

المقدمة

أمسك قلمي الأزرق وابدأ أكتب ..
كلمات يتقنها عقلي , ويرسمها قلمي ..
الصديق الأبدي هو القلم و الورقة البيضاء ..
لأنهم لا يفشون أسراري لأحد بل هم اصدقائي المقربون ..

تحياتي

"صمت"

كن صامت في حواراتك مع جميع الأشخاص
عائلتك , أصدقائك , زملائك ..

أن الصمت يجعل من شأنك شخصاً يعشقه المجتمع

لا تتكلم بشيء لا يعينك لكي لا تخسر من تحب ..

كن قليل الكلام وتكلم في الوقت المناسب

كما يتكلمون الأمراء

والآن هل تود أن تكون شخصية عادية ؟ أم كالأمراء ؟

"غموض"

كن كالمجرم الهارب ..

الذي لا يريد أن يعرف بنفسه ..

لكي تنجوا من كلام من حولك ..

كن غامض فهذا هو الحل الأمثل ..
ولا تجازف وتكون ورقة أي شخص يتصفحها ..
لكي لا تخسر نفسك !

"غرور"

كن مغروراً !

نعم كن مغروراً !

لا أملك الغرور ولكن الجميع يراني مغوراً!
انا املك الذكاء واللعب على كل الاوتار ..
فهذا هو الملعب وأنا لاعب محترف ..

"مختلف"

هل تريد التميز في عملك ؟

كن مختلف ..

النقاط الذي رسمها الواقع لنا سوف يأتي من يكسرها

وربما تكون أنت هو من يكسر تلك القواعد ويصلحها

اعشق الامور المختلفة

لتكون دوما متألق مختلف عن باقي من حولك ..

"ثقافة"

لا تنتظر الفرصة لتقرأ كتاب ..

لا تنتظر شخص ما يرسم لك خطوط الثقافة

بل كن أنت من يرسمها لجميع الناس ..
ثقافة بلا حدود تجعل منك أنسان ذو حماية حديدية ..

"لا تحزن"

لا تحزن اذا سمعت خبر ما ..
قد يزعجك اليوم و يرحل عنك غداً ..

فأنت هو من يتحكم في مشاعرك ..
لا تكون رقيقاً مرهف المشاعر ..
لكي لا تخفيك مشاكل الحياة ..

"أعشق نفسك"

النجاح هو مصدر ثقة الشخص بنفسه ..
عندما تكون واثقاً ..

عاشقاً لنفسك وقدراتك وأفعالك ..

من منطلق العشق تكون ناجحاً ..

ولكن لا تجعل عشقك لنفسك يدخل في عالم الغرور !

"أكرهك"

كم أكره ..

تلك الأشخاص الذين يستحقرون زملائهم أمام الناس ..

ليصبحوا ظرفاء ..

وفي اعتقادهم أنهم يمارسون نوع من أنواع "الكوميديا" ..

"لا أملك القوة"

لا احب التطاول على أحد..

ولا أمتلك القوه بالبدن للمفاوضات مع البعض ..

ولكن لساني هو مصدر حب الناس لي ..
فحاول اختيار كلمات مؤثرة في من حولك ..
لكي تنجح في جميع الحوارات ..

"حقق"

كل شخص بإمكانه ان يحقق شي لهذه الحياة..
إنجاز ما , عمل ما يفتخر به ..
أنا الان أقوم بدوري ..

وانتم؟ يا اصدقائي؟ ..

هل سنبوون في ذلك؟

لا تضع فرصة لأنه قد تكون هي مصدر النجاح في حياتك ..

"الليل"

أعشق الليل لأنني أميل للحزن

السبب ..

مجتمعنا اصبح مصدر للمناقشات الحزينة بلا تطور ولا ثقافة ..
ودول الغرب يضعون علينا اجمل النكت لنكون سخرية ..

"أنهض"

لا اريد منكم شيء ..

فقط ركزوا على وجودكم في هذه الحياة ..

تسارعوا بأعمال تذكروا لكم في المستقبل!
افضل من الأمور المسلية الذي تعملونها ..
دون فائدة ..

"الحياة جميلة"

يتشائم من الحياة ..
ويعتقد إنها تعيسة ..

