

# فلسفة مريض نفسي

إدجر فور العباس



## إهداء

يقولون أن الروح تتعلق بها تراه العين فقط وأنا أقول عكس ذلك، كيف تعلقت بحسابات لم أر أصحابها يوما؟ كيف سهرت كل تلك الليالي دون مسنجر سوى الرد على التعليقات وأنشر؟ أهدي هذه الرواية لأعضاء فلسفة مريض نفسي أصحاب القلوب البيضاء وأخص بالذكر من شجعني لتأليفها وأهديها لصوت الحمام الجميل الذي لطالما استهواي.



## مقدمة

الرواية ليس لها أي توجهات وتحوي كمية كبيرة من الأخطاء العلمية فلا تأخذ منها شيئاً، هي للتسلية والمتعة فلا تجعلها تلهيك عن أولوياتك، ليست للنقد فلا تتضيّد لي الأخطاء، قليل منها واقعي والباقي خيالي فلا تظن أن هذا حصل معى، لست أكمح لمنافسة أحد فلا تقارني، آسف للإطالة، يمكنك البدء الآن في كميات كبيرة من الملل والبساطة.



# الفصل الأول

"حياة فتى بائس"

**16 جوان 2013**

## مدينة أولف ولاية أدرار - الجزائر

... تعالت ضحكاتهم فوق العادة وزادت سخريتهم من ذلك الطفل المشوه، يدورون حوله بشكل حلقي ويرددون : "أيها المشوه ... أنت عالة على أهلك " .. وفي وسط تلك الدائرة يجلس طفل في الـ12 من عمره واضعا يديه على أذنيه محاولاً منع الأصوات من دخولهما ولكن هيئات ... دقت صفارة المدرسة معلنة نهاية الاستراحة، هذه الصافرة التي كانت بمثابة راحة له. الا أن الازعاج كان رفيقه في كل وقت حتى في منزله، . (ف عند جلوسه على مائدة الطعام يجد أخاه مقابلاً له بوجه يعلوه الغيظ ولسان حاله يخبره أنه عبء ثقيل عليه ) .  
انتهى الدوام وقد حان وقت عودته إلى منزله وعليه أن يسلك ذلك الطريق الطويل الذي اعتاد السير فيه، ليس لأن المدرسة بعيدة عن البيت ولكن لأنه يخلو من الأطفال الحمقى الذين يضحكون من شكله كلما رأوه.

في العادة يستغرق نصف ساعة ليصل الى منزله ولكن لأنه اليوم محبط فقد أمضى ساعة كاملة في السير، يتربّح تارة ويعتدل تارة أخرى حتى أنه كاد يغمى عليه من الحزن، طفل لم يتعد الثانية عشر يتلقى كل هذه الإلهانة، الأمر يبدو مخزناً حقاً ولكن لا أحد من البشر يحس بالآلام التي يعيشها وهذا العالم القبيح الذي يستيقظ صباح كل يوم ليواجهه .

\* \* \*

27 فيفري 2015

في غرفة متوسطة الحجم ذات جدران مطلية بالأزرق الباهت، طفل أقرع الرأس ذو عينان زائغتان وشيء يشبه الحرق تحت عينيه، يجلس على سرير خشبي واضعاً حاسوباً صغيراً من نوعية hp العالمية على طاولة صغيرة، يتصفّح الإنترنّت بمتصفح القمر الباهت "pale moon" لأنّه المفضل لديه لكونه يتداشى مع التدفق الضعيف للإنترنّت، كان قد فتح صفحتين ، الأولى كانت للفيس بوك والثانية كان يمارس فيها هوايته وهي اختراق الواقع ورؤيه أسرارها، هذا ليس مهماً بقدر أهمية تلك الصفحة

الفيسبوكية، كان يقضي وقته - أو فلنقل حياته - في ذلك الفضاء الأزرق ، لا تستغرب ، فمن لم يجد الحب في الواقع ، بالطبع سيلجأ إلى الواقع لكنه قد وجد الحب حقا، وعندما أقول الحب فليس بالضرورة شخص ، لأن صديقنا لديه مجموعة فيسبوكية بها اثنان وثمانون ألف شخص كلهم يحبونه رغم أنهم رأوا صورته البشعة في حسابه الشخصي ، كان ينشر منشورات يحكي فيها عن معاناته وسخرية الناس منه وبالمقابل تنهال عليه التعليقات (لا تنظر لهم أنت جميل - سيندمون يوما على سخريتهم منك - ..... ) .... يقرأ التعليقات ويرد عليها ثم يتذكر أنه تأخر عن تلك الفتاة التي راسلته في المسنجر بعد أن علمت بموهبتها وطلبت منه أن يعلمها المكر فوضع لها كل يوم درس ، حتى أنه قرر ذات يوم أن يتوقف ويرميها في قائمة الحظر ليتخلص من هذا العباء ، لكنه تذكر كلمات معلمه (هواري) : "... ربما سيطلب منك أحدهم أن تعلمه المكر ... إياك أن ترفض حينها ... التلميذ الأول كثيرا ما يكون جادا، لذلك لا تبخل عليه "... وضع لها درسا مع الشرح ثم أغلق حاسوبه واضطجع على سريره متآملا السقف لبرهة من الزمن ثم بدأ يفكر في حياته التعيسة ويلقي اللوم على القدر الذي جعله

هكذا، طال تفكيره هذه المرة وفكّر في أن يهرب من منزله ويعيش منعزلاً عن الناس في مكان لا يراه أحد ولكن سرعان ما أضحمحت هذه الفكرة من رأسه وأخذه النوم في أحلام وردية تمنى تحقيقها يوماً.

استيقظ (العباس) في اليوم الموالي والأفكار تتشابك في رأسه وكأنها هباء نفح فيه، عدّل جلسته على السرير وحك عينيه بسبابتيه ونفض جسده ليجهز نفسه للمدرسة، غسل وجهه وتأمل نفسه في المرأة وهو يقول : من المفترض أن أقول الآن "اللهم أحسن خلقني كما أحسنت خلقي" ولكن خلقي ليس بحسن فما الذي يجب علي قوله، ههه الوقت متاخر وأنا أفكر في هذه الترهات، وفجأة سمع صوت أمه يداعب أذنيه قائلاً : العباس... العباس... الفطور جاهز.

العباس : أنا آت يا أمي .

نزلت السلام مسرعاً لأنتناول فطورني ، كان الطعام موضوعاً على زريبة تصطف فوقها كؤوس مملوقة بالحليب وبجوارها خبز محشي بالزبدة، رفعت سروالي قليلاً وجلست قرب أمي ونظرات الغيط التي يرمقني بها أخي تكاد تقتلني، طأطأت رأسي وبدأت

أكل طعامي فليس لدى وقت لأفكر في هذه النظرات، نهضت  
مسرعاً بعدها أكملت فطوري والزبدة عالقة على شفتي فالعجلة  
والخوف من عقاب المدير جعلاني أنسى غسل فمي .

وصلت إلى المدرسة مع آخر لحظة، كان مدير الثانوية يأمر  
الحارس بغلق الباب لكن صرخة مني جعلته ينتظر قليلاً إلى غاية  
وصولي ...

هذه المرة قد تماهى الأوغاد فوق العادة في سخريتهم  
وأصبحوا يضرّونني إلى أن احررت جلدة رأسي من كثرة الصفع .  
حتى دموعي التي غسلت وجهي لم تشفع لي أمامهم، أاه لكم  
تنيني أن أنتقم يوماً، لكن هيهات مع هذا الجسد النحيل والوجه  
الذى لا ينحيف قطة، لكنه يستفز مرضى القلوب ليسخروا مني  
ويضرّونني، توالّت على الصفعات حتى سمعت صوتاً غليظاً يبدو  
لرجل متين يقول : "توقفوا أيها الأطفال الأوغاد " ، توقفت تلك  
الأيدي عن الصعود والتزول فجأة، واحتفى الجميع من حولي  
هاربين، لم أُعِّد ما حصل بعدها فقد استيقظت ووجدت نفسي على  
سريري الخشبي ممدداً وأمي جالسة بقري وعيناها يملأهما الحزن

والقلق، أملت رأسي ببطء باتجاهها وكأني أشرت إلى السكون كي  
يخففي لأن الأسئلة بدأت تنهال علي كالمطر :

-أمي : كيف حالك يابني ؟ ومن أولئك الاطفال الذين فعلوا بك  
هذا ؟ ولماذا ؟ أخبرني من هم لأخبر أهلهم .

-أردت التكلم حينها ولكن جملتها الأخيرة جعلت صوتي يعود إلى  
مكانه، بالطبع لأن المشاغبين لن يرضخوا بعقالب أهاليهم بل  
سيزدادون طغيانا وسيتقامون مني، واصلت النظر إلى عيني أمي  
أبحث عن اجابة تهدئ روعها وتقيني شرهם، دمعة سقطت من  
عيني كانت كفيلة بإيقادي من هذا الموقف، جعلت أمي تضمني إلى  
صدرها، شعرت حينها وكأن الهم كله قد انزاح عن صدرني في تلك  
اللحظة، وقالت بحنان : "استرح الآن، وغدا سأذهب معك الى  
المدرسة لتوريكي أولئك الصبية لأحاسب أهاليهم على قلة التربية"  
لم تعلم أن هذه الكلمات قد زادتني رعبا وستكون فيصلنا في قراري  
القادم.. تركتني في غرفتي لأرتاح ولكن الراحة لم تدخل لرأسي  
يوما... بدأت أفك في كل صغيرة وكبيرة ، أقلب الذكريات في عقلي  
بحثا عن شيء جميل ينسيني حزني كقطعة نرد يريد صاحبها الستة  
ولكنها تأبى ذلك، علمت أن لا جدوى من هذا فاستجمعت شتات

قلبي واعتدلت على سريري أنظر فوق تلك الطاولة الموضوعة في ركن الغرفة وفوقها حاسوبي الذي أهداني إياه عمي قبل ثلاث سنوات، بمناسبة حفظي للقرآن (ذلك الكلام الرباني الذي لم أدق حلاوته يوما رغم حفظي له)، وضعت يدي على خشبة السرير ونهضت متوجهًا نحو حاسوبي حاملا إياه وعائدا به إلى سريري لأفتحه، وجدت أن الانترنت مقطوعة هذه المرة ، ياللحظ العاشر لكن لا بأس لأن الانترنت الجiran موجودة . فبرغم من أنها محمية إلا أن لا شيء يقف أمامي في عالم الحواسيب ، ماهي الا لحظات وقد وجدت الكلمة السر وأدخلتها، فتحت المتصفح ظهرت لي نافذتان كانتا محفوظتان منذ يوم أمس الاولى كانت للفيس بوك والثانية كانت لآخر موقع مارست فيه هوايتي (استغرق مني الامر ٣ أيام حتى استطعت اختراق هذا الاخير بسبب أنه كان محميا بعدة خوارزميات ، لم أعلم بوجوده حتى لو لا تلك الرسالة التي أتنبه من مجهول يتحدافي فيها بأنني لن أستطيع اختراق هذا الموقع ). اخترت النافذة الاولى وأنا أعي جيدا ما أريد فعله تماما، دخلت للمجموعة التي كنت أنشر فيها حياتي والتي فيها أصدقائي الحقيقيين ، كان اسمها "فلسفة مريض نفسي " . ضغطت على أيقونة

النشر لأكتب فيها آخر منشور لي في الفيسبوك أودع فيه هذا الفضاء الأزرق.

الساعة الان تشير الى الأصفار الأربع واجمیع نیام لكن عینی ابٰت النوم دون أن أضيع حدا لهذا العذاب . نهضت من السرير متحاشيا اصدار أي صوت قد يكشف أمري . ففتحت باب غرفتي ونزلت السلام حافي القدمين والنعل في يدي . ثم فتحت قفل باب البيت ودفعت بجسدي الى الخارج كلص أخذ ما أراد ويريد المغادرة ، جذبت الباب من خلفي ووضعت نعلي على الارض لأنتعلها . سرت في الشارع متوجهها نحو المجهول ، المهم أن لا أبقى في هذا البلد لأنني لم أعد أطيق كل هذه الاتهانات المتكررة . آسف يا أمي لأنني هربت من المنزل لكنك ستآلفين غيابي سريعا .

أناكم أحتج الى دفء أحضانك في هذا البرد الشديد لكن لا بأس فقد أحضرت معك معطفي الأسود الذي اختلط لونه مع ظلمة الشارع الحال من الناس تماما. قطع تفكيري صوت سيارة مسرعة تتوجه نحوه لم أعلم حتى من أين ظهرت. حينها لم أدرى

ما أفعل لأن الخوف سمر قدمي في مكانها مما جعل السيارة تصطدم بي مباشرة .

\* \* \*

### (مستشفى أدرار)

بدأ وعيي يعود إلي رويدا رويدا لأجد نفسي في غرفة بيضاء تحوي سريرا حديديا وألات تخرج منها أنابيب لترسخ في شرائيني، وشيء يشبه القناع موضوع على فمي، وسكون يجتاح الغرفة إلا من صوت خافت لرجلين قادمين من خارج الغرفة واصلا إلى أذني واضحًا، بسبب سمعي القوي، جعلني أصغي إلى حوارهما :

-الرجل : هل هو بخير يا سيادة الطبيب ؟

-الطبيب : هو بخير ولكن العجيب في الأمر أنه لم يصب بأي جرح رغم تعرضه لحادث سيارة .

-الرجل : إذا هل يمكنني أخذه معه إلى البيت ليستريح ومن ثم سأبحث عن أهله وأعيده اليهم ؟ .

-الطبيب: لا ، سيعقى هنا أياما أخرى.

-الرجل : ألم تقل انه لم يصب بأي جرح ! فلماذا تريد ابقاءه .

-الطيبب : لا نعرف بعد هل هناك مضاعفات نفسية للصدمة التي تعرض لها في الحادث أمس أم لا . لذلك علينا التريث إلى أن يستعيد وعيه .

-انتهى حوارهما وقد فهمت منه شيئاً واحداً وهو أنني تعرضت لحادث بالأمس ولم أصب بجرح ، حاولت تذكر شيء من حادث أمس ولكن ذكرياتي كانت قد رحلت تماماً مع شيء آخر رحل معها... فجأة فُتح باب الغرفة ودخل منه رجل متوسط الطول عريض البطن طويلاً الشارب قليلاً، يرتدي مترداً أيضاً ونظارة طبية وبطاقة معلقة على عنقه جعلتني أتبين أنه نفس الطبيب الذي كان يتحدث خارج الغرفة، كان يبدو شاربه غريباً مائلاً قليلاً... نظرت إليه نظرة فارغة ففأبالي بابتسمة مصطنعة، اقترب ليجلس على كرسي كان قرب السرير، أخذ نفساً عميقاً ثم قال :

-الطيبب : هل تشعر بتحسن ؟

-أنا : هل كنت في حال سيئة لأتحسن ؟

-الطيبب : لقد أصبحت بحادث ليلة أمس على بعد 230 كلم من هذا المكان وأحضرك فاعل خير إلى هنا.

-أنا : حقا ... لا أتذكر شيئا .

-الطيب : حسنا . وهل تعرف أين تسكن أو من هو والدك ؟

-أنا : لا ... لا أتذكرة .

-الطيب : سأدعك تستريح الآن لعلك تتذكر شيئا .

-أنا : انتظر ياسidi ... هل لي بسؤالك ؟

-الطيب : بالطبع ... تفضل ...

-أنا : منذ متى وأنت تعمل هنا ؟

-الطيب : ( بدا عليه التوتر قليلا ) منذ 10 سنوات ... لكن لماذا

تسأل ؟

-أنا : لا شيء ... مجرد سؤال عابر .

-الطيب : لا بأس ... استرح الآن وفي الليل سيأتي من أوصلك

بالأمس ليأخذك .

\* \* \*

## الجيش العسكري - مصر

قبل يوم من حادثة السيارة ...

مكتب متوسط الحجم به خزانة كبيرة تصطف فيها الأوراق  
بانتظام وكأنها ملابس تحدث الناظر إليها عن هيبة أصحابها...  
وطاولة واسعة موضوعة في ثلث المستطيل وفُرّبها كرسي يجلس  
عليه ضابط وهو شاب في التاسعة والثلاثين من عمره مفتول  
العضلات حاد العينين كالصقر ووسم الوجه، يدقق في أوراق  
موضوعة بجانبه وكوب قهوة يرتشف منه كل دقيقة رشفة ليعقل  
تركيزه كلما حاول الإفلات منه، إلا أن دقات خفيفة في الباب  
قطعت تفكيره وكشفت عن صوت خشن يطرد الصمت قائلاً  
"تفضل بالدخول" ...

تحرك مقبض الباب ليظهر من خلفه رجل نحيف قليلاً يبدو على  
ملامحه خبث خفي... إنه مساعدته الذي يأتيه باخر الأخبار  
والمستجدات دون أي تأخير... أدى التحية العسكرية ولكن هذه  
المرة كان متوتراً وتأخر في الكلام وكأنه يبحث عن الكلمات  
المناسبة... أخذ نفساً عميقاً ليريح ذهنه قليلاً ثم قال :

-المساعد : صباح الخير يا سيدى .

-الضابط : صباح النور ... يبدو عليك التوتر، خيرا إن شاء الله .

-المساعد: هل تتذكر تلك الرسالة التي وجدتها على مكتبك قبل

عام ...

-الضابط : تلك التي كان فيها تهديد موجه إلى ... ما بها ؟

-المساعد: وجدت رسالة أخرى قرب مكتبك في الصباح...

-الضابط : أين هي ؟

-يدخل المساعد يده الى جيئه بحذر وكأنه يتحاشى أن تتمزق الورقة... أخرجها وأعطها للضابط الذي بدأ القلق يتسلل إلى قلبه وتبعها بكلمات متھشرجة متقطعة ((ها.. ها هي يا سيدى)) تناولها عنه وبدأ يفتحها ببطء ليظهر ذلك الحبر الأسود المنتاثر على البياض بشكل كلمات تقول للأعين ((عليك تخطي الحدود)).

-الضابط: هذه الرسالة مختلفة عن السابقة... وكأن أحدهم يرشدني لأصل الى صاحب الرسالة الاولى ((خطوة واحدة للأمام قادرة على انهاء أمرك )) .

-المساعد : ربما يا سيدى ولكن الأهم أن هناك فتى في الخارج يريد لقاءك .

-الضابط : دعه يدخل .

خرج المساعد بعدها أدى التحية العسكرية واتجه نحو الشاب الواقف في آخر الرواق يتضرر ... نظر إلى هذا الأخير بتكبر وقال له دون أن يعطيه أي قيمة: ((الضابط في انتظارك ... لكن انصحك بالغادر لكي تحفظ ماء وجهك ))... ارتعب الشاب وتشكلت بعض حبات العرق على جبينه وأراد أن يظهر الشجاعة فبادره بالكلام قائلا ((أنا عازم على قراري ولن يخيفني شيء))... رفع المساعد كتفيه معبرا عن لامبالاته ورحل في صمت .

دق باب المكتب مجددا وبإشارة من الضابط فتح الباب ليكشف عن وجه جميل لشاب في العشرين يخيل اليك أنه فتاة من شدة جماله، شعر لحيته مختفي بشكل غريب كأنه أمرد، وشعر رأسه مربوط على شكل حبل متسل خلف ظهره ذو بنية ضعيفة... ألقى التحية فبادره الضابط بإذن الجلوس وقال له((مرحبا بك في مقرنا... أخبرني مساعدي أنك تريد الانضمام الى الكتيبة )). ظهرت على الشاب علامات الجدية لأول مرة وبدأ ينسج خيوط الحوار ((نعم أريد أن أخدم وطني ))...

أخذ الضابط نفسها ثم أخرجه مطارضاً رأسه ويقول بحزن مبتدع (( أنا آسف يا بني ولكننا لن نستطيع قبولك )) ... تفاجئ الآخر بهذا الرد السريع ورد عليه (( هل لي أن أعرف السبب )) .

-الضابط : لأنك لست مؤهلاً لهذا.

-الشاب : كيف علمت يا سيدي أني لست مؤهلاً ونحن بالكاد التقينا !!!

-الضابط : صدقني أراهن أنك لن تصمد يوماً واحداً بهذا الجسد النحيل والوجه الأملس... أنسشك بالعدول عن هدفك هذا لأن الأمر قد يصل إلى اغتصابك حتى .

-الشاب : هل هذه اهانة أم ماذا ؟ سأتدبر أمري بالتأكيد ولن يصيبني أي شيء .

-الضابط : لا ... لن تستطيع الصمود... هذا عملي وأنا أعرف من يستطيع ومن لا يستطيع .

-الشاب : حسناً... إن كان الأمر هكذا فأنا اعتذر لإضاعة وقتكم

نفض الشاب نفسه من فوق الكرسي مؤدياً تلك التحية المملة

وغادر مغلاقاً خلفه الباب ليجد المساعد قادم باتجاهه ... وصل إليه ، كادت أنفاسهما أن تلتقي... فقال هذا الأخير (( ألم أطلب

منك أن تحفظ ماء وجهك ... أظن أن مكانك الأنسب ليس هنا  
بل في التيك توك )) .

تحاشى الشاب الرد عليه برغم هذه الإهانة ورحل غاضبا .

