْ (يَا) (ثَمَانِي عَشْرَةٍ)	أَوْ احْدِفِ ائْتِرَفْتَحَةَ أَوْ كَسْرَةَ
١٧٣٩	وَبَعْضُهُمْ نُونَ ثَمَانٍ جَعَلَا	مَحَلَّ إِعْرَابٍ، كَقَوْلِ مَنْ خَلَا:
١٧٤٠	(لَهَا) ثَمَانِيًا أَرْبَعُ حِسَانُ	وَأَرْبَعُ، فَتَغْرُهَا ثَمَانُ ^(٣)
١٧٤١	وَبَعْدَ (تِسْعَةٍ) وَ(تِسْعٍ) رُكِّبَا	(عِشْرُونَ) عَمَّ، وَكَجَمْعِ أُعْرَبَا
١٧٤٢	كَذَا (ثَلَاثُونَ) إِلَى (تِسْعِينَ)	وَالثَّيْفَ اذْكَرُ قَبْلَ مُسْتَبِينَا

(١) فيه إشارة إلى قراءة الأعمش لقوله تعالى: ﴿فَأَنْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ [البقرة الآية ٦٠] بفتح الشين من عشرة. «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦٧٠).

فقول الناظم (الأثنى) إشارة إلى العدد المؤنث في الآية وهو (اثنتا) المركبة مع العدد عشرة، وجاء في نسخة (أ): (الاثني) بدلاً من (الأثنى) وكذلك في نسخة الشرح المحقق (٣/ ١٦٥٧)، والصواب ما أثبتته من (ب) و(ج) و(د)؛ لأن التمثيل بـ (الاثني عشرة): لا يصح؛ إذ الأول يقتضي كون المعدود مذكراً والثاني يقتضي كون المعدود مؤنثاً ففيه تناقض.

(٢) في (أ) و(د): (وَيَعْضُهُمْ سَكَّنَ). وما أثبتته هو الصواب من حيث الوزن.

(٣) «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦٧٤).

- ١٧٤٣ بِحَالَتَيْهِ، وَاعْطِفَنَّ الْعَقْدَا
 ١٧٤٤ وَمَيِّزَنَّ ذَا الْعَقْدَ وَالْمُرْكَبَا
 ١٧٤٥ وَكَوْنُ ذَا التَّمْيِيزِ مَقْرُونًا بِ(أَلْ)
 ١٧٤٦ كَذَا أَجَازَ وَحَدَهُ نَحْوَ (الْأَحَدِ
 ١٧٤٧ وَكَوْنُ (أَلْ) مُقْتَرِنًا بِالصَّدرِ لَا
 ١٧٤٨ وَكَوْنُ (أَلْ) فِي جُزْأَيِ الْمُرْكَبِ
 ١٧٤٩ وَإِنْ تُعَرِّفَ ذَا إِضَافَةٍ فَمَع
 ١٧٥٠ وَشَدَّ نَحْوَ (الْحَمْسَةُ الْأَنْوَابِ)
 ١٧٥١ وَالْجِنْسَ وَاسْمَ جَمْعٍ أَفْصَلَ بَعْدَ (مِنْ)
 ١٧٥٢ وَشَدَّ مَا لَهُ أُضِيفَ كَ(النَّفْرِ)
 ١٧٥٣ وَحُكْمَهَا رَتَّبَ عَلَى الْمَذْكَورِ لَا
 ١٧٥٤ نَائِبَ جَمْعٍ نَحْوَ (رَجَلَةٍ) كَذَا
 ١٧٥٥ وَسَبَقُ (مِنْ) وَصَفٌ يُنَافِي حُكْمَ مَا
 ١٧٥٦ وَمَا لَوْصِفِ مُتَأَخِّرٍ أَثَرُ
 ١٧٥٧ وَالْجِنْسُ ذُو الْوَجْهَيْنِ يَأْتِي عَدْدُهُ
- كَ(خَمْسَةٍ وَأَرْبَعِينَ عَبْدًا)^(١)
 بِإِلَازِمِ التَّنْكِيرِ فَردًا نُصِبَا
 نُطِقُ بِهِ عِنْدَ «الْكِسَائِيِّ» مُحْتَمَلُ
 الْعَشْرَةِ الدَّرْهَمِ) فِي بَابِ الْعَدْدِ^(٢)
 سِوَاهُ مِنْ غَيْرِ خِلَافٍ قِبَلًا
 فَحَسَبُ وَاهٍ لَيْسَ بِالْمُسْتَضْعَبِ
 آخِرِ اجْعَلُ (أَلْ)، وَغَيْرُ ذَا امْتِنَاعِ
 وَمَنْ يَقْسُ يَحْدُ عَنِ الصَّوَابِ
 مِنْ عَدَدٍ نَحْوَ (ثَلَاثٍ مِنْ لَبِنِ)
 وَ(الْتَا) لَهَا هُنَا الَّذِي قَبْلُ اسْتَقْرَرُ^(٣)
 وَاحِدِهِ، إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ جُعِلَا
 (أَشْيَا)، فَبِ(الْتَا) عَدُّ ذَيْنِ يُحْتَدَى
 جَرَّتْ يُزِيلُ حُكْمَهُ، فَلْيُعْلَمَا
 نَحْوَ (ذُكُورٍ) بَعْدَ ضَائِنٍ أَوْ بَقَرٍ
 بِحَسَبِ الْوَجْهِ الَّذِي تَعْتَمِدُهُ^(٤)

(١) فِي (ب): (كِسْتَةٌ وَأَرْبَعِينَ).

(٢) يَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ» (٣/ ١٦٧٦).

(٣) فِي نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمَحْقُوقِ (٣/ ١٦٦٠): (كَالْبَقْرِ) بَدَلًا مِنْ (النَّفْرِ). وَكَلِمَةُ (الْبَقْرِ) هِيَ الَّتِي مِثْلُهَا النَّاظِمُ فِي الشَّرْحِ.

(٤) فِي (ج): (يَعْتَمِدُهُ).

- ١٧٥٨ فَ(الطَّيْرُ) بِالتَّاءِ وَبِدُونِهَا يُعَدُّ فَهُوَ بِتَذْكِيرٍ وَتَأْنِيثٍ وَرَدٌّ^(١)
- ١٧٥٩ وَإِنْ أَضْفَتَ عَدَدًا مُرَكَّبًا يَبْقَى الْبِنَاءُ، وَبَعْضُهُمْ قَدْ أَعْرَبَا يُعْرَبُ كِلَا الْجُزْأَيْنِ مِثْلَ مَا أَصِفُ
- ١٧٦٠ مَفْتُوحَ صَدْرٍ، وَسَوَانَا إِنْ يُضْفُ ١٧٦١ أَغْنِي مُضَافًا أَوَّلَ لِآخِرِ
- ١٧٦٢ وَلَا يَجُوزُ أَنْ تُضِيفَ (اثنًا عَشْرَ) إِلَّا إِذَا كَانَ اسْمَ أَنْثَى أَوْ ذَكَرَ فَهُوَ كُنُونِ اثْنَيْنِ حُكْمًا، فَأَعْتَرَفَ
- ١٧٦٣ وَعِنْدَ ذَلِكَ الْعَجْزَ احْذِفْ إِنْ تُضِفُ ١٧٦٤ وَضَعْ مِنْ اثْنَيْنِ فَمَا فَوْقَ إِلَى
- ١٧٦٥ وَاخْتِمَهُ فِي التَّأْنِيثِ بِالتَّاءِ، وَمَتَى ١٧٦٦ وَإِنْ تُرِدُ بَعْضَ الَّذِي مِنْهُ بُنِي
- ١٧٦٧ وَإِنْ تُرِدُ جَعَلَ الْأَقْلَ مِثْلَ مَا ١٧٦٨ كَ(ثَالِثِ اثْنَيْنِ) وَنَوْنٍ وَانْصَبَا
- ١٧٦٩ كَقَوْلِنَا: (ثَالِثَةُ اثْنَتَيْنِ) أَوْ ١٧٧٠ وَإِنْ أَرَدْتَ مِثْلَ (ثَانِيِ اثْنَيْنِ)
- ١٧٧١ عَجَزَاهُمَا مِثْلَانِ، وَابْدَأْ أَوَّلًا ١٧٧٢ (حَادِيًّا) الْوَاحِدَ، وَالْفَتْحَ التَّرْمُ
- ١٧٧٣ بِالتَّاءِ فِي التَّأْنِيثِ مُطْلَقًا، وَمَعَ (عِشْرِينَ) لِلتَّسْعِينَ (فَاعِلٌ) يَقَعُ^(٤)

(١) فِي (ج): (تُعَدُّ).

(٢) فِي (ج): (مِنْ غَيْرِ تَأْ).

(٣) فِي (أ): (فَحْكُمُ) بِالرَّفْعِ.

(٤) فِي (أ): (فَاعِلًا) بِالنَّصْبِ.

١٧٧٤	وَعَبَّرَ (حَادٍ) دُونَ تَنْيِيفٍ وَجِدَ	و(الْحَادِ) فِي التَّنْيِيفِ لَا غَيْرُ يَرِدُ
١٧٧٥	وَشَاعَ الْإِكْتِفَاءُ (فَاعِلٍ) وَمَا	رُكِبَ مَعَهُ لِإِخْتِصَارٍ، فَاغْلَمَا
١٧٧٦	وَرُبَّمَا أُضِيفَ (فَاعِلٌ) إِلَى	مَا أَصْلُهُ صَدْرًا لَهُ قَدْ جُعِلَا
١٧٧٧	و(فَاعِلٌ) حِينَ يُضَافُ مُعْرَبٌ	وَحُكْمُهُ الْبِنَاءُ إِذَا يُرَكَّبُ
١٧٧٨	وَرُبَّمَا أُعْرِبَ حِينَ يُخْتَصَرُ	وَالْعَجْزُ ابْنِ مُطْلَقًا دُونَ حَذَرٍ
١٧٧٩	و«تَعَلَّبٌ» أَجَازَ نَحْوَ (رَابِعٍ	أَرْبَعَةً) وَمَا لَهُ مِنْ تَابِعٍ ^(١)



فَصْلٌ فِي تَمْيِيزِ الْعَدَدِ بِمُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ^(٢)

١٧٨٠	الْحُكْمُ لِلسَّابِقِ إِنْ يُضْفَى عَدَدٌ	لِذَكَرٍ وَضِدَّهُ وَمَا اتَّخَذَ
١٧٨١	كَذَا لَدَى تَرْكِيبِ مَعْدُودٍ خَلَا	مِنْ عَقْلِ أَنْ مُمَيِّزَاهُ اتَّصَلَا
١٧٨٢	وَبَعْدَ ذِي تَرْكِيبٍ كَائِنٍ لِمَا	يَعْقِلُ فَالتَّذَكِيرُ حُكْمُهُ الزَّمَا
١٧٨٣	وَالْحُكْمُ لِلْمُؤَنَّثِ اجْعَلْ إِنْ وَجِدَ	فَصَلٌّ، وَكَانَ غَيْرُ ذِي عَقْلِ قُصِدَ
١٧٨٤	وَلَا تُضْفَى مَا دُونَ (سِتَّةٍ) إِلَى	مُمَيِّزَيْنِ، فَهُوَ لَنْ يُسْتَعْمَلَا



(١) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٣/ ١٦٨٤).

(٢) جاء العنوان في (ب): (فَصْلٌ فِي تَمْيِيزِ الْعَدَدِ بِمُمَيِّزَيْنِ مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ) وفي (ج): (فَصْلٌ فِي تَمْيِيزِ الْعَدَدِ تَمْيِيزَيْنِ مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ).

فصل في التاريخ^(١)

١٧٨٥	وَرَاعَ فِي تَارِيخِ اللَّيَالِي لِسَبْقِهَا بِلَيْلَةِ الْهَلَالِ
١٧٨٦	فَقُلْ: (خَلَوْنَ) و(خَلَتْ) و(خَلْتَا) مِنْ بَعْدِ لَامٍ خَافِضٍ مَا أُثْبِتَا
١٧٨٧	وَفَوْقَ (عَشْرِ) فَضَّلُوا (خَلَتْ) عَلَى (خَلَوْنَ)، وَاعْكُسْ فِي الَّذِي قَدْ سَفَلَا
١٧٨٨	و(غُرَّةُ الشَّهْرِ) و(مُسْتَهْلُهُ) أَوَّلُهُ، وَهَكَذَا مَهْلُهُ
١٧٨٩	فَوَاحِدًا مِنْهَا انْصَبْنَ بَعْدَ كُتِبَ أَوْ قُلْ: (لِأَوَّلِ لَيْلَةٍ مِنْهُ) تُصَبُّ
١٧٩٠	وَفِي انْقِضَا الْأَكْثَرِ قَالُوا: (بَقِيَتْ) ثُمَّ (بَقَيْنَ) كَ(خَلَوْنَ) و(خَلَتْ)
١٧٩١	و(سَلَخَهُ) قُلْ، و(انْسِلَاخَهُ) إِذَا مَا آخِرًا عَنَيْتَ، وَوَقَّيْتَ الْأَذَى ^(٢)



(١) في (ب): (فَصَلُّ التَّارِيخِ).

(٢) في (ب): (سَلَخَهُ) (انْسِلَاخَهُ) بِالرُّفْعِ فِيهِمَا.

فَصْلٌ فِيْمَا يُرَكَّبُ مِنَ الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ

- ١٧٩٢ وَأَسْتَعْمَلُوا اسْتِعْمَالَ (خَمْسَةَ عَشَرَ) (كَفَّةً كَفَّةً)، كَذَا (شَذَرَ مَذْرًا)
 ١٧٩٣ (صَحْرَةَ بَحْرَةَ)، كَذَا (شَذَرَ مَذْرًا) و(بَيْتَ بَيْتٍ)، مَعَهُ (شَغَرَ بَغْرًا)
 ١٧٩٤ و(حَيْثَ بَيْتٍ) (حَيْثَ بَيْتٍ) و(خَذَعَ) (مِذْعًا) (أَخْوَلَ) بِمِثْلِ مُتَّبِعٍ
 ١٧٩٥ (بَادِي بَدَا) (بَادِي بَدِي) (أَيْدِي سَبَا) كَلَّا عَلَى الْحَالِ رَوَوْا مُنْتَصِبًا
 ١٧٩٦ وَهَذَا الْإِسْتِعْمَالُ فِي الظُّرُوفِ جَا كَ(بَيْنَ بَيْنٍ)، وَنَحْوًا ذَا الْمَنْهَجَا^(١)
 ١٧٩٧ فِي الْوَقْتِ، وَالنَّوْعَانِ قَدْ أُضِيفَ مَا قُدِّمَ فِيهَا، وَالْإِضَافَةُ الزَّمَا
 ١٧٩٨ فِيْمَا خَلَا مِنْهَا عَنِ الْحَالِيَّةِ وَمَا خَلَا مِنْهَا عَنِ الظَّرْفِيَّةِ
 ١٧٩٩ وَمَا كَ(حَيْصَ بَيْصَ) (خَازَ بَازًا) مِنْ خَالَ مِنَ الْأَمْرَيْنِ نَادِرًا زُكِنُ^(٢)
 ١٨٠٠ و(صَحْرَةَ) قَدْ أَعْرَبُوا و(بَحْرَةَ) لَمَّا أَتَوْا بَعْدَهُمَا بِ(نَحْرَةَ)
 ١٨٠١ و(كَفَّةً لِكَفَّةٍ) رَوَوْا، و(عَنْ) كَفَّةٍ) أَيضًا مُعْرَبًا، وَمَا وَهَنْ



(١) هذا البيت سقط من (ب).

(٢) في (د): (هكذا زكن).

بَابُ (كَمْ) وَ(كَأَيِّنْ) وَ(كَذَا)

- ١٨٠٢ (كَمْ) اسْمٌ مَا يُعَدُّ ذَا إِبْهَامٍ فِي خَيْرٍ يَأْتِي أَوْ اسْتِفْهَامٍ^(١)
- ١٨٠٣ وَفِيهِ مَيِّزٌ (كَمْ) كَد (عَشْرِينَ)، وَإِنْ جُرَّتْ فَجَرَّهُ أَجْزُ مُضْمِرٍ (مِنْ)
- ١٨٠٤ وَمُطْلَقًا يُفْصَلُ ذُو النَّصْبِ هُنَا وَلَا ضِطْرَارٍ حَسْبُ ثُمَّ اسْتَحْسِنَا^(٢)
- ١٨٠٥ وَمَيِّزٌ خَبَرِيَّةٌ بِ(مَا) فِي (تَسْعَةٍ) وَ(الْأَلْفِ) قَدْ تَقَدَّمَا
- ١٨٠٦ كَد: (كَمْ وَغَوْلٍ صِدْثُهَا) أَوْ: (كَمْ وَعَلٍ)!
- ١٨٠٧ وَاجْرُرُ أَوْ انْصِبْ فِي اضْطِرَارٍ إِنْ فَصَلْ مَجْرُورٌ أَوْ ظَرْفٌ، وَإِنْ فَصَلْ حَصَلْ
- ١٨٠٨ بِجُمْلَةٍ فَالْنَّصْبُ حَتْمٌ، نَحْوُ: (كَمْ) وَافَاكَ مُحْتَاجًا، فَكُنْتَ ذَا كَرَمٍ!
- ١٨٠٩ وَالْجُرُّ بَعْدَهَا بِهَا، وَقَدْ رُوِيَ عَنِ «الْحَلِيلِ» أَنَّ (مِنْ) بَعْدَ نُوي^(٣)
- ١٨١٠ وَمِثْلُ (كَمْ) هَذِي (كَأَيِّنْ) وَ(كَذَا) فِيمَا لَهُ تَسَاقٌ، فَادِرِ الْمَأْخِذَا
- ١٨١١ وَأَنْصِبْ مُمَيِّزِيهِمَا، أَوْ يَقْتَرِنْ بَعْدَ (كَأَيِّنْ) غَالِبًا بَلْفِظِ (مِنْ)
- ١٨١٢ وَفِي (كَأَيِّنْ) قِيلَ: (كَأَيِّنْ) وَ(كَأَيِّنْ) وَهَكَذَا (كَأَيِّنْ) وَ(كَأَيِّنْ)، فَاسْتَيْنِ
- ١٨١٣ وَجَمْعُ مَا مَيِّزَ (كَمْ) ضِدَّ الْخَبَرِ عَنِ عُلَمَاءِ الْكُوفَةِ رَأْيٌ مُعْتَبَرٌ^(٤)
- ١٨١٤ وَكُلُّ مَا أَوْهَمَ ذَا حَالًا جُعِلَ عِنْدَ سِوَاهُمْ، وَالْمَمَيِّزُ اخْتُرِلَ

(١) فِي (أ): (وَفِي اسْتِفْهَامِ).

(٢) فِي (ج) وَرَدَ هَذَا الْبَيْتُ بَعْدَ الَّذِي يَلِيهِ.

(٣) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/ ١٧١٠).

(٤) فِي (د): (فِي الْمَذْهَبِ الْكُوفِيِّ). وَيَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/ ١٧١١).

- ١٨١٥ فَحَذَفُهُمْ مُمَيِّزًا فَاشٍ لَدَى قَرِينَةٍ، ك: (اسأل مُغِيثًا كَمْ فَدَى)؟
- ١٨١٦ و(كَمْ) و(كَائِنٌ) أَلْزَمَا التَّصْدِيرَا وَخُصَّ (كَمْ) بِجَرِّهِ تَقْدِيرَا
- ١٨١٧ وَعَلَّقِ الَّذِي تَجَرُّهُ بِمَا بَعْدُ، ك: (مِنْ كَمْ فَرَسَخَ ذَلِكَ ارْتَمَى)؟
- ١٨١٨ وَلَيْسَ حَتْمًا لـ(كَذَا) التَّصْدِيرُ وَقَلَّمَا فَارَقَهَا التَّكْرِيرُ
- ١٨١٩ وَقِيلَ مَنْ يَكْنِي بِهَا عَنْ مُفْرَدٍ يُفْرِدُ لَا الْقَاصِدُ غَيْرَ الْمُفْرَدِ^(١)
- ١٨٢٠ فَقُلْ: (كَذَا كَذَا) إِذَا مُرَّكَبَا تَنْوِي، وَقَبْلَ الثَّانِ وَأَوْ وَجَبَا
- ١٨٢١ فِي قَصْدِ مَا ضَمَّنَ عَطْفًا وَصَلَا بِمِثْلِ مَا الْمَكْنِي عَنْهُ وَصَلَا^(٢)
- ١٨٢٢ وَعَنْ حَدِيثِ بـ(كَذَا) اَكْنِ و(كَذَا) مَعًا، و(كَيْتَ كَيْتَ) أَفْشَى مَاخَذًا^(٣)
- ١٨٢٣ و(ذَيْتَ ذَيْتَ) مِثْلُهَا، و(الثَّا) رَوُوا بِالْكَسْرِ أَيضًا، وَاشْتِدَادَ (الْيَا) نَمَوَا



(١) في (ج): (يُكْنِي) بضم الياء.
 (٢) في (ب): (عَنْهُ وَصَلَا).
 (٣) في (ج): (الْمَأْخَذَا).

بَابُ الْحِكَايَةِ

- ١٨٢٤ فِي (أَيِّ) أَحَكِ مَا لِمَنْكُورٍ سُئِلَ عَنْهُ بِهَا فِي الْوَقْفِ أَوْ حِينَ تَصِلُ
 ١٨٢٥ كَ (أَيِّ) (أَيَّةٌ) لِمَنْ قَالَ: (ارْفُقَا يَا بِنِ وَبِنْتِ) وَ (بِأَيِّينِ) انْطَقَا
 ١٨٢٦ لِقَائِلِ: (امْرَأَيْنِ زُرْ)، وَإِنْ جَمَعَ فَاجْمَعْ، وَفِي الْإِعْرَابِ جِئْ بِهِ تَبِعْ
 ١٨٢٧ وَوَقَّفَا أَحَكِ مَا لِمَنْكُورٍ بِ (مَنْ) وَالتُّونَ حَرَكَ مُطْلَقًا، وَأَشْبَعْنَ
 ١٨٢٨ فُقِلَ: (مَنْو) (مَنَا) (مَنِي) حَاكِي: (جَا) شَيْخٌ أَمِيرًا بِأَمْرِي لَهُ رَجَا
 ١٨٢٩ وَقُل: (مَنَانِ) وَ (مَنَيْنِ) بَعْدَ: (لِي) إِلْفَانِ بِابْنَيْنِ) بِتَسْكِينِ جَلِي
 ١٨٣٠ وَقُل لِمَنْ قَالَ: (أَتَتْ بِنْتٌ): (مَنَه) وَالتُّونُ قَبْلَ (تَا) الْمُثَنَّى مُسَكَّنَه
 ١٨٣١ وَالْفَتْحُ نَزْرٌ، وَصَلِ التَّاءُ وَالْأَلْفُ بِ (مَنْ) يَأْتِرِ ذَا بِنْسُوَةٍ كَلْفُ
 ١٨٣٢ وَقُل: (مُنُونَ) وَ (مَنِينِ) مُسَكِّنَا إِنْ قِيلَ: (جَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطْنَا)
 ١٨٣٣ وَإِنْ تَصِلُ فَلْفُظُ (مَنْ) لَا يَخْتَلِفُ وَنَادِرٌ (مُنُونَ) مِمَّنْ لَمْ يَقِفْ
 ١٨٣٤ وَبَعْدَ (مَنْ) فِي الْعَلَمِ أَحَكِ الذَّحْوَى قَبْلُ، وَمَنْ حَاكَاهُ رَفَعَهُ نَوَى
 ١٨٣٥ وَلِلْحِجَازِ ذِي الْحِكَايَةِ اغْتَرَتْ وَبِاتِّفَاقٍ بَعْدَ عَطْفٍ مُنْعَتٌ
 ١٨٣٦ وَمَا حَكَى مَعْرِفَةً غَيْرَ عِلْمٍ قِيَاسًا إِلَّا «يُونُسُ»، وَقَدْ حَكَمَ
 ١٨٣٧ فِي وَصَلِ (مَنْ) بِصِحَّةِ الْحِكَايَةِ وَغَيْرُهُ بِالْمَنْعِ ذُو عِنَايَةٍ
 ١٨٣٨ وَالْعَلَمَ الْمُشْرَكَ^(١) مَعَ غَيْرِ الْعَلَمِ بِالْعَطْفِ يَحْكِي بَعْضُهُمْ، وَلَمْ يَلَمْ

(١) فِي (ب) وَ (ج): (الْمَشْرَكَ). وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ (أ) وَ (د) هُوَ الْمَوَافِقُ لِلْوِزْنِ.

- ١٨٣٩ ك: (مَنْ سَعِيدًا وَابْنَهُ) بَعْدَ: (أَمَّا
تَرَى سَعِيدًا وَابْنَهُ قَدْ قَدِمَا) ؟
- ١٨٤٠ وَالْعَلَمُ الْمَوْصُوفُ بِأَبْنٍ لِعَلَمٍ
أَضِيفَ يُحْكِي، كـ(يَزِيدَ بِنِ جُشْمٍ)
- ١٨٤١ وَإِنْ يَكُنْ بِغَيْرِ ذَلِكَ وَصِفَا
لَمْ يُحْك، نَحْوُ: (اقْصِدْ يَزِيدَ الْمُنْصِيفَا)
- ١٨٤٢ وَبِ(مَنْ) الضَّمِيرَ قَدْ حَكُوا كَمَا
يُحْكِي مُنْكَرٌ عَلَى مَنْ قَدَّمَا^(١)
- ١٨٤٣ وَالرَّفْعَ أَيْضًا قَدْ حَكُوا وَالتَّصْبَا
فِي اسْمٍ مُجَرَّدٍ تَلَا (مِنْ) وَ(الْبَا)
- ١٨٤٤ مِثَالُهُ بِ(صَالِحٍ)^(٢)، وَ: (دَعْنَا
مِنْ تَمَرَتَانِ)، فَارُو وَادِرِ الْمَعْنَى
- ١٨٤٥ وَإِنْ نَسَبَتْ لِأَدَاةٍ حُكَمَا
فَاحِكٍ أَوْ اَعْرَبِ، وَاجْعَلْنَهَا اسْمًا^(٣)
- ١٨٤٦ وَضَعْفُنْ ثَانِي (فِي) وَ(لَوْ) وَ(مَا)
وَشَبَّهَهَا، وَإِنْ نَوَيْتَ الْكَلِمَا^(٤)
- ١٨٤٧ فَأَنْتَنُ، وَذَكَرَ أَنْ لَفْظُ قُصِدُ
وَصَرَفٌ أَوْ مَنَعٌ عَلَى ذَيْنِ يَرِدُ



(١) فِي (د) : (قَدْ يُحْكِي كَمَا).

(٢) قَوْلُهُ : مِثَالُهُ بِ(صَالِحٍ) فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ الشَّاعِرِ، «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ» (٤/ ١٧٢١) :

وَأَجَبْتُ قَائِلٌ : كَيْفَ أَنْتِ؟ بِ(صَالِحٍ) حَتَّى مَلَلْتُ وَمَلَّنِي عُوَادِي

(٣) فِي (د) : (وَاجْعَلْنَاهَا اسْمًا)، وَفِي نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ، (٤/ ١٧١٦) : (وَاجْعَلْنَاهَا اسْمًا) بِتَخْفِيفِ النُّونِ.

(٤) فِي (ج) : (وَضَعْفُنْ ثَانِي) فِي (وَلَوْ مَا).

فصل في مدتي الإنكار والتذكر

- ١٨٤٨ وَالْحَاكِ إِثْرَ الْهَمْزِ إِنْكَارًا قَصْدٌ إِنْ يُرْدَفَ آخِرًا مُحَرَّرًا بِمَدٍّ
- ١٨٤٩ أَوْ يُؤَلِّهِ (إِنِّي) أَوْ التَّنْوِينَ (يَا) مِنْ بَعْدِ كَسْرِ مَا بِيَدِي (يَا) تُلِيًّا
- ١٨٥٠ وَمُنْكَرٌ قَائِلٌ ذَا أَنْ يُحْسَبَا^(١) مُخَالَفًا لِمَا إِلَيْهِ نِسْبًا
- ١٨٥١ أَوْ مُنْكَرٌ نِسْبَتُهُ إِلَيْهِ كِلَاهُمَا اسْتَدْلِلُّ بِذَا عَلَيْهِ
- ١٨٥٢ وَقَدْ يَقُولُ: (أَنَا إِنِّي) الَّذِي قِيلَ لَهُ: (أَتَفَعَلُ)؟ اعْتَبِرْ بِبِيَدِي
- ١٨٥٣ وَقَدْ يُقَالُ: (أَنَا إِنِّي)؟ لِمَنْ قَالَ: (أَنَا فَاعِلُ ذَلِكَ)، فاعْلَمَنْ
- ١٨٥٤ وَفَصْلُ ذِي الْهَمْزَةِ بِالْقَوْلِ حُظْرٌ بِهِ اتَّصَالَ آخِرِ بِمَا ذُكِرَ
- ١٨٥٥ كَذَا إِذَا الْكَلَامُ مِنْ وَقْفِ بَرِي وَمِنْ تَعَجُّبٍ وَإِنْكَارٍ عَرِي
- ١٨٥٦ وَمَدَّةُ الْإِنْكَارِ قَدْ تَلَحَّقَ مَا يَتَّبَعُ مِنْ نَعْتٍ وَعَظْفٍ تَمَّامًا^(٢)
- ١٨٥٧ وَأَشْبَعَنْ تَحْرِيكَ آخِرِ لَدَى تَذَكُّرٍ إِنْ غَيْرَ وَقْفٍ قُصِدَا
- ١٨٥٨ وَاكْسِرْ مُسَكَّنًا صَحِيحًا كـ(أَلِي) فِي (الْمُتَّقِي) وَكـ(قَدِي) فِي (قَدْ وُلِي)
- ١٨٥٩ وَوَصَلَ هَا السَّكْتِ بِذَا الْمَدِّ أَبْوَا وَوَصَلَهَا بِمَدِّ الْإِنْكَارِ ارْتَضَوْا

(١) في نسخة الشرح المحقق، (٤ / ١٧٢٤) (إِنْ يُحْسَبَا) بكسر (إِنْ)، وما أثبتته من (أ) و(ب) و(د) هو الأقرب من جهة المعنى، ولم تضبط في (ج).

(٢) في (أ) و(ج): (يَتَّبَعُ مِنْ نَعْتٍ وَعَظْفٍ) وفي (ج): (تَمَّامًا) بضم التاء.

بَابُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ

- ١٨٦٠ عَلامَةُ التَّأْنِيثِ (تَاءٌ) أَوْ (أَلِفٌ) وَفِي أَسْمٍ قَدَّرُوا (التَّاءُ) كَ (الكِتْفِ)
- ١٨٦١ وَيُعْرَفُ التَّقْدِيرُ بِالضَّمِيرِ وَبِإِشَارَةِ وَبِالتَّضْمِيرِ
- ١٨٦٢ وَبِاطْرَادِ جَمْعِهِ مُقَلَّلًا وَهُوَ رُبَاعِيٌّ بِوَزْنِ (أَفْعَلَا)
- ١٨٦٣ كَذَا بِحَالٍ أَوْ بِنَعْتٍ أَوْ خَبَرٍ يَثْبُتُ تَأْنِيثُ شَبِيهِه بِذَكَرٍ
- ١٨٦٤ وَهَكَذَا التَّأْنِيثُ فِيهِ ثَبَتًا بِأَنْ يُعَدَّ بِاطْرَادِ دُونَ (تَا) (١)
- ١٨٦٥ وَوَضَعَهَا لِفَصْلِ أَنْثَى مِنْ ذَكَرٍ وَصَفًا كَ (ضَخْمَةٍ)، وَفِي اسْمٍ ذَا نَدْرٍ
- ١٨٦٦ وَفَضْلُهَا الْوَاحِدَ مِنْ جِنْسٍ كَثُرٍ وَالْعَكْسُ كَ (الْكَمَاةِ) وَ (الْكَمَاءِ) نَزْرٌ
- ١٨٦٧ وَفَضْلُهَا وَاحِدَ مَصْنُوعِ الْبَشَرِ يَأْتِي قَلِيلًا نَحْوَ (جَرَّةٍ) وَ (جَرٍّ)
- ١٨٦٨ وَقَدْ تُلَازِمُ مَا لِأُنْثَى وَذَكَرٍ وَمَا اخْتِصَّاصُ ذَكَرٍ بِهِ اسْتَقْرٌ (٢)
- ١٨٦٩ وَأَكْثَرُهَا بِ (التَّاءِ) تَأْنِيثَ كَلِمٍ كَ (نَاقَةٍ) وَ (نَعْجَةٍ) مِمَّا عَلِمَ
- ١٨٧٠ وَبِالْعُوقِبِ بِهَا كَشَخِصٍ رَاوِيَهُ وَهَكَذَا (عَلَّامَةٌ) وَ (دَاهِيَةٌ)
- ١٨٧١ وَ (الْيَا) بِهَا عُوقِبَ فِي زَنَادِقِهِ وَنَسَبًا تُبِينُ فِي (أَزَارِقِهِ)
- ١٨٧٢ وَأَبَدَتِ التَّعْرِيبَ فِي (كَيْالِحِهِ) وَ (المَوَازِجِ) وَ (المَوَازِجِ) (٣)
- ١٨٧٣ وَعِوَضًا مِنْ فَاءٍ أَوْ عَيْنٍ أَتَتْ وَمِنْ سِوَى هَذَيْنِ أَيْضًا عُوِّضَتْ

(١) فِي (ج): (فِيمَا ثَبَتَا).

(٢) (تِلَازِمٌ) بِسُكُونِ الْمِيمِ لِلْوِزْنِ.

(٣) فِي (ج): (وَأَبَدَتِ التَّعْرِيبَ) وَالصَّوَابُ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى هُوَ مَا أَثْبَتَهُ مِنْ بَقِيَةِ النُّسخِ.

- ١٨٧٤ وَأَنْتَ الْجِنْسَ الَّذِي بِهِ أَفْصَلُ أَهْلُ الْحِجَازِ، وَبِتَذْكِيرٍ نُقِلَ
 ١٨٧٥ عَنْ أَهْلِ نَجْدٍ وَتَمِيمٍ، وَعَلَى ذَا حُكْمٍ مَعْدُودٍ قَدِيمًا نَزَلَا
 ١٨٧٦ وَمَا مِنْ الصِّفَاتِ بِالْأُنْثَى يُحْصُ عَنْ تَاءٍ اسْتَعْنَى، لِأَنَّ اللَّفْظَ نَصَّ
 ١٨٧٧ وَحَيْثُ مَعْنَى الْفِعْلِ يُنَوَى (التَّا) تَرِدُ ك: (ذِي عَدَا مُرْضِعَةً طِفْلًا وُلِدَ) (١)
 ١٨٧٨ وَمَا اشْتَرَاكَ فِيهِ مِنْ وَصْفٍ فَقَدْ يَخْلُومِنَ (التَّا) مُطْلَقًا حَيْثُ وَرَدَ
 ١٨٧٩ وَمَنْعُوا (تَا) الْفَرْقِ مِنْ فَعُولٍ -فَاعَلَمَ- وَ(مِفْعَالٍ) وَمِنْ (مِفْعِيلٍ) (٢)
 ١٨٨٠ كَذَلِكَ (مِفْعَلٌ) وَمَاتَلِيهِ (تَا) مِنْ هَذِهِ الْأَوْزَانِ نَادِرًا أَتَى
 ١٨٨١ وَرُبَّمَا جَاءَ بِهَا مَوْضُولًا (فَعُولٌ) الْمُوَافِقُ (الْمَفْعُولَا)
 ١٨٨٢ وَمَنْعُوا ذِي (التَّاءِ) مِنْ (فَعِيلٍ) إِنْ كَانَ كَ(القَتِيلِ) وَ(الكَّحِيلِ)
 ١٨٨٣ وَرُبَّمَا أَنْتَ بِالتَّاءِ حَمَلًا عَلَى نَظِيرِ زِنَةٍ وَأَصْلًا (٣)
 ١٨٨٤ وَالْعَكْسُ قَدْ يَأْتِي كَمَا ﴿رَمِيمٌ﴾ مِنْ بَعْدِ ﴿وَهِيَ﴾ بَعْدَهُ ﴿عَلِيمٌ﴾ (٤)



(١) في (ب): (ك: ذا غداً).

(٢) هذا البيت سقط من (د).

(٣) هذا البيت سقط من (ب).

(٤) فيه إشارة إلى آيتين متتاليتين وهما: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾ (٧٨) قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ﴿٧٩﴾ [يس من الآية ٧٨ الى الآية ٧٩].

فصل في ألف التانيث المقصورة

١٨٨٥	وَأَلِفُ التَّانِيثِ ذَاتُ قَصْرٍ	وَذَاتُ مَدٍّ حِزَّتَا بِحَضْرٍ
١٨٨٦	وَتُعْرَفُ الْأُولَى بِوَزْنِ (حُبَلَى)	و(مَرَطَى) و(شُعْبَى)، و(فَعَلَى)
١٨٨٧	مُقَابِلًا (فَعْلَان) أَوْ مُبِينَ مَا	يَبِينُ بِ(الدَّعْوَى) و(صَرَعَى)، فَاغْلَمَا
١٨٨٨	وَبِ(فَعَالَى) (فَعَلَى) و(فِعَلَى)	مَصْدَرًا أَوْ جَمْعًا كَمَثَلِ (حِجَلَى)
١٨٨٩	و(أَرْبَعَا) ^(١) و(أَرْبَعَاوَى) (فَعَلَا)	وَشَبَّهُهُ مَعَ (فِعَلَى) مُسْجَلًا
١٨٩٠	و(حَنْدَقَوَى) (إِجْلَى) (مُكُورَى)	و(رَهْبُوتَى) (قِرْفَصَى) (يَهَيْرَى) ^(٢)
١٨٩١	وَمَعَ (شِفْصَلَى) ^(٣) و(مِرْقَدَى) حَكُوا	(هَبَيْخَى) نُمَّتَ (بَادَوَلَى) وَعَوَا ^(٤)
١٨٩٢	وَمَعَ (دَوْدَرَى) و(بَرْدَرَايَا)	و(مَرَحِيَا) مَعَهُ (حَوْلَايَا)
١٨٩٣	وَمَعَ (شُقَّارَى) و(فَوْضُوضَى) أُثِرُ	مِنْ (هَجْرٍ) (أَهْجِيرَى) (حُدْرَى) مِنْ (حَذِرٍ)
١٨٩٤	وَمَعَ (عُرْضَنَى) ^(٥) و(عُرْضَى) مِنْ كَفَرٍ ^(٦)	صِيعَ (الْكُفْرَى) مَعَ (حِضْيَضَى) صَدَرُ ^(٧)
١٨٩٥	وَمَعَ (خُلَيْطَى) (الْقِطْبَى) (المُصْطَكَى)	و(الْبُرْحَايَا)، وَاشْتَقَّقَ (مُصْطَكَا)

(١) في (أ) : (وَأَرْبَعَاء) بضم الباء.

(٢) في (ج) : (انجلى).

(٣) في (أ) و(ب) و(ج) : (شِفْصَلَى) بالقاف وما أثبتته من (د) هو الأقرب، لأن الناظم ذكرها في الشرح وبين معناها، وذكرها أيضاً في التسهيل (٢٥٥)، ومعناها واحد، وهو: نبت يلتوي على الأشجار، ينظر معنى (شِفْصَلَى) في «شرح الكافية الشافية» (١٧٤٧/٤)، ومعنى (شِفْصَلَى) في البهجة المرضية للسيوطي (٣٣١).

(٤) في (ب) : (بَادَوَلَى). وفي نسخة الشرح المحقق : (شِفْصَلَى).

(٥) (عُرْضَنَى) بضم العين في جميع النسخ، وذكر ابن مالك لها وجهين في التسهيل (٢٥٥) : ضم العين وكسرها، واقتصر ابن ولاد في كتابه (المقصود والممدود : ٧٦) على الكسر.

(٦) في (د) : (ومن كفر) بزيادة الواو.

(٧) جاء الشطر الثاني في (ب)، و(ج) : (قَدْ صِيعَ هَجِيرَى مَعَ حُضْيَضَا نَدْرَ). وذكر ابن مالك في الشرح وجهين في حاء (حِضْيَضَى) : الضم والكسر، وبالروايتين جاءت النسخ. «شرح الكافية الشافية» (١٧٤٧/٤).

- ١٨٩٦ وَأَصْرَفُ (حَبَّنَطَى) و(كُفَّرَى)، فَالْأَلْفُ مُلْحَقَةٌ، وَعَلَمًا لَا يَنْصَرِفُ
- ١٨٩٧ وَحَيْثُ (فَعَلَى) قَبْلَ التَّنْوِينِ أَوْ (تَاءً) فَمُلْحَقٌ، كَذَا (فَعَلَى) رَوَوْا^(١)
- ١٨٩٨ وَمَامَعَ التَّنْكِيرَ نَوَّنُوا، وَلَمْ يُنَوَّنُوا، فَهُوَ بِوَسْمَيْنِ اتَّسَمَ



فصل في ألف التانيث الممدودة

- ١٨٩٩ وَالْفُ التَّانِيثِ ذَاتُ الْمَدِّ أوردُهَا فِي مُثْلِ بِسْرِدٍ (١)
- ١٩٠٠ مِنْهُنَّ (فَعَلَاءٌ) وَ(أَفْعِلَاءٌ) مُثِّلَتِ الْعَيْنِ وَ(فَعَلَاءٌ) (٢)
- ١٩٠١ وَ(فِعِلَاءٌ) ثُمَّ (فُعَلَاءٌ) وَمُدْحَقَاتُهَا وَ(فُنَعَلَاءٌ) (٣)
- ١٩٠٢ وَمَعَ (فَعَلَاءٌ) (فُعِيلَاءٌ) وَمَعَ (فَاعُولَاءٌ) (إِفْعِيلَاءٌ) (٤)
- ١٩٠٣ ثُمَّ (فُعُولَاءٌ) وَ(مَفْعُولَاءٌ) وَ(مَفْعِلَاءٌ) وَ(فُعَالِيَاءٌ)
- ١٩٠٤ وَ(فُعَلَاءٌ) مُطْلَقَ الْفَاءِ، وَكَذَا مُطْلَقَ عَيْنِهِ (فُعَالًا) أَخِذَا (٥)
- ١٩٠٥ وَمَعَ (فِعَالَاءٌ) (يُفَاعِلَاءٌ) وَ(فَعَلِيَاءٌ) (٦)
- ١٩٠٦ وَمَعَ (فَعُولَاءٌ) (فُعِيلَاءٌ) وَمَعَ (فَنَعَلَاءٌ) (فَعَنَالَاءٌ)
- ١٩٠٧ فِي (فِعِلَاءٌ) وَ(فِعَلَاءٌ) فِي (فُعَلَاءٌ) (إِلْحَاقُ بَادٍ، فَاصْرِفِ
- ١٩٠٨ وَبِ(السَّنِمَارِ) وَبِ(الْقِرْطَاسِ) قَدْ أَحْقَنَ وَ(الْقِرْطَاسُ)، فَادْرِ الْمُسْتَنَدَ (٧)

(١) جاء هذا البيت وما يليه في (ب) و(د) كالتالي :

وَأَلْفُ الْأُنْثَى الَّتِي تَمَدُّ بَوَزْنِ (فَعَلَاءٌ) يَقِينَا تَبْدُو
كَذَاكَ فَاعِلَاءٌ أَفْعِلَاءٌ مُثِّلَتِ الْعَيْنِ وَ (فَعَلَاءٌ)

(٢) في (أ) و(ب) : (مثلث) بالضم.

(٣) في (أ) : (وَمُدْحَقَاتُهَا وَفُعَلَاءٌ)، وما أثبتته من (د) هو الذي شرحه الناظم في شرحه. «شرح الكافية الشافية» (١٧٥٣/٤).

(٤) هذا البيت سقط من (ج).

(٥) (فُعَالًا) : أصلها : (فُعَلَاءٌ) فحذفت الهمزة للوزن، ومثالها : ثلاثاء. وفي (أ) الأولى مرفوعة والثانية منصوبة.

(٦) هذا البيت سقط من (ج).

(٧) في (ب) و(د) جاء هذا البيت وما بعده كالتالي :

كَذَا فِعِلَاءٌ وَفُعَلَاءٌ صُرِفَ وَهَكَذَا (فِعَلَاءٌ) أَيضًا يَنْصَرِفُ
فَأَوَّلُ الْحِقِّ بِالْقِرْطَاسِ وَالثَّانِ الْحَقْوَةُ بِ (الْقِرْنَاسِ).

بَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ

- ١٩٠٩ إِذَا اسْمٌ اسْتَلْزَمَ مِنْ قَبْلِ الطَّرْفِ فَتَحَّاهُ، وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَ (الْأَسْفِ)
- ١٩١٠ فَلِنَظِيرِهِ الْمَعْلُ الْآخِرِ ثُبُوتُ قَصْرِ بَقِيَّاسِ ظَاهِرِ
- ١٩١١ كَ (فَعَلٍ) وَ (فُعَلٍ) فِي جَمْعِ مَا كَ (فِعْلَةٍ) وَ (فُعْلَةٍ) نَحْوَ (الدُّمَى)
- ١٩١٢ وَكَاسِمٍ مَفْعُولٍ لِزَائِدٍ عَلَى ثَلَاثَةٍ كَ (مُصْطَفَى) وَ (مُبْتَلَى)
- ١٩١٣ وَمَصْدَرٍ لِمَا يُضَاهِي (فَعَلًا) دُونَ تَعَدُّ، كَ (الصَّدى) وَ (الْجَلَى) ^(١)
- ١٩١٤ وَكَمْدَكْرِ لِشِبْهِهِ (القُصْوَى) وَشِبْهِهِ (عَمِيَاءَ) وَشِبْهِهِ (عَشَوًا)
- ١٩١٥ كَذَلِكَ مَا مِنْ الْجُمُوعِ كَ (القُصَى) وَمَا مِنْ الْأَجْنَاسِ يُشْبِهُهُ (الْحَصَى)
- ١٩١٦ وَهَكَذَا (المَفْعَلُ) مُطْلَقًا، وَمَا لِآلَةٍ يُصَاغُ مِنْ نَحْوِ (رَمَى)
- ١٩١٧ وَمَا اسْتَحَقَّ قَبْلَ آخِرِ أَلِفٍ فَالْمَدُّ فِي نَظِيرِهِ حَتَّمَا عُرِفَ
- ١٩١٨ إِنْ كَانَ جَمْعًا كَ (الطَّبَّاءِ) وَ (الْجِرَّاءِ) أَوْ كَانَ كَ (النُّظْرَاءِ) ^(٢)
- ١٩١٩ وَ (الأَوْلِيَاءِ) وَ (الإِعْطَاءِ) وَ (الوَلَاءِ) مَصْدَرٍ (وَالَى)، فَادِرٍ وَاحِدٍ الْمُثْلًا ^(٣)
- ١٩٢٠ وَهَكَذَا مَصْدَرُ فِعْلٍ قَدْ بُدِيَ بِهِمْزٍ وَصَلٍ، كَ (انْقَضَى) وَ (اهْتَدَى) ^(٤)
- ١٩٢١ وَهَكَذَا مَا كَانَ كَ (التَّعْدَاءِ) وَمَا كَ (سَقَّاءِ) وَ (المِعْطَاءِ)

(١) في (أ) و(د): (فَعَلًا) بفتح العين.

