

سنبدأ من جديد



سلمى بوهالي

مؤلفة روايتا بين القاع والقاع

سنبداً من جديد

سلي بوھالي

نصوص

الكتاب: سنبداً من جديد.

النوع: نصوص وخواطر.

تأليف وتدقيق: سلمى بوهالي.

تصميم الغلاف: مكتبة كتوباتي.

التنسيق الداخلي: مكتبة كتوباتي.

النشر الإلكتروني: مكتبة كتوباتي.

www.kotobati.com

kotobati@gmail.com

إصدار 2022.

جميع الحقوق محفوظة.

إهداء :

إلى أولئك الفضولين الذين يعيشون في حياتي ..

أهديكم الصدمة الثانية ..

" سَنبَدُ مِنْ جَدِيدٍ "

إلى ذلك الذي ضاع بين خيباتِ الدنيا ..

إليك أنت .. دعنا نبدأ من جديد ..

نحن هنا .. في هذه الكلمات،
نسجتنا هذه الجمل جيداً وتخطت
المكان الأكثر إغلاقاً في العالم ..

قلوبنا ..

لطالبنا قرأنا قصصاً لأناسٍ لا نعرفهم ولم نقابلهم من قبل وانغمسنا في حكاياتهم من كل جوارحنا ، غُصْنَا دوماً في عمقِ الرواياتِ وحاوَلنا أن نفهم أشياءً كثيراً ما تساءلنا نحن عنها.. عشنا معهم مأساتهم، ولكن لم نقرأ يوماً عن أنفسنا نحن ..

دوما ما كنا نجد جزءاً منا في كتاب ما، في عبارةٍ ما، في سطرٍ ما .. جزءاً صغيراً فقط كاسمٍ تشابه مع اسمنا، كصفةٍ في البطل فينا .. أما نحن ككل لم نقرأ قبلاً فقط أجزاء متفرقة هنا وهناك بين صفحات الكتب والروايات ولكن هذه المرة سنكون نحن أبطال هذا الكتاب ، لم نتحدث عنا أيُّ رواية من قبل ولم يكتب عنا أي كاتبٍ مشهور بعد، لم يُسمع صوتنا يوماً وظلّ دائماً مكتوماً في حلقتنا، بقينا نشاهدُ من بعيد ونكتُمُ كربتنا لوحدنا متألّمين على بطلٍ ما، كان من نسج خيالٍ أحد ما ..

ماذا عنّا ؟ ماذا عن حكايتنا التي عشناها في الواقع بكل ما فيها ألن يعرفها العالم ؟ هل ستبقى في الأعراف ! وكأنها هائمةٌ تبحثُ نفسها هي الأخرى..

تجتاحنا أحيانا مشاعرٌ حزينة لا نحن نقدر عليها ولا جسدنا، تظهرُ الهالاتُ السوداء تحت عيوننا الجميلة وكأنها تحاربنا علناً وتريد أن تفضح ما حاولنا كثيراً أن نخفيه .. نتعبُ على حين غرة وفي وسط حماسنا ننطقاً فجأة .. وسط ضحكة لم تخرج من القلب نتذكر شيئاً ما بداخلنا فنبتلعُ فرحتنا شوكا، كثيراً من الأشياء تحدثُ معنا ونطمسها دون أن نخبر بها أي أحد فقط لأننا تعبنا من أن نقول دوماً .. نريد أن نُقرأ ملامحنا مثلما نقرأ نحن ملامح المتعبين ونمسح عليها بجمال قلوبنا..

نرغب بلا سبب أن ننام طويلاً وبغتةً نحب أن نبقى في غرفتنا طويلاً وأن نصمت كثيراً .. أن نفكر جمماً.. أن ننسى كل شيء دفعةً واحدةً ..

ليست الأحزانُ وآلامُ القلبِ شيئاً يُستهان بها .. ليست الأحزانُ متعلقةً بالحبِ فقط .. ليست الأحزانُ شيئاً بسيطاً.. الأحزانُ شيءٌ سوداويٌّ يُخرب كل الأشياء الجميلة، كلَّ

القلوب البسيطة .. كل الناس دون استثناء وفي وقتٍ لا
نتوقعه إطلاقاً ..

اتصالٌ واحد، دقةٌ باب، صرخةٌ مخيفة ، استدارة رأسٍ
مفاجئة .. كلها قادرة على أن تُغير حياتنا في دقيقة ونحن غير
دارين كيفَ حَدثَ ذلكَ حتَّى .

هنا في هذه الأسطر شيءٌ خفيٌ يدفعك لتواصل ما تبقى لك
من صفحات، تريد أن تعرف عن نفسك أكثر، لأنك حتماً
وجدت شخصاً يشبهك هنا .. وجدتَ نفسك هنا .. نعم أنتَ
هنا أخيراً في كتابٍ بطله شخصٌ لا يعرفه أحد وتعرفه أنتَ
فقط .. إنه "أنت"

هنا .. سأكونُ أنا أنتَ ولن تفهم شيئاً إلا بعد أن تُنهي آخر
صفحةٍ هنا، لن أتحدث عني أنا أو عن أي بطلٍ خيالي لا
أعرفه بل ستكون أنتَ بطلي وستكونين أنتِ بطلتي .. فلنبحر
معاً في بحرك أنتَ وحدك ولنقرأ معاً عنك أنتَ ..

تارةً أشعرُ وكأن قلبي ينتفضُ وحده، صحيح أنني أخبر عائلتي وأصدقائي عن ذلك ولكن لا أخبرهم بالسبب الحقيقي، أدعي أنني لا أعلم، وأثبت لهم أنني على ما يرام بل في أقصى مراحل سعادتي .. يكمنُ السبب وراء تلك النبضات المؤلمة مجموعةً من التراكماتِ التي كنتُ قد كتمتها سابقاً، في موقفٍ كان يجبُ عليّ أن أبكي فيه ولم أبك، في شجارٍ كان لابد أن أخرجَ كلَّ الكلمات التي جالت على لساني ولكنني طمَرْتُها، في عباراتٍ جارحةٍ تَلَقْتُها أذني وضحكتُ ممثلاً أنني لم أغضب قط.. تراكماتٌ لم تأتِ من العدم، سببها أشخاصٌ آخرون .. أمنياتٌ تحطمت .. طموحاتٌ لم تتحقق .. حظٌ لم يسعفنا .. نظنُّ أننا تجاهلنا تلك الأشياء ولكننا مخطئون، تجاهلنا قلوبنا فانتقمتم منا أشدَّ انتقامٍ ..

يبدأ الثأرُ بعدما نعود لمنزلنا مساءً، مرهقين كثيراً وأكتافنا متقوسةً من فرط التعب والمشقة، نزرع قناع السعادة ونضعه جانباً ونرمي بأنفسنا على سريرنا الذي لم يعد يتحمل ثقل أجسادنا . ليس المقصود هنا أن وزننا زائد بل

أثقال قلوبنا التي باتت متورمةً بشكلٍ غريب لا يطاقُ أصلاً
ومن ثم تَسْرِطُنَا أفكارنا وتنالُ منا بنفس الطريقة التي تقتل
بها السجائر ضحيتها ..

دعنا لا نتجاهل كل شيء، دعنا نفكرُ في هذه الأشياء عُنوةً
ونفوز نحن عليها لا هي ... تراكمات . .؟! أحزان . .؟!
متاعب..؟! إرهاق ..!؟

مهما تكدست أتعابُنَا .. ومهما نالت منا ومن كل روحنا فنحن
مَجْبُرُونَ على أن نتخطاها بكل ما فيها، لا أن نتجاهلها ..

كلما غلبتني موجةُ الحزن تخبطتُ باحثاً عن مخرج ما ..
باحثاً أو باحثةٍ عن هواءٍ نقي ينعشُ مُهْجتي .. وكلما فكرت أن
أبحث عن شيء يعيد البهجة لي، أجدني قد غرقتُ وتلطختُ
في نفسي أكثر.. فأكرهُني لحظتها وأريدُ مني أن أذهب عني
أيضاً.. تجتاحني رغبةٌ في السفر إلى مكان لا أحد يعرفه، أن
أبقى وحدي حتى لا يؤذيني البشر مرةً أخرى .. تهزمني نفسي
فأتهاوى ساقطاً في بقعةٍ من اكتئابٍ لا تطاق ..

أيًا نفسي .. أو لم تعلني أنك تهربين منك أنتِ وليس من
البشر؟! أو لم تفكري أنك ولو سافرتِ إلى آخر قطر من
الدنيا ستبقى تلك التراكماتُ كومةً على قلبكِ ..؟

ها يا نفسي .. دعكِ من الغوص أكثر في تلك الخيبات التي
مضت.. نعم مضت، إذا امضِ أنتِ أيضًا واعط كل الأشياء
السابقة حقها .. احزني في الوقت المناسب وبعدها انهضي يا
نفسُ بكل ما تملكين من قوة وارسمي على وجهكِ ضحكةً
نصرٍ على نفسكِ أيضًا..

لا شيء يستحق أن نحزن عليه كثيرا فمادامت الدنيا تستمر
فالأحزان لا تبقَ طويلا أليس كذلك؟

لا تجزع على ما فاتك ولا على ما لم يأتك، لا تحزن على
شخصٍ تركك ولا عملٍ خسرتَه ولا على آمنياتٍ تحطمت...
احزن على نفسكِ أنتِ إذا كنتَ قد وصلتِ إلى هذا العمر ولم
تضع بعد وجهك على سجادةِ الصلاة .. احزن عليكِ إذا لم
تسمع نفسكِ بعد وأنتِ ترتلُ القرآن بصوتك .. احزن على
نفسكِ التي أغرقتها في المعاصي ..

دُنِيَانَا زَائِلَةٌ وَلَكِنْ مَا نَفْعَلُ فِيهَا بَاقٍ إِلَى يَوْمٍ يَبْعَثُونَ..

ولكنني حزينٌ فقد خسرتُ عملي ولم أعد أجد دخلاً يعين عائلتي، لا تقلق الحل عندك يا صاح .. القِبْلَةُ تنتظرُك هناك.. وضوءٌ، تكبيرٌ ثم ركعتين واطلب من الله ما تشاء فدعنا لا نُعقد الأمور كثيراً، من كان مع الله، كان كل شيء معه وتأكّدوا أن أغلب ما يحدثُ معنا هو من أنفسنا ..

ما دخلُ الأشياء التي قَلَّمْتها أولاً في هذه؟! أو لا ترى يا عقلي أنّك متناقضٌ معك!

نعم تراكماتٌ، تراكمت ذنوبي كثيراً ؛ مع كل خطيئة كنتُ ارتكبتها وتجاهلتُ نفسي ..

نعم أحزانٌ، أصِبتُ بالحزن لأنني نسيت أن أستغفر لنفسي..

نعم أمنياتٌ محطمة .. تحطمت لأنني نسيت أن أصلي كل أوقاتي ؛ حرمتُ نفسي بنفسي ..

نعم أشخاصٌ غادروني .. غادروني لأن الله أنقذني منهم .. ليس لي معهم خير .. لو ظلوا في حياتي لا لوثوها أكثر .. فأفريقي يا أنا ..

كلماتٌ لم أقلها تؤرق نومي .. ليس علي أن أقول كل شيء .. ليس علي أن أكون مثلهم وأفسد صورتني بسببهم وشتيمهم .. فلتذهب تلك الكلمات إلى الجحيم .. فالذي لا يقول كل شيء هو الأقوى.. وليس من قال .

ينقبضُ صدري كلما تذكرتُ أنني لوحيد في هذه الدنيا.. لا رفيقٌ ولا صديقٌ ولا حبيبٌ .. لا أحد يهتم لأمرى إن كنتُ أو لم أكن .. إن مرضتُ .. إن كنتُ أحتاجُ شيئاً .. أو حباً ..

وحدي والوحدةُ تقتلني وتجعلني أكرهُ نفسي أكثر .. أرى من حولي لديهم أحياء يهتمون لأمرهم .. أرى قلوبهم تنبضُ من أجل بعضهم البعض، أما أنا فلم أجد شخصاً واحداً يهتم لأمرى.. انغلقتُ على نفسي كثيراً وأغلقت كل أبوابها .. بتُّ أفضل أن أبقى وحيداً على أن أكون مع أحدهم فأحبه من كل قلبي ومن ثم يؤذيني وأبقى من بعده ألتقط بقايا روجي .. تأذيت كثيراً حتى أضحيتُ مريضا من نوع آخر .. مريضا يخاف البشر وآذاهم، مريضا يخاف الهجرانَ بعد تشبثٍ قوي.. مريضا يخافُ الوحدة بعد التعلق ..

لم أكن أنا شخصا مريضا كهذا .. كنتُ محبا لكل شيء، أُقبلُ على الحياة فرحاً وبكل شجاعة .. أحب من أعماق فؤادي ،

كنتُ أتصرف من تلقاء قلبي، أحبُّ الجميع بكل رحابة صدر وحتى أعدائي وجدتُ ما ينحُبُ فيهم وأحببتهم، كان قلبي بريئاً

لا يعرف الخبث والقسوة، يشبهُ ضحكة طفل صغير في العفاف .. ولكنه فجأة تحول إلى قلبٍ قاسٍ، مظلم ومنغلق.. بارد كأيام فبراير المثلجة، لا يحن إلا نادراً .. يتداعى بأني لا أحتاج أحداً ولا يهمني أن أبقى طويلاً بلا أحد .. ثم في منتصف الليل يخبرني بذلك ويعكر صفو نومي .. ويرغمني على أن أفكر في وحدتي التي لم تشأ أن تتخلى عني هي الأخرى..

الوحدة جميلةٌ جداً، بعيداً عن إفكِ البشر .. نعم جميلة لدرجة أننا نحتاج لمن نخبره بأننا لسنا على ما يرام فلا نجد .. جميلة لدرجة أن ننتظر لا أحد، أن لا نجد من نخبره بأحلامنا وأمنياتنا .

جميلة لدرجة أننا نبكي وحدنا ولا نجد شخصاً واحداً يمسحُ دمعنا ويخبرنا بأن كل شيء سيغدو أفضل، دعني أكون ذلك الشخص إذا لأخبرك أنك غيبٌ صدقاً .. تعتقد أنك وحدك ولكن الله معك وفي كل مكان، فقط لأنك مغفل لم يأت لبالك أن الله يركعك، أن الله وحدهُ من يمكنك أن تخبره بكل

شيء لأنه يعلم أصلاً بما في قلبك ولا تخفى عليه كبيرةً ولا صغيرةً؛ الله هو الملجأ الوحيد الذي لن يخيبنا ..

سنحتاج لمن نفضفض له عن أسرارنا، فنجد وماذا بعد ألن تكون بذلك أهديت لشخص ما سهما قد يرميك به في أي لحظة!

الشخص الذي تبحثُ عنه أنت حتى يحبك ويقدرك ويسمعك ويمسح لك دمعك هو أنتَ وأنتِ يا عزيزي ويا عزيزتي؛ أنت الشخصُ الصحيح لنفسك، ما لم تهتم أنت بها لن يهتم أحد ولن يكثرث لك أيُّ مخلوق على وجه الأرض.. وبدل أن تنتظر إنسيا ليمسح لك قطرات الندى التي تنزل من عينك امسحها أنت .. بيدك أنت، ولا تجعل أحدا يرى أنك بكيث يوما، ستصبحُ لحظةً ضعفك تلك أمامهم نقطة يستغلونها ليذكروك أنك مهما بلغت من قوة فتلك النقطة بالذات هي التي تحطمك ..

أكره كثيراً أن يستغل أحدٌ ما دمعتي في لحظةٍ خارت فيها كل قوتي وتبعثرت أرضاً .. فلا أحد يعلمُ سبب تلك الدمعة ولن

يعلم، يفسرها الجميع على هواهم ويربطونها بذلك الموقف التافه وتصبح مسخرةً في أعينهم كلهم .. تريد أن تدافع عن نفسك وتخبرهم سر ذلك الضعف الذي لم تستطع أن تسيطر عليه قبل أن يخرج على شكل قطيراتٍ صافية تعني الكثير من الآلام والآهات المكبوتة داخلاً.. لا جدوى من محاولتي في إقناعهم أنني لم أبكِ لذلك بل لشيء آخر .. فليفهموا كيفما فهموا.. يكفي أنني أعلم أنني أقوى من أن أذرف دموعي على أشياء تافهة ؛ ولا أحتاج أن أبرهن لهم .. وإن كان هناك شخصٌ ما يجب أن أبرهن له فهو "أنا" فقط.

دعني أحبُّ نفسي كثيراً وأعتز بها لأنني عرفتها، دعني أخبر نفسي بأنني إنسانٌ رائع متمنياً لو أن كل العالم يكون بطيبة قلبي.. دعني ودعني فأنا أيضاً أستحق الحب .. ليس من أحد بل من نفسي فقط ..

