

كتاب جامع الكتروني



تفان حياة

مجموعة مؤلفين

تصميم: سندس منالله



إشراف: شهيناز قرديد
إسراء غريب

تفان الحياة

كتاب جامع

إشراف:

شهيناز فريد

إسراء غريب

الكتاب: تفان الحياة.

النوع: نصوص وخواطر.

تأليف: مجموعة مؤلفين.

إشراف: شهيناز فريد - إسراء غريب

تصميم الغلاف: سندس منالله.

التنسيق الداخلي: مكتبة كتوباتي.

النشر الإلكتروني: مكتبة كتوباتي.

www.kotobati.com

kotobati@gmail.com

إصدار 2021.

جميع الحقوق محفوظة.

الفهرس:

6	مقدمة
7	إهداء
7	تفان الحياة 😊😊
10	حب في زمن المعتقد الجميل:
11	صفاء الورضي
12	وفاء الأب
13	بقلم بن علي سعادة عائشة ولاية غيليزان
14	وتيني
21	نور الايمان غزلي
22	تعلم الوفاء
22	العسكري فاطمة
23	فتاتي
24	مريم اشريمط
25	وفاء عشاق
28	اسراء غريب
29	رسالة إلى صديقتي
30	بن سمايلي نضيرة
31	الوفاء
31	سارة مومني
32	وفاء صديقة
32	سارة مومني
33	صابرينة
33	فاطمة الزهراء بوجلال
34	صديقتي الروحي
34	ندى المعاوي
35	ذكرى مؤلمة
37	بقلم : رزيقة حراوي
38	نجمتي المضيئة
38	أميمة غربي

- 39 سكر حياتي
- 40 إصرار زعبوب
- 41 الخيط الواصل
- 43 شيرينا بوشارب
- 44 وفاء قطة
- 44 إيدناني النانة
- 45 الصديقة الوفية
- 45 بن عصمان سميرة
- 46 مثال الوفاء خاصتي
- 47 بقلم خولة بعداش -
- 48 رمز وفاء لا يباد صار وسام في كل فؤاد
- 50 بوقطاية سلمى
- 51 همس الوفاء
- 53 بقلم: القروي كوثر
- 54 وعد الحياة
- 60 أحلام عباسي
- 61 "الحن الحديقة"
- 62 سميرة بريشو
- 63 الوفاء بالوعد المعذب
- 64 دالي ياسمين
- 65 صفيحة خداع
- 66 خديجة عينوس
- 67 حوار بيني أنا و الزمن
- 68 فيروز حنك
- 69 دين امي
- 69 محمد فرحي
- 70 وفاء لايقدر بثمن
- 70 مهدي بن عطاالله
- 71 لحن الوفاء
- 72 تحلت به
- 72 خديجة بريشو
- 73 الوفاء ولا خلاص

- 73 شهيناز فريد
74 للوطن
75 " اجمل ذكرى في الصداقة "
76 مباركية رندة
77 صديقة خائنة
77 وصال أحمدان
78 وفائي من بعيد
79 عمامو أنفال
80 الوفاء
80 دحمان سلسبيل آمال

مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إهداء

إلى كل روح نقية طاهرة تقرأ هاته الصفحات
إليكم منا هاته الكلمات التي لخصت كل معاني الحب والوفاء
إلى الوفاء ومن الوفاء وبالوفاء

😊 تفان الحياة 😊

الفهرس

- 1-☀️☀️☀️ صفاء الوري / : حب في زمن المعتقد الجميل
- 2-☀️☀️☀️ بن على سعاد عائشة / : وفاء الأب
- 3-☀️☀️☀️ نور الايمان غزلي / : وتيني
- 4-☀️☀️☀️ العسكوري فاطمة / : تعلم الوفاء
- 5-☀️☀️☀️ مريم اشريمط / : فتاتي
- 6-☀️☀️☀️ إسراء غريب / : وفاء عشاق
- 7-☀️☀️☀️ بن سماعيلي نضيرة / : رسالة الى صديقتي
- 8-☀️☀️☀️ سارة مومني / : الوفاء...وفاء صديقة
- 9-☀️☀️☀️ فاطمة الزهراء بوجلال / : صابرينة
- 10-☀️☀️☀️ ندى المعاوي / : صديقي الروحي
- 11-☀️☀️☀️ رزيقة حراوي / ذكرى مؤلمة
- 12-☀️☀️☀️ أميمة غربي / : نجمتي المضيئة
- 13-☀️☀️☀️ إصرار زعبوب / : سكر حياتي
- 14-☀️☀️☀️ شيرينا بوشارب / : الخيط الواصل
- 15-☀️☀️☀️ إيدناني النان : وفاء قطة
- 16-☀️☀️☀️ بن عصمان سميرة / : الصديقة الوفية
- 17-☀️☀️☀️ بعداش خولة / : دون عنوان
- 18-☀️☀️☀️ بوقطاية سلم : العنوان رمز وفاء لايباد صار وسام
في كل فؤاد
- 19-☀️☀️☀️ القروي كوثر / : همس الوفاء
- 20-☀️☀️☀️ /أحلام عباسي / : وعد الحياة
- 21-☀️☀️☀️ /سميرة بريشو / : لحن الحديقة

- 22-☀️□/دالي ياسمين/ : الوفاء المعذب
- 23-☀️□/خديجة عينوس /: صفيحة خداع
- 24-☀️□/فيروز حنك/: حوار بيني انا والزمن
- 25-☀️□/محمد فرحي /:دين امي
- 26-☀️□/مهديّة بن عطاالله / :وفاء لا يقدر بثمن
- 27-☀️□/شغف ألين /:لحن الوفاء
- 28-☀️□/خديجة بريشو / :تحلت به
- 29-☀️□/شهيناز قريد /:الوفاء ولا خلاص
- 30-☀️□/بوالشعر هديل / :للوطن
- 31-☀️□/مباركية رنده / :أجمل ذكرى في الصداقة
- 32-☀️□/وصال احمدان / :صديقة خائنة
- 33-☀️□/عمامو انفال /تلمسان
- 34-☀️□/دحمان سلسبيل أمال /الوفاء

كنت صفحة بيضاء في انتظار من يخط عليها أولى الحروف
وإذا بهما تنقشان بمداد الخلود قصة حب أبدية.

صفاء الورضي

وفاء الأب

واذ سألوني يوما عن أعظم الرجال وأقربهم لقلبي سأجيب
أحببت أبي ، الرجل الذي لطالما وقف بجانبني وسانديني في
أوقات العسر وشجعني على تخطي الصعاب وكان رفيقي في
الحياة فهو الأمان والشفاء الذي تطيب به جروحي في
لحظات حزني ...

عن وفاء ابي أحدثكم تعلمت منه القوة وان أكون كالصخر
الذي لا يكسر وتعلمت منه كيف اتجاوز الشدائد وكيف
أقف بعد كل خيبة أمل، لقد علمني ابي دروسا في الوفاء ولم
يرضى يوما أن يرى الدموع في عيني ولا رؤية ملامح وجهي
حزينه

كان كلما حزنت تقرب مني ليسمعني ويعرف ماذا حدث معي
لما انا في غرفتي ولا أكلم أحد فإذا تحدثت وتساقطت دموعي
احتضنني وقال انا هنا يا ابنتي ما دمت على قيد الحياة لن
اسمح لأحد أن يرهق قلبك ولا أن يسقط دمك يا عزيزتي

لطالما خذلني الكثير ممن ظننت انهم أوفياء لم أجد فيهم لا
الحب ولا الوفاء لكن ابي أهداني كل الحب والوفاء والحنان
وأشعرني في أصعب اللحظات في حياتي بالراحة هو نور دربي
وروجي الثانية التي تعانقني كل ما خربت الحياة صفوا أيامي

أحبه هو ابي سيظل أفضل رجل رأته عيناى ... ومن دونه لن
أستطيع العيش فى وحدتى

وغيره لن يستطيع أحد مسح دمعتى

كلمات اللغة لا تكفى لوصفه

فهو سئدى وكتفى وشمعتى

معه يزداد حبى وتزداد سعادتى

فليحفظه الله فهو جئتى

بقلم بن على سعادة عائشة ولايتة غيليزان

وتليني

أبي معنى الحياة لقلبي
دائماً ما أجد النقص والعيب في حروفي عندما أبدأ بسرد حبي
العظيم لك ومدى أهميتك في حياتي، أستمّد منك دائماً
الإلهام والطاقة والحماس، التفاؤل، الفرح والإشراق. بات
لحياتي معنى قيّم لأنك فيها، أنت فخري واعتزازي، عندما
أرى انجازاتك، مبادراتك، نجاحاتك، قوة صبرك وعطاءك
الذي لا ينضب، أشعر بالفخر وكأنني أطيّر عالياً فوق
السحب، وإن انطفئ وميض أحلامي تُعيد إيقاده من جديد.

وأنت معي أشعر أن لا شيء مستحيل في هذه الحياة أنت
أمنياتي، سعادتي، فرحي وفخري وسندي وجل اهتماماتي أنت
كل ما يحتاجه قلبي. نعمة غمرتني بحبٍ وحنان حتى أكتفتي
فالحمد لله كثيراً عليك.

أبي

أنت الروايات ، البدايات والنهايات ، النُصوص والكتابات ،
القصائد والحكايات ، الموسيقى والألحان ، التي لم تُكتب
بعد . . ♥ □ ♥ □

" قلبي أبي، بل قدوتي... بل قوّتي، بل سندي

وإذا ذكرتُ خصالهُ من أيِّ فضلٍ أبتدي

جمع الحنان كغيمةٍ في قلبه العذبِ الندي

من جاد لي من دون حدٍ من بدايةٍ مولدي

أيُّها الوحيد الذي لم يحبَّني في توهجي فقط! إنما في كل
حالات انطفائي .. الذي بوسعه أن يفك عن فمي عقدة
الصمت بالضحكات ..

