

# قَبَسٌ مِنْ هُدَى الصَّلَاةِ

على هريسي



# قبس من هدى الصلاة

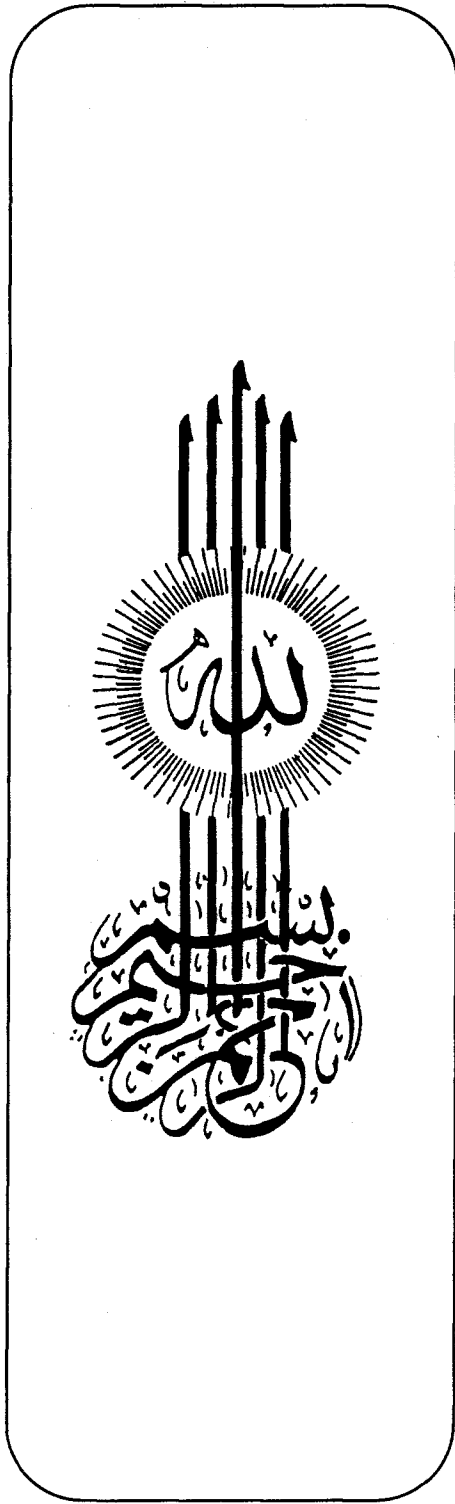
قراءة جديدة لفقهية الصلاة  
وأثرها في حياة المسلم

تأليف

على مرسى مرسى

الطبعة الرابعة  
١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

يتم تداول هذا الكتاب بناء  
على موافقة وزارة الإعلام  
بالمملكة العربية السعودية  
بموجب الفسخ رقم (٨٣٥)  
الصادر من المديرية العامة  
للمطبوعات. فرع مكة المكرمة  
بالخطاب رقم ٧٨٣/م بتاريخ  
٥١٤٠٨/٨/٢٣



المملكة العربية السعودية  
وزارة الاعلام - الاعلام الداخلي  
المديرية العامة للطبوعات  
فرع - مكة المكرمة

الرقم ٧٨٢ / ٤

التاريخ ٤٢ / ٧ / ١٤٠٦ هـ

المشروعات

رقم الفسخ : ( ٨٣٥ )

الموقر

المكرم الاستاذ / على مرسى مرسى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

بناءً على خطابكم الذى تقدمتم به لنا طالبين فيه السماح بتداول مؤلفكم ( قبس من هدى الصلاة )

من إصدار الهدى للطباعة والنشر جمهورية مصر العربية المكون من ٢٤٠ صفحة الطبعة الثانية ٤٠٨

١٩٨٧ م .

نفيدكم بأنه لا مانع من فسخ مؤلفكم وتداوله بأسواق المملكة .

ولكم تحياتى .

مدير ادارة المطبوعات بمكة المكرمة بالنيابة



عبد الرحيم محمد باما ق



٢ / ٥ / ٢

٨ / ٢٣





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المملكة العربية السعودية  
وزارة الإعلام - الإعلام الداخلي بجدة  
إدارة الكتب

الرقم : ٦٧٢ / ٣١١  
التاريخ : ١٧ / ١ / ١٤٢٢  
المشروعات :

١٠٩٤ / ١٠٥١

الاحترام

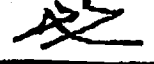
سعادة المحترم / مدير عام الشركة السعودية للتوزيع

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بالإشارة إلى خطابكم رقم ١٠٣٠ وتاريخ ٦ / ١ / ١٤٢٢ هـ  
ومشطوبة كتاب قبس من هديء الصلوة تأليف عيسى مرسى مرسي  
الواردة (إلينا) (باسم)  
عن طريقكم والتي تستطلعون فيها رأينا

عليه نفيدكم أنه قد تم الإطلاع عليها ولا مانع لدينا من فسخ الكتاب الجيبين اعلا -

للإحاطة واتخاذ اللازم .

  
١ / ١٦

والله يرعاكم .

مدير عام الإعلام الداخلي

بمنطقة مكة المكرمة المكلف

سعيد بن صالح الطاهري

صورة مع الأساس لإدارة الكتب

صورة للأرشيف

نموذج رقم ١٧

AL - AZHAR AL - SHARIF  
ISLAMIC RESEARCH ACADEMY  
GENERAL DEPARTMENT  
For Research, Writing & Translation

الأزهر الشريف  
مجمع البحوث الإسلامية  
الإدارة العامة  
للبحوث والتأليف والترجمة  
(٢٠٠٠/١٦٠٢)

السيد الأستاذ / علي مرسى مرسى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - وبعد :

فبناء على الطلب الخاص بفحص ومراجعة كتاب: قبس من هدى الصلاة - الجزء الثاني من تأليفكم . نفيد بأن الكتاب المذكور ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية ولا مانع من طبعه ونشره على نفقتكم الخاصة .  
مع التأكيد على ضرورة العناية التامة بكتابة الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة والالتزام بتسليم ٥ خمس نسخ لمكتبة الأزهر الشريف بعد الطبع .  
والله الموفق .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

تحريراً في ١١/٨/١٤٢١هـ .

الموافق ٧/١١/٢٠٠٠م .

مدير عام

إدارة البحوث والتأليف والترجمة

١١١٧

السيد العراقي شمس الدين



اعتماد مجمع البحوث الإسلامية

للجزء الثاني من الكتاب

نص خطاب الإدارة العامة للبحوث والتأليف والترجمة بمجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف بالقاهرة والمتضمن تزكية المادة العلمية للجزء الثاني من الكتاب واعتماد نصوصه والموافقة على طبعه وتداوله .

# Prayers, A Guidance To Holy Light

(COMPLETE VOLUME)

PUBLISHED BY



For Publishing and Distribution  
ARAB REPUBLIC OF EGYPT  
CAIRO - MAADI.

FOURTH EDITION

DEPOSIT NO.

(14580)

1422 - 2001

PUBLISHERS' RIGHTS  
RESERVED

Scientific content of this book was revised by El Sheikh G. H. Farraag and El Sheikh M. M. Qabeel, members of the General Department for Research, writing and translation at the Islamic Research Academy. Corrections and review of the Ayaat and the Hadeeth were made by El Sheikh M. A. Abdel Galeel and Abd El Monem Ibrahim Said, from Al Azhar.

فتى من هدى الصلاة

المجلد الكامل

كتاب من إصدار



جمهورية مصر العربية

القاهرة - المعادى

(الطبعة الأولى)

رقم الإيداع (٢٩١٤)

١٩٧٩/هـ/١٣٩٩م

(الطبعة الثانية)

رقم الإيداع (٢٨٨٢)

الترقيم الدولي

٩٧٧	١٩٦٥٠	٠٠	٩
-----	-------	----	---

١٩٨٧/هـ/١٤٠٨م

(الطبعة الثالثة)

رقم الإيداع (٤٧٥٤)

الترقيم الدولي

٩٧٧	١٦٣	١٩٢	٠٦
-----	-----	-----	----

١٩٨٨/هـ/١٤٠٩م

(الطبعة الرابعة)

رقم الإيداع (١٤٥٨٠)

٢٠٠١/هـ/١٤٢٢م

حقوق الطبع والنشر محفوظة

قام بمراجعة المادة العلمية للكتاب كل من فضيلة الشيخ جابر حمزة فراج وفضيلة الشيخ محمود محمد قابيل عضوا الإدارة العامة للبحوث والتأليف والترجمة بجمع البحوث الإسلامية. كما عنى بتفقيحه وتصحيحه وضبط آياته وتخريج أحاديثه فضيلة الشيخ محمد أحمد عبد الجليل والأستاذ عبد المنعم إبراهيم سعيد من علماء الأزهر الشريف.

العنوان البريدي

تتم المراسلات باسم المؤلف على العنوان التالي: ٧، ش حلوان. طرة الأسمنت. المعادى. رقم بريدى (١١٧٢٩).

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## هَذَا الْكِتَابُ

الحمد لله العلى المجيد، المبدئ المحصى المعيد، وأشهد ألا إله إلا الله ذو العرش المجيد،  
الفعال لما يريد، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، النبى العربى القرشى الحليم الرشيد.  
اللهم صل على محمد النبى وأزواجه أمهات المؤمنين وذريته وأهل بيته، كما صليت على  
آل إبراهيم إنك حميد مجيد.

أما بعد: فيتضمن هذا المجلد فى طبعته الرابعة ثلاثة كتب: الأول عن (سنن الفطرة)  
ويبحث فى تلك الخصال التى جبل الله تعالى الخلق عليها، وفطرتهم على محبتها،  
واستحسنها الأنبياء والصالحون، ثم جاء نبينا ﷺ ليؤكد تفعيلها فى حياة أمته تعميقاً لقيم  
الحنيفية السمحة، ووصلا لكمال هذا الدين بما قبله من سمات النبوة والهدى والرشاد.

ويستعرض كتاب الفطرة من خلال بحثه لهذه السنن كيفية مواجهة المسلم للضرورات  
الحياتية التى لا تُدرَك إلا بالتبعية والمعاشية، وتعريفه بمظاهر الفطرة وخصالها، ثم التأكيد  
على أهمية الالتزام بالسنن التعبدية التى بينها نبينا ﷺ بالقول والفعل، تحقيقاً لكمال  
الطهارة فى حياته، وتأصيلاً لقيم الدين فى سمته وأخلاقه.

أما الثانى فهو (كتاب الطهارة) حيث يقف بقرائه أمام بحث مفصل عن مقاصد  
الطهارة الثلاثة وهى: الوضوء والغسل والتيمم. عندما استمد هذا البحث أهميته من  
الأسلوب الرفيع الذى قدمته آية الطهارة فى سورة المائدة نهجاً وتعريفاً لتحقيق طهورية  
المسلم فى كل الظروف والأحوال. وعندما تسجل الآية الكريمة شرطية الطهارة  
وضرورتها فى حياة المسلم، فإنها تتطرق إلى التعريف بمقاصدها وأصولها، ثم تؤكد  
فرضية الوضوء ومشروعيته للصلاة، وتبين أنه طهارة مائة تتعلق بالوجه واليدين والرأس  
والرجلين فى قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ  
وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ [المائدة: ٦].

ثم توضح السنة أنه لا صلاة إلا بوضوء لما رواه الشيخان عن أبى هريرة أن رسول الله  
ﷺ قال: (لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ) فصار أمر الوضوء معلوماً  
من الدين بالضرورة. وترتبط الآية التطهر من الحدث الأكبر بوجوب الغسل بعدما عبرت

عن مدلوله حكماً وتعريفًا في قوله سبحانه ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا﴾. ثم يقف بنا البيان القرآني الخالد أمام التيمم وأحكامه باعتباره المقصد الثالث من مقاصد الطهارة تفصيلاً لحالاته وتوضيحاً لأركانه، فتشير إلى المريض المحدث حديثاً أصغر يقتضى وضوءاً، أو حديثاً أكبر يوجب غسلًا والماء يؤذيه، والمسافر المحدث حديثاً أصغر أو أكبر ولم يجد الماء، وعدم وجود الماء للمحدث على الإطلاق في قوله تعالى ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ [المائدة: ٦].

ثم يأتي الكتاب الثالث وهو (كتاب الصلاة) وقد اشتملت تصانيفه على التعريف بأركان الصلاة وواجباتها وهيئاتها وسننها، والترجمة الوصفية لأفعالها وأقوالها، والتفصيل الكامل لفروضها ومواقيتها، والتي يستطيع المسلم أن يجعل منها ذكراً دائماً لله يعيش مع كل ركوع فيها فيوضاته وتجلياته، ويستروح مع كل سجدة منها رحماته وبركاته.

ومع تتابع ما يعرضه الكتاب من مسائل فقهية متصلة بالصلاة في أسلوب سهل وممتع، فإنه يقف بالقارىء أمام فروض الكفاية والمؤكدات التطوعية منها بدءاً بالوتر والقنوت العارض وسجود الشكر، وانتهاء بتلك الرحمات المكتسبة من صلاة الاستخارة وقيام الليل وتراويح رمضان وصلاة العيدين، كما أن المسلم لا يستطيع أن يفتقد نعمة السجود لربه في أدق الظروف وأصعبها عندما تقصر له الرباعية في السفر ويصلى من قعود إن لم يستطع القيام لفرض الله.

ثم يعرض الكتاب لسجود السهو جبراً للخلل الحاصل في الصلاة من نقص في أركانها، أو زيادة في فروضها، أو شك وقع في بعض صورها، ليأتى ذلك كله زاداً مستمداً من الهدى الراشد لنبينا الأكرم (ﷺ)، وتأكيداً لأهمية التفقه فيما شرعه من الفروض والأحكام. كما كان من الضروري أن يتضمن كتاب الصلاة هذه البحوث المتكاملة عن المساجد وأحكامها، وصلاة الجماعة ووجوبها، ليخلص منها بقارئه إلى الفضل الذي حظيت به الأمة المسلمة عندما ادّخر لها ربها يوم الجمعة عيداً تميزت به على سائر الأيام، وخصها دون غيرها بهذا المؤتمر الأسبوعي إذا نودي بالصلاة إليها لتحقيق لهم الخيرية إلى يوم القيامة.

إن المادة العلمية التي أحاطت بكل هذه المسائل وقدمت لها الشرح والبيان، إنما أكدت في مضمونها المعنى السامى لأحكام الطهارة في حياة المسلم، باعتبارها الترجمة الحية لفلسفة الإسلام في تكريم الجسم الإنساني والاعتزاز به معنى ومبنى، وبرهنت على أن القلب الشريف السامى لا يكون إلا في الجسم النظيف الوضئىء، الذى لا يشع إلا حسناً وجمالاً، ولا يفيض إلا نضرةً وبهاءً .. فحسن الظاهر ونظافته لهو الدليل القائم على نقاء الباطن وطهارته.

وعندما يقيم الكتاب محورية البحث فيه على التعريف بسنن الفطرة وأحكام الطهارة وفروض الصلاة، فإنه يستمد ذلك من هدى كتاب الله تعالى وسنة رسوله الأكرم ﷺ، وما أجمع عليه علماء الأمة الأطهار وسلفها الأخيار، وهو بذلك يبحث في موضوعات مهمة جديرة بالقراءة والمدارسة، ويعرض لمسائل يحتاجها التفقه فى أحكام الدين الحنيف والتعريف بفروضه بما تضمنه من أمور فقهية وعلوم بيانية تفيد سائر الناس، كبيرهم وصغيرهم، رجالهم ونساءهم، ولما ذكر فيه من أحكام تعين على فهم الدين وحقائقه، وتدبر أصوله ومقاصده، وما ناسب ذلك من شروح فقهية، وإشارات تفسيرية، وآثار سلفية، وشواهد بيانية للكثير من أبوابه ومسائله.

وعلى هذا النحو فإن الكتاب يأتى فى أسلوبه ممتعاً لقارئه، وفى مادته مروحاً للنناظر فيه، فإن شاء أوسعه من علمه نصيباً. ومن صفحاته ترغيباً وترهيباً، وإن شاء وجده ناصحاً لما يلتبس عليه من أمر، شارحاً لما يصعب عليه من إدراك وفهم. أما أحاديث الكتاب فقد تم تخريجها بالقدر الذى فتح الله تعالى به علينا ويسر لنا، معتمدين فى ذلك على روايات الصحيح التى سجلتها كتب السنة، وكذلك أحكامه، فما من حكم منها إلا وهو قول إمام من الأئمة المعتمدين رضى الله عنهم أجمعين، وما ذكر فيه من أدلة فليست هى كل الأدلة الواردة فى مسائله الفقهية ولكنها جزء منها فقط، وما ذكر منها إشارة إلى ما لم يذكر.

ومن المهم أن نشير إلى أنه لا اجتهاد لنا فى تقديم المادة العلمية للكتاب سوى محاولة القيام بالترجمة الصحيحة لموضوعاته، والنقل الأمين لأحكامه، وإعداده فى لغة سهلة سلسلة تخاطب فكر المسلم ووجدانه، بياناً وتعريفاً، شرحاً وتوضيحاً، والفضل فى ذلك كله إنما يسجل لفقهاء هذه الأمة وأعلامها هؤلاء الذين اجتباهم الله تعالى ليكونوا لدينه



حفاظاً، وعلى سنة نبيه ﷺ وهدية حراساً، فتركوا لنا هذا الفيض الذاخر من علوم التفسير والفقهِ والعقيدة والأخلاق والمعاملات، لنهل منها بلا تعب، ونبحث فيها دون عناء، فرضى الله تعالى عنهم أجمعين.

ثم لتأتى مادة الكتاب بعد ذلك تحصيلاً فقهياً هادفاً يضاف إلى رصيد المسلم من العلم النافع الذى يعرف به ربه ويعبده، ويوحده ويذكره، ويحمده ويمجده، فكفى بطالب العلم شرفاً أن تضع له الملائكة أجنحتها رضا بما يصنع، وكفى بالمتفقه فى دينه عزاً أن يستغفر له من فى السموات والأرض حتى الخيتان فى الماء.

والدين يرغب فى العلم وطلبه وتعلمه وتعليمه، فخير العلم ما نفع، وخير الهدى ما اتبع، وأجل العلوم ما قرب إلى الخالق سبحانه، وأشرفها ما أعان على الوصول إلى عفوهِ ورضاه. يروى الشيخان عن معاوية رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال (مَنْ يُرِدِ اللهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ) وعند الطبرانى من رواية ابن مسعود رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال (إِذَا أَرَادَ اللهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا فَقَّهْهُ فِي الدِّينِ وَاللَّهُمَّ رُسُدْهُ) ومن رواية أبى الدرداء عند أبى داود والترمذى (وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُوَرِّثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا، إِنَّمَا وَرَّثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحِطِّ وَافِرٍ) وصدق الله جل فى علاهِ ﴿أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ [الرعد: ١٩].

ولقد تسطر عن أحد الأعلام قوله: غافلنى أهل الجهل مرتين من عمرى، إحداهما: بكلامهم فيما لا يحسنونه أيام جهلى. والثانية: بسكوتهم عن الكلام بحضرتى أيام علمى. كما سرّنى أهل العلم مرتين من عمرى، إحداهما: بتعليمى أيام جهلى، والثانية: بمذاكرتى أيام علمى. فأى شىء أدرك من فاته العلم، وأى شىء ترك من أدرك العلم.

نسأل الله تعالى أن يجعل هذا الجهد المتواضع نوراً فى صحائف الأعمال، وهدياً نستعين به فى سائر الأفعال، متجاوزاً عما نكون قد قصرنا فيه عن غير قصد، إنه سبحانه وتعالى نعم المولى ونعم النصير. وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

**المؤلف**

الكتاب الأول

# كتاب الفطرة

﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ  
النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمُ  
وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الروم: ٣٠]

## سنن الفطرة

يستمد الحديث عن سنن الفطرة أهميته من المعنى الذي تضمنته الآية الكريمة ﴿وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤]. عندما تذكر ما كان من ابتلاء الله تعالى لنبيه إبراهيم عليه السلام بكلمات من الأوامر والتكاليف فأتمهن وفاء وقضاء. ثم جاء نبينا ﷺ ليؤكد تفعيل هذه التكاليف في حياة أمته ويرتبها عليهم في السنن والأحكام وصلا لهذا الدين بما كان قبله من رسالات، وتعميقا لقيم الحنيفية السمحة في حياة البشر أجمعين.

وخصال الفطرة هي السنن التي خلق الله الناس عليها وجبلهم على فعلها، وقد ردّ البيضاوي تعريف الفطرة إلى مجموع ما قيل في معناها فقال: هي السنة القديمة التي اختارها الأنبياء واتفقت عليها الشرائع فكانها أمر خلق الله الإنسان عليه وجبل طباعه على فعله وهي كراهية ما في جسده مما هو ليس من زينته<sup>(١)</sup>. ومن أصح ما قيل في تفسير هذه الآية ما ذكره عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاوس عن ابن عباس قال: «ابتلاه الله بالطهارة خمس في الرأس وخمس في الجسد: قص الشارب والمضمضة والاستنشاق والسواك وفرق الشعر. وفي الجسد: تقليم الأظفار وحلق العانة والاختتان ونتف الإبط وغسل مكان الغائط والبول بالماء» قال القرطبي: وعلى هذا القول فالذي أتم هو إبراهيم عليه السلام وهو ظاهر القرآن<sup>(٢)</sup>. وروى مطرف عن أبي الجلد أنها عشر أيضاً إلا أنه جعل موضع الفرق غسل البراجم، وموضع الاستنجاء الاستحداد، وهذه الأقوال ليست بمتناقضة لأن هذا كله مما ابتلى به إبراهيم عليه السلام.

ونقدم لهذه السنن من خلال التوجهات الثلاثة التالية:

الأول: مواجهة الضروورات الحياتية التي لا تدرك إلا بالتتبع والمعايشة مثل: تقليم الأظفار ونتف الإبط وحلق العانة والاستنجاء.

الثاني: تحسين الهيئة والاعتناء بزينتها والتميز بمظاهر الفطرة وسننها من خلال الختان وإعفاء اللحية وقص الشارب وإكرام الشعر.

الثالث: الالتزام بالسنن التعبديّة التي تحقق كمال الطهارة وتتمام النظافة وتؤكد الاقتداء بهدى رسول الله ﷺ مثل: السواك والمضمضة والاستنشاق وغسل البراجم والانتضاح والتعطر والنكاح.

(٢) انظر ص ٩٨ ج ٢ (تفسير القرطبي).

(١) انظر هامش ص ٦٧٨ ج ٣ (دليل الفالحين).

وقد جمعت هذه التوجهات خمس عشرة خصلة من خصال الفطرة تم تناول كل خصلة منها بشيء من التفصيل، لتؤكد أن المسلم لا يجد في حياته من خلالها إلا الطهارة والنقاء، ولا يستشعر من تطبيقها إلا النضرة والبهاء.

### التعريف بسنن الفطرة

هي تلك السنن القديمة التي اختارها الله تعالى للأنبياء عليهم السلام وجبلهم عليها وفطرهم على محبتها واستحسانها، وجعلها من قبيل الشعائر التي يكثروا وقوعها ليعرف بها أتباعهم ويتميزوا بها عن غيرهم. والسنّة في تعريف اللغة هي: الطريقة ومنها الحديث «مَنْ سَنَّ سُنَّةً حَسَنَةً فَلَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» قال ابن منظور: وقد تكرر في الحديث ذكر السنّة وما تصرّف منها والأصل فيه الطريقة والسيرة، وإذا أُطلقت في الشرع فإنّما يراد بها ما أمر به النبي ﷺ ونهى عنه وندب إليه قولاً وفعلاً مما لم ينطق به الكتاب العزيز، ولهذا يقال في أدلة الشرع: الكتاب والسنّة أى القرآن والحديث<sup>(١)</sup>.

وجاءت أقوال العلماء في التعريف بالفطرة على اختلاف بينهم، فذهب الأكثرون إلى أنها السنّة القديمة والخلقية المتبدأة التي فطر الله تعالى الناس عليها، ثم اختارها لرسوله الكرام شرعةً ومنهاجاً وأمرنا أن نقتدى بهم في قوله تعالى ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمْ أَقْتَدِهِ﴾ [سورة الأنعام: ٩٠] والافتداء طلب موافقة الغير في فعله. قال الخطّابي: ذهب أكثر العلماء إلى أن المراد بالفطرة هنا السنّة والمعنى أنها من سنن الأنبياء. وقالت طائفة: المعنى بالفطرة الدين وبه جزم أبو نعيم في المستخرج. وقال النووي: إن الذي نقله الخطّابي هو الصواب لما جاء في الصحيح عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «مِنَ السُّنَّةِ قِصُّ الشَّارِبِ»، كما وقع التعبير بالسنّة موضع الفطرة في حديث عائشة رضی الله عنها عند أبي عوانة في رواية وفي أخرى بلفظ الفطرة كما في رواية مسلم والنسائي وغيرهما<sup>(٢)</sup>.

وقوله ﷺ من حديث أبي هريرة «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ» يدل على أن ملّة التوحيد وهديتها، وبراءة القلوب ونقاءها، هي الفطرة التي ابتداءً الله تعالى خلقه عليها، وجبلهم على سننها واستحب منهم الوفاء بها. ثم تأتي تنمة الحديث «فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ وَيُنَصِّرَانِهِ وَيُمَجِّسَانِهِ<sup>(٣)</sup>» لتنبه إلى المدى الذي يحدثه البشر في تغيير تلك الفطرة وإفسادها وتبديلها بالمخالفة لشرع الله وحكمته.

(١) لسان العرب ص ٢٢٥ ج ١٠. (٢) ص ٣٥٢ ج ١٠ فتح الباري. (٣) رواه الشيخان.

قال ابن عطية: إن الله تعالى خلق قلوب بنى آدم مؤهلة لقبول الحق كما خلق أعينهم وأسماعهم قابلة للمرثيات والمسموعات، فما دامت باقية على ذلك القبول وعلى تلك الأهلية أدركت الحق، ودين الإسلام هو الدين الحق، وقد دلّ على صحة هذا المعنى قوله ﷺ عند أبي هريرة «كَمَا تُنْتَجُ الْبَهِيمَةُ بِبَهِيمَةٍ جَمْعَاءَ، هَلْ تُحْسِنُونَ فِيهَا مِنْ جَدْعَاءَ» والمعنى أن البهيمة تلد ولدها كامل الخلقة سليما من الآفات، فلو ترك على أصل تلك الخلقة لبقى كاملا بريئا من العيوب، لكن يتصرف فيه فيجدع أذنه ويوسم وجهه فتطرأ عليه الآفات والنقائص فيخرج عن الأصل، وكذلك الإنسان<sup>(١)</sup>. وهو تشبيه واقع ووجهه واضح.

وكان أول من أمر بهذه السنن نبي الله إبراهيم عليه السلام وهي المرادة من قوله تعالى ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [سورة البقرة: ١٢٤]، ويأتي الابتلاء في الآية بمعنى الامتحان والاختبار، وهي تبين أن الحق تبارك وتعالى أمره بتكليفات جاءت على الإجمال في قوله سبحانه ﴿بِكَلِمَاتٍ﴾ وجاء التعبير بها عن تلك الوظائف التي كلف الله بها إبراهيم عليه السلام واشتملت على تلك السنن التي أوعز بها إليه وربها عليه، عندما تضمنت خصالا يميل إليها الإنسان بطبيعته، ويهتدى إليها بفطرته، لاهتمامها بنظافته وتحسين هيئته، وإظهار وقاره وتحقيق طهارته، فمن حرص على تطبيقها اتصف بالفطرة التي فطر الله الخلق عليها، وحثهم على التحلى بها ليحققوا في حياتهم أكمل الصفات، وينالوا بها من الله تعالى أشرف القربات.

### الفطرة وتوحد المنهجية في الدين

ولما التزم نبي الله إبراهيم بهذه الكلمات وأتمها على النحو الذي أرضى ربه قال تعالى ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي﴾ ليقتمدى به الأنبياء، ويستن بهديه من هم بعده من الصالحين والأتقياء، ومنحه الشهادة التي سجلت له في قرآنه فقال ﴿وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾ [النجم: ٣٧] وفى بما فرض الله عليه وعمل بما أمر به.

وقوله تعالى على لسان إبراهيم ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِي﴾ يرتبط ارتباطا مباشرا بتلك الدعوة التي سألها ربه عندما قال: ﴿رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةٌ مُّسْلِمَةٌ لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ [سورة البقرة: ١٢٨]. ففي الآية الأولى يسأل الله

(١) ص ٢٩ ج ١٤ (تفسير القرطبي).

تعالى هذه الإمامة لبعض ذريته، ثم يطلب في الثانية أن يؤهل هذه الذرية لحمل أمانة الدين، والاعتقاد والاستسلام لله رب العالمين، والانقياد لدينه قائمين بكل شرائع الإسلام، وهذا يؤكد أمرين:

الأول: أن هذه الدعوة قد تحققت في أمة محمد ﷺ بدليل قوله تعالى ﴿ وَأَبْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ ﴾ لما حكاها الطبري: أنه أراد بقوله ﴿ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ﴾ العرب خاصة، وما قاله السهيلي: وَذُرِّيَّتَهُمَا العرب لأنهم بنو نبت بن إسماعيل.

والثاني: أن تفعيل سنن الفطرة وتأصيل منهجيتها في حياة الأمة يترجم التواصل العقدي القائم بين دعوة إبراهيم عليه السلام ودعوة نبينا الأكرم ﷺ التي جاءت لترسي دعائم الحق والعدل، وتقيم الصرح الشامخ للإسلام الخالد العظيم.

قال القفال: إنه لم يزل في ذريتهما من يعبد الله وحده ولا يشرك به شيئا، ولم تنزل الرسل من ذرية إبراهيم وقد كان في الجاهلية: زيد بن عمرو بن نفيل، وقُسّ (\*) بن ساعدة، ويقال عبد المطلب بن هاشم جد رسول الله ﷺ، وعامر بن الظرب: كانوا على دين الإسلام يقرؤون بالإبداء والإعادة، والثواب والعقاب، ويوحّدون الله تعالى، ولا يأكلون الميتة، ولا يعبدون الأحمجار<sup>(١)</sup>.

وقوله تعالى ﴿ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ [النحل: ١٢٣] يتضمن الأمر من الله تعالى لنبي هذه الأمة ﷺ بمتابعة أبي الأنبياء والاقتراء به. قال أبو عمر: أمر باتباعه في مناسك الحج كما علم جبريل إبراهيم - عليه السلام - وأمر باتباعه في التبرؤ من الأوثان، والتزين بالإسلام، وأمر باتباعه في جميع ملته إلا ما أمر بتركه. وقال القرطبي: وفيها دليل على جواز اتباع الأفضل للمفضول، ولا تبعة على الفاضل في ذلك، لأن النبي ﷺ أفضل الأنبياء عليهم السلام وقد أمر بالاقتراء بهم فقال تعالى ﴿ فِيهِدَاهُمْ أَقْتَدَهُ ﴾ وقال ﴿ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾<sup>(٢)</sup>.

وإذا كانت سنن الفطرة هي السنن التي استحباها الأنبياء وواظبوا عليها، وجبلت الفطر

(\*) كان قُسّ بن ساعدة مؤمنا بالله مبشرا برسوله ﷺ يُضْرَبُ به المثل في الفصاحة والخطابة فيقال (أبلغ من قُسّ) وهو بضم القاف وتشديد السين المهملة. ومن أجمل ما أورده ابن القيم في كتابه الفوائد عن قُسّ قوله (وَحَدُّ قُسّ وَمَا رَأَى الرَّسُولَ ﷺ وَكَفَرَ ابْنُ أَبِي وَقَدْ صَلَّى مَعَهُ فِي الْمَسْجِدِ) كما أن قول عبد المطلب لأبرهة (لَلْبَيْتِ رَبِّ يَحْمِيهِ) يترجم صوت الفطرة النقية التي تستند إلى هذا الاستقراء التاريخي الذي يؤكد صلته العقدية بالخليفة السمحة التي جاء بها أبو الأنبياء إبراهيم عليه السلام. (١) ص ٦٨ ج ٤ تفسير الفخر الرازي. (٢) انظر ص ١٩٩ ج ١٠ تفسير القرطبي.



السليمة على تأكيدها والتمسك بها من لدن آدم عليه السلام إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، فإن بيانها وتفصيلها والتعريف بأحكامها، يأتي واضحاً جلياً من رسولنا الأكرم ﷺ ليرجم الوصال القائم بين سنته القويمة وشرعة من قبله من الأنبياء في منهجية متوحدة متوهجة بالإيمان القائم على الانصياع الكامل للخالق وحده، وليؤكد تفعيل الكلمات التي كانت مناسطاً لتكليف إبراهيم عليه السلام في حياة أمته عادة وعبادة، تعميقاً لقيم الخيفية السمحة التي انعقد لوازها له ﷺ، لتكون سنته بعد ذلك المنهل الذي لا ينقطع خيره، والهدى الذي لا ينفد بره ما بقيت بالناس حياة.

### أحاديث الفطرة

تعددت الروايات التي ذكرت سنن الفطرة وعددها، حتى صار مجموع الخصال التي تضمنتها هذه الأحاديث أكثر من خمس عشرة خصلة، ذكر كل منها في الموضع اللائق بالمخاطبين بها، كما جاءت كلمة (من) في هذه الروايات لتؤكد أن دلالة التبويض فيها أظهر من دلالة الحصر الذي جاء للمبالغة في تأكيد أمر العدد المذكور في كل منها. ونذكر من هذه الروايات ما يلي:

● ما رواه نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال «مِنَ الْفِطْرَةِ: حَلَقُ الْعَانَةِ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ، وَقَصُّ الشَّارِبِ»<sup>(١)</sup>.

● وما رواه الشيخان وأبو داود عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «الْفِطْرَةُ خَمْسٌ، أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ: الْخِتَانُ، وَالِاسْتِحْدَادُ، وَتَنْفُ الْإِبْطِ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ، وَقَصُّ الشَّارِبِ».

● ولمسلم من حديث عائشة رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ قال «عَشْرٌ مِنَ الْفِطْرَةِ: قَصُّ الشَّارِبِ، وَإِعْفَاءُ اللَّحْيَةِ، وَالسَّوَاكُ، وَاسْتِنْشَاقُ الْمَاءِ، وَقَصُّ الْأَظْفَارِ، وَغَسْلُ الْبَرَاجِمِ، وَتَنْفُ الْإِبْطِ، وَحَلَقُ الْعَانَةِ، وَانْتِقَاصُ الْمَاءِ، وَنَسِيَتِ الْعَاشِرَةَ إِلَّا أَنْ تَكُونَ الْمَضْمُضَةَ» وانتقاص الماء فسره وكيع بن الجراح بالاستنجاء بالماء وكان من الفطرة لما فيه من تطهير المحل وتنظيفه.

● وما جاء عن عمار بن ياسر مرفوعاً «مِنَ الْفِطْرَةِ الْمَضْمُضَةُ، وَالِاسْتِنْشَاقُ، وَالسَّوَاكُ، وَغَسْلُ الْبَرَاجِمِ، وَالْإِنْتِصَاحُ»<sup>(٢)</sup>.

● وما رواه أبو أيوب أن رسول الله ﷺ قال «أَرْبَعٌ مِنْ سُنَنِ الْمُرْسَلِينَ: الْحَيَاءُ، وَالتَّعَطُّرُ، وَالسَّوَاكُ، وَالنَّكَاحُ»<sup>(٣)</sup>.

(١) رواه البخارى. (٢) رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه. (٣) أخرجه الترمذى.

● وعن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال «مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ» (١).

● وفى تفسير ابن عباس رضى الله عنهما لقول الله تعالى ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ﴾ [البقرة: ١٢٤] قال: ابتلاه الله بالطهارة خمساً فى الرأس وخمساً فى الجسد، أما التى فى الرأس: فالمضمضة، والاستنشاق، وفرق الرأس، وقص الشارب، والسواك. وأما التى فى الجسد: فالختان، وحلق العانة، وشفط الإبط، وتقليم الأظافر، والاستنجاء بالماء (٢).

قال الإمام النووى: وأما قوله «الْفِطْرَةُ عَشْرٌ فَمَعْنَاهَا: معظمها عشرة» كالحج عرفة فإنها غير منحصرة فى العشرة ويدل عليه رواية مسلم «عَشْرٌ مِنَ الْفِطْرَةِ» (٣). وقال ابن دقيق العيد فى تعليقه على قوله «الْفِطْرَةُ خَمْسٌ أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ»: إن دلالة (من) على التبعض فيه أظهر من دلالة هذه الرواية على الحصر، وقد ثبت فى أحاديث أخرى زيادة على ذلك، فدل على أن الحصر فيها غير مُراد (٤).

والتأمل فى هذه الروايات يجد:

أولاً: أنه رغم اتفاق الأمة على أن هذه الخصال من الملة إلا أن الاختلاف قام بين الأئمة حول تحديد أحكامها الشرعية التى انحصرت عندهم بين الوجوب والندب، فأدخل البعض الوضوء، وإعفاء اللحية، والختان، والاستنجاء إلى دائرة الفرضية والوجوب، وبقيت الخصال المذكورة الأخرى تحت مظلة الندب والاستحباب عند آخرين.

ثانياً: لما تعلقت بعض هذه الخصال بكثير من المصالح الدينية والدنيوية، استحث الشرع المسلمين على التمسك بها بعدما رتبها عليهم فى الأحكام، ليتحقق لهم من خلالها مواجهة الضروورات الحياتية المطلوبة التى لا تدرك إلا بالتبضع والمعاشة، ولا يحتاج الأمر إلى وجوب يحتمها، اكتفاء بدواعى النفس إليها، واهتمام الضرورة اليومية فى الاعتماد عليها.

ثالثاً: أن معاشة المسلم لهذه الخصال وتطبيقها فى حياته، تجعل لها الأثر الفعال فى الأمور التى تُصلح من سَمْتِه وتزكى ظاهره وباطنه، وصولاً لأكمل الصفات فى هيئته ونظافته، وتجعل من طهره واقعاً ملموساً يدلل به على حقيقة انتمائه لهذا الدين العظيم.

(١) رواه البخارى. (٢) أخرجه عبد الرزاق والطبرى بسند صحيح عن طاوس بن كيسان عن ابن عباس.

(٣) انظر المجموع شرح المهذب ج١ ص ٢٨٤. (٤) انظر ص ٣٣٧ ج ١٠ فتح البارى.

## بعض المكتسبات المتحققة من سنن الفطرة

من تطبيق مجمل التوجهات الشرعية التي تضمنتها أحاديث رسول الله ﷺ عن خصال الفطرة، يتسنى للمسلم أن يجمّل من هيئته ويحسن من مظهره ويحافظ على مقومات صحته، ليصل بالبدن إلى أعلى مراتب الطهر والنظافة بدءاً بغسل شعر الرأس ودهنه وترجيله، وانتهاءً بإنقاء القدمين دلّكاً وتخليلاً، ليكون على تلك الصورة النبيلة التي استحَب رسول الله ﷺ أن يكون المسلم عليها معنى ومبنى، لتُترجم في حياته قيم الإسلام العظيم سلوكاً يعيشه ونهجاً يطبقه وواقعاً يلمسه .

إنها المحصلات والنتائج التي تتوضح معالمها من خلال الإشارات التالية :

١- لما قال رسول الله ﷺ « خَالِفُوا الْمُشْرِكِينَ » فإنه يتأكد للمسلم من خلال قصر الشارب وتهذيب شعره مخالفة الكفار في هيئتهم غير المستحبة، وتحقيق الأمن من تشويشه على الطعام والشراب . ثم يأتي إعفاء اللحية عملاً متناسقاً مع تكوين الرجل وما يتطلبه مظهره ومسئوليته في الحياة من هيبة ووقار .

٢- ومحافظة المسلم على السواك في كل أحواله تحقق قاعدة في الشرع أصيلة تلك التي تأكدت بقول الرسول ﷺ إنه مطهرة للغم مرضاة للرب سبحانه . إن تعاهده لا يبقى أثراً لصفرة أو تغيراً لرائحة . ثم تأتي المضمضة ترطيباً للغم وتنظيفاً له من ضرر الطعام وتغيير خلوفه، فيتحقق الإحسان إلى المخاطبين والمخاطبين بكف ما يتأذون به من رائحة غير مستحبة .

٣- وتمام المحافظة على الصحة أمر يُكتسب من تقليم الأظافر الذي ينزه الطعام مما يلتصق بها من الأدران . لقد أدرك العقلاء معنى الأثر الذي يقول « إن تحت كل ظفر شيطان » . إنه يحمل الكناية عن الوسخ والتفت الذي تحمله هذه الأظافر ترصداً بصحة الإنسان . إن نظافة الجسم تبدأ من أصابع اليدين التي تُغسل كما في السنة : عند القيام من النوم، وبعد الاستنجاء، وفي أول الوضوء والغسل، وعند الطعام وبعده . ثم يأتي غسل البراجم وهي عُقد الأصابع ومفاصلها التي في ظهر الكف مما يجتمع في غضوناتها تنقية تلك اليد الوضيئة وتطهيرها .

٤- ثم يرتقى المسلم أعلى مراتب النظافة الحسية التي يعيشها مع نفسه، عندما يعتنى بتلك الأمور الداخلية التي تتعلق بإزالة شعر العانة والإبطين تنظيفاً لما يتلبس فيهما من وسخ، وما يتجمع على شعرهما من عرق، وتنقية ما تحمله مغابن الجسد وهي المواضع التي

تنثنى من الإنسان، كطى الركبتين والإبطين وما بين الأثيين وأصول الفخذين من مكونات العرق والرائحة.

٥- كما يأتى الاستنجاء وما يتبعه من استبراء للبول وإنقاء للمخرج سبيلاً لتنظيف ذلك المحل حتى يزول الأثر وتذهب الرائحة. إن نقاء هذه المواضع وتنظيفها من أثر الخارج يُطيب النفس ويظمن البال بزوال ما علق بها من الأذى والأدواء. إن نقاء الباطن وطهارته لهو الدليل القائم على حسن الظاهر ونظافته.

٦- ومن خلال الختان يتأكد للمسلم أهمية إزالة هذا الجزء الذى يترتب على استمرار وجوده ضرر صحى بالغ بالذكور، لما يجتمع فيه من درن ويتجمع به من ترسبات، وما يحبسه من نجاسات تمنع صحة الصلاة. لذلك كان هذا الختان الذى يزيل الضرر ويمنعه، ويمكن المرء من الاستبراء من النجاسات، ويحقق له كمال الشهوة فى الجماع عند الزواج. إنها الفطرة التى اختارها الخالق لعباده ثم ترجمتها شريعة الإسلام إلى واقع ملموس يجسد عفو الله ولطفه بهم ..

٧- وتام النظافة لا يبدأ إلا من قمة الجسد وهو أعلاه وأشرفه، وما سُمى الرأسُ رأساً إلا لعلوه ونبات الشعر فيه، فزينة به وجعله لباساً له وحماية لمراكز الأعصاب والحواس، ولا يكون ذلك إلا بإكرام الشعر وغسله ودهنه وتسريحه والاعتناء به. إنه الأمر الذى يحقق زينة الرأس وكمال هيئتها ونظافتها.

٨- ويبلغ الإسلام قمة الإحساس بالمشاعر الوجدانية الرقيقة، والتسامى بها إلى آفاق أرحب من الحب والتعاطف، عندما يضع فى دائرة اهتمامه تطيب المسلم وعبقه، واستلهامه حب التعطر والرائحة الزكية من نبيه الأكرم ﷺ لما قال فى الحديث «حُبُّ إِلَى الطَّيِّبُ». فالتعطر أمر نذبت إليه السنة لإضفائه البهجة فى حياة المؤمنين، واستحسنه الشرع ليكون علماً على المتنظفين المتطهرين. فالمسلم دائماً هو المتطيب المتعطر عند صلاته ومسجده، فى يوم عيده وجمعته، وحله وترحاله. لقد جعل الإسلام منه رجلاً معطراً تسعد بلقائه القلوب وتأنس بمجالسته النفوس.

٩- وليس النكاح فى نظر الإسلام مجرد التقاء لمزيد من النتاج الإنسانى المفتقد لهويته، المتناسى لرسالته، أو يهيم الرجل فيه عشقاً بمفاتيح الأنثى وجسدها، أو هو المسار الذى يسمح للغريزة الجنسية أن تنطلق، ولكنه يعنى إيجاد أجيال تحقق خلافة الله فى الأرض، وبناء بيوت تقوم على السكينة والوقار، وتنشئة أجيال تحقق رسالة الوجود، وتعمل على تربية ذرية سليمة الفكر والقلب، شريفة القصد والهدف.

# الكتاب الأول - كتاب الفطرة

## القسم الأول

### تتبع الضرورات الحياتية اليومية

#### الباب الأول

##### ١ - تقليم الأظفار

ورد الأمر بالتقليم فى روايتين لأبى هريرة وابن عمر، ووقع لفظ القص عند مسلم وأبى داود عن عائشة رضى الله عنها. وتقليم الأظفار أعم وهو تفعيل من القلم وهو القطع، قال فى المصباح المنير: قَلَّمْتُهُ قَلَمًا من باب «ضرب» قطعته وَقَلَّمْتُ الظُّفْرَ: أخذت ما طال منه. فالقلمُ أَخَذُ الظُّفْرَ والقَلَامَةُ بالضم هى المقلومة من طرف الظفر. وَقَلَّمْتُ: بالتشديد مبالغة وتكثير<sup>(١)</sup>. والظفر للإنسان: مذكر وفيه لغات أفصحها بضميتين وبها قرأ السبعة المشهورون<sup>(\*)</sup> فى قوله تعالى ﴿حَرَمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ﴾ [الأنعام: ١٤٦]. المصباح ج١/٣٨٥.

وتقليم الأظفار قطع ما زاد من أظفار اليدين والرجلين، قال فى الفتح: والمراد إزالة ما يزيد على ما يلبس رأس الإصبع من الظفر لأن الوسخ يجتمع فيه فيستقذر، وقد ينتهى إلى حد يمنع من وصول الماء إلى ما يجب غسله فى الطهارة. ثم قال: وقد يتعلق بالظفر إذا طال بعض النجو لمن استنجدى بالماء ولم يمعن غسله فيكون إذا صلى حاملاً للنجاسة<sup>(٢)</sup>.

ويستحب الاستقصاء فى إزالة الأظفار إلى حد لا يتحقق منه ضرر على الإصبع، كما قالوا باستحباب غسل رءوس الأصابع بعد تقليمها لما قيل بأن الحك بالأظفار قبل غسلها يضر بالجسد. والنساء فى طلب القص أحوج من غيرهن لكثرة ملامستهن للطعام ونحوه الأمر الذى يتطلب خصوصية فى تحقيق نظافة أصابعهن. قال مالك: أحب للنساء من قص الأظفار وحلق العانة مثل ما هو للرجل. ومتابعة الأمهات لنمو أظفار أطفالهن وقلمها أولاً بأول يحول دون تجمع القذر فيها ولعدم تمييز الطفل لذلك عند وضعه أطراف أصابعه الملوثة تلقائياً فى فمه مع ضرورة استمرار هذه المتابعة فى كل الأوقات.

(\*) القراء السبعة هم: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمة والكسائى رضى الله عنهم أجمعين.

(١) ج٢/٥١٥. المصباح المنير. (٢) ج١٠/٣٥٧/فتح البارى.

## التحذير من عدم تقليم الأظفار

قام الندب في قص الأظفار لكونها ضارة بصحة الإنسان كما يقع ضررها بغيره عند الخمش بها، وهي مجتمع الوسخ الجاثم على رءوس الأصابع، وربما أجنب المرء وقد حال هذا الوسخ دون وصول الماء إلى البشرة فلا تزال الجنازة قائمة.

وقد حذر النبي ﷺ من طول الأظفار وعدم قصها على النحو الذي يضر بالصحة وتتأثر به العبادة لما أخرجه البيهقي في شعب الإيمان من طريق قيس بن أبي حازم قال «صَلَّى النَّبِيُّ ﷺ صَلَاةً فَأَوْهَمَ (\*) فِيهَا فَسُئِلَ فَقَالَ: وَمَالِي لَا أَوْهَمُ وَرَفَعُ أَحَدَكُمْ بَيْنَ ظُفْرِهِ وَأَنْمَلْتِهِ» ورجاله ثقات مع إرساله وقد وصله الطبراني من وجه آخر. والرفُّعُ: بضم الراء وفتحها وسكون الفاء بعدها وجمعه أرفُّعُ: هي مغابن الجسد كالإبط وما بين الأثنين والفخذين، وكل موضع يجتمع فيه الوسخ وهو من تسمية الشيء باسم ما جاور (١) والتقدير: وسخ رفع أحدكم ومعناه: أنكم لا تقلّمون أظفاركم ثم تحكّون بها مغابن الجسد منكم فيتعلق بها ما في هذه الأرفاع من الأوساخ المجتمعة. قال أبو عبيد: أنكر عليهم ﷺ طول الأظفار وترك قصّها. وقال الحافظ: وفيه إشارة إلى الندب وإلى تنظيف المغابن كلّها ويستحب الاستقصاء في إزالتها إلى حدّ لا يدخل منه ضرر على الإصبع.

وفي الحديث الذي رواه ابن أبي واصل قال: أتيت أبا أيوب رضي الله عنه فصافحته فرأى في أظفاري طولاً فقال: جاء رجل إلى النبي ﷺ يسأله عن خبر السماء فقال «يَجِيءُ أَحَدَكُمْ يَسْأَلُ عَنَ خَبْرِ السَّمَاءِ وَأَظْفَارُهُ كَأَظْفَارِ الطَّيْرِ حَتَّى يَجْتَمِعَ فِيهَا الْوَسْخُ وَالتَّفَثُ» (٢) وفيه ينكر عليهم الرسول ﷺ طول الأظفار وترك قصّها حتى أصبحت مجمعا سيئا لوسخ هذه المغابن حتى كأنها كانت سبباً في انقطاع خبر السماء.

قال النووي: أما تقليم الأظفار فأجمع على أنه سنة وسؤى فيه بين الرجل والمرأة، واليدين والرجلين، ولو كان تحت الأظفار وسخ فإن لم يمنع وصول الماء إلى ما تحته لقلته صح الوضوء، وإن منع قطع بعض الشافعية بأنه لا يجزيه ولا يرتفع حدّته كما لو كان الوسخ في موضع آخر من البدن (٣).

وقال ابن قدامة: ويستحب تقليم الأظفار لأنه من الفطرة ويتفاحش بتركه، وربما حك

(١) ج ١٠/ ٣٤٥ (فتح الباري). (٢) كثر وسخه ومعناه في القاموس: غلاه الوسخ والغبار.

(٣) المجموع شرح المذهب ج ١/ ٢٨٥. (\*) أوهم هنا بمعنى: سها في صلاته.



به الوسخ فيجتمع تحتها من المواضع المنتنة فتصير رائحة ذلك في رءوس الأصابع، وربما منع وصول الطهارة إلى ما تحته (١).

وقوله ﷺ في الحديث الذي رواه عبد الله بن بشر «وَأَدْفِنُوا قَبْلَ مَا تَكُمُ» يفيد أن جسد المؤمن ذو حرمة، فما سقط منه وزال عنه فحظُّه من الحرمة قائم. فيحق أن يدفنه كما أنه لو مات دفن، فإذا مات بعضه فكذلك أيضاً تقام حرمة بدفنه كي لا يتفرق أو يقع في مزابيل القذارة وقد أمر النبي ﷺ بدفن دمه حيث احتجم، ويدل على هذا قول عائشة رضي الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَأْمُرُ بِدَفْنِ سَبْعَةِ أَشْيَاءٍ مِنَ الْإِنْسَانِ: الشَّعْرَ وَالظُّفْرَ وَالِدَّمَ وَالْحَيْضَةَ وَالسِّنَّ وَالْقَلْفَةَ وَالْبَشِيمَةَ».

قال النووي: يُستحب دفن ما أخذ من هذه الشعور والأظفار ومواراته في الأرض، نقل ذلك عن ابن عمر رضي الله عنهما واتفق عليه أصحابنا (٢).

### بعض ما يتعلق بتقليم الأظافر من أحكام

أولاً: لم يثبت في ترتيب الأصابع عند القص شيء من الأحاديث ولكن يستحب أن يبدأ بيده اليمنى من خنصرها إلى إبهامها. ثم اليسرى من إبهامها إلى خنصرها وفي الأرجل كذلك تأسياً بنبينا ﷺ في حبه للتيامن في كل شيء.

ثانياً: تقليم الأظافر لا توقيت فيه فمتى استحق القص فعل، قال في شرح المهذب: ينبغي أن يختلف ذلك باختلاف الأحوال والأشخاص والضابط الحاجة في هذا وفي جميع الخصال المذكورة لكن لا يمنع من التفقد يوم الجمعة فإن المبالغة في التنظيف فيه مشروعة (٣). وفي الحديث الذي رواه مسلم والنسائي عن أنس بن مالك قال: «وَقَتَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي قَصِّ الشَّارِبِ، وَتَقْلِيمِ الْأَظْفَارِ، وَتَنْفِ الْإِبْطِ، وَحَلْقِ الْعَانَةِ، أَلَّا نَتْرُكَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا وَلَيْلَةً» دليل على أنه لا يترك تركا يتجاوز به الأربعين، لا أنه وقت لهم الترك أربعين.

ثالثاً: لا يتصور بحال أن يترك المسلم أظفاره من غير قص حتى تصبح كأنها أظفار طيور جارحة تقليداً للكفرة والفجار، وفي هذا مخالفة صريحة للسنة النبوية وللفطرة السوية التي فطر الله الناس عليها، فهذا العمل حرام ولا يجوز بحال. ولا ينبغي لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يكون متشبهاً بالكفار ومقلداً لهم حتى في الأمور التي تخالف الفطرة البشرية السليمة وأبسط قواعد الصحة عند الإنسان.

(١) المغنى ج ١ / ٨٧. (٢) المجموع شرح المهذب ج ١ / ٢٨٩ - ٢٩٠. (٣) المجموع شرح المهذب ج ١ / ٢٨٦.

