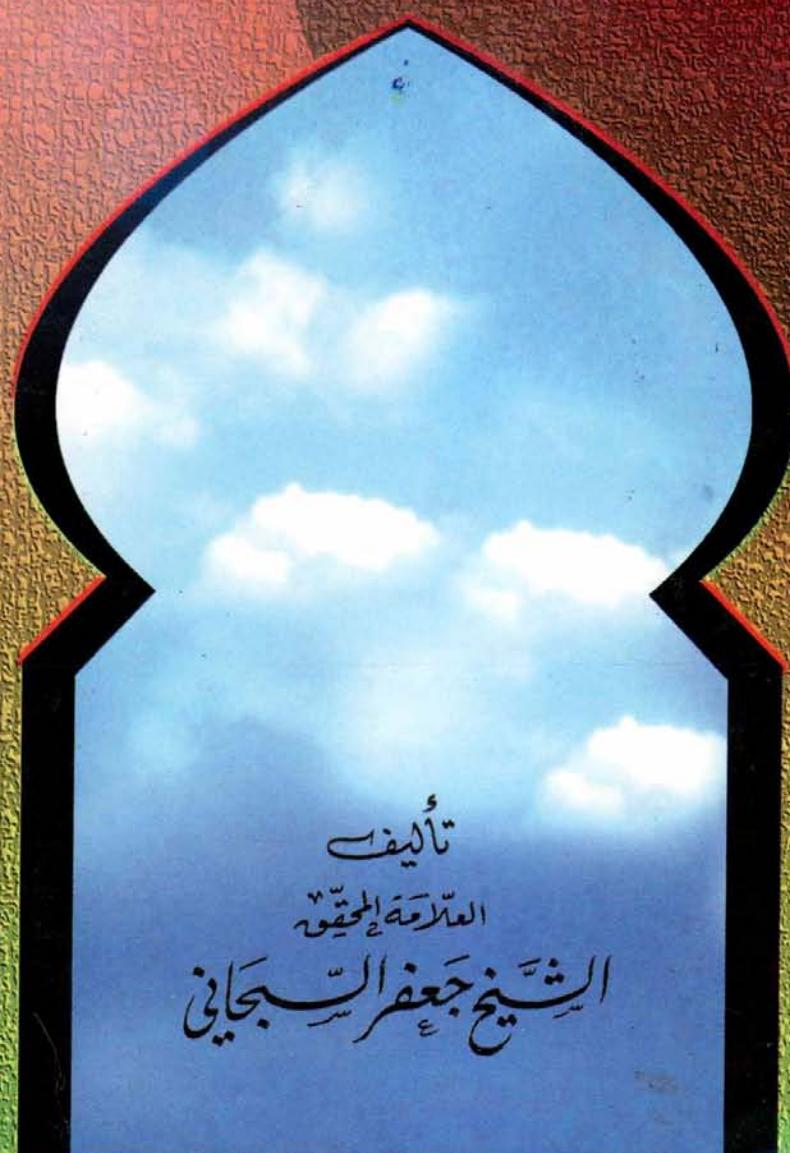


تَارِيْخُ الْفَقِيرِ الْاسْلَامِيِّ وَادْوَارُهُ



كتاب الأطروحة
بيروت - لبنان



تَارِيخُ الْفَقِيرِ الْأَسْلَامِيِّ
وَادِّوارُهُ

تَارِيْخُ الْفُقَرَاءِ الْسُّلَطَانِيِّ

وَادِوَارَه

تألیف

العلامة المحقق

الشیخ جعفر سنجاني

کاروان

بیروت - لبنان

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى
١٤١٩ - ١٩٩٩ م

هاتف: ٢٧٠٨٧٣ - ٢٧١٧٨٨ - فاكس: ٢٧١٦٨٥
ص.ب: ٢٥/٤٠ غبیری - بیروت - لبنان

دار الكتب العلمية
للطباعة والنشر والتوزيع

مقدمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطيبين
الطاهرين .

وبعد، فمن دواعي سرورنا في دار الأضواء أن نضع بين يدي القارئ الليبي هذه الدرة النفيسة والجوهرة الثمينة لمؤلف أعظم وأهم إنه الشيخ جعفر السبحاني - حفظه الله ورعاه - الذي ما زال يرفد المكتبة الإسلامية بروائع تحفه، منها هذا الكتاب «تاريخ الفقه الإسلامي وأدواره» كما ولا بد أن نشير إلى الكتاب القرین والمكمل لهذا وهو «مصادر الفقه الإسلامي ومنابعه» وبهذا تزداد الفائدة ويعطي الموضوع حقه. في حين تصدّينا لطبع الموسوعة - الفخمة - الموسومة بـ «موسوعة طبقات الفقهاء» والتي تقع في ثمان مجلدات، ولنفس المؤلف - حفظه المولى - وهي موسوعة الاولى من نوعها في هذا المضمون، شاملةً لكافة الفقهاء، بترجمةٍ وافيةٍ كافية.

وبالختام ليس لنا إلا أن نبتهل لل العلي القدير أن يوفقنا للإستمرار في إنجاز مثل هذه المؤلفات، وبتهافي الأمة الإسلامية لتفيد منها. والله من وراء القصد.

الأربعاء ١٥ ذي القعدة ١٤١٩ هـ.

الموافق ٣ آذار ١٩٩٩ م.

جعفر هادي الدجيلي

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَلِيِّ الْمُكَبِّرُ
الْمَوْلٰاُ الْمُهَمَّادُ
الْمَوْلٰاُ الْمُهَمَّادُ
الْمَوْلٰاُ الْمُهَمَّادُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَةً فَلَوْلَا نَفَرَ
مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ
وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ
يَحْذَرُونَ﴾

(التوبه - ١٢٢)

تمهيد

أدوار الفقه الإسلامي

إن لكل علم هيكلًا عاماً له تعريفه وموضوعه ومسائله وغايته، وهذا ما يُتطرق إليه في نفس العلم، وهناك جانب آخر يُدعى بتاريخ العلم، ويُهدف من وراء دراسته بيان مرحلة نشوئه ونضوجه وتكامله أو ما أصيب به من نكسات على طول تاريخه.

وقد قام الباحثون ذوي الاختصاص بدراسة تاريخ أكثر العلوم، حتى تكامل وأصبح تاريخ كل علم موضوعاً مستقلاً وراء ذلك العلم، فهناك من يبحث في علم الطب مثلاً من منظار داخلي، وتشمر جهوده في نفس ذلك العلم، ولا تتجاوز عن حدوده، وهناك من يبحث فيه من منظار خارجي، وتنصب جهوده في تاريخه، والمراحل التي مرّ بها وما أعقبه من نضوج وتكامل، وهذا ما يسمى بتاريخ العلم.

إن التتبع في تاريخ العلوم يثبت أن كل علم يوم نشوئه لم يكن سوى مسائل معدودة لا تتجاوز عدد الأصابع، ثم كثرت وتشعبت عبر الزمان تحت ظل عوامل كثيرة ساهمت في ازدهاره.

وقد انصب الاهتمام في العصور الأخيرة على تاريخ العلوم، واستعراض سيره التكاملية، فأصبح لكل علم بل لكل مسألة تاريخ خاص بها.

والباحث الساير في تاريخ العلوم حينما يواكب مراحلها التكاملية يقف على حقيقة وهي أن البحث في العلوم والفهم العميق لها أمر لا ينفك عن دراسة تاريخها، إذ بها يقف على كافة أسرارها وخفاياها.

والتشريع الإسلامي والفقه كغيره من العلوم لا يشذّ عن هذه القاعدة، فدراسة التشريع والفقه الإسلامي غير دراسة تاريخهما.

نعم ثمة فرق بين التشريع والفقه، وإن غفل عنه معظم من كتب في تاريخهما.

أما الأول، فيختص بها شرع في العهد النبوي من الأحكام طيلة ٢٣ سنة، عن طريق الكتاب والسنة في مجال الأحكام والأخلاق مما يحتاج إليه الفرد المسلم، والأسرة المسلمة، والمجتمع المسلم في إطار العمل.

وأما الثاني، فهو حصيلة الجهود المضنية التي بذلها الفقهاء بعد رحيل النبي ﷺ فيما له صلة بالتشريع، فخلفوا وراءهم ثروة علمية فكرية تمثلت في فتاواهم وأرائهم.

وبما أن التشريع الإسلامي كان منحصراً بفترة خاصة، فلا غرو أن يقتصر تاريخ التشريع على تلك الفترة القصيرة، ما بين بعثة النبي ﷺ إلى رحيله التي لا تتجاوز عن ٢٣ عاماً، والتي أعقبها غلق باب الوحي والتشريع.

فعلى الباحث في تاريخ التشريع الإسلامي أن يفصل بين تاريخ التشريع وتاريخ الفقه، ويعطي لكل حقه، ففي تاريخ التشريع يستعرض الآيات والأحاديث الكفيلة ببيان الأحكام وأسباب النزول، وما يرجع إليهما من مختلف الجوانب.

وأما تاريخ الفقه، فقد بدأ في الفترة التي أعقبت وفاة رسول الله ﷺ، ومرّ بأدوار مختلفة منذ عصر الصحابة والتابعين إلى عصر الفقهاء، وامتد إلى يومنا هذا.

فقمت نخبة من المحققين في القرون الأخيرة ببذل جهود لتدوين تاريخ الفقه والتشريع الإسلامي على وجه يثير إعجاب القارئ، لأنَّ كُلَّ واحد أخذ بجانب من جوانب تاريخ ذلك العلم، وهي بين مقتضب ومسهب. فشكر الله مساعيهم.

ولكن جهود الفقهاء في القرون الغابرة انصبَّت على كتابة تراجم وسِيرِ لفقهاء مختلف النحل، كان لها أثراً الإيجابي في تصعيد نشاط كتابة تاريخ الفقه، إلَّا أنها لا تتعدي طور الترجمة، من دون إيعاز إلى أدوار الفقه، نذكر منها على سبيل الاختصار ما يلي:

فمن تراجم الشافعية:

١. «طبقات الفقهاء» لأبي إسحاق الشيرازي (المتوفى ٤٧٦هـ).
 ٢. «طبقات الشافعية الكبرى» لأبي نصر عبد الوهاب بن عبد الكافي السبكي (المتوفى ٧٧١هـ).
 ٣. «طبقات الشافعية» لابن قاضي شهبة (المتوفى ٨٥١هـ).
- والأخيران يعممان الفقهاء وغيرهم.

ومن تراجم الحنابلة:

١. «طبقات الحنابلة» للقاضي ابن أبي يعلى الفراء (المتوفى ٥٢٦هـ).
٢. «الذيل على طبقات الحنابلة» لابن رجب (المتوفى ٧٩٥هـ).
٣. «المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد» لمجير الدين عبد الرحمن ابن محمد بن عبد الرحمن العليمي (٨٦٠-٩٢٨هـ).

ومن تراجم المالكية:

١. «ترتيب المدارس» للقاضي عياض (المتوفى ٤٥٤ هـ).
٢. «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب» في تراجم المالكية، لبرهان الدين بن فرجون المالكي (المتوفى ٧٧٩ هـ).
٣. «شجرة النور الزكية» لمحمد بن محمد مخلوف (المتوفى ١٣٥٥ هـ).

ومن تراجم الحنفية:

١. «الجواهر المضيئة» لابن أبي الوفاء (المتوفى ٧٧٥ هـ).
٢. «العروائد البهية في تراجم الحنفية» لمحمد اللكهنوي الهندي (المتوفى ١٢٩٣ هـ).

ومن تراجم الإمامية:

١. «الرجال» لأبي عمرو الكشي تلميذ العياشي من أعيان القرن الرابع.
 ٢. «الرجال» لأبي العباس النجاشي (المتوفى ٤٥٠ هـ).
 ٣. «الرجال» لأبي جعفر الطوسي (المتوفى ٤٦٠ هـ).
 ٤. «الفهرست» لأبي جعفر الطوسي أيضاً.
 ٥. «الخلاصة» للعلامة الحلي (المتوفى ٧٢٦ هـ).
- وغيرها من الكتب المؤلفة في العصور اللاحقة.

وقد عرف تاريخ التشريع والفقه الإسلامي: بأنه العلم الذي يبحث عن حالات الفقه الإسلامي في عصر الرسالة وما بعده من العصور، وبيان الظروف التي أنشئت فيها تلك الأحكام، وبيان ما طرأ عليها، وعن سيرة الفقهاء والمجتهدين ، وما كان لهم من دور في تخريج تلك الأحكام.

الم الحاجة إلى تاريخ الفقه

قد ذكرت لدراسة تاريخ الفقه فوائد علمية جمة ، منها:

- أ. الاطلاع على الأساليب الفقهية التي سار على صوئها الفقهاء، وتنوعت بها مناهجهم ومسالكهم، فلا شك أنّ الفقه بمختلف أساليبه يهدف إلى أمر واحد، وإنّما الاختلاف في المناهج المتخذة في الاستنباط والاجتهاد للوصول إليه.
- ب. معرفة العوامل التي ساهمت في تقدم العلم وتطوره.

ج. الوقوف على الأسباب المُعيقة لتطور الركب الفقهي، كظهور الأخبارية في القرن الحادي عشر والثاني عشر عند الشيعة، وكإغفال باب الاجتهاد في أواسط القرن السابع عند السنة، بيد أنّ العوامل المُعيقة عند الطائفة الأولى لم تدم طويلاً، بل زالت بجهاد جهابذة فقهائهم، ولكن ما زالت الآثار السلبية للعامل الثاني باقية بين أهل السنة إلى يومنا هذا.

وثمة ميزة خاصة لتاريخ الفقه، وهو أنّ تاريخه غير منفصل عن تاريخ التفسير والحديث، فإنّ الفقه الإسلامي يستمد مادته من المصادرين الأساسيين: الكتاب والسنة، فعلى من يدون تاريخ الفقه الإسلامي، الإمام بتاريخ نزول القرآن الكريم وأسبابه، وتصنيفه إلى آيات تهدف إلى بيان المعارف العقلية، إلى أخرى تستعرض قصص الأنبياء وسيرتهم وجهادهم ضدّ المشركين، إلى ثالثة تبيّن الأحكام الشرعية التي تدور عليها رحى الفقه.

ثم إنّ مصادر التشريع والمنابع التي يستتبّط منها الفقه ليست أمراً متفقاً عليه بين كلاً الفريقين، فهناك منابع ومصادر اتفقت عليها الكلمة، وهناك منابع تعدّ مصدراً عند طائفة دون أخرى، فالسنة تعتمد على القياس والاستحسان وغيرها، مع أنّ الشيعة تنكرها، فصار هذا باعثاً للباحثين في تاريخ التشريع

الإسلامي إلى تخصيص فصول بغية بيان مصادر التشريع الأصلية والتبعية. وقد مرّ تفصيلاً في الجزء الأول.

لقد مرّت الحركة الفقهية بمراحل وأدوار مختلفة، والمهم على عاتق الباحث هو بيان تلك الأدوار والمراحل.

المناهج المتّبعة في تاريخ الفقه

هناك منهجان متّبعان في تاريخ الفقه:

المنهج الأول: ما تبنّاه الحجوي الشعالي (١٢٩١ هـ / ١٣٧٦ م)^(١) في كتابه «الفكر السامي» من تقسيم الفقه إلى أربعة أطوار.

الطور الأول: طور الطفولة، وهو أول بعثة النبي ﷺ إلى أن توفي.

الطور الثاني: طور الشباب، وهو من زمن الخلفاء الراشدين إلى آخر القرن الثاني.

الطور الثالث: طور الكهولة إلى آخر القرن الرابع.

الطور الرابع: طور الشيخوخة والهرم، وهو ما بعد القرن الرابع إلى الآن.^(٢)

ويعد كتابه هذا مرجعاً لتأريخ الفقه الإسلامي، وقد تبعه في هذا المنهج الدكتور محمد يوسف موسى في كتابه «تأريخ الفقه الإسلامي» قائلاً: «الفقه كائن

١. هو محمد بن الحسن بن العربي بن محمد الحجوي الشعالي من المالكية السلفية في المغرب، ولد في فاس، ودرس في القروين، تولى مناصب حكومية رفيعة في عهد الحماية الفرنسية، توفي بالرباط ودفن بفاس، له كتب مطبوعة أجلها «الفكر السامي في تاريخ الفقه» أربعة أجزاء و«ثلاث رسائل في الدين» و«النظام في الإسلام» و«اختصر العروة الوثقى» ذكر فيه شيوخه ومن اتصل بهم. (الأعلام: ٦/٩٦).

٢. محمد بن الحسن الحجوي الشعالي: الفكر السامي: ١/٣.

حي، ومن أصدق أمارات الحياة، الحركة والنمو، فلا بد له إذن من أن يتحرك ويتسع هنا وهناك، وليس هذا إلا التطور الذي ينال كل كائن حي وجد بعد أن لم يكن».^(١)

فهذا المنهج يشبه الفقه بالكائن الحي في مروره بأدوار أربعة، وهذا التقسيم وإن كان لا بأس به، إلا أنه لا ينطبق على الواقع، لأن الفقه بعد عصر الضعف وطروء الشيخوخة والهرم أخذ بالانتعاش والتجدد، وبدأت الحياة تدب فيه، خاصة بعد ظهور فقهاء أخذوا على عاتقهم تحديد الحياة الفقهية بإنشاء مجتمع فقهية، و المجالس إفتاء واجتهاد.

المنهج الثاني: ما قام به الشيخ محمد الخضري بك (١٢٨٩ - ١٣٤٥ هـ)^(٢) في كتابه «تاریخ التشريع الإسلامي» حيث صنف أدوار الفقه طبقاً للأسباب والأحداث التي رافقت تكامله وارتقاءه، والتي اقترن بأسماء جهابذة من الفقهاء الذين لعبوا دوراً هاماً في إغناء التراث الفقهي، ويعد «الخضري بك» من الكتاب الأوائل الذين كتبوا في تاريخ الفقه، فقد قال في مقدمة كتابه: «إنّي لم أخذ في هذا الكتاب حذو أحد سبقني في هذا الموضوع» كما وقسم تاريخ الفقه إلى الأدوار التالية:

١. التشريع في حياة رسول الله ﷺ.
٢. التشريع في عهد كبار الصحابة من سنة ١١ إلى سنة ٤٠ هجرية.

-
١. الدكتور محمد يوسف موسى: تاريخ الفقه الإسلامي: ١/٢٥.
 ٢. محمد بن عفيفي الباجوري، المعروف بالخضري، فقيه، أصولي، مؤرخ، أديب. ولد بالقاهرة، وتخرج بمدرسة دارالعلوم، وعيّن قاضياً شرعياً في الخرطوم بالسودان، فمدرسًا في مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة مدة ١٢ سنة، واستاذًا للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية، توفي بالقاهرة في ٨ شوال عام ١٣٤٥، من تصانيفه: أصول الفقه، تاريخ التشريع الإسلامي، نور اليقين في سيرة سيد المرسلين. (معجم المؤلفين: ١٠/٢٩٥).

٣. التشريع في عهد صغار الصحابة و التابعين لهم بإحسان، وهذا العهد ينتهي بانتهاء القرن الأول من الهجرة.

٤. التشريع في العهد الذي صار فيه الفقه علماً من العلوم، وظهر فيه نوابع الفقهاء، والذين أقيمت مقاليد الزعامة الدينية إليهم، وتلامذتهم الذين يتبعوا آراءهم من غير أن يكون لهذه النسبة أثر في استقلالهم الفقهي، وينتهي هذا الدور بانتهاء القرن الثالث.

٥. التشريع في العهد الذي دخلت فيه المسائل الفقهية في دور الجدل، لتحقيق المسائل المتلقاة من الأئمة، وظهور المنازرة والجدل، وينتهي هذا العهد بانتهاء الدولة العباسية في بغداد وإغارة التتر على بلاد الإسلام.

٦. التشريع في عهد التقليد المحسن إلى الآن.^(١)

وقد تبعه الأستاذ المحقق مصطفى الزرقا في كتابه القيم «المدخل الفقهي العام» وقال:

إن التتبع التاريخي لحركة الفقه الإسلامي يوحى بتقسيم المراحل التطورية التي مرّ بها هذا الفقه إلى سبعة أدوار:

١. عصر الرسالة.

٢. عصر الخلفاء إلى منتصف القرن الأول الهجري، حيث استتبّ الأمر للأمويين ونهج معظمهم بسياستهم الداخلية على وفق أهوائهم في الحكم لا على وفق الأوامر الشرعية.

وهما يمثلان المرحلة التمهيدية للفقه الإسلامي.

٣. من منتصف القرن الأول إلى أوائل القرن الثاني حيث استقل علم الفقه

١. محمد الخضرى بك: تاريخ التشريع الإسلامي: ١٠

وأصبح اختصاصاً ينصرف إليه، وتكونت المدارس الفقهية، أي الاجتهادات المسمّاة بالمذاهب، وهذا الدور هو المرحلة التأسيسية في الفقه.

٤. من أوائل القرن الثاني إلى منتصف القرن الرابع حيث بلغ الفقه أوجه في الاجتهد والتدوين والتفریع المذهبی، وتم فيه وضع أساس علم أصول الفقه، وهذا الدور هو دور الكمال في الفقه الإسلامي.

٥. الدور الخامس من منتصف القرن الرابع إلى سقوط بغداد في أيدي التتار في منتصف القرن السابع.^(١) وفيه نشطت حركة التحریر والتخریج والترجیح في المذاهب.

٦. منذ منتصف القرن السابع إلى ظهور مجلة الأحكام العدلية - التي تم وضعها على يد لجنة من الفقهاء، وصدرت الإرادة السنیة السلطانية بالعمل بها في ٢٦ شعبان عام ١٢٩٣ھـ - وهذا الدور هو دور الانحطاط الفقهي.

٧. من عهد ظهور المجلة إلى اليوم.^(٢)

وقد تبعه غير واحد من تأخر عنه، منهم: الأستاذ محمد علي السايس في «تاريخ الفقه الإسلامي» فقد بين الأدوار بال نحو التالي:

١. الدور الأول: التشريع في عصر الرسول.

٢. الدور الثاني: التشريع في عصر الخلفاء الراشدين.

٣. الدور الثالث: التشريع بعد عصر الخلفاء إلى أوائل القرن الثاني للهجرة.

٤. الدور الرابع: التشريع في أوائل القرن الثاني إلى منتصف القرن الرابع

١. وفي المصدر الرابع، وهو مصحف.

٢. مصطفى الزرقا: المدخل الفقهي العام: ١٤٦-١٤٧ / ١.

الهجري.

٥. الدور الخامس: التشريع من منتصف القرن الرابع إلى سقوط بغداد سنة ٦٥٦هـ.

٦. الدور السادس: من سقوط بغداد إلى الآن.^(١)

وقد تبعه أيضاً الأستاذ مناع القطان في كتابه «تاريخ التشريع الإسلامي» وحيث إنّه يتحد مع ما سبق، فلا نطيل الكلام فيه.

نعم نقل تقسيماً آخر للفقه، رأيت من الواجب الإشارة إليه:

الدور الأول: عصر التشريع في عصر الرسول والخلفاء.

الدور الثاني: الدور التأسيسي للفقه، ويشمل النتاج الفقهي في العصر الأموي، والكلام حول مدرسة الحجاز وال العراق.

الدور الثالث: دور النهضة الفقهية، وتأسيس المذاهب، وتدوين الحديث والفقه.

الدور الرابع: دور التقليد وسد باب الاجتهاد بعد أن استقرت المذاهب.

الدور الخامس: دور اليقظة الفقهية وحركة الإصلاح الديني في الوقت الحاضر لفتح باب الاجتهاد.^(٢)

كما وتبعه الدكتور عمر سليمان الأشقر في كتابه «تاريخ الفقه الإسلامي».^(٣)

١. محمد علي السايس: تاريخ الفقه الإسلامي: ١١.

٢. مناع القطان: تاريخ التشريع الإسلامي: ٢٥.

٣. عمر سليمان الأشقر: تاريخ الفقه الإسلامي: ٤٠.

وقفة قصيرة مع كتاب تاريخ الفقه

نتقدم بالشكر و التقدير إلى أصحاب الفضيلة الذين ساهموا مساهمة فعالة في تدوين تاريخ الفقه، وبيان مراحل نشوئه و تكامله منذ عصر الرسالة إلى يومنا هذا، وفي طليعتهم الشيخ الخضري بك حيث إنه أول من فتح هذا الباب على مصراعيه، وتتابعت بعده الكتابات في هذا الصدد، فقد كشفوا النقاب عن وجه الحقيقة و خدموا الفقه الإسلامي ببيان تاريخه وجذوره وأصالته واستطاعته على إدارة المجتمعات الإنسانية في جميع الأزمنة.

ومع التقدير الجزيل والإكبار لجهودهم إلا أنّهم طرّقوا إلى الفقه الإسلامي من منظار ضيق، وتصوروا أنّ الفقه هو الفقه السنّي لا غير، مع أنّ الفقه الإسلامي حقيقة واحدة لها مظاهر مختلفة، فالفقه السنّي مظهر من مظاهره، وله مظاهر أخرى لا تقل عنه أهمية نشير إلى مظهرين منها:

الفقه الإمامي الاثنا عشرى

الفقه الإمامي تراث فكري فقهي متدا جذوره إلى عصر الرسالة، وهو حصيلة جهود أمة كبيرة من شيعة آل البيت، الذين لم يألوا جهداً في استنباط الأحكام من الكتاب والسنة، ومن أهم ما يمتاز به هو سعة منابعه الحديثة بفضل العطاء الوافر للعترة الطاهرة والذي استمر من عصر الرسول إلى عام ٢٦٠ هـ فيما يفقد الفقه السنّي هذا المنبع الواسع الراهن المستمر.

كما أنّ من أهم ميزاته هو صدوره عن لسان أئمة أهل البيت عليهم السلام الذين هم عيبة علم الرسول. و من هذه الشجرة الطيبة، الراسخة الجذور، أئمـر الفقه الإمامي، وامتاز عن غيره بأمرین:

أ. السعة والشمول من جهة المنهج.

ب. النقاوة وصفاء المصدر.

فقد صنف فقهاءهم طيلة ١٤ قرناً موسوعات وكتبًا ورسائل فقهية لا يحصيها إلا الله سبحانه، فكان على هؤلاء الأساتذة أن ينظروا إلى الفقه الإسلامي من منظار واسع حتى يقفوا على الفقه الشيعي وميزاته وتاريخه وتطوره وأدواره.

الفقه الزيدى

ألف أئمة المذهب الزيدى موسوعات وكتبًا في الفقه الإسلامي تعرب عن اتصال الفقه ودراسته في البيئات الزيدية، فإهمال هذا الجانب من الفقه تعسف وعدول عن الحق.



وما يُؤسف له قلة التدوين في تاريخ الفقه الشيعي، إلا أنه في الآونة الأخيرة بذلت محاولات قيمة من قبل بعض الباحثين من الشيعة لتأليف كتب أو مقالات في هذا المضمار بغية سد هذا الفراغ وملء هذه الثغرة، فكانت حصيلة نتاجهم كالتالي:

١. مقدمة في تاريخ الفقه الإسلامي، للعلامة الشيخ محمد مهدي الأصفي، طُبعت كمقدمة لكتاب «اللمعة الدمشقية».
٢. مقدمة في تاريخ الفقه الإسلامي، له أيضًا، طُبعت كمقدمة لكتاب «الرياض».
٣. مقدمة في تاريخ الفقه الإسلامي، المطبوع مع كتاب «الأرض في الفقه الإسلامي» للدكتور السيد حسين المدرسي الطباطبائي.
٤. تاريخ الفقه الجعفري، للكاتب القدير السيد هاشم معروف الحسني.

٥. أدوار الفقه، للعلامة محمد إبراهيم الجناتي (بالفارسية).
٦. تاريخ الفقه والفقهاء، للدكتور أبو القاسم الكرجي الطهراني (بالفارسية).
٧. أدوار الفقه، لمحمود الشهابي أستاذ في جامعة طهران (بالفارسية).

كلمةأخيرة

قد مضت كلمات الباحثين في تاريخ الفقه السنّي، وقد عرفت من خلالها أنّ تاريخ التشريع، غير تاريخ الفقه وتتلخّص حصيلة ما ذكروه - مع الاختلاف الجزئي في بيانهم - في الأدوار التالية:

عهد التشريع والوحي (منبعثة إلى الوفاة)

هذا الدور هو الدور التأسيسي للفقه، والمؤسس هو النبي ﷺ على لسان الوحي، وقد بين الرسول ﷺ بفضل ما أُوحى إليه، القواعد والضوابط الفقهية الصالحة للتفریعات الكثيرة حسب الحاجات.

وقد أفرزنا هذه الفترة عن بقية أدوار الفقه، وأسميناها بـ «العهد التأسيسي للفقه» لأنّه يعدّ البذرة الأولى لظهور الفقه إلى حيز الوجود، ولأنّ الدور عبارة عن التطورات التي توالّت على الفقه بعد وجوده فلا يعمّ عصر التأسيس، وهذا ما نتطرّق إليه عند دراسة أدوار الفقه الشيعي فقط.

الدور الأول: عصر الصحابة والتابعين (من رحيل النبي ﷺ إلى أوائل القرن الثاني)

لما لحق النبي ﷺ بالرفيق الأعلى واجه المسلمون أحداثاً لم يجدوا لها حلولاً في المصادرتين الرئيسيتين، ولذلك ابتكروا أساليب ظنية وإن كانت بعضها مرفوضة

عند أئمّة أهل البيت وشیعهم.

وفي هذا الدور كثُر تردد الناس إلى الصحابة والتابعين بغية الوقوف على أجوبة المسائل الفقهية التي كانت في معرض ابتلائهم - حينها - أخذ النشاط الفقهي يشق طريقه من خلال طرح الأسئلة على مختلف الأصعدة وصياغة الأجوبة على ضوئها، على الرغم من عدم ظهور المذاهب الفقهية آنذاك، ودام هذا الدور إلى أوائل القرن الثاني.

الدور الثاني: عصر ظهور المذاهب الفقهية (أوائل القرن الثاني إلى أوائل القرن الرابع)

لقد أثمرت الجهد المضنية في هذا الدور إلى تأسيس مذاهب فقهية اتسمت بأسلوب خاص، كتب لبعضها البقاء إلى يومنا هذا ولآخر الفناء والاندثار، ودام هذا الدور من أوائل القرن الثاني إلى أوائل القرن الرابع حيث بلغ الفقه السنّي فيه ذروته وفيه وضعت أصول الفقه التي تهّيء المجتهد للاستنباط، وهي بالنسبة إلى الفقه الاجتهادي كالمنطق بالنسبة إلى الفلسفة، فكما أنّ الثاني يعين الفيلسوف على التفكير الصحيح في المسائل الفلسفية، فكذلك أصول الفقه تعين المجتهد على الاستنباط الصحيح.

الدور الثالث: عصر توقف الحركة الاجتهادية (أوائل القرن الرابع إلى أواسط القرن السابع)

لما ظهرت المذاهب الفقهية في العراق والشام ومصر والجزائر كان للبعض منها حظ وافر للبقاء والاستمرار، كما لـ المذاهب الأربع، بفضل جهود دعاته وأتباعه الذين سعوا في تكامله وارتقاءه بكثرة التخرير والتفریع على وجه لم يكن له مثيل

في الأعصار السابقة، فألفت في هذه الفترة موسوعات فقهية كثيرة تحمل ذلك الطابع، وقد دام هذا الدور من أوائل القرن الرابع إلى أواسط القرن السابع الذي تزامن مع سقوط بغداد على أيدي التتر.

الدور الرابع: عصر الانحطاط الفقهي (أواسط القرن السابع إلى أواخر القرن الثالث عشر)

كانت نهاية القرن السادس والقرنان اللذان أعقباه عصر البؤس والدمار وبالتالي شرّ القرون وأسوأها، فقد حلّت بال المسلمين فجائع ونكبات لم يُسجلَ التاريخ نظيرها لأمة من الأمم، فبينما كانت الحروب الصليبية لا تزال طاحنة ومشتعلة في أواخر القرن السادس، يواجه فيها المسلمون الانتصارات تارة والإخفاقات أخرى، إذ بدأت الحملات الشرسة من جانب الشرق على يد التatars والمغول، فكانت نهاية الحروب الصليبية بداية للحروب الوثنية مما يعكس التعاون الوثيق بين الصليبية والوثنية على تدمير الحضارة الإسلامية.

ولما استقر الحكم المغولي في الأ MCS والأمصار الإسلامية أخذ يحرك دفة العلم تجاه العلوم الطبيعية والرياضية وأخيراً العقلية، فصار الغور في هذه الموضوعات الشغل الشاغل لأكثر العلماء في تلك الأونة، وقل الاهتمام والعناية بالفقه.

فأخذ الفقه بالضمور والخمود والاكتفاء بنقل ما في الكتب الفقهية للمذاهب دون مناقشة، ففقد الفقه على إثرها مقامه الشامخ في الأوساط العلمية. وكانت وظيفة الفقيه في تلك الأعصار مجرد تدريس المتون الفقهية والتحشية والتعليق عليها دون أن يخرج عن إطار المذهب الذي ينتمي إليه.

واستمر الوضع على هذا المنوال إلى أواخر القرن الثالث عشر.

الدور الخامس: عصر إعادة النشاط الفقهي (أواخر القرن الثالث عشر وحتى يومنا هذا)

إن تلاقي الحضارات الإسلامية والغربية كان له أثر مهم في نشاط التقنين على الأصعدة الثلاثة: المدني والجنائي والإداري، فسار الفقه السنّي سيراً حثيثاً وراء تلك الحركة، وأخذ باستعادة نشاطه، وخلع ثوب الركود عن نفسه بفتح فروع فقهية في الجامعات والمؤسسات التعليمية، وعقد المؤتمرات ، كما وألفت موسوعات فقهية، والركب بعد مادام سائراً.

هذه هي الأدوار التي مرّ بها الفقه السنّي.

وأما الفقه الشيعي، فله أدوار سبعة لكل ميزة خاصة به، وإليك الإشارة إلى عناوينها:

الدور الأول : عصر النشاط الحديثي والاجتهادي (١١-٢٦٠ هـ).

الدور الثاني: عصر منهجية الحديث والاجتهداد (٢٦٠-٤٦٠ هـ).

الدور الثالث: عصر الركود (٤٦٠-٦٠٠ هـ). حوالى

الدور الرابع: تجديد الحياة الفقهية (٦٠٠-١٠٣٠ هـ).

الدور الخامس: ظهور الحركة الأخبارية (١٠٣٠-١١٨٠ هـ).

الدور السادس: تصعيد النشاط الفقهي (١١٨٠-١٢٦٠ هـ).

الدور السابع: عصر الإبداع الفقهي (١٢٦٠-إلى وقتنا الحاضر).

ونبدأ أولاً بدراسة أدوار الفقه السنّي على وجه الإيجاز:

الدور الأول

عصر الصحابة والتابعين

(من رحيل النبي ﷺ إلى أوائل القرن الثاني)

ارتحل النبي ﷺ إلى الرفيق الأعلى تاركاً للأمة الكتاب والسنة، وجعل العترة الطاهرة هي المرجع في تفسير الكتاب وتبيين السنة حيث قال ﷺ: «إني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي».

ولكن المسلمين افتقروا بعده إلى طائفتين، فمنهم من أخذ بالكتاب واقتصر من السنة بما حفظه الصحابة بلفظه أو فعله، أو تقريره، ومنهم من أخذ بالكتاب والسنة المروية ولم يقتصر عليهما بل رجع إلى أئمّة أهل البيت فيما يفسرون به إجمال الكتاب وفيما يرثون من سنة النبي التي لم تصل إليهم عن طريق الصحابة. وبذلك انشقت عصا المسلمين وانقسموا إلى طائفتين مختلفتين، وبدأ الفقه ينهج منهجين، وينحو نحوين، وحيث إنّ غرضنا من وراء البحث هو تسلیط الأضواء على معالم الفقه السنّي، فنستعرضه بعد استعراض سير الفقه في عصر الصحابة والتابعين.

عاد المسلمون بعد رحيله ﷺ إلى القرآن والسنة فيما يحتاجون إليه على صعيد الفقه والأحكام العملية، ولما لم يجدوا حلولاً شرعية للحوادث المستجدة، دأبوا على علاج هذا الوضع بصياغة قواعد وضوابط تعينهم على وضع الحلول المناسبة،

وشَكَّلتُ فِيهَا بَعْدَ النَّوَاءَ الْأُولَى لِنَمْوِ الْفَقْهِ وَتِكَامُلِهِ عَلَى ضَوْءِ مَا تَصْوَرُوهُ حَلَّاً شَرِيعِيًّا، وَكَلَّمَا تَقْدَمُ بِهِمُ الزَّمَانَ أَيْنَعْتُ تِلْكَ الشَّجَرَةَ الْفَقِيمِيَّةَ وَكَثُرَتْ فَرَوْعَاهَا وَثَمَارُهَا دُونَ أَنْ تَصْبِبَ فِي قَالْبِ مَذْهَبٍ خَاصٍ.

وَقَبْلَ اسْتِعْرَاضِ أَسْمَاءِ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ رُوِيَتْ عَنْهُمُ الْفَتِيَّا لَابْدَأْ أَنْ نَسْطِلَ الْأَضْوَاءَ عَلَى عَدَّةِ اصطلاحَاتٍ وَمَا يَنْطُوِي عَلَيْهَا مِنْ مَعَانٍ لِيُتَسْتَنِي لِلقارئِ الْكَرِيمِ الْوَقْوفُ عَلَيْهَا.

الفقه لغة واصطلاحاً

الفقه بمعنى الفهم، ويدلّ عليه قوله سبحانه، حكاية عن موسى عليه السلام: «وَأَخْلُلُ عُقْدَةً مِنْ لِساني * يَفْقَهُوا قَوْلِي»^(١) أي يُفهم قوله. وقال سبحانه في شأن الكفار: «فَمَالِ هُؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا»^(٢) إلى غير ذلك من الآيات الصريحة في أنّ الفقه بمعنى الفهم وهو واضح لا يحتاج إلى بيان.

وقد غالب إطلاقه على لسان الرسول عليه السلام في علم الدين دون غيره من العلوم، قال عليه السلام: «نَصَرَ اللَّهُ امْرَأً سَمِعَ مِنَّا حَدِيثًا فَحَفَظَهُ حَتَّى يُلْعَنَّ غَيْرُهُ، فَرَبُّ حَامِلِ فَقْهٍ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ، وَرَبُّ حَامِلِ فَقْهٍ لَيْسَ بِفَقِيقٍ».^(٣)

ومن المعلوم أنّ حديث الرسول لم يكن مختصاً بالفقه المصطلح عليه في عصورنا المتأخرة، بل يعمُّ كُلَّ ما يؤثر عن النبي عليه السلام في المجالات المختلفة.

كما أنّ لفظة الفقهاء قد استعملت بمعنى الفهماء في الدين، روى البخاري

١. طه: ٢٧ - ٢٨.

٢. النساء: ٧٨.

٣. ابن الأثير: جامع الأصول: ١٨/٨ ح ٥٨٤٨.

في كتاب «مناقب الأنصار» عن أنس بن مالك قال: قال ناس من الأنصار حين أفاء الله على رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ما أفاء من أموال هوازن، فطفق النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعطي رجالاً المائة من الإبل، فقالوا: يغفر الله لرسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعطي قريشاً ويتركنا وسيوفنا تقطر من دمائهم. قال أنس: فحدث رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بمقاتلتهم، فأرسل إلى الأنصار، فجمعهم في قبة من أدم ولم يدع معهم غيرهم، فلما اجتمعوا قام النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال: «ما حديث بلغني عنكم؟».

فقال فقهاء الأنصار: أما رؤساونا يا رسول الله فلم يقولوا شيئاً، وأما ناس منا حديثه أسنانهم، فقالوا: يغفر الله لرسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعطي قريشاً ويتركنا وسيوفنا تقطر من دمائهم. ^(١)

ومن يدل على أنّ الفقيه في الصدر الأول بمعنى صاحب البصيرة في الدين، أنّ الحسين بن علي عَلَيْهِ السَّلَامُ وصف حبيب بن مظاهر الأستدي بالفقيه، وكتب إليه من كربلاء وهو بالكوفة بالنحو التالي:

«من الحسين بن علي بن أبي طالب إلى الرجل الفقيه حبيب بن مظاهر. أما بعد يا حبيب فإنك تعلم قرابتنا من رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأنت أعرف بنا من غيرك، وأنت ذو شيمة وغيره، فلا تدخل علينا بنفسك يجازيك جدي رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يوم القيمة». ^(٢)

وربما يجعل اسم القراء مقابلًا لاسم الفقهاء، روى مالك في موته، عن يحيى بن سعيد، أن عبد الله بن مسعود قال لانسان: «إنك في زمان كثير فقهاؤه، قليل قرأوه، تحفظ فيه حدود القرآن، وتضيئ حروفه، قليل من يسأل، كثير من

١. صحيح البخاري: ٥ / ٢٠٠ ح ٨، باب غزوة الطائف.

٢. مصطفى الحائرى: بлагة الحسين: ٧٠.

يعطي، يطيلون فيه الصلاة، ويقصرون الخطبة، يُبَدِّلُونَ أَعْمَالَهُمْ قَبْلَ أَهْوَائِهِمْ، وسيأتي على الناس زمان قليل فقهاؤه، كثير قراؤه، تحفظ فيه حروف القرآن، وتضييع حدوده كثير من يسأل، قليل من يعطي، يطيلون فيه الخطبة، ويقصرون الصلاة، يُبَدِّلُونَ أَهْوَاءَهُمْ قَبْلَ أَعْمَالَهُمْ». ^(١)

وقد عرف الفقيه في غير واحد من الروايات بالنحو التالي:

١. الفقيه الذي لا يُقْنَطُ الناس من رحمة الله. ^(٢)

٢. الفقيه كل الفقيه الذي لم يقنط. ^(٣)

وروى البخاري: أن عبد الرحمن بن عوف رجع إلى أهله وهو بمنى في آخر حجّة حجّها عمر، فوجدني، فقال عبد الرحمن: يا أمير المؤمنين، إنّ الموسم يجمع رعاع الناس، وإنّي أرى أن تُمْهَل حتى تَقْدِمَ الْمَدِينَةَ فإنّها دار الهجرة والستّة، وتخلص لأهل الفقه وashraf الناس وذوي رأيهم. قال عمر: لآقوَمَنَّ في أول مقام أقومُه بالمدينة. ^(٤)

كُلُّ ذلك يعرب عن أن لفظة الفقيه في الصدر الأول أطلقت على صاحب بصيرة في الدين، نعم، غالب استعمالها في القرن الثالث أو قبله في العارف بالأحكام الشرعية الذي سبر أغوارها، وقد ذكر ابن خلدون «أنَّ اسم القراء يطلق على أهل الفتيا والفقه من الصحابة». ^(٥)

ويؤيده رواية الصدوق في أماليه، بسنده عن السكوني، عن الصادق عن

١. مالك: الموطأ: ١٢٠، برقم ٤١٨، جامع الصلاة.

٢. البحار: ٩٤ / ٧٨.

٣. البحار: ٧٤ / ٧٨.

٤. صحيح البخاري: ٥ / ٨٥ ح ٥، باب مقدم النبي وأصحابه المدينة.

٥. مقدمة ابن خلدون: ٢ / ١٠١١.

آياته عليها السلام أنه قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «صنفان من أمتي إذا صلحا صلحت أمتي، وإذا فسدا فسدت أمتي: الأمراء والقراء». ^(١)

الفتوى لغة واصطلاحاً

الفتوى هي الاسم من قولك: أفتاه في الأمر: أبان له، ويقال أيضاً أفتيت
فلاناً رؤيا رأها: إذا عبرتها له. ويقال أفتته في مسألة إذا أجبته عنها.

ويقال: إنّ قوماً تفاتوا إلّيهم: تحاكموا إلّيهم وارتفعوا إلّيهم بالفتياء. ^(٢)

وقال ابن الأثير: إنّ أربعة تفاتوا إلّيهم عليهم السلام: أي تحاكموا، من الفتوى يقال:
أفتاه في المسألة يفتية، إذا أجابه، والاسم الفتوى. ^(٣)

يتبيّن من خلال سرد تلك المعاني أنّ الفتوى بمعنى إجابة السؤال، قال
سبحانه: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيْكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾ ^(٤) أي يسألونك، فالاستفتاء هو
السؤال عن الحكم والإفتاء هو تبيينه.

قال سبحانه: ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا﴾. ^(٥)

وقال سبحانه: ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَرِبَّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُون﴾. ^(٦)

كان الإفتاء هو الإجابة عن السؤال، فالكلمة جاءت بمعنى واحد في فتوى

١. البحار: ٧٥ / ٣٤٠.

٢. لسان العرب: ١٤٧ / ١٥.

٣. النهاية: ٤١١ / ٣.

٤. النساء: ١٧٦.

٥. الصافات: ١١.

٦. الصافات: ١٤٩.

الصحابة والتابعين والفقهاء، والجميع يحيطون عن السؤال ويفتون بالحكم، بيد أن إجابة الطائفتين الأوليين كانت تقتصر على الكتاب والسنة غالباً، خلافاً لفتوى الفقهاء حيث يطعموها بالإمعان والنظر في مصادر التشريع أكثر مما عليه الصحابة والتابعون.

وقد واجه الفقهاء عبر تقدم الزمان مستجدات تتطلب مزيداً إمعاناً ونظر بغية الإجابة عنها حتى أصبحت الهوة عميقية بين من تصدى للإفتاء في العصور الأولى ومن تصدى له في العصور المتأخرة، لا يجمعها سوى لفظ الإفتاء مع اختلافهم في سعة التفكير وضيقه وقلة القواعد المستفادة وكثرةها.

إنَّ مَقَامَ الْإِفْتَاءِ مَنْصُبٌ خَطِيرٌ لَا يَتَصَدِّيُ لَهُ إِلَّا مَنْ امْتَحَنَ اللَّهَ قَلْبَهُ وَشَرَحَ اللَّهَ صَدْرَهُ، كَيْفَ وَهُوَ الْمَنْصُبُ الَّذِي تَوَلَّهُ هُوَ سَبَّانُهُ كَمَا فِي الْآيَةِ الْمَبَارَكَةِ، وَفِي قَوْلِهِ: ﴿وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ قُلِ اللَّهُ يُفْتِي كُمْ فِيهِنَّ﴾ .^(١)

وَمَا لَا يُشَكُّ فِيهِ ذُو مُسْكَةٍ أَنَّ الْأُمَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ عَلَى مَرَّ الْأَجِيَالِ وَالْأَعْصَارِ بِحَاجَةٍ مَاسَّةٍ إِلَى الْإِجَابَةِ عَنِ الْأَحْكَامِ الْمُوْضُوعَاتِ سَوَاءً أَكَانَتْ وَارَدةً فِي ظَاهِرِ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ الَّذِي يَفْهَمُهُ مِنْ رَجْعٍ إِلَيْهِمَا أَوْ كَانَتْ بِحَاجَةٍ إِلَى إِمْعَانٍ وَتَفْكِيرٍ.

ثُمَّ إِنَّ الَّذِينَ بَذَلُوا جَهُودَهُمْ فِي وَضْعِ الْخَلُولِ لَهُذِهِ الْمُشَاكِلِ هُمُ الصَّحَابَةُ وَيَلِيهِمُ الْتَّابِعُونَ عَلَى اخْتِلَافِ طَبَقَاتِهِمْ وَمَرَاتِبِهِمْ فِي الْفَقَهِ وَفِي حَفْظِ الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ وَفَطْنَتِهِمْ فِي رَدِّ الْفَرْوَعِ إِلَى الْأَصْوَلِ.

وَإِلَيْكَ قَائِمَةُ بِأَسْمَاءِ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ أَخْذَتْ عَنْهُمُ الْفَتِيَا، وَكَانَ لَهُمْ دُورٌ فِي ظَهُورِ الْفَقَهِ عَلَى صَعِيدِ الْحَيَاةِ.

الصحابة الذين رویت عنهم الفتيا

رجع المسلمين بعد رحيل رسول الله ﷺ إلى الصحابة، وأخذوا عنهم سنة النبي ﷺ وأقواله.

والصحابة في نقل الأحاديث بين مكث ومتوسط ومقل.

وقد جمع أسماءهم أبو محمد علي بن حزم الأندلسي الظاهري (٣٨٣ - ٤٥٦ هـ) في كتابه «الإحکام في أصول الأحكام» وإليك أسماءهم حسب ما ذكره:

المكثرون من الصحابة فيما روی عنهم من الفتيا

١. عائشة أم المؤمنين، ٢. عمر بن الخطاب، ٣. ابنه عبد الله، ٤. علي بن أبي طالب، ٥. عبد الله بن العباس، ٦. عبد الله بن مسعود، ٧. زيد بن ثابت.

وهم سبعة يمكن أن يجمع من فتيا كل واحد منهم سفر ضخم، وقد جمع أبو بكر محمد بن موسى بن يعقوب بن المأمون فتيا عبد الله بن العباس في عشرين كتاباً، وأبو بكر المذكور أحد أئمة الإسلام في العلم والحديث.

المتوسطون من الصحابة فيما روی عنهم من الفتيا

١. أم سلمة أم المؤمنين، ٢. أنس بن مالك، ٣. أبو سعيد الخدري، ٤. أبو هريرة، ٥. عثمان بن عفان، ٦. عبد الله بن عمرو بن العاص، ٧. عبد الله ابن الزبير، ٨. أبو موسى الأشعري، ٩. سعد بن أبي وقاص، ١٠. سليمان الفارسي، ١١. جابر بن عبد الله، ١٢. معاذ بن جبل، ١٣. أبو بكر الصديق.

فهم ثلاثة عشر فقط، يمكن أن يجمع من فتيا كل امرئ منهم جزء صغير جداً ويضاف أيضاً إليهم: طلحة والزبير، وعبد الرحمن بن عوف، وعمران بن الحصين، وأبوبكرا، وعبادة بن الصامت، ومعاوية بن أبي سفيان.

ويثبت هذا النص أن مراجع الفتيا من الصحابة لا يتجاوز عن ٢٧ شخصاً.

وأما المقلون فيقول ابن حزم فيهم:

لا يروى عن الواحد منهم إلا المسألة والمسائلتان والزيادة اليسيرة على ذلك، ويمكن أن يجمع من فتيا جميعهم جزء صغير فقط بعد التقصي والبحث، ثم ذكر أسماءهم.

أقول: إذا كان المقلون بهذه الدرجة الضئيلة من العلم والضبط، فلا حاجة إلى ذكر أسمائهم وإن ذكر ابن حزم أسماءهم واحداً تلو الآخر، وتبعه ابن قيم الجوزية في «أعلام الموقعين».^(١)

قال بعد نقل أسماء المقلين عن ابن حزم: فهو لاء من نقلت عنهم الفتوى من أصحاب رسول الله ﷺ وما أدرى بأي طريق عدا معهم أبو محمد: الغامدية وما عزا، ولعله تخيل أن إقدامهما على جواز الإقرار بالزنا من غير استئذان لرسول الله ﷺ في ذلك هو فتوى لأنفسهما بجواز الإقرار، وقد أقرتا عليها، فإن كان تخيل هذا فيما أبعده من خيال، أو لعله ظفر عندهما بفتوى في شيء من الأحكام.^(٢)

هذا وقد ذكر ابن واضح الأخباري (المتوفى حوالي ٢٩٠هـ) فقهاء عصر عثمان بن عفان الذين هم في الرعيل الأول من الصحابة وقال: وكان الفقهاء في

١. ابن حزم: الأحكام: ٥/٨٧-٨٨؛ ابن قيم: أعلام الموقعين: ١/١٢، ولا يذهب عليك أن ابن قيم قدّم من آخرهم ابن حزم في نقل الأسماء وأخر من قدّمهم.

٢. ابن قيم: أعلام الموقعين: ١/١٤.

أيامه:

١. أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رض، ٢. عبد الله بن مسعود، ٣. أبي بن كعب، ٤. زيد بن ثابت، ٥. أبو موسى الأشعري، ٦. عبد الله بن عباس، ٧. أبو الدرداء، ٨. أبو سعيد الخدري، ٩. عبد الله بن عمر، ١٠. سليمان بن ربيعة الباهلي.^(١)

لقد كانت المدينة المنورة في حكم الخليفة الأول وفترة من حكم الخليفة الثاني مكتظة بالصحابة على الرغم من أن الرقعة الإسلامية كانت آنذاك آخذة بالتتوسيع، وقد أتساحت لهم عوامل للانتشار في الأمصار الإسلامية، فأقام عبد الله بن مسعود وعلي بن أبي طالب في الكوفة وانتشر الحديث والفقه فيها حتى انتسب إليها من تخرج من تلك المدرسة فيما بعد كإبراهيم بن يزيد النخعي (المتوفى ٩٦هـ) وحماد بن أبي سليمان تلميذ النخعي (المتوفى ١٢٠هـ) وتلميذه الإمام أبي حنيفة (المتوفى ١٥٠هـ) وتلميذه محمد بن حسن الشيباني (المتوفى ١٨٩هـ) وأبي يوسف القاضي (المتوفى ١٨٢هـ) مؤلف كتاب الخراج.

كما نزل أبو موسى الأشعري بالبصرة، ومعاذ بن جبل بالشام، وعبد الله بن عباس بمكة، وعبد الله بن عمرو بن العاص بمصر، فأخذوا عنهم أهل تلك البلاد في مضمار الحديث والفقه.

إن أبي إسحاق الشيرازي الشافعي ذكر في كتابه «طبقات الفقهاء»، فقهاء الصحابة وأسماءهم بال نحو التالي:

١. أبو بكر بن أبي قحافة.
٢. أبو حفص عمر بن الخطاب.

١. ابن واضع الأخباري: التاريخ: ٢/١٦٦.

٣. أبو عبد الله عثمان بن عفان
٤. أبو الحسن علي بن أبي طالب.
٥. أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود.
٦. أبو موسى عبد الله بن قيس الأشعري.
٧. أبو المنذر أبي بن كعب.
٨. أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل.
٩. أبو سعيد زيد بن ثابت.
١٠. أبو الدرداء عويمر بن مالك.
١١. عائشة بنت أبي بكر.
١٢. أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب.
١٣. أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب.
١٤. أبو بكر عبد الله بن الزبير بن العوام.
١٥. أبو محمد عبد الله بن عمرو بن العاص.
١٦. أبو حمزة أنس بن مالك.

وذكر من النساء: فاطمة بنت رسول الله ﷺ، وحفصة بنت عمر، وأم سلمة، وأم حبيبة، وأسماء بنت أبي بكر، وأم الفضل بنت الحارث، وأم هاني بنت أبي طالب.

وقال: وانقرض عصر الصحابة ما بين ٩٠ إلى ١٠٠، قال الواقدي (المتوفى ٢٠٧هـ): آخر من مات من الصحابة بالكوفة عبد الله بن أبي أوفى سنة ٨٦، وأخر من مات بالمدينة من الصحابة سهل بن سعد الساعدي سنة ٩١ وهو

ابن مائة، وأخر من مات من الصحابة بالبصرة أنس بن مالك سنة ٩١ وقيل ٩٣، وأخر من مات بالشام من الصحابة عبد الله بن يسر سنة ٨٨، وكان أبو الطفيلي عامر بن وائلة رأى النبي ﷺ وكان آخر من رأه موتاً، مات بعد سنة مائة، وكان صاحب رأية المختار.^(١)

التابعون الذين رويت عنهم الفتيا

إن ابن حزم الأندلسي في «الإحکام» وابن واصل الأخباري في «تاریخه» قد ذكرَا من أخذت عنهم الفتيا بعد الصحابة، وقد ضبط ابن حزم أسماءهم على حسب الأماكن كمكة والمدينة والبصرة والكوفة والشام ومصر؛ ولكن الثاني ذكرهم حسب أيام خلافة الخلفاء، فذكر فقهاء أيام خلافة عثمان، ثم فقهاء أيام خلافة معاوية^(٢) ثم فقهاء أيام خلافة عبد الملك بن مروان، ثم فقهاء أيام خلافة الوليد بن عبد الملك، ثم فقهاء أيام خلافة سليمان بن عبد الملك، ثم فقهاء أيام خلافة هشام بن عبد الملك، ثم فقهاء أيام خلافة مروان بن عبد العزيز، ثم فقهاء أيام خلافة شعبان بن عبد الله، ثم فقهاء أيام خلافة مروان بن محمد، ثم فقهاء خلافة أبي جعفر المنصور، ثم فقهاء أيام خلافة المهدي ثم فقهاء أيام خلافة موسى بن المهدي، ثم فقهاء أيام خلافة محمد الأمين.^(٣)

ويبين المذكورين في «الإحکام» والمذكورين في «التاریخ» عموم وخصوص من وجہه، فقد اتفقا على نقل جمع وانفرد كل في نقل البعض الآخر. وبما أن نقل كل ما ذكره يطيل بنا الكلام نقتصر على ذكر مشاهير المفتين حسب البلدان.

١. طبقات الفقهاء: ١٨-٣٤.

٢. ابن واصل الأخباري: التاریخ: ٢/٢٢٨.

٣. ابن واصل الأخباري: التاریخ: ٣/١٧٨، ١٦٨، ١٤٠، ١٢٨، ١٠٢، ٧٢، ٤٨، ٤٣، ٣٦، ٢٨.

أهل الفتيا في مكة المكرمة

ذكر ابن حزم الفقهاء التابعين القاطنين في مكة المكرمة، منهم:

١. عطاء بن رباح مولى أم كرز الخزاعية، ٢. طاووس بن كيسان الفارسي،
 ٣. الأسود والد عثمان بن الأسود، ٤. مجاهد بن جبر، ٥. عبيد بن عمير الليثي،
 ٦. ابنته عبد الله بن عبيد، ٧. عمرو بن دينار، ٨. عبد الله بن أبي مليكة، ٩. عبد الله
 ابن سابط^(١)، ١٠. عكرمة مولى ابن عباس.

ثم ١١. أبو الزبير المكي^(٢)، ١٢. عبد الله بن خالد بن أسد بن أبي العيص
 ابن أمية، ١٣. عبد الله بن طاووس.

ثم بعدهم: ١٤. عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، ١٥. سفيان بن
 عيينة (وكان أكثر فتياه في المناسك)^(٣) وكان يتوقف في الطلاق.

ثم ١٦. مسلم بن خالد الزنجي، ١٧. سعيد بن سالم القداح.
 ثم ١٨. محمد بن إدريس الشافعي.

ثم ١٩. ابن عمته إبراهيم بن محمد الشافعي، ٢٠. أبو بكر عبد الله بن
 الزبير الحميدي، ٢١. أبو الوليد موسى بن أبي الجارود.

ثم ٢٢. أبو بكر بن أبي مسرة.

ثم غالب عليهم تقليد الشافعي إلا من لا نقف الآن على اسمه منهم.

١. كذا في الإحکام، وفي أعلام الموقعين: عبد الرحمن بن سابط.

٢. مانذكره في هذا المقطع هم فقهاء من الطبقة الثانية، وهكذا كل طبقة جاء ذكرها بـ«ثم» فهي
 عالمة على الطبقة التالية.

٣. هكذا في الأصل لكن في أعلام الموقعين (وكان أكثر فتواهم).

أهل الفتيا في المدينة المنورة

اشتهر بين التابعين في المدينة المنورة فقهاء سبعة، وقد ذكرهم ابن حزم بالنحو التالي:

١. سعيد بن المسيب المخزومي، ٢. عروة بن الزبير بن العوام، ٣. القاسم ابن محمد بن أبي بكر، ٤. عبيد الله بن عبد الله بن عتبة، ٥. خارجة بن زيد بن ثابت، وأخذ عن أبيه.^(١)

٦. أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ، ٧. سليمان بن يسار.

وهو لاء هم الفقهاء السبعة المشهورون في المدينة.^(٢)

وقد جمعهم الناظم بقوله:

إذا قيل من في العلم سبعة أبحر
روایتهم ليست عن العلم خارجه
فقل: هم عبيد الله، عروة، قاسم
سعيد، أبو بكر، سليمان، خارجه^(٣)

ثم ذكر ابن حزم جماعة من المدنيين ممن أخذ عنهم الفتيا، واختار ابن قيم منهم الجماعة التالية:

١. أبان بن عثمان، ٢. سالم بن عبد الله بن عمر، ٣. نافع مولى ابن عمر،
٤. أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف، ٥. علي بن الحسين بن علي بن أبي
طالب طليطلا، ٦. أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وابناء محمد وعبد الله،

١. سقط العاطف في «الاحكام».

٢. ابن حزم الأندلسي: الاحكام: ٥ / ٩٠.

٣. كما في أعلام المؤقنين: ١ / ٢٣.

٧. عبد الله بن عمر بن عثمان وابنه محمد، ٨. عبد الله والحسين ابنا محمد بن الحنفية، ٩. جعفر بن محمد بن علي ، ١٠. عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر، ١١. محمد بن المنكدر، ١٢. محمد بن شهاب الزهري.

وجمع محمد بن نوح فتاويه في ثلاثة أسفار ضخمة على أبواب الفقه وخلق سوى هؤلاء.^(١)

والعجب أن ابن قيم الجوزية اسقط اسم الإمام الباقي محمد بن علي بن الحسين عليه السلام كما أسقط اسم عبد الله بن الحسن بن الحسين المعروف بالفقير وقد أثبتهما ابن حزم، وهذه شنستة أعرفها من كل من يخس حقوق العترة الطاهرة.

أهل الفتيا في البصرة

وقد ذكر ابن حزم ما يربو على ٥٧ فقيهاً من التابعين القاطنين في البصرة، واختار ابن قيم منهم ما يلي:

١. عمرو بن سلمة الجرمي ، ٢. أبو مريم الحنفي ، ٣. كعب بن سود، ٤. الحسن البصري (وأدرك ٥٠٠ من الصحابة وقد جمع بعض العلماء فتاويه في سبعة أسفار ضخمة)، ٥. أبو الشعثاء جابر بن زيد، ٦. محمد بن سيرين، ٧. أبو قلابة عبد الله بن زيد الجرمي ، ٨. مسلم بن يسار، ٩. أبو العالية، ١٠. حميد بن عبد الرحمن، ١١. مطرف بن عبد الله الشخّير، ١٢. زرارة بن أبي أوفى، ١٣. أبو بردة بن أبي موسى.

ثم بعدهم ١٤. أيوب السختياني، ١٥. سليمان التيمي، ١٦. عبد الله بن عوف و يونس بن عبيد، ١٧. القاسم بن ربعة، ١٨. خالد بن أبي عمران،

١. ابن قيم الجوزية: أعلام الموقعين: ٢٣/١

١٩. أشعث بن عبد الملك الحمراني، ٢٠. قتادة، ٢١. حفص بن سليمان،
٢٢. إياس بن معاوية القاضي.

وبعدهم ٢٣. سوار القاضي، ٢٤. أبو بكر العتكى، ٢٥. عثمان بن سليمان
البىٰ، ٢٦. طلحة بن أياس القاضي، ٢٧. عبيد الله بن الحسن العنبرى،
٢٨. أشعث بن جابر بن زيد.

ثم بعد هؤلاء ٢٩. عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي، ٣٠. سعيد بن أبي
عروبة، ٣١. حماد بن سلمة، ٣٢. حماد بن زيد، ٣٣. عبد الله بن داود الحرشى،
٣٤. إسماعيل بن علية، ٣٥. بشر بن المفضل، ٣٦. معاذ بن معاذ العنبرى،
٣٧. عمر بن راشد، ٣٨. الضحاك بن مخلد، ٣٩. محمد بن عبد الله الأنبارى.

أهل الفتيا في الكوفة

وقد ذكر ابن حزم من فقهاء التابعين القاطنين في الكوفة ما يربو على
السبعين فقيهاً، وقد اختار منهم ابن قيم ما يلي:

١. علقة بن قيس النخعي، ٢. الأسود بن يزيد النخعي، ٣. عمرو بن
شريح الهمданى، ٤. مسروق بن الأجدع الهمدانى، ٥. عبيدة السلمانى، ٦. شريح
ابن الحارث الكندى القاضي، ٧. سلمان^(١) بن ربعة الباھلی، ٨. زيد بن
صوحان، ٩. سويد بن غفلة، ١٠. الحارث بن قيس الجعفى، ١١. عبد الرحمن بن
يزيد بن قيس النخعي، ١٢. عبد الله بن عتبة بن مسعود القاضي، ١٣. خيثمة بن
عبد الرحمن، ١٤. سلمة بن صهيب، ١٥. مالك بن عامر أبو الأخوص، ١٦. عبد
الله بن سخيرة.^(٢) ١٧. زر بن حبيش الأسدى، ١٨. خلاس بن عمرو، ١٩. عمرو

١. في المصدر سليمان، وما ثبناه من الإحکام.

٢. في المصدر سخيرة، وما ثبناه من الإحکام.

ابن ميمون الأودي، ٢٠. همام بن الحارث، ٢١. الحارث بن سويف، ٢٢. يزيد^(١)
 ابن معاوية النخعي، ٢٣. الربيع بن خيثم، ٢٤. عتبة بن فرقد السلمي،
 ٢٥. صلة بن زفر العبيسي، ٢٩. شريك بن حنبل، ٢٧. أبو وائل شقيق بن سلمة
 الأستدي، ٢٨. عبيد بن نصلة.

وهؤلاء أصحاب علي وابن مسعود:

وأكابر التابعين كانوا يفتون في الدين ويستفتيهم الناس، وأكابر الصحابة
 حاضرون يجوزون لهم ذلك، وأكثراهم أخذ عن: عمر وعائشة وعلي، ولقي عمر بن
 ميمون الأودي معاذ بن جبل، وصاحبه وأخذ عنه وأوصاه معاذ عند موته أن يلتحق
 بابن مسعود فيصحبه ويطلب العلم عنده ففعل ذلك.

ويضاف إلى هؤلاء ٢٩. أبو عبيدة، ٣٠. عبد الرحمن ابنا عبد الله بن
 مسعود، ٣١. عبد الرحمن بن أبي ليل الأنباري، وأخذ عن مائة وعشرين من
 الصحابة، ٣٢. ميسرة، ٣٣. زاذان، ٣٤. الضحاك المسرفي.

ثم بعدهم ٣٥. إبراهيم النخعي، ٣٦. عامر الشعبي، ٣٧. سعيد بن جبير،
 ٣٨. القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الهمذاني، ٣٩. أبو بكر بن أبي
 موسى الأشعري، ٤٠. محارب بن دثار السدوسي، ٤١. الحكم بن عتيبة،
 ٤٢. جبلة بن سحيم الشيباني.

ثم بعدهم ٤٣. حماد بن أبي سليمان، ٤٤. سليمان بن المعتمر^(٢)،
 ٤٥. سليمان الأعمش، ٤٦. مسعر بن كدام الهمذاني.

١. كذلك في المصدر، ولكنه في الأحكام: زيد.

٢. هكذا في المصدر، وفي الأحكام منصور بن المعتمر، كما أسقط ابن قيم اسم المغيرة بن مقسم
 الضبي.

ثمّ بعدهم ٤٧. محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليل القاضي، ٤٨. عبد الله بن شبرمة، ٤٩. سعيد بن أشعوع، ٥٠. شريك القاضي النخعي، ٥١. القاسم بن معن، ٥٢. سفيان بن سعيد الثوري، ٥٣. أبو حنيفة النعمان بن ثابت، ٥٤. الحسن بن صالح بن حي.

ثم بعدهم ٥٥. حفص بن غياث، ٥٦. وكيع بن الجراح. وأصحاب أبي حنيفة: ٥٧. أبو يوسف القاضي، ٥٨. زفر بن الهديل.^(١) ٥٩. حماد بن أبي حنيفة، ٦٠. الحسن بن زياد اللؤلؤي القاضي، ٦١. محمد بن الحسن قاضي الرقة، ٦٢. عافية القاضي، ٦٣. أسد بن عمرو، ٦٤. نوح بن دراج القاضي. وأصحاب سفيان الثوري: ٦٥. الأشجعي، ٦٦. المعافى بن عمران. وصاحبى الحسن بن حى.^(٢) ٦٧. يحيى بن آدم.

أهل الفتيا في الشام

وقد ذكر ابن حزم من فقهاء الشام ما يربو على ٢٦ فقيهاً من التابعين
ذكرهم ابن قيم بالنحو التالي:

١. أبو إدريس الخولاني، ٢. شرحبيل بن الصمت^(٣)، ٣. عبد الله بن أبي زكريا الخزاعي، ٤. قبيصة بن ذؤيب الخزاعي، ٥. حبان بن أمية^(٤)، ٦. سليمان بن حبيب المحاري، ٧. الحارث بن عمير^(٥) الزبيدي، ٨. خالد بن معدان، ٩. عبد الرحمن بن غنم الأشعري، ١٠. جبير بن نفير.

١. كذا في المصدر، وفي الأحكام: زفر بن الأهزيل.
 ٢. كذا في المصدر، وفي الأحكام: حميد الرؤاسي.
 ٣. في المصدر السمعط و ما ثبّتَه من الأحكام.
 ٤. كذا في المصدر، ولكنه في الأحكام: جنادة بن أبي أمية.
 ٥. كذا في المصدر، وفي الأحكام: كحميرة.

ثمّ كان بعدهم ١١. عبد الرحمن بن جبير بن نفير، ١٢. مكحول، ١٣. عمر بن عبد العزيز، ١٤. رجاء بن حمزة، ١٥. عبد الملك بن مروان، يعد في الفقهاء قبل أن يلي ما ولى، ١٦. حدير بن كريب.

ثمّ كان بعدهم ١٧. يحيى بن حمزة القاضي، ١٨. أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، ١٩. إسماعيل بن أبي المهاجر، ٢٠. سليمان بن موسى الأموي، ٢١. سعيد بن عبد العزيز، ٢٢. مخلد بن الحسين، ٢٣. الوليد بن مسلم، ٢٤. العباس بن يزيد صاحب الأوزاعي، ٢٥. شعيب بن إسحاق صاحب أبي حنيفة، ٢٦. أبو إسحاق الفزارى صاحب ابن المبارك.

أهل الفتيا في مصر

وقد ذكر ابن حزم ١٥ شخصاً من أخذت عنهم الفتيا في مصر، وذكرهم ابن قيم بالنحو التالي قال: المفتون من أهل مصر: ١. يزيد بن أبي حبيب، ٢. بكير بن عبد الله بن الأشج، ٣. عمرو بن الحارث، ٤. الليث بن سعد، ٥. عبيد الله بن أبي جعفر.

وبعدهم أصحاب مالك، ٦. عبد الله بن وهب، ٧. عثمان بن كنانة، ٨. أشهب، ٩. ابن القاسم، على غلبة تقليله لمالك إلا في الأقل.

ثمّ أصحاب الشافعي: ١٠. إسماعيل بن يحيى المزني، ١١. أبو يعقوب يوسف بن يحيى البوطي، ١٢. محمد بن عبد الله بن عبد الحكم.

ثمّ غالب عليهم تقليل مالك وتقليل الشافعي، إلا قوماً قليلاً لهم اختيارات، منهم ١٣. محمد بن علي بن يوسف، ١٤. أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوي.^(١)

١. أعلام المؤugin: ٢٧/١، وقد تبعنا في ذكر الأسماء نص ابن حزم.

أهل الفتيا في القيروان

ذكر ابن حزم وابن قيم آنه كان في القيروان مفتياً:

١. سحنون بن سعيد، وله كثير من الاختيار، ٢. سعيد بن محمد الحداد.

أهل الفتيا في الأندلس

ذكر ابن حزم منهم ثانية أشخاص، ونقله عنه ابن قيم بال نحو التالي،
وقال: وكان بالأندلس ممن له شيء من الاختيار:

١. يحيى بن يحيى، ٢. عبد الملك بن حبيب، ٣. بقي بن مخلد، ٤. قاسم بن محمد صاحب الوثائق يحفظ لهم فتاوى يسيرة، ٥. مسلمة^(١) بن عبد العزيز القاضي، ٦. منذر بن سعيد، ٧. مسعود بن سليمان بن مفلت، ٨. يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري.

أهل الفتيا في اليمن

وقد جاء في كلا المصدرين فقهاء اليمن بال نحو التالي:

١. مطرف بن مازن، قاضي صنعاء، ٢. عبد الرزاق بن همام، ٣. هشام بن يوسف، ٤. محمد بن ثور، ٥. سماك بن الفضل.

أهل الفتيا في بغداد

قد ذكر ابن حزم من أهل الفتيا في بغداد ما يربو على ٢٥ شخصاً، وقد ترك ابن قيم نقل أسمائهم، واكتفى بقليل، منهم:

١. وفي المصدر أسلم.

١. عبد الله بن المبارك الخرساني، ٢. نعيم بن حماد، ٣. أبو ثور إبراهيم بن خالد الكلبي، صاحب الشافعي، ٤. أحمد بن محمد بن حنبل، مروزي سكن بغداد، ٥. إسحاق بن راهويه، نيسابوري سكن بغداد، ٦. أبو عبيد القاسم بن سلام اللغوي، كوفي سكن بغداد، ٧. سليمان بن داود بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ٨. حسين بن علي الكرايسي، بغدادي، ٩. زهير بن حرب، ١٠. أبو حاتم محمد بن إدريس الحنظلي، ١١. أبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازيان، ١٢. هشيم بن بشير.

وقال: وكان بعد هؤلاء: ١٣. داود بن علي، ١٤. محمد بن نصر المروزي، ١٥. محمد بن إسماعيل البخاري، ١٦. محمد بن جرير الطبرى، ١٧. محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، ١٨. محمد بن داود، ١٩. عبد الله بن أحمد بن المغلس، ٢٠. عبد الله بن محمد رويم، ٢١. عبد الله بن محمد الرضيع، ٢٢. أبو بكر بن النجار، ٢٣. أبو بكر أحمد بن محمد الاولى، ٢٤. الخلال، ٢٥. أبو الطيب محمد بن أحمد الدياجي.

قال ابن حزم: بغداديون كلّهم.

هؤلاء الذين ذكرت أسماءهم جلّهم من التابعين، وعلى ضوء ذلك، فللفتيا أدوار ثلاثة حسب ما يروون عن أصحابها:
وهم الصحابة، ثمّ التابعون، ثمّ الفقهاء.

قد سبق ذكر أسماء فقهاء التابعين المنتشرين في الأمصار الإسلامية، وقد ذكر أبو إسحاق الشيرازي الشافعي أسماء فقهاء التابعين بالشكل الذي سiovafiek، وأسهب الكلام في ترجمتهم، ونحن نذكر أسماءهم فقط مع الإعراض عن ترجمتهم.

ذكر فقهاء التابعين بالمدينة

فمنهم:

١. أبو محمد سعيد بن المسيب، (المتوفى ٩٤ هـ).
٢. أبو عبد الله عروة بن الزبير، (المتوفى ٩٤ هـ).
٣. أبو محمد القاسم بن محمد بن أبي بكر، (المتوفى ١٠١ أو ١٠٢ هـ).
٤. أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة، (المتوفى ٩٤ هـ).
٥. عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، (المتوفى ١٠٢ هـ).
٦. أبو زيد خارجة بن زيد بن ثابت، (المتوفى ١٠٠ هـ).
٧. أبو أبي سليمان بن يسار، (المتوفى ١٠٧ هـ).
٨. أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، (المتوفى ٩٤ هـ).
٩. أبو عمرو سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، (المتوفى ١٠٦ هـ).
١٠. أبو القاسم محمد بن علي بن أبي طالب، (المتوفى ٨٣ هـ).
١١. أبو سعيد قبيصة بن ذؤيب، (المتوفى ٨٧ هـ).
١٢. أبو الوليد عبد الملك بن مروان، (المتوفى ٨٦ هـ).

ثم انتقل الفقه إلى طبقة أخرى:

فمنهم:

١. أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، (المتوفى ٩٤ هـ) قال الزهري: ما رأيت قرشيًّاً أفضل منه.

٢. أبو محمد حسن بن محمد الحنفية، مات في زمن عمر بن عبد العزيز (المتوفى ٩٩ هـ).
٣. أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري (المتوفى ١٢٤ هـ).
٤. أبو حفص عمر بن عبد العزيز بن مروان (المتوفى ١٠١ هـ).
٥. أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين (الإمام الباقي)، (المتوفى ١١٤ هـ).
٦. أبو محمد عبد الرحمن بن قاسم بن محمد بن أبي بكر (المتوفى ١٢٦ هـ).
٧. أبو عثمان ربيعة بن أبي عبد الله المعروف بربيعة الرأي (المتوفى ١٣٦ هـ).
٨. أبو الزناد عبيد الله بن ذكوان، أخو أبي لؤلؤ (المتوفى ١٣٠ هـ).
٩. عبد الله بن يزيد بن هرمز وعنه أخذ مالك الفقه.
١٠. أبو سعيد يحيى بن سعيد بن قيس الأنصاري (المتوفى ١٤٣ هـ).

ثم انتقل الفقه إلى طبقة ثالثة:

فمنهم:

١. أبو الحارث محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة (المتوفى ١٥٩ هـ).
٢. أبو عبد الله عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون (المتوفى ١٦٠ هـ).
٣. أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أبي هبرة القرشي (المتوفى ١٧٢ هـ).
٤. كثير بن فرقد.
٥. أبو عبد الله بن مالك بن أنس بن مالك الأصبхи (المتوفى ١٧٩ هـ).

ذكر فقهاء التابعين بمكة

فمنهم:

١. أبو محمد عطاء بن أبي رباح (المتوفى ١١٥ هـ).
٢. أبو الحجاج مجاهد بن جبر (المتوفى ١٠٠ هـ).
٣. عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة التيمي (المتوفى ١١٩ هـ).
٤. أبو محمد عمرو بن دينار (المتوفى ١٢٦ هـ).
٥. عكرمة مولى ابن عباس (المتوفى ١١٥ هـ).

ثم انتقل الفقه إلى طبقة ثانية:

فمنهم:

١. أبو يسار عبد الله بن أبي نجيح المكي (المتوفى ١٣٢ هـ).
٢. أبو الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج (المتوفى ١٥٠ هـ).

ثم انتقل الفقه إلى طبقةثالثة:

١. مسلم بن خالد الزنجي (المتوفى ١٧٩ هـ).

ثم انتقل الفقه إلى طبقة أخرى:

فمنهم:

١. أبو عبد الله محمد بن إدريس بن عثمان (المتوفى ٤٢٠ هـ).

ذكر فقهاء التابعين باليمن:

فمنهم:

١. أبو عبد الرحمن طاوس بن كيسان اليماني (المتوفى ٦١٠ هـ).
٢. عطاء بن مرکبود.
٣. أبو الأشعث شراحيل بن شرحبيل الصنعاني.
٤. حنش بن عبد الله الصنعاني.
٥. أبو عبد الله وهب بن منبه (المتوفى ١١٤ هـ).

ذكر فقهاء التابعين بالشام والجزيرة:

فمنهم:

١. أبو إدريس عائذ الله بن عبد الله الخولاني.
٢. شهر بن حوشب الأشعري.

ثم انتقل إلى:

١. عبد الله بن أبي زكريا.
٢. هاني بن كلثوم.
٣. رجاء بن حيوة الكندي.
٤. أبي عبد الله مكحول بن عبد الله (المتوفى ١١٦ هـ).
٥. أبي أيوب سليمان بن موسى الأشدق (المتوفى ١١٩ هـ).

ثم انتقلت الفتوى بالشام إلى:

١. أبي عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن يحيى الأوزاعي (٨٨ - ١٥٧ هـ).
٢. أبي محمد سعيد بن عبد العزيز التنوخي (المتوفى ١٦٦ هـ).
- ٣، ٤. يزيد وعبد الرحمن أبا يزيد بن جابر.
٥. أبي الهذيل محمد بن الوليد بن محمد بن عامر الزبيدي (المتوفى ١٤٨ هـ).
٦. يحيى بن يحيى الغساني (المتوفى ١٣٥ هـ).

وثبتت الفتوى بالشام على مذهب الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز.

ومن التابعين بالجزيرة إلى:

١. أبي أيوب ميمون بن مهران مولى الأزد (المتوفى ١١٧ هـ) وكان من سبعة اصطخر.

ذكر فقهاء التابعين بمصر:

فمنهم:

١. أبو عبد الله عبد الرحمن بن عُيسِيلَةَ الصُّنَابِحِيَّ.
٢. أبو تميم عبد الله بن مالك الجيشاني.

ثم انتقل إلى طبقة أخرى:

فمنهم:

١. أبو الحسن مرثد بن عبد الله البزنوي.

وكان من انتقل إليه:

١. بكير بن عبد الله بن الأشج، وأبو أمية عمرو بن الحارث.

ثم انتهى علم هؤلاء إلى:

ابن الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن (المتوفى ١٧٥ هـ).

ذكر فقهاء التابعين بالكوفة:

فمنهم:

١. أبو شبل علقة بن قيس بن عبد الله بن علقة النخعي (المتوفى ٦٢ هـ).

٢. أبو عبد الرحمن الأسود بن يزيد بن قيس النخعي (المتوفى ٧٥ هـ).

٣. أبو عائشة مسروق بن الأجدع بن مالك الهمданى (المتوفى ٦٣ هـ).

٤. أبو عمرو عبيدة بن عمرو السليماني المرادي الهمданى (المتوفى ٧٢ هـ).

٥. أبو أمية شريح بن الحارث القاضي (المتوفى ٨٢ هـ).

٦. الحارث الأعور.

ثم انتقل الفقه إلى طبقة أخرى:

فمنهم:

١. أبو عمرو عامر بن شراحيل بن عبد، المعروف بالشعبي (المتوفى ١٠٤ هـ).

٢. سعيد بن جبير بن هشام (المتوفى ٩٥ هـ).

٣. أبو عمران إبراهيم بن يزيد بن الأسود بن عمرو بن ربيعة النخعي

(المتوفى ٩٦ هـ).

ثم انتقل الفقه إلى طبقة أخرى:

فمنهم:

١. الحكم بن عيينة (المتوفى ١١٥ هـ).
٢. أبو إسحاق حماد بن أبي سليمان (المتوفى ١١٩ هـ).
٣. أبو يحيى حبيب بن أبي ثابت (المتوفى ١١٧ هـ).
٤. الحارث بن يزيد العكلي.
٥. أبو هاشم المغيرة بن مقسم الضبي.
٦. أبو معشر زياد بن كلبي.
٧. القعقاع بن حكيم.
٨. أبو محمد سليمان بن مهران (الأعمش).
٩. منصور بن أبي المعتمر.
١٠. أبو شبرمة عبد الله بن شبرمة (المتوفى ١٤٤ هـ).
١١. محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليل (المتوفى ١٤٨ هـ).
١٢. أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري (المتوفى ١٩١ هـ).
١٣. أبو عبد الله الحسن بن صالح بن حي بن مسلم بن حيان الهمданى (المتوفى ١٦٧ هـ).
١٤. أبو عبد الله شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي (المتوفى ١٧٧ هـ).
١٥. أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطا بن ماه (المتوفى ١٥٠ هـ).

ذكر فقهاء التابعين بالبصرة

فمنهم:

١. أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن البصري (المتوفى ١١٠ هـ).
٢. أبو الشعثاء جابر بن يزيد الأزدي (المتوفى ١٠٣ هـ).
٣. أبو بكر محمد بن سيرين (المتوفى ١١٠ هـ).
٤. أبو العالية رفيع بن مهران الرياحي البصري (المتوفى ١٠٦ هـ).
٥. حميد بن عبد الرحمن الحميري.
٦. أبو عبد الله مسلم بن يسار.
٧. أبو قلابة عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي الأزدي (المتوفى ١٠٦ أو ١٠٧ هـ).

ثمّ انتقل إلى طبقة أخرى:

فمنهم:

١. أبو الخطاب قتادة بن دعامة السدوسي (المتوفى ١١٧ هـ).
٢. أبو بكر أيوب بن أبي تميمة السختياني (المتوفى ١٣١ هـ).
٣. أبو عبد الله يونس بن عبيد (المتوفى ١٣٩ هـ).
٤. أبو عون عبد الله بن عون (المتوفى ١٥١ هـ).
٥. أبو هاني أشعث بن عبد الملك الحمراني (المتوفى ١٤٦ هـ).

٦. إسماعيل بن مسلم المكي.

٧. هشام الدستواني.

٨. داود بن أبي هند.

٩. حميد بن تيرويه الطويل.

ثمَّ بعد هؤلاء:

١. أبو عمرو عثمان بن سليمان التيمي (المتوفى ١٤٣ هـ).

٢. سوار بن عبد الله القاضي.

ثمَّ بعد هؤلاء:

١. أبو سعيد عبد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبري (المتوفى ١٩٨ هـ).

ذكر فقهاء بغداد:

فمنهم:

١. أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني (المتوفى ٢٤١ هـ).

٢. أبو ثور إبراهيم بن خالد بن أبي اليان الكلبي البغدادي (المتوفى ٢٤٠ هـ).

٣. أبو عبد الله القاسم بن سلام البغدادي (المتوفى ٢٢٤ هـ).

٤. أبو سليمان داود بن علي بن خلف الاصفهاني (المتوفى ٢٩٠ هـ).

ثمَّ أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبرى (المتوفى ٣١٠ هـ).

ذكر فقهاء خراسان:

فمنهم:

١. عطاء بن أبي مسلم الخراساني (المتوفى ٢٣٥ هـ).
٢. أبو القاسم الضحاك بن مزاحم الهمالي.
٣. أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك المروزي (المتوفى سنة مائة وثمانين ونيف).
٤. أبو يعقوب إسحاق بن محمد الحنظلي المروزي المعروف بـ «ابن راهويه» (المتوفى ٢٣٨ هـ). ^(١)

أهل الحديث وأهل الرأي

إنَّ من أهم مظاهر هذا الدور اتساع الشقة بين مدرستي الرأي والحديث، حيث نجد أنَّ أهل السنة تكتلوا في هذا الدور إلى طائفتين، منهم من أخذ النص، ومنهم من أخذ بالرأي، ونسبوا الطريق الأول إلى الصحابة والتابعين، والطريق الثاني إلى أصحاب الرأي والنظر من أهل الكوفة، وفي طليعتهم إبراهيم بن زيد النخعي (المتوفى ٩٥ أو ٩٦ هـ) وحماد بن أبي سليمان (المتوفى ١٢٠ هـ) وتلميذه الإمام أبو حنيفة (المتوفى ١٥٠ هـ) وتلامذته.

وقد شنَّ فقهاء الطائفة الأولى حرباً شعواء على أصحاب الرأي والنظر ورأوا مخالفتهم الصريحة لنظرية السابقين من الصحابة.

وقد نقل ابن قيم الجوزية كلهات الصحابة والتابعين في نقد الرأي نأتي

١. الشيرازي: طبقات الفقهاء: ٥٧ - ١٠٨.

بعضه:

قال أبو بكر: أي أرض تقلّني، وأي سماء تظلّني إن قلت في آية من كتاب الله برأيي أو بما لا أعلم.

وقال عمر بن الخطاب: اتّقوا الرأي في دينكم.

وروى عن علي: لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلاها.

وقال ابن عباس: من أحدث رأياً ليس في كتاب الله ولا تمضي به سنة من رسول الله لم يدر على ما هو منه إذا لقي الله عزّ وجلّ. ^(١)

ثم نقل عن التابعين كلامات كثيرة في نقد أصحاب الرأي، وقال:

روى مالك عن نافع: أنه قال: العلم ثلات: كتاب الله الناطق، وسنة ماضية، ولا أدرى.

سئل الشعبي عن مسألة في النكاح، فقال: إن أخبرتك برأيي فبُل عليه.

وروى أيضاً، قال: ما جاءكم به هؤلاء من أصحاب رسول الله فخذوه، وما كان من رأيهم فاطرحوه في الحش.

وقال سفيان بن عيينة: اجتهاد الرأي هو مشاورة أهل العلم لا أن يقول برأيه.

وقال ابن شهاب: دعوا السنة تمضي لا تعرضوا لها بالرأي. ^(٢)

إنّ انقسام أهل الفتيا إلى أهل الحديث والرأي كان نتيجة طبيعية

١. اعلام الموقعين: ١/٥٣ - ٥٨.

٢. اعلام الموقعين: ١/٧٣ - ٧٤.

لأنعكاسات البيئة التي حضنت تلك الأفكار، فأصحاب الحديث كانوا يقطنون المدينة المنورة وما حولها التي كانت تمتاز ببساطة الحياة دون أن يواجهوا حوادث مستجدة، ولم يكن هناك أعراف مختلفة، ولا أفكار متشعبه، فلذلك اقتصروا على ظاهر الكتاب والسنة دون حاجة إلى الخوض في غمار الاجتهد.

وأما البيئة الأخرى التي حضنت أصحاب الرأي، فقد عجّلت بالحوادث المستجدة التي تأتي إليها من شتى الأمصار.

مضافاً إلى قلة المحدثين في تلك البيئات، فقد اكتظت المدينة بأهل الحديث، وانحازوا عن الدولة الأموية لما رأوا فيها من انحراف عن سيرة النبي والخلفاء، فلم يكن لأصحاب الرأي بد من الإجابة على الحوادث عن طريق إعمال النظر والتفكير، وهذا صار سبباً لحدوث المنهجين: أهل الحديث وأهل الرأي، وقد شُعّب أهل الرأي إلى قسمين فيما بعد:

قسم يستنطق فيه كتاب الله وسنة رسوله وما جعله الشرع دليلاً في المسألة، ولا شك أن هذا القسم من الرأي ليس افتاءً بالرأي المطلق، بل افتاءً بما هو المعلوم من الأدلة الشرعية، وفي الواقع إفتاء بالدليل الشرعي الذي ليس له ظهور واضح في الحكم لكن بذل المجتهد جهوده لاستنطاقه. وعلى هذا فالرأي هو التفكير الذي أرشد إليه الشرع حتى يصل إلى حكم الله الواقعي، وإلى ذلك ينظر قول معاذ - إن صحّ سنته - فقد ولأه رسول الله اليمن وسأله بقوله: كيف تقضي إذا عرض لك قضاء؟ قال معاذ: أقضي بكتاب الله، فإن لم أجده فبستان رسول الله، فإن لم أجده أجتهد.^(١)

وآخر لا يتكل على الدليل الشرعي، بل يفتني على اعتبارات ومقاييس

١. ختصر سنن أبي داود: ٢١٢ / ٥، الحديث ٣٤٤٧، مسند أحمد بن حنبل: ٥ / ٢٣٠. وقد مضى الكلام في حديثه في الجزء الأول فلاحظ.

ما أنزل الله بها من سلطان، فلا شك أن هذا النوع إفتاء بغير ما أنزل الله وقضاء به وهو في الكتاب العزيز ظالم وفاسق وكافر، بل هو مبتدع وإدخال ما ليس في الشريعة فيها.

وحصيلة الكلام: أن نزاع المدرستين يُحسم بالكلمة التالية:

أنّ صاحب الرأي إذا اعتمد على الدليل الشرعي الذي ثبت حجتيه بالدليل القطعي، وبذل جهوده في فهم الحكم واستنباطه منه، فهو ليس افتاء بالرأي بل افتاء بالدليل، غير أن تسميته بالرأي لأجل كونه سبباً للاستفادة من الدليل.

وأمّا إذا اعتمد على الظنون غير المعتبرة والمعايير التي لم تثبت صحتها بالدليل، فلا شك أنه إفتاء محروم، وبدعة في الدين، وقضاء بغير ما أنزل الله.

إكمال

العمل بالرأي على قسمين:

تارة يعمل الفقيه برأيه فيما لا نص فيه، وأخرى يعمل به تجاه النص، وقد انقسم أهل الفتيا إلى أهل الحديث وأهل الرأي في الأمر الأول، فكان أهل الحديث يمسكون عن الإفتاء فيما لا نص فيه غير أنّ أهل الرأي لم يكن لهم بد من الإفتاء.

لكن الظاهرة الكبرى في الأمر الثاني، فنرى أنّ بين الصحابة من يقدم رأيه على النص، ومع ذلك يعدونه من أهل الحديث وحماته ومخالفًا للرأي.

ومن نماذج ذلك: أنّ الطلاق كان على عهد رسول الله وأبي بكر وستين من خلافة عمر طلاق الثلاث واحدة، فقال عمر بن الخطاب: إنّ الناس قد استعجلوا

في أمر كانت لهم فيه أناة، فلو أمضيناها عليهم، فأمضاه عليهم.^(١)

ترى أن الخليفة يستدل على النص بذوق شخصي، وهو أن الناس لما استعجلوا في أمر قد كانت لهم فيه إناة كان من الأولى بنا أن نمضي ما استعجلوه. وهذا نفس الإفتاء بالرأي تجاه النص.

كلمة لبعض المعاصرین

قال مناعقطان تحت عنوان مذهب أهل الرأي وال伊拉克: ربما كان عمر بن الخطاب أكثر الصحابة فقهًا للنصوص، واجتهاً في فهمه، وإقداماً على إبداء الرأي فيه. والمشكلات التي اعترضت الصحابة واجتهاً فيها تعطي عمر بن الخطاب هذه الميزة في أكثر من موضوع، وإن كان قد حرص على استشارة الصحابة والتراث في الأمور.

فعن الشعبي قال: كانت القضية ترفع إلى عمر بن الخطاب، فربما تأمل في ذلك شهراً، ويستشير أصحابه، واليوم، يفصل في المجلس مائة قضية.^(٢)

الظاهر أن القضايا التي كان الخليفة يفتني فيها كانت مما لا نص فيه، وإلا فلو كانت مما ورد فيه النص لما كان هناك حاجة للتراث شهراً، فعند ذلك يجب التأكد من المصادر التي اعتمد عليها الخليفة في حل هذه المعضلات والإجابة على الاستفسارات، فلم يكن له بد من العمل بالمقاييس والأذواق الشخصية لرفعها.

والكلام في حجية هذه المعايير التي لم يدل نص من الكتاب ولا السنة على حجيتها، بل الحاجة إلى حل المشكلات، وقلة النصوص دفعت بالصحابة يتقدمهم الخليفة إلى اعتبار هذه المعايير، ثم اتخاذها فيما بعد سيرة عملية

١. مسلم: الصحيح: ٤، باب الطلاق ثلث، الحديث ٣-١.

٢. مناعقطان: تاريخ التشريع الإسلامي: ٢٢٥.

للمسلمين.

ويقول الأستاذ علي حسن عبد القادر في كتابه «نظرة عامة في تاريخ الفقه» عن طريقة الرأي:

«إنها هي أشرف الطريقتين، لأن الأحاديث التي تؤخذ منها الأحكام قليلة غير كافية لتنظيم كل العلاقات وتقنينها، فإذا أريد أن لا تملأ بالأحاديث غير الصحيحة كل ثغرات الفقه، فيجب أن يجتهد في القليل الموجود بكل طرق الاستنتاج الأولى لكي يبني صرح الفقه.

والعالم النظري قد يستطيع بسهولة أن يرفض ضرورة الرأي في مصدرية التشريع، لأنّه لا يتصل بحوادث الحياة العملية، أمّا القاضي في بلد كالعراق فلا يمكنه أن يقوم بوظيفته دون القياس والرأي في الحوادث والمسائل التي لا تخطر على بال الحجازيين.^(١)

وقد عرفت الكلمة الخامسة فلا نعيد.

ميزة الدور الأول

لكل دور من الأدوار ميزة خاصة يتميز بها عن الآخر، وما يمكن أن يكون مميزاً لهذا الدور هو ظهور مدرستي أهل الحديث وأهل الرأي، فإن الصحابة في عصر الرسول لم يمارسوا استعمال الرأي، ولكن لما ضرب الإسلام بجرانه، وهو جم المسلمون بحوادث مستجدة، لم يكن بد من الإجابة عليها، إما بالرجوع إلى أئمة أهل البيت الذين هم خزنة حديث الرسول، أو استعمال الرأي والقياس وما أشبه ذلك، وحيث إنّ الجمّهور اختاروا الطريق الثاني، فظهر أهل الرأي.

١. المدخل الفقهي العام: ١٦٩ / ١، نقلًا عن الأستاذ علي حسن عبد القادر في كتابه «نظرة عامة في تاريخ الفقه».

أضف إلى ذلك أنه راج بين الصحابة والتابعين الأخذ بعلل الأحكام والإعراض عن ظاهر الدليل، وهذا ما يعبر عنه اليوم الأخذ بروح القانون، وعلى هذا منع الخليفة عمر بن الخطاب المؤلفة قلوبهم من بيت المال، قائلاً: بأن الداعي إلى إعطائهم هو الاتقاء عن شرهم، وقد قوى الإسلام فلا حاجة إليهم.

الدور الثاني

عصر ظهور المذاهب الفقهية

(أوائل القرن الثاني - أوائل القرن الرابع)

ما مرت في القائمة السابقة من أسماء من أخذت عنهم الفتياً أوجدت أرضية خصبة لظهور طبقة الفقهاء الذين قاموا بتدوين الفقه، فأرسوا قواعد الفقه وأشادوه وبسطوا الفروع، فصار الفقه الإسلامي مواكباً للحضارة ملبياً لحاجاتها ومتطلباتها.

إن المذاهب الفقهية التي ظهرت بعد طبقة التابعين منها ما هو فردي، ومنها ما هو جماعي، والمراد من المذهب الفردي مجموعة الآراء الفقهية الموروثة عن المجتهد دون تبنيها من قبل أتباعه، بغية إرساء قواعد ذلك المذهب ونشره وإكماله. وهذا النوع من المذاهب ذهب بذهاب أصحابه، إذ لم تحظ بالنشر والتدوين، وإنما نقلت آراؤها في ثنايا الكتب الفقهية والحديثية ولم يبق لها أثر.

وأما المذاهب الجماعية، فهي المذاهب التي لم تتشكل من آراء أصحابها فحسب، بل نضجت تحت ظل مادونه أصحاب تلك المذاهب وأتباعها في مجموعات متکاملة، وأضافوا إليها آراءهم الخاصة في المسائل التي لم ينقل فيها عن

أصحاب تلك المذاهب قول.

ثم إن تميز المذاهب الفردية عن الجماعية يتوقف على دراسة تاريخ المذهب وكيفية نشوئه وسيره التاريخي، حتى يقف الباحث على أن المذهب لم يكن وليد فكر المؤسس فحسب، وإنما تكون ونضج تحت ظل عوامل أخرى كما عرفت.

وأكثر المذاهب التي لم يكتب لها البقاء طويلاً بعد رحيل أصحابها هي كالتالي:

المذاهب البائدة

١. مذهب الحسن البصري (٢٣-١١٠ هـ)^(١) هو الحسن بن أبي الحسن يسار، أبو سعيد، مولى زيد بن ثابت الأنصاري، ولد في المدينة لستين بقيتا من خلافة عمر.

له: «التفسير» رواه عن جماعة، وكتابه إلى عبد الملك بن مروان في «الرد على القدرية».

٢. محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليل (٧٤-١٤٨ هـ)^(٢) كان من أصحاب الرأي، وتولى القضاء بالكوفة، وأقام حاكماً ٣٣ سنة، ولي لبني أمية ثم لبني العباس، وكان فقيهاً مفتياً، توفي سنة ١٤٨ هـ.

وكان بينه وبين أبي حنيفة وحشة، إذ كثيراً ما يُستفتى أبو حنيفة فيما قضى

١. طبقات ابن سعد: ١٥٦/٧، وفيات الأعيان: ٦٩/٢، تهذيب الكمال: ٢٥٦، تاريخ الإسلام: ٩٨/٤، تذكرة الحفاظ: ٦٦/١، تهذيب التهذيب: ٢٦٣/٢، شذرات الذهب: ١/١٣٦، طبقات المفسرين: ١٤٧/١، سير أعلام النبلاء: ٤/٥٦٣.

٢. انظر ترجمته في تهذيب التهذيب: ٩/١، الطبقات الكبرى: ٣٥٨/٦، طبقات الفقهاء: ٨٤، الجرح والتعديل: ٦/٣٢٢؛ سير أعلام النبلاء: ٦/٣١٠.

فيه ابن أبي ليلٍ فيفتني بخلافه، فيتأثر لذلك ابن أبي ليلٍ.

٣. الأوزاعي، أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد الأوزاعي (٨٨-١٥٧هـ)^(١)، كان أصله من سباء السند، وكان ينزل الأوزاع - اسم قبيلة - وغلب ذلك عليه.

انتشر مذهبـه بالشـام والأندلس، ولكـنه انـقـرـضـ فيـ القرـنـ الـرـابـعـ بـعـدـ أـنـ تـولـىـ قـضـاءـ دـمـشـقـ، أـتـبـاعـ الشـافـعـيـ وـنـشـرـواـ مـذـهـبـهـ، كـماـ انـقـرـضـ مـذـهـبـهـ مـنـ الـأـنـدـلـسـ بـعـدـ الـمـائـيـنـ بـسـبـبـ تـغـلـبـ مـذـهـبـ الإمامـ مـالـكـ، وـقـبـرـهـ فيـ بـيـرـوـتـ، لـهـ كـتـابـ : «الـسـنـنـ فـيـ الـفـقـهـ وـالـمـسـائـلـ»ـ.

٤. سفيان الثوري (٩٧-١٦١هـ)^(٢) وهو كوفي، وكان له مذهب فقهي، ولم يطل العمل بمذهبه، وحل مكانه مذهب الأوزاعي، وقد أوصى إلى عمار بن سيف في كتبه فمحـاها وأحرقـهاـ، وقد أخذ بمذهبـهـ أـنـاسـ بـالـيـمـنـ، وـآخـرـونـ مـنـ إـصـفـهـانـ وـقـومـ بـالـمـوـصـلـ، وـقـدـ انـقـرـضـ أـهـلـ هـذـاـ المـذـهـبـ فـيـ وـقـتـ قـصـيرـ، ثـمـ اـخـتـفـتـ كـتـبـهـ.

٥. ليث بن سعد الفهمي (المتوفى ١٧٥هـ)^(٣) ولد بقلقشـنـدةـ علىـ نـحوـ أـربـعـةـ فـرـاسـخـ مـنـ الـفـسـطـاطـ، عـالـمـ مـصـرـ وـفـقـيـهـاـ وـرـئـيـسـهاـ.

١. انظر ترجمته في تهذيب التهذيب: ٦/٢٣٨؛ برقم ٤٨٤؛ الزركلي: الأعلام: ٣٢٠/٣؛ تذكرة الحفاظ: ١/٣٧٦؛ حلية الأولياء: ٦/١٣٥؛ طبقات الفقهاء: ٧٦؛ الطبقات الكبرى: ٤٨٨/٧؛ مشاهير علماء الأمصار: ١٨٠؛ سير أعلام النبلاء: ٧/١٠٧؛ تاريخ الإسلام: حوادث (١٤١-١٦٠)؛ ٤٨٣.

٢. انظر ترجمته في الطبقات الكبرى: ٦/٣٧١؛ مشاهير علماء الأمصار: ١٦٩، تاريخ بغداد: ٩/١٠١؛ سير أعلام النبلاء: ٧/٢٢٩؛ غاية النهاية: ١/٣٠٨؛ تهذيب التهذيب: ٤/١١١.

٣. انظر ترجمته في طبقات ابن سعد: ٧/٥١٧؛ التاريخ لابن معين: ٥٠١؛ التاريخ الكبير: ٧/٢٤٦؛ الجرح والتعديل: ٧/١٩٧-١٨٠؛ تاريخ بغداد: ٣/١٣؛ تهذيب التهذيب: ٨/٤٥٩؛ شذرات الذهب: ١/٢٨٥.

ارتحل إلى الحجاز ثم إلى العراق حتى استقر في مصر، وكان له مذهب خاص في الفقه، إلا أنه غالب على مذهب مذهب الإمامين مالك والشافعى اللذين تقاسما مصر بعد وفاته. وله رسالة إلى مالك بن أنس نشرها ابن قيم الجوزية في «أعلام الموقعين».

٦. أبو ثور إبراهيم بن خالد بن اليمان الكلبي البغدادي (المتوفى ٢٤٠ هـ)^(١) كان ببغداد، وكان مذهبـه مشتقاً من مذهب الشافعـي، فهو يعد من أئمـة فقهاء الشافعـية، وإن كان لا يقلـده بل يخالفـه متى ظهر الدليل، وقد اختار لنفسـه آراء، وصارـ له مذهبـ خاصـ، وله أتباعـ، لكنـه لم يـدم طويلاً.

٧. أبو سليمان داود بن علي بن خلف الأصبهـاني (٢٠٢-٢٧٠ هـ)^(٢) المعروف بالظاهريـ، ولد بالكوفـة سنة ٢٠٢ هـ وـكان من مـقلـدي المـذهب الشافـعيـ، وأـكثر النـاس تعـصـبـاً لـهـ، اـنتهـت إـلـيـه رـئـاسـة الـعـلـم بـبـغـداـدـ. ثـمـ اـنـتـحـلـ لنـفـسـه مـذـهـبـاً خـاصـاً أـسـاسـه الـعـمـل بـظـاهـر الـكـتـاب وـالـسـنـةـ، مـاـلم يـدـلـ دـلـيلـ مـنـهـماـ، أوـ مـنـ الإـجـمـاعـ عـلـى أـنـهـ يـرـادـ بـهـ غـيرـ الـظـاهـرـ، فـإـنـ لـمـ يـوـجـدـ نـصـ عـمـلـ بـالـإـجـمـاعـ، وـرـفـضـ الـقـيـاسـ رـفـضاـ بـاتـاـ، وـكـانـ يـقـولـ: إـنـ فـي عـمـومـاتـ النـصـوصـ مـنـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ مـاـ يـفـي بـكـلـ جـوابـ.

له مصنفاتـ منهاـ: كتابـ «إـبـطـالـ التـقـليـدـ» وكتـابـ «إـبـطـالـ الـقـيـاسـ».

وقد استمرـ مذهبـ داودـ مـتـبعـاً إـلـى مـنـتـصـفـ الـقـرـنـ الـخـامـسـ، ثـمـ اـضـمـحلـ، وـلهـ آراءـ خـالـفـ فـيـهاـ أـهـلـ السـنـةـ، نـتـجـتـ مـنـ تـرـكـ الـقـيـاسـ وـالـرـأـيـ وـالـعـمـلـ بـظـاهـرـ

١. انظر ترجمته في طبقات الفقهاء: ٩٢؛ تذكرة الحفاظ: ٨٧/٢؛ ميزان الاعتدال: ١/١٥؛ تاريخ بغداد: ٦/٦٥؛ طبقات الشافعية: ١/٢٢٧؛ وفيات الأعيان: ١/٧.

٢. انظر ترجمته في وفيات الأعيان: ١/١٧٥؛ تذكرة الحفاظ: ٢/١٣٦؛ الجوهر المضيء: ٢/٤١٩؛ تاريخ بغداد: ٨/٣٦٩؛ طبقات الشافعية: ٢/٤٢.

الكتاب والسنّة.

٨. أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى (٢٤٠-٣١٠ هـ)^(١) ولد بآمل طبرستان، أخذ الفقه عن داود، ودرس فقه أهل العراق ومالك والشافعى، فاجتمع عنده وجوه المعرفة بالفقه، وانتحل لنفسه مذهبًا خاصاً، وكان له أتباع، وقد اشتهر مذهبـه في بغداد، ومن مؤلفاته في الفقه كتاب «اختلاف الفقهاء» والكتاب يعرب عن إمامـه بآراء فقهاء عصرـه و من قبلـه، وقد حفظ بذلك آراء من تقدـمه أو عاصرـه من الفقهاء، أفل نجم مذهبـه بعد متـتصف القرن الخامس وبقـيت آراءـه في الكتب.

المذاهب السائدة

هذه هي المذاهب الفقهية الفردية أو الجماعية التي لم يكتب لها البقاء لعلـلـ شـتـىـ، بـقـيـ الـكـلامـ فيـ المـذاـهـبـ الـفـقـهـيـةـ السـائـدـةـ وـالـتـيـ كـتـبـ لهاـ الـبـقاءـ، وـظـلـ الـعـمـلـ بـهاـ إـلـىـ زـمـانـنـاـ هـذـاـ، وـهـيـ: المـذـهـبـ الـخـنـفـيـ، وـالـمـالـكـيـ، وـالـشـافـعـيـ، وـالـخـنـبـلـيـ. وـإـلـيـكـ لـحـةـ خـاطـفـةـ عنـ نـشـوـئـهـ وـمـيـزـاتـهـ:

المذهب الحنفي

أسـسـهـ أـبـوـ حـنـيفـةـ النـعـمـانـ بـنـ ثـابـتـ، وـهـوـ كـوـفـيـ نـشـأـ فـيـهـ وـيـعـدـ مـنـ أـتـبـاعـ التـابـعـينـ، وـالـمـعـرـوفـ أـنـهـ وـلـدـ سـنـةـ ثـرـانـينـ، وـمـاتـ بـبـغـدـادـ سـنـةـ ١٥٠ـ هـ، وـقـدـ اـشـتـغـلـ مـنـذـ الـبـداـيـةـ بـعـلـمـ الـكـلامـ، ثـمـ تـحـولـ إـلـىـ الـفـقـهـ، وـتـرـبـىـ عـلـىـ يـدـيـ حـمـادـ بـنـ أـبـيـ سـلـيـمانـ الـكـوـفـيـ (الـمـتـوـقـ ١٢٠ـ هـ)، وـكـانـ لـهـ وـرـاءـ أـبـيـ حـنـيفـةـ تـلـامـيـذـ يـعـلـمـهـمـ الـفـقـهـ.

١. أنظر ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٢/٣٥١؛ وفيات الأعيان: ١/٤٥٦؛ طبقات الشافعية: ٢/١٣٥؛ البداية والنهاية: ٢/١٠٦؛ غاية النهاية: ٢/١٤٥؛ البداية والنهاية: ١١/١٤٥. تاريخ بغداد: ٢/١٦٢.

لقد استقى أبو حنيفة فقهه من أستاذه حماد وهو بدوره ورث الفقه من أعلام الصحابة والتابعين الذين جاءوا الكوفة ونزلوا بها وتعلّم منهم الناس فقههم، وفي مقدمتهم الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام (المتوفى ٤٠ هـ) وعبد الله بن مسعود (المتوفى ٣٢ هـ) وعلقمة بن قيس (المتوفى ٦٢ هـ) ومسروق بن الأجدع (المتوفى ٩٣ هـ) وأخيراً إبراهيم النخعي (المتوفى ٩٦ هـ) وعامر بن شراحيل الشعبي (المتوفى ١٠٤ هـ).

يقول الكوثري: أصبحت الكوفة لا مثيل لها بعد أن اتخذها علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) عاصمة الخلافة، فكبار أصحاب علي وابن مسعود - رض - بها لو دونت ترجمتهم في كتاب خاص لأتى كتاباً ضخماً، وليس هذا موضع سرد لأسمائهم، وقد جمع شتات علوم هؤلاء ، إبراهيم بن يزيد النخعي، وقد جمع أبو حنيفة علوم هؤلاء ودونها بعد أخذ ورث شديدين في المسائل بينه وبين أفاده أصحابه في مجمع فقهيه كيانه من أربعين فقيهاً من نبلاء تلاميذه. ^(١)

روى الخطيب البغدادي عن أبي مطیع قال: قال أبو حنيفة: دخلت على أبي جعفر أمير المؤمنين، فقال لي: يا أبا حنيفة عمن اخترت العلم؟ قال: قلت: عن حماد، عن إبراهيم، عن عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس. ^(٢) فقد تحمل حماد فقه هؤلاء، وورثه تلميذه أبا حنيفة، ومن لطيف الكلام أنه كان فقيهاً وفي الوقت نفسه يتاجر، ويلمس ما يجري في الأسواق من بيع وشراء وعقود ومعاملات.

١. مقالات الكوثري: ٢٢١، بتلخيص.

٢. تاريخ بغداد: ١٣ / ٣٣٤.

أصول مذهبة

لقد بنى أبو حنيفة فقهه على أُسس وقواعد نذكرها كالتالي:

١. الكتاب العزيز: وهو أُسُس جميع المذاهب الإسلامية.
٢. السنة: وهي المبيبة لكتاب الله، المفصلة لجمله، وربما يشتمل على أحكام فقهية غير مذكورة في الكتاب، وهو أيضاً أُسُس جميع المذاهب الفقهية.
٣. قول الصحابة: فإنَّ الصَّحَابَةَ أَدْرَكُوا النَّبِيَّ ﷺ وَحَمَلُوا عِلْمَهُ.
٤. القياس: وهو استنباط حكم موضوع من موضوع آخر لجهة جامعه بينهما. وبعبارة أخرى: إذا عرفت علة الحكم، طُبق الحكم على كلّ موضوع تنطبق فيه العلة، وقد بلغ أبو حنيفة في الاستنباط بالقياس الذروة.
٥. الاستحسان: وقد اختلفت كلمة الأحناف في تفسيره. ومضت كلما تهم في الجزء الأول.
٦. الإجماع: وهو اتفاق المجتهدين من الأمة الإسلامية في عصر على الحكم في أمر من الأمور، وهو في ذاته حجّة عند الحنفية دون فرق بين الإجماع القولي، أو الإجماع السكوتقي، غير أنَّ الأول دليل قطعي، والثاني دليل ظني.
٧. العرف: أن يكون عمل المسلمين على أمر لم يرد فيه نص من القرآن أو السنة أو عمل الصحابة، والمقصود هو العرف العام الذي لا يخالف الأدلة السابقة.

هذه هي الأصول التي اعتمد عليها أبو حنيفة في فقهه، وشيد عليها أركان مذهبة، ولنا هنا وقفة قصيرة مع بعض تلك الأصول التي تقبلها الإمام وأتباعه طيلة قرون.

لا شك أنَّ الكتاب والسنة من أُسس المذهب، ولو لا هما لما قام للمذهب

الفقهي الإسلامي عمود، ولا اخضّر له عود.

ولكن المعروف أنّ أبا حنيفة لم يعتمد على السنة إلّا قليلاً.

يقول ابن خلدون في هذا الصدد: إنّ الأئمّة المجتهدون تفاوتوا في الإكثار من هذه الصناعة والإقلال، فأبو حنيفة يقال بلغت روايته إلى سبعة عشر حديثاً أو نحوها، ومالك إنّما صَحَّ عنده ما في كتاب الموطأ وغايتها ثلاثة عشر حديثاً نحوها، وأحمد بن حنبل في مسنده خمسون ألف حديث ولكل ما أداه إليه اجتهاده في ذلك وقد تقول بعض المبغضين المتعسفين إلى أنّ منهم من كان قليل البضاعة في الحديث، فلهذا قلت روايته - ثم رد على ذلك الزعم بقوله - وإنّما قلل منهم من قلل الرواية لأجل المطاعن التي تعرّضه فيها، والعلل التي تعرض في طرقها سيما والجرح مقدّم عند الأكثرين، فيؤديه الاجتهاد إلى ترك الأخذ بما يعرض مثل ذلك فيه من الأحاديث وطرق الأسانيد ويكثر ذلك فتقلُّ روايته لضعف في الطرق.

إلى أن قال: والإمام أبو حنيفة إنّما قلت روايته لما شدّد في شروط الرواية والتحمّل وضعف رواية الحديث اليقيني إذا عارضها الفعل النفسي وقللت من أجلها رواية، فقلَّ حديثه لا أنه ترك رواية الحديث متعمداً.^(١)

أقول: أين هذا التشدّد في الأخذ بالحديث مما عليه أهل الحديث من الأخذ بكل حديث صحيح وسقّيماً، وإذا لم يثبت عنده إلّا سبعة عشر حديثاً فما هو مصدر الأحاديث التي استخرجها أصحاب الصحاح، وهذا هو الإمام البخاري استخرج صحيحه من ستة عشر ألف حديث، وكان الإمام ابن حنبل يحفظ ألف حديث؟

ولأجل هذا التشدّد لم يجد أبو حنيفة محيضاً عن التمسّك بقواعد، كالقياس

١. ابن خلدون: المقدمة: ٤٤-٤٥، الفصل السادس في علوم الحديث.

والاستحسان، وهو من توسيع في القياس والاستحسان وقدّمه على الأثر المنقول عن الصحابة، وقد نقل عنه أنس قال: إنما أخذ بكتاب الله إذا وجدته، فما لم أجده فيه أخذت بسنة رسول الله والأثار الصحاح عنه التي فبشت في أيدي الثقات، فإذا لم أجده في كتاب الله ولا سنة رسول الله أخذت بقول من شئت من أصحابه وأدع قول من شئت ثم لا أخرج من قوله إلى غيرهم، فإذا انتهى الأمر إلى إبراهيم (النخعي) والشعبي والحسن وابن سيرين وسعيد بن الحسين فلي أن أجتهد كما اجتهدوا.^(١)

والظاهر أنه كان يجتهد في الأقوال المنسوبة، كالصحابية ويأخذ بها وافق القياس، وتميز فقهه بإخراج الناس من المأزق بإعمال الحيل الشرعية، وقد تقدم الكلام عند البحث في مصادر الفقه.

