

ناجح محمد الاسمر

اسد الزمن



ديوان شهر

ناجح محمد الاسمر ديوان الؤسؤد

تأليف ناجح محمد الاسمر
هذا الديوان اول ديوان ولكنه
يعلمك المعنى الحرفي
للرجوله

**تذكير من صاحب الكتاب: إذا أنت مو قد الرجوله لا
تقرأ لأنه الكتاب أو الديوان لتعليم العلوم الرجال و ما
يتمهل هذا الكتاب الناعم ادخل و خليك فشن**

ناجع محمد الاسمر

الصب الاعمى

الصب المقيى بالملال ولا بُد انه يكمل بالزواج هذه
القصيده ليس رُمنسيه (لان هذه القصيده تعلم
الرجال)

عليك ان تسمع لشريعة ربنا لان الصب هو ديننا
فان الصب الملال يهدء الكبرياء الصب الذي ليس
بالملال يسبب الضياع هذه المياه لا تعلم ماذا مضى
لك في البرزخ الصب الذي ليس بالملال حسناك منك
ينزع

ناجع محمد الاسمر

قال بالجلال

لقلت الجلال دايمه الين الموت أنا لقلت الحرام ما
تدوم حتى قبل وصول التابوت لأنك في التابوت يصير
لك حدود (ما تتعلم الدرس غير لما يصير قبرك كله دود)
والمشترات تكون في قبرك في كل الوجود

ناجع محمد الاسمر

الشعر

الشعر في بحر عايم و في قلبي دايم و في مضي نايم
(ليه ما نسمع كلام السامع يقول عن الشعر لامع)
من قوة الشعر الي يسمعه زين يكون دامع و الشعر
حلال مو مثل المعزوفات حرام و كلام الشاعر سالم
و شعر له اعلام في السماء يعلاً

ناجع محمد الاسمر

ضيوف العرب

العربي لو عدوه قدام باب بيته مفضل يعزمه و يقول انا
مفضل لان الرجال العربي ما يحب يسمع انه جاه ضيف
و انه تعذر (الضيف عند العربي مثل الآخو و ان ما
ضيفه مو كفو) و بس يقول الضيف شكراً يقول
المضيف العفو

ناجع محمد الاسمر

النجاح

النجاح أبوابه مفتوحه و انت بيدك تقدر تزوره
اجعل من نفسك نجم ساطع و ليس بشخص بشوارع
ضائع اجعل نفسك أمام الناس لامع لا تجعل من
نفسك فاشل افعل من نفسك شخص ناجح لا تعتمد
عناص الناس ما يطمعونك الماس

ناجح محمد الاسمر

الثقة هي كرامه

الثقة جعلتني اسد زمانِي لا اخاف من الثراني
ولا اصمت لمن اهزنتني و اغضبني و اذاني
(انتبهو من أنيابي اذا خرجت سوف تكون ان أبيمكم هي
بنسبه لكم أمنيہ من الأمانِي)

انا اسبب الأرق لمن تصداني انا لو صدي و انتم اكثر متي
فليس هناك رجل ان يهزمني ليس هناك شخص حاول
اهانتني إلى و أهت لانني اعلم دواء للكلابي في عمري لم
اطلب من احد شيء لان كرامتي هاداني هكذا انتهى
شعري لكن لن تنتهي اشعاري