## ٢- نتف الإبط

أكثر الأحاديث على أن نتف الإبط من هدى الفطرة وسننها وأنها النظافة التي جُبلَ عليها الأولون وحافظ عليها الأقدمون ولقوله ﷺ «الفِطْرَةُ خَمْسٌ: الْخِتَانُ، وَالْأَسْتِحْدَادُ، وَقَصُّ الشَّارِبِ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ، وَنَتْفُ الْإِبْطِ» الحديث. قال في المصباح: الإبط ما تحت الجناح يذكر ويؤنث والجمع: آباط مثل حمل وأحمال، وتأبط الشيء جعله تحت إبطه<sup>(١)</sup>.  
والسنة في الإبط النتف للرجل والمرأة على السواء وإن حلقا جاز، قال النووي: وأما نتف الإبط فمتفق على أنه سنة، والتوقيت فيه - كما سبق في الأظفار - فإنه يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال، ثم السنة نتفه كما صرح به في الحديث فلو حلقه جاز<sup>(٢)</sup>.

### لماذا النتف لشعر الإبط؟

والحكمة في نتف شعر الإبط كونه محلاً للرائحة الكريهة التي تنشأ من الوسخ الذي يجتمع بالعرق فيتلبّد فيه ويهيج، لذا يشرع فيه النتف الذي يُضعفه فتخف الرائحة، بخلاف الحلق الذي يقوى الشعر ويكثره ويهيجه فتكثر الرائحة بذلك. قال الغزالي: المستحب نتفه وذلك يسهل لمن تعوّده، فإن حلّقه جاز لأن المقصود النظافة، وألا يجتمع الوسخ في خلال ذلك، وربما حصل بسببه رائحة ويستحب أن يبدأ بالإبط الأيمن.

### جواز الحلق بدلا من النتف

جمهور العلماء على أن من نظر إلى اللفظ وقف مع النتف ومن نظر إلى المعنى أجاز به بكل مزيل، فكما تحصل الإزالة بالنتف يحصل أصل السنة بالحلق ولاسيما من يؤله النتف. قال العيني: والأفضل فيه النتف لمن قوى عليه، ويحصل أيضاً بالحلق والنورة<sup>(٣)</sup>.  
وقال ابن قدامة: ونتف الإبط سنة لأنه من الفطرة ويفحش بتركه وإن أزال الشعر بالحلق والنورة جاز ونتفه أفضل لموافقة الخبر<sup>(٤)</sup>. والتوقيت لنتف الإبط كحلق العانة وقص الشارب يختلف باختلاف الأحوال والأشخاص، ولكن ينبغي ألا يُترك فيفحش. ورغم أن التنور يقوم مقام النتف إلا أنه يرق الجلد وقد يتأذى صاحبه به ولاسيما إن كان جلده رقيقاً.

(٢) المجموع شرح المهذب ج ١ ص ٢٨٨.

(١) المصباح ج ١ ص ١، كتاب الألف.

(٣) النورة: حجر الكلس وهو أخلاط من أملاح الكالسيوم والباريوم تستعمل لإزالة الشعر. وتنور تطلّى بالنورة.

(٤) المغنى ج ١ ص ٨٧.

ورد معنى الحلق بالاستحداد فيما رواه الجماعة عن أبي هريرة «خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ - ومنها: الاستحداد»<sup>(١)</sup> ومراده استعمال الموسيقى فى حلق الشعر من مكان مخصوص من الجسد، ثم جاءت الروايات التى تحدد الحلق بلفظه: «حَلَقُ الْعَانَةِ» ومنها حديث ابن عمر عند البخارى «مِنَ الْفِطْرَةِ حَلَقُ الْعَانَةِ ..» وحديث عائشة عند مسلم وأبى داود «عَشْرٌ مِنَ الْفِطْرَةِ» كما جاء عن أنس بن مالك قال «وَقَتَّ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي قَصِّ الشَّارِبِ، وَتَقْلِيمِ الْأَطْفَارِ، وَتَنْفِ الْإِبْطِ، وَحَلَقِ الْعَانَةِ، أَنْ لَا نَتْرُكَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً»<sup>(٢)</sup>.

والمراد بالعانة الشعر النابت فى أسفل البطن حول ذَكَرِ الرَّجُلِ وَفَرْجِ الْمَرْأَةِ:

● قال النووى: وأما حقيقة العانة التى يستحب حلقها فالمشهور أنها الشعر النابت حَوْلَى ذَكَرِ الرَّجُلِ وَقُبْلِ الْمَرْأَةِ وَفَوْقَهُمَا<sup>(٣)</sup>.

● ونقل الحافظ عن أبى شامة: العانة الشعر النابت على الركب وهو ما انحدر من البطن فكان تحت الثنية وفوق الفرج<sup>(٤)</sup>.

ورغم أن إزالة شعر العانة تجوز بالقصّ والنتف والتنوير إلا أن الحلق هو الأوّل فى التعامل معها كما جاء التعريف بذلك فى الأحاديث التى حددت الحلق. قال النووى وغيره: السنّة فى إزالة شعر العانة الحلق بالموسى فى حق الرجل والمرأة معاً وقد ثبت الحديث الصحيح عن جابر بن عبد الله فى النهى عن طُرُوقِ النِّسَاءِ لَيْلًا حَتَّى تَمْتَشِطَ الشَّعْثَةَ وَتَسْتَحِدَّ الْمُعِيبَةَ لَكِنْ يَتَأَدَى أَصْلَ السَّنَةِ بِالْإِزَالَةِ بِكُلِّ مَزِيلٍ. وقال: والسنّة فى العانة الحلق كما هو مصرح به فى الحديث، فلو نتفها أو قصّها أو أزالها بالنورة جاز وكان تاركاً للأفضل وهو الحلق<sup>(٥)</sup>.

وعندما تقف المرأة بين الحلق وبديله لخصوصية الأمر فى ذلك فإن أكثر العلماء يرون أن النتف هو الأوّل لها لاعتبارين:

الأول: لأن النتف أنظف ولنفرة الزوج من بقايا أثر الحلق.

(١) قال الحافظ (وفى التعبير بهذه اللفظة مشروعية الكناية عما يستحى منه إذا حصل الإفهام بها وأغنى عن التصريح - ج ٣٥٥ ص ١٠ / فتح البارى). (٢) رواه أحمد والترمذى والنسائى. (٣) انظر المجموع ج ١ ص ٢٨٩. (٤) انظر ص ٣٥٦ ج ١، فتح البارى. (٥) انظر ص ٣٥٦ ج ١، فتح البارى.

الثانى: ولأن شهوة المرأة تزيد على شهوة الرجل فالنتف يضعفها والحلق يقويها فأمر كلاهما هو الأنسب له. قال النووى: والأولى فى حق الرجل الحلق وفى حق المرأة النتف واستشكل بأن فيه ضرراً على المرأة بالألم وعلى الزوج باسترخاء المحل لكون النتف يرخى المحل باتفاق الأطباء، ومن ثم قال ابن دقيق العيد: إن بعضهم مال إلى ترجيح الحلق فى حق المرأة لأن النتف يرخى المحل. وتُعقَّب على ذلك من ابن العربي بقوله: إن كانت المرأة صغيرة فالنتف فى حقها أولى لأنه يربو مكان النتف وإن كانت كهلاً فالأولى فى حقها الحلق<sup>(١)</sup>. أما التنور فى إزالة الشعر عند المرأة فقد أجازته البعض إذا اقتضته الضرورة غير أن ذلك لا يقبل عرفاً فى حق الرجل لما رواه أنس «أن النبي ﷺ كان لا يتنور وكان إذا كثرت الشعرة على عانته حلقه»<sup>(٢)</sup>. قال ابن خويز منداد: وهذا يدل على أن الكثير من فعله ﷺ كان الحلق وكان لا يتنور إلا نادراً.

نقول: عندما تناول أئمتنا الكرام رضوان الله عليهم الحديث عن النورة وهى طلاء يُزال به الشعر كبديل للحلق أو النتف فإنهم بحثوا المسألة فى دائرة المتاح المشتهر، أما فى عصرنا الذى نعيشه ومع التقدم العلمى فى صناعة مستحضرات الإزالة فإن هذا المتاح اتسعت دائرته بالقدر الذى يمكن معه الإزالة بما يتاح منها. قال أبو شامة: ويقوم التنور مكان الحلق وكذلك النتف والقص<sup>(٣)</sup>. ثم بقى أن نشير إلى مسألتين:

الأولى: أن التوقيت لحلق العانة مسألة تقديرية تختلف من شخص لآخر، فإذا طال شعر الموضع حلق وأزيل ولا يُترك تركاً يتجاوز به الأربعين يوماً كما فى حديث أنس. قال النووى: والتوقيت فى حلق العانة مع سبق اعتبار طولها وأنه إن أخرها فلا يجاوز أربعين يوماً<sup>(٤)</sup>.

الثانية: لا يجوز للأجنبى تعاطى حلق العانة ولا يكون ذلك إلا فى حق من يباح له اللمس والنظر كالزوج والزوجة، ويصرح عند الاضطرار أن يتولى ذلك رجل فى حق الرجال وامرأة فى حق النساء. قال النووى: ويحلق بنفسه ويحرم أن يوليها غيره إلا زوجته التى تستبىح النظر إلى عورته ومسها فيجوز مع الكراهة<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ص ٣٥٦ ج ١٠ فتح البارى. (٢) رواه البيهقى. (٣) انظر ص ٣٤٣ ج ١٠ فتح البارى.

(٤، ٥) انظر ص ٢٨٩ ج ١ المجموع شرح المذهب.

## الباب الثاني

### الفصل الأول

#### ٤- قضاء الحاجة

**\* تعريف الاستنجاء \* حكمه عند الأئمة \* ما يستنجى به وما لا يستنجى به \* الاستبراء \* الإنقاء \* البدء بالتطهير \* الاستنجاء باليسرى \* تطيب اليد بعد مباشرة الاستنجاء .**

قضاء الحاجة ضرورة من الضرورات الحياتية التي أحاطها الشرع الشريف بسياج منيع من السلوك الإيماني المتحضر الذي يدعم الأخلاق الراقية النبيلة بين المرء وربّه تعالى، ويعمل في ذات الوقت على حماية صحة الإنسان وبيئته النظيفة من الاستقذار والتلوث، ويؤدى إلى ستر عورات المسلمين من الكشف والتبذل. وكما اهتم الشرع بتلك السلوكيات الرفيعة كي تحقق أهدافها مع المقيم في الحضر، تعامل بالتوجيه الحضارى ذاته مع من يعيش في بادية الصحراء أو يجوب البلاد والقفار؛ ذلك لأن الأدب الإسلامى الرفيع ومنهجه التربوى الهادف فى هذا الشأن يواجه مع كل حالة ظرفها ومقتضاها، الأمر الذى يؤكد أن السلوك الشخصى الذى يتوافق مع بيان وتعاليم الرسول الكريم ﷺ وهدية يرتفع بصاحبه إلى أسمى درجات التحلى بالأخلاق الفاضلة، ويحافظ على قيم الحياء الإنسانى فى كل الظروف والملابسات.

وما جاء السؤال المباشر من المشرك لسلمان الفارسى رضى الله عنه كما فى رواية عبد الرحمن بن يزيد إلا حسداً من عند نفسه عندما قال له مستهزئاً: «لَقَدْ عَلَّمَكُمْ نَبِيُّكُمْ كُلُّ شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةِ» (١) وفى رواية لمسلم: «قَالَ لَنَا الْمُشْرِكُونَ» وفى رواية ابن ماجه: «قَالَ لَهُ بَعْضُ الْمُشْرِكِينَ وَهُمْ يَسْتَهْزِئُونَ بِهِ: إِنِّي أَرَى صَاحِبَكُمْ يُعَلِّمُكُمْ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةِ» (٢) إلا أنه رضى الله عنه رد عليهم بأن الأمر الذى زعموه سبباً للاستهزاء إنما يؤكد رقى هذا الدين وجلاله، وعظمة هذه الرسالة وكمالها، عندما جاءت لتخاطب الإنسان فى أدق أمور حياته، وتحيط به فى كل ظروفه وملابساته، وتعمل على ارتقاء الفضائل فى قيمه وأخلاقه.

والحاجة كناية عن خروج البول والغائط وهو مأخوذ من قوله ﷺ: «إِذَا جَلَسَ أَحَدُكُمْ عَلَى حَاجَتِهِ» (٣) ويعبر عنه الفقهاء بباب الاستطابة لقوله ﷺ: «وَلَا يَسْتَطِيبُ بِيَمِينِهِ» وعرفه

(٢) الخِرَاءَةُ: بالكسر والمد: التخلّى والقعود للحاجة. قال الخطابى:

وأكثر الرواة يفتحون الحاء.

(١) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائى .

(٣) أخرجه مسلم.

المحدثون بباب التخلي وهو مأخوذ عندهم من قوله ﷺ: «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْخَلَاءَ» وكل هذه العبارات صحيحة. ولما أدرك الباحثون أن الكثير من الروايات التي تعرضت لهذه الآداب قد فرقت بين الأماكن المعدة لذلك بأبنية السكن وتجمعات الناس وبين الخلاء الواسع الفسيح، كان لا بد من المفيد أن يقسم الحديث عن آداب قضاء الحاجة إلى أقسام ثلاثة:

الأول: ما يتعلق بالأماكن المعدة بمباني السكن أو ما يطلق عليها تعريفًا دورات المياه، وقد جاء تحديد ذلك من خلال الروايات التي ارتبطت بقرينتي الدخول والخروج كما جاء في حديث أنس من رواية البخاري: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ الْخَلَاءَ» أو كما جاء في حديث عائشة رضى الله عنها: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْغَائِطِ قَالَ: غُفْرَانَكَ» (١).

والثاني: الفضاء الواسع غير المحكوم بمكان محدد لما جاء في حديث جابر بن عبد الله: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَرَادَ الْبَرَّازَ أَنْطَلَقَ حَتَّى لَا يَرَاهُ أَحَدٌ» (٢) وكما في حديث شعبة بن المغيرة «كَانَ إِذَا ذَهَبَ الْمَذْهَبَ أَبْعَدَ» (٣).

أما الثالث: فيتعلق بتلك المواضع التي نهى رسول الله ﷺ أن يبالي أو تقضى فيها الحاجة حفاظًا على بيئة الناس من التلوث والاستقذار، وسترًا للعورات من التكشف وعدم الاستتار، ومنها: قارعة الطريق، والظل، وموارد الماء ونقعه، والأشجار المثمرة، والمقابر وغيرها.

ومدخل الحديث عن هذه الأقسام الثلاثة لا بد أن يبدأ بتعريف الاستنجاء وأحكامه وتوضيح سننه ومندوباته على النحو التالي:

### تعريف الاستنجاء

لما كان المستهدف من الاستنجاء تطهير محل الخارج من أحد السبيلين وتنظيفه من النجاسات، اعتبره الأئمة الكرام من أهم مقاصد سنن الفطرة وهديتها كما في حديث عائشة رضى الله عنها: «عَشْرٌ مِنَ الْفِطْرَةِ» ومنها «انْتِقَاصُ الْمَاءِ» يعنى الاستنجاء بالماء. ورواية ابن عباس: «وَعَسَلُ أَثَرِ الْغَائِطِ وَالْبَوْلِ بِالْمَاءِ». فهو فى الأصل إزالة الأذى بالماء أو الحجارة أو الوسيلة المتاحة. يقال: استنجيت غسلت موضع النجس أو مسحته، والنجس الغائط، وفى العرف إزالة الأذى النجس بماء أو حجر أو مدر. فالأول مأخوذ من استنجيت الشجر إذا قطعت من أصله لأن الغسل يزيل الأثر، والثانى من استنجيت النخلة إذا التقطت رطبها لأن المسح لا يقطع النجاسة بل يبقى أثرها.

(١) أخرجه الخمسة وصححه الحاكم. (٢) أخرجه أبو داود وابن ماجه. (٣) أخرجه الدارمى والنسائى.



## حكم الاستنجاء عند الأئمة

والاستنجاء بالمعنى المذكور (فرض) عند الشافعية والحنابلة، ويجب عندهم من كل خارج نجس ولو نادراً كدم أو ودى أو مذى، ولا بد من انقطاع الخارج قبل الاستنجاء. وهو وما يقوم مقامه عند الأحناف (سنة مؤكدة) للرجال والنساء بحيث لو تركها المكلف فقد أتى بالمكروه عندهم على الراجح، والأصل في الاستنجاء ونحوه عند المالكية الندب، فلقاضى الحاجة أن يزيل ما على المخرج بماء أو حجر إلا أنهم قالوا (بوجوب) الإزالة بالماء دون غيره فى الأمور التالية:

- ١- فى إزالة المنى لمن كان فرضه التيمم أو الوضوء لخروجه بلا لذة أو بلذة غير معتادة.
- ٢- وفى إزالة دم الحيض والنفاس وكذا دم الاستحاضة إن لم يلازم كل يوم ولو مرة وإلا فهو معفو عنه كسلس البول الملازم لذكر أو أنثى فلا تجب إزالته.
- ٣- وفى إزالة بول المرأة بكرةً أو ثيباً بتعديه المخرج إلى جهة المقعدة عادة.
- ٤- وفى بول أو غائط انتشر عن المخرج انتشاراً كثيراً كأن يصل إلى المقعدة أو يعم الحشفة.

٥- وفى مذى خرج بلذة معتادة بنظر أو ملاعبة أو بتذكر مع وجوب غسل جميع الذكر بنية طهارته من الحدث.

ومدار الاستنجاء على أمرين :

الأول : غسل المحل بالماء حتى يعلم أنه طهر لقول أنس بن مالك : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَدْخُلُ الْخَلَاءَ فَأَحْمِلُ أَنَا وَغُلَامٌ نَحْوِي إِدَاوَةٌ مِنْ مَاءٍ فَيَسْتَنْجِي بِهِ » (١) فالاستنجاء بالماء هو الأصل فى كمال التطهير . والأفضل عند الجمهور من السلف والخلف الجمع بين الماء والحجر فيستعمل الحجر أو بديله أولاً لتخفيف النجاسة ثم يستعمل الماء، فإن أراد الاقتصار على أحدهما فالماء أفضل لأصالته فى التنقية وإزالته العين والأثر . وقوله تعالى : ﴿ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّطَهَّرُوا ﴾ [التوبة : ١٠٨] فيه المبالغة فى الطهارة بالماء لما روى عن أبى أيوب الأنصارى قال : « لَمَّا نَزَلَتْ ﴿ فِيهِ رِجَالٌ ﴾ الْآيَةِ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : يَا مَعْشَرَ الْأَنْصَارِ إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَتَنَى عَلَيْكُمْ فِي الطُّهُورِ فَمَا طَهُّورُكُمْ ؟ قَالُوا نَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ وَنَغْتَسِلُ مِنَ الْجَنَابَةِ وَنَسْتَنْجِي بِالمَاءِ . قَالَ : هُوَ ذَاكُمْ فَعَلَيْكُمْوهُ » (٢) .

الثانى : يجزئ فى الحجر فيمسح به المحل حتى ينقى ويستحب فيه التثليث لحديث

(٢) رواه ابن ماجه والدارقطنى والحاكم .

(١) أخرجه أحمد والخمسة إلا الترمذى .

عائشة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا ذَهَبَ أَحَدُكُمْ لِلْحَاجَةِ فَلْيَسْتَطِبْ بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ فَإِنَّهَا تُجْزِي عَنْهُ» (١) وعليه قام الإجماع من جواز الاقتصار على الحجر ونحوه مطلقاً، وينبغي على المستحجر أن يجعل حجرتين للصفحتين وحجراً للمخرج لحديث سهل بن سعد لما سئل رسول الله ﷺ عن الاستطابة قال: «أَوْ لَا يَجِدُ أَحَدُكُمْ ثَلَاثَةَ أَحْجَارٍ: حَجْرَيْنِ لِلصَّفْحَتَيْنِ (٢) وَحَجْرًا لِلْمَسْرَبَةِ» (\*)(٣). وقوله «فَلْيَسْتَطِبْ» أى يستنجى بالأحجار فإنها تكفى عن الماء. والاستطابة الاستنجاء. يقال: استطاب وأطاب إطابة أى استنجى لأن المستنجى تطيب نفسه بإزالة الخبث عن المخرج، وتكمن حكمة قوله ﷺ: «فَلْيَسْتَطِبْ بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ» فى أن تمام الإنقاء وكمال التطهير يحدث غالباً بالثلاثة.

### ما يُستنجى به وما لا يُستنجى به

إذا كان الاتفاق قد قام بين الأئمة على أنه ليس متعيناً أن تكون الاستطابة بالأحجار فقط بل يقوم مقامها الخرق والخشب ونحوه من كل جامد طاهر مزيل للعين، إلا أنهم قالوا بكراهة الاستطابة بعظم وروث وبعر البهيمة وخرقة الحرير ولا بمحترم لكونه مطعوماً لآدمى كخبز أو مكتوباً لحرفة الحروف ولو بخط غير عربى أو مشرفاً لذاته كذهب أو فضة، والفحم ونحوه مما يلوث ولا ينقى. وذلك كله تكراه الاستطابة به تحريماً عند الحنفيين ولو فعل يجزئه لحصول المقصود عندهم. وقالت الشافعية والحنبلية بعدم جواز الاستطابة بما ذكر، ويجزئ عند المالكية مع الحرمة إن حصل الإنقاء. ويتعلق بالاستنجاء مسائل خمس:

#### ١- الاستبراء:

تُطَلَّبُ البراءة من أثر الخارج وتحقق بعصر الذكر من أسفله إلى الحشفة عصراً خفيفاً بإبهام اليسرى وسبابتها. يقال: استبرأ ذكره من بقية بوله حتى يعلم أنه لم يبق فيه شيء، واستبرأ من البول تنزه عنه. وجاء الخبر عن نبينا ﷺ ليؤكد أن عامة عذاب القبر من عدم التنزه من البول حديث ابن عباس رضى الله عنهما: «مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِقَبْرَيْنِ فَقَالَ: إِنَّهُمَا يُعَذَّبَانِ وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ، أَمَّا هَذَا فَكَانَ لَا يَسْتَنْزَهُ مِنَ الْبَوْلِ، وَأَمَّا هَذَا فَكَانَ يَمْشِي بَيْنَ النَّاسِ بِالنَّمِيمَةِ» (٤) وقيل فى سبب كونهما كبيرتين: إن عدم التنزه من البول يترتب عليه بطلان الصلاة وتركها كبيرة من الكبائر، وكذلك المشى بالنميمة والسعى بين الناس بالفساد من القبائح فهو كبيرة كذلك.

(١) أخرجه أحمد وابن ماجه والنسائى وأبو داود. (٢) الصَّفْحَتَيْنِ: الجانبتين. (٣) أخرجه أحمد والنسائى وابن ماجه. (\* المسربة بفتح الراء: مجرى الغائط ومخرجه. (٤) رواه الشيخان وأحمد والنسائى.

وقوله ﷺ: « لا يَسْتَنْزَهُ مِنَ الْبَوْلِ » يعنى أنه لا يستفرغ بقية بوله ولا ينقى موضعه ومجراه. لذلك يلزم الرجل الاستبراء حتى يحصل الظن بأنه لم يبق فى المخرج ما يخاف من خروجه ولا يصح شروعه فى الوضوء حتى يطمئن بزوال الرشح، ولا تحتاج المرأة إلى استبراء بل تصبر قليلا ثم تستنجى.

## ٢- الإنقاء:

كما يطلب إنقاء الموضع من أثر الخارج ويتحقق بذلك المقعدة بالأحجار إن كان مستجمرا، أو بالأصابع حال الاستنجاء بالماء حتى يزول الأثر وتذهب الرائحة.

## ٣- البدء بالتطهير:

يستحب لمن يستنجى بالماء أن يبدأ بغسل الدبر لكون نجاسته أغلظ من البول، كما أن ذلك الدبر بالغسل أولا يعمل على تخلص القبل مما بقى فيه من أثر البول، أو ما لحقه من الودى وهو ماء أبيض لزج يخرج عقب البول غالباً، أو الإفرازات الصديدية الأخرى التى تعقب البول.

## ٤- الاستنجاء باليسرى:

يطلب ألا يستنجى المرء باليد اليمنى تنزيها لها عن مباشرة الأقدار والنجاسات لقول سلمان: « نَهَانَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ نَسْتَقْبِلَ الْقَبْلَةَ بِغَائِطٍ أَوْ بَوْلٍ أَوْ أَنْ نَسْتَنْجِيَ بِالْيَمِينِ » (١) وقول حفصة رضى الله عنها: « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَجْعَلُ يَمِينَهُ لِأَكْلِهِ وَشُرْبِهِ وَثِيَابِهِ وَأَخَذِهِ وَعَطَائِهِ، وَشِمَالَهُ لِمَا سِوَى ذَلِكَ » (٢)، وفى رواية: « وَكَانَتْ يَدُهُ الْيُسْرَى لِخَلَائِهِ وَمَا كَانَ مِنْ أَدَى ». وتتضمن الأحاديث النهى عن الاستنجاء باليمين لشرفها ورفيع قدرها، وتنزيها لها عن التلوث بالأقدار، وصيانتها من مباشرة أسافل البدن ومماسة الأعضاء التى هى مجارى النجاسات، وقصر اليسرى على خدمة هذه الأسافل وإماطة ما عليها من الأقدار، وتنظيف ما علق بها من الأدناس..

وقد أجمع العلماء على حمل هذه الأحاديث على النهى عن الاستنجاء باليمين، وهو ما اعتبره الجمهور نهى تنزيه وأدب لا نهى تحريم. قال النووي: والقاعدة المستمرة فى الشرع أن ما كان من باب التكريم والتشريف كلبس الثياب، وترجيل الشعر، وشفط الإبط، وحلق الرأس، والسلام من الصلاة، وغسل أعضاء الطهارة، والخروج من الخلاء،

(٢) رواه أبو داود وأحمد.

(١) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي.

والمصافحة، والأكل والشرب، واستلام الحجر الأسود، وغير ذلك مما هو فى معناه يستحب التيامن فيه . أما ما كان بضده كدخول الخلاء والخروج من المسجد والامتخاط وخلع الثوب والسرراويل والخفّ وما أشبه ذلك فيستحب التياسر فيه وذلك كله لكرامة اليمين وشرفها .

٥- تطيب اليد بعد مباشرة الاستنجاء :

يستحب أن تُغسل اليد بعد مباشرة الاستنجاء بصابون ونحوه ليزيل ما علق بها من رائحة لحديث أبى هريرة: « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا أَتَى الْخَلَاءَ أَتَيْتُهُ بِمَاءٍ فِي تَوْرٍ أَوْ رَكْوَةٍ فَاسْتَنْجَى ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ عَلَى الْأَرْضِ » (١) وقياسا على ذلك فإنه يمكن استعمال أى مزيل أو عطر ونحوه يفى بزوال الرائحة وأثرها . أما قوله فى الحديث « ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ عَلَى الْأَرْضِ » فرغم أن فضلة الرسول ﷺ طاهرة ليس لها رائحة كريهة إلا أنه ﷺ يشير إلى مبالغته فى تنظيف يده وتعلِيمها لما به تُدفع الرائحة ويذهب الأثر .

## الفصل الثانى

### آداب قضاء الحاجة

« آداب قضاء الحاجة فى الأماكن المعدة لذلك \* آداب التخلّى فى الفضاء \* المواضع المنهى عن التخلّى فيها »

لقضاء الحاجة آداب مستحبة حض عليها الشرع الشريف واستقامها الأئمة الأعلام من هدى السنة الفعلية والقولية لرسولنا الأكرم ﷺ تضمنتها الموضوعات الثلاثة التالية :

### الأماكن المعدة لقضاء الحاجة

١- يكره أن يستصحب عند الدخول كل ما فيه اسم لله تعالى أو ذكر له أو اسم لنبى أو ملك لحديث أنس رضى الله عنه : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا دَخَلَ الْخَلَاءَ وَضَعَ خَاتَمَهُ » (١) وما أخرجه الحاكم : « أن رسول الله ﷺ لبس خاتما نقشه محمد رسول الله فكان إذا دخل الخلاء وضعه » وفيه الدلالة على إبعاد كل ما فيه ذكر الله تعالى عن المحلات المستخبثة . أما القرآن فيحرم استصحابه كلا أو بعضا إلا إذا خيف عليه من الضياع فيجب ستره حينئذ ما أمكن وبهذا قال الأئمة الأربعة .

٢- يطلب الجهر بالتسمية والاستعاذة عند الدخول بالقدم اليسرى لحديث أنس :

(٢) أخرجه أبو داود والبيهقى والنسائى .

(١) رواه أبو داود والنسائى والبيهقى .

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ الْخَلَاءَ قَالَ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ» (١) وجاءت رواية سعيد بن منصور بزيادة التسمية فيه. وقوله الخبث والخبائث: أى ذكران الجن وإناتهم لحضورها أمكنة قهواء الحاجة وترصدها الإنسان بالأذى والفساد فيقدم لها بالاستعاذة تحصناً منهم ولأن لهم فيها تسلطاً على بنى آدم لم يكن فى غيرها لبعدها الحفظة عنه، ومن نسى حتى دخل يستعيذ بقلبه لا بلسانه عند الجمهور، كما تسن التسمية قبل التعوذ. ولما كان النبي ﷺ معصوماً من الإنس والجن فإن استعاذته تأتي إظهاراً لعبوديته لله تعالى وتعلّماً لأمتة أحكام هذا الدين العظيم.

٣- يُطلب من قاضى الحاجة ألا يرفع ثوبه دفعة واحدة بل يرفعه شيئاً فشيئاً حتى يقرب من الأرض مبالغة فى دوام الستر حياءً من الله تعالى لما رواه ابن عمر رضى الله عنهما «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَرَادَ حَاجَةً لَا يَرْفَعُ ثَوْبَهُ حَتَّى يَدْنُو مِنَ الْأَرْضِ» (٢) والحديث يسجل مبالغته ﷺ فى ستر العورة حال قضاء الحاجة. كما يدل على جواز كشف العورة فى الخلوة لضرورة، أما كشفها لغير حاجة فلا يجوز.

٤- يُطلب من قاضى الحاجة الكف عن الكلام أثناء ذلك لحديث المُهَاجِرِ بْنِ قُنْفُذٍ: «أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ﷺ وَهُوَ يَبُولُ فَسَلَّمَ فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ حَتَّى تَوَضَّأَ» (٣) وهو يدل على كراهة ذكر الله تعالى حال قضاء الحاجة ولو كان واجباً كرد السلام، ولا يستحق الملقى فى تلك الحال جواباً. كما يقتضى الحال ترك الرد حتى يتوضأ أو يتيمم ثم يرد، لأن النبي ﷺ إنما أخر الرد عن الوضوء طلباً للأكمل وهو الرد حال الطهارة.

٥- كما يطلب أن يوسع قاضى الحاجة رجله ويميل على اليسرى ولا يجيب مؤذناً، وإن عطس حمد الله فى نفسه، ولا يحرك بها لسانه، ولا ينظر إلى عورته، ولا إلى ما يخرج منه، ولا يبزق فى بوله، ولا يطيل القعود، ولا يكثّر الالتفات، ولا يعبث بيدنه، ولا يرفع بصره إلى السماء، وهذه كلها آداب مستحبة وقت قضاء الحاجة متفق عليها بين العلماء.

٦- ويكره تنزيها أن يبول المرء قائماً إلا لعذر لحديث جابر: «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَبُولَ الرَّجُلُ قَائِماً» (٤) وقول عائشة رضى الله عنها: «مَنْ حَدَّثَكُمْ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَبُولُ قَائِماً فَلَا تُصَدِّقُوهُ، وَمَا كَانَ يَبُولُ إِلَّا قَاعِداً» (٥) والنص الوارد محمول على الكراهة عند الحنفيين والشافعى وأحمد لكونه مظنة لانتضاح البول وترششه على البائل وثيابه

(١) رواه الجماعة. (٢) أخرجه أبو داود والبيهقى. (٣) أخرجه أبو داود والنسائى.

(٤) أخرجه ابن ماجه. (٥) أخرجه أحمد والأربعة.

ومخالفته للهيئة المستحسنة في الشرع، واشترط مالك للبول قائماً أن يكون في مكان لا يتطير عليه منه شيء وإلا فلا.

٧- كما ينهى أن يبول الرجل في مستحمة لحديث عبدالله بن مغفل أن رسول الله ﷺ قال: «لَا يَبُولَنَّ أَحَدُكُمْ فِي مُسْتَحْمَةٍ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ فِيهَا فَإِنَّ عَامَةَ الْوَسْوَاسِ مِنْهُ» (١) وفي رواية «ثُمَّ يَغْتَسِلُ فِيهَا» والنهي في الحديث متوجه لجميع الأمة، وإن كان ظاهر الخطاب لمن كان حاضراً من الصحابة رضوان الله عليهم. والمراد بقوله «فِي مُسْتَحْمَةٍ» مكان الاغتسال. أما قوله «ثُمَّ يَغْتَسِلُ فِيهَا» فإنه يستبعد من العاقل أن يغتسل أو يتوضأ في محل بال فيه لما يترتب على ذلك من الوسوسة والشك اللذين يمثلان علة النهي من الغسل أو الوضوء في محل البول.

٨- إذا كان قاضى الحاجة قد قدم رجله اليسرى في الدخول إلى دورة المياه فينبغي عليه أن يقدم اليمنى عند خروجه منها قائلاً: «غفرانك» لحديث عائشة قالت: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْخَلَاءِ قَالَ غُفْرَانُكَ» (٢) أى أسألك أن تغفر لى ذنوبى - وقد أشار العلماء إلى قيام واحد من احتمالات ثلاثة في سبب طلبه ﷺ هذه المغفرة:

الأول: أنه كان لا يترك ذكر ربه تعالى إلا وهو على هذا الحال فإنه ﷺ رأى ذلك تقصيراً فتداركه بالاستغفار. فإن قيل إن ترك الذكر مأمور به وقت قضاء الحاجة فكيف يستغفر الله منه؟ فالجواب: أن قضاء الحاجة ناتج عن تناول الغذاء الذى هو ناشئ من شهوة الطعام الغالبة التى تستوجب الرجوع والإنابة والاستغفار.

الثانى: لعله ﷺ سأل المغفرة لظنه العجز عن القيام بتمام شكر النعمة المتمثلة فى تيسير الغذاء وهضمه وإبقاء منفعته وإخراج فضله على سهولة.

الثالث: أنه ﷺ كان يقول هذا القول تعليماً لأُمَّته وهو الأنسب بمقامه فإن قلبه ما كان يغفل عن ذكر الله تعالى ومراقبته لا حال قضاء الحاجة ولا غيرها.

أما حمده ﷺ لربه تعالى كما فى رواية أنس «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْخَلَاءِ قَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنِّي الْأَذَى وَعَافَانِي» (٣) ففيه إشعار بأن ذهاب هذا الأذى وخروجه من المعدة نعمة جليلة تفضل بها الخالق تبارك وتعالى على مَنْ أكل ما يشتهي من الطعام فسدَّ به جوعته وحفظ به صحته، ثم أخرج بسهولة ما لم يبق فيه نفع واستحال إلى تلك الصفة الخبيثة المنتنة التى يصبح بقاؤها فى الجوف مهلكاً ومن مخرج بعيد عن الحواس

(١) أخرجه أحمد وأبو داود. (٢) رواه الخمسة إلا النسائي. (٣) أخرجه ابن ماجه.

التي تتأذى برائحته، فحقيق لمن استشعر هذه النعمة وأدرك عظمتها أن يكثر من محامد الله تعالى تأسياً برسوله الكريم ﷺ .

## آداب التخلي في الفضاء

لما كانت حركة الإنسان على متسع هذا الأفق ورحابته بما تضمنه من فضاء وحقول، وصحارى وكفور، مشاهدة من كل ناظر، مكشوفة لكل عابر، ركز الشرع الشريف على وضع الضوابط الحاكمة التي تحول دون إلحاق أدنى امتهان لكرامة هذا الإنسان الذي يبحث في عجلة سريعة عن ملجأ يقضى فيه حاجته، وحائل يستر به عورته، الأمر الذي استقى الأئمة الكرام من خلاله تلك المعايير التي تؤمن رغبة الضرورة عنده، وتحميه من اختراق الناظرين للخطوط الحمراء التي وضعها نبينا ﷺ سترًا لعورته، وحفظًا لحياته، وصونًا لكرامته أمام نفسه والآخرين، متضمنة الضوابط الأخلاقية التالية :

١- يطلب البعد والتفرد عن الناس لاسيما عند الغائط لئلا يسمع صوت أو تشم رائحة لحديث المغيرة بن شعبه «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا ذَهَبَ الْمَذْهَبَ أَبْعَدَ» (١) والمذهب اسم لموضع التغوط كالخلاء والمرق والمراحض . وما ذكره ابن القيم في زاده : وكان ﷺ إذا ذهب في سفره للحاجة انطلق حتى يتوارى عن أصحابه وربما كان يبعد نحو الميلين . وحديث المغيرة يشير إلى طلب البعد عن الناس عند قضاء الحاجة بولا أو غائطًا حفظًا لكرامتهم وبعداً للأذى عنهم ومنعا لتحرجه حياء من إخراج الريح ونحوه مع قربه من الناس .

٢- كما يقضى حياء المرء أن يحتجب عن الناس ويستتر عن أعينهم عند قضاء الحاجة لقول النبي ﷺ من حديث أبي هريرة : «وَمَنْ أَتَى الْغَائِطَ فَلْيَسْتَتِرْ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ إِلَّا أَنْ يَجْمَعَ كَثِيبًا مِنْ رَمْلٍ فَلْيَسْتَدْبِرْهُ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَلْعَبُ بِمَقَاعِدِ بَنِي آدَمَ، مَنْ فَعَلَ فَقَدْ أَحْسَنَ وَمَنْ لَا فَلَا حَرَجَ» (٢) أى إن لم يجد شيئاً يستتر به من الناس إلا رملا مجتمعا من كثبان الصحراء فليجعله خلفه لئلا يراه أحد . والكثيب المجتمع من الرمل، إذ من الثابت أنه ﷺ كان يستتر للحاجة بالهدف تارة، وبحائش النخل تارة، وبشجر الوادى تارة . وبدل الحديث على أن الاستتار وقت قضاء الحاجة مطلوب، وأن لا يكون قعود الإنسان لذلك فى برآح مكشوف من الأرض تقع عليه أعين الناظرين، فيتعرض لانتهاك الستر أو هبوب الريح التي تصيب ببوله بدنه وثوبه . كما يشير إلى أن الشياطين تحضر أمكنة قضاء الحاجة وترصدها بالأذى والفساد لكونها مواضع يُهَجَرُ فيها ذكر الله تعالى وتكشف فيها العورات .

(١) أخرجه أبو داود وابن ماجه . (٢) أخرجه الدارمي وأحمد .

٣- ويستحب لمن تخلى في الفضاء أن يأتي عند تشمير الثياب بالدعاء الثابت عن النبي ﷺ كما في رواية زيد بن أرقم: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِنَّ هَذِهِ الْحُشُوشُ مُحْتَضَرَةٌ فَإِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ الْخَلَاءَ فَلْيَقُلْ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخُبْتِ وَالْخَبَائِثِ» (١).

٤- ينبغي لمن أراد قضاء الحاجة أن يعمد إلى مكان لين لا صلابة فيه ليأمن من رشاش البول كما يستحب أن يعالج الأرض بنحو عود إذا كانت صلبة لينثر ترابها حتى يصير المكان دمثًا لحديث ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَبُولَ فَلْيُرْتِدْ لِبَوْلِهِ مَوْضِعًا» (٢) كما أخبر الثقات أن النبي ﷺ كان يرتاد لبوله الموضع الدمث وهو اللين الرخو من الأرض. وكان إذا أراد أن يبول في عزاز من الأرض وهو الموضع الصلب أخذ عودًا من الأرض فنكت به حتى يثرى ثم يبول (٣).

٥- لما حمل توجيه النبي ﷺ النهي عن استقبال القبلة بغائط أو بول في حديث أبي هريرة: «إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ الْغَائِطَ فَلَا يَسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةَ وَلَا يَسْتَدْبِرُهَا» (٤) وقول سلمان: «نَهَانَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ نَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ بِغَائِطٍ أَوْ بَوْلٍ» (٥) قال بعض الأئمة بحرمة ذلك في الصحراء لإظهار احترام القبلة وتعظيمها واستدلوا على جوازه فيها بسائر لقول مروان الأصفر: «رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ أَنَاخَ رَاحِلَتَهُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ ثُمَّ جَلَسَ يَبُولُ إِلَيْهَا فَقُلْتُ: أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَلَيْسَ قَدْ نَهَى عَنْ هَذَا؟ قَالَ: بَلَى إِنَّمَا نَهَى عَنْ ذَلِكَ فِي الْفَضَاءِ، فَإِذَا كَانَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ شَيْءٌ يَسْتُرُكَ فَلَا بَأْسَ» (٦). كما قال الأكثرون بجواز ذلك في البنيان لحديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: «ارْتَقَيْتُ فَوْقَ ظَهْرِ بَيْتِ حَفْصَةَ لِبَعْضِ حَاجَتِي فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْضِي حَاجَتَهُ مُسْتَدْبِرَ الْقِبْلَةَ مُسْتَقْبِلَ الشَّامِ» (٧) وأشاروا إلى أن الأحاديث تمسكت بحقيقة الغائط الذي هو المكان المطمئن من الأرض في الفضاء وأن استقبال القبلة لا يتحقق إلا فيها. أما الجدار والأبنية فإنها إذا استقبلت أضيف إليها الاستقبال عرفا كما أن الأمكنة المعدة لذلك تأوى الشياطين فلا تكون صالحة لأن يصلى فيها فلا يكون فيها قبلة بحال. لذلك يطلب من المتخلى ألا يستقبل القبلة ولا يستدبرها إلا إذا كان في مكان أعد لذلك فلا حرج فيه ولو كان في الصحراء وتستر بشيء مرتفع زال التحريم فالاعتبار بالسائر وعدمه، فحيث وجد السائر حل في البنيان والصحراء وحيث فقد السائر حرم فيهما على السواء.

(١) أخرجه أبو داود وابن ماجه والنسائي . (٢) أخرجه أبو داود وأحمد . (٣) انظر: ص ١٧١ ج١ زاد المعاد . (٤) أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه . (٥) أخرجه أبو داود ومسلم . (٦) أخرجه أبو داود والحاكم وقال صحيح على شرط البخارى . (٧) أخرجه السبعة والبيهقي وقال الترمذى: حسن صحيح .



٦- ويطلب المبالغة في ستر العورة حال قضاء الحاجة استحياء من الله تعالى لقول ابن عمر: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَرَادَ حَاجَةً لَا يَرْفَعُ ثَوْبَهُ حَتَّى يَدْنُو مِنَ الْأَرْضِ» (١) وفي رواية: «كَانَ إِذَا أَرَادَ الْحَاجَةَ تَنَحَّى وَلَا يَرْفَعُ ثَوْبَهُ حَتَّى يَدْنُو مِنَ الْأَرْضِ» .

٧- كما أكد النبي ﷺ حرمة خروج الرجلين يضربان الغائط كاشفين عن عورتَيْهما يتحدثان ينظر كل منهما إلى عورة الآخر لحديث أبي سعيد الخدري: «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا يَخْرُجُ الرَّجُلَانِ يَضْرِبَانِ الْغَائِطَ كَاشِفَيْنِ عَن عَوْرَتَيْهِمَا يَتَحَدَّثَانِ فَإِنَّ اللَّهَ يَمَقْتُ عَلَى ذَلِكَ» (٢). وفيه دليل على أن الله تعالى يغضب أشد الغضب ويعذب على كشف العورة والتحدث حال قضاء الحاجة، كما قام به الدليل على وجوب ستر العورة وحرمة الكلام حال قضائها، لأن سياق الحديث يدل على أن المقت على مجموع الكلام والنظر لا على مجرد الكلام.

### المواضع المنهى عن التخلي بها

نهى الشرع الشريف عن التخلي في الأماكن التي تتصل اتصالاً مباشراً بمنافع الناس وطرقهم ومنتدياتهم وشدّد على عدم إيذائهم من خلال ذلك بالرائحة والاستقذار والتنجيس لاستجلاب فاعل ذلك لعن الناس وغضبهم لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «اتَّقُوا الْأَعْيُنَ قَالُوا: وَمَا الْأَعْيُنُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: الَّذِي يَتَخَلَّى فِي طَرِيقِ النَّاسِ أَوْ فِي ظِلِّهِمْ» (٣).

وحديث معاذ بن جبل: «اتَّقُوا الْمَلَاعِنَ الثَّلَاثَ: الْبَرَازَ فِي الْمَوَارِدِ، وَقَارِعَةَ الطَّرِيقِ، وَالظُّلَّ» (٤) وقوله «اتَّقُوا» من الوقاية والحفظ أى احفظوا أنفسكم من الوقوع في الفعل الذى يترتب عليه اللعن من الناس وهو التغوط في طرقهم وظلمهم. و(الملاعِن) جمع ملعنة وهى المواضع التى يرتفقُ الناس بها فيلعنون من قضى حاجته فيها ويسبونه (قال) فى المصباح: والمَّلْعَنَةُ بفتح الميم والعين موضع لعن الناس لما يؤذيه كقارعة الطريق ومتحدثهم، والجمع ملاعن، والمعنى: اجتنبوا مجالب اللعن التى تستجلب لعن المارة لهم على فعلهم القبيح ولأنهم يفسدون على الناس منافعهم وهو ظلم والظالم ملعون.

أما قوله (الموارد) فهى طرق الماء ومفردها مورد، يقال: وردت الماء إذا حضرته لتشرب، والمورد هو الماء الذى ترد عليه الناس من عين ونهر ويؤيده ما فى رواية أحمد «أَوْ نَقْعِ

(١) أخرجه أبو داود والبيهقى. (٢) أخرجه أبو داود وابن خزيمة. (٣) أخرجه أبو داود وأحمد ومسلم فى صحيحه والبيهقى وابن حبان بلفظ «وَفِي أَفْيَتِهِمْ» بسدل «ظِلِّهِمْ» وابن الجارود فى صحيحه بلفظ «أَوْ مَجَالِسِهِمْ». (٤) أخرجه أبو داود وابن ماجه وقال: هو مُرْسَلٌ.

الماء» بدل الموارد، والنقع الماء المجتمع، وقيل الموارد: الأمكنة التي تأتيها الناس كالمنتديات وغيرها، ويقصد بقارعة الطريق وسطه وقيل أعلاه، والمراد بها هنا نفس الطريق، وقارعة مشتقة من القرع وهو الضرب، وسميت بذلك لقرعها وضربها بالنعال والحوافر. أما (الظل) فهو الفئء الحاصل من الحاجز بين الشمس والشيء، وقيل بل هو مخصوص بما يتخذ مقيلا ومنزلا ينزلونه ويؤيده ما في رواية أحمد «أَوْ ظِلُّ يَسْتَظِلُّ بِهِ».

وتدل الأحاديث على حرمة قضاء الحاجة فيما ذكر من المواضع لما فيه من إلحاق الأذى بالناس وإصابتهم بالنجاسات والرائحة الكريهة ونشر التلوث البيئي من خلال الفضلات التي تُلحق الضرر بالآخرين، الأمر الذي اعتبره الإمام الحافظ بن حجر كبيرة من الكبائر ولحديث أبي هريرة: «مَنْ سَلَّ سَخِيمَتَهُ عَلَى طَرِيقٍ عَامِرٍ مِنْ طُرُقِ الْمُسْلِمِينَ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ» (١) وَسَلَّ سَخِيمَتَهُ: تَخَلَّصَ مِنَ الْعَذْرَةِ فِي غَفْلَةٍ مِنَ النَّاسِ. وقوله ﷺ: «مَنْ أَدَّى الْمُسْلِمِينَ فِي طُرُقِهِمْ وَجَبَتْ عَلَيْهِ لَعْنَتُهُمْ» (٢) واللعنة من أمارات التحريم.

والأئمة الأربعة مجمعون على النهي عن قضاء الحاجة في طرق الناس وموارد الماء والأماكن التي يستظلون بها، وهذا النهي محمول على الكراهة عند الأحناف والشافعية. أما المالكية والحنابلة فقد جعلوه للتحريم وكلا الرأيين قد يتبع الأثر الذي يترتب على هذا الفعل، فإن كان فيه إيذاء شديد للناس أو كان فيه تأثير مباشر على تلوث البيئة والصحة العامة للمجتمع فهو حرام بالإجماع لأن الإضرار بصحة الناس وإيذاءهم وجلب العدوى والأمراض لهم منهي عنه في الدين نهياً مغلطاً.

كما يحرم قضاء الحاجة فوق المقبرة لكونه إثماً عظيماً يقتضيه المرء بكشف عورته فوقها وتلويثها بالأقذار والنجاسات الخارجة منه والتي تعتبر امتهاً حراماً الموتى وإيذاء لهم في قبورهم للحديث الذي رواه مسلم وأبو داود وغيرهما أن النبي ﷺ قال: «لَأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْرَةٍ فَتَحْرِقَ ثِيَابَهُ فَتَخْلُصَ إِلَى جِلْدِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى قَبْرِ» وقد حمله بعض العلماء على الجلوس عليها لقضاء الحاجة.

كما لا يجوز التبول في الماء الرأكد الذي لا يجري لما رواه جابر أن رسول الله ﷺ: «نَهَى أَنْ يُبَالَ فِي الْمَاءِ الرَّأكِدِ» (٣) ويلحق بالببول التغوط فيه، وهذا الحكم الفقهي من أجل الأحكام التي يقرها العلم ويرضاها العقل السليم لأن تلويث الماء المعدل لانتفاع به من أقبح الخصال وذميم الأفعال التي قد يترتب عليها انتشار عدوى البلهارسيا ونحوها.

(١) رواه البيهقي والطبراني. (٢) رواه الطبراني بإسناد حسن. (٣) رواه مسلم وابن ماجه.

## القسم الثاني

### تحسين الهيئة والتحلى بمظاهر الفطرة

#### الباب الأول

#### ٥- الختان

﴿ حكم الختان ﴾ توقيته ﴿ الحكمة التي قصدها الشرع من الختان ﴾ الخفض للأنتى وليس الإنهاك ﴿ أثر الختان على الصحة ﴾ مسائل حكمية فى الختان

الختانُ مصدر خَتَنَ أى قَطَعَ، والخَتْنُ بفتح وسكون: قطع بعض مخصوص من عضو مخصوص. قال ابن منظور: والختانُ موضع الختنِ من الذكْر وموضع القطع من نِوَاة الجارية<sup>(١)</sup>. وهو عند الجمهور من مؤكّدات السنن ومن فطرة الإسلام التي لا يسع تركها فى الرجال، ويسمى ختان الرجل إِعْدَارًا وختان المرأة خَفْضًا. قال القرطبي: <sup>(٢)</sup> أعلى ما يحتج به فى هذا الباب حديث أبى هريرة «خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ: الْخِتَانُ، وَالْأَسْتِحْدَادُ، وَقَصُّ الشَّارِبِ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ، وَنَتْفُ الْإِبْطِ<sup>(٣)</sup>».

والختان فى حق الذكر: «قَطْعُ الْقُلْفَةِ وهى الجلدة التى تغطى الحشفة<sup>(٤)</sup> حتى لا يبقى منها شىء» ويستحب أن تُستوعب من أصلها عند أول الحشفة بحيث لا يبقى منها ما يتغشى به شىء من الحشفة حتى لا يجتمع فيها الدرن، وليتمكن من الاستبراء من البول، ولئلا تنقص لذّة الجماع.

والمستحق من ختان المرأة: (قطع بعض الجلدة التى أعلى الفرج وهى نتوء فوق مدخل الذكْر تشبه عُرْفَ الديك وتسمى البَطْرُ) والواجب قطع بعض هذه الجلدة المستعلية منه دون استئصاله بالكلية، واستدلوا على عدم الإنهاك للمرأة بحديث أم عطية الأنصارية أن امرأة كانت تختن النساء بالمدينة فقال لها رسول الله ﷺ «لا تنهكى فإن ذلك أحظى للمرأة وأحبّ للبعل<sup>(٥)</sup>» وفيه الدلالة على أخذ الشىء اليسير منه ولا يبالغ فى القطع.

#### حكم الختان وتوقيته

ذهب أهل العلم فى حكم الختان إلى ثلاثة مذاهب:

الأول: أنه واجب على الرجال والنساء عند الشافعى وسحنون من المالكية ورواية عن الإمام أحمد.

(١) ص ١٣٨ ج ١٣ لسان العرب. (٢) ص ١٠٠ ج ٢ تفسير القرطبي. (٣) متفق عليه. (٤) الحشفة: ما يكشف عنه الختان فى عضو التذكير. (٥) رواه أبو داود وقال: ليس بالقوى، قال الحافظ فى الفتح ج ١٠ ص ٣٠٤: قلت وله شاهدان من حديث أنس ومن حديث أم أيمن عند الشيخ فى كتاب العقيقة وآخر عن الضحّاك بن قيس عند البيهقى.

الثاني: أنه سنةٌ للجميع وهو مذهب عامة العلماء مالك وأبي حنيفة وبعض أصحاب الشافعي والرواية الثانية عن أحمد .

الثالث: هو واجب على الرجال وسنة على النساء وهو مذهب بعض الشافعية .

قال الخطابي: وأما الختان فإنه وإن كان مذكوراً في جملة السنن فإنه عند كثير من العلماء على الوجوب وذلك أنه شعارُ الدين وبه يعرفُ المسلم من الكافر وإذا وجد المختون بين جماعة قتلى غير مختونين صَلَّى عَلَيْهِ وَدُفِنَ فِي مقابر المسلمين<sup>(١)</sup>. وقال ابن قدامة: فأما الختان فواجب على الرجال ومكرمة في حق النساء وليس بواجب عليهن هذا قول كثير من أهل العلم<sup>(٢)</sup>. والختان واجب على الرجال والنساء عند النووي<sup>(٣)</sup>. وقال مالك: واجب للنساء قصرُ الأظفار وحلق العانة والاختتان مثل ما هو على الرجل<sup>(٤)</sup>.

وللختان عند الأئمة وقت استحباب ووقت وجوب:

١- فوقت الاستحباب يبدأ من الولادة إلى ما قبل البلوغ.

٢- ووقت الوجوب وهو البلوغ فإذا بلغ الصبي أو الجارية فقد وجب ختانها.

قال أبو الفرج السرجي (في ختان الصبي وهو صغير مصلحة من جهة أن الجلد بعد التمييز يغلظ ويخشن فمن ثمَّ جُوزَ الأئمة الختان قبل ذلك). وقال ابن الحاج: وأما الختان فقد مضت عادة السلف أنهم كانوا يختنون أولادهم حين يراهقون البلوغ<sup>(٥)</sup>. وذكر الحافظ عن المهلب (والاختتان في الصغر لتسهيل الأمر على الصغير لضعف عضوه وقلة فهمه)<sup>(٦)</sup>.