\* \* \*

### ((من مقر المخابرات الجزائرية ))

قبل يوم من حادثة السيارة :

صاللة واسعة أبعادها تسعه ضرب عشرة، تحتوي على حواسيب  
عدة وأمام كل حاسوب شخص يضغط باستمرار على لوحة  
المفاتيح التي أمامه وبين كل هؤلاء يقف شاب بشعر أملس ليس  
بالجميل ولا بالقبيح، لا بالطويل ولا القصير... ولحية تغطي  
الذقن وبزة رسمية كأنه خلق لها وساعة في معصميه الأيسر لا تمر  
خمس دقائق إلا ونظر لها... يلقي الأوامر على الجالسين فينفذوها  
على الفور... هل تريد أن تعرف من هو؟ حسنا، الأمر أشبه  
بكشف سرٍ من أسرار الدولة... لأن هؤلاء بكل بساطة يحمون  
الوطن في الخفاء من أي طفل خارجي... أظنكم عرفتهم الآن. أما



-المتصل : أتذكر ذاك المشروع الذي أخبرتك عنه؟

-الرئيس : تقصد جعل شريحة الاتصال مستقلة عن الهاتف!

-المتصل : بالضبط...عملنا في المشروع عاماً كاملاً وها أنت ذا أول تجربة.

- الرئيس : مبارك عليك... هذه قفزة تكنولوجية ستخلد اسمك في التاريخ.

- المتصل : لا... أريد منك طلباً.

- الرئيس : ما هو؟

- المتصل : أن تبقي هذا المشروع سراً.. أحسّ أن هذا الاختراع سينفعني أكثر لو بقي سراً.

- الرئيس : أنا موافق... لكن بشرط.

- المتصل : تفضل.

- الرئيس : كنت أود الاتصال بك اليوم لأنّي أخبرك أن هناك شخص ما سأرسله لك ويجب عليك أن تشرف على تدرييه بنفسك.

-المتصل : متى؟.

-الرئيس : لا يهم أن تعلم الآن، ستعرف بنفسك حين يحين الوقت... سلام.

قطع الرئيس الاتصال، نزع غطاء الهاتف وسحب الشرحقة بحركة سريعة وأدخلها في جيده.

- تقدم نائبه نحوه وعلى وجهه عشرات الأسئلة : " ما الأمر يا سيدي؟ ".

تنهد الرئيس ثم نظر لنائبه الذي لازال يحدق به قائلا : (لا شيء نسيت هاتفي شغالا فاتصلت بي أمي تسألني عن أحوال الشركة وعملي لا غير) ...

\* \* \*

عندما قال لي الطبيب أن هناك من سيأتي ويأخذني راودني إحساس غريب بأن هناك خطأ ما ... فقد قال للرجل الواقف خارج الغرفة أنني سأبقى هنا بضعة أيام فلماذا غير كلامه بهذه السرعة... الأمر مقلق حقا، يجب أن أفعل شيئاً ما فورا... أمسكت بتلك الأنابيب الملوءة بالأدوية بكلتا يداي واستجمعت قواي فاستجاب لي جسدي بصعوبة (الحمد لله أنني لست من أصحاب السمنة وإلا كنت الآن في موقف لا أحسد عليه).

غادرت السرير متوجهًا إلى الباب، فتحته بحذر واطلعت على الرواق علّ أحد هم قادم فينكشف أمري... ياله من رواق طويلاً لكن الجيد أن لا أحد في الجوار... أستطيع التحرك الآن.

\* \* \*

### "مكان سري في منطقة آراك بتمنراست"

غرفة واسعة تحت الأرض مجهزة بشتى الوسائل من حواسيب واختراعات حديثة كجهاز تعقب المواقع وجهاز تجسس... تشبه الغرفة مقر الاستخبارات إلا أنها أكبر .. ولا ننسى أيضا الرجال المجتمعين في متصفها كالأطفال الذين كانوا يضربون العباس على رأسه... كأنهم قلقون من أمر ما ويريدون الوصول إلى حل، فكلما اقترح أحدهم حلا لا يعجب البقية حتى قال أغباهم : "ما رأيكم أن يذهب أحدهنا خلف الزعيم "... فجاءاته الردود غاضبة : (ألم نقل أنه سيغضب إن علم بالأمر)... ووسط هذا الهدوء دخلت الفتاة مسرعة والتعب قد نال منها بسبب الركض... تقول كلمة ثم تسحب ما يكفي من الهواء لتقول الأخرى : (لقد... ذهبت... تلك... الفتاة... الغريبة... خلف الزعيم...) تعالـت صدور

الواقفين فرعا من الكلام الذي سمعوه توا... لو علم الزعيم  
بالأمر سيماقبون جميعا... عزموا أمرهم، سيذهب ثلاثة منهم  
خلف تلك الفتاة ليغدوها.

\* \* \*

مررت في الرواق مسرعا إلا أن صوت خطواتِ جعلني  
أتوقف وأدخل باب غرفة مظلمة كان مفتوحا... بدأ الصوت  
يقرب أكثر فأكثر ليكشف عن امرأة ذات ملامح صارمة وبنية  
متينة ولباس علمت منه أنها مريضة.

كانت تحمل أوراقا وتنعم فيها كتلميذ أخطأ أستاذه في تصحيح  
ورقته... لكن مريضة أخرى قطعت تفكيرها قائلة : يا نهال، إن  
الدكتور صابر يريده في مكتبه حالا... فردت : حسنا سأذهب  
على الفور... لفت انتباهي اسم الدكتور فهو نفس الاسم الذي  
كان مكتوبا على البطاقة المعلقة على عنق الدكتور الذي تابع  
حالتي.... لا يهم علي الذهاب الآن قبل أن يكتشفوا غيابي.

\* \* \*

الدكتور صابر جالس في مكتبه وتبعد عنه ملامح الانتصار  
يحمل أوراقا موضوعة أمامه، و كوب القهوة الذي رسم على  
سطحه خطوط من الهباء المتراكم تكاد لا ترى بالعين المجردة  
موضوع على حافة الطاولة ليضفي على الجو بعض الاهتمام...  
دقائق خفيفة على الباب قاطعها الدكتور بكلمة "تفضل"، أديرت  
قبضة الباب ودخلت الممرضة نهال وعلى ملائحتها بعض التوتر.  
-الدكتور: أهلا مساعدة نهال.

-نهال: صباح الخير دكتور صابر... لقد أخبروني أنك استدعيني  
إلى مكتبك فأتيت مسرعة... خيرا !!

-الدكتور: تفضلي اجلس أولا... (تجلس نهال على الكرسي الذي  
أمام الدكتور) أريد منك أن تشرفي على المريض في الغرفة سبعة  
وعشرون... ستقوم بتمثيل مسرحية لتنزع الشكوك ثم ستنتفخ  
الخطة المتفق عليها.

\* \* \*

اليوم في مدرستي يوم عادي ككل يوم ... لم يسأل عن أحد  
 سوى ذلك المعلم الذي يهمه تسجيل الغيابات لا غير، وأولئك

الحمقى الذين يضربونني ليضحكوا بعضهم... حتى في منزلي ظنوا  
أنني ذهبت الى المدرسة باكرا لأنتجنب حادثة الأمس... هكذا أنا  
لست مهما لأحد حتى ابنة خالي التي تكبرني بعام لا تستطيع فعل  
شيء حيال الاساءات التي أتلقاها كل يوم، بالطبع لأنها فتاة أو  
ربما لأنها تعدني قالبا طينيا لا غير...

انتهى الدوام وابنته خالي متوجهة نحو بيتنا على غير  
العادة...مهرولة... وبأنفاس متقطعة تطرق الباب ففتح لها أمي  
بوجه بشوش:

-أمي: أهلا بك يا زهرة... خيرا! لماذا أتيت راكضة؟  
-زهرة : أتيت لأعزيك في العباس بعد ما حصل له بالأمس فقد  
كنت مشغولة ولم أستطع القدوم...  
"أتعلمون شيئا؟ لو أنها أتت للعزاء بالأمس لخف ألمي ولكنت  
علمت أن هناك من يهتم لأمرني دون أمي ولربما لم يحصل ما  
حصل" ...

-أمي : شكرنا لاهتمامك . سأوصل له عزاءك بمجرد أن يعود من  
المدرسة.

-زهرة : ماذا؟ لم يحضر الى المدرسة اليوم أصلا.

-أمي : (زاد خفقان قلبها فجأة) هل أنت متأكدة؟ ربما أنت لم ترني.

-زهرة: لا... سألت عنه وقالوا لي أنه لم يحضر.

-أمي : (بنبرة أشبه بالبكاء) ...أحس أن مكروها قد حدث لولدي.

-زهرة : لا تقلقي يا خالة... سأخبر أبي فسكان الحي يحبونه وسيساعدوننا في البحث عنه.

\* \* \*

تسليلت ببطء من رواق إلى رواق رغم أنني لم أكن أعلم طريق الخروج من أين، إلا أنني كنت أستعمل حديسي، وابتسمت لي الحظ في النهاية لأجد نفسي في طريق مليئة بالسيارات المسرعة والأصوات العالية التي سببت لي صداعاً مزعجاً، لكن الآن ليس وقت النحيب فعلي الابتعاد قدر المستطاع... اخترت قارعة الطريق طريقاً لي... ظهري وعدلت مشيتي حتى لا يقال إني مجنون. مشيت مقدار ساعة متقدلاً عبر الأزقة حتى اختعللت على الأماكن وأحسست بنوبة الأمان...نشوة لم تدم لأنني أفكر كيف سأعود

لبيتي واين أسكن أصلا... ثم جاءتنى فكرة أن أسأل المارة.. رحت أسأل كل من ألتقيه سؤالا غريبا... لعلك ستبدى انطباعا عجيبا إن سألك أحدهم ايه : "من أنا" (ربما ستجد صعوبة في الإجابة عنه لو أنك طرحته على نفسك فكيف لو طرحة عليك أحدهم ههه...لا تعمق، أعلم أن الأمر مختلف).... سالت ما يقارب العشرين شخصا وكانت تتكرر نفس الملامح على وجوههم ونفس الكلمتين على ألسنتهم "لا أعلم"... فقدت الأمل تقريرا إلى أن لمحت فتاة تتجه صوبى من بعيد... أطول مني بـ عشرة سنتيمترات تقريرا... ذات بنية ضعيفة ووجه أسمراً جميل. لحظات تمر وأعيننا تقابل بعضها وأجسادنا تقترب من بعضها حتى أصبحت المسافة بيننا مترا... نطق ثغرها قائلا : "لقد سمعت من أحد المارة أني كنت تسأل من أنت، يبدو أنك مجحون أو فاقد للذاكرة" فقلت والتوتر باد علي لأنني لست معتادا على التحدث مع الفتيات : "أخтар الثانية" وكانت هذه بداية الحوار الذي دار بيننا :

- الفتاة : حسنا... أنا أعرفك ويمكنني مساعدتك.

- أنا : حقا!! ؟ كيف تعرفيوني؟

-الفتاة : من مجموعة فلسفة مريض نفسي... صدقني سأساعدك.

-أنا : فلنفترض أنني وثقت بك... إلى أين سنذهب؟

-الفتاة : قلت لك أني أعرفك من الفيسبوك (أدخلت يدها في جيبيها وأخرجت هاتفها... شغلت بيانات الجوال وبضغطة زر دخلت صفحتي) خذ وانظر... هذه صورتك وفي الأسفل قليلا ستتجدد عنوانك... سنذهب إلى هناك.

-أنا : حسنا. أنا موافق.

-ونحن في طريقنا الى المحطة تبادلنا أطراف الحديث ... أخبرتني أن اسمها "ابتسام" الذي كان لها نصيب منه فقد جعلتني أبتسم حقا.

\* \* \*

"العباس" "العباس"... هكذا كانت أصوات أهل مدتيبي تعالى وهم يبحشون عنـي في الشوارع والأزقة لكن دون جدوى، كان يتقدم هذا الحشد خالي بعدما أخبرته ابنته بضياعي... توقفت خطواته عن التقدم فتوقف الناس من خلفه... أدار وجهه إليهم قائلا : الذي يحدث لابن اختي الآن كلـه بسبب أولادكم... بدا

على وجوههم قليل من الغيظ ثم تقدم أحدهم فقال : لقد تأخر الوقت، سنعمود غدا لإكمال البحث... تشتبث الناس كل واحد إلى بيته... لكن خالي أراد مواصلة البحث بمفرده فأوقفته ابنته لأن الكلاب تكثر في هذا الوقت المتأخر من الليل (لو لم تصدمني السيارة لكنت واجهت الأمر). رضخ والدها لكلامها وعادا لبيتهم.

### (في اليوم الموالي)

الضجة كبيرة اليوم على غير العادة في المدرسة بسبب اختفائى. الجميع متfrague ومئات الأسئلة تدور في الوسط (هل خطف؟ أم تاه في مكان ما؟...) وبين كل هذا لا زال أولئك الأطفال يضحكون علي ويذكرون ما فعلوه بي.

\*\*\*

- نهال : أيها الدكتور! أيها الدكتور! لقد اخترق المريض.

- الدكتور : ماذا تقصددين باختفى؟

- نهال : ذهبت لغرفته فلم أجده.

- الدكتور : أخبرني الشرطة بضياع مريض، وابحثوا أنتم في جميع الغرف.

- انغمسووا وقتا طويلا في البحث وقلبوا المستشفى رأسا على عقب ولكن لم يجدوا شيئا ولن يجدوا لأنني كنت قد ابتعدت كثيرا.

- الدكتور : (النهال) اذهبني وابحثي في جميع أنحاء المشفى ... يجب أن نجده والا سنكون في خبر كان.

\* \* \*

دخلنا إلى المحطة وحجزت ابتسام تذكرتين وأردت رؤيتها إلا أنها أخفتها عنّي ... لكن لا بأس ... لا يهم مadam أنها دفعت ثمنهما... اتجهنا صوب الحافلة والغريب أنني وجدت مكتوبا عليها "تمنراست" وليس "أولف" ... حين سألتها قالت لي أنها تقع على نفس الخط ... ما إن وضعت ابتسام قدمها على درج الحافلة حتى اخترقت رصاصة (رأسها) وأرداها ترابا... صاح الناس فرعين وأنا هربت خارجا من المحطة ... لابد أنها ماتت بسبيسي وأنني أنا المهدف التالي.

-جريت حتى انقطعت أنفاسي وووجدت نفسي في رواق واسع  
وكان هذا اخر ما رأيته قبل أن أسقط مغشيا علي.

\* \* \*

مر شهر على غيابي وكانت عائلتي قد قلبت الدنيا بحثا عنى  
لكن دون جدو... بكاء أمي يجوب البيت وخالي جالس بجانبها  
يواسيها لكن جرح فراق الابن أعمق من أن يردم بكلمات  
مواساة... رنّ هاتف المترزل على غفلة فانتفضت أمي كالوحش  
متوجهة إليه لعل أحدهم قد وجد العباس... رفعت سماعة الهاتف  
بيدين هزيلتين :

-أمي: آ... آلو.

-المتصل : لقد وجدنا جثة مشوهة مرمية في رف أدرار يتحمل أن  
 تكون للعباس.

- هنا سقطت الأم مغشيا عليها وقبل أن تقع أسرع أخوها إليها  
 ليمسكها.

-المتصل: آلو آلو. هل من أحد على الخط.  
 رفع خالي السماعة.

-خالي : ماذا حصل... معك حال المفقود.

- المتصل : وجدنا جثة يحتمل أن تكون للمفقود ونريدكم أن تتواجدوا في الموقع حالاً، نحن الآن في مصلحة حفظ الجثث بأدرار.

-توجه الحال مع ابنته زهرة إلى الموقع، فرغم أنه رفض أن يأخذها معه لكن جملة (لو كانت الجثة للعباس فأريد أن أكون أول من أراها) جعلته يغير قراره...

-وصلوا إلى إلى مصلحة حفظ الجثث فأدخلوهما لغرفة باردة تخوبي على أدراج كبيرة في كل درج جثة راقدة... الجثة في الدرج السابع... فتح العامل الدرج فأصيب الحال وابنته بدوار لأن الجثة كانت مقطعة كثيراً فصعب عليهم معرفة اذا كانت للعباس أم لا... بدأت زهرة تتمعن فيها قليلاً ثم لاحت خيطاً برتقالياً مربوطاً في الإبهام فوقعت باكية على الأرض.

\*\*\*

عِجَّ المستشفى بالشرطة فقد فتحوا تحقيقاً في قضية اختفاء مريض وطلبو كل الأطباء الذين كانوا في موقع الحادث وقد كان على رأسهم الدكتور صابر.

-المحقق: اشرح لنا ماذا حصل بالتفصيل بصفتك الدكتور المعني  
بالمريض.

-صابر : حصلت حادثة على بعد 230 كلم من هنا وقد كان طفلا  
في الرابعة عشر صدمته سيارة وأتى به فاعل خير إلى هنا.

## الفصل الثاني

"بداية حياة جديدة"

فتحت عيني بعد جهد طويل وإذا برجل يرتدي زي الضباط

جالس بقربي :

- أنا : أين أنا؟

- الضابط : أنت في مكان لا يسمح لك فيه بطرح الأسئلة... هناك

لبسة عسكرية في الخزانة التي أمامك البسها ولا قفي في الباحة.

- أنا : أي باحة؟

- الضابط : يمكنك رؤيتها من النوافذ.

- نظرت من النافذة فأرعبني المشهد، كان هناك جنود منظمون

كأنهم جيش من النمل... خرجت من الغرفة بعد أن لبست الزي

العسكري ووقفت في الآخر وإذا بذلك الضابط يصعد المنصة

وبصوت تملأه الشجاعة والصرامة خطب في الجمع قائلاً : "يا

جنودنا الشجعان حللتكم أهلاً... أعرفكم على نفسي، أنا الضابط

خالد قائد هذه الثكنة وسأشرف على تدريبكم بنفسي... لست

سهلاً فلا تنتظروا مني الرحمة... أظن أن لا أحد منكم أتى هنا

مجبراً، فأرجو أن تتحملوا المسؤولية "... جملته الأخيرة جعلت

داخلي يضحك لأن لا أحد سألني عن رأيي أصلاً.

ذهبنا إلى مركز التدريب وكاد أن يغشى علي من التعب...  
عندما انتهينا أخذونا إلى المراقد كي ننام وهناك انتبه لي أحد  
المشاغبين وبدأ بالسخرية من شكلي وانتبه أصدقائه أيضا للأمر  
وراقهم الأمر كثيرا... تطورت السخرية إلى ضرب على الرأس  
(هذا الموقف بدا لي مألوفا كثيرا) سمعت صوتا لشاب يقول  
"توقفوا أيها الأوغاد" وهنا هرع الجنود إلى أسيرتهم وكأن شيئا لم  
يحدث... اقترب مني وقال : "هل أنت بخير؟" صوته كأنه ماء  
أطفأ نار قلبي... كان طويلا قليلا وبنيته قوية ترعب الأعداء  
وعيناه زرقاوان .. أجبته : "نعم. لا بأس بي" ... صرخ في الجنود  
قائلا : "هذا الجندي له قيمة خاصة عندي ومن يتجرأ على لسعه  
سيطرد من المعسكر" ثم التفت إلى مجده وقال : "أنا النائب الثاني  
للفضابط الذي رأيته في الصباح واسمي باسم. .. اذا احتجت  
لشيء ستجدني في الغرفة 78".

\* \* \*

لعل هذه هي المرة الأولى التي تبكي فيها زهرة منذ أن بلغت  
الثالثة عشر... رأت ذلك الخيط الذي طالما كان يضعه العباس في  
إصبعه... أمسكت يده باكية وقالت في داخلها : " ساخنني بحقك "  
\* وصل الخبر لـ "أولف" كالصاعقة لكنه لم يؤثر بأحد، بالعكس  
فقد وجدوا الخبر راحة من البحث المتواصل طيلة شهر... إلا أمي  
ارتفع ضغط دمها ودخلت في غيبوبة لم تستيقظ منها بعدها... مرّ  
شهر على فقداني ولم يتغير شيء... الأطفال اشتاقوا لذاك المشوه  
لأنهم كانوا يستمتعون بضربي، أخفي لم يندم على شيء وكأن لا يد  
له في ما حصل لي، زهرة لازالت تبكي كلما تذكرتني وأصبحت  
تدعو لي في صلاتها بأن يتغمدني الله برحمته... أبي كان في سفر لمدة  
شهرين وبعد أن سمع بالحادث أتى مسرعاً... أمي لا تزال في  
المستشفى لم تستفق من غيبتها بعد... وأنا الآن ميت في نظر  
سكان بلدي والحقيقة أني لا أعرف أين أنا حتى.

\* \* \*

مرت الأيام و اعتدت على تلك التدريبات الشاقة وأصبح  
باسم يأتي إلى كثيراً ليسألني عن حالي وأنا دائمًا كنت أكتفي

بالإجابة فقط، لطالما أردت إجابات لأسئلتي الكثيرة (أين أنا؟ وفي أي شهر نحن؟...) اليوم قررت أن أتجروا وأسائل باسم، وفعلا منحني الله الشجاعة ... حينها وبصوت متواتر قطعت أسئلته:  
-أنا : عذرا. أين أنا الآن؟

-باسم : نحن في مصر في احدى مقرات التدريب.  
-أنا : م... ماذا؟ هل أنت تزح؟ لقد كنت في الجزائر فكيف وصلت إلى مصر؟

-باسم: وجدتك مرمتا في (رف) فأتيت بك إلى هنا.  
-أنا : وماذا كنت تفعل في الجزائر وأنت مصرى؟  
-باسم : كنت في عطلة وذهبت في زيارة إلى جدتي ...  
-أنا : أريد العودة إلى متزلي فهلاً تساعدني.