كثيراً ما أرى أناساً يتسولون اهتماماً .. حياً .. حناناً .. بطرقٍ تشمئزُّ لها القلوب، أستغربُ من فعلتهم وأغوص في حساباتٍ

عميقة : هل فقد الكلُّ الحبَّ والحنان حتى بات شيئاً يبحثُ
عنه الجميع في وقتنا هذا !!

نعم فقد الجميعُ الحب والحنان في وقتٍ مبكرة .. فبدل أن
يحبوا هم أنفسهم بدأوا البحث في أماكن غير أماكنهم .. في
قلوب غير قلوبهم.. في أرواحٍ غير أرواحهم .. وربما أحدكم هنا
من هؤلاء الأشخاص .

قف أمام مرآتك وانظر جيداً .. هل ترى ذلك الشخص
الجميل الذي يحدقُ بك الآن؟! .. هو من سيمدك بالحنان
والحبِّ والاهتمام الذي تبحثُ عنه بضوءِ الشمعةِ في وضوحِ
النهار، هو فقط من سيساعدك ليحبك الجميع .. ودعني
أخبرك بأخر الحكاية يا عزيزي .. لن يحبك أحد طالما أنت لم
تحب ولم تقدر نفسك، ضع هذه الجملة حلقة في عقلك
شئت أو أبيت .. هذه هي الحقيقة ويجب عليك أن تتقبلها ..

أنا أختنق أكثر، أشعر وكأن الهواء ممنوع على رئتي .. غصتُ
الآن في روعي أحاول أن أجد فيها شيئاً واحداً حتى أحبه
وأحبنى ولكنني لم أجد ، ضعتُ أكثر بين طيات هذه السطور

التي اعتصرت كل مشاعري وأزديتها في أشد لحظات ضُعبها
وكأنني أنا من أكتب هنا وليست الكاتبة ..

طيبة قلبنا في أوقاتٍ لا يجب أن تكون كذلك، المشاعر
المرهفة التي تظهر فجأةً متعاطفينَ مع أشخاصٍ لا نعرفهم،
الجمل المبلوعة حتى لا نجرح من أمامنا، سكوتنا وسط جمعٍ
غفير من الكلماتِ السلبية، همسةُ الأمل التي نبثها في قلبٍ
ضائعٍ فقد طريقه .. والكثيرُ من الأشياء التي تشبه هذه كلها
وجدتها داخل قلبي عندما فكرتُ قليلاً .. أشياء جميلة
أشعرني أنني حقا قابلٌ لأن أحبني بلا مقابل ..

لا داعي لأن أفكر في خيباتي وذكرياتِي السيئة فهي باتت من
الماضي، سأبدأ من جديد تاركاً ما فات بما فيه وبمن فيه
خلفي، سأحب نفسي لأنني أستحق الحب .. ولا حب جميل
كحبِّ الذات . سأخبركم بسرٍ صغير لا تدعوه يبقى هنا بل
أخبروا الجميع به : كلّ الأقوياء الذين لا تهزمهم أيّة خيبة
يحبون أنفسهم ويثقون في ذواتهم .. فكن منهم ..

نعم سنبداً من جديد وسنحب أنفسنا ولن يكسرنا أحد ومن
يحاول سنكسر له قلبه ونرميه أرضاً ..

ترتجفُ الذكرياتُ السيئةُ داخلي .. فتحاول أن تحطمني
كلما أعدتُ بنائي من جديد .. مهمها حاولتُ أن أتحكم بها
أجدها تلعبُ بي .. أقنع نفسي بأنها مضت ولكنها لا أقنع ..
تقتلني بشدة وتقطعُ عني نفسي .. في كل حكاية أريد أن
أنساها أجدُ أشخاصًا سيئين خلفها، أشخاصًا وثقتُ بهم
يوماً، أشخاصًا تعاملتُ معهم بطيبةٍ قلبي، أشخاصاً
أسميتهم أصدقائي .. إخوتي .. لا أَلعبُ دور الضحية وأني لا
أخطأ ولكن معظم من عرفتهم على الأرض تركوا بداخلي
ندوباً شوّهت قلبي كثيراً.. ندوباً تذكرني دوماً أنني تعاملتُ
بحبٍ في وقتٍ كان لابد أن أظهر فيه قسوتي ..

أحاول أن أنسى وأداوي تلك الجراح ولكنني أفشل دائماً،
فأجلسُ على عاتق ذكرياتي مطبّطاً على نفسي بنفسي ..

شعورٌ يملكني، لا أعرف ما هو بالضبط ولكنه لا يطاق
بتاتا.. بعضٌ من الألم، قليل من الخوف .. ملل .. قلق والكثيرُ
الكثير من كل شيء..

كل الأشياء التي تلمسها يدي تتحول إلى رماد، يدي تحرقُ كل شيء لذلك لم أعد أرغب بأن أبدأ أي شيء حتى لا أفسد حلاوته، فأنا شخصٌ سيء يدمر كل ما حوله من أشياء جميلة .. كنت أعتقد أنني كالنار أحرق الجميع ولكنني صدقتُ في اعتقادي .. أحرقْتُ كل علاقاتي دون أن يرف لي جفن، أحرقْتُ ولازلت أحرق كل علاقة تحطم قلبي ولن أندم ..

فلترحل كل أحلامي .. أمنياتي .. ولكن قلبي لا .. خطُّ أحمر ذاك من يتجرأ ويتخطاه محاولاً الاسترجال عليه واللهِ أحطمه ولن أرضخ لضميري البتة.

ويحدثُ دوماً أننا نعيش لحظاتٍ من الخيبة تدوم عدة أيام وربما شهور بل أعوام حتى .. لم تأتِ تلك الوحدة وحدها بل جاءت بسبب شيء ما، فراقٍ ما، ألمٍ ما، خيانة ما، حزنٍ ما.. جميعنا عشنا ذات يوم شيئاً قاسياً لم نستطع أن نتخطاه واكتسح الحزن قلوبنا، وبتنا كارهين لكل شيء .. أنفسنا أيضاً !!

ننظر إلى المرأة فنرى شخصاً آخر لم نعرفه من قبل ،شخصاً غطتِ الهالاتُ السوداء تحت عينيه، .. وأصبح اللون الأصفر المائل إلى البني هو لون بشرة وجهه، شعره مهملاً منذُ عدة أيام ولم يمسه مشطٌ قط ، ابتسامته لم تعد تُرى ضائعة في مكان ما .. شخصاً مخيفاً يدعُر من نفسه كلما قابلته صورته في انعكاس ما.. شخصاً لم يعد يحبُّ أن يتمعن في ملامحه، بل بات ينفِرُ وكأنه رأى شبحاً مخيفاً .. ولكن كان الشبح هو نفسه ..

أعجبُ أحياناً كيف لحزنٍ أن يغير من قلب إنسانٍ ما ويرديه خرابة لا تصلح لشيء وإن صلحت لم يطل ذلك كثيراً . تتغير

ملامحنا فجأة ونشيخ دون أن نعلم ما حدث لنا، نصبح
مملين أكثر.. نعم مملين، فشكلنا من الخارج يثير نفور كل
أحبابنا.. ما لم نتخطَّ نحنُ أحزاننا، فسنخسرُ من حولنا
تدريجياً.. لا أحد مرغمٌ على تحمل نوباتنا العصبية، وتغيراتها
المزاجية ما دمنا نحنُ لن نتحمل .. فمن ؟

دعنا نبدأ من جديد بعد كل خيبة تبقينا خلفها .. دعنا نبدأ
من جديد بعد كل ما عشناه.. بعد كل ما قاسيناه ..

الحياة لا تتوقف على أحزاني وأحزانك وأحزانهم .. الحياة
ليست مباليةً بأحد هي فقط تستمر في طريقها ولا تلتفت
لمن وقعَ أو بقيَ خلفها .. الحياةُ شيءٌ قاسي يجبرنا على أن
نمشي وفق قواعده فقط ولا أحد ينجو حتى وإن كان
اللاعب رقم واحد فيها ..

هنا بالذات لا شيء مرتبط ببعضه.. أجزاء متفرقة من
مشاعر مختلفة، لا أدري أيًّا منها أرهقني كثيراً ولكن يبدو لي
أنها كلها ساهمت في هذا النَّصَب .. لم يرَ أحد هذا الإجهاد
ولم يشعر به من حولي .. لا أهلي ولا أصدقائي .. ولكن دموعي

بلا سبب أخبرتني .. وحدتي في عز جمعٍ غفيرٍ من الناس
همست لي أنني مرهقٌ من أشياءٍ غير مفهومة ..

لن أخبر أحداً بما يحدث داخلي .. فالبشرُ كائنات مؤذية
أكثر، يعتقدون أن فقط أحزانهم من تستحق .. أنهم هم
فقط من يحق لهم الحزن والبكاء على أشياء لا يجدر التفكير
فيها مطلقاً..

بداخلي أشياء قاسية لا تهدأ تؤرق فكري ومرقدي وكل حياتي، أشياء أعاني كثيرا في سجنها وضبطها.. لم أبح بها ولن .. فقد تعلمت أن أبقى في مغلوقا طيلة السنوات التي عشتها.. لأنني أوّمن أن لكل إنسان حكاية يجب أن لا يعرفها أحد .. ولكل إنسان قصةً حزينة تمنع عنه نومه .. ولكل إنسان في هذه الدنيا خيبةٌ تفقده ابتسامته على حين غرة .. جميعنا دون استثناء لنا أحزاننا وهموما تعيشُ في مهجاتنا .. فلماذا لازلنا إلى الآن نؤذي بعضنا بكلمة .. موقف .. سوء ظن .. تهامس.. دعونا نهتم بأنفسنا فقط ونُعاملَ الناس كما نحبُّ نحن أن يعاملنا غيرنا.

أخرجُ للعالم بوجهٍ ضاحكٍ لم يعرف الحزن أبدا .. أتفننُ في رسم البهجة على كل مخلوق أصادفه .. أمثل أنني أسعد إنسان على وجه الأرض .. أحكي لهم عن خيباتي بطريقة غريبة .. على شكل نكاتٍ ثم أضحكُ معهم علينا .. عندما أكون أنا موضوع حكايتهم أجعلُ مني شخصا قويا لا يحركه أي شيء.. أمارسُ حياتي بشكلٍ سعيد جدا .. أضحك كثيرا

عندما أخسر أحد أحلامي .. وحتى عندما بدأ أحبتي بالمغادرة
غصبتُ نفسي على ابتسامةٍ جميلة بانّت لها كل ضروسي
ولكنني لستُ بخير على الإطلاق رغم أنني أبداً على ما يرام
ولكنني لستُ كذلك..

بداخلي بركان لا يخمد .. يثورُ فجأةً ويحرقني في كل مرة،
يتمرد قلبي عليّ ويعيشُ حالة غير مفهومة.. فقط مشاعر
تخنقني بعنف.

ورغم كل الأحزان والآلام .. رغم الحروف التي تخرجُ عبر
أفواهنا آهاتٍ، رغم الظُروفِ التي هدمت أجمل أمنياتنا ..
رغم الأشخاص الذين تركوا أيدينا .. رغم كل شيء سنبداً
دوماً من جديد فالحياة لا تحب الأشخاص الذين يستمرون
بالوقوف أماكهم..

وقعنا! لا بأس سننهض من جديد للمرة الألف، لا يهم كم مرة
وقعنا، الأهم هو أننا سنبداً من حيثُ توقفنا .. أو حتى من
الصفير مجدداً .. لا شيء مستحيل ،دعنا نؤمن بذلك
الشخص الرائع الذي يوجد بداخل كلِّ منا ..

سنبداً من جديد بعد كلّ سقطةٍ فرقت أرواحنا إلى أجزاء ..
وسنصلح تلك الأجزاء رغماً عنا وسوف نبحث عن القطع
التي ضاعت منا، عادي جداً .. جميعنا نسقط وجميعنا
تحدث معنا أمورا تجعلنا نحزن كثيراً عليها ولكن هذا طبيعي،
فلا تحزن لست وحدك من تعاني .. تذكر هناك ملايين الملايين
من الأشخاص الذين سقطوا ونهضوا من جديد، كل حزن
سيصبح يوماً فرحاً عظيماً، وكل دموعه نزلت ستغدو ضحكةً
جميلة تذكرك بأنك كنت قويا عندما بدأت من جديد .

لا تدع الحزن ينسبك كيف تعيش حياتك التي تبتقت .. تخطّ
الأمر من فضلك لا شيء يستحق سوى علاقتك مع الله .. هي
من تستحق أن تحزن عليها، لم يفت الأوان بعد لنبدأ .

أمسك يدك الآخر بكل قوة وضعه على قلبك، هل سمعت
نبضاته؟ هي أيضا تخبرك أنك يجب أن تبدأ مجددا لأنها
لازلت تدق في ذلك البيت الصغير الذي يعيش في يسار
صدرك .

أنا لا أحتاج الأمل من أي شخص، أنا من سأمنح نفسي كل ما تحتاج، إن حبّ .. فأنا أحبك كثيراً ، إن اهتمام .. فأنا أهتم بكل شيء يخصك، إن لطف .. فأنا أخبرك أنك جميلة ورائعة، إن كانت جرعة من أمل.. فأنا هنا دوماً معك ولن أتركك أبداً..

أنا .. أنت .. نحن .. نحتاج لأنفسنا وليس لأي أحد .. صحيح وجودهم جميل ويعطينا شعوراً بالدفاء ولكن فلنتعلم كيف نحبنا من كل قلبنا بكل أخطائنا ومن ثم نصحبها ونجعل منا أناساً أفضل مما كنا عليه البارحة .

لا شيء صعب إن كانت لدينا ثقةٌ في الله ثم أنفسنا، كل ما فكرنا فيه داخلَ عقولنا قابلٌ للتحقيق على أرض الواقع .. ولكن قبل أن نشرع في ذلك، سنتخلى عن طريقة تفكيرنا بأننا وحدنا، بأننا في أزمة، بأن لا أحد يشعر بنا .. بل نرمي كل الأفكار السلبية جانبا حتى نبدأ من جديد رحلة تحقيق أحلام جديدة .

إن لم ننجح في تحقيق أحلامنا لا داعي لأن ن فشل فنحن هنا أمام خيارٍ واحدٍ لا غير، سنكرر المحاولة لمليون مرة دون كلل وملل ولكن ليس بنفس الطريقة.. فأول أسباب الفشل هو أننا نجربُ بنفس الطريقة لآلاف المرات دون أن نستفيد من أخطائنا وهفواتنا السابقة .

الله دوما يرعانا حتى وإن أذنبنا .. قد يتخلى عنك أيّ إنسان لمجرد خطأ صغير، ولكن الله حاشاه، يبثُ في قلوبنا أملا بعد يأسي طويل ليخبرنا أنه يرانا من فوق وما دمننا من خلقه فهو لن يتركنا أبدا .. عندما نؤمن بهذا الكلام من قلبنا تصبحُ كل أمنياتنا واقعا جميلا فقط لأننا أحسننا الظن بالله ..

لذلك افرح لأنك تحت رحمة الله، ولو رأى في أمنياتك خيرا لك لآتاك إياها ولو بعد حين تأكد من ذلك، فالخير يكمن دوما في الأشياء التي يمنعها عنا الله فربما بعض قراراتنا الخاطئة قد تطمسُ عن أعيننا الحقيقة ، فيأتي لطف الله ويمنعها عنا، ليس لأننا ليس لدينا حظ .. بل لأننا محظوظين جدا فالله يرى لنا خيرا في شيء آخر ..

إذا يا بطلي العزيز، بطلي العزيزة لا تحزنا سيأتيكم بعد ما
فقدتم خيرٌ عظيم يردّ الروح لكما ويبهج مهجتكما فقط
القليل من الصبر والكثير من الإيمان بقدره الله على تغيير ما
بكما إلى الأفضل.

حتى إن خسرتنا كثيراً، أو لم نفز مطلقاً .. فلن نكتف أيدينا
ونجلس منتظرين في اللاشيء.. نحن من نصنع الفرص
وليست هي من تصنعنا .

فبعد أن نقضي عدة سنواتٍ في القلق والخوف من كل شيء،
سنجد أننا تقدمنا كل يوم .. لم يبق الحال على حاله، كلُّ منا
سلك طريقاً وامتطى موجته التي ستأخذه نحو قدره
مباشرة، فنجد أنفسنا واجهنا عُزلتنا ولم نعد نخشاها..
هزمتنا خوفنا بعد ما كان يقف عائقاً أمام كلِّ شيءٍ أردنا
القيامَ به .. كل شيء سيمضي ويغدو من الماضي .. إلا أحلامنا
ستبقى شيئاً جميلاً يأبى أن ينطفئ ..