وقال الحافظ (فإن حكمة الختان لم تنحصر في تكميل ما يتعلق بالجماع، بل ولما يُخشى من انحباس بقية البول في العُرَّة\*) ولاسيما للمستحجر، فلا يؤمن أن يسيل فينجس الثوب أو البدن، فكانت المبادرة لقطعها عند بلوغ السن التي يؤمر عندها الصبي بالصلاة أليق الأوقات)<sup>(٧)</sup>.

### الحكمة التي قصدها الشرع من الختان

الرجل والمرأة في الحاجة إلى الختان سواء، فختان الرجل يطهره من النجاسة المحتقنة في القلفة ويستكمل عنده لذة الجماع، وختان المرأة يعدل من شهوتها ويهدئ من رغبتها فإنها إذا كانت قلفاءً كانت مُعْتَلِمَةً شديدة الشهوة، إلا أن النهي قد جاء صريحاً عن المبالغة في القطع والإنهاك في حق الأنثى من خلال توجيه الرسول الكريم ﷺ للخافضة

(١) ص ٣٤١ ج ١٠ معالم السنن. (٢) ص ٨٥ ج ١ المغني لابن قدامة. (٣) ص ٣٠٠ ج ١ المجموع.

(٤) انظر ص ٢٠٩ الكتاب الجامع. (٥) ج ٣ / ٣١٠ (المدخل). (٦) ج ١١ / ٩٢ (فتح الباري).

(٧) المصدر السابق. (\* العُرَّة: جِلْدَةُ الصَّبِيِّ الَّتِي تُقَطَّعُ فِي الْخِتَانِ وَجَمَعَهَا عُرْلٌ.

« وَلَا تَنْهَكِي ﴾ (\*) والنهي فيه للتحريم لما له من أضرار وخيمة تترتب عليه بجانب إضعافه للشهوة عند المرأة، وعدم تحقيق كمال المقصود للرجل. فالخفازُ المبالغُ فيه منهي عنه لخالفته هدى رسول الله ﷺ ولكونه مشابها لعادات الشعوب الوثنية اللأ دينية.

واستئصال جزء من البَطْر النَّامى ممنوع فى البلاد المعتدلة والباردة لكنه مشروع وضرورى فى البلاد الحارة، ذلك لأن زيادة نمو هذا الجزء تؤدى إلى مزيد من الحساسية الجنسية عند المرأة فتجعلها شديدة الشهوة قوية العُلْمَة مما جعل الخفاز ضرورياً لتعديل هذه الشهوة.

ولما كان لهذا الجزء دوره المهم فى إشباع رغبة المرأة وتحقيق حظوة الرجل منها فقد جاء الأمر المباشر من النبى ﷺ للخافضة فى قوله « لَا تَنْهَكِي فَإِنَّ ذَلِكَ أَحْظَى لِلْمَرْأَةِ وَأَحَبُّ لِلْبَعْلِ » (١) وفيه التوجيه بعدم المبالغة فى القطع. ثم توضحت معالمة من خلال تعبيرات تعريفية ثلاثة حملت المعنى الواحد الذى يشير إلى ضرورة أخذ اليسير منه فى قوله ﷺ :  
\* ( اخْفِضِي وَلَا تَنْهَكِي ) (٢) وفى القاموس : خفض يخفض خفاضاً، وخفض الشيء انتقص منه.

\* (أَشْمِي وَلَا تَنْهَكِي) (٣) من الإشمام وهو أخذ اليسير من أعلاه.

\* (أَشْهِي وَلَا تَنْهَكِي) (٤) وَأَشْهِي مِنْ : شَهِي، يُشْهِي، تَشْهِيَةٌ - أى اتركى ما يكون سبباً فى إثارة شهوتها.

أما أخذه كله فهو الأمر المنهى عنه فى قوله ﷺ « وَلَا تَنْهَكِي ﴾ (\*) والنهك المبالغة فى القطع لكونه سبباً مباشراً فى إصابة المرأة بالبرود الجنسي وافتقادها الرغبة فى النكاح مما يعنى حرمانها من حق شرعى اقتضته طبيعة تكوينها كامرأة.

ولما كان الأمر على هذا النحو من الأهمية فإنه يدعو أن يقوم الأطباء المتخصصون بهذا الختان منذ الصغر. ولنا أن نختم هذا البحث بما جاء فى كتاب ( حياتنا الجنسية ) للدكتور صبرى القباني عما ذكره من فوائد الختان الطبية عندما قال :

( إن الختان تدبير صحى عظيم يوقى صاحبه كثيراً من الأمراض والاختلاطات، وفى الختان بعض الفوائد نذكر منها :

( ١ ) بقطع القُلْفَة يتخلص الذكر من المفرزات الدهنية والسيلان الشحمى المقزز للنفس ويحول دون إمكان حدوث التفسخ والأنتان.

( ١ ) رواه أبو داود . ( ٢ ) رواه الطبرانى والحاكم . ( ٣ ) رواه ابن رزین . ( ٤ ) رواه الطبرانى والبيهقى من حديث الضحاك بن قيس . ( \* ) فى القاموس ( نهكه ) السَلْطَانُ عُقُوبَةً مِنْ بَابِ فَهَمَ أَيْ بَالِغٌ فِي عُقُوبَتِهِ، وَفِي الْحَدِيثِ ( أَنْهَكُوا الْأَعْقَابَ أَوْ لَنْهَكَهَا النَّارُ ) أَيْ بِالْعُقَا فِي غَسَلِهَا وَتَنْظِيفِهَا فِي الْوَضُوءِ .

(٢) بقطع القُلْفَة يتخلص من خطر انحباس الحشفة أثناء التمدد .

(٣) يقلل الختان إمكان الإصابة بالسرطان وقد ثبت أن هذا السرطان كثير الحدوث في الأشخاص المتضيقة قلفتهم .

(٤) إذا أسرعنا في ختان الطفل أمكننا تجنبه الإصابة بسلس البول الليلي، والكثير من الأطفال يبولون في فراشهم ليلا بسب انعكاس عصبي مصدره القلفة المتخرشة .

(٥) يخفف الختان خطر الإكثار من مزاولة العادة السرية لأن وجود القُلْفَة ووجود مفرزاتها يثير الأعصاب التناسلية المنبثة حول قاعدة الحشفة ويدعو المراهق إلى حكها والاستزادة من مداعتها .

(٦) كما أن للختان تأثيرا غير مباشر على القوة الجنسية للرجل، فقد تبين من إحصاءات بعض المعاهد العلمية أن المختونين تطول مدة الجماع عندهم قبل القذف أكثر من غير المختونين لذلك فهم أكثر استمتاعا باللذة وأكثر إرضاء للمرأة وإمتاعا لها<sup>(١)</sup> .

(مسائل تتصل بالختان)

\* إذا ولد الصبي مختونا لا يختن إلا إذا كان شئ يوارى بعض الحشفة، قال الجويني (لو ولد مختونا بلا غلفة فلا ختان لا إيجابا ولا استحبابا فإن كان من القُلْفَة التي تغطي الحشفة شئ موجود وجب قطعه كما لو ختن غير كامل فإنه يجب تكميله ثانيا حتى يبين جميع القلفة التي جرت العادة بإزالتها في الختان)<sup>(٢)</sup> .

\* اختلف في ختان الخنثى ف قيل يجب ختانه في فرجيه قبل البلوغ وقيل لا يجوز حتى يتبين وهو الأظهر (قاله النووي) وأما من له ذكْران فإن كانا عاملين وجب ختانهما وإن كان أحدهما عاملا دون الآخر خُتن<sup>(٣)</sup> .

\* وليمة ختان الذكر مشروعة وتجاب دعوتها بخلاف ختان الأنثى (قال ابن الحاج في المدخل: السنة إظهار ختان الذكر وإخفاء ختان الأنثى .

\* إذا أسلم الكبير فمن السنة أن يختن إذا لم يخف على نفسه الضرر، أما إذا خشى على نفسه ولم يقو عليه فلا شئ عليه ويصح إسلامه وصلاته وصيامه وإمامته وتصح ذبيحته وكل أفعاله . قال ابن تيمية: (إذا لم يخف عليه ضرر الختان فعليه أن يختن فإن ذلك مشروع مؤكد للمسلمين باتفاق الأئمة وهو واجب عند الشافعي وأحمد في المشهور عنه، وقد اختن إبراهيم عليه السلام بعد ثمانين من عمره، ويرجع في الضرر إلى الأطباء الثقات وإذا كان يضره في الصيف أخره إلى زمان الخريف والله أعلم<sup>(٤)</sup> .

(٢) المجموع شرح المهذب ج١ / ٣٠٦ .

(٤) الفتاوى ج٢١ / ١١٣ - ١١٤ .

(١) ص ٢٨٧ / كتاب تحفة العروس .

(٣) ج١ / ١٣٦ نيل الأوطار للشوكاني .

## ٦- إعفاء اللحية

﴿ التعريف ﴾ \* فرضية إعفاء اللحية \* أقوال الأئمة في تحريم حلق اللحية  
﴿ هل يجوز الأخذ من اللحية ؟ ﴾ \* ما يتعلق باللحية من أحكام

المتأمل في بدن هذا الإنسان وخلقته يستطيع أن يدرك كيف أبدع الله سبحانه فيه صنعته، وأكمل له هيئته وحسن صورته، عندما زين رأسه بالشعر المتناسق النظيف حماية لجسده وحفظاً لحواسه، وجعله لباساً له لاحتياجه إليه، ثم جمل هذا الوجه بالحاجبين اللذين قوسهما وأحسن خطهما، وجعلهما وقاية مما ينحدر من بشرة الرأس إلى تلك العينين اللتين زينهما سبحانه بالجفون والأهداب التي تحميها من ملوثات الجو، وتضفي عليهما البهاء والجمال .

كما خص الخالق الشفتين من الرجل بما أنبت فوقهما من شعر الشارب، وميزهما بما تحتها من شعر العنقفة، ليأتي ذلك كله متناسقاً مع تكوين الرجل وما يتطلبه مظهره ومسئوليته في الحياة من خشونة ورهبة واحترام، ثم أكمل زينة هذا الوجه بتلك اللحية الوافرة التي جعلها من كمالات المهابة والرزانة والوقار .

ولما كانت اللحية سمة طيبة من سمات الرجولة والكمال، وعلامة بارزة من علامات الطاعة والإجلال، فقد اكتسبت في شرع الدين أحكاماً وجوية ترتبت عليها تكليفات شرعية بينها رسول الله ﷺ وحض المؤمنين على التمسك بها والتحلي بآدابها .

واللحية بكسر اللام اسم لما نبت على الخدين والذقن من الشعر وجمعها لحي وإعفاؤها: إرسالها وتوفيرها وأصله من عفى الشيء إذا كثر وزاد، ومنه قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ عَفْوًا ﴾ [الأعراف: ٩٥] أى كثروا، وهذا يعنى تركها من غير حلق ولا نتف ولا قص (قال) ابن دقيق العيد: تفسير الإعفاء بالكثير من إقامة السبب مقام المسبب لأن حقيقة الإعفاء الترك وترك التعرض للحية يستلزم تكثيرها<sup>(١)</sup> .

وإعفاء اللحية فرض واجب فرضه رسول الله ﷺ على كل مسلم ذكر بالغ عاقل وأمره بإعفاؤها ونهاه عن حلقها كما بين وفرض الأمور التي لا تصح الصلاة والحج ونحوهما إلا بها، فالرسول ﷺ مشرع ولا ينطق عن الهوى كما وصفه ربه في كتابه ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ (٣) إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾ [النجم: ٣، ٤]، وكما قال عن نفسه ﷺ «أَلَا إِنِّي أُوتِيتُ الْقُرْآنَ وَمِثْلَهُ مَعَهُ»<sup>(٢)</sup> وقال « مَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ فافعلوا منه مَا اسْتَطَعْتُمْ وَمَا نَهَيْتُمْ عَنْهُ فَانتهوا»<sup>(٣)</sup> . وقد أمرنا الله عز وجل بطاعته ونهانا وحذرنا عن مخالفته في قوله تعالى:

(١) ص ٣٥١ ج ١٠ فتح البارى . (٢) رواه الدارقطنى . (٣) رواه مسلم .

﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ [الحشر: ٧] وقد ورد في إعفاء اللحية أحاديث كثيرة تدلل على وجوب تركها منها ما ذكره الأئمة الكرام في الصحيح عندهم:

\* (أنهكوا الشوارب وأعفوا اللحى) (١) أى اعفوها بتوفير شعرها وتكثيره بتركه .

\* (خالفوا المشركين . ووفروا اللحى وأحفوا الشوارب) (٢) أى اتركوها وافرة .

\* (خالفوا المشركين : أحفوا الشوارب وأوفوا اللحى) (٣) أى اتركوها وافية .

\* (جزوا الشوارب وأرخوا اللحى ، خالفوا المجوس) (٤) وقوله (أرخوا) فهو أيضا

بقطع الهمزة وبالحاء المعجمة ومعناها: اتركوها ولا تتعرضوا لها بتغيير.

ذكر القاضى عياض ( أنه وقع فى رواية الأكثرين كما وقع عند ابن ماهان (أرجوا)

بالجيم قيل هو بمعنى الأول وأصله (أرجئوا) بالهمزة فحذفت الهمزة تخفيفا ومعناها:

أخروها واتركوها، وجاء فى رواية البخارى (وفروا اللحى) فحصل خمس روايات:

أعفوا، وأوفوا، وأرخوا، وأرجوا ووفروا، ومعناها كلها: تركها على حالها).

كما تدلل السنة الفعلية لرسولنا الكريم ﷺ على أنه كان كَثَّ اللِّحْيَةِ ووافرها، ولم

يصح أنه كان يأخذ من طولها وعرضها لما رواه أنس رضى الله عنه « أن رسول الله ﷺ كان

إذا توضأ أخذ كفا من ماء فأدخله تحت حنكه فخلل به وقال: هكذا أمرنى ربى » (٥). وما

رواه الترمذى فى شمائله عن أبى هالة وكان يصف لحية رسول الله ﷺ « كان رسول الله

ﷺ كَثَّ اللِّحْيَةِ » ثم جاء وصف أم معبد للنبي ﷺ « بأنه كَثَّ اللِّحْيَةِ » .

والأصل فى الأمر بإعفاء اللحية الوجوب ولا يصرف عنه إلا لدليل كما هو مقرر فى

علم الأصول، لذلك كان حلق اللحية محرماً عند أئمة المسلمين المجتهدين الأربعة وغيرهم

مستدلين على ذلك بأن الأحاديث التى وردت فى الإعفاء جاءت بصيغة الأمر والأصل فيه

الوجوب، كذلك يتضمن الأمر النهى عن حلقها والأصل فى النهى التحريم ولا يصرف

عنه إلا بدليل ولا دليل .

### أقوال أئمة المذاهب فى تحريم حلق اللحية

(١) قال العلامة الحاج رجب الحنفى فى شرح الطريقة المحمدية: (مسألة: هل يجوز

حلق اللحية كما يفعله الجوافيون؟ الجواب: لا يجوز وقال ﷺ « أحفوا الشوارب

وأعفوا اللحى » أى قصوا الشوارب واتركوا اللحى كما هى ولا تحلقوها ولا تنقصوها

(١) متفق عليه . (٢) رواه الشيخان . (٣) رواه مسلم عن ابن عمر . (٤) رواه مسلم . (٥) أخرجه أبو داود .



عن القدر المسنون وهو القبضة»<sup>(١)</sup>.

(٢) قال العلامة النفراوى من المالكية (وفى قصّ الشوارب وإعفاء اللّحي مخالفة لفعل الأعاجم فإنهم كانوا يحلقون لحاهم ويعفون الشوارب (وهذا) لا شك فى حرمة عند جميع الأئمة)<sup>(٢)</sup>.

(٣) قال ابن رفة فى حاشية الكافية (بأن الشافعى نص فى الأم على التحريم (قال) الزركشى وكذا الحلیمی فى شعب الإيمان وأستاذة القفال الشاشى فى محاسن الشريعة: وقال الأذرعى: الصواب تحريم حلقها جملةً لغير علة بها)<sup>(٣)</sup>.

(٤) قال العلامة السفارینى فى الإمتاع وشرح المنتهى عند الحنابلة (لا يُكره أخذ ما زاد على القبضة من لحيته ولا أخذ ما تحت حلقة، وأخذ الإمام أحمد من حاجبيه وعارضيه، والمعتمد فى المذهب حرمة حلق اللّحية)<sup>(٤)</sup>.

(٥) قال ابن حزم فى المحلى<sup>(٥)</sup>: إن قص الشارب وإعفاء اللّحية فرض، واستدل بحديث ابن عمر مرفوعاً «خَالِفُوا الْمُشْرِكِينَ: أَحْفُوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا اللَّحَى»<sup>(٦)</sup>.

(وما تقدم تعلم أن حرمة حلق اللّحية هى دين الله وشرعه الذى لم يُشرعْ لخلق سواه، وأن العمل على غير ذلك سفه وضلالة أو فسق وجهالة أو غفلة عن هدى سيدنا محمد ﷺ)<sup>(٧)</sup>.

### هل يجوز الأخذ من شعر اللّحية؟

تباينت أقوال الأئمة الكرام حول جواز الأخذ من اللّحية وتهذيب شعرها ونتج عن هذا التباين وجود توجهين تبنّى كلُّ منهما قولاً يتعارض مع الآخر، فالقائلون بالجواز استندوا فى أدلتهم إلى أن المطلق يُحمل على المقيد فيحمل الإعفاء فى الأحاديث على إعفائها من أن يأخذ غالبها أو كلها. والقائلون بالمنع أقاموا حجّتهم على أن أحاديث الأخذ باطلّة لا تقوم بها حجة أو برهان، وهذا يتضح من التفصيل التالى:

(أولاً) استند القائلون بالمنع إلى أنه إذا كان قد وجب إعفاء اللّحية وحرّم حلقها فكذلك لا يجوز أن تخفف أو يؤخذ من طولها وعرضها واعتمدوا فى ذلك على مسألتين:

(١) أن حُجّة من يزعم جواز الأخذ من اللّحية حُجّة باطلّة تعلقت بحديث لا يصح

(١) انظر ص ٢٠٨ ج ٤ الوسيلة الأحمدية. (٢) ص ٢١٨ ج ٣ الفواكه الدوانى. (٣) ص ٣٧٦ ج ٩ حاشيتى

الشروانى وابن قاسم على شرح التحفة. (٤) ص ٣٧٦ ج ١ غذاء الالباب. (٥) ص ٢٢٠ ج ٢ المحلى.

(٦) رواد مسلم. (٧) ص ٤١٠ (الإبداع فى مضار الابتداء).

وهو الحديث الذى أخرجه الترمذى فى جامعه عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال «إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَأْخُذُ مِنْ لِحْيَتِهِ مِنْ عَرْضِهَا وَطُولِهَا» وهو حديث لا يصح عن النبى ﷺ لأن فى إسناده عمر بن هارون البلخى وهو متروك الحديث متهم بالكذب فلا يجوز التعلق بحديثه، وقالوا: إن الحافظ بن حجر نقل عن البخارى أنه قال فى رواية عمر بن هارون: لا أعلم له حديثا منكرا إلا هذا<sup>(١)</sup>.

(٢) وأن ما نقل عن عمر وابنه عبدالله وأبى هريرة رضى الله عنهم من أنهم كانوا يأخذون من لحاهم ما زاد على القبضة فإن هذا كان خاصا بالنسك عند التحلل من الحج والعمرة وليس فى جميع الأوقات وهو ما ذكره البخارى معلقا فى صحيحه «وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا حَجَّ أَوْ اعْتَمَرَ قَبِضَ عَلَى لِحْيَتِهِ فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ»<sup>(٢)</sup>.

(ثانيا) كما تنحصر أدلة القائلين بجواز الأخذ من شعر اللحية فيما يلى:

(١) قولهم بأن ما تقدم من أحاديث الإغفاء ليست على إطلاقها لما رواه الترمذى عن عبدالله بن عمرو بن العاص قال «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَأْخُذُ مِنْ لِحْيَتِهِ مِنْ عَرْضِهَا وَطُولِهَا» وما رواه أبو داود والنسائى «أَنَّ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحْيَتِهِ فَيَقْطَعُ مَا زَادَ عَلَى الْكَفِّ» وفى رواية «ثُمَّ يَقْصُ مَا تَحْتَ الْقَبْضَةِ» قال الحافظ فى الفتح «وَالِى عُمَرَ أَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ بِرَجُلٍ وَمِنْ طَرِيقِ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ فَعَلَهُ».

(٢) كما أن قوله ﷺ «أَحْفُوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا اللَّحَى» فمحمول على إغفائها من أن يأخذ غالبها أو كلها كما هو فعل مجوس الأعاجم من حلق لحاهم فيقع بذلك الجمع بين الروايات؛ وكان اعتماد أئمة المذاهب فى التصريح بأخذ ما زاد على القبضة قياسا على ذلك، (وحمل بعضهم قوله ﷺ أعفوا اللحى على الأخذ منها بإصلاح ما شذ منها طولا وعرضا وذهب الأكثر إلى أنه بمعنى وفروا أو أكثروا وهو الصواب).

### أقوال بعض الأئمة بالأخذ من اللحية

\* فعند الأحناف (صرح فى النهاية: بوجوب قطع ما زاد على القبضة ومقتضاه الإثم بتركه إلا أن يحمل الوجوب على الثبوت، وأما الأخذ منها وهى دون ذلك كما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلم يبيحه أحد).

\* وعند المالكية (قال الباجى: يقص ما زاد على القبضة ويدل عليه فعل ابن عمر وأبى هريرة رضى الله عنهما فإنهما كانا يأخذان من لحيتهما ما زاد على القبضة والمراد بطولها

(١) ج ١٠ / ٣٥٠ (فتح البارى). (٢) ج ١٠ / ٣٦١ (فتح البارى).

طول شعرها فيشمل جوانبها فلا بأس بالأخذ منها أيضا).

\* وعند الحنابلة (قال في باب السواك من شرح مختصر المقنع ما نصه: ولا يكره أخذ ما زاد على القبضة وما تحت حلقه ويحفّ شاربه وهو أولى من قصه).

### (تعقيب بعض الأئمة على رواية عبد الله بن عمر رضي الله عنهما)

■ قال الحافظ ابن حجر (الذى يظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الأمر بالإعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة بإفراط طول شعر اللحية أو عرضه)<sup>(١)</sup>.

■ قال عياض (يكره حلق اللحية وقصها وتحذيفها وأما الأخذ من طولها وعرضها إذا عظمت فحسن بل تكره الشهرة في تعظيمها كما يكره من تقصيرها - وتعقبه النووي: بأنه خلاف ظاهر الخبر في الأمر بتوفيرها قال: والمختار تركها على حالها وأن لا يتعرض لها بتقصير ولا غيره وكان مراده بذلك في غير النسك لأن الشافعي نص على استحبابه فيه)<sup>(٢)</sup>.

■ قال ابن التين بعدما أنكر ظاهر ما نقل عن ابن عمر (ليس المراد أنه كان يقتصر على القبضة من لحيته بل كان يمسك عليها فيزيل ما شذ منها فيمسك من أسفل ذقنه بأصابعه الأربعة ملتصقة فيأخذ ما سفل عن ذلك ليتساوى طول لحيته)<sup>(٣)</sup>.

■ قال الكرمانى (لعل ابن عمر أراد الجمع بين الحلق والتقصير في النسك فحلق رأسه وقصّر من لحيته ليدخل في عموم قوله تعالى: ﴿مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ﴾ [الفتح: ٢٧] وخص ذلك من عموم قوله ﷺ (وَفِرُّوا اللَّحَى) فحمله على حالة غير حالة النسك)<sup>(٤)</sup>.

■ قال الطبرى (ذهب قوم إلى ظاهر الحديث فكروها تناول شيء من اللحية من طولها وعرضها وقال قوم إذا زاد على القبضة يؤخذ الزائد)<sup>(٥)</sup>.

### مقدار ما يؤخذ من شعر اللحية

\* قال مالك: ولا بأس بالأخذ من طولها إذا طالت طولاً كثيراً بحيث خرجت عن المعتاد لغالب الناس فيقص الزائد لأن بقاءه يقبح به المنظر وحكم الأخذ الندب، والمعروف أنه لا حد للمأخوذ. وينبغي الاقتصار على ما تحسّن به الهيئة كما أنه لا يجوز حلق ما تحت الحنك لكرهه ذلك)<sup>(٦)</sup>.

(١) و(٤) و(٥) ص ٣٦٢ ج ١٠ (فتح البارى). (٢) و(٣) ص ٣٦٣ ج ١٠ (فتح البارى).  
(٦) انظر ص ١٨٧ ج ١ (المنهل العذب).

\* حكى الطبرى اختلافا فيما يؤخذ من اللحية هل له حد أم لا؟ فأسند عن جماعة الاقتصار على أخذ الذى يزيد منها على قدر الكف، وعن الحسن البصرى أنه يؤخذ من طولها وعرضها ما لم يفحش؛ وعن عطاء نحوه. قال: وحمل هؤلاء النهى على منع ما كانت الأعاجم تفعله من قصّها وتخفيفها<sup>(١)</sup>.

### بعض ما يتصل باللحية من أحكام

- (١) اختار ابن عرفة جواز إزالة شعر الخدّ وندب قصّ شعر الأنف لا نتفّه لأن بقاءه أمان من الجذام.
- (٢) يحرم إزالة شعر العنقفة حرمة إزالة شعر اللحية وهى الشعيرات بين الشفة السفلى والذقن، وإزالة الشيب مكروهة كما يكره تخفيف اللحية والشارب بالموسى تحسينا وتزيينا<sup>(٢)</sup>.
- (٣) قال أنس بن مالك: يكره أن ينتف الرجل الشعرة البيضاء من رأسه ولحيته ولم يختضب رسول الله ﷺ<sup>(٣)</sup>.
- (٤) يستحب خضاب شعر الرأس واللحية بالصفرة والحمرّة عند الأئمة الأربعة ويحرم بالسواد عند أبى حنيفة ومحمد وهو الصحيح عند الشافعية.
- (٥) يستحب عند الأئمة تسريح اللحية لأنه جمال وأخذ الإمام أحمد من حاجبيه.

## الباب الثانى

### ٧- قصّ الشارب

\* تعريف القصّ \* الإحفاء \* جواز القصّ والإحفاء بلا تعارض بينهما.  
\* السنة المختارة فى الشارب \* ما يتعلق بالشارب من أحكام.

عندما يتحدث رسولنا الكريم ﷺ عن سنن الفطرة ومفرداتها فإنه يشير إلى القصّ كوسيلة لتحقيق هذه السنة فى تعامل من كانوا قبلنا مع هديها لقوله ﷺ من حديث ابن عمر «مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ»<sup>(٤)</sup> وقوله ﷺ «مِنَ الْفِطْرَةِ: حَلْقُ الْعَانَةِ وَتَقْلِيمُ الْأَطْفَارِ وَقَصُّ الشَّارِبِ»<sup>(٥)</sup> وما عند أبى هريرة «خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ - مِنْهَا: وَقَصُّ الشَّارِبِ»<sup>(٦)</sup> وما عند عائشة رضى الله عنها «عَشْرٌ مِنَ الْفِطْرَةِ - أَوْلَاهَا: قَصُّ الشَّارِبِ»<sup>(٧)</sup>.

(١) ص ٣٦٣ ج ١٠ (فتح البارى). (٢) انظر ص ٢٩٠ ج ٢ حاشية العدوى. (٣) الأثر أخرجه مسلم وهو متفق عليه.

(٤)، (٥) رواه البخارى. (٦) متفق عليه. (٧) رواه مسلم وأبو داود.

وإذا كان القصّ يطلق على قطع شيء من شيء بآلة مخصوصة ومقصوده: إزالة الشعر  
 النابت على الشفة العليا من غير استئصال فإن السنة أشارت إلى المعنى ذاته من خلال  
 لفظين يحملان دلالة القصّ أحدهما التقصير كما في قوله ﷺ «تَقْصِيرُ الشَّارِبِ» عند  
 النسائي من طريق سعيد المقبري عن أبي هريرة. والثاني الأخذ كما في قوله ﷺ عند زيد  
 ابن أرقم أن رسول الله ﷺ قال «مَنْ لَمْ يَأْخُذْ مِنْ شَارِبِهِ فَلَيْسَ مِنَّا» (\*) (١) «فالأخذ  
 والتقصير لا يخرجان عن دائرة القصّ بحال وكان الفطرة قد جاءت لتوحد بين نهجنا  
 وبين شرع من كانوا قبلنا من أهل القبلة في التعريف بهذه السنة تأصيلا لأحكامها  
 والتزاما بهديها.

ثم عندما يتحول الأمر إلى خصوصية التعريف بهذه السنة فإن خطاب التكليف بها  
 إلى الأمة يأتي بمعان أخرى تسير ذات الفطرة نهجا وتعايشها تطبيقا كما في حديث ابن  
 عمر أن رسول الله ﷺ قال «خَالِفُوا الْمُشْرِكِينَ: وَقَرُّوا اللَّحْيَ وَأَحْفُوا الشَّوَارِبَ» (٢) «وإذا  
 كان التوجيه الكريم من نبينا ﷺ يشير إلى الإحفاء كوسيلة فإنه في مجال التطبيق  
 العملي يأتي بمردفات جديدة تتحقق من خلالها هذه السنة:

\* كقوله ﷺ «جُزُوا الشَّوَارِبَ وَأَرْخُوا اللَّحْيَ خَالِفُوا الْمَجُوسَ» (٣) «من الجزّ وهو  
 القطع ويعني: قص الشعر إلى أن يبلغ الجلد. وفي الخبر عند ابن عباس رضى الله عنهما  
 «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَجْزُ شَارِبَهُ» (٤).

\* وقوله ﷺ «انْهَكُوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا اللَّحْيَ» (٥) «من النهك وهو تأكيد المبالغة في  
 الإزالة ومنه قوله ﷺ للخافضة «أَسْمِي وَلَا تَنْهَكِي» أى لا تبالغي في ختان الأنثى إن  
 فعلت.

\* كما جاء الإحفاء بمعنى (الحلق) كما في رواية النسائي عن سفيان بن عيينة.

وكل هذه الألفاظ تدل على أن المطلوب المبالغة في الإزالة.

والمرء في تحقيقه لهذه السنة مخير بين كيفيتين:

### الأولى - القصّ:

وهو الذى ورد فى أكثر أحاديث الفطرة بمعنى الأخذ والتقصير دون استئصال حتى  
 يبدو طرف الشفة العليا لحديث المغيرة بن شعبة قال «ضَفَّتُ النَّبِيَّ ﷺ وَكَانَ شَارِبِي وَفِي

(١) رواه أحمد والترمذى وصححه. (٢) متفق عليه. (٣) رواد أحمد ومسلم. (\*) أى ليس من أهل طريقنا  
 المقتدين بسنتنا ولم يرد خروجه من الإسلام. (٤) رواه الطحاوى. (٥) رواه الشيخان.

فَقَصَّهُ لِي عَلَى سِوَاكَ<sup>(١)</sup>» وقوله ﷺ من حديث زيد بن أرقم «مَنْ لَمْ يَأْخُذْ مِنْ شَارِبِهِ فَلَيْسَ مِنَّا» وما أخبر به ابن عباس رضى الله عنهما «وَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَقْصُ مِنْ شَارِبِهِ وَيَقُولُ: إِنَّ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ الرَّحْمَنِ كَانَ يَفْعَلُهُ<sup>(٢)</sup>».

واحتج من لم ير الإحفاء بكثرة روايات القص. (قال القرطبي): القص أن يأخذ ما طال على الشفة بحيث لا يؤذى الأكل ولا يجتمع فيه الوسخ. والقص مفسر للمراد والإحفاء محتمل والمفسر مقدم على المحتمل. (وقال ابن عبد البر): إنما فى الباب أصلان: أحفوا وهو لفظ محتمل التأويل والثانى قص الشارب وهو مفسر والمفسر يقضى على المحتمل وهو عمل أهل المدينة وهو أولى ما قيل به فى هذا الباب<sup>(٣)</sup>.

### (الثانية) - الإحفاء:

الإحفاء عند أهل اللغة الاستئصال وهو المبالغة فى إزالة شعر الشارب، وورد فيه من الصحيح (أحفوا. أنهكوا. جزوا) وتعلق المحفون بأحاديث الأمر بالإحفاء وكلها صحيحة. وأخرج البخارى تعليقا «وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يُحْفِي شَارِبَهُ حَتَّى يَنْظُرَ إِلَى بَيَاضِ الْجِلْدَةِ وَيَأْخُذُ هَذِينَ. يَعْنِي بَيْنَ الشَّارِبِ وَاللُّحْيَةِ» وأخرج الطبرى من طريق عبد الله بن أبى عثمان «رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يَأْخُذُ مِنْ شَارِبِهِ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلَهُ».

وعن طريق عبد الله بن أبى رافع قال «رَأَيْتُ أَبَا سَعِيدٍ الْخُدْرِيَّ وَجَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنَ عُمَرَ وَرَافِعَ بْنَ خُدَيْجٍ وَأَبَا أُسَيْدٍ الْأَنْصَارِيَّ وَسَلْمَةَ بْنَ الْأَكْوَعِ وَأَبَا رَافِعٍ يَنْهَكُونَ شَوَارِبَهُمْ كَالْحَلْقِ» وفى رواية البيهقى «يَقْصُونَ شَوَارِبَهُمْ مَعَ طَرْفٍ».

(قال أبو بكر الأثرم): رأيت أحمد بن حنبل يحفى شاربه إحفاء شديدا ونص على أنه أولى من القص. والحلق هو مذهب أبى حنيفة وأبى يوسف ومحمد وكانوا يقولون: الإحفاء أفضل من التقصير. وإحفاء الشارب عند مالك والشافعى مثله. وقال مالك لمن حلق شاربه: هذه بدعة<sup>(\*)</sup> ظهرت فى الناس.

### جواز القص والإحفاء بلا تعارض بينهما

والحاصل أن السنة دلّت على جواز الأمرين بلا تعارض بينهما لأن القص يدل على أخذ البعض والإحفاء يدل على أخذ الكل وكلاهما ثابت فيختار المكلف أيهما شاء. وينبغى لمن يريد المحافظة على السنة أن يستعمل هذا مرة وهذا مرة ليكون قد عمل بكل ما ورد تحقيقا لمشروعيتها التى تكفل للمسلم: مخالفة المجوس فى الهيئة، والأمن من التشويش

(١) رواه أبو داود والشيخان.

(٢) رواه الترمذى وقال: حسن غريب.

(٣) انظر ص ١٠٥ ج٢ (تفسير القرطبي). (\*) يقصد بها إزالة شعر الشارب بالموسى.

على الطعام والشرب، وعدم بقاء زهومة وأثر المأكول فيه. ومن أعدل الآثار التي ذكرها الحافظ في الفتح عن الشعبي: أنه كان يقص شاربه حتى يظهر طرف الشفة العليا وما قاربه من أعلاه ويأخذ ما يزيد مما فوق ذلك وينزع ما قارب الشفة من جانبي الفم ولا يزيد على ذلك.

كما أبدى ابن العربي لتخفيف شعر الشارب معنى لطيفا ذكر فيه:

(إنه لما كان شعر الشارب عرضة لأن يتلبد بالمخاط وهو الماء النازل من الأنف لما فيه من اللزوجة التي يصعب معها تنقيته وتنظيفه عند غسله فشرع للمرء تخفيفه والأخذ منه ليستكمل بذلك تمام النظافة وكمال الصورة<sup>(١)</sup>).

والحلق عند الأحناف هو السنة المختارة لظاهر حديث ابن عمر «أحفوا الشوارب». قال الطحاوي «ولما كان التقصير مسنونا عند الجميع كان الحلق فيه أفضل قياسا على الرأس، وقد دعا النبي ﷺ للمحلقين ثلاثا وللمقصرين واحدة فجعل حلق الرأس أفضل من تقصيره فكذلك الشارب<sup>(٢)</sup>». كما قالت المالكية بقصه حتى يبدو طرف الشفة العليا ولا يحفه من أصله. وأغرب ابن العربي فنقل عن الشافعي القول باستحباب حلق الشارب. وذهب بعض الحنفية وابن حزم إلى القول بوجوب الأخذ منه.

### بعض ما يتعلق بقص الشارب من أحكام

١- يستحب في قص الشارب أن يبدأ بالجانب الأيمن والمرء أن يقص ذلك بنفسه أو يوليه غيره لحصول المقصود بخلاف الإبط والعانة، كما يتأدى أصل السنة بأخذ الشارب بالمقص ونحوه.

٢- ليس في قص الشارب توقيت والمختار عند العلماء أن القص لا يوقت بوقت محدد وإنما يضبط بضرورة الحاجة لاختلاف ذلك باختلاف الأحوال والأشخاص، فمتى استشعر المسلم حدّ الزيادة من الشعر في شاربه وغيره كان الإسراع في تحقيق السنة أوفى وأوجب.

٣- إذا نبت للمرأة شعر في موضع اللحية أو الشارب جاز لها إزالته لكونه مثله في حقها بخلاف الرجل. والنتف في هذه المواضع أفضل من الحلق لأن الحلق ينمي الشعر والنتف يؤخر نموه ويعمل على استئصاله.

٤- اختلف في جانبي الشارب وهما السبيلان فليل هما من الشارب ويشرع قصهما معه، وقيل هما من جملة شعر اللحية فيتركها. (قال الغزالي: ولا بأس بترك سباليه وهما

(١) ج ١٠/ ٣٤٧ فتح الباري). (٢) ج ١/ ١٨١ زاد المعاد.

طرفاً الشارب فعل عمر رضى الله عنه وغيره ذلك . ( قال ) النووى : ولا بأس بتقصيره ،  
روى ذلك البيهقى عن ابن عمر رضى الله عنهما .

٥- نقل النووى عن الطبرى قوله « الأخذ من الحاجبين للرجل إذا طالا فلم أر فيه شيئا  
لأصحابنا - وذكر بعض أصحاب أحمد أنه لا بأس به ؛ قال : وكان أحمد يفعلُه وحكى  
أيضا عن الحسن البصرى (١) . »

٦- يندب التخلص من بقايا الشعر والأظفار بعد القص لما روى عن النبى ﷺ أنه أمر  
بدفن الشعر والأظفار وقال « حَتَّى لَا يَتَلَعَّبَ بِهِ سَحْرَةُ بَنِي آدَمَ (٢) » ولكونها أجزاء من  
الآدمى ينبغى احترامها ويمكن قياسا على ذلك أن تلقى هذه الأشياء فى أماكن مستترة  
حتى لا تكون عُرْضَةً للمهانة أو سببا للتلوث .

٧- كما يشرع عند ابن العربى تنظيف ما بداخل الأنف من الشعر والأخذ منه إذا  
طال . وقال غيره يندب قصه وليس نتفه لأن بقاءه أمان من بعض الأمراض ونتفه يورث  
الأكلة وهى داء فى العضو يصيبه .

## ٨- إكرام الشعر

« إغفائه \* فرق الشعر \* ترجيل الشعر وإكرامه \* حلق الرأس  
\* كراهة حلق بعض الرأس \* حرمة وصل الشعر \* نهى المرأة عن تمص الشعر »

إكرام الشعر إذا وفر وترك يكون بغسله ودهنه وتسريحه والاعتناء بنظافته لقول النبى  
ﷺ « مَنْ كَانَ لَهُ شَعْرٌ فَلْيُكْرِمْهُ (٣) » . وكان لأبى قتادة جُمَّةٌ ضَخْمَةٌ وهى الشعر إذا بلغ  
المنكبين فسأل رسول الله ﷺ « فَأَمْرُهُ أَنْ يُحْسِنَ إِلَيْهَا وَأَنْ يَتَرَجَلَ كُلَّ يَوْمٍ (٤) » . والشعر  
بسكوت العين وفتحها هو زينة الرأس وكمال هيئتها . والكلام عنه فى مبحثنا التالى  
يتضمن إغفائه وفرقه وترجيله وحلقه كلا أو بعضا ووصله وتمصه .

## إغفائه

لم يحلق نبينا ﷺ رأسه فى سنَى الهجرة إلا فى عام الحديبية وعمرة القضاء وحجة  
الوداع ولم يقصر شعره إلا مرة واحدة كما فى الصحيحين ( قالت ) عائشة رضى الله عنها  
« كُنْتُ أُغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ وَكَانَ لَهُ شَعْرٌ فَوْقَ الْجُمَّةِ (٥) وَدُونَ  
الْوُفْرَةِ (٦) (٧) » وكانت جُمَّته ﷺ تضرب شحمة أذنيه وإذا طال جعله غدائر أربعة . قالت

(١) ج١ / ٢٩٠ المجموع . (٢) أخرجه البيهقى من حديث وائل بن حجر . (٣) رواه أبو داود . (٤) رواه النسائى  
ومالك . (٥) شعر الرأس يصل إلى المنكبين . (٦) الشعر يصل إلى الأذنين . (٧) رواه الترمذى وصححه .



أم هانئ «قَدِمَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَكَّةَ قَدَمَةً وَلَهُ أَرْبَعُ غَدَائِرَ»<sup>(١)</sup> والغدائر: الضفائر (ويستحب) أن يكون شعر الإنسان على صفة شعر النبي ﷺ : إذا طال فإلى منكبيه . وإن قصر فإلى شحمة أذنيه .

## فرق الشعر

هو قَسَمَتُهُ في المَفرق وهو وسط الرأس . يقال فَرَّقَ شعره فَرَقًا بالسكون وأصله من الفرق بين الشيئين؛ والمفرق مكان انقسام الشعر من الجبين إلى ذارة وسط الرأس ولا يكون إلا مع كثرة الشعر وهو أولى من ترك الشعر مرسلا على هيئته المعروفة بالسدل . ولأنه آخر ما كان عليه رسول الله ﷺ لحديث عائشة رضی الله عنها قالت «كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى وَبِصِ الطَّيِّبِ فِي مَفَارِقِ النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ مُحْرِمٌ»<sup>(٢)</sup> . قال ابن عباس «إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَسْدُلُ شَعْرَهُ، وَكَانَ الْمَشْرُكُونَ يَفْرُقُونَ شَعْوَرَهُمْ، وَكَانَ يَحِبُّ مُوَافِقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ بِشَيْءٍ، ثُمَّ فَرَّقَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَعْدَ ذَلِكَ»<sup>(٣)</sup> وحكمة عدوله عن موافقتهم في السدل أن الفرق أنظف وأبعد عن الإسراف في غسله وعن مشابهة النساء . والحديث يدل على جواز الأمرين وأن الفرق أفضل لأنه آخر الأمرين من فعل رسول الله ﷺ . والسدل : إرسال الشعر حول الرأس من سائر الجوانب . أما الفرق : قسم الشعر قسمين على اليمين واليسار .

## ترجيل الشعر

الترجل والترجيل تسريح الشعر وتحسينه ودهنه بطيب وزيت ونحوهما . وهو أمر مستحب في السنة إذ الثابت عنه ﷺ أنه كان يحب الترجل وكان يرجل نفسه تارة وترجله عائشة تارة . (قال) أنس (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَكْثُرُ دُهْنَ رَأْسِهِ وَتَسْرِيحَ لِحْيَتِهِ وَيُكْثِرُ الْقِنَاعَ حَتَّى كَأَنَّ ثُوبَهُ ثُوبُ زِيَاتٍ)<sup>(٤)</sup> . والقناع بكسر القاف قطعة من القماش توضع على الرأس حين استعمال الدهن لتقى العمامة منه وهي المراد بالثوب في قوله : كأن ثوبه ثوب زيات . وإكثاره ﷺ الدهن والتسريح كان في وقت دون وقت .

ومما يؤكد استحباب ترجيل الشعر ودهنه أمره ﷺ لثائر الشعر واللحية بإصلاح شعره ولحيته ففعل ثم رجع . فقال ﷺ «أَلَيْسَ هَذَا خَيْرًا مِنْ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدُكُمْ ثَائِرٌ»<sup>(٥)</sup> الرَّأْسِ كَأَنَّهُ شَيْطَانٌ»<sup>(٦)</sup> .

(١) رواه الترمذى وابن ماجه وأحمد . (٢) رواه البخارى . (٣) أخرجه الشيخان .

(٤) أخرجه الترمذى في الشمائل . (٥) الثائر: الشعثُ بعيدُ العهد بالدهن والترجيل . (٦) أخرجه مالك وابن حبان .

## حلق الرأس

كان هديه ﷺ في حلق الرأس تركه كله أو أخذه كله ولم يكن يحلق بعضه ويدع بعضه ولم يحفظ عنه حلقه إلا في نسك، والحلق الإزالة من: حَلَقَ يَحْلِقُ حَلْقًا وَحَلَاقَةً، وَحَلَقَ رَأْسَهُ: أزالَ الشَّعْرَ. فيباح للرجل حلق كل رأسه عند الجمهور لحديث ابن عمر رضى الله عنهما «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ رَأَى صَبِيًّا قَدْ حَلَقَ بَعْضَ رَأْسِهِ وَتَرِكَ بَعْضَهُ فَنَهَاهُمْ عَنْ ذَلِكَ وَقَالَ: احْلِقُوا كُلَّهُ أَوْ ذَرُوا كُلَّهُ» (١) وفيه دليل على جواز حلق الرأس جميعا.

ويكره عند أحمد وبعض المالكية حلقه إلا لضرورة لقول النبي ﷺ «لا تُوضَعُ النَّوَاصِي إِلَّا فِي حَجٍّ أَوْ عُمْرَةٍ» (٢) وقال أحمد: إنما كرهوا الحلق بالموسى أما المقرض فليس به بأس لأن أدلة الكراهة تختص بالحلق وما استدلوا به لا يقوى على معارضة الأحاديث الصحيحة الدالة على إباحة الحلق بلا كراهة وقوله «لا تُوضَعُ النَّوَاصِي» ليس نصا في الحلق بل يحتمله والقص، والراجح ما ذهب إليه الجمهور من جواز حلق جميع الرأس أو تركه بلا كراهة وهذا كله في حق الرجال.

أما النساء فيحرم عليهن حلق رؤوسهن لقول علي رضي الله عنه «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ تَحْلُقَ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا» (٣) ولأن في حلقها تشبهاً بالرجال وهو حرام لما رواه ابن عباس أن النبي ﷺ قال «لَعَنَ اللَّهُ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ» (٤).

وحلق الرأس عند الأئمة على ثلاثة أنواع:

أحدها: حلقه في الحج والعمرة فهذا مما أمر الله به ورسوله وهو مشروع ثابت بالكتاب والسنة وإجماع الأمة لقوله تعالى ﴿لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ﴾ [الفتح: ٢٧] وقد تواتر عن النبي ﷺ: أنه حلق رأسه في حجّه وعمره وكذلك أصحابه منهم من حلق ومنهم من قصر، والحلق أفضل من التقصير، وقد أمر الصحابة الذين لم يسوقوا الهدى في حجة الوداع أن يقصروا رؤوسهم للعمرة إذا طافوا بالبيت وبين الصفا والمروة ثم يحلقوه إذا قضوا الحج، فجمع لهم بين التقصير أولا والحلق ثانيا.

(٢) أخرجه الدارقطني في الأفراد.

(١) رواه أحمد وأبو داود والنسائي.

(٣) أخرجه النسائي والترمذي وقال: فيه اضطراب. (٤) أخرجه السبعة إلا مسلما.

والثانى: حلق الرأس للحاجة والتداوى فهذا أيضا جائز بالكتاب والسنة فإن الله رخص للمحرم الذى لا يجوز له حلق رأسه أن يحلقه إذا كان به أذى لقوله تعالى ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكَ﴾ [البقرة: ١٩٦]. وقد ثبت باتفاق المسلمين حديث كعب بن عجرة لما مرَّ به النبي ﷺ في عمرة الحديبية - والقمل ينهال من رأسه - فقال: أَيُؤذِيكَ هَوَامُّكَ؟ قَالَ: نَعَمْ. فَقَالَ «احْلِقْ رَأْسَكَ وَصُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ أَوْ أَطْعِمْ سِتَّةَ مَسَاكِينٍ أَوْ انْسُكْ بِشَاةٍ»<sup>(١)</sup>. وهذا الحديث متفق على صحته.

الثالث: أن يحلق رأسه فى غير النُّسك لغير حاجة ولا على وجه التقرب والتدين فهذا فيه قولان للعلماء هما روايتان عن أحمد:

١- أنه مكروه وهو مذهب مالك وغيره.

٢- أنه مباح وهو المعروف عند أصحاب أبى حنيفة والشافعى لأن النبي ﷺ رأى غلاما قد حلق بعض رأسه فقال: «احْلِقُوهُ كُلَّهُ أَوْ دَعُوهُ كُلَّهُ»<sup>(٢)</sup> وأتى بأولاد صغار بعد ثلاث فحلق رعوسهم ولأنه نهى عن القزع وهو حلق البعض فدل على جواز حلق الجميع.

### حلق بعض الرأس

أجمع العلماء على أنه يكره تنزيها حلق بعض الرأس وترك بعضه لحديث نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما قال «نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنِ الْقَزَعِ، فَقِيلَ لِنَافِعٍ: مَا الْقَزَعُ؟ قَالَ: أَنْ يُحْلَقَ بَعْضُ رَأْسِ الصَّبِيِّ وَيُتْرَكَ بَعْضُهُ»<sup>(٣)</sup> وعنه رضى الله عنه قال «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَنْهَى عَنِ الْقَزَعِ»<sup>(٤)</sup> وفى الحديث النهى عن القزع وأصل النهى للتحريم (قال النووى: أجمع العلماء على كراهة القزع كراهة تنزيهه، وكرهه مالك فى الجارية والغلام مطلقا، وقال بعض أصحابه لا بأس به فى القصة والقفا للغلام. والحكمة فى كراهته أنه يشوه الخلقة أو لأنه زى أهل الشر أو أنه زى اليهود. و(القزع) بفتح القاف والزاي جمع قزعة وهى فى الأصل القطعة من السحاب وسمى شعر الرأس إذا حلق بعضه وترك بعضه: قزعا تشبيها بالسحاب المتفرق هنا وهناك.

### وصل الشعر

هو أن يضاف إليه شعر آخر يكثر به وهو حرام لقول أسماء «جاءت امرأة إلى النبي ﷺ فقالت يا رسول الله إن لى ابنة عريسا أصابتها حصبة فتمزق شعرها أفأصله؟ فقال: لعن

(١) أخرجه الشيخان. (٢) أخرجه مالك وابن حبان. (٣) أخرجه السبعة إلا الترمذى. (٤) رواه البخارى.

اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ<sup>(١)</sup>»، والواصله من تصل شعر المرأة بشعر آخر والمستوصله من تطلب وصل شعرها، والحديث صريح في تحريم الوصل ولعن الله الواصله والمستوصله مطلقا على الظاهر المختار. وقال الحنفيون ومالك وكثيرون: الوصل ممنوع سواء وصلته بشعر أو صوف أو خرق لقول جابر «زَجَرَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ تَصِلَ الْمَرْأَةُ بِرَأْسِهَا شَيْئًا<sup>(٢)</sup>». وقالت الشافعية: إن وصلت شعرها بشعر آدمي فهو حرام اتفاقا لعموم الأحاديث ولأنه يحرم الانتفاع بشعر آدمي إكراما واحتراما (وكذا) إن وصلته بشعر نجس وهو شعر الميتة وشعر ما لا يؤكل لحمه إذا انفصل في حياته للحديث ولأنه حمل نجاسة عمدا.

### نمص الشعر

هو إزالة شعر الوجه والحاجبين وهو حرام إلا إذا نبت للمرأة لحية أو شارب فلا تحرم الإزالة بل تجب عند الحنفيين ومالك وتستحب عند الشافعية.

وأصل التحريم ما جاء في حديث ابن مسعود أن النبي ﷺ قال «لَعَنَ اللَّهُ الْوَأَشِمَاتِ، وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ، وَالنَّامِصَاتِ، وَالْمُتَمِّصَاتِ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ، الْمُغَيَّرَاتِ خَلْقَ اللَّهِ<sup>(٣)</sup>». أما (الْوَأَشِمَةُ) فهي التي تَشِمُ غيرها بأن تغرز إبرة أو نحوها في ظهر الكف أو غيره من البدن حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بالكحل أو الثورَة فيخضر وهو حرام على الفاعل والمفعول به باختياره والطالب له. وموضع الوشم يصير نجسا عند الشافعية فإن أمكن إزالته وجبت. (وَالْمُسْتَوْشِمَةُ) التي تطلب الوشم وهو حرام أيضا (وَالنَّامِصَةُ) بالصَّاد المهملة هي التي تزيل الشعر من الوجه والحاجبين (وَالْمُتَمِّصَةُ) التي تطلب ذلك وهو حرام كما تقدم.

أما (الْمُتَفَلِّجَةُ) بالجيم التي تفعل الفلج (بفتحتين) في أسنانها بأن ترشق أسنانها بمبرد إظهارا للصغر وحسن الأسنان ويقال له الوشْر (بفتح وسكون) ومنه: (لَعَنَ اللَّهُ الْوَأَشِرَةَ وَالْمُسْتَوْشِرَةَ) وهذا الفعل حرام على فاعله وطالبه، أما إن فعل علاجا أو لعب في السن فلا بأس به<sup>(٤)</sup>، (وَالْمُغَيَّرَاتِ خَلْقَ اللَّهِ) صفة لازمة لمن تصنع الوشم وما بعده فلا يجوز للمرأة تغيير شيء من خلقها بزيادة ولا التماسا للحسن لزوجها أو غيره كمقرونة الحاجبين تزيل ما بينهما توهم البلج (بفتحتين) وهو الوضوح والظهور وهو حرام بالإجماع.

(٣) أخرجه السبعة.

(٢) أخرجه مسلم.

(١) أخرجه الشيخان والنسائي.

(٤) انظر ص ١٠٦ ج ١٤ شرح مسلم (تحريم فعل الواصله).

## القسم الثالث

### السنن التعبدية والاعتيادية

#### الباب الأول

#### ٩- السواك

﴿ تعريفه وحكمه \* كيفية الاستياك \* توقيت الاستياك \* أحوال العادة التي يستحب فيها السواك \* استحباب السواك للصائم \* استحباب الخلال وتنظيف ما بين الأسنان ﴾

انعقد الإجماع على أن السواك سنة رغب فيها رسول الله ﷺ وحض عليها وبين حكمتها لما ورد عن عائشة رضی الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: «السواك مطهرة للفم مرضاة للرب»<sup>(١)</sup> كما أخبر ﷺ أنه من سنن الفطرة لحديث أبي أيوب «أربع من سنن المرسلين: الحياء، والتطهر، والسواك، والنكاح»<sup>(٢)</sup> والمسلم في أحواله كلها مأمور أن يكون في أكمل النظافة وأطهرها تحقيقاً لشرف العبادة وتحلياً بما رغبت فيه السنة وحضت عليه الشريعة.

