

نیابت الْمُتَّشِّهِ

قصة زار نجية

مقدمة في التوراة

التحليل الغريزه الصهيونية الموروثة

من اقدم العصور

تألف

نوفمبر قمری

الطاولة الثانية

دہوت

1903

اشتريته من شارع المتنبي ببغداد
في 20 / ذو القعدة / 1444 هـ
الموافق 09 / 06 / 2023 م

سرمد حاتم شكر السامرائي

م. سرمد حاتم شكر

منابت الصهيونية

قصة تاريخية

مفہومہ میہ التوراۃ

لتحليل الغریزة الصهیونیة الموروثة

من اقدم العصور

تألیف

نوفیں فرمادہ

الطبعة الثانية

بیروت

١٩٥٣

منابت الصهيونية

ان الاصول عليها ينبت الشجر

تذكرة لبلفور بن سمٰت بن جوصرن بن روزنتال بن روزنبرغ
بن بلومنتال بن شتنبرغ بن فنكاشتين بن ماراري بن فجعئيل
بن اخيري بن عوبيد بن بو عز بن ...!

لا اكره في الدين - لكم دينكم ولهم دينهم

«يا عرب والثارات قد خلقت لكم»

من قصيدة ثائرة

للشاعر «القريري» التأثر

لو كنتَ من أهلِ المكارمِ لم تكنْ من جيبِ غيركِ محسناً يا بلهُرْ

* * *

تجني على وطن المسيح مدّراً وتذيعُ انك في البلادِ معمرُ
أو ما ليوضابن اللعنةِ وآلِهِ الا فلسطين الشهيدة مجرّ

* * *

أقلقتمُ الدنيا بوطنكُم أمَا - من هو فيها إلا بالسُّخْرُ
وادي يهو شافت مفتوح لكم وعساهُ قبل الحول لا يتذمرُ

* * *

عن أيّ يعقوب ورثت شجاعةً يا من بن رضعوا البسالة يسخر

* * *

هاتوا لنا بالله مأثرة اذا ذكرت بحقِّ لكم ان تفخروا
شبلوخ اكرمكم كفول مفاضلِ الموت من كل المصائب اكبرُ

وَالْكِبْرُ وَالْكِبْرُ وَالْكِبْرُ
فَعَجِّبْتُ كَيْفَ بِكُفْرِهَا لَا نَذَرْ
فَالْوَأْيِي كُلُّ الرَّأْيِ أَنْ تَمْحُرُوا
حَجَرٌ جَفَتْهُ فَخَلَدَتْهُ الْأَعْصَرُ
لَوْ تَشَعَّرْتُ هُوَ الْمَوْانِ الْأَكْبَرُ
مِنْ الْأَيَادِي الْبَيْضِ فِي تَارِيخِكُمْ
تُورَانِكُمْ مَلَأَى بِكُلِّ شَنِيعَةٍ
مَصْرُ تَحْنَ سِيَاطِهَا جَلَوْدُكُمْ
فِيهَا تَكَدَّسَ ذَكْرُمْ حَجَرًا عَلَى
يَدِعُونَهُ الْمَرْمَ الْكَبِيرَ رَانَهُ

* * *

فَلَيَخْلُعُنَ الْفَمَدَ هَذَا الْبَتْرُ
تَطْوِي عَلَى هَامَ الرِّجَالِ وَتَنْشِرُ
حَتَّى يَحْجَبُمْ دَمٌ لَا يُشَبِّهُ
الْيَوْمَ تَفْتَخِرُ الْعُلَى إِنْ تَأْرُوا
أَمَا وَقَدْ خَلَعَ الْمَرَائِي ثُوبَهُ
وَلِيَلْبِسَنَ الْأَرْجَوَانَ غَلَالَةً
وَلَتَعْرَكَنَ الظَّالَمَيْنَ صَنَابِكَ
يَا عَرَبَ وَالثَّارَاتَ قَدْ خَلَقْتَ لَكُمْ



مُحَمَّدْ :

ان واضع هذه القصة ، كما هو معروف ، هو نجل اللغوي الكبير المرحوم داود قربان ، استاذ الكثيرون من اعلام الفكر والقلم المنشري في اقطار الشرق العربي ، وبلدان المهرج .

فهو ، اذا ، اديب لبناني. الا انه نزح عن موطنه الى اميركا الجنوبية وقضى في البرازيل رحاماً من العمر طويلاً . وهو يعيش اليوم في مدينة سانت باولو .

وتوفيق قربان من كتاب القصة المعروفيين هناك . وهو من الذين شفوا بتمرير الطريف من الاقاميس الفصيرة العالمية ، والروايات الشهيرة في عالم الادب ، فقد نقل الى اللغة العربية قصصاً لمكسيم غوركي الروسي ، وبيكون الاسپاني ، ومونيتو لو باطاو البرازيلي ، وهرمن زيدرمن الالماني ، وغيرهم .

غير انه لم يكتف بالترجمات ، واما عنى ايضاً بوضع القصة التي يعالج فيها نواحي من صيم المجتمع ، ويضفي عليها من اسلوبه وروحه وفنه . اما « منابت الصهيونية » ، التي نهدى اليها ، فقصة يقول مؤلفها انها « مقتبسة من التوراة لتحليل الغريرة الصهيونية الموروثة من اقدم العصور » وقد ذكر المؤلف في مقدمته لها ، خمسة منابت يستعملها اليهود في

بسبيل الحصول على المال ، وهي : (١) الاحتكار والنهب (٢) بالاسعار .
بيع الاخ . (٣) غش الشريك والحم والحال ، وسرقة الاخ وخداع الآب
(٤) المتاجرة بالعرض والشرف . (٥) التخلى عن الزوج .

وبعد ان يسرد البراهين الكافية من التوراة على هذه المذنبات الخمسة ،
يجعل للصهيونية منبتا سادسا ، وهو القصة نفسها التي يعنونها بانها : « اكبر
سرقة وادهى خديعة عرفها التاريخ » .

ولست بحسب القول في تحليل هذه القصة ولا موجزه ، فهي من
توراة ذلك الشعب « المختار » ! تعكس لـنا معتقدات ذلك الشعب
« المختار » ومثله ، ومفاهيمه ، وجوهر ما يكتنفه لغيره من الشعوب !!
وانني لأرى ان افضل ما ينطبق على هذه القصة هو القول المأثور :
« من فمك ادينك يا اسرائيل »



المقدمة

قبل زمان القصة باربعينه وخمسينه سنة

المنبت الاول

من اجل المال

الاحتياط والنهم بالاسعار

وكان يوسف هو المسلط على الارض وهو البائع لكل شعب الارض.
فجمع يوسف كل الفضة الموجودة في ارض مصر وأرض كنعان بالقمح
الذى استروا . فلما فرغت الفضة من ارض مصر أتى جميع المصريين الى
يوسف قائلين اعطانا خبزاً فلماذا غوت قدامك لأن ليس لنا فضة « وانت
الحاكم المسؤول عن خير الرعية » فقال يوسف هاتوا مواشيكم
فأعطيكم مواشيكم ان لم يكن فضة . فجاؤوا بمواشיהם الى يوسف
فأعطائهم خبزاً بالحيل وبمواشي الغنم والبقر والجامير . وفي السنة التالية
جاؤوا وقالوا اذ قد فرغت الفضة ومواشي البهائم عند سيدى لم يبق
قدام سيدى الا اجسادنا وأرضاًنا . فاسترى يوسف كل ارض مصر
« لفرعون ! » وأما الشعب فنكلهم الى المدن من اقصى حد مصر الى
اقصاه . تك ٤٧ : ١٣ - ٢١

المنبت الثاني

من اجل المال

بيع الاخ

قال يهوداما الفائدة ان نقتل اخانا ونخفي دمه؟ تعلوا فلنبيعه للاسماعيليين .
سمع له اخوه . فسحبوا يوسف وأصعدوه من البئر وباعوه للاسماعيليين
عشرين من الفضة تك ٣٧ : ٢٦ - ٢٨

المبحث الثالث

من أجل المال

غش الشريك والحمد والحال

وكان يعقوب يرعى غنم خاله لابان - وله من نتاجها حصة، فبحيله او... -
 حارت الغنم الضعيفة للابان القوية ليعقوب ! فاتسع الرجل كثيراً
 جداً وكان له غنم كثير وجوار وعيده وجمال وحير تك.٣٠:٤٢-٤٣
 وأما لابان فكان قد مضى ليجز غنميه فسرقت راحيل زوجة يعقوب
 الرابعة اصنام ابيها . وخدع يعقوب قلب لابان الارامي اذ لم يخبره بأنه
 هارب . فهرب هو وكل ما كان له «وما وصلت اليه يده» وقام وعبر
 النهر وجعل نحو جبل جلعاد تك ٣١:١٩ - ٢١

من أجل المال

سرقة الاخ وخداع الاب

واخذت رفقة ثياب عيسو ابنها الاكبر الفاخرة التي كانت عندها في
 البيت والبست يعقوب ابنها الاصغر والبست يديه وملasse عنقه جلود
 جدبي المعزى . واعطت الاطعمة التي صنعت في يد يعقوب ابنها فدخل
 الى ابيه وقال يا ابي ! فقال هأنذا . من انت يا بني . فقال يعقوب لابيه
 انا عيسو بكرك قد فعلت كما كلامتي قم اجلس وكل من صبدي لكي
 تبار كني نفسك «اللحم الذي جاء به كان لحم معزى» ، مع ان اسحق
 الشيخ الاعمى كان مشتهياً لحم الصيد ، وكان عيسو قد ذهب الى البرية
 يتصيد . وأما يعقوب الاصل فإنه لم يكن رجلاً لذلك خدع أباه وسرق
 اخاه ، فقال اسحق تقدم لا جسك فتقدم فجس جلد المعزى فقال الشيخ
 الصوت صوت يعقوب ولكن اليدين يدا عيسو . «ول لكنه عاد فكرر»

هل انت هو ابني عيسو ؟ فقال « بوجه صفيق لان الكذب والسرقة في دمه وفي اصول كيانه ، انا هو . فأكل الشيخ وبارك السارق اني انه أوصى له بزعامة العشيرة الزمنية والدينية . تك ٢٧ : ١٥ - ٢٩ .

المبحث الرابع

من أجل المال

المتاجرة بال... .

وحدث جوع في الارض . فانحدر ابرهيم الى مصر ليتغرب لان الجوع في الارض كان شديداً . وحدث لما قرب أن يدخل مصر انه قال لسارة امرأته اني قد علمت انك امرأة حسنة المنظر فيكون إذا رأوك المصريون انهم يقولون هذه امرأته فيقتلوني ويستبقونك . قولي انك اختي ليكون لي خير بسميك وتحيا نفسك من اجلك . فحدث لما دخل ابرهيم الى ارض مصر ان المصريين رأوا المرأة انها حسنة جداً ورأوها رؤساء فرعون ومدحوها لدى فرعون ، فأخذت المرأة الى بيت فرعون . فصنع الى ابرهيم خيراً بسببيها وصار له غنم وبقر وعيده وجمال وأنثى وحير « وشرف كبير »

تك ١٢ : ١٠ - ١٦

المبحث الخامس

من أجل اتفاقية

التخلّي عن الزوج

ووجد رأوبين لفاحاً في الحقل وجاء به الى ليثة امه . فقالت راحيل اعطي من لفاح ابنك . فقالت لها أقبليل انك أخذت رجلي فتأخذني لفاح ابني فقالت راحيل أذا يضطجع معك اليملة عوضاً عن لفاح ابنك . وقالت ليثة ليعقوب اني استأجرتك بلفاح ابني تك ٣٠ : ١٤ - ١٦

القصة

المبحث السادس

أكبر سرقة وأدهى خديعة عرفها التاريخ

الليل ضاف الاديم والدراري على اشد تألقها في ما كان يظنه الاقدمون
سماء حتى خدعوا وحسبوه مصابيح علقتها القدرة الاهية من اجل خدمتهم
وانشراهم . ليلة من ليالي الباذية العربية يطيب فيها الخيال ويلذ التفكير
في العراء ، ظهره الى جذع نخلة ، ورأسه في ركبتيه وقد طوقتها
ذراعاه ، قعد رجل مرصوص البنية كبير الماء طويل الشعر كث الملحمة .
وكان أمارات التفكير العميق والاستخدام (١) الكلبي باذية على وجهه
النضر . وكان الرجل عالماً من اكبر علماء عصره : تخرج في كبرى
جامعات مصر على اكبر ائمه ذلك العصر فاتقن الفلك والرياضيات والطب
والفلسفة والكيمياء وعلم المفرقعات والتنور المفناطيسى والخدمات
المرسمية . ولما انهى علومه رحل الى بلاد العرب فمكتب فيها زماناً طويلاً
أخذ فيه علم الشريعة والسياسة والوفاء (٢) عن أحد كهنة العرب . هذا
كان موسى بن عمراً ويو كابد الاوبيين
لما أتم موسى دروسه في الهياكل المصرية « خرج الى اخوه لينظر في

(١) CONCENTRAÇÃO

(٢) DIPLOMACIA

أنقافهم؛ (١) لانه كان قد اكتشف انه ليس ابن ابنة فرعون. فرأى حالة مخزنة ، استعباد شعب برمته ، وكان الاستعباد اشد ما سمع به في التاريخ لانه استعباد أخذًا بثار : فسلف العبرانيين يوسف استعبد الامة المصرية في حكم فرعون سامي حتى عاد المصريون لا يطيقون الحياة فثاروا ، و كان جيش السلالة المصرية الاصلية قد زحف من الجنوب ، فخلعوا فرعون يوسف و نادوا بملكهم الشرعي فرعوناً وبحثوا عن يوسف ليشفوا غليل صدورهم بارتشاف دمه فعثروا عليه جثة هامدة على فراشه في قصره العظيم ، والمرجح انه انتصر خوفاً من انتقام الشعب التائراً لأخذ الثأر .