(٢) في (ج) و(د): (كَطَبَّاءِ).

(٣) في (ب): (مصدرٌ) بالرفع.

(٤) في (ب) و(ج): (قَدْ بَدَأَ) وَ (كَاهْتَدَى).

- ١٩٢٢ كَذَا (فُعَالٌ) بِإِنْضَمَامِ الْفَاءِ دَلِيلٌ صَوْتٌ أَوْ دَلِيلٌ دَاءٍ (١)
- ١٩٢٣ وَغَيْرُ مَا قَدَّمْتُ مِنْ قَصْرٍ وَمَدٍّ فَلَيْسَ غَيْرُ التَّقْلِ فِيهِ يُعْتَمَدُ
- ١٩٢٤ وَبَعْضُ الْأَسْمَاءِ بِوَجْهَيْنِ سُمِعَ كَ (زَكْرِيَّا)، وَ (بُكَاءٍ مَنْ فُجِعَ)
- ١٩٢٥ وَبَعْضُ ذِي الْوَجْهَيْنِ قَدْ يُغَيَّرُ نَحْوَ (رَوَى) يُقْصَرُ حِينَ يُكْسَرُ
- ١٩٢٦ وَهُوَ يُمَدُّ عِنْدَ فَتْحِ الْأَوَّلِ وَمِثْلُهُ (قِرَى) وَمَصْدَرُ (بَلِي)
- ١٩٢٧ وَقَصْرُ مَضْمُومٍ وَمَدُّ مُنْفَتِحٍ نَزْرُكَ (نُعْمَى) وَكَ (بُؤْسَى الْمُنتَزِحِ) (٢)
- ١٩٢٨ وَقَصْرُ ذِي الْمَدِّ اضْطِرَارًا مُجْمَعٌ عَلَيْهِ، وَالْعَكْسُ بِخُلْفٍ يُمْنَعُ (٣)
- ١٩٢٩ وَمَنْ بِأَهْلِ الْكُوفَةِ اقْتَدَى ارْتَضَى عَكْسًا، كَقَوْلِ رَاجِزٍ مِمَّنْ مَضَى:
- ١٩٣٠ (يَا لَكَ مِنْ تَمْرٍ وَمِنْ شَيْشَاءٍ يَنْشَبُ فِي الْمَسْعَلِ وَاللَّهَاءِ) (٤)



(١) في جميع النسخ (دليل) بالفتح، وضبطت في الشرح المحقق (دليل) بالضم. «شرح الكافية الشافية» (١٧٥٨/٤).

(٢) في (ب) و(ج): (وَقَصْرٌ مَمْدُودٌ وَمَدٌّ مُنْفَتِحٌ).

(٣) في (ج) و(د): (يَقَعُ). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (١٧٦٨ / ٤).

(٤) «المقاصد النحوية» (٢٠١٨ / ٤).

بَابُ الْإِخْبَارِ بِالَّذِي وَفُرُوعِهِ ^(١)

- ١٩٣١ إِنْ قِيلَ: أَخْبِرْ بِ(الَّذِي) عَنْ بَعْضِ مَا فِي جُمْلَةٍ آخِرُهُ، وَالَّذِي قُدِّمًا
 ١٩٣٢ مُبْتَدَأً، وَمَا تَأَخَّرَ الْخَبْرُ وَمُضْمَرٌ طَبَقَ مَكَانَهُ يُقْرَأُ
 ١٩٣٣ مُعْطَى مِنَ الْإِعْرَابِ مَا أَقْرَلَهُ وَمَا سِوَى الْآخِرِ لِلَّذِي صَلَّهُ
 ١٩٣٤ وَإِنْ يُبَايِنِ (الَّذِي) مَعْنَى الْخَبْرِ بِكُونِهِ لَيْسَ لِوَاحِدٍ ذَكَرُ
 ١٩٣٥ فَجِيءَ بِطَبَقٍ مِنْ فُرُوعِهِ كَمَا تَجِيءُ بِ(الَّذِي) مُبَيَّنًا مِنْهُمَا
 ١٩٣٦ وَشَرَطُ الْإِسْمِ مُحْضَرًا عَنْهُ هُنَا جَوَازُ تَأْخِيرِ وَرْفَعِ وَغَيِّ
 ١٩٣٧ عَنْهُ بِأَجْنَبِيٍّ أَوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ مُثَبَّتٍ أَوْ عَادِمِ التَّنْكِيرِ
 ١٩٣٨ وَإِنْ يَكُ الْمُخْبِرُ عَنْهُ مُضْمَرًا مُتَّصِلًا فَذَا انْفِصَالٍ آخِرًا ^(٢)
 ١٩٣٩ نِيَابَةً عَنْهُ كَمَا يُؤَخَّرُ (أَنَا الَّذِي) عَنْ (تَا) (فَعَلْتُ) يُخْبِرُ
 ١٩٤٠ وَأَخْبَرُوا هُنَا بِ(أَل) عَنْ بَعْضِ مَا يَكُونُ فِيهِ الْفِعْلُ قَدْ تَقَدَّمَ
 ١٩٤١ إِنْ صَحَّ صَوْغُ صَلَّةٍ مِنْهُ لِ(أَل) وَمُخْبِرٌ عَنِ اسْمٍ (كَانَ) يُحْتَمَلُ
 ١٩٤٢ بِ(أَل) وَغَيْرِهَا، وَمَنْ أَخْبَرَ عَنْ خَبَرِهَا فَقَدْ أَتَى بِمَا وَهَنْ
 ١٩٤٣ وَإِنْ يَكُ الْمُخْبِرُ عَنْهُ ظَرْفًا فَ(فِي) مَعَ الضَّمِيرِ حَتْمًا يُلْفَى
 ١٩٤٤ وَإِنْ يَكُنْ تَوَسُّعٌ فِيهِ سَبَقَ جَرَّدَهُ مِنْ (فِي) الَّذِي بِهِ نَطَقُ

(١) في (د): باب الإخبار بالألف واللام وفروعه. وبعض كتب النحو كأوضح المسالك لابن هشام تجمع بين العنوين فيقال: باب الإخبار بالذي وفروعه وبالألف واللام.
 (٢) في (د): (أخرا) بضم الهمزة.

- ١٩٤٥ وَإِنْ يَكُنْ مَا رَفَعَتْ صَلَاةُ (أَلْ) ضَمِيرَ غَيْرَهَا أُبَيِّنَ وَأَنْفَصَلُ
١٩٤٦ وَمَا بِهِ الْمُخْبِرُ عَنْهُ تَمَّ مَا فَذَكَرُهُ مِنْ بَعْدِهِ قَدْ حُتِمَا
١٩٤٧ كَصَلَاةٍ وَصَفَةٍ، وَالثَّانِ مِنْ جُزْأَيِ إِضَافَةٍ كَ (ثَانِي ابْنِ الزَّمَنِ)



بَابُ كَيْفِيَّةِ التَّثْنِيَةِ وَجَمْعِي التَّصْحِيحِ

١٩٤٨	اَفْتَحَ اَخِيْرَ مَا يَثْنِيْ مُوَصَّلًا	بِمَا عَلٰى ذَاكَ دَلِيْلًا جُعِلَا
١٩٤٩	وَالْفُ الْمَقْصُوْرِ اِنْ زَادَتْ عَلٰى	ثَلَاثَةً فَاَلِيَاءٌ مِنْهَا اُبْدِلَا
١٩٥٠	كَذَا الَّذِي (الِيَا) اَصْلُهُ نَحْوَ (الْفَتَى)	وَالْجَامِدُ الَّذِي اُمِيْلُ كَ (مَتَى) ^(١)
١٩٥١	كَذَا الَّذِي اَلْفُ تَصِيْرُ (يَا)	فِي مَوْضِعِ مَا كَ (اِلَى) اِسْمًا، فَاذْرِيَا
١٩٥٢	فِي غَيْرِ ذَاكَ الْوَاوِ اُبْدِلُ مِنْ اَلْفِ	وَأُوْلَهَا مَا كَانَ قَبْلُ قَدْ اَلْفُ
١٩٥٣	وَهَمْزَةُ الْمَمْدُوْدِ اِنْ تَأَصَّلَتْ	تَسْلَمَ كَ (قُرَّاءِيْنَ)، فَاَعْرِفْ مَا ثَبَتَ
١٩٥٤	و (وَاوًا) اَقْلِبْ مَا لِاِلْحَاقِ وَمَا	مِنْ (وَاوٍ) اَبْدَلْتِ اَوْ (الِيَا) كَ (النَّمَا)
١٩٥٥	وَذَاتِ الْاِبْدَالِ بِتَّصْحِيْحِ اَحْوُ	وَالْعَكْسُ لِاَلْاُخْرَى، فَرَاعِ الْمُسْتَحَقُّ ^(٢)
١٩٥٦	و (وَاوًا) اَقْلِبْ هَمْزَ نَحْوِ (شَهْلًا)	و (الِيَاءِ) وَالتَّصْحِيْحُ شَدًّا نَقْلًا ^(٣)
١٩٥٧	وَشَدَّ قَلْبُ هَمْزَةٍ اَصْلِيَّةِ	(وَاوًا) كَ (قُرَّاءِيْنَ) فِي ثَنِيَّةِ
١٩٥٨	وَشَدَّ (خَوْزَلَانِ) (قَاصِعَانِ)	وَبَعْضُهُمْ قَاسٌ، وَ (مِذْرَوَانِ)
١٩٥٩	مُسْتَنْدَرٌ، كَذَا (ثِنْيَانِ)، فَلَا	تَقَسُّ، وَلِلْمَنْقُولِ كُنْ مُسْتَعْمِلًا
١٩٦٠	وَقَدْ يَثْنِيْ اِسْمٌ، وَتُلَغَى التَّثْنِيَّةُ	فِي طَبَقِهِ لِحِقَّةٍ مُسْتَدْعِيَّةِ
١٩٦١	فَعَنْ (سَوَاعِيْنَ) بِ (سَيِّئِ) اِكْتَفَى	اَكْثَرُهُمْ، اِذْ بِالْمُرَادِ قَدْ وَفَى

(١) هذا البيت سقط من (د).

(٢) في (أ): (ذات) بالفتح.

(٣) في (ج): (شَدَّ).

- ١٩٦٢ وَقِيلَ: (أَلْيَانٍ) وَ(خُصِيَانٍ) لِمَا
 ١٩٦٣ وَقَدْ يُثَنِّيَانِ أَيْضًا بِ(التَّاءِ)
 ١٩٦٤ وَاخْتِيرَ جَمْعُ فِي مُثَنِّيٍّ، كَ: (شَرْحُ
 ١٩٦٥ وَهُوَ مِنَ الْأَصْلِ أَحَقُّ، وَاللُّزْمُ
 ١٩٦٦ وَجَمَعَ مَا لَيْسَ بِجُزْءٍ إِنْ أُمِنَ
 ١٩٦٧ نَحْوُ: (بِأَسْيَافِكُمْ اضْرِبَا الْعِدَا)
 ١٩٦٨ وَمَا إِضَافَةٌ لِجُزْأَيْنِ اقْتَضَتْ
 ١٩٦٩ نَحْوُ: (هُمَا ضَخْمَا الرُّؤُوسِ)، وَ: (هُمَا
 ١٩٧٠ وَمَا لِهَذَا الْجَمْعُ يُعْزَى مِنْ خَبَرٍ
 ١٩٧١ وَالْعَطْفَ لَا التَّنْيَةَ اسْتَعْمِلَ لَدَى
 ١٩٧٢ مِنْ (أَبَوَيْنِ) وَالْمُضَاهِيَةِ، فَلَا
 ١٩٧٣ وَمَنَعَ الْأَكْثَرَ أَنْ يُثَنِّيَ
 ١٩٧٤ وَكُلُّ شَيْئَيْنِ مُؤَدَّيْنِ مَا
 ١٩٧٥ مَطْلُوبَ ذِي إِفْرَادٍ أَوْ ذِي تَثْنِيَةٍ
- أَسْقَطَ بَعْضُ مُفْرَدًا تَاءَهُمَا
 عَلَى الْقِيَاسِ، فَأَطْعَ مَنْ أَفْتَى^(١)
 صَدْرًا كَمَا، وَفِيهِ إِفْرَادًا أَبْحُ
 فِي نَحْوِ: (قَبْلُ كَفَّ قَيْسٍ وَهَرِمٍ)
 لَبَسُ أَجْزُ، فَلَيْسَ يَأْبَاهُ فَطِنُ
 وَ: (فِي عَمَائِكُمْ مَجْدٌ بَدَا)
 فَلَهُمَا مُمَيِّزَيْنِ قَدْ ثَبَّتَ^(٢)
 مُنْطَلِقَانِ السُّنَا إِنْ كَلَّمَا^(٣)
 وَغَيْرُهُ مُثَنِّيٌّ أَوْ جَمْعًا يُقَرُّ
 تَخَالَفِ اللَّفْظِ، وَمَا قَدْ وَرَدَا
 تُجْزُهُ إِلَّا بِسَمَاعٍ قُبَلَا
 أَوْ يُجْمَعُ الْمُخْتَلِفَانِ مَعْنَى
 لِوَاحِدٍ فَرَاعٍ فِيمَا لَهُمَا
 فِي كِلَيْهِمَا بِقَصْدِ تَوْفِيهِ

(١) فِي (ج): (عَلَى الْقِيَاسِ فَاقْطَعْ مَنْ أَفْتَى).
 (٢) فِي (أ): (مُمَيِّزَيْنِ) بِكَسْرِ الْحَرْفِ الْمَشْدُودِ.
 (٣) فِي (ج): (نَحْوُ: لَهُمَا ضَخْمَا الرُّؤُوسِ).

فصل في كيفية جمع التصحيح^(١)

١٩٧٦	وَمَا عَلَى حَدِّ الْمُثَنَّى جُمَعَا	فِي صِحَّةٍ وَغَيْرِهَا اجْعَلْ تَبَعَا
١٩٧٧	وَشَرْطُهُ وَمَا بِهِ يُعْرَبُ قَدْ	مَضَى، فَلَا يَفْتُكُ مِنْهُ مُعْتَمِدٌ
١٩٧٨	وَآخِرَ الْمُقْصُورِ أَسْقِطِ مُوَلِّيَا	مَفْتُوحَهُ الْوَاوِ أَوْ أَوْلِيْنَهُ (يَا) ^(٢)
١٩٧٩	ك: (جَاعِي الْأَعْلُونَ مُسْتَدْعِينَا	وَالْمُرْتَضُونَ مِنْ بَنِي الْأَدْنِيْنَا)
١٩٨٠	وَحَذَفَ (يَا) مَنْقُوصِ الزَّمِّ، وَاشْكَلَا	بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ الَّذِي كَانَ تَلَا ^(٣)
١٩٨١	ك: (الْمُهْتَدُونَ قَهَرُوا الْغَاوِينَا	وَسُخِّرَ الْمُؤْتُونَ لِلْأَتِينَا)
١٩٨٢	وَذَا عَنِ الْكُوفِيِّنَ - أَيُّضًا - قَدْ أَثِرَ	فِي زَائِدِ آخِرِهِ مِمَّا قُصِرَ ^(٤)
١٩٨٣	وَمَا اسْتَحَقَّتْ هَمْزَةُ الْمَمْدُودِ فِي	تَثْنِيَّةِ ذَلِكَ هُنَا بِهَا اقْتُفِي ^(٥)
١٩٨٤	وَحَرَّكُوا آخِرَ غَيْرِ مَا ذَكَرَ	بِالضَّمِّ قَبْلَ (الْوَاوِ) قَبْلَ (الْيَا) كُسِرَ
١٩٨٥	وَجَمَعَ تَصْحِيحَ بِتَاءِ وَالْفِ	قَدْ سَبَقَ الْكَلَامُ فِيهِ وَعُرفَ
١٩٨٦	وَاجْعَلْ لِمَا أَوْلَيْتَ مِنْهُ الْأَلْفَا	مَا كَانَ فِي تَثْنِيَّةِ قَدْ أَلْفَا
١٩٨٧	لَكِنَّ (تَا) تَأْنِيثِ مُفْرَدٍ هُنَا	يَلْزَمُ حَذْفُهَا، فَفِي الثَّانِي غِنَى ^(٦)

(١) في (د): (فصل كيفية جمع التصحيح).

(٢) في (ب) و(ج): (وَأَوْلِيْنَهُ).

(٣) في (ب): وَحَذَفَ يَا مَنْقُوصِ الزَّمِّ وَاشْكَلَا بِالضَّمِّ الَّذِي كَانَ تَلَا.

(٤) (الكوفيين) بحذف ياء النسب المشددة في جميع النسخ للوزن. وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية

الشافية» (٤/ ١٨٠٠).

(٥) في (ب) و(ج): (بِهَا هُنَا).

(٦) في (ج) و(د): (يَلْزَمُ حَذْفُهَا).

- ١٩٨٨ وَبَعْدَ حَذْفِهَا فَلِلَّذِي تَلَّتْ مَا فِي تَطْرُفٍ لِمِثْلِهِ ثَبَتَ
- ١٩٨٩ فَنِي (فَتَاةٍ) (فَتِيَاتٌ) قُلْ، كَمَا قُلْتَ: (فَتَى) و(فَتِيَانٍ)، فَاغْلَمَا
- ١٩٩٠ كَذَا (سَمَاوَاتٌ) يُقَالُ فِي (سَمَا) كَمَا يُثَنَّى بِ(السَّمَاوِينَ) (السَّمَا)
- ١٩٩١ وَالسَّلَامِ الْعَيْنِ الثُّلَاثِي اسْمًا أَنْلُ^(١) إِتْبَاعَ عَيْنٍ فَاءُهُ بِمَا شُكِلَ
- ١٩٩٢ إِنْ سَاكِنُ الْعَيْنِ مُؤَنَّثًا بَدَا^(٢) مُحْتَمًا بِالنَّاءِ أَوْ مُجَرَّدًا
- ١٩٩٣ وَسَكَّنِ التَّالِي غَيْرَ الْفَتْحِ أَوْ فَافَتْحَهُ تَخْفِيفًا، فَكُلًّا قَدْ رَوَوْا
- ١٩٩٤ وَبَعْدَ فَتْحِ السُّكُونِ لَا تُجْزُ إِلَّا اضْطِرَارًا مِثْلَ قَوْلِ الْمُرْتَجِزِ: (٣)
- ١٩٩٥ (يُدَلِّتْنَا اللَّمَّةَ مِنْ لَمَّاتِهَا فَتَسْتَرِيحُ النَّفْسُ مِنْ زَفَرَاتِهَا) (٤)
- ١٩٩٦ وَمَنْعُوا إِتْبَاعَ نَحْوِ (ذِرْوَةٌ) وَ(زُبْيَةٌ)، وَشَذَّ جَمْعُ (جِرْوَةٌ) (٥)
- ١٩٩٧ وَمَا كَ (بَيْضَةٍ) وَ(جَوْزَةٌ) فَعَنْ هُذَيْلٍ افْتَحَ، وَلِغَيْرِهِمْ سَاكِنُ
- ١٩٩٨ وَالزَّمُّ سُكُونُ الْعَيْنِ فِي الصِّفَاتِ كَ(ضَخْمَةٍ) مِنْ نِسْوَةٍ (ضَخْمَاتٍ)
- ١٩٩٩ وَ(كَهَلَاتٌ) شَذَّ فِي (الْكَهَلَاتِ) وَمَنْ يَقْسُ فَلَيْسَ ذَا ثَبَاتٍ
- ٢٠٠٠ وَ(لَجْبَةٌ) وَ(رَبْعَةٌ) قَدْ جُمِعَا بِالْفَتْحِ إِذْ فَتَحَاهُمَا قَدْ سُمِعَا
- ٢٠٠١ فَكَانَ فِي جَمْعِهِمْ لِ(فَعَلَةٌ) عَنْ جَمْعِ (فَعَلَةٌ) غِنَى لِلنَّقْلَةِ (٦)

(١) فِي (أ): (الثلاث) بحذف الياء.

(٢) فِي (أ): (إن ساكن) بفتح النون.

(٣) وَفِي (ج) وَ(د): (مِنْهُ قَوْلُ الْمُرْتَجِزِ).

(٤) «شرح الكافية الشافية» (٤/١٨٠٣).

(٥) فِي (د): (وشذ فتح جروءة)، وَفِي نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ (٤/١٧٩٨): (وشذ كسر جروءة)، وَالْأَقْرَبُ مَا أَثْبَتَهُ

مِنْ (أ) وَ(ب) وَ(ج)؛ لِأَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْمَعْنَى الْمُرَادِ؛ إِذِ الْمَعْنَى وَشَذَّ الْإِتْبَاعِ فِي جَمْعِ جِرْوَةٍ، أَي: جِرْوَاتٍ.

(٦) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ (د)، وَفِي (ج): (لِفَعْلَةٍ) بِسُكُونِ الْعَيْنِ.

- ٢٠٠٢ وَمَا بِهِ سُمِّيَ مِنْ مُثْنَى أَوْ شَبِيهِهِ تَثْنِيَةً فِيهِ أَبَوًا
٢٠٠٣ كَذَلِكَ جَمْعُهُ بِـ(وَاوٍ) وَ(بِيَا) وَثَنٌ وَاجْمَعُ إِنْ كَفَرِدِ أُجْرِيَا
٢٠٠٤ يَجْعَلِ الْإِعْرَابِ عَلَى التُّونَيْنِ لَا حِينَ يُعْرَبَانِ بِالْحُرْفَيْنِ
٢٠٠٥ وَثَنٌ نَحْوَ (مُسْلِمَاتٍ) عَلَمًا إِنْ شِئْتَ إِذْ مِنْ مَانِعٍ قَدْ سَلِمَا





بَابُ جَمْعِ التَّكْسِيرِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ

- ٢٠٠٦ وَالْجَمْعُ إِنْ أَبَانَهُ تَغْيِيرُ
 ٢٠٠٧ فَـ (أَفْعُلُ) (أَفْعَلَةٌ) مَعَ (فِعْلَهُ)
 ٢٠٠٨ وَقِيلَ: إِنْ (فِعْلَةٌ) اسْمُ جَمْعٍ
 ٢٠٠٩ وَجَمْعُ تَصْحِيحٍ لِقَلَّةٍ وَفِي
 ٢٠١٠ وَبَعْضُ ذِي الْأَرْبَعَةِ اسْتُغْنِيَ بِهِ
 ٢٠١١ وَمِثْلُ الْكَثْرَةِ (فُعْلُ) (فُعُلُ)
 ٢٠١٢ (فُعَالُ) (أَفْعَالٌ) ثُمَّ (فُعُلُ)
 ٢٠١٣ (فَعَلَةٌ) (فَعَائِلٌ) وَ (فَعَلَهُ)
 ٢٠١٤ وَمَعَ (فَعِيلٍ) وَ (فُعُولٍ) (فُعَالًا)
 ٢٠١٥ لِـ (فَعُلٍ) اسْمًا صَحَّ عَيْنًا (أَفْعُلُ)
 ٢٠١٦ إِنْ كَانَ ذَا مَدٍّ وَتَأْنِيثٍ كَمَا
 ٢٠١٧ وَشَدَّ فِي مُذَكَّرٍ كـ (أَشْهُبٍ)
 ٢٠١٨ وَقَلَّ فِي (فُعُلٍ) وَ (فُعَلٍ) وَ (فَعَلُ)
 ٢٠١٩ وَ (فَعُلٍ) كـ (أَفْعُلٍ) وَ (أَنْعَمٍ)
 ٢٠٢٠ وَغَيْرُ مَا (أَفْعُلُ) فِيهِ مُطْرَدٌ
- تَقْدِيرًا أَوْ لَفْظًا هُوَ التَّكْسِيرُ
 ثُمَّتْ (أَفْعَالُ) مَبَانِي قَلَّةِ
 لِأَنَّهُ لَمْ يَطْرُدْ فِي الْوَضْعِ
 كَثْرَةَ اسْتِعْمَالِهِ مَعَ (أَلُ) قُفِي
 فِي كَثْرَةٍ، وَالْعَكْسُ غَيْرُ مُشْتَبِهٍ^(١)
 (فِعْلَانُ) (فُعْلَانُ) وَ (فَعْلَى) (فِعْلُ)
 (فَوَاعِلُ) (فِعْلَى) (فِعْعَالُ) (فُعْلُ)
 وَمَعَ (فَعَالِي) وَ (فُعَالِي) (فِعْلَهُ)
 وَبِـ (فُعَالٍ) وَ (الْفَعَالِي) كَمَالًا
 وَلِلرُّبَاعِ اسْمًا كَذَلِكَ يُجْعَلُ
 (عِنَاقٍ) أَوْ (ذِرَاعٍ) أَوْ شَبَّهِمَا
 وَمَا أُعِلَّ عَيْنُهُ كـ (أَثُوبٍ)
 وَفِي مُؤَنَّثٍ بِتَاءٍ وَ (فَعْلُ)
 وَ (أَرْسِنِ) وَ (أَذُوبٍ) وَ (أَكْمِ)
 مِنْ الثَّلَاثِي اسْمًا بِـ (أَفْعَالٍ) يَرِدُ

(١) فِي: (ب): (وَالْعَكْسُ غَيْرُ مُشْتَبِهٍ).

- ٢٠٢١ وَغَالِبًا أَغْنَاهُمْ (فِعْلَانُ) فِي (فَعَلٍ) كَقَوْلِهِمْ: (صِرْدَانُ)
- ٢٠٢٢ وَجَاءَ (أَفْعَالُ) شَرِيكَ (أَفْعَلَا) فِي بَعْضِ مَا (أَفْعُلُ) فِيهِ أَصْلًا
- ٢٠٢٣ وَدُونَهُ (أَفْعُلُ) فِي ذِي الْوَاوِ فَاءِ
- ٢٠٢٤ وَكَوْنُ (أَفْعَالٍ) لِـ (فَاعِلٍ) صِفَةٌ
- ٢٠٢٥ كَذَا (فُعُولُ) (فَعَلَةٌ) وَ(فِعْلَةٌ)
- ٢٠٢٦ كَذَا (فَعَالُ) (فَيْعِلُ) وَ(فَيْعِلَةٌ)
- ٢٠٢٧ وَهَكَذَا (فَعِيْلَةٌ) (فُعَالُ)
- ٢٠٢٨ فِي اسْمِ مُذَكَّرِ رُبَاعِيٍّ بِمَدِّ
- ٢٠٢٩ فِي (فَاعِلٍ) (فَعَلٍ) (فَعِيْلٍ) وَصَفَا
- ٢٠٣٠ وَ(رَمَضَانَ) (عِيْلٍ) وَ(جِرَّةُ)
- ٢٠٣١ وَالزَّمُّ فِي (فَعَالٍ) أَوْ (فِعَالٍ)
- ٢٠٣٢ وَ(عُنُّ) وَ(حُجُّجٌ) قَدْ نَدَرَا
- ٢٠٣٣ وَفَاقَ (أَشْهُبًا) شُدُودًا (أَعْقَبَهُ)
- ٢٠٣٤ وَأَقْصُرَ عَلَى السَّمَاعِ بَابَ (فِعْلَةٍ)
- ٢٠٣٥ (فُعْلُ) لِـ (أَحْمَرَ) وَ(حَمْرَاءَ) وَمَا
- وَفِي مُضَاعَفٍ كَعَمِّ فَاعِرْفَا.
- (٢) فِي (ج): (أَفْعَلَةٌ) بِالتَّنْوِينِ.
- (٣) فِي (ج): (جَمْعٌ) بِالضَّمِّ.

(١) جَاءَ الشَّطْرُ الثَّانِي فِي (ج) وَ(د): (وَنَحْوِ عَمِّ مِنْ سَمِّ تَضَاعَفًا)، وَفِي هَامِشِ (ب) ذَكَرَ شَطْرَ آخِرٍ وَهُوَ: (وَفِي

مُضَاعَفٍ كَعَمِّ فَاعِرْفَا).

(٢) فِي (ج): (أَفْعَلَةٌ) بِالتَّنْوِينِ.

(٣) فِي (ج): (جَمْعٌ) بِالضَّمِّ.

- ٢٠٣٦ وَنَحَوَ (عَفَلَاءَ) وَ(أَكْمَرَ) اجْعَلَا
 ٢٠٣٧ وَحَتَمَ انْكَسَارُ (فَا) ذَا الْجَمْعِ مِنْ
 ٢٠٣٨ وَاحْفَظْهُ فِي (فَعَلَةٍ) وَفِي (فَعَلٍ)
 ٢٠٣٩ وَفِي (فُعَالٍ) وَ(فُعُولٍ) ضَعَّفَا
 ٢٠٤٠ وَقِيلَ فِي (الثَّنِيِّ) (ثُنِيٍّ)، وَ(الأَظْلُ)
 ٢٠٤١ وَ(فَاعِلٍ) بِ(فُعَلٍ) أَيضًا جُمِعَا
 ٢٠٤٢ وَ(فُعُلٌ) أَصْلُ (فُعَلٍ) فِي كَدِّ (الشُّقْرِ)
 ٢٠٤٣ وَعَدَمُ التَّضْعِيفِ وَالْإِعْلَالِ فِي (٣)
 ٢٠٤٤ وَ(فُعُلٌ) لِاسْمِ رُبَاعِيٍّ بِمَدِّ
 ٢٠٤٥ مَا لَمْ يُضَاعَفْ فِي الْأَعَمِّ ذَوِ الْأَلْفِ
 ٢٠٤٦ صَحِيحَ لَامٍ، وَاحْفَظْنَاهُ فِي (فَعِلٍ)
 ٢٠٤٧ وَاحْفَظْنَاهُ فِي كَدِّ (بُزْلِ) وَ(نُذْرِ)
 ٢٠٤٨ وَاحْفَظْنَاهُ فِي (فَعَلَةٍ) (فَعَلٍ) (فَعَلٌ)
 ٢٠٤٩ وَالْوَاوُ عَيْنَ (فُعَلٍ) ذَا تَسْكُنُ
 ٢٠٥٠ وَفِي الْمُضَاعَفِ انْفِتَاحَهَا وَرَدُّ
- فِيهِ كَدِّ (شَهْلًا) أَبَدًا وَ(أَشَهْلًا) (١)
 ذِي الْيَاءِ عَيْنًا كَدِّ: (مِنْ الْبَيْضِ أَمِنْ)
 وَمُظْلَقًا فِي (فَعَلٍ) أَيضًا يُحْتَمَلُ
 مَعَ (فَعِيلَةٍ) قَلِيلًا عُرِفَا
 بَعْضُهُمْ فِي جَمْعِهِ (ظَلًّا) نَقَلَ (٢)
 كَدِّ (الحَجِّ) وَ(البُزْلِ) وَ(عُودِ)، فَاسْمَعَا
 وَبِاضْطِرَارٍ خُصَّه، وَلَوْ كَثُرَ
 جَوَازِهِ شَرَطُ كَمِثْلِ (كُشْفِ)
 قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامٍ اِعْلَالًا فَقَدْ
 وَلِـ(فُعُولٍ) لَا كَدِّ (مَفْعُولٍ) وَصِفَ
 وَفِي (فَعِيلَةٍ) بِلَا لَامٍ أُعِلَّ (٤)
 وَ(خُضْبٍ) وَ(جُلْدٍ) وَ(سُتْرِ) (٥)
 وَكَدِّ (صِنَاعٍ) وَ(كِتَازٍ) حَيْثُ حَلُّ
 وَفِي اضْطِرَارٍ ضَمُّهَا يُسْتَحْسَنُ
 كَدِّ (جُدِّدٍ)، وَلَغَةُ الْفَتْحِ (جُدْدُ)

(١) فِي (ب): (كَسَهْلًا أَبَدًا وَ أَشَهْلًا).

(٢) فِي (ج): فِي جَمْعِهِ (ظَلًّا).

(٣) فِي (ج) وَ(د): (وَعَدَمُ التَّضْعِيفِ وَالتَّعْلِيلِ فِي).

(٤) فِي (ج): (صَحِيحٌ) بِالرَّفْعِ.

(٥) فِي (ج): (وَنُذْرٌ) بِالْدَالِ.

- ٢٠٥١ و(فَعَلٌ) لِ(فُعْلَةٍ) و(فُعَلَى) (أَفْعَلٌ)، وَاسْتَنْدِرُهُ مُوَلَّى (فُعَلَى)
- ٢٠٥٢ وَشَدَّ فِي (رُؤْيَا) و(فَعْلَةٍ) وَفِي (تُحْمَةٍ) و(نُفْسَاءً)، فَاقْتُنِي
- ٢٠٥٣ و(فِعْلٌ) لِ(فِعْلَةٍ)، وَجُعِلَا بِالرَّأْيِ (لِلْفِعْلِ)، وَمَا إِنْ نُقِلَا
- ٢٠٥٤ وَاحْفَظْهُ فِي (فَعْلَةٍ) و(فَعَلٍ) و(صِمَّةٍ) و(فَعْلَةٍ) و(فِعْلٍ)
- ٢٠٥٥ وَاحْفَظْهُ فِي (فَعِيلَةٍ) و(فَعَلَهُ) ك(بَنَقٍ) و(مِعَدٍ)، عِ الْأَمْثَلَهُ^(١)
- ٢٠٥٦ وَقَدْ يُرَى جَمْعًا لِمَا ك(فُعْلَهُ) كَذَا يَجِيءُ (فُعَلٌ)^(٢) لِ(فِعْلَهُ)
- ٢٠٥٧ وَهِنْدٌ مِثْلُ كِسْرَةٍ فِي (فِعَلٍ) و(جُمْلٍ) مِثْلُ (بُرْمَةٍ) فِي (فِعَلٍ)
- ٢٠٥٨ (فَعْلَةٌ) لِ(فَاعِلٍ) وَضِفِ ذَكَرَ يَعْقِلُ ذَا لَامٍ صَحِيحٌ، وَنَدَرَ
- ٢٠٥٩ فِي غَيْرِهِ، وَلَيْكَ (قَاضٍ) (فُعْلَهُ) وَشَدَّ فِي سِوَاهُ، فَاعْرِفْ مِثْلَهُ
- ٢٠٦٠ وَاجْمَعْ بِ(فُعَلَى) مُفْهِمًا مَمَاتًا أَوْ وَجَعًا أَوْ نَائِلًا شَتَاتًا
- ٢٠٦١ مِنْ (فِعَلٍ) أَوْ (فَاعِلٍ) أَوْ (أَفْعَلَا) أَوْ مِنْ (فَعِيلٍ) فِيهِ مَعْنَى (فُعَلَا)^(٣)
- ٢٠٦٢ و(فَعِيلٌ) كَذَا و(فَعْلَانٌ)، وَمَا سِوَاهُ مُحْفُوظٌ ك(جَلْدَى)، فَاعْلَمَا^(٤)
- ٢٠٦٣ لِ(فُعَلٍ) اسْمًا صَحَّ لَأَمَّا (فِعْلَهُ) وَالْوَضْعُ فِي (فَعَلٍ) و(فِعَلٍ) قَلَّلَهُ
- ٢٠٦٤ و(خِطْرَةٌ) و(كَتِفٌ) ثُمَّ ذَكَرَ (فِعْلَةٌ) فِي جَمْعِهِنَّ قَدْ نَدَرَ
- ٢٠٦٥ و(هَادِرٌ) قَدْ قِيلَ فِيهِ: (هَدْرَةٌ) وَهَكَذَا (هَدْرَةٌ) و(هُدْرَةٌ)

(١) في (أ): (بَنَقٍ) بدلًا من (بَنَقٍ)، وما أثبتته هو الموافق لما في شرح الناظم. «شرح الكافية الشافية» (٤/ ١٨٤٠).

وفي (د): (عَه) بدلًا من (ع).

(٢) في (أ) و(ب): (فُعَلٌ)، وفي (ج): (فَعَلٌ)، والصواب من جهة المعنى ما أثبتته من (د).

(٣) جاء الشطر الأول في (ج): (مِنْ) فَاعِلٍ أَوْ (فِعَلٍ) أَوْ (أَفْعَلَا).

(٤) في (أ): (وَفَعْلَانٌ) بالتثنية.

- ٢٠٦٦ لِ (حَجَلٍ) و (ظَرَبَانٍ) مُثَلًّا
 ٢٠٦٧ و (فُعَلٌ) لِ (فَاعِلٍ) و (فَاعِلَةٌ)
 ٢٠٦٨ وَمِثْلُهُ (الْفَعَالُ) فِيمَا ذُكِّرَا
 ٢٠٦٩ وَيَمْنَعُ اعْتِلَالُ لَامٍ مِنْهُمَا^(١)
 ٢٠٧٠ و (خُرْدٌ) و (نُقْسٌ) و (سُخْلٌ)
 ٢٠٧١ (فَعْلٌ) و (فَعْلَةٌ)، (فِعَالٌ) لَهُمَا
 ٢٠٧٢ نَحْوُ (ضِيَافٍ) وَالَّذِي الْفَامِنُهُ يَا
 ٢٠٧٣ لِ (فَعَلٍ) أَيْضًا (فِعَالٌ) حَيْثُ لَمْ
 ٢٠٧٤ (فَعْلَةٌ) كَ (فَعَلٍ) فِيهِ، وَفِي
 ٢٠٧٥ فِي غَيْرِ وَصْفٍ، وَالْمُضَاهِي (حَوْتًا) أَوْ
 ٢٠٧٦ وَقِسُّهُ فِي وَصْفٍ بِمَعْنَى (فَاعِلٍ)
 ٢٠٧٧ وَشَاعَ فِي وَصْفٍ عَلَى (فُعْلَانَا)
 ٢٠٧٨ وَمِثْلُهُ (فُعْلَانَةٌ)، وَالزَّمُّ فِي
 ٢٠٧٩ وَاحْفَظْهُ فِي كَ (فَاعِلٍ) و (فَاعِلَةٌ)
- (فِعَالٌ)، وَبَعْضُ ذَا اسْمٍ جَمْعُ جَعَلَا
 وَصَفَيْنِ نَحْوَ (عَاذِلٍ) و (عَاذِلَةٌ)
 وَفِي الْإِنَاثِ قَدْ أَتَى مُسْتَنْدَرًا
 إِلَّا قَلِيلًا نَحْوَ (عُرْيَى)، فَاغْلَمَا^(٢)
 شَدَّتْ، كَذَاكَ (سُرًّا) و (عُرْلٌ)
 وَشَدَّ فِي ذِي الْيَاءِ عَيْنًا مِنْهُمَا
 كَ (الْيَعْرِ) و (الْيَعَارِ)، أَغْنِي الْأَجْدِيَا^(٣)
 يَعْتَلُّ لَامًا أَوْ يُضَاعَفُ كَ (قَلَمٌ)
 (فِعَلٍ) و (فُعَلٍ) بِالْقِيَاسِ قَدْ قُفِي^(٤)
 (مُدِيًّا) فَفِي ذَيْنِ (فِعَالًا) قَدْ أَبَوَا^(٥)
 عَلَى (فَعِيلٍ)، أَوْ بَتَا أَنْثَى تَلِي
 أَوْ أَنْثِيَّهِ أَوْ عَلَى (فُعْلَانَا)^(٦)
 نَحْوِ (طَوِيلٍ) و (طَوِيلَةٍ) تَفِي
 وَصَفًا، و (فُعْلَةٌ) و (فُعَلٌ) قَابِلَةٌ

(١) فِي (أ): (وَيَمْنَعُ) بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ.

(٢) الشَّطْرُ الثَّانِي فِي (ج) و (د): (إِلَّا قَلِيلًا بِسَمَاعِ عُلَمَاءِ).

(٣) فِي (ب): (نَحْوِ ضِيَافٍ وَكَذَا مَا فَاهُ يَا).

(٤) فِي (ج): (فَعْلٌ وَفُعَلٌ قِيَاسُهُ أَيْضًا قُفِي).

(٥) فِي (ج): (قَدْ أَتَوَا).

(٦) فِي (ج): (أَوْ أَنْثِيَّهِ وَعَلَى فُعْلَانَا).

٢٠٨٠	وَمَا يُضَاهِي (فِعْلًا) أَوْ (فِعْلًا)	وَفِي (فَعَالٍ) اِرْوِهْ (أَفْعَلًا)
٢٠٨١	وَجَمْعُ (فِعْلَةٍ) كَذَا قَدْ يُجْعَلُ	كَذَاكَ (فَعْلَاءُ) (فُعُولُ) (فُعَلُ)
٢٠٨٢	يُخْصُ غَالِبًا، كَذَاكَ يَطْرُدُ	وَبِ (فُعُولٍ) (فَعِلُ) نَحْوُ (كَبِدُ)
٢٠٨٣	يَقِلُّ، وَأَنْسَبُ كَ (سُوقٍ) لِلثَّقَلِ ^(١)	فِي (فَعَلٍ) أَوْ (فِعْلِ) سُمًّا، وَفِي (فَعَلٍ)
٢٠٨٤	شَدَّ، وَ (فَاعِلٍ) (فُعُولُ) فِيهِ قَلُّ ^(٢)	٢٠٨٤ (فُعُولُ) (فُعَلٍ) إِنْ يُضَاعَفُ أَوْ يُعَلُّ
٢٠٨٥	(فَعْلَةٍ)، ^(٣) وَ (القُنُوسُ) شِبْهُهُ نَفِي	٢٠٨٥ وَاحْفَظْهُ فِي وَصْفٍ عَلَى (فَعَلٍ)، وَفِي
٢٠٨٦	وَفِي (فَعِيلٍ) وَالْمُضَاهِي لَمَّا ^(٤)	٢٠٨٦ شَدَّ (فُعُولُ) فِي (شُصُوصٍ) وَ (سَمًا)
٢٠٨٧	فِي كُلِّهَا نَدَارَةٌ مُبِينَةٌ	٢٠٨٧ وَ (فُعْلَةٌ) (أَنْسَةٌ) (أَسِينَةٌ) ^(٥)
٢٠٨٨	وَ (فُعَلٍ) الْوَاوِيُّ عَيْنًا وَ (فَعَلُ)	٢٠٨٨ (فِعْلَانُ) لِاسْمٍ كَ (فُعَالٍ) وَ (فُعَلُ)
٢٠٨٩	كَذَا (فَعِيلُ) وَ (فُعُولُ)، وَوُجِدَ	٢٠٨٩ وَفِي (فَعَالٍ) وَ (فِعَالٍ) قَدْ يَرِدُ
٢٠٩٠	وَ (فُعْلَةٍ) (فَعْلَةٍ) وَ (فَعَلٍ)	٢٠٩٠ فِي (فَاعِلٍ) وَ (فِعْلَةٍ) وَ (فِعَلٍ)
٢٠٩١	وَالثَّانِ نَادِرٌ، وَلَكِنْ احْتِمِلُ ^(٦)	٢٠٩١ فِي (فَعْلَانُ) وَ (فِعَلٌ) قَدْ نُقِلَ
٢٠٩٢	غَيْرَ مُعَلِّ الْعَيْنِ (فُعْلَانُ)، وَقَلُّ ^(٧)	٢٠٩٢ لِ (فَعَلٍ) اسْمًا وَ (فَعِيلٍ) وَ (فَعَلُ)

(١) هذا البيت وما يليه وردا في (د) في بيت واحد على ما يلي :

فِي (فَعَلٍ) أَوْ (فِعْلِ) سُمًّا وَفِي (فَعَلٍ) شَدَّ وَ (فَاعِلٍ) (فُعُولُ) فِيهِ قَلُّ

و فِي (ب) : (وَأَنْسَبُ كُنُوقٌ لِلثَّقَلِ).

(٢) فِي (ج) : (فُعُولُ فُعَلُ).

(٣) فِي (أ) : (فَعْلَةٌ) بِالْكَسْرِ.

(٤) فِي (ب) : (كَذَا فُعُولُ).

(٥) فِي (د) : (وَفُعْلَةٌ أَنْسَةٌ) بِالْجَرِّ، وَفِي (أ) وَ (ب) : (أَنْسَةٌ) بِقَطْعِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ (د) هُوَ الْمَوْافِقُ لِمَا فِي نَسْخَةِ

الشرح المحقق (٤/ ١٨٥٥)، و«التسهيل» (٢٧٤)، و«لسان العرب لابن منظور» (مادة: أنس، ١/ ١١٨).

(٦) فِي (ج) : (قَدْ يَقِلُّ).

(٧) فِي (أ) : (فَعْلَانُ) بِالتَّنْوِينِ، وَفِي (د) وَ (أ) : (وَقَلُّ) بِضَمِّ الْقَافِ.