والسواك لغة أصله الدلك والتحريك للعود أو الآلة التي يستاك بها. (قال) في المصباح المنير: السواك عود الأراك والجمع (سوك) بالسكون والأصل بضمين مثل كتاب وكتب (والمسواك) مثله و(سوك) فاه (تسويكاً) وإذا قيل (تسوك) أو (استاك) لم يذكر الفم<sup>(٣)</sup>. (وقال) في تهذيب الأسماء واللغات: السواك بكسر السين. قال ابن قتيبة في باب ما جاء مكسوراً والعامّة تضمه: السواك بالكسر ولا يقال السواك يعنى بالضم<sup>(٤)</sup>.

وقد قامت الأدلة على استحباب السواك في أوقات كثيرة من حياة المسلم خصوصاً تلك الأمور التعبدية التي يسن التسوك عندها ومنها:

﴿ الوضوء لقوله ﷺ من حديث أبي هريرة «لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَيَّ أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ بِالسَّوَاكِ مَعَ كُلِّ وُضُوءٍ»<sup>(٥)</sup> ويؤيده ما في رواية سعيد المقبري عند النسائي «لَفَرَضْتُ عَلَيْهِمُ السَّوَاكَ مَعَ الْوُضُوءِ». وللبخارى تعليقا «لَأَمْرَتِهِمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ وُضُوءٍ».

﴿ والصلاة مطلقاً في المسجد وغيره لقوله ﷺ «لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَيَّ أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ»<sup>(٦)</sup> وفيه الدليل على استحباب السواك للفرائض والنوافل لعموم الحديث، وعلى إباحة الاستياك في المسجد لأن (عند) تقتضى الظرفية فيقتضى

(١) رواه ابن خزيمة والنسائي والبيهقي. (٢) انظر سنن الترمذى ج ٣ / ٣٩١. (٣) المصباح المنير ج ١ / ٢٧١. (٤) تهذيب الأسماء ج ٣ / ١٥٧. (٥) أخرجه أحمد والبيهقي والحاكم وصححه. (٦) رواه الجماعة.

استحبابه فى كل صلاة سواء فى المسجد وغيره .

\* وكان ﷺ لا يتركه وهو صائم وقوله فى الحديث «عند كل صلاة» يدل بعمومه على استحباب الاستياك للصائم بعد الزوال لأن الصلاتين بعده داخلتان تحت عموم الصلاة .

\* وعند صلاة الليل وقراءة القرآن لحديث حذيفة أن رسول الله ﷺ «كان إذا قام من الليل يشوص» (\*) «فأه بالسواك» (١) ولحديث عائشة رضى الله عنها «أن النبي ﷺ كان يوضع له وضوؤه وسواكه، فإذا قام من الليل تخلّى ثم استاك» (٢) وظاهرهما يقتضى تعليق الحكم بمجرد القيام فيكون عاماً فى كل حالة سواء أكان القيام للصلاة أم لغيرها .

ومن أحوال العادة التى يستحب فيها السواك :

\* عند الاستيقاظ من النوم لحديث عائشة «أن النبي ﷺ كان لا يرقد من ليل ولا نهار فيستيقظ إلا تسوك قبل أن يتوضأ» (٣) . وفيه تأكيد الاستياك ليلاً ونهاراً عند القيام من النوم قبل الوضوء .

\* وعند دخول البيت لحديث المقداد بن شريح عن أبيه قال «قلت لعائشة بأى شىء كان يبدأ رسول الله ﷺ إذا دخل بيته؟ قالت بالسواك» (٤) وحكمة ذلك المبالغة فى النظافة ولحسن معايشرة الأهل، لأنه ربما تغيرت رائحة الفم عند محادثة الناس أو طول سكوت، فيتأكد على من دخل منزله أن يبدأ بالسواك لذلك .

\* كما يستحب السواك عند الجماع، وعند تغيير الفم بطول السكوت، أو كثرة الكلام، أو ترك الطعام والشراب، أو أكل ما له رائحة كريهة، أو اصفرار الأسنان، فيتطيب الفم وتذهب رائحته بالسواك لما روى عن العباس رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : «استاكوا . لا تدخلوا على قُلحاً» (٥) حتى صح عنه ﷺ أنه قال : «أكثرت عليكم فى السواك» (٦) .

(قال) ابن القيم: وفى السواك فوائد لا تُحصى فهو يطيب الفم، ويشد اللثة، ويقطع البلغم، ويجلو البصر، ويذهب بالحقر، ويصح المعدة، ويصفى الصوت، ويعين على هضم الطعام، ويسهل مجارى الكلام، وينشط للقراءة والذكر والصلاة، ويطرد النوم، ويرضى الرب، ويعجب الملائكة ويكثر الحسنات (٧) .

(\*) يشوص: يدلُّك أسنانه وينقيها وينظفها . وقيل: هو أن يستاك من سفلى إلى علو . وأصل الشوص الغسل .  
(١) متفق عليه . (٢) رواه أبو داود وأحمد . (٣) رواه أبو داود والبيهقى . (٤) أخرجه النسائى ومسلم وابن ماجه .  
(٥) رواه البيهقى وإسناده ليس بالقوى . (٦) رواه البخارى . (٧) ص ٣٢٣ ج ٤ زاد المعاد .

أما حكم السّواك فهو سنة عند جماهير العلماء . وقال بعضهم بوجوبه وفى الأحاديث دليل على عدم الوجوب . ( قال ) ابن قدامة : أكثر أهل العلم يرون السّواك سنة غير واجب ولا نعلم أحداً قال بوجوبه إلا إسحاق وداود<sup>(١)</sup>، وقوله ﷺ فى الحديث «لَوْلَا أَنْ أَشُقُّ» يعنى لأمرتهم أمر إيجاب، لأن المشقة إنما تلحق بالإيجاب لا بالندب، وهذا يدل على أن الأمر فى الحديث أمر ندب واستحباب، ويحتمل أن يكون ذلك واجباً فى حق النبى على الخصوص جمعاً بين الخبرين . واتفق أهل العلم على أنه سنة مؤكدة لحث النبى ﷺ ومواظبته عليه وترغيبه فيه وندبه إليه وتسميته إياه من الفطرة .

ويحصل الاستياك بكل طاهر خشن يزيل الرائحة ويطيب الفم وينظفه والأفضل أن يكون بعود الأراك والزيتون . ومن أجود ما استعمل مبلولاً بماء الورد إذا تيسر . ( قال ) ابن قدامة : ويستحب أن يكون السواك عوداً لينا ينقى الفم ولا يجرحه ولا يضره ولا يتفتت فيه<sup>(٢)</sup> . ( وقال ) فى شرح المهذب : والمستحب أن لا يستاك بعود رطب رفيع ولا يابس يجرح اللثة بل يستاك بعود بين عودين؛ وبأى شىء استاك مما يقلع القلح<sup>(\*)</sup> ويزيل التغير كالخرقة الخشنة وغيرها أجزاء، لأنه يحصل به المقصود، وإن أمر إصبعه على لسانه لم يجزئه لأنه لا يسمى سواكاً<sup>(٣)</sup> .

كما يستحب أن يستاك فى اللسان طولاً وفى الأسنان عرضاً لما روى أن رسول الله ﷺ «كَانَ يَسْتَاكُ طُولًا فِي اللِّسَانِ وَعَرْضًا فِي الأَسْنَانِ» وما رواه البخارى بسنده عن أبى بريدة عن أبيه قال : « أَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَوَجَدْتُهُ يَسْتُنُّ بِسِوَاكٍ فِي يَدِهِ يَقُولُ : أَع . أَع . وَالسِّوَاكُ فِي فِيهِ كَأَنَّهُ يَتَهَوَّعُ » .

( قال ) الحافظ ابن حجر معلقاً على هذا الحديث : ويستفاد منه مشروعية السّواك على اللسان طولاً أما الأسنان فالأحب فيها أن تكون عرضاً . ومما يستدل به فى الاستياك عرضاً ما روى عنه أنه كَانَ ﷺ يَشُوصُ فَاهُ . وقد فسّر ذلك بأنه كان يستاك عرضاً<sup>(٤)</sup> . والتهووع فى الحديث من التقى أى له صوت كصوت المتقيء على سبيل المبالغة .

وأوضح صاحب الحاوى كيفية التسوك فقال : يستحب أن يستاك عرضاً فى ظاهر الأسنان وباطنها، ويمر بالسّواك على أطراف أسنانه وكراسى أضراسه، ويمر على سقف حلقه مروراً خفيفاً، كما يستحب التيامن فى السّواك وهو أن يبدأ بالجانب الأيمن من الفم

(١) المعنى ج ١/٩٥ . (\*) القلح بفتح القاف واللام هو : صُفْرَةٌ وَوَسَخٌ يَرْكَبَانِ الأَسْنَانَ .

(٢) المعنى ج ١/٩٦ . (٣) انظر المجموع شرح المهذب ج ١/٢٨١ . (٤) فتح البارى ج ١/٣٥٦ .

لأنه ﷺ كان يعجبه التيامن في كل شيء لما ثبت عن عائشة رضی الله عنها «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُعْجِبُهُ التِّيَامُنُ فِي تَنَعُّلِهِ وَتَرَجُّلِهِ وَطُهُورِهِ وَفِي شَأْنِهِ كُلِّهِ» (١). والسنة إمساكه باليمين وخصرها تحت طرفه الأسفل والثلاثة الباقية فوقه والإبهام أسفل رأسه كما رواه ابن مسعود.

ويسن غسل السواك بعد استعماله لقول عائشة رضی الله عنها «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَسْتَاكُ فَيُعْطِينِي السَّوَاكَ لِأَغْسِلَهُ فَأَبْدَأُ بِهِ فَاسْتَاكُ ثُمَّ أَغْسِلُهُ وَأَدْفَعُهُ إِلَيْهِ» (٢) ويجوز أن يستاك المرء بسواك غيره «لَمَّا ثَبَتَ أَنَّهُ ﷺ اسْتَاكَ عِنْدَ مَوْتِهِ بِسَّوَاكِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ» (٣).

ويستحب للصائم أن يستاك أول النهار وآخره لحديث عامر بن ربيعة قال: «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ مَا لَا أَحْصِي يَتَسَوَّكُ وَهُوَ صَائِمٌ» (٤) قال البخاري: قال ابن عمر: يستاك أول النهار وآخره. والعمل على هذا عند أهل العلم لا يرون بالسواك للصائم بأساً.

وباستحباب السواك للصائم مطلقاً قال الحنفيون ومالك والثوري كما لم ير الشافعي به بأساً في أول النهار وآخره لعموم الأحاديث فيه ولأنه مرضاة للرب سبحانه، ومرضاته مطلوبة في الصوم أشد من طلبها في الفطر ولأنه مطهرة للفم والظهور للصائم من أفضل أعماله. (قال) ابن القيم في زاده: ولقد أجمع الناس على أن الصائم يتمضمض وجوباً واستحباباً والمضمضة أبلغ من السواك؛ وليس لله سبحانه غرض في التقرب إليه بالرائحة الكريهة ولا هي من جنس ما شرع التعبد به، وإنما ذَكَرَ طيب الخُلُوفِ عند الله يوم القيامة حثاً منه على الصوم لا حثاً على إبقاء الرائحة بل الصائم أحوج إلى السواك من المفطر فإن رضوان الله أكبر من استطابته لخُلُوفِ فَمِ الصَّائِمِ، ومحبته للسواك أعظم من محبته لبقاء خُلُوفِ فَمِ الصَّائِمِ. والخُلُوفُ لا يزول بالسواك لقيام سببه وهو خُلُوفُ المعدة من الطعام وإنما يزول أثره المنعقد على الأسنان واللثة (٥).

## تخليل ما بين الأسنان

وليس أصعب على المرء عندما يتحدث إلى غيره من أن يستشعر التأذى من تغير رائحة فمه وأثر ذلك على المُتَحَدِّثِ إليه، لذا كان اهتمام الشارع الحكيم ﷺ بدعوة المسلمين إلى تحقيق نظافة الفم واللثة والأسنان مما علق بها من أضرار؛ وتأكيد الأهمية التي رتبها الشرع على الاستيائك تنظيفاً للفم ومرضاة لله رب العالمين في قوله ﷺ «نَظَّفُوا لِثَنَاتِكُمْ مِنْ

(١) متفق عليه. (٢) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقي. (٣) رواه البخاري. (٤) قال الحافظ في الفتح جـ ١٥٨/٤: وصله أحمد وأبو داود والترمذي من طريق عاصم بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه. (٥) انظر ص ٣٢٣ و٣٢٤ جـ ٤ زاد المعاد.



الطَّعَامَ وَتَسَنَّنُوا وَلَا تَدْخُلُوا عَلَى فُخْرًا بَخْرًا»<sup>(١)</sup> وفى رواية «اسْتَاكُوا. مَا لَكُمْ تَدْخُلُونَ عَلَى قُلْحًا»<sup>(٢)</sup> واللثة هي اللحمة فوق الأسنان وهي منابتها. أما العمور فهي اللحمة القليلة بين السنين، وفيها أمر بتنظيفها لئلا يبقى فيها وضر الطعام فتتغير عليه النكهة وتتكر له الرائحة ويتأذى منه الملكان لكون الفم طريق القرآن.

أما قوله ﷺ (تَسَنَّنُوا) أى نظفوا أسنانكم بالسواك، وهذا يرتبط ارتباطاً وثيقاً بقوله «مَا لَكُمْ تَدْخُلُونَ عَلَى قُلْحًا» والقُلْحُ: الوسخ الذى يتجمع على الأسنان. وفيه قال أبو النضر: الأقلح الذى اصفرت أسنانه حتى بخرت من باطنها. والأبخر الذى تجد لفمه رائحة منكورة. (قال) النووى: قُلْحًا بضم القاف وإسكان اللام: جمع أَقْلَحَ وهو الذى على أسنانه قُلْحٌ بفتح القاف واللام وهو صفرة ووسخ يركبان الأسنان<sup>(٣)</sup>.

وقوله ﷺ من حديث أبى هريرة «وَمَنْ أَكَلَ فَمَا تَخَلَّلَ فَلْيَلْفِظْ وَمَا لَاكَ بِلِسَانِهِ فَلْيَتَلَعْ، مَنْ فَعَلَ فَقَدْ أَحْسَنَ وَمَنْ لَا فَلَا حَرَجَ»<sup>(٤)</sup> يشير إلى التخلل وهو إخراج ما بين الأسنان بالخلال وهو العود وجمعه: أخلة. يقال: خلل أسنانه تخليلاً إذا أخرج ما تبقى من المأكول بينهما. واسم الخارج خلالة بالضم. وقوله (فَلْيَلْفِظْ) بكسر الفاء أى فليرم ما يخرج بالخلال من بين أسنانه. وإنما أمر ﷺ برمى الخلالة لأنها تتغير بين الأسنان فتصير مستقدرة وربما خرج بها دم يضر بالصحة، وعن ابن عمر: إن تركها يوهن الأضراس. أما قوله «مَا لَاكَ بِلِسَانِهِ» فيعنى أن ما أخرجه بلسانه من بين أسنانه يرميه مطلقاً سواء أخرجه بلسان أو خلال، وما بقى من أثر الطعام على لحم الأسنان وسقف الحلق إذا أخرجه بلسانه ينبغى أن يبتلعه ولا يرميه.

والفرق بينه وبين ما استقر بين أسنانه أن هذا يتغير باستقراره بينها بخلاف ما كان عليها وعلى سقف الحلق. واللوك فى الأصل إدارة الشيء بلسانه فى الفم. يقال: لأك اللقمة يلوكها لوكاً من باب قتل مضغها. وقوله ﷺ «مَنْ فَعَلَ فَقَدْ أَحْسَنَ» يدل على أن من رمى ما أخرجه بالعود من الأسنان أو ابتلع ما أداره بلسانه فقد أحسن إلى نفسه حيث امتثل لأمر نبيه ﷺ. ويستفاد من الحديث أن الخلال نافع للثة والأسنان حافظ لصحتها وموانع من تغير النكهة فى الفم. وأجود الخلال ما اتخذ من عيدان الأخلة وخشب الزيتون<sup>(٥)</sup>.

(١) رواه الترمذى. (٢) رواه البيهقى بسند ضعيف. (٣) المجموع ج ١ / ٢٧٠.

(٤) أخرجه أبو داود وابن ماجه وأحمد. (٥) ص ٣٠٧ ج ٤ (زاد المعاد).

جاءت المضمضة ضمن سنن الفطرة لتحقق للفم نظافته وطهارته، وتطيبه من وضّر الطعام وأثره، وتصلح من رائحته ونكهته عندما ذكرت في رواية عائشة رضی الله عنها «عَشْرٌ مِنَ الْفِطْرَةِ...» والتي قال مصعب رضی الله عنه في آخرها «وَنَسِيتُ الْعَاشِرَةَ إِلَّا أَنْ تَكُونَ الْمَضْمُضَةَ» كما قام الارتباط بينها وبين الفطرة أيضاً بما رواه أبو داود وابن ماجه وأحمد عن عمار بن ياسر أن رسول الله ﷺ قال «إِنَّ مِنَ الْفِطْرَةِ الْمَضْمُضَةَ وَالْإِسْتِنْشَاقَ». كما ذكرها ابن عباس رضی الله عنهما في تفسيره لقول الله تعالى: ﴿وَإِذْ أَيْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ﴾ فقال: ابتلاه الله بخمس في الرأس منها (المضمضة) (١).

ثم كان للمضمضة أحكامها التعبدية التكليفية عند الأئمة رضوان الله عليهم في الوضوء والغسل والنظافة بعدما جاءت السنة بتعريفها لغة وتطبيقاً:

✽ فأصل المضمضة في اللغة التحريك ومنه مضمض النعاس في عينيه إذا تحركتا بالنعاس ثم اشتهر استعماله في وضع الماء في الفم وتحريكه. وأما معناه في الوضوء الشرعي: فأكملة أن يضع الماء في الفم ثم يديره ثم يمجه.

✽ وإذا جاءت المضمضة مطلباً لنظافة الفم وتنقيته قبل الطعام وبعده، أو كانت مستحبة بعد التسوك فإن القول بندبها قد قام في الوضوء عند البعض، وفرضاً فيه وفي الغسل عند آخرين. وقد دلت السنة القولية والفعلية على ذلك كله:

١ - فعن سويد بن النعمان قال «خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِلَىٰ خَيْبَرَ فَلَمَّا كُنَّا بِالصَّهْبَاءِ دَعَا بِطَعَامٍ فَمَا أُوتِيَ إِلَّا بِسُوقٍ فَأَكَلْنَا. فَقَامَ إِلَى الصَّلَاةِ فَمَضْمَضَ وَمَضْمَضْنَا» (٢) وفي رواية له «... ثُمَّ صَلَّى بِنَا الْمَغْرِبِ وَلَمْ يَتَوَضَّأَ».

٢ - وعن لقيط بن صبرة أن رسول الله ﷺ قال «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَمَضْمَضْ» (٣).

٣ - وعن أمير المؤمنين علي رضی الله عنه أنه دعا بوضوء فتمضمض واستنشق ونثر بيده اليسرى ففعل هذا ثلاثاً ثم قال «هَذَا طُهُورُ نَبِيِّ اللَّهِ ﷺ» (٤).

أما عن أحكام المضمضة وما يتعلق بها من مستحبات فسيأتي بيانها مفصلاً في المباحث التالية عن الوضوء إن شاء الله تعالى.

(٢) رواه البخاري.

(١) أخرجه عبد الرزاق بسند صحيح.

(٤) رواه أحمد والنسائي.

(٣) أخرجه أبو داود والبيهقي بسند صحيح.

## ١١- الاستنشاق بالماء

هو إيصال الماء إلى خيشوم الإنسان فيما طلب الشارع فعله فيه كالوضوء والغسل، وعند القيام من النوم وتنظيف الأنف مما علق فيه من أدران.

ومشروعية الاستنشاق لا تتحقق إلا بالاستنثار لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ مَنَامِهِ فَتَوَضَّأْ فَلْيَسْتَنْثِرْ ثَلَاثًا، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَبِيتُ عَلَى خَيْشُومِهِ»<sup>(١)</sup> وقوله ﷺ «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ مَاءً ثُمَّ لِيَنْثِرْ»<sup>(٢)</sup>. فمراد الاستنشاق الاستنثار في الوضوء لما فيه من تنقية مجرى النفس الذي تصح به مخارج الحروف عند القراءة.

يقال: نثر الرجل وأنتثر وأستنثر: إذا حرك النثرة وهي طرف الأنف في الطهارة. والاستنثار هو طرح الماء من الأنف بعد الاستنشاق الذي يجذبه المتوضئ بريح أنفه لتنظيف ما بداخله سواء أكان الاستنثار بإعانة اليد أم بغيرها. وحكى عن مالك كراهة فعله بغير اليد لكونه تشبهاً بفعل الدابة والمشهور عدم الكراهة. وإذا استنثر فالمستحب أن يكون باليد اليسرى. ويطلق بعض الأئمة الاستنثار على الاستنشاق. قال في المصباح: نثر المتوضئ واستنثر بمعنى استنشق. ومنهم من فرق جعل الاستنشاق إيصال الماء والاستنثار إخراج ما في الأنف من مخاط وغيره وبدل عليه لفظ الحديث «كَانَ ﷺ يَسْتَنْثِقُ ثَلَاثًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَسْتَنْثِرُ» وقوله ﷺ «إِذَا اسْتَنْثَقْتَ فَأَنْثِرْ».

(قال) النووي: قال جمهور أهل اللغة والفقهاء والمحدثون: الاستنثار إخراج الماء من الأنف بعد الاستنشاق. (وقال) ابن الأعرابي وابن قتيبة: الاستنثار هو الاستنشاق والصواب الأول ويدل عليه رواية «إِذَا اسْتَنْثَقْتَ فَأَنْثِرْ» فجمع بينهما.

وكما يشير حديث عمار بن ياسر إلى أن الاستنشاق من سنن الفطرة فإن الأئمة رضوان الله عليهم بينوا أنه من مؤكدات السنن في الوضوء والغسل لثبوته بفعل النبي ﷺ وأمره، ويقوم حكمه فيما طلب الشارع فعله فيه بين الوجوب والفرضية عند إسحاق بن راهويه وهو المشهور عن أحمد، والظاهر ما ذهب إليه الجمهور من أن الأمر به في الأحاديث محمول على الندب.

(١)، (٢) رواه البخاري.

غسل البراجم سنة مستقلة من سنن الفطرة العشرة التي تضمنها حديث عائشة رضی الله عنها الذي رواه مسلم وأبو داود «عَشْرٌ مِنَ الْفِطْرَةِ - ومنها: غَسْلُ الْبِرَاجِمِ» والبراجم بفتح الباء جمع بُرْجُمة بضمها وهي العقد المتشجعة الجلد في ظهور الأصابع وهي مفاصلها التي في وسطها بين الرواجب والأشاجع. فالرواجب: هي المفاصل التي تلي رؤوس الأصابع. والأشاجع: هي المفاصل التي تلي ظهر الكف<sup>(١)</sup>.

والمراد بالغسل تنظيف هذه المواضع لكونها أماكن لمظنة تجمع الأدران فيها وهي سنة ليست مختصة بالوضوء، وإنما يحتاج إلى غسلها فيه وعند الغسل والتنظيف كل وقت. (قال) الخطابي: هي المواضع التي تتسخ ويجتمع فيها الوسخ ولا سيما ممن لا يكون طرىّ البدن. وقد ألحق بالبراجم إزالة ما يجتمع من الوسخ في معاطف الأذن وقعر الصّماخ(\*) فيزال بالمسح لأن الغسل ربما أضرّ بالسمع، وكذلك ما يجتمع من الوسخ داخل الأنف من وضّر المخاط والمتجمع على أي موضع من البدن بالعرق والغبار ونحوهما لما رواه الترمذی من حديث عبد الله بن بشر مرفوعاً «قُصُوا أَظْفَارَكُمْ وَأَدْفِنُوا قَلَامَاتِكُمْ وَنَقُّوا بَرَاجِمَكُمْ» من نَقَى يَنْقِي تَنْقِيَةً: الشئ نَقْفَهُ.

(قال) النووي: وأما غسل البراجم فمتفق على استحبابه وهي سنة مستقلة بالوضوء وقد أوضحها الغزالي في الإحياء وألحق بها إزالة ما يجتمع من الوسخ في معاطف الأذن وقعر الصّماخ فيزيله بالمسح وربما أضرت كثرت بالسمع. قال: وكذا ما يجتمع في داخل الأنف من الرطوبات الملتصقة بجوانبه وكذا الوسخ الذي يجتمع على غير ذلك من البدن بعرق وغبار ونحوهما<sup>(٢)</sup>.

وقد أخرج ابن عدي من حديث أنس «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَمَرَ بِتَعَاهُدِ الْبِرَاجِمِ عِنْدَ الْوُضُوءِ لِأَنَّ الْوَسْخَ إِلَيْهَا سَرِيعٌ» ولأحمد من حديث ابن عباس قال «أَبْطَأَ جَبْرِيلُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: وَلِمَ لَا يَبْطِئُ عَنِّي وَأَنْتُمْ لَا تَسْتَنُونَ - أَيْ لَا تَسْتَاكُونَ - وَلَا تَقْصُونَ شَوَارِبَكُمْ وَلَا تَنْقُونَ رَوَاجِمَكُمْ» والرواجب جمع راجبة. (قال) ابن الأعرابي: الراجبة البقعة الملساء التي بين البراجم. والبراجم المسبحات من مفاصل الأصابع وفي كل إصبع ثلاث بُرْجُمَاتٍ إلا الإبهام فلها برجمتان. (وقال) الجوهري: الرواجب مفاصل الأصابع اللاتي تلي الأنامل ثم البراجم ثم الأشاجع اللاتي على الكف (وقال): الرواجب رؤوس السُّلَامِيَّاتِ من ظهر الكف إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت. والأشاجع أصول الأصابع التي تتصل

(\*) الصماخ: قال في الصباح ج ٢/٣٤٧: صماخ الأذن: الحرق الذي يفيض إلى الرأس وقيل: هي الأذن نفسها والجمع أصمخة مثل سلاح وأسلحة. (٢،١) المجموع شرح المهذب ج ١ ص ٢٨٨.

بعصب ظاهر الكفّ وواحدما أشجع.

وتشير الأحاديث إلى استحباب تعاهد البراجم بال غسل والنظافة لتكون عنواناً على نظافة الجسم كله.

### ١٣- الانتضاح

لم يأت ذكر الانتضاح ضمن سنن الفطرة إلا في الحديث الذي رواه عمار بن ياسر مرفوعاً «مِنَ الْفِطْرَةِ: الْمَضْمَضَةُ، وَالْأَسْتِنْشَاقُ، وَالسَّوَاكُ، وَغَسْلُ الْبَرَاجِمِ، وَالْإِنْتِضَاحُ» (١) كما أشير إلى توقيته وكيفية في الحديث الذي رواه ابن الحكم عن أبيه قال «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا بَالَ يَتَوَضَّأُ وَيَنْتَضِحُ» (٢) وفي رواية «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَالَ ثُمَّ تَوَضَّأَ وَنَضَحَ فَرَجَهُ».

والانتضاح أن يأخذ قليلاً من الماء فيرش به مذاكيرة وسراويله بعد الوضوء لينفي عنه الوسواس (قال) ابن الأثير: نضح عليه الماء ونضحه به إذا رشه عليه. ونضح الوضوء بالتحريك ما يترش منه عند الوضوء.

وكان رسول الله ﷺ يفعل ذلك تشريعاً لأُمَّته لدفع الوسواس لأنه قد يتخيل للإنسان بعد أن يتوضأ أنه خرج من فرجه بلل فيحصل له الشك فإذا فعل ذلك انقطع عنه سبيل الوسواس. واختلف في معنى الانتضاح على قولين:

الأول: ما قاله الخطابي من أن الانتضاح هنا الاستنجاء بالماء وكان من عادة أكثرهم أن يستنجوا بالحجارة لا يمسون الماء لما ورد عند البيهقي بلفظ «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَالَ ثُمَّ نَضَحَ فَرَجَهُ» وقد يتأول الانتضاح على رش الفرج بالماء بعد الاستنجاء ليدفع بذلك وسوسة الشيطان.

الثاني: ما ذكره النووي أن رش الفرج بالماء بعد الاستنجاء هو المراد من الحديث عند الجمهور.

وإلى القول الثاني ذهب جماعة من العلماء. (قال) العيني: وكان ابن عمر إذا توضأ نضح فرجه. قال عبيد الله: كان أبي يفعل ذلك. وروى ذلك عن مجاهد وميمون وسلمة وابن عباس وعن هذا قال أصحابنا من جملة مستحبات الوضوء أن ينضح الماء على فرجه وسراويله بعد فراغه من الوضوء ولا سيما إذا كان مبتلى بوسوسة.

(٢) أخرجه النسائي والبيهقي.

(١) رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه.

## الباب الثاني

### الفصل الأول

#### ١٤ - الطيب والتطيب

\* التعريف \* حب النبي ﷺ وصحابته للطيب \* أطيب الطيب عند رسول الله ﷺ  
\* المسك \* الفرق بين طيب الرجل وطيب المرأة \* هل يجوز للمرأة التطيب خارج بيتها؟

من خلال الحميدة التي طبع الإسلام أهلها ورباهم عليها حبهم للنظافة والتطهر، والطيب والتطيب، تأسياً بنبيهم الكريم المُنْتَبِئ (ﷺ) في حبه له، حتى إنه كان لا يمر في طريق فيتبعه أحد إلا عرف أنه سلكه من الرائحة الطيبة الكريمة التي تنتشر فيه. لما جاء في الصحيحين عن أنس قال: «مَا شَمَمْتُ عَنبراً قَطُّ وَلَا مَسْكًَ وَلَا شَيْئاً أَطْيَبَ مِنْ رِيحِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ» وفي رواية «مَا مَسَسْتُ حَرِيرًا وَلَا دِيبَاجًا أَلْيَنَ مِنْ كَفِّ النَّبِيِّ ﷺ»، وَلَا شَمَمْتُ رِيحًا قَطُّ أَوْ عَرَفًا قَطُّ أَطْيَبَ مِنْ رِيحِ أَوْ عَرَفِ النَّبِيِّ ﷺ»<sup>(١)</sup> كما ذكر البخاري في تاريخه الكبير عن جابر قال «لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ ﷺ يَمُرُّ فِي طَرِيقٍ فَيَتَّبِعُهُ أَحَدٌ إِلَّا عَرَفَ أَنَّهُ سَلَكَهُ مِنْ طَيْبِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ» و«كَانَ ﷺ يُصَافِحُ الْمُصَافِحَ فَيَطْلُ يَوْمَهُ يَجِدُ رِيحَهَا».

والثابت عن نبينا ﷺ أنه كان يكثر من الطيب ويحضر عليه ويأمر به ويمنع من رده، وكانت عائشة رضی الله عنها تطيبه بأجود ما تجد من طيب يوم الجمعة وفي العيدين وفي الصلوات الجامعة وقبل إحرامه للحج وبعد تحلله من الإحرام، وكانت له سَكَّةٌ يتطيب منها وهي طيب أسود يُخلط بالمسك ويعرك ويترك وتظهر رائحته كلما مضى عليها الزمن لحديث أنس «وَكَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ سَكَّةٌ يَتَطَيَّبُ مِنْهَا، وَكَانَ أَحَبَّ الطَّيْبِ إِلَيْهِ الْمَسْكُ»<sup>(٢)</sup>. فقد كان ﷺ طيباً من غير طيب، زكياً من غير عطر، ولكنه كان يتطيب ويتعطر توكيداً للرائحة وزيادة في الإزكاء. وضرب نبينا ﷺ المثل الأعلى لأصحابه في حبهم للطيب والتعطر:

\* فكان ابن مسعود رضی الله عنه إذا خرج إلى المسجد عرف جيرانه ذلك بطيب ريحه.

\* وروى عن نافع «كان ابن عمر إذا استجمر استجمر بالألوة غير مطرأة، وبكافور يطرحه مع الألوة ثم قال: هكذا كان يستجمر رسول الله ﷺ». والألوة: العود الذي يتبخر به.

(٢) أخرجه أبو داود والترمذي في الشمائل عن أنس.

(١) رواه الشيخان.

\* ومن الصحابة من قال: رَأَيْتُ عَلَى رَأْسِ ابْنِ الزُّبَيْرِ مِنَ الْمِسْكِ مَا لَوْ كَانَ لِي كَانَ رَأْسَ مَالٍ.

\* وعن عكرمة قال: «وَكَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يُطَلِّي جَسَدَهُ بِالْمِسْكِ فَإِذَا مَرَّ بِالطَّرِيقِ قَالَ النَّاسُ: أَمْرٌ ابْنُ عَبَّاسٍ أَمْ مَرَّ الْمِسْكِ؟».

ويستحب للمسلم أن يتطيب قبل الجماع وبعد الأغتسال، ويوم الجمعة وفي العيدين، وقبل الإحرام وبعده، وعند حضور الجماعات وقراءة القرآن، ومجالس العلم والذكر، والترابيح وقيام الليل، ومجالسة الصالحين، كما يتأكد التطيب لكل من الرجل والمرأة عند المباشرة تحقيقاً للبهجة والأنس والمودة. ولقد اعتبر أهل العلم أن الرائحة الطيبة من أهم ما تنتعش به الروح فتتأثر بها سائر الحواس وقوى البدن الأخرى، فتزداد حيويته ويتجدد نشاطه، وينعكس أثر ذلك انشراحاً على الصدر، وأنساً على الفؤاد، وبهجة على النفس. الأمر الذي يؤكد أن الطيب من أقرب الأشياء إلى الروح وأشدّها لها ملاءمةً، وأن بينه وبين الروح الطيبة نسبة وعلاقة، ولأنه أحد المحبوبات في الدنيا إلى أطيب الطيبين ﷺ كما جاء في قوله ﷺ: «حُبُّ إِلَى النِّسَاءِ وَالطَّيِّبُ وَجُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ» (\*) (١) وفي رواية «حُبُّ إِلَى مِنَ الدُّنْيَا».

(قال) ابن القيم: ومن خواص الطيب حب الملائكة له ونفرة الشياطين منه فأحب شيء إلى الشياطين الرائحة المنتنة الكريهة. والأرواح الطيبة لا تحب إلا الرائحة الطيبة، فكل روح تميل إلى ما يناسبها، فالخبثات للخبثين والطيبات للطيبين، وهذا وإن كان في النساء والرجال، فإنه يتناول الأعمال والأقوال والمطاعم والروائح إما بعموم لفظه أو بعموم معناه (٢).

وَالطَّيِّبُ فِي الْقَامُوسِ: مَا يُتَطَيَّبُ بِهِ مِنْ عَطْرِ وَنَحْوِهِ وَجَمَعَهُ: أَطْيَابٌ. وَالطَّيِّبُ: كُلُّ مَا تَسْتَلِذُهُ الْحَوَاسِ أَوْ النَّفْسِ. وَضَمَّحَهُ بِالطَّيِّبِ: أَكْثَرَ دَهْنَهُ بِهِ. (ومنه) الْعَطْرُ: اسْمُ جَامِعٍ لِلْأَشْيَاءِ الَّتِي يُتَطَيَّبُ بِهَا لِحَسَنِ رَائِحَتِهَا وَجَمَعَهُ: عَطُورٌ وَأَعْطَارٌ. وَعَطَرَ: تَطَيَّبَ بِالْعَطْرِ. فَهُوَ: عَطْرٌ. وَعَطْرَةٌ: طَيِّبَةٌ. وَرَجُلٌ مِعْطَارٌ: كَثِيرُ الْعَطْرِ.

(١) أخرجه أحمد والنسائي. (٢) ص ٢٨٠ ج ٤ (زاد المعاد).

(\*) قال البغدادي: لما كانت الصلاة جامعة لفضائل الدنيا والآخرة خصّها بزيادة صفة، وقدم الطيب لإصلاحه النفس ثم ثنى بالنساء لإمطاة أذى النفس بهنّ وثلث بالصلاة لأنها تحصل حينئذ صافية عن الشوائب خالصة عن الشواغل. (انظر تعليق الإمام جلال الدين السيوطي على سنن النسائي ص ٦١/٦٥ ج ٧ طبعة الريان).

## ماذا عن أطيب الطيب؟

### (١) المسك

ذكر المسك في موضع قرآني واحد في سورة المطففين: ٢٦ ﴿ خِتَامُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ وهو من أجود أنواع الطيب وأشرفها وأطيبها وهو الذي تضرب به الأمثال كما في الحديث «اللُّونُ لُونٌ دَمٌ وَالرَّيْحُ رِيحُ مِسْكٍ» وقوله ﷺ «وَلَخُلُوفُ فَمِ الصَّائِمِ أَطْيَبُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ» \* «وَمَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ كَبَائِعِ الْمِسْكِ» فالمسك يُشَبَّهُ به غيره، ولا يشبهه بغيره، وكان من أطيب الطيب عند رسول الله ﷺ لما ثبت في الصحيح عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال «أَطْيَبُ الطَّيْبِ الْمِسْكُ»<sup>(١)</sup>. وعن عائشة رضی الله عنها قالت: «كُنْتُ أَطْيَبُ النَّبِيِّ ﷺ قَبْلَ أَنْ يُحْرِمَ وَيَوْمَ النَّحْرِ قَبْلَ أَنْ يَطُوفَ بِالْبَيْتِ بِطِيبٍ فِيهِ مِسْكٌ»<sup>(٢)</sup>.

والمسك بكسر الميم هو الطيب المعروف وهو فَضْلَةٌ مِنَ الطَّيْبِ. (قال) الجاحظ: هو من دَوِيَّةٍ تكون في الصين تصاد لنوافجها وسُرَّهَا. فإذا صيدت شددت بعصائب وهي مدلية يجتمع فيها دمها فإذا ذبحت قورت السرة التي عصبت ودفنت في الشعر حتى يستحيل ذلك الدم المختنق الجامد مسكاً زكياً بعد أن كان لا يُرام من النتن. (قال) القفال: إنها تندبغ بما فيها من المسك فتطهر كما يطهر غيرها من المدبوغات. والمشهور أن غزال المسك كالتَّيْبِ لونه أسود وله نابان لطيفان أبيضان في فكه الأسفل: وأن المسك دم يجتمع في سُرَّتِهِ في وقت معلوم من السنة فإذا اجتمع ورم الموضع فمرض الغزال إلى أن يسقط منه. ويقال: إن أهل تلك البلاد يجعلون لها أوتاداً في البرية فتحتك بها فتسقط<sup>(٣)</sup>.

والمسك محكوم بطهارته لأنه يستحيل عن كونه دماً حتى يصير مسكاً كما يستحيل الدم إلى لحم فيطهر ويحل أكله (قال) النووي: أجمعوا على أن المسك طاهر يجوز استعماله في البدن والثوب ويجوز بيعه<sup>(٤)</sup>.

### (٢) العنبر

أما العنبر فهو من أفخر أنواع الطيب بعد المسك وأخطأ من قدمه على المسك بعد ما ثبت عن النبي ﷺ أنه قال في المسك «هُوَ أَطْيَبُ الطَّيْبِ». وذكر أنه طيب الجنة والكثبان التي هي مقاعد الصديقين هناك من مسك لا من عنبر. وضروب العنبر كثيرة وألوانه

(٣، ٤) ذكره الحافظ في الفتح ج ٩ ص ٥٧٧.

(١) رواه مسلم. (٢) متفق عليه.



مختلفة وأجوده الأشهب وأردأه الأسود . وقد اختلف الناس فى عنصره فقالت طائفة : هو نبات ينبت فى قعر البحر فيبتلعه بعض دوابه إذا ثملت منه قذفته رحيقاً فيقذفه البحر إلى شاطئه<sup>(١)</sup> .

### (٣) الريحان

تحدث عنه الآيات الكريمة فى موضعين من كتاب الله تعالى الأول فى سورة الرحمن :  
 ﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ والثانى فى سورة الواقعة الآية : ٨٩ ﴿ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ ﴾ . فقرنه فى الآية الأولى بالحب وعصفه للتدليل على أهمية متعته الروحية بين الحب الذى هو طعام الإنسان وورقه المعصوف الذى هو للماشية طعام . ثم قرنه فى الثانية بالروح والنعيم لتأكيد دخول المؤمن دائرة المقربين عندما لا ترى الروح حين تبلغ الحلقوم إلا الريحان التى هى من علامات القرب والرضى فى جنات النعيم .

واختلف فى تعريفه فقالوا : إنه كل بقلة طيبة الريح لأن الإنسان يرايح لها رائحة طيبة أى يشم فهو فعلان رويحان من الرائحة<sup>(٢)</sup> (قال المنذرى : ويحتمل أن يراد بالريحان جميع أنواع الطيب . يعنى مشتقاً من الرائحة ومنه قوله تعالى ﴿ قَالَ أَبُوهُمْ إِنَّي لأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ ﴾ [يوسف : ٩٤] (\*).

ومن الأحاديث التى وردت فى عمومها ما جاء فى صحيح مسلم عن النبي ﷺ « مَنْ عَرَضَ عَلَيْهِ رَيْحَانٌ فَلَا يَرُدُّهُ فَإِنَّهُ خَفِيفُ الْمَحْمَلِ طَيْبُ الرَّائِحَةِ » وفى سنن ابن ماجه من حديث أسامة عن النبي ﷺ أنه قال : « أَلَا مُشَمَّرٌ لِلْجَنَّةِ فَإِنَّ الْجَنَّةَ لَا خَطَرَ لَهَا . هِيَ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ نُورٌ يَتَلَأَلُ ، وَرَيْحَانَةٌ تَهْتَزُّ ، وَقَصْرٌ مُشِيدٌ ، وَنَهْرٌ مُطْرِدٌ ، وَثَمَرَةٌ نَضِيجَةٌ ، وَزَوْجَةٌ حَسَنَاءُ جَمِيلَةٌ ، وَحُلٌّ كَثِيرَةٌ فِي مَقَامٍ أَبَدًا ، فِي حَبْرَةٍ وَنَضْرَةٍ ، فِي دُورٍ عَالِيَةٍ سَلِيمَةٍ بَهِيَّةٍ » .

### (٤) الذريرة

وتطيب رسول الله ﷺ بنوع آخر من الطيب يسمى الذريرة وهى نوع من الطيب مركب لما رواه البخارى عن عائشة رضى الله عنها قالت « طَيَّبْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِيَدِي

(١) ص ٣٤١ ج ٤ ( زاد المعاد ) . (٢) ص ١٥٧ ج ١٧ ( تفسير القرطبي ) .

(\*) قال مالك بن أنس رضى الله عنه : إنما أوصل ريحه من أوصل عرش بلقيس قبل أن يرتد إلى سليمان عليه السلام طرفه . وقال مجاهد : هبت ريح فقلبت القميص يمينا وشمالاً ورددته فراحت روائح الجنة فى الدنيا واتصلت ببيعقوب فوجد ريح الجنة فعلم أنه ليس فى الدنيا من ريح الجنة إلا ما كان من ذلك القميص فعند ذلك قال ﴿ إِنِّي لأَجِدُ رِيحَ ﴾ أى أشم فهو وجود بحاسة الشم . ( قاله القرطبي فى تفسيره ص ٢٦٠ ج ٩ ) .

بِذَرِيرَةٍ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ لِللَّحْلِ وَالْإِحْرَامِ» يعنى حين أحرم وحين رمى الجمرة يوم النحر قبل أن يطوف بالبيت. قال الداودى: تجمع مفرداته ثم تسحق ثم تنخل ثم تذر فى الشعر والطوق فلذلك سميت ذريرة. وعلى هذا فكل طيب مركب ذريرة، لكن الذريرة نوع مخصوص من الطيب يعرفه أهل الحجاز وغيرهم، وجزم غير واحد منهم النووى بأنه فتات قصب طيب يجاء به من الهند.

### (5) العود الهندى

ومن أنواع الطيب الأخرى العود الهندى وهو نوعان:

أحدهما: يستعمل فى الأدوية ويقال له قُسط وكُست لما فى الصحيحين من حديث أنس عن النبى ﷺ «خَيْرُ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ الْحِجَامَةُ وَالْقُسْطُ الْبَحْرِيُّ» وفى المسند من حديث أم قيس عن النبى ﷺ «عَلَيْكُمْ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ فَإِنَّ فِيهِ سَبْعَةَ أَشْفِيَةٍ مِنْهَا ذَاتُ الْجَنْبِ» وقد ذكره البخارى فى صحيحه.

والثانى: يستعمل فى الطيب ويقال له: الألوَّةُ وقد روى مسلم فى صحيحه عن ابن عمر رضى الله عنهما أنه كان يستجمر بالآلوَّةِ غيرِ مَطْرَأَةٍ وَبِكَافُورٍ يُطْرَحُ مَعَهَا وَيَقُولُ: هَكَذَا كَانَ يَسْتَجْمِرُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ. وثبت عنه فى صفة نعيم أهل الجنة «مَجَامِرُهُمُ الْآلُوءَةُ» والمجامر: جمع مجمرٍ وهو ما يُتَجَمَّرُ به من عود وغيره.

ويقال: إن العود شجر يقطع ويدفن فى الأرض سنة فتأكل الأرض منه ما لا ينفع ويبقى عود الطيب لا تعمل الأرض فيه شيئاً ويتعفن منه قشره وما لا طيب فيه<sup>(١)</sup>.

ومع تعدد أنواع الطيب وكثرتها وتدرج أفضليتها فإن السنة قد قامت على استحباب الأطيب وهو ما تشير إليه أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها حين قالت «كُنْتُ أَطِيبُ النَّبِيَّ ﷺ عِنْدَ إِحْرَامِهِ بِأَطِيبٍ مَا أَجِدُ<sup>(٢)</sup>». وكأنها تشير إلى أنه يندب استعمال أطيب ما يوجد من الطيب ولا يعدل إلى الأدنى مع وجود الأعلى.

### الفرق بين طيب الرجل وطيب المرأة

اقتضت حكمة الشرع أن لا يظهر من عطر الرجل إلا ريحه ولا من عطر المرأة إلا لونه، فعطر الرجل لا يرى وعطر المرأة لا يشتم لما رواه أبو هريرة عن النبى ﷺ «أَلَا وَإِنَّ طِيبَ

(٢) رواه البخارى.

(١) عيون الأنباء ج ٢ ص ٥١.

الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَلَمْ يَظْهَرْ لَوْنُهُ، أَلَا إِنَّ طِيبَ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْنُهُ وَلَمْ يَظْهَرْ رِيحُهُ» (١)  
 ورواه النسائي بلفظ «إِنَّ طِيبَ الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَخَفِيَ لَوْنُهُ، وَطِيبَ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ  
 لَوْنُهُ وَخَفِيَ رِيحُهُ» وقال الترمذي حديث حسن.

وطيب الرجال متعدد أنواعه فمنه ماء الورد والمسك والعنبر والعود والكافور وغيره مما  
 ينطبق عليه وصف الحديث. ومن طيب النساء الذى يقصده الحديث الشريف: الحناء  
 وهى خِضَابٌ أحمر يستعمل إما لصبغ الشعر أو تخضيب الأَكْفَ وغيرها. ومنه:  
 الزعفران وهو نبات بصلى يميل إلى الصفرة ويستخدم فى صبغ الملابس؛ يقال: زعفر  
 الثوب صبغه بالزعفران. واستخدم هذه الأشياء فى أغراضها لا شىء فيه دون أن يكون  
 لرائحتها أثر فى ذلك. ووجه التفرقة فى المسألة أن المرأة مأمورة بالاستتار حال بروزها من  
 منزلها، ولو شرع لها التطيب بما له رائحة لكان فى ذلك زيادة فى إيقاع الضرر بها، ولأنه  
 داعية إلى الفتنة ولفت الأنظار إليها ففى منعها من ذلك سدّ لذريعة الفساد.

### هل يجوز للمرأة التطيب خارج بيتها؟

يبلغ الحياء الإسلامى من رقة الإحساس والتسامى بالمشاعر الإيمانية درجة لا يستطيع  
 معها أن يهمل هذا العامل الوقتى من عوامل الإغراء والفتنة الذى يصادفه الكثير من  
 الناس، فلا يسمح للمرأة المسلمة أن تمر بالطرق أو تغشى مجالس الرجال متزينة  
 مستعطرة، لأنها وإن استتر جمالها وخفيت زينتها فإن عطرها الفواح ينتشر فى الجو  
 ليحرك العواطف، ويثير الشهوات ويوقظ أنوف الوالهيين ويلفت أنظار العابثين.

وعندما تتطيب المرأة خارج بيتها فكأنها تتعطر لكل الرجال، لتحرك إعجابهم وتثير  
 فتنتهم وتزكم أنوف الشرفاء منهم، ويصير عطرها رسولا إلى ما يماثلها من نفوس شريرة  
 خبيثة لا يدعو إلا إلى الفتنة ولا ينشر إلا هوى الفجور والرذيلة. ولما كان للطيب خطورته  
 وقوة تأثيره على النفوس، نهى رسول الله ﷺ عن خروج المرأة متعطرة إلى الشارع  
 وتجمعات الناس كى لا تفتنهم وتثيرهم:

\* روى أبو داود والنسائي عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «أَيُّمَا امْرَأَةٍ أَصَابَتْ  
 بَخُورًا فَلَا تَشْهَدُ مَعَنَا الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ» وما روته زينبُ الثَّقَفِيَّةُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ «إِذَا

(١) رواه أبو داود وأحمد والبيهقى.

خَرَجَتِ الْمَرْأَةُ إِلَى الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ فَلَا تَمَسُّ طَبِيبًا<sup>(١)</sup>» وفى رواية «إِذَا شَهِدَتْ إِحْدَاكُنَّ صَلَاةَ الْعِشَاءِ فَلَا تَمَسُّ طَبِيبًا» وقد خَصَّتْ الْأَحَادِيثُ الْعِشَاءَ بِالنَهْيِ لِأَنَّ مِنْ عَادَاتِهِنَّ اسْتِعْمَالَ الْبُخُورِ فِي اللَّيْلِ لِأَزْوَاجِهِنَّ، فَيَكُونُ الْخَوْفُ عَلَيْهِنَّ فِي اللَّيْلِ أَكْثَرَ، وَالْفِتْنَةُ فِي الظُّلْمَةِ أَشَدَّ، وَلَيْسَ مَعْنَى تَخْصِيصِ الْعِشَاءِ بِذَلِكَ أَنَّ خُرُوجَ الْمَرْأَةِ فِي غَيْرِ هَذَا الْوَقْتِ جَائِزٌ.

كما تحمل الأحاديث نهى المرأة إذا خرجت إلى المسجد أن لا تتطيب أو تصيب بخورا لكون ذلك ذريعة إلى ميل الرجال وتشوفهم إليها، فإن راثحتها وزينتها وصورتها وإبداء محاسنها تدعو إليها. فأمرها أن تخرج تَفَلَّةً، وأن لا تتطيب، وأن تقف خلف الرجال، وأن لا تسبح في الصلاة إذا نابها شيء بل تصفق بطن كفها على ظهر الأخرى، كل ذلك يأتى سداً للذريعة وحماية عن المفسدة<sup>(٢)</sup>.

وقول نبينا ﷺ الذى رواه النسائي عن أبي هريرة «إِذَا خَرَجَتِ الْمَرْأَةُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَلْتَعْتَسِلْ مِنَ الطَّيِّبِ كَمَا تَعْتَسِلُ مِنَ الْجَنَابَةِ» يحمل التأكيد أن المرأة إذا أرادت الخروج إلى المسجد وقد استعملت الطيب في بدنها، أن تغتسل منه وتبالغ في إزالته كما تبالغ في غسل الجنابة حتى يزول عنها الطيب بالكلية ثم لتخرج.

وكأن قوله ﷺ من رواية أحمد والنسائي «أَيُّمَا امْرَأَةٍ اسْتَعْطَرَتْ ثُمَّ خَرَجَتْ فَمَرَّتْ بِالْقَوْمِ لِيَجِدُوا مِنْ رِيحِهَا فَهِيَ زَانِيَةٌ» يجسد واقعا محسوسا من الغواية التي تتحرك بين الناس لتشير شهوتهم وتؤجج رغبتهم وتفسد عليهم دينهم وأخلاقهم. قال المناوى فى فيض القدير: أى كأنها زانية فى حصول الإثم وإن تفاوت لأن فاعل السبب كفاعل المسبب.

وقال الطيبى: شبه خروجها من بيتها متطيبة مهيجة لشهوات الرجال التى هى بمنزلة رائد الزنا مبالغة وتهديداً وتشديداً عليها وتشنيعاً لفعالها وتشبيهاً له بالزنا؛ وذلك لأنها هيئت بالتعطر شهوات الرجال، وفتحت باب عيونهم التى هى بمنزلة بريد الزنا فحكمت عليها بما حكم على الزانى. وأخذ بعض المالكية من الحديث حرمة التلذذ بشم طيب الأجنبية لأن الله تعالى إذا حرم شيئاً زجرت الشريعة عما يضارعه مضارعة قريبة، وقد بالغ بعض السلف فى ذلك حتى كان ابن عمر رضى الله عنهما ينهى عن القعود بمحل امرأة قامت عنه حتى يبرد.

(٢) انظر ص ١٤٩ ج ٣ أعلام الموقعين.

(١) رواه النسائي.

## الفصل الثانى

### الأوقات التى يستحب فيها التطيب

\* التعطر عند الجماع \* الاكتحال زينة وتطيب \* طيب الرجل فى رأسه ولحيته \* التطيب يوم الجمعة \* الطيب للمحرم والحرم \* تطيب الحائض عند الغسل \* التطيب فى العيدين \* تطيب الميت بعد تغسيله

#### ١- التعطر عند الجماع

كل أنثى مولعة لأن تكون جميلة نضيرة، وأن تبدو فى أبهى صورة، وأمر ذلك يختلف من امرأة لأخرى، لكن أساسها فى الفطرة واحد، وهى الرغبة فى تحصيل الجمال أو استكمالها وتجليته للزوج داخل البيت، والإسلام لا يقاوم هذه الرغبة الفطرية ولكنه ينظمها ويضبطها ويجعلها تتبلور فى الاتجاه بها إلى الرجل الواحد الذى هو شريك الحياة. فيطلع منها على ما لا يطلع عليه أحد سواه، فزيتها له وحده وجمالها ليس لغيره حق فيه على النسق الذى شرعه الخالق تبارك وتعالى وارتضاه.