الذي يأتي دائماً مشمولاً بدفء حقيقي كلما ذبلت في صدري
نبته احبك.

في خطوط يديك المتعبه أرى عمري أنا وراحتي وطفولتي

اللهم ابي اللهم. ابي الى آخر العمر...

بين كلّ تجعيده وتجعيده من وجه أبي قصة نعيم عشته أنا
واخوتي

حبيبي يا أبي يا خليل فؤادي ، وعيني التي أرى بها حياتي ، و
الصدر الذي أسندُ عليه رأسي...

اللهم احفظه ولا تكتب لي حياة خالية منه ...

بطلي وقلبي وأفضل أب ، أنت من يحميني من الأشياء
المؤلمة ، مثلي الجيد في الحياة ، يمكنه أن يأخذ مكان
الجميع ، لكن لا أحد يحل مكانه

ابي حبيبي أنت إختصار لكل حاجة تعافيني.

عيناك يا أبي الجنه الوحيدة التي عرفتھا منذ صغري.

أتعلم من أنت؟! ، أنت النعمة التي أغمض بها عيني

في نهاية كل يوم وأدعو ربي أن لا أفقدها أبدا

ابي حبيبي

أودّ إخبارك بأنك عمودي الفقري ، فإذا مسك شئ بسوء
عجزت انا لباقي العُمر!"

أنت بطلي الأوحد واستقامة ظهري

أنت نجمي المفضل، مُعلّمي الأول، صديقي دائماً وأبداً.

أعظم من في الوجود، أي العزيز، قنديل ظلامي ونور أيامي .

كلهم ليالي مظلمة وأنت شمسي وصباحي

لو قطعت اميالا ودرت العالم أعواماً و خالطت الناس أكواماً

#لن_أجد_رجل_مثلك

لن أجد رجلاً "كأبي". يقلم أظافر حزني؛ يسمع ضوضاء
صمتي؛ يمسح دموعي عندما أبكي يحتضنني حتى اشعر
بالأمان، يلمح ملامح وجعي فيحارب لأجلي العالم ولا يكف
حتى تنتصر ابتسامتي، في كل لحظة أرى في لؤلؤة عينيك
حبك لي خوفك علي و أتذكر خطواتك معي من اول يوم
حطت الرحال بي في مقاعد الدراسة إلى لحظة تخرجي، أتذكر
فرحة عينيك و لهفتك عند نهاية كل اسبوع وانت تنتظر
قدومي للمنزل بعد غياب

ايام قليلة فقط ،

أتمنى لو أنني أستطيع أن أخبرك بخوفي عليك من الحزن و
الخسارات وإني أستمد منك القوة و يؤلمني أن تضعف،
أخاف عليك من حزن الدنيا ومن فجائعها الصغيرة، أخاف
على قلبك أن يُكسر وأخاف على صدرك أن يشعّر بالضيق..

صوتك أي لمسة يديك حبيبي تهبط عليّ كما تهبط الرحمة
على صدور المستغفرين ليلاً .

ابي حبيبي ♥ □ :

أَبِي هُوَ ذَٰلِكَ الْهَوَاءَ الَّذِي أَتَنَفَسُهُ فَلَا خَوْفَ عَلَيَّ بَنَتْ كَانَ
مَتَنَفَسَهَا أَبُوهَا

أحبنى أبي بطريقة لم يستطع أحد أن يحبني بها

أخبرني أبي أنني لن أجد شخصاً يحبني أكثر منه لك السلام
ولقلبك عزيزي

حبيبي أنت قوتي، ضحكتي، ابتسامتي وسعادتي... أحبك أبي

أنا لا أنتمي لأحد أنتمي لذلك الأب الذي يرى أن الحياة لا
تشع سوى بابتسامتي

وأراك يا أبتاه في وسط الزحام

طيفاً يضيء لي الظلام

قلباً يبدد كل أحزاني و يمنحني شعوراً بالأمان...

أبي يزاحم بحبه الجميع في قلبي، إنني حتى أشك فيما إذا
كنت قد أحببت أحداً غيره فعلاً أم لا، قلبي قفص له ذهبي

أعظم من في الوجود، أبي العزيز، قنديل ظلامي ونور أيامي ،

فليشهد العالم أني لو لم أكن ابنته لحسدت ابنته عليه ♥..

لم يكن أبي يوماً رجلاً عادياً ففي كل المرات التي قابلتني فيها الدنيا بمواقفها وجهاً لوجه كنت أختبئ وراء ظهر أبي ثم أطل عليها بكل قوتي وأنا مع أبي.

وحينما داهمني اليأس حاربته بأبي.. وفي كل المرات التي حالفني بها النجاح أتحاشى الدنيا وأهلها ولا أرى انعكاس فرحتي بعين أبي وكل شيء جميل أستصغره عندما أُقارنه بحب أبي و صداقتي الأولى والأزلية كانت مع أبي، وفي كل مرة أقف على عتبة الخوف أستظل بأبي وفي كل مرة أقف أمام إنجاز صنعته لا أعتقد أن أحدا يستحق الذكر كأبي، وفي كل المرات التي ابتسمت لي فيها الدنيا كان سببها دعوة أبي .

طاب العمر بك ياسيد الرجال و طبت لي عمراً لا ينتهي.

من لا يعرف أبي يمتلك وجهاً تلازمه البشاشة ووجهاً يدفعني دائماً نحو السعادة

إلى ابي حبيبي

أحبّ ، وقتي ، يومي، ساعاتي ولحظاتي معك جداً

الدفء الذي بيني وبينك يجعلني أبدو خفيفةً رُغمًا عن
تكُدّس وإرتطام الأشياء السيئة داخل صدري .. رُغمًا عن
تخبطي المُتكرر في أماكن مظلمة عديدة ..

كان دفء وجهك من يعيد ترتيب نفسي ..

أزداد فخرا عندما يقولون أني شبيهة بأبي.

عظيم انت يا أبي، عظيم جدًا ولا يمكن للكلمات أن توفيك
حَقك من الوصف

وإن كتبت فيك ابيات، أنت اغلى من القصيدة

أبي أغلا النسبِ

أنت عوني عند الطلبِ

أبي نور حياتي

بحر الخيرات عند الطلبِ

قلبي ووتيني عيوني أُملي و حياتي ... كلهم أبي

أبي هوا قيسي وأنا بالعشق ليلاه

أنا قطعة من قلب أبي، وأبي كل قلبي.

أبي يا وتيني

نور الايمان خزلي

تعلم الوفاء

الحب و التقدير و الثقة و كذا الانسانية...
شاملين لمعنى الوفاء، و الوفاء من شيم الأكرمية..
هل سمعتم بكلب غدر بصاحبه أو قيل أن أفعاله إجرامية
لا بل مدحتهم الوفاء بطبعه وقلتم أنها نفس و فية بالرضا
غنية
تعلم.. تعلم من حيوان حسن القيم و دونها على طبعك.
فلا الغدر ولا الخيانة تليق بسمو اسمك
ولا تكذب على نفسك لأن الاحتيال لم يكن يوما من حلولك
إنما هو طريقة تعبر به عن شرورك
تعلم.. تعلم أن الوفاء يمنع الأشراف.
و الغدر للروح إسراف.
فاختر ما يليق بك باحتراف ♥

العسكري فاطمة

فتاتي

آمنت بي حين شك بي الجميع ...

صدقته عندما كذبتني الآخرون...

احتوتني حين فقدت هويتي و انتمائي

واستني في حزني، وضحكت لفرحي...

نصرتني، وأنا غائبة دافعت عني، وأنا حاضرة...

نصحتني وأنا في غيبات الملذات...

منحتني فرص الحياة وآمالي تحضر...

أعدت إلي أنفاسي وأنا بين يديها أختنق ...

هدأت من روعي عند خوفي، ولفتنني بنسيج الأمان...

أذنبت فألقت علي ثوب التوبة والغفران ...

لم تلومني يوما على أخطائي فهي كانت تعلم حق المعرفة
عفويتي، طيبتي وأخلاقي ...

لم تتركني...، عندما وهنت روجي رفعت رأسي بأناملها
،وقالت لي :سأمضي معك إلى نهاية الطريق وهذا وعدي لك
يافتاتي .

بقيت وفية لي في حياتي وحتى عند مماتي جزء كبير من نفسي
التي افتقدتها فكان العزاء لها وليس لي..

كل من مثلوا في حكايتي أصابهم الملل من تقمص دور
التصنع والتكلف في إظهار الطيبة والمحبة فشلوا وانتهى
الأمر بكشف ماوراء الكواليس من الخيانة، النفاق، الحسد
....

وثبتت هي في مكانها كالجبال الرواسي متشبثة بمواقفها
نحوي إخلاصا وحباً وصدقا .

مريم اشريمط

وفاء عشان

دق الباب فتحته بسرعة لأني كنت أنتظر رسالة ولا أريد لأحد أن يقرأها فهي خاصة نوعا ما. هي من أغلى شخص على قلبي إهتمامه بي كان كفيلا بجعلي خاضعة له وبالرغم من أنه إبتعد عني وذهب للمدينة إلا أنه لازال يرسل لي رسائل الغزل مع الورد كل أسبوع .