أنتظر , نحن في هذه الحياة مجرد زائرون ..
وسوف نرحل ..
الحياة ورديه اذا نحن نظرنا اليها بنظره جميلة ..

" اسأل "

لا اريد الكلام في ما يعنيني ..
ولكن ابين وجهة نظري الصحيحة في اغلب المواقف ..

فنحن قوم يعشق الفضول ..
ولكن في حدود مسموح بها ..

"عيوب"

لاحظت بأن الانسان يحزن اذا اثار عيوبه اما الاخرين ..
ولاحظت ان الانسان يفرح اذا اثار ايجابياته امام الاخرين ..

لماذا لا نعرف اخطاؤنا؟

"أقدر"

أنا أقدر ..

بإمكانك الاجتهاد والعمل والنهوض نحو المستقبل ..

والرقي في التعامل ..

فقط كن مبتسم مع الجميع وسوف ترى الفرق الايجابي ..

فالحياة مليئة بالإيجابية ..

"اتمنى"

اتمنى أن أكون مهندس .. !

اتمنى أن أكون دكتور .. !

اتمنى أن أكون رجل أعمال .. !

لا تنتظر حلمك يأتي إليك بل اسعى إليه ..

"الإخلاص"

لو تكلمت عن الإخلاص

"السكوت" هو الجواب ..

لا يوجد مخلصا في هذا الزمن ..
جميعنا نتمنى الخير لأنفسنا فقط ..

"ضعيف"

ضعيف التعلم ..

مسالم الأفعال ..

سريع الخجل ..

وفجأة اصبح الجميع يفتخر به

هل ننسى ردود افعالكم السيئة ؟

أم نتقبل الواقع .. ؟

"حلمي"

حلمي ان اصبح فخرا لأبي ..

ولكن هل اقربائي يسعون لأكون فخرا لهم ؟

هل لي ان اسأل اقربائي انتم معي ام تتمتعون في المجاملات ؟

دائما عندما يصل الناجح إلى القمة ..
يتباهون به من حوله ..

"الأقربون"

الأقربون أولى بالمعروف

عبارة خاطئة تماما ..

ان الغريب في هذا الزمن يكون في جانبي قبل الاخ!

وقبل الاب!

انثر اليكم موافقي الحساسة ..

"قلب"

قلب مليء بالهموم

يرى التخلف في عقول الكثير من البشر ..

ويهدف دائما لتثقيف عقولهم ..
ولا فائدة بهم ..

"ابتسم"

ابتسم رغم الظروف القاسية ..
فالحياة جميلة ..

تحتاج فقط ابتسامة إيجابية ..
و أن اسرار الابتسامة لا تعد ولا تحصى ..
فكن أنت أول من يرسمها ..

"عالمي الحزين"

اخفي خوفاي ..
متمرس في الخجل ..

كفى يا عالمي الحزين ..
انهض وابتكر شيئاً تقدمه لما بعدك .. !

"حساس"

إحساس متوفي ..

قلبة لا ينبض ..

مشاعرة عفوية ..

كفى! كفى! كفى!

هذه الطيبة ليست عند بقيه الناس .. !

كن انت لأجلك فقط ولا تكن للناس .. !

"رجل و انثى"

الرجل والانثى ..

لابد بينهم علاقة فكريه اولا

عاطفيه ثانية ..

لا يستطيع الرجل العيش بلا قلب حنون ..

" أين ذهبتوا؟ "

أبي؟

أمي؟

أين ذهبوا وتركوني ؟
عندما تكبر وتزيد مسؤولياتك ..
سوف أن لا ينفك سوى نفسك ..
لا أحد سوف يقف بجابك ..
تذكر كلامي غداً ..

"شهادة الدنيا"

هل انت متعلم؟

- نعم انا حاصل على شهادة الدكتوراه

وأنت؟

- انا حاصل على شهادة الدنيا ..

"مطر"

عيناى ملينة بالدموع..

هل ممكن ان اخفي المتاعب؟

ولكن كيف لي ان اخفي الدموع؟

ابكي تحت المطر ..

"بداية"

تمكن من الوصول لقلب من تريد ..

