

# من فجاج الجزائر.

فكرة و اعداد هند بوقطة

مراجعة و تصميم منى بن عميرة

كتابة و تحرير سارة قناز

تمهيد:

تختلج روعي نسمة

نفحات...

لأغرد عن أرض البطولات و

التضحيات...

عن بلد تجاوز الأهوال و تعدى أشد المطبات...

عن الجزائر الأبية فهرست الشهادات ومهد

المعجزات...

ونعم أم المليون ونصف المليون ومن غيرها.

هي بالذات...

جميلة المناكب, رحبة الأرض, فاتنة

الوجهات...

بهية الطلة, سخية العطايا ووافرة

الخيرات...

شريفة التاريخ دائعة الصية مداد الأرض حد

السموات...

بصحارها وأنهارها وثوراتها من بترول وغاز

وغابات...

بغطائها الطبيعي غني الحيوان وافر

النبات...

لن نوفيها حق رونقها مهما أوردنا من كلمات

ومفردات...

فنفتح لكم اليوم رحابها لترو بديع جل

الولايات...

من العاصمة, وهران والمنيعة حتى أدرار والشلف

وجانات...

إلى المدينة, ميلة والبيض, حد الجلفة وتمنراست

الواحات...

وغيرها جليلة الذكر بازخة البر مميزة

الطلعات...

نرحب بكم بين ثنايا أرضنا في كل الأيام و  
و الساعات هند بوقطة ميلة



فهرس الفصل الأول:

1\_جنة على ارض الجزائر عين تيموشنت..

2 سعيدة جنة الغرب ولاية..

3 العليا تيسمسيلت منطقة الهضاب\_

4 جوهرة الغرب تلمسان.

5مدينة الهمة و الشان .

6\_الباهية وهران\_

7.....تيارت جنة الخيول...\_

8باريس الصغير

9 ولاية كاستليوم

\_9لؤلؤة الغرب و لاية مستغانم.

10 مدينة الامير عبد القادر معسكر

عين تموشنت معجزة على أرض الجزائر  
فاتنة النفوس والقلوب وجهة الزوار من كل أنحاء  
البلدان تتربع على عرش اجمل الوجهات السياحية

ولاية عين تموشنت تقع في الغرب الجزائري بين كل من سيدي بلعباس و تلمسان، و تتربع على مساحة 2 377 كلم2، و تضم 8 دوائر، و 28 بلدية عدد سكانها 384565 نسمة

تعتبر هذه الولاية واحدة من المناطق السياحية الاستراتيجية التي تزخر بها الجزائر كونها منطقة تتميز بمناظر طبيعية خلابة و أراض فلاحية خصبة جعلت منها منطقة فلاحية حيث يمتهن معظم سكانها الفلاحة كبلدية ولهاصة و هي تتموقع في موقع جعلها أيضا مقصدا للكثير من الزوار من داخل الوطن و خارجه، وذلك منذ القدم حيث تتوسط ثلاث مدن من كبريات المدن الجزائرية وهي وهران و تلمسان و سيدي بلعباس ، تتشكل من سهول تمتد على طول الشواطئ و الجبال لها مناخ متوسط رطب إلى شبه رطب



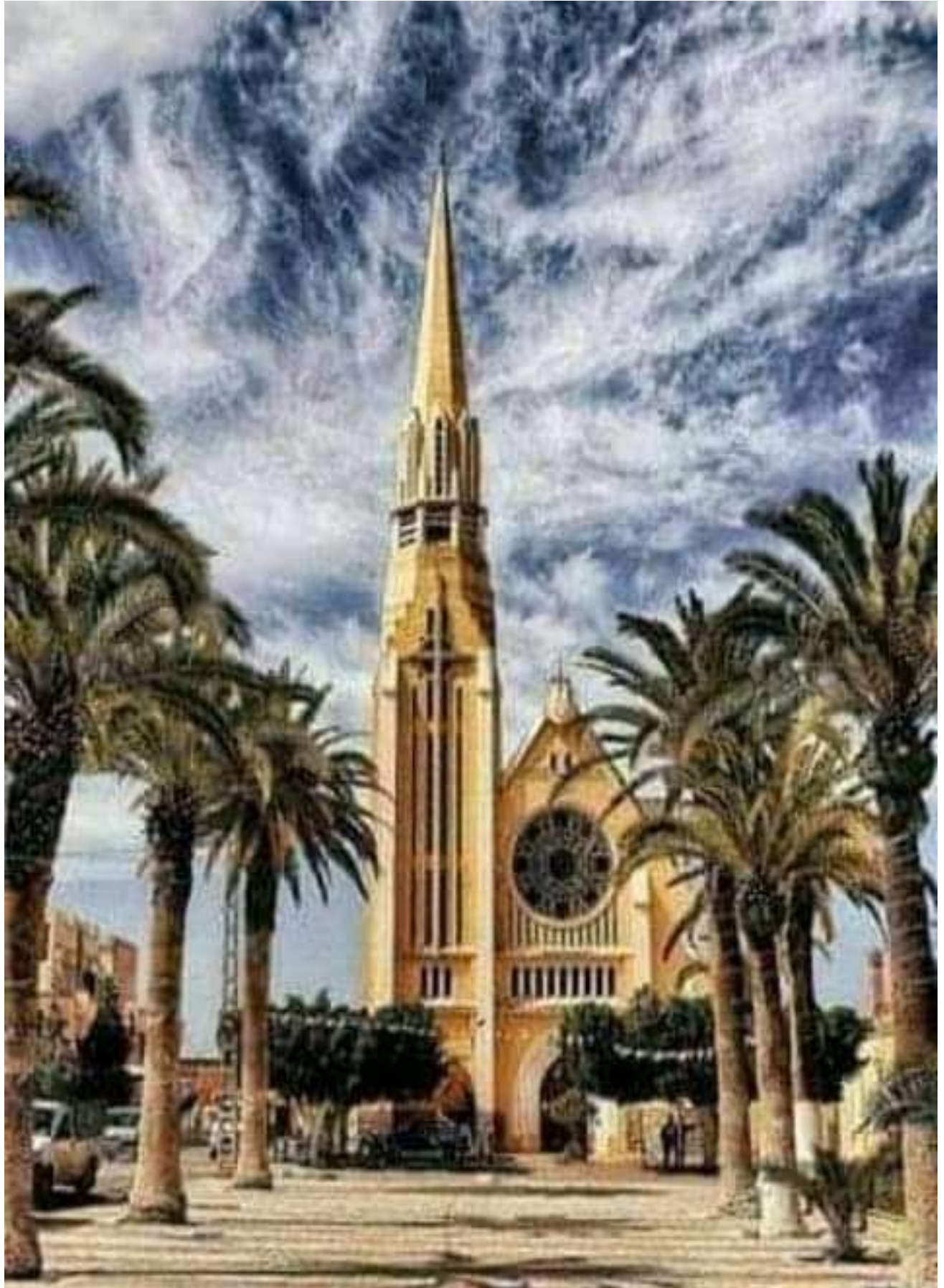
تستقطب كل صيف آلاف السياح من داخل و خارج الوطن وذلك لجمالها و من بين الشواطئ ذات المناظر الخلابة التي ترصع الشريط الساحلي لعين تموشنت نذكر شاطئ المحطة ببلدية بني صاف و شاطئ الحجام ببلدية سيدي بن عدة و شاطئ القمر ببلدية أولاد الكيحل و شاطئ مداغ و رشقون والوردانية ببلدية ولهافة... و توجد قبالة شاطئ رشقون جزيرة شهيرة تحمل اسم ليلة تبلغ مساحتها 26 هكتارا و تم تصنيفها في 2008 كمعلم تاريخي نظرا لما تتوفر عليه من معالم أثرية و منارات مربعة الشكل ذات ارتفاع يصل إلى 15 مترا و من أهم المواقع الأثرية الأخرى التي تتوفر عليها المنطقة أيضا الضريح الملكي لملك نوميديا الغربية صيفاقس و يضم مقبرة جماعية لأفراد عائلته و هذا الضريح مصنف كتراث إنساني من اليونسكو. وكذلك المدينة الأثرية سيقا أسسها الملك صيفاقس وتتميز الولاية بثراء تراثها الثقافي و الفني و من بين الرقصات الفولكلورية التي ارتبطت بها و لا

تزال حتى الآن و تتوارثها الأجيال رقصة «لعلوي»  
الشهيرة و هي ذات خصائص تعبيرية عميقة و كذلك  
الولاية معروفة بالعديد من الأطباق

تعد ثقافة هذه الولاية مزيج من عادات وتقاليدها  
المجاورة لها

هذا وصف محتشم مقارنة بجمال هذه الولاية





فكل من يزورها يتمنى العودة إليها لجمالها وطيبة  
سكانها فهي لا تتسمى لأولوة عن فراغ اكرام بقيادة خالد

جنة الغرب ولاية سعيدة

إذا قلت مدينة سعيدة تخطر ببالك اغنية ( سعيدة بعيدة  
و ماشينة غادية ) هكذا كان وصف شيوخ الكبار لهذه  
الولاية ، هي مدينة من خمسة حروف { السين وتعني  
سعادة اما العين فهي العيون المائية العذبة والياء فهي  
حرف نداء تنادي الجميع و دال فهي دار الكبيرة التي  
تتسع للجميع وأخرا التاء لا محل لها من الكلمة { هي  
جملة ردها كل من سمعها ويقول بأنها بعيدة  
فأصبحت كلمة عالمية ، هي قصيدة لشاعر محمد  
زروال وهي قصة عاشها الرحوم زروال في فترة  
الإستعمار ولا زالت الي يومنا معروفة ومطلوبة لدي  
الجمهور ، تقع سعيدة في الشمال الغربي للجزائر  
يحدها شمالا ولاية معسكر ، و ولاية سيدي بلعباس  
غربا، وولاية تيارت شرقا، ومن الجنوب ولايتي  
النعامة والبيض

تبلغ مساحتها حوالي ؛مساحة6,613 كم<sup>2</sup>

اما بالنسبة لعدد دوائرها 6

و بلدياتها16،وتعتبر الولاية ذات مناخ قاري مما جعل

منها منطقة فلاحية، باردة شتاءا وحارة

صيفا.كذلك تعرف أيضا بوزير الداخلية سابقا وقائد

ناحية عسكرية ابان الثورة الجزائرية : مدغري أحمد

كما تشتهر بمركباتها الصناعية منها مركب السيللوز

والورق بالرباحية وفريقها مولودية سعيدة لكرة القدم

الذي كان ينشط في بطولة القسم الأول وفريق

المولودية لكرة اليد .بها أكبر وأقدم ساعة شمسية على

مستوى قارة أفريقيا

تشتهر المدينة سعيدة بحماماتها المعدنية :

حمام ربي حمام سيدي عيسى و حمام عين السخونة

بالإضافة للحدائق الرائعة و إشتهارها بمائها المعدني  
والذي يعرف بماء سعيدة الذي حاز على الشهرة  
الوطنية والخارجية، بالإضافة إلى الغابات الخضراء  
كغابة العقبان, وأما في المجال الثقافي تشتهر ولاية  
سعيدة بالفنان محمد خليفاتي المعروف بالشاب مامي  
الذي يلقب بأمير أغنية الراي والفنان بوطيبة السعيدي  
والشيخة الجنية وهم من كبار الفنانين في مجال الأغنية  
البدوية.

أكبر أحياءها:

هو حي بوخرص الشعبي ببلدية سعيدة في هاته الولاية  
حيث يعتبر أكبر حي بسعيدة وثاني أكبر حي في  
الجزائر بعد الحراش الذي يبلغ عدد سكانه (الحراش  
حوال 50 الف نسمة تقريبا حيث يوجد به 05 (خمس  
مساجد 1 مسجد عقبة بن نافع، 2 الشهداء، 3 الخلفاء،  
4 صهيب الرومي ومسجد آخر)، كما يوجد أيضا



أيضا 3 عيادات صحية و 4 مدارس ابتدائية (مسيردي محمد، درقاوي لعربي، بومدني)

تزخر ولاية سعيدة بمعالم أثرية من مختلف العصور، في حاجة للتعريف بها وجعلها جهات سياحية بامتياز، وبالتالي بعث نشاط بالمنطقة في مجال ترقية السياحة الداخلية، وتقسّم مديرية الثقافة بالولاية حسب مسؤوليها هذه المعالم الأثرية إلى ثلاث مجموعات، الأولى خاصة بفترة ما قبل التاريخ وتشمل مغارات سكنها الإنسان بوادي سعيدة بعاصمة الولاية وعين المانعة ببلدية عين الحجر إضافة إلى منطقة "تيفريت" ببلدية عين السلطان وهي كلّها مواقع مصنّفة. أما المجموعة الثانية فهي معالم خاصة بالعهدين الروماني والعثماني مثل الموقع الروماني "لوكي تيمزوين" ببلدية يوب وكذا موقع "تيمطلاس" ببلدية سيدي أحمد وكذا "تافراوة" واستفاد بعض هذه المعالم من عمليات ترميم مثل الساعة الرملية التي يسهر مكتب دراسات مختصّ على ترميمها وبوابتان بحي "الارودوت"،

وهما باب معسكر وباب تيارت بمدينة سعيدة، من جهة أخرى، يعدّ المسجد العتيق بسعيدة، أول مسجد ومعلم ديني للعبادة بني بوسط المدينة سنة 1885م بمنطقة وادي الوكريف المحاذي للحي الشعبي "حي بودية"، إضافة لكونه تحفة معمارية وقيمة فنية نادرة لاستعمال الحجر المصقول في بنائه، كونه يعدّ من أئمن وأجود مواد البناء في تلك الفترة الزمنية، وما زاده رونقا وجمالا هي زواياه التي ترسّمت وتجلت فيها المعالم الإسلامية، ويتربّع المسجد على طول مساحة مستطيلة تقدّر بـ1714 متر مربع، وقد تولّت مؤسسة فرنسية الشروع في إنجاز المسجد وفق التقاليد المعمارية والهندسة الإسلامية في تلك الفترة الاستعمار فمرحبا بزوارها في اي وقت وحين فاطمة الشرق/ سعيدة





## تيسمسيات منطقة الهضاب العليا

تيسمسيات منطقة هي في أدر اج الهضاب الغربية العليا، منطقة فاتنة وساحرة صامدة، منطقة ببساطة تجمع كل التناقضات، منطقة ثلثي جسدها غابات كثيفة ومرتفعات وقمم جبال شامخة تكسوها الثلوج على مدار الشتاء، وتتناثر من على أوراق شجرها مع قدوم فصل الربيع، منطقة تباغت بسلسلة جبال الونشريس فلقبت بعاصمة الونشريس .. هي تيسمسيات، منبر ومقام إلهام الشمس أشعتها تخترق برقة وتفاني أغصان شجر الأرز والبلوط والصنوبر، وتضيئ أفواه مغارات وقلاع وأبراج تيسمسيات طبيعة كلها أنيقة وجمال، معالم أثرية وشواهد تاريخية تروي حكاية حضارات تعاقبت على الونشريس منذ زمن بعيد، فسجلت وتركت تراثا تاريخيا حافلا بالبطولات والأمجاد.

-تاريخ ولاية تيسمسيلت يعود إلى عشرة آلاف سنة  
خلت، عرفت فيها المنطقة استقرار وتعاقب العديد من  
القبائل والأجناس والحضارات، أخذت المنطقة خلال  
هذه الحقبات التاريخية تسميتين الأولى بربرية وهي "  
تيسم سيلت " وتعني " غروب الشمس " وفيالار  
(vialar) في عهد الإستعمار الفرنسي، شهدت المنطقة  
عدة حضارات منها : الفترة الرومانية(إبان الإحتلال  
حضارة العربية بداية من ٧البيزنطي)وعهد ال  
الفتوحات الإسلامية إلى الدولة الرسمية والخلافة  
الفاطمية والدولة الحمادية والمرابطية والموحدية  
والزيانية فالدولة العثمانية ومرحلة الإستعمار  
الفرنسي، حيث أسس الأمير عبد القادر قلعته الحربية  
عام 1847بأعالي-تازا-برج الأمير عبد القادر حاليا.  
-تتوسط ولاية تيسمسيلت الجزء الشمال الغربي من  
الجزائر، متقدمة بحوالي 12 دقيقة عن التوقيت  
العالمي الموحد، تقع بقلب الهضاب العليا الغربية،  
تتربع على مساحة 3151,37 كلم<sup>2</sup>, ويسكنها

حوالي 300,000 نسمة، عاصمتها تحمل نفس الاسم وكانت تنتمي إلى ولاية تيارت قبل عام 1985، تحمل رقم 38 في التقسيم الولائي الجزائري.

-تتميز المنطقة بطابعها الفلاحي والغابي، حيث تختص بإنتاج الحبوب والأعلاف الجافة وتربية المواشي، تتجه حاليا نحو التقدم الحديث الذي يؤهلها لأن تكون مقصدا هاما، مرشحة للرقى إلى مصاف المدن الكبرى لخصائصها ومميزاتها الطبيعية والجغرافية ومواردها الإقتصادية والتجارية وكذا برامجها التنموية المختلفة .

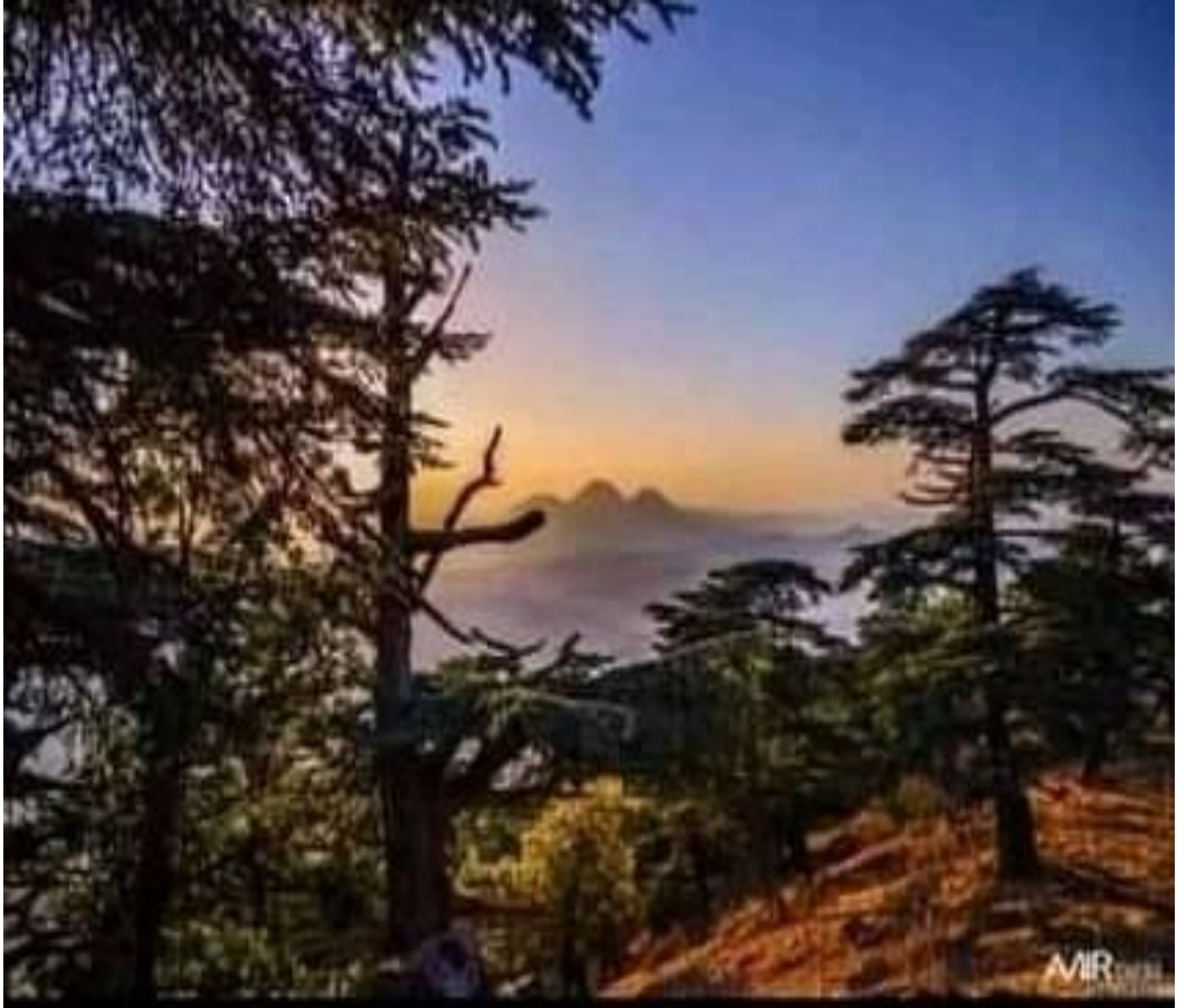
-كما تحافظ تيسمسيلت في نفس الوقت عن تراثها الماضي والحاضر المرتبط بالعادات والتقاليد العريقة والمجسدة في مختلف الأفراح والمناسبات، كالأعراس والختان والطعم (الوعدة) مع إحياء المواسم الدينية والأعياد الوطنية وذلك بإعداد مختلف الأطباق التقليدية المحلية متحوفة ببعض الحلويات المشهورة... كما أن

لها فضاءات سياحية بطابع خاص متميز ونكهة تغري السائح والزائر والمستثمر ، لها مسالك سياحية غابية غاية في الجمال تفشي غليل محبي الإطلاع وحظائر غابية ثرية بثرواتها النباتية والحيوانية ، ينابيع معدنية وجبال شامخة مغطاة بالثلوج ومعالم أثرية تروي حكايات حضارات ولت، وصناعات حرفية إضافة إلى طبوع موسيقية وترات فني فلكلوري من أهم فضاءاتها السياحية : (حظيرة عين عنتر ببوقايد- والحظيرة الوطنية للمداد بثنية الحد - سد بوقارة - حمام سيدي سليمان المعدني - ) .... كما تشتهر الولاية بالصناعة التقليدية الحرفية، كصناعة الزرابي والأفرشة والأغطية الصوفية التي تعبر ألوانها وأشكالها عن مقاومة سكانها للطبيعة الجبلية القاسية بروح إبداعية فنية وجمالية. وصناعة الحلبي والطرز والنقش على الخشب والجبس وصناعة الأواني الطينية ونسج السلال من الدوم والحلفاء .....



-كل هذا موجود بولاية تيسمسيلت قلب الهضاب  
الغربية مع أروع منظر لغروب الشمس، كل هذه  
الظواهر الطبيعية والأثرية والتاريخية تضعها  
تيسمسيلت بين يديك، فهي تنتظرك بشغف في رحلة  
تأمل لغروب شمسها وإستكشاف مناطقها وتذوق  
اطعمتها...حيثو يحلو لك الإستكشاف وأيما إستكشاف ،  
مغامرة كلها إثارة

ومفاجآت..



والي زهرة ولاية تيسمسيلت

العنوان: . .

جوهرة الغرب تلمسان

تلمسان لؤلؤة الغرب الجزائري، تقع في الجزء الشمالي الغربي من الجزائر وتعتبر العاصمة الإدارية لولاية تلمسان،

تلمسان تتكون من كلمتين أمازيغيتين الأولى تلم ومعناها تجمع وسان معناها اثنان لكونها جمعت بين مدينتا تفرات التي أسسها أبو تشفين وأكاير التي أسسها أبو قرّة اليفريني .

تمتد مساحة المدينة إلى 9061 كيلو متر مربعا مقسمة إلى 22 دائرة و53 بلدية أكبر دوائرها مدينة مغنية الواقعة على الحدود المغربية الجزائرية وهي مدينة زراعية بالدرجة الأولى ،تنفرد مدينة تلمسان بما تحتضنه من مبان فنية تمتاز فيها فنون الحضارتين الإسلامية والأندلسية ولقد سطرت في صدر التاريخ ماضيا فكريا وثقافيا وسياسيا عريقا حيث تعتبر مقرا للثقافة والفنون وتحظى بالتنوع الثقافي العريق نظرا لما تتحلى به من تنوع ثقافي وازدهار في هذا المجال

حيث كانت عاصمة الثقافة الإسلامية في سنة 2011 وهي موطن للمعالم السياحية التاريخية والطبيعية من أبرز مواقعها نذكر:

المسجد الكبير: يمتاز بزخرفة فنية فائقة الجمال

المشور: وهو قصر لحكام بني عبد الواد

مسجد سيدي لحسن: الذي تم تحويله إلى متحف

بالإضافة إلى شلالات الوريط والهضبة المشهورة هضبة لالة سيدي وكهوف عين فزة وغيرها من المعالم

كما تشتهر مدينة تلمسان بامزارع الكروم والزيتون

وتتربع المدينة فوق هضبة بين أطراف وادي تافنة

وايسر حيث يفوق علها 700م وتمتاز أيضا هذه

المدينة بابنيتها الجيولوجية الصالحة لتخزين مياه

الأمطار والثلوج في خزانات المياه الجوفية فهي تعتبر

خزانا طبيعيا للمياه

تطلق عليها عدة ألقاب منها لؤلؤة المغرب الكبير لها

ماض مجيد وغني بالأمجاد ويظهر في هذه المدينة

# الأثر الأندلسي الممتد من العصور الإسلامية القديمة في البلاد



ف مرحبا بك يازائر برودي رباب

غليزان مدينة ألهمة وألشان:

كأنت تسمى بألامازيغية غيل ني إزان إذ أن سكانها من أصل أمازيغي وقد عرفت تحت إسم مينا نظراً لوجود بوادي مينا بالمنطقة الأقديمة تمتد على رقعة جغرافية مساحتها 4851.21 كلم2 معظمها أراضي خصبة وبذلك تعتبر ولاية فلاحية ، هذا وعلى غرار باقي مناطق الوطن عرفت الولاية إنتعاشاً إقتصادياً وتجارياً وتطوراً ملحوظاً في الآونة الأخيرة وهي تضم في ثناياها ثروة طبيعية هائلة وتضاريس هامة وتزخر بالكثير من المكامن والمناجم والمواد المفيدة مثل الكلس والجير والصلصال والرخام التي يعتبر إستغلالها دأ مردودية عالية ولها مؤهلات سياحية كبيرة تمكنها من أن تصبح قطباً سياحياً مهماً فهي مازالت تنتظر من ينبش في ماضيها ويتصفح تاريخ حياتها الأقديم بالتنقيب في معالمها الأثرية التي لا زالت

على أصلها لحد الآن لم تمسها يد الإنسان هذا إلى جانب متاحات سياحية أخرى من ثروة نباتية و غابية و عيون معدنية و التي شعد توآفد كبير من الموأطنين خاصة مع حلول موسمي الربيع و الصيف كما تنشتر عبر غآبآتها أنواع عديدة من أأحيوانآت و الطيور كالمقنين و الأرنب البري و الغزال و أأحجلة و غيرها التي تسآعد في تنمية نشآط الصيد السياحي بآلمنطقة و جلب العديد من السوآح الأآانب

و شهدت المنطقة حياة فكرية و ثقافية إمتد إشعآعها إلى منآطق أخرى من أبلآد و كآنت تلك أأحركة أأضآرية بفضل جهود أأمدآرس و أأمعآهد و أأزوآيآ التي كآنت منشرة في مدنآ و أريآفآ و من هذه أأمرآكز أأعلمية مدرسة مآزونة أأشهيرة و معآهد قلعة بني رآشد و زوآيآ حفظ أأقرآن أأكريم و أأعلوم أأسلامية لقد أأنجبت تلك أأمرآكز أأعلمية أأكثير من أأعلمآ و أأفقهآ و أأأئمة و أأأدبآ و أأمآهدين و أأمتصوفة

ومن تم تعتبر أيضاً غليزان مورداً مهماً لجلب العملة الصعبة وفي سياق تعريف المواطنين بثرات المنطقة وتقاليدها تقام بالولاية أكثر من مائة و عدة للأولياء الله الصالحين في جو أخوي بهيج تتداخل فيه العادات والتقاليد والجد والكرم ومن أبرز هذه العادات نجد عدة سيدي محمد بن عودة و عدة سيدي بو عبد الله اللتان تجريان من كل سنة كما أنهما تستقطبان الكثير من المواطنين من جميع أنحاء الوطن وهذا كله يساعد على التنمية السياحية في الولاية فمن يأتي لزيارة غليزان إلا وقال ماشاء الله الرحمان

فمرحباً بكم من كل مكان !!

رأبج الله يحي / غليزان





العنوان وهران الباهية

هاهي قافلة كتابنا تحط الرحال في مدينة وهران الباهية  
فهلّموا لأخذكم في جولة لأعرفكم على تاريخ هذه  
المنطقة الساحرة.

ولاية وهران الملقبة بالباهية هي أكبر مدن الجزائر  
مساحة بعد العاصمة ، تقع في شمال غرب الجزائر  
على بعد 432 كيلومتر من العاصمة ، تطل على خليج  
وهران في غرب البحر الأبيض المتوسط

ظلت المدينة منذ عقود عديدة ولا زالت مركزا إقتصاديًا  
وميناء بحريًا هامًا

لقد شهدت المدينة منذ القدم إهتمام الحضارات  
المتنوعة تقلب حكمها بين حكام من العرب والعثمانيين  
وبين المحتلين الإسبان والفرنسيين فوضع كل منهم  
بصمته لتزيين المدينة بفسيفسائها الثقافي الجذاب.

ومعنى إسم وهران هو مثنى كلمة وهر بكسر الواو  
بمعنى أسد فوهران هي اسدان وهذا حسب الأسطورة

أما بالأمازيغية فكانت تدعى إيفري وتعني الكهف نسبة إلى الكهوف الكثيرة فيها.

تنوع النشاط الإقتصادي فيها من صناعات مختلفة إستفاد من مجاورتها لمدينة أرزيو النفطية كما أصبحت قطبا تجاريا بفضل مينائها البحري الذي يعتبر المنفذ الأساسي للتجارة الخارجية لكل الناحية الغربية للجزائر.

إشتهرت المدينة بشعراء مايسمى بالملحون الذي إستمدت منه الأغنية الوهرانية قيمتها، عبر شيوخ الوهراني وأغنية الراي لاحقا ومن ابرز الفنانين فيها نجد أحمد وهبي، بلاوي الهواري، حسني شقرون، الشاب خالد، الزهوانية وغيرهم الكثير اما الممثلين فلاننسى نجوم ثلاثي الأمجاد الذين أضحكونا في زمن العشرية السوداء وهم محمد جديد المعروف باسم بوضو وبختة بن ويس وعبد القادر عداد وكان للمسرح دور تشهد عليه مسرحيات عبد القادر علولة

هذا الإختلاف جعل منها مكان جذب للسياح

لاستطيع الحديث عن وهران دون الإشارة إلى أهم عنصر فيها وهو اللباس التقليدي الذي يعرف بالبلوزة الوهرانية التي ظهرت في القرن السادس عشر وهي تمثل هوية وعراقة المرأة الوهرانية

إن المطبخ الوهراني شهى للغاية يضم أطباقا عديدة فمن أبرزها نجد الكرانتিকা وهو طبق ذو أصل إسباني متكون من الحمص المطحون والزيت والماء والملح ظهر في فترة حصارهم في حصن سانتاكروز

البايلا يعود أصلها كذلك الى نفس العهد وهو طبق مكون من الأرز والدجاج والسّمك

اللامونا وهي نوع من الحلويات مشهورة جدا في وهران ظهر عندما كان ملوك الإسبان يضعون الأشخاص غير المرغوب فيهم في مبنى يوجد حوله القروء يدعى حصن لامون وكانت عائلات المساجين تحضر لهم كعكا فسمي بلامونة

إن أشهر المعالم التاريخية بها : حصن سانتاكروز  
الإسباني ، الولي الصالح سيدي عبد القادر ، الكتدرائية  
الفرنسية التي أصبحت فيما بعد المكتبة العامة ، مسجد  
الباشا العثماني، قلعة الباي العثمانية، حي الدرب  
العتيق والكثير الكثير ...

هذه كانت مغامرتي معكم في مدينة الباهية وهران  
مدينة العراقة والأصالة فتحية حارة لكم من سكانها.

بقلم زمعيش مريم

ز



## جنة الخيول

ولاية تيارت او تيهرت كما اطلق عليها قديما، وتعني كلمة تيهرت اللبوة. ولقد كانت عاصمة الدولة الرستمية اول دولة مستقلة في المغرب العربي لم يبق منها في تيارت حاليا سوى سور دفاعي وبقايا من آثار لسوق ومباني وبقايا لحمام رستمي. كما اتخذ الأمير عبد القادر لتيارت عاصمة له في سنة 1835.

تسمي بعاصمة الهضاب العليا، تقع في الشمال الغربي، في منطقة الهضاب العليا مما يعني ان مناخها شبه جاف، حيث تشهد امطار وثلوج وبردا بين درجات حرارة تصل تحت الصفر في الشتاء.

معروفة ولاية تيارت ب مساحتها الخضراء، والتي تبلغ 20673 كلم<sup>2</sup> اما تعداد سكانها فهو 846823 نسمة ، معروفة بعدة أكلات تقليدية مشهورة ومن بينها الكسكس، وتزخر بموارد طبيعية هامة منها 2609.900 هكتار من الاراضي الفلاحية

و542.966هكتار من مناطق السهول والمناطق  
الغابية 942.422هكتار.

ان التراث الثقافي والتاريخي لمنطقة تيارت قادر على  
ان يجعل منها قبلة للزوار والباحثين المختصين، يتمثل  
هذا الموروث الحضاري في:

اثار قصر كولومناتا: وهي منطقة حجرية موجودة في  
بلدية سيدي الحسني، هذه المنطقة التي تعتبر مهد  
الإنسان البدائي المعروف بإنسان كولومتار الموجود  
حاليا في متحف باردو بالجزائر العاصمة.

وهي ايضا مهد الحصان البربري، اما قصر  
كولومناتار فهو يحتل موقع استراتيجي بمرتفعات  
روراوة ببلدية السبت، وقد شيد على هضبة عالية وقد  
تكومشريط دفاعي يحيط بأغلب جهات القصر وعلى  
مقربة من منابع المياه.



اثار كاف بوبكر: توجد ببلدية الدحموني وهي محطة للرسومات الحجرية الصخرية الشاهدة على العبقرية الفنية للإنسان.

قلعة عيون السببية: وهي مدينة رومانية قرب فرندة ، اشتهرت بعيونها الجارية ذات المياه العذبة الصافية وهي محاطة بأرض شاسعة تكسوها طول السنة خضرة يانعة، تطل على السهل الاخضر الذي يشقه واد التان المنعرج مما يضفي عليها منظرا خلابا يسحر العيون.

كما و أعلن المختصون «حظيرة شاوشاوة» على انها اكبر مركز لتربية الخيول في افريقيا واول مخبر علمي عربي يزاوج بين تربية الخيول العربية والاصلية والبربرية الاصلية.ومن أهم الفنادق فندق بو عزة وفندق تاقدمت وفندق hotel les abassides توفر راحة وخدمة عالية أما بالنسبة للمطاعم فمن أهمها المطعم الإيطالي .

نعم إنها مدينتي تيارت الملقبة بجنة الخيول فمرحبا بكم .

كبوش إيمان



باريس الصغيرة

ولايتي "سيدي بلعباس" الولاية رقم 22 أو كما تقلب  
"بباريس الصغيرة" طبعاً الكل يعرف أن كلمتنا  
المشهورة أو عباراتنا هي لفظة "خيي" وتعني تظريف  
أو دلح كلمة 'أخي' تقريباً لا يوجد شخص من ولايتنا  
لا ينطق بهذه الكلمة تجدها في كل جملة وفي كل بيت  
ومن طرف الجنسين، بقي فقط أن تذكر في خطب  
الجمعة، سأجول بكم وصفاً في ولايتي وأخبركم ببعض  
الأرقام و الأماكن المهمة .

بالنسبة لسبب تسميتها فقط سميت تيمنا بسيدي بلعباس  
وهو مسلم مرابط أو رجل صالح كما يقولون  
،وهو مدفون في المدينة. تقع غرب الجزائر العاصمة  
تتصل المدينة بشكل جيد بباقي المدن الجزائرية  
الأخرى عن طريق الطرق والسكك الحديدية حيث أن  
مدينة وهران تقع على بعد 70 كلم شمال الولاية وأما  
مدينة تلمسان فعلى بعد 90 كلم غرباً . ويقع أقرب  
مطار للمدينة في وهران.

تبلغ مساحتها حوالي 6800 هكتار، أما عدد سكانها فقرابة 300000 نسمة.

تاريخ هذه الولاية حافل بالأحداث وجدير بالذكر، كانت قبيلة بني حميد وهي إحدى قبائل بني عامر، هي أول من سكنت المنطقة ابتداء من القرن 14م، وبقدوم الفرنسيين سنة 1843م تفتن الجنرال بودو لأهميتها الإستراتيجية فأقام محمية على ضفاف نهر المكرة بجانب قبة الولي الصالح سيدي بلعباس.

فقاوم بنو عامر الاحتلال في 1845 لكن للأسف الشديد لم يكن النصر حليفهم وهذا بعدما واجهوا المشروع الاستعماري بضرارة شديدة ولم يستكينوا، حتى قامت فرنسا بإقامة حامية عسكرية حولت فيما بعد إلى مدينة عسكرية في المكان الحالي لمدينة سيدي بلعباس، وفي سنة 1849 تم تأسيس مدينة زراعية حول المهمة العسكرية القائمة وفيما بين عامي 1830 و 1962 ارتبطت المدينة بشكل وثيق مع كل من

الفيلق الأجنبي الفرنسي وموقع معسكر التدريب الأساسي التابع له ومع المقر الرئيسي للفوج الأجنبي الأول. يقع مركز تدريب الشرطة الوطنية الجزائرية في سيدي بلعباس.