وقد انتشر مذهبـه بفضل أتباعـه خاصةً بعدـما بسطـ العـثمـانيـون نفوـذـهـمـ علىـ مـعـظـمـ الأمـصارـ الإـسـلامـيـةـ، وجـعلـواـ المـذـهـبـ الحـنـفـيـ هوـ المـذـهـبـ الرـسـميـ لـالـدـوـلـةـ، وأـمـرـواـ القـضـاءـ أـنـ يـعـمـلـواـ وـفـقـ فـقـهـهـ، فـصـارـ الفـقـهـ الرـائـجـ هوـ الفـقـهـ الحـنـفـيـ، فـدخلـ: مصرـ، والـشـامـ، وـتـونـسـ، وـالـجـزـائـرـ، وـطـرابـلسـ، وـالـيـمـنـ، وـآـسـياـ الـوـسـطـىـ؛ يـقـولـ ابنـ خـلـدونـ: وـأـمـاـ أـبـوـ حـنـيفـةـ فـقـلـدـهـ الـيـوـمـ أـهـلـ الـعـرـاقـ وـمـسـلـمـةـ الـهـنـدـ وـالـصـينـ وـمـاـوـرـاءـ النـهـرـ وـبـلـادـ الـعـجمـ كـلـهـ لـاـ كـانـ مـذـهـبـهـ أـخـصـ بـالـعـرـاقـ وـدـارـ السـلـامـ، وـكـانـ تـلـامـيـذـهـ صـحـابـةـ الـخـلـفـاءـ مـنـ بـنـيـ الـعـبـاسـ، فـكـثـرـتـ تـالـيـفـهـمـ وـمـنـاظـرـاتـهـمـ مـعـ الشـافـعـيـةـ، وـحـسـنـتـ مـبـاـحـثـهـمـ فـيـ الـخـلـافـيـاتـ، وـجـاءـوـاـ مـنـهـاـ بـعـلـمـ مـسـتـظـرـفـ وـأـنـظـارـ غـرـيـبةـ.^(٢)

١. تاريخ بغداد: ١٣/٣٦٨.

٢. مقدمة ابن خلدون: ٤٤٨.

المذهب المالكي

وهو مذهب فقهي للإمام مالك بن أنس بن مالك بن أنس (٩٤-١٧٩ هـ) وقد ذكرنا فيما سبق نبذة مختصرة عن سيرته وكتابه «الموطأ» فلا نطيل، والجدير ذكره هو بيان أصول مذهب الفقهي، فنقول:

١. القرآن الكريم.

٢. السنة: وكان يقبل المرسل من الأحاديث مادام رجاله ثقات، وفي موظنه كثير من المراسيل و منقطع الاسناد، ولم يكن يرى التشدد المعهود عند أبي حنيفة في الحديث، ومن أهم ميزات مذهبة هو الاعتماد على الحديث، لا سيما حديث أهل الحجاز.

٣. عمل أهل المدينة: وقد كتب مالك إلى ليث بن سعد: إن الناس تبع لأهل المدينة التي كانت إليها الهجرة، وبها نزل القرآن - وهذا هو الأساس لاعتباره عمل أهل المدينة أساساً لفقهه، - قائلًا: بإأنَّ رسول الله أقام في المدينة وأقام أصحابه، فيكون أهل المدينة أعلم الناس بالتزييل، وليس هذه الميزة لغيرهم.

٤. قول الصحابي: إذا لم يرد حديث صحيح في المسألة عن النبي، فإنَّ قول الصحابي إذا لم يعلم له مخالف يكون حجة باعتبار أنَّ الصحابة أعلم بالتأويل وأعرف بالمقاصد، وقد روى في كتابه شيئاً من أقوال الصحابة والتابعين، وإذا تعارض قول الصحابي مع عمل أهل المدينة، فهو يقدم عمل أهل المدينة على قول الصحابي.

٥. المصالح المرسلة: هي المصالح التي لم يشهد لها نص معين من الشرع بالبطلان ولا بالاعتبار، وكانت ترجع إلى حفظ مقصود شرعي يعلم كونه مقصوداً بالكتاب أو السنة أو الإجماع. إلا إذا عارضته مصلحة أخرى، فعند ذلك يقوم

العمل بالثاني، وإليك مثالين:

الأول: إذا وجد بيد شخص زعفران مغشوش، أفتى مالك بأنه يتصدق به على المساكين قل أو كثُر، يقول الشاطبي: إنه يماثل إراقة عمر اللّبن المغشوش بالماء، ووجه بذلك التأديب للغاش، وهذا التأديب لا نص يشهد له لكن من باب الحكم على الخاص لأجل العام.

الثاني: ضرب المتهم بالسرقة ليقر بالمسروق، فقد جوزه مالك وخالقه غيره، لأنّ هذه مصلحة تعارض مصلحة أخرى هي مصلحة المضروب إذ قد يكون بريئاً.

٦. القياس: حيث لا يوجد نص من كتاب، أو سنة، أو قول صحابي، أو إجماع من أهل المدينة؛ فهو يستخدم القياس في اجتهاده، فقد جاء في «الموطأ»^(١) سُئلَ مالك عن الحائض إذا طهرت ولم تجده ماء هل تتيمم؟ فقال: نعم، قياساً على الجنب عند فقد الماء الذي ثبت بالنص القرآني.

٧. سد الذرائع: وهو المنع عن التذرع بفعل جائز إلى عمل غير جائز، وإن شئت قلت: الحيلولة عن التوصل بأمر مباح إلى فعل محظور، وقد استعمله مالك كثيراً في فقهه.

يقول الشاطبي في «الاعتراض»: كان مالك (ره) شديد المبالغة في سد الذرائع.

فمثلاً لو وقف الحاكم على أنّ رجلاً يزرع ويغرس كرماً بغية عملها خمراً، فللحاكم إيقافه عن العمل للحيلولة دون الوصول إلى غرضه.

أو افترضنا أنّ رجلاً رأى هلال شوال وحده، فليس له الإفطار لثلاً يكون

١. الموطأ: ٦٤ ح ٩١، كتاب الصلاة، باب طهر الحائض.

ذریعة إلى إفطار الفساق متحجّين بعمله، إلى غير ذلك من الأمثلة التي وردت في «الموطأ» وغيره.

وفي الحقيقة أن سد الذرائع أصل مناقض للحيل تمام المناقضة، فما جوزه الأحناف من إعمال الحيل قد سدّته المالكية والحنابلة بأصل آخر، وهو سد الذرائع.

.٨. الإجماع.

.٩. العرف والعادة.

.١٠. الاستحسان.

.١١. الاستصحاب.

المذهب الشافعي

وقد شيد معالمه محمد بن إدريس الشافعي (١٥٠-٢٠٤ هـ)^(١)، الذي تخرج على يد مالك شيخ الحجازيين وزعيم مدرسة الحديث، كما اتصل بمحمد بن الحسن تلميذ أبي حنيفة وزعيم مدرسة الرأي، فأخذ منها فصار مذهبه الفقهي حداً فاصلاً بين المذهبين الحنفي والماليكي.

بني الإمام الشافعي أصول مذهبه على الكتاب والسنة والإجماع والقياس، ولم يجنب إلى سائر الأدلة التي اعتمد عليها أبو حنيفة ومالك، فهو يحتاج بظواهر القرآن، كما يحتاج بالسنة وإن كان خبراً واحداً، شريطة أن يكون الراوي ثقة ضابطاً

١. انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ: ١/٣٥٤-٣٦١؛ حلية الأولياء: ٩/٦٣-٦١؛ تاريخ بغداد: ٢/٥٦-٧٣؛ الأنساب للسمعاني: ٣٢٥/ب؛ تهذيب الأسماء للنووي: ١١/٤٤-٦٧؛ تهذيب الكمال: ٥٨٠/م؛ طبقات الشافعية: ١٠٧-١٠٠؛ الرسالة المستطرفة: ٥٤؛ مقدمة تحفة الأحوذى: ١٠١-١٠٠.

والحديث متصلةً برسول الله ﷺ، ثم إذا لم يكن هناك دليل منصوص عمداً إلى القياس وترك العمل بالاستحسان الذي قالت به الحنفية والمالكية، وأنكر الاحتجاج به قائلاً: «من استحسن فقد شرع» وألف كتاب «إبطال الاستحسان» ورد كذلك المصالح المرسلة «الاستصلاح»، وأنكر الاحتجاج بعمل أهل المدينة، وأطال في كتاب «الأم» في ردّه.

وأما قول الصحابي، فالظاهر أنه لا ي عمل بقوله إذا صدر عن رأي واجتهاد، ونقل عنه قوله: «لا يقلد المجتهد صحابياً كما لا يقلد عالماً آخر». ^(١)

وفي نقل آخر عنه أيضاً أنه قال: إنّ قول الصحابي إذا لم يعلم له مخالف يكون خيراً لنا من رأينا لأنفسنا، وإذا اختلف أصحاب رسول الله في مسألة فإنه يأخذ من قول بعضهم ما يراه أقرب إلى الكتاب والسنة، ولا يتتجاوز أقواهم إلى غيرها. ^(٢)

مذهب القديم والجديد

ورد الشافعي إلى العراق عام ١٩٥ هـ في خلافة الأمين، وصنف كتابه القديم المسماً بـ«الحجّة» ومدة إقامته بالعراق ستة سنين، ثم رجع إلى الحجاز، وفي سنة ١٩٨ هـ قدم إلى العراق مرة أخرى فأقام هناك أشهراً، ثم ارتحل إلى مصر فظهرت فيها موهبته الفقهية، فأملأ على تلاميذه كتبه الجديدة التي يعبر عنها بالقول الجديد، ويجمعها كتاب «الأم» وهو المذهب الذي تغير إليه اجتهاده بمصر، ولعل سبب التغيير سببه بعض الأحاديث من علمائهما، ولم يكن واقفاً

١. نقله العطار في حاشيته على جمع الجواجم: ٢٦١ / ٢؛ انظر تاريخ الفقه الإسلامي للدكتور أحد فراج حسين.

٢. مناع القطان: تاريخ التشريع الإسلامي: ٣١٢.

عليها، وربما يكون لتقاليد وعادات الموطن الذي حلّ فيه تأثير في تغير فتاواه. وبما ذكرنا في ترتيب الأصول التي بنى عليه فقهه يظهر وجه الاختلاف بين الأئمة الأربع في الفتوى، فمثلاً:

١. أن أبا حنيفة يشترط في الحديث الشهرة إذا عمت البلوى، بخلاف الشافعى فهو يعمل على الخبر الصحيح المتصل سواء أبلغ الشهرة أم لا.
٢. أن مالكاً يشترط في العمل بالحديث عدم مخالفته لعمل أهل المدينة، بخلاف الشافعى فهو يعمل بالحديث الصحيح المتصل وإن كان مخالفًا لعمل أهل المدينة.
٣. أن أبا حنيفة ومالكاً يعملان بالاستحسان، في حين أن الشافعى قد نقل عنه: أن من استحسن فقد شرع.
٤. أن مالكاً يعمل بقاعدة الاستصلاح والمصالح المرسلة، في حين أن الشافعى لا يعتمد عليها.
٥. أن أبا حنيفة جعل القياس في الدرجة الثالثة من الاعتبار حتى اشتهر في الفقه الحنفى «أن من لا قياس عنده لا فقه عنده، ومن رد القياس الشرعي سداً على نفسه بباب الاجتهاد». ^(١)

والحال أن الشافعى جعل القياس في الدرجة الأخيرة من الاعتبار، حيث قال: والعلم طبقات، الأولى: الكتاب والسنة، الثانية: الإجماع فيما ليس كتاباً ولا سنة، الثالثة: أن يقول صحابي فلا يعلم له مخالف من الصحابة، الرابعة: اختلاف الصحابة، الخامسة: القياس. ^(٢)

١. المقالات الكوثيرية: ٢١٦-٢٢٥.

٢. ابن قيم: أعلام الموقعين: ٤/١٢١-١٢٢.

هذه الوجوه وأمثالها أثارت خلافاً واسعاً بين المذاهب الأربعة.

وقد انتشر مذهبه على يد تلامذته في كثير من الأقطار، وذكر تفصيلها ابن خلدون في «المقدمة» وقال ما هذا خلاصته: أما الشافعي فمقلدوه بمصر أكثر من سواها، وقد كان انتشر مذهبة بالعراق وخراسان وماوراء النهر، وقادسوا الحنفية في الفتوى والتدريس في جميع الأمصار، وعظمت مجالس المناظرات بينهم، وشحت كتب الخلافيات بأنواع استدلالتهم.

إلى أن قال: وقد انقرض فقه أهل السنة في مصر بظهور فقه أهل البيت، ولما انقرض على يد صلاح الدين رجع إليهم فقه الشافعي وأصحابه من أهل العراق والشام، واشتهر منهم: محي الدين النووي، وعز الدين بن عبد السلام، وتقي الدين بن دقيق العيد، ثم تقي الدين السُّبكي، إلى أن انتهى إلى شيخ الإسلام بمصر لهذا العهد وهو سراج الدين البلقيني، فهو اليوم أكبر الشافعية بمصر، وكثير العلماء بها بل أكبر العلماء من أهل مصر.^(١)

المذهب الحنفي

المذهب الحنفي هو المنسوب إلى الإمام أحمد بن محمد بن حنبل (١٦٤ - ٢٤١ هـ) وقد ذكرنا شيئاً من ترجمته عند البحث عن تدوين الجوامع الحديثة الثانوية عند السنة، ولا شك أنّه يعد من كبار المحدثين، ومسنده الموجود دليلاً على توسيعه في الحديث، إنما الكلام في أنه هل كان جالساً على منصة الإفتاء، أو أنه كان يتورع عن الإفتاء إلا قليلاً؟ وقد مر الكلام فيه، وعلى كلّ تقدير فالفقه المنسوب إليه مبني على الأسس التالية:

١. مقدمة ابن خلدون: ٤١٥، ط دار الكتاب العربي.

أصول مذهبة

وقد ذكر ابن قيم (الذي يغالي في الإمام أحمد غلوأً كبيراً) أنَّ الإمام كان يعتمد في تدوين مذهبة على خمسة أصول هي:

١. النصوص: فإذا وجد النص أفتى بمحاجته، ولم يلتفت إلى ما خالفه ومن خالفه، ثم ذكر عدّة أمثلة، ويقول: ولم يكن يقدم على الحديث الصحيح عملاً، ولا رأياً، ولا قياساً، ولا قول صاحبي، ولا عدم علمه بالمخالف الذي يسميه كثير من الناس إجماعاً، وقد كذب أحمد من ادعى هذا الإجماع، ولم يسع تقديمها على الحديث الثابت.

٢. ما أفتى به الصحابة، فإنه إذا وجد لبعضهم فتوى لا يعرف له مخالف منهم فيها لم يعدها إلى غيرها ولم يقل إن ذلك إجماع، وإذا وجد الإمام أحمد هذا النوع من الصحابة لم يقدم عليه عملاً ولا رأياً ولا قياساً.

٣. إذا اختلفت الصحابة تخيّر من أقواهم ما كان أقربها إلى الكتاب والسنّة، ولم يخرج عن أقواهم، فإن لم يتبيّن له موافقة أحد الأقوال حكى الخلاف فيها ولم يجزم بقوله.

٤. الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف إذا لم يكن، وهو الذي رجحه على القياس، وليس المراد بالضعف عند الباطل ولا المنكر ولا من في روایته متهم بحيث لا يسوغ الذهاب إليه والعمل به، بل الحديث الضعيف عند قسم الصحيح وقسم من أقسام الحسن، ولم يكن يقسم الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف، بل إلى صحيح وضعيّف، وللضعف عند مراتب.

٥. القياس: فهو يقدم الحديث المرسل والمنقطع والبلاغات وقول الصحابي على القياس، فإذا لم يكن عنده شيء من هذه يعمل به واستعمله للضرورة، وقد

قال في كتاب «الخلال»: سألت الشافعي عن القياس، فقال: إنما يصار إليه عند الضرورة، أو ما هذا معناه.

فهذه الأصول الخمسة من أصول فتاویه^(١)، وعليها مدارها، وقد يتوقف في الفتوى لتعارض الأدلة عنده، أو لاختلاف الصحابة فيها، أو لعدم اطلاعه فيها على أثر، أو قول أحد من الصحابة والتابعين.

وكان شديد الكراهة والمنع للإفتاء بمسألة ليس فيها أثر عن السلف، كما قال لبعض أصحابه: إياك أن تتكلّم في مسألة ليس لك فيها إمام. وكان يسوغ استفتاء فقهاء الحديث وأصحاب مالك، ويدل عليهم، ويمنع من استفتاء من يعرض عن الحديث ولا يبني مذهبه عليه، ولا يسوغ العمل بفتواه.^(٢)

ما ذكرنا من المذاهب الأربع هي المذاهب السائدة إلى الآن، وقد أبى المذاهب الأخرى لعلل شتى، وحضرت المذاهب في الأربعة بعدما انت حل الناس مذاهب أخرى، ونظرًا لأهمية هذا الموضوع نستعرض في نهاية الفصل مبحث حصر المذاهب في الأربعة، وإغلاق باب الاجتهاد، وما أعقابه من نتائج سلبية ومضاعفات على النهضة الفقهية.

ميزة الدور الثاني

وبالإمعان فيما جرى في هذا العهد من الأحداث يمكن أن نقول: إن هذا الدور يتميز بأمرتين:

١. وقد صرّح بعض الكتاب المعاصرين أن الإمام أحمد اعتمد في مذهب الفقهي على أدلة ثانية هي: القرآن، السنة، فتاوى الصحابة، الإجماع، القياس، الاستصحاب، المصالح المرسلة، سد الذرائع. (أنظر تاريخ الفقه الإسلامي للدكتور أحمد فراج حسين).

٢. ابن قيم: اعلام الموقعين: ١/٣٣.

١. استقلال علم الفقه عن سائر العلوم على وجه صار علم الفقه علماً مستقلاً عن سائر العلوم، كما هو الحال بالنسبة إلى الآداب العربية.
٢. شيوع طريقة الرأي في الفقه، وقد مرّ فيها ماضى أنّ بذور هذه الفكرة كانت بعد رحيل النبي ﷺ ولكن تصاعد نشاطها في هذا الدور لأنّهم واجهوا العديد من الحوادث التي لم يكن لها حلول في الشريعة، سوى إعمال الرأي لا سيما في بلد كالعراق مكتظ بأعراف وثقافات مختلفة ومتنوعة.

الدور الثالث

عصر ركود الحركة الاجتهادية

(أوائل القرن الرابع - أواسط القرن السابع)

لقد تألق نجم المذاهب الأربعة من منتصف القرن الرابع إلى سقوط بغداد سنة ٦٥٦هـ (سقوط الدولة العباسية) فسرت روح التقليد للأئمة الأربعة سرياناً عاماً اشتراك فيها العلماء وجمهور الناس بعدما كان الناس على فرقتين:

فرقة تدرس الكتاب والسنة وتستنبط الأحكام الشرعية من ظواهرها، وفرقة مقلدون تُفزع إلى الفرقـة الأولى في كل حادثة ونـازلة، ولكن تغير الوضع عقب منتصف القرن الرابع، فانصبت همـمـ الفقهـاءـ والعلمـاءـ عـلـىـ فـهـمـ ماـ أـثـرـ عـنـ الـأـئـمـةـ الأـرـبـاعـ منـ النـصـوصـ وـالـقـوـاعـدـ فـرـاجـ الـاجـتـهـادـ فـيـ الـمـذـهـبـ بـدـلـ الـاجـتـهـادـ الـمـطـلـقـ،ـ وـانـحـصـرـ بـذـلـ الجـهـودـ فـيـ فـهـمـ كـلـامـ أـئـمـةـ الـمـذـاهـبـ،ـ وـبـذـلـكـ نـزـلتـ كـلـمـاتـهـمـ مـنـزـلـةـ النـصـوصـ الـقـرـآنـيـةـ أـوـ الـحـدـيـثـيـةـ.

يقول الاستاذ الخضري بك في هذا الصدد: أمّا في هذا الدور فإنَّ روح التقليد سرت سرياناً عاماً واشترك فيها العلماء وغيرهم من الجمـهـورـ،ـ فـبـعـدـ أـنـ كـانـ مـرـيدـ الـفـقـهـ يـشـتـغلـ أـوـلـأـ بـدـرـاسـةـ الـكـتـابـ وـرـوـاـيـةـ السـنـةـ الـلـذـينـ هـمـ أـسـاسـ الـاستـنبـاطـ،ـ صـارـ فـيـ هـذـاـ الدـورـ يـتـلـقـىـ كـتـبـ إـمـامـ معـيـنـ وـيـدـرـسـ طـرـيقـتـهـ الـتيـ

استنبط بها ما دونه من الأحكام، فإذا أتم ذلك صار من العلماء الفقهاء، ومنهم من تعلو به همته فيؤلف كتاباً في أحكام إمامه إما اختصاراً مؤلف سبق، أو شرحاً له، أو جماعاً لما تفرق في كتب شتى، ولا يستجيز الواحد منهم لنفسه أن يقول في مسألة من المسائل قوله يخالف ما أفتى به إمامه، لأن الحق كله نزل على لسان إمامه وقلبه، حتى قال طليعة فقهاء الحنفية في هذا الدور وإمامهم من غير منازع، وهو أبو الحسن عبيد الله الكرخي: كل آية تخالف ما عليه أصحابنا فهي مؤولة أو منسوبة، وكل حديث كذلك فهو مؤول أو منسوخ، وبمثل هذا أحکموا دونهم إرتاج باب الاختيار.^(١)

لقد تلقى المتأخرون، المذاهب الأربعه تراثاً إسلامياً بلغ من القداسة بأنه موحى من الله لا يمكن النقاش فيه، ولا يجوز الخروج عن إطاره، فأصبحت نصوص الأئمة الأربعه، كالوحى المتزل يجب استفراغ الوسع في فهم كلامهم، ومؤدى لفظهم، خلف ذلك فيما بعد آثاراً سلبية حالت دون تكامل الفقه، منها:

١. نشوء روح التقليد عند فقهاء تلك الأعصار، والتعصب لمذهب الأئلاف.

٢. كثرة التخريج والتفریع والترجیح بين فقهاء المذاهب، فإنهما بدل أن يبذلوا جهودهم في فهم الكتاب والسنة انصبت جهودهم في استنباط الفروع من الأصول الثابتة عند أئمة المذاهب، ولأجل ذلك كثر التأليف والتصنيف في هذه العصور وأكثرها يحمل طابع التخريج والتفریع، وقد حفظ تاريخ طبقات الفقهاء أسماء الذين برعوا في تلك الأعصار، وكل يحمل على عاتقه الدفاع عن المذهب الذي يتتحققه، ويتتعصب له، ويؤلف في فقه إمامه، أو يشرح كتب من ألف من فقهه.

١. الخضري بك: تاريخ التشريع الإسلامي: ٢٧٨ ط دار الفكر .

وقد خلَّف هذا الوضع أثراً سلبياً عجيباً، وهو أنَّ انتصار كلَّ حاكم من الحكام المذهب من المذاهب، صار سبباً لأنقراض كثير من المذاهب، كمذهب سفيان الثوري، وسفيان بن عيينة، وعبد الله بن مبارك، وأبي عمرو الأوزاعي، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلٍ، وليث بن سعد، وداود بن عليٍّ، وأبي ثور، وابن جرير الطبرى وغيرهم.

فقد كانت الدولة العباسية تثبت دعائم مذهب أبي حنيفة، فيؤلى على القضاء من كان متبعاً لهذا المذهب، ولما استولى الفاطميون على مصر نشروا المذهب الإسماعيلي ومنعوا التفقه على مذهب أبي حنيفة، لأنَّه مذهب الدولة العباسية وسمحوا بالتفقه على المذهب المالكي والشافعى والحنفى.

وقد ذكر الأستاذ أحمد مصطفى الزرقاء العوامل التي سببت الإفتاء بغلق باب الاجتهداد، وذكر منها الأسباب التالية:

١. التعصب المذهبى

فقد تعصب التلاميذ لآثار أساتذتهم من الأئمة المجتهدين الذين أناروا العصر السابق، وكشفوا ظلمات المسائل بنور عقولهم الساطع.

ولا يخفى أنَّ التعصب لفكرة، يحمل الإنسانَ على الجمود عليها والتعلق بأهدابها، ودعوة الناس إليها دون سواها، وهكذا فعل أولئك الذين جاءوا بعد الأئمة السابقين، فقد عنوا بدراسة مذاهبهم ونشرها بدلاً من السير على منهاجها، والاجتهداد كما اجتهد أصحابها، فوثق الناس بالسابقين وشكوا في أنفسهم.

٢. ولایة القضاة

فقد كان الخلفاء يختارون القضاة أول الأمر من المجتهدين لا من مقلديهم،

ولكنهم فيما بعد آثروا اختيارهم من المقلدين، ليقيدوهم بمذهب معين، ويعتنيوا لهم ما يحكمون على أساسه بحيث يكونون معزولين عن كلّ قضاء يخالف ذلك المذهب، لأنّ بعض القضاة المجتهدين كان يتعرض الفقهاء المذهبيون لتخطّته، فيكون حكمه مثاراً لنقد الناس لا سبب اطمئنان لهم.

وهكذا كان تقييد القاضي بمذهب يرتضيه الخليفة سبباً في اكتفاء أكثر الناس به وإقبالهم عليه.

٣. تدوين المذاهب

إنّ تدوين المذاهب قد سهل على الناس تناولها، والناس دائمًا يطلبون السهل البسيط دون الصعب العسير، وقد كان يدفع الناس إلى الاجتهاد في العصور السابقة ضرورة ملجأة إلى تعرّف أحكام حوادث وشأنون جديدة ما كانوا يعرفون حكمها الشرعي.

فلما جاء المجتهدون ودوّنوا أحكام الحوادث التي عرضت والتي يتحمل عروضها، صار الناس كلّما عرضت لهم مسألة وجدوا السابقين قد تعرضوا لها، فاكتفوا بمقاييسهم في شأنها، فسدّت حاجتهم بها وجدوا، فلا عامل يحفّزهم إلى بحث جديد.

وساعد على ذلك ما للأقدمين من موقع علمي كبير جدير بالتقدير، وما يكسبهم تفوقهم على مضي الزمن من إجلال، وما يكون من عناية الأهم بتكرير سلفها الصالح ليرتبط حاضرها بما فيها برباط متين.

لهذا كلّه انصرف الناس إلى التقليد، اللهم إلا في تعرّف علل الأحكام المذهبية، أو ترجيح بعض الآراء في المذهب نفسه على غيرها.

ويسمى من أُوقي القدرة العلمية على ذلك: مجتهداً في المذهب، أي أنه ليس

مجتهداً مطلقاً ذا مذهب مستقل، بل هو من أتباع إمام مجتهد، ولكنَّه ذو رأي معتبر في ضمن مذهب إمامه، وفي البناء على أصوله.^(١)

هذه العوامل الثلاثة وإن سببت ركود الحركة الاجتهادية، ولكنَّها عوامل جانبية على ما يبدو، بل هناك سبب آخر وهو المهم في شُلُّ الحركة العلمية الفقهية، وهو تأثير السياسة التي اتخذها القادر بالله الخليفة العباسي للحد من نشاط الحركة الاجتهادية حيث تصدَّى للخلافة ما يقرب عن ٤١ عاماً.^(٢) ساد في هذه الفترة الطويلة فكرة التقشف والتنسك وذم الفكر والاجتهد في الدين، ويُعرب عن ذلك ما ذكر من حالاته وأفعاله، فقد عرَفوا القادر بالله بأنه: صنَّف كتاباً ذكر فيه فضائل الصحابة على ترتيب مذهب أصحاب الحديث، وأورد في كتابه فضائل عمر بن عبد العزيز، وأفكار المعتزلة، والقائلين بخلق القرآن، وكان الكتاب يُقرأ في كل جمعة في حلقة أصحاب الحديث بجامع المهدى، ويحضر الناسُ سماعه، ذكر محمد بن عبد الملك الهمданى أنَّ القادر بالله كان يلبس زي العوام ويقصد الأماكن المعروفة بالبركة، كقبر معروف وتربة ابن بشار.^(٣)

وقد بلغ كبح الفكر بمكان آنه استتاب القادر بالله سنة ٤٠٨هـ فقهاء المعتزلة والحنفية، فأظهروا الرجوع وتبرأوا من الاعتزال، ثم نهادهم عن الكلام والتدريس والمناظرة في الاعتزال والرفض والمقالات المخالفة للإسلام، وأخذ خطوطهم بذلك وانهم متى خالفوه حلَّ بهم من النكال والعقوبة ما يتعظ به أمثالهم، وامتثل يمين الدولة وأمين الملة أبو القاسم محمود أمر أمير المؤمنين، واستنَّ بسننه في أعماله التي استخلفه عليها من خراسان وغيرها في قتل المعتزلة

١. مصطفى أحمد الزرقا: المدخل الفقهي العام: ١٧٧-١٧٩ / ١.

٢. بويع بالخلافة عام ٣٨١هـ وتوفي عام ٤٢٢هـ. لاحظ المتنظم: ١٤ / ٣٥٣ و ١٥ / ٢١٧.

٣. ابن الجوزي: المتنظم: ١٤ / ٣٥٤.

والرافضة والإسماعيلية والقرامطة والجهمية والمشبهة وصلبهم وحبسهم ونفاهم، وأمر بلعنة على منابر المسلمين، وإعاد كل طائفة من أهل البدع وطردهم عن ديارهم، وصار ذلك سنة في الإسلام.^(١)

إذا كان هذا حال أمير المؤمنين وحال وزيره في أصقاع كبيرة من الأرض كخراسان، فكيف يستطيع أي متكلم بارع أو فقيه متضلع أن يفكر في تجديد الميكلية الفقهية أو العقائدية، أو يطرح وجهات نظره الخاصة ، إذ لا يؤمن من أن يؤخذ باتهام مخالفته لأهل السنة والجماعة، فينكل به أو يحبس أو يصلب على أعداد المشانق؟!

وقد مضى آنه كتب كتاباً عرف باسم «الاعتقاد القادرى»، وكأنه وحي متزل يجب أن يقرأ في كل جمعة، وقد امتد ذلك طول خلافته الطويلة، ومع آنه توفي عام ٤٢٢هـ ولكن السياسة التي ابتدعها للدولة دامت بعد موته في خلافة ابنه القائم بأمر الله، وهذا هو ابن الجوزي يذكر في حوادث عام ٤٣٣هـ آنه قرأ الاعتقاد القادرى في الديوان، وحضر الزهاد والعلماء، ومن حضر الشيخ أبو الحسن علي بن عمر القزويني، فكتب خطه تحته قبل أن يكتب الفقهاء، وكتب الفقهاء خطوطهم فيه: إن هذا اعتقاد المسلمين ومن خالفه فقد فسق وكفر، ثم ذكر نص الاعتقاد القادرى.^(٢)

ويقول في آخره: هذا هو قول أهل السنة والجماعة الذي من تمسك به كان على الحق المبين، وعلى منهاج الدين، و الطريق المستقيم، ورجا به النجاة من النار ودخول الجنة.^(٣)

وقد شعر بعض ما ذكرنا بعض المستشرقين يقول آدم مِتز:

وكان معنى ذلك نهاية تطور علم الكلام، ويستطيع الرجل الثاقب النظر أن

٢. المتنظم: ١٥/٢٧٩، حوادث سنة ٤٣٣هـ.

١. المتنظم: ١٥/١٢٥ - ١٢٦.

٣. المتنظم: ١٥/٢٨١.

يتبيّن في كُلّ كلمة من هذا الاعتقاد جرائم المنازعات التي مضت عليها قرون ثم نقل الاعتقاد القادر ببنصه.^(١)

والحق أنّ القادر بالله ليس هو أول من كبح جماح الفكر، بل تبع المنهج الذي اخترقه المتوكل بالله بعد المأمون وابنه الواثق، فمقاطبة الخلفاء الذين أعقبوا المتوكل قادوا حملة شرسة ضدّ الفكر وأهله، وروجوا لما ورثه العلماء من السلف.

يقول آدم مِتز: ومضى عصر الابتكار في التشريع واعتُبر العلماء الأوّلون كالمعصومين، وأصبح الفقيه لا يستطيع إصدار حكمه الخاص إلّا في المسائل الصغيرة، وهذا يشبه ما حدث عند اليهود من مجئي الربّانيين الذين كان قصاراً لهم، التناقض في آراء القدماء، وذلك بعد مضي عهد علماء الكتاب الذي يعلمون الكتاب ويحقّ لهم الاجتهاد.^(٢)

وفي الحقيقة أنّه كان هناك صراع بين الفقهاء، أهل الفكر الحر الذين يبغون إثارة الكتاب والسنة واستنطاقها للإجابة على كُلّ حادث مستجد، وبين المحدثين المتمسّكين بالسنة القديمة.

يقول آدم مِتز: وكان أهم المذاهب بين أصحاب الحديث الحنابلة والأوزاعية والشورية، ولم يكن الحنابلة في ذلك - خلافاً لما صار إليه الحال فيما بعد - يعتبرون من جملة الفقهاء، وفي سنة ٣٠٦هـ ذُكر أصحاب الحديث، فكانوا الشافعية والمالكية والشورية أصحاب سفيان الشوري والحنفية والداوودية وفي أواخر القرن الرابع كانوا هم الحنفية والمالكية والشافعية والداوودية ولم يذكر الحنابلة بين الفقهاء في هاتين المذتين، ولما توفي محمد بن جرير الطبرى عام ٣١٠هـ دفن بداره ليلاً، لأنّ العامة اجتمعت ومنعت من دفنه نهاراً، وكان ذلك بتأثير الحنابلة، وقد تعصب عليه هؤلاء، لأنّه جمع كتاباً ذكر فيه اختلاف الفقهاء ولم يذكر فيه أحمد بن حنبل، فسئل عن ذلك؟ فقال: لم يكن فقيهاً وإنما كان محدثاً.^(٣)

١ او ٢ و ٣. آدم مِتز: الحضارة الإسلامية: ١/٣٦٣ و ٣٦٩ و ٣٧٠.

هذه الجمل المتناثرة من التاريخ تكشف لنا بوضوح عن سيادة أهل الحديث والسلفية على البيئات العلمية ونصرة السلطات الحاكمة لها، مما أصاب الفكر الحر الجمود والانتكاس، كما يعلم أن انحصار المذاهب الفقهية في الأربعة لم يكن وليد الساعة وإنما آل الأمر إليه بالتدريج عبر الزمان.

نعم كانت قبل المذاهب الأربعة ومعها، مذاهب فقهية أخرى كان لها دعاء، نذكر على سبيل المثال بعضها؛ مذهب الأوزاعي، وسفيان الثوري، ودادود الاصفهاني، ومحمد بن جرير الطبرى وغير ذلك، فهذه مذاهب بائنة، بادت لعوامل شتى واستقرت المذاهب الفقهية بالتدريج في الأربعة .

كثرة التخريج والتفریع

أُصيب الفقه الإسلامي السنّي في هذه الفترة برکود في حين نشطت حركة أخرى وإن كانت أقل قيمة ألا وهي حركة التخريج والتفریع، فجمعوا الآثار، ورجحوا بين الروايات، وخرجوا على الأحكام، واستخرجوا من شتى المسائل والفروع أصول آئتمهم وقواعدهم التي بنوا عليها فتاواهم، وألفوا كتب الخلافيات جعوا فيها أحكام الأئمة وأدلتهم، ونصر كل مذهب إمامه، ودعّم رأيه وزيّف أدلة مخالفيه، وأفتوا في مسائل كثيرة لم يكن لأئتمهم فيها نص، فهم مكملون لمذاهب آئتمهم بما قاموا به من النظر في ترجيح الأقوال، والتنبيه على مسالك التعليل ومدارك الأدلة، وبيان تنزيل الفروع على الأصول، وإيضاح المشكل وتقيد المهمل، ومقابلة بعض الأقوال بعض، والنظر في تمييز قويتها من ضعيفها.

فمع أنه لم يوجد في هذا العصر مجتهد مستقل، لكن انحصر عمل العلماء

في:

١. تعليل الأحكام.
٢. الترجيح بين الآراء المختلفة في المذاهب.

٣. الانتصار للمذاهب.^(١)

ولأجل الإشارة إلى هذا النوع من المساهمات نعطف الأنظار إلى أسماء بعض الفقهاء الذين صنفوا في تلك الفترة وتركوا تراثاً فقهياً مهماً.

لقد استقصى الشيخ محمد الخضري بك أسماء المؤلفين الذين كان لهم دور في هذه الأمور الثلاثة، فذكر من علماء الحنفية ٢٠ فقيهاً، ومن المالكية ٢٣ فقيهاً، ومن الشافعية ٣٠ فقيهاً، ولم يذكر من الحنابلة أحداً مع أن مختصر الشيخ الخرقى وشرحه باسم المغني لابن قدامة من أهم الكتب التي صنفت في تلك الفترة على وجه قلماً يتفق أن يوجد للمغني مثيل فيما سبق، ونحن نقتصر من كل طائفة ببعضهم، ونذكر من الحنابلة مالم يذكره.

فمن فقهاء الحنفية في هذا الدور

١. أبو بكر أحمد بن علي الرazi الجصاص، صاحب تفسير آيات الأحكام المطبوع المتداول.
٢. أبو الحسن أحمد بن محمد القدوسي البغدادي، وهو صاحب المختصر المشهور، وشرح مختصر الكرخي، وصنف كتاب «التجريد» وهو مشتمل على الخلاف بين أبي حنيفة والشافعى مجرداً عن الدلائل، وكان حسن العبارة في النظر، وكان يناظر الشيخ أبا حامد الشافعى، توفي سنة ٤٢٨ هـ.
٣. أبو زيد عبد الله بن عمر الدبوسي السمرقندى، وهو أول من وضع علم الخلاف، وأجل تصانيفه «الأسرار» وله «النظر في الفتوى» وكتاب «تقدّم الأدلة» وكان يضرب به المثل في النظر، واستخراج الحجج، وكان له بسمرقند وبخارى مناظرات مع الفحول، توفي سنة ٤٣٠ هـ.
٤. شمس الأئمة محمد بن أحمد السرخسي تلميذ الخلواني، عدّ من

١. محمد علي السايس: تاريخ الفقه الإسلامي: ١١٣ - ١١٤.

المجتهدين في المسائل كان متتكلماً مناظراً أصولياً مجتهداً، أمل المبسوط نحو خمسة عشر مجلداً، وهو في السجن بأوزجند، وله كتاب في أصول الفقه، وشرح السير الكبير، وشرح مختصر الطحاوي، ومبسوطه عبارة عن شرح الكافي الحاكم والشهيد، وقد طبع في مصر، توفي في أواخر القرن الخامس.

٥. برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر المعروف بالمرغيناني (٥٣٠ - ٥٩٣ هـ) مؤلف كتاب «الهداية في شرح بداية المبتدى» والشرح والمتن لنفس المؤلف وهو أحسن كتاب في الفقه الحنفي ايجازاً وتاليفاً وتبويها.

وهو في الحقيقة كالشرح لمختصر القدوسي المتوفى عام ٤٢٨، والجامع الصغير لحمد بن الحسن الشيباني.

ومن تصانيفه الأخرى كتاب «مجموع النوازل» وكتاب «الفرائض» و«المنتقى» و«كفاية المتهاوى» و«مناسك الحج»^(١).

ومن فقهاء المالكية في هذا الدور

١. بكر بن العلاء القشيري، بصري الأصل، ثم انتقل إلى مصر، تفقّه على تلامذة القاضي إسحاق، ألف كتاباً جليله، منها: كتاب «الأحكام» المختصر من كتاب إسحاق بن إسحاق والزيادة عليه، وكتاب «الرد على المزنى» وكتاب «أصول الفقه» وكتاب «القياس» وغير ذلك، توفي سنة ٤٣١ هـ.^(٢)

٢. يوسف بن عمر بن عبد البر، شيخ علماء الأندلس وكبير محدثيها في قوله، صنف كتاب «الاستئثار» بمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معانٍ الآثار، شرح فيه الموطأ على وجهه ونسق أبوابه، وصنف كتاب «الكافى» في الفقه، وغير ذلك من الكتب، توفي عام ٤٣٨ هـ.^(٣)

١. انظر مقدمة الهداية.

٢ و ٣. محمد الخضرى: تاريخ التشريع الإسلامي: ٢٦٠ و ٢٦١.

٣. أبوالوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي، زعيم فقهاء وقته بالأندلس والمغرب ومقدّمهم، المعترف له بصحة النظر، وجودة التأليف، ودقة الفقه، وكانت الدراية أغلب عليه من الرواية، ألف كتاب «البيان والتحصيل» لما في المستخرجة من التوجيه والتعليق، وكتاب «المقدّمات» لأوائل كتب المدونة، واختصار الكتب المبوسطة من تأليف يحيى بن إسحاق، وتهذيبه لكتب الطحاوي في مشكل الآثار وحجب المواريث، توفي سنة ٥٢٠ هـ.^(١)

٤. أبوبكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي المعافري الإشبيلي، تأدب بيبلده، ثم رحل رحلة طويلة إلى بلاد المشرق، ولقي كثيراً من العلماء، منهم: الغزالى، فاستفاد كثيراً، وأتقن مسائل الخلاف والأصول والكلام، ثم انصرف إلى الأندلس تعلم كثيراً، وصنف كثيراً، ومن تصانيفه: كتاب «أحكام القرآن» وكتاب «المسالك في شرح موطأ مالك» وله كتاب «المحصل في أصول الفقه». توفي سنة ٥٣٤ هـ.^(٢)

٥. القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي، كان إمام وقته في الحديث والتفسير، فقيهاً أصولياً، بصيراً بالأحكام، عاقداً للشروط، حافظاً لمذهب مالك، ومن شيوخه ابن رشد. له التصانيف المفيدة، منها: «إكمال العلم في شرح صحيح مسلم»، و«الشفا بتعريف حقوق المصطفى» و«مشارق الأنوار» في تفسير غريب الموطأ والبخاري ومسلم، وكتاب «ترتيب المدارك وتقريب المسالك» لمعرفة أعلام مذهب مالك، وغير ذلك. توفي سنة ٥٤١ هـ.^(٣)



١. شجرة النور الزكية: ١٢٩ برقم ٣٧٦.

٢. محمد الخضرى: تاريخ التشريع الإسلامى: ٢٦٤-٢٦١

ومن فقهاء الشافعية في هذا الدور

١. القاضي أبو حامد أحمد بن بشر المروزي، من أصحاب أبي إسحاق، صنف كتاب الجامع، وهو محيط بالأصول والفروع، آتى على النصوص والوجوه، وهو عمدة عند أصحاب الشافعية، وشرح مختصر المزني. توفي عام ٣٦٢ هـ.
٢. أبو القاسم عبد الواحد بن الحسين الصيمرى، كان حافظاً للمذهب، حسن التصنيف، وبه تخرج جماعة منهم الماوردي، ومن تصانيفه: «الإفصاح» في المذهب، «الكفاية»، «القياس والعلل» وكتاب صغير في أدب الفتى والمستفتى، وكتاب في الشروط . توفي عام ٣٨٦ هـ.
٣. أبو إسحاق إبراهيم بن علي الفيروزآبادى الشيرازى، صاحب «التنبيه» و«المذهب» في الفقه، و«النكت» في الخلاف و«اللمع» وشرحه و«التبصرة» في أصول الفقه، و«الملخص» و«المعونة» في الجدل، ولها مناظرات مع أبي عبد الله الدامغاني الحنفي . توفي سنة ٤٧٦ هـ.
٤. أبو نصر عبد السيد بن محمد المعروف بـ «ابن الصباغ» صاحب «الشامل» و«الكامل» و«عدة العالم والطريق السالم» و«كفاية السائل» و«الفتاوى» انتهت إليه رئاسة الشافعية ببغداد. توفي عام ٤٨٧ هـ.
٥. أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله الجوني، المعروف بـ «إمام الحرمين»، تفقّه على والده، وصار إمام نيسابور في الفقه والأصول والكلام، وجاور مكة أربع سنين، ومن هنا لقب بإمام الحرمين، ولما عاد إلى نيسابور بنى له نظام الملك المدرسة النظامية، ومن تصانيفه: «النهاية» في الفقه، و«البرهان» في أصول الفقه، و«مفہیث الخلق» في ترجیح مذهب الشافعی . توفي سنة ٤٧٨ هـ.
٦. حجة الإسلام، أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى، ولد بطورس عام ٤٥٠ هـ وتفقّه عند إمام الحرمين، وجداً حتى برع في المذهب والخلاف

والجدل والأصلين والمنطق، وقرأ الحكمة والفلسفة، وبعد وفاة إمام الحرمين ذهب إلى بغداد، وتولى تدريس النظامية بها، صنف في المذهب: «البسيط» و«الوسط» و«الوجيز» و«الخلاصة»، وفي أصول الفقه: «المستصنف» و«المنخول» و«بداية المداية» و«المأخذ» في الخلافيات و«شفاء العليل في بيان مسائل التعليل» وغير ذلك من الكتب في علوم شتى. توفي بطورس عام ٥٠٥ هـ. ^(١)

* * *

ومن فقهاء الحنابلة في هذا الدور

١. أبو الوفاء علي بن عقيل بن محمد بن عقيل بن أحمد البغدادي (٤٣١ - ٥١٣ هـ) له تصانيف كثيرة، منها: «الذكرة» وكتاب «الفتون» وله في الفقه كتاب «الفصول» ويسمى «كفاية الفتى» في عشرة مجلدات، و«عمدة الأدلة»، وكتاب «المفردات»، وكتاب «الإشارة» وكتاب «المنشور». ^(٢)
٢. محفوظ أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني (٤٣٢ - ٥١٠ هـ) أبو الخطاب البغدادي، أحد أئمة المذهب وأعيانه ، من تصانيفه: «المداية» و«الخلاف الكبير» المسمى بـ«الانتصار في المسائل الكبار» والخلاف الصغير المسمى بـ«رؤوس المسائل» وله أيضاً كتاب «التهذيب» في الفرائض و«التمهيد» في أصول الفقه. ^(٣)
٣. محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين السامرائي (٥٣٥ - ٦١٦ هـ) ويُلقب نصير الدين، وتفقه على ابن حكيم، لازمه مذة، وبرع في الفقه والفرائض، وصنف فيها تصانيف مشهورة، منها: «المستوعب» وكتاب «الفرق»

١. محمد الخضري بك: تاريخ التشريع الإسلامي: ٢٦٦ - ٢٧٠.

٢. سير أعلام النبلاء: ٤٤٣ / ١٩؛ الفتح المبين: ١٢ / ٢ - ١٣، وغيرها.

٣. سير أعلام النبلاء: ٣٤٨ / ١٩؛ الإعلام: ٥ / ٢٩١.

وكتاب «البستان» في الفرائض.^(١)

٤. مجد الدين أبو البركات عبد السلام، بن عبد الله بن أبي القاسم بن تيمية (المتوفى ٦٥٢هـ) شيخ الحنابلة، وله تصانيف، منها: «المحرر» و«أطراف أحاديث التفسير» و«أرجوزة في علم القراءات» و«الأحكام الكبرى» في عدّة مجلدات، و«المتنقى من أحاديث الأحكام»، و«منتهى الغاية في شرح الهدایة».^(٢)

حصر المذاهب في الأربعة

لادت الأمة الإسلامية بعد رحيل النبي ﷺ إلى الصحابة والتابعين ثم الفقهاء بغية الإجابة عن المشاكل والعوائق التي تواجهها في أمور الدين والدنيا في برهة لم يكن للمذاهب الأربعة أي أثر يذكر ولم يكن العمل في ظل فتوى الفقهاء آنذاك خلافاً للكتاب والسنة.

فإذا كان هذا واقع الأمر فليس هناك أي دليل على حصر المذاهب الفقهية في الأربعة، ومن حصرها فإنما تم بداعي سياسي لا ديني، وعليه فالحصر لا يستند إلى دليل شرعي لكي يكون الخروج عنه أمراً غير مشروع.

ومن أرث حصر المذاهب وأنه تم بداعي سياسي هو المقرizi في كتابه «الخطط» قائلاً: استمرت ولادة القضاة الأربعة من سنة ٦٦٥هـ حتى لم يبق في مجموع أمصار الإسلام مذهب يعرف من مذاهب الإسلام غير هذه الأربعة، وعودي من تمذهب بغيرها، وأنكر عليه، ولم يول قاضٍ، ولا قبلت شهادة أحد، ولا قدم للخطابة والإمامية والتدريس أحد ما لم يكن مقلداً لأحد هذه المذاهب، وأفتى فقهاء هذه الأمصار في طول هذه المدة بوجوب اتباع هذه المذاهب وتحريم مaudاها، والعمل على هذا إلى اليوم.^(٣)

١. سير أعلام النبلاء: ١٤٤/٢٢؛ ٩٣: الأعلام: ٦/٢٣١.

٢. سير أعلام النبلاء: ٢٩١/٢٣؛ ١٩٨: الأعلام: ٤/٦.

٣. المقرizi: الخطط: ٣٤٤/٢.

أقول: إنّ قوله: «وتحريم ماعداها» يكشف بوضوح عن أعظم المصائب التي حلّت بالإسلام حيث لم يسمع أحد من المسلمين من عاشوا في القرنين الأولين اسم المذاهب أبداً، فكانوا بالنسبة إلى الأحكام الفرعية في غاية من السعة والحرية، كان يقلّد عاصميه من اعتمد عليه من المجتهدين، وكان المجتهدون يستنبطون الأحكام من الكتاب والسنة على موازينهم المقرّرة عندهم في العمل بالسنة النبوية، فأي شيء أوجب بعد هذا التاريخ على عامة المسلمين: العامي المقلّد والفقير المجتهد، أن لا يخرج عن نطاق تقليد الأئمة الأربع في الأحكام الشرعية؟! وبأي دليل شرعي صار اتباع أحد المذاهب الأربع واجباً مختاراً والرجوع إلى ماوراءها حراماً معيناً، مع علمنا بأحوال بعض المذاهب من بدئها وكيفية نشرها وتأثير العوامل لا سيما السياسية في تقدّم بعضها، كما أوضح عن بعض ذلك ما ذكره ابن الفوطى في «الحوادث الجامعية» ص ٢١٦ في وقائع سنة ٦٤٥ هـ يعني قبل انفراط بنى العباس بإحدى عشرة سنة في أيام المستعصم الذي قتله هولاكو سنة ٦٥٦ هـ.^(١)

أما ما ذكره المقريزي فهو لا يعني شروع الحصر في هذه السنة في مصر، وإنما كان يرجع جذوره إلى العراق، فقد ذكر ابن الفوطى في كتابه «الحوادث الجامعية» عند ذكر فتح المدرسة المستنصرية: أنه قسمت الأربع، فسلم ربع القبلة الأيمن إلى الشافعية، والربع الثاني يسرّة القبلة إلى الحنفية، والربع الثالث يمنة الداخل إلى الحنابلة، والربع الرابع يسرّة الداخل للمالكية، وأُسكنت بيوتها وغرفها واجري لهم الجراية الوافرة عملاً بشرط الواقف، ثم نهض نصير الدين وأرباب الدولة والحاضرون وكان يومئذ الخليفة جالساً في الشباك الذي في صدر الإيوان ينظر جميع

١. راجع تاريخ حصر الاجتهد لشیخنا العلامة الطهراني: ١٠٤.

ما جرت الحال عليه.^(١)

هذا ما يذكره ابن الفوطي عند افتتاح المدرسة المستنصرية عام ٦٣١ هـ ويدرك في حوادث ٦٤٥ هـ: أحضر مدرسون المستنصرية إلى دار الوزير، وتقدم إليهم أن لا يذكروا شيئاً من تصانيفهم، ولا يلزموا الفقهاء بحفظ شيء منها، بل يذكروا كلام المشايخ تأدباً معهم وتبركاً بهم، وأجاب جمال الدين عبد الرحمن بن الجوزي مدرس الحنابلة بالسمع والطاعة، ثم مدرس المالكية سراج الدين عبد الله الشرمصاني، وقال: ليس لأصحابنا تعلقة، فأما النقط من مسائل الخلاف فمما أرتبه، فبان بذلك عذرها، وأماماً شهاب الدين الزنجاني مدرس الشافعية وأقضى القضاة عبد الرحمن بن المunganى مدرس الحنفية فإنّهما قالا ما معناه: إنّ المشايخ كانوا رجالاً ونحن رجال، ونحو ذلك من إيهام المساواة فانهيت صورة الحال، فتقدّم الخليفة أن يلزموا بذلك كلام المشايخ واحترامهم، فأجابوه بالسمع والطاعة.^(٢)

فسواء أكان العامل لانحصر المذاهب الأربعه هم الفقهاء كما يظهر من المقرizi في عبارته السابقة، أو من الخليفة العباسي كما يظهر من عبارات ابن الفوطي، فهذا العمل كان بخساً لحقوق سائر الأئمة والمذاهب، كما أنه عدّ إهانة للسابقين الذين كان ديدنهم العمل بفتاوي غير الأئمة الأربعه.

وقد نقل الأستاذ محمد مصطفى المراغي شيخ الأزهر في رسالة له باسم «البحث في التشريع الإسلامي»: إن ابن الصلاح عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشهروزى شارح الوسيط في فقه الشافعية، المدرس بدار الحديث، والمتوفى بها سنة ٦٤٢ هـ أنه أفتى بحرمة الخروج عن تقليد الأربعه مستدلاً له بإجماع

١. عبد الرزاق بن الفوطي البغدادي: الحوادث الجامدة: ٥٨.

٢. المصدر السابق: ٢١٧.

المحققين.^(١)

ويظهر من كتاب «تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب» تأليف السيد النسابة أبي الحسن محمد بن محمد بن علي بن الحسن الحسيني الموسوي أن فكرة الخصر للمذاهب كانت في أوائل القرن الخامس في عصر خلافة القادر بالله.

وقال: اشتهر على ألسنة العلماء أن العامة في زمن الخلفاء لما رأوا تشتبث المذاهب في الفروع واختلاف الآراء، إلى أن يقول: وذلك بعينه على نهج تفرق أقوال النصارى وطبق تشتبث أحوال هؤلاء دين الحيارى بعد غيبة نبيهم عيسى، وعلى وفق وفور الأنجليل وظهور كثير من الأقاويل وشيوخ غير الأباطيل، فلما تخيروا في ذلك احتالوا بالإجماع على صحة الأنجليل الأربع، أعني: إنجيل متى، ومرقس، ولوقا، ويوحنا؛ وبطلان الباقى منها والقول بعدم صحته، فأسسوا في الفروع على الظن والحسبان والتشهي والاستحسان على ما أوضحته في القسم الثاني من كتابنا الموسوم بـ«وثيقة النجاة» وبيناه أيضاً في بعض رسائلنا المعمولة في رد تلك الكفرة الغواة.

وقال - بعد كلام له - : آل أمر الشيعة إلى ما آل في العمل بقول الآل السادة الأنجليل، والعامة قد جوزوا الاجتهد في المذهب ولم يجوزوا الاجتهد عن المذهب، حتى أنهم لم يجوزوا تلقيق أقوال هؤلاء الأربع، والقول في بعض المسائل بقول بعض الأربع وفي بعض الآخر من المسائل بقول الآخر منهم، وشددوا في ذلك الباب وسددوا سائر الأبواب، وشيدوا الحبال والأطناب على نحو ما ذكرناه مشرحاً في القسم الثالث من كتاب «وثيقة النجاة» واستمروا على هذا الرأي إلى يومنا هذا، ولم يخالفهم أحد منهم في تلك الأعصار المتمادية سوى محبي الدين العربي الصوفي المعروف المعاصر لفخر الرازي حيث خالفهم هو في عمل الفروع

١. نقله شيخنا الطهري في كتابه تاريخ حصر الاجتهداد: ١٠٨.

فتارة يقول بقول واحد من هؤلاء الأئمة الأربع في مسألة، ويقول في مسألة أخرى بقول الآخر، فيلفّق بين أقوال الأربعة، وتارة يخترع في بعض المسائل وينفرد بقول لم يدخل في تلك الأقاويل.^(١)

مضاعفات حصر المذاهب

وقد أعقب حصر المذاهب في الأربعة استيلاء الجمود والركود على الفقهاء منذ متتصف القرن السابع الهجري، فلم يكن لهم بُدّ إلّا السير على ضوء هذه المذاهب، وإن أدركوا بذلك أنّ الحقّ في غيرها، وربما امتلكوا مؤهلات فكرية لو استخدموها في استنباط الأحكام لوصلوا إلى ما لم يصل إليها السابقون.

أما باب الاجتهاد، عند الشيعة فهو مفتوح على مصراعيه فلم يغلق منذ فتح بابه، وقد أنجبت المدرسة الشيعية العديد من المجتهددين والفقهاء إلى يومنا هذا، قد أحياوا الشريعة وأنقذوها من الانطمام والانكماش، فافتوا بحرمة تقليد المجتهد الميت ولزوم الرجوع إلى المجتهد الحي، وصار هذا سبباً لانتعاش الاجتهاد وراج سوقه في الجامعات الإسلامية، واكتنفت برواد العلم، فلم يزل المجتهد الحي مقلداً يأخذ بزمام الأمور إلى أن يفارق الحياة، فيقوم مقامه مجتهد آخر يرجع إليه الناس في أمور دينهم ودنياهם، وبذلك صار الفقه الشيعي يساير سنن الحياة وتطورها، وصارت النصوص الشرعية في ظل الاجتهاد حية منتهى نامية متطرفة تتمشى مع نواميس الزمان والمكان، فلا جمود حتى يباعد الدين عن الدنيا ولا العقيدة عن الحياة.

وفي هذا تذكرة للمفكّرين من أهل السنة في أن يقوموا بإنهاض الفقه وإنعاشه حتى يواكب مستجدات الزمان.

١. رياض العلماء: ٤/٣٣ و ٣٤، ذيل ترجمة الشريف المرتضى.

إن لزوم فتح باب الاجتهداد في أعصارنا هذه أمر واضح لا يحتاج إلى البرهنة، إذ نحن في زمن نواجه الحوادث والمستجدات التي تتطلب لنفسها حلولاً، ونحن أمام أحد الطرق التالية:

١. بذل الوسع في استنباط أحكامها على ضوء الكتاب والسنة وسائر الأصول الشرعية.
 ٢. اتباع المبادئ الغربية من غير نظر إلى مقاصد الشريعة.
 ٣. الوقوف دون إعطاء حكم لها.
- ومن الواضح أن المتعيين هو الأول.

الاجتهداد في مذهب خاص ليس اجتهداداً مطلقاً

إن الاجتهداد عبارة عن بذل الجهد في استنباط الأحكام عن أدلةها الشرعية، سواء أوفق حكم مجتهد متقدّم عليه أم لا، فلا يكون المجتهد مجتهدًا مطلقاً إلا إذا تحرر عن كلّ رأي مسبق إلا الالتزام بالأدلة الشرعية، وأما الاجتهداد في مذهب خاص، كمذهب أبي حنيفة أو الشافعي، فليس اجتهداداً مطلقاً، وإنما هو بذل جهد لتشخيص رأي كلّ إمام في موضوع خاص.

نعم ربما يعزى الاجتهداد المطلق إلى الغزالى في القرن الخامس، وأبي طاهر السلفي في القرن السادس، وعز الدين بن عبد الله السلام، وابن دقيق العيد في القرن السابع، وتقي الدين السبكي وابن تيمية في القرن الثامن، وجلال الدين السيوطي في القرن التاسع، ولكن الحقّ أنّ ما قاموا به لا يتجاوز في نظر المنهج العلمي الحديث باب الفتوى ولا يدخل في شيء من الاجتهداد، بل لا يعدو في الواقع إلا الخروج عن إطار المذهب الواحد دون احتياز حدود المذاهب الأربع.

ولا أدرى لماذا أُغلق هذا الباب وإن تفلسف في بيان وجهه بعض الكتاب

المعاصرين حيث قال: لم يكن مجرد إغلاق باب الاجتهاد بمجتمع بعض العلماء وإصدار قرار منهم، وإنما كانت حالة نفسية واجتماعية، وذلك أنهم رأوا غزو التار لبغداد وعسفهم بال المسلمين، فخافوا على الإسلام، ورأوا أن أقصى ما يصيرون إليه هو أن يصلوا إلى الاحتفاظ بتراث الأئمة مما وضعوه واستبظوه.^(١)

والحق أنّ ما ذكره الكاتب ليس شيئاً يرکن إليه، فإنّ حياة الفقه، وبعث الروح في شريانه، وحفظ التراث الفقهي رهن مدارسته ومذاكرته ونقاشه، فالله سبحانه هو القادر أن يهب للخلف ما وهب للسلف من ذكاء وفطنة ومقدرة علمية لفهم الكتاب والإحاطة بالحديث ورد الفروع إلى الأصول، فلماذا يقف الخلف مكتوف الأيدي أمام السلف؟!

وقد استشعر بعض المفكّرين والكتاب المعاصرين في الآونة الأخيرة بلزوم إعادة الروح إلى الفقه من خلال فتح باب الاجتهاد المطلق ليكون مواكباً لازدهار الحضارة وتقدمها.

يقول محمد علي السايس: ومهمها يكن من العوامل التي اختلف أثرها في الفقه، فقد استقر في تلك المذاهب المشهورة، وأخذ سبيله بين الناس في حدود تلك المذاهب، وإن اختلفت هي رواجاً أو كсадاً بين مقلّديها وفي الأقطار التي استوطنتها.

ومع أنّ التقليد وصل بالناس في نهاية أمرهم إلى تمسّك كلّ فريق بمذهب إمامه وإسرافهم في التعصب له وحبّهم الجهد على كتب علمائه، فقد نشطت في مصر حياة علمية جديدة، وثارت لها في عصرنا هذا هم فتية رغبت عن ذلك التعصب الجاحد، وحافظت لكل مذهب حرمتـه - مراعية أن المذاهب التي عليها

١. أحمد أمين: رسالة الإسلام، العدد الثاني من السنة الثالثة.

جمهور المسلمين راجعة كلّها إلى أصل واحد، وهو دين الله الحق ومستمدّة من بحر واحد هو كتاب الله وسنة رسوله ﷺ وعمل أسلافنا – نظروا إلى ذلك، وإلى أنّ الناس كثيراً ما يتعرّضون للحرج، وتلتوي عليهم السبل كلّما جدت بهم حاجة شخصية أو اجتماعية ووقفوا بها عند مذهب معين، على حين أنّهم لا يجدون في ذلك المذهب منفذًا للتخلص منها ولا حيلة في تفاديه.

فلم يرق للمصلحين من رجال العلم أن يدعوا الأمر على هذا الجمود البغيض، ويتركوا الناس يجرون بالشكوى من كلّ جانب ولم يكن بدّ من العمل على تقريب مسافات الخلف بين المذاهب المشهورة والاتجاه بالناس إزاء حاجاتهم إلى التماس المخرج في غير المذهب الذي يلتزمونه متابعة للشريعة في رفقها، واقتباساً من ساحتها وسيراً بالناس في أحدها ومقتضيات زمنهم على ضوء الإسلام الحنيف. ^(١)

وقد شعر بما ذكره غيره، فقام الأستاذ علي منصور المصري مستشار مجلس الدولة السابق لمحكمة القضاء الإداري بنشر مقال مبسوط حول فتح باب الاجتهداد، نشرته مجلة رسالة الإسلام في عددها الأول من السنة الخامسة، ومن أراد فليرجع إليها. وقد اقتبسنا شيئاً منه في كتاب مفاهيم القرآن. ^(٢)

المراجع هو الكتاب والسنة

إنّ الواجب علينا العمل بالكتاب والسنة، ورأي المجتهد واستنباطه سبيل إلى العلم بما فرضه الله، فإذا توفّرت شرائط الإفتاء في المجتهد على النحو المقرر في علم الأصول، فلا فرق بين مجتهد دون مجتهد، ومذهب دون آخر.

١. محمد على السايس: تاريخ الفقه الإسلامي: ١٢٩.

٢. السبحان: مفاهيم القرآن: ٣/٢٧٥ - ٢٧٨.

فالإلزام بالتمذهب بمذهب فقهي معين بدعوة مخالفة للأصول، والأمة الإسلامية جرت منذ أمد طويل على الأخذ بفتاوي الفقهاء الذين سبقو أ أصحاب المذاهب الأربع، وكان هذا ديدنهم إلى أن تدخلت السياسة في ذلك المضمار فألغت سائر المذاهب الفقهية وأضفت الرسمية على الأربعة منها فقط.

وهناك كلمة لابن قيم الجوزية جاء فيها:

لا واجب إلا ما أوجبه الله ورسوله، ولم يوجب الله ولا رسوله على أحد من الناس أن يتمذهب بمذهب رجل من الأمة فيقلده دينه دون غيره، وقد انطوت القرون الفاضلة مبرأة مبرأ أهلها من هذه النسبة – إلى أن قال: - وهذه بيعة قبيحة حدثت في الأمة لم يقل بها أحد من أئمة الإسلام، وهم أعلى رتبة وأجل قدرًا، واعلم بالله ورسوله من أن يلزموا الناس بذلك، وأبعد منه قول من قال: يلزمك أن يتمذهب بمذهب عالم من العلماء، وأبعد منه قول من قال: يلزمك أن يتمذهب بأحد المذاهب الأربع.

في والله العجب! ماتت مذاهب أصحاب رسول الله ﷺ ومذاهب التابعين وتابعיהם وسائل أئمة الإسلام وبطلت جملة، إلا مذاهب أربعة فقط من بين سائر الأئمة والفقهاء.

وهل قال ذلك أحد من الأئمة، أو دعا إليه، أو دلت عليه لفظة واحدة من كلامه عليه؟ والذي أوجبه الله تعالى ورسوله على الصحابة والتابعين وتابعיהם هو الذي أوجبه على من بعدهم إلى يوم القيمة. ^(١)

كان الناس أحبراراً في تقليد المذاهب التي صحت عن أصحابها إلى أن تدخلت السلطة في حصر المذاهب بالأربعة، كما عرفت من ابن الفوطى

والمربي.

وهنا سؤال يطرح نفسه:

وهو أنّه يجب على المسلم العمل وفق المذهب الذي قام الدليل على حجّيته بينه وبين الله، فهل هناك دليل على حجّية كلّ واحد من تلك المذاهب؟ وهل هناك خبر مرسل فضلاً عن مسند يتصل بالنبي ﷺ يضفي الحجّية فيها لواحد من تلك المذاهب؟

وهل جعل النبي ﷺ تلك المذاهب مرجعاً دينياً بعد رحيله على الرغم من الفاصل الزمني السحيق بينه وبين أصحاب تلك المذاهب؟ ولو افترضنا أنّ النبي أضفى الحجّية على ما يُروى عن الصحابة من الفتاوى، فهو مختص بفتاوی الصحابة ولا يعم أصحاب تلك المذاهب.

إنّ من له أدنى إلمام بالفقه يقف على أنّ أكثر ما يُروى عن هؤلاء من الآراء ليس مأخوذاً من الكتاب والسنة، وإنما هي آراء استخرجوها في ظل مقاييس ظنّية، وقواعد استحسانية يدور أمرها بين الصواب والخطأ، فما الدليل على اتّباع قولهم على الإطلاق في غير ما كان فيه نص الكتاب والسنة؟

نعم جعل النبي ﷺ الكتاب والعترة مرجعاً بعد رحيله ، وجعل ذكر العترة في الصلوات بعد ذكر اسمه «اللهم صلّ على محمد وآل محمد»، وقال في غير موقف من المواقف: «إني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي» فما وجه العدول إذن عنهم والرجوع إلى الأخذ بآراء وأفكار غيرهم؟

فلو صرفاً النظر عما ذكرنا وافتراضنا جواز العمل بجميع المذاهب الإسلامية الفقهية من غير فرق بين مذهب ومذهب، فلماذا يُفرز المذهب الفقهي الشيعي الإمامي عن سائر المذاهب مع أنّه له مقومات وأسس وأصول يعتمد عليها كسائر المذاهب الفقهية «وكلّهم من رسول الله مقتبس»؟ فالرأي الأول النظر إلى جميع المذاهب

بعین واحدة، كما عليه أصحاب السماحة والفضيلة من أعلام السنة.

سأل سائل شيخ الأزهر - المغفور له - شلتوت، فقال لفضيلته:

إنّ بعض الناس يرى أنّه يجب على المسلم لكي تقع عباداته ومعاملاته على وجه صحيح أن يقلّد أحد المذاهب الأربع المعروفة، وليس من بينها مذهب الشيعة الإمامية ولا الشيعة الزيدية، فهل توافقون فضيلتكم على هذا الرأي على إطلاقه، فتمنعوا تقليد مذهب «الشيعة الإمامية الاثنا عشرية» مثلاً؟

فأجاب فضيلته:

١. إنّ الإسلام لا يوجب على أحد من أتباعه، إتباعاً مذهب معين، بل نقول: إنّ لكل مسلم الحق في أن يقلّد بادئ ذي بدء أي مذهب من المذاهب المنقولة نقاً صحيحاً، والمدقّة أحكامها في كتبها الخاصة، ولن قلد مذهباً من هذه المذاهب أن يتقلّل إلى غيره - أي مذهب كان - ولا حرج عليه في شيء من ذلك.

٢. إنّ مذهب الحنفية المعروف بـ«مذهب الشيعة الإمامية الاثنا عشرية» مذهب يجوز التعبد به شرعاً كسائر مذاهب أهل السنة.

فينبغي لل المسلمين أن يعرفوا ذلك، وأن يتخلّصوا من العصبية بغير الحق لمذهب معينة، فما كان دين الله وما كانت شريعته بتابعة لمذهب، أو مقصورة على مذهب، فالكلّ مجتهدون مقبولون عند الله تعالى يجوز لمن ليس أهلاً للنظر والاجتهد تقليدهم والعمل بما يقررون في فقههم، ولا فرق في ذلك بين العبادات والمعاملات.^(١)

١. رسالة الإسلام: السنة الحادية عشرة، العدد الثالث المؤرخ محرم سنة ١٣٧٩ هـ.

مizza الدور الثالث

يعلم مما سبق ميزات هذا الدور وأهمها ترجع إلى:

١. نشاط حركة التخريج والترجيح المذهبية مقررناً بالتعصب المذهبي.
٢. إغفال باب الاجتهد وتكرير الأئمة.
٣. تدوين المذاهب بصورة مختلفة.
٤. تأسيس علم الأصول على أيدي رجال كبار، وشيوخ مناظرات مذهبية بين رجالات المذاهب.

تعليق على مقال

إنّ الشيخ محمد زاهد الكوثرى (١٢٩٦-١٣٧١ هـ) كتب في مقال تحت عنوان: «اللا مذهبية قنطرة اللا دينية» وقد ندد بالذين يرون فتح باب الاجتهد المطلق، وكسر حصر المذاهب في الأربعه بكلام طويل ليس له محصل إلا ما يلي:

فمن يدعوا الجمهور إلى نبذ التمذهب بمذاهب الأئمة المتبعين لا يخلو من أن يكون من الذين يرون تصويب المجتهدين في استنباطاتهم كلّها بحيث يباح لكلّ شخص غير مجتهد أن يأخذ بأي رأي من آراء أي مجتهد من المجتهدين بدون حاجة إلى الاقتصار على آراء مجتهد واحد يتخيّره في الاتّباع.

في رد عليه ما قاله أبو إسحاق الإسفرايني عن تصويب المجتهدين مطلقاً: أولاً سفسطة وأخره زندقة، لأنّ أقوالهم تدور بين النفي والإثبات، فأنّى يكون الصواب في النفي والإثبات معاً؟

وأماماً إن كان ذلك الداعي إلى نبذ التمذهب يعتقد في الأئمة المتبوعين أنهم من أسباب وعوامل الفرقة والخلاف بين المسلمين، وأنّ المجتهدين في الإسلام إلى اليوم كلّهم على خطأ، وأنه يستدرك عليهم في آخر الزمان الصواب الذي خفي على الأمة منذ بزوغ شمس الإسلام إلى اليوم، فهذا من التهور والمجازفة بالبالغين حدّ النهاية.^(١)

أقول: إنّ ما ذكره الكوثري في تفسير الشقين ليس على صواب، فاما الشق الأول، فهو ما يعبر عنه في الأصول والكلام بالمصوبية، ومعناه أنّ كلّ حكم لم يرد فيه نص في الكتاب والسنة، فقد فوض الله حكمه إلى المجتهدين، فما حكم به المجتهد فهو حكم الله، وفي مثل ذلك لا مانع من اجتماع النفي والإثبات، لأنّ امتناع اجتماعهما فيما إذا كان حكم الله وراء اجتهد المجتهد واقع مستقل، ففي مثله لا يمكن أن يكون كلّ من النفي والإثبات صحيحاً.

وأماماً إذا لم يكن هناك واقع محفوظ كما هو الحال فيما لا نصّ فيه، فكل جهد بذل لاستنباط الحكم فهو حقّ نسبي في حقّه وحقّ مقلّديه، وليس كذلك بالنسبة إلى مجتهد آخر ومقلّديه، و التصويب بهذا المعنى وإن كان باطلاً عند الشيعة الإمامية، ولكن لا يرد عليه ما ذكره أبو إسحاق الإسفرايني وتبعه الكوثري بلا تأمل، ولا مانع حينئذٍ من اجتماع النفي والإثبات.

واما الشق الثاني ، فهو ما يعبر عنه بالمخطلة وعليه جمهور الفقهاء خصوصاً الشيعة الإمامية، و معناه أنّ المجتهد قد يصيب وقد يخطئ ، فللأول أجران وللثاني أجر واحد، وأنه ليس في الشريعة الإسلامية حادث ليس لحكمه دليل في الشريعة، وليس الدليل منحصراً في الكتاب والسنة.

وعلى ضوء ذلك فكلّ الأحكام لها دليل غير أنّ المجتهد ربما يصيبه وربما لا

يُصيّبُهُ هذَا هُوَ مَعْنَى المُخْطَأَةِ، وَلَيْسَ مَعْنَاهُ «أَنَّ الْمُجتَهِدِينَ فِي الْإِسْلَامِ إِلَى الْيَوْمِ كُلَّهُمْ عَلَى خَطَأٍ، وَأَنَّهُ يَسْتَدِرُكُ عَلَيْهِمْ فِي أَخْرِ الزَّمْنِ الصَّوَابُ الَّذِي خَفِيَ عَلَى الْأُمَّةِ مِنْ بَزُوغِ شَمْسِ الْإِسْلَامِ إِلَى الْيَوْمِ»، فَإِنَّ هَذَا التَّفْسِيرُ مُجَازِفٌ وَتَهُوَرٌ بِلَا مَسْوَغٍ.

وَحُصْنِيَّةُ الْكَلَامِ: أَنَّ الْإِسْلَامَ لَمْ يَفْرُضْ عَلَى مَكْلُوفٍ تَقْلِيدَ أَحَدِ الْأُمَّةِ الْأَرْبَعَةِ، فَلَوْ قَلَنا بِأَنَّهُ يَحْوِزْ تَقْلِيدَ مُجتَهِدٍ، حَيْثَا كَانَ أَوْ مَيْتًا يَحْوِزْ تَقْلِيدَ كُلِّ مِنْ أَرَادَ مِنَ الْمُجتَهِدِينَ الْمَاضِينَ إِذَا كَانَ مَذَهْبُهُ الْفَقِيْهِيْ وَاصْلًا إِلَى الْمَكْلُوفِ عَنْ طَرِيقِ مَعْتَبٍ، وَإِنْ قَلَنا بِشَرْطِيَّةِ الْحَيَاةِ فِي الْمُجتَهِدِ، فَعَلَى كُلِّ مَكْلُوفٍ أَنْ يَقْلِدَ أَيْ مُجتَهِدٍ حَيٍّ، وَعَلَى أُصُولِ الْإِمامَيْةِ بِهَا أَنْ تَقْلِيدُ الْمَيْتِ باطِلٌ مِنْ رَأْسِهِ، كَمَا أَنَّ تَقْلِيدَ الْأَعْلَمِ فَرْضٌ وَمَعْهُ لَا يَحْوِزْ تَقْلِيدَ غَيْرِهِ، فَيَجِبُ عَلَى كُلِّ مَكْلُوفٍ تَقْلِيدَ الْمُجتَهِدِ الْحَيِّ الْأَعْلَمِ حَتَّى تَجْتَمِعَ كَلْمَةُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى مُجتَهِدٍ وَاحِدٍ وَيَتَّبِعُهُ جَمِيعُ الْمُسْلِمِينَ.

أَقُولُ: إِنَّ شِيخَنَا الْكُوَثْرِيَّ مِنْ أَفْذَادِ الْأُمَّةِ وَمِنْ الْمُتَبَخِّرِينَ فِي التَّتِيْعِ، وَلَكِنْ مَقَالَهُ هَذَا نَشَأَ مِنْ تَعْصِيَّهِ لِلْأُمَّةِ الْأَرْبَعَةِ وَبِالْأَخْصِ لِإِمامِ مَذَهْبِهِ أَبِي حَنِيفَةَ، وَلَوْلَا ذَلِكَ الْحِجَابُ لَمَا سَمِيَّ الْخُرُوجُ عَنْ حَصْرِ الْمَذَاهِبِ فِي الْأَرْبَعَةِ قَنْطَرَةً الْلَا دِينِيَّةَ.

الدور الرابع عصر الانحطاط الفقهي (أواسط القرن السابع - أواخر القرن الثالث عشر)

إنَّ كُلَّ ظاهرة من الظواهر سرعان ما تأخذ بالحركة نحو الكمال، وتتدرج في مدارج الترقي، ثُمَّ تبتلى بعوامل تعوقها عن سيرها وتحذَّم نشاطها مما يجعلها تراوح في مكانها لا تتقدَّم قيداً أئملاً.

وهكذا الظاهرة الفقهية لم تكن مستثنة عن هذه الضابطة، فقد شلت حركتها في الدور الرابع، وراوحت في مكانها، وأصابها الانحطاط في هذا الدور، فصارت مصداقاً لقوله سبحانه: «ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْءَةٌ»^(١).

هذا الوضع المزري الذي وصل الفقه إليه يكمن في الأوضاع والظروف الخارجية التي أحاطت بالفقه والتي منها الوهن والضعف الذي أصاب الخليفة الإسلامية من جراء انقسامها إلى دولات وحكومات، وما أعقبه من هجمات شرسة من قبل أعداء الإسلام من الوثنيين والمسيحيين اللذين تحالفوا على تمزيق الجسد الإسلامي المتمثل آنذاك في الخليفة العباسية حتى أنشبت الصليبية مخالبها

في الوطن الإسلامي في أوائل القرن السادس، فأشعلت حروبًا طاحنة راح ضحيتهاآلاف من المسلمين، وكان الانتصار فيها لحليف الصليبيين تارة وال المسلمين أخرى، وبينما كان الجسد الإسلامي متخنأ بالجراح إذ واجهته حملات أشرس من ذي قبل من قبل الوثنين المغول من الشرق، فاجتاحتوا المدن الإسلامية الآمنة، واستولوا على زهرتها بغداد، فأراقوا دماءً كثيرة، وأحرقوا المكتبات الإسلامية، وقتلوا العلماء، فأضحت البلاد الإسلامية تحت نير المغول في الشرق، والصلبية في الغرب.

فإذا كان هذا حال البلاد من الدمار والفوضى والهلع، فقد انعكست تلك الظروف المتدهورة على الفقه الإسلامي، فتختلف عن عجلة الحضارة. هذا هو ابن الأثير يصور لنا الدمار الذي خلفته تلك الحروب، قائلاً: وقد بلي الإسلام والمسلمون في هذه المدة بمصائب لم يبتل بها أحد من الأمم، منها هؤلاء التار أقبلوا من المشرق، ففعلوا الأفعال التي يستعظمها كل من سمع بها، ومنها خروج الإفرنج من المغرب إلى الشام، وقصدهم ديار مصر، وملكونه ثغر دمياط منها، وأشرفوا ديار مصر والشام وغيرها على أن يملكونها لولا لطف الله ونصره عليهم.^(١)

ففي هذا الدور أخذ الفقه بالانحطاط، وانتهى الأمر به إلى الجمود، وساد الفكر التقليدي المغلق والاكتفاء بنقل كل ما في الكتب المذهبية، دون مناقشة، وطبق يتضاءل ويغيب ذلك النشاط الذي كان يحركه التخريج والترجيح والتنظيم في فقه المذاهب، وأصبح طالب الفقه يدرس كتاب فقيه معين من رجال مذهبة، فلا ينظر إلى الشريعة وفقها إلا من خلال سطوره بعد أن كان قبلاً يدرس القرآن والسنة وأصول الشرع ومقاصده.

وقد أصبحت المؤلفات الفقهية أواخر هذا العصر اختصاراً لما وجد من المؤلفات السابقة، أو شرعاً لها، فانحصر العمل الفقهي في ترديد ما سبق ودراسة ألفاظها وحفظها.

وفي هذا الدور اكتفى الفقهاء بكتابه المتون والشروح والتعليق عليها. كان الأمر على هذا المنوال حتى تألق نجم الحضارة الغربية، فانتقل التشريع الوضعي إلى الأوساط الشرقية، فصار هناك تلاقي بين الحضارتين، فظهر للفقه نشاط في الجامعات ومعاهد الدين وهذا ما سنذكره في الدور الخامس.

نعم تنفس المسلمون منذ منتصف القرن التاسع الصعداء باستيلاء أقوام منهم على مدينة القسطنطينية التي صارت فيما بعد عاصمة إسلامية، فازدهر الإسلام وقويت شوكته، وصار للفقه أيضاً إقبال وازدهار.

فإذا كانت سيادة روح التقليد على العلماء وعدم الخروج عن نصوص الأئمة الأربع من مميزات الدور الثالث، فيكون الحال في هذا الدور نفس ما سبق، لكن بوضع أسوأ، فقد تناهى الفقه عن مكانته العالية وأُصيّبت الحركة الفقهية بالشلل الكامل، وقلما نجد في هذا الدور تصنيفاً أو كتاباً للفقه إلا الشيء اليسير من الذين كسروا طوق التقليد، ومع ذلك كلّه فالطابع العام المخيّم على الفقه هو روح التقليد والحمدود والهرم، ومع أنه ابتدىء بما ابتدىء به الفقه في الدور الثالث ولكن وجد فيهم علماء أحرار، نشير إلى أسماء بعضهم:

١. العز بن عبد السلام (٥٧٧-٦٦٠هـ).

٢. تقى الدين أحمد بن عبد الخليم بن تيمية (مع ما فيه من الانحراف في العقائد) (٦٦١-٧٢٨هـ).

٣. شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (المتوفى ٧٥١هـ).

٤. تقى الدين أبو الحسن علي بن القاضي السبكي (٦٨٣ - ٧٥٦ هـ).
٥. عبد الوهاب بن علي بن الكافي السبكي (٧٢٧ - ٧٧١ هـ).
٦. أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ - ٨٥٢ هـ).
٧. جلال الدين السيوطي (٨٤٨ - ٩١١ هـ).
٨. شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (٨٢٣ - ٩٢٦ هـ).
٩. أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي (٩٠٩ - ٩٧٤ هـ).

ولكن هذا المقدار من العلماء الأكابر قليل جداً بالنسبة إلى عظم الرقعة الإسلامية، وسعة مدارسها، وكثرة المترجمين عنها.

يقول الأستاذ مصطفى الزرقا: ففي هذا العصر ساد الفكر التقليدي المغلق، وانصرفت الأفكار عن تلمس العلل والمقاصد الشرعية في فقه الأحكام إلى الحفظ الجاف، والاكتفاء بتقبل كل ما في الكتب المذهبية دون مناقشة.

إلى أن قال: وفي أواخر هذا الدور حلَّ الفكر العامي محل الفكر العلمي لدى كثير من متأخري رجال المذاهب الفقهية.

وقد شاعت كنتيجة لذلك طريقة «المتون» في التأليف الفقهية وأصبحت هي الطريقة السائدة العامة، وحلت كتب المتأخرین فيها محل كتب المتقدمين القيمة في الدراسة الفقهية.

وطريقة المتون هذه يعمد فيها المتأخرون إلى وضع مختصرات يجمعون فيها أبواب العلم كلها في ألفاظ ضيقة يتبارون فيها بالايحاز، حتى تصل إلى درجة المسخ أو الألغاز، وتکاد كل كلمة أو جملة تشير إلى بحث واسع أو مسألة تفصيلية، كمن يحاول حصر الجمل في قارورة ! ويسمى هذا المختصر «متنا».

ثم يعمد مؤلف المتن نفسه، أو سواه، إلى وضع «شرح» على المتن لايضاح عباراته، وبسط تفاصيل مسائله، والزيادة عليها.

ثم توضع من قبل آخرين تعليقات على تلك الشروح تسمى «الحواشي» ثم توضع على تلك الحواشي ملاحظات تسمى «تقريرات».^(١)

میزة الدور الرابع

ولعل القارئ لا يحتاج إلى تبيّن ميزة هذا الدور، فإنّ سيادة الفكر التقليدي انتجت كثرة كتب الفتاوی الرسمية حسب ما طرحت عليهم من المسائل، وقد وجد من كتب الفتاوی في هذا الدور ما كان وما يزال من أهم المراجع الفقهية، كالفتاوی الستارخانية، والخانية والبازارية والحامدية والهندية.

١. مصطفى الزرقاء: المدخل الفقهي العام: ١٨٦-١٨٧ / ١.

الدور الخامس

عصر إعادة النشاط الفقهي

(أواخر القرن الثالث عشر إلى يومنا هذا)

ظهور الدولة العثمانية

كان الركب الفقهي ينحو هذا المنحى إذ ظهرت الدولة العثمانية في المشرق، وامتد سلطانها حتى فتحت القسطنطينية في عهد السلطان محمد الفاتح، ثم وحدت معظم بلاد المسلمين ونشرت الإسلام إلى متصف أوربا، فصار للمسلمين شوكة، وقوة برية وبحرية، ولكن بما أن المذهب الرسمي الذي اخذه الدولة العثمانية هو المذهب الحنفي لم يكن هناك أي إنجاز للهمم في سبيل كسر طوق الجمود عن كاهل الفقه، فانصب الهمم إلى اختصار الكتب، أو شرحها، أو التعليق على الشروح، وهكذا؛ مما أضعف ملكة الاجتهاد والتخریج، وأدى إلى التقهقر والانحطاط أكثر مما سبق.

وقد أعاد على ذلك الخصومات البارزة بين أتباع المذاهب الأربعة لا سيما أن المناصب والوظائف كانت مختصة بالأحناف دون سائر المذاهب.

وثمة حقيقة لا يمكن إنكارها، وهي أنّ الركب الفقهي إذا تحرك في فلك الدولة، فيكون استئماره لصالح الدولة ومقاصدها، ف تكون الفتوى طبقاً للأهداف المنشودة، ومثل هذا لا يتبع للفقه تكاملاً حقيقياً.

وأمّا إذا كان العامل لدفع عجلة الفقه نحو الأمام هو العامل الذاتي النفسي، فلا محالة يستثمر العلم بأحسن ما يمكن وتنصب الجهد في اقتناص الحقائق، وكشف المجهولات، والإجابة عن المستجدات حسب ما يرشد إليه الدليل.

وهذا هو سرّ خلود «الفقه الإمامي الثاني عشرى» وتكامله عبر القرون، فلم يكن للركب الفقهي فيه وقفه بارزة في قرن من القرون كما سيوافيك بيانه.

هذه هي الأدوار التي مرت بها الفقه السنّي، وهي أدوار خمسة، غير أنّ مؤرّخي الفقه السنّي حاولوا أن يكشفوا دوراً سادساً، وهو دور التجديد وإعادة النشاط الفقهي إلى الحياة العصرية، وذكروا أنّ مبدأه هو تأليف مجلة الأحكام للدولة العثمانية في أواخر حياتها، أي سنة ١٢٨٦ هـ، وإليك بيانه:

الاتصال الوثيق بين الدولة العثمانية والدول الغربية دفع الدولة إلى تدوين قوانين في مجموعة تكون دستوراً رسمياً للدولة في العدلية والقضاء، فوضعت اللجنة في السنة ١٢٨٦ هـ مجلة «الأحكام العدلية» بصفة قانون مدني عام من الفقه الحنفي، وقسمها إلى كتب، وكلّ كتاب إلى أبواب أوّلها البيوع وأخرها القضاء بالترتيب التالي:

البيوع، الإجرارات، الكفالة، الحوالة، الرهن، الأمانات، الهبة، الغصب، الالتفاف، الحجر والشفعة، الشركات، الوكالة، الصلح والإبراء، الإقرار، الدعوى، البيانات، التحليف والقضاء.

فشكل فيما بعد النواة الأولى لتطوير الفقه في هذا العصر وما بعده، وتابعته إنشاء المجامع الفقهية و المجالس الافتاء، وقيام العلماء بالاجتهاد في المسائل المستجدة والواقع الجديدة، فاجتهدوا في موضوعات متعددة مثل: التأمين، والشركات، والأسهم، وزكاة الأسمى، وأطفال الأنابيب، وموت الدماغ، والتشريح، وقامت الدعوة إلى الاجتهد الجماعي مقام الاجتهد الفردي.

ثم تلاها إقامة الندوات الفقهية والمؤتمرات القانونية، فصار في ذلك إنهاض للهمم في سبيل تطوير الفقه السنّي وإخراجه عن حيز الجمود إلى الحركة ومسايرة الأحداث المستجدة، ولم يزل الركب سائراً على هذا الطريق.

هذا هو تاريخ الفقه السنّي وأدواره حسب ما يناسب المقام و من يتطلب التفصيل، فعليه الرجوع إلى المصادر أدناه .^(١)

ويتلوه الكلام في أدوار الفقه الشيعي بإذن منه سبحانه.

١. راجع موسوعة النظم والحضارة الإسلامية للدكتور أحمد شلبي في أجزاء، والجزء السابع مختص بتاريخ التشريع الإسلامي، وتاريخ النظم القضائية في الإسلام، الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي تأليف محمد بن الحسن الحجوبي الشعالي في جزءين، المدخل الفقهي العام للأستاذ مصطفى أحمد الزرقاء، تاريخ الفقه الإسلامي للدكتور محمد يوسف موسى.

العهد التأسيسي للتشريع^(١)

بعث النبي ﷺ وسط مجتمع أمي، والأمي من لا يحسن القراءة والكتابة، منسوباً إلى الأم باقياً على الحالة منذ يوم ولدته أمه، وكان عدد من يجيد القراءة والكتابة من قريش عند ظهور الإسلام لا يتجاوز سبعة عشر شخصاً، كما لا يتجاوز أحد عشر شخصاً بين الأوس والخرج في المدينة.^(٢)

وهذا هو الإمام علي رضي الله عنه يصف التخلف الثقافي الذي فشا في تلك البيئة، بقوله: «إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّداً رَّسُولَهُ وَلَيْسَ أَحَدٌ مِّنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابًا وَلَا يَدْعُ نَبَوَةً، فَسَاقَ النَّاسَ حَتَّى بُوَاهُمْ مُحَلَّتُهُمْ، وَبَلَغُهُمْ مَنْجَاتُهُمْ، فَاسْتَقَامَتْ قَنَاتُهُمْ، وَاطْمَأَنَّ صَفَاتُهُمْ».

ولم يقتصر التخلف على الصعيد الثقافي، بل شملت كافة الأصعدة الأخلاقية والاجتماعية، وكانت حياتهم حياة قَبْلَية لا يحكمهم القانون، ولا يسود بينهم العدل، فهذا هو التاريخ يحكى لنا أنَّ رجلاً من زيد دخل مكة المكرمة في شهر ذي القعدة، وأعرض بضاعة له للبيع، فاشترتها منه العاص بن وائل، وحبس عنه حقه، فاستعدى عليه الزبيدي قريشاً، فطلب منهم أن ينصروه على العاص، وقريش آنذاك في أندائهم حول الكعبة، فنادى المشتكى بأعلى صوته وقال:

١. قد سبق أنَّ العهد التشريعي خارج عن أدوار الفقه مطلقاً سنياً كان أم شيعياً.

٢. البلاذري : فتوح البلدان: ٤٥٧.

يَا أَلْ فَهْر لِمُظْلوم بِضَاعْثُه
يَبْطِن مَكَّة نَائِي الدَّار وَالنَّفَر
وَمُحْرَم أَشْعَث لَم يَقْضِ عُمْرَتَه
يَا لِلرِّجَال وَبَيْنَ الْحَجَر وَالْحَجَر
إِنَّ الْحَرَام لِمَنْ تَمَّت كَرَامَتَه
وَلَا حَرَام لِثَوْبِ الْفَاجِر الْقَدْر^(١)

وتكمّن عظمة النبي ﷺ في أنه صنع من هذه الأمة المتخلّفة، أمّةً متحضرّة سائرة في ركب الحضارة، وأوجد مدينة فاضلة قلماً يشهد التاريخ لها من نظير. كانت الجزيرة العربية غاصة بالفساد من كافة الجوانب، فكان يسودهم الشرك وعبادة الأوثان، ووأد البنات، وقتل الأولاد، والإغارة، وقتل النفس، والبخس في الميزان، إلى غير ذلك من مساوئ الأخلاق ورذائلها.

وإصلاح أمّة كهذه، رهن أمرين:
الأول: التشريع الكامل.

الثاني: المنفذ الحاذق الذي يكون في مستوى التشريع الكامل.

وما هذا الانقلاب الحضاري الذي طرأ عليهم إلّا بفضل هذين الأمرين.

ومن وقف على آيات الأحكام في القرآن يجد فيها غزارة المادة، وروعية التشريع، وشموليته للعبادات والمعاملات والإيقاعات والسياسات، فنستعرض الموضوعات التي بناها القرآن بالتشريع.

فمن العبادات: الصلاة، والصوم، والحجّ، وال عمرة.

ومن المعاملات: البيع، والربا، و العقود كلّها.

ومن الإيقاعات: الطلاق، والإيلاء، والظهار، والوصية.

ومن السياسات: القصاص، والحدود، كحد الزاني والقاذف والسارق وقطع الطرق، ويلحق به الجهاد بشتى أقسامه، والعهود، والمواثيق المنعقدة بين الحاكم

١. البداية والنهاية: ٢٩٠ / ١؛ السيرة الحلبية: ١٣٢ / ١.

الإسلامي وخصومه، وأسرى الحرب، وغنائمه.

هذه نماذج من نظام التشريع القرآني الذي عَدَ رصيداً في بناء الحضارة الإسلامية وإعادة الإنسان إلى الحياة الحرة الكريمة ، وقد اعترف أعداء الإسلام بهذه الحقيقة، قال الدوزي: «وبعد ظهور الذي جمع قبائل العرب أمّة واحدة، تقصد مقصداً واحداً، ظهرت للعيان أمّة كبيرة، مدّت جناح ملكها من نهر تاج إسبانيا إلى نهر الجانج في الهند، ورفعت على منار الإشادة أعلام التمدن في أقطار الأرض، أيام كانت أوروبا مظلومة بجهالات أهلها في القرون المتوسطة، ثم قال: إنّهم كانوا في القرون المتوسطة مختصين بالعلوم من بين سائر الأمم، وانقضت بسببهم سحائب البربرية التي امتدت إلى أوروبا حين احتل نظامها بفتوحات المُتوحشين».

وبما آتى استوعبنا الكلام في العهد التأسيسي للفقه في الجزء الأول عند البحث عن الكتاب والسنّة، فنقتصر في المقام بهذا المقدار .

الدور الأول
عصر النشاط الحديثي والاجتهادي
(١١-٢٦٠هـ)

النبي ﷺ هو المرجع في الأحكام

النبي ﷺ هو المرجع الأول في الأحكام الشرعية، لأنّه ﷺ يفتى عن الله بوجيه المبين، فكلامه هو فصل الخطاب، والخطاب الفاصل يجب اتباعه، والأخذ بأوامره ونواهيه، سواء كان ذلك في مجال التشريع وبيان الأحكام، أو في مجال القضاء وفصل الخصومات، قال سبحانه: «مَا أَتاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا» ^(١).

وقال سبحانه: «فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجاً مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيماً» ^(٢).

فالآية الأولى تشير إلى ضرورة اتباعه في الأحكام بما لها من أوامر ونواهي، والآية الثانية تشير إلى ضرورة التسليم لما قضى به في المخاصمات والمشاجرات والنزاعات.

وبكلمة جامعة لا يجوز التقدّم على النبي ﷺ مطلقاً و التي تشمل التقدّم في

الرأي أيضاً، قال سبحانه: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَتَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(١).

إن قوله سبحانه: ﴿فَحُكْمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَتَغْفَلُونَ وَمَنْ أَخْسَنَ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾^(٢)، دل على أن الحكم يُصنف إلى صفين: حكم جاهلي، وحكم إلهي. فما لم يكن بإذن من الله سبحانه، فهو جاهلي، ولا يعلم ذلك إلا عن طريق النبي ﷺ الذي يتولى الوحي مهمة إيصاله إليه من ربه، وجاء في موارد ثلاثة لزوم الحكم بها أنزل الله دون غيره، وإن من لم يمثل ذلك فهو كافر وظالم وفاسق، كما يقول سبحانه: ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾^(٣) وفي آخر: ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾^(٤) وفي موضع ثالث: ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾^(٥).

وهذا مما لا خلاف فيه بين المسلمين، والآيات الواردة في هذا الهدف كثيرة، نكتفي بهذا المقدار منها.

العترة هم المرجع في الأحكام بعد رحيله ﷺ

إذا كان النبي ﷺ هو المرجع العلمي للMuslimين في المعارف والأحكام، فطبيعة الحال تقتضي أن يكون هناك من يملأ هذا الفراغ بعد رحيله ﷺ، ولا يصح في منطق العقل ترك الأمّة سدى، لئلا يأخذوا بحكم الجahiliyah مكان الحكم الإلهي. وهذا المرجع هو العترة الطاهرة، قرناe القرآن بتنصيص من النبي ﷺ كما في حديثه ﷺ قال: «إني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله، وعترتي ما إن تمسّكت بهما لن تضلوا».

١. الحجرات: ١.

٢ و ٣ و ٤ و ٥. المائدة: الآيات: ٤٧، ٤٥، ٤٤، ٥٠.

وحدث الثقلين، حديث متواتر، رواه الفريقان في كتبهم، وألف غير واحد رسائل وكتب مستقلة في طرقه واستناده ومفاده. ^(١)

والجدير بال المسلمين التركيز على مسألة تعين المرجع العلمي بعد رحيل النبي ﷺ، إذ لا يسوغ في منطق العقل أن يترك صاحب الرسالة، الأمّة المرحومة بلا راع، وهو يعلم أنه برحيله سوف يواجه المسلمون حوادث مستجدة وواقع جديدة تتطلب أحكاماً غير مبيّنة في الكتاب والسنة، فلا محيسن من وجود مرجع علمي يحل مشاكلها ويذلل أمامها الصعاب، وقد قام ^{عليه السلام} ببيان من يتصدّى لهذا المنصب بحديث الثقلين الذي ألقاه في غير موقف من المواقف.

ومن العجب أنَّ كثيراً من المسلمين يطرقون كلَّ باب إلَّا باب أمّة أهل البيت ^{عليه السلام} مع أنه ^{عليه السلام} لم يذكر شيئاً مما يرجع إلى غير هؤلاء، فلا أدرى ما هو وجه الإقبال على غيرهم والإعراض عنهم؟!

أولي الأمر

أمر سبحانه بإطاعة الرسول وأولي الأمر، بأمر واحد، قال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِّبِعُوا اللَّهَ وَأَطِبِعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكَ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَنُ تَأْوِيلًا﴾. ^(٢)

تأمر الآية بإطاعة الله كما تأمر بإطاعة الرسول، وأولي الأمر، لكن بتكرار

١. لاحظ صحيح مسلم: ٧/١٢٢ و ١٢٣، باب فضائل علي، طبعة محمد علي صحيح، مصر؛ سنن الترمذى: ٢/٣٠٨؛ مستدرك الصحيحين: ٣/١٤٨ و ١٠٩؛ مسنـد أـحمد: ٣/١٧ و ٢٦

وج ٤/٣٧١ وج ٥/١٨١؛ الطبقات الكبرى لابن سعد: ٢/٢، القسم ٢؛ حلبة الأولياء لأبي نعيم: ١/٣٥٥ وج ٩/٦٤؛ كنز العمال: ١/٩٦٤٧ و ٩٦٥، وغيرها.

٢. النساء: ٥٩.

ال فعل، أعني: ﴿وَأَطِيعُوا الرَّسُول﴾ وما هذا إلا لأن سبّح الإطاعتين مختلف، فإطاعته سبحانه واجبة بالذات، وإطاعة النبي وأولي الأمر واجبة بإيجابه سبحانه.

والمعنى في الآية هو التعرّف على المراد من أولي الأمر، فقد اختلف فيه المفسرون على أقوال ثلاثة:

أ. النساء.

ب. العلماء.

ج. صنف خاص من الأمة، وهم أئمة أهل البيت عليهم السلام.

وبما أنه سبحانه أمر بإطاعة أولي الأمر إطاعة مطلقة غير مقيدة بما إذا لم يأمر بالمعصية، فيمكن استظهار أن أولي الأمر - المشار إليهم في الآية والذين وجبت طاعتهم على الإطلاق - معصومون من المعصية والزلل كالنبي صلوات الله عليه حتى صارا مقتربين بالطاعة في الآية.

وبعبارة أخرى: أنه سبحانه أوجب طاعتهم على الإطلاق، كما أوجب طاعته، وطاعة رسوله، ولا يجوز أن توجب طاعة أحد على الإطلاق إلا من ثبت عصمه، وعلم أن باطنها كظاهرها، وأمن منه الغلط والأمر بالقبيح، وليس ذلك بحاصل في النساء، ولا العلماء سواهم. جل الله عن أن يأمر بطاعة من يعصيه، أو بالانقياد للمختلفين في القول والفعل، لأنّه محال أن يطاع المختلفون، كما أنه محال أن يجتمع ما اختلفوا فيه.^(١)

وقد أوضحه الرازي في تفسيره، وذهب إلى أن المقصود من أولي الأمر، هم المعصومون من الأمة وإن لم يدخل في التفاصيل، ولم يستعرض مصاديقهم، لكنه

بيته بصورة واضحة، وقال:

والدليل على ذلك، أنَّ الله تعالى أمر بطاعة أولي الأمر على سبيل الجزم في هذه الآية، ومن أمر الله بطاعته على سبيل الجزم والقطع لابد وأن يكون معصوماً عن الخطأ، إذ لو لم يكن معصوماً عن الخطأ كان بتقدير اقدامه على الخطأ يكون قد أمر الله بمتابعته، فيكون ذلك أمراً بفعل ذلك الخطأ، والخطأ لكونه خطأ منهي عنه، فهذا يفضي إلى اجتماع الأمر والنهي في الفعل الواحد بالاعتبار الواحد، وأنه محال.

فثبتت أنَّ الله تعالى أمر بطاعة أولي الأمر على سبيل الجزم، وثبتت أنَّ كلَّ من أمر الله بطاعته على سبيل الجزم وجب أن يكون معصوماً عن الخطأ، فثبت قطعاً أنَّ أولي الأمر المذكور في هذه الآية لابد وأن يكون معصوماً.^(١)

روى ابن شهير آشوب عن تفسير مجاهد، أنَّ هذه الآية نزلت في أمير المؤمنين حين خلفه رسول الله في المدينة، فقال: «يا رسول الله، تخلفني على النساء والصبيان؟» فقال: «يا أمير المؤمنين، أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لانبي بعدي، حين قال: أخلفني في قومي وأصلاح، فقال الله: ﴿وَأُولَئِكَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾».

وقد أخذت الأمة عن أئمَّة أهل البيت عليهم السلام في مجال المعارف والأحكام ما ملأ كتب الفريقيين، أما الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام فحدث عنه ولا حرج، وأما الحسنان فقد قسا عليهما الزمان، وحالت الحكومة الأموية بينهما وبين الأمة، وبالتالي فقد قلت الرواية عنهما، وعن علي بن الحسين عليه السلام أيضاً.

١. الفخر الرازى: التفسير الكبير: ١ / ١٤٤.

العترة عيبة علم الكتاب والسنّة

ترك النبي ﷺ الكتاب العزيز، وقد رسمت فيه الخطوط العريضة للأحكام التي كانت بحاجة إلى تبيين وتفسير إذ فيها المجمل والمطلق والعام، ولا يُطلع على حقيقتها إلا بيان شارح، كما أنه ترك السنّة وهي في صدور الحفاظ الذين تفرقوا في البلاد، وقد أكلت حروب الردة جماعة منهم. أضف إلى ذلك أنّ قسماً من السنّة وضعت المبادئ العامة دون تفسيرها وبيانها.

كان الوضع على هذا المنوال حتى منعت كتابة الحديث وتدوينه والتحدث به، ولا شك أنّ المنع لم يكن لد الواقع شرعية، بل كان بداعي سياسية، وقد مُني من جراء ذلك جمهور المسلمين بخسارة جسيمة، إلا أنّ الشيعة لم يعيروا أهمية لهذا الحظر، بل دأبوا على كتابة السنّة وتدوينها ونشرها بين أبنائهم، علمًا منهم بأنّ السنّة وهي القرآن الكريم لا يمكن التساهل فيها دون نشرها وإلا تذهب أدرج الرياح، و المسلمين خلال الأعصار المتعاقبة لمسوا الحاجة إلى تدوين السنّة والاطلاع عليها، لأنّ ما في الصدور يذهب بذهاب أصحابها.

قامت أئمة الشيعة وأتباعهم بوجه منع كتابة السنّة، ودونوا الحديث من غير اكتراث بحظر المنع، منهم:

١. الإمام أمير المؤمنين ع

قال النجاشي في ترجمة محمد بن عذافر الصيرفي، عن أبيه، قال: كنت مع الحكم بن عتبة، عند أبي جعفر، فجعل يسأله، و كان أبو جعفر ع له مكرماً، فاختلفا في شيء، فقال أبو جعفر ع : «يا بني قم فأخرج كتاب علي ع»، فأخرج كتاباً مدرجاً عظيماً، ففتحه و جعل ينظر حتى أخرج المسألة، فقال أبو

جعفر عليه السلام: «هذا خط على عليه السلام و إملاء رسول الله صلوات الله عليه وسلم وأقبل على الحكم وقال: «يا أبا محمد اذهب أنت وسلمة (بن كهيل) و أبو المقدام حيث شتم يميناً و شماؤاً، فوالله لا تجدون العلم أوثق منه عند قوم كان ينزل عليهم جبرئيل عليه السلام». ^(١)

وقد أخرج العلامة الشيخ علي الأحمدي في موسوعته قسماً من الروايات المتهية إلى كتاب علي عليه السلام الموثقة في الكتب الحديثية لا سيما كتاب الوسائل. ^(٢)

وكان للإمام كتاب آخر يدعى «الصحيفة» جمع فيه ما يرجع إلى الديات، وقد قام أيضاً الشيخ الأحمدي بجمع ما روي عن تلك الصحيفة في غير واحد من الصحاح والمسانيد. ^(٣)

وبذلك يظهر أنّ ما رواه البخاري في باب كتابة العلم، عن أبي جحيفة قال: قلت لعلي هل عندكم كتاب؟ قال: لا، إلا كتاب الله، أو فهم أعطيه رجل مسلم، أو ما في هذه الصحيفة؟ قال: قلت: وما في هذه الصحيفة؟ قال: «العقل، وفكاك الأسير، ولا يقتل مسلم بكافر» ^(٤) ليس على صواب لوجهين:

أولاً: فقد كان للإمام كتاب وراء الصحيفة جاءت ميزاته وخصوصياته في روایة أئمة أهل البيت وكان طوله ٧٠ ذراعاً وضخامته كفخذ الإبل وكان الكتاب مدرجاً.

ثانياً: أن الصحيفة اشتغلت على أحكام كثيرة في باب القصاص والديات، ولم تكن مقتصرة على هذه الجمل الثلاث.

١. النجاشي: الرجال: الترجمة ٩٦٧.

٢. لاحظ مكاتب الرسول: ١/٧٢ - ٨٩.

٣. لاحظ مكاتب الرسول: ١/٦٦ - ٧١.

٤. البخاري: الصحيح: ١/٣٨، باب كتابة العلم، الحديث الأول.

٢. أبو رافع الصحابي

وقد تبعت الشيعة الإمام علي بن أبي طالب رض في تدوين السنة ولم يعيروا للمنع وزناً، وهذا أبو رافع الصحابي الجليل من شيعة علي بن أبي طالب، الذي أعتقه رسول الله عندما بشر بإسلام العباس، يقول النجاشي:

ولأبي رافع كتاب السنن والأحكام والقضايا. ^(١)

ويظهر من النجاشي أن الكتاب كان مشتملاً على أبواب الصلاة والصيام والحج والزكاة والقضايا.

٣. علي بن أبي رافع التابعي

وقد اقتفى أثر أبيه في تدوين السنة، ابنه علي بن أبي رافع ذلك التابعي الذي كان من خيار الشيعة، وكان له صحبة مع أمير المؤمنين، وكان كاتباً له وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون من الفقه، الوضوء والصلاحة وسائر الأبواب. ^(٢)

٤. عبيد الله بن أبي رافع التابعي

فقد ألف عبيد الله بن أبي رافع كتاباً في أقضية أمير المؤمنين، ذكره الشيخ في «الفهرست» وذكر سنته إليه. ^(٣) فإذاً أبو رافع وولدها: علي وعبيد الله حفظوا السنة النبوية التي ورثوها عن الإمام أمير المؤمنين والصحابة والتابعين.

نعم زعم شيخنا التستري أن هناك كتاباً واحداً نسبه النجاشي إلى علي بن

١. النجاشي: الرجال: ٦٥ / ١، الترجمة ١.

٢. النجاشي: الرجال: ٦٥ / ١، الترجمة ١.

٣. الطوسي: الفهرست: برقم ٤٤١.

أبي رافع، و الشیخ إلی عبید الله والله العالم. ^(١)

ولم يعلم مدرکه لهذا الادعاء إذ لا مانع من وجود كتابین، أحدھما يرجع إلى أبواب الفقه كما هو صریح النجاشی، والأخر يرجع إلى باب أقضیة الإمام أمیر المؤمنین علی عليه السلام.

٥. ربیعة بن سمعین التابعی

قال النجاشی عند ذکر الطبقۃ الأولى من مؤلفی الحديث: ربیعة بن سمعین عن أمیر المؤمنین عليه السلام، له کتاب في زکوات النعم. ^(٢)

ثم ذکر سندہ إلى الكتاب ناقلاً عن ربیعة بن سمعین، عن أمیر المؤمنین أنه کتب له في صدقات النعم وما يؤخذ من ذلك، وهذا صریح في أن الإمام أملاه وكتبه ربیعة، أو كتبه نفس الإمام ودفعه إليه.

٦. عبید الله بن الحر الجعفی، الفارس الفاتح، الشاعر التابعی

قال النجاشی: له نسخة يرویها عن أمیر المؤمنین عليه السلام.

وروى النجاشی أيضاً بسنده عنه أنه سئل الحسين بن علي عن خضابه، فقال عليه السلام: «أما إنّه ليس كما ترون إنّما هو حناء وكتم». ^(٣)

هذه هي الطبقۃ التي دونت السنة النبوية المأخوذة عن لسان أمیر المؤمنین عليه السلام وسائر الصحابة والتابعین.

١. التستری: قاموس الرجال: ٦، ترجمة علی بن أبي رافع.

٢. النجاشی: الفهرست: برقم ٢.

٣. النجاشی: ١/٧١ برقم ٥، والكتم بالتحريك نبت يخلط بالحناء، وينتسب به الشعر، فيبقى لونه.

ييد انّ هذا الوضع لم يدم طويلاً، فقد كثرت الضغوط على الشيعة في عهد الأمويين خاصة في عهد معاوية وعبد الملك بن مروان وابنائه، فقام الأئمة الثلاثة الذين أعقبوا الإمام أمير المؤمنين علي عليهما السلام، أعني: الحسن بن علي، والحسين بن علي، وعلي بن الحسين عليهما السلام، بأعباء الإمامة وإرشاد الأمة في أجواء مشحونة بالعداء والبغض لأنّة أهل البيت عليهما السلام، فلم تسنح الفرصة للشيعة من أن ينهلوا من معين علوم الأئمة عليهما السلام إلا قليلاً منهم، وسيوافيك أسماء من أخذ الفتيا عنهم في تلك الظروف العصيبة.

ومع هذا الضغط، فقد ذكر الشيخ الطوسي أصحاباً للإمام الحسن عليهما السلام الذين صاحبوه ورووا عنه، بلغ ٥٢ بين صاحبي وتابعـي إرتوـوا من معين علمـه الفياضـ.

كما ذكر أصحاب الإمام الحسين بن علي عليهما السلام وفق الحروف المهجائية، بلغ ١٠٩ بين صاحبي وتابعـي، وقد رووا عنه في مختلف المجالـات من العقائد والفقـه والتفسـير.

وعلى الرغم من أنّ الإمام السجاد كان محاطاً بالعيون وعلى مرأى وسمع من حـكام بـني أـمية، لكنـه ترك تـراثاً علمـياً في العـقائد والـحقوق تـتجسدـ في «الـصحـيفة السـجـادـية» ورسـالة «الـحقـوق».

أمـا الصـحـيفة، فـهيـ في فـصـاحةـ الـفـاظـهاـ، وـبـلـاغـةـ مـعـانـيهـ، وـالأـسـالـيبـ العـجـيـبةـ في طـلـبـ عـفـوهـ وـكـرـمـهـ سـبـحـانـهـ، فـريـدةـ في بـابـهاـ لـيـسـ لهاـ مـثـيلـ.

وأمـا الرـسـالـةـ، فـقدـ روـاهـاـ الحـسـنـ بنـ شـعـبـةـ فيـ «تحـفـ العـقـولـ» كـماـ روـاهـاـ الصـدـوقـ فيـ «خـصـالـهـ»، وـهـيـ منـ جـلـائـلـ الرـسـائـلـ فيـ أنـوـاعـ الـحـقـوقـ، فـيـذـكـرـ الإـلـامـ فيـهاـ حـقـوقـ اللهـ سـبـحـانـهـ عـلـىـ الإـنـسـانـ، وـحـقـوقـ نـفـسـهـ عـلـيـهـ، وـحـقـوقـ أـعـضـائـهـ منـ الـلـسـانـ وـالـسـمـعـ وـالـبـصـرـ وـالـرـجـلـيـنـ وـالـيـدـيـنـ وـالـبـطـنـ وـالـفـرـجـ، ثـمـ يـذـكـرـ حـقـوقـ

الأفعال من الصلاة والصوم والحجج والصدقة والمهدى، ثم يذكر حقوق الأئمة، والرعاية وحق الرحم حتى بلغت ٥٠ حقاً آخرها حق الـذمة.^(١)

وقد ذكر الطوسي في رجاله الرواية عنه عليه السلام ورتبها على حروف المعجم، فبلغ ١٧٥ شخصاً، وهم بين صحابي وتابعبي.^(٢)

عصر الإمامين الـباقر والصادق عليهما السلام

ولما ضعفت الدولة الأموية، وازدادت القلائل والفتن ضدّها سُنحت الفرصة للإمامين الـباقر والصادق عليهما السلام، لبثّ السنة النبوية، وتزويد الأئمة بالعلوم الإلهية، فصارت الشيعة تتحمل عناء السفر والحضور عند الأئمة بغية النهل من معين علومهم العذب، وضبط كلّ ما سمعوه في كتبهم مادامت الفرصة متاحة، فبئنا من العلوم ما يشدّ إليه الركبان.

يقول المؤرخ الكبير شيخنا الطهراني:

كانت الشيعة تتوصل بكلّ طريقة للتشرف بحضورتهم، وأخذ معالم دينهم عنهم، وتدوينها في كتبهم، والفاخص في أحوال الرواية وأخبارهم يعرف مبلغ اهتمامهم في تلقّي أنواع المعرف والعلوم من معادنها في السر والعلانية حسب الاقتضاءات الزمنية، ويطلع على مقدار رعايتهم للأداب في حالات حضور مجالس أئمتهم، وعرض المسائل عليهم وسماع الجوابات عنهم، وإعدادهم ما يلزمهم لذلك من الأدوات بوضع الألواح من آبنوس والاميال في أكمامهم، ثم مبادرتهم إلى كتابة ما سمعوه عنهم بعينه صيانة من وقوع السهو، أو عروض

١. انظر تحف العقول: ١٩٥-١٨٤؛ الخصال: ٥٦٤-٥٧٠، في أبواب الخمسين.

٢. الطوسي: الرجال: ٨١-١٠٢.

نسیان، أو حصول تغیر فی المعنی بتغیر اللفظ، ثمّ کیفیات تحفظهم علی کتبهم بعدم إخراجها إلی من لا يثقون به خوفاً من دسّه شيئاً فيها، وعدم جعل سبیلها کسائر الترکة، ثمّ يخرجونها عنهم فی حیاتهم إلی من يثقون بديانته وصلاحه وأهليته أو يوصون بها إلیه، کل ذلك منهم طوعاً و انقياداً لطلبات مواليهم المعصومین ع.^(١)

قال ابن حجر فی ترجمة الإمام الباقر ع: سُمي بذلك لأنّه من بقر الأرض، أي شقّها، وإثارة مخباتها ومکامنها، فكذلك هو أظهر من مخبات كنوز المعرف وحقائق الأحكام، والحكم واللطائف ما لا يخفى إلا على منظمس البصيرة أو فاسد الطویة والسريرة، ومن ثم قيل فيه هو باقر العلم وجامعه وشاهر علمه ورافعه.^(٢)

وقال ابن كثير: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، سُمي بالباقر لبقره العلوم، واستنباطه الحكم، كان ذاکراً خاشعاً صابراً، وكان من سلالة النبوة، رفيع النسب، عالي الحسب، وكان عارفاً بالخطرات، كثير البكاء والعبارات، معرضًا عن الجدال والخصومات.^(٣)

وقال ابن خلکان: أبو جعفر محمد بن زین العابدین، الملقب بالباقر، أحد الأئمة الاثني عشر في اعتقاد الإمامية، وهو والد جعفر الصادق . كان الباقر عالماً سيداً كبيراً، وإنما قيل له الباقر لأنّه تبقر في العلم أي توسيع، وفيه يقول الشاعر:

يا باقر العلم لأهل التقى وخير منْ لَبِي على الأَجْبَلِ^(٤)

١. الطهراني: الذريعة: ١٦-١٥/١، المقدمة.