- ٢٠٩٣ في (فَاعِلٍ) وَمَالَهُ (فَعْلَاءٌ) مِنْ
 ٢٠٩٤ (فَعْلَةٌ) كَذَا و(فِعْلٌ)، وَاجْعَلَا
 ٢٠٩٥ وَكَ(فَعِيلٍ) ذَا اجْمَعَنَّ (فَاعِلًا)
 ٢٠٩٦ وَفِي (فَعَالٍ) و(فَعِيلَةٌ) وَفِي
 ٢٠٩٧ وَفِي (فَعِيلٍ) ذُو بَمَعْنَى (فَعِلًا)
 ٢٠٩٨ وَنَابَ عَنْهُ (أَفْعِلَاءٌ) فِي الْمَعْلُ
 ٢٠٩٩ وَفِي (نَصِيبٍ) ارْوِ (أَفْعِلَاءً)
 ٢١٠٠ وَفِي (صَدِيقَةٍ) و(قَرٌّ) قُبُلًا
 ٢١٠١ (فَوَاعِلٌ) لِ(فَوَعِلٍ) و(فَاعِلٍ)
 ٢١٠٢ وَصَفًا لِأُنْثَى أَوْ مُذَكَّرٍ بِلَا
 ٢١٠٣ وَقِسْهُ فِي كَ(عَاتِقٍ) و(فَاعِلَةٌ)
 ٢١٠٤ وَفِي (اللُّدَّخَانِ) اسْتَنْدَرُوا (دَوَاخِنًا)
 ٢١٠٥ و(حَاجَةٌ) مَعَ (الْحِجَابِ) و(الشَّجْنِ)
 ٢١٠٦ و(بِفَعَائِلٍ) اجْمَعَنَّ (فَعَالَهُ)
 ٢١٠٧ كَذَا (فَعُولَةٌ)، وَذِي الْحُمْسِ بِلَا
 ٢١٠٨ وَفِي (فَعِيلٍ) و(فَعِيلَةٌ) نُقِلَ
 ٢١٠٩ وَشَدَّ فِيمَا ضَعَّفُوا مِنْ (فَعْلَهُ)

(١) في (د): (فَعْلٌ و فِعْلٌ سَمَاعُهُ اقْتُنِي).

(٢) في (ج) و(د): (وَهَيْئٌ وَ أَهْوِنَاءٌ). بِالضَّم.

(٣) في (أ): (فَوَعْلَةٌ) بِالضَّم.

(٤) في (د): (تَاءٌ إِنَاثٌ).

(٥) في (د): (قُبُلٌ)، وَفِي (ج): (فَعِيلٍ) و(فَعِيلَةٌ) يَقُولُ إِذَا اسْتَبَانَ بِهِمَا مَعْنَى فِعْلٍ.

- ٢١١٠ وَاجْعَلْ لِي (فِعْلَاةً) وَ (فِعْلِيَّةً) مَعَ
 ٢١١١ وَهُوَ لِمَا يُحْدَفُ مَا تَقَدَّمَ
 ٢١١٢ وَبِ (فَعَالِي) مَعَهُ قَدْ جُمِعَا
 ٢١١٣ وَغَيْرَ ذَيْنِ أَشْرَكُوا أَيضًا، وَقَدْ
 ٢١١٤ وَاجْعَلْ (فَعَالِي) لِغَيْرِ ذِي نَسَبٍ
 ٢١١٥ وَبِ (المَهَارِي) وَ (المَهَارِي) (المَهْرِي)
 ٢١١٦ وَبِ (فَعَالِل) وَشِبْهِهِ انْطَقَا
 ٢١١٧ مُجَرَّدًا أَوْ بِمَزِيدٍ أَوْلَا
 ٢١١٨ وَاحْدِفْ مِنَ الْمُجَرَّدِ الحُمَاسِي
 ٢١١٩ وَالرَّابِعُ الشَّيْبِيُّ بِالمَزِيدِ قَدْ
 ٢١٢٠ فَبِ (فَرَاذِق) اِجْمَعِ (الْفَرَزْدَقَا)
 ٢١٢١ وَإِنْ يُزْدُ بَعْضُ الَّذِي زَادَ عَلَى
 ٢١٢٢ مِنْ أَنْ يَكُونَ رَابِعًا ذَا لِيْنِ
 ٢١٢٣ وَبِ (مَفَاعِيل) اِجْمَعَنَّ ذَيْنِ وَمَا^(٥)
 ٢١٢٤ وَمَا سِوَى ذَا مِنْ مُخَلٍّ بِنَا
 ٢١٢٥ وَإِنْ أَخَلَّ زَائِدَانِ حُدِفَا
- (فَعْلَوَةٌ) (فَعَالِيَا) حَيْثُ تَقَعُ^(١)
 مِنْ زَائِدِيهِ كَ (قِلَاسِ)، فَاعْلَمَا^(٢)
 (صَحْرَاءُ) وَ (العَدْرَاءُ)، وَالْقَيْسَ اتَّبَعَا
 يُغْنِي (فَعَالِي) أَوْ (فَعَالِي) إِنْ وَرَدَ^(٣)
 جُدَّدَ كَ (الْكُرْسِيِّ) تَفَعَّلَ مَا وَجَبَ^(٤)
 قَدْ جَمَعُوا، وَمِنْ قِيَاسِ أُعْرِي
 فِي جَمْعِ مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ ارْتَقَى
 أَوْ غَيْرَ أَوَّلِ سِوَى الَّذِي خَلَا
 آخِرُهُ بِمُقْتَضَى القِيَاسِ
 يُحْدَفُ دُونَ مَا بِهِ تَمَّ العَدَدُ
 وَبِ (فَرَاذِد)، وَهَذَا المُنْتَقَى
 أَرْبَعَةٌ فَالزَّائِدَ احْدِفْ إِنْ خَلَا
 كَ (وَإِوِ) (عُصْفُورِ) وَ (يَا) (مِسْكِينِ)
 ضَاهَاهُمَا، نَحْوُ (تَمَائِيلِ الدُّمَى)
 نِهَآيَةَ الجَمْعِ احْدِفَنَّ لِإِمْكَانَا^(٦)
 كَغَيْرِ (مِيمِ) المُشْبِهِ (المُسْتَعْطِفَا)

(١) فِي (ب) وَ (ج): (حَيْثُ يَقَعُ).

(٢) فِي (ج): (مِنْ زَائِدٍ لَهُ كَقِلَاسِ فَاعْلَمَا).

(٣) وَفِي (ب): (فَعَالِي) وَ (فَعَالِي).

(٤) (تَفَعَّلَ) بِسُكُونِ اللّامِ لِلضَّرُورَةِ.

(٥) فِي (أ) وَ (ج): (وَبِمَفَاعِل).

(٦) فِي (ج): (مِنْ مُخَلٍّ بَيْنًا.... نِهَآيَةَ).

- ٢١٢٦ و(المِيمُ) مِنْ سِوَاهُ أَوْلَى بِالْبَقَا
 ٢١٢٧ فَبِ(أَبَارِقٍ) اِجْمَع (الِاسْتَبْرَقَا)
 ٢١٢٨ وَالتُّونَ مِنْ (أَرْنَدَجٍ) أَزِلْ تُصِبْ
 ٢١٢٩ كَذَاكَ (الْبُبُّ) يَصِيرُ عَلَمَا
 ٢١٣٠ وَثَانِي الدَّالِّينِ مِنْ (عِسْوَدِّ)
 ٢١٣١ و(الْيَاءُ) لَا (الْوَاوُ) أَحْذِفِ أَنْ جَمَعْتَ مَا
 ٢١٣٢ فِي جَمْعِ (الِاسْتِفْعَالِ) وَ(الذَّرَارِحَا)
 ٢١٣٣ وَ(الْفَاءُ) لَا (هَمْزًا) أَحْذِفَنَّ مِنْ
 ٢١٣٤ وَ(مَرْمَرِيَّسًا) بِ(مَرَارِيَّسٍ) اِجْمَعَا
 ٢١٣٥ وَبِ(تَفَاعَيْلٍ) (تَفَاعَيْلٍ) (٦) جُمِعْ
 ٢١٣٦ وَ«الْمَازِنِيَّ» اخْتَارَ فِي (انْفِعَالِ)
 ٢١٣٧ وَمَا يُضَاهِي الْأَصْلَ أَوْلَى بِالْبَقَا
 ٢١٣٨ فَ(المِيمُ) بِالْإِبْقَا لَدَى «عَمْرُو» أَحَقُّ
 ٢١٣٩ فَقَالَ فِي (مُقْعَنْسِيْسٍ) : (قَعَاسِسُ)
 ٢١٤٠ وَخَيْرُوا فِي زَائِدِي (فَعْنَلِي)
- و(الْهَمْزُ) وَ(الْيَا) مِثْلُهُ إِنْ سَبَقَا (١)
 وَبِ(الْمَطَالِقِ) اِجْمَعِ (المُسْتَطْلِقَا) (٢)
 وَمِنْ (الْأَنْدَجِ)، وَفَكَهُ اجْتَنِبْ
 فِي الْجَمْعِ وَالتَّصْغِيرِ حَتَّى أَدْغَمَا (٣)
 يُحْذَفُ لَا الْمُوَازِ (بَا) (عَرَبِدِّ) (٤)
 ك(حَيْزُبُونِ)، وَ(تَفَاعَيْلٍ) الزَّمَا
 صُغِّ ل(ذَرْحَرَجِ)، وَدَعَّ (ذُرَاحِحَا)
 (حُطَّائِطٍ) وَشَبَّهَهُ إِذَا يَعْنُ (٥)
 وَلَا تَقُلْ: (مَرَامِرًا)، فَتُمْنَعَا
 مَا ك(افْتِعَالِ) وَ(انْفِعَالِ) قَدْ وُضِعَ
 (فَعَائِلًا) خَوْفَ انْتِفَا الْأَمْثَالِ (٧)
 إِنْ لَمْ يَكُنْ سِوَاهُ (مِيمًا) سَبَقَا
 وَالْعَكْسُ عِنْدَ «ابْنِ يَزِيدَ» الْمُسْتَحَقُّ
 وَ«سَيَّبَوِيَه» قَائِلٌ: (مَقَاعِسُ) (٨)
 وَشَبَّهَهُ، إِذْ لَمْ يَنَالَا فَضْلًا

(١) فِي (ج) : (وَالْيَا مِثْلَهَا).

(٢) فِي (أ) : (أَبَارِقِ).

(٣) فِي (ج) : (كَذَلِكَ).

(٤) فِي (ج) : وَثَانِي الدَّالِّينِ مِنْ (عِسْوَدِّ) يُحْذَفُ لَا الْمُوَازِ بَاءً (عَرَبِدِّ).

(٥) فِي (ج) : (حُطَّائِطِ).

(٦) فِي (ج) : (وَبِفَتَاعَيْلٍ تَفَاعَيْلٍ) بضم تفاعيل.

(٧) فِي (د) : (وَالْمَازِنِيَّ يَخْتَارُ). وَيَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ : «شرح الكافية الشافية» (٤ / ١٨٨٠).

(٨) يَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ : «شرح الكافية الشافية» (٤ / ١٨٨١). وَ«عَمْرُو» هُوَ سَيَّبَوِيَه، وَ«ابْنُ يَزِيدَ» هُوَ الْمَبْرَدُ.

- ٢١٤١ وَالْمُضَعَفُ اللَّامُ مِنَ الْمُدْغَمِ فِي
 ٢١٤٢ وَبَعْضُهُمْ أَجَازِي فِي نَحْوِ (الْحَدْبِ)
 ٢١٤٣ وَجَائِزٌ تَعْوِيضُ (يَا) قَبْلَ الظَّرْفِ
 ٢١٤٤ فَبِ (مَرَايِقَ) اِجْمَعِ (الْمَرَايِقَا)
 ٢١٤٥ وَلَيْسَ مَا وَاحِدُهُ قَدْ أَهْمَلَا
 ٢١٤٦ إِلَّا إِذَا مَا كَ (أَبَايِلَ) يَرِدُ
 ٢١٤٧ وَمَالُهُ مِنْ لَفْظِهِ فَرْدٌ سِوَى
 ٢١٤٨ وَمَا بَيَاءٍ أَوْ بِيَاءٍ أُفْرِدَا
 ٢١٤٩ وَمَنْ يَقْلُ فِيمَا يَكُونُ كَ (التُّخْمِ)
 ٢١٥٠ وَمَا سِوَاهُ وَزْنُ (فَعَلٍ) أَوْ (فَعَلْ)
 ٢١٥١ كَذَا (فَعَالَةٌ) وَ (مَفْعُولَاءُ)
 ٢١٥٢ وَاجْعَلْ (فَعِيلًا) اسْمَ جَمْعٍ إِنْ يَرِدُ
 ٢١٥٣ وَاجْعَلْ (سَرَاةً) اسْمَ جَمْعٍ إِذْ جُمِعَ
 ٢١٥٤ وَقَدْ يَجِيءُ جَمْعُ وَاحِدٍ عَلَى
- إِفْرَادِ الْفَكِّ لَدَى جَمْعِ كُفِي
 فَكًّا، لِأَنَّهُ لِلِلْحَاقِ انْتَسَبَ^(١)
 إِنْ كَانَ بَعْضُ مَا جَمَعْتَهُ مُحْدَفٌ
 وَاجْمَعُهُ دُونَ عِوَضِ (مَرَايِقَا)
 مِنْ مُفْهِمِ الْجَمْعِ بِجَمْعِ كَ (الْمَلَا)
 مُحْصَصًا بِالْجَمْعِ وَزْنًا مُذْ وَجِدَ
 مَا مَرَّ فَاسْمَ جَمْعٍ أَوْ جِنْسٍ يُرَى^(٢)
 فَهُوَ اسْمُ جِنْسٍ كَ (مُجُوسٍ) وَحَدَا
 مِنْ لَازِمِ التَّأْنِيثِ جَمْعٌ لَمْ يَلْمَ
 فَهُوَ اسْمُ جَمْعٍ، نَحْوَ (رَكْبٍ) وَ (هَمَلٍ)
 وَ (فَعْلَةٌ) أَوْ (فُعْلَةٌ) (فَعْلَاءُ)
 مُذْكَرًا، وَفِي (حَجِيحٍ) ذَا اعْتَقَدَ
 فَجَمْعُ جَمْعٍ مِثْلَهُ قَدَّمَ مُنْعَ^(٣)
 سِوَائِهِ مُهْمَلًا أَوْ مُسْتَعْمَلًا^(٤)

(١) فِي (ج): (لَأَنَّهُ بِالِلْحَاقِ انْتَسَبَ).

(٢) فِي (ب): (فَاسْمَ) بِالْفَتْحِ.

(٣) جَاءَ الشَّرْطُ الثَّانِي فِي (أ): (إِذْ جَمْعُ جَمْعٍ مِثْلَهُ قَدَّمَ مُنْعَ) وَفِي (ب): (فَجَمْعُ جَمْعٍ مِثْلَهُ قَدَّمَ مُنْعَ).

(٤) فِي (د): (سِوَائِهِ مُسْتَعْمَلًا أَوْ مُهْمَلًا) بِفَتْحِ السِّينِ فِي (سِوَائِهِ) وَتَقْدِيمِ (مُسْتَعْمَلًا)

فَصْلٌ

- ٢١٥٥ قَدْ يُجْمَعُ الْمَجْمُوعُ جَمْعَ وَاحِدٍ ضَاهَاهُ كَد (الْأَعْبُدِ) وَالْأَعَابِدِ
- ٢١٥٦ وَمَا يَوْزَنُ مُنْتَهَى التَّكْسِيرِ قَدْ يُجْمَعُ تَصْحِيحًا، وَمِمَّا قَدْ وَرَدَ:
- ٢١٥٧ (قَدْ مَرَّتِ الطَّيْرُ أَيَامِنِنَا) كَذَا (صَوَاحِبَاتُ) قَدْ رُوِينَا^(١)
- ٢١٥٨ وَقُلْ: (ذَوَاتُ) جَامِعِ اسْمٍ صُدْرًا بِ(ذِي) لِعَيْرِ عَاقِلٍ، وَاشْتَهَرَا
- ٢١٥٩ (بَنَاتُ) فِي نَحْوِ (ابْنِ عَرِيْسٍ) كَلَّمَا جَمَعْتَهُ جِنْسًا أَيْ أَوْ عَلَمًا
- ٢١٦٠ وَجَمْعُ جُمْلَةٍ بِأَنْ يُضَافَ ذُو جَمْعًا لَهَا، كَذَا اسْتَقَرَّ الْمَأْخُذُ
- ٢١٦١ ك: (هُمُ ذُوو بَرْقٍ نَحْرُهُ)، وَفِي تَثْنِيَّةِ جِيُّ بِ(ذَوِي)، وَأَضْفِ
- ٢١٦٢ كَذَا الْمُثَنَّى وَالْمُضَاهِيَةَ إِذَا تُثْنِي أَوْ يُجْمَعُ، فَاعْتَبِرْ بِذَا



(١) قوله : كَذَا (صَوَاحِبَاتُ) « فيه إشارة إلى قوله ﷺ لحفصة ﷺ : (إِنَّكَ لَأَتَنَّ صَوَاحِبَاتِ يَوْسُفَ). الحديث بلفظ (صَوَاحِبَاتُ) أخرجه ابن ماجه في باب ما جاء في صلاة النبي ﷺ في مرضه، رقم (١٢٣٤)، وأخرجه البخاري بلفظ (صَوَاحِبُ) في كتاب أحاديث الأنبياء، رقم (٣٣٨٤).

بَابُ التَّصْغِيرِ

- ٢١٦٣ صُغِ الثُّلَاثِيَّ عَلَى (فُعَيْلٍ) مُصَغَّرًا كَ (الجِدْلِ) و (الجُدَيْلِ) (١)
- ٢١٦٤ وَمَا لَهُ (مَفَاعِلٌ) مُكْسَّرًا فَاجْعَلْ لَهُ (فُعَيْلًا) مُصَغَّرًا
- ٢١٦٥ وَاسْتَعْمَلُوا (أَفْعِلًا) فِي (أَفْعَلًا) وَإِنْ يَكُنْ (أَفَاعِلٌ) قَدْ أَهْمِلَا
- ٢١٦٦ وَبِ (فُعَيْعِيلٍ) يُصَغَّرُونَ مَا لَهُ مُكْسَّرًا (مَفَاعِيلٌ) انْتَمَى
- ٢١٦٧ لَكِنْ (أَفْعِيَالٌ) لِ (أَفْعَالٍ) حَتِمٌ كَمَا (فُعَيْلَاءٌ) لِ (فَعْلَاءَ) لَزِمَ
- ٢١٦٨ وَمَا حَوَى زِيَادَتِي (فَعْلَانَا) فَاجْعَلْ (فُعَيْلَانَ) لَهُ مِيزَانَا
- ٢١٦٩ إِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى (فَعَالِينَ) جُمِعَ فَذَلِكَ صَغْرِبِ (فُعَيْلِينَ) تُطْع (٢)
- ٢١٧٠ وَمَا (فَعَالِينَ) لَجْمِعِهِ جُهْلٌ فَمِثْلُ (سَكْرَانَ) مُصَغَّرًا جُعِلْ (٣)
- ٢١٧١ وَتَلَوْ (يَا) التَّصْغِيرِ كَسْرُهُ التُّزْمُ إِنْ لَمْ يَكْ اسْمٌ مُعْرَبٌ بِهِ حَتِمٌ
- ٢١٧٢ أَوْ يَكُنْ اثْرُهُ لِتَأْنِيثِ عِلْمٍ أَوْ حَرْفٍ مَدٍّ بَعْدَ فَتْحٍ مُلْتَزِمٍ (٤)
- ٢١٧٣ وَشِبْهَ (فَعْلَاءَ) وَ (فَعْلَى) إِنْ صُرِفَ صَغْرِبِ كَسْرٍ لَازِمٍ قَبْلَ الْأَلِفِ
- ٢١٧٤ وَفَتْحُ مَا لَمْ يَنْصَرِفْ حَتْمًا، فَفِي (عَلَقَى) وَ (غَوْغَاءَ) كِلَاهُمَا اقْتُنِي

(١) فِي (ج): (كَالْجِدْلِ وَ الْجُدَيْلِ).

(٢) فِي (ب) وَ (د) جَاءَ الْبَيْتُ كَالْتَالِي: إِنْ لَمْ يُكْسَرْ ب (فَعَالِينَ) وَمَا شَدَّ (فُعَيْلِينَ) لِهَذَا حَتِمًا

(٣) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ (د).

(٤) فِي (ب) وَ (ج): (عِلْمٌ) بضم فكسر، وَفِي (ج): (أَثْرُهُ) بِالضَّم.

وَفِي (د): (حَرْفٌ) بِالْفَتْحِ.

- ٢١٧٥ وَمَا بِهِ إِلَى (مَفَاعِلٍ) وَوَصِلَ بِهِ إِلَى (فُعَيْعِلٍ) أَيْضًا تَصِلُ^(١)
 ٢١٧٦ فَمَا هُنَاكَ حُذِفَ احْذِفْهُ هُنَا وَأَبْقِ مَا بُقِيَاهُ ثُمَّ اسْتَحْسِنَا
 ٢١٧٧ وَالْفُ التَّأْنِيثُ إِنْ مُدَّ نِسْبُ لِلِانْفِصَالِ، وَلِتَاءُ ذَا يَجِبُ^(٢)
 ٢١٧٨ فَلْيُعْظَ مَصْحُوبَاهُمَا حَقَّهُمَا لَوْ صَغَّرَا دُونَ تَمَامٍ بِهِمَا
 ٢١٧٩ وَكُهُمَا (يَا) نَسْبٍ، وَالثَّانِ مِنْ جُزْأَيْ مُرَكَّبٍ بِذَا أَيْضًا قِمْنُ
 ٢١٨٠ وَهَكَذَا زِيَادَتَا (فَعْلَانِ) مِنْ بَعْدِ أَرْبَعٍ كَ (زَعْفَرَانِ)
 ٢١٨١ وَفِي (فَعُولَاءِ) خِلَافٌ، فَلَدَى «مُحَمَّدٍ» (فُعَيْلَاءُ) أَيْدَا^(٣)
 ٢١٨٢ وَاخْتَارَ حَذَفَ الْوَاوِ «سَيْبَوِيهِ» وَهُوَ الْأَصْحَحُ، فَاعْتَمِدْ عَلَيْهِ^(٤)
 ٢١٨٣ وَقَدَّرِ انْفِصَالَ مَا دَلَّ عَلَى تَصْحِيحٍ أَوْ تَثْنِيَةٍ فَتَعْدِلَا
 ٢١٨٤ وَكَ (فَعُولَاءِ) ثَلَاثُونَ وَمَا ضَاهِي (ظَرِيفَيْنِ) مُقَرَّرًا عَلَمَا^(٥)
 ٢١٨٥ وَالْفُ التَّأْنِيثُ ذُو الْقَصْرِ مَتَى زَادَ عَلَى أَرْبَعَةٍ لَنْ يَثْبِتَا
 ٢١٨٦ وَخَامِسًا مِنْ بَعْدِ مَدِّ زَيْدٍ قَدْ يَبْقَى (حُبَيْرِي)، وَ (حُبَيْرِي) وَرَدَّ^(٦)
 ٢١٨٧ وَائْتَرَ (يَا) التَّصْغِيرِ وَآوَا رَدَّ (يَا) إِنْ يَكُ لَأَمَّا أَوْ يُسَكَّنُ، فَادْرِيَا^(٧)

(١) في (د): (وَمَا بِهِ إِلَى مَفَاعِلٍ وَوَصِلَ)، وفي (أ) و(ب): (مفاعِلٍ) بالصرف.

(٢) في (ج): (ولِتَاءُ ذَا يَجِبُ).

(٣) في (أ): (وفي فعولاء). وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٤/ ١٩٠٠). و«محمد» هو أبو

العباس محمد بن يزيد المبرد.

(٤) في (د): (وهو الصحيح).

(٥) في (ج) و(د): (فاعلما).

(٦) في (أ): (وحبيري) بفتح الشدة.

(٧) في (ب) و(ج) و(د) على ما يلي: وَائْتَرِيَا التَّصْغِيرِ وَآوَا رَدَّ يَا إِنْ وَزْنَ لَأَمٍّ أَوْ سُكُونًا أُعْطِيَا

٢١٨٨	وَإِنْ يُحَرِّكَ وَهُوَ غَيْرُ لَامٍ	فَهُوَ عَلَى وَجْهَيْنِ فِي الْكَلَامِ
٢١٨٩	فَبِ (جُدَيْلٍ) وَبِ (الْجُدَيْوَلِ)	تَصْغِيرُ (جَدْوَلٍ)، وَبِ (الْعُجَيْلِ)
٢١٩٠	صَغَّرَ (عَجُولًا)، وَ (الْعُرَيْةَ) التَّرِيمَ	فِي (عُرْوَةَ)، وَقَسَّ عَلَى هَذَا الْكَلِمِ ^(١)
٢١٩١	وَإِنْ تَلَّتْ ذِي الْيَاءِ يَاءً أَنْ حُذِفَ	أُخْرَاهُمَا، وَخُلِفَ (أَحْوَى) قَدْ عُرِفَ ^(٢)
٢١٩٢	نَقَصًا، وَمَنْعَ الصَّرْفِ «عَمَرُو» انْتَخَبَ	وَالنَّقْصُ وَالصَّرْفُ إِلَى «عَيْسَى» انْتَسَبَ
٢١٩٣	وَ«الْأَبِي عَمْرٍو» عَزَوْا (أَحْيَا)	وَنَحْوَهُ مُسْتَعْنِيًّا عَنْ حَذْفِ (يَا) ^(٣)
٢١٩٤	وَقُلْ: (أَحْيَوِ) إِنْ تَقُلْ: (جُدَيْوَلِ)	فِي (الغَاوِ) أَيْضًا (الغُوَيْوِي) يُقْبَلُ
٢١٩٥	وَمَنْ يَقُلْ: (جُدَيْلٌ) يَقُلْ: (غُوَيْ)	مُصَغَّرًا كَمَثَلِ (مَرُو) ^(٤) وَ (مُرِي)
٢١٩٦	وَأَرْدُدُ لِأَصْلِ لَيْنًا أُبَدِلَ مِنْ	ذِي اللَّيْنِ عَيْنًا، فَهُوَ بِالرَّدِّ قَمِنُ
٢١٩٧	وَشَدَّ فِي (عَيْدٍ) (عَيْيْدٌ)، وَحْتِمَ	لِلْجَمْعِ مِنْ ذَا مَا لِتَصْغِيرِ عِلْمٍ
٢١٩٨	وَبَدَلَ الْعَيْنِ الْعَدِيمَ اللَّيْنِ لَا	تُورِدُهُ فِي الْحَالَيْنِ إِلَّا مُبَدَلًا ^(٥)
٢١٩٩	وَهَكَذَا الْفَاءُ فَقُلْ فِي (مُتَّعِدٌ):	(مُتَّعِدٌ)، وَعَنْ (مُوَيْعِدٍ) فَحَدَّ
٢٢٠٠	وَمُطْلَقًا بَدَلَ لَامٍ رُدَّ فِي	جَمْعٍ وَتَصْغِيرٍ لِمُوجِبٍ قُفِي ^(٦)
٢٢٠١	وَالْأَلِفُ الثَّانِي الْمَزِيدُ يُجْعَلُ	وَأَوًّا، كَذَا مَا الْأَصْلُ فِيهِ يُجْهَلُ

(١) فِي (د): (هَذَا الْكَلِمِ).

(٢) فِي (ج): (أَحْوَى عُرِفَ).

(٣) يَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/ ١٩٠٧). وَ«عَمْرُو» هُوَ سَبِيحِيَّةٌ، وَ«عَيْسَى» هُوَ عَيْسَى

بَنَ عَمْرٍ، وَ«أَبُو عَمْرٍو» هُوَ أَبُو عَمْرٍو بَنَ الْعَلَاءِ.

(٤) فِي (ب) وَ (ج): (كَمَثَلِ (مَرُو)) بَضْمٌ مِيمٌ (مَرُو).

(٥) فِي (ج): (وَبَدَلَ الْعَيْنِ الْعَدِيمَ لَا).

(٦) فِي (ج): (لِمُوجِبٍ نُفِي).

- ٢٢٠٢ وَأَصْلٌ مَنْقُوصٌ ثُنَائِيٌّ أَعْدُ وَإِنْ يَكُنْ بِتَاءٍ تَأْنِيثٌ عُمْدُ
 ٢٢٠٣ نَحْوُ (دُمِّيِّ) و(شُفِيهَةٍ)، وَفِي (سَهٍ) (سُتِيهَةٌ) أَحَقُّ مَا اقْتَضَى (١)
 ٢٢٠٤ (سُنِّيَّةٌ) (سُنِيهَةٌ) قُلْ فِي (سَنَةٍ) فَحَجَّةُ الْأَصْلَيْنِ فِيهِ بَيْنَهُ
 ٢٢٠٥ وَكُلُّ مَا لَا ثَالِثَ لَهُ عُرِفَ فَأَعْطَاهُ حُكْمَ (دَمٍ) أَوْ حُكْمَ (أَفٍ)
 ٢٢٠٦ وَإِنْ تَأْتَتْ صِيغَةُ التَّصْغِيرِ فِي ذِي التَّقْصِ فَلِقَاصِدُ جَبْرًا قَدْ كُنِيَ
 ٢٢٠٧ ك(الهِارِ) و(الهُوَيْرِ) و(الهُوَيْرِ) قَدْ قِيلَ، وَهُوَ عِنْدَهُمْ مُسْتَنْدَرٌ (٢)
 ٢٢٠٨ وَقَاسَ فِي (يَرَى) (يُرِيئِيًّا) «أَبُو عَمْرٍو»، وَمَنْ سِوَاهُ ذَا يَجْتَنِبُ (٣)
 ٢٢٠٩ و(يَضَعُ) اسْمًا بِ(يُضَيِّعُ) صُغْرًا وَ«الْمَازِنِيٌّ» رَدٌّ فَإِنَّهُ يَرَى (٤)
 ٢٢١٠ وَأَصْلٌ مَقْلُوبٌ إِذَا صُغِرَ لَا تَرُدُّدٌ، وَلَكِنْ أَبْقَاهُ مُحْوَلًا (٥)
 ٢٢١١ فَقُلْ: (قُسَيْيٌّ) فِي (قِسِيٍّ) عَلِمَا كَذَاكَ فِي (الْجَاهِ) (جَوِيهَةٌ) عَلِمَا
 ٢٢١٢ وَكُلُّ ذِي هَمْزَةٍ وَضَلِ صُغْرًا فَالْهَمْزَةُ اقْصِدْ حَذْفَهَا مُبْتَدِرًا
 ٢٢١٣ وَاخْتِمْ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ مَا صَغَّرْتَ مِنْ مُؤَنَّثٍ عَارٍ ثَلَاثِيًّا ك(سِنٍ) (٦)
 ٢٢١٤ وَأَنْسَبْ إِلَى الشُّذُوذِ مَا مِنْهُ خَلَا نَحْوُ (نُصَيْفٍ) و(ذُوَيْدٍ)، وَاعْدِلَا
 ٢٢١٥ وَشَدَّتِ التَّاءُ فِي (أَمَامٍ) وَوَرَا كَذَاكَ (قُدَّامٍ) إِذَا مَا صُغِرَا

(١) جاء الشطر الثاني في (ب) كالتالي: (سَنَةٌ سُتِيهَةٌ أَحَقُّ مَا اقْتَضَى).

(٢) جاءت (الهُوَيْرِ) في جميع النسخ: (الهُوَيْرِ) وما أثبتته من نسخة الشرح المحقق هو الصواب، ويؤيده قول سيبويه: «ومن ذلك قولهم في (هار): (هوَيْرٌ)...وزعم يونس أن ناساً يقولون: (هوَيْرٌ)». «الكتاب» (٣/٤٥٦).

(٣) في (ج): (في يَرَى يُرِيئِيًّا).

(٤) ينظر رأي أبي عمرو بن العلاء، والمازني: «شرح الكافية الشافية» (٤/١٩١١).

(٥) في (ب) و(ج) و(د): (وأصل) بالضم.

(٦) في (د) (ثَلَاثِيٌّ كَيْعَن).

٢٢١٦	و(الثا) الزَمَنَّ في رُبَاعِيٍّ أَعْلُ	أَخِرُ شَطْرِيهِ، فَلَفْظُهُ يَقْلُ
٢٢١٧	وَقَدْ تُزَادُ عِوَضًا مِنْ أَلِفٍ	فِي نَحْوِ (لُعَيْرِي) عَلَى رَأْيِي قُفِي
٢٢١٨	وَصَعَّرُوا اسْمَ الْجَمْعِ وَالْجَمْعَ الَّذِي	لِقَلَّةٍ كَ(فِتِيَّةٍ) وَ(أَوْجَدِ)
٢٢١٩	وَلَا تُصَغَّرُ لَفْظَ جَمْعٍ وَضِعًا	لِكَثْرَةٍ كَ(شُهَدٍ) وَ(شُفَعًا)
٢٢٢٠	بَلْ صَغَّرْنَاهُ بَعْدَ رَدِّهِ إِلَى	ذِي قَلَّةٍ، أَوْ أَفْرَدْنَاهُ وَأَفْعَلًا ^(١)
٢٢٢١	بِهِ الَّذِي بِ(شُهَدٍ) قَدْ فَعَلًا	مَنْ قَالَ: (مَا الشُّوَيْهَدُونَ بُحَلًا)
٢٢٢٢	كَذَا (الشُّوَيْهَدَاتُ) فِي (الشَّوَاهِدِ)	قُلْ، وَالْقِيَّاسَ رَاعٍ غَيْرَ حَائِدِ
٢٢٢٣	وَفِي (سِنِينَ) قُلْ (سُنِّيَاتٍ)، كَذَا	فِي (أَرْضِينَ) بِ(أَرِيضَاتٍ) خُذَا
٢٢٢٤	وَمَنْ يَقْلُ: (مَرَّتْ سِنِينَ) فَلْيَقْلُ:	(سُنَيْنٌ)، (سُنَيْنٌ) أَيْضًا قَدْ نُقِلْ
٢٢٢٥	وَمَنْ يَقْلُ: (سِنُونَ) قَصْدَ عِلْمٍ	يَقْلُ: (سُنْيُونَ)، فَإِنَّهُ نُمِي ^(٢)
٢٢٢٦	وَشَدَّ الإِسْتِغْنَاءَ بِالتَّصْغِيرِ فِي	نَحْوِ (كُمَيْتٍ) وَ(كُعَيْتٍ)، فَاعْرِفِ
٢٢٢٧	وَقَدْ يُصَغَّرُونَ أَسْمَاءَ عَلَى	غَيْرِ بِنَاءِ مُكَبَّرٍ مَا أَهْمِلًا ^(٣)
٢٢٢٨	كَ(مَغْرِبٍ) وَكَ(المُعَيْرِبَانِ)	وَكَ(الأُنَيْسِيَّانِ) وَ(الإِنْسَانِ)
٢٢٢٩	وَكَسَرَ فَا (فُعَيْلٍ) أَوْ (فُعُولٍ)	أَجْزُهُ قَبْلَ (اليَاءِ) كَ(السُّيُولِ) ^(٤)
٢٢٣٠	وَقَدْ تَصِيرُ هَذِهِ (الْيَا) أَلِفًا	مِنْ قَبْلِ مَا شُدَّ مِمَّا ضَعَّفَا

(١) فِي (ج): (وَأَفْرَدْنَاهُ).

(٢) فِي (ب): (فَكُلُّ ذَا نُمِي).

(٣) فِي (ب): (مُكَبَّرٌ تَمَثَّلًا).

(٤) فِي (أ): (أَوْ فُعُولٌ) بفتح الفاء، و(السُّيُولُ) بضم السين فِي نُسْخِ المنظومة، وبالكسر فِي نسخة الشرح المحقق

فَصْلٌ فِي تَصْغِيرِ مَا صُغِّرَ مِنَ الْمُبْهَمَاتِ وَالتَّصْغِيرِ الْمُسَمَّى تَرْخِيمًا

- ٢٢٣١ صَغَّرِبَ (ذِيَا) (ذَا)، (الَّذِي) (الَّذِيَا) (تِيَا) لِي (تَا)، وَلِ (الَّتِي) (الَّتِيَا)
- ٢٢٣٢ وَبِ (الَّذِيَيْنِ) (الَّتِيَيْنِ) ائْتِ إِنْ تَثْنِيَةٌ (الَّذِي) مَعَ (الَّتِي) تَعْنُ
- ٢٢٣٣ وَفِي (الَّذِينَ) جَا (الَّذِيُونَ)، وَفِي جَمْعِ (الَّتِي) لَفْظُ (الَّتِيَاتِ) اقْتَفِي
- ٢٢٣٤ مَعَ (اللَّوِيَاتَا)، وَ (اللَّوِيَيْنِ) اعْتَمِدْ مُصَغَّرَ (اللَّائِينَ) حَيْثَمَا يَرِدُ
- ٢٢٣٥ وَسَمَّ تَرْخِيمًا مِنَ التَّصْغِيرِ مَا يُخْلِي الْأُصُولَ مِنْ مَزِيدِ عُلْمًا
- ٢٢٣٦ كَقَوْلِهِمْ فِي (أَسْوَدٍ) : (سُوَيْدٌ) وَمِثْلُهُ فِي (حَامِدٍ) : (حَمِيدٌ)
- ٢٢٣٧ وَالْتَاءُ أَوْلَاهَا مُؤَنَّثًا، فَفِي (سَوْدَاءَ) (تَا) (سُوَيْدَةٍ) لَا تَحْذِفُ
- ٢٢٣٨ وَفِي (بُرَيْهٍ) وَ (سُمَيْعٍ) حُذِفَا أَصْلَانِ مَعَ مَدَّيْنِ كَيُخَفَّفَا
- ٢٢٣٩ وَلَيْسَ فِي ذَيْنِ قِيَاسٌ يُتَّبَعُ فَحُكْمُ مَا شَدَّ اطِّرَادُهُ امْتِنَعُ^(١)

(١) هذا البيت سقط من (ب).

بَابُ النَّسَبِ

- ٢٢٤٠ يَاءٌ مُشَدَّدٌ يُزَادُ فِي النَّسَبِ مِنْ بَعْدِ كَسْرِ آخِرِ الَّذِي انْتَسَبَ
 ٢٢٤١ كَ (مَذْحِجِيٍّ) فِي فَتَى مِنْ (مَذْحِج) وَ (مَنْبِجِيٍّ) فِي أَمْرِيٍّ مِنْ (مَنْبِج)
 ٢٢٤٢ وَشِبْهُ ذَا الْيَا رَابِعًا فَصَاعِدًا تُحَذَفُ حَتَّمَا حَيْثُ كَانَ زَائِدًا
 ٢٢٤٣ كَذَا أَفْعَلَنْ بِمُشْبِهِ (الْمَرْيِّ) وَالْقَلْبُ قَدْ يَأْتِي كَ (مَرْمَوِيٍّ)
 ٢٢٤٤ وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ مِنَ الْمَنْسُوبِ لَهُ تُحَذَفُ كَ (الْمَكِّيِّ)، فَادِرِ الْأُمَثِلَةِ (١)
 ٢٢٤٥ وَعَلَمِي سَلَامَةٍ وَتَثْنِيَةٍ أَوْ كُهُمَا نَاسِبًا الزَّم تَنْحِيَهُ
 ٢٢٤٦ وَمَا كَ (غَسْلِينَ) وَ (عِمْرَانَ) جَرَى فَاَنْسَبَ إِلَيْهِ أَبَدًا مُوقَّرًا (٢)
 ٢٢٤٧ وَأَلِفُ الْمُقْصُورِ ثَالِثًا جُعِلَ وَأَوَّا كَنَحْوِ (الْفَتَوِيِّ)، فَاْمْتَثِلْ
 ٢٢٤٨ وَاحْذِفْهُ حَتَّمَا إِنْ يُجَاوِزُ أَرْبَعَةَ كَذَا إِذَا بِهِ تَتِمُّ الْأَرْبَعَةُ
 ٢٢٤٩ وَهُوَ لِتَأْنِيثٍ وَمَا تَضَمَّنَهُ فِي الْعَيْنِ مِنْهُ فَتَحَهُ مُبَيِّنَهُ
 ٢٢٥٠ وَأَلِفُ السَّاكِنِ عَيْنًا تَنْقَلِبُ كَ (حُبْلَوِيٍّ)، وَسُقُوطُهَا انْتِخِبُ
 ٢٢٥١ وَقَدْ يَمُدُّ ثَالِثٌ مِنْهُ، وَفِي (مَرْمِيٍّ) وَشِبْهِهِ انْقِلَابٌ اقْتُنْفِي
 ٢٢٥٢ وَالْحَذْفُ نَزْرٌ، وَكَ (مَرْمِيٍّ) يُجْعَلُ (أَرْطِيٍّ) وَمَا ضَاهَاةً، هَذَا الْأَمْثَلُ
 ٢٢٥٣ وَالْقَلْبُ فِي نَحْوِ (الْمَعْلَى) جَوْرًا «يُونُسُ»، وَالْحَذْفُ لِغَيْرِهِ اغْتَرَى
 ٢٢٥٤ وَحَذْفُ يَا الْمَنْقُوصِ لَا زِمَّ إِذَا

(١) فِي (د) : (وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ تَلِي الْمَنْسُوبَ لَهُ).

(٢) فِي (ج) : (مُوقَّرًا).

(٣) فِي (أ) وَ (ب) : (اعْتَدَى).

- ٢٢٥٥ وَاخْتِيرَ حَذْفُ رَابِعٍ، وَ(القَاضِي) وَشَبَّهُهُ نَزْرًا، وَمِنْهُ الحَانَوِي
 ٢٢٥٦ وَكَ(الْفَتَى) فِي نَسَبِ نَحْوِ (الشَّجِي) فَعَيْنَهُ افْتَحَ، وَبَوَاوٍ بَعْدَ جِي
 ٢٢٥٧ وَ(فَعَلِيٌّ) فِي (فُعَيْلَةٍ) حُتِمَ^(١) وَ(فُعَلِيٌّ) فِي (فُعَيْلَةٍ) حُتِمَ^(١)
 ٢٢٥٨ وَكَ(العُمَيْرِيُّ) وَكَ(الرُّدَيْنِيُّ) شَدًّا، كَمَا قَدْ شَدَّ غَيْرُ دَيْنِ
 ٢٢٥٩ وَفِي (فَعِيلٍ) وَ(فُعَيْلٍ) (فَعَلِيٌّ) وَ(فُعَلِيٌّ) نَزْرًا كَ(الهُذَلِي)
 ٢٢٦٠ وَذَانِ لِاعْتِلَالِ لَامٍ وَجَبَا فِي العَارِ مِنْ تَاءٍ، وَمَا التَّاصِحَبَا
 ٢٢٦١ كَ(عَدَوِيٍّ) (ضَرَوِيٍّ) (قُصَوِيٍّ) كَذَلِكَ فِي (طَهَيْتِ) قُلْ: (طَهَوِيٌّ)
 ٢٢٦٢ وَأَنْسَبَ (طَوِيلِيًّا) إِلَى (طَوِيلَةٍ) وَأَنْسَبَ (جَلِيلِيًّا) إِلَى (جَلِيلَةٍ)
 ٢٢٦٣ وَ(الطَّوَلِيُّ) مَنْعُوا وَ(الجَلَلِيُّ) لِثَقَلِ يَسْتَلْزِمَانِهِ جَلِيٍّ^(٢)
 ٢٢٦٤ وَ(فَعَلِيًّا) فِي (فَعُولَةٍ) اعْتَقَدَ «عَمْرُو»، «مُحَمَّدٌ» (فَعُولِيًّا) عَضُدٌ^(٣)
 ٢٢٦٥ وَبِ(فَعُولِيٍّ) إِلَى (فَعُولٍ) قَدْ نَسَبَا، كَقَوْلِهِمْ: (سَلُولِيٌّ)
 ٢٢٦٦ وَ(فَعَلِيٌّ) قِيلَ أَيْضًا فِي (فَعَلٍ) وَ(فَعَلٍ) وَ(فُعَلٍ) وَنَحْوِ (الدُّنَلِ)
 ٢٢٦٧ وَ(صِعَقِيٌّ) شَدَّ فِي بَنِي الصَّعِقِ وَالْأَصْلُ فِيهِ (صَعَقِيٌّ) وَ(صَعِقُ)
 ٢٢٦٨ وَافْتَحَ أَوْ اكْسِرَ عَيْنَ نَحْوِ (تَغْلِبَا) وَالْكَسْرُ فِي (عُلْبِطِيٍّ) وَجَبَا
 ٢٢٦٩ وَالْيَاءُ قَبْلَ مَا لِنِسْبَةٍ كُسِرَ إِنْ كَانَ ذَا شَدٍّ وَكُسِرَ اخْتَصِرَ
 ٢٢٧٠ كَقَوْلِهِمْ فِي (طَيِّبٍ): (طَيِّبِيٌّ) وَالْأَصْلُ فِي (طَائِيٍّ) (الطَّيِّبِيُّ)

(١) فِي (ج): (فَعِيلَةٌ) بِالْفَتْحِ عَلَى الْأَصْلِ فِي الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ، وَصَرَفَهُ كَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ بَقِيَّةِ النِّسْخِ لِلضَّرُورَةِ.

(٢) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ (د).

(٣) «عَمْرُو»: هُوَ سَيَّبُوهُ، وَ«مُحَمَّدٌ» هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُبَرَّدِ. وَيَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَّةِ»

٢٢٧١	وَفَتَحُ (يَا) (هَبِيخ) مُحْصَنُ	وَفِي (مُهَيِّم) عَنِ الحَذْفِ غُنُوا ^(١)
٢٢٧٢	وَنَحْوُ (طَيِّ) فَتَحُ ثَانِيهِ يَجِبُ	وَأِنْ يَكُنْ وَأَوَّافِصَحَّحَهَا تُصَبُّ
٢٢٧٣	فَ(طَوَوِي) قِيلَ فِي (طَيِّ)، وَفِي	(حَيِّ) بِيَاءِ (حَيَوِي) اقْتُنْفِي ^(٢)
٢٢٧٤	وَنَحْوُ (حَيِّ) (أُمِّي) وَرَدُ	وَقِيلَ فِيهِ: نَادِرٌ، وَمَا أَطْرَدُ
٢٢٧٥	وَالسَّاكِنُ العَيْنِ الثَّلَاثِي إِنْ أُعِلُّ	لَا مَا فَذُو الثَّامِنَةُ كَالْعَارِي جُعِلُ
٢٢٧٦	وَ«يُونُسُ» يَجْعَلُ ذَا التَّائِكِ (الْفَتَى)	وَالثَّقْلُ مَعْضُودٌ بِهِ مَا أَثْبَتَا ^(٣)
٢٢٧٧	لَكِنَّهُ عِنْدِي وَاهِ رَأْيَا	بِجَعْلِهِ ذَا الوَاوِ مِثْلَ ذِي اليَا
٢٢٧٨	وَهَمْزَةُ المَمْدُودِ أَعْطِيَ فِي النِّسْبِ	مَا كَانَ فِي تَثْنِيَةِ لَهَا انْتَسَبُ ^(٤)
٢٢٧٩	مِنْ غَيْرِ مَا سُذُوذُهُ تَبَيَّنَا	نَحْوُ (كِسَائِيْنِ)، فَذَا اجْتَنِبْ هُنَا ^(٥)
٢٢٨٠	فِي (المَاءِ) وَ(الشَّاءِ) وَأَوَّالِ هَمْزِ قَلْبِ	وَمَنْ يُصَحِّحُهُ مُسَمِّيًا يُصَبُّ
٢٢٨١	وَقَالَ رَاجِزٌ شَفَتْ أَبْيَاثُهُ:	(لَا يَنْفَعُ الشَّاوِيَّ فِيهَا شَاتُهُ) ^(٦)
٢٢٨٢	وَبِ(السَّقَائِي) أَوْ (السَّقَاوِي)	إِلَى (السَّقَايَةِ) اغْرُزْ، وَ(الشَّقَاوِي)
٢٢٨٣	قُلْ فِي (شَقَاوَةٍ)، وَيَا أَوْ هَمْزَا	أَوْ وَأَوَّالِ (آيَةٍ) حَوَتْ إِذْ تُعْزَى
٢٢٨٤	وَقِسْ نَظَائِرًا، فَكَ(السَّقَايَةِ)	يُجْعَلُ (حَوْلَايَا)، كَذَا (دِرْحَايَةِ) ^(٧)
٢٢٨٥	وَ(ثَائِيَّةً) وَ(طَائِيَّةً) وَ(غَائِيَّةً)	وَ(رَائِيَّةً) جَمِيعُهَا كَ(آيَةِ)

(١) فِي (ب): (مُهَيِّم)، وَفِي (د): (غُنُوا).