بما هو يعشقه ويتمناه ..

هي البداية ..
ماذا تنتظر ؟

"نسيان"

النسيان هي نعمه من الله ..
لننسى الذكريات المؤلمه من حياتنا ..

والذي فقد الذاكره .. !
هل ممكن ان ينسى شيئاً ..؟

"لا يتخلى"

الذي يهوى وجودك معه ..
لا يمكن ان يتخلى عنك إلا اذا ..

تماديت في كلماتك القاسية معه ..
كن خير متكلم او اصمت ..

"اغض عيناى"

اغض عيناى واحلق في عالم الاحلام ..
هناك رجلا فقير ..

وهناك امرأة غنية ..

وهناك طفل يهوى اللعب ..

وهناك اب يهوى ابنة ..

"قطار الفشل"

قطار الفشل ..

ان لم تسلكه فأنت فعلا فاشل ..

فأن الفشل هو اساس كل شخص ناجح ..

الفشل ..

متعته من ثم تصبح معلومة ..

ويقولون العباقرة ..

أن لولا وقوعي في تلك الحادثه الفاشلة ..

لم اصبحت عبقرى ..

"أحبك"

اهدي لك قلبي ..

مغلف بكل الوان الورود الزاهية ..

افتح وانظر ..

سترى قلبي بهذا الصندوق المغلف ..

وقطرات دمي تنزف ..

فعلت هذا لأنني احبك فقط .. !

"ظلام"

اغمض عيناك وانظر الى الظلام ..

سترى بياض ..

وسترى شريط مر بك لم تراه من قبل ..

هذه حياتي أنا ..

ولدت في ظلام وعشقتك بظلام ..

"قلمي الأزرق"

يحمل قلمي رسالة ..

وفرض لونه الأزرق ..

وكتب كلمات مبعثره ..
ربما يستفيد منها الآخرون ..

"أحترم عقلي"

لم اصنع الذرات ..
و لم افكك النظريات ..

ولا اجد شيء لي في الثقافة ..
لدي شيء يغنيني عن هذا كله ..
وهو الاحترام ..
هو اساس الحياة ..

"تلك الفرحة"

جميعنا نريد المزيد ..
وجميعنا نطمح للأفضل ..

اغلق عينيك واحلم بما تريد ..
وسوف ترى مدى تلك الفرحة ..

"صناع الاحترام"

قالو نحن نصنع الاحترام ..
وقالو تعلموا منا مدى الفخر والاعتزاز ..

قف لحظة ..

هل الاحترام يصنع؟

ومنذ متى صنع؟

"غباء"

الانسان ربما غباءه يسيطر عليه ..

يقول اريد ..

وعندما يصل لما يريد ..
يقول اريد شيئا اخر ..
ارضاء الانسان غاية مستحيلة ..

"يلومونني"

يلومونني في الحب ..
وقلبي لا يعرف أن يفتح صفحة من قلبه ..

ولم يعلم أحداً بأنني كارهه للحب التافه ..
أعذروني ..

"سنة جديدة"

سنة جديدة لا نعلم ما الذي ينتظرنا ..
ربما فرح

ربما حزن
احترم عقلك وحدد افكارك ..
وكن انت متحكم في عقلك!
وحدد الايجابية فيه ..
سنه جديدة ..
كنز من الافكار ..
حدد ما تريده الان وابدأ من الغد ..
كن طموح و متفائل ..

"لديك وقت"

في نفس هذه اللحظة ..
بعد مرور شهور ..

سوف تقول لولا بدأت في التغير ..
منذ ذلك الوقت لوصلت لإهدافي ..

لديك وقت الآن!

"حواء"

لم أخرج من حياتك لتتبنى قلوب بقيه الرجال ..
عذرا يا حواء مكاني لا يأخذه أحد ..

"رسمتك أنت"

أنت هو من يرسم مستقبلك فلا تعطي الفرصه للغير ..

فأنت هنا في وسط قلبك تعيش ..

تتمتع وتحزن وتتألم ..
الحياة رسمه وأنت من يبدع فيها ..
والآن ماذا سترسوم ؟ ..

"أصعب لحظة"

لا اعرف كيف لي أن اقف أمامك وأقول ..
أحبك ..