٢. الصواعق المحرقة: ٢٠١.

٣. البداية والنهاية: ٩/٣٠٩.

٤. وفيات الأعيان: ٤/١٧٤.

وهذا هو محمد بن طلحة، يعرف الإمام الصادق بقوله: هو من عظماء أهل البيت وساداتهم ذو علوم جمة، وعبادة موفورة، وزهادة بيته، وطراوة كثيرة، يتبع معاني القرآن الكريم، ويستخرج من جواهره، ويستنتاج عجائبها، ويقسم أوقاته على أنواع الطاعات بحيث يحاسب عليها نفسه، رؤيته تذكر بالأخرة، واستماع كلامه يزهد في الدنيا، والاقتداء بهداه يورث الجنة، نور قسماته شاهد أنه من سلالة النبوة، وطهارة أفعاله تصدع أنه من ذرية الرسالة: نقل عنه الحديث واستفاد منه العلم جماعة من أعيان الأئمة وأعلامهم، مثل: يحيى بن سعيد الأنصاري، وابن جريج، ومالك بن أنس، والشوري، وابن عيينة، وأبي حنيفة، وشعبة، وأبي أيوب السجستاني وغيرهم، وعدوا أخذهم عنه منقبة شرفوا بها وفضيلة اكتسبوها.^(١)

ولقد امتدَّ عصر الإمام الصادق عليه السلام من نهاية خلافة عبد الملك بن مروان إلى منتصف خلافة المنصور الдовانيقي، أي من سنة ٨٣ هـ إلى سنة ١٤٨ هـ. فقد أدرك فترة طويلة من العصر الأموي، وعاصر كثيراً من ملوكهم وشاهد من جورهم أعنف أشكاله، وقضى شطراً من حياته حتى الحادية عشرة مع جده زين العابدين، وحتى الثانية والثلاثين مع أبيه الباقر، ونشأ في ظلّهما يتغذى من تعاليمهما حتى تكاملت تربيته الدينية، وتخرج من تلك المدرسة الجامعية، فاختص بعد وفاة أبيه بالزعامة سنة ١١٤ هـ، واتسع نشاط مدرسته في المدينة ومكة والكوفة وغيرها من الأمصار الإسلامية.

وقد اتسم العصر المذكور الذي عاشه الإمام بظهور الحركات الفكرية، ووفود الآراء الاعتقادية الغربية إلى المجتمع الإسلامي، لا سيما حركة الغلاة المذمومة، الذين تطلعت رؤوسهم في تلك العاصفة الهوجاء إلى بث روح التفرقة بين المسلمين، وترعرعت بُنات أفكارهم في ذلك العصر ليقوموا بمهمة الانتصار

١. كشف الغمة: ٣٦٨/٢، وفيه أيوب السجستاني، وال الصحيح ما ذكرناه.

لمبادئهم التي قضى عليها الإسلام، فقد اغتنموا الفرصة في بث تلك الآراء الفاسدة في المجتمع الإسلامي، فكانوا ييثون الأحاديث الكاذبة ويسندونها إلى حملة العلم من آل محمد، ليغروا به العامة، فكان المغيرة بن سعيد يدعى الاتصال بأبي جعفر الباقر، ويروي عنه الأحاديث المكذوبة، فأعلن الإمام الصادق عليه السلام كذبه والبراءة منه، وأعطى لأصحابه قاعدة في الأحاديث التي تروي عنه فقال: «لا تقبلوا علينا حديثاً إلا ما وافق القرآن والسنة، أو تجدون معه شاهداً من أحاديثنا المتقدمة».

لقد أضمر الخصوم لا سيما حكام بني أمية وبني العباس العداء لأئمة أهل البيت عليهم السلام وسعوا إلى تضييق الخناق عليهم للحد من اختلاف الناس إليهم، إلا أنه شاءت الأقدار الالهية كسر هذا الطوق الذي فرضوه حيث سنت الفرصة لهم عليهم السلام لنشر السنة النبوية وبتها في أوساط المسلمين، ولما كان ذلك ثقيلاً على خصومهم عمدوا إلى بث الأكاذيب على لسان الأئمة عليهم السلام بغية تشويه سمعتهم والتقليل من شأنهم.

إن الإمام عليه السلام شرع بالرواية عن جده وأبائه عندما اندفع المسلمون إلى تدوين أحاديث النبي صلوات الله عليه وسلم بعد الغفلة التي استمرت إلى عام ١٤٣ هـ حيث احتللت آنذاك الحديث الصحيح بالضعف، وتسربت إلى السنة، العديد من الروايات الإسرائيلية والموضوعة من قبل أعداء الإسلام من الصليبيين والمجوس بالإضافة إلى المختلقات والمجموعات على يد علماء السلطة ومرتزقة البلاط الأموي.

ومن هنا فقد وجد الإمام عليه السلام أن أمر السنة النبوية قد بدأ يأخذ اتجاهات خطيرة وانحرافات واضحة، فعمد عليه السلام للتصدي لهذه الظاهرة الخطيرة، وتفنيد الآراء الدخيلة على الإسلام، والتي تسرب الكثير منها نتيجة الاحتكاك الفكري والعقائدي بين المسلمين وغيرهم.

إن تلك الفترة شكلت تحدياً خطيراً لوجود السنة النبوية، وخلطاً فاضحاً في كثير من المعتقدات، لذا فإن الإمام عليه السلام كان بحق سفينة النجاة في هذا المعرك العسير.

إن علوم أهل البيت عليهم السلام متوازنة عن جدهم المصطفى محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه الذي أخذها عن الله تعالى بواسطة الأمين جبرئيل عليه السلام فلا غرو أن تجد الأمة ضالتها فيما عليهم السلام وتجدهم مرفأً آمان في هذه اللجاج العظيمة، ففي ذلك الوقت حيث أخذ كلٌ يبحث عن مجاهيل ونكرات، ورموز ضعيفة، ومطعونه أو أسانيد مشوشة، تجد أن الإمام الصادق عليه السلام يقول: «حديثي حديث أبي، وحديث أبي حديث جدي، وحديث جدي حديث علي بن أبي طالب، وحديث علي حديث رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه وحديث رسول الله عز وجل».

هذا غيض من فيض وقليل من كثير مما قيل في حق الإمامين البارق والصادق عليهم السلام ولو أردنا أن نستعرض كلمات المؤرخين والمحدثين حول الأئمة الاثني عشر لضيق بنا المجال، فلنكتفي بهذا المقدار، و من أراد التفصيل فعليه مراجعة الكتب المؤلفة في هذا الخصوص.

لقد أسس الإمامان جامعة علمية كبيرة في مهد الحديث تخرج منها الآلاف من المحدثين حفظوا السنة النبوية، وهذا مما أذعن به التاريخ، وصرّح به المؤرخون.

ونأتي هنا بنصين:

١. ما ذكره النجاشي في ترجمة «الحسن بن علي بن زياد الوشاء البجلي الكوفي» من أصحاب الرضا، قال - ناقلاً عن أحمد بن محمد بن عيسى - : خرجت إلى الكوفة في طلب الحديث، فلقيت بها الحسن بن علي الوشاء، فسألته أن يخرج لي

كتاب العلاء بن رزين القلاع وأبان بن عثمان الأحمر، فأخذ جهها إلىه، فقلت له: أحب أن تجيزهما لي، فقال لي: يا رحمك الله، وما عجلتك، اذهب فاكتبهما واسمع من بعد، فقلت: لا آمن الحديثان، فقال: لو علمت أن هذا الحديث يكون له هذا الطلب لاستكثرت منه، فإني أدركت في هذا المسجد تسعمائة شيخ، كلّ يقول حدثني جعفر بن محمد عليه السلام وكان هذا الشيخ عيناً من عيون هذه الطائفة، وله كتب، منها: ثواب الحج، والمساك، والنواذر. ^(١)

٢. ما ذكره المفيد في «إرشاده» وقال: نقل الناس عن الصادق عليه السلام من العلوم ما سارت به الركبان، وانتشر ذكره في البلدان، ولم ينقل عن أحد من أهل بيته العلماء ما نقل عنه، ولا لقي أحد منهم من أهل الآثار ونقطة الأخبار ولا نقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبد الله، فإن أصحاب الحديث قد جمعوا أسماء الرواية عنه من الثقة على اختلافهم في الآراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل. ^(٢)

وقال ابن شهر آشوب في «مناقبها»: ونقل عن الصادق عليه السلام من العلوم ما لم ينقل عن أحد، وقد جمع أصحاب الحديث أسماء الرواية من الثقة على اختلافهم في الآراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل. ^(٣)

وقال شيخنا الفتّال: قد جمع أصحاب الحديث أسماء الرواية عن الصادق عليه السلام من الثقات على اختلافهم من الآراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف. ^(٤)

وقد قام أبو العباس المعروف بـ «ابن عقدة» (المتوفى ٣٣٣هـ) بضبط أصحاب الإمام الصادق عليه السلام في كتاب خاص له قال النجاشي في ترجمته: له كتاب

١. رجال النجاشي: ١٣٨ / ١ - ١٣٩.

٢. المفيد: الإرشاد: ٢٨٨.

٣. ابن شهر آشوب: المناقب: ٤ / ٤ - ٢٤٧.

٤. محمد بن علي الفتّال: روضة الوعاظين: ١٧٧.

الرجال، وهو كتاب ما روى عن جعفر بن محمد.^(١)

وقال بمثله الشيخ في «الفهرست».^(٢)

وما يُؤسف له أن «رجال ابن عقدة» قد تلاعبت به يد الأقدار، فلم يصل إلينا شيء منه بعد الفحص عنه في فهارس المكتبات، وقد اتصلنا بعلماء اليمن، فلم يحدّثوا عنه شيئاً.

نعم قام الشيخ الطوسي بإخراج أسماء الذين رووا عن الإمام الصادق عليه السلام مع أن المذكور في رجاله لا يتجاوز عن ثلاثة آلاف وخمسين رجلاً.

وعلى أية حال فجهاد الإمام الصادق عليه السلام يعرب عن بث السنة ونشرها في عصره على كافة الأصعدة حيث لم يقتصر مجلسه على الشيعة فحسب، بل عمّ حتى المخالفين في العقائد.

الأصول والمصنفات

كان لأصحابنا في عصر الصادقين عليهم السلام و ما تلاه لونان من التأليف، يسمى أحدهما بالأصول، والأخر بالتصنيف، و يعرب عن ذلك تعبير الشيخ الطوسي في ديباجة الفهرست، قال: «أما بعد فإني لما رأيت جماعة من شيوخ طائفتنا من أصحاب الحديث عملوا فهرست كتب أصحابنا وما صنفوه من التصنيفات ورووه من الأصول، ولم يتعرض أحد منهم لاستيفاء جميعه إلا ما قصده أبو الحسين أحمد

١. النجاشي: الرجال: رقم ٢٣٣.
٢. الشيخ: الفهرست: ٥٣.

ابن الحسين بن عبید الله عليه السلام، فإنه قد صنف كتابين ذكر في أحدهما المصنفات وفي الآخر الأصول، واستعرضهما على مبلغ ما وجد وقدر عليه».

والفرق بين الأصول والمصنفات هو أن احتمال الخطأ والغلط والجهل والنسيان أقل بكثير منها في المصنفات، وذلك لأنّ الأصل يمتاز عن المصنف بأنه يشمل الأحاديث التي رواها الراوي عن المعصوم مباشرة أو بواسطة واحدة، بخلاف المصنف، فإنه في سعة من ذلك الالتزام.

وقام تلاميذه أئمّة أهل البيت بتأليف أصول أربعين إمامية ما بين عصر الإمام الصادق ع إلى نهاية عصر الإمام الرضا ع، وهذه الأصول هي المعروفة بالأصول الأربعينية، فلها من الاعتبار والمكانة ما ليس لغيرها.

قال: السيد رضي الدين علي بن طاووس (المتوفى ٦٦٤هـ): حدثني أبي قال: كان جماعة من أصحاب أبي الحسن من أهل بيته وشيعته يحضرون مجلسه، ومعهم في أكمامهم ألواح أبنوس لطاف وأميال، فإذا نطق أبو الحسن ع بكلمة، أو أفتى في نازلة، أثبت القوم ما سمعوه منه في ذلك.^(١)

قال شيخنا بهاء الدين العاملي في «مشرق الشمدين»: إنه قد بلغنا من مشايخنا رحمهم الله أنه كان من دأب أصحاب الأصول أنهم إذا سمعوا عن أحد من الأئمة حديثاً بادروا إلى إثباته في أصولهم، لثلاً يعرض لهم نسيان بعضه أو كله بتقاديم الأيام.^(٢)

وبمثله قال السيد الدمامد في «رواشحة».^(٣)

١. ابن طاووس: مهج الدعوات: ٢٢٤، الطبعة الحجرية.

٢. بهاء الدين العاملي: مشرق الشمدين. كما في الذريعة: ١٢٨/٢.

٣. السيد الدمامد: الرواشحة: ٩٨، الرشحة ٢٩.

قال المحقق الحلي: كتب من أجوبة مسائله - أى جعفر بن محمد عليه السلام - أربعاء مصنف سموها أصولاً.^(١)

قال الطبرسي في «إعلام الورى باعلام المدى»: روى عن الإمام الصادق عليه السلام من مشهور أهل العلم أربعة آلاف إنسان، وصنف من جواباته في المسائل أربعاء كتاب تسمى «الأصول» رواها أصحابه وأصحاب ابنه موسى الكاظم عليه السلام.^(٢)

وقال الشهيد الثاني في «شرح الدرایة»: وكان قد استقر أمر المتقدمين على أربعاء مصنف لأربعاء مصنف سموها الأصول، فكان عليها اعتمادهم.^(٣)

إلى غير ذلك من كلمات أصحابنا التي جاءت في الأصول الأربعاء.

وبما أن معظم أصحاب الأصول من أصحاب الباقر والصادق والكاظم والرضا عليهم السلام يمكن الخدش بأن أكثرها ألفت في فترة ظهور الضعف في الدولة الأموية عام ١٢٥ هـ إلى عصر هارون الرشيد عام ١٧٠ هـ الذي بلغت فيه الدولة العباسية من القوة بمكان.

ولما لم يكن للأصول ترتيب خاص إذ أن جلها إملاءات المجالس وأجوبة المسائل النازلة المختلفة، عمد أصحاب الجوامع إلى نقل روایاتها مرتبة مبوبة منقحة تسهيلاً للتناول والانتفاع، فما كان في هذه الأصول انتقل إلى الجوامع الحديثية لا سيما الكتب الأربع، ولكن بترتيب خاص، وباستهارها قلت الرغبات في استنساخ الأصول والصيانة على أعيانها.

وقد كان قسم من تلك الأصول باقياً إلى عهد ابن إدريس (٥٩٨-٥٤٣ هـ)

١. نجم الدين الحلي: المعتبر: ١/٢٦.

٢. اعلام الورى: ١٦٦.

٣. زين الدين العاملی: شرح الدرایة: ١٧. ط التجف.

حيث قام بنقل جملة منها في كتابه «السرائر» وأطلق عليها المستطرفات، كما نقل جملة منها عنه السيد رضي الدين ابن طاووس كما ذكرها في «كشف المحجة» وقد وقف أستاذنا السيد محمد الحجة الكوه كمري (١٣٧٢-١٣٠١) على ستة عشر من تلك الأصول وقام بطبعها.

وهذا لا يعني أن كتابة الحديث قد انحصرت بهذه الأصول، بل ثمة ألوان أخرى للتأليف في مجال الحديث يطلق عليها الكتاب، والمصنف، ولكل خصوصياته وميزاته.

وقد أكثر جملة من أصحاب الأئمة في التأليف.

فهذا هو هشام الكلبي ألف أكثر من ٢٠٠ كتاب، وألف ابن شاذان ١٨٠ كتاباً، ولا بن دوئل مائة كتاب، ولا بن أبي عمير ٩٤ كتاباً، وللحسن وللحسين الأهوازيين ٣٠ كتاباً^(١)، وسيوافيك أنه ألف بعد رحيل الرسول إلى عصر الغيبة الصغرى (١١-٣٦٠هـ) ما يقارب عشرة آلاف كتاب.

وقد قام غير واحد من أصحابنا بترجمة رجال الحديث، وبيان منزلتهم في القوة والضعف نظير:

أ. كتاب الرجال لعبد الله بن جبلة الكناني (المتوفى ٢١٩هـ).

ب. مشيخة الحسن بن محبوب (المتوفى ٢٢٤هـ).

ج. رجال الحسن بن فضال (المتوفى ٢٢٤هـ).

د. رجال ولده علي بن الحسن بن فضال.

هـ. رجال العقيقي (المتوفى ٢٨٠هـ).

وهذا غير ما قام به المتأخرُون بترجمة رجال الحديث ، نظير:

أ. رجال الكشي ، المتوفى حوالي سنة (٣٢٨هـ).

ب. رجال أبي العباس ابن عقدة (٤٩-٣٣٣هـ).

ج. رجال النجاشي (٣٧٢-٤٥٠هـ).

د. الفهرست والرجال للشيخ الطوسي (٣٨٥-٤٦٠هـ).

ثم تلتهم طبقة أخرى من مشاهير علماء الرجال، كابن داود والعلامة الحلي.

كل ذلك يعرب عن أنَّ الفترة بين رحيل الرسول وغياب الحجة كان عصر بسط السنة، وتبيين الأحكام، وتفسير القرآن على يد أئمَّة أهل البيت عليهم السلام الذين هم عيبة علم الرسول وحفظة سنته.

إنَّ صاحب الجامع الحديثي الشيخ الحر العاملي ذكر في الفائدة الرابعة من خاتمة الكتاب المصادر التي نقل عنها الأحاديث بلا واسطة، فبلغ ثمانين كتاباً، ثم ذكر أسماء الكتب التي نقل عنها بواسطه، فقال في آخر البحث: وأمَّا ما نقلوا منه ولم يصرحوا باسمه فكثير جداً مذكور في كتب الرجال يزيد على ستة آلاف وستمائة كتاب على ما ضبطناه.^(١) وجل هذه الكتب مؤلفة في عصر الأئمَّة إلى نهاية القرن الثالث.

يقول العلامة شرف الدين في مراجعاته: وكان أصحاب هذين الإمامين العابدين الباقررين من سلف الإمامية الوفا مؤلفة لا يمكن إحصاؤهم، لكن الذين دونت أسماؤهم وأحوالهم في كتب التراجم من حملة العلم عندهما يقاربون أربعة آلاف بطل، ومصنفاتهم تقارب عشرة آلاف كتاب، أو تزيد رواها أصحابنا في كل خلف عنهم بالأسانيد الصحيحة، وفاز جماعة من أعلام أولئك الأبطال بخدمتها

١. الوسائل: ٤٩/٢٠، الفائدة الرابعة.

وبخدمه بقيتها.

ثم ذكر أسماء عدّة منهم:

١. أبوسعيد أبان بن تغلب بن رباح الجريري، وذكر ترجمته على وجه التفصيل.

٢. أبو حزنة الشمالي ثابت بن دينار، وفصل الكلام في ترجمته وكتبه.^(١)
إلى غير ذلك من الأبطال الآخيار الذين قام صرح التشيع على وجودهم.
نعم لم يدم بسط السنة على وتيرة واحدة، بل أعقبته نجاحات وإنفاسات
تبعاً للظروف السياسية السائدة آنذاك، فكلما سُنحت الفرصة للشيعة للاتصال
بأنتمهم أخذوا منهم الحديث، وسجلوا ما سمعوه، وعند اشتداد الضغط والتنكيل
من قبل السلطات الحاكمة نحت الشيعة منحى آخر، وهو أخذ الأحكام
والآحاديث عن بطانة علومهم من أصحابهم.

وأخيراً نقول: إنّ الشيخ الطوسي ذكر في كتاب «الفهرست» أسماء ٩٠٠ من
المصنفين، وربما كان لمصنف مصنفات كثيرة، كما هو ظاهر لمن راجع.

ويعرب عن اهتمام الشيعة بسط السنة في تلك الفترة، هو كثرة عدد
المحدثين والرواية، وهذا هو العلامة المامقاني ترجم في «تنقیح المقال» ١٣٣٦٥
محدثاً.^(٢)

وقد استدرك عليه المحقق السيد الخوئي في «معجمه»، فترجم ١٥١٢٨
محدثاً.^(٣)

وناهز عدد الرواة في دليل معجم رجال الحديث ١٥٦٧٦ محدثاً.

١. شرف الدين العاملی: المراجعات: المراجعة رقم ١١٠.

٢. المامقاني: تنقیح المقال: ٣٤٤ / ٣.

٣. الخوئي: معجم رجال الحديث: ٢٢٠ / ٢٢.

ولو افترضنا أنَّ بعض من جاءت ترجمته في الكتابين من غير الشيعة الإمامية، أو أنَّ بعض التراجم يتحد بعضها مع بعض، فلا يضر بالعدد الهائل الذي نشاهدُه في هذين المعجمين بعد استثناء ما ذكرنا من الدخلاء أو المُتحدين.

من أخذ عنهم الفتيا

كان أئمَّةً أهلَّ الْبَيْتِ مُنَارًا لِلإِسْلَامِ، وَمِبْيَانًا لِلسَّنَّةِ عَلَى الْإِطْلَاقِ حَتَّى اخْتَلَفَ إِلَى أَنْدِيَتِهِمُ الْعِلْمِيَّةُ أَصْحَابُ الْمَقَالَاتِ وَالآرَاءِ الَّذِينَ كَانُوا عَلَى خَلَافَتِهِمْ فِي بَعْضِ الْمَسَائِلِ، وَبِالرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ فَقَدْ أَخْذُوا الْفَتِيَا عَنْهُمْ عليهم السلام.

وَكَانَتِ الْحَوْزَةُ الْعِلْمِيَّةُ لِلصَّادِقِينَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، أَوْ فِي الْكُوفَّةِ أَوْ فِي الْحِيرَةِ بَعْدِ قَدْوَمِهِ إِلَيْهَا فِي عَصْرِ الْمُنْصُورِ الدَّوَانِيِّيِّ، مَدْرَسَةً كَبِيرَةً تُشَعِّبُ النُّورَ عَلَى كُلِّ الْمُسْلِمِينَ وَبِلْغَتْ مِنَ الْعَظَمَةِ بِمَكَانٍ، وَخَرَجَتْ الْعَدِيدُ مِنَ الْفَقِهَاءِ وَأَهْلِ الْفَتِيَا لَاسِيَّا إِمَامُ الْأَحْنَافِ أَبُو حُنَيفَةَ، وَأَخْذَ عَنْهُ مُحَدِّثُ دَارِ الْهِجْرَةِ: كَمَالُ بْنُ أَنْسٍ وَغَيْرُهُمْ مِنْ أَكَابِرِ الْمُفْتِينَ، وَلِأَجْلِ أَنْ نُوقِفَ الْقَارِئُ عَلَى عَظَمَةِ تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ، نَسَرَدُ أَسْمَاءَ أَهْلِ الْفَتِيَا مِنْ كُلِّ الْفَرِيقَيْنِ مَمَّنْ نَقَلُوا عَنْ أَئمَّةِ الْهُدَى عليهم السلام.

أَهْلُ الْفَتِيَا مَمَّنْ أَخْذُوا عَنِ الْإِمَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام

١. عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي.

٢. الحارث بن عبد الله الهمданى، الحارث الأعور.

٣. عبيد الله بن أبي رافع.

٤. الأصبغ بن نباتة الحنظلي.

٥. محمد بن الحنفية.

٦. البراء بن عازب الأنصاري.
٧. جابر بن عبد الله الأنصاري.
٨. عبد الله بن زرير الغافقي.
٩. النزال بن سبرة.
١٠. عبد الرحمن بن عوف.
١١. عبد الرحمن بن أبي ليل.
١٢. شريح بن النعيم الهمданى.
١٣. وهب بن الأحدع.
١٤. سويد بن غفلة.
١٥. أبو عبد الرحمن السلمي.
١٦. عبد الله بن سلامة المرادي.
١٧. الحارث بن سعيد.
١٨. عاصم بن ضمرة.
١٩. أبو محمد الهمذاني.
٢٠. أبو حية الوادعي.
٢١. عبد خير بن يزيد الهمدانى.
٢٢. حبة العرني.
٢٣. علقمة بن قيس النخعي.
٢٤. قيس بن عباد البصري. ^(١)

١. راجع مستند أحمد بن حنبل: ١٢٤ / ١٤٠

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمامين الحسن والحسين عليهما السلام

١. ابن عباس.^(١)

٢. عمرو بن دينار.^(٢)

٣. عبد الرحمن بن أبي ليلٍ.^(٣)

٤. أبو الطراح.^(٤)

٥. عبد الله بن عبيد بن عمير.^(٥)

٦. حبابة الوالية.^(٦)

٧. عمير بن مأمون.^(٧)

٨. البهزي.^(٨)

٩. مسروق بن الأجدع.^(٩)

١٠. إبراهيم الرافعي، وأبوه، وجده.^(١٠)

١. البحار: ٩٩/٣٥٤، الحديث ١٠.

٢. كنز العمال: ١٦/٢٥٠، الحديث ٤٤٣٣؛ مستدرك الوسائل: ١٤/٣٦٣، الحديث ١٦٩٦٣.

٣. المحتل: ١٧٥/٧.

٤. كنز العمال: ٥/١٧١، الحديث ١٢٤٩٨.

٥. البحار: ٤٤/١٩٤، الحديث ٥؛ جمجم الزوائد: ٩/٢٠١؛ بناية المودة: ٢٦٥.

٦. البحار: ٢٦/١٢٣، الحديث ١٣.

٧. البحار: ٩٦/٢٨٩، الحديث ٢؛ وسائل الشيعة: ٧/٦٧، الحديث ١٢٩٤٠.

٨. جمجم الزوائد: ٢/١٤١؛ كنز العمال: ٧/٤٧٩، الحديث ١٩٨٧٠.

٩. سفينة البحار: ١/٢٥٨.

١٠. مناقب ابن شهر آشوب: ٣/٣٩٩؛ العوالم: ١٦/١٠٠؛ بحار الأنوار: ٤٣/٤٣، الحديث ٤٦.

١١. بشیر بن غالب الأسدی الکوفی. ^(١)

١٢. عطاء بن أبي رباح. ^(٢)

١٣. الشعبي. ^(٣)

١٤. أبو عکاشة الهمداني. ^(٤)

١٥. علي بن أبي عمران. ^(٥)

١٦. أبو سعيد دینار بن عقیضا التمیمی. ^(٦)

١٧. مستقیم بن عبد الملک. ^(٧)

١٨. عبید الله بن الحرس الجعفی. ^(٨)

١٩. عبد الرحمن بن بزرگ. ^(٩)

٢٠. عبد الله بن أبي زہیر. ^(١٠)

٢١. العیزار بن حریث. ^(١١)

١. المحاسن: ٤٠٨/٢، الحديث ٢٤٣٩؛ وسائل الشيعة: ١٩٤/١٧، الحديث ٦؛ بحار الأنوار: ٦٦/٤٧٠، الحديث ٤١؛ الجوهرة: ٣٨؛ حياة الحسين: ١/١٣٦.

٢. جمع الزوائد: ٣/٢٨٧.

٣. جمع الزوائد: ٥/١٤٥.

٤. جمع الزوائد: ٥/١٤٥.

٥. مکارم الأخلاق: ١٠٩.

٦. المحاسن: ٤٠٧/٢، الحديث ٢٤٢٣؛ بحار الأنوار: ٦٦/٤٧٩، الحديث ١؛ الكافي: ٦/٤٤٥، الحديث ٤؛ کنز العمال: ١٥/٣١٧، الحديث ٢.

٧. جمع الزوائد: ٥/١٤٥.

٨. رجال النجاشی: ١/٧٢؛ وسائل الشيعة: ١/٤٠٩، الحديث ٤.

٩. ١١، ١٠، ٩. جمع الزوائد: ٥/١٦٢ و ١٦٣.

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام زين العابدين عليه السلام

١. زيد الشهيد ابن الإمام زين العابدين عليه السلام.
٢. أبو حمزة الشعالي.
٣. سعيد بن جبير الوالبي.
٤. سعيد بن المسيب.
٥. أبان بن تغلب.
٦. الزهرى. ^(١)
٧. عمر بن الإمام زين العابدين عليه السلام. ^(٢)
٨. عمرو بن دينار.
٩. الحكم بن عتيبة.
١٠. زيد بن أسلم.
١١. يحيى بن سعيد.
١٢. أبو الزناد.
١٣. علي بن جدعان.
١٤. مسلم البطين.
١٥. حبيب بن أبي ثابت.
١٦. عاصم بن عمر بن قتادة بن النعمان.

١. مستند أحمد بن حنبل: ١٢٤/١، الحديث ٥٧٢.

٢. مستند أحمد بن حنبل: ١٢٧/١، الحديث ٥٨٩.

١٧. القعقاع بن حكيم.
١٨. هشام بن عروة.
١٩. أبو الزبير المكي.
٢٠. أبو حازم الأعرج.
٢١. عبد الله بن مسلم بن هرمن.
٢٢. محمد بن الفرات التميمي.

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الباقر عليه السلام

١. أبان بن تغلب.
٢. بريد بن معاوية العجلي.
٣. زرارة بن أعين الشيباني.
٤. أبو مریم الأنصاري، عبد الغفار بن القاسم.
٥. الفضيل بن يسار النهدي.
٦. محمد بن مسلم الطائفي الثقفي.
٧. أبو بصير، ليث بن البحري المرادي.
٨. بكير بن أعين الشيباني.
٩. أبو الجارود زياد بن المنذر الهمданی.
١٠. إسماعيل بن جابر الجعفي.
١١. عطاء بن أبي رباح.
١٢. أبو إسحاق السبيبي.

١٣. الزهرى.

١٤. ربعة الرأي.

١٥. ابن جرير.

١٦. حجاج بن أرطأة.

١٧. الأعمش.

١٨. الأوزاعي.

١٩. يحيى بن أبي كثير.

٢٠. ليث بن أبي سليم.

٢١. قرة بن خالد.

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الصادق عليه السلام

١. أبان بن عثمان الأحرن.

٢. أبو أيوب الخزاز.

٣. أبو الصباح الكناني، إبراهيم بن نعيم العبدى.

٤. السكونى، إسماعيل بن أبي زياد.

٥. ثعلبة بن ميمون، أبو إسحاق الفقيه.

٦. حرizer بن عبد الله الأزدي، السجستاني.

٧. زيد الشحام، أبو أسامة الأزدي.

٨. سماعة بن مهران الخضرمي.

٩. سيف بن عميرة النخعي.
١٠. عاصم بن حميد الحنّاط.
١١. عبد الكريم بن عمرو بن صالح الخثعمي، الملقب بكرام.
١٢. عبد الله بن بكر بن أعين الشيباني.
١٣. عبد الله بن أبي يعفور العبدلي.
١٤. العلاء بن رزين القلاء.
١٥. عمران بن علي بن أبي شعبة الحلبي.
١٦. محمد بن علي بن أبي شعبة الحلبي.
١٧. مؤمن الطاق، محمد بن علي بن النعمان.
١٨. محمد بن قيس البجلي.
١٩. الهراء، معاذ بن مسلم بن أبي سارة.
٢٠. معاوية بن وهب البجلي.
٢١. المفضل بن عمر الجعفي.
٢٢. منصور بن حازم البجلي.
٢٣. يعقوب بن سالم الأحرم.
٢٤. جميل بن صالح الأسدي.
٢٥. يحيى بن سعيد الانصاري.
٢٦. أبوحنيفة.
٢٧. معاوية بن عمار الدهني.

٢٨. سفيان بن عيينة.
٢٩. أبان بن تغلب.
٣٠. شعبة.
٣١. ابن جرير.
٣٢. حاتم بن إسماعيل.
٣٣. مالك بن أنس.
٣٤. حفص بن غياث.
٣٥. عبد العزيز الدراوردي.

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الكاظم عليه السلام

١. الحسين بن المختار الأحسى، أبو عبد الله القلاني.
٢. علي بن يقطين الأستاذ، البغدادي.
٣. النضر بن سويد الصيرفي.
٤. هشام بن الحكم الكندي.
٥. فضالة بن أئوب الأزدي.
٦. محمد بن أبي عمير الأزدي.
٧. عثمان بن عيسى العامري.
٨. يونس بن يعقوب البجلي الدهني.
٩. درست بن أبي منصور الواسطي.

١٠. إبراهيم إسماعيل وحسين (أولاده عليهم السلام). ^(١)
١١. علي بن جعفر ابن الإمام الصادق عليه السلام. ^(٢)
١٢. محمد بن جعفر ابن الإمام الصادق عليه السلام. ^(٣)
١٣. محمد بن صدقة العنبري. ^(٤)
١٤. صالح بن يزيد. ^(٥)
١٥. جميل بن دراج النخعي.
١٦. حفص بن البختري البغدادي.
١٧. عبد الرحمن بن الحجاج البجلي.
١٨. عبد الله بن سنان بن طريف الهاشمي.
١٩. عبد الله بن مسakan العنزي.
٢٠. علي بن رئاب الجرمي، وقيل السعدي.
٢١. ابن أذينة، عمر بن محمد بن عبد الرحمن بن أذينة العبدى، المصرى.
٢٢. معاوية بن عمارة الدهنى.
٢٣. هشام بن سالم الجوالىقى.
٢٤. إسماعيل بن عبد الخالق بن عبد ربّه بن أبي ميمونة بن يسار.
٢٥. شعيب بن يعقوب العقرقوفى.
٢٦. صفوان بن مهران الجمال.

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الرضا عليه السلام

١. الحسن بن علي الوشاء.
٢. الحسن بن محبوب السرّاد.
٣. الحسين بن سعيد الأهوازي.
٤. الحسن بن سعيد الأهوازي.
٥. زكريا بن آدم الأشعري، القمي.
٦. سعد بن سعد الأحوص الأشعري.
٧. صفوان بن يحيى البجلي.
٨. أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي.
٩. يونس بن عبد الرحمن.
١٠. الحسن بن علي بن فضال.
١١. الحسن بن محمد بن سماعة الحضرمي.
١٢. الحسين بن يزيد التوفلي.
١٣. علي بن الحكم النخعي.
١٤. محمد بن إسماعيل بن بزيع.
١٥. محمد بن سنان الزاهري.
١٦. معاوية بن حكيم بن معاوية بن عمّار الدهني.
١٧. الحسن بن الجهم بن بكر بن أعين.

١٨. أبو الصلت عبد السلام الھروي. ^(١)
١٩. أحمد بن عامر الطائي. ^(٢)
٢٠. عبد الله بن العباس القزويني. ^(٣)
٢١. آدم بن أبي أیاس. ^(٤)
٢٢. محمد بن رافع. ^(٥)
٢٣. نصر بن علي الجھضمي. ^(٦)
٢٤. خالد بن أحمد الذھلي. ^(٧)

أهل الفتيا ممّن أخذوا عن الإمام الجواد ع

١. أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، أبو جعفر القمي.
٢. أبو هاشم الجعفري، داود بن القاسم.
٣. عبد الرحمن بن أبي نجران التميمي.
٤. علي بن أسباط بن سالم الكندي.
٥. محمد بن خالد البرقي.
٦. موسى بن القاسم بن معاوية بن وہب البجلي.
٧. عبد العظيم بن عبد الله الحسني. ^(٨)
٨. جعفر بن محمد بن يزيد. ^(٩)
٩. محمد بن زيد الشبيه. ^(١٠)

١. سیر أعلام النبلاء: ٩/٣٨٨، ترجمة الإمام علي بن موسى الرضا ع.

٢. تاريخ بغداد: ٣/٥٤ برقم ٩٩٧.

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الهادي عليه السلام

١. أيوب بن نوح بن دراج النخعي.
٢. علي بن مهزيار الأهوازي.
٣. أحمد بن حمزة بن اليسع القمي.
٤. علي بن الريان بن الصلت الأشعري.
٥. أبو علي الحسن بن راشد البغدادي.
٦. الحسن بن علي الوشاء.
٧. علي بن إبراهيم بن هاشم القمي.
٨. علي بن بلال.
٩. علي بن جعفر الهماني.
١٠. علي بن الحسن بن فضال.

أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام العسكري عليه السلام

١. الحسن بن موسى الخشاب.
٢. الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي.
٣. محمد بن الحسن الصفار.
٤. أحمد بن إسحاق بن عبد الله بن سعد الأشعري.
٥. محمد بن أبي الصهبان عبد الجبار القمي.
٦. إبراهيم بن مهزيار الأهوازي.

٧. أبو سعيد سهل بن زياد الأزدي. ^(١)
٨. إسحاق بن إسماعيل النيسابوري.
٩. إبراهيم بن أبي حفص.
١٠. إبراهيم الكفر ثرثائي.
١١. أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل.
١٢. أحمد بن محمد بن مطهر، المشهور بأبي علي المطهري.
١٣. الريان بن الصلت.
١٤. سعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري القمي. ^(٢)

أهل الفتيا ممّن أخذوا عن الإمام المهدي المنتظر - عجل الله تعالى فرجه الشريف -

إنّ الذين أخذوا عنه الفتيا هم سفراوه الأربعون ونشروها بين الشيعة، وهم:

١. أبو عمرو عثمان بن سعيد العمروي، وكان وكيل جد الإمام المنتظر الهادي وأبيه العسكري عليه السلام قبل مولده، ثم صار وكيلًا وسفيراً، وكان سفيراً له قرابة خمس سنوات، توفي عام ٢٦٥ هـ.

٢. أبو جعفر محمد بن عثمان بن سعيد العمروي، فلما مرض أبوه، قام ابنه أبو جعفر محمد بن عثمان مقامه بنص أبي محمد عليه السلام ونص أبيه عثمان عليه بأمر القائم عليه السلام، وتولى السفارة قرابة أربعين عاماً، توفي سنة ٣٠٥ هـ.

١. تاريخ بغداد: ٣٦٦ / ٧، برقم ٣٨٨٦. والوارد في الكتب الرجالية للشيعة هو الأدمي مكان «الازدي».

٢. راجع في الوقوف على ترجمة هؤلاء من أخذ عن علي أمير المؤمنين عليه السلام إلى أن انتهى إلى الإمام العسكري عليه السلام، فهرس الشيخ الطوسي ورجال النجاشي وغيرها.

٣. أبو القاسم الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي، كان سفيراً له بعد سلفه الصالح قرابة واحد وعشرين عاماً، أقامه محمد بن عثمان بأمر صاحب الأمر عليه السلام بعد أن كان سلفه يحيل عليه قبض الأموال قبل وفاته بستين لمرضه وعجزه عن مزاولة السفارة إلى آخر نسمة من حياته، وتوفي في شعبان سنة ٣٢٦هـ.

٤. أبو الحسن علي بن محمد السمرى، كان سفيراً مدة ثلاط سنين، وقد أوصى إليه أبو القاسم النوبختي السفير الثالث بأمر من الإمام عليه السلام ، توفي سنة ٣٢٩هـ.^(١)

وبوفاته انتهت السفارة وأعقبتها الغيبة الكبرى، وفوض فيها الأمر إلى الفقهاء الجامعين للشراط.

هؤلاء نقلة الفتيا عن الإمام الثاني عشر عليه السلام وقد نقلوا جميع ما صدر عن ساحته الشريفة من التوقيعات.

الأصول الجامعة في أحاديث الأئمة

كانت مجالس أئمة أهل البيت تعج بمختلف الطبقات، فمن عامي يسأل عن قضية جزئية واجهته فيفتى الإمام عليه السلام على ضوئها، إلى مفت واع يلقي عليه قواعد وضوابط كلية يستحضر بها في غير مورد من الموارد، وقد جمع المتأخرن من أحاديث الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه في مجالات الفقه ما ناهز المائة ألف حديث^(٢) في حين ما يرويه أهل السنة في مجال الفقه عن النبي صلوات الله عليه وسلامه لا يتجاوز عن ٥٠٠ حديث.

قال السيد محمد رشيد رضا في «الوحى المحمدي»: إنّ أحاديث الأحكام

١. جواد الشاهرودي: الإمام المهدي وظهوره: ١٢٥-١٢٦.

٢. لاحظ: جامع أحاديث الشيعة في ستة وعشرين جزءاً.

والأصول خمساً ثة حديث تمدها أربعة آلاف فيها ذكر.^(١)

وقال في تفسيره: إنَّ مصدر القوانين، الأُمَّةُ، ونحن نقول بذلك في غير المقصوص في الكتاب والسنَّة، كما قرَرَه الإمام الرازِي، والمقصوص قليل.^(٢)

إنَّ لأئمَّة أهل البيت أُصولاً جامعاً يستنبط منها أحکام شرعية كثيرة، ونحن نأتي بمنادج من هذه الدرر الجامعية، ونذكر أولاً ماله صلة بأصول الفقه، ثمَّ الفقه:

١. روى الكليني بسنده، عن حماد، عن أبي عبد الله عليه السلام، قال: سمعته يقول: «ما من شيء إلا وفيه كتاب وسنة».

٢. روى الكليني عن المعلى بن خنيس، قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: «ما من أمر يختلف فيه اثنان إلا وله أصل في كتاب الله، ولكن لا تبلغه عقول الرجال».

٣. روى الكليني عن سماعة، عن أبي الحسن موسى عليه السلام، قال: قلت: أكل شيء في كتاب الله وسنة نبيه أو تقولون فيه؟ فقال: «بل كل شيء في كتاب الله وسنة نبيه».

٤. روى الكليني عن أبي عبيدة الحذاء، عن أبي جعفر عليه السلام: قال: «من أفترى الناس بغير علم ولا هدى، لعنته ملائكة الرحمة وملائكة العذاب، ولحقه وزر من عمل بفتياه».

٥. روى الكليني عن أبي سعيد الزهري، عن أبي جعفر عليه السلام: قال: «الوقوف عند الشبهة خير من الاقتحام في الهمكة».

٦. روى الكليني عن محمد بن مسلم، قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: أسمع الحديث منك فأزيد وأنقص؟ قال: «إن كنت تريد معانيه فلا بأس».

١. الوجي المحمدي: ٢١٢، الطبعة السادسة.

٢. السيد محمد رشيد رضا: المنار: ١٨٩ / ٥

٧. روى الكليني عن المفضل بن عمر، قال: قال لي أبو عبد الله عليه السلام: أكتب وبيث علمك في إخوانك، فإن مات، فأورث كتبك بنيك، فإنه يأتي على الناس زمان حرج لا يأنسون فيه إلا بكتبهم».
٨. روى الكليني عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: «قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم: كل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار».
٩. روى محمد بن الحسن الصفار في «بصائر الدرجات» عن الفضيل بن يسار، عن أبي جعفر عليه السلام أنه قال: «لوانا حدثنا برأينا لضلانا كما ضل من كان قبلنا، ولكننا حدثنا بيضة من ربنا، بيته النبي صلوات الله عليه وسلم في بيته لنا».
١٠. روى سباعة بن مهران، عن أبي الحسن موسى عليه السلام في حديث أنه قال له: يرد علينا شيء الصغير ليس عندنا فيه شيء، فينظر ببعضنا إلى بعض، وعندنا ما يشبهه فنقيس على أحسنها، فقال: «ما لكم وللقياس، إنما هلك من هلك من قبلكم بالقياس» ثم قال: «إذا جاءكم ما تعلمون فقولوا، وإذا جاءكم مالا تعلمون بها» وأوْمأ بيده إلى فيه.
١١. روى الكليني عن أبي جعفر عليه السلام، قال: «من أفتى الناس برأيه، فقد دان الله بما لا يعلم، ومن دان الله بما لا يعلم فقد ضاد الله حيث أحل وحرّم فيما لا يعلم».
١٢. روى الصدوق عن سليمان بن خالد، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «اتقوا الحكومة، فإن الحكومة إنما هي للإمام العالم بالقضاء، العادل في المسلمين، لنبي أو وصي نبي».
١٣. روى ابن أبي عميرة، عن أبي جعفر عليه السلام قال: «من خالف كتاب الله وسنة محمد فقد كفر».

١٤. روى زرارة بن أعين، عن أبي جعفر عليه السلام قال: «كل من تعدى السنة رد إلى السنة».
١٥. روى ابن إدريس، عن كتاب هشام بن سالم، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «إنما علينا أن نلقي إليكم الأصول وعليكم التفريع».
١٦. روى عن الرضا عليه السلام أنه قال: «علينا إلقاء الأصول، وعليكم التفريع».
١٧. روى الصدوق، عن الصادق عليه السلام أنه قال: «كل شيء مطلق حتى يرد فيه نهي».
١٨. روى الصدوق، عن الرضا عليه السلام أنه قال: «من رد متشابه القرآن إلى حكمه، فقد هدى إلى صراط مستقيم».
١٩. روى الكليني، عن ابن أبي عمير، عن هشام بن سالم، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «من سمع شيئاً من الشواب على شيء فصنعه، كان له وإن لم يكن على ما بلغه».
٢٠. روى الصفار في «بصائر الدرجات» عن موسى بن بكر قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: إن الرجل يغمى عليه اليوم أو اليومين أو ثلاثة أو أكثر من ذلك، كم يقضى من صلاته؟ قال: «ألا أخبرك بما ينتظم هذا وأشباهه، فقال: كل ما غالب الله عليه من أمره، فالله أعدل لعبده». وفي رواية أخرى: «كل ما غالب الله عليه، فالله أحرى بالعذر».
٢١. روى الشيخ الطوسي عن أبي بصير، قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن المريض هل تمسك له المرأة شيئاً فيسجد عليه؟ قال: «لا، إلا أن يكون مضطراً ليس عنده غيرها، وليس شيء مما حرم الله إلا وقد أحمله من اضطر إليه».
٢٢. روى الكليني عن هشام بن سالم، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «الله أكرم

من أن يكلف الناس مالا يطيقون».

٢٣. روى الشيخ عن زرارة، قال: قلت له: الرجل ينام وهو على وضوء، إلى أن قال: قلت: فإن حرك إلى جنبه شيء ولم يعلم به، قال: «لا حتى يستيقن أنه قد نام حتى يجيئ من ذلك أمر بين، وإنما على يقين من وضوئه، ولا ينقض اليقين أبداً بالشك، وإنما ينقضه بيقين آخر».

٢٤. روى الصدوق في حديث الأربعاء عن علي عليه السلام: «من كان على يقين فشك، فلি�مض على يقينه، فإن الشك لا ينقض اليقين».

٢٥. روى الصدوق عن الحسن بن محبوب، عن عبد الله بن سنان، عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: «كل شيء فيه حلال وحرام، فهو لك حلال حتى تعرف الحرام منه بعينه فتدعه».

٢٦. روى الصدوق عن زكريا بن يحيى، عن أبي عبد الله عليهما السلام: «ما حجب الله علمه عن العباد فهو موضوع عنهم».

٢٧. روى الكليني عن زرارة، قال: سألت أبا عبد الله عليهما السلام عن الحلال والحرام؟ فقال: «حلال محمد حلال إلى يوم القيمة، وحرامه حرام إلى يوم القيمة، لا يكون غيره ولا يجيئ غيره».

٢٨. روى الكليني عن أبي عمرو الزبيري، عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه قال: إن حكم الله عزوجل في الأولين والآخرين وفرائضه عليهم سواء.

٢٩. روى الكليني عن ابن الطيار، عن أبي عبد الله عليهما السلام: «إن الله احتج على الناس بما آتاهم وعرفهم».

٣٠. روى الكليني، عن أبان بن تغلب، عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: «لوددت إن أصحاب أبي ضربت رؤوسهم بالسياط حتى يتفقهوا».

أما ما يرجع إلى الفقه وما يقرب منه:

١. روى الصدوق قال: قال الصادق عليه السلام: «الماء كله ظاهر حتى تعلم أنه قدر».
- وقال عليه السلام: «خلق الله الماء ظهوراً لا ينجسه شيء إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه».
٢. روى أيضاً عن الصادق عليه السلام أنه قال: «إذا كان الماء قدر كر لم ينجسه شيء».
٣. روى عن الرضا عليه السلام أنه قال: «ماء البئر واسع لا يفسده شيء، إلا أن يتغير ريحه أو طعمه، فينزعج حتى يذهب الريح ويطيب طعمه لأنّ له مادة».
٤. وقال أبو عبد الله عليه السلام: «إذا شككت في شيء من الموضوع، وقد دخلت في غيره فليس شَكْ بشيء، إنما الشك إذا كنت في شيء لم تخذه».
٥. وقال عليه السلام: «كل ما مضى من صلاتك وظهورك، فذكرته تذكرة، فامضه، ولا إعادة عليك».
٦. وقال الصادق عليه السلام: «من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك الصلاة».
٧. وقال علي عليه السلام: «من أدرك من الصلاة ركعة قبل طلوع الشمس، فقد أدرك الصلاة تامة».
٨. قال أبو جعفر عليه السلام: «متى استيقنت أو شككت في وقت فريضة أنك لم تصلها، أو في وقت فوتها أنك لم تصلها صليتها، وإن شككت بعد ما خرج وقت الفوت وقد دخل حائل، فلا إعادة عليك من شك حتى تستيقن، فإن استيقنت، فعليك أن تصليها في أي حالة كنت».
٩. قال أبو جعفر عليه السلام: «لا صلاة إلا إلى القبلة». قيل: وأين حدّ القبلة؟

قال: «ما بين المشرق والمغرب قبلة».

١٠. قال الصادق عليه السلام: «لا تصل في شيء منه ولا شسع».

١١. وقال عليه السلام: «إن الصلاة في كل شيء حرام أكله، فالصلاحة في وبره وشعره وجلدته وبوله وروثه وكل شيء منه فاسد، لا تقبل تلك الصلاة حتى يصلى في غيره مما أحل الله أكله».

١٢. سئل الصادق عليه السلام: عما يجوز السجود عليه وعما لا يجوز؟ قال: «السجود لا يجوز إلا على الأرض أو على ما أنبأتك الأرض إلا ما أكل ولبس».

١٣. قال أبو جعفر عليه السلام: «لا تعاد الصلاة إلا من خمسة: الطهور، والوقت، والقبلة، والركوع، والسجود».

١٤. وقال أبو جعفر عليه السلام: «لا قران بين صومين، ولا قران بين صلاتين، ولا قران بين فريضة ونافلة». (والمراد نية صومين أو صلاتين بنية واحدة).

١٥. سئل أبو جعفر عليه السلام عن الذي لا يقرأ بفاتحة الكتاب في صلاته؟ قال: «لا صلاة له إلا أن يقرأ بها في جهر أو إخفات، وقال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداع».

١٦. وقال أبو جعفر عليه السلام: «من شك في الأولتين (من الصلاة) أعاد حتى يحفظ ويكون على يقين».

١٧. وقال أبو عبد الله عليه السلام: «إذا شككت في المغرب فأعده، وإذا شككت في الفجر فأعده».

١٨. وقال الصادق عليه السلام لرجل: «ألا أجمع لك السهو كلّه في كلمتين، متى شككت فخذ بالأكثر».

١٩. وقال الصادق عليه السلام: «أدنى ما يقصر فيه المسافر بريدان، أو بريد ذاهباً

وبريد جائياً.

٢٠. قال الصادق عليه السلام: «وضع رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه الزكاة على تسعه أشياء: الحنطة، والشعير، والتمر، والزبيب، والذهب، والفضة، والغنم، والبقر، والإبل».

٢١. قال الباقر عليه السلام: «ليس في مال اليتيم زكاة».

٢٢. قال الرضا عليه السلام: «لا زكاة على يتيم».

٢٣. وقال الصادق عليه السلام في زكاة الغنم: «ولا يفرق بين مجتمع، ولا يجمع بين متفرق».

٢٤. قال أبو جعفر عليه السلام: «ما أنبتت الأرض من شيء من الأشياء، فليس فيه زكاة إلّا أربعة أشياء: البن، والشعير، والتمر، والزبيب، فليس في شيء من هذه الأربعة أشياء شيء حتى يبلغ خمسة أو سق، والوسق ستون صاعاً».

٢٥. قال الصادق عليه السلام: «خمسة لا يعطون من الزكاة شيئاً: الأب، والأم، والولد، والمملوك، والمرأة؛ وذلك إنهم عياله لازمون له» وقال عليه السلام: «لا تعط من الزكاة أحداً ممن تعول».

٢٦. وقال عليه السلام: «إن الصدقة لا تحل لبني عبد المطلب».

٢٧. سئل الصادق عليه السلام عن الفطرة: فقال عليه السلام: «عن الصغير والكبير والعبد، عن كل إنسان منهم صاع من حنطة، أو صاع من تمر، أو صاع من زبيب».

٢٨. سئل أبو الحسن الرضا عليه السلام عن الخمس: فقال: «في كل ما أفاد الناس من قليل أو كثير».

٢٩. وقال الصادق عليه السلام: «إذا قصرت أفطرت، وإذا أفطرت قصرت».

٣٠. قال الصادق عليه السلام: «ما كلف الله العباد إلا ما يطيقون، وكلفهم حجة واحدة».
٣١. قال الصادق عليه السلام: «الحج عندنا على ثلاثة أوجه: ممتنع، و حاج مقرن سائق للهدي، و حاج مفرد للحج».
٣٢. روى الشيخ الطوسي، عن عبد الله بن سنان، قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الشرط في الإمام لا تباع ولا توهب؟ قال: «يجوز ذلك غير الميراث، فإنها تورث، لأن كل شرط خالف الكتاب، فهو باطل».
٣٣. وروى عنه عليه السلام أيضاً: «المسلمون عند شروطهم، إلا على شرط خالف كتاب الله فلا يجوز».
٣٤. روى أيضاً أن علي بن أبي طالب عليه السلام كان يقول: «من شرط لامرأة شرطاً فليف لها به، لأن المسلمين عند شروطهم إلا شرطاً حرم حلالاً أو أحل حراماً».
٣٥. روى الكليني عن طلحة بن زيد، عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: «إن الحار كالنفس غير مضار ولا آثم».
٣٦. روى الكليني عن زرار، عن أبي جعفر في حديث، عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم قال: «لا ضرر ولا ضرار».
٣٧. روى الصدوق عن محمد بن الحكم قال: سألت أبا الحسن موسى عليه السلام عن شيء فقال لي: «كل مجھول فيه القرعة»، فقلت: إن القرعة تخطأ وتصيب، فقال: «كل ما حكم الله به، فليس بمحظى» قال: وقال الصادق عليه السلام: «ما تقارع قوم ففوضوا أمرهم إلى الله إلا خرج سهم الحق».
٣٨. قال الصادق عليه السلام: «من اشترط شرطاً مخالفًا لكتاب الله، فلا يجوز له،

ولا يجوز على الذي اشترط عليه، و المسلمين عند شروطهم، ما وافق كتاب الله عزوجلّ».

٣٩. قال الصادق عليه السلام: «إذا اشتريت متابعاً فيه كيل أو وزن، فلا تبعه حتى تقبضه إلا أن توليه، فإذا لم يكن فيه كيل أو وزن فبعله».

٤٠. قال عليه السلام: «من باع نخلاً قد أبَرَ، فالثمرة للبائع إلا أن يشرط المباع».

٤١. قال علي عليه السلام: «كُلُّ ما كان في أصل الخلقة، فزاد، أو نقص، فهو عيب».

٤٢. قال الصادق عليه السلام: «لا يكون الربا إلا فيما يكال أو يوزن، ومن أكله جاهلاً بتحريم الله لم يكن عليه شيء».

٤٣. قال عليه السلام: «لا بأس بمعاوضة المتابع مالم يكن كيلاً أو وزناً».

٤٤. قال الصادق عليه السلام: «الرهن إذا ضاع من عند المرتهن من غير أن يستهلكه رجع بحقه على الراهن، وإن استهلكه تراد الفضل بينهما».

٤٥. قال الصادق عليه السلام: «لا تتعرضوا للحقوق، فإذا لزمتكم فاصبروا لها».

٤٦. قال عليه السلام: «ما عمل الرجل عملاً بعد إقامة الفرائض خيراً من إصلاح بين الناس، يقول خيراً، أو يتمنى خيراً».

وقال عليه السلام: «إصلاح ذات البين أفضل من عامّة الصلاة والصوم».

٤٧. قال عليه السلام: «البينة على المدعى واليمين على المدعى عليه جائز بين المسلمين».

٤٨. قال الصادق عليه السلام: «في الرجل يشارك في السلعة إن ربح فله، وإن وضع فعليه».

٤٩. سُئل الصادق عليه السلام عن رجل دفع إلى رجل مالاً يشتري به ضرباً من المتاع، فضاربه، فذهب، فاشترى به غير الذي أمره؟ قال عليه السلام: «هو ضامن والربع بينهما على ما شرط».

٥٠. قال علي عليه السلام: «في رجل اتجر بهمال واشترط نصف الربح، فليس على المضارب ضمان».

٥١. قال أبو الحسن عليه السلام في المضارب: «ما أنفق في سفره، فهو من جميع المال، وإذا قدم بلدته، فما أنفق فمن نصيبيه».

٥٢. قال الصادق عليه السلام: «لا تقطعوا الشمار، فيصب الله عليكم العذاب صباً».

٥٣. قال الصادق عليه السلام: «لا تنظروا إلى طول ركوع الرجل وسجوده، فإن ذلك شيء إعتاده، فلو تركه استوحش، ولكن انظروا إلى صدق حديثه وأداءأمانته».

٥٤. قال عليه السلام: «من خان أمانة في الدنيا ولم يردها إلى أهلها ثم أدركه الموت مات على غير ملتقي، ويلقى الله وهو عليه غضبان؛ ومن اشتري خيانة وهو يعلم، فهو كالذي خانها».

٥٥. قال عليه السلام: «الأمانة تجلب الغنى، والخيانة تجلب الفقر».

٥٦. قال الصادق عليه السلام: «كل أمر نهي عنه من جهة من الجهات، فمحرم على الإنسان إجارة نفسه فيه أو له أو شيء منه أو له إلا لمنفعة من استأجرته، كالذي يستأجره له الأجير يحمل له الميتة ينحيها عن أذاه، أو أذى غيره، وما أشبه ذلك».

٥٧. قال الصادق عليه السلام: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فلا يستعمل أجيراً حتى يعلم ما أجرته».

٥٨. سئل الصادق عليه السلام عن القصار يفسد، فقال: «كل أجير يعطى الأجرة على أن يصلح فيفسد، فهو ضامن».
٥٩. قال الصادق عليه السلام: «إن الوكيل إذا وكل، ثم قام عن المجلس، فأمره ماضٍ أبداً، والوكالة ثابتة حتى يبلغه العزل عن الوكالة بثقة يبلغه، أو يشافهه بالعزل عن الوكالة».
٦٠. قال الصادق عليه السلام: «لا ينبغي لمن أعطى الله شيئاً أن يرجع فيه».
٦١. قال عليه السلام: «كل لهو المؤمن باطل إلا في ثلاثة: في تأديبه الفرس، ورميه عن قوسه، وملاعبته امرأته، فإنه حق».
٦٢. قال عليه السلام: «لا سبق إلا في خف، أو حافر، أو نصل».
٦٣. قال عليه السلام: «الوصية حق على كل مسلم». وقال عليه السلام: «من مات بغير وصية مات ميتة جاهلية».
٦٤. قال علي عليه السلام: «إن الدين قبل الوصية، ثم الوصية على أثر الدين، ثم الميراث».
٦٥. قال الصادق عليه السلام: «انقطاع ينفع اليتيم بالاحتلام وهو أشدّه، وإن احتلما ولم يؤنس منه رشدته وكان سفيهاً أو ضعيفاً، فليمسك عنه وليه ماله».
٦٦. قال عليه السلام: «ما بني بناء في الإسلام أحب إلى الله من التزويج» وقال عليه السلام: «ما من شيء أحب إلى الله من بيت يعمر في الإسلام بالنكاح، وما من بيت أبغض إلى الله من بيت يخرب في الإسلام بالفرقة في الطلاق».
٦٧. قال عليه السلام: «إذا كانت الجارية بين أبويها فليس لها مع أبويها أمر، وإذا كانت قد تزوجت لم يزوجها إلا برضاء منها».
٦٨. قال الصادق عليه السلام: «لا يجوز للعبد تحرير ولا تزويج ولا إعطاء من ماله

إلا بآذن مولاه».

٦٩. قال الصادق عليه السلام: «ما يحرم من النسب، فهو يحرم من الرضاع».

وقال عليه السلام: «يحرم من الرضاع ما يحرم من القرابة».

٧٠. قال الباقر عليه السلام: «كل شيء خالف كتاب الله رد إلى كتاب الله والسنّة».

وقال عليه السلام: «من طلق لغير السنّة رد إلى كتاب الله وإن رغم أنفه».

٧١. وقال عليه السلام: «إنما الطلاق الذي أمر الله به، فمن خالف لم يكن له طلاق».

٧٢. وقال الباقر عليه السلام: «كل طلاق لغير العدة، فليس بطلاق: أن يطلقها وهي حائض أو في دم نفاسها، أو بعد ما يغشاها قبل أن تطهر».

٧٣. سُئل أبو الحسن عليه السلام: عن المطلقة على غير السنّة، فقال: «الزموم من ذلك ما ألزموا به أنفسهم وتزوجوهن، فلا بأس بذلك».

٧٤. قال الصادق عليه السلام: «كل طلاق جائز، إلا طلاق المعتوه والصبي أو مبرسم أو مجانون أو مكره».

٧٥. قال الصادق عليه السلام: «إن الاستغفار توبة، وكفارة كل من لم يجد السبيل إلى شيء من الكفارات التي يجب عليه من صوم أو صدقة أو عتق في يمين أو نذر أو قتل أو غير ذلك مما تجبر على صاحبه فيه الكفارات».

٧٦. قال عليه السلام: «إقرار العقلاء على أنفسهم جائز».

٧٧. قال الصادق عليه السلام: «لا تختلفوا بالله صادقين ولا كاذبين، إن الله يقول: ﴿وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُم﴾».

٧٨. قال الصادق عليه السلام: «لا يمين في معصية الله، ولا في قطيعة رحم».

٧٩. قال الصادق عليه السلام: «كل يمين لا يراد بها وجه الله في طلاق أو عتق فليس بشيء».
٨٠. قال الصادق عليه السلام: «لا يخلف الرجل إلا على علمه».
٨١. قال علي عليه السلام: «ذبيحة من صام وصلّى ودان بكلمة الإسلام لكم حلال إذا ذكر اسم الله عليها».
٨٢. سُئل أبو جعفر عليه السلام: عن شراء اللحوم من الأسواق، ولا ندرى ما صنع القصابون؟ فقال: «كل، إذا كان ذلك في سوق المسلمين ولا تسأل عنه».
٨٣. قال الصادق عليه السلام: «كل ما كان في البحر ما يؤكل في البر مثله فجائز أكله، وكل ما كان في البحر مالا يجوز أكله في البر لم يجز أكله».
٨٤. قال الصادق عليه السلام: «كل شيء يكون فيه حلال وحرام فهو لك حلال أبداً حتى تعرف الحرام منه بعينه فتدفعه».
٨٥. قال أبو جعفر عليه السلام: «الخمر : كل مسكر من الشراب إذا أخمر فهو خمر، وما أسكر كثيره فقليله حرام».
٨٦. قال الصادق عليه السلام: «كل عصير أصابته النار، فهو حرام ، حتى يذهب ثلاثة ويبقى ثلاثة».
٨٧. قال الصادق عليه السلام: «لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيبة نفس منه».
٨٨. قال عليه السلام: «من أخذ أرضاً بغير حقها كلف أن يحمل ترابها إلى المحشر».
٨٩. قال الصادق عليه السلام: «الشفعية جائزة في كل شيء».
٩٠. قال الصادق عليه السلام: «من أحيا أرضاً فهي له».
٩١. قال عليه السلام: «لا ضرر ولا ضرار».

٩٢. سُئل الصادق عليه السلام عن السواد (العراق) وما منزلته؟ ف قال: «هو لجميع المسلمين لمن هو اليوم، ولمن يدخل في الإسلام بعد اليوم، ولمن لم يخلق بعد».
٩٣. قال أبو جعفر عليه السلام: «لا يأكل الضالة إِلَّا الضالّون».
٩٤. قال الصادق عليه السلام: «المسلم يحجب الكافر ويرثه، والكافر لا يحجب المسلم ولا يرثه».
٩٥. قال الصادق عليه السلام: «من أسلم على ميراث قبل أن يقسم فله ميراثه، وإن أسلم وقد قسم فلا ميراث».
٩٦. قال عليه السلام: «لاميراث للقاتل».
٩٧. سُئل الصادق عليه السلام: المال لمن هو للأقرب أو للعصبة؟ ف قال: «المال للأقرب، والعصبة في فيه التراب».
٩٨. قال الصادق عليه السلام: أيها مؤمن قدم مؤمناً في خصومة إلى قاض أو سلطان جائر، فقضى عليه بغير حكم الله، فقد شركه في الإثم».
٩٩. قال الصادق عليه السلام: «لا تشهد على شهادة حتى تعرفها كما تعرف كفك».
١٠٠. قال عليه السلام: «ادرأوا الحدود بالشبهات، ولا شفاعة ولا كفالة ولا يمين في حد».
١٠١. روى الصدوق في «الفقيه» عن أبي بصير، عن أبي جعفر عليه السلام في حديث أنّ النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: «يا أيها الناس إنّه لا نبيّ بعدي، ولا سنة بعد سنتي، فمن أدعى ذلك فدعواه بدعة، وبدعنته في النار فاقتلوه».
١٠٢. روى الكليني عن داود بن كثير الرقي، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «إنّ الله فرض فرائض موجبات على العباد، فمن ترك فريضة من الموجبات فلم

يعلم بها وبحدها كان كافراً.

١٠٣ . روى البرقي في «المحاسن» عن أبي عبد الله عليه السلام: «لا يسع الناس حتى يسألوا فيتفقّهوا».

١٠٤ . روى الكليني عن هشام بن سالم قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام ما حق الله على خلقه؟ قال: «أن يقولوا ما يعلمون ويكتفوا عما لا يعلمون، فإذا فعلوا ذلك فقد أدوا إلى الله حقه».

١٠٥ . روى الكليني عن حمزة الطيار، عن أبي عبد الله عليه السلام: «لا يسعكم فيما ينزل بكم مما لا تعلمون، إلا الكفت عنه والثبت والرد إلى أئمة الهدى حتى يحملوكم فيه على القصد، ويحملوا عنكم فيه العمى، ويعرفوكم فيه الحق».

١٠٦ . روى الكليني عن أباز بن تغلب، عن أبي عبد الله عليه السلام: «إن السنة لا تقاس، ألا ترى أن المرأة تقضي صومها ولا تقضي صلاتها، يا أبا زيد إن السنة إذا قيست محق الدين».

١٠٧ . الحميري في «قرب الإسناد» عن جعفر بن محمد عليه السلام عن آبائه عليهم السلام قال: «قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم إياكم والظن، فإن الظن أكذب الكذب».

١٠٨ . روى الكليني عن عمر بن حنظلة قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن رجلين من أصحابنا بينهما منازعة في دين أو ميراث - إلى أن قال: - ينظران من كان منكم قد روى حديثنا، ونظر في حلالنا وحرامنا، وعرف أحکامنا، فليرضوه حکماً، فإني قد جعلته عليكم حاكماً، فإذا حكم بحکمنا فلم يقبل منه، فإنما استخف بحكم الله وعلينا رد، والرäd علينا كالرäd على الله وهو على حد الشرك بالله.

١٠٩ . في الاحتجاج عن مولانا صاحب الزمان: «وأَمَّا الْحَوَادِثُ الْوَاقِعَةُ فَارجعوا فيها إلى رواة حديثنا، فإنهم حجّتني عليكم وأنا حجّة الله» .

١١٠. قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ تاركَ فِيمَكُمُ الثقلَيْنَ مَا إِنْ تَمْسِكُتُمْ بِهِمَا لَنْ تَضْلُوا: كِتَابُ اللَّهِ، وَعَرْقَيْ أَهْلِ بَيْتِيِّ».

١١١. الطوسي عن محمد بن الطيار، قال: سألت أبا عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ عَمَّا تُحِبُّ فِيهِ الزَّكَاةَ؟ قال: «فِي تِسْعَةِ أَشْيَاءٍ: فِي الْذَّهَبِ وَالْفَضْلَةِ وَالْخِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ وَالْتَّمَرِ وَالزَّرِيبِ وَالْبَقْرِ وَالْغَنَمِ، وَعَفَا رَسُولُ اللَّهِ عَنْهُمَا سَوْى ذَلِكِ...».

١١٢. الطوسي في كتاب «العدة» عن الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: «إِذَا نَزَلَتْ بِكُمْ حَادِثَةٌ لَا تَعْلَمُونَ حُكْمَهَا فِيهَا وَرَدَ مِنْنَا، فَانظُرُوهَا إِلَى مَا رَوَاهُ عَنْ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَاعْمَلُوهَا بِهِ».

١١٣. في توقيع مولانا صاحب الزمان عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ: «لَا عَذْرٌ لِأَحَدٍ مِّنْ مَوَالِيهِ فِي التَّشْكِيكِ فِي مَا يَرْوِيهِ عَنَّا ثَقَاتِنَا».

١١٤. الطوسي عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ في قوله سبحانه: «فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذَى مِنْ رَأْسِهِ فَقِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ» - إلى أن قال: - كُلَّ شيءٍ في القرآن «أو» فصاحبـه بالـخـيـار يختار ما شـاءـ. وكـلـ شيءـ فيـ القرآنـ فـمـنـ لـمـ يـجـدـ فـعلـيـهـ كـذـاـ فـالـأـوـلـ الـخـيـارـ.

١١٥. الصدوق في «الخصال» عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ: قال النبي ﷺ: «رفع عن أمتـيـ تـسـعـةـ أـشـيـاءـ: السـهـوـ، وـالـنـسـيـانـ، وـماـ أـكـرـهـوـاـ عـلـيـهـ، وـماـ لـاـ يـعـلـمـوـنـ، وـماـ لـاـ يـطـيقـوـنـ، وـماـ اـضـطـرـرـوـاـ إـلـيـهـ، وـالـطـيـرـةـ، وـالـحـسـدـ، وـالـتـفـكـرـ فـيـ الـوـسـوـسـةـ فـيـ الـخـلـقـ مـاـ لـمـ يـنـطقـ إـلـاـنـسـانـ بـشـفـةـ».

١١٦. الصدوق في «الخصال» قال علي عَلَيْهِ السَّلَامُ: «إِنَّ الْقَلْمَنْ يُرْفَعُ عَنْ ثَلَاثَةَ: عَنِ الْصَّبِيِّ حَتَّى يَحْتَلِمْ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّى يَفْقِي، وَعَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتِيقْظُ».

١١٧. عبد الأعلى بن أعين قال: سـأـلـتـ أـبـاـ عـبـدـ اللـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ مـنـ لـمـ يـعـرـفـ شـيـئـاـ

هل عليه شيء؟ قال: «لا».

١١٨. عن أبي جعفر عليه السلام: «تفقهوا في الحلال والحرام، وإلا فأنتم أعراب».

١١٩. سئل أبو عبد الله عليه السلام عن الرجل يكون معه اللبن، أيتوضاً منه للصلوة؟ قال: «لا، إنما هو الماء والصعيد».

١٢٠. قال أبو جعفر عليه السلام: «إن الله حرم الميتة من كل شيء».

١٢١. قال أبو عبد الله عليه السلام: «كل ما أكل لحمه، فتووضاً من سؤره وشرب، كل شيء من الطير يتوضأ مما يشرب منه، إلا أن ترى في منقاره دماً».

١٢٢. سئل الصادق عليه السلام عن الخنفساء والذباب والجراد والنملة وما أشبه ذلك، يموت في البئر والزيت والسمن وشبيهه؟ فقال: «كل ما ليس له دم فلا بأس به». وقال عليه السلام: «لا يفسد الماء إلا ما كانت له نفس سائلة».

١٢٣. قال أبو جعفر عليه السلام: «الغسل يجزي عن الوضوء، وأي وضوء أظهر من الغسل؟».

١٢٤. وروى عليه السلام: «كل غسل قبله وضوء إلا غسل الجنابة».

١٢٥. سئل الصادق عليه السلام عن الحائض ما يحل لزوجها منها؟ قال: «ما دون الفرج».

١٢٦. قال عليه السلام: «كل ما رأته المرأة في أيام حيضها من صفة أو حمرة فهو من الحيض، وكل ما رأته بعد أيام حيضها فليس من الحيض».

١٢٧. قال أبو عبد الله عليه السلام: «اغسل ثوبك من أبوال مala يؤكل لحمه». وقال: «اغسل ثوبك من بول كل ما يؤكل لحمه».

١٢٨. سئل أبو عبد الله عليه السلام عن الجرح كيف يصنع به صاحبه؟ قال: «ينغسل ما حوله».

١٢٩. قال أبو جعفر عليه السلام: «ما أشرقت عليه الشمس فقد طهر».
١٣٠. عن أبي عبد الله عليه السلام: «كُلَّ شيء نظيف حتى تعلم أنه قادر، فإذا علمت فقد قدر، وما لم تعلم فليس عليك».
١٣١. سُئل عن جلود السباع أينتفع بها؟ قال: «إذا رميت وسميت فانتفع بجلده، فاما الميّة فلا».
١٣٢. سُئل موسى بن جعفر عليه السلام عن رجل اشتري ثوباً من السوق ليساً، لا يدري من كان هل تصلح الصلاة فيه؟
قال: «إن كان اشتراه من مسلم فليصل فيه، وإن كان اشتراه من نصراً فلا يصل فيه حتى يغسله».
١٣٣. قال الصادق عليه السلام: «نهى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن كُلِّ مسکر، فكُلِّ مسکر حرام».
١٣٤. سُئل أبو جعفر عن جلد الميّة يلبس في الصلاة إذا دبغ؟ قال: «لا ولو دبغ سبعين مرة».
١٣٥. قال الصادق عليه السلام: «لا تأكل في آنية الذهب والفضة».
١٣٦. قال الصادق عليه السلام: «الشعر والصوف والريش وكل نابت لا يكون ميتاً».
١٣٧. سُئل أبو جعفر عليه السلام عن آنية أهل الذمة والمجوس فقال: «لا تأكلوا في آنيتهم، ولا من طعامهم الذي يطبخون، ولا في آنيتهم التي يشربون فيها الخمر».
١٣٨. قال الصادق عليه السلام: «لا بأس بالصلاحة في الثياب التي تعملها المجوس والنصارى واليهود».

١٣٩. قال أبو جعفر عليه السلام: «أفضل بين كل ركعتين من نوافلك بالتسليم».

١٤٠. قال الصادق عليه السلام: «الصلاحة في السفر ركعتان ليس قبلهما ولا بعدهما شيء إلا المغرب، فإن بعدها أربع ركعات لا تدعهن في سفر ولا حضر».

١٤١. سئل أبو جعفر عليه السلام عن الفرض في الصلاة؟ فقال: «الوقت والظهور والقبلة والتوجه والركوع والسجود والدعاة». قيل: ما سوى ذلك؟ قال: «سنة في فريضة».

١٤٢. قال عليه السلام: «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة».

١٤٣. قال عليه السلام: «جعلت لي الأرض مسجداً وترابها طهوراً، أيها أدركنتي الصلاة صليت».

١٤٤. قال علي عليه السلام: «أنظر في ما تصلي وعلى ما تصلي، إن لم يكن من حلمه ووجهه فلا قبول».

١٤٥. قال عليه السلام: «من كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من ائتمنه عليها، فإنه لا يحل دم امرئ مسلم ولا ماله، إلا بطيبة نفس منه».

١٤٦. قال الصادق عليه السلام: «من سبق إلى موضع فهو أحق به يومه وليلته».

١٤٧. قال الصادق عليه السلام: «تلبية الآخرين وتشهده وقراءة القرآن في الصلاة تحريك لسانه وإشارته بأصبعه».

١٤٨. قال أبو جعفر الثاني عليه السلام: «كل ما ناجيت به ربك في الصلاة فليس بكلام».

١٤٩. قال الصادق عليه السلام: «كل ما ذكرت الله به والنبي صلوات الله عليه وسلم فهو من الصلاة».

- ١٥٠ . قال علي بن الحسين عليه السلام : «وضع الرجل إحدى يديه على الأخرى في الصلاة عمل ، وليس في الصلاة عمل».
- ١٥١ . قال أبو جعفر عليه السلام : «كل أخا ويف النساء ، من ظلمة ، أو ريح ، أو فزع ، فصل له صلاة الكسوف ، حتى يسكن».
- ١٥٢ . قال الصادق عليه السلام : «ليس على الإمام سهو ، ولا على من خلف الإمام سهو».
- ١٥٣ . قال الصادق عليه السلام : «ليس على السهو سهو ، ولا على الإعادة إعادة».
- ١٥٤ . قال الباقي عليه السلام : «كل ما شكت فيه بعدهما تفرغ من صلاتك فامض ولا تعد».
- ١٥٥ . قال الصادق عليه السلام : «كل ما مضى من صلاتك وظهورك فامضه».
- ١٥٦ . سئل الرضا عليه السلام عن الزكاة هل توضع في من لا يعرف؟ قال: «لا ولا زكاة الفطرة».
- ١٥٧ . قال الصادق عليه السلام : «تحرم الزكاة على من عنده قوت السنة ، وتجب الفطرة على من عنده قوت السنة».
- ١٥٨ . قال الصادق عليه السلام : «صم للرؤبة وأفطر للرؤبة ، وإياك والشك والظن ، فإن خفي عليكم فأتموا الشهراً الأول ثلاثة».
- ١٥٩ . قال علي عليه السلام : «لا تقبل شهادة النساء في رؤبة الملال ، إلاّ رجلين عدلين».
- ١٦٠ . قال الصادق عليه السلام : «أنه لا يجوز أن يتطوع الرجل بالصيام وعليه شيء من الفرض».

١٦١. قال الصادق عليه السلام: «لا يكون الاعتكاف إلا بصوم».
١٦٢. سئل أبو الحسن عليه السلام: «كم أشرك في حجتي؟ قال: كم شئت».
١٦٣. قال الصادق عليه السلام: «لا يجوز الحج إلا متمتعاً، ولا يجوز القرآن والإفراد إلا من كان أهله حاضري المسجد الحرام؛ ولا يجوز الإحرام قبل بلوغ الميقات، ولا يجوز تأخيره عن الميقات، إلا لمرض أو تقية».
١٦٤. قال الصادق عليه السلام: «من كان منزله دون الوقت إلى مكة، فليحرم من منزله».
١٦٥. قال علي عليه السلام: «في كل شهر عمرة».
١٦٦. سئل أبو الحسن عليه السلام: عن الخصيان والمرأة الكبيرة، أعليةهم طواف النساء؟ قال: «عليهم الطواف كلهم».
١٦٧. عن أحد همایتیلا: «لا ينبغي أن تصلي ركعتي طواف الفريضة إلا عند مقام إبراهيم، وأما التطوع فحيث شئت من المسجد».
١٦٨. قال علي عليه السلام: «القتال قتالاً قتال لأهل الشرك لا ينفر عنهم حتى يسلموا، أو يؤدوا الجزية عن يد وهم صاغرون. وقتل لأهل الزيغ لا ينفر عنهم حتى يفينا إلى أمر الله، أو يقتلوها».
١٦٩. قال عليه السلام: «لا طاعة لخلوق في معصية الخالق».
١٧٠. قال الباقر عليه السلام: «التقية في كل شيء يضطر إليه ابن آدم فقد أحله الله له».
١٧١. قال علي عليه السلام: «كل ما ألهى عن ذكر الله فهو ميسر».
١٧٢. سئل علي بن محمد عليه السلام عن قول الله عز وجل: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ

وَالْمَيْسِرُ^٤، فَمَا الْمَيْسِرُ؟ فَكَتَبَ: «كُلُّ مَا قَوْمَرْ بِهِ فَهُوَ الْمَيْسِرُ، وَكُلُّ مَسْكُرٍ حَرَامٌ».

١٧٣ . قال العسكري عليه السلام: «لا يجوز بيع ما ليس بملك».

١٧٤ . قال الصادق عليه السلام: «المسلمون عند شروطهم، إِلَّا كُلُّ شرط خالف كتاب الله فلا يجوز».

١٧٥ . قال علي عليه السلام: «كُلُّ مَا كَانَ فِي أَصْلِ الْخَلْقَةِ فَزَادَ أَوْ نَفَصَ فَهُوَ عَيْبٌ».

١٧٦ . قال أبو جعفر عليه السلام: «لا رهن إِلَّا مَقْبُوضًا».

١٧٧ . كان علي عليه السلام يجس في الدين فإذا تبين له إفلاس وحاجة خلّ سبيله، حتى يستفيد مالاً.

١٧٨ . قال الصادق عليه السلام: «لا بَأْسَ أَنْ تَسْتَأْجِرْ الْأَرْضَ بِدِرَاهِمٍ، وَتَزَارِعُ النَّاسَ عَلَى الثَّلَاثِ وَالرَّبِيعِ وَأَقْلَ منْ ذَلِكَ وَأَكْثَرَ، إِذَا كُنْتَ لَا تَأْخُذُ الرَّجُلَ إِلَّا بِمَا أَخْرَجَتْ أَرْضَكَ».

١٧٩ . قال الصادق عليه السلام: «إِذَا هَلَكَتِ الْعَارِيَةُ عَنْهُ الْمُسْتَعِرُ لَمْ يَضْمُنْهَا، إِلَّا أَنْ يَكُونَ قد اشْرَطَ عَلَيْهَا».

١٨٠ . قال أبو محمد عليه السلام: «الوقوف تكون على حسب ما يوقفها أهلها».

١٨١ . سُئِلَ الصادق عليه السلام: عن الرجل يهب الهبة أيرجع فيها إن شاء، أم لا؟ فقال: «تجوز الهبة لذوي القرابة والذي يثاب عن هبة ويرجع في غير ذلك إن شاء».

١٨٢ . قال الصادق عليه السلام: «لا بَأْسَ بِالنَّظَرِ إِلَى رُؤُوسِ أَهْلِ تَهَامَةِ وَالْأَعْرَابِ، وَأَهْلِ السَّوَادِ، لَأَنَّهُمْ إِذَا نَهَا لَا يَنْتَهُونَ».

١٨٣ . قال أبو جعفر عليه السلام: «لا يحرم من الرضاع أقل من يوم وليلة أو خمس

عشرة رضعة متواлиات من امرأة واحدة من لبن فحل واحد».

١٨٤ . قال عليه السلام: «لا رضاع بعد فطام، ولا وصال في صيام، ولا يتم بعد احتلام، ولا صمت إلى الليل، ولا تعرّب بعد الهجرة، ولا هجرة بعد الفتح، ولا طلاق قبل نكاح، ولا عتق قبل ملك، ولا يمين للولد مع والده، ولا للمملوك مع مولاه، ولا للمرأة مع زوجها، ولا نذر في معصية، ولا يمين في قطيعة».

١٨٥ . قال الصادق عليه السلام: «المرأة ترد من أربعة أشياء، من البرص، والجذام، والجنون، والقرن».

١٨٦ . قال أبو جعفر عليه السلام: «الصداق كل ما تراضى عليه الناس قل أو كث، في متعة أو تزويع غير متعة».

١٨٧ . قال أبو جعفر عليه السلام: «لا يكون اللعان ولا الإيلاء إلاّ بعد الدخول».

١٨٨ . قال علي عليه السلام: «الناس كلهم أحرار، إلاّ من أقرّ على نفسه بالعبودية وهو مدرك من عبد أو أمة، ومن شهد عليه بالرق صغيراً كان أو كبيراً».

١٨٩ . قال عليه السلام: «الولاء لمن أعتق». وقال عليه السلام: الولاء لحمة كل حمة النسب لا يباع ولا يوهب».

١٩٠ . قال علي عليه السلام: «من أقرّ عند تجريد أو حبس أو تخويف أو تهديد فلا حدّ عليه».

١٩١ . قال الصادق عليه السلام: «لا أقبل شهادة الفاسق إلاّ على نفسه».

١٩٢ . قال الصادق عليه السلام: «لا تجوز يمين في تحليل حرام ولا تحريم حلال ولا قطيعة رحم».

وقال عليه السلام: «لا يمين في معصية الله ولا في قطيعة رحم».

- وقال عليه السلام: «لا يمين في غضب، ولا قطيعة رحم، ولا في جبر، ولا إكراه».
١٩٣. قال الصادق عليه السلام: «كل منحور مذبح حرام، وكل مذبح منحور حرام».
١٩٤. قال عليه السلام: «كل ذي ناب من السباع ومخلب من الطير فهو حرام».
١٩٥. قال أبو جعفر عليه السلام: «كل ماله قشر من السمك، وما ليس له قشر فلا تأكله».
١٩٦. سئل أبو جعفر عليه السلام عن البيض في الأجاص؟ فقال: «ما استوى طرفاه فلا تأكله، وما اختلف طرفاه فكل».
١٩٧. قال أبو الحسن عليه السلام: «إن المسلمين شركاء في الماء والنار والكلاء».
١٩٨. قال أبو جعفر عليه السلام: «الدية يرثها الورثة على فرائض الميراث، إلا الإخوة من الأم فإنهم لا يرثون من الديمة شيئاً».
١٩٩. قال أبو جعفر عليه السلام: «إن السهام لا تعول ولا تكون أكثر من ستة».
٢٠٠. قال أبو الحسن عليه السلام: «الزموهم بما ألموا، أنفسهم».
٢٠١. قال الصادق عليه السلام: «الولد للفراش، وللعاهر الحجر. ولا يورث ولد الزنا إلاّ رجل يدعى ابن ولدته».
٢٠٢. قال علي عليه السلام: «جميع أحكام المسلمين على ثلاثة: شهادة عادلة، أو يمين قاطعة، أو سنة جارية من أئمة الهدى».
٢٠٣. قال الصادق عليه السلام: وقد سئل عن الشهادة قال: «على مثلها فاشهد، أو دع» وأشار إلى الشمس.
٢٠٤. قال الصادق عليه السلام: «تجوز شهادة المسلمين على جميع أهل الملل، ولا

تجوز شهادة أهل الذمة على المسلمين».

٢٠٥. قال أبو الحسن عليه السلام: «أصحاب الكبائر كلّها إذا أقيمت عليهم الحدّ مرتين، قتلوا في الثالثة».

٢٠٦. قال علي عليه السلام: «لا حدّ على مجنون حتى يفيق، ولا على صبي حتى يدرك، ولا على النائم حتى يستيقظ».

٢٠٧. قال الصادق عليه السلام: «كلّ من أضرّ بشيء من طريق المسلمين، فهو له ضامن».

٢٠٨. قال الصادق عليه السلام: «ما كان في الجسد منه اثنان فقيه نصف الدية، مثل اليدين والعينين».

هذه الأحاديث نقلناها من كتاب «الفصول المهمة في أصول الأئمة»^(١) من بين الأحاديث الهائلة لتكون نموذجاً للحديث النبوي المروي عن طرق أئمة أهل البيت عليهم السلام، وليعلم مدى الجهود التي بذلوها حيال نشر السنة في مدة تربو على قرنين ونصف، وقد كان لأصحاب الأئمة أساليب مختلفة في جمع الحديث أو عزنا إليها عند البحث عن الأصول الأربعينية، وسنشير هنا إلى الجواجم الحديثية التي أُلفت من قبل أصحاب الأئمة عليهم السلام في عهدهم.

١. تأليف شيخ المحدثين الإمام الكبير محمد بن الحسن الحر العاملی (١٠٣٣ - ١١٠٤ھ) صاحب كتاب وسائل الشيعة، الطبعة الثالثة. وقد فاتنا تنظيم الأحاديث على غرار الكتب الفقهية.

تدوين السنة عند الشيعة

إن العترة الطاهرة هم أعدال الكتاب وقناوه، وقد عرّفهم النبي ﷺ بأنهم أحد الثقلين اللذين تركهم النبي ﷺ بين الأمة، وقال في حديث متواتر: «إني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله، وعترتي، ما إن تمسّكت بهما لن تضلوا». ^(١)

فإذا كانت العترة من الأهمية بمكان حتى أصبحوا عدل القرآن ومحوراً للحق، والتخلف عنهم سبباً للضلال، فهم عيبة علم الرسول ﷺ وحفظة سنته، كل ذلك بتعليم من الله سبحانه، كما نجد نظيره في غيرهم قال سبحانه: ﴿فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ ^(٢) وليس كل من علمه سبحانه من لدنه علماً، نبياً أو رسولاً.

وقد نوه النبي ﷺ بهذا الأمر في غير موقف من مواقفه الكريمة، وأمر الأمة بالاقتداء بالعترة والانصياع لها، حتى أنه لما كان طريح الفراش واشتد به الوجع، قال: «ائتوني بدواة وقلم أكتب لكم كتاباً لا تضلوا بعده».

لكن وللأسف حال بعض الحاضرين في المجلس دون تحقق أمنية الرسول وقال: إن النبي عليه السلام وعندنا كتاب الله حسبنا!! فاختلفوا وكثروا اللغط حتى قال ﷺ: «قوموا عنّي ولا ينبغي عندي التنازع».

١. لاحظ صحيح مسلم: ١٢٢ و ١٢٣؛ الترمذى: الصحيح: ٣٠٨ / ٢؛ مسند أحمد: ١٧ / ٣ و

٢٦ وج ٣٧١ / ٤ وج ١٨١ / ٥.

٢. الكهف: ٦٥.

فخرج ابن عباس يقول: إن الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله وبين كتابه.^(١)

ولم يكن الهدف وراء طلب الدواة والقلم إلا التبويه على فضل العترة والأمر بالانصياع لها كما يشهد به قوله في تلك الرزية: «لن تضلوا بعده».

فقد جاء نفس النص في حديث الثقلين حيث قال: «ما إن تمسكتم بها لن تضلوا».

إن الحيلولة بين النبي والكتابة كان تقدماً على الرسول، وقد أمر المؤمنون بعدم التقدّم عليه، قال سبحانه: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقْدِمُوا لَأَنَّمَا مَا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ هُوَ لَهُمْ﴾.^(٢)

ولكن الواقعين من الأمة أدركوا - بعد أن قبض النبي ﷺ إلى الرفيق الأعلى - خطورة الموقف، فاتجهت أنظارهم صوب العترة، ولا سيما علي بن أبي طالب ؓ خازن علم الرسول ﷺ وحافظ السنة وكتابها، فالتفوا حوله ونهلوا من رحيق علمه، فأخذوا بتدوين الحديث وتعليمه دون أن يعيروا أهمية للأبواق الناهية عن كتابة الحديث.

قال السيوطي في «تدريب الرواية»: اختلف السلف من الصحابة والتابعين في كتابة العلم، فكرهها طائفة منهم ... ، وأباحها طائفة وفعلوها، منهم: علي وابنه الحسن ؓ. ^(٣) كما وكتب ؓ «الجامعة» وهي من إملاء رسول الله ﷺ وخط علي ؓ، وكانت تبلغ سبعين ذراعاً، وقد توادر نقلها في أحاديث أئمة أهل البيت ؓ.^(٤)

١. البخاري: الصحيح: ١ / باب كتابة العلم، ص ٣٠.

٢. الحجرات: ١.

٣. السيوطي: تدريب الرواية: ٦١ / ٢ ، ط دار الكتاب العربي، بتلخيص.

٤. أعيان الشيعة: ١ / ٢٩٠.

وقد قام بتدوين السنة لفيف من الصحابة والتابعين، نشير إليهم حسب زمنهم:

الطبقة الأولى

١. أبو رافع، صحابي، له كتاب «ال السنن والأحكام والقضايا».
٢. سليمان الفارسي، قال الشيخ الطوسي: سليمان الفارسي رض روى حديث الجاثيلق الذي بعثه ملك الروم بعد النبي.
وقد روى له البخاري ومسلم ٦٠ حديثاً. توفي بالمدائن سنة ٢٤ هـ. ^(١)
٣. أبو ذر الغفاري، (المتوفى ٣٢ هـ) له خطبة يشرح فيها الأمور بعد رسول الله صل. ^(٢)

وأما الذين تربوا على يد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، فنخبة من التابعين منهم:

١. الأصبغ بن نباتة المعاشعبي، والذي هو من خواص أمير المؤمنين عليه السلام، روى عنه عليه السلام عهده إلى مالك الأشتر ووصيته إلى ابنه محمد.
٢. ربعة بن سمعي، له كتاب في زكاة النعم عن أمير المؤمنين عليه السلام. ^(٣)
٣. سليم بن قيس الهلالي، أبو صادق، له كتاب باسم أصل «سليم بن قيس».

١. الطوسي: الفهرست: ١٠٦ برقم ٣٤٠.

٢. الطوسي: الفهرست: ٧٠، برقم ١٦٠.

٣. النجاشي: الرجال: ١/٦٧.

٤. علي بن أبي رافع، قال النجاشي: ولابن أبي رافع كتاب آخر.^(١) وهو علي ابن أبي رافع، تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة من أمير المؤمنين عليه السلام، وكان كاتبًا له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون من الفقه: الوضوء والصلاحة وسائر الأبواب.^(٢)

٥. عبيد الله بن حر الجعفي الفارس، الفاتك، الشاعر، له نسخة يرويها عن أمير المؤمنين عليه السلام.^(٣)

٦. زيد بن وهب الجهنمي، له كتاب خطب أمير المؤمنين عليه السلام على المنابر في الجمع والأعياد وغيرها.^(٤)

الطبقة الثانية

ارتخل الوصي أمير المؤمنين عليه السلام عن هذه الدنيا فتوجهت أنظار الشيعة نحو الحسن عليه السلام خليفة الشرعي، ولكن الضغوط المتزايدة التي مارستها معاوية بحق الإمامين الحسن والحسين عليهم السلام وشيعتها حالت دون تدوين الأحاديث المروية عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه فلم يتسع لها تربية جيل يأخذ على عاتقه تدوين الأحاديث، إلى أن وصل الأمر إلى ابن الحسين الإمام السجاد عليه السلام صاحب «الصحيفة الكاملة» فربى جيلاً واعياً، منهم:

١. جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي، أبو عبد الله (المتوفى ١٢٨ هـ).

٢. زياد بن المنذر، كان مستقيماً ثم انحرف، له أصل وكتاب التفسير.

١. هكذا من جميع النسخ، ولعل الصحيح ابن آخر.

٢. النجاشي: الرجال: ٦٥ / ١.

٣. النجاشي: الرجال: ١ / ١٧٠، برقم ٥.

٤. الطوسي: الفهرست: ٩٧، برقم ٣٠٣.

٣. لوط بن يحيى بن سعيد، شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة، له كتب كثيرة ذكر أسماءها الشيخ في «رجاله». ^(١)

٤. جارود بن المنذر الثقة، أورده الشيخ في أصحاب الباقي والصادق ^{عليهم السلام}، له كتب. ^(٢)

الطبقة الثالثة

ثم جاء دور الباقي والصادق ^{عليهم السلام} بعد وفاة الإمام زين العابدين ^{عليه السلام} في ظروف مهيبة بعدهما أصحاب كيان بنى أمية الضعف والانهيار تحت وطأة النزاعات التي نشبت مع خصومها وخاصة بنى العباس، فوجد الإمامان فرصة ذهبية لإشاعة حديث الرسول، فشيدوا أسس جامعة إسلامية قل نظيرها، قصدها رواد العلم من كل صوب وحصب.

قال المفيد: لم يظهر من أحد من ولد الحسن والحسين ما ظهر في علم الدين والأثار والسنة وعلم القرآن والسيرة وفنون الأدب ما ظهر من أبي جعفر الباقي ^{عليه السلام}. ^(٣)

وروى عنه معلم الدين بقايا الصحابة ووجوه التابعين وفقهاء المسلمين، وسارت بذكر علومه الأخبار، وأنشدت في مدائحه الأشعار. ^(٤)

وأما الإمام الصادق ^{عليه السلام}: فحدث عنده ولا حرج، فقد ذاع صيته في جميع الأمصار الإسلامية، وأصبح قدوة لرواد العلم، روى عنه جماعة من أعيان الأمة،

١. الطوسي: الرجال: ٢٧٩.

٢. الطوسي: الرجال: ١١٢ في أصحاب الباقي ^{عليه السلام}.

٣. المفيد: الإرشاد: ٢٦١.

٤. ابن الصباغ المالكي: الفصول المهمة: ٢١٠.

منهم: يحيى بن سعيد، وابن جريج، ومالك بن أنس، والشوري، وابن عبيña، وأبو حنيفة، وشعبة، وأبو أيوب السجستاني، وغيرهم.^(١)

قام الإمام بهداية الأمة إلى النهج الصواب في عصر تضارب فيه الآراء، والأفكار، واشتعلت فيه نار الحرب بين الأمويين ومعارضيهم من العباسين، ففي تلك الظروف الصعبة والقاسية استغل الإمام الفرصة لنشر أحاديث جده وعلوم آبائه ما سارت إليه الركبان، وتربي على يديه آلاف من المحدثين والفقهاء. ولقد جمع أصحاب الحديث أسماء الرواة عنه من الثقات على اختلاف آرائهم ومقاليتهم، فكانوا أربعة آلاف رجل، وهذه فضيلة رابية لم تكتب لأحد من الأئمة قبله ولا بعده.^(٢)

وليس بإمكاننا أن نذكر قائمة بأسماء المحدثين الذين رووا عن الإمام الصادق عليه السلام: وتربوا في مدرسته، وكفانا في ذلك ما كتبه علماء الرجال في ذلك المضمار.

يقول الحسن بن علي الوشاء: قال : أدركت في مسجد الكوفة تسعمائة شيخ كل يقول: حدثني جعفر بن محمد عليه السلام.^(٣)

وكان عليه السلام يقول: «حدبتي حدبتي أبي، وحدبتي أبي حدبتي جدّي، وحدبتي جدّي حدبتي علي بن أبي طالب، وحدبتي علي حدبتي رسول الله، وحدبتي رسول الله قول الله عزّ وجلّ». ^(٤)

وتعاقبت أئمة أهل البيت بعد الصادق عليه السلام، فغدوا قمماً شامخة في سماء

١. المصدر السابق: ٢٢٢.

٢. الإرشاد: ٢٧٠، المناقب لابن شهر آشوب: ٤/٢٤٧.

٣. النجاشي: الرجال: ١٣٩، برقم ٧٩.

٤. الوسائل: ١٨/٥٨ ح ٢٦، الباب ٨ من أبواب صفات القاضي.

ال الحديث، وعنهم أخذت شيعتهم أحاديث الرسول ﷺ فدونوها في جوامعهم المحدثية واحداً تلو الآخر.

وثمة نقطة جديرة بالبحث، وهي أن الجهد لم تقتصر على نشر السنة وتبيين الأحكام والإجابة على المستجدات، بل تعدته إلى نهج إحياء الفكر، وبث الوعي في الأئمة الإسلامية خصوصاً بين شيعتهم وحوارييهم الذين أناخوا ركائزهم عند عتبة أبواب الأئمة عليه السلام، فنهلوا من العلم الناجع حتى بلغوا مكانة سامية في الذب عن حياض العقائد جعلتهم سداً منيعاً أمام شبكات المعاندين والمغرضين، وفي الإهاطة بالفروع جعلتهم محنكين في رد الفروع إلى الأصول، واستنباط الأحكام من الكتاب والسنة.

وهكذا نشأ المنهجان في أحضان الأئمة عليهم السلام منذ عهد الصادقين إلى عهد الإمام العسكري عليه السلام، فلم تتعهم العناية بالحديث ونشر السنة عن تربية جيل واعٍ في مجال العقائد والأصول، وهذا نحن نذكر أسماء ثلاثة من متكلمي تلك العصور وفقهائهم.

فمن المتكلمين:

١. زرارة بن أعين (٨٠ - ١٥٠ هـ): كان فقيهاً، متكلماً، شاعراً، أديباً، قد اجتمعت فيه خصال الفضل والدين.
٢. أبو جعفر محمد بن علي بن النعمان، مؤمن الطاق: توفي حوالي ١٦٠ هـ من متكلمي عصر الإمام الصادق عليه السلام، قال ابن النديم: كان متكلماً حاذقاً، ثم ذكر كتبه.^(١)
٣. هشام بن الحكم: هو من متكلمي الشيعة الإمامية وبطانتهم، وأكبر

١. ابن النديم: الفهرست: ٢٦٤.

شخصية في الكلام، توفي عام ١٩٩ هـ.

٤. عيسى بن روضة، حاجب المنصور: كان متكلماً، وله كتاب في الإمامة، من متكلمي القرن الثاني.

٥. الضحاك أبو مالك الحضرمي: كوفي عربي أدرك أبا عبد الله عليه السلام؛ وروى عن أبي الحسن عليه السلام وكان متكلماً، ثقة ثقة في الحديث، وله كتاب في التوحيد.^(١)

٦. علي بن محمد بن حسن الطائي: عده ابن النديم من متكلمي الشيعة، وله من الكتب كتاب «الإمامية» كما ذكره ابن النديم.

٧. الحسن بن علي بن يقطين بن موسى: كان فقيهاً، متكلماً، روى عن أبي الحسن والرضا عليهم السلام، ذكره الشيخ في «رجاله» في أصحاب الرضا عليهم السلام.^(٢)

٨. حديد بن حكيم، أبو علي الأزدي المدائني: متكلم، جليل، يروي عن الصادق والكاظم عليهم السلام.^(٣)

٩. فضال بن الحسن بن فضال: من متكلمي عصر الصادق عليه السلام، وله مناظرات مع أبي حنيفة.

إلى غير ذلك من متكلمي الشيعة الكبار، كحرمان بن أعين الشيباني، وهشام بن سالم الجواليقي، والسيد الحميري، والكميت الأستدي.^(٤)

هذه نظرة عابرة حول مفهري الشيعة ومتكلميهم في العقائد في عهد الأئمة.

١. النجاشي: الرجال: برقم ٥٤٤.

٢. الطوسي: الرجال: برقم ٧.

٣. النجاشي: الرجال: برقم ٣٨٣.

٤. لاحظ أعيان الشيعة: ١ / ١٣٤ - ١٣٥.

وأما الفقهاء الكبار الذين رزقوا ملكرة الاستنباط في عهد أئمة أهل البيت عليهم السلام حتى صاروا أئمة في الفقه، متضلعين في استنباط الفروع، فنذكر منهم على سبيل المثال ما يلي:

الطبقة الأولى من الفقهاء

١. سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب القرشي المدنى الفقيه: أحد الفقهاء الثمانية، ولد في أيام خلافة عمر بن الخطاب، وتوفي عام ٩٤ هـ.
٢. قاسم بن محمد بن أبي بكر: أحد الفقهاء في المدينة، توفي عام ١٠٦ هـ.
٣. أبو خالد الكابلي: روى الكليني عن إسحاق بن جرير، قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: «كان سعيد بن المسيب، والقاسم بن محمد بن أبي بكر، وأبو خالد الكابلي، من ثقات علي بن الحسين». ^(١)

الطبقة الثانية

ثم أعقبتهم طبقة أخرى كانوا من فقهاء عصر الصادقين عليهم السلام ومن بعدهم من الأئمة، وقد تربى جلهم في أحضان الأئمة حتى بلغوا القمة في رد الفروع إلى الأصول. نذكر أسماءهم على وجه الإيجاز، فإن التفصيل يحوجنا إلى تأليف مفرد، والأصل في هذا ما ذكره الرجالي الكبير الكشي المتوفى حوالي (٣٢٠ هـ) في كتابه القيم المعروف الذي لخّصه الشيخ الطوسي.

عقد الكشي بباباً أسماه «تسمية الفقهاء من أصحاب أبي جعفر وأبي عبد الله عليهم السلام» قال: أجمعت العصابة على تصديق هؤلاء الأولين من أصحاب أبي جعفر عليهم السلام وأصحاب أبي عبد الله عليهم السلام وانقادوا لهم بالفقه فقالوا:

١. الكليني، الكافي، الكافي: ٤٧٢ / ١، باب مولد أبي عبد الله الصادق عليه السلام.

أفقة الأولين ستة:

١. زرار، ٢. معروف بن خربوذ، ٣. بريد بن معاوية، ٤. أبو بصير الأستدي، ٥. الفضيل بن يسار، ٦. محمد بن مسلم الطائفي.

قالوا: أفقة الستة زرار.

هؤلاء الستة تخرجوا على يدي الصادقين عليهم السلام.

وهناك طبقة أخرى تلتهم، وهم خريجو مدرسة الإمام الصادق عليه السلام ولم يدركوا عهد الباقي عليهم السلام ذكرهم الكشي في باب أسماء «تسمية الفقهاء من أصحاب أبي عبد الله عليه السلام»:

أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عن هؤلاء، وتصديقهم بما يقولون، وأقرّوا لهم بالفقه، من دون أولئك الستة الذين عدناهم وسمّيناهم، وهم ستة:

١. جميل بن دراج، ٢. عبد الله بن مسكان، ٣. عبد الله بن بكير، ٤. حماد بن عثمان، ٥. حماد بن عيسى، ٦. أبان بن عثمان.

وقال أبو إسحاق الفقيه، وهو ثعلبة بن ميمون: إنّ أفقة هؤلاء جميل بن دراج، وهم أحداث أصحاب أبي عبد الله عليه السلام.

الطبقة الثالثة

وهناك طبقة ثالثة تربوا على يدي الإمام موسى بن جعفر وعلي بن موسى الرضا عليهم السلام ذكرهم الكشي في باب أسماء «تسمية الفقهاء من أصحاب أبي إبراهيم وأبي الحسن عليهم السلام» قال:

أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصح عن هؤلاء وتصديقهم، وأقرّوا لهم بالفقه والعلم، وهم ستة:

١. يونس بن عبد الرحمن، ٢. صفوان بن يحيى بياع السابري، ٣. محمد بن أبي عميرة، ٤. عبد الله بن مغيرة، ٥. الحسن بن محبوب، ٦. أحمد بن محمد بن أبي نصر.

وقال بعضهم مكان الحسن بن محبوب، الحسن بن علي بن فضال، وفضالة ابن أيوب.

وقال بعضهم مكان فضالة بن أيوب، عثمان بن عيسى، وعلى كل تقدير، فأفقيه هؤلاء يونس بن عبد الرحمن، وصفوان بن يحيى بياع السابري.

هؤلاء هم أقطاب الاجتهد في عهد الأئمة الأربع: الباقر والصادق والكاظم والرضا عليه السلام واستمرّ الركب سارياً على هذا المنوال في عصر الأئمة الآخرين.

ومن النجوم اللامعة في هذه الطبقة هو الفضل بن شاذان بن الخليل، أبو محمد الأزدي النيسابوري (المتوفى ٢٦٠هـ) كان أبوه من أصحاب يونس، وروى عن أبي جعفر الثاني، وقيل الرضا أيضاً، وكان ثقة، أخذ عنه أصحابنا الفقهاء والمتكلمون، وله جلالة في هذه الطائفة، وهو في قدره أشهر من أن يوصف، ونقل الكشي أنه صنف ١٦٠ كتاباً.^(١)

وقد ألف في الفقه غير واحد من الكتب، منها: كتاب «الطلاق»، ومنها كتاب «الفرائض الكبير» وكتاب «الفرائض الأوسط» وكتاب «الفرائض الصغير» إلى غير ذلك من الكتب.

وكتب هذه وإن لم تصل إلينا، ولكن نقل الشيخ الكليني شطراً وأفراً من كتاب الطلاق والفرائض، والمتبع في ما نقله يقف على أنّ الفقه الشيعي قد

١. رجال الكشي: ٤٥٦، ورجال النجاشي رقم ٨٣٨.

استقل بالتألیف في عصره، وانهم لم يكونوا ملتزمين بالإفتاء بنفس النص، أو التأليف بتجريد الأسانيد عن المتن، وتخصيص المتن بالذكر، بل قام الفضل بالتألیف على غير هذا النمط، فلاحظ المصادر أدناه^(١) لتفق بجلاء على ما قلناه.

فقد نقل في كتاب المواريث - باب ميراث ولد الولد - شيئاً كثيراً من كتاب الفرائض للفضل.^(٢)

وباب ميراث ولد الولد مع الأبوين، فنقل فيه شيئاً كثيراً عن الفضل.^(٣)
وأيضاً باب ميراث الأبوين مع الزوج، فنقل شيئاً من عبارات الفضل.^(٤)
وقد وصل إلينا من كتب الفضل كتاب «الإيضاح» وهو مطبوع منتشر، وقد وردت فيه مسائل فقهية، استدلّ عليها وبحث عنها على نمط المتأخرین.
ولا نستبعد أن يكون كتب بعض الفقهاء المتقدمين على الفضل، على هذا النمط أيضاً، فإنّ يونس بن عبد الرحمان أحد الفقهاء الكبار من أصحاب الرضا وألّف في الفقه شيئاً كثيراً، كما سيوافقك.

ولو أردنا استعراض أسمائهم إلى عصر الإمام الحجة لطال بنا الكلام.
والغرض من استعراض أسماء هؤلاء اليعاز إلى أنّ الجهد لم تكن منصبّة على نشر السنة النبوية وتربية المحدثين فحسب، بل كان يواكبـه خط آخر وهو تربية أهل الفكر في كلا المجالين، وهذا من خصائص الشيعة الإمامية، خصوصاً عهد الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام الذي أخرج في خطبه كثيراً من المعارف والمسائل التي صار لها دور مؤثر في العصور المتأخرة، ومن قارن كتاب «التوحيد» للشيخ الصدوق (٣٠٦ - ٣٨١هـ) وكتاب «التوحيد» لابن خزيمة الذي تنشره

١. الكافي: ٩٦-٩٢/٦، كتاب الطلاق، باب الفرق بين من طلق على غير السنة.

٢. لاحظ الكافي: ٩٠-٨٨/٧، كتاب المواريث، باب ميراث ولد الولد.

٣. لاحظ الكافي: ٩٦-٩٠/٧، كتاب المواريث، باب ميراث ولد الولد.

٤. لاحظ الكافي: ٩٨/٧، كتاب المواريث، باب ميراث الأبوين مع الزوج.

السلفية، لرأى بوناً شاسعاً بين الكتابين، فالثاني يركز على النقل، وفيه من الإسرائييليات والمسحيات والمجوسيات مالا يخصى بخلاف الأول، فإنه يركز على القرآن والسنة القطعية والفكر والتفكير ويدعم العقيدة بالبرهان.

الاجتهاد الصحيح عند الشيعة هو استنطاق الكتاب والسنة، وليس الاجتهاد شريعة لكل وارد، وإنما يطلع عليه من نهل من معين علم الأئمة عليهم السلام، وهذا نحن نذكر نماذج لكيفية تعليمهم رد الفروع إلى الأصول، وقد كان هتافهم على رؤوس أصحابهم: إنما علينا إلقاء الأصول وعليكم التفريع.^(١)

كان الأئمة ينهضون بهم أصحابهم في إعمال التدبر والفكير في فهم السنة، وهذا هو الإمام الصادق عليه السلام يقول: «أنتم أفقه الناس إذا عرفتم معاني كلامنا، ان الكلمة لتصرف على وجوه، فلو شاء إنسان لصرف كلامه كيف شاء ولا يكذب». ^(٢)

ولأجل إيقاظ روح التفكير في صفوف أصحابهم كانوا يرشدونهم بالقول: «إن في أخبارنا محكم كما حكم القرآن، ومتشابها كمتشابه القرآن، فرددوا متشاربها إلى محكمها، ولا تتبعوا متشاربها دون محكمها فتضلوا». ^(٣)

وقد أنهضت هذه الكلمات روح الاجتهاد، وأوجدت نشاط الاستنباط، فبلغت رتبة بعض أصحابهم درجة عالية صالحة للإفتاء، فهذا أبو جعفر الباقر عليه السلام يقول لأبان بن تغلب: «اجلس في المسجد وافتِ الناس، فإني أحب أن يرى في شيءٍ مثلك». ^(٤)

١. الوسائل: ج ١٨، الباب ٦ من أبواب صفات القاضي، الحديث ٥٢.

٢. الوسائل: ج ١٨، الباب ٩ من أبواب صفات القاضي، الحديث ٦.

٣. الوسائل: ج ١٨، الباب ٩ من أبواب صفات القاضي، الحديث ٢٢.

٤. النجاشي: ج ١/٧٣، في ترجمة أبان بن تغلب.

تدريب السائل للاجتهاد

١. اختلفت كلمة الفقهاء في مقدار المسح الواجب على الرأس عند الوضوء، وقد سأله زارة الإمام الصادق عليه السلام عن مقدار المسح، فقال له: ألا تخبرني من أين علمت، قلت إن المسح ببعض الرأس وبعض الرجلين؟ فضحك، وقال: «يا زارة، قاله رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه، ونزل به الكتاب عن الله عز وجل قال: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم﴾ فعرفنا أن الوجه كله ينبغي أن يغسل، ثم قال: ﴿وَأَيْدِيْكُمْ إِلَى الْمَرَاقي﴾ فوصل اليدين إلى المراقي بالوجه، فعرفنا أنه ينبغي لها أن يغسلا إلى المرفقين، ثم فصل بين الكلام فقال: ﴿وَامْسُحُوا بِرُؤُوسِكُم﴾ فعرفنا حين قال: برؤوسكم أن المسح ببعض الرأس لمكان الباء، ثم وصل الرجلين بالرأس كما وصل اليدين بالوجه فقال: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ فعرفنا حين وصلهما بالرأس أن المسح على بعضها، ثم فسر ذلك رسول الله فضيّعوه». ^(١)

٢. سأله عبد الأعلى، مولى آل سام، الإمام الصادق عن كيفية المسح على الظفر الذي أصابه الجرح وجعل عليه جبيرة؟ قال: «هذا وأشباهه يعرف من كتاب الله، قال الله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ ^(٢) امسح على المارة». ^(٣)

فقد أوضح للسائل كيفية الاستنباط ورد الفرع إلى الأصل.

٣. روى زارة وبكير، اتهما سالاً أبا جعفر عن وضوء رسول الله، فدعا بطست، إلى أن قال: إن الله عز وجل يقول: «يا أيها الذين آمنوا إذا قُمْتُمْ إِلَى

١. الوسائل: ١، الباب ٢٣ من أبواب الوضوء، الحديث ١. والآية ٦ من سورة المائدة.

٢. الحج: ٧٨.

٣. الوسائل: ١/٢٩٠ ح، الباب ٢٣ من أبواب الوضوء .

الصلوة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ﴿ فليس له أن يدع شيئاً من وجهه إلا غسله، وأمر أن يغسل اليدين إلى المرفقين، فليس له أن يدع شيئاً من يديه إلى المرفقين إلا غسله، لأن الله تعالى يقول: ﴿ فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ﴾﴾.

(١)

٤. عن حكم بن الحكم، قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول، وسئل عن الصلاة في البيع والكنائس، فقال: «صل فيها قد رأيتها ما أنظفها» قلت: أيصل إلى فيها وإن كانوا يصلون فيها؟ فقال: «نعم أما تقرأ القرآن ﴿ قُل كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدِي سَبِيلًا ﴾﴾ (٢) صل إلى القبلة وغرس بهم».

(٣)

٥. روى سماعة بن مهران، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «إن الله فرض للفقراء في أموال الأغنياء فريضة لا يحمدون إلا بأدائها، وهي الزكاة بها حقنوا دماءهم وبها سموا مسلمين، ولكن الله فرض في أموال الأغنياء حقوقاً غير الزكاة، فقال عز وجل: ﴿ وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِلسَّائِلِ ﴾﴾ (٤) فالحق المعلوم غير الزكاة، وهو شيء يفرضه الرجل على نفسه في ماله يجب عليه أن يفرضه على قدر طاقته وسعة ماله».

(٥)

٦. روى سماعة عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قلت له: جعلت فداك، يدخل على شهر رمضان فأصوم بعضه فتحضرني نية زيارة قبر أبي عبد الله عليه السلام فأزاره وأفطر ذاهباً وجائياً، أو أقيم حتى أفطر وأزاره بعد ما أفطر بيوم أو يومين؟

١. الوسائل: ١، الباب ١٥ من أبواب الوضوء، الحديث ٣، الآية ٦ من سورة المائدة.

٢. الإسراء: ٨٤.

٣. الوسائل: ٣، الباب ١٣ من أبواب مكان المصلي، الحديث ٣.

٤. المعارج: ٢٥.

٥. الوسائل: ٦، الباب ٧ من أبواب ما تجب فيه الزكاة، الحديث ٢.

فقال: «أقم حتى تفطر» فقلت له: جعلت فداك فهو أفضل، قال: «نعم، أما تقرأ في كتاب الله **﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيَصُمِّمْهُ﴾**» ^(١). ^(٢) وكيفية الاستدلال واضحة حيث إن الكتاب لم يوجب شهود شهر، وإنما علق الصيام على من شهد اختياراً، وأما من لم يشهد ولو بالسفر ، فلم يكتب عليه الصيام وإن كتب عليه القضاة.