(٢) فِي (ج): (بِنَاءِ) بَدَلًا مِنْ (بِيَاءِ).

(٣) يَنْظُرُ الخِلَافَ فِي المَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/ ١٩٥٠).

(٤) فِي (ب) وَ(د): (وَهَمْزَةُ المَمْدُودِ لَفْظٌ فِي النِّسْبِ).

(٥) فِي (ج): (كِسَائِيْنِ).

(٦) فِي (ج): (فِيهِ شَاتُهُ). وَهُوَ بَيْتٌ مِنَ الرِّجْزِ، وَتَمَامُهُ: لَا يَنْفَعُ الشَّاوِيَّ فِيهَا شَاتُهُ وَلَا حِمَارُهُ وَلَا أَدَاتُهُ

«شَرْحُ الكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/ ١٩٥١).

(٧) فِي (ج): (حَوْلَايَا).

- ٢٢٨٦ وَكَ(الشَّقَاوَة) اجْعَلِ (العِلَاوَة) وَأَنْسَبُ (طَلَاوِيًا) إِلَى (طَلَاوَة) ^(١)
- ٢٢٨٧ وَأَنْسَبُ إِلَى صَدْرِ الَّذِي قَدْ رُكِّبَا
- ٢٢٨٨ وَصَدْرُ جُمْلَةٍ لَهُ أَيْضًا نُسَبُ
- ٢٢٨٩ وَأَقْصُرُ عَلَى السَّمَاعِ نَحْوَ (عَبْشَمِي)
- ٢٢٩٠ وَإِنْ يَكُنْ كُنْيَةً الْمُضَافُ أَوْ
- ٢٢٩١ وَفِي سِوَى دَيْنِ انْسُبِنِ لِالْأَوَّلِ
- ٢٢٩٢ فَ(الْأَشْهَلِي) فِيهِ شَائِعٌ، وَفِي
- ٢٢٩٣ وَأَجْبُرُ بَرْدَ اللَّامِ مَا مِنْهُ حُذِفَ
- ٢٢٩٤ فِي جَمْعِهِ مُصَحَّحًا أَوْ تَثْنِيَةً
- ٢٢٩٥ فَ(أَبَوِي) (عِضْوِي) حُتِمَا
- ٢٢٩٦ وَمَنْ يَقُلْ: (يَدَانِ)، قَالَ: (يَدَوِي)
- ٢٢٩٧ مُلْتَزِمًا ذُو (الْيَدَيْنِ)، وَكَ(أَب) (شَاةً) وَنَحْوَهَا، فَجَبَّرَهَا وَجَبَّ
- ٢٢٩٨ وَ(أَبْنِيًا) اذْكَرْ فِي (أَبْنِ)، أَوْ قُلْ: (بَنَوِي)
- ٢٢٩٩ مَعَ (مَرِي) (أَمْرِي) قَدْ نُمِي
- ٢٣٠٠ وَبِ(أَخ) (أَخْتًا) وَبِ(أَبْنِ) (بِنْتًا)
- وَأَنْسَبُ (طَلَاوِيًا) إِلَى (طَلَاوَة) ^(١)
- تَرْكِيْبَ مَزْجِ نَحْوِ (مَعْدِي كَرِبَا)
- وَشَذَّ (كُنْيَةً)، فَمِثْلُهُ اجْتَنِبُ
- و(عَبْقَسِي)، وَكَذَلِكَ (الْحَضْرَمِي)
- عُرِّفَ بِالثَّانِي فَلِلثَّانِي عَزْوًا
- إِنْ لَمْ يُحْفَ لَبَسُ كَ(عَبْدِ الْأَشْهَلِ)
- (عَبْدِ مَنْأَفِ) (الْمَنْأَفِي) اقْتُفِي
- جَوَازًا إِنْ لَمْ يَكُ رَدُّهُ أَلِفٌ ^(٢)
- وَحَقُّ مَجْبُورٍ بِذَيْنِ التَّوْفِيَةِ
- فِي (الْأَب) وَ(العِضَّة) لِذَلِكَ قُدِّمَا
- مَعَ (يَدِي)، وَلَيْفَهُ بِ(الْيَدَوِي)
- (شَاةً) وَنَحْوَهَا، فَجَبَّرَهَا وَجَبَّ
- وَقِسْ، وَفِي (ذَاتِ) وَ(ذِي) قُلْ: (ذَوَوِي)
- وَ(بَنَوِي) وَ(أَبْنَمِي) فِي (أَبْنَمِ) ^(٣)
- أَلْحِقْ، وَ«يُونَسُ» أَبِي حَذَفَ التَّاءُ ^(٤)

(١) فِي (د): (العِلَاوَة) بفتح العين، وَفِي (ج) بضمّها، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ (أ) وَ(ب) هُوَ الثَّابِتُ فِي المَعَاجِمِ فِي ضَبْطِ هَذِهِ الكَلِمَةِ، فَأَمَّا الضَّمُّ فَلَا وَجْهَ لَهُ، وَأَمَّا الفَتْحُ فِيمَكُنْ تَجْوِيزُهُ اعْتِمَادًا عَلَى كَثْرَةِ مَا جَاءَ مِنْ فَعَالَةٍ بِفَتْحِ الفَاءِ وَكسْرِهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ مِثْلُ: دِلَالَةٌ، وَمَهَارَةٌ، وَوَكَالَةٌ. «مَعْجَمُ الصَّوَابِ اللُّغَوِيِّ» (١/٥٤٣).

(٢) فِي (ج): (مِنْهُ مَا حُذِفَ).

(٣) فِي (أ): (أَبْنَمِي) بِفَتْحِ النُّونِ، وَكِلَاهُمَا جَائِزٌ، وَلِذَلِكَ ضَبَطْتُ فِي (ج) وَ(د) بِالْوَجْهِينِ إِشَارَةً لِلْجَوَازِ، وَيَنْظُرُ فِي جَوَازِ الْأَمْرَيْنِ: «تَمْهِيدُ القَوَاعِدِ بِشَرْحِ تَسْهِيلِ الفَوَائِدِ» (٩/٤٧٢٦).

(٤) يَنْظُرُ الخِلَافُ فِي النِّسْبِ إِلَى (أَخْتِ) وَ(بِنْتِ) وَ(كَلْتَا): «شَرْحُ الكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/١٩٥٥).

- ٢٣٠١ وَقَالَ فِي (كَلْتَا) اسْمًا (الِكَلْتِي) و(الِكَلْوِي) عِنْدَنَا الْمَرَضِيُّ (١)
- ٢٣٠٢ و(ذَيْتَ) فِيهِ عَلَمًا قُلْ: (ذِيَوِي) اِلْزَامُهُمْ «يُونُسُ» (ذَيْتِيَا) رُوِيَ (٢)
- ٢٣٠٣ و(الْفَمَوِي) و(الْفَمِي) اَنْسَبَ لِـ(فَم) كَذَاكَ (فُو مُحَمَّدٍ)، وَهُوَ عَلَمٌ ثَانِيهِ ذُو لَيْنٍ كَمِثْلِ (الَلَائِي)
- ٢٣٠٤ وَضَاعِفِ الثَّانِي مِنْ ثِنَائِي فِي (لَا) كَذَاكَ (لَوَوِيَا) (لَو) جُعِلَ لَأَنَّهُ كَـ(الدَّو) صَارَ إِذْ نُقِلَ (٣)
- ٢٣٠٦ وَشَرَطُ جَبْرِ عَادِمِ الْفَاكَ (صِفَّهُ) اِعْلَالٌ لِأَمِهِ، فَكُنْ ذَا مَعْرِفَهُ وَالرَّدُّ لِلْأَصْلِ «سَعِيدٌ» يَعْتَبِرُ (٤)
- ٢٣٠٧ وَلَا تَحْدَعَنْ فَتَحَ عَيْنِ مَا جَبِرَ وَفِي (رُب) اسْمًا سَكَّنَ اِنْ جَبَرْتَا فَذَا «أَبُو بَشْرٍ» بِهِ قَدْ أَفْتَى (٥)
- ٢٣٠٨ وَالْوَاحِدَ اذْكَرُ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ كَـ(الْأَفْرَعِي) الْمُعْتَزِي لِلْفَرَعِ أَوْ جَمْعَ مَا الْإِهْمَالُ فِيهِ مُلْتَزِمٌ قَيْدٍ، كَـ(رَهْطٍ) و(أَنَامٍ) و(مَلَا) (٦)
- ٢٣٠٩ وَالْوَاحِدَ اذْكَرُ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ وَأَنْسَبَ لِجَمْعِ عَلَمًا أَوْ كَالْعَلَمِ جَاءَ مُعَوِّضًا مِنَ الْيَا الثَّانِي وَالثَّلَاثِي إِلَى الْخَفِيفِ الْيَا، فَعَ الْمَذَاهِبَا (٧)
- ٢٣١٠ وَأَنْسَبَ إِلَى اسْمِ الْجَمْعِ وَالْجِنْسِ بِلَا وَأَلْفُ (الشَّامِ) و(الْيَمَانِي) وَأَلْحَقُوا مُبَالِغِينَ (يَا) النَّسَبُ وَزَيْدٌ لَازِمًا كَـ(يَا) (الْحَوَارِي) وَعَارِضًا كَالْيَاءِ مِنْ (دَوَارِي) عَنِ (يَا) فِي الْإِحْتِرَافِ كَـ(الْبَقَالِ)
- ٢٣١١ وَأَنْسَبَ إِلَى اسْمِ الْجَمْعِ وَالْجِنْسِ بِلَا وَأَلْفُ (الشَّامِ) و(الْيَمَانِي)
- ٢٣١٢ وَأَلْفُ (الشَّامِ) و(الْيَمَانِي)
- ٢٣١٣ وَبَعْضُهُمْ يُشَدِّدُ الْيَا نَاسِبًا وَأَلْحَقُوا مُبَالِغِينَ (يَا) النَّسَبُ
- ٢٣١٤ وَأَلْحَقُوا مُبَالِغِينَ (يَا) النَّسَبُ
- ٢٣١٥ وَزَيْدٌ لَازِمًا كَـ(يَا) (الْحَوَارِي)
- ٢٣١٦ وَعَاطِلًا يُغْنِي بِنَا (فَعَالِ)

(١) فِي (أ) و(ب): (وكلوي عندنا).

(٢) فِي (أ) و(ب): (يونس) بالفتح.

(٣) فِي نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ (٤/١٩٣٦) جَاءَ الشَّرْطُ الْأَوَّلُ: فِي (لَا) كَذَا (لَو) فِيهِ (لَوِيَّ قَبْلَ).

(٤) يَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/١٩٥٧). و«سعيد» هُوَ أَبُو الْحَسَنِ سَعِيدُ بْنُ مَسْعَدَةَ الْأَخْفَشِ.

(٥) «أَبُو بَشْرٍ» هُوَ سَيَّبِيهِ. يَنْظُرُ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/١٩٥٨).

(٦) فِي (ب): (كَأَنَّمَا وَرَهْطٍ وَمَلَا).

(٧) أَيُّ مَذَاهِبِ الْعَرَبِ وَلَيْسَ النُّحَاةُ، فَقَوْلُهُ: (وَبَعْضُهُمْ) أَيُّ بَعْضِ الْعَرَبِ. «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/١٩٥٩).

وَمِثْلُهُ (فَعَّالٌ) اِيضًا قَدْ يَرِدُ	٢٣١٧ و(فَاعِلٌ) لِصَاحِبِ الشَّيْءِ عُهُدٌ
و(نَهْرٍ)، وَفِيهِ قَدَمًا قَدْ نُظِمَ:	٢٣١٨ و(فَعِلٌ) يُغْنِي عَنِ (الْيَا) ك(طَعِمٌ)
لَا أَذْلِجُ اللَّيْلَ، وَلَكِنْ أُبْتَكِرُ ^(١)	٢٣١٩ (لَسْتُ بِلَيْلِي، وَلَكِنِّي نَهْرٌ
وَفِيهِمَا (فَعَّالٌ) اِيضًا نُقِلَا	٢٣٢٠ و(الْبَتُّ) و(العِطْرُ) بِيَاءٍ وَصِلَا
قَرَّرْتُهُ فَبِشْدُوذِهِ احْكَمَا ^(٢)	٢٣٢١ وَكُلُّ مَنْسُوبٍ مُحَالِفٌ لِمَا
و(المَرُوزِيُّ)، وَكَذَا (الخُرْسِيُّ) ^(٤)	٢٣٢٢ مِنْ ذَلِكَ (الإِمْسِيُّ) و(الدَّهْرِيُّ) ^(٣)
مَعَ (خَرَفِيٍّ) تُمَّتَ (الْحَرْفِيُّ)	٢٣٢٣ كَذَا (خُرَاسِيٍّ) مَعَ (السُّهْلِيُّ)
ثُمَّ (حَرُورِيٍّ) و(بَهْرَانِيٍّ) ^(٥)	٢٣٢٤ كَذَا (جَلُوبِيٍّ) و(صَنْعَانِيٍّ)
و(حَمَظِيٍّ) (أَفْقِيٍّ) (شَتُويٍّ) ^(٦)	٢٣٢٥ و(حُبَلِيٍّ) (جُذَمِيٍّ) (عُلُويٍّ)
و(عُبَدِيٍّ) تُمَّتَ (الطُّهَوِيُّ)	٢٣٢٦ وَمَعَ (بَجْرَانِيٍّ) (الطُّهَوِيُّ)
و(أَمُويًّا) (بَدُويًّا) لَا تَدْرُ ^(٨)	٢٣٢٧ وَمَعَ (زَبَانِيٍّ) (عَدَاوِيٍّ) ^(٧) نَدْرُ
فَتْحًا وَكَسْرًا و(العِضَاهِيَّاتُ)	٢٣٢٨ وَهَكَذَا (الإِبْلُ الطَّلَاحِيَّاتُ)
زِيدَا مُبَيَّنِّي عِظَمِ الَّذِي انْتَسَبَ	٢٣٢٩ وَزَائِدَا (فَعْلَانٌ) قَبْلَ (يَا) التَّسْبُ
و(شَعْرَانِيٍّ) و(لِحْيَانِيٍّ)	٢٣٣٠ ك(رَقَبَانِيٍّ) و(جُمَّانِيٍّ)
ذَا، ك: (الرُّؤَاسِيُّ العُضَادِيُّ اعْتَلَى	٢٣٣١ وَبِ(فُعَالِيٍّ) يَدُلُّونَ عَلَى

(١) «المقاصد النحوية» (٤/ ٢٠٥٧).

(٢) في (ب): (فَبِشْدُوذِ احْكَمَا).

(٣) في (أ) و(ب) (الدَّهْرِي) بفتح الدال، والصواب ما أثبتته من (د) إذ به تتحقق المخالفة للقياس.

(٤) في (د): (البصريُّ) بدلًا من (الإمسيِّ)، وفي (ج): (وَكَذَا الجُرْسِيُّ).

(٥) في (ج): (ثُمَّ حَرُورِيٍّ وَبَهْرَامِيٍّ).

(٦) في (أ) و(ج): (عُلُوي) بفتح اللام. والصواب ما أثبتته من (ب) و(د) للوزن.

(٧) في (ب) و(ج): (عداويُّ) بالجر.

(٨) في (ج): (رَبَّانِيٍّ).

بَابُ الْإِمَالَةِ

٢٣٣٢	إِمَالَةُ الْأَلِفِ جَعَلُهُ كَيَا	لِفَتْحَةِ كَكْسَرَةٍ مُقْتَفِيَا
٢٣٣٣	إِنْ كَانَ مُبَدَلًا مِنَ الْيَا طَرْفًا	أَوْ شَاعَ جَعَلَ الْيَاءَ مِنْهُ خَلْفًا ^(١)
٢٣٣٤	دُونَ مَزِيدٍ أَوْ شُدُوزٍ، وَلَمَّا	تَلِيهِ هَا التَّأْنِيثِ مَا هَا عَدِمَا
٢٣٣٥	وَبَدَلَ الْعَيْنِ أَمِلَ مِنْ فِعْلٍ أَنْ	يُوَلِّ إِلَى (فَلْتُ)، كَمَا ضِي (خَفَ) وَ (بِنَ)
٢٣٣٦	وَقَبَلَ يَاءِ أَلِفٍ تَمَالَ	أَوْ بَعْدَهَا، وَاعْتَفَرَ انْفِصَالَ ^(٢)
٢٣٣٧	بِحَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ، إِنْ بَعْضُ وَقَع	هَاءً كَ (بَيْنَهَا)، فَخَالَفَ مَنْ مَنَعَ ^(٣)
٢٣٣٨	كَذَا تَمَالَ قَبْلَ مَكْسُورٍ تَلَا	أَوْ بَعْدَهُ بِحَرْفٍ أَوْ مُنْفِصَالًا
٢٣٣٩	بِاثْنَيْنِ حَرْفٍ مِنْهُمَا تَسَكَّنَا	أَوْ حُرَّكَ، وَالْبَعْضُ هَاءً بَيْنَا
٢٣٤٠	وَمَا مِنْ الْكَسْرَةِ وَالْيَا ظَهَرَا	يَغْلِبُهُ الْمُسْتَعْلَى لَا إِنْ قُدِّرَا
٢٣٤١	إِنْ وُصِلَ الْمُسْتَعْلَى بَعْدَ أَوْ فُصِّلَ	بِحَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ، كَ: (الْوَائِقُ صِلَ) ^(٤)
٢٣٤٢	كَذَا إِذَا قُدِّمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ	وَخَيْرٌ إِنْ سَكَّنَ بَعْدَ مُنْكَسِرٍ ^(٥)
٢٣٤٣	وَمِثْلُ ذِي اسْتِعْلَاءٍ الرَّاءِ إِنْ خَلَّتْ	مِنْ كَسْرَةٍ، وَهِيَ إِذَا مَا كُسِرَتْ ^(٦)

(١) في (د): (فيه خلفا).

(٢) في (ج): (فَاعْتَفَرَ انْفِصَالَ).

(٣) في (ج): (بِحَرْفٍ أَوْ بِحَرْفَيْنِ).

(٤) وردت كلمة (الوائق) بالجر في جميع النسخ الخطية، وكذا في نسخة الشرح المحقق (٤/١٩٦٨): وما أثبتته هو الأقرب على أنه مفعول به مقدم للفعل (صل)، فيكون التمثيل بالجملة المحكية المشتملة على المفرد المقصود وهو (الوائق).

(٥) في (ب): (وَخَيْرٌ إِنْ سَكَّنَ مُنْكَسِرٍ).

(٦) في (ج) و (د): (استعلاء) بالكسر دون تنوين.

- ٢٣٤٤ غَالِبَةٌ مُسْتَعْلِيًّا وَمَا لِحِقُّ
 ٢٣٤٥ وَلَيْسَ حَتْمًا أَنْ يُمَالَ ذُو السَّبَبِ
 ٢٣٤٦ وَلَا تُمَلُّ لِسَبَبٍ لَمْ يَتَّصِلْ
 ٢٣٤٧ فَلَا تُمَلُّ فِي نَحْوِ: (بِعْتُ تَابِلًا)
 ٢٣٤٨ وَالْكَسْرُ إِنْ يَعْرِضُ زَوَالُهُ فَفِي
 ٢٣٤٩ وَقَدْ أَمَالُوا لِتَنَاسُبِ بِلَا
 ٢٣٥٠ وَلَا تُمَلُّ مَا لَمْ يَنْلُ تَمَكُّنَا
 ٢٣٥١ نَحْوُ: (بِهَا) (فِيهَا) و(قَدَمَرَبْنَا)
 ٢٣٥٢ وَلَمْ يُمِيلُوا نَحْوَ (إِلَّا) و(إِلَى)
 ٢٣٥٣ وَبِسَمَاعٍ لَا قِيَاسٍ ثَبَّتَا
 ٢٣٥٤ كَذَاكَ (رَا) وَأَخَوَاتُهُ، و(لَا)
 ٢٣٥٥ وَ(الْمَالُ) وَ(النَّاسُ) أُمِيلًا دُونَ جَرِ
 ٢٣٥٦ كَذَا (العِشَاءُ)، وَلِشُدُوزِ عُرِيَتْ
 ٢٣٥٧ وَأَمِلَ الْمَفْتُوحَ قَبْلَ الرَّاءِ إِنْ
 ٢٣٥٨ كَذَا الَّذِي يَلِيهِ هَا التَّائِيثُ فِي
- بِهِ، كَ(ظَارِدٍ) و(مِدْرَارٍ)، فَثِقُ
 بَلْ هُوَ حُكْمٌ صَحَّ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ
 وَالْمَنْعُ قَدْ يُوجِبُهُ مَا يَنْفَصِلُ
 وَامْنَعُ لِنَحْوِ قَافٍ: (نَادٍ قَائِلًا) (١)
 تَأْثِيرِهِ وَجَهَانٍ، فَاقْفُ مَا اقْتُفِي
 دَاعٍ سِوَاهُ كَ(عِمَادٍ) أَوْ (تَلَا)
 دُونَ سَمَاعٍ غَيْرِ (هَا) وَغَيْرِ (نَا)
 وَ: (عُجَّ عَلَيْنَا) وَ: (أَذْنُ مِنْ مَجْمَعِنَا) (٢)
 مِمَّا تَرَاهُ مِنْ تَمَكُّنٍ خَلَا
 (أَنَّى) مُمَالًا وَ(بَلَى) ثُمَّ (مَتَى)
 مِنْ بَعْدِ (إِمَّا) فِي كَلَامٍ نُقِلَا
 وَالْعَلَمُ (الْحَجَّاجُ) هَكَذَا اسْتَقْرَ (٣)
 هَذِي، وَأُمْتَالٌ لَهَا قَدْ رُوِيَتْ (٤)
 تَطَرَّفَتْ مَكْسُورَةً حَيْثُ تَعْنُ (٥)
 وَقَفِ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفٍ

(١) فِي (أ) : (قَابِلًا) بَدَلًا مِنْ (قَائِلًا).

(٢) فِي (ج) : (وَأَذْنُ مَنْ يَجْمَعُنَا).

(٣) فِي (د) : (اشْتَهَرَ).

(٤) فِي (ب) : (العِشَاءُ) بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَإِثْبَاتِ الْهَمْزَةِ.

(٥) فِي (ب) : (يَعْنُ).

بَابُ الْوَقْفِ

- ٢٣٥٩ إِنْ سُكِّنَ الْأَخْرُ وَضَلَا وَحَذِفَ خَطًّا فَذَلِكَ السَّاكِنَ أَحْذِفْ، إِنْ تَقِفْ
 ٢٣٦٠ وَسَكِّنِ الْكَائِنَ قَبْلَهُ، ك: (لَهُ) مَالٌ، وَإِنِّي آمِلٌ أَنْ أَسْأَلَهُ
 ٢٣٦١ كَذَا لَدَى رَبِيعَةَ الْمُنَوِّنُ فِي نَصْبٍ أَوْ فِي غَيْرِهِ يُسَكِّنُ^(١)
 ٢٣٦٢ وَالْأَزْدُ مَدًّا تُبَدَلُ التَّنْوِينِ مِنْ جِنْسِ التَّحْرُكِ الَّذِي بِهِ قُرِنَ
 ٢٣٦٣ وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ خَصَّ الْبَدَلَا بِمَا يَلِي الْفَتْحَةَ، ك: (أَمْدُدْ طَوَلًا)
 ٢٣٦٤ وَيَسْتَوِي الْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ فِي إِبْدَالِ تَالِي فَتْحَةٍ بِالْفِ
 ٢٣٦٥ وَأَشْبَهَتْ (إِذَا) مُنَوَّنًا نُصِبَ فَنُونَهَا اجْعَلْ أَلْفًا وَقَفًّا تُصَبُّ
 ٢٣٦٦ ذُو الْقَصْرِ وَالتَّنْوِينِ فِيهِ «الْمَازِنِي» رَأَى وَفَاقَ الْأَزْدَ غَيْرَ وَاهِنِ
 ٢٣٦٧ وَوَأَفَقَ «الْبَصْرِيُّ» وَ«الْكِسَائِيُّ» رَبِيعَةً، وَبِهِمَا اقْتِدَائِي
 ٢٣٦٨ فَحَذَفَا التَّنْوِينِ مِنْ دُونِ خَلْفٍ وَأَثْبَتَا الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ انْحَذَفَ
 ٢٣٦٩ وَعِنْدَ «سَيَبَوَيْهِ» فِي الْوَقْفِ عَلَى صَحِيحِ الْمَقْصُورِ حَتْمًا حُمَلًا^(٢)
 ٢٣٧٠ وَقِفْ عَلَى عَادِمٍ تَنْوِينٍ قُصِرَ كَوْضَلِهِ، وَالْحَذْفُ فِي الشَّعْرِ اغْتِفِرُ
 ٢٣٧١ وَوَاوًا أَوْ هَمْزًا أَوْ الْيَا مِنْ أَلْفٍ أَبْدَلْ بَعْضَ الْفُصْحَاءِ إِذْ يَقِفُ
 ٢٣٧٢ وَقِفْ عَلَى الْمَنْقُوصِ غَيْرِ الْمُنتَصِبِ مُنَوَّنًا بِحَذْفِ يَأْتِيهِ تُصَبُّ

(١) فِي (ج): (تُسَكِّنُ).

(٢) يَنْظُرُ الْخِلَافَ فِي الْمَسْأَلَةِ: «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/ ١٩٨٣). وَ«الْبَصْرِيُّ» هُوَ أَبُو عَمْرٍو ابْنُ الْعَلَاءِ.

٢٣٧٣ وَقَدْ يُبَاحُ الرَّدُّ، وَالزَّمُّ إِذَا مَا عَيْنُهُ أَوْ فَاؤُهُ قَدْ أُخِذَا
 ٢٣٧٤ وَلِسَوَى الْمُنُونِ اجْعَلْ عَكْسَ مَا لَهُ، وَكَالصَّحِيحِ مَنْصُوبُهُمَا



فَصْلٌ

٢٣٧٥ وَغَيْرَ (هَآ) التَّأْنِيثِ مِنْ مُحَرِّكَ سَكَّنُهُ، أَوْ قِفَ رَائِمَ التَّحَرُّكَ
 ٢٣٧٦ أَوْ أَشْمِ الْمَضْمُومِ، وَالتَّسْكِينِ أَصْلُ، وَجَدَوَى غَيْرِهِ تَبِينُ^(١)
 ٢٣٧٧ وَمَا يَلِي التَّحْرِيكَ إِنْ لَمْ يَعْتَلِلْ وَلَمْ يَكُنْ هَمْزًا كَأَخْرِ الْوَعْلِ
 ٢٣٧٨ فَجَائِزُ تَضْعِيفُهُ فِي الْوَقْفِ وَقَدْ أُجِيزَ نَقْلُ شَكْلِ الْحَرْفِ
 ٢٣٧٩ لِسَاكِنٍ يَقْبَلُ تَحْرِيكًا، كَمَا فِي قَوْلِ بَعْضِ الرَّاجِزِينَ الْقُدَمَا:
 ٢٣٨٠ (عَجِبْتُ - وَالذَّهْرُ كَثِيرٌ عَجْبُهُ - مِنْ عَنَزِيٍّ سَبَنِي لَمْ أَضْرِبُهُ)^(٢)
 ٢٣٨١ وَنَقْلُ فَتْحٍ مِنْ سِوَى الْمَهْمُوزِ لَا يَرَاهُ بَصْرِيٌّ، وَكُوفٍ نَقْلًا^(٣)
 ٢٣٨٢ وَالتَّقْلُ إِنْ يُعْدَمُ نَظِيرٌ مُمْتَنِعٌ فِي غَيْرِ ذِي الْهَمْزِ، ك: (بِشْرٌ مُرْتَفِعٌ)
 ٢٣٨٣ وَلُغَةٌ لَحْمِيَّةٌ نَقْلٌ إِلَى مُحَرِّكَ فِي الْوَقْفِ، فَاحِكِ الْمُثْلًا^(٤)



(١) في (ج) : (أو اشمم) وفي (د) : (أو أشمم).

(٢) ينظر البيت في : «شرح الكافية الشافية» (٤/ ١٩٩٠).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة : «تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد» (٣٢٩).

(٤) في (ج) و(د) على النحو التالي : وَصَحَّ وَقِفْ لَحْمٌ بِالنَّقْلِ إِلَى مُحَرِّكَ وَغَيْرَهَا لَنْ يَنْقُلَا.

فصل في الوقف على المهموز

٢٣٨٤	نَقْلًا بَفَقْدِ مِثْلِ ذِي الْهَمْزِ اغْتَفِرَ	كـ (رِذِي) اِنْ تَرَفَعْ، وَ (هُزِي) اِنْ تَجُرَّ
٢٣٨٥	وَأَتْبَعَ الْفَا الْعَيْنَ قَوْمٌ حَذَرًا	مِنْ عَدَمِ التَّنْظِيرِ، عَمُوا الصُّورًا ^(١)
٢٣٨٦	وَبَعْضُهُمْ أَبَدَلَ بَعْدَ أَنْ نَقَلَ	وَقَدْ يُبَاحُ دُونَ نَقْلِ الْبَدَلِ
٢٣٨٧	بِحَسَبِ الشَّكْلِ، كـ: (فِي الْكَلَا رَشْوًا)	وَبَعْدَ مَا سَكَّنَ أَيْضًا ذَا نَحْوِ
٢٣٨٨	كَذَا مَعَ الْإِتْبَاعِ إِبْدَالَ نَقْلِ	مُجَانِسًا مَا مُتَّبِعٌ بِهِ شُكْلٌ ^(٢)
٢٣٨٩	وَبِمُجَانِسِ لِشَكْلِ الْهَمْزِ قَدْ	أَبَدَلَهُ قَوْمٌ وَفَاقَهُمْ رَشْدٌ ^(٣)
٢٣٩٠	وَبِمُجَانِسِ تَحْرُكِ ثِي ^(٤)	هَمْزَةً أَبَدَلَ مُطْلَقًا كـ (مُمْتَلِي)
٢٣٩١	وَالضَّمَّ أَوَّلِ الْوَاوِ، وَالْفَتْحَ الْأَلْفَ	فَذَا لَدَى أَهْلِ الْحِجَازِ قَدْ أَلِفَ

فصل في الوقف على تاء التانيث^(٥)

٢٣٩٢	فِي الْوَقْفِ (تَا) تَأْنِيثِ الْأِسْمِ (هَا) جُعِلَ	إِنْ لَمْ يَكُنْ بِسَاكِنٍ صَحَّ وَصِلَ
٢٣٩٣	وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعِ تَصْحِيحٍ وَمَا	ضَاهِي، وَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْعَكْسِ انْتَمَى
٢٣٩٤	وَ (لَاتَ) مَعَ (أَبَتِ) بِالْوَجْهِينِ جَا	وَمَنْ يَقِسُ نَظِيرَ (لَاتَ) فَلَجَا

(١) هذا البيت سقط من (ب).

(٢) في (ب): (مجانس ما متبع).

(٣) هذا البيت سقط من (د).

(٤) في (أ) و(ج): (وَبِمُجَانِسِ تَحْرُكِ). بتنوين (مجانس).

(٥) في (أ): (فصل في الوقف على هاء التانيث).

فَصْلٌ فِي الْوَقْفِ عَلَى هَاءِ السَّكْتِ

- ٢٣٩٥ وَقَفَ بِ(هَا) السَّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُعَلِّ آخِرُهُ بِالْحَذْفِ، كَ: (ارْقَ فِي الْجَبَلِ)
- ٢٣٩٦ وَذَلِكَ فِي الْبَاقِي بِأَصْلِ وَاحِدٍ حَثْمٌ، كَ: (إِنْ تَعِ ابْنَ رَاشِدٍ) ^(١)
- ٢٣٩٧ وَ(مَا) فِي الْإِسْتِفْهَامِ إِنْ جُرَتْ حُذِفَ أَلْفُهَا، وَأُولَاهَا (الَهَا) إِنْ تَقِفَ
- ٢٣٩٨ وَوَصَلَهَا لَمْ يُلْتَزَمْ إِلَّا إِذَا يَجُرُّ (مَا) اسْمٌ، كَ: (غَدَا مَ ذَا غَدَا) ^(٢)
- ٢٣٩٩ وَوَصَلَ ذِي الْهَاءِ أَجْزَبَ كُلِّ مَا حُرِّكَ تَحْرِيكَ بِنَاءٍ لَزِمًا ^(٣)
- ٢٤٠٠ مَا لَمْ يَكُ الْمَبْنِيُّ فِعْلًا مَاضِيًا وَشَدَّ قَوْلٌ مَنْ تَغَنَّى شَادِيًا: ^(٤)
- ٢٤٠١ (يَا رَبِّ يَوْمٍ لِي لَا أُظْلَلُهُ أَرْمَضُ مِنْ تَحْتُ، وَأُضْحَى مِنْ عَلَهُ) ^(٥)
- ٢٤٠٢ وَالْوَقْفُ قَدْ يُنَوَّى، فَيُعْطَى الْوَصْلُ مَا لَهُ، وَذَا فِي النَّثْرِ نَزْرًا عُلِمَا
- ٢٤٠٣ وَمِنْهُ قَلْبُ أَلِفٍ وَأَوَّا لَدَى وَصَلَ لِبَعْضِ طَيِّئٍ ذَا أُسْنِدَا



(١) فِي (د) : (إِنْ تَعِه فَصْه ابْنِ رَاشِدٍ).

(٢) فِي (أ) وَ(ج) : (ذَا غَدَا) بَفَتْحِ الْغَيْنِ، وَفِي (د) : (كَغَدَا مَهْ ذَا اغْتَدَى).

(٣) فِي (ب) : (وَوَصَلَ ذِي الْيَاءِ).

(٤) فِي (ب) : (تَغَنَّى تَنَادِيًا).

(٥) «المقاصد النحوية» (٤/٢٠٦٢).

بَابُ التِّقَاءِ السَّاكِنِينَ

٢٤٠٤	لَا يَلْتَقِي فِي الْوَصْلِ سَاكِنَانِ	إِلَّا إِذَا بَانَ ادِّغَامُ الثَّانِي
٢٤٠٥	وَاعْتَلَّ أَوَّلٌ وَمَا يَجْوِيهِمَا	لَفْظٌ بِإِفْرَادٍ صَرِيحٍ وَسِمَا
٢٤٠٦	وَلَيْنٌ أَوَّلٍ كَفَى الْمُسْتَفْهِمَا	مِنْ قَبْلِ (أَل) لِيَرْفَعَ التَّوَهُّمَا ^(١)
٢٤٠٧	كَذَلِكَ نَاوِي الْوَقْفِ حِينَ سَكَّنَا	آخِرَ نَحْوِ (نُونِ)، فَاعْنِ اللَّذَّ عَنِّي ^(٢)
٢٤٠٨	وَحَرْفٌ مَدَّ قَبْلَ مُدْغَمٍ فُصِّلَ	تَقْدِيرًا أَوْ لَفْظًا، تُبَوِّئُهُ حُظْلٌ
٢٤٠٩	وَإِنْ يُمَدَّ أَوَّلٌ، وَالثَّانِ لَمْ	يُلْتَزَمْ ادِّغَامُهُ، فَلْيُلْتَزَمْ ^(٣)
٢٤١٠	فِي الْأَوَّلِ الْحَذْفُ، وَ(حَلَقْتَا) نَدَرُ	قَبْلَ (الْبِطَانِ) دُونَ حَذْفِ، وَاشْتَهَرُ
٢٤١١	وَمَدُّ (إِي) وَ(هَأ) أَقْرَ، وَحُذِفَ	مِنْ قَبْلِ لَامِ (اللَّهِ)، أَغْنِي فِي الْحَلْفِ
٢٤١٢	وَأَوَّلٌ مُؤَخَّرٌ إِنْ لَمْ يُمَدَّ	وَلَمْ يُؤَكِّدْ، فَهُوَ مَكْسُورًا يَرِدُ ^(٤)
٢٤١٣	وَحَذْفٌ تَنْوِينٍ قَلِيلٌ، وَنَزُرُ	نُونُ (لَدُنْ) بِالْكَسْرِ، وَالْحَذْفُ كَثْرُ ^(٥)
٢٤١٤	وَحَيْثُ كَانَ الثَّانِ تَنْوِينًا كَسِرُ	أَوَّلُ أَنْ يَسْلَمَ كَ(إِيهِ)، فَاعْتَبِرْ

(١) في (د): (لترفع).

(٢) (نون) بالفتح كذا ضبطت في (ج) ولم تضبط في غيرها.

وجاء الشطر الثاني في (د) كالتالي: (آخِرُ نُونِ نَحْوِ فَاعِنِ مَا عَنِي).

(٣) في (ب) على ما يلي: وَإِنْ يُمَدَّ أَوَّلٌ وَالثَّانِي تَمْ مُلْتَزَمٌ إِدْغَامُهُ فَلْيُلْتَزَمْ

(٤) في (ج): (يُرد).

(٥) هذا البيت سقط من (ج).

- ٢٤١٥ وَالْفَتْحُ فِي نَحْوِ: ﴿مُرِيبِ الَّذِي﴾^(١) وَكَ: ﴿قُمِ اللَّيْلُ﴾^(٢) قَلِيلًا احْتِذِي^(٣)
- ٢٤١٦ وَإِنْ يَلِ الثَّانِي ضَمُّ لَزَمَا نَحْوُ: ﴿قُلِ ادْعُوا﴾^(٤)، فَكَسْرُنُ أَوْ اِضْمَامًا^(٥)
- ٢٤١٧ وَحَذَفَ مَا أُسْقِطَ إِنْ أُدْرِكَ مَا يَلِيهِ عَارِضُ التَّحْرِيكِ الزَّمَا^(٦)
- ٢٤١٨ وَشَدَّ نَحْوُ: (لَمْ تَنَامِ الْعَيْنَا)^(٧) وَ: (قَدْ رَمَاتِ الْقَلْبَ خَوْدُ عَيْنَا)
- ٢٤١٩ وَالْفَتْحُ حَقُّ نُونِ (مِنْ) مِنْ قَبْلِ (أَلِ) وَحَذَفُهَا فِي الشَّعْرِ غَيْرُ مُسْتَقْلِلٍ
- ٢٤٢٠ كَ: (إِنَّمَا لِلْحَيِّ مِ الْمَيْتِ النَّصَبُ)^(٨) وَكَسْرُهَا مِنْ قَبْلِ غَيْرِ (أَلِ) وَجَبَ
- ٢٤٢١ وَالْفَتْحُ نَزْرٌ، وَكَذَاكَ الْكَسْرُ مِنْ قَبْلِ (أَلِ) قَدْ جَاءَ، وَهُوَ نَزْرٌ
- ٢٤٢٢ وَشَدَّ قَوْلَ بَعْضِهِمْ: (لَاكَ اسْقِينِي)^(٩) بِحَذَفِ نُونِ لِاضْطِرَارِ بَيْنِ
- ٢٤٢٣ وَقَبْلِ (أَلِ) وَغَيْرِهِ اكْسِرْ نُونِ (عَنْ)

- (١) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿مَتَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُرِيبٍ﴾^(١٥) الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ^(١٦) [ق من الآية ٢٥ إلى الآية ٢٦].
- (٢) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قُمِ اللَّيْلُ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(٢٠) [المزمل الآية ٢].
- (٣) في (د): (مریب الذي) و(قم الليل) بالفتح فيهما.
- (٤) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الإسراء الآية ١١٠].
- (٥) في (د): (فاكسرن واطمما).
- (٦) جاء ضبط هذا البيت في (ج) كالتالي: (وَحَذَفُ مَا أُسْقِطَ إِنْ أُدْرِكَ مَا يَلِيهِ عَارِضُ التَّحْرِيكِ الزَّمَا).
- (٧) قوله: (لَمْ تَنَامِ الْعَيْنَا) فيه إشارة إلى قول الراجز، «شرح الكافية الشافية» (٤/٢٠٠٩):
يا حُبُّ قَدْ أَمْسِينَا وَلَمْ تَنَامِ الْعَيْنَا
- (٨) قوله: (إِنَّمَا لِلْحَيِّ مِ الْمَيْتِ النَّصَبُ) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٤/٢٠٠٩):
ليس بين الحيِّ والميت سبب إتما للحيِّ مِ الميِّتِ النَّصَبِ
- (٩) قوله: (لَاكَ اسْقِينِي) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٤/٢٠٠٩):
فلمست بآتيه ولا أستطيعه ولاك اسقيني إن كان ماؤك ذا فضلٍ

٢٤٢٤ وَكَسْرُ وَاوٍ (لَوْ) عَلَى الضَّمِّ رَجَحَ وَفِي (اشْتَرَوْا) وَنَحْوِهِ الْعَكْسُ اتَّضَحَ
 ٢٤٢٥ وَفَتْحُ وَاوٍ: ﴿اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ﴾^(١) عَزَا «ابْنُ جَنِّيٍّ» لِيَذِي عَدَالَهُ



(١) فيه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجْرَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾^(١٦)
 [البقرة الآية ١٦]، وذكر ابن جني في حركة الواو في الآية ثلاث لغات: الضم، والكسر، والفتح. «المحتسب» (١/ ٥٤).

بَابُ التَّصْرِيفِ

٢٤٢٦	تَغْيِيرُ بِنْيَةٍ لِمَعْنَى قُصْدًا	تَصْرِيفُهَا، كَجَعَلِ (جُودٍ) (أَجُودًا)
٢٤٢٧	وَهُوَ مِنَ الْحَرْفِ وَشِبْهِهِ امْتَنَعَ	وَمَنْ يُصَرِّفُ مَا سِوَاهُمَا يُطْعُ
٢٤٢٨	وَنَقَصَهُ عَنِ الثَّلَاثَةِ اجْتَنِبَ	إِلَّا بِحَذْفِ، كَ (يَدٍ) وَ (كُلِّ) وَ (طِبِّ) ^(١)
٢٤٢٩	وَمُنْتَهَى أَحْرَفِ فِعْلٍ جُرْدًا	مِنْ زَائِدٍ أَرْبَعَةً كَ (عَرَبَدًا)
٢٤٣٠	وَافْتَحَ أَوْ اكْسَرَ ثَانِي الثَّلَاثِي	أَوْ ضَمَّ، وَاحْفَظْ جَامِعَ الثَّلَاثِ
٢٤٣١	وَتَبَلَّغُ السِّتَّةَ بِالصَّنْفَيْنِ	بِزَائِدَاتٍ أَوْ بِزَائِدَيْنِ
٢٤٣٢	وَيَبْلُغَانِ خَمْسَةً، كَ (اسْتَعْجَلَا)	وَ (اخرُنَجْمَ) (اخْتَارَ) (ارْعَوَى) (تَسْرَبَلَا)
٢٤٣٣	وَجَعَلَ ذِي ثَلَاثَةٍ ذَا أَرْبَعَةٍ	فَاشِ، كَ: (وَاصِلُ ذَا، وَأَكْرَمُ مَنْ مَعَهُ)
٢٤٣٤	وَمُنْتَهَى اسْمٍ جَرَّدُوا خَمْسٌ، وَمَا	سِوَاهُ سَبْعٌ مُنْتَهَاهُ، فَاعْلَمَا
٢٤٣٥	وَعَبَّرَ آخِرَ الثَّلَاثِي افْتَحَ وَضَمَّ	وَ اكْسَرَ، وَزِدْ تَسْكِينًا ثَانِيَهُ تَعَمَّ
٢٤٣٦	لَكِنْ تَلَاقِي الضَّمَّ وَالْكَسْرَ اطَّرِحَ	وَ (فِعْلٌ) نَزَرٌ، وَعَكْسٌ لَمْ يَصِحَّ ^(٢)
٢٤٣٧	وَبَعْدَ طَرِحَ ذَيْنِ تَبَقَى عَشْرَةٌ	مَعْرُوفَةٌ أَوْزَانُهَا مُشْتَهَرَةٌ ^(٣)
٢٤٣٨	وَاللُّرْبَاعِي إِنْ يُجَرِّدُ (فَعَلُّ)	أَوْ (فِعْلِلٌ) وَ (فُعْلَلٌ) وَ (فِعْلَلٌ)
٢٤٣٩	كَذَا (فِعْلٌ)، وَقَلِيلٌ (فُعْلَلٌ)	وَرُبَّمَا اسْتُعْمِلَ أَيْضًا (فِعْلَلٌ)
٢٤٤٠	وَاللُّخْمَاسِيَّ أَلَى (فَعْلَلِلٌ)	وَهَكَذَا الـ (فِعْلَلِلُّ) وَالـ (فَعْلَلِلُّ)

(١) في (ج): (ونقصه) بالرفع، و(اجتنب) بضم التاء.