ينبغي التنبيه أن أغلب سكان تلك المنطقة قديما وفي فترة الاستعمار الفرنسي كانوا إسبانيا وتمركزوا في منطقة "كاياسون" وهي كلمة معربة ودارجة أصلها إسباني وهو "caya del sol", كما يوجد عائلات يهودية قليلة يحكى أنهم تواجدوا بالمنطقة لكنهم لم يستقروا فيها وطوردوا وبعض البيوت كان على ابوابها نجمة داوود كما يزعمون.

النشاط الإقتصادي المهم لولايتنا هو الزراعة وإنتاج الحبوب والعتاد الفلاحي.

تتكون ولاية سيدي بلعباس من 15 دائرة و52 بلدية:

الدوائر

دائرة سيدي بلعباس

دائرة بن باديس

دائرة تلاغ

دائرة تنيرة

دائرة تسالة

دائرة رأس الماء

دائرة سفيزف

دائرة سيدي علي بوسيدي

دائرة سيدي علي بن يوب

دائرة سيدي لحسن

دائرة عين البرد

دائرة مرحوم

دائرة مرين

دائرة مصطفى بن إبراهيم

دائرة مولاي سليمان

البلديات

ولاية سيدي بلعباس

أولاد علي

أمرناس

بئر الحمام

بدر الدين المقراني

بلعربي

بن باديس

بن عشية شلية

بوجبع البرج

بوخنيفيس

تاودموت

تسالة

تلموني

تفسور

تغاليمت

تلاغ

تنزارة

تنيرة

حاسي دحو

حاسي زهانة

الحصيبة

رأس الماء

رجم دموش

زروالة

سهالة ثاورة

سفيزف



سيدي إبراهيم

سيدي بلعباس

سيدي حمادوش

سيدي خالد

سيدي دحو الزائر

سيدي شعيب

سيدي علي بن يوب

سيدي علي بوسيدي

سيدي لحسن

سيدي يعقوب

شيطوان بليلة

الضاية

طابية

عين أدان

عين البرد

عين تندامين

عين الثريد

عين عين

ادة، لمطار، مرحوم، مرين، مزاورو، مسيد، مصطفى بن  
إبراهيم، مقدره، مولاي سليمان، واد تاويره، واد  
سفيون، واد السبع.

كما كل الولايات لدينا مرافق مشهورة ومنها:

المدرسة الوطنية العليا للإعلام الآلي وتوجد واحدة  
أخرى فقط في العاصمة.

مدرسة الفنون الجميلة ببلدية سيدي بلعباس.

مسجد معاذ بن جبل وهو أكبر وأضخم وأفخم مسجد  
في الولاية وهو تحفة معمارية.

المركب الجامعي الجيلالي اليابس ويقتل أنها أكبر  
جامعة في إفريقيا وهي حقا جامعة كبيرة جدا .

بحيرة سيدي محمد بن علي وهي بحيرة قديمة جدا  
يذهب إليها كل من العائلات والصيادين.  
وجدير بالذكر أن الجو في ولايتنا حار أغلب الوقت.  
مميزات العيش في الولاية:

توفر كل سبل العيش وكل المنشآت مثل المقاهي  
والمستشفيات والمساجد والمحلات الضخمة  
والمتوسطة والجامعات وغيرها.

توفر المواصلات من حافلات وسيارات أجرة  
وترامواي، ويجدر بالذكر أن سعر المواصلات  
رخيص جدا بالمقارنة مع ولايات أخرى فبإمكانك أن  
تجوب كل الولاية بسيارة الأجرة بسعر 90 دينار فقط  
أم الترامواي ف30 دينار.

إن كنت من غير سكان الولاية وجئت للقيام بمشروع  
تجاري ما صدقني ستنتج، الكل يعرف هذا فكما يقول  
أصحابي المدينة "الولاية ترضى على الضيف"

فستنجح أكثر من سكان الولاية ،فسكانها يحبون  
الأجانب من غير الولاية وبعنون.  
أما عن السلبيات فهي كالتالي:  
الجو الحار دائما.  
عدم توفر الشواطئ.  
الكلام البذيء والانحلال الخلقي في بعض المناطق.  
نقص الأمن في بعض المناطق .  
بالنسبة لسائقي السيارات فبعض الطرق ضيقة وسيئة  
جدا ومليئة بالحفر .  
بالنسبة للأطفال عدم وجود مدينة ألعاب مثل بعض  
الولايات.  
ختاما كان هذا تعريفا بسيطا بالولاية أتمنى أن انال  
إعجابكم واتمنى أن تزوروها في أقرب وقت .  
بنور نور الدين رياض



في الغرب الجزائري وعلى بعد 200 كلم غرب  
العاصمة الجزائرية، تقع ولاية ساحلية ، يحدها شمالا

البحر الابيض المتوسط، وجنوبا ولاية تيسمسيلت، أما شرقا فكل من ولايتي تيبازة وعين الدفلى، وغربا مستغانم وغليزان.

تتميز بمناخ متوسطي ذو رطوبة عالية في الناحية الشمالية وقاري في الناحية الجنوبية.

تتكون من 36 بلدية و13 دائرة بمساحة 4791 كلم مربع ، تقع في منطقة زلزالية ، تشتهر بكونها منطقة زراعية بامتياز ...إنها ولاية الشلف ياسادة ، وحول هذه المدينة سيتمحور مقالنا لليوم ، فما أصل هذه التسمية؟ وماهي مميزات هذه المدينة من كل الجوانب؟ وماهي عادات وتقاليد سكانها ؟

سميت بذلك على اسم واد الشلف ، وقد سمي هو بهذا الاسم ، باشتقاق من الكلمة الفينيقية شيلفان أو شيليمات ، وهو آلة الخصب والنماء لدى الفينيقيين ، فواد الشلف معروف بأنه من أكبر وأخصب أنهار شمال إفريقيا ، وسميت قبل هذا بعدة تسميات نذكر

منها : "كاستليوم تانجتانيوم" والتي تعني القلعة  
الطنجية ، و اشتهرت بتسمية الاصنام حيث تم اطلاقه  
عليها من قبل الفاتحين العرب بسبب كثرة البنايات  
الرومانية والأعمدة الكبيرة في المدينة، وكذا اسم  
"أورليان فيل" ومعناها مدينة الدوق أورليان .

على ضفة النهر ...وادي الشلف ، هو الوادي الاكثر  
أهمية بالنسبة للجزائر على طول 725 كلم، إلى  
الشمال الغربي من الجزائر العاصمة وبالتحديد في  
ولاية الشلف، وأيضا هو أطول واد في البلاد والأكثر  
تدفقا ، ينبع من جبال الأطلس الصحراوي وتحديدا من  
بلدية سبفاق بولاية الأغواط مرورا بمدينة الشلف  
ويصب مياهه في البحر الأبيض المتوسط. فمروره  
بولاية عين الدفلى جعل منها المدينة الفلاحية الأبرز  
بالبلاد، حتى أصبحت تسمى بسلة خضر "الجزائر" ،  
وتتغذى منها الكثير من المدن، حيث يعيش سكان  
المنطقة من خيرات الوادي، وبالتالي فإن كل الأراضي

المحادية للوادي تنتعش بالفلاحة وتنوع المنتوجات المزروعة .

تعتبر الزراعة العمود الفقري الذي يرتكز عليه اقتصاد الولاية , حيث تتوفر بها المساحات القابلة للزراعة على مساحة تقدر ب 161,834 هكتارا , 11% منها أراض مروية , و 40% أراضي غابات , ويعتمد هذا النشاط الاقتصادي غالبا على زراعة الحبوب , كالقمح الصلب واللين , والشعير , حيث يشكل إنتاج الولاية منها حوالي 70% , كما انها تشتهر بحقول الحمضيات من برتقال وليمون ... الخ , ويوجد في ولاية الشلف 24 مؤسسة صناعية والتي يتمركز أغلبها بدائرة واد السلي ونذكر منها على سبيل الحصر : مصنع الاسمنت ومشتقاته , البلاستيك والمطاط , مؤسسة كوسيدار , الخزف الصحي , القرميد , الحديد المتلاحم وغيرها العديد من المؤسسات الصناعية .



تزخر ولاية بعبادات وتقاليد لاتزال راسخة في عقول  
أبناءها تتوارثها الأجيال جيلا بعد جيل ومن هذه  
العادات نذكر قعدة الربيعية التقليدية التي لاتزال  
متوارثة لحد الان في وسط العائلات الشلفية , حيث  
يجتمع أفراد العائلة احتفالا بدخول فصل الربيع وسط  
ديكور طبيعي تزينه مائدة غذاء محضرة أطباقها من  
الأعشاب الموسمية والأطباق التقليدية تقدم في حلة  
تقليدية تجمع بين الأصالة والمعاصرة . وكذا عادة  
الزواج العرفي أو مايعرف بسيدي عمر وهي أسطورة  
قديمة مشهورة جدا في هذه المنطقة حيث يتم تزويج  
العروسين عرفيا عند سيدي عمر وهو ولي صالح  
ومن تلامذته العالم والفقير سيدي معيزة الذي يحمل  
اسمه المسجد العتيق بتنس الساحلية , حيث يتم الإعلان  
عن القران بين الزوجين عن طريق الخطبة وقراءة  
سورة الفاتحة .

ونشتهر نحن سكان هذه المدينة بحسن وكرم الضيافة ,  
فلا غريب عندنا , حتى فيما بيننا فإننا نقوم بدعوة

بعضنا البعض وتبادل الأطباق والأكلات , خاصة في شهر رمضان الكريم حيث يصبح الشخص غريبا عن عائلته لكثرة الدعوات والعزومات , هذا هو طبعنا نحن أصحاب مدينة الأصنام , نقدر الضيف ونكرمه , ونخصص له أرقى مكانة .

أما بالنسبة للأطباق التي تشتهر بها الولاية فأغلبها صحية , حيث لاتزال النساء تدرج في وصفاتها كل المقادير الصحية من الأعشاب والزيوت الطبيعية وكذا التوابل , وأشهر طبق هو الكسكسي , والذي يعرف بعض التغيرات سواءا في طريقة الاعداد أو في المكونات والمقادير , ويقدم إلى جانب الكسكسي في المناسبات والأفراح طبق الرفيس وهو عجينة مفتتة إلى شرائح صغيرة ويتم تقديمه إلى جانب العسل أو السكر و المكسرات والقرفة , وكذا طبق البركوكس الذي يحضر بمختلف أنواع اللحوم وغالبا ما يكون بالقديد وهو لحم مجفف , يتم تحضيره غالبا في عاشوراء وفي موسم الشتاء , وأيضا أكلة المعقودة

التي خرجت للشارع وأصبحت تباع هناك , يحبها الصغار والكبار , ويتم تحضيرها من البطاطا المهروسة ويضاف إليها بعض الإضافات مثل الفلفل الأسود والمعدنوس والثوم , وتقدم ساخنة على شكل كريات مع الخبز التقليدي . أما بالنسبة للملابس التقليدية فهي مصنوعة من مختلف الأقمشة ومنها البرنوس ، الحايك ، الكراكو والقفطان ..

تتنوع المناطق السياحية في ولاية الشلف بين مرتفعاتها المكسوة بالخضرة ، و شواطئها ذات الإطلالات الخلابة ، وغاباتها المميزة التي تبهرك بسحرها الذي يحبس الأنفاس ، كما انها تحتضن العديد من المواقع الأثرية بسبب تاريخها العريق والتي تتنوع بين الآثار الرومانية وفسيفساء الكنيسة والمتاحف ... الخ ، وهذا ما يجعلها قبلة للعديد من السياح ومقصدا للكثير من العائلات .

ومن اهم المناطق السياحية في المنطقة "المتحف العمومي الوطني" ، والذي يحتل موقعا استراتيجيا

قريبا من وسط المدينة حيث يضم العديد من التحف  
الاثريّة والصناعات التقليديّة والخزفيّة من التراث  
الجزائري العريق ، كنا أنه يقام به العديد من  
المهرجانات والفعاليات لجميع الفئات العمريّة، وكذا  
مسجد "عبد القادر دهنان" أو ما يعرف بجامعة  
السعوديّة ، يقع في قلب المدينة حيث يعتبر صرح  
ديني وثقافي ، حيث يعد تصميمه تحفة معماريّة إلى  
جوار المركز الثقافي الإسلامي ، والذي بنته المملكة  
العربيّة السعوديّة، ونذكر أيضا منارة "تنس" ، والتي  
تعتبر معلم أثري تاريخي ، تحتفظ هذه المنارة بشكلها  
الأصلي ، وتتميز بأعمدتها وتصميماتها الهندسيّة  
المقامة على الطراز الاستعماري الفرنسي ، ولا زالت  
إلى الآن تقوم بعملها . ولدينا أيضا "الحديقة  
الحضاريّة" بحي الرادار ، والتي تستقطب أعداد كبيرة  
من العائلات الشلبيّة ، التي وجدت في هذا الفضاء  
الترفيهي تنفيسا عن النفس وترويجا لها ، فهي توفر  
لهم كل سبل الراحة والاستجمام والتي تتميز

بتصاميمها الأنيقة والساحرة ، كما أنه تقام بها عدة مهرجانات في اوقات عديدة من السنة . ولدينا هنا أيضا شلالات تسمى ب " التراغنية " ، والتي تقع في بلدية الشلف ، بين منظر خلاب للمياه الصافية ومنظر جذاب للطبيعة الساحرة ، وكذا اجواء الهواء الطلق مع سماع خرير المياه لتحديث سمفونية من نوع خاص تقوم الطبيعة بعزفها، مما يجعلها وجهة ساحلية لامثيل لها .

ومن هنا فلا مناص من القول أن ولاية الشلف تحتضن تراثا عميقا توارثته الأجيال ... تراث يستحق ان يهتم به ، أن يكتشف ، يدرس ، أن يزال الغبار عن كل ما هو غامض ، ان تتعرف الثقافات الأخرى على تراثنا وحضارتنا ، ان نروج لسياحتنا ، أن تنتشر عاداتنا وتقاليدنا في كل أنحاء العالم لجذب أكبر عدد من السياح .

فأنت أيها القارئ ... مرحبا بك في ولايتي "ولاية التاريخ والحضارة" ...

## عمراني أنفال ولاية شلف

### لؤلؤة الغرب

هناك في الأفق... على طول الشريط الساحلي الجزائري تكمن خطوط جغرافية لترسم ولاية جزائرية اصيلة عريقة " مستغانم " ، هذه الولاية الرائعة المتألقة التي لطالما سحرت و أبهرت سياحها و مستثمريها بثرواتها ، فهي تعتبر من أهم الولايات السياحية والإقتصادية القائمة على الصيد و النقل البحري من خلال فتح خطوط بحرية جديدة ، كما انها تزخر بثاتي اكبر ميناء في غرب الجزائر و الذي يعتبر من أهم الموانئ في الجزائر و شمال افريقيا ، أما شواطئها يعجز اللسان عن وصفها. رمالها الذهبية صفاء ماؤها و المعاملة الحسنة لسكانها و هذا ما يرغمك على زيارتها... في الآونة الأخيرة طورت

بشكل جميل المجال السياحي لتصبح بذلك أكبر منطقة  
توسع سياحي في الجزائر بالإضافة لامتلاكها أكبر  
حديقة ألعاب ترفيهية تتكون من جزئين ,الاول خاص  
بالألعاب و الثاني عبارة عن حديقة للحيوانات كما أنها  
تحتوي على فنادق و مطاعم فاخرة و لازالت الدولة  
حتى الآن تعمل على تطويرها و تفتيحها .

ان هذه العروس الساحلية تحمل في طيات ماضيها  
تاريخ عظيم الحضارات العريقة ، و التي كانت تعد  
من أهم حواضر الغرب الجزائري خاصة في الفترة  
الاسلامية و العثمانية كونها كانت عاصمة لبايلك  
الغرب ، و منه اتسمت مستغانم بثقافات الفنون و  
المسرح ففي كل سنة تحيي اقدم مهرجان للمسرح على  
المستوى الأفريقي و الذي يلقي رواجاً و اهتماماً كبيراً  
لدى السياح والزوار ، بالإضافة إلى انها من أولى  
الولايات التي تدندن على انغام الموسيقى الشعبية  
الجزائرية الاصيلية .

حافظت هذه الجوهرة العريقة على ثرائها الثقافي و  
تقاليدھا نتيجة سكانها و أهاليها الكرماء المحافظين  
الذين تعمدوا على تعليم بناتهم الحرف التقليدية كالنسيج  
و الخياطة ، الطرز و الفتلة ، المجبود و السوتاج ،  
لتكوين أهم الالبسة التقليدية الجزائرية التي تزين بنات  
الولاية في الأعراس و المناسبات .

نعم يا سادة انها مستغانم الجميلة شعبا و ثقافة و  
اقتصاد.

كانت و لازالت بحضارتها و تاريخها أمجاد..  
وردة تتفتح في قلوب زوارها خالدة دائما و بداء..  
نور الهدى بونهار





مدينة الأمير عبد القادر  
معسكر أو ما تسمى بمدينة الأمير عبد القادر، هي  
إحدى ولايات الجزائر، يرجع تاريخها الى عصور

خلت، عرفت بتسميات متعددة فهي تندرج ضمن الوطن الراشدي المحاذي لقلعة بني راشد لتصبح أم العساكر تم تحولت الى معسكر، كما سميت «بمصر الصغرى» لكثرة العلماء فيها أشهر أعلامها: الأمير عبد القادر بن محي الدين الحسني الجزائري وجده الأكبر سيدي عبد القادر بن أحمد المختار المكنى سيدي قادة، وغيرهم...

تقع شمال غرب الجزائر تبعد عن العاصمة ب361 كلم

تبلغ مساحتها حوالي 5135 كلم مربع

تحتل ولاية معسكر موقعا إستراتيجيا ممتازا، اقتصاديا و تجاريا، حيث أنها تربط مختلف ولايات الغرب والجنوب الغربي. توجد فيها عدة بلديات و دوائر نذكر منها: بلدية عين فارس، بلدية المحمدية، بلدية سيق، بلدية سيدي عبد المومن و غيرها من البلديات...

تتميز ولاية معسكر بكثرة الغابات والجبال والوديان، التي أكسبتها حلة طبيعية متناسقة كفيلة بجعلها منطقة غنية بالمنتجات السياحية المناخية مثل التجوال في الطبيعة والتخييم والصيد البري والصيد في السدود والرياضة الجبلية، حيث تكسوا الولاية ثروة غابية تتوزع على جبال بني شقران، جبال عين فارس جبال عوف، أهمها غابة "حسنة" (عين فارس) و غابة نسمة" (بدائرة هاشم) و غابة "اسطمبول" (بدائرة بوحنيقية)، و غابة "تيمكسي" (بدائرة وادي الأبطال)... إلخ. وبها محمية طبيعية تقع ببلدية "مقطع دوز" بها عدة أنواع من الحيوانات منها: الوز الرمادي، البط، النحام، كما يوجد في معسكر عدة غابات أشهرها غابة الزقر. غابة خسيبية. غابة غريس. - أشجار الأرز. - أشجار الكاليتوس. - أشجار الصنوبر... بالإضافة إلى كثرة العنب ببلدية عين فارس. وتعيش بها عدة حيوانات وطيور منها: الخنزير البري، دجاج الأرض، الحجل، غزال الجبال،

البط الأخضر، الأرانب. كما يتوسط بعض مدن  
الولاية حدائق غنية بنباتاتها، جميلة في تصميمها نذكر  
منها حديقة باستور بمعسكر، حديقة المحمدية... الخ.  
تضاف إلى هذه المعالم السدود منها سد "فرقوق"  
المحمدية، سد "أوزغت" (عين فكان)، سد "الشرفة"  
(سيق). كما يوجد بولاية معسكر منابع حموية  
مستعملة في حالتها الطبيعية مثل منبع عين الحمام  
ببوحنيفية ومنبع سيدي مبارك ببوهني وتتوفر المدينة  
الحموية على عدة تجهيزات فندقية وصحية، تتميز  
هذه المياه بخاصية علاج أمراض المفاصل باختلافها  
وأمراض الجهاز التناسلي وأمراض الجهاز الهضمي  
ومشاكل صحية أخرى مثل البدانة، الأمراض  
الجلدية، الأمراض العصبية الخ...  
كما تضم هذه الولاية العديد من الجامعات ومؤسسات  
التعليم الجامعي، منها: جامعة مصطفى أسطبولي  
(معسكر) [2] كلية العلوم الطبيعية والحياة الخ...

ولاية معسكر على غرار باقي ولايات الوطن تزرخ بثقافة غير مادية تقليدية و شعبية تدل على أصالتها و تستحق منا الاهتمام لجمعها و حفظها و نقلها إلى الأجيال اللاحقة حفاظا على الذاكرة،ومن بينها العادات و التقاليد التي كانت تقام في الأعراس منها حنة العروسة والعروس والمأكولات التقليدية مثل الكسكس المعروف « بالطعام» و الحلويات التقليدية مثل الكعك و الغريبة و المدلوك و الرقاق و غيرها من المأكولات التي لازالت تحافظ عليها بعض مناطق معسكر

و كما تعرف معسكر ب« حياكة القشابية»و الحايك أو ما يعرف ب « المرمة» "صنعة " محلية و عقب الأجداد الذي يأبى الاندثار حيث أنها لازالت الجلابة والقشابية والحايك تحتل مكانة هامة في أوساط المواطنين بالغرب الجزائري على غرار ولاية معسكر بالنظر إلى ما يمثله هذا اللباس من موروث ثقافي

وتقليدي عريق للمنطقة، سيما مع الإقبال الواسع

لاقتنائها من طرف الشباب.

عليك لمياء.معسكر









## الفهرس

1.ولاية عين الدفلى جميلة الجزائر.

2ولاية المدية مدينة الاصاله و الجمال

3 ولاية تيزي وزو عاصمة جرجرة

4ولاية تيبازة عروس البحر الابيض المتوسط

5ولاية الجلفة عروس الجزائر

6ولاية المسيلة مدينة الكرم و الجود

7ولاية بومرداس ارض الجود

9ولاية البويرة مدينة الحضارتين العربية و

الامازيغية

10بليدية و افتخر.

## جميلة الجزائر

عين الدفلى إحدى ولايات الجزائر المعروفة بجمال مناظرها ومتاحفها وغاباتها الواسعة، حيث تقع وسط الجزائر، إذ تبلغ مساحتها 4897 كلم<sup>2</sup> وتحتوي على 36 بلدية أهمها عين الدفلى التي تعتبر عاصمة الولاية، خميس مليانة، والعطاف... كما يبلغ عدد سكانها حوالي 870.000 نسمة والذين يعرفون بالكرم والطيبة وحسن الضيافة.

تشتهر عين الدفلى بطابعها الفلاحي خاصة البطاطا حيث تنتج 50% من الإنتاج الوطني وهذا ما جعلها من أهم الولايات في القطاع الزراعي... كما أنها تضم الكثير من المواقع التاريخية القديمة مثل متحف الأمير عبد القادر بمليانة والآثار الرومانية المدعوة بآثار قرقرة في العامرة، إضافة إلى كثرة السدود الجميلة

والمعروفة كسد خرازة(حريزة) بجليدة الذي تتم تربية  
الأسماك فيه، والسد الكبير ببلدية عريب... إن سكان  
هذه الولاية يعتبرون السدود منطقة سياحية يتوافد إليها  
الناس بكثرة نظرا لعدم وجود شاطئ فيها... أما من  
ناحية الوديان فيوجد في عين الدفلى وادي شلف  
المعروف وطنيا والذي يعد من أكبر الوديان في  
الجزائر... وليس هذا فقط فعين الدفلى لؤلؤة وجوهرة  
جميلة خلابة بكل ما فيها من غابات خضر وحدائق  
سحرية ومحلات تجارية ضخمة كمحل إينو والبركة  
الذي يستقبل الزبائن من كل مكان، ولا ننسى جمال  
أعراسها وحفلات ختانها أبدا حيث تتم دعوة كافة  
الناس ليشهدوا ذلك العرس أو ذلك الختان مقيمين  
أجواءا تملؤها البهجة والسرور تنسي الشخص كامل  
همومه.

هذا هو جمال ولاية عين الدفلى أتمنى عزيزي القارئ  
أنك قد تعرفت عليها وعلى آثارها وتقاليدها، متمنين  
لك زيارتها في القريب إن شاء

الله لتحظى بضيافة من شعبها الطيب التي لم تشهدها  
من قبل... فمرحبا بك في كل وقت وزمان.

سلسبيل بسكري/عين  
الدفلى



ولاية المدية مدينة الأصالة و الجمال

بايلك التيطري تتربع على مساحة 8700 كلم<sup>2</sup> و على ارتفاع 900م من سطح البحر وهي همزة وصل بين الساحل و الهضاب العليا وهذا الموقع أكسبها خصائص جعلتها تسمى ببوابة الأمطار حيث يصل معدل التساقط فيها إلى 500 ملم سنويا.

منطقة تمزج بين جمال طبيعة الأطلسي التلي و حرارة منطقة السهول وبهذا تربعت على عرش المناطق الخضراء الزاهرة خاصة على مستوى منحدرات شفة و المرتفعات الغابية بكل من تمزقيدة و الحوضين وأولاد عنتر

وكما أن جبالها تشتهر بشلالات و مجاري مائية مصدرها قمم الجبال. يآلف جريانها أصوات ساحرة تنشرح لها النفس

و تتوزع بالمدية منابع و حمامات مائية علاجية يقصدها السواح من داخل و خارج الولاية للإستشفاء

منها حمام الصالحين بالبرواقية \_ حمام العناصر ببلدية  
شلالة العذاورة...

و تتواجد بالمنطقة آثار ومعالم سياحية أبرزها : آثار  
مدينة أشير الإسلامية ( أشير العاصمة القديمة للعائلة  
الملكية الزيرية).

آثار مدينة أوزيناديس الرومانية متواجدة ببلدية سانق  
دار الأمير عبد القادر تحفة معمارية جمعت بين طابع  
المشرقي والمغربي ( قيادة ومقر الأمير عبد القادر  
سابقا و مقر لباي تيطري في العهد عثماني)

وهناك معالم كقصر العتيق بقصر البخاري، باب  
الأقواس؛ منارة الجامع الأحمر؛ خان بن شكاو؛  
متحف الفنون الشعبية بقلب المدينة

تمازج السكان بالعنصر العثماني ويرى ذلك في  
العادات والتقاليد و الحرف الممارسة ( صناعة السلال

والحلفاء \_ الفتلة والمجبود \_ الرسم على الحرير \_  
(القرقاف)

سكان المنطقة أهل ضيافة وكرم وترحاب مرحبا بكم  
في بايلك التيطري مدينة العيون المائية والأصالة  
والعراقة

سهام زرهوني / ولاية المدية







## عاصمة جرجرة

تيزي وزو من أجمل الولايات في الجزائر تعود تسميه هذه الولاية إلى شجيرات شوكية ذات ورود صفراء منتشرة في الولاية حيث تيزي تعني فاج أما وزو فتعني شجيرات الشوكي. مساحتها 102.36 كلم<sup>2</sup> عدد الدوائر فيها 21 دائرة اما فيما يخص البلديات فهي تتكون من 67 بلدية مناخها رائع حيث تتغطى الجبال والشوارع بالثلوج شتاءا أما في فصل الصيف فالحرارة متوسطة غير مزعجة حيث ستمكن بالاستمتاع بشواطئها مثل شاطئ تيقزيرت أنصحك بزيارته في الصباح الباكر لتستمتع بإستنشاق هواء نقي و لتطرب

سمعك بصوت الأمواج و همسات الصيادين و لعلك تحظى بجوله مع أحدهم في قاربه .

لا تنسى زيارة أعلى قمة من جبل جرجرة و التي  
تتمثل في جبل لالة خديجة التي تبلغ 2308م

ان أردت شراء هدايا والتسوق يمكنك زيارة bazar  
clubs يكفي أن تسال أحدهم ليريك الموقع أضافه  
لوجود أماكن للعب والاستمتاع keffen clubs مثلا  
هناك أيضا ستجد اطلالا رومانية مع بيوت مبنية  
بالحجارة و الطين و ذلك غالبا في القرى والكنائس في  
تيفزيرت إضافه إلى محميه إيغيل في مدينة إيمولا و  
إن أردت تناول الغداء أو العشاء قم بزياره le  
bagdad المطعم المعروف بالأطعمة البحرية و قم  
بطلب هذه المأكولات التقليديه لتتذوق اللذة: الكسكس  
والخبز القبائلي بزيت الزيتون الذي يسمى (أغروم س  
الزيت) ولبن رائب وتمتع بتناولها بجوار أحد المناظر  
الطبيعيه

و إذا ما حل عليك الظلام هناك فنادق عديدة مثل

hôtel Abzim

لاتنسى تجربة اللباس الخاص والتقليدي بالولاية  
فساتين بزخرفة ذات تعابير بربرية و رموز امازيغية  
وألوان باهية خاصة بالنساء أما البرنوس ذلك الثوب  
الطويل الذي يستعمل للتدفئة في الشتاء و للحماية من  
أشعه الشمس في الصيف أما المرأة فترتديه

يوم الزفافها حيث يوضع فوق أكتافها وهو تقليد ترك  
من الأجداد و ذلك لجلب البركة والهناء. كدت أنسى  
إن أتاحت لك فرصة لتحضر عرس قبائلي لا تفوتها  
لأنك ستستمتع حقا بالرقصات والأغاني القبائلية التي  
تتميز بالحماسة والطرب الجميل الآن سأحدثك عن  
بعض المدن والقرى التي يجب زيارتها: قرية عزرا  
التابعة لمدينة تيقزيرت أفضل و أجمل قرية في  
الجزائر إضافة إلى قرية الساحل هناك حتما ستتعلم  
اللغة القبائلية وهي اللغة التي يتحدث بها السكان  
الأصليين للولاية أي لغة ( تمازيغت) ستشعر بالأجواء  
العائلية والسعادة هناك لأن الناس في تلك المنطقة  
يعيشون في بيوت مختلفه لكن بقلب واحد. ناس و لايه

تيزي وزو كراماء و طيبون إن إحتجت أي شيء لا  
تتردد في طرح مشكلتك لأحدهم لأنه سيقوم بمساعدتك  
و يرافك وسيكون دليلك السياحي بكل سرور في  
حال أردت زيارة مدينة صناعيه قم بزيارة مدينة  
ذراع بن خدة فهي هي من أكبر المدن الصناعية في  
الولاية ستجد فيها كل السلع الألمانية، أوروبية، إفريقية  
وبضائع من كل أنحاء العالم بأسعار مغرية، هناك  
فندق إن إحتجت للمبيت بجوار السوق الكبير الشعبي  
فلاتقلق .

ثم وأنصحك عزيزي القارئ أن تدخل أحد متاجر  
الأكل التقليدي وأن تحظى بتجربة رؤية كيفية تحضير  
الخبز القبائلي في أيادي نساء ترتدي الحلي الفضي  
الممزوج بقطع من المرجان و أن تتذوق الأكل في  
صحن من فخار.

أتمنى أن تعجبك ولايتي وان تحظى بوقت طيب  
وتجربة لا تنسى.

إيناس عيشون/تيزي وزو



عروس البحر الأبيض المتوسط

تيازة مدينتي التي ترعرعت فيها واكتشفت فيها خبايا  
وأماكن عاشها كل من زارها فلکم سكان تيازة تحت  
كلماتي الراقية كل الحب والسلام

إنها مدينة ساحلية تشرف على العديد من المناظر  
الخلابة وهي تقع على الشريط الساحلي للبحر المتوسط  
بطول 123 كم تتخلله العديد من الشواطئ والخلجان  
إذ تعتبر شواطئها من أجمل الشواطئ مثل شاطئ  
شنة الذي يجمع بين زرقة البحر وخضرة الجبال. هذه  
المدينة الجزائرية التي أسسها الفينيقيون وكانت تعتبر  
من أهم المستعمرات التجارية التابعة لهم.

سميت بهذا الاسم لأنها ممر بين مدينة الجزائر ومدينة  
"ايول" ولفظ اسمها مشتق من اللغة الفينيقية ومعناه  
الممر

تيازة وعلى غرار مدن حوض البحر الأبيض المتوسط كانت مدينة رومانية تابعة لسيزار. تزخر هذه المدينة بالعديد من الاثار التي تعود الى المدينة القديمة لقرطاج وروما وقد تم تدوينها في الاثار العالمية لليونسكو. رمزها 42 ,مساحتها 2166 كم مربع، تعداد سكانها يقارب 506053 نسمة، وتقدر كثافتها حوالي 24 نسمة/كم مربع، تتكون من 10 دوائر و28 بلدية. من اهم معالمها=

\*\*الضريح الملكي الموريتاني=او قبر الرومية، الذي اكتشف على يد "دريان بير بروجر" , عالم الاثار الفرنسي ويقع جغرافيا في الطريق المؤدي الى منطقة سيدي راشد، ويحتوي على نقوش تمثل صور اسد ولبوة وأروقة ومبنى ويتميز بانه محاط بالأشجار الكثيفة ويطل على البحر.



**\*\*المدرج=يقع جغرافيا على مقربة من مدخل الحديقة  
ويتميز بالأقواس التي تدعم المدرجات والاسوار  
العالية والبوابات الرئيسية وأبواب الساحة.**

**\*\*الحديقة الاثرية=تقع على مشارف الجهة الغربية  
من مدينة تيبازة «شرشال» تضم متحفا وميناءا  
ومعالما اثرية.**

**\*\*مقبرة الحالفهي=تقع جغرافيا خارج اسوار تيبازة  
وهي عبارة عن مقبرة تابعة الى "بازيليك القديس"**

**\*\*كنيسة بازي ليكا إسكندر=تقع في التلة الغربية  
وهناك معالم أخرى، المعبد المجهول، كنيسة سانت  
الصلصا، تابوت فاييا الصلصا ....**

**-كانت المدينة محاطة بسور ضخم وعظيم اذ يبلغ  
طوله كيلومترات كثيرة كما تحوي على سبعة وثلاثين  
مركزا للحراسة**

**-يتميز مناخ المدينة بانه مناخ متوسطي معتدل.**

انها تعتبر قبلة للسياح، يتوافد اليها الناس من مختلف الولايات، ملكت المستثمرين الاقتصاديين بنبل رفعتها الجغرافية اذ تغزو موارد وثروات هائلة سواء اقتصادية او طاغوية، تقام كل سنة العديد من المسابقات والرياضات مثل ما يشرف عليه مركب السات، من اهم الرياضات نجد =التجديف عل مستوى الميناء الذي يعلن تخفيضات كلفة التجربة كل سنة، الغوص تحت الماء الذي يلهم الشباب المهتمين بجانب المغامرة التشويق، الى جانب رياضة=

wingsuit

التي تقام على الجبال وتتمثل في القفز على مسافات عالية، تحتكر أراضي وكتل زراعية شاسعة وحقول لتربية الأغنام

والدواجن، هذا ما أدى الى انتاج وفير ودائم بدون اية مشاكل اقتصادية.

امام الميناء الشهير يوجد سوق صغير مغطى بكتل من  
الأوراق المتدلّية المتركمة تسقط ظلالها عليك، انه  
حقا يلفت الأنظار اليه، تباع فيه شتى أنواع  
الاكسسوارات والزخارف والديكورات المنزلية  
وبعض التماثيل الصغيرة والصور التي ترمز الى  
حضارة تيبازة، كما يقدم من الحين للأخر بعض  
العروض لأنواع من الطيور بما فيها النسر والصقر  
والبجع فيمكنك وببساطة التقاط صورة معها وبسعر  
مناسب

بالقرب من هذا السوق أي الميناء نجد بجانبه طاولات  
بيع الأسماك ومختلف الأنواع البحرية كما تقام حفلات  
ليلية وعروض لمسابقات السيارات على المساحات  
الأرضية، هذا ما يزيد المكان بهجة، صغارا وكبارا،  
حشد من السياح المتجولين كأنه عرس جماعي من  
الافواه المبتسمة والبالونات المتطايرة في السماء من  
دون ان ننسى نسمة ذلك الجوالعطر والهواء البارد

النقي الآتي من من البحر تغمر ك بكتلة من المشاعر  
الهادئة وتسيطر على عينيك اللحظات الجميلة

يعيش في الولاية خليط من العرب ذوي الأصول  
التركية والأمازيغ وهم "الشناوة" و"الشلحة" اللذين  
لا يزالون يتحدثون الأمازيغية والعاشقين للبحر و  
يعرفون بالصيد البحري و يعيشون في جبل صغير  
اسمه جبل شنوة، من اشهى مأكولاتهم: الكويرات  
،الكسكس،

هذه المدينة نضيفة الطلة ،نظيفة الطرقات باهية  
المنظر والتي يغرد كل صباح على أغصان أشجارها  
البلبل "ابو اللحن المغرد"؛ بتطورها الدائم ونشاطها  
المستمر واستغلالها الايجابي لمواردها سيجعل منها  
افضل ولاية عربية تحضى باهتمام بالغ في تطوير  
السياحة وبناء الغد للأجيال القادمة. اية دراز



الجلفة عروس الجزائر

هي ولاية بمفترق طرقها من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب، يحدها من الشمال ولاية المدية والشرق ولاية المسيلة ومن الجنوب ولاية غرداية

ومن الغرب ولاية تيارت أهم مدنها: الجلفة، مسعد،  
حاسي بحبح، البيرين..... .