فاحرص دوماً على أن تتركها شعلةً مضيئةً تنيرُ لك طريقك
في ظلمةِ هذه الدنيا .. ولا تدعها تخمدُ أبداً.. فالأحلام هي ما
يبقىنا على قيد الأمل .

و دَعْنَا لَا نجعلها مجرد أحلام نستحضرها قبل أن نخلد
للنوم فقط، بل كل القصة التي نعيشُ من أجل أن نراها
واقعا ..

ما دمنا نعتبرها مجرد أحلام .. فنحن سنبقى مكاننا أينما
سقطنا ذات يوم ولن نكون بهذا قد بدأنا من جديد !

أعدك من كل قلبي أن لا تبقَ أحلامي مجرد أفكار خيالية
أتمنى حدوثها يوماً ، سأكون عند وعدي وأجعلها قصةً أملٍ
لأشخاصٍ توقفوا عن أحلامهم ودفنوها لأن الظروف لم
تسعفهم فقط ..

سنبداً من جديد رغماً عن كلِّ شيءٍ ورغماً عن كلِّ شخصٍ
يفرحُ بوقوعنا ويتمنى لنا الأسوأ، لن نكون سبباً لسعادته
حتى! ليس لأننا مهتمين به، بل لأننا لسنا ضعفاء حتى نبقى
على الأرض نبكي على حظنا ونضع أصابع الاتهام على

أشخاصٍ سببوا لنا ألماً ذات يوم وكانوا هم من نحن عليه
الآن..!

جميعنا تعرضنا لخيباتٍ أحنت ظهورنا، وشخنا في عز
طفولتنا، جميعنا جربنا شعور الحزن آلاف المرات وجميعنا
اكتسَحنا الفشل بعدما كنا على ثقةٍ من نجاحنا .. نعم
جميعنا دون استثناء لدينا أشياءٌ من الماضي كانت هي
السبب في تغييرنا فجأةً، وليس أنت فقط .. توقف عن لعب
دور الضحية دوماً هل تظن أن العالم يكثرُ لحزنك هذا!
هل تراه قد توقف من أجلك منتظراً إياك أن تفرح .. لا
تجعل نفسك مغفلاً يا بطلي ببقائك في نفس مكانك بنفس
الروتين الذي اعتدت عليه، تلوم هذا وذاك على فشلك..
دعني أخبرك إذا:

أولئك الأشخاص الذين كانوا في حياتك يوماً سواء
"أصدقاءك.. أحباؤك.. أهلك .. " أو أيُّ عزيزٍ عرفته وأحببته
من قَعِرِ وجدانك وفجأةً دون أن تفهمَ شيئاً وجدتهُ يترك
يدك في منتصف الطريق بعدما شدَّ عليها أولاً .. ثم تراه

يذهب دون أن يلتفت لك .. تحاولُ اللحاقَ به بقلبٍ ينبضُ
خوفاً من أن لا تلحق به.. وعندما تكاد تصل تجده ممسكا
بيد شخصٍ آخر، يتهاوى قلبك في مكانه فتبقى تسأل نفسك
ماذا فعلتُ أنا حتى أفلتني هناك في مكان لم أعرفه من قبل،
مكانٍ غريبٍ تفوح رائحةُ الحزن منه وفي كل شوارعه تجد
لافتات رُسمت عليها كل علامات الاستفهام .. فلا أنت تعلم
أين أنت! ولا لم أفلت يدك في هذا المكان بالذات ..

فتبدأ أنت في احتقار نفسك، تسألها عن سبب ذلك التخلي
المفاجئ فلا تجد من يجيبك، ترى أن الجواب عند عزيزك..
فتبدأ رحلةً بحثٍ عنه مجدداً وقلبك منفطرٌ على نفسك ،
تريد أن تعرف إجابة تلك الخيبة التي أصابت عمقك.. تريد
أن تعرف لأنك أحببته وعلقت آمالك على ذلك الشخص ..
أمنياتك كانت متعلقة به ومعه.. أحلامك كنت تريد أن
تحققها معه فقط ولكن تخليه عنك جعلك تعيشُ حالةً
من الضياع.. لم يَضِع ذلك المحبوب فقط! بل ضاعت معه
كل أمانينا وأحلامنا .. لذلك يبدو صعبا البدء من جديد في

حين أن تلك الأشياء باتت رمادا من بعدهم، وتصبح أنت أيضا رمادا تعصف به العثارات هنا وهناك، غير مبالٍ بشيء فاقدٍ ليهجتك التي كانت تضيء وجهك، وتصبح إنسانا من عالم آخر .. لا أقصد بالعالم الآخر عالم الروحانيات بل عالم الأحزان الذي بات يعيش فيه كل ضائع، تائه، مجروح .. بل كل شخص دمرته الدنيا وقضى عليه من حوله.

لا تستهينوا بفقدان الأحلام فهي تشبه الطيور التي تحلق عاليا وفجأة تقذفهم رصاصة مجهولة فتهاوى على الأرض ميتة كذلك تتلاشى أحلامنا وتموت مع الأشخاص الذين أحببناهم يوما ورحلوا عنا ..

أعتذر يا بطلي وبطلتي إن كنتُ ذكركم بهم ولكن كل هذا كي أخبركم أن هؤلاء الأشخاص لم يتخلوا عنكم لأنكم سيئون أو أنكم غير قابلين للحب .. لا أنت إنسان رائع يتمنى الآلاف أن يكونوا مثلك .. لا أجاملك البتة فأنا لا أعرفك فقط أخبركم بالحقيقة التي تغاضيتم عنها، كان لا بد أن يفلتوا يدكم هناك .. وفي ذلك المكان بالذات .. لأن دورهم في قصتك

انتهى .. جاؤوا ربما ليمنحوك أملا وربما ألما وما بينهما درسٌ كبير يجب أن تحفظه، يأتي الناس لحياتنا ليعلمونا درسا .. وكل شخص له درس معين، البعض يعلمنا أن لا نثق مجدداً والبعض يعلمنا أن الحب لا يباع ولا يشتري، والبعض ليخبرنا أن الجميع سيرحل عنا يوماً والباقي هو الله فقط .. أي أن لكل شخص دورٌ في قصتنا .. وحالما تنتهي الأسطر التي ذُكر فيها تنقلبُ الصفحة فلا يكون هناك ونَجِدُنَا وحدنا نبحث عنه..

لا تبحث عنه ولا تحاول أن تقلب الصفحة مجدداً، كل ما يمضي طوعاً لا تعد إليه .. امضي أنت أيضاً وتعلم أن لا تلتفت وراءك مرة أخرى .. أن تلتفت يعني أنك ستتعثرُ من جديد وبالتالي فإنك لم تتعلم الدرس، فتكرره الحياة لك مرة أخرى بشكلٍ قاسٍ.

تلك الأحلامُ التي ربطتها بأولئك الراحلين حققها لوحدك ولا تتخل عنها .. ليست أحلامهم هم، إنها أحلامك أنت .. والدنيا لا تتوقف عند رحيلهم .. تستمر الحياة وبشكلٍ رهيب، فقط

احرص على أن لا تفشل في غيابهم وبسببهم.. ليسوا هم ولن يكونوا أبداً المعجزة التي ستجعل تلك الأمنيات واقعا، المعجزة هو أنت..

صحيح أن لقبك .. المحيط الذي تعيش فيه .. الأشخاص الذين تُصاحبهم لهم دورٌ في تحقيق تلك الأمنيات. . ولكن "أنت" هو ذلك القوة التي تنتظرها من الأشخاص الخطأ..

وتأكد أن كل من رحل عنك، كان الله هو من أخرجه من حياتك، لأنه لم يكن لك معه خيرٌ مطلقا، ربما لو واصلت طريقك معه لما حققت ما أنت عليه الآن، لربما تحولت لشخصٍ سيءٍ تجهل من أين جاء هذا الذي بات يحمل اسمك،

و الله لا يصرفُ عنكَ أمرا إلا لأنه لم يكن لك فيه خيرة أو أن شيئا آخراً ينتظرك في نهاية هذا الطريق.. فأن تمشي وحدك لا يعني أنك لا تستطيع أن تعيد بناء أحلامك المحطمة..إنها لوحدها وواصل طريقك والحق بأولئك الراحلين ولكن ليس بحثاً عنهم ..الحقهم على جناح أمنياتك التي حققتها

وتخطاهم لِتُصبح أنت في الأمام وهم في الخلف ليروا من
خسر الآخر أنت أم هم!

تلك الأشياء التي أردتها من كل قلبك، وكنت تعيشها بكل مشاعرك .. تلك الأشياء التي تعبت من أجلها كثيراً وكان أممك بنجاحها كبيراً جداً أبحرت فيها فرحاً متأملاً الأفق في مهجتك وفجأة لم تدري ما حدث وتبعثرت تلك الأشياء ووجدت كل شيء يقفُ ضدك .. فدخلت في مرحلة غير مفهومة مليئة بالسخط والغضب على أتفه شيء وبتت شخصاً لا يطاق بسبب الحالة التي أضحيت عليها .. وكأنك سعيت كل عمرك من أجلها وسلكت ذاك الطريق فقط وأنت تظن أنها تنتظرك في آخره .. وثم تكتشف أنها لم تكن هناك من الأساس ووجدت هاوية بانتظارك بعدما عتم الضباب خلفك.. لا تستطيع العودة لتصحح ذنباً ما ولا يمكنك أن ترمي بنفسك إلى الأسفل .. فتبقى مكانك ودخان الحزن والخيبة ينبعثُ منك ..

تبعثُ كثيراً من أجل أن أنالَ أشياءً أحبها قلبي من كل قلبه هو الآخر، سهرت ليالٍ كثيرةً وأنا أرسم لنفسي ماذا أفعل وكيف أصلُ إلى ما أريد ومن ثمَّ أضعتُ أياماً في التفكير في

ذلك الشيء .. غيرتُ كل قراراتي من أجله وعندما وصلت
 للنهاية لم أعر على ما كنتُ أبحث وتخببت كل أمالي، فضعتُ
 أنا أيضا وكرهت هذه الدنيا ولم يعد أي شيء يغريني بعد
 خسارتي تلك.. أبرد من الثلج أصبحت، لا تهمني الأشياءُ
 الجديدة التي أتت ولا الأشخاص الذين حولي وكأنني سلحفاةٌ
 اختبأت داخل قوقعتها ، تلعب معي هذه الحياة بشكلٍ
 خبيثٍ .. أولا تجعلني أبتُّ الأمل داخلي، ثم تشجعني على أن
 أتقدم وعندما أصل للمنتصف تبدأ الضربات التي لا أعلم
 من أين جاءت ! تارةً أنجو من سهامها وتارة تصيبني في
 عمقي.. إلى أن أصل إلى النهاية بثقوبٍ كبيرةٍ لا تسد ولا تصلح
 وعندما أجد الأشياء أشعر بأن كل خيبات العالم نزلت على
 قلبي آنذاك كماءٍ باردٍ في عز الشتاء .. هكذا بالذات شعرنا
 عندما باغتنا الحزنُ فجأة.

لذلك لا تستغرب إن رأيت شخصا ما يغضبُ من كل شيء..
 فهو لا حيلة له، في حين أنه غاضبٌ من نفسه، من خيبته..
 فدون عمدٍ يحرقُ كل شيء صادفه أمامه لأن الثقوب التي

تركتها به تلك الخسارات باتت جمرأً بعد أن انطفأت نارُ
الشغف وباتت تحرقه هو أيضاً ليصبح فجأةً يؤمن بالحظ
ويلقي كل العتبِ عليه، ليت اللوم كان ينفع لربما شفي شيءٌ
عليلٌ فينا..

قد تكون سنواتٍ عدة مضت على تلك الخسارة التي
قتلتني ولكن ذلك الشعور المؤلم لم يُنسَ إلى الآن ..

أحياناً وفي وسط فرحتي تزورني تلك الذكريات وتكرر بنفس
الشكل .. تماماً في منتصف قلبي أشعر بتلك الوخزة وبكل
مشاعري السابقة وقتها .. حتى دموعي تعود من جديد
لتخبرني أنني لم أتجاوز ذلك الإخفاق، أحاول أن أفضفض
عن تلك الأشياء التي شعرتُ بها .. كأنني إن أخرجتها على
لساني ستنمحي من قلبي فإذا بالجميع يهاجمني مخبراً إياي
أنها مجردُ تفاهاتٍ علقتُ أنا عليها .. حسنا ألم تروا أنني
ضحيتُ بنفسي من أجل هذه الأشياء التي ترونها ترهات؟ ألم
تروا صدق العبارات؟

تعلموا ألا تحطموا أناساً وثقوا فيكم وفتحوا زنازة قلوبهم أمامكم .. تعلموا كيف تختارون كلماتكم ..كيف تكونون لطفاء، قولوا شيئاً جميلاً يعيدُ الروح لمن أمامكم أو الزموا أماكنهم بصمتكم فجميعنا يمكننا أن نبدع في الكلام حينما لا تكون الحكايةُ حكايتنا نحن..

بطلي العزيز.. بطلتي العزيزة صحيح أننا لازلنا عالقين في جزءٍ من تلك الأشياء ولازلنا نتذكرُ مرارة ذلك الشعور عندما خسرنا وفشلنا .. بل حتى إننا مازلنا نشعر بالحزن عليها ولكن إلى متى سنبقى على هذا الحال المؤلم؟

نضر أنفسنا بالحزن ونثقل كاهلنا بذكرياتٍ سيئة من الماضي ونرهقُ أفكارنا ونسممها بأدواتٍ من تمنٍ..

هي أشياءٌ مضت، فزنا بها أو خسرتها دعونا ننساها ونركز على أهدافنا الجديدة فربما لم يكن في نصيبنا عنوانٌ يحمل تلك الأشياء فلم الإطالة والبكاء على ما مضى وفات؟ تقول الآن وماذا عني لقد غيرتني وأصبحتُ شخصاً آخر ..شخصاً قبيحاً من الداخل بسببِ شدة ألمي!

عادي جدا ستتغير اليوم أو غدا لهذا السبب أو لغيره فقط
أنظر من الجانب الإيجابي واجعلها فرصة لتكون أقوى مما
كنت عليه، ابدأ من جديد مع هدف جديد وبنفسٍ جديدة
وقلبٍ جديد ولا تحزن على ما فقدت آنذاك فتالله لو آتاك
ما أردت لربما الآن أنت أشقى أهل الأرض، ليس كل ما نفقده
كان لنا خيراً، ربما كان باباً من خلفه شرٌّ عظيم ومن حُبِّ
الله لنا أغلقه في وجهنا حتى لا نحزنَ أكثر..

دائماً إحمد الله وأشكره على ما أنت فيه الآن وعلى ما ضاع
منك يوماً، فربما أنقذك من همٍ لا تعلمه أنت، وثق أن الله
فوق كل شيء ويعلم بكل شيء.. يعلم بما هو خيرٌ لك وما هو
شرٌّ عليك، فإذا كنت فاقداً لشيءٍ عزيزٍ أردته ولأزلت تتحسرُ
عليه فتوقف عن ذلك.. الخيرةُ فيما اختاره الله لنا.. يختبرُ
الله صبرنا فينزع عنا ما أحببنا فنعيشُ نحن في امتحاننا يا إما
صابرين أو قانطين والله يرزقنا على مدى نجاحنا في الاختبار

..

فاصبر وتوكل على الجبار فإنه لا يجبرُ القلوبَ سواه .. وإن
الجروحَ لا تُشفى إلا بإذنه، سيأخذُ منك ليختبرك ثم يرزقك
ويعوضك شيئاً جميلاً، ثق بهذا فهو السميع البصير.

تأتي فترات علينا ينتكس فيها إيماننا ويصيب قلوبنا فتورٌ غريبٌ لا ندري سببه، نبتعد عن الله فجأةً وتتبعثر كامل قوانا وكأنها سُلبت منا عنوةً .. تسحبنا الدنيا نحو قعرِ الخطايا والذنوب فنعصي الله في غفلةٍ منا وعندما نفيقُ من غفوتنا نعصّ أصابعنا ندماً ونجلسُ ليالٍ ونحنُ نفكر في تلك الحماقات التي ارتكبنا .. نبكي كثيراً لأننا أذنبنا، ويجتاحنا شعور مؤلمٌ يهمس لنا في كل دقيقة أن نارَ جهنم تنتظرنا بفارغ الصبر وأنا نحن هم حطبها ، نتبعثر أكثر وأكثر فنفكر في كل شيء إلا الحل يغيب عنا..

أحياناً نتغافل عن صلاتنا فتلهينا الدنيا كثيراً لدرجة أننا ننساها ونؤجلها لوقتٍ ما .. ثم ننسى ذلك أيضاً فتمضي علينا أيامٌ ونحن ننسى ونؤجل إلى أن نصبح "تاركي صلاة" .. نجلسُ وسط جمعٍ من الناس فتكون كل أحاديثهم عن فلانٍ وفلانة وبدون أن نشعر نشاركهم في أكل لحمٍ إخوةٍ لنا ونحن نستلذ ذلك مع كل كلمة ننطقها إلى نصبح "نمامين" ..