وها أنا ذا ألزم ركنا في غرفتي لأقرأ رسالة الغالي

كان محتوى الرسالة كالتالي : ونقشت اسمك على خام قلبي بحبر من ذهب لم تمحه غارات عشقك التي كادت أن تمحوني من الوجود كنتي و لا تزالين و ستبقين حبيبتي الأولى والأخيرة والواحدة و الوحيدةعاشقك
الولهان

كنت أقرأها ومع كل حرف ترتفع أجنحة قلبي وأحس برفرفة أسفل بطني ----ما أجمل الحب

----- بعد سنوات -----

ها أنا ذا وصلت إلى المدينة وكم كانت خلاصة بناياتها، علوها أجواءها وأضواءها إتصلت بصديقتي بهاتفي الصغير ذاك

"اهلا لقد وصلت أنا في شارع الجامعة "

"لا تخافي أنا قادمة لأخذك لا تتحركي "

"حسنا" اغلقت الخط

لأواصل جولتي العيانية في المكان

----- ليلا -----

ساندرا: إلى أين ستذهبين الآن

أماندا: إلى نهر الهان هلا تكرمتي ودللتيني عن مكانه

ساندرا: ومذا ستفعلين هناك

أماندا: وعدني خطيبي أن يلاقيني هناك

ساندرا: آآآآآه حسنا سأخذك هناك

.....جالسة أحادث النجوم

أخبرها عن وعد حبيبي لي منذ أن كنا صغار

..... عودة الى الماضي

هذا هو الحب الحقيقي حيث يفي العاشق بوعدده
لمعشوقته

اسراء خريب

رسالة إلى صديقي

إليك صديقي التي أول ما إلتقيننا لم أحبك حاولت الإبتعاد
عك وعدم مرافقتك ، لكنني لم أستطع فطيبة قلبك
جذبتني بدأنا بأحاديث خفيفة ثم تعودت عليك إكتشفت
أنك لست تلك الإنسانة المتكبرة التي ظننتها ، تطورت
محادثاتنا بسرعة و أصبحت بئر أسراري حدثك بما لم
أحدث به نفسي ،

معك أقول كل ما يخطر ببالي دون تفكير ، دون أن أراقب
ألفاظي وأعلم أنك كذلك أيضا عرفت أنك لم تحبيني في
البداية لكننا الآن أصبحنا أختين بل أكثر من ذلك ليس
مجرد حديث بل أفعال.

الصدقة أن تقف مع صديقك ، تدعمه وترشده إلى الطريق
الصحيح ، هل كانت أفكارنا متشابهة ؟ أم أصبحت هكذا مع
الوقت ؟ حتى أنني عندما لا أرتاح لشخص ما ، تكرهينه معي
بدون سبب دون أن يؤذيك ونفس الشيء بالنسبة لي . قوَّت
ظروف الحياة صداقتنا وأصبح أصدقاءنا أنفسهم نشترك
نفس الحياة والمحيط . كل منا يشجع غيره على تحقيق
أحلامه كنتي معنى للوفاء ولم يهملك حديث الناس مشكلتي
هي مشكلتك والعكس كذلك لم تهملك المصالح ولم تغيري
طباعك مع مرور السنوات وبتغير الظروف ، وقفت بجانبني

في لحظاتي الكئيبة حين أردت الإبتعاد عن الجميع ولكن أنت
لست منهم و لن يعوضك أحد ، حتى أن رفقتنا جلبت لنا
كثيرا من المواقف المحرجة بسبب ضحكنا المستمر حين
نكون سويا كدنا أن نُصنف مع المختلين عقليا ، أحببتك
كأخت وليس صديقة، بهذا الكلام أقصد جميع صديقاتي
حتى ولو كان بصيغة مفردة فنحن إنعكاس لبعضنا البعض
شخصية واحدة وروح واحدة تجسدت في أجسام مختلفة.

بن سماعيل نضيرة

الوفاء

الوفاء ، من صفات الأنبياء ، براءة الحس ، وصدق الجوارح .. والإنصات إلى نداء القلب ، هو أسمى الخصال ، التي باتت مهددة بالاندثار... يمنحنا الأمان ، والحب بلا خيانة

من ثابر من أجل الوفاء منحه الله تسهيلا بلا عناء ،

فيا فرحة من عاهد فأوفي حتى وان كان في ساحة الوغى .

حقا إنه لجوهره نادر تزيد الثقة بين المحبين وتديم ..
روابط الوصال لسنين ..

انه وقود الحياة، والاستمرار بدون مبالاة مصدر نيل كل
الغايات ... أساس كل العلاقات .. من صداقة ، اخوة ،
حب

سارة مومني

وفاء صديقة

جميلة هي الصداقة ، انها أسمى العلاقات .. نحتاجها .
ونلجأ إليها .. في معضلات تواجه حياتنا

إنها صديقتي .. ينبوع قوتي ... وأماني عندما تغدر الحياة بي
... انها رمز الحب ..وعنوان الوفاء ... فهي تلك التي حينما
بكيت .. قالت انا هنا لأجلكي.. كانت ضوئي عندما كان
عالمي يغمره السواد .. انها تلك التي دعمتني وشجعتني .. في
كل قراراتي .. دافعت عني وقت غيابي .. وأوفت عندما
وعدتني .. انها أكثر من صديقة فهي الملاذ الذي يحن له
قلبي وتتنفس فيه هو اجسي .. حقا كم كانت وفية لي ♡

سارة مومني

صابرينة

في صدادك الصبر والوفاء بالألف تعلو نحو الأمل، والبراءة
فيك ..

راء رونق .. يزينك .. بنور الجنة أنارك .. أنت منبع الحنان
كتف أستند عليه في أوجاعي .. بحبك أضأتي دربي ..
بعطفك ربيتي .. بعفويتك وببسمتك أبهجتني .. ففي
وصفك لا أستطيع لأنك .. أنت النور في حياتي يا أختي ..

أختي اليوم أكتب كلمات على وجع غيابك .. ذاك الوجع
الذي أنهك أحرفي

نعم كيف لا نتألم والحياة فقدت أما حنونة .. أختا طيبة ...
صديقةً مرحة ..

غاليتي دامت ذكراك لاتنسى بحبك سأعيش .. بوفائك
سأقتدي وفي صلاتي سأدعو لك

كنت أخت ونعم الاخت وستبقين أنت أعز ما فقدت ...
رحمك الله وغفر لك يا أختي .

فاطمة الزهراء بوجلال

صديقي الرومي

أطلتُ النظر كثيراً و تأملت العنوان مراراً ، لم يخطر ببالي
أحد ولكن أنت قد خطرت ، تذكرتك لكي تكون محض
إهتمامي و مزين عباراتي لموضوع اليوم ، تشابك قلبي حباً
لك و فخراً بك، تواجدك بجانبني جعل مني شخص متصالح
مع الحياة ، أنا أحب الأصدقاء و لأنني كذلك فأنت المثال
الأعظم للوفاء يا صديقي ، و وضعت كل العلاقات جانباً
وسلّطت أضوائني عليك لأنك تستحق ، كما لو أن وجودك
الآن معي جاء يطرق أبوابي في أشد حالاتي السيئة ، لا أحد
يستطيع إسقاطك من قلبي و لا أحد يمكنه أن يقتلع حبك
من روعي أنت ضوئي في ليالي المعتمة ، أنت سعادتي في
اوقات حزني ، أنت القريب والحبيب

الصديق الوفي الذي جعل مني شخص يقدر الصداقة
وشخصاً مغرمًا بحب الأصدقاء
أنت تسكن القلب و القلب لحبك عاشقٌ ♥ □ .

ندى المعاوي

ذكرى مؤلة

بينما انا جالسة في عزلي كالعادة ارى احلام اليقظة ،استمتع بدقات عقارب الساعة التي تعلن في كل مرة مرور ثانية من وقتي اللعين ،تارة أتصفح كتبي و تارة أرتشف من كأس التيزانة خاصتي تعود بي الذاكرة الى ذاك اليوم ،حيث التقيتها صدفة في الطريق و قد بدت لي في حالة لم توحى بالخير ، سرت و علامات الدهشة لم تكن تفارقني ،و فور وصولي سألتها " مابال قميصك و ما مصدر بقع الدم التي لطخته " ردت بصوت أشبه بهمس ،تختلجه الرغبة في البكاء " رباب يا اختي " ،حينها سارعت الأفكار الى استعمار عقلي ،لم أستطع تجاهلها ،ونطقت بخفة " صديقتك ؟! ...وما بالها! " ، غلبتها الدموع و ردت بخنقة كأنها تحاول حبس شيء ما لداخلها ، " نقلت الى المستشفى ، صديقتي ستموت يا اختي " شعرت بحزن كبير وأنا أرى ملامحها المتعبة و خوفها الظاهر لي من رجفة شفيتها .