تقدر مساحتها ب256.3532 كلم<sup>2</sup> مقسمة إلى 12 دائرة  
و36 بلدية حيث تتميز بأنواع تضاريسية متعددة على  
إمتداد مساحتها الشاسعة فهناك سلسلة جبلية في وسط  
الولاية حيث تتخلل قمم جبلية فارغة يبلغ مداها  
الأقصى في قمة جبل «محاسن الكفا» المرتفعة  
ب1613 متر إضافة إلى جبل بوكحيل الذي يقع في  
دائرة الفيض البطمة وكذا جبل الملح الذي يعتبر ثالث  
أكبر جبل ملح في العالم ويقع على بعد حوالي 30 كلم  
شمال مدينة الجلفة إضافة إلى منخفضات وسهول  
وأحواض ووحدات في شتى الولايات ، كما تتميز  
بالغطاء النباتي من أشهر أنواعه:

-الصنوبر وأشجار العرعار

-الحلفاء والشيخ والإكليل

كما تعرف بأنواع التضاريس في كل من مناطق الهضاب العليا أهمها هضبة عين وسارة تمتد مساحتها ب50000 هكتار ويصل علوها بين 650 و800م، منطقة الشطوط التي هي عبارة عن حوض كبير مغلق محدود بالهضاب ثم نجد المنطقة الجبلية تتكون من عدة جبال أهمها جبل الصحاري يصل علوه 1544م، منطقة الضايات عبارة عن عدة أحواض أهم ثرواته في الأطلس الصحراوي، إضافة إلى غابة سن الباء يصل علوها إلى 1489م التي تلعب دورا مهما في الدفاع عن المناطق ضد التصحر وكما تلعب دورا إقتصاديا في إنتاج الخشب يصل إنتاجها إلى 900م3، إضافة إلى منشآتها السياحية وأهمها: كاف الدشرة:الذي يعتبر أضخم معبد جنائزي في مدينةالجلفة الجزائرية على الإطلاق بمعالمه 35 ويقع بالقرب من عين لوكاريف شمال غرب الجلفة إضافة إلى

غابة البسباسة

من أهم معالم السياحة في الجلفة الجزائر لهواة التسلق  
وسفاري التجوال أو الاستجمام وسط المناظر الطبيعية  
المُريحة للأعصاب، حيث تعد المنطقة من أجمل  
مناطق الهضاب العُليا تمتد بطول بلدة سيدي بايزيد  
تكسوها الغابات الرعوية الكثيفة في منظر آخاذ.

غابة سن الباء

من افضل الاماكن السياحية في الجلفة للراغبين في  
التنزه والترفيه أو التريُّض والاسترخاء في أحضان  
الطبيعة الخلابة.

فالغابة التي تقع على بُعد 50 كم غرب مدينة الجلفة  
وجبل سن الباء أحد قمم جبال الأطلس الصحراوية  
تمتد لمساحة 19500 هكتار من الخُضرة والأشجار  
الكثيفة الوارفة الظلال، وتتمتع الغابة بتنوع جغرافي  
وجيولوجي ومناخ مُعتدل جاذب لأنظار السُّيَّاح من  
زوَّار الولاية.

جامع بن شريف



قديمًا كان المسجد يحمل اسم الجامع الجمعة قبل أن يتحول بمرور الزمن إلى اسمه الحالي بن شريف، ويتميّز بتعدد قبابه القصيرة والضخمة.

موقع سيدي بوبكر

هو من المواقع الأثرية الموصى بزيارتها عند المرور بمدينة الجلفة الجزائر ، تم اكتشافه عام 1958 ويقع جنوب غرب ولاية الجلفة بالقرب من موقع خنق الهلال الأثري.

يتميّز بجداريته الضخمة التي تتخذ هيئة فطر منقوش على جوانبه الأربعة رسومات حيوانات ذات أثر في التاريخ والتراث الجزائري مثل النعام، الخيول، الكباش، الفيلة، الحمل ذي القرص المستدير، إنسان برأس مستدير يرتدي سترة. إضافة إلى منطقة عين الإبل وجبال الزكار و عين لوكاريف وخنق الهلال،

كما تعرف بأهم لباس تقليدي لها وهو اللباس النايلي  
يعتبر عرق ولاية الجلفة، ولن ننسى أهم مأكولاتها  
التقليدية:

-الطعام \_الشخشوخة-الرئيس-الروينة وغيرها من  
المأكولات وأخر إمتياز لها يكون في مناخها الذي هو  
إنتقالي في العمومة بين مناخ البحر الابيض المتوسط  
والمناخ الصحراوي.

هذه ولاية الجلفة التي تعتبر عروس الجزائر بتوسطها  
بلدنا كل ماقلته نصف ماتبقى عن هاته الولاية نتشرف  
بزيارتكم.

# كيحول خولة



مسيلة مدينة الكرم والجود"

وبقلوب تشتاق إليكم ترحب بكم ولاية المسيلة بكل  
شارع منها وكل بيت، التي تعتبر نقطة وصل بين  
الشمال والجنوب والشرق والغرب، ترفع صوت هتافها  
لقدومكم المفاجئ أو المنتظر، وبصدر رحب تفرش لكم  
زهورا من بساتينها، وعطر من أنغام  
عصافيرها، وبصوت خافت يستقبلكم خرير مياه أصغر  
وديانها وأكبرها، التي يزين كل منها حجار ملونة  
بأحجام مختلفة؛ نظافة وظل خفيف، هذا أكثر ما يحتاجه  
كبار السن. وبقلعة بني حماد يتم تذكيركم  
بتاريخها، محاطة بجبال الحضنة التي تشكل خلفية  
ملائمة للقلعة، ترتفع حوالي 1000 متر فوق سطح  
البحر، أما عن أولادكم فعن حديقة "صبري لاند"  
أنصحكم، التي تقع في منطقة "المعاضيد"، أو  
حديقة "عين الغراب" ب"جبل امساعد"، تتوفر على كل  
مستلزمات أطفالكم، من ألعاب متنوعة حتى  
لل كبار، تتوفر أيضا على مطاعم ومحلات المرطبات  
والمراحيض؛ وحتى أنه عن قريب تستكمل مشروع

بيوتها وتصبح مستعدة للإقامة هناك، والأهم أن كل منها يشعركم بالراحة وذلك للإحترام التام للعائلات.

أما إن أردتم الشفاء فعن حمام "الضلعة" أحدثكم، راحة، نظافة، خدمات، استجمام؛ دواء لكل داء، ولمن أراد المتعة الحقيقية فليتفضل لحفلات الأعراس والختان الخاصة بالمنطقة، سبع أيام وسبع ليال دون انقطاع، تحضره الأهالي والجيران والأقارب وحتى الغير معروف، ترتدي العروس اللباس التقليدي كالنايلي والبوسعادي....

وعند دخولها لبيت زوجها تغطس يدها داخل "زيت وسمن" بعدها تدهن القليل على جدران الباب، ثم تقوم أم العريس بمسح يدها وتناولها الحليب والتمر، أما عن العشاء فقد يكون إما أطباقا متنوعة أو كسكس، لكن في حفلات الختان أو الضيافة تقدم أكالات شعبية تقليدية ك"الشخشوخة والسفيطي"

لبوابة الصحراء عادات ترحيب مثلى، تعرف بالكرم  
والإحسان لضيوفها.

ويصدر رحب ترحب بالجميع دون استثناء؛ صغير أو  
كبير؛ من داخل البلد أو خارجه، والتجربة خير دليل  
، فمرحبا بوجهه نيرة قررت القدوم للمسيلة الفاضلة.

عسلي خولة

ز





## أرض الجود

بومرداس ياوطن حمل بين ثناياه عالم صغير واجيال  
ذهبية

من ولايات الشمال الجزائري تقع بين ولاية تيزي وزو  
و البويرة والبليدة والجزائر العاصمة رقمها 35،  
اعتبرت ولاية منذ 4 فيفري 1984م..تقدر مساحتها ب  
1581 كلم<sup>2</sup> معروفة بشواطئها الذهبية وبحارها  
الزرقاء الصافية واشجارها وجبالها الخضراء يقصدها  
السياح من كل الولايات لزيارة منتزهاتها الرائعة باهية  
الطلة كمنتزه قروصو الذي يعد الوجهة الرئيسية  
للتنفس عن الروح في الولاية وغير بالإضافة إلى ا  
غابة صغيرة مخضرة زاهية بها طاولات وكراسي  
منثورة على أرضها لإحتضان روادها وبائعو منتجات  
مختلفة يقدمون اجود البضائع والسلع لزائريها. أما  
عن شواطئها الناصعة النظيفة معروفة ببهجتها  
وطاقتها الإيجابية المشهورة كشاطئ دلس والكرمة و



شاطئ الزموري. كما أنها تحتوي على سوق للسيارات  
بتيجلابين الذي يقصده معظم السائقين والتجارة من كل  
أقطار الوطن ، لباسنا التقليدي من الحرير صنعه  
ومزخرف بشتى الألوان واجمل الأشكال انه القبائلي  
فمعظم البومرداسيين قبائل يرتدونه في شتى المناسبات  
كالأعراس وحفلات الختان وغيرها.

اما عن اقتصادها فأذكر ان فصل الشتاء يحمل معنى  
الزيتون وزيت الزيتون الحرة التي تجني الكثير من  
المال عند بيعها اما صيفنا فيعني التين والبخسيسق  
الذي يعد من أجود الأنواع في البلاد.

انفال بومشوان



مدينة الحضارتين الامازغية و العربية

تعاقت على مدينة حمزة (البويرة حاليا) حضارات عديدة،مخلفة إرثا ماديا ومعنويا،لا يزال البعض منه شاهدا على فترة معينة من الفترات التاريخية السابقة.

البويرة أو بالتيفيناغ هي ولاية جزائرية تقع في شمال البلاد تحدها شمالا ولاية تيزي وزو و جنوبي ولاية المسيلة و غربا ولايتي المدية و البليدة و شرقا ولاية برج بعيريج

حيث تقدر مساحتها ب 4.456.26 كيلومتر مربع ،مقسمة إلى 45 بلدية محتواة في 12 دائرة و أكبرها دائرة حيزر

تتميز ولاية البويرة بمناخ قاري قاس في الشتاء و حار في الصيف، هذا بالنسبة إلى المناطق الجنوبية.

أما في شمال الولاية ووسطها فيسود مناخ البحر الأبيض المتوسط الذي يمتاز بشتاء ممطر ومعتدل، أما في الصيف فيمتاز بالحرارة.

أما من الناحية السياحية فتزخر الولاية بعدة مؤهلات سياحية كالسياحة الجبلية التي تنصدر الواجهة لما لها من مواقع ساحرة كمنطقة تيكجدة الجبلية السياحية التي تضم ثالث أعلى قمة في الجزائر 2038 متر والتي يقصدها السياح من كل بقاع العالم، وهناك مناطق أخرى كجبال البيان بالإضافة إلى تاشوين لالة ملاوة جنوب شرق أهل القصر.

كما تتميز بالسياحة البيئية لما لهذه الولاية من تضاريس مختلفة مما يخولها تنوعا بيئيا هائلا بالإضافة إلى الحيوانات البرية المختلفة والعديد من النباتات.

وتُعرف ولاية البويرة كذلك بالفلاحة مثل القمح حيث توجد بها أكبر طاحونة في الجزائر، كما تنتج كميات كبيرة من البطاطا

و بالنسبة اعيدها فتنظم ولاية البويرة عيدين من غير الولايات الأخرى وهيا عيد الزيتون و عيد رأس السنة الامازغية لكونها ولاية قبائلية

و قد بني في ولاية البويرة احدى عشر معالم أثرية يعود إلى الفترة الرومانية بالإضافة إلى أكبر قلعة رومانية

و بهذا قد تكون سطرت ماض عريق و تعتبر مقرا للثقافة نضرا لما تحمله من ثقافة أمازغية و عربية

عرفت البويرة في العهد الوسيط باسم مدينة حمزة، هذا ما أجمعت عليه جل المصادر التي ذكرتها، فهي تقوم على سهل فسيح، يعرف بسهل حمزة، الذي نسبت إليه المدينة، فيذكرها « أبو عبيد البكري » وهو من أهل القرن 12/هـ 5م في كتابه « المغرب في ذكر افريقية

والمغرب، المعروف بالمسالك والممالك  
بقوله: ((...مدينة تسمى حمزة نزلها وبنائها حمزة بن  
الحسن بن سليمان بن الحسين بن علي بن الحسن بن  
علي بن أبي طالب رضي الله عنهم والحسن بن سليمان  
هو الذي دخل المغرب وكان له من البنين حمزة هذا  
وعبد الله وإبراهيم وأحمد ومحمد والقاسم وكلهم أعقب  
وعقبهم هناك...سوق حمزة وهي مدينة عليها سور  
وخندق وبها آبار عذبة وهي لصنهاجة))

أما بالنسبة للمساجد فقد بني فالبويرة اربع مساجد  
عتيقة و احدى عشر زاوية يعود أصلها للعصر  
العثماني

فمرحبا بكم

دحماني شيماء

بليدية وأفتخر

بتغريدتي هذه سأخذكم في رحلة مشوقة لإستنشاق  
رائحة طيبة يفوح منها عطر الياسمين و البابونج  
وسنكبلي في القهوة مقطر بماء الزهر

ولاية البليدة "09"

المعروفة بمدينة الورود منذ عام 1974م تقع شمال  
الجزائر الحبيبة، تقدر مساحتها ب: 1478,62 كلم<sup>2</sup>  
(46) عاصمتها متيجة " أندلستين" هو واحد من أكبر  
السهول الجزائرية حيث تصل مساحته إلى 1300 كم<sup>2</sup>،  
يضم في طبياته مجموعة من الوديان التي تصب في  
البحر ويقع في مكان رائع وسط التلال المقابلة للبحر  
المتوسط، فهو من أجمل أماكن الجذب السياحي في  
مدينة البليدة نظرا لعراقة تاريخه لأنه من أولى  
المناطق التي قاومت الاحتلال الفرنسي في قديم  
الزمان، كواد شفة المعروف بمياهه العذبة ومناظره  
الخلابة يتمتع الزائر من خلاله باستنشاق هواء نقي.

تحتوي ولاية البليدة على 10 دوائر و 25 بلدية تتشكل من جبال الأطلس (الأطلس البليدي) إلى الجنوب، وسهل متيجة في الجزء الشمالي، يحدها من الشمال الجزائر العاصمة وتيبازة ، غربا عين الدفلى

جنوبا المدينة شرقا البويرة بومرداس، وهي مركز إداري وتجاري بها عدة مراكز راقية " مركز المنارة راقية وفخم بشهادة من كل زائر له"

تشتهر مدينة الورود بإنتاجها لمستخلصات الورود المتنوعة ، محاطة بالحدائق الكروم البرتقال الزيتون وأشجار اللوز حقول القمح والشعير وشتى أصناف الفاكهة ...

يمتاز ناس البليدة العريقة بعادات وتقاليد كصنع الزلابية والشربات بمنطقة بوفاريك خاصة في شهر رمضان الكريم تجد المقبلين عليها من ولاية البليدة وماجاورها ومن أطباقها الشهية في يوم الجمعة الكسكسي بالجلبانة او الرشته وفي سائر الأيام:



الحمامة، وريدات تالفور، مقرون الأعمى باللحم  
المفروم، بطاطا ترفاس، سعيد اوقسول، شطيطة  
قليلشة، بطاطا بالفليو ميزة البلديات أغلب أطباقهن  
بالبيض ... (بدون نسيان شتى الحلويات حلوة  
الطابع ... معجون التباسه )

الحديث عن الأطباق شيق وليس له نهاية نكتفي بهذا  
المقدار .

بها أكبر المستشفيات في الجزائر "فرانس فانون" الذي  
يلجأ إليه المرضى من كل ربوع الوطن يداوي مختلف  
الأمراض (نسأل الله الشفاء لكل فرد من الأمة  
الإسلامية).

سأحدثكم عن مجموعة قيمة من المناظر السياحية التي  
ندعوكم لزيارتها والاستمتاع بها.... أنا وهي جبال  
الشرية تتميز بارتفاعها الشاهق، هي من أكبر  
السلاسل الجبلية في دولة الجزائر حيث تشكل حصنا  
منيعا حول المدينة في منظر رائع.

ترتفع جبال الشريعة حوالي 1600 متر فوق سطح البحر، تم بها زراعة أشجار الأرز والصنوبر ، تجذب أعداد غفيرة من هواة التزلج على الجليد في فصل الشتاء حيث يكسوها ثلوج في جميع الأماكن ،

رائعة مرتفعاتها في تسلق جبالها مع الأصدقاء

كما يتم بها عمل العديد من سباقات السيارات التي يشترك بها الكثير من الأشخاص معهم مجموعات كبيرة من المشجعين.

بها مجموعة من ألعاب الأطفال الممتعة للتسلية والترفيه .

بها حمام ملوان يعد من أفضل الحمامات السياحية بالبليدة يستقبل الكثير من المصطافين للإسترخاء والإستجمام وقضاء وقت ممتع مع العائلة في فصل الصيف وهو عبارة عن نهر جاري يتميز بمياهه المعدنية الدافئة حيث يجري النهر وسط الأشجار

الكثيفة والنباتات المزهرة التي تجعل المكان يفوح برائحته المعطرة .

كذلك بها حمام ريغة يعد من أفضل الحمامات السياحية يمتاز بمياهه المعدنية العذبة المعالجة لمرضى الروماتيزم به أفخم فندق راقي يستقطب الزوار من ربوع الوطن الجزائري.

تشتهر مدينة الورود بالأبواب السبعة "7" حين تقوم بزيارة ولاية البليدة لابد من زيارة هذه الأبواب السبعة حيث لكل باب غرض مميز :

1/ باب السبت نسبة إلى السوق الذي يقام يوم السبت من كل أسبوع يدخل الوافدين من محافظة وهران .

2/ باب الرحبة يدخل الزائرين للمناطق الطبيعية / بالبليدة

3/ باب القصب تشتهر المنطقة المحيطة به بزراعة القصب

باب الجزائر معروفة بصوت البليدي كلببل من /4  
المسجد العريق خاصة في صلاة التراويح تجد كل  
الآذان صاغية

باب القبور /5

باب الخويخة /6

باب الزاوية 7

و المكان الأكثر شيوعاً الذي يستقطب الزائرين  
والعائلات هي مساحة واسعة تعرف بساحة الحرية  
(ساحة توت او بلاسيطا) تقع في شارع أول نوفمبر  
بباب السبت وسط المدينة تحيط بها عمارات تعود الى  
الحقبة الاستعمارية وكل طرق تؤدي إليها حتى أنها  
تذكرنا بالعاصمة الإيطالية " روما"

ويعتقد البعض أنها تسمية ساحة توت نسبة لشجرة  
توت لكنها في الحقيقة تسمية فرنسية - la place de  
-tout mond

كما تمت إعادة تهيئتها بمجسم يحمل أسماء شهداء  
المنطقة ومرافق خدماتية وأصبحت قطبا سياحيا على  
مستوى الوطن .....

أدعوكم لزيارة مدينة البلدية للتعرف على حلتها  
الفواحة بمختلف العطور وأبوابها السبع الخلابة دتم  
في رعاية الله وحفظه

ختامها مسك فواح بعطر الريحان

مسعودي شريفة / البلدية ^09





## الفهرس

1قسنطينة مدينة الجسور المعلقة

2باتنة عروس الاوراس

3سطيف مدينة التربة السوداء

4ام البواقي عاصمة الحراكتة

5جيجل مدينة الاحلام

6الطارف بين السحر و الجمال

7ولاية سوق اهراس

8تبسة ولاية الحضارات

9.عنابة مهد الرقي و الجمال

10ولاية الكاهنة

11بجاية لؤلؤة الجزائر



12سكيدة مدينة الفراولة

13قالمة جمالها وراء جبالها

14حسنا الوطن برج بو عريريج

15ميلاف مدينة الاصاله و الجمال.

مدينة الجسور المعلقة

قسطنطينة

...أهلا بكم في مدينتي

سيرتا هو أقدم اسم اشتهرت به، منذ نشأتها على يد النوميدين عام 202 ق.م، لتُسمى بعد ذلك قسطنطينة "نسبة للملك الروماني "قسطنطين العظيم"، أنتم في مواجهة مع حضارات كثيرة مرت من هنا، تركت بصمتها على صخور هذا المكان، الذي أصبح يعج بالأسرار و الخفايا؛ و قد قال عنها المفكر "مالك حداد": "لا مدينة تستطيع أن تتحدث عن نفسها مثل قسطنطينة"؛ لذا سأترككم معها حتى تُحدثكم عن تاريخ عظيم خبي بين ثناياها عبر الزمن.

أنا "قسنطينة" عروس الشرق الجزائري، أتربع على صخر عتيق يشقه "واد الرمال"، يحدني من الشرق "جبل الوحش"، من الشمال "جبل سيدي مسيد"، من الغرب "نجد حوض الحامة"، لدي سور عظيم فيه سبعة أبواب تُغلق كل يوم، لتفتح مع الفجر.

عرفتُ بمدينة "الجسور المعلقة"، إذ أني أمتلك ثماني جسور أعرقها جسر "باب القنطرة"، وأحدثها جسر "قسنطينة العملاق"، لتصنع منظرا آسر لدى الانتقال بين ضفتي الصخرة؛ كما أنني عُرِفْتُ بمدينة "العلم و العلماء"، فقد خرج من رحمي علماء و مفكرين كثر من أمثال الشيخ "عبد الحميد بن باديس" و المفكر "مالك بن نبي"، و قد شهدت على نوغهم عدد من الزوايا المنتشرة في أرجائي.

أنا من مزيج ثقافي من صنع روماني أمازيغي، يهودي و عربي و حتى أوروبي، مصطبغ بروح الإسلام، حتى

أصبحت منارة دينية، زُينتُ بمساجد أعرقها  
المسجد الأكبر "منذ عام 1126م، وصولاً"  
لمسجد "الأمير عبد القادر" ثاني أكبر مسجد  
بالجزائر، و نرى قصر "أحمد باي" تحفة معمارية  
ذان طابع تركي، و قصر الثقافة "أحمد العيد آل  
الخليفة" الذي يضم زخماً معرفياً كبيراً بأكثر من 45  
ألف كتاب؛ و هاهو ذا "نصب الأموات" يبدو كطائر  
يتأهب للتخليق، رمزية الحرية إذ أنه سُيد عام  
م لتخليد ذكرى موتى فرنسا؛ و حينما تمرون 1934  
بين أزقتي الضيقة ستسمعون موسيقى المالوف  
المرتجة برائحة القهوة القسنطينية، و تسمعون  
أصوات الباعة في "سوق العصر"، و هاهي طرقات  
الأنامل الذهبية تتفنن في مختلف الصناعات الحرفية  
و التقليدية.

تدقون باب أحد بيوتي العريقة، ليستقبلوكم أهل  
الجود و الكرم برش ماء الزهر تهليلاً بكم، لتجدوه

مزين بالأواني المصنوعة من نحاس أصفر ذو بريق  
أخاذ، و يقدمون لكم أشهى الأطباق من خشوخة و  
رفيس و مشلوش... و تجدون النسوة يتفنن في الطرز  
على المجبود و الفتلة ليصنعن أبهى الملابس و  
أشهرها "قندورة القطيفة القسنطينية"؛ و قد إعتد  
النسوة "الملاءة السوداء" كلباس يرتدينه خارجا، و  
لبسها في بادئ الأمر حزنا على وفاة "صالح باي"  
لتخلد في التراث.

كل هذا و مزال غيره الكثير من الأسرار المنضوية  
تحت صخوري، و بين جدران بيوتي، و أزقتي، فأهلا  
بكم عندي و أنا جد متشوقة لزيارتكم لي، حتى أكمل  
معكم الحكاية.

سعيداني رميساء/قسنطينة



...باتنة عروس الأوراس

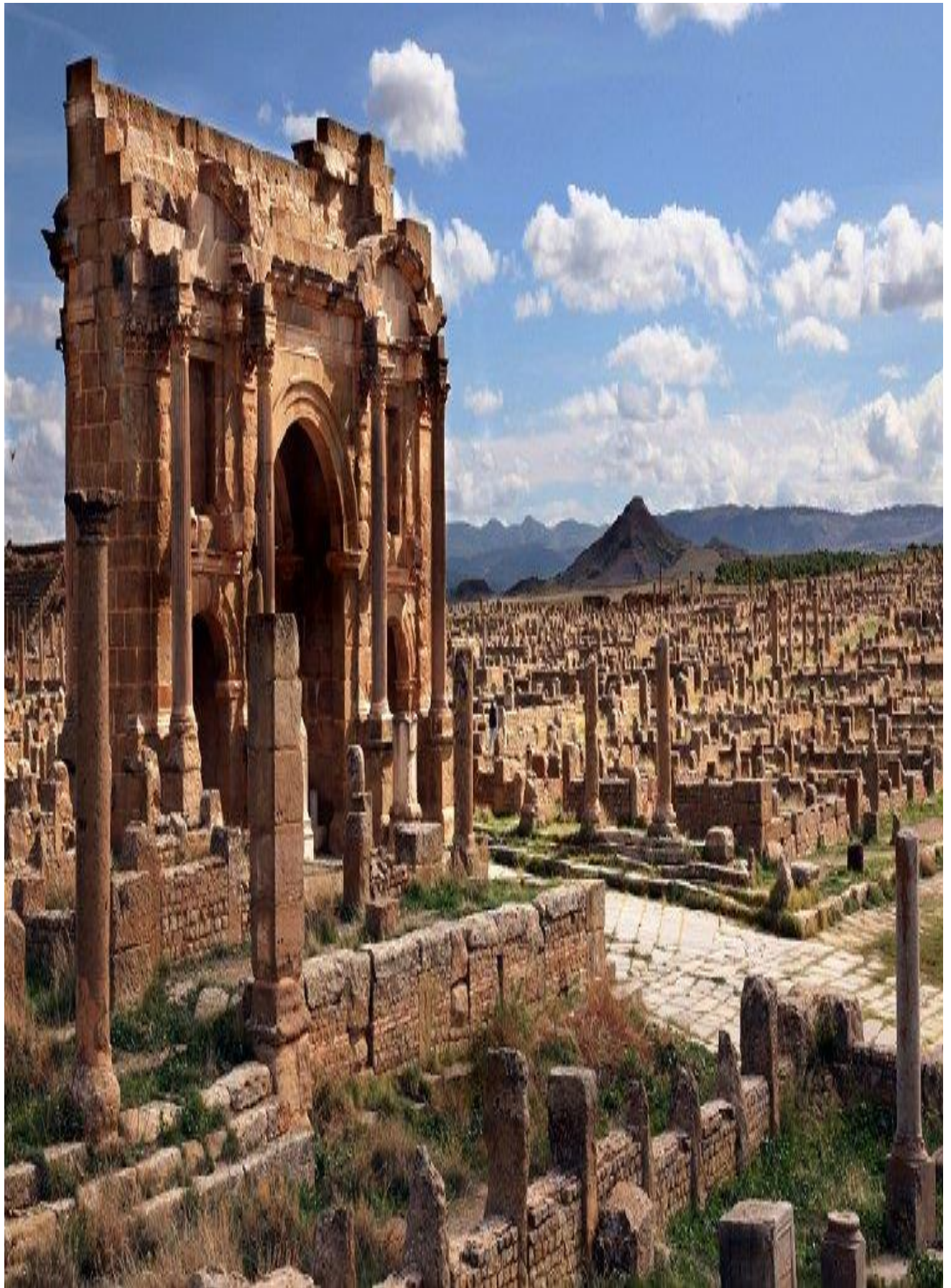
تقع باتنة في قلب الأوراس.. لؤلؤة الشرق... تحتل  
كلم 2 من إجمالي مساحة الجزائر. يحدها 12192  
شمالا قسنطينة و الجنوب بسكرة و أم البواقي شرقا  
و سطيف غربا... إسم باتنة مستوحى من كلمة "   
البطن " و ذلك لأنها محصورة بين جبال الأوراس  
والتي كانت حصنا للثورة الجزائرية نشأت أول مرة في  
عام 1844 كقاعدة عسكريّة فرنسية هدفها الأساسي  
حماية ممر القنطرة آنذاك الذي يقع بين جبال  
الأطلس و الأوراس .. "تزخر باتنة بمجموعة من .  
المعالم ذات الأصل الروماني والتي يتوافد اليها عدد  
هائل من السياح من بين هذه المعالم ...تيمقاد  
مدينة أثرية رائعة تعتبر مركز الحضارة الرومانية وهي  
الوحيدة التي ظلت على شكلها حتى الآن ...من أبرز  
أطلال الرومان تلك التي تحوي بوابات أربع ذات  
أسقف و أعمدة دائرية مزخرفة بأقواس تؤدي الى

مفارق مختلفة بالولاية...بالإضافة إلى مجموعة من  
المرافق المشيدة حسب الطراز المعماري الروماني  
العتيق "منازل و الحمامات أيقونة الثقافة و التراث  
الروماني، مراكز ثقافية "وسط كل هذه الأطلال نجد  
ساعة شمسية قابعة في الساحة العمومية فهي عبارة  
عن مجموعة خطوط طويلة متعامدة تعمل على  
تحديد الوقت عن طريق أشعة الشمس باعتبارها  
ساعة مميزة فقد تهافت الآلاف لرؤيتها...دون أن  
ننسى سد كدية مداور الذي يصف بدقة الحياة التي  
كان يعيشها الرومانيون القدامى في تلك المدينة ، و  
لمحبي الإكتشاف و التعمق في التاريخ نجد مكتبة  
عمومية بالولاية تحتوي على كتب ثرية قد تم  
تصنيفها قديما من أفضل المصنفات الرومانية في  
العالم فقد احتلت المرتبة الثانية عالميا...نجد أيضا  
معبد رومانيا يشمل مجسم من حجر محفور عليه  
مجموعة من الكتابات العتيقة باللغة الرومانية



بالإضافة الى المجسمات الحجرية و الأواني الفخارية  
و لوحات فسيفسائية رائعة ...مرورا بضرخ  
إمدغاسن التحفة المعمارية التي يرجع تاريخها إلى  
القرن الثالث قبل الميلاد أما طريقة البناء فهو مزيج  
بين ثقافتين الاغريقية و الشرقية يتمركز إمدغاسن في  
الجزء الشمالي الشرقي ل باتنة ...نجد أيضا بلزمة  
المعلم الطبيعي الفاخر الذي صنف من بين أهم 10  
حدائق وطنية في الجزائر ...صعودا الى الفوروم معلم  
سياسي روماني بامتياز يضم سوق و مكتب إداري و  
مجلس للشيوخ ...أيضا قمم شيليا ذات إثنين ثلاثة  
ثمانية و ثمانين مترا و هي أشهر و أعلى قمة في باتنة  
سلسلة جبلية خلابة بامتياز ...بمراعيتها التي تبث في  
النفس الراحة ...من معالمها الأثرية و صولا إلى  
لباسها التقليدي الذي غدا عالميا الآن ألا و هو  
الملحفة الشاوية ترتديه .المرأة الأوراسية ليزيدها  
رونقا ...ثوب يتكون من قطعة واحدة تخاط عند

الصدر لتترك جزءا معيناً من القماش يتساقط مداه  
من أسفل الرقبة وصولاً إلى منطقة الخصر "منطقة  
الحزام ...." أما بالنسبة لأطباقها والتي داع صيتها  
تتمثل في الكسكسي الذي لا تخلو مائدة العائلة  
الأوراسية منه إضافة إلى العيش و الشخشوخة التي  
تتفنن النساء في تحضيرها و غيرها التي مهما حاولت  
أن أعدها كلها لن أفجح لكن تبقى التجربة خير  
وأصدق دليل للتأكد ... هذه ولايتي باتنة التي أفخر  
بجدوري المترعرة فيها ... مرحباً لكل من يهوى  
إكتشاف أوراسنا و إشباع غليله بتاريخها العتيق ... كنا  
و سنبقى .. مرحباً يسون ذي لوراس  
ميرال قطر الندى/باتنة



مدينة التربة السوداء

سيتيفيس

في الهضاب العليا شرقا تقع مدينة سطيف الأخاذة  
بين كل من بجاية ,جيجل برج  
بوعريرج ,المسيلة ,باتنة و ميلا .حيث تنقسم  
إداريا إلى 20 دائرة و60 بلدية ويقطن بها حسب آخر  
الإحصائيات في {2010} حوالي 3مليون نسمة ولغتها  
الرسمية هي اللغة العربية وتعدّ سطيف ولاية مميزة  
بضمها نطاقا واسعا تتخلله كلّ من الثقافات:العربية  
الأمازيغية والشاوية تتربع على مساحة تقدر  
ب6504 كيلومتر مربع ,يسودها مناخ حار وجاف  
صيفا وبارد وممطر شتاء ويقوم اقتصاد الولاية على  
الزراعة والصناعة حيث تشتهر بزراعة :القمح  
والحبوب والشعير والشوفان والخضراوات والفواكه

والبقوليات إضافة إلى تربية المواشي والدواجن  
وصناعة الأجهزة الكهرومنزلية وتضمّ الكثير من  
المعالم السياحية والتاريخية والأثرية منها تمثال عين  
الفوارة حيث يتموقع في وسط المدينة فقد بنيت  
عليه أساطير الرومان والإغريق وكذلك مدينة جميلة  
وهي عبارة عن مدرج روماني أدرجته منظمة  
اليونيسكو ضمن قائمة مواقع التراث العالمي  
وتحتوي على معبد فينيس , ساحتان عموميتان ,  
الحمامات , المحكمة , قوس نصر كاركلا , السوق ,  
الشوارع المحفوفة بالأترجة وقاعة اجتماع المجلس  
البلدي و لا ننسى الحمام الروماني القديم في ضواحي  
الحمام الشهير حمام قرقور الذي تتميز مياهه العذبة  
بقدرتها الشفائية الفائقة للكثير من الأمراض وعلى  
سيرة الحمامات نتطرق لحمام السخنة , وحتى  
شلالات الواد البارد الخلافة التي تتمتع بمناظر  
جذابة وتضاريس فتاكة ففي ربوعها ينشرح صدرك

لنسيمها العليل ,وتدب فيك الحياة حين تسمع  
خير مياهها العذب,وحين تتأمل في سماءها الصافية  
تتلاشى همومك,وعندما تبصر تضاريسها ومناظرها  
الخلافة ينتابك الدهول ,فلم يشد بها كل من زارها  
عبثا فالسياح يقصدونها تمتعا بالطبيعة الفاتنة فكما  
توغلوا في المكان زادوا انبهارا فهي إحدى أعظم  
تصويرات الخالق متجلية في سريان الماء في منحدرات  
السفوح لترسم لوحة فنية في قمة الروعة وتصب  
مياهها في برك مائية خالقة مسابح طبيعية على مد  
الأشجار والصخور وبتناول في حديثنا المحمية  
العالمية لجبال بابور التي تضم نوع من الطيور الجد  
نادر وحتى سلالات من نباتات نادرة هي الأخرى التي  
وجدت في بعثات علمية لجبال بابور في نهاية  
الثمانينيات لكن بابور من المناطق الفريدة التي  
تحوز على مساحات خضراء فسيحة وغابات بديعة  
والمروج الجميلة كما تعجز الكلمات عن وصف



روعة مشهد الجبال في فصل الشتاء مكسوة بالثلوج  
و سلسلة جبال سرج الغول هي الأخرى التي أسرت  
قلوب الزائرين فهي شاهقة ,شامخة وسامية تتجلى  
عليها أحلى إبداعات الخالق ولا تخلو هي الأخرى من  
المناظر الفاتنة فجمال وديانها وروعة أراضيها  
وانسجام تضاريسها وامتداد سهولها الباهر وطيات  
هضابها المذهل واخضرار مروجها المدهش و صفو  
جوها الجذاب وظلال غاباتها الساحر وتموج جبالها  
المثير وحدهم قصة دون ختام ومنتجع والبان  
محط الأنظار للعائلات التي تقصد الطبيعة لأجواء  
التسلية والاستمتاع بين الالعاب والمساحات  
الشاسعة والشواء اللذيذ العجيب الطعم على الهواء  
الطلق والجو البهيج والحال لبديع وحتى زاوية  
سيدي أحسن الجذابة اللافتة للأنظار وزاوية سيدي  
جودي المذهلة الأسرة للقلوب

وولوجا للمدينة نوجه نظرنا {للبارك مول }المركز التجاري الفخم ببنية ناطحات السحاب وهو من بين أضخم المولات في أفريقيا وتوجد به أرقى الماركات العالمية والعلامات التجارية ويمكنك الترفيه عن نفسك بقصد قسم الألعاب الذيحوي صالة تزلج وصالة البلياردو ويحوز على موقع في القمة كونه قريب من العديد من المزارات السياحية ويوجد بسطيف متحف وطني الذي يوضح مختلف الحضارات التي نشأت بالولاية فهو يعد أحد أهم الاماكن السياحية في مدينة التربة السوداء ولن تكتمل الجولة إلا بالمرور بحديقة الحيوانات والتسلية متكاملة الخدمات التي فهي من اروع الحدائق في سطيفوتشتمل العديد من المرافق الترفيهية ومختلف الألعاب لمختلف الفئات العمرية .تشتهر ولاية سطيف باللباس التقليدي المعروف ب {الجبة السطايفية أو البينوار السطايفي}وهو لباس يتكون



عادة من قندورة طويلة مصنوعة من نوعين  
الأول: من الحرير أو الساتان والثاني: يكون شفاف  
مطرز ومزخرف بأزهار وأحجار..... وإن جلنا ربوع  
الولاية سنجدها كلها متفقة على أكلة شهية ألا وهي  
الكسكس وتعتبر أكلتها التقليدية المحلية والموروث  
الثقافي الشعبي المشترك فيها كما تشتهر بتحضير  
أطباق حلويات خاصة بها كحلى المقروط و الشيراك  
والقراوش والكحلوشي ولعرايش والنقاش وتقاليد  
الولاية لا تقتصر على هذه فقط بل تتعدد وتتنوع  
لتكون من شيم سكانها الأفاضل  
والكرام..... أستودعكم الله الذي لا تضيع  
ودائعه... دمتم سالمين

آسية طويل / سطيف



أم البواقي عاصمة الحراكتة ... ولاية بمعنى و تاريخ  
الجزائر بوابة الشمال الإفريقي و حاملة لواء العز و  
رمز القوة و الصمود عاصمة الحضارات و مهد  
التاريخ بلد المليون و نصف المليون شهيد ، قسمت إلى  
5 مقاطعات عسكرية و 48 ولاية بالإضافة إلى 10  
ولايات منتدبة و من بين هذه الولايات ولايتي التي  
تنحدر أصولي منها أتكلم عن أم البواقي .