وزينة الزوجة وعطرها ونظافتها أدعى لشهوة الرجل وأملاً لعينيه وأظهر لقلبه، وأظهر لمحاسن المرأة وأدوم للبهجة بينهما، والمرأة لا تحظى بحب زوجها ووده بعد كمال دينها وسمو أخلاقها إلا بحرصها على نظافتها، ومواظبتها على التعطر والتجمل، وتحصيل وجوه الزينة الأخرى بما يتوافق مع الشرع وما يستحسنه الرجل منها فى ذلك، وحتى تحذر أن يقع بصر الرجل على شىء يكرهه من وسخ أو رائحة مستكرهة أو تغير مستنكر.

وعندما يطلب نبينا ﷺ من المرأة عند اغتسالها من المغيض تتبع أثر الدم فى المواضع التى أصابها من بدنها بمسك أو طيب، فإنه ﷺ يرتقى بقيمة هذا التنظيف حتى يحول دون تضرر الزوج من مجرد أثر هذه الرائحة، ويمثل ذلك قمة الارتقاء بالمشاعر الإنسانية فى أبهى صورها بين الزوجين. وحتى نقف من خلال السنة الحانية على أهمية دور المرأة فى تحقيق هذا الجانب بينها وبين الزوج، فإننا نقيس ذلك على المعنى السامى الذى تضمنه قول رسولنا الكريم ﷺ فى الصحيحين لجابر بن عبد الله عند قدومه معه من غزوة «أمهلوا حتى تدخلوا ليلاً - أى عشاءً - لكى تمتشط الشعثة وتستحد الغيبة».

والتقييد بطول الغيبة يشير إلى أن علة النهي إنما توجد حينئذ، فالحكم يدور مع علته وجودا وعدما، فإن الذى يطرق أهله بعد طول الغيبة ربما يجدهم على غير أهبة من التنظيف المطلوب فيكون ذلك سببا للتباغض بينهما، لذلك جاء فى الصحيحين من حديث أنس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ لَا يَطْرُقُ أَهْلَهُ لَيْلًا يَدْخُلُ عَلَيْهِنَّ غُدُوَّةً أَوْ عَشِيَّةً». أما النهي عن الطروق ليلًا فلا يتناول مَنْ أَعْلَمَ أَهْلَهُ بِوَصُولِهِ وَأَنَّهُ يَقْدُمُ فِي وَقْتِ كَذَا.

وقوله ﷺ (أَمْهَلُوا) يتطلب من المسافر ألا يكون قدومه على أهله على غير توقع منهم حتى يتأهبوا للتنظف والتزین المطلوب، ويمنحهم فرصة التهيؤ الجسدى لهذا الاستقبال وقوله ﷺ «تَمْتَشِطُ الشَّعِثَةَ» يشير إلى صاحبة الشعر الذى تغيّر وتلبّد لقلّة تعهده ورعايته بالتمشيط والتنظيف، لتبدأ بغسله وتمشيطة ودهنه وإزالة ما لحق به فى رمزية تدل على أهمية نظافة المظهر وجماله فى حياة المرأة.

أما قوله «تَسْتَحِدُّ الْمَغِيبَةَ» فإنه يؤكد الاهتمام بنظافتها الداخلية فتزيل ما طال من شعر الإبط والعانة، وما علق بالجسد وثنايا الجلد من عرق ودرن. والحديث يحمل الدلالة على استحباب تأهب المرأة لملاقاة زوجها وهى فى تمام عطرها وبهائها وكمال نظافتها وطهرها، ويؤخذ منه أيضا كراهة مباشرة المرأة فى الحالة التى تكون فيها غير متنظفة لئلا يطّلع الزوج على ما يكون سببا لنفرته منها. لذلك كان التوجيه النبوى بالاغتسال فى فترات متقاربة بما يحقق لكل من الزوجين طهارته ونقاؤه لما أخرجه البخارى من رواية أبى سعيد الخدرى أن رسول الله ﷺ قال «الْغُسْلُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ، وَأَنْ يَسْتَنَّ وَأَنْ يَمَسَّ طَيِّبًا إِنْ وَجَدَ». والحديث يشمل الرجل والمرأة على السواء ويتضمن استحباب الغسل مرة على الأقل كل أسبوع لتحديده «يَوْمَ الْجُمُعَةِ» أو حسبما تقتضيه الظروف والحاجات.

أما اتخاذ العطر للرجال والنساء عند الجماع، فهو أمر نذبت إليه السنة واستحسنته الشريعة لتأثيره الإيجابى الفعال فى هذا الجانب لما فى حديث عائشة رضى الله عنها قالت «وَأَنَا طَيِّبَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ طَافَ فِي نِسَائِهِ ثُمَّ أَصْبَحَ مُحْرِمًا<sup>(١)</sup>» وفى رواية «فَيَطُوفُ عَلَى نِسَائِهِ ثُمَّ يَصْبِحُ مُحْرِمًا يَنْضِجُ طَيِّبًا» والنضج أكثر من النضج. وموضع الاستدلال بالحديث أن قولها رضى الله عنها «طَافَ فِي نِسَائِهِ» كناية عن الجماع ومن لازمه الاغتسال وقد ذكرت أنها طيبته قبل ذلك وأنه أصبح مُحْرِمًا. (قال ابن بطال: فيه أن اتخاذ الطيب للرجال والنساء عند الجماع من السنة<sup>(٢)</sup>).

(٢) فتح البارى ج١ ص ٤٥٤.

(١) رواه البخارى.

إن تطهر المرأة وتزينها لزوجها من أقوى أسباب المحبة والألفة بينهما، لأن العين ومثلها الأنف رائدان للقلب، فإذا استحسنت العين طلعة الوجه الصبوح تحصلت هذه المودة، وإذا اشتم الأنف عطرها الفواح، انشרכת أسارير الزوج وانتعش فؤاده وزكت منه نفسه.

\* تقول أمامة بنت الحارث لابنتها في وصيتها لها «وأما الثالثة والرابعة فالتفقد لموضع عينه وأنفه: فلا تقع عينه منك على قبيح، ولا يشتم منك إلا أطيب ريح».

\* وبساطة الإسلام في هذا الجانب يترجمها عبد الله بن جعفر عندما يوصي ابنته فيقول «وَعَلَيْكَ بِالْكُحْلِ فَإِنَّهُ أَزِينُ الزَّيْنَةِ . وَأَطْيَبُ الطَّيِّبِ الْمَاءِ» فهو يقرر أن المرأة لن تعدم الزينة لزوجها حتى وإن لم تجد لها غير الكحل والماء.

\* ويزوج الرجل ابنته من ابن أخيه فيقول لأمها: «مُرِي ابْنَتَكَ أَلَّا تَنْزِلَ مَغَارَةً إِلَّا وَمَعَهَا مَاءٌ، فَإِنَّهُ لِلْأَعْلَى جَلَاءٌ وَلِلْأَسْفَلِ نَقَاءٌ، وَلَا تَكْثُرْ مَضَاجِعَتُهُ، فَإِنَّهُ إِذَا مَلَّ الْبَدَنُ مَلَّ الْقَلْبُ، وَلَا تَمْنَعُهُ شَهْوَتُهُ، فَإِنَّ الْحُظُوءَةَ فِي الْمُوَافَقَةِ».

### الاكتحال زينة وتطبب

وقول عبد الله بن جعفر لابنته «وَعَلَيْكَ بِالْكُحْلِ» يقف بنا أمام مشروعية الاكتحال لكل من الرجل والمرأة والتعريف به والترغيب فيه، و(الكحل) كل ما يوضع في العين للتجميل أو التداوي مما ليس بسائل كالإثمد «بكسر الهمزة والميم بينهما ثاء مثلثة ساكنة وحكى فيه ضم الهمزة»، وهو حجر معروف أسود يضرب إلى الحمرة يُكْتَحَلُ به ويُعرف في علم الكيمياء باسم الأنثيمون، وعنصره معدني بلوري الشكل قصديري اللون صلب هش لفتاته بريق وداخله أملس، يوجد في حالة نقيّة وغالبا متّحداً مع غيره من العناصر، ويؤتى به من أصفهان والمغرب.

وجاء ذكره في السنن عند النسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله قال «إِنَّ مِنْ خَيْرِ أَكْحَالِكُمْ الْإِثْمِدَ، إِنَّهُ يَجْلُو الْبَصَرَ وَيَنْبِتُ الشَّعْرَ». كما ورد عند الترمذي بلفظ «اكتحلوا بالإثمد فإنه يجلو البصر، وينبت الشعر» وعند ابن ماجه وابن عدى عن ابن المنكدر بلفظ «عليكم بالإثمد فإنه يجلو البصر وينبت الشعر».

قال ابن العربي<sup>(١)</sup>: يشتمل الكحل على منفعتين إحداهما: زينة. والثانية تطبب. فإذا استعمل للزينة فهو مستثنى من التصنع الذي يلبس الصنعة بالخليفة كالوصل والوشم

(١) انظر ص ١٢٩ ج ١ المنهل العذب.

رحمة من الله تعالى بخلقه، ثم إن كحل الزينة لا حد له شرعا وإنما هو بقدر الحاجة في بدوه وخفائه وحكمه يرتبط بزينة المرأة داخل البيت وخارجه .

أما إذا كان استعماله بنية التطيب فهو مفيد لتقوية البصر من ضعف يَعْتَوْرُهُ واستنابات الشعْر الذي يجمع النور بالإدراك ويصد الأشعة الغالبة له . قال ابن القيم (١) : ففى الاكتحال مطلقا حفظ لصحة العين وتقوية للنور الباصر وجلاء لها وتلطيف للمادة الرديئة واستخراجها وسكونها بعده عن الحركة المضرة بها . ويروى أبو داود عن عبد الرحمن بن النعمان « أن رسول الله ﷺ أمر بالإثمد المروّح عند النوم (\*) » والمروّح : الإثمد المطيب بالمسك ، وكأنه جعل له رائحة تفوح بعد أن كان من غير رائحة ، وأمر به لأنه ينفع العين ويقويها ويشد أعصابها ويحفظ صحتها ، ويذهب باللحم الزائد فى القروح وينقى إفرازاتها ويجلوها ، ويذهب بالصداع إذا اكتحل به مع العسل الرقيق وهو من أجود الأكحال ولاسيما لكبير السن ومن ضعف بصره إذا جعل معه شيء من المسك (٢) .

ولقد وقت صاحب الشرع ﷺ الليل للاكتحال وبين عدده وكيفيته لما رواه الطبرانى عن ابن عمر « كان رسول الله ﷺ إذا اكتحل يجعل فى اليمنى ثلاثة مراد ، وفى الأخرى مرودين » وفى شمائل الترمذى « أن النبى ﷺ كانت له مكحلة يكتحل منها كل ليلة : ثلاثة فى هذه ، وثلاثة فى هذه » أى ثلاثا متوالية فى كل عين ، وقيل ثلاثا فى اليمين واثنين فى اليسرى ليكون المجموع وترا . وتدلل الأحاديث على :

١- أن يكون الاكتحال وترا لقوله ﷺ « من اكتحل فليوتر » إما واحدة أو ثلاثا أو خمسا إلا أن التثليث قد علم من فعله ﷺ .

٢- وأن تكون العين اليمنى أولى بالابتداء والتفضيل فى ذلك .

٣- أن يكون الاكتحال قبل النوم لرواية أحمد عن ابن عباس « كان يكتحل بالإثمد كل ليلة قبل أن ينام » .

وإذا كان الإسلام قد أكد أن حظوة المرأة عند زوجها بطهورها ونظافتها ، فإنه أحب لها من الرجل مثلما أحب للرجل منها حتى قال ابن عباس : إنى لأتزين لامرأتى كما تتزين لى وما أحب أن استنظف (٣) كل حقى الذى لى عليها فتستوجب حقها الذى لها على ، لأن الله تعالى قال : ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِى عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ ﴾ [البقرة : ٢٢٨] أى زينة من غير مأثم .

(١) انظر ص ٢٨١ ج ٤ زاد المعاد . (٢) انظر ص ١٠٤ ج ١٠ المنهل العذب . (٣) استنظفت الشيء : أخذته كله . (\*) أخرجه أحمد والبخارى فى تاريخه وفى إسناده عبد الرحمن والنعمان وهما ضعيفان .



قال العلماء<sup>(١)</sup>: (أما زينة الرجال فعلى تفاوت أحوالهم فإنهم يعملون ذلك بلباقة وحَذَق، فربما كانت زينة تليق فى وقت ولا تليق فى وقت، وزينة تليق بالشيوخ ولا تليق بالشباب، ألا ترى أن الشيخ والكهل إذا حفَّ شاربه ليقَ به ذلك وزانَه. والشاب إذا فعل ذلك سُمِحَ ومُتَّ لأن اللحية لم توفر بعد، وكذلك فى شأن الكسوة ففى هذا كله ابتغاء الحقوق، فإنما يعمل المرء بلباقة وتوافق ليكون عند امرأته فى زينة تسرُّها ويعفُّها عن غيره من الرجال، وكذلك الكُحْلُ من الرجال منهم من يليق به، ومنهم من لا يليق به، فأما الطَّيِّبُ، والسَّوَّكُ، والحِلالُ، والرَّمى بالدَّرَنِ، وفُضُولِ الشَّعْرِ، والتطهير، وقَلَمِ الأظفار، فهو بيِّن موافق للجميع. والحِضَابُ للشيوخ، والحائِمُ للجميع من الشباب والشيوخ زينة، وهو حَلَى الرجال).

ويدخل على الخليفة عمر زوجٌ أشعثٌ أغبرٌ ومعه امرأته وهى تقول: لا أنا ولا هذا يا أمير المؤمنين: فعرف كراهية المرأة لزوجها. فأرسل الزوج ليغتسل ويأخذ من شعر رأسه ويقلم أظافره، فلما حضر أمره أن يتقدم من امرأته فاستغبرته ونفرت منه ثم عرفته فقبلت به ورجعت عن دعاها فقال عمر: «وَهَكَذَا فَاصْنَعُوا لَهُنَّ فَوَاللَّهِ إِنَّهُنَّ لِيَحِبِّينَ أَنْ تَتَزَيَّنَّ لَهُنَّ كَمَا تُحِبُّونَ أَنْ يَتَزَيَّنَّ لَكُمْ».

## طيب الرجل فى رأسه ولحيته

يؤخذ من السنة الفعلية لنبينا ﷺ أن يكون طيب الرجل فى رأسه ولحيته لما رواه البخارى عن عائشة رضى الله عنها قالت «كُنْتُ أُطَيِّبُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِأَطْيَبِ مَا يَجِدُ حَتَّى أَجِدَ وَبِيصِ الطَّيِّبِ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ». ويأتى على خلاف طيب النساء اللواتى يطيبن وجوههن ويتزيَّنن بذلك، فإن تطيب الرجل فى وجهه لا يشرع لمنعه من التشبه بالنساء.

## ٢- التطيب يوم الجمعة

يرتبط الطيب فى هذا اليوم بغسل الجمعة وطهورها وحضور جماعتها، وملازمة الطاعة فيها وقراءة القرآن والذكر، وحتى يكون المسلم على أكمل حال وأحسن هيئة وأبهى صورة، فلا يتأذى به أحد ولاسيما وأن الملائكة يقفون على أبواب المساجد يكتبون الأول فالأول فرمما صافحوه ولمسوه. وكل الروايات التى قالت باستحباب التطيب يوم الجمعة إنما جاءت فى تدرُّجها التعريفى لتيسر للمسلم كل السبل المتاحة لتحقيق هذه السنة وتدل على تأكد الأمر فيها على النحو التالى:

(١) قاله القرطبي فى تفسيره ص ١٢٣ ج ٣.

\* عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال «أَيُّهَا النَّاسُ إِذَا كَانَ هَذَا الْيَوْمُ فَاعْتَسِلُوا، وَيَمَسُّ أَحَدُكُمْ أَفْضَلَ مَا يَجِدُ مِنْ دُهْنِهِ وَطِيْبِهِ» (١) وفيه يرشد المسلم إلى أن يتخذ لنفسه طيبا يدخره فى البيت ليجعل استعماله له عادة، والدهن هو ما يدهن به من الزيت وغيره من الأدهان المطيِّبة. وكذا الطيب يتناول سائر أنواعه كالمسك والعنبر، والمراد دهن الشعر وتطيب سائر الجسد.

\* عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَمَسَّ مِنْ طِيْبِ امْرَأَتِهِ إِنْ كَانَ لَهَا، وَلَبَسَ مِنْ صَالِحِ ثِيَابِهِ، ثُمَّ لَمْ يَتَخَطَّ رِقَابَ النَّاسِ، وَلَمْ يَلْغُ عِنْدَ الْمَوْعِظَةِ، كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا بَيْنَهُمَا. وَمَنْ لَعَا وَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ كَانَتْ لَهُ ظَهْرًا» (٢). وفيه يصرح للرجل أن يتطيب بطيب امرأته إن لم يتخذ لنفسه طيبا رغم كراهة استعماله للرجال، فإباحته للرجل تدل على تأكيد الأمر فى ذلك.

\* عن أبى سعيد الخدرى عن أبىه أن رسول الله ﷺ قال «الْغُسْلُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ وَالسَّوَاكُ، وَيَمَسُّ مِنَ الطَّيْبِ مَا قُدِّرَ لَهُ» (٣) وفى رواية عند مسلم «مَا قَدَرَ عَلَيْهِ». قال القاضى عياض: يحتفل أن يراد به التأكيد ليفعل ما أمكنه ويحتمل إرادة الكثرة والأول أظهر ويؤيده قوله ﷺ «وَمَسَّ مِنْ طِيْبِ امْرَأَتِهِ».

\* عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَلَبَسَ مِنْ أَحْسَنِ ثِيَابِهِ، وَمَسَّ مِنْ طِيْبٍ إِنْ كَانَ عِنْدَهُ، ثُمَّ أَتَى الْجُمُعَةَ فَلَمْ يَتَخَطَّ أَعْنَاقَ النَّاسِ، ثُمَّ صَلَّى مَا كَتَبَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُ، ثُمَّ أَنْصَتَ إِذَا خَرَجَ إِمَامُهُ حَتَّى يَفْرُغَ مِنْ صَلَاتِهِ» (٤).

فالحديث الأول يؤكد ضرورة اتخاذ المسلم طيبا مدخرا له فى البيت ليكون استعماله له عادة يوم الجمعة وغيرها، فإن لم يتخذ لنفسه هذا الطيب فليمس من طيب امرأته، ثم عليه أن يفعل ما أمكنه لتحقيق هذا المس إن وجده ولا يكلف الله نفسا إلا وسعها.

### ٣- الطيب للمحرم والمحرمة

قام النهى صريحا أن يتطيب المحرم والمحرمة بالحج أو العمرة حال الإحرام لكون التطيب من دواعى الجماع ومقدماته التى تفسد الإحرام، وبأنه ينافى حال المحرم لكونه أشعث أغبر. وكما يحرم التطيب، فإنه يحرم كذلك أن تلبس المحرمة ثوبا مطيبا أو معطرا لما عند

(١) أخرجه أبو داود والحاكم والبيهقى. (٢) رواه أبو داود. (٣) رواه أبو داود ومسلم والنسائى. (٤) رواه أبو داود ومسلم. (\*) الورس: نبت من الفصيلة الفراشية ينبت فى بلاد العرب والحبشة ثمرته قرن مغطى عند نضجه بغداد حمراء يستعمل لتلوين الملابس (القاموس).

البيهقي من طريق معاذ عن عائشة رضی الله عنها قالت «المُحْرِمَةُ تَلْبَسُ مِنَ الثِّيَابِ مَا شَاءَتْ إِلَّا ثَوْبًا مَسَّهُ وَرْسٌ» (\*) أَوْ زَعْفَرَانٌ» ومفهومه جواز ما ليس فيه ورس ولا زعفران إلا أن العلماء ألقوا بذلك كل أنواع الطيب للاشتراك في الحكم.

ولقد استحَب العلماء لمن نوى الحجَّ أو العمرة أن يتطيَّب قبل إحرامه وبعد تحلله منه برمي جَمْرَةِ الْعُقْبَةِ والحلق لحديث عائشة رضی الله عنها قالت : «كُنْتُ أُطَيِّبُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لِإِحْرَامِهِ قَبْلَ أَنْ يُحْرِمَ، وَإِحْلَالِهِ قَبْلَ أَنْ يَطُوفَ بِالْبَيْتِ» (١) وأخرجه الترمذي بلفظ «طَيَّبْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَبْلَ أَنْ يُحْرِمَ وَيَوْمَ النَّحْرِ قَبْلَ أَنْ يَطُوفَ بِالْبَيْتِ بِطَيِّبٍ فِيهِ مِسْكٌ» وفى رواية لمسلم : «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُحْرِمَ يَتَطَيَّبُ بِأُطَيِّبٍ مَا يَجِدُ».

أما ما بقى من أثر الطيب لونا أو رائحة بعد الإحرام فلا يضر بقاؤها، وإلى ذلك ذهب جمهور العلماء لحديث عائشة رضی الله عنها قالت : «كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبَيْصِ الْمِسْكِ فِي مَفْرَقِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ مُحْرِمٌ» (٢) وتشير فيه إلى أثر الطيب الذى تطيَّب به رسول الله ﷺ قبل الإحرام. وَالْوَبَيْصُ: زيادة على البريق والمراد به التلألؤ. وفى الحديث دليل على استحباب التطيَّب عند إرادة الإحرام وجواز استدامة أثره بعده.

#### ٤- تطيَّب الحائض عند الغسل

استحَبَّ عند أهل العلم لمن اغتسلت من الحيض أن تتبَع المواضع التى أصابها الدم من جسدها بقطعة من قطن أو قماش مبللة بالمسك أو غيره لتطيب هذه المواضع من أثر الدم وقطع رائحته الكريهة لقوله ﷺ من حديث عائشة رضی الله عنها: «تَأْخُذُ إِحْدَاكُنَّ مَاءَهَا وَسَدْرَتَهَا فَتَطَهَّرُ فَتُحَسِّنُ الطُّهُورَ، ثُمَّ تَصُبُّ الْمَاءَ عَلَى رَأْسِهَا فَتَدْلِكُهُ دَلْكًا شَدِيدًا حَتَّى يَبْلُغَ شَعُونَ رَأْسِهَا، ثُمَّ تَصُبُّ عَلَيْهَا الْمَاءَ، ثُمَّ تَأْخُذُ فِرْصَةً مِنْ مِسْكِ فَتَطَهَّرُ بِهَا» (٣) وفى رواية للبخارى: «قَالَ خُذِي فِرْصَةً مِنْ مِسْكِ فَتَطَهَّرِي بِهَا» أى تطيَّب بها كل ما أصابه الدم من جسدها.

وهذا عند الأئمة مستحب لكل مغتسلة من حيضٍ أو نفاسٍ، ويكره تركه للقادرة عليه سواء المتزوجة أو غيرها وتستعمله بعد الغسل، فإن لم تجد طيباً استحَب لها استعمال ما يزيل الرائحة من ماء أو صابون وغيره من المزيلات. قال النووي: والمقصود باستعمال الطيب دفع الرائحة الكريهة على الصحيح فإن فقدت المسك استعملت ما يخلفه فى طيب الريح.

(١) أخرجه السبعة. (٢) رواه الشيخان وأبو داود. (٣) رواه مسلم وابن ماجه.

## ٥- التطيب في العيدين

لما كانت صلاة العيد من التجمعات البهيجة التي تبعث على السرور بين المسلمين، فقد شرع للمرء أن يرتفع إلى مستوى هذا الحدث الذي يتطلب نظافة وطهرا ونقاوة، ليكون في أبهى صورة وأجمل هيئة. ففي العيد يُسنُّ للمسلم أن يغتسل، ويتطيب، ويستاك، ويلبس أحسن ثيابه وأجملها، لقول الحسن بن علي رضي الله عنهما: «أَمَرَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْعِيدَيْنِ أَنْ نَلْبَسَ أَجْوَدَ مَا نَجِدُ، وَأَنْ نَتَطَيَّبَ بِأَجْوَدَ مَا نَجِدُ» (١) وثبت عن ابن عمر مع شدة اتباعه السنة أنه كان يغتسل يوم العيد قبل خروجه. قال مالك: سمعت أهل العلم يستحبون الطيب والزينة في كل عيد والإمام أحق بذلك لأنه المنظور إليه من بينهم.

## ٦- تطيب الميت بعد تغسيله

قضى الشرع أن ينال المسلم حظّه من الطيب وهو مغادر لهذه الدنيا بعد تغسيله، ويأتى ذلك من باب تكريم الميت وصيانتة من أى رائحة تلحق به بعد الوفاة لما فى حديث أم سليم من قوله ﷺ: «ثُمَّ طَيَّبِيهَا وَكَفَّنِيهَا وَأَضْفِرِي شَعْرَهَا ثَلَاثَةَ قُرُونٍ، قُصَّةً وَقَرْنَيْنِ وَلَا تُشَبِّهِيهَا بِالرُّجَالِ» (٢). وقوله ﷺ فى حديث أم عطية: «اغْسِلْنَهَا ثَلَاثًا أَوْ خَمْسًا وَاجْعَلْنَ فِي الْآخِرَةِ كَافُورًا» (٣). وعن سلمان رضى الله عنه أنه استودع امرأته مسكا فقال: إِذَا مِتُّ فَطَيَّبُونِي، فَإِنَّهُ يَحْضُرُنِي خَلْقٌ مِّنْ خَلْقِ اللَّهِ يَجِدُونَ الرِّيحَ وَلَا يَنَالُونَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ (٤). ولما سئل ابن عمر عن المسك يجعل فى الحنوط (٥) قال: أَوْلَيْسَ أَطْيَبُ طَيِّبِكُمُ الْمَسْكَ؟.

ويستحب تطيب بدن الميت وتراً لقوله ﷺ من حديث جابر: «إِذَا أَجْمَرْتُمُ الْمَيِّتَ فَأَوْتِرُوا» (٦). كما يستحب أن تطيب رأس الميت ولحيته ومواضع السجود منه لقول ابن مسعود: يوضع الكافور على مواضع سجود الميت (٧). وأن يجعل الطيب فى مفاصله ومغابنه وهى المواضع التى تنثنى من الإنسان كطى الركبتين وتحت الإبطين وأصول الفخذين. وكان ابن عمر يتبع مغابن الميت ومرافقه بالمسك ولا يجعل فى عينى الميت كافورا لأنه يفسد العضو ويتلفه ولا يصنع مثله بالحى (٨).

(١) أخرجه مالك فى الموطأ. (٢) أخرجه البيهقى. (٣) أخرجه السبعة والبيهقى. (٤) أخرجه عبد الرزاق فى مصنفه. (٥) الحنوط: ما يخلط من الطيب بأكفان الموتى وأجسادهم خاصة. (٦) أخرجه الحاكم وابن حبان وصحاحه. (٧) أخرجه ابن أبى شيبة والبيهقى. (٨) انظر ص ٣٣١ ج ٢ معنى ابن قدامة.

# الباب الثالث

## الفصل الأول

### ١٥ - النكاح

النكاح مطلب فطرى \* نظرة الإسلام إلى النكاح \* تعريف النكاح

#### ١ - النكاح مطلب فطرى

لما خلق الله سبحانه الإنسان أودع فيه الميول والغرائز الضرورية التى تحفظ له جنسه وتعمل على بقاء نوعه، وجعله يميل بطبعه إلى إشباع تلك الغرائز لكونها من أقوى الدوافع وأعقدها فى حياته، وتداخل الكثير من العوامل النفسية والاجتماعية فى أنماط سلوكه، لذلك كان الزواج أمراً فطرياً فى كل الشرائع تلبية لإشباع الرغبة الغريزية عنده، ليسير مع فطرته وميله إلى الجنس الآخر بكل تلاؤم وتجارب، دون أن تعترضه عقبة أو ينزلق فى منحدر الحرام.

وجاءت رسالات السماء منذ الخليقة لتنظم العلاقة بين الذكر والأنثى فى الجنس البشرى، وحددت لذلك مساراً تمسك به المؤمنون فى كل زمان، فكان الأنبياء والرسل قدوة للبشر جميعاً فى الزواج وإنجاب الأبناء. وقوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِيَّةً ﴾ [الرعد: ٣٨] يؤكد أن النكاح من أسمى الغايات التى أعلن الإسلام من خلالها الحرب على الرهبانية التى ابتدعها أولئك الذين تنكروا لحقائق الإيمان وخالفوا أنبياءهم، حتى عابها القرآن عليهم وكشف أبعادها التى تخالف فطرة الإنسان وغرائزه الطبيعية فى قوله تعالى ﴿ وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ﴾ [الحديد: ٢٧].

وعندما أقام الإسلام نظرتة على إدراك فطرة الإنسان وتلبية أشواقه وميوله، حارب هذه الرهبانية لتصادمها مع الفطرة التى فطر الله الناس عليها لما فى حديث سعد بن أبى وقاص أن رسول الله ﷺ قال « إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَىٰ بِأَلْبَانِيَّةِ الْحَنِيفِيَّةِ السَّمْحَاءِ (١) ». وكما رغب الإسلام فى النكاح، ذم العزوبة ونفر منها استجابة للغريزة السوية لقوله ﷺ لمن سألوا عن عبادته فتقألوها « وَاللَّهِ إِنِّي لِأَخْشَاكُمُ لِلَّهِ وَأَتْقَاكُمُ لَهُ: لَكِنِّي أَصُومُ وَأُفْطِرُ، وَأُصَلِّي وَأَرْقُدُ، وَأَتَزَوَّجُ النِّسَاءَ، فَمَنْ رَغِبَ عَن سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي (٢) ».

وحتى يقضى رسول الله ﷺ على أى توجه أو رغبة تفتح باباً للرهبانية فى الإسلام

(٢) رواه الشيخان عن أنس .

(١) رواه البيهقى .

جديدة ردَّ عثمان بن مظعون ومن اجتمع معه في بيته من الصحابة عن التَّبَتُّلِ وحذرهم من الانقطاع للعبادة، عندما اتفقوا على أن يصوموا النَّهَارَ ويقوموا الليل ولا يناموا على الفُرْشِ ولا يأكلوا اللحم ولا الودَّكَ ولا يقربُوا النساءَ والطَّيِّبَ ونهاهم عن ذلك، وأعلمهم أنه ينكح النساءَ ويأكل من الأطعمة ويصوم ويفطر ويصلى ويرقد، وبينَ لهم أن هذا هو الهدى الذى جاء به من عند ربه وقال «مَنْ رَغِبَ عَن سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي»<sup>(١)</sup> وقال «مَنْ أَحَدَثَ<sup>(\*)</sup> فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدٌّ»<sup>(٢)</sup> وفى رواية لمسلم «مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدٌّ».

ويأتى الرجل إلى رسول الله ﷺ قائلًا له: «يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي إِذَا أَصَبْتُ اللَّحْمَ انْتَشَرْتُ لِلنِّسَاءِ وَأَخَذْتَنِي شَهْوَةٌ فَحَرَمْتُ اللَّحْمَ عَلَى نَفْسِي» فنزلت ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْرِمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ [المائدة: ٨٧]، قال ابن العربي: ظنَّ أصحاب النبي ﷺ أن المطلوب منهم نهج طريق من قبلهم من رفض الطعام والشراب والنساء وقد قال سبحانه ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ [المائدة: ٤٨]، فكانت شريعة مَنْ قَبْلَنَا بِالرَّهْبَانِيَّةِ، وشريعتنا بالحنيفية السمحة، والذى يوجب فى ذلك العلم ويقطع العذرَ ويوضح الأمر: أن الله سبحانه قال لنبيه ﴿وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا﴾ [المزمل: ٨]، فبين النبي ﷺ التَّبَتُّلَ بفعله وشرح أنه امتثال الأمر واجتناب النهى وليس بترك المباحات، وكان النبي ﷺ يأكل اللحم إذا وجد، ويلبس الثياب تُبتاع بعشرين جملاً ويكثر من الوطء ويصبر إذا عدم ذلك<sup>(٣)</sup>.

ولما كان الزواج أمراً مرغوباً شرعاً وضرورة مطلوبة جسداً قام التهديد من نبينا ﷺ لمن يعرض عنه وهو قادر عليه حتى قال «مَنْ كَانَ مُوسِرًا لَأَنْ يَنْكِحَ، ثُمَّ لَمْ يَنْكِحْ فَلَيْسَ مِنِّي»<sup>(٤)</sup> ويقول لعكاف بن وداعة الهلالي بعدما علم إقلاعه عن الزواج مع يسر حاله «إِنْ كُنْتُ مِنْ رُهْبَانِ النَّصَارَى فَالْحَقَّ بِهِمْ، وَإِنْ كُنْتُ مِنْ أُمَّةٍ سُنَّتِنَا النَّكَاحُ»<sup>(٥)</sup>. وعن إبراهيم بن ميسرة قال «قَالَ لِي طَاوُسٌ: لَتَنْكِحَنَّ أَوْ لِأَقُولَنَّ لَكَ مَا قَالَ عُمَرُ لِأَبِي الزَّوَائِدِ: مَا يَمْنَعُكَ مِنَ النَّكَاحِ إِلَّا عَجْزٌ أَوْ فُجُورٌ».

فالزواج هو الأمر الذى تنتظم به الفطرة البشرية، ويسمو الإنسان من خلاله فى تلبية تلك الفطرة، وحتى يكون امتداده بعد انتهاء أجله فى نسله وعقبه، واستمرار بقائه

(١) رواه مسلم. (٢) رواه الشيخان وأبو داود. (٣) انظر ص ٦٣٨ ج٢ (أحكام القرآن). (٤) رواه الطبرانى والبيهقى. (٥) ذكره فى أسد الغابة ج٤ / ٣. (\*) أحدث: ابتدع فى دين الإسلام.

وذكره في ذريته وولده، ولذلك كان الدعاء دائماً على لسان الصالحين: ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا﴾ [الفرقان: ٧٤].

## ٢- نظرة الإسلام إلى النكاح

المتفهم لحقائق الإسلام ومقاصده يدرك مدى اهتمامه بالمحافظة على الحياة الإنسانية واستمرارها وطلب امتدادها إلى قيام الساعة، عندما رغب في الزواج وجعله في حياة الأمة من مؤكدات السنن وشعائر الدين، ووسيلة قويمه لبناء الأسرة المسلمة ووجودها وما يتفرع عنها من بنين وحفدة. قال تعالى ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ﴾ [النحل: ٧٢] ثم بين الرسول ﷺ أن الزواج في الإسلام عبادة يجعل قضاء الوطر في ظلها طاعة يؤجر المرء عليها ويثاب عندما يأتي السؤال من صحابته «يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيَأْتِي أَحَدُنَا شَهْوَتُهُ وَيَكُونُ لَهُ فِيهَا أَجْرٌ؟ قَالَ: أَرَأَيْتُمْ لَوْ وَضَعَهَا فِي الْحَرَامِ أَكَانَ عَلَيْهِ وَرْزٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ. قَالَ: فَكَذَلِكَ إِذَا وَضَعَهَا فِي الْحَلَالِ يَكُونُ لَهُ أَجْرٌ»<sup>(١)</sup>.

وليس الزواج في نظر الشرع مجرد التقاء الزوجين لمزيد من النتاج الإنساني، أو إيجاد أجيال تحسن الأكل والمتاع، أو هو العشق لمفاتن الأنثى وجسدها، أو هو المسار الذي يسمح للغريزة الجنسية أن تنطلق، ولكنه يعنى في فلسفته إيجاد أجيال تحقق خلافة الله في الأرض، وبيوت تقوم على السكينة والوقار، وأسر تتربى على التقاليد الإيمانية الراسخة، وتتحلى بالقيم الفاضلة في إطار محكم من الإيمان بالله تعالى والعيش وفق هداياته ومبادئه. كما أن الأسرة في نظر الإسلام هي الكهف الوحيد الذي يجمع بين رجل وامرأة يتعاونان من أجل تنشئة أجيال تحقق رسالة الوجود، وتعمل على تربية ذرية سليمة الفكر والقلب، شريفة القصد والهدف، سعيدة المخبر والمظهر، لتمتد حياتها مع الإيمان سلوكاً وغاية، وتنتشر فضائلها مع العمران قيماً وأخلاقاً. ومن ثم فإن تكوينها على هذا النحو يكون من صميم الدين ومبادئه، والحفاظ عليها من عرى الإيمان وقواعده<sup>(\*)</sup>.

وإذا كان هدف الإسلام المعلن هو بناء هذه الأسرة وضمها وجودها، فإنه يؤكد في ذات الوقت أن هذا الصرح الإيماني لا يقوم إلا على الزوجة الصالحة ومدى نجاح الرجل في اختيارها، بعدما وضع الضوابط والمعايير الشرعية التي تقود إلى هذا الاختيار وتتيحه، فلا تنكح المرأة إلا لدينها وأخلاقها «فَأظْفَرُ بِذَاتِ الدِّينِ تَرَبَّتْ يَدَاكَ»<sup>(٢)</sup>، ولا يختار المؤمن

(١) رواه مسلم. (\*) كتاب قضايا المرأة للشيخ محمد الغزالي / بتصرف. (٢) أخرجه الشيخان والنسائي.

إِلَّا التَّقِيَّةَ الصَّالِحَةَ «وَلَيْسَ مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا شَيْءٌ أَفْضَلُ مِنَ الْمَرْأَةِ الصَّالِحَةِ»<sup>(١)</sup>، والتَّخْيِيرُ لِلنُّطْفِ أَمْرٌ يَتَطَلَّبُهُ بِنَاءُ الْأُسْرَةِ عَلَى مَقُومَاتِ الدِّينِ وَقَوَاعِدِهِ وَمُثْلُهُ «تَخْيِرُوا لِنُطْفِكُمْ وَأَنْكِحُوا الْأَكْفَاءَ وَأَنْكِحُوا إِلَيْهِمْ»<sup>(٢)</sup>، وَهِيَ هُوَ عَثْمَانُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيُّ يُوَصِي أَوْلَادَهُ فِي تَخْيِيرِ النُّطْفِ وَتَجَنُّبِ عِرْقِ السُّوءِ فَيَقُولُ «يَا بَنِيَّ: النَّكَاحُ مُغْتَرِسٌ - أَيْ زَارِعٌ - فَلْيَنْظُرْ أَمْرٌ حَيْثُ يَضَعُ غَرَسَهُ، وَالْعِرْقُ السُّوءُ فَلَمَّا يَنْجِبُ، فَتَخْيِرُوا لِنُطْفِكُمْ وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ».

وَلِلْمُسْلِمِ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يَقِيَسَ اخْتِيَارَهُ عَلَى مَا وَصَفَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ نِسَاءَ قَرِيشٍ فِي قَوْلِهِ «خَيْرُ نِسَاءٍ رَكِبْنَ الْإِبِلَ صَالِحُ نِسَاءٍ قُرَيْشٍ: أَحْنَاهُ عَلَى وَلَدٍ فِي صِغَرِهِ، وَأَرْعَاهُ عَلَى زَوْجٍ فِي ذَاتِ يَدِهِ»<sup>(٣)</sup>، إِنَّهُمَا أَمْرَانِ مِنْ أَعْظَمِ مَقَاصِدِ النِّكَاحِ فِي حَيَاةِ الْمُؤْمِنِ إِذَا مَا وَجَدَ تِلْكَ الَّتِي تَكُونُ أَحْنَى عَلَى الْوَلَدِ فِي صِغَرِهِ وَأَرْعَى لِلزَّوْجِ فِي ذَاتِ يَدِهِ.

قَالَ ابْنُ قِدَامَةَ: وَيَسْتَحِبُّ لَهُ أَنْ يَخْتَارَ ذَاتَ الْعَقْلِ وَيَتَجَنَّبَ الْحَمَقَاءَ، لِأَنَّ النِّكَاحَ يَرَادُ لِلْعَشْرَةِ وَلَا تَصْلُحُ الْعَشْرَةُ مَعَ الْحَمَقَاءِ وَلَا يَطِيبُ الْعَيْشَ مَعَهَا، وَرَبَّمَا تَعَدَّى ذَلِكَ إِلَى وَلَدِهَا، وَقَدْ قِيلَ: اجْتَنِبُوا الْحَمَقَاءَ فَإِنَّ وَلَدَهَا ضِيَاعٌ وَصُحْبَتُهَا بِلَاءٌ. وَيَسْتَحِبُّ لَهُ أَنْ يَخْتَارَ الْمَرْأَةَ الْحَسِيْبَةَ لِيَكُونَ وَلَدُهَا نَجِيْبًا فَإِنَّهُ رُبَّمَا أَشْبَهَ أَهْلَهَا وَنَزَعَ إِلَيْهِمْ، وَكَانَ يُقَالُ: إِذَا أُرِدْتَ أَنْ تَتَزَوَّجَ امْرَأَةً فَانظُرْ إِلَى أَبِيهَا وَأَخِيهَا! وَيَسْتَحِبُّ أَنْ يَخْتَارَ الْأَجْنَبِيَّةَ فَإِنَّ وَلَدَهَا أَنْجَبٌ، وَلِهَذَا قَالَ بَعْضُهُمْ: اغْتَرِبُوا، يَعْنِي أَنْكِحُوا الْغُرَائِبَ كَيْ لَا تَضْعَفَ أَوْلَادُكُمْ، فَالْغُرَائِبُ أَنْجَبٌ وَبَنَاتُ الْعَمِّ أَصْبَرُ<sup>(٤)</sup>.

وَهَذَا كُلُّهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ نَصِيْبَ الْأُمِّ فِي بِنَاءِ الْأُسْرَةِ ضَخْمٌ ثَقِيلٌ، وَأَنَّ انْتِقَاءَهَا مِنْ بِيُوتِ التَّدِينِ وَالْعِفَافِ يَقُودُنَا إِلَى ارْتِقَابِ ثَمَرِ نَاضِجٍ يَظَلُّ الْحَيَاةَ إِيمَانًا وَتَقَى، وَهُوَ الْمَعْنَى الَّذِي يَشِيرُ إِلَيْهِ رَسُولُنَا ﷺ فِيمَا رَوَاهُ أَبُو أَمَامَةَ «مَا اسْتَفَادَ الْمُؤْمِنُ بَعْدَ تَقْوَى اللَّهِ خَيْرًا لَهُ مِنْ زَوْجَةٍ صَالِحَةٍ، إِنْ أَمَرَهَا أَطَاعَتْهُ، وَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهَا سَرَّتَهُ، وَإِنْ أَقْسَمَ عَلَيْهَا أَبْرَتْهُ، وَإِنْ غَابَ عَنْهَا نَصَحَتْهُ فِي نَفْسِهَا وَمَالِهَا»<sup>(٥)</sup>، فَعَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَرْتَادَ لِنَفْسِهِ عِنْدَ الْاِخْتِيَارِ فَلَا يَطْلُبُ إِلَّا الْأَزْكَى خُلُقًا وَإِيمَانًا وَالْأَتْقَى سَلُوكًا وَالتَّزَامًا.

أَمَّا الَّذِي يَتَطَلَعُ إِلَى الْمَالِ وَرَعْدَهُ، وَيَبْحَثُ عَنِ الْغِنَى وَسَعَتِهِ، أَوْ يَتَنَافَسُ عَلَى الْجَمَالِ الْمَكْشُوفِ وَالْعُرَى الْفَاضِحِ، فَإِنَّهُ لَمْ يَدْرِكْ قِيَمَةَ امْرَأَةٍ لَا تَخْشَى اللَّهَ تَعَالَى عِنْدَمَا تَجْعَلُ مِنْ جَسَدِهَا رَتْعًا لِكُلِّ نَاطِرٍ، فَبَيْتُ تَعْمَرِهِ امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ تَظَلُّهُ الْمَلَائِكَةُ أَسْعَدَ حَالًا مِنْ بَيْتِ

(١) أَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَهَ . (٢) أَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَهَ وَالْحَاكِمُ وَابْنُ بَيْهَقِي . (٣) أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ وَالشَّيْخَانُ .

(٤) انظُرْ ص ٤٦٩ ج٧ مَعْنَى . (٥) رَوَاهُ ابْنُ مَاجَهَ .



واسع الثراء والبهجة تحتويه الشياطين وتسكنه امرأة هابطة، وكما جاء في الحديث «لا تزوجوا النساء لحسنهن، فعسى حسنهن أن يرديهن، ولا تزوجوهن لأموالهن، فعسى أموالهن أن تطغيهن، ولكن تزوجوهن على الدين<sup>(١)</sup>».

### ٣- تعريف النكاح

وأصل النكاح في اللغة الضم والجمع، فتجتمع الأقوال في الانعقاد والربط، كما تجتمع الأفعال في الاتصال والضم، لكن العرب على عاداتها خصصت اسم النكاح ببعض أحوال الجمع وبعض محاله وما يتعلق بالنساء واقتضى تعاطى اللذة فيها واستيفاء الوطر منها<sup>(٢)</sup>، وعلى ذلك من المعنيين جاءت الآثار والآيات التي تؤكد أن الزواج من أعمق وأقوى الروابط التي تصل بين اثنين من بنى الإنسان، وتشمل أوسع الاستجابات التي يتبادلها فردان.

قال ابن تيمية: المناكحة في أصل اللغة المجامعة والمضامة، فقلوبهما تجتمع إذا عقد العقد بينهما ويصير بينهما من التعاطف والتراحم ما لم يكن قبل ذلك، حتى تثبت بذلك حرمة المصاهرة والتوارث وعدة الوفاة وغير ذلك<sup>(٣)</sup>.

والنكاح ثابت بالكتاب والسنة وإجماع الأمة، قال تعالى ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾ [النساء: ٣] ووجه الاستدلال في الآية أنها صيغة أمر تقتضى الطلب وأقل درجاته الندب فثبت الترغيب فيه. قال ابن قدامة: والناس في النكاح على ثلاثة أضرب:

الأول: من يخاف على نفسه الوقوع في المحذور إن ترك النكاح، فهذا يجب عليه النكاح في قول عامة العلماء لأنه يلزمه إعفاف نفسه وصونها عن الحرام وطريقه النكاح.

الثاني: من يستحب له وهو من له شهوة يأمن معها الوقوع في المحذور، فالتزوج له أولى من التخلي لنوافل العبادة وهو ظاهر قول الصحابة وفعلهم رضى الله عنهم. يقول ابن عباس لسعيد بن جبیر «تَزَوَّجْ فَإِنَّ خَيْرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَكْثَرُهَا نِسَاءً»<sup>(٤)</sup>» يقصد رسول الله ﷺ.

وعندما يأمر رسول الله ﷺ بالباء وينهى أمته عن التبطل نهياً شديداً ثم يقول «تَزَوَّجُوا الْوُلُودَ الْوُدُودَ» فإنه يقربه من الوجوب ولأنه ﷺ تزوج وبالغ في العدد وفعل أصحابه ذلك، ولأن مصالح النكاح أكثر لاشتماله على تحصين الدين وإحرازه، وتحصين الزوجة وحفظها، والقيام بحقوقها، وإيجاد النسل، وتكثير الأمة، وتحقيق مباحة النبي ﷺ بأتمه يوم القيامة.

(٢) انظر ص ٣٦٧ ج١ أحكام القرآن .

(١) رواه ابن ماجه عن عبد الله بن عمرو .

(٤) أخرجه البخارى وأحمد .

(٣) انظر ص ٢٩١ ج٥ التفسير الكبير لابن تيمية .

والثالث: من لا شهوة له إما لأنه لم يُخلق بشهوة كالعنّين<sup>(\*)</sup>، أو من كانت له شهوة فذهبت بكبير أو مرض ونحوه، فهذا لا يستحب له النكاح لأنه لا يحصل مصالحه، ولا يمنع زوجته من التحصين بغيره، ويضرُّ بها بحبسها على نفسه التي يعرضها لواجبات وحقوق لعله لا يستطيع القيام بها.

قال عياض: هو مندوب في حق كل من يرجى منه النسل ولو لم يكن له في الوطاء شهوة، أما من لا نسل ولا أرب له في النساء ولا في الاستمتاع فهذا مباح في حقه إذا علمت المرأة بذلك ورضيت. قال الغزالي في الإحياء: من اجتمعت له فوائد النكاح وانتفت عنه آفاته فالمستحب في حقه التزويج ومن لا فالترك له أفضل، ومن تعارض الأمر في حقه فليجتهد ويعمل بالراجح<sup>(١)</sup>.

ومن الأحاديث التي أشارت إلى حكمة مشروعية النكاح وسمو مقاصده:

١- ما رواه ابن مسعود أن رسول الله ﷺ قال «مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ فَإِنَّهُ أَغْضُ لِلْبَصْرِ وَأَحْصَنُ لِلْفَرْجِ<sup>(٢)</sup>». قال الخطابي: المراد بالباءة النكاح وأصله الموضع الذي يتبوؤه ويأوى إليه، واشتق العقد على المرأة من أصل الباءة لأن من شأن من يتزوج المرأة أن يبوءها منزلاً، واختلف العلماء في المراد بالباءة على قولين يرجعان إلى معنى واحد أصحهما المعنى اللغوي وهو الجماع فتقديره: من استطاع منكم الجماع لقدرتة على مؤنّه فليتزوج (قاله النووي).

٢- وقوله ﷺ من حديث أنس رضي الله عنه «تَزَوَّجُوا الْوُدُودَ الْوُلُودَ، فَإِنِّي مُكَاتِرٌ بِكُمْ الْأُمَّمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ<sup>(٣)</sup>» وفي لفظ «تَزَوَّجُوا الْوُدُودَ الْوُلُودَ، فَإِنِّي مُكَاتِرٌ بِكُمْ الْأَنْبِيَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ<sup>(٤)</sup>». وفيه الترغيب من زواج الودود التي تبالغ في محبة زوجها ومودته، والولود كثيرة الولادة، وتعرف هذه الأوصاف في الأبقار من عادة أقاربهن إذ الغالب سراية طباع الأقارب بعضهن إلى بعض، وجمع ﷺ بين هذين الوصفين لأنها إذا كانت ودوداً غير ولود لم يحصل المقصود من تكثير الأمة، وإن كانت ولوداً غير ودود لم يرغب الزوج فيها. قال المحقق الدهلوي<sup>(٥)</sup>: بتواد الزوجين تتم المصلحة المنزلية، أما كثرة النسل فتتم بها المصلحتان الدينية والدنيوية، وود المرأة لزوجها دال على صحة مزاجها وقوة طبيعتها، ومانع لها من أن يطمح بصرها إلى غيره، وباعث لها على تحملها له بالامتشاط والتزيّن وغيره من أنواع التجميل، كما فيه تحصين فرج الزوج ونظره.

(\*) العنّين: من عنّ فعجز عن الجماع. (١) انظر ص ١٠ ج٢ فتح الباري. (٢) أخرجه أبو داود والشيخان والنسائي.

(٣) أخرجه أحمد والطبراني في الأوسط. (٤) أخرجه البيهقي والحاكم وصححه. (٥) انظر ص ١٧١ ج٣ المنهل العذب.

مما سبق يتبين للمسلم أن النكاح:

\* شرع لحفظ النفس من الوقوع فى المحظور و غرض البصر و تحصين الفرج لقوله ﷺ من حديث ابن مسعود « فَإِنَّهُ أَغْضُ لِلْبَصْرِ وَأَحْصَنُ لِلْفَرْجِ » .

\* و شرع لتكثير الأمة و استبقاء النوع الإنسانى بحفظ الأنساب لما أخرجه البيهقى من حديث أبى أمامة « تَزَوَّجُوا فَإِنِّى مُكَاثِرٌ بِكُمْ الْأُمَّمِ » .

\* و شرع لحصول الأُنس و المحبة بين الزوجين لما أخرجه الشيخان « أَفْلا بَكَرًا تَلَاعِبُهَا وَتَلَاعِبُكَ » و قوله « تَزَوَّجُوا الْوُدُودَ الْوُلُودَ » التى « تَسْرُهُ إِذَا نَظَرَ، وَتُطِيعُهُ إِذَا أَمَرَ، وَلا تُخَالِفُهُ فِيمَا يَكْرَهُ فِي نَفْسِهَا وَمَالِهِ (١) » .

\* و شرع لاستمتاع كل من الزوجين بالآخر على الوجه المشروع من حل الوطء فى القبل دون الدبر فى غير أيام الحيض و النفاس و الإحرام لقوله ﷺ « ائْتِهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ إِذَا كَانَ فِي الْفَرْجِ » و قال « أَقْبِلْ وَادْبِرْ وَاتَّقِ الْحَيْضَةَ وَالدَّبْرَ (٢) » .

\* و من مشروعية النكاح كذلك لزوم و طء الزوجة مرة قضاءً و ديانةً و ما زاد على المرة فلا عافى فيها، و وجوب المهر لها و النفقة عليها، و استحباب معاشرتها بالمعروف، و حرمة المصاهرة و ثبوت التوارث و التناسل، و تعاون الزوجين على مصالحهما لقوله ﷺ « أَنْ تُطْعِمَهَا إِذَا طَعِمْتَ، وَتَكْسُوَهَا إِذَا اكْتَسَيْتَ، وَلا تُضْرِبِ الْوَجْهَ وَلا تُقْبِحْ، وَلا تَهْجُرْ إِلا فِى الْبَيْتِ (٣) » .

## الفصل الثانى

### من صور النكاح قبل الإسلام

الحديث عن النكاح قبل الإسلام أمر تقتضيه ضرورة التعرف على عظمة هذا الدين و شموخه، و استلهام أسسه و قواعده التى أقامها للعلاقة بين الرجل و المرأة فى أبهى صورها، و الإحاطة بسمو تشريعاته و صلاحها لكل زمان و مكان، و مواءمتها لطبيعة هذا الإنسان و ظروفه فى ظل نظام محكم و بديع . و حين نعرض فى إيجاز لتلك الدوافع نجد أن القاسم المشترك بين كل صور هذا النكاح و أشكاله قبل الإسلام إنما تحمل فى أغوارها طابع المتعة الجنسية التى تتصف بالخسة و الضعة، و تنحدر بالإنسان إلى قاع يتردى فيه بين الرذيلة الحمقاء و البهيمية الرعاء .

( ١ ) أخرجه النسائى و أحمد . ( ٢ ) أخرجه أحمد و الترمذى . ( ٣ ) أخرجه أبو داود و الحاكم .