٧. روى أبو حزنة، عن أبي جعفر في حديث قال: إن الله جعل لنا أهل البيت سهاماً ثلاثة في جميع الفيء، فقال تبارك وتعالى: **«وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَسَامِيٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ﴾** ^(٣) فنحن أصحاب الخمس والفيء، وقد حرمنا على جميع الناس ما خلا شيئاً ^(٤).

وقد استفاد الإمام من اللام الواردة في قوله: **«وَلِذِي الْقُرْبَىٰ**» ان اختيار الخمس بيدهم، فلهم أن يبيحوه أو يحرموه لمن شاءوا.

٨. روى الكليني في «الكافي» مرفوعاً، انه خطب أمير المؤمنين **عليه السلام** وقال: «يا أيها الناس إن آدم لم يلد عبداً ولا أمة، وإن الناس كلهم أحرار، ولكن الله خول بعضكم بعضاً، فمن كان له بلاء فصبر في الخير، فلا يمن به على الله عز وجل، إلا وقد حضر شيء ونحن مسؤولون فيه بين الأسود والأحمر، فقال مروان لطلحة والزبير: ما أراد بهذا غيركما، قال: فأعطي كل واحد ثلاثة دنانير وأعطي رجلاً من الأنصار ثلاثة دنانير، وجاء بعد غلام أسود فأعطاه ثلاثة دنانير، فقال الأنصاري: يا أمير المؤمنين هذا غلام اعتقدته بالأمس تجعلني وإياه سواء، فقال **عليه السلام**: «إنى نظرت في

١. البقرة: ١٨٥.

٢. الوسائل: ١٣٠ / ٧، الباب ٣ من أبواب من يصح منه الصوم، الحديث ٧.

٣. الأنفال: ٤١.

٤. الوسائل: ٣٨٥ / ٦، الباب ٤ من أبواب الأنفال، الحديث ١٩.

كتاب الله، فلم أجد لولد إسماعيل على ولد إسحاق فضلاً». ^(١)

هذه نماذج من الأساليب التعليمية التي علم بها الأئمة عليهم السلام أصحابهم نهج الاستنباط والاجتهاد، ولو أردنا استقصاء ما ورد في ذلك المضمار لطال فيها الكلام، ويكفيك النظر في الروايات الواردة في أبواب الحيض حيث إن الإمام يستدل في كثير من الروايات على أحكام الحيض عن طريق السنة. ^(٢)

فخرجنا من هذا الدور بمميزتين:

الأولى: أن أئمة أهل البيت عليهم السلام صرفوا همهم إلى نشر السنة النبوية في مجال تفسير الكتاب وبيان الأحكام والحقوق والعقائد بعد التحاق الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه بالرفيق الأعلى، وقد ألفت لتلك الغاية آلاف من الكتب والرسائل بألوان مختلفة.

الثانية: قد واكب الخط الحديسي خط إنهاض الفكر واعماله في الكتاب والسنة بغاية استنباط الأحكام من مظانها، ولم يكن بين أصحاب المنهجين أي تعارض، كل يمارس ما يوافق ذوقه ويتجاوب مع سلبيته ونزعاته النفسية، وليس الناس على وتيرة واحدة في الحفظ والتعقل.

فأصحاب المنهج الأول يهتمون بنقل النصوص وضبطها في كتبهم ورسائلهم، بيد أن أصحاب المنهج الثاني يهتمون بالتفكير والتعقل فيما روي عنهم عليهم السلام.

ولم يول الأئمة عليهم السلام اهتماماً لمنهج دون آخر، بل قد شجعوا على كلا المنهجين على حد سواء.

١. الكليني: الكافي: ٨/٦٩.

٢. لاحظ الوسائل: ٢، الباب ٣ من أبواب الحيض، الحديث ٤٣ و٤، والباب ٥، الحديث ١ من تلك الأبواب أيضاً.

الأساليب المختلفة لتدوين الفقه

وبالسبر في الكتب المؤلفة في تلك الفترة من لدن رحيل الرسول إلى عصر الغيبة يقف الباحث على أنه كانت لهم في تدوين الفقه أساليب مختلفة، منها:

أ. تدوين الفقه عن طريق جمع الأحاديث بلا ترتيب وتنظيم، كالأصول الأربعمائة، فإنّ صاحب كلّ أصل يذكر جميع الروايات التي سمعها من الإمام، أو ممّن سمعه منه، دون التزام بذكر كلّ روایة في باب خاص، كما هو المشاهد من النماذج الباقيّة من الأصول الأربعمائة المطبوعة، وهذا كان تدويناً للحديث من جانب، وتدويناً للفقه من جانب آخر، لما عرفت أنّ بين تاريخي العلمين صلة وثيقة.

ب. تدوين الفقه عن طريق ترتيب الأحاديث وتنظيمها في أبوابها الخاصة بنقل كلّ ما يمثّل إلى الطهارة بصلة في بابها وإلى الصلاة في بابها، وهذه هي الصورة الغالبة على تأليفات تلك الفترة.

ج. الفقه الروائي الممزوج بتعابير المؤلف، وهذا هو الفقه المنصوص.

إنّ هناك نمطاً آخر لعرض الفقه هو الاستمداد من ألفاظ الروايات، لكن بإنشاء من المؤلف فلا يعد الكتاب فقهاً منصوصاً،^(١) كالمقنع للشيخ الصدوق، ولا فقهاً تفريعياً على الأصول والقواعد، بل كتاباً يستمد من النصوص ويستعرض

١. سيوانيك إنّ أول من جرد المتن عن الأسانيد وصنف على هذا النمط كتاباً فقهياً هو علي بن بابويه القمي المتوفى (٣٢٩هـ).

المسائل بتعبير المؤلف، وأظن أنَّ هذا النمط من الكتابة وجدت في الكتب المعروضة على أئمَّةِ أهلِ الْبَيْتِ عليهم السلام، كالكتب التالية:

١. كتاب عبيد الله الحلبي

عرض عبيد الله بن أبي شعبة الحلبي كتابه على أبي عبد الله عليه السلام وصَحَّحَه، وقال عند قراءته: «أترى لهؤلاء مثل هذا؟».^(١)

٢. كتاب يونس بن عبد الرحمن

قال أحمد بن أبي خلف: كنت مريضاً فدخل علىَّ أبو جعفر يعودني عند مرضي، فإذا عند رأسي كتاب «يوم وليلة» فجعل يصفح ورقه حتى أتى عليه من أوله إلى آخره، وجعل يقول: «رحم الله يونس، رحم الله يونس، رحم الله يونس». ^(٢)

وروي أيضاً عن أبي هاشم الجعفري قال: أدخلت كتاب «يوم وليلة» الذي ألفه يونس بن عبد الرحمن على أبي محمد الحسن العسكري فنظر فيه وتصفحه، ثم قال: «هذا ديني ودين آبائي وهو الحق كله». ^(٣)

روى محمد بن إبراهيم الوراق السمرقندى في حديثه مع بورق قال: فقال بورق: فخرجت إلى سرمن رأى ومعي كتاب «يوم وليلة» فدخلت على أبي محمد وأرأيته ذلك الكتاب، فقلت له: جعلت فداك أني رأيت أن تنظر فيه، فلما نظر فيه

١. النجاشي: الرجال: برقم ٦١٠.

٢. الكشي: الرجال: برقم ٣٥١.

٣. الكشي: الرجال: برقم ٣٥١.

وتصفحه ورقة ورق، قال: «هذا صحيح ينبغي أن يعمل به». ^(١)

والذي يؤيد كون هذه الكتب إما من هذا اللون من التأليف، أو من النمط الرابع، ما ذكره الكشي حيث قال: كان ليونس بن عبد الرحمن أربعون أخيًّا يدور عليهم في كل يوم مسلماً يرجع إلى منزله فياكل ويتهيأ للصلوة ثم يجلس للتصنيف وتأليف الكتب. ^(٢)

٣. كتاب الفضل بن شاذان

روى الكشي أنَّ أباً محمد الفضل بن شاذان كان وجه حامد بن محمد الأزدي إلى حيث به أبو محمد الحسن بن علي، فذكر أنه دخل على أبي محمد، فلما أراد أن يخرج سقط منه كتاب في حضنه ملفوف في ردائه، فتناوله أبو محمد ونظر فيه، وكان الكتاب من تصنيف الفضل بن شاذان وترحم عليه وذكراته قال: «اغبط أهل خراسان بمكان الفضل بن شاذان وكونه بين أظهرهم». ^(٣)

د. إفراغ المسائل الفقهية في قوالب خاصة وتخريج الفروع غير المنسوبة، ويدل على وجود هذا النمط من التأليف في عصر الأئمة ما رواه «الكافي» عن زراة، والفضل بن شاذان، وما رواه الشيخ، عن عبد الله بن بكير، ونحن نستعرض النصوص الباقية من هؤلاء الأقطاب في هذا الصدد.

١. الكشي: الرجال: ٤٥١، برقم ٤١٦.

٢. الكشي: الرجال: برقم ٣٥١.

٣. الكشي: الرجال: ٤٥١، برقم ٤١٦.

نماذج من فتاوى أصحاب الأئمة

قد أوقفك البحث على أنّ أئمّة أهـلـ الـبـيـتـ سـاـهـمـواـ فـيـ تـرـيـيـةـ مـحـدـثـيـنـ كـبـارـ وـفـقـهـاءـ عـظـامـ، يـرـجـعـ النـاسـ إـلـيـهـمـ فـيـ الـأـخـذـ بـالـأـحـكـامـ الشـرـعـيـةـ، وـسـنـقـومـ بـذـكـرـ مـقـطـفـاتـ مـنـ فـتـاوـاهـمـ، وـنـحـيلـ الـقـارـئـ الـكـرـيمـ فـيـ الـهـامـشـ إـلـىـ مـوـاضـعـ أـخـرىـ مـنـ فـتـاوـاهـمـ مـمـاـ لـمـ نـذـكـرـهـاـ:

أ. فتاوى زراة (المتوفى عام ١٥٠ هـ)

يعد زراة بن أعين أحد الفقهاء العظام، مَنْ يُؤْخَذُ عَنْهُ الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ وَالْفَتِيَا وَالْأَحْكَامُ، وَكَفَىْ فِي حَقِّهِ قَوْلُ الْإِمَامِ الصَّادِقِ ع: «إِنَّ زِرَارَةَ مِنْ أَمْنَاءِ اللَّهِ عَلَىِ الْحَلَالِ وَحْرَامِهِ، وَمِنَ الَّذِينَ يَنْفُونَ عَنِ هَذَا الدِّينِ اِنْتِحَالَ الْمُبْطَلِينَ وَتَأْوِيلَ الْغَالِينَ، وَمِنَ الْقَوَامِينَ بِالْقَسْطِ، وَالسَّابِقِينَ إِلَيْنَا فِي الدِّينِ، وَالسَّابِقِينَ إِلَيْنَا فِي الْآخِرَةِ، وَهُوَ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا، وَلَوْلَاهُ لَظَنَنْتُ أَنَّ أَحَادِيثَ أَبِي سَتْدَهْبَ».^(١)

قال ابن النديم: وزراة أكـبرـ رـجـالـ الشـيـعـةـ فـقـهـاـ وـحـدـيـنـاـ وـمـعـرـفـةـ بـالـكـلـامـ وـالـشـيـعـ. ^(٢)

وقال النجاشي: شـيخـ أـصـحـابـناـ فـيـ زـمـانـهـ وـمـتـقـدـمـهـمـ، وـكـانـ قـارـئـاـ فـقـيـهاـ مـتـكـلـماـ شـاعـرـاـ أـدـيـباـ، قـدـ اـجـتـمـعـتـ فـيـ خـلـالـ الـفـضـلـ وـالـدـيـنـ، صـادـقاـ فـيـهاـ يـرـوـيـهـ. ^(٣)

وقد كان مرجعاً في عصره لتمييز الصحيح من الروايات عن سقيمهـاـ.

١. الكشي: الرجال: برقم ٤٣١.

٢. ابن النديم: الفهرست: ٣٢٣.

٣. النجاشي: الرجال: برقم ٤٦٣.

روى الكليني عن عمر بن أذينة، أنه قال: قلت لزراة: إنّ أنساً حدثني عنه - يعني الصادق عليه السلام - وعن أبيه عليهما السلام بأشياء في الفرائض، فأعرضها عليك، فما كان منها باطلًا فقل هذا باطل، وما كان منها حقًا فقل هذا حق، ولا تروه واسكت، فحدثته بها حدثني به محمد بن مسلم، عن أبي جعفر في الابنة والأب، والابنة والأم، والابنة والأبوين، فقال: «هو والله الحق». ^(١)

وإليك نماذج من فتاواه:

١. عن أحمد بن محمد بن أبي نصر، عن جميل بن دراج، عن زراة، قال: إذا ترك الرجل أمّه أو أباه أو ابنته أو ابنه، فإذا ترك واحداً من الأربعة فليس بالذى عنى الله عزّ وجلّ في كتابه: ﴿قُلِ اللَّهُ يُفْتِنُكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾ ^(٢) ولا يرث مع الأم ولا مع الأب ولا مع الابن ولا مع الابنة أحد خلقه الله عزّ وجلّ، غير زوج أو زوجة. ^(٣)

٢. علي بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن ابن أذينة قال: قال زراة: إذا أردت أن تلقى العول، فإنّما يدخل النقصان على الذين لهم الزيادة من الولد والإخوة من الأب، وأما الزوج والإخوة من الأم، فإنهما لا ينقصون مما سمي لهم الله شيئاً. ^(٤)

٣. محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد، عن الحسن بن علي، عن عبد الله بن المغيرة، عن موسى بن بكر قال: قلت لزراة: إنّ بكيراً حدثني عن أبي جعفر عليه السلام، إنّ الإخوة للأب والأخوات للأم يُزادون وينقصون لأنهنّ لا يكنّ أكثر نصيباً

١. الكافي: ٩٥، ٩٨ / ٧.

٢. النساء: ١٧٦.

٣. وسائل الشيعة: ١٧ / ٤٢٨، الحديث ٨، كتاب الفرائض، باب ٧ من أبواب موجبات الارث؛ مسند زراة بن أعين، الحديث ١٦٨٢.

٤. وسائل الشيعة: ١٧ / ٤٢٥، الحديث ١، كتاب الفرائض والمواريث، باب ٧ من أبواب موجبات الارث.

من الإخوة والأخوات للأب والأم لو كانوا مكابن لأن الله عز وجل يقول: «إِنْ أَمْرُؤًا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفٌ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرِثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ»^(١) يقول: يرث جميع مالها إن لم يكن لها ولد، فاعطوا من سمي الله له النصف كملأ، وعمدوا فاعطوا الذي سمي الله له المال كلّه أقل من النصف، والمرأة لا تكون أبداً أكثر نصيباً من رجل لو كان مكابنها، قال: فقال زراة: وهذا قائم عند أصحابنا لا يختلفون فيه.^(٢)

بـ. فتاوى محمد بن مسلم الثقفي (المتوفى عام ١٥٠ هـ)

يدرك النجاشي لمحمد بن مسلم كتاباً باسم «الأربعاءة مسألة في أبواب الحلال والحرام» وحيث إنّ محمد بن مسلم قد حفظ عن الصادقين آلافاً من الأحاديث، كما ذكرت في ترجمته، يبدو أنّ هذا الكتاب كان جاماً لأحاديث جامعة متضمنة لقواعد كلية، وإلاً فلما خصص هذا العدد القليل بالنسبة إلى ما حفظه بالتأليف، وقد كان مرجعاً للأحكام، وكان القضاة يرجعون إليه فيما لا يعلمون، ونذكر هنا القضيتين التاليتين:

١. روى الشيخ في «التهذيب» أنه قدم إلى ابن أبي ليلى رجل خصماً له فقال: إنّ هذا بمعنى هذه الجارية، فلم أجده على ركبها^(٣) حين كشفتها شعراً، وزعمت أنه لم يكن لها قط، فقال ابن أبي ليلى: إنّ الناس ليحتالون لهذا بالحيل حتى يذهب به، فما الذي كرهت؟! قال: أيها القاضي إنّ كان عيباً فاقض لي به، قال: حتى أخرج إليك، فإني أجده أذى في بطني، ثم إنّه دخل فخرج من باب آخر،

١. النساء: ١٧٦.

٢. الكافي: ١٠٤/٧، ولاحظ أيضاً ص ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ١٠٠.

٣. الركب: موضع العانة.

فأتى محمد بن مسلم الثقفي فقال: أي شيء تروون عن أبي جعفر عليه السلام في المرأة لا يكون على ركبها شعر أیكون ذلك عيباً؟ فقال له محمد بن مسلم: أما هذا نصاً فلا أعرفه، ولكن حدثني أبو جعفر، عن أبيه، عن آبائه عليهم السلام ، عن النبي صلوات الله عليه وآله وسالم أنه قال: كل ما كان في أصل الخلقة فزاد أو نقص فهو عيب، فقال له ابن أبي ليل: حسبك، ثم رجع إلى القوم فقضى لهم بالعيوب. ^(١)

٢. روى الكشي عن محمد بن مسلم، قال: ما شجر في رأبي شيء قط إلا سألت عنه أبا جعفر، حتى سأله عن ثلاثة ألف حديث، وسألت أبا عبد الله عن ستة عشر ألف حديث. ^(٢)

روى محمد بن مسلم قال: إني لنائم ذات ليلة على السطح، إذ طرق الباب طارق، فقلت: من هذا؟ فقال: شريك رحمك الله، فأشرفت فإذا امرأة، فقالت: لي بنت عروس ضربها الطلاق، فما زالت تطلق حتى ماتت والولد يتحرك في بطنها ويذهب وينجيء فيما أصنع؟ فقلت: يا أمّة الله سئل محمد بن علي بن الحسين الباقر عليه السلام عن مثل ذلك، فقال: يشق بطن الميت ويستخرج الولد، يا أمّة الله افعلي مثل ذلك، أنا يا أمّة الله رجل في ستر، من وجهك، إلى؟ قال: قالت لي: رحمك الله جئت إلى أبي حنيفة صاحب الرأي، فقال: ما عندك في هذا شيء، ولكن عليك بمحمد بن مسلم الثقفي، فإنه يخبر، فما أفتاك به من شيء فعودي إلى فاعليني، فقلت لها: امضي بسلام.

فلما كان الغد خرجت إلى المسجد، وأبو حنيفة يسأل عنها أصحابه فتنحنحت، فقال: اللهم اغفر دعنا نعيش. ^(٣)

١. التهذيب: ٧/٦٥، ح ٢٨٢، الكافي: ٥/٢١٥ ح ١٢.

٢ و ٣. الكشي: الرجال: ١٤٧ برقم ٦٧، لاحظ أيضاً الكافي: ٧/٩٣.

ج. فتاوى عبد الله بن بكر بن أعين الشيباني

قال عنه المفید في رسالته العددية: من الفقهاء الأعلام والرؤساء المأخذون عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام الذين لا يطعن عليهم ولا طريق إلى ذم واحد منهم.

روى محمد بن أبي عبد الله، عن معاوية بن حكيم، عن عبد الله بن المغيرة، قال: سألت عبد الله بن بكر عن رجل طلق امرأته واحدة ثم تركها حتى بانت منه ثم تزوجها؟ قال: هي معه كما كانت في التزويج.

قال: قلت: فإنّ روایة رفاعة إذا كان بينهما زوج؟ فقال لي عبد الله: هذا زوج وهذا مما رزق الله من الرأي.^(١) وللفقهاء حول رأيه هذا كلام في كتاب الطلاق فراجعه.

د. فتاوى يونس بن عبد الرحمن (المتوفى ٢٠٨ هـ)

كان يونس بن عبد الرحمن وجهًا في أصحابنا، متقدماً، عظيم المنزلة، روى الفضل بن شاذان قال: حدثني عبد العزيز بن المهدى - وكان خير قمي رأيته، وكان وكيل الرضا عليه السلام وخاصته - فقال: إنّي سأله وقلت: لا أقدر على لقائك في كلّ وقت فعمّن آخذ معلم ديني؟ فقال: «خذ عن يونس بن عبد الرحمن».

يقول النجاشي بعد نقل هذه الرواية: «وهذه منزلة عظيمة» ويظهر في غير واحد من مواضع في «الكافى» انه كان يفتى الناس، وإليك نموذجين منها:

١. علي بن إبراهيم، عن محمد بن عيسى، عن يونس قال: العلة في وضع السهام على ستة لا أقل ولا أكثر لعنة وجوه أهل الميراث، لأن الوجوه التي منها

١. الكافى: ٢/١٠٣، تهذيب الأحكام: ٨/٣٠ ح، الاستبصار: ٣/٢٧١ ح ٦.

سهام المواريث ستة جهات، لكلّ جهة سهم، فأول جهاهـا: سهم الولد، والثاني: سهم الأب، والثالث: سهم الأم، والرابع: سهم الكلالة - كلالة الأب - الخامس: سهم كلالة الأم، والسادس: سهم الزوج والزوجة؛ فخمسة أسهم من هذه السهام الستة، سهام القرابات، والسهم السادس هو سهم الزوج والزوجة من جهة البينة والشهود، فهذه علة بجاري السهام وإجرائها من ستة أسهم لا يجوز أن يُزاد عليها ولا يجوز أن ينقص منها إلا على جهة الرد، لأنّه لا حاجة إلى زيادة في السهام، لأنّ السهام قد استغرقها سهام القرابة ولا قرابة غير من جعل الله عزّ وجلّ لهم سهماً، فصارت سهام المواريث مجموعـة في ستة أسهم، مخرج كلّ ميراث منها، فإذا اجتمعت السهام الستة للذين سمى الله لهم سهماً، فكان لكلّ مسمى له سهم على جهة ما سمى له، فكان في استغراقـه سهمـه، استغراقـ جميع السهام لاجتماع جميع الورثة الذين يستحقون جميع السهام الستة، وحضورـهم في الوقت الذي فرض الله لهم في مثل ابنتين وأبـوين فـكان لـلـابـنتـيـن أربـعـة أسـهمـ وـكان لـلـأبـوينـ سـهـمانـ، فاستغرـقوا السهام كلـهاـ ولمـ يـحـتـجـ أنـ يـزـادـ فيـ السـهـامـ وـلاـ يـنـقـصـ فيـ هـذـاـ المـوـضـعـ، إـذـ لاـ وـارـثـ فيـ هـذـاـ الـوقـتـ غـيرـ هـؤـلـاءـ معـ هـؤـلـاءـ، وـكـذـلـكـ كـلـ وـرـثـةـ يـجـتـمـعـونـ فيـ المـيرـاثـ فـيـسـتـغـرقـونـهـ، يـتـمـ سـهـامـهـمـ باـسـتـغـراقـهـمـ تـامـ السـهـامـ، وـإـذـ تـمـتـ سـهـامـهـمـ وـمـوـارـيـثـهـمـ لـمـ يـجـزـ أـنـ يـكـونـ هـنـاكـ وـارـثـ يـرـثـ بـعـدـ اـسـتـغـراقـ سـهـامـ الـورـثـةـ كـمـلـاـ التـيـ عـلـيـهـ المـوـارـيـثـ، فـإـذـاـ لـمـ يـحـضـرـ بـعـضـ الـورـثـةـ كـانـ مـنـ حـضـرـ مـنـ الـورـثـةـ يـأـخـذـ سـهـمـهـ المـفـروـضـ ثـمـ يـرـدـ مـاـ بـقـيـ مـنـ بـقـيـةـ السـهـامـ عـلـىـ سـهـامـ الـورـثـةـ الـذـيـنـ حـضـرـواـ بـقـدـرـهـمـ، لـأـنـهـ لـاـ وـارـثـ مـعـهـمـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ غـيرـهـمـ.

٢ . علي بن إبراهيم، عن أبيه، عن إسمااعيل بن مرار، عن يونس قال: إنـها جعلـتـ المـوـارـيـثـ منـ ستـةـ أسـهـمـ عـلـىـ خـلـقـةـ الإـنـسـانـ، لـأـنـ اللهـ عـزـ وـجلـ بـحـكـمـهـ خـلـقـ الإـنـسـانـ مـنـ ستـةـ أـجـزـاءـ، فـوـضـعـ المـوـارـيـثـ عـلـىـ ستـةـ أسـهـمـ، وـهـوـ قـوـلـهـ

عزوجل: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلَّا نَسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ * ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ﴾ ففي النطفة دية، ﴿ثُمَّ خَلَقْنَا النُطْفَةَ عَلَقَةً﴾ ففي العلقة دية، ﴿فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً﴾ وفيها دية، ﴿فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَاماً﴾ وفيها دية، ﴿فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْماً﴾ وفيه دية أخرى، ﴿ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقاً آخَرَ﴾^(۱) وفيه دية أخرى، فهذا ذكر آخر المخلوق. ^(۲)

هـ. فتاوى الفضل بن شاذان (المتوفى ٢٦٠ هـ)

إن الفضل بن شاذان أحد أصحابنا الفقهاء والمتكلمين، يصفه النجاشي بقوله: وله جلاله في هذه الطائفة، وهو في قدره أشهر من أن نصفه، وكان أبوه من أصحاب يونس، فلو تبع الفضل بن شاذان الخط الموروث في يونس لما كان به عجب، وقد جاء قسم من فتاواه في كتابه المطبوع باسم «الإيضاح» وهما نحن نستعرض بعض فتاواه التي نقلها الكليني في «الكاف»:

قال الفضل بن شاذان: لو أن رجلاً ضرب ابنه غير مسرف في ذلك يريد تأدبه، فقتل الابن من ذلك الضرب ورثه الأب ولم تلزمه الكفارة، لأن ذلك للأب، لأنّه مأمور بتأديب ولده، لأنّه في ذلك بمنزلة الإمام يقيم حدّاً على رجل فمات، فلا دية عليه ولا يسمى الإمام قاتلاً؛ وإن ضربه ضرباً مسراً لم يرثه الأب، فإن كان بالابن جرح أو خراج، فبطّه الأب، فمات من ذلك، فإنّ هذا ليس بقاتل ولا كفارة عليه، وهو يرثه، لأنّ هذا بمنزلة الأدب والاستصلاح وال الحاجة من الولد إلى ذلك وإلى شبيهه من المعالجات.

ولو أنَّ رجلاً كان راكباً على دابة، فأوطأت الدابة أباه أو أخيه، فمات لم يرثه،

١٤-١٢: المؤمنون

٢. الكاف: ٧/٨٣، ١٢١-١١٦، ١١٥. ولا حظ أيضاً ص.

ولو كان يسوق الدابة أو يقودها، فوطئت الدابة أباه أو أخيه فمات، ورثه وكانت الديمة على عاقلته لغيره من الورثة، ولم تلزمه الكفارة.

ولو انه حفر بئراً في غير حقه أو أخرج كنيفاً أو ظلة، فأصاب شيئاً منها وارثاً له فقتله لم تلزمه الكفارة، وكانت الديمة على العاقلة وورثه، لأن هذا ليس بقاتل، ألا ترى أنه لو كان فعل ذلك في حقه لم يكن بقاتل ولا وجب في ذلك دية ولا كفارة، فإذا خرجه ذلك الشيء في غير حقه ليس هو بقتل، لأن ذلك بعينه يكون في حقه فلا يكون قتلاً، وإنما ألزم الديمة في ذلك إذا كان في غير حقه احتياطاً للدماء، ولئلا يبطل دم امرئ مسلم، وكيلا يتعدى الناس حقوقهم إلى ما لا حق لهم فيه، وكذلك الصبي والجنون لو قتلا لورثا، وكانت الديمة على العاقلة، والقاتل يحجب وإن لم يرث.

قال: ولا يرث القاتل من المال شيئاً؛ لأنه إن قتل عمداً، فقد أجمعوا أنه لا يرث؛ وإن قتل خطأ، فكيف يرث وهو ثُؤخذ منه الديمة؟ وإنما منع القاتل من الميراث احتياطاً للدماء المسلمين، كيلا يقتل أهل الميراث بعضهم ببعضًا طمعاً في المواريث.^(١)

هذه نماذج من فقهاء أصحاب الأئمة عليهم السلام، ونماذج من فتاواهم، وكم لهم من نظير كجميل بن دراج وابن أبي عمير، اللذين نقلت فتاواهم في ثنایا الأحاديث المروية في الكتب الأربع ورجال الكشي.

إن اجتهاد هؤلاء كان يدور حول استخراج الفروع من النصوص والأصول الكلية بعد تخصيص العام بخاصّه، والمطلق بمقيده، وتمييز الصحيح عن السقّيم دون أن يتجاوزوا تلك القواعد والنصوص الكلية، وأماماً الاجتهاد في الدور

١. الكافي: ١٤٢/٧؛ ولاحظ أيضاً: ٨٨، ٩٠، ٩٥-٩٦، ٩٨-٩٧، ٩٩-١٠٥، ١١٦-١١٨، ١٢٠-١٢١، ١٤٥-١٤٢، ١٤٨-١٤٦، ١٤٩، ١٦١-١٦٢، ١٦٦، ١٦٨.

الثاني - الآتي - فقد اتخذ لنفسه منهاجاً خاصاً ميزة عن الدور الأول ألا وهو الاستفادة في بعض الأحيان من القواعد العقلية بغية الإجابة على المستجدات.

نعم بذرت بذرة الاجتهاد في الدور الأول على يد هؤلاء الأعاظم من أصحاب أئمة أهل البيت عليهم السلام ونمّت وتعالت حسب الإمكانيات والظروف المتاحة على مر العصور.

المراكيز الفقهية التي ازدهرت في هذا الدور

الإسلام دين العلم والمعرفة، رفع الإنسان من حضيض الجهل والأمية إلى أعلى مستويات العلم والكمال من خلال تشجيعه للقراءة والكتابة والتدبر في آثار الكون ومظاهر الطبيعة، ونبذ التقليد في العقيدة، فأراد للإنسان حياة كريمة نابضة بالفكر والثقافة.

وقد كانت للشيعة مراكز علمية مهمة خلال القرون الماضية، نشير في كلّ دور إلى أبرزها، ففي هذا الدور نشأت الجامعات التالية:

١. جامعة المدينة المنورة.

٢. جامعة الكوفة وجامعها الكبير.

٣. جامعة قم والري.

وإليك لحة خاطفة عن تلك الجامعات:

١. المدينة المنورة

إنّ المدينة المنورة هي المطلق العلمي الأول، نشأ فيها عدّة من الأعلام من شيعة أمير المؤمنين عليهم السلام ، وعلى رأسهم ابن عباس حبر الأمة، وسلمان الفارسي،

وأبودر الغفاری، وأبو رافع، الذي هو من خیار شیعة الإمام علی، مؤلف كتاب السنن والأحكام والقضاء،^(١) وغيرهم.

ثم أعقبتهم طبقة من التابعين، تخرّجوا من تلك المدرسة على يد الإمام علی ابن الحسین زین العابدین عليه السلام ولقد روی الكلیني عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: «كان سعید بن المسبی و القاسم بن محمد بن أبي بکر وأبو خالد الكابلي من ثقات علی بن الحسین عليه السلام.^(٢)

وازدهرت تلك المدرسة في عصر الإمامین الصادق والباقر عليهما السلام ، وزخرت بطلاب العلوم، ووفود الأقطار الإسلامية، حتى أصبحت جامعة إسلامية مكتظة برجال العلم وحملة الحديث.

٢. الكوفة وجامعها الكبير

قد سبق أنَّ الإمام أمير المؤمنین عليه السلام هاجر من المدينة إلى الكوفة، واستوطن معه خیار شیعته ومن تربی على يديه من الصحابة والتابعين.

ولقد أتى ابن سعد في «طبقاته الكبرى» على ذكر جماعة من التابعين الذين سكنوا الكوفة.^(٣) ولقد أغان على ازدهار مدرسة الكوفة مغادرة الإمام الصادق عليه السلام المدينة المنورة إليها أيام أبي العباس السفاح، حيث بقى فيها سنين.

اغتنم الإمام فرصة ذهبية أوجدها الظروف السياسية آنذاك، وهي أنَّ الدولة العباسية جاءت على أنقاض الدولة الأموية وكانت جديدة العهد ، فلم يكن للعباسيين يومذاك قدرة على الوقوف في وجه الإمام لا نشغافهم بأمور الدولة،

١. النجاشي: الرجال: ٦٤ برقم ١ .

٢. الكلیني: الكافي، كما في تأسيس الشیعة: ٢٩٩ .

٣. الطبقات الكبرى: ٦ ، وقسمهم على تسع طبقات.

بالإضافة إلى أنهم كانوا قد رفعوا شعار العلوين للوصول إلى السلطة، وقد نشر زمن إقامته بها علوماً جمة.

وقد انتشر نبأ وروده الحيرة، فتقاطرت وفود للارتقاء من منهله العذب، وهذا الحسن بن علي بن زياد الوشائ يحكي لنا ازدهار مدرسة الكوفة في تلك الظروف، ويقول:

أدركت في هذا المسجد - يعني مسجد الكوفة - تسعمائة شيخ كلّ يقول حدثني جعفر بن محمد. ويضيف النجاشي: كان هذا الشيخ عيناً من عيون هذه الطائفه، وله كتب، ثم ذكر أسماءها.^(١)

وكان من خريجي هذه المدرسة لفيف من الفقهاء الكوفيين، نظير: أبان بن تغلب بن رباح الكوفي، ومحمد بن مسلم الطائي، وزراة بن أعين، إلى غير ذلك ممّن تكفلت كتب الرجال بذكرهم، وقد وقفت على أسماء عدّة منهم تحت عنوان تلاميذ الإمام الباقر والصادق عليهما السلام.

لقد ألف فقهاء الشيعة ومحدثوهم في تلك الظروف في الكوفة ٦٦٠٠ كتاب، ولقد امتاز من بينها ٤٠٠ كتاب اشتهرت بالأصول الأربعمائة^(٢)، وهذه الكتب هي التي أدرجها أصحاب الجامع الحديثي في كتبهم كما مر آنفاً.

ولم تقتصر الدراسة آنذاك على الحديث والتفسير والفقه بل شملت علوماً أخرى، فأنجابت مؤلفين كباراً صنفوا كتبًا كثيرة في علوم شتى، كهشام بن محمد بن السائب الكلبي ألف أكثر من مائتي كتاب، وابن شاذان ألف ٢٨٠ كتاباً، وابن

١. النجاشي: الرجال: ١٣٧/١، رقم ٧٩.

٢. وسائل الشيعة: ج ٢٠، الفائدة الرابعة، وقد بينا الفرق بين الكتاب والأصل في كتابنا «كليات في علم الرجال».

أبی عمر صنف ۱۹۴ كتاباً، وابن دؤل الذي صنف ۱۰۰ كتاب^(۱)، وجابر بن حیان أستاذ الكيمياء والعلوم الطبيعية، إلى غير ذلك من المؤلفین.

٣. مدرسة قم والري

دخل الفرس الإسلام وكان أكثرهم على غير مذهب الشيعة، نعم كانت قم والري وكاشان وقسم من خراسان مركزاً للشيعة، وقد هاجر الأشعريون - خوفاً من الحجاج - إلى قم وجعلوها موطنهم ومهجرهم، وكانت تلك الهجرة نواة للشيعة في إيران.

كانت مدرسة الكوفة مزدهرة بالعلم والثقافة، إلا أنها عانت الوييلات من الظلم العباسي مما حدا بكتاب الفقهاء والمحدثين إلى النزوح عنها، ففي هذه الفترة حوالي سنة ۲۵۰هـ هاجر إبراهيم بن هاشم الكوفي تلميذ يونس بن عبد الرحمن، وهو من أصحاب الإمام الرضا عليه السلام إلى قم، ونشر فيها حديث الكوفيين، فصارت مدرسة قم والري مزدهرة بعد ذاك بالمحدثين والرواة الكبار.

وقد أصبحت مدينة قم مركزاً نشطاً للحديث، وموأوى لموالي أئمة أهل البيت عليهم السلام ونخبة من المحدثين والفقهاء، أمثال:

أ. زکریا بن آدم

قال النجاشي: زکریا بن آدم بن عبد الله بن سعد الأشعري القمي، ثقة جليل، عظيم القدر، وكان له وجه عند الرضا، وله كتاب.

يروي محمد بن الحسن الصفار (المتوفى ۲۹۰هـ)، عن أحمد بن محمد بن عيسى (المتوفى حوالي ۲۸۰هـ)، عن محمد بن خالد، عن زکریا بن آدم، وله كتاب

مسائله للرضا عليه السلام. (١)

وعلى أية حال فالرجل من أصحاب الإمام الصادق والرضا والجواد عليهم السلام.

ب. سعد بن سعد بن الأحوص بن سعد بن مالك الأشعري القمي.

قال النجاشي: ثقة، روى عن الرضا وأبي جعفر عليهما السلام كتابه المبوب، يروي عنه محمد بن خالد البرقي. (٢)

وذكره الشيخ في « رجاله » في أصحاب الإمام الرضا عليه السلام ، وقال: سعد بن سعد الأحوص القمي، ثقة. (٣)

ج. العباس بن معروف، أبو الفضل، مولى جعفر بن عبد الله الأشعري. قمي، ثقة، له كتاب الآداب، وله نوادر. ذكره النجاشي، ثم ذكر سنته بجميع أحاديثه ومصنفاته. (٤)

« تم الكلام في الدور الأول ويليه الكلام في الدور الثاني »

١. النجاشي: الرجال: ٣٩٣ برقم ٤٥٦.

٢. النجاشي: الرجال: برقم ٤٦٨.

٣. الطوسي: الرجال: ٣٧٨، فصل أصحاب الرضا، وذكره الكشي في الرجال: ٤٢٣، برقم ٣٦٢.

٤. النجاشي: الرجال: برقم ٧٤١، وذكره الشيخ في « رجاله » برقم ٣٤، في أصحاب الرضا.

الدور الثاني

عصر منهجة الحديث والاجتهداد

(٤٦٠-٢٦٠هـ)

قد عرفت أنّ النهج السائد في عصر الأئمّة هو نشر الحديث بين الأُمّة ودعم النشاط الاجتهادي، فإنّ أصحابهم بين محدث يهمه سماع الحديث ونقله وكتابته دون أن يولي اهتماماً إلى استخراج ما طوي فيه من أحكام وفروع وهم يشكلون الغالبية من أصحاب الأئمّة عليهم السلام، ومحدث واعٍ يتذمّر في الكتاب والسنة وكلمات أئمّة أهل البيت عليهم السلام ويستخرج منها ما تحتاج إليه الأئمّة، فهم يرون أنّ أحاديث المقصومين وفي الوقت نفسه يظهرون إبداعاتهم وانطباعاتهم عنها، وقد نشأ هذا النهج منذ زمان الإمام سيد الساجدين عليه السلام إلى أن بلغ ذروته في عهد الصادقين والكاظمين إلى عهد الإمام العسكري عليه السلام، وفي طليعة الذين تبنّوا هذا المنهج محمد بن مسلم، وزرارة بن أعين، وابن أبي عميرة، ويونس بن عبد الرحمان، والفضل بن شاذان، وغيرهم من قد سبق نقل أسمائهم.

ورثت الشيعة هذين المنهجين عن أئمتهم عليهم السلام بعد غيبة الإمام الثاني عشر، فأخذوا ببسط الحديث ونشره وجمعه وتدوينه بأحسن ما يرام على نحو يجاوب روح العصر، كما أخذوا بيت الاجتهداد وإضفاء منهجة عليه، والسعى وراء المنهج

الذي ورثه عن فقهاء عصر الأئمة عليهم السلام.

وأنثرت الجهود عن ارتقاء المنهجين وتكاملهما على النحو الذي سنتعرض له.

منهجية الحديث

أما المنهج الحديسي، فقد ورثت الشيعة الأصول الأربعائية، وقد كانت مدونة بصورة مسانيد حيث قام كل راو بتدوين ما سمعه من الإمام، أو عمن سمعه من الإمام، وقد كان أكثر رواجاً من سائر صور التأليف، فكل راو كان يسجل ما سمعه من الإمام مباشرة، أو بواسطة راو واحد، في كتابه من دون أن يتبّع الروايات وينظمها كما هو الملموس في ما بقي من تلك الأصول في عصتنا هذا.

ولا شك أنّ هذا اللون من تدوين الحديث وإن كان له شأن من التقدير، ولكنه لا يجاوب روح العصر، ولا يبلغ مكانة تدوين الحديث حسب المواضيع والأبواب.

فأكثر الكتب التي دونت في عهد الأئمة كانت في الترتيب والنظم أشبه بمسانيد أهل السنة، كمسند أحمد بن حنبل ومسند ابن أبي شيبة وغيرهما، فإنّ دأب المؤلف من وراء تأليف المسند كان منصبًا على جمع روایات راو واحد في موضع واحد، سواء أكان بين الروايات تناسب في الموضوع أم لا، لذا فقد أطلق على هذا النوع من التأليف اسم «المسند».

وهذا بخلاف جمع الروايات على حسب المواضيع، فإنّ الذي يروي غلة الفقيه هو العثور على كتاب يشمل روایات موضوع واحد في مكان واحد، وقد سبق إلى تأليف هذا اللون من التصنيف نخبة من أصحاب الأئمة في عهدهم،

كالبزنطي في جامعه ، والأشعرى في نوادره (نواذر الحکمة) ولكن التأليف على هذا الغرار لم يكن على نطاق واسع.

هذا مما حدا بالمحدثين الذين أعقابه في عصر الغيبة إلى الاستمرار على ذلك النهج، وإليك سرد أسمائهم:

١. محمد بن يعقوب الكليني (٢٦٠-٣٢٩ هـ)

الحافظ الكبير، والمحدث الجليل محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازى البغدادى، أبو جعفر، ينسب إلى بيت طيب الأصل في «كلين». تخرج على يده عدّة من أفاضل رجالات الفقه والحديث، منهم: خاله علان الكليني.

كان شيخ الشيعة في وقته في الري ووجههم، ثم سكن بغداد بباب الكوفة، وحدث بها سنة (٣٢٧ هـ). بعد ما طاف الشام ونزل بعلبك وحدث بها كما ذكره ابن الجوزي في المنتظم وقد أدرك زمان سفراء المهدي، وجمع الحديث من شرّعه ومورده، وقد انفرد بتأليف كتاب «الكافى» في أيامهم، ألفه في مدة قاربت العشرين سنة، وكان مجلسه مثابة أكابر العلماء الراحلين في طلب العلم، كانوا يحضرون حلقة مذاكرته ومقاؤضته والتفقه عليه، وقد قام بترجمته كثير من الرجالين والمؤلفين في التراجم.^(١)

هذا وقد تضافر الثناء على الكليني منذ عصره إلى يومنا هذا من السنة والشيعة، وإليك بعض ما قيل فيه:

قال الشيخ الصدوق في ترجمته: الشيخ الفقيه محمد بن يعقوب الكليني.^(٢)

١. وتجده في الكامل لأبن الأثير: ١٢٧ / ٨؛ لسان الميزان: ٥ / ٤٣٣.

٢. الفقيه: ٤ / ١٦٥، برقم ٥٧٨.

وقال النجاشي: شيخ أصحابنا في وقته بالري ووجههم، وكان أوثق الناس في الحديث وأثبتم. ^(١)

وقال الطوسي: ثقة عارف بالأخبار، جليل القدر. ^(٢)

وأثنى عليه الذهبي بقوله: شيخ الشيعة وعالم الإمامية، صاحب التصانيف، أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني. ^(٣)

وللإيعاز إلى مكانة الشيخ الكليني وتأثيره في الجيل اللاحق، نأتي بمشايخه والرواة عنه.

مشايخه

روى الكليني عن عدد كثير جداً من علماء أهل البيت ورجالهم ومحدثيهم بما يضيق المجال بذكرهم، ونقتصر على مشاهيرهم:

١. أبو جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي، صاحب كتاب: «بصائر الدرجات» (المتوفى ٢٩٠ هـ).

٢. أبو علي أحمد بن إدريس بن أحمد الأشعري القمي (المتوفى عام ٣٠٦ هـ).

٣. أبو الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم، صاحب التفسير المعروف (المتوفى حوالي عام ٣٠٨ هـ).

٤. أبو جعفر محمد بن يحيى العطار الأشعري (المتوفى حوالي عام ٣٠٠ هـ).

إلى غير ذلك من مشايخ الحديث وفطاحله.

١. النجاشي: الرجال: برقم ١٠٢٦.

٢. الشيخ: الفهرست: برقم ٥٩١.

٣. الذهبي: سير أعلام النبلاء: ١٥ / ٢٨٠.

تلامیذه والرواۃ عنہ

وأماماً تلاميذه والرواۃ عنہ فحدث عنهم ولا حرج، فمنهم على سبيل المثال:

١. أبو الحسین أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَعِيدٍ الْكُوفِيُّ، المعروف بـ«ابن عقدة» (المتوفی عام ٣٣٣ھـ).

٢. أبو غالب أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْجَهْمِ بْنِ بَكِيرٍ بْنِ أَعْيَنِ بْنِ سَنْسَنِ الزَّرَارِيِّ (٢٨٥-٣٦٨ھـ).

٣. أبو القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه، صاحب «کامل الزيارات» (المتوفی عام ٣٦٨ھـ).

٤. أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب النعmani (المتوفی عام ٣٤٠ھـ)، المعروف بـ«ابن زینب» كان خصيصاً به يكتب كتابه «الکافی».

إلى غير ذلك ممن يروي عنہ تجد أسماءهم مبسوطة في مقدمة كتاب «الکافی» بقلم الأستاذ حسين علي محفوظ البغدادي.

وكفاك في جلالة هذا الجامع ان الشیخ المفید یصفه بقوله: من أجل کتب الشیعة وأکثرها فائدة.^(١)

وقال الشهید محمد بن مکی في إجازته لابن الحازن: کتاب الکافی في الحديث الذي لم یعمل للإمامية مثله.^(٢)

وقد شرحه کثير من العلماء، وهو بين مطبوع ومخظوط، كما وترجم إلى لغات مختلفة.

١. المفید: تصحیح الاعتقاد: ٢٧.

٢. بحار الأنوار: ٤-١٠٤، الإجازات.

قال النجاشي: مات عليه السلام في بغداد سنة (٣٢٩هـ) سنة تناشر النجوم، وصلّى عليه محمد بن جعفر الحسني ودفن في باب الكوفة.^(١)

٢. محمد بن بابويه القمي (٣٨١-٣٠٦هـ)

المحدث الكبير محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، أبو جعفر، نزيل الري، مصنف كتاب «من لا يحضره الفقيه».

ويتنتمي إلى أسرةبني بابويه، وهي من بيوتات القميين الذين ذاع صيتهم بالعلم والفضيلة، وأنجبت أخذاداً مصلحين، وعباقرة مرشدین، أدوا رسالاتهم على أحسن وجه، وخدموا مبدؤهم بأمانة وإخلاص، فاستحقوا بذلك كل تعظيم وتبجيل، وخلّدتهم التاریخ بإكبار، وحفظ آثارهم بكل فخر.

قال العلامة السيد بحر العلوم في «فوائدہ»: ولد بعد وفاة العمري في أوائل سفاره الحسين بن روح، وقد كانت وفاة العمري سنة ٣٠٥هـ فيكون قد أدرك من الطبقة السابعة فوق الأربعين، ومن الثامنة إحدى وثلاثين، ويكون عمره نيفاً وسبعين سنة، ومقامه مع والده ومع شیخه الكلینی في الغیبة الصغری نيفاً وعشرين سنة، فإنّ وفاتهما سنة ٣٢٩هـ وهي سنة وفاة السمری آخر السفراء.^(٢)

وعلى هذا فقد عاصر الشیخ الصدوق سفیرین من السفراء الأربعه هما: الحسین بن روح والسمری، وعلى أیة حال فمحدثنا الكبير شخصیة فذّة ورث المجد والعلی من بیت عریق فی العلم والورع، وقد عرفه العلماء بإجلال وإکبار.

١. النجاشي: الرجال: ٢٩٢/٢.

٢. بحر العلوم: الفوائد الرجالية: ٣٠١/٣.

قال النجاشي: شيخنا وفقيهنا ووجه الطائفة بخراسان، كان ورد بغداد سنة ٣٥٥ هـ وسمع منه شيخ الطائفة وهو حديث السن، ثم ذكر فهرست كتبه.

يقول العلامة: كان جليلًا، حافظاً للأحاديث، بصيراً بالرجال، ناقلاً للأخبار، لم يُر في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه، وله نحو من ثلاثة مصنف.

مشايخه

وقد شد الرحال لتحمل الرواية والحديث إلى مختلف الحواضر العلمية في القرن الرابع كبغداد، والكوفة والري وقم ونيسابور وطوس وبخارى، وهو وإن سافر إلى تلك البلدان لأخذ الحديث، لكنه أيضاً حذث بها، وقد أحصى شيخنا النوري في خاتمة «مستدركه» مشايخه الذين أخذ منهم الحديث بلغ ٢١١ محدثاً، وإليك أسماء بعضهم:

١. أبو علي أحمد بن الحسن بن عبد ربهقطان الرازى عرفه المترجم له في كتابه «كمال الدين» ص ٤٠ بقوله: وهو شيخ كبير من أصحاب الحديث.
٢. أحمد بن علي بن إبراهيم بن هاشم القمي.
٣. أحمد بن محمد بن يحيى العطار الأشعري القمي.
٤. جعفر بن محمد بن موسى بن قولويه القمي المتوفى (٣٦٩هـ).
٥. الحسين بن أحمد الحكم البهقي.
٦. علي بن أحمد بن مهزيار.
٧. محمد بن حسن بن أحمد بن الوليد القمي (المتوفى ٣٤٣هـ) وهو من أكبر مشايخه. إلى غير ذلك.

تلاميذه والرواة عنه

١. الحسين بن علي بن موسى بن بابويه القمي - أخو المترجم - .
٢. محمد بن محمد بن النعمان المفید.
٣. علي بن أحمد بن العباس - والد الشيخ النجاشي - .
٤. أبو القاسم علي بن محمد بن علي الخزاز، صاحب كتاب «كفاية الأثر».
٥. أبو عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الغضائري.
٦. أبو الحسن جعفر بن الحسن حسكة القمي.
٧. أبو الحسن محمد بن أحمد بن علي بن شاذان القمي.

كما أنه روى عن شيخنا المترجم أفاداً من أهل الحديث الذين أصفقت معاجم التراجم على ذكرهم بكل جميل، وقد أنهاهم محقق كتاب «الفقیه» إلى عشرين.^(١)

توفي في الري عام ٣٨١ هـ وقبره هناك معروف يزار.

٣. محمد بن الحسن الطوسي (٤٦٠-٣٨٥ هـ)

الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الطوسي، نسبة إلى طوس من مدن خراسان التي هي من أقدم بلاد فارس وأشهرها، وكانت - ولا تزال - من مراكز العلم والثقافة، وأنّ فيها قبر الإمام علي الرضا عليه السلام ثامن أئمة الشيعة الاثني عشرية، فصارت مهوى أفئدتهم يقصدونها من الأماكن الشاسعة والبلدان النائية.

١. انظر مقدمة «من لا يحضره الفقيه».

ولد الشيخ في طوس في شهر رمضان سنة ٣٨٥ هـ أي بعد أربع سنين من وفاة الشيخ الصدوق، وهاجر إلى العراق فهبط بغداد سنة ٤٠٨ هـ وهو ابن ٢٣ عاماً، وكان زعيم الشيعة آنذاك، شيخ الأمة محمد بن محمد بن النعمان الشهير بـ «المفيد» فلازمه ملازمة الظل لذى الظل، وعكف على الاستفادة منه إلى حد توقف لشرح كتاب أستاذه «المقنعة» وهو بعد لم ينافز الثلاثين.

ولما انتقل الشيخ المفيد إلى رحمة الله، عكف على بحوث السيد المرتضى، ولازم حضوره طيلة ٢٣ سنة حتى توفي السيد خمس بقين من شهر ربيع الأول عام ٤٣٦ هـ فاستقل شيخ الطائفة بالإمامية، وظهر على منصة الزعامة، وكانت داره في «الكرخ» مأوى الأمة وملجأ رواد العلم، يأتونها لحل المشاكل، وإيصال المسائل، وقد ذاع صيته، وعلا مقامه، مما حدا ب الخليفة عصره القائم بأمر الله أن يجعل كرسي الكلام له، وكان لهذا الكرسي يومذاك عظمة وقدر فوق ما يوصف.

وكان الشيخ يدرس ويربي إلى أن ضاقت به الأمور، وثارت القلاقل بشن طغل بيك أول ملوك السلجوقية حملة شعواء على الشيعة، وأمر بإحراء مكتبة الشيعة التي أنشأها أبو نصر سابور بن أردشير وزير بهاء الدولة البوهيمي، وكانت يومذاك من دور العلم المهمة في بغداد، ونافت كتبها على عشرة آلاف من جلائل الآثار.

حتى توّسعت الفتنة واتجهت إلى بيت الشيخ الطوسي وأصحابه، فأحرقوا كتبه وكرسيه الذي كان يجلس عليه، فلم يجد الشيخ بدأ إلا مغادرة بغداد إلى النجف الأشرف لائذا بجوار مولانا أمير المؤمنين عليه السلام، فأسس فيها حوزة علمية كبيرة، تقاطر إليها الفضلاء من شتى الأقطار، وبقيت تلك الحوزة على مرّ الدهور إلى يومنا هذا تشع نوراً، وتربي جيلاً بعد جيل من العلماء لا يحصي عددهم إلا الله سبحانه.

وقد ترك الطوسي تراثاً علمياً في شتى الموضوعات، كالكلام والفقه والرجال والحديث.

وكتاباه الجامعان: «التهذيب» و«الاستبصار» هما من الأصول الثانوية الأربع.

مشايخه

فقد تخرج على يد عدّة من جهابذة العلم الذين كانت تشد إليهم الرحال لتحمل الرواية من مختلف الحواضر الإسلامية، حتى أنهاهم السيد المحقق البروجري في مقدمته على كتاب «الخلاف» إلى قرابة ثلاثين شيخاً. ومن بين شيوخه يعد الشيخ المفید من أاعاظمهم، فقد ارتفع من معين علمه سنين طوال.

وإليك سرد أسماء جملة منهم:

١. أحمد بن عبد الواحد، المعروف بـ«ابن الحاشر» و«ابن عبدون» (٤٢٣-٣٣٠هـ).

٢. أحمد بن محمد بن موسى المعروف بـ«ابن الصلت» المتوسط بينه وبين ابن عقدة (٣١٧-٤٠٩هـ).

٣. أبو الحسن جعفر بن الحسين بن حسكة القمي المتوسط بينه وبين ابن بابويه.

٤. الحسن بن إبراهيم بن أحمد بن الحسن بن محمد بن شاذان، أبو علي البزار المتكلّم.

٥. أبو محمد الحسن بن محمد بن يحيى الفحام السامرائي (المتوفى ٤٠٨هـ).

٦. الشيخ أبو عبد الله الحسين بن عبيد الله الغضائري (المتوفى ٤١١هـ).

٧. أبو عمرو عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مهدي بن خشنام (٣١٨-٤١٠ هـ).
٨. أبو الحسن علي بن أحمد بن عمر بن حفص المكري، المعروف بـ «ابن الحمامي» (٣٢٨-٥٤١٧ هـ).
٩. أبوالحسين علي بن أحمد بن محمد بن طاهر بن الحسن بن أبي عبيد الأشعري القمي، الراوي عن ابن الوليد وأحمد بن محمد بن يحيى.
١٠. الشريف الطاهر ذو المجددين أبو القاسم علي بن الحسين المعروف بالسيد المرتضى (٣٥٥-٤٣٦ هـ).
١١. أبوالحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران.
١٢. أبوالحسين محمد بن أحمد بن شاذان القمي.
١٣. أبو زكريا محمد بن سليمان الحمراني، المتوسط بينه وبين أبي جعفر ابن بابويه (الصادق).
١٤. أبوالحسن محمد بن محمد بن إبراهيم بن مخلد البزار البغدادي (٣٢٩-٤١٩ هـ).
١٥. أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المعروف بالمفید (٣٣٦-٤١٣ هـ).
١٦. أبوالفتح هلال بن محمد بن جعفر (٣٢٢-٤١٤ هـ).

تلاميذه والرواۃ عنه

استقطب شیخنا الطوسي رؤاد العلم بعد رحیل السيد المرتضی حتی أخذ يحضر مجلس درسه جهابذة العلم من کلا الفریقین، ولا يمكننا سرد أسماء جميع

من تتلمذ عليه، بل نشير إلى أسماء المشاهير منهم:

١. أحمد بن الحسين بن أحمد النيسابوري الخزاعي، جد والد أبي الفتوح الرازي.
٢. الشيخ تقى بن النجم أبو الصلاح الحلبي، صاحب كتاب «الكافى».
٣. الحسن بن الحسين بن علي بن بابويه، المعروف بـ «حسكا».
٤. القاضي عبد العزيز بن نحرير بن عبد العزيز بن البراج، صاحب كتاب: «الكامل» و«المهذب» و«الموجز» و«الجواهر» في الفقه.
٥. الشيخ الإمام الثقة أبو الفتح محمد بن علي الكراجكي.
٦. شهر آشوب بن أبي نصر المازندراني، جدّ محمد بن علي بن شهر آشوب مؤلف «المناقب». إلى غير ذلك ممّن قرأ عليه وتخرج على يديه، وقد ذكر الشيخ مت庸 الدين في «فهرسته» وغيره أسماء الكثير منهم.

إلى هنا تم الكلام حول تدوين الحديث بصورة منهجية ولا أقول إن المدون على هذا النمط منحصر بالكتب الأربع، ولكن المعروف بهذه الصبغة هي الكتب الأربع.

بقيت هنا نكتة جديرة بالإشارة ، وهي أنّ المحدثين - كما أوعزنا إليهم في صدر البحث - لم يسيروا على نمط واحد، بل انقسموا على أنفسهم إلى قسمين، ف منهم من صبّ اهتمامه على الجمع والتدوين فقط دون التعمق وإعمال النظر، ومنهم من ضم إلى التدوين أعمال الفكر والنظر في تحيص السنة الصحيحة عن الموضوعة، وقد دام النزاع بينهما مدة لا يستهان بها إلى أن أطفأ جذوتها الشيخ المفيد (٣٣٦-٤١٣هـ) في عصره وقلع فكرة الجمود على نقل الخبر من دون أي تحيص ونظر.

مدرسة أهل الحديث

كلّما أطلق أهل الحديث أو أهل الخبر أو الأخبارية يراد منه من يمارس تدوين ونقل السنن النبوية وأخبار العترة الطاهرة، ولم يكن لهم مذهب خاص باسم مذهب أهل الحديث، بل نهج أصحابنا نهجين:

١. نقل الحديث من كلّ من هبّ ودب دون فرق بين الثقة وغيره، وهم المعروفون بالإكثار عن الضعفاء.
٢. نقل الحديث عن الثقة دون الضعف مع إعمال النظر في السند، وهم مشايخ الشيعة وكبار مراجعهم في الحديث.

فمن الصنف الأول:

١. سهل بن زياد، أبو سعيد الأدمي الرازى، كان ضعيفاً في الحديث، غير معتمد فيه، وكان أحمد بن محمد بن عيسى يشهد عليه بالغلو والكذب، وأخرجه من قم إلى الري، وكان يسكنها وقد كاتب أبا محمد العسكري عليه السلام على يد محمد ابن عبد الحميد العطار للنصف من شهر ربيع الآخر سنة ٢٥٥هـ، ذكر ذلك أحمد بن علي بن نوح وأحمد بن الحسين رحمهما الله. ^(١)

٢. أحمد بن محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي، أبو جعفر، أصله كوفي. وكان ثقة في نفسه يروي عن الضعفاء واعتمد المراسيل، توفي عام ٢٧٤هـ.

ونقل العلامة الحلي عن ابن الغضائري: طعن عليه القميون، وليس الطعن فيه وإنما الطعن فيما يروي عنه، فإنه كان لا يبالي عمن أخذ على طريقة أهل

١. النجاشي: الرجال: ترجمة ٤٨٨.

الأخبار، وكان أحمد بن محمد بن عيسى أبده عن قم، ثم أعاده إليها واعتذر إليه، ولما توفي مشئأً لأحمد بن محمد بن عيسى في جنازته حافياً حاسراً، ليبرئ نفسه مما قد ذكر به. ^(١)

٣. عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري، أبو أحمد شيخ البصرة وأخبارها، وكان عيسى الجلودي من أصحاب أبي جعفر عليه السلام، ثم ذكر أسماء كتبه الكثيرة. ^(٢)

٤. محمد بن زكريا بن دينار مولىبني غالب، قال النجاشي: وكان هذا الرجل وجهًا من وجوه أصحابنا في البصرة، وكان أخبارياً، واسع العلم، وصنف كتبًا كثيرة، توفي عام ٢٩٨ هـ. ^(٣)

٥. أحمد بن إبراهيم بن المعلى بن أسد العمّي، قال النجاشي: كان ثقة في حديثه، حسن التصنيف، وأكثر الرواية عن عامة الأخباريين. ^(٤)

هذه نماذج من الصنف الأول، وإليك نماذج من الصنف الثاني من كانوا لا يروون إلا بعد إتقان الحديث، شخص منهم بالذكر ما يلي:

١. أحمد بن محمد بن عيسى، يقول النجاشي: أول من سكن قم من آبائه، سعد بن مالك بن الأحوص - إلى أن قال : - وأبوجعفر عليه السلام شيخ القميين ووجههم وفقيههم غير مدافع وله كتب. ولقي الرضا، ولقي أبا جعفر الثاني وأبا الحسن العسكري عليه السلام. ^(٥) وقد عرفت أنَّ الرجل أخرج بعض المحدثين من قم، لكثرتهم

١. ابن المظفر: الرجال: قسم المعتمدين، باب أحمد، برقم ٧.

٢. النجاشي: الرجال: برقم ٦٣٨.

٣. النجاشي: الرجال: برقم ٩٣٧.

٤. النجاشي: الرجال: برقم ٢٣٧.

٥. النجاشي: الرجال: برقم ١٩٦.

روايتهم عن الضعفاء.

٢. محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد، أبو جعفر شيخ القميين، وفقيههم، ومتقدّمهم ووجههم، ويقال أنه نزيل قم، وما كان أصله منها، ثقة، عين مسكون إليه، له كتب، منها: تفسير القرآن، وكتاب الجامع، توفي سنة ٣٤٣هـ.^(١)

وقد اعتمد الصدوق على تصحيحه وتحريمه، وقال في ذيل خبر صلاة الغدير: إن شيخنا محمد بن الحسن كان لا يصححه، ويقول: إنه من طريق محمد ابن يونس الهمداني وكان غير ثقة، وكل ما لم يصححه ذلك الشيخ ولم يحكم بصحته من الأخبار، فهو عندنا متوكلاً غير صحيح.^(٢)

٣. علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، أبو الحسن شيخ القميين في عصره ومتقدّمهم وفقيههم وثقتهم، توفي عام ٣٢٩هـ.

إن من تصفّح كتب الشيخ الصدوق يجد أنه يروي عن أبيه أكثر من غيره، وإن ما يرويه عن أبيه قد يقرب من مجموع ما رواه عن غيره.

هذه نماذج من الصنف الثاني، وكم له من نظير:

كسعد بن عبد الله القمي (المتوفى ٣٠١هـ) والشيخ الكليني (المتوفى ٣٢٩هـ) وجعفر بن محمد بن قولويه (المتوفى ٣٦٩هـ) والصدوق الثاني (المتوفى ٣٨١هـ) إلى غير ذلك من كبار المحدثين.

هذا موجز الكلام في المنهجين السائدين عند المحدثين.

١. النجاشي: الرجال: برقم ١٠٤٣.

٢. المامقان: تنقیح المقال: ٣/١٠٠.

الاختلاف في تحديد الغلو

لا شك أنّ الغلة كفار بالله تبارك وتعالى، وانهم أشر من اليهود والنصارى والمجوس ومن جميع أهل البدع والأهواء المضللة، وانه ما صغر الله جل جلاله تصغيرهم شيئاً وقال الله سبحانه: ﴿مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيهِ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّجُوْةَ ثُمَّ يَقُولُ لِلنَّاسِ كُوْنُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُوْنِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُوْنُوا رَبَّا نِيْتَيْنَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَذَرُّسُونَ * وَلَا يَأْمُرَكُمْ أَنْ تَتَخَذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّنَ أَزْبَابًا أَيَّاً مُرِكِّمُ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾. ^(١)

وقال الله تعالى: ﴿لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ﴾ ^(٢).

ولا شك أن الإمامية تتبرأ من الغلة، إنما الكلام في تحديد الغلو، فقد كان الرأي الرائج بين القميين نسبة السهو إلى النبي ﷺ في الصلاة، وقد انتحل به الشيخ الصدوق وأستاذه محمد بن الحسن بن الوليد القمي اعتماداً على الروايات الواردة في ذلك المجال.

كما زعموا أن نسبة علم الغيب إلى النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام لا تخلو عن غلو، ولم يفرقوا بين العلم الذاتي والعلم المكتسب.

وعلى كل تقدير كان هناك اختلاف بين المدرستين مدرسة قم ومدرسة بغداد.

وكان البغداديون يشنون حملات شعواء على هؤلاء ويفصفونهم بالتقسيط، كما

١. آل عمران: ٧٩ - ٨٠.

٢. النساء: ١٧١.

٣. إعتقدات الصدوق: ٩٧.

أنهم يتهمونهم بالغلو، قال الصدوق في «اعتقادات»ه: «علامة المفوضة والغلاة وأصنافهم نسبتهم مشايخ قم وعلمائهم إلى القول بالقصير». ^(١)

ولما انتهت رئاسة الإمامية إلى الشيخ المفيد رد عليهم ردًا عنيفًا، وبذلك حقق مذهب الإمامية وأثبت دعائمه، ولا بأس بنقل هذه الوثيقة التاريخية عن الشيخ المفيد ثالث.

يقول الشيخ المفيد في حق هؤلاء: لكن أصحابنا المتعلّقين بالأخبار، أصحاب سلامه وبعد ذهن وقلة فطنة، يمرون على وجوههم فيما سمعوه من الأحاديث، ولا ينظرون في سندها، ولا يفرقون بين حقها وباطلها، ولا يفهمون ما يدخل عليهم في إثباتها، ولا يحصلون معاني ما يطلقونه منها. ^(٢)

نقل الشيخ المفيد آراء عن بعض المحدثين بما لا يوافق مذهب الإمامية، ولأجل ذلك خطأهم ونسبهم إلى التقصير، قال: وقد سمعنا حكاية ظاهرة عن أبي جعفر محمد بن الحسن بن الوليد رض لم نجد لها دافعًا في التقصير، وهي ما حكى عنه أنه قال: أول درجة في الغلو نفي السهو عن النبي والإمام، فإن صحت هذه الحكاية فهو مقصّر مع أنه من علماء القميّن ومشيختهم.

وقد وجدنا جماعة وردوا إلينا من قم يقصرون تقصيرًا ظاهراً في الدين، وينزلون الأئمة عن مراتبهم، يزعمون أنهم كانوا، لا يعرفون كثيراً من الأحكام الدينية حتى ينكث في قلوبهم.

ورأينا في أولئك من يقول إنهم ملتجئون في حكم الشريعة إلى الرأي والظنون ويدعون مع ذلك أنهم من العلماء، وهذا هو التقصير الذي لا شبهة فيه. ^(٣)

١. اعتقادات الصدوق: ١٠١.

٢. تصحيح الاعتقاد: ٣٨، طبع تبريز.

٣. المصدر السابق: ٦٦.

ويظهر من غير واحد من كلمات الشيخ المفید ان مسلك الصدوق لم يكن مورداً شيخنا المفید، فقد رفع إلى الشيخ وجود الاختلاف بين ما أثبته الشيخ أبو جعفر ابن بابویه في كتبه من الأخبار المسندة عن الأئمة، وبين ما أثبته الشيخ أبو علي بن الجنيد رحمه الله في كتبه من المسائل الفقهية المجردة عن الأسانيد.

ثم إنّ الشيخ يجيب عن السؤال ويقول: والذی رواه أبو جعفر رحمه الله فليس يجب العمل بجميعه إذا لم يكن ثابتاً من الطرق التي تعلق بها قول الأئمة رحمهم الله ، إذ هي أخبار أحد لا توجب علىّا ولا عملاً، وروایتها عمن يجوز عليه السهو والخلط، وإنما روى أبو جعفر رحمه الله ما سمع، ونقل ما حفظ، ولم يضمن العهدة في ذلك.

وأصحاب الحديث ينقلون الغث والسمين، ولا يقتصرن في النقل على المعلوم، وليسوا بأصحاب نظر وتفتيش ولا فكر فيما يروونه وتمييز، فأخبارهم مختلطة، لا يتميز منها الصحيح من السقيم إلاّ بنظر في الأصول واعتبار على النظر الذي يوصل إلى العلم بصححة المنسوق.^(١)

والسابر في تاريخ الحديث في القرن الرابع إلى أوائل القرن الخامس يقف على أنه كان بين محدثي مدرسة قم ومحدثي مدرسة بغداد اختلف بارز فيما يتعلق بمقامات النبي والأئمة وعلومهم.

فالقميون كانوا يرمون خريجي مدرسة بغداد بالغلو لأجل نفي السهو عن النبي والأئمة، كما أنّ خريجي مدرسة بغداد يرمون القميين بالتفصير في حق الأئمة، وقد كان النزاع قائماً على قدم وساق، إلى أن طواه شيخنا المفید عندما انتهت إليه رئاسة الإمامية في الكلام والفقه، فقد حقق المقال في غير

١. المفید: المسائل السروية: ٢٢٢ ط النجف الأشرف.

واحد من كتبه لا سيما أوائل المقالات وتصحيح الاعتقاد.^(١)

ومع أنَّ الطائفتين كانوا على خلاف في بعض المسائل، ولكنَّهم جَهَّلُوا جِيَعاً بذلوا قصارى جهودهم بغية تثبيت الهوية الفكرية والعلمية للتشيع في زمن الغيبة بعدهما مرَّ في أوائل عصر الغيبة بمنعطفات حرجية كادت تقوض كيانه، وتحوِّل هويته لولا رعاية الله سبحانه.

هذا كُلُّه حول مدرسة أهل الحديث، وإليك الكلام في مدرسة أهل الاجتهد.

مدرسة أهل الاجتهد

قد ذكرنا سابقاً أنَّ الإمامية ورثت خطين، خطَّا ممارسة الحديث وتدوينه ونشره دون منهجية، وخطَّا ممارسة الاجتهد الذي بذرته بذرته في عصر الإمام السجادي عليه السلام ثم نمت في عصر الصادقين عليهما السلام فنبع فقهاء كبار، كزرارة، وابن أبي عمير، ويونس بن عبد الرحمن، والفضل بن شاذان، وغيرهم من المجتهدين المفتين، كما عرفت أنَّ للفضل بن شاذان بل لشيخه يونس بن عبد الرحمن إبداعاً في كتابة الفقه، كما أنَّ لزرارة ذلك النمط أيضاً، فلم يكونوا ملتزمين في مقام الإفتاء بنقل نص الرواية، وهذا هو الكليني يذكر فتاوى زرارة في «كافيه»^(٢) وقد مرت نصوصها.^(٣)

وقد ورثت الإمامية ذينك الخطين من أسلافهم فبرعوا في إضفاء المنهجية على نقل الحديث ونقدِه، كما برعوا في اضافتها على أساس الاجتهد وتطويره، فقد

١. انظر للوقوف على اختلاف المئيين مع غيرهم في بعض الآراء كتاب «كشف النقاع» للمحقق التستري، ص ٢٠٠-٢٠٣.

٢. الكليني : الكافي: الكافي: ٧/٩٧ و ١٠٠.

٣. مرت فتاوى زرارة ص ١٩٥.

استمر خط الاجتهد باستمرار الحديث، ويكفيك في ذلك ما ذكره المحقق في «المعتبر» حيث يعطف فقهاء الدور الثاني على فقهاء الدور الأول ويقول: لما كان فقهاؤنا رضي الله عنهم في الكثرة إلى حد يعسر ضبط عددهم، ويتعدّر حصر أقوالهم لاتساعها وانتشارها وكثرة ما صنفوه، وكانت مع ذلك منحصرة في أقوال جماعة من فضلاء المتأخرین، اجترأت بإيراد كلام من اشتهر فضله وعرف تقدّمه في الأخبار وصحة الاختيار وجودة الاعتبار، واقتصرت من كتب هؤلاء الأفضل على ما بان فيه اجتهدتهم وعرف به اهتمامهم وعليه اعتمادهم، ممن اخترت نقله: الحسن بن محبوب، ومحمد بن أبي نصر البزنطي، والحسين بن سعيد، والفضل بن شاذان، ويونس بن عبد الرحمن؛ ومن المتأخرین: أبو جعفر محمد بن بابويه القمي رضي الله عنه، ومحمد بن يعقوب الكليني.

ومن أصحاب كتب الفتاوى: علي بن بابويه، وأبو علي ابن الجندى، والحسن ابن أبي عقيل العمانى، والمفيد محمد بن محمد بن النعمان، وعلم المدى، والشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي.^(١)

تجدر أن المحقق يصف جميع من ساهم بالفقاهة، نعم خص طائفة منهم بأهل الفتوى الذين يرجع إليهم الشيعة فيأخذ الحكم، كعلي بن بابويه الذي ألف رسالة «الشرع»، والحسن بن أبي عقيل العمانى الذي ألف رسالة عملية، يقول النجاشي في حقها: ما ورد الحاج من خراسان إلا واشتراها، والمفيد محمد بن محمد بن النعمان مؤلف «المقنعة» وغيرهم.

وهذه الوثيقة التاريخية تؤكد لنا وجود الاجتهد بين أصحاب الأئمة عليهم السلام وأنه لم يكن وليد الصدفة.

١. نجم الدين الحلي: المعتبر: ١/٣٣.

نعم صارت الغيبة سبباً لحرمانهم من زيارة الإمام عن كثب مما حدا إلى إهانة أهملهم بغية إعمال الفكر وتنمية ملحة الاجتهاد للإجابة على المستجدات من الأحكام، فقد قيل: إن الفقر أم الصنائع، وال الحاجة أم الاختراع.

وهنا سنقوم باستعراض طائفة من المجتهدين عقب عصر الغيبة إلى عصر الشيخ الطوسي.

١. إبراهيم بن محمد الثقفي (المتوفى ٢٨٣ هـ)

يعرفه النجاشي بقوله: «إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي، أصله كوفي. وسعد بن مسعود أخو أبو عبيد بن مسعود، عم المختار، كان زيدياً أولاً، ثم انتقل إلينا، ويقال أن جماعة من القميين، كأحمد ابن محمد بن خالد وفدوا إليه وسألوه الانتقال إلى قم فأبى، ثم ذكر سبب خروجه من الكوفة وأسماء تأليفاته، منها: الجامع الكبير في الفقه، توفي عام ٢٨٣ هـ. ^(١) وطبع من كتبه «الغارات» وهو كتاب قيم.

٢. سعد بن عبد الله القمي (المتوفى ٢٩٩ هـ)

سعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري القمي، المكنى بأبي القاسم، شيخ هذه الطائفة وفقيها وجهها، كان قد سمع من حديث العامة شيئاً كثيراً، وسافر لطلب الحديث، لقى من وجوههم، وصنف كتاباً كثيرة. ^(٢)

وقال الشيخ: فمن كتبه: كتاب «الرحمة» وهو يشتمل على كتب، منها: كتاب الطهارة، وكتاب الصلاة، وكتاب الزكاة، وكتاب الصوم، وكتاب جوامع

١. النجاشي: الرجال: برقم ١٨.

٢. النجاشي: الرجال: برقم ٤٦٥.

الحج. ^(١)

وقد قرأ عليه أبو القاسم جعفر بن قولويه.

نقل النجاشي، عن الحسين بن عبيد الله (ابن الغضائري) قال: جئت بال منتخبات إلى أبي القاسم بن قولويه أقرأها عليه، فقلت: حدثك سعد، فقال: لا، بل حدثني أبي وأخي عنه، وأنا لم أسمع من سعد إلا حديثين. ^(٢)

٣. محمد بن أحمد الصابوني (المتوفى حوالي ٣٢٠ هـ)

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفي الكوفي، المعروف بـ «أبي الفضل الصابوني» والمشهور بين الفقهاء بـ «صاحب الفاخر» وـ «الجعفي» أيضاً على الإطلاق من قدماء أصحابنا وأعلام فقهائنا من أصحاب كتب الفتوى، ومن كبار الطبقة السابعة، مَنْ أدرك الغيتين الصغرى والكبرى، عالم فاضل فقيه، عارف، له كتب، منها: كتاب «الفاخر» المذكور، وهو كتاب كبير يشتمل على الأصول والفروع والخطب وغيرها، وكتاب «تفسير معاني القرآن» وكتاب «المحبر» وكتاب «التحبير». ^(٣)

قال النجاشي بعد ذكر اسمه: سكن مصر وكان زيدياً ثم عاد إلينا، وكانت له منزلة بمصر، ثم ذكر سنته إلى كتبه، وقال: أخبرنا أحمد بن علي بن نوح، عن جعفر ابن محمد (المتوفى ٣٦٩ هـ) قال: حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم ببعض كتبه. ^(٤)

١. الطوسي: الفهرست: برقم ٣١٨.

٢. النجاشي: الرجال: برقم ٤٦٥.

٣. بحر العلوم: الفوائد الرجالية: ٣/١٩٩.

٤. النجاشي: الرجال: برقم ١٠٢٣.

وأما طبقته، فقد عرفت أن النجاشي نقل كتبه عنه عن طريق جعفر بن محمد ابن قولويه المتوفى عام ٣٦٩ هـ فيكون في طبقة مشايخه، كالكليني وعلي بن بابويه وغيرهما.

نعم عدّه الشيخ في «رجاله» من أصحاب الإمام الهادي عليه السلام المتوفى عام ٢٥٤ هـ^(١) وعلى ذلك فيكون متقدّماً على الكليني بقليل، فلو افترضنا أنه من مواليد ٢٤٠ هـ يكفي في عدّه في الصحابة لقاوه غير مرّة، وتوفي عام ٣٢٠ هـ، فيكون له من العمر ٨٠ عاماً، والله العالم.

وقال الشيخ: له كتب كثيرة، فمنها كتاب «المتخير»، وكتاب «التخيير»^(٢) وكتاب «الفاخر» وكان من أهل مصر، أخبرنا بجميع كتبه أحمد بن عبدون عن أبي علي كرامة بن أحمد بن كرامة البزار وأبي محمد الحسن بن محمد الخيزرانى المعروف بابن أبي العساف المغافري عنه بجميع رواياته.^(٣)

وقد نقل السيد بحر العلوم بعض فتاويه عن غایة المراد، منها: القول بالواسعة في قضاء الصلاة اليومية.

ومنها: القول بالتفصيل في البئر، والفرق فيها بين القليل والكثير، وتحديد الكثرة بالذراعين في الأبعاد الثلاثة.

ومنها: الاجتناء بالشهادة الواحدة في التشهد الأول وبالتسليم الأول من التسليم الواجب.^(٤)

ويظهر من الفتوى المنقوله عنه أنه كان يفرغ الفتوى في قوالب خاصة، ولم

١. الطوسي: الرجال: ٤٢٢.

٢. وقد مر عليك أن النجاشي عبر عنه بالمحبة والتحبّر.

٣. الطوسي: الفهرست، باب من عرف بكنيته، برقم ٨٩٨.

٤. بحر العلوم: الفوائد الرجالية: ٣/٢٠٣.

يُكَنْ مُلْتَزِمًا بِالمنصوص، وَكَانَ ذَلِكَ اسْتِمْرَارًا لِمَا رَسَمَهُ زَرَارةُ وَيُونُسُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَانِ وَالْفَضْلُ بْنُ شَاذَانَ.

٤. الحسن بن أبي عقيل (المتوفى حوالي ٣٢٩هـ)

الحسن بن علي بن أبي عقيل، أبو محمد العهاني^(١) وصفه النجاشي بقوله: الحَذَاءُ، فقيه متكلم ثقة، له كتب في الفقه والكلام، منها: كتاب «المتمسك بحبل آل الرسول» كتاب مشهور في الطائفية، وقيل ما ورد الحاج من خراسان إلا طلب واشتري منه نسخاً، وسمعت شيخنا أبا عبد الله عليه السلام يكثر الثناء على هذا الرجل.

وَقَرَأْتُ كِتَابَهُ الْمُسْمَى بِكِتَابِ «الْكَرَّ وَالْفَرَّ» عَلَى شَيْخِنَا أَبِي عَبْدِ اللَّهِ.

وَأَمَّا طبقة فهو في طبقة الكليني (المتوفى عام ٣٢٩هـ) لأن ابن قولويه المتوفى عام ٣٦٩هـ من تلامذة الكليني ينقل عنه بالإجازة، قال النجاشي (عن أبي القاسم جعفر بن محمد): كتب إلى الحسن بن أبي عقيل يحيى لي كتاب «المتمسك» وسائل كتبه.^(٢)

ويحتمل تقدم طبنته على الكليني بشيء يسير، و ذلك لأن ابن قولويه من يروي عن سعد كما تقدم، فيكون ابن أبي عقيل في طبقة سعد بن عبد الله القرمي الذي توفي في عام ٣٠١هـ أو ٢٩٩هـ، فمن المحتتمل أن يكون متقدماً على الكليني بقليل.

ويصفه العلامة الحلي بقوله: فقيه ثقة متكلم، له كتب في الفقه والكلام، منها: كتاب «المتمسك بحبل آل الرسول» كتاب مشهور عندنا، ونحن نقلنا أقواله

١. عمان كغراًب المعروفة في هذه الأيام بسلطنة عمان.

٢. رجال النجاشي: ١٥٤ / ١ برقم ٩٩.

في كتبنا الفقهية، وهو من جملة المتكلمين وفضلاء الإمامية.^(١)

ثم إن كتبه وإن لم تبق بصورتها، ولكن بقيت بها دتها، فقد أورد العلامة الحلي وغيره أقواله في كتبهم الفقهية، وأخص بالذكر كتاب «المختلف» للعلامة الحلي، ولأجل ذلك قام مركز المعجم الفقهي في مدينة قم باستخراج آرائه من الكتب الفقهية المتوفرة ونشرها في مجلد واحد.

ثم إن المعروف أن ابن أبي عقيل أول من هذب الفقه واستعمل النظر وفتى البحث عن الأصول والفروع في ابتداء الغيبة الكبرى، وبعده الشیخ الفاضل ابن الجنید، وقد ذكره غير واحد من العلماء.^(٢)

ونقله أيضاً مؤلف «الكنى والألقاب».^(٣)

ولتكن عرفت أن ذلك أمر لا واقع له، بل كان خط الاجتهاد رائجاً منذ عصر الصادقين عليهم السلام إلى يومنا هذا، وذكرنا أيضاً أسماء الفقهاء ممن تقدّموا عليه كالفضل بن شاذان ومن بعده.

ومع الأسف أن سيرة ابن أبي عقيل قد اكتنفها كثير من الغموض، فلا نعرف بالضبط أسماء أساتذته وتلامذته، والظاهر أنه كان فقيهاً بعمان، وكانت الصلة بينه وبين الحواضر العلمية ضعيفة، ولأجل ذلك ينقل عنه فتویان شاذتان ما أفتى بها غيره إلا القليل، كعدم انفعال الماء القليل بمجرد الملاقة، ومن قرأ في صلاة السنن في الركعة الأولى ببعض السورة وقام في الركعة الأخرى ابتدأ من حيث قرأ ولم يقرأ بالفاتحة.^(٤)

١. ابن المطهر: الخلاصة: ٤٠.

٢. الأفندی التبریزی: ریاض العلماء: ١/٢٠٣.

٣. الکنى والألقاب: ١/١٩٠.

٤. بحر العلوم: الرجال: ٢/٢١٤.

إن لابن أبي عقيل فتاوى أخرى شاذة، كالتالي:
أ. عدم وجوب طواف النساء.

ب. عدم اشتراط رضى المرأة في نكاح بنت أخيها وبنـت اختها عليها.

ولعل مرجع الأخير هو العمل بعموم قوله: «وَأَحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذِلِّكُمْ»^(١) في نكاح بنت الأخ والأخت، ولا شك أن الفقه المبني على الأخذ بالعموم والغفلة عن المخصوص والمقيـد يخلق فجوة عميقـة فيه.

ومن مبانـيه الفقهـية أيضاً عدم الأخذ بخبر الواحد، يقول المحقق التستـري: وكان لا يعمل إلا بالأـخـبار المتواتـرة إـلاـ أنه كالمـفـيدـ والمـرـتضـىـ يـدـعـيـ التـواتـرـ كـثـيرـاـ في ما لا تـواتـرـ فـيـهـ، كـادـعـاءـ الإـجـمـاعـ فـيـ ماـ لاـ إـجـمـاعـ فـيـهـ.^(٢)

٥. علي بن أحمد الكوفي (المتوفى ٣٥٢ هـ)

علي بن أحمد، أبو القاسم الكوفي صنـفـ كتابـاـ كـثـيرـاـ، منها: كتابـ «الـفـقـهـ» على تـرتـيبـ المـزـنـيـ.^(٣)

قالـ الشـيـخـ الطـوـسيـ: عليـ بنـ أـحـمدـ الـكـوـفـيـ يـكـنـىـ أـبـاـ الـقـاسـمـ، كانـ إـمامـيـاـ، مـسـتـقـيمـ الـطـرـيـقـةـ، وـصـنـفـ كـتـبـاـ كـثـيرـاـ سـدـيـدـةـ، منها: كتابـ «الأـوـصـيـاءـ» وـكتـابـ فيـ الفـقـهـ علىـ تـرتـيبـ المـزـنـيـ، ثـمـ خـلـطـ.^(٤)

١. النساء: ٢٤.

٢. التستـريـ: قـامـوسـ الرـجـالـ: ١٩٨/٣.

٣. رجالـ النـجـاشـيـ: برـقمـ ٦٨٩ـ، والمـزـنـيـ تـلمـيـذـ الشـافـعـيـ.

٤. فـهـرـسـ الشـيـخـ: برـقمـ ٣٩١ـ.

٦. علي بن بابويه الصدوق الأول (المتوفى ٣٢٩ هـ)

عرفه النجاشي بقوله: «علي بن بابويه القمي، أبو الحسن شيخ القميين في عصره ومتقدّمهم، وفقيههم وثقتهم، ثم ذكر أسماء كتبه التي منها: كتاب «الشريعة» وهي الرسالة إلى ابنه^(١)، ومن المحتمل جداً أنه نفس كتاب فقه الرضا، وهو متن فقهي يشتمل على أكثر الأبواب والمسائل، وهو كتاب بديع يعرب عن أنَّ المؤلف كان خبيراً بالأخبار، فقد استخرج الفتاوى منها بعد تخصيص العام بالخاص، وتقييد المطلق بالمقيد، إلى غير ذلك من شؤون الجمع بين الروايات والخروج بالفتوى، مات عام تسع وعشرين وثلاثمائة.

إنَّ علي بن بابويه أول من أعدَّ متنَّاً فقهياً من متون الروايات بحذف أسانيدها وأسماء بكتاب «الشريعة» وقد حذا ولده حذوه في تأليف «المقنع»^(٢) يقول في مقدمة كتابه: إنَّ صنفت كتابي هذا وسميتُه كتاب «المقنع» لقنوع من يقرأه بها فيه، وحذفت الأسناد فيه لئلاً يشغل حمله، ولا يصعب حفظه، ولا يمل قارئه إذ كان ما أبینه فيه، في الكتب الأصولية موجوداً مبيناً على المشايخ العلماء الفقهاء، الثقات.^(٣)

لقد عاش شيخنا في العصر العباسي قبل تسلم البوهيم منصة الحكم في العراق سنة ٣٣٤ هـ، وقد استوطن قم المحمية التي كانت في أوان عصر الغيبة وعهد نياية الأبواب الأربع، مركزاً فقهياً من مراكز البحث الفقهي استقطبت الفقهاء والمحدثين من بلاد الشيعة.

١. الرجال: النجاشي: ٢، رقم ٦٨٢.

٢. البحار: ١٠٧ / ٣٠.

٣. الصدوق: المقنع: ٥.

روى الشيخ الطوسي قال: أنفذ الشيخ حسين بن روح كتاب «التأديب»^(١) إلى قم، وكتب إلى جماعة الفقهاء بها، وقال لهم: انظروا في هذا الكتاب، وانظروا فيه شيء يخالفكم؛ فكتبوا إليه أنه كلّه صحيح، وما فيه شيء يخالف إلا قوله في الصاع في الفطرة نصف صاع من طعام، والطعام عندنا مثل الشعير من كلّ واحد صاع.^(٢)

فهذا يعرب عن مكانة قم في عصر النائب الثالث، المتوفى عام ٣٢٦هـ.

وكما أنّ الشيخ الحسين بن روح يستمد من علماء قم وفقهائهم، كذلك يستمد فقهاء تلك البلدة من علوم الشيخ.

روى الشيخ الطوسي بسنده عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن داود القمي، قال: وجدت بخط أحمد بن إبراهيم النوبختي وإملاء أبي القاسم الحسين بن روح رضي الله عنه على ظهر كتاب فيه جوابات ومسائل انفذت من قم يسأل عنها هل هي جوابات الفقيه الطباطبائي أو جوابات محمد بن علي الشلمغاني، لأنّه حكى عنه انه قال: هذه المسائل أنا أجابت عنها.

فكتب إليهم على ظهر كتابهم: بسم الله الرحمن الرحيم، قد وقفنا على هذه الرقعة وما تضمنته، فجمعيه جوابنا عن المسائل، ولا مدخل للمخذول الضال المضل المعروف بالعزافي لعنه الله في حروف منه^(٣)

٧. أبو الحسين الناشئ (٢٧١-٣٦٦هـ)

علي بن عبد الله بن وصيف، من أهل بغداد، المكتنّ بأبي الحسين الناشئ،

١. كتاب التأديب تأليف نفس الشيخ أبو القاسم الحسين بن روح. راجع الذريعة: ٣/٢١٠.

٢. الطوسي: الغيبة: ٣٩٠، الحديث: ٣٥٧.

٣. الطوسي: الغيبة: ٣٧٣ برقم ٣٤٥.

كان متكلماً شاعراً مجيداً، وله كتب، وكان يتكلم على مذهب أهل الظاهر في الفقه
أخبرنا عنه الشيخ المفيد رحمه الله.^(١)

وقال محقق فهرس الشيخ الطوسي: قصد سيف الدولة وأهداه شعره في
مسجد الكوفة، فحضر مجلسه المتني و هو صغير. ولد سنة ٢٧١ وتوفي ببغداد سنة
.٣٦٦

وقال الأفندى التبريزى: هو الشيخ أبو الحسن علي بن عبد الله بن وصيف
الناشئ الأصغر الحلاق المتكلم البغدادي. الفاضل العالم الكامل الشاعر الأديب،
من مشايخ الشيخ المفيد، كما هو الظاهر من عبارة الفهرست.

ولعل النمط الذي اختاره في الفقه هو تجريد النصوص عن الأسانيد، وعدم
الخروج عن حرفيتها في ضمن عدم الاعتقاد بالقواعد العقلية.

٨. محمد بن أحمد بن الجنيد (المتوفى ٣٨١ هـ)

محمد بن أحمد بن الجنيد، أبو علي الكاتب الاسكافي، قال النجاشي: وجه في
 أصحابنا، ثقة، جليل القدر، صنف فأكثر، وسمعت بعض شيوخنا يذكر انه كان
عنه مال للصاحب رحمه الله وسيف أيضاً. ثم ذكر فهرست كتبه، منها: «تهذيب
الشيعة لأحكام الشريعة».^(٢)

قال الشيخ الطوسي: كان جيد التصنيف حسن، إلا أنه كان يرى القول
بالقياس، فترك ذلك كتبه ولم يعول عليها، وله كتب كثيرة، منها: كتاب
«تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة» كبير نحو من عشرين مجلداً، يشتمل على عدد

١. الطوسي: الفهرست، برقم ٣٨٥، وله ترجمة في وفيات الأعيان: ٣٦٩ / ٣، وفي الرياض: ١٣٧ / ٤.

٢. النجاشي: الرجال: برقم ١٠٤٨.

كتب الفقه على طريق الفقهاء، وكتاب «المختصر الأحمدي للفقه المحمدي» في الفقه مجردًا، ثم ذكر أسماء بقية كتبه.^(١)

ويظهر من الشيخ أن التهذيب كان كتاباً استدلاليًا، والمختصر الأحمدي يتضمن فتاواه.

وقال العلامة بحر العلوم في «الفوائد الرجالية»: أبو علي الكاتب الاسكافي من أعيان الطائفة، وأعاظم الفرق، وأفضل قدماء الإمامية، وأكثرهم علمًا وفقهاً وأدبًا، وأكثرهم تصنيفًا، وأحسنهم تحريرًا، وأدقهم نظراً، متكلم فقيه، محدث، أديب، واسع العلم، صنف في الفقه والكلام والأصول والأدب والكتابة وغيرها، تبلغ مصنفاته عدا أجوبة مسائله نحوًا من خمسين كتاباً، ثم ذكر كتبه.^(٢)

وقد أطراه العلامة في «خلاصته».^(٣)

أقول: إن القياس على أقسام أربعة:

١. العمل به فيما إذا كانت العلة منصوصة، كما إذا قال: لا تشرب الخمر، لأنّه مسكر.

٢. قياس الأولوية، وهو قياس الأقوى غير المنصوص على الأضعف المنصوص، كما إذا قال: لا تأكل ذبيحة أهل الكتاب، فيعلم منه حرمة أكل ذبيحة المشرك بوجه أولى.

٣. المناط القطعي فيما إذا وقف المجتهد على وجه القطع واليقين أنّ مناط الحكم هو هذا، كما إذا قال: لا تأكل ذبيحة اليهودي ووقف على أنّ المناط كونه

١. الطوسي: الفهرست: برقم ٦٠٢.

٢. بحر العلوم: القواعد الرجالية: ٢٠٥ / ٢.

٣. خلاصة الرجال: ١٤٥.

كافراً فيقيس عليه ذيحة النصراني. فالعمل بالقياس في هذه الصور الثلاث جائز. وإن كان الخوض في تحصيل مناطق الأحكام أمراً محظوراً.

٤. المناط الظني وتحصيله بالوجوه والاعتبارات وهذا النوع من القياس الناتج عن التخرصات الظنية من غير حصول القطع هو الممنوع.

ولم يعلم أن ابن الجنيد قد عمل بالقياس في القسم الآخرين، ولعل عمله كان في الأقسام الثلاثة الأولى.

وهناك احتمال آخر وهو أن يكون عمله لأجل الاستدلال بالقياس على المخالف.

وعلى كل تقدير فالإطراء الذي يذكره العلامة عن صفي الدين محمد بن معد، وما يذكره هو نفسه يعرب عن كونه على جلة في الفقه.

قال العلامة: وجدت بخط السعيد صفي الدين محمد بن معد ما صورته: وقع إلى من هذا الكتاب مجلد واحد، وقد ذهب من أوله أوراق، تصفحته ولمحت مضمونه، فلم أر لأحد من الطائفة كتاباً أجود منه، ولا أبلغ، ولا أحسن عبارة، ولا أدق معنى، وقد استعرض فيه الفروع والأصول، وذكر الخلاف في المسائل واستدل بطريق الإمامية وطريق مخالفهم.^(١) وهذا الكتاب إذا أمعن النظر فيه، وحصلت معاناته، وأديم الإطالة فيه، علم قدره وموقعه، وحصل به نفع كثير لا يحصل من غيره.

وقال العلامة: وأقول قد وقع إلى من كتب هذا الشيخ معظم الشأن كتاب «الأحمدي في الفقه المحمدي» وهو كتاب جيد، يدل على فضل هذا الرجل وكماله

١. وهذا يعرب عن أن الاستدلال بالقياس ونحوه لأجل إقناع المخالف.

وبلوغه الغاية القصوى في الفقه وجودة نظره، وأنا ذكرت خلافه وأقواله في كتاب «مختلف الشيعة في أحكام الشريعة». ^(١)

وقد اعنى بأقواله وفتاويه كثير من المحققين، كالسيد المرتضى، وابن إدريس في «السرائر» و المحقق الحلى في «المعتبر»، والشهيددين، والسيوري، وابن فهد، والصيمري، والمحقق الكركي، وغيرهم وكل ذلك يجلب الاعتماد إلى المؤلف والمُؤلَّف.

هذا ما يمكن الدفاع عن الرجل ومنهجه وكتبه، ولكن هناك ما يصدّنا عن التصديق ببعض ما ذكرنا، فإن مسلك الرجل لم يكن مورد الرضا لأعلام الأمة، كالمرتضى والمفيد الذي أفرد على نقد مسلكه رسالتين ذكرهما النجاشي عند ترجمة المفيد.

١. نقض رسالة الجنيدى إلى أهل مصر:

٢. النقض على ابن الجنيد في اجتهد الرأي. ^(٢)

ولم يصل إلينا شيء من تينك الرسالتين.

كما أنه رد عليه في ثنايا كتابيه «المسائل الصاغانية» و«المسائل السروية» المطبوعتين، فقال في المسائل الصاغانية: ^(٣)

قال هذا الشيخ الجاهل (يريد الشيخ الحنفي المتحامل على الشيعة): قد

١. بحر العلوم: الفوائد الرجالية: ٣/٢٠٩-٢١٠، نقلًا عن إيضاح الاشتباه للعلامة الحلى.

٢. النجاشي: الرجال: برقم ٤٨٠.

٣. هذا الكتاب جملة مسائل وردت على شيخنا المفيد، وهي عشر مسائل من مختلف أبواب الفقه شنّع بها فقيه حنفي على الشيعة الإمامية، وادعى أنهم خارجون بها عن الإيمان، مخالفون لنصوص القرآن. فأجاب عنها الشيخ المفيد وسمّاها بالمسائل الصاغانية.

وصل إلى نيسابور في سنة ٣٤٠ هـ^(١) رجل من هؤلاء الرافضة يعرف بالجنيدي يدعى معرفة بفقههم ويتصنّع بالنفاق لهم... ثم إنّ الشيخ المفید بعد كلام طويل ردّ به على الفقيه الحنفي، قال في حق ابن الجنيد ما يلي: فأمّا شهادتك بجهل الجنيد فقد أسرفت بها قلت في معناه وزدت في الإسراف ولم يكن كذلك في النقصان، وإن كان عندنا غير سديد فيما يتحلى به من الفقه ومعرفة الآثار، لكنه مع ذلك أمثل من جمهور أئمتك، وأقرب منهم إلى الفطنة والذكاء.

فأمّا قوله بالقياس في الأحكام الشرعية و اختياره مذاهب لأبي حنيفة وغيره من فقهاء العامة لم يأت بها أثر عن الصادقين عليهم السلام ، فقد كنا ننكره عليه غاية الإنكار، ولذلك أهمل جماعة من أصحابنا أمره وأطروحه، ولم يلتفت أحد منهم إلى مصنف له ولا كلام.^(٢)

وقال في المسائل السروية: وأجبت عن المسائل التي كان ابن الجنيد جمعها وكتبها إلى أهل مصر، ولقبها بـ«المسائل المصرية» وجعل الأخبار فيها أبواباً، وظنّ أنها مختلفة في معانيها، ونسب ذلك إلى قول الأئمة عليهم السلام فيها، بالرأي.

وأبطلت ما ظنه في ذلك وتخيله، وجمعت بين جميع معانيها، حتى لم يحصل فيها اختلاف، فمن ظفر بهذه الأجوية وتأملها بإنصاف، وفكّر فيها فكراً شافياً، سهل عليه معرفة الحق في جميع من يظن أنه مختلف، ويتيقن بذلك مما يختص بالأخبار المروية عن أئمتنا عليهم السلام.^(٣)

فهذه النصوص من الشيخ المفید توقفنا على أنّ ابن الجنيد كان متأثراً

١. هذا يعرب عن أنّ ابن الجنيد كان في تلك السنة في نيسابور.

٢. المفید: المسائل الصاغانية: ٥٩-٥٦، في ذيل المسألة الأولى، لاحظ أيضاً ص ٦١، لاحظ من الطبعة القديمة ص ٢٤٩-٢٥٠.

٣. المفید: المسائل السروية: ٧٥-٧٦، الطبعة الحديثة.

بالأساليب الفقهية للعامة.

ثم الأعجب من العمل بالقياس هو جعل سبب الاختلاف في الأخبار المروية عن أئمة أهل البيت عليهم السلام هو إفقاء الأئمة بالرأي كما هو صريح كلام الشيخ المفيد ، أعني قوله: «وظنّ أنها مختلفة في معانيها، ونسب ذلك إلى قول الأئمة عليهم السلام فيها بالرأي».

ثم إن السيد بحر العلوم اعتذر عن زلته بعدم بلوغ الأمر فيه إلى حد الضرورة، فإن المسائل قد تختلف وضوحاً وخفاء باختلاف الأزمنة والأوقات، فكم من أمر جلي ظاهر عند القدماء قد اعتبره الخفاء في زماننا، وبعد العهد وضياع الأدلة؟ وكم من شيء خفي في ذلك الزمان قد اكتسى ثوب الوضوح والجلاء باجتماع الأدلة المنتشرة في الصدر الأول، أو تجدد الإجماع عليه في الزمان المتأخر، ولعل أمر القياس من هذا القبيل؟^(١)

وقال النجاشي: توفي ابن الجنيد بالري سنة ٣٨١هـ وقد اتفق موته وموت الصدوق الثاني في سنة واحدة، ويظهر من رسالة الشيخ الحنفي أنه زار نيسابور عام ٣٤٠هـ كما مرّ.

٩. محمد بن مسعود العياشي (المتوفى حوالي ٣٢٠هـ)

محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندى، أبو النضر المعروف بـ«العيashi».

قال النجاشي: ثقة، صدوق، عين من عيون هذه الطائفة، وكان يروي عن

١. بحر العلوم: الرجال: ٣/٢١٥.

الضعفاء كثيراً، وكان في أول أمره عامي المذهب، وسمع حديث العامة فأكثر منه، ثم تبصر وعاد إلينا، سمع أصحاب الحسن بن علي بن فضال وعبد الله بن محمد ابن خالد الطيالسي وجماعة من شيوخ الكوفيين والبغداديين والقميين.

قال أبو جعفر الزاهد (أحمد بن عيسى بن جعفر العلوى العمري وكان من أصحاب العياشى): أنفق أبو النضر على العلم والحديث ترفة أبيه سائرها وكانت ثلاثة ألف دينار، وكانت داره كالمسجد بين ناسخ أو مقابل أو قارئ أو معلق ملوءة من الناس، ثم ذكر أسماء كتبه في مختلف المجالات وفي الفقه كثيراً.^(١)

وعرّفه الشيخ الطوسي بقوله: محمد بن مسعود العياشى من أهل سمرقند، وقيل أنه من بني تميم، يكفى أبا النضر، جليل القدر، واسع الأخبار، بصير بالروايات مطلع عليها، له كتب كثيرة تزيد على مائتي مصنف ذكر فهرست كتبه التي ذكرها ابن إسحاق النديم.^(٢)

أقول: لعب الزمان بعامة ما كتبه إلا تفسيره المعروف بـ «تفسير العياشى» يشتمل المطبوع منه على تفسير القرآن من أوله إلى آخر سورة الكهف ولم يطبع الجزء الثاني، ومع ذلك فقد أصيب الموجود منه بأضرار كبيرة، وذلك لأنّ جل روایاته كانت مسندة، فاختصرها بعض النساخ بحذف الأسانيد.

١٠. جعفر بن محمد بن قولويه القمي (المتوفى ٣٦٩هـ)

جعفر بن قولويه القمي من مشايخ الإمامية وأعيانها، قال النجاشي: أبو القاسم من خيار أصحاب سعد، وكان من ثقات أصحابنا وأجلائهم في الحديث والفقه، روى عن: أبيه وأخيه عن سعد، وعليهقرأ شيخنا أبو عبد الله (المفيد)

١. النجاشي: الرجال: برقم ٩٤٥.

٢. الطوسي: الفهرست: ١٦٣، برقم ٦٠٥.

الفقه، ومنه حمل، وكلّ ما يوصف به الناس من جميل وفقه فهو فوقه، ثم ذكر أسماء كتبه، وقال: قرأت أكثر هذه الكتب على شيخنا أبي عبد الله المفید عليه السلام وعلى الحسين ابن عبید الله عليه السلام.^(١)

وكفى في فضله أنّ شیخنا المفید من تلامذته وخریجی مدرسته في الفقه، وقد وصفه النجاشی بما لم يصف به أحداً في رجاله.

يقول الشیخ الطوسي: جعفر بن محمد بن قولويه القمی يكنی (أبا القاسم) ثقة، له تصانیف کثیرة على عدد أبواب الفقه.^(٢)

ويتبدّل من تعبير الشیخ أنّ تصانیفه كانت إما بتجريد المتون عن الأصول كما هو الرائج في تلك الأزمنة، أو صب الفقه في قوالب خاصة.

وعلى أية حال فهو من الفقهاء العظام ممّن كان لهم دور عظيم في منهجة الفقه، كيف وهو ممّن ألف كتاباً کثیرة على عدد أبواب الفقه كما صرّح به الشیخ في «الفهرست»؟!^(٣)

وترجمه الشیخ في «رجاله» في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام برقم ٥، فلاحظ. وفي خلاصة العلامہ انّ وفاتہ كانت في سنة ٣٦٩ھ وفي «الفهرست»: ٣٦٨ھ، ولعلّ الأول أقرب.^(٤)

ويظهر من اتصاله بابن أبي عقيل نزيل عمان انه كان على اتصالات وثيقة مع مراكز العلم والفتیا آنذاك.

وقد قصد الحج ووصل ببغداد عام ٣٣٧ھ في السنة التي رد القرامطة فيها الحجر إلى مكانه من البيت.^(٥)

١. النجاشی: الرجال: برقم ٣١٦.

٢. الطوسي: الفهرست: برقم ١٤١.

٣ و ٤. لاحظ المستدرک للعلامة النوري: ٣ / ٥٢٤، الفائدة الثالثة.

١١. محمد بن علي بن الحسين الصدوق (٣٨١-٣٠٦هـ)

رئيس المحدثين على الإطلاق، وفقيه الإمامية ووجههم، وصدق الطائفه، المولود بدعوة صاحب الأمر، المخصوص بحق رعايته وألطافه، الشيخ الفقيه المحدث أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، ولد في محدث طيب وبلدة عريقة أي مدينة قم، وتربي في بيت رفيع عرف بالصلاح والعلم وزعامة الدين، وقد تلمذ على أبيه وتخرج على يديه، ثم هاجر من قم واختلف إلى حواضر العلم لتبادل السماع والاسماع مع المحدثين وأئمة العلم.

قال النجاشي بعد ذكر اسمه: أبو جعفر، نزيل الري، شيخنا وفقيهنا، ووجه الطائفه بخراسان، وكان ورد بغداد سنة ٣٥٥هـ، وسمع منه شيخ الطائفه وهو حدث السن، ثم ذكر أسماء كتبه وذكر أنه ينقل كتب الصدوق عن طريق والده وهو علي بن أحمد ابن العباس النجاشي، وهو الواسطة الوحيدة بينه وبين الصدوق، فإن الوالد قد تلمذ على الصدوق وسمع كتبه، ومات الصدوق بالري سنة ٣٨١هـ).^(١)

ويقول شيخ الطائفه في «رجاله»: جليل القدر، حفظة، بصير بالفقه والأخبار والرجال، له مصنفات كثيرة.^(٢)

وقال في «فهرسته»: محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، يكنى أبا جعفر، كان جليلاً، حافظاً للأحاديث، بصيراً بالرجال، ناقداً للأخبار، لم ير في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه، له نحو من ثلاثة مصنف وفهرست كتبه معروف.^(٣)

ثم ذكر أسماء كتبه.

١. النجاشي: الرجال: ٣١١، برقم ١٠٥٠.

٢. الطوسي: الرجال: ٤٩٥، برقم ٢٥، في باب «من لم يرو عن الأئمة».

٣. الطوسي: الفهرست: ١٨٤، برقم ٧٠٩.

قال الخطيب البغدادي: كان من شيوخ الشيعة ومشهوري الرافضة، حدثنا عنه محمد بن طلحة النعالي.^(١)

وقال الذهبي: رئيس الإمامية، أبو جعفر محمد بن العلامة علي بن الحسين ابن موسى بن بابويه القمي، صاحب التصانيف السائرة بين الرافضة، يضرب في حفظه المثل، يقال له (٣٠٠) مصنف.^(٢)

وكفى في جلالته أنه تخرج عليه شيخنا المفيد، قال ابن إدريس: كان ثقة، جليل القدر، بصيراً بالأخبار، ناقداً للآثار، عالماً بالرجال، حفظة، وهو أستاذ شيخنا المفيد محمد بن محمد بن النعيمان.^(٣)

وقد سبق منا ذكر أسماء مشايخه وتلامذته.

يظهر من التدبر في الكتب الفقهية المؤلفة في القرن الرابع أنه كانت الفتاوي في ذلك العصر تستعرض على نحوين.

أحدهما: ما كان عليه الصدوق ووالده وغيرهم من الإفتاء بنصوص الروايات تقريرياً، مع تجريدها عن الأسانيد، وعلى ذلك ألف الوالد كتاب «الشرائع» الذي هو الكتاب المعروف بـ«فقه الرضا» في هذه الأيام. وألف الولد كتاب «الهداية» و«المقنع»، فهما ومن تبعهما كانوا مجتهدين مستنبطين يستعملون النظر في استنباط الأحكام بتميز الصحيح عن غيره بعد تقييد المطلق بقيده وتخصيص العام بخاصه دون الخروج عن النصوص الواردة في السنة، وقد دام هذا النمط من الاجتهداد بعد مضيهم وألف الشيخ الطوسي «النهاية» على غرار ذلك النمط.

١. الخطيب: تاريخ بغداد: ٨٩/٣.

٢. الذهبي: سير أعلام النبلاء: ٣٠٣/١٦.

٣. ابن إدريس: السرائر: ٥٢٩/٢.

ويظهر من مقدمة المبسوط أن هذا النمط كان أكثر رواجاً في القرن الرابع.^(١)

والثاني: استنباط الأحكام من الكتاب والسنّة والقواعد العقلية التي دلّ عليها العقل الصريح وطبيعة ذلك الاجتهاد هو الخروج عن دائرة النصوص، وعلى ذلك جرى ابن أبي عقيل في كتابه «المتمسك بحبل آل الرسول»، وابن الجنيد في «تهديبه»، والمرتضى في «انتصاره»، والشيخ في «مبسوطه».

قد مضى أن النمطين كانا موروثين من فقهاء عصر الحضور، فقد عرفت أن زرارة ويونس بن عبد الرحمن والفضل بن شاذان كانوا مستبطنين ومفتين لا بلفظ النصوص بل كانوا يصبّون ما استبطنوه من الأدلة في قالب التعبير.

وبذلك نقف على أن الدور الثاني كان امتداداً للدور الأول بإضافة المنهجية في مجال الحديث والاجتهاد، فظاهرة الاجتهاد بمعناه الحقيقي كانت سائدة في الدور الأول، ولكنها ارتفعت وتكاملت عبر الدور الثاني بكل النمطين: الإفتاء بلفظ النصوص وهو الذي كان سيدنا البروجردي يعبر عنه بالفقه المتلقّى عن أئمّة أهل البيت والأولى التعبير عنه بالفقه المنصوص، والفقه الخارج عن نطاق النصوص معتمداً على الأدلة الشرعية.

١٢. محمد بن محمد بن النعمان المفيد (٣٣٦-٤١٣ هـ)

لا عتب على اليراع إذا وقف عاجزاً أمام تحديد معالم شخصية إسلامية فذة كشخصية الشيخ المفيد، فهو كالنجم اللامع في سماء العلم والحديث، وكقطب الرحى لكافة الفضائل الإنسانية، فقد آلت إليه زعامة الشيعة في بغداد أواخر القرن الرابع التي كانت تعجّ بالتيارات الفكرية المختلفة، فمن سلفي لا هم له

١. الطوسي: المبسوط: ١/١٢.

سوىأخذ الحديث وجعه من كلّ من هبّ ودبّ، إلى معتزلي لا يقيم للسنة وزناً ويعتمد على العقل في كافة المجالات، إلى أشعري يحاول صياغة السلفية بأطر عقلية، إلى زيدي يقتفي إثر المعتزلة في الأصول، والحنفية في الفروع، إلى غير ذلك من التيارات الفكرية التي كانت رائجة في تلك الأزمنة. التي حاولت القضاء على الفكر الشيعي الإمامي.

فوسط هذا العجاج بنزع نجم شيخنا المفيد الله فقام خير قيام بتبني المذهبية الفكرية الشيعية، وتصدى للمخالفين خصوصاً من يتهمون المذهب الإمامي بأقوال فاسدة وينسبون إليه آراء زائفة قصدأ للتشنيع والتنكيل، كالقول بالجبر والتبيه والتجسيم التي هي على جانب التقييض من عقائد الشيعة.

وقد كان ليراعه وبيانه أثر بالغ في إخضاع المخالف للعقيدة الحقة وتبكيته على وجه اعترف به الموفق والمخالف، فهذا هو اليافعي يعرّفه في «تاريخه» في حوادث سنة ١٣٤هـ بقوله:

توفي فيه عالم الشيعة وعالم الرافضة صاحب التصانيف الكثيرة، شيخهم المعروف بالمفيد وبابن المعلم أيضاً البارع في الكلام والجدل والفقه، وكان يناظر أهل كلّ عقيدة مع الجلاله والعظمة في الدولة البوئية.

قال ابن أبي طي: وكان كثير الصدقات، عظيم الخشوع، كثير الصلة والصوم، خشن اللباس.

وقال غيره: كان عضد الدولة ربها زار الشيخ المفيد وكان ربعة نحيفاً أسمر، عاش ستة وسبعين سنة، وله أكثر من مائتي مصنف، وكانت جنازته مشهودة، وشييعه ثمانون ألفاً من الرافضة والشيعة، وأراح الله منه، وكان موته في رمضان.^(١)

١. اليافعي: التاريخ: ٢٨/٣، طبعة ١٣٣٨هـ.

أقول: إنّ كلام الياافعي خير شاهد على جلاله الشيخ، ووفر علمه، وعظمة منزلته عند الموافق والمخالف وإنّه ببيانه وبراءه ضيق الخناق على أعدائه حتى تلقيت وفاته مريحاً لهم.

وقال ابن كثير: المفيد شيخ الإمامية الروافض، والمصنف لهم، والمحامي عن حوزتهم، كانت له وجاهة عند ملوك الأطراف لم يل كثيرون من أهل ذلك الزمان إلى التشيع.^(١)

وكم للموافق والمخالف من جمل دررية في حقّ شيخنا المفيد، فلنذكر كلمتين من تلميذه (وكم له من تلامذة برعوا في مجالات شتى).

يقول النجاشي - بعدما يسوق نسبه إلى يعرب بن قحطان -: شيخنا وأستاذنا رضي الله عنه، فضله أشهر من أن يوصف في الفقه والكلام والرواية والثقة والعلم، ثم ذكر أسماء كتبه الهائلة وقال: مات عليه السلام ليلة الجمعة لثلاث ليالٍ خلون من شهر رمضان سنة ١٣٤ هـ وكان مولده يوم الحادي عشر من ذي القعدة سنة ٣٣٦ هـ وصلّى عليه الشريف المرتضى بميدان الاشنان وضاق على الناس مع كبره، ودفن في داره سنين، ونقل إلى مقابر قريش بالقرب من السيد أبي جعفر عليه السلام.^(٢)

وقال تلميذه الآخر الشيخ الطوسي: من أجلة متكلّمي الإمامية، انتهت إليه رئاسة الإمامية في وقته، وكان مقدّماً في العلم وصناعة الكلام، وكان فقيهاً متقدماً فيه، حسن الخاطر، دقيق الفطنة، حاضر الجواب، وله قريب من مائتي مصنف كبار وصغار، وكان يوم وفاته يوماً لم ير أعظم منه من كثرة الناس للصلوة عليه وكثرة البكاء من المخالف والموال甫.^(٣)

١. ابن كثير: البداية والنهاية: ١٢/١٥.

٢. النجاشي: الرجال: برقم ٦٨٠.

٣. الطوسي: الفهرست: برقم ٧١٠.

«المقنعة» أثره الخالد في الفقه

لقد ترك شيخنا المفید تراثاً فقهياً حيث انتهج منهجاً وسطاً بين الجمود على النصوص والتوسيع في التفريعات المستمدۃ من القياس والاستحسان، وكتابه المقنعة قد سبک على هذا السبک، فليس كتابه متناً حديثاً فقهياً محضاً لا يخرج عن حیطة الروایات، ولا كتاباً تفريعياً تخريجياً يتوسع في الاستدلال، ويحتوي كتابه على أبواب الفقه جمیعاً، وأنت إذا قارنت بين هذا الكتاب وما ألفه أستاذہ قبله كالمقنع للصدقوق وما نقل عن القديمين (ابن أبي عقیل وابن الجنید) من الفتاوی لوجده کتاباً متوسطاً بينهما.