احتضنت وجهها بكلتا يدي وقلت " ستكون بخير ، ستعود يا لبني ،إهدئي " ،لكن كأن كلماتي زادت في رغبتها بالبكاء ، انهمرت الدموع من مقلتيها وهي تقول لي " انا السبب يا اختي ،لن اسامح نفسي إن حدث لها مكروه " .امسكت بيدها و اتجهت نحو اول كرسي ،جلسنا بعدها قمت باحتضانها لأهدأ من روعها قليلا ، وما ان مرت الدقائق انتظم نفسها و

هدأت قليلا .فعدت بها الى المنزل حتى تستحم ، ما إن اكملت ،و شعرت انها قادرة على الحديث ، قلت بقلق و حيرة "مالذي حدث؟! ، هيا قصي لي بالتفصيل كل الحكاية " .راحت تسرد لي وكأنها فعلا بحاجة لسرد ما وقع ،قالت بشيء من الحزن " كنا نمشي أنا و هي على قارعة الطريق ،و اشترينا مثلجات و كل منا ملامحها تعلوها ضحكات تعبر عن كمية الفرحة التي نحسها ، و عندما وصلنا الى دكان عمي احمد ، قابلنا كلب صغير يتجه الى الطريق ليقطع نحو الضفة الاخرى ، ركضت فرحة لإحضاره ،اما عن رباب فكانت تحمل كلتا المثلجات معا و كانت تصرخ محذرة لي من الطريق ، لكن لم اسمع منها و انطلقت الى الكلب مسرعة ، التقطته و عندما استدرت كان العم حمدي يجر عربة الخضار خاصته و لم يكن يرانا ،فركضت رباب نحوه لتوقفه ،ومان امسكت يدي ،دفعت بي الى قارعة الطريق قائلة " مغفلة ،اين هو عقلك ،اشك انك تملكين واحدا " و وضعت خطوة لتلحق بي ، لكن لم نحسب حساب السيارة القادمة فاصدمت بعربة العم حمدي واسرع يسحبي انا و الكلب ، و كان صوت الاصطدام مختلطا بصرخة رباب ... حينها لم تستطع اكمال الحديث و أجهشت باكية و صرخاتها تعلو...

احتضنتها و اخذتها من يدها وانطلقنا الى المستشفى ،وعم السكوت طيلة مسافة الطريق ، و فور دخولنا قابلنا ام رباب و هي تحتضن صغيرتها على فراشها الابيض ،و صرخاتها المؤلمة تطعن قلوب المارة و الحاضرين ..نعم فرباب قد

فارقت الحياة و جسدت اعظم صورة عن الوفاء و الصداقة ، اما عن لبني ، لم يكن حالها احسن ، لقد استلزم خروجها من الصدمة شهورا ، و الان مر قرابة عامين على موت رباب و لا تزال كلما تذكرتها تبكي ألما على فراقها و لا تزال الى الان تبحث عن وفاء رباب في كل فتاة تصاحبها ، لكن هيهات فالحب و الوفاء كالموت يأتي مرة في العمر .

قاطع تفكيري طرقات على باب غرفتي ، لأعود الى واقعي ، الساعة الان الثانية عشرة ظهرا ، دخلت لبني و هي تحمل كلبها معها كان وجهها عابسا و حزين لم اعهد له مثل سوي عند ذكرى وفاة صديقتها ، فقلت " ما الأمر ما بالك حزينة ؟ " قالت " أنجبت زوجة العم حمدي بنتا " فقلت الحمد لله ، مبارك لهما ، انه لشيء مفرح ، فلم الحزن ! ؟ " ابتسمت و لمعت الدموع في عينيها و قالت " نعم مفرح ، و الأكثر من هذا هو أنها قد أسمتها رباب " .

بقلم : رزيقة حراوي

نجمتي الضيئة

تعجز اناملي عن الكتابة ويعجز لساني عن التعبير اهدي لكي
يا أمي هذه الكلمات التي لطالما أخبرتك بجزء منها فقط
خلقت على يد امرأة عظيمة أكن لها فائق التقدير والاحترام،
مهما بلغ شكري ولو أهديتك ما على الارض وما تحتها والله
لن اوفي القليل من حقك، كنت أروع أم في الدنيا كنت
الاخت، الصديقة، الحنان، العطف، وكل شيء جميل على
وجه الكرة الارضية.

وكما يقال "الجنة تحت أقدام الامهات" لانك تستحقين ما
على الارض ونعيمها سهرت على تربيتهنا وحمائتنا وكنت
وقت ضعفنا القوة، وعند انهزامنا الأمل، و لو طلبتي مني
روحي لأفديتك بها لأنك تستحقين. فأنتي يا أمي نجمتي
وقمري المنير الذي يضيء عتمتي و ينور طريقي أقول لك
"أحبك" من أعماق قلبي

أميمة غريبي

سكّر مياي

ليست حكاية .. بل حكايا

أرويهها بكلّ افتخار

صديقة رافقتني منذ نعومة أظفاري

زاولنا مقاعد الدّراسة معا

فتعاهدنا أن نشبّ و نشيب على الوفاء

صديقتي تلك التي أكنّ لها الحب والوفاء

تجمعنا ارتباطاتنا السّرمديّة

ضحكاتنا الهستيريّة

أحزاننا ، صبرنا، نجاحنا وإخفاقنا ...

كل هذا قابلناه و تصدّينا له سويا

إن أقبلت عليها بحسّ ذابل

عادت إليّ بكلّ ورد الدُّنا وريحها المخمليّ

حين تحاصرني ثقبوب كياني أحيانا أجدها كنبته في البیداء...،
بیداء أيّامي المنطفئة تشعّ و تبرق لتبصم عليها أنوارا

أمر معقّد حقا أن نفكّر بطيّ علاقتنا

سنصمد أمام إصرارنا في البقاء على الدّرب و بقلب يغزوه
الصّفاء تحييه أرقى نبضات النّقاء

أدام الرّب سرورها و أكرّمها بالهناء.

إصرار زعبوب

الخِطُّ الوَاصِلُ

ويقال ان الوفاء هو الجزء الأصعب في كل حكاية ، العملة النادرة، الجوهرة المكنونة، الوفاء هو تاج غالٍ على رؤوس الأوفياء ورغم ثقله وصعوبة إرتدائه الا انهم لا يستطيعون نزعه ولا التخلي عنه أو الاستغناء عليه ، هم البصمة في هذا العالم أولئك الذين يختصرون وفائهم بعبارة " مازالت الدنيا بخير " ، للوفاء الكثير من العبارات ، الوفاء هو ذلك البحر الذي يلم كل فعل يتسم به الشخص ، الوفاء هو عجزو يمسك يد زوجته ويخبرها انه لن يتركها ، رغم أنها لا تتذكره ، الوفاء هو تلك العجزو ضعيفة النظر التي عندما توفي زوجها نزعت نظاراتها وعندما سئلت عن سبب ذلك ، أجابت ومن يستحق أن أراه بعد موت روح الروح ، الوفاء هو ذلك الصديق الذي يزرع في طريقك حجارة تغطي كل الثغرات التي قد تسقطك ، هو تلك اليد التي تسحبك من القاع وترقي بك ، الوفاء هو ذلك الحبيب الذي يمسح دمعاك و يطبب على كتفيك وقت حزنك ، الوفاء هو تلك الام التي تتشاجر معها وعندما يحين وقت العشاء تستدعيك إليه ، الوفاء هو ذلك الذي تضيق وتندثر بينك وبينه السنين ولكن يبقى على العهد ما حيا، الوفاء هو تلك الحروف الممتشيئة بالكلمات ، الوفاء هو أن تسير في درب الحياه وحربها لكن تبقى انت انت لا يغيرك الزمن ولا الايام ولا تغييرات التقويم ، الوفاء غال جدا ، غالي لدرجة ان

القليل فقط من يتسم به و يتزين بإكليله ، قليل من القليل من يتخذ من الوفاء مبدأ و اساسا و عتبة لا يتخطاها و يعمل بها ، كم عانيت وكم أُرقت لليال طوال بسبب الوفاء ، كم تخبطت في جوف الحزن والتعاسة وكم سأل الدمع لقلّة الوفاء ، ليس ثقل الوفاء من يدي قلوب الأوفياء بل هو المقابل الذي يتلقونه ، لكن لا نستطيع نكران ان معظم مشاكلنا معكم كانت نتيجة أخطاء في تفكيرنا نحن لا تفكيركم انتم ، نحن من نفكر في الناس دوما كما لو كانوا نسخة عنا متطابقين تماما في الصفات النفسية والاخلاقية ..وبالتالي فنحن ننتظر منهم ان يبادلونا و يتعاملون معنا كما لو كنا نحن هم وكانوا هم نحن وهذا ما يسمى العشم في قلبي الوفاء .

او الانتظار من الشخص الخاطئ... فإذا جاء منهم ما كان أقل من عشمنا ذاك ضربتنا الصدمات وازداد شعور الغربة في وسط زحام الآخرين

نصيحة لا تنتظروا الوفاء ممن يفتقرون اليه ، صدقا فاقد الشيء يعطي ! نحن من غمرنا الكثيرين بالوفاء وفي الاخير قابلنا تراكمات خبيثة ، حطت بسواد غيومها على قلوبنا و جمدت دفي افئدتنا ، بعثرت سكوننا و زادت من غبار كلنا .

لا تشحدوا الوفاء فمن يحبك و يهتم لأمرك سيتخذ من الوفاء شرابا مهما كانت الظروف ، فالوفاء ان يكون معك في كل الظروف لا حسب الظروف ، الوفاء لا يقاس بالأشخاص

بل يقاس بالموافق، لا يقاس بالعدد ولا بالسنين بل
بالتجارب .

واخيرا، يا آه و افا على صديق و حبيب و خليل و اخ ما وفي
....

يا حسرتي فقط !

شيرينا بوشارب

وفاء وطة

عندما كان عمري 11 سنة ربيت قطة شارع أعنتيت بها وخصصت لها وقتا من حياتي كصديقة مقربة. خلال تلك الفترة عرفتني في كل حالاتي، عندما أكون غاضبة، حزينة، أو حتى فرحة، حتى أنها حفظت مواعيدي، وعند عودتي للبيت أجدها تنتظرني بجانب الباب، أما عند النوم فهي لم تكن تنام الا بجوارني .

لا أعلم لماذا هي حريصة على عدم دخول ققط للمنزل؟!..

كل السنوات التي قضيتها معها كانت وفيه و مطيعة لي، لم يسبق لها أن قامت بإغضابي، تأكدت بأن الوفاء يمكن أن يكون في حيوان أكثر من البشر، وكما قالت أحلام مستغانمي: نحن نحكم على وفاء من نحب بقدر منسوب وفائه..