يغرنا الشيطان تارة لأغنية جديدة سمعناها صدفةً .. نبحت عنها ونستمتع بها .. فإذا بنا قد غرقنا أكثر وبتنا نعرف كل الأغاني ومنتظر جديدها بفارغ الصبر، وبعد أن نكون في زمرة المؤمنين الصالحين بذنبٍ واحد نغرق في أشياءٍ خبيثةٍ متجاهلين تارة صوتنا الحي الذي ينده علينا من فوق بأن نتراجع عن ما فعله بأمرٍ من إبليس اللعين،

يعلم الله أن قلوبنا تحارب من أجل أن تبقى قريبة منه، تحارب كي لا تقع في وحل المعاصي ..

أعلمُ جيداً أن كلَّ شخصٍ منا له حكايةٌ أذنب فيها، جميعنا دون استثناء أثمنا يوماً ما وفعلنا شيئاً لا يرضي الله البتة .. بعضنا يسب ويشتم كثيراً .. بعضنا يقرأ تعويذات من الأغاني بدل أذكار الصباح والمساء والآخر تمضي عليه أيام لا يعرف فيها القبلة .. ليست القبلة بضم القاف كما قرأتم بل بكسرهما يا غوالي.. ومنا من تضع على وجهها كل ألوان قوس قزح وتخرج بها لتفتن قوماً .. والأخرى ملبسها لصيقة بجسدها .. والآخر يتشبه بالنساء في كل شيء .. وآخرٌ كذا وأخرى هكذا .. ولن تنتهي قائمة ما ارتكبنا أبداً ..

فيصيح الندم داخلنا ويمنع النوم عن جفوننا ونبيت الليالي
نبكي على أنفسنا وشعورُ الحزن قد نال من كل شيء فينا ..
لا تقلق .. مهما أذنبت ومهما أخطأت عد إلى الله ولا تتوقف
عن فعل ذلك .. وعدُّ ولا تخف ولكن بقلبٍ يشعرُ بالأسى
والألم على ما فعلت .. حتى وإن بلغت خطاياك السماء لا
تتنازل عن الرجوع إلى الله فهو وحده من يغفر لنا ويعفو عنا
زلاتنا ..

سنبداً من جديد بعد كومة من الذنوب كنا قد ارتكبتها،
سنبداً بقلبٍ تائب يخشى الله فإن كنت لا تصلي أن توكل
على الله وأمسك بيدي ودعنا نبداً من جديد معاً .. توضأ
وصلِّ ركعتين لله اطلب منه أن يعفو عنك وأن يثبتك على
عبادته وطاعته.. إبدأ رحلة الجهادِ مع نفسك على أن لا تترك
الصلاة مرة أخرى .. ولأخبرك شيئاً كل الذين تركوا الصلاة
ضاعوا في هذه المتاهة الكبيرة التي تسمونها "دنيا" ..

سنبداً من جديد صفحةً جديدة نكتبُ فيها عنا أشياءً
جميلة، صفحة لا نسبُّ ولا نشتم ولا نكفر بالله مطلقاً،
كلمات لا معنى لها يتخذها لسانكم حصناً له .. وأثناء قذف

من أمامكم تشعرون بأنكم أنجزتم إنجازاً عظيماً .. لا توقفوا
عن أحلامكم المغفلة هذه .. تبدو صورتكم مقززة للغاية
وتجعل منكم أشخاصاً ملوثين لا يغسلُ وَحْلُهُمْ .. كيف لا
وأفواهكم تنطق بكلماتٍ قدرة تصم الآذان

وتعميها، دعنا نبدأ من جديد ونتوب للمرة المليون ورويداً
رويداً سنصبح أشخاصاً مستقيموں تؤلمهم زلَّةٌ صغيرة من
أبسط ذنب نرتكبه .. أن لا نياس من رحمة الله، أن نثق به
وبأنه سيمحو ذنوبنا مثلما تكنسُ الأرض من الأوساخ والغبار،
بقرب الله سنغدو أفضل فحتى وإن بلغ عصياننا عنان
السماء وكادت أرواحنا تغرغر واستغفرنا لنا لحظتها
لسقطت كل الذنوب عنا ولا عفى الله علينا ..

ينتظرُ توبتنا بفارغ الصبر ، يريدنا أن نبدأ من جديد ، بقلبٍ
جديد ، يريد أن يسمع صوتنا ونحن نبتهل إليه، يريد أن يرى
دمعنا المسكوب ندما على خدينا فقط لأنه "الله"، يغفر
الذنوب جميعاً ويريد لعبده خيراً كثيراً لم يردده له أهل الأرض
.. عد إلى الله ولا تبالي بما مضى واصنع لك من جديد سُمعةً
طيبة يعرفك بها كل ملائكة الرحمن .. فقط ابدأ من جديد

من أجلك أنتَ لأنك لا تستحقُّ تلك الذنوب التي ترتكبها بين
غفلة وأخرى..

لا أؤمنُ بالحظ.. إنني أؤمنُ بالقدر

☆♡..

عُمر وعبدُ الحميد ..

لم أؤمن يوماً بالاحظ كنت متيقناً أنه مجرد خدعة غبية
ألّفها شخص لا يؤمن بالنصيب .

ليس هناك ما يسمى حظ هنالك قدرٌ فقط، فكل شيء يحدث بإذن الله فما لم يكن في كيس نصيبك لن يصيبك وما كان لك ستصادفه في طريقك يوماً هذه هي القاعدة احفظها..

على أرض هذه الحياة كُتِبَ لكل منّا حكايةٌ في دفترٍ يحمل اسم "مكتوب" وكل شخص تختلف تفاصيل قصته عن الآخر .. ليس بالضرورة أن تكونَ لنا نفسُ الأرزاقِ، نحنُ نختلف في أسمائنا، صفاتنا حتى .. أعمارنا والقائمةُ طويلة .

إذا تعثرت يوماً ولم يحدث ما أردته إياك وإياك أن تدع قلبك يخبرك أنك لا حظ لك .. ليس حظاً .. بل قدر .

كل شيء يدور في دائرة صغيرة من الخارج كبيرة من الداخل ، تحمل كمّاً هائلاً من أقدار الناس ..

لا تستعجل الأمور حتى تحدث، لكل وقت معلوم
عندما يأذن الله للملائكة السماء بأن يأتيك ما أردت.. يأتي
فمهلاً..

وما دمت ترجع كل صغيرة وكبيرة إلى الحظ فستبقى مدهوساً
تحت عجلة الأيام.

فقد نخطط لهارنا من أخمس نهايته إلى شعرة بدايته، ومن
ثم لا يحدث شيئاً مما خططنا فنُصاب بخيبة غريبة ثقيلة
قليلاً، لا نستطيع حملها فإذا بنا نسقط معها أرضاً من
قوتها ونحن شامتين على حظنا.. وعيننا تنظر لفلان وفلانة
وبأن الحظ أكرمهما، ربما لم يحدث ما أردنا صحيح .. ولكن
تكمُن وراءه أشياء خفية كادت أن تكون سبباً في طريق آخر
لا نريده نحن بتاتاً.

دعنا لا نتهِم الحظ بفشلنا، دعنا نقول لأنفسنا أن ما أتانا
من أنفسنا نحن .. فإن أحسننا الظن بالله أكرمنا بحسننا
وإن أسأنا الظن به جاءنا ما آمننا به .. ومن هنا سأخبرك
أنك أنت المسؤول بنسبةٍ ما عما يحدث لك في حياتك وليس

الحظُّ كما تعتقد .. توقف عن ترديد تلك الخرافة " ليس لدي حظ " وضع في مُهجتك تلك التي تقبَعُ يسار صدرك أن كل شيء مرتبطٌ بالقدر .. فترانا نصادف في طريق الحياة ما كتب لنا ونتعثر بالمصائب لتكون سبباً لشيء خفي ما سنعرفه مع مُرِّ الأيام ..

سنبداً الآن من جديد رافضين كلمة " حظ " في حياتنا مؤمنين بنصيبنا.. حامدين الله على ما أتانا.

سنشرع في صفحة جديدة لا نكتب فيها بحبرنا أيَّة كلمةٍ تعني الحظ نفسها أو قليلاً منها، لن نؤمن به من جديد .

تتعالى ضحكاتي فوق كل ضحكاتهم، تقف ابتسامتي على حافة شفتيّ دوما، تعانق بهجتي الغير معروف سببها كل شخصٍ فاقدٍ للأمل لأقت به رياح القدر أمامي، أسارعُ دوما لأن أضمد جروحا عميقة خوفا على من ينزف ولا يهمني إن كان قريبا أو غريبا.. أمنحُ كل الحب الذي لا أملكه لمن حولي .. أضحى كثيرا على حسابي أنا، لا يتحمل قلبي أن يرى شخصا جاثيا على الأرض .. أركضُ نحوه وأرفعه بكلتا يدي وأضع كل ثقل جسده على كتفي أنا، يبدو الأمر من بعيد أشبهَ بجنديّ يلقي نفسه إلى حقل الألغام ليخبر زملاءه أن المكان ليس آمنا ومن ثم يموت هو ويغفرون هم وجهتهم دون أن تكون ضمن خريطتهم، أخبر نفسي دوما أن لا أحد يستحق أن يتجرع من كأس الألم حتى وإن كان إنسانا خبيثا .. شريرا ، تغلب عاطفتي وتفيض من قلبي من مشاعرٍ مرهفةٌ تحمل حنانا وعطفا على ذلك الذي تدوس الحياة عليه عنوة أمام الملاء ..

أفكر في الجميع إلا أنا أنساني دوماً، أخاف أن أرح أحداً وأترك بداخله ندبة عظيمة تبقى دوماً آثارها تذكره بأني أنا من خدش قلبه بقسوتي ..

أخطط لساعاتٍ طويلةٍ كيف أسعد ذلك الذي اكتساه الحزن وسكن ملامح وجهه .. أجاهد من أجل رسم ابتسامة ما على وجهٍ ما وكأنني في ساحة الحرب ..

و كثيرٌ من الأشياء التي أخذت من فرحتي دون أن أشعر بذلك.. نعم كثرت الأشياء التي أفقدها فجأةً، وبطريقةٍ ما لا أقدر على استرجاعها مرة أخرى .. تبقى فقط الدهشة والخيبة تواسيانٍ وتطبطنانٍ على قلبي.

أدري أن هذه الغصة التي أستشعرها داخلي تؤلمني كثيراً، ولكن البوح بمدى ألمها يفوق كل كلماتي .. لستُ حزيناُ أو حزينةً لأنني أبدل ما في وسعي لكي لا أجعل شخصاً أعرفه يعيش شعور الخيبة.. ولكنني أنا بالذات أشعرُ بها داخلاً وكل شيءٍ محطم كسفينة أبحرت وفي عرض البحر كُسرت الرياح أشرعتمها، لم ينجدها أحد وتشبث بحارتها بالخشب المتبقي .. يسبحون في الماء المالح والجروح تغطيهم، فلا هم

يعلمون متى الخلاص ولا متى يدوم صمودهم في ذلك الفراغ المليء..

ليست لحظة يأسٍ أو ما شابه، سمّها بوحاً أو كلاماً فاض قلبه، أو همساً خفياً.. سمّها ما شئت ولكن لا تضع لها اسم "لحظة يأس" والله ما يئستُ قط ومِلُّ قَلْبِي أَمَلٌ لا أعلم من أين أستمدهُ حتى، ربما مني أنا لا تخف هي لحظاتٌ ومواقفٌ مرَّ بها الجميع ، لست وحدك في يئسك، العالم ممتلئ بمن يحملون في جوفهم حكاياتٍ قاسية، ربما هم أكثر أماً منك، لا تتوقف عند أشجانك تبكي في كل مرة على نفسك، امسح على قلبك بالثقة بالله وتيقن أن الله الذي خلق السماوات والأرض وجعل فيهما كائناتٍ كثيرة ، الله الذي ينزل من السماء ماءً، ويخرج من الأرض نباتاً ويرعى خلقه في الدنيا والآخرة، لن تغيب عنه انتكاستك، لن تغيب عنه شعلةُ النَّار التي في قلبك، مادام الله من فوقنا فنحن بخير إلى يوم يبعثون.

لم أتوقف عن المحاولة...

أنا فقط تعبت ..

حنان لاشين ..

أنا أيضاً أتعب وتمر علي فتراتُ أفقد فيها قلبي في صحراء هذه الحياة، بل أفقدني أنا كلاً ولا أجدني مهما حاولت أن أعثر على نفسي .. تارة تنهالُ علي عواطفي ضرباً وتقسو علي فؤادي وأرى فُتاتاً ما على الأرض ككومة رماد بعد أن احترق حطبها ، تبعثره الرياح هنا وهناك ويتفرق في كافة الأرجاء .. لم يكن ذلك الرماد سوى أنا بعد أن شاطت روعي من إرهابي، والله وكأن العالم اتفق على أن يكون ضدي، الكل متحدٌ لأن يجعلني آخذ بخاطري في تلك الأيام، تكثر الأسئلة التي لا أعرف إجابتها وتتجمع في عقلي مكوّنة ضوضاءً لا تطاق، وكأنها طبولٌ تدقُ هناك، وكلما مر الوقت رأيتني أغرق في تلك الأشجانِ أكثر، ومتى خلاصها لا أدري .. فقط تجتاحني رغبةٌ كبيرة في أن أتخلص من هذه الأفكار التي تكسر ظهري، وفي عز تعبي ذاك أتركُ أحلامي على قارعة الانتظار لعلمي يوماً أعود إليها لأمسك بيدها من جديد وأواصل معها الطريق الذي بدأناه في رحلةٍ ما..

مهما حدث معك ومهما تجمعت كل مصائب الدنيا لتقف عائقاً أمام ما تريده أنت، فلا ترضخ لها بالاستسلام. . أن

تتركها لفترة وَجيزة ثم تعود لتحقق أمانيك بكل قوةٍ وجرأةٍ وشجاعةٍ وكأن الذي كان قبل هذه الأيام ليس أنت.. نعم دَعُ تلك النسخة الضعيفة منك خلفك، كلما قضيت فترةً من الراحة تأكد أنك تركت ذلك المحطم البائس خلفك .. ليس المقصود فلانا ما .. المقصود "أنت".

دوما اشرع من جديد وبقوةٍ جديدة حتى تتحصل على ما تريدُ يوماً .. وإن شعرتَ داخلِك بأنك ما عدت تقوى على أن تتحمل الصعاب فترث قليلا ولكن لا تتوقف عن المحاولة أبداً، ولو كانت المرة المليون لا تتوقف .. فقط اجعل طُرق محاولاتك مختلفة وجرب عدة خطط حتى تصبو إلى مرادك..

التعبُ أمرٌ طبيعي ستعتاد عليه مع الوقت وسيصبح شيئاً جميلاً جداً عندما نبلغ أهدافنا.. لأننا سنفتخر بنا وبإرهاقنا ولا يأتي النجاح على طبقٍ من ذهب، لا بد أن تجرب من العثرات ما طاب وإن كنت تعتقد أن الذين وصلوا إلى مرادهم لم يتعبوا ولم يحاولوا فأنت مخطئ .. لكلِّ قصةٍ نجاح قصصٌ من الفشل خلف الكواليس..

لذلك سنبداً من جديد حتى لو أُرهِقنا كثيراً .. أو خسرنا كثيراً، دعنا نكونُ أقوياء ونتحدى شعورنا بأننا ما عدنا نقوى على المواصلة والاستمرار، لا أريد منا أن نفشل ونترك ما نصبو إليه ، حتى لو كانت الحياة صعبة والأمنيات لا تتحقق على أرضها، وملؤها أشخاصٌ في قلوبهم غلٌّ وحسدٌ تجاهنا فنحن سنكمل رحلتنا التي بدأناها رغماً عنا وعن تعبنا وعن عثرتنا وعن أشخاصنا الذين يكرهون رؤية البسمة على وجوهنا، عناداً في كل شيء سنستمر ..

ستزول لحظات التعبِ مع الوقت، وسنعتاد نحن على الخيبات لدرجة أنها ستغدو مجرد أمرٍ بسيطٍ عندما نتجاوزها، ليس علينا أن نضخم الأمور ونعقدتها بيأسنا أكثر، فقط نحتاج إلى التركيز على أهدافنا .. بل علينا أن نسجلها بقلمٍ أحمر ليس على الورق بل داخلنا.