إنّ شيخنا المفید بتألیفه لهذا الكتاب وغیره أضفى للفقه الإمامی ثوباً جديداً، فأخرج الفقه عن حصار الوقوف على النصوص كما كان عليه الصدقوقان كما حددہ بقواعد لها رصید في الكتاب والسنّة، من دون أن يتبعّد بها لم يتزل بها من سلطان كالقياس والاستحسان، وكأنّه تبع نهج ابن أبي عقیل الذي كان يشیی عليه ويطریه ثناءً على شخصیتھ ومنهج فقهه، فما هو المعروف انّ المقنعة فقه منصوص فليس على صواب.

نعم ليس هو كتاباً تفريعياً تخريجياً كالمبسot وغیره.

وأما سائر مؤلفاته الفقهية فقد ذكر أسماءها تلميذه النجاشی في «رجاله»،

فلاحظ. ^(١)

١. النجاشی: الرجال: برقم ١٠٦٨.

البصمات التي تركها المفید على الفقه الإمامي

١. نحل الشيخ المفید للفقه الإمامي منهجية موضوعية بعيدة عن الجمود والتزمت الذي كان عليه المحدثون، وعن الأساليب التي كانت على الخلاف من أصول أئمة أهل البيت كالعمل بالقياس والاستحسان وغيرهما، ففي هذا الجو المشحون بالتفريط والإفراط أخذ الشيخ بزمام الفقه ونفض عنه غبار الجمود وجعله في منحي التكامل والإزدهار.

فيینما تجد أنه كان يندد بكل محدث لا يأبى بها أخذ وعمن أخذ ويعمل بخبر الواحد دون اكترات في جميع المجالات، كان يندد أيضاً بمن حاول تبسيط الفقه وفق القياس والاستحسان، وأثبت بذلك الهوية الفكرية والفقهية للشيعة الإمامية وحدّد معالمها بعدما تعرض الفقه لمنعطفات حرجة كادت تقوض كيانه.

وقد كان شيخنا الوالد الشيخ محمد حسين السبعاني (١٢٩٩-١٣٩٢هـ) يحكي عن أستاذه شيخ الشريعة الاصفهاني (١٢٦٦-١٣٣٩هـ) أنه قال: إن بعض الفقهاء حقاً عظيمآً في ثبيت الهوية الفكرية للشيعة في سالف الزمان، منهم: الشيخ المفید فقد جعل الفقه ينحو منهج أهل البيت عليهم السلام صائناً له عن التحريف والإضلal.

٢. إن لأكثر فقهائنا مع تبنتهم في الفقه فتاوى شادة تختلف فتاوى مشاهير الفقهاء، ولكن شيخنا المفید في منأى عن هذه الوصمة، فمع أنه تلمذ على أيدي أهل القياس والاستحسان، ولكنه لم يتأثر بأفكارهم قيد أنملة، وقد أبعد القياس والاستحسان واستصلاح عن فقهه.

٣. يعد الشيخ المفید أول من صنف كتاباً جاماً في أصول الفقه مشتملاً على جميع الأبواب، فإن من تقدمه من العلماء ألفوا رسائل خاصة في بعض

- م الموضوعات علم الأصول ولم يصل إلينا كتاب جامع لجميع أبوابه، ومن هؤلاء:
- أ. هشام بن الحكم صنف كتاب «الألفاظ».
 - ب. يونس بن عبد الرحمن صنف كتاب «اختلاف الحديث».
 - ج. أبو سهل النوبختي صنف كتاب «الخصوص والعموم».
 - د. الحسن بن موسى النوبختي ألف كتاب «خبر الواحد والعمل به»، وكتاب «الخصوص والعموم».
 - هـ. ابن الجينيد له كتاب «كشف التمويه والالباس على اعمال^(١) الشيعة في أمر القياس».
 - وـ. أبو منصور السرام النيسابوري له كتاب في إبطال القياس.
 - زـ. محمد بن أحمد بن داود المعروف بـ«ابن داود» له كتاب مسائل الحديدين المختلفين.

لكنها لا تعدو أن تكون في نطاق مسائل خاصة من علم أصول الفقه، وقد قام المفید بتأليف كتاب جامع لمباحث علم الأصول الدارجة في تلك الأزمنة أسماه بـ «التذكرة بأصول الفقه»^(٢)، وقد ذكره النجاشي باسم كتاب «أصول الفقه» وقام تلميذه الكراجي بتلخيصه في كتابه «كنز الفوائد» المطبوع قدیماً وحديثاً.

ثم توالي التأليف في أصول الفقه بعد شيخنا المفید، فألف تلميذه المرتضى «الذریعة» في جزءين، كما ألف تلميذه الآخر الطوسي كتاب «العدة» وألف تلميذه الآخر سلار الدیلمی كتاب «التفیریب فی أصول الفقه» إلى غير ذلك.

١. وفي نسخة: اعمال.
٢. طبع في ضمن مصنفاته لاحظ الجزء ٥ / ٩، نشره المؤتمر العالمي بمناسبة الذکری الألفیة لوفاة الشيخ المفید.

المفید وابتكاره للفقه المقارن

إنّ الفقيه تارةً يستعرض آراءه الشخصية أو آراء إمام نحلته ويستدلّ عليها دون أن يستعرض آراء فقهاء بقية النِّحل وهذا هو النمط السائد في أكثر الكتب الفقهية.

وأُخرى يستعرض آراءه الشخصية وآراء إمامه مع ذكر آراء فقهاء سائر النحل وذكر حججهم والمناقشة فيها، وهذا اللون من التأليف يتوقف على مقدرة علمية فائقة ليكون الممارس لها قادراً على عرض الآراء وترجيح بعضها على بعض. وشيخنا المفید أول من فتح هذا الباب على مصراعيه فألف كتابه «الأعلام» فيما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام» وجعله ذيلاً لكتاب أوائل المقالات الذي ذكر فيه ما اتفقت عليه الإمامية من الأصول مع الإشارة إلى آراء المخالفين، فبالإمعان في هذين الكتابين يقف القارئ على آراء الإمامية في الفقه والعقائد. وقد ورث تلميذه هذا اللون من التأليف عنه في الفقه.

فألف السيد المرتضى «الانتصار» في ما انفردت به الإمامية مع ذكر آراء الآخرين، كما تبع الشيخ الطوسي أثر أستاذه فألف كتاب «الخلاف» حيث ذكر فيه آراء الفقهاء المسلمين وناقشها ورجع منها المذهب المختار.

نعم تكامل ما ابتكره الشيخ المفید على يد تلميذه الشيخ الطوسي بتأليف كتاب «الخلاف» الذي تمنع بالدقّة والعمق والأمانة في نقل الأقوال الفقهية من مصادرها الموثوقة حتى أنّ وفداً مصرياً من الجامع الأزهر زار سيدنا المحقق البروجردي حوالي سنة ١٣٧٧ هـ فأهدى السيد لهم كتاب «الخلاف» ليكون رمزاً للوحدة.

وقد أعربوا عن رأيهم وإعجابهم بالكتاب بعد مطالعته بدقة وإمعان وأذعنوا بأمانة الشيخ في نقل أقوالهم وأسلوب الدقيق المتبّع فيه.

مشايخ الشيخ المفيد

١. أبو الحسن أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد القمي. ^(١)
٢. جعفر بن محمد بن قولويه. ^(٢)
٣. محمد بن أحمد بن الجنيد الكاتب الاسكافي. ^(٣)
٤. الحسن بن علي بن الحسين بن بابويه. ^(٤)
٥. أبو الحسين علي بن عبد الله بن وصيف الناشئ الصغير. ^(٥)
٦. عمر بن محمد بن علي الصيرفي المعروف بابن الزيات. ^(٦)
٧. محمد بن أحمد بن داود بن علي القمي. ^(٧)
٨. محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي. ^(٨) (أبو جعفر الصدوق).
٩. أحمد بن إبراهيم بن أبي رافع الصيمرمي. ^(٩)
١٠. أحمد بن جعفر بن سفيان البزوفري. ^(١٠)

١. أمالى المفيد: ص ١.
٢. رجال النجاشى: ٣١٨، أمالى المفيد: ٩.
٣. رجال النجاشى: برقم ١٠٤٨، فهرست الشيخ برقم ٥٩٠.
٤. الإقبال: ٥، أول أعمال شهر رمضان.
٥. فهرست الشيخ: برقم ٣٧٣.
٦. رجال النجاشى: برقم ١١٥٣، أمالى المفيد: ٢٢.
٧. رجال النجاشى: برقم ١٠٤٥، الفهرست، برقم ٥٩٢.
٨. فهرست الشيخ: برقم ٦٩٥، أمالى المفيد: ٩.
٩. فهرست الشيخ: برقم ٣٢ و ١٨٣، رجال الشيخ الطوسي: ٤٤٥ برقم ٤١١، الاستبصار: ٤/٣٠٨.
١٠. رجال الشيخ: ٤٤٣ برقم ٣٥.

١١. أحمد بن محمد بن سليمان الزراي. ^(١)
١٢. الحسن بن حمزة بن علي بن عبد الله العلوى الحسيني الطبرى. ^(٢)
١٣. الحسن بن عبد الله المربانى. ^(٣)
١٤. الحسن بن محمد بن يحيى العطشى. ^(٤)
١٥. الحسن بن علي بن إبراهيم البصري المعروف بالجعل. ^(٥)
١٦. الحسين بن علي بن سفيان البزوفرى. ^(٦)
١٧. الحسين بن علي بن شيبان القزوينى. ^(٧)
١٨. أبو الطيب الحسين بن علي بن محمد التمار النحوى. ^(٨)
١٩. زيد بن محمد بن جعفر السلمى (المعروف بابن أبي اليابس). ^(٩)
٢٠. سهل بن أحمد الديباجى. ^(١٠)
٢١. عثمان بن أحمد الدقاق المعروف بابن السماك (المتوفى ٣٤٤هـ). ^(١١)

١. رجال النجاشى: برقم ٢٠١، أمالى المفید: ٢٠.
٢. رجال النجاشى: برقم ١٥٠، أمالى المفید: ٨.
٣. أمالى الشیخ: ١٣٠، المجلس الخامس.
٤. أمالى الشیخ: ١٣٦، المجلس الخامس.
٥. السرائر: ٦٤٨/٣.
٦. رجال الشیخ: ٤٦٦ برقم ٢٧.
٧. مشیخة التهذیب: ٨٠.
٨. أمالى المفید: ٩٦.
٩. أمالى الشیخ: ١٥٣، المجلس السادس.
١٠. الفصول المختارة: ١٢١/٢.
١١. أمالى المفید: ٣٤٠.

٢٢. علي بن عيسى الرمانى. ^(١)

٢٣. محمد بن عمر بن محمد بن سالم بن براء التميمي البغدادي المعروف
بالجعابى. ^(٢)

٢٤. محمد بن عمر بن يحيى العلوى الحسينى. ^(٣)

٢٥. أبوالحسين محمد بن هارون بن موسى التلوكبرى. ^(٤)

٢٦. مظفر بن محمد البلخى الوراق الخراسانى. ^(٥)

تلامذة الشيخ المفید

أشار ابن أبي طي إلى كثرة تلامذة الشيخ المفید، ولكن لم تذكر كتب التراجم إلا أسماء عدد قليل منهم، ورغم قلة ما ذكر فإنه يلاحظ بينهم وجوه علمية لامعة، وسأذكر فيما يلي جملة من تلامذته:

١. إسحاق بن الحسن بن محمد البغدادي. ^(٦)

٢. جعفر بن محمد الدورىستى (٣٨٠-٤٧٣هـ). ^(٧)

٣. الحسن بن عنبر بن مسعود بن سالم بن محمد شريك المرافقي. ^(٨)

١. السراج: ٣/٦٤٨.

٢. رجال النجاشي: برقم ١٠٥٥، فهرست الشيخ برقم ٦٤١، أمالى المفید: ١٤.

٣. فهرست الشيخ برقم ٥٢.

٤. فرج المهموم: ٢٣٦.

٥. رجال النجاشي: برقم ١١٣٠، أمالى المفید: ٢٨٦.

٦. لسان الميزان: ١/٣٦٠ برقم ١١٠٦.

٧. فهرست الشيخ متوجب الدين: ٦٦.

٨. لسان الميزان: ٢/٢٤٢ برقم ١١١٨.

٤. الحسين بن أحمد بن محمد بن القطان (كان حيًّا عام ٤٢٠ هـ). ^(١)
 ٥. ذو الفقار بن معبد الحسني (المتوفى ٥٣٦). ^(٢)
 ٦. سلار بن عبد العزيز الديلمي (المتوفى ٤٤٨). ^(٣)
 ٧. علي بن الحسين الموسوي المعروف بالسيد المرتضى (٣٥٥-٤٣٦ هـ).
 ٨. أبو الحسن علي بن محمد الدقاق. ^(٤)
 ٩. أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٣٨٥-٤٦٠ هـ).
 ١٠. أبو يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفري (المتوفى ٤٦٣ هـ).
 ١١. محمد بن الحسين الموسوي المعروف بالسيد الرضي (٣٥٩-٤٠٦ هـ).
 ١٢. أبو الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراجمكي (المتوفى ٤٤٩ هـ).
 ١٣. أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد البصري (المتوفى ٤٤٣). ^(٥)
 ١٤. أبو الفرج مظفر بن علي بن الحسين الحمداني. ^(٦)
 ١٥. أبو طالب يحيى بن الحسين بن هارون الحسني (المتوفى ٤٢٤ هـ). ^(٧)
- إن النهج الذي اختطه الشيخ المفيد في الفقه والأصول والكلام بقي يفيض عطاءً على يد تلاميذه وتلامذة تلاميذه، وكأنها صارت كلمة باقية في عقبه، فقد استنار من علومه أكابر العلماء والفضلاء عبر الزمان، وما زالت كتبه اليوم مصدر إلهام وإشعاع تنير الدرب امام رواد العلم والمعرفة.

-
١. لسان الميزان: ٢/٢٦٧، برقم ١١١٥.
 ٢. البحار: ١٠٧/١٥٦.
 ٣. فهرست الشيخ منتجب الدين: ٨٥، الحاشية.
 ٤. أمال المفيد: بداية المجلسين: ١٧ و ٢٠.
 ٥. تقريب المعارف: ١٢٢.
 ٦. فهرست الشيخ منتجب الدين: ١٥٦.
 ٧. تاريخ طبرستان: ١٠١.

١٣. السيد المرتضى (٤٣٦-٣٥٥هـ)

كان لمدرسة المفید التي أسسها في حاضرة العالم الإسلامي معطيات جمة وثراءً يانعة، حيث أنجبت أعلاماً وأفذاذاً للأمة يضئُّ بهم الدهر إلآ في فترات خاصة، منهم: السيد علي بن الحسين بن محمد، الذي ينتهي نسبه إلى الإمام موسى ابن جعفر بخمس وسائل، يعرفه تلميذه النجاشي بقوله:

حاَزَ مِنَ الْعِلُومِ مَا لَمْ يَدَانِهِ فِيهِ أَحَدٌ فِي زَمَانِهِ، وَسَمِعَ مِنَ الْحَدِيثِ فَأَكْثَرَ،
وَكَانَ مُتَكَلِّمًا شَاعِرًا أَدِيَّاً، عَظِيمُ الْمُنْزَلَةِ فِي الْعِلْمِ وَالدِّينِ وَالدُّنْيَا، ثُمَّ ذُكِرَ أَسْمَاءُ كُتُبِهِ
وَقَالَ: إِنَّهُ مَاتَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) لِخَمْسِ بَقِينَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٤٣٦هـ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
ابْنَهُ فِي دَارِهِ، وَتَوَلََّتِ الْمَسَاجِدُ غَسْلَهُ وَمَعِيِّنُهُ أَبُوهُ يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْجَعْفَرِيِّ
وَسَلَارُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ.^(١)

ويقول تلميذه الآخر الشيخ الطوسي: كنيته أبو القاسم، لقبه علم الهدى، الأجل المرتضى، متعدد في علوم كثيرة، مجمع على فضله، مقدم في العلوم، مثل علم الكلام والفقه وأصول الفقه والأدب والنحو والشعر ومعاني الشعر واللغة وغير ذلك؛ له ديوان شعر يزيد على عشرين ألف بيت، ثم ذكر أسماء تصانيفه.

إنَّ نَوَاحِي فَضْلِ سَيِّدِنَا الْمُبَجلِ لَا تَنْحَصِرُ بِواحِدَةٍ وَلَا إِنَّ مَآثِرَهُ مَعْدُودَةٌ فَإِلَى
أَيِّ فَضْيَلَةٍ نَحُوتُ فَلَهُ فِيهَا الْمَوْقَفُ الْأَسْمَىُّ، فَهُوَ إِمامُ الْفَقَهِ، وَمَؤْسِسُ أَصْوَلِهِ،
وَاسْتَاذُ الْكَلَامِ، وَنَابِغَةُ الشِّعْرِ، وَرَاوِيَةُ الْحَدِيثِ، وَبَطلُ الْمَنَاظِرَةِ، وَالْقَدوَةُ فِي الْلُّغَةِ،
وَالْأَسْوَةُ فِي الْعِلُومِ الْعَرَبِيَّةِ كُلَّهَا، وَهُوَ الْمَرْجَعُ فِي تَفْسِيرِ كِتَابِ اللَّهِ الْعَزِيزِ، وَجَمَاعُ
الْقَوْلِ إِنَّكَ لَا تَجِدُ فَضْيَلَةً إِلَّا وَهُوَ ابْنُ بَجْدَتِهِ.^(٢)

١. النجاشي: الرجال: برقم ٧٠٦.

٢. الأميني: الغدير: ٤/٢٦٤ - ٢٦٥.

وقد ترك سيدنا الجليل آثاراً وتاليف عديدة تصل إلى ٨٦ كتاباً أو موسعة أو رسالة، وإليك بعض ما ألف في الفقه وأصوله:

١. الذريعة في أصول الفقه في جزءين.

٢. مسائل المفردات في أصول الفقه.

٣. المسائل الخلاف في أصول الفقه.

هذا ما ألفه في الأصول؛ وأمّا في الفقه، فقد ألف الكتب التالية:

١. إبطال القول بالعدد.

٢. مسائل الخلاف في الفقه.

٣. الناصرية في الفقه ، وهي عبارة عن ٢٠٧ مسائل استلها الشريف المرتضى من فقه الناصر الكبير (جده لأمه) وشرحها وصححها، واستدل على صحتها من الكتاب والسنّة والإجماع.

٤. الديلمية في الفقه.

٥. الرد على أصحاب العدد في شهر رمضان.

٦. المصباح في الفقه.^(١)

إلى غير ذلك من المسائل التي ألفها في جواب الأسئلة والاستفسارات التي كانت ترد إليه من نواحي شتى. وكفى في فضله أن المعرّي لما خرج من العراق سئل عن السيد المرتضى، فقال:

يا سائلي عنه لما جئت تسأله
ألا هو الرجل العاري من العار
لو جئته لرأيت الناس في رجل
والدهر في ساعة والأرض في دار^(٢)

١. الطوسي: الفهرست: برقم ٤٣٣، الغدير: ٤/٢٦٥-٢٦٦.

٢. المجلسي: بحار الأنوار: ١٠/٤٠٨.

مشايخه و من يروي هو عنه:

١. الشيخ المفید محمد بن محمد بن النعیان، المتوفی عام ٤١٣ھ.
٢. أبو محمد هارون بن موسى التلکبیری، المتوفی عام ٣٨٥ھ.
٣. الحسین بن علی بن بابویه، أخو الصدوق.
٤. أبو الحسن أحمد بن علی بن سعید الكوفی.
٥. أبو عبد الله محمد بن عمران الكاتب المربانی الخراسانی.
٦. الشيخ الصدوق محمد بن علی بن الحسین بن بابویه القمی، المتوفی ٣٨١ھ.
٧. أبو يحیی ابن نباتة عبد الرحیم بن الفارقی، المتوفی عام ٣٧٤ھ.
٨. أبو الحسن علی بن محمد الكاتب.
٩. أبو القاسم عبید الله بن عثمان بن يحیی.
١٠. أحمد بن سهل الديباجی.

تلامذته

١. شیخ الطائفة أبو جعفر الطوسي (المتوفی سنة ٤٦٠ھ).
٢. أبو يعلی سلّار بن عبد العزیز الدیلمی (المتوفی ٤٤٨ھ)
٣. أبو الصلاح تقی الدین بن نجم الخلبی (المتوفی ٤٤٧ھ).
٤. القاضی عبد العزیز بن البراج الطرابی (المتوفی ٤٨١ھ).
٥. محمد بن الحسن بن حمزة الجعفری (المتوفی ٤٦٣ھ).

٦. أبو الصمّاص ذو الفقار بن معبد الحسيني المروزي.
 ٧. نجيب الدين أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن الموسوي.
 ٨. أبو الفتح محمد بن علي الكراچکی (المتوفی ٤٤٩ھ).
 ٩. أبو الحسن سليمان الصرھشتی، صاحب كتاب «النفیس» و«التنبیه».
 ١٠. الشیخ أبو عبد الله جعفر بن محمد الدوریستی.
 ١١. أحمد بن الحسن بن أحمد النیسابوری الخزاعی.
 ١٢. أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد الرازی.
 ١٣. أبو المعالی أحمد بن قدامة.
 ١٤. أبو عبد الله محمد بن علي الخلوانی.
 ١٥. أبو زید عبد الله بن علي الکیابکی الحسینی الجرجانی، کان حیاً بعد ٤٣٦ھ.
 ١٦. أبو غانم العصمتی المروی.
 ١٧. الحسین بن الحسن بن زید الجرجانی.
 ١٨. أبو الفرج یعقوب بن إبراهیم البیهقی.
 ١٩. أبو الحسن محمد بن محمد البصیری.
- وبهذا أنّ كتاب «الانتصار» من تصانیفه المعروفة، وقد ذكر في مقدمة الداعی إلى تأليف هذا الكتاب قال: فإني ممثل ما رسمته الحضرة السامية الوزيرية العمیدية^(١) أadam الله سلطانها، وأعلى أبداً شأنها ومكانتها، من بيان المسائل الفقهية

١. المراد هو أبو نصر محمد بن منصور، الملقب بـ «عميد الملك» الكندری النیسابوری، استوزر له السلطان طغرل بك السلجوقي والب أرسلان، وقتل بتقطین نظام الملك الطوسي يوم الأحد ذی الحجۃ سنة ٤٥٦ھ كما ذکرہ محقق الكتاب.

التي شُنِّعَ بها على الشيعة الإمامية، وادعى عليهم مخالفة الإجماع وأكثرها موافق فيه الشيعة غيرهم من العلماء والفقهاء المتقدمين والمتاخرين، وما ليس لهم فيه موافق من غيرهم فعليه من الأدلة الواضحة والحجج اللامعة ما يغني عن وفاق المواقف، ولا يوحش معه خلاف المخالف، وإن أبىَن ذلك وأفضلَه وأزيل الشبهة المعرضة فيه.^(١)

مميزات فقهه

قد تعرفت أنَّ سيدنا المرتضى تأليف عديدة في الفقه، وحيث إنَّ كتاب «الانتصار» من أشهر تأليفه، فنستعرض مميزات الكتاب، وبها يعلم مميزات فقهه.

١. قد ذكر السيد في مقدمة كتابه: أنَّ الداعي وراء تأليفه هو تشنيع المخالفين على الشيعة بانفرادهم بمسائل تخالف الإجماع، وذكر أنَّ المسائل التي صارت سبباً للتشنيع على صنفين، فصنف انفردت بها الإمامية وليس لهم موافق من أتباع سائر المذاهب، وصنف آخر وافق فيها بعض الفقهاء من المتقدمين والمتاخرين.

فالثاني لا يخالف الإجماع لوجود المواقف، وأما الصنف الأول فلا غرو فيه إذا عصده الدليل.

إنَّ الشناعة على المذهب الذي لا يعارضه الدليل ولا تؤيده الحجة.

٢. قد اشتمل كتاب «الانتصار» على ٣٣٤ مسألة، فالمسائل التي انفرد بها الإمامية هي ٢٥٢ مسألة، والمسائل التي ظن الانفراد بها و لهم موافق في المذهب الأخرى ٨٢ مسألة، فيكون مجموع المسائل المبحوث عنها ٣٣٤ مسألة.

١. الانتصار: ١.

٣. ينقل عند استعراض المسائل آراء سائر المذاهب.^(١) وبذلك أصبح كتابه فقهًا مقارنًا، فهو يجمع الآراء الفقهية المختلفة لسائر المذاهب ويقيمهما ويوازن بينها بالتماس أدلةها، وترجح بعضها على بعض، فهذا هو الفقه المقارن أو علم الخلاف أو علم الخلافيات، وقد كان العلم بالخلافيات معدوداً من مبادئ الاجتهاد، وعرف بأنه علم يقتدر به على حفظ الأحكام الفرعية المختلف فيها بين الأئمة، أو هدمها بتقرير الحجج الشرعية وقوادح الأدلة.

وقد تبع السيد في ذلك أستاذه الشيخ المفيد في كتابه «الأعلام بما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام» وقد ألفه الشيخ المفيد بطلب من الشريف فقال في أوله:

أدام الله للسيد الشريف التأييد، ووصل له التوفيق والتسديد، فإنّى ممثل ما رسمه من جمع ما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام الشرعية على الآثار المجتمعة عليها بينهم عن الأئمة المهدية من آل محمد صلوات الله عليهم من اتفقت العامة على خلافهم فيه.

من جملة ما طاب لهم عليه جماعتهم أو فريق منهم على حسب اختلافهم في ذلك لاختلافهم في الآراء والمذاهب لتنضاف إلى كتاب أوائل المقالات في المذاهب المختارات، ويجتمع بها للناظر فيها علم خواص الأصول والفروع، ويحصل له منها ما لم يسبق أحد إلى ترتيبه على النظام في المعقول.^(٢)

وبالمقارنة بين الكتابين يظهر أن المفيد سلك مسلك الاقتضاب بخلاف تلميذه فقد استعرض المسائل بإسهاب.

١. وقد ورد فيها من أعلام الرأي والفقه ما يناهز ٥٤ شخصاً. ذكره محقق الكتاب ص ٤٦.

٢. الأعلام بما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام: ١٦.

٤. يستدل السيد في بعض المسائل بالإجماع، وقال: وما يجب علمه أن حجّة الإمامية في صواب جميع ما انفردت به أو شاركت فيه غيرها من الفقهاء، هي إجماعها عليه، لأن إجماعها حجّة قاطعة، ودلالة موجبة للعلم، فإن انضاف إلى ذلك ظاهر كتاب الله تعالى أو طريقة أخرى توجب العلم وتشمر اليقين ف فهي فضيلة ودلالة تنضاف إلى أخرى وإلا ففي إجماعهم كفاية. ^(١)

ويظهر من الإمعان في الإجماعات التي استدل بها أنه يقول بحجية الإجماع من باب دخول الإمام المعصوم في المجمعين، وأمّا أنه كيف يمكن أن يستحصل العلم بدخول المعصوم في هذه المسائل الكثيرة، فهو موكول إلى مكان آخر.

ولما كان وجود الإمام هو السبب لحجية الإجماع وليس للإجماع قيمة علمية إلا كونه كاشفاً عن وجود الحجّة الشرعية بين المجمعين، فلا يرى لخالفة بعض العلماء قيمة تذكر، ففى مسألة لا تجب الزكاة إلا في تسعة أصناف، يقول:

فإن قيل: كيف تدعون إجماع الإمامية وابن الجنيد يخالف في ذلك و يذهب إلى أن الزكاة واجبة في جميع الحبوب التي تخرجها الأرض وإن زادت على التسعة أصناف التي ذكرتموها، وروى في ذلك أخباراً عن أئمتهم، وذكر أن يونس كان يذهب إلى ذلك؟

فأجاب بقوله: قد تقدم إجماع الإمامية وتأخر عن ابن الجنيد ويونس، والأخبار التي تعلق ابن الجنيد بها الواردة من طرق الشيعة الإمامية معارضة بأكثر وأقوى منها في رواياتهم المعروفة المشهورة. ^(٢)

وصرّح بما ذكرنا (عدم قبح مخالفة معلوم النسب) في عدّة من المسائل كبعض نصب الإبل، وفي مسألة الفرار من الزكاة، أو عدم الشفعة مع تعدد

٢. الانتصار:

٦- الانتصار:

الشركاء.

وقال بتقدّم الإجماع على ابن الجنيد وابن بابويه وعدم العبرة بخلافها لعلومية نسبهما.^(١)

وهكذا في غير تلك الموضع:

٥. قد يستمد السيد في تحقيق المسألة بالبحوث الأدبية واللغوية ويعطي لها قسطاً وافراً، نظير:

أ. تحقيق في الاعراب بالمجاورة في آية الوضوء.

ب. تحقيق في معنى المسع والغسل.

ج. تحقيق في معنى القرء.

د. تحقيق في معنى النذر.

هـ. تحقيق في معنى قوله تعالى: ﴿مَكْلِبِين﴾.

و. تحقيق لغوي في معنى الغيراء، والفقاع.

ز. تحقيق في معنى الباغي.^(٢)

ولا غرو في ذلك، فإن السيد هو اللغوي الباحث الذي يكون قوله حجة كغيره من أعلام اللغة، وهذا ما أذعن به الموافق والمخالف.

٦. إن السيد لا يعمل إلا بالسنة المتواترة أو المحفوفة بالقرائن دون أخبار الآحاد، ولكنه يدعى أن أكثر ما نسميه خبر واحد فهو خبر متواتر.

هذا كلّ ما يمكن أن يقال في ملامح فقهه إذا نظرنا إليه من منظار كتاب

١. لاحظ الانتصار: ٨٣ و ٨٠ و ٦٢.

٢. لاحظ الانتصار: ٢١، ١٩٨، ١٨٣، ١٦٤، ١٥١، ٢٢، ٢١.

«الانتصار» ولا يفوتنا القول بأنّ هناك ملامحٌ أخرى لفقهه لم نستعرضها خوفاً من الإطالة.

وقد طبع «الانتصار» طبعة جديدة بتحقيق السيد محمد رضا الخرسان في النجف الأشرف، قدم له مقدمة نافعة شكر الله مساعيه، ومع الاعتراف بذلك فالكتاب بحاجة إلى تخريج الأحاديث.

ويظهر مما ذكره السيد في صفحة ٦ من مقدمة الكتاب انه ألهه بعد سنة ٤٢٠ هـ، عن عمر يتراوح بين ٦٠ و ٧٠ عاماً أي في أوج نضوجه العلمي.

آراء في غير الانتصار

وللسيد آراء في الأصول والفقه نشير إليها بوجه موجز:

١. يقول بجواز استعمال اللفظ المشترك في أكثر من معنى واحد، فإذا قال: لا تنكح ما نكح أبوك، يعم المعقودة والموطوءة، وإذا قال: إن كنت محدثاً فتوضاً يعم الحدفين.
٢. يعد الاستعمال علامة للحقيقة، حتى جعل صيغة الأمر مشتركة بين الوجوب والندب.
٣. يذهب إلى: أنَّ الكفار مكلَّفون بالفروع كما هم مكلَّفون بالأصول.
٤. القضاء بأمر جديد.
٥. يذهب إلى أنَّ الجمل الشرطية والغائية فاقدة للمفهوم.
٦. لم يثبت حجية الاستصحاب عنده. ^(١)

١. انظر في الوقوف على مصادر هذه الآراء والأراء الآخر كتاب الذريعة في أصول الفقه: ١٧، ٢٥٠، ٢٥١، ١١٦، ٧٨ - ٤٠٦، ٤٠٧، ٨٢٩.

١٤. أبو الصلاح الحلبي (٣٧٤-٤٤٧ هـ)

تقي الدين بن نجم الدين بن عبيد الله بن عبد الله بن محمد الحلبي، وكتبه أبو الصلاح، علم من أعلام الطائفة، وفقيه متبحر، قرأ على الشيخ الطوسي، ومن الأمر الطريف، أن يقوم أستاذ بترجمة تلميذه.

قال أستاده الشيخ الطوسي في رجاله: تقي بن نجم الحلبي، ثقة، له كتب،
قرأ علينا وعلى المرتضى.^(١)

وقد أطراه غير واحد من المتأخرین، کابن شهر آشوب في «معالمه»^(٢)،
ومتوجب الدين في «فهرسته»^(٣)، وابن إدريس في «سرائره»^(٤)، قال الأخير في
مسألة من مسائل المزارعة: وما اخترناه مذهب السيد المرتضى وخيرته في
«الناصريات» في مسألة المائتين ومذهب أبي الصلاح الحلبي في كتابه «الكاف»
وهو كتاب حسن فيه تحقيق موضع، وكان هذا المصنف من أصحابنا الحلبيين من
تلامذة المرتضى.

كما أطراه أيضاً غير واحد من علماء أهل السنة.

قال ابن حجر في «لسان الميزان»: تقي الدين عمر^(٥) بن عبيد الله بن عبد
الله بن محمد الحلبي، أبو الصلاح مشهور بكتبه من علماء الإمامية ولد لسنة أربع
وسبعين وثلاثمائة وطلب وتمهر وصنف، وأخذ عن أبي جعفر الطوسي وغيره ورحل
إلى العراق فحمل عن الشري夫 المرتضى، ومات سنة ٤٤٧ هـ.^(٦)

١. الطوسي: الرجال: ٤٥٧، باب من لم يرو عن الأئمة.

٢. ابن شهر آشوب: معالم العلماء: ٢٩.

٣. متوجب الدين: الفهرست: ٣٠ برقم ٦٠، باب التاء.

٤. ابن إدريس: السرائر: ٢٦٦، الطبعة القديمة.

٥. هو مصحف نجم.

٦. ابن حجر: لسان الميزان: ٢/٧١.

آثاره في الفقه

١. البداية ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء.
٢. الكافي في الفقه، وقد طبع وانتشر.
٣. اللوامع في الفقه.
٤. مختصر الفرائض الشرعية.

وله في غير الفقه تأليف أشهرها: «تقريب المعرف» في الكلام، وتجده له ترجمة وافية في مقدمة كتاب «الكافي»، ويعرب كتابه هذا عن استقلاله في الفكر واعتماده على تفكيره الذاتي.

١٥. أبو يعلى حمزة بن عبد العزيز الديلمي (المتوفى ٤٤٨ هـ)

لقد كانت مدرسة شيخنا المفید ذات عطاءٍ وافرٍ ومن خريجيها شيخنا أبو يعلى حمزة بن عبد العزيز المعروف بـ«سلاّر الديلمي».

قال العلامة في «الخلاصة»: سلاّر بن عبد العزيز الديلمي أبو يعلى ثقة شيخنا المقدم في الفقه والأدب وغيرهما، وكان ثقة وجهًا، له: «المقنع» في المذهب، و«التقريب» في أصول الفقه، والمراسم، والرد على أبي الحسين البصري في نقض الشافی، والتذكرة في حقيقة الجوهر والعرض، قرأ على المفید وعلى السيد المرتضى قدس سرّهما .^(١)

وعن الشيخ البهائي أن السيد المرتضى أمر سلاّرًا بنقض نقض الشافی فنقضه.^(٢)

١. ابن المظہر: الخلاصة: ٨٦ برقم ١٠، طبع النجف.

٢. بحر العلوم في رجاله: ٣/١١.

ألف القاضي عبد الجبار المتوفى (٤١٥هـ) كتاباً في إبطال مذهب الشيعة وسمّاه الكافي، فألف السيد المرتضى المتوفى (٤٣٦هـ) كتاباً سماه الشافى في نقض الكافي.

ثم صنف أبو الحسين البصري المتوفى (٤٣٦هـ) كتاباً في نقض الشافى، فألف سلّار كتاباً في نقض الشافى بأمر من أستاذه، وترجمه متّجب الدين في «فهرسته»^(١)، وابن شهر آشوب في «معالم العلماء».^(٢)

مشايخه وتلامذته

تخرج كما عرفت على يدي الشيخ المفيد والسيد المرتضى كما نص به العلامة في «خلاصته».

وقال الخوانساري: إنّه كان من أخص خواص سيدنا المرتضى ومعتمداً على فقهه وفهمه وجلالته عنده في الغاية، فعيّنه في جملة من عيّنه للنيابة عنه في البلاد الخلية باعتبار مناصب الحكام، بل ربما كان يدرّس الفقه نيابة عنه ببغداد كما حكى عن خط الشهيد، وأضاف بأنّ أبا الحسين البصري لما كتب نقض الشافى لسيدنا المرتضى أمر السيد سلّاراً بنقض نقضه فنقضه.^(٣)

ومن تخرج على يده لفيف من أعلام الطائفة، نذكر جملة منهم:

١. الفقيه شمس الإسلام الحسن بن الحسين بن يابويه، ذكره الشيخ متّجب الدين في «الفهرست».^(٤)

١. متّجب الدين: الفهرست: ٨٤ برقم ١٨٣.

٢. ابن شهر آشوب: معالم العلماء: ١٣٥، باب الكنى.

٣. الخوانساري: روضات الجنات: ٢/٣٧١.

٤. متّجب الدين: الفهرست: ٤٦.

٢. أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين النيسابوري الخزاعي شيخ الأصحاب.^(١)

٣. عبد الجبار بن عبد الله المقرى الرازى.^(٢)

٤. عبيد الله بن الحسن بن الحسين بن بابويه.^(٣)

٥. الشيخ أبو علي الطوسي، وهو ابن شيخ الطائفة الطوسي المتوفى (٥١٥ هـ) فإنه يروى عن سلار.^(٤)

٦. أبو الكرم المبارك بن فاخر النحوي، قال الصفدي: كما في بغية الوعاء للسيوطى بأنه قرأ على المترجم له.^(٥)

وقد عصفت الحوادث بآثاره، فلم يصل إلينا سوى كتاب واحد، وهو «المراسم العلوية في الأحكام النبوية» وقد اختصره المحقق الحلبي بالتماس بعض أصحابه.^(٦)

وقد طبع الكتاب عدة مرات أفضلها ما قام بها المجمع العالمي لأهل البيت مع مقدمة للسيد محسن الحسيني الأميني شكر الله مساعيه.

١٦. محمد بن الحسن الطوسي (٣٨٥-٤٦٠ هـ)

يتميز الشيخ محمد بن الحسن الطوسي عن أكثر معاصريه بأنه كان ذا مواهب كثيرة، ففي حين أنه محدث كبير، و ألف لشيعة الإمامية الجامعين

١. منتجب الدين: الفهرست: برقم ٢١٩.

٢. منتجب الدين: الفهرست: برقم ٢٢٠.

٣. بحر العلوم: الفوائد الرجالية: ٣/٥.

٤. الحر العامل: أمل الأمل: ٢/١٢٧.

٥. السيوطى: بغية الوعاء: ٥٩٤.

٦. رياض العلماء: ٢/٤٤٣.

الكبيرين «التهذيب» و«الاستبصار» فهو فقيه متضلع في الفقه.

ولقد أوعزنا إلى ترجمته في هذا الدور عند ذكر كبار المحدثين الذين دونوا جوامع الحديث، فلا حاجة إلى تكرار ما سبق، إلا أنه نشير إلى شخصيته الفقهية، وكفى في حقه أنه تلمنذ على علمين كبيرين هما: المفید والمرتضی، فصار علماً للفقه، ومرجعاً للشیعة على الإطلاق بعد رحيل أستاذہ الشریف المرتضی عام ٤٣٦ھ وصارت كتبه مرجعاً ومصدراً لرؤاد العلم، حتى أضحت كتابه «النهاية» في مجرد الفقه كتاباً دراسياً عدّة قرون.

يقول الشيخ النجاشی في حقه: محمد بن الحسن بن علي الطوسي، أبو جعفر، جليل من أصحابنا، ثقة، عین، من تلامذة شیخنا أبي عبد الله، ثم ذكر أسماء كتبه.

وقد ترجم الشيخ نفسه في كتاب «الفهرست» وقال: محمد بن الحسن الطوسي مصنف هذا الفهرست، له مصنفات، ثم ذكر أسماء ما ألفه بوجه مبسط.

وقال العلامة: شیخ الإمامیة، ورئيس الطائفة، جلیل القدر، عظیم المنزلة، ثقة، عین، صدوق، عارف بالأخبار والرجال والفقه والأصول والكلام والأدب، وجميع الفضائل تنسب إليه.

صنف في كل فنون الإسلام، وهو المهدى للعقائد في الأصول والفروع،
والجامع لكمالات النفس في العلم والعمل.^(١)

وقد أثنى عليه أعلام الفريقيین عبر القرون، ويطول بنا الكلام عن ذكر إطراءاتهم، فمن أراد الوقوف على ترجمته، فليرجع إلى مقدمة كتابه «البيان»

وـ«الرجال».

وقد ذاع صيته في آفاق واسعة، وعلت منزلته حتى نرى أن الخليفة القائم بأمر الله ابن القادر بالله ، جعل للشيخ الطوسي كرسى الإفادة والبحث، وكان لكرسي الإفادة والكلام مقام كبير يومذاك.

وقد خدم الشيخ الطوسي علم الفقه بأساليب شتى، فتارة ألف في الفقه على مسلك الأخباريين وأصحاب الحديث، فجرد النصوص عن الأسانيد وأسماء بـ«النهاية» في مجرد الفتاوي، وكان الكتاب كتاباً دراسياً إلى زمن المحقق الحلي قبل تأليف الشرائع.

كما ألف في الفقه على مسلك المجتهدين وأسماء بـ«المبسوط» وأثر فيه طريق المجتهدين، وقال في مقدمته: إنّه كتاب لم يصنف مثله، ولا نظير له بين كتب الأصحاب، ولا في كتب المخالفين، إلى أن قال:

إنّ أصحابنا ألفوا الأخبار وما رواه من صريح الألفاظ، حتى أنّ مسألة لو غير لفظها وعبر عن معناها بغير اللفظ المعتمد لهم، تعجبوا منها، وقصر فهمهم عنها.^(١)

كما أنه خدم الفقه بتأليف كتاب على نمط ثالث، وهو العلم بالخلافيات، فكتابه «الخلاف» يعد فقهاً مقارناً يوقف القارئ على آراء فقهاء مختلف النحل، وهو ليس من يجمع الآراء المختلفة في المسائل الفقهية دون إجراء موازنة بينها، بل يذكر الآراء ويقومها ويوازنها بترجيع ما اختاره على غيره من الآراء.

وقد ألف في مضمار الفقه كتاباً ورسائل كثيرة ذكرت أسماؤها في ترجمته، ولا نطيل بها الكلام، وإنّما نلفت نظر القارئ الكريم إلى نكتة مهمة وهي: أنّ الشيخ

ألف «تهذيب الأحكام» شرحاً لكتاب «المقنعة» في حال حياة أستاذِه، ولم يتجاوز عمره ٢٧ سنة، ولكنَّه عندما يستدلُّ على المسألة يستدلُّ كأنَّه فقيه متبحر أفنى قسماً كبيراً من عمره في دراسة الفقه.

يقول سيد مشايخنا المحقق البروجري: وأنت إذا نظرت إلى كلماته في الكتابين (الطهارة والصلوة) وما جادل به المخالفين في المسائل الخلافية، كمسألة مسح الرجلين، وما أفاده في مقام الجمع بين الأخبار واختياراته في المسائل، وما يستند فيه إليها، وما يورده من الأخبار في كل مسألة، تخيلته من أبناء السبعين وأنه صرف عمره الطويل في تحصيل العلوم الأدبية والأصوليين القراءات والتفسير ومسائل الخلاف والوفاق، وطاف البلاد في طلب أحاديث الفريقين وما يتعلّق بها من الجرح والتعديل، حتى صار له قدم راسخ في جميع العلوم الدينية، ولو قيل لك إنَّه كان شاباً حدثاً من أبناء أربع أو ثمان وعشرين لأنكرت ذلك وقلت إنَّ هذا لشيء عجائب.^(١)

آثاره الأصولية والرجالية

إنَّ الاجتهاد المنهجي يعتمد على قواعد أصولية تمهد للمجتهد طريق الاستنباط، وليس من يريد وضع الحلول للتفریعات إلا دراسة تلك القواعد بدقة وإيمان، فلو لا ما قام للفقه عمود ولا اخضرَّ له عود، فالاستنباط يعتمد في استنباطه على الإجماع وخبر الواحد، فلو لا إثبات حجيتها في علم آخر لما صلح له الاستناد إليها، كما أنه يفتني بالإجزاء عند امتحال الأوامر الواقعية الأولية أو الثانية أو الظاهرية، فلو لا إثبات الإجزاء في علم آخر لعرقلت خطاه في الفقه، وهكذا في سائر المسائل الفقهية.

١. الخلاف: مقدمة السيد المحقق البروجري، ص ٢، الطبعة الأولى.

وقد خدم الشيخ الفقه بتأليف كتاب ثالث أوسع مما ألفه أستاذاه المفید والمرتضی، فقد ألف كتاب «العدة» وهو كتاب مبسوط حاوی جمیع المسائل الأصولیة، وفيه بعض المسائل الكلامية التي كانت تدرس في الأصول، ويظهر إخلاص الشيخ في منهجه العلمي بأنه ما ترك باباً إلا وطرقه، ولا ثغراً إلا وسده.

وقد كان لأصحابنا مؤلفات كثيرة متعددة في الرجال ولكنها دون المستوى المطلوب فأخذ الشيخ بزمام المبادرة وألف كتاباً رجالیة مختلفة منها:

١. الرجال: ألف هذا الكتاب بصورة الطبقات، فذكر أصحاب النبي ﷺ، ثم أصحاب كل واحد من الأئمة على حسب الحروف الهجائية، وهو أحد الأصول الأربعه الرجالية المعتمد عليها عند علمائنا يتضمن زهاء ثمانية آلاف وتسعمائة اسم، و الغرض من وراء هذا التأليف تمیز طبقاتهم لا تمیز المدوح من المذموم، ولو وثق بعضهم في خلال ترجمته فإنما كان استطرادياً.

٢. اختيار الرجال: وهو تلخيص رجال الكشی الموسوم بمعرفة الناقلين عن الأئمة الصادقين. فقد عمد الشيخ الطوسي إلى تهذيبه وتجريده من الزیادات والأغلاط وأملأه على تلاميذه في المشهد الغروی، و كان بدء إملائه يوم الثلاثاء ٢٦ من صفر سنة ٤٥٦ هـ كما حکاه السيد رضی الدين علي بن طاووس في «فرج المهموم» عن نسخة خط الشيخ.

٣. الفهرست: ذكر فيه أصحاب الكتب والأصول وأنه إلىهم وإليها أسانیده عن مشايخه، وهو يحتوي على ما يقارب التسعمائة اسم من أسماء المصطفین، وهو من الآثار الثمينة الخالدة.

وقد ألف «الفهرست» بعد تأليفه لكتاب الرجال، ويشهد عليه أنه ذكر

كتاب «الرجال» في فهرسته. ^(١)

كان الشيخ الطوسي فياضًا في العلم، سباقاً في حلبة البحث، فلم يقتصر على التأليف والتدريس في الفقه وأصوله ورجاله، بل ألف أيضًا كتاب «التبیان» في التفسير، وهو كتاب جامع لعلوم القرآن، يصدر عنه شیخنا الطبرسي في «مجمعه» ويعرف منه.

كان درس الشيخ يجذب علماء كلاً الفريقين، ولكن في عام ٤٤٨ هـ تعرضت بغداد لأزمات شديدة رافقتها فتن طائفية، ولم ينج الشيخ الطوسي من شراراتها، فلم يجد بدًا من مغادرة بغداد إلى النجف الأشرف.

لم يكن إحراق مكتبة الشيخ وكرسيه ونهب داره أمراً سهلاً، فقد ترك مضاعفات خطيرة أدناها تشattered أصحابه في الأمصار الإسلامية؛ فهاجر سلّار إلى إيران، وتوفي في قرية «خسرو شاه» من أعمال تبريز، وله هناك مزار؛ كما هاجر النجاشي إلى «مطير آباد» من أعمال سامراء؛ وهاجر لفيف مع الشيخ إلى النجف الأشرف. وتوفي الشيخ في مهجره في محرم عام ٤٦٠ هـ وقبره هناك مزار يقصده الخاص والعام وهو في المسجد الذي سمي باسمه.

لقد بلغ الشيخ الذروة في مختلف العلوم الإسلامية اعترف بفضلـه القريب والبعيد حتى اتخذت كتبـه مصدرـاً للفتـيا قرابة قرن واحـد، وما هذا إلـا لغـازـة عـلمـه وتألـق نـجمـه في حـيـاته وـبـعـد مـاتـه.

خصائص فقه الشيخ الطوسي

١. اتبع الشيخ الطوسي في فتاواه وتأليفـه الفقهـية نـهج أـستـاذـيه المـفـيد والمـرتـضـى، وقد أـتيـحت له فـرـصـة الـوقـوف عـلـى الكـتـبـ الفـقـهـية أـكـثـر مـا وـقـف عـلـيـه أـسـتـاذـاهـ، فأـحـاط بـأـرـاءـ المـذاـهـبـ الـأـخـرىـ إـحـاطـةـ تـامـةـ لـاـ نـجـدـ مـثـيلـهاـ فـيـ كـتـبـ المـفـيدـ والمـرتـضـىـ.

٢. بلغ التفريع والتخرير على يده القمة، فما ترك فرعاً إلا خاصه و يعد كتابه «المبسوط» خير شاهد على ذلك، وقد مضى على تأليفه قرابة عشرة قرون ومع ذلك لم يؤلف كتاب مثله، والكتاب مع كونه يحتوي على دورة فقهية كاملة، لكنه سلس الألفاظ، سهل التناول، موجز في النقل، مختصر في الاستدلال، على خلاف ما نراه في كتابي «الذكرة» و«المستهنى» فإنهما في غاية البساطخصوصاً الأخير.

٣. استخرج قواعد عقلية واعتمد عليها في مقام التفريع، وبذلك رد على خصياء الشيعة وصمة العار التي أصقوها بهم، قال في أول «المبسوط»:

«إني لا أزال أسمع معاشر مخالفينا من المتفقهة والمتسببن إلى علم الفروع يستحقرن فقه أصحابنا الإمامية، ويستنذرونها، وينسبونهم إلى قلة الفروع وقلة المسائل، ويقولون: إنهم أهل حشو ومناقضة، وإن من ينفي القياس والاجتهد لا طريق له إلى كثرة المسائل ولا التفريع على الأصول، لأن جل ذلك وجمهوره مأخذ من هذين الطريقين؛ وهذا جهل منهم بمذهبنا، وقلة تأمل لأصولنا، ولو نظروا في أخبارنا وفقهنا لعلموا أن جل ما ذكروه من المسائل موجود في أخبارنا ومنصوص عليه تلوياً عن أئمتنا الذين قولهم في الحجة يجري بجري قول النبي ﷺ إما خصوصاً، أو عموماً، أو تصريحاً، أو تلوياً.

وأما ما كثروا به كتبهم من مسائل الفروع، فلا فرع من ذلك إلا وله مدخل في أصولنا وخرج على مذهبنا لا على وجه القياس، بل على طريقة يوجب على و يجب العمل عليها ويسوغ الوصول إليها من البناء على الأصل، وبراءة الذمة، وغير ذلك مع أن أكثر الفروع لها مدخل فيها نص عليه أصحابنا، وإنما كثر عددها عند الفقهاء لتركيبهم المسائل بعضها على بعض وتعليقها والتدقيق فيها، حتى أن كثيراً من المسائل الواضحة دق لضرب من الصناعة وإن كانت المسألة معلومة واضحة».

إنَّ الشِّيخ الطوسي كان يعمَل بخبر الواحد تحت شروط خاصة، وقد أعرب عن رأيه في كتاب «العدة» وبذلك خالف أستاذيه المفید والمرتضى، وقال بحجية الإجماع كأستاذيه، ويظهر أنَّ الإجماع عنده حجَّة لكتشُفه عن قول المعصوم فقط، وله آراء خاصة في الأصول يظهر ذلك من راجع كتاب «العدة».

مميزات هذا الدور

قد مرَّ آنفًا أنَّ هذا الدور ابتدأ من عام ٢٦٠ إلى ٤٦٠ هـ أي قرابة مائتي سنة، وهذا الدور من الفقه من أخصب الأدوار عطاءً في تاريخ المذهب الإمامي، والمهم هو تناول المميزات التي تمتَّع بها هذا الدور:

مرَّ الفكر الشيعي بأزمات حادة خصوصاً بعد غيبة الإمام الثاني عشر عجل الله فرجه الشريف، فقد انتهز مخالفوه الفرصة للانقضاض عليه ببيت الشبهات في الإمامة، وقد أوجدت تلك الشبهات أصداءً واسعة في الأجراء الشيعية حتى كادت تؤثر، لو لا قيام أفذاد من العلماء في تلك الحقبة، وفي طليعتهم: الصدوق والمفید والمرتضى والطوسي، بأخذ زمام الأمور وثبتت الهوية الفكرية للشيعة في مختلف المجالات من خلال القيام بأمور:

١. كبح جماح الانتهازيين الذين أدعوا النيابة الخاصة للإمام الثاني عشر امام النواب الأربعة الذين كانت لهم النيابة الخاصة، فحفظوا الشيعة عن الانخراط في صفوفهم.
٢. الرد على المشككين وأصحاب المقالات الضالة في أمر الإمامة والغيبة إذ أنكروا إمكان الغيبة، وأنكروا إمكان حياة الإمام لفترة طويلة.
٣. ثبات الهوية الفكرية العقائدية للشيعة حيث خلصوا العقاديد من

رواسب الروايات الضعيفة وسبوها بسُبَّة علمية فكرية بعيداً عن الغلو والتقصير، وقد عقدوا أندية فكرية للمناظرة مع أصحاب المقالات، كالزيدية والإسماعيلية والواقفة، الذين كانوا على نهج الإمامة ثم انحرفو، كما عقدوا أندية مناظرات مع غيرهم من المذاهب.

٤. تأليف جوامع فقهية وغربلة الأحاديث، لتمييز الصحيح منها عن السقيم.

٥. إقامة الصلة بين الحوزات الشيعية التي أُنِشِئت آنذاك في بغداد وقم وخراسان، والتي ازدهرت في هذا الدور، وإليك لحة خاطفة عنها:

المراکز الفقهية التي ازدهرت في هذا الدور

إنّ أهم المراكز الفقهية للشيعة في هذا الدور عبارة عن:

١. جامعة الكوفة وجامعها الكبير.

٢. جامعة قم.

٣. جامعة بغداد.

ارتحل الإمام الحادي عشر الإمام العسكري عليه السلام عام ٢٦٠ هـ، وقد اتخذ خلفاء بنى العباس لا سيما عصر المؤمن سياسة الخدر والحيطة حيال الأئمة، لئلا يثروا حفيظة شيعتهم فاستقدموهم من المدينة المنورة إلى العراق بغية الإشراف على نشاطاتهم وتحركاتهم السياسية، هذا وغيره صار سبباً لتقلص نشاط مدرسة الحديث والفقه للشيعة في المدينة المنورة، وقد ازدهرت جامعة بغداد في الدور الثاني بفضل علماء الشيعة وفقهائهم بعد أن دُبِّيَ الضعف في كيان الدولة العباسية

وأخذ آل بويه بزمام الأمور في أكثر مناطق العراق لا سيما بغداد حاضرة العالم الإسلامي يومذاك، وقد تألق نجمها على يد نابغة العراق الشيخ المفيد (٣٣٦-٤١٣هـ) والسيد المرتضى علم الهدى (٣٥٥-٤٣٦هـ) والسيد الرضي (٣٥٩-٤٠٦هـ).

ولما توفي السيد المرتضى آلت زعامة حوزة بغداد إلى الشيخ الطوسي ودام هذا الأمر إلى أن ضعفت واضمحلت سلطة البوهين ودخل طغرل بك الحاكم التركي بغداد، وأشعل نار الفتنة فيها بين الطائفتين، وأحرق دوراً في الكرخ، ولم يقتصر على ذلك بل قصد دار الشيخ وأخذ ما وجد فيها من دفاتر وكتب وأحرقها، وأحرق كرسي الكلام، عندها هاجر إلى النجف الأشرف فأسس حوزة علمية فيها تقاطر إليها الفقهاء ورواد العلم من كل صوب وحصب واكتظت بهم، فصارت جامعة النجف الأشرف بديلاً عن جامعة بغداد.

٤. مدرسة النجف الأشرف

إن هذه الحادثة المؤلمة التي أدت إلى ضياع التراث الفقهي الشيعي وقتل الأبراء، دفعت بالشيخ إلى مغادرة بغداد واللجوء إلى النجف الأشرف وتأسيس مدرسة علمية شيعية في جوار قبر أمير المؤمنين عليه السلام، وشاء الله تبارك وتعالى أن تكون هذه المدرسة مشعلاً منيراً لرواد العلم على مر العصور.

المعروف أن الشيخ هو المؤسس لتلك الجامعة العلمية المباركة، وهذا أظهر من الشمس في رابعة النهار، بيد أنه يظهر من النجاشي وغيره أن الشيخ ورد عليها وكان النشاط العلمي يدبُ فيها يومذاك حيث يقول في ترجمة الحسين بن أحمد بن المغيرة: له كتاب «عمل السلطان». أجازنا بروايته أبو عبد الله بن الخمرى الشيخ

صالح في مشهد مولانا أمير المؤمنين سنة ٤٠٠ هـ عنه.^(١)

ولقد استغل الشيخ تلك الأرضية العلمية، وأعانه على ذلك الهجرة العلمية الواسعة التي شملت معظم الأقطار الشيعية، فتقاطرت الوفود إليها، من كل فج، فصارت حوزة علمية وكلية جامعة في جوار النبأ العظيم علي أمير المؤمنين منذ عصر تأسيسها عام ٤٤٨ هـ إلى يومنا هذا، وقد مضى على عمرها قرابة ١٠٠٠ سنة، وهي بحق شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها.

إن لجامعة النجف الأشرف حفاً كبيراً على الإسلام والمسلمين عبر القرون، فمن أراد الوقوف على تاريخها والبيوتات العلمية التي أنجبتها، فعليه الرجوع إلى كتاب «ماضي النجف وحاضرها» في ثلاثة أجزاء، كما أنه قد قام الشيخ هادي الأميني بتخريج أسماء لفيف من العلماء الذين تخرجوا من تلك المدرسة الكبرى.

١. النجاشي: الرجال: ١٩٠ / ١، برقم ١٦٣.

الدور الثالث

عصر الركود

(٤٦٠-٦٥٠ هـ)^(١)

خدم شيخ الطائفة الفقه الشيعي خدمة جليلة عظيمة، فلم يترك موضعًا إلا وجله، ولا ثغراً إلا سده، ولا حاجة إلا رفعها، فبلغ نجمه في شتى المجالات الفكرية، ففي مجال الحديث له الحظ الوافر والقدر المعلى، ويشهد على ذلك جامعيه «التهذيب» و«الاستبصار».

وأشاد أئس الأصول بتأليفه القيم «العدة» كما بلغ الذروة في تأليف الفقه بألوان شتى، فألف «النهاية» في مجرد الفتوى، و«الخلاف» في علم الخلافيات، و«المبسط» في التفريعات، وسد الفراغ في التفسير بتأليفه كتاب «التبیان في تفسیر

١. استمر الركود إلى عصر الفقيه المجدد المعروف بابن إدريس (٥٤٢-٥٩٨ هـ) الذي نقض غبار الركود عن كاهل الفقه بتأليفه الرائع المسماً بالسرائر، الذي فرغ من تأليف كتاب الميراث منه سنة ٥٨٨ هـ، وعلى ضوء ذلك ينتهي الدور الثالث بظهور أفكار الفقيه المجدد إلى الساحة الفكرية، ولما كان ما بذله من الجهد وما طرحته من أفكار تعد أولى الخطوات لدخول الفقه مرحلة جديدة فلا يكون لها تأثير ملموس إلا بمرور زمان تستقطب فيها أفكار العلماء وتقع تحت شريحة النقد، فما ثنا تحديد نهاية الدور الثالث بتأمامية القرن السادس، فيكون تحديد نهاية الدور السابق وبداية الدور اللاحق تحديداً تقريبياً.

القرآن» في عشرة أجزاء، وترك ميراثاً رجالياً ضخماً بتأليفه الثلاثة، أعني: الرجال، والفهرست، وتلخيص الكشي (اختيار معرفة الرجال)، إلى غير ذلك من مصنفاته.

وقد استأثر الشيخ بعواطف تلاميذه ومعاصريه، واستطاع أن يحتل في قلوبهم مكانة رفيعة أهالت عليه حالة من القداسة، جعلت مخالفته، ونقاش آرائه إهانة لشخصيته الفذة.

نعم كان ذلك هو الطابع العام السائد، وإن وجد هناك من ناقش آراءه وخالفها، ولكن كانوا نزراً يسيراً.

وهذا هو الشيخ سديد الدين محمود الحمصي من علماء القرن السادس يصف تلك الفترة من الركود قائلاً: بأنه لم يبق للإمامية مفت على التحقيق بل كلّهم حاك.

وقال السيد ابن طاووس (المتوفى ٦٦٤هـ) بعد نقل كلام الحمصي: فقد ظهر لي أنَّ الذي يفتى به ويحاجب على سبيل ما حفظ من كلام العلماء المتقدمين.

ويقول الشيخ زين الدين الجباعي العاملي (٩٦٦-٩١١هـ) في كتابه «الرعاية» الذي ألفه في دراية الحديث ما هذلفظه: إنَّ أكثر الفقهاء الذين نشأوا بعد الشيخ كانوا يتبعونه في الفتوى تقليداً له، لكثرة اعتقادهم فيه، وحسن ظنّهم به، فلما جاء المتأخرُون وجدوا أحكاماً مشهورة قد عمل بها الشيخ ومتابعيه، فحسبوها شهادة بين العلماء، ومادروا أنَّ مرجعها إلى الشيخ، وأنَّ الشهرة إنما حصلت بمتابعته. ثم ذكر كلام الحمصي والسيد ابن طاووس.^(١)

يقول المحقق التستري: ولعلَّ الحكمة الإلهية فيها اتفق للشيخ تجربته

١. مقدمة معالم الدين: ٤٠٨، مبحث الإجماع؛ روضات الجنات: ٧/١٦١.

للاشغال بها تفرد به من تأسيس العلوم الشرعية ولا سيما المسائل الفقهية، فإنّ كتبه فيها هي المرجع لمن بعده غالباً، حتى أنّ كثيراً ما يذكر مثل المحقق أو العلامة أو غيرهما فتاویه من دون نسبتها إليه، ثم يذكرون ما يقتضي التردد أو المخالفة فيها، فيتوهم التنافي بين الكلامين مع أنّ الوجه فيها ما قلناه جزاء الله وإياهم عنّا خير الجزاء.^(١)

والذي يدفعنا إلى اتهام الفترة بالركود هو مانجده في الكتب المؤلفة في الدور الرابع من الشكوى من وصف فقهاء هذه الفترة بالملولة تارة وبالمتفقة أُخرى:

يقول ابن إدريس في مقدمة السرائر: إنّ لما رأيت زهد أهل هذا العصر في علم الشريعة الحمدية والأحكام الإسلامية، وتناقلهم طلبها، وعداوتهم لما يجهلون، وتضييعهم لما يعلمون، ورأيت ذا السن من أهل دهرنا هذا، لغلبة الغباوة عليه، وملكة الجهل لقياده، مضيئاً لما استودعته الأيام، مقصراً في البحث عما يجب عليه علمه، حتى كأنّه ابن يومه ونتيج ساعته... ورأيت العلم عنانه في يد الامتهان، وميدانه قد عطل من الرهان، تداركت منه الذماء الباقي، وتلافيت نفساً بلغت التراقي.^(٢)

ثم يقول: فإنّ الحق لا يعدو أربعة طرق؛ إما كتاب الله سبحانه، أو سنة رسوله ﷺ المواترة المتفق عليها، أو الإجماع، أو دليل العقل. فإذا فقدت الثلاثة فالمعتمد في المسائل الشرعية عند المحققين الباحثين عن مأخذ الشريعة، التمسك بدليل العقل فيها، فإنّها مبقة عليه وموكولة إليه، فمن هذا الطريق يوصل إلى

١. التستري: مقابس الأنوار: ٥.

٢. السرائر: ٤١، المقدمة.

العلم بجميع الأحكام الشرعية في جميع مسائل أهل الفقه فيجب الاعتماد عليها والتمسك بها، فمن تنكب عنها عسف، وخطب خطط عشواء، وفارق قوله من المذهب.

ثم قال في آخر مقدمته: فعل الأدلة المتقدمة أعمل، وبها أخذ وأفتني وأدين الله تعالى، ولا ألتفت إلى سواد مسطور، وقول بعيد عن الحق مهجور، ولا أقلد إلا الدليل الواضح والبرهان اللاائح، ولا أُعرّج إلى أخبار الأحاداد، فهل هدم الإسلام إلا هي، وهذه المقدمة أيضاً من جملة بواعنبي على وضع كتابي هذا.^(١)

ثم إنّه يظهر من غير موضع من كتاب «السرائر» انه عندما يفتني على خلاف ما كان عليه فقهاء عصره المتعمون إلى الشيخ كان يتربص اتهامه بمخالفته للرأي العام في مسألة نزح ماء البئر، قال: فما يوجب نزح الجميع أو المرواحة، عشرة أشياء على هذه الطريقة، وعدّ منها كلّ نجاسة لم يرد في مقدار النزح منها نص، ومنها الكافر، فهذا التحرير على هذه الطريقة صحيح.^(٢)

ففي مسألة تحديد مقدار الواجب من النزح إذا مات في البئر كافر، يرى ابن إدريس أنّ الواجب نزح جميع ما في البئر، بدليل أنّ الكافر إذا باشر ماء البئر وهو حي وجب نزحها جميعاً اتفاقاً، فوجوب نزح الجميع إذا مات فيها أولى.^(٣)

وحيثما أضفت على هذا الاستدلال طابع العقل وخالف فيها الرأي السائد أعقّب عليه بقوله: وكأنّي بمن يسمع هذا الكلام ينفر منه ويستبعده، ويقول: من قال هذا؟! ومن سطّره في كتابه؟! ومن أشار من أهل هذا الفن الذين هم القدوة في هذا إليه؟ ثم أشار إلى دليل المسألة.^(٤)

١. السرائر: ٥١، المقدمة.

٢ و٣. السرائر: ٧١ / ١ - ٧٣.

فقهاء الدور الثالث

وقد اتسمت هذه الفترة بالركود، ولكن أنجحت في أحضانها فقهاء كباراً، نشير إلى أسماء بعضهم أداءً للحق الذي لهم علينا:

١. ابن البراج الطرابلسي (٤٠٠-٤٨١ هـ)

الشيخ سعد الدين أبو القاسم عبد العزيز بن نحرير الشهير بـ«ابن البراج» الطرابلسي، فقيه عصره، وقاضي زمانه، وخلفة الشيخ الطوسي في الشامات، وقد أطراه متجب الدين في «فهرسته»^(١)، وابن شهر آشوب في «معالمه»^(٢)، والعلامة الحلي في إجازته لبني زهرة^(٣)، إلى غير ذلك ممن ترجم له ترجمة وافية. وقصاري الكلام أنه كان زميلاً للشيخ من جهة وتلميذاً له من جهة أخرى، وبما انتما قراء على المرتضى وجلسا مجلساً واحداً، فهما زميلان، وفي الوقت نفسه حضر مجلس الشيخ الطوسي أيضاً حتى أنَّ الشيخ الطوسي ألف بعض كتبه باستدعاء منه.

قال التستري : هو من غلامي المرتضى، وكان خصيصاً بالشيخ، وتلمذ عليه، وصار خليفة في البلاد الشامية، وروى عنه وعن الحلبـي.^(٤)

وقال المحدث النوري بعد إطرائه: تلميذ علم الهدى وشيخ الطائفة، وكان يجري السيد عليه في كل شهر ثمانية دنانير، وهو مؤلف «المذهب» و«الكامل» و«الجواهر» و«شرح الجمل».^(٥)

١. متجب الدين: الفهرست: ١٠٧ برقم ٢١٨.

٢. ابن شهر آشوب: معالم العلماء: ٨٠.

٣. البحار: ١٠٥/٢٦٥.

٤. التستري: مقابس الأنوار: ٧.

٥. المستدرك: ٣/٤٨١.

ومع أن العصر الذي أعقب الشيخ قد اتسم بالركود، لكن نجد أنه خرج على آراء شيخه الطوسي، فقد يذكر مناظرته في مسائل فقهية في كتاب «المذهب».

قال: وكان الشيخ أبو جعفر الطوسي عليه السلام قال لي يوماً في الدرس: هذا الماء ^(١) يجوز استعماله في الطهارة وإزالة النجاسة.

فقلت له: ولم أجزت ذلك مع تساويهما؟

فقال: إنما أجزت ذلك، لأنّ الأصل الإباحة.

فقلت له: الأصل وإن كان هو الإباحة، فأنت تعلم أن المكلف مأمور بأن لا يرفع الحدث ولا يزيل النجاسة عن بدنه أو ثوبه إلا بالماء المطلق، فتقول أنت بأنّ هذا الماء مطلق؟!

فقال: أفتقول أنت بأنه غير مطلق؟

فقلت له: أنت تعلم أن الواجب أن تجبيني عما سألك عنـه قبل أن تسأليـني بـ«لا» أو «نعم» ثم تسأليـني عما أردتـ، ثم إنـي أقولـ بأنـه غير مطلقـ.

فقال: ألسـت تقولـ فيهاـ إذاـ اخـتلـطاـ وـكانـ الأـغلـبـ وـالـأـكـثرـ المـطـلـقـ، فـهـماـ معـ التـساـويـ كـذـلـكـ؟

فقلـتـ لهـ: إنـماـ أـقولـ بـأنـهـ مـطـلـقـ إـذـاـ كـانـ المـطـلـقـ هـوـ الـأـكـثرـ وـالـأـغلـبـ، لـأنـ ماـ لـيـسـ بـمـطـلـقـ لـمـ يـؤـثـرـ فـيـ إـطـلاقـ اـسـمـ المـاءـ عـلـيـهـ، وـمـعـ التـساـويـ قـدـ أـثـرـ فـيـ إـطـلاقـ هـذـاـ الـاسـمـ عـلـيـهـ، فـلـاـ أـقـولـ فـيـ بـأنـهـ مـطـلـقـ، وـهـذـاـ لـمـ تـقـلـ أـنـتـ بـأنـهـ مـطـلـقـ، وـقـلـتـ فـيـ بـذـلـكـ إـذـاـ كـانـ المـطـلـقـ هـوـ الـأـكـثرـ وـالـأـغلـبـ، ثـمـ إـنـ دـلـيـلـ الـاحـتـيـاطـ تـنـاوـلـ مـاـ ذـكـرـتـهـ، فـعـادـ إـلـىـ الـدـرـسـ وـلـمـ يـذـكـرـ فـيـ ذـلـكـ شـيـئـاـ. ^(٢)

١. اخـتـلـطـ المـضـافـ بـمـاءـ المـطـلـقـ، وـكـانـاـ مـتـسـاوـيـنـ فـيـ الـمـقـدـارـ.

٢. المـهـذـبـ: ١/٢٤ـ٢٥ـ، كـتـابـ الطـهـارـةـ.

وله مناظرة أخرى مع شيخه الطوسي ذكرها في «المهذب». ^(١)
 نعم إنّ شيخنا ابن البراج أدرك كلتا الدورتين، فبات مستقلاً في التفكير
 مناظراً مع الأبطال.
 وقد ترجمنا في تقديمنا لكتابه المهدب، فمن أراد التبسيط فليرجع إليه.

٢. أبو علي الطوسي (المتوفى حوالي ٥١٥ هـ)
 هو الشيخ الجليل أبو علي بن شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن
 الطوسي المجاز عن والده في سنة ٤٥٥ هـ.

قرأ على أبيه جميع تصانيفه، وروى عنه، وعن سلار بن عبد العزيز الديلمي
 وغيره، وكان من كبار العلماء، فقيهاً، محدثاً، راوية للأخبار، وأثنى عليه ابن حجر
 وقال:

الحسن بن محمد بن الحسن بن علي الطوسي، أبو علي سمع من والده
 وأبي الطيب الطبرى والخلال والتنوخى، ثم صار فقيه الشيعة وإمامهم
 بمشهد علي (رض). سمع منه: أبو الفضل بن عطاف، وهبة الله السقطي،
 ومحمد بن محمد النسفي، وهو في نفسه صدوق مات في حدود ٥٠٠ هـ كان
 متديناً. ^(٢)

ولكن الظاهر أنه كان حياً عام ٥١٥ هـ كما حكى في مواضع من «بشاره
 المصطفى» لتلميذه العماد الطبرى.
 وله ترجمة ضافية في «أعيان الشيعة».

١. المهدب: ٢/٤١٩ و ٤٢٠، كتاب الكفارات.

٢. لسان الميزان: ج ٢ الترجمة ١٠٤٦.

ومن آثاره الفقهية:

١. شرح النهاية لأبيه أبي جعفر.
٢. المرشد إلى سبيل التعبد.
٣. رسالة في الجمعة.
٤. كتاب الأنوار.^(١)

٣. الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (٤٧١-٥٤٨هـ)

الشيخ الإمام أمين الدين أبو علي الطبرسي، ثقة، فاضل، دين، عين، له تصانيف، منها: «مجمع البيان» في تفسير القرآن في عشرة أجزاء، «الوسيط» في التفسير في أربعة أجزاء، «الوجيز» في التفسير أيضاً، «إعلام الورى بأعلام الهدى»، إلى غير ذلك من الآثار ذكرها مت庸ج الدين قال: شاهدته وقرأت بعضها عليه، يروي عن الشيخ أبي الوفاء المقرئ الرازي، وعن الشيخ أبي علي الطوسي، والشيخ حسكا جد مت庸ج الدين، إلى غير ذلك من الأسانيد.^(٢)

وأود أن أنقل ما ذكره الذهبي الحاقد على الشيعة في حق الطبرسي إذ يقول: والحق أن تفسير الطبرسي، بصرف النظر عمّا فيه من نزعات تشيعية، وأراء اعتزالية، كتاب عظيم في بابه، يدل على تبحر صاحبه في فنون مختلفة من العلم والمعرفة، والكتاب يجري على الطريقة التي أوضحتها لنا صاحبه في تناصق تام، وترتيب جميل، وهو يجيد في كل ناحية من النواحي التي يتكلّم عنها، فإذا تكلّم عن

١. لاحظ أعيان الشيعة: ٢٤٦/٥.

٢. انظر ترجمته في روضات الجنات: ٥/٣٥٧، أعيان الشيعة: ٨/٣٩٨، طبقات أعلام الشيعة؛ مستدرك الوسائل: ٣/٣٨٧، الذريعة: ٢٠/٢٤، وقد ترجم له في مقدمة تفسير «مجمع البيان».

القراءات ووجوهاً أجاد، وإذا تكلم عن المعاني اللغوية للمفردات أجاد، وإذا تكلم عن أسباب النزول وشرح القصص استعرض الأقوال وأفاض، وإذا تكلم عن الأحكام، تعرض لمذاهب الفقهاء وجهر بمذهبه وبنصره إن كانت هناك مخالفة منه للفقهاء، وإذا ربط بين الآيات أخرى بين الجمل، وأوضح لنا عن حسن السبك وجمال النظم، وإذا عرض لمشكلات القرآن أذهب الإشكال وأراح البال، وهو ينقل أقوال من تقدمه من المفسرين معروفة لأصحابها ويرجح ويوجه ما يختار منها... إلى أن قال: والحق أن يقال أنه ليس مغاليًا في تشيعه، ولا متطرفاً في عقيدته.^(١)

ثم إن لشيخنا الطبرسي آراء فقهية ذكرها في ذيل آيات الأحكام، فمن حاول أن يطلع على آرائه الفقهية، فليرجع إلى الآيات التي تضمنت أحكاماً شرعية. وله في الرضاع وغيره آراء خاصة مذكورة في الكتب الفقهية.

٤. قطب الدين الرواundi (المتوفى ٥٧٣ هـ)

سعيد بن هبة الله بن الحسن الرواundi مؤلف «فقه القرآن»، في بيان آيات الأحكام» وربما يسمى بأم القرآن، والكتاب مرتب على ترتيب كتب الفقه، ابتدأ فيه بكتاب الطهارة، ثم الصلاة، وهكذا إلى كتاب الديات، فرغ منه سنة ٥٦٣ هـ وله كتاب «أسباب النزول».

قرأ على: شيخنا أبي علي الطبرسي المفسر، وعماد الدين الطبرى، والآخرين المرتضى والمجتبى ابنى الداعي القاسم الرازي، وأبى السعادات هبة الله بن علي الشجري، وغيرهم.^(٢)

١. التفسير والمفسرون للذهبي: ٢/١٠٤.

٢. انظر ترجمته في روضات الجنات: ٤/٥ برقم ٣١٤، ٤٤٨، ومستدرك الوسائل: ٣/٣، طبقات أعلام الشيعة: ٣/١٢٤، معلم العلماء برقم ٣٦٨، الذريعة: ٧/١٤٥ برقم ٨٠٢.

٥. جمال الدين أبو الفتوح الرازى المتوفى (حوالي ٥٥٠ هـ)

هو الشيخ الجليل قدوة المفسرين، ترجمان كلام الله، جمال الدين أبو الفتوح الحسين بن علي بن محمد بن الحسين بن أحمد الخزاعي الرازى يصل نسبه إلى نافع بن هذيل بن ورقاء الخزاعي من صحابة الرسول ﷺ.

يعرفه تلميذه الشيخ متجب الدين في «فهرسته» بقوله: الشيخ الإمام جمال الدين أبو الفتوح الحسين بن علي بن محمد الخزاعي، عالم، واعظ، مفسر، دين، له تصانيف منها التفسير المسمى «روض الجنان وروح الجنان» في تفسير القرآن في ٢٠ مجلداً، و«روح الأحباب وروح الألباب» في شرح الشهاب فرأتها عليه.^(١)

وترجمه تلميذه الآخر ابن شهر آشوب في «معالمه» وقال: شيخي أبو الفتوح ابن علي الرازى، عالم، له كتاب «روض الجنان وروح الجنان» في تفسير القرآن فارسي إلا أنه عجيب، وشرح الشهاب.^(٢)

وقد ذكر المحدث النوري أنّ شيخنا أبو الفتوح يروي عن جماعة، منهم:

أ. الشيخ أبو الوفاء عبد الجبار الرازى.

ب. والده الشيخ علي بن محمد، الذي كان من أجلة العلماء.

ج. الشيخ أبو علي الطوسي (المتوفى حوالي ٥١٥ هـ).

د. القاضي الفاضل الحسن الاستبادى.

إلى غير ذلك من المشايخ.^(٣)

١. متجب الدين: الفهرست: ٤٥ برقم ٧٨.

٢. معالم العلماء: ١٤١ برقم ٩٨٧؛ وانظر ترجمته في أعيان الشيعة: ٦/١٢٤، وطبقات أعلام الشيعة: ٢/٧٩، والذرية: ١١/٢٧٤ برقم ١٦٩٤، ومستدرك علم رجال الحديث: ٣/١٧٠ برقم ٤٥٤٩، ومعجم رجال الحديث: ٦/٥٠ برقم ٣٥٣٩.

٣. مستدرك الوسائل: ٤٤٨/٣، الفائدة الثالثة من الخاتمة.

٦. أبو جعفر محمد بن علي الطوسي المعروف بـ «ابن حمزة» (المتوفى حوالي ٥٥٥ هـ)

هو الشيخ الفقيه المتكلم الأمين، أبو جعفر الرابع، عماد الدين محمد بن علي الطوسي المشهدي المشهور بالعماد الطوسي المشهدي، والمكّنّي عند فقهائنا بـ «ابن حمزة».

قال متّجب الدين في «الفهرست»: الشيخ الإمام عماد الدين، أبو جعفر محمد بن علي بن حمزة الطوسي المشهدي، فقيه، عالم، واعظ، له تصانيف.^(١)

وقال الخوانساري في «الروضات»: الإمام جمال الدين، أبو جعفر الطوسي، المشهدي، شيخ، إمام، فقيه، واعظ، عالم، له تصانيف، منها: كتاب «الوسيلة».^(٢)

وقد أطراه غير واحد من المترجمين بكلمات مماثلة لا حاجة إلى نقلها.

بعض أساتذته وتلاميذه

ذكر الخوانساري أنّه كان يروي عن أبي علي ابن الشيخ الطوسي (المتوفى حوالي ٥١٥ هـ)، كما يروي عن محمد بن الحسن الشوهاني، حيث يروي عنه في كتابه «الثاقب في المناقب».^(٣)

كما يروي عنه السيد عبد الحميد بن فخار، كما ورد ذكره في إجازة المحقق الكركي للقاضي صفي الدين، حيث ذكر ابن حمزة وقال: رويت جميع مصنفاته ومروياته بالأسانيد الكثيرة والطرق المتعددة، فمنها الطرق المتعددة إلى الشيخ

١. متّجب الدين: الفهرست: ١٦٤ برقم ٣٩٠.

٢. روضات الجنات: ٦/٢٦٧.

٣. روضات الجنات: ٦/٢٦٣ و ٢٦٦.

السعيد جمال الدين أحمد بن فهد، عن السيد العالم النسابة الحسيني، عن والده السيد عبد الحميد، عن ابن حزرة.^(١)

وقد انتشر من تصانيفه كتاب «الوسيلة إلى نيل الفضيلة» وهو دورة فقهية تشمل على قليل من الاستدلال، طبع مستقلاً عام ١٤٠٠هـ بعد ما طبع في ضمن الجواجم الفقهية، وفي موسوعة البنابيع الفقهية.

٧. أبو الحسن علي بن الحسن بن أبي المجد الخلبي (المتوفى بعد ٥٦٦هـ)

قال المحقق التستري: الشيخ الفقيه المتكلم النبيه، علاء الدين أبو الحسن علي بن أبي الفضل بن الحسن بن أبي المجد الخلبي - نور الله مرقده - وهو صاحب كتاب «إشارة السبق إلى معرفة الحق» في أصول الدين وفروعه إلى الأمر بالمعروف، وعندي نسخة منها يعود تاريخ كتابتها إلى سنة ٨٠٧هـ.^(٢)

وأطراه الخوانساري في «روضاته»^(٣) وشيخنا الطهراني في «طبقاته».^(٤)

والكتاب يتضمن مجموعة من المعارف والأحكام، وقد بسط الكلام في الأول واختصر في الثاني، فحرر أحكام الطهارة والزكاة والصوم والحج والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وختم الكلام مشعراً بأنه قد فرغ عمّا قصده، ويعرب أنَّ الكتاب كان رسالة عملية للمؤلف، وقد كتبه بصورة واضحة وإن كانت براهينه في المعرف مشرقة، عالية لا يتحملها إلا الأمثل فالأمثل.

وقد طبع كتابه «إشارة السبق» عام ١٤١٤هـ مع تقديم منا.

١. بحار الأنوار: ١٠٨/٧٦.

٢. مقابس الأنوار: ١٢.

٣. روضات الجنات: ٢/١١٤.

٤. طبقات أعلام الشيعة في القرن الخامس: ١١٩، وكان عليه أن يذكره في قسم القرن السادس.

٨. السيد ابن زهرة الحلبي (٥١١-٥٨٥ هـ)

هو السيد عز الدين أبو المكارم حمزة بن علي بن أبي المحاسن زهرة يصل نسبة إلى الإمام الصادق باثنين عشرة واسطة.

يعرفه ابن شهر آشوب في كتابه ويقول: حمزة بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي له كتاب «قبس الأنوار في نصرة العترة الأخيار» و«غنية النزوع» حسن.^(١) وقال العلامة الحلبي: حمزة بن علي بن زهرة الحسيني، قال السيد السعيد صفي الدين معد: إنّ له كتاب «قبس الأنوار في نصرة العترة الأطهار» وكتاب «غنية النزوع».^(٢)

وينقل الزبيدي عن ابن العديم في تاريخ «حلب» أنه قال: كان فقيهاً أصولياً نظاراً على مذهب الإمامية؛ وقال ابن سعد الجوانبي: الشريف الطاهر عز الدين أبو المكارم حمزة، ولد في شهر رمضان سنة ٥١١ هـ وتوفي بحلب سنة ٥٨٥ هـ.^(٣)

إلى غير ذلك من الكلمات المتماثلة التي نقلناها برمتها عند تقديمنا لكتابه «غنية النزوع» وقد طبع وانتشر عام ١٤١٧ هـ وإن كان طبع قبل ذلك أيضاً.

يروي عنه: الشيخ معين الدين المصري، والشيخ شاذان بن جبرائيل القمي الذي كان حياً سنة ٥٨٤ هـ والشيخ محمد بن جعفر المشهداني صاحب المزار المشهور، وأخيرهم لا آخرهم محمد بن إدريس الحلبي، وقد دارت بينهما مكاتبات ومساجلات.^(٤)

١. معالم العلماء: ٢٦ برقم ٣٠٣.

٢. إيضاح الاشتباه: ١٦٨.

٣. الزبيدي: تاج العروس: ٢٤٩، ٣/٢٤٩، مادة «زهر».

٤. لاحظ في الوقف على مصادر روايتهم عنه تقديمنا لكتاب غنية النزوع.

تعريف بكتاب غنية النزوع

يشتمل هذا الكتاب على الأصولين والفروع وفي الحقيقة البحث فيه يدور على محاور ثلاثة:

أ. الفقه الأكبر: وهذا القسم مشتمل على مهام المسائل الكلامية من التوحيد إلى المعاد.

ب. أصول الفقه: وهو حاوٍ لبيان القواعد الأصولية التي يستنبط منها الأحكام الشرعية، أله على غرار أصول القدماء، و من فصوله النافعة بحثه عن القياس وأثاره السلبية في الفقه، وقد خلت كتب المتأخرین من أصحابنا من طرح هذه المسألة، ودراسة أدلة المثبتين والنافدين، وما هذا إلا لأنّ عدم حججته هو الأصل المسلم في فقه أهل البيت.

ج. الفروع والأحكام الشرعية: وهي دورة فقهية استدلالية كاملة يستدل بالكتاب والسنّة النبوية وأحاديث العترة الطاهرة والإجماع، وهذا القسم من محاسن الكتب وجلالتها.

وهو في كتابه هذا يستمد من الكتاب العزيز في مسائل كثيرة، فقد استدل بقراة مائتين وخمسين آية، كما اعتمد على أحاديث نبوية وافرة إما استدلاً على المطلوب، أو احتجاجاً على المخالف كما اعتمد على الإجماع في مسائل كثيرة قرابة ٦٥ مسألة، وهو في كتابه يسير على ضوء كتاب الانتصار والناصريات للسيد الشيريف المرتضى وكتاب الخلاف والمبسوط لشيخ الطائف.

٩. محمد بن الحسن الكيدري من علماء القرن السادس

وصفه شيخه ابن حمزة في إجازته له بقوله: الإمام الأجل العالم الزاهد المحقق المدقق، قطب الدين، تاج الإسلام، فخر العلماء، مرجع الأفضل، محمد بن

الحسين بن الحسن الكيدري البهقي. ^(١)

وقال صاحب الروضات: كان من أكمل علماء زمانه في أكثر الأفان، وأكثرهم إفادة لدقائق العربية في جموعه الملاح الحسان. ^(٢)

يروي عن جماعة من مشايخنا، منهم:

١. الشيخ الإمام نصير الدين أبو طالب عبد الله بن حمزة بن عبد الله الطوسي الشارحي المشهور الذي عرفه مت庸د الدين بقوله: فقيه، ثقة، وجه؛ وهو غير محمد بن علي بن حمزة الطوسي صاحب الوسيلة، وإن كانا معاصرین، وإن زعم السيد المحقق عبد العزيز الطباطبائي - المغفور له - كونهما شخصاً واحداً. ^(٣)
٢. المفسر الكبير الفضل بن الحسن الطبرسي. ^(٤)
٣. محمد بن هبة الدين الرواundi.

ولشيخنا المترجم تأليف قيمة أشهرها «إصباح الشيعة بمصباح الشريعة» الذي ربما ينسب إلى الفقيه الصهرشتى، وهو غير صحيح.

١٠. الإمام سديد الدين الحمصي الرازى (المتوفى قبل ٥٨٩ هـ) يعرفه مت庸د الدين في «فهرسته» بقوله: علامة زمانه في الأصولين، ورع، ثقة، له تصانيف، وذكر كتبه، ثم قال: حضرت مجلس درسه سنين، وسمعت أكثر هذه الكتب في قراءة من قرأ عليه. ^(٥)

١. إصباح الشيعة: ١٥، المقدمة.

٢. روضات الجنات: ٢٩٥/٦ برقم ٥٨٧.

٣. مت庸د الدين: الفهرست: ١٢٥ برقم ٢٧٢. وراجع تراثنا: العدد: ٣٩/٣٠٣.

٤. الذريعة: ٤٣١/٢ برقم ١٦٩٧ تحت عنوان أنوار العقول.

٥. مت庸د الدين الرازى: الفهرست: ١٦٤ برقم ٣٩٩.

ويقول التستري: عمدة المحققين، ونخبة المدققين، علامة زمانه في الأصولين، الشيخ سعيد الدين محمود بن علي الحمصي الرazi الحلي قدس الله روحه ونور ضريحه.^(١)

وشيخنا هو أحد أئتذة علم الأصول، فقد ألف كتاباً في علم الأصول باسم «المصادر في أصول الفقه» فيكون هو الكتاب السادس في علم الأصول من زمن المفيد إلى عصره؛ فقد ألف الشيخ المفيد أولاً رسالة في ذلك العلم أسمها بـ «الذريعة»، وأكمله ثانياً تلميذه المرتضى باسم «الذريعة»، وتابعه في البسط والتحقيق ثالثاً تلميذه الآخر الطوسي باسم «العدة»، كما ألف أبو يعلى المعروف بـ «سلام» كتاباً رابعاً باسم «التقريب في أصول الفقه»، إلى أن جاء دور ابن حمزة فألف كتاباً خامساً مستقلاً أسماه «غنية النزوع في علمي الفروع والأصول» وتلاه الحمصي فألف كتاباً السادس «المصادر في أصول الفقه».

وقد ذكر أسماء تصانيفه تلميذه منتسب الدين في «فهرسته» ومن تأليفه المعروفة: «المنقد من التقليد» يذكر في مقدمته أنه وصل إلى العراق عند منصرفه من الحرمين بالحجاز حماها الله، فورد الحال، فلقيه جماعة من فقهائهم مستبشرين بوصوله إليهم، فأصرروا عليه بالإقامة، فلبى دعوتهم وعزم على الإقامة، وفي القلب النزوع إلى الأهل والولد، وفي الخاطر التفات إلى المورد والبلد، واستغله بالذاكرة والمدارسة، فأقام عندهم مدرساً ومؤلفاً، كتب كتاباً باسم «المنقد من التقليد والمرشد إلى التوحيد» فرغ منه عام ٥٨١ هـ وقد طبع الكتاب في جزءين، وهو ذو قوة كلامية مبسطة.

ثم إن ابن إدريس يذكره في «السرائر» بإكبار وإجلال مما يدل على تقدمه عليه في السن.^(٢)

٢. السرائر: ٤٤٣ / ٢، كتاب المزارعة.

١. مقابس الأنوار: ١١.

١١. محمد بن علي بن شهر آشوب (٤٨٨-٥٨٨ هـ)

فخر الشيعة، وتابع الشریعة، رشید الملة والدين، شمس الإسلام والمسلمین أبو عبد الله محمد بن علي بن شهر آشوب السروي المازندراني الفقيه المحدث المفسر المحقق الجامع لفنون الفضائل.

يعرّفه صلاح الدين الصفدي في «الوافي بالوفيات» بقوله: محمد بن شهر آشوب، أبو جعفر السروي المازندراني، رشید الدين الشیعی، أحد شیوخ الشیعیة، حفظ أكثر القرآن، وله ثمان سنین، وبلغ النهاية في أصول الشیعیة، كان يرحل إليه من البلاد ثم تقدم في علم القرآن والغريب والنحو، ووعظ على المنبر أيام المقتفي ببغداد فأعجبه وخلع عليه، وكان بهي المنظر، حسن الوجه والشیعیة، صدوق اللهجة، مليح المحاورة، واسع العلم، كثير الخشوع والعبادة والتهجد، لا يكون إلا على وضوء، أثني عليه ابن أبي طی في «تاریخه» ثناءً كثيراً، توفي سنة ثمان وثمانين وخمسين.

وقال الفیروز آبادی في كتاب «البلقة في تراجم أئمة النحو واللغة»: محمد ابن علي بن شهر آشوب، أبو جعفر المازندراني رشید الدين الشیعی، بلغ النهاية في أصول الشیعیة، تقدم في علم القرآن و اللغة والنحو، ووعظ أيام المقتفي فأعجبه وخلع عليه، وكان واسع العلم، كثير العبادة، دائم الوضوء، له: كتاب «الفصول» في النحو، وكتاب «المکنون والمخزون»، وكتاب «أسباب نزول القرآن»، وكتاب «متشابه القرآن»، وكتاب «الأعلام والطرائق في الحدود والحقائق»، وكتاب «الجديدة» جمع فيها فوائد وفرائد جمة.^(١)

وقال شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي تلميذ عبد

الرحمان السيوطي في «طبقات المفسرين»: محمد بن علي بن شهر آشوب، أحد شيوخ الشيعة، اشتغل بالحديث، ولقي الرجال، ثم تفقه وبلغ النهاية في فقه أهل مذهبة، ونبغ في الأصول حتى صار رحمة، ثم تقدم في علم القراءات والغريب، والتفسير، وال نحو.

كان إمام عصره، وواحد دهره، وغالب عليه علم القرآن وال الحديث.^(١)

وقد ترجم لنفسه في كتابه «معالم العلماء» وذكر تصانيفه بالأسماء التالية:

١. «مناقب آل أبي طالب» طبع في أربعة أجزاء.

٢. مثالب النواصب.

٣. المخزون والمكتنون في عيون الفنون.

٤. الطرائق في الحدود والحقائق.

٥. مائدة الفائدة.

٦. المثال في الأمثال.

٧. «معالم العلماء» وهو ذيل لفهرست الشيخ الطوسي، طبع في العراق وإيران.

٨. الأسباب والنزول على مذهب آل الرسول.

٩. الحاوي.

١٠. «متشابه القرآن و مختلفه» وهو كتاب قيم، طبع في إيران.

١١. الأوصاف.

١٢. المنهاج.^(٢)

١. الداودي: طبقات المفسرين: ٢٠١ / ٥٣٨ برقم .

٢. معالم العلماء: ١١٩ .

وهو يروى عن المشايخ العظام يقول: أنسئني الطبرسي بـ «مجمع البيان لعلوم القرآن»، وبكتاب «اعلام الورى باعلام الهدى»، وأجاز لي أبو الفتوح رواية «روض الجنان وروح الجنان» في تفسير القرآن، وناولني أبو الحسن البهقى «حلية الأشراف» وقد أذن لي الأمدي في «غرر الحكم»، ووجدت بخط أبي طالب الطبرسي كتابه «الاحتجاج» إلى آخر ما ذكره. ^(١)

والعجب أن علمين جليلين معاصرین ألفا كتابين في موضوع واحد، أعني بهما: محمد بن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٥هـ) والشيخ منتجب الدين الرازى (وكان حياً إلى عام ٦٠٠هـ). فألف الأول «معالم العلماء» ذيلاً لفهرست الشيخ، وألف الثاني «الفهرست» في هذا المضمار أيضاً، ولم يكن بينهما صلة واطلاع عن عمل كلّ منهما.

أسباب الركود

إن لكل ظاهرة سبباً، فظاهرة الركود لم تكن اعتباطية بل نشأت لأسباب وداعي أدت إليه، منها:

أ. الضغط والකت من قبل السلطات الحاكمة آنذاك على الشيعة، كالسلاجقة في العراق، والغزنوين في الشرق، والأيوبيين في الشام ومصر، وأخذوا ينظرون إليهم بنظرة ملؤها الحقد والغضب، وكانوا بقصد الانقضاض على الكيان الشيعي واستئصاله، وقد حفظ لنا التاريخ بعض الأعمال التي قام بها السلاجقة بما يندى لها جبين الإنسانية، فقد أحرق طغل بك مكتبة بغداد التي كانت عاصمة بالكتب، وإليك هذه الوثيقة التاريخية التي تعكس لنا صورة عن المأساة التي حلّت بالشيعة:

١. الخوانساري: روضات الجنات: ٢٩٠ / ٥٨٥ برقم، نقله عن البحار في مقدمته عن كتابه المناقب.

يقول ابن الجوزي: وفي هذه السنة - يعني: سنة ٤٤٨ - أقيمت الأذان في المشهد بمقابر قريش، ومشهد العتيقة، ومساجد الكرخ بـ«الصلوة خير من النوم» وأزيل ما كانوا يستعملونه في الأذان «حي على خير العمل» وقلع جميع ما كان على أبواب الدور والドور من «محمد وعلى خير البشر» ودخل إلى الكرخ منشدواً أهل السنة من باب البصرة، فأنشدوا الأشعار في مدح الصحابة، وتقدم رئيس الرؤساء إلى ابن النسوى بقتل أبي عبد الله بن الجلّاب شيخ البازارين بباب الطاق، لما كان ينماذج به من الغلو في الرفض، فقتل وصلب على باب دكانه، وهرب أبو جعفر الطوسي ونهيت داره.^(١)

ويقول أيضاً في حوادث سنة ٤٤٩ هـ: وفي صفر هذه السنة كbst دار أبي جعفر الطوسي متكلّم الشيعة بالكرخ، وأخذ ما وجد من دفاتره، وكرسي كان يجلس عليه للكلام، وأخرج ذلك إلى الكرخ، وأضيف إليه ثلاثة مجانيق بيض كان الزوار من أهل الكرخ قد يحملونها معهم إذا قصدوا زيارة الكوفة، فأحرق الجميع.^(٢)

وقال الجزري : وفيها (أي في هذه السنة) نهيت دار أبي جعفر الطوسي بالكرخ، وهو فقيه الإمامية، وأخذ ما فيها، وكان قد فارقها إلى المشهد الغربي^{(٣) (٤)}.

وقال الخفاجي: لما دخل صلاح الدين الأيوبي إلى حلب عام ٥٧٩ هـ حل الناس على التسنين وعقيدة الأشعري، ولا يقدم للخطابة ولا للتدرис إلا من كان

١. ابن الجوزي: المتنظم: ١٦ / ٨ و ٧.

٢. ابن الجوزي: المتنظم: ١٦ / ١٦.

٣. ولعل الصحيح: الغروي.

٤. ابن الأثير: الكامل في التاريخ: ٩ / ٦٣٧ و ٦٣٨.

مقلداً لأحد المذاهب الأربعة، ووضع السيف على الشيعة وقتلهم وأبادهم مثل عمله في مصر إلى حد يقول الخفاجي في كتابه.

فقد غالى الأيوبيون في القضاء على كلّ أثر للشيعة.^(١)

وفي هذا الجو المشحون بالعداء والبغضاء لا تسنح الفرصة لأي نشاط علمي، بل يغيب عندها النتاج الفكري، فالحياة الفقهية رهن وجود ظروف مناسبة وبيئة صالحة لتنمية الأفكار.

بـ. وأمّا السبب الثاني، فهو أنّ الشيخ الطوسي قد حظاً بتقدير عظيم في نفوس تلامذته ومعاصريه على وجه رفعته عن مستوى النقد، لما قدمه من خدمات جليلة للحوزة الشيعية من إتحافها بأنواع العلوم والتّاليف وتربية جيل كبير من العلماء والمفكّرين.

وقد حظيت آراؤه الشخصية بقدسية نزّهته عن النقد، فاستمرت تلك النّظرة إلى الشيخ مدة مديدة بعده، وقد خلفه في إدارة شؤون الحوزة نجله أبو علي الطوسي الذي كان حياً إلى سنة ٥١٥ هـ.

فهذهان العاملان أديا إلى الركود والخضوع لكل ما ورثوه عن الشيخ الطوسي. وربما يذكر عامل آخر للركود وهو: أنّ الشيخ بهجرته إلى النجف قد انفصل في أكبر الظن عن تلامذته وحوزته العلمية في بغداد، وبدأ ينشئ في النجف حوزة فتية حوله من أولاده أو الراغبين في الالتحاق بالدراسات الفقهية من مجاوري القبر الشريف أو أبناء البلاد القريبة منه كالمحلة ونحوها، ونمّت الحوزة على عهده بالتدرّيج ، وعلى هذا الأساس فإنّ الشيخ الطوسي بهجرته إلى النجف انفصل عن حوزته الأساسية في بغداد وأنشأ حوزة جديدة حوله في النجف، ومن الطبيعي

١. الخفاجي: الأزهر في ألف عام: ٥٨/١.

انَّ الحوزة الفتية التي نشأت حول الشيخ في النجف أن لا ترقى إلى مستوى التفاعل المبدع مع التطور الذي أنجزه الطوسي في الفكر العلمي لحداثتها، وأمّا الحوزة الأساسية ذات الجذور في بغداد فلم تتفاعل مع أفكار الشيخ ولم يهاجر منهم إلى النجف إلَّا القليل، ولهذا لم يتسرّب الإبداع الفقهي العلمي من الشيخ إلى تلك الحوزة التي كان يتنجح ويبدع بعيداً عنها، وفرق كبير بين المبدع الذي يمارس إبداعه العلمي داخل نطاق الحوزة ويتفاعل معها باستمرار وتواكب الحوزة إبداعه بوعي وتفتح، وبين المبدع الذي يمارس إبداعه خارج نطاقها وبعيداً عنها.^(١)

ولنا مع هذا الكلام وقفة قصيرة وهي:

١. انَّ الشيخ قام بجهد علمي كبير في مهجره، وهو تأليف كتاب «المبسوط» الذي يعتبر من أوسع الموسوعات الفقهية للشيعة الإمامية التي ذكر فيها فروعاً وتخريجات لم يكن لها حلول في كتب السابقين، فلو كان الجو العلمي في مهجره غير بالغ إلى هذا المستوى فالقيام بهذا الجهد يكون أمراً غريباً.
٢. انَّ لازم ذلك طروء الركود في بعض الحوزات دون بعض، وقد كانت للشيعة آنذاك حوزة في الكوفة وفي قم والري وخراسان لا سيما في منطقة بيهق وكيدر ونيسابور، فلو كان هذا مبرراً لطروء الركود فيجب أن يختص بحوزة دون آخر.

ومهما يكن من أمر فإنَّ ظاهرة الركود قد تفشت في كافة الحوزات وكان النتاج الفقهي في تلك الفترة أقل بكثير مما كان عليه في الدور المتقدم.

١. الشهيد محمد باقر الصدر: المعلم الجديدة: ٦٥-٦٦.

میزات هذا الدور

القضاء الحاسم في نتائج الجهد التي بذلها فقهاؤنا في هذه الفترة بحاجة إلى دراسة الكتب المدونة فيها وهي بين مسهب ومقتضب، وهي فوق ما نرشه في هذا المقال، ويمكن أن نلخص نتائج الجهد العلمية في هذه الفترة بالأمور التالية:

الأول: الموسوعة الفقهية

قد ألف ابن البراج الطرابلسي (٤٠٠ - ٤٨١ هـ) موسوعة على ضوء المبسوط للشيخ الطوسي، ولكن بإيجاز وتلخيص، وقد فرغ من تأليفها عام ٤٦٧ هـ وهي موسوعة دون «المبسوط» وفوق ما ألف قبله.

الثاني: تدوين المتون الفقهية

قد ألفت في هذه الفترة متون فقهية على صعيد عالٍ فوق ما تحظى به المتون السابقة كالمقنة والنهاية للمفید والشيخ.

١. فقد ألف الفقيه أبو جعفر محمد بن علي الطوسي المعروف بـ «ابن حمزة» (المتوفى حوالي ٥٥٠ هـ) كتاب «الوسيلة» وهو كتاب فقهي يشتمل على جميع الأبواب الفقهية مقررناً بالاستدلال الموجز.

٢. كما ألف السيد حمزة بن علي بن زهرة كتاب «غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع» ومع أنه كتاب واحد إلا أنه يشتمل على متون في العقائد، وأصول الفقه، والفقه.

وقد أسهب في الاستدلال أكثر من سبقه.

٣. كما ألف محمد بن الحسن الكيدري «إصباح الشيعة بمصباح الشريعة» وقد مشى على ضوء غنية النزوع، وهو مع اشتغاله على جميع الأبواب لا يسهب في

الاستدلال.

وهناك متون فقهية أخرى ألفت في تلك الفترة، فمن أراد فليرجع إلى طبقات الفقهاء في القرن الخامس وال السادس.

الثالث: العناية بعلم الأصول

نجد في هذه الفترة عناية بعلم الأصول لا سيما العنصر العقلي وإدخاله في مصب الاستدلال، فقد جعله ابن زهرة قسماً من كتاب «الغنية» في علم الأصول، و القارئ يجد فيه الاعتماد الواضح على العقل في مجالات خاصة كما يعتمد على سائر الأدلة.

كما ألف الإمام سعيد الدين الحムصي الرازى كتاب باسم «المصادر في أصول الفقه» تناول فيه العنصر العقلي أكثر من سبقه لضlosureه في المسائل العقلية كما يظهر ذلك من كتابه القيم «المنقد من التقليد».

الرابع: العناية بفقه القرآن

يعد القرآن أساس التشريع الإسلامي، وفيه آيات تعدّ أساساً للتشريع، وقد أفردها قطب الدين الرواندي بالتأليف أسماه «فقه القرآن» وقد طبع في ثلاثة أجزاء، وهو كتاب ممتع جداً.

نعم بحث عنها غيره في ثنايا تفسير القرآن الكريم كالطبرسي في «مجموعه»، وأبي الفتوح الرازى في «روض الجنان».

هذا بعض ما يمكن أن يعد ميزة لهذا الدور، واستيعاب الميزات رهن الإحاطة بكلمة تصانيف هذا الدور من الكتب لا سيما الفقهية والأصولية منها. وهدفنا من هذه الدراسة تمهيد السبيل أمام المعنيين بتاريخ علم الفقه كي يتناولوا تلك التصانيف بشيء من الدقة والعناية والإحاطة.

أدوار الفقه الشيعي

٤

الدور الرابع

تجديد الحياة الفقهية

(١٠٣٠-٦٠٠هـ)

الضابطة في تميز كل دور عما سبقة وجود تفاوت جوهرى بين الدورين، ففي الفترة التي سبقت هذا الدور كان الركود سائداً على ربع التفكير الفقهي لكن بإبداع في العرض وتغيير في البيان، ولم يكن ثمة تطور جوهرى طرأ على التفكير الفقهي، وهذا بخلاف ما سنتعرض له في هذا الدور ف فيه تجديد للحياة الفقهية بأساليب مبتكرة، وقواعد غير مذكورة في كتب السابقين وعناء وافرة بأصول الفقه وتنوعاً في التأليف.

وقد سبق أن مشارينا انقادوا وأذعنوا لفتاوی الشیخ واستدللاته فلم يخرجوا عن ذلك الطور إلاّ قليلاً، حتى ظهر على مسرح الفكر الفقهي فقيه فذ، ذو فكر وقاد، وذهن جوال، آب عن التقليد تابع لما يقوده إليه فكره ألا وهو محمد بن إدريس الحلبي، فإنه وقف وهو في العقد الرابع من عمره على توقف الركب الفقهي عن السير، وان كل ما تخضت عنه الساحة الفكرية كان في الواقع تقليداً للشيخ الطوسي ليس إلا، فشمر عن ساعده الجذ وأحدث انقلاباً عارماً في حقل الاجتهاد والاستنباط، وإليك البيان.

١. ابن إدريس مجدد الحياة الفقهية (٥٩٨-٥٤٣ هـ)

يعد ابن إدريس أول من خطأ بالفقه خطوات واسعة، فلنبدأ بذكر سيرته.

يعرفه التستري بقوله: الشيخ الفاضل، الكامل، المحقق المدقق، عين الأعيان، ونادرة الزمان، فخر الدين، أبو عبد الله محمد بن إدريس أو أحمد بن إدريس العجلي الخلّي نور الله مرقده.

روى عنه: الشيخ النبيل الجليل، قدوة المذهب، صاحب المصنفات، نجيب الدين أبو إبراهيم محمد بن نما الربعي، والسيد السندي قدوة الأدباء والنسابة والفقهاء صاحب المصنفات شمس الدين أبو علي فخار بن معد الموسوي الحائرى.^(١)

يقول المحدث النوري: الشيخ الفقيه، والمحقق النبيه، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إدريس الخلّي العجلي، العالم الجليل، المعروف الذي أذعن بعلو مقامه في العلم و الفهم والتحقيق والفقاهة أعظم الفقهاء في إجازاتهم وتراجمهم، ثم ذكر وصف العلماء إياته في إجازاتهم.^(٢)

ولأجل أن يقف القارئ على مدى الجهود العلمية التي بذلها ابن إدريس في رفع المستوى العلمي والفقهي نذكر نص عبارته في أول «السرائر»، وإن مر ذكره في الدور السابق أيضاً.

إني لما رأيت زهد أهل هذا العصر في علم الشريعة المحمدية والأحكام الإسلامية، وتشاقلهم عن طلبها، وعداوتهم لما يجهلون، وتضييعهم لما يعلمون، ورأيت ذا السن من أهل دهرنا هذا الغلبة الغباوة عليه، وملكه الجهل لقياده،

١. مقابس الأنوار: ١١.

٢. مستدرك الوسائل: ٤٨١ / ٣.

مضيعاً لما استودعته الأيام، مقصراً في البحث عما يجب عليه علمه حتى كأنه ابن يومه ونتيج ساعته... ورأيت العلم عنانه في يد الامتحان، وميدانه قد عطل من الرهان، تداركت منه الذماء الباقي، وتلافيت نفسها بلغت التراقي.^(١)

فابن إدريس بكتابه هذا أولاً من نقض غبار الركود عن كاهم الفقه الشيعي، واقتضاه جلّ من تأثروا عنه وإن اختلفوا معه في أشياء وأشياء، ولكن الضجة التي أثارها تركت أثراً في شحذ اهتمم نحو عرض الفقه بأسلوب أكثر علمية.

وقد أُصيب في جهاده العلمي بوابل من الطعنات اللاذعة، لكنها لم تؤثر في عزمه الراسخ نحو ما تصبو إليه نفسه، وهو بتأليف كتابه الرائع «السرائر» قد قضى على التقليد الفكري، وأطاح به، وأخذ بطرح أفكاره في ثانياً كتابه، متداً بالمتفقهة والمقلدة، وهو مع إجلاله للشيخ الطوسي أخذ ببيان الموضع التي يخالفه فيها مدعومة بالبرهان.

وأخذ يدافع عن وجهة نظره بأمرتين:

الأول: بإقامة البراهين الدامغة على رأيه وفق منهجه، وهو عدم حجية خبر الواحد، وانحصار الحجية بالكتاب والخبر المتواتر والإجماع والعقل.

الثاني: محاولة عدم الانفراد بالرأي وتعزيزه بموافقة الشيخ الطوسي له على هذا الرأي في بعض كتبه، أو أنّ ما ذكره الشيخ إنما ذكره إيراداً لا اعتقاداً، إلى غير ذلك من المحاوّلات التي كان الهدف من ورائها استقطاب موافقة من تقدم عليه حتى ربما يقتصر على الموافقة التي ربما تلوح من عبارة الشيخ.

يقول هو في حكم الماء النجس المتمم كراً: الشيخ أبو جعفر الطوسي رحمه الله

١. مقدمة المؤلف على كتابه السرائر: ٤١ / ١.

الذي يُتمسك بخلافه، ويُقلّد في هذه المسألة ويُجعل دليلاً، يقوّي القول والفتيا بظهورها هذا الماء في كثير من أقواله، وأنا أُبَين إن شاء الله أنّ آبا جعفر^{عليه السلام} يفوح من فيه رائحة تسليم المسألة بالكلية، إذا تؤمل كلامه وتصنيفه حقّ التأمل، وأبصر بالعين الصالحة، وأحضر له الفكر الصافي فأنه فيه نظر ولبس، ولتفهم عني ما أقول.^(١)

مراسلاته مع فقهاء عصره

كان ابن إدريس فقيهاً دُؤوباً في العمل، وكانت له صلة وثيقة بمعاصريه من فقهاء كلا الفريقين، وثمة وثيقتان تاريخيتان تؤكدان ذلك.

١. قال في كتاب المزارعة: وان الزكاة على المزارع أوالعامل. وقال بعض أصحابنا المتأخرین في تصنيف له: كل ما كان البذر منه وجب عليه الزكاة، ولا يجب الزكاة على من لا يكون البذر منه، قال: لأن ما يأخذه كالأجرة (فعلى ما ذكره، الزكاة على المزارع دون العامل) ثم قال: والقائل بهذا هو السيد العلوي أبو المكارم ابن زهرة الحلبي^{رحمه الله} شاهدته ورأيته وكاتبته وكاتبني وعرفته ما ذكره في تصنيفه من الخطأ، فاعتذر^{عليه السلام} بأعذار غير واضحة، وأبان بها أنه ثقل عليه الرد، ولعمري أن الحق ثقيل كلّه، ومن جملة معاذيره ومعارضاته لي في جوابه، أن المزارع مثل الغاصب للحب إذا زرعه، فإن الزكاة تجب على رب الحب دون الغاصب.

وهذا من أقبع المعارضات وأعجب التشبيهات، وإنما كانت مشورتي عليه أن يطالع تصنيفه وينظر في المسألة ويغيرها قبل موته، لئلا يستدرك عليه مستدررك بعد موته، فيكون هو المستدرك على نفسه، فعلت ذلك، علم الله شفقة وسترة عليه

١. ابن إدريس: السرائر: ٦٦/١، أحكام المياه.

ونصيحة له، لأنَّ هذا خلاف مذهب أهل البيت.^(١)

٢. يقول في مسألة الطلاق ثلاثاً: وقد كتب إلى بعض فقهاء الشافعية وكانت بيديه موئنسة ومكاتبة: هل يقع الطلاق الثلاث عندكم، وما القول عند فقهاء أهل البيت عليهم السلام؟

فأجبته أمّا مذهب أهل البيت فإنَّهم يرون أنَّ الطلاق الثلاث بلفظ واحد في مجلس واحد وحالة واحدة ومن دون تخلُّل المراجعة لا يقع منه إلَّا واحدة، ومن طلق امرأته تطليقة واحدة وكانت مدخولًا بها كان له مراجعتها بغير خلاف بين المسلمين، إلى آخر ما ذكره من المطالب الشقيقة، وقد استغرق عدَّة صحائف.^(٢)

توفي ابن إدريس وترك تراثاً علمياً وربَّى جيلاً من رواد العلم، انتهوا من معين علمه، ونذكر الآن أسماء لفييف من المشاهير الذين لم تخمد جذوة الإبداع التي أوجدها ابن إدريس في قلوبهم، بل واصلوا النهج الذي اختطه لهم ووثّوا أفكاره في جميع المحافل العلمية.

٢. الفقيه معين الدين المصري (كان حياً عام ٦٢٩هـ)

سالم بن بدران بن علي المصري المازني صاحب كتاب «التحرير» الحاوي على أحكام المواريث، وقد ذكر بعض كلماته المحقق الطوسي في «الفرائض النصيرية» معتبراً عنه: شيخنا الإمام معين الدين، وقدقرأ عليه المحقق الطوسي كتاب «إاصباح الشيعة بمصباح الشريعة» وأجاز له عام ٦٢٩هـ والإجازة مطبوعة في تقديمها على كتاب الغنية.^(٣)

١. ابن إدريس: السرائر: ٤٤٣ / ٢.

٢. ابن إدريس: السرائر: ٦٧٨ - ٦٨٥ / ٢.

٣. مقابس الأنوار: ١٢، وله ترجمة في رياض العلماء: ٤١١ - ٤٠٨ / ٢ وأعيان الشيعة: ١٧٢ - ١٧٣ / ٧.

٣. شمس الدين فخار بن معد بن فخار (المتوفى ٦٣٠ هـ)

شمس الدين فخار بن معد بن فخار الموسوي الحائري، قال الشيخ الحر العاملی: كان عالماً، فاضلاً، أديباً، محدثاً، له كتب، منها: كتاب «الرد على الذاهب إلى تکفیر أبي طالب» حسن جيد، وغير ذلك، يروي عنه المحقق المتوفى (٦٧٦ هـ) ويروی هو عن ابن إدريس الحلّي، وعن ابن شاذان بن جبرئيل القمي وغيرهما.^(١) ووصفه شيخنا الشهید الثانی في إجازته: بإمام الأدباء والفقهاء.

ويروی عنه من علماء أهل السنة ابن أبي الحديدة (المتوفى ٦٥٥ هـ) وأبو الفرج الجوزي ، والقاضي أبو الفتح محمد بن أحمد المنداني الواسطي، الذي يروي هو عن ابن الجوالیقي وغيره.^(٢)

٤. نجيب الدين محمد بن جعفر بن نها الحلّي (٥٦٥-٦٤٥ هـ)

إنَّ بيت ابن نها من أعرق البيوت العلمية في الحلة الفيهاء، التي انجبت العديد من العلماء الفطاحل الذين ضمَّنَ بهم الدهر إلَّا في فترات يسيرة، فلنقتصر على ترجمة الوالد والولد.

أما الوالد، فهو نجيب الدين أبو إبراهيم محمد بن جعفر بن هبة الله بن نها ابن علي بن حمدون الحلّي، شيخ الفقهاء في عصره، أحد مشايخ المحقق الحلّي المتوفى (٦٧٦ هـ) والشيخ سعيد الدين، والد العلامة الحلّي، والسيد أحمد بن طاووس، والسيد رضي الدين بن طاووس.