- ماكوماتاداس أو المعروفة في وقتنا الحالي بولاية أم  
البواقي - عاصمة الحراكتة- الواقعة في الجهة الشمالية  
الشرقية للوطن عاصمتها هي مدينة أم البواقي التي  
بدورها هي الأخرى تقع في جبال الأوراس . يحد  
الولاية شمالا كل من ولايتي قالمة و قسنطينة وجنوبا  
خنشلة ، أما شرقا فتحدها تبسة و سوق أهراس و  
بالنسبة للجهة الغربية فتحدها ولاية باتنة و ميلة ، كما  
وتبعد عن العاصمة الجزائرية ب 500 كلم وعن  
الحدود التونسية ب 200 كلم ، و عن الساحل المطل

على البحر الأبيض المتوسط الذي يقع شمالها بحوالي 160 كلم ، وترتفع عن مستوى سطح البحر ب 800 متر .

- تربعت هذه الولاية البربرية العتيقة على مساحة 7638 كلم مربع يتوزع عليها 621612 نسمة سكانية . وتم ترقيتها إلى مصاف الولايات إبان التقسيم الإداري لعام 1974 ب 29 بلدية و 12 دائرة ، حاملة بذلك الترقيم الإداري 04 أما الهاتفي 032 و رمز بريدها هو 04000 ، ومثلها مثل أي ولاية فقد تعاقب على تسييرها العديد من الولاية مذ إنشائها في 12 يوليو 1974 وصلا إلى الوالي الحالي لها بريمي جمال الدين .

- ولاية أم البواقي ، ألا يجذبك إسمها ؟ فكل من يعرفها يود معرفة السبب الذي جعلها تسمى هكذا . أكيد أنها ليست صدفة فلا ننسى أنها ذات تاريخ عظيم ربما هذا هو السبب الراجع لتسميتها بأم البواقي ، فبمجرد أن

تلمح الإسم توحى إليك الفكرة أنه معناه من البقاء .  
ومثلما مر على تاريخها العديد من العصور كذلك  
إسمها فقد سمية بماكوماداس باليونانية وذلك في العهد  
الروماني ، أما في زمن الإحتلال البغيظ فقد أطلق  
عليها الفرنسيون كانروبير نسبة للجنرال الفرنسي  
فرونسوا سيرتان دي كانروبير الذي نزل فيها . أما في  
اللغة العربية البربرية و التي تعني أم الذين تبقوا إذ  
تعود التسمية إلى مخطوط قديم يروي أنه كان في  
المنطقة كاهنة تركت أبناءها في هذا الموقع و رحلت .

وبالرجوع إلى تاريخ الولاية نجده يعود إلى سنين بعيدة  
فهو يضرب بعمقه جذور حقب الأزمان البدائية ، و  
تشهد على ذلك الآثار المكتشفة بها ، فقد مثلا إقليما جد  
مهم من مملكة نوميديا حيث إزدهرت في تلك الفترة  
الحياة الإقتصادية وهذا ما جعل قاديوفا ( قصر  
الصبيحي حاليا ) و ماكوماداس ( أم البواقي حاليا )  
مركزين على قدر الأهمية في التبادل التجاري ، كما و  
عرفت تعاقب الفترات الزمنية عليها منذ بداية الحقب

التاريخية مثلها مثل أي منطقة ولائية جزائرية فمن  
الوندالية إلى البيزنطية حتى الفتوحات الإسلامية و  
العهد العثماني وصولاً بذلك للإستعمار الفرنسي الغاشم  
عام 1842 للجزائر والذي شاركت فيه ولايتي بكل ما  
أوتيت من قوة ومنحت النفس و النفيس في سبيل  
تحرير البلاد فكلنا نعرف شهداءها ومن أهمهم العربي  
بن مهدي و عباس لغرور و بعدها مرحلة الإستقلال .  
و أكيد و لا يوجد منطقة بدون سكان أو أهل ينسبون لها  
بحيث يعود تواجد الإنسان بها إلى 8000 سنة قبل  
الميلاد ، فهم ينحدرون من أصول أمازيغية كما  
و عمرت المدينة قبائل بربرية منذ العصور الإنسانية  
الأولى فقد عرفت القبائل المستقرة الأولى بها ببايرية  
نسبة إلى البربر و سكنتها أيضا قبائل الموسولامي و  
الكيرنيا أما أبرز القبائل التي ينسب إليها اليوم سكانها  
المحليون تجد الأمازيغ المعربون ( الشاوية ) .

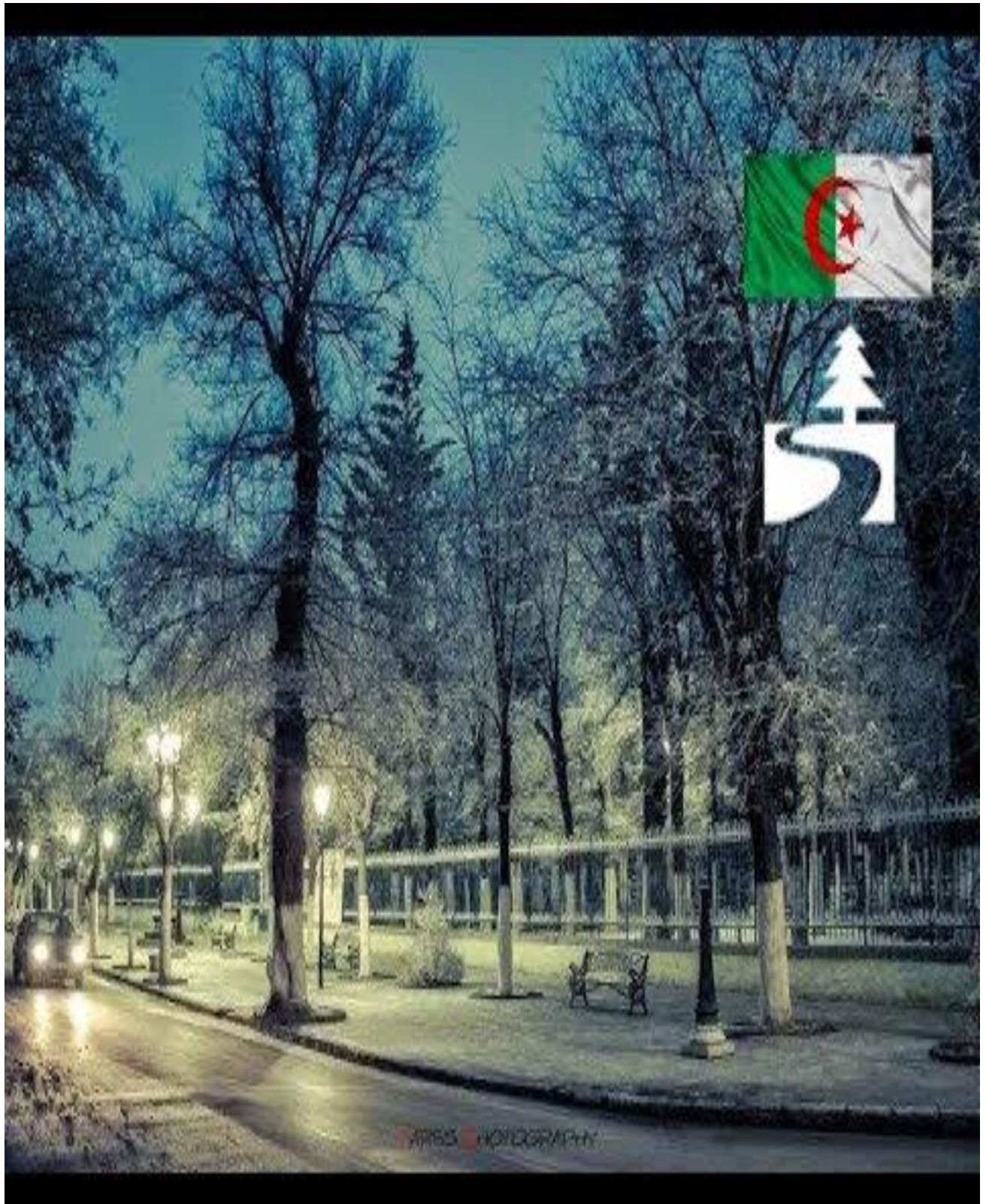
- وفي ظنكم أن كل هذه العصور مرت على الولاية  
ولا تؤثر على ثقافتها و تاريخها ؟ أنا سأجيبكم بهذا  
الموجز حيث أن هذا الأخير قد تأثر كثيرا و تغير أكثر  
على مر العصور و الأزمان التي مرت على الولاية .  
فقد اشتهرت ولايتي بالصناعة التقليدية كالنسيج و  
الحلي و الزرابي بأنواعها و الحلي و الفضة كما  
وتشتهر بلباسها التقليدي النسوي المعروف بالملحفة  
الشاوية ، أما الرجالي فيتكون من قطع متمثلة في  
قندورة بيضاء ، سروال الحولي و الجلكية و القميص و  
يضعون فوقه البرنوس أما الرأس فيغطى بالشاش ،  
كما ولها تراثها الفلوكلوري و الفنون التقليدية و الهوية  
الأصلية ( الرحابة \_ إسباحن ) وكلنا نعلم أن الطبخ  
يعد من أهم عناصر التراث فطبخ عاصمة الحراكتة  
يتميز بقيمته الغذائية العظيمة كما و تفتح شهية كل  
زائر ومن أشهرها : الكسكس و شخشوخة الفرماس ،  
طمينة السويك ، بربوشة الرغدة ، الزراوي و العيش .

كما و سبقنا الذكر أنها تقع في جبال الأوراس وهذا ما أدى لكثرة الوديان فيها كواد عين كرشة ، واد دحمان ، واد مدفونة ، مسكيانة ، و زاد الحاسي وكذلك واد معروف . و عرف مناخها بالقاري بارد و ممطر شتاء و أحيانا مثلج بكثافة و كمية التساقط فيه تبلغ 350 إلى 500 مل سنويا ، وبما أنها تحتوي على العديد من الآثار التاريخية فهذا يجعلها معلما سياحيا هي الأخرى فتضم العديد من المواقع الأثرية لكثير من الحضارات التي تزامنت عليها مثل عين البرج وسيقوس و سيلا ، قصر الصبيحي ، ماكوماداس وكذا المدينة الرومانية بالضلعة ، كما ولديها العديد من الفرص و الإمكانيات التي تساعد على الإستثمار السياحي بشكل أوفر و أكبر . و من السياحة فيها معالم دينية عريقة وهي من أهم المؤهلات التي تفتح باب السياحة الدينية وتتمثل في مساجد و زوايا ناهيك عن اللمسات الهندسية ذات الأصول العربية الإسلامية التي تنمقها مثل مسجد العتيق و ثق كمعلم وطني في عام 1929 .



\* زاوية بوحجر الرحمانية بسيقوس (1729)  
بالإضافة إلى زاوية سيدي أونيس بعين فكرون .  
\_ ولا يخفى علينا وجود قطاعات و مجالات عديدة  
لكل دولة وكل مقاطعة وكل ولاية فبالإنطلاق من  
مجال التعليم للولاية نجد مراكز تعليمية على كافة  
المستويات من التعليم الابتدائي إلى غاية التعليم العالي  
بالإضافة إلى العديد من المدارس الخاصة فقطاع  
التربية الوطنية يضم مجموعة من المؤسسات التعليمية  
منها 258 مدرسة ، 57 إكمالية ، 45 ثانوية و 13  
مجمع مدرسية ، 7 نصف داخليات و 13 مطعم

اماني بوشامي



## جيجل مدينة الأحلام

جيجل من احدى ولايات الشرق الجزائري، ولاية ساحلية وسياحية فريدة من نوعها وهي من أهم الوجهات السياحية في الجزائر حيث تحصلت على المركز الأول كأفضل ولاية في الجمهورية الجزائرية لكثرة سياحها من مختلف البلدان طمعا في التمتع بطبيعتها الخلابة وقضاء أجمل العطلات الترفيهية مع العائلة ، حيث تقدر مساحتها بـ 2,398 تقريبا وتحتوي على 11 دائرة و 28 بلدية ويبلغ عدد سكانها 602,407 نسمة وبكثافة 251 في الكغم<sup>2</sup> فبذهابك لمدينة جيجل سترى جنة فوق الارض، جبال شاهقة، غابات خضراء، كهوف عجيبة ، وشواطئ متألأة ذات المياه الزرقاء النقية والرمال الذهبية الناعمة وغيرها الكثير فمن أجمل المناطق السياحية في هذه المدينة المغارة العجيبة او الكهوف العجيبة وهي أحد افضل المعالم السياحية وهي

مغارة طبيعية تشكلت عن طريق العوامل الطبيعية و  
الامطار لتشكل ديكور طبيعي كما ستجد منحوتات  
رائعة على صخور الكهف مثل قصر الكريملن في  
روسيا والعديد من التماثيل الرائعة حيث انها تعد  
ملجأ للسياح من جميع أنحاء العالم .ويمكنك  
التجول داخل المغارة العجيبة والتي ستنقلك إلى  
عالم من الخيال .وايضا الاستمتاع بالسباحة في  
شاطئ الكهوف مع قضاء وقت ممتع مع العائلة .  
والكثير من المناطق السياحية ايضا التي عليك زيارتها  
كشاطئ المنار الكبير الذي يعد من أهم الشواطئ ،  
السياحية والذي يكتسب جمالا وسحرا خاص ،  
والشاطئ الأحمر ولعل مايميزه هو احتوائه على  
العديد من القروود التي تسكن الغابات القريبة منه ،  
وشاطئ الصخر الأسود ، وحديقة حيوان جيجل ،  
والمحمية الوطنية لبني بلعيد ، وجزيرة الأحلام في  
عوانة ، وحافظة تازة الوطنية كلها مناطق خلابة لابد

من زيارتها . وهذه الولاية الساحلية لاتمتاز فحسب بمناطقها الخلابة وبجمال شريطها الساحلي المزوج بين زرقة البحر واخضرار الغابات ، بل كذلك بجمال التقاليد والعادات التي توحى للمستمع إليها انها مأخوذة من قصص ألف ليلة و ليلة .

وفي الأعراس والافراح ورغم التطورات ومرور السنوات الا ان الطبول والزرنة يعد فلكورا شعبيا وكذا المدائح الدينية ، ومن الأطباق التقليدية التي لا بد من حضورها في مثل هذه المناسبات "الفتات " والغرايف او البغريير مثلما يعرف في مناطق اخرى والحلو "الطمينة "وأما عن الألبسة التقليدية ك " القفطان " او "الشامسة الجيجلية .

جيجل من أروع واجمل المدن الجزائرية والتي لن تندم أبدا على زيارتها لأنها وبالمختصر مدينة الأحلام . فتعالوا لتروها .



## أميمة عفاق



الطارف بين السحر والجمال

تعد الطارف لؤلؤة من لآلئ الشرق وجنة على الأرض نظرا لمناظرها الخلابة وموقها الاستراتيجي حيث تقع اقصى الشمال الشرقي الجزائري وهي قريبة من الحدود التونسية التي تحدها شرقا، وفي الجهة الغربية تحدها ولاية عنابة اما جنوبا فتحدها كل من ولايتي سوق اهراس وقالمة، في شمال الولاية البحر الابيض المتوسط.

يقسمها الطريق الوطني رقم 44 الى جزئين ،تحتوي على 7دوائر و24 بلدية حيث تقدر مساحتها ب111.4 كلم<sup>2</sup>

لولاية الطارف عادات وتقاليد تميزها عن غيرها فمثلا نجد حرص الامهات و العجائز على اضافة لمسات جميلة على حلة العروس من خلال تطريز عود السخاب وهو خيط يرصع بحبات الطيب والقرنفل المجفف والمرجان ذو النوعية الحمراء وماء الذهب ليصنع كتاج على رأس العروس لإبراز أصالة المرأة

الجبليّة ووقارها وعفتها، بالإضافة إلى الشوشنة  
وقندورة الفرقاني. أما الأكلة التي تشتهر بها الولاية هي  
الكسكسي.

من أهم المناطق المشهورة نجد مدينة لقالة ثاني  
أكبر مدن الطارف ووجهة سياحية بامتياز لإشتهارها  
بخلجان المرجان، كما تعرف ببحيراتها الأربع  
:بحيرة الطيور

تعتبر "بحيرة الطيور" موطنًا لآلاف الطيور  
المهاجرة، منها البط المائي والعديد من الأنواع النادرة  
دوليا مثل "الأرزماتور"، "ذات الرأس الأبيض". تتميز  
البحيرة بمياهها العذبة جدا، كونها تتغذى من مياه  
الأمطار والسيول المتدفقة من الجبال وبعض  
المنابع، كما سجلت البحيرة كمحبة طبيعية ضمن  
قائمة اتفاقية "رامسار" الدولية للمناطق الرطبة ذات  
الأهمية الدولية سنة 1999.



:بحيرة طونغا

تقع بمحاذاة الطريق الوطني رقم 44 تتميز بغاباتها الكثيفة ووجود الطيور البرية منها البط ذو الرأس الأبيض والاوز والبط البري كما تمثل بالنسبة للطيور نقطة حياة تتوفر على الغذاء خاصة للأنواع المهددة بالانقراض على غرار البط الاصهب ذو المنقار الازرق كما يمكن للزوار مشاهدة الطيور وهي تعشش في وسط نباتي ومائي كثيف يتكون من الأغصان والزهور وأعشاب البرك وأنواع أخرى من النباتات التي تنمو على ضفاف البحيرات مشكلة حديقة مائية رائعة الجمال.

:بحيرة الملاح

تقع غرب القالة ، فريدة من نوعها في الجزائر، تعتبر نظاما للثروة لأنها أكثر المدخلات المائية من الأسماك، وتتواصل مع البحر عن طريق قناة،

وتشكل نظاما بيئيا بحريا زاخرا بالثروات تكثر بها  
الأسماك والمحارات وباقي الرخويات

:بحيرة الاويرا

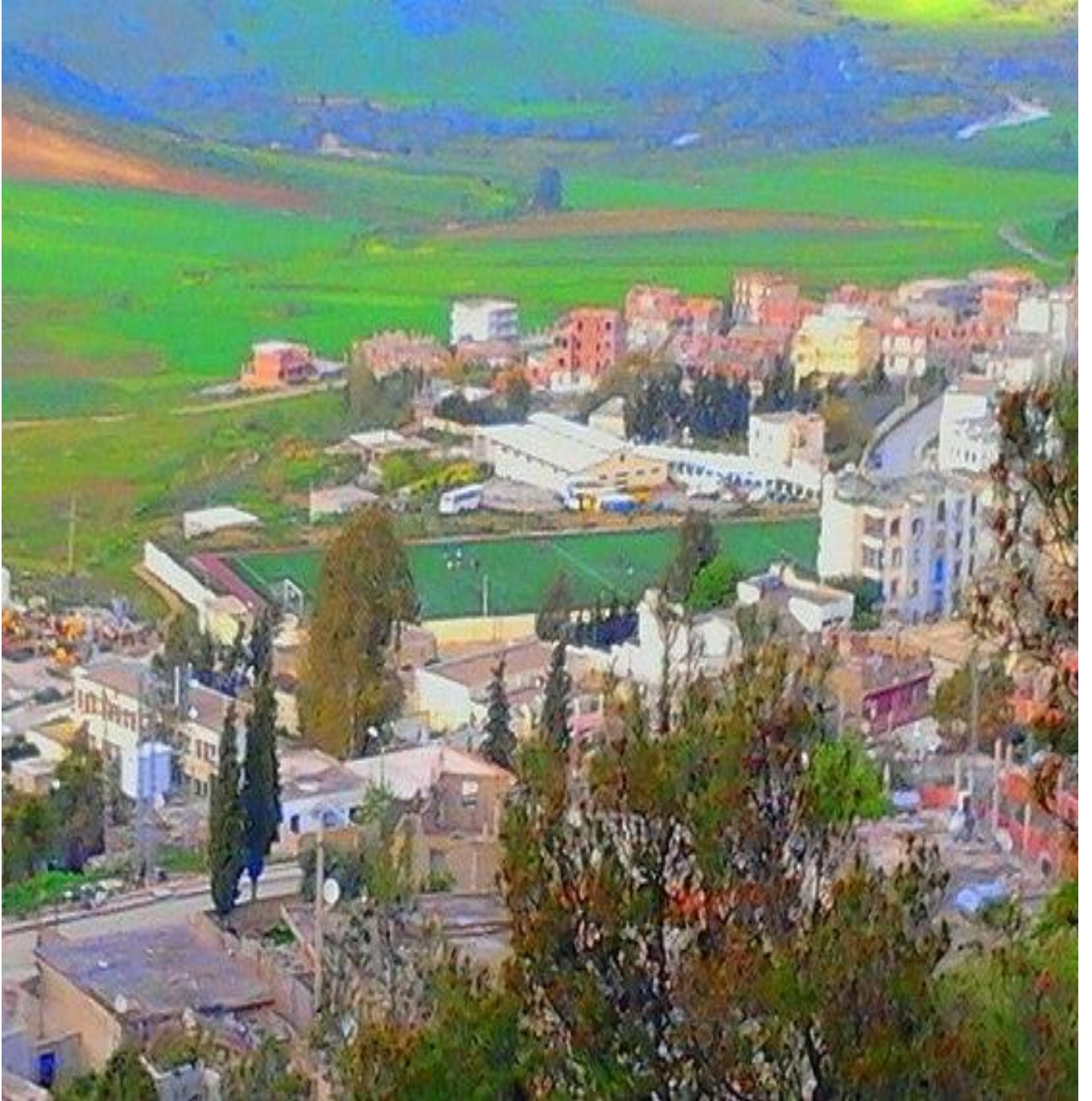
تقع البحيرة على امتداد الطريق الوطني رقم 84، في  
الجنوب الشرقي من القالة، وتشكل نظاما بيئيا بحريا  
مذهلا بفضل ثروات حيوانية ونباتية كبيرة، تبلغ  
مساحتها حوالي 2200 هكتار. تتميز بزنابق الماء  
الصفراء التي تخط على سطحها

كما تضم القالة منطقة بوثلجة التي تعتبر متحفا  
. حقيقيا في الهواء الطلق

كما تحتوي الطارف على اربع سدود وحوالي 20  
شاطيء من أجملها شاطئ \_كاب روزا\_ فهل من  
عاقل يضيع على نفسه فرصة زيارتها ؟

. فسبحان الله في خلقه

لكحل شيماء



سوق اهراس

تعتبر ولاية سوق اهراس من أكبر المدن الجزائرية  
سميت بسوق اهراس أي سوق الأسود لأن في ،  
السابق كانت الأسود تتخذ من غاباتها عرينا لها و  
أيضا كانت تحوي سوقا كبيرا لتجارة الحيوانات  
...المفترسة

يطلق عليها إسم آخر أيضا :طاغاست ،وهي مسقط  
رأس القديس أوغسطين و إشتهرت به ،أما الأمازيغ  
فيسمونها ب"تاجيلت" و هو إسم أمازيغي قديم  
إعتبرت هذه الولاية القاعدة الشرقية أثناء الثورة  
الجزائرية فقد لعبت دورا تاريخيا هاما إبان الثورة  
المجيدة

في كل المجالات تجد مدينتي الجميلة تتميز عن  
غيرها من الولايات الأخرى ،فمثلا في الثقافة نجدها  
: تحتوي مراكز ثقافية و متاحف نذكر من بينهم

متحف اوغسطين،متحف محمد بوضياف،المركز الثقافي الإسلامي كما يوجد مركز ثقافي ضخم يضم مدرسة للموسيقى ،مكتبة ، متحف وغيرها الكثير نجد أيضا قاعة محاضرات وسط المدينة تتسع لثلاثمئة و عشرة مقعد

أما عن المكتبات فنجد سبع و عشرون مكتبة بلدية و ثلاث قاعات للمطالعة ،كما توجد بعاصمة الولاية مكتبة عمومية تضم قاعة مطالعة للكبار تتسع لمئتين و خمسين مقعدا و قاعة للصغار تضم مئة مقعد و قاعة إنترنت و أخرى للأرشيف و جناحا إداريا

نتطرق إلى الموسيقى فنجد هذه الولاية لازالت تحافظ على الطبوع الموسيقية المستمدة من تراث المنطقة العريق ،نذكر المالوف ،العيساوة ،الموسيقى الشعبية، فجمعيتهم المشهورة جمعية الحاج

مصطفى ريفي ،شاركت في العديد من الحفلات و المهرجانات و المسابقات و فازت بجوائز عديدة ...ودائما ما تتألق و تلمع بنجاحاتها المبهرة

المسرح الجهوي يعود تاريخ بناؤه ل1931، تمت ترقيته في 2008 و يتسع لستمئة و خمسين مقعدا فندق أم الخير ،يقع وسط المدينة يحتوي على مئة سرير ،مسبحين و مطعم ،مقهى ،قاعة حفلات و إجتماعات ، موقف سيارات للنزلاء و إنترنت مجاني ...

جسر طاغاست يمتد على مسافة مئتان و أربعمئة ... متر وهو من التحف المعمارية

مسجد الأمان الذي يتميز بجاذبية في زخرفته ،يضم مدرسة قرآنية و يتسع لأربعة آلاف و أربعمئة مصلي ...و موقف للسيارات

مقام الشهيد ،معلم تذكاري بأسماء ستمئة و تسع و ثلاثون شهيد سقطوا في معركة سوق أهراس الكبرى التي وقعت في 26أفريل 1958 و يقع على هضبة ...بجوار مقبرة الشهداء للمدينة

نتحدث عن الآثار و نذكر مسرح خميسة الروماني ، ...المادور،الزيتونة بعد ترميم مدخلها

لياقوتة الشرق منابع و حمامات كثيرة يدهش الإنسان في مناظرها الخلابة ،فسبحان من صورها أذكر لكم منبع حمامين ببلدية المشروحة،حمام ، أولاد زايد ببلدية أولاد ادريس، منبع عين داود ببلدية ويلان ،حمام تاسة ببلدية ويلان،منبع الخنقة ببلدية ...الزعرورية

و من أشهر الأطباق التي تتميز بها ولاية سوق أهراس ،طبق الكسكسي و الذي يتنوع في طريقة طبخه مثلا بالعصبان ،بالضأن ،بالسمك،بالدجاج

بالقديد ، و هناك أطباق أخرى مثلا :مرقة بطاطا ،  
... كمونية ،مرقة جلبانة ،

و هنا أقول لكم أعزائي مرحبا بكم في ولايتكم ،فأنتم  
أبناءؤها ولستم ضيوفها ،أدعوكم لزيارتها و التعرف  
عليها وعلى مناطقها الخلاصة

حمزاوي ريم





..تبسة ولاية الحضارات

ولاية تبسة هي ولاية جزائرية، أعترف بها سنة 1974  
رقمها 12 في التقسيم الإداري، تنتمي إلى منطقة  
النامشة مع ولاية سوق أهراس تنتمي إلى منطقة  
الأوراس، وتقع في شرق الجزائر وهي ولاية حدودية  
مع الجمهورية التونسية. عاصمة الولاية هي مدينة  
تبسة، تبعد حوالي 700 كلم من الجزائر العاصمة،  
وترتفع ب 900م عن مستوى سطح البحر، وتوجد  
بها قنصلية الجمهورية التونسية ومطار وطني. يرجع  
اسم تبسة إلى الأصل البربري الأول الذي أطلق عليها  
سكانها الأصليون والذي يعتقد حسب الترجمة  
اللوية القديمة بأنها تعني اللبؤة (أنثى أسد) ولما  
دخلها الإغريق شبهوها بمدينة تيبس الفرعونية لكثرة  
خيراتها والمعروفة اليوم بطابة وبعد دخول الرومان  
سموها تيفست لسهولة نطقها ومع الفتح الإسلامي  
تم تعريبها فصارت ما صارت عليه اليوم. تعد الجبال

التي تجاور مدينة تبسة جزء لا يتجزأ من السلسلة الجبلية الأطلسية الجنوبية التي تشكل همزة وصل بين جبال نامشة والجهة الخلفية التونسية، تتكون من عدة سلاسل جبلية منها جبل دوكان تتفرع منها جبال أخرى كجبل اوزمور

بورمان، جبال سارجاس، و العديد من الجبال ، الأخرى ... أما في ما يخص مناخها فالموقع الجغرافي الذي تحتله ولاية تبسة بين التل والصحراء وارتفاعها م عن مستوى سطح البحر يجعلنا نميز نوعان 900 :مناخيان هما:

مناخ متوسطي ويسود الولاية من شهر سبتمبر إلى شهر ماي يتميز بتساقط الأمطار والبرودة كما تغطي الثلوج قمم الجبال خلال هذه الفترة.

مناخ صحراوي يسود الولاية من شهر ماي إلى شهر أوت يتميز بالجفاف وهبوب رياح جنوبية حادة

تعرف بالسيريكو..شهدت منطقة تبسة منذ غابر العصور حضارات متعددة سجلت تاريخها بالمنطقة وتركت شواهداها، كل هذا راجع إلى ثلاثة عوامل مهمة جعلت الانسان يستقر بها :الموقع الاستراتيجي، وفرة المياه، الأرض الخصبة، ففي مرحلة عصر ما قبل التاريخ، عرفت المنطقة استقرار الإنسان البدائي بها ذلك أتضح من خلال ما تركه من أدوات حجرية وصوانية في عدد من جهات المنطقة والصناعة العاترية والتي تعود إلى منطقة بئر العاتر وأصطلح عليها اسم الحضارة العاترية نظرا لميزتها الخاصة وهي العنق المشغول لتعمم هذه التسمية فيما بعد على كامل التراب الوطني هناك حضارات أخرى لفترة تلتها كالحضارة القفصية والتي تعود إلى منطقة قفصة التونسية وتمتاز على وجه الخصوص بالنصال والنصيلات، كما عرفت المنطقة مرحلة فجر التاريخ وهي المرحلة التي بدأ يعرف فيها

الإنسان الأستقرار الأول في المغارات والكهوف وذلك ما دلت عليه الأبحاث الأثرية~قاستيل~، عثر فيها على أدوات فخارية من أواني و قدور تحمل زخارف محلية في الفترة القديمة فان تأسيس المدينة القديمة تيفست يعود إلى القرن الثالث قبل الميلاد. المصادر المادية المتمثلة في الكتابات اللاتينية تدل على أن تأسيس مدينة تيفست يعود إلى القرن الأول ميلادي . وقد عرفت المنطقة الديانة المسيحية في منتصف القرن، وبقت تحت حكم الرومان حتى سنة 443 م أين قدم الوندال الذين كانوا من ضد الكاثوليكية ولا يؤمنون بروح المسيح فهدموا كل ماله علاقة بالرومان قام الوندال بالأستلاء على كل الممتلكات الهامة ووضعوا ضرائب على المواطنين، لكن لم يدم أستقرارهم طويلا إذ قدم البيزنطيون بقيادة الجنرال البيزنطي سولومون وقضى على الوندال سنة 534 م، لك لم يفتأ هذا الاخير حتى شهدت مدينة تبسة

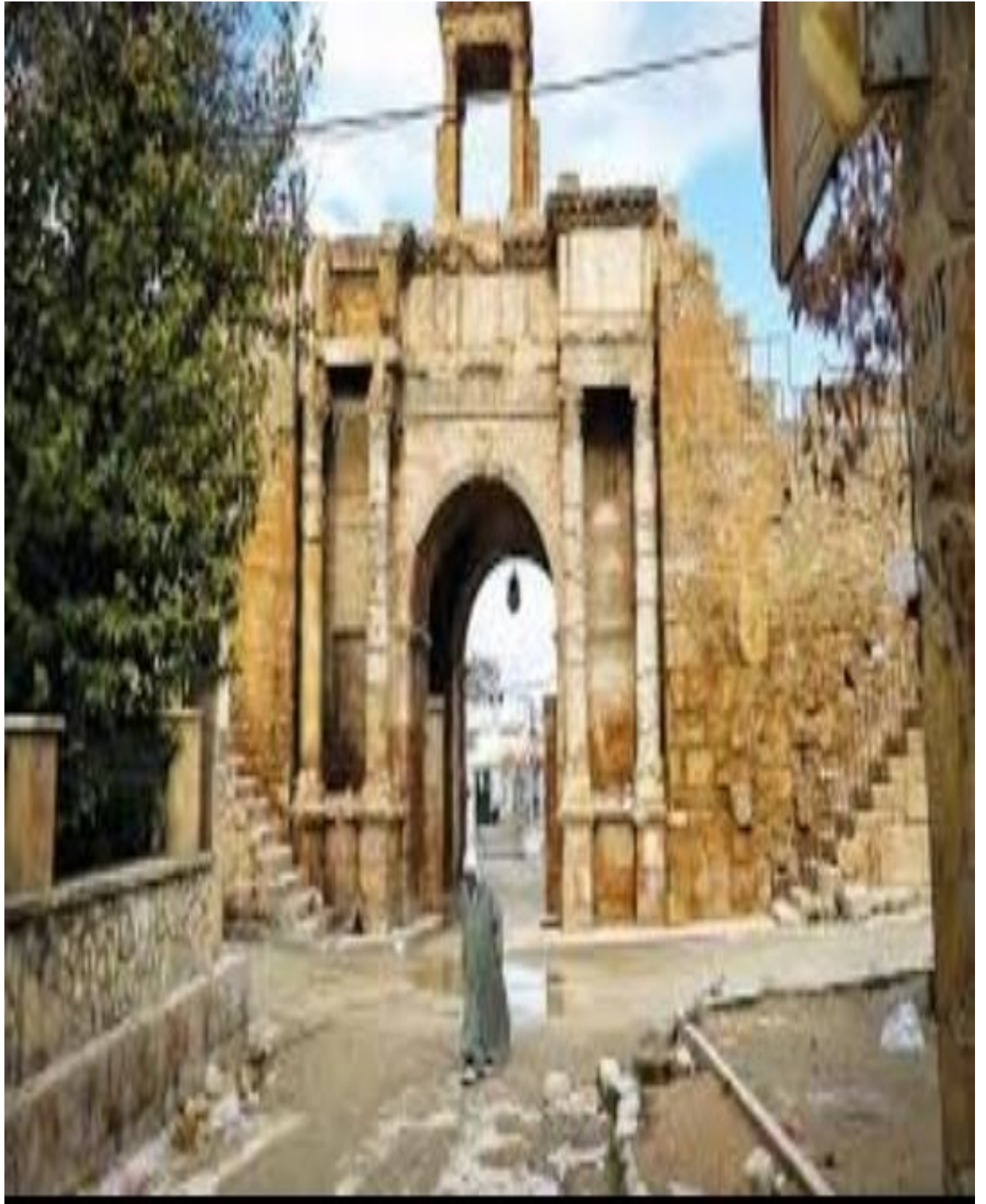
قدوم الفتح الإسلامي للمغرب وأصبحت تدعى تبسة  
بدل تيفست، المدينة تسقط تحت الاحتلال  
الفرنسي للجزائر إلى غاية سنة 1962.

:من آثارها

قوس النصر السور البيزنطي المدرج المسرحي معصرة  
برزقال تبسة العتيقة الكنيسة الرومانية، القصر  
القديم المعبد الوثني الفوروم الأقواس الروماني أهم  
الموارد وأحد أهم المعالم الأثرية التي تعتبر تحفة  
معمارية رائعة وفريدة ومن أحسن ما شيد الرومان في  
مدينة تبسة، يضم هذا المعلم أربعة جهات كل جهة  
مهداة إلى أحد افراد العائلة الحاكمة عائلة (سبتيم  
سيفار). (أقيم قوس كاراكالا بطريقة فريدة على شكل  
مربع ويرفع فوقه قبة.

تعد ولايتي متحفا تاريخيا في الهواء الطلق. ترحب  
بكل من نمت روح الإكتشاف والإطلاع في روحه

حاجي خلود / تبسة





وكم من لؤلؤة تحملها الجزائر في جعبتها وكم من  
مكان يسر له الناظر ويعشقه الزائر

اليوم و بقلمي أنا سأحدث عن جوهرة الشرق  
الجزائري \*ولاية عنابة\* و كما تلقب بلالة بونة

التي تتميز بشريط ساحلي خلاب ومناظر طبيعية  
ساحرة

مقومة سياحية كبيرة وأفاق إستثمارية واعدة تسرق  
أنظار الزائر.