إيدناني النانّة

الصديقة الوفية

صديقتي ... صاحبتني وحببتي أيتها
الصاحبة التي تحملت اوجاعي أيتها
الصاحبة الوفية أيتها الصاحبة التي تتحمل ثرثرتي
..... أيتها الصاحبة التي يابتسامتها يزهر قلبي أيتها
الصاحبة التي تتحمل غضبي يا أيتها
الصاحبة التي تتحمل غضبي ...

صديقتي أيتها الصاحبة التي تتقاسم معي نوبات حزني
..... حين التقينا وعرفتك صدفة وما أجملها من صدفة
... احببتك فوق حب المحبين حبا ... جميلة اني كالقمر في
ليلة اكتماله كنتي خير ملاذ و جبرا لخواطري ... ايتها
الصاحبة ساختارك دائما لانك جزء من ذكرياتي ... لا بل
حياتي، و مهما بعدت المسافات ساظل أحبك دائما وأبدا
صداقتك من الأشياء الجميلة التي جعلتني أو من ان الحياة
جنة مصغرة سأكون بجانبك حينما تحتاجيني سأكون
ملجأك وأمانك وكل شيء أحبك
ادامك الله لي .

بن عصمان سميرة

مثال الوفاء خالصتي

ماذا لو حدثتكم عن الوفاء .. أَوَّلا يخطر ببالكم عند سماع
هذه الكلمة ود من العائلة وصفاء؟!

تذكرني حروفها بأبي الغالية ، نبع الحنان بصوتها العذب
الرنان، فهي الحصن والأمان، و اذا أَضْفُتْ النقطة لضادها
شعرت بالراحة الأبدية و الدفاء خيم على قلبي وكان محطة
تبقى من دونها بلا عنوان ..

و لو ضاق خاطري و أرهقه الكتمان ... لاستأنست بها
كصندوق أمان و ائتمان ..، فهي لا تبخل علي بالنصيحة و
التشجيع الدائم و لم أعرف معها معنى للحرمان ...

هي التي تشقى لشقائي و تسعد لفرحة قلبي و نقائي ... كم
تعبت و ربت ، كم سهرت ليالي و بكت حين مرضت و شدت
العزم على مكائد الدهر و تحدت ، كم صبرت على طيشي و
علمتني القناعة و بساطة العيش ...

بالله عليكم !! أولا تشعركم هذه الكلمات .. أن الشخص
الذي ذكرته بهذه السمات كالملاك لطيب أخلاقه و مثال
يقتدى به لمعرفة قيمة الوفاء و ما عليه فؤادها من نقاء ..

تخجل أسطري و يزيد ارتباك عبارتي كلما تذكرت فضلها علي ،
فوالله ما أوفاهما حقها كل ما لدي...

أحبك يا أمي و ما الحب الا أنت .. و ما الجنة إلا تحت
قدميك أنت .. و ما سر سعادتني سوى أنت .. و ما أنا إلا
نسخة عنك أنت .. أسأل الله أن لا يحرمني صوتك أو قربي
منك .

بقلمي خولت بعداش -

رمز وفاء لا يباد صار وسام في كل فؤاد

رمز وفاء لا يباد صار وسام في كل فؤاد

في أسوء أيامي عندما كنت أعاني

عندما كنت غارقة في بحر أوهامي

عندما ساومني الضيق لا صديق ولا حبيب كان بجانبني

عندما ارتطمت بقاع المحيط

لا احد من حولي يحيط

سواك يا بلسم آلامي

يا قرة عيني

انت من واساني

ومسح ليّ عبراتي

وأصلح لي أخطائي

وساندني في أصعب أوقاتي

من تابع خطواتي

بلا كلل أو ملل إستمع لآلامي

من غيرك كان صدرا أسند عليه راسي

ويعتني بجراحي

من لم تفارقها أحزاني

من كانت تفكر في حلول لزلاتي وهفواتي

من غيرك يا أمي كان معي كالحصن في وجه غمومي وأقراحي

أنتِ التي بالايمان علمتني أن لا نياس ولو كان العجز ينادينا

بالصبر علمتني كيف نجابه معادينا

أنت نور فوق نور ضمني في كرباتي

أنت بصري وشريان حياتي

من غيرك تسود الدنا وكأنها واد بلا ماء

بك تعلقت يا أنيسة وحدتي

أنت فؤادي، من غيرك كأني جسد بلا روح حاجتي إليك من
أسمى احتياجاتي

ورغبتني بحضنك فوق كل طلباتي

لأنك رمز وفاء دائم

أنت نعمة الخالق الوهاب

منحة السماء للارض يا أمي

بوقظايتة سلمى

همس الوفاء

كن يا صديقي اذا بالطلب مددت واذا بالعهد وفيت...
فان النفس بالوفاء تغلى أثمانها فهو كنز و للداء دواء...
فما اجمل من عاش به وله منه كرم و بهاء...
هو سر الاخلاق وفضيلتها وبالاتصاف به مدح و رحاء...
عش بمكارم اخلاقه ولا تكن قاطع للعداء...
حب زاد عليه عشقه ومعه تسير في درب الهناء...
نعم انهم ليقدرونه ولكنهم يفتقرون إلى العطاء...
سارع إلى الوعد به إن انت سمعت النداء...
فهو ان خل خليله عاش مكسور الثناء...
لا تنتظر من أحد عطائه ومد إليه في حسناء...

ضحى لأجله ان كنت سيده ولا تغدر به بجفاء...

السعادة ملئت به وعاش الأمل بالوفاء...

فإن قتل فيه عاش كغزير العزاء....

كثير من تكلم عنه وكان غدار الرجاء...

لا يموت الا بغدر واذا عليه طال البكاء...

كشمس هو أصله وسحاب تمر في السماء...

جميل من التزم به وصدده في سبيل السناء...

ينصت له قلبه ويكون له جوهر الرضاء...

لا يجتمع معه الكذب ولا خائنه المستاء...

نعيش به بسلام ونتغنى به في الارجاء...

كن انت صانعه وارضى بالعطاء ...

فان بفضائله من شيم الصفاء ...

هو صفة من صفات الانبياء ...

كرمه علو وبه ازدهر الاتقياء ...

بقلم: القروي كوثر

وعد الحياة

الحياة كلمة بسيطة ، لكن معناها يحمل الكثير ، فأحيانا تمنحنا ما نريد لكنها تأخذ بالمقابل أعلى ما نملك، وتمضي دون أن نرى ندم منها، كأنك تخطو فوق زجاج لا تعلم متى ينكسر ، قلوبنا في غفلة لكنها ستستيقظ يوما على صفعه القدر .

ديسمبر تأتي ذاكرتي نسيانه ، عشقي لديسمبر لا ينتهي فيبهربي بعالم ماكنت أتخليه .

أذكر يومها كان الجو رائعا ، السماء ملبدة بالغيوم ، بالتأكيد ستمطر ، فهذه أجواء ديسمبر .

بدت وكأنها المرة الأولى التي أفيق فيها باكرا ، نظرت لمرآتي ، إنها أنا ريحان بعيون سوداء بارزة ، شعر بني ، وبشرة حنطية ، أشبه أمي إلى حد كبير، غادرت فراشي مثقلة الخطى ، تجهزت فوجهتي كلية الحقوق فأنا طالبة هناك ، في طريقي صادفت ياسمين رفيقة عمري ومخبأ أسراري ، ياسمين كانت نعمة وهبتها لي الحياة .

إلتقيننا بقية زملائنا ، أنهيت جميع محاضراتي .

في المساء عدت إلى البيت ، حيث المحبة والإحترام يجمعنا
 تحت سقف واحد ، أنا ووالداي وأخوتي محمد وإياد ،
 عائلتي هي أغلى ما أملك ، وجدت أمي تنتظرني جلست
 بجانبها أسرد لها عن يومي إنها عادت منذ الصغر ، بعدها
 توجهت لغرفتي لآخذ قسطا من الراحة ، فقد كان يوما متعبا
 ، فإذا بهاتفني يضيء ، رسالة من شخص لا أعرفه ، فتحت
 رسالته ، طلبه غريب بالنسبة لي ، يريد أن يتعرف ، لوهلة
 ظننت أنه أحد أصدقائنا يريد ممازحتي ، جرى حديثنا بشكل
 طبيعي ، ودون أن أبه أغلقت هاتفي ، لكنني نسيت إحكام
 قفل قلبي ، وتركته عند ذلك الغريب ليلتها .

توارت الأيام وخالد لا يفارقني ، كان أشبه بمغناطيس
 يجذبني ، فسبحان من خلقه وفي أبهى تقويم صورته ، حسن
 المظهر ، طويل القامة ، أسمر اللون ، بعيون بنية وشعر
 أسود لامع ، طبعت ملامح وجهه الهدوء والسكينة ،
 أسلوبه الرائع ونظرته الجميلة للحياة ، كنت شديدة التعلق
 به . رغم محاولاتي الكثيرة لصدده لكنها دون جدوى ، فرجل
 بذكاه وغروره ، كان يلزمه أن يستغل وضعه كهذا لصالحه
 ويرمي بصنارته ليصيبني من أول محاولة كانت كلمة أحبك
 بمثابة طعم جهزه لي ، وكنت أنا فريسة سهلة ابتلعت
 طعمه ، حقا كان صيادا بارعا .