(٢) في (د): (لكن تلاقى الكسر والضَّمَّ اطَّرِحَ).

(٣) الشطر الثاني في (د): (أوزانها بما مضى مُقَرَّرَةٌ)، وفي (ج): (مشتهره) بكسر الهاء.

- ٢٤٤١ وَزِدْ (فُعَلًّا)، وَزِنْ بِ(فُنْعِلْ) (هُنْدَلِعَا)، وَرُدَّ دَعْوَى (فُعَلِّلْ)
 ٢٤٤٢ وَهَكَذَا (فُعِلْ) وَ(فَعِلْ) لَيْسَا بِأَصْلَيْنِ، كَذَاكَ (فَعَلْ)
 ٢٤٤٣ وَأَصْلُهَا (فَعْنُلْ) (فُعَالِلْ) وَ(فَعْلِيلْ) -فَادِر- أَوْ (فَعَالِلْ)

فَصْلٌ

- ٢٤٤٤ وَإِنْ تُرِدْ وَزْنًا فَاقْبَلْ بِ(الْفَا) وَ(الْعَيْنِ) وَ(اللَّامِ) الْأُصُولَ تُكْفَى
 ٢٤٤٥ وَضَعْفِ اللَّامِ إِذَا أَصْلُ بَقِيَ وَبِوَفَاقِ الشَّكْلِ فِي الْأَصْلِ انْطِقِ
 ٢٤٤٦ فَزِنْ لِهَذَا (جَعْفَرًا) بِ(فَعَلِ) وَ(زِبْرَجًا) وَ(حَرْمَلًا) بِ(فَعِلِ)
 ٢٤٤٧ وَزَائِدًا بِمِثْلِهِ قَابِلٌ، لِدَا فِي (أَفْكَلِ) (أَفْعَلْ) وَزْنًا أَخِذَا^(١)
 ٢٤٤٨ وَزَائِدًا تُلْفِيهِ ضِعْفَ الْأَصْلِ زِنْ بِمَا بِهِ أَصْلٌ حَقِيقِيٌّ وَزِنْ
 ٢٤٤٩ (مَنْ سُهَيْلٌ وَأَتَى) قَدْ جَمَعَا فِيهِ الْحُرُوفَ الزَّائِدَاتِ مَنْ وَعَى
 ٢٤٥٠ وَزَيْدَ مِثْلِ الْعَيْنِ وَاللَّامِ مَعَا وَإِنْ تُمَثِّلُ فَادْكُرِ (السَّمْعَمَعَا)
 ٢٤٥١ وَزَيْدَ مِثْلِ أَحَدِ الْحَرْفَيْنِ بِالْفَكِّ وَالْإِدْغَامِ دُونَ مَيْنِ
 ٢٤٥٢ وَزَيْدَ مِثْلِ الْعَيْنِ وَالْفَائِزِ كَ(مَرْمَرِيْسِ)، وَبِتَاءِ يَقْرَأُ^(٢)
 ٢٤٥٣ وَاحْكُمْ بِتَأْصِيلِ حُرُوفِ (سِمْسِمِ) وَنَحْوِهِ، وَإِنْ يَكُنْ كَ(لَمَلِمِ)
 ٢٤٥٤ فِي صِحَّةِ الْمَعْنَى بِحَذْفِ الثَّالِثِ فَفِيهِ خُلْفٌ لِمُحِقِّ بَاحِثِ^(٣)
 ٢٤٥٥ وَ(الْفُ) مَا إِنْ تَرَاهُ أَصْلًا بَلْ زَائِدًا أَوْ بَدَلًا، كَ(يَصَلِي)

(١) في (ب): (أفعل) بالفتح.

(٢) هذا البيت سقط من (ج). وفي (أ): (وبتاء يقرا).

(٣) ينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٤/٢٠٣٥).

٢٤٥٦	وَلِلزِّيَادَةِ اعْزُهُ إِنْ صَحِبَا	أَكْثَرِ مِنْ أَصْلَيْنِ، نَحْوَ (الْأَرْبَى)
٢٤٥٧	وَ(الْيَا) كَذَا وَ(الْوَاوُ) إِنْ لَمْ يَصْدُرَا	مُكْمَلَيْنِ لِثَنَاءٍ كَرَّرَا
٢٤٥٨	وَهَكَذَا (هَمْزٌ) وَ(مِيمٌ) سَبَقَا	ثَلَاثَةً تَأْصِيلُهَا تَحَقَّقَا
٢٤٥٩	كَذَاكَ (هَمْزٌ) آخِرُ بَعْدَ أَلِفٍ	أَكْثَرِ مِنْ حَرْفَيْنِ لَفْظُهَا رَدِفٌ ^(١)
٢٤٦٠	وَ(الثُّونُ) فِي الْآخِرِ مِثْلُ الْهَمْزِ	وَزَيْدٌ فِي مُضَارِعٍ، كَ(نَجْزِي)
٢٤٦١	وَبَعْدَ حَرْفَيْنِ وَقَبْلَ اثْنَيْنِ	زَيْدٌ مُسَكَّنًا بَغَيْرِ مَيْنٍ ^(٢)
٢٤٦٢	وَفِي (انْفِعَالٍ) وَفُرُوعِهِ اطَّرَدَ	وَتَانِيًا فِي غَيْرِ ذَا نَزْرًا وَرَدَ
٢٤٦٣	كَذَا الْمَزِيدُ آخِرًا مُضَعَّفًا	وَمُفْرَدًا دُونَ اطَّرَادِ عُرْفَا
٢٤٦٤	وَاسْتَنْدَرُوهُ بَعْدَ أُخْتِي الْأَلِفِ	فِي غَيْرِ جَمْعٍ وَمُثَنِّيٍّ، فَاعْتَرِفْ ^(٣)
٢٤٦٥	وَالضَّعْفُ أَوْ آخِرُ الْمَزِيدِ فِي	أَمْثَالِ (حَسَّانَ) وَ(حَوًّا)، فَاقْتَفِ ^(٤)
٢٤٦٦	وَالِاشْتِقَاقُ فَاصِلٌ، فَإِنْ عُدِمَ	فَكَثْرَةُ النَّظِيرِ حُكْمٌ فِي الْكَلِمِ ^(٥)
٢٤٦٧	فَمِلَ عَنِ (الْفُعْلَانِ) وَ(الْفُعْلَاءِ)	فِي التَّبَيُّتِ لِلْفُعَالِ، كَ(السُّلَّاءِ)
٢٤٦٨	وَالِ(عُنْظُوانَ) ^(٦) زَنْ بِ(فُنْعُلَانِ)	وَالِ(أَفْحُوانَ) زَنْ بِ(أَفْعُلَانِ)

(١) فِي (ج): (أَكْثَرِ مِنْ حَرْفَيْنِ تَتَلَوُ فَاعْتَرِفْ).

(٢) جَاءَ هَذَا الْبَيْتُ فِي (د) كَالثَّلَاثِي: وَتَأَلَّفًا مُسَكَّنًا يُزَادُ فِي لَفْظِ خَمَاسِي كَثِيرًا فَاعْرِفْ.

(٣) فِي (ج): (فَاعْرِفْ). وَفِي (ب) جَاءَ الشَّطْرُ الثَّانِي كَالثَّلَاثِي: (فِي الْفُرْدِ وَاطَّرَادُ غَيْرِهِ أَلِفٌ).

(٤) فِي (أ): جَاءَ الشَّطْرُ الثَّانِي: (أَمْثَالِ حَسَّانَ مِنَ الْمُضَعَّفِ)، وَجَاءَ فِي (ب) وَ(ج): (وَمُزًّا فَاقْتَفِي) بَدَلًا مِنْ

(وَحَوًّا فَاقْتَفِ)، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ (د) هُوَ الْأَقْرَبُ إِلَى شَرْحِ النَّاضِمِ فَقَدْ أَشَارَ إِلَى الْمَثَالَيْنِ: (حَسَّانَ) وَ(حَوًّا) فِي

الشَّرْحِ. «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤ / ٢٠٤٤).

(٥) فِي (د): (قَدِمَ فِي الْكَلِمِ).

(٦) فِي (ج): (وَالْعَنْظُوانَ) بِالطَّاءِ.

- ٢٤٦٩ لِقَوْلِهِمْ: (عَظًا) و(قَحْوًا)، و(سَطَنًا) ^(١) أَصْلٌ لِلْأَسْطُوانِ عِنْدَ مَنْ فَطَنَ ^(٢)
- ٢٤٧٠ (عَنَا) و(عَنَّ) قِيلَ مِنْ (عُنُوانِ) فَهُوَ عَلَى (فُعُوالِ) أَوْ (فُعُعالِ) ^(٣)
- ٢٤٧١ وَوَزُنُ (أَرْطَى) (أَفْعَلٌ) و(فَعَلَى) وَلِكِلَا الْوَزْنَيْنِ تُلْفِي أَصْلًا
- ٢٤٧٢ وَأَوْلَقَا بِ(فَوَعَلِ) و(أَفْعَلَا) زِنُهُ، فَمِنْ (أَلَقِ) و(وَلَقِ) جُعِلَا
- ٢٤٧٣ و(الأَوْتُكَي) ك(الْحَوْزَلَى) و(الأَجْفَلَى) فَ(فَوَعَلَى) زِنْتُهُ أَوْ (أَفْعَلَى) ^(٤)
- ٢٤٧٤ مِنْ (ثَفَوِ) أَوْ (أَثْفِ) بَنُوا (أُثْفِيَهُ) فَالْوَزْنُ (أَفْعُولَةٌ) أَوْ (فُعْلِيَّةٌ)
- ٢٤٧٥ و(الرَّوْنُ) مِنْهُ صِيغَ (أَرُونَانُ) فَوَزْنُهُ لِيذَلِكَ (أَفْعَلَانُ)
- ٢٤٧٦ زِيَادَةٌ قَبْلَ أَصُولِ أَرْبَعَةٍ إِنْ اشْتَقَّاقٌ لَمْ يَبْنِ مُمْتَنِعَةً
- ٢٤٧٧ كِمِثْلِ (إِصْطَبَلِ) و(يَسْتَعُورِ) و(مَرزَجُوشِ)، فَارَوْ عَنْ حَبِيرِ
- ٢٤٧٨ وَزَدَ (تَاءٌ) نَحْوِ (شَاةٍ)، وَتَفِي وَكَ(التَّعَدِّي) و(التَّوَانِي)، وَاكْتَفِي
- ٢٤٧٩ وَ(تَا) (تَفْعَلِ) و(تَفْعِيلِ) وَمَا صُرِّفَ مِنْهَا، ك: (اغْتَنِمَ مُعْتَصِمًا)
- ٢٤٨٠ وَمَعَ سَيْنِ زَيْدٍ فِي (اسْتَفْعَالِ) وَفَرَعِهِ، ك: (اسْتَقْصِ ذَا اسْتِكْمَالِ)
- ٢٤٨١ وَ(الْهَاءُ) وَفَقَّا ك(لِمَهُ) و(لَمْ يَرَهُ) و(الْلامُ) فِي الْإِشَارَةِ الْمُشْتَهَرَةِ
- ٢٤٨٢ وَامْنَعُ زِيَادَةً بِلا قَيْدٍ ثَبَتَ مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ أَدْعَاهَا ذَا ثَبَتَ
- ٢٤٨٣ ك(حَظَلَّتْ) مِنْ (حَنْظَلِ) و(شَمِلَتْ) مِنْ (شَمَّالِ)، وَلَمْ يَقُولُوا: (شَمَّالَتْ) ^(٥)

(١) فِي (ج): لِقَوْلِهِمْ: (عَظًا) و(قَحْوًا) و(سَطَنًا).

(٢) فِي (ج): و(قَحْوًا) بِالنَّصْبِ.

(٣) فِي (د): (فِي عُنُوانِ)، وَفِي (ج): (عَنَا) وَعُنُوانًا صَرَّفُوا مِنْ عُنُوانِ فَزِنْتُهُ بِالْفُعُوالِ أَوْ بِفُعُعالِ.

(٤) فِي (ج): (فَوَعَلٌ) بَدَلًا مِنْ (فَوَعَلَى).

(٥) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ (ب).

- ٢٤٨٤ وَإِنْ يَكُنْ تَأْصِيلُ حَرْفٍ مُوَجِّبًا فَقَدْ نَظِيرٌ، أَوْ يُرَى مُغَلَّبًا^(١)
- ٢٤٨٥ مَا قَلَّ فَاجْعَلْهُ مَزِيدًا أَبَدًا كَ(تَرْجِسِ) وَ(جُنْدَبِ) وَ(تَقْتُدَا)^(٢)
- ٢٤٨٦ وَمَا مَحَلَّ زَائِدٍ حَلًّا، وَلَمْ يُحْدَفْ فِي الْإِشْتِقَاقِ أَصْلُ ارْتَسَمَ^(٣)
- ٢٤٨٧ كَمِيمٍ (مِرْعَزَى) (مَرَاجِلِ) (مَعَدِّ) فَمَا تُرَى سَاقِطَةً فِيمَا اسْتَجَدَّ^(٤)
- ٢٤٨٨ وَزَائِدًا مَا بِلَا أَصْلٍ مَتَى سُقُوطُهُ بِالِإِشْتِقَاقِ ثَبَتَا^(٥)
- ٢٤٨٩ وَلَا إِشْتِقَاقٍ عُدِمَ اجْعَلْ حَكَمًا مَا عَنِ شُدُوزٍ أَوْ عَنِ اِهْمَالِ حَتَّى نَظِيرَ مَا ضُمَّنَهُ اجْعَلْ زَائِدًا
- ٢٤٩٠ وَمَا بِجَالِيهِ يَكُونُ فَاقِدًا لِيُوضِعَهُ وَعَدَمِ الْ(مِفْعَلِّ)
- ٢٤٩١ وَوَازِنِ (الْمِلْوَظِّ) بِ(الْفِعْوَلِّ) (فُعْلَانُ) لَا غَيْرُ لَهُ مِيزَانُ^(٦)
- ٢٤٩٢ (إِمْعَةٌ) (فِعْلَةٌ) (سُوبَانُ) (إِفْعَلَةٌ)، بَلْ فِي الْأَسَامِي نُقْلًا^(٧)
- ٢٤٩٣ إِذْ لَيْسَ فِي الصِّفَاتِ (فُوعَالُ) وَلَا إِذْ لَا يُفَكُّ (مَفْعَلُ) بَلْ (فَعْلَلُ)^(٨)
- ٢٤٩٤ وَ(مَاجَجُ) كَ(جَعْفَرِ) لَا (مَفْعَلُ) كَأَخِرِ (اسْلَنْقَى) وَالْأَصْلُ (سَلَقَى)
- ٢٤٩٥ وَفِي الزَّوَائِدِ الْمُسَمَّى مُلْحَقًا وَصَارَ فِي بِنَائِهِ كَ(أَحْرَنْجَمَا)
- ٢٤٩٦ وَهَكَذَا (حَوْقَلُ) ضَاهِي (حَرْجَمَا)

(١) في (أ): (مغلبًا) بفتح اللام المشددة.

(٢) جاء الشطر الثاني في (ج): (كترجس و جندب حيث بدأ)، وجاءت كلمة (جندب) في (أ) و(ج): بضم الدال.

(٣) في (ب): (فأصل ارتسم).

(٤) في (أ) و(د): (مرعزى) بفتح العين.

(٥) في (ج) جاء البيت كتالي: وَمَا بِتَضْرِيْفٍ يَزُولُ وَهُوَ فِي مَحَلِّ أَصْلِيٍّ مَزِيدٍ فَاعْرِفِ.

وما أثبتته من بقية النسخ هو الذي شرحه الناظم. «شرح الكافية الشافية» (٤ / ٢٠٥٩).

(٦) في (ج) هكذا: (إمعة) (فعلة) و(السوبان) ليس بـ(فوعال) ولكن فعلان.

(٧) في (ج) الشطر الثاني: (إفعلة كلاهما اسمًا نُقِلَا).

(٨) في (ج) الشطر الأول: و(ماجج قل فعلل لا مفعل).

- ٢٤٩٧ وآية المُلْحَقِ أَنْ يُشْرَكَ فِي ثُبُوتِ مُثَبَّتٍ وَنَفِي مُنْتَفِي (١)
 ٢٤٩٨ مِنْ غَيْرِ مُلْحَقٍ، وَفِي فَكٍّ يَخْفُ وَمَصْدَرٌ لِلأَصْلِ شَائِعًا عُرِفَ
 ٢٤٩٩ فَالْفَكُّ كَانْفِكَ بَاءِي (جَلْبَبًا) لَوْلَاهُ مَا سَاوَى المِثَالُ (جَرَدَبًا)
 ٢٥٠٠ فِي نَحْوِ (إِذْرُونِ) (الْأَنَدِ) يَرِدُ إِحْقَاقُ هَمْزٍ أَوَّلًا لَا يَنْفَرِدُ (٢)
 ٢٥٠١ وَالْفُ لَمْ يُلْحَقِ إِلَّا مُبَدَلًا مِنْ (يَا) أَحْيِرًا أَوْ بِ(تَاءٍ) مُوَصَّلًا (٣)



(١) في (ج) الشطر الثاني: (ثُبُوتِ مُثَبَّتٍ وَنَفِي مَا نَفِي).

(٢) في (ج) الشطر الثاني: (إِحْقَاقُ هَمْزٍ أَوَّلًا فَلَا تَرِدُ).

(٣) في (ج) جاء هذا البيت كالتالي: وَالْأَلِفُ الإِحْقَاقُ مُطْلَقًا أَبْوَا وَكَ(اسْلَنْتَنِي) إِلَى الْيَا قَدْ عَزَّوَا.

فَصْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَتَمْيِيزِهَا مِنْ هَمْزَةِ الْقَطْعِ

- ٢٥٠٢ لِلْوَصْلِ هَمْزٌ سَابِقٌ لَا يَثْبُتُ إِلَّا إِذَا ابْتُدِيَ بِهِ، كـ (اسْتَثْبَتُوا) ^(١)
- ٢٥٠٣ وَهُوَ لِفِعْلِ مَاضٍ اِخْتَوَى عَلَى أَكْثَرِ مَنْ أَرْبَعَةٍ، نَحْوَ (انْجَلَى) ^(٢)
- ٢٥٠٤ وَالْأَمْرُ مِنْهُ هَكَذَا وَالْمَصْدَرُ كـ: (اجْتَهَدِ اجْتِهَادَ مَنْ يَعْتَبِرُ)
- ٢٥٠٥ كَذَلِكَ أَمْرٌ مِنْ ثَلَاثِي إِذَا خَالَفَ، نَحْوَ (قُمْ) و (بِعْ) (رُدِّ) (خُذَا) ^(٣)
- ٢٥٠٦ وَاحْفَظْهُ فِي (اسْمٍ) و (اسْتِ) (ابْنِ) و (ابْنِمِ) و (اثنَيْنِ) و (امْرِي)، وَتَأْنِيْتُ نُمِي
- ٢٥٠٧ أَعْنِي (اثنَيْنِ) (امْرَأَةً) ثُمَّ (ابْنَهُ) و (ايمُنْ) العَاثِرُ، فَاحْوِهْنَهُ ^(٤)
- ٢٥٠٨ وَهَكَذَا الْمَوْجُودُ فِي نَحْوِ (الْفَتَى) وَهُوَ خُصُوصًا قَطْعُهُ قَدْ ثَبَتَا
- ٢٥٠٩ مُسَهَّلًا مَعَ هَمْزِ الْإِسْتِفْهَامِ وَمَدُّهُ أَشْهَرُ فِي الْكَلَامِ
- ٢٥١٠ وَذَا وَهَمْزَ (ايمُنْ) لَا غَيْرَ افْتَحَا و (ايمُنْ) بِالْكَسْرِ رَوَّوْا مُفْتَتِحًا ^(٥)
- ٢٥١١ غَيْرُهُمَا إِنْ يَتْلُوهُ ضَمٌّ لَزِمَ يُضَمُّ، وَإِلَّا فَلَهُ الْكَسْرُ حَتْمٌ
- ٢٥١٢ و (اغْزِي) (اغْزُوي) كَانَ، لِذَا يُضَمُّ مَنْ يَبْدَأُ بِهِ، وَالْكَسْرُ لَيْسَ بِالْحَسَنِ



(١) في (ب) و (ج): (بِهِ ابْتُدِيَ).

(٢) في (د): (وَهُوَ لِمَاضِي الْفِعْلِ يَخْتَوِي عَلَى).

(٣) في (ج): (خَالَفَ قُمْ بَعْ وَهَبَ رُدِّ خُذَا).

(٤) في (ج): (فَاحْوِهْنَهُ) بضمّ الهاء.

(٥) في (أ) و (د): (وَهَمْزٌ بِالرَّفْعِ).

بَابُ الْإِبْدَالِ

- ٢٥١٣ (هَادَأْتُ مَطْوِيًّا) كَلَامٌ جَمَعَا حُرُوفَ إِبْدَالٍ فَشَا مُتَّبَعًا
- ٢٥١٤ مِنْ حَرْفٍ لَيْنٍ آخِرٍ بَعْدَ أَلْفٍ مَزِيدٍ ابْدَلْ هَمْزَةً، وَذَا أَلْفٌ
- ٢٥١٥ مَعَ عَارِضِ التَّأْنِيثِ بِالْهَاءِ وَبِذَا فِي عَيْنِ فَاعِلِ الْمُعَلِّ أُخِذًا
- ٢٥١٦ هَمْزًا أَصْرًا مَدًّا مَزِيدًا ثَالِثًا فِي الْجَمْعِ إِنْ يُشَابِهَ (التَّبَائِثَا)
- ٢٥١٧ كَذَلِكَ ثَانِي لَيْنَيْنِ اكْتَنَفَا مَدًّا، كَمَا فِي جَمْعِ شَخْصٍ نَيْفًا^(١)
- ٢٥١٨ وَالْيَاءَ مِنْ ذَا الْهَمْزِ أَبْدَلْ فَاتِحًا إِنْ اغْتَلَالُ اللَّامِ كَانَ لِأَيْحَا
- ٢٥١٩ وَإِنْ يَكُنْ وَآوًا فِي الْإِفْرَادِ سَلِمَ فَالْوَاوُ فِي مَوْضِعِ ذَا الْهَمْزِ لَزِمَ
- ٢٥٢٠ تَقُولُ فِي (هَرَاوَةٍ) : (هَرَاوَى) وَشَدَّ فِي (هَدِيَّةٍ) : (هَدَاوَى)^(٢)
- ٢٥٢١ وَفِي (مَنْيَّةٍ) رَوَّوْا: (مَنْيَا) مُسْتَنْدَرًا عَنِ الْقِيَاسِ نَائِيًا



(١) فِي (ج) الشَّطْرِ الثَّانِي : (مَدًّا كَمَدَّةِ الْمَعَاطِفِ فَاعْرِفَا).

(٢) فِي (ب) : (هَرَاوَةٍ) بِكسْرِ الْهَاءِ.

فَصْلٌ

- ٢٥٢٢ وَأَوَّلُ الْوَاوَيْنِ إِنْ تَقَدَّمَ يُبَدَلُ هَمْزًا حَيْثُ ثَانٍ سَلِيمًا^(١)
- ٢٥٢٣ مِنْ كَوْنِهِ فِي الْأَصْلِ هَمْزًا أَوْ أَلِفَ (فَاعِلٌ)، نَحْوُ: (وُورِي الَّذِي كُشِفَ)^(٢)
- ٢٥٢٤ وَشَاعَ جَعَلَ الْوَاوِ هَمْزًا حَيْثُ ضُمَّ وَلَمْ يُضَاعَفْ إِنْ لُزِمَ الضَّمُّ حُمَّ^(٣)
- ٢٥٢٥ كَ: (أُقْتَتَتْ)، وَمَعَ كَسْرٍ ذَا وَرْدٍ كَ (الْإِرْثِ)، وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ اَطْرَدُ^(٤)
- ٢٥٢٦ وَإِنْ أَتَى فِي ذَاتِ فَتْحٍ ذَا الْبَدَلِ كَ (أَحَدٍ)، فَعَنْ قِيَاسِ انْعَزَلُ



(١) في (د): (وأول المثليين).

(٢) في (أ): (فاعِلٌ) وفي (ب): (فاعِلٌ) وفي (د): (فاعِلٌ) ولم تضبط اللام، وما أثبتته هو الأقرب؛ لأنَّ (وُورِي) فعِلٌ أصله (واري) على وزن (فاعِلٌ) بفتح العين، وكلام الناظم في شرحه يدل على ما أثبتته. «شرح الكافية الشافية» (٤/٢٠٨٩).

وجاء هذا البيت في (ج) كالتالي: مِنْ كَوْنِهِ فِي الْأَصْلِ هَمْزًا وَمِنْ مَدِّ بِلَا أَصَالَةٍ فَلَا تَهْنُ

(٣) في (ج) الشطر الثاني: (مِنْ دُونَ تَضْعِيفِ إِنْ الضَّمُّ التَّرَمُّ).

(٤) في (ج) الشطر الأول: (وَذَاكَ فِي مَكْسُورَةٍ أَيْضًا وَرَدُّ).

فصل

- ٢٥٢٧ ثَانِي هَمْزِي كَلِمَةٍ مُسَكَّنَا أَبْدَلُهُ مَدَّةً، ك: (أَذِنُ مَنْ دَنَا)
- ٢٥٢٨ وَشَدَّ فِي (الإِيْلَافِ) (إِيْلَافٍ)، فَلَا تَقِسْ عَلَيْهِ غَيْرَهُ فَتُعْذَلَا (١)
- ٢٥٢٩ إِنْ يُفْتَحِ اثْرَضَمَّ أَوْ فُتِحَ جُعِلَ وَآوًا، ك: (مَنْ أَوَّنُ مِنْ شَاكٍ وَجِلُ) (٢)
- ٢٥٣٠ وَإِنْ تَلَّ الْكَسْرَةَ مَفْتُوحًا قَلِبَ يَاءً، وَإِنْ يُكْسَرُ فَذَا أَيْضًا يَجِبُ (٣)
- ٢٥٣١ لَهُ بِلَا قَيْدٍ، وَوَاوًا أَبْدَلَا إِنْ غَيْرُ آخِرٍ بِضَمٍّ شُكِلَا
- ٢٥٣٢ أَمَّا آخِرًا فَاجْعَلِ الْيَا بَدَلَا مِنْهُ عَلَى الْإِطْلَاقِ أَنِّي حَصَلَا (٤)
- ٢٥٣٣ وَالْهَمْزُ إِنْ ضَعَّفَ بِاتِّصَالٍ عَيْنًا يُصْنُ حَتْمًا عَنِ الْإِعْلَالِ (٥)
- ٢٥٣٤ وَمَا أَتَى عَلَى خِلَافٍ مَامَضَى فَاحْفَظْ، وَكُنْ عَنِ الْقِيَاسِ مُعْرِضًا (٦)
- ٢٥٣٥ وَكَثُرَ التَّحْقِيقُ فِي نَحْوِ (أُوْمٌ) فَاحْفَظْ، وَمَنْ قَاسَ عَلَيْهِ لَا تَلْمُ (٧)



- (١) هذا البيت سقط من (ج).
- (٢) في (ب) و(د): (أون) بفتح النون المشددة، و(وجل) بفتح الواو.
- (٣) في (ج): (وإن يلي الكسرة).
- (٤) في (ج) الشطر الثاني: (منه على الإطلاق وأحو المثل).
- (٥) في (ج) الشطر الثاني: (عينًا فحقيقه بكل حال).
- (٦) في (د): وما أتى على خلاف ما انقضى فاحفظ وكن عن القياس معرضًا وسقط هذا البيت من (ج).
- (٧) هذا البيت سقط من (ج).

فَصْلٌ فِي أَحْكَامِ الْهَمْزَةِ الْمُفْرَدَةِ (١)

٢٥٣٦	تَخْفِيفُ هَمْزٍ مُفْرَدٍ حُرِّكَ أَنْ	يُنْقَلِ شَكْلُهُ لِمَثَلِ سَكَنٍ
٢٥٣٧	إِنْ لَمْ يَكُنْ مَدًّا مَزِيدًا أَوْ أَلِفًا	أَوْ نُونَ الْإِنْفَعَالِ أَوْ يَاءَ أَلِفٍ
٢٥٣٨	مُصَغَّرًا، وَحَاذِقٌ مَنْ نَقَلَا	وَرُبَّمَا جَاءَ بِمَدٍّ مُبَدَلًا
٢٥٣٩	وَلَيْسَ ذَا التَّخْفِيفِ حَتْمًا فِي سِوَى	مَا مِنْ (رَأَى)، وَبَعْضُهُمْ فِي ذَا رَوَى (٢)
٢٥٤٠	كَلَامِ تَيْمِ اللَّاتِ بِالْأَصْلِ، ك: (مَا	لَمْ تَرَأِيَا) (٣) نَظْمًا وَنَثْرًا انْتَمَى
٢٥٤١	نَحْوُ (الْوُضُوءِ) وَ(النَّبِيِّ) مَنْ يُرِدُ	تَخْفِيفَهُ يُبَدِّلُ وَيُدْغِمُ، فَاعْتَمِدْ
٢٥٤٢	وَفِي (رُشْيِي) قُلْ: (رُشْيِي)، وَعَلَى	تَسْهِيلِ تَالِي أَلِفٍ كُنْ مُقْبِلًا (٤)
٢٥٤٣	وَالْهَمْزَ ذَا الْفَتْحِ أَقْلِبَنَّ (يَا) إِنْ تَلَا	كَسْرًا، وَوَاوًا بَعْدَ ضَمٍّ جُعِلَا (٥)
٢٥٤٤	وَذُو السُّكُونِ إِنْ تُخَفِّفَهُ فَلَا	يَكُونُ إِلَّا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَلًا
٢٥٤٥	وَكُلُّ هَمْزٍ مُفْرَدٍ غَيْرِ الَّذِي	قَدْ مَرَّ فَالْتَّسْهِيلِ فِيهِ يَحْتَدِي (٦)
٢٥٤٦	وَمَا يَبْدَالِ أَتَى بِمَعْزِلِ	عَنِ الْقِيَاسِ فَلِ فِيهِ مَا وُلِيَ (٧)

(١) في (أ): (فَصْلٌ فِي أَحْكَامِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ).

(٢) جاء الشطر الثاني في (د): (مثل رأى وبعضهم فيه روى).

(٣) فيه إشارة إلى قول الشاعر، «شرح الكافية الشافية» (٤ / ٢١٠٥):

أري عيني ما لم ترأياه كلانا عالم بالترهات

(٤) في (أ): (ثاني) بدلًا من (تالي).

(٥) في (ج) جاء هذا البيت وما بعده كالتالي:

مَفْتُوحٌ إِثْرَ الْكَسْرِ يَاءٌ يُجْعَلُ وَالْوَاوُ إِثْرَ الضَّمِّ مِنْهُ يُبَدَّلُ
وَهَكَذَا السَّاكِنُ إِنْ خُفِّفَ لَا يُنْطَقُ بِغَيْرِ الْمَدِّ مِنْهُ بَدَلًا

(٦) في (د): (تَحْتَدِي).

(٧) في (أ): (عن القياس فيه لِ الَّذِي يَلِي)، وفي (د) و(ج): (ولي) بفتح الواو.

فصل

أَوْ يَاءٍ تَصْغِيرٍ كَذَا الْوَاوِ اجْعَلَا	٢٥٤٧ وَالْأَلِفُ أَقْلِبُ يَاءً أَنْ كَسْرًا تَلَا
زِيَادَتِي (فَعْلَانِ)، هَكَذَا رَوُوا ^(١)	٢٥٤٨ آخِرَةً أَوْ قَبْلَ (تَا) التَّأْنِيثِ أَوْ
مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِبًا، نَحْوَ (الْحَوْلِ)	٢٥٤٩ فِي مَصْدَرِ الْمُعْتَلِّ عَيْنًا، وَالْفِعْلُ
فَاحْكُمُ بِذَا الْإِعْلَالِ فِيهِ حَيْثُ عَنْ ^(٢)	٢٥٥٠ وَجَمْعُ ذِي عَيْنٍ أُعِلَّ أَوْ سَكَّنَ
وَجْهَانِ، وَالْإِعْلَالُ أَوْلَى كَذَا (الْحَيْلِ)	٢٥٥١ وَصَحَّحُوا (فِعْلَةً)، وَفِي (فِعْلٍ)
مَعَ (الطِّيَالِ) كَلِمٌ مُسْتَنْدَرَةٌ	٢٥٥٢ (نَارَ نَوَارًا) عِنْدَهُمْ وَ(ثِيرَةً)
كَ: (الْمُعْطِيَانِ يَرْضِيَانِ) قَدْ قَفِي	٢٥٥٣ وَقَلْبُ وَوَاوٍ يَاءٍ أَثَرَ الْفَتْحِ فِي
كَذَاكَ (أَعْطَى) أَلْحَقُوا بِ(يُعْطِي)	٢٥٥٤ إِذْ جُمِلَا عَلَى (رَضِي) وَ(الْمُعْطِي)
مِنْ (شَأَوٍ) اسْتَنْدِرَهُ ذَا اسْتِحْسَانِ ^(٣)	٢٥٥٥ إِذْ قِيلَ: (أَعْطِيَا) وَ(يَشَأِيَانِ)
كَذَاكَ مَا ضَاهَاهُمَا حَيْثُ وَقَعَ	٢٥٥٦ وَاجْعَلُ (تَغَازَيْتَ) لِـ(غَازَيْتَ) تَبَعُ
وَذَا لِيَاءِ سَاكِنٍ خِفُّ أَلِفٍ	٢٥٥٧ وَبَعْدَ ضَمِّ وَوَاوٍ أَقْلِبِ الْأَلِفَ
جَمْعٍ، وَجَعَلُ الْيَاءِ وَوَاوٍ اقْتَفِي ^(٤)	٢٥٥٨ كَذَا (مُوقِنٍ)، وَيُكْسَرُ الْمُضْمُومُ فِي
تَأْنِيثِ الْبِنَاءِ عَلَيْهِ ثَبَتَا ^(٥)	٢٥٥٩ إِنْ كَانَ لَامَ (فَعْلٍ) أَوْ مِنْ قَبْلِ تَا
كَ(فَعْلَانِ) صِيغَ مِنْ (بُنْيَانِ)	٢٥٦٠ أَوْ كَانَ قَبْلَ زَائِدِي (فَعْلَانِ)
فَذَاكَ بِالْوَجْهَيْنِ عَنْهُمْ يُلْفَى	٢٥٦١ فَإِنْ يَكُنْ عَيْنًا لِـ(فُعْلَى) وَصَفَا

(١) فِي (د): (أَخِيرَةً) بَدَلًا مِنْ (آخِرَةً)، وَ(رَأَوْا) بَدَلًا مِنْ (رَوُوا).

(٢) فِي (أ): (وَجَمْعٍ) بِالْفَتْحِ.

(٣) فِي (أ) وَ(ب): (مِنْ شَأَوٍ اسْتَنْدِرَهُ ذَا اسْتِحْسَانِ)، وَفِي (ج): (مِنْ شَأَوٍ اسْتَنْدِرُوهُ ذَا اسْتِحْسَانِ)، وَكُلُّهَا تَدُلُّ عَلَى

الْمَعْنَى الْمَقْصُودِ، وَهُوَ أَنَّ أَصْلَ الْيَاءِ فِي (يَشَأِيَانِ) وَوَاوٍ؛ بِدَلِيلِ الْمَصْدَرِ كَمَا فِي نَسْخَتِي (أ) وَ(ب)، أَوْ الْمَاضِي،

فَالْقَلْبُ شَاذٌ، وَالْقِيَاسُ (يَشَأَوَانِ).

(٤) فِي (د): (وَجَعَلُ الْيَاءِ وَوَاوٍ اقْتَفِي) بِنَصْبِ (جَعَلُ) وَفَتْحِ التَّاءِ فِي (اقْتَفِي).

(٥) فِي (ج): (لَامَ فِعْلٍ).

فَصْلٌ

- ٢٥٦٢ مِنْ لَامٍ (فَعَلَى) اسْمًا أَتَى الْوَاوُ بَدَلُ يَاءٍ كَد (شَرَوَى) غَالِبًا جَاذَا الْبَدَلُ^(١)
- ٢٥٦٣ بِالْعَكْسِ جَاءَتْ لَامٌ (فَعَلَى) وَصَفَا وَكَوْنُ (قُضَوَى) نَادِرًا لَنْ يَخْفَى^(٢)



فَصْلٌ

- ٢٥٦٤ مِنْ وَاوٍ الْيَا اعْتَضُ إِذَا بِالْيَا وَصِلُ وَسُكِّنَ السَّابِقُ غَيْرَ مُنْفَصِلُ
- ٢٥٦٥ سُكُونًا أَصْلِيًّا، وَلَمْ يَكُنْ بَدَلُ حَرْفٍ يَعُودُ، وَادَّغَمَ بَعْدَ الْبَدَلِ^(٣)
- ٢٥٦٦ وَلَكَ فِي تَصْغِيرِ نَحْوِ (جَدْوَلِ) وَجُهَانِ، وَالْإِعْلَالُ أَوْلَى مَا وُلِيَ^(٤)
- ٢٥٦٧ وَشَدَّ نَحْوُ (عَوَّةٍ) و(عَوِيَه) و(ضَيُونِ) و(رِيَّةٍ) فِي (رُؤْيَاهُ)



(١) فِي (ج) الشَّطْرِ الثَّانِي: (يَاءُ كَد (شَرَوَى) غَالِبًا فَلَا تَهَلُّ).

(٢) وَفِي (ج) الشَّطْرِ الثَّانِي: (وَشَدَّ مَا بِالْوَاوِ مِنْهُ يُلْفَى).

(٣) فِي (ج) الشَّطْرِ الثَّانِي: (مِمَّا يَعُودُ وَادَّغَمَ بَعْدَ الْبَدَلِ).

(٤) فِي (د): (أَوْلَى فَاقْبَلِ).

فصل

٢٥٦٨	مِنْ يَاءٍ أَوْ وَاوٍ بِتَحْرِيكِ أُصْلٍ	أَلِفًا أَبْدِلْ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلٍ
٢٥٦٩	إِنْ حُرِّكَ التَّالِي، وَإِنْ تَالَ سَكَّنْ	بَعْدَ سِوَى لَامٍ عَنِ اغْلَالٍ يُصْنُ
٢٥٧٠	وَلَا يُصَانُ اللَّامُ إِلَّا بِالْأَلِفِ	أَوْ يَاءِ التَّشْدِيدِ فِيهَا قَدْ أَلِفُ
٢٥٧١	وَصَحَّحُوا الْعَيْنَ الَّتِي مِنْ (فِعْلًا)	إِنْ يَتَّزَنُ فَاعِلُهُ بِ(أَفْعَلًا)
٢٥٧٢	وَهَكَذَا الْمَصْدَرُ وَالَّذِي بُنِيَ	مِنْهُ، كَمِثْلِ (عَيْنٍ) و(مُعِينٍ)
٢٥٧٣	وَإِنْ يَبِينُ (تَفَاعُلٌ) مِنْ (افْتَعَلُ)	وَالْعَيْنُ وَأَوْ سَلِمْتُ، وَلَمْ تُعَلَّ (١)
٢٥٧٤	وَحَيْثُ ذَا الْإِغْلَالِ يَسْتَحِقُّ	حَرْفَانِ فَالتَّالِي بِهٍ أَحَقُّ (٢)
٢٥٧٥	وَأَوَّلًا صَحَّحْ، وَنَحْوُ (غَايَهُ)	نَزْرُ، كَذَلِكَ (ثَائِيَةً) و(طَائِيَهُ) (٣)
٢٥٧٦	وَلَاخْتِلَافِ الْعِلْتَيْنِ اغْتَفِرَا	فِي (المَاءِ) و(الشَّاءِ) التَّوَالِي و(تَرَى)
٢٥٧٧	وَعَيْنُ مَا آخِرُهُ قَدْ زِيدَ مَا	يُخْصُ الْإِسْمَ وَاجِبٌ أَنْ يَسْلَمَا (٤)
٢٥٧٨	وَ«الْمَازِينِ» قَاسَ عَلَى كِ(الصَّوَرَى)	وَعَدَّهُ «الْأَخْفَشُ» مِمَّا نَدَّرَا (٥)
٢٥٧٩	وَقَدْ يَكْفُفُ سَبَبَ الْإِغْلَالِ أَنْ	يُنَابَ عَنْ حَرْفٍ بِتُصْحِيحِ قَمِنْ
٢٥٨٠	كَقَوْلِهِمْ: (قَدْ أَيَسُوا) و(شَيْرَهُ)	نَاحِينَ مَنْحَى (يَيْسُوا) و(شَجْرَهُ)
٢٥٨١	وَشَدَّ نَحْوُ (رَوْحٍ) و(العَفْوَهُ)	و(غَيْبٍ) و(أَوْرٍ) و(أَقْرَوَهُ)

(١) في (ج): (مِنْ أَنْ تُعَلَّ).

(٢) في (ج): (فَالتَّالِي بِهٍ أَحَقُّ).

(٣) في (د): (طَائِيَهُ) و(ثَائِيَةً).

(٤) في (ج): (وَعَيْرُ مَا آخِرُهُ).

(٥) جاء هذا البيت في (ج) كالتالي: وَلَيْسَ مِثْلُ (الصَّوَرَى) و(الحَوَاكِهِ) مُطَرِّدًا فَاحْفَظْهُ وَاعْرِفْ مَسَلَكَهُ.

وينظر الخلاف في المسألة: «شرح الكافية الشافية» (٤ / ٢١٣٣).

٢٥٨٢	وَالْوَاوُ وَالْيَا سَاكِنَيْنِ صُحْحًا	إِنْ وَلِيَا فِي كَلِمَةٍ مُنْفَتِحًا
٢٥٨٣	وَجَعَلُ (يَا) التَّصْغِيرِ قَوْمٌ أَلْفَا	قَبْلَ ادِّغَامِ عَمَلٍ قَدْ عُرِفَا
٢٥٨٤	(يَا جَلُ) فِي (يُوجَلُ) فَائِشٍ، وَأَتَى	(يِيَجَلُ) وَ(يِيَجَلُ) ^(١) عَنِ أَنَاسٍ ثَبَتَا ^(٢)
٢٥٨٥	وَنَحْوُ (يَاتِصِفُ) مَنْسُوبٌ إِلَى	بَعْضِ الْحِجَازِيِّينَ فِيمَا نُقِلَا
٢٥٨٦	وَلِتَمِيمٍ تَخْلُفُ الْوَاوُ أَلْفُ	فِي نَحْوِ (أَوْلَادٍ)، وَبِالتَّقْلِ عُرِفُ ^(٣)
٢٥٨٧	وَعَيْرَ ذَا احْفَظُ، ك: (تَقَبَّلُ تَابَتِي)	أَي (تَوَبَّتِي)، وَجَاءَ أَيْضًا (صَامَتِي) ^(٤)
٢٥٨٨	بِنَحْوِ (رَاضِي) وَ(بُنْتُ) فِي (رَاضِي)	وَ(بُنَيْتُ) لَطِيئِي تَرَاضِي



- (١) فِي (ب): (يِيَجَلُ وَيِيَجَلُ) بِالرَّفْعِ فِيهِمَا، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ (ج) مُوَافِقٌ لِلْوِزْنِ.
(٢) فِي (ج) وَ(د): (مَا صَحَّ مُسْتَثْبِتًا)، وَفِي نَسْخَةِ الشَّرْحِ الْمُحَقَّقِ (٤/٢١٣٦): (عَنِ أَنَاسٍ بُلْتَا).
(٣) فِي (ج) الشَّطْرِ الثَّانِي: (فِي نَحْوِ (أَوْلَادٍ) وَقَدِّمًا ذَا أَلْفُ).
(٤) فِي (ج) الشَّطْرِ الثَّانِي: (وَصُصِمْتُ رَبِّي فَتَقَبَّلُ صَامَتِي).

فصل

- ٢٥٨٩ لِسَاكِنٍ صَحَّ انْقِلِ التَّحْرِيكَ مِنْ ذِي لَيْنٍ اتِّ عَيْنَ فِعْلٍ، كَ: (أَبْنُ)
- ٢٥٩٠ إِنْ لَمْ تُضَاعَفْ لَأَمُهُ أَوْ تَعْتَلِّ أَوْ يَكُ مِمَّا صَحَّ حُوهُ مِنْ (فِعْلٍ) (١)
- ٢٥٩١ أَوْ مَا تَعَجَّبًا أَفَادَ، نَحْوُ: (مَا أَجْوَدَ كَفِّيهِ! وَأَجْوَدُ بِهِمَا!)
- ٢٥٩٢ وَيَتَّبِعُ الْمَنْقُولُ مِنْهُ الْحَرْكَةَ نَحْوُ: (أَجِيرُ مَنْ يَخَافُ الْهَلَكَةَ)
- ٢٥٩٣ وَمَا حَوَى ذَا الْفَضْلُ مِنْ إِعْلَالٍ أَوْ جِبٍ لِشِبْهِهِ مُعْرَبِ الْأَفْعَالِ
- ٢٥٩٤ فِي الْوَزْنِ مَعَ تَخَالُفٍ فِي شَكْلِ أَوْ زَائِدٍ خُصَّ بِغَيْرِ الْفِعْلِ (٢)
- ٢٥٩٥ وَ(مِفْعَلٌ) أَلْحَقَ بِ(الْمِفْعَالِ) فِي الْحُكْمِ، كَ(الْمِقْوَلِ) وَ(الْمِقْوَالِ)
- ٢٥٩٦ وَمَدُّ (الِاسْتِفْعَالِ) وَ(الِإِفْعَالِ) يُزَالُ عِنْدَ نَيْلِ ذَا الْإِعْلَالِ
- ٢٥٩٧ وَعَوَّضَ التَّاءَ مِنَ الْمَدِّ، وَلَا يُحْدَفُ إِلَّا بِسَمَاعٍ قُبَلًا (٣)
- ٢٥٩٨ وَمَالِ (إِفْعَالٍ) مِنَ الْحَدْفِ وَمِنْ نَقْلِ فَ(مَفْعُولٌ) بِهِ أَيْضًا قِمْنُ
- ٢٥٩٩ نَحْوُ (مَيْيَعٍ) وَ(مَصُونٍ)، وَنَدْرُ تَصْحِيحِ ذِي الْوَاوِ، وَفِي الْيَاذَا اشْتَهَرَ (٤)

(١) في (ب) و(ج): (إِنْ لَمْ يُضَاعَفْ).