-باسم : وهل تعرف متزلك أين يقع بالضبط؟ لا أظن أن الرف كان متزلك.

-أنا : في الحقيقة تعرضت لحادث سيارة وفقدت ذاكرتي.  
-باسم : هل رأيت !!! لا يمكنني مساعدتك لأن المعسرك إيجاري ولا يمكن لأحد المغادرة قبل انقضاء المدة.  
-أنا : أي مدة تقصد؟

-باسم : مدة التدريب وهي عام كامل.

- أنا : حسناً سأصبر، وعندما ينتهي العام ساعدني لأجد عائلتي

-باسم : لكن، ما السبب الذي جعلك تخرج من متراك لتصدمك تلك السيارة.

-أنا : لا أتذكر شيئاً. ربما سأذكر أن عدت إلى منزلِي.

\* \* \*

### منطقة آراك (تمراست)

صمت رهيب ينخيّم على المكان والتوتر في أشده.

عاد الرجال الثلاثة الذين ذهبوا خلف الفتاة، والإحباط على وجوههم، إنقضَّ الصمت وبدأت الأسئلة تنهال عليهم (أين الفتاة؟ ماذا حصل؟...)

-الرجال الثلاثة : لم نجد لها أثراً... فتشنا أدرار شبراً شبراً ولم نجد شيئاً ...

-رجل : سيغضِّب الزعيم كثيراً إن علم بالأمر.

-زعيم : على ماذا سأغضِّب؟.

-إنقطعت الأصوات وابتلع الكل لسانه من الدهشة.

-الرجل : الز.. ز.. زعيم. متى أتيت إلى هنا.

-زعيم : لم تجب على سؤالي.

-الرجل : (ابتلع ريقه بصعوبة) الفتاة الجديدة ذهبت خلفك و.

-قاطعه زعيم بصفعة على وجهه.

-زعيم : ما الذي كنتم تفعلونه عندما ذهبت؟ أين عيونكم؟ ألم

أقل لكم أن تبقوا المهمة سرية.

-الرجل : آسفون أيها زعيم، لن يتكرر هذا مجددا.

-زعيم : عودوا إلى حواسيبكم وابحثوا لي عن ذلك الفتى...

اخترقوا نظام التجسس الأمريكي.

-الرجل : لكنه معقد يا سيدي ولم يستطع أي منا اختراقه طيلة هذه

السنوات.

-زعيم : اذن استعملوا أحد الأقمار الصناعية، جدوه بسرعة.

\* \* \*

مضت سبعة أشهر على الحادث ولازالت أمي في غيبتها لم تستفق... كثير من حالات الاختطاف والقتل تحدث يوميا حول العالم وقليل هن الأمهات اللواتي يصبن بصدمة كالتي أصابت

أمي، ربما لأنها كانت تحبني أكثر من أي شيء، ياللمسخ، لو  
كانت تحبني بهذا القدر لشعرت بحبها تجاهي.  
لازال أبي جالسا بجانبها يوما بعد يوم ولازال يتظرها استيقاظها،  
لم أظن يوما أن أبي يحمل هذا القلب العطوف.

سبعة أشهر مضت ونسى الكل ما حدث، صدق من قال: "لو  
علمت الطريقة التي سينساك بها الناس بعد موتك لترفت عن  
رضى الناس وطلبت رضى الله الذي ستذهب إليه في النهاية"

\* \* \*

-أنا : لقد اعتدت على هذه التدريبات حتى أني صرت الأول في  
الدفعة من ناحية الأداء، ورغم هذا لا زال الجنود يسخرون من  
شكلي ويضحكون عليّ.

-باسم : هذا أمر طبيعي لأنهم يشعرون بالغيرة فيحاولون إقناع  
أنفسهم بأنهم أفضل منك.

-أنا: !!!... حسنا... تبقت خمسة أشهر.

-باسم : في أي سنة نحن الآن؟

-أنا : 2015 م.

- باسم : وفي أي شهر؟

- أنا : أكتوبر.

- باسم : في هذا الشهر أكمل الرابعة والعشرون وأنت؟

- أنا : أنا في الرابعة عشر.

- باسم : الرابعة عشر سنة !!! لا يعقل... أصغر جندي هنا عمره

عشرون سنة، لقد تفوقت على من يكبرونك بست سنوات.

- "خيم الصمت على المكان"

- باسم : ما بك شارد الذهن؟

- أنا : لقد أخبرتك أني في الرابعة عشر، أنا فاقد للذاكرة فكيف

تذكري تاريخ ميلادي؟

- باسم : هذا يعني أنك فاقد لجزء من ذاكرتك وليس كلها هذا

جيد.

- أنا : ما الجيد في الأمر؟

- باسم : ما دمت تتذكر شيئاً فيعني أن العودة لنزلك ستكون

سهله. (في هذه الأثناء دخل جندي إلى الغرفة وقال) :

- الرجل : باسم، الضابط يريدك في مكتبه فوراً.

-باسم : أنا قادم... (التفت إلى وقال) عادة يستغرق الأمر ساعة.  
عد غرفتك.

-أنا : حسنا.

-الضابط : (من مكتب الضابط) :

-الضابط : هل تتذكر يا باسم تلك الرسالة الأخيرة قبل ثمانية  
أشهر.

-باسم : تقصد :"عليك تحطي الحدود"!!

-الضابط : نعم، تلك هي... أتنبي اليوم رسالة أخرى أظن أن  
مرسلها واحد... كانت مكتوبة بالدم : "مفتاح نجاحك الآن بين  
يديك فأحسن استغلاله" وقد وجدتها فوق مكتبي.

- باسم : إنها حقا بلا شك من نفس المرسل... لكن يا سيدي  
كيف وجدت هاتين الرسائلتين فوق مكتبك رغم أن الحراسة  
مشددة جدا.

-الضابط : هذا ما يحيرني أكثر.

-باسم : وأيضا يا سيدي أريد سؤالك في أمر.

-الضابط : تفضل... المهم أن لا يكون شيئا سخيفا كعادتك.

-باسم : كم مرّ على العباس وهو هنا؟ لأنه قال لي أنه قضى سبعة أشهر وأنت قلت لي ثمانية أشهر وكما تعرف فأنا لا أجيد الحساب بالبته.

-الضابط : ههه الرسالة أتنني قبل ثمانية أشهر وهو الشهر الذي وجدت فيه العباس، وبما أنه قضى تقريريا الشهرين وهو غائب عن الوعي فهو يظنهما سبعة أشهر فقط.

-باسم : اذن فنحن في نوفمبر وليس في أكتوبر.  
-الضابط : بل في ديسمبر.

-باسم : اعتقدت أنني حسبت جيدا هذه المرة.

-الضابط : أمزح معك فقط... نحن في نوفمبر.

-باسم : العباس أخبرني أننا في أكتوبر وبما أنه أنقص شهرا فنحن في نوفمبر.

-الضابط : أربعيني لوهلة... ظننتك تعلمت الحساب.

-باسم : ههه.... بعيد الشر ...أقصد الخير.  
- جاب الضحـاك المـكان.

-الضابط : يمكنك الذهاب الآن وإن وجدت أي شيء في موضوع الرسائل أخبرني.

-باسم : (يؤدي التحية العسكرية) حاضر.

\* \* \*

قبل ثمانية أشهر

(من مقر المخابرات الجزائرية)

- العميل : سيدى... لقد رصدنا نشاطا مشيوها في ولاية أدرار.

-الرئيس : اقرأ لي التقرير لنرى.

-العميل : تم رصد جريمة قتل في ولاية أدرار، الضحية فتاة تبلغ

من العمر 26 سنة أصبيت بطلق ناري... هذا حسب ما أدلني به

شهود العيان ولكن قوات الأمن لم تعثر على الجثة.

-الرئيس : واضح أن القاتل قد أخذها ليخفى الأدلة.

-العميل : لكن يا سيدى كيف سيمكن من أخذ الجثة على مرأى

من ذاك الحشد كله.

-الرئيس : عندما يصاب الناس بالفزع تعمى أعينهم... أعطني

تفصيلا أكثر عن الحادث لربما كان المجرم من عصابة BM

-العميل: حاضر سيدى... سيكون التقرير جاهزا غدا.

(يعود العميل لكرسيه ويقترب النائب من الرئيس يهمس له)

-النائب : مالذي ستتجنيه تلك العصابة من قتل مواطنة عادية.

-الرئيس : ستعلم الحقيقة عما قريب... تلك العصابة خطر ليس على الجزائر فقط بل على مستوى الوطن العربي... ثلاث سنوات ولم نستطع إيجاد مركزهم حتى الآن... سأذهب للمنزل الآن أكملوا عملكم.

-الرجال : أمرك سيدى.

بعد ثانية أشهر :

يخرج الرئيس من العمل بعد يوم شاق ويدخل شريحته في الهاتف فيرن مباشرة.

-المتصل : أهلا صديقي... هل اشتقت إلىّ.

-الرئيس : مرت ثانية أشهر عن آخر اتصال بيننا... ليست بالكثير.

-المتصل : ههه هذا ما يعجبني فيك... لا تนา نق أحدا.

-الرئيس : ليتني هكذا حقا... قل ماذا تريد بسرعة لأنك اتصلت بي في وقت متأخر.

-المتصل : أردت سؤالك عن ذلك الشخص الذي كنت سترسله  
لي... لقد مرّ زمان.

-الرئيس: انه عندك الآن ولا تسألني عن اسمه لأنني أعلم أنك  
ستترافق معه كثيرا بحكم أنه أتى من عندي، وهذا سيشعر الجنود  
الآخرين بالظلم.

- المتصل : ذكي كعادتك هههه... حسنا كما تحب.

-الرئيس : إلى أين وصلت في مشروعك.

-المتصل : لقد أكملته قبل شهر... لكن يبدو لي أن فيه عطل لأنني  
جربت الاتصال بك ولم أفلح.

-الرئيس : أصبحت انزع شريحتي من الهاتف، لا تقلق على  
آخراعك.

-المتصل : الحمد لله... اطمئن قلبي أخيرا.

- (قطع الرئيس الاتصال)

\*\*\*

تبقت خمسة أشهر على نهاية العام وقد أنينا تدريبات اليوم، ههه  
أصبح من يراني يخالني من القوات الخاصة فقد اشتدت عضلات  
جسدي كلها وأصبحت أمشي كالوحش رغم أنني أكملت الخامسة

عشر فقط.. ذكرني الأمر بصحابة رسولنا الكريم الذين كان منهم من يقود جيشه وهو في الثامنة عشر... كنت فيما مضى أسرخ منهم وأقول أن هذه خرافات لا تصدق... ولكن اليوم تأكيدت أنني كنت مخطئا تماماً... مهلا ! كيف تذكرت هذا وأنا فاقد للذاكرة؟ يبدو أنني أستعيد بعض المعلومات لكن ببطء شديد... إن الأمر محير حقا.

- باسم : أهلا. لقد عدت... آسف على التأخير.

- أنا : ألم تقل أن الأمر يستغرق ساعة؟

- باسم : دائماً أخطئ في العد فلا تأبه لي...

- صمت العباس في هذه الأثناء وهو شارد الذهن.

- باسم : ما بك شردت مجددا؟

- أنا : سؤال يراودني منذ سبعة أشهر... لماذا أنت لطيف معي هكذا رغم أنني لا أعرفك وفوق هذا فالكل لا يطيقني بسبب تشو...

- باسم : لا تكمل... لم أكن لأساعدك هكذا لو لم أكن أعرفك.

كنت ألتقي بك كثيراً في العالم الافتراضي (فيسبوك) في مجموعة فلسفة مريض نفسي.

- أنا : هذا نفس ما قالته لي ابتسام.



-أصابني الخوف عندما سمعت هذا الكلام لأنها المرة الأولى التي  
يستدعيوني فيها الضابط إلى مكتبه.

-الضابط : مبارك عليك التخرج بالمرتبة الأولى... أردت اخبارك  
أنني لا أستطيع ترك موهبة مثلك ترحل.

-باسم : لكننا لم نتفق على هذا يا سيدي.

-قاطعه الضابط موجها مسدسا نحو رأسه

-الضابط : سألعب معك لعبة... ما رأيك أن تبقى معنا إلى الأبد  
وسأزيل كل هذه التشوهات التي في وجهك وسأرفع راتبك...  
أو.... أتركك تذهب ولكن عندما تخرج من هذه الثكنة العسكرية  
لن نساعدك بشيء... لديك عشر ثوان لتقرر وإلا فجرت رأس  
صديقك كالبطيخة.

-أنا : انتظر س...

-الضابط : واحد ، اثنان ، ثلاثة ...

-العباس : سأذهب... فلم أعد أحتج مساعدة أحد.

-الضابط : ضيعت على نفسك فرصة ذهبية... (مخاطبا نائبه) أعطه  
ملابسها التي أتى بها ودعوه يذهب.

-ارتديت ملابسي وقد كانت نظيفة جدا وكأنها جديدة... وجدت فيها مبلغين كبيرين أحدهما بالجنيه والآخر بالدينار الجزائري وجواز سفر خاص بي، علمت في ما بعد أن ذلك الضابط العصبي قد وضعها في ملابسي... لم يبق عند كلمته، قال أنه لن يساعدني فلماذا غير رأيه؟... باسم كان على عكسه فقد أوصلني إلى باب الثكنة وأعطاني هاتفًا كي أتواصل معه وقال : "القد منعني الضابط من مساعدتك لكن لن ألتزم بأمره، إن احتجت لأي مساعدة فاتصل بي وسأرشدك، أنا فخور بك، اعتنى بنفسك.

## الفصل الثالث

"رحلة العودة للديار"

اقربت من الوصول إلى المطار، كانت هناك فتاة صغيرة ذات  
شعر جيل ووجه أجمل بكثير، أقصر مني قليلاً تجلس بجانبي،  
كانت تتمعن في ملابسي وتبتسم، ظنتها ابتسامة سخرية فقابلتها  
بنظرات لامبالاة وهذا جعلها تدير وجهها غاضبة نحو النافذة  
شعرت بالخجل من نفسي لأنني أحسست بظلمي لها، انتظرت إلى  
حين وصولنا للمطار وعند نزولنا من الحافلة مسحت على رأسها  
وابتسمت لها.

-كان مطاراً كبيراً جداً وبقدر كبره كان عدد المسافرين... بقيت  
أنتظر مدة قبل أن ينادي صوت : "على المسافرين إلى الجزائر  
التوجه إلى المخرج" ألاه لقد انتظرت كثيراً حتى تحدرت قدماي،  
شعرت بخوف شديد عندما نزلت الطائرة على المدرج لهذا أظن  
أنها مرقي الأولى ... صعدنا الطائرة والمصيفتان تقابلان الناس  
بابتسامة لا أعلم إن كانت حقيقة أم مصطنعة، لا يهم... جلست  
 بمفردي لأن لا أحد رضي بالجلوس بجانبي همه، هل شكلي مقزز  
إلى هذه الدرجة؟... سمعت صوت فتاة صغيرة تصرخ : "أبي،  
دعني أذهب هناك أرجوك، لا، أعدك أنني سأكون بخير"

-احتفى صوتها وبعد برهة من الزمن فاجأته بكلمة "مرحبا.." ههه كانت نفس فتاة الحافلة وقد كانت تبدو في الثانية عشر أي أصغر مني بثلاث أعوام.

-الفتاة : هل تسمح لي بالجلوس هنا.  
أنا : بالطبع... يمكنك الجلوس.

-الفتاة : ما اسمك؟ ههه أنا أسمي رُسل.  
أنا : أسمي العباس.

-الفتاة : هههه أنا لقمي العباس.  
أنا : آسف لأنني تجاهلتكم في الحافلة... الناس كلهم يضحكون من شكلك فظنتك أنت أيضا.....

-رسـلـ : لا تأبه... حصل خـيرـ... وجـدتـكـ جـالـساـ بمـفـرـدـكـ فـوـدـدـتـ  
الـجـلوـسـ مـعـكـ وـأـيـضاـ (ـسـكـتـ)ـ ...  
أـنـاـ : وـأـيـضاـ مـاـذـاـ؟ـ أـكـمـلـيـ.

-رسـلـ : هل تـذـكـرـ أـصـغـرـ عـضـوـ فـيـ المـجـمـوعـةـ (ـرسـلـ عـبـاسـ)ـ ...  
أـنـاـ : آـسـفـ فـقـدـ فـقـدـتـ ذـاكـرـتـيـ قـبـلـ عـامـ وـلـاـ أـتـذـكـرـكـ.

-رسل : إذا دعني أذكرك بالقليل... كنت تحكي لنا عن همك مع  
أهلك ومحيطك... عن خذلان الجميع لك... عن آلامك ليل  
نهار...أنت كنت تحكي لنا ونحن كنا عائالتكم الثانية...

-أنا : (أثر كلامها في) أتمنى أن أستعيدها في أقرب وقت كي  
أحبوك بقدر الحب القديم.

-رسل : هواري و مينا وعبد الجليل و أحمد وباسم وابتسام ووو  
كنا كالعائلة.

-أنا : باسم وابتسام التقيت بهما اثناهما.

-رسل : (مفاجئته) أحسدك على هذا... إنها أحد مشرفي المجموعة  
ومن أشهر الأعضاء...

-أنا : ليت ذاكرتي تعود إلى لأكون سعيداً مثلك الآن...

\* \* \*

### (من مقر العصابة)

-الزعيم : مر عام والفتى مختلفي، أخشى أن يكون قد استعاد  
ذاكرته... أم أنه مات؟

- أحد الرجال : لقد وصلنا توا من أحد جواسيسنا أن فتى يدعى العباس و مشوه الوجه صعد على متن الطائرة من مصر إلى الجزائر وقد تبعنا الطائرة وهي الآن فوق عنابة.
- الرعيم: شوّشوا رادار الطائرة واقطعوا عنها الاتصالات...
- الرجل: هل سنسقط الطائرة يا سيدي ؟
- الرعيم: أليس هذا واضحًا ! ... ستخالص منه دون أن يعلم أحد
- (من مقصورة الطائرة) ...
- مساعد الطيار: لقد فقدنا الإشارة يا سيدي، وانقطعت كل الخطوط.
- الطيار: يستحيل، كيف يحصل هذا ونحن فوق مناطق سكنية؟  
سنعتمد على النظر ونحاول الهبوط في أقرب مطار...  
-(من سوء الحظ أن الجوّ كان غائماً واصطدمت الطائرة بهضبة بعيدة قليلاً عن العمran وانفجرت... كان الأمر فظيعاً بحق)، كان كل ما حولي حطاماً والنيران مشتعلة هنا وهناك... كنت أكرر عبارة واحدة "رسل مات... رسل مات"... فقدت وعيي بعدها ولم أعرف ما حصل....

## (في اليوم الموالي)

ها أنا مجددا في مستشفى، كثير من الأنابيب داخلة في جسدي وقناع التنفس موضوع على فمي وأنفي، تعب شديد في جسدي ...

- الطبيب: استعدت وعيك بسرعة وحالتك مستقرة، لا أعلم كيف حصل هذا ولكن حصلت لك معجزة عندما نجوت من اصطدام خطير كهذا... مات كل من كان فيها إلا أنت.

- فوجئت بهذا الكلام وكيف أني لم أصب بجرح مجددا (حادثنا السيارة والطائرة)... ثم تذكرت فجأة أن هناك سفرا طويلا لازال يتضمنني، علي الذهاب بسرعة.

- أنا : متى يمكنني المعادرة أيها الطبيب؟

- الطبيب : بعد ثلاثة أيام... علينا التأكد من حالتك جيدا.

- أنا : (أحدث نفسي) تبا،... لا يمكنني الانتظار كل هذه المدة.

\* \* \*

- النائب : سيدتي... سقطت طائرة كانت متوجهة من مصر إلى الجزائر العاصمة ولازال السبب مجهولا.

- الضابط : وما دخلنا نحن في الأمر؟ الحوادث تحصل أحيانا.

- النائب: كان العباس بداخلها وقد مات كل من فيها إلا هو.
- الضابط : وماذا عسانا أن نفعل حيال الأمر؟
- النائب : ألم تقل لي من قبل أن العصابة تطارده.
- الضابط : لا تقلق... جعلت باسم يخبره بالأمر قبل رحيله.
- بالمقابلة استدعي لي باسم حالا.
- النائب : حاضر سيدى (يؤدي التحية الممولة ويخرج من المكتب وبعد دقائق يفتح باسم الباب)
- باسم : ما الأمر سيدى؟ لقد نفذت المهمة الموكلة إلى.
- الضابط : أردت سؤالك عن سبب مطاردة العصابة للعباس.
- باسم : لا أدرى والله... العباس لم يربح بلدته حتى... فكيف يطاردون شخصا عاديا... هذا ما يحيرني.
- الضابط : اعم لم يربح بلدته!! هذا هو مربط الفرس... هناك شيء يصله بهم دون أن يلتفت بأحد منهم.
- باسم : الانترنت؟... - الضابط : بالضبط..
- باسم : ما أعرفه أن العباس كان يقضي معظم وقته في الفيس بوك في مجموعة فلسفية مريض نفسيا التي أخبرتك عنها من قبل... لابد أن لديهم عملاء فيها.

-الضابط : أعطني حسابك لنبحث فيها لعلنا نجد خيطاً...