ولنعطي الزائر صورة أولية عن عنابة كان لا بد ب  
تهيئة مطار دولي بكل المواصفات و برحلات يومية  
من وإلى مدن عربية وغيرها

: موقع عنابة 1

تقع عنابة في الشرق الجزائري قرب حدود تونس —  
تبعد عن العاصمة حوالي 600 كلم حيث تعتبر رابع  
أكبر مدن الجزائر و أجملها خاصة انها تطل على  
البحر الأبيض المتوسط

يطلق عليها انها مدينة اشجار العناب والتاريخ  
والفنون والآثار الرومانية وهي مدينة الصناعات  
التقليدية والشواطئ الرقراقة

: تتميز عنابة بالعديد من المؤهلات السياحية\_2

: ومن أبرها

سيرايدي :تعتبر من اجمل المناطق التي تشتهر \_\_\_  
بها عنابة تمتزج فيها زرقة البحر مع شموخ الجبال  
وروعة الغابات وهي الملاذ المفضل لدى العائلات  
والسياح

فندق المنتزه :يعد من اجمل فنادق عنابة \_\_\_  
يقصده الناس لسياحة علاجية لموقعه المتفرد بين  
البحر والجبل

زاوية سيدي براهيم بن تومي :وهو عبارة عن زاوية \_\_\_  
ومصنع في نفس الوقت بني بأمر من علي باي ، يعد  
اهم معالم هذه المدينة

حديقة العاب سيدي عاشور :تحتوي على الكثير \_  
من الالعب المناسبة للصغار والكبار من جميع  
الاعمار مثل :لعبة القطار السريع \_الاخطبوط  
العجلة و لعبة السفينة وكذلك لعب مائة \_

كنسية القديس اوغسطين :تعتبر تحفة معمارية \_\_\_\_  
لولاية عناية بنيت سنة 1880 على يد الرومانين  
وحدها اشجار الزيتون

الاعادات والتقاليد3

تزخر مدينة عنابة كغيرها من المدن الجزائرية  
بعادات وتقاليد خاصة بها، وتظهر أكثر في الأعراس،  
إذ تعتبر حفلات الزفاف التي تطبق فيها هذه التقاليد  
مكلفة للغاية، فالعروس ترتدي جبة «القشابية» في  
اليوم الذي توضع لها فيه الحناء، وهي لباس تقليدي  
مطرز، والمرأة العنابية ترتديه مرة واحدة في العمر،  
وإذا ارتدته ثانية يعتبر ذلك نذير شؤم، وتحتفظ به

العروس ضمن ألبستها بعد انتهاء حفل الزفاف، ولا تهديه لأحد، ولو كانت أختها، وترتدي المرأة خلال حفل زواجها ما لا يقل عن عشرة ألبسة تقليدية مختلفة، يدفع ثمنها أهل الزوج، مثل لباس الدلالة» وهو لباس تقليدي أزرق اللون مصنوع «  
:بافتلة «3العادات والتقاليد

تزرع مدينة عنابة كغيرها من المدن الجزائرية عادات وتقاليد خاصة بها، وتظهر أكثر في الأعراس، إذ تعتبر حفلات الزفاف التي تطبق فيها هذه التقاليد مكلفة للغاية، فالعروس ترتدي جبة «القشابية» في اليوم الذي توضع لها فيه الحناء، وهي لباس تقليدي مطرز، والمرأة العنابية ترتديه مرة واحدة في العمر، وإذا ارتدته ثانية يعتبر ذلك نذير شؤم، وتحفظ به العروس ضمن ألبستها بعد انتهاء حفل الزفاف، ولا تهديه لأحد، ولو كانت أختها، وترتدي المرأة خلال حفل زواجها ما لا يقل عن عشرة ألبسة تقليدية

مختلفة، يدفع ثمنها أهل الزوج، مثل لباس  
الدلالة» وهو لباس تقليدي أزرق اللون مصنوع «  
بالفتلة» الذهبية ومطرز، بالإضافة إلى المجوهرات  
التي تلبسها العروس، وتضع المرأة على رأسها  
اللفة «مرفقة بقبعة أو كما تسمى «الشاشية»»  
مرصعة بالذهب، أما بالنسبة للحناء، فإن العروس  
تضعها على أصابعها فقط، ويسمى ذلك «عشق  
وفريد»، أما الزوج فيضع الحناء ليلة العرس في  
منتصف الليل، وتتكفل بهذه المهمة أربع فتيات غير  
متزوجات وغير مخطوبات وسط أهازيج وزغاريد  
وطلقات البارود.

لما تخرج العروس من بيت والدها ترتدي الفستان  
الأبيض وفوقه برنوس تقليدي، وفي اليوم التالي أي  
صباح العروس، ترتدي اللون الوردي، وتضع اللفة  
فوق رأسها، ثم تلبس الأبيض وبعدها الأزرق، ثم يأتي

طفل صغير يضع لها حزاما، حتى تصبح سيدة بعد ذلك.

#### رمضان 4

لا تزال أغلب الأسر متمسكة بما توارثته عن أباؤها واجدادها خاصة إلى التصنيفات ما يطلق بلمة

رمضان

ويتم من خلال دعوة الأصدقاء والاهل حول طاولة الإفطار

التي تتميز بأطباقها الشهية مثل جاري بوراك ورقة حلوة سلطة

حيث يعد الجاري والبوراك اهم طبقين على سفرة الافطار ولاغنى عنهما .

#### ذكرى أليمة 5

ويبقى لعنابة يوم أسود بلون الدم يبقى كابوسا في  
حياة كل من عاشقه

وهو اغتيال رئيس بمحمد بوضياف فقد كان رمزا من  
رموز النضال ضد الاستعمار و رمزا من رموز  
المعارضة لنظام ما بعد الاستقلال

وفي الاخير ادعو الجزائريين والأجانب لزيارة \_\_  
. جوهرة الشرق .

لعوامري اميمة





## ولاية الكاهنة

تقع ولاية خنشلة في الشرق الشمالي الجزائري  
وبالتحديد في منطقة الاوراس تحتل الرقم 40 في  
التقسيم الاداري.

تقول الروايات أن هذه الولاية استمدت اسمها من اسم ملكة الامازيغية ديهيا والمعروفة عند العرب باسم الكاهنة .

تشتهر هذه الولاية بمجموعة من المعالم الاثرية : والتي جعلتها محل استقطاب السياح واهمها

الحمامات المعدنية كحمام الصالحين وحمام لكنيف . والتي يرجع تاريخها الى الحضارة الرومانية

الجبال : كجبل الاوراس والذي يعتبر نقطة انطلاق الثورة .

وجبل شلية والذي يعد القلب الابيض في الشتاء من شدة الثلوج ورثة الجزائر ومنبع الاوكسجين في باقي الفصول .

تضم هذه الولاية 21 بلدية (خنشلة ،قايس فايس، طامزة،بغاي،المحمل،عين ، الطويلة،بابار،ششار،

اولاد رشاش، لمصارة، الحامة، بوحمامة، يابوس، متوسة،  
خيران، الرميطة،

(. انسيغة، جلال، الولجة وخيران

: القصور :تضم مجموعة من القصور اهمها

قصر بغاي وهو منطقة اثرية واشهر مافيه وجود  
قصر الكاهنة ديهيا

إضافة الى قصر الزازية وضريح سيد ياس والذي  
يرجع الى الحقبة الرومانية

كما ان لهذه الولاية عادات وتقاليد تتميز بها كتقديم  
طبق البراج لإستقبال فصل الربيع وايضا الاحتفال  
بعيد يناير وذلك من خلال اطباق تقليدية  
كالكسكس والطمينة والشخوخة وارتداء ملابس  
الهمة كالمحففة والجبين للنساء والبرنوس للرجال  
وليس هذا فقط فولاية خنشلة تشتهر بزربية  
. المامشة وهي اغلى زربية

ليس هذا فقط بل انها تزخر بتعدد اللهجات فهي  
تعتمد على الشاوية والعربية .

بعد كل ماسبق ارحب بكم في ولايتي عروس الاوراس  
واتمنى منكم زيارتها في اقرب الاوقات فهي لؤلؤة  
صيفا وشتاءا ووردة ربيعا وخريف  
حمام اخلاص ولاية خنشلة



## بجاية لأولوة الجزائر

مدينة بجاية مدينة عريقة وجميلة، مطلة على الحوض الأبيض المتوسط، وسميت على مر الحقب بعدة أسامي منها: صالدي، الناصرية، بوجي وقجايث، وتسمى بـ لأولوة الجزائر مجازاً، هي من مدن الجزائر الكبرى التي تحمل إرثاً حضارياً كبيراً، وكانت عاصمة للحماديين وأسهمت في دفع المعرفة بالجزائر.

تتميز بجاية عن المدن الجزائرية الأخرى بعاداتها وتقاليدها وأكلاتها وملابسها ومناخها ومناظرها... وغالبية سكانها يتحدثون باللهجة القبائلية المنحدرة من اللغة الأمازيغية، لأن جل سكانها كلهم قبائل.

وتتمتع الولاية بغطاء نباتي متنوع، فيه العديد من غابات الصنوبر وأشجار الزيتون، وتتميز كذلك بحظيرة وطنية مصنفة عالمياً، وهي الحظيرة الوطنية لغورايا، إضافة إلى شريط ساحلي خلاب وميناء صيد

وآخر تجاري، وتصنف الولاية ضمن الولايات السياحية الأكثر زيارة لثرائها الحضاري والمناطق الأثرية. فتعد من أجمل ولايات الوطن وأكثرها جذبا للسواح، الأكلة الأكثر شعبية هناك هي الكسكس، ومن الملابس الجبة القبائلية تكملة:

مساحة بجاية مايقارب 3223،50 كلم<sup>2</sup> وتعداد سكانها حسب ما أفرزته إحصائيات 2008 هو 912577 نسمة، والكثافة السكانية بها 271/كم<sup>2</sup> نسمة.

لخص ابن خلدون ما اشتهرت به بجاية في كلمات موجزات فقال "استبحرت في العمارة، واتسعت بالتمدن، ورحل إليها من الثغور القاصية والبلد البعيد طلاب العلوم، وأرباب الصنائع لنفاق أسواق المعارف والحرف والصنائع بها"

والمناطق السياحية المشهورة مثل رأس كربون هو رأس جزائري يقع في ولاية بجاية شمال ميناء بجاية، وتشكل جزءاً من حديقة قورايا الوطنية، وفي عام

1907، تم تزويده بمنارة على ارتفاع 220 متر فوق مستوى سطح البحر، مما جعلها واحدة من أعلى المنارات في البحر الأبيض المتوسط، وأعلى منارة طبيعية في العالم، ويجذب هذا الرأس كثيرًا من الزوار، للإستجمام والاستمتاع بتلك المناطق الخلابة المطلّة على البحر.

عثماني شهناز / بجاية





## سكيكدة مدينة الفراولة

ولاية سكيكده والتي تعرف بجوهرة الشرق والمدعوة قديما بروسيكادا ,فتتميز هذه الولاية بموقع استراتيجي حيث تصنف هذه الولاية من بين الولايات الشرقية وذلك لتموقعها على شرق الشريط الساحلي الجزائري ، كما أنها محصورة بين البحر الابيض المتوسط وولاية عنابة ، ولاية قسنطينة ، ولاية قالمة وولاية جيجل ونظرا لهذا الموقع فإنها تعتبر من أهم المناطق التي يتم عبرها المبادلات التجارية القادمة من المدن المجاورة وهذا بفضل ميناءها والذي يطلق عليه باسم ميناء سطورة ومنه تعد قطب اقتصادي سياحي هام . كما وتتميز جوهرة الشرق بمناخ معتدل ليس بحار جدا وليس بشديد البرودة ؛ حيث أن طقسها في فصل الشتاء يكون دافئ

وممطر وفي فصل الصيف يمتاز بحرارة ليست  
بشديدة وهذا لانها يسودها مناخ البحر المتوسط  
من الأحياء المعروفة بهذه الولاية نذكر حي العربي بن  
مهيدي ؛ حي مجيد عرابي ، حي مرج الديب ، حي  
الممرات 20 اوت 1955 ، حي 700 مسكن ، حي  
بوعباز ، أحياء صالح البولكروة ، حي الاخوة عياشي  
المعروف باسم لاسيا (، حي الاخوة ساكر ، بالاضافة  
الى أحياء وشوارع وسط المدينة .

ومن بين الشواطئ المشهورة والتي تمتاز بمناظر  
: خلابة وتعد مركز للاصطياف و الاجازات الصيفية

- شاطئ بلدية مرسى ,شاطئ بلدية بن عزوز -

- شاطئ قرباز (يمتاز بوجود آثار رومانية) .-

- شاطئ بلدية فلفة )أطول شواطئ في الجزائر على -

امتداد ثلاث كيلو مترات وهو شاطئ العربي بن

( المهيدي او المعروف بجوندارك

. شاطئ سطورة -

شاطئ بلدية عين زويت (المعروف باسم الشاطئ -  
الكبير وذلك راجع إلى موقعه خلاب وسط المناظر  
. الطبيعیه الخضراء التي تحيط به من كل النواحي

كما وأنها غنية بالعديد من المواقع الاثريه مثل

-مسجد القل-

.المسرح الروماني-

لوحة تمثل دفن المسيح المنسوبة الى فان الديك-

-متحف سكيكدة-

قصر بن قانة-

كنيسة سانت تراز-

بالاضافة الى المميزات المذكورة أعلاه فإن هذه

الولاية تحتوي على فندق من أكبر الفنادق في

والذي " ROYAL TULIPE " سكيكدة والمسمي ب

MARINA D'OR ، يوجد فيه أجمل الملاهي المائية ، ومع ذكر الفنادق فإن مدينة سكيكده تشتهر بأجمل المطاعم من بينها :مطعم ايري فود نمبر 02، مطعم جوندارك ، مطعم لا جراند فاج ، مطعم نيو داي سكيكده ، مطعم لو فار شي لويزة، و المطعم الذي . افتتح جديد مطعم بيث وان .

ومن عادات وتقاليد مدينة سكيكده إعداد مختلف الأطباق بالسّمك فهي تملك ثروة سمكية هائلة إضافة إلى أنها تحتفل سنويا بعيد الفراولة والذي يكون في شهر ماي .

ومن هذا المنطلق أسأل الله عزوجل أن يرفع عنا هذا الوباء و البلاء ليكون كل السياح لمدينة سكيكده . سعداء و أن يصل الترحيب بهم عنان السماء .

مخالفة حنين/ سكيكده





قالمة... جمال وراء جبالها

لجزائرينا 58 بنت تمتاز بجمالها وفي شمالها الشرقي

توجد قالمة البنت 24 في تعدادها بين البنات تبلغ

مساحة الجميلة قالمة 4125 كلم<sup>2</sup> ويقطنها حوالي

355555 من سكان الجزائر قالمة الجميلة او ملاكا

الاسم الذي اطلقه عليها الرومانيون. لها نصب تذكارية

متنوعة إضافة إلى الجبال التي تتوسطها والتي تميزها  
ضخامةها واخضرارها مما زادها رونقا وبهاءا منها  
جبل ماونة الذي ينصح كل سكان الولاية بزيارته  
لجماله ورؤية ابداع الخالق في جزائرها عامة وفي  
قالمة خاصة وجبل هوارة وجبل بني صالح وغيرها  
مما جعل هاته الولاية تتربع على سلطة اروع واجمل  
الجبال لتترك جمالها وراء كل جبل لها مناخ معتدل  
يجعلها ملجأ لرؤية روعة الامطار شتاءا وزرقة البحر  
صيفا . بالاضافة الى الطابع الصناعي والرعوي  
والغابي الذي ابداع فيها رجالها من بعد الخالق وذلك  
ما اعطاها موقعا استراتيجيا في الجزائر اما من ناحية  
ابطالها ورجالها فقد كان لقالمة نصيب في ثورتنا رمز  
فخرنا وعزتنا في انجاب هواري بومدين الزعيم و  
بوجمعة سويداني رحمهم الله. الجميلة قالمة واه من  
جمالها لها انصبه تذكارية رومانية واخرى غيرها فقد  
شهدت النقوش الليبية على واقع ماسينيسا ذاك الوقت  
الذي جعلها بدوره والتي تمثل لحد الان اهم مدن

المملكة النوميديّة . اما بالنسبة لتقاليدها فهي  
متشابهة في جميع المناطق الشرقية لبلادنا اي لا  
تختلف عن بعضها اما في اكرام الضيف او في حفلات  
الاعراس وغيرها. ناسها اهل طبيون مضيافون كرماء  
فكل بيت تدخله ينسيك كرم البيت الثاني. قالمة مدينة  
سياحية بجمالها الاخاذ لا تريد الا القليل لتعبر عن  
جمالها. ان كنت تريد زيارة الجزائر وبالتحديد الجزء  
الشرقي منها فعليك بقالمة فيها تخبأ سر جمالها واره  
كل جبل وعليهم هي ملكة الجبال الجميلة  
خديجة قصة





تعد الجزائر من بين الدول التي تزخر بالمناطق السياحية عبر العالم، ومن بين الولايات نذكر على سبيل المثال ولاية برج بوعريريج فكل واحد منا يسأل ماهي ولاية برج بوعريريج ومن هم أعلامها واين تقع؟ وبهذا المنطلق أجب كل سامع أو كل سائل بهذه العبارات الدلالية الآتية

ولاية برج بوعريريج هي ولاية جزائرية تحمل اسم 34 تحت اسم برج بوعريريج عريقة في التقسيم وعديدة في العلم والدين تحمل 34 بلدية منها الرابطة وهذه بلدية التي اقطن فيها ومنها القصور، العش، القلة الماين عين تسرة والعديد من البلديات. اما الدوائر فهي تحمل عشرة دوائر وهي كالآتي

الغدير، رأس الوادي، المنصورة، الجعافرة، الحمادية وهي الدائرة التي اتبع لها إداريا. موقعها الجغرافي هي واسعة جدا تحدها مسيلة جنوبا منطقة تسمى بمعازة تقع بين المسيلة والبرج وهي تابعة للبرج، شرقا يحدها

برج الغدير و غيرها اما شمالا يحدها عين تاغروت  
وكذلك سد عين زادة الذي يقع بين سطيف و برج اما  
غربا فيحدها بلدية بن داود و غيرها

أعلامها منهم الشيخ البشير الإبراهيمي فهناك جامعة  
تحمل اسم هذا البطل و محمد المقراني هم أعلام في  
الفقه و الدين حاربوا الاستعمار الفرنسي بالقلم و السلاح  
حتى استشهدوا و من هم الغير معروفين كعمارة دفاف  
و الخضر الذين يحملون اسم دفاف و هذا اللقب هو  
كنيتي. برج بو عريريج تحمل عدة مناطق منها لاقراج  
هي منطقة سياحية بها شلالات رائعة التي تتميز بمياه  
غذبة و كذا دار الظلام و هو بيت عرف منذ الثورة،  
منها منطقة تسمى بغنيوار فيه عين تسمى بعين سبع  
حجار فلا يستطيع أحد أن يأخذ سبع حجار من شدة  
البرودة في الصيف، فيها مناطق خضراء كالغابات  
و الساحات كساحة اول ماي و غيرها في بلدية برج  
الغدير. ولاية برج بو عريريج منطقة رعوية فلاحية  
بامتياز رغم شساعة مساحتها إلا أنها لن تجد اليد

العاملة فارض بيعت واستثمرت بمصانع كوندور و  
géant

صراحة هذه معلومات جمعتها من ذهني وعلى حساب  
ما اعرف والله أعلم فاخي القارئ جلبتك إلى المنطقة  
التي اسكن فيها وانتمي اليها والشعور يأخذ بي إلى  
المزيد إلا أن العبارات قالت لي تمهل فإن الطريق  
طويل والعمر قصير والكلام ينتهي عند آخر كلمة  
تنتهي من منطقتك.

دفاف ياسين/برج بو عريريج

بوعري





ميلاف مدينة الأصالة والجمال

إذا أتحت لك الفرصة يوما وزرت الشمال الشرقي  
الجزائري فلاتفوت زيارة ولاية ميلة، مهد الحضارة  
والأصالة. ولاية ذات موقع ممتاز جعلها تجاور خيرة  
ولايات الوطن وتتربع على مساحة قدرها  
3.407 كلم<sup>2</sup>. وقد برزت في العهد النوميدي كأحد أهم  
المدن التابعة لماسينيسا.

كما وتزخر هاته التحفة بالعديد من المعالم الشاهدة  
على تعاقب الحضارات المختلفة فنذكر منها.

مدينة ميلة العتيقة القائمة إلى حد الساعة والتي تعد من  
مدن الألفية الوحيدة الآلهة بالسكان والحاوية لآثار  
عريقة ضاربة في تاريخ الحضارات القديمة والتي  
تضم هي الأخرى :

مسجد سيدي غانم والذي يعد ثاني أكبر أقدم مسجد شيد  
في المغرب العربي بعد مسجد قرطاج في الشقيقة  
تونس. والذي كان قديما عبارة عن كنيسة في العصور

القديمة,وقد صنف ضمن التراث الوطني المحمي سنة  
2007.

ثم وتضم نافورة "سيدي غانم" ذات الأصول الرومانية  
كما أن مياهها لازالت ناضبة مما جعلها مقصدا هاما  
للسياح ومازاد شعبية هاته العين هي الأسطورة التي  
تقول أن "من يشرب ماء هاته النافورة يتزوج مرة  
ثانية". وفي وسط هاته المدينة أيضا يتربع تمثال  
"ميلو" على عرش الشموخ,والذي صنع بقطعة رخام  
واحدة و يعد أكبر تمثال في العالم على حساب بعض  
الدارسين. كما وتحتوي على ثابتين قديمين والعديد  
من الآثار الكتابية والطقوس التعبدية القديمة التي  
صنعت من هاته المدينة متحفا تاريخيا عريقا في  
الهواء الطلق.

ثم وبعيدا عن آثار التاريخ الباقية أحملكم معي إلى "سد  
بني هارون Beni Harroun dam" والذي يعد أكبر  
سد مائي في الجزائر والثاني على المستوى



الإفريقي له سعة إستيعاب ضخمة تقدر بـ960 مليون متر<sup>3</sup>، والذي يعد المصدر الرئيسي في تزويد سكان الولاية بالمياه بالإضافة إلى إستفادة قطاع الفلاحة بشكل كبير منه.

وإلى شلالات تامدة أعزائي المنبع الطبيعي النابع من قلب الجبال مكونا أدناه بركة صغيرة بهية الطلة لا تتعدى الثلاث أمتار والتي تعد مقصدا لأغلب سكان الولاية الذين لا يفوتون فرصة السباحة في مياهها العذبة والتي تعد من أهم وأقدم المواقع الأثرية في الولاية

بحيث يوجد جنبها مدينة رومانية تم تصنيفها مؤخرا كمطقة تاريخية تتربع على مساحة 12,60 هكتارا تحتوي

على العديد من المعالم منها مذبح منحوت في الصخر تتقدمه بناية مربعة الشكل. بالإضافة إلى العديد من

المغارات الخالدة التي كانت ملجأ حاميا لثوارنا  
الأشاوس إبان الثورة التحريرية.

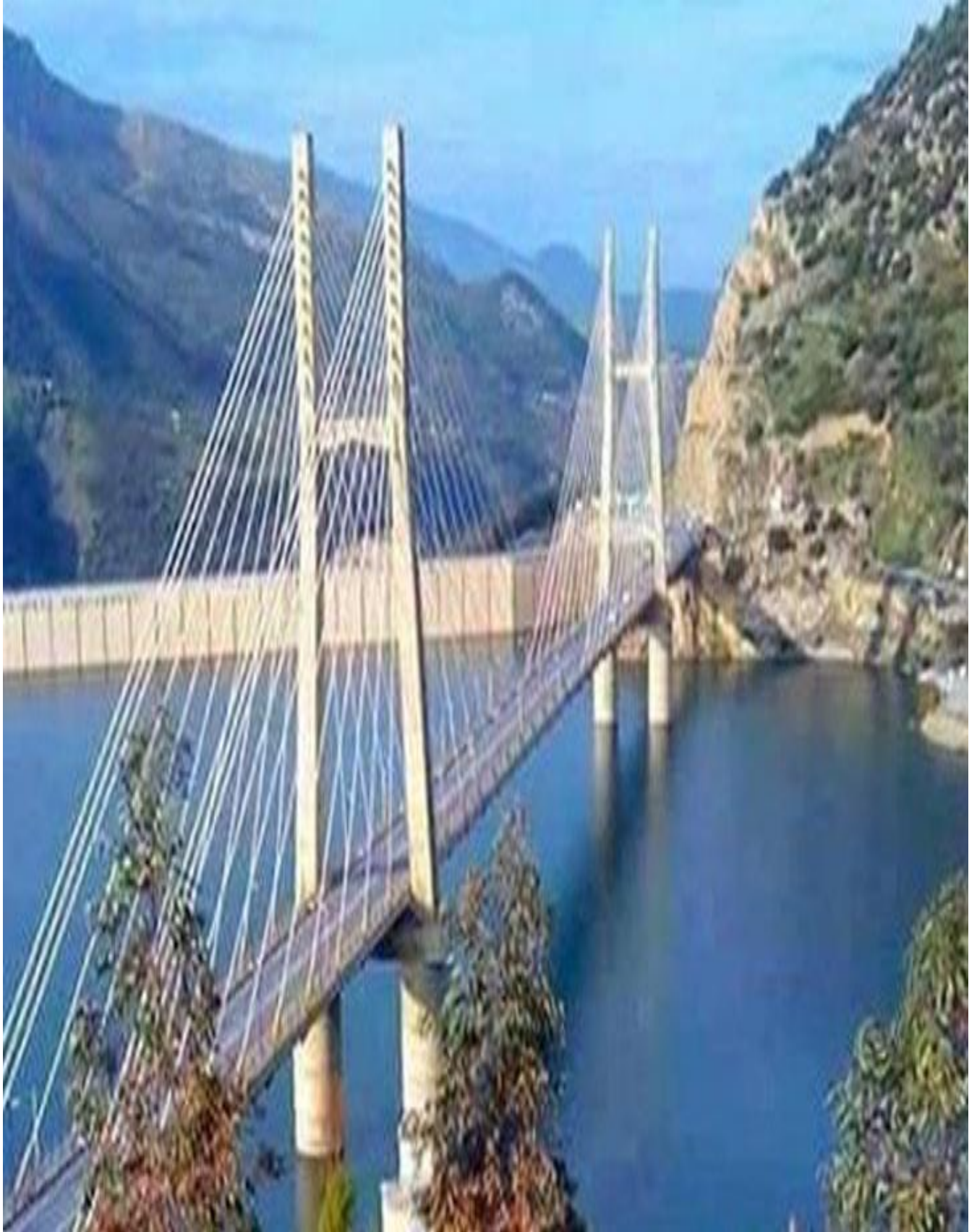
ثم وأضيف لكم "بحيرة الغدير أم حناش" الواقعة  
بتسدان في أعالي منطقة تمزقيدة والمحصورة بين  
سلاسل جبلية شاهقة لمحبي رياضة التسلق  
والإستكشاف . حيث تعد أعلى بحيرة بالشرق وثاني  
أعلى بحيرة في الجزائر بعلو يقدر بـ1200متر. هذه  
البركة البهية تصبح جليدا عن فصل الشتاء فتشكل  
لوحة فنية طبيعية راقية تزينها أشجار متدلّية تبعث في  
الروح الطمأنينة والراحة النفسية.

ولا تفكر في أمر مبيتك عزيزي الزائر . فكل بيت  
سيرحب بك ويغمرك بأحضان الترحاب والبهجة بين  
ثناياه. أما إن كنت تريد خصوصيتك فلا بأس لدينا فندق  
"البساط الأحمر" الذي سيوفر لك كل إحتياجاتك  
ويضمن لك الراحة المثالية في إقامتك.

فمرحبا بكم زوارنا بين ثنايا مديتنا وبين أهلنا وعاداتنا

وتقاليدنا وتاريخنا.

بوقطة هند ميلة





الفصل الرابع:

ولايات الجنوب

## الفهرس

1 بسكرة عروس الزيبان

2 ولاد جلال مدينة النخلة و الرخلة

3 ولاية تندوف

4 برج باجي مختار مملكة الرمال

5 المنيعه رئة صحراء الجزائر

6 ورقلة تحفة الخالق

7 تقرت البهجة

8 ولاية جانت

9 ولاية حاسي مسعود

10 عاصمة الهقار

11 اليزي تحفة الفنان

12 الواحة الحمراء تميمون



13 تيديكت عين صالح

14 سالوني عن ولياتي قلت النعمة

15 بشار الحبيبة

16 المنطقة الخضراء في شمال الصحراء

17 الولاية رقم سبعة و خمسون

18 غرداية مدينة الرمال الذهبية

19 ادرار ارض الاحرار

20 تميمون الحمراء

21 مسقط راسي البيض

22 نخلة الصحراء عين قوام

23 الوادي الف قبة و قبة

24 جوهرة الساورة

## عروس الزيبان

بوابة الصحراء الجزائرية وعروس الزيبان ربما  
جميعكم عرفها من هذا الوصف نعم إنها السُّكَّرَة  
بسكرة، اختلف المؤرخون في أصل تسميتها فمنهم من



رجح أن إسمها اشتق من كلمة سُكَّرَة وذلك لحلاوة  
تمورها و عذوبة مياه ينابيعها، وهناك من قال أن  
التسمية تعود إلى العهد الروماني "أديسينام" وتعني  
الكلمة "المنبع" نسبة لحمام الصالحين المعدني، وقد تم  
ذكرها في كتب المؤرخين الرومان بإسم "تبوديوس"،  
وهي مدينة ذات أصل بربري وتعد من أقدم المدن  
النوميديّة.

تتربع الولاية على مساحة 21509,8 كلم<sup>2</sup>، وبتعداد  
سكاني يقدر بـ: 869215 نسمة حسب إحصائيات سنة  
2015.

يحدّها من الشمال باتنة، ومن الشمال الغربي المسيلة،  
ومن الشمال الشرقي خنشلة، ومن الجنوب ولايتي  
الجلفة والوادي، تبعد بسكرة عن عاصمة البلاد بـ  
400 كلم مربع، تضم 12 دائرة و 33 بلدية وهي  
ولاية منذ سنة 1974.

لبسكرة صيت ذائع في شتى المجالات الإستراتيجية  
سياحة، تجارة، فلاحية...، وتعتبر القلب النابض  
للإقتصاد الجزائري لا سيما في مجال الفلاحة فتمور  
بسكرة "دقلة نور" ومنتجاتها الفلاحية طرقت  
الأسواق العالمية بجودة المنتج وتنوعه.

تعد بسكرة قطبا سياحيا مهما في الجزائر، والزائر  
لمدينة بسكرة قد يتفاجئ بتنوع مناخها فهناك بلديات  
ذات مناخ بارد مثل: عين زعوط، القنطرة،  
ومشونش تتلج في الشتاء ومناخها معتدل في الصيف،  
وبلديات ذات مناخ حار صيفا وشتاءً منها بوشقرون،  
طولقة، ليوة، اورلال وهذه مناطق واحات النخيل  
فالتصور تتطلب مناخ حار لإستوائها، وهذا التنوع خلق  
لها تميزا طبيعيا جذابا.

تعاقبت على هذه المدينة حضارات متعددة رسمت  
على أرضها ملامح معمارية وثقافية تعكس روحها،  
فمنها الحضارة الرومانية والفتوحات الإسلامية...،  
وعند زيارة ولاية بسكرة سيكون لك وقفة على

مجموعة من المحطات الأثرية و التاريخية و الترفيهية و الطبيعية، كموقع الآثار الرومانية في أورلال و المسمى بـ "جميلة الصغرى" و تقع جنوب وادي جدي، وهناك من الآثار العربية مسجد عقبة بن نافع ببلدة سيدي عقبة، يوجد في المسجد ضريحه الطاهر و مقطع من سارية حجرية تحوي كتابة منقوشة بالخط الكوفي غير منقوطة يعود تاريخها إلى سنة 126هـ، وأيضا باب طنجة الخشبي المنقوش المهدى إلى الجامع في القرن الخامس للهجرى.

تتوفر ولاية بسكرة على مجموعة من المنشآت السياحية و الترفيهية فنادق، مدن سياحية، مطاعم تقليدية....، من أهم الفنادق نجد مركب سيدي يحيى، مدينة الألعاب المائية "أكوا بالم"، فندق الزيبان، دار

المعلم، وغيرها، وتشتهر أيضا بحمامتها ذات الينابيع الطبيعية مثل حمام الصالحين وحمام الحاجب.

ولعشاق الطبيعة الحظ الأوفر، أدعوكم إلى التمتع بمنعرجات مشونش نحو بسكرة، بساتين النخيل، حديقة 20 أوت، حديقة 05 جويلية، حديقة لندو (بسكرة)، منعرجات ومضيق القنطرة، غابات وجبال عين زعطوط، طريق سياحي جمورة برانيس، منعرجات سياحية مشونش نحو غوفي، مضيق خنقة سيدي ناجي مضايق وقرية جمينة والكباش، مضايق سيدي مصمودي، وغابات النخيل الشاسعة في بوشقرون، لغروس، وفوغالة.

ولاية بسكرة مهد العلماء ومرتع الأدباء، تأثر بسحرها أدباء وفنانون أوروبيون، منهم الرسام التشكيلي "هنري ماتيس" الذي استوحى منها لوحته الشهيرة "ذكريات في بسكرة".

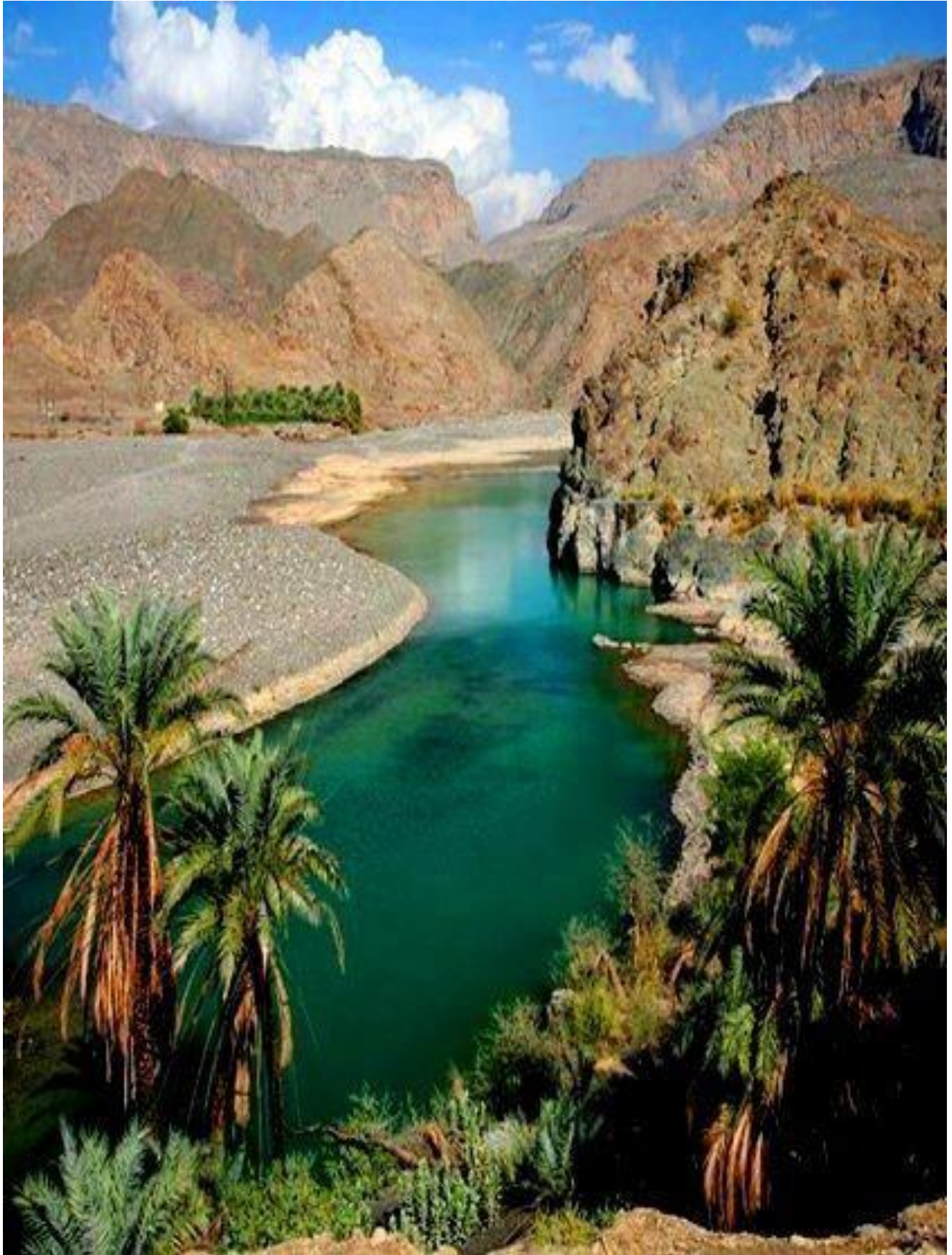
أنجبت بسكرة فطاحل وأدباء وشعراء و علماء أجلاء،  
من بينهم صاحب المنظومة المرجعية الشهيرة في  
"سجود السحو" العالم الشيخ الأخضرى، والمؤرخ  
الشيخ الطيب العقبى ، ومن الشعراء أحمد رضا  
حوحو، عمر البرناوى، أبو القاسم خمّار، و الإعلامى  
التلفزيونى - رحمه الله- سليمان بخلىلى.

ولطالما كانت بسكرة قبلة الشعراء والأدباء، فمن بين  
من زارها الفيلسوف "كارل ماركس" والعائلة المالكة  
البريطانية و ابنة عم رئيس الوزراء البريطانى "كلار  
شيريدان" والتي مكثت فيها عشر سنوات ألفت  
مجموعة من الكتب مزجت بين الرومنسية والتارىخ .

بسكرة نجمة سطعت فى أفق الصحراء الجزائرىة،  
راح الأدباء والشعراء يتغنونا بلوحات طبيعتها،  
ألهمت قريحتهم فنُثرت محاسنها كلؤلؤ على سطور  
الشعر والنثر.

تدعو عروس الزيبان زائريها في رحلة، مثيرة تقلب  
صفحات التاريخ من خلال آثار الحضارات  
ومخطوطات الأجيال التي تعاقبت على أرضها،  
تضمن لك الإقامة الآمنة ... وكل حقوق الضيافة  
محفوظة.