(٢) في (ج): (فِي الشَّكْلِ).

(٣) في (د): (وَلَا يَحْدَفُ)، وَفِي (ج) الشَّطْرُ الثَّانِي: (تُرْلُهُ إِلَّا بِسَمَاعٍ قُبَلًا).

(٤) هَذَا الْبَيْتُ وَثَلَاثَةُ آيَاتٍ بَعْدَهُ لَيْسَتْ فِي (ج)، وَإِنَّمَا وَرَدَتْ آيَاتٌ أُخْرَى فِي (ج) تَحْمِلُ نَفْسَ الْمَعْنَى وَكَانَ

مَجِيئَهَا عَلَى مَا يَلِي:

إِنْ كَانَ مِنْ مُعْتَلِّ عَيْنٍ وَضَعَا نَحْوَ مَيْيَعٍ وَمَصُونٍ فَاسْمَعَا
وَصَحَّحْتَ تَمِيمُ ذُو الْيَا وَنَدْرُ تَصْحِيحِ ذِي الْوَاوِ كَمَصُونِ الْخَبْرِ
مَعَدَّ وَآوِ مَعَدِّي الْمَفْعُولِ مِنْ عَدَا وَتَصْحِيحِ أَحَقَّ فَاسْتَبَيْنُ
وَقَسَّ عَلَيْهِ وَالَّذِي مِنْ فِعْلًا مُرَجَّحُ إِعْلَالُهُ فَاْمَثَلًا

- ٢٦٠٠ وَشَدَّ فِي (مَشُوبٍ) (الْمَشِيبُ) كَذَا (مَهُوبًا) جُعِلَ (الْمَهِيبُ) وَأَعْلِلَ، اِنْ لَمْ تَتَحَرَّ الْأَجُودَا ٢٦٠١ وَصَحَّحَ الْمَفْعُولَ مِنْ نَحْوِ (عَدَا) ٢٦٠٢ كَمِثْلِ (مَعْدِيٍّ)، وَمَا مِنْ (فِعَلَا) ٢٦٠٣ وَهَكَذَا الْوَجْهَانِ فِي (الْفُعُولِ) مِنْ ٢٦٠٤ وَرَجَّحَ الْإِعْلَالَ فِي جَمْعٍ، وَفِي ٢٦٠٥ (أَفْعُولَةٌ) كَذَا وَ(أَفْعُولٌ)، وَمَا ٢٦٠٦ وَكُلُّ ذِي الْأَوْزَانِ اِنْ ضَاهَى (قَوِي) ٢٦٠٧ وَشَاعَ نَحْوُ (نَيْمٍ) فِي (نَوْمٍ) ٢٦٠٨ وَاضْمُ أَوْ اكْسِرُ فَاءَ نَحْوِ (نَيْمٍ) وَ(الْيِّ) وَ(العِصِيَّ) أَيْضًا وَ(السَّمِي) (٢)

(١) فِي (ج) الشَّطْرُ الثَّانِي : (عَلَى) (فُعُول) صَحَّحَتْمَا فَاعْلَمَا .
(٢) فِي (أ) : (وَالسَّمِي) بضم السين .

فصل في نواير الإغلال

- ٢٦٠٩ وَيَذْهَبُ الْإِغْلَالُ إِنْ زَالَ السَّبَبُ لَفْظًا وَقَصْدًا غَالِبًا هَذَا وَجَبَ
- ٢٦١٠ وَإِنْ نَوَوَا وَجُودَهُ فَمَا اقْتَضَى بَاقٍ كَدُعِيُوا قَوْلُ بَعْضٍ مَنْ مَضَى^(١)
- ٢٦١١ وَرُبَّمَا أَثَّرَ كَسْرُ فُصْلًا كَدِ الْبَيْلِ وَالْعَلْيَانِ، وَهُوَ مِنْ (عَلَا)^(٢)
- ٢٦١٢ وَأَبْدَلُوا يَاءً مِنَ الْوَاوِ بِلَا دَاعٍ سِوَى التَّخْفِيفِ نَحْوُ (أَخْيَلًا)^(٣)
- ٢٦١٣ وَالْحَيْلُ فِي (الْحَوْلِ) رَوَوْا، وَ: (قَدْ صَبَا صَبِيًّا) إِذَا الصَّبِيَّانِ سَاوَى لِعِبَا
- ٢٦١٤ وَ: (رِيحَ رِيحًا الْغَدِيرُ)، وَ: (قَفَا قَفِيًّا)، وَ: (عَشِيًّا قَدْ عَشَيْتُ مَنْ عَفَا)
- ٢٦١٥ وَ(دَيَّمْتُ)، وَقَدْ: (شَكَا شِكَايَهُ) وَهَكَذَا (الْعَلْيَاءُ) وَالرُّغَايَهُ^(٤)
- ٢٦١٦ وَخَلَفَ (الْهَمْزُ) وَ(وَاوُ) الْيَا فِي (أَحْشَاهُ) وَ(أَحْلَوْنَ هِنْدًا حَلِيًّا)^(٥)
- ٢٦١٧ وَهَمْزُوا لَامَ (رَثْتُ) وَفَاءَ (يَدُ) كَذَا (رَقِئْتُ) فِي (رَقِئْتُ) قَدْ وَرَدَ^(٦)



(١) في (ج) الشطر الثاني: (بَاقٍ كَأَنَّ دُعِيُوا) إِلَيْهِ فَانْهَضَا.

(٢) في (ج) على ما يلي: وَرُبَّمَا أَثَّرَ كَسْرُ إِنْ حَجَزَ بِسَاكِنٍ فَلَا تَكُنْ مِمَّنْ عَجَزَ

(٣) في (ج): (أَخْيَلًا).

(٤) في (ج): (وَالرُّغَايَهُ).

(٥) في (د): (وَخَلَفَ (الْهَمْزُ) وَوَاوُ وَالْيَا)، وَفِي (أ): (وَخَلَفَ (الْهَمْزُ) وَوَاوُ الْيَا).

وَجَاءَ هَذَا الْبَيْتُ فِي (ج) كَالتَّالِي: وَأَحْشَاهُ فِي ضَرْبِ الْحَشَا وَالْجَارِيَةِ حَلَوْنَهَا بِالْحَلِيِّ فَهِيَ حَالِيَةٌ

(٦) في (ج) الشطر الثاني: (حَلَّاتٌ أَيْضًا مَعَ رَقِئْتُ) قَدْ وَرَدَ.

فَصْلٌ

- ٢٦١٨ ذُو اللَّيْنِ فَاءً فِي (افْتَعَالٍ) أَبْدِلَا تَاءً، وَتَرَكَ بَعْضِهِمْ ذَا نُقْلًا
 ٢٦١٩ فَيُتْبِعُ الْفَاءَ شَكْلَ مَا تَقَدَّمَ كَ (يَاتِي) (اِيْتِصَاءَةً) (مُوتَهُمَا) (١)
 ٢٦٢٠ وَذَلِكَ فِيمَا أَصْلُهُ الْهَمْزُ نَدَرُ فَاحْفَظْ، وَلَا تَقِسْ عَلَيْهِ كَ (اتَّزَرَ)

فَصْلٌ

- ٢٦٢١ وَثَالِثَ الْأَمْثَالِ أَبْدِلَنْ بِيَا نَحْوُ: (تَطَّنَى خَالِدٌ تَطَّنِيًا)
 ٢٦٢٢ وَلَا تَقِسْ، وَأَبْدِلْتِ مِنْ ثَانِي وَأَوَّلِ، وَنَزَرَ التَّوَعَانَ

فَصْلٌ

- ٢٦٢٣ وَ(سَادِيًا) وَ(ثَالِيًا) فِي (سَادِسٍ) وَ(ثَالِثٍ) حُزْ وَارُوْ غَيْرَ قَائِسٍ
 ٢٦٢٤ (دَهْدَيْتِ) فِي (دَهْدَهْتُ) مَشْهُورٌ، وَقَلَّ إِبْدَالَ ذِي لَيْنٍ بِضَعْفٍ، نَحْوُ (جَلَّ)

فَصْلٌ

- ٢٦٢٥ إِنْ طَاءَ أَوْ ظَاءَ أَوْ الصَّادَ تَلَا أَوْ أُخْتَهَا تَاءً افْتِعَالٍ جُعِلَا
 ٢٦٢٦ طَاءً، وَبَعْدَ الدَّالِ دَالًا صَيَّرَا أَوْ ذَالًا أَوْ زَايَ، كَمِثْلِ (ازْدَجَرَا)

(١) فِي (أ) : (ك) (يَا تَضِي انتِصَاءَةً)، وَفِي (ب) : (يَا تَضِي اِيْتِصَاءَةً)، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ (د) هُوَ الْمَوْافِقُ لِمَا فِي شَرْحِ الْمَصْنُفِ. «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/٢١٥٣-٢١٥٤).

فصل

- ٢٦٢٧ وَقَفٌ يَجْعَلُ التَّاءَ هَاءً قَدْ ذُكِرَ وَالنُّطْقُ بِ(التَّابُوتِ) (تَابُوهَا) شُهْرٌ^(١)
- ٢٦٢٨ وَالْهَاءُ تَأْتِي بَدَلَ الْيَاءِ وَالْأَلِفِ وَالْهَمْزُ وَالثَّالِثُ شَاعٌ وَالْأَلِفُ
- ٢٦٢٩ وَشَدَّ فِي (التَّابُوتِ) (تَابُوهُ)، وَهَاءٌ مِنْ تَا (الْفُرَاتِ) اعْتِيضَ فِي وَقْفٍ وَهَى
- ٢٦٣٠ وَقَدْ تَجِيءُ بَدَلَ الْحَاكِ (ظَهْرٌ) وَ(الْمَتِّهِ) وَ(الْمَدِّهِ)، وَفِي هَذَا نَظَرٌ

فصل في الحذف

- ٢٦٣١ فَاءٌ مُضَارِعٌ وَأَمْرٌ مِنْ (فَعَلَ) أَوْ (فَعِلَ) الْوَاوِيُّ فَاءٌ تُخْتَزَلُ^(٢)
- ٢٦٣٢ إِنْ كَانَ عَيْنٌ مِنْهُمَا مُنْكَسِرًا أَوْ ذَا انْفِتَاحٍ فِيهِ كَسْرٌ قُدْرًا
- ٢٦٣٣ وَ(فِعْلَةٌ) مَصْدَرٌ مَحْذُوفٍ الْفَاءُ كَ(عِدَّةٍ) مُسْتَوْجِبٌ ذَا الْحَذْفَا
- ٢٦٣٤ وَقَلَّ مَعَ فَتْحٍ، وَمَعَ ضَمٍّ نَدَرٌ كَ(سَعَةٍ) وَ(صُلَّةٍ)، فَادِرِ الصُّورِ

(١) ذكر محقق الشرح في بداية هذا الفصل ثلاثة أبيات أثبتتها من نسخة (ك) من نسخ الشرح، ولم تذكر في بقية النسخ، ولا في نسخ النظم التي اعتمدت عليها، والأبيات هي:

من تاء تأنيث اسم الها أبدل وقفًا وذا في الجمع نزرًا فُعلا
وترك قوم ذاك في فرد ثبت ك (جوز تيهاء بظهر الجحفت
وجهان في هيات (ذات) وأبت للات ربّت مع ذابث

وأرى أن زيادة هذه الأبيات هنا لا وجه لها؛ لأن مفهومها قد ذكر في ثلاثة أبيات تقدمت في فصل في الوقف على تاء التأنيث وهي البيت (٢٣٩٦) و(٢٣٩٧) و(٢٣٩٨)، ولذا فإن بدأ الفصل هنا بقوله: (وقف بجعل التاء هاء قد ذكر) متسق تمامًا مع ما تقدم في باب الوقف.

(٢) في (د): (يختزل).

- ٢٦٣٥ و(فِعْلَةٌ)^(١) اسْمًا هَكَذَا احْفَظْ كَ(رِقَّةً) و(حِشَّةً) و(لِدَّةً) كَذَا (ثِقَّةً)^(٢)
- ٢٦٣٦ وَصَحَّحَ انْ بَنَيْتَ كَ(الْيَقِطِينِ) مِنْ (وَعْدٍ)، فَذَا التَّصْحِيحُ بِالْأَسْمَاءِ قَمِينَ
- ٢٦٣٧ وَحَذَفُ هَمْزٍ (أَفْعَلٌ) اسْتَمَرَّ فِي
- ٢٦٣٨ وَ: (إِنَّهُ أَهْلٌ لِأَنَّ يُؤَكْرَمَا)
- ٢٦٣٩ وَفَاءٌ (حُذُو) و(كُلُّ) و(مُرٌّ) قَدْ حُذِفَا
- ٢٦٤٠ وَجَوَزَ التَّمِيمَ بَعْضُ مُطْلَقًا
- ٢٦٤١ بِنَحْوِ (يَسْتَحِي) اِحْدُ حَذُو (يَرْتَجِي)
- ٢٦٤٢ وَعَيْنَ (فَيَعْلُولَةٌ) اِحْدِفْ لَيْنَا
- ٢٦٤٣ فِي (فَيَعْلِي) و(فَيَعْلَانُ) ذَا حُفِظَ
- ٢٦٤٤ (ظَلْتُ) و(ظَلْتُ) فِي (ظَلَلْتُ) اِطْرَدَا
- ٢٦٤٥ وَلَا تَقِسْ مَفْتُوحَ عَيْنٍ، وَأَرَى
- و(حِشَّةً) و(لِدَّةً) كَذَا (ثِقَّةً)^(٢)
- (وَعْدٍ)، فَذَا التَّصْحِيحُ بِالْأَسْمَاءِ قَمِينَ
- مُضَارِعٍ وَبِنَيْتِي مُتَّصِفٍ
- وَخَوُّهُ لِلِاضْطِرَارِ ثَمَّ مَا
- وَلَا تَقِسْ، وَتَمَّ (مُرٌّ) مُنْعَطِفًا^(٣)
- فِيهَا، وَقَلَّ مَنْ بِذَلِكَ نَطَقَا
- وَدُونَ هَمْزٍ فِي (يَجِيءُ) قُلٌّ: (يَجِي)
- حَتْمًا، كَ: (غَبَّ غَيْبُوبَةً عَنِ الْخَنَاءِ)
- دُونَ اِطْرَادٍ، فَالْحُظِّ الَّذِي لِحُظِّ
- و(قِرْنٌ) فِي (اِقْرِنَنَّ)، وَقِسْ مُعْتَضِدًا
- مَنْ قَاسَ ذَا الضَّمِّ حَرًّا أَنْ يُعْذَرَ



(١) فِي (ب) و(د) : (وَفِعْلَةٌ) بِالرَّفْعِ.

(٢) فِي (ب) : (فَكُنْ ثِقَّةً).

(٣) فِي (د) : (وَفَاءٌ حُذُو وَ مُرٌّ وَ كُلُّ قَدْ حُذِفَا).

فصل

- ٢٦٤٦ مِنْ أَوْجِهِ الإِغْلَالِ قَلْبُ كَدِ (أَيْس) و(الجاه) و(الطرحوم) حُزٌ وَلَا تَقِسْ^(١)
- ٢٦٤٧ وَالْأَصْلُ فِي الْقَلْبِ يَفُوقُ الْفِرْعَ فِي وُجُوهِ الإِسْتِعْمَالِ وَالتَّصْرِيفِ
- ٢٦٤٨ فَ(نَبَزٌ) أَصْلٌ، وَفِرْعُهُ (نَزَبٌ) إِذْ (نَبَزٌ) لَهُ التَّصْرِيفُ انْتَسَبَ
- ٢٦٤٩ وَاسْتَعْمَلُوا (اضْمَحَلَّ) و(اضْمَحَلَّالًا) وَوَضَعُوا (امْضَحَلَّ) لَا (امْضَحَلَّالًا)^(٢)
- ٢٦٥٠ فَثَبَّتَتْ أَصَالَةُ (اضْمَحَلَّالًا) وَعُلِمَتْ فَرْعِيَّةُ (امْضَحَلَّالًا)
- ٢٦٥١ وَمَا بَوَّجَهَيْهِ لَهُ الصَّرْفُ كَمَلْ ذَا لُغَتَيْنِ اجْعَلُهُ، بُلَّغْتَ الأَمَلُ^(٣)
- ٢٦٥٢ كَدِ (الجذب) و(الجذب) و(عَاثٌ) و(عَاثًا) و(اللوت) و(الولت) و(لوث) و(لثًا)
- ٢٦٥٣ وَنَحْوُ (آبَارٍ)، و(رَاءٌ) فِي (رَأَى) فَاشِئْ، وَكُلُّ عَن قِيَاسٍ قَدْ نَأَى



(١) في (د) : (والطرحوم) بضم الميم.

(٢) في (أ) : (واستعمل)، وفي (ب) : (واستعمل).

(٣) في (د) الشطر الثاني : (بجعلِه ذَا لُغَتَيْنِ مَنْ عَدَلْ)، وجاء في نسخة الشرح المحقق (٤/ ٢١٧٢) : (وما بوجهين) بدلاً من (بوجهيه).

فصل في الادغام اللائقي بالتصريف

٢٦٥٤	أَوَّلٌ مِثْلَيْنِ ادَّغِمَ إِنْ سَكْنَا	وَلَيْسَ هَمْزَةٌ نَأَتْ عَنِ (فَا) الْبِنَا
٢٦٥٥	وَلَيْسَ (هَا) سَكَتٍ وَلَا مَدًّا خْتِمٌ	أَوْ مُبَدَّلًا إِبْدَالُهُ لَمْ يُلْتَزَمْ
٢٦٥٦	كَذَا الْمُحَرَّرِ كَانٍ فِي لَفْظٍ، وَلَمْ	يُصَدِّرًا، أَوْ يُوَصَّلًا بِمُدْغَمٍ
٢٦٥٧	أَوْ مُلْحَقٍ، وَلَمْ يُزِدْ بَعْضُهُمَا	لِقَصْدِ الْإِلْحَاقِ، وَلَا ذُو خَتْمًا ^(١)
٢٦٥٨	عَارِضٌ تَحْرِيكٍ أَوْ اتِّ مُكْمِلًا	وَزْنَ (الْحَمَى) أَوْ (الدُّمَى) أَوْ (الطَّلَا)
٢٦٥٩	أَوْ مُكْمِلًا لِ(فُعَلٍ) كَ(جُدِّ)	كَذَا الْمُضَاهِيهِنَّ مَا بِهِ بُدِي
٢٦٦٠	وَفِي اخْتِيَارٍ شَدَّ مَفْكُوكًا (أَلِّ)	وَنَحْوَهُ مِنْ وَارِدٍ عَلَى (فِعَلٍ) ^(٢)
٢٦٦١	و(عَزَزْتُ)، كَذَا: (بَنَاتُ أَلْبِيهِ)	وَقَالَ بَعْضُهُمْ: (بَنَاتُ أَلْبِيهِ)
٢٦٦٢	عَنِ اخْتِيَارٍ غَيْرِ ذَا بِمَعْرِزِلٍ	ك: (الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَلِكِ الْأَجَلِّ) ^(٣)
٢٦٦٣	لِسَاكِنٍ يَقْبَلُ تَحْرِيكًا نُقِلَ	تَحْرِيكُ مُدْغَمٍ بِسَاكِنٍ وَوَصِلَ ^(٤)
٢٦٦٤	و(افْتَتَلَ) أَفْكُكُهُ أَوْ ادَّغِمَ نَاقِلًا	أَوْ اكْسِرِ الْقَافَ، وَقِسْ مُشَاكِلًا



(١) في (ب): (ولم يزد)، والشطر الثاني في (د) كالتالي: (لِقَصْدِ الْإِلْحَاقِ وَلَا اللَّذْخَتَمَا)،
 (٢) في (أ): (على فِعَلٍ) بضم الفاء.
 (٣) في (د): (ك: الْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ الْأَجَلِّ).
 (٤) في (ب): (تَحْرِيكًا يَقْبَلُ).

فصل

٢٦٦٥	إِنْ يَكْ يَاءٌ أَحَدُ الْمِثْلَيْنِ مَعَ	لُزُومِ تَحْرِيكِ، فَخَيْرٌ تُتَّبَعُ
٢٦٦٦	فَدَ (حَيٍّ) أَفْكَكُ، وَادَّغِمْ دُونَ حَذَرٍ	كَذَلِكَ نَحْوُ (تَتَجَلَّى) وَ(اسْتَتَرَ)
٢٦٦٧	وَمُدْغَمًا بِالْهَمْزِ إِبْدَ الْأَوَّلَا ^(١)	وَلْيُعْرَ عَنْهَا الثَّانِ، نَحْوُ (قَتَّلَا) ^(٢)
٢٦٦٨	وَمَا بَتَاءَيْنِ ابْتِدِي قَدْ يُقْتَصَرُ	فِيهِ عَلَى إِحْدَاهُمَا، وَذَا اشْتَهَرَ ^(٣)
٢٦٦٩	وَالْفَكُّ وَالْإِدْغَامُ جَائِزَانِ فِي	كَ (رِيٍّ) الْمُبْدَلِ، فَاقْفُ مَا قُفِي ^(٤)
٢٦٧٠	وَاسْتَعْنِ بِالْإِعْلَالِ عَنِ إِدْغَامِ مَا	كَ (أَحْمَرٍّ) مِنْ نَحْوِ (غَدَوْتَ) وَ(رَمَى)
٢٦٧١	وَجَائِزٌ إِنْ عُدِمَ الْمَانِعُ أَنْ	تُدْغِمَ، نَحْوُ قَوْلِنَا: (رَاحَ حَسَنٌ)
٢٦٧٢	وَفَكُّ حَيْثُ مُدْغَمٌ فِيهِ سَكَنٌ	لِكُونِهِ بَتَا ضَمِيرٍ اقْتَرَنَ
٢٦٧٣	أَوْ نُونِهِ كَ (اعْدَدْتُ) وَ (اعْدِدْنِ) وَفِي	جَزْمٍ وَشَبْهِ الْجَزْمِ تَخْيِيرٌ قُفِي
٢٦٧٤	كَ (امْنُنْ) وَلَا (تَمْنُنْ)، وَإِنْ أَدْغَمْتَ (لَا	تَمْنَنَّ) فُلٌّ وَ (مَنَّ)، كُلُّ نُقْلًا
٢٦٧٥	وَالْفَكُّ عَنِ أَهْلِ الْحِجَازِ يُؤَثَّرُ	وَبِتَمِيمٍ مُدْغِمٌ يَنْتَصِرُ
٢٦٧٦	وَفَكُّ (أَفْعَلٌ) فِي التَّعْجُبِ التَّرْمِ	وَالتَّرْمِ الإِدْغَامَ أَيُّضًا فِي (هَلْمٌ)

(١) في (ب): (أبْدِ الْأَوَّلَا) وفي (د): (أبْدِ الْأَوَّلَا)، بهمزة الوصل وما أثبتته من (أ) بهمزة القطع هو الأقرب من أجل الوزن، قال ابن مالك في «شرح الكافية الشافية» (٤/ ٢١٨٥): (وابد: بمعنى: ابدأ، وهي لغة الأنصار - رضي الله عنهم أجمعين -).

(٢) في (أ) و(ب): (وَلْيُعْرَ عَنْهَا). بالزاي.

(٣) في (د): (وما بتاءين بدي).

(٤) في (ب): (كَرِيًّا).

فَصْلٌ فِي التُّونِ السَّاكِنَةِ

- ٢٦٧٧ وَالْتُونُ سَاكِنًا بِـ (لَامٍ) أَوْ بِـ (رَا) أُدْغِمَ دُونَ غُنَّةٍ وَأُظْهِرَا
 ٢٦٧٨ مَعَ أَحْرَفِ الْحَلْقِ وَمِيمًا قَلْبًا حَتَّمَا إِذَا مَا كَانَ مَثُلُوا بِـ (بَا)
 ٢٦٧٩ وَإِنْ تَلَاهُ بَعْضُ (يَنُمُو) وَأَنْفَصَلَ يُدْغِمُ بَغْنَةً، كَ: (مَنْ يُعِنُ وَصَلَ)
 ٢٦٨٠ بَغْنَةً فِي الْبَاقِيَاتِ تُخْفَى كَ: (عِنْدَنَا كُنْ تَنْجِرُ وَتُكْفَى) (١)

فَصْلٌ فِي بِنَاءِ مِثَالٍ مِنْ مِثَالٍ

- ٢٦٨١ إِنْ قِيلَ: مِثْلُ ذَا ابْنٍ مِنْ ذَا، فَالْتَزِمَ لِلْفَرْعِ مَا لِلأَصْلِ فِي الأَصْلِ عُلِمَ
 ٢٦٨٢ وَإِنْ يَكُنْ فِي الأَصْلِ زَائِدًا فَمَا عَنْهُ غِنَى فِي الفَرْعِ، فَاجْمَعْنَهُمَا
 ٢٦٨٣ وَإِنْ يُزْدُ فِي الفَرْعِ دُونَ الأَصْلِ فَجَرِّدِ الفَرْعَ تَكُنْ ذَا عَدَلِ
 ٢٦٨٤ وَإِنْ يُفْقِ أَصْلٌ بِأَصْلِيٍّ يَجِبُ تَكْرِيرُ لَامِ الفَرْعِ، فَاسْتَعْمِلْ تُصِبْ
 ٢٦٨٥ فَصَوْغٌ مِثْلِ (ضَيْغَمٍ) مِنْ (صَرْفِ) بِـ (صَيْرَفِ) يَتِمُّ دُونَ خُلْفِ
 ٢٦٨٦ وَإِنْ تَصُغُ مِنْ (عَلَمٍ) كَ (دِرْهَمِ) فَلَا عُدُولَ عَنِ مِثَالِ (عِلْمِ)
 ٢٦٨٧ وَكُلَّ حَرْفٍ أَعْطَاهُ الَّذِي اسْتَحَقَّ مِنْ بَدَلٍ وَغَيْرِهِ كَمَا سَبَقَ (٢)
 ٢٦٨٨ فَمِثْلُ (إِصْبَعٍ) مِنْ (أَمْرِ): (إِيْمَرُ) وَفِي مِثَالِ (أَبْلُمِ) قُلْ: (أَوْمُرُ)

(١) فِي (ب): (تَخْفَى).

(٢) فِي (ب): (وَكُلَّ حَرْفٍ) بِالرَّفْعِ.

- ٢٦٨٩ و(إِثْمَرٌ) و(أَوْمَرٌ) أَضْلُهُمَا لَكِنَّ قَلْبًا وَاجِبًا قَدْ أَلْزَمَا
- ٢٦٩٠ و(الرَّوْمُ) إِنْ بَنَيْتَ مِثْلَ (حَدِيمِ) مِنْهُ فَلَا زِمٌ مِثَالُ (رِيْمِ)
- ٢٦٩١ و(الرَّيُّ) إِنْ بَنَيْتَ مِثْلَ (جَعْفَرِ) مِنْهُ فَبِ(الرَّمِيَا) ائْتِ غَيْرَ مُمْتَرِي
- ٢٦٩٢ وَمَنْ بَنَى مِنْ (أَعْوَرٍ) كَ(صَيْرِفِ) فَ(عَيْرًا) بِالْكَسْرِ فِيهِ يَقْتَفِي^(١)
- ٢٦٩٣ لِأَنَّ كَسْرَ عَيْنِ مَا يَعْتَلُّ مِنْ ذَا الْوِزْنِ حَتْمٌ، غَيْرُهُ احْفَظْ إِنْ يَعْنُ
- ٢٦٩٤ وَمَنْ بَنَى اسْمًا مِنْ مِثَالِ (أَغْيِدِ) كَ(ذَهَبِ) أَوْ (نَمِرِ) أَوْ (عَضْدِ)
- ٢٦٩٥ فَلَيْسَ مِنْ (غَادِ) لَهُ مَحِيدٌ لِعِلَّةِ اسْلَافِهَا التَّقْيِيدُ
- ٢٦٩٦ وَإِنْ بَنَيْتَ مِنْ (دَعَوْتِ) كَ(فُضِّلِ) فَقُلْ: (دُعِ)، كَذَا (دَعِ) قُلْ فِي (فَعُلِ)
- ٢٦٩٧ وَشَبَّهُ ذَا فِي الْفِعْلِ ذِي الْوَاوِ كَثُرَ مُصَحَّحًا، وَفِي ذَوَاتِ الْيَا نَزُرُ
- ٢٦٩٨ وَإِنْ تَصْنَعُ كَ(عِظْلِمِ) مِنْ (قَرَأَ) فَصَوِّرَنَّ (قَرِيئًا) لَا (قَرِيئًا)
- ٢٦٩٩ (مَزْنِي) أَوْ (مَزْنَنٌ) يَقُولُ مَنْ بِنَا (سَفْرَجَلِ) يَوْمٌ مِنْ (مَزْنِ)
- ٢٧٠٠ وَالْبَدَلُ الْزَمُّ فِي مِثَالِ ذَلِكَ مِنْ مُضَاعَفِ حَوَى ثَلَاثَةً، كَ(جِنِ)
- ٢٧٠١ وَمَنْ مِنْ (الْوَأِي) بَنَى كَ(إِجْرِدِ) وَقَالَ: (إِيءِ) قَالَ قَوْلَ مُهْتَدِي
- ٢٧٠٢ وَالْأَصْلُ (إِوِيءِ)، وَلَكِنْ عُلِّلَا فَحَازَ تَسْكِينًا، وَحَازَ بَدَلًا
- ٢٧٠٣ وَافْكُكُ إِذَا بَنَيْتَ مِثْلَ (عَنْسَلِ) مِنْ (يَعْمَلِ)، وَلَا تَحْدُ عَنْ (عَنْمَلِ)
- ٢٧٠٤ وَافْكُكُ أَوْ ادْغَمُ فِي مِثَالِ (خَنْصَرِفِ) مِنْ (دُمْلِجِ) أَوْ (خَرْدَلِ)، وَلَا تَقِفْ
- ٢٧٠٥ فَالْلَبْسُ مَأْمُونٌ، لِأَنَّ (فَعَلِلُ) مُحَقَّقُ الْإِهْمَالِ دُونَ (فَنَعَلِلُ)

(١) في (ب): (فعير) بفتح الحرف المشدد.

- ٢٧٠٦ ك (الْحَمَصِصِ) (الْعَنَوِيُّ) مِنْ (غَنَى) لِأَنَّ مَنْسُوبًا حَكَوْا بِذَا الْبِنَاءِ^(١)
- ٢٧٠٧ وَإِنْ تَصُغُ ك (عَنْكَبُوتٍ) مِنْ (رَمَى) فَالرَّمِيَّوْتُ (الأصلُ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ فِي اللَّامِ مِنْ قَلْبٍ وَحَذْفٍ لَزِمًا سَبِيلِ نَحْوِ (قُلَّةٍ) وَنَحْوِ (فِي) ٢٧٠٨ لَكِنَّ (رَمِيَّوْتًا) مَصِيرُهُ لِمَا ٢٧٠٩ وَامْنَعُ لِعَيْرِ «الأخْفَشِ» السُّلُوكِ فِي ٢٧١٠ وَالرَّأْيُ عِنْدِي مَا رَأَى «أَبُو الْحَسَنِ» ٢٧١١ إِنْ قَالَ صُغُ ك (قُلَّةٍ) مِنْ (لَيْ) ٢٧١٢ وَحَيْثُ صُغْتَ ك (سَهٍ) مِنْهُ فَمَا ٢٧١٣ وَإِنْ تَصُغُ ك (تَحْوِيٍّ) مِنْ (خَبَرَ) ٢٧١٤ وَقَسْ، فَفِيمَا قُلْتُهُ كِفَايَهُ لَا زِلْتَ ذَا عَوْنٍ وَذَا عِنَايَهُ



(١) فِي (د) (الْحَمَضِيضِ)، وَفِي (ب) : (الْعَنَوِيُّ مِنْ عَنَى).
 (٢) يَنْظُرُ الْخِلَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ : «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤ / ٢٢٠٩).
 (٣) فِي (أ) : (قُلَّةٍ). وَالْأَقْرَبُ أَنَّ (قُلَّةً) هُنَا بِتَخْفِيفِ اللَّامِ، كَمَا أَثْبَتَهُ، وَأَصْلُهَا : قُلُوءَةٌ، فَحَذَفْتَ الْوَاوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَنَقَلْتَ حَرَكَتَهَا وَهِيَ الْفَتْحَةُ إِلَى اللَّامِ. يَنْظُرُ «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤ / ٢٢٠٩).

بَابُ تَصْرِيفِ الْأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ الْمُشْتَقَّةِ

يَأْتِي عَلَى (يَفْعَلُ) حَتَّمَا كَ (سَهْلُ)	٢٧١٥ مُضَارِعُ الَّذِي عَلَى وَزْنِ (فَعْلُ)
إِنْ رُوِيَ الْقِيَّاسُ فِيهِ كَ (بَجَلُ) ^(١)	٢٧١٦ وَهُوَ عَلَى (يَفْعَلُ) يَأْتِي مِنْ (فَعْلُ)
مَوَاضِعَ، السَّمَاعُ فِيهِنَّ قُفِي	٢٧١٧ وَأَشْرَكُوا (يَفْعَلُ) مَعَ (يَفْعَلُ) فِي
(يَفْعَلُ) مُفْرَدًا، وَخَيْرٌ فِي (يَهْلُ)	٢٧١٨ وَجَاءَ فِيمَا فَاوُهُ الْوَاوُ (فَعْلُ)
كَسَّرُ لَعَيْنٍ غَيْرِ مَاضِيهِ حَصَلُ	٢٧١٩ مَا عَيْنُهُ أَوْ لَامُهُ الْيَّامِنْ (فَعْلُ)
كَ (حَنَّ)، وَالزَّمَّ ضَمَّ ذِي التَّعَدِّي	٢٧٢٠ وَمِثْلُهُ مُضَاعَفٌ مَا عُدِّي
شَدَّ كَذَا، وَنَادِرٌ كَسَّرُ (يَجِبُ)	٢٧٢١ (يَوُؤُّ) بِالضَّمِّ (تَذُرُّ) وَ (تَهْبُ)
مِنْهُ: (يَجُدُّ) وَ (تَحُدُّ) وَ (يَنِمُّ)	٢٧٢٢ وَشَدَّ مِنْهُمَا بَوَجْهَيْنِ كَلِمٌ
إِنْ كَانَ وَآوِيًّا، كَ (جَادَ) وَ (عَلَا)	٢٧٢٣ عَيْنَ الْمُضَارِعِ اضْمَنَّ مِنْ (فَعَلَا)
وَلَيْسَ يَأْتِيَا كَفِعْلِ النَّاضِلِ	٢٧٢٤ كَذَا الَّذِي لِعَلَبِ الْمُفَاعِلِ
حَلَقِي افْتَحَ عَيْنُهُ كَ (سَأَلَا)	٢٧٢٥ مَا عَيْنُهُ أَوْ لَامُهُ مِنْ (فَعَلَا)
وَبَعْضُهُ التَّثْلِيثُ فِيهِ قَدْ عُهُدُ	٢٧٢٦ وَغَيْرُ فَتْحٍ فِيهِ أَيْضًا قَدْ يَرِدُ
بِالْفَتْحِ، فَاضْمُمُهَا إِلَى مَا قَدْ نَدَرَ	٢٧٢٧ وَشَدَّ (يَأْبَى) مَعَ (يَحْيَى) وَ (يَذَرُ)

(١) فِي (أ): (يَأْتِي مِنْ فَعْلُ).

فَصْلٌ فِي مَصَادِرِ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ

- ٢٧٢٨ (فُعُولَةٌ) اجْعَلْ أَوْ (فَعَالَةٌ) اجْعَلَا قِيَاسَ مَصْدَرِ الْمُضَاهِي جَزْلاً^(١)
- ٢٧٢٩ وَالْوَصْفُ مِنْهُ (فَعْلٌ) أَوْ (فَعِيلٌ) وَغَيْرُ ذَيْنِ عَنْهُمْ قَلِيلٌ
- ٢٧٣٠ وَلَا تَقِسْ مَصْدَرَ لَازِمٍ عَلَى (فَعِلٍ) إِلَّا أَنْ يَكُونَ (فَعَلًا)
- ٢٧٣١ وَالْمُتَعَدِّي مِنْهُ أَوْ مِنْ (فَعَلًا) مَصْدَرُهُ الْمَقْيَسَ (فَعَلًا) اجْعَلَا^(٢)
- ٢٧٣٢ لَكِنْ لِعَيْرِ الْمُتَعَدِّي مِنْ (فَعْلٍ) (فُعُولًا) اجْعَلْ كَالْمَصُوعِ مِنْ (نَزَلَ)
- ٢٧٣٣ وَبِ (فَعَالٍ) أَوْ (فَعِيلٍ) اغْنِ عَنُ (فُعُولٍ) أَنْ مَصْدَرُ فِعْلِ الصَّوْتِ عَنُ
- ٢٧٣٤ وَبِ (فَعَالٍ) نَحْوَ (يَرْغُو) اخْضُضْ، وَقَلْ غَيْرُ (فَعِيلٍ) فِي مُضَاعَفٍ كَ (أَلْ)
- ٢٧٣٥ وَ (فَعَلَانٌ) مُجْدِيًا تَقَلَّبَا فَشَاءَ، وَفِي الْإِبَاءِ (فَعَالٌ) غَلَبَا^(٣)
- ٢٧٣٦ لِحَرْفَةِ (فَعَالَةٌ)، (فَعَالٌ) لِعَلَّةٍ كَقَوْلِهِمْ: (بُؤَالٌ)
- ٢٧٣٧ مِنْ (فَعِلٍ) اللَّازِمِ وَصَفًا صُغِيَ عَلَى (فَعَلَانٍ)، أَوْ صُغِيَ (فَعِلًا) أَوْ (أَفْعَلًا)^(٤)
- ٢٧٣٨ وَمِنْ مَعْدَاهُ وَمِنْ كُلِّ (فَعْلٍ) صُغِيَ (فَاعِلًا)، وَاحْفَظْ سِوَاهُ، فَهَوَقْلٌ^(٥)
- ٢٧٣٩ وَفِي الْحُدُوثِ (فَاعِلًا) صُغِيَ مُطْلَقًا كَ: (نَازِقًا أَرَاكَ) تَعْنِي (نَزِقًا)
- ٢٧٤٠ وَمِنْ ثَلَاثِيٍّ كَ (مَفْعُولٍ) يَرِدُ لَفْظُ اسْمِ مَفْعُولٍ، وَهَذَا مُطَّرِدٌ
- ٢٧٤١ وَمَا أَتَى مِنْهُ عَلَى (فَعِيلٍ) فَبَابُهُ السَّمَاعُ كَ (الْقَتِيلِ)
- ٢٧٤٢ وَهَكَذَا مَا كَانَ مِثْلَ (ذُبْحٍ) وَ (قَبْضٍ) وَ (نَقْصٍ) وَ (طِرْحٍ)

(١) فِي (أ): (أَوْ فَعَالَةٌ) بضم الفاء.

(٢) فِي (أ): (فَعَلًا) بكسر الفاء.

(٣) فِي (ب): (وَفَعَلَانٌ) بالتثنية.

(٤) فِي (د): (صُغِيَ وَصَفًا).

(٥) هَذَا الْبَيْتُ وَمَا يَلِيهِ سَقَطَا مِنْ (د).

فصل في تصريف الفعل غير الثلاثي وما يتعلق بذلك

٢٧٤٣	مُضَارِعَ الرَّبَاعِ بِالضَّمِّ ابْتَدِي	وغيره فثحا أنل، كـ (تهتدي) ^(١)
٢٧٤٤	وَكُسْرُهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ يَاءً أَبْخ	فِي كُلِّ مَا وَازَنَ مَاضِيَهُ (رَبِخ)
٢٧٤٥	أَوْ ابْتَدِي بِهِمْزٍ وَضَلِّ أَوْ بَتَا	مُطَاوِعِ كـ (انقأذ) مع (تثبنا)
٢٧٤٦	وَكُسْرَ نَحْوِ (يَيْجَلُ) اسْتَشْنُوا، وَلَا	تَمْنَعُ (أَبَى) مِنْ جَائِزٍ فِي (وَجَلَا) ^(٢)
٢٧٤٧	مُضَارِعُ الَّذِي بَتَاءً افْتِتِحَ	مَزِيدَةٍ مَا قَبْلَ لَامِهِ فُتِخَ
٢٧٤٨	وَذَاكَ فِي سِوَاهُ مَكْسُورٌ إِذَا	زَادَ عَلَى ثَلَاثَةٍ، نَحْوَ (اِحْتَدَى)
٢٧٤٩	وَمَضَدُ الْأَوَّلِ كَالْمَاضِي الَّذِي	رَابِعُهُ قَدْ ضُمَّ، كـ (التلذذ)
٢٧٥٠	وَأكسِرَ مَحَلَّ ضَمِّ مُعْتَلِّ الطَّرْفِ	نَحْوُ (التداني) و(التسليقي) و(التشف)
٢٧٥١	مَضَدُ ذِي هَمْزَةٍ وَضَلِّ قَدْ عُرِفَ	بِكَسْرِ ثَالِثِ وَالْحَاقِ أَلْفِ
٢٧٥٢	كـ: (اسْتَغْفَرَ اللَّهُ الْفَتَى اسْتِغْفَارًا)	و: (اصْفَرَ وَجْهَهُ الْحَاشِعُ اصْفِرَارًا)
٢٧٥٣	(إِفْعَالٌ) اتِ مَضَدَرًا لـ (أَفْعَلًا)	وَاعْتِيضَ (تَا) مِنْ عَيْنِهِ إِنْ عُلِّلَا
٢٧٥٤	(فَعْلَلَةٌ) لـ (فَعْلَل) اجْعَلْ مَضَدَرًا	وَجَاءَ (فَعْلَالٌ)، وَمَا إِنْ كَثُرَا
٢٧٥٥	وَفَتْحُ فَاءٍ جَائِزٌ مِنْ (زَلَزَلَا)	وَنَحْوِهِ، وَ(فَاعِلًا) قَدْ جُعِلَا
٢٧٥٦	ذُو الْفَتْحِ كـ (القَضْقَاضِ) وَ(الْوَسْوَاسِ)	وَهَكَذَا (الْتَمْتَامُ) فِي (الْأَنْسَائِي) ^(٣)
٢٧٥٧	فِي (فَاعِلٌ) وَ(الْفِعَالُ) وَ(الْمُفَاعَلَةُ)	سَيَّانٍ، كـ (الْقِتَالِ) وَ(الْمُقَاتَلَةُ)

(١) في (ب): (مضارع) بالرفع، و(ابتدي) بضم التاء، وفي نسخة الشرح المحقق (٤/٢٢٢٩): (الرباعي) بالياء.

(٢) في (ب): (يبيجل) بكسر الجيم.

(٣) في (د): (والسواس).

٢٧٥٨	لَكِنُ (فِعَالٌ) فِي الَّذِي الْيَافَاهُ لَمْ	يَكْدُ يُرَى، وَالثَّانِ فِيهِ مُلْتَزِمٌ ^(١)
٢٧٥٩	لِـ (فَعَّلَ) (التَّفْعِيلَ) صُغَ، وَتَفَعَّلَهُ	صَحِيحَ لَامٍ قَلَّ، نَحْوُ (تَكْمَلَهُ)
٢٧٦٠	وَاجْعَلُهُ لِلْمُعْتَلِّهَا مُنْفَرِدًا	وَاسْتَنْدِرَنَّ قَوْلَ رَاجِزٍ شَدَا:
٢٧٦١	(وَهِيَ) تُنْزِي دَلْوَهَا تَنْزِيًا	كَمَا تُنْزِي شَهْلَةً صَيًّا ^(٢)
٢٧٦٢	فِي (فَعَّلَ) (الْفِعَالُ)، وَ(الْفَيْعَالُ) فِي	(فَاعَلَ) قَلَّا، فَاقْفُونَ مَا قَفِي ^(٣)
٢٧٦٣	وَكَ(التَّمْلَاقِ) احْفَظْنَهُ، وَكَذَا	نَحْوُ (القُشْعِرِيرَةِ)، وَقِيَّتِ الْأَذَى
٢٧٦٤	لِمَرَّةٍ مِنَ الثَّلَاثِي (فَعَلَهُ)	كَ(لَبَسَةِ) وَ(نَوْمَةِ) وَ(أَكَلَهُ)
٢٧٦٥	وَصِيغَ لِلْهَيْئَةِ مِنْهُ (فَعَلَهُ)	كَ(لَبَسَةِ) وَ(نِيْمَةِ) وَ(إِكْلَهُ) ^(٤)
٢٧٦٦	فِي غَيْرِهِ التَّاءُ دَلِيلُ الْمَرَّةِ	إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ مُسْتَقْرَرَةٍ
٢٧٦٧	وَمَا كَ(رَحْمَةٍ) وَكَ(الْإِرَادَةِ)	فَالْوَصْفُ يُبْدِي الْمَرَّةَ الْمُرَادَةَ
٢٧٦٨	وَقَدْ تَجِيءُ (فَعَلَةٌ) هَيْئَةً مَا	لَيْسَ ثَلَاثِيًّا شُدُودًا، فَاعْلَمَا



(١) فِي (ب) : (يُلْتَزِمُ).

(٢) الْبَيْتُ فِي : «شَرْحُ الْكَافِيَةِ الشَّافِيَةِ» (٤/٢٢٣٨).

(٣) فِي (أ) وَ(د) : (وَالْفِعَالُ فِي)، وَمَا أَثْبَتَهُ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّ الْقَلِيلَ هُوَ مُجِيءٌ (فَيْعَالٌ) مِنْ فَاعَلٍ، وَأَمَّا (فِعَالٌ) فَمَطْرَدٌ. «التَّسْهِيلُ لِابْنِ مَالِكٍ» (٢٠٦).

(٤) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ (ب) وَ(د).