-باسم : ألن تبحث بحسابك؟

-الضابط : ألم تقل أنك من المشرفين. هذا سيساعدنا أكثر.

\* \* \*

-العميل : سيدى... سقطت طائرة في ولاية عنابة ونجا شخص واحد وهو الآن في المستشفى.... سبب الحادث هو انقطاع الرadar وجميع الشبكات في داخل الطائرة والجو كان غائماً...

-الرئيس : كيف يتوقف الرadar فجأة؟ إن الأمر مدبر بلا شك.  
أمنحوني تقريراً مفصلاً عن الركاب وجنسياتهم.

-العميل الثاني : الركاب كلهم مصريون إلا راكب واحد جزائري وهو الناجي... وقد وجدناه نفس الشخص الذي كان في أدرار رفقة الفتاة التي أصبيت بطلق ناري...

-الرئيس : بدأت الأمور تتضح... أرسلوا أقرب عميل متواجد في المنطقة ليأخذ الفتى إلى مكان آمن فهو مطارد. ذ

\* \* \*

تعالت الأصوات في المستشفى بسبب الصحافة لأن الحادثة أحدثت ضجة على المستوى الوطني، هذا ما جعلني أتأكد أنني سأعرض للعالم إن بقيت هنا وهذا سيكون خطيراً علىّ.

خرجت من الغرفة كقطط سرق قطعة لحم وباغتت مريضاً كان مارا في الرواق وأخذت زيه الرسمي كي يمكنني من التنقل دون لفت الأنظار... وبالفعل حصل ما أردته وتمكنت من الهرب... رميت زي المرض تحت شجرة مظللة ووقفت بقارعة الطريق كي أستقل تاكسي... لم يمر زمن حتى توقفت سيارة من نوع كورولا والساائق كان فتاة تبدو على مشارف الثلاثين من العمر ذات بنية متينة كالرجال... كانت تلبس قبعة تحفي ملامحها، لم أسألها عن وجهتي فقد انطلقت تقود وهي صامتة لم تنطق ببنت شفة، سألتها مستغرباً : "إلى أين سذهب؟ أنت لم تسأليني عن وجهتي بعد"

أجبت بنبرة صارمة ممزوجة بضحكه الانتصار :

- الفتاة: هه لا تهم وجهتك بقدر أهمية وجهتي.

- أنا: إذا ما هي وجهتك أنت؟

(نزعت القبعة من فوق رأسها فبدت ملامح وجهها الصارمة)

- الفتاة: وجهتي هي "الزعيم".

-أنا : انظروا من لدينا هنا... لقد التقينا مجددا يا دكتورة نهال...

-نهال : كيف عرفت اسمي رغم أننا لم نلتقي من قبل...

-أنا : عندما كنت هاربا من المستشفى رأيتكم في الرواق، ثم ناداك أحدهم باسمك، كان الدكتور صابر يريدك وأظنه أحد أفراد عصابتكم، شركت في أمره منذ البداية.

-نهال : الرعيم يريد أن يعرض عليك الانضمام إلينا.

-أنا : وإن رفضت ما الذي سيحصل؟

-ـ(خرج نهال مسدسا من تحت الكرسي وتصوبه نحوه)

-نهال : الموت سيكون مصيرك.

-أنا : (هذه فرد من العصابة التي حدثني عنها باسم إذن يجب علي المراوغة في الكلام لكتاب المعلمات).

-أنا : لماذا تلحوذون علي هكذا... ماشيء المميز فيّ؟

-نهال: سيخبرك بنفسه إذا وافقت على عرضه.

-أنا: منذ متى وأنتم تطاردونني؟

-نهال: منذ تعرضك لحادث، أجب عن سؤالي ودعك من المراوغة... هل أنت موافق أم لا؟

-أنا : الموافقة ليست سهلة... كما أن الرفض ليس سهلاً، أريد أن  
أعرف إجابات عن أسئلتي كي لا أندم على قراري.

-نهال : حسنا... قل ولا تطل كثيرا لأن لصبري حدود...

-أنا : ما هو السبب وراء انفجار الطائرة؟

-نهال: نحن السبب... أردنا التخلص منك... فالأمران لدينا  
سيان...

-(أحسست بحرقة في قلبي وحزنٌ على موت رُسْلٍ، كنت أظن أن  
الأمر مصادفة لكن قتلة صديقتي هم أعدائي وعلى الانتقام)

-نهال :ما بك صمتت، لديك عشر ثوان لتقرر وإلا سأفرغ هذا  
المسدس في رأسك ... واحد ، اثنان ، ثلاثة .....

-فجأة ودون سابق إنذار، انفجرت السيارة بسبب قبلة كانت  
مزروعة قرب المحرك؛، وبذا لي أن نهال لم تكن تعلم بشأنها)

-ووجدت نفسي مرميًا على قارعة الطريق، كنا نسير في طريق  
جبليه، أنا مصدوم الآن من صوت الانفجار المدوي فأذني تطن  
كأن هناك بعوضة في رأسي، وحائر كيف نجوت للمرة الثالثة! هل  
بي لعنة أم ماذا؟ أم أنني لست بشر يا؟ هذا لا يصدق... ثم  
سمعت صوت فتاة تناديني : "هل ستبقى ملقيا هناك؟ هيا قبل أن

يصل الناس إلى هنا" أدرت رأسي إلى اليسار قليلا لأرى سيارة سوداء ذات عجلات ضخمة وسائقها فتاة، قلت في نفسي "ما هذا؟ هل فنت الدنيا من الرجال ! ... يبدو أن حظي أصبح جيدا مع الفتيات" دون حتى أن أفكر صعدت السيارة التي سارت بي نحو المحطة.

-أنا : هل لي أن اعرف من أنت؟ لا أظنك تعملين تاكسي.

-الفتاة : اسمي خليلة khalila Mdj، وأعرف قصتك كلها...

-أنا : لا أعرفك وتعريفتي. لابد أنك....

-خليلة : من أعضاء فلسفة مريض نفسي نعم... إلى أي ولاية تريد الذهاب الآن؟

-أنا : سأذهب لأدرار لعلي أستعيد ذاكرتي...

-خليلة: لا توجد حافلة متوجهة إلى هناك في الوقت الحالي... يمكنك تقسيم الطريق... سأرسلك إلى -قالمة- ستجد هناك صديقا لنا وهو من أقرب أصدقاءك الذين لا تتذكرهم.

-أنا : (تذكرت أن العصابة تطاردني) لا يمكنني البقاء هنا في الشرق أكثر من هذا فأنا مطارد، قد يbedo لك الأمر غريبا لكن

- خليلة: بعد أن نجوت من هذا الانفجار لم يعد هناك شيء غريب أبدا... وأيضا إذا كنت مطاردا فهل تظن أنك ستكون في مأمن في الجنوب؟ العصابة تطاردك أينما ستجده... اذهب إلى قالمة وسيعثني بك صديقك ولا تشغله بالك أكثر...  
أنا : حسنا. كما تشاءين.

\* \* \*

- العميل : سيدى، لقد أنجزت خليلة مهمتها على أكمل وجه.  
وقد قالت أن الفتى اسمه العباس وهي تعرفه جيدا...  
- الرئيس (بدت على وجهه الدهشة) : جيد... علينا حمايته  
وسنجعله طعما للوصول إلى العصابة...  
- العميل : لقد قالت أيضا أنه مستعجل ويريد العودة إلى أدرار...  
هل سنسمح له بالذهاب؟  
- الرئيس : لا ليس بعد... علينا التأكد أولا أن العصابة لن تصل إلى أدرار لتلاحقه.

\* \* \*

-النائب : لقد فتشنا أنا وباسم في سجل نشاطات المسؤولين ووجدنا أن العباس كان قد نشر قبل عام رابطا في المجموعة وقد تم رفضه...

-الضابط : وماذا في الأمر! هذا ليس سببا كافيا ليلاحقوه.

-النائب : لم يكن رابطا عاديا... كان خاصا بموقع مخفي بخوارزميات معقدة يستحيل ايجاده واسمه M.B

-الضابط : إنه لعصابة الرجل الأسود هل يعقل أنه اخترق موقعهم؟ هل كان العباس هاكر فيما مضى؟ الأمر يصعب تصديقه... باسم... هل تتذكر أي شيء مميز في العباس؟

-باسم: لا أدرى... لم ينشر في المجموعة عن شيء من هذا.

-الضابط : ان كان هاكر فسيساعدنا كثيرا إذا استعاد ذاكرته... انتظروا ! ... الرسالة الثانية : "مفتاح نجاحك بين يديك، فأحسن استغلاله" هذا هو معناها اذا... اتضح كل شيء.

\* \* \*

الجو بارد اليوم على غير العادة... الناس يرتدون سترات من بأنواع مختلفة، يقولون أن برد أدرار ليس ببردا عاديا لأنه يصيب

العظيم بصفة خاصة... هناك رجل جالس قرب زوجته في المستشفى لازال يتظر إستيقاظها...نعم، كان هذا أبي... مرّ عام كامل وأمي في غيوبية بين الحياة والموت، في كل نهاية أسبوع يذهب خالي وابنته زهرة لأدرار لرؤيه أبي... صعدا السلام حتى وصلا للطابق الثالث....

- خالي : هل هناك تحسن أو ما شابه.

- أبي : مثل كل يوم، لا شيء جديد... علينا الانتظار أكثر...

- (تجلس زهرة في الكرسي الفارغ قرب السرير وتقبل يدها)

- زهرة : عودي لنا يا عمتي... لا تركينا أنت أيضاً.

- خالي : لازلت لا أصدق أن العباس مات بتلك الطريقة البشعة...

- أبي : هل أنتم متأكدون أن الجثة له؟

- خالي : لقد رأينا الخيط البرتقالي الذي كان يربطه في إيهامه...

- زهرة : أما أنا فأحس أن العباس لازال حيا...

- أبي : ما الذي يجعلك تظنين هذا؟ أليست الجثة له؟

- زهرة : لم أحس بأي بؤس أو حزن ينبعث من تلك الجثة...

- أبي : ما دخل هذا في ذاك؟

-زهرة: العباس عانى كثيرا طيلة هذه السنوات... الجميع يسخر  
منه ويضربه... وفي آخر يوم قبل الحادثة ضربه الأطفال دون رحمة  
وأظن أن هذا هو سبب رحيله.

\* \* \*

## الفصل الرابع

"فَالْمَلَة"

وصلت لولاية قالمة وتوقفت الحافلة في آخر المحطة، هبطت منها فوجدت شخصين يتظاراني أمام الحافلة...

- عبد الجليل: أنا عبد الجليل *Abdeljalil Belmadoui* لقد مر وقت طويل... أخبرتني خليلة بكل شيء وأنا حزين أنك لا تذكرني.

- أنا: إذن فأنت هو صديق خليلة الذي أخبرتني عنه، وماذا عن هذا الشخص الآخر الذي بجانبك؟

- هشام: ههههه أنا صديقه المقرب واسمي هشام *Hicham Lmir* وأعرفك جيداً لكنني لم أكن مقرباً منك كثيراً...

- عبد الجليل: فلنذهب لمنزلي فلابد أن العباس متعب كثيراً ويحتاج لراحة... ستتكلم كثيراً عندما نصل للمنزل.

- إستقلينا تاكسي وتوجهنا خارج المدينة بخمسة متر حيث السهول الخضراء وبعض البيوت منتشرة هنا وهناك... توقفنا عند بيت مصنوع بالطوب الأحمر(*الياجور*)، كبير ذو طابق واحد، فيه كثير من الغرف بباحة واسعة... لا صخباً سيارات ولا شحوبة الهواء، هدوء وسعة صدر عجيتين تشعر بهما هنا.... تمنيت البقاء هنا للأبد... طرق عبد الجليل الباب فرد عليه رجل مسن قائلًا:

"من؟" ... فقال بكل ثقة: "أنا" ... هذه من طبائع الجزائريين أن يردوا على سائل البيت بضمير المتكلم وكأن هذا ليس شيئا معلوما... وبطبيعة الحال سيرد عليك صاحب البيت بـ "من أنت؟" وهذا تماما ما حصل ...

- عبد الجليل : أنا عبد الجليل يا أبي ...

- الأب: قل هذا منذ البداية ولا تتعبني معك ...

- فتح الأب الباب وكشف لنا عن رجل في الثمانين كما قال ابنه لكنه بصحة لا بأس بها، كان الأمر غريبا كثيرا، لكن زالت الغرابة عندما تذكرت الوسط الذي يعيشون فيه، سكان الأرياف أغليتهم تجدهم بصحة جيدة لأنهم يعيشون في حضن الطبيعة التي خرجوا منها... صوت الأب يبعث في النفس الراحة... نظر من جهتنا قليلا ثم قال لعبد الجليل : "هذان ضيفاك اذا... تفضل يا ابني بالدخول".

- دخلنا للبيت وكان أوله رواق طويل والغرف تطل بأبوابها عليه. واحد، اثنان، ثلاثة... أمسك قبضة الباب الرابع وفتحه، كانت غرفة واسعة قليلة زرقاء اللون وسقفها مرتفع قليلا... كانت هناك

ثلاث أفرشة موضوعة بمحاذاة كل حائط، نافذة تطل على أروع

منظر قد تراه في حياتك... جلسنا نتبادل أطراف الحديث.

-انتهى يوم طويلاً، ههه امتلأ بطني لآخره وذهني لازال مشوشًا

بالعصابة التي تطاردني وهل سأستطيع العودة الى منزلي، أفكار

كثيرة لم أجدها حلول.

-عبد الجليل: ما بالك مشتت هكذا؟... سيكون كل شيء بخير ...

-أنا: أخاف إن ذهبت للمنزل أن يقتلوا عائلتي.

-عبد الجليل : لا يوجد حل سوى أن تقضي عليهم أنت أولاً...

-أنا : هذا أمر مستحيل.

-عبد الجليل : ههه أنا أمزح معك فقط... أخلد للنوم ودعك من

التفكير... سنجد حلا في ما بعد...

-بدأ هشام بحك فخذيه ببعضها...

-عبد الجليل : المرحاض في آخر الرواق يا هشام.

\* \* \*

-الرجل: لقد ماتت النائبة بسبب انفجار سيارتها.

-الزعيم : ماذا تقول؟ منفجر السيارة؟

-الرجل : لا أعلم سيدتي. كانت هناك قنبلة مزروعة بداخلها...

-الزعيم : امم ونجا العباس كالعادة أليس كذلك؟...

-الرجل : بلى سيدتي... وهو الآن متوجه نحو قالمة...

-الزعيم : أعلموا رجالنا هناك أن يتحركوا... يجب أن لا يستعيد

العباس ذاكرته منها كلف الثمن.

\* \* \*

مرت عشر دقائق منذ ذهاب هشام إلى المرحاض ثم سمعنا صرخ

والدة عبد الجليل.

-أنا : هل هذا يحصل كل يوم؟

-عبد الجليل : لا... لم يحصل أبدا. هيا فلنذهب لنتظر.

أسرعنا إلى الغرفة، فتحنا باب الغرفة وقد كان الأمر فظيعا جدا....

الدماء تطلي أرضية الغرفة بأكملها والوالدان مطروحان أرضا دون

حراك ... في وسط الجثث يقف شخص يحمل سكينا في يده وعيناه

تفيضان شرا.... كان هذا هشام.

-عبد الجليل : لماذا فعلت هذا؟ لماذا فعلنا لك؟

- هشام : أنا عضو قديم في عصابة M. وقد أُمرت بقتل كل من له علاقة بهذا الفتى.

- هجم عبد الجليل عليه محاولاً حنقه لكن هشام باعنته بطعنة بالسكين بقرب قلبه أسقطته أرضاً... هرعت بسرعة إلى عبد الجليل ... وجهه كان يتصلب عرقاً وأنفاسه متقطعة، وضفت رأسه على فخدي فتمت لي بكلمات قاتلاً: "انتقم لي" ... وضفت رأسه أرضاً ووقفت مستعداً، حان وقت القتال.

- هشام : ستذهب معي أو ستموت.

- أنا : جرب قتلي إن استطعت.

هجم هشام على سكينه وبطبيعة الحال قد تدرّبت كثيراً مثل هذه المواقف... أمسكت بمعصم يده التي تحمل السكين، لويتها وأدخلت يدي تحت إبطه وطرحته أرضاً وجعلت يده تدخل السكين في قلبه... شهد شهقة كأنها صوت كبس مذبح ثم انقطع نفسه... عدت لعبد الجليل وأقعدت رأسه على حجري.

- أنا : سيكون كل شيء بخير.

- عبد الجليل : عليك الرحيل من هنا بسرعة فلابد أن أفراد العصابة يحاصرون المكان...

-أنا : مَاذَا عنك؟ لَنْ أَتْرِكَ بِمُفْرِدِكَ.

-عبد الجليل : لا تهتم لأمري... فأنفاسي معدودة ... اذهب لآخر  
الرواق ستجد بابا على الأرضية افتحه وأدخل إلى النفق  
وسيوصلك إلى المحطة...

-أنا : سأحملك ونذهب معا.

-عبد الجليل : أشكرك لانتقامك لي، عندما تستعيد ذاكرتك أخبر  
أصدقائنا في فلسفة مريض نفسي أني أحبهم... أشهد أن لا إله إلا  
الله وأن محمداً رسول الله... ارتخت كل عضلاته.

-خرجت من الغرفة بخطوات مشائلة بسبب هذه الصدمة...  
أصدقائي يموتون واحدا تلو الآخر بسبيبي... تذكرت ما قاله لي  
وعزمت على الانتقام... مشيت لآخر الرواق وأنا أتحسس  
الأرضية، وجدت حفرة صغيرة بحجم أنملة... رفعت الباب...  
كانت الأصوات تقترب... لابد أنها العصابة... علي الإسراع.  
أغلقت الباب من خلفي وبدأت رحلتي نحو المجهول...

\* \* \*

- العميل: لقد وجدنا عبد الجليل ميتا رفقة عائلته يا سيدى.
- الرئيس : فقدنا عميلا من خيرة عملائنا... حان الوقت لنصبح جادين أكثر.
- العميل : معدرة سيدى... لكن هل سنخسر رجالا مقابل فتى؟؟...
- الرئيس : لابد أن وراء هذا الفتى سرا يحب علينا معرفته ...
- العميل : ماذا لو بحثنا في ماضيه فربما نجد شيئا...
- الرئيس : معك حق... اتصل بخليله فهي من أعز أصدقائه ...
- يحمل العميل الهاتف الثابت ويضغط على الأرقام بسرعة فائقة..  
إنهم يحفظون أرقام بعضهم عن ظهر قلب ...
- خليلة : العميل - أ- تفضل ...
- العميل: "خاطبا الرئيس" إمها على الخط... تفضل.
- الرئيس : خليلة، لقد قلت سابقا أنك تعرفين الفتى من قبل...  
منذ متى وكيف؟.
- خليلة: أعرفه منذ ستين مضت، التقيت به في مجموعة فلسفة  
مريض نفسي على الفيس بوك...
- الرئيس : هل تعتقدين أن لهذا علاقة بمطاردة العصابة له؟

- خليلة: لا أظن ذلك... كان من أعقل الاعضاء في المجموعة.

- الرئيس : هل تعرفين شخصا هو مشرف فيها؟

-خليلة: ههه أنا أحد المسؤولين عليها ...

-الرئيس : إذا امنحينا الفيس بوك الخاص بك لتحرى في الأمر.

\* \* \*

- النائب: مadam الرابط هو السبب فلا شك في أن من رفض  
النشر هو عضو من العصابة ...

-الضابط: ليس بالضرورة... فقد يكون قد رُفض بسبب عدم  
ملاءمته شروط المجموعة ... هل استطعتم الدخول الى الرابط ؟

- النائب : لا يا سيدى... انه محظي بخوارزميات معقدة.

- الضابط : تبا... باسم! اتصل بالعباس وأخبره أن يعود لمنزله  
بسرعة... استعادة ذاكرته هي الحل الوحيد الذي سينقذه...

\*\*\*

-الزعيم : كيف استطاع فتى صغير القضاء على هشام... اللعنة...  
نحن نفقد رجالنا واحدا واحدا ... ألم تعثروا عليه بعد؟

-النائب: لقد فتشوا المنزل شبرا شبرا ولم يجدوا أثرا له... برغم أننا  
كنا نحاصر المنزل منذ الصباح إلا أنه اختفى وكأنه جنٍّ ...

-الزعيم : مرهם أن يتحركوا نحو المحطة... لا تدعوه يهرب...

\* \* \*

كان المكان مظلماً جداً... نصف ساعة من الخوف والقلق وانعدام الرؤية... حقا إن بعد الظلمة نور لكن من لديه الصبر!!!... أخيراً وصلت إلى نهاية النفق وفتحته فوجدت نفسي في أحد الأزقة الضيقة في للمدينة، خرجمت للشارع الرئيسي... الساعة في الهاتف تشير إلى الأصفار الرابعة... الشارع حال من الانس لا من الجن... فجأة أتت سيارة مسرعة لا أدرى متى ظهرت في الطريق (بدا لي هذا الموقف مألوفاً جداً) توقفت السيارة بقريبي... فاستعددت للقتال ظناً مني أن العصابة قد لحقت بي إلى هنا... لكنه كان رجلاً في الثمانين، فتح الباب الأمامي وقال : اصعد. -أنا : من أنت؟ لم أعد أريد الصعود مع الغرباء.