ويأتى الحديث الذى رواه البخارى وأبو داود وغيرهما ليلقى الضوء على تلك الصور الباهتة من خلال ما أخبر به عروة بن الزبير أن أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها ذكرت أن النكاح فى الجاهلية كان على أربعة أضرب:

١ - النكاح الشبيه بما قرره الإسلام وفيه «يَخْطُبُ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ وَلَيْتَهُ فَيُصَدِّقُهَا ثُمَّ يَنْكِحُهَا» أى يعقد عليها ويتزوجها.

٢ - ونكاح الاستبضاع وكان الرجل فيه «يَقُولُ لَأَمْرَأَتِهِ إِذَا طَهَّرْتَ مِنْ طَمَشِهَا: أُرْسِلِي إِلَى فُلَانٍ فَاسْتَبْضِعِي مِنْهُ، وَيَعْتَزِلُهَا زَوْجُهَا وَلَا يَمَسُّهَا أَبَدًا، حَتَّى يَتَبَيَّنَ حَمْلُهَا مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلِ الَّذِي تَسْتَبْضِعُ مِنْهُ، فَإِذَا تَبَيَّنَ حَمْلُهَا أَصَابَهَا زَوْجُهَا إِنْ أَحَبَّ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ رَغْبَةً فِي نَجَابَةِ الْوَلَدِ».

٣ - وكان هناك نكاح آخر وفيه «يَجْتَمِعُ الرَّهْطُ دُونَ الْعَشْرَةِ فَيَدْخُلُونَ عَلَى الْمَرْأَةِ كُلُّهُمْ يُصِيبُهَا» فإذا حملت ووضعت أرسلت إليهم فتقول لهم «قَدْ عَرَفْتُمُ الَّذِي كَانَ مِنْ أَمْرِكُمْ، وَقَدْ وَلَدْتُ وَهُوَ ابْنُكَ يَا فُلَانُ، فَتَسْمِي مِنْ أَحَبَّتْ مِنْهُمْ بِاسْمِهِ فَيُلْحَقُ بِهِ وَلَدُهَا».

٤ - وكان هناك نكاح البغايا أصحاب الرقيات وفيه «يَجْتَمِعُ النَّاسُ الْكَثِيرُ فَيَدْخُلُونَ عَلَى الْمَرْأَةِ لَا تَمْتَنِعُ مِمَّنْ جَاءَهَا وَهِنَّ الْبَغَايَا، كُنَّ يَنْصِبْنَ عَلَى أَبْوَابِهِنَّ رَايَاتٍ تَكُنُّ عِلْمًا لِمَنْ أَرَادَهُنَّ دَخَلَ عَلَيْهِنَّ. فَإِذَا حَمَلَتْ فَوَضَعَتْ حَمْلَهَا، جَمَعُوا لَهَا وَدَعَا لَهُمُ الْقَافَةَ - جمع قَائِف وهو الذى يعرف شبه الولد بالوالد بالآثار - ثُمَّ أَلْحَقُوا وَلَدَهَا بِالَّذِي يَرُونَ - أى الذى يرى القافَةَ أنه ابنه - فَالْتَاطَهُ: أى اسْتَلْحَقَهُ ذَلِكَ الرَّجُلُ وَأَلْصَقَهُ بِنَفْسِهِ». ولا يستطيع أن يمتنع من نسبة ذلك الولد إليه.

تقول عائشة رضى الله عنها: «فَلَمَّا بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا ﷺ هَدَمَ نِكَاحَ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ كُلَّهُ إِلَّا نِكَاحَ أَهْلِ الْإِسْلَامِ الْيَوْمَ»<sup>(١)</sup>.

قال الداودى: بقى على عائشة رضى الله عنها أنحاء «أى أنواع أخرى» لم تذكرها منها:

\* نِكَاحُ الْخِنْدَانِ (بكسر فسكون) وهى فى قوله تعالى ﴿وَلَا تُتَّخَذَاتِ أَخْدَانٍ﴾ [النساء: ٢٥]. أى أصدقاء يزنون بها سراً. كانوا يقولون: ما استتر فلا بأس به وما ظهر فهو لوم.

(١) انظر ص ٢٧٥ جزء ١٤ (المنهل العذب المورود) وص ٨٨ ج ٩ (فتح البارى) وص ٣٧٩ كتاب النكاح (سنن الدارقطنى).

\* ونكاح المتعة وهو أن يتزوج الرجل المرأة لأجل معلوم كشهرا أو سنة، وقد حرم الله هذا النكاح تحريماً قاطعاً.

\* ونكاح البدل وقال فيه أبو هريرة «كَانَ الْبَدْلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: تَنْزِلُ لِي عَنِ امْرَأَتِكَ وَأَنْزِلْ لَكَ عَنِ امْرَأَتِي وَأَزِيدُكَ» (١).

نقول ومثله كان أيضاً:

(زواج الشغار) بأن يتزوج كل من الرجلين ابنة الآخر بلا صداق على سبيل البدل، والقاعدة التي أقرها الإسلام بعد ذلك أنه «لا شغار في الإسلام» (٢). وعلة النهي فيه أنه جعل كل واحد في العقد شرطاً في الآخر، ويجعل من كل واحدة مهراً للآخرى، فلما خلا من الصداق سمي شغاراً.

كما ألفوا قبل الإسلام ما يسمى (بنكاح المقت) بأن يتزوج أكبر الأبناء زوجة أبيه إذا طلقها أو مات عنها، فإذا أولدها قيل للولد (المقتى) وأصل التسمية من المقت وهو البغض، من مقت يمقته مقتاً فهو ممقوت ومقيت، كما نزلت الآية لتسميه مقتاً في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا﴾ [النساء: ٢٢]. وعرفوا كذلك ما يسمى (بنكاح القوة) أو الطعائن بأن تكون المرأة مع زوجها في الهودج ثم ينازله عليها رجل آخر فإن غلبه كانت له.

فلما بعث الله نبيه محمداً ﷺ أبطل نكاح الجاهلية كله وحكم بفساده، فدخل في ذلك ما ذكرت عائشة رضي الله عنها وما استدرك به عليها مما تقدم إلا نكاح أهل الإسلام وهو أن يخطب الرجل إلى الرجل من له ولاية عليها فيزوجها إياها على الكيفية المشروعة والأركان المعلومة من عقد قائم على إيجاب وقبول وصداق وإشهاد وإشهار وجعله نهجاً للحياة بين الناس.

وحتى يقطع الإسلام شبه ما كان قائماً من سفاح عن النكاح، فقد قام النهي صريحاً أن تُنكح المرأة لأجل، بأن يعقد المتمتع فيه على المرأة مدة يقضى فيها وطءه لحديث علي رضي الله عنه «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ نِكَاحِ الْمُتَمَتِّعَةِ وَعَنْ لُحُومِ الْحُمْرِ الْأَهْلِيَّةِ زَمَنَ خَيْبَرَ» (٣) وعلة التحريم أن المتمتع بها لا تجرى مجرى الزوجات، فلا ترث ولا تورث، ولا يلحق بها ولدها، ولا يخرج من نكاحها بطلاق يستأنف لها، وإنما يتركها بانقضاء المدة التي عقدت عليها وصارت فيه كالمستأجرة (٤).

(١) أخرجه الدارقطني.

(٢) رواه مسلم عن ابن عمر.

(٤) ص ١٠٦، ج ١٢ (تفسير القرطبي).

(٣) متفق عليه.

كما اعتبر زواج التحليل من الكبائر الملعون فاعلها في الإسلام لانتفاء نية إمساك المرأة باعتبارها زوجة بل له وطراً فيما يقضيه، فهو بمنزلة الزانى وإن اختلفت الصورة عندما جاء التحذير من رسول الله ﷺ من صفة فاعله الدنيئة وكما سماه التيس المستعار وقال «هُوَ الْمُحَلَّلُ . لَعَنَّ اللَّهُ الْمُحَلَّلَ وَالْمُحَلَّلَ لَهُ»<sup>(١)</sup>.

وبذلك أرسى الإسلام للزواج قاعدته الأصيلة الصالحة بعدما أخلى أرضيتها من الشوائب، وطهر ساحتها من الأوضار، وأرشد الخلق إلى سمو مقاصده وشفافية أهدافه، ولتقوم الأسر بعد ذلك على النهج السوى الذى شرعه الله لعباده وارتضاه.

ثم اشترط الإسلام للزواج شروطاً زائدة على العقد لتؤكد حقيقة الصلة التى يفترضها لهذا الرباط الإنسانى الوثيق ويحيطها بكل رعايته و ضماناته:

\* فالارتباط بين الزوجين لا يقوم إلا على الرضى والاستئذان، فلا تزوج المرأة بغير إذنها أو رضاها لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «لَا تُنْكَحُ الثَّيِّبُ حَتَّى تُسْتَأْمَرَ، وَلَا الْبِكْرُ إِلَّا بِإِذْنِهَا، قَالُوا: يَارَسُولَ اللَّهِ وَمَا إِذْنُهَا قَالَ: أَنْ تَسْكُتَ»<sup>(٢)</sup>. «وَحَنْسَاءُ بِنْتُ خِدَامِ الْأَنْصَارِيَّةِ يُزَوِّجُهَا أَبُوهَا وَهِيَ ثَيِّبٌ فَكَرِهَتْ ذَلِكَ فَجَاءَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَذَكَرَتْ ذَلِكَ لَهُ فَرَدَّ نِكَاحَهَا»<sup>(٣)</sup>. وعن ابن عباس «أَنَّ جَارِيَةَ بَكْرًا أَتَتْ النَّبِيَّ ﷺ فَذَكَرَتْ أَنَّ أَبَاهَا زَوَّجَهَا وَهِيَ كَارِهَةٌ فَخَيَّرَهَا النَّبِيُّ ﷺ»<sup>(٤)</sup> أى بين البقاء فى هذا الزواج وفسخه.

\* ولا بد فى الزواج من الرؤية ليكون هذا الرضى قائماً على حقيقة ومنبعثاً عن شعور ورغبة لحديث جابر بن عبد الله «قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا خَطَبَ أَحَدُكُمْ الْمَرْأَةَ فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَا يَدْعُوهُ إِلَى نِكَاحِهَا فَلْيَفْعَلْ»<sup>(٥)</sup>.

\* وإذن الولى شرط من شروط النكاح لحديث عائشة رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ قال «أَيُّمَا امْرَأَةٍ نَكَحْتَ بِغَيْرِ إِذْنِ مَوْلِيهَا فَنِكَاحُهَا بَاطِلٌ»<sup>(٦)</sup> والمرأة الحرة وليها فى نكاحها أبوها ومن حددهم الشرع من بعده. وقد أبطل الإسلام النكاح بغير إذن الولى سداً لذريعة الزنا فإن الزانى لا يعجز أن يقول للمرأة: أنكحيني نفسك ويشهد عليها رجلين من أصحابه فلا يكون نكاحاً.

\* والصدأق فى الإسلام ركن من أركان النكاح وهو مهر النساء ومقداره لقوله تعالى:

(١) رواه ابن ماجه والبيهقى. (٢) أخرجه السبعة. (٣) أخرجه الشيخان وأبو داود وأحمد. (٤) أخرجه أبو داود وأحمد والنسائى. (٥) أخرجه أبو داود وأحمد. (٦) أخرجه أحمد والبيهقى.

﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ نِحْلَةً﴾ [النساء: ٤] أى عطية عن طيب نفس . ولما سئل رسول الله ﷺ عن صدّاق النساء قال «هُوَ مَا اصْطَلَحَ عَلَيْهِ أَهْلُهُمْ»<sup>(١)</sup> وفى رواية «مَا تَرَاضَى عَلَيْهِ الْأَهْلُونَ وَلَوْ قَشِيبًا مِنْ أَرَاكَ» . والمهر فى شرع الدين غير مقدر يستوى فيه القليل والكثير لقوله ﷺ «مَنْ أُعْطِيَ فِي صَدَاقِ امْرَأَةٍ مِלءَ كَفَيْهِ سَوِيْقًا أَوْ تَمْرًا فَقَدْ اسْتَحَلَّ»<sup>(٢)</sup> - و«أَعْظَمُ النِّسَاءِ بَرَكَهً أَيْسَرُهُنَّ مُؤَنَّةٌ» وعند الحاكم «أَيْسَرُهُنَّ صَدَاقًا» وقال صحيح على شرط مسلم . وفى رواية «خَيْرُ الصَّدَاقِ أَيْسَرُهُ» وحتى قال الرسول ﷺ للرجل «قَدْ زَوَّجْتُكَهَا بِمَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ»<sup>(٣)</sup> .

\* ولا يكون نكاحًا إلا من خلال علانيته وإشهاره فلا يتم فى السر والخفاء كما تتم الجريمة، وندب إلى إظهاره ليعلم أمره بين الناس حتى استحج فيه الدفّ والصوت زيادة فى الإعلان لقوله ﷺ «فَصَلُّ مَا بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ الدَّفُّ وَالصَّوْتُ فِي النِّكَاحِ»<sup>(٤)</sup> . واعتبر أن الإخلال بذلك يمكن أن يكون ذريعة إلى وقوع السفاح فى صورة النكاح لحديث المازنى «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَكْرَهُ نِكَاحَ السَّرِّ حَتَّى يُضْرَبَ بِدَفٍّ وَيُقَالَ: أَتَيْنَاكُمْ . أَتَيْنَاكُمْ . فَحِيُونَا نَحْيِيكُمْ»<sup>(٥)</sup> فتنتفى سرية النكاح من خلال ضرب الدفوف .

\* ولا بد للعقد من إيجاب وقبول صريحين يشهد عليهما الشهود لحديث عائشة أن رسول الله ﷺ قال «لَا نِكَاحَ إِلَّا بَوَلَىٍّ وَشَاهِدَى عَدْلٍ»<sup>(٦)</sup> وروى عمران بن حصين مثله ولمالك فى الموطأ عن أبى الزبير المكى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أتى بِنِكَاحٍ لَمْ يَشْهَدْ عَلَيْهِ إِلَّا رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ فَقَالَ «هَذَا نِكَاحُ السَّرِّ وَلَا أُجِيزُهُ» . والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبى ﷺ ومن بعدهم أنه لا يجوز النكاح حتى يشهد الشاهدان معاً عند عقدة النكاح، فلا يبقى ظل من شك أو غموض فى قيام هذا الارتباط الذى تتأكد فيه نية التأيد لا التوقيت .

\* ولما خطب على رضى الله عنه فاطمة قال رسول الله ﷺ «إِنَّهُ لَا بُدَّ لِلْعَرُوسِ مِنْ وَلِيْمَةٍ»<sup>(٧)</sup> ورغب فى استجابة دعوتها حين قال «إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى وَلِيْمَةٍ عَرَسٍ فَلْيُجِبْ»<sup>(٨)</sup> للمشاركة فى تحقيق غايتها فى إشهار الزواج وإعلانه وإشاعة الفرحة والسرور بين الأهل .

(١) أخرجه الدارقطنى . (٢) رواه أبو داود وأحمد . (٣) أخرجه الستة عن سهل بن سعد .

(٤) أخرجه النسائى والترمذى وابن ماجه . (٥) رواه عبد الله بن أحمد فى المسند . (٦) رواه الدارقطنى .

(٧) أخرجه أحمد وأبو داود عن بريدة . (٨) رواه أحمد والطبرانى .

\* ثم جعل الإسلام للزواج عِدَّةً (\*) تزيد على مقدار الاستبراء وتؤكدده، وأثبت له أحكاماً من المصاهرة وحرمتها، والموارثة التي حدد لها قواعدها، وجعله سبباً ووَصْلَةً بين الناس ورحمًا كما في قوله تعالى ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ [الفرقان: ٥٤]

\* كما مُنعت المرأة من أن تباشر الزواج بنفسها لقوله ﷺ من حديث أبي هريرة «لا تُزَوِّجُ الْمَرْأَةَ الْمَرْأَةَ، وَلَا تُزَوِّجُ الْمَرْأَةَ نَفْسَهَا»<sup>(١)</sup> ولأن المرأة إنما منعت الاستقلال بالنكاح لقصور عقلها فلا يؤمن خداعها ووقوعه منها على وجه المفسدة، بخلاف ما تولاه وليها فإنه يؤمن من ذلك عادة، ولأن مباشرة الولي تزويجها يصونها عن مباشرة ما يُشعرُ برعونتها وميلها إلى الرجال.

\* ونهى أن يخطب الرجل على خطبة أخيه لحديث ابن عمر رضی الله عنهما «نهى النبي ﷺ أَنْ يَبِيعَ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ، وَلَا يَخْطُبُ الرَّجُلُ عَلَى خِطْبَةِ أَخِيهِ، حَتَّى يَتْرُكَ الْخَاطِبُ قَبْلَهُ أَوْ يَأْذَنَ لَهُ»<sup>(٢)</sup> ويأتى ذلك سداً لذريعة قطع أواصر الأخوة بين المسلمين.

\* كما لا يحل لامرأة أن تنكح بطلاق أخرى لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «لا يحل لامرأة أن تسأل طلاقاً أخيتها لتستفرغ صحفتها، فإنما لها ما قُدِّرَ لها»<sup>(٣)</sup> وفيه التعليل على المرأة أن تسأل زوجها طلاقاً لثبوتها لتنفرد به وتستأثر بحفظها عنده، كما يفيد أن المرأة الأجنبية منهية أن تسأل الرجل طلاقاً لزوجته لتتزوج هي به حتى يصير لها ما كان للمطلقة من متاع ونفقة ومعروف ومعاشرة.

\* ولا يجوز تزواج المرأة على عمتها أو خالتها ولا الكبرى على الصغرى ولا الصغرى على الكبرى لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «لا تُنكحُ المرأةُ على عمتها، ولا

(١) أخرجه ابن ماجه والدارقطني. (٢) رواه البخارى. (٣) رواه البخارى والنسائى

(\*) شرع للمطلقة أن تنتظر بعد الطلاق عن التزوج بالغير ثلاثة قُرُوءٍ ثم تتزوج إن شاءت لقوله تعالى ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ والقُرُوءُ: الحَيْضُ، قال ابن القيم: وجبت عدة الطلاق لحقوق خمسة: ففيها حق للزوج ليتمكن من الرجعة في العدة لقوله تعالى ﴿ وَيَعُولُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، وحق لله تعالى لوجوب ملازمتها المنزل، وحق للولد لثلاثا يضيع نسبه ولا يدرى لآى الواطنين هو، وحق للمرأة لما لها من النفقة زمن العدة لكونها ترث وتورث، وحق للنكاح الثانى - انظر ص ٢٠٩ ج ٤ زاد المعاد/ يتصرف.



على الكبرى لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال « لا تُنكحُ المرأةُ على عمتها، ولا العمّةُ على بنتِ أخيها، ولا المرأةُ على خالتها، ولا الخالةُ على بنتِ أختها، ولا تُنكحُ الكبرى على الصغرى، ولا الصغرى على الكبرى »<sup>(١)</sup> وزيد عند ابن عباس في آخره « إنكم إذا فعلتم ذلك قطعتم أرحامكم »<sup>(٢)</sup> والحكمة في تحريم الجمع بين من ذكر الاحتراز من وقوع العداوة بينهما، لأن المشاركة في الحظ من الزوج توقع الغيرة والمنافسة بينهما، فيكون منها قطيعة الرحم وإفساد وشائج القربى .

\* ويحرم في الإسلام من الرضاعة ما يحرم من النسب لحديث عائشة رضی الله عنها أن رسول الله ﷺ قال : « يحرم من الرضاعة ما يحرم من الولادة »<sup>(٣)</sup> وحكمة التحريم أن المرأة التي أرضعت الولد تشبه الأم من حيث إنها سبب اجتماع أجزاء بنيته وقيام هيكله، غير أن الأم جمعت خلقتة في بطنها، والمرضة درت عليه بلبنها ما أمسك رمقه وشد عظمه وأثبت لحمه، فهي أم بعد الأم وأولادها إخوة بعد الإخوة، فيكون تزوجه بها أو بابنتها مما تمجّه الفطرة السليمة، ومن يتصور أن يكون لأمه أو لأخته ناكحاً؟ .

\* والتبني في كتاب الله تعالى باطل ﴿ ادْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [الأحزاب: ٥] فجاءت الآية ناسخة لما كانوا عليه من التبني فرفع الله بها حكمه، ومنع من إطلاق لفظه، وأرشد بقوله إلى أن الأولى والأعدل أن ينسب الابن إلى أبيه منعا من التخلخل في بناء الأسرة، وإقامة علاقاتها على الأساس الطبيعي لها، ورد علاقة النسب إلى أسبابها الحقيقية التي تمثل علاقات الدم بين الأبوة والبنوة الواقعية، ثم تأكيد تلك المشاعر الناشئة من كون الولد بضعة حية من جسد والده الحي وليس الذي تبناه .

\* وفي سورة النور حرم الله نكاح الزانية وأخبر أن من نكحها فهو زانٍ أو مشرك ﴿ وَحَرَّمَ ذَلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النور: ٣] فالمشرك لا إيمان له يزوجهُ عن الفواحش ومجامعة أهلها، أما الزانى ففجوره يدعوهُ إليها .

(١) أخرجه أبو داود وأحمد والترمذى .

(٢) رواه ابن حبان في صحيحه .

(٣) أخرجه أبو داود ومسلم .

## الفصل الثالث

### مقاصد الزواج فى الإسلام

للزواج فى حياة المسلم مقاصد مهمة ارتبطت بدوره فى الحفاظ على النوع الإنسانى وصيانتة من الانحلال الخلقى وحمايته من الأدران والأمراض. وتحقيق سكنه الروحى والنفسى وحفظ الأنساب وصيانة الأعراض، وهو الأمر الذى نوره تفصيلا على النحو التالى:

(أولا) يتواصل بالزواج بقاء الذرية واستمرارها وكثرة عددها وهى من أهم مقاصد العقد الشرعى بين الرجل والمرأة والذى يتحقق من خلاله:

١- موافقة محبة الله تعالى بالسعى فى تحصيل الولد لإبقاء الجنس الإنسانى واستمرار خلافته فى الأرض. قال تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء: ١].

٢- محبة رسول الله ﷺ فى تكثير من به تكون مباهاته يوم القيامة لقوله ﷺ «تَزَوَّجُوا فَإِنِّي مُكَاتِرٌ بِكُمْ الْأُمَمَ»<sup>(١)</sup> وفى لفظ النسائى مرفوعا «تَزَوَّجُوا الْوُدُودَ الْوُلُودَ، فَإِنِّي مُكَاتِرٌ بِكُمْ الْأُمَمَ».

٣- طلب التبرك بدعاء الولد الصالح لقوله ﷺ من رواية مسلم «أَوْ وُلْدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ» وحديث أبى هريرة «إِنَّ اللَّهَ لَيَرْفَعُ الدَّرَجَةَ لِلْعَبْدِ الصَّالِحِ فِي الْجَنَّةِ فَيَقُولُ: يَا رَبُّ أَنْتَى لى هَذِهِ؟ فَيَقُولُ: بِاسْتِغْفَارٍ وَلَدِكَ لَكَ»<sup>(٢)</sup> وفى رواية «بِدَعَاءِ وَلَدِكَ لَكَ».

٤- طلب الشفاعة بموت الصغير إذا مات قبله لقوله ﷺ من حديث معاذ «.. وَالَّذِى نَفْسِ بِيَدِهِ إِنْ السَّقَطُ لَيَجُرُّ أُمَّهُ بِسَرِّهِ»<sup>(\*)</sup> إِلَى الْجَنَّةِ إِذَا احْتَسَبَتْهُ»<sup>(٣)</sup>.

(ثانيا) التحصن من الشيطان وكسر التوقان ودفع غوائل الشهوة وعض البصر وحفظ الفرج لقوله ﷺ عن الزواج إنه «أَغْضُ لِلْبَصْرِ وَأَحْصَنُ لِلْفَرْجِ»<sup>(٤)</sup> وقوله ﷺ من حديث جابر «إِنَّ الْمَرْأَةَ تَقْبَلُ فِي صُورَةِ شَيْطَانٍ، وَتُدْبِرُ فِي صُورَةِ شَيْطَانٍ، فَإِذَا رَأَى أَحَدَكُمْ امْرَأَةً

(\*) السَّرُّ: بسين مهملة وراء مكررة: هو ما تقطعه القابلة، وما بقى بعد القطع فهو السَّرَّةُ. (١) أخرجه البيهقى.

(٢) أخرجه الطبرانى والبيهقى. (٣) رواه أحمد والطبرانى. (٤) من حديث ابن مسعود عند الشيخين.

فَأَعْجَبَتْهُ فَلَيَاتِ أَهْلَهُ فَإِنَّ ذَلِكَ يَرُدُّ مَا فِي نَفْسِهِ (١) .

(ثالثا) ترويح النفس وإيناسها بالمجالسة والنظر والملاعبة وقضاء الوطر إراحة للقلب وتقوية للبدن على العبادة ومنه قوله ﷺ لجابر « أَفْلا بَكَرًا تُلَاعِبُهَا وَتُلَاعِبُكَ (٢) .

(رابعا) تفرغ القلب عن تدبير المنزل وأعماله وأشغاله وتسليم أمور ذلك إلى الزوجة التي تتحمل مسؤولية أمرين عظيمين في حياة الأسرة :

أولهما - شئون الطعام والشراب وتهيئة أسباب المعيشة وهو الأمر الذي تحدت معاملة من قول ابن حبيب في الواضحة: لما حكم النبي ﷺ بين علي بن أبي طالب وزوجه فاطمة حين اشكت إليه الخدمة، فحكم على فاطمة بالخدمة الباطنة أى خدمة البيت، وحكم على علي بالخدمة الظاهرة، ثم قال ابن حبيب: والخدمة الباطنة العجين، والطبخ، والفرش، وكنس البيت، واستقاء الماء، وعمل البيت كله (٣) . كما صح عن أسماء رضى الله عنها قالت « كُنْتُ أَخْدُمُ الزُّبَيْرَ خِدْمَةَ الْبَيْتِ كُلِّهِ وَكَانَ لَهُ فَرَسٌ وَكُنْتُ أُسْوِسُهُ وَكُنْتُ أَحْتَشُّ لَهُ وَأَقُومُ عَلَيْهِ (٤) » كما ثبت أنها كانت تسقى الماء وتحرز الدلو وتعجن وتنقل النوى على رأسها من أرض له على ثلث فرسخ (٥) .

والثانى- تربية الأولاد وتنشئتهم على الدين والخلق القويم وأحكام الكتاب والسنة لحديث ابن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال « وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ فِي بَيْتِ زَوْجِهَا وَمَسْئُولَةٌ عَنْ رَعِيَّتِهَا (٦) » وما رواه أبو أيوب « مَا نَحَلَ وَالِدٌ وَالدُّ مِنْ نَحْلِ أَفْضَلٍ مِنْ أَدَبٍ حَسَنِ (٧) » . ونَحَلَ: أعطى ووهب .

(خامسا) مجاهدة النفس ورياضتها بالرعاية والولاية والقيام بحقوق الأهل والصبر على أخلاقهن واحتمال الأذى منهن والسعى إلى إصلاحهن وإرشادهن إلى طريق الدين القويم والاجتهاد فى كسب الحلال لأجلهن والقيام بتربيتهن لقوله ﷺ عن عائشة « خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي (٨) » . وقوله ﷺ « أَلَا وَاسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا فَإِنَّمَا هُنَّ عَوَانٌ عِنْدَكُمْ (٩) » وقوله ﷺ « وَكَفَى بِالْمَرْءِ إِثْمًا أَنْ يُضَيِّعَ مَنْ يَعُولُ (١٠) » وما رواه ابن حبان عن الحسن « إِنَّ اللَّهَ سَائِلٌ كُلَّ رَاعٍ عَمَّا اسْتَرَعَاهُ حَفِظَ أَمْ ضَيِّعَ، حَتَّى يَسْأَلَ الرَّجُلَ عَنْ أَهْلِ بَيْتِهِ » .

(١) رواه مسلم . (٢) أخرجه مسلم وأبو داود . (٣) ذكره ابن فرح القرطبي فى (أفضية الرسول ﷺ) ص ٧٣ .  
(٤) و(٥) رواه أحمد فى مسنده . (٦) رواه الشيخان . (٧) رواه الترمذى .  
(٨) رواه ابن حبان والترمذى وصححه . (٩) رواه ابن ماجه والترمذى . (١٠) رواه أبو داود والنسائى .

## خطبة النساء التحقيق - الكيفية

نهى الإسلام عن التطلع إلى الغير وأمر كلا من الرجل والمرأة بغض البصر وحفظه تأكيداً لتلك الضوابط التي أقامها لحماية الأعراس وصيانتها، والبعد بها عن نزغات الشيطان ومكائده، لما جاء في الخبر عن نبينا ﷺ أن النظرة سهم مسموم من سهامه فمن تركها من مخافة ربه أبدله إيماناً يجد حلاوته في قلبه. وآداب الدين تقوم على أنه لا يجوز أن يتعمد المسلم النظر إلى وجه الأجنبية لغير غرض، وإن وقع بصره عليها بغتة فإنه يغض بصره لقوله تعالى ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ ﴾ [النور: ٣٠]، وعن جابر قال «سألت رسول الله ﷺ عن نظرة الفجأة فأمرني أن أصرف بصرى<sup>(١)</sup>». ومراد الآية الكريمة غض البصر عما يحرم والاقتصار به على ما يحل. ويغض: ينقص فالبصر إذا لم يُمكن من عمله فهو مغضوض ممنوع عنه وعلى هذا فإن (من) في الآية ليست بزائدة ولا هي للتبعيض بل هي من صلة الغض. يقال: غضضت من فلان إذا انقصت من قدره.

ولقد استهدف الإسلام من غض البصر إقامة المجتمع النظيف الذي لا تهاج فيه الشهوة، ولا تستثار فيه الرغبة، التي تؤدي إلى اشتعال هذا السعار الشهوانى الذي لا ينطفئ ولا يرتوى، بل يزيد من أواره نظرة عابثة أو حركة مثيرة أو زينة متبرجة أو كلمة لا تقود إلا إلى النار.

إلا أن الشرع الشريف قد استثنى نظرة الرجل إلى من يريد خطبتها من النساء لقوله تعالى ﴿ لا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ ﴾ [الأحزاب: ٥٢]. قال القرطبي: في هذه الآية دليل على جواز أن ينظر الرجل إلى من يريد زواجها. والأمر بالنظر إلى المخطوبة إنما هو على جهة الإرشاد إلى المصلحة فإنه إذا نظر إليها فلعله يرى منها ما يرغبه في نكاحها<sup>(٢)</sup> كما أجاز للمخطوبة كذلك أن تنظر إلى خاطبها لأنه ربما لا يعجبها من الرجل ما لا يعجب الرجل منها وليكون كل منهما على بينة من أمره في اختيار شريك حياته.

(١) رواه الترمذى. (٢) ص ٢٢١ ج ١٤ تفسير القرطبي.

ويتم هذا كله ضمن إطار إيماني تحددت معالمه واستقرت قواعده ووضحت أهدافه بما استقاه الأئمة الأعلام من هدى رسولنا الكريم ﷺ حيث نعرض لذلك تفصيلا على النحو التالي :

## ١- ترغيب النبي ﷺ في النظر إلى المخطوبة :

يباح للرجل النظر إلى من يريد الزواج بها ولو من غير إذنها وعلمها لكون ذلك أدعى إلى حسن العشرة وبقاء الزوجية لحديث جابر بن عبد الله أن رسول الله ﷺ قال « إِذَا خَطَبَ أَحَدُكُمْ الْمَرْأَةَ، فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهَا مَا يَدْعُوهُ إِلَيْهَا نِكَاحَهَا فليَفْعَلْ. قَالَ فَخَطَبْتُ جَارِيَةً فَكُنْتُ أَتَخَبُّ لَهَا حَتَّى رَأَيْتُ مِنْهَا مَا دَعَانِي إِلَيْهَا نِكَاحَهَا فَتَزَوَّجْتُهَا<sup>(١)</sup> » وفي رواية المغيرة بن شعبة « أَنْظِرْ إِلَيْهَا فَإِنَّهُ أَحْرَى أَنْ يُؤَدِّمَ<sup>(٢)</sup> بَيْنَكُمْ » أي يوفق ويؤلف بينكما. وقوله ﷺ عن محمد بن مسلمة « إِذَا أَلْقَى اللَّهُ فِي قَلْبِ أَحَدِكُمْ خِطْبَةَ امْرَأَةٍ فَلَا بَأْسَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهَا<sup>(٣)</sup> » وأراد الرجل أن يتزوج امرأة من الأنصار فسأله رسول الله ﷺ « أَنْظِرْتِ إِلَيْهَا ؟ فَيَقُولُ : لَا . فَيَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : فَادْهَبْ فَانظُرْ إِلَيْهَا فَإِنَّ فِي أَعْيُنِ الْأَنْصَارِ شَيْئًا<sup>(٤)</sup> ». قال الغزالي في الإحياء: اختلف في المراد بقوله : شيئاً؟ فقيل : عمش\* (\*) أو صغر، إلا أن الثاني هو الذي وقع في رواية أبي عوانة في مستخرجه . وقوله ﷺ « فَإِنَّ فِي أَعْيُنِ الْأَنْصَارِ شَيْئًا » فيه تحفيز للرجل من أجل أن يهتم بالنظر إليها .

والأمر في الأحاديث للإباحة بدليل قوله ﷺ من حديث أبي حميد الذي رواه أحمد « فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ » وما أخرجه أبو داود والحاكم من حديث جابر مرفوعاً « إِذَا خَطَبَ أَحَدُكُمْ الْمَرْأَةَ فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهَا مَا يَدْعُوهُ إِلَيْهَا نِكَاحَهَا فليَفْعَلْ ». قال ابن قدامة : لا نعلم خلافاً بين أهل العلم في إباحة النظر إلى المرأة لمن أراد نكاحها، لأن النكاح عقد يقتضى التمليك، فكان للعاقدة النظر إلى المعقود عليه . ولا بأس بالنظر إليها بإذنها وغير إذنها لأن النبي ﷺ أمرنا بالنظر وأطلق<sup>(٥)</sup> وعن المغيرة بن شعبة : « أَنَّهُ اسْتَأْذَنَ أَبُو بَيَّهَا فِي النَّظَرِ إِلَيْهَا فَكَرِهَاهُ فَأَذْنَتْ لَهُ الْمَرْأَةُ<sup>(٦)</sup> » .

(١) أخرجه أبو داود وأحمد . (٢) أخرجه باقي الأربعة . (٣) رواه أحمد وابن ماجه . (٤) أخرجه مسلم والنسائي .

(\*) الْعَمَشُ : مصدر عَمَشَ يَعْمَشُ عَمَشًا وَعَمَشٌ : من ضَعَفَ بَصَرُهُ مع سَيْلَانِ دَمْعِهِ في أكثر الأوقات .

(٥) ص ٢٤١ ج ١٣ (المنهل العذب) . (٦) رواه سعيد بن منصور .

## ٢- هل يشترط الاستئذان للنظر؟

لا يشترط عند علماء الأمة وفقهائها في جواز هذا النظر أن يكون برضاها، بل له ذلك في غفلتها، ومن غير تقدم أو إعلام لما جاء عن جابر «فَكُنْتُ أَتَخَبُّ لَهَا». ولأن النبي ﷺ أذن في ذلك ولم يشترط استئذنانها ولأنها تستحي غالبا من الإذن، وربما يكون في ذلك تغرير بها عندما يراها ثم لم تعجبه فيتركها فتتأذى لذلك وتتأثر، ولهذا قالوا باستحباب النظر إليها قبل الخطبة حتى إن كرهها تركها من غير إيذاء للمشاعر أو حرج للنفوس، بخلاف ما إذا تركها بعد الخطبة فيحدث ما لا تحمد عقباه.

## ٣- جواز ندب من يقوم بذلك :

إذا لم يتمكن الخاطب من النظر إلى من اختصها باختياره ورغبته في خطبتها له أن يبعث بمن يثق بها لتنظر إليها ولتبتين محاسنها، وتقف على الطيب من طباعها وأخلاقها ثم تخبره بما يحب أن يسمع عنها لما رواه أنس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَعَثَ أُمَّ سَلِيمٍ إِلَى امْرَأَةٍ فَقَالَ: انظري إلى عرقوبها وشمي معاففها»<sup>(١)</sup> وفي رواية (شمي عوارضها) وهي الأسنان التي في عرض الفم ما بين الثنايا والأضراس وواحداهما عارض. والمراد اختبار رائحة النكحة، أما المعافف فهي ناحيتا العنق، ويثبت مثل هذا الحكم للمرأة.

ويتأيد هذا بقول أم المؤمنين عائشة رضی الله عنها «خَطَبَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ امْرَأَةً مِنْ بَنِي رَبِيعَةَ (\*) فَبَعَثَنِي أَنْظُرَ إِلَيْهَا فَقَالَ لِي: كَيْفَ رَأَيْتِ؟ فَقُلْتُ: مَا رَأَيْتُ طَانِلًا. فَقَالَ: لَقَدْ رَأَيْتِ خَالًا بِخَدِّهَا أَفْشَعَرَ كُلُّ شَعْرَةٍ مِنْكَ عَلَيَّ حِدَةً. فَقَالَتْ: مَا دُونَكَ سِتْرِيَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ»<sup>(٢)</sup>.

## ٤- عدم جواز الخلوة بالخطوبة:

ولأن الإسلام يحرم الخلوة بالأجنبية، فإنه أوجب على طرفي العقد في فترة الخطبة أن يلتقيا في جو من الاحترام والاحتشام، وفي ظل وجود الأسرة وتحت أعين المحارم، فلا يجوز للخاطب الخلوة بها لأنها محرمة ولم يرد في الشرع بغير النظر، فبقيت علي التحريم، ولأنه لا يؤمن مع الخلوة موقعة المحذور لقول رسول الله ﷺ «لَا يَخْلُونَ رَجُلٌ بِامْرَأَةٍ إِلَّا كَانَ تَالِثَهُمَا الشَّيْطَانُ»<sup>(٣)</sup>.

(١) أخرجه أحمد والطبراني والحاكم. (٢) ص ٩ أخبار النساء لابن القيم. وص ١٩ ج ١٠ عيون الأخبار.

(\*) هي قبيلة عربية كبرى كانت منازلها قرب المدينة المنورة. (٣) أخرجه الترمذی وقال حديث حسن صحيح.

## ٥- ماذا يرى الخاطب :

لا ينبغي للرجل أن ينظر إلى المخطوبة نظرة تلذذ وشهوة ولكنه النظر الذي يعبر عن الأدب والاحترام وأخلاق الإسلام، ثم له أن يردد النظر إليها ويتأمل محاسنها لأن المقصود لا يحصل إلا بذلك. ولا خلاف بين أهل العلم في إباحة النظر إلى وجهها وهو مجمع المحاسن وموضع النظر ولا يباح له النظر إلى ما لا يظهر عادة. قال مالك: ينظر إلى وجهها وكفيها ولا ينظر إلا بإذنها، وقال الشافعي وأحمد: بإذنها وبغير إذنها إذا كانت مستترة. وقال الأوزاعي: يجتهد وينظر إلى ما يريد منها إلا العورة. وقال داود: ينظر إلى سائر جسدها تمسكا بظاهر اللفظ. وأصول الشريعة ترد عليه في تحريم الاطلاع على العورة.

وجمهور العلماء على أنه لا ينظر إلى غير وجهها وكفيها لما في حديث سهل بن سعد عن المرأة التي جاءت تهب نفسها للنبي ﷺ فقالت « يَا رَسُولَ اللَّهِ جِئْتُ لِأَهْبَ لَكَ نَفْسِي. فَنَظَرَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَصَعَّدَ النَّظَرَ إِلَيْهَا وَصَوَّبَهُ<sup>(١)</sup> » إلى آخر الحديث. وهو بتشديد العين من صَعَّدَ، والواو من صَوَّبَ، والمراد أنه نظر أعلاها وأسفلها، والتشديد إما للمبالغة في التأمل وإما للتكرير. وبالثاني جزم القرطبي في (المفهم) وقال: أي نظر أعلاها وأسفلها مرارا. ووقع في رواية فضيل بن سليمان « فَخَفَّضَ فِيهَا الْبَصَرَ وَرَفَعَهُ ». أما ما يظهر غالبا سوى الوجه والكفين والقدمين ونحو ذلك مما تظهره المرأة في منزلها ففيه روايتان:

إحدهما: لا يباح النظر إليه لأنه عورة فلم يباح النظر إليه كالذي لا يظهر لما رواه عبد الله عند الترمذي أن رسول الله قال « الْمَرْأَةُ عَوْرَةٌ » ولأن الحاجة تندفع بالنظر إلى الوجه فبقي ما عداه على التحريم.

والثانية: له النظر إلى ذلك لقول أحمد في رواية حنبل: لا بأس أن ينظر إليها وإلى ما يدعوه إلى نكاحها من يد أو جسم. وقال أبو بكر: لا بأس أن ينظر إليها عند الخطبة حاسرة، أي مكشوفة الرأس.

ووجه جواز النظر إلى ما يظهر غالبا أن النبي ﷺ لما أذن في النظر إليها من غير علمها عَلِمَ أنه أذن في النظر إلى جميع ما يظهر عادة، إذ لا يمكن إفراد الوجه بالنظر مع مشاركة غيره في الظهور، ولأنها امرأة أبيع له النظر إليها بأمر الشارع فأبيح النظر منها إلى ذلك كذوات المحارم<sup>(٢)</sup>.

(٢) ص ٤٥٣ ج٧ (المعنى لابن قدامة).

(١) رواه البخاري.

قال النووي: دلت الأحاديث على استحباب النظر إلى وجه من يريد تزوجها وهو مذهبنا ومذهب مالك وأبي حنيفة وسائر الكوفيين وأحمد وجمهور العلماء، ثم إنه يباح له النظر إلى وجهها وكفيها فقط لأنهما ليسا بعورة، ولأنه يستدل بالوجه على الجمال أو ضده، وبالكفين على خصوبة البدن أو عدمها<sup>(١)</sup>.

## هل يحق للمرأة عرض نفسها على الرجل الصالح؟

لقد أصبح يقينا عند الناس وعرفا أن تأتي مبادرة الاختيار من الرجل للمرأة عند خطبتها. فهل يجوز في مقابل ذلك أن تعرض المرأة نفسها على الرجل إذا توسمت فيه الدين والصالح؟. أو أن يعرض الرجل التقى ابنته أو أخته على أهل الخير؟. كان لابد أن تأتي الإجابة عن هذه التساؤلات تنمة لما تقدم من حديث عن أحكام خطبة الرجل للمرأة. والمدرك لحقائق السنة وعظمة الإسلام يعرف أن كل ذلك مصرح به في شرع الدين.

وفي قوله تعالى ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ ﴾ [القصص: ٢٧] جواز عرض الولي ابنته على الرجل التقى كما عرض صالح مدين ابنته على صالح بنى إسرائيل، عندما رأى أمانته وعفته واستشعر شهامته وقوته، والذي يؤكد العرض قوله تعالى ﴿ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ ﴾ وهو يدل على أنه عرض لا عقد، لأنه لو كان عقدا لعين المعقود عليها له. وتدل الآية الكريمة على:

١- جواز عرض الرجل وليته، والمرأة نفسها على الرجل الصالح اقتداء بالسلف الصالح.  
٢- أن النكاح إلى الولي، ولاحظ للمرأة فيه، لأن صالح مدين تولاه، وبه قال فقهاء الأمصار وخالف في ذلك أبو حنيفة.

٣- أن النكاح موقوف على لفظ التزويج والإنكاح لقوله ﴿ أَنْكِحَكَ ﴾ وبه قال ربيعة وأبو ثور وأبو عبيد وداود ومالك على اختلاف عنه. وقال علماؤنا: من المشهور انعقاد النكاح بكل لفظ. وقال أبو حنيفة: ينعقد بكل لفظ يقتضى التمليك على التأبيد.

كما يجوز للمرأة أن تعرض نفسها على الرجل الصالح رغبة في صلاحه وتقواه، فإذا رغب فيها تزوجها بشرطه لما رواه البخارى عن أنس رضى الله عنه قال « جَاءَتْ امْرَأَةٌ إِلَى

(١) ص ٢٤٢ ج ١٣ (المنهل العذب).



رَسُولُ اللَّهِ ﷺ تَعَرَّضَ عَلَيْهِ نَفْسَهَا قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلَيْكَ بِي حَاجَةٌ؟ فَقَالَتْ بِنْتُ أَنَسٍ: مَا أَقَلَّ حَيَاءَهَا وَأَسْوَأَاتَهَا، قَالَ: هِيَ خَيْرٌ مِنْكَ رَغِبْتَ فِي النَّبِيِّ ﷺ فَعَرَضْتَ عَلَيْهِ نَفْسَهَا» وفيه دليل على جواز عرض المرأة نفسها على الرجل وتعريفه رغبتها فيه، وأن لا غضاضة عليها في ذلك، وعلى الذى عرضت عليه نفسها أن يختار، لكن لا ينبغي أن يصرح لها بالرد بل يكفى السكوت. قال المهلب: فيه أن على الرجل أن لا ينكحها إلا إذا وجد فى نفسه رغبة فيها، ولذلك صعد رسول الله ﷺ النظر فيمن وهبت نفسها وصوبه كما فى حديث سهل بن سعد (١).

وتحت باب عرض الإنسان ابنته أو أخته على أهل الخير يذكر البخارى فى صحيحه رواية أمير المؤمنين عمر بن الخطاب مع ابنته حفصة أم المؤمنين حين تأيمت من حنيس بن حذافة السهمي، فيذهب عمر رضى الله عنه إلى عثمان رضى الله عنه عارضا عليه ابنته حفصة فيقول له: سأنظر فى أمرى، فيلبث عمر ليالى ثم يلقاه عثمان فيقول: قد بدا لى أن لا أتزوج يومى هذا. ثم يعرض عمر على أبى بكر ما عرضه على عثمان رضى الله عنه فلم يجبه. وما لبث أن مضت ليالى حتى خطبها رسول الله ﷺ لنفسه. يقول عمر: فَأَنكَحْتَهَا إِيَّاهُ» صلوات ربي وتسليماته عليه وعلى آله وصحبه.

وفى الحديث جواز عرض الإنسان ابنته على من يعتقد خيره وصلاحه لما فيه من النفع العائد على المعروضة عليه، وأنه لا استحياء فى ذلك، وفيه أنه لا بأس بعرضها عليه ولو كان متزوجا لأن أبا بكر كان حينئذ متزوجا.

## الفصل الرابع

### المرأة سكن للرجل

لقد استقرت حكمة الله تعالى فى الخلق أن يقوم التناسب والتآلف بين الأشباه بعضها البعض، فينجذب الشيء إلى موافقه فى الطبع ومجانسه فى النفس، كما يهرب من مخالفه فى السجية وينفر عنه بالتضاد، فكان سر التمازج والاتصال بينهم قائما على التوافق والتشاكل، وسر التباين والانفصال قائم على التنافر والاختلاف.

وعلى ذلك قام الخلق والأمر، فالمثل إلى مثله مائل وإليه صائر، والضد من ضده هارب

(١) ص ٨١ ج ٩ (فتح البارى).

وعنه نافر، وهو المعنى الذى تضمنته الآية الكريمة ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾ [الأعراف: ١٨٩] فجعل الخالق سبحانه وتعالى علة سكون الرجل إلى امرأته كونها من جنسه وجوهره، فدل ذلك على أن العلة ليست بحسن الصورة، ولا الموافقة فى القصد والإرادة، ولا فى الخلق والهدى، ولكنه التوافق الذى أراده الله بين زوجين، والحب القائم بين قلبين<sup>(١)</sup> لما ثبت فى الصحيح عن نبينا ﷺ أنه قال «الأرواح جنود مجنّدة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف<sup>(٢)</sup>».

وفى قول الله تعالى ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [سورة الروم: ٢١] التأكيد ذاته أن مشيئة الله تعالى قد اقتضت أن يخلق المرأة من جنس الرجل ومن أجله. وجعلها سكنا له وأنسا، عندما ترنو إليها نفسه ويهفو إليها قلبه وشوقه. وفرق بين أن يقال: سكن إليها وسكن عندها، فالأولى تعنى السكون القلبى بكل معانيه. أما الثانية: فتفيد السكون الجسمانى بكل أبعاده؛ لأن كلمة (عند) تأتى لظرف المكان و(إلى) تأتى للغاية وهى القلوب التى هى محل الألفة والمودة والطمأنينة، وكأن الآية الكريمة تشير إلى نوعين من السكن:

الأول: المعنوى ويتمثل فى المحبة والأنس والمودة التى تجمع بين القلبين.

والثانى: المادى وهو الأمر الذى فطر الله تعالى الذكر والأنثى على الميل إليه، لتحقيق حكمته فى امتداد الحياة عن طريق النسل الذى يتم بإقبال كل منهما على الآخر لقضاء وطّره إنفاذاً للمشيئة المدبرة لهذا الوجود.

والتعبير القرآنى عندما يصور هذه العلاقة تصويراً موحياً من أعماق القلب وأغوار الحس، فإنه يؤكد من خلالها أن يد الخالق سبحانه هى التى جعلت لهم من أنفسهم أزواجاً وأودعت قلوبهم هذه العواطف، وجعلت من تلك الصلة سكناً للنفس والفؤاد، وراحة للقلب والبدن، واستقراراً للحياة والمعاش، وأنسا للأرواح والضمائر، عندما ائتلفا فى كيان واحد توحدت فيه المشاعر والأحاسيس، وامتزجا فى بوتقة واحدة تمنح لكل منهما الحب والسعادة والمودة والرحمة<sup>(٣)</sup>.

وعندما خلق الله سبحانه الرجل من الأرض أعطى لشهوته ورغبته قوة هذه الأرض وفورتها، فلما احتاج إلى من يتحكم فى هذه الفورة ويستوعب شبقه فيها، جعل المرأة

(٢) أخرجه الشيخان وأحمد عن أبى هريرة.

(١) ص ٢٦٨ ج ٤ (زاد المعاد) بتصرف.

(٣) انظر ص ٢٧٦٣ جزء ٢١ فى ظلال القرآن بتصرف.

محلا لهذا الاستيعاب، فكان أول ارتفاق الرجل بالمرأة سكونه إليها، ولزومه إياها مما فيه من غليان الشهوة، فإذا هاج ماء صلبه وازداد شبقه وارتفعت درجة رغبته، أفضى إليها إفضاء المحب الودود، وسكن إليها سكون المطمئن الهانئ، فهي بتقواها وصلاحتها وعفتها، وأخلاقها وأنوثلتها، ودقق مشاعرها وحنان حبها، وحيوية رغبته وشغوف القلب بها، سكن للرجل ومستراح، عندما يلبي رغبة الشهوة التي جعلها الخالق سبحانه سببا لامتداد الحياة وبناء الأسر، والتي من أجلها خلق البضع منهن لما فى قول الله تعالى ﴿ وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ ﴾ [الشعراء: ١٦٦] من الإعلام بأن هذا الموضع خلق منهن للرجل، فعليها أن تبذله فى كل وقت يدعوها الزوج فيه، فإن منعته فقد ظلمت نفسها وزوجها، ووقعت فى الحرج الذى نهى عنه رسول الله ﷺ:

\* لما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال « إِذَا دَعَا الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ إِلَى فِرَاشِهِ فَلَمْ تَأْتِهِ فَبَاتَ غَضَبَانَ عَلَيْهَا لَعْنَتُهَا الْمَلَائِكَةُ حَتَّى تُصْبِحَ <sup>(١)</sup> » وفى نسخة « فَبَاتَ فَلَمْ تَأْتِهِ » وفى رواية للبخارى « فَبَاتَ أَنْ تَجِيءَ » أى امتنعت من غير عذر شرعى كشدة المرض، وليس الحيض والنفاس بعذر. لأن له أن يستمتع بها حينئذ فيما عدا ما بين السرة والركبة.

\* وما أخرجه مسلم « وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا مِنْ رَجُلٍ يَدْعُو امْرَأَتَهُ إِلَى فِرَاشِهِ فَتَأْتِي عَلَيْهِ إِلَّا كَانَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ سَاخِطًا عَلَيْهَا حَتَّى يَرْضَى عَنْهَا ». وعند طلق بن على « إِذَا دَعَا الرَّجُلُ زَوْجَتَهُ لِحَاجَتِهِ فَلَتَاتِهِ وَإِنْ كَانَتْ عَلَى التَّنَوُّرِ <sup>(٢)</sup> » أى وإن كانت تخبز على ما أعد لذلك.

والأحاديث كلها تؤكد حق الرجل على امرأته وأنه يجب عليها طاعته إذا طلبها للجتماع أو مقدماته، وأنها إذا تأخرت عنه حرمَ عليها ذلك وكان سببا فى لعن الملائكة لها.

ويقوله ﷺ « فَبَاتَ غَضَبَانَ عَلَيْهَا » يتجه وقوع اللعن لتحقيق ثبوت معصيتها لتمنعها عليه، بخلاف ما إذا لم يغضب من ذلك فإنه يكون إما لأنه عذرَها، وإما لأنه تنازل عن حقه من ذلك، وقوله ﷺ « إِذَا بَاتَتِ الْمَرْأَةُ هَاجِرَةً فِرَاشَ زَوْجِهَا » فالمراد أنها هى التى هجرت وبدأت بالهجر فغضب هو لذلك، أو هجرها وهى ظالمة فلم تتصل من ذنبها وهجرته. أما لو بدأ هو بهجرها ظلما لها فلا.

ولما كان للزوج حق الاستمتاع بزوجه فى كل الأوقات وحقه فى ذلك واجب على الفور، فقد حمل قول النبى ﷺ « لَا يَحِلُّ لِمَرْأَةٍ أَنْ تَصُومَ - وفى رواية: لَا تَصُمُ الْمَرْأَةُ -

(٢) أخرجه النسائى والترمذى وحسنه.

(١) أخرجه أبو داود وأحمد والشيخان.

وَزَوْجُهَا شَاهِدٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ، وَلَا تَأْذَنُ فِي بَيْتِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ<sup>(١)</sup>» نهى المرأة عن ذلك حتى لا يفوت على الزوج حقه بتطوع أو واجب على التراخي. قال الحافظ في الفتح: وفي الحديث أن حق الزوج أكد على المرأة من التطوع بالخير لأن حقه واجب، والقيام بالواجب مقدم على القيام بالتطوع<sup>(٢)</sup>.

وإذا كان رسول الله ﷺ قد حض الزوجة على سرعة تلبية رغبة زوجها الجنسية فإن ذلك قد جاء لاعتبارات كثيرة منها:

١- أن إحجامها عن تلبية طلبه قد يخيل إليه عدم رغبتها له مما يؤدي إلى محاذير قد لا يُحمدُ عقباها.