فصل

- ٢٧٦٩ وَزُنُّ الْمُضَارِعِ اسْمٌ فَاعِلٍ الَّذِي زَادَ عَلَى ثَلَاثَةٍ، كَ (مُحْتَذِي)
 ٢٧٧٠ وَأَفْتَرَقَا بِالْيَمِّ مَعَ كَسْرَةِ مَا قَبْلَ الْأَخِيرِ مُطْلَقًا، فَأَنْسَمَا
 ٢٧٧١ وَاجْعَلْ مَكَانَ الْكَسْرِ فَتْحًا إِنْ يُرَدُّ بِهِ اسْمٌ مَفْعُولٍ، كَ (مُعْطَى الْمُتَّقِدِ)

فصل في الأمر^(١)

- ٢٧٧٢ وَالْأَمْرُ مِنْ (أَفْعَلْ) (أَفْعِلْ)، كَ (أَضِفْ) وَمَا سِوَاهُ أَفْعَلٌ بِهِ الَّذِي أَصِفُ
 ٢٧٧٣ فَأَوَّلَ الْمُضَارِعِ أَحْذِفْ أَمْرًا وَأَبْدَأْ بِتَحْرِيكِ يَلِي كَ (بَادِرًا)
 ٢٧٧٤ وَ (سَلْ) وَ (بِعْ) وَ (رُدِّ) وَ لُتْخِمْ بِمَا يَحِقُّ لِلْفِعْلِ الَّذِي قَدْ جُزِمَا^(٢)
 ٢٧٧٥ وَالسَّاكِنُ الثَّانِي كَمِثْلِ (يَنْتَصِرْ) بِهِمْزَةَ الْوَصْلِ افْتَتِحْهُ، كَ (اِقْتَدِرْ)^(٣)

(١) في (أ): (فصل) فقط.

(٢) في (د): (ولتختم).

(٣) هذا البيت في (د) جاء قبل السابق.

فَصْلٌ

٢٧٧٦	مَصْدَرٌ أَوْ زَمَانٌ أَوْ مَكَانٌ	مِنْ (مَفْعَلٍ) بِالْفَتْحِ يُسْتَبَانُ
٢٧٧٧	إِنْ صِيغَ مِمَّا لَيْسَ مِنْهُ (يَفْعَلُ)	مَكْسُورَ عَيْنٍ، وَكَذَاكَ (مَفْعَلُ)
٢٧٧٨	مِنْ كُلِّ ذِي اعْتِلَالٍ لَامٍ، كَ (رَمَى)	كَذَاكَ مِنْ نَحْوِ: (رَعَيْتُ) وَ (سَمَا)
٢٧٧٩	وَعَيْنُهُ أَكْسِرُ فِي الثَّلَاثَةِ مَتَى	مَا صِيغَ مِمَّا فَاءُهُ وَأَوَّاءُ أَتَى (١)
٢٧٨٠	إِنْ لَمْ يَكُنْ مُعْتَلًّا لَامٍ، كَ (وَلَى)	وَمَا لَهُ (يَفْعَلُ) بِالْكَسْرِ انْجَلَى
٢٧٨١	وَعَبْرًا مِمَّا قَدَّمْتُ مِنْ ذِي (يَفْعَلُ)	لِمَا سِوَى الْمَصْدَرِ مِنْهُ (مَفْعَلُ) (٢)
٢٧٨٢	وَ (مَفْعَلُ) لِمَصْدَرٍ، وَعَبْرًا مَا	قَرَّرْتُهُ فَبِشْدُودِهِ أَحْكَمَا
٢٧٨٣	وَذِي الثَّلَاثَةِ ابْنَيْنِ لَهُنَّ مِنْ	غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ اسْمَ مَفْعُولٍ تُبِينُ
٢٧٨٤	كَ (مُسْتَقَرٍّ) (مُصْبِحٍ) وَ (مُمْسَى)	(مَمْرَقٍ) (مُجْرَى)، كَذَلِكَ (مُرْسَى)



(١) في (د) الشطر الثاني: (يصاغ ممّا فاهُ واوا أثبتا).

(٢) في (أ) و (ب) جاء في موضع هذا البيت وما يليه بيتان آخران بنفس المعنى، وهما:

مِنْ غَيْرِ مَا قَدْ مَرَّ فَأكْسِرُ إِنْ تُرِدُ مَكَانًا أَوْ وَقْتًا بِالْفَتْحِ يُرَدُّ
لَدَيْهِمْ إِذَا يُرَادُ الْمَصْدَرُ وَعَبْرًا مَا قَرَّرْتُهُ مُسْتَنْدَرُ

وما أثبتته من (د) هو الذي اعتمده المصنّف ونصّ عليه في الشرح. «شرح الكافية الشافية» (٤/٢٢٤٦).

فصل

٢٧٨٥	لآلَةٍ مِنَ الثَّلَاثِي (مِفْعَلُهُ)	و(مِفْعَلٌ) أَوْ مَدُّهُ ^(١) ، و(مِفْعَلُهُ)
٢٧٨٦	لِاسْمِ مَكَانٍ قَدْ حَوَى مَا اسْتُكْتِرَا	و:(أَفْعَلَ الْمَكَانُ) أَيْضًا كَثْرًا
٢٧٨٧	فِي الْآلَةِ (الْمُفْعَلُ) مُحْفُوظًا وَرَدُ	وَفَاقَهُ (الْفِعَالُ)، لَكِنْ مَا اطَّرَدُ
٢٧٨٨	وَرُبَّمَا ثُلُثَ عَيْنٍ (مِفْعَلُهُ)	فِي مَصْدَرٍ أَوْ بُقْعَةٍ مُشْتَمَلَةٍ
٢٧٨٩	وَشَدَّ نَحْوُ (مِطْبَخٍ) و(مَنْقَلٍ)	وَنَادِرٌ تَثْلِيثٌ مِيمٍ (مَغْزَلٍ)
٢٧٩٠	وَقَدْ جَعَلْتُ نَظْمَ هَذَا الْبَابِ	مُكْمَلًا أَبْوَابَ ذَا الْكِتَابِ
٢٧٩١	فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَكْمِيلِهِ	مَيْسَرًا مَارِيَمَ فِي تَحْصِيلِهِ ^(٢)
٢٧٩٢	وَأَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ	عَلَى لُبَابِ صَفْوَةِ الْأَنْبَاءِ
٢٧٩٣	لِإِلَهِ مِنْهَا صَلَاةٌ وَافِرَةٌ	وَنِعْمَةٌ بَاطِنَةٌ وَظَاهِرَةٌ ^(٣)

تَمَّتِ الْكَافِيَةُ الشَّافِيَةُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.

(١) في (د) : (أو مدُّه). بضم الميم.

(٢) جاء في نسخة الشرح المحقق (٢٢٥٢/٤) بعد هذا البيت ما يلي :

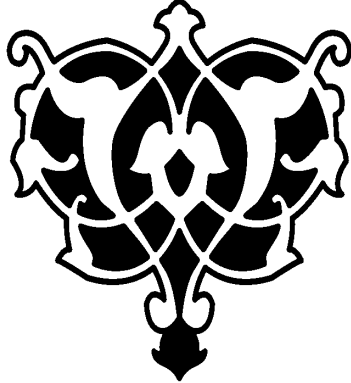
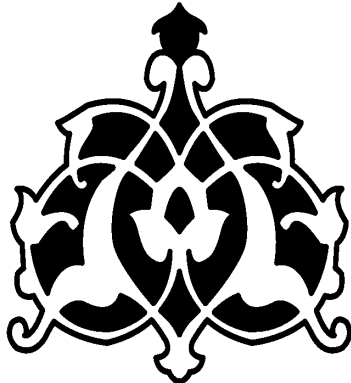
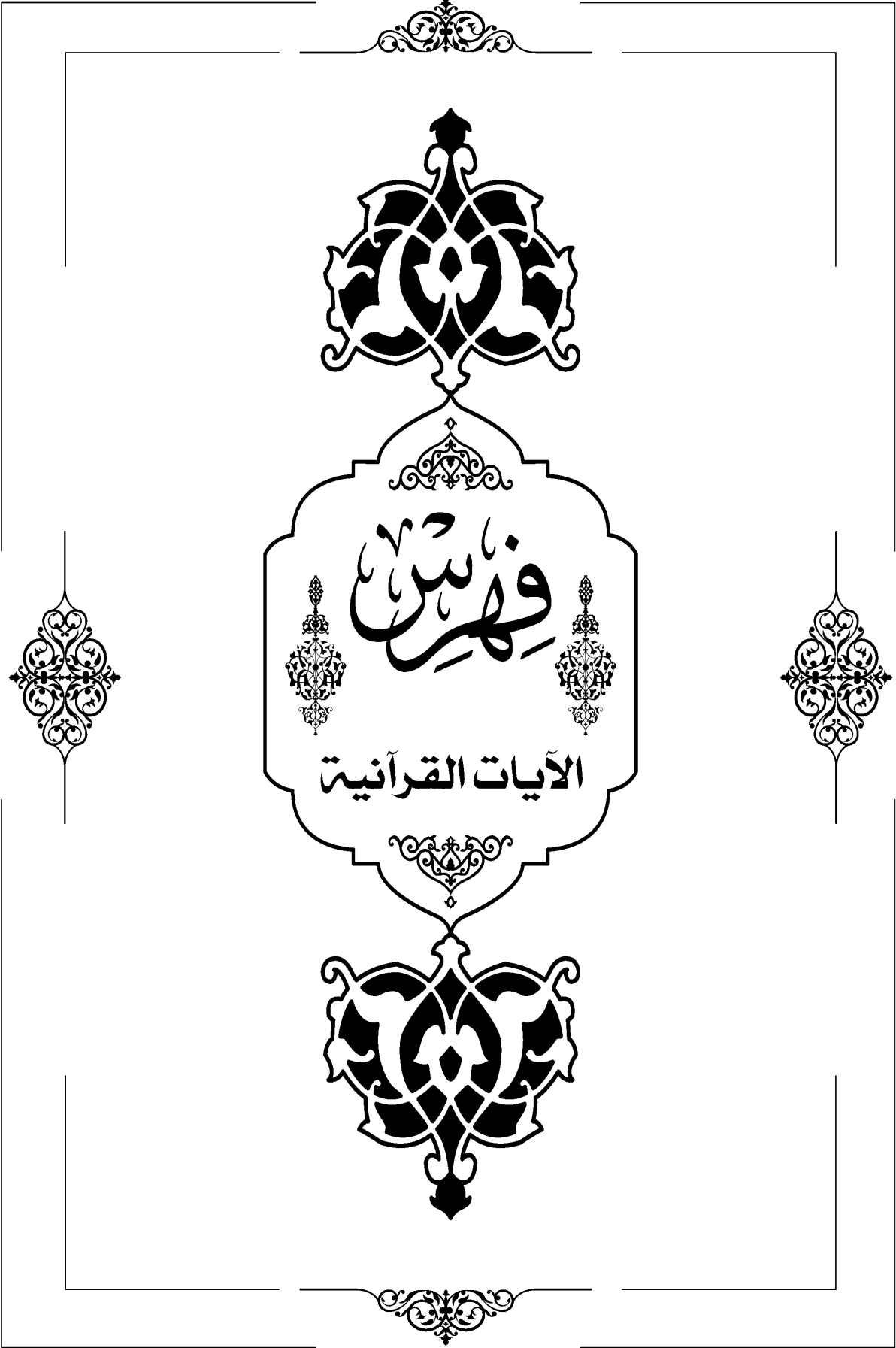
أبياته ألفان مع سبعمائة وزيد خمسون ونيف أكمله

وذكر المحقق أن هذا البيت سقط من (س) و(ش) ويقصد بهما مخطوطتي المتن الذي اعتمد عليهما، وكذلك سقط من غالب نسخ الشرح وهي (الأصل) و(ك) و(ع)، وكذلك من النسخ التي اعتمدت عليها، وقد بينت في مقدمة التحقيق عند الحديث عن المنظومة سبب عدم إلحاقها لهذا البيت بالمنظومة.

(٣) في (د) : (وأنعم باطنه وظاهره).

الفهارس العلمية

- ١- الآيات القرآنية.
- ٢- الأحاديث الشريفة.
- ٣- فهرس الأمثال.
- ٤- الشواهد الشعرية.
- ٥- اللغات.
- ٦- الخلاف بين البصرة والكوفة.
- ٧- ترجيحات ابن مالك.
- ٨- الأعلام.
- ٩- تراجم الأعلام.
- ١٠- المراجع.
- ١١- الموضوعات.



فهرس الآيات القرآنية

م	الآية	السورة ورقم الآية	الصفحة
٦	﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾	[البقرة ٦٠]	١١٠
١٣	﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً﴾	[البقرة ٢٠١]	١٥٥
١٨	﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾	[البقرة ٢٨٤]	١٩٣
٢٠	﴿فَأَنْفَجَرْتُمْ مِنْهُ أُمَّتًا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾	[البقرة ٦٠]	٢٠٠
٢٥	﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهَدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ﴾	[البقرة ١٦]	٢٥٦
٧	﴿وَلَيْنَ مُتُّمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ﴾	[آل عمران ١٥٨]	١١٨
١٧	﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾	[النساء ٧٨]	١٩١
٣	﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ﴾	[النساء ١٧١]	٧٩
١١	﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ لِيُرَدُّوهُمْ﴾	[الأنعام ١٣٧]	١٢٨
١٤	﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ﴾	[الأعراف ٧٥]	١٥٨
٢	﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَالَكُمْ﴾	[الأعراف ١٩٤]	٧٥
١٦	﴿قَالَ رَبُّ السِّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾	[يوسف ٣٣]	١٦٣
١٩	﴿قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ﴾	[الإسراء ١١٠]	٢٥٥-١٩٥
١٢	﴿وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾	[الرؤم ٢٧]	١٤٤
٢١	﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِ الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾	[يس ٧٨ - ٧٩]	٢١٢
١	﴿وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ﴾	[ص ٣]	٧٥
٩	﴿رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾	[غافر ١٥ - ١٦]	١٢٥
١٥	﴿لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ﴾	[الزخرف ٣٣]	١٥٨
٥	﴿قُلْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾	[الحجرات ١٤]	٩٣
٢٢	﴿مَتَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُرِيبٍ﴾	[ق ٢٥]	٢٥٥

م	الآية	السورة ورقم الآية	الصفحة
١٠	﴿أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ ﴿٨﴾ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَذِّبُونَ ﴿٩﴾﴾	[الواقعة ٨١ - ٨٢]	١٢٧
٤	﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ﴾	[المجادلة ١٨]	٨٥
٢٣	﴿قُمْ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٢﴾﴾	[المزمل ٢]	٢٥٥
٨	﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴿١٤﴾﴾	[الأعلى ١٤]	١١٨



فهرس الأحاديث الشريفة

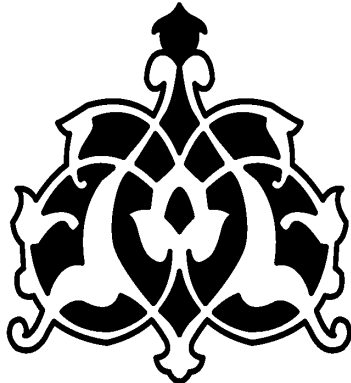
م	الحديث	رقم البيت	الصفحة
١	والذي نفس محمد بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا.....	٦٤	٥١
٢	وايم الذي نفس محمد بيده لو قال : إن شاء الله لجاهدوا.....	٨٥٢	١٢١
٣	من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت.....	١٠٦٧	١٤٠
٤	ثوبي حجرٌ.....	١٢٨٧	١٥٩
٥	إنكنّ لأنتنّ صواحبات يوسف.....	٢١٦٢	٢٣٥



فهرس الأمثال

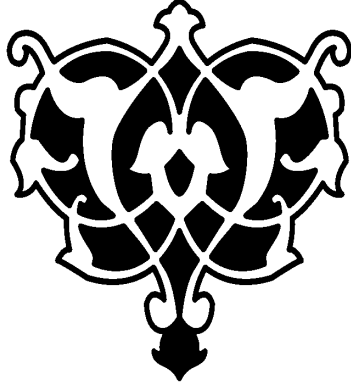
م	المثل	رقم البيت	الصفحة
١	ما أصبح أبردها ، وما أمسى أدفأها.....	٢٧٧	٧١
٢	الناس مجزيون بأعمالهم إن خيراً فخيرٌ.....	٢٧٩	٧١
٣	عسى الغويرُ أبؤساً.....	٣١٨	٧٦





فَهْرَسْتَان

الشواهد الشعرية



فهرس الشواهد الشعرية

رقم	الشاهد		م
البيت	الصفحة		
٥١	٦٥	وَجْهَكَ بِالْعَنْبَرِ وَالْمِسْكِ الذِّكِّي	١ أَبَيْتُ أُسْرِي، وَتَبَيْتِي تَذْلِكِي
شاهد النكرة والمعرفة			
٥٤	٩٣	إِيَاهُمْ الْأَرْضُ فِي دَهْرِ الدَّهَارِ بِرِ	٢ بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاتِ قَدْ صَمِنَتْ
شواهد الموصول			
٥٧	١٢٤	هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدِ	٣ وَإِنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفُلْجٍ دِمَاؤُهُمْ
٥٧	١٢٤	قَتَلَا الْمُلُوكَ وَفَكَكَا الْأَغْلَالَ	٤ أَبْنِي كَلْبِ بْنِ عَمِّي اللَّذَا
٥٧	١٢٦	مِثْلَ الْجَدِيلَيْنِ الْمُحْمَلَجَيْنِ	٥ حَتَّى إِذَا كَانَا هُمَا اللَّذَيْنِ
٥٩	١٤٤	فَلَلَهُ عَيْنَا حَبْتَرٍ أَيْمًا فَتَى	٦ فَأَوْمَأْتُ إِيمَاءً خَفِيًّا لِحَبْتَرٍ
٦٠	١٥٥	وَلَا الْأَصِيلِ وَلَا ذِي الرَّأْيِ وَالْجَدَلِ	٧ مَا أَنْتَ بِالْحَكَمِ التَّرْضَى حُكُومَتُهُ
٦٠	١٥٦	لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدِّ	٨ مِنَ الْقَوْمِ الرَّسُولِ اللَّهُ مِنْهُمْ
شاهد المعرف بالأداة			
٦٣	١٨٣	صَدَدَتْ وَطِبَتْ التَّفْسَ يَاقِيسُ عَن عَمْرُو	٩ رَأَيْتَكَ لَمَّا أَنْ عَرَفْتَ وَجُوهَنَا
شواهد الابتداء			
٦٥	٢٠٩	عَلَى ذَنْبًا كُلُّهُ لَمْ أَصْنَعِ	١٠ قَدْ أَصْبَحَتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدْعِي
٦٦	٢١٦	يُلْقِحُهُ قَوْمٌ وَتَنْتَجُونَهُ	١١ أَكَلٌ عَامٍ نَعَمٌ تَحْوُونَهُ
٦٦	٢٢٥	صَبْرٌ جَمِيلٌ فَكِلَانَا مُبْتَلَى	١٢ شَاكَ إِلَيَّ جَمَلِي طَوْلَ السُّرَى
٦٧	٢٤٥	مُقَيِّطٌ مُصَيِّفٌ مُشْتِي	١٣ مَنْ كَانَ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَنِي
شواهد الأفعال الرافعة الاسم الناصبة الخبر (كان وأخواتها)			
٦٩	٢٥٦	مَا دَامَ فِيهِنَّ فَصِيلٌ حَيًّا	١٤ لَتَقْرُبَنَّ قَرَبًا جُلْدِيًّا
٦٩	٢٥٩	أُحِبُّكَ حَتَّى يُغِمِّضَ الْعَيْنَ مُغْمِضٌ	١٥ قَضَى اللَّهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلًا
٦٩	٢٥٩	وَكُونُكَ إِيَّاهُ عَلَيْكَ يَسِيرٌ	١٦ بِبَدْلٍ وَحَلْمٍ سَادَ فِي قَوْمِهِ الْقَتَى
٧١	٢٧٦	إِذَا تَهَبُّ شَمْلٌ بَلِيلٌ	١٧ أَنْتَ تَكُونُ مَا جِدُّ نَبِيلٌ

رقم	الشاهد		م
البيت	الصفحة		
٧١	٢٧٩	فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبْعُ	١٨
٧٢	٢٨٢	لَوْ أَنَّ نُوقًا لَكَ أَوْ جَمَالًا	١٩
٧٢	٢٨٧	فَقَدْ أَبَدَتِ الْمِرْأَةُ جَبْهَةَ ضَيْعَمٍ	٢٠
شواهد المشبهات بـ (ليس)			
٧٥	٣١٢	وَبَدَا الَّذِي كَانَتْ نَوَارُ أَجْنَتِ	٢١
٧٥	٣١٤	إِلَّا عَلَى أضعف المجانين	٢٢
شواهد أفعال المقاربة			
٧٦	٣١٩	مِنَ الْأَكْوَارِ مَرْتَعَهَا قَرِيبُ	٢٣
٧٧	٣٣٢	يَأْتَبَا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكَ	٢٤
٧٧	٣٣٤	وِظَالَمَا عَنَيْتَنَا إِلَيْكَ	٢٥
شواهد الحروف الناصبة الاسم الرافعة الخبر [(إن) وأخواتها]			
٨٠	٣٧١	تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بِعَظْمِ الرَّقَبَةِ	٢٦
٨٠	٣٧٩	حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ	٢٧
٨١	٣٨٥	فِي بَلَدٍ لَيْسَ بِهِ أَنْيَسُ	٢٨
٨١	٣٨٨	قَادِمَةً أَوْ قَلَمًا مُحَرَّفًا	٢٩
شواهد (لا) العاملة عمل (إن)			
٨٢	٤٠١	مُلَاقٍ لَا أَبَاكَ تُخَوِّفِينِي	٣٠
٨٢	٤٠٣	وَلَا فَتَى مِثْلُ ابْنِ خَيْرِي	٣١
شواهد الأفعال التي تنصب المبتداء والخبر مفعولين [(ظن) وأخواتها]			
٨٥	٤٢٧	وَمَا إِخَالُ لَدَيْنَا مِنْكَ تَنْوِيلُ	٣٢
٨٧	٤٤٣	هَذَا - لَعَمْرُ اللَّهِ - إِسْرَائِيلِيْنَا	٣٣
٨٧	٤٤٦	يَحْمِلُنَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمًا؟	٣٤

رقم		الشاهد		م
البيت	الصفحة			
شاهد الفاعل				
٩٠	٤٧٦	وَمَخْتِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ	لِيُبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحُصُومَةٍ	٣٥
شواهد نائب الفاعل				
٩٢	٤٩٨	لَيْتَ شَبَابًا بُوعَ، فَاشْتَرَيْتَ	لَيْتَ، وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئًا لَيْتَ؟	٣٦
٩٣	٥٠٥	وَلَا شَفَى ذَا الْعِيِّ إِلَّا دُوهُدَى	لَمْ يُعْنَ بِالْعَلِيَاءِ إِلَّا سَيِّدًا	٣٧
شاهد الاشتغال				
٩٥	٥٣٧	فَإِذَا هَلَكْتَ فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي	لَا تَجْزَعِي إِنْ مُنْفَسًا أَهْلَكْتَهُ	٣٨
شاهد التنازع في العمل				
٩٨	٥٧٢	جِهَارًا فَكُنْ فِي الْعَيْبِ أَحْفَظَ لِلوُدِّ	إِذَا كُنْتَ تُرْضِيهِ وَيُرْضِيكَ صَاحِبٌ	٣٩
شاهد المفعول المطلق [المصدر]				
٩٩	٥٨٩	فَنَدَلًا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلِ الثَّعَالِبِ	عَلَى حِينِ أَلْهَى النَّاسَ جُلُّ أُمُورِهِمْ	٤٠
شاهد المفعول له				
١٠١	٦١٤	وَلَوْ تَوَالَتْ زَمْرُ الْأَعْدَاءِ	لَا أَفْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ	٤١
شواهد المفعول معه				
١٠٤	٦٥١	لَزِمَ الرَّحَالَةَ أَنْ تَمِيلَ مُمِيلًا	أَزْمَانُ قَوِيٍّ وَالْجَمَاعَةَ كَالَّذِي	٤٢
١٠٤	٦٥٧	ثَلَاثُ خِصَالٍ لَسْتُ عَنْهَا بِمَرْعَوِي	جَمَعْتُ وَفُحْشًا غَيْبَةً وَنَمِيمَةً	٤٣
شاهد الاستثناء				
١٠٥	٦٧٣	إِلَّا رَسِيمُهُ وَإِلَّا رَمْلُهُ	مَالِكَ مِنْ شَيْخِكَ إِلَّا عَمَلُهُ	٤٤
شواهد الحال				
١٠٩	٧١٦	إِلَى حَبِيبًا إِنَّهَا لَحَبِيبٌ	لَئِنْ كَانَ بَرْدُ الْمَاءِ هَيْمَانَ صَادِيًّا	٤٥
١٠٩	٧١٦	فَلَنْ يَذْهَبُوا فِرْعَا بِقَتْلِ حِبَالِ	فَإِنْ تَكُ أَدْوَادُ أُصْبُنٍ وَنِسْوَةٌ	٤٦
١١٠	٧٢١	مَدَاكُ عَرُوسٍ أَوْ صِرَايَةَ حَنْظَلِ	كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى الْبَيْتِ قَائِمًا	٤٧
١١٠	٧٢٧	فِيهِمْ وَرَهْطُ رَبِيعَةَ بْنِ حُدَّارِ	رَهْطُ ابْنِ كُوزِ مُحَقِّبِي أَذْرَاعِهِمْ	٤٨
١١١	٧٣٣	وَهَلْ بِدَارَةَ يَا لِلنَّاسِ مِنْ عَارٍ؟	أَنَا ابْنُ دَارَةَ مَعْرُوفًا بِهَا نَسِي	٤٩

رقم البيت	رقم الصفحة	الشاهد	م
شواهد التمييز			
٧٦٠	١١٣	كَمِيشٍ إِذَا عِظْفَاهُ مَاءٌ تَحَلَّبَا	٥٠
٧٦٠	١١٣	وَمَا كَانَ نَفْسًا بِالْفِرَاقِ يَطِيبُ	٥١
شواهد حروف الجر			
٧٧٠	١١٤	كَهْ وَلَا كَهُنَّ إِلَّا حَاطِلًا	٥٢
٧٧١	١١٤	وَرَبُّهُ عَطْبًا أَنْقَذْتُ مِنْ عَطِيهِ	٥٣
٧٨٤	١١٥	مِنْ عَنِ يَمِينِ الْحَبِيَّا نَظْرَةً قَبْلُ	٥٤
٧٨٤	١١٥	تَصِلُ وَعَنْ قَيْضِ بَيْدَاءَ مَجْهَلِ	٥٥
٧٩١	١١٦	كَدْتُ أَقْضِي الْحَيَاةَ مِنْ جَلَلِهِ	٥٦
٨٠٢	١١٧	بِالْكَلْبِ خَيْرًا، وَالْحَمَاةَ شَرًّا	٥٧
٨٠٦	١١٧	حَتَّى تَبْدَخَ فَارْتَقَى الْأَعْلَامُ	٥٨
٨٠٨	١١٧	إِنَّ عَمْرًا مَخْبَرُ الْأَحْزَانِ	٥٩
٨٠٨	١١٧	وَأَقْطَعُ بِالْحَرْقِ الْهَبُوعَ الْمُرَاجِمِ	٦٠
شواهد القسم			
٨١٦	١١٨	فِرْعُ وَإِنَّ أَحَاكُمُ لَمْ يُثَارِ	٦١
٨٦٢	١٢١	قَلَّ الشَّوَاءُ لَيْتُنْ كَانَ الرَّحِيلُ غَدَا	٦٢
شواهد الإضافة			
٨٨٦	١٢٤	أَبَارَ دَوِي أُرُومَتِهَا دَوُوهَا	٦٣
٨٨٦	١٢٤	رُوفٍ فِي النَّاسِ دَوُوهُ	٦٤
٨٩٢	١٢٤	فَلَبِّي فَلَبِّي يَدِي مِسُورِ	٦٥
٨٩٣	١٢٥	صَهْبَاءَ حُرْطُومًا عَقَارًا قَرَقَفَا	٦٦
٩٤١	١٢٨	بِالْقَاعِ فَرَكُ الْقُطْنِ الْمَحَالِجِ	٦٧
٩٤٤	١٢٨	كَمَا تَضْمَنَ مَاءَ الْمُرْتَةِ الرَّصْفُ	٦٨
٩٥٩	١٢٩	يُلْقِي عَلَى ذِي اللَّبَدِ الْحَيْدَا	٦٩

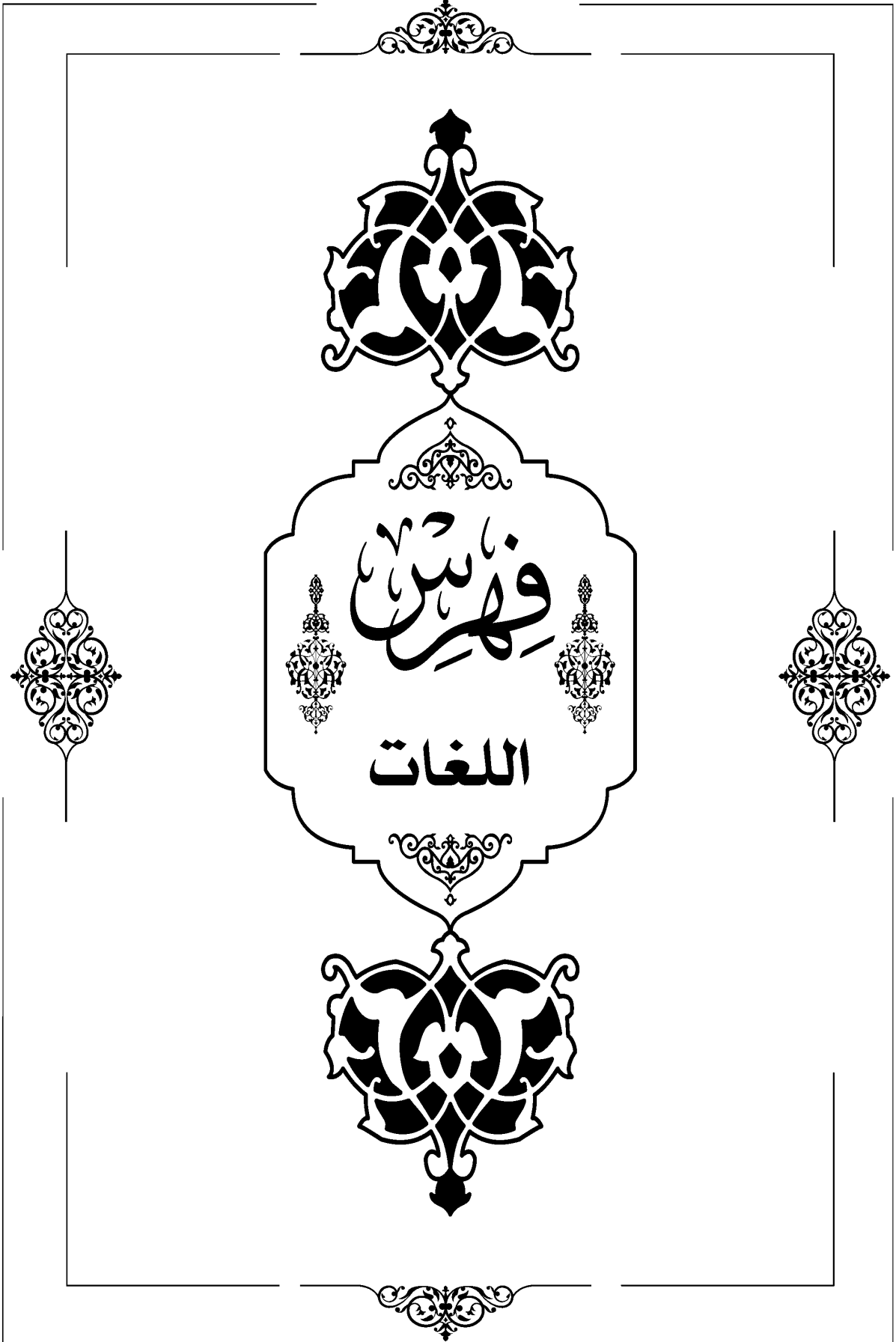


رقم		الشاهد	م
البيت	الصفحة		
شواهد التمييز			
١٣٠	٩٧١	مَخَافَةَ الْإِفْلَاسِ وَاللِّيَانَا	٦٩ قَدْ كُنْتُ دَايِنْتُ بِهَا حَسَانَا
١٣٤	١٠١٣	الْحَزْنَ بَابًا وَالْعُقُورُ كَلْبًا	٧٠ فَذَاكَ وَخَمٌّ لَا يُبَالِي السَّبَا
١٣٤	١٠١٣	مَحْطُوطَةٌ جُدِلَتْ شَنْبَاءُ أَنْيَابَا	٧١ هَيْفَاءُ مُقْبِلَةً عَجْزَاءُ مُدْبِرَةً
١٣٤	١٠١٤	وَالطَّيْبُونَ مَعَاقِدَ الْأَزْرِ	٧٢ النَّازِلِينَ بِكُلِّ مُعْتَرِكِ
١٣٤	١٠١٤	إِلَى حَاجَةٍ يَوْمًا مُحْيِسَةً بُزْلًا	٧٣ وَلَا سَيِّئِي زِيٍّ إِذَا مَا تَلَبَّسُوا
١٣٥	١٠١٥	كُومَ الدُّرَى وَادِقَةَ سُرَاتِهَا	٧٤ أَنْعَتَهَا إِنِّي مِنْ نُعَاتِهَا
١٣٥	١٠١٦	ولا بفزارة الشعر الرقابا	٧٥ فما قومي بثعلبة بن سعد
١٣٥	١٠١٧	أَجَبَّ الظَّهَرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ	٧٦ وَنَاخِدُ بَعْدَهُ بَذْنَابَ عَيْشِ
١٣٥	١٠٢١	مُنَجِّدًا لَا ذِي كَهَامٍ يَنْبُو	٧٧ بِبُهْمَةٍ مُنِيَتْ شَهْمٌ قَلْبُ
١٣٥	١٠٢٢	تزوجها من حالك واكتحالها	٧٨ لقد علم الأيقاظ أخفية الكرى
١٣٦	١٠٢٧	لَأُبْتَ وَأَنْتَ غَرْبَالُ الْإِهَابِ	٧٩ فلولاً اللهُ وَالْمَهْرُ الْمَفْدَى
١٣٦	١٠٢٧	يطلب نداءه فكلبٌ دونه كلبٌ	٨٠ فراشةُ الحلم فرعون العذاب وإن
شواهد (نعم) و(بئس) وما جرى مجراهما			
١٤٠	١٠٦٩	ونعم من هو في سرِّ وإعلان	٨١ ونعم مزكاً من ضاقت مذاهبه
١٤١	١٠٨٢	فَحَبَّذَا رَبًّا وَحَبَّ دِينَا	٨٢ وَلَوْ عَبَدْنَا غَيْرَهُ شَقِينَا
شاهد أفعال التفضيل			
١٤٣	١١٠٥	مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قِدَادٍ حُشْنِ	٨٣ أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَشَايَا الْبَطْنِ
شواهد النعت			
١٤٧	١١٤١	ما زلت أسمى بينهم وأختبط جاؤوا بمدق هل رأيت الذئب قط	٨٤ بنتا بحسان ومعزاه تئطُّ حتى إذا كاد الظلام يختلط
١٤٨	١١٥٩	عَلَى ذُرَا قَلَامِهِ الْمُهْدَلِ	٨٥ كَأَنَّ نَسِجَ الْعَنْكَبُوتِ الْمُرْمَلِ
١٤٨	١١٥٩	كبير أناس في بجادٍ مُزْمَلِ	٨٦ كَأَنَّ ثَبِيرًا فِي عِرَانِينَ وَبِلِهِ

رقم	الشاهد		م
البيت	الصفحة		
شواهد التوكيد			
١٤٩	١١٧٠	تَحْمِلُنِي الدَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعَا	٨٧
١٥٠	١١٧٤	إِنَّا إِذَا خُطَّافْنَا تَقَعَّقَعَا	٨٨
١٥١	١١٩٤	أَعْنَاقَهَا مُشَدَّدَاتٌ بَقَرْنُ	٨٩
شواهد عطف البيان			
١٥٢	١١٩٩	مَا مَسَّهَا مِنْ نَقَبٍ وَلَا دَبْرٍ	٩٠
١٥٢	١٢٠٨	عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرْقُبُهُ وَقَوْعَا	٩١
شواهد عطف النسق			
١٥٣	١٢٢٢	وَالزَادَ حَتَّى نَعَلَهُ أَلْقَاهَا	٩٢
١٥٥	١٢٤٠	وَالأَشْرَمُ المَغْلُوبُ لَيْسَ العَالِبُ	٩٣
١٥٥	١٢٤٥	عَصَبٌ وَيَوْمًا أَدِيمَهَا نَغْلًا	٩٤
١٥٦	١٢٦٤	أُمُّ صَيٍّ قَدْ حَبَا أَوْ دَارِجٍ	٩٥
١٥٦	١٢٦٥	يَقْصِدُ فِي أَسْوَاقِهَا وَجَائِرٍ	٩٦
شواهد البدل			
١٥٧	١٢٧٦	بِمَسْتَلِمٍ مِثْلِ الفَتِيْقِ المَرْحَلِ	٩٧
١٥٨	١٢٨٢	تُؤَخِّدُ كَرْهًا أَوْ تَجِيءُ طَائِعًا	٩٨
شواهد النداء			
١٥٩	١٢٨٧	أَسْ شَيْبًا إِلَى الصَّبَا مِنْ سَبِيلِ	٩٩
١٦٠	١٣٠١	كَأَنَّهَا حَلِيَّةٌ سَيْفٍ مَذْهَبُهُ	١٠٠
١٦١	١٣٠٦	أَقُولُ: يَا اللّهُمَّ يَا اللّهُمَّا	١٠١
١٦٢	١٣٢٤	لَا تُوعِدْنِي حَيَّةً بِالتَّكْزِرِ	١٠٢
١٦٢	١٣٢٥	تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْكَ فَاَنْزِلِ	١٠٣
١٦٤	١٣٤٢	فِي لَجَّةٍ أَمْسِكُ فُلَانًا عَنْ فُلٍ	١٠٤

رقم	الشاهد		م
البيت	الصفحة		
شاهد الندبة			
١٦٦	١٣٥٩	وتقول سلمى وارزيتية	١٠٥ تبكيهم دهماء معولة
شاهد الترقيم			
١٧٠	١٤٠٨	وليل أقاسيه بطيء الكواكب	١٠٦ كليني لهم يا أميمة ناصب
شاهد الاختصاص المشابه للنداء			
١٧١	١٤١٤	والموت أحلى عندنا من العسل	١٠٧ نحن - بني ضبة - أصحاب الجمل
شاهد أسماء الأفعال والأصوات			
١٧٤	١٤٤٦	إني رأيت الناس يحمدونكا	١٠٨ يا أيها الماتح دلوي دونكا
١٧٦	١٤٥٨	من عضة ما ينبتن شكيرها	١٠٩ إذا مات منهم سيد سرق ابنه
١٧٦	١٤٥٨	إذا نال مما كنت تجمع مغنا	١١٠ قليلاً به ما يمدتك وارث
١١٧	١٤٦١	قربوها منشورة ودعيت	١١١ ليت شعري وأشعرن إذا ما
١١٧	١٤٦٢	أقائلن أخضروا الشهودا	١١٢ مرجلاً ويلبس البرودا
١٧٧	١٤٦٢	فأحربه من طول فقر وأحريا	١١٣ ومستبدل من بعد غضبي صريمة
١٧٨	١٤٨٠	من طلل كالأحمي أنهجن	١١٤ يا صاح ما هاج العيون الدرقن
شاهد ما لا ينصرف			
١٨٤	١٥٧٠	لما رأني خلقاً مقلوليا	١١٥ قد عجت مئي ومن يعيليا
شاهد إعراب الفعل			
١٨٧	١٥٩٨	إني إذن أهلك أو أطيرا	١١٦ لا تتركتي فيهم شطيرا
شواهد عوامل الجزم			
١٩٠	١٦٣٠	ولكن يكن للخير منك نصيب	١١٧ فلا تستطل مئي بقائي ومدتي
١٩٢	١٦٤٨	إنك إن يصرغ أخوك تُصرغ	١١٨ يا أقرع ابن حابس يا أقرع
١٩٣	١٦٦٢	ربيع الناس والبلد الحرام أجب الظهر ليس له سنام	١١٩ فإن يهلك أبو قابوس يهلك ونأخذ بعده بذناب عيش
١٩٣	١٦٦٨	كان فقيراً معدماً قالت وإن	١٢٠ قالت بنات العم ياسلمى وإن

رقم	الشاهد		م
البيت	الصفحة		
شواهد (لو)			
١٩٦	١٦٩٤	أَدْرَكُهُ مُلَاعِبُ الرَّمَاحِ	١٢١ لَوْ أَنَّ حَيًّا مُدْرِكُ الفَّلَاحِ
١٩٦	١٦٩٦	كُنْتُ كَالغَصَّانِ بِالمَاءِ اعْتِصَارِي	١٢٢ لَوْ بغيرِ المَاءِ حَلْقِي شَرِقُ
١٩٦	١٧٠١	سَالَفِ الدَّهْرِ وَالسَّنِينِ الحَوَالِي	١٢٣ إِنْ يَكُن طِبَّكَ الدَّلَالُ فلو فِي
شواهد العدد			
٢٠٠	١٧٤٠	وَأَرْبَعُ، فَثَغْرُهَا ثَمَانُ	١٢٤ لَهَا ثِنَايَا أَرْبَعُ حِسَانُ
شاهد الحكاية			
٢٠٩	١٨٤٤	حَتَّى مَلَلْتُ وَمَلَّنِي عُوَادِي	١٢٥ وَأُجِبْتُ قَائِلٌ: كَيْفَ أَنْتِ؟ بـ (صالح)
شاهد المقصور والممدود			
٢١٧	١٩٣٠	يَنْشَبُ فِي المَسْعَلِ وَاللَّهَاءِ	١٢٦ يَا لَكَ مِنْ تَمَرٍ وَمِنْ شَيْشَاءِ
شاهد كيفية جمع التصحيح [جمع اسم المؤنث]			
٢٢٣	١٩٩٥	فَتَسْتَرِيحُ النَّفْسُ مِنْ زَفْرَانِيهَا	١٢٧ يُدِلُّنَا اللَّمَّةَ مِنْ لَمَاتِهَا
شاهد النسب			
٢٤٧	٢٣١٩	لَا أُدْلِجُ اللَّيْلَ، وَلَكِنْ أَبْتَكِرُ	١٢٨ لَسْتُ بِلَيْلِي، وَلَكِنِّي نَهْرُ
شواهد الوقف			
٢٥١	٢٣٨٠	مِنْ عَنَزِيَّ سَبَبِي لَمْ أَضْرِبُهُ	١٢٩ عَجِبْتُ -وَالدَّهْرُ كَثِيرٌ عَجْبُهُ-
٢٥٣	٢٤٠١	أَرْمَضُ مِنْ تَحْتِ، وَأُضْحِي مِنْ عَلَهُ	١٣٠ يَا رَبِّ يَوْمَ لِي لَا أَظْلَلُهُ
شواهد التقاء الساكنين			
٢٥٥	٢٤١٨	ولم تنام العينا	١٣١ يَا حُبُّ قَدْ أَمْسِينَا
٢٥٥	٢٤٢٠	إِنَّمَا لِلحَيِّ مِ المَيْتِ النَّصَبُ	١٣٢ لَيْسَ بَيْنَ الحَيِّ وَالمَيْتِ سَبَبُ
٢٥٥	٢٤٢٢	ولاك اسقني إن كان مأوك ذا فضل	١٣٣ فَلَسْتُ بِأَتِيهِ وَلَا أَسْتَطِيعُهُ
شاهد أحكام الهمزة المفردة			
٢٦٧	٢٥٤٠	بالترهات عالم كلانا	١٣٤ أُرِي عَيْنِي مَا لَمْ تَرِيَاهُ
شاهد تصريف الفعل غير الثلاثي			
٢٨٧	٢٧٦١	صَيِّبًا شَهْلَةً تُنَزِّي كَمَا تُنَزِّي	١٣٥ وَهِيَ تُنَزِّي دَلْوَهَا تُنَزِّيَا



فلسفة

اللغات

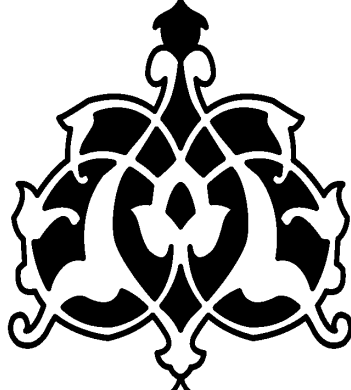
فهرس اللغات

م	تميم	الحجاز	طي	هذيل	ربيعة
١	بيت ١٧٧، ص ٦٢.	بيت ١٧٧، ص ٦٢.	بيت ١٣٠، ص ٥٨.	بيت ١٢١، ص ٥٧.	بيت ٢٣٦١، ص ٢٥٠.
٢	بيت ٢٩٠، ص ٧٢.	بيت ٢٩٨، ص ٧٤.	بيت ٢٤٠٣، ص ٢٥٣.	بيت ٣٥٩، ص ١٢٩.	بيت ٢٣٦٧، ص ٢٥٠.
٣	بيت ٣٠٤، ص ٧٤.	بيت ٦٦٢، ص ١٠٥.	بيت ٢٥٨٨، ص ٢٧١.	بيت ١٩٩٧، ص ٢٢٣.	
٤	بيت ٤٠٧، ص ٨٣.	بيت ١٨٣٥، ص ٢٠٨.			
٥	بيت ٦٦٣، ص ١٠٥.	بيت ١٨٧٤، ص ٢١٢.			
٦	بيت ١٢٣٣، ص ١٥٤.	بيت ٢٣٩١، ص ٢٥٢.			
٧	بيت ١٥٢٠، ص ١٨١.	بيت ٢٥٨٥، ص ٢٧١.			
٨	بيت ١٥٢٢، ص ١٨١.	بيت ٢٦٧٥، ص ٢٨٠.			
٩	بيت ١٥٢٨، ص ١٨٢.				
١٠	بيت ١٧٢٩، ص ١٩٩.				
١١	بيت ١٨٠٦، ص ٢٠٦.				
١٢	بيت ١٨٧٥، ص ٢١٢.				
١٣	بيت ٢٥٨٦، ص ٢٧١.				
١٤	بيت ٢٦٧٥، ص ٢٨٠.				