- الرجل: اصعد بسرعة؛... هل تخاف من رجل مسن؟

- أنا : لا أبداً... لا أقصد هذا.

- صعدت للسيارة وقدمأي ترتعشان.

- الرجل : إلى أين وجهتك؟

-أنا : الى المحطة... أود الخروج من هذا البلد فحسب...

-الرجل: حسنا... لكن ما بك ؟ ... تبدو خائفا!!

-أنا : هناك عصابة طاردي وقد قتلوا صديقي... أعلم أن الأمر

لا يصدق ولكن هذه هي الحقيقة...

-الرجل : هل بقي شيء لا يصدق يابني؟!!! نجوت من حادث

سيارة دون أن تصاب بجرح... هل بقي شيء لا يصدق؟؟؟

-أنا : كيف تعرف هذا؟

-الرجل : هذا لأنني أنا من صدمك يومها...

-أنا: لا يعقل هذا!!!.. هل أنت صاحب السيارة الغامضة؟!!

-الرجل : نعم، كنت أتجول في المدينة لأغير الجو وقد خرجت

أمامي صدفة ولم أستطع تجنبك.

-أنا : تبا لك... هل تعلم أنك السبب في تحول حياتي جحيميا.

-الرجل : هدى غضبك... ظننتك قد مت لذلك لم أستطع فعل

شيء سوى الهرب... وعندما علمت فيما بعد أنك حي بحثت

عنك طيلة عام كامل لأعتذر لك...

-أنا : ما دمت تعبت كل هذه المدة وواضح من سنك أنك لا تگن

شرا، فما علي سوى قبول اعتذارك.

-الرجل : الحمد لله... لقد وصلنا الى المحطة الآن... اعتنى

بنفسك

-أنا : شكرنا لإيصالي ياعم... ساختك بحقي.

-الرجل: شكرنا لك... أنت فتى طيب حقا.

-ذهبت للشباك لأشتري تذكرة فقال لي البائع أن كل الخطوط

تنطلق بعد ساعتين إلا خط (قلمة - قسنطينة) فسينطلق بعد دقائق

معدودة... لم يكن لدي خيار آخر سوى الذهاب قبل أن يجدوا

مكاني... انطلقت الحافلة وبعد ساعتين وصلنا لقسنطينة...

توقفت الحافلة في المحطة وكانت هناك فتاة واقفة خارجها

تنتظرني... أشارت الي بيدها فاتجهت نحوها.

## **الفصل الخامس:**

**"قسنطينة ورجل الفندق الغامض"**

-أنا : من أنت؟ وماذا تريدين؟

-الفتاة : اتبعني وسأشرح لك كل شيء في الطريق.

-أنا : وما الذي يضمن لي أنك لا تريدين التخلص مني؟

-الفتاة : هل ترى ذاك المسدس في جيبي؟ لو كنت أريد قتلك  
لصوبت عليك من خارج المحطة وأرديتك قتيلا...

-أفنتني بكلامها فتبعتها... وقفنا لثوان على قارعة الطريق فأأت  
سيارة وتوقفت أمامنا، صعدت الفتاة وتبعتها.

-الفتاة : وأيضا لا تفكّر أني أريد خطفك لأن العصابة قد ألغت  
عرضها لك بعد أن قتلت هشام... وأظننك تتساءل عن السائق، لا  
تقلق فهذا أخي وليس تاكسي.

-أنا : واو وكأنك قارئة للأفكار.

-الفتاة : حفاظا على سلامتك قد تلقينا أوامر بإخبارك.

-أنا : أخباري بماذا؟

-الفتاة : أنا وهذا السائق وخليلة وعبد الجليل رحمه الله كلنا من  
المخبرات الجرائرية (لم أستطع التكلم من كمية الذهول التي  
أصابتنـي) وأيضا كلنا نعرفك من مجموعة فلسفة مريض نفسي  
لأننا أعضاء فيها...»

-أنا : هل هذه المجموعة ذات أهمية كي يكون فيها كل هؤلاء الخبرين؟!

- الفتاة : لا... رغم أن عملنا سري للغاية إلا أن لكل منا حياته الشخصية... وهذه المجموعة قد جعلتنا نخرج همومنا.

- السائق : لا تكثري عليه يا حنان hanan ch فهو فاقد للذاكرة ولن ينذرك...

- أنا : اذاً فاسمك حنان!!

- حنان : نعم وهذا أخي اسمه أحمد Ahmed Ahmed ستأخذك الى فندق ونؤمن المكان كي لا يجدك أحد...

- أنا : وبعدها أين سأذهب؟

- أحمد : لن تتحرك حتى نعلم سبب مطاردتهم لك وسنعمل بعدها على هذا الأساس.

\* \* \*

-العميل : لقد وجدنا أن العباس قد نشر رابطا كان ملوقع العصابة وقد رفضه المسؤولون.

- الرئيس: ماذا!! كيف وصل لموقعهم! هل يمكن أن يكون هاكر ؟

- رن هاتف الرئيس فتسمر الكل في مكانه... وأكثراهم دهشة كان الرئيس نفسه... لأنه متّعوّد على إغلاق هاتفه ونزع شريحة الاتصال كي لا يتصل به صديقه الضابط لكن هذه المرة قد رنّ رغم كل هذا.. أشار بيده للجالسين أمامه كي يكملوا عملهم... ثم ضغط على زر الرد وأضاف على صوته قليلا من الحزم.

- الرئيس : آلو... من معى؟

- المتصل : "هدفنا واحد وهو القضاء على العصابة... والعباس هو الشخص الوحيد الذي سيساعدنا على ذلك... لكن عليه استعادة ذاكرته أولا"

- انقطع الاتصال

- النائب : من يكون هذا يا سيدي؟

- الرئيس : وكيف لي أن أعرف؟ (أدخل يده في جيبه وأخرج الشريحة)... أنظر لهذا ... الهاتف ليس فيه شريحة أصلا.

- النائب : لا لا يمكن هذا.

- الرئيس : لا يهمنا هذا بقدر ما يهم ما قاله... العباس يجب أن يستعيد ذاكرته فهو من سيساعدنا...

- النائب : لكن كيف سيتتم ذلك؟ هل سنضربه على رأسه؟

- الرئيس : اتصلوا بأحمد وأخبره أن يرسل العباس غدا الى عين صالح في الطائرة.

- العميل : لماذا لا نرسله إلى أدرار مباشرة؟ ولماذا في الطائرة؟  
سيشوشون على الرادار ويسقطونها مجددا...

- الرئيس : ألم تقولوا أنه يسكن في أولف؟ عين صالح أقرب  
لأولف من أدرار... سترسله في الطائرة ليصل بسرعة قبل أن  
يجدوا مكانه وحتى لو عرفوا مكانه سنضع شبكة احتياطية لتجنب  
خطأ الرادار السابق... أبقوا العملية سرية جدا.

-العميل : أمرك سيدى.

\* \* \*

- الضابط : بدأ الأمر يتضح يا باسم.. الرسالة الأولى كانت من زعيم العصابة وهي تهدى لي : "خطوة واحدة قادرة على إنهاء أمرك" ... والرسالتان المتبقيتان كانتا من شخص يريد مساعدتي "عليك تحطى الحدود" يقصد بالحدود المسافة بين الجزائر و مصر أراد مني الذهاب للجزائر... "مفتاح نجاحك بين يديك" يا للهول... كان المفتاح المقصود هو العباس.

- باسم : لكن... كيف عرفت أن الأولى كانت منزعجين؟

- الضابط : أعرف زعيم العصابة شخصيا لأنه كان أحد أصدقاء طفولتي وانقطعت عني أخباره لمدة من الزمن... ثم في يوم من الأيام أرسل إلي رسالة يخبرني فيها أنه أصبح ذا شأن كبير ولم يكن يعلم أنني أعمل في الجيش المصري فأفصح لي عن كل شيء حينها..

- باسم : ولماذا لم تقبض عليه حينها؟

- الضابط: عندما يتعلق الأمر بالرفيق الأول تتلاشى كل المسؤوليات أمامه...

- باسم : ارتكبت خطأ يا سيدى... ولا زلنا ندفع ثمنه.

- الضابط : بعد ذلك اللقاء الأول و الغياب علم من عملائه أنني ضابط في الجيش المصري حينها قطع الاتصال معي وغير مقره وكل بياناته.

- باسم : ماذا كان اسمه؟

- الضابط : اسمه الحقيقي نذير بخلول ولا أدرى اسمه المستعار

- باسم: ما.. ما...ماذا قلت؟ إنه مؤسس جموعة فلسفة مريض نفسي.

\* \* \*

- الزعيم : إذن فهو الآن في قسنطينة.
- الرجل : لابد أنه سيذهب في الحافلة نحو أدرار مباشرة ...
- تدخل الفتاة إلى الغرفة وتقول :
- الفتاة: لا ... سيذهب في الطائرة غداً متوجهًا إلى عين صالح.
- الرجل : من أين علمت هذا؟
- تخرج الفتاة مسدساً وتوجهه نحو هذا الرجل ...
- الفتاة: لدى مصادر خاصة.
- الزعيم : ههـ لم أندم عندما جعلتك نائبة لي ... أنت أفضل من نهـال الفاشلة.
- الفتاة : هذا شرف لي يا سيدـي ... ما الخطوة التي سنخطوها؟
- رـجل آخر: فلنترك الطائرة إلى أن تقلـع ونشـوـش الرـادار ثـانية ونسـقطـها ...
- تـدـير الفتـاة المسـدس إلى هـذا الرـجـل ...
- الرـجل : لا بـدـ أنـكـمـ تـريـدونـ منـيـ أنـأـقـضـيـ عـلـىـ أحـدـكـمـ الـيـومـ ...
- سـيـأـخـذـونـ التـدـابـيرـ هـذـهـ المـرـةـ وـحتـىـ إـنـ نـجـحـنـاـ وـأـسـقـطـنـاـهاـ فـاحـتمـالـ كـبـيرـ أـنـ يـنجـوـ العـبـاسـ مـجـداـ ...

- الزعيم : معها حق... لدى فكرة أفضل وستشرفين على تنفيذها بنفسك... لا مجال للفشل هذه المرة.

- الفتاة: طوع أمرك سيدى.

"ملاحظة" هذه الفتاة هي نفسها التي ذهبت خلف الزعيم سابقا"

\* \* \*

- الضابط : جهز لي طائرة خاصة... غدا صباحا يجب أن أكون في الجزائر.

- باسم : ما الذي ستفعله؟

- الضابط : سأذهب خلف العباس... علي الإشراف على إيصاله.

- باسم : لكن لا ندري ماهي وجهته القادمة لذلك لن تستطيع الوصول إليه...

- الضابط : سنهاته ونسأله أين سيذهب...

- باسم : اتصلت به وقال لي أنه حتى هو حائر ماذا سيفعل... وأصدقاؤه يعتنون به ويتحكمون في وجهاته.

- الضابط : حسنا لدى فكرة... سأخذ معي عشر رجال أشداء وسأضع في كل ولاية رجلا كي تسهل عملية البحث.

- رن هاتف الضابط فرد بسرعة ...
- الضابط : من معك ؟
- المتصل : لا داعي لأن تنشر رجالك في كل ولاية... اذهب مباشرة لولاية ورقلة وانتظر في المطار هناك وسيأتيك بنفسه...
- الضابط : من أنت؟ وكيف عرفت بخطيبي؟
- المتصل : لقد أرشدتك من قبل ولكنك لم تستمع إلي والآن عليك الوثوق بي ...
- الضابط : اذاً فأنت صاحب الرسالتين؟ من تكون؟...
- المتصل : نعم أنا هو... وهويتي ليست مهمة بقدر أهمية ما قلته لك ...
- الضابط : وكيف أتأكد أنك تقول الحقيقة ولا تخدعني؟
- المتصل : خذ معك العشرة رجال لأنك ستحتاجهم... اذا كنت أخدعك فلن تخسر شيئا وإن كنت صادقا فستخسر كل شيء... القرار لك أيها الضابط خالد... العباس يحتاجك.
- انقطع الاتصال.
- باسم : كيف علم بخطتنا هذا الجنون رغم أنها طرحت توا؟

- الضابط : لا يهم شخصه بقدر أهمية كلامه... سذهب لورثة  
كما قال وستذهب معي يا باسم... جهز نفسك.

\* \* \*

عندما دخلنا للفندق كان خاوي تماما... تقدمت حنان للمضيفة:

- حنان : هل جهزتم كل التدابير؟
- المضيفة: نعم... الفندق فارغ كما طلبتكم منا...
- حنان: جيد... هذا الفندق سيكون محجوزا بأسماء وهمية  
وستبقى فيه أنت وبعض رجالنا المتنكرين فقط...
- أنا : هذا جنون بحق.... ههه لن تصليني حتى الذبابة.
- حنان : وهذا ما نريده... خذ هذا المفتاح وادهب لترتاح في  
غرفتك فأنت لم تنم الليلة الماضية.

صعدت إلى الطابق الثاني... الغرفة رقم ثمانية وسبعون ههه نفس  
رقم غرفة باسم... انه رقم عجيب.... الغرفة كانت كبيرة قليلا  
مطلية بالأخضر الفاتح، نافذة خشبية تطل على الشارع، سرير كبير  
وفراش مريح وخزانة صغيرة كي توضع الحقائب فيها... استلقيت

على السرير وبيت أتأمل وأفكـر في كل ما حصل... من أدرار إلى هنا.... فتحت عيني وكان الليل حالـكا...  
الساعة تشير إلى الأصـفار الأربعـة... شعور غـريب يـسري في جـسدي وكـأن هـنـاك دخـيل في هـذا الفـندـق غـير الرـجال الـذـين يـقـيمـون في الغـرفـ يـنتـظـرون مـنـي أـن أـضـغـط زـرـا في الـبـاب إـذـا حـصـلـ شيء غـريب... فـجـأـة دقـ أحـدـهم الـبـاب... إن شـعـورـي لمـ يـخـذـلـني مـرـة... خـلـعـت لـوـحـةـ منـ النـافـذـةـ فـقـوقـي زـادـتـ بـعـدـ عـامـ منـ التـدـريـبـ... وـقـفـتـ خـلـفـ الـبـابـ رـبـماـ يـكـونـ مـسـلـحاـ يـرـيدـ قـتـلـيـ حينـهاـ سـأـسـبـقـهـ أـنـاـ .. فـتـحـتـ الـبـابـ بـيـطـءـ وـاـذـ بـهـ رـجـلـ كـبـيرـ فيـ السـنـ.ـ التـجـاعـيدـ تـمـلـأـ وـجـهـهـ...ـ كـانـ هـذـاـ نـفـسـ الرـجـلـ الـذـيـ أـوـصـلـنـيـ إـلـىـ المـحـطةـ وـالـذـيـ صـدـمـنـيـ بـسـيـارـتـهـ فـيـ أـدـرـارـ...ـ هـذـاـ عـجـيبـ...ـ كـيفـ وـصـلـ إـلـىـ هـنـاـ وـقـدـ تـرـكـتـهـ فـيـ قـالـمـةـ؟ـ أـلـمـ أـسـاحـمـ؟ـ

- أنا : كـيفـ وـصـلـتـ إـلـىـ هـنـاـ يـاـ عـمـ؟ـ أـلـيـسـ المـكـانـ مـشـدـدـ الحـرـاسـةـ

- الرـجـلـ :ـ إـنـهـمـ يـحـرـسـونـ إـلـيـنسـ وـلـيـسـ أـنـاـ...ـ لـذـلـكـ دـعـكـ مـنـيـ

فـلـديـ كـلامـ طـوـيـلـ سـأـقـولـهـ لـكـ.

\* \* \*

-الرئيس : هل تم تدبير كل شيء؟

-النائب : نعم يا سيد... غدا ستقلع الطائرة ولا أحد يعلم بشأن  
هذا سوانا...

-الرئيس : إن حدث شيء في الطائرة فسننهي في ورفلة... لذلك  
ضعوا رجالنا في المطار هناك وأخلوا المكان في حالة حدوث شيء  
طارئ كي لا يتآذى الناس

\* \* \*

ستقلع طائرتي الآن وأحمد وحنان يريدان توديعي...

- أنا : ألن تأتيا معي في الطائرة؟

- أحمد : لا. ستدهب بمفردك وستصل بخير إن شاء الله...  
- حنان : عندما تصل لعين صالح ستجد عمك وخالتك... من  
يدري... لربما تستعيد ذاكرتك هناك.

-أنا: ماذا سيحدث بعد أن يحصل هذا؟

-حنان: ستعلم حين يحين الوقت... ستساعدنا في تحديد مكان  
العصابة ودع الباقي علينا ... وأيضا نحن نتمنى أن تتذكرا ..

-أنا :شكرا لكم على كل شيء... تمنيت لو أننا التقينا في ظروف أخرى لكنني قد عشت اللحظة.

## الفصل السادس

"حرب ورقلة الدامية"

انطلقت الطائرة... كانت من النوع الكبير ... مملوءة بالركاب..

وكالعادة فأنا أجلس بمفردي ... الكل مشغول بشيء (كتاب - قهوة - هاتف...) همه كان الأمر هادئاً لمدة ساعة تقريباً ثم بدأ أحد الأطفال يصرخ قائلاً: "أمي أريد تلك الساعة"... صرًا له رنان جداً... أزعج الركاب جميعاً بما فيهم أنا... لكن بالنهاية واسعاً وصبرنا لمدة دقيقة كاملة ... كنت سأصبر ثلاثين ثانية أخرى لو لم تتكلم تلك المرأة تناطِب أم الطفل : "أعطِه الساعة كي يُكْفِ عَنَا صرًا" ... زاد توتر الأم لأنها لم تعرف الساعة التي يتحدث عنها ابنها هذا ما قالته الأم للمرأة... وقفَت الأمراة من مكانها متوجهة صوب الطفل وبوجه مبتسم قالت له : "أين هي الساعة التي تريدها؟". ابتسامتها جعلته يفتح صدره لها وأشار بإصبعه لتحت الكرسي قائلاً: "إنه هناك يا عمة" ... أنزلت المرأة رأسها لترى فانعقد لسانها وصرخت بصوت عالي : "قبلة..." قبلة... دبّ الرعب في قلوب الركاب ووقفوا من أماكنهم ليروا القبلة بأعينهم ولسان حالم يقول: "لعلها ليست قبلة حقاً.." جاء المضيف يفك ذاك الحشد الغفير؛ كنا ثلاثة راكب... فكرت في أن الطائرة لو انفجرت فستصنع منهم عصير طماطم... ليس

هذا وقت الأفكار السلبية... ألم يقولا لي أحمد وحنان أن الطائرة  
مؤمنة جدا، إذا كيف حصل هذا؟ إن كلام ذاك الرجل المسن  
يتناشى بحذافيره وكأنه رأى المستقبل...

قطع تفكيري وجه المصيف البشوش رغم الوجوه العابسة من  
حوله ورغم هذا الموقف الصعب الذي نحن فيه... بقي صامتا  
مدة طويلة ثم نظر اتجاهي وقال: "اسمعوني جيدا، اششش صمتا  
رجاءً (صمت الجميع ليسمعوا ما سيقوله هذا المصيف الواشق من  
نفسه) تبقيت عشرون دقيقة لتنفجر القنبلة وهذا الوقت غير كاف  
بتاتا لنصل لعين صالح... لذلك سنذهب في مطار ورقلة... أرجو  
منكم أن لا تقلقوا"... رد عليه أحد الركاب (يبدو ذكيا من  
ملامحه): "وعندما ننزل في ورقلة ماذا سيحدث بشأن القنبلة؟ هل  
سنستطيع التجاة؟"

-المصيف: (قابله بابتسمة) ستكون فرقة تفكيك القنابل في انتظارنا  
في المطار وأنتم ستذهبون مباشرة.

-تنفس الجميع الصعداء وزال جل همهم إلا هم واحد كان يفكر  
فيه الكل وهو كيف سيهبط أولا؟  
-(من قمرة القيادة)

-الطيار: قبطان طائرة S14 حوّل.

-الموجه: أسماعك... أكمل.

-الطيار: لدينا قنبلة على متن الطائرة وسنهاط في مطار ورقلة...  
أخلوا المطار واستدعوا فرقة تفكيك القنابل وجهزوا حافلات  
لإبعاد المسافرين عن الموقع..

-المحول : علم...ستكون الفرقة مستعدة بعد 5 دقائق.

\* \* \*

-الرئيس : شككت في حدوث هذا ... لا بأس أيها الزعيم فنحن  
قد اتخذنا احتياطاتنا.

-النائب : الفرقة مستعدة والجنود مستعدون في المطار...

-الرئيس : هل وجدتم أي شيء يثير الشبهة بعدما أفرغتموه؟

-النائب : لا لم يجدوا شيئاً سوى عشرة رجال بلباس مسافرين  
حاولنا اخراجهم لكنهم قالوا أنهم جنود من الجيش المصري وهم  
هنا للمساعدة لا غير...

-الرئيس : أتيت أيها الضابط أخيرا... ههه هذا مثير جدا..... ماذا  
فعلتم مع قوات الدرك التي أتت...

-النائب: كلفناهم بمهمة تنظيم الركاب وايصالهم للحافلات...

-الرئيس : جيد... إن كل شيء يسير وفق خطتنا...

\* \* \*

الطائرة على وشك الهبوط والجميع قلق حيال ما سيحصل في الدقائق القادمة... تكلم المضيف من الميكروفون : "نحن الآن على وشك الهبوط... يرجى ربط الأحزمة".