١. أمل الآمل: ٢١٤ / ٢ برقم ٦٤٦.

٢. وقد ترجم الخوانساري في روضاته: ٥/٣٤٦ برقم ٥٤٠، والحراني في لؤلؤة البحرين: ٢٨٠، والنوري في مستدرك الوسائل: ٣/٤٧٩.

قال المحقق الكركي في وصف المحقق الحلي: وأغلَّم مشايخه بفقه أهل البيت الشيخ الفقيه السعيد الأوحد محمد بن نبا الحلي، وأجلّ مشايخه الإمام المحقق قدوة المتأخرین فخر الدين محمد بن إدريس الحلي العجلي برد الله مضجعه.

فالمرجَم من خريجي مدرسة ابن إدريس.

وأما الولد، فهو الشيخ الفقيه نجم الدين جعفر بن محمد بن هبة الله بن نبا الحلي، كان عظيم الشأن، جليل القدر، من مشايخ آية الله العلامة الحلي المتوفى (٧٢٦هـ) وصاحب المقتل الموسوم بـ«مثير الأحزان».

فالوالد من مشايخ المحقق الحلي، والولد من مشايخ العلامة الحلي، ويظهر من القصيدة التي نظمها جواباً لبعض الحاسدين أنَّ بيت ابن نبا كان بيته رفيعاً مرموقاً مشهوراً بالفضائل، قال:

فصيح إذا ما مصقع القوم اعجا بأفعاله كانت إلى المجد سلماً فقد كان بالإحسان والفضل مغرياً فما زال في نقل العلوم مقدماً ^(١)	أنا ابن نبا إن نطقت فمنطقني بنى والدي نهجاً إلى ذلك العل كبنيان جدي جعفر خير ماجد وجدي أبي الحير الفقيه أبي البقاء
--	---

٥. المحقق الحلي نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلي (٦٠٢-٦٧٦هـ)

هو الشيخ أبو القاسم نجم الملة والدين، الملقب بالمحقق على الإطلاق،

١. اقرأ ترجمة الوالد والولد في روضات الجنات: ٦/٢٩٤، ٥٨٦ برقم ١٧٩/٢، والكتني والألقاب: ١/٤٤١، وغيرها.

الغنى عن الإطماء، المشهور بالأفاق بتلاميذه وتآليفه، ويكتفى في مقامه أن كتابه «شرائع الإسلام» أصبح كتاباً دراسياً منذ تأليفه إلى يومنا هذا، وصار مخططاً للشرح والتعليق عبر القرون، وقد وصفه العلامة الحلي في إجازته لبني زهرة من أنه كان أفضل أهل عصره في الفقه، واستدركه الشيخ حسن صاحب المعلم بقوله: لو كان ترك التقييد بأهل زمانه كان أصوب إذ لا أرى في فقهائنا مثله على الإطلاق.

وذكره ابن داود في «رجاله» بقوله: جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلي، شيخنا نجم الدين، أبو القاسم المحقق المدقق الإمام العلامة، واحد عصره، كان ألسن أهل زمانه، وأقومهم بالحججة، وأسرعهم استحضاراً، وقرأت عليه، ورباني صغيراً، وكان له على إحسان عظيم والتفات، وأجاز لي جميع ما صنفه وقرأه ورواه، وكل ما يصح روایته عنه. توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٦٧٦ هـ وله تصانيف حسنة محققة محررة عذبة، فمنها: كتاب «شرائع الإسلام» مجلدان، وكتاب «النافع في مختصرها» مجلد، وكتاب «المعتبر في شرح المختصر» لم يتم مجلداً، وكتاب «نكت النهاية» مجلداً، وكتاب: «المسائل الغريبة» مجلد، وكتاب «المسائل المصرية» مجلد، وكتاب «السلوك» في أصول الدين مجلد، وكتاب «الكهنة» في المنطق مجلد، وله كتب أخرى ليس هذا موضع استيفائتها فأمرها ظاهر، وله تلاميذ فقهاء فضلاء.^(١)

حكي أن المحقق نصير الدين الطوسي حضر درس المحقق وطلب منه إكمال الدرس، فجرى البحث في مسألة استحباب التيسير (يعني في العراق) فقال المحقق الطوسي: لا وجه للاستحباب، لأن التيسير إن كان من القبلة إلى غيرها

١. ابن داود: الرجال: ١ برقم ٣٠٠؛ وانظر ترجمته في روضات الجنات: ٢/١٨٣، برقم ١٧٠. ولشيخنا المحقق ترجمة وافية في غير واحد من الكتب، فلاحظ رجال ابن داود: القسم الأول برقم ٣٠٠، وأعيان الشيعة: ٤/٨٩، مقابض الأنوار: ١٢، والكتني والألقاب: ٢/١٥٤.

فهو حرام، وإن كان من غيرها إليها فواجب، فقال المحقق في الحال: بل منها إليها، فسكت المحقق الطوسي.

ثم ألف المحقق في ذلك رسالة لطيفة أوردها الشيخ أحمد بن فهد في «المذهب» بتأمها، وأرسلها إلى المحقق الطوسي فاستحسنها، وكان مرجع أهل عصره في الفقه، يروي عن أبيه عن جده يحيى الأكبر.^(١)

إن كل ما انتج يراع شيخنا المحقق أثر خالد على جبين الدهر، لا سيما كتابيه «شرائع الإسلام» و«المعتبر»، فإن لها قيمة علمية كبيرة لم تطاول يد الزمان عليهما.

فكتاب شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام، وهو من أحسن المتون الفقهية ترتيباً، وأجمعها للفروع، وقد ولع به الأصحاب من لدن عصر مؤلفه إلى الآن، ولا يزال من الكتب الدراسية في حواضر العلم الشيعية، وقد اعتمد عليه الفقهاء خلال هذه القرون العديدة فاتخذوه محوراً لبحوثهم ودراساتهم، وكتبوا عليه شروحًا وحواشى كثيرة، ويكتفيك أن معظم الموسوعات الفقهية الضخمة التي أُلْفت بعد عصر المحقق كلها شروح له، وقد ذكر أسامي تلك الشروح شيخنا المجيز في «ذریعته». ^(٢) وأما كتاب «المعتبر في شرح المختصر» فقد شرح فيه كتابه الآخر «المختصر النافع» الذي هو مختصر كتابه «شرائع الإسلام» خرج منه العبادات إلى كتاب الحج وبعض التجرارات، وطبع أخيراً في جزءين.

والكتاب من أنفس الكتب الفقهية الاستدلالية لا يقاس بغيره، وقد كان السيد المحقق البروجردي (١٢٩٢-١٣٨٠هـ) يذكره في دروسه الشريفة بإجلال وإكبار، ويقول لم يؤلف على غراره تأليف.

١. الكنى والألقاب: ١٥٤/٢.

٢. الذريعة: ٤٧/١٣ برقم ١٦١.

٦. أحمد بن موسى بن جعفر بن طاوس (المتوفى ٦٧٣ هـ)

يعرفه تلميذه ابن داود بقوله: سيدنا الطاهر، الإمام المعظم، فقيه أهل البيت جمال الدين أبو الفضائل، مات سنة ثلث وسبعين وستمائة، مصنف، مجتهد، كان أورع فضلاء زمانه، قرأت عليه أكثر «البشيري» و«الملاذ» وغير ذلك من تصانيفه، وأجاز لي جميع تصانيفه ورواياته، وكان شاعراً مصقعاً، بلغاً منشأً مجيداً، من تصانيفه: كتاب «بشرى المحققين» في الفقه ستة مجلدات، وكتاب «الملاذ» في الفقه أربعة مجلدات، كتاب «الكر» مجلد، كتاب «السهم السريع» في تخليل المبايعة مع القرض مجلد، كتاب «الفوائد العدة» في أصول الفقه مجلد، كتاب «الثاقب المسخر على نقض المشجر» في أصول الدين، كتاب «الروح» نقضاً على ابن أبي الحميد، كتاب «شواهد القرآن» مجلدان، كتاب «بناء المقالة العلوية في نقض الرسالة العثمانية» مجلد، كتاب «المسائل» في أصول الدين مجلد، كتاب «عين العبرة في غبن العترة» مجلد، كتاب «زهرة الرياض» في الموعظ مجلد، كتاب «الاختيار في أدعيه الليل والنهر» مجلد، كتاب «الازهار» في شرح لامية مهيار مجلدان، كتاب «عمل اليوم والليلة» مجلد، وحقق الرجال والرواية والتفسير تحقيقاً لا مزيد عليه، رباني وعلمني وأحسن إلى، وأكثر فوائد هذا الكتاب من إشاراته وتحقيقاته جزاء الله عني أفضل جزاء المحسنين.^(١)

ومما يجب إلفات نظر القارئ إليه هو أنه ^{ثبت} أول من اخترع تفريغ الأخبار إلى أقسامه الأربع المشهورة: الصحيح، الحسن، الموثق، والضعيف، بعدما كان الصحيح عند القدماء بغير المعنى الذي اصططلحه هو عليه، وقد ذكرنا وجه الفرق

١. ابن داود الحلي: الرجال، برقم ١٣٧؛ وانظر ترجمته في روضات الجنات: ٦٦/٧، برقم ١٥، والكتى والألقاب: ١/٣٤٠، إلى غير ذلك من الكتب.

وسبب تنويع الأخبار إلى الأقسام الأربعة في كتابنا «كليات في علم الرجال». ^(١) وعما يُؤسف له أن موسوعاته الفقهية باسم «بشرى المحققين» في ستة أجزاء، وكتاب «ملاذ العلماء» في أربعة أجزاء مما لعب به الزمان، فلم نعثر على نسخة منها.

ثم إن من تأليفه «حل الإشكال في معرفة الرجال» وكانت نسخة الكتاب موجودة عند الشهيد الثاني، ثم انتقلت إلى ولده الشيخ حسن صاحب المعلم، فجدد صياغة الكتاب وأسماه بـ«التحرير الطاوosi».

وقد صبت الحركة الأخبارية - التي ظهرت في أوائل القرن الحادى عشر - حم غضبها على ابن طاووس وتلميذه العلامة الحلى من جراء تنويعهما الأخبار بهذا النحو الذي ذكرناه.

٧. الفقيه البارع يحيى بن سعيد الحلى (٦٨٩٦٠١)

عرفه ابن داود في رجاله بقوله: يحيى بن أحمد بن سعيد، شيخنا الإمام الورع القدوة، كان جاماً لفنون العلم الأدبية والفقهية والأصولية، وكان أورع الفضلاء وأزهدهم، له تصانيف جامعة للفوائد، منها: كتاب «الجامع للشرايع» في الفقه، كتاب «المدخل» في أصول الفقه، وغير ذلك، مات سنة ٦٨٩ هـ. ^(٢)

وقال الأفندى التبريزى في كتابه القيم «رياض العلماء»: كان ثئلاً مجمعاً على فضلته وعلمه بين الشيعة وعظماء أهل السنة. ^(٣)

١. كليات في علم الرجال: ٣٥٩.

٢. ابن داود: الرجال: برقم ١٦٦٠.

٣. رياض العلماء: ٥/٣٣٦.

قال السيوطي في «بغية الوعاة» في طبقات اللغويين والنحاة نقلًا عن الذهبي أنه قال: لغوي، أديب، حافظ للآثار، بصير باللغة والأدب، من كبار الرافضة.^(١)

وقد ترجمنا له ترجمة وافية في تقديمنا لكتابه «الجامع للشائع».

ومن لطائف آثاره كتابه «نزهة الناظر في الجمع بين الأشباه والنظائر» وقد غفل عن ذكره ابن داود في «رجاله» وهو كتاب شيق في الفقه يذكر لمسألة واحدة نظائرها وأشباهها.

وقد طبع من آثاره: «الجامع للشائع» بتقديم منا و«نزهة الناظر».

٨. غيث الدين عبد الكريم بن أحمد بن طاووس (٦٤٨-٦٩٣ هـ)
يعرفه المحدث النوري في «المستدرك» بقوله: نادرة الزمان، وأعجوبة الدهر، صاحب المقامات والكرامات.

ويعرفه أيضاً تلميذه ابن داود في «رجاله»: سيدنا الإمام المعظم، غيث الدين، الفقيه النسابة النحوي العروضي الزاهد العابد أبو المظفر، انتهت رئاسة السادات وذوي النواميس إليه، وكان أوحد زمانه، حائري المولد، حلّي المنشأ، بغدادي التحصيل، كاظمي الخاتمة، ولد في شعبان سنة ٦٤٨ هـ وتوفي في شوال سنة ٦٩٣ هـ وكان عمره خمساً وأربعين سنة وشهرين وأياماً، كنت قرينه طفلين، إلى أن توفي قدس الله روحه، ما رأيت قبله ولا بعده بخلقه وجميل قاعدته وحلو معاشرته ثانياً، ولا لذكائه وقوته حافظته مماثلاً، ما دخل في ذهنه شيء فكاد ينساه، حفظ القرآن في مدة يسيرة وله إحدى عشرة سنة، استقل بالكتابة واستغنى عن المعلم في أربعين يوماً وعمره إذ ذاك أربع سنين، ولا تختصى مناقبه وفضائله.

له كتب، منها: كتاب «الشِّمْلُ المنظومُ في مصنَّفِي العِلْمِ» ما لأصحابنا مثله، وكتاب «فرحة الغري بصرخة الغري» وغير ذلك.^(١)

٩. سديد الدين يوسف بن المطهر الحلي

هو الشيخ يوسف ابن الشيخ شرف الدين علي بن مطهر الحلي، والد العلامة الحلي، وأستاذه الأقدم في الفقه والأدب والأصول، يعرفه ابن داود في «رجاله» بقوله: كان فقيهاً، محققاً، مدرساً، عظيم الشأن.^(٢)

وقال الحر العاملي: فاضل، فقيه، متبحر، نقل ولده العلامة أقواله في كتبه.^(٣)

ويكفي في عظمته وسعة آفاق علمه أن ولده العلامة تلمذ عليه.

ويظهر من أجوبة العلامة لأسئلة السيد المها أن ولده كان فقيهاً فحلاً، حيث يذكر هناك ما دار بينه وبين والده من الاختلاف في مسألة، فمن أراد فليرجع إليه.^(٤)

١٠. الحسن بن أبي طالب اليوسيفي الآبي (كان حياً عام ٦٧٣ هـ)

هو عز الدين الحسن بن أبي طالب اليوسيفي المكنى بـ«أبي زينب» المعروف بالفاضل الآبي، وصفه العلامة المامقاني بقوله: عالم، فاضل.

ترجمه العلامة الطباطبائي بقوله: أحد تلامذة المحقق الحلي وشارح كتابه

١. ابن داود: الرجال: برقم ٩٤٧.

٢. ابن داود: الرجال: برقم ٤٦١.

٣. أمل الآمل: ٢ / برقم ١٠٨١.

٤. أجوبة المسائل المهنائية.

«النافع» المسمى «كشف الرموز» وهو أول من شرح هذا الكتاب، عالم، فاضل، حَقِّق، فقيه، قوي الفقاہة، حکی الأصحاب كالشهیدین والسيوري وغيرهم أقواله ومذاهبه في كتبهم، ويعبرون عنه بالآبی وأبی زینب، وشارح النافع، وتلمیذ الحقّق. وشهرة هذا الرجل دون فضله وعلمه أكثر من ذكره ونقله، وكتابه «كشف الرموز» كتاب حسن مشتمل على فوائد كثيرة وتنبيهات جيدة مع ذكر الأقوال والأدلة على سبيل الإيجاز والاختصار، وينتھى بالنقل عن السيد ابن طاووس أبي الفضائل في كثير من المسائل، وله مع شیخه الحقّق مخالفات ومباحثات في كثير من المواضع؛ وهو من اختار المضايقة في القضاء، وتحريم الجمعة في زمان الغيبة، وحرمان الزوجة من الرباع وإن كانت ذات ولد، وقد فرغ من كتابه سنة ٦٧٢ هـ.^(١)

وقد توفي الحقّق الماتن عام ٦٧٦ هـ وشیخنا الآبی قد فرغ من شرح الكتاب والماتن على قيد الحياة.

يقول في مقدمة الكتاب: بعد ذكر توجّهه إلى الحلة السيفية، يعرّفها بقوله: فكم بها من أعيان العلماء بهم التقيّت، والمعارف الفقهاء، بأئمّهم اقتديت اهتديت؛ وكان صدر جريدها، وبيت قصيدها، جمال كمالها، وكمال جمالها، الشيخ الفاضل الكامل، عين أعيان العلماء، ورأس رؤساء الفضلاء، نجم الدين حجة الإسلام أبا القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد عظيم الله قدره وطول عمره.

فاستسعدت بهاء طلعته، واستفدت من جنی ثمرته في كلّ فصل من كلّ فن، وصرفت أكثر همي وسابق فهمي إلى العلوم الدينية الفقهية والكلامية، إذ لا تدرك إلا بكمال العقل وصفاء الذهن، وعليها مدار الدين وتحقيق اليقين.^(٢)

١. انظر إلى الفوائد الرجالية: ١٧٩/٢ وترجمه أيضاً المامقاني في تقييع المقال: ٢٦٧/١.

والحقّ أنّ فضل الرجل قد اختفى، لأجل عدم توفر ترجمة وافية له في المعاجم.

٢. الحقّ الآبی: مقدمة كشف الرموز: ١/٣٨.

ثم يذكر أنّ لـأستاذ المحقق كتابين: ١. شرائع الإسلام، ٢. منتخبه النافع.

فيقول: التمس مني بعض إخواني في الدين أن أكشف قناع الإشكال عن رموزات كتاب «النافع» أعني: كتاب «مختصر الشرائع» إلى أن يقول: فوجدت طاعته راحة، وإجابت طاعة، فقمت به مستعيناً بحسب الأسباب وسهل الصعاب.

ويقول في آخر الكتاب: واتفق فراغ مصنفه في سنة ٦٧٢ هـ وكلما يذكر قول الماتن يردده بقوله دام ظله إلى آخر الكتاب، وهو يدل على أنّ التلميذ برع في عهد أستاذته حتى صنف دورة فقهية استدلالية في زمن المؤلف، وقد طبع الكتاب في جزءين طبعة محققة.

١١. الشيخ عماد الدين علي بن محمد الطبرى (كان حياً عام ٦٩٨ هـ)
عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن حسن الطبرى المعروف بـ«عماد الدين الطبرى» كان حياً سنة ٦٩٨ هـ.

يعرفه سيدنا الأمين بقوله: متكلّم، فقيه، معاصر للمحقق الطوسي والمحقق الحلى، وأقواله منقوله في كتب الفقه، ويعبّرون عنه فيها بالعماد الطبرى، وبعماد الدين الطبرى، وقد نقل شيخنا الشهيد الثاني رأيه في رسالة الجمعة، وليس رأيه إلا أنّ وجوب الجمعة موقوف على حضور السلطان العادل المسوط اليد. ^(١)

وقال الأفندى التبريزى: هو عالم، فاضل، متبحر، جامع، دين، كان من أفضّل علماء طبرستان، ومن المعاصرين لنمير الدين الطوسي.

وقد أله في غير واحد من الموضوعات تربو على ١٧ كتاباً، ففي الفقه ألف

١. السيد الأمين: أعيان الشيعة: ٥/٢١٢.

«المنهج» في فقه العبادات، والأدعية والأداب الدينية، وكتاب «العمدة» في أصول الدين وفروعه الفرضية والنقلية، و«نهج الإيمان إلى هداية الإيمان» وهو أيضاً في الفروع الفقهية.

إلى غير ذلك من التأليف.

ويظهر من كتابه «أسرار الإمامة» أنه كان حياً إلى سنة ٦٩٨هـ فقال: حين البحث عن الإمام المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف: فإن قيل ألا يمكن أن يعيش أحد من سنة ٢٥٥ إلى سنة ٦٩٨^(١)

حصيلة الجهد الفقهية في القرن السابع

إن هذا القرن يشكل جزءاً من الدور الرابع، ولكنه بالنسبة إلى سائر القرون قرن زاهر بالفقهاء العظام الذين يضئون بهم الدهر إلا في فترات يسيرة، فقد ساهموا مساهمة فعالة في تنشيط الحركة الفقهية والأخذ بزمامها نحو الأمام، وتم خضب جهودهم المبذولة في هذا القرن بالأمور التالية:

١. تأليف متون فقهية

فقد ألفت في هذا القرن متون فقهية لم تزل تحتفظ بصدارتها إلى عصرنا الحاضر بين مسهب كشائع الإسلام، ومتوسط كالمجامع للشريعة لابن سعيد الحلي، ومقتضب كالمحضر النافع.

٢. تأليف موسوعات فقهية

شهد هذا القرن تأليف موسوعات فقهية على غرار مبسوط الشيخ الطوسي،

١. اقرأ ترجمته الروافية في روضات الجنات برقم ١٩٤، ورياض العلماء.

كالمعتبر للمحقق الحلي وإن لم يتم.

وكتاب «بشرى المحققين» في ستة أجزاء، وكتاب «الملاذ» في أربعة أجزاء لأحمد بن موسى بن طاوس، و«كشف الرموز» للمحقق الآبي.

٣. الاهتمام بأصول الفقه

اهتم المحققون في هذا القرن بأصول الفقه أيضاً، فقد ألفت كتب في هذا المضمار، نذكر على سبيل الاختصار:

أ. «المعارج» للمحقق الحلي، وهو مطبوع منتشر.

ب. «المدخل في أصول الفقه» ليعين بن سعيد الحلي.

ج. «الفوائد العدة» في أصول الفقه لأحمد بن طاوس.

٤. إبداع نهج جديد في الفقه الشيعي

يبتني الفقه الشيعي على رفض القياس والأخذ بالسنة وترك العمل بالاستحسان، ولربما شتركت مسائل كثيرة في أصل واحد وتتفرع عليه، ويُعتبر عنه بالأشبه والنظائر وبالاطلاع على شبيه المسألة ونظريرها يكسب الفقيه خبرة وإحاطة بالفقه، وقد كان هذا اللون من الاستنباط شائعاً بين مشايخنا، فإذا طرحت مسألة استدل عليها بطرح أشباهها ونظائرها بوجه يكشف عن تضليله في الفقه، وقد تبع هذا النهج - الذي وضع لبناته الأولى الفقيه البارع يحيى بن سعيد بتأليف كتابه «نزهة الناظر في الجمع بين الأشباه والنظائر» - الحسن بن علي بن داود الحلي فألف كتابه «عقد الجواهر في الأشباه والنظائر»، وحافظ جلال الدين السيوطي فألف كتابه الرائع «الأشباه والنظائر».

وما يُؤسف له أن هذا النوع من التأليف لم يدم طويلاً، فلا نكاد نعثر على كتب فقهية أُلْفَت على هذا الغرار بين فقهائنا. وقد كان بعض مشايخنا العظام - قدس الله سرهم - يسلك هذا المنهج في دراساته الفقهية العليا.

٥. تهذيب الأخبار

قد كان الحديث الصحيح عند القدماء هو الخبر الذي دلت القرائن على صحته وصدوره عن المقصوم، وقد كان الوقوف على تلك القرائن متوفراً في القرون الأولى، وكلما ابتعد الفقهاء عن عصر النص، أخذ الغموض يكتنف تلك القرائن، فمست الحاجة إلى إبداع أساليب يعرف بها الصحيح عن غيره، فأول من شمر عن ساعد الجد لهذا الأمر هو السيد أحمد بن طاووس، فأخذ بتنويع الأحاديث إلى أربعة أنواع حسب القواعد الرجالية التي أبدعها، فصار التنويع أمراً متابعاً إلى يومنا هذا، غير أن الأخبارية التي ظهرت في أوائل القرن الحادي عشر شنت حلات شعواء على هذا التنويع، وسيوافيك تفصيله.

وثمة نكتة جديرة بالإشارة وهي أن الحملة الشرسة التي قادها الوثنيون المغول في غضون القرن السادس بدءاً من خراسان وانتهاءً ببغداد تركت مضاعفات خطيرة على الحوزات الإسلامية، لا سيما الحوزات التي كانت في مسيرهم نحو بغداد، كحوزة نيسابور وبهق. ولما انتهى الأمر إلى سقوط بغداد والقضاء على الخلافة العباسية حاول المغول تدمير سائر المدن العراقية، ككربلاء والنجف الأشرف والحلة الفيحاء، ولكنه سبحانه صانها عن شرهم وكيدهم بتدبير من علمائها، وقد ذكر العلامة الحلي بعض تلك التدابير في كتابه «كشف اليمين في فضائل أمير المؤمنين» فمن أراد فليرجع إليه. ^(١)

١. نقلها الخوانساري في روضات الجنات: ٨ / برقم ٧٤٩ عن كتاب «كشف اليمين» للعلامة الحلي.

القرن الثامن (من الدور الرابع)

قد اطلعت على الجهدات التي بذلت في الارتقاء بالمستوى الفقهي وعلى أسماء نخبة من الفقهاء الشاغرين وكتبهم في القرن السابع.

فهلتم معى ببحث عن تقدم الركب الفقهي في القرن الثامن، وسيرة الفقهاء الذين بروزا فيه، والجهود التي بذلوها بغية إنشاء هذا العلم.

والجهود العلمية التي انصبت في هذا القرن ليس إلا إكمالاً للجهود التي بذلت في القرن السابع، فالأساليب المتبعة هي نفس الأساليب السابقة دون أن يطرأ عليها أي جديد، ولو كان هناك تطور فإنه هو في العرض والبيان كما سيوافيك.

١. الحسن بن علي بن داود الحلي (٦٤٧-٧٠٧هـ)

الشيخ تقى الدين الحسن بن علي بن داود الحلي المعروف بـ«ابن داود» من العلماء البارعين في الفقه والأصول والرجال والكلام.

يصفه الشهيد الثاني بقوله: صاحب التصانيف الغزيرة، والتحقيقات الكثيرة، التي من جملتها كتاب «رجاله» سلك فيه مسلكاً لم يسلكه فيه أحد من الأصحاب، وله من التصنيفات في الفقه نظماً ونثراً مختصرأً ومطولاً وفي العربية والمنطق والعرض وأصول الدين نحواً من ثلاثين مصنفاً.^(١)

وقدقرأ على المحقق نجم الدين الحلي و السيد جمال الدين بن طاووس كما مرّ في ترجمة المحقق وابن طاووس.

١. الخوانساري: روضات الجنات: ٢٨٧/٢، نقلأً عن إجازات الشهيد الثاني.

وهو ^{مثنى} يعرف نفسه في رجاله كعادة الرجالين قائلًا: الحسن بن علي بن داود مصنف هذا الكتاب، مولده خامس جمادى الآخرة من سنة سبع وأربعين وستمائة. له كتب، منها في الفقه: كتاب «تحصيل المنافع» وكتاب «التحفة السعدية» وكتاب «المقتصر من المختصر» وكتاب «الكافى» وكتاب «النكت» وكتاب «الرائع» وكتاب «خلاف المذاهب الخمسة» وكتاب «تكميلة المعتبر» لم يتم، وكتاب «الجوهرة في نظم التبصرة» وكتاب «اللمعة» في فقه الصلاة نظرًا، وكتاب «عقد الجواهر في الأشباه والنظائر» نظرًا، وكتاب «اللؤلؤة» في خلاف أصحابنا لم يتم نظرًا، وكتاب «الرائض في الفرائض» نظرًا، وكتاب «عدة الناسك في قضاء المناسك» نظرًا، وكتاب «الرجال» وهو هذا الكتاب، وله في الفقه غير ذلك.

ومنها في أصول الدين وغيره: «الدر الشمين في أصول الدين» نظرًا، وكتاب «الخريدة العذراء في العقيدة الغراء» نظرًا، وكتاب «الدرج» وكتاب «أحكام القضية في أحكام القضية» في المنطق، وكتاب «حل الإشكال في عقد الاشكال» في المنطق، وكتاب «البغية» في القضايا، وكتاب «الأكليل التاجي» في العروض، وكتاب «قوة عين الخليل في شرح النظم الجليل» لابن الحاجب في العروض أيضًا، وكتاب «شرح قصيدة صدر الدين الساوي» في العروض أيضًا، وكتاب «مختصر الإيضاح» في النحو، وكتاب «حروف المعجم» في النحو، وكتاب «مختصر أسرار العربية» في النحو.^(١)

ومن جميل ما ألفه هو كتابه «خلاف المذاهب الخمسة»، وهو فقه مقارن وقد تبع فيه خلاف الشيخ الطوسي إلا أن الثاني أعم منه من حيث بيان المذاهب. وأما سلوكه في الرجال فرتبه على الحروف، فالأول في الأسماء وأسماء الآباء

١. ابن داود الحلبي: الرجال: برقم ٤٣٤.

والأجداد، وجمع في كتابه ما وصل إليه من كتب الرجال مع حسن الترتيب وزيادة التهذيب، فنقل فيه ما في رجال النجاشي وفهرست الشيخ ورجاله ورجال الكشي وكتاب ابن الغضائري والبرقي وابن عقدة والفضل بن شاذان وابن عبدون وغيرها.^(١)

وهذه ميزة لا توجد في سائر الكتب الرجالية المؤلفة إلى عصره.

٢. العلامة الحلي (٦٤٨-٧٢٦هـ)

هو الشيخ الأجل، العلامة على الإطلاق، أبو منصور جمال الدين الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي، قدس الله نفسه وروح رمه.

تلمذ على عدد كبير من علماء عصره، كما تلمذ عليه جعفر غير من العلماء. فمشاهير أساتذته: المحقق الحلي، نصير الدين محمد بن حسن الطوسي، والده سديد الدين يوسف بن مطهر الحلي، والشيخ كمال الدين ميثم البحرياني، والشيخ نجم الدين علي بن عمر الكاتب القزويني الشافعي، والشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن أحمد الكيشي.

ومن تلامذته: ولده فخر المحققين، والسيد عميد الدين، والسيد ضياء الدين، ومحمد بن علي الجرجاني، والشيخ قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويري.

هذه نماذج من تلامذته، وإن فقد تخرج على يديه واستجاز منه أناس كثيرون يطول بنا المقام بذكرهم. كيف وقد كان في عصره في الحلة أربعينات وأربعون مجتهداً؟!^(٢)

١. الطهراني: الحقائق الراهنة: ٥٣.

٢. رياض العلماء: ٣٦١ / ١، أعيان الشيعة: ٤٠١ / ٥ في ترجمة العلامة الحلي.

ويصفه ولده في شرحه على القواعد بقوله: المؤيد بالنفس القدسية والأخلاق النبوية.^(١)

ويعرف الحسن بن داود الذي كان معاصرًا له في رجاله ويقول: الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، شيخ الطائفة، وعلامة وقته، صاحب التحقيق والتدقيق، كثير التصانيف، انتهت رئاسة الإمامية إليه في المعقول والمنقول.^(٢)

وقد حفلت كتب الرجال والترجمات بترجمة العلامة ترجمة وافية، وقام بذلك غير واحد من المحققين في تقديماتهم على كتبه المنتشرة.

فنحن لا نرى حاجة في التبسيط في المقام، والذي يجدر بنا ذكره هو ~~شيئ~~^{أنه} قد ألف دورات فقهية ست لكل ميزة خاصة، وقد ذكرها في ترجمته في رجاله (الخلاصة)، وقال فيها:

١. «متهى المطلب في تحقيق المذهب» لم ي عمل مثله، ذكرنا فيه جميع مذاهب المسلمين في الفقه، ورجحنا ما نعتقد به بعد إبطال حجج من خالفنا فيه يتم إن شاء الله تعالى عملنا منه إلى هذا التاريخ، وهو شهر ربيع الآخر سنة ثلاثة وستين وسبعين في سبعة مجلدات.

٢. كتاب «تلخيص المرام في معرفة الأحكام».

٣. كتاب «غاية الأحكام في تصحيح تلخيص المرام».

٤. كتاب «تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية» حسن جيد، استخرجنا فيه فروعًا لم نسبق إليها مع اختصاره.

٥. كتاب «مختلف الشيعة في أحكام الشريعة» ذكرنا فيه خلاف علمائنا

١. إيضاح الغوائد في شرح القواعد: ١٠ / ١.

٢. ابن داود الحلي: الرجال: ١١٩ برقم ٤٦١.

خاصة، وحجّة کلّ منهم والترجح لما نصیر إلیه.

٦. كتاب «تبصرة المتعلمين في أحكام الدين». ^(١)

ونقل محقّق «غاية المراد» في تقديمہ علیه عن إحدى مخطوطات كتاب «الإرشاد» للعلامة الحلي انه جاء في هامشه ما يلي:

«قدس الله نفس العلامة حيث صنف في كلّ فنون الفقه، كتب في الخلاف مع الجمهر «التذكرة»، وفي الخلاف بين الخاصة «المختلف»، وفي فن التفريع «التحرير»، وفي كليات قواعده «القواعد»، وفي فروع الروايات «الإرشاد»، وفي الاستدلال «المنتهى»، وفي النتائج «النهاية». ^(٢)

والكتاب الأخير لم يذكره العلامة عند تطرقه لترجمة نفسه، وقد طبع أخيراً، وبهذا يبلغ عدد الدورات الفقهية الناجزة بيراعه إلى سبع.

كما ألف في الأصول كتاباً متعدّدة، بين موجز كـ«مبادئ الوصول إلى علم الأصول»، ومتوسط كـ«تهذيب الوصول إلى علم الأصول»، ومسهب كـ«نهاية العقول إلى علم الأصول» وقد طبع الأولان، والثالث لم ير النور ونحتفظ منه بنسخة.

وقد ذكر شيخنا في ريحانة الأدب أنّ العلامة الحلي ألف خمسة عشر كتاباً في الفقه، وعشرة كتب في أصوله، وربما ناهزت أجزاء بعض كتبه في الفقه عشرين جزءاً كما هو واضح من طالع تذكرة الفقهاء.

وحصيلة الجهود التي بذلها العلامة الحلي في رفع المستوى الفقهي هو انه ألف كتاباً مختلفة لغايات مختلفة، فلو ألف الشیخ الخلاف بين المذاهب فقد ألف

١. رجال العلامة الحلي: ٤٥ برقم ٥٢.

٢. غایة المراد: ٥١، مقدمة المحقق، نقلأً عن مخطوطة المكتبة الرضوية المقدّسة المرقّمة ٢٦٨٩ الورقة

هو مختلف الشيعة في اختلافات فقهاء الشيعة.

كما أنه ألف في الفقه المقارن دورتين:

أحدهما: «مُنتهى المطلب في تحرير المذهب» بدأ بتأليفه وله من العمر اثنان وثلاثون عاماً، أي في عام ٦٨٠هـ وكان المرجو أن يتم تأليفه ولكن الحوادث عاقته عن الإتمام.

والثاني: «تذكرة الفقهاء» فقد فرغ من الجزء الأخير منه عام ٧٢٠هـ ولم يتجاوز عن كتاب النكاح، ومع ذلك فهو أيضاً لم يتم.

فعلى من حاول الوقوف على تخریجاته وتفريقاته الرجوع إلى كتاب «تحریر الأحكام» حيث اشتمل على فروع كثيرة، وفرغ من تأليفه عام ٦٩٧هـ.

ونرجو من الله سبحانه أن يوفقنا لتحقيق هذا الكتاب ونشره في الأوساط

الإسلامية.^(١)

٣. فخر المحققين (٦٨٢-٧٧١هـ)

محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي الشهير بـ«فخر المحققين» وصفه الشهيد الأول بقوله: الشيخ الإمام، سلطان العلماء، مُنتهى الفضلاء، والنبلاء، خاتمة المجتهدین، فخر الملة والدين، أبو طالب محمد بن الشيخ الإمام السعيد جمال الدين بن المطهر مدّ الله في عمره مداراً، وجعل بينه وبين الحادثات سداً.

ووصفه والده في أول كتابه الموسوم بـ«الألفين»: «أجبت سؤال ولدي العزيز على «محمد» أصلح الله أمر داريه كما هو بار بوالديه، ورزقه أسباب السعادات

١. قد بدأ بتحقيقه ولدنا المحقق الشيخ ابراهيم «بهادری» وستقدم ملازمته إلى الطبع بإذن منه سبحانه.

الدنيوية والأخروية كما أطاعني في استعمال قواه العقلية والحسية، وأسعفه ببلوغ آماله كما أرضاني بأقواله وأفعاله، وجمع له بين الرئاستين كما لم يعصني طرفة عين.^(١)

وعرفه شيخنا الحر العاملی في كتابه «أمل الآمل»، بقوله: كان فاضلاً، محققاً، فقيهاً، ثقة، جليلًا، يروي عن أبيه العلامة وغيره.

له كتب، منها: شرح القواعد سماه «إيضاح الفوائد في حل مشكلات القواعد» وله شرح خطبة القواعد سماه «إيضاح القلوب» و«الفخرية في النية» و«حاشية الإرشاد»، و«الكافية الواقية» في الكلام، وغير ذلك. ويروي عنه الشهيد وأثنى عليه في بعض إجازاته ثناءً بلغًا جداً.

وذكره السيد مصطفى التفرishi، فقال: من وجوه هذه الطائفة وثقاتها وفقهاها، جليل القدر، عظيم المنزلة، رفيع الشأن، حاله في علو قدره، وسمو رتبته وكثرة علومه أشهر من أن يذكر، روى عن أبيه، وروي عنه شيخنا الشهيد، له كتب جيدة منها «إيضاح». ^(٢)

ومن تأليفه الفقهية: «إيضاح الفوائد في حل مشكلات القواعد» وهو شرح كتاب القواعد لوالده العلامة، وقد طبع في ثلاثة أجزاء.

ومن آثاره الأصولية: «شرح مبادئ الأصول»، المتن للوالد والشرح له، ومثله كتابه الآخر «غاية المسؤول في شرح تهذيب الأصول».

ومن آرائه التي انفرد بها بين الإمامية أن النهي في العبادات يقتضي الصحة بدل اقتضائه للفساد، هذا وقد سأله العارف الجليل السيد حيدر الآملي عن مسائل فأجابه، فقال السيد: بعد الحمد والصلاه، هذه مسائل سألتها جناب

١. روضات الجنات: ٦/٣٣١.

٢. أمل الآمل: ٢/٢٦٠ برقم ٧٦٨.

الشيخ الأعظم سلطان العلماء في العالم مفخر العرب والعلم قدوة المحققين، مقتدى الخلائق أجمعين، أفضل المتأخرین و المتقدمین، المخصوص بعنایة رب العالمین، الإمام العلامة في الملة والحق والدين، ابن المطهر، مد الله ظلال أفضاله، وشید أركان الدين ببقائه، مشافهة في مجالس متفرقة على سبيل الفتوى، وكان ذلك في سلخ رجب المرجب سنة ٧٥٩ هجرية نبوية هلالية ببلدة حلة السيفية حماها الله عن الحدثان ، وأنا العبد الفقير حيدر بن علي بن حيدر العلوی الحسینی الأملي، أصلح الله حاله وجعل الجنة مآلہ. ^(١)

٤. قطب الدين الرازى (المتوفى عام ٧٧٦هـ)

الحكيم، الفقيه، المتأله، تلميذ العلامة الحلى، وقدقرأ قواعده عليه وكتب على ظهر الكتاب العبارة التالية – يعلم منها مكانة التلميذ – قال: قرأ علىي هذا الكتاب الشيخ العالم، الكبير، الفقيه، الفاضل، المحقق، المدقق، ملك العلماء والأفضل قطب الملة والدين، محمد بن محمد الرازى أدام الله أيامه، قراءة بحث وتدقيق، وتحريرو وتحقيق، وسأل عن مشكلاته، واستوضح معظم مشتبهاته، فبيّنت له ذلك بياناً شافياً، وأجزت له روایة هذا الكتاب بأجمعه ورواية جميع مصنفاتي وروایاتي وما أُجيز لي روایته وجميع كتب أصحابنا السالفين (رضوان الله تعالى عليهم أجمعين) بالطرق المتصلة مني إليهم، فليرو ذلك لمن شاء وأحبَّ على الشروط المعتبرة في الإجازة، فهو أهل لذلك، أحسن الله عاقبته، وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن المطهر الحلى مصنف الكتاب في ثالث شعبان المبارك من سنة ٧١٣ بناحية ورامين، والحمد لله وحده وصلى الله على محمد النبي وآلہ.

١. المستدرک: ٤٥٩/٣، الفائدة الثالثة.

وعرفة الشهيد الأول بقوله: اتفق اجتماعي به بدمشق أخريات شعبان سنة ١٢٧٧هـ، فإذا هو بحر لا ينزع، وأجازني جميع ما يجوز عن روایته، ثم توفي في ذي القعدة من السنة المذكورة بدمشق، ودفن في الصالحية، ثم نقل إلى موضع آخر، وصلّى عليه برجبة القلعة، وحضر الأكثر من معتبري دمشق للصلاة عليه، رحمه الله وقدس روحه، وكان إمامي المذهب بغير شك وربوة، صرّح بذلك وسمعته منه وانقطاعه إلى بقية أهل البيت معلوم.

ويقول الشهيد: إنّه كان من ذرية الصدوق ابن باويه.

وقد وصفه غير واحد من علمائنا بما يعرف عن مكانته في العلوم العقلية والنقلية.

وكفاك أنّ كتابيه: شرح الشمسية، وشرح المطالع من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية.

وقد نقل الشيخ الأنصاري آراءه الفقهية في متاجره، فمن أراد الوقوف،
فليرجع إلى مستدرك الوسائل.^(١)

٥. محمد بن مكي العاملي (٧٣٤-٧٨٦هـ)

هو المحقق الجليل، المتضلع في الفقه، المعروف بإمام الفقه، فضلاته أشهر من أن يذكر، وجماع القول فيه أنه تاج الشيعة، وفخر الشريعة، صاحب النفس الزكية القدسية القوية، ولد بجزين سنة ٧٣٤هـ.

ويعرفه الشيخ الحر العاملي بقوله: كان عالماً، ماهراً، فقيهاً، محدثاً، مدققاً،

١. المستدرك: ٤٥١ / ٣، الفائدۃ الثالثة. وانظر ترجمته في طبقات أعلام الشیعۃ: القرن الثامن:

ثقة، متبخراً، كاملاً، جاماً لفنون العقليات والنقليات، زاهداً، عابداً، ورعاً، شاعراً، أديباً، منشئاً، فريد دهره، عديم النظير في زمانه.

وقد استجاز عن مشايخ الفريقين، وروى مصنفات أهل السنة عن نحو أربعين شيخاً، كما روى عنه جماعة كثيرة، ويعد شيخ الإجازات في القرن الثامن، وإليه تنتهي أكثر الإجازات.

وأمام آثاره الفقهية:

١. كتاب «الذكرى»، خرج منه كتاب الطهارة والصلة.
٢. كتاب «الدروس الشرعية في فقه الإمامية» خرج منه أكثر الفقه.
٣. «غاية المراد في شرح نكت الإرشاد».
٤. كتاب «جامع البين من فوائد الشرحين» جمع فيه شرحي تهذيب الأصول للسيد عميد الدين والسيد ضياء الدين.
٥. كتاب «البيان» في الفقه.
٦. رسالة «الباقيات الصالحات».
٧. «اللمعة الدمشقية» دورة فقهية كتب بصورة المتن وعليها شروح كثيرة، أحسنها شرح الشيخ زين الدين الشهيد الثاني المعنى بـ «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية». وقد ألفه شيخنا الشهيد بطلب من علي بن المؤيد ملك خراسان وما والاها والذي توفي عام ٧٩٥هـ أله عام ٧٨٢هـ وذلك قبل شهادته بأربع سنوات. وبذلك يعلم أنّ ما هو المشهور من أنّ الشهيد أله في سبعة أيام في محبسه غير صحيح، وكان الرسول بين الشهيد والمؤيد هو محمد الآبي النقيب شمس الدين. ^(١)

١. الطهراني: طبقات أعلام الشيعة: ٣/١٧٥، القرن الثامن. وله ترجمة ضافية في مقابر الأنوار: ١٣، روضات الجنات: ٧/٣ برقم ٥٩٢، وأمل الأمل: ١/١٨١ برقم ١٨٨.

٨. «الألفية في فقه الصلاة اليومية».
٩. رسالة في قصر من سافر بقصد الإفطار والقصير.
١٠. «النفلية في مستحبات الصلاة اليومية».
١١. «خلاصة الاعتبار في الحج والاعتمار».
١٢. «القواعد».
١٣. «الدرة المضيئة».
١٤. رسالة «التكليف».
١٥. وله عدّة إجازات.

ومن ألطاف كتبه كتاب «القواعد والفوائد»، فإن الشهيد الأول يعد أول من صنف في هذا المضمار، وقد احتوى الكتاب على ما يقرب من ٣٣٠ قاعدة، إضافة إلى فوائد تقارب من ١٠٠ فائدة، عدا التنبيهات والفروع؛ وهذه القواعد والفوائد ليست فقهية خالصة، وإنما فيها بعض القواعد الأصولية والعربية، لكن الطابع الفقهي هو الغالب عليها، ولم يتبع الشهيد منهجاً معيناً في ترتيب ما أورده من قواعد وفوائد، حيث لم يفصل القواعد الفقهية عن الأصولية أو العربية، وهذا مما حدا بتلميذه المقداد بن عبد الله السيوري بترتيب تلکم القواعد وتهذيبها، وأسماها بـ«نضد القواعد الفقهية».

ومن أتعجب ما حظي به الشهيد هو ما كتبه أستاذه فخر المحققين في حقه وقال:قرأ على مولانا الإمام العلام الأعظم، أفضل علماء العالم، سيد فضلاءبني آدم، مولانا شمس الحق والدين محمد بن مكي بن محمد بن حامد أدام الله أيامه من هذا الكتاب مشكلاته، وأجزت له رواية جميع كتب والدي ^{ثيق} ، وجميع ما صنفه أصحابنا المتقدمون - رضي الله عنهم - عن والدي عنهم الطرق المذكورة. ^(١)

١. رياض المسائل: ٧١، قسم المقدمة.

٦. عميد الدين عبد المطلب بن محمد^(١) بن علي الأعرج (٦٨١-٧٥٤هـ)
 يعرفه الشهيد الأول بقوله: المولى السعيد، الإمام المرتضى علم الهدى، شيخ
 أهل البيت في زمانه، عميد الحق والدين، يروي عن حاله العلامة الحلى، له شرح
 تهذيب الأصول.^(٢)

ويعرفه أيضاً الخوانساري، بقوله: كان من أجلة العلماء الثقات، ومشايخ
 الروايات، فاضلاً، محققأً، أصولياً، ماهراً، حسن التصرف والتصنيف، وكفاه فخراً
 أن مثل شيخنا الشهيد الأول يعتني بشأنه كثيراً، وينقل عن ابن معين أنه عرفه
 بقوله: درة الفخر، وفريدة الدهر، مولانا الإمام الربانى، وهو ابن أخت العلامة حلى،
 وقد شرح كتاب حاله العلامة الحلى باسم «تهذيب الأصول» وأسماه «منية الليب»
 في شرح التهذيب» فرغ منه عام ٧٤٠هـ.^(٣)

وله من الكتب الفقهية: «كتنز الفوائد في حل مشكلات القواعد».

وعلى ذلك فالعميدى أول من شرح كتاب القواعد للعلامة الحلى، ثم أعقبه
 شرح آخر لأنبيه كما يأتي، وثالث لفخر المحققين.

٧. عبد الله بن محمد بن علي الأعرج

يعرفه الحر العاملي في كتابه «أمل الآمل» بقوله: عالم، فاضل، جليل القدر،

١. هذا هو المكى بأبي الغوارس، صهر والد العلامة سديد الدين، وقد أنجبت زوجته أولاد ذكور
 خمسة، وهم: جلال الدين علي، عميد الدين عبد المطلب، ضياء الدين عبد الله، نظام الدين
 الفاضل العلامة عبد الحميد، غياث الدين عبد الكريم.

٢. أمل الآمل: ٢/١٦٥ برقم ٤٨٤، وانظر ترجمته في روضات الجنات: ٤/٢٦٥ برقم ٣٩٤.

٣. نحتفظ منه بنسخة في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، وحكى شيخنا المدرس في «ريحانة الأدب» أنه
 طبع في بلاد الهند.

من مشايخ الشهید، یروی عن العلامة، له کتب، منها «شرح التهذیب» للعلامة، وغیر ذلك.

وربما یقال: إن «منیة اللبیب» لهذا الأخ، وأمّا ما ألفه عمید الدين فليس له اسم خاص. ^(١)

وقد مضى أن الشهید الأول جمع بين فوائد شرح الأخوین وزاد علیهما فوائد آخر، وأسماه «جامع البین من فوائد الشرحین». ومیز ما اختص به شرح الضیاء بعلامة (ض) وما اختص به شرح العمیدي بعلامة (ع)، وأجری شیخنا عز الدين الحسین بن عبد الصمد والد الشیخ بهاء الدين العاملی تعمیمات مفیدة في آخره. ^(٢)

ويعرفه صاحب الرياض بقوله: هو الفقیه الجلیل، الأعظم، الأکمل، الأعلم، الأفضل، الكامل، المعروف بالسید ضیاء الدين الأعرج الحسینی.

٨. عبد الله بن سعید بن المتوج البحراني

هو عبد الله بن سعید بن المتوج البحراني، أحد كبار الفقهاء في القرن الثامن.

يعرفه الأفندی بقوله: عالم، فاضل، فقیه، جلیل، أديب، شاعر، نبیل، وكان من أکابر العلماء والفقهاء المتأخرین، ويعرف بـ«ابن المتوج» وربما یطلق على ابنه الشیخ أحمد فخر الدين.

وله مؤلفات في الفقه، منها:

١. انظر ترجمته في أمل الآمل: ٢/١٦٤ برقم ٤٧٩، وطبقات أعلام الشیعة: ١٢٤، القرن الثامن.

٢. الطهرانی: الذریعة: ٤/٤٣٥، ولاحظ المستدرک: ٣/٤٥٩، الفائدة الثالثة.

١. كتاب «المقاصد».
٢. كتاب «الناسخ والمنسوخ» من الآيات على طريقة الإمامية ومذهبهم.
٣. كتاب «النهاية في تفسير خمسة آية» التي عليها مدار الفقه.

وحيث إنّ مصدر الترجمة هو «رياض العلّماء» للفاضل الأفندى التبريزى^(١) فقد عدّ «المقاصد» من تأليف الوالد لا الولد على خلاف ما جعله شيخنا المجيذ الطهرانى في «الذریعة»^(٢) فجعله تأليفاً للولد وفي الوقت نفسه احتمل أن يكون للوالد.

وستوافيك ترجمة ولده في زمرة فقهاء القرن التاسع.

٩. مهنا بن سنان بن عبد الوهاب المدنى (المتوفى ٧٥٤هـ)

أحد الفقهاء الإمامية القاطنين في المدينة المنورة، أذعن بفضله الفريقان، يعرفه ابن حجر العسقلاني بقوله: مهنا بن سنان بن عبد الوهاب بن نميلة الحسيني الإمامي المدنى، قاضي المدينة، اشتغل كثيراً، وكان حسن الفهم، جيد النظم، وألماء المدينة فيه اعتقاد، وكانوا لا يقطعون أمراً دونه، وكان كثير التفقه، إلى أن قال: مات سنة ٧٥٤هـ.^(٣)

وقد بعث مسائل إلى العلّامة الحلي يستفهمه في مسائل، فأجاب عنها العلّامة ووصفه في صدر الرسالة بقوله: السيد الكبير، النقيب، الحبيب، النسيب، المعلم المرتضى، عز السادة، زين السيادة، معدن المجد والفخار، والحكم والأثار،

١. رياض العلّماء: ٣/٢٢٠.

٢. الذريعة: ٢١/٣٧٨؛ برقم ٥٥٤٦؛ وطبقات أعلام الشيعة: ١٢٨، القرن الثامن.

٣. العسقلاني: الدرر الكامنة في أعيان القرن الثامنة.

الجامع للقصد الأول من فضائل الأخلاق، والغائز بالسهم المعلى من طيب الأعراق، مزين ديوان القضاة بإظهار الحق على الحجة البيضاء عند ترافع الخصم، نجم الحق والملة والدين مهنا بن سنان الحسيني، القاطن بمدينة جده .^(١)

وتعرّب المسائل عن توغله في الفقه، وكونه مرجعاً وملاذاً للعامة في أحكام الدين.

ويكفي في جلالته في الفقه أن فخر المحققين يصفه بقوله: أفضل علماء الآفاق، وأعلم الفقهاء على الإطلاق.

حصيلة الجهد الفقهي في القرن الثامن

كان النظام السائد في المناهج الفقهية في القرن الثامن هو نفس النظام المتبع في القرن السابع استمراً لما خطّه المحقق وتلاميذه بيد أن الجهد المبذولة في هذا القرن انتهت إلى إبداعُ أسلوب جديد في عرض الأبحاث الفقهية.

فقد كان إطار البحث في المسائل الخلافية هو البحث عن الخلافات الموجودة بين أئمة المذاهب الفقهية، ولم يؤلف كتاب في خلافيات مذهب واحد، وما ذلك إلا لقلة الاختلاف بين فقهاء المذهب الواحد نتيجة إغفال باب الاجتهاد. وأما الشيعة منذ عصر الرسول إلى يومنا هذا فقد اختلفت كلمات فقهائهم في مسائل كثيرة عقب فتح باب الاجتهاد.

١. فألف العلامة الحلي لأول مرة كتاب «مختلف الشيعة» وذكر خلافيات فقهائهم في المسائل الفقهية من الطهارة إلى الديات.
٢. ظهور موسوعة فقهية تحمل في طياتها فقهاً مقارناً بين المذاهب الإسلامية

١. أجوبة المسائل المنهائية: ٢٠.

لم ير مثلها إلى الآن وهو كتاب «الذكرة» للعلامة الحلي، وقد اتبع المؤلف النهج الذي اختطه الشيخ المفید ثم المرتضى ثم الطوسي.

٣. ظهرت كتب رجالية تحليلية تجمع نصوص الرجالين المتقدمين مع شيء من التحليل والتفسير، وهذا النمط قد ابتكر لأول مرة في «رجال ابن داود» و«خلاصة العلامة» و«إيضاح الاشتباه» له أيضاً.

فالناظر في هذه الكتب الثلاثة إذا قارنها مع ما أُلف في القرن الرابع والخامس من الكتب الرجالية يقف على وجود لون من الاجتهاد في علم الرجال، والبحث فيه بحثاً مفصلاً.

٤. أن تنويع الحديث إلى الأقسام الأربع التي ابتكره السيد ابن طاووس في القرن السابع لم يدخل حيز التطبيق إلا بفضل تلميذه ابن داود والعلامة الحلي، فإن الثاني قد طبق الاصطلاح الموروث عن أستاذه في كتبه الفقهية، فتجد أنه يفتني بالحديث لكونه صحيحاً، ويرده لكونه ضعيفاً، ويحتاج بها فتبعه الفقهاء إلى يومنا هذا.

وأما الحافز على تنويع الحديث - مع أن الحديث بين القدماء كان بين صحيح وضعيف - فهو أن الصحيح عند القدماء كان كل حديث يثقون بصدوره عن أئمة أهل البيت عليهم السلام بالقرائن المتوفرة في ذلك الحين - وإن اختفت فيما بعد -، وإن كان الرواية غير ثقة في نفسه.

غير أن مرور الزمان وانتقال الأحاديث من الأصول الأربعمائة التي كانت لها مكانة من الصحة إلى الجواجم الأولية والثانوية صارت سبباً لاختفاء القرائن التي كانت تورث الثقة بالحديث، فلم يكن بد من معالجة تلك الأحاديث بشكل آخر، وهو الذي اقترحه السيد ابن طاووس وثبت أركانه العلامة الحلي، وقد أوضحتنا ذلك بإسهاب في كتابنا الموسوم بـ«كليات في علم الرجال».

٥. الاهتمام بعلم الأصول وتطويره بتأليف متعاقبة، وقد علمت أن العلامة الحلي ألف كتاباً في علم الأصول، كما ألف ابنا أخيه شرحين لكتابه «تهذيب الأصول» وألف ابنه فخر المحققين كتاباً في علم الأصول.

إضافة إلى أن الشهيد الأول جمع نكبات الشرحين للعلميين الجليلين: عميد الدين وضياء الدين في كتاب واحد.

٦. إبداع نمط جديد في الفقه بتحرير قواعده، وأول من شيد صرحه هو العلامة الحلي في كتابه «القواعد» وهو إن كان لا يشمل القواعد الفقهية برمتها ولكنه خط هذا الطريق وتبعه الشهيد الأول بتأليفه كتاب «الفوائد والقواعد».

٧. كان للحلة يومذاك الحظ الأوفر لظهور الفقهاء الأفذاذ، كما كان في البحرين حوزة علمية فقهية عامرة في القرن السابع والثامن تخرج منها: المحقق ميثم البحرياني صاحب «شرح نهج البلاغة» وأستاذ العلامة المتوفى عام ٦٩٩ هـ وابنا المتوج، وغيرهم.

نعم ازدهرت في هذا القرن وما يتلوه مدرسة جبل عامل الذي شيد أركانها الشهيد الأول، وقد تخرج منها نخبة من الفقهاء سندكر أسماء بعض منهم في القرن التاسع.

القرن التاسع (من الدور الرابع)

و قبل استعراض السير الفقهي في هذا القرن لابد من استعراض الظروف التاريخية والسياسية التي كانت سائدة في الأمصار الإسلامية لما لها من تأثير مهم على سير التحولات الفقهية على سبيل الإيجاز.

الأوضاع السياسية في القرن التاسع

بسط المغول نفوذهم من الشرق الإسلامي إلى حاضرة البلاد الإسلامية (بغداد) بعد حروب طاحنة شهدت قتل عدد هائل من المسلمين، فسقطت الدولة العباسية على يد هولاكو عام ٦٥٦هـ واستقر حكم الوثنيين على بلاد الإسلام والمسلمين إلى أن اعتنق بعضهم الإسلام، ويعدُّ محمود غازان خان الذي جلس للحكم من عام (٦٩٤-٧٠٤هـ) أول من اعتنق الإسلام، ثم أعقبه محمد خدا بنده أوجايتو فتسلم زمام الأمور عام (٧١٦-٧٠٤هـ) وقد انت حل التشيع بفضل رجل العلم والفضيلة العلامة الحلي لمناظرات جرت بينه وبين علماء المذاهب الأربعة في مسائل فقهية في محضر السلطان وحاشيته ووزرائه، فبيان قوة منطقه على كل من حضر، فطلب السلطان منه أن يلazمه في السفر والحضر، وهكذا أخذ العلامة يصاحبه مع تلاميذه وكتبه، فأسس مدرسة سيارة تقام كلها حطر السلطان بمكان، حتى ان العلامة الحلي قد فرغ من تأليف بعض كتبه في مدينة «سلطانية» من أعمال زنجان. كما كتب اجازته لقطب الدين في ناحية ورامين كما مر.

ولما استتب الأمر للمغول واعتنقوا الإسلام والتشيع وانصهروا في الكيان الإسلامي أخذوا يروجون العلم لا سيما العلوم الطبيعية كالفلك والنجوم والحساب، وفي ظل استباب الأمن والاستقرار، نرى أن الركب الحضاري بدأ

يتقدّم بعد نكسته التي أصيّب بها من جراء استيلاء المغول، ولم تمض مدة حتى بدأ المسلمون الذين غلبو في عقر دارهم بأخذ زمام المبادرة من يد المغول من خلال رسم الخطوط العريضة لهم في السياسة والثقافة والاقتصاد بل في كافة جوانب الحياة، وهذا إن دلّ على شيء فإنّما يدلّ على قوّة منطق الإسلام وصلابته، إذ جعل من الأعداء أنصاراً للحق.

كان الأمان سائداً ومستباً في البقاع الإسلامية إلى عصر السلطان أبي سعيد بهادر خان (٧١٦-٧٣٦هـ).

وقد تدهور وضع الدولة الإلخانية المغولية بعد وفاته، وتسلّم أزمة الأمور أشخاص كانت تعوزهم الكفاءة والحزم، فعادت الفوضى إلى البلاد حتى تجد تولي عدة سلاطين لمنصة الحكم في سنة واحدة فقد مات أبو سعيد بهادر خان وأعقبه السلطان ارباكاون سنة ٧٣٦هـ وبقي عدّة شهور على منصة الحكم، ثمّ أعقبه السلطان موسى خان ولم يدم طويلاً بل أمضى هو الآخر عدّة شهور أيضاً، ثمّ حلّ محلّه السلطان محمد خان (٧٣٦-٧٣٨هـ).

واستمر الوضع على هذا المنوال حتى انقراض الدولة الإلخانية في عهد آخر سلاطينهم المسّمى بـ«أنوشيروان العادل» (٧٤٤-٧٥٦هـ) وكأنّه قدر لهم الحكم قرابة قرن واحد.

ثمّ عادت الفوضى أكثر من ذي قبل، وتنزّلت البلاد أشلاء، واستبدّ بكل جزء منها أمير من الأمراء تعوزهم الكفاءة، منهم:

١. سلسلة أمراء آل جلاير (٧٤٠-٧٨١هـ).
٢. سلسلة أمراء جوباني (٧٤٤-٧٥٩هـ).
٣. سلسلة أمراء آل مظفر (٧٤٠-٧٩٥هـ).
٤. سلسلة أمراء اينجو (٧٤٢-٧٥٨هـ).
٥. السردارية (٧٣٨-٧٨٨هـ).

التيمورية على منصة الحكم

وفي تلك الأوضاع المضطربة والمتدحورة ظهر تيمور لنك وبسط نفوذه على أصقاع شاسعة بعد أن أراق دماء كثيرة حتى استتب له الأمر أواخر القرن الثامن، ودام حكمهم ١٢٧ سنة شهدت فيها البلاد المزيد من الدمار والهلاك والسفك والقتل حتى انقضوا في عهد سلطانهم المدعو سلطان حسين باي قرا عام ٩١١ هـ.

وقد خلفت التيمورية خلال مدة حكمها مضاعفات خطيرة على الصعيد العلمي والثقافي، فقد كان تيمور لنك وأولاده لا يهتمون سوى الركوب على رقاب الناس والإغارة على ثرواتهم منها بلغ من ثمن، فانعكس ذلك آثارها السيئة وتبلورت في قلة الانتاجات العلمية والموسوعات الفقهية.

ولا شك أنّ الحضارة تزدهر والعلم ينمو في ربوع يسودها العدل والأمن والاستقرار.

هذه لحة خاطفة عن الأوضاع السياسية السائدة في القرن التاسع، ذكرناها على وجه موجز، ليقف القارئ على الأوضاع المزرية التي أُصيب بها المسلمون، وتركّت من جراء ذلك آثاراً سيئة على الحركة الفقهية مما أعقّب ذلك فتور النشاط الفقهي وقلة الانتاج فيه.

وإليك أسماء نخبة من فقهاء هذا القرن:

١. الحسن بن سليمان بن خالد الحلي (كان حياً عام ٨٠٢ هـ)

هو الحسن بن سليمان بن خالد الحلي يعرفه الحر العاملي بقوله: فاضل، عالم، فقيه، له «مختصر بصائر الدرجات» لسعد بن عبد الله، يروي عنه الشهيد.

ويعرفه الخوانساري بقوله: فقيه، فاضل، من تلامذة شيخنا الشهيد الأول، صاحب المصنفات الكثيرة الفقهية.

وله أيضاً كتاب لطيف يسمى «الرجعة».

وقد نقل الخوانساري صورة إجازته للشيخ العالم الموفق عز الدين حسين بن محمد بن الحسن الحمداني وفي آخرها كتب عبد الله حسن بن سليمان بن محمد في الثالث والعشرين من شهر محرم الحرام سنة ٨٠٢ هـ. ^(١)

٢. فخر الدين أحمد بن عبد الله بن المتوج

هو الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج، المشهور بـ«ابن المتوج» البحرياني، المعروف بالعلم والفضل والتقوى في أسانيد أصحابنا، يوصف بـ: خاتمة المجتهدين، شيخ مشايخ الإسلام، وقدوة أهل النقض والإبرام ومن تلامذة الشهيد وفخر المحققين، ومرتبة ترجمة والده في فقهاء القرن الثامن.

وفي الروضات: وهو شيخ أبي العباس بن فهد الحلي ^(٢) والشيخ فخر الدين أحمد بن محمد بن عبد الله السبعي الفقيه المشهور المتوطن بلاد الهند، ومن أجل تلامذة الشهيد وفخر المحققين.

١. الأفendi التبريزى: رياض العلماء: ١/١٩٣، الخوانساري: روضات الجنات: ٢/٢٩٣ برقم ٢٠٢، طبقات أعلام الشيعة: القرن التاسع.

٢. يعرفه صاحب الرياض بقوله: الشيخ شهاب الدين أحمد بن فهد بن إدريس المقرى الأحسانى، المعروف بابن فهد، وهو غير ابن فهد المعروف صاحب «المذهب البارع» و«عدة الداعي». ويدل على ذلك ما ذكره ابن أبي جمهور في أول كتاب «غواли اللآلی»، يقول: أروي عن أحمد بن فهد المذكور(شهاب الدين) عن شيخه خاتمة المجتهدین، المشهورة فتاواه في جميع العالمين، فخر الدين أحمد بن متوج بن عبد الله.

آثاره الفقهية

١. الوسيلة.
٢. رسالة «الناسخ والمنسوخ».
٣. كتاب «ما يجب على المكلفين».
٤. كتاب «غرائب المسائل».
٥. «النهاية» في تفسير ٥٠٠ آية، وهي آيات الاحكام في القرآن، وينقل فيه عن كنز العرفان معتبراً عنه: قال المعاصر.^(١)

٣. جمال الدين المقداد بن عبد الله السعدي الحلي (المتوفى ٨٢٨هـ)

هو الفقيه الفاضل المحقق أبو عبد الله المقداد بن عبد الله بن محمد بن حسن بن محمد السعدي الحلي الأسداني الغروي، المعروف بـ«الفاضل السعدي» وـ«الفاضل المقداد» عند الفقهاء المتأخرین، كان من أجلاء الأصحاب، وعظماء مشايخ الرجال، جاماً بين المعقول والمنقول، عالماً، فاضلاً، متكلماً، محققاً، مدققاً، من أعاظم الفقهاء، قد أثنى عليه كل من عنونه بالثناء الجميل والذكر النبيل، أفضى الله على تربته سجال لطفه.

يعزفه الأفندی التبریزی بعد وصفه بالعلم والفضل والتحقيق والتدقيق: له كتب، منها: شرح نهج المسترشدین في أصول الدين، وكتن العرفان في فقه القرآن، والتتفیع الرائع في شرح مختصر الشرائع، وشرح الباب الحادي عشر، وشرح مبادئ الأصول، يروي عن الشهید محمد بن مکی العاملی.^(٢)

١. لاحظ رياض العلماء: ٤٤ / ١، روضات الجنات: ٦٨ / ١، طبقات أعلام الشیعہ: ٤، القرن التاسع.
 ٢. رياض العلماء: ٢١٦ / ٥؛ أمل الأمل: ٣٢٥ / ٢ برقم ١٠٠٢.

ويروي عنه: شرف الدين المكي، والحسين بن علاء الدين مظفر بن فخر الدين بن نصر الله القمي، وتابع الدين الحسن بن راشد الحلي صاحب «الجحانة البهية في نظم الألفية»، ومحمد بن شجاع القطان الحلي، وأحمد بن فهد الحلي المتوفى عام ١٨٤ هـ وقاسم الدين.^(١)

وله في الفقه الكتب التالية:

١. «التنقیح الرائع في شرح الشرائع» وهي دورة فقهية استدلالية من الطهارة إلى الديات، ابتدأ في أوله بتعريف الفقه وتحصيله، والأدلة العقلية، والعمل بخبر الواحد وأقسامه، وتفسير الأشهر والأظهر والأشباه، وغير ذلك من المصطلحات.^(٢)

٢. «كتزان العرفان في فقه القرآن»: وهو بين الكتب المؤلفة حول فقه القرآن، كتفسير «مجمع البيان في تفسير القرآن»، بجودة نسقه وترتيبه، وقد ذكره الذهبي المصري في كتاب «التفسير والمفسرون» حيث قال:

يتعرض هذا التفسير لآيات الأحكام فقط، وهو لا يفسر الآيات سورة فسورة على حسب ترتيب المصحف، ذاكراً ما في كل سورة من آيات الأحكام كما فعل الجصاصين وابن العربي مثلاً، بل طريقة في تفسيره أنه يعقد أبواباً كأبواب الفقه، ويدرج في كل باب منها الآيات التي تدخل تحت موضوع واحد، فمثلاً يقول: باب الطهارة ثم يذكر ما ورد في الطهارة من الآيات القرآنية، شارحاً كل آية منها على حدة، مبيناً ما فيها من الأحكام، على حسب ما يذهب إليه الإمامية الاثنا عشرية في فروعهم مع تعريضه للمذاهب الأخرى، ورده على من يخالف ما يذهب إليه الإمامية الاثنا عشرية.^(٣)

١. طبقات الشيعة: ١٣٩، القرن التاسع.

٢. لاحظ التنقیح الرائع: ١/٣٦ - ٣٧، وطبع الكتاب في أجزاء أربعة ضخم.

٣. انظر التفسير والمفسرون: ٢/٤٦٥.

٣. «آداب الحج».

٤. «نضد القواعد الفقهية على مذهب الإمامية» وهو ترتيب للقواعد الفقهية للشهيد الأول.

وأماماً تاليفه في الكلام والعقائد فحدث عنها ولا حرج.

فقد أصبح شرحة على الباب الحادي عشر من الكتب الدراسية إلى يومنا هذا.

٤. ابن فهد الحلي (٧٥٧-٨٤١هـ)

جمال الدين أبو العباس أحمد بن فهد الأستاذ الحلي.

يعرفه الشيخ الحر العاملي بقوله: فاضل، عالم، ثقة، صالح، زاهد، عابد، ورع، جايل القدر، له كتب.^(١)

ويعرفه العلامة المامقاني بقوله: له من الاشتهر بالفضل والعرفان والزهد والتقوى والأخلاق والخوف والإشفاق ما يغنينا عن البيان، وقد جمع بين المعمول والمنقول والفروع والأصول واللفظ والمعنى والحديث والفقه والظاهر والباطن والعمل بأحسن ما كان يجمع.^(٢)

وقد أطبق المتأخرون على علمه ودقته وفقهه.

وأماماً تاليفه الفقهية، فهي:

١. «المهذب البارع إلى شرح النافع» وهو شرح للمختصر النافع للمحقق من أوله إلى آخره، أورد في كل مسألة أقوال الأصحاب وأدلة كل قول، وبين

١. أمل الآمل: ٢١/٢.

٢. تنقيح المقال: ٩٢/١ برقم ٥١٠، باب أحمد.

الخلاف في كل مسألة خلافية، وعین المخالف وإن كان نادراً متروكاً، وأشار إلى وجه التردد من المصنف لدليل انقدر في خاطره، وقال: وسمّيته بـ«المذهب البارع في شرح المختصر النافع» وإن شئت فسمّه جامع الدقائق وكاشف الحقائق.

لأنه لا يمر بمسألة مشكلة، إلا جلّها غایة الجلاء، ولا لمعضلة إلا وشفي من بحثها غایة الشفاء، ورتبت في أول كل كتاب، مقدمة أو مقدمات، اذكر فيها تعريفه وسند مشروعيته من الكتاب والسنّة والإجماع، وما يليق به من التمهيد، فكان كالدستور يرجع إليه في المشكلات، ويعتمد عليه في المعضلات ويتفكه منه بالتفريعات.^(١)

٢. «شرح الإرشاد» للعلامة الحلي.

٣. «فقه الصلاة».

٤. «شرح الألفية».

٥. «كفاية المحتاج في مسائل الحاج».

إلى غير ذلك من التأليف الفقهية وقد بلغ الشیخ الفقیہ من الكمال ما بلغ بفضل جمعه بين العلم والعمل ومحافظته على الظواهر الشرعية ومراقبته للنفس. وفي كتبه التالية دلالات واضحة على ذلك، منها:

١. «عدة الداعي ونجاح الساعي».

٢. «أسرار الصلاة».

٣. «التحصين وصفات العارفين».

توفي بكربلاة عن عمر ناهز ٨٤ سنة، وله هناك قبر يزار.

ويعد من شيوخ الإجازة كشيخه الشهيد الأول، يروي عن الشيخ ظهير الدين علي بن يوسف بن عبد الجليل النيلي، والشيخ نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي الحائرى، والشيخ فخر الدين ولد العلامة، ويروي عنه جماعة، منهم: الشيخ رضي الدين حسين الشهير بـ «ابن راشد القطيفي»، كما يظهر من أول غواصي اللآلئ. ^(١)

٥. ناصر الدين بن جمال الدين أحمد بن متوج (المتوفى ٨٥٦هـ)
هو ناصر الدين بن جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن متوج البحرياني.

يعرفه الشيخ الحر العاملي بقوله: الشيخ ناصر بن أحمد بن عبد الله بن المتوج البحرياني، صاحب الذهن الوقاد، فاضل، محقق، فقيه، حافظ، نقل أنه ما نظر شيئاً ونسقه. ^(٢)

٦. الشيخ شهاب الدين أحمد بن فهد بن إدريس المقرى الأحسائى
هو الشيخ شهاب الدين أحمد بن إدريس المقرى الأحسائى من أجلة علماء الإمامية وفقهائهم، يروي عن: الشيخ فخر الدين أحمد بن عبد الله المشهور بـ «ابن المتوج البحرياني» عن الشيخ فخر الدين ولد العلامة.

ويروي عنه الشيخ جمال الدين حسن الشهير بـ «المطوع الجروانى الأحسائى» كما ذكره ابن أبي جمهور في أول غواصي اللآلئ.

١. رياض العلماء: ٦٥ / ١.

٢. أمل الأمل: ٢/ ٣٣٣ برقم ١٠٢٦ . وانظر ترجمته في طبقات أعلام الشيعة: ١٤٢ ، القرن التاسع؛ رياض العلماء: ٥/ ٢٣٦ .

ثم إن ابن فهد هذا غير ابن فهد الأنصاري الحلبي فهما معاصران، ومن العجب أن لكل واحد منها شرحاً على إرشاد العلامة، وكلاهما في طبقة واحدة حيث يرويان عن فخر المحققين بواسطة واحدة.^(١)

٧. محمد الأنصاري بن شجاع الحلبي

محمد الأنصاري بن شجاع الحلبي القطان، عالم، فقيه، فاضل، يروي عن الفاضل المقداد، وله من الكتب:

١. «معالم الدين في فقه آل ياسين».

ويروي فيه أيضاً عن أبي الحسن علي بن الحسن الاسترابادي الراوی عن حسن بن سليمان تلميذ الشهيد.

يقول شيخنا المجيز الطهراني في وصف الكتاب الأول: وقد رتبه على أربعة أقسام، وهي دورة فقهية كاملة، فرغ منه في عاشر شعبان سنة ٨٣٢ هـ.^(٢)

٢. «أحكام الإيمان» الموسوم بنهج العرفان، فرغ من تصنيفه في التاسع عشر من شعبان عام ٨١٩ هـ يروي فيه عن الفاضل المقداد ويدعوه بقوله: متعنا الله بطول بقائه.

٨. مفلح الصيمرى (كان حياً عام ٨٧٨ هـ)

هو الشيخ مفلح بن حسن بن رشيد بن صالح الصيمرى، من تلاميذ أحمد

١. رياض العلماء: ٥٥، والترجمة منقولة عن كشكول البحرياني، وحيث إنَّ محققاً الكتاب لم يعثر على الجزء الأول من الرياض، جمع ما يرجع إليه من هنا وهناك، فالترجمة أولى بالانتساب إلى محقق الكتاب، أعني: السيد أحمد الحسيني الاشکوری - دام مجده -.

٢. لاحظ ترجمته في رياض العلماء: ٤/١٠٨؛ طبقات أعلام الشيعة: القرن التاسع: ١١٨؛ الذريعة: ٢٤/٤٢٢، وج ٢١/١٩٩.

ابن فهد الحلي (المتوفى ١٨٤١هـ).

وله من المؤلفات الفقهية ما يلي:

١. «غاية المرام في شرح شرائع الإسلام» في مجلد واحد، وقد اختار فيه الفرق بين الرطلين في الزكائن، كما اختاره ابن فهد في «المذهب البارع» أو العلامة الحلي في «التحرير».

٢. «جواهر الكلمات في صيغ العقود والإيقاعات» فرغ من تصنيفه عام ١٨٧٠هـ وهي رسالة عملية تدل على غزارة علم مؤلفها؛ مليح، كثير المباحث، غزير العلم.

٣. «التنبيهات في الإرث والتوريثات» ذكره شيخنا الطهراني في «الذریعة».^(١) رساله في الفرائض مرتبة على ثلاثة أبواب وخاتمة.

٤. «تلخيص الخلاف» هو تلخيص كتاب «الخلاف» لشيخ الطائف، وقد طبع التلخيص في ثلاثة أجزاء عام ١٤٠٨هـ.

٥. «التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه» جمع فيه المؤلف فتاوى الشيخ الصدوق المخالفة للإجماع والمسائل المرفوضة عند فقهائنا المتقدمين.

٦. «كشف الالتباس» وهو شرح استدلالي ل تمام رساله الموجز الحاوي، ينتهي إلى آخر كتاب الزكاة؛ والموجز من تأليف أحمد بن فهد الحلي، وقد طبع الكتاب عام ١٤١٧هـ.

وسيأتي ترجمة ولده حسين بن مفلح عند استعراض علماء القرن العاشر.^(٢)

١. الذريعة: ٣٣٥/٣؛ كشف الالتباس، مقدمة المحقق، وقد كتب له ترجمة ضافية.

٢. طبقات أعلام الشيعة: القرن التاسع، ص ١٣٧؛ وانظر مخطوط كتاب مشايخ الشيعة.

٩. الحسن بن محمد بن الحسن الاسترابادي

هو الشيخ كمال الدين (تاج الدين) حسن بن شمس الدين محمد بن حسن الاسترابادي مولداً، والنجفي موطنًا.

يعرفه الأفندی التبریزی بقوله: كان من أکابر علماء متاخری أصحابنا، وله تأليف قيمة، منها:

١. «معارج المسؤول ومدارج المأمول» في مجلدين، وهو كتاب جامع في معناه حسن كاسمه، كثير الفوائد، كبير، فرغ من تأليفه ٨٩١هـ وقد ألفه على غرار كتاب «كنز العرفان» للشيخ مقداد السوري، وزاد عليه بفوائد نفيسة جليلة كثيرة.

٢. «عيون التفاسير» وقد صرّح به في أول المعارض.

يقول شيخنا المجيز: عيون التفاسير للشيخ كمال الدين الحسن بن محمد بن حسن الاسترابادي النجفي.

٣. «شرح الفصول النصيرية».

أقول: صرّح في أول «معارج الأصول» بأنَّ الله منَّ عليه بتأليف عيون التفاسير واستخرج منه المعارض على نهج ما ألفه شيخه المقداد.

وبما أنَّه فرغ من تأليف «عيون التفاسير» سنة ٨٩١هـ وفي الوقت نفسه يروي عن الفاضل المقداد المتوفى عام ٨٢٨هـ فهو من المعمرین.^(١)

١. انظر ترجمته في رياض العلماء: ٣١٩ / ١؛ الذريعة: ١٥؛ طبقات أعلام الشيعة: ٩١، القرن التاسع.

١٠. الحسن بن راشد الحلبي

هو تاج الدين الحسن بن راشد الحلبي، تلميذ الفاضل المقداد صاحب «الجحانة البهية في نظم الألفية الشهيدية».

يعترفه الشيخ الحر العاملي بقوله: فاضل، فقيه، شاعر، أديب، له شعر كثير في مدح المهدى وسائل الأنئمة عليه السلام، ومرثية الحسين عليه السلام، وأرجوزة في تاريخ الملوك والخلفاء، وأرجوزة في تاريخ القاهرة، وأرجوزة في نظم ألفية الشهيد.

ووصفه الشيخ إبراهيم الكفعمي المتوفى عام ٩٠٥ هـ بقوله: الشيخ الإمام، الفاضل، نادرة الزمان، وذكر أنه يروي الألفية عن شيخه المقداد، وهو يرويها عن مؤلفها الشهيد.

أول الأرجوزة:

قال الفقير الحسن بن راشد مبتدأ باسم الإله الماجدي ^(١)

١١. ابن أبي جمهور الأحسائي

هو المحقق الفاضل محمد بن الشيخ زين الدين أبي الحسن علي بن حسام الدين بن إبراهيم بن حسين بن إبراهيم بن أبي جمهور الهمجي الأحسائي، يعرفه الشيخ الحر العاملي بقوله: كان عالماً، فاضلاً، راوية، له كتب، ثم ذكر أسماء كتبه.

١. أمل الآمل: ٦٥ / ٢ برقم ١٧٨. وانظر الذريعة: ٥٤٢ / ٥ برقم ١٣١، تاريخ طبقات أعلام الشيعة: ٤، القرن التاسع.

ويعرفه المحدث البحرياني بقوله: كان فاضلاً، مجتهداً، متكلماً، له كتاب غوالي اللائي.

ويذكره العلامة المجلسي ويقول: مؤلفه بالفضل معروف.

وأما آثاره الفقهية، فقد ألف:

١. «الأقطاب الفقهية والوظائف الدينية على مذهب الإمامية»، وهو على غرار قواعد الشهيد.

٢. «الأنوار المشهدية في شرح الرسالة البرمكية» في فقه الصلاة اليومية، والظاهر أن الرسالة البرمكية قد كتبها بنفسه.

٣. «التحفة الحسينية في شرح الألفية» كتبه شرحاً لألفية الشهيد الأول.

وأما تأليفه في الأحاديث والأخبار، فمن أشهر كتبه «غوالي اللائي العزيزية في الأحاديث الدينية»، وقد فرغ منه سنة ٨٩٩هـ كما ذكره شيخنا النوري في «المستدرك»، وقد طبع الكتاب في أربعة أجزاء.

وحيث إنه قضى أكثر عمره في القرن التاسع، وقد توفي في مستهل القرن العاشر (بعد سنة ٩٠١) ذكرناه في فقهاء هذا القرن.^(١)

هذه نخبة من أسماء الأعلام من فقهاء القرن التاسع تلونها عليكم كنها ذاج من الفقهاء الأفذاذ الذين برزوا في تلك الحقبة من الزمان، والذين أنعشوا الحركة الاجتهادية بتآليفهم، ومن أراد الوقوف على مزيد مما ذكرنا فليرجع إلى طبقات الفقهاء وسائر الكتب.

١. المستدرك: ٣٦١ / ٣ - ٣٦٥، الفائدة الثالثة؛ ريحانة الأدب: ٣٣٩ / ٧؛ أمل الآمل: ٢٥٣ / ٢ برقم

. ٥٩٤ برقم ٢٦ / ٧؛ روضات الجنات: ٧٤٩

حصيلة الجهود العلمية في القرن التاسع

قد مرّ عليك في صدر البحث انه لم تكن توجد سلطة مركبة تحكم البلاد الإسلامية ، بل كانت ثمة دوبيلات صغيرة تحكم في إطار المناطق التي تخضع لنفوذها.

ومن الواضح أنّ في مثل تلك الظروف القلقة تنعدم الطمأنينة والثبات المطلوب لعرض الأفكار ومناقشتها خصوصاً في مجال الفقه.

وقد احتفل التاريخ في هذا القرن بأسماء جمع غفير من الفقهاء مع قلة الانتاجات العلمية .

بعد الإياعز إلى هذه المقدمة نستعرض حصيلة الجهد التي أنجزت في هذا القرن:

ألف. ظهور ثلاثة من الفقهاء العظام الذين أخذوا على عاتقهم إنعاش الفقه وتطويره على ضوء ما ورثوه من أساتذتهم، وفي طليعتهم:

١. المقداد السوري (المتوفى ٨٢٨هـ).

٢. الشيخ ابن فهد الحلي (٧٧٥-٨٤١هـ).

٣. مفلح الصimirي (كان حياً عام ٨٧٨هـ).

٤. شهاب الدين أحمد بن فهد الأحسائي.

ب. العناية الوافرة بتفسير آيات الأحكام التي هي أسس التشريع الإسلامي، فقد ألف الفاضل المقداد كتاب «كتنز العرفان» ويعد مصدر إشعاع وإلهام إلى يومنا هذا.

كما ألف الحسن بن محمد بن الحسن الاسترابادي كتابه «معارج المسؤول ومدارج المأمول» في مجلدين سار فيه على ضوء كتاب كنز العرفان لأستاده.

ج. العناية الوافرة بالقواعد الفقهية على غرار ما ألف في القرن الثامن لكن بنظم ومنهجيه أكثر، وقد وقفت على أن الفاضل المقداد ألف «نضد القواعد» تنظيماً لما ألفه الشهيد الأول.

القرن العاشر وأوائل الحادي عشر (من الدور الرابع)

عند إطلاة القرن العاشر سادت الربع الإسلامي دولتان عظيمتان هما: الدولة الصفوية والعثمانية؛ حيث حكمت الأولى أصقاعاً من الشرق الإسلامي من عام (٩٠٥-١١٣٥ هـ) وحكمت الثانية أصقاعاً من الغرب الإسلامي وأكثر البلاد العربية، وقد استأثر الفقهاء باهتمام كلا الدولتين بغية إضفاء الشرعية على حكمها خصوصاً الدولة الصفوية التي قامت على دعامة التشيع ولولاية الأئمة الثانية عشر التي فوضت الأمور بعد غيبة الإمام الثاني عشر إلى الفقهاء العظام الجامعين لشراطط الإفتاء، فازدهرت العلوم الإسلامية لا سيما الفقه في عهد الصفوية إلى حد بعيد، فلنذكر نخبة من العلماء الذين أنجبتهم هذه الحقبة.

١. الشيخ حسين الصيمرى (المتوفى عام ٩٣٣ هـ)

هو الشيخ حسين بن مفلح بن حسن الصيمرى يعرفه الحر العاملى بقوله: فاضل، عالم، محدث، عابد، كثير التلاوة والصوم والصلوة والحج، حسن الخلق، واسع العلم، توفي سنة ٩٣٣ هـ وعمره يزيد على الثمانين.

وأما تأليفه، فقد فصلها شيخنا المجيز وعدّ منها:

١. «محاسن الكلمات في معرفة النبات».

٢. «مناسك الحج».

٣. «جواز الحكومة الشرعية».

ورسائل أخرى لم تذكر بعنوانها، وقد مرّ أن والده مفلح تلميذ ابن فهد له

«جواهر الكلمات في صيغ العقود والإيقاعات»، و«غاية المرام في شرح شرائع الإسلام».^(١)

٢. الحسن الأعرج الحسيني (المتوفى عام ٩٣٣ هـ)

هو بدر الدين بن جعفر بن فخر الدين بن الحسن بن نجم الدين الأعرج الحسيني.

يصفه الحر العاملی بأنه كان فاضلاً، جليل القدر، ومن جملة مشايخ شیخنا الشهید الثانی، قرأ عليه في الكرک، وتوفي سنة ٩٣٣ هـ.

يقول في إجازته للشيخ حسین بن عبد الصمد العاملی: وأرويها عن شیخنا الأجل الأعلم، الأکمل ذي النفس الطاهرة الزکیة أفضل المتأخرین في قوته العلمیة والعملیة.

مؤلفاته

١. كتاب «المحجة البيضاء والحجۃ الغراء» جمع فيه بين فروع الشريعة والحديث والتفسير في الآيات الفقهية.
٢. «العمدة الجلیلة في الأصول الفقهیة».
٣. «شرح الطیبة الجزریة في القراءات العشر».
٤. «مقنع الطلاب فيما يتعلّق بكلام الاعراب».^(٢)

١. أمل الآمل: ١٠٣ / ٢ برقم ٢٨٥؛ وطبقات أعلام الشیعہ: ٦٦، القرن العاشر؛ وله ترجمة في أعيان الشیعہ.

٢. أمل الآمل: ٥٧ / ١ برقم ٤٤؛ وانظر ترجمته في روضات الجنات: ٢٩٤ / ٢ برقم ٢٠٣؛ طبقات أعلام الشیعہ: القرن العاشر، ص ٤٩.

٣. علي بن عبد العالى العاملى الكرکي (المتوفى عام ٩٤٠ هـ)
هو الشیخ علی الكرکي المعروف بـ «المحقق الثاني» نور الدین علی بن
الحسين بن علی بن محمد بن عبد العالى العاملى الكرکي، المتوفى عام ٩٤٠ هـ في
النجف يوم الغدير.

يعرفه الشیخ الحر العاملی بقوله: الشیخ الجلیل علی بن عبد العالى العاملی
الكرکي، أمره في الثقة والعلم والفضل وجلاله القدر وعظم الشأن وكثرة التحقيق
أشهر من أن يذكر، ومصنفاته كثيرة مشهورة، ثم ذكر فهرست كتبه.

وذكره السيد التفرشی في «نقد الرجال» وقال: شیخ الطائفۃ، علامۃ وقتہ،
صاحب التحقيق والتدقيق، کثیر العلم، نقی الكلام، جید التصانیف من أجلاء
هذه الطائفۃ، یروی عن الشیخ شمس الدین محمد بن داود عن ابن الشهید عن
أبیه، وكفى في فضلہ ان الشهید الثاني یشی علیه بقوله: الشیخ الإمام المحقق
المنقح نادرة الزمان ویتیمة الأوان.

ومن تأليفه

١. «جامع المقاصد في شرح القواعد» في خمسة مجلدات كبيرة إلى بحث
التفويض من النكاح، وهو كتاب مشحون بالتحقيق والاستدلال ينفع مباني
الأحكام، وهو من الكتب الممتعة ومن حسنات الدهر.

ويحکى عن الشیخ محمد حسن النجفی صاحب «جواهر الكلام» أنه قال:
إن الفقيه إذا كان بين يديه «جامع المقاصد» و«وسائل الشيعة» و«الجواهر» استغنى
عن أي مصدر آخر، وكان بإمكانه استنباط الحكم الفقهي اعتماداً على هذه
المصادر الثلاثة. ^(١)

١. جواهر الكلام: ١٤ / ١؛ لاحظ المستدرک: ٤٣١ / ٣، الفائدة الثالثة.

ونقل عن صاحب العروة أنه يكفي للمجتهد في استنباطه للأحكام أن يكون عنده كتاب «جامع المقاصد» و«الوسائل» و«مستند الشيعة».

وأما سائر آثاره الفقهية فتنتهي إلى ٣٢ كتاباً ورسالة نذكر بعضها، ومن أراد التفصيل فليرجع إلى مقدمة «جامع المقاصد». ^(١)

نعم إن الشيخ أول من أورد المسائل الحكومية إلى الساحة الفقهية، لما تمنع به من منصب في الدولة الصفوية، وسيأتي الحديث عنه عند البحث عن حصيلة الجهود التي بذلت في القرن العاشر:

٢. الرسالة الخارجية المسماة بـ«قاطعة اللجاج في تحقيق حل الخراج».

٣. رسالة الجمعة.

٤. الرسالة الرضاعية.

وغيرها من التأليفات التي نافت على ٣٢ تأليفاً.

٤. إبراهيم القطيفي (المتوفى عام ٩٤٥ هـ)

هو كما يعرفه صاحب الرياض: الإمام، الفقيه، الفاضل، العالم، الكامل، المحقق، المدقق، المعاصر للشيخ علي الكركي العالمي، المعروف بـ«المحقق الثاني»، وكان هو والشيخ عز الدين الأملي والشيخ علي الكركي شركاء الدرس عند الشيخ علي بن هلال الجزائري، وكان زاهداً، عابداً، ورعاً، مشهوراً، تاركاً للدنيا برمتها.

وقد دارت بينه وبين زميله الشيخ علي الكركي مساجلات ومناظرات في مسائل فقهية أهمها مسألة الخراج كما سيوافيك.

١. مقدمة جامع المقاصد: ٤١-٤٣.

وذكر صاحب الروضات أسماء تأليفه الفقهية بالنحو التالي:

١. «الهادى إلى سبيل الرشاد في شرح الإرشاد».

٢. «نفحات الفوائد ومفردات الزوائد».

٣. رسالة في أحكام الرضاع.

٤. رسالة في محترمات الذبيحة.

٥. رسالة في الصوم ينقل عنه الأردبيلي في «مجمع الفائدة».

٦. رسالة في أحكام الشكوك.

٧. شرحه على ألفية الشهيد.

٨. تعليقات كثيرة على الشرائع.^(١)

ومن المسائل التي خالف فيها المحقق الكركي هو مسألة حل الخراج، ففي الواقع كان المحقق الكركي يؤيد الحكومة الصفوية لا سيما الشاه طهماسب، وكان القطيفي على خلافه.

فألف المحقق كتابه «قاطعة اللجاج في تحقيق الخراج» عام ٩١٦ هـ رتبه على مقدمة في أقسام الأرضين وخمس مقالات، وقد طبعت مع الرسائل الرضاعيات.

ونقضها الشيخ إبراهيم القطيفي بكتاب أسماء «السراج الوجه لدفع عجاج قاطعة اللجاج».

وصارت المسألة موضوع نقاش حاد بين العلماء، فألف المحقق الأردبيلي رسالة دافع فيها عن القطيفي، كما ألف ماجد الشيباني رسالة دافع فيها عن

١. رياض العلماء: ١٥ / ١، روضات الجنات: ١ / ٢٥-٢٧ برقم ٣.

الكركي، والكتابان الأولان مطبوعان.

ومن فتاواه حرمة صلاة الجمعة في عصر الغيبة مطلقاً رداً على المحقق الكركي القائل بوجوبها مع وجود المجتهد الجامع لشرائط الفتوى.

إنَّ الخلاف بين المحقق الكركي والقطيفي لم يكن سياسياً كما زعمه بعض، بل إنَّ منشأه إنما يؤخذ من الأراضي التي فتحت عنوة بإذن الإمام وكانت معمرة عند الفتح ولم يثبت وقفيتها أو لم يدع أحد إنْ بيده ملكيتها، ففي مثل تلك الأراضي يؤخذ الخراج ويصرف في مصالح المسلمين.

فالقطيفي ومن آتىه بالأردبيلي يدعون عدم ثبوت هذه الشروط في الأراضي التي يؤخذ منها الخراج.^(١)

٥. زين الدين الجباعي العاملی (٩٦٦-٩١١ھ)

هو الشيخ الأجل زين الدين بن علي بن أحمد بن محمد بن جمال الدين بن نقى الدين بن صالح (تلמיד العلامة) العاملی، الجباعي، المعروف بـ«الشهيد الثاني».

يعزفه الحر العاملی بقوله: أمره في الثقة والعلم والفضل والزهد والعبادة والورع والتحقيق والتبحّر وجلالة القدر وعظم الشأن وجمع الفضائل والكمالات أشهر من أن يذكر، ومحاسنه وأوصافه الحميدة أكثر من أن تختص وتحصر، ومصنفاته كثيرة مشهورة.

كان رحمه الله فقيهاً، محدثاً، نحوياً، قارئاً، متكلماً، حكيناً، جاماً لفنون العلم، وقد ألف تلميذه محمد العودي العاملی رسالة في ترجمة الشهيد منذ ولادته إلى

١. لاحظ الرسائلتين الخرجيتين للأردبيلي، المطبوعتين مع سائر رسائله.

شهادته بالقسطنطينية سنة ٩٦٦ هـ.

وأمام تصانيفه المفعمة بالتحقيق فكثيرة، نذكر منها على سبيل المثال:

١. «مسالك الأفهام في شرح شرائع الإسلام» وقد طبع قدیماً في جزءين كبيرين، وأعيد طبعه بصفة جديدة خرج منه إلى الآن اثنا عشر جزءاً، ولو خرجت جميع أجزائه ربما بلغ عشرين جزءاً، وهو أحسن كتاب جمع بين التلخيص في التعبير والتحقيق في المادة والمعنى، وليس له نظير بين المتقدمين والمتاخرين.
٢. «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية» وهي دورة فقهية تضم جميع أبواب الفقه، وبها أنه جمع بين حسن التعبير والاختصار في الاستدلال على الحد اللازم صار كتاباً دراسياً منذ قرون وما زال يدرس في الجامعات الإسلامية الشيعية إلى يومنا هذا، وعليها تعليقات كثيرة.

وأمام سائر تأليفه الفقهية فحدث عنها ولا حرج، وقد سرد أسماءها الحرف العامل في كتابه القيم «أمل الآمل». ^(١)

يروي عنه: السيد علي بن الصائغ الفقيه المشهور صاحب شرح الشرائع، والسيد نور الدين عبد الحميد الكركي العاملی، والمولى محمود بن محمد بن علي الجيلاني، والشيخ محبي الدين بن أحمد بن تاج الدين الميسري العاملی، والشيخ تاج الدين بن هلال الجزائري، والشيخ بهاء الدين بن العودي وهو من خواص تلامذته، والشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي والد الشيخ بهاء الدين العاملی، والسيد علي بن أبي الحسن الموسوي العاملی الجباعي وهو صهره الذي كان والد سبطه السيد محمد صاحب المدارك. ^(٢)

١. أمل الآمل: ١/٨٥، وروضات الجنات: ٣/٣٥٢ برقم ٣٠٦، رياض العلماء: ٢/٣٦٥.

٢. رياض العلماء: ٢/٣٦٦.

وقد يتصور المرء في بدو الأمر أن الشهادة كتبت على أبطال رفعوا السلاح في ميادين الجهاد وساحات الوعى، ولكن عندما يتتصفح صفحات التاريخ ويقف على سيرة علماً إثنا عشرة يجد أنهم جعوا بين اللسان والحسام، وخدموا الشريعة بيراعهم وأقلامهم وبدمائهم وأرواحهم، وشيخنا هذا من أبرز مصاديق تلك الزمرة. فقد استعرض التاريخ لنا كيفية شهادته المفجعة .^(١)

٦. الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي (٩٨٤-٩١٨هـ)

الشيخ عز الدين حسين بن عبد الصمد الجباعي العاملي، والد شيخنا بهاء الدين العاملي، يصفه أستاذه زين الدين الشهيد الثاني، بقوله: الشيخ الإمام العالم الأوحد، المرقي عن حضيض التقليد إلى أوج اليقين، عضد الإسلام وال المسلمين في الدنيا والدين، حسين بن الشيخ الصالح العامل المتقي، خلاصة الأخيار، الشيخ عبد الصمد بن الشيخ الإمام شمس الدين محمد الشهير بالجباعي الحارثي الهمداني.^(٢)

ولعل هذه الكلمة من أستاذه تعرب عن مكانة الرجل في العلم والفقه والأمانة، وأنواره تدل على تضليله في الفقه، وقد ترك آثاراً فقهية نذكر منها ما يلي:

١. رسالة في تعارض اليد والشیاع وتقديمه على اليد.
٢. رسالة في المسح على الرجلين.
٣. رسالة في تحقيق تسعة مسائل مهمة في الصلاة، المعتبر عنه بـ«الرسالة التساعية».
٤. مسائل الصلاة، أو الرسالة الطهابية، في بعض المسائل الفقهية.

١. أمل الآمل: ١/٨٨-٩٩.

٢. طبقات أعلام الشيعة: ٦٢، القرن العاشر.

ولما توفي ثالثه، رثاه ولده الأكبر شيخنا بهاء الدين العاملي بقصيدة مطلعها:

ورؤ من جرع الأجهان جرعاها^(١)

قف بالطلول وسلمها أين سلمها

٧. علي بن الحسين الصائغ العاملي (المتوفى عام ٩٨٠ هـ)

هو علي بن الحسين بن محمد الشهير بـ «الصائغ» الحسيني العاملي الجزيوني.

عرفه الحر العاملي بقوله: كان فاضلاً، عابداً، فقيهاً، محدثاً، محققاً، ومن تلامذة الشهيد الثاني، له كتاب «شرح الشرائع» رأيته بخطه وكتاب «شرح الإرشاد» وغير ذلك.

قرأ عنده الشيخ حسن (صاحب المعالم) ابن الشهيد الثاني، والسيد محمد بن علي بن أبي الحسن الموسوي العاملي (صاحب المدارك) ورويا عنه.

ولما توفي رثاه الشيخ حسن المذكور بقصيدة تتالف من ٢٤ بيتاً مطلعها:

داعي الغواية بين العالمين دعا من شاب نجم المهدى من بعد ما سطعا^(٢)

يقول الأفندى: يروى عنه المحقق الأردبيلي، وأنّ شرحه على الإرشاد موسوم بـ «مجمع البيان في شرح إرشاد الأذهان» وقد رأيت منه نسخة بقصبة «دنهارقان»، وقد قرأت تلك النسخة عليه، وكان تاريخ تأليفه سنة ٩٧٩ هـ.

وكفى في جلالته أنه من مشايخ الأردبيلي، الذي تربى في أحضانه العلman الجليلان صاحبا المعالم والمدارك.

١. ولشيخنا المترجم ترجمة وافية في الغدير، ذكر فيه مشايخه وتلاميذه، فمن أراد فليرجع إلى الجزء ١١٧-٢٣١.

٢. أمل الآمل: ١١٩/١ برقم ١٢٣.

٨. عبد العالى الكركي (٩٢٦-٩٩٣ هـ)

هو الشيخ عبد العالى بن نور الدين علي بن عبد العالى العاملى الكركى. يعرفه الحر العاملى بقوله: كان فاضلاً، فقيهاً، محققاً، محدثاً، متكلماً، عابداً، من المشايخ الأجلاء، يروى عن أبيه وغيره من المعاصرين.

وذكره التفرشى في «رجاله» وقال: جليل القدر، عظيم المنزلة، رفيع الشأن، نقى الكلام، كثير الحفظ، كان من تلامذة أبيه، تشرفت بخدمته، وقد توفي باصبهان عام ٩٩٣ هـ. ^(١)

وأماماً آثاره العلمية

١. «اللمعة في عدم عينية الجمعة».
٢. رسالة في القبلة عموماً، وقبلة خراسان خصوصاً.
إلى غير ذلك من التأليف.

٩. المحقق أحمد الأردبيلي (المتوفى عام ٩٩٣ هـ)

المولى أحمد بن محمد الأردبيلي، أمره في الجلالة والثقة والأمانة أشهر من أن يذكر، وفوق ما تحوم حوله عبارة، كان متكلماً، فقيهاً عظيم الشأن، جليل القدر، رفيع المنزلة، أورع أهل زمانه، وأعبدهم وأنقاهم. ^(٢)

يعرفه المحدث البحرياني بقوله: لم يسمع بمثله في الزهد والورع، له مقامات

١. أمل الآمل: ١١٠ / ١ برقم ١٠٠ . وانظر ترجمته في نقد الرجال: ١٨٨ - ١٨٩؛ طبقات أعلام الشيعة: ١٢٢، القرن العاشر؛ روضات الجنات: ٤ / ١٩٩ .

٢. الأفندي التبريزى: الرياض: ٥٦ / ١؛ طبقات أعلام الشيعة: ٨، القرن العاشر.

وكرامات لا مجال لذكرها.

وكانت السلطة الصفوية آنذاك بيد الشاه عباس الصفوي، وكان يبالغ في تعظيمه وتجيده، ويرسل إليه بكل جيل، ويستدعي من جنابه القدوم إلى إيران، وهو يتحاشى عن قبول ذلك.

وقد خلف أثرين عظيمين في الفقه قلما يوجد لها مثيل هما:

١. «مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان» وقد طبع في اثنين عشر جزءاً، وهو مفعم بالتحقيق ومشحون بالدقة، وهو دورة فقهية كاملة، وموسعة كبيرة تشمل جميع أبواب الفقه، إلا كتاب النكاح، وقد اعترف بدقته وفضله كل من تأخر عنه، وهو المجدد في أكثر المسائل الفقهية ومع أنه كان يرجع إلى كلمات الفقهاء، ولكن لا يصدر عنها تقليداً، فرغ من الجزء الأول عام ٩٧٨هـ قال في آخر هذا الجزء: وقع اختتامه في عاشر ربيع الأول المنتظم في شهور سنة ٩٧٨هـ في مشهد أمير المؤمنين، أمير الأمراء عليه وعلى حبيبه سيد الأنبياء، وأولاده سادات الأتقياء أفضل التحيية والثناء، في زمن الاختفاء من الأعداء. ^(١)

إن للمحقق الأردبيلي في هذا الكتاب آراء خاصة، خالف فيها الرأي المشهور بين العلماء، وقد نشر مؤتمر إحياء الذكرى المئوية على وفاة المحقق الأردبيلي مجموعة من هذه الآراء في الجزء الثاني من المقالات المنتشرة في ذلك المؤتمر.

وتعرّب آراؤه عن دقته وحرفيته في الرأي، وعمق تفكيره، ونظرته الفاحصة نحو المسائل الفقهية.

٢. «فقه القرآن»: المسمى بـ«زبدة البيان في أحكام القرآن» فسّر فيه آيات

١. لاحظ مجمع الفائدة: ٤٤٥/٣.

الأحكام الواردة في القرآن المجيد، وهو - بعد كنز العرفان - أبسط كتاب حول الموضوع، وقد فرغ من تأليفه سنة ٩٨٩ هـ و وقع موضع العناية من قبل العلماء، فشرحه بعضهم، وعلق عليه آخرون.

وهو ككتابه السابق مشحون بالتحقيق، وأمّا منهج المؤلّف في هذا الكتاب، يشرح اللغات المشكّلة، ثمّ يبيّن النكات الأدبّية، ويفسّر الآيات على ضوئها، ثمّ يتطرق إلى الأحكام التي تدلّ عليها الآية، وهو في تأليفه هذا متأثّر بكتاب «مجموع البيان» للشيخ الطبرسي.

وقد شهد القرن العاشر محقّقين كبيرين على صعيد الفقه، أحدّهما المحقق الكبير الشيخ أحمد الأردبيلي، والثاني الشيخ علي الكركي المعروف بـ«المحقق الكركي» صاحب جامع المقاصد كما مرّ ذكره.

كما يكفيه من الفضل أنّه ربّى فقيهين جليلين، هما: الشيخ حسن صاحب المعلم، والسيد محمد صاحب المدارك، وكلّا هما من أعلام الفقه وحملة الأقلام.^(١)

١٠. الحسين المجتهد الكركي (المتوفّى عام ١٠٠١ هـ)

هو السيد الحسين المجتهد الكركي ابن السيد ضياء الدين أبي تراب الحسن ابن أبي جعفر محمد الموسوي الكركي.

يعترفه الأفندى التبريزى بقوله: الفقيه، الفاضل، الجليل، الكامل، المعروف بالأمير السيد حسين المجتهد، وقد يُعرف بالأمير السيد حسين الفتى، والد الميرزا حبيب الله المشهور، الذي تسلّم مناصب رفيعة في عهد الصفوية، وهو ابن اخت الشيخ عبد العالى بن الشيخ علي الكركي المشهور، وكان والده من جملة مشايخ

١. طبقات أعلام الشيعة: ٨، القرن العاشر.

الشهيد الثاني، ومن أكابر العلماء، ومن مشايخ الشيخ حسين بن عبد الصمد، والد شيخنا بهاء الدين العاملي، وقد تخرج عليه الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ ظهير الدين إبراهيم البحرياني.

وأما آثاره العلمية الفقهية، فهي:

١. «رفع البدعة في حل المتعة» وصفه الأفندى بقوله: وهي رسالة طويلة الذيل، حسنة الفوائد، وعندنا منها نسخة، وقد ألفها الكمال الدينشيخ أويس.

٢. رسالة «اللمعة في أمر صلاة الجمعة» فرغ من تأليفها سنة ٩٦٦ هـ وقد ألفها للسلطان شاه طهماسب، ويذهب فيها إلى وجوب صلاة الجمعة تخيراً لكن شريطة أن يكون إمام الجمعة فقيهاً مجتهداً جاماً لشروط الفتوى، وردّ فيها على ما ذكره الشهيد الثاني من الأدلة على وجوبها عيناً.

٣. «النفحات القدسية في أجوبة المسائل الطبرسية».

٤. «الاقتصاد».

٥. «شرح الشرائع» خرج منه كتاب الطهارة.

إلى غير ذلك من الرسائل والمصنفات في الفقه والعقائد وغيرها.^(١)

يقول شيخنا المجيز : توفي بأربيل بالطاعون، وحمل إلى العتبات المقدسة سنة ١٠٠١ هـ ثم اعتذر عن ذكره في عداد فقهاء القرن العاشر بقوله: وذكرنا المترجم له هنا مع أنه توفي عام ١٠٠١ هـ لشدة احتكاك ترجمته مع أهل المائة العاشرة.

١. لاحظ، طبقات أعلام الشيعة: ٧١، القرن العاشر، فقد ذكر فهرست تأليفه على وجه التفصيل، الأفندى التبريزى: الرياض: ٢/٦٢-٦٩؛ وأمل الآمل: ٦٩/١ برقم ٦٣.

١١. الشيخ جمال الدين الحسن صاحب المعلم (١٠١١-٩٥٩ هـ)

هو الشيخ جمال الدين أبو منصور الحسن بن الشيخ زين الدين الشهيد الثاني العاملی الجبیعی.

يعرفه الشيخ الحر العاملی بقوله: كان عالماً، فاضلاً، عاماً، كاماً، متبحراً، محققاً، ثقة، فقيهاً، وجيههاً، نبيهاً، محدثاً، جامعاً للفنون، أديباً، شاعراً، زاهداً، عابداً، ورعاً، جليل القدر، عظيم الشأن، كثير المحسن، وحيد دهره، أعرف أهل زمانه بالفقه والحديث والرجال.^(١)

ولا أجد عبارة أجمع في الإشادة بفضلـه كتلك التي ذكرها الحر العاملـي. انتقلـ الشيخ حسن وابن أخيـه السيد محمد صاحـب المـدارك إلى النـجف، وتـلـمـذا على يـد المـحقـق الأـردـبـيـليـ، وـكان يـخـصـهـاـ بـالتـدـرـيـسـ وـراءـ ماـ يـلـقـيـهـ عـلـىـ سـائـرـ الطـلـابـ، وـكان يـتـبـيـأـ لـهـاـ بـمـسـتـقـبـلـ زـاهـرـ وـزـاخـرـ بـالـعـطـاءـ الـعـلـمـيـ.

وقد انتـجـ قـلمـ شـيخـناـ كـتـباـ، مـنـهـ:

١. «منتقى الجـهـانـ فـيـ الأـحـادـيـثـ الصـحـاحـ وـالـحـسـانـ» خـرجـ مـنـهـ كـتـبـ العـبـادـاتـ إـلـىـ الـحـجـ، وـهـوـ كـتـابـ قـلـيلـ النـظـيرـ، وـفـيـهـ نـكـاتـ وـإـفـادـاتـ لـاـ تـوـجـدـ فـيـهـ غـيـرـهـ.

٢. «معـالمـ الدـيـنـ وـمـلـاـذـ الـمـجـتـهـدـيـنـ» خـرجـ مـنـهـ مـقـدـمةـ فـيـ الـأـصـوـلـ وـقـسـمـ مـنـ كـتـابـ الطـهـارـةـ، وـلـمـ تـزـلـ مـقـدـمـتـهـ فـيـ الـأـصـوـلـ كـتـابـاـ درـاسـيـاـ مـنـذـ تـأـلـيفـهـ إـلـىـ يـوـمـنـاـ هـذـاـ.

٣. «منـاسـكـ الـحـجـ».

٤. الرـسـالـةـ الـاثـنـاـ عـشـرـيـةـ فـيـ الـصـلـاـةـ.

٥. «حـاشـيـةـ عـلـىـ مـخـتـلـفـ الشـيـعـةـ» مجلـدـ وـاحـدـ.

١. الحر العاملـيـ: أـمـلـ الـآـمـلـ: ١/٥٧ـ، رـوـضـاتـ الـجـنـاتـ: ٢/٢ـ، رـيـاضـ الـعـلـمـاءـ: ١/٢٢٥ـ.

٦. «التحرير الطاوosi» في الرجال.

٧. كتاب «مشكاة القول السديد في تحقيق معنى الاجتهاد والتقليد».

٨. رسالة في المنع من تقليد الميت.

وفي ظني أنّ شيخنا أبا منصور صاحب المعالم ألف الكتابين الأخيرين ردّاً لما ظهر في الأوساط العلمية من بوادر الحركة الأخبارية، التي كانت تحترم الاجتهاد ولا تجوز التقليد، وتجوز أخذ الحكم من الحي والميت.

وهذا إن دلّ على شيء فإنّما يدلّ على ظهور الحركة الرجعية في مستهلّ القرن الحادي عشر، قبل أن ينادي بها محمد أمين الاسترابادي من مكة المكرمة عن طريق تأليف كتابه «الفوائد المدنية» وسيوافيك تفصيل ذلك عند البحث عن الحركة الأخبارية.

١٢. السيد محمد صاحب المدارك (١٠١١-٩٤٦هـ)

هو السيد محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي الجبعي^(١).

يعرّفه الحرّ العاملي بقوله: كان عالماً، فاضلاً، متبحراً، ماهراً، محققاً، مدققاً، زاهداً، عابداً، ورعاً، فقيهاً، محدثاً، كاملاً، جاماً للفنون والعلوم، جليل القدر، عظيم المنزلة،قرأ على: أبيه، وعلى مولانا أحمد الأردبيلي، وتلامذة جده لأمه الشهيد الثاني، كان شريك خاله الشيخ حسن في الدرس، وكان كل يقتدي بالآخر في

١. له ترجمة في أعيان الشيعة: ٤٦/١٠٣، أمل الآمل: ١٦٧/١، الذريعة: ٤٤، ريحانة الأدب: ٢/٣٨٨،
لؤلؤة البحرين: ٤٤، نقد الرجال: ٣٢١، هدية الأحباب: ١٨٩، روضات الجنات: ٧/٤٥، وله ترجمة
واافية في مقدمة مدارك الأحكام.

الصلوة ويحضر درسه، وقد رأيت جماعة من تلامذتها.

وهذا التعبير يعرب عن مكانة الرجل وورعه، غير أنَّ سيدنا المترجم له قليل التأليف، ولكنَّه كثير التحقيق والتدقيق، رد أكثر الأشياء المشهورة بين المتأخرین في الأصول والفقه، كما فعله خاله الشيخ حسن.

ومن تأليفه:

١. «مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام»، طُبعت منه إلى الآن ثمانية أجزاء، وفرغ منه سنة ٩٩٨ هـ.

٢. «شرح المختصر النافع».

٣. قوله حواشی على الاستبصار، والتهذیب، وألفیة الشهید.

وكان يقول بوجوب صلاة الجمعة.

ومن ميَّزات كتاب المدارك متانة الاستدلال، والاعتماد على الروايات المسلمة، فينتقلي منها ما كانت واضحة الدلالة، ومن الأدلة العقلية ما كانت متسالمة، وهو في الوقت نفسه ينقل الرواية بكاملها مع الدقة في نقلها، ويضعف ما يرويه غير الإمامي الثاني عشرى.

١٣. القاضي نور الله التستري المرعشى (٩٥٦-١٩١٩ هـ)

هو السيد نور الله بن السيد شرف الدين الحسيني المرعشى التستري^(١)، متكلم كبير، فقيه متبحر، أصولي بارع، كان يقضي في بلاد الهند بالماذهب الخمسة، يصفه الشيخ الحر العاملي بقوله: فاضل، عالم، محقق، علامة، محدث، له كتب،

١. له ترجمة ضافية في روضات الجنات: ١٥٩/٨؛ أمل الآمل: ٣٣٦/٢ برقم ١٠٣٧؛ وترجمه السيد المرعشى في مقدمته على كتاب إحقاق الحق.

منها: «إحقاق الحق في جواب من رد نهج الحق» للعلامة، وكتاب «الصوارم المهرقة في جواب الصواعق المحرقة»، وكتاب «مصالح النواصب»، و«رسالة في نجاسة الماء القليل باللقاء» وله «حاشية على شرح المختصر للعنصري»، و«حاشية على تفسير البيضاوي».

كما أن له كتاب « المجالس المؤمنين » في القضايا والترجم.

ألف العلامة الحلي كتاب «نهج الحق وكشف الصدق» للسلطان محمد خدابنده، مرتبًا على مسائل في التوحيد والعدل والنبوة والإمامية، ومسائل أصول الفقه، والمسائل الفرعية.

وقد قام الفضل بن روزبهان بنقض هذا الكتاب وفرغ من النقض عام ٩٠٩ هـوسماه «إبطال الباطل وإهمال كشف العاطل» أورد فيه جميع نهج الحق بآلفاظه غير خطبته، ثم قام القاضي نور الله، بنقض كتاب روزبهان بكتاب أسماه «إحقاق الحق» فلما علمت به السلطات الجائرة في الهند أُلقي القبض عليه وزُجَّ في السجن وعدُّب حتى استشهد على أثرها عام ١٠١٩ هـ.

وقد طبع «إحقاق الحق» بعدة طبعات، وطبع أخيراً بتعليقات وافرة للسيد العلامة المرعشى رحمه الله.

١٤. عناية الله القهباي (كان حيًّا عام ١٠١٦ هـ)

هو الشيخ عناية الله القهباي من تلامذة المحقق الأرديبيلي والشيخ عبد الله التستري الاصفهاني وبهاء الدين العاملي، صاحب «جمع الرجال في علم الرجال» جمع فيه تمام ما في الأصول الخمسة الرجالية، أعني: رجال النجاشي، والكشي، ورجال شيخ الطائف، وفهرسته، ورجال ابن الغضائري؛ وهو في الوقت نفسه

إعادة لتألیف «حل الإشكال في معرفة الرجال» للسيد ابن طاووس، وقد طبع الكتاب في سبعة أجزاء في ثلاثة مجلدات^(١) ويعود كتابه هذا من أدق الكتب الرجالية وأعمقها.