فرعون المنتصر كان ملكاً جديداً لم يكن يعرف يوسف (٢) بل كان يعرفه عدواً ، فأمر باستعباد العبرانيين

رأى موسى هوة الشقاء التي كانت يتقلب فيها ابناء بن قذارة العيش ومواراة العذاب ، فتحرك دمه وناجي نفسه : «انني العبراني الوحيد الذي اتيح له ان يتعلم ويدرك الامرار . اثما اختارني القدر لانقاذه شهي بأن اخرج بهم من هذه البلاد واجعل منهم امة حرة قوية تخشى بأسها كل الشعوب ؟ ما الذي يعني ؟ ما علي الا ان اعزم وأجد والظفر حليفي ان شاء رع

وتذكر الشاب ايضاً ان كل مساعيه السياسية في مصر تذهب أدراج الرياح لأن امراء العائلة المالكة كثيرون ، ولأن المتشوقين الى السدة الفرعونية والوظائف العالية من امراء غير العائلة المالكة أكثر . ومر

(١) خر ١ : ١١ و آع ٧ : ٢٢ (٢) خر ١ : ٨

بياله انه ليس مصرياً وإن ولد في مصر وتربي في مصر في اعم حجر دلال . فالمولد ليس شيئاً ولا يصح الا الاصل فما دام على وفاق مع المصريين قالوا له مواجهة يا سمو الامير وينعمون عليه بلقب ابن ابنة فرعون ، ولكن اذا شجر بيته وبينهم خلاف فلا القاب ولا تربية ولا مولد : ما على رأس لسان المصري الا التعبيه بأنـه عـبرـانـي ، بـأنـه ابـن ابـن عـمـراـم اذا صدقـتـ الـوـالـدـةـ ، وبـأنـه لـوـلـاـ الصـدـفـ وـتـحـنـ اـبـنـ فـرـعـونـ لـكـانـ يـجـبـلـ الطـيـنـ وـيـحـمـلـ الـلـبـنـ ، والـسـوـطـ يـلـهـبـ ظـهـرـهـ مـثـلـ عـمـراـمـ اـبـيهـ مـرـتـ هـذـهـ الخـطـرـاتـ بـيـالـهـ فـاـكـتـنـهـ السـرـ وـوـزـنـ نـفـسـهـ عـلـىـ الـالـتـحـاقـ بـبـيـ جـنـسـهـ وـشـعـرـ انـ فـيـهـ قـوـةـ لـلـزـعـامـةـ وـالـقـيـادـةـ . وـبـاتـ تـلـكـ الـبـلـةـ فـيـ قـصـرـهـ لـاـ تـفـضـلـ لـهـ عـيـنـ لـشـدـةـ مـاـ اـعـتـرـاهـ مـاـ فـيـ القـاـقـ : وـاـنـ لـمـ يـوـقـعـ ؟ اـذـاـ يـكـوـنـ قـدـ اـنـتـقـلـ عـلـىـ غـيـرـ جـدـوـيـ مـنـ رـفـعـ اـلـخـفـضـ وـمـنـ وـفـرـ اـلـ مـرـضـ مـنـ قـصـرـ الـفـرـاعـنـةـ اـلـىـ كـوـخـ الـارـقـاءـ

حـربـ نـفـسـيـةـ هـائـلـةـ دـارـتـ رـحـاـهـاـ فـيـ عـقـلـهـ بـيـنـ دـاعـيـ الـوـاجـبـ وـرـاعـيـ الـرـاحـةـ ، بـيـنـ دـافـعـ الـقـوـمـيـةـ وـمـقـعـدـ الـذـاتـيـةـ ، وـظـلـ يـتـقـلـبـ عـلـىـ مـثـلـ الـقـتـادـ اـلـىـ اـنـ بـزـغـ الصـبـاحـ فـنـهـضـ وـخـرـجـ مـنـ قـصـرـهـ وـهـوـ لـمـ يـبـتـ فـيـ قـضـيـتـهـ رـأـيـاـ بـيـدـ اـنـ الـمـقـادـيرـ كـفـيـلـةـ بـتـسـيـئـ الـحـوـادـثـ عـلـىـ غـيـرـ هـاـ يـرـيدـ الرـجـالـ اوـ بـأـسـرـعـ مـاـ يـشـأـوـنـ ، فـمـاـ لـمـ يـقـرـرـهـ تـعـنـ لـيـلـ طـوـيلـ قـرـرـتـهـ لـمـةـ بـعـدـ اـنـجـلاـءـ الـلـيـلـ . ذـلـكـ اـنـ مـوـسـىـ خـرـجـ لـاـ يـلوـيـ عـلـىـ شـيـءـ فـرـأـيـ رـجـلـ مـصـرـيـاـ يـضـرـبـ رـجـلـاـ عـبـرـانـيـاـ فـشـعـرـ اـنـ الـاـمـرـ تـجـاـوزـ حـدـ الـاـحـتـالـ وـاـنـهـ لـاـ يـجـوزـ لـهـ التـغـاضـيـ وـاـنـ أـحـبـ اـنـ يـكـوـنـ اـبـنـ اـبـنـةـ فـرـعـونـ . فـاـنـتـهـ الـمـصـرـيـ وـحاـوـلـ اـبـعادـهـ فـقاـوـمـهـ الـمـصـرـيـ وـشـتـمـهـ بـاـ يـوـازـيـ قـوـلـهـمـ «ـتـورـ كـوـ»ـ فـطـارـ صـوـابـ مـوـسـىـ فـقـتـلـ الـمـصـرـيـ وـطـمـرـهـ فـيـ الـرـمـلـ

وفي اليوم التالي خرج « و اذا عبرانيان يتخاصمان فقال للمذنب
لماذا تضرب صاحبك فقال من جعلك رئيساً وقاضياً علينا ؟ أمفتكر انت
يقتلني كما قتلت المصري ؟ فخاف موسى » . وبعد ساعات قليلة بلغه ان
فرعون سمع بالأمر وانه أمر بالقاء القبض عليه ليقتله فهرب من وجهه
فرعون وسكن في أرض مديان (١)

انقطع الجبل وقضى الامر ، ولم يبق في نفس موسى شيء من مغويات
الإقامة في قصر الفراعنة . الآن صار قليباً وقالباً لبني جنسه ، صار عدو
فرعون وعدو ابنته فرعون التي ربته . عليه الآن اعداد شعبه بالنشرة (٢)

الحكمة ليوم الحروج العظيم ، يوم الاستقلال ، يوم الحرية

وتعرف الشاب الى كاهن عربي فأقام عنده ودرس عليه الشرع العربي
وتنظيم الحكومات كما كان متناقلًا مشهوراً عن حكومة جموداني
وحكومة التبادلة في اليمن وعن نظم الفينيقين الذين كانوا أفاد مرؤوا
حديثاً بتلك الاصفاع في هجرتهم من شواطئ البحر الاحمر الى شواطئ

سوريا البديعة

ورأى موسى ان لا سبيل الى الموعدة الى مصر ما دام الملك الذي
أمر بقتله على العرش ، فعزم على الإقامة في مديان . وتزوج ابنة معلمه ،
ولبث بين دراسة ورؤيه احلام ورسم خطط يتربّل النهاية الملابة لنزوله
إلى مصر . وكان في رعايته لفنه حبه منفسه وسعي لنشريع الفكر و مجال
كبير لدرس بجهال الصحراء وأتاباهما ومخارتها حساباً لتضييع الجيش

(2) PROPAGANDA

(١) خر ١١ : ٤٥ - ٤٦

المصري اذا خطر للصريين ان يطاردوه في الصحراء بعد خروجه بشعبه وفيها هو يجتاز الفكر في خطته انتبه الى انه نشأ على عبادة راع وآمون وانه اذا ظل على ما تعوده كرهه الاسرائيليون الذين ما زالوا يذكرون ان لهم اهلاً غير آلهة المصريين ، وان المهم بحسب ما دونه يوسف في سفر التكوير وتناوله شيوخهم كان صديقاً حبيباً لآبائهم الاقدمين : فمع ابوهيم اكل عجلًا مشويًا (١) ومع يعقوب عمل دق حراء بالليل (٢) اذا تحتم عليه ان يتبرأ من رع وينقض يديه من آمون ويدين بدين آبائه واجداده . ولكن على فرض انه ذهب الى العبرانيين وقال لهم « الاه آبائكم ارسلني لانقذكم » فسألوه « وما اسم الله آبائنا؟ » فماذا يقول؟ وكان جمه عارفاً بتاريخ الشعوب ودياناتها فأطلعه على صره وسأله ما اسم الله آبائي واجدادي؟ فقال يثرون « اهيه الذي اهيه (٣) »

ووصل الى موسى ان فرعون الذي كان يطلب نفسه مات وان اكثر الموظفين الذين حنقوا عليه ما توا ، فاست ked ذهنه في اقام خطبة الاستقلال ، فبداله ان ينحدر الى مصر ويلتقي اخاه هرون ثم يجمع شيوخ بنى اسرائيل ويحرضهم على الرحيل من مصر قائلًا ان رب الله آبائهم ارسله ، فان سأله وما اسم الله آبائنا أجابهم اهيه . ولكنه عاد فقط انه لا بد لهم من طلب آية لكي يصدقونه ويجعلوه موضع ثقتهم ، لذلك سار نفسه : « ولماذا تعلمت في جميع حكمة المصريين؟ فعندي من الامرار ما لا يعرفه الا الموجلون (٤) الممتازون من كهنة مصر ، فاذا

(١) تك ١٨: ١ - ١٣ (٢) تك ٣٢: ٣٢ (٣) ٢٩-٢٤ خر ٣: ١٤

(4) INICIADOS

شهد الاسرائيليون شيئاً يسيراً بما أصنعه اصبعوا لي أطوع من البنان»
 وهم بالسفر الى مصر ، غير انه اخطر بـ اخطر ابا عنيفاً وكاد يندرى
 عن عزه لان شبح المعضلة الكبرى لاح له فتسائل : « وفتنا الله آبائنا
 وخرجنا من مصر وجولنا في هذه البرية متوجهين الى بلاد الموعد ، ولكن
 اذا طمع احد الملوك او الامراء وهاجنا فبماذا ندافع عن حياتنا وعن
 انعامنا ؟ اتنا سهرب من مصر عزلاً فكيف الحصول على السلاح ،
 السلاح بحد ذاته هين لان قوافل التجار بين اليمن والمحجاز ودمشق كثيرة
 وكلها تبيع السلاح ، ولكن الثمن ... فاذا قايضنا بالمواشي امسينا
 لا عافطة ولا نافطة ، وقد لا يقبل التجار بالثمن الا ذهباً وفضة ، واذا
 اضطررنا الى المرور في ارض احد الامراء فكيف نستأذن دون تقديم
 هدية من الفضة او من الذهب اولاً ؟ اتها شلة طروح ! فاما حل لهذه
 المشكلة او خيان عن مقاومة فرعون