وأنا أعلم عقلك وقلبك مع غيري يعيش ..

"فؤادي"

أحبك أنت حبيبتي وأنتِ صغيرتي ..

لا يأخذ مكانك سوى أنت ..

في حضورك كرات دمي تتحرك ..

وفي غيابك يراودني خيالك ..

لا ترحلي ..

أرجوك ..

"لا ترحلي"

امسك يديك بشده ..

كأنني أعلم أنكِ غدا لن تكوني لي ..

عيناى تذرف بالدموع ..
وقلبي لا يتحمل العيش بلا همسك ..

"دمعة حزين"
أنتِ تقبلين يدي وأنا أقبل رأسك ..
حبيبتي ..
أنا أعلم أنني مقصر ..

ولكن قلبي لا يرى السعادة إلا معك ..
وسعادتي مع قلبك تكون ..
أحبك ..

" بنت و ولد "

قالت : أحبك لا تتركني ..
قلت : لك مني وعد أن أكون معك ..

بعد سبعة عشر عاما ..

ولدي تزوج بنتها ..

"تناقض"

قلب لا يعرف الخيانة ..

وقلب لا يعرف الحب ..

تناقض واضح فسر لنا ..
عشق للأبد ..

"معاملة حسنة"

اخلى في عملك لتكون عبره لما بعدك ..
المعاملة الحسنة تولد المحبة والاحترام ..

.. اخلاقك ..

.. احترامك ..

هم اساس سمعتك مستقبلا

"تلك الهيبة"

وسط تلك الهيبة التي يرتعش منها الكثير ..

وسط تلك القوه الذي يخشع منها الجميع ..

تتواضع تلك الهيبة عندما تأتي ..
حبيبتني ..

"النار"

اذ كان حبي لك يعتبر ذنب ..
فأنا أول من قرر دخول النار ..

عشقتك في دنيا ..

"طبيب قلبي"

تلك الجروح التي تتمحور حول قلبي ..

لا تريد إلا طبيباً وحد ..

إلا وهو أنت ..
لأنك تمتلكين سر شفاءه ..

"أميرتي"

حبيبتي أنت أميرتي وأنا أميرك ..
أليس كذلك؟

أهذا ما كنتي تطلبينه باستمرار ؟
أين كلامك الآن ؟

"أخضع لها"

اسمحي لي يا أمي ..

اسمح لي يا أبي ..

فقلبي لا يعشق سواها ..
حبيبتي ..

"خنتك"

حبيبتي كوني على ثقة أنني فعلا خنتك!
ولكن قلبي لا يريد غيرك انت ..

قلبي دائما تحت أوامرك يفعل ..

وعقلي دائما لك يستجيب ..

أعذر منك أنا خنتك ..

"سأرتكب جريمة"

هي فقيره ..

و أنا رجل ثري ..

إذا احببتها سأكون مرتكب جريمة اتجاه عائلتي ..

لا تظنين لن أفعل ذلك ..

لأجل قلبك ..

سأرتكب جريمة

"غداً أفضل"

دائماً نتألم

ولكن نقول غداً ربما أفضل

و يأتي غداً ..
ونكون بأصعب الظروف ..
الحياة اختبار ..
فجميعنا راحلون ..

"طرف واحد"

اقسى أنواع المحبة ..
ان يكون من طرف واحد ..

والأصعب عندما تكون بالنسبة له أخ ..

لا تكن صامت وتتقبل الواقع ..

بل دافع عن حبك ..

فقلبك ليس لك التحكم به ..

"حاولت"

حاولت المحبة بعد رحيلك ..

حاولت ..

و فشلت ..

وحاولت مره ثانيه ..

وفشلت ..

صحوت من نومي وتحمدت ألف مره أنك معي الآن ..

"صديقة زميلك"

لا أعرف لماذا نحب

ونحن لا نريد أي فتاه كانت في علاقة سابقه ..

أن لم تكن لها زوجاً ..
فتأكد أنك سوف تكون زوجاً لصديقه زميلك ..

"أعشقتك يا قلبي"

أنثر أوراق مكتبي ..
واستغرب من ورقه مكتوب فيها ..