١٥. الشیخ عبد النبی بن الشیخ سعد الجزايري ^(٢) (المتوفی ١٠٢١ھـ) يصفه الحنفی العاملی بقوله: كان عالماً، محققاً، جليلاً، له كتب منها: شرح التهذیب.

ويعرفه الخوانساري: كان فاضلاً، محققاً، جليلاً، قرأ في الأصولين، والفقه، والحديث و الرجال، وكتابه «حاوی الأقوال في معرفة الرجال» جليل معروف معتمد عليه بين الطائفه.

قرأ على شيخنا بهاء الدين العاملی، وصاحب المعالم، والمدارک، وما في أمل الآمل من أنه قرأ على المحقق الكرکي بعيد عن الصحة، لأنّ الثاني توفي عام ٩٤ھـ والمترجم له توفي عام ١٠٢١ھـ.^(٣)

١٦. عبد الله بن الحسين التستري شیخ الرجالین (المتوفی ١٠٢١ھـ) يعرفه تلميذه في «نقد الرجال» بقوله: عبد الله بن الحسين التستري - مذظله - شیخنا وأستاذنا، الإمام، العلامة، المحقق، المدقق، جليل القدر، عظيم المنزلة،

١. روضات الجنات: ٤/٤٠؛ طبقات أعلام الشیعه، القرن الحادی عشر: ٤٢٠.

٢. الجزائر عبارة عن ناحية كبيرة، وقرى متصلة واقعة على شفير نهر تستر ، بينها وبين البصرة، حسنة الرباع والقطاع، خرج منه جمّع كثير من علماء الشیعه. كما في الروضات لاحظ أيضاً مقدمة الحاوی الأقوال: ٨.

٣. له ترجمة في أمل الآمل: ٢/١٦٥ برقم ٤٨٨، روضات الجنات: ٤/٢٦٨ برقم ٣٩٥، ریاض العلیاء: ٣/٢٧٢.

دقيق الفطنة، كثير الحفظ، وحيد عصره، فريد دهره، أورع أهل زمانه، ما رأيت أحداً أوثق منه، لا تخصى مناقبه وفضائله، قائم الليل، صائم النهار، وأكثر فوائد هذا الكتاب (نقد الرجال) من تحقيقاته، جزاء الله عني أفضل جراء المحسنين، ثم ذكر كتبه.^(١)

ويروي عنه محمد تقى المجلسى الأول وغيره.

وهو الذي وقف على كتاب «حل الإشكال في معرفة الرجال» للسيد أحمد ابن طاووس الحلي الذي جمع فيه عبارات الكتب الرجالية الخمسة: رجال الطوسي، فهرسته، اختيار الكشي، وفهرست النجاشي، وكتاب الضعفاء المنسوب إلى ابن الغضائري؛ ثم جرد ما نقله السيد في ذلك الكتاب عن ابن الغضائري وجعله في رسالة، والطريق الوحيد إلى كلّ ما ينقل عن ابن الغضائري هي تلك الرسالة المجردة من كتاب «حل الإشكال في معرفة الرجال».

١٧. میرزا محمد الاسترابادی (المتوفى ٢٨١٠ھ)

هو الشيخ محمد الاسترابادي بن علي بن إبراهيم الحسيني (المتوفى ١٠٢٨هـ) وقد ألف في الرجال كتاباً ثلاثة تقدّمت أسماؤها.

وهو أستاذ محمد الأمين الاسترابادي الأخباري وأبوعقيلته، وله وراء كتبه الثلاثة، شرح آيات الأحكام، وحاشية التهذيب للشيخ الطوسي، ورسائل أخرى متعددة؛ توفي بمكة في ١٣ ذي الحجة، أو ثالث ذى القعده سنة ٢٨٠ هـ.

يروى عن: إبراهيم بن علي بن عبد العالى الميسى، وأبى محمد محسن بن غياث الدين منصور.

١. التفرشى: نقد الرجال: ١٩٧ برقم ٩٢؛ لاحظ كليات في علم الرجال: ٨٣.

ويروي عنه: محمد أمين الاسترابادي (المتوفى ١٠٣٦هـ).^(١) ترجمه غير واحد من الرجالين، كالأربيلاني في «جامع الرواية» والتفرشي في «نقد الرجال» هؤلاء هم الأقطاب الثلاثة لعلم الرجال في أوائل القرن الحادى عشر.

١٨. الشيخ محمد بهاء الدين (٩٥٣-١٠٣٠ هـ)

هو الشيخ الجليل بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملی الجباعی، منسوب إلى الحارت الهمدانی، الذي كان من خواص أمیر المؤمنین عليه السلام

يعرفه الحرّ العامل بقوله: حاله في الفقه والعلم، والفضل والتحقيق، والتدقيق، وجلاله القدر، وعظم الشأن، وحسن التصنيف، ورشاقة العبارة، وجمع المحسن، أظهر من أن يذكر، وفضائله أكثر من أن تحصى، وكان ماهراً، متبحراً، جاماً، كاملاً، شاعراً، أدبياً، منشأ، ثقة، عدم النظير في زمانه في الفقه والحديث والمعاني والبيان والرياضي وغيرها. (٢)

يقول شيخنا المجيز بعد مدحه وإطرائه ما هذه خلاصته: ورد المترجم له
بلاد إيران مع والده في عصر طهماسب، واشتغل على العلماء، كوالده، وعبد الله بن
شهاب الدين اليزدي، ومحمد باقر اليزدي وغيرهم، حتى برع في فنون عصره،
بشهادة تصانيفه في التفسير والفقه والأصول والأدب والرجال والتاريخ والعلوم،
فانتسب إلى مقام شيخ الإسلام، ثم استعفى، وساح في البلاد ثلاثين سنة،
وحصلت عنده خزانة كتب كبيرة. (٣)

^{٤٩٧} .الطهراني: طبقات أعلام الشيعة: القرن الحادى عشر: ١.

.٢. أصل الأمان: ١٥٥/١ برقم ١٥٨.

^٣. طبقات أعلام الشيعة: ٨٦، القرن الحادى عشر. نقل بتصرف يسir .

أساتذته

١. والده الشيخ حسين بن عبد الصمد (المتوفى عام ٩٨٥ هـ).
٢. الشيخ عبد العالى الكركي ابن المحقق الكركي (المتوفى عام ٩٩٣ هـ).
٣. الشيخ محمد بن أبي اللطيف المقدس الشافعى، وله منه إجازة توجد ضمن إجازات البحار مؤرخة بسنة ٩٩٢ هـ.
٤. الشيخ المولى عبد الله اليزدي (المتوفى عام ٩٨١ هـ).
٥. المولى علي المذهب المدرس، تلمذ عنده في العلوم الرياضية.
٦. النطاسي المحنّك، عماد الدين محمد، قرأ عليه في الطب.

وأمام انتاجاته الفقهية

١. «الجامع العباسي» وهو رسالة عملية كتبها باللغة الفارسية، ولعلها أول رسالة عملية ظهرت بين فقهاء الشيعة، وقد عملت للمقلدين، ولم يوفق لإتمامها فأكملها غيره.
٢. حاشية على الفقيه.
٣. حاشية على القواعد.
٤. «الحبل المتين» وقد طبع.
٥. رسالتان كريتان.
٦. رسالة في الصلاة.
٧. رسالة في المواريث، وقد طبعت.
٨. رسالة في القبلة.
٩. رسالة في الحج.

١٠. شرح الفرائض النصيرية للمحقق الطوسي.
١١. رسالة في ذبائح أهل الكتاب، وقد طبعت.

يقول في مقدّمتها: إنّ الбаृعث على تأليف هذه الرسالة أنّ رسول ملك الروم، لما ورد بالرسالة من تلك المملكة إلى هذه البلاد، ذكر في بعض الأيام أنّ من أعظم ما يشنّع به علماء الروم على علمائكم، بعد مسألة الإمامة، حكمهم بتحريم ذبائح أهل الكتاب، مع أنّ القرآن المجيد نطق بتحليلها في آية لا مجال لتأویلها، وهي قوله تعالى: ﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَّكُمْ﴾.^(١)

فأمرني السلطان... أن أكتب رسالة قامعة للجاجهم، قاطعة لاحتجاجهم بحيث يرتفع تشنيعهم علينا، فكتبت على سبيل الاستعجال ما منح به قلم الارتجال، مع توزّع البال، وأمر بإرسال هذه الرسالة إلى بلاد الروم مع رسوله ليترفع حجاب الاحتجاج في هذا الباب، ويتبّع عذرنا عند أولي الألباب.^(٢)

إلى غير ذلك من الرسائل، وأماماً تأليفه في سائر العلوم، وحتى الأصول، فليس هناك موضوع إلا وقد وبلج، وقد ألف في الأصول كتابه «زبدة الأصول»، وهو مطبوع.^(٣)

١٩. الشيخ جواد بن سعيد بن جواد الكاظمي (كان حياً عام ١٠٢٩ هـ)

هو الشيخ محمد جواد الكاظمي، ثم الإصفهاني،قرأ المقدمات في الكاظمية، ثم ارتحل إلى بلدة إصفهان، فتخرّج على شيخنا البهائي، إلى أن صار

١. المائدۃ: ٥٨، المقدمة.

٢. رسالة ذبائح أهل الكتاب: ٥٨، المقدمة.

٣. وقد ترجم شيخنا الأميني في غديره: ٢٤٩-٢٨٤ / ١١، وقد ذكر عدداً من مشايخه وتلامذته وجل تأليفه، ومقططفات من شعره، وأسماء المعاجم التي له فيها ترجمة؛ روضات الجنات: ٧/٥٦ برقم ٢٩، أمل الآمل: ١/١٥٥؛ ريحانة الأدب: ٣٠١ / ٣؛ الذريعة: ٢/٢٩٩.

من أخصّ خواصه، وأعزّ ندماه، فصنف بأمره كتابه المسمى بـ «غاية المأمول في شرح زبدة الأصول».

كما شرح كتابه الآخر باسم «خلاصة الحساب» وأمّا كتابه الثالث فهو «مسالك الأفهام في شرح آيات الأحكام» طبع في جزءين عام ١٣٨٧ هـ.

وله في الفقه كتاب آخر وهو «شرح كتاب الدروس» للشهيد الأول، خرج منه إلى كتاب الحجّ، وفرغ منه عام ١٠٢٩ هـ في المشهد الكاظمي، والمطبوع من كتبه هو شرحه على آيات الأحكام، الذي يصفه الشيخ حسن بن عباس البلايلي النجفي في كتابه «تنقیح المقال» بأنه كتاب كبير من أكبر ما كتب في شأنه.^(١)

هذه أسماء ثلاثة من الفقهاء الذين أنجبتهم هذه الحقبة من الزمان، ولو أردنا الإطناب بسرد أسماء الفقهاء في هذا القرن لطال بنا الكلام، فإنّ الساير في تاريخ الفقه الشيعي خاصّة في هذا القرن يجد أمامه أسماء طائفة كبيرة من الفقهاء خصوصاً في منطقة جبل عامل والشام.

حصيلة الجهود الفقهية في القرن العاشر وأوائل الحادي عشر

يتمتع هذا القرن بغزاره الانتاج الفقهي، وكثرة الفقهاء، وذلك لأنّه قد تأسست في مستهلّ القرن العاشر (٩٠٥ هـ) دولة شيعية على يد السلطان إسماعيل الصفوي، واستطاع أن يقضي على الدولات الصغيرة، ويُسطّح نفوذه

١. انظر ترجمته في رياض العلماء: ١١٨/١، روضات الجنات: ٢١٦/٢ برقم ١٧٩، والكتى والألقاب: ٩/٣، وقد كتب السيد المرعشي ^{شیخ} مقدمة على كتاب «مسالك الأفهام» أدى فيه حق المقال.

على المراقد المقدسة في العراق، وبذلك اتسعت رقعة دولته، حتى شملت «هراء» من الشرق إلى غرب العراق، وعلى صعيد آخر فقد تزامن ظهور الدولة الصفوية مع الدولة العثمانية، واتسعت رقعتها على يد السلطان سليم العثماني، فلم يكن سلاطين الصفوية بـٌ من إضفاء الشرعية على حكمهم عن طريق التقرب إلى الفقهاء، امثالاً لواجبهم الديني ورغبة في الحصول على النفوذ العثماني إلى المناطق الخاضعة لنفوذهم، ومن لبى دعوتهم الشيخ المحقق علي بن عبد العالى الكركي، فقد التقى بالسلطان إسماعيل في هرآء ودارت بينهما مناظرات ظهرت فيها كفاءته، ولما توفي السلطان إسماعيل، قام مقامه السلطان طهماسب فكان للشيخ المحقق منزلة عظيمة عندـه، ونصبه حاكماً في الأمور الشرعية لكافة بلاد إيران، وأعطاه بذلك حكماً ذكره شيخنا النوري في المستدرك. وقد حرز الحكم عام ٩٣٩هـ.^(١)

لا شك أنّ الفقيه الجامع للشريائط هو الذي يتکفل بالنصب والعزل، لا السلطان، وأمّا المرونة التي أظهرها الشيخ بقبول أوامر السلطان فلم تكن إلا لصالح اقتضت قبوله لصالح الشيعة.

وقد تمعن علماء الشيعة في الشام في عصر المماليك بحرّية نسبية أتاحـت لهم فرصة ممارسة النشاط العلمي الفقهي في الشام وجبل عامل وسائر النقاط المكتظة بالشيعة.

وسرعان ما أخذ هذا النشاط الفقهي بالفتور إثر تسلـم الدولة العثمانية زمام الأمور في الشام خصوصاً جبل عامل، وعاد الاضطهاد على الشيعة مرة أخرى، مما حدا بفقهاء جبل عامل إلى الهجرة نحو إيران، لما وجدوا فيها ضالتهم المنشودة، فقد رحـبت بهم الدولة الصفوية ترحيباً حاراً، فأخذـت الأبحاث الفقهية تزدهـر في

إيران وال伊拉克 خصوصاً فيما يرجع إلى الفقه الحكومي، وصار من حصيلة هذا القرن أنه كثرت التأليف في هذا المضمار، ومرة فيما سبق أنَّ المحقق الكركي كتب رسالة في حل الخراج، ونازعه الشيخ إبراهيم القطيفي برسالة أخرى، وكان الأرديلي يدعم موقف القطيفي في المسألة، والشيباني يدعم موقف المحقق الكركي.

وهكذا نجد رسائل كثيرة أُلْفَت حول وجوب صلاة الجمعة زمان الغيبة وحرمتها، ووجوبها تخييراً، وما ذلك إلا لأنَّ صلاة الجمعة لها أهميتها لا سيما جانبها السياسي، ففي زمان الحضور لا يقيمها إلا الإمام، أو من نصبه، وأماماً في زمان الغيبة فقد اختلفت كلمة الفقهاء، واحتدم الجدل والنقاش حولها منذ ظهور الصفوية على مسرح الصراع، وقد أفتى بوجوبها في عصر الغيبة فقيه جامع للشراط كالمحقق الكركي، وأخذ ينصب أئمة لإقامة الجمعة، حتى صار ذلك سبيلاً لطرح المسألة من رأس، فهل للمجتهد الجامع للشراط كما للإمام المعصوم من النصب أو العزل أو لا، وهذا الذي نعبر عنه في زماننا بولاية الفقيه؟

بعد الإيعاز إلى هذه المقدمة نستعرض حصيلة الجهود التي أُنجزت في هذا القرن:

١. ظهور مؤلفات في الفقه الحكومي حول الخراج وصلاة الجمعة وغيرها.
٢. اكتظت الساحة الفقهية بندوات تدور أكثرها حول المسائل الحكومية أو المساجلات التحريرية، وما ذلك إلا لظهور أبحاث كان الفقهاء بأمس الحاجة إلى وضع الحلول المناسبة لها خاصة بعد قيام الدولة الصفوية الشيعية.
٣. ظهور موسوعات فقهية كبيرة لم ير الدهر لها من نظير، كـ «جامع

المقادير» لشيخنا المحقق الكركي، و«جمع الفائدة والبرهان» للمحقق الأردني.

٤. العناية بعلم الرجال، وتصحيح الأسانيد، والإفتاء على ضوء الروايات الصحيحة، وتطبيق التنويع الموروث عن ابن طاووس على الفقه، كما هو المشاهد من فقه المحقق الأردني، وتلميذه صاحب المعالم والمدارك.

٥. العناية بفقه القرآن عنابة وافرة، فقد ألف في ذلك القرن عدّة كتب حول آيات الأحكام، من جملتها :

١. «معارج السؤال في مدارج المأمول» في تفسير آيات الأحكام في مجلدين، للمولى كمال الدين الحسن بن شمس الدين محمد بن الحسن الاسترابادي النجفي، فرغ من مجلده الأول عام ٨٩١هـ وقال في مقدمته: لِمَنْ أَنْتَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِتَأْلِيفِ كِتَابٍ «عِيُونُ التَّفَاسِيرِ» سَأَلَهُ مَنْ طَاعَتْهُ فَرَضَ أَنْ يَسْتَخْرُجَ مِنْهُ تَفْسِيرَ آياتِ الْأَحْكَامِ عَلَى نَهْجِ مَا أَلْفَهُ شِيخُ الْفَاضِلِ الْمَقْدَادِ.

ويعرفه الشيخ النوري بأنه أحسن ما ألف في تفسير آيات الأحكام وأبسطها.^(١)

٢. «زبدة البيان في فقه القرآن» ألفه المحقق الأردني كما مر.

٣. «التفسير الشاهي» ألفه أبو الفتح ابن الأمير المخدوم، ابن الأمير شمس الدين محمد الحسيني، المتوفى عام ٩٨٦هـ، وقد ألفه للسلطان طهماسب الأول باللغة الفارسية، وطبع بإشراف الشيخ ولی الله الاشراقي السرابي ثیث.

مميزات الدور الرابع

ابتدأ هذا الدور منذ أوائل القرن السابع، واستمر إلى أواخر القرن العاشر وشيء من أوائل الحادي عشر، وقد ذكرنا في مختتم كل قرن حصيلة الجهود التي انتهت إلى تطور الفقه على كافة الأصعدة، فلو قمنا بجمعها لوقفنا على حصيلة المميزات التي يتميز بها هذا الدور عما سبقه من الأدوار الثلاثة. وخصوصاً من إطالة الكلام نذكر موجزاً لما تقدم.

١. تأليف المتون الفقهية على أصعدة ثلاثة: مقتضب ومتوسط ومسهب.
٢. تأليف موسوعات فقهية ودورات كبيرة، خاصة في القرن السابع والعالى.
٣. الاهتمام بأصول الفقه من قبل فقهاء الشيعة، فقد شهدت الكتب الأصولية تطوراً ملحوظاً كمَا وكيفاً.
٤. ظهور لون جديد من التأليف في فقه الشيعة، وهو جمع الخلافيات بين فقهاء الشيعة، ويعد العلامة الحلي أول من فتح الباب على مصراعيه في هذا المضمار.
٥. ظهور موسوعات فقهية في الفقه المقارن، أشهرها وأجمعها كتاب «التذكرة».
٦. ظهور كتب رجالية كـ«حل الإشكال في معرفة الرجال» للسيد جمال الدين الطاوosi، وصنف على غراره تلميذه العلامة الحلي، وابن داود، وظهور موسوعات رجالية للقُهَبَانِي والاسترابادي على ما مرّت.
٧. تنوع الحديث بباتكاري ابن طاووس، وإدخاله أحیز التطبيق في الفقه.

٨. ظهور لون خاص من الفقه باسم القواعد، وأول من ألف فيه هو الشهيد الأول.

٩. العناية بفقه القرآن، فقد ألف شيخنا الفاضل المقداد كتاب «كنز العرفان» وأعقبه الحسن بن محمد بن الحسن الاسترابادي بتأليف كتابه «معارج المسؤول في مدارج المأمول» في مجلدين، وأعقبه الأردبيلي بتأليف كتابه «زبدة البيان» وشيخنا الفاضل الجواد بكتابه «مسالك الأفهام إلى آيات الأحكام».

١٠. العناية بالأحكام السلطانية والفقه الحكومي، وظهور مساجلات تحريرية بين العلماء في مسائل صارت موضعًا للابتلاء بعد ظهور الدولة الصفوية. وبذلك انتهى هذا الدور باختتام القرن العاشر:

المراكم العلمية التي نشطت في هذا الدور

قد احتفل هذا الدور بنشاط مراكز علمية مختلفة، غير أنّ القسط الأوفر كان لمدرستين عظيمتين، هما: مدرسة الحلة، ومدرسة جبل عامل، اللتان أنجبتا عباقرة من الفقهاء.

١. مدرسة الحلة

فقد بدأت مدرسة الحلة نشاطها في مختتم القرن السادس يوم قام ابن إدريس بن فضى غبار التقليد عن كاهل الفقه ورفع راية الاجتهاد، فالتف حوله نخبة من الفضلاء الأفذاذ حتى أصبحت مدرسته النواة الأولى لمدرسة الحلة فيما بعد.

ثم أعقبه آخرون ساروا على نهج الاجتهاد الحر (أي غير الملزم برأي من

قبله)، كـ ابن نعيم الحلي، وابن طاووس، والمحقق الحلي، وابن سعيد الحلي.
وقد استمر نشاطها في القرون المتتابعة حتى أواخر القرن التاسع.

ومع أن الحملة المغولية محت كثيراً من الآثار العلمية في حاضرة العراق ودمّرها، إلا أن الحوزة العلمية في الحلة بقيت مصونة عن شرهم واستمر نشاطها إلى مختتم القرن التاسع، وكان أحمد بن فهد الحلي (المتوفى ١٨٤١هـ) من أعلام ذلك القرن.

٢. مدرسة جبل عامل

راج التشيع في بلاد الشام منذ إقصاء أبي ذر الغفاري ذلك الصحابي الجليل إلى الشام، ثم انتعش في أيام الفاطميين حتى أُصيب بنكسة في زمن الأيوبيين، ولما استولى المغول وأعقبتهم دولة المماليك تنفست الشيعة الصعداء في تلك المنطقة.

وفي تلك الظروف بادر الشهيد الأول إلى إنشاء مدرسة علمية في جزّين، فأثمرت واتسعت وتلتها حوزات علمية أخرى، كحوزة بعلبك والكرك وجبع.

واستمر الوضع على هذا المنوال حتى سقوط دولة المماليك على يد السلطان سليم العثماني الذي امتد نفوذه إلى بلاد الشام في العقد الثالث من القرن العاشر (٩٣٠هـ)، وهناك عاد الضغط على الشيعة مرة أخرى، وبلغ القمة حين استشهاد الشهيد الثاني من جراء نشوب الاضطرابات والفتنة عام ٩٦٥هـ، فأخذ النشاط الفقهي في جبل عامل بالتقلص شيئاً فشيئاً، مما حدا بكثير من الفقهاء إلى الهجرة صوب إيران والعراق.

الدور الخامس

ظهور الحركة الأخبارية^(١)

(١٠٣٠-١١٨٥ هـ)

كان مطلع القرن الحادي عشر مسرحاً للتيارات الفكرية المختلفة، فمن مكتب على العلوم الطبيعية كالنجوم والرياضيات والطب التي معيارها التجربة، إلى آخر متوجّل في الحكم والعرفان والمعارف العقلية التي لا تدرك إلا بقسطاس العقل، إلى ثالث مقبل على علم الشريعة كالفقه والأصول ومبادئها.

وفي تلك الأجواء المشحونة ظهرت المدرسة الأخبارية التي شطبت على العلوم العقلية بقلم عريض ولم تر للعقل أي وزن واعتبار لا في العلوم العقلية ولا في العلوم النقلية، ونادت ببطلان الاجتهاد والتقليد، وخطّأت طريقها.

١. إنَّ الحركة الأخبارية ابتدأت منذ أوائل القرن الحادي عشر ودامت حتى مقتل آخر زعيمهم، أعني: الشيخ الشريف محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع المحدث النيسابوري المعروف بـ «میرزا محمد الأخباري» في الكاظمية عام ١٢٣٢ هـ، والواقع أنَّ ظهور أفكار الوحيد البهبهاني (١١٨٦-١٢٠٦ هـ) استطاعت أن تقضي على تلك الحركة وتضعضع أركانها، فلم يعد هناك من يتحمّس لتلك الفكرة ويدافع عنها، فتجد أنَّ الوحيد البهبهاني قد صلَّى على جنازة الشيخ يوسف البحرياني أكبر شخصية أخبارية لم تُتوفِّي عام ١١٨٦ هـ وهذا يعرب عن اضمحلال الفكرة الأخبارية وإعادة النشاط الاجتهادي إلى الساحة الفكرية مرة أخرى.

وقد رفع رايتها الشيخ محمد أمين بن محمد شريف الاستريادي الأخباري في كتابه الموسوم بـ «الفوائد المدنية» الذي ألفه في المدينة المنورة أيام إقامته بها وتتلخص فكرته في الأمور التالية:

١. عدم حجية ظواهر الكتاب إلا بعد ورود التفسير عن أئمة أهل البيت عليهم السلام ، لما ورد من الأحاديث الناهية عن تفسير القرآن بالرأي أولاً، وطروع خصصات ومقيدات على عمومه وخصوصه ثانياً.
٢. نفي حجية حكم العقل في المسائل الأصولية وعدم الملزمه بين حكم العقل والنقل.
٣. نفي حجية الإجماع من دون فرق بين المحصل والمنقول.
٤. ادعاء قطعية صدور كل ما ورد في الكتب الحديثية الأربعه من الروايات لاهتمام أصحابها بتلك الروايات، فلا يحتاج الفقيه إلى دراسة أسنادها أو توسيعها إلى الأقسام الأربع المشهورة، كما قام بها ابن طاووس وتبعه العلامة.
٥. التوقف عن الحكم إذا لم يدل دليل من السنة على حكم الموضوع، والاحتياط في مقام العمل، فالتدخين الذي كان موضوعاً جديداً آنذاك تُوقف عن الحكم فيه وروعي الاحتياط في مقام العمل بتركه.

هذه هي الأسس التي قامت عليها المدرسة الأخبارية.

نعم نقل الخوانساري في «الروضات» عن المحدث الصالح الشيخ عبد الله ابن الحاج صالح السماهيجي البحرياني الذي هو أحد الأخباريين في القرن الثاني عشر انه ألف رسالة في المسائل الفضورية وأنهى ما بين الأخباريين والمجتهدين من الفروق إلى أربعين فرقاً.^(١) ثم نقلها صاحب الروضات برمتها في ترجمة محمد

أمين الأخباري. ^(١)

والحق أنَّ جوهر الفروق هي التي استعرضناها، وأمَّا الفروق الأخرى الباقيَة، فإنَّما تعود إلى تلك الفروق الخمسة، أو إلى أمور جزئية لا صلة لها بالمنهج كجواز تقليل الميت وعدمه.

الخذور المزعومة للحركة الأخبارية

إنَّ المهم هو بيان السبب الذي أدى إلى نشوء تلك الفكرة، وهناك عدَّة فروض مطروحة على طاولة النقاش لا يسندُها الدليل سندًا كرها على وجه موجز. الأول: أنَّ السبب في ظهور تلك الفكرة هو الشيخ الرجالي الكبير المعروف بميرزا محمد الاسترابادي مؤلِّف كتب الرجال الثلاثة:

١. نهج المقال، المطبوع وهو أضخمها.

٢. الوسيط، وقد طبع أيضًا.

٣. الوجيز، الذي لم يطبع غير أنَّ نسخته موجودة في المكتبة الرضوية.

وقد زوج كريمه لحمد أمين الاسترابادي، وتوفي ١٠٢٨ هـ في مكة المكرمة، ودفن بالمعلى.

يقول محمد أمين الاسترابادي في كتابه الموسوم «دانشنامه شاهي»: ^(٢)

إلى أن وصل المطاف إلى أعلم علماء المتأخرین في علم الحديث والرجال وأورعهم، أستاذ الكل في الكل ميرزا محمد استرابادي – نور الله مرقده الشريف - وبعد أن قرأت عنده علم الحديث أشار إلى قائلاً: جدد طريقة الأخباريين وارفع

١. روضات الجنات: ١/١٢٧.

٢. دانشنامه شاهي مخطوط تتوفر نسخة منه في مكتبة المرعشی في قم، يظهر منها أنه ألفه بالفارسية في مكة المكرمة يضم أربعين فائدة، وذكر في أولها أنه بمنزلة الأربعين للفخر الرازی، ونقل الخوانساري نص لفظه بالفارسية، لاحظ روضات الجنات: ١/١٢١.

الشبهات المعارضة لها، ثم أشار الأستاذ بقوله: بأنّ هذا المعنى كان يدور في خاطري ولكن الله قدر أن يكون على يدك».

«وبعد أن أخذت العلوم المتعارفة من أعظم علمائها، وكنت بالمدينة المنورة أعواماً على هذه الحال، وبعد توزعي لوجه الله وتوسلي بأرواح أهل العصمة، فجددت النظر في الأحاديث وكتب العامة والخاصة بنظرة دقيقة معمقة حتى وقني الله برؤسات سيد المرسلين والأئمة الطاهرين، فأجبته مؤتمراً طائعاً، فألفت «الفوائد المدنية» ولما عرضته عليه أجانبي مستحسنأً لما جاء فيه، وأثنى علي بالجميل رحمة الله». ^(١)

ولنا هنا وقفة قصيرة فعلى فرض صحة نسبة هذا الكتاب إلى الأمين الاسترابادي أنه كيف يمكن أن يكون المشير والأمر هو الميرزا الاسترابادي الذي أفنى عمره في تأليف كتبه الرجالية الثلاثة، والغاية من تدوين علم الرجال: الوقوف على أحوال الراوي والعمل بقول الثقة وترك غيره، بينما يرى الأخباري قطعية الروايات المروية في الكتب الأربع، وأنه لا حاجة إلى دراسة أحوال الراوي وتنوع الحديث إلى الأقسام الأربع ويعدها من بدعة العلامة الحلي.

وأقصى ما يمكن أن يقال إنّه أشار إلى نوع دراسة الأخبار، وأين هي من الأخبارية المنهجية التي شيدت أركانها على الأسس الخمسة أو أكثر؟!
وعلى أية حال فالنفس لا تقنع بما نقل.

الثاني: ما ذكره أحد الكتاب المعاصرین انّ الجذور السياسية لنشأة الحركة الأخبارية يعود إلى الصراع الشديد الذي كان يجري في العصر الصفوي بصورة مكتومة بين المؤسسة السياسية والمؤسسة الفقهية، فقد أخذ الصفويون يتضايقون

١. مقدمة كتاب الفوائد المدنية: ١٢-١٣ بقلم محققه.

من سعة دائرة نفوذ المؤسسة الفقهية، والتحول التدريجي الذي جرى داخل المؤسسة الفقهية من سلطة روحية إلى سلطة زمنية تتدخل في شؤون الناس وتزاحم السلطة الرسمية في شؤونها واهتماماتها.

ورغم حاجة المؤسسة السياسية الصفوية إلى دعم واستناد المؤسسة الفقهية وإلى وقوفها إلى جانبها في صراعها مع العثمانيين، إلا أنهم كانوا يتضادون من توسيع دائرة نفوذ الفقهاء، وفي هذه الفترة بالذات ظهرت الحركة الأخبارية ابتداءً من سنة ٩٨٥ هـ ثم اتسعت هذه الحركة وتمكنّت من شق المدرسة الفقهية عند الشيعة الإمامية إلى شطرين متصارعين، وإضعاف مؤسسة الاجتهداد إلى حد بعيد.^(١)

أقول: إنّ ما زعم سبباً لظهور الفكرة الأخبارية لا يمت إلى الموضوع بصلة، بل أقصى ما يثبت أنّ السلطات كانت ترجع الأخبارية على الأصولية.

ولكن الكلام في بيان ما هو السبب لظهور تلك الفكرة، ونظير ذلك ما ذكره «علي نقى المتنزوى» في تعليقه على كتاب والده «الذرية»: إنه وصل كتاب معز الدين الأردستاني المقيم بحيدر آباد الهند إلى إيران في عصر أدبerty الحكومة الصفوية عن التصوّف والعرفان، وكانت تنتخب شيوخ الإسلام في البلاد من بين رجال أكثرهم أخباريون غير إيرانيين بعيدين عن العرفان الصوفي الشيعي.^(٢)

الثالث: ما ذكره الكاتب أيضاً في تقديمه على كتاب «طبقات أعلام الشيعة في القرن الحادى عشر» أنّ التيار الأخباري جاء به المهاجرون من البلاد العثمانية إلى إيران، فانتشر في شيراز لأول مرة وفي البحرين، وبقيت الأخبارية بإيران إلى القرن

١. جودت القزويني: التاريخ السياسي للفقه الإمامي.

٢. طبقات أعلام الشيعة، القرن الحادى عشر: ٥٧١، ترجمة معز الدين الأردستاني.

الثالث عشر.^(١)

أقول: إنّ ما ذكره هذا الكاتب لا يدعمه دليل فمَنْ هؤلاء المهاجرون الذين قدموا إلى إيران فنشروا تلك الفكرة، ولماذا لم يحدثنا التاريخ عنهم؟!

الرابع: ما نقله العلامة المطهرى عن سيد المحققين السيد حسين البروجردي (رضوان الله عليه) انه قد بدأت في القرن الحادى عشر فكرة الإعراض عن العقل والانكباب على الحس في الشرق والغرب، ورفع رايته في الشرق الأمين الاسترابادى، وفي الغرب علماء تجربيون أمثال فرنسيس بيكون وديكارت.

وما ذكره وإن كان صحيحاً، لكنه لا يحكي إلاّ عن التقارن بينهما ولا يبين السبب.

الخامس: ما ذكره بعض الأساتذة من أنّ الحجاز كان معملاً للحديث كما كان العراق معملاً للرأي والفكر، ولا شكّ أنّ تلك البيئة المشحونة بالأفكار الحديثية قد تركت انطباعها وآثارها على الاسترابادى الذي كان قاطناً في المدينة المنورة سنين طوال وألف كتابه «الفوائد المدنية» فيها.

أقول: إنه حدس بلا دليل ورجم بالغيب، إذ أنّ الانطباعات التي تركها البيئة على أفكار الأمين الاسترابادى تجعله يصنف كتاباً كالوسائل والكافى لأن يؤسس منهاجاً فكريّاً يضاد كلّ ما كان عليه علماء الشيعة قرابة ثمانية قرون.

السادس: ما ذكره السيد المدرسي الطباطبائى في كتابه «المدخل إلى الفقه الشيعي» وحاصل ما قاله: إنّ الأرضية لظهور تلك الفكرة كانت موجودة في القرن العاشر أيام حياة الشهيد الثانى وتلميذه الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملى، فألف الأول رسالة في التنديد بالتقليد عن الميت، كما أنّ الشهيد الثانى ألف كتاباً نقد فيه السيرة السائدة بين فقهاء الشيعة من الاعتناء بأقوال السالفين، وأعقبه

١. مقدمة طبقات أعلام الشيعة، القرن الحادى عشر، والمقدمة غير مرقمة.

الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري فنقد **الأسلوب الأصولي** في الفقه في كتابه «الاقتصاد في شرح الإرشاد» الذي ألفه عام ١١١٥ هـ وادعى ميرزا حبيب الله الصدر بأنه لم يبق أي مجتهد في إيران وال العراق، وكأن الكل مقلدة السلف، ثم ذكر بعده سيرة المحقق الأردبيلي وصاحب المدارك ومتقى الجمان في الاستنباط مشيراً إلى حرية الفكر الذي تمعوا به وما كانوا يعتقدون بآراء السلف.

أقول: إن أقصى ما يثبت أنه يجب على المستنبط إعمال الدقة ورفض التقليد وعدم الاعتناء بالإجماعات المقوولة بل المحصلة عن السلف.

وهذا شيء يدرك بوضوح من وقف على فقه شيخنا الشهيد الثاني، خصوصاً فقه المحقق الأردبيلي وتلميذه صاحبي المدارك والمعالم.

وأين هذا من الفكرة الأخبارية الاهادفة إلى تحريم العمل بالكتاب إلا بعد ورود التفسير، والعمل بكل ما جاء في الكتب الأربع، ولزوم الاحتياط فيما لم يرد فيه نص إفتاءً وعملاً؟!

السابع: ما أوعزنا إليه فيما سبق من وجود تيارين فكريين بين أصحاب الأئمة، فهم بين مكبّ على الأخبار، مدبر عن العقل وبين آخذ بالنقل والعقل أمثال زراة بن أعين وعبد الله بن يونس و الفضل بن شاذان وتبعهم القديمان ومن تلامهم إلى عصر الشيخ المفید وتلميذه المرتضى والشيخ الطوسي، فجعلوا الجميع على نهج واحد، وهو الجمع بين النقل والعقل، وأنه عند التعارض يقدم العقل القطعي على النقل الظني.

نعم يكمن هناك فرق جوهري بين الأخبارية التي نادى بها الأئمين الاسترابادي، وبين الأخبارية في عصر الأئمة، وهو أن الأخبارية في عصر الأئمة كانت تعنى ممارسة الأخبار وتدوينها ونقلها، دون اعمال الدقة بين صحيحها وسقيمها.

وأما الأخبارية التي ابتدعها الأمين الاسترابادي، فهي أخبارية منهجية، لها أسسها ودعائمها، وقد ألقى الفكره بصورة البرهان والنقد على الأسس التي اعتمد عليها الأصوليون، فلذلك لا يمكن عدّ الأخبارية الحديثة امتداداً جوهرياً للأخبارية في عصر الأئمة.

نعم كانت الأخبارية البدائية ملهمة للشيخ الأمين على أن يصبغها بصبغة علمية.

والسبير في كتابه «الفوائد المدنية» يوقفنا على أنه أخذ علم الأصول عن تقي الدين محمد النسابة، وعلم الحديث عن السيد محمد صاحب المدارك، يقول: قد قرأت شرح العضدي للمختصر الحاجبي في أوائل سنّي في دار العلم شيراز على أعظم العلماء المحقّقين، وحيد عصره، وفريد دهره، الشاه تقي الدين محمد النسابة. في مدة أربع سنين قراءة بحث وتحقيق وتدقيق.^(١)

ويقول في موضع آخر: أول مشايخي في علم الحديث والرجال ومن تشرفت بالاستفادة وأخذ الإجازة منه في عنفوان شبابي في المشهد المقدس الغروي، هو السيد السندي، والعلامة الأوحد، صاحب مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام.^(٢)

وقرأ أيضاً على يد الرجالي المعروف ميرزا محمد الاسترابادي كما تقدم، وبذلك يعلم أنه أظهر الفكره الأخبارية بعد ما درس الأصول والرجال والحديث كما يظهر من نفس الكتاب انه قرأ الرياضيات والفلكيات والحكمة.

١. الخوانساري: روضات الجنات: ١/١٢١-١٢٢.

٢. لاحظ الفوائد المدنية، المقدمة.

وقد عرفت الأسس التي بنى عليها منهجه ولستنا بصدد النقد.

إنما الكلام في أن منهجه الذي اختطه لم يكن سوى منهج إيداعي لم تتأصل جذوره في التاريخ وإن زعم بتأصلها بين علماء السلف من الإمامية.

نعم زعم صاحب المسلك أن الأخبارية التي ابتدعها قد ظهرت بوادرها في القرون السالفة بين الشيعة الإمامية، غير أنها مرت بمراحل نشاط وفتور وانتعاش وخلول، واستدل عليه بأمررين بحثناهما في القسم الأول عند البحث عن تاريخ علم الأصول.

كانت الحركة الأخبارية حركة رجعية عرقلت خطأ الحركة الاجتهادية عن التقدم والتطور، وأغلقت باب البحث في الأسانيد والمتون، كما أغلقت باب البحث حول كثير من المسائل الأصولية حتى تجد أن المحدث البحرياني الذي كان أخبارياً معتدلاً جداً، و يعد كتابه «الحدائق» من الكتب الفقهية القيمة، خصوصاً في جمع الأخبار وتفسيرها، يعترف بذلك ويقول في ترجمة الأمين الاسترابادي: كان فاضلاً، محققاً، مدققاً، ماهراً في الأصولين والحديث، أخبارياً صلباً، وهو أول من فتح باب الطعن على المجتهدين، وتقسيم الفرقة الناجية إلى أخباري ومجتهد، وأكثر في كتابه «الفوائد المدنية» من التشنيع على المجتهدين، بل ربما نسبهم إلى تخريب الدين، وما أحسن وما أجاد، ولا وافق الصواب والسداد، لما قد ترتب على ذلك من عظيم الفساد، وقد أوضحتنا ذلك بما لا مزيد عليه في كتابنا: «الدرر النجفية» وفي كتابنا «الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة» إلا أن الأول منها استوفى البحث في ذلك بما لم يشتمل عليه الثاني.^(١)

ومهما يكن من أمر فيظهر من خلال الرجوع إلى تاريخ الفقه في تلك البرهة

١. لؤلؤة البحرين: ١١٨، شرح المواقف.

انّ الفكرة الأخبارية شاعت في المراكز العلمية الفقهية، وراجت خصوصاً في النجف الأشرف وكربلاء.

يقول محمد تقى المجلسي (المتوفى ١٠٧٠ هـ) في شرحه على «الفقيه» باللغة الفارسية: ألف مولانا محمد أمين الاسترابادي كتاباً باسم «الفوائد المدنية» ألفها بعد الاشتغال بمطالعته الأخبار المروية عن الأئمة المعصومين، ثم أرسل كتابه هذا إلى معظم البلاد، وقد تلقاه أكثر علماء النجف وكربلاء بالتحسین والقبول ومضوا على نهجه، والحق أن أكثر ما أفاده مولانا محمد أمين حق لا مرية فيه.

وهذا الاعتراف من أول المجلسيين دليل واضح على انتشار الفكرة الأخبارية بين الأوساط العلمية وامتدادها إلى أكثر الأصقاع الإسلامية.

الأخبارية بين التطرف والاعتدال

تأثرت الأوساط العلمية بالتيار الأخباري، وذاع صيته وكثير أتباعه، وهم بين متطرف كالامين الاسترابادي الذي يطعن على العلماء ويتهمهم بأمور شنيعة، وبين معتدل يتبنى نفس الفكرة، مع التمجيل والتكرير للمخالف.

ولأجل عرض نماذج من كلام المتطرف منهم نذكر عبارة الأمين الاسترابادي في حق علمائنا الذين تبعوا أسلوب الأصوليين وتركوا - حسب زعمه - طريقة أئمة أهل البيت وتلاميذهم حيث قال:

وأول من غفل عن طريقة أصحاب الأئمة واعتمد على فن الكلام وعلى أصول الفقه المبني على الأفكار العقلية، المداولين بين العامة فيها أعلم محمد بن أحمد بن الجنيد العامل بالقياس، وحسن بن علي بن أبي عقيل العماني المتتكلم؛ ولما أظهر الشيخ المفيد حسن الظن بتصانيفهما بين يدي أصحابه، ومنهم

السيد الأجل المرتضى ورئيس الطائفة، شاعت طریقتها بين متأخري أصحابنا قرناً فقرناً، حتى وصلت النوبة إلى العلامة الحلي فالالتزام في تصانيفه أكثر القواعد الأصولية للعامة، ثم تبعه الشهيدان والفالضل الشيخ علي رحمهم الله تعالى.

وأول من زعم فيما أعلم أن أكثر أحاديث أصحابنا المأخوذة من الأصول - التي ألقواها بأمر أصحاب العصمة عليه السلام وكانت متداولة بينهم كانوا مأمورين بحفظها ونشرها بين أصحابنا لعمل بها الطائفة لا سيما في زمن الغيبة الكبرى - أخبار آحاد خالية عن القرائن الموجبة للقطع بورودها عن أصحاب العصمة عليه السلام محمد بن إدريس الحلي تجاوز الله عن تقصيراته وتقصيراته، ولأجل ذلك تكلم على أكثر فتاوى رئيس الطائفة المأخوذة من تلك الأصول. ^(١)

ولنذكر جملة من تأثروا بهذا المنهج على وجه الإيجاز - و التفصيل يطلب من كتب التراجم وطبقات الفقهاء - من غير تعرض للمتطرف منهم، بل نذكر الجميع على حد سواء حسب وفياتهم.

١. زين الدين علي بن سليمان (المتوفى ١٠٦٤هـ)

هو الشيخ علي بن سليمان بن حسن بن سليمان البحرياني القدمي الملقب بـ «زين الدين» .

يقول الشيخ البحرياني: هو أول من نشر علم الحديث في بلاد البحرين، وقد كان قبله لا أثر له ولا عين، وروجه وهذبه وكتب الحواشى والقيود على كتابي

التهذيب والاستبصار، ولشدة ملازمته للحديث ومارسته له اشتهر في ديار العجم بأئمّة الحديث، وكان رئيساً في بلاد البحرين مشاراً إليه، توفي في السنة الرابعة والستين بعد الألف، ومن مصنفاته: رسالة في الصلاة، ورسالة في جواز التقليد، وحاشية على كتاب المختصر النافع صغيرة مختصرة.

روي عن: بهاء الدين العاملي، والشيخ محمد بن حسن بن رجب.^(١)

٢. المجلسي الأول (١٠٠٣-١٠٧٠ هـ)

مولانا الأجل محمد تقى المجلسى، وهو في غنى عن الوصف والتعريف، يعرفه الحر العاملى: كان فاضلاً، عالماً، محققاً، متبحراً، زاهداً، عابداً، ثقة، متكلماً، فقيهاً.

له كتب منها: شرح الصحيفة، وحديقة المتقين، وشرح من لا يحضره الفقيه فارسي، وشرح آخر عربي، ورسالة في الرضاع، وغير ذلك.

أقول: يعد شرحه على الفقيه باسم «روضة المتقين» من أفضل الشروح الذي يعرب عن تضليل الشارح بالأدب والرجال والفقه والحديث، وقد طبع في اثنى عشر جزءاً.

وقد عرفت كلامه في حق الأمين.^(٢)

ويقول المحدث النورى: البحر الخصم، المولى محمد تقى المستغنى عن الإطراء والمدح.

١. لؤلؤة البحرين: ١٤ برقم ٤.

٢. أمل الأمل: ٢٥٢/٢ برقم ٧٤٢.

قال النّقّاد الخبير محمد الأردبيلي في «جامع الرواة»: محمد تقى بن المقصود على الملقب بالمجلسي، وحيد عصره، وفريد دهره، أمره في الجلالة والثقة والأمانة وعلو القدر وعظم الشأن وسمو الرتبة والتبحّر في العلوم أشهر من أن يذكر، وفوق ما تحوم حوله العبارة، أورع أهل زمانه وأزهدهم وأتقاهم وأعبدهم، بلغ فيضه ديناً ودنيا.^(١)

٣. خليل بن غازي القزويني (١٠٨٩-١٠٠١ هـ)

هو العالم المتبحّر الجليل خليل بن غازي القزويني، شرح تمام الكافي بالفارسية المسماة بالصافى، وإلى أواسط كتاب الطهارة بالعربية.

يعرفه صاحب رياض العلماء بقوله: كان دقيق النظر، قوي الفكر، حسن التقرير، جيد التجيير، من أجل مشاهير علماء عصرنا، وأكمل نحرارير فضلاء دهمنا،قرأ في أوائل أمره على شيخنا البهائي والسيد الداماد، وكان شريك الدرس مع المولى الشيخ حسين اليزيدي شارح خلاصة الحساب.

وكان يتظاهر بالأخبارية، وله كتاب في تحرير الجمعة، وقد ردّ الشيخ طاهر القمي شيخ الإسلام على رسالته في تحرير الجمعة، ومع ذلك له تأليف في الأصول والفلسفة.

قال شيخنا المجيز: وتحريم الجمعة التي أُدت إلى عزله، وكذلك تأليفاته الأصولية والفلسفية يجعلنا نشك على أنّ تظاهره بالأخبارية كان تقيّة منه، وتماشياً مع الحكومة التي كانت تعارض الفلسفه وحرية الاجتهاد.^(٢)

١. خاتمة المستدرك: الفائدة الثالثة: ٤١٦؛ ونقل عبارات المترجمين له في كتابه، فمن أراد فليرجع إليه.
 ٢. خاتمة المستدرك: الفائدة الثالثة: ٤١٣؛ روضات الجنات: ٢٦٩/٣؛ برقم ٢٨٧؛ طبقات اعلام الشيعة، القرن الحادى عشر: ٢٠٣.

٤. الفيض الكاشاني (١٠٩١-١٠٠٧ هـ)

هو محمد بن محسن بن فيض الكاشاني ابن الشاه مرتضى ابن الشاه محمود، العارف، الحكيم، الشاعر، المتوفى عن عمر ناهز ٨٤ عاماً.

أخذ الحديث عن السيد ماجد بن هاشم الصادقي البحرياني، ويروي عنه وعن الشيخ بهاء الدين العاملي، وأخذ الحكمه والفلسفة عن أستاذه صدر المتألهين الشيرازي وهو صهر له.

يقول السيد الخوانساري: أمره في الفضل والفهم والنبلة في الفروع والأصول والإحاطة بالمعقول والمنقول وكثرة التأليف والتصنيف مع جودة التعبير والتوصيف أشهر من أن يخفي، كان بيته بيتاً جليلأً رفيعاً من كبار بيوتات العلم والعمل، ومن أحسن كتبه كتاب «الوافي» فقد جمع فيه أحاديث الكتب الأربع القديمة، وفرغ منه سنة ١٠٦٨ هـ.

كما أنّ من أحسن تصانيفه في الفقه «مفاتيح الشرائع» الذي شرحه المحقق البهبهاني.

كما أنّ له «المحجة البيضاء في إحياء كتاب الأحياء» وهو تهذيب وتنوير لإحياء علوم الدين، إلى غير ذلك من الكتب.

والحق أنّ الفيض يعد من الشخصيات التي حام حولها غموض كثير، فمن جانب نجد أنّه يميل إلى التصوف والعرفان، ومن جانب آخر أنه يكتب على الحديث وجعه.

٥. عبد علي العروسي (كان حياً عام ١٠٧٣ هـ)

هو عبد علي العروسي ابن جعمة الحوizي.

يعرفه الحر العاملي بقوله: كان عالماً، فاضلاً، فقيهاً، محدثاً، ثقة، ورعاً، شاعراً، أدبياً، جاماً للعلوم والفنون، معاصرأ، له كتاب «نور الثقلين في تفسير القرآن» في أربعة مجلدات، أحسن فيه وأجاد، نقل فيه أحاديث النبي والأئمة في تفسير الآيات، من أكثر كتب الحديث، ولم ينقل فيه عن غيرهم.^(١)

وحيث إن «أمل الآمل» ألف عام ١٠٩٧ هـ فيظهر منه أنه توفي قبل تأليفه، وصرح في الرياض بأنه كان معاصرأ لسميه ابن ناصر الذي كان حياً في ١٠٦٣ هـ وهذا المفسر كان حياً في ١٠٧٣ هـ.

٦. محمد بن الحسن الحر العاملي (١٠٣٣-١١٠٤ هـ)

هو العالم المتبحر الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري، صاحب التصانيف الرائعة التي منها كتاب «الوسائل» الذي هو كالبحر الذي ليس له ساحل، وقد ألفه في المشهد الرضوي، ومنح له منصب قضاء القضاة وشيخوخة الإسلام.^(٢)

وقد ترجم لنفسه في «أمل الآمل»، قائلاً: قرأ في قرية مشغرى على أبيه، وعمه الشيخ محمد الحر، وجده لأمه الشيخ عبد السلام بن محمد الحر، وخال أبيه الشيخ علي بن محمود، وغيرهم، وقرأ في قرية جبع على عمّه أيضاً، وعلى الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين، وعلى الشيخ حسين الظهيري وغيرهم.

وأقام في البلاد أربعين سنة، وحجَّ فيها مرتين، ثم سافر إلى العراق فزار الأئمة عليهم السلام ثم زار الرضا عليه السلام بطورس.^(٣)

١. أمل الآمل: ٢/١٥٤ برقم ٤٤٩ .٢. خاتمة المستدرك: الفائدۃ الثالثة: ٣٩١

٣. أمل الآمل: ١/١٤١-١٤٢ برقم ١٠٤٩ .٤. له ترجمة في روضات الجنات: ٧/٩٦ برقم ٦٠٥

وله ترجمة ضافية في مقدمة وسائل الشيعة، ولذلك اقتصرنا على هذا المقدار، و من أراد المزيد فليرجع إليها.

٧. السيد هاشم بن سليمان البحرياني التوبي (المتوفى ١١٠٧هـ)
هو السيد هاشم بن السيد سليمان بن السيد إسماعيل بن السيد عبد الجود الكتكاني.

يعرفه المحدث البحرياني بقوله: وكان فاضلاً، محدثاً، جاماً، متبعاً للأخبار بما لم يسبق إليه سابق سوى شيخنا المجلسي، إلى أن قال: وانتهت إليه رئاسة البلد، فقام بالقضاء في البلاد وتولى الأمور الحسينية أحسن قيام، ونشر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وكان من الأتقياء المتورعين، ومن مصنفاته «البرهان في تفسير القرآن» في ستة مجلدات، ثم ذكر سائر تأليفه و من أحسنها كتاب «ترتيب التهذيب» وقد رتب فيها الأخبار كلاماً في الباب المناسب، وله كتاب آخر باسم «تنبيهات الأديب في رجال التهذيب» وقد نبه فيه على أغلاط عديدة مما وقع للشيخ عليه السلام في أسانيد أخبار الكتاب المذكور.^(١)

ويعرفه المحدث النوري بنفس ما ذكره الشيخ البحرياني.

أقول: إنه خدم الحديث على وجه الإطلاق خدمات جليلة، فكتابه «معالم الزلفي في النشأة الأخرى» خير شاهد على تبحره وتضلعه في الحديث، وكتابه الآخر المسمى «غاية المرام» في فضائل أمير المؤمنين والأئمة عليهم السلام، يذكر فيه أحاديث الفريقين الواردة في هذا المجال، ويعرب عن تضلعه بالحديث، وإحاطته بما في الصحاح والسنن والمسانيد من الروايات في فضائل أئمة أهل البيت عليهم السلام.

١. لؤلؤة البحرين: ٦٣ برقم ١٩، أمل الأمل: ٣٤١ / ٢ برقم ١٤٩.

ولو أتيحت له الفرصة مثلما أتيحت لشيخنا المجلسي الثاني لصنف موسوعة كبيرة على غرار البحار، أو أحسن منها.

٨. المجلسي الثاني (١٠٣٧ - ١١١٠ هـ)

محبى السنة، وناشر آثار أهل البيت، الشيخ محمد باقر بن العالم الجليل محمد تقى بن الورع البصیر المولى مقصود علی، المتخلص في أشعاره بالمجلسي.

هو أجل من أن يعرف، وقد ألف شيخنا المحدث النوري رسالة في ترجمته أسمها «الفیض القدسی في ترجمة المجلسي» ذكر فيها جملًا من مناقبه وفضائله ومشايخه وتلامذته وذریته وذریة والده.

وكفاه فخرًا أنه ألف دائرة معارف للشيعة يوم لم يكن أيًّا أثر لهذا اللون من التأليف بين الأوساط الإسلامية، ويتلوه في المكانة كتابه الآخر المسماً «مرأة العقول في شرح أخبار آل الرسول» وهو شرح للكافي، شرح فيه أحاديثه طبعت في ستة وعشرين جزءاً وله كتاب ثالث وإن لم يكن بمنزلة السابقين وهو كتاب «ملاذ الأخيار في شرح تهذيب الأخبار» وقد طبع في اثني عشر جزءاً.

وأما موسوعته الكبرى، أعني: «بحار الأنوار» فقد طبعت في ١١٠ أجزاء.

وفي الجملة فهو أستاذ فن الحديث، وسناده، وعماده، وهو في غنى عن تعريفه وإطرائه وإفاضة القول فيه.

وشيخنا هذا أول من ألف بالفارسية في القرون الأخيرة، ولم يكن التأليف بها أمراً معهوداً بين العلماء إلا القليل. (١)

٩. السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري (المتوفى ١١١٣ هـ)

يعرفه الشيخ الحر العاملي، بقوله: عالم، فاضل، محقق، علام، جليل القدر، مدرس، من المعاصرين. له كتب، منها: «شرح التهذيب»، و«حواشي الاستبصار» إلى آخر ما ذكر.

وشرحه على التهذيب في نحو ١٢ مجلداً، وهو من الكتب الممتعة.^(١)

وقد أخذ عنه جماعة كثيرون منهم:

١. السيد محمود الميمendi.

٢. علي بن الحسين بن محبي الدين بن عبد اللطيف الهمداني العاملي.

٣. الشيخ الورع الفقيه محمد بن يوسف بن علي بن كنبار.

١٠. سليمان بن عبد الله البحرياني (١٠٧٥-١١٢١ هـ)

هو الشيخ أبو الحسن سليمان بن الشيخ عبد الله بن علي بن حسن بن أحمد ابن يوسف بن عمّار البحرياني.

يعرفه شيخنا النوري في كتابه: علام الزمان، ونادرة الأوان، الشيخ سليمان ابن الشيخ عبد الله الماحوزي البحرياني، المحقق، المدقق، صاحب المؤلفات الأنثفية التي منها: كتاب «الأربعين في الإمامة» وهو صاحب «المعراج» شرح فيه فهرست الشيخ إلى آخر باب النساء، وقد أكثر النقل عنه المحقق البهبهاني في التعليقة، توفي وعمره يقرب من خمسين سنة، في السابع عشر من شهر رجب سنة ١١٢١ هـ.

١. مستدرك الوسائل: ٣/٤٠٤، روضات الجنات: ٨/١٥٠، برقم ٧٢٦، أمل الآمل: ٢/٣٣٦

. ١٠٣٥

ويعرفه تلميذه الشيخ عبد الله بن صالح البحرياني، بقوله: وكان هذا الشيخ أُعجوبة في الحفظ والدقة، وسرعة الانتقال في الجواب، والمناظرات وطلاقه اللسان، لم أر مثله قط، وكان ثقة في النقل، ضابطاً، إماماً في عصره، وحيداً في دهره، إلى أن قال: و كان أعظم علومه، الحديث والرجال والتاريخ.^(١)

١١. عبد الله بن صالح البحرياني السماهيجي (١٠٨٦-١١٣٠ هـ)

هو الشيخ عبد الله بن الحاج صالح بن جمعة بن علي السماهيجي، ترجمه السيد عبد الله حفيض السيد نصر الله الجزائري، في إجازته الكبيرة لبعض علماء الحویزة، قال: كان عالماً، فاضلاً، محدثاً، متبحراً في الأخبار، عارفاً بأساليبها ووجوهها، بصيراً في أغوارها، خبيراً بالجمع بين متنافياتها وتطبيق بعضها على بعض، له سلية حسنة في فهم الروايات، وأنس تام بمعانيها، كثير الاحتياط على طريقة الأخباريين، شديد الإنكار على أهل الاجتهاد، ومن إفراطه وغلوه في هذا الباب منعه من العمل بظواهر الكتاب، ودعواه أنَّ القرآن كله متشابه على الرعية، و هذه المقالة نقلها العلامة في «النهاية الأصولية» عن بعض الحشوية، واقتفي أثراً لهم طائفة من الأخباريين من المؤخرين.

ومن تأليفاته:

١. «جواهر البحرين في أحكام الثقلين».
 ٢. كتاب «منية الممارسين في جوابات مسائل الشيخ ياسين».
- إلى غير ذلك من التأليف، ويروي عن جماعة من فضلاء البحرين أعظمهم شأنَا الشيخ سليمان بن عبد الله المتقدم ذكره.^(٢)

١. انظر ترجمته في لؤلؤة البحرين: ٨، روضات الجنات: ٤ / ١٦٠ برقم ٣١٩، مستدرك الوسائل: ٣٨٨ / ٣

٢. الإجازة الكبيرة: ٢٠٠، روضات الجنات: ٤ / ٢٤٧ برقم ٣٩٠، لؤلؤة البحرين: ٩٦ برقم ٣٨.

١٢. الشيخ يوسف البحرياني (١١٠٧-١١٨٦هـ)

هو المحدث الكبير، والفقير المتبخر، الجامع بين التوغل في الحديث والإحاطة بالفروع.

يصفه تلميذه أبو علي الحائرى مؤلف «منتهى المقال»، بقوله: عالم، فاضل، متبحر، ماهر، متتبع، محدث، ورع، عابد، صدوق، دين، من أجلة مشايخنا وأفضل علمائنا المتبحرين.

وقال تلميذه الأمير عبد الباقى سبط العلامة المجلسى فى «منتخب لؤلؤة البحرين»: كان فاضلاً، عالماً، محققاً، نحرياً، مستجوماً للعلوم العقلية والنقلية، إلى غير ذلك من جمل الثناء وحلل الإطراء مما ذكره المحقق السيد عبد العزيز الطباطبائى رحمه الله في مقدمة على كتاب «الحدائق الناصرة».

وشيخنا هذا انتهت إليه سلسلة الإجازات وحلقات الروايات، يروي عنه لفيف من العلماء أشهرهم: المولى محمد مهدي الزراقي صاحب «المستند»، والسيد مهدي بحر العلوم ويوجد نص الإجازة في ذيل فوائد الرجالية.

وقد ألف كتباً كثيرة أشهرها: «الحدائق الناصرة في أحكام العترة الطاهرة» وقد طبع في ٢٥ جزءاً.

يقول المؤلف في حق هذا الكتاب: لم يعمل مثله في كتب الأصحاب، ولم يسبق إليه سابق في هذا الباب، لاشتماله على جميع النصوص المتعلقة بكل مسألة وجميع الأقوال، وجملة الفروع التي ترتبط بكل مسألة إلا ما زاغ عنه البصر وحاد عنه النظر.

إلى أن قال: وبالجملة، فإن قصدنا فيه إلى أن الناظر فيه لا يحتاج إلى مراجعة غيره من الأخبار، ولا كتب الاستدلال، وهذا صار كتاباً كبيراً واسعاً كالبحر الظاهر

باللؤلؤ الفاخر.

وقال الخوانساري: كان هو أخبارياً صرفاً، ثم رجع إلى الطريقة الوسطى، وكان يقول: إنها طريقة العلامة المجلسي.

توفي بِاللهِ سنة ١١٨٦ هـ و تولى غسله الشيخ محمد علي الشهير بابن سلطان وهو من أجيال تلاميذه، وصلّى عليه المحقق البهبهاني.

وقد ذكر المحدث النوري أسماء من روى عنهم كالشيخ حسين بن الشيخ محمد جعفر المحوزي البحرياني.^(١)

١٣. محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري (١٢٣٥-١١٧٨ هـ)
هو أبو أحمد الشريف محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع المحدث النيسابوري المعروف بميرزا محمد الأخباري.

يذكره في «الروضات» ويقول: لا شبهة في غاية فضله ووفور علمه وجماعيته لفنون المعمول والمنقول، إلا أنه لما تجاوز بتحقيق علمانا الأعلام، صرف الله عنه قلوب أهل القلوب، وهو من المتطرفين في الأخبارية. وله آثار كثيرة تدل على توقعه وذكائه.

وقد ذكر النيسابوري سلسلة مشايخ الأخبارية بقوله: مولانا محمد أمين الاسترابادي الأخباري هو أول من تكلم على المتأخرین لمخالفتهم طريقة قدماء الأصحاب وأحسن وأتقن، ثم تكلم المحدث القاساني في «سفينة النجاة» بقليل لا يشفى العليل، ثم المحدث العاملی في «الفوائد الطوسيّة» أتى بما يروي الغلیل،

١. الحدائق الناضرة: ١، المقدمة، بقلم السيد عبد العزيز الطباطبائي بِاللهِ؛ مستدرک الوسائل: ٣/٣٨٧؛
روضات الجنات: ٨/٢٠٣، وقد ترجم لنفسه في لؤلؤة البحرين: ٤٤٢.

ثم الشيخ حسين بن شهاب الدين العاملي في «هداية الأبرار» أشبع التفصيل، ثم الشيخ أبو الحسن الغروي أراد التكميل، وسادسهم مولانا رضي الدين القزويني في «لسان الخواص» أقام الدليل، والسابع هذا العبد الذليل، انتهى.^(١)

ومن تأليفه «قبضة العجول في الأخبار والأصول» وقد رد عليه المحقق القمي في كتاب أسماء «عين العين»، فلما وصل إلى يد الشيخ الأخباري رد عليه بكتاب آخر أسماء «إنسان العين في رد كتاب عين العين»، وقد ألف دورة فقهية من الطهارة إلى الديات أسماء «التحفة».

ومهما يكن في أمره غمة فقد تجاهر في الطعن بالعلماء والتشنيع بهم، مما حدا العوام إلى الهجوم عليه انتهت بقتله في الكاظمية عام ١٢٣٥ هـ.

هذه لحة خاطفة عن سيرة أقطاب الحركة الأخبارية منذ أن رفع رايتهما الأمين الاسترابادي إلى محمد بن عبد النبي الأخباري بعد أن دامت ما يقرب القرنين؛ وانتهت بظهور الوحيد البهبهاني الذي هدم أركانها بمعوله، وقضى عليها بفكره الوقاد، وحججه الباهرة القاهرة وبراهينه الساطعة القانعة، وجهاده المتواصل، فدحض حججها واستطاع أن يوقفها عند حدتها، ومنذ ذلك الوقت بدأ النشاط الأخباري بالفتور، ولم يبق من معالمه شيء إلا أنه ترك مخلفات وأثاراً غير محمودة عند المتأخرین من العلماء.

ثم قام تلميذ منهجه الشيخ مرتضى الأنصاري ثالث في مواصلة منهج أستاده بإزالة ما بقي من تلك الرواسب في الأذهان بكتبه القيمة، وأفكاره الناضجة، وبحوثه الرائعة التي ألقاها في النجف الأشرف، فاستتب الأمر

للأصوليين، ولم يبق من أتباع المذهب المبتدع إلا كصيابة الإناء تظهر بين آونة وأخرى.

ونحن على يقين بأنّ بث هذه الفكرة في هذه الأيام في الحوزات مؤامرة حيكت لإفراغ التشيع عن طابعه العلمي الذي هو سلاحه في مواجهة الأعداء عبر القرون، ومن الواضح بمكان أنّ كلّ أمّة إذا تخلّت عن العقل والبرهان السليم أصبحت فريسة سائفة للاستعمار.

رُواد الاجتہاد فی العصر الأخباری

ثمة علماء مفكرون لم ينخرطوا في تيار الأخبارية الجارف بل صمدوا أمامه وأخذوا يدافعون عن منهج الاجتہاد بالأدلة القاطعة على الرغم من قلة عددهم، ونشير هنا إلى أسماء أکابرهم:

١. سلطان العلماء (المتوفى ١٠٦٤ هـ)

هو السيد حسين بن رفيع الدين محمد بن الأمير شجاع الدين محمود الأملی الاصفهاني الملقب بـ «سلطان العلماء».

يعرفه الخوانساري بقوله: كان من أعاظم الفقهاء الأعيان، محققاً، مدققاً، بدیع التصرف في العلوم، تقلد الوزارة للسلطان شاه عباس الصفوي، وتزوج بابنته، فرُزق منها أولاداً، كلّهم فضلاء أذكياء، علماء أصفنياء، قرأ على والده، وشارك المولى خلیل القزوینی في التلمذ على شیخنا البهائی، ومن أشهر تأليفه: تعليقته على أصول المعامل، وعلى شرح مختصر العضدي، وعلى زبدة الشیخ البهائی.

وتوفي عند عودته من فتح قندهار، ثم نقل جثمانه إلى النجف الأشرف، وقبره بها معروف يزار.^(١)

٢. الفاضل التوني (المتوفى ١٠٧١ هـ)

هو الشيخ عبد الله بن محمد التوني البشري الرضوي.

يعرفه الحر العاملي بقوله: عالم، فاضل، فقيه، زاهد، عابد، معاصر، له كتاب شرح الإرشاد في الفقه، ورسالة في الأصول، ورسالة في الجمعة، ومن أشهر تأليفه «الوافية» التي فرغ منها سنة ١٠٥٩ هـ وهو كما يصفه الخوانساري: جمعت بدائع التحقيق وودائع التدقيق، وطبع عام ١٤١٢ هـ وهو كتاب في أصول الفقه.

وتظهر قوة عارضته من المنهجية الجديدة التي مسّى عليها في كتاب «الوافية» حيث وضع للمباحث الأصولية تبويحاً غير معهود عند المتقدمين عليه، وانفرد بعدة آراء لم يسبقها إليها أحد.

وقد اهتم الشيخ الأنصاري بأفكاره وتحقيقاته، فيذكر نصه ثم يناقش في غير واحد من فرائد الأصول.^(٢)

٣. حسام الدين محمد صالح المازندراني (المتوفى ١٠٨٠ هـ)

هو مولانا حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندراني، أحد الأصوليين في

١. روضات الجنات: ٣٤٦ / ٢ برقم ٢١٨، وقد ترجمه المدنى في سلاقة العصر: ٤٩٩، أمل الأمل: ٢ / ٢ برقم ٢٤٩.

٢. له ترجمة ضافية في روضات الجنات: ٤ / ٤ برقم ٣٨٩؛ أمل الأمل: ٢ / ٢ برقم ٤٧٧؛ رياض العلماء: ٣ / ٢٣٧، وقد استوفى ترجمته ححق كتاب «الوافية» السيد محمد حسين الرضوي الكشميري في المقدمة.

العهد الأخباري يصفه الحر العاملي بقوله: فاضل، عالم، محقق، له كتب، منها: شرح الكافي، كبير حسن، وشرح الفقيه، وشرح المعامل، وحاشية شرح اللمعة. وتعرب تعليقته على أصول الكافي عن تضليله في المعقول والحكمة الإلهية، كما يكشف شرحة على مقدمة «المعامل» عن توغله في الأصول ومتاعب بذهنية وقادة، وفكر ثاقب.

قرأ على المولى عبد الله التستري الرجالي المعروف والمولى محمد تقى المجلسى. يقول الخوانساري في روضاته: ومن لاحظ شرح معالم الأصول علم مهارته في قواعد الاجتهداد وله شرح مزجي على زبدة الأصول لشيخنا بهاء الدين العاملى.^(١)

٤. فخر الدين الطريحي (المتوفى ١٠٨٥ هـ)

هو الشيخ فخر الدين بن محمد بن علي بن أحمد بن طريح. يعرفه الحر العاملي بقوله: فاضل، زاهد، ورع، فقيه، شاعر، جليل القدر، له كتب، منها: «مجمع البحرين» وهو عند الشيعة كالنهاية عند السنة، فقد استعرض فيه اللغات الواردة في الكتاب والسنة؛ و«الفخرية» في الفقه؛ و«المتنخب» في المقتل.

وله كتاب آخر في بيان لغات القرآن سماه «نزهة الخاطر وسرور الناظر». وله في أصول الفقه شرح المبادئ الأصولية للعلامة، ومنها فوائد الأصول.^(٢)

١. أمل الآمل: ٢/٢٧٦ برقم ٨١٦؛ وله ترجمة ضافية في روضات الجنات: ٤/١١٨ برقم ٣٥٥؛ مستدرك الوسائل: ٣/٤١٢.

٢. لاحظ ترجمته في أمل الآمل: ٢/٢١٥ برقم ٦٤٨، روضات الجنات: ٥/٣٤٩ برقم ٥٤١، رياض العلماء: ٤/٣٣٢.

٥. محمد باقر السبزواري (١٠٩٠-١٠١٨ هـ)

هو المولى الفاضل الفقيه محمد باقر بن محمد مؤمن الخراساني السبزواري، يعرفه الحر العاملي بقوله: عالم، فاضل، محقق، متكلّم، حكيم، فقيه، محدث، جليل القدر.

ويقول الخوانساري: كان فاضلاً، عالماً، حكيناً، متكلماً، فقيهاً، أصولياً، محدثاً، نبيلاً، له شرح على إرشاد العلامة سهاء «ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد» خرج منه إلى آخر كتاب الحج، وله شرح على زبدة الأصول، وقد تلمذ عليه زوج اخته السيد حسين الخوانساري.

وقد طبعت «الذخيرة» بالقطع الرحلي.^(١)

٦. حسين الخوانساري (المتوفى ١٠٩٨ هـ)

هو السيد حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري.

يعرفه الحر العاملي بقوله: فاضل، عالم، حكيم، متكلّم، محقق، مدقق، ثقة ثقة، جليل القدر، عظيم الشأن، علامة العلماء، فريد العصر، له مؤلفات، منها: «شرح الدروس» حسن لم يتم. وله كتب في الكلام والحكمة.

وقد ترجمه السيد علي المدّني في «سلافة العصر في محاسن أعيان العصر».

وله رسالة في مقدمة الواجب تعرض فيها للرد على الفاضل القزويني والفاضل النائيني، وقد ذكر أسماء تأليفه ولده السيد جمال الدين محمد.^(٢)

١. انظر ترجمته في روضات الجنات: ٦٨/٢ برقم ١٤١، رياض العلماء: ٥/٤٤ وغيرهما.

٢. لاحظ ترجمته في أمل الآمل: ١٠١/٢ برقم ٢٧٦، رياض العلماء: ٢/٥٧، روضات الجنات: ٢٤٩/٢ برقم ٢١٩.

٧. جمال الدين الخوانساري (المتوفى ١١٢٥ هـ)

هو السيد جمال الدين بن الفاضل المحقق السيد حسين الخوانساري الذي تقدم ذكره.

يعرفه مؤلف «جامع الرواة» المعاصر له، بقوله: جمال الدين الحسين بن جمال الدين الخوانساري جليل القدر، عظيم المنزلة، رفيع الشأن، ثقة، ثبت عين، صدوق، عارف بالأخبار والفقه والأصول والحكمة، له تأليفات، منها «شرح مفتاح الفلاح» وحاشية على «شرح مختصر الأصول».

ويعرفه الأفندى بقوله: عالم، فاضل، حكيم، محقق، مدقق، معاصر، له مؤلفات، توفي عام ١١٢٥ هـ.^(١) وله تعليقة على الروضة البهية المطبوعة معها.

٨. محمد بن الحسن الشيرواني (المتوفى ١٠٩٩ هـ)

هو المولى الشيخ محمد حسن الشيرواني مولداً، و الاصفهاني مسكنًا، له حاشية على أصول المعلم ماهر في الأصولين والفقه والحديث، وله مصنفات، منها: شرحه على شرائع المحقق، وغير ذلك.^(٢)

٩. بهاء الدين محمد بن الحسن المعروف بالفاضل الهندي (١٠٦٢-١١٣٧ هـ)

هو الشيخ محمد بن تاج الدين حسن بن محمد الإصفهاني المشهور بالفاضل الهندي ، تاج المحققين والفقهاء، فخر المدققين والعلماء، وحيد عصره، وأعجوبة دهره، مروج الأحكام صاحب «كشف اللثام عن قواعد الأحكام» الذي

١. انظر ترجمته في روضات الجنات: ٢/٢١٤؛ برقم ١٧٧؛ رياض العلماء: ١/١١٤.

٢. انظر ترجمته في روضات الجنات: ٧/٩٣؛ برقم ٦٠٤؛ تنقيح المقال: ٣/١٠٣؛ جامع الرواة: ٢/٩٢.

حکي عن صاحب الجوادر انه كان له اعتقاد عجيب فيه، وفي فقه مؤلفه و انه كان لا يكتب شيئاً من الجوادر لو لم يحضره ذلك الكتاب.

وكتابه هذا شرح على قواعد العلامة الحلي، وأنهى الشرح إلى ختام القواعد شرحاً مبسطاً أقرب إلى الاختصار، وطبع في جزءين كبيرين.

ثم ابتدأ من أول القواعد مستوفياً مستقصياً للأدلة والأقوال، خرج منه كتاب الطهارة والصلة والحج، فرغ من الكتاب عام ١١٠٥هـ، وتوفي عام ١١٣٧هـ.^(١)

مميزات الدور الخامس

لقد ترك التيار الاخباري مضاعفات خطيرة على الصعيد الفقهي أدت إلى فتور النشاط الاجتهادي، وتصاعد النشاط الاخباري الحديثي، ولا يخفى أنه إلى جانب تلك الآثار السلبية، وجدت آثار إيجابية سنشير إلى الجميع على حد سواء، وترك فرز الأثر الإيجابي عن السلبي إلى القارئ الكريم.

١. تشتّت الصف الفقهي

كانت الحركة الاخبارية عنصر إثارة في الأجزاء الفقهية الشيعية، وكان النشاط الاجتهادي في تصاعد مستمر نحو الأمام، وإذا به يهاجم من قبل التيار الاخباري بغتة، ولم يكن له أي اطلاع عن واقع الحركة وخلفياتها، فوقف أمامها في بداية الأمر عاجزاً مخلوع السلاح، فتكتل العلماء إلى تكتلات بين أخباري لا يقيم للأصولي وزناً ويتهمه بالتطفل على موائد الآخرين، وأصولي يتهم الاخباري بالحمد والركود، ولا شك أن الوحدة بشارفة الرحمة والتشتت آية العذاب.

١. لاحظ ترجمته في روضات الجنات: ٦٠٨ / ١١١، الكنى والألقاب: ٣ / ١١ وغيرها.

قال سبحانه: ﴿قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَنْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِّنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْسِسُكُمْ شِيَعاً وَيُذِيقَ بَغْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضِ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ﴾ .^(١)

كان الوضع سائداً على هذا المنوال إلى أن قيض الله رجل العلم والفكر المحقق البهبهاني (١٢٠٦ - ١١١٨هـ) فقام بمناهضة التيار الأخباري بالدليل القاطع والبرهان الساطع، وربى جيلاً كبيراً من الفقهاء ساروا على نهج أستاذهم في دحض حجج ذلك التيار المناوي، حتى انجل وجه الحقيقة، واتضح زيف الأدلة التي أقامها الأمين الاسترابادي ومن لفَّ لفَّه، فرجع الكثير منهم إلى صفات الاجتهاد، وأعقبه فتور النشاط الأخباري، وهدأت الزوبعة الفكرية التي قادتها الأخبارية ما يقارب القرنين .

٢. كثرة المناظرات الفقهية

تزامنت الحركة الأخبارية مع ظهور مستجدات لم يكن لها نظير فيما سبق، كشرب التن، وبما أنّ الأصل عندهم فيها لا نصّ فيه في الشبهة التحريمية هو الاحتياط، فصار ترك شرب التن شعاراً لهم، كما أنّ تجويز استعماله أضحى شعاراً للأصوليين، وشكل ذلك منعطفاً في تاريخ الفقه حيث طرحت لأول مرة مسائل لم يرد فيها نص في الكتاب والسنة، وكثرت المناظرات حولها بغية وضع الحلول المناسبة لها.

وقد تناول الشيخ الأنصاري هذا الموضوع بتقسيم مالا نص فيه إلى شبهة حكمية، وأخرى موضوعية، والأولى إلى شبهة تحريمية ووجوبية، إلى غير ذلك من الأقسام.

٣. تأليف جوامع حديثية

ألف المحمدون الثلاثة كتبًا أربعة هي: الكافي، والفقي، والتهذيب، والاستبصار، فصارت المرجع الوحيد للفقهاء فيما بعد منذ أواسط القرن الخامس إلى أواخر القرن الحادي عشر.

ولا شك أن الاستنباط فرع الإحاطة بالأحكام، وهذا يستدعي رجوع الفقيه في مسألة واحدة إلى تلك الكتب بأبوابها المختلفة، مما يشكل صعوبة في الاستنباط وعشرة أمامة.

ولما كانت الأجزاء مناسبة لتدوين الحديث ونشره عاد لفيف من كبار الأخباريين إلى تأليف جوامع حديثية تضم كل ما يحتاج إليه الفقيه في مقام الاستنباط، فألفوا جوامع حديثية أخرى تتمتع بمنهجية وتبويث رايع فاقت الجوامع السابقة ونشير إلى بعض منها:

١. «وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة» في الفروع والأحكام والسنن، تأليف محمد بن الحسن الحر العاملی (المتوفى ٤١٠ هـ).

٢. «الوافي» لوفائه بالمهما وكشف المبهما، للمحدث العارف محمد بن مرتضى المعروف بالفيض الكاشاني (٧٠٦-٩١٠ هـ) جمع فيه روایات الكتب الأربع، فرغ منه عام ٨٦٠ هـ.

٣. «بحار الأنوار في درر الأخبار» للعلامة المجلسي (٣٧٠-١١١٠ هـ) ويعود كتابه هذا موسوعة كبيرة في أحاديث أهل البيت عليهم السلام في مختلف المجالات، وقد غصت الأجزاء الأخيرة بالروايات الفقهية، ثم سلسلة الإجازات، وقد طبع في ١١٠ جزءاً.

٤. «عوالم المعالم» للشيخ عبد الله بن نور الله البحرياني، تلميذ العلامة المجلسي، وكتابه هذا في مائة جزء، طبع بعض أجزاءه، والباقي لم يزل مخطوطاً.
٥. «الشفاء في أحاديث آل المصطفى» تأليف العلامة الشيخ محمد رضا بن عبد اللطيف التبريزي، المتوفى عام ١١٥٨ هـ.
- إلى غير ذلك من الجواجم الحديبية التي حازت على منزلة كبيرة، لما تمتلك به من جودة الترتيب وحسن العرض.

٤. إعادة التفسير الروائي

كان التفسير للأثر هو المنهج السائد منذ عصر الأئمة إلى زمان الشريف الرضي (٣٩٥-٤٠٦ هـ) حيث تذكر الآية ثم تتبع بالآثار الواردة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام، ونموذج البارز لهذا النمط من التفسير هو «تفسير علي بن إبراهيم القمي» المطبوع المتشر، ثم ترك هذا النوع من التفسير، وحل محله التفسير العلمي كـ«البيان» للشيخ الطوسي، و«المجمع البیان» للشيخ الطبرسي، ودام هذا النمط إلى أواخر القرن الحادى عشر حيث عاد التفسير بالأثر إلى الساحة من جديد، فألف السيد هاشم البحرياني (المتوفى ١١٠٧ هـ) كتابه «البرهان في تفسير القرآن» المطبوع في ستة أجزاء، والشيخ عبد علي العروسي الحويزي كتابه «نور الثقلين» إلى غير ذلك من التفاسير بالأثر التي هي من حسنات تلك الحقبة.

٥. قلة الاهتمام بعلم الأصول

إن المصدر الوحيد للاستنباط لدى الأخباريين هو الكتاب والسنة، ولا قيمة للعقل، ولا اعتبار للأصول العقلية لديهم، وقد تطرق أصول الفقه في قسم من مباحثه إلى العقل وأحكامه مما حدا إلى قلة الاهتمام به، حتى بين المجتهدين

أنفسهم، فتجد أن أكثر التأليف تدور حول كتاب «زبدة الأصول» للشيخ بهاء الدين العاملي، وقد كثرت عليه الشروح والتعليق، ولم نجد كتاباً مستقلاً في علم الأصول دون في هذه الحقبة سوى «الوافية» للفاضل التوني.

٦. تطوير الفقه في المرحلة اللاحقة

نادت الحركة الأخبارية بنبذ كل ألوان التفكير العقلي الأصولي، وفي تلك الأجواء المشحونة ظهر رواد أدركوا خطورة الموقف وان علم الأصول بثوبه القديم لا يصمد أمام التيار الأخباري المناهض، وأن الواجب يحتم عليهم الأخذ بزمام المبادرة وإعادة النظر فيما ورثوه من سلفهم الصالح من أصول وطوروا الفقه بمسائل أصولية جديدة لم تكن معنونة في كتب الماضين استطاعت أن تعالج المشاكل العالقة التي دخل منها الأخباري، وبالتالي تم إنعاش الحركة الفقهية في المرحلة اللاحقة كما سنستعرضه إن شاء الله.

المراكز العلمية التي نشطت في الدور الخامس

قد مر آنفاً أن أول من نادى بالفكرة الأخبارية هو محمد أمين الاسترابادي، فقد ألف كتابه «الفوائد المدنية» في المدينة المنورة، و.mkث بها طيلة عمره، إلى أن وافاه الأجل عام ١٠٣٦ هـ وقد أرسل كتابه هذا إلى كافة المراكز العلمية التي كان لها نشاط فعال، كالنجف الأشرف وكربلاء وإصفahan، ثم البحرين، فأُوجد صدىً واسعاً في تلك المراكز، وعقد حوله مناظرات كثيرة كانت حصيلتها موافقة بعض ورفض بعض آخر، إلا أن أنصار الحركة الاجتهادية وبفضل الجهد الحثيثة التي بذلوها على هذا الصعيد استطاعوا أن يسددوا الضربات للحركة الأخبارية ويفندوا جميع مزاعمها.

وأخيراً تم القضاء عليها، ولم يبق منها شيء يذكر إلا صيابة كصيابة الإناء
توجد في مناطق مختلفة كالبحرين والحساء.

رحم الله الماضين من علمائنا وحفظ الله الباقيين منهم وجمع كلمتهم،
وشملهم.

الدور السادس

عصر تصعيد الاجتهاد والنشاط الفقهي

(١١٨٠-١٢٦٠ هـ)

لقد بلغ النشاط الأخباري ذروته، وعمّت أفكاره كافة المراكز على الرغم من بذل محاولات جادة للحد من نشاطه، والخلولة دون انتشاره من قبل لفيف من المحقّقين أمثال: سلطان العلماء (المتوفى ١٠٦٤ هـ)، والفضل التوني صاحب الوفية (المتوفى ١٠٧١ هـ)، والمحقق الشيرواني صاحب الحاشية على المعلم، ولم تتكلّل جهودهم بالنجاح، إلى أن قام رجل العلم والقلم، والتحقيق والتدقيق، المحقق البهبهاني (١٢٠٥ - ١١١٨ هـ) وأحسَّ بخطورة الموقف، فانتقل من النجف الأشرف إلى كربلاء، وهي يومئذ معقل الأخباريين يتزعّمها الفقيه الشيخ يوسف البحرياني صاحب الحدائق، فحضر أبحاثه أياماً، ثم وقف يوماً في الصحن الشريف، ونادي بأعلى صوته: أنا حجة الله عليكم، فاجتمعوا عليه، وقالوا ما تريده: فقال: أريد من الشيخ يوسف يمكّنني من منبره و يأمر تلامذته أن يحضروا تحت منبري، فأخبروا الشيخ يوسف بذلك، وحيث إنّه كان يومئذ عادلاً عن مذهب الأخبارية، خائفًا من إظهار ذلك من جُهّاهم، طابت نفسه

بالإجابة.^(١)

وشَكَّلت هذه الحادثة منعطفاً تاريخياً في قلب الموازين لصالح الأصوليين، حيث وضع المحقق البهبهاني أصابعه على النقاط الحساسة التي كانت الأخبارية تتشدق بها.

و قبل أن ندخل في صلب الموضوع نسلط الأضواء على سيرة المحقق البهبهاني، والدور الذي لعبه في إحياء التيار الاجتهادي، وإخراج المجتمع من ورطة الأخبارية.

حياة المحقق البهبهاني و سيرته

ولد المحقق محمد باقر بن محمد أكمـل البهـبهـانـي سنة ١١٨ هـ في إصفـهـانـ، وقرأ المقدـماتـ فيهاـ، ثمـ انتـقلـ إلىـ النـجـفـ منـ جـرـاءـ نـشـوبـ القـلـاقـلـ وـالـفـتـنـ وـأـكـمـلـ فيهاـ درـوـسـهـ عـنـدـ الـعـلـمـينـ الجـلـيلـينـ: السـيـدـ مـحـمـدـ الطـبـاطـبـائـيـ البرـوجـرـديـ - جـدـ السـيـدـ بـحـرـ الـعـلـومـ - وـ السـيـدـ صـدـرـ الدـيـنـ القـمـيـ المشـهـورـ باـهـمـدـانـيـ شـارـحـ كـتـابـ «ـوـافـيـةـ الـأـصـوـلـ»ـ وـلـمـ تـزـودـ مـنـ معـيـنـ تـلـكـ الـحـوزـةـ وـصـاهـرـ أـسـتـاذـهـ السـيـدـ مـحـمـدـ الطـبـاطـبـائـيـ، اـنـتـقلـ حـيـنـهاـ إـلـىـ بـهـبـهـانـ مـعـقـلـ الـأـخـبـارـيـنـ فـيـ ذـلـكـ الزـمـانـ، وـمـكـثـ هـنـاكـ ماـ يـرـبـوـ عـلـىـ ثـلـاثـيـنـ سـنـةـ، لـعـبـ فـيـهاـ دـوـرـاـ هـامـاـ فـيـ الـتـعـلـيمـ وـالـتـرـبـيـةـ وـالـتـأـلـيـفـ وـالـتـصـنـيـفـ، وـقـدـ أـحـسـ بـعـدـ حـقـبةـ مـنـ الزـمـنـ أـنـهـ لـوـ هـاجـرـ إـلـىـ الـأـمـاـكـنـ الـمـقـدـسـةـ لـبـذـلـ عـطـاءـ ضـخـماـ.

فـنـزـلـ النـجـفـ الـأـشـرـفـ، وـلـمـ يـلـبـثـ فـيـهاـ إـلـاـ قـلـيلـاـ، ثـمـ اـنـتـقلـ إـلـىـ كـرـبـلـاءـ حيثـ كـانـتـ تـعـجـ بـالـأـخـبـارـيـنـ يـوـمـذاـكـ.

١. المامقاني: تنقيح المقال: ٢/٨٥.

يقول شيخنا العجيز الطهراني: لما ورد المترجم كربلاء المشرفة قام بأعباء الخلافة، ونهض بتكميل الزعامة والإمامية، ونشر العلم بها، واشتهر تحقيقه وتدقيقه، وبانت للملأ مكانته السامية، وعلمه الكثير، فانتهت إليه زعامة الشيعة ورئاسة المذهب الإمامي فيسائر الأقطار، وخضع له جميع علماء عصره، وشهدوا له بالتفوق والعظمة والجلالة، ولذا اعتبر مجددًا للمذهب على رأس هذه المائة، وقد ثنيت له الوسادة زمناً، استطاع خلاله أن يعمل ويفيد، وقد كانت في أيامه للأخبارية صولة، وكان لجهاتهم جولة، وفلاتات وجسارات وتظاهرات أُشير إلى بعضها في «متهى المقال» وغيره، فوقف المترجم آنذاك موقفاً جليلاً كسر به شوكتهم، فهو الوحيد من شيوخ الشيعة الأعظم، الناهضين بنشر العلم والمعارف، وله في التاريخ صحيفة بيضاء يقف عليها المتبع في غضون كتب السير ومعاجم الرجال.^(١)

والذي يعرب عن خطورة الموقف وانه بلغ الأمر إلى الطعن بالعلماء والتشنينع بهم، هو ما ذكره المحقق البهبهاني وتلميذه.

أما الأول فيشتكي المحقق في رسالة «الاجتهد والأخبار» من الأخباريين ويخاطبهم بقوله: ما الوجه في مطاعنكم الشديدة المنكرة بالنسبة إلى المجتهدین، والتشنیعات المتکثرة الرکیکة على هؤلأ المتقین الورعین، وما المحلّ لهـتـک حرمة الأحياء والأموات من المؤمنین، وإیذائهم مع کونهم من أزهد الزاهدین، وأصلح المتدین؟! بل ربما تأملتم في عدالة من يقرأ کتبـهـم ويسـلـکـ سـبـیـلـهـمـ؟!

ولم هذه التفرقة بين المؤمنين؟ وممّ هذه المعركة المھیأة بين العالمین؟ وما هذه البغضاء والنفرة الحادثة بين الشیعہ؟ ومن أین اجترأ الجھلة على الطعن في الأعاظم والأجلة بنسبتـهـمـ إلى متابعة أهلـالـسـنـةـ وأـبـيـ حـنـیـفـةـ؟! وغـیرـهـاـ منـ الـأـمـرـ

١. الطهراني: الكرام البررة: ١٧١.

السخيفة؟! وأدخلوا أنفسهم بين العلماء وآراءهم في الآراء مع أنهم لا يعرفون المهر من البر، مهدوا لأنفسهم قواعد مضحكة، ويفتون بفتاوي ركيكة، يدعون أنهم أخباريون وانكم لو اطلعتم على فتاویهم وقواعدهم لتنفرتم عنهم، وحضرتم منهم ووجدتكم إياهم لا هم منكم ولا أنتم منهم.^(١)

وأما تلميذه فقال: وقد كانت بلدان العراق لا سيما المشهدية الشريفيين مملوءة قبل قدومه من معاشر الأخباريين، بل ومن جاهليهم والقاصرين، حتى أنَّ الرجل منهم إذا أراد حمل كتاب من كتب فقهائنا - رضي الله عنهم - حمله مع منديل، وقد أخلَ الله البلد منهم ببركة قدومه، واهتدى المتحرر في الاهتمام بأنوار علومه.^(٢)

هذه إمامية عابرة عن اتساع نفوذ الأخبارية في الربع العلمية، فحان الوقت الآن لبيان أنَّه كيف عولج هذا الداء المستعصي على يد المحقق البهبهاني.

فقد قام بثُبُّ ذلك عن طريق تقويض الأصول التي ركِن إليها الأخباريون، وقد أوَزَنا إلى تلك الأصول سابقاً، ونعود إليها الآن لغاية التوضيح، ولمعرفة الأساليب التي اتخذها البهبهاني لمعالجة الموقف.

١. ذهبت الأخبارية إلى أنَّ العمل بظواهر القرآن تفسير بالرأي تشمله الروايات المستفيضة الواردة في النهي عن تفسير القرآن بالرأي، كقولهم: من فسر القرآن برأيه فقد افترى على الله الكذب.^(٣)

وأجاب المحقق: إنَّ التمسك بظواهر القرآن بعد الفحص عن مخصوصها ومقيدها وناسخها وما ورد حوالها من أئمة أهل البيت ليس إلا عملاً بالقرآن

١. الرسائل الأصولية: رسالة الاجتهاد والأخبار: ٢١٦.

٢. أبو علي الحائرى: متى المقال في أحوال الرجال: ٦/١٧٨، ٢٨٥٢ برقم.

٣. الصدوق: كمال الدين وقام النعمة: ٢٥٦ الحديث ١.

وتدبرأ فيه، وأين هو من تفسير القرآن بالرأي؟! فشتان بين من ينظر إلى القرآن بذهن صاف وحال عن كل الشوائب يستهدي به، ومن اتخذ موقفاً خاصاً حياله، فينظر إليه ليستخرج منه الدليل الدال على معتقده وإن لم يكن على صواب.

٢. زعمت الأخبارية أن الحجّة عبارة عن الكتاب والسنّة وليس للعقل دور في استنباط الأحكام الشرعية فيما له مجال، واستدلوا على ذلك بأنّ دين الله لا يصاب بالعقل.^(١)

وقد قام المحقق البهبهاني بتأليف رسالة في الحسن والقبح العقليين، وأثبت فيها حجّية حكم العقل في المستقلات العقلية، وأنه لا صلة لقولهم إنّ دين الله لا يصاب بالعقل إلى هذا النمط من الاستدلال، فإنّ ما ورد في الحديث عبارة عن الظنون المترادفة من هنا وهناك باسم القياس والاستحسان والمصالح المرسلة فإنّ دين الله لا يصاب بهذه الظنون دون الأحكام العقلية القطعية التي لا يشك فيها ذو فطرة سليمة كاستقلال العقل بقبح العقاب بلا بيان ، أو حكمه بأنّ الاشتغال اليقيني يستدعي الفراغ اليقيني ، إلى غير ذلك من الأحكام الفطرية الواضحة.

٣. اتخذت الأخبارية سندًا على الأصوليين بأنّهم يعتمدون على الإجماع مع أنّ الإجماع أصل لأهل السنّة، وهم أصل له يستعملونه في الفقه ويستدلّون عليه. غير أنّ محققاً البهبهاني نبه على أنّ الاشتراك في اللفظ لا يكون سندًا لصالح الأخباريين، فإنّ الإجماع عند الأصوليين مختلف جوهراً عن الإجماع عند أهل السنّة، إذ أنّ الطائفة الثانية يتکلّون على الإجماع بما هو إجماع، فالإجماع بما هو حجّة عندهم، والشيعة ترى أنّ الإجماع طريق إلى تحصيل قول المعصوم على الأساليب المقررة في علم الأصول.

٤. لقد أفرط الأخباريون إذ قالوا بقطعية تمام الأحاديث الواردة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام، وبذلك استغنووا عن علم الرجال.

قال الأمين الاسترابادي: إنَّ العلم بأحوال الرجال غير محتاج إليه، لأنَّ أحاديثنا كلَّها قطعية الصدور عن المعلوم، فلا يحتاج إلى ملاحظة سنته، وأمَّا الكبُرى فظاهر، وأمَّا الصغرى فلأنَّ أحاديثنا محفوفة بالقرائن المفيضة للقطع بصدرها عن المعلوم، ثم ذكر القرائن المدعاة.^(١)

ثم إنَّ المحقق البهبهاني أخذ بتفنيذ تلك القرائن التي اعتمد عليها الأخباري في قطعية الأخبار في رسالة الاجتهد والأخبار.^(٢)

وبما أنَّ نقل كلامه في المقام يخرجنا عن إطار البحث، فنحلل القاريء الكريم إلى رسالة الاجتهد والأخبار.

ابتكاراته الأصولية

لقد تمتَّع البهبهاني بذهنٍ وقادٍ، وذكاءً مفرطٍ ساعده على ابتكار قواعد وأساليب جديدة في علم الأصول، منها:

١. إذا تعلق الشك بتأصل التكليف فالأصل هو البراءة، وقد استدل عليه بحكم عقلي فطري من قبح العقاب بلا بيان، وعزَّزَها بآيات وروايات قد ذكرت في مبحث البراءة من فرائد الشيخ الأنصاري.

٢. كان الأصل عند العلماء هو تقديم الجمع على الترجيح في تعارض الأخبار وعليه سار شيخنا الطوسي في كتابيه حتى اشتهر بأنَّ الجمع أولى من

١. الفوائد المدنية: ٨٩.

٢. لاحظ الرسائل الأصولية، رسالة الاجتهد والأخبار: ١١٥-١٦٢.

الطرح، إلى أن جاء المحقق البهبهاني فعين للجمع والترجيح ضابطة كلية، وهي أنّ الجمع لو كان أمراً مقبولاً عند العقلاء وسائداً بينهم، فالجمع مقدّم على الترجيح، كما هو الحال في العام والخاص والمطلق والمقييد.

وأما إذا لم يكن الجمع مقبولاً فهو من موارد الترجيح، وبذلك أثبت أنّ الجمع التبرعي أي الجمع بلا شاهد لا دليل عليه، وقد كان لهذه الضابطة آثار مهمة في الاستنباط والتحقيق.

٣. إذا تعارضت الرواية مع القاعدة القطعية العامة، فالمشهور هو تقديم النص على القاعدة، على خلاف ما عليه المحقق البهبهاني فقدم القطعى على النص الظنى.

فمثلاً أنّ مقتضى القاعدة القطعية هي حرمة التصرف في مال الغير بلا رضاه، وإليه يشير قوله عليه السلام: «لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه» لكن وردت الرواية على أنّ العابر يجوز له أن يأكل من ثمار الأشجار حين احتياجه من دون أن يحوز منها.

فعلى قول البهبهاني لا يعمل بالرواية أمام القاعدة القطعية ولا يمكن الصمود أمامها.

وعلى ذلك بنينا في بحوثنا الأصولية بأنّ القرآن لا يخصص بالخبر الواحد، والتفصيل في محله.

٤. كان الطابع العام السائد على فقه القدماء هو جعل الأصول العملية في رتبة الأمارات، ولذا يستدلّون على المسألة بالخبر الواحد، وفي الوقت نفسه يستدلّون بالأصل.

وقد جاء المحقق البهبهاني وفرق بين الأمارات والأصول، وجعل لكلّ

حداً، وأثبت أنّ الأصل دليل حيث لا دليل (الأمارة). وعلى ضوء ذلك قسم الأدلة إلى الاجتهادية والفقاهية، كما نقله الشيخ عنه في أوائل أصل البراءة من الفرائد. إلى غير ذلك من الأفكار الرائعة والتحليلات الرائقة، التي استطاع بها تصعيد النشاط الاجتهادي.

تلاميذه

غاب نجم العلم وتوفي المحقق البهبهاني عام ١٢٠٥ هـ، ولكن الرب الفقهي الذي أشاد معامله لم يزل سائراً نحو الأمام بفضل تلامذة مدرسته وهم:

١. السيد محمد التستري (المتوفى ١٢٠٦ هـ).
٢. السيد أحمد الطالقاني النجفي (المتوفى ١٢٠٨ هـ).
٣. المولى مهدي النراقي (المتوفى ١٢٠٩ هـ).
٤. السيد محمد مهدي بحر العلوم (المتوفى ١٢١٢ هـ) مؤلف «الفوائد الرجالية» في ثلاثة أجزاء وغيرها.
٥. السيد أحمد العطار البغدادي (المتوفى ١٢١٥ هـ).
٦. الشيخ أبو علي الحائرى صاحب «متهى المقال» (المتوفى ١٢١٦ هـ).
٧. الشيخ عبد الصمد الهمданى الشهيد (المتوفى ١٢١٦ هـ).
٨. ولد المحقق البهبهاني الأكبر محمد علي (المتوفى ١٢١٦ هـ).

٩. المولى محمد كاظم المزار جريبي الشهيد في كربلاء عند هجوم الوهابيين عام ١٢٣٤ هـ مؤلف كتاب «إرشاد المنصفين».
١٠. الشيخ محمد هادي الشهري (المتوفى ١٢١٦ هـ).
١١. الميرزا مهدي بن هداية الله بن طاهر الخراساني الشهيد (المتوفى ١٢١٨ هـ).
١٢. السيد ميرزا مهدي القاضي الطباطبائي (المتوفى ١٢٢٢ هـ).
١٣. السيد جواد العاملي (المتوفى ١٢٢٦ هـ) مؤلف الموسوعة الفقهية الشهيرة المسماة «مفتاح الكرامة» في عشرة أجزاء.
١٤. الشيخ جعفر كاشف الغطاء (المتوفى ١٢٢٧ هـ) مؤلف «كشف الغطاء».
١٥. الميرزا أبوالقاسم القمي (المتوفى ١٢٣١ هـ) مؤلف كتاب «قوانين الأصول».
١٦. السيد علي الطباطبائي صاحب الموسوعة الفقهية المسماة بـ«رياض المسائل» (المتوفى ١٢٣١ هـ).
١٧. السيد مير محمد حسين بن مير عبد الباقي (المتوفى ١٢٣٣ هـ).
١٨. السيد دلوار علي نصر آبادي الهندي (المتوفى ١٢٣٥ هـ) صاحب كتاب «مسكن المؤاذن» و «دعائم الإسلام» و «الشهاب الثاقب».
١٩. الشيخ أسد الله التستري الدزفولي الكاظمي صاحب كتاب «كشف النقاع» و «المقابس» (المتوفى ١٢٣٧ هـ).
٢٠. عبد الحسين الابن الثاني للوحيد (المتوفى ١٢٤٠ هـ).
٢١. السيد ميرزا يوسف التبريزي (المتوفى ١٢٤٢ هـ).

٢٢. السيد محمد حسن الزنوزي الخوئي (المتوفى ١٢٤٦ هـ) مؤلف كتاب «رياض الجنة» و«دوائر العلوم».

٢٣. شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني (المتوفى ١٢٤٧ هـ).

٢٤. السيد محمد القصير الخراساني (المتوفى ١٢٥٥ هـ).

هذه كوكبة زاهرة من تلاميذ المحقق البهبهاني.

ثم أعقبهم جيل آخر كانوا من تلاميذه تلاميذه أمثال:

١. السيد محسن الأعرجي (المتوفى ١٢٤٠ هـ) مؤلف كتاب «المحصول في الأصول».

٢. شريف العلماء محمد شريف بن حسن علي (المتوفى ١٢٤٥ هـ).

٣. المولى أحمد النراقي (المتوفى ١٢٤٥ هـ) صاحب الموسوعة الفقهية المسماة بـ «مستند الشيعة».

٤. الشيخ محمد نقى عبد الرحيم (المتوفى ١٢٤٨ هـ) مؤلف كتاب «هداية المسترشدين في شرح أصول معالم الدين».

٥. السيد عبد الفتاح المراغي (المتوفى حوالي ١٢٥٠ هـ) مؤلف «عناوين الأصول» في القواعد الفقهية في جزءين.

٦. السيد محمد باقر الشفتي الاصفهاني (المتوفى ١٢٦٠ هـ) مؤلف كتاب «مطالع الأنوار في شرح شرائع الإسلام» المطبوع.

٧. الشيخ محمد إبراهيم بن محمد حسن الخراساني الاصفهاني المعروف بالكلباسي (١١٨٠-١٢٦١ هـ) مؤلف كتاب «إشارات الأصول» في مجلدين.

٨. السيد إبراهيم القرزويني (المتوفى ١٢٦٤هـ) صاحب «ضوابط الأصول».

٩. الشيخ محمد حسن بن محمد باقر (المتوفى ١٢٦٦هـ) صاحب «جوهر الكلام».

إلى غير ذلك من الأعلام الذين بذلوا جهودهم في إرساء دعائم الفقه وإحياء النهج الاجتهادي، ولكل آثار وكتب وموسوعات.

وقد اقتصرنا على ذكر أسمائهم محليين ترجمتهم إلى كتاب طبقات الفقهاء الذي أخذ على عاتقه ترجمة هؤلاء الأعلام.

مميزات الدور السادس

لقد تبيّن مما ذكرنا مميزات هذا الدور وأهمها:

١. تصعييد النشاط الفقهي، ومكافحة الرجعية والحمدود، وإعادة العقل إلى ساحة الاستدلال، وإحياء الدور الذي قام به المحقق الأول ومن أعقبه خصوصاً المحقق الثاني والمحقق الأردني - قدس الله سرّهم -.

٢. ظهور ابتكارات أصولية على يد الوحيد البهبهاني، سار على ضوئها تلامذته في كتبهم الأصولية والفقهية كـ«رياض المسائل» للسيد علي الطباطبائي وـ«قوانين الأصول» للميرزا القمي وـ«المستند» لأحمد النراقي.

٣. تم في هذا الدور القضاء على الأخبارية وأفكارها وتقلص نشاطها ولم يبق منها إلا التزير اليسير.

واستطاع المحقق البهبهاني أن يغيّر وجهة نظر زعيم الأخباريين في عصره،

فقد بدأ الشيخ يوسف البحرياني يميل إلى مدرسة الأصوليين شيئاً فشيئاً حتى أنه أخذ يقول في المقدمة الثانية عشرة من مقدمات الحدائق:

وقد كنت في أول الأمر انتصر لمذهب الأخباريين، وقد أكثرت البحث فيه مع بعض المجتهدين من مشايخنا المعاصرين، إلا أن الذي ظهر لي بعد إعطاء التأمل حقّه في المقام، وإمعان النظر في كلام علمائنا الأعلام هو إغماض النظر عن هذا الباب وإرخاء الستر دونه والحجاب، وإن كان قد فتحه أقوام وأوسعوا فيه دائرة النقض والإبرام.

أما أولاً: فلا استلزم القدر في علماء الطرفين.

وأما ثانياً: فلأنّ ما ذكروه في وجوه الفرق بينهما جلّه بل كلّه عند التأمل لا يشرّفه.

وأما ثالثاً: فلأنّ العصر الأول كان مملوءاً من المحدثين والمجتهدين، مع أنه لم يرتفع بينهم صيت هذا الخلاف، ولم يطعن أحد منهم على الآخر بالاتصاف بهذه الأوصاف.

ولم يرتفع صيت هذا الخلاف ولا وقوع هذا الاعتساف إلا من زمن صاحب «الفوائد المدنية» سماحة الله تعالى برحمته المرضية، فإنه قد جرد لسان التشنيع على الأصحاب، وأسهب في ذلك أيّ إسهاب، وأكثر من التعصبات التي لا تليق بمثله من العلماء الأطياب. ^(١)

ولأجل الوقوف على العناية التي أولاها المحقق البهبهاني على إزالة الفكر، فقد كانت الماظرة بينه وبين صاحب الحدائق على قدم وساق، يحكى المحدث القمي عن الحاج كريم أحد سدنة الروضة الحسينية المقدسة أنه كان يقوم بخدمة

الحرم في شبابه، وذات ليلة التقى بالشيخ يوسف البحرياني والوحيد البهبهاني داخل الحرم و هما واقفان يتحاوران، وطال حوارهما حتى حان وقت إغلاق أبواب الحرم، فانتقلوا إلى الرواق المحيط بالحرم، واستمرا في حوارهما و هما واقفان، فلما أراد السدنة إغلاق أبواب الرواق انتقلوا إلى الصحن و هما يتحاوران، فلما حان وقت إغلاق أبواب الصحن انتقلوا خارج الصحن من الباب الذي ينفتح على القبلة، واستمرا في حوارهما و هما واقفان، فتركهما وذهب إلى بيته ونام، فلما حل الفجر ورجع إلى الحرم صباح اليوم الثاني سمع صوت حوار الشيختين من بعيد، فلما اقترب منها وجدهما على نفس الهيئة التي تركها عليها في الليلة الماضية مستمرین في الحوار والنقاش، فلما أذن المؤذن لصلاة الصبح رجع الشيخ يوسف إلى الحرم ليقيم الصلاة جماعة، ورجع الوحيد البهبهاني إلى الصحن وافتراض عباءته على طرف مدخل باب القبلة، وأذن وأقام وصلّى صلاة الصبح.

٤. تأليف موسوعات في علم الأصول قام بها جملة من فطاحل العلماء كالميرزا القمي صاحب «قوانين الأصول» والشيخ محمد تقى الإصفهانى صاحب «الحاشية على المعالم». والسيد إبراهيم القزويني صاحب «الضوابط»، والشيخ محمد إبراهيم الكلباصي مؤلف «إشارات الأصول».

٥. ظهور موسوعات فقهية كبيرة كـ «معتمد الشيعة في أحكام الشريعة» للشيخ مهدي النراقي و«مستند الشيعة في أحكام الشريعة» للشيخ أحمد النراقي و«جواهر الكلام» للشيخ محمد حسن النجفي، وبعين الله ان ما ألفه هؤلاء الأقطاب الثلاثة تعد موسوعات فقهية لم ير الزمن مثلها إلى أعيادهم، فقد طبع الجواهر في ٤٢ جزءاً، كما ان «مستند الشيعة» على طريق الطبع، وقد خرج منه عدة أجزاء، وأما «المعتمد» فقد طبع في جزءين كبيرين رحلتين عسى أن يقيض الله سبحانه أ أصحاب الهمم لتحقيقه وعرضه في أسلوب أنيق.

المراکز العلمية في الدور السادس

كانت للشيعة يومذاك حوزات علمية عامرة في مناطق مختلفة، فكانت حوزة إصفهان ذات نشاط كبير، تخرج منها علماء أفذاذ، ذوي اختصاصات مختلفة، وقد مر أن المحقق البهبهاني كان إصفهانياً، وإنما أطلق عليه البهبهاني نظراً لمكثه الطويل في مدينة بهبهان أحد معاقل الأخباريين يومذاك.

وقد انقضت الدولة الصفوية عام ١١٣٥ هـ في هذا الدور على يد الأفاغنة، وأوجدت قلائل واضطرابات لم تدم طويلاً حتى تسلمت الدولة الزندية زمام الأمور، ودامت إلى أواخر القرن الثاني عشر.

وتليها حوزة شيراز حيث عجت بالأصوليين والأخباريين والرياضيين والحكماء والفلسفه.

ومع أن نور العلم لم يطفأ فيسائر المراكز كجبل عامل وحلب وخراسان، إلا أن حوزة كربلاء والنجف قد نشطت من بينها وصعدت من جهودها.

وقد تقلص النشاط الأخباري وانحصر في البحرين والقطيف والأحساء حيث يشاركون بالأصوليين في جميع المواقف ويتغذون بوسائل الحياة العصرية كما يتغذون منها الأصوليون مع أن الأصل عندهم هو الحظر إلا أن يقوم دليل على الخلية.

الدور السابع

عصر الإبداع والتطور الفقهي

(١٤١٤-١٢٦٠هـ)

رائد الحركة الفكرية : مرتضى الأنصاري

إن الحركة العلمية التي قادها رائد الفكر والتحقيق المحقق البهبهاني خلفت وراءها أجيالاً من العلماء الفطاحل، وتراثاً علمياً ضخماً في مجال الفقه والأصول ، وقد مرّ أن ثلاثة من تلامذته ألفوا موسوعات فقهية وأصولية دحضوا بها حجج الأخباريين الباطلة، ومهدوا الطريق لظهور حركة علمية جديدة تتمتع بالاستضاءة من التراث العلمي الذي خلفه المحقق البهبهاني وتلامذته مع إبداع أسلوب جديد في الأصول والفقه، ورائد هذه الحركة الجديدة - وإن كان في الحقيقة استمراً للنهج العلمي الذي قاده البهبهاني - هو الشيخ المحقق المدقق مرتضى بن محمد أمين المعروف بالأنصاري، الذي ولد عام ١٢١٤هـ في بلدة ذرفول، وتعلم الدروس الابتدائية في موطنه، ثم شرع في الأصول والفقه، ونال مرتبة سامية فيها، ولم تقنع نفسه بما تعلم فيه، فأعاد العدة مع والده لزيارة العتبات المقدسة عام ١٢٣٢هـ وله من العمر آنذاك ١٨ سنة، فورد كربلاء المقدسة يوم

كانت تعجّ حوزتها العلمية بفضلاء وعلماء كبار وعلى رأسهم العلّمان الجليلان:

١. السيد محمد بن السيد علي المعروف بـ«السيد المجاهد» (المتوفى ١٢٤٣هـ) مؤلف كتاب «المناهل في الفقه».
٢. الشيخ محمد شريف العاملی المازندراني المعروف بـ«شريف العلماء» (المتوفى ١٢٤٥هـ).

فمكث الشيخ في كربلاه أربع سنين تردد خلالها إلى حلقات دروس العلمين الجليلين إلى أن احتلّ والي بغداد مدينة كربلاه المقدّسة، فغادر الشيخ مهجره ونزل الكاظمية، وبقي فيها سنة واحدة، ثمّ هاجر إلى النجف الأشرف، فحضر هناك دروس المحقق الشيخ موسى كاشف الغطاء قرابة ستين.

ثمّ غادر العراق متوجهاً إلى موطنـه عام ١٢٣٩هـ فمكث فيها مدة قليلة، ثمّ جاب مدن إيران للاستفادة من علمائها.

ينقل لنا التاريخ أنه بدأ برحـلته العلمية من ذرفول ونزل في مدينة بروجرد، فحضر بحث الشيخ أسد الله البروجري (المتوفى ١٢٧٠هـ) مؤلف كتاب «فوائد الأحكام» فأقام فيها شهراً تاماً لم يجد فيها بغيته، فغادرها متوجهاً إلى إصفهان يوم كان زعيـمـها العلمـيـ هو السيد محمد باقر الشـفـتيـ (المـتـوفـىـ ١٢٦٠ـهـ) وقد جـرتـ بيـنهـ وبيـنـ الشـيـخـ مـبـاـحـثـاتـ وـمـنـاظـرـاتـ وـقـفـ منـ خـلـالـهاـ السـيـدـ، على عـظـمـةـ الشـيـخـ ومـكـانـتـهـ وـسـمـوـ مـنـزـلـتـهـ، فـطـلـبـ منـهـ الإـقـامـةـ فيـ إـصـفـهـانـ وـإـلـقـاءـ الـمـحـاـضـرـاتـ فيـهاـ، لـكـنـ الشـيـخـ رـجـعـ أـنـ يـغـادـرـهاـ لـيـواـصـلـ رـحـلـتـهـ الـعـلـمـيـةـ حـتـىـ هـبـطـ بلـدـةـ كـاشـانـ التـيـ كانـ زـعـيمـهاـ الـعـلـمـيـ يـوـمـذاـكـ هوـ الشـيـخـ أـحـمـدـ النـرـاقـيـ (المـتـوفـىـ ١٢٤٥ـهـ) مؤـلـفـ كتابـ «مـسـتـنـدـ الشـيـعـةـ فـيـ أـحـكـامـ الشـرـيـعـةـ»ـ وـقـدـ وـجـدـ فـيـ حـاضـرـاتـهـ ضـالـتـهـ، فـمـكـثـ فـيـهاـ أـرـبعـ سـنـينـ حـضـرـ خـلـالـهاـ دـرـوـسـهـ وـنبـغـ فـيـ الـفـقـهـ وـالـأـصـوـلـ عـلـىـ يـدـيـهـ.

كما اشتغل بالتأليف والتصنيف.

ولما عزم الشيخ على مغادرة كاشان عام ١٢٤٤هـ نال من أستاذه الرؤوف إجازة مفصلة أدى فيها حقّ الشيخ، ثمّ واصل رحلته العلمية إلى مشهد الرضا، فبقي هناك مدةً ثمّ رجع قافلاً إلى العراق، فهبط النجف الأشرف عام ١٢٤٦هـ وكانت يومذاك المدرسة الكبرى للشيعة، وكانت الرئاسة العلمية على عاتق العلمين الجليلين الكبيرين:

١. الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء (المتوفى ١٢٥٤هـ).
٢. الشيخ محمد حسن صاحب الجوادر (المتوفى ١٢٦٦هـ).