م	الأزد	خثعم	قيس	فقعس	لخم
١	بيت ٢٣٦٣، ص ٢٥٠.	بيت ٦٣٣، ص ١٠٣.	بيت ٩١٣، ص ١٢٦.	بيت ٩١٣، ص ١٢٦.	بيت ٢٣٨٣، ص ٢٥١.
٢	بيت ٢٣٦٦، ص ٢٥٠.				

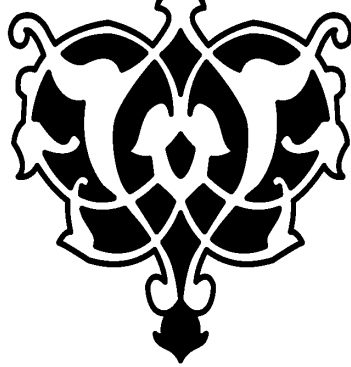
م	بنو أسد	نجد	سليم
١	بيت ١٤٨٧، ص ١٧٩.	بيت ١٨٧٥، ص ٢١٢.	بيت ٤٤٢، ص ٨٧.





فَهْرَسْتَان

الخلافة بين
البصرة والكوفة

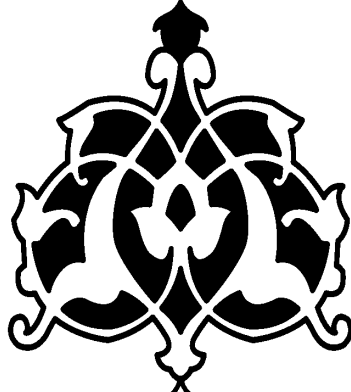


فهرس الخلاف بين البصرة والكوفة

م	البصرة
١	بيت ١٠٢، صفحة ٥٥.
٢	بيت ٥٦٤، ص ٩٨.
٣	بيت ٧١٨، ص ١٠٩.
٤	بيت ١١٢٧، ص ١٤٥.
٥	بيت ١١٧٣، ص ١٤٩.
٦	بيت ١٣٨٨، ص ١٦٨.
٧	بيت ٢٣٨١، ص ٢٥١.

م	الكوفة
١	بيت ١٩٧، ص ٦٤.
٢	بيت ٢٠٣، ص ٦٥.
٣	بيت ٢١٠، ص ٦٥.
٤	بيت ٢٧٠، ص ٧٠.
٥	بيت ٥٠٧، ص ٩٣.
٦	بيت ٥٧٥، ص ٩٨.
٧	بيت ٧١٧، ص ١٠٩.
٨	بيت ١٠٥٤، ص ١٣٨.
٩	بيت ١١٧٣، ص ١٤٩.
١٠	بيت ١٢٣٩، ص ١٥٥.
١١	بيت ١٣٨٦، ص ١٦٧.
١٢	بيت ١٣٧١، ص ١٦٧.
١٣	بيت ١٤٧٣، ص ١٧٧.
١٤	بيت ١٤٩٦، ص ١٨٠.

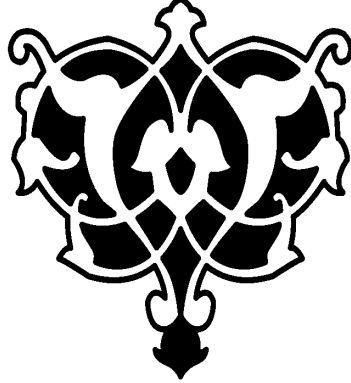




فَهْرِسْتَان

ترجیحات

ابن مالك رحمه الله



فهرس ترجيحات ابن مالك رحمه الله

م	صيغة الترجيح	البيت والصفحة	م	صيغة الترجيح	البيت والصفحة
١	أَمْتَلُ عِنْدِي	بيت ٢٥٦، ص ٧٠.	١٩	أَجِزْ مُخَالِفًا قَوْمًا أَبَوًا	بيت ١٢٤٤، ص ١٥٥.
٢	حَرِّ بِالتُّصْرَةِ	بيت ٢٧١، ص ٧١.	٢٠	ظَافِرًا بِالتُّصْرَةِ	بيت ١٣٨٨، ص ١٦٨.
٣	وَالنَّصْبُ مُخْتَارٌ	بيت ٢٩١، ص ٧٢.	٢١	رَأْيِي يَهْنُ	بيت ١٣٩٤، ص ١٦٩.
٤	وَإِنْ تَجَرَّرَهُ فَهُوَ الْمُنْتَقَى	بيت ٢٩٢، ص ٧٢.	٢٢	وَمَنْعُهُ أَوْلَى	بيت ١٥٤٥، ص ١٨٣.
٥	هَذَا اخْتِيَارِي	بيت ٣٣٣، ص ٧٧.	٢٣	وَالأَصْحُ مَنْعٌ	بيت ١٥٥٥، ص ١٨٣.
٦	مَنْ يُخَالِفُهُ هُنَا فَقَدْ سَمَا	بيت ٥٤٥، ص ٨٨.	٢٤	وَالْمَنْعُ اعْتَصَدَ	بيت ١٥٥٨، ص ١٨٤.
٧	رَجَحَ	بيت ٥٢٦، ص ٩٤.	٢٥	رَأْيًا وَهْنٌ	بيت ١٥٨٣، ص ١٨٦.
٨	وَالنَّصْبُ رَأْيِي مَا مُحَمَّدٌ	بيت ٥٣٨، ص ٩٥.	٢٦	فَقَوْلُهُ ارْدُدْ	بيت ١٥٩١، ص ١٨٧.
٩	فَاسْمَعْ وَأَطِعْ	بيت ٥٧٥، ص ٩٨.	٢٧	وَبُطْلُ ذَا الْقَوْلِ عُلْمٌ	بيت ١٦٣٣، ص ١٩٠.
١٠	وَرَأْيُهُ فِي طَلَبِ يَقْوَى	بيت ٥٩٥، ص ١٠٠.	٢٨	وَمَنْ وَالآهَ لَيْسَ بِالغَيِّ	بيت ١٦٧٠، ص ١٩٤.
١١	وَالنَّصْبُ مُخْتَارٌ	بيت ٦٥٢، ص ١٠٤.	٢٩	ضَعَفَهَا مَنْ يَدْرِي	بيت ١٦٩١، ص ١٩٦.
١٢	فَرَجَّحَ النَّصْبَ	بيت ٦٥٥، ص ١٠٤.	٣٠	وَهُوَ الْأَصْحُ	بيت ٢١٨٢، ص ٢٣٧.
١٣	وَقَدْ وَهْنٌ	بيت ٦٥٧، ص ١٠٤.	٣١	عِنْدِي وَاهٍ رَأْيَا	بيت ٢٢٧٧، ص ٢٤٤.
١٤	وَعِنْدِي نَصْبُهُ بَعِيدٌ	بيت ٩١٢، ص ١٢٦.	٣٢	عِنْدَنَا الْمَرْضِيُّ	بيت ٢٣٠١، ص ٢٤٦.
١٥	وَمَا قَوِي	بيت ٩٥٦، ص ١٢٩.	٣٣	وَبِهِمَا اقْتِدَائِي	بيت ٢٣٦٧، ص ٢٥٠.
١٦	وَهْنٌ	بيت ١٠١٩، ص ١٣٥.	٣٤	وَالرَّأْيِي عِنْدِي مَا رَأَى	بيت ٢٧١٠، ص ٢٨٣.
١٧	رَأْيِي وَهَى	بيت ١٠٣١، ص ١٣٧.			
١٨	فِي الْقَوْلِ الْأَصْحُ	بيت ١٠٣٣، ص ١٣٧.			



فلسفة

الأعلام

فهرس الأعلام (١)

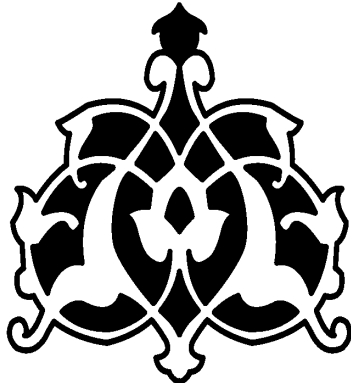
- الأخفش = أبو الحسن، سعيد: ٤٥٤، ٥٤٩، ٧٧٤، ٩١١، ١٢٥٦، ١٢٧٦، ١٥٥٨، ١٥٧٣، ٢٥٧٨، ٢٧٠٩.
- أبو إسحاق هو الزجاج: ١٤٩٦.
- ابن الأنباري = أبو بكر: ٤٧٣.
- أبو بشر = عمرو، سيبويه، شيخ الأخفش: ٣١٤، ١٣٣٩، ٢٣٠٨.
- البصري = أبو عمرو، ابن العلاء: ٢٣٦٧.
- أبو بكر = ابن الأنباري: ٣٦٧.
- ثعلب: ١٧٧٩.
- الجرمي: ٦٩١، ١٣٨٢.
- ابن جني: ٦٥٧، ٢٤٢٥.
- أبو الحسن = الأخفش، سعيد: ٢٥٠، ٣٣٣، ٥٠٧، ٧٢٧، ١٥٨٣، ٢٧١٠.
- الخليل: ١١١٣، ١٣١١، ١٨٠٩.
- أبو زيد هو سعيد بن أوس: ١٦٧٠.
- سعيد = أبو الحسن، الأخفش: ١٩٤، ٣٥٣، ٧٦٣، ٨٠٤، ٩١٢، ١٠٣١، ١١٨٠، ١٤٣٨، ٢٣٠٧.
- أبو سعيد هو السيرافي شارح كتاب سيبويه: ٩٩١، ١٤٨١.
- ابن سليمان هو علي بن سليمان الأخفش الأصغر: ٥٥٢.

(١) وُضِعَ كل علم بحسب إيراد ابن مالك رحمته الله له والترقيم للأبيات.

- سيبويه = أبو بشر، عمرو، شيخ الأخفش: ٣٣٥، ١٠١٨، ١٠٤٦، ١٠٧٤، ١١١٣، ١٣١١، ١٣١٢، ١٦٧٩، ١٦٨٥، ١٧٠٥، ٢١٣٩، ٢١٨٢، ٢٣٦٩.
- شيخ الأخفش = أبو بشر، عمرو، سيبويه: ١١٨٠.
- صاحب الأصول هو أبو بكر ابن السراج: ٨٥٨.
- أبو العباس = المبرد، محمد، ابن يزيد: ٣٣٦، ٧٠٧.
- ابن العلاء = أبو عمرو، البصري: ١٣١١.
- علي = الكسائي: ١٤٤٤.
- أبو علي = الفارسي: ١٢٣٢، ١٥٥١، ١٧٠٥.
- ابن عمر = عيسى: ١٥٤٤.
- عمرو = سيبويه، أبو بشر، شيخ الأخفش: ١٩٤، ٢٩٧، ٧٦٣، ٨٠٠، ١٠٦٦، ١٣٠٧، ١٤١٠، ١٥٥٠، ١٦٦١، ٢١٣٨، ٢١٩٢، ٢٢٤٦.
- أبو عمرو = ابن العلاء، البصري: ٢٢٠٨، ٢١٩٣.
- عيسى = ابن عمر: ١٥١٣، ٢١٩٢.
- الفارسي = أبو علي: ٢٢٦.
- الفراء = يحيى: ١٢٧، ٣٨٤، ٥٩٤، ١٣٧٠، ١٣٨٥، ١٦٥٩.
- الكسائي = علي: ٣١٣، ٣٨٣، ٤٧٢، ٤٨٩، ٥١١، ٥٦٧، ٩٨٧، ١٣٨٨، ١٦١٦، ١٧٤٥، ٢٣٦٧.
- ابن كيسان: ٤٨٢، ١٢٣٢.
- المازني: ١٣١٣، ١٣١٩، ٢١٣٦، ٢٢٠٩، ٢٣٦٦، ٢٥٧٨.

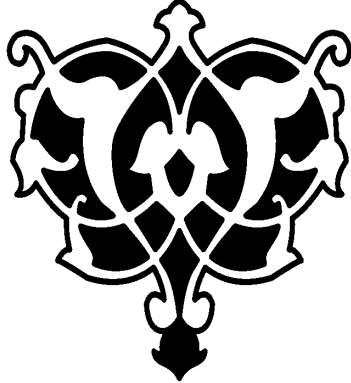
- المبرد = أبو العباس، محمد، ابن يزيد: ٧٦٤، ١٤١٠.
- محمد = المبرد، ابن يزيد، أبو العباس: ٣١٣، ١٣١٢، ٢١٨١، ٢٢٦٤.
- نافع هو ابن أبي نعيم المدني القارئ: ٣٢٨.
- يحيى = الفراء: ٣٥٣، ٣٨٧، ٥٦٧، ٥٦٨، ١٣٨٢، ١٣٨٢.
- ابن يزيد = محمد = المبرد: ٧٩٥، ١٠١٩، ١١١٥، ١٢٤٣، ١٦٨٥، ٢١٣٨.
- يونس (هو ابن حبيب) : ١٢٧، ٨٠٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣٦٣، ١٤٧٣، ١٥٦٩، ١٦٧٩، ١٨٣٦، ٢٢٥٣، ٢٣٠٢.





فهد بن

تراجم الأعلام



تراجم الأعلام

[١] - الأخفش [الأوسط] = أبو الحسن، سعيد:

هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة، أخذ النحو عن سيبويه، وكان هو الطريق إلى كتاب سيبويه فقرأه عليه الجرمي والمازني وغيرهما. من كتبه: معاني القرآن، والعروض، توفي سنة ٢١٥هـ. «مراتب النحويين» (٦٨)، و«أخبار النحويين البصريين» (٦٦-٦٧)، و«طبقات النحويين واللغويين» (٧٣-٧٤)، و«إنباه الرواة» (٤٢/٢).

[٢] - أبو إسحاق الزجاج:

هو أبو إسحاق إبراهيم بن السري، أخذ عن ثعلب والمبرد، وأخذ عنه ولازمه الزجاجي، ومن كتبه: معاني القرآن وإعرابه، وكتاب فعلت وأفعلت، توفي سنة ٣١١هـ. «أخبار النحويين البصريين» (١١٣)، و«تاريخ العلماء النحويين» (٣٨)، و«البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة» (٥٩).

[٣] - سيبويه = أبو بشر، عمرو:

هو أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، أخذ النحو عن الخليل وعن يونس وعيسى بن عمر، وأخذ اللغات عن أبي الخطاب الأخفش وأبي زيد، وأخذ عنه الأخفش سعيد بن مسعدة. عمل كتابه الذي لم يسبقه إلى مثله أحد قبله ولم يلحق به من بعده. توفي سنة ١٨٠هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٦٣-٦٥)، و«طبقات النحويين واللغويين» (٧٢).

[٤] - أبو عمرو = ابن العلاء، البصري:

هو أبو عمرو بن العلاء بن عمار التميمي، ثم المازني، البصري، أحد القراء السبعة المشهورين، أخذ عن ابن أبي إسحاق، وعنه أخذ يونس بن حبيب، توفي سنة ١٥٤هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٤٦)، و«طبقات النحويين واللغويين» (٣٠-٤٠).

[٥] - أبو بكر = ابن الأنباري:

هو أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن الأنباري، أخذ النحو عن أبي العباس ثعلب، وروى عنه أبو الحسين بن البواب وأبو الحسن الدارقطني. من كتبه: الزاهر في معاني كلمات الناس، والمذكر والمؤنث، وشرح القوائد السبع الطوال الجاهليات. توفي سنة ٣٢٨هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (١٥٣-١٥٤)، و«تاريخ العلماء النحويين» (١٧٨-١٧٩)، و«إنباه الرواة» (٢٠١/٣-٢٠٦).

[٦] - ثعلب:

هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن يزيد، مولى بني شيبان، سمع محمد بن سلام الجمحي، ومحمد بن زياد الأعرابي، وسلمة بن عاصم، وروى عنه محمد بن العباس اليزيدي، والأخفش الأصغر، ونفطويه، وأبو بكر بن الأنباري، وأبو عمر الزاهد. من كتبه: الفصيح، والمجالس. توفي سنة ٢٩١هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (١٤١-١٤٩)، و«تاريخ العلماء النحويين» (١٨١)، و«إنباه الرواة» (١٧٣/١-١٧٤).

[٧] - الجرمي:

هو أبو عمر صالح بن إسحاق، أخذ النحو عن الأخفش وقرأ كتاب سيبويه عليه، ولقي يونس بن حبيب ولم يلق سيبويه، وأخذ اللغة عن أبي عبيدة وأبي زيد والأصمعي، وأخذ عنه المبرد والمازني. توفي سنة ٢٢٥هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٨٤-٨٥)، و«تاريخ العلماء النحويين» (٧٣)، و«إنباه الرواة» (٨١/٢)، و«معجم الأدباء» (١٤٤٣/٤).

[٨] - ابن جني:

هو أبو الفتح عثمان بن جني صاحب أبي علي الفارسي، قرأ عليه (الكتاب)، وأخذ عنه الثماني، من كتبه: سر صناعة الإعراب، وكتاب الخصائص. توفي سنة ٣٩٢هـ. «تاريخ العلماء النحويين» (٢٤-٢٥)، و«بغية الوعاة» (١٣٢/٢).

[٩] - الخليل :

هو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو الفراهيدي البصري، أخذ عن عيسى بن عمر وأبي عمرو بن العلاء، وأخذ عنه سيبويه والأصمعي والنضر بن شميل. من كتبه: العين. توفي سنة ١٧٠هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٣١-٣٢)، و«طبقات النحويين واللغويين» (٤٧-٥١).

[١٠] - أبو زيد سعيد بن أوس :

هو أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري الخزرجي، حدث عن أبي عمرو بن العلاء، وكان كثير السماع من العرب، وأخذ عنه أبو عبيد القاسم بن سلام وأبو حاتم السجستاني ورؤبة بن العجاج، ويحدث عنه سيبويه بقوله: أخبرني الثقة. من كتبه: تخفيف الهمز، والنوادر في اللغة. توفي سنة ٢١٥هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٦٨-٦٩)، و«طبقات النحويين واللغويين» (١٦٦)، و«تاريخ العلماء النحويين» (٢٢٤-٢٢٥)، و«إنباه الرواة» (٣٠/٢).

[١١] - أبو سعيد السيرافي :

هو أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان، أخذ عن الزجاج وابن السراج وابن دريد، وهو الذي فسّر كتاب سيبويه، توفي سنة ٣٦٨هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (١١٩)، و«تاريخ العلماء النحويين» (٢٨-٢٩)، و«إنباه الرواة» (٣٤٨-٣٤٩/١).

[١٢] - ابن سليمان [الأخفش الأصغر] :

هو أبو الحسن علي بن سليمان، سمع أبوي العباس المبرد وثلعبا، وروى عنه المرزباني والمعافى بن زكريا. من كتبه: الاختيارين. توفي سنة ٣١٥هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (١١٥-١١٦)، و«إنباه الرواة» (٢٧٦/٢).

[١٣] - أبو بكر ابن السراج :

هو أبو بكر محمد بن السَّرِيِّ السَّرَاج، صحب أبا العباس المبرّد، وروى عنه الزّجاجي وأبو سعيد السّيرافي وعلي بن عيسى الرمانيّ. ومن كتبه: الأصول في النحو، وكتاب يُلقب بالمُوجز. توفي سنة ٣١٦هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (١١٢)، و«تاريخ العلماء النحويين» (٤٠)، و«إنباه الرواة» (٣/١٤٥-١٤٦).

[١٤] - أبو العباس المبرد :

هو أبو العباس محمد بن يزيد الأزدي، أخذ النحو عن الجرّمي والمازني، وأخذ عنه الزجاج وأبو الحسن ابن كيسان، ومن كتبه: كتاب الكامل، وكتاب الروضة، وكتاب المقتضب. توفي سنة ٢٨٥هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٩٩-١٠٥-١٠٨-١١٣)، و«تاريخ العلماء النحويين» (٦١)، و«إنباه الرواة» (٣/٢٤٦).

[١٥] - علي الكسائي :

هو أبو الحسن علي بن حمزة الكوفي الكسائي، أحد القراء السبعة وإمام من أئمة اللغة والنحو والقراءة في بغداد، أخذ عن أبي جعفر الرّؤاسي وعيسى بن عمر ويونس بن حبيب وأخذ عنه الفراء. ومن كتبه: ما تلحن فيه العامة. توفي سنة ١٨٩هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (١٢٧-١٣٠)، و«تاريخ العلماء النحويين» (١٩٠-١٩٣).

[١٦] - أبو علي الفارسي :

هو أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار، أخذ عن الزجاج وابن السراج والأخفش الأصغر، أخذ عنه أبو الفتح عثمان بن جني، وعلي بن عيسى بن الفرّج الرّبّعي، وأبو طالب أحمد بن بكر العبديّ. من كتبه: الحُجّة للقراء السبعة، والإيضاح العضدي، والمسائل العسكريات. توفي سنة ٣٧٧هـ. «تاريخ العلماء النحويين» (٢٦-٢٧).

[١٧] - عيسى بن عمر :

هو عيسى بن عمر الثقفي، أخذ عن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي وأخذ عنه الخليل والكسائي . توفي سنة ١٤٩ هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (٤٠-٤٥)، و«تاريخ العلماء النحويين» (١٣٥-١٣٧).

[١٨] - الفراء يحيى :

هو أبو زكرياء يحيى بن زياد بن عبد الله بن منصور الديلمي الفراء، أخذ عن علي بن حمزة الكسائي، وأبي الأحوص سلام بن سليم، وأبي بكر بن عياش، وروى عنه سلمة بن عاصم، ومحمد بن الجهم السمرى. من كتبه: معاني القرآن، والمذكر والمؤنث. توفي سنة ٣٠٧ هـ. «طبقات النحويين واللغويين» (١٣١-١٣٣)، «تاريخ العلماء النحويين» (١٨٨)، و«بغية الوعاة» (١٥/٤).

[١٩] - ابن كيسان :

هو أبو الحسن محمد بن أحمد بن كيسان، أخذ عن ثعلب والمبرد، ومن كتبه: الموفقي في النحو، وتلقيب القوافي وحركاتها. توفي سنة ٣٢٠ هـ. «أخبار النحويين البصريين» («تاريخ العلماء النحويين» (٢٦-٢٧).

[٢٠] - المازني :

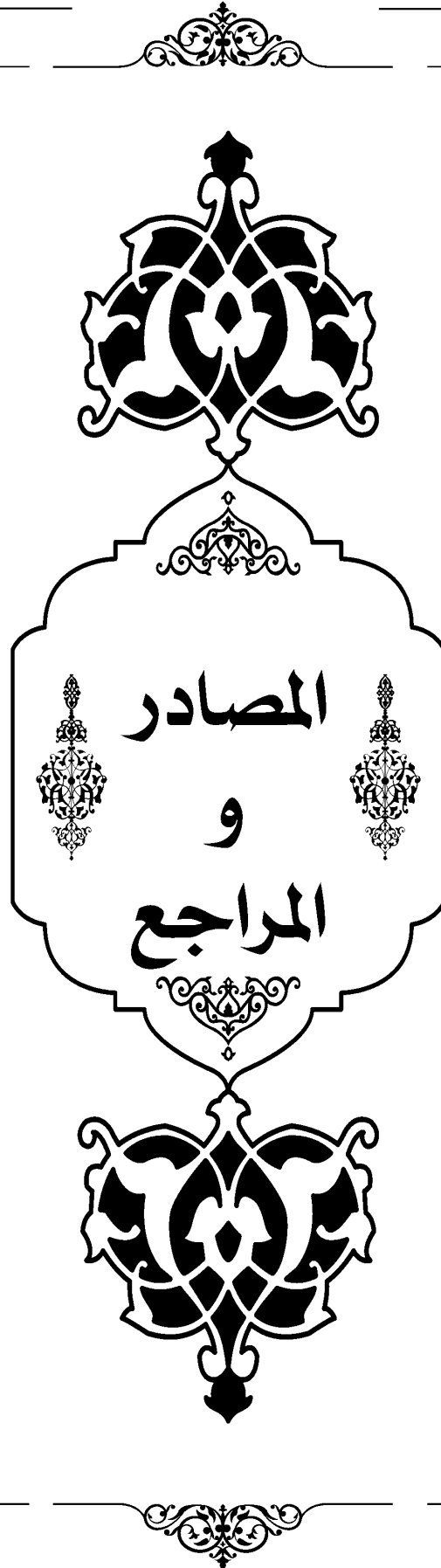
هو أبو عثمان بكر بن محمد، أدرك أبا الحسن الأخفش وقرأ عليه الكتاب، وروى عنه المبرد ومحمد بن الجهم السمرى. وله كتاب التصريف الذي شرحه ابن جنى بالمنصف. توفي سنة ٢٤٩ هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٦٦)، «طبقات النحويين واللغويين» (٩٣)، «تاريخ العلماء النحويين» (٦٨).

[٢١] - نافع المدني :

هو نافع بن عبد الرحمن ابن أبي نعيم الليثي المدني، قرأ على طائفة من تابعي أهل المدينة، وأقرأ الناس دهرًا طويلاً، فقرأ عليه من القدماء مالك وإسماعيل بن جعفر، وعيسى بن وردان الحذاء، وسليمان بن مسلم بن جمار. توفي سنة ١٦٩ هـ. «غاية النهاية في طبقات القراء» (٢/ ٣٣٠-٣٣٤)، «معرفة القراء الكبار» (٦٤-٦٦). «بغية الوعاة» (٣/ ٤٣)

[٢٢] - يونس (ابن حبيب) :

هو يونس بن حبيب الضُّبِّي البصري، أبو عبد الرحمن، وقيل: أبو محمد، سمع عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي، ورؤية بن العجاج، وأبو عمرو بن العلاء، وأخذ عنه خلف الأحمر وسيبويه وأبو الحسن الكسائي وأبو زكريا الفراء توفي سنة ١٨٢ هـ. «أخبار النحويين البصريين» (٤٦-٥١)، «طبقات النحويين واللغويين» (٥٣)



ثبت المصادر والمراجع

أولاً : المخطوطات :

- تحرير الحاشية شرح الكافية الشافية، لابن خطيب الدهشة ، موجود على شبكة الإنترنت.

ثانياً : المطبوعات :

- (الألف) -

- أخبار النحويين البصريين، السيرافي تحقيق: طه محمد الزيني، ومحمد عبد المنعم خفاجي،
مشر الحلبي، ط. (١٣٧٣هـ - ١٩٦٦م).

- ارتشاف الضرب من لسان العرب، أبو حيان، تحقيق: رجب عثمان محمد، الخانجي،
القاهرة، الطبعة الأولى، (١٤١٨هـ).

- الأصول في النحو، ابن السراج، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت،
الطبعة الأولى، (١٤٠٥هـ).

- إعراب القراءات الشواذ، العكبري، تحقيق: محمد السيد أحمد عزوز، عالم الكتب،
بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١٧هـ).

- إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين، لعبد الباقي اليماني، تحقيق: عبدالمجيد دياب،
مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، طأ الأولى، (١٤٠٦هـ).

- الأعلام، خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الرابعة عشر.

- إكمال الإعلام بتلث الكلام، لابن مالك، تحقيق: سعد الغامدي، جامعة أم القرى، ط،
الأولى، (١٤٠٤هـ).

- أمالي ابن الشجري، تحقيق: د. محمود الظناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة .

- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، أبو البركات الأنباري،
تعليق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر.

- إنباه الرواة على أنباه النحاة، القفطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي
- القاهرة، ط. الأولى، (١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م).

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام، اعتنى به: محمد نوري بن محمد بارتجي،
دار المغني، الرياض، الطبعة الثانية، (١٤٣٦ هـ).

- الباء -

- البهجة المرضية شرح ألفية ابن مالك للسيوطي، تحقيق: علي الشينوي، كلية الدعوة
الإسلامية، طرابلس، الطبعة الأولى، ١٤٠٣ هـ.

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، السيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم،
المكتبة العصرية، بيروت.

- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، لمجد الدين الفيروزآبادي، حققه: محمد المصري،
جمعية إحياء التراث الإسلامي، الكويت، ط. الأولى، (١٤٠٧ هـ).

- التاء -

- تاريخ العلماء النحويين، التنوخي، تحقيق: الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة
القاهرة ط. الثانية (١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م).

- التذييل والتكميل في شرح التسهيل، أبو حيان، تحقيق: حسن هندراوي، دار القلم، دمشق،
الطبعة الأولى، (١٤٢١ هـ).

- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، ابن مالك، تحقيق: محمد كامل بركات، دار الكتاب
العربي، (١٣٨٧ هـ).

- تفسير البحر المحيط، أبو حيان، تحقيق: الدكتور عبد المحسن التركي بالتعاون مع مركز
هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية، (١٤٣٦ هـ).

- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، تحقيق: عبد الرحمن سليمان، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، الطبعة الأولى، (١٣٩٦ هـ).

- الجيم -

- جامع الشروح والحواشي، عبد الله محمد حبشي، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، أبو ظبي.

- الجنى الداني في حروف المعاني، المرادي، تحقيق: فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٣ هـ).

- الحاء -

- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، لعبدالقادر البغدادي، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط الثانية، (١٤٠٢ هـ).

- الدال -

- دراسة في النحو الكوفي، المختار أحمد ديره، دار قتيبة، بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١١ هـ).

- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، السمين الحلبي، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، (١٤٠٨ هـ).

- الدرر اللوامع على همع الهوامع، الشنقيطي، وضع حواشيه: محمد السود، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، (١٤١٩ هـ).

- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، مصر.

- الراء -

- رصف المباني في شرح حروف المعاني، المالقي، تحقيق: أحمد الخراط، دار القلم، دمشق، الطبعة الثانية، (١٤٠٥ هـ).

- السين -

- السبعة في القراءات، ابن مجاهد، تحقيق: شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثالثة.
- سنن ابن ماجه، اعتنى به فريق بيت الأفكار الدولية .

- الشين -

- شرح شواهد المغني، للسيوطي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- شرح التسهيل، ابن مالك، تحقيق: عبد الرحمن السيد ومحمد بدوي المختون، دار هجر، مصر، الطبعة الأولى، (١٤١٠هـ).
- شرح الكافية الشافية لابن مالك، تحقيق: د. عبدالمنعم هريدي، طبع جامعة أم القرى، توزيع دار المأمون للتراث، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ.
- شرح الكافية، الرضي، تحقيق: حسن الحفظي ويحيى مصري، مطبوعات الجامعة، الطبعة الأولى، (١٤١٧هـ).
- شرح المقدمة الكافية، ابن الحاجب، تحقيق: جمال عبد العاطي، مكتبة نزار الباز، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، (١٤١٨هـ).
- شرح المقرب المسمى (التعليقة) لابن النحاس، تحقيق: دأخيري عبدالراضي، مكتبة دار الزمان، السعودية، ط. الأولى، (١٤٢٦هـ).
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، (١٤١٩هـ).

- الصاد -

- صحيح البخاري، دار السلام، الرياض، الطبعة الأولى، (١٤١٧هـ).
- صحيح مسلم، مكتبة الرشد، الرياض، ط. الأولى، (١٤٢٧هـ).

- الطاء -

- طبقات الشافعية لابن كثير، تحقيق: عبد الحفيظ منصور، دار المدار الإسلامي، ط، الأولى، (٢٠٠٤م).
- طبقات الفقهاء الشافعية، لابن قاضي شهبه، تحقيق: د. علي محمد عمر، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ٢٠١٦ م.
- طبقات الشافعية، للإسنوي، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، (١٤٠٧هـ).
- طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح الحلو، مطبعة هجر، الطبعة الأولى، (١٤١٣هـ).

- العين -

- عمدة الحفاظ وعدة اللافظ، لابن مالك، تحقيق: عدنان الدوري، مطبعة العاني، بغداد، (١٣٩٧هـ).

- الغين -

- غاية النهاية في طبقات القراء، ابن الجزري، مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ ج. برجستراسر.

- الفاء -

- الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب، الجامي، تحقيق: أسامة طه الرفاعي، وزارة الأوقاف، العراق، (١٤٠٣هـ).

- الكاف -

- الكتاب، سيبويه، تحقيق: عبد السلام هارون، الخانجي، مصر، الطبعة الثالثة، (١٤٠٨هـ).
- الكافية في النحو، ابن الحاجب، تحقيق: د. طارق نجم عبد الله، مكتبة دار الوفاء، جدة، الطبعة الأولى، (١٤٠٧هـ).
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، حاجي خليفة، دار الكتب العلمية، بيروت، (١٤١٣هـ).

- الميم -

-المبسوط في القراءات العشر، الأصبهاني، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، دار القبلة الثقافية الإسلامية، الطبعة الثانية، (١٤٠٨هـ).

-المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، ابن جنبي، تحقيق: علي النجدي ناصف و عبد الحليم النجار و عبد الفتاح شلبي، دار سزكين، الطبعة الثانية، (١٤٠٦هـ).

-المصباح المنير، لأحمد الفيومي المقرئ، مكتبة لبنان.

-مصباح الرابع شرح كافية ابن الحاجب المعروف ب: حاشية السيد، السيد العلامة محمد بن عز الدين، تحقيق: عبد الله حمود الشامام، مكتبة التراث الإسلامي، اليمن، الطبعة الأولى، (١٤٢٦هـ).

-المصطلح النحوي نشأته وتطوره في أواخر القرن الثالث الهجري، عوض حمد القوزي، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض، السعودية.

-المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية، تحقيق: أ.د. علي محمد فاخر و أ.د. أحمد محمد السوداني و د. عبدالعزيز محمد فاخر، دار السلام القاهرة، ط الأولى، (١٤٣١هـ).

-معاني القرآن، الفراء، تحقيق: أحمد نجاتي و محمد النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، (١٩٨٠م).

-معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، (١٤١٤هـ).

-موسوعة المصطلح النحوي من النشأة إلى الاستقرار، الدكتور يوحنا مرزا الخامس، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، (٢٠١٢م).

-مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ابن هشام، تحقيق: مازن المبارك و محمد علي حمد الله، دار الفكر، لبنان، الطبعة الأولى، (١٤١٩هـ).

-المغني في مسائل الخلاف النحوي والصرفي، صلاح بن عبد الله بوجليع، دار التميز والإبداع، السعودية، الطبعة الأولى، (١٤٤٠هـ).

-المقتضب، المبرد، تحقيق: محمد عبد الخالق عزيمة، وزارة الأوقاف، القاهرة، الطبعة الثانية، (١٣٩٩هـ).

-المقصود والممدود، لابن ولّاد، عني به: السيد محمد النعساني، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثانية، (١٤١٣هـ).

-معجم الأدباء، الحموي، المحقق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط. الأولى، (١٤١٤هـ - ١٩٩٣م).

-معجم الصواب اللغوي، الدكتور أحمد مختار عمر، عالم الكتب، الطبعة الأولى، (١٤٢٩هـ).

-معرفة القراء الكبار، الذهبي، دار الكتب العلمية، ط. الأولى (١٤١٧هـ - ١٩٩٧م).

- النون -

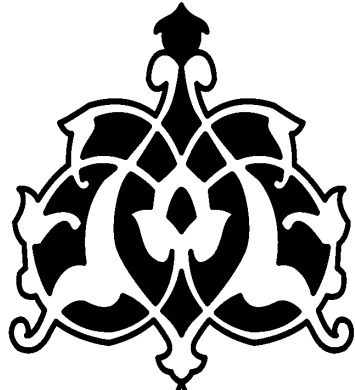
-النجم الثاقب شرح كافية ابن الحاجب، صلاح بن علي بن أبي القاسم، تحقيق: محمد جمعة، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية، الطبعة الأولى، (١٤٢٤هـ).

-النوادر في اللغة، لأبي زيد الأنصاري، تحقيق: د. محمد عبدالقادر أحمد، دار الشروق، ط. الأولى، (١٤٠١هـ).

- الراء -

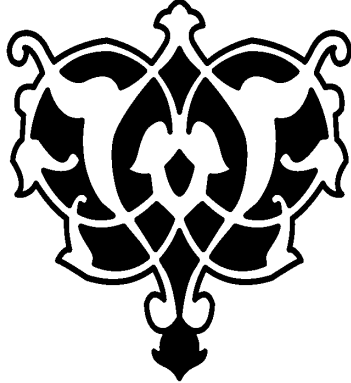
-همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، السيوطي، تحقيق: عبد العال مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت، (١٣٩٩هـ).





فها بين

الموضوعات



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٤٧	بَابُ الْكَلَامِ وَمَا يَأْتَلِفُ مِنْهُ.....
٤٨	بَابُ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ.....
٤٩	-إِعْرَابُ الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ عَلَى حِدِّهِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ.....
٥٠	-فَصْلٌ فِي إِعْرَابِ الْمَجْمُوعِ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ.....
٥١	-فَصْلٌ فِي إِعْرَابِ مَا اتَّصَلَ بِهِ مِنَ الْفِعْلِ أَلْفٌ اثْنَيْنِ أَوْ وَأَوْ جَمْعٍ أَوْ يَاءٌ مُحَاطَبَةٍ.....
٥٢	-فَصْلٌ فِي إِعْرَابِ الْمُعْتَلِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ.....
٥٣	بَابُ النَّكِرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ.....
٥٣	-فَصْلُ الْمُضْمَرِ.....
٥٥	-فَصْلٌ فِي ضَمِيرِ الشَّانِ.....
٥٥	-فَصْلٌ فِي الضَّمِيرِ الْمُسَمَّى فَضْلاً.....
٥٦	-فَصْلُ الْعَلَمِ.....
٥٧	-فَصْلُ الْمَوْصُولِ.....
٦٢	-فَصْلٌ فِي أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.....
٦٣	-فَصْلٌ فِي الْمُعَرَّفِ بِالْأَدَاةِ.....
٦٤	بَابُ الْإِبْتِدَاءِ.....
٦٨	-فَصْلٌ فِي دُخُولِ الْفَاءِ عَلَى خَيْرِ الْمُبْتَدَأِ.....
٦٩	بَابُ الْأَفْعَالِ الرَّافِعَةِ الْأِسْمِ النَّاصِبَةِ الْخَبَرِ.....
٧٤	بَابُ «مَا» وَ«لَا» وَ«إِنْ» الْمُشَبَّهَاتِ بِ«لَيْسَ».....
٧٦	بَابُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ.....
٧٨	بَابُ الْخُرُوفِ النَّاصِبَةِ الْأِسْمِ الرَّافِعَةِ الْخَبَرِ.....
٨٢	بَابُ «لَا» الْعَامِلَةُ عَمَلَ «إِنْ».....
٨٤	بَابُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ مَفْعُولَيْنِ.....

الصفحة	الموضوع
٨٧	-فَصُلُّ فِي إِجْرَاءِ الْقَوْلِ مَجْرَى الظَّنِّ.
٨٨	-فَصُلُّ فِي «أَعْلَمَ» وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ.
٨٩	بَابُ الْفَاعِلِ.
٩٢	بَابُ النَّائِبِ عَنِ الْفَاعِلِ.
٩٤	بَابُ الْإِسْتِغَالِ.
٩٦	بَابُ تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومِهِ.
٩٨	بَابُ التَّنَازُعِ فِي الْعَمَلِ.
٩٩	بَابُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ، وَهُوَ الْمَصْدَرُ.
١٠١	بَابُ الْمَفْعُولِ لَهُ.
١٠٢	بَابُ الْمَفْعُولِ فِيهِ وَهُوَ الظَّرْفُ.
١٠٤	بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ.
١٠٥	بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ.
١٠٨	بَابُ الْحَالِ.
١١٢	بَابُ التَّمْيِيزِ.
١١٤	بَابُ حُرُوفِ الْجُرِّ.
١١٨	بَابُ الْقَسَمِ.
١٢٢	-بَابُ الْإِضَافَةِ.
١٢٩	-فَصُلُّ فِي الْإِضَافَةِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.
١٣٠	-بَابُ إِعْمَالِ الْمَصْدَرِ.
١٣٢	-بَابُ إِعْمَالِ اسْمِ الْفَاعِلِ.
١٣٤	-بَابُ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ.
١٣٧	-بَابُ التَّعَجُّبِ.
١٤٢	-بَابُ «نِعَمَ» وَ«بِئْسَ» وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا.

الصفحة	الموضوع
١٤٢	- بَابُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ
١٤٥	- بَابُ التَّوَابِعِ
١٤٦	- بَابُ النَّعْتِ
١٤٩	- بَابُ التَّوَكِيدِ
١٥٢	- بَابُ العَطْفِ
١٥٣	- بَابُ عَطْفِ النَّسَقِ
١٥٧	- بَابُ البَدَلِ
١٥٩	- بَابُ النَّدَاءِ
١٦٣	- فَصْلٌ فِي المُنَادَى المُضَافِ إِلَى يَاءِ المِتْكَمِّ
١٦٤	- فَصْلٌ فِي الأَسْمَاءِ المُخْتَصَّةِ بِالنِّدَاءِ
١٦٥	- بَابُ الاسْتِغَاثَةِ
١٦٦	- بَابُ النُّدْبَةِ
١٦٨	- بَابُ التَّرْخِيمِ فِي النَّدَاءِ
١٧١	- بَابُ الاِخْتِصَاصِ المُشَابِهِ لِلنِّدَاءِ
١٧٢	- بَابُ التَّحْذِيرِ وَالاِغْرَاءِ
١٧٣	- بَابُ أَسْمَاءِ الأَفْعَالِ وَالأَصْوَاتِ
١٧٥	- بَابٌ فِي أَسْمَاءِ الأَصْوَاتِ
١٧٦	- بَابُ نُوْيِ التَّوَكِيدِ
١٧٨	- فَصْلٌ فِي التَّنْوِينِ
١٧٩	- بَابُ مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ
١٨٦	- بَابُ إِعْرَابِ الفِعْلِ
١٩٠	- بَابُ عَوَامِلِ الجَزْمِ
١٩٦	- فَصْلٌ فِي «لَوْ»

الصفحة	الموضوع
١٩٧	- فصلٌ في «لَمَّ» و«أَمَّا».
١٩٨	- فصلٌ في «لَوْلَا» و«لَوْ مَا» وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِمَا.
١٩٩	- بَابُ الْعَدَدِ.
٢٠٣	- فصلٌ في تَمْيِيزِ الْعَدَدِ بِمُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ.
٢٠٤	- فصلٌ في التَّارِيخِ.
٢٠٥	- فصلٌ فيما يُرَكَّبُ مِنَ الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ.
٢٠٦	- بَابُ «كَمَ» و«كَأَيِّنُّ» و«كَذَا».
٢٠٨	- بَابُ الْحِكَايَةِ.
٢١٠	- فصلٌ في مَدَدِي الْإِنْكَارِ وَالتَّنْكِيرِ.
٢١١	- بَابُ التَّنْكِيرِ وَالتَّنْثِيثِ.
٢١٣	- فصلٌ في أَلْفِ التَّنْثِيثِ الْمُقْصُورَةِ.
٢١٥	- فصلٌ في أَلْفِ التَّنْثِيثِ الْمَمْدُودَةِ.
٢١٦	- بَابُ الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ.
٢١٨	- بَابُ الْإِخْبَارِ بِالذِّي وَفُرُوعِهِ.
٢٢٠	- بَابُ كَيْفِيَّةِ التَّنْثِيثِ وَجَمْعِي التَّصْحِيحِ.
٢٢٢	- فصلٌ في كَيْفِيَّةِ جَمْعِ التَّصْحِيحِ.
٢٢٥	- بَابُ جَمْعِ التَّكْسِيرِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ.
٢٣٦	- بَابُ التَّصْغِيرِ.
٢٤١	- فصلٌ في تَصْغِيرِ مَا صُعِّرَ مِنَ الْمُبْهَمَاتِ وَالتَّصْغِيرِ الْمُسَمَّى تَرْخِيماً.
٢٤٢	- بَابُ النَّسْبِ.
٢٤٨	- بَابُ الْإِمَالَةِ.
٢٥٠	- بَابُ الْوَقْفِ.
٢٥٢	- فصلٌ في الْوَقْفِ عَلَى الْمَهْمُوزِ.

الصفحة	الموضوع
٢٥٢	- فَضْلٌ فِي الْوَقْفِ عَلَى تَاءِ التَّائِيثِ.....
٢٥٣	- فَضْلٌ فِي الْوَقْفِ عَلَى هَاءِ السَّكْتِ.....
٢٥٤	- بَابُ التَّقَاءِ السَّاكِنِينَ.....
٢٥٧	- بَابُ التَّضْرِيْفِ.....
٢٦٣	- فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَتَمْيِيزِهَا مِنْ هَمْزَةِ الْقَطْعِ.....
٢٦٤	- بَابُ الْإِبْدَالِ.....
٢٦٧	- فَضْلٌ فِي أَحْكَامِ الْهَمْزَةِ الْمُفْرَدَةِ.....
٢٧٤	- فَضْلٌ فِي نَوَادِرِ الْإِعْلَالِ.....
٢٧٦	- فَضْلٌ فِي الْحَذْفِ.....
٢٧٩	- فَضْلٌ فِي الْإِدْغَامِ اللَّائِقِ بِالتَّضْرِيْفِ.....
٢٨١	- فَضْلٌ فِي التُّونِ السَّاكِنَةِ.....
٢٨١	- فَضْلٌ فِي بِنَاءِ مِثَالٍ مِنْ مِثَالٍ.....
٢٨٤	- بَابُ تَضْرِيْفِ الْأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ الْمُشْتَقَّةِ.....
٢٨٥	- فَضْلٌ فِي مَصَادِرِ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ.....
٢٨٦	- فَضْلٌ فِي تَضْرِيْفِ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ.....
٢٨٨	- فَضْلٌ فِي الْأَمْرِ.....
٢٩٣	فهرس الآيات القرآنية.....
٢٩٥	فهرس الأحاديث الشريفة.....
٢٩٥	فهرس الأمثال.....
٢٩٧	فهرس الشواهد الشعرية.....
٣٠٦	فهرس اللغات.....
٣٠٨	فهرس الخلاف بين البصرة والكوفة.....
٣١٠	فهرس ترجيحات ابن مالك <small>رحمته الله</small>

الصفحة	الموضوع
٣١٢	فهرس الأعلام.....
٣١٦	فهرس تراجم الأعلام.....
٣٢٣	ثبت المصادر والمراجع.....
٣٣١	فهرس الموضوعات.....

شجرة