-لماذا على الناس أن يموتوا بسببي؟ تحطم طائرة من قبل والآن طائرة أخرى... لا لن أسمح بحدوث هذا مجددا... سأحمي الركاب بأي ثمن.

-ارتطم عجلات الطائرة بالأرض مخبرة أن رحلة الجو قد انتهت... نظر الكل من النافذة فوجدنا رجالاً كثراً مصطفين في الخارج (عشرة رجال الضابط - عشرون من الاستخباريين - أربعة من فرقة تفكيك القنابل - عشرة رجال درك) أي أربعة وأربعون رجال.

أراد الركاب النزول من الطائرة لكن المضيف قاطعهم بخروجه من مقصورة القيادة وعلى ملابسه أثار دماء وفي يده اليمنى سيف

وفي اليسرى مسدس أشهره في وجه الركاب وقال : "أعزاءنا المسافرين ستبدأ الآن لعبتنا... أولاً لن يتحرك أحد من مكانه وإلا قضي عليه ... ثانياً هناك مائة رجل هنا هم أصدقائي وسيقفون... بدأ الرجال يقفون واحداً واحداً والمضيف ينظر إليهم ثم صوب المسدس على أحدهم وفجر رأسه :

-المضيف : هذا ليس من أصدقائي وقد أراد الخداع ليهرب... أخرج الرجال المائة أسلحة من جيوبهم وحقائبهم... فكرت هنا أن عمال المطار في قسنطينة متورطون فيستحيل صعود كل هؤلاء بهذا الكم من السلاح... وذاك المضيف أظنه قاتلهم بسبب أنه قال : "سننبط لنقضي على هؤلاء ونعود لكم... اذا انهينا أمرهم قبل انفجار القنبلة سنوقفها ونترككم ترحلون... لا تفكروا في الخروج لأن الخارج سيصبح ساحة حرب"... أراد فتح الباب لكن ناداه أحد الركاب صارخاً : "لماذا تفعلون هذا بنا؟" أطلق أحدهم النار عليه فأرداه قتيلاً ما زاد من رعب الركاب.

-الضابط : ماذا يحدث في الداخل؟ لماذا لم ينزلوا حتى الآن؟... فتح المضيف باب الطائرة وأطلق أربع رصاصات على فرقه القنابل وقتلهم، هكذا ليضمن أن لا أحد سيوقف خطتهم.

-الضابط : اخذوا وضع الدفاع.

-اختبئ الرجال كلهم خلف الأشياء (شجرة، كرسي..) والرجال المائة ينزلون بسرعة واحدا تلو الآخر وانشروا في المطار يقتلون كل من وجدوه أمامهم...

-لم يبق في الطائرة إلا الركاب العاديون فقط، فصعد فيهم أحدهم يخطب : "يجب أن نجد حلا... لقدرأيتم كيف ماتت فرقه تفكيك القنابل والرجلان على هذه الطائرة... هل بينكم أحد يعرف شيئا عن القنابل وطريقة تفكيكها؟"

عندما كنت في الجيش تدربت على كل شيء بإتقان إلا القنابل رأيت منها القليل فقط.. لكن... هذا كله حدث بسببي لذلك علي المساعدة... رفعت يدي قائلا : "أنا يمكنني العون" ... ضحك الركاب (طفل صغير همه... هل هو يمزح؟).. تكلم ذاك الرجل مجددا: " صمتا بارعون فقط في الانتقاد، دعوه يفعلها مadam لا جرأة لأحدكم لفعلها " ثم نظر إلي وقال : "يمكنك فعلها يابني" ... وقفـت من مكانـي وأعصـابـي ترقصـ رقصـا... اتجـهـت نحوـها وحينـها رأـى الرـكـابـ مشـيـتيـ وـحـجـميـ الحـقـيقـيـ.... وـصـلـتـ قـرـبـ القـبـلـةـ... بدـأتـ أـتـفـحـصـهاـ أـولـاـ، أـحـسـسـتـ حـيـنـهاـ بـمـسـدـسـ مـوـجـهـ نحوـ رـأـسيـ

وصوت يقول لي مخدرا : "توقف مكانك يا العباس انتهت  
مسيرتك هنا "ههه ميّزت الصوت مباشرة ولم أصدم أبدا لأنني  
كنت أتوقع أن هذا سيحصل... "أخيرا ظهرت... مر وقت طويلا  
يا ابتسام"

\* \* \*

-النائب : سيدى... إن عددهم ضعف عدتنا... ورجالهم أمهل من  
رجالنا حتى... مالذى سنفعله؟

-الرئيس : استدعوا القوات الخاصة ومر رجالنا بالتراجع حالا ...

-النائب : لكنهم سيقتلون كل من يروه أمامهم...  
-الرئيس : لا خيار آخر لدينا.

\* \* \*

قبل يوم :

-الزعيم : ستررع قنبلة في الطائرة ونرسل 100 رجل انتحاري  
ستكونين على رأسهم...

-الفتاة : ألن تكون الاستخبارات قد اتخذت احتياطاتها؟

- الزعيم : احتياطاتهم ستكون في مطار ورقلة وليس في الطائرة...  
 لن يتوقع أحد أن ثلث الركاب هم رجالنا.
- الفتاة : وعند هبوط الطائرة ماذا سنفعل؟
- الزعيم : سترعبون الركاب كي لا ينزل أحد ثم ستنزلون إلى المطار وتقضون على كل من تجدوه أمامكم...
- الفتاة : رائع... سنتقم لرجالنا ونقضي على العباس... سنصرب عصافيرين بحجر واحد.
- الزعيم : أيضا ... أنت ستبقين في الطائرة بعد نزول الرجال لأن لا أحد سيشك بك وأظن ان العباس قد اشتق إلينك...  
 الفتاة : إذن ستكون عملية انتشارية.
- الزعيم : عندما تبقى عشر ثوان أوقفي القنبلة واقضي على العباس واهربوا بسرعة...

\* \* \*

## قبل ثلاثة أيام : (قرب الثكنة العسكرية بمصر) :

- باسم : أريد إخبارك بشيء قبل ذهابك.
- أنا : قل . خيراً ان شاء الله.
- باسم : ابتسام لم تمت... أصيبيت في كتفها لا غير.
- أنا : كيف تعرف هذا؟ رأيت بنفسي الرصاصية اخترقتها...
- باسم : هذا لأنني أنا ذلك القناص... أنت كنت مصدوما فلم تر
- أنا : (شددت باسم من ياقته بغضب) ماذا فعلت لك لتقتلها؟
- باسم : لو أردت قتلها لفعلت (هذه الجملة جعلتني أهدأ) .. كان هذا أمرا من الضابط ولأنه لم يخبرني بالسبب فلم أشأ قتلها.
- أنا : اذاً فهي حية!!! هذا خبر مفرح...
- باسم : لا ليس مفرحا البتة... قبل أيام من مجئك إلى هنا أتت ابتسام متغيرة بزي فتى تريد الانضمام إلى العسكر لكن الضابط رفض وقام بإهانتها ظنا منه أنها ولد... ثم انضمت إلى العصابة بعدها مباشرةً لذلك أراد الضابط قتلها...
- أنا: ما.. ماذا؟ لا يعقل... ساعدتني وعطفت علي... لا يمكن.

-باسم: كانت تريد أخذك لقرر العصابة يا فهيم وأنت خدعت...  
أنا نادم لأنني لم أقتلها.. ستكون بلاً على رؤوسنا.

\* \* \*

ابتسام : ظننتك ستفاجئي برأيتي ...

-أنا: كنت أعلم أنك لازلت حية وأنك فرد من العصابة ومتتأكد  
من كونك ستخرجين أمامي ذات يوموها قد جاء ذاك اليوم...  
-ابتسام: جيد أنك تعلم كل شيء كي لا تموت وأنت تظن أنني  
كنت أساعدك ذاك اليوم...

-أنا: لماذا انضممت إليهم؟ أنت لست بهذا السوء.  
-ابتسام : كي أنتقم من ذلك الضابط الذي أهانني... أنظر إلى  
الآن، رغم أنني أخفقت في احضارك من أدرار وتبعتك دون إذن  
إلا أن الزعيم رحب بي وجعلني نائبه ويده اليمنى...

-أنا : إذاً فهو من زرع القنبلة في سيارة نهال ليتخلص منها...  
-ابتسام : ربما... فقد كانت فاشلة في كل شيء.  
-أنا : ألم يكن أعضاء فلسفة مريض نفسي يحبونك؟ لماذا خنت  
ثقهم بك وأصبحت عدوة لهم...

- ابتسام :تصنعت لهم الحب فقط ثم أن تلك المجموعة أغلب  
أعضائها من رجالنا فلا يمكنك محسبي وحدي...  
أنا: لم يفت الأوان بعد... يمكنك تصحيح أخطاءك.
- ابتسام : لا أريد.... أنا مررتاة هكذا.
- أنا : أنت تخدعين نفسك وتخفين الطيبة فيك .
- ابتسام : اصمت... أنت لا تعرف شيئاً عنِّي.
- أنا : أنت أول من أحسست بحبه نحوِي... لازال لديك وقت...  
( باسم الآن على بعد كلم واحد من المطار يفترش الأرض وينظر  
عبر مكبِر القناصة).
- باسم : هذه المرة لن أخطئ الهدف.
- ابتسام :أنا لم يبق في حياتي الكثير وان خالفت أوامر الزعيم  
سيقتلني .
- أنا: الزعيم يريد قتلي... فهل أنا ميت؟ لازلت حيا...  
-ابتسام :(تضغط المسدس في رأسي) ههه كنت أمزح معك...  
ستموت هنا لأنني أنا أريد هذا...  
أنا:(رفعت يدي عاليا كالمسلم نفسه للشرطة) انتهى وقتكم.

- تحطم زجاج النافذة التي تقابل ابتسام بسبب رصاصة اخترقت  
قلبها... صرخ الركاب مجددا فرعا وفرحا )  
- أنا : فليغفر الله ذنوبك.

- التفت الى القبلة بسرعة فقد أضعت الكثير من الوقت... القبلة  
غريبة، مكعبه الشكل ومغلفة بالأزرق... تبقيت ثلاثون ثانية...  
حتى لو عرفت طريقة تفكيكها الوقت لن يكفي، ما الحل؟ ما  
الحل؟... هل سيموت كل هؤلاء بسببي... محال... لازال علي  
الانتقام لرسل وعبد الجليل... نظرت للحظة في جثة ابتسام ويدها  
مدودة نحوي وكفها مفتوح ومكتوب عليه :

"Y. W. F. T. C. H. O. D"

حينها علمت أن ابتسام كانت تريد مساعدتي... ربما كانت تفعل  
كل هذا بإرادتها، لكن قلبها الطيب لم يتركها تفعل... تبقيت عشرة  
ثوان، علي إدخال الأحرف بسرعة... توقيت القبلة عند 00:02.  
استرخي الركاب وزال همهم وأشرقت وجوههم شمسا... هللووا  
وصرخوا فرحين إلى أن صرخت فيهم: لم ننجو بعد... علينا إيجاد  
خطة للهرب فأفراد العصابة كثر وسيهزمون الجنود ويعودون

إلينا "... أنصت إلى الجميع، لا شك أنهم باتوا يثقون بي... تكلم ذلك الرجل مجدداً: "ما هي خطتك؟ كلنا آذان صاغية"

\* \* \*

-الضابط : هل وصلت القوات الخاصة؟

-النائب : نعم. سيتهون منهم بعد دقائق...

-الضابط : جيد... أرجو أن لا يخرج أحد الركاب من الطائرة.

لأنهم كالوحش لا يفرقون بين عدو وصديق...

-رن هاتف الضابط فأخرجه مستعجلًا...

-المتصل : معك رئيس الاستخبارات... أعلم أنك قلق على ماذا سيحصل وقلق على العباس وتريد الانتقام لما فعلوه بك في السنوات الماضية... أترك الباقى علينا وعد الى بلدك مطمئنا...

-الضابط : أريد معرفة ماذا سيحصل.

-الرئيس : سنبلغك بآخر المستجدات فأرجو منك العودة لأنك تعرقل عملنا وتصعبه... (انتهى الاتصال)

-النائب : ماذا سنفعل يا سيدي... هل سنغادر بهذه السهولة؟

-الضابط : لا يمكننا المعارضة فنحن في بلدكم... أين هي طائرتنا  
لنعد إلى مصر.

-النائب : إنها في مطار بسكرة... لكن ماذا عن باسم؟ إنه لا يرد؟

-الضابط : فلنتركه هنا في الجزائر... لا خوف عليه، لديه أقارب  
وأيضا سيفيدنا بقاوه كثيرا كي يكمل عملنا الذي بقي ناقصا...

\* \* \*

-أنا: (مخاطبا الركاب) سأخرج من الطائرة بمفردي وسأبحث عن  
طريق آمن للهروب وبعدها سأعود اليكم ونخرج من هنا.

- أحد المسافرين: ما الذي يضمن لنا عودتك؟

- أنا: وثقتم بي مرة ولم أخذلكم... ثقوا بي مرة أخرى.

فتحت باب الطائرة ببطء ونزلت الدرج حبوا إلى إن لمست  
يدي الأرض... نظرت يمنة ويسرة، وجدت جهة خالية من  
الناس فقررت تفحصها ... وقفت لأركض فرآني أحد أفراد  
العصابة، صوب مسدسه اتجاهي وبدون أدنى تردد ضغط الزناد...  
رفعت يدائي قرب أذناي وأغمضت عيناي واستسلمت للنهاية...  
لكن... لم أشعر بشيء... فتحت عيني ببطء وجدت ذلك الرجل

مطروح أرضا وشخص آخر ساقط أمامي، الدماء تغطي بطنه،  
ليس من العصابة ولا من القوات الخاصة... حملته بيدي وأنا اردد  
له : "اصمد اصمد ستتجو" مسك قميصي بيده وقال : "بدرالدين  
(بدر الدين ساري) وفي بوعده وأنقذ العباس" ارتخى جسده بين  
أحضاني وارتخى قلبي معه... كيف ينفكك أحدهم من الموت وأنت  
لا تعرفه... كيف يقف كل هؤلاء الناس في صفك وأنت لا تعرف  
واحدا منهم ... كيف يعرفي هؤلاء جيدا... حقا إن الأمر مؤلم.  
فقدت وعيي ...

\* \* \*

-رجل : سيدي... تدخلت فرقه القوات الخاصة وقتلوا كل رجالنا  
-الزعيم : ماذا حصل للعباس وابتسام؟  
-الرجل : ابتسام ماتت والعباس أوقف القبلة...  
-الزعيم : (غاضبا) اووه... كيف يحصل هذا لماذا لا يموت هذا  
الفتى وكأن الرب يقف بجانبه.... أين هو الآن؟ ...  
-الرجل : اخترى تماما من الوسط ولم نdry أين ذهب... حتى  
الاستخبارات لم يجده.... وابتسام قتلها قناص ... !!!  
-الزعيم : وهل تبعتم أثره؟

-الرجل: تبع جواسيسنا اتجاه الطلقة وقد وجدوا معدات قناص  
على بعد كلام واحد من المطار وأثار أقدام حديثة....  
-الزعيم : جيد... أظنه نفس القناص الذي كان في أدرار... إلى  
حين خروج الفتى من جحره ستأخذ انتقام ابتسام...

\* \* \*

-أفقت أخيرا من غيبوبتك... بقيت نائماً عشر ساعات... الحمد لله  
على سلامتك يابني... هذه كانت كلمات امرأة عجوز...  
-أنا : أين أنا ومن أنت وماذا حصل؟؟؟  
-المسنة : أتي بك أحد الرجال إلى هنا وقال أن نهتم بك...  
-أنا : كنت في المطار أبحث عن طريق المروب... ماذا حصل  
للمسافرين؟ هل نجو؟

-المسنة : لا أعلم عن ماذا تتحدث لكن ذلك الرجل ترك لك رسالة وطلب منك أن تفتحها بعد استيقاظك...  
-ناولتني العجوز الرسالة وعلى وجهها ابتسامة جميلة... أخذتها من  
يدها وفتحتها ببطء... مكتوب عليها بخط عريض : "نجا الجميع

فلا تقلق..."... أفرحتني هذه الأخيرة كثيراً وبيت أردد : "الحمد لله  
الحمد لله".

- المسنة: الطعام جاهز... فلنذهب ونأكل... لا شك أنك جائع.

صوتها دافئ كالعيون في الشتاء رغم كل التجاعيد التي تملأ وجهها وشعرها المفصل بصفائر... أخذتنى من يدي إلى غرفة أخرى مضاءة ذات أبعاد عادية أربعة على ثلاثة متر ، مزخرفة بالورود والأشجار وكأنها حقيقة، رائعة بمعنى الكلمة... بقيت شارداً فيها ملدة ثم نظرت أمامي لأجد فتاة جالسة، قلت بيلاهة:"  
كيف استطعت رسم هذه الفتاة يا جدتي؟" ... قالت الفتاة بغضب:  
"ماذا تقول إليها الأحمق" هنا تصنعت المفاجئة وأجبت : "ظنتك رسمة" ... ضحكت الجدة، ضحكتها جميلة حقا...  
- الجدة : تفضل بالجلوس قبل أن يبرد الطعام.  
- جلسنا سوياً نأكل ونبادل أطراف الحديث.  
- الفتاة : أي سفر ألقى بك هنا؟  
- أنا: كنت عائداً لأدرار وعصابة تريد قتلي... ولا زلت مطلوباً.  
- الفتاة: ماذا فعلت ليرغبوا بك هكذا؟  
- أنا: لا أعلم، المهم علي استعادة ذاكرتي كي أستطيع النجاة...  
-

-الفتاة: أنت فاقد للذاكرة اذاً... للأسف لن تتذكرني...

-أنا: عضو آخر من مجموعة فلسفة مريض نفسي؟؟

-الفتاة: بالضبط... اسمي الحقيقي كريمة Ammari karima

ويلقبونني برفيقة العجوز...

\* \* \*

(من بيت خالي على نشرة الأخبار) :

-خالي: زهرة يا ابتي تعالي بسرعة...

-زهرة : ماذا هناك خيرا ابي...

-خالي: انظري للتلفاز.

-الصحفي: اليوم أصابت حادثة غريبة مطار ورقلة حيث حدثت

مناوشات بين أفراد الجيش وإرهابيين وقد تم القضاء عليهم جميعا

وانقاذ ما يقارب 250 مسافرا كانوا رهائن وهذه بعض

التصريحات لهم :

- المسافر الأول: كانت هناك قنبلة في الطائرة وأوقفها فتى في

الخامسة عشر من العمر.

-المسافر الثاني: أنقذنا فتى كانت التشوهات تغزو وجهه وضحكنا

منه في البداية لكنه الآن أغلى شخص قابلته ...

-زهرة: هل يمكن أن يكون العباس نفسه؟...

-خالي: لا أدرى.... قيل أن الطائرة كانت متوجهة نحو عين صالح

أظن أنه كان عائداً للديار....

-زهرة: أتمنى أن يكون هو فقد طال غيابه.

\* \* \*

أنا: كثيرون التقى بهم وهم أعضاء فيها... لكنني لم أتذكرهم.

-كريمة: إنهم عائلتي الثانية... رغم أنه موقع افتراضي إلا أنهم

منحوني حنان الأب والأم...

- أنا: هل مات أبواك أم ماذا؟

- كريمة: أمي توفيت قبل يومين وأبي يعمل ضابطاً في مصر ولا

يزورنا سوى مرة في العام حتى أنه لم يحضر جنازة أمي... يرسل

لنا النقود فقط وبعد وفاة أمي تبنتني الجدة واهتمت بي....

- أنا: كم عمرك الآن... أظن انك في الثامنة عشر أليس كذلك؟

- كريمة: بلى... أنت بارع في معرفة الأعمار...

- أنا : وأيضاً ما اسم والدك الضابط؟

- كريمة : اسمه خالد ...

- أنا : ههه انه نفس الضابط الذي دربني... رجل عصبي وحازم

- كريمة : حقاً!!! اذا التقى به مجدداً فقل له أن ابنته الوحيدة لم تذق حنان الأب بعد...

- حل الصباح... انطلقتنا الى المحطة أنا وكريمة... ذهبت معى لتوصلنى... انها فتاة مفعمة بالحيوية على عكسى تماماً... طوال الطريق كانت تحدثنى عن نفسي ومنشوراتي وأصدقائي... زادت رغبتي في استعادة ذاكرتى.. وصلنا الى المحطة أخيراً... ذهبت الى الشباك فدفعت عنى ثمن التذكرة وقالت: "عندما تصلك لعين صالح ستبقى أمامك مائة وخمسون كلم أخرى لأولف"... أخرجت الهاتف الذي أعطاني إياه باسم فوجدته مغلقاً، قالت مجدداً : "عندما جاء بك الرجل الغريب إلينا أوصانا أن نبقى هاتفك مغلقاً"... لقد فكرّ جيداً سيعرفون مكانى اذا شغلته... لن أفتحه حتى أصل... لعين صالح.