وقد حضر دروس الشيخ كاشف الغطاء إلى أن استقل بالتدريس وطار صيته في أوساط النجف العلمية، وأقبل على دروسه بشغف، العديد من العلماء والفضلاء، واشتهر بالنبوغ والتفوق العقلي.

ولما لبّى الشيخ محمد حسن صاحب الجوادر نداء ربّه عام ١٢٦٦ انتخب الشيخ بياضه منه مرجعاً للشيعة خضعت له القلوب والأفكار، وانتقلت الزعامة العلمية إليه بلا منازع، وقام بأعبائه بحزم وحكمة وإرادة صلبة إلى أن لبّى نداء ربّه ليلة الثامن عشر من شهر جمادى الأولى من شهور عام ١٢٨١هـ.

هذه إمامية عابرة، وعرض خاطف لحياة الشيخ الأعظم الذي كرس حياته في التدريس والتأليف، وإعداد الفضلاء، وتربيّة المجتهدّين، وإرساء دعائم النهضة العلمية الحديّة التي تعد بحق ثورة علمية كبرى قلماً اتفق نظيرها في العصور السابقة، وقد حفلت كتب التراجم بثنائه وإطرائه وخدماته الجليلة، وتلامذته، والتّراث الذي تركه.

إبداعاته العلمية

ترك الشيخ آثاراً جليلة لم يزل بعضها مداراً للتدريس في الحوزات العلمية، وأخص بالذكر كتابين قيمين وهما للشيخ خلوداً في التاريخ، هما:

الأول: كتاب «الفرائد» المشهور بالرسائل، وهو يضم رسائل مختلفة تبحث عن أحكام القطع والظن، ثم تحدد مجرئ أصل البراءة والاشغال، وتتطرق إلى مبحث الاستصحاب، ثم إلى أحكام التعادل والتراجيع، وقد علق عليه تعاليق كثيرة تربو على سبعين تعليقة.

والحق أنّ الشيخ خدم العلم وأهله بهذا الكتاب القييم خدمة عظيمة لما قدم لأبناء جيله من أفكار.

١. تحرير أحكام القطع والظن، وقد قسم الظن إلى ظن خاص وظن مطلق، وأعطى لكل حكمه.

٢. قام في رسالة البراءة والاشغال بتبيين مجازاتها، وقد كانت غير منقحة ومهدبة في كلمات السابقين، واتهم ربما كانوا يحتجون بالبراءة بدل الاشتغال بأنّ المحل كان مجرى للثاني وبالعكس. فهذب الشيخ مجازي الأصلين بوجه لا يختلط أحدهما بالآخر.

٣. قرر موقف الدليل الاجتهادي من الأصل العملي وبالعكس، وأنّها لا يُحتاجان بها معاً وإن كان مضمونهما واحد.

وهذا الأمر وإن كان موروثاً عن المحقق البهبهاني إلا أنّ الشيخ بعقليته الخلاقية طرح تقسيماً جديداً لتقديم الدليل الاجتهادي على الأصل العملي، وأسماها بالشكل التالي: التخصيص والتقييد، الحكومة ، الورود.

٤. قام في رسالة الاستصحاب بعقد تنبهات بعد الفراغ من إثبات حججته عن طريق الأخبار، أودع فيها أفكاره الأبكار وأراءه البدعة، فمن راجعها يقف على أنه المؤسس لكثير من القواعد الواردة فيها وإن كان لبعضها خلفيات في كلمات المتقدمين عليه.

وخلاصة الكلام أنه ^{فيه} أحدث الإبداعات التالية:

١. مبحث الاستصحاب الكلي.
٢. مبحث الاستصحاب التعليقي.
٣. مبحث الأصل المثبت.
٤. مبحث بقاء الموضوع في المستصحب.
٥. مبحث دوران الأمر بين التمسك بالعام أو استصحاب حكم المخصص.
٦. مبحث تقديم الأصل السببي على المسببي.

وبعين الله أنّ ما استعرضه في هذه الفصول الستة تعدّ أفكاراً أبكاراً لم تقرّط بها أذن الدهر قبل ذلك.

الثاني: كتاب «المكافئ»، هذا هو الكتاب الثاني الذي تدور حوله حلقات الدراسة والبحث في الحوزات العلمية الشيعية.

- يبحث فيه عن أحكام المكافئ المحترمة بأنواعها المختلفة:
- ثمّ عن أحكام البيع بمختلف فصوله.
 - ثمّ عن أحكام الخيارات بأقسامها المختلفة.
 - ثمّ عن الشروط الشرعية وغيرها.

ثم عن أحكام القبض والنقد والنسية.

فيها دقائق علمية تعرب عن أنَّ الكتاب وليد فكر خارق العادة، والمُؤلف لا يغوص في بحار الفقه إلَّا ويخرج بالدرر والدراري والجواهر الثمينة، وقد قال الدكتور السنهوري في حَقِّه: لو وقفت على كتاب «المكاسب» للشيخ الأنصاري قبل تأليفه لكتاب الوسيط لغيرت كثيراً من الأسس التي بنيت عليها، وللكتاب تعاليق ربما تربو على ٣٠ تعليقة، أفضلها تعليقة السيد الطباطبائي اليزدي (المتوفى ١٣٣٧هـ).

والكتاب لم يزل محور الدراسات في الأصول والمعاملات إلى يومنا هذا أودع فيه حصيلة أفكاره وإبداعاته.

قال المحدث النوري وهو أحد تلاميذه: قد عكف على كتبه ومؤلفاته وتحقيقاته كلَّ من نشأ بعده من العلماء الأعلام والفقهاء الكرام الذين صرفوا همهم وبذلوا جهودهم وحبسوا أفكارهم فيها وعليها.^(١)

تلاميذه

كان الشيخ يلقى دروسه في الجامع الهندي في النجف الأشرف، ويغص فضاؤه بها ينوف على الأربعين من العلماء والطلاب، وقد تخرج عليه عدد كبير من الفقهاء والمجتهدين الذين تسلّموا منصة الرئاسة العلمية والزعامة الدينية فيما بعد، وقد أنهى بعضهم أسماء تلاميذه بلغ ٣١٥ مجتهداً عالماً، وسنشير هنا إلى أسماء مشاهيرهم الذين لعبوا دوراً هاماً في حفظ التراث الفكري الذي خلفه الشيخ الأنصاري وتطوره وإكماله وهم كثيرون.

١. السيد حسين الكوهكمري (المتوفى ١٢٩٩ هـ)

هو السيد حسين بن السيد محمد بن السيد حسن بن حيدر التبريزى الكوهكمري، تلقى المقدمات في بلدة تبريز، وحضر بحوث العلامة الميرزا أحمد المجتهد التبريزى، ثم غادرها صوب النجف الأشرف فحضر بحث الأعلام الثلاثة:

أ. الشيخ محمد حسين الأصفهاني (المتوفى ١٢٦١ هـ) المعروف بصاحب «الفصول».

ب. السيد إبراهيم القزويني (المتوفى ١٢٦٤ هـ) صاحب «الضوابط».

ج. الشيخ محمد حسن النجفي (المتوفى ١٢٦٦ هـ) صاحب «الجواهر».

ثم لازم بحوث شيخنا الأنباري وصار من أقرب تلامذته وقد استقل بالتدريس بعد رحيل أستاذه إلى أن صار مشاراً إليه بالبيان وكان يحضر مجلس درسه عدد غير من العلماء الفضلاء يتجاوز ٦٠٠، بين فاضل وعالماً، ومن أفضلياته تلمذته الشيخ العلامة موسى التبريزى (المتوفى ١٣٠٧ هـ) مؤلف كتاب «أوثق الوسائل في شرح الوسائل» والعلامة الشيخ محمد حسن المامقانى (المتوفى ١٣٢٣ هـ) مصنف «الذرائع» وتعليق على المكاسب.

توفي السيد الكوهكمري عام ١٢٩٩ هـ وله من الآثار: كتاب «الإجارة»، كتاب «الإرث»، «الحج»، «الزكاة»، «الصلة»، «القضاء»، «مقدمة الواجب»، و«الاستصحاب».

٢. السيد المجدد الشيرازي (١٢٣٠-١٣١٢ هـ)

السيد المجدد ميرزا حسن الشيرازي الذي كان من أشهر تلامذة شيخنا

الأنصاری، وصار زعیماً للطائفة بعد رحیله، ولد في مدينة شیراز عام ١٢٣٠ هـ بدأ فيها بتعلم المقدمات، ثم غادر مسقط رأسه متوجهاً إلى إصفهان عام ١٢٤٨ هـ وحضر هناك درس الشيخ محمد تقی الأصفهانی صاحب «هداية المسترشدین» والشيخ محمد إبراهیم الكلباسی مؤلف كتاب «الإشارات»، ثم غادرها إلى النجف الأشرف عام ١٢٥٩ هـ فحضر بحوث الشيخ حسن کاشف الغطاء والشيخ محمد حسن صاحب الجواهر، ولما لبی صاحب الجواهر دعوة ربّه عام ١٢٦٦ هـ اتجهت الأنظار صوب الشيخ الأنصاری فالتحق به وحضر دروسه ولازمه حتى ارتحل الشيخ إلى جوار ربّه عام ١٢٨١ هـ ولم يلبث حتى صار مرجعاً دینیاً وأستاذًا في الفقه والأصول، التف حوله عدد غير من الفضلاء ومن يشار إليهم بالبنان، وعلى أثر نشوب القلاقل والفتن غادر السيد النجف الأشرف وألقى الرحيل في سامراء، فأسس فيها حوزة علمية كبيرة تقاطر إليها الفضلاء والعلماء من كل صوب وحدب، وذاع صيته في الأوساط الإسلامية.

تخرج على يديه لفيف من المجتهدين الذين ساروا على نهجه وصاروا مراجع للفتیا وأساتذة للفقه والأصول فيما بعد.

ولم يترك تأليفاً في الفقه والأصول، واعتذر عن ذلك بأنّ في كتب أستاذه الشيخ الأنصاری غنى وكفاية، ولكن دوّنت له تقريرات ومحاضرات نشرت بعضها.

٣. میرزا أبو القاسم النوری الطهرانی (١٢٩٢-١٢٣٦ هـ)

هو الشيخ أبو القاسم النوری الطهرانی، رجل العلم والفضيلة، والقلم والبيان، الأوحدی في تلامیذ شیخنا الأنصاری، حضر مبحثه سنین متھادیة إلى أنّ بعثه أستاذه إلى طهران بغية إقامة الدروس والمحاضرات فيها، ولما هبط العاصمة

اشتغل بمهنته وربى جيلاً فيها، وله من الآثار «مطارات الأنظار» الذي هو تقرير لبحوث أستاذة الأصولية في مباحث الألفاظ.

وشكّل هذا الكتاب إذا ضم إلى كتاب «الفرائد» دورة أصولية كاملة، توفي عام ١٢٩٢هـ ورثاه ولده العلّامة الميرزا أبو الفضل الطهراني بقصيدة مطلعها:

دع العبث والأمال واطو الأمانيا
فما أنت بطول الدهر والله باقيا
أعز كريماً طاهر الأصل زاكيا
رمي الدهر من سهم النواب ماجداً

٤. الشيخ ميرزا حبيب الله الرشتي (١٢٣٤-١٣١٢هـ)

هو الشيخ حبيب الله بن محمد علي الرشتي، أحد الأكابر من تلاميذ شيخنا الأنصارى، تلقى دروسه في مسقط رأسه رشت، ثم ارتحل إلى قزوين، فمكث فيها مدة حتى برع في الفقه والأصول، ثم غادرها إلى النجف الأشرف فحضر درس صاحب الجواهر، ولما توفي أستاذه تردد إلى أندية دروس شيخنا الأنصارى، وقد وقف على منزلته ومكانته في العلم ولازمه طيلة عمره، ولما لبى شيخنا الأنصارى دعوة ربّه استقل بالتدريس والتأليف، وله آثار في الفقه والأصول أهمها:

١. «بدائع الأصول» في أصول الفقه مطبوع.

٢. «المشتق» مطبوع أيضاً.

٣. «القضاء والشهادات» طبع في جزءين.

٤. «الإجارة» طبع في جزء واحد. ^(١)

١. له ترجمة ضافية في مقدمة كتابه «القضاء» بقلم السيد أحمد الحسيني.

٥. الشیخ محمد حسن الأشیانی (١٢٤٨-١٣٢٠ھ)

هو الشیخ محمد حسن بن جعفر الأشیانی الطهرانی من تلامذة شیخنا الأنصاری، ومن مشاهیر علماء طهران وأعلمهم في عصره.

ولد في ناحية آشتیان حدود ١٢٤٨ھ فتعلم القراءة والكتابة، ثم انتقل إلى بروجرد وكانت يومذاك دار العلم، وبقى فيها أربع سنین، ثم غادرها إلى النجف الأشرف، وحضر هناك دروس العلامة الأنصاری ولازمه طيلة عمره.

ولما ارتحل أستاذہ غادر النجف الأشرف وهبط طهران العاصمة، وأصبح فيها زعيماً ومدرساً كبيراً، عکف على دروسه عدد غفير من رواد العلم.

ومن آثاره العلمیة: تعليقته على الرسائل المطبوع باسم «بحر الفوائد» وهو أحد الثلاثة - بعد الشیخ أبي القاسم کلانتر والمجدّد الشیرازی - الذين نشروا أفکار شیخنا الأنصاری وحققوها وبيّنوها.

٦. الشیخ محمد رضا الهمدانی (١٢٥٠-١٣٢٢ھ)

الشیخ محمد رضا بن الشیخ محمد هادی الهمدانی النجفی، من أجلة الفقهاء الورعین، ومن الأصولیین المحققین، ومن مشاهیر فقهائنا العظام، أخذ المبادئ والسطوح في مدينة همدان، ثم غادرها إلى النجف الأشرف، فحضر دروس شیخنا المحقق الأنصاری، ثم السيد محمد حسن المجدّد الشیرازی.

يعرفه شیخنا الطهرانی بقوله: كان من أجلة الفقهاء، هاجر إلى سامراء، فلازم درس السيد المجدّد الشیرازی سنین طوال إلى أن عاد إلى النجف في حیاة أستاذہ، فالتف حوله جم من أهل الفضل واشتغل بالتدريس والتألیف، وكان ذا

اطلاع واسع في الفقه وأصوله.^(١)

ويعد كتابه «مصابح الفقيه» الذي كتبه شرحاً مرجياً على كتاب «شروع الإسلام» للمحقق الحلي، من جلائل الكتب في الفقه الاستدلالي في القرن الرابع عشر، ولا تجد له مثيلاً بين ما ألف في هذا القرن؛ خرج منه كتاب الطهارة والصلة والزكاة والخمس وكتاب الصوم والرهن، وهو في باب العبادات يعادل كتاب المكاسب في المعاملات.

ولعم القارئ أن شيخنا المحقق الهمданى جمع بين عذوبة القلم ووضوحه، والدقة والعمق في الموضوع، فالقارئ كلما يسر في رياضه ويسبح في حياضه لا يكل ولا يمل، وكأنه يتكلم مع القارئ بلسان ذلك وبيان واضح مع التدقير والتحقيق، والكتاب من حسنات الدهر، يعد محوراً للبحوث العليا في الفقه. وكان سيدنا المحقق البروجردي يعظمه ويجلله ويثنى عليه في دروسه. وله وراء المصابح كتب أخرى أهمها تعليقته على الفرائد، وقد طبع في جزء واحد.

٧. السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي^(٢) (١٢٤٧-١٣٣٧ هـ)

هو السيد محمد كاظم بن السيد عبد العظيم الطباطبائي اليزدي النجفي، أحد الفقهاء الكبار في القرن الرابع عشر، والمرجع الديني الأعلى بعد رحيل شيخنا المحقق الخراساني، تتلمذ على يد الشيخ محمد باقر ابن الشيخ محمد تقى صاحب الحاشية على المعامل في إصفahan إلى أن غادرها عام ١٣٨١ هـ إلى النجف الأشرف، وقد وصل إليه نعي شيخنا الأنصاري وهو في طريقه إلى النجف، فحضر بحث

١. نقباء البشر: ٢/٧٧٦.

٢. كان المفروض تأخير ترجمته على ترجمة المحقق الخراساني، ولما كان للثاني دور فعال في تخريج جيل من العلماء الفطاحل آثرنا تأخير ترجمة الثاني ليتسلى تسلسل ترجمة الأستاذ وتلاميذه.

السيد المجدد الشیرازی، واستقل بالتدريس بعد رحیله، وكان معاصرًا للشيخ الهمدانی، وقد تألق نجمھما في سماء الفقه.

وقد ترك في الفقه تراثاً فکریاً قیماً، نشير إلى قسم من تأليفه:

أ. تعلیقته على مکاسب الشیخ الأنصاری، طافحة بالتحقيق والتدقيق، وقد صدر عنه أكثر من علّق بعده على مکاسب الشیخ.

ب. العروة الوثقى المشتملة على الفروع التخریجیة في الكتب التالية: الطهارة، الصلاة، الصوم، الزکاة، الحج، النکاح لم يؤلف مثله، وقد علّق عليه کل من جاء بعده.

ج. التکملة على العروة الوثقى في جزءین، وهو كتاب استدلالي يبحث في القضاياء على وجه التفصیل ويشتمل على كتب فقهیة أخرى من کتب المعاملات.

توفي رحمه الله عام ١٣٣٧ھـ في النجف الأشرف، ودفن في الصحن الحیدري.

٨. المحقق الخراسانی (١٢٥٥-١٣٢٩ھـ)

هو الشیخ محمد کاظم الخراسانی الھروی، ولد عام ١٢٥٥ھـ واشتغل في خراسان بتعلم المقدمات، ثم انتقل إلى مدينة سبزوار للاستضافة من دروس الحکیم المتأله الشیخ محمد هادی السبزواری (المتوفی ١٢٧٨ھـ)، فبقى هناك مدة إلى أن أعد العدة للسفر إلى النجف الأشرف، فحضر بحوث العلامة الأنصاری، ولما لبی الأستاذ دعوة ربہ حضر بحوث السيد المجدد الشیرازی.

ويعد شیخنا هذا الحلقۃ الأخيرة من تلامذة الشیخ الأنصاری، وهو في الوقت نفسه أضاف إلى ما استفاده من أفکار شیخه الأنصاری، إبداعات وابتكارات جديدة جعلته صاحب منهج متکامل في الأصول، وصاحب مدرسة

خاصة به، ولو لا أن إبداعاته قد اقتصرت على الأصول ولم تشمل الفقه إلا شيئاً يسيراً لجعلناه مبدأ دور جديد.

كان شيخنا المحقق الخراساني من أعاظم المدرسين يحضر في محاضراته أكثر من ألف طالب، كما ذكره شيخنا الطهراني في «ذریعته»^(١) حيث قال: وقد سمعت من أحصى تلاميذ شيخنا الأستاذ الأعظم المولى محمد كاظم الخراساني في الدورة الأخيرة أنه زادت عدّتهم على ألف والمائتين، وكان كثير منهم يكتب تقريراته، ورأيت تقريراتهم الكثيرة في الكراريس والمجلدات.

ولقد خلف شيخنا الخراساني ثروة علمية، منها: «كفاية الأصول» الذي عليه محور البحث والدراسة في الحوزات العلمية، وقد كتب عليها تعليقات وشرح كثيرة.

وتلاه تعليقه على الرسائل، وتعليقه على المكاسب، والكتاب الثالث يتمتع بتحقيق رائع وعمق واسع.

ابداعاته الأصولية

ثم إن شيخنا المحقق الخراساني يتفق مع شيخه الأنباري في قسم من المسائل فمثلاً: اتفق معه في عدم صحةأخذ قصد الأمر في متعلقه، لمشاكل في الأخذ، ولكن يختلف معه في كثير من المباحث الآتية:

١. أن الشرط في الواجب المشروط قيد للهيئة عند المحقق الخراساني، وهو قيد للهادة عند شيخنا الأنباري.
٢. العام بعد التخصيص مجاز عند الشيخ الأنباري، وهو حقيقة عند

١. الذريعة: ٤/٣٦٦، مادة التقريرات.

المحقق الخراسانی.

٣. تقوم الأمارة مقام القطع الموضوعي الطريري بنفس دليل حجيتها عند الشيخ الأنصاري، وليس كذلك عند المحقق الخراسانی.

٤. الأصول العملية لا تجري في أطراف العلم الإجمالي عند الشيخ الأنصاري لاستلزمها وجود التناقض في دليلها، أعني قوله عليه السلام: «لا تنقض اليقين بالشك ولكن انقضيه بيقين آخر».

وليس كذلك عند المحقق الخراسانی، فهو يشاركه في عدم الشمول، لكن لا لأجل التناقض في مدلول دليل الاستصحاب بل لأجل تعارض الأصولين.

٥. يفسّر الشيخ الأنصاري الإمكان في قوله إمكان التعبد بالأمارات بالإمكان الاحتمالي، بينما المحقق الخراسانی يفسّره بالإمكان الواقعي بمعنى عدم ترتب المفسدة على إمكان التعبد به.

٦. الاستصحاب عند الشيخ الأنصاري حجّة في الشك في الرافع، وليس حجّة في الشك في المقتضي، ولكنه حجّة مطلقاً عند المحقق الخراسانی.

٧. الأحكام الوضعية انتزاعية عند شيخنا الأنصاري كالسببية والشرطية والجزئية والمانعية، ولكنها على أقسام ثلاثة عند المحقق الخراسانی.

٨. إنّ الشيخ الأنصاري يقسم المكلف الملتف إلى أقسام ثلاثة: قاطع، وظان، وشاك في الحكم؛ بينما المحقق الخراسانی جعل التقسيم ثنائياً لا ثالثياً، وذلك لأنّ الظن لو كان حجّة يدخل تحت القطع بالحكم الظاهري، وإن لم يكن حجّة فيدخل تحت الشك.

إلى غير ذلك من الفروق بين الأستاذ والتلميذ في الآراء والمباني.

انتقل شيخنا المحقق الخراساني إلى رحمة الباري أواخر عام ١٣٢٩هـ ولكنه ربى جيلاً كبيراً من فطاحل الفقه والأصول، ولكل دور فعال في تطوير الفقه والأصول.

٩. العلامة المحقق الشيخ ميرزا محمد حسين النائيني (١٢٧٤-١٣٥٥هـ)

أحد أقطاب العلم في النجف الأشرف، ورافع راية الاجتهد بعد رحيل أستاذه المحقق الخراساني، وقد استقل بالتدريس وإلقاء المحاضرات بعد رحيله قرابة ربع قرن، فتخرج على يديه جم غفير حلوا أفكاره وصاروا مراجع للعلم والفكر بعده.

ترك شيخنا النائيني تراثاً علمياً إما بقلمه الشريف، كرسالة «في حكم اللباس المشكوك» أو بقلم تلامذته، فإن أكثر أفكاره في الفقه والأصول دونت بقلم لفيف منهم، ومن تلك الآثار:

أ. «فوائد الأصول» بقلم الشيخ محمد علي الكاظمي (١٣٠٩-١٣٦٥هـ) في أربعة أجزاء.

ب. «أجود التقريرات» بقلم المرجع الديني الأعلى السيد أبو القاسم الخوئي (١٣١٧-١٤١٣هـ) في جزءين.

ج. «منية الطالب في أحكام المكاسب» في جزئين بقلم العلامة الشيخ موسى الخوانساري (١٣٠٣-١٣٦٥هـ).

وقد كانت الحوزات العلمية الشيعية عامرة بفضل أفكار مترجمنا وتلاميذه، وكان السيد الخوئي أحد أبرز تلاميذه إذا جلس على منصة التدريس لا يبدأ بالدرس إلا بعد قراءة الحمد على روح أستاذه المحقق النائيني أداءً لبعض حقوقه.

١٠. ضياء الدين العراقي (١٢٧٨-١٣٦١هـ)

هو الشيخ ضياء الدين بن محمد العراقي النجفي، من أكابر تلاميذ شيخنا المحقق الخراساني، قد عرف بالذكاء المفرط منذ صباه، حضر بحوث أستاذه المحقق الخراساني وعلا أمره، وعرف بالتحقيق والتدقيق، تخرج على يده عدد كبير من المجتهدين العظام، منهم: العلامة المرجع الأعلى السيد محسن الحكيم (١٣٩٠-١٣٠٦هـ)، والسيد المحقق العلامة السيد حسن البجنوردي (١٣١٦-١٣٩٦هـ) صاحب كتاب القواعد الفقهية.

ترك شيخنا ثروة علمية في الأصول باسم «المقالات الأصولية»، ودورة فقهية استدلالية، وقد طبع بعض أجزائها، وهو أحد الأعاظم القلائل الذين دوتوا دورة كاملة في الفقه.

وقد دون تلاميذه أفكاره باسم التقريرات، ذكر منهم:

١. «بدائع الأفكار» للعلامة الشيخ ميرزا هاشم الآملي (١٣٢٣-١٤١٤هـ) في أربعة أجزاء.

٢. «نهاية الأفكار» للعلامة الشيخ محمد تقى البروجردي (١٣١٦-١٣٩١هـ) وهي دورة كاملة لدروس أستاذه العراقي في الأصول، وطبع منه في حياته المباحث العقلية ضمن الجزءين الثالث والرابع من الكتاب، ثم طبع الجزءان الأولان في مجلد واحد.

١١. الشيخ محمد حسين الاصفهاني (١٢٩٦-١٣٦١هـ)

هو الشيخ محمد حسين بن محمد حسن الاصفهاني النجفي من تلاميذه شيخنا المحقق الخراساني، وهو حكيم متأله، وأصولي بارع، وفقيه مدقق، عكف

على كتبه و دروسه لفيف من الفضلاء العلماء، و ربى جيلاً كبيراً، منهم:

الف. السيد العلامة محمد حسين الطباطبائي (١٣٢١-١٤٠٢ هـ) الغني عن الاطراء والتعریف صاحب كتاب «الميزان في تفسیر القرآن».

ب. السيد العلامة محمد هادي الميلاني (١٣٩٤-١٣١٣ هـ): كان رحمه الله آية في الذكاء والدقة، وله آثار فقهية مطبوعة وغير مطبوعة، وكان زعيماً علمياً في خراسان منذ هبوطه بها عام ١٣٧١ هـ.

ج. الشیخ محمد رضا المظفر (١٣٢٢-١٣٨٤ هـ).

وقد ترك ثروة علمية نذكر منها ما يلي:

١. «نهاية الدراسة في شرح الكفاية» طبع في جزئين.
٢. التعلیقة على مکاسب الشیخ الأنصاری في جزء واحد.
٣. الاجتهاد والتقلید والعدالة.

إلى غير ذلك من الآثار العلمية المذكورة في ترجمته. ^(١)

١٢. السيد أبو الحسن الإصفهاني (١٢٨٤-١٣٦٥ هـ)

هو السيد أبو الحسن الإصفهاني زعيم الشيعة في وقته، ومن أشهر مراجعهم وفقهائهم، أتقن المقدمات في إصفهان، ثم هاجر إلى النجف الأشرف، وحضر بحث شيخنا المحقق الخراساني، واستقل بالتدريس بعده، ورزق ذاكرة وقادرة قلما ير مثله عند أقرانه.

ويعد كتابه «وسيلة النجاة» دورة فقهية كاملة، يشمل عامة الكتب الفقهية

١. له ترجمة ضافية في مقدمة كتابه «تحفة الحكيم» و «الأنوار القدسية» و «تعليقته على المکاسب»، فقد قام الشیخ محمد علي الارتobiadi، والشیخ المظفر بترجمة أستاذهما.

غير القضاء والشهادات والحدود والديات، وله حق عظيم على الحوزة العلمية في النجف الأشرف، وقد تسلم مقاليد الزعامة في عصر عصيّب وزمان كثُرت فيه الاضطرابات.

١٣. الشیخ عبد الكریم الحائري (١٢٧٤-١٣٥٥ھ)

هو الشیخ عبد الكریم بن محمد جعفر البیزدی الحائري، تلقى المقدمات في مدينة بیزد، ثم غادرها إلى النجف الأشرف، فحضر بحث أستاذہ السيد محمد الفشارکی (المتوفی ١٣١٥ھ) والمحقق الخراسانی، ثم استقل بالتدريس.

ثم إنَّه ~~في~~ غادر العراق ونزل مدينة أراك عام ١٣١٦ھ فمكث فيها إلى سنة ١٣٢٤ھ وقد كان لإقامته في تلك المدينة أثر بالغ في تربية جيل جديد للفقه والأصول، ولكنه سرعان ما انتقل إلى النجف الأشرف عام ١٣٢٤ھ ولما قامت الحركة الدستورية انشقت عصا الوحدة بين العلماء، فآثر شيخنا مغادرة النجف والإقامة في كربلاء المقدسة بعيدة عن هذه الأجواء السياسية، ولما كثُرت عليه الطلبات للعودة إلى «أراك» والقيام بوظيفته الرسالية السابقة غادر الحائز الشريف عام ١٣٣٢ھ فهبط مدينة «أراك» وأخذ بالتدريس والتربية إلى عام ١٣٤٠ھ، وفي هذه السنة غادر المدينة فهبط مدينة قم حيث عزم الإقامة فيها.

جامعة قم وعطاؤها

إنَّ مدينة قم المقدسة كانت بلدة عامرة بالعلم والفقه منذ القرن الثاني إلى أواخر القرن الرابع، حيث اكتظت بعباقة الحديث والفقه والرجال، ومنها انتشر العلم إلى سائر الأمصار.

فالمحدثون القيميون عرّفوا في سهاء الحديث والفقه، وكفاك أن إبراهيم بن هاشم، وابنه علي بن إبراهيم، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، ومحمد بن أحمد بن عمران الأشعري، وغيرهم من جهابذة الحديث والفقه خرجوا مدرسة قم، وتركوا مصنفات ثمينة بقيت مصونة عن حوادث الزمان.

لم يبق تألق نجم العلم في هذه البلدة على منوال واحد، بل كان له طلوع وغروب مرة تلو أخرى، إلى أن ساق القضاء رجل العلم والفضيلة، مثال الزهد والتقوى، آية الله العظمى الشيخ عبد الكريم الحائري البزدي – قدس الله سره – إليها عام ١٣٤٠ هـ فقام بتأسيس الحوزة العلمية فيها، ونفض الغبار عن كاهل حوزتها، ونفت روحًا جديدة في عروقها، في حين كانت رياح الضلال تعصف في أرجاء العالم كله، ووَقَعَت إيران العزيزة في مهب رياحه، لكن شاءت الأقدار الإلهية أن تكون تلك الحوزة العلمية سداً منيعاً أمام التيارات الإلحادية، ووَتَدَأَ راسخاً يحول دون المُهْزَأة العلمانية، فأضحت منارةً فِياضاً يشع نوراً وهداية في قلب الأمة الإسلامية على وجه تمثل قول أئمَّة أهل البيت عليهم السلام في حق هذه البلدة الطيبة: «منها يفيض العلم».

هبط المؤسس آية الله الحائري مدينة قم في ٢٢ من شهر رجب المُرْجَب من شهور عام ١٣٤٠ هـ وتَقَاطَرَ رواد العلم إليها من كل فتح عميق، فانتعش العلم ببركته، وخرج طليعة من رواد العلم والعلماء إلى أن لَبِّي نداء ربِّه في أواخر سنة ١٣٥٥ هـ وبذلك فقدت الحوزة العلمية زعيمها ومؤسسها، ولكن دام عطاء الحوزة العلمية على يد تلامذته، فقاموا برعاية الجامعة العلمية بعد رحيله على أحسن ما يرام، وأخذوا بزمام الأمور بعزم سديد، ويد من حديد في جو مشحون بأنواع من المحن والشدائد التي كادت أن تقلع جذور تلك الشجرة المباركة

الطيبة، ولا غرو أن نذكر أسماءهم إجلالاً للجهود الشمنة التي بذلوها والعناية التي أولوها:

١. آية الله السيد محمد الحجة (١٣٧٢-١٣٠١ هـ).

٢. آية الله السيد صدر الدين الصدر (١٢٩٩-١٣٧٣ هـ).

٣. آية الله السيد محمد تقى الخوانساري (١٣٧١-١٣٠٦ هـ).

وهو لاء الأقطاب الثلاثة كانوا مراجع العلم وأساتذة الحوزة وزعماءها، صابرين على المحن والكوارث، غير مكتئبين بما ينتابهم من صروف الدهر، وغير الزمان، مجاهدين ضوضاء الباطل بحكمة عملية وعظة بالغة. وفي الختام نذكر ما تركه شيخنا - المترجم له - من آثار علمية في الفقه والأصول، ونخص منها بالذكر كتابين مهمين:

أ. «درر الفوائد» وهي دورة أصولية كاملة كان عليه مدار تدريسه، وقد طبع في جزءين، وللمؤلف على الكتاب تعليقات علّقها حسب ما بدا له من الآراء الجديدة في خلال دوراته الأصولية.

ب. كتاب «الصلاوة» وهو وإن اختص بكتاب الصلاة، ولكن فيه بحوثاً علميةً تتمتع بالعمق، يستفيد منها القارئ في أبواب آخر، وقد كان سيدنا البروجردي - حسب ما سمعته منه شفهياً - يشتبه عليه بأنه مع الاختصار قل نظيره بين مؤلفات المعاصرين متضمن لطالب كثيرة.

ثم أتيحت لشيخنا المترجم فرصة تربية جيل كبير من الفقهاء الذين أصبحوا فيما بعد عمدة الدين، وأساطين الحوزة، ومراجع للفقه والأصول، ولا يمكن في هذه العجلة الإشارة إلى أسمائهم، وكفانا في ذلك ما ألف في هذا المجال من الرسائل والكتب، وقد غطى البلاد جل المتخريجين من هذه الحوزة، فما من مدينة

إلا وفيها خريج من هذه الحوزة المباركة من تلامذته، أو من المتخريجين على يدي تلامذته، منهم: الإمام الخميني، وسيد الطائفية آية الله الكلبايكاني، وشيخ الفقهاء آية الله الأراكي تَبَّعَهُ.

١٤. السيد حسين البروجردي (١٢٩٢-١٣٨٠ هـ)

هو السيد حسين بن السيد علي بن السيد أحمد بن السيد علي نقى بن السيد جواد، أخو بحر العلوم، ولد في بيت عريق في العلم والفضل، وتلقى المقدمات في موطنه ثم غادر إلى إصفهان يوم كانت حوزة علمية كبيرة تكتظ بأساتذة ذوي اختصاص في المعقول والمنقول عام ١٣٠٩ هـ فبقي فيها إلى سنة ١٣١٨ هـ ثم غادرها متوجهاً إلى النجف الأشرف، فحضر بحث المحقق الخراساني ما يقرب من عشر سنين.

وقد شهد له أستاذه بالعلم والفقاهة، فلما هبط سيدنا المترجم موطنه، عكف على دراسة الفقه والأصول والرجال وغيرها بعيداً عن الأجراء المتشوقة، فصار ذا منهج في استنباط الأحكام وعلم الرجال، ذا أفكار رائعة في المسائل الأصولية، قام تَبَّعَهُ بتدوين الرجال على حسب الطبقات، فهو أول من أحيا ذلك المنهج بعد صاحب «جامع الرواة» وإن كان هناك فرق بينهما في الإحاطة وكيفية العرض، وفي مستهل سنة ١٣٦٤ هـ غادر مسقط رأسه إلى قم بعد فترة قصيرة قضتها في طهران لتدبر حاليه الصحية، فاستقبله العلماء بحفاوة بالغة، فعادت روح جديدة في عروق الحوزة، وتجسدت الآمال الكبيرة في شخصه وشخصيته وزعامته.

قام السيد بإلقاء الدروس ورعاية الحوزة إلى أن هزَّ البلاد الإسلامية نبأ وفاة زعيم الشيعة آية الله العظمى السيد أبو الحسن الإصفهاني، في الثامن من ذي الحجة الحرام من شهور عام ١٣٦٥ هـ (رمضان الله عليه) ومنذ ذلك الحين

استقطب أنظار الشيعة في كل أرجاء المعمورة، وتجسدت فيه الزعامة الدينية للشيعة الإمامية.

وكان ذا ولع خاص بإلقاء الدروس والمحاضرات، وتربية الفقهاء بالرغم من قيامه بأعباء الزعامة.

وتعبر محاضراته الفقهية عن تاج أفكاره، فتطرق في غير واحد من أبواب الفقه، كالإجازة، والوصية، والصلوة، والخمس، والطهارة، وغير ذلك.

وأما أصول الفقه فقد جعل محور دراستها كتاب «كفاية الأصول» لأستاذه المحقق الخراساني، فألقى محاضرات في معظم مباحث الألفاظ، ثم في المباحث العقلية، فأكمل البحث في القطع والظن والبراءة، وشيئاً من مباحث الاشتغال، حتى عاقته أمور الزعامة عن مواصلتها.

كان السيد البروجري آية في جل العلوم الإسلامية، فما منعه سبر الغور في الفقه وأصوله، عن دراسة المعقول والكلام والتاريخ والرجال، وكان هو الدافع الرئيسي لأنكباب الفضلاء وعلماء الحوزة على محاضراته، مع أنهم كانوا في الرعيل الأول من الأساتذة.

١٥ . السيد الإمام روح الله الموسوي الخميني رحمه الله (١٤٠٩-١٣٢٠هـ)

هو السيد روح الله بن السيد مصطفى، الزعيم الأكبر، والإمام الأعظم، أحد الشخصيات القلائل التي يضنّ بهم الدهر إلّا في فترات يسيرة. والكلام عنه وخدماته الجليلة وآثاره ومعطياته للأمة خاصة رهن مقال مسهب بل كتاب مفرد.

تلقي المقدّمات في موطنه «خمين» ثم انتقل إلى أراك عام ١٣٣٩هـ يوم كان شيخه المحقق الحائر زعيماً لحوزة أراك، ولما انتقل الأستاذ إلى مدينة قم غادرها

الإمام الخميني إلى قم، فأقام فيها قرابة ٤٣ سنة أي إلى عام ١٣٨٣هـ، فحضر دروس أستاذه الحائرى في الفقه والأصول، كما حضر دروس الشيخ محمد علي الشاه آبادى في المعقول والعرفان، ولم يقتصر نشاطه العلمي على هذين الأستاذين بل أخذ عن غيرهما وإن كان أكثر استفادته منها.

ولما تلى المحقق الحائرى نداء ربه عام ١٣٥٥هـ استقل بالتدريس في كلا المجالين المعقول والمنقول، وربى جيلاً كبيراً في هذه البرهة، ولما حل السيد البروجردي بمدينة قم وأضفى على الحوزة نشاطاً علمياً خاصاً، حضر سيدنا الإمام الخميني أندية دروسه حضوراً فعالاً للاستفادة من منهل علمه ورحيق فكره، وقد كتب من دروس السيد البروجردي شيئاً كثيراً. فكتب محاضراته في علم الأصول من أوله إلى حجية الظن، وفي الوقت نفسه كان يلقي محاضرات في الفقه وأصوله، وكانت له حوزة فقهية كبيرة تضم عدداً كبيراً من الفضلاء.

ترك سيدنا الإمام الخميني ثروة فقهية كبيرة نشير إلى بعضها:

١. «المكاسب» في خمسة أجزاء تبحث عن: المكاسب المحرمة، وأحكام البيع، والخيارات. وهي من جلائل آثاره تتمتع بقوة التعبير، وعمق الفكر.
٢. «تحرير الوسيلة»، والأصل للسيد الاصفهاني وقد أكملاها السيد الإمام الخميني بتحرير جديد، وصارت رسالة عملية له، وهي تكشف عن إحاطته بالفروع، وقوة عارضه في إرجاعها إلى الأصول.
٣. «دورات أصولية» ألقاها في حوزة قم دورة بعد دورة، أوسطها ما حررناها ونشرناها تحت عنوان: «تهذيب الأصول» في جزءين، وقد أشرف على عامة ما حررت، فصحّح ما طغى عليه الفكر أو زاغ عنه البصر.
٤. وللسيد الإمام الخميني رسائل فقهية وأصولية أخرى مذكورة في ترجمته.

وله ^{تشریف} وراء ما ألفه في الفقه والأصول تاليف أخرى في الفلسفة والعرفان والأخلاق وذبّ الشبهات عن حياض الإسلام، فقد كان لكتابه «كشف الأسرار» صدىً واسع في المحافل العلمية والشعبية، ألفه ردًّا على بعض الشبهات المطروحة حول الإسلام والتشيع.

كما أنّ لكتابه «مصابح الهدایة إلى الخلافة والولاية» مكانة عالية في سماء العرفان قلّ نظيره.

وقد قام السيد الإمام بقيادة الثورة الإسلامية بعد الإطاحة بنظام الشاه ما يربو على ١١ سنة ألقى خلالها العديد من المحاضرات السياسية والاجتماعية والأخلاقية وقد طبع الجميع باسم «صحيفة النور» في أزيد من عشرين جزءاً.

إنّ شخصية الإمام الخميني شخصية لامعة أثبت بثورته أنّ الإسلام دين للماضي والحاضر والمستقبل، وأنه ليس للإنسان المتحضر بدًّ إلا التمسك بأهداب ذلك الدين القيم.

وظل الإمام قائماً بأعباء الزعامة الدينية والسياسية إلى أن وافاه الأجل في ٢٩ من شهر شوال المكرم عام ١٤٠٩ هـ وقد شُيع جثمانه الطاهر تشيعاً جماهيرياً حاشداً قلماً شهد التاريخ مثله.

وأنا شخصياً أرفع أسمى آيات الاعتذار إلى سماحة أستاذِي الكبير الإمام الخميني ^{تشریف} فإنّ ما ذكرته هنا ليست ترجمة لحياته أو إشارة إلى جانب من خدماته، فإنّ هذا رهن كتاب مفرد، وقد قمت بترجمته في مقال مسهب نشر في مجلة «مكتب إسلام» أيام رحيله قد استوفيت فيه بعض الحقّ.

فسلام الله عليه يوم ولد ويوم مات ويوم يبعث حيّاً.

١٦. السيد أبو القاسم الخوئي (١٣١٧-١٤١٣هـ)

هو السيد الفقيه الكبير، والأصولي البارع، السيد أبو القاسم ابن السيد علي أكبر الخوئي، ولد في مدينة «خوي» إحدى مدن إيران، وانتقل مع والده إلى النجف الأشرف عام ١٣٣٠هـ، فقرأ المقدمات والسطوح العالية عند أساتذة الفن حتى حضر بحث الشيخ المحقق شيخ الشريعة الإصفهاني عام ١٣٣٨هـ، ولما التحق شيخ الشريعة بالرفيق الأعلى عام ١٣٣٩هـ اختص بشيخيه الجليلين:

أ. الشيخ محمد حسين النائيني (المتوفى ١٣٥٥هـ).

ب. الشيخ محمد حسين الإصفهاني (المتوفى ١٣٦١هـ).

فقد عكف على دروسهما، وكتب شيئاً كثيراً منها، حتى أصبح أستاداً بارزاً يشار إليه بالبنان في الفقه والأصول، واكتظت دروسه برواد العلم والمعرفة، وأصبح مرجعاعلانياً وزعيماً دينياً للطائفة الشيعية بعد رحيل السيد محسن الحكيم رض.

إنَّ السيد الخوئي كان صاحب مدرسة في الفقه والأصول، وقد انتشرت عنه تقريرات ومحاضرات كثيرة لم ينتشر عن أحد قبله، وهذا يعرب عن أنه كان أستاداً مربياً للجيل، حنوناً، وعطوفاً على التلاميذ، يرعاهم ويرشدهم إلى معلم العلم، ويداكرهم، ولا يمل، ويباحثهم ولا يكل.

أما ما انتشر بقلمه، فهو عبارة عن الكتب التالية:

١. «أجود التقريرات» في جزءين، تقريراً لمحاضرات أستاده المحقق النائيني.

٢. رسالة في «اللباس المشكوك» نشر عام ١٣٦١، وهي مفعمة بالتحقيق.

٣. «البيان في تفسير القرآن» وهو أحد المصادر لمن يكتب عن علوم القرآن.

٤. معجم رجال الحديث في ٢٣ جزءاً وهو من حسنات الدهر.

وأماماً ما انتشر بقلم تلامذته فحدث عنها ولا حرج، فقد انتشر منها:
أ. «التنقيح» في سبعة أجزاء، ل תלמידه المحقق ميرزا علي الغروي التبريزى
دام ظله.

ب. «مستند العروة» وهو شرح استدلالي على العروة الوثقى.
وأماماً ما انتشر عنه في الأصول فكثير كـ «مصابح الأصول»، «المحاضرات»
في خمسة أجزاء، وغيرها.

توفي رحمه الله عام ١٤١٣هـ في مدينة النجف الأشرف.

يعد السيد الخوئي أحد الأعلام الكبار الذين يقف القلم عند تحليل
شخصيتهم، ولنقتصر بما ذكره تلميذه الطائر الصيّط الشيخ محمد جواد مغنية
حيث يقول:

السيد الخوئي: عالم لم يقف عند جهة واحدة من جهات العلم والفكر، بل
أتقن منها ما أتقن، وألم بها ألم، وأحاط وتعمق في أشرفها وأعظمها حتى أصبح علماً
من أعلامها الأمثلين، ورائداً من روادها المقلدين، فقد لبث زمناً يدنو من السبعين
يتعلم ويعلم ويؤلف ويخرج العلماء ويناقش الجدد منهم والقدماء.

أما أسلوبه في الجدال والنقاش، فهو أسلوب سقراط يتجاهل ويتظاهر
بتسلیم قول الطرف المقابل ثم يعرض عليه الشکوك والتساؤلات، ويتصنّع
الاستفادة والاسترشاد، و شأن الطالب والتلميذ، حتى إذا أجب المسكين ببراءة
وسذاجة انقض عليه، وانتقل به إلى حقائق تلزم أقواله، ولا يستطيع التخلص
منها، ويوقعه في التناقض من حيث لا يشعر، ويحمله قهراً على الاعتراف بالخطأ
والجهل.

أما الذين تخرجوا عليه فلا يعلم عددهم إلا الله وحده، ولكنني على علم
اليقين أنهم يعدون بالمئات وانهم يملأون جامعة كبرى وما زالوا على ازدياد، والآن

تنضوي المئات تحت منبره، وفيهم الشيخ والشباب والأساتذة والطلاب والكثير منهم يهضم أفكاره وأراءه بل ويلتهمها بشوق.^(١)

١٧. السيد محمد رضا الكلبايكاني (١٣١٦-١٤١٤ هـ)

هو السيد محمد رضا بن السيد محمد الكلبايكاني، أحد أكابر تلامذة الشيخ عبد الكريم الحائرى مؤسس الحوزة العلمية وأحد المراجع الكبار في عصره، قرأ المقدمات في موطنه، ثم انتقل إلى مدينة «أراك» عام ١٣٣٦ هـ وهو في نهاية العقد الثاني من عمره، وحضر هناك دروس الشيخ الحائرى والشيخ محمد تقى الگوگدى، ولما غادر شيخنا المؤسس إلى مدينة قم المقدسة وحط الرحال فيها، التحق به سيدنا المترجم مستفيضاً من دروس أستاذه الكبير، إلى أن قضى شيخنا الحائرى نحبه، فاستقل سيدنا بالتدريس والتأليف.

ولما نزل السيد البروجردي في مدينة قم بدعوة من علمائها لا سيما سيدنا المترجم، أخذ السيد يتربّد إلى أندية دروسه فقهاً وأصولاً مدة مديدة ولما وافى السيد البروجردي الأجل، عُين للمرجعية وزعامة الحوزة الدينية وتربية الأفاضل والمجتهدين، وقد تزامنت مرجعيته مع ظهور النهضة الإسلامية الكبرى فساهم فيها مع أستاذنا الكبير الإمام الخميني ثئث مساهمة فعالة بغية إرساء قواعدها، وقد تحمل في هذا السبيل الكثير من الصعاب والمشاق من قبل السلطات الغاشمة.

ولسيدنا المترجم مصنفات ومشاريع خيرية كثيرة، منها:

١. كتاب الحج، ٢. ولاية الفقيه، ٣. الشهادات، ٤. الدر المنضود في أحكام الحدود، ٥. نتائج الأفكار، ٦. كتاب الطهارة.

وهذه كلّها محاضرات ألقاها في أندية دروسه وحرّرها تلامذته الأفاضل.

١. محمد جواد مغنية: من هنا و هناك: ١٥٥-١٥٦.

وأما ما يرجع إلى ما ألفه بقلمه فهو تعليقته على درر الفوائد في علم الأصول وقد طبع في جزءين.

ومن مشاريعه الخيرية:

١. تأسيس دار القرآن الكريم،
٢. إنشاء مستشفى كبير في مدينة قم،
٣. إنشاء مركز ديني للجاليات الإسلامية في لندن،
٤. إنشاء مساجد عديدة في أنحاء إيران.

كان سيدنا قائماً بأعباء الزعامة إلى أن وفاه الأجل يوم الخميس ، الرابع والعشرين من جمادى الآخرة من شهور عام ١٤١٤ هـ

وقد شيع جثمانه الطاهر تشييعاً جماهيرياً حاشداً، ودفن - قدس الله سره - في حرم السيدة معصومة ظالمة.

ميزات الدور السابع

١. كان الدور السابع في الحقيقة إكمالاً للأسس التي ورثها الشيخ الأنباري وتلاميذه عن المحقق البهبهاني ومن أعقبه، فإن أكثر ما ورد في كلمات علماء هذا الدور تجد لها جذوراً في كتب المحقق البهبهاني وتلاميذه، ولكن مع فارق جليّ، وهو إعطاء منهجية لتلك الأصول وتنظيمها بشكل أضفي عليها شكلاً جديداً أصبح بذلك يمثل دوراً على حدة.

٢. إن الفقه وإن كان ذا أبواب متعددة، كالعبادات والمعاملات والعقود والإيقاعات والسياسات، ولكن فقهاء هذا الدور صبوا اهتماماتهم على العادات والعقود بالأخص المعاملات منها، وتجلى هذا بشكل واضح في كتاب «المكاسب» للشيخ الأنباري، و«مصالح الفقيه» للمحقق الهمданى، وتعليقه السيد الفقيه

البيزدي على المكاسب، وكتاب «العروة الوثقى» ولا تجد فقيهاً إلاً وله تأليف في أحدهما.

وبذلك قل التصنيف في الأحوال الشخصية مقارنة بها وأقل منه ما يرجع إلى الأحكام والسياسات، وذلك لأنّ الفقهاء في أكثر هذه الفترة كانوا بمعزل عن السياسات والأحكام وإجراء الحدود.

نعم بعد ما قامت الثورة الإسلامية المباركة في إيران كثُر التأليف حول السياسات والأحكام، والركب بعد سائر.

٣. تبويب المسائل الأصولية بشكل قل نظيره في الأدوار السابقة، ثم تقسيمها إلى مباحث الألفاظ والباحث العقلية، وأشبعوا الكلام في الثاني على وجه لم يكن له نظير في السابق.

نعم بعض ما عدّ من مباحث الألفاظ، كتاب الملازمات العقلية يلزم أن يعد من الباحث العقلية كما حققناه في محله.

٤. ظهور نمط من التأليف في الفقه والأصول باسم التقريرات، وهو كالأمالي بين القدماء، فإنّ الأستاذ كان ي ملي دروسه فيحرره التلميذ، ثم ينشر باسم الأستاذ، كأكثر الأمالي الموروثة من القدماء، وهذا بخلاف التقريرات، فإنّ الأستاذ ي ملي والتلميذ يكتب، وينتشر باسم التلميذ مضيفاً إلى أنّ المحتوى من الأستاذ.

وأما عدد التقريرات التي دونت من عصر شيخنا الأنصارى إلى يومنا هذا مما لا يخصيه إلا الله سبحانه، كما ذكره شيخنا الطهراني في «ذريعته».

٥. ظهور رسائل عملية بلغات مختلفة ليرجع إليها المسلمون في أمورهم الدينية والدنيوية، وأفضل ما ألف في هذا المضمار هو:

- أ. «العروة الوثقى» للسيد الفقيه محمد كاظم اليزدي الطباطبائي متوفى.
- ب. «وسيلة النجاة» للسيد أبو الحسن الإصفهاني متوفى.
- ج. «منهاج الصالحين» للسيد الحكيم متوفى.
- د. «تحریر الوسیلة» للسيد الإمام الخميني متوفى.
- هـ. «تکملة منهاج الصالحين» للسيد الخوئي متوفى.
- و. «توضیح المسائل» وعليها التعلیقات.

وخصوصية هذه الرسائل إنّها تشتمل على آراء الفقيه بصورة مختصرة دون أن يتطرق إلى الاستدلال في كافة الجوانب المادية والمعنوية.

الميزة الجامعية بينها هي الدقة والعمق وكثرة التفريع مما خلف تراثاً فقهياً ضخماً تفتخر به الشيعة قلّ نظيره عند المذاهب المختلفة.

المراکز العلمیة في هذا الدور

تُمْتَعِتُ أَكْثَرُ الْبَلْدَانِ بِهَذَا الدُورِ بِحُوزَاتِ عَلَمِيَّةٍ فَقِيهِيَّةٍ كَبِيرَى، إِلَّا أَنَّ

المرکز المهمة التي نشطت فيها عبارة عن الحوزات التالية:

١. حوزة النجف الأشرف المدرسة الكبرى للشيعة.
٢. حوزة كربلاء المقدسة.
٣. حوزة سامراء.
٤. حوزة إصفهان.
٥. حوزة خراسان.
٦. حوزة تبريز.

وأخيراً حوزة قم التي أسسها الزعيم الديني الأكبر الشيخ عبد الكريم الحائزى تبليغ مضافاً إلى الحوزات العلمية للشيعة في الهند وباكستان ولبنان والشام وغيرها التي كانت عاصمة بعلماها وفضلاها، وبذلك لا يمكن أي أحد من أداء حق هذا الدور على وجه يليق به.

هذه إمامية عابرة بالأدوار الفقهية للشيعة الإمامية، وكان الطريق ورعاً غير مذلل ولا معبد لكن سلكتناه - بفضل الله سبحانه - بعز راسخ، آملين أن يقع مورد القبول.

تم الكتاب بقلم أحقر العباد جعفر السبحاني
في صبيحة يوم الأحد المصادف خامس ربيع الثاني عام ١٤١٨ هـ
في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام
للدراسات والأبحاث الإسلامية
في مدينة قم المقدسة صانها الله من عوائد الدهر.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

فهرس مصادر الكتاب

نبدأ تبركاً بالقرآن الكريم.

حرف الألف

١. إبطال القياس: ابن حزم الأندلسى (٣٨٤ - ٤٥٦ هـ)
٢. ابن حنبل حياته وعصره: محمد أبو زهرة (١٣١٦ - ١٣٩٦ هـ).
٣. الإنقان: جلال الدين السيوطي (٨٤٩ - ٩١١ هـ) دار ابن كثير، بيروت.
٤. الاحتجاج: أبو منصور أحمد بن علي الطبرى (من أعلام القرن السادس الهجري) مؤسسة الأعلمى، بيروت - ١٤٠٣ هـ.
٥. الإحکام في أصول الأحكام: علي بن محمد الأمدي، تحقيق د. سيد الجميلي، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى - ١٤٠٤ هـ.
٦. الإحکام في أصول الأحكام: ابن حزم الأندلسى: محمد بن علي الظاهري (٣٨٤ - ٤٥٦ هـ)، دار الجليل، بيروت - ١٤٠٧ هـ.
٧. احكام الفصول في احكام الأصول: أبو الوليد الباقي، دار الغرب الإسلامي، بيروت - ١٤٠٧ هـ.

٨. الإرشاد: المفید محمد بن محمد بن النعیان (١٣٣٦-٤١٣ھ) طبع قم-١٤٠٢ھ.
٩. إرشاد الفحول: الشوکانی: محمد بن علي بن محمد (المتوفى ١٢٥٥ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى-١٤١٤ھ.
١٠. الأزهر في ألف عام: الدكتور محمد عبد المنعم الخفاجي، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الثانية-١٤٠٨ھ.
١١. الاستبصار: الطوسي: محمد بن الحسن (٣٨٥-٤٦٠ھ) دار الكتب الإسلامية، طهران-١٣٩٠ھ.
١٢. أصل الشيعة وأصوتها: الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء (١٢٩٥-١٣٧٣ھ) مطبعة العرفان، صيدا-١٣٥٥ھ.
١٣. أصول السرخسي: أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي (المتوفى ٤٩٠ھ) تحقيق أبي الوفاء الأفغاني، مكتبة المعارف، الرياض.
١٤. أصول الفقه: الشيخ محمد رضا المظفر، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، الطبعة الرابعة-١٤٠٣ھ.
١٥. أصول الفقه: محمد الخضري بك، دار الفكر ، بيروت-١٤٠٩ھ.
١٦. أصول الفقه: محمد أبو زهرة (١٣٩٦-١٣١٦ھ) دار الفكر العربي، القاهرة.
١٧. أصول الفقه الإسلامي: الدكتور وہبة الزھیلی، دار الفكر، دمشق-١٤١٦ھ.
١٨. الاعتصام بالكتاب والسنّة: السبحانی: جعفر بن محمد حسين (تولد ١٣٤٧ھ) نشر مؤسسة الإمام الصادق (ع)، قم المقدسة-١٤١٤ھ.
١٩. الإعتقادات: الصدوق، محمد بن علي بن بابويه القمي (المتوفى ٣٨١ھ) المطبع ضمن مصنفات الشيخ المفید، منشورات الذکری الالفیة للشيخ المفید، قم-١٤١٣ھ.

٢٠. الأعلام: خير الدين الزركلي (١٣١١-١٣٩٦هـ) دار العلم للملايين، بيروت - ١٤٠٤هـ.
٢١. أعلام الموقعين: ابن قيم الجوزية: محمد بن أبي بكر (٦٩١-٧٥١هـ) دار الجليل، بيروت.
٢٢. اعلام الورى: الفضل بن الحسن الطبرسي (٤٧٠-٥٤٨هـ) مؤسسة آل البيت للإحياء التراث، قم المشرفة، الطبعة الأولى - ١٤١٧هـ.
٢٣. أعيان الشيعة: السيد محسن الأمين العاملي (المتوفى ١٣٧١هـ) دار التعارف، بيروت.
٢٤. إغاثة اللھفان من مصائد الشیطان: ابن قیم الجوزیة: محمد بن أبي بکر (٦٩١-٧٥١هـ) دار المعرفة، بيروت.
٢٥. إقبال الأعمال: ابن طاوس: علي بن موسى الحلي (المتوفى ٦٦٤هـ) منظمة الإعلام الإسلامي، قم.
٢٦. الألفين: العلامة الحلي (٦٤٨-٧٢٦هـ) مؤسسة دار الهجرة، قم المقدسة - ١٤٠٢هـ.
٢٧. الأمالي: المفید محمد بن محمد بن النعیان (المتوفى ٤١٣هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعہ جماعتہ المدرسین فی قم المقدسة - ١٤٠٣هـ.
٢٨. أمل الأمل: محمد بن الحسن الحر العاملي (١٠٣٣-١١٠٤هـ) مكتبة الأندلس، بغداد، أفسٌ بقم.
٢٩. الانتصار: الشريف المرتضى: علي بن الحسين (٣٥٥-٤٣٦هـ) منشورات الشريف الرضي، قم المقدسة، أفسٌ عن منشورات المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف - ١٣٩١هـ.
٣٠. الأنساب: عبد الكري姆 بن محمد بن منصور السمعاني (المتوفى ٥٥٦٢هـ)، دار الجنان، الطبعة الأولى - ١٤٠٨هـ.

٣١. أنوار الهدایة: الإمام الخمینی (١٤٠٩-١٣٢٠ھ).
٣٢. أوائل المقالات: محمد بن محمد بن النعماں المفید (المتوفى ٤١٣ھ) مکتبة الحقيقة، تبریز - ١٣٧١ھ.
٣٣. الإیضاح: الفضل بن شاذان (المتوفى ٢٦٠ھ) نشر جامعۃ طهران، طهران - ١٤٠٤ھ.
٣٤. إیضاح الاشتباہ: العلامة الخلی (٦٤٨-٧٢٦ھ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسین، قم المقدسة - ١٤١٥ھ.

حرف الباء

٣٥. بحار الأنوار: محمد باقر المجلسي (المتوفى ١١١٠ھ) مؤسسة الوفاء، بيروت - ١٤٠٣ھ.
٣٦. بحوث في الملل والنحل: جعفر بن محمد حسين السبحاني (تولد ١٣٤٧ھ) منشورات لجنة إدارة الحوزة العلمية، قم المقدسة.
٣٧. بغية الوعاة: جلال الدين السيوطی (٨٤٩-٩١١ھ) المکتبة العصرية، بيروت.
٣٨. بلاغة الحسين: مصطفی محسن الموسوی الحائزی، نشر المطبعة المركزية، إیران - ١٣٦٩ھ.
٣٩. بلوغ المرام من أدلة الأحكام: ابن حجر العسقلاني (٧٧٣-٨٥٢ھ)، تحقيق محمد حامد الفقی، دار الفكر، بيروت.
٤٠. البيع: الإمام الخمینی: روح الله الموسوی (١٣٢٠-١٤٠٩ھ) مؤسسة إسماعيلیان، قم.

حرف القاء

٤١. **النَّاجِ الْجَامِعُ**: منصور علي ناصف، دار الفكر، بيروت - ١٤٠٦ هـ.
٤٢. **تَاجُ الْمَرْوُسِ**: محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، دار المداية، بيروت - ١٣٨٥ هـ.
٤٣. **تَارِيخُ ابْنِ وَاضْحَى الْأَخْبَارِيِّ** (المعروف بتاريخ اليعقوبي): أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر المعروف باليعقوبي، دار صادر و دار بيروت للطباعة و النشر - ١٣٧٩ هـ.
٤٤. **تَارِيخُ الْأُمَّ وَالْمَلُوكِ (الطَّبَرِي)**: محمد بن جرير الطبرى (المتوفى ٣١٠ هـ) مؤسسة الأعلمى، بيروت.
٤٥. **تَارِيخُ بَغْدَادِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ**: أحمد بن علي (المتوفى ٤٦٣ هـ) المكتبة السلفية، المدينة المنورة.
٤٦. **تَارِيخُ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ**: الدكتور أحمد شلبي، نشر مكتبة النهضة المصرية، القاهرة - ١٩٧٦ م.
٤٧. **تَارِيخُ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ**: مناع القطان، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية عشرة - ١٤١٥ هـ.
٤٨. **تَارِيخُ التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ**: محمد الخضري بك، دار الفكر العربي، بيروت - ١٤١٣ هـ.
٤٩. **تَارِيخُ حَصْرِ الْاجْتِهَادِ**: آغا بزرگ الطهراني (١٢٩٣ - ١٣٨٩ هـ) مدرسة الإمام المهدي - عجل الله تعالى فرجه الشريف - خوانسار، إيران - ١٤٠١ هـ.
٥٠. **تَارِيخُ الْخُلُفَاءِ**: جلال الدين السيوطي (٨٤٩ - ٩١١ هـ) مطبعة المدنى، القاهرة - ١٣٨٣ هـ.
٥١. **التَّارِيخُ السِّيَاسِيُّ لِلْفَقِهِ الإِمامِيِّ**: جودت القزويني.

٥٢. تاريخ الفقه الإسلامي: أحمد فراج حسين.
٥٣. تاريخ الفقه الإسلامي: عمر سليمان الأشقر، دار النفائس للنشر والتوزيع، الكويت، الطبعة الثانية - ١٤١٠ هـ.
٥٤. تاريخ الفقه الإسلامي: محمد علي السايس، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، القاهرة، مصر.
٥٥. تاريخ الفقه الإسلامي: الدكتور محمد يوسف موسى، دار المعرفة، القاهرة.
٥٦. تاريخ البافعي (مرأة الجنان): البافعي: عبد الله بن سعد بن علي (المتوفى ٧٦٨ هـ) مؤسسة الأعلمي، بيروت - ١٣٩٠ هـ.
٥٧. تأويل مختلف الحديث: ابن قتيبة: محمد بن عبد الله بن مسلم (٢١٣ - ٢٧٦ هـ) دار الجيل، بيروت - ١٣٩٣ هـ.
٥٨. التحصل من المحسول: الأرموي: محمود بن أبي بكر (المتوفى ٦٨٢ هـ) مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، بيروت - ١٤٠٨ هـ.
٥٩. تحف العقول: الحسن بن علي الحراني (من أعلام القرن الرابع الهجري) مؤسسة الأعلمي، بيروت - ١٣٩٤ هـ.
٦٠. تذكرة الفقهاء: العلامة الحلي (٦٤٨ - ٧٢٦ هـ) مؤسسة آل البيت للإحياء التراث، قم المقدسة - ١٤١٧ هـ.
٦١. ترتيب المدارك: القاضي عياض بن موسى بن عياض (المتوفى ٥٤٤ هـ) منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت؛ ودار المكتبة الفكر - طرابلس، ليبيا.
٦٢. تصحيح الاعتقاد: المفيد: محمد بن محمد بن النعيم (٣٣٦ - ٤١٣ هـ) المطبع ضمن مصنفات الشيخ المفيد، نشر المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد، قم - ١٤١٣ هـ.

٦٣. التعریفات: الشریف علی بن محمد الجرجانی (٧٤٠-٨١٦ھ) دار الكتاب العربي، بیروت - ١٤٠٥ھ.
٦٤. تفسیر آلاء الرحمن: محمد جواد البلاغی، نشر مکتبة الوجданی، قم.
٦٥. تفسیر البرهان: السيد هاشم بن سلیمان التوبیلی البحرانی (المتوفی ١١٠٧ھ) قم المقدسة - ١٣٧٥ھ.
٦٦. تفسیر الدر المثور: جلال الدین عبد الرحمن السیوطی (٩١١-٨٤٩ھ) دار الفکر، بیروت - ١٤٠٣ھ.
٦٧. تفسیر العیاشی: محمد بن مسعود بن عیاش السلمی السمرقندی (المتوفی ٣٢٠ھ) نشر المطبعة العلمية، قم.
٦٨. تفسیر الكاشف: محمد جواد مغنية، دار العلم للملائين، بیروت - ١٩٨١م.
٦٩. التفسیر الكبير (مفاتیح الغیب): الفخر الرازی: محمد بن عمر الخطیب (٥٤٤-٦٠٦ھ) دار إحياء التراث العربي، بیروت.
٧٠. تفسیر الكشاف: الرمخشّری: محمود بن عمر (٤٦٧-٥٣٨ھ) دار المعرفة، بیروت.
٧١. تفسیر مجمع البیان: الفضل بن الحسن الطبری (٤٧١-٥٤٨ھ) دار المعرفة، بیروت - ١٤٠٨ھ.
٧٢. تفسیر المنار: محمد رشید رضا (المتوفی ١٣٥٤ھ) دار المنار، مصر - ١٣٧٣ھ.
٧٣. تفسیر المیزان: العلامہ الطباطبائی، محمد حسین (١٣٢١-١٤٠٢ھ) مؤسسة الأعلمی، بیروت - ١٣٩٣ھ.
٧٤. التفسیر والمفسرون: الدكتور محمد حسین الذہبی، دار الكتب الحدیثة، مصر - ١٣٩٦ھ.

٧٥. **تقريب المعرف**: أبو الصلاح تقى بن نجم الحلبي (٣٧٤-٤٤٧هـ)، تحقيق فارس الحسون.
٧٦. **تقيد العلم**: الخطيب البغدادي (المتوفى ٤٦٣هـ) نشر دار السنة - ١٩٧٤ م.
٧٧. **التنقیح الرائع**: جمال الدين مقداد بن عبد الله السوري الحلبي (المتوفى ٨٢٦هـ) مطبعة الخيام، الناشر مكتبة المرعشی النجفي - ١٤٠٤هـ.
٧٨. **تنوير الحوالك**: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (المتوفى ٩١١هـ)، دار الفكر.
٧٩. **التهذيب**: الشيخ الطوسي: محمد بن الحسن (٣٨٥-٤٦٠هـ) دار الكتب الإسلامية، طهران - ١٣٩٠هـ.
٨٠. **تهذيب التهذيب**: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣-٨٥٢هـ) دار الفكر، بيروت - ١٤٠٤هـ.

حرف الجيم

٨١. **جامع الأصول**: ابن الأثير الجزري: المبارك بن محمد (٥٤٤-٦٠٦هـ) دار الفكر، بيروت - ١٤٠٣هـ.
٨٢. **جامع بيان العلم**: ابن عبد البر.
٨٣. **الجامع الصحيح**: محمد بن إسماعيل البخاري (١٩٤-٢٥٦هـ) دار إحياء التراث العربي، بيروت - ١٤٠٠هـ.
٨٤. **جامع المسانيد والسنن**: ابن كثير: إسماعيل بن عمر الدمشقي الشافعى (٧٠٠-٧٧٤هـ) دار الكتب العلمية، بيروت - ١٤١٥هـ.
٨٥. **الجرح والتعديل**: أبو حاتم الرazi (المتوفى ٣٢٧هـ) دار إحياء التراث العربي، بيروت - ١٣٧١هـ.

٨٦. جواهر الكلام: الشيخ محمد حسن النجفي (المتوفى ١٢٦٦هـ) دار إحياء التراث العربي، بيروت - ١٩٨١م.

٨٧. الجواهر المضية: محيي الدين أبو محمد عبد القادر أبو الوفاء القرشي الحنفي المصري (٩٩٦-٧٧٥هـ) الطبعة الأولى، حيدر آباد الدكن، الهند.

حرف الحاء

٨٨. الخدائق الناصرة: المحدث يوسف البحرياني (المتوفى ١١٨٦هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة - ١٤٠٣هـ.

٨٩. الحضارة الإسلامية: آدم متز: ترجمة الدكتور عبد الهادي أبو ريدة، مصر - ١٣٦٧هـ.

٩٠. الحوادث الجامعية: ابن الفوطي: عبد الرزاق بن أحمد (المتوفى ٧٣٣هـ) تحقيق الدكتور مصطفى جواد، بغداد - ١٣٥١هـ.

حرف الخاء

٩١. الخراج: القاضي أبو يوسف: يعقوب بن إبراهيم (المتوفى ١٨٢هـ) دار المعرفة، بيروت - ١٣٩٩هـ.

٩٢. الخصال: الصدوق: محمد بن علي بن الحسين بن بابويه الصدوق (المتوفى ٣٨١هـ) مؤسسة دار النشر الإسلامي، قم المقدسة - ١٤٠٣هـ.

٩٣. الخطط: تقي الدين المقرizi (المتوفى ٨٤٥هـ) دار صادر، بيروت.

٩٤. خلاصة تاريخ التشريع الإسلامي: عبد الوهاب خلاف، دار القلم، الكويت - ١٤٠٢هـ.

٩٥. **الخلاف**: محمد بن الحسن الطوسي (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ) دار الكتب العلمية، قم - إيران.

حرف الدال

٩٦. **الدرر الكامنة**: ابن حجر العسقلاني (المتوفى ٨٥٢ هـ) دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٩٧. **دروس في علم الأصول**: الشهيد السيد محمد باقر الصدر (المتوفى ١٤٠٠ هـ) دار الكتاب اللبناني و دار الكتاب المصري، الطبعة الأولى - ١٩٧٨ م.

٩٨. **دول الإسلام**: رزق الله منقريوس الصرفي، الدار العالمية، بيروت.

حرف الذال

٩٩. **ذبائح أهل الكتاب**: الشيخ البهائي (٩٥٣ - ١٠٣١ هـ) مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - ١٤١٠ هـ.

١٠٠. **الذریعة**: آغا بزرگ الطهراني (١٢٩٣ - ١٣٨٩ هـ) دار الأضواء، بيروت.

١٠١. **الذریعة إلى أصول الشریعة**: علي بن الحسين الموسوي الشریف المرتضی (المتوفى ٤٣٦ هـ) طهران - ١٣٤٨ هـ. ش.

حرف الراء

١٠٢. **الرجال**: ابن داود، الحسن بن علي الخلي (من أعلام القرن السابع الهجري) منشورات الرضي، قم المقدسة، اُفسست عن منشورات المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف - ١٣٩٢ هـ.

١٠٣. الرجال: الطوسي: محمد بن الحسن (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ) النجف الأشرف - ١٣٨١ هـ.
١٠٤. الرجال (الخلاصة): الحلي: الحسن بن يوسف بن المطهر المعروف بالعلامة (٦٤٨ - ٧٢٦ هـ) المطبعة الحيدرية، النجف - ١٣٨١ هـ .
١٠٥. الرجال: الكشي: أبو عمرو (من علماء القرن الرابع الهجري) مؤسسة الأعلمي، كربلاء، العراق.
١٠٦. الرجال: النجاشي: أحمد بن علي (٣٧٢ - ٤٥٠ هـ) بيروت - ١٤٠٩ هـ.
١٠٧. رسائل ابن عابدين: محمد أمين أفندي المعروف بـ (ابن عابدين) دار إحياء التراث العربي، بيروت.
١٠٨. الرسالة: الشافعي: محمد بن إدريس (١٥٠ - ٢٠٤ هـ) تحقيق أحمد محمد شاكر، دار الكتب العلمية، بيروت.
١٠٩. رسالة الاجتهاد والأخبار (الرسائل الأصولية).
١١٠. رفع الحاجب عن ابن الحاجب: تاج الدين السبكي: عبد الوهاب بن علي (المتوفى ٧٧١ هـ) مخطوط في الجامع الأزهر، مصر.
١١١. الرواسخ السماوية: المحقق الداماد (المتوفى ١٠٤١ هـ) طبعة حجر، إيران.
١١٢. روضات الجنات: محمد باقر الخوانساري (المتوفى ١٣١٣ هـ) طهران - ١٣٩٠ هـ.
١١٣. روضة المتقيين: محمد تقى المجلسى (١٠٠٣ - ١٠٧٠ هـ) المطبعة العلمية، قم - ١٣٩٩ هـ.
١١٤. روضة الوعاظين: الفتال النيسابوري: محمد بن علي (من علماء القرن السادس الهجري) تبريز - ١٣٣٠ هـ.
١١٥. رياض العلماء: الميرزا عبد الله أفندي التبريزى (من أعلام القرن الثاني عشر) منشورات مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم المقدسة - ١٤٠١ هـ.

١١٦. **رياض المسائل**: السيد علي الطباطبائي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، الطبعة الأولى، قم - ١٤١٢ هـ.

١١٧. **ريحانة الأدب**: ميرزا محمد علي مدرس، مطبعة شفق، تبريز، الطبعة الثالثة.

حرف السين

١١٨. **سد الذرائع في الشريعة الإسلامية**: محمد هشام البرهاني، مطبعة الريحاني، بيروت، الطبعة الأولى - ١٤٠٦ هـ.

١١٩. **السرائر**: ابن إدريس الحلبي: أبو جعفر محمد بن منصور بن أحمد (المتوفى ٥٩٨ هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم المقدسة - ١٤١٠ هـ.

١٢٠. **سعد السعود**: علي بن موسى بن طاوس (المتوفى ٦٦٤ هـ) النجف الأشرف.

١٢١. **سفينة البحار**: الشيخ عباس القمي (١٢٩٤ - ١٣٥٩ هـ) الطبعة الحجرية، النجف الأشرف.

١٢٢. **السنن**: ابن ماجة: محمد بن يزيد القزويني (٢٠٧ - ٢٧٥ هـ) دار إحياء التراث العربي، بيروت - ١٣٩٥ هـ.

١٢٣. **السنن**: الترمذى: محمد بن عيسى بن سورة (٢٠٩ - ٢٧٩ هـ) دار إحياء التراث العربي - بيروت.

١٢٤. **السنن**: الدارمي: عبد الله بن عبد الرحمن (١٨١ - ٢٥٥ هـ) دار إحياء السنة النبوية.

١٢٥. **سنن سعيد بن منصور**: سعيد بن منصور بن شعبة الخرساني المكي (المتوفى ٢٢٧ هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى - ١٤٠٥ هـ.

١٢٦. **السنن**: النسائي: أبو عبد الرحمن، أحمد بن شعيب (٢١٥ - ٣٠٣ هـ) دار إحياء

التراث العربي، بيروت.

١٢٧. السيرة النبوية: ابن هشام: عبد الملك بن أيوب الحميري (المتوفى ٢١٣ أو ٢١٨هـ) دار التراث العربي، بيروت.

حرف الشين

١٢٨. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: الشيخ محمد بن محمد مخلوف، دار الفكر-بيروت.

١٢٩. شذرات الذهب: ابن عماد الحنبلي (١٠٣٢-١٠٨٩هـ) دار الفكر، بيروت - ١٣٩٩هـ.

١٣٠. شرائع الإسلام: المحقق الحلبي: أبو القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن (٦٠٢-٦٧٦هـ) دار الأضواء، بيروت - ١٤٠٣هـ.

١٣١. شرح الدراءة: الشهيد الثاني: زين الدين العاملی (٩١١-٩٦٥هـ) مطبعة النعمان، النجف الأشرف.

١٣٢. شفاء الغليل: الغزالی: محمد بن محمد بن محمد (٤٥٠-٥٠٥هـ) تحقيق الدكتور حمد الكبيسي، مطبعة الإرشاد، بغداد - ١٣٩٠هـ.

حرف الصاد

١٣٣. الصحيح: البخاري: محمد بن إسماعيل (١٩٤-٢٥٦هـ) مكتبة عبد الحميد أحمد حنفي، مصر - ١٣١٤هـ.

١٣٤. الصحيح: مسلم بن الحجاج القشيري (المتوفى ٢٦١هـ) مؤسسة عز الدين، بيروت - ١٤٠٧هـ.

١٣٥. **الصواعق المحرقة**: أحمد بن حجر الهيثمي المكي (٩٧٤-٨٩٩ هـ) مكتبة القاهرة، مصر - ١٣٨٥ هـ.

حرف الضاد

١٣٦. **ضحي الإسلام**: أحمد أمين المصري (المتوفى ١٣٨٨ هـ).

١٣٧. **الضعفاء الكبير**: محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي، دار الكتب العلمية، بيروت.

حرف الطاء

١٣٨. **طبقات أعلام الشيعة**: آغا بزرگ الطهراني (١٢٩٣-١٢٨٩ هـ)، مؤسسة إسماعيليان، الطبعة الثانية، قم.

١٣٩. **طبقات الخنابلة**: القاضي أبو الحسين محمد بن أبي يعلى، دار المعرفة، بيروت.

١٤٠. **طبقات الشافعية**: الأسنوي، عبد الرحيم (جمال الدين) (المتوفى ٧٧٢ هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، لبنان - ١٤٠٧ هـ.

١٤١. **طبقات الشافعية**: السبكي، تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي (٧٧١-٧٢٧ هـ)، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.

١٤٢. **طبقات الشافعية**: هداية الله الحسيني الكوراني (المتوفى ١٠١٤ هـ) دار القلم، بيروت، لبنان.

١٤٣. **طبقات الفقهاء**: أبو إسحاق الشيرازي (٣٩٣-٤٧٦ هـ) دار القلم، بيروت، لبنان.

١٤٤. **الطبقات الكبرى**: محمد بن سعد (المتوفى ٢٣٠ هـ) دار صادر، بيروت - ١٣٨٠ هـ.

١٤٥. طبقات المفسرين: الداودي: محمد بن علي بن أحمد (المتوفى ٩٤٥هـ) دار الكتب العلمية، بيروت - ١٤٠٣هـ.

حرف العين

١٤٦. العبرة: إبراهيم بن علي الوزير، مؤسسة الدراسات التاريخية، المطبوع سنة ١٣٩٧هـ.

١٤٧. عدة الأصول: الطوسي: محمد بن الحسن (٣٨٥-٤٦٠هـ) مؤسسة آل البيت، قم المقدسة - ١٤٠٣هـ.

١٤٨. عوالم العلوم: الشيخ عبد الله البحرياني الاصفهاني مخطوط، نشرت مؤسسة الإمام المهدي عليه السلام بعض أجزائه، قم المقدسة.

حرف الغين

١٤٩. غاية المرام في شرح نكت الإرشاد: الشهيد الأول (٧٣٤-٧٨٦هـ) مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، قم - ١٤١٤هـ.

١٥٠. غاية النهاية في طبقات القراء: محمد بن محمد بن الجوزي (المتوفى ٨٣٣هـ) دار الكتب العلمية، بيروت - ١٣٥١هـ.

١٥١. الغدير: العلامة عبد الحسين أحد الأميني (١٣٩٠-١٣٢٠هـ) دار الكتاب العربي، بيروت - ١٣٨٧هـ.

١٥٢. غنية النزوع: حزنة بن علي بن زهرة الحلبي (٥١١-٥٨٥هـ) منشورات مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، قم المقدسة - ١٤١٧هـ.

١٥٣. الغيبة: الطوسي: محمد بن الحسن (٣٨٥-٤٦٠هـ) مؤسسة المعارف الإسلامية، قم المقدسة - ١٤١١هـ.

حرف الفاء

١٥٤. **الفتح المبين في طبقات الأصوليين**: عبد الله مصطفى المراغي، نشر محمد أمين دمج وشركاه، الطبعة الثانية، بيروت - ١٣٩٤ هـ.
١٥٥. **فجر الإسلام**: أحمد أمين المصري (المتوفى ١٣٨٨ هـ) نشر دار الكتاب العربي، بيروت.
١٥٦. **الफصل المهمة**: ابن الصباغ المالكي (المتوفى ٨٥٥ هـ) المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف - ١٣٨١ هـ.
١٥٧. **الफصل المهمة**: الحر العاملي: محمد بن الحسن (١٠٣٣ - ١١٠٤ هـ) مكتبة بصيرقى، قم المقدسة، الطبعة الثالثة.
١٥٨. **الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي**: محمد بن الحسن الحجوى الثعالبي الفاسى (١٢٩١ - ١٣٧٦ هـ) نشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى - ١٣٩٦ هـ.
١٥٩. **الفهرست**: ابن النديم: محمد بن إسحاق (٢٩٦ - ٣٨٥ هـ) القاهرة - ١٣٤٨ هـ.
١٦٠. **الفهرست: الطوسي**: محمد بن الحسن (المتوفى ٤٦٠ هـ) جامعة مشهد، إيران - ١٣٥١ هـ.
١٦١. **الفهرست**: منتظر الدين بن بابويه الرازي (من أعلام القرن السادس الهجري)، تحقيق السيد عبد العزيز الطباطبائي، دار الأضواء، الطبعة الثانية، بيروت - ١٤٠٦ هـ.
١٦٢. **الفوائد الرجالية (رجال السيد بحر العلوم)**: السيد محمد مهدي بحر العلوم (١١٥٥ - ١٢١٢ هـ) نشر مكتبة الصادق، طهران - ١٤٠٥ هـ.

١٦٣. **الفوائد المدنية**: محمد أمين الاسترادي (المتوفى ١٠٣٣ هـ) دار النشر لأهل البيت عليه السلام.

حرف القاف

١٦٤. **قاموس الرجال**: محمد تقى التستري (المتوفى ١٣١٦ هـ) طهران - ١٣٩٧ هـ.

١٦٥. **قوانين الأصول**: أبو القاسم القمي (المتوفى ١٣٣٢ هـ) الطبعة الحجرية، تبريز - ١٣١٦ هـ.

حرف الكاف

١٦٦. **الكافى**: محمد بن يعقوب الكليني (المتوفى ٣٢٩ هـ) دار الكتب الإسلامية، طهران - ١٣٩٧ هـ.

١٦٧. **الكامل في التاريخ**: ابن الأثير الجزري: محمد بن محمد (المتوفى ٦٣٠ هـ) دار الكتاب العربي، بيروت.

١٦٨. **الكرام البرة في القرن الثالث بعد العشرين**: آغا بزرگ الطهراني (المتوفى ١٣٨٩ هـ) دار المرتضى للنشر، مشهد - ١٤٠٤ هـ.

١٦٩. **كشف الرموز في شرح المختصر النافع**: أبو علي الحسن بن أبي طالب بن أبي المجد اليوسفى المعروف بالفاضل والمحقق الآبى (من أعلام القرن السابع الهجري) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم المقدسة - ١٤١٧ هـ.

١٧٠. **كشف الظنون**: حاج خليفة مصطفى بن عبد الله (المتوفى ١٠٦٧ هـ) دار الفكر، بيروت - ١٤١٠ هـ.

١٧١. كشف الغمة: الأربلي: أبو الحسن علي بن عيسى (المتوفى ٦٩٣ هـ) دار الأضواء، بيروت - ١٤٠٥ هـ.
١٧٢. كشف القناع: أسد الله التستري المعروف بالمحقق الكاظمي، مؤسسة آل البيت للإحياء التراث، طبعة حجر.
١٧٣. كليات في علم الرجال: السبحاني: جعفر بن محمد حسين الخياباني التبريزي (تولد ١٣٤٧ هـ) قم المقدسة - ١٤١٠ هـ.
١٧٤. كمال الدين: الصدوق: محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (المتوفى ٣٨١ هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة - ١٤٠٥ هـ.
١٧٥. الكنى والألقاب: الشيخ عباس بن محمد رضا القمي (١٢٩٤-١٣٥٩ هـ) مكتبة الصدر، طهران - ١٣٩٧ هـ.
١٧٦. كنز العرفان في فقه القرآن: المقداد بن عبد الله السيوري (المتوفى ٨٢٦ هـ) المكتبة المرتضوية، طهران - ١٣٨٤ هـ.
١٧٧. كنز العمال: المتقي الهندي (المتوفى ٩٧٥ هـ) مؤسسة الرسالة، بيروت - ١٤٠٥ هـ.

حرف اللام

١٧٨. لؤلؤة البحرين: المحدث الشيخ يوسف البحرياني (المتوفى ١١٨٦ هـ) النجف الأشرف - ١٣٨٦ هـ.
١٧٩. لسان الميزان: العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر (المتوفى ٨٥٢ هـ) مؤسسة الأعلمى، بيروت.

حرف الميم

١٨٠. **مبادئ الأصول:** العلامة الحلي: جمال الدين الحسن بن يوسف (٦٤٨-٧٢٦هـ) دار الأضواء، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ.
١٨١. **المبسوط:** السرخسي: محمد بن أحمد (المتوفى ٤٩٠هـ) دار المعرفة، بيروت - ١٤٠٦هـ.
١٨٢. **المبسوط:** الطوسي: محمد بن الحسن (٣٨٥-٤٦٠هـ) المكتبة المرتضوية، الطبعة الثالثة ١٣٨٧هـ.
١٨٣. **المحروجين:** محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي (المتوفى ٣٥٤هـ) دار المعرفة، بيروت - ١٤١٢هـ.
١٨٤. **مجمع الزوائد:** الهيثمي: علي بن أبي بكر (٧٣٥-٨٠٧هـ) دار الكتاب العربي، بيروت - ١٤٠٢هـ.
١٨٥. **مجمع الفائدة والبرهان:** المحقق أحمد الأردبيلي (المتوفى ٩٩٣هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم المقدسة، إيران.
١٨٦. **المحاسن:** أحمد بن محمد البرقي (المتوفى ٢٧٤هـ) طبع إيران.
١٨٧. **المحصول في علم الأصول:** فخر الدين الرازي (٥٤٤-٦٠٦هـ) دار الكتب العلمية، بيروت - ١٤٠٨هـ.
١٨٨. **المحلّي:** ابن حزم الأندلسبي: محمد علي بن أحمد بن سعيد (المتوفى ٤٥٦هـ) دار الآفاق الجديدة، بيروت.
١٨٩. **المدخل الفقهي العام:** مصطفى الزرقاء، نشر مطبعة الحياة، دمشق - ١٣٨٣هـ.
١٩٠. **المراجعات:** عبد الحسين شرف الدين الموسوي العاملي، انتشارات أسوة، قم، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ.

١٩١. المسائل السروية: الشيخ المفید: محمد بن محمد بن النعمان (٣٣٦-٤١٣ هـ) ضمن عدة رسائل المفید، المطبوع ضمن مصنفات الشيخ المفید، نشر المؤتمر العالمي للافتیة الشيخ المفید، قم -١٤١٣ هـ.
١٩٢. المسائل الصاغانية: للشيخ المفید أيضاً، ضمن مصنفات الشيخ المفید.
١٩٣. مسالك الأفہام: الشہید الثانی: زین الدین بن علی العاملی (٩١١-٩٦٥ هـ) مؤسسة المعارف الإسلامية، قم المقدسة -١٤١٣ هـ.
١٩٤. المستدرک: الحاکم النيسابوری: محمد بن عبد الله (المتوفی ٤٠٥ هـ) دار المعرفة، بیروت.
١٩٥. مستدرک الوسائل: المحدث حسین النوری (المتوفی ١٣٢٠ هـ) مؤسسة آل البيت، الطبعة الأولى، قم -١٤٠٧ هـ.
١٩٦. المستصفی: الغزالی: محمد بن محمد (٤٥٠-٥٠٥ هـ) المطبعة الأمیریة، القاهرۃ -١٣٢٤ هـ.
١٩٧. المسند: أحمد بن حنبل (المتوفی ٢٤١ هـ) دار الفكر، بیروت.
١٩٨. المسند الجامع: جمع مجموعة من المؤلفین، نشر دار الجیل في بیروت و الشرکة المتحدة في الكويت، الطبعة الأولى -١٤١٣ هـ.
١٩٩. مشرق الشمسین: بهاء الدین العاملی (٩٥٣-١٠٣٠ هـ) طهران -١٣٢١ هـ.
٢٠٠. مصادر التشريع الإسلامي: الدكتور شعبان محمد إسماعيل.
٢٠١. مصادر التشريع الإسلامي: عبد الوهاب خلاف، دار القلم، الكويت -١٣٩٢ هـ.
٢٠٢. مطروح الأنظار: أبو القاسم کلانتری (١٢٣٦-١٣١٦ هـ) الطبعة الحجرية.
٢٠٣. المطالب العالية: فخر الدين الرازی: محمد بن عمر (٥٤٣-٦٠٦ هـ) منشورات

- دار الكتاب العربي، بيروت - ١٤٠٧هـ.
٢٠٤. معارج الأصول: المحقق الحلي (٦٠٢-٦٧٦هـ) مخطوط.
٢٠٥. المعالم الجديدة: السيد محمد باقر الصدر (المتوفى ١٤٠٠هـ) مطبوعات مكتبة الحاج، طهران - ١٣٩٥هـ.
٢٠٦. المعتمد في أصول الفقه: أبو الحسين محمد بن علي بن الطيب المعتزلي البصري (المتوفى ٤٣٦هـ) دار الكتب العلمية، بيروت.
٢٠٧. معجم المؤلفين: عمر رضا كحال، دار إحياء التراث العربي، بيروت - ١٣٧٦هـ.
٢٠٨. المعرفة والتاريخ: أبو يوسف يعقوب بن سفيان البسوبي (المتوفى ٢٧٧هـ) مكتبة الدار، المدينة المنورة - ١٤١٠هـ.
٢٠٩. المغازي: الواقدي: محمد بن عمر بن واقد (١٣٠-٢٠٧هـ) مؤسسة الأعلمي، بيروت، لبنان.
٢١٠. مفاهيم القرآن: جعفر السبحاني (تولد ١٣٤٧هـ) قم المقدسة - ١٤٠٤هـ.
٢١١. مفتاح السعادة ومصباح السيادة: أحمد بن مصطفى المعروف بـ (طاش كبرى زاده) (المتوفى ٩٦٨هـ) دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، الهند - ١٣٩٧هـ.
٢١٢. مفتاح الكرامة: محمد جواد العاملي (المتوفى ١٢٢٨هـ) مطبعة الشورى، مصر.
٢١٣. مقابس الأنوار: أسد الله الدزفولي الكاظمي (المتوفى ١٢٣٧هـ) مؤسسة آل البيت للتراث، الطبعة الحجرية.
٢١٤. مقالات الإسلاميين: الأشعري: علي بن إسماعيل (المتوفى ٣٢٤هـ) الطبعة الثالثة - ١٤٠٠هـ.

٢١٥. **مقالات الكوثري:** الشيخ محمد زاهد الكوثري (المتوفى ١٣٧١ هـ) نشر المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة - ١٤١٤ هـ.
٢١٦. **المقدمة:** ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد (المتوفى ٨٠٨ هـ) دار الكتب العلمية، بيروت - ١٣٩٨ هـ.
٢١٧. **المنقح: الصدوق:** محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (المتوفى ٣٨١ هـ) مؤسسة الإمام الهادي عليه السلام، قم المقدسة - ١٤١٥ هـ.
٢١٨. **مكاتب الرسول:** علي بن حسين علي الأحدبي (المعاصر) المطبعة العلمية، قم - ١٣٧٩ هـ.
٢١٩. **مكارم الأخلاق:** الحسن بن الفضل الطبرسي (من أعلام القرن السادس الهجري) منشورات الشريف الرضي، قم المقدسة - ١٤٠٨ هـ.
٢٢٠. **الملل والنحل:** الشهرياني: محمد بن عبد الكريم (٤٧٩-٥٤٨ هـ) دار المعرفة، بيروت - ١٤٠٢ هـ.
٢٢١. **مناقب آل أبي طالب:** ابن شهر آشوب: محمد بن علي السروي المازندراني (٤٨٨-٥٨٨ هـ)، المطبعة العلمية، قم المقدسة.
٢٢٢. **المنتظم:** ابن الجوزي: عبد الرحمن بن علي البغدادي (المتوفى ٥٩٧ هـ) دار الكتب العلمية، بيروت - ١٤١٢ هـ.
٢٢٣. **منتهى المقال:** أبو علي الحائري: محمد بن إسماعيل المازندراني (١١٥٩-١٢١٦ هـ) مؤسسة آل البيت عليهم السلام، قم المقدسة - ١٤١٦ هـ.
٢٢٤. **المنخول:** الغزالى: أبو حامد محمد بن محمد (المتوفى ٥٠٥ هـ) دار الفكر، دمشق - ١٤٠٠ هـ.
٢٢٥. **المنقد من التقليد:** سيد الدين محمد الحمصي الرازي (المتوفى في أوائل القرن

السابع الهجري) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة - ١٤١٢ هـ.

٢٢٦. من لا يحضره الفقيه: الصدوق: أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (المتوفى ٣٨١ هـ) دار الكتب الإسلامية، طهران - ١٣٩٠ هـ.

٢٢٧. من هنا و هناك: محمد جواد مغنية، مؤسسة الأعلمي، بيروت - ١٣٨٨ هـ.

٢٢٨. مهج الدعوات: علي بن موسى بن طاووس (المتوفى ٦٦٤ هـ) طبعة حجر، إيران.

٢٢٩. المذهب: القاضي عبد العزيز بن البراج الطرابلسي (المتوفى ٤٨١ هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة - ١٤٠٦ هـ.

٢٣٠. المذهب البارع: ابن فهد الحلي: أحمد بن محمد (٧٥٧ - ٨٤١ هـ) مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة - ١٤٠٧ هـ.

٢٣١. المواقف في أصول الشريعة: الشاطبي: إبراهيم بن موسى (المتوفى ٧٩٠ هـ) دار الكتب العلمية، بيروت.

٢٣٢. المواقف: القاضي عضد الدين عبد الرحمن الإيجي (المتوفى ٧٥٦ هـ) مطبعة السعادة، مصر - ١٣٢٥ هـ.

٢٣٣. ميزان الاعتدال: محمد بن أحمد الذهبي (٦٧٣ - ٧٤٨ هـ) دار المعرفة، بيروت.

حرف النون

٢٣٤. النجوم الزاهرة: أبو المحاسن يوسف بن تغري بردى الأتابكي (٨١٣ - ٨٧٤ هـ) المؤسسة المصرية العامة، مصر - ١٣٨٣ هـ.

٢٣٥. نقائـالبشر في القرن الرابع عشر: الشيخ آغا بزرگ الطهراني (المتوفى ١٣٨٩ هـ) دار المرتضى للنشر، الطبعة الثانية، مشهد - ١٤٠٤ هـ.

٢٣٦. **نقد الرجال**: مصطفى التفرشى، نشر مكتبة الرسول المصطفى - قم.
٢٣٧. **النهاية**: ابن الأثير: مبارك بن محمد الجزري (المتوفى ٦٠٦ هـ) مؤسسة إسماعيليان، قم المقدسة - ١٤٠٥ هـ.
٢٣٨. **نهاية الدرایة**: السيد حسن الصدر (١٢٧٢ - ١٣٥٤ هـ) الهند، لکھنور - ١٣٢٤ هـ.
٢٣٩. **نهج البلاغة**: جمع الشريف الرضي (٣٥٩ - ٤٠٤ هـ) بيروت - ١٣٨٧ هـ.

حرف الهاء

٢٤٠. **هدية الأحباب في ذكر المعروفين بالكنى والألقاب**: الشيخ عباس القمي (١٢٩٤ - ١٣٥٩ هـ) مكتبة الصدق، طهران - ١٤٠٣ هـ.

حرف الواو

٢٤١. **الوافي**: الفيض الكاشاني: محمد محسن (١٠٩١ - ١٠٠٧) مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، إصفهان - ١٤٠٦ هـ.
٢٤٢. **الوجيز في أصول الفقه**: الدكتور وهبة الزحيلي، نشر دار الفكر - سوريا، و دار الفكر المعاصر في بيروت - ١٤١٦ هـ.
٢٤٣. **الوحى المحمدي**: محمد رشيد رضا (المتوفى ١٣٥٤ هـ) طبع مصر.
٢٤٤. **وسائل الشيعة**: الحر العاملي: محمد بن الحسن (١٠٣٣ - ١١٠٤ هـ) دار إحياء التراث العربي، بيروت - ١٤٠٣ هـ.
٢٤٥. **وسيلة النجاة**: السيد أبو الحسن الموسوي الاصفهاني (المتوفى ١٣٦٥ هـ) قم المقدسة - ١٣٩٣ هـ.

٢٤٦. الوصول إلى الأصول: أبو الفتح البغدادي: أحمد بن علي، مكتبة المعارف،
الرياض - ١٤٠٣ هـ.

٢٤٧. وفيات الأعيان: ابن خلkan: أحمد بن محمد (٦٨١-٦٠٨ هـ) منشورات الشريف
الرضي، قم المقدسة - ١٣٦٤ هـ.

حرف اليماء

٢٤٨. ينابيع المودة: القندوزي: سليمان بن إبراهيم البلخي (المتوفى ١٢٩٤ هـ) مطبعة
أخته، إسلامبول - ١٣٠١ هـ.

فهرس محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	تمهيد: أدوار الفقه الإسلامي
٩	الحاجة إلى تاريخ الفقه
١٠	المناهج المتبعة في تاريخ الفقه
١٥	وقفة قصيرة مع كتاب تاريخ الفقه
١٥	الفقه الإمامي الثاني عشرى
١٦	الفقه الزيدى
١٦	مؤلفات الشيعة في تاريخ الفقه الإسلامي
١٧	كلمةأخيرة
	أدوار الفقه السنّي
	الدور الأول
	عصر الصحابة والتابعين
	(من رحيل النبي - أوائل القرن الثاني)
٢٢	الفقه لغة واصطلاحاً
٢٥	الفتوى لغة واصطلاحاً

الصفحة	الموضوع
٢٧	الصحابة الذين رویت عنهم الفتیا
٢٧	المکثرون من الصحابة فيما روی عنهم من الفتیا
٢٧	المتوسطون من الصحابة فيما روی عنهم من الفتیا
٣١	التابعون الذين رویت عنهم الفتیا
٣٢	أهل الفتیا في مکة المکرمة
٣٣	أهل الفتیا في المدينة المنورۃ
٣٤	أهل الفتیا في البصرة
٣٥	أهل الفتیا في الكوفة
٣٧	أهل الفتیا في الشام
٣٨	أهل الفتیا في مصر
٣٩	أهل الفتیا في القیروان
٣٩	أهل الفتیا في الأندلس
٣٩	أهل الفتیا في الیمن
٣٩	أهل الفتیا في بغداد
٤١	ذكر فقهاء التابعین بالمدينة
٤٣	ذكر فقهاء التابعین بمکة
٤٤	ذكر فقهاء التابعین بالیمن
٤٤	ذكر فقهاء التابعین بالشام والجزیرة
٤٥	ذكر فقهاء التابعین بمصر

الصفحة	الموضوع
٤٦	ذكر فقهاء التابعين بالكوفة
٤٨	ذكر فقهاء التابعين بالبصرة
٤٩	ذكر فقهاء بغداد
٥٠	ذكر فقهاء خراسان
٥٠	أهل الحديث والرأي
٥٤	كلمة لبعض المعاصرين
٥٥	ميزة الدور الأول
الدور الثاني	
عصر ظهور المذاهب الفقهية (أوائل القرن الثاني - أوائل القرن الرابع)	
٥٨	المذاهب البائدة
٦١	المذاهب السائدة
٦١	المذهب الحنفي
٦٣	أصول مذهبه
٦٦	المذهب المالكي
٦٨	المذهب الشافعي
٦٩	مذهب القديم والجديد
٧١	المذهب الحنبلي
٧٢	أصول مذهبه
٧٣	ميزة الدور الثاني

الصفحة

الموضوع

الدور الثالث

عصر ركود الحركة الاجتهدية

(أوائل القرن الرابع - أواسط القرن السابع)

٧٧

أسباب غلق باب الاجتهاد

٧٧

١. التعصب المذهبي

٧٧

٢. ولية القضاء

٧٨

٣. تدوين المذاهب

٨٢

كثرة التخريج والتفريع

٨٣

فقهاء الخنفية في هذا الدور

٨٤

فقهاء المالكية في هذا الدور

٨٦

فقهاء الشافعية في هذا الدور

٨٧

فقهاء الخنابلة في هذا الدور

٨٨

حصر المذاهب في الأربع

٩٢

مضاعفات حصر المذاهب

٩٤

الاجتهداد في مذهب خاص ليس اجتهداداً مطلقاً

٩٥

المرجع هو الكتاب والسنّة

٩٩

ميزة الدور الثالث

٩٩

تعليق على مقال

الصفحة	الموضوع
١٠٦	الدور الرابع عصر الانحطاط الفقهي (أواسط القرن السابع - أواخر القرن الثالث عشر)
١٠٧	مizza الدور الرابع الدور الخامس عصر إعادة النشاط الفقهي (أواخر القرن الثالث عشر إلى يومنا هذا)
١١٠	ظهور الدولة العثمانية العهد التأسيسي للفقه
١١٣	 أدوار الفقه الشيعي
١١٤	الدور الأول عصر النشاط الحدبي والاجتهادي (٢٦٠ - ١١ هـ)
	النبي ﷺ هو المرجع في الأحكام العترة هم المرجع في الأحكام بعد رحيله ﷺ

الصفحة	الموضوع
١١٥	أولي الأمر
١١٨	العترة عيبة علم الكتاب والسنة
١٢٣	عصر الإمامين الバقر والصادق عليهما السلام
١٢٩	الأصول والمصنفات
١٣٥	من أخذ الفتيا عن الأئمة عليهما السلام
١٣٥	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام أمير المؤمنين عليهما السلام
١٣٧	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمامين الحسن والحسين عليهما السلام
١٣٩	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام زين العابدين عليهما السلام
١٤٠	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الباقر عليهما السلام
١٤١	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الصادق عليهما السلام
١٤٣	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الكاظم عليهما السلام
١٤٥	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الرضا عليهما السلام
١٤٦	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الجواد عليهما السلام
١٤٧	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام الهادي عليهما السلام
١٤٧	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام العسكري عليهما السلام
١٤٨	أهل الفتيا ممن أخذوا عن الإمام المهدي المنتظر عليهما السلام
١٤٩	الأصول الجامعة في أحاديث الأئمة
١٧٥	تدوين السنة عند الشيعة
١٧٧	الطبقة الأولى

الصفحة	الموضوع
١٧٨	الطبقة الثانية
١٧٩	الطبقة الثالثة
١٨٣	الطبقة الأولى من الفقهاء
١٨٣	الطبقة الثانية
١٨٤	الطبقة الثالثة
١٨٨	تدريب السائل للاجتهداد
١٩٢	الأساليب المختلفة لتدوين الفقه
١٩٥	نماذج من فتاوى أصحاب الأئمة
٢٠٣	مراكز الفقهية التي ازدهرت في هذا الدور
٢٠٣	١. المدينة المنورة
٢٠٤	٢. الكوفة وجامعها الكبير
٢٠٦	٣. مدرسة قم والري
	الدور الثاني
	عصر منهجة الحديث والاجتهداد
	(٢٦٠-٤٦٠هـ)
٢٠٩	منهجية الحديث
٢١٠	من أعلام هذا الدور
٢١٠	١. محمد بن يعقوب الكليني

الصفحة	الموضوع
٢١٣	٢. محمد بن بابويه القمي الصدوق
٢١٥	٣. محمد بن الحسن الطوسي
٢٢٠	مدرسة أهل الحديث
٢٢٣	الاختلاف في تحديد الغلو
٢٢٦	مدرسة أهل الاجتهاد
٢٢٨	١. إبراهيم بن محمد الثقفي
٢٢٨	٢. سعد بن عبد الله القمي
٢٢٩	٣. محمد بن أحمد الصابوني
٢٣١	٤. الحسن بن أبي عقيل
٢٣٣	٥. علي بن أحمد الكوفي
٢٣٤	٦. علي بن بابويه الصدوق الأول
٢٣٥	٧. أبو الحسين الناشئ
٢٣٦	٨. محمد بن أحمد بن الجنيد .
٢٤١	٩. محمد بن مسعود العياشي
٢٤٢	١٠. جعفر بن محمد بن قولويه القمي
٢٤٤	١١. محمد بن علي بن الحسين الصدوق
٢٤٦	١٢. محمد بن محمد بن النعمان المفید
٢٤٩	المقنعة أثره الخالد في الفقه
٢٥٠	البصمات التي تركها المفید على الفقه الإمامي

الصفحة	الموضوع
٢٥٢	المفید وابتکاره للفقه المقارن
٢٥٣	مشايخ المفید
٢٥٥	تلامیذ المفید
٢٥٧	١٣. السيد المرتضى
٢٦١	میزات فقهه
٢٦٥	آراؤه في غير الانتصار
٢٦٦	١٤. أبو الصلاح الخلبي
٢٦٧	١٥. أبو يعلى حمزة بن عبد العزیز الدیلمی (سلّار)
٢٦٩	١٦. محمد بن الحسن الطوسي
٢٧٢	آثاره الأصولية و الرجالية
٢٧٤	خصائص فقه الشیخ الطوسي
٢٧٦	میزات هذا الدور
٢٧٧	المراکز الفقهیة التي ازدهرت في هذا الدور
	الدور الثالث
	عصر الرکود
	(٤٦٠ - ٤٦٠ هـ)
٢٨٤	فقهاء الدور الثالث
٢٨٤	١. ابن البراج الطرابلسي

الصفحة	الموضوع
٢٨٦	٢. أبو علي الطوسي
٢٨٧	٣. الفضل بن الحسن بن الفضل الطربي
٢٨٨	٤. قطب الدين الرواندي
٢٨٩	٥. جمال الدين أبو الفتوح الرازى
٢٩٠	٦. أبو جعفر محمد بن علي الطوسي
٢٩١	٧. أبو الحسن علي بن الحسن بن أبي المجد الحلبي
٢٩٢	٨. السيد ابن زهرة الحلبي
٢٩٣	٩. محمد بن الحسن الكيدري
٢٩٤	١٠. الإمام سعيد الدين الحمصي الرازى
٢٩٦	١١. محمد بن علي بن شهر آشوب
٢٩٨	أسباب الركود
٣٠٢	ميزات هذا الدور
	الدور الرابع
	تجديد الحياة الفقهية
	(٦٠٠ - ١٠٣٠ هـ)
٣٠٥	فقهاء الدور الرابع
٣٠٥	١. ابن إدريس مجدد الحياة الفقهية
٣٠٧	مراسلاتة مع فقهاء عصره

الصفحة	الموضوع
٣٠٨	٢. الفقيه معين الدين المصري
٣٠٩	٣. شمس الدين فخار بن معد بن فخار
٣٠٩	٤. نجيب الدين محمد بن جعفر بن نها الحلي
٣١٠	٥. المحقق الحلي
٣١٣	٦. أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس
٣١٤	٧. الفقيه البارع يحيى بن سعيد الحلي
٣١٥	٨. غياث الدين عبد الكريم بن أحمد بن طاووس
٣١٦	٩. سديد الدين يوسف بن المطهر الحلي
٣١٦	١٠. الحسن بن أبي طالب اليوسفية الآبي
٣١٨	١١. الشيخ عباد الدين علي بن محمد الطبرى
٣١٩	حصيلة الجهود الفقهية في القرن السابع فقهاء القرن الثامن
٣٢٢	١. الحسن بن علي بن داود الحلي
٣٢٢	٢. العلامة الحلي
٣٢٤	٣. فخر المحققين
٣٢٩	٤. قطب الدين الرازى
٣٣٠	٥. محمد بن مكي العاملي
٣٣٣	٦. عميد الدين عبد المطلب بن محمد بن علي الأعرج
٣٣٣	٧. عبد الله بن محمد بن علي الأعرج

الصفحة	الموضوع
٣٣٤	٨. عبد الله بن سعيد بن المتوج البحري
٣٣٥	٩. مهنا بن سنان بن عبد الوهاب المدني
٣٣٦	حصيلة الجهد الفقهية في القرن الثامن
٣٣٩	القرن التاسع
٣٣٩	الأوضاع السياسية في القرن التاسع
٣٤١	التيمورية على منصة الحكم
٣٤١	فقهاء القرن التاسع
٣٤١	١. الحسن بن سليمان بن خالد الحلي
٣٤٢	٢. فخر الدين أحمد بن عبد الله بن متوج
٣٤٣	٣. جمال الدين المقداد بن عبد الله السيوري الحلي
٣٤٥	٤. ابن فهد الحلي
٣٤٧	٥. ناصر الدين بن جمال الدين أحمد بن متوج
٣٤٧	٦. الشيخ شهاب الدين أحمد بن فهد المقربي
٣٤٨	٧. محمد الأنصاري بن شجاع الحلي
٣٤٨	٨. مفلح الصimirي
٣٥٠	٩. الحسن بن محمد بن الحسن
٣٥١	١٠. الحسن بن راشد الحلي
٣٥١	١١. أبو جمهور الأحسائي
٣٥٣	حصيلة الجهد العلمية في القرن التاسع

الصفحة	الموضوع
٣٥٥	فقهاء القرن العاشر وأوائل الحادي عشر
٣٥٥	١. الشيخ حسين الصيمري
٣٥٦	٢. الحسن الأعرج الحسيني
٣٥٧	٣. علي بن عبد العالى الكرکي
٣٥٨	٤. إبراهيم القطيفي
٣٦٠	٥. زين الدين الجباعي العاملي
٣٦٢	٦. الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي
٣٦٣	٧. علي بن الحسين الصائغ العاملي
٣٦٤	٨. عبد العالى الكرکي
٣٦٤	٩. المحقق الأردبيلي
٣٦٦	١٠. الحسين المجتهد الكرکي
٣٦٨	١١. الشيخ جمال الدين الحسن صاحب المعلم
٣٦٩	١٢. السيد محمد صاحب المدارك
٣٧٠	١٣. القاضي نور الله التستري المرعشى
٣٧١	١٤. عنابة الله القهباي
٣٧٢	١٥. الشيخ عبد النبي بن الشيخ سعد الجزائري
٣٧٣	١٦. عبد الله بن الحسين التستري شيخ الرجالين
٣٧٣	١٧. ميرزا محمد الاستر ابادي
٣٧٤	١٨. الشيخ محمد بهاء الدين

الصفحة	الموضوع
٣٧٧	١٩. الشيخ جواد بن سعيد بن جواد الكاظمي
٣٧٧	حصيلة الجهد الفقهية في القرن العاشر وأوائل الحادي عشر
٣٨١	مميزات الدور الرابع
٣٨٢	المراکز العلمية التي نشطت في هذا الدور
	الدور الخامس
	ظهور الحركة الأخبارية
	(١٠٣٠ - ١١٨٥ هـ)
٣٨٦	الجذور المزعومة للحركة الأخبارية
٣٩٣	الأخبارية بين التطرف والاعتدال
٣٩٤	من فقهاء الحركة الأخبارية
٣٩٤	١. زين الدين علي بن سليمان
٣٩٥	٢. المجلسي الأول
٣٩٦	٣. خليل بن غازي القزويني
٣٩٧	٤. الفيض الكاشاني
٣٩٧	٥. عبد علي العروسي
٣٩٨	٦. محمد بن الحسن الحر العاملي
٣٩٩	٧. السيد هاشم التوبي البحرياني
٤٠٠	٨. المجلسي الثاني
٤٠١	٩. السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري

الصفحة	الموضوع
٤٠١	١٠. سليمان بن عبد الله البحرياني
٤٠٢	١١. عبد الله بن صالح البحرياني
٤٠٣	١٢. الشيخ يوسف البحرياني
٤٠٤	١٣. محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري
٤٠٦	رواد الاجتهاد في العصر الأخباري
٤٠٦	١. سلطان العلماء
٤٠٧	٢. الفاضل التوني
٤٠٧	٣. حسام الدين محمد صالح المازندراني
٤٠٨	٤. فخر الدين الطريحي
٤٠٩	٥. محمد باقر السبزواري
٤٠٩	٦. حسين الخوانساري
٤١٠	٧. جمال الدين الخوانساري
٤١٠	٨. محمد بن الحسن الشيرازي
٤١٠	٩. بهاء الدين محمد بن الحسن
٤١١	ميزات الدور الخامس
٤١١	١. تشتت الصف الفقهي
٤١٢	٢. كثرة المناظرات الفقهية
٤١٣	٣. تأليف جوامع حديثية
٤١٤	٤. إعادة التفسير الروائي

الصفحة	الموضوع
٤١٤	٥. قلة الاهتمام بعلم الأصول
٤١٥	٦. تطوير الفقه في المرحلة اللاحقة
٤١٥	المراکز العلمية التي نشطت في الدور الخامس
	الدور السادس
	عصر تصعيد النشاط الفقهي
	(١١٨٠-١٢٦٠ هـ)
٤١٨	حياة المحقق البهبهاني وسيرته
٤٢٢	ابتكاراته الأصولية
٤٢٤	تلاميه
٤٢٧	ميزات الدور السادس
٤٣٠	المراکز العلمية في الدور السادس
	الدور السابع
	عصر الإبداع الفقهي
	(١٢٦٠-١٤١٨ هـ)
٤٣١	رائد الحركة الفكرية: مرتضى الأنصاري
٤٣٦	تلاميه
٤٣٧	١. السيد حسين الكوهكمري
٤٣٧	٢. السيد المجدد الشيرازي
٤٣٨	٣. ميرزا أبو القاسم النوري الطهراني

الصفحة	الموضوع
٤٣٩	٤. الشيخ ميرزا حبيب الله الرشتني
٤٤٠	٥. الشيخ محمد حسن الأشتياني
٤٤٠	٦. الشيخ محمد رضا الهمدانى
٤٤١	٧. السيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدي
٤٤٢	٨. المحقق الخراسانى
٤٤٥	٩. العلامة المحقق النائيني
٤٤٦	١٠. ضياء الدين العراقي
٤٤٦	١١. الشيخ محمد حسين الاصفهانى
٤٤٧	١٢. السيد أبو الحسن الاصفهانى
٤٤٨	١٣. الشيخ عبد الكريم الحائرى
٤٤٨	جامعة قم و عطاؤها
٤٥١	١٤. السيد حسين البروجردي
٤٥٢	١٥. السيد الإمام الخميني
٤٥٥	١٦. السيد أبو القاسم الخوئي
٤٥٧	١٧. السيد محمد رضا الگلپایگانی
٤٥٨	ميزات الدور السابع
٤٦٠	المراكز العلمية في هذا الدور
	الفهارس
٤٦٣	فهرس مصادر الكتاب
٤٨٩	فهرس المحتويات

من إصدارات دار الأضواء

- أصل الشيعة وأصولها، الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء.
- البدعة، الشيخ جعفر السبحاني.
- ثواب الاعمال وعقابها، الحاج على دخيل.
- الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة ٢٦/١، الشيخ يوسف البحرياني.
- الزيدية في موكب التاريخ، الشيخ جعفر السبحاني.
- سيرة سيد المرسلين ٢/١، الشيخ جعفر السبحاني.
- سلسلة مفاهيم القرآن ٧/١، الشيخ جعفر السبحاني.
- السيدة سكينة، السيد عبد الرزاق المقرم.
- شرح رسالة الحقوق ٢/١، الاستاذ حسين القبانجي.
- شرائع الإسلام ٤/١، المحقق الحلبي.
- العباس بن علي، السيد عبد الرزاق المقرم.
- فقه الأخلاق ٢/١، السيد محمد الصدر.
- فقه الموضوعات الحديثة، السيد محمد الصدر.
- موسوعة كتب الحديث الأربعية ٢٨/١.
- المعجم المفهرس للفاظ نهج البلاغة، كاظم محمدي - محمد دشتني.
- مقتل الحسين (ع)، السيد عبد الرزاق المقرم.
- مناقب آل أبي طالب ٥/١، ابن شهر آشوب.
- موسوعة الصادق (ع) ٧/١، الشيخ باقر القرشي.
- ما وراء الفقه ١٠/١، السيد محمد الصدر.
- موسوعة النجف الاشرف ١٤/١، الحاج جعفر الدجيلي.
- موسوعة طبقات الفقهاء ٨/١، الشيخ جعفر السبحاني.