٢- لا يكفي أن تدخل الزوجة مخدعها مستسلمة لزوجها من غير رغبة، بل عليها أن تتجاوب معه وتبادل هذه الرغبة ولا تترك إلى برودتها الطبيعية كي لا ينفر منها أو يعرض عنها.

٣- أما إذا زادت المسألة على حد الاعتدال وقادت الرغبة إلى الإسراف فيها، فعلى الزوجة أن تكون حكيمة في تأهيل زوجها للحد من ذلك لكونه مؤدبا إلى ضعف جسمي وعقلي لكلا الطرفين.

وإذا كان التوافق الجنسي قد اقتضى سكون كل من الزوجين إلى الآخر، فإن المودة بقاعدتها الواسعة تتحقق بينهما أولا ثم تفضى هذه المودة إلى تلك الرحمة التي تملك شغاف القلوب، حتى إذا ما خرجت الزوجة عن دائرة الشهوة بكبر أو مرض، فإنها تظل داخل الدائرة الأخرى التي تظلها أجنحة الرحمة والتعاطف، فيستمر الزوج وفاقا قائما بأمرها مهتما بشئونها، فلا تنقطع هذه الأواصر بينهما مجرد انتفاء الشهوة وتوقف الرغبة فيها، وإنما يتحول الأمر كله إلى ميزان آخر يربط بين القلبين، ومعيار عادل اقتضته رحمة الحياة والمشاركة فيها، وهو ما عبرت عنه الآية الكريمة بوضوح في قوله تعالى ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ فالمودة هي السمة التي تجمع بين القلبين، والرحمة هي السعة الممتدة التي توحد بين الجسدين وصدق الله جل في علاه.

ثم إنه لعجيب أن تتحدد العلاقة بين الرجل والمرأة بمثل هذا الأسلوب القرآني البديع الذي يظهرهما في كيان واحد وقد انقسم إلى كيانين.. ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ

(١) رواه الشيخان وأبو داود.

(٢) انظر ص ٢٠٧ ج ٩ فتح الباري.

مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴿﴾ فهما من نفس واحدة الأمر الذى يدل على أن هذه المشاركة ليست فى النوع الإنسانى فقط، وإنما هى المشاركة فى النفس ذاتها: النفس الواحدة بكل ما تعنيه هذه الكلمات من توحيد وتمازج، وتداخل وتآلف، ومصداق ذلك قوله تعالى ﴿بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾ [آل عمران: ١٩٥]، ثم تأتى الآيات لتقرر هذه الحقيقة ﴿خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾ وتقرر معها خصوصية العلاقة بين الزوجين واتجاهها وحكمتها. ثم تسجل هدف خلقه الزوجين فى عالم الإنسان وتشير إليه فى قوله تعالى: ﴿لَتَسْكُنُوا إِلَيْهَا﴾.

والله عز وجل لا يريد هذه العلاقة خصاماً وعِراً كما تفسد معه طبيات الحياة، ولا يريد لها مشغلة دائمة وهماً مقعداً مقيماً كما هى اليوم فى الكثير من البيوت، ولكنه يريد لها علاقة واسعة يشملها السكون والراحة والطمأنينة، وتظللهما السكينة والاحترام والوقار، وترفف عليها السعادة والهدوء.

والتجاذب بين الزوجين لا يتحقق إلا من خلال دفء المودة وشمائل الرحمة، وذلك تركيب الفطرة الذى أراده الله بعدما خلقهما من النفس الواحدة ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ وفارق بين أن تستخدم الآية الكريمة كلمة (الحب) بدلا من (المودة) لمعنيين:

الأول - أن العلاقة بينهما لا ترتفع إلى هذا المستوى الشفيف من التعاطف إلا من خلال بقاء هذه المودة واستمرارها.

والثانى - أن الذى يدوم بينهما هو الألفة والتراحم وليس السكون بمعناه المادى.

فواقعية المدلول هنا تشير إلى أن كلمة (الحب) وهى تعنى الوله والعشق والتطلع مرحلة من مراحل الدفعة الجنسية التى تقع فى فورة الشباب، ولكنها الفورة التى لا تدوم، والتى ليس من شأنها أن تدوم، إنما الذى يدوم ويبقى هى (المودة) التى تشمل العلاقة كلها فى جميع مراحلها، حيث تبقى متوهجة نابضة بعد فتور الوله والعشق والتطلع بحكم طبائع الأشياء والنفوس<sup>(١)</sup>.

إنها المعانى السامية الرفيعة التى تؤكد أن الرابطة بين الرجل والمرأة ليست رابطة المضاجعة فحسب. بل هى رابطة الرعاية والحب والحنان فى أبهى صورها كما سجلها كتاب ربنا الخالد فى آياته الباهرات.

(١) ص ١٩٦ التطور والثبات (محمد قطب) بتصرف.

## تنكح المرأة لأربع

هي الخيارات التي أخبر رسول الله ﷺ أن أكثر الناس تتركن إليها عند اختيارهم للزوجة ويقيسون من خلالها التفاضل بينهم. وليكون اختيار كل من الزوجين للآخر قائماً على تلك العناصر والمقومات التي تدلل على تمسك كل منهما بالقيم والفضائل لما ورد في الصحيح عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «تُنكحُ النِّسَاءُ لأربعٍ: لِمَالِهَا، وَلِحَسْبِهَا، وَلِجَمَالِهَا، وَلِدِينِهَا، فَظَفَرُ بَدَاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ»<sup>(١)</sup> وعند الشيخين «تُنكحُ الْمَرْأَةُ». فإن لم يصب المرء هذه الأربع وحصل بعضها منها، فلا بد وأن يكون الدين قاسماً مشتركاً لكل معايير هذا الاختيار مهما اختلفت فيه الرؤى والتوجهات.

وكما أن التدين من أفضل ما تتصف به المرأة عند اختيارها بجانب المقومات الأخرى، فإنه يكون من أكمل ما يؤكد خيرية الرجل كذلك عند تقدمه للزواج لقول نبينا ﷺ «إِذَا أَتَاكُمْ مَنْ تَرْضَوْنَ دِينَهُ وَخَلُقَهُ فَانكحُوهُ، إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ»<sup>(٢)</sup>. وعندما يشير رسول الله ﷺ إلى هذه الخيارات الأربع فإنه يضع المسلم أمام مقصدين مهمين:

**الأول:** مقصد الدين الذي يتفاعل مع المال والحسب والجمال فيطوعها لأمر الله وشرعه.

**الثاني:** المقصد الذي يجرد هذه الخيارات من تفاعلها مع الدين ومقوماته ويجعلها مستهدفة لذاتها.

فالمقصد الأول يعني تطويع كل هذه الخيارات عند تحققها لخدمة الدين وتأکید مساراته ورفعة شأنه وعلو مكانته وتمكين شرعه في حياة الناس. فإذا ما نجح في ذلك استطاع أن يترجمها إلى واقع إيماني، عندما يجعل من المال الذي أصبح أمينا عليه وسيلة لتحقيق معاني الإيثار والعطاء والبر. كما يتأكد لديه أهمية توجيه هذا المال لخدمة أسمى الغايات والأهداف. (قال المهلب: هذا دال على أن للزوج الاستمتاع بمالها فإنه يُقصد لذلك، فإن طابت به نفسا فهو له حلال، وإن منعتة فإتما له من ذلك بقدر ما بذل من الصداق).

وحتى وإن كان في النسب تفاضل بين الناس، فإن المرء عندما يتطلع إلى قيم الحسب والشرف فلا ينبغي أن يقيم حساباته فيها على العزوة والمكانة والجاه، بل عليه أن يدرك أنه لا حسب في الإسلام أرفع من الأدب، ولا شرف يعدل صلاح الدين، وإن من أعز

(١) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي. (٢) رواه الترمذی.

الناس عند الله من التزم بأمره وأتقاه لما تقرر في التنزيل الحكيم ﴿إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ [الحجرات: ١٣].

وقيم الجمال لها اعتبارها في الدين، ومقاييسه مطلوبة في حياة الناس، لأن الله تعالى جميل يحب الجمال، ويحب التطهر والتطيب والتنظف فأخبر سبحانه أنه ﴿يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ [البقرة: ٢٢٢] و﴿يُحِبُّ الْمُطَهِّرِينَ﴾ [سورة التوبة: ١٠٨] والرجل في شرع الله مأمور بالنظر إلى مخطوبته فإنه أحرى أن يؤدم بينهما كما في الحديث، ومن صفات الزوجة أنه «إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا سَرَّتَهُ» وما استفاد رجل بعد الإسلام خيراً من امرأة ذات دين «تَسْرُهُ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا»<sup>(١)</sup>.

فالجمال في كل شيء أمر مطلوب ولا سيما عند من ستكون قرينة المرء وضيعته. ولكنه الجمال الذي يتصف بكريم الأخلاق وكمال الصفات. ويتحلى بالعفاف الطاهر النبيل. ويتزين بالحشمة والوقار والاحترام. ويتوج بالحياء الذي يحفظ للدين بهاءه، وللإيمان نقاءه، وللبيت طهارته وعفافه.

وعندما يختم رسول الله ﷺ هذه الخصال بالدين فإنه يشير إلى أن المرأة وإن كانت تنكح لتلك الخصال. فمن اللائق الضرب عنها صفحاً وجعلها تبعاً لمقصود الدين الذي هو حليتها ودليل عفتها وكريم أخلاقها. ومن ثم فإنه يحض على اختيارها والبحث عنها والجد في طلبها من بين النساء. فذات الدين لا تنخدع لهواها، ولا ترخص لنفسها، ولا تهمل شأن بيتها. ولا تغفل عن تربية أبنائها ولا عن حقوق زوجها. ولذلك كله كان التوجيه النبوي «فَاطْفِرُ بِذَاتِ الدِّينِ»..

أما المقصد الثاني فإنه يجرّد هذه الخيارات من توجهات الدين ومبادئه. فعندما يكون المال هو المستهدف يصير المال هو المنكوح. وتزول الألفة ويغلب الطمع، ويزداد تحكم المرأة في الرجل وتجبرها عليه، وليس أصعب من أن يتحكم المال في الرجل ويسيطر عليه ويسلبه قوامته. والتحذير من هذا قائم ومستمر.. «فَعَسَى أَمْوَالُهُمْ أَنْ تَطْفِئَهُنَّ».

وإذا كان الزوج من الأشراف حسباً وجاهاً، فشرف الدين أعظم حسباً وأشرف جاهاً. وليس في مفاخر الآباء والأنساب إلا المهانة والضعف والهوان. فالبحث عن الحسب والجاه مقصد من غلب عليه حجاب الطمع والفخر.

أما اللاهثون خلف الجمال وفتنته، فإنهم يعلمون أن شمسهم سرعان ما تغرب وتزول. وقوله «إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ»<sup>(٢)</sup> يحمل التحذير من الجمال الباهر في المنبت السوء.

(١) رواه ابن ماجه. (٢) من حديث رواه الدارقطني مرفوعاً.

والتخوف من مثل هذا الجمال ما زال قائما «فَعَسَى حُسْنُهُنَّ أَنْ يَرُدَّيَهُنَّ»<sup>(١)</sup> أى يوقعهن موقع التهلكة والخسار. والحقائق دائما ما تقرر أن الدين صفة لازمة والجمال مهما كان رونقه صفة زائلة.

وكما ينبغى للزوج تخير المرأة الصالحة، ينبغى لولى المرأة كذلك أن يتخير لها الزوج الصالح الكريم الخلق ذا الدين والمروءة، فلا يزوجه لمن ساء خلقه أو ضعف دينه، فإن النكاح رق لا مخلص للمرأة منه إلا بسلطان الدين. ومن زوّج ابنته فاسقا أو سيئ الخلق، فقد جنى عليها وأساء إليها وتعرض لسخط الله. قال رجل للحسن البصرى: قد خطب ابنتى جماعة فَمَنْ أَرَوَّجَهَا؟ قال: مَنْ يَتَّقَى اللَّهَ فَإِنَّهُ إِنْ أَحْبَبَهَا أَكْرَمَهَا وَإِنْ أَبْغَضَهَا لَمْ يَظْلِمَهَا. فصاحب الدين يقوم بالواجب الأكمل فى رعاية الأسرة وتربية الأولاد والقوامة الصحيحة فى الغيرة على الشرف وتأمين حاجات البيت بالبذل والإنفاق.

### الجماع لغة وتعريفا

إذا تشاكلت النفوس وتمازجت الأرواح وتفاعلت معها قوة الأبدان وحرارتها، طلبت نظير هذا التماثل إرواء رغبتها وإشباع شبقها وتخفيف معاناتها. بعدما ركبت شهوة الجماع بين الذكر والأنثى على هذه الوتيرة تحقيقا للتمازج بين القلبين، وتلبية لرغبة الاختلاط بين الجسدين، كما هو قائم أمره بين الروحين المتحابين، ويسمى هذا التمازج جماعا وخلاطا ونكاحا وإفضاء ولباسا.

والجماع فى اللغة: كل ما اجتمع وانضم بعضه إلى بعض، ويقصد به هنا مجامعة الرجل لزوجته وقضاء وطره منها كما شرع الله سبحانه. والمستقرى لألفاظ القرآن الكريم وتعبيراته، يجد أنه ذكر كنيات كثيرة للجماع اتسمت بالإشارة والتلميح، أو جاءت ملفوفة فى غلالة من رقيق اللفظ أو مصبوبة فى قالب كئائى بديع أو تشبيه أخاذ كتشبيه النساء بالحرث كما فى قوله تعالى ﴿ نَسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَاتُّوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ شِثْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٢٣] وبالرفث كما فى قوله سبحانه ﴿ أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ ﴾ وعبر عنه فيها بالملابسة ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ ﴾ وكناه فى ذات الآية بالمباشرة فى قوله تعالى ﴿ فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ ﴾ [البقرة: ١٨٧] وبالإفضاء كما فى قوله تعالى ﴿ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ ﴾ [النساء: ٢١] ومنها الملامسة فى قوله تعالى ﴿ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ [المائدة: ٦].

(١) من حديث رواه ابن ماجه عن عبد الله بن عمرو.



وسماه رسول الله ﷺ المباذعة لما فى الحديث «وَفِي بَضْعِ أَحَدِكُمْ أَجْرٌ» (١) وعند النسائى بلفظ «وَفِي بَضْعِ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ». يقول ابن عباس: الملامسة والمباشرة والإفشاء والرفث والغشيان والجماع كله نكاح ولكن الله تعالى يكنى.

ولعل القرآن الكريم يهدف من وراء تعابيره وإرشاداته تلك إلى أن يوجه الأنظار إلى لون من ألوان التربية الاجتماعية التى يربى بها الخلائق، ويرشد بواسطتها الزوجين إلى أن التقاءهما الجنسى يجب أن يحاط بسياج من الأدب الرفيع، والبعد عن المصارحة والمكاشفة، بل تكفى فيه الإشارة أو اللمحة أو إبداء الزينة أو التجمل والتطيّب، دون الدعوة المباشرة من أحد الزوجين (٢).

أما عن البيان التعريفى لكنايات النكاح فى كتاب الله تعالى ومدلولاتها فإننا بتوفيقه تعالى نفردها التفصيل التالى:

﴿أَحِلُّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧].

ذكرت الآية الكريمة (الرفث) عند إشارتها إلى التصريح بالجماع ليلة الصيام، والرفث من كنايات الجماع وهى كلمة جامعة لكل ما يريد الرجل من امرأته (٣). وهو من مقدمات المباشرة أو المباشرة ذاتها وكلاهما مقصود هنا ومباح ومعناه: إتيان النساء وتعاطى دواعيه من المباشرة والتقبيل وغير ذلك.

قال ابن العربى: الرفث كل قول يتعلق بذكر النساء. يقال: رفث يرفث بكسر الفاء وضمها وقد يطلق على الفعل من الجماع والمباشرة (٤). وعند ابن عباس قال: الرفث غشيان النساء والقبل والغمز. وقال البيضاوى: والرفث كناية عن الجماع لأنه لا يكاد يخلو من الرفث وهو الإفصاح بما يجب أن يكنى به، وقيل: الرفث يكون من الفرج بالجماع ومن العين بالغمز للجماع ومن اللسان للمواعدة به (المصباح المنير).

والقرآن الكريم لا يمر على هذا المعنى دون لمسة حانية تمنح العلاقة الزوجية شفافيته ونداوتها، وتناهى بها عن تدنى المعنى الحيوانى وعرامته، وتوقظ معنى الستر فى تيسير هذه العلاقة عندما تشير إلى المعنى والمقصد فى قوله تعالى:

﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾

وعندما تسجل الآية العلاقة بين الرجل والمرأة من خلال تعبيرها الذى يدل على تلك

(١) رواه مسلم. (٢) الإسلام والحياة الجنسية د. محمود بن الشريف.

(٣) ص ٣١٥ ج ٢ (تفسير القرطبي). (٤) ص ٣٣ ج ١ (أحكام القرآن).

التبادلية المعنوية في التستر واللباس، فإنها تقرر أنها العلاقة التي تؤدي إلى امتزاج كل من الزوجين بصاحبه، وانضمام كل من الجسدين إلى الآخر، وتلازمهما في لباس واحد تتوحد من خلاله مشاعر الحب، وتتوهج أواصر الألفة والمودة، وفي ذلك يقول النابغة الجعدي:

إِذَا مَا الضَّجِيعُ تُنَى جِيدَهَا      تَشَّتْ فَكَانَتْ عَلَيْهِ لِبَاسًا<sup>(١)</sup>

وإذا كان اللباس ساتراً للعورات، وواقياً من الغوائل والتغيرات، فكل من الزوجين يكون ستراً لصاحبه من الذنوب والأوزار، فليس أحد أستتر على أحد من الزوجين المتألفين اللذين يحافظ كل منهما على عرض الآخر وأسراره وماله ونفسه، وهو ما تدل عليه الآية عند تشبيه الزوجين باللباس من عدة وجوه:

أحدها: عندما يتعانق الزوجان فيضم كل واحد منهما جسمه إلى جسم الآخر، حتى يصير كل منهما لصاحبه بمنزلة الثوب الذي يلبسه. قال الربيع بن أنس في معناه: هن فراش لكم وأنتم لحاف لهن وحاصله: أن كلا منهما يخالط الآخر وبماسه ويضاجعه، ولا يقدر على الاحتراز من صاحبه لمخالطته إياه ومباشرته له وسكونه إليه.

والثاني: أن الله تعالى جعل المرأة لباساً للرجل من حيث إنه يخصها بنفسه كما يخص لباسه لنفسه، ويراهها أهلاً لأن يلاقى بدنه كل بدنهما كما يفعل في اللباس.

والثالث: أن كلا من الزوجين متعففاً بصاحبه مستتراً به لا يحل له التعرى مع غيره، فكانت الصلة بينهما ستراً لكل منهما وحرزاً ووقاية من الحرام كما يقى الثوب لابسسه أذى الهاجرة وشدة الزمهرير.

ثم تقف بنا مدلولات الآية أمام كناية أخرى من كنايات النكاح وهي المباشرة في قوله تعالى:

﴿فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ . [البقرة: ١٨٧].

عندما تشير الآية الكريمة في موضعين منها إلى لفظة المباشرة: الأول في قوله تعالى ﴿فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ﴾ بمعنى إباحة الجماع إلى طلوع الفجر في ليل رمضان، والثاني ﴿وَلَا تَبَاشِرُوهُنَّ﴾ ويبين أن الجماع ومقدماته يُفسد الاعتكاف فلا يبشر المعتكف ولا يقبل. وفي الموضعين سمي الوقاع ومقدماته مباشرة لتلاصق البشريتين فيه. والمباشرة هي التي تربط الزوجين بتلك الغاية السامية التي يبتغى المرء من خلالها ما كتب الله له من المتعة بالنساء ثم المتعة بالذرية التي هي ثمرة المباشرة، فكلتاهما من أمر الله ومن المتاع الذي

(١) ص ٣١٦ ج ٢ (تفسير القرطبي).

أعطاه الله إياه، ومن إباحتها وإباحتها أبيع له طلبها وابتغاؤها<sup>(١)</sup>.

وفى المباشرة قولان:

(أحدهما): أنها الجماع وهو قول الجمهور من العلماء، وسميت بهذا الاسم لتلاصق البشريتين وانضمامهما.

(والثاني): أنها الجماع فما دونه وهو قول الأصم.

ولما كان لفظ المباشرة مشتقا من تلاصق البشريتين لم يكن مختصا بالجماع فقط بل يدخل فيه الجماع فيما دون الفرج، وكذا الملازمة والمعانقة والضمّة والفخذة ولثم الشفة ومصّ الريق.

ومن كنيات الجماع (الإفشاء) وهو ما جاء فى قوله تعالى:

﴿وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَىٰ بَعْضُكُمُ إِلَىٰ بَعْضٍ وَأَخَذَنَّ مِنْكُمْ مِثْقَالَ عَلِيظَةٍ﴾ [النساء: ٢١]

وأصل أفضى من الفضاء الذى هو السعة. يقال: فضا يفضو فضوا وفضاء إذا اتسع. قال الليث: أفضى فلان إلى فلان أى وصل إليه وأصله أنه صار فى فرجته وفضائه. والإفشاء كناية عن الجماع وهو قول ابن عباس ومجاهد والسدى وابن قتيبة ومذهب الشافعى. فإذا اضطجع الرجل وزوجته فى لحاف واحد وتلامسا فقد حصل الإفشاء من بعضهما إلى بعض<sup>(٢)</sup>. قال الفراء: الإفشاء أن يخلو الرجل بالمرأة وأن يجامعها. وأصل الإفشاء فى اللغة: المخالطة ويقال للشىء المختلط فضا<sup>(٣)</sup>.

يقول صاحب الظلال: (ويأتى فعل أفضى بلا مفعول محدد، ويدع اللفظ مطلقاً يشع كل معانيه، ويلقى كل ظلاله، ويسكب كل إحياءاته، ولا يقف عند حد الجسد واقتضاءاته، بل يشمل العواطف، والمشاعر، والوجدانات، والتصورات، والأسرار، والهوموم. واللفظ ذاته يرسم عشرات الصور لتلك الحياة المشتركة آناء الليل وأطراف النهار، ففى كل اختلاجة حب إفشاء، وفى كل لمسة جسم إفشاء، ومع كل أمل أو ألم إفشاء، وفى كل التقاء إفشاء)<sup>(٤)</sup>.

ثم يأتى قول الله تعالى ليدلل على معنى آخر من معانى النكاح وهو (الحرث) فى تنزيله الكريم:

﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٣]

عندما تقف بنا الآية أمام هذا التعبير الدقيق وما فيه من الإشارات إلى طبيعة تلك

(١) ص ١٧٥ ج ٢ (فى ظلال القرآن). (٢) ص ١٦ ج ٩ (تفسير الفخر الرازى).

(٣) ص ١٠٢ ج ٥ (تفسير القرطبي). (٤) ص ٦٠٦ ج ١ (فى ظلال القرآن).

العلاقة في هذا الجانب، وإلى أهدافها واتجاهاتها، وتشير إلى المناسبة التي تتفق وسياقها الذى يأتى فى الترتيب القرآنى بعد قول الله تعالى: ﴿ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] فيتسق مع هذا المعنى: التعبير بالحرث لكونها مناسبة إخصاب وتوالد ونماء، فإذا ما تعلق الأمر بالحرث كما تشير الآية فأتوه بالطريقة التى تشاءون، ولكن فى موضع الإخصاب الذى يحقق غاية هذا الحرث. ومن الأحاديث التى جاءت فى تفسير الآية الكريمة:

١- ما رواه الأئمة واللفظ لمسلم عن جابر بن عبد الله « كَانَتْ الْيَهُودُ تَقُولُ: «مَنْ أَتَى امْرَأَتَهُ فِي قُبْلِهَا مِنْ دُبْرِهَا جَاءَ الْوَلَدُ أَحْوَلَ» فَانزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ ﴿ نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ ﴾، وزاد فى رواية الزهرى «إِنْ شَاءَ مُجَبِّبَةً، وَإِنْ شَاءَ غَيْرَ مُجَبِّبَةٍ، غَيْرَ أَنَّ ذَلِكَ فِي صِمَامٍ وَاحِدٍ<sup>(١)</sup>» يعنى على وجهها. وقال عياض: والمتجبية تكون على وجهين: الأول: أن تضع يديها على ركبتيها وهى قائمة منحنية على هيئة الركوع. والثانى: أو أن تنكب على وجهها باركة.

٢- ومن حديث ابن عباس قال: «... وَكَانَ هَذَا الْحَيُّ مِنْ قُرَيْشٍ يَشْرَحُونَ النِّسَاءَ شَرْحًا مُنْكَرًا، وَيَتَلَذَّذُونَ مِنْهُنَّ مُقْبَلَاتٍ، وَمُدْبِرَاتٍ، وَمُسْتَلْقِيَاتٍ، فَلَمَّا قَدِمَ الْمُهَاجِرُونَ الْمَدِينَةَ، تَزَوَّجَ رَجُلٌ مِنْهُمْ امْرَأَةً مِنَ الْأَنْصَارِ، فَذَهَبَ يَصْنَعُ بِهَا ذَلِكَ فَأَنْكَرَتْهُ عَلَيْهِ وَقَالَتْ: إِنَّمَا كُنَّا نُؤْتَى عَلَى حَرْفٍ فَاصْنَعِ ذَلِكَ وَإِلَّا فَاجْتَنِبْنِي، حَتَّى شَرَى أَمْرَهُمَا فَبَلَغَ ذَلِكَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنْتُمْ وَقَدِمُوا لِأَنْفُسِكُمْ ﴾» أى مُقْبَلَاتٍ وَمُدْبِرَاتٍ وَمُسْتَلْقِيَاتٍ. يعنى بذلك موضع الولد<sup>(٢)</sup>.

وفى الحديث يباح للرجل أن يطاء زوجته فى قُبْلِهَا على أى حال كان. قال الثعالبي فى فقه اللغة: ويسمى وضع المرأة وهى مستلقية على ظهرها: الشرح كما ذكره ابن عباس وأن هذه الصورة هى آلف صور النكاح وأقلها ضرراً. وقال ابن حبيب: كان عمر بن الخطاب ينهى النساء أن يبنمن على هذه الصورة فى غير وقت النكاح وكان يقول: لا يزال الشيطان يطمع فى إدراكها ما كانت مستلقية! يريد أن الشيطان يسول لها هذا الأمر لأنها على صورة اضطجاعها له<sup>(٣)</sup>.

يقول القرطبي: فى هذه الأحاديث نص فى إباحة الحال والهيئات كلها إذا كان الوطاء فى موضع الحرث أى: كيف شئتم من خلف أو أمام أو باركة ومستلقية ومضطجعة. فأما

(١) رواه مسلم: والصمام الواحد: الفرج وهو موضع الحرث والولد. (٢) أخرجه أبو داود والبيهقى.

(٣) ص ١٣٠ تحفة العروس.

الإتيان في غير المأتمى فما كان مباحاً أبداً ولا يباح. وقوله ﴿حَرِّثُ لَكُمْ﴾ تشبيهه لأنه مزدرع الذرية، فلفظ الحرث يعطى أن الإباحة لم تقع إلا في الفرج خاصة، إذ هو موضع زراعة أولادكم فإنهن لكم بمنزلة الأرض المعدة للزراعة ومحلله القبل، فإن الدبر موضع الفرث لا موضع الحرث. وقوله ﴿أَنْتَى شِئْتُمْ﴾ يقرر كيف شئتم من قيام أو قعود أو اضطجاع أو من ورائها في فرجها، أو مكبوبة على وجهها، أو على أى هيئة كانت، فهى مباحة لكم ولا يترتب منها ضرر عليكم ولا على أولادكم<sup>(١)</sup>.

أما قوله تعالى في سورة المائدة: ﴿أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [المائدة: ٦].

فإنه يفيد أن اللمس من كنيات النكاح، وحقيقته الصاق الجارحة بالشىء وهو عرف في اليد لأنها آتته الغالبة وقد يستعمل كناية عن الجماع<sup>(٢)</sup>. قال ابن عباس: «إن الله حَبِيٌّ كَرِيمٌ يَعْفُو وَيَكْنِي، كنى باللمس عن الجماع» وقال المبرد: لمستم: وطئتم. ولامستم: قبلتم، لأنها لا تكون إلا من اثنين. فالذى يكون بقصد وفعل من المرأة هو التقبيل أما الوطء فلا عمل لها فيه. وعند القرطبي: الملامسة مقتضاها التقاء البشريتين سواء كان ذلك من واحد واثنين لأن كل واحد منهما يوصف لأمس ولمموس<sup>(٣)</sup>. وقال أبو عمرو: الملامسة الجماع واللمس لسائر الجسد، وهذا كله استقراء لا نقل فيه عن العرب. وقال ابن عمر رضى الله عنهما: «قبلة الرجل امرأته وجسها بيده من الملامسة» وكذلك قال ابن مسعود رضى الله عنه.

### هدية ﷺ في النكاح ومعاشرته أهله<sup>(٤)</sup>

لقد صح عن نبينا ﷺ من حديث أنس رضى الله عنه أنه قال «حُبِّبَ إِلَيَّ مِنْ دُنْيَاكُمْ النِّسَاءُ وَالطَّيِّبُ وَجَعَلْتُ قُرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ<sup>(٥)</sup>» فكان النساء والطيب أحب شىء إليه بعدما قرت عينه ﷺ بالصلاة والقرب من مولاه. وكان يطوف على نسائه فى الليلة الواحدة وقد أعطى قوة ثلاثين فى الجماع وغيره وأباح الله له من ذلك ما لم يُباح لأحد من أمته. وكان ﷺ يقسم بينهن فى المبيت والإيواء والنفقة أما المحبة فكان يقول «اللَّهُمَّ هَذَا قَسْمِي فِيمَا أَمْلِكُ، فَلَا تَلْمَنِي فِيمَا لَا أَمْلِكُ<sup>(٦)</sup>» فقيل: هو الحب والجماع ولا يجب التسوية فى ذلك لأنه مما لا يملك. فهو أكثر الأمة نساء. قال ابن عباس: تزوجوا فَإِنَّ خَيْرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَكْثَرُهَا نِسَاءً<sup>(٧)</sup>.

(١) ص ٦٦ ج ١٤ (النهج العذب). (٢) انظر ٤٤٣ ج ١ (أحكام القرآن). (٣) ص ٢٢٥ ج ٥ (تفسير القرطبي). (٤) ص ١٥٢ ج ١ (زاد المعاد). (٥) رواه النسائي وأحمد. (٦) أخرجه الترمذى وأبو داود والنسائي. (٧) أخرجه البخارى عن سعيد بن جبیر.

وطلق ﷺ وراجع، وآلى إيلاءً مؤقتاً بشهر، ولم يظاهر أبداً، وكانت سيرته مع أزواجه حسن المعاشرة وحسن الخلق، وكان يُسَرَّبُ<sup>(١)</sup> إلى عائشة بنات الأنصار يلعبن معها، وكان إذا هويت شيئاً لا محذور فيه تابعها عليه، وكانت إذا شربت من الإناء أخذه ﷺ فوضع فمه في موضع فمها وشرب. وكان إذا تعرقت عرقاً وهو العظم الذي عليه لحم أخذه فوضع فمه موضع فمها، وكان ﷺ يتكئ في حجرها ويقرأ القرآن ورأسه في حجرها وربما كانت حائضاً، وكان يأمرها وهي حائض فتتزر ثم يباشرها، وكان يقبلها وهو صائم.

وكان من لطفه وحسن خلقه مع أهله أنه يمكنها من اللعب، ويربها الحبشة وهم يلعبون في مسجده وهي متكئة على منكبيه تنظر. وسابقها ﷺ في السفر على الأقدام مرتين. وتدافعا في خروجهما من المنزل مرة. وكان إذا أراد سفراً أقرع بين نسائه فأيتهن خرج سهمها خرج بها معه ولم يقض للبواقي شيئاً وإلى هذا ذهب الجمهور. وكان يقول «خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي»<sup>(٢)</sup>.

وكان ﷺ إذا صلى العصر دار على نسائه فدنا منهن واستقرأ أحوالهن، فإذا جاء الليل انقلب إلى بيت صاحبة النوبة فخصها بالليل. وقالت عائشة: «كَانَ لَا يُفْضَلُ بَعْضَنَا عَلَى بَعْضٍ فِي مَكْنِهِ عِنْدَهُنَّ فِي الْقَسَمِ، وَقَلَّ يَوْمٌ إِلَّا كَانَ يَطُوفُ عَلَيْنَا جَمِيعاً، فَيَدْنُو مِن كُلِّ امْرَأَةٍ غَيْرِ مَسِيَسٍ حَتَّى يَبْلُغَ الَّتِي هُوَ فِي نَوْبَتِهَا فَيَسِيْتُ عِنْدَهَا»<sup>(٣)</sup>.

وكان ﷺ يأتي أهله آخر الليل وأوله، فكان إذا جامع أول الليل ربما اغتسل ونام، وربما توضأ ونام. وكان يطوف على نسائه بغسل واحد، وربما اغتسل عند كل واحدة، فعل هذا وهذا لما رواه حميد عن أنس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ طَافَ ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى نِسَائِهِ فِي غُسْلٍ وَاحِدٍ»<sup>(٤)</sup>.

والحديث يدل على أن الغسل لا يجب بين الجماعين سواء أكان الجماع الثاني لتلك المرأة المجامعة أم لغيرها، وهذا لا ينافي أنه يستحب الغسل بينهما. وعلى أن غسل الجنابة ليس على الفور لكنه يتضيق عند القيام إلى الصلاة. وعلى عدم كراهة كثرة الجماع عند الطاقة، وعلى عدم كراهة التزوج بأكثر من واحدة إلى أربع عند مظنة القيام بالعدل بينهما، وعلى ما أعطى النبي ﷺ من عظيم القوة<sup>(٥)</sup>.

(١) أى يرسلهن سرىا ويردهن إليها. (٢) رواه الترمذى والدأرمى وابن حبان. (٣) أخرجه أبو داود والشيخان. (٤) أخرجه أبو داود والبيهقى والنسائى. (٥) ص ٢٨٠ ج ٢ (النهج العذب/ بتصرف).

## الكتاب الثاني

# كتاب الطهارة

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا  
وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ  
وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ  
مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ  
لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا  
فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ  
عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهَّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ  
لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

[المائدة: ٦]

# الكتاب الثاني

## كتاب الطهارة

### مقاصد الطهارة الثلاثة

#### الوضوء. الغسل. التيمم

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [المائدة: ٦].

### القسم الأول

#### الوضوء

سجلت الآية الكريمة شرطية الطهارة وضرورتها في حياة المسلم، عندما تطرقت إلى التعريف بمقاصدها الثلاثة وأصولها: فاكدت فرضية الوضوء ومشروعيته للصلاة، وبينت أنه طهارة مائية تتعلق بالوجه واليدين والرأس والرجلين في قوله تعالى: ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾. ثم أوضحت السنة أنه لا صلاة إلا بوضوء لما رواه الشيخان عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: « لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ ».

والوضوء هو المقصد الأول من مقاصد الطهارة غسلًا لبعض الأعضاء ومسحًا لبعضها الآخر، بشروط مخصوصة وكيفية معلومة، وعلى فرضيته انعقد إجماع الأمة، فصار أمره معلومًا من الدين بالضرورة.

وقدم الوضوء على الغسل لتقدمه عليه في الآية الكريمة، وهو من أعظم شرائط الصلاة التي أكدتها السنة الفعلية والقولية لنبينا ﷺ. أما التعريف بصفته وأحكامه، وذكر شروطه وأركانه، وسننه ومستحباته، فهو ما حاولنا جاهدين أن نضمّنه هذا الكتاب من خلال بحث علمي مفصل يستهدف بيان أحكامه الشرعية وأدلته التفصيلية عند أئمة المسلمين رضي الله عنهم أجمعين.



## القسم الثاني

### الغسل

ثم ربطت الآية الكريمة التطهر من الحدث الأكبر بوجوب الغسل بعد ما عبرت عن مدلوله حكماً وتعريفاً في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَأَطَهِّرُوا﴾ أى فاغتسلوا ودليله قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأَتْوهنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٢٢] أى فاغتسلن اتفاقاً. أما لفظ النساء ﴿حَتَّى تَغْتَسِلُوا﴾ ففيه التصريح بالاعتسال وبيان التطهير المطلوب.

وبذلك تقف بنا الآيات أمام فرضية الغسل وهو المقصد الثاني من مقاصد الطهارة، ويعنى شرعاً إيصال الماء إلى جميع ظاهر الجسد ومنه الفم والأنف بنية رفع الجنابة مع الدلك عند من جعله من مسمى الغسل. ومبحثنا فى الغسل يتضمن أركانه وسننه ومستحباته، وموجباته وأقسامه، وبيان الغسل الكامل وتعريف الحيض والنفاس والاستحاضة، وما يتصل بكل ذلك من أحكام شرعية تستند إلى إجماع الجمهور من علماء الأمة.

## القسم الثالث

### التيمم

ثم يقف بنا البيان القرآنى الخالد أمام التيمم باعتباره المقصد الثالث من مقاصد الطهارة، تفصيلاً لحالاته، وتوضيحاً لأركانه، باعتباره بديلاً عن الوضوء والغسل لمن لم يجد الماء أو خشى الضرر من استعماله، فأشارت الآية الكريمة إلى:

١ - المريض المحدث حدثاً أصغر يقتضى وضوءاً أو حدثاً أكبر يوجب غسلأ والماء يؤذيه فى قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى﴾.

٢ - والمسافر المحدث حدثاً أصغر أو أكبر ولم يجد الماء فى قوله تعالى: ﴿أَوْ عَلَى سَفَرٍ﴾.

٣ - وعدم وجود الماء للمحدث على الإطلاق: ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً﴾.

فلا صلاة للمسلم الذى يعايش هذه الظروف حتى يقصد الصَّعيد الطَّيب مسحاً للوجه واليدين تيمماً وطهراً ﴿فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ والصعيد الطيب هو تراب الأرض الطاهر لقوله

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من رواية البخارى «وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا» ومنه قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لمن أصابته الجنابة ولم يجد الماء «عَلَيْكَ بِالصَّعِيدِ فَإِنَّهُ يَكْفِيكَ» وتبعاً لكل ظرف فإن التيمم يأتي عزيمة عند فقد الماء أو رخصة لمن وجده وعجز عن استعماله لعذر من الأعدار.

حول هذا كله يأتي مبحثنا عن التيمم تعريفاً بالأركان التي هي جزء منه وبالسنن المستحبة فيه، وبالأحكام المتعلقة بفقده حقيقة أو حكماً، وشروط الوجوب والصحة فيه، والمقصود بالصَّعِيد الطيب والحكمة في اختياره كطهارة بديلة، ومشروعيته في عضوين من أعضاء الوضوء دون بقيتها.

ثم تشير الآية إلى القصد من هذا كله فتقول: ﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ﴾ [المائدة: ٦] لتسجل مدى الرحمة التي أحاطت بظروف المسلم وأحواله وقت الصلاة، ووقفت في إبداع على مقتضيات طهره وطهوريته، فأشارت إلى الوضوء نظافة وطهراً. وإلى الغسل فروضاً وأحكاماً. وإلى التيمم تعريفاً وأركاناً. ثم تأتي الإشارة الواضحة إلى الطهور تحديداً وهو «الْمَاءُ»، ثم إلى بديله حالة فقدانه أو عدم استطاعة استعماله وهو «الصَّعِيدُ الطَّيِّبُ».

والآية الكريمة إنما تؤكد في مضمونها المعنى السامى لكل من الوضوء والغسل في حياة المسلم، باعتبارهما الترجمة الحية لفلسفة الإسلام في تكريم الجسم الإنسانى والاعتزاز به معنى ومبنى. وتبرهن على أن القلب الشريف السامى لا يكون إلا فى الجسم النظيف الوضىء، الذى لا يشع إلا حُسناً وَجَمَالاً ولا يَفِيضُ إلا نَضْرَةً وَبَهَاءً. فحسن الظاهر ونظافته لهو الدليل القائم على نقاء الباطن وطهارته.

كما تدلل الآية على أن المستهدف من هذا كله هو تحقيق طهارة المسلم فى كل وقت وتحت أى ظرف، بلا موانع تعوقه عن أداء التكاليف المفروضة، أو ملابسات تحول بينه وبين أداء الفرائض المكتوبة، وتؤكد الحرص البالغ على إقامة الصلاة. وتبين إلى أى مدى يعتمد المنهج الإسلامى على هذه العبادة لتحقيق أهدافه التربوية فى النفس البشرية، إذ يجعل من لقاء المسلم بربه والوقوف بين يديه خمس مرات فى اليوم والليلة وسيلة عميقة الأثر لا يفرط فيها مع أدق الظروف وأحرجها، ولا يجعل عقبة من العقبات مهما كانت أن تحول دون أدائها فى أوقاتها.

ثم تقودنا الكلمات الوضيئة إلى حكمة الطهارة وضوءاً وغسلاً وتيمماً، تلك الحكمة التي كشف عنها البيان القرآني حين قال: ﴿وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهَّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾. إنها تقف بنا أمام تلك الوحدة التي يحققها الإسلام في الشعائر والشرائع على السواء.. فليس المقصود بالغسل والوضوء مجرد تنظيف الجسد ونقاؤه، ولكنها المحاولة المزدوجة لتوحيد نظافة الجسم وطهارة الروح في عمل واحد وعبادة واحدة يتوجه بها المؤمن إلى ربه وخالقه كلما لبي النداء.

ثم إن الوقوف أمام مدلولات هذه الآية الكريمة وفهم معانيها وتدبر أحكامها الفقهية المتصلة بها يتطلب التعريف بما يلي:

## ١ - علم الفقه

وهو لغة: الفهم واصطلاحاً العلم بالأحكام الشرعية الفرعية العملية المكتسبة من أدلتها التفصيلية. وموضوعه: فعل المكلف من حيث إنه مكلف. وأمر الصبي بالصلاة ليعتادها وثوابه على الطاعة لعموم قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا﴾ [الكهف: ٣٠] وفي حديث ابن عباس: «رَفَعَتْ امْرَأَةٌ صَبِيًّا لَهَا فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا حَجٌّ؟ قَالَ نَعَمْ وَلَكِ أَجْرٌ»<sup>(١)</sup>. وعدم مؤاخذه غير المكلف بالمعصية لعدم تكليفه لما رواه على رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال «رَفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ: عَنِ الْمَجْنُونِ الْمَغْلُوبِ عَلَى عَقْلِهِ حَتَّى يَبْرَأَ، وَعَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَيْقِظَ، وَعَنِ الصَّبِيِّ حَتَّى يَحْتَلِمَ»<sup>(٢)</sup>. واستمداده: من الكتاب والسنة والإجماع<sup>(\*)</sup> والقياس المستنبط من هذه الثلاثة. وثمرته: الفوز بسعادة الدارين لمن تعلمه وعمل به. وواضعه: الإمام أبو حنيفة النعمان رضي الله عنه، فإنه أول من دون الفقه ورتب أبوابه، وتبعه الإمام مالك رضي الله عنه في موطنه.

## ٢ - الطهارة

وهي بفتح الطاء لغة النظافة والتنزه عن الأدناس ولو معنوية كالعيوب والذنوب، وبالكسر ما يُطَهَّرُ به من الماء ونحوه، وبالضم اسم لما بقى من الماء بعد التطهر. وشرعاً النظافة من النجاسة: حقيقية كالخبث وحكمية وهي الحدث، أو يقال: هي صفة حكمية يستباح بها ما منعه الحدث أو حكم الخبث. ووسائلها كثيرة: منها الماء والديباغ والتراب والدلك والفرك والاستحالة.

(\*) يعرف الإمام الشافعي في رسالته ص ٤٧٢ الإجماع أنه لزوم جماعة المسلمين فيما انتهوا إليه من حكم يتعلق بالحل والحرم بعد وفاة رسول الله ﷺ. (١) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود النسائي. (٢) أخرجه أحمد وأبو داود.

# القسم الأول

## الباب الأول

### الوضوء

\* التعريف \* كيفية وضوء رسول الله ﷺ \* من هدى رسول الله ﷺ  
في الوضوء \* النية في الوضوء \* التسمية أول الوضوء \* غسل اليدين  
إلى الرسغين \* المضمضة والاستنشاق \* السواك عند كل وضوء .

الوضوء بضم الواو اسم للفعل، وبالفتح اسم للماء الذى يتوضأ به، وهو مشتق من الوضأة وهى الحسن والنظافة، وسمى بذلك لأن المصلى يتطهر به فيصير وضئاً نظيفاً. والوضوء طهارة مائية غسلًا لبعض الأعضاء ومسحاً لبعضها الآخر بشروط مخصوصة وكيفية معلومة، وهو مشروع بالكتاب والسنة وعلى فرضيته انعقد إجماع الأمة، فصار معلوماً علماً ضرورياً للعام والخاص، فمن أنكر مشروعيته كفر، وسبب وجوبه وجوب الصلاة أو إرادة ما لا يحل إلا بالطهارة، وقدم الوضوء على الغسل وغيره لكثرة وقوعه ولتقدمه فى قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدة: ٦].

ومراد الآية الكريمة الوضوء لكل صلاة، وحمل أئمة المسلمين الأمر فيها على الندب لما ثبت أن الكثير من الصحابة الكرام منهم ابن عمر رضى الله عنهما وغيره كانوا يتوضئون لكل صلاة طلباً للفضل، وكان ﷺ يفعل ذلك إلى أن جمع يوم الفتح بين الصلوات الخمس بوضوء واحد إرادة البيان لأمته لما رواه ابن أبى بريدة عن أبيه «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَتَوَضَّأُ لِكُلِّ صَلَاةٍ فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْفَتْحِ صَلَّى الصَّلَاةَ بِوَضُوءٍ وَاحِدٍ فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: فَعَلْتَ شَيْئًا لَمْ تَكُنْ تَفْعَلُهُ؟ فَقَالَ ﷺ: عَمْدًا فَعَلْتُهُ»<sup>(١)</sup>. والمراد بالوضوء هنا التعريف بصفته وأحكامه وذكر شروطه وسننه ومستحباته.

والوضوء من أعظم شروط الصلاة التى أكدتها السنة الفعلية والقولية لنبينا ﷺ، فقال فى مجال التشريع له ما رواه الشيخان عن أبى هريرة «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ أَحَدِكُمْ إِذَا أَحْدَثَ حَتَّى يَتَوَضَّأَ» وقوله ﷺ من حديث أسامة بن عمير «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ صَدَقَةً مِنْ (\* ) غُلُولٍ وَلَا صَلَاةَ بِغَيْرِ طُهُورٍ»<sup>(٢)</sup> والمراد بالقبول فى الحديث ما يرادف الصحة وهو الإجزاء،

(٢) أخرجه أبو داود والنسائى والبيهقى .

(١) أخرجه النسائى وأبو داود والترمذى .

(\*) الغلول: بضم الغين المراد به غير الحلال أخذ خفيةً أو جهراً .

والحكمة فى جمعه ﷺ بين الصدقة والصلاة فى الحديث أن العبادة نوعان: مالى وبدنى، فاختار من المالية الصدقة لكثرة نفعها وعموم خيرها، ومن البدنية الصلاة لكونها التالية للإيمان فى الكتاب والسنة، ولأنها عماد الدين والفارقة بين الإسلام والكفر، ولكون كل منهما محتاجا إلى الطهارة. فالصدقة تتطلب طهارة المال وتزكيتة، وكذلك الصلاة تحتاج إلى طهارة البدن من الحدث ونظافته.

وفى مجال فضله ذكر البخارى قوله ﷺ «لا يتوضأ رجل يحسن وضوءه ويصلى الصلاة إلا غفر له ما بينه وبين الصلاة حتى يصليها» وحديث عقبه بن عامر أن رسول الله ﷺ قال: «ما من مسلم يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقوم فى صلاته، فيعلم ما يقول، إلا انفتل وهو كيوم ولدته أمه» (١).

وفى مجال الحث عليه والترغيب فيه قال ﷺ «إن أمتى يدعون يوم القيامة غراً محجلين من آثار الوضوء، فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل» (٢) وقوله ﷺ من رواية أنس «إن الخصلة الصالحة تكون فى الرجل فيصلح الله بها عمله كله، وطهور الرجل لصلاته يكفر الله بطهوره ذنوبه وتبقى صلاته له نافلة» (٣).

وفى مجال المحافظة عليه وتجديده قوله ﷺ من حديث ثوبان «استقيموا ولن تحصوا، وأعلموا أن خير أعمالكم الصلاة، ولن يحافظ على الوضوء إلا مؤمن» (٤) وقوله ﷺ من حديث أبى هريرة «إذا توضأ العبد المسلم أو المؤمن فغسل وجهه خرجت من وجهه كل خطيئة نظر إليها بعينه مع الماء أو مع آخر قطر الماء، فإذا غسل يديه خرجت من يديه كل خطيئة بطشتها يده مع الماء أو مع آخر قطر الماء، فإذا غسل رجليه خرجت كل خطيئة مشتها رجلاه مع الماء أو مع آخر قطر الماء، حتى يخرج نقياً من الذنوب» (٥).

### كيفية وضوء رسول الله ﷺ

من أجمع ما ذكر فى كيفية وضوء رسول الله ﷺ ما نقله الرواة عن أميرى المؤمنين عثمان وعلى رضوان الله عليهما فى الحديثين التاليين:

\* ما رواه حمران بن أبان قال «رأيت عثمان بن عفان توضأ، فأفرغ على يديه ثلاثاً فغسلهما، ثم تمضمض واستنثر، ثم غسل وجهه ثلاثاً، وغسل يده اليمنى إلى المرفق ثلاثاً، ثم غسل يده اليسرى إلى المرفق ثلاثاً، ثم مسح برأسه، ثم غسل رجله اليمنى ثلاثاً، ثم اليسرى ثلاثاً، ثم قال: رأيت رسول الله ﷺ توضأ نحو وضوئى هذا ثم قال: من

(١) رواه مسلم وأبو داود والنسائى. (٢) رواه الشيخان. (٣) رواه الطبرانى والبخارى. (٤) رواه ابن ماجه والحاكم.

(٥) أخرجه مالك وأحمد ومسلم والترمذى.

تَوَضُّأً وَضُوءِي هَذَا ثُمَّ يُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ لَا يُحَدِّثُ نَفْسَهُ فِيهِمَا بِشَيْءٍ إِلَّا غَفَرَ اللَّهُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (١).

\* قال عَبْدُ خَيْرٍ: «جَلَسَ عَلَيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَعْدَمَا صَلَّى الْفَجْرَ، ثُمَّ قَالَ لِغُلَامِهِ: ائْتِنِي بِوَضُوءٍ، فَأَتَاهُ الْغُلَامُ بِإِنَاءٍ فِيهِ مَاءٌ وَطَسْتٌ وَنَحْنُ جُلُوسٌ نَنْظُرُ إِلَيْهِ، فَأَخَذَ بِيَمِينِهِ الْإِنَاءَ فَأَكْفَأَهُ عَلَيَّ يَدَهُ الْيُسْرَى، ثُمَّ غَسَلَ كَفِّيهِ ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى فَأَفْرَغَ عَلَيَّ يَدَهُ الْيُسْرَى ثُمَّ غَسَلَ كَفِّيهِ، فَعَلَّهُ ثَلَاثَ مَرَارٍ. كُلُّ ذَلِكَ لَا يَدْخُلُ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ حَتَّى يَغْسِلَهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، (وَفِي رِوَايَةٍ) ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى فِي الْإِنَاءِ فَمَضَمَضَ وَأَسْتَنْشَقَ وَنَثَرَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى، فَعَلَّ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، وَفِي رِوَايَةٍ: فَتَمَضَمَضَ ثَلَاثًا وَأَسْتَنْشَقَ ثَلَاثًا بِكَفِّ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى فِي الْإِنَاءِ فَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى ثَلَاثَ مَرَّاتٍ إِلَى الْمِرْفَقِ، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ الْيُسْرَى ثَلَاثَ مَرَّاتٍ إِلَى الْمِرْفَقِ، ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى فِي الْإِنَاءِ حَتَّى غَمَرَهَا الْمَاءُ، ثُمَّ رَفَعَهَا بِمَا حَمَلَتْ مِنَ الْمَاءِ ثُمَّ مَسَحَهَا بِيَدِهِ الْيُسْرَى ثُمَّ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيَدَيْهِ كِلْتَيْهِمَا مَرَّةً، وَفِي رِوَايَةٍ: فَبَدَأَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِهِ إِلَى مُؤَخَّرِهِ، ثُمَّ صَبَّ بِيَدِهِ الْيُمْنَى عَلَى قَدَمِهِ الْيُمْنَى ثُمَّ غَسَلَهَا بِيَدِهِ الْيُسْرَى، ثُمَّ صَبَّ بِيَدِهِ الْيُمْنَى عَلَى قَدَمِهِ الْيُسْرَى ثُمَّ غَسَلَهَا بِيَدِهِ الْيُسْرَى، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى فَغَرَفَ بِكَفِّهِ فَشَرِبَ فَضْلَ وَضُوءِهِ ثُمَّ قَالَ: هَذَا طُهُورُ نَبِيِّ اللَّهِ ﷺ» (٢).

### من هدى رسول الله ﷺ في الوضوء

كان رسول الله ﷺ يتوضأ لكل صلاة في غالب أحواله، وربما صلى الصلوات كلها بوضوء واحد لقول أنس «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَوَضَّأُ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ، قِيلَ لَهُ: فَأَنْتُمْ كَيْفَ كُنْتُمْ تَصْنَعُونَ؟ قَالَ: كُنَّا نُصَلِّي الصَّلَوَاتِ بِوَضُوءٍ وَاحِدٍ مَا لَمْ نُحَدِّثْ» (٣).

وكما بين النبي ﷺ أن فرض الوضوء مرة مرة، توضأ مرتين وثلاثا ولم يزد على ذلك، فكان التشريع أن المرة الواحدة للوجوب، وما زاد عليها يكون لتمكين الغسل والتنظيف والإسباغ، ولم يأت في شيء من الأحاديث المرفوعة في صفة وضوئه ﷺ أنه زاد على ثلاث، بل ورد عنه أنه ذم من زاد عليها عندما جاء الأعرابي يسأله عن الوضوء «فَأَرَاهُ ثَلَاثًا ثَلَاثًا ثُمَّ قَالَ: هَكَذَا الْوَضُوءُ فَمَنْ زَادَ عَلَيَّ هَذَا فَقَدْ أَسَاءَ وَتَعَدَّى وَظَلَمَ» (٤) وفيه يطلب من المتوضئ أن يتبع الوارد فلا يزيد عليه ولا ينقص، وعلى أن من خرج عن الوارد عن

(١) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي والدارقطني. (٢) أخرجه أحمد وهذا لفظه وأبو داود والنسائي بسند جيد.