أحبك وحدها قادرة على جعل جميع فتيات العالم تسلم
 مفاتيح قلبها لرجل أحبته ، كنت متوقفة جدا لسماعها
 منه ، لكنني أمام القرار كنت جبانة ، خذلتني كلماتي كما تفعل

معي دائما ، لتتركني وحيدة أواجه الموقف ، تمنيت للحظة ما أن يعاد الموقف وأكون سيدة قراري ، وبالخبيتي الكبيرة نسيت أن الأشياء الجميلة تأتي دون سابق إنذار من هنا بدأت قصة حب غريب ، بعدها بمدة فاجأني مرة أخرى يريد خطبتي عرضه هذا يعتبر مجازفة كبيرة بالنسبة لي ، ردو فعل أهلي واضحة لي تماما، لكنه في الاخير إستطاع إقناعي ، أن خطوة كهذه لابد منها في علاقة تعتبر ناجحة ، لأسبح في بحر سعادتي ، كان شعور رائع يتملكني فمن منا كانت لترفض خالد ، سمعته غلبت حضوره ، الكل شهد بحسن خلقه ، رغم معاناته في طفولته بوفاة أمه.

يوم خطوبتي ، جاء اليوم الذي طالما حلمت به ، خطوبتي من رجل كنت قد أحببته ، لم أتخيل يوما أن هذا سيحدث ، محظوظة أنا ، فقليلون هم الأوفياء في حياتنا .

كنت أسعد فتاة على الارض بأكملها ، حين إتصل بي قبل موعد وصوله بدقائق ، وقال بكلمات يملأها الحب : مرحبا حبيبتي ، أنا مشتاق لرؤيتك ، وفيت بوعدني لكي يريحانتي .

جعلني سحر كلماته و دفئها أشعر بالأمان ، كان أهلي في إستقباله ، والوقت أشبهه بسلحفاة ، كأن العالم كله توقف ليشهد خطوبتنا ، كنت فقط أنتظره ، وياليتني ما فعلتها ، خرج وكل شيء فيه لا يوحى بالخير أبدا ، ويالخبيتي قابله أهلي الرفض ، متى صار الفقر معيارا للزواج ؟ ، قرارهم هذا أشبه بعلنة حلت بنا نحن الإثنين ، خرج هو وأخذ روجي

معهُ ، لم يكن بوسعي فعل شيء ، سوى السير إلى غرفتي
حاملة أذيال خيبيتي ، كان البكاء ملاذي الوحيد ، ليلتي تلك
كانت أشبه بتشييع جنازة وكنت أنا صاحبته ، عانيت حينها
كثيرا ، بت الليل بأكمله أندب حظي ، لوهلة ظننت نفسي
أحلم ، ولكن يا أسفاه إنها حقيقتي اللعينة لمت نفسي كثيرا ،
على حقيقة تجاهلتها ، لكن حبه كان سببا جعلني أتمسك به
ونسيت من أكون ، الاغنياء وحدهم يحق له إختيار
زوجاتهم

اه يا قلبي مكان لنا أن نختار.

مرت أياما وشهورا على حادثتي المشؤومة وخالد لا يغادر
مخيلتي ، لكني إنشغلت بالامتحاناتي ، فبعد أن ضعيت خالد
، كان يجب أن أبقى على حلمي الأخير في أن أصبح محامية.

جاء يوم الإمتحان ، كنت في أتم إستعداداتي التقيت ياسمين
، قضينا الطريق بأكمله في المناقشة ، أو ربما هذا ما حسبته
، فعندما أفقت من غيبوبي وفتحت عيوني لأجد نفسي
بالمستشفى والاللم ينخر جسدي لم أذكر شيئا مما حدث
سوى ياسمين كانت معي ، صرخت بأعلى صوت ، أين
ياسمين ؟ هل هي بخير ؟ ماذا حدث كان يجب أن نكون في
قاعة الإمتحان ؟

لتجيب أُمي كان حادثا يا ريحان والكل بخير ، بالرغم من أن شيء بداخلي يخبرني بخطب ما ، الا اني وثقت بأُمي ، وكنت مطمئنة كل الوقت .

مر أسبوع على وجودي بالمشفى ، لم تكن نظراتهم تشعرني بالراحة ، في كل مرة تكرر سؤالي عن ياسمين ، صار الجميع يتحاشني ، لذا أصررت على رؤيتها وكانت الفاجعة ، أن تلقيت صدمة حياتي ، ياسمين ماتت قلبي إحترق ، صوت نحبي ملاً الأركان

الشعور بالذنب كاد يقتلني ، أي ذنب إقترفه ليعاقبني الله هكذا ، اي لعنة حلت بي ، حالتي تسوء يوما تلو الآخر ، فقدت ثقتي بنفسي وكل شيء ، الرغبة في الموت تجتاحني ، وشأت الأقدار أن أصاب بالشلل ، لم أكن أتحمّل نظرات الشفقة على وضعي ، رفضت زياراتهم ، كنت محطمة حينها ، وفي وسط كل هذا ، حدث ما لم أكن أتوقعه ، عاد يحمل ذكرياتنا معه ، عاد ليعيدني لماضي لم أكن قد خرجت منه ، الم لم يكتفي من ألم رحيله ، ليعاقبني مرة أخرى ، جراحي كلها تنزف الآن ، لم أكن أريد أن أعلم سر نواياه التي أتت به ، أردت فقط أن لا يرى عجزى ، لانه لم يعتد أن يراني هكذا ، لم يأبه لما قلته بحقه ، إكتفى فقط بإخباري أنه سيعود مجددا تمنيت أن أصدقه هذه المرة ، لكن عقلي لم يعد ليحتمل مزيدا من الخيبات ، وسيبقى متأهبا ... بقائي بالمشفى لم يكن يريحني ، لذا أمر الطبيب تخريجي ،

ظللت طيلة وقتي أفكر في وعده ذاك ، لكنه ككل مرة يعدني
فيخلف ، حقا غبية أنا من صدقته .

حتى قطع حبل أفكاري صوت أمي ريحان

ماذا يا أمي !؟

هناك شخص تقدم لخطبتك اليوم

ماذا أنت تهذين يا أمي

مالذي يريدك رجل من معاقة

بلغني أبي أنني لست موافقة

حتى دون معرفة من هو

قالتها بصوت مرتعش ، انه خالد نفسه الذي رفضناه يابنتي
تجمدت لسماع الخبر ، وإمتلات عيوني دموعا ، وقلت : وأنا
التي كانت تظنه نسي وعده وتركها ، ليعود اليوم ينتشلها من
وسط خيبتها ، كأن الله عوضني به ، ليعيد أمني في الحياة

اي رجل أنت يا خالد لتتزوجني رغم إعاقتي صحيح بعد كل
ما عانيته ، إلا أن حبه لم يفارقني يوما كان وعده أكبر من أن

تقضي عليه ظروف الحياة أخيرا تزوجنا وكانت فرحتنا لا
توصف .

وفي النهاية تغلبنا على الحياة خالد وبصدقه ووفاءه ... وانا
بحبي له

أحلام عباسي

«الحزن الحريقة»

حياتنا عنوانها المصاعب ،العراقيل والعثرات ، لكننا نلتقي
بأناس يجعلون للحياة طعم ،ربما عابرون ،وربما مستمرون ،
لكن "البقاء للأوفى " .

كنت جالسة على أحد المقاعد، غارقة في بحور التفكير
الدائم ، بروحي المتعبة تلك التي أرمم شتاتها ، على متن
مقعد لوحدي ،في إحدى حدائق مدينتي الكبيرة التي أزورها
لأول مرة، ويوجد بها أحياء لا أزال لا أعرف عنها شيء ، فيها
هدوء قيد قلبي ، بها شيء مختلف يجذب الناس لها ، ارتاح
قلبي لأشياءها البسيطة ،وشجيراتها الدافئة ، مع اكسسورات
دائرية من الشمس، في تلك الثانية الستون ، شعرت أن
روحي تعود إلي من جديد بكل طاقتها ، إستدرت لأرى ما
ورائي وأشبع قلبي من جمال المكان ، لمحت مكتبة صغيرة ،
اووه بل متوسطة ، انتظر أظن أنني اخطأت هي كبيرة رغم
مدخلها الصغير ، لست من النوع الذي يحب أن يطالع ،
لكن شعور بداخلي يخبرني أن أتقدم بخطواتي داخل المكان
لأستكشفه!!!

دون سابق إنذار وجدت من يمسك بيدي ، ويخبرني بعفوية
أن أبحث معه عن كتاب ، نعم هي فتاة في عمر الزهور مثلي،
جميلة لحد الفتنة ، بتعاير طفولية ، كنا منهكين في
البحث تحدثني كأنها تعرفني مند زمن بعيد ، ارتاح قلبي لها
،وسعدت برؤيتها وكانت هي الصداقة الحقة ، اهدتني كتاب

"فن الامبالاة و مميز بالأصفر" كانوا أول كتب قرأهم
بشغف تحت ضوء شمعة باهتة متآكله كروحي ، ثم
صادقت الكتابة ، واخترتها خير أنيسة لي ، تعلمت الوفاء
بوجودها ، والصمود بجوارها ، فهي من يسمعني في كل حين
، توج تعبي ذاك ب كتاب من تأليني .

سميرة بريشو

الوفاء بالوعد المعذب

الحب عبارة عن الوفاء بالوعد، الاحترام، الاهتمام... لا تغرك المظاهر الخارجية من كل ناحية تنظر فيها اليها... قد لا تشعر بالالم الذي يرافق الشخص من الداخل.... لكنك ستعلم كيف واجه ذاك الشخص الالام حين تركته وسببت له الحزن والاسى... ستعلم كل شيء حين يأتي دورك و تدور عليك الدنيا بحقيقتها وبحقيقة ما فعلت... تأكد أن لا شيء يبقى على حاله دون حب حقيقي خالي من الكذب والخيانة....نظن احيانا ان السعادة ستأتي إن تغيرت الاحوال وفي الحقيقة الحياة في أصلها بها منغصات لا يسلم منها أحد...