ابتسمت كريمة وقالت : "لا تزال صغيراً على حمل عبء كهذا... ولكن عدنى أن تعنى بنفسك" وعدتها... وسأفي بوعدي

انطلقت الحافلة قبل خمس دقائق.... فارغة لدرجة أن كل مسافر  
يمجلس في كرسيين... أنا كنت في الصف الثالث أتابع الطريق  
بعيني... التفت للخلف وإذا بشخص يحدق بي، ما إن رأى  
وجهي حتى بدت عليه الدهشة والسرور.... قام من مكانه وأتى  
ليعانقني وقال : " صديقي ... اشتقت لك" ... أكمل العناق ثم  
مسك بكتفني وقال: " العباس أمامي .... هل أنا في حلم؟" رغم  
أنني لا أعرفه إلا أني قلت له : "نعم... العباس... لست تحلم".  
نظرت إلى الأرض في خجل ثم أكملت قائلًا : "لكني لا أتذكر  
 شيئاً من الماضي" ... ضحك وقال: " لا يهم... المهم أنني أنا  
أتذكرك... هل يمكنك الجلوس بجانبك؟". أجبته : "نعم...  
تفضل" :

- الفتى: أنا وأنت كنا أصدقاء مقربين في فلسفة مريض نفسي...  
كنت دائماً أود مقابلتك على أرض الواقع وهاقد تحققت أمنياتي...  
- أنا: التقيت في سفري الكثير من الأصدقاء ولكن للأسف لم  
أستطع تذكر أي منهم...  
- الفتى: حقاً! بمن التقيت؟

-أنا : باسم... ابتسام... رسول... عبد الجليل... خليلة... احمد ..

حنان... كريمة... هشام... وأنت ما اسمك بالمناسبة؟؟؟

-الفتى: اسمي السعيد (السعيد سيد بوزيد) وكل الذين ذكرتهم

أعرفهم وتنبيه أن التقى بهشام...

-أنا:(ما إن ذكر هشام حتى اضطرب قلبي... لم أ שא أن أخبره

بموته)... هل تعرف شخصا اسمه بدر الدين....؟

-السعيد: بدر الدين ساري أعرفه... صديقي المقرب....

-أنا: كيف أحبيتم بعضكم من خلال موقع الكتروني لا غير !!

-السعيد : كما يحب الناس الألعاب الإلكترونية ويتعلقون بها

... البعض يحب الأنمي ويتعلقون بشخصياته... أفالا يحق لنا أن

نحب أناسا مثلنا من خلال تعليقاتهم و منتشراتهم؟

-أنا: ههه أقنعني حقا... - (رن هاتفني فجأة)

-أنا: (ارتعبت جدا... هل عرفوا مكاني...؟ لكن كيف يرن الهاتف

وهو غير مشغل ؟ سارد لأرى) آلو..... من معى ؟

-المتصل : معك الضابط أيهما الأحق... حاولت الاتصال بك لكن

هاتفك كان مغلقا فاضطررت لاستعمال اختراعي...

-أنا: أخاف أن يكتشفوا موععي إن أشعلت هاتفني... سأقطع.

-الضابط : لا....توقف يا غبي... هاتفك وشريحة اتصالك من نوع خاص فهي مصنوعة تحت اشرافي ولا يستطيع أحد تعقبها إلا إذا اتصل بك... ولا يعرف أحد رقمها غيري أنا وباسم...

-أنا: حسنا... لقد اتصلت بي باسم قبل يومين وطلبه في موضوع خاص... كيف حاله؟

-الضابط : تركته في الجزائر كي يأتيني بأخر المستجدات... اتصل به واطمئن عليه...

-أنا: سأفعل يا سيدي وأنت أيضاً اتصل بابتك فهي تحتاجك...

-الضابط : ههه إذا فقد التقيت بها... سأحاول أن أفعل... أيضاً نسيت إخبارك أنك كنت هاكرًا في الماضي وهذا هو سلاحك.  
استعد ذاكرتك أولا.

- أنا : أعلم هذا فلا تقلق... - (قطعت الاتصال ثم التفت للسعيد) ..

-أنا: هذا صديق لي أراد الاطمئنان علي... آسف لتأخرني.

-السعيد : لا داعي للاعتذار...  
(رن هاتفني مجددًا).

-أنا: (انظر للهاتف لأرى اسم المتصل... انه باسم...لقد سبقني)

-السعيد: رد بسرعة... لا تدع المتصل ينتظر...

- أنا: آه نعم (ضغطت زر الرد)... أهلا باسم... كيف حالك؟

-المتصل : لقد تخلصنا من صديقك والدور قادم عليك...

\* \* \*

- الزعيم : جيد أنكم وجدتم مكانه... سننهي هذه المهزلة قريبا.

- أحد الرجال : هل نرسل رجالنا ليقتلوه؟

-الزعيم : لا، اتركوه يصل لعين صالح... ستبدأ أكبر لعبة عرفها

التاريخ...

\* \* \*

- الرئيس : هل هناك معلومات؟ كيف لم يكن مع المسافرين؟ ألم

يكن المطار محاصرا من كل الجهات؟.

- النائب: بحثنا في كل حجر ولم نجده... سألنا أحد المسافرين

فقال أنه خرج ليؤمن لهم مخرجا ولكنه لم يعد بعدها...

- الرئيس : اذا علمت العصابة مكانه سنخسر كل شيء (رن الهاتف

الثابت للمركز) أخذ السماة أحد العملاء تكلم قليلا ثم استدار

للرئيس وقال: " مكالمة لك سيدى" ناوله السماة... أضاف على

نبرته شيئاً من الحزم وقال : "آلو... معك رئيس الاستخبارات" ..

رد عليه المتصل بثقة :

-المتصل : لا تقلق على العباس فهو في طريقه إلى عين صالح...

-الرئيس : حضرة الضابط... من أين لك رقم هاتفنا الثابت؟

-الضابط : لا تستخف بي أكثر... رکزوا على العباس ولا تدعوا

مكروهاً يصييه... أجل العصابة اقترب وهو مفتاح نجاحنا.

(قطع الضابط الاتصال)

-الرئيس : (مخاطباً العميل) غيروا الهاتف وتخلصوا من هذا..

(مخاطباً رجاله) اسمعوني جيداً... لقد خسرنا الكثير من رجالنا

بسبب هذه العصابة وقد آن أوان فنائهما... العباس الآن بين ورقلة

وعين صالح... ابحثوا عنه في جميع الحالات التي تعمل على هذا

الخطط... إلى أن يصل لعين صالح لا يجب يصييه مكروه.

\* \* \*

أصابني الرعب كثيراً... لاشك أنهم سيفجرون الحافلة أو يرسلون

لي شخصاً يقتلني... الاحتمال الأول غير ممكن لأنهم يعلمون أنني

لن أموت بانفجار... على كلٍّ... على أخذ حذري.

- السعيد : ما بالك مرتعب هكذا؟ هل حصل شيء؟

-أنا : اه لا شيء.. لا تهتم... حدثني أكثر عن المجموعة.

-السعيد : كنت دائماً مكتشاً لكن رغم هذا أحبك الجميع... لا أعلم كيف حصل هذا... حتى أنا الذي لا أبالي كثيراً بالأعضاء إلا أن شخصيتك جذبني ..

-أنا : ههه أخبرني عن أكثر شخص مثير للفضول...

-السعيد: هو عضو اسمه الهواري (القعقاع بن جندع) لقبوه بحكيم المجموعة... لا نعرف عنه شيئاً سوى اسمه...  
-أنا : اوو اذا استعدت الذاكرة سأتعرف عليه..

-السعيد : كان كثيراً ما يثير معك المشاكل ويقول لك :"اذا التقى بك سأعرض خدك" ههه

-أنا : ههه وماذا عنك؟ ما المميز فيك؟

-السعيد: أنشر منشورات خارج موضوع المجموعة وأتلقي تحذيرات من المسؤولين بسبب هذا... هدفي كان رسم البسمة.

-توقفت الحافلة بعد ست ساعات سفر)

-السعيد : وصلنا إلى "المنية" وهذه هي محطةي... أنا سعيد جدا لأنني حظيت بكل هذا الوقت معك....

-أنا : الآن أصبحت اسمًا على مسمى ههه

-السعيد : ههه عندما تعود الى المجموعة لا تنسى أن تلقي  
التحية...

-أنا : إن شاء الله... سأروي للأصدقاء قصتي كلها... لا تقلق.  
(انطلقت الحافلة لتكمل مسيرها الى عين صالح).

-تبقيت خمس ساعات وأصل.. قالت لي حنان أني سأجده عملي  
وخلاتي هناك... لكن كيف سأجدهم؟... آآاه رأسي يؤلمني عندما  
أفك في الأمر... انطلقت الحافلة منذ ساعتين و الرق القاحل هذا  
لا يتنهي... فكرت لو أن الدولة استغلت هذه الأرضي للزراعة  
أو لتشييد العمران... لن يبق مواطن دون مأوى أو سكن ثم  
تذكريت أني في الجزائر... شردت في تفاصيل الطريق المكررة  
بعمق حتى نسيت أين أنا... لم يخرجني من شرودي سوى انفجار  
إطار العجلة، انه صوت مدوٍ... توقف السائق ونزل الركاب في  
منتصف الطريق ينتظرون انتهاء التصليح... انعزلت قليلا عن  
البقية واقفا لا يسعني الا الانتظار... هنا اقتربت مني فتاة غريبة  
ذات ملامح مخيفة قليلا... قالت لي وبدون مقدمات :"الاختبار  
الأصعب ينتظرك في عين صالح"... استغربت من كلامها حتى أن

الأسئلة تراكمت في طرف لساني... أخرجت أهمها بصعوبة : "أي اختبار هذا؟" ضحكت ساخرة وقالت : "إن أخبرتك فلن يبق اختبارا" أغاظتنى ضحكتها فأضفت على نبرتي شيئا من الغضب والجدية وقلت : "من أنت؟ لم نلتقي من قبل "... ؟

- الفتاة : أنا المسماة شيماء في فلسفة مريض نفسي Dujie ... أعلم أن العصابة تطاردك وعين صالح ستكون المحطة الفاصلة في رحلتك وهي الأصعب...  
- أنا : م.. مهلا... كيف تعرفين كل هذا؟

- صرخ السائق على الركاب يناديهم الى الصعود  
- شيماء : لا يهم من أنا بقدر أهمية ما أخبرتك عنه... هيا لنصل بسرعة... سبقتني للحافلة وصعدت قبلي... شممت قليلا من الهواء العليل ريشما يصعد الجميع... تذكرت أن أسألها إن كانت تعرف عين صالح عليها تساعدني عندما نصل... صعدت الحافلة مسرعا وفتحتها كرسيا كرسيا ولم أجدها... ألم في رأسي لا يتحمل، اسود كل شيء فجأة.... فتحت عيني ببطء، أنا جالس في مكانى، أظنه كان حلمى... لا بأس سأكمل نظري الى النافذة، ستنتقضى هذه

الساعة والنصف المتبقية... هذه أَمْل مدة قضيتها هذا العام، نفس  
المناظر مكررة طيلة الطريق..

## **الفصل الأخير :**

**"المحطة الفاصلة - عين صالح -"**

يحتاج المرء صبرأيوب أو سبات أصحاب الكهف لايستطيع النجاة من هذا السفر.. وصلنا المحطة أخيراً وال الساعة تشير إلى الرابعة زوالاً... لفت انتباهي كلام السائق إلى مساعدته: "لو لم ينفجر الاطار لوصلنا باكراً" ... اقتربت منه لأسئلته: "هل انفجر الاطار حقاً؟" أجابني والتعجب باد على وجهه "غريب... ألم تنزل مع الركاب وكنت منعزل عنهم !!!" هنا ظنت نفسي فهمت الأمر فزدته سؤالاً: "أين كانت تجلس تلك الفتاة الغريبة الملامح؟" زاد تعجبهما وأجابني مساعدته: "هذه أول رحلة لي دون إناث... لابد أن السقوط ذاك أثر عليك" .... آاه حسناً شakra لك.... مدام أنه لم يكن حلماً فمن تكون تلك الفتاة؟..." خرجت من الحافلة، توجهت مستقيماً نحو الغرب... لا أدرى إلى أين، التفت يمنة ويسرة كي لا أغادر... مشيت مدة خمس دقائق ثم نظرت ليساري، مدرسة فائقة الطول قصيرة العرض وجدرانها مطلية بالأحمر مكتوب على لافتتها "متوسطة فضيلة سعداني" ... راودني إحساس غريب... و كأنني أعرف هذا المكان... وقفـت بـرـهـةـ أتمـعـنـ وـاجـهـةـ المـدـرـسـةـ ثـمـ خـرـجـ مـنـهـ رـجـلـ ذـوـ لـحـيـةـ كـبـيرـةـ وـسـرـوـالـ(ـكـوـمـبـاـ)ـ بـنـيـ وـمـئـرـ(ـقـمـجـةـ)ـ بـنـفـسـ اللـوـنـ حـتـىـ أـنـ لـوـنـ

الرجلبني قليلا... إنه مراقب يعمل هنا وهو ذاهم لمنزله بعد أن  
انهى الدوام... اتجه نحوي أو لنقل أني كنت واقفا في طريقه...  
يبدو متواضعا من كثرة نظره للأرض ولحيته التي زادته هيبة  
كالأسد... أصبح بيبي وبينه مترين أو ثلاثة فرفع رأسه، تغيرت  
ملامحه تماما، السعادة تقطر منه وبصوت أحش قال لي: "هل أنا  
أحلم؟ العباس واقف أمامي" ...

صوته ومشيته وشكله، هذا الرجل مألف، أعرفه لكن لا  
أتذكره... عاد الصداع مجددا وطرحت أرضا، آخر كلمات سمعتها  
هي :"ال Abbas، Abbas. استيقظ" ... بعدها فقدت وعيي تحول  
شعور الرجل من الفرح إلى التوتر ... يقول في نفسه : "ماذا  
سأفعل؟ المستشفى بعيد من هنا وأنا متعب، حسنا سآخذه  
للمنزل" ... الحمد لله أنه ذو بنية قوية فاستطاع حملي والمشي بي  
900 متر كاملة، الناس متعجبون ويكترون عليه الأسئلة: " من  
هذا؟ إلى أين يا عبد الله؟..." لديه صبر لا يمكن تخيله لأنه تجاهل  
أسئلتهم كلها ولم ينطق ببنت شفة... أخيرا وصل لبيته ووضعني  
قرب الباب، أخرج مفتاحه... يداه ترتجفان من شدة التوتر، أدخل  
المفتاح بعد عدة محاولات ودخل بيته حاملا إياي... قابلته زوجته

وهي مرعوبة من جثتي، تلعمت الكلمات في لسانها وقالت بصعوبة : "م..من هذا؟ هل هو ميت؟" رد عليها بوجه مبتسم: "انظري لوجهه كي تعرفي" ... اقتربت مني قليلاً، همه تلك الفرحة على وجهها لو وزعت على أهل الارض لكفتهم... اختفى خوفها مباشرة ثم عادت تسأل زوجها مجدداً: "هذا العباس!!! هل هو ميت؟" ابتسם مرة أخرى لها وأردف قائلاً: "لا... لا يزال حيا... سنتظر استيقاظه" ... حملاني إلى السرير ليضعاني عليه وبقى مستيقظين طوال الليل يراقباني... فتحت عيني بيضاء كأن هناك غطاءً ثقيل عليهما... ثناعت وأنا أفرك عيني، علمت هنا أنني كنت نائماً بسبب التعب وقد زال ألم الرأس... التفت ليميني وإذا بالرجل ذاك جالس قربي، بدأت غريزة الفضول بالعمل: "أين أنا؟ ومن أنت؟" ابتسם لي وقال : "أنا عملك عبد الله" ... آآاه تذكرت ما قالته لي حنان عن عمي وخالي في عين صالح.... -عمي: ما بك شارد الذهن؟ ألا تتذكرني؟ -أنا : فقدت ذاكرتي قبل عام لهذا لا أتذكر... -عمي : (دخلت خالي الغرفة) هل تتذكر هذه؟... -أنا: لا.... من تكون؟

-عمي: هذه خالتك يا بني... طال غيابك كثيرا.

-خالتى : استيقظت أخيرا... العاقبة لأمك.

-أنا : ما بها أمي؟ هل أصحابها مكروه؟

-خالتى : دخلت في غيبة منذ اختفائك ولم تستيقظ بعد...

-أنا : علي العودة لأدرار حالا... يجب أن أراها.

-عمي: ألم تقل أنك لا تذكرها.

-أنا : لا يهم... المهم أنها لاتزال أمي.

رن هاتف عمي... نظر إلى الهاتف وقال: " يا للمصادفة هذا

"أبوك... لابد أنه يريد الاطمئنان علي."

-أبي : لدى لكما خبر سيسعدكم...

-عمي: حتى أنا.... أسعدني أنت الأول.

-أبي : استيقظت زوجتي وحالتها مستقرة وستغادر غدا....

-عمي : ما هذا الخبر؟ ان المعجزات تصب علينا صبا...

-أبي : جاء دورك مع أني أظن أن لا خبر سيسعدني بعد هذا...

-عمي: لا تكن وائقا... فالعباس بقريبي الآن.

-ناولني عمي الهاتف...

-أنا: وضعت الهاتف على أذني وانتظرته أن يبدأ الحديث لكنني

كنت أسمع بكاءه الذي منعه) أهلا أبي....

-أبي : أهلا بني اشتقتنا لك يا قرة أملك...

-أنا : أنا فاقد للذاكرة يا أبي لذا لا أستطيع تذكر رابطتنا...

-أبي: ساعطي الهاتف لشخص وانظر إن كنت سترد ذكره ...أعطي

الهاتف لأمي...

-أمي : أهلا العباس... هل تتذكري؟ أنا آسفة لأنني لم أهتم بك.

-أحسست بشيء غريب صعد من قلبي نحو رأسي ثم أخذني دوار

شديد وظهر شريط حيالي أمام عيني... هذا أنا وسط الأطفال

أتلقى الضرب والاهانة... وأنا هنا أعلم فتاة الفيس بوك

أساسيات الهكر... هذه هي المجموعة وهذا هو معلمي المواري

وباسم ووووو... انتهى ذاك الشريط ثم عاد لرأسي مسرعا...

كانت هذه ذاكرتي قد عادت أخيرا...

-أنا : أنت أمي أليس كذلك؟

-أمي: بلى بلى (بكاء شديد) .... متى ستعود إلينا....

-أنا : ليس بعد يا أمي... لدى عمل سأقوم به أولا... سأعاود

الاتصال بك عندما أتمنى التحرك ان شاء الله...

-أمي : حسنا ... المهم أن لا تتأخر

(قطعت الاتصال وفي نفس اللحظة رن هاتف المنزل الثابت)

-عمي : أهلا... من معى؟

-المدير : حاولت الاتصال بك في هاتفك ولم أستطع... لحسن

الحظ لدى هاتف منزلك...

-عمي : هذا لأنى كنت في مكالمة مع أخي...

-المدير : اسمع... وجدنا قبليه داخل إدارة المؤسسة... أعلم أن

اليوم هو يوم عطلتك لكنى لا أعرف شخصا مناسبا لإخلاء

المدرسة غيرك...

-عمي : حاضر... بعد عشر دقائق سأكون عندك...

(انتهى الاتصال)

-عمي : سأذهب إلى المتوسطة فهناك أمر طارئ...

(خرج عمي مسرعا للدرجة أنه نسي زي العمل)

(رن هاتفني وكان المتصل هو باسم... انهم العصابة)

-المتصل : وصلنا لنهاية الطريق يالعباس... للأسف ستموت قبل

أن تستعيد ذاكرتك... هناك قبليتان زرعناهما... الأولى في متوسطة

فضيلة سعداني والثانية في مكان لن أخبرك ايه... وأيضا فلا تغدر

أنك ستنجو لأن في كل قبلة ملغرامين من اليوورانيوم وأظنك  
تعرف هذه المادة جيدا... خسرنا رجالا بسببك وحان وقت دفع  
الثمن....

(انقطع الاتصال ورن الهاتف مجددا بمكالمة من عند الضابط)

-الضابط : سمعت أن هناك قبلة في عين صالح وأنا آسف لأنني  
لن أستطيع مساعدتك.... لازال لديك وقت للهروب.

-أنا : لا تقلق على أيها الضابط... أنا عند عمي وخالي وقد بدأت

اللعبة للتوفيق الاستعجال... (قطعت الاتصال)

رن هاتف خالي فسألتها متورا من هذا؟

-خالي : إنه أخي... لابد أنه يريد الاطمئنان عليك

-المتصل : أهلا عمتي... أنا زهرة، أريد التحدث مع العباس لو  
سمحت... (ناولتني الهاتف وقالت أنها ابنت خالي)

-أنا : زهرة أليس كذلك.

-خالي : الآن اطمئن قلبي أنك تذكرتنا. الحمد لله

\* \* \*

بعد انتهاء الاتصال الاخير مع الضابط :

-النائب : سيدى... هل استطعت اقناعه بالهروب؟

-الضابط : لا داعي لهذا... فالعباس الآن أصبح المتحكم.

-النائب : مالذي سنفعله؟ هل سنساعدك؟

-الضابط : جهز لي طائرة. سأخذ إجازة..

\* \* \*

-العميل : هناك قبلة نووية في عين صالح ان انفجرت ستسمحى دائرة نصف قطرها ثلاثة كلم.

-الرئيس : وكيف أحوال العباس؟ ماذا حصل معه؟  
رن الهاتف الثابت الجديد ...

-الرئيس : ألم أخبركم أن تغيروه وتخلصوا من القديم ؟؟؟

-العميل : غيرناه بالفعل يا سيدى  
رد الرئيس على الهاتف

-المتصل (الضابط) : أتصحّك أن تأخذ إجازة كما فعلت أنا...