و إن ركزت على تعبك كثيراً ستمضي بقية حياتك تشعرُ بالتعب من اللاشيء، تنظرُ فإذا بالعمر تقدم، والناس تغيرت ملامحها، والبعضُ فارقَ الدنيا ، وأنت لازلت مكانك أينما قررتَ أن ترتاح من تعبك، فلا تعبُك زال ولا أحلامك

باتت واقعا، حتى لا تعيش شعور أنك لم تحقق شيئاً
واستسلمت لتعبك عليك أن تمض الآن وفورا وقلبك
مشحونٌ بكمٍ هائل من الأمل، مستعداً لاستكمال ما هممت
به في وقت سابق وثق أن ظلام الليل لا يطول، فالشمسُ
ستشرقُ من جديد والفرص
الجميلة ستجدك هي في يومٍ لا تتوقعه إطلاقاً .. فقط ابدأ ..
ابدئي من جديد ..

جميعنا ومن دون استثناء، نحتاج إلى
سلّة مهملاتٍ داخل مخيلاتنا، لنضع
فيها الكلمات المزعجة والمواقف
الأليمة، وكذلك بعضُ
الأشخاص..

إبراهيم الفقيه ..

صدفتاً .. أو عنوةً .. نلتقي بأناسٍ كثير، تختلف
أسماءهم، شخصياتهم، طريقة تفكيرهم، والصورة التي
رسموها لهم داخلنا، أحدهم رسمها بقلمٍ فحمٍ أسود والآخر
بالأبيض، تختلف الصورة ولكن التأثير واحد، بعضهم تركوا
دواخلنا جنة نزورها في ذكرياتنا أحياناً، وبعضهم بنوا جهنم
لا تنطفئ ولا تتمد، بنفسٍ نارها عندما جرحونا لازلت إلى
اليوم رغم أننا تخطينا كل شيء وحتى أنفسنا، لم نخترهم
أبداً ولم نضع في بالنا أن تتقاطع طريقهم مع طريقنا، فلربما
لو علمنا لكنّا غيرنا مسيرنا، لتجنبنا لقاء البدايات المليء
بكثير من البراءة والعموية .

ليست بمحض إرادتنا أن نختر من نلتقي بهم ونعاشرهم في
حياتنا، دائماً يا إما يختار القدر أو تختار الحياة أو هم ..
أشخاصٌ لا يوجد كسواد قلوبهم في العالم، لا يعرفون
الحب أو الرحمة ، لا الإنسانية أو الشفقة.. لا يعرفون
اللطف أصلاً، ليس الشيطان هو من يتحكم بهم بل هم من
يتحكمون به لأنه تخطوا أقوال الشياطين بعدة مستويات ..

من سوء حظنا أن نجتمعُ معا يوماً، وغشاء البراءة يغطي أعيننا فنرى كل الناس واحد من طيبة قلوبنا، نعتقد أن الجميع مثلنا لطيفٌ .. رحيمٌ .. محبٌ .. جميلٌ قلبه ولكن هميات، فالدنيا تصدمنا دوماً.. أحياناً نتمنى أننا لو لم نتعرف عليهم لما حدثت كثيرٌ من الأشياء في حياتنا، لما تألمنا مثلاً، لو فرنا على أنفسنا طاقتها ولما ضيّعناها عبثاً.

لم يسرقوا منا أحلامنا وفقط، بل سرقوا معها ذواتنا وبتنا بعدها شخصاً لا نعرفه، شخصاً ضاعت نفسه لدى أشخاص سيئون بقلوبهم وجوارحهم.

لا يهم متأكدة أن بحياة كل منا شخصٌ كهذا كثيراً أو قليلاً، شخصٌ ملوثٌ بالكذب والنفاق، شخصٌ يتنفس الخديعة والسوء، شخصٌ ارتبط مع اسمه "قلبٌ أسود" ..

إن حدثت ووجدت نفسك وسط جماعة من هذا، فاهرب بجلدك قبل أن تتورط بعلاقتك معهم أكثر، لا تليق مع هؤلاء الطيبة واللطافة وتأكد أن أي إنسان يحمل قلباً ملوثاً سيلوث قلبك دون أن تدري ودون أن تشعر أنت ..

ارحل عنه ولا تبق مع شخص غرق في الكذب والسوء، وإن كنت تعتقد أنه سيتغير لا تعتقد، ليس للجميع نفس الارادة، غير أن لنا جميعاً حق الاختيار كيف نكون نحن .. نعم هذا ما قصدته يمكننا أن نختار كيف سنكون في حياتنا، نختار تصرفاتها، كلماتنا، جزءاً من شخصياتنا ولكن ليست لنا نفس الارادة لفعل هذا جميعاً، بعضنا يختار سواده بيده ثم يجلس وسط طريقه على كومة من أشواك يبكي حظه وسوء اختياراته..

كلما التقت الجفون تسارعت الذكريات على غشاء العين، راسمة حولها هالةً من أشخاصٍ تصادفنا معهم يوماً، يدق القلبُ متألماً لذكرى قاسية عادت تنزف من جديد، نتمنى لو كان بمقدرتنا أن نزيل تلك الأجزاء العالقة بذاكرتنا .. لأن الأذى مر في قلوبنا وشوه طريقه.

المهم لديكم في حياتكم شخص أو أشخاصٌ مروا بكم بسوادهم ولوثوا بياضكم، بكلمة .. بتصرف .. بموقف .. بأذى .. بأنفسهم..

و لكن ما يهم أكثر هو أن نزيلهم من حياتنا نهائياً، وأن نعمل على تصفيتها من طاقتهم السلبية وآذاهم وخبثهم .

أغلبهم يختبئ وراء شخصية طيبة محبة لا تضر أحداً ولكن ما تحت السواهي دواهي، أعماهم الكره لدرجة أنهم باتوا يريدون لك أن تقع في حفرة ملؤها خبثٌ وسوء اليوم قبل غدا .

الكذب والنفاق هو اسمهم، الغيرة والحقد هي أهم مبادئهم، يرفضون النقاش بصدر رحب، أينما حلوا ضروا، بل وتركوا في كل إنسان تعرفوا إليه شيئاً قاسياً لا ينسى.

عزيزي، عزيزتي، لا أنا مضطرة لتحمل أشخاص كهؤلاء ولا أنتم، كل ما علينا هو أن نقوم برميهم خارج حياتنا كلها، أن نتركهم وراءنا وأن لا نلتفت إليهم إطلاقاً .

أشخاص كهؤلاء سيحطمونك كل مرة تغفر لهم زلاتهم، اغفر مرة وفي الثانية اصفعهم وفي الثالثة ودّعهم، فلا عشرة مع السوداء قلوبهم، لا تُرغم قلبك على تحمل ما لا يطيقه، بنفس القوة التي يأتيك آذاهم انتزعهم من حياتك وامض

و فقط .. وإياك أن تعاتبهم فهم لا يشعرون وإن كان من يقتل
أمامهم من روحهم، أعلم أنني أتحدث بطريقة قاسية عنهم
وربما قد زرعْتُ خوفاً داخلكم ولكن متأكدة أن الحيلة
والحذر أفضل من مواصلة حياتك مع أشخاص يستنزفون
طاقتك وروحك الإيجابية بأشياء خبيثة ورثوها عن شياطين
جهنم التي تعيش على وجه هذه الأرض.

ليس بوسع أحد أن يبلغ الفجر من
دون المرور بطريق الظلام..

جبران خليل جبران ..

ونحنُ نبني طريق أحلامنا، ونرسم درجات صعودنا لفوق، نتعزُّ بلا سبب وتفشل كل مخططاتنا، فنعيد الكرة من جديد ولكن تارة ليست بنفس القوة الأولى، أحيانا نفقد ذلك الأمل الذي دفعنا لتحقيق أمنيائنا، فنحاول من أجل المحاولة فقط..

و نحنُ نفصحُ عما في قلوبنا بحسن نية، ونتحدث عن أشياءنا الجميلة، فإذا بنا نفقدها دون أن نفهم كيف حدث ذلك، فتسقط الخيبة على مهجاتنا وتسكنها، وتلتهمنا الحسرة والندامة لأننا بحُنا.. فنعيد من جديد ولكن نغير أهدافنا هذه المرة ونتشبث بصمتنا أكثر..

حلمٌ واحد، أمنيةٌ واحدةٌ وهدفٌ واحد، ولكن العثرات آلاف.. يكتسحُ طريقنا ديجورٌ يعمي معالم خطواتنا فترتبك وتتوقف لتتحسس بقية الطريق .. تتخبط لأكثر من مرة وتعلن استسلامها كثيرا وبلا شعور منا نجلسُ أينما تعثرنا ونبقى هناك نبكي ألما على عجزنا، أتعبتنا المحاولات التي

تنتهي بسقوطٍ على وجهِ القلب مباشرة، وتارة لا نسقط
وفقط بل نتلوث بأشياء مكدسة في ذلك الطريق ..

نشبهُ الألماني الضائعة بعد سنينٍ من التخطيط، نشبه
اليأس الذي جاء بعد فترةٍ طويلةٍ من الأمل، نشبهُ الخيبة
بعد أن تصيب قلبا بسهمها، نشبه كل الأشياء الجميلة التي
اغتالها القدر كفرحة امرأة بلغت سن اليأس وأخبرها الأطباء
أنها تحمل داخلها جنينا ينبض قلبه لأول مرة بعد أعوام من
العلاج ومن ثم تنتظره تسعة أشهر كاملة وهي تبني كل ما
تبقى من أحلامها معه وبه، وعندما تلده يعيشُ لدقيقة
واحدة وقبل حتى أن تلمسه وتشم براءته يأخذُ الله أمانته
.. نشبه كثيراً من هذا، لا بل نحن هذا بذاته ...

دموعٌ حبيسةٌ أفكارنا، نرفضُ رؤيتها منذ مدة رغم إلحاحها
لكذا مرات ولكن قسوتنا تفوز دوما عليها .. اليوم بتنا نحن لا
قرار لنا بعد أن انتصرت علينا فجأة وهزمتنا في لحظاتٍ ليس
لها صلةٌ بموضوع ألمانا .. نبكي على كأسٍ انكسر، على ضياع
أحد قمصاننا، نبكي هكذا دون حدثٍ يُنذر بشيءٍ قاسٍ مر

بنا آنذاك .. الحقيقة أن تلك الدموع جاءت بسبب بقائنا في الظلام الذي بعثرنا وأضاع طريقنا، بكينا لأنّ ما نريده حلمٌ طفولة، لأننا آمننا بأنفسنا ونحن في ذلك الحلم، بكينا لأننا تعبنا من ظلم الدنيا لنا وإبعاد كل ذي حلمٍ عن حلمه.

غلطنا أننا نتحدث عن أحلامنا في لحظة ضعف، فتصبح السخرية منا ومن آمياتنا ظلاماً حالكا يحجب عنا ضوء الأمل الذي كنا ننتظره في آخر الطريق..

تارة أخبر نفسي بأنني بالغت في إيماني في ما أردت.. لا أستحق تلك الأحلام بتاتا .. إنها أكبر مني .. ليست لي وربما لن تكون، كل ما أفعله أنني أرهق نفسي لساعات طويلة وأنا أفكر في طريقة أشعل بها فتائل المصابيح التي عطلتني كل هذا الوقت لأواصل رحلتي في عالمي الذي لم أخبر أحدا عن خباياه..

ليتني أجد مصباحَ علاء الدين ملقى في هذا الطريق الذي علقتُ في عتمته لوحدي .. أشعر وكأن بعض الأيدي تمسكني من أسفل قدمي وترمي بي أرضاً على الجهة القاسية التي تسكنها حجارة فتتّها الزمان .. مكبلة مكاني في الدجى وكأنني

أصبت بالعمى فقط كي لا أواصل خطواتي .. كي لا أصل إلى
مبتغاي، طاقةٌ خفية تجذب قلبي إلى قاعِ خبيثٍ يدعى
الفشل .

يا دنيا هل في فرحتي يوماً واحد ألمٌ سنينٍ عندك ؟ ألهذا
تغتصبين أمنياتي! وتقتلين أحلامي! وتقفين أمام أهدافي ؟

منذ أن بدأتُ طريقي، وكل ما هو سيء يعترضها ويخرب إنارة
مصباحي التي تعبتُ وأنا أعلقُها في كل محطة .. لا أحد يعلم
عن هذه اللحظات التي سلبت مني كل ما أردت، كطفلٍ يتيمٍ
في ليلةٍ ممطرةٍ، الرعدُ والبرقُ سيّداها، كلما صرختُ السماء
باكية، صرخ خوفاً واحتضن نفسه يبكي .. يشبه عجزي
تماماً وسط غسقي لا شفقَ له .

للأسف لم نكن مثل أبناء آبائهم، الذي أناروا لهم طريقهم
بقناديل لا تنطفئ، كنا نحن من أضاءها لنا، بأصابعنا حتى
تأكلت من فرط توترنا وقلقنا.. وخوفنا .. غضبنا ..

خطوة واحدة .. لنسقط بعدها ألفاً، عتمة واحدة .. لنمشي
في الظلام للأبد .

لابد أنكم أدركتم أنه لا أحد وصل لما أراد وهو يضحك ..
كلهم وصلوا مُنْهكي الروح، مغتصبي الابتسامة، منزوعةً
فرحتهم، كل الكدمات على قلوبهم تشير بأن هذا أو هذه
ارتسمت على وجهيهما تجاعيدٌ من الألم إلا أبناء آبائهم.. ولا
يهمنا هنا أن نتحدث عنهم ..

حديثنا في الأصل عن أولئك الطيبين الذين تعبوا كثيراً
ليصلوا لآخر نفق أمنياتهم، حديثنا عن الذين لم يسعفهم
الحظ ليصلوا مبكراً، عن الذين استسلموا بعدما ازدادت
الضربات عليهم وسط الظلمة، حديثنا عنك أنت..

لك قصة نفسها أو شبيهتها، ولك الشعور ذاته .. لا تيأس
وإن انطفأت كل الأضواء في طريقك، فأنره بطريقة أخرى،
جد ألف حلٍ لتنير طريق حلمك ولا تعجزك كثرة المحاولات
وتأكد يا عزيزي.. عزيزتي أنك في النهاية ستصل .. ستصل إلى
ما سعيت إليه من البداية وستصبح قصة نجاحك تروى
على كل الألسنة التي ستأتي من بعدك ..

كلما تعثرنا في ظلامنا، سنحاول من جديد وسنبداً أيضاً،
المهم أننا لن نستسلم للحياة لكي تدفن آمالنا وتطمسها..
كما نصحو كل يوم لنصارع ونحارب من أجل أن نعيش،
سنفعل هذا بالذات مع أحلامنا وأمنياتنا وأهدافنا،
سنحاول من أجلها..

و اعلموا أن وراء كل إنسان نجاح ليس امرأة.. وراء كل إنسان
ناجح .. نفسه، روايةً من الخيباتِ والعثرات.. كدماتٌ من
الفشل والاستسلام .. ومن أراد أن يبلغ الفجر عليه أن
يقضي ليالي ظلماء تجتمع فيها كل الأشياء المخيفة..

فبعد كل غمٍ فظيع .. ستجدون نوراً آمناً يمسح على
وجدانكم القاحل .. ورويدا ستزهر وتنبعثُ منها شذا
التطلعات التي حُقت .

إذا في وسط ظلامنا هذا، دعنا نواصل طريقنا، ونبدأ من
جديد بعد كل هفوة تصيب خطواتنا .. ففي نهاية المطاف
بهجةٌ لا تنسى .. فقط لا تفشل !

أنت وبكل ما أوتيت من هشاشته، لا
يحق لك أن تميل لأن ثمتا من
يتكئ عليك ..

محمود درويش ..

رغم الثقوب التي تشحنني من علياء رأسي إلى أخمس قدمي، رغم انكثام قلبي وعزوف نبضاته عن الرضوخ..

رغم اندثاري في حياةٍ لا أعرفها ومع أشخاصٍ أجهل تصرفاتهم..

رغم الكثير من الأشياء المحزنة التي أصابتني على حين غرة ..
رغم فقداني لأحبةٍ زاروا قلبي يوماً ..

إلا أنني لازلت أقف صامداً، ورأسي ترفعه كرامةً لم أر مثلاً في سابقيني.. مدركٌ أن ثمة إنسانٌ في هذا العالم يستمد قوته من قوتي البلهاء .. أنني قدوةٌ لمن يكرهني، أنني عكازٌ يتكئ عليه أحدٌ ما لم يُظهر لي ذلك من قبل .

أحافظ على هدوئي وثبات شخصيتي من أجل ذلك الذي لا أعرفه ويستند علي في لحظةٍ يأسٍ حطمت فؤاده .. في لحظةٍ فراقٍ هشمت روحه .. في لحظةٍ فشلٍ اغتالت سكينته.. في لحظاتٍ مشابهة، في طريق سلكه وضاع في منتصفه .