أرجوك لا تتركني فأني مستمتع بكتاباتك ..
مع تحيات قلمك الأزرق ..

"خيانة حب"

لا حب بلا خيانة ..
الحب في البداية دفاء واهتمام ..

وبعد ذلك يقل الاهتمام وتبدأ مرحلة الخيانة ..

"تغزو مشاعري"

حبيبتي ..

صغيرتي ..

ارى فيها العالم كله ..

فأني خلقت لأعشقها وهي خلقت تقدسني في قلبها ..

شعرها الاسود حكاية تغزو مشاعري ..

"تناثرت أحزاني"

يوم مليء بالأحزان

أنتم سيئين أم أنا؟؟

أرجوكم فهموني !
جلست على طاولة المكتب ..
ومسكت يدي بقوه ..
من ثم قالو أنه انتحر على هذا المكتب !!

"احبس الآلام"

لا أتكلم ولكن الحياة صعبه جدا ..
لا أحد يتهم لما في داخلك ..

فقط أحيس الآلام ولا تتكلم لأحد
لكي لا تكون فريسة سهله الاصطياد ..

"الرحيل و البقاء"

قلبي يقول :

اهلكتني طيبه، اهلكتني محبه لمن لا يستحقون

أرجوك اكتفيت لهذا الحد أتركني وأرحل ..

لا أريد محبه بعد إنذار ..

اطلق لي العنان في مشاعرك من أول سلام ..

كي لا أكون معلق في امر الرحيل و البقاء ..

"كفى"

كفى تلاعب في مشاعرنا ..

نحن نعلم أنكم تتحدثون معنا في وقتكم الضائع ..

ونحن نتحدث لأننا سعداء بالحديث معكم ..

"سراً"

هل لي أن أقول لك سرا .. ؟

هل تعلم بأني أتمنى سعادتك حتى لو كانت تؤذيني ؟

أنا اسعى و أنت تزيد الآلام في قلبي .. !

إلي متى ونحن هكذا ؟

"أنا أنت و أنت أنا"

الله يفعل ما يريد ..

وأنا افعل لك المستحيل لتكون أنت أنا ..

و أنا أنت ..
كلاهما في جسد واحد ..
هل تسمح لي بذلك؟

"أساسيات الحب"

أنا من جعل في قلبك مبدأ أساس الحب ..
وعندما أتقنته طبقت أساسيات الخيانة ..

"عار للجميع"

قالو أنت سيء؟

وأنت مثير للجدل والعيوب؟

ورفتك عار للجميع ..

والآن جميعهم يتمنون أن يلاقوني يوما ..

"مظهر خداع"

الاحترام هو مظهره أمام الناس ..

وفي داخله قمه في الوقاحة ..

الجميع يرى ابتسامته الجميلة ..
ولا ينظرون إلى احساسه الذي ينبع منها الاثم والأذى ..

"فرحه و حزن"

الفرحه لا تدوم ..
و الحزن لا يدوم ..

ولكن هذه المقولة صحيحة !
الفرحة تولد الحزن ..

"توقع"

يتوقعون بهذا الصمت ضعف !
و كأنهم يرون ذلك الشخص ليس لديه مشاعر وأحاسيس ..

ولكن عندما تنهار مشاعري ..
سوف يعلمون كم أنا متحمل كلماتهم السيئة ..

"أغنيك عن أبويك"

صغيرتي ..

امسك يدي بقوة ..

كوني لقلبي أم ..
وسوف عن اغنيك عن ابويك ..

"تكرار"

هموم و تفكير و طموح ..
جميعنا نريد المزيد ..

ولدنا لنتعلم من ثم الوظيفة والزواج ..
ونأتي بأولاد و من ثم تعاد تلك الخاطره ..

"قيمه"

دائما الطمع في عقولنا ..
نريد المزيد والمزيد والمزيد ..

لو فكرنا أن نحن في هذه الدنيا زائرين ..
لأصبحت تلك الاشياء ليس لها قيمه ..

"حكاية ماء"

نستطيع أن نرسم على كل قلب حكاية ..
ولكن بعض البشر ..

كالماء مهما رسمنا فيه لن يتغير شيء ..