حينما يكتمل وعي الانسان وإدراكه للحياة إما أن يعيش في صمت إلى الابد أو أن يصبح ثائرا في وجه كل شيء... القلوب التي تحب بصدق لا يضرها تباعد المسافات... يكون نبضها الوفاء لمن تحب....

ما أجمل الذي يتألم ولا يتكلم والذي يخدع ولا يخون....ليس كل من ابتسم سعيد قد يكون وراء ابتسامته حزن شديد....

كلما كان البئر أعمق كان الماء أبرد وأعذب....فكر عميقا قبل أن تخرج دلوك من قلبك فالكلام مرهون بالعقل... لم يخذلني قلبي يوما.. بقدر ما خذلتة انااا...

فكم من تحذيرات أطلق ولم أنتبه...وكم من أمنيات تمنى
ولم أستجب....رفقا بهذا القلب يا صديق...
ثلاثة لا يستحقون ان تسامحهم.....من ظلمك وقهر
قلبك...
من تكلم عنك بسوء خلفك وابتسم في وجهك....
من كنت تعزه وتجاهل وجودك يوما ما...
هذه هي الحياة...مواقف تصدمك وتبكيك.... وأخرى
تحتاج أن تتجاهلها..... و تبقى هناك.... تلك مواقف التي لا
تنسى....

دالي ياسمين

صفحة خداع

كم تأكلت أرواحنا و استنزفت بثا و كمدا...
كم أحسنا بغرابة أنفسنا و ضياعها وسط عوالمنا...
كم أعدم فينا هناء السريرة...
انقيادا لصفعة خذلان تلقيناها...
خدع أوهام و تهيؤات...
كلفتنا الكثير و الكثير من العواطف...
ففي غياب الوفاء، ضاع أماننا...
و تجرعنا ذل التخلي، جرعة بجرعة...
و أرغمنا على خوض معارك، يتخبط فيها البؤساء، و
الحيارى...
كسرت ثقتنا عن عمد...
ففي غياب الوفاء، ضاع أماننا...
فالوفاء في قلوب المحبين خاب...
و معه اندثر ائزان نفسياتنا و ضمائرنا...
تداعى هيكل التضحية، و ترك الأرواح المتعطشة تتأرجح...
فما أصعب العيش بين ثنايا الألاعيب...
و ما أهون حب خادع... لا يعرف للوفاء عنوانا...
فهذه الخصلة، أساس الروابط...
بقعة آمنة من أكدار الحياة، حيث نستريح من تعب
الحياة...

حينما تفي لأحلامك، تحققها...
حينما تفي لأبويك، تطعهما...
حينما تفي لزوجتك، تثق بها...
حينما تفي لأولادك، ترعاهم حق الرعاية...
حينما تفي لعملك، تعمل بجد و ضمير...
حينما تفي لأصدقائك، تقف لجانبهم عند الشدة...

خديجة عيونس

حوار بيني انا و الزمن

- _ سلام عليكم من انت
_ الم تعرفني هل تغيرت لهذه الدرجة
_ نعم تغيرت كثيرا حتى لم نعد نعرفك يا صديقي
_ ماذا تغير بي حتى لم اعد اعرف اني تغيرت، اخبرني ماذا
تغير بي..
_ تغير الكثير من اي جانب ابدأ
_ من الجانب الذي تريد
_ سأبدأ من جانب الثقة .
لقد اصبحنا في زمان لا ثقة فيه، الكل يفكر في مصالحه
الشخصية، لقد تغيرت الاحوال كثيرا، هل تعلم حتى افراد
العائلة لم تعد بينهم ثقة، لقد اصبح الاخ يوقع بين اخوانه،
واصبح الاب يفرق بين ابنائه، يا رفيقي لم يعد وجود لثقة في
مجتمعنا، لأنه كل من نثق فيهم يخونون هذه الثقة
_ هكذا ذهبت الثقة و لم تعد
_ بعد الثقة الاحترام، حيث انه لا احترام في هذا المجتمع،
اصبح الاطفال يتفوهون بألفاظ ليس لها اي صلة بالاحترام،
اصبح الابن يصرخ في وجه والديه و يرفع يده عليهما،
اصبحت بنات هذا المجتمع يتجولن في الشارع بثياب شبه
عارية، و يتلفظن بكلام ليس من سنهم، و هكذا لم يعد
يوجد شيء اسمه احترام
_ اذن ذهب الاحترام ايضا يال الأسف الشديد

_ بما ان هذان الاثنين ذهبا فالوفاء ايضا ذهب
_ وما علاقة الاحترام و الثقة بالوفاء
_ يا صديقي ان لم يكون احترام فلا وجود لثقة و ان لم يكن
هذان الاثنين فلا وجود للوفاء، حيث انه ان كان الاحترام
موجود في العائلة او بين الاصدقاء ستتكون الثقة، عندها
سيتكون الوفاء و ستصبح العائلة احسن بكثير و الاصدقاء
ايضا، و سيصبح المجتمع احسن ايضا
_ حسب ما اخبرني به انا لم اتغير بل انتم من تغيرتم، فلو
حافظتم على الاحترام و الثقة كما قلت لبقيا الوفاء
_ يبدو انك على حق هذا صحيح
_ اتمنى ان تتغيروا للأفضل يا صديقي
_ ان شاء الله
« بالاحترام و الثقة يأتي الوفاء يا اعزائي »

فيروز حنك

دين ابي

ابي انا القرصان وانتي كنزي انا التائه وانتي وجهتي انا المقيد
وانتي حريتي. انا الجندي وانتي معركتي. كل الديون يمكن
ردها الا دينك انتي شجرة بذورها الوفاء اغصانها السعادة
واوراقها الامل انتي كواكبي شمسي قمري انا العطر وانتي
وردتي اتمنى ان تكوني راضيتا عني ياقرة عيني في حضنك
استرخي وانام يا وردة النرجس يا حمامة السلام. تعج اوردتي
بحبك العظيم. قمري الذي ينير دربي اتمنا ان تكوني دائما
بقربي. اللهم اسعد قلبي وادمه نبضا راضيتا عني
ما تعلمته من الحياة...
بالوفاء كنا وكانو
وبأتفه المواقف البسيطة بانو

محمد فرحي

وفاء لا يقدر بثمن

إن وفائك لا يقدر بثمن يا صديقتي
أنت المخلوق الوحيد على وجه الأرض الذي يستحق هذه
الجملة بالنسبة لي، صدقيني مهما قدم الآخرون لي لن أنسى
وفائك أبدا. دائما ما تعود بي الذكريات إلى ذلك اليوم أو
بالأحرى تلك الأيام، أيام مراهقتنا التي واجهت فيها العديد
من الصعاب وتخلى عني الجميع لكن أنت لقد وفيت
ووفائك لا يقدر بثمن، كيف له أن يقدر بثمن وقد أعاد
الأنفاس في روحي والإبتسامة إلى وجهي وأعاد الأمل إلى
حياتي، أو بمعنى أدق لقد أعاد لي الحياة من جديد.
إن وفائك كان لي كنافذة صغيرة من النور وسط الضلمات
ذلك النور الذي تمسكت به لأتحرر وأرى الحياة من جديد
وبمنظور جديد، صدقيني أنت حقا قمت بإنجاز عظيم أنت
في نظري عظيمة يا صديقتي، كيف لا وقد جعلتني أولد من
جديد، إن وفائك حتى الأحرف لاتستطيع وصفه أو التعبير
عنه لأن وفائك لا يقدر بثمن.

مهديّة بن عطاالله

لحن الوفاء.

رأيت ولم أرى بحالك يا أخي ،وفي رغم الظروف ،رغم
الأحزان، رغم الأيام .كيف لي أن أشكرك يا سندي ،ياأخي ،يا
نصفي ،ياروحي.فوفائك دواء إستشفيت به دائي .رأيت الكل
ينهار إلا أنت ،رأيت الجميع يتخلى عني ،الا أنت .رأيت من
الزمن عجب الكون وأنت لم تتخلى .ماهذا القلب يا أخي ،ما
ذالك الذي يسكن جفونك الذي ينبض بوفاء عهدك ،أنت
أمل ينبض بحياتي ، أنت حياة وضعت لتضع لي كون خاص
،ماذا أنت ياسندي .

إن استوقفت العالم كله وحدثته عنك فهو لايكفي دمت لي
يا مفاد روحي .

هذه كلمات طالبة جامعية أو لنقول خريجة كلية الحقوق
،تعزف لحن وفاء نسج يوم تخلى العالم عنها .تتكلم وتقول
في يوم من أيام زمن الغدر أخذت مني الحياة أعلى ماأملك
والدايا وتركتني مع أخ يكبرني عامين ،كان جامعي وأنا كنت
طالبة بكالوريا. فذلك اليوم المرير ظننت أن الحياة سوف
تخذلني وسوف أسيرها بمفردي .ولكن هنا استوقفت تفكري
بيد وضعت على كتفي وكلمات استنطقتها قالت لي حياتك
سوف تعيشنها كما كنت ،سوف تبقين الفتاة المدللة
بالنسبة لي قدم لي وعد على بأنه سوف يوصلني إليه ،فهو
يومشغف ألبن.