كنتُ ولازلتُ أملاً لمن أراد أو يريد ذلك، ولأن الحياة طريقٌ وعِرٌّ ملئه أشياءً غير متوقعة، قد يتغير حالنا فجأة.. قد نمرضُ ونحن الذين لم يصبنا هذا من قبل، قد نفقدُ عزيزاً لم نتوقع حياتنا بدونه، قد نخسر أمنيةً غيرنا كل طريقنا من أجلها، على أرض هذه الحياة كل شيء متوقع في لحظة غير متوقعة، ونحن نعيش ونكافح من أجل أن نبقى أحياء لا ندري أن هناك أشخاص يحتمون تحت ذراعنا.. أن هناك أشخاص يدفئون بقلوبنا، نحترق أنفسنا بأننا حقا قد يوجد آلاف الأشخاص الذي يستمدون قوتهم بنا ومنا ومعنا ودون أن نعرف نحن عن ذلك ..

جميلٌ أن أكون ملاذاً للكثيرين، أن أكون الأمل الوحيد في حياة شخص ضائع، أن أكون أنا السند الذي يرتكز عليه مليون شخص..

و على قدر هذا الجمال مرغمة أنا على أن أبقى نفسي متماسكة دوماً، مرغمة على أن تعصف بي الدنيا هنا وهناك، طالما بتُّ ملجأً وكتفاً وسنداً وأملاً فلا يحق لي البتة

أن أعلن حزني أو ألمي.. يآسي وانهياري، الثبات والقوة هو
اختياري الوحيد..

تعلمون لمَ كلُّ هذا ؟ لأنني في يوم ما احتجتُ كتفاً أضع عليها
رأسي، احتجت قلباً أركزُ عليه قلبي، احتجت أملاً لأواصل
رحلتي، احتجت شخصاً واحداً يخبرني أن كل هذا سيمضي
مرحبا لم أجد، كل من آراهم حولي يلفُّ الذبول قلوبهم،
ويثقل اليأس خطاهم..

كان مؤلماً أن أرتق جرحي بنفسي، فكنتُ أنا السند لي رغم
هشاشتي.. شعورٌ قاسٍ آنذاك، ولأنه مرُّ لا يبلى قررتُ أن
أكون أنا ملجأً لمن لا ملجأً له، أن يكون قلبي مأوى الضائعين
في طرقاتِ الحياة..

لا أهتم لنفسي وما تعانيه، فقط أمسحُ على جراح التائهين
بلطفٍ إلى أن تطيب وأترك داخلهم أثراً جميلاً يشبه عطر
الخزامى.. مدركة أنه سيكون هناك يوم وتنصفني الدنيا أنا
الأخرى ومادامت طبيبتي حية، فجراحي ستشفى يوماً،

وأحلامي ستتحققُ غداً، وأنا لن أبقى على حالي .. وحتى
هشاشتي ستصبحُ قصة أملٍ تحكى على كل لسان ..

سأبدأ من جديد وأنا معانقُ هشاشتي إلى نفسي وبساطُ
أجنحة قلبي للذين ألفت بهم الدنيا هنا وهناك .

سأبدأ من جديد من أجل الذين تمسكوا ببردي واعتبروني
مصدر قوتهم في الحياة .. سأبدأ من أجلهم ولو كان بينهم من
لا يستحق أصلاً .

.. سأبدأ من جديد ..

كانت الكارثة كلها في الإفراط
.. الإفراط في الأمل.. في الحب ..
في التوقعات .. في الانتظار.. وفي
كل شيء ..

أحمد خالد توفيق..

لم أصادف غيبياً في حياتي مثلي، كنتُ دوماً شخصاً يغلو في مشاعره لدرجة أنه يخشى أن يضر إنساناً آخر بكلمة طائشة تخرج صدفة.. يغربل ما ينطق جيداً، يعود ليسألهم آلاف المرات إن كان قد أخطأ في حقهم أثناء عفويته.. يتعلق بكلامٍ عابر يبدو من بعيد جميلاً ولكنه يحمل داخله شظايا من أشواكِ الكره والحقد واللاحب ..

شخصاً بليداً كلما أحبّ من حوله، أحبهم من الأعماق بكل حسنهم وعيوبهم وتفصيلهم وجانبهم الممل حتى، لدرجة أنه يضحى دوماً لأجلهم ، يتنازل عن سعادته مقابل سعادتهم هم ويخلق لهم البهجة في أيامِ ضنكة لا ترى فيها للفرح شيئاً..

شخصاً يؤمن بالأمل دوماً، يعتقد أنه في نهاية كل مطاف سيلقى ما ضاع منه يوماً، يفكر في أن الغد خلق لنهض من جديد بقلب جديد .. أن الأمل خلق لأولئك الذين ظلوا ناقصين دوماً .. مثلنا نحن تماماً ..

كنت إنساناً يتمادى بنفسه كثيراً ولا يرحمها، فيبحر بها غصبا في خيالٍ ورافٍ فسيحٍ، ويتوقع أن ثمة أشياء

ستتحقق.. ولكن هذا فقط في أمنيات القلب الأخرق .. أشياء تشبه الأحلام الوردية التي ولهناها بشدة في طفولتنا ..

بل كنتُ شخصاً ينتظرُ على عتبة الأمل أناساً رحلوا فجأة، أشياء ما عادت توجد أصلاً، لدرجة أن الانتظار ينتقل بين ممرات السنين على عجلة .. إلا شخصي أنا مزال مكانه يتربح أن يلوح شبح الأمنيات الضائعة في مباراةٍ كنت فيها ضد نفسي وكان حكمنا الزمن ..

للأسف كنتُ أنا هكذا دوما وربما ما زلت للآن ولم أر نفسي كيف تحولت لكثلة من الهوس تمشي على الأرض .. ليتنا بإمكاننا أن نرى أنفسنا ونحن نبالغ في حبنا، في صدقنا، في عطائنا ونرى أيضا نوايا الأشخاص اتجاهنا أو الشر الذي سيأتينا بعدما تمسكنا بحلمنا الذي عرقلته آلاف المصائب .. لنرى بوضوح عمق الخيبة التي ستصيبنا، لنبتعد عن سهام الألم التي ستخترق وسط قلوبنا ..

أُصدّقون .. !! افراطى الممقوت هذا لا ينفعني بتاتا .. يهلكني
بطريقة تجعلني منكسر الجناحين في مكان تلهب النيران من
كل جوانبه وما الحل للخلاص إلا التحليق من هنا بعيدا ..

كزجاجة عطرٍ ثمينة لأُمٍ رحلت عن أبناءها وقعت وانكسرت
ففقدوا رائحتها التي كانت تشعرهم بالأمان مجددا ..

لستُ وحدي من تعاني الإفراط في المشاعر الغريبة التي لا
تغادرنا وتسكنُ روحنا وكأنه وطنها .. جميعنا هكذا ، أنا!

أنت .. ! هم .. ! وحتى من لم يقرأ هذه الأسطر يبالغ في بعض
أحلامه وأمنيته وتوقعاته لدرجة الحماسة، فعلى قدر
الإفراط يكون الألم وعلى قدر الألم الذي نناله عِوض الفرح
تكونُ الدروس التي نتعلمها .

و لأنه في حياة كلِّ منا أشياءُ أفرطنا فيها، أشياءُ لا تستحق
التفكير حتى .. نسينا أنفسنا اللطيفة واستهلكناها بشاعة
بينما كان كلُّ ظننا أننا نحسن إلى أرواحنا بها ..

دون أن أُلْف بكم في جولةٍ حول الكلمات السامة أمركم مع سبق الإصرار أن لا تفرطوا من جديد وفي أي شيء مهمها كانت نسبة حبكم له ولا تتحمسوا أيضا إن رأيتم بعضاً منه يلوح في الأفق .. مجرد سرابٍ سيختفي كلما تقدمت نحوه ..

لا تمنح قلبك لتوقعاتك، لأن من يبالغ في انتظاره تضربه الحياة وتجعل منه نكتةً لمن حوله .. بوسعي أن أنهيك كثيرا وأخبرك لا ولا ولا .. والمزيدُ من لا التي لن تنتهي .. لأن نهشك لقلبك وأنت تتوقع .. تتأمل .. تنتظر وتفعل كثيرا من هذا، يشوهك داخلا ويجعل منك غير صالح للحب، للحياة، لكل شيء إن أردت ..

يؤلمني كثيرا حالك هذا، ليتك ترى دموعي التي نزلت ترثي قلبك الذي كسرته بنفسك .. بطلي العزيز، بطلي العزيزة لا تحزنا نفسيكما أكثر أليس كثيرا عليكما أن تتحملا كل هذا الشجن؟ .. بدءا من هذه الثانية لن تفرطا في أي شيء مجددا، إذا كنتما حقا قد وصلتما لحافة هذه الأسطر فمتأكدة من أنكم فهمتهم دوركم في هذا الكتاب جيدا، بعد

لحظات فشلكم الذريع، عليكم أن تصنعوا نجاحاً قاسحاً لا ينسى، بعد حزن عميق أصاب قلوبكم الرحيمة ستمسحون على وجوهكم بتعويذة من فرح، بعد إفراط شديد في كل شيء لوقت طويل، ستتوقفون عن هذا وحالاً ..

إن لم تشاؤوا فهذا شأنكم أيضاً فقط اعلموا أن الحياة لا تحب الجبناء أمثالكم الذين يستسلمون لأنفسهم الأخرى..
لنفسهم الضعيفة! نقطة وانتهت رسالتي وافهموا أنتم ما بين السطور.

الخصوصية قوة .. فالناس لا
يستطيعون
تدمير ما لا يعرفون ..

مصطفى محمود ..

جميعنا نملك سرّاً أو مجموعة من الأسرار، نخفيها جيداً بين طيات حياتنا وكأنها وردٌ مجفف من العهد الأرسطراطي، في جُعبتنا حكاياتٌ تنبضُ دوماً في ذاكرتنا وكأنها حياة تعيش معنا وتكبرُ معنا .. قِصَصًا جعلناها خِفيَةً عن أقرب الناس إلينا، نعيشُ والخوف يرقص داخلنا خشيةً أن نستيقظ ذات يوم ونجد كل من حولنا يعرفون سرنا .. الحقيقة لا يهمنا إن عرفوا أم لا .. ما يهمنا كثيراً هو أنها تدخل ضمن المنطقة المحظورة التي لا يُسمح لأي أحد أن يتخطاها لأنها وببساطة عالمنا الذي نرتاح فيه بعيداً عن محاولات البشر الفاشلة ليحشروا أنوفهم في ما لا يعينهم .. فكم نحتاج لكثير من الجُمَل لنبرّر، وكثيراً من الكلمات لنوضح، وكثيراً من الحروف المغتالة التي ستختفي فجأة، نحتاج أيضاً لقوةٍ عظيمة كي نُبقي اتزان ملامحنا الحزينة وأن نغصبها على ابتسامةٍ لطيفة ..

لو كنا نريد أن يعرف الجميع ما نخفي في ذواتنا لبحنا نحن بأنفسنا..

شيءٌ خفيٌّ يهمسُ لنا من الداخل، يُخبرنا أن نصمت، أن نتركها حيرةً في قلوب السائلين عما لا يخصهم البتّة، ومن ثم أخبر نفسي أن كلامهم .. أسئلتهم .. فضولهم المقزز يشبه التراب كثيراً فطالما الهواء لا يطيره فإننا دوما ندوس عليه .. أيُّ أنه أسفل كل شيء مثلهم تماماً..

لدى كل شخص على هذه الأرض وحتى في الكواكب الأخرى مساحة من الخصوصية ،ملعونٌ من يحاول الاقتراب منها .. لا أدري ولكن البشر كائنات سوداوية ملوثة من الداخل، أينما حلوا أفسدوا حياة بعضهم .. يشبهون هتلر إلى حدٍ ما.. يجمعهم الشر، هتلر أبادَ نصف سكان الكرة الأرضية وهم قتلوا كل الأشياء الجميلة التي يملكها غيرهم .. كأنهم الجراد الذي أردى أرضاً خصبةً إلى مكان قاحلٍ لا يصلحُ لشيء .. يظهر خرابه من بعيد .

أو إلى مكانٍ حزينٍ مهجورٍ يعزفُ ليلاً أغاني صامتةٍ يسمعها المحطمون نفسياً .. مثلي أنا .. ومثلكم أنتم ..

كلماً سرقنتي الذاكرة إلى أيامٍ مضت، تلوح صورتني بالأبيض والأسود وأنا أبوح ببعضٍ من أسراري لأعزهم عندي زاعماً أنني أروّح عن قلبي.. اليوم وأنا هنا أنظر إلى الأسفل أينما كنتُ أراني كغبيٍّ يؤمن بالحب من أعماقه وهو لم يجرب هذا الشعور قط . كفتاةٍ حمقاءٍ تعتقد أنها النسخة الأجلل .. فريدة ولا توجدُ مثلتها.. أن العالم يدور حولها ..

لو بإمكانني أن أصفع ذلك الغبي الذي هو أنا .. لصفعته كلاماً ثقيلًا لا يُشفى إطلاقًا، لو أن "لو" ليست مجرد أداة تمنّين نلجأ إليها كلما خيبنا أنفسنا، لو أنها حقا يمكنها أن تجعل ما يبدأ بها واقعا لربما كنا الآن بخير ..

لا أعلم إلى أيّ مدى قرأتك يا بطلي ويا بطلتي، فقط متأكدة أنك ما دمتَ تركز جيدا مع هذه الحروف فإنك معتزم على أن تبدأ من جديد، إذن مهما وصلَ عمقُ علاقاتك مع الناس، ومهمها بلغت محبتك لهم، ومهما مضت بينكم الكثير من السنين، فإياك وألفُ إياك أن تخبرهم بكل شيء .. و قبل أن تسأل في نفسك عن السبب سأخبرك بنفسي : عزيزتي

الطيب، عزيزتي اللطيفة، لم يكن يوجد في هذا العالم ما يسمى بـ "ملل" إلى أن قرر أحدهم أن يبوح بكل شيء يخصه.. فباتَ مضجراً لأنه ببساطة قال كل شيء ولم يترك حتى لنفسه شيئاً واحداً له .

دوماً أترك لك مساحةً خاصة .. أشياء تحبها وحدك .. موسيقى تسمعها كثيراً .. مكاناً تتردد إليه.. صديقا ترتاح إليه.. حلما تريده واقعا .. هدفا تصبو إليه .. اجعل لك شيئاً من الخصوصية، كن غامضاً بما يكفي لتمنع أذى الناس عنك ..

فالناسُ والخرابُ كلمتين مُترادفتين مجازاً، فكما دمروا لك أهم أحلامك سيعبثون بكلّ تفاصيل حياتك لأنهم أعداء الفرح، أعداء النجاح .. أعدائنا نحن .

لأننا ساذجون نوعا ما ولأزلنا نؤمن بطيبة قلوبنا يتمادون هم في إفساد أي شيء عرفوه .. من هذا المنبر أوجه لكم تحياتي وأشكركم.. نجحتم في صنع خرابٍ لا يتصلح حتما ولكن أعدكم أنه من حيثما أوقعتم ذلك الجدار الذي استغرقت

في بناءه أعواماً.. آلاماً.. ليالٍ من الأرق .. سأبني واحداً هناك بالذات، في نفس المكان ولكن أصعب مما مضى .. ستمرون أنتم يوماً من ذلك الطريق وتجدون أنه مغلق .. مغلق بجداري أنا، فهنيئاً لكم من الآن طعم الألم والمرارة، مرارة الخسارة بعد جهدٍ كبيرٍ..

و أنتَ يا بطل هذا الكتاب، مرةً أخرى .. زِنُ أحلامك جيداً قبل أن تضعها في حُضنِ أفعى ربيتها بيدك .. لأنها ستلدغك ولن ترحمك فما إن حافظت على أسراركَ وأشيائك الجميلة داخلِكَ فلن يتجرأ أحد على تحطيمك، لأنك تملك قوة عظيمةً تجعلهم يفكرون ألفاً عن خطوتك الآتية .. أرهم أنك فاشل ثم فاجئهم بنجاحٍ غير متوقع .. ابدأ من جديد ولا تقل كل شيء..

يعتقدُ الناس أنهم سيكونون
سعداء إذا ذهبوا للعيش في مكان
آخر، لكنَّ الأمور لا تجري بهذه
الطريقة، لأنك أينما ذهبت
فستصطحبُ نفسك معك ..

بيل غيمان ..

ما يحدثُ في داخلي معقدٌ جداً لا يمكن لأبي كان أن يفهمه، تهبُّ الأعاصيرُ هناك وتدمرُ كل القرى التي تعيش على ضفاف قلبي، تنكسر أشرعة كل السفن التي أبت أن ترسى بسبب هيج بحرٍ مشاعري، تتجمع كل الغيوم السوداء وتحيط بعقلي، تعصف بي أفكارٍ وترمي بي أنا هنا وهناك وكأنني ورقةٌ يتيمة ما عادت الشجرةُ الأم تريدها، فباتت بلا منزل تركضُ وتجول كل الشوارع ومن ثم تطيرها الرياح بعيداً، وفي اللحظة التي تريد أن ترتاح فيها من البقاء مشردةً كل هذا الوقت.. يدوسُ عليها أحداً ما، فتتهشم لآلاف القطع..