-الرئيس : نحن في أصعب أيامنا وأنت تتحدث عن الإجازة...

-الضابط : لا تقلقا على شيء بعد الآن فالعباس تذكر الكل...

-الرئيس : جيد... اذا سيساعدنا في عملنا كثيرا.

-الضابط : انصحكم أن تبتعدوا عن طريقه فستعيقونه لا غير ...

(قطع الضابط الاتصال)

-الرئيس : لا أعرف كيف يجد رقمنا هذا الضابط المغزور ...

-العميل : أظنه بسبب استيرادنا للهواتف من مصر ...

-الرئيس : غيره بهاتف من بلد آخر ...

\* \* \*

-زهرة : كيف حالك يا العباس طمئني عليك ...

-أنا : في أحسن حال ... ستأخر في العودة الى المنزل فلدي مشاكل  
سأحلها أولا ...

-زهرة : هل أنت خائف من سخرية الأولاد منك ؟

-أنا : ههه تلك لم تعد مشاكل بالنسبة لي ... أريد منك الذهاب  
لبيتنا وتفتيشه شبرا شبرا ...

-زهرة : عن ماذا تريدين أن أبحث ؟ ...

-أنا : عن ساعة رقمية أو شيء من هذا القبيل ...

-زهرة : حسنا اذا وجدت شيئا سأعاود الاتصال بك ...  
انتهي الاتصال ...

-أنا : خالي... هل لديك حاسوب محمول؟

-خالي : نعم. ستجده في الخزانة هناك...

-قمت من مكاني متوجهها نحو الخزانة... بنيّة وذات حجم كبير،

فتحت الباب ثم سحبت الدرج وحملت منه الحاسوب...

رن هاتف خالي مجددا فقلت :"هل هذه زهرة؟"... نظرت

خالي للهاتف ثم أجابته بغرابة :"لا... انه رقم هاتف ثابت" ..

طلبت منها أن تترك لي المكالمة وكان ذلك...

-أنا : آلو من المتصل؟

-المتصل : أنا رئيس الاستخبارات...

-أنا :أشكرك على حمايتي كل هذه المدة رغم خسارة رجالك ...

-الرئيس : ما كانوا ليضحوا من أجلك لالا حبهم لك ... أنهنكم

على كسب قلوبهم.

-أنا : هذا لأنهم عائلتي الثانية...

-الرئيس : لقد تركنا لك كل شيء.. حان الوقت لنعتمد عليك.

-انا : هذا ما أردت طلبه منك... كنت دائمًا أهان في حياتي وأنا

أشاهد دون حراك ولكن الآن لن أكرر الخطأ...

-الرئيس : أحسنت... أمان عين صالح وأرواح كثيرة متعلقة بالله  
ثم بك... نحن نشاهد خطواتك القادمة.

\* \* \*

-خالي : إلى أين تذهبين يا بنיתי؟

-زهرة : طلب مني العباس أن أبحث في منزله عن ساعة...

-خالي : غريب... مالذي يريده بها؟

-زهرة : لا أعرف لكنني سأنفذ طلبه...

(خرجت زهرة من بيتها وسارت على طول الطريق مسافة 100 متر ثم استدارت يمينا... ها هو منزلنا ذو الطابقين...  
أدخلت المفتاح وأدارت القفل لتطل على باحة صغيرة تتفرع منها الأبواب وسلم في الركن يوصل للطابق الثاني... خمس أبواب (المطبخ - المرحاض مع الحمام - ثلاثة غرف) ... دخلت المطبخ لتفتش فيه... ثلاثة من النوع الكبير بدأت بفتحها فلم تجد سوى أنواع الأطعمة ثم أدراج المنصة (البوتاجي) ولم تجد شيئاً... فكرت كم أنها بلهاء، تبحث عن ساعة في مطبخ!!!... ذهبت للغرفة الأولى وأحسست نفسها محظوظة عندما وجدت فيها

صندوقاً متوسط الحجم (19×20×25) على وجهه الأمامي ساعة رقمية تشير إلى تمام السادسة وتناقص شيئاً فشيئاً... شعرت بلذة الانتصار وأخرجت الهاتف لتتصل بالعباس وتخبره...

\* \* \*

دخلت لمتصفح pale moon ... لأن المفضل لدى، هذا بعدما اخترقت ويفي الجiran (ليس من عادي السرقة لكن هذا فيه مصلحة بلد بأكمله)... على اختراق موقع العصابة ثانية... (رن هاتف خالي مجدداً) - خالي : هذا هاتف أخيك إنها زهرة....  
زهرة : لقد وجدت ساعة رقمية في غرفة أخيك ولكنها ملصقة بصندوق ولم أستطع نزعها... هل آخذ الصندوق للمنزل؟  
أنا : لا لا ... اتركه هناك... إلى كم تشير الساعة فيه؟  
زهرة : هذا مؤقت وليس وقتاً... تشير إلى الرابعة وخمسون ...  
انا : ستبقين في منزلكنا ستة عشر دقيقة ثم ستدhibين... انتظري حتى أعاود الاتصال بك لأخبرك ماذا تفعلين... (قطعت الاتصال)...

- خالي : ماذا يحدث يا عباس؟ خروج عملك مستعجلًا ثم هذا العدد المتالي من الاتصالات يأتيك!!...

- أنا : لا وقت لدي فالشرح يطول كثيرا... عندما أكمل عملي ستكلم كثيرا في الموضوع لذا لا تقلقني يا خالي...

- رن هاتف المنزل مجددا... حملت الساعية فسمعت صوت فتاة لم أصادفه في حياتي...

- المتصل : مر زمن طويل يا عباس...

- أنا : لقد أخطأت في الرقم يا أختي...

- الفتاة : لست مخطئة فتلמידتك لا تخطئ في هكذا أمور...

- أنا : تلميذتي؟؟؟ ااه جميلة... كيف حالك؟

- جميلة : بخير الحمد لله... كنت أتبعك طيلة هذه المدة منذ دخولك للجزائر واتصلت بك الان لأن برك أني تفوقت عليك...

- أنا : ههه هذا جيد... جئت في وقتك... حان موعد رد جميلي لك

- جميلة : أطلب وأنا تحت أمرك معلمتي...

- أنا : سأرسل لك رابطاً ملوق وقومي أنت باختراقه وابحثني فيه عن مخطط لقنبلة...

- جميلة : وأنت ماذا ستفعل؟ ألا تستطيع فعل هذا؟

-انا : لدى مهمة أخرى... سأنتقم لأصدقائي أولاً.

-جميلة : أرسل لي الرابط وبعد خمس دقائق سأرسل لك المخطط.

-قطعت الاتصال وعدت للحاسوب... فتحت الفيس بوك...

مئات الرسائل والاشعارات وطلبات الصداقة تجاهلتها كلها واتجهت مسرعاً لدردشة جميلة وفيها الكثير من الرسائل ساقرأها في ما بعد... أرسلت لها الرابط وعدت أنا لموقع العصابة لأبحث عن مقرهم... ماهي الا ثوان حتى وجدته... منطقة بين تمراست وعين صالح تسمى (آراك)... الآن العملية الأصعب وهي اختراق نظام الصواريخ الأمريكي...

\* \* \*

-من مقر الجيش الأمريكي :

-العميل : هناك شخص اخترق نظامنا يا سيدي... انه خارق الماءة... إنه يخفي نفسه بأعقد الخوارزميات...

-القائد : افصلوا الطاقة عن جميع الأنظمة الحاسوبية...

-ظهرت على الشاشات جملة : سأخذ صاروخ واحد فلا تقلقا...

-القائد : أسرعوا بعزل الطاقة قبل الكارثة...

- العميل : فات الأوان يا سيدي فالصاروخ انطلق بالفعل...
- القائد: أرسلوا خلفه صاروخ ليفجره قبل أن يسقط...
- العميل : فقدنا التحكم في جميع الحواسيب...
- القائد : هذه أكبر عملية قرصنة حصلت... تبا...
- نشرة الأخبار :- عاجل : صاروخ أمريكي يضرب منطقة في آراك غير مأهولة بالسكان وأمريكا تؤكد أن هذا أكبر اختراق حصل لهم والجيش الجزائري يقول أن راداراته تعطلت...

\*\*\*

- رن الهاتف مجددا بعد خمس دقائق :
- أنا : يبدو أنك ملتزمة بمواعيتك جدا...
- جميلة : لقد أرسلت لك صورة للمخطط... هل تريد شيئا آخر.
- أنا : لا شيء آخر... أشكرك على هذه الخدمة.
- جميلة : عرفت كل شيء عندما دخلت للموقع... القنبلتان مترابطتان وإذا فككت واحدة قبل الثانية سينفجران معا...
- أنا : حسنا شكرنا لإخباري... سأبذل ما بوسعي لمنع الكارثة.
- جميلة : كيف ستفعل شيئاً معا؟ إيقاف القنابل والانتقام؟...

-أنا : ههـ أكملت انتقامي في الخمس دقائق تلك.. عندما أنهـ كل شيء سأعاود الاتصال بك... قطعت الاتصال.

-المخطط أمامي الآن... إنـها مملوءـة بالأسلاـك... أين هو السـلك الذي يغذـي هذه اللـعنة بالـطاقة؟

\* \* \*

-الـعميل : منـطقة سـقوط الصـاروخ كانت مـقراـ سـرياـ للـعصـابة...

-الـرئيس : كـم من جـثـة وجـدـتوـها؟

-الـعميل : عـشـرون شـخـصـا لـقـوا حـتفـهـم وـعـشـرـة أـشـخـاصـ أـمـسـكـنا بـهم...

-الـرئيس : جـيد... دـعـوا الصـحـافـة تـشـرـ خـبرـ الـوفـيـات وـدـعـوا أـمـرـ المـعـقـلـين سـريـاـ...

- العـمـيل : ماـذا سـنـسـتـفـيـد مـن هـذـا يـا سـيـدي؟

-الـرئيس : هـذـه العـصـابـة مـدـعـومـة مـن أـمـريـكا وـإـذـا نـشـرـنا الخـسـائـرـ البشرـية فـسيـدـفـعـون أـمـوـالـا طـائـلة وـهـذـا عـقـابـ لـهـمـ.

\* \* \*

كريمة متكتئه في غرفتها وتحمل هاتفها كالعادة... تبحث في فلسفه  
مريض نفسي عنني إذا عدت... صرخت لها الجدة قائلة : "تعالي يا  
ابتي لدي لك مفاجأه" ... وضعت هاتفها أرضيا وقالت : "أنا  
قادمه يا جدقي" راحت تترنح من كثرة الجلوس وبالها مشغول في  
ماهية المفاجأه فهذه المرة الأولى التي تقول لها الجدة هذا... وصلت  
عند الباب واد برجل شديد البنية حاد الملائم، كان هذا هو ابوها  
الضابط... سبقتها الدموع بالتحرك... وقفت مصدومة من الفرح  
وقالت بصوت أجيشه : "أ.. أبي" هجمت عليه كالأسد تعانقه.

\* \* \*

غادرت بيت عمي بعدما حفظت المخطط عن ظهر قلب وأخذت  
معي هاتف خالي.... جريت قرابة الخمس دقائق حتى وصلت  
للمتوسطة... سيارات كثيرة مركونة في الموقع والتلاميذ كلهم  
اقراني، مصطفون بعيدا يراقبون بخوف... اقتربت من البوابة.  
ثلاث حراس منهم عمي واقفين على الباب.... تبقى بيني وبينهم  
مترا فنطق عمي معايبا : "ماذا تفعل هنا؟ الموقع خطير... إن فرقه  
القنابل تعمل عملها الآن لذا ابتعد وقف قرب أقرانك يابني". قال

كل هذا الكلام وهو يضع يده على كتفي... جعلت يدي على يده  
وقلت :"الذى أمامك الان ليس العباس القديم... ثق بي فلن  
يفلحوا مهما فعلوا" تمعن في عيني ملدة ثم أمسكتي من يدي  
وأدخلني المدرسة... الإدارة فارغة تمام سوى من الشرطة الأربع.  
تعجبوا عندما رأوني ولسان حا لهم يقول :"ماذا يفعل هذا الاحمق  
يإدخال طفل الى هنا؟" ... قاطع عمى تفكيرهم قائلاً : "لدى هذا  
الصغير ما يخبركم به." قال أحدهم : "تكلمت بسرعة فقد تبقيت خمس  
دقائق للافجار" نظرت اليهم نظرة الواثق من نفسه : "قضيت عشر  
دقائق وأنتم معها ولم تفهموا شيئاً في تركيبتها... هذا لأنها مصنوعة  
في مصنع خاص وبأيدي احترافية" ... كلامي كان صائباً جداً نظراً  
لصغر سني هذا جعلهم يفتحون أفواههم من الدهشة...  
-قائد الفرقة : من أين تعرف كل هذا يا صغير؟

-أنا : هناك قبليه أخرى في - أولف - وسينجران... إن لم يقطع  
السلكان في نفس اللحظة...

-قائد الفرقة : أي سلك سقط عليه؟ ان الألوان مقلوبة تماماً...  
-أنا : كل الألوان ستتجدها مكررة سوى لون واحد...  
-رجل : هذا صحيح أنها القائد... الأسود هو الوحيد غير المكرر

-القائد : اقطعه بسرعة وأوقف القنبلة.

-أنا : لا ... توقف... ألم تسمع كلامي الأخير؟!

-القائد : نسيت... من سيقطع السلك في القنبلة الأخرى؟...

-أنا : لا تقلق... سأتصل به.

-رن هاتف خالي الذي في جيبي.

-أنا : أهلاً زهرة... اتصلت في وقتك تماماً...

-زهرة : مللت الانتظار... ماذا سأفعل؟.

-أنا : (ضغطت مكبر الصوت) إلى كم يشير العداد؟...

-زهرة : إلى دقيقتين وثلاث ثوانٍ.

-نظر الأربعة إلى القنبلة فوجد نفس التوقيت فزادت ثقتهم بي...

-أنا : انزععي الصندوق العلوي بحذر...

-زهرة : إنه صلب جداً لا أستطيع نزعه...

-أنا : ابحثي عن آداة ما وافتتحيه بها...

-زهرة : سأذهب إلى المطبخ وأحضر سكيناً...

-خرجت من الغرفة نحو المطبخ فوجدت سكينة قديمة موضوعة

على "البوطاجي" ... أخذته وعادت مسرعة إلى الغرفة فوجدت

العداد يشير الى دقيقة و خمسون ثانية؛ فتحت الغطاء ثم أخذت  
الهاتف لتكمل المكالمة...

-زهرة : ها أنا فتحته... ماذا بعد؟

-أنا : سأخبرك الحقيقة الآن... هذه التي بين يديك هي قنبلة وعند  
انتهاء العداد ستمحى أولف من الخريطة...

-زهرة : (أصيبيت برعب كبير) ماذا علي ان أفعل؟

-أنا : ستتجدين سلكا واحدا غير مكرر ولو نه أسود....

-زهرة : كل الأسلاك مكررة حتى الأسود هناك اثنان منه...

-ابهerna جميعا وارتعدت أطرافنا من الفزع... لابد أن أحدهما  
فخ... ماذا سنفعل؟

-زهرة : انزع مكبر الصوت ودعنا نتحدث على انفراد ...

\* \* \*

- كريمة ووالدها جالسان في غرفة التلفاز...

-نشرة الأخبار : تم قصف منطقة في آراك بصاروخ أمريكي...

-الضابط : أحسنت يا عباس... لم تخيب ظني....

-كريمة : ذكرتني... هل قال لك العباس شيئا؟

-الضابط : نعم. قال لي كل شيء...

-كريمة : ما رأيك في ذاك الفتى؟

-الضابط : رغم صغر سنه إلا أنه فعل ما لم نفعله نحن... إنه

أروع شخص قابلته في منذ بداية عملي....

-دق شخص ما الباب

-الجدة : من في الباب؟

- الرجال: نريد مقابلة خالد...

-الجدة : انتظروا لأناديه.

-ذهبت الجدة إلى الغرفة لتخبر الضابط خالد فقال في تعجب :

يستحيل؟ كيف علموا أنني هنا؟ من يكون هؤلاء الرجال؟؟؟

\* \* \*

-زهرة : سأقطع سلكاً أسوداً دون تفكير...

-أنا : وماذا لو قطعت السلك الخطأ؟

-زهرة : سأعترف لك بشيء... طيلة تلك الأيام التي كنت تعاني

فيها أنا كنت أكن لك الحب لكنني لم أستطع الاعتراف لك...  
...

-أنا : ماذا لو اعترفت حينها؟ هل كنت سأعاني كل هذا؟ ...

-زهرة : أريد أن أصحح خطئي...هناك طريقة واحدة وهي الاستماع لصوت القلب.

-أنا : (تبقت عشر ثوان) حسنا... لنفعلها معا...(قطعت الاتصال)  
أخذت مقاصا من أحد الرجال... تلاشت جميع الأفكار العالقة في رأسي...تبقى صوت واحد قال لي : "قص الآن"

- زهرة خائفة من أن تخطأ لكن جبها للعباس أعطاها ثقة بنفسها ودفعا... سمعت صوتا داخلها يقول :"اقطعي الأيمن الآن" ...

- ساد الصمت المكان لبرهة ثم نظر الجميع للعداد فقد كان متوقفا عند الصفر وثانية ... رقص الرجال فرحا وحملوني فوق ظهورهم وأخرجوني للشارع يلوحون بي ويقولون :"أنقذنا الفتى أنقذنا الفتى "اجتمع الصحفيون حولي يطرحون الأسئلة لكن عمي أخذني وقال لهم : "لا إجابات لا إجابات " .

-اتكأت زهرة على حائط الغرفة تبكي وتقول: "لقد نجحنا لقد نجحنا الحمد لله"

-وصلتني رسالة من عند حنان مكتوب فيها : "أحسنت صنعا"  
-حل الظلام بعد يوم شاق....  
وبعدها وصلت لعين صالح وهذا ما حدث ...

-عمي : لقد مررت بمعامرات طويلة اذا....

-خالي : متى ستعود لعائلتك في أولف...

-أنا : غدا في أول سيارة ان شاء الله....

-رن هاتف المنزل وقد كنت أعرف المتصل لذا ردت عليه...

-أنا : شكرال لك جميلة... لقد ساعدتنى كثيرا.

-جميلة : لا شكر على واجب... عندما تعود لبلادك ما رأيك أن

نضع تحدي لنرى من... الأمهر بيننا؟

-أنا : ههه ... قررت اعتزال القرصنة ابتداءً من الغد...

-جميلة : خسارة... لكن لا بأس ستبقى معلمي... اعنتي بنفسك.

-حل الصباح وحان وقت رحيلي... أطلت عناق عمي وخالي

وقد أخبراني بأنها سيزوراننا في العطلة القادمة... أوقف لي عمي

تاكسي ليأخذني للمحطة.... حجزت تذكرة الحافلة لكنها تأخرت

في الانطلاق وهذا ما أزعج المسافرين... اجتمعوا حول السائق

وقال أن هناك أربعة أماكن فارغة لديه ويجب ملأها... أكره مثل

هؤلاء السائقين الشرهين... يؤخرون الناس عن مواعيدهم من

أجل المال... شعرت بشيءٍ لمس ظهري... أردت تحسسه ظنا مني

أنها حشرة لكن صوتك جمدي في مكانٍ... قال لي : "حانَتْ نهايَاتِك  
بالعباس"

-أنا : أخيراً أظهرت نفسك أيها الرعيم.... أو فلنُقل نذير بهلوول  
مؤسس فلسفة مريض نفسي....

-نذير : بالطبع ستتذكرني لأنني أنا من حذف منشورك وأخبرتك  
حينها أننا لا نقبل الروابط...

-أنا : ليس من هذه ولكن عندما دخلت موقعكم حينها وجدت  
معظم الأعضاء المشهورين في المجموعة موجودون في الموقع...  
فنشرته في المجموعة كي أستفسر.

-نذير : أنت بتّ تعلم وحياتك خطر علينا...  
-أنا : دعم أمريكا لكم... مخازن المؤن... مصانع القنابل...  
موقعكم الفرعية كلها قد أرسلتها لصديق لي وسيفضحكم للعالم.  
-نذير : بعد أن اقتلتك سأقتل كل من له علاقة بك و سأبدأ بذاك  
الذي أوقف القنبلة في أولف...

-أنا : (أعضاءي ترتجف، هل حان الوقت الذي أخبرني عنه رجل  
الفندق؟ لا... ليس الآن فالناس من حولي... حتى إذا أردت  
مراوغته سيصيب أحدهم... ماذا أفعل ماذا أفعل؟

- سقط الزعيم (نذير) فجأة ميتا... استدرت للخلف لأرى ماذا حصل... وجدت شخصا يلبس ثيابا سوداء ويحمل مسدسا... أشار إلى بيده إن كل شيء بخير... ركب سيارته السوداء وكان فيها ثلاثة رجال آخرين وانطلق بعيدا.

- فزع الناس الموجودون وذلك السائق الشره أصبح يصرخ في ركابه كي يصعدوا بسرعة... قال له أحدهم باستنكار : "ألم تكن تنتظر الأربعة ركاب؟" قال بخوف "سيحققون معنا ان وصلت الشرطة الى هنا"

"حقا إن الشراهة ستنتهي عند أول مطلب"

... يَتَّبِعُ