حنان صيد بسكرة



مدينة النخلة والرخلة

حيثما وطئت القدم

صحراوية الأصل

ولاية من ولايات البلد الثائر

بناتها حرائر و أعمدتها من صناع المجد فيها أقوى  
الرجال

تقع أولادجلال في طريق جنوب الأطلس \_  
الصحراوي ، عابرة طريق واد جدي ، تبعد عن  
بسكرة بمسافة 100 كلم تقريبا ، محصورة بين  
رافدين مهمين للوادي الشهير وهما وادي عسل غربا  
و وادي ديفل شرقا ، أما فلكيا فهي تقع بين خطي  
العرض 34° و 35° وبين 5° و 6° درجات طول من  
خط غرينتش .تضم بلدية سيدي خالد ، الدوسن ،



الشعبية ، البساس .ومن أحيائها :الرحبة ، دالاس ،  
سيدي بوزيد ، سيدي بن صالح ، لقبور

بها أشهر سلالات الغنم من بين سائر البلدان و  
جودة في التمور فهي مدينة النخلة و الرخلة ، مناخها  
بصفة عامة معتدل شتاء لكنّه جدّ حار صيفا ،  
أشجارها معمرّة قد تعيش بعضها قرونا طويلة و  
تقتصر على البطم و السدر و الرم و الزبوج و قصب  
اليراع .أمّا أعشابها أو ما يعرف النباتات الموسمية  
التي تنبت في مواسم معينة ومنها الشتوية ومنها  
الصيفية ، تكون هذه النباتات مزهرة تعطي جمالا  
للسهول المنخفضة ولا سيما في فصل الربيع إذا كان  
العام ممطرا نذكر منها :النجم، الصمعة، الحميض،  
القلسان...إلخ

وادي جدي الذي هو منبع حياة المنطقة لأنه \_  
المصدر الرئيسي للمياه ، ينبع جنوب مدينة أفلو من  
جبال عمور و يسير نحو الزيبان وهو يخصب واحة

الأغواط في معظم الأحيان جاف لكنّه في الشتاء غالبا  
ما يفيض .وهو من أهم وديان الجزائر

:تنتشر بها أبرز المعالم من بينها

المسجد العتيق :يقع بالرحبة يعتبر صرخًا ثقافيا و  
دينيا و كان من المعالم التي أصبحت بمثابة الحصن  
المنيع يشهد هذا المسجد على تمسك سكان  
. المنطقة بثقافتهم الاسلامية و أصالتهم

زاوية علي الجروني :تقع ببلدة سيدي خالد في حي "  
الغرابة "من البلدة القديمة، فهي مرجعية علم و  
ثقافة للمنطقة، لها دور تعليمي يتمثل في تحفيظ  
، القرآن الكريم و نشر العلم

ضريح خالد ابن سنان العبسي :فهو وجهة للرحالة و  
المؤرخين حيث قال فيه الورتلاني ( :و هو مقام  
عظيم و الوفود تأتيه من المشرق و المغرب للزيارة و  
أما على قول بولايته فواضح، لأن قبور الأولياء لا

تكاد تخفى و كذا نص رسالته الخفاجي على الشفاه  
فما أحسنها من زيارة و قد اجتمع فيها أكابر الفضلاء  
و أعظم الصلحاء، وتلاقينا في تلك للزيارة مع أفاضل  
(. الزاب و نجبائه).

قبر حيزية :يقع في مقبرة سيدي خالد الذي يقصده  
السياح و العشاق من سوريا و العراق و بلجيكا و  
غيرها من أنحاء العالم و منهم من يقيمون هناك  
لعدة أيام لاكتشاف تاريخ المكان .اشتهرت قصة  
حيزية أكثر بعدما كتب عنها الشاعر الفلسطيني  
عزالدين المناصرة قصيدة "حيزية عاشقة من رذاذ  
الواحات "لتدخل في الشعر الحديث سنة 1986م ،  
وظلت قصتها تلهم الأدباء و الشعراء و الكتاب إلى  
. غاية اليوم .

يتميز المطبخ الجلالي بأشهى وألذ المأكولات \_  
التقليدية التي تجعل منه مطبخا مميزا فطبق  
الشخشوخة يعرف بأصالته التي تشهد لها المطابخ

الجزائرية أما البوتشيش و المحوك و الكسكس و  
الرفيس التونسي فهي تقليدية محضة أُخِذت عن  
جداتنا جيلا عن جيل .

خريف دعاء/ ولاية اولادجلال



## ولاية تيندوف

عندما نتحدث عن الجزائر واتساع هاته الدولة الافريقية التي تعد قارة بولاياتها وعندما نتحدث عن تيندوف هذه الولاية الجنوبية لايسعنا الحديث لوصفها وصفا كاملا يفيا حقا تيندوف واسعة وجميلة .

فكيف يكون العيش هذه الولاية وما هو اقتصاها يا ترى؟؟وماهي مساحتها؟وكم عدد سكانها؟

يعد موقع الولاية استراتيجيا بالنسبة لما تتميز به تقع في الجزء الجنوبي الغربي من الجزائر بالقرب من الحدود الموريتانية من الجزء الجنوبي مع المغرب في الجزء الجنوبي الغربي وكذلك الصحراء الغربية وولاية

بشار من الجزء الشمالي .وتبعد مسافة قدرها ١٧٥٠ كيلومتر عن العاصمة الجزائر كما تصل مساحتها الاجماليه إلى ٧٠،٠٠٩ كيلومتر مربع،اي مساحة كبيرة .يقطن في هذه المساحة سكان يزيد تعدادهم عن خمسين الف نسمة

تأسست هذه المدينة الجميلة تأسيسا بنمط صحراوي زادها جمالا.فقد نشأت في القرن الخامس عشر وكانت خلال تلك الفترة واحة لينابيع المياه الأمر الذي جذب الكثير من الحضارات القديمه للعيش فيها كما أنها قد شيدت العديد من الأحياء الشعبية القديمة فيها مثل قصبات الرماضين،واولاد موساني ،والقصابي وكانت هذه الأحياء حصنا منيعا للهجمات الاستعمارية وعلى الرغم من ذلك سيطر عليها الفرنسيون عام ١٩٣٤.هاته المنطقة

ذات اهمية كبيرة لهذه المدينة،فهي تعد ذات موقع جغرافي استراتيجي حيث يوجد فيها قواعد للجيش

الجزائري، ومطار ينظم الرحلات بشكل منظم الى العاصمة الجزائر بالاضافة الى وجهات محلية اخرى، ومن جانب آخر يوجد في المدينة العديد من المخيمات للاجئين الصحراويين القادمين من الصحراء الغربية

مناخ هاته المنطقة لايمكن الحكم عليه بحسب موقعها فهي تتأثر بالمناخ الصحراوي الجاف ولكن تتساقط بعض الأمطار فيها بشكل نادر، حيث ان معظم الأمطار تتساقط بشهر فبراير كما تتأثر بالرياح الموسمية القادمة من الجزء الغربي من قارة افريقيا، حتى شهر سبتمبر واکتوبر

في حين تصل معدلات درجة الحرارة القصوى إلى ٤٦ درجة مئوية وتصل درجات الحرارة الدنيا إلى خمس درجات مئوية خلال ساعات الليل من فصل الشتاء.

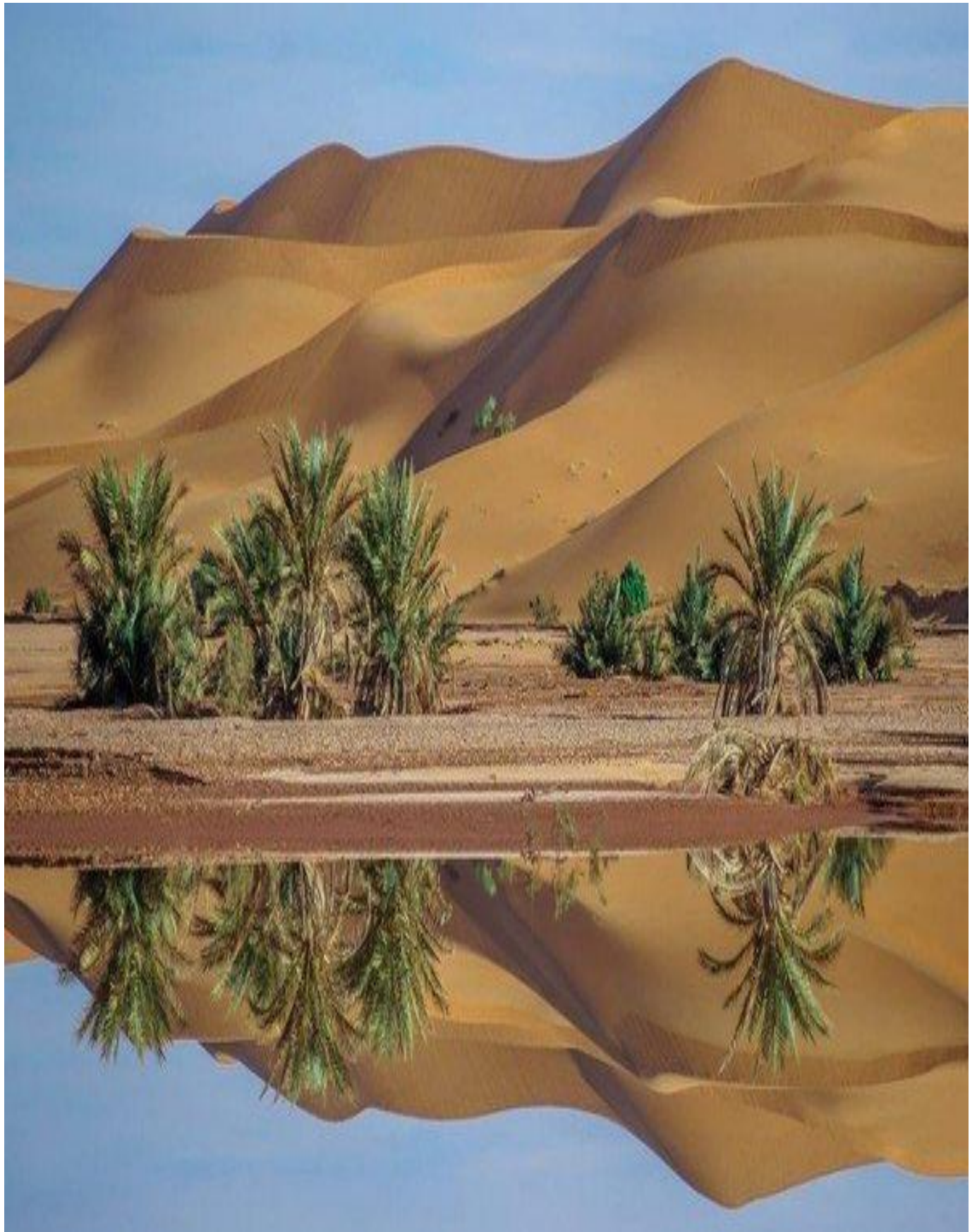


هذه الولاية الجنوبية تعد أيضا مقصدا هاما للسياح في الجزائر بحكم موقعها الاستراتيجي ومناخها الصحراوي وذلك لوجود العديد من الآثار المشيدة من الزمن الجميل مثل الحجرة ،الرويانة ،ووادي الشق ،وفرقش وام طوابع وتافقومت وبعض القبور التي تتميز باحتوائها على أعمدة طويلة وبقايا الاحواض المائية.و من جانب اخر تحتوي المدينة على مايقارب هـ ١٦ الف مترمربع من المساحات . الخضراء فضلا عن وجود العديد من الغابات .

اقتصاد تيندوف يعتمد على العديد من المقومات وأهمها قطاع الزراعة لوجود العديد من المساحات الجغرافية الصالحة للزراعة حيث يزرع الأهالي فيها البقوليات والزيتون وكروم العنب كما تعتمد على تربية الابقار والماعز والخراف والابل والغزلان .

ولاية تيندوف ولاية جميلة وغنية بمناظرها وثرواتها  
مما تجلب السياح اليها للتمتع بما تحتوي عليه من  
مناظر طبيعيه ومعالم سياحيه.

غربية سهيلة.ولاد  
جلال



## مملكة الرمال

نعم أتحدث عن زهرة من ازهار بلد الجزائر .زهرة متعددة الالوان .شبيهة قوس قزح لكنها اجمل، تقع في جنوب البستان .اقصد جنوب الجزائر طبعاً . ولهجة سكانها الطارقية نسبة الى الطوارق.

كانت تدعى هذه الزهرة قديماً ب إندق والتي تعني الطينية لطبيعة المنطقة الطينية وبعد الاستقلال سميت بهذا الایم نسبة الى الشهيد باجي مختار . يحدها من الشمال والغرب زهرة اخرى هي ولاية ادارا .ومن الشرق ولاية تمنراست اما الجنوب دولة مالي

تعتبر هذه الزهرة مقصد الكثير من السياح الذين  
يأتون لرؤية جمالها والاستمتاع بمناظرها الخلابة  
والرائحة.

فلهذه الزهرة جاذبية خاصة.مختلفة ومميزة .  
وبالأخص حديقة عبد المالك اهم معلم يستحق  
الزيارة.الحديقة عبارة عن استثمار خاص .يحيوي  
مقهى بسيط ومسبح في طور الانجاز .وغرف تقليدية  
من الخشب الحلي .وسعف النخيل

ومن عاداتها وتقاليدها.الاحتفال بعيد الجمل هذه  
الظاهرة الثقافية والتراثية والاقتصادية السنوية تعرف  
تنظيم أنشطة ثقافية ورياضية متنوعة تبرز من  
خلالها مكونات منطقة تنزروفت الحدودية .فضلا  
عن تنظيم لقاءات وندوات علمية حول ثورة الابل

التي تتميز بها المنطقة ما أروع ان تتواجد هذه  
الايقونة الرائعة في بلد الجزائر. فجمالها خرق قواعد  
الروعة. كان مناظرها لوحة مرسومة متقنة من ابداع  
الله عز وجل.

حقا تستحق الزيارة والاستمتاع بها.

بقلم الكاتبة دنيا حمراوي







## المنيعة: رئة صحراء الجزائر

ونحن نشاهد هذه المناظر الجمالية الخضراء المترامية على مد البصر نحن لا نتحدث على سهل ممتّجة ولا على مطمرة سطيف ولا على سهول الشمال، بل من قلب الصحراء الجزائرية ، تحديدا من مدينة النخيل ومن منبع حضارة صحرائنا الكبرى، نحن نتحدث عن لؤلؤة الواحات "المنيعة".

تقع المنيعة في الجنوب الجزائري على خط عرض 30° و 54° شمالا، وعلى خطي 02° و 52° شرقا، ترتفع بحوالي 397 متر فوق مستوى سطح البحر، فهي تعرف مناخا صحراويا يتميز بالحرارة والجفاف وقلة التساقط. كما أنّ موقعها الذي يتوسط

عدة ولايات يجعلها تكاد تكون مركزا للجزائر بحيث تحدّها شمالا مدينة غرداية وشرقا ولاية ورقلة ، ومن الغرب ولايتي البيض وأدرار ، أما من الجنوب نجد ولاية تمنراست، يبلغ عدد قاطنيها 50 ألف نسمة يتوزعون على مساحة تقدر ب49 ألف متر مربع.

عرفت المنيعه الحياة البشرية منذ آلاف السنين حيث استقر بها الإنسان خلال العصر الحجري الأوسط والعصرين الحجريين المتأخر والحديث ، تشهد على هذه الحقبة التاريخية الآثار المُكتشفة فيها من نقوش ورسومات حجرية ،ازدهر تاريخ المنيعه عند حلول الفاتحين المسلمين بها كما تطوّر عمرانها وانتشرت بها عدّة قصور ،إن موقع المنيعه في مسار القوافل والتجار جعلها تشهد حركة بشرية نشيطة وبذلك جمعت بين العديد من الشعوب والثقافات مثل: البربر ، الأفاارقة والعرب المسلمين، فخلال الاحتلال الفرنسي للمنيعه سنة1873م قاوم سكانها المستعمر لاسترجاع

الحرية وقد شاركوا أيضا في المقاومات الشعبية التي عرفها الجنوب الجزائري منها: مقاومة الأغواط في 1850م، مقاومة الشيخ بوعمامة 1890م، 1911م. خلال الثورة التحريرية لعبت المنية دورا محوريا في تنقل الثوار وتخزين الأسلحة وشهدت 18 عملية عسكرية إلى غاية الاستقلال في 05 جويلية 1962م.

تتوفر المنية على مؤهلات سياحية غنية ومتنوعة تجعل منها وجهة جذابة بهذه المنطقة وتكشف روعة الكثبان الرملية الناعمة وتنبهر بجمال واحات النخيل وسواقي المياه العذبة.. المنية تمنح لزوارها فرصة التأمل في البحيرة وسبخات الزرقاء في وسط طبيعة صحراوية خلابة مثل البحيرة المالحة التي صُنفت كمنطقة رطبة ومحمية وطنية.. هذا بالإضافة إلى حقول وردات الرمال وجبال الجمل ، إلى جانب هذه المواقع الطبيعية الساحرة تتوفر المنطقة أيضا على معالم ثقافية وتاريخية من بينها: القصر القديم العتيق

الذي شيّدته قبائل الزناتة بين القرنين التاسع والعاشر ميلادي صنّف كمعلم وطني، ومتحف آثار ما قبل التاريخ الذي يتضمن قطعاً أثرية قيّمة ، هذا إلى جانب الكنيسة الكاثوليكية لشارل دو فوكو التي تعود إلى القرن التاسع عشر للميلاد.

تشتهر المنية بتوزع و ثراء صناعاتها التقليدية تتمثل هذه الصناعات في: صناعة النسيج والزرابي، صناعة الحلّي التقليدية، الصناعات الطينية(الفخار) ، وصناعة الجلود، الصناعة الخشبية.

كما تميزت المنطقة بفنون شعبية تمثّلت في مجموعة ألعاب تقليدية تصنع الفرجة وتثير فضول كل سائح ومن بين هذه الفنون : السيق وهو لعبة تقام عن طريق طرح عيدان ونوى التمر فوق الرمل وهي تشبه إلى حد كبير لعبة الشطرنج، للإضافة إلى ألعاب أخرى

كثيرة ومتنوعة كالتنافس في تسلق النخيل ... إلخ .

كما تحيي المنبوعة أعياد محلية تتمثل في عيد القصر العتيق، عيد جني التمور.. بالإضافة إلى أعياد أخرى تُزيّن أيام و ليالي المنبوعة. تتوفر المنطقة على فنادق تضمن راحة كل زائر وتتمثل هذه الفنادق في: فندق البستان المصنف بثلاثة نجوم، وأربعة فنادق خاصة إلى جانب خمسة مخيمات سياحية.

تحوي المنبوعة على هياكل قاعدية تمثلت في مطارها الوطني وكذا شبكات الطرقات الوطنية ومنها الطريق الوطني رقم 01 وطرق أخرى ولائية وبلدية. ولا ننسى ذكر ما تتغنى به المنطقة من ثروات طبيعية هامة من غاز طبيعي والنفط بالإضافة للمعادن النفيسة كالذهب وغيرها وكذلك الثروة المائية السطحية والجوفية وأيضا الثروة النباتية التي مثلت أغلبيتها

النخيل وغيرها من النباتات لصلاح تربتها وتحدي  
المناخ.

ويبقى أن نشير إلى شيمة لاحظناها عند أهالي المنبوعة  
ممثلة بكرمهم المعروف والمستمد من كرم أهل  
الصحراء، وإكرام الضيف عندهم لا يتم إلا بطبق  
الكسكس المحلي المرفوق باللحم والخضار والترفاس  
الذي تُعرف به المنطقة ناهيك عن تمرها.

أميمة ثامر/بسكرة [?]



ورقلة تحفة الخالق

ورقلة واحه الكرم والتمر.

ورقلة موطن للأحرار والثوار.

ورقلة الجوهرة الصحراوية ،موطنها بالجنوب،وهي  
الأراضي السحرية الحية الموجودة على أرض  
الجزائر الطيبة التي سال من أجلها الدم النقي الطاهر  
،دم الشهداء .

دخولك لورقلة يعني الولوج لعالم آخر ،قطعة من  
الجمال الطبيعي ،والرقي الإنساني .

ناس ورقلة ناس طيبون ،كرماء،أصحاب ضيافة حسنة  
تحت إطار أرض عطرة.

جمال طبيعي خلاب تتخلله النباتات وعلى رأسها  
أشجار النخيل التي تنتج ثروة التمر ،ومن فينا من لم  
يسمع بدقلة نور ،يتهافت الجميع لتدوقها من كل أرجاء  
الوطن ،وحتى من الخارج ،دقلة نور مذاق وتذوق  
،صحة، غذاء وشفاء.



ومن تناول التمر فهو بإذن الله عاف معاف، وصى الله عليه وسلم خير الأنام أوصانا بالتمر فقال: "لا يجوع أهل بيت عندهم التمر" وأوصى كذلك عائشة رضي الله عنها فقال: "بيت لا تمر فيه جياع أهله".

إضافة إلى هذا قل ما تسمع بنزاعات تحدث في هاته الولاية فورقلة منطقة مسالمة بامتياز .

ولازالت العادات والتقاليد الجميلة ممارسة من قبل أهلها الطيبين، خاصة تصفيات الشعر الفريدة من نوعها والتي تشبه التصفيفة الإفريقية المشهورة عبر العالم، إلى جانب ذلك نجد الحناء التي لا مثيل لها، وأكثر ما يميزها عن غيرهم حفظهم القرآن الكريم، وحبهم الشديد لتعلم معالم الدين بدقة، فلا تجد منطقة تخلو من المدارس القرآنية.

وهم أهل علم أبا عن جد.

الرمال الورقالية الذهبية عادة ما تساهم في صفو نظرك  
،وسلامة قدمك،وكذا الإبل والغزلان والبط وهي أمور  
تحقق التوازن الروحي والبيئي .

لكم أن تتخيلو منطقة واحدة جمعت حفظ القرآن ،وحب  
السلم وبالتالي التوازن الروحي ،أما عن الثروة النباتية  
والثروة الحيوانية فقد حققت توازنا بيئيا .

وهذان الأمران يحققان الراحة النفسية التي يبحث عنها  
الجميع وسط أناس مسالمين .

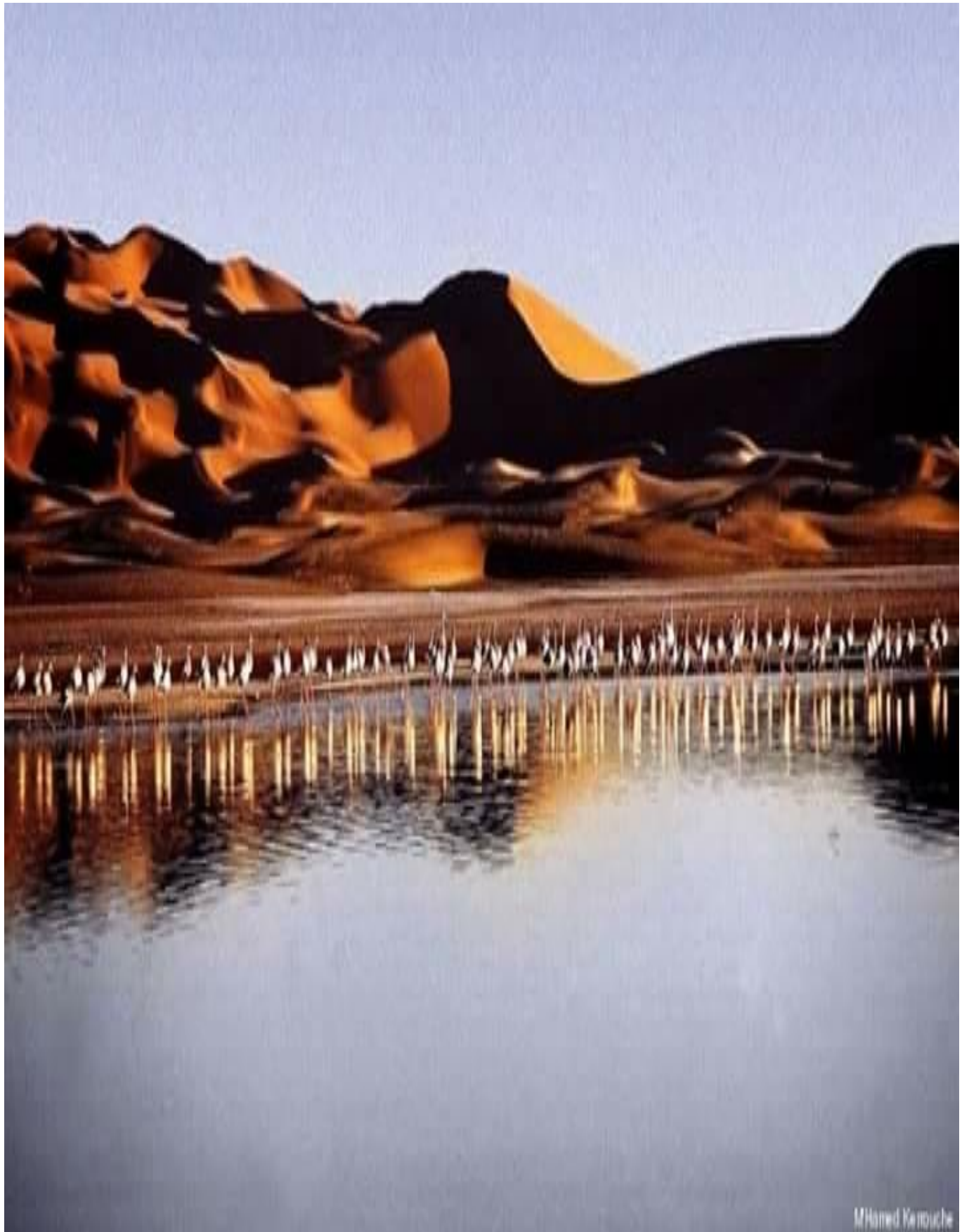
كما أن الدولة تستقطب أغلى الشركات الكبرى عبر  
العالم ،وبالتالي هي متنوعة ثقافيا ،ومتفوقة سياحيا  
وبالتالي تستحق الزيارة خاصة أنها ولاية متنوعة من  
حيث الآثار ،والإنجازات التاريخية ،باعتبار تعاقب  
الحضارات عليها ،ومن معالمها:

قصر ورقلة،وتامسين،وسدرات ه،وكذلك لالة كريمة  
،وبرج ملالة،وقصر سيدي خويك ،برج ديفيك،كما  
أنها توفر خدمة نوعية من حيث الخدمات :فنادق

،مطاعم،مخيمات سياحية ،وكالات سياحية عامة  
وخاصة ،وهي تتحسن عاما بعد عام وهي تطمح  
للإضافات العصرية فأضافت لزبنائها أحد شبكات  
النقل العصرية وهو الترمواي.

ورقلة ترحب بكم ،لا تفوتوا زيارتها.

#رانية رزقي/ورقلة



M.Hamed, Kenouche

## تقرت البهجة

تقرت أو توقرت وتعني كلمة البوابة هي مدينة وبلدة وسلطنة سابقة ومقر دائرة في ولاية ورقلة سابقة قبل أن يتم تعيينها الى ولاية رقم 55، مبنية بجانب واحة من صحراء الجزائر تقع البهجة في الجنوب الشرقي شمال ولاية ورقلة بالجمهورية الجزائرية، وتبعد عن العاصمة 620 كم وعن ولاية الوادي 59 كم تتميز بالرطوبة صيفا رغم درجة الحرارة العالية التي قد تصل الى 45 درجة مئوية وبرودة الشتاء التي قد تصل الى درجتين تحت الصفر. تضم ولاية تقرت عدة دوائر وبلديات اهمها تقرت الحجيرة البرمة لماقرين تماسين بلدة عمرو الطيبات .

يعود تاريخ تأسيسها الى القرن الرابع ميلادي في عهد مملكة نوميديا ، اول شيخ تولى حكم تقرت هو الشيخ سلمان بن رجب الماريني الزياني الجلابي حيث تميز بني جلاب بالعدل والصلاح وحب العلم والعلماء كما

اهتمو بالحرف والصناعات اليدوية . يتحدث سكانها اللغة العربية واللغة الأمازيغية ويعتمد اقتصادها على إنتاج التمور ،تحتوي على معالم تاريخية أهمها ضريح الملكين موريوس ومور ، قصر الزاوية العابدية، وبوابة تقرت القديمة وقصر مستاوى والزاوية التجانية .

وقد اتفق الكثير من المهتمين بالتراث لهذه المدينة التي تعبق منها رائحة ماض جميل الى فكر نقل عاصمة وادي ريغ من مجرد واحة الى منطقة عمرانية حضرية تشيد بها الاجيال ، ان المتتبع لتاريخ واحة تقرت يجد ان قصر مستاوة العتيق يعد النواة الاولى لتاسيس هذه المدينة حيث يعود تاريخ بناءه الى ما قبل القرن 15 الميلادي . كذاك الزاوية التجانية بتماسين التي شهدت عصرنة بما يتماشى مع مع متطلبات العصر الحديث حيث اسس مجمع ثقافي يحتوي على فضاءات علمية مختلفة مثل مدرسة القرانية ومكتبة

وروضة وورشة الصناعات التقليدية والعديد من  
النشاطات الثقافية المختلفة .

بحيرة تماسين متنفس السكان ومقصدهم ويتطلع  
مواطنو تماسين الى اضافة بعض المرافق الترفيهية  
والسياحية وتفعيل المشاريع المتوقفة، كذلك بحيرة  
لمقارين التي تعد ايضا متنفس لعائلات لمقارنية  
وماجورها . كما تتميز ولاية تقرت بعادات وتقاليد  
عديدة مثل ايام ماما مليحة وهي عادة قديمة في تقرت  
وتحديدا بلدية النزلة كذلك المحافظة على عادات  
الاعراس القديمة كما هي ،بالاضافة الى الخرجات  
الصحراوية العائلية والاحتفال بايام السنة الأمازغية  
بنسبة لدائرة بلدة عمر ويوم المولود النبوي والعديد من  
المناسبات الدينية والموسومية والثقافية القديمة فسكان  
مدينة تقرت لا يزال يحافظون على عاداتهم وتقاليدهم  
القديمة الموروثة عن الاجداد

الى هنا اقول اني قد عرفت بمدينة تقرت ولو قليل .

## خولة بن جلول /



تقرت



نُسال عن جمال جزائرتنا الحبيبة ، فلا تصفها كلمات  
و لا توفيتها عبارات ، أم الثمان و خمسون ابنًا ، ،  
اختلف جمال الأول عن الثاني و الثاني عن الأخير ،  
ثمان و خمسون ابنًا جمعتهم صفةُ الجمال فلا يحقُّ  
لنا التخيير .

من بينهم اخترنا اليوم أن نأتي لكم بوصفِ عروس  
الصحراء ! الإبن السادس و الخمسون للجزائر "  
ولاية جانيت .

جانيت ولاية جزائرية مساحتها 57،460 كم مربع ،  
بحيث تبعد ب 2300 كم عن عاصمة البلاد بارتفاع  
1035 متر فاخترت الأخيرة أن تتوسط قلب 1035  
الصحراء الكبرى .

الواحة مأهولة بالتوارق المتكلمين بالأمازيغية التارقية  
و على الذكر اللغة المتكلم بها في هذا الإطار المكاني ،  
فإن أصل التسمية ب "جانيت " ، يعود إلى اللهجة

التارقية و التي تعني حط الرحال و تبعا لسجل التاريخ قيل أنه قد تاه قطيع من الإبل عن صاحبه بينما كان يرعاه قرب واد جانبيت الحالي ، و في محاولة بحثه التقى بجمع من البدو الرحل فسألهم إن شاهدوا إبله ، فأجاب أحدهم إذهب إلى الوادي فستجدها جانت إحاطة رحالها باركةً هناك . و على ذكر التاريخ و حكاياه و حتى الخيال فإني أنصحك بالتوجه إلى منطقة "تيغرغرت" ، و على سبيل الغرابة نذكر "قلات بأهرير" و هي تلك المنطقة التي تحظى بضم مجموعة متميزة من الأسماك ، أظن أنك أدركت الغرابة فيها نعم !حوض سمك وسط الصحراء .

تعدّ جانبيت عاصمة الطاسيلي و تضمّ 14655 نسمة سكانية و بالنسبة لبنية مبانيها فإن بيوتها حجرية تقع أسفل جبال الطاسيلي على علو 1050 متر، علاوةً على ذلك فإن هذه المدينة تتميز بثلاث قصور

و هي "الميهان"، "جاهيل" و كذلك قصر "زلواز  
و بهذا قد ضمت جانبيت ثلاثة من أجمل القصور "  
في الجزائر. و اشتهرت بأجمل المناظر الطبيعية،  
حيث الكثبان الرملية بمنطقة "أدمير" يعبرها واد  
ايجريو الذي يسقي الواحة، حيث تضم جانبيت  
حوالي ثلاثين ألفا من أشجار النّخيل الجميلة، و  
كونها مدينة سياحية و زراعية هذا لم يمنعها من  
احتلال أهمية صناعية و اقتصادية كبيرة، و ذلك  
بصنع أجود أنواع الجلود. و تعتبر محورا أساسيا  
للمواصلات مع المدينة اللّيبية "غات"، و تشتهر  
أيضا بضمها لعشرات الجبال و المرتفعات، التي  
تتناسب مع محبي المغامرة و تسلق المرتفعات.

و هذا كان مقالًا بسيطًا واصفًا لبعض الجوانب التي  
ميّزت هذه الجنّة عن غيرها، و كلّت صحرائنا  
الواسعة.

. فمرحب بكم

## خلود خلوف م / ولاية البليدة



## حاسي مسعود

حاسي مسعود مدينة تتبع ولاية ورقلة، وهي من أهم المناطق في الجزائر من حيث الثروات الطبيعية التي تمتاز بها هذه المنطقة والمتمثلة في البترول والغاز تبلغ مساحتها 71,237 كم مربع اما بالنسبة للسكان

يبلغ المجموع 47,147 بالنسبة لإحصاءات 2008 يعود اصل تسميتها الى هذا الاسم الى مسعود روابح أحد العرب الرحل من قبيلة الشعانبة والذي حفر بها بئر ماء أو "الحاسي" في بدايات القرن العشرين (حوالي سنة 1917) وكانت بطون بني هلال تقيم بها ومن بينها عرش أولاد زيد والتي شكلت بوجود الماء تجمع بدوي لم يلبث ان تحول إلى قطب صناعي بعد أن اكتشف البترول عام 1956 . حاسي مسعوود حاليا مدينة هامة بتعداد أكثر من ألف ساكن، ، ويرى مختصون أن ملف الشغل 70 غطى على قضايا أخرى منها التنمية ومشاريع كبرى، سيما وأن المدينة عاصمة البترول حاسي مسعود وفي منطقة لها إمكانيات كبيرة وتتدفق عليها مئات الشركات الأجنبية والوطنية العاملة في أحواض البترول وتبقى المنطقة تغرق في مشاكل عويصة ابتداء من دخول كبار المسؤولين للحبس بسبب إهدارهم

للمال العام وفي انتظار بناء مدينة حاسي مسعود الجديدة التي تبعد بمسافة قدرها 70 كلم شمال المدينة الحالية ولا يدري السكان حاليا إن كانت المدينة الجديدة امتداد للمدينة الحالية أو بديل لها اما بالنسبة للجانب التاريخي وكما هو عليه الحال في حوض ورقلة وكما دلت عليه المكتشفات الأثرية سكن منذ فجر التاريخ وكما تدل على ذلك الأدوات الحجرية المكتشفة في وادي المجيرة وحاسي الدبب وغيرها من المواقع المحيطة بحاسي مسعود وبعد موجة الجفاف التي تلت العصر الجليدي أضحت الحياة في المنطقة قاسية ولم تسكن إلا بعد قدوم عرب بني هلال الذين اتخذوها مراعي لإبلهم ولتقارب مناخها مع مناخ الجزيرة العربية حاسي مسعود بترتفع عن سطح البحر 152 متر و بتمتد على مساحة 71237.000 كيلومتر مربع ننتقل للتقسيم الإداري فتتكون من تتكون البلدية من سبع

مناطق/وسط مدينة حاسي مسعود/حوض  
الحمراء/قاسي الطويل/نزلة/وادي  
التاية/القاسي/إيرارة اما المناخ بصفة عامة ف ورقلة  
صحراوي جاف ودرجات الحرارة بها مرتفعة صيفا  
حيث تتجاوز (41°) في المتوسط وتنخفض شتاء  
ولا سيما أثناء الليل، فالمناخ هنا قاري يتميز بفوارق  
حرارية، (يومية وفصلية) معتبرة، تصل إلى حدود  
مئوية. حيث يتميز بندرة الأمطار (49 مم (في 30°)  
المتوسط وهي كغيرها من المناطق الصحراوية،  
تفتقر للغطاء النباتي الطبيعي، ولكنها بالمقابل غنية  
ببساتين النخيل، فهي واحة بديعة المناظر.

## انيس رزيق الجزائر : البويرة



عاصمة الهقار

تمنراست عاصمة الهقار

ساحرة الأنظار يعشقها الزوار، تقع في أقصى الجنوب، في وسط الصحراء، وتعد أكبر ولايات الجزائر على مساحة 557.906 تقريبا، تحتوي على دوائر و 11 بلدية 7



ويقدر عدد سكانها تقريبا 437.175 نسمة، سكانها الأصليون هم التوارق، وتمت تسميتهم بهذا الإسم نسبة لإرتدائهم الكوفية والعمامة الزرقاء.