أشبهني دائماً لأُمٍ مسكينة ألقى بها فلذة كبدها في إحدى دور العجزة، فبات نظرها معلقاً بالباب لعله يدخل منه يوماً لتحكي له أنها انتظرتَه عشر سنواتٍ كاملة لتلده.. وعشرين سنة وهي تحطبُ في الجبل في عز شهر ديسمبر لتدفئه لكي لا يمرض لأن الثلج كسى الأرض أبيضاً.. وخمساً وهي ترقع ثوبها لأنها ترسلُ له المال كي يدرس.. استكثرت على نفسها قطعة قماشٍ وأثرته هو.. لتخبره عن أيامٍ لم تنم فيها، باتت جالسة

عند رأسه تخفض حرارته.. لتخبره أن الأمهات لا يستحقن أن يفعل بهن ما فعل هو ففاجأته المنية وماتت الكلمات بقلبي ومعها .

ما بداخلي حزنٌ عميقٌ كلما لمستهُ بأطرافي، صرختُ ألماً وتناثرت دمعاً .. كلماتٌ عالقة داخل ذلك الشرخ، تتمسك بأظافرها الحادة وتنزف جرحي أكثر . ما أشعرُ به حقاً شيءٌ معقد يثقلُ كاهلي ويأسرُ فرحتي ويرغمني على أن أحمل ذاتي يوماً وأترك كل شيء خلفي وأرحل بعيداً، أرحل عني إن أمكن، أريد أن أنزعني من الداخل وأرميها أينما لا تراها نفسي.

أشعرُ أحياناً وكأن بعضَ المواقفِ تغرُزُ في قلبي مسماراً صديئاً، لن ينتهي الأمر بمجرد نزعه، الأمرُ أعقدُ من ذلك سيبقى صدهُ يذكرني كل مرة بمدى الألم الذي عانيتهُ من ذلك المسمار .

و كطيرٍ حرٍ يحلُّقُ في السماء وتطيرُ بجانبه الحرية، الفرحة، السعادةُ الغيرُ منتهية، مشاعرٌ لطيفة، بهجةٌ غريبة أريدُ أنا

أيضاً أن أركب أمواج السماء من أعلى قمةٍ في الجبل وألقي
بنفسي في حضن الغيوم، أتنفسُ هواءً نظيفاً لم يمسه
سوءٌ أو خبثُ العالم .. أريدُ فقط أن يحملني جناحي إلى أبعد
مكانٍ عن هنا، كأن أغوص فجأةً في حقل اللافندر .. آخذُ
قيلولةً هناك بين تلك الرائحة العبقة ومن ثم أجدُ بحيرةً
كبيرة يحوم فيها البط والإوز، أجلسُ لأراقبهم بكل براءة وفي
داخلي فرحةٌ طفلٍ لا يكبر .. أكتشفُ الأشياء الجميلة
وحدي، قبل أن يلوثها بني آدم .

أركضُ حافيةً وشعري يلاحقني لكي يصل بي وكل ما حولي
فقط بساتينٍ من التوليب والجوري، من النرجس
والأقحوان، كل وردة تلقي على قلبي تحية ملكية تشعرني أنني
الملكة شخصياً في تلك الأرض وتبتسم لي السماء فجأةً
وتهديني أمطاراً خفيفة تداعبُ ذرات التراب وينشئان عطراً
ليس فرنسياً، عطراً ندياً يخترق القلبَ أولاً ثم ما يلي من
حواسٍ عادية .. تبللني تلك القطرات فأحاول أن أختبأ تحت
شجرة بلوطٍ عتيقة ورائحة الصنوبر المبلل تعبقُ المكان، تهبُّ

رياحُ شتوية وتهبُّ في قلبي مشاعرٌ أبدية، وها أنا أحضرُ
زفاف الأرض بعدما ألبستها السماء ثوباً أبيضاً براقاً .

أن أحمل قلبي وأسافر به بعيداً عن هنا هذا يعني أنني سأخذ
كل ما فيه أيضاً، ليست بهجته فقط بل حتى تلك الغصات
والأشواك، الهموم والأحزان..

يلهثُ قلبي كعجوزٍ تدهورت صحتها ولم تجد من يعتني بها في
ضرائها، تجلسُ قبالة النافذة وتتفحص بأناملها المرتعشة
أزهارها التي ذبلت بعدما أهملتها بسبب المرض، تشتاق كأساً
من ماء فلا تقوى على إحضار بنفسها .. ترغبُ بشدة أن تترك
هذا المنزل الذي صار سجناً لها، سجننا فقدت فيه أحبته
واحداً تلو الآخر .. وباتت رائحة الموت والغبار هي من تميزه
بعدهما كان أكثر المنازل فوحاً بأزهار الفل والياسمين.. بعدما
كان أكثر المنازل بهجةً بضحكات أطفالها، بعدما كانت روحه
تنبضُ في كل أرجاء الحي..ها هو ذا أحزنهم، اهترأ مثل قلبٍ
سيدته المسكينة.. ليتنا بإمكاننا أن نحمل أرواحنا لأماكن لم
نعرفها من قبل، أماكن نصنع بها ذكريات جميلة فقط،

نتركُ الماضي خلفنا في أماكننا القديمة ونرحلُ بعيداً، أينما يرتاح ويطيب قلبنا ..

جميعنا نحلم هذا الحلم: أن نذهب فجأةً من المكان الذي جرحنا فيه، وقتلتنا الحياة على أرضه، وبعثرتنا الخيبات بأثرته، الحقيقة نحن مخطئون جداً، إن ذهبنا إلى آخر مكان على هذا الكوكب فسيرافقنا كل ما عشناه في الماضي، ستمسك بنا أرواحنا كظلمنا تماماً، وستبقى تذكرنا في كل فرصة بأن لنا في ما مضى أشياء قاسية اختلطت بذاكرتنا لا يمكنُ حذفها بسهولة ..

ما يجب علينا فعله هو أن نتأقلم مع أرواحنا المجروحة وبلطفٍ نحاول علاجنا حتى لو لم ننجح، تلك القوقعة التي اختبأنا خلفها على أننا نريد أن نرحل لمكان لم تلمسه يد البشر، ما هو في الحقيقة إلا نوع من الدراما الغير محببة، منذ الأزل والناس تمرُّ بخيباتٍ ثقيلة، تفقدُ أعزهم إلى قلبها، تصاب بأمراض لم تخطر على بالهم أنها ستصادفهم يوماً، بعضهم يعاني من اليتيم ويشتاقُ لأن تكون لديه عائلة والكثير

من الأحزان التي لم تسعها جملي لأسببها هناك، إن كنت تعتقد أنك الوحيد المظلوم على هذه الأرض، أو أنك فقط من تلبستك الأوابد فأنت أكثرهم ظلماً، تلفت من حولك وغص داخل أعين من أمامك، ستجدُ لدى كل شخص رفاً من الكلمات المبتلعة، كثيراً من القصص المؤلمة التي يجسها داخل عينيه.. كل شخص لديه ما يؤلم وما يفزعه وسط النوم، لست أنت فقط ..

فقط تأقلم وأعلم أن ما بجعبة غيرنا حكاياتٌ أقسى وأشدُّ مرارةً من حكايتنا نحن، سنواجه أنفسنا ونحارب تلك الأجواء الغائمة التي تحيط بنا فجأة، نحن أهلٌ لذلك وأولى، فلا صديقك المقرب، ولا عائلتك، ولا أي شخص بإمكانه أن يزيح عن قلبك أتربة التعب العالقة به، إنه قلبك أنت، وأنت من تعرف كيف تمسحُ عواقبه.. لا أنا ولا هم "أنت فقط"

فكلُّ منا يجد طريقةً مناسبة ليتخطى ما مر به، أو يتناسى ما حل به .. وحتماً لك طريقة لم تخبر بها أحداً ولن تفعل، ففي نهاية المطاف نحن نتجاوز كل شيء دون أن ندري كيف فقط

لأن لنا رباً ينزع عنا ما يؤلمنا ويضمنا برحمته .. فأحمد الله
دوماً لأنه يهبُ لقلوبنا راحةً بعد كل رحلة قاسية يخوض
فيها..

لمَ يَسْتَحَقَّ قلبي كلَّ هذا الذي
حدث معه ... حطموه إلى قطع لا
تتصلح، أولئك الذين لم أضعهم في
قائمة احتمالات الأعداء .. "

أقاربي"

سالمى بوهالي..

بعضكم كسرت عائلته أجنحته كي لا يطير بعيدا ..
بينما ترى أقرانك يحلقون نحو أحلامهم تجد نفسك عاجزا
عن اللحاق بهم، يؤلمك قلبك فتجري حافيا في طريقٍ وعر
مكسوٍ بالحجارة، تتألم أكثر وتنزف قدميك فتتوقف عن
مطاردتهم من الأرض، تنظر لورائك فتجد كل عائلتك تترقبك
من بعيد وتنادي عليك لتعود وإلا قصت جناحك الآخر،
وبكل ثقل هذا العالم الذي لا يحتمل تحمله أنت على ظهرك
وتعود إليهم، بخطواتٍ متباطئة وقلبك ينزف دماءً .. يشبه
الأمر أن تشعر بالجوع المدقع، فتلقى أمامك قطعة خبزٍ
يابس، تحاول أن تضعها في فمك لتسكت جوعك ولكنك لا
تستطيع لأن يدك معلولة، قُطعت إثر انفجار أحد القنابل
عندما كنت تحارب يوما من أجل وطنك وبعد انتهاء الحرب
لم يشكرك أحد ولم يذكرك التاريخ أصلا تشبه هذه
بالذات..

بعضكم ولد ومعه وصمةٌ حزينة مطبوعة على قلبه، لم
يخبره أهله بأنه لم يكن مرغوبا به منذ البداية ولكنه يعرف

لأنه وبكل بساطة حفظ أحاديثهما وهو جنين في بطن أمه، تستمر في وضع أعذار تافهة لعائلتك التي تدعي أنها كل شيء في هذا الكون الصغير ولكن مهما تعددت يظل في قلبك همساً يخبرك بأن الأفعال والمواقف هي من تبين لك، بعضكم على مشارف الأربعين ولم يخبره والده أنه يحبه، أو أحبه يوماً، كل ما تحمله اليوم هو عقدٌ وذكريات سيئة جئت بها من البارحة التي لم تشأ شمسها أن تغرب، وظلت بين الغروب والشفق.

شئتم أو أبيتم لديكم جميعاً قصة مؤلمة مع أهلكم، منكم من عاش منبوذاً غريباً وكأنه في وطن الناس، منكم من لم يجد الحب ولن يعرفه مطلقاً فظل هائماً يتسوّله هنا وهناك، بعضكم تجرع من كأسٍ حامضيةٍ لا يُنس طعمها، كأس باردة كأطراف الموتى، كأسٍ تسمى الخيانة . خيانة الأقارب مختلفة بشكلٍ حزينٍ، تمر بطيئاً على أوتار الزمن، لا تشبه خيانة الأصدقاء والأخلاء البتة ..

سنمضي في طريق غير معروف، سأضعك أمامي وأخبرك
أنني خلفك مهما وجدت، سأوهمك أنني أحملك من الورا،
وبينما نحن نمضي يهاجمنا أسدٌ ضخماً، مخالِبُهُ صمصامٌ ..
فأهرب تاركاً إياك هناك تتخبط وحدك، وعندما تنجو
تجدني أمامك وكأن شيئاً لم يحدث وأواصل معك الطريق
متجاهلاً ما حدث قبل هذا .. هي الخيانة لا تشبه ما ذكرته
هنا، هي أقسى وأدري أنني فتحتُ لكم أحد الجراح التي لا
تندمل، أعتذر ولكن ما يحدث لكثيرٍ منا ثقيلٌ جداً على
الأصغران.

كثيرةٌ هي الحكاياتُ المؤلمة التي صادفتكم يوماً ما من
أقاربكم، منكم من تلقى ضربةً قاسيةً بترت كلتا قدميه،
منكم من فأقت عينه حزناً، لن تنتهي بعدي لها الآن .. المهم يا
أبطال هذا الكتاب مهما كانت ذكرياتكم حزينة مع عائلاتكم،
مهما تحطمتم لقطعٍ لا تتصلح بفضلهم، مهما أردتم
التحليق عليا ووجدتم جناحكم منزوعاً من جذعه.. لا
تكثرثوا، لم يختر أحد قدره وقصة حياته، عائلته وأقرباءه،

لكنه يمكنه أن يختار بنفسه طريق نجاحه.. تذكروا هذه الجملة : توجد ألف طريقة لنجح، لا آباءنا أو أمهاتنا أو أقاربنا قادرين على منع ما كتبه الله لنا..

الذكريات السيئة ستختفي مع الوقت ولن يعود لها أثرٌ في حياتنا، سنقف شامخين رغم كل العقبات والأشياء السيئة، الظروف الخبيثة .

لم أختَر عائلتي بنفسِي، لم أختَر اسمي، لم أختَر أحدا منهم، لكن الله اختارني لأكون أنا هذا الذي عليه الآن .

ليس ضروريا أن نجعل من المواقف الصغيرة مشهدا دراماتيكيًا ونمثل دائما دور المظلوم البائس الذي يخطئ الجميع في حقه .. عائلتك محقة في ما منعتك عنك، والأيام ستبرزُ لك ذلك، وستشكر الله لأنه منحك عائلةً مثله، نعم لستُ معك في أن العائلة هي التي هدمت أحلامنا وأمنياتنا، أنا في الطرف الآخر : العائلة هي جعلت منا أشخاصا أقوىاء لا تكسرهم الدنيا، العائلة هي من بنت جدراننا الصلبة التي لا يقوى أقوىاء هذا العالم على كسرها..

عزيزي، عزيزتي: عائلتك هي سبب وصولك لما أنت عليه الآن، فبدل سخطك عليهم إحمد ربك أنك تملك بيتاً دافئاً بحبهم.. فإن جبت الكوكب بأسره لن تجد حياً وسنداً مثلهم.. العائلة نعمة.. فاعرف قيمتها قبل أن تجدهم تركوا القطار الذي تركبه، في محطةٍ لا تستطيعُ أنت أن تتوقف فيها.

إلى هنا .. يكفي

بعثرتكم بما فيه الكفاية في الصفحات السابقة، جعلتكم تذرّفون بعضاً من دموعكم وقفاً على إحدى الجمل التي لمست قلوبكم .. ليست نفس الأسطر، ولا نفس الكلمات ولكنها نفس المشاعر.

عندما أخبرتكم في البداية أنكم ستكونون أبطالاً لهذا الكتاب لم تصدقوا ذلك، فتابعتم القراءة على أمل أن تجدوا أنفسكم هنا صدقا ووجدتموها، استطعت فقط بحروفٍ بسيطة أن أخرج تلك العجوز الساحرة التي حبست داخل قلوبهم لتنفث عليكم دخاناً من الحزن واليأس .. بقدر ما نبشتُ جراحكم فإنني أعدتُ شفائها من جديد في آخر كل نهاية لبدايةٍ عهدتموها طيلة الوقت الذي استغرقتموه لتصلوا إلى هنا ..

لم أودّ أن أحزنكم وأنبش جراحكم ولكن أردت أن أعيد لكم أملككم الضائع بطريقي الخاصة، يسعدني كثيرا أن أكون سببا في ابتسامتكم اليوم وأن أتلقى دعوة جميلة من قلوب عشّ مشاعرها طيلة كتابتي لهذه النصوص .. اقتبسها من

عندكم أنتم، من حياتكم، مشاعركم، يومياتكم وبطريقة لن تستطيعوا توقعها.. فأعتذر على هذا .

بطلي ..بطلتي، مهما قست الدنيا عليكم ومرغتككم في وحلها لا تستسلموا لها، عاندوها وكلما ضربتكم بقوة ردوا عليها بضربة أقوى كأن تروها أنكم دائما ستقفون شامخون بعزتكم وكرامتكم.. تنفضون الخيبة عن ثوبكم وترسمون ابتسامة نصر لم يبتسم مثلها أحدٌ من قبل .

اعلموا أن هذه الدنيا ماهي إلا أيام نقضها على أرضها، لا الحزن يدوم ولا القرح ولا الهموم .. كل شيء فانٍ مثلها تماما.