(٣) رواه الجماعة إلا مسلما.

(٤) أخرجه أحمد والنسائي.

النبي ﷺ فقد عرّض نفسه للوقوع في الوبال والظلم وسوء الحال .

كما يطلب التوسط والاعتدال في ماء الوضوء، فلا يقتّر المرء فيه ولا يزيد على قدر الكفاية اقتداءً به ﷺ، إذ الثابت عنه أنه كان من أيسر الناس صباً لماء الوضوء، وكان يحذّر أمته من المبالغة والإسراف فيه، وأقام الحجة على ذلك عندما أخبر أنه سيكون في أمته من يعتدى في الطهور لما رواه أبو داود وأحمد من حديث عبد الله بن مغفل قال: «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّهُ سَيَكُونُ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ قَوْمٌ يَعْتَدُونَ فِي الطُّهُورِ وَالِدُعَاءِ» أى يتجاوزون الحد بالزيادة في الغسل أو المسح على العدد المشروع أو يعتدون بإراقة الماء الكثير كما يفعله الموسوسون .

والذى ثبت عن النبي ﷺ أنه كان يتوضأ بالمُدِّ ويغتسل بالصّاع لحديث عائشة «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَغْتَسِلُ بِالصَّاعِ وَيَتَوَضَّأُ بِالْمُدِّ» (\*) (١) والحديث يشير إلى مقدار الماء الذى كان يغتسل به ﷺ ويتوضأ . فالإسراف في الماء وسوسة يزينها الشيطان ويهونها رخص الماء وسهولة الحصول عليه، والأظهر أن الإسراف في الماء مكروه كراهة تنزيه وهو قول الجمهور ومحلّه ما لم يؤد إلى ضرر أو ضياع مال وإلا فيحرم .

### النّية فى الوضوء

جمهور العلماء على أن الوضوء لابد فيه من نية فهى عمل قلبى محض ينتويه المتوضئ فى قلبه لقول الله تعالى : ﴿ قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلِهِ ﴾ [الإسراء : ٨٤]، يعنى على نيته، ولما قال نبينا ﷺ «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ» (٢) دخل فيها الإيمان والوضوء والصلاة والزكاة والحج والأحكام، والسنة المأثورة فى النية عند أئمة العلم أن تكون بالقلب ولا يطلب التلفظ بها لأنه لم ينقل عن النبي ﷺ ولا عن أصحابه (التلفظ) بها لا فى حديث صحيح ولا ضعيف ولا عن الأئمة الأربعة .

والنية ركن من أركان الوضوء أو هى شرط لصحته عند من قال إن صحة الأعمال لا تكون إلا بالنية، (وصفتها) أن يقصد المسلم بطهارته استباحة شىء لا يستباح إلا بها كالصلاة والطواف، وإذا وجبت النية للوضوء فمحلها أن تكون مقترنة مع أوله لا تجوز قبله ولا بعده، لأن القصد لابد أن يقترن بحقيقة الفعل، فنية الوضوء مع أول جزء منه .

ولما كان الوضوء عبادة اشترطت فيها النية كالصلاة لقوله ﷺ من حديث أبى مالك الأشعري «الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ» (٣) ولا يكون شطر الشىء إلا من جنسه، فإن الأصل المتحقق عند أكثر العلماء أن الوضوء عبادة مقصودة، والعبادات لا يتعبد بها إلا مع النية،

(\*) المُدُّ: هو رطل وثلاث بالعراقى . أما الصّاع فهو مكّيال يسع أربعة أمداد . وهو ما يعادل خمسة أرطال وثلاثا وهو قول أهل المدينة . (١) رواه أبو داود والنسائى . (٢) رواه الشيخان وأبو داود والنسائى . (٣) رواه مسلم والترمذى وابن ماجه .

لذلك سجلت كتب الفقه الاختلاف القائم بين الأئمة في وجوب النية للوضوء، ففي الوقت الذي اتفقت فيه المالكية والشافعية على أنها ركن فيه اختلفوا في وقتها: فهي تصح قبل الشروع في الوضوء بزمن يسير عرفا عند المالكية خلافا للشافعية الذين قالوا إنه لا بد من مقارنتها لأول غسل الوجه، أما الحنابلة فالنية عندهم شرط لصحة الوضوء لحديث عمر رضى الله عنه «**إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ**» وفيه تحقيق لاشتراط النية والإخلاص في الأعمال، وذهب الأحناف إلى القول بأن النية سنة مؤكدة في الوضوء كما أنها عندهم شرط في كون الوضوء عبادة.

## التسمية أول الوضوء

لم يحفظ عن نبينا ﷺ أنه كان يقول في أول وضوئه شيئا غير التسمية(\*) ولا قول

(\*) للتسمية في حياة المؤمنين أثر إيجابي فعال يمثل الترابط المتواصل بالله تعالى مع كل قول وفعل وحركة واتجاه. فهي الشعار المعلن والحقيقة القائمة عند الشروع في أعمال الطاعة والعبادة، كما تعالى شأنها عندهم حتى أصبحت رمزا يدل المرء من خلاله على أن البدء باسم الله يمثل تمام الانقياد والاستسلام لأمر الله تعالى ومشيئته، وتحصيل توفيقه وبركته، وأنه سبحانه الموجود الحق الذى يستمد منه كل موجود وجوده، ويبدأ منه كل مبدوء بداه، فباسمه سبحانه يكون كل ابتداء، وباسمه تكون كل حركة وانتهاء، فلا يذكر اسمه على قليل إلا كثره، ولا على خير إلا اتماه وبارك فيه، ولا على آفة إلا أذهبها، ولا على شيطان إلا رده خاسئا داحرا.

فأعمال العبادة من وضوء وغسل وتيمم وصلاة وقراءة للقرآن، وأداء للمناسك وغيرها يكمن سر قبولها عند الله في البدء باسمه ورجاء توفيقه، وعندما توظف التسمية عند الخروج من البيت وعند دخوله وعند ركوب وسائل الانتقال وعند العقد والنحر والجماع، فإنها تعمل على حفظ المرء وتحصينه من شر الشيطان وكيد.

وللتسمية في أول الطعام والشراب وحمد الله في آخره تأثير عجيب في نفعه واستمراره ودفع مضرتة، ورحم الله الإمام أحمد حين قال: «**إِذَا جُمِعَ الطَّعَامُ أَرْبَعًا فَقَدْ كَمِلَ: إِذَا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ فِي أَوَّلِهِ، وَحُمِدَ فِي آخِرِهِ، وَكَثُرَتْ عَلَيْهِ الْأَيْدِي، وَكَانَ مِنْ حِلٍّ**».

ولقد سجل القرآن الكريم في الكثير من مواضعه التوجيهية البيان الرباني الذى يحض على البدء بالتسمية للدلالة على أهميتها وتأكيدها في حياة المسلم فقال تعالى في سورة المائدة ﴿**فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَأَتَّقُوا اللَّهَ**﴾ [المائدة: ٤] كما قال في سورة الأنعام ﴿**فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ**﴾ [الأنعام: ١١٨] ونهى سبحانه عن أكل ما لم يذكر اسم الله عليه ﴿**وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ**﴾ وفي سورة هود ﴿**وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ**﴾ [هود: ٤١] وفي سورة النمل: ﴿**إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**﴾ [النمل: ٣٠].

ولقد صح عن نبينا الأكرم ﷺ: أنه أمر عند إيكاء الإناء بذكر اسم الله، فإن ذكر اسم الله عند تخمير الإناء يطرد عنه الشيطان وإيكائه يطرد عنه الهوام، ولذلك أمر بذكر الله في هذين الموضعين لهذين المعنيين. وتخمير الإناء تغطيته وإيكائه: شد رءوس الأواني بالخيوط حتى لا يتسرب إليها شيء، لما رواه مسلم في صحيحه عن جابر بن عبد الله أن رسول الله ﷺ قال: «**إِذَا كَانَ جِنْحُ اللَّيْلِ أَوْ أَمْسَيْتُمْ فَكُفُّوا صَبَانَكُمْ فَإِنَّ الشَّيَاطِينَ تَنْتَشِرُ حِينَئِذٍ فَإِذَا ذَهَبَ سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ فَخَلُّوهُمْ وَأَعْلَقُوا الْأَبْوَابَ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَفْتَحُ بَابًا مَعْلَقًا، وَأَوْكُوا قَرِيْبَكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ، وَخَمِّرُوا آبَتِكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ وَلَوْ أَنَّ تَعْرَضُوا عَلَيْهَا شَيْئًا وَأَطْفَنُوا مَصَابِيحَكُمْ**» وفى رواية «**أَعْلَقْ بَابَكَ وَاذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ، وَأَطْفَنْ مَصْبَاحَكَ وَاذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ، وَخَمِّرْ إِيْنَاكَ وَاذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ، وَأَوْكْ سَقَاعَكَ وَاذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ**» وعن أنس عند البخارى «**اذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ وَلْيَا كُلِّ رَجُلٍ مِمَّا يَلِيهِ**» وقال «**إِنَّ الشَّيْطَانَ لَيْسَتْجَلُ الطَّعَامِ أَلَا يَذْكُرُ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ**» وعند الترمذى «**اشْرَبُوا مِثْنِي وَثَلَاثًا وَسَمُوا إِذَا أَنْتُمْ شَرِبْتُمْ وَأَحْمَدُوا إِذَا أَنْتُمْ فَرَعْتُمْ**»، وقال لعمر بن أبى سلمة «**يَا غُلَامُ سَمِ اللَّهَ وَكُلْ بِيَمِينِكَ وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ**» رواه الشيخان، وعن عائشة عند البخارى مرفوعا «**إِذَا أَكَلَ أَحَدُكُمْ طَعَامًا مَا فَلَيْقَلْ بِسْمِ اللَّهِ فَإِنْ نَسِيَ فِي أَوَّلِهِ فَلَيْقَلْ بِسْمِ اللَّهِ فِي أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ**».



نويت رفع الحدث، وكل حديث في أذكار الوضوء الذي يقال عليه لم يقل رسول الله ﷺ شيئاً منه ولا علمه أمته ولا ثبت منه شيء غير التسمية في أوله، فالتسمية عند ابتداء الوضوء سنة مشروعة عند أكثر الأئمة لقوله ﷺ من حديث أبي هريرة «لا صلاة لمن لا وضوء له، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله تعالى عليه»<sup>(١)</sup> والحديث يقرر أنه لا وضوء كامل أو صحيح لمن لم يبدأ فيه بالتسمية، والنفي فيه محمول على نفي الكمال جمعا بين الأحاديث .

ولفظ التسمية المختار هو (بسم الله والحمد لله) لقول النبي ﷺ من رواية أبي هريرة «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَقُلْ بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، فَإِنَّ حَفَظْتَكَ لَا تَزَالُ تَكْتُبُ لَكَ الْحَسَنَاتِ حَتَّى تُحَدِّثَ مِنْ ذَلِكَ الْوُضُوءِ»<sup>(٢)</sup> فلو أتى المتوضئ بذكر غيرها فلا يكون محققاً للسنة لأن المشروع التسمية بخصوصها، وقد ثبت عنه ﷺ أنه وضع يديه في الإناء الذي فيه الماء ثم قال للصحابة «تَوَضَّؤُوا بِسْمِ اللَّهِ»<sup>(٣)</sup>. وقوله ﷺ لجابر رضى الله عنه: نَادِ بَوَضُوءٍ فَجِئْ بِالْمَاءِ فَقَالَ «حُدِّ يَا جَابِرُ فَصَبَّ عَلَيَّ وَقُلْ بِسْمِ اللَّهِ. قَالَ: فَصَبَّتُ عَلَيْهِ وَقُلْتُ بِسْمِ اللَّهِ. قَالَ: فَرَأَيْتَ الْمَاءَ يَفُورُ مِنْ بَيْنِ أَصَابِعِهِ»<sup>(٤)</sup>. ولا شك أن الأحاديث التي وردت في التسمية وإن كان لا يسلم شيء منها من مقال فإنها تتعاضد لكثرة طرقها، والجمهور على أنها سنة مؤكدة وهو الظاهر من مجموع الأدلة. «قال» النووي: ويمكن أن يحتج في المسألة بحديث أبي هريرة «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يَبْدَأْ فِيهِ بِبِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ أَجْذَمٌ»<sup>(٥)</sup>.

والتسمية في أول الوضوء واجبة عند الحسن وإسحاق بن راهويه وأهل الظاهر، حتى إنه إذا تركها المتوضئ عندهم عمدا أعاد الوضوء تمسكا بظاهر الحديث وإن كان ناسيا أو

وقال «وَمَنْ لَمْ يَدْبَحْ فَلْيَدْبَحْ بِاسْمِ اللَّهِ» رواه الشيخان. وعن أنس قال «يَعْنِي إِذَا خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ: بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ. يُقَالُ لَهُ: كَفَيْتَ وَوَقَيْتَ وَهَدَيْتَ وَتَنَحَّيْتَ عَنَّا الشَّيْطَانَ» وعند البخاري عن ابن عباس «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ قَالَ: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ جَنِّبْنَا الشَّيْطَانَ وَجَنِّبِ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْتَنَا فَقَضَى بَيْنَهُمَا وَلَدٌ لَا يَضُرُّهُ».

وشكا إليه عثمان بن أبي العاص وجعا يجده في جسده منذ أسلم فقال له رسول الله ﷺ «ضَعْ يَدَكَ عَلَى الَّذِي تَأَلَّمُ مِنْ جَسَدِكَ وَقُلْ: بِسْمِ اللَّهِ ثَلَاثًا وَقُلْ سَبْعَ مَرَّاتٍ: أَعُوذُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ مِنْ شَرِّ مَا أَجِدُ وَأُحَادِرُهُ». وروى ابن ماجه والترمذى «سَرُّ مَا بَيْنَ الْجَنِّ وَعَوْرَاتِ بَنِي آدَمَ إِذَا دَخَلَ الْكَنِيفُ أَنْ يَقُولَ: بِسْمِ اللَّهِ» وروى الدارقطني عن عائشة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا مَسَّ طَهْرُهُ سَمَّى اللَّهُ تَعَالَى ثُمَّ يَفْرِغُ الْمَاءَ عَلَى يَدَيْهِ» وروى النسائي «إِذَا عَثَرَتْ بِكَ الدَّابَّةُ فَلَا تَقُلْ تَعَسَّ الشَّيْطَانُ فَإِنَّهُ يَتَعَاطَمُ حَتَّى يَصِيرَ مِثْلَ الْبَيْتِ وَيَقُولُ: بِقُوَّتِي صَنَعْتَهُ وَلَكِنْ قُلْ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَإِنَّهُ يَتَصَاغَرُ حَتَّى يَصِيرَ مِثْلَ الدَّبَابِ».

(١) أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه والبيهقي بسند ضعيف. (٢) أخرجه الطبراني في الصغير بسند حسن. (٣) رواه الدارقطني والبيهقي والنسائي من حديث أنس بن مالك وسنده صحيح. (٤) متفق عليه.

(٥) رواه أبو داود وغيره.

متأولا أجزأه، وإذا نسى المتوضئ الإتيان بها ثم ذكرها حال وضوئه سمى وبني على ذلك، أما الأخرس فإنه يشير إليها وكذلك المعتقل لسانه. وهي عند الحنفيين والشافعية سنة مؤكدة وهو المشهور عن أحمد. أما المالكية فالتسمية عندهم مندوبة في أول الوضوء.

## غسل اليدين إلى الرسغين

كما ثبت عنه ﷺ أنه كان يبتدئ الوضوء بغسل يديه ثلاثا إلى الرسغين لما رواه أبو داود بلفظه «أَفْرَغَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى عَلَى الْيُسْرَى ثُمَّ غَسَلَهُمَا إِلَى الْكُوعَيْنِ» وفي رواية حُمْرَانَ ابْنِ أَبِيانٍ أَنَّهُ (تَوْضُأً فَأَفْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ ثَلَاثًا فَغَسَلَهُمَا<sup>(١)</sup>)، وأفْرغ: من أفرغت الماء إفراغًا وفرغته تفریغًا إذا صببته. واليد عضو من الجسد وهي من المَنْكَبِ<sup>(٢)</sup> إلى أطراف الأصابع وهي ذات أجزاء وأسماء منها المنكب ومنها الكف والأصابع، واليد في القاموس: القوة (وَأَيْدُهُ) قواه كما في قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ [الذاريات: ٤٧] أي بقوة وهي مصدر: آدَ يَعِيدُ أَيْدًا: إذا قوى.

والكوعان تشية كوع وهو طرف العظم الذي يلي رُسْغَ اليد المحاذي للإبهام وهما عظمان متلاصقان في الساعد أحدهما أدق من الآخر وأطرفهما يلتقيان عند مفصل الكف، فالذي يلي الخنصر يقال له: الكرُسوع، والذي يلي الإبهام يقال له: الكوع، أما الرُسغ فهو مفصل الكف بين الكوع والكرُسوع.

وعلى هذا النحو كانت حكمته سبحانه في خلقته لليدين اللتين هما آلة العبد وسلاحه ورأس مال معاشه، فطولهما بحيث يصلان إلى ما شاء من بدنه، وعرض الكف ليتمكن به من القبض والبسط، وقسم فيه الأصابع الخمسة فخص كل إصبع بثلاث أنامل والإبهام باثنتين، ثم وضع الأصابع الأربعة في جانب والإبهام في جانب لتدور الإبهام على الجميع، فجاءت على أحسن وضع صلحت به للقبض والبسط ومباشرة المصالح والأعمال، ولو اجتمع الأولون والآخرون على أن يستنبطوا بدقيق أفكارهم وضعا آخر للأصابع سوى ما وضعت عليه لم يجدوا إليه سبيلا، فتبارك من لو شاء لسواها وجعلها طبقا واحدا، إلا أنها جاءت على النحو الذي أحب الله ليتمكن العبد من أداء مصالحه وتصرفاته، فإذا بسط أصابعها كانت له طبقا يضع عليه ما يريد، وإن ضمها وقبضها تحولت إلى آلة للدفاع عن النفس، وإن جعلها بين الضم والبسط كانت مغرفة سهلة يتناول بها ما يحب تناوله، ثم ركب الأظفار على رعوها زينة لها وعمادا ووقاية، وليلتقط بها الأشياء التي لا ينالها برأس الأصابع، ولو عدم الإنسان هذا الظفر الذي هو أقل الأشياء

(١) أخرجه أحمد والشيخان. (٢) المنكب ج مناكب (مذكر) مجتمع رأس العُضد والكُف. (القاموس).

وأحقرها ثم ظهرت به حكمة لاشتدت حاجته إليه وعظمت مشقته بذلك .

وإذا كانت اليد فى حياة البشر هى التى تبنى وتعمّر، وتترجم فكر الإنسان إلى واقع حتى متحضر، فإن وظائفها التعبدية وفوائدها الدينية تزيدها رفعة ومكانة، ويتعاطم دورها بما حظيت به من شرف الطاعة والعبادة، فاليد هى الآلة التى تعتمد عليها كل مفردات الوضوء فى نقل الماء إليها، وتحقيق معنى الغسل لديها، فهى التى تؤكد ركنية الدلك أو شرطيته عند إمرارها على العضو مع الماء، كما يختلف أداء اليدين لهذه الوظيفة تبعاً لظهورية كل عضو من أعضاء الوضوء . وتغسل اليد فى الوضوء مرتين :

(الأولى) عند أول محاولة الوضوء وهو السنة .

(والثانية) فى أثناء الوضوء مع المرفقين وهو الفرض .

ويقصد بغسلهما عند الوضوء تنظيفهما لإدخالهما فى الإناء، ومحاولة نقل الماء بهما إلى الأعضاء الأخرى ولا سيما عند الاستيقاظ من النوم لما رواه جمع من الأئمة الكرام عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ فَلَا يَغْمِسْ يَدَيْهِ فِي الْإِنَاءِ حَتَّى يَغْسِلَهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَإِنْ أَحَدُكُمْ لَا يَدْرِى أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ»، ولما روى عثمان رضى الله عنه وغيره صفة وضوء رسول الله (ﷺ) وذكروا أنه غسل يديه ثلاث مرات قام الاتفاق بين الأئمة على أن غسل اليدين إلى الرسغين سنة من سنن الوضوء .

### كيفية غسل الكفين

يستحب غسل الكفين إلى الرسغين ثلاثاً فى ابتداء الوضوء مجموعتين، حتى تتوحد وظيفتهما فى الغسل والإسباغ، وتتولى كل منهما غسل الأخرى ودلكها وتنقيتها لما فى رواية البخارى «فَأَفْرَغَ عَلَى كَفَيْهِ» وعند أبى داود «فَأَفْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ» . ويؤخذ منهما أن الإفراغ يكون عليهما معاً .

### المضمضة والاستنشاق

تعلقت وظيفة الاستنشاق التعبدية بهذا الأنف الذى أبدعه الخالق سبحانه فى الوجه، فأحسن شكله وجمل هيئته، وأودع فيه جاسة الشم التى تدرك بها أنواع الروائح الطيبة والخبیثة والنافعة والضارة، بل وتعتمد عليه الدورة التنفسية للإنسان، ولم يجعل فى داخله من الأعوجاجات والغضون كما فى الأذن لئلا يمسك الرائحة فيضعفها ويقطع مجراها، وجعله سبحانه مصباً تنحدر إليه الإفرازات المخاطية لتجتمع فيه ثم تخرج منه .

واقتضت حكمته سبحانه أن جعل أعلاه أدق من أسفله لتخرج منه تلك الفضلات بسهولة، ولأنه يأخذ من الهواء ملاءه ثم يتصاعد فى مجراه قليلاً حتى يصل إلى الرئتين

وصولاً لا يضرهما، وجعل فيه مُنْخَرين وصل بينهما بحاجز ليكون ساترا بين ما ينحدر فيه من الإفرازات ومجرى النَّفْس الصاعد منه فلا يتأثر أحدهما بالآخر، فإذا نزلت الإفرازات من أحد المنفذين بقى الآخر للتنفس، لذلك كانت حكمة استنشاق الأنف للماء واستنثاره عند كل وضوء، لتنظيف ما لان منه وطرح ما فيه من علائق وإفرازات ضماناً لصحة الإنسان وحماية لصدرة من الأدران والأسقام.

ثم تأتي المضمضة التي ارتبطت أحكامها بهذا الفم الذي شقَّه سبحانه للعبد في أحسن موضع وأليقه به، وأودع فيه من المنافع وآلات التذوق والكلام والطحن والقطع ما يبهر العقول عجائبه، فجعل اللسان الذي هو أحد آياته الدالة عليه ترجماناً للقلب مبيناً عنه مؤدياً له، فهو بريده ورسوله الذي يترجم عنه ما يريد، واقتضت حكمته سبحانه أن يجعل هذا الرسول مصوناً محفوظاً داخل الفم، لكونه مؤدياً وظيفته إلى الخارج بخلاف تلك التي ترتبط وظيفتها بالخارج كالأذن والعين والأنف، فجعلها بارزة ظاهرة لتقوم بوظائفها على أكمل وجه، فكان من كمال الدين وهديه أن شرعت المضمضة مع كل وضوء مبالغة في نظافة هذا الفم مما علق به من رائحة الطعام ووضره، وتحقيق طهارته مما علق باللثة والأسنان من بقاياها ونكهته.

ولما سجلت الآثار الصحيحة أن المضمضة والاستنشاق من سنن الفطرة وهديتها، جاء التشريع من نبينا ﷺ ليؤكد بفعله لهما وأمره بهما أنهما من أكد سنن الوضوء وفضائله لحديث لقيط بن صبرة أن النبي ﷺ قال «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَمَضْمُضٌ»<sup>(١)</sup> وحديث أبي هريرة «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ مَاءً ثُمَّ لِيَسْتَنْشِرْ»<sup>(٢)</sup> وحديث عبد الله بن زيد «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ مَضْمُضٌ وَاسْتَنْشَقَ مِنْ كَفٍّ وَاحِدٍ فَعَلَّ ذَلِكَ ثَلَاثًا»<sup>(٣)</sup>.

وأصل المضمضة في اللغة تحريك الماء بعد استيعابه جميع الفم ثم مجَّه، يقال: مضمضت الماء في فمي أي حرَّكته فيه، أما معناه في الوضوء الشرعي فأكماله أن يضع الماء في الفم ثم يديره ثم يمجَّه، والمبالغة فيه من السنة، وأقلها أن يجعل الماء في فمه ولا يشترط إدارته على المشهور الذي قال به الجمهور. والمضمضة عند بعض الفقهاء أن يجعل الماء في فمه ثم يمجَّه، وبذلك يدخل المَجَّ في حقيقة المضمضة، فعلى هذا لو ابتلع الماء لم يكن مؤدياً للسنة. والمَجَّ هو: طرح الماء من الفم ومنه: (كلام تمجُّه الأسماع) أي تستكرهه (والمَجَّاجُ) ما يلفظه الشخص من فمه من نحو ريق أو ماء.

أما الاستنشاق لغةً فهو جذب الماء ونحوه بريح الأنف إليه، واصطلاحاً إيصال الماء إلى ما لان من الأنف ثم استنثاره<sup>(٤)</sup>. ومشروعية الاستنشاق لا تحصل إلا بالاستنثار وهو طرح

(١) أخرجه أبو داود والبيهقي بسند صحيح. (٢) أخرجه مالك والشيخان. (٣) أخرجه الترمذي.

(٤) يقال: نثر الرجل وانشتر إذا حرك النثرة وهي طرف الأنف في الطهارة.

الماء الذى يجذبه المتوضىئ بريح أنفه بعد استنشاقه لتنظيف ما بداخله، سواء أكان الاستنثار بإعانة اليد أم بغيرها، وحكى عن مالك كراهة فعله بغير اليد لكونه أشبه بفعل الدابة، فإذا استنثر بيده فالمستحب أن تكون اليسرى. (قال) النووى: قال جمهور أهل اللغة والفقهاء والمحدثون: الاستنثار إخراج الماء من الأنف بعد الاستنشاق، ويدل عليه لفظ الحديث «كَانَ صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَنْشِقُ ثَلَاثًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَسْتَنْثِرُ».

وللأئمة فى حكم المضمضة والاستنشاق ثلاثة مذاهب:

(الأول) هما سنة فى الوضوء عند الحنفيين ومالك والشافعى والأوزاعى والليث وغيرهم لقول الله تعالى ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ وموضع الدلالة فى الآية أن الله تعالى إنما أمر بغسل الوجه دون باطن الفم والأنف.

(الثانى) والمضمضة عند أحمد فى رواية وداود الظاهرى وابن المنذر سنة فى الوضوء، أما الاستنشاق فهو عندهم واجب لحديث أبى هريرة «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ مَاءً ثُمَّ لِيَسْتَنْثِرْ»<sup>(١)</sup> وفرقوا بينهما لأن المضمضة ثابتة بفعله صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا بأمره بخلاف الاستنشاق فإنه ثابت بهما معا.

(الثالث) أنهما فرض فى الوضوء والغسل وبه قال إسحاق بن راهويه وهو المشهور عن أحمد لأنهما من تمام غسل الوجه فالأمر بغسله أمر بهما.

(والظاهر) ما ذهب إليه الجمهور من أن الأمر فى الأحاديث محمول على الندب. وفى الترتيب بين المضمضة والاستنشاق وبين الأعضاء الأخرى ذكر الأئمة الأحكام التالية:

(١) تقديم المضمضة على الاستنشاق شرط صحة عند أحمد وبعض الشافعية، وهو عند الحنفيين ومالك والأوزاعى والثورى وغيرهم مستحب.

(٢) اتفاق الأئمة الأربعة والجمهور على أن تقديمهما على غسل الوجه ليس بواجب لأنهما من أجزائه وإنما يستحب تقديمهما عليه، لأن كل مَنْ وصف وضوء رسول الله صَلَّى اللهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذكر أنه بدأ بهما.

(٣) كما يستحب تقديمهما على سائر الأعضاء وغير الوجه عند الإئمة الثلاثة والجمهور وهو رواية عن أحمد.

والأحاديث الكثيرة الدالة على تقديمهما على غسل الوجه تدل على أنه سنة وهو متفق عليه، والحكمة من تقديمهما على الفروض: اختبار أوصاف الماء لأن لونه يدرك بالبصر، وطعمه يعرف بالفم، وريحه يميز بالأنف، فجاء تقديمهما وهما مسنونان قبل الوجه وهو مفروض احتياطاً للعبادة، كما قدمت المضمضة على الاستنشاق لشرف منافع

(١) أخرجه مالك والشيخان.

الفم وعظم وظيفته التعبدية والجسمية، كما أن داخل الفم والأنف ليسا من مسمى الوجه في لغة العرب لأن الوجه ما تقع به المواجهة، فالأمر بغسل الوجه ليس أمرا بهما، ولا يقال إن إخراجهما من مسمى الوجه لتسميتهما باسم خاص بهما، بل لعدم شموله لهما وإن مداومته ﷺ عليهما محمولة على الاستحباب كالأوامر الواردة بهما جمعا بين الأدلة.

أما عن كيفية المضمضة والاستنشاق فإنهما يحصلان بإيصال الماء على أى صفة إلى الفم والأنف، والأفضل عند الأئمة الثلاثة الوصل بينهما بأن يتمضمض ويستنشق بثلاث غرفات يتمضمض من كل واحدة ثم يستنشق منها لحديث عبدالله بن زيد «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ مِنْ كَفِّ وَاحِدٍ فَعَلَّ ذَلِكَ ثَلَاثًا»<sup>(١)</sup>. واختار الأحناف الفصل بينهما بأن يتمضمض بثلاث غرفات ثم يستنشق بثلاث أخرى لحديث كعب بن عمرو «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَوَضَّأَ فَمَضْمَضَ ثَلَاثًا وَاسْتَنْشَقَ ثَلَاثًا يَأْخُذُ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مَاءً جَدِيدًا»<sup>(٢)</sup>، والثابت عن نبينا ﷺ أنه كان يتمضمض ويستنشق تارة بغرفة، وتارة بغرفتين، وتارة بثلاث، وكان يصل بين المضمضة والاستنشاق، فيأخذ نصف الغرفة لفمه، ونصفها الآخر لأنفه، أما الغرفتان والثلاث فيمكن فيهما الوصل والفصل، إلا أن الوصل كان من هديه ﷺ لحديث عبد الله ابن زيد «تَمَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ بِثَلَاثِ غُرَفَاتٍ»<sup>(٣)</sup>.

كما يسن في المضمضة والاستنشاق:

(١) أن يكونا باليمين لحديث عبد خير\* «ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ الْيَمْنَى فِي الْإِنَاءِ فَتَمَضْمَضَ ثَلَاثًا وَاسْتَنْشَقَ ثَلَاثًا» وفيه الدلالة على أخذ الماء باليمين وللإجماع على أن تقديم اليمين في الوضوء سنة من خالفها فاته الفضل وتم وضوؤه.

(٢) أن يكونا ثلاثا لحديث ابن أبي مليكة «فَتَمَضْمَضَ ثَلَاثًا وَاسْتَنْشَقَ ثَلَاثًا» وبدل على ثبوت التثليث فيهما.

(٣) مَجَّ الْمَاءِ فِي الْمَضْمُضَةِ أَى طَرَحَهُ مِنَ الْفَمِ بَعْدَ إِدَارَتِهِ.

(٤) الاستنثار باليسرى لما جاء في حديث علي رضي الله عنه أَنَّهُ دَعَا بِوَضُوءٍ «فَتَمَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ وَنَثَرَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى فَفَعَلَ هَذَا ثَلَاثًا ثُمَّ قَالَ: هَكَذَا طَهَّرَ النَّبِيُّ ﷺ»<sup>(٤)</sup>.

(٥) المبالغة فيهما لغير الصائم لحديث لقيط بن صبرة «أَسْبَغَ الْوَضُوءَ، وَخَلَّلَ بَيْنَ الْأَصَابِعِ، وَبَالَغَ فِي الِاسْتِنْشَاقِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَائِمًا»<sup>(٥)</sup> أى آتمه بجذب الماء إلى أعلى الأنف وبامتخاطه في كل مرة إلا أن تكون صائما فلا تبالغ خشية دخول الماء من الخيشوم إلى الحلق فيفسد الصوم، وتعنى المبالغة في المضمضة ترديد الماء في الحلق.

(\* ) يقال: اسمه عبد الرحمن بن يزيد وهو من كبار أصحاب علي رضي الله عنه. (١) أخرجه الترمذى.

(٢) أخرجه الطبرانى فى الكبير بسند ضعيف. (٣) أخرجه البخارى. (٤) أخرجه النسائى وأحمد.

(٥) أخرجه الشافعى وأحمد والأربعة والبيهقى.

## السواك عند كل وضوء

لما جاءت المضمضة مقدمة لفرضية غسل الوجه وتأكيذا لمقومات النظافة فيه، كان لا بد من الاهتمام بما فى داخل الفم من لثة ولسان، والعناية بالأسنان التى هى قوام زينته وجماله، وتُهَيِّئُ طعامَ العبد وغذائه، عندما جعل سبحانه من أضراسها\* (أرْحَاء للطحن، ومن أنيابها آلات للقطع، فأحكم أصولها، وحدد رءوسها، وبيّض لونها، ورتّب صفوفها، فجاءت متساوية متناسقة الترتيب كأنها الدر المنظوم بياضا وشفاء وحسنا .

وأحاط سبحانه هذه المنظومة بشفتين أو دعهما الكثير من المنافع، وجعلهما لحما صرّفا لا عظم فيه ولا عصب، ليسهل عليه فتحهما وطبقهما دون عناء، وليتمكن بهما من ارتشاف الشراب، فحسّن لونهما وأبدع شكلهما، وجعلهما غطاء للفم وحفظا للمعدة، وكما جعل أقصى الحلق بداية للكلام جعل من الشفتين ضابطا لمخارج الحروف والألفاظ .

ولكيلا تبقى فى الفم فضالة لطعام، أو أثر لرائحة أو تكوين لصفرة، فقد قامت الأدلة عند الأئمة على استحباب التسوك عند كل وضوء تحقيقا لدوام نظافة الفم وطهوريته، عندما أكدت الروايات ملازمة نبينا ﷺ للسواك فعلا وندبه إليه أمرا، كما ثبت فى الصحيح أنه كان إذا قام من الليل يَشُوصُ فاهُ أى يدلك أسنانه وينظفها بالسواك، بل كان يتعاهده ليلا ونهارا دون أن يغفل عنه أبدا لما رواه أبو داود والبيهقى عن أم المؤمنين عائشة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَا يَرُقُّدُ مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ فَيَسْتَيْقِظُ إِلَّا يَتَسَوَّكُ قَبْلَ أَنْ يَتَوَضَّأَ» وما رواه المقداد بن شريح عن أبيه قال «قُلْتُ لِعَائِشَةَ: بِأَى شَيْءٍ كَانَ يَبْدَأُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا دَخَلَ بَيْتَهُ؟ قَالَتْ: بِالسَّوَّكِ (١)» وقد أخبر ﷺ أن السواك مطهرة للفم مرضاة للرب تبارك وتعالى (٢) .

ويستحب أن يكون السواك من عود الأراك أو من شجر مرّ لأنه يطيب النكهة ويشد الأسنان ويقوى المعدة، والأحسن فيه أن يكون متوسطا لا شديد اليبس فيجرح اللثة ولا شديد الرطوبة فلا يزيل ما يراد إزالته . وإذا كان الأئمة قد قالوا باستحباب السواك فى جميع الأوقات فإنه يكون فى خمس منها أشد استحبابا (أحدها) عند الصلاة سواء كانت فرضا أو نافلة (الثانى) عند الوضوء (الثالث) عند قراءة القرآن (الرابع) عند

(\*) ضرس جمعه أضراس وضروس (تذكر وقد تؤثث) وهو السن الطاحنة ومنه ضرس العقل: واحد من أربعة تخرج فى أقصى الأضراس بعد استكمال الأسنان . والناب: جمعه أنياب وهو سن بجانب الرباعية . وللإنسان نابان فى كل فك . (١) أخرجه أبو داود والنسائى ومسلم . (٢) رواه أحمد والنسائى والترمذى .

الاستيقاظ من النوم و(الخامس) عند تغير الفم، وتغيره يكون بأشياء منها:

ترك الأكل والشرب، وأكل ما له رائحة كريهة، وطول السكوت، وكثرة الكلام. وقد قامت الأدلة على استحبابه في كل هذه الحالات.

كما لم تفرق الأحاديث في طلب السواك بين الرجال والنساء، فإذا كانت الفوائد المترتبة على الاستيائك مطلوبة للرجال فهي للنساء أشد طلبا، كما لا يخفى أن ضعف أسنانهن لا يقتضى عدم طلبه في حقهن، إذ يمكن للمرأة أن تستاك برقة ولطف وبحالة تليق بأسنانها عندما أقامت أم المؤمنين عائشة الدليل على أنها كانت تستاك بسواك رسول الله ﷺ لما فى رواية أبى داود والبيهقى «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَسْتَاكُ فَيُعْطِينِي السُّوَاكَ لِأَغْسِلَهُ فَأَبْدَأُ بِهِ فَأَسْتَاكُ ثُمَّ أُغْسِلُهُ وَأَدْفَعُهُ إِلَيْهِ» وهذا دال على عظيم أدبها وكبير فطنتها لأنها لم تغسله ابتداء حتى لا يفوتها الاستشفاء بريق رسول الله ﷺ، كما يشير الحديث إلى استحباب غسل السواك بعد استعماله، وعلى جواز الاستيائك بسواك الغير برضاه دون كراهة.

ويسأل السائل عن تلك العلاقة المباشرة التى أوجدتها السنّة بين السواك وبين كل من الوضوء والصلاة كما فى رواية أبى هريرة «لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ بِالسُّوَاكِ مَعَ كُلِّ صَلَاةٍ<sup>(١)</sup>» وفى رواية لمسلم «عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ» وعند البخارى عن أبى هريرة «عِنْدَ كُلِّ وُضُوءٍ» وعن على رضى الله عنه عند الطبرانى «مَعَ كُلِّ وُضُوءٍ» وما رواه ابن حبان «مَعَ الْوُضُوءِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ».

فمن خلال المدلولات التى تشير إليها الأحاديث يتأكد أننا مأمورون بأن نكون فى أعلى مراتب الطهارة، وأكمل درجات النظافة إظهارا لشرف تلك العبادة الراقية، التى نحن مقبلون من خلالها على الله تعالى وهى الصلاة، فلما شرع الوضوء للصلاة كان السواك الواقع عنده واقعا أيضا للصلاة ذاتها، وبذلك يمكن التوفيق بين الروايات، على أن المعول عليه أن السواك يطلب عند كل وضوء وصلاة عملا بمقتضى الوارد من النصوص.

كذلك فإن الارتباط ذاته قائم بين السواك ونظافة هذا الفم الطاهر النقى الذى قام

(١) رواه البخارى وهذا لفظه.



صاحبه يرتل قرآن ربه فى دجى الليل راعماً وساجداً فلا يجد الملك منه إلا أزكى عطر وأطيب ريح لما رواه البزار وابن ماجه عن على رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال «إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا تَسَوَّكَ، ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي، قَامَ الْمَلِكُ خَلْفَهُ فَيَسْتَمِعُ لِقِرَاءَتِهِ فَيَدْنُو مِنْهُ حَتَّى يَضَعَ فَاهُ عَلَى فِيهِ، فَمَا يَخْرُجُ مِنْ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ إِلَّا صَارَ فِي جَوْفِ الْمَلِكِ، فَطَهَّرُوا أَفْوَاهَكُمْ لِلْقُرْآنِ» .

فالسبيل إلى تقرب الحفظة وملائكة الرحمة من المسلم لا يكون إلا من خلال تطهير الفم من تلك الرائحة المتصاعدة إليه من أبخرة المعدة بالمداومة على السواك، كما لا يختص السواك بالأسنان فقط بل تأتى مشروعيته تنظيفاً للفم كله وتطيبه، فيستحب الاستيак فى الأسنان عرضاً وفى اللسان واللثة طويلاً بشرط أن يكون العود لنا غير ضار باللثة. كما يسن أن يبدأ بجانب الفم الأيمن من ثناياه إلى كراسى أضراسه وسقف حلقه، وأن يبلغ بالسواك أقاصى الفم فيخرج بلاغم الحلق والصدر.

كما أن الاستقصاء فيه يذهب بالحفر وداء الفم ويصفى الصوت ويطيب النكهة. ومن السنة أن يمسك السواك باليد اليمنى وخنصرها تحت طرفه الأسفل والثلاثة الباقية فوقه والإبهام أسفل رأسه كما رواه ابن مسعود.

ولما كان السواك نوعاً من أنواع التطهر المشروع للعبادة، وأمره من المؤشرات المحسوسة فى الدين ومتطلبات العادة، فقد استُحب للصائم الاستيак به من غير تقييد بوقت دون وقت لما رواه عامر بن ربيعة قال «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَسْتَاكُ وَهُوَ صَائِمٌ مَا لَا أَحْصِي وَلَا أَعُدُّ<sup>(١)</sup>» وفيه استحباب السواك للصائم مطلقاً قبل الزوال وبعده رطباً كان السواك أم يابساً، وعموم قوله ﷺ «مَعَ كُلِّ وُضُوءٍ / عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ» يقتضى إباحة الاستيак فى كل وقت وعلى كل حال.

\*\*\*\*\*

(١) رواه البخارى .

## الباب الثاني

### فرائض الوضوء

\* التعريف \* غسل الوجه \* غسل اليدين إلى المرفقين .  
\* مسح الرأس \* غسل الرجلين إلى الكعبين .

الفرض فى اللغة معناه القطع والحز، تقول فرضت الحبل إذا قطعتة، ومعناه فى الشرع ما طلب من المكلفين فعله على وجه الحتم والإلزام، وهو قسمان :

١- فرض قطعى : وهو ما ثبت بدليل قطعى الثبوت والدلالة أى لا يحتمل التأويل، ويكفر منكره كأصل الغسل و المسح فى الوضوء لثبوته بدليل قطعى .

٢- فرض اجتهادى : وهو ما ثبت بدليل قطعى الثبوت ظنى الدلالة أى يحتمل التأويل ولا يكفر منكره كغسل المرفقين والكعبين وذلك لثبوته بدليل ظنى .

ثم إن الفقهاء قد اصطلاحوا على أن الفرض مساو للركن، فركن الشئ وفرضه شئ واحد، وفرقوا بينهما وبين الشرط، فالفرض أو الركن ما كان من حقيقة الشئ . والشرط ما توقف عليه وجود الشئ ولم يكن من حقيقته .

وللوضوء فرائض تتركب منها حقيقته اتفق على ركنيتها أئمة المسلمين إجماعا بعدما ذكرتها الآية الكريمة نصا وتعريفا، فكان أول هذه الأعضاء هو الوجه الذى جاء فرضه الغسل، واليدين إلى المرفقين كذلك، ثم الرأس وفرضه المسح اتفاقا .

أما الرجلان ففرضهما الغسل دون المسح بلا منازع وهو مذهب الجمهور والكافة من العلماء، وهو الأمر الثابت من فعل النبى ﷺ واللازم من قوله فى أكثر الأحاديث .

ولما بدأت الآية بتعريف فرضية غسل هذه الأعضاء الأربعة بالوجه فى قوله تعالى : ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ كان لابد من ذكر حقيقة هذا العضو وما يشتمل عليه ومقصود الغسل فيه على النحو التالى :

## الفرض الأول

### غسل الوجه

الوجه في اللغة مأخوذ من المواجهة وهو عند العرب عضو يشتمل على جملة أعضاء، ومحل من الجسد فيه أربع طرق للعلوم، وله طول وعرض<sup>(١)</sup>. فحده في الطول من مبتدأ سطح الجبهة إلى منتهى الذقن، ومن الأذن إلى الأذن في العرض. أما البعض من الناس فلا يخلو حاله من أمرين:

إما أن يكون أصلع أو أن يكون أفرع:

فالأول هو الذي ذهب شعر مقدم رأسه حتى كأنه خلق بدون شعر، وهذا يغسل القدر الذي ينبت عنده شعر الرأس غالباً وهو ما فوق الجبهة بيسير، أما الأفرع أو الأغم فهو الذي طال شعره حتى نزل على جبهته، وربما وصل عند بعض الناس إلى قرب حاجبيه، فإن حكمه في ذلك كالأصلع بمعنى أنه يجب عليه غسل ما فوق الجبهة بيسير.

ولابد في غسل الوجه من نقل الماء إليه وإمرار اليد عليه، وهو لفظ معلوم عند العرب يعبرون به عن إمرار الماء على المغسول باليد حتى يزول عنه ما كان يمنع من عبادة، كما أن تثليث غسله سنة قام الإجماع عليها بين الأئمة<sup>(٢)</sup>.

ويتعلق بغسل الوجه المسائل التالية:

١- الصحيح في غسل الوجه أن يكون باليدين معاً لما رواه البخاري عن عطاء بن يسار عن ابن عباس «ثُمَّ أَخَذَ عَرْفَةَ مِنْ مَاءٍ فَجَعَلَ بِهَا هَكَذَا: أَضَافَهَا إِلَى يَدِهِ الْأُخْرَى فَعَسَلَ بِهِمَا وَجْهَهُ» وفيه الدليل على أن غسل الوجه باليدين جميعاً إذا كان بعرفة واحدة لأن اليد الواحدة لا تستوعبه.

٢- يكره لطم الوجه بالماء عند غسله وبه قالت الحنفية والمالكية والشافعية، ولأن كل من حكى وضوء رسول الله ﷺ لم يذكر فيه ضرب الوجه بالماء أو لطمه به، ولأن ذلك لا يتفق وكمال الغسل المطلوب.

٣- يجب غسل ظاهر كل الأنف لأنها من الوجه فإذا تَرَكَ جزءاً منها ولو صغيراً فسد وضوءه، ومن الأنف القطعة الحاجزة بين طاقتيها من أسفلها.

٤- ويستحب البدء بغسل شيء من مقدم الرأس وما يجاوز الوجه زائداً على المفروض

(٢) تفسير القرطبي ج ٦/ ٨٣.

(١) أحكام القرآن ج ٢/ ٥٦٥.

غسله لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «إِنَّ أُمَّتِي يَأْتُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ الْوُضُوءِ، فَمَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلَ غُرَّتَهُ فَلْيَفْعَلْ»<sup>(١)</sup> وفي رواية لمسلم «فَأَيُّهُمْ يَأْتُونَ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنَ الْوُضُوءِ وَأَنَا فَرَطُهُمْ عَلَى الْحَوْضِ». وقوله «غُرًّا» جمع الأغر من الغرة وأصلها لمعة بيضاء تكون في جبهة الفرس ثم استعملت في الجمال والشهرة والنضارة، والمراد بها هنا ذلك النور الكائن في وجوه أمة محمد ﷺ، فإذا ما دعوا على رءوس الأشهاد يوم القيامة نودوا بهذا الوصف الذي بعثوا عليه. والجبهة وهي أشرف أعضاء الوضوء وأول ما يقع عليه النظر من الإنسان هي محل هذه الغرة التي استمدت وضاعتها من نور الوضوء، وقوله ﷺ كما في رواية مسلم عن أبي هريرة «سِيمَا لَيْسَتْ لِأَحَدٍ غَيْرِكُمْ»<sup>(٢)</sup> يدل على أن الغرة والتحجيل أمرٌ اختصت به هذه الأمة الراشدة دون سائر الأمم.

٥- كما يطلب تتبع المواضع التي يَنبُو<sup>(٣)</sup> عنها الماء كتلك الغضون التي تتمثل في تكاميش الوجه، أو تجاعيد بشرته، أو آثار الجروح الغائرة فيه، أو تلك التي تكون محلا للقدى، كموق العين، وهو مجرى الدمع منها أو مقدمها أو مؤخرها الذي يلي الأنف لحديث أبي أمامة «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَوَضَّأَ فَمَضْمَضَ ثَلَاثًا وَأَسْتَنْشَقَ ثَلَاثًا وَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا وَكَانَ يَمْسَحُ الْمَاقِينَ مِنَ الْعَيْنِ»<sup>(٤)</sup> أى يدلوكهما. وفي رواية «كَانَ يَتَعَاهَدُ الْمَاقِينَ» والمواقين ثنية «ماق». وموق العين طرفها الذي يلي الأنف، وما يلي الأذن يسمى لحاظا، ويقال لكل من الطرفين «ماق» وجمعه: آماق.

ويطلق هذا المسمى أيضا على مجرى الدمع، «قال» الطيبي: إنما يأتي مسحهما على الاستحباب مبالغة في الإسباغ، لأن العين قلما تخلو من قذى ترميه من كحل وغيره أو رَمَص<sup>(\*)</sup> يسيل فينعد على طرف العين، ومسح كلا الطرفين أحوط لأن العلة مشتركة. لذلك يستحب إكثار الماء في غسل الوجه لما فيه من الشعر والأشياء الغائرة والبارزة.

### تخليل اللحية

وتخليل اللحية يكون بتفريق شعرها من أسفل إلى أعلى بعد تثليث غسل الوجه. واللحية:

\* إما خفيفة تُرى البشرة تحتها، فحينئذ يجب إيصال الماء إلى ما تحتها اتفاقا، لأنه من مسمى الوجه.

(\*) الرَّمَصُ بفتح الهمزة: وسخ أبيض يجتمع في موق العين إن سال فهو غَمَصٌ وإن جَمَدَ فهو رَمَصٌ يقال: رَمَصَتْ عَيْنُهُ مِنْ بَابِ طَرَبَ فَهُوَ أَرْمَصٌ (القاموس). (١) أخرجه أحمد والشيخان. (٢) السيماء: هي العلامة وهي مقصورة ومدودة. يقال: السيمياء بياء بعد الميم مع المد. (٣) يَنبُو: يتجافى ويتباعد. (٤) أخرجه أحمد.

\* وإما كثيفة وهي التي لا تُرى منها البشرة .

وقد اختلف العلماء فى حكم تخليلها ( فقالت ) المالكية : يجب تحريكها ليصل الماء بين ظاهر الشعر وإن لم يصل للبشرة ( وقالت ) الشافعية والحنبلية وأبو يوسف : إن التخليل سنة ( وعند ) أبى حنيفة ومحمد : مستحب . والأدلة ترجح قول من قال إنه سنة لحديث عثمان « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُخَلِّلُ لِحْيَتَهُ <sup>(١)</sup> » ولحديث أنس « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا تَوَضَّأَ أَخَذَ كَفًّا مِنْ مَاءٍ فَأَدْخَلَهُ تَحْتَ حَنْكِهِ فَخَلَّلَ بِهِ لِحْيَتَهُ ، وَقَالَ : هَكَذَا أَمَرَنِي رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ <sup>(٢)</sup> » . ( وقال ) إسحاق بن راهويه وأبو ثور والحسن بن صالح والظاهرية : يجب تخليلها أخذا بظاهر قوله ﷺ ( هَكَذَا أَمَرَنِي رَبِّي ) وأجاب الجمهور بأن الأمر فيه وفى نحوه للندب ، والاحتياط والأخذ بالأوفق أولى .

## الفرض الثانى

### غسل اليدين إلى المرفقين

وغسل اليدين إلى المرفقين من الفروض التى أكدتها الآية الكريمة فى الوضوء ، وفى المصباح : اليد « مؤنثة » وهى من المنكب إلى أطراف الأصابع ، وسقط فى الوضوء غسل ما وراء المرفق بالنص القرآنى ، والمرفق بكسر الميم وفتح الفاء هو المفصل الذى بين العَضُدِ والسَّاعِدِ وسمى بذلك للارتفاق به فى الاتكاء ونحوه . والصحيح الذى عليه أكثر العلماء أن المرافق تدخل مع اليدين فى الغسل لقوله تعالى ﴿ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ ﴾ وللأئمة فى تفصيل ذلك اجتهادات كثيرة ، فمنهم من قال : إذا كان ما بعد ﴿ إِلَى ﴾ من نوع ما قبلها دخل فيه . وقال غيره : إن ﴿ إِلَى ﴾ بمعنى مع ولأن اليد عند العرب تقع على الأصابع إلى الكتف فالمرفق داخل تحت مسمى اليد <sup>(٣)</sup> . كما أن قوله تعالى ﴿ إِلَى الْمَرَافِقِ ﴾ حد للمتروك من اليدين لا للمغسول فيهما ولذلك تدخل المرافق فى الغسل <sup>(٤)</sup> .

( قال ) ابن العربى : إن قوله تعالى ﴿ وَأَيْدِيكُمْ ﴾ يقتضى بمطلقه من الظفر إلى المنكب ، فلما قال ﴿ إِلَى الْمَرَافِقِ ﴾ أسقط ما بين المنكب والمرفق وبقيت المرافق مغسولة إلى الظفر ، وهذا كلام صحيح يجرى على الأصول لغة ومعنى <sup>(٥)</sup> . ويمكن أن يستدل لدخولها بفعله ﷺ لما رواه الدارقطنى بإسناد حسن من حديث عثمان فى صفة وضوء رسول الله ﷺ « فَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ إِلَى الْمَرَافِقَيْنِ حَتَّى مَسَّ أَطْرَافَ الْعَضُدَيْنِ » وفيه عن جابر قال « كَانَ

(١) أخرجه ابن ماجه والترمذى وصححه . (٢) أخرجه أبو داود والبيهقى والحاكم . (٣) ص ٨٦ ج ٦ : ( تفسير القرطبي ) . (٤) ذكره القرطبي عن ابن العربى / المصدر السابق . (٥) ص ٥٦٧ ج ٢ ( أحكام القرآن ) .

رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا تَوَضَّأَ أَدَارَ الْمَاءَ عَلَى مِرْفَقَيْهِ» وعند البزار والطبراني من حديث وائل بن حجر في صفة الوضوء «وَعَسَلَ ذِرَاعَيْهِ حَتَّى جَاوَزَ الْمِرْفَقَ» وفيه من حديث ثعلبة بن عياد عن أبيه مرفوعاً «ثُمَّ عَسَلَ ذِرَاعَيْهِ حَتَّى يَسِيلَ الْمَاءُ عَلَى مِرْفَقَيْهِ».

والسنة أن يتحقق معنى الغسل بصب الماء على الكف بحيث يسيل الماء من الكف إلى المرفق لكونه غاية الغسل في قوله تعالى: ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾. فإن صب الماء