"تُفتك بنفسك"

احيانا نقوم بأعمال بنظر من حولنا أنها بسيطة ..

ولكن بداخلنا تعتبر انجاز ..

لا تحبط بكلمة من حولك ..

فكن على يقين أن من يحبطك أنه لم يصل لما وصلت له أنت ..

ثقتك بنفسك هي أساس تلك النجاح ..

"أتعبي"

اتعبي كلام الناس ..

وأتعبي احترام من لا يحترم نفسه ..

ما هو الحل ؟

تربينا على شيء ..

وعندما كبرنا وجدنا اشخاص لا يعرفون الأدب ..

"ينهار عقلي"

تألمت من كلمات الناس الجارحه ..

أنت تجرح في كلامك وأنا ابتسم امامك ..

ولكن عندما اضع رأسي على الوسادة ..
تتجمع هذه الافكار وينهار عقلي !!

"وقاحتك هدمت كل هذا"

هل تعلمين ما مدى اهميتك في يومي؟
النصف لك يأخذ تفكيري ..

والنصف الاخر يهوى التفكير بك ..

وقاحتك هدمت كل هذا .. !

لا املك القوه الكافيه لأجرح شخص او أحبطه ..

أنا اعتذر ..

ولكن هل لي من يعتذر لموافقكم الوقحة ؟

"أشتياق"

ابتعد عن من تحب ..

لكي الاشتياق يأخذ مكانه ..

"حرق القلم"

كل شخص عندما يمسك القلم ..

ينثر حروف ..

منهما من يكون له اثر في قلب كل شخص ..

ومنهم من يشوه هذا الحروف ..

ويحرق القلم ..

"لغة الصمت"

الصمت لغة جميلة جدا ..

تتداخل في مشاعر طفل

و تكسر غرور الحب ..
من صمت دهرا عاش ملكا في غموض الناس ..

"قلوب الناس"

يكون من يكون ..

ليكون لي اليوم ..

وغدا سوف يكون ضدي ..

هذا أنا ..

هم يأتون ويذهبون ..

وأنا هنا هل تعلم أين؟

في قلوب الناس البيضاء ..

"شعوب"

لماذا نكون أمام الغريب أفضل الناس ..

وفي داخلنا شعوب تصرخ .. !

شعوب تنهار
وتنتظر وترسم الأمل ..

"أذى للغير"

من السهل الاعتذار لفعل قد فعلته سبب أذى للغير ..

ولكن من الصعب اقناع عقلي من عدم كرهك ..

"أنطق"

انت هو من تجعل نفسك سعيدا، أو تعيسا ..

فكر ..

خطط ..

حدد ..

وانطلق في عالم الايجابية ..

"لن تعيش مرتين"

تكلم وعبر عن رأيك أنت في الحالتين لن تعيش مرتين ..

اعتمد على نفسك دائما فـ الايام تجري وكل شخص خلف مصلحته ذاهب ..

تكلم بثقة أمام الجميع ..

فأنت انسان من الممكن أن يصبح شخصا مثاليا في المستقبل ..

"تغير كلمات"

تغير كلمات بسيطة مع أي شخص تقابله كل يوم ..

ستشعره في اهتمام اكبر من طرفك ..

بادر بالتغيير للأفضل !

"أكتم"

اكتم في داخلك اسرار كثيره، ولا تقل لأي احد اي سر..

فأسر أمر عظيم ..

يجب لا يعرف فيه أي شخص ..
أنت فقط من يستحق معرفته ..

"كن صامتا"

اصمت عندما يتحدث معك شخص آخر ..
وفي نفس الوقت ..

فكر في اجابه تجعله يصمت ولا يتكلم إلا بما هو مفيد ..

"العزيمة و الارادة"

العزيمة و الارادة ، لا تزرع في نفوسنا في لحظات ..

من طلب العزيمة و الارادة!

صبر، وتماسك، وتحمل كثير من الامور!
والنهاية الجميله هي الوصول إلى الهدف ..

"لم أجد نفسي"

أكتب كلماتي وأنا إلى الآن لم أجد نفسي ..

تفكير و تفكير و تفكير ..

تفكير في المستقبل!؟

تفكير في وضعي الحالي!