كم من لحظاتٍ فقدنا فيها الأمل وقررنا أن نعتزل أمنياتنا وأحلامنا في أحلك الفترات التي اعترضت طريقنا وظننا أنها النهاية لا محالة، وأن ما بعد هذا النفق الذي خُصنا في غماره بكل إرادتنا ظلام قاتم يخنقُ عنا الحياة لنفقدنا ببطء وتتلاشى أحلامنا هناك دون أن ندري كيف .. في تلك اللحظات بالذات يبرزُ ضوءٌ جميلٌ ليخبرنا أنه ومهما اشتدت أوابد الدنيا علينا فستشرق رحمةٌ من الله تحيينا من جديد

بعد أن كنا قد أخذنا طريقاً طويلاً في الذبول، سنجرّب ألف شعورٍ قاسٍ ولكن شعور اليأس بعد عدة محاولات هو ما سيضخّ قلوبنا، ثق أن كل المشاعر تقودنا نحو الأمل مباشرة. لو لم يكن الأمل موجوداً لكانت الحياة أقسى مما مررنا به ومما نتوقّعه نحن الآن.. الأمل سرُّ بقائنا طويلاً على قيد الحياة، فمن يفقد الأمل يفقد كل شيء في الدنيا، والأهم نفسه..

اجعل قلبك معطاءً وسندا لكل شخص عثرته الدنيا وألقت في طريقه من الحجارة ما ألقت، كن أنت الشمس التي تشرق في حياته ، أسند نفسك عليك إلى أن تستعيد روحك البريئة .. أنا لا أمزح جرب هذا فقط، كل الأشياء الجميلة واللطيفة يضيفها الأمل لحياتنا وكأنه السكر في القهوة المرة، وكأنه الربيع بعد شتاءٍ قست على الأرض بثلوجها.

لا تبحثوا عن الأمل بطريقة أو بأخرى فهو ليس ضائعاً حتى تفعلوا ذلك، هو فقط يقبع في ذلك البيت الصغير يسار صدرنا.. الأمل يعيشُ في قلوبنا دوماً وأبداً.. أغمض عينيك

وضع يدك على مهجتك واستشعر دقائقه الممتزجة بشيء غريب يحدثك على أن تنهض .. إنه الأمل.

في اللحظات التي كانت الدموع هي من تغطي وجهك، والخوف ينهش قلبك وجدت الله يرسل لك رحمةً وأملاً وينثره عليك في رسالة تجدها صدفة، تربيته يد لم تتوقعها.. انسان غريب لا تعرفه يحدثك عن حل مشكلتك التي لا يعرفها .. الأمل سحر عجيب يعرف دائماً أن اليأس يحاربنا فيأتي هو ويحاربه.. لذلك ثق بالصوت الذي يبث فيك مشاعراً تخبرك أن في آخر كل نفق ضوء عجيب، ليس الشفق إسمه الأمل .

دعونا نترك الأحزان جانبا ونركز على الأشياء الجميلة التي سبق لنا وأن عشناها، أليست كفيلا لتجعلنا نبتسم؟ صدقا ألم تبتسم الآن عندما مر طيفها بعقلك! ركز عليها دائماً فهي حتما ستمدك بالقوة في أشد لحظات بؤسك.

لحظات الانتصار رائعة جداً، لا يمكن للكلمات أن تصفها أو تعبر عنها، هي لحظات تجعل منك بطلاً أمام نفسك، فحتى عندما تنظرُ في المرأة سترى ذلك الشخص الناجح الذي تخطى كثيراً من العراقيل والعقبات، كأن تتسلق من أسفل إلى أعلى الجبل، وتقع عدة مرات ولكن حبك لهواية التسلق والتطلع لما يوجد فوق يدفعك كل مرة لتصعد أكثر وعندما تصل يداعبك نسيم النصر والنجاح، حقا يشبه كثيراً رائحة كعكةٍ امتزجت في داخلها بالمكسرات وكثير من القرنفل ..

من أجل اللمعة في أعين من نحب، من أجل المسرة التي تصيب الجميع بعدوى من ابتسامه عريضة تشق وجوههم .. من أجلك أنت لا تستلم الآن، فقد قُرب موعده مع السعادة، ثق بنفسك وواصل ثورتك مع هذه الدنيا، هي تسند فقط الأقوياء ولا مكان للضعفاء على أرضها ..

فقط اعمل بشرف، حتى يكون نصرك ونجاحك بشرف أيضاً، فلا متعة في أن تحتفل بنصرك وأنت أخذت كل ما

أصبح لديك بطرق التوائية وقلبٍ ملوثٍ بالكذب والغش
والنفاق ..

بعد إذنك يا بطل هذا الكتاب هل سمحت لي بأن أخبركم عن
نفسي شيئاً لعله يكون سبباً في تغييركم..؟

شكراً لك يا عزيزي، عزيزتي لن أطيل عليكم فقط أقول لكم
أنني تجنبتُ الغش في حياتي بقدر ما أمكن، لدرجة أنني كنت
أدخل لاجتياز الامتحان بمعلومات ثقافية، كنت أرى من
حولي ينقشون على طاولاتهم وأنا أشاهدهم من بعيد ولكن
لم أسمح لنفسي بأن أتجرأ بوقاحة مثلهم.. والآن أنا ممتنة
لنفسي لأنني لم أفعل يوماً ذلك.. فخورة جداً بنفسي وهذا ما
سأعلمه لأطفالي ذات يوم ومتأكدة أن لا أحد منهم سيقراً ما
كتبتُ هنا لأنهم وببساطة لم يعتادوا على هذا، تحيةً لن
تصل لهم ..

عندما تبدل جهداً كبيراً من أجل أن تحقق شيئاً ترجوه
ستبدو لك فيما بعد أنك حققت إنجازاً كبيراً كنت في بدايته
تحسبه شيئاً صغيراً لن يستمر.. ولكن أنظر للخلف وشاهد
كيف كنت وأين غدوت! ألم تبدو لك المسافة كبيرة؟؟ نعم

كبيرة وستصبح أكبر طالما أنت تستمر في صنع نفسك
وتحقيق أحلامك.

في اللحظات التي تكون في أوج الاحتياج لشخص ما، يكون شخصاً ما على هذا الكوكب يحتاجك لأن تكون بجانبه، فكن مستعداً لأن تنسى وتتناسى ما تمر به وفكر في من لجأ لك لتساعده وتقف معه في محنته .. تسأل الآن أين أنت من هذا؟ نحن يا أعزائي ليس بيدنا حلية، مرغمون على التماسك والقوة حتى وإن كنا في أشد لحظات ضعفنا .. هناك من يحتاجنا أما نحن فسيتولانا الله ويجبر خاطرنا كما جبرنا نحن خاطراً لأحدهم..

الحقيقة أننا نحنُ السببُ في جعلِ الآخرين يعتقدون أننا دوماً على ما يرام .. مثلنا جيداً دور الأقوياء الذين لا يخشون شيء ، حتى بات لا أحدَ يعرفُ متى نكونُ حقاً لأن نزع القناع ونرتاح من قوتنا التي تثقلنا..

طيلة كتابتي لهذه الأسطر الجميلة التي دخلتُ إليكم عبرها، كنتُ أحياناً أمرُّ بأوقاتٍ لا تطاق، لا تمضي ولكني أجبرتُ على التماسكِ والبقاءِ قوية .. كانت أكتافي تحمل أشخاصاً اختاروا أن أسندهم أنا.

أصدقاء هذا الكتاب .. القدماء والجدد منهم ، ليس عيباً أن نرتاح نحنُ قليلا ، و لكن من الأفضل أن نرتاح لوحدنا لأننا نحنُ لا نشبه الآخرين ..

نعم لا نشبه من يمارسون حزنهم على العلن ، أو ربما أمامنا فقط، لأننا نحنُ مصدرُ قوتهم وليس من الجيد أن يروا انهيارنا.

لا أحد يحبُ أن يتشبثَ بشيءٍ محطم ، الجميعُ يختارُ أكثرَ شخصٍ قويٍ بالنسبةِ له. لذلك نحنُ ملزمونَ بالبقاءِ أقوىاء إلى أن ننتهي نحنُ وتقتلنا هذه الأشياءُ التي لا نستطيعُ التعبيرَ عنها لأحد.

لأنني لا أحب أن أطيل في الحديث كثيراً، ونحن
ربما في الأسطر الأخيرة لهذا الكتاب الرائع، أعلم أنكم
تقولون أن هذه الكاتبة مغرورة، نعم تعلمتُ الغرور من
أجلكم أنتم ..

فلن نعد إلى ما كنت سأقول لكم، لقد وجدت لكم طريقة
رائعة لكي تعيشوا كل يوم وبالكم مرتاحٌ لا يعرفُ للحزن
باباً، حتى تكونوا دائماً بخير احرصوا على أن لا تفكروا في
الأمور التي تقلقكم وتمتصُ طاقتكم الإيجابية، الدنيا صعبةٌ
وعرةٌ لا خلاص منها إلا ساعةً انتقالك إلى تحت تراها، ولأنك
تعيشُ مرةً واحدةً فاجعل كل يوم لك هو آخر يومٍ قد
تقضيه هنا، افرح، العب، حقق أحلامك، اسع وراء ما تريد
وافعل كل ما ترغب ولكن لا تنسى دينك من هذا، تعلم أن
تترك كل أمورك على القادر الذي لا يهون عليه شيء .

دنيانا صعبةٌ جداً ودروسها قاسية بشكلٍ غريب، ولا شيء
نناله يكون سهلاً، خلف الكواليس لا أحد يراك وأنت تجاهد
نفسك لكي لا تخطأ، لكي تنجح، لكي تصبو إلى ما تريده ..
خلف الكواليس حكاياتٌ فضلنا التغافل عن سردها،

لحظاتٌ شهدنا فيها على انهيارنا وبالطبع لم نخبر أحدا عنها ولا نعتقد أننا نفكرُ في ذلك .. جميعنا نذكرُ جيداً خارت قوانا وجلسنا وحدنا نرجو أن نواصل بأي طريقة، انهارت علينا الحياة بكل أحزانها وخبباتها، لم تجد مكاناً آخر لتسقط فيه سوى رأسي، وكم كلفني علاجٌ نفسي من ندباتها الموجعة التي لازالت أعلى جبتي، وفي ذراعي الأيمن وفي قلبي أيضاً.

أعتذر لأنني أحزنكم كل مرة أتحدث معكم فيها ولكنني قررت أن لا أتجاهل ما يحدث خلف كواليسنا، ما يوجد خلف قوتنا . . دون استثناء خلفكم جميعاً شخصٌ ضعيفٌ تخافون أن يراه الآخرون، تخافون أن يتمرد على العلن يوماً. عزيزي، عزيزتي، فلتعلم أن خلف الناس التي تلتقي بها في الشارع صدفةً أو تعرفها منذُ عمرٍ طويل ..لها شخصٌ ضعيف حزينٍ منهكٌ من كل شيء حتى نفسه، يعيش صراعاتٍ طويلة مع عقل، يحاربها لكي يبقى بصورته القوية التي عهدتها العالم ..

ارفق بغيرك وارفق بنفسك أولاً ليس لدي حلٌ لهذه ولكن تأكد أنك لست وحدك ، جميعنا نعاني من نفس الشيء .
 و الأسوأ من هذا دائماً نعتقد أننا وحدنا نمر بظروفٍ قاسية، بأشياءٍ صعبة في حين أن كل العالم يمرُّ بما هو مقدرٌ له .. لذلك يعتقدُ غيرنا أننا نعيشُ فوق السحاب وأننا وصلنا بعدما سلكننا طريقاً مفرشاً بالقطن، لكن يشهدُ الله أننا وصلنا إلى ما وصلنا ونحنُ منهكون، خاسرون لكثير من الأشياء، ضحينا بآلاف الأمنيات لنحقق جزءاً من واحدة لم تكن ضمن اهتماماتنا سابقاً.

أمقتُ كل النهايات التي تنتهي ببكاءٍ يأتي من العمق، بدموع لم تكن السعادةُ هي من صنعتها، الشتاتُ لا يليق بي ولا بكم ولا بأحد، أغلبُ الأذى الذي نحصلُ عليه في حياتنا يأتي من طرف البشر، ربما عابراً يتركُ فيك جرحاً لا يشفى.. لا علينا لن أعدكم بأن لكم نهايةً سعيدةً يوماً ما لأننا نعيش على أرضٍ غيرٍ معلومٍ ما سيحدثُ فيها بعد دقائق.

ربما ستكون هذه الكلمات آخر ما أكتبه في حياتي وربما لن تكون بل ما بعدها يكون أقوى من هذا ومن ما مضى، لا أعدكم بشيء لا أعلمه.. قادرةً هي الدنيا على أن تتغير وقادرٌ هو الله على أن يأخذ روح من يشاء "سبحانه عز جلاله".

عدني بأن تبقى وفيًا لنفسك وتحبها حتى آخر نفسٍ تعيشه هنا!

أحبها والباقي سهل ..

لا أدري من أين لي طاقةٌ بأن أخبركم بكلماتٍ جميلة ولطيفة في حين أنني بدوت لنفسي غير معروفة، هل تعرفون السبب؟ لأنني أعلم أنكم أنتم بحاجة لمن يبث فيكم الأمل لذلك أنتم هنا في الأساس، ولكن تأكدوا جميعكم دون استثناء وحتى الأشرار منكم في الحكايات العاطفية.. أنتم حقا تستحقون فرصةً جديدة للبدء مرة أخرى.. لا أخبركم أن تعودوا لحياتكم السابقة أو أشخاصٍ رحلوا أو أمنياتٍ مغتصبة

فقط ما أحتكم عليه هو خطوةٌ جديدةٌ لأشياءٍ جديدةٍ لم
تحدث من قبل، فرصةٌ لكم أنتم أولاً.

في هذه الصفحة تذكرت شيئاً لم أتحدث عنه سابقاً، جميل جداً أن تدعم الآخرين في قراراتهم، أن تساعدهم على تجاوز عقباتٍ لم يستطيعوا بمفردهم أن يتخطوها ولكن لا بد من بعض الأناية هنا، ادعم.. نعم ولكن تأكد من أن يتم دعمك عندما تصبح أنت بطلَ قصةٍ أخرى .

سأكون معك بكل قوتي التي لا تعلمُ عنها شيئاً ولكن تأكد إن لم أجد دعمك لي فلن تجدني بعد ذلك، ربما سأبقى حاضرة ولكنك لن ترى شخصيتي التي دعمتك في بؤسك مرة أخرى، و ستبقى تبحثُ مع نفسك أين أخطأت ولن تعرف .. سأقتلك دون أن تعلم بأنك ميت .. والأخير من هذا ستبقى تتنفس ولكن عقلك مجنون بالبحثِ عن أين أخطأ بالذات ولست مضطرة لأن أبرر لك .. نعم أحبتي أعد قراءة هذه الأسطر بدءاً من "سأكون معك.. " غوصوا هناك وطبقوا ما يجب تطبيقه ولكم حرية الاختيار.

اختصرت عليكم الكثير من الكلام الذي ستفهمونه
أنتم وحدكم ولا داعي لأن أخبركم بكل شيء، حتى لا أبدو
مملة ..

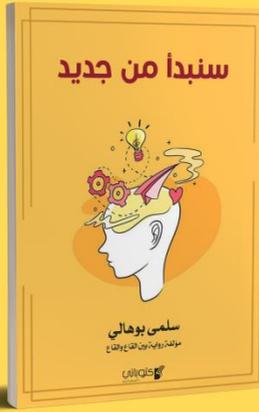
أصبحتم أسرى لكلماتٍ كتبها امرأةٌ من إحدى دولٍ العالم
الثالث لتصل لكم إلى شرق وغرب وجنوب وشمال هذا
العالم والأغرب من هذا أنكم لم تروها ولم تعرفوها وكأنها
عاشت في أضلعكم سراً .. أعتذر لكم على تظفلي كان يجب
على أحدهم أن يفهمكم من بعد الله .. و كنتُ أنا ذلك
الشخص.

ستمضي الأيام ، سيتغير كل شيء في لحظة ما .. نحو الأحسن
أو العكس، سنفارقُ كثيراً ممن نعزهم، سنعيشُ خيباتٍ
كبيرة، سنجلسُ يوماً على قارعة الطريق فاقدين لكل شيء ..
ولكننا سنبدأ من جديد مرة أخرى، ربما سنستغرقُ وقتاً
طويلاً ..

.. لكن سنبدأ من جديد ..

"سنبداً من جديد" .. احفظها في
قلبك يا بطل هذا الكتاب

سلمى بووالي



ستمضي الأيام، سيتغير كل شيء في
لحظة ما.. نحو الأحسن أو العكس،
سنفارق كثيرا ممن نعزهم، سنعيش
خيبات كبيرة، سنجلس يوما على قارعة
الطريق فاقدين لكل شيء.. ولكننا
سنبدأ من جديد مرة أخرى، ربما
سنستغرق وقتا طويلا لكننا
سنبدأ من جديد.

سلمى بوهالي