تحملت به

الوفاء بحر هائج من المعاني، فقط لمن يعرفه وذاق
حلاوته، فعلا شيء جميل ونادر جدا ...
في هذه الحياة نتواجه مع الكثير من الناس، منهم السيئون
والطيبون ، من كانت الخيانة و الخداع يسريان في عروقه
،ومن كان الوفاء والاخلاص عنوانه ومقدمة حياته، واكبر
دليل على ذلك "هي" الكفاح رمزها والوفاء مرادها، تحملت
الكثير والكثير من أجل عهد على أكتافها، أو وصية من شريك
حياتها، نعم رحل، ولكن ترك تذاكر لن يغيره الزمان، خلف
لها سببا للعيش والتمسك بالحياة، ولكن الكثيرين لا
يفهمون ذلك، قالوا تعيش على الأطلال، وهم غافلين أنه حي
في قلبها وفي صورة أبنائها، وفي جميع ذكرياتهم، نعم الحياة
صعبة ولكن من اجل الوفاء بعهدا ضحت بنفسها
وبشبابها، فداءا لحبيب غادر الحياة، كانت في حياة أبنائها
كل شيء دور الأب والأم في آن واحد ."
الوفاء والاخلاص من الخصال الحميدة التي تجعل الإنسان
يرتقي، ويصير ذو قيمة رفيعة في المجتمع و ذو اثر حسن في
حياة من حوله.
لذا كونوا أوفياء ولا تهتموا بمن لا يستحق .

خديجة بريشو

الوفاء وراء ظننا ص

لا شيء أجمل من ابتسامة تكافح للظهور ما بين الدموع.
كن مخلصاً لما هو في داخلك.
عندما يكون الوفاء متعة للمرء، فهذا هو الحب.
إن المرأة لا تهزأ من الحب ولا تسخر من الوفاء إلا بعد أن
يخيب الرجل آمالها.
الرجل بصراحته في القول وإخلاصه في العمل.
إذا أحببت شيئاً فأطلق سراحه، فإن عاد فهو ملك لك للأبد.
أوفي حب لدى البشر هو حب الطعام.
لسانك موقوفك فلا تهنه ولا تكثُر في وعد لا تستطيع الوفاء
به أو وعيد لا يجد ما يدعمه في قدرتك.
أمهل الوعد وعجل بالوفاء.
العنوان. الوفاء ولا خلاص

شهيان ذقريد

للوطن

الوطن... أتعرفون... وطني... اختصار لجملة وفاء طالما
نحن نعيش... هو... سأخبركم من هو... بالنسبة لي...
ملجأئي.. سكاني.. هوأي.. مخيمي الدائم... إن صح تصريف
الكلمات... فهذا هو موطني... منزلي... الجزائر... أرضي..
أرض شمال إفريقيا... طبيعتي... خلاصة... جميلة... شعبي...
حسنا... الطف... واعضم شعب عرفته. إليك يا وطني...
أنا ونحن... أهلك.. سنبقى معك... سنبقى هنا... وسط
زهروك المنفتحة... امطار سماؤك المتناثرة... ثلوج
مرتفعاتك الشامخة... ووسطها... نخطط لرقيك...
لسموك... صباحا نجاهد لأجلك... ليلا نتدأ بحظنك... لا
تخاف... لن تحتاج لغيرنا... لا دعما... ولا حبا... فنحن لك
بدمائنا... وأرواحنا... بما فينا بشر... خير... او كلاهما...
فنحن لك.. مندثيرين تحت التراب... او احياء نرزق...
سنبقى بين ثنايا حبك... نسخر قوانا لك... انفاسنا
لمجراك... ادخلنا بحرك... اغرقنا بحنانك وعطفك...
فقط... انا وشعبي... فنحن لنبض قلبك اوفياء... مدى
العمر.

" اجمل ذكرى في اصدائة "

تمر بي ذكريات الماضي لتأخذني الى عالم آخر
احاول ان امسك على قلبي كي لا يتاثر
واحاول ان اوقف عقلي عن التفكير
لكن هيهات هيهات و كيف لي ان انسى
من قدم قلبا بشاكلة قربان لاجل احياء حب جديد
من قدم لوح نجاته لينقذ إنسانا من الغرق من بحر الحياة
و ذلك الذي وثق في عز خطامه بما منح له من فرص
من قطع عهدا على نفسه ان يسعد انسانا لو على حسابه
نعم هم اشخاص نادرون يعيشون و على رؤوسهم تاج الوفاء
ذلك التاج الذي مهما ألمهم فهم لن يتخلو عنه فهو جزء
من مروءتهم
واني لاتذكر قصة الكلب الذي يدعى " هاتشي " ذلك الذي
حافظ على عهده بصاحبه
الذي حافظ على تفاصيل اللقاء و المكان و الذكريات .
الذي بات ينتظر صديقه و لو بعد وفاته لكنه ظل وفيا له
الصدائة ان لم تعطى في قالب ينبعث منه ريح الوفاء
فلتبقى محبوسة أفضل من تلك الجروح الدامية التي يسببها
قناع زائف
يا للأسف اني ارى صداقات تنقضي بسرعة ترى هل البناء لم
يكن متينا ام ان القلب لم يكن مخلصا بما يكفي ؟
يال سرعة الزمن في تغيير القيم و الاخلاق لاجل اشياء فانية

الصدّاقة ان لم تكن نابعة من القلب بإخلاص و يكتب عليها
وعد بانها لن تترك حتى ياتي موعد الخلاص .
فلا يمكن ان تعتبر صدّاقة بل هي مجرد مصلحة و ستنقضي
لا بد ان نعطر جو الصدّاقة بعبق الوفاء و الحب
و نكتب باقلامنا اجمل نسخة حياة
فالانسان مجرد ذكرى في حياة كل شخص .
إختر من الصفات صفة الوفاء و من الاخلاق صفة الإخلاص
وكن طيبا تمضي انت و يبقى اثرك حيا لا يموت

مباركيتة رندة

صديقة خائنة

عن أي وفاء تتحدثين؟ يا كاملة الأوصاف، ويا عالية الأخلاق،
ويا مبدعة الكذب!!
متى أوفيت لأحد؟ وأنت حياتك كلها تخونين كل من تلتقين
به. خنت ثقتي قبل الآن، وصفححت عنك ظنا أنك قد
تتغيرين، لم أدرك أنك مجرمة في حق الوفاء، أنا متيقنة الآن
كل التيقن أنك لم تتعلمي مني الوفاء ولن تتعلميه طول
حياتك لأنك لست أهلا به .
صديقيني لو علمت قبل لقاءنا الأول أنك خائنة وبعيدة كل
البعد عن الصدق والإخلاص... لدعوت الله بعدم لقاءنا
المنحوس ذاك، كنت قبل الآن أقدمس يوم لقاءنا، كنت
أحسبه عيداً، لكن هيهات، فلقد بت أكرهه لحد كبير، لم
أتوقع منك خيانة عظمى كهاته ولن أتوقع منك بعد اليوم
سوى الخذلان وسوء التصرف .
أحببتك كما لم أحب صديقة، وخذلتني كما لم تخذل فتاة
صديقتها .

وصال أحمدان

وفائي من بعيد

كان ولا زال ...
كالشعلة العظيمة الوهاجة التي تنير عتمة دروبي...
ففيض حنيني يسكن فؤاده...
و طيفه يلازمي دون رحيل ...
اما عن صوته فيعانق أحلامي ...
وفي يقظتي و منامي ...
خانتي الحياة ... لكنه لم يخني ...
أمسك بيدي و قال... إن كانت الحياة باسم شخص فهي
باسمك... فقدت أحبتك لكني معك.. و سأبقى بقربك...
انت نبض قلبي .. و مالكة وتيني ...
أنا وفاؤك الذي طال انتظاره...
أنا كل تملكين في عتمة الليل...
أنا حياتك و أنت حياتي...
فإن فرّقنا الزمن فسأبقى أتجول في روحك... حتى لو أخذتك
العجوز الشمطاء ... فلا أحب غيرك أتفهمين ما أقول؟!؟!..
أخذت عهدا من الله أن لا ينبض قلبي إلا باسمك ... فماذا
تسمي فعلتي؟؟؟ هل هي حب.. أم عشق... هيام... أم
وفاء؟؟؟
لا و الله كل هذه المعاني تختصرها كلمة وفاء ... نعم عن
الوفاء أتحدث يا وتين روجي..
تكلمي لماذا أنت جامدة...؟

تكلمي
لم تقدر شففتاي على التفوه بأي حرف... لأنها عجزت.... و
لكن القلب لم يعجز... و قلت...
آاامل من رب العالمين أن يلقينا في حلاله... لأن الله يأبي إلاّ
ان يّتمّ نوره... أعلم أنك تحبني...
لكن الوفاء يجب أن يختصر المسافات ... وأكون جنبا
لجنب .. فقط أنا و أنت... هناك تكون قد وقّيت وكفّيت
... يا أغلى من الدنيا .

عمامو أنفال

الوفاء

صديقة وافية، توعد بشيء وتنفذه
ليتها تعود تلك الجميلة تلك الصدوقة، لا تكذب ابدا ولا
تخالط الشيء الفاسد، تنصح بالخير وتقوم بفعل الخير اين
ما تذهب، يطلق عليها الوافية، الوافية النصوحة التي كلما
وقعت في الطريق انقذتني، وكلما سلكت طريق فاسدة
ارجعتني، هاذي هي الوافية، هاذي هي الجميلة، دائما
تنصحتني وتردني، دائما تجعل من الزرع ورود جميلة ومن
الحقول ثمار، وهاذا لوفائها بالطبيعة،،،
اهذه تلك الالمامة اللامعة التي لا يوجد مثلها في الحياة؟
ام هي ذهب لا يملكه الا من هوا وفي جدا،،،

دحمان سلسبيل آمال

تم بحمد الله