تفكير في زملائي الذي كانوا بالأمس هم الأقرب إلى قلبي ..

والان؟ أصبحت اعدارهم الانشغال في هذه الدنيا البشعة !

أعطيت بكل إخلاص وسخرت نفسي ووقتي لهم !..

والآن لا احد يقف معي

من هذه اللحظة سوف احترم من يحترمني

واسامح من يقدرني و يراعي احساسيسي وشعوري

نطمح و نحلم كثيراً لنصبح شخصيه محبوبه وجذابة للجميع. !.

ولكن طوال مسيرة اي انسان يسعى إلى ذلك لايد من اشخاص هواة تكسير الطموح ويتمتعون في اهانه من حولهم !!

هؤلاء الآن هم الشخصيات المحبوبة لدى فئة كبيره من الناس ..

هل تعلمون لماذا؟؟؟

لأنهم كانوا في ظلال مقوله تقول : "اشتم من يحترمك و احترم من يشتمك"

وسوف تكون محبوبا ..

"رغم هذا أنا صامد"

احيانا اخفي إليمي امام الآخرين ..

وأكون ممثل واعد في تمثيل الكثير من الأدوار .. لكن !

لا يمكنني ان أتكلم لأنه مافي داخلي علاجه ليس بالكلمات بل في الأنظار ..

يوميا أتعذب عندما أغلق عيناى وأنام ..

أتذكر من كان معي اليوم !! وغدا سوف يكون اول المحبطين لي ..

أنا من ؟

أنا لا اعرف من أكون؟

ولكن اعرف بأئني شخص رسم الابتسامه على وجوه الكثير في مجرد دخوله عليهم ..

كرهوني ، كسروني ، جرحوني ..

رغم كل هذا أنا صامد ..

رغم كل الكلمات الجارحه أنا صامد ..

رغم تفاهات هذه الدنيا أنا صامد ..

ولكن هل أنتم صامدون معي ؟ ..

"أنا لم أولد بعد"

انا الانسان...

انا الوحيد...

انا و انتم؟ ...

عندما فتحت عيني على هذه الدنيا

وجدت امي تبكي!

وأبي يبكي!

لماذا يا ترى!؟

عندما بلغت سن السادسة من عمري

بدأت أفهم واتقن حروفي ولكن ليس كما باقي الناس ..

لماذا يا ترى؟

عندما دخلت المدرسه جميع الطلاب

يبدون نفسي شكليا وبطريقه الكلام ونطق الحروف ..

ولكن انا أبدو مختلف عن الناس!؟

هل هذا صحيح!!!!

امي؟؟

ابي؟؟

أرجوكم أشرحولي وفسرولي وفهموني !!

لماذا انا هكذا مختلف؟

ذهبت الايام تركض وتأخذ معها هذا السؤال!

لماذا انا هكذا مختلف!؟

ومع مرور الايام اكتشفت اني ذو الاحتياجات الخاصة!!

بدأت ابكي وابكي بشدة.....

وبعد مرور فتره قصيره أخذني الله سبحانه وتعالى إليه..

لكن!!!!!!!!!!!!

لحظه!!!!

بدأ الشريط في هذه اللحظه!

انا لم اولد بعد!!!!!!

مازلت في بطن امي!!!

هل هذا صحيح!

انا لم اولد!!

ولكن بعد مرور شهر انجبت امراه طفل معاق..

وهي أمي ..

وكما يقال (الطفل في بطن امه يرى مسيره حياته بأكملها)

"الحصة السادسة"

في الحصة السادسة

في لحظات مشمسة وطقس حار متعب

أرهق جسدي من التعب والاجتهاد

في المدرسه نؤمن بأن العلم فكره

والفكرة طموح والطموح

يرسم مستقبلا مبهرا

ومزدهرا فقط كن ايجابي الافعال

وسوف ترى كيف الحياة الوردية

23_9_2013#

"الحياة مسرح"

اكتب هذه الكلمات وانا بعد عدة مواقف كدت اكره هذه الحياة!

ليست الحياة فقط بل البشر هم اساس هذه المواقف البشعه ..