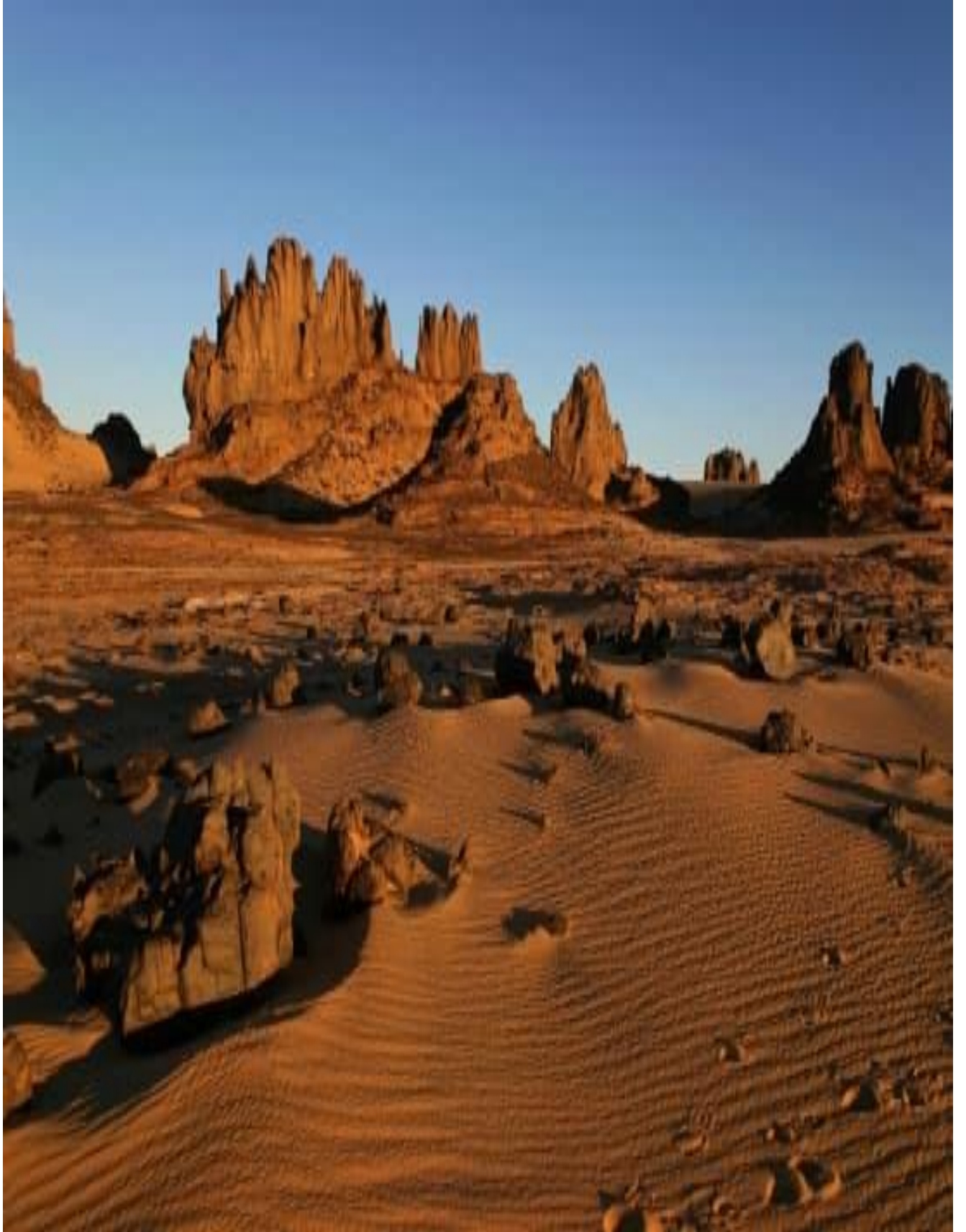
تشتهر بجمال الهقار و الطاسيلي، فهما يعتبران من أكبر المتاحف الطبيعية وأجملها بحيث تصنف في اليونيسكو ضمن التراث المحفوظ، ويوجد بها أعلى قمة في الجزائر وهي قمة تاهات. حين تذهب لتمنراست تجد التوارقين متمسكين بعاداتهم وتقاليدهم التي تعكس مدى حبهم للبساطة و حياة البداوة، من أبرز عاداتهم استعمال رجالهم لقماش يوضع على الوجه لحمايتهم من غبار الصحراء وحرارة الجو، وأيضا فضيلة الجود والكرم و تقديم الشاي للزوار بطريقتهم الخاصة، جمال وطعم لا يوصف يرسم لوحة فنية باهرة.

يوجد بتمنراست ضريح تنهانان ويعني صاحبة الخيام و ضريح التوارق وغيرها. أما أجمل ما يعجبك ويبهرك

بصرك منظر غروب الشمس في منطقة الاسكريم،  
جمال لا يوصف حين تضغط الشمس زر تغيير  
الألوان من صفراء إلى برتقالي ثم يبدو بنيت ثم يكسو  
الأفق سواد وتختفي تحته وكأنك في حلم وليست  
بالواقع. ثم و تشتهر تمراسات بالرسومات والنقوش  
الموجودة على جدران الكهوف والمغارات، أين كان  
يعيش الإنسان قديما، رسوم لحيوانات كالبقرة  
والغزال وبعض الأشخاص. ومن أبرز احتفالات  
التوارق: الاحتفال بعيد الربيع الذي يتمتع خلاله  
بسباق الجمال، وكذا تتميز بتقديم الأغاني من طرف  
سكانها أغاني عن الصحراء وعن الربيع ويقوم سكانها  
برقصات رائعة تسر السياح، أشهر الحيوانات  
الموجودة فيها هي المهابة والفنك وهو نوع من انواع  
الثعالب وقد سمي المنتخب الوطني بالافناك تيمننا  
به.

تلك المواصفات و الأماكن وكل العبارات عن هته  
الولاية، ما شاء الله في خلقه، في كل شيء أنظر و متع  
عينيك ، فهو إبداع طبيعي يسر الأفئدة فمرحبا بكم  
في جنة جزائرنا.

من الله سندس /المسيلة



إليزي تحفة الفنان

ولاية اليزي أو فيما معناه بالأمازيغية مجموعة شجيرات تشبه الطلح تنبت بالجهة الشرقية للمنطقة .

تقع ولاية اليزي في أقصى الجنوب الشرقي للجزائر حيث تحتل مساحة قدرها 284.618 كم<sup>2</sup> من المساحة الاجمالية للبلاد , يحدها من الشمال ولاية ورقلة ومن الغرب تمنراست ومن الشرق العوينات وشعبية نالوت الليبية ومن الجنوب اقليم أغادير . تمتلك ولاية اليزي موروثا ماديا وثقافيا يعتبر ثروة طبيعية وحضارية وهو الحديقة الوطنية للطاسيلي التي تتواجد بالمنطقة بمساحة تقدر ب 80000 كم<sup>2</sup> فهي تعد مركزا فريدا ما دعى اليونسكو لتصنيفها كتراث عالمي عام 1982 يحوي رسومات الانسان البدائي على جدران كهوفها وعمر بعضها قد يتجاوز 8000 سنة , أما المناطق الشمالية : حمادة ،تنغرت والعرق الشرقي الكبير فهي مخصصة للنفط والتي تنتج حوالي 56طن سنويا

، أما المناطق الوسطى فهي مناطق رعوية بامتياز .  
تزخر ولاية اليزي بعدد المناطق السياحية والتي يمكن  
تصنيفها كأكثر الولايات جمالية في الجزائر فعلى  
سبيل المثال : مدينة جانت والتي تتميز بمناظر غروب  
خلاصة تأسر الناظرين ، وكذا جبال الهقار التي يتواجد  
بها رسومات ما قبل التاريخ أشهرها "البقرة الباكية "  
وعدة رموز نادرة تعود الى نحو خمسة الاف سنة .  
تتميز ولاية اليزي بمختلف الصناعات التقليدية من  
صناعة الحللي ، دباغة الجلود ، صناعة ادوات الزينة  
وصناعة السيوف والرماح وغيرها الكثير ... من بين  
اهم العادات التي تزخر بها الولاية هي عادة تاكوتي او  
الصدقة وذلك لجمع الشمل و خلق فرصة للصلح بين  
المتخاصمين ورفع الايادي بالدعاء للعباد والبلاد و  
تختم هذه الجلسة بتقديم اشهى الاطباق وعلى مقدمتها  
طبق الكسكس ولا يختلف اثنان ان سكان ولاية اليزي  
اهل الكرم والجود .

وفي الاخير ما تسعني الكلمات الى ان اقول ان ولاية  
اليزي هي عروس الجزائر وهي الوجهة لكل متيم  
بالجمال الرباني الذي طبع بين ثنايا هذي الولاية بداية  
من شروق شمسها الذهبية التي انعكس بريقها على  
كثبانها الرملية الى غروبها والذي يعتبر لوحة فنية  
نادرة ابداع في رسمها خالقنا سبحانه وتعالى .

شرقي خلود / برج بوعريريج



الواحة الحمراء



تيميمون جوهرة الجنوب الجزائري، تقع في الجزء الجنوبي للجزائر في منطقة قورارة، يحدها شمالا ولاية البيض وجنوبا ولاية أدرار أما شرقا ولايتي عين صالح والمنيعه، غربا ولاية بني عباس اذن المدينة هي عاصمة ادارية لولاية تيميمون

تتكون من كلمتين اللتان هما : تين أي ملك، وميميون اسم الرجل الصالح الذي كان أول من سكن المنطقة ، تتربع المدينة على مساحة 9936 كلم<sup>2</sup>، مجزئة الى 4دوائر و 10بلديات، كما ترتبط حدودها ب6ولايات، هذا مايجعلها منطقة حيوية بامتياز .

تعد الولايةوجهة سياحية هامة، حيث يتجلى دورها كأحد مقومات التنمية بالولاية، تشتهر باسم الواحة الحمراء هذا نسبة لتعدد الواحات فيها،

وبهذا تعد الفلاحة الصحراوية موردا هاما للولاية، خاصة في مجال التمور، لتوفرها على مساحات خصبة شاسعة، قابلة للإستصلاح الزراعي و انتاج

مختلف المحاصيل الزراعية، أما عن نظام السقي فهو تقليدي ، معروف بالفقارة والذي صنف ضمن التراث العالمي

تكتسي المدينة بحلة جميلة من خلال اللون الأحمر الأجوري، الذي طغى على أبنيتها والطابع المعماري و الأقواس الهندسية، توجد بها قصور قصبات تعود إلى القرن 12 ميلادي مثل: قصر أغلاد . قصر درعا . قصر فرعون التاريخي المشيد بالطين، كذلك تحتوي على مغارات باردة صيفا، ودافئة شتاء مثل :مغارة يغزر

باب السودان :مدخل المدينة القديم، لعبور القوافل التجارية إلى افريقيا قادمة من الشرق

لزائر تيميمون محطات كثيرة يتجول فيها منها:

التخييم في الصحراء : فليل صحرائها تجربة فريدة من نوعها، تشعل النيران حول الخيام وتستمتع بمنظر السماء والنجوم المضيئة، تجعلك تعيش في عالم آخر،

ناهيك عن منظر غروب الشمس الذي لن تجد مثله في العالم، كان السياح يتنقلون من دول اخرى لترقبه ومشاهدته، فكل سنة تنظم رحلات سفاري على متن الجمال والخيول أو سيارات الدفع الرباعي لإغتاف فرص العيش هناك .

لن ننسى الحديث عن الشاي التيميموني الشهير، الذي يحلى جلسات السهر والسمر على كل انواع الفلكلورات الموجودة نذكر منها:

الأهليل: الذي صنف من طرف اليونيسكو كتراث عالمي لامادي سنة 2005

القرقابو ..البارود ..أهازيج الطبل

كلها تتميز بلباس خاص، يغلب عليه اللباس الأصلي للمنطقة، الذي هو شاش وعباية بالنسبة للرجل اما الملحفة او الحايك للنساء...

هذا كله بعد أن تتذوق اكلاتها المشهورة، التي لن تجد مثلها في مكان اخر :

أنواع الطعام :طعام الشعير ..المردود..

انواع الخبز :الخبزة المدفونة يطهى في الرمل..خبز الرقاق..الكنود

يصنع من التمر عدة اكلات كالسفوف والكعبوش  
واخيرا الحساء

للسائح في بلدي المضياف اقامة مميزة، تختلف بين  
فنادق ومخيمات منها: مخيم تطاوين ..فندق الواحة  
الحمراء ..مخيم المعمورة ...

تنشط السياحة في تميمون خلال المناسبات، كإحياء  
السبوع المولد النبوي الشريف و عطلة نهاية السنة،  
الليان يعدان محطة إستقطاب سياحي عالمي، خاصة  
أنهما يجمعان عدة طقوس وأهازيج .

بهذه النبذة انهي وصفي عن مدينتي الجميلة مرحبا بك  
يا زائر لتكتشف ماخفي عنك.

يزيدي فاطمة تميمون



مدينتي تديكت

" مدينة جزائرية تاريخية اطلق عليها "تديكت

المعروفة بمقاومة الاحتلال الفرنسي

كانت دائرة منذ 1958 ثم أصبحت ولاية عام 2019  
سأعرفكم بمدينتي الجميلة والأصيلة التي تقع جنوب  
الجزائر.

المقدرة مساحتها ب 32.518 كلم<sup>٢</sup>

تحمل عاصمتها نفس الاسم الا وهو (عين صالح)

تحتوي مدينتي على دائرتين (دائرة عين صالح ،

) ودائرة ان غار

كما أنها تضم ثلاث بلديات ,بلدية عين صالح ، بلدية

فقارة وبلدية ان غار

يحدها شمالا ولاية ورقلة والمنية

وشرقاً ولاية تيزي وزو أما جنوباً ولاية تمنراست واخيراً  
غرباً ولاية ادرار وولاية تيميمون

تعتمد مدينة عين صالح في مصدر الرزق على حقول  
النفط والغاز الطبيعي ثم التمور فقد اعتاد سكانها  
على الفلاحة ليس للعمل فقط بل حبا متوارث من  
الاجداد الى الاحفاد فعين صالح تعتبر بلد التمر  
والتمور نظرا لمناخها الحار فهي تتميز بأجود  
التمور

يعرف سكانها بأهل الكرم والجود ولهم من الرحب  
مايكفي مئات الزوار ولهم من العادات والتقاليد  
ماذهل الضيف بشهادة زوارها

اما حكايتنا عن حقول الغاز في عين صالح فهي  
مجموعة حقول طبيعية تقع في المنطقة الثالثة في  
حوض (احنت - تيميمون) حيث تحتوي المنطقة  
على ثلاث حقول غاز طبيعي ومن المتوقع أن يكون

حق عين صالح ثاني اكبر حقل لانتاج الغاز الطبيعي في الجزائر

كما يعتبر مشروع حبس ثاني أكسيد الكربون في عين صالح أكبر مشروع في العالم لتخزين ثاني اكسيد الكربون في خزان غاز طبيعي منتج

كما تمتاز هذه المنطقة بأكلات شعبية يتفنون فيها نساء تيدكلت وهي اطباق متوارثة يتفنون في اعدادها لتكون ذات مذاق شهى وفائدة ضد الامراض التي تنتشر في فصل الشتاء كالزكام

نذكر من بين هذه الاطباق المشهورة منها الحساء والتاقتاق والمردوفة هذه الاطباق من اشهر الاكلات انتشارا لانها تتميز بمذاقها اللذيذ حيث يعتبر الحساء من اشهر الاطباق انتشارا حيث يتم تحضيره بالفريك من النوعية المتوسطة والشحم والقديد وبعض الاعشاب والتوابل التي تعطي نكهة خاصة من بينها



الحبة السوداء والحلبة والقصبر الاخضر والبعض من  
البهارات والفلفل الاخضر بحيث يفضلون سكان هذه  
المنطقة اكل هذه الاكلة في فصل الشتاء بكثرة  
فيضعونه في مائدة الفطور والغداء والعشاء

كما يعتبر الطبق الرئيسي الذي يزين مائدة شهر  
رمضان الكريم كما يفضل تقديمه ساخنا

وتبقى هذه الاطباق التي ذكرناها الا وهي الحساء  
والتاقتاق والمردوفة هي الاكلات الاصيلية التي خلفها  
الاجداد في مطبخ مدينة تيدكلت وعلى الرغم من  
انتشاء الكثير من انواع الاطعمة

إلا ان نساء هذه المنطقة ضلو محافظين على  
اطباقهم التقليدية الشهيرة باعتبارها وجبات غذائية  
ذات فوائد صحية متعددة

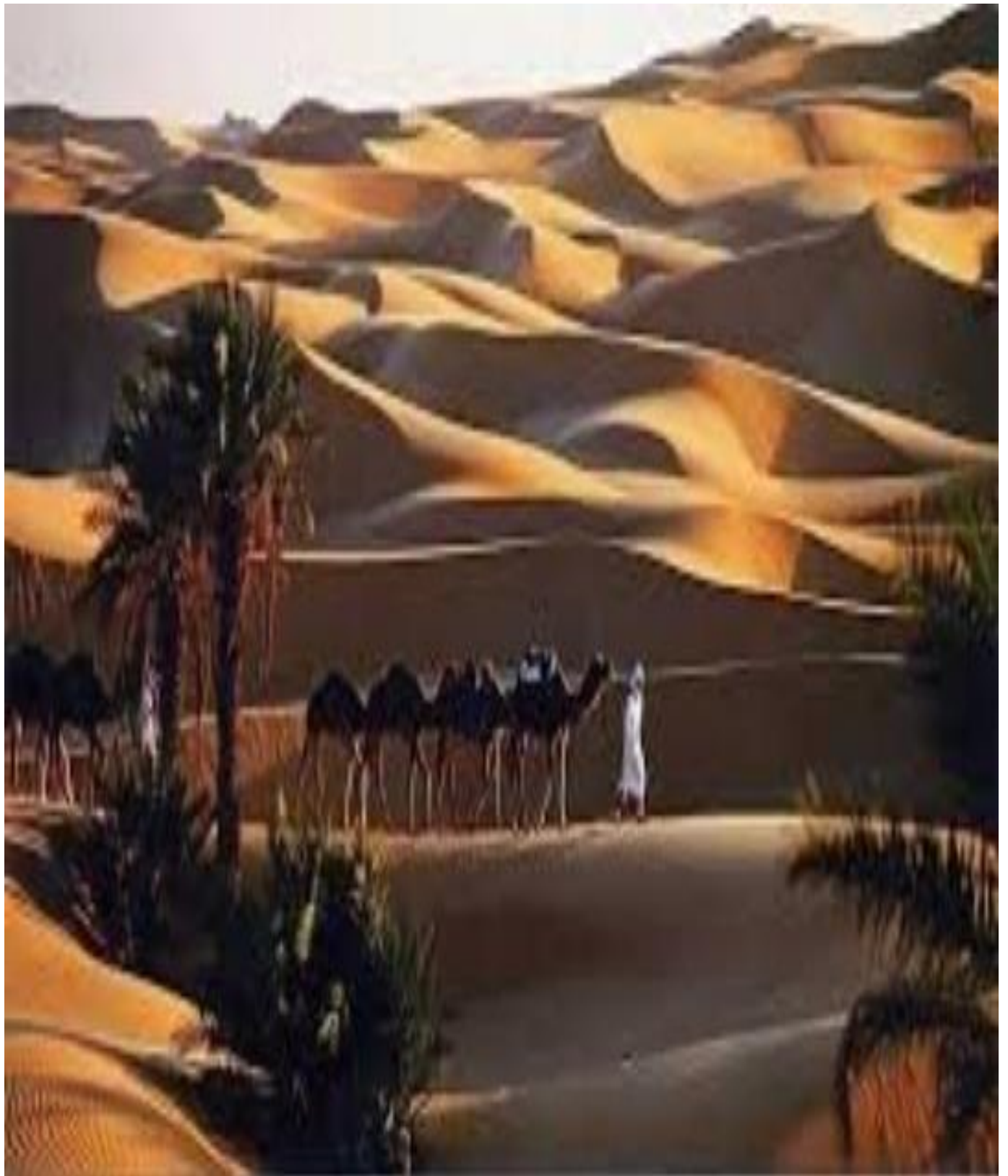
دون نسيان المناظر السياحية التي ندعوكم لزيارتها  
والاستمتاع بها

الا وهي القصور الاربعة المبنية من الطوب الاحمر  
كما تتواجد بها مجموعة من الابار التي تميل مياهها  
الى الملوحة

والان انهي معكم ملخص حديثي عن مدينتي الجميلة  
الاصيلة والعريقة بجملة من المعلومات والوصاف  
وهذا قليل بالنسبة الا ما يوجد بها

اتمنى منكم ان تنطلق رحلتكم اليها وتستمتعوا بسحر  
جمالها

ماريا مرغاد / اولاد جلال



سألوني عن ولايتي

قلت النعامة

تقع في الجنوب الغربي للجزائر

تقدر مساحتها ب 33,852 كلم

أما عن تعداد سكانها يصل إلى 204 آلاف نسمة

عاصمتها النعامة

رمزها 45

مقسمة على 12 بلدية و7 دوائر

سألوني عن ولايتي

قلت أكبر مدنها المشرية

جوهرة الجنوب الغربي

فيها عدد سكان هائل

نشاط اقتصادي كثيف

الحركة و التجارة فيها نشطة ومزدهر.

أما عن العين الصفراء فهي بوابة الصحراء

سألوني عن ولايتي

قلت هي مدخل الصحراء الكبرى تمر على سلسلة الأطلس الصحراوي مع أقصى قمة في جبل عيسى

سألوني عن ولايتي

قلت فيها

الغابة المتحجرة بتيوت

قصر الشيخ بوعمامة

قصر التيوت قصر عسلة و صفيصة

موقع لمتحجرات من بقايا الديناصورات بمنطقة 20

رويس التابعة لبلدية الصفيصة

محطة للنقوش الصخرية موزعة على بلدية 180

عسلة صفيصة العين الصفراء ومقرار

المحطة المعدنية حمام ورقة بعسلة  
كما يوجد بها بحيرة بها نوع من الأسماك الناذرة  
وجبل بطباقتة الجيولوجية ذات الشكل العمودي  
سألوني عن ولايتي  
قلت عاداتها وتقاليدها متعددة سأذكر لكم منها  
الوعدات وهي تظاهرات ومواسم دينية ترتبط  
بمشايخ ومن أهمها وعدة سيدي أحمد المجذوب  
الفروسية فإن جل العائلات تهتم بالفرس وتكرمه  
لهذا شكلت فرق المعروفة باسم  
العلفة

سألوني عن ولايتي  
قلت فيها و فيها  
مايذكر وينعت

..وما يوصف

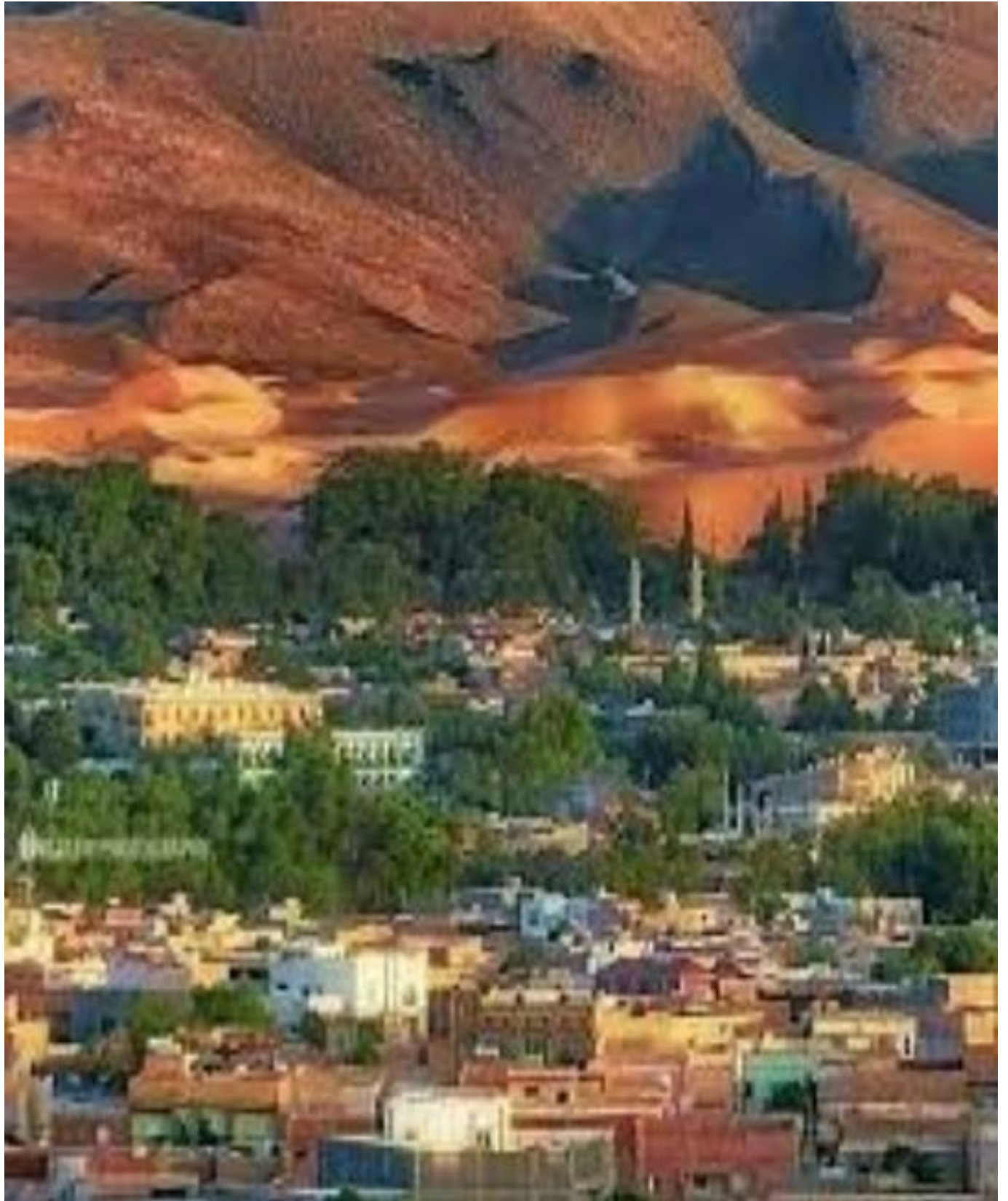
لاورقتي ولا قلمي

ولا الكلمات و الحروف

تصفها كما هي

.. لذا زوروها واحكموا

خيرة خضراوي/النعامة





بشار الحبيبة.

بين تلك الكثبان الرملية، جوهرة مكنونة ، إنها بديعة الجنوب الغربي ...إنها ولاية بشار، التي تتميز بطابعها الصحراوي المنفرد و المتميز، فتبلغ مساحتها الإجمالية حوالي 162.200 كلم<sup>2</sup>، و فيها عدة مناطق سياحية مشهوره تستقطب السياح المحليين و الأجانب من كل صوب ونحب ، فمن بين هاته المناطق السياحية منطقة "تاغيت"منطقة " الساورة"منطقة "كرزاز" التي تعتبر منبعا للعلم والثقافة الصحراوية , و درة ولاية بشار، بالإضافة إلى قصور الشمال، حيث تعد ذات تاريخ طويل من الإلهام، و كذلك منطقة "تبليالة" التي تعتبر متحف في الهواء الطلق.

تاغيت "اسم مشتق من "تاغوت" وتعني " " الحجر " باللغة الامازيغية، وهي بالفعل تقع على هضبة صخرية و تسمى هضبة "زوزفانة"، حيث أهلت بالسكان منذ عدة عصور، والدليل على ذلك ما تحتويه من آثار تاريخية، وذلك في الحقبة الأجرية، يوجد في منطقة "تاغيت" 24 قصرا، حيث تعتبر المنطقة الأكثر علما، نظرا لإحتوائها على مشايخ العلم، و زوايا لتدريس العلوم و تفسيره، وكذلك حلقات ذكر ، والحديث والسنة النبوية، أما عن تلك القصور فنجد عدة رسومات و نقوشات، التي رسمت في تلك الحقبة التاريخية، والتي كانت لها دلالة بارزة، تعبر عن نمط معيشتهم في تلك الفترة، كل من بيوت "تاغيت" بجدرانها و أركانها بنيت من الطوب المتهدم، و شيدت القصور على هضبة صخرية تنحدر نحو وادي زوسفانة.

يزخر تراث ولاية بشار بكم هائل من الثقافات،  
المتعاقب عليها منذ آلاف المحطات، والتي تعتبر  
بصمة للولاية، ومن بينها تلك النقوش الموجودة في  
لب الصخور التي تشير إلى بعض الحيوانات  
الموجودة آنذاك كالبقرة، الابل، النعام، الثعابين،  
العقارب و الغزلن.

إلى جانب جمال الطابع الصحراوي، لك أيضا منفعة  
علاجية ألا و هي التداوي بالرمل لمكافحة الأمراض  
المفصلية، و ألأم أسفل الظهر، و الحساسية وغيرها.

أما عن عادات وتقاليد ولاية بشار :الأعراس، والتي  
فيها ثلة من القوانين التي يجب أن يمثل لها العريس  
من اليوم الأول إلى غاية اليوم السابع ، بإعتبارها  
تدوم سبعة أيام، يجب إتباعها لأنها متوارثة عن  
الاجداد، ابرز هاته العادات "كريف الحرمل" والتي  
تعني ذاك الغطاء الذي يضعه الرجل المقبل على  
الزواج فوق رأسه، و يحتفظ به إلى غاية ليلة الزواج،

و يتوجب عليه أن ينهض و يجلس سبع مرات،  
وسط حلقة من النساء المتدمات في السن، كما  
يتوجب عليه. الذهاب إلى الحمام ، والتحضير لحلقة  
ذكر و قراءة قران، بعد صلاة المغرب، و هنا النساء  
يحضرن تلك الأطباق التقليدية، كالكسكس، الحريرة،  
و المدربل، أما في اليوم الرابع من الإحتفالات، يأكل  
العريس وجبة العشاء المحضرة خصيصا من طرف  
والدته والتي تسمى "خبزة البصل." و بعدها تأتي  
العروس، لتستقبل زوجها بملابس تقليدية،  
مصحوبة بحزام، و هكذا الى غاية أن تنقضى تلك  
الأيام من التهليلات و الأهازيج، و كذلك تزخر  
التقاليد في رمضان بطابعها الصحراوي المتميز، حيث  
تعرف الاطباق، والتي لا تقل عن سابقتها في شيء،  
بالإضافة إلى تحضير الشاي، أما عن وجبة السحور،  
يحضرن النسوة طبق "المسفوف" و تتميز السهرات

والاجتماعات العائلية حول مائدة السهرة والتي يكون فيها الشاي سيد الموقف.

على غرار العادات والتقاليد، تشجع ولاية بشار الرياضات الجماعية و الفردية، وكرة القدم خير دليل على ذلك، لوجود عدة فرق ونوادي من بينها، شبيبة الساورة، وفاق بشار، الاتحاد الرياضي، وكذلك مولودية الدبدابة.

بقدي خالدية / تيسمسيلت



المنطقة الخضراء في شمال الصحراء

جهاثها غابة من الأشجار؛ نعم إنها غوطة ... ولكثرتها  
غوطة غوطة ولهذا سميت ولايتي بالأغواط

تعرف بعادات وتقاليد ولها ثقافة عريقة

حيث أنها تهتم بإحتفال كل عيد من الأعياد الدينية  
المعروفة. ففي كل يوم من يوم الجمعة ألا وهو عيد  
المسلمين، تقوم معظم العائلات بتحضير فطور ومن  
أشهرها المردود التشيشة وغيرها ويوزع على الجيران  
ومحلات القرية ويسمى (معروف الجمعة) وفي  
الغذاء تجمع كل الأسرة من أولاد وأحفاد تحت طاولة  
المزينة بالكسكس ومرقى ولحم وبيض وكل منهم  
يسرد قصته وضحك وبهجة مصورة على وجوهنا  
وهذا مسمى بلمة العائلة

وفي ذكرى مولد الحبيب المصطفى مولد النبوي  
الشريف يوم بهجة تمشي في كل حي تسمع المدائح

النبوية ودقات قلبك تزداد لإشتياق نينا محمد ص  
وع عشاء كل الجيران تراها تبديل صحون الطعام  
إضافة إلى المخلط وهو عبارة عن الحلوى بكل  
أنواعها وم تمر وفول السوداني تجمع كل أم أولادها  
الصغار وتسرد لهم قصة الرسول صلى الله عليه  
وسلم ليكون قدوة لهم

معروفة بزيتها المحتشم في القديم كانت نساءها  
ترتدي القنبوز ولكن بعد تطورات أصبح الحجاب  
عباءة وخمار ورجالها الجلابية القشابية خاصة في  
مدينة أفلو التابعة للأغواط.

كما يعرف أيضا عن هاته الولاية أن لها منشآت  
وتوسعات عمرانية لها 7 مراكز لتكوين المهني وكل  
منها في حي وذلك لينظم كل من لم يحالفه الحظ في  
الدراسة أما بالنسبة للتعليم العالي، جامعة عمار  
ثليجي تضم معظم التخصصات منها الطب علوم  
اجتماعية، جلّ اللغات ...ولها فروع كثيرة ككلية



الاقتصاد بالوحدات وكلية التكنولوجيا وغيرها من فروع توفير ٣ مستشفيات كبرى إضافة إلى عيادات كثيرة لا ننسى أيضا محلاتها التجارية بكل أنواعها، حديقة الكبير متنفس العائلات في العطل الشتوية الحديقة النباتية بالوحدات الشمالية وحديقة التسلية بالمريقة، وتمتاز أيضا بمناطق سياحية جذابة يقصدها السياح من كل أقطار الوطن وهي بلدية الغيشة معروفة بكثرت بساتينها وأفضل مكان للترفيه المعروف وطنيا (الرحى) وبلدية تويالة بشلالاتها التي تخطف الانظار. بلدية عين ماضي والتي بقصرها تحس و كأنك في قصور تركية، بالإضافة إلى سوقها الكبير الذي يقع بوسط المدينة بالتحديد فهو يتميز بالتنوع في السلع الغذائية وأشهر الأكلات التقليدية منها (الكسكس والشخشوخة والزفيطي وغيرها) من الأكلات شعبية، ولاننسى أشهر أنواع التمور التي تنتج فيها، كما أن الثقافة والفن في هذه المدينة

يعتمد على التقاليد الرائعة كما أنها تهتم بحماية  
الأماكن الأثرية التي تقع بالتحديد في الجنوب وأكثر  
مايزينها هو الجانب الريفي الذي يغلب على مدينتها  
الذي نصبت به الخيام فهي مدينة عريقة ومرموقة  
وأناس يعرفون بالكرم فكل السيّاح يقصدونها  
لإعجابهم بجود أهل هذه المنطقة .

نعم إن ولاية الأغواط ولاية أصيلة بسكانها وعريقة  
بآثارها ومرموقة بحضارتها، وأخيرا نحن  
نرحب بكم في مدينتنا الغالية الاغواط  
ليندة بوشوشة الاغواط



الولاية رقم 57

يقول مفدي زكرياء :

وصحراؤنا نبع هذا      ألا ما لهذا الحساب ومالي ؟  
الجمال

هنا مهبط الوحي للكائنات،      حيال النخيل  
وبين الرمال

ونور الهدى      ومهد الرسائل للعالمين  
ومصب الكمال

هنا العبقريات والمعجزات      وصرح الشموخ  
وعرش الجلال

كلماته أوفت الصحراء وصفها، صحراؤنا نبع هذا  
الجمال، و جمالات ولايات الصحراء الباهية، لأحدثكم  
انا بدوري على إحدى وحي هذه الكائنات الساحرة.

"رياض النخيل" هكذا أطلق عليها من سنة 1848،  
وسميت بالزيبان الصغيرة عندما كانت تابعة لولاية  
بسكرة، إنها المغير جوهرة وادي ريغ، اذ توسطت  
المغير واد ريغ بين ولايتي بسكرة وتقرت. تزين  
الجنوب الشرقي الجزائري بها منذ ان تم ترسيمها

كولاية مستقلة بتاريخ 2019/12/18، بعد ان كانت تابعة لولاية الألف قبة وقبة ؛ ولاية وادي سوف. تحتضن ثمانية بلديات كبرى ( المغير- أم الطيور- جامعة- سيدي خليل- سطيل- تندلة+ - مرارة) . وتربعت على مساحة قدرها 5392.80 كلم<sup>2</sup>.

قدست ولايتي العلم والتعليم فشيئت له المؤسسات والمدارس, ففي عاصمة الولاية المغير لوحدها يوجد اكثر من 57 ابتدائية , 30 متوسطة, وأزيد من 19 ثانوية, التي جمعت وعلى مر السنين داخل اسوارها نخبة من الطلاب والخريجين الذين لمعوا فيما بعد كنجوم في سماء العلم عبر كامل الوطن, بل وعلى مستوى الوطن العربي, ثم جعلوا علم الجزائر يرفرف عاليا في اعلى المباني والمؤسسات العالمية. لقد لمع اسم ولاية المغير و كتب اسمها بخيوط من ذهب في تاريخ العلم والعلماء, كونها انجبت روادا لطالما افتخرنا بأنهم ابناء بلدتنا.

"العربي الاكثر اختراعا" هو لقب العالم بلقاسم حبه, هو ابن ولاية المغير جاء الى العالم سنة 1957 تلك السنة التي انجبت خيرة رجال الجزائر, الذي حصل بعد تخرجه من جامعة هواري بومدين على منحة الى جامعة ستانفورد الامريكية, تألق هناك بلقاسم حبه بعلمه وعبقريته فبعد ان حاز على شهادتي ماجستير في الفيزياء الطبيعية واخرى في علم الوارد, نجح مجددا وتحصل على شهادة الدكتوراه في الطاقة الشمسية. لم يكتف العبقري بلقاسم حبه بهذا القدر بل واصل اجتهاده وتعلمه الى ان تحصل على ازيد من 1296 براءة اختراع, وصنف ضمن ال100 مخترع الاكثر انتاجا في العالم وتقلد وسام العالم الجزائري من طرف مؤسسة فيكوس سنة 2015. ان مسيرة ها الاسطورة حافلة بالنجاحات لعل بضع كلماتي هذه لن توفيه حقه في الوصف. انجازات بلقاسم حبه تقودنا الى العالم والمفسر والمؤرخ "عبد المجيد حبه", اضافة

الى ما ذكرته حوله فهو مدرس , اديب , شاعر وإمام  
خطيب , مؤلف ومناضل.