في الآية الصافية الاديم التي ذكرناها كان موسى مقبلاً على هذه القضية
 كل الاقبال ، فصار يفرض ويتحعن ، ويقلب ويجرب ويستعين ويستشف
 والطموح يستزفه . وكلما توم انه رأي بارقة امل ، اراه ايها انعام النظر
 برقاً خلباً . ولبث في مكانه يستhort الفكر الى ان اخذت الكواكب
 يتضاءل نورها ولاحظ في افق الشرق البعيد مسحة خفيفة من النور تبشر
 باقتراب النهار . وسرت عندئذ نسمة لطيفة من الشمال فانبعثت موسى
 بعد عناء الليل ، فرفع بوجهه نحو الشمال وعبأ صدره من الهواء العليل
 وقال : « واهأ لك ريح الشمال انك تهين من الارض التي استوطنتها
 اجدادي والتي ارجو ان اعود اليها . وكافي بك آتية تحملين الى ذكريات

اسلامي العظام يعقوب واسحق وابراهيم . ريح الشمال انك مررت بعمر ا
 فاية رسالة تؤدين من تربة جدي الاكبرين يعقوب وابراهيم وكل منهما
 باقعة زمانه في تيسير المستعسر ؟ » فباغته ريح الشمال هامسة في اذنه :
 « اني مررت بقبري ابراهيم ويعقوب ، فان كان يعوزك مال فما لك الا ان
 تستصبح بمسكاتها . او ما تذكر ، كيف اتسع يعقوب كثيراً وكيف
 اصاب ابراهيم خيراً كثيراً ؟ » لا تتردد ! بل استحمل ما ينفعك ويبلغك الى
 مأربك ولا تعبا بما تسميه خواز الضمير ، فان مثال اسلافك الحالين
 ينقض ما لفنتك اياه كتب الهند » . فاغمض موسى عينيه وتنشق الهواء
 نشقة ريان مستزيد وقال بتمهل عقل ذكي حكم وتو كيد قلب ايد عازم
 « فليكن كما يشاء القدر ولا جزء ينك يامصر جزاء موقرأ »

اسعد الله مساءك يا ابن امي ، كيف حالك يا هرون وكيف حال
 اليشايع امرأة اخي وكيف الدهر على ناداب وابيهو والعازر وايثامار ؟
 وكيف فنيحاس ؟ صار رجالا الآن ! وبلاه كيف تغيرت يا هرون !
 ولكن لا غرابة فقد مرت على اغترابي حقبة طويلة . اسمع ، ولترك
 ترجمات العواطف الى ساعة اخرى . انا وصلت في هذا المساء لاطلاعك
 على شؤون خطيرة ، فاصفح الى كل كلمة اقولها وع كل ما تسمعه لانك
 ستكون نائبي في خطابة الشعب وحجاج فرعون . انت تعلم اني اغلف
 الشفتين ثقيل اللسان ^(١) اما انت فانك تتكلم ، لذلك انا اكلمك واضع
 في فيك وانت تكلم الشعب . انت تكون لي فما وانا اكون لك الما
 موحياً ^(٢) انظر ! علينا ان نخرج شعبنا من مصر ونكون منه دولة

(١) خر ٤: ٣٠ و ٦: ١٠ (٢) خر ٤: ١٦

وكان موسى يتكلم وهوون يسمع مضطرباً لانه أخذ يتغيل أزواجال
المصاعب فقال : يا أبا جرثوم ، الحرب بالتصور سهلة جداً ولكن تعال
فنلمس حقائق الامر الحقيقة الباردة . فكيف يتمنى لنا اقناع الشبوخ
وهم كما تعرف قد ولدوا تحت النير ونشأوا والنير على رقبتهم ؟ انهم قد
تعودوا على الذل وألفوا الاهانة حتى كادت رجولتهم تندثر بل كادت دوائر
الرجولة فيهم تسفيها الرياح . ولعمري انه اسهل على شيوخنا ان ينامروا
مع تبع او ملك اشور لكي تنجي ، احدى هاتين الدولتين بجيشهما
الجرارة وتطرد فرعون واتباعه من مصر وتخل محله و تستبعدم متبلاة

العقارب من سياط فرعون ، اجل ان هذا لاسهل عليهم من الاقدام على حركة تزول الى انعتاقيم التام . انهم يا اخي ادموا الاطاعة للغريب والسلط في يده ، فكيف تأمل ان يطيعوك وانت ابن جنهم ولا مقطرة ولا دهق ولا وناد ولا سجن ولا سوط لك حتى تكون لكلامك الميبة التي لا تدافع ؟

— جمالك يا اخي ! ان ما تدلي به من الحجة اعملت فيه الروبة وانا بعد في البرية وقد اخذت للامر اهبته . فاعلم ان الشعب البسيط الجاهل الذي لا يعرف شيئاً من اسرار الطبيعة يرتعد فرقاً امام ما لا يعرفه . انه يؤمن بالعجبائب ! ويتمرغ خوفاً على قدمي من يصنع العجائب ومن هذه العجائب التي تذهب برأس العامة وتجعلهم كالبهيمة المطمئنة الى من يمسك مقودها عندي الشيء الكثير بفضل اساتذتي العظام كهنة هيكل ايزيس . ومتى جمعنا الشيوخ اريتهم آية او اثنتين فيصبحوا رهن اشارتنا على ابني اني انوی عمل العجيبة امام جمهور الشعب لأن هذا الوحش الذي نسميه جمهور الشعب امتد تصديقاً واسرع انقياداً فهو يحمل الشيوخ على الاستسلام اليها

— صدقتك يا اخي ، ولو كنت مطلاعاً على شيء تعلمه في الميدان كل ما كنت اعترضت لأن خوف الشعب من الغيب أشد من خوفه من الجالسين على العروش . هذا اذا قلت لهم انك تصنع هذه العجائب باسم الله آباءهم وأجدادهم ، باسم الله الذي تغدى عجلاً مشوياً مع جدنا ابراهيم . وتصارع كل الليل مع جدنا يعقوب ، اذا أكدت لهم انك لا تفعل شيئاً الا بأمر اهيه وباذنه فانهم يكونون مثل العجينة في يدك . ولحسن يا اخي بقيت مسألة واحدة تشغل البال . ، فابتسم موسى ابتسامة الحازر

وقال وما هي ؟ فقال هرون المال ! المال ! وكيف تدير شؤون امة كبيرة ولا مال لديك ؟ انك سوف تحتاج الى السلاح والى ... الى ... لا اقول رشوة بل هدية ، الخلاصة ، كل استعداد لا يدعه مال كثير انا هو تأسيس بنيان على سفا جرف هار

- اني ارى فيك يا اخي السياسي الحكيم المتروي ، على اني قتلت هذه المسألة درساً . فكم ليلة قضيتها في البيداء اسرح النظر في الكواكب الوهاجة كأنها صاحف من ذهب يميد بها وجه السماء . وكم تشتت نفسي الحصول على سلم جدي يعقوب لكي اصعد الى السماء وافتشمـا ففشا ! حسناً فعل جدنا في عدم صعوده على السلم والا ما كان ابقى لنا شيئاً كما انه لم يبق شيئاً من الفنم خاله وابي امراتيه ، لابان . ولكن ما فات الجد تنشب فيه مخالب الحفيـد . فاعلم يا هرون ... هرون ! هرون !! أين انت ؟ أعل حدث الذهب سحرك ؟ اعراني انتبهـك لانه مطلوب منك تنفيذ الخطة . امـع :

« ويكون اتنا حين نضي اتنا لا نضي فارغـين بل تطلب كل امرأة من جاراتها ومن نزيلة بيتها امتـعة فضة وامـture ذهب وثياباً فنفعـها على بنينا وبناتنا فتسـلـب المـصـريـن » (١)

- ...

- قلت لك امسـع ، هذا هو مـن القرـار ، هذه خلاصـة الخـطة فاسـمح الشرـح والتـفصـيل : هل تـوـجـد بين العـبرـانـيـات اـمـرـأـة لـيـسـ لها صـوـاحـبـ كـثـيرـاتـ من جـارـاتـها المـصـريـاتـ ؟ وهـل تـوـجـد اـسـرـائـيلـيـة لـاـتـعـطـيـ من طـرـفـ

(١) خـ ٣ : ٢١ - ٢٢

السان حلاوة فتصف الحديث كما يقتضي الحال ؟ بلا شك ستقول لي « كلاماً إذاً تزور الاسرائيلية جارتها المصرية وتقول لها بعد المقدمات الازمة « انتا ستنخرج الى البرية مسيرة ثلاثة أيام ونذبح لاله آبائنا اهيمة » فتسأها المصرية وماذا لا تذبحون له هنا ؟ فتجيبها الاسرائيلية لأن رع وأمون لا يسمحان لاله غريب بالدخول الى البلاد ، ولأن مولانا المعظم وولي نعمتنا فرعون يغضب علينا ، فما لينا الا البرية وبعد ان ت hvor وجهها حتى يبدو عليه الانكسار التام تلطف صوتها الى نغمة الاستعطاف ثم تقول ولكن يا سيدني المجلة اني اسألتك نعمة ، غداً نذهب وانا الامة الفقيرة لا ثياب لي ولا زينة عندي فكيف اظهر بين الناس ؟ لا عيب في فكري ولا عار في ثيابي ما دمت اشوی لبنا واغسل ثياباً لك ولغيرك من سيداتي المصريات ، ولكن أعيد وطمر بالـ ؟ فإذا حسن في عينيك اعرتني من بعض ثيابك الكثيرة ومن بعض مصاغك وآنية طعامك وشرابك ، فإذا بربت عبدتك بهذه الأجهة الملوكانية ينظر اليها الجميع ويحسدونها ويمظمون مولاتهم فائلين اذا كانت هذه غسالة السيدة الفلانية فما القول في مولاتها ؟ أنها ولا شك من التحورات (١) فتسكر المصرية من هذا الاطراء وتقديم للاسرائيلية الشيء الكثير . ومتى حصلت الاموال في يد العبرانيين اريدان ارى اذا كان الله المصريين نفسه قادرآً ان يستعيدها

— ولكن يا أخي اسمع لي ان اقول مع احترامي لشخصك ، ان هذه هي السرقة بعينها

— سرقة ؟ كلاماً يا أخي . فعليك ان تميز بين اخذ مال ابن جنسك

(١) الالاهات المصریات

واخذ مال الغريب . فاخذك المال العبراني سرقة ولكن اخذك المال المصري حلال . هذا اسمه سياسة . ولا اعني مال المصري وانتهينا بل مال كل غير اسرائيلي .

- اصبت والان تذكرت بایة وسيلة اتسع جداً يعقوب كثيراً وكيف اصاب الخير ابنا الاكبور خليل ا فيه

- وهل نسيت ماذا فعل يوسف الصديق بالمصريين ؟ كم قطعة من الفضة او النحاس ابقى لهم ؟

- احسنت . ولكن لنفرض ان الشعب اخذ ما يقدر عليه على سبيل العارية ثم هربنا فما انتفاعنا نحن بالسرقة ... اعني بسلب المصريين ؟

- سلم عقلك يا أخي متى صرنا في البرية نجمع المال منه

- أأنا سلم عقلي ام انت ؟ اين انت هائم ؟ ان كنت انت من سلالة لاوي بن يعقوب ففي الشعب الوف من سلالة فارص وزارح ابني ثامار ويهودا بن يعقوب (١). فكيف تحلم بجميع الذهب والفضة متى صرنا في البرية

- لكل مشكلة حل منها اعتصمت ، وما دام باب الحيل يفتح للذين يعرفون كيف يقرعونه فكل ما يتمنونه يحصلون عليه . اما الان فلست مقدماً على شرح كل الخطة لئلا تراكم المواد عليك فتهمل بعضها . ومني صرنا في البرية اطلعتك على كل شيء لانك انت وزيري ورئيس كهنتي ومبني وفمي ولساي فهم بنا الى الشيوخ

ومضى موسى وهرون وجماعاً جميع شيوخ بني اسرائيل فقال هرون : « ان أخي موسى ظهر له الرب الحقيقي الله آبائنا وأجدادنا واحبه انه

(١) تك ٣٦ : ١٤ - ١٧

سمع اينكم من استعباد المصريين ايكم وتدكر عهده ليعقوب واسحق
 وابراهيم (١) ثم وعد موسى باخراجكم من تحت انتقال المصريين وانقادكم
 من عبوديتهم بزعامة موسى الذي عليه الرب قائداً وحاكمًا ونبياً لكم».
 ولكن الشیوخ لم يريدوا ان يتموا بهذه الفكرة الشريفة، امنية الاستقلال،
 بسبب صغر نفوسهم الناتج من العبودية القاسية (٢) اما هرون فانه
 وقف في وسطهم ، باشارة من موسى ، وخطبهم هازآ نفوسهم مستفزآ
 اباءهم بكلام بلغ ونطق فصيح قائلاً : «ان قرون الاستعباد أخذت
 جذوة الحرية فيكم ، ان الخنوع الدائم جعل تطلع شمس الاستقلال
 جريئة في عيونكم ، حتى انكم ولو أحببتم ان تحلموا بالحرية ما كانت
 لكم من دمكم قوة تساعدكم على التمتع بالحلم الذي ذكرنا . ولكن لا
 تيأسوا . فتحت هذا الظاهر الذليل ، في اعماق نفوسكم ، لا يزال ينبض
 عرق الحياة الحرة بضماناً خفيفاً لا تشعرون به ، ان نار الاستقلال التي
 كانت تتأجج في صدور كبارنا الاقدمين وهم في الباادية ، لا تزال منها في
 صدوركم بقية لا تحسونها لان رماد العصور يغطيها . على انكم متى
 عدتم الى الباادية ، متى تنشقتم هواء الحرية ، متى ذقتم أول ثمارها ، متى
 استراحت آذانكم من تلقي الاوامر من غريب الجنس فما صدر لكم
 أمر الا من اسرائيلي مثلكم ، عندئذ يعود الدم الحر الى الدوران في
 عروقكم وتصبح شرارة الحرية ناراً ذات ضرام . ام لعلكم تقولون نحن
 ضعفاء والمصريون اصحاب حول وطول فكيف نقاومهم ؟ ولكن
 هل نسيتم ان الله آباكم الله قادر لا يقف امام وجه رع ولا أمون ولا

(١) خر ٦ - ٢ : ٩ . (٢) خر ٤ : ٦

ملوك ولا توز ؟ نقول بأن اهله سيخلصكم بذراع ممدودة وأحكام عظيمة
 (١) وهذا هو قد أعطى أخي موسى علامه بأن غير اسمه إلى يهوه للدلالة
 على بداية عهد جديد معكم . واما زعيمكم الجديد الذي يقودكم الى ربوع
 الحرية ويجعل منكم شعباً قوياً فهو قادر على الوقوف في وجه المصريين
 لانه يعرف جميع علمهم وأسرارهم انه يعرف كل طبهم وتنجيمهم ،
 وفي فنون السحر لا يجاريه عراف مصرى . فشدوا همكم وانكلوا عليه ،
 و كان التحضير على طلب الحرية حرك نفوس الشيوخ ، مع هذا
 ظل الخوف مستحوذاً عليهم ولكن لما سمعوا ان موسى يبذ كل عرافي
 مصر في فنون السحر انتعش قلوبهم وقالوا اذا كان هذا صحيحاً فاننا
 له تابعون ، غير انه من يضمنانا انه قادر كا يدعى ؟ فوثب موسى وقال
 «سألا للجدال انظروا وآمنوا» وكانت في يده عصاً فطرها على الارض
 امامهم فصارت حية فهربوا منها مرتاعين فصرخ موسى لا تخافوا لا تخافوا
 انظروا فالتفتوا من بعيد واذا به قد امسكها بذنبها فعادت عصاً في يده
 فبهتوا معجبين به ولكنهم استزادوه ، فدخل يده في عبه ثم اخرجها واذا
 هي برصاء مثل الثاج ، فامتعوا تخييراً . فرد يده الى عبه ثم اخرجها
 فاذا هي قد عادت كما كانت . فصفقوا له تصفيقاً حاداً وصاحوا بالحقيقة
 ان روح يهوه فيك وليس في كل مصر من يجاريك ، فاحتبس موسى
 وقال خذوا هذه أيضاً ، ما هذا ؟ قالوا ما قال تعنوا فيه وذوقوه
 فاجابوه لا مرأء انه ماء فأخذته موسى وسكبها على الارض امامهم وقال
 والآن ماذا صار قالوا مفتونين انه دم .

(١) خ ٦ : ٦

فزع فرعون موسى أفتریدون بعد شيئاً من آياتي ؟ قالوا كفى إنك
 زعيمنا وقائدنا زينا ثم قاموا واحداً واحداً وبايده
 وكانت خطة موسى أن تلجم إلى المداراة في أول الأمر فيذهب إلى
 البرية برخصة من فرعون ومتى صار هناك ~~تَكُنْ~~ من تضييع من يقتفي
 أثره من الجنود وأهلاكه ظماً ومصباً ولغباً . ففي يوم من الأيام دخل
 على فرعون وهرولت بصحبته ^{فهي} ووقف محتشماً احتشاماً مبالغأ
 فيه شأن كل ذي غرضٍ وحيلة . فسأل فرعون عما به فقال له تكلم .
 فقبل أبو نادب الأرض بين يدي الملك وقال أهلاً الملك الجليل ، ذو
 القدرة والسلطان ، إن الله آبائنا الله شديد الغيرة سريع الغضب لا يرتد
 عن حموّ غضبه (١) ان لم نخرج إلى البرية مسير ثلاثة أيام وندفع له ونوقد
 حرقات ذكية رائحة سرور تفوح من سحم الكباش ودهن العجول ،
 فإنه التقانا بذاته وأمرنا بتطهير نفسه بالذبائح . فابتسم فرعون ابتسامة
 ذات معنى وسأل إذا كان الحكم مغرماً باللحم المشوى فلماذا لا تشوون له
 كفايته هنا دون أن تتجشو امشاق السفر في البرية القاحلة ؟ فقال هارون
 تخاف من أغضاب جلالكم إذا نحن قدمنا ذبائح لاله غريب لا يدين أهل
 البلاد بدينه ، وزيادة على هذا تخشى اتقاد غضب الآلهين العظيمين أمون
 ورع ان بلغت بنا القمة إلى ادخال خصمها إلى ديارهما . فضحك فرعون
 ضحكة مبقبقة وقال ويحك يا منافق : الظاهر ان ضرب السياط عالمك
 اجاده الحيلة ! فهل ترهب حقيقة بطش أمون ورع أيها الكافر ؟ وأما
 غضبي فلا تحسب له حساباً لأنني لا اعرف الحكم ولا اخشاه فقدموه من

(١) ٥ : ٣ . لا ٣ - ٥

المحرقات ما شتم هنا في البلاد . واما هذه الجملة (١) لكي تبطل
 الشعب من أعماله (٢) فانها لا تسلك على . اذهبوا الى واجباتكم
 ولما ازداد فرعون شدة في معاملة الاسرائيليين وفرغت كنانة موسى
 من سهام الحبل عقد زعماء الشعب برئاسة موسى اجتماعاً صريحاً قرروا فيه
 اولاً سلب المصريين ثانيةً - اغتيال من يقدرون اغتياله من رجال مصر
 ثالثاً - الرحيل في الليلة التي تندّذ فيها المؤامرة
 واتخذت التدابير التامة بمحيطة ليس فيها مفرز انتقاد . فطلب الاسرائيليون
 بحسب ارشاد موسى ، من المصريين امتعة فضة وامتعة ذهب ونياباً بمحجة
 انهم ينونون التعبيد لهم . ورقت قلوب المصريين وعممت بصائرهم حتى
 اعادوهم

وفي مساء النهار الاخير عند حلول الليل المعين لتنفيذ المؤامرة الفدائية
 أخذ كل اسرائيلي دهاناً أحمر ودهن عنية بابه العليا والقائمهين . وكانت
 التعليمات ان لا يخرج عراقي من بيته في الليل قبل الساعة المعينة للرحيل
 وطافت فرق المقاتلين عند نصف الليل مكانوا اذا رأوا دهاناً أحمر
 تجاوزوا وحيث لم تكن علامة فتشوا الباب وبطشوا بالنائين . ثم هب
 الاسرائيليون هبة واحدة متفرق عليهم وهرבו من ارض مصر ولم يتخلف
 أحد قط خوفاً من انتقام المصريين فتم لموسي ما اخذه من اكراد
 المترددin على الرحيل

وارتحل بنوا اسرائيل من رعمايس الى سكوت نحو ستمئة الف
 ماشٍ من الرجال عدا الولاد وحملوا معهم ما أخذوه غارة ، وسافروا
 أمامهم ما قدروا عليه من غنم وبقر - مواشي وافرة جداً (٣)

(١) كل فعل رباعي « مجرد » تستعمله العامة وفيه فعل ثلاثة فاما موسى
 يجب اعتباره صحيحاً لأنه لم يبق خارج القاموس الا لاصباب ثانية لا محل
 لذكرها هنا (٢) خر ٥ : ٤ - ٥ (٣) خر ١٢ : ٣٥ - ٨٣

ولم يذهب موسى في طريق ارض الفلسطينيين (١) مع انها اقرب
الطرق الى ارض «الموعده» وما ذلك الا لان الجيوش المصرية تعرف تلك
الطريق فيسهل عليها الفارين . فضرب موسى في بطن الصحراء حيث لا
طعام ولا ماء الا في واحات قليلة مذروعة في المهاجر يعرفها موسى ويجهلها
قواد الجيوش

وكان موسى يقطأ حذوراً لم تفته فائدة في الاستعداد حتى انه مع
زحة السرقة والمؤامرة والاغتيال والفرار لم ينس رفات يوسف (٢)
فحمله معه تنفيذاً لوصية المرحوم بحسب الظاهر ، ولكن الواقع انه لم
يعلق في كفه شيء أفضل منه ليكون طلسمًا مقدساً يؤثر في الشعب ،
لان الشعب — والشعب يمتاز بالجهل والعمى في كل العصور — يميل بل
يريد بل يحتم أن يقدم له رؤساؤه شيئاً مرتباً ملماً ملماً يقدسه وينسب إليه
العجائب ولا فرق عنده بين كونه تمثالاً منحوتاً من معدن أو حجر
وكونه شبه تمثال من حجر آبسكين المطبخ أو عظمة من العظام المبعثرة
في المقابر . يكفي أن يقال له : «هذا مقدس يعمل عجائب» فخذ لك
على اكرام واحترام وعبادة . واذا حملت الاثر المقدس امام الشعب
وطوفت به في المدينة او في البرية اهتاجت فيه النورة الخرافية ونورت
هائج البذل فصرت أدنى ما تكون من جيوب افراده

بعدما عبر الماربون (ومعهم أموال السرقة الكبرى التي لم يدون التاريخ

(٢) خر ١٣ :

١٧ (١)

مشيلة لها من يوم سترت الفيدا (١) الى يومنا هذا) على الدبر (٢) وقد جزرت عنه المياه ، ومر عليه الجيش المصري والبحر أخذ بالمد والطفيان فهلك كله أو قسم منه ، كان موسي يحلم باقتراب اليوم الاكبر الذي يجتمع فيه الذهب المسروق فيتكوم صبراً صبراً امامه . وكان يتبدى له انه تكفي منه اشارة في حفل رسمي فيه الذهب عليه انها الا . اما هارون فكان يضحك في سره ويقول « مسكن أخبي ! صحيح انه تعلم في القصر الفرعوني واقتبس من ايدي الكهنة ، ولكنني اريد ان ارى سخنته وقد قابل هذا الشعب الذي يغلي في عروقه دم ابراهيم ويعقوب ويهودا وراحيل ويوسف وثamar » ولعنة عينا هارون ثم أضاء وجهه كانه نشأ يرى المعركة الدهائية التي سوف ينعقد عيرها على موسي والشعب ، او كانه كان مسروراً سلفاً من فشل مسعى أخيه الذي « تعلم في المدارس » وانتصار الشعب الهمجي الذي لا يحتاج في المحافظة على المال الا الى غريزة مالية صحيحة

وساء فأول موسي بادىء ذي بدء ، وبعد مناورة بحر سوف وتلف المصريين ثلاثة ايام ابتدأ الشعب يتذمر ويتهجد ، وكان موسي يعتقد ان الاسرائيليين طينة في يده . بل انهم يوم حادثة البحر تذمرا : دل لانه ليست قبور في مصر أخذتنا لموت في البرية ؟ ماذا صنعت بنا حتى أخرجتنا من مصر ؟ أليس هذا الكلام الذي كلهناك به في مصر قائلين كف عننا فنخدم المصريين ؟ (٣)

(١) كتب المند المقدسة التي عنها أخذت الاديان الراقية بأدبها وأساطيرها أما مباشرة او استطرادا

(٢) قطعة تملظ في البحر كالجزيرة يعلوها الماء وينصب عنها

(٣) خر ١٤ : ١١ - ١٢

وَجَاؤُوا إِلَى مَارَةٍ لَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَشْرِبُوا مَاءً لَانَّهُ مُرٌّ، فَتَذَمَّرُوا فَأَتَاهُمْ
مَاذَا نَشَرِبُ «(١)» فَشَعَرَ مُوسَى أَنْ حَبْلَ الزَّعَامَةِ بِالِّيْلِ
وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ فِي بَرِّيَّةٍ سَيِّنَ الَّتِي بَيْنَ اِيلِيمٍ وَسَيِّنَاتٍ تَذَمَّرَ كُلُّ جَمَاعَةٍ
إِسْرَائِيلَ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ : « لَيْتَنَا مَتَّنَا مَوْتًا طَبِيعِيًّا فِي أَرْضِ مَصْرُ
إِذْ كَنَّا جَالِسِينَ عَنْدَ قَدْرَرِ الْيَمِّ نَاكِلُ خَبْزًا لِلشَّبَعِ فَانْكَمَّا إِخْرَجْتَنَا إِلَى
هَذَا الْقَفْرِ لَكَيْ نَقْتَلَ كُلَّ هَذَا الْجَمْهُورَ بِالْجَمْعِ » (٢) وَبَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ نَزَلَوْا
فِي رَوْبِدِيمٍ وَلَمْ يَكُنْ مَاءً لِيَشْرَبَ الشَّعْبُ فِي خَاصِّ الشَّعْبِ مُوسَى وَقَالُوا
اعْطُنَا مَاءً لِنَشَرِبَ ، لَمَذَا أَصْعَدْتَنَا مِنْ مَصْرُ لِتُمْيِنَنَا وَأَوْلَادُنَا بِالْعَطْشِ
(٣) فَاسْتَيْقِنَ مُوسَى عَنْدَئِذٍ أَنْ حَبْلَ الزَّعَامَةِ كَادَ يَنْقْطِعُ وَخَافَ أَنْ يَسْتَفْحِلَ
الْأَمْرُ إِنْ هُوَ أَوْسَعُ بِجَالًا لِلْمُجَادَلَةِ ، فَأَنْجَلَ مِنْ وَسْطِهِمْ وَلَا صَارَ فِي عَزْلَةٍ
صَرَخَ مُتَأْمِمًا مَاذَا أَفْعَلَ بِهَذَا الشَّعْبَ ، بَعْدَ قَلِيلٍ يَرْجُونِي . وَاعْتِرَاهُ تَفْتِيَرٌ
فِي عَزْمِهِ فَتَضَبَّرَ قَائِلًا : أَعْلَى حَبَّلَتْ بِجَمِيعِ هَذَا الشَّعْبِ أَوْ لَعَلَى وَلَدَتِهِ
حَتَّى أَحْمَلَهُ فِي حَضْنِي كَمَا يَحْمِلُ الْمَرْبِي الرَّضِيعَ ؟ غَدَّا يَبْكُونَ عَلَى قَائِلِينَ
أَعْطَنَا لَهُمَا لَنَا كُلَّ لَقَدْ أَنْقَلَ هَذَا الشَّعْبَ حَادِي وَجَعَلَ الْحَيَاةَ عَلَى حِصْ

الجديدة حامية وحساب تسلطه على الشعب لم يصح . ولكن ثابت اليه ركزته
وتذكر انه منشأ الاكتليروس فتشددت عزاءه وصفرت في عينيه الكبار
فقال لا بد اذا من الالتجاء الى السياسة ، وكما صنعت بالمصريين ساضع
بك يا اسرائيل . يعقوب ! جدي يعقوب ! أين أنت ؟ الآت وقتك
أيها العبرى . وصار موسى لا يكلم أحداً بل يمشي معتزلاً مقطعاً دائم
التفكير

٢٤ - ٢٣ : ١٥ خر (١) ٣ : ١٦ خر (٢)

١٤ - ٢ : ١١ (٤) ، ٣ : ١٧ خر (٣)

وفيما كان يوم في أحدى الليالي الحالكة بين المضارب سمع صوتاً
خفيفاً في أحد هافتسراق متطلعاً من خصاصل المضرب فرأى على نور الموقف
الضليل جماعة من بني يهودا وسمهم يتآمرون عليه متهمين إياه بالتبليء .
ووُقعت في مسمعه هذه الكلمات : هو من لا وي ونحن من يهودا وقد
قال جدنا يعقوب « في مجلس لا وي لا تدخل نفسى » بجمعه لا تتحد
كرامتي » وأما عن أبيينا يهودا فإنه قال « يهودا إياك يحمدك أخوتك
يسجد لك بنو أبيك وجثنا وربض كاسد » (١)

فأجفل موسى وتقدّر مذعوراً و كان الخطر الحقيق به شجد غرار همه
فعمول على قتل العصفورين بحجر واحد : على جمع الذهب والتخلص من
المزاحمين المتآمرين وفي تلك الليلة فتحت له أبواب الحياة على مصاريعها

دعا موسى هرون جلسة سرية ولما تحققاً أمنة الخلوة قال موسى « لقد بلغ
الحزام الطيبين وكدقائق عن الدابة . فالآن لا بد لنا من الدهوة الكبيرة
فاسمع لي : من أنت أو من أنا حتى يطيعنا هذا الشعب اطاعة هباء؟ من
نحن حتى نصدر قوانين يخضع لها بنو جنسنا خصوصاً لا نذيب فيه خصوصاً
وقد بان لنا مزاحمون من بني يهودا؟ ومن يدريك بأن غيرهم من بقية
الإنساط لا يكيدون لنا أيضاً؟ اذاً لا بد لنا من سن القوانين واصدار
المراسيم باسم رب ، يختم أهله ، موقعاً عليها باصبع يهوه . عندئذ يخضع
لنا الشعب بل يخضع هلعاً لأن شرائعنا تكون الهيئة موحي بها . هذا
حمورابي قال للبابليين انه صعد الى الاله « الشمس » وتناول شرائنه منه
فالشعب ، الشعب اكبر شكل له وزمام ان يقول له هذا الامر
« انظر اننا صرنا قريباً من جبل سينا . فانا صعد الى الجبل وامكت

(١) تك ٤٩ : ٥ - ٩

فيه مدة طويلة متوارياً عن هذا الشعب ، وتكلّثون انتم في هذا القفر حتى
يسأم الشعب ثم يضجر ، فإذا علا ضجيجهم جاؤوا اليك وقالوا هذا
أخوك موسى ذهب إلى الجبل ولم يعد فلا شك في انه أكلته الضباع وها
نحن أمسينا في البرية الجرداء وحيدين والظاهر ان الله أخبارك هجرنا ونحن
لأنستطيع ان نعيش من غير الله فاعمل لنا اهلاً آخر . أما انت فاباك والتسليم
دفعه واحدة لئلا يستفسشك . ففي البداية دافع عني دفاعاً قوياً لنا
ولكن بعد المحادثة الثانية اجعل في دفاعك منفذأً ضيقاً للشك ، ومني
جاؤوك للمرة الثالثة أبد لهم الارتياب في أمري ، وبعدها انحر عليهم
وجاهر بنفورك مني ولكن تظاهر بفترة بعودتك الى الصواب وقل بصوت
الحزين المتوجع : ولكن اني لي عمل الله آخر ، الله عظيم يليق بشعب كبير
ولا ذهب ولا فضة لدى ؟ فيصرخوا : ان كان هذا العائق الوحيد ابشر
فعندي منه الشيء الكثير . وسيأتونك بالشيء الكثير بلا ريب لأن الشعب
طامس العقل يدخل بفاس واحد على الفقير ويطرح بالالوف في هوى الكهانة
هرون !! ! هل فهمت ؟

- فهمت

- ولكن متى شرعت تصنع الاله فعليك ان تكبر حجمه حتى
 تستنفذ كل الذهب الذي يجلب اليك . وكبير الحجم معقول مضمون
 لأنهم سيختارون احذر اي الله يختارون

- اي الله ؟

- أين ربى قومنا ؟

- في مصر

- وأى الله منظور يعرفون ؟

- ابيس

- أجل . ابيس العجل بل قل ابيس الثور . فاعمل الايه الجديد
نوراً بشورجن بل بثلاثة ثيران . ومتى فرغت من صنعه وطفق الشعب
يعيد ويعبد أرسل ورائي فأعود مفيناً محنقاً والعن الشعب واهده بالحرم
ثم « اشفف » العجل ، وفي المباغة والضوضاء والبلبلة التي تحصل نخبىء
الشفف فيمي الذهب في حوزتنا . على اننا نحتاج الى معونة بني عمتنا
اللاوين ، وعذاؤ في مثل هذه الساعة مجتمع ، فاذهب الان وادع كبار
العشائر اللاوية من الجرشونيين الى الفورجين

في المساء التالي كانت الجلسة حافلة . ولما استقر المقام بزعماء سبط لاوي
دخل موسى ووجهه يشع ابتساماً فمسى الحاضرين قائلاً أسعد يهوه مساءكم
وخذل أعداءكم يا ابناء عمي . فأجابوه مساءكم يا ابن العم
فقال موسى : اننا امة كبيرة سيكون لها شأن كبير ، فهل يواافقكم
خروج الزعامة من بني لاوي الى سبط آخر ؟ فصرخوا ومن يجر على
اخراجها ؟ فقال موسى انبني يهوذا يجبكون شبكة مؤامرة هائلة وزعماء
بقية الاساطيل يؤازرونهم . والآن يجب ان تعلموا ان في نيتى سن شرائع
لهذا الشعب طبقاً لما يوحى به الى الرب ، وكمري الشرائع تنظم الكهنوت
ومرادى بعد اقناعي الرب ان احصر الكهانة في ذرية لاوي الى منتهى
الاجيال (١) فت تكون السيطرة على هذه الامة في يدكم ، وكل اموال هذا
الشعب تسرب الى جيوبكم ، تترعون في صدور كل البيوت وتأكلون
خيرات الفلاح والصانع والناجر وانتم لا تعملون عملاً سوى توسط وهي
بين الشعب والرب براسم واحتفالات فيها به الملابس الفاخرة وجلال العزف

(١) عدد ٨ :

والتنفيذ فهل تسمحون بان تكون الامرة والتنعم في بني يهودا بدلاً منكم ؟
— مرتنا بتجدنا رهناً لاشارتكم وقد جربت خناجرنا في مصر لبنة الارتحال .

— بورك فيكم فأنصتوا الى ما يناظركم من المهمة الشاقة ، وقد قالت الحكمة ولّ حارّها من تولى قارّها . واعلموا ان مستقبلنا ومستقبل ذريتنا متوقفان على نجاحنا في هذه المغامرة . اني صاعد الى هذا الجبل لا كلام يهوه ، فاني قد تسللت منه دعوة لتناول العشاء معه على رأس الجبل ولتقدير مبادىء الشرعية التي اريد ان اضعها لشعبنا . ففي غيابي عنكم عليكم ان تهيجوا افكار الشعب ضدي بطريقة لطيفة ناعمة لاتوقظ الحذر في قلوب مناوشينا ، اي انكم مع اظهاركم المحبة لي تفلتون عبارات تريب الشعب من صدق نيتى وصحة عزيمتي ، فيقوم علي جهراً الماكرون في مراً فبنكشف امرهم ويعرفون واحداً واحداً ، فإذا عرفتموهم خذوا علماً بهم وتربيصوا .

« ولا بد من ان يؤدي هياج الافكار الى علوق الكثرين بتصریحات خطيرة او باجراءات ثوروية فيظهرروا بهظر معکري صفا الشعب ، ومقلي راحة الامة ، والمتآمرين على النظام فيتحقق لنا الابقاء بهم . ولما كان الحديث يفضي الى حدث اشد خطورة والحدث يجر الى حدث اونخ ورطة فلا بد من اتيانهم امراً اداً : عندئذ ابرز لهم انا وانادي « من كان للرب فالي » (١) فتهبوا انتم وتنادون (لعيتك يا كليم الرب) ثم تفاجئون المشاغبين فتقرضونهم عن بكرة ابיהם »

ودس هروت هذه العبارة التي سللت الى يومنا هذا وفيها كل حكمة الاجيال : (وانا اضمن ان يكون خصومكم عزل اذا لا بد لي من جملة اجردم بها من كل ما يدافع به فيكون النصر غنية باردة ، ونختن

دماء ابناء عمنا فلا نغتب الرب)

فقال موسى احيت لانه هكذا يجب ان تأس الشعوب . والآن يا بني عمي قد فهمتم الحطة فعليكم ان تنذرها بقلوب جريئة وساعدة خربها يفلق الصخر . وتنقتوها اتنا ننصرف بامر يهوه وما لنا غاية سوى سلامه الشعب وتجيد الله آبائنا واجدادنا الذي وعد ابراهيم واسحق ويعقوب بالتسليم (١) على ارض كنعان وقرض كل الشعوب التي فيها (٢) واسمعوا ما قاله لي الرب عندما زارني البارحة لكي يفضي ساعة من الزمان في عشري ، اسمعوا واجعلوا هذه العبارة شعاراً لكم ولا ولادكم من بعدكم بل اجعلوها لازمة نشيدكم الوطني : (اذا سنت سيفي البارق وامسكت بالقضاء أسكر سهامي بدم وبأكل سيفي لما بدم القتلى والسبايا ومن رؤوس قواد العدو ! (٣) والآن انصرفوا واستريحوا . اما ابن عمكم فيسر لكي هبي ، الخطاب الذي يجب ان القيه امام الرب بالاصالة عن نفسك وبالنيابة عنكم

فقاموا وانصرفوا مدحشين مشدوهين مبهوتين مصروفين . وبعد خروجهم قال موسى لهم : يجب ان لا يطلعوا على شيء من الحطة السرية ، فانهم ، وان كانوا ابناء عمنا ، ليسوا اهلاً للثقة الكاملة . اما انت فاذهب وادع ' ابنيك اليهازرو اياثamar وابني هنك ميشائيل والصفان ولما دخل هؤلاء شرح لهم موسى القضية كلها ثم التفت الى ميشائيل وربت صدره فائلأ : كيف هذا الصدر العامر ؟ او لا تزال تحسن النفع في البوق ؟ فاغرب ميشائيل عينيه وقال مفتخرآ : نفختي تدك الاطواد وتثير الزحافات من اجحاراتها . فاجابه موسى : تسلم اغداً نرى اذا كنت تقطع قلوب هذا الشعب بنفخة بوفك . اما انت يا الصافان واياثamar

(١) انظر ١ ص ٤٤ (٢) ث ١٢ : ٢٩ (٣) ث ٣٢ : ٤١ - ٤٢

فـعـلـكـهـا يـكـونـ اـشـعـالـ كـلـ مـاعـلـ هـذـاـجـبـلـ منـ الـبـلـانـ وـالـتـبـوـبـ وـالـطـيـوـنـ
وـالـزـانـ حـتـىـ يـتـصـلـ دـخـانـ الجـبـلـ بـغـمـ السـاءـ ، وـعـنـدـماـ يـتـصـادـدـ الدـخـانـ
يـأـخـذـ مـيـشـائـيلـ بـالـنـفـخـ فـيـ بـوـقـهـ بـكـلـ مـاـ اوـتـيـهـ مـنـ نـفـسـ ، وـمـتـىـ دـوـيـ
صـوتـ بـوـقـهـ فـيـ هـذـهـ السـهـولـ وـالـوـدـيـاـنـ تـبـتـدـئـاـنـ اـنـتـاـ بـدـحـرـجـةـ السـقـفـاـنـ مـنـ
اـعـلـىـ الجـبـلـ فـيـ مـقـلـبـهـ الـخـلـفـيـ ، ثـمـ يـقـومـ الـبـعـازـرـ وـيـشـعـلـ الـمـفـرـقـاتـ وـالـمـتـفـجـرـاتـ
الـتـيـ عـلـمـتـهـ اـسـتـعـالـهـاـ . وـاـنـتـبـهـوـاـ اـلـىـ اـنـ اـقـدـسـ وـاجـبـاتـكـ هـوـ اـنـ تـقـنـوـاـ عـلـمـكـ
وـتـبـقـوـهـ فـيـ الـحـفـاءـ حـتـىـ عـنـ اـبـنـاءـ هـمـنـاـ الـلـاـوـيـنـ ، لـاـنـهـمـ اـذـاـ كـانـوـ هـمـ كـهـنـةـ
هـذـهـ الـاـمـةـ بـحـسـبـ نـيـتـيـ فـنـحـنـ رـؤـسـاءـ الـكـهـنـةـ . وـتـكـوـنـوـنـ وـحـدـكـمـ فـيـ
الـجـبـلـ اـمـاـ اـنـاـ فـاـكـوـنـ فـيـ وـسـطـ الشـعـبـ . وـمـتـىـ حلـتـ الـخـثـبـةـ عـلـىـ

اـجـمـعـ اـنـادـيـ اـنـاـ الـرـبـ يـدـعـوـنـيـ فـاـصـدـعـ تـارـكـاـ "الـشـعـبـ فـرـيـسـةـ الـفـرـقـ"
فـسـرـ الشـبـانـ مـنـ هـذـهـ اـخـطـةـ وـلـكـنـ الـبـعـازـرـ سـأـلـ هـمـ : وـلـكـنـ لـنـفـرـضـ
اـنـ اـحـدـاـ مـنـ الشـعـبـ اـقـتـحـمـ الجـبـلـ لـكـيـ يـتـمـتـعـ بـرـأـيـ الـرـبـ فـيـ نـوـمـهـ ،
اـفـلاـ تـنـفـضـ ؟

- كـلـاـ لـاـ تـنـفـضـ .

- لـاـ اـفـهـمـ

- اـنـكـ لـاـ تـرـالـ غـرـاـ كـلـ مـنـ يـصـدـعـ اـلـىـ الجـبـلـ اوـ كـلـ مـنـ يـسـ
طـرـفـ الجـبـلـ نـقـتـلـهـ قـتـلـاـ (1) فـهـلـ تـخـافـ مـنـ الـفـضـيـحـةـ بـعـدـ هـذـاـ ؟

- لـيـهـوـهـ دـرـكـ يـاـ عـمـاهـ !

وـفـيـ الـبـيـوـمـ التـالـيـ صـدـعـ مـوـسـىـ اـلـىـ الجـبـلـ ثـمـ رـجـعـ وـجـعـ شـبـوخـ بـنـيـ
اسـرـائـيلـ وـقـالـ لـهـمـ اـنـيـ كـنـتـ عـلـىـ الجـبـلـ بـزـيـارـةـ لـلـرـبـ فـقـالـ لـيـ سـلـمـ عـلـىـ
بـيـتـ يـعـقـوبـ وـقـلـ لـهـمـ : اـنـتـ رـأـيـتـ مـاـ صـنـعـتـ بـالـمـصـرـيـنـ . اـنـاـ حـمـلتـكـ عـلـىـ
اجـنـحةـ النـسـورـ وـجـثـتـ بـكـمـ اـلـيـ ، فـاـلـآنـ اـنـ سـمـعـتـ لـصـوـتـيـ وـحـفـظـتـ عـهـدـيـ

(1) خـرـ ١٩ : ١٢

تكونون لي خاصة من بين جميع الشعوب ، فان لي كل الارض ... (١)
 ففرح الشيوخ برجاء تملكتهم كل الارض وترامت تحيلاتهم خزانة الذهب
 والقصور فقالوا كل ما تكلم به الرب نفعل (٢) فعاد موسى الى الجبل
 ولما وصل قال نهارك سعيد يا سيدنا فقال الرب أهلا وسهلا موسى . ألم
 تتعجب هذه الطلعة ؟ فاجابه موسى يا سيدى متى كان السعي لتنفيذ خطة
 فالتصعيد سهل مثل التصويب ... فقال الرب وماذا اجابتكم الجماعة ؟

- طابقوا وقالوا انهم يفعلون كل ما اقوله عن لسانك

- اذهب الان وقل لهم اني آتاك في ظلام السحاب (٣) لكي
 يسمعوا ولا يروا ، لكي يؤمنوا بك الى الابد ...

فعاد موسى واخبر الشعب بالكلام المعازى الى الوب ، وقال ايضاً
 مشوفاً : اذهبوا الان واغسلوا ثيابكم وتقدسو اليوم وغداً وكونوا
 مستعدين في اليوم الثالث . لا تقربوا امرأة (٤) وانظروا ، هذا
 الصخر هنا وتلك العطفة هناك وذلك الاخدود الطويل ، كل هذه حدود
 الجبل فلا يجوز لأحد منكم ولا من الكهنة ان يقتتحم الجبل ليصعد الى
 الرب لثلا يطش بكم (٥) انا كنت اود من كل قابي ان تصعدوا
 وتسألوا خاطر السيد الرب وتجلسوا ساعة زمان معه وتأكلوا لقمة
 ولكن هو قال لي انه لا يقبل زيارات وقت الشغل ، لذلك حذرني انه
 كل من يمس الجبل يقتل . لا نفسه يد بل يرجم رجماً او يرمي رميأ ، بهيمة
 كان او انساناً لا يعيش (٦) فقال رؤساء الشعب يكفيينا من الرب ما
 تأتينا به عن لسانه وان قلوبنا ممتلئة خشوعاً من مرأى جلاله من هنا ،
 نحن نرضى بنظره من بعيد

(١) خر ١٩:٤ - ٥ (٢) خر ١٩:٨ (٣) خر ١٩:٣

(٤) خر ١٩:١٥ (٥) خر ١٩:٢٤ (٦) خر ١٣:٩

وحدث في اليوم الثالث لما كان الصباح انه صارت رعد وبروق
بوسحاب ثقيل على الجبل وصوت بوق ميشائيل الشديد جداً ، فارتعد كل
الشعب الذي في المحلة . وأخرج موسى الشعب من المحلة للاقاء الله (١)
غوفقاً في أسفل الجبل وركبة الواحد تصك ركبة جاره من الروعة .
وكان جبل سيناء كله يدخن من أجل ان الرب نزل عليه (٢) بالنار التي
اوقدها أصافان وايثamar . وصعد دخان الشعب والازان كدخان
الاتون وارتجف كل الجبل جداً من دوي متفجرات العazar . وكانت
ميشائيل يزداد حمازة فيزداد صوت البوق اشتداداً وموسى امام الشعب
يتكلم والله يحبه بصوت (٣) أصافان بن عزيثيل عم موسى .

والتفت موسى الى الشعب رافعاً ذراعيه كمن يبارك وقال : « قد
رأيتم بام العين فالي اي برهان بعد تحتاجون ؟ اسجدوا امام جلال الرب
وانتظروا اشارتي فاني صاعد اليه » وصعد موسى . ثم عاد حالاً وقال
للشعب ان الرب حذرني مرة ثانية فاياكم والاقراب من الجبل ، ولكنه
تلطف بناء على الحاقى وسمح لهروت ونادات وأبيه وشيوخ السبعين
بالصعود معي قليلاً والسباحة له من بعيد (٤) واما الذي امر بأن يقترب
منه فانا وحدى . فاجاب الشعب مطاطئي الرؤوس وقالوا : كل الاقوال
التي تكلم بها الرب نفعل (٥)

عندئذ امر موسى بالذبائح فذبحت وامر فنصب مذبح وأخذ نصف
الدم فرشه على المذبح والنصف الآخر فرشه على الشعب وقال هودا
دم العهد الذي قطعه معكم الرب !!! (٦) وامر بلعم الذبائح فشوی وعمل

(١) خر ١٩: ١٧ - (٢) خر ١٩: ١٨ - (٣) خر ١٩: ١٩

(٤) خر ٢٤: ١ (٥) خر ٢٤: ٣ وث ٥: ٢٧ (٦) خر ٤: ٢٤ - ٨

منه تزويدة سيران كبير ، وحمل الشيوخ السبعون الزاد وصعدوا مع موسى وهرون وناداب وابيهـ، ولما وصلوا الى المكان الذي كانت عنـ موسى عليه قعدوا فرأوا الله اسرائيل من بعيد وتحت رجلـ شـبه صـنـعة من العـقـيق الـازـرق الشـفـاف (١) فـلـمـا رأـوهـ سـرـواـ وـطـرـبـواـ فـقـالـ مـوسـىـ «ـهـنـشـتمـ اـقـدـرـأـيـتـ الـالـهـ ،ـفـالـآنـ كـلـوـاـ وـاـشـرـبـواـ وـانـبـسـطـواـ .ـخـذـواـ حـرـبـتـكـ .ـصـحـيـحـ اـنـكـ كـهـنـةـ وـشـيـوخـ وـلـكـنـ الشـعـبـ بـعـيدـ لـاـ يـرـاـكـ .ـقـدـ خـلـاـ لـكـ الـجـوـفـيـضـوـاـ وـاـصـفـرـوـاـ وـاـنـقـرـوـاـ ماـشـتـمـ تـنـقـرـوـاـ .ـاـمـاـ اـنـاـ فـانـقـيـ ذـاهـبـ للـخـلـوـهـ بـالـرـبـ وـتـلـقـيـ الشـرـيـعـةـ مـنـ فـهـ .ـفـقـالـوـاـ هـاتـفـينـ مـعـ السـلـامـةـ اـهـاـ الزـعـمـ»ـ وـهـوـاـ عـلـىـ المـزاـودـ يـأـكـلـوـنـ وـيـشـرـبـوـنـ (٢)

سـمـعـونـ

ولـاـ رـأـيـ الشـعـبـ مـوسـىـ اـبـطـأـ فـيـ النـزـولـ مـنـ الـجـبـلـ (٣)ـ اـخـذـ الطـامـعـونـ فـيـ الزـعـامـةـ وـالـحـاسـدـوـنـ لـمـوسـىـ يـتـذـمـرـوـنـ اـمـامـ الشـعـبـ قـائـلـيـنـ اـبـنـ هـذـاـ مـوسـىـ ؟ـ اـنـهـ اـخـرـجـنـاـ مـنـ مـصـرـ اـرـضـ اـخـيـراتـ لـكـيـ غـوـتـ فـيـ الـقـفـرـ ،ـنـجـنـ تـبـغـنـاـ اـنـكـلاـ عـلـىـ اـنـهـ وـكـلـ يـوـهـ عـلـبـنـاـ ،ـوـلـكـنـ اـبـنـ هــوـ ؟ـ وـاـبـنـ يـوـهـ ؟ـ وـكـانـ فـرـيقـ مـنـ بـنـيـ لـاوـيـ يـشـيرـ كـوـامـنـ الشـكـوكـ فـيـ صـدـورـ النـاسـ فـتـعـالـتـ الـاـصـوـاتـ بـالـشـكـلـةـ وـتـأـلـفـتـ جـلـةـ ذـهـبـتـ اـلـىـ هـرـونـ وـقـالـ :ـ قـمـ اـصـنـعـ لـنـاـ آـلـهـةـ تـسـيرـ اـمـامـاـ (٤)ـ لـاـنـ هـذـاـ مـوسـىـ الرـجـلـ اـذـعـنـاـ مـنـ اـرـضـ مـصـرـ لـاـنـعـلمـ مـاـذـاـاصـابـهـ .ـفـقـالـ لـهـمـ هـرـونـ وـقـدـ اـخـذـ عـلـمـاـ بـهـمـ وـاـحـدـاـ وـاـحـدـاـ كـاـنـ المـوـكـلـيـنـ مـنـ بـنـيـ لـاوـيـ ضـبـطـوـاـ اـسـمـاءـ الـمـتـجـبـيـنـ :ـ بـاـشـبـاـبـ فـيـ الـعـجـةـ نـدـامـةـ وـفـيـ التـأـيـيـنـ سـلـامـةـ .ـمـاـ هـذـهـ الضـوـخـاءـ ؟ـ اـنـ مـوسـىـ اـخـبـرـ لـاـ

(١) خـرـ ٢٤ : ١٠ (٢) خـرـ ٢٤ : ١١ (٣) خـرـ ٣٢ : ١

(٤) خـرـ ٣٢ : ١

يزال حبا وما ابطاؤه في النزول من الجبل الا من كثرة الشغل ، فالشريعة التي يتلقاها من رب كثيرة الموارد متشعبه البنود . انه يدرس احوالكم الشخصية والدينية والمالية والصحية والاجتماعية ، فهل يتمنى لبشر ان يفرغ من عمل جليل مثل هذا العمل في مثل هذا الوقت ؟ فتريثوا يوماً او يومين فتروه بين اظهاركم لأن ميعاد رجوعه قد حل ، فتفرق الحشد ولكنهم تألبوا ثانية في اليوم الثالث وخطبوا هرون بجدة قائلين : ان موسى قد مات وامه لا نعرف طريقة عبادته ، لذلك نحتم عليك ان تصنع آلة اخرى تسير امامنا . فقال هرون ياجماعة اني ارى الحق في جانبكم ولكن ما ضل من صبر . تملاوا بعد يوماً لعله من بعض الدروب يبين ولست اخالكم اشد قلقاً مني على سلامه موسى .

وفي اليوم التالي جاء جمع غفير فقالوا « والآن ؟ » ، فقال لا بحال ذلك فأخي اصابته مصيبة . فقالوا اصنع لنا آلة نعبدها لاننا كيف نعيش من غير الله ؟ فسألهم وآية آلة تعبدون ؟ فقالوا العجل المصري . فأجابهم هرون بأسف : العجل المصري ! ذاك عجل من ذهب . فبا حسرتي ! من اين لي الذهب حتى اصنع لكم مثل العجل المصري ؟ فصرخوا عندي من الذهب شيء كثيرو ذهبوا ثم عاد كل واحد وبهذه كمية وافرة من الذهب المسروق من المصريين حتى انهم نزعوا افراط الذهب التي كانت في آدان النساء والرجال ايضاً^(١) فأخذ ذلك من يدهم وصوره بالازمبل وصنعه عجلًا مسبوكاً . وبني هرون مذبحاً امامه ونادي عدا عبد للرب (اي للعجل) فبکروا في الفد واصعدوا احرقات وقدموا ذبائح سلامه وجلس الشعب للأكل والشرب ثم قاموا لأتمب^(٢) فصرخ هرون في

(١) خر ٣٢: ٦ (٢) خر ٣٢: ٣

الشعب « ان ب هنا الجديد لا يحب شعبه الا عراة الابدان فتعرى الرجال
والنساء (١) وشرعوا يرقصون .

وكان في الليلة السابقة للعيد ان هرون ارسل الى موسي يخبره ان
الذهب صار في حوزته وان الشعب متعر لا يقدر على مقاومة صبي . فهرول
موسى من الجبل وقد ركب له الفرح جناحين ، لحصول الامر حسب
توقعه . ولما وصل الى المنعطف الاخير تناول عن الارض لوحى حجر
وسار متمهلاً كأنه لا علم له بشيء .

وكان عندما اقترب الى المحلة انه ابصر العجل والرقص فتظاهر
بالغضب وطرح اللوحين من يديه وكسرهما في اسفل الجبل تكسيراً
ناعماً . ثم وثب الى العجل وقلبه لا تعد نبضاته ، وحاه بالنار حتى لات
فقطعه قطعاً بالحجم الذي يناسبه وعهد به الى هرون

ودرءاً للشبهات تظاهر انه يخاصم هرون فقال له ماذا صنع بك هذا
الشعب حتى جلبت عليه خطيبة عظيمة ؟ فاعتذر هرون عذراً أقبح من
ذنب (لم يكن ثمت اتفاق) بقوله : انت تعرف الشعب انه في ثرى
فقاولوا لي اصنع لنا آلة تسير امامنا لان هذا موسى لا نعلم ماذا اصابه
فقلت لهم من له ذهب فلينزعه ويعطني اياه فطرحته في النار وبعجيبة
سماوية خرج هذا العجل (٢) فرضي موسى بهذا الجواب الفارغ . والتفت
فرأى الشعب معري (٣) طبقاً لما وعد به هرون . فانتصب وقد تنفس
وداجاه وصاح بالجملة (٤) المتفق عليها « من كان للرب فاللي » فاجتمع اليه
جميع بني لاوي ، جميع ابناء عميه الذين تواطأوا وایاه على التخلص من

(١) خر ٣٢: ١٩ و ٣٢: ٢٥ (٢) خر ٣٢: ٢١ - ٢٤

(٣) خر ٣٢: ٢٥ (٤) خر ٣٢: ٢٦

المزاحين . فأمر موسى : « عليهم إنما كانوا حتى في أبواب خيامهم » ففعل بنو لاوي بحسب قول موسى ووقع من الشعب في ذلك اليوم نحو ثلاثة آلاف رجل (١) كل الوجوه المطالبين إلى الزعامة والذين كان يخشى شرم على الشبهة . من ستمائة ألف رجل عاد لم يقتلوا إلا ثلاثة آلاف أي إنهم انتقو الزعماء المعروفين والذين أظن بهم

— هرون !

— مالك

— كيف وجدت أخاك موسى

— عال

— دخل الذهب أم لم يدخل ؟

— دخل

— والمزاحيون ؟

— ذهبوا إلى الظلمات السفل

— والشريعة ؟

— صدقوا أنها من فم يهوه

— ومر كزبي أنا وبالتالي مر كزرك أنت ؟

— أصبحت أنت الكليم الحيم والنديم الصريم والعلم القوي ، لاتردد لك إشارة

— فعل يخامرك ربب بعد الآن ؟

— كلا . ولكن ...

— ولكن مادا يا قليل الإيان ، متحجر القلب ، صلب الرقبة ...

(١) خر ٣٢ : ٢٨

– ان الشعب لم يأت بكل الذهب الذي يحويه
 – لا تقل هذا القول يا اخي !
 – بلى ، اقول لاني متى ن
 – هذا لا يجوز بل يجب ان يسرب كلنا لجد الرب وخدمة الشعب
 – فعلى اية حيلة وطنت النفس ؟
 – آه ! الحيلة يجب ان تنوع والا كشفت الطمة . فالآن مرادي ان
 احرك عواطفهم !

وكان في الغد ان موسى قال للشعب انتم قد خطتم خطية عظيمة (١) ولكن
 منها كان الامر ، فأنتم لم يو ولدي وانا لا يرون علي ان يحقكم الرب كما قال لي يوم
 نصبتم العجل . لذلك سأصعد اليه واتوسط لكم عنده . قال هذا وتغل في الجبل
 وفي اليوم التالي عاد وقال ابني واجهت الرب و كلمته بشأنكم وصرت اهون عليه
 واحفظ من حدته حتى لان ووعد بالصفح قائلانه إله رحيم رؤوف بطيء
 الغضب وكثير الاحسان والوفاء غافر الامم والمعصية والخطية ولكن ان
 يبرئ ابراهيم (٢) لذلك انخلعوا زينتكم عنكم وانتظروا الى الغد ليعلم ماذا يصنع
 بكم . فقدم بنو اسرائيل شكرهم الى موسى من أجل شفاعته ونزعوا زينتهم
 وقالوا ان له عليهم المنة وان نور عيونهم صار ملكا حلا لـ

وصعد موسى الى الجبل وعاد بعد غياب قصير وجمع كل جماعة بنى اسرائيل
 وقال لهم هذا الشيء الذي امر به الرب . خذوا من عندكم تقدمة للرب كل من
 قلبه سمح فليأت بتقدمة الرب ذهب او فضة ونحاسا . فخرج كل جماعة بنى اسرائيل

(١) خر ٣٢٠٣٢

من قدام موسى ثم جاء كل من انقضه قلبه وكل من سمعته روحه بتقدمة الرب.
وجاء الرجال مع النساء، كل الذين دفعوا الى مشتري رضى الرب، كل سموح
القلب جاء بخزائنه واقر اطوط خواتم وقلائد كل متع من الذهب. والرؤساء
جاوزوا بمجاراة الجزع وبحجارة التوصيع (١) الجميع قدموا تقدما لهم تبرعاً
من خوف لا خسارة في حسابهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون

وفيما هم منهمكون في قبض المال وتكتوّه جاء هرون وانفرد بموسي
وقال لقد كثُر الذهب والفتیان (اولاده) قد تعبوا من الحراسة، والآن بهذه
الزيادة قد ازدادت المسؤولية ، فعلينا ان ندبو طريقة لحراسة المال
- أصبت في رأيك . نعمل صندوقاً كبيراً
- ومن أين لك قفل لا يكسره احد ؟
- عندى قفل القدسة
!!?? -

- قفل القدسة . اي اتنا نقول للشعب ان الرب امر ان من يقترب من
الصندوق موتاً يوت لان الرب ^{يحال} عليه بجلاله (٢) ونضع ضمن الصندوق
عصاي التي بها اجريت الملاعِب السحرية في مصر ونضع ايضاً اللوحين المنقوشة
عليها الوصايا ، فانك تعلم الشعب صدق ان للرب اصبعاً مثل الاذميل وان
النقش من حفر اصبعه . وبعد ان نخزن هذه الآثار المقدسة وبرفقتها عظمة

(١) خر ٣٥ : ٥ و ٣٥ : ٢٠ - ٢٧

(٢) عدد ٤ : ٥ و ١٥

عن عظام يوسف نسمى الصندوق تابوت عهد الرب ، فهل تريد صندوقا
آمن وآمن من هذا الصندوق ؟
— عمر ! تسلم يا أبا جرسوم

وفي اليوم التالي قال موسى للشعب «انظروا . قد دعا الرب بصليل بن اوري
بن حور باسمه وملأه بالحكمة والفهم وكل صنعة » وصنع بصليل التابوت
من خشب السنط طوله ذراعان ونصف وعرضه ذراع ونصف وارتفاعه
ذراع ونصف (١) (يسع اربعة ملايين ليرة انكليزية ولكن قدر ان
استطعت قيمة الذهب من الخارج !) وغثاء بذهب نقى من داخل ومن
خارج وصنع له اكليلاً من ذهب من حواليه، وشبك له اربع حلقات من
ذهب على اربع قواطعه ، وصنع عصرين من خشب السنط وغثائهما بالذهب
تغشية سميكة ، وأدخل العصرين في الحلقات تحمل التابوت ، وصنع غطاء
للتابوت من ذهب نقى ، وصنع ملائكة من ذهب وركبها على طرق
القطاء ، وكان الملائكة باسطين اجنبتها (٢) لكثره الذهب الذي مائل
« حنّاء السكاف البيرولي » في الورقة .

وبعد هذا كله بقي ذهب كثير فصنع المائدة وغثاها بذهب نقى واتخذ
له قرونًا (أي للمذبح) من ذهب نقى وهلم سجناً شديداً بالكلامات اللوزية
والعجزات والازهار والشعب والسرج والملاقط والمنافض والقوائم
و القواعد والسوق والاكليل والجبطان والسطح والحلقات والصحف
والصحون والجامات (٣)

(١) خر ٣٧ : ١ (٢) خر ٣٧ : ٩ - ٢ (٣) خر ٣٧ : ١٥ - ٢٨

ومنع الجميع من الاقتراب من مسكن الحبيبة حيث الخزينة العاشرة
 لأن كل من يقترب يبطش به بهاء الرب . حتى ان هرون نفسه ما سمح له
 موسى بالدخول الا في اوقات معينة وعليه جلاجل ذهب (غرارات) ورمانة
 جلاجل ذهب على اذیال الجبة حواليها ليُسمع صوتها عند دخوله الى «القدس»
 أمام الرب وعند خروجه لثلاثة ايام (١) واعلن موسى ان من يقترب من
 التابوت يضر باليوسف ومن يمسه موتاً يوم (٢)
هكذا أمنَ الكنزَ !!

وذهب هرون الى السهرة في خيمة موسى فألفاه مطمئن البال من شرح الصدر
 يحمل بملائكة قوية غنية اذ قد نت له الزعامة المطلقة واجتمع لديه مال كثير فصار
 قادرآ ان يرسل رسلاً الى ملك ادوم متى وصل الى تخومه ويقول «في السكة
 نصعد واذا شربنا أنا ومواشي من مائتك ادفع ثمنه» (٣) ولقد صدق الفائل من
 كثرة البهار عنده صار يذر منه على اللبن . فالآن صار موسى يتبرور (٤)
 بدفع ثمن الماء ولو كان عنده ملك ادوم مدارس لتبع لاحداها . واصبح
 موسى قادرآ على شراء ما تحمله القواقل من سلاح اليمن والشام وابصائرها
 على ما يريد فتأتي به اليه في عودتها ، حتى اذا نضجت خطته وقارب المجموع
 على فلسطين كان عنده ٦٠١،٧٣٠ محارباً – عدد كل الجماعة من ابن
 عشرين فصاعداً كل خارج للجندي (٥) عدتهم الحربية كاملة

(١) خر ٢٨ : ٣٣ - ٣٤ (٢) ص اول ١٢:٥

(٣) عدد ٢٠ : ١٩ و ترت ٢ : ٢٨

(٤) انظر ٢٤ (١) (٥) عدد ٢٦ : ٢٦ و ٥١

وبعد ان مرت دقائق على دخول هرون التفت اليه موسى وقال:
لقد تأسست مملكتنا بخلوص الزعامة واحتشد الاموال

– الرب يهندك يا أخي ويهندك بك وبما اذخرته من العدة للكفاح
والبلد على اني ارى انه يجوز ان يقنع الانسان بما لديه من معرفة ودين،
اما المال فلا تحمل في نظامه قناعة

– هذا لا شك فيه ، ومن قال لك اني قانع ؟ عمما قليل نباشر الفتوح
فأحسن هذا القانون وهو ان الرب يسمح للمحاربين بسي النساء والاطفال
ونهب جميع البهائم والموانئ وكل الاملاك وباحراق جميع المدن بجميع
ساكنها ، بشرط تقديم كفتارة للرب ، وسأجعل الكفارة ما يجده المحارب
من امتعة ذهب حجولاً وأساور وخراتم واقراطاً وقلائد وشنوفاً (١)
– حسن حسن والشعب يقدم الذهب بطيبة خاطر لانه يعتقد انه يقدمه
للرب . غير اني لا اعني بكلامي الاستزادة من الذهب الذي يتناول علينا
بعد الفتح افا اعني انه لا يزال في يد الشعب الان ، في هذه الدقيقة ، ذهب
كثير . فانا مانع في هذه الايام بل كنت اتجسس وانتصي الكبيرة
والصغرى حتى تتحققت وجود الذهب بكثرة ، فجئت اليك لكي تفتح
جراب نبوغك وتستهوي الذهب اليك

فأطرق موسى واطال التفكير ثم رفع رأسه وقال : هرون ! انظر
يجب علينا تنويع الاساليب ، ففي المرة الاولى جلأنا الى العجل وفي الثانية
حركتنا عواطف الشعب في الامور الوهمية . اما الان فعلينا ان ننقر على
وتر جديد نفمه دائم لا ينقطع فلنحرك اذا عاطفة الشعب في الامور
المريضة بشرط ان تكون في حالة الفرح

– لقد اعليت درجة الفلسفة علي

(١) عدد ٣١ : ٩ - ١٢ او ٣٨ و ٥٠٠ - ٥٢

- مثلاً اذا ترتج انسان ولد له الولد الاول فماذا تكون حالته النفسية؟

- صرور وحبور وفرح

- اذا اكبسه ! نفرض عليه ضريبة خريلية، ضريبة على كل بكر في اسرائيل (١)

ونقول للشعب ان هذا تقديس العائلة امام الرب

- 'متقن تماماً

- الحبل على الجرار فاسع . واذا ولدت بقرة او فرس او غنمه او عنزة

- يكون فرجه عظيماً ايضاً

- ركتب عليه ! ضريبة مناسبة على المولود . ضريبة على كل بكر

في بهائم اسرائيل (٢) ولا تستقل ما يدخل علينا من هذه الضريبة على

الابكار ! عد والحقني ! كل سنة مئات الالوف

- هذا مزراب لا ينقطع لا في الشتاء ولا في الصيف . وما قوله

اذا وضعت ضريبة ايضاً على الذين يوتون لأن تبارك قبورهم وتجعل

نصيبهم مع الصالحين ، اعني ... هكذا نقول للناس

- لا يا هرون . هذا فوق الطبع . وكل شيء زاد بالمعنى نقص . مع محبني

للهال ورغبي في حشد المال وتوقف مستقبلي على المال لا تصل بي نفسى الى هذه

المواصل من اساليب استنزاف الاموال . انه واكن بشرط ان تظل قريباً من

المعقول المقبول . افلا يكفي المعترف قد الحبيب او القريب حتى تكفن البليبة بليلة

ثانية؟ لا لا يا هرون . يجب ان نستمر في مستوى أعلى ، فانتبه الى آخر ما عندى

من الخطط ضماناً للدخل الوافر وهو ان نقس الشعب تقسيماً ادارياً ونجعل لكل

خمسين او مئة زعياً ولكل الف زعياً و هكذا دواليك و لانعين لهذه الزعامات

(١) خر ١٣ : ٢ و ١٢ - ١٣ . (٢) خر ٣٤ : ٢٠ - ١٩ .

الا المتنفذين ونعين لكل وظيفة ثناً نسميه قرباناً المرب (١) فنصير نحن بنجوة
 من مدّ اليد، رئيس المئة يدفع لرئيس الالف وهذا يدفع المذى أعلى منه
 والنتيجة معروفة : الساقية تصب في الجدول والجداول في النهر والأنهار
 كلها تصب في البحر العجاج المتلاطم بالامواج الذي يبلع كل شيء ولا يظهر عليه
 هذه يا أخي خطتنا المالية فأتقن درسها . وما بقي أمامك الامورة الخطة
 الوفادية في معاملة الشعوب التي ننزل بينها . تعلم انت وعلم ابنك العازر
 خليفتك في رئاسة الكهنة ثم قل للشعب ان الرب امرنا قائلًا: وان لم تطروا
 سكان الارض من أمامكم يكون الذين تستيقون منهم أشواكًا في اعينكم
 ومناكس في جوانبكم ويضايقونكم على الارض التي انتم ساكنوها فيها (٢)
 يجوز لكم ان تتظاهرو باصفاء النية وحسن الجوار ويجوز لكم ايضاً ان تدينوا
 بدينهما في الظاهر حتى يستنبطوا اليكم فاذا تنقلوا في النوم يجعلون المبادف في
 ايديكم وتقررون اليهم وتضربون الاوتاد في اصداغهم حتى تنفذ الى الارض (٣)
 قرض السكان الاصليين او طردتهم ! (٤) هذه مثلكم العليا فالي امام يا أخي !

هذه منابت الذين أعلنوا ويزمن بالنيابة عنهم حب التعاون معكم يا سوري
 وفسيطين ! فخذار ! والسلام والصلة على ارواح شهداء ١٧ حزيران .
 وجل من قال : « والعاديات صبحاً، فالمورياتِ قدحًا، فالمُغَيْرَاتِ صُبْحًا »

(١) عدد ٧ : ١٠ و ١١ و ٢٥، عدد ٣٣ : ٣٥ ٥٥، قض ٤ : ١٨ - ٢١
 ٤٤، ث ١١ : ٢٣ - ٢٥ و ث ١٢ : ٣٠ - ٢٩ و خر ٣٤ : ١٢
 و خر ٢٣ - ٢٩

يصرف دبع هذا الكتاب
على تعلم افراد من ابناء
اللاجئين ، ضحايا الصهيونية
الاثيمة ، والاستعمار المقيت

الطبعة الاولى

صدرت عن مطبعة «فتى لبنان»

في سان باولو عام ١٩٣١

الثمن ٥٠ فرساناً لبناانياً