والغير اعتياديه نتكلم مع احدهم ونحن نعلم انه غير صادق بحبه لنا ..
ولا بشعوره اتجاهنا نتمنى يوميا ان تعود الحياة للخلف لنصح الكثير من الخطوات الخاطئة
ولكن لا فائده ..

ان لم نغير من انفسنا نتندم و نتكلم وبعدها يكون الحزن سيد الاحداث و المواقف
" الحياة مسرح ولكن الخادع هو الذي كسب جمهور الحياة "

"أصدقاء المدرسة"

احيانا نجبر على تقبل ما يحصل امامنا..
ونجبر أن نكون في وسط بين خيار و اخر..

تجري الأيام..

وتتسارع، وأنا الآن..

اقف على قطار الوداع..

ضحكنا، وتألّمنا..

مع بعض!

وبعد مرور السنين..

ارى بعيناي، ايادينا تتفك..

وكل منا ذهب في طريق..

اراهم يوميا في المدرسة..

اراهم يوميا في الحديقة..

اراهم يوميا في مكان التجمع..

والان اراهم يودعونني في المطار!!

أنظر إليهم..

وانا في داخلي ابكي واصرخ بشده..

ليت الزمان لا يكون قاسي هكذا على الصداقه..

لا تظنون اني نسيتكم..

أودع من كان لي أخ..

اودع من كان لي بأب..

كل منا سلك طريق..

ولكن كونوا على ثقة أنني لن انساكم!

قبل سنوات..

او ليست بسنوات ربما شهور

كان كل همنا ان نتخرج!

والان؟ تخرجنا؟

وما هو المنتظر
شينا واحد فقط
الا وهو الوداع ..
تعبت، في اختياركم..
تمسكت بكم بقوه..
ولكن هذه العبارة هي الصادقة!

"لا شيء يدوم على ما هو عليه"
دائما، على قلب واحد..
مشاعرنا واحده..
همومنا واحده..
والان؟

وداع واحد...!
لقبت، بالمذيع
والاخر بالمعقد، والاخر بالفكاهي، والاخر بالذكي

ولكن بعد هذا كله
اتفقتنا على شينا واحدا
الا وهو المحبة تدوم
اكذب عليكم الآن
ان قلت عيناى لا تدمع وأنا اكتب هذه الكلمات
الفراق أمر صعب

والاصعب عندما تفارق اشخاصا بحسبه نصفك الاخر
عندما كان احدا منا ينام في الفصل!
فأن الكل يقف معه ضد المعلم..
هذا ابسط ما قدمته لي يا نصفى الاخر!

نشقى، ونحزن، ونضحك، ونعود لبعض مهما حصل..

لأننا تعدينا مرحلة الحب..

ودخلنا مرحلة عشق الاصدقاء!

أترجم حروفي، الصعبه!

هل تتذكرون؟ ما كان طموحنا في السابق؟

نريد التخرج؟ والآن؟ تخرجنا ونطالب مشاعرنا بالعودة

أتمنى أن اقبل رأس كل منكما..

لأنكم قدمتموا لي ما يقدمه الأخ..

في الشده وقفتموا معي، وفي الرخاء انتم اول ناس وقفتم معي

اعشق، حديثي معكم..

اعشق، وجودي معكم..

ليت الزمان يعود يوما، لأريكم المعزه كيف تكون!!!

والآن؟

ماهو الاجراء؟

هل نويتوا السفر!

هل انتوا بمقدره على التغلب على مشاعركم؟؟

اودع، عزوتي..

وارسم مستقبل جديد..

وابحث عن اصدقاء جدد..

لكي يدور الزمان ونترك بعض..

ونعيد ما فعلناه

عيناى، تدمع مشاعري تصاب بالانهيار..

سوف اكون على اتصال دائما..

أحبكم، اعشقكم، اتمنى لكم الخير

وداعا يا أصدقائي ..

كلمة أخيره ،،،،،

كلمه اخيره ،،

كن انت ولا تكن غيرك!

استمع دائما ولا تستخدم فمك إلا بما هو مفيد لمن حولك..

تمتع بأمر كثيرة حولك ..

ودائما قل : #الحمدالله !

حسين الفيكاوي

تمت بحمد الله

2014/12/19