هو ابن منطقة سيدي عقبة التابعة لولاية بسكرة, نشأ  
فيها وتعلم على يد كبار شيوخها مثل العلامة البشير بن  
صادق, والاستاذ الصادق بن الهادي صاحب الفضل  
في تكوين شخصية شيخنا عبد المجيد حبه السلمي  
العقبي, الشخصية التي انتقل بها الى الولاية رقم 57  
وجعلها مقره الاخير, فعلا لقد كان ختامها مسكا ان  
جعل من المغير مقره الاخير, تابع الخطيب نضاله  
وكفاحه اللذان طالما عمل على ترسيخهما في اذهان  
وقلوب تلامذته, وهو من كان يد العون للمجاهدين  
أنداك في المغير, اعتبر الفقيه مرجعا في الفقه والتاريخ  
بمنطقة الزيبان والمغير, حتى ان شاعر الجزائر  
محمد العيد خليفة قال عنه "وإني اشهد انه عالم عامل  
مصلح..", ونشر عنه ايضا الاستاذ احمد بن سايح في  
جريدة الشعب الجزائرية دراسة بعنوان " عبد المجيد  
بن حبه هذا العلامة المغمور " للعلامة المناضل عبد



المجيد بن حبه اثارا خالدة تزين بها تاريخ المغير في  
حلتة الثقافية والعلمية, أشهرها :- رسالة مخطوطة  
بعنوان " عقبة بن نافع القائد المظفر", وكتاب مخطوط  
تحت عنوان " تذكرة اولي الالباب في بملخص تاريخ  
بسكرة". وغيرها من الاعمال الخالدة لا يسعنا  
حصرها في هذه السطور البسيطة.

ان السعي نحو طلب العلم والرقي بالمنطقة لم يقتصر  
على جهود من سبق ذكرهم فقط بل اصيح ذلك متوارثا  
اليوم لدى شباب المغير, يهدف شباب الولاية ومن  
مختلف البلديات وفروعها وشتى الأعمار والمستويات  
الى الحفاظ على اسم المغير في المراتب الاولى بعون  
الله, فبسواعدنا اليوم نسعى الى نشر ما ناضل لأجله  
كل علماء وطلاب المنطقة ولا زالوا, لذا فقد تأسست  
العشرات من الحملات التوعوية والجمعيات الخيرية  
أخرى قرآنية, وعلى رأسها جمعية بصمة أمل الخيرية  
التي ينبعث نورها من بلدية أم الطيور, هذه الاخيرة  
ضمت ايضا جمعية قرآنية تحت اسم جمعية الارشاد



والاصلاح الوطنية , والتي أسست فرعا على مستوى  
الفرع البلدي بقرية البعاج, هذه القرية التي بدورها لم  
تقصر في حق العلم بحيث تخرج منها نخبة من  
الطلاب و مزامير حفظة لكتاب الله. ترادفها جمعيات  
اخرى على مستوى عاصمة الولاية رقم 57 المغير  
كجمعية بذرة امل, جمعية دروب الخير, وجمعية  
الإخلاص الثقافية, كلها تكاتفت بغية توصيل الرسالة  
من قوله تعالى "إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ <sup>ط</sup> وَإِنْ  
تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ <sup>ج</sup> وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِّنْ  
سَيِّئَاتِكُمْ <sup>ظ</sup> وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ" (البقرة - 271), كما  
لا يفوتني ان اشيد بعمل بنات ولاية المغير في خدمة  
العلم والتوعية, فقد أثبتن ان المغير تزخر بنخبة من  
شابها وبناتها اللواتي استلمن شعلة الحملات التي  
تدعوا الفتيات اليوم الى الحجاب الشرعي والستر  
وغيرها من القيم, وأشهر هته الحملات " حملة  
حاملات تاج الوقار " الوطنية, اضافة الى حملة " كن  
ايجابيا" والتي يتفرع عنها جزء من الحملة تحت اسم "

خطوة واحدة تكفي " الولاية وعلى مختلف بلدياتها وفروعها كالفرع البلدي بقرية البعاج.

تراعي الولاية رقم 57 شتى المجالات ولعل اهمها الجانب السياحي والثقافي, الذي يتجسد في مجموعة عادات وتقاليد ومهرجانات تحتضن مراسم احياء القيم والتعريف بخيرات المنطقة, ان اشهر هذه المهرجانات نجد مهرجان الفروسية الموافق لعيد الاستقلال 5 جويلية والذي تتزين فيه الخيول واصحابها بأجل الالوان وتقدم اقوى العروض, ومهرجان التمور والفلاحة بتاريخ الفاتح من نوفمبر والذي تكون فيه شتى انواع التمور التي تزخر بها المنطقة مثل " الدقلة" الاشر على الإطلاق.

تشتهر ولايتي بتقاليد مشابهة لتقاليد جارتها بسكرة كونها كانت تابعة لها فيما سبق, فبالنسبة للاطباق والمأكولات نجد على رأس القائمة "الشخشوخة", "الزفيطي", " البربوشة", وهي من اشهر واطيب

وعلى الاغلب هي الاكثر احتواءا على الفلفل الحار, تلك الأطباق تقدم في الاعراس ذات الولايم الضخمة والمتنوعة الى جانب الحلويات التقليدية ( القاطو) وفي مقدمتها نجد (المقروء), الذي يصنع من الغرس وهو نوع من التمور بعد حشوه والدقيق والعسل, اضافة الى الغرايف والتي تسمى بغيرير لءى باقى الولايات, والرئيس بجميع انواعه. ءون ان نغل عن الالبسة التقليدية التي تميز المغير عن باقى المناطق فلءى عرب الولاية (سلمية/الرحمان) ترتءى النساء الملحفة العربية وهي بيضاء اللون وتزين معها بالحلى الفضى والخلخال والعنبر, فى المقابل نجد زى نساء الحشاشنة يسمى ب"الباخمار" يشبه الملحفة تقريبا ولكن اسوء اللون وتزينه اشرطة ذات الوان مختلفة جميلة مع الحلى الفضى, اما عند الرجال فالزى موحد وهو القشابية والعمامة والبرنوس, كما يولون اهتماما كبيرا بالبناءق والباروء.

بضعة اسطر بسيطة اختصرت الكلام حول ولاية  
المغير ولم تسعها الحروف ولا الاقلام لوصف محاسن  
الولاية رقم 57. جوهرة وادي ريغ, هي المغير وإن  
شددنا التسمية فسنقول رغم النجاحات الذي ولدت منه  
اسماء عملاقة ورموز وطنية لامعة.  
صالحي حدة/المغير



غرداية مدينة الرمال الذهبية:

تقع بلدية غرداية شمال الصحراء الجزائرية، ومقر الولاية مدينة غرداية تبعد ب 600 كلم جنوب الجزائر العاصمة، مساحتها الإجمالية تقدر ب 86105 كلم<sup>2</sup>، امتدادها من الشمال إلى الجنوب كلم، ومن الشرق إلى الغرب من 200 إلى 250 450 كلم ترتفع عن مستوى سطح البحر ب 486 م. تحد ولاية غرداية كل من :ولاية الجلفة وولاية الأغواط شمالا، ولاية البيض وولاية أدرار غربا، ولاية ورقلة شرقا، وولاية تمنراست جنوبا. تبعد مدينة غرداية عاصمة الولاية ب 200 كلم عن عاصمة ولاية الأغواط، و 200 كلم عن عاصمة ولاية ورقلة، و كلم عن عاصمة ولاية أدرار وب 1400 كلم عن 840 عاصمة ولاية تمنراست ويعبرها الطريق الوطني رقم الرابط العاصمة الجزائرية بالجنوب الكبير الساحر 1 وتختلف بلدياتها 12 باختلاف العادات والتقاليد و

تتميز بجمالها العتيق الذي يهمس في نفس السائح  
والمتطلع حب السياحة والإستكشاف:

٩ غرداية

٩ متليلي

٩ القرارة

٩ بريان

٩ حاسي قارة

٩ منصوره

٩ سبب

٩ حاسي لفحل

٩ بنورة

٩ زلفانة

٩ ضاية بن ضحوة

## العطف ٩

المناخ:

كون الولاية واقعة في مناطق صحراوية، فإن مناخ المنطقة صحراوي جاف، المدى الحراري واسع بين النهار والليل، وبين الشتاء والصيف، تتراوح درجة الحرارة شتاء بين 1 إلى 25 درجة، وبين 18 إلى 48 درجة صيفا. يعتدل الجو في فصلي الربيع والخريف، وتصفو السماء في غالب أيام السنة. معدل سقوط الأمطار بالولاية حوالي 60 ملم\نويا غالبا في فصل الشتاء كما تهب على المنطقة رياح شمالية غربية باردة في الشتاء وجنوبية غربية محملة بالرمال في الربيع وفي الصيف جنوبية حارة تعرف بالسيروكو.

قدر عدد سكان ولاية غرداية سنة 2008م بـ 93423 نسمة.

السكان:

يمتد تعمير هذه المنطقة إلى آلاف السنين والدليل على ذلك تلك النقوش البربرية على الصخور والتي تعود إلى 3 آلاف سنة قبل الميلاد وقد شهدت المنطقة قيام الكثير من القرى والقصور السكنية للقبائل الأمازيغية المعروفون باسم آت مزاب.

كما تطور النمو الديمغرافي للمنطقة بعد سقوط الدولة الرستمية وتخریب مدينة سدراتة حيث اعتنق سكانها المذهب الإباضي المعتدل الذي أضاف للمنطقة انعاشا علميا وشهدت المنطقة نزوحا بفعل الأمراض للبدو الرحل من القبائل العربية على المذهب المالكي وهم المذابيح وبني مرزوق والشعامة و استقر معظمهم في قصر متليلي وفي القرن السابع عشر الميلادي كثر عددهم فرحل قسم



منهم لتأسيس مدينة المنيرة فسموا بشعانة أي أما هؤلاء الذين بقوا في متليبي فقد سموا بشعانة برزقة

:السياحة

تشكل المعالم الأثرية والقصور السبع في مدينة  
غرداية الجزائرية فسيفساء رائعة شكّلت من جمال  
المكان قلعة من قلاع عبق الماضي الممتدّ عبر  
الأمكنة والأزمنة التي تتعاقب مع الحاضر وفيها تمتزج  
جمالية الكثبان الرملية والتي تشكل هي الأخرى أشكالاً  
هندسية متنوّعة تعطي للزائر صورة حقيقية عما  
تخزنه الصحراء العميقة من طبيعة خضراء ومياه  
رقراقه تنبثق من الصّخور المترابطة والمتلائة  
كحبات الياقوت، تحاذيها ثروات باطنية فيها امتداد  
لا ينتهي، وجمال ساحر يمزج فيه الإنسان أصالته  
وتقاليده وعاداته. وتعدّ هذه المنطقة مقصد الزوار  
ومحبي التبرك بالأولياء الصالحين والذين يجدون  
راحتهم في إشعال الشموع وعود العنبر والذي يترك

هو الآخر عبقًا يفوح من القلاع الشامخة والتي ما زالت تتحدى الطبيعة وهمجية الإنسان كأنها تبحث عن هوية وموطن لها لدرجة أن الثقافة الجزائرية عجزت عن تغيير بعض الجدران المهترئة والمتطايرة، لأن في هذا المكان تعشش الطيور بمختلف أنواعها منها اللقلق والذي يصنع هو الآخر من القشة اليابسة وكراً له ليحرس القصور السبع وكل ما تتوفر عليه القلعة المترامية الأطراف عند ضواحي غرداية السياحية. ومن أهم المعالم الأثرية والعمرانية نجد المعالم الدينية كالمساجد العتيقة والقصور ومصليات المقابر وكذا المعالم ومن أهم الأسوار والمداخل وأبراج المراقبة المتواجدة في الواحات نجد بني يزقن ومن المعالم الأخرى المميزة لتاريخ المنطقة والتي ما زالت تحافظ على عراقتها وأصالتها سوق بني يزقن الذي ما زال حتى الساعة يعتمدان على طريقة البيع بالمزاد العلني. وغرداية بجمالها

وروعة مكانها وأصالة حضارتها وترحاب سكانها  
سياحة لا تنتهي تبقى دائماً جوهرة الجزائر العميقة  
نظرًا لروعة المكان ورحابة قلوب أهلها الكرماء.

عدل الآثار والمعالم

: موحدة في شكلها متجانسة في ألوانها وهي كالتالي

قصر العطف (تاجنيت) تأسس سنة 1012م

قصر بنورة (آت بنور) سنة 1046م

قصر غرداية (تغردايت) سنة 1053م

قصر بني يزقن (آت يزجن) سنة 1353م

قصر مليكة (آت مليشت) سنة 1355م

قصر القرارة (ايقرارن) سنة 1630م (يبعد عن مقر

(الولاية بحوالي 110 كلم

قصر بريان (آت برقان (سنة 1690م) يبعد عن مقر  
(الولاية بحوالي 40 كلم

كما تتميز الولاية بالعديد من المعالم الدينية من  
مساجد، ومصليات تقام فيها شعائر دينية موسمية،  
زيادة على تفرد المساكن التقليدية بهذه الولاية، كما  
يتفرد القصور بتوفرها على فضاءات واسعة  
للمبادلات التجارية والتي تعتبر مركزا للحياة  
الحضارية. تعرف قصور ولاية غرداية بنظام خاص  
لتوزيع المياه على الواحات الغناء، التي يستفاد منها  
للاستجمام صيفا، زيادة بالتمتع بثمارها.

عدل الصناعات التقليدية

تعتبر زربية غرداية من أهم الصناعات التقليدية التي  
تلقى رواجاً كبيراً. زيادة على الألبسة الصوفية

كالقندورة كما تشتهر الولاية بالنقش على النحاس  
والخشب وصناعة الجلد والفخار والتحف الفنية.

عدل أعياد ومواسم

.عيد الزربية (غرداية)

بن سداوي رحمة

ولاية غرداية



## أدرار أرض الأحرار

أدرار تلك الولاية التي تحمل في طيتها قصور سندباد وحكايا شهرزاد ألف ليلة وليلة، إذ تتربع هاته الأخيرة على مساحة تقدر ب 427368 كم<sup>2</sup> بكثافة سكانية قدرها 399714 نسمة، وهي ولاية حدودية تقبع في الجنوب الغربي للجزائر، اذ يحدها محيطها مالي ومرويتانيا والصحراء الغربية وكذا بعض من ولايات الوطن تيميمون وبرج باجي مختار.

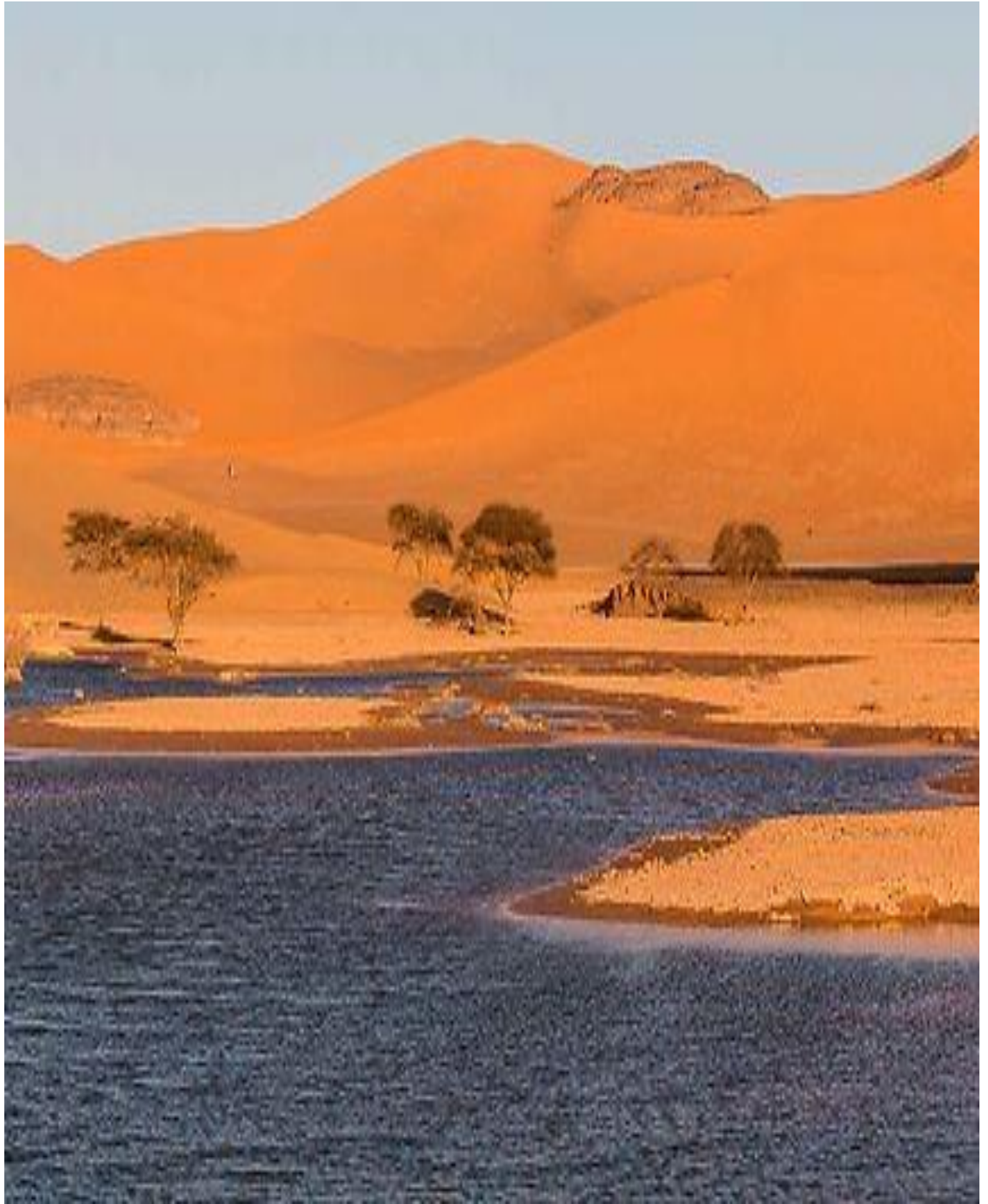
كما يسود اقطار الولاية المناخ الصحراوي تتخل تفاصيله الكثبان الرملية الذهبية.

ولاية أدرار كباقي الولايات الوطن تضم العديد من الدوائر مقسمة الى بلديات، اذ تضم 11 دائرة موزعة على 58 بلدية، والتي بدورها مجزئة الى قصور، ولعل من ابرز قصورها قصر لمعيز العتيق وقصر حماد وقصر ولاد علي، ومن بين اشهر مدنها :

تسابيت، زاوية كنتة، تمنطيط، و تشتمل المنطقة على مناطق أثرية ذات طابع عمراني قديم ممدد من العهد الفرنسي كقلعة حماد ومغارة تماسخت، كما تشتهر المنطقة بأكلات تقليدية كالكسكس وخبز النار والمبطن وكذا خبز الرمال كلها اكالات تزين بها موائد المنطقة خصوصا في المناسبات والافراح كاعراس وحفل ختان وغيرها الكثير.

هاته هي منطقة ادرار منطقة الجود والكرم والبساطة والعفة فألف مرحبا،الولاية ترحب بضيوفها الكرام.

أسماء زيواني/أدرار





## مسقط رأسي

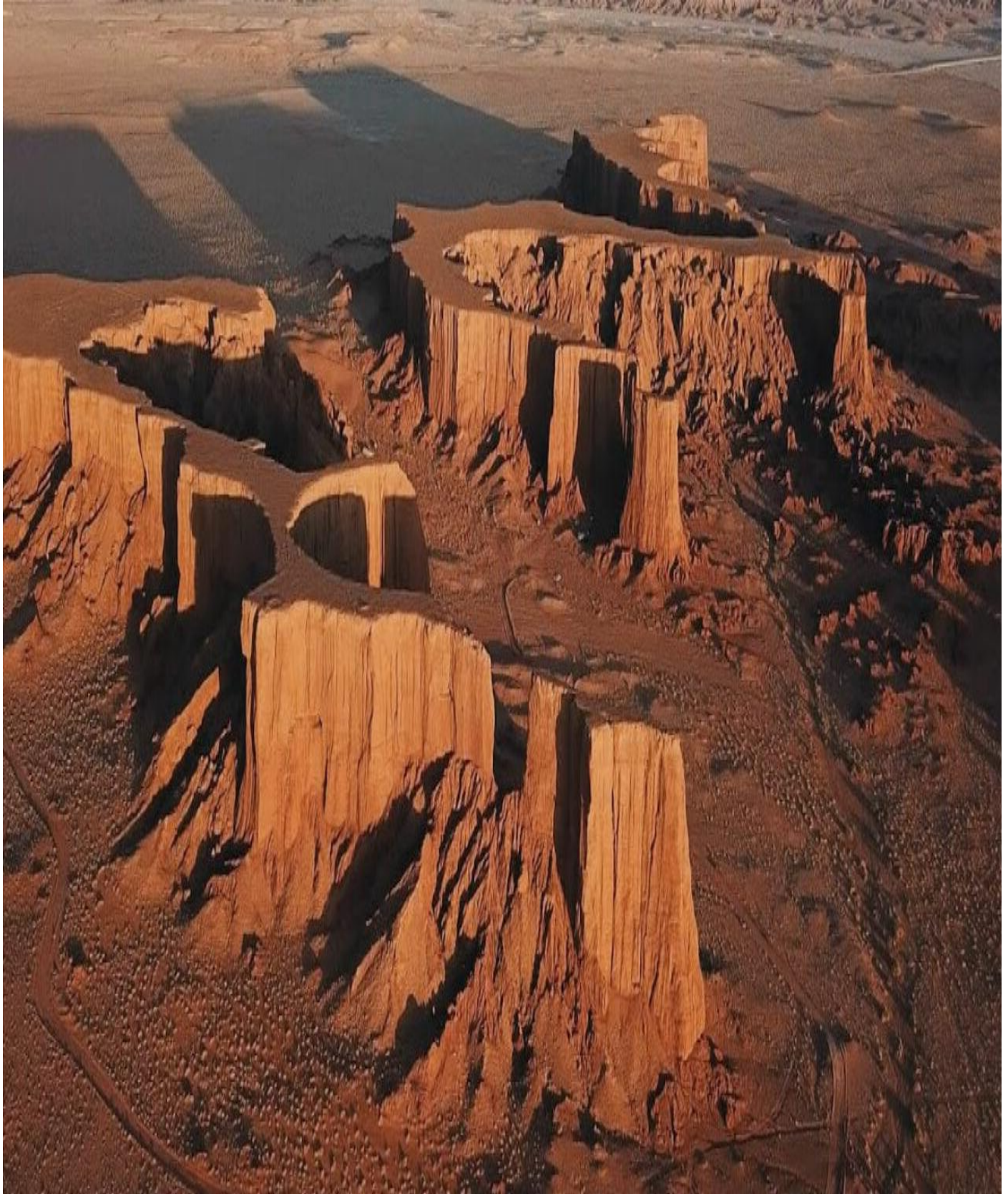
عندما تجوب في أرجائها تستشعر حضارتها . عندما تكون وجهتك ستجد الكل يرحب بك ويقدم لك منزله فقط وكأنه لك . نعم عن ولايتي اتحدث . عن البيض أتكلم ....مدينتي تقع في الجنوب الغربي للجزائر . معروفة بشتائها القارص البرودة وصيفها الحار . أهلها كرماء ولمن يراهم أول مرة يحس وكأنهم أقرباء بعض فهم كالعائلة الواحدة . ايذا سألتني عن المناطق السياحية فستجد الكثير ابتعد عن عاصمة المدينة ب85 كلم وستكون محطتك القادمة هي بلدية بريزينة والمعروفة بأحفورات الثور "فعلا سيبهرك إبداع الرحمان فيها !!"  
ستجد نفسك في صحراء حمراء لون رمالها لا تقلق فسكان بريزينة يرحبون بك فحينما تشرب شايبهم وتأكل من تمرهم تحس بالرجل البدوي فيك يبدأ بالنهوض . من ثم ستذهب معي في رحلة الى بلدية

بوسمغون . "لا تقلق سوف نعود إلى المدينة فقط "  
لا أريدك ان تفوت عليك جمال منطقة النخيلة .  
ستجد نفسك في واحة جميلة بها نخيل طويل ساقها  
معروفة بجودة التمر و وأشجار الرمان الميكرو  
ذات النوعية الرفيعة فلتأخذ فتمتع بطيبة طعمها  
ولذة ذوقها وخذ معك ما استطعت فناس بوسمغون  
كرماء بقدر غيرهم من سكان الولاية . الآن سنعود  
لعاصمة الولاية . أطرق أي باب شئت سيفتح لك  
بقلب رحب لكن مرحبا بك في منزلي . ستعد لنا أومي  
وجبة تسمى "الرفيس " و اخرى ندعوها ب " المعكرة  
وهي وجبات حلوة نقدمها لضيوفنا حتى يطلعوا "  
على ثقافتنا . ما رأيك في زيارة "كاف الملح " هو جبل  
كامل من الملح اتصدق هذا ! يقع في ضواحي بلدية  
سيدي طيفور ان كنت تسأل عن رأيي فصدقني انها  
منطقة ستبهرك بجمالها وأطرافها ستجعلك تأتي  
لزيارتها مرة ثانية . وبالطبع لن ننسا ان لكل منطقة

حكاية والى حكاية .وكل ربع من رباها يحتوى على  
دم الشهداء .اجلس مع احد الشيوخ واسأله عن  
ماضيها وتاريخها وسيأخذك في رحلة ذكرياتها لتجد  
فيها الدماء والحرية والشجاعة حاضرة في آن واحد.و  
اذا أردت فلنذهب إلى تماثيل الجمال في شارع  
الصدقية او إلى مقام الشهيد لا تجعل هذه الفرصة  
تتلاشى من بين يديك فستكون قادرا على رؤية كل  
الولاية من ذلك المكان العالي .صديقي في رحلتنا أتريد  
مشاهدة شيء حماسي.هو إذا ماتبحث عنه عندي .  
تنظم في الولاية عدة تظاهرات تقليدية والمعروفة  
باسم "الوعدات "تجد المنازل مملوءة بالزوار ولن  
تشم سوى رائحة القهوة والكسكس تعبق جو  
المكان .و هاهو جزئي المفضل "الخيالة "مجموعة  
من راكبي الخيل يحملون بندقيات فينطلقون  
بأحصنتهم ويطلقون البارود دفعة واحدة وتكرر  
العملية عدة مرات من أشهر الوعدات "وعدة سيد

الشيخ. "إذا مررت بأحد اعراسنا ستسمع صوت  
الزغاريت مصحوبا بصوت البارود والمفرقات حيث  
تلبس عروسنا عدة البسة تقليدية منها "الشرقي"  
و"الملحفة" وتقدم فيه الوجبات التقليدية  
والحلويات. ستعجب بفرقة "القوالات" بالطبلة  
التقليدية للنساء وفرقة "القرقابو" و  
القوارير" للرجال حتى انك لن تقاوم الألحان "  
وستتمايل على انغامها لا إراديا ...اعتقد ان الرحلة  
كانت متعبة بعض الشيء لا بأس ففندق الناجم  
وفندق بورنان سيعتنيان بك جيدا او تعال معي  
وإقامتك على حسابي. هذه ليست البيض كاملة فما  
أطلعتك عليه ليس إلا جزءا صغيرا من بديع كبير .  
وفي الأخير أرحب بك في عالمي في كل وقت وحين

ساعد ملاك  
دعاء/البيض



## نخلة الصحراء

عين قزام هي إحدى بلديات ولاية تمنراست عاصمة لدائرة عين قزام. وهي منطقة حدودية من جهة الجنوب الجزائري وحدودها دولة النيجر وهي منطقة صحراوية رمز ولاية 58 هذه ولاية تم إنشاؤها حديثاً في أقصى جنوب الجزائر بعد أن أقر مجلس الوزراء الجزائري مشروع قانون إنشاء 10 ولايات جديدة في خطوة نادرة، وتتألف معظم مناظرها الطبيعية من مناطق رملية مع كثبان رملية كبيرة تتخللها نتوءات من الحجر الرملي، ويمكن تنظيم جولات في سيارات الدفع الرباعي على أراضيها.

حسب التقسيم الإداري 2019 فإن ولاية عين قزام تضم دائرتين وبلديتين وهي: [4: دائرة عين قزام تين دائرة تين زاوتين بلدية عين قزامو بلدية زاوتين تبلغ مساحتها 46,813 كم<sup>2</sup>. انها مدينة جميلة و وجهة سياحية رائعة تحتضن في كل ركن



من أركانها أماكن خلابة متعددة تضيف عليك الشعور بالراحة و الاستجمام ، كما أنها تتميز بجوها المعتدل في الشتاء والصيف وتشهد كمية معتبرة من الأمطار في فصل الصيف مما يسبب سيول الوديان وتعد أكبر ولاية جزائرية سياحية، وتمتاز أيضا بالثروة النباتية المتنوعة تضم أزيد من 300 صنف نباتي من أصول مدارية متوسطة وصحراوية من بينها الطلح والشيخ و الصبار وغيرها. كما تحدثنا أيضا على طبعها السياحي فهي تحظى بالعديد من المتاحف الطبيعية المحمية ولانستطيع أن نهمل أيضا سكرام الواقعة على بعد 80 كلم من المدينة وهو مكان يقصده السياح سنويا لمشاهدة أجمل وأروع غروب وشروق للشمس في العالم على إرتفاع 2728م عن سطح البحر كما يوجد بها أعلى قمة في الجزائر الا وهي تاهات صحراء رائعة جبال بركانية راسخة تسحر الأبصار مدينة بسيطة متميزة بطابعها التقليدي هواء



عليل منعش سكان كرماء بسطاء لن يجد الإنسان  
أحسن من هذا المكان لتمضية اجازة يرتاح فيها من  
صخب المدينة .ولايمكن أن نهمل الطاسيلي الغير  
معروفة أو المنسية الا وهي اميديراتي وهي أروع  
المناطق وأجملها وكانت جنة في عمق الصحراء  
الكبرى .لكن الكلام لا يكفي لوصف هذا الجمال الرباني  
نحن نتشرف كثيرا بزيارتكم لهذه الدرة الثمينة التي  
تزخر بها الجزائر الا وهي عين قزام ولاية تمنراست  
فيروز صولح



## ألف قبة و قبة

ولاية الوادي أو ما تعرف بإسمها الآخر وادي سوف ، هي ولاية جزائرية إنبثقت عن التقسيم الإداري لعام 1984. و إنقسمت إلى منطقتين ذات أصول عرقية مختلفة : منطقة وادي سوف ومنطقة وادي ريغ ، تقع ولاية الوادي شمال شرق الصحراء الجزائرية ، تبعد عن عاصمة البلاد بمسافة تقدر بـ 630 كلم ويحدها من الشرق الجمهورية التونسية، ومن الغرب كل من ولاية المغرب وتقرت، ومن الشمال ولايات تبسة وخنشلة بالإضافة إلى بسكرة، ومن الجنوب ولاية ورقلة التي تبعد عنها ما يقارب بـ 200 كلم ، تشتهر هذه الولاية بإنتاج التمور بأنواعها و خاصة من نوع دقلة نور و الرطب أو بمعنى العامية ( المنقر ) كما يعتبر الزيتون و البطاطا و الخضر بشتى أنواعها تجربة ناجحة في تنويع المحاصيل الفلاحية العالية الجودة بالمنطقة و من أهم شخصياتها الشيخ محمد العدوانى أول من سكن وادي سوف في منطقة تسمى اللجة سابقا والزقم حاليا

ومن اعلام هذه المنطقة العصريين الشيخ محمد الأمين العمودي والأستاذ المؤرخ الدكتور أبو القاسم سعد الله والشيخ الطاهر تليلي كما تعرف وادي سوف من أهم المناطق إستقطاباً للسواح بالجزائر و على هذا الأساس تدعمت الولاية بهياكل فندقية و سياحية جديدة من شأنها إستقبال السواح في أحسن الظروف ، و من بين هذه الفنادق، فندق الغزال الذهبي الذي يعد عامل أساسي للسياحية بالولاية كما يعرف أنه يمتاز بجودة عالية و رفاهية كاملة فهو يتربع على مساحة 280 هكتارا مزينة بأكثر من 30 ألف نخلة يتضمن 12 فيلا، 100 غرفة على شكل “بنغالو”، 52 خيمة كغرف نوم، فيلتان من ثلاث غرف، كلها بطابع عربي مغاربي وسوفي بالدرجة الأولى، كما يوجد بداخله 5 مطاعم فاخرة ومسبحان كبيران، إضافة إلى حمام كبير به قاعة رياضة ومركز للإسترجاع، قاعتان للاستقبال، وقاعة متعددة الخدمات لإقامة المؤتمرات بسعة 500 مقعد، إضافة إلى خيمة كبيرة لتنظيم

المؤتمرات تتسع لـ150 مقعد المنتجع السياحي يضم أيضا فندقا بـ120 غرفة لفائدة الزبائن الاقتصاديين وكذا عابري السبيل، ويعتبر "الغزالة الذهبية" الوحيد من نوعه في الجزائر القادر على استقبال جميع الزبائن ليصبح بذلك أكبر منتجع سياحي في أفريقيا ، هذا ما قد أذكره على تفاصيل وادي سوف الجميلة .

إسماعيل\_بن حمدة الوادي



جوهرة الساورة

بني عباس مدينة سياحية وإحدى أكبر بلديات ولاية  
بني عباس تقع في الجنوب الغربي للجزائر تتوسط



ولائتين من الشمال .ويشرح أن أصل التسمية يعود لإسم قبيلة أول ساكني المنطقة.حتى إسم بني عباس مشتق من الاسم القديم الذي كان بني العباس .قال عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي في مخطوطه الرحلة العياشيه 1662 «:ثم دخلنا قرى بني العباس .»مقر الولاية بشار بمسافة 250 كلم على الطريق الوطني رقم 6 وجنوبًا ولاية أدرار بمسافة كلم .تعرف بجوهرة الساورة وأيضاً بالواحة 350 البيضاء

تبلغ مساحتها 101350 كم<sup>2</sup> اما بالنسبة لتعداد السكان فيقدر بـ 50163 نسمة .ننتقل الى التقسيم الإداري لهاته الولاية حيث تتكون من 6 دوائر و 10 بلديات

بنيت بني عباس على تلة صخرية على الضفة اليسرى لوادي الساورة .يحد البلدة من الشمال والشرق

والغرب العرق الغربي الكبير بينما يحدها وادي  
الساورة من الجنوب والجنوب الغربي.

اما بالنسبة لتضاريسها فواد الساورة بالقرب من  
بني عباس

توجد قبالة بني عباس مرتفعات على طول الناحية  
الغربية امتدادًا لسلسلة جبال الأطلس الصحراوي  
أهمها مرتفعات "هموشة" و"حدب بابا حيدة"  
و"مرحومة". وعلى بعد 50 كيلومترا إلى الجنوب،  
توجد سلاسل الوقارطة (بجانب واحة الوقارطة (بني  
عباس هي قلب منطقة الساورة، ووادي الساورة هو  
عصب الحياة الرئيسي لقصور ومدن الناحية، به  
يستمر وجود الإنسان والحيوان والنبات، جريان هذا  
الوادي أضحى نادرًا في السنين الأخيرة بسبب إنجاز  
سد جرف التربة وسدود مغربية على طول مجرى  
الوديان المغذية له (وادي قير)، تتمتع هذه الولاية  
بمناخ صحراوي حار وجاف، سماء صافية طيلة أيام



السنة مع نذرة في التساقط. أحيانا يتسبب هطول  
أمطار فجائية في حدوث سيول أو فيضانات بوادي  
الساورة. اثناء شهر ديسمبر ويناير وفبراير، حيث  
تكون درجة الحرارة بين واحد و 18 درجة مئوية .  
خلال أشهر الصيف، يمكن أن تصل درجة الحرارة  
إلى 45 درجة مئوية مع رطوبة تقدر بحوالي 10 %  
يسود أراضي بني عباس نظام إيكولوجي صحراوي .  
على الرغم من أن الحياة النباتية والحيوانية ليست  
ضخمة كما هو الحال في أجزاء أخرى من الجزائر إلا  
أن مجموعة كبيرة ومتنوعة من النباتات والحيوانات  
توجد في المنطقة. الأكثر إثارة للدهشة هو تأقلمها  
مع الصحراء القاحلة والمناخ الجاف

وبفضل ثروتها السياحية كقصر سيدي عبد السلام  
ما يعرف محلياً بالقصر القديم أو قصر واحة النخيل  
هو أحد القصور التاريخية ببني عباس أسرة من  
الأشراف العباسيين الهاشميين بالجنوب الغربي

الجزائري، يصنف هذا القصر ضمن التراث المعماري الوطني الجزائري تم تأسيسه من قبل العلامة محمد بن عبد السلام ملايخاف مطلع القرن 18 بعد إتفاق بين القبائل المحلية (أولاد مهدي، أولاد رحو (على ترك قصورهم السابقة والتعايش في قصر واحد وسط الواحة فالمدينة تجذب الكثير من السواح الذين يجدون الراحة بعد نزهة على ظهر الجمال أو مشيا على الأقدام في فندق "الريم" الذي يقع عند سفح الكثبان الرملية

منار رومان / بجاية



عندما تحب ستري كل سيئ جيدا وكل جيد جيد"

لكن عندما تكره ستري كل سيئ سيئاً وكل جيد سيئ  
لكنني أحببت وأعجبت وألّفت أرضك يا جزائر  
وسأعشق وأهوى وأهيم في كل ذرة حملها ترابك..."

●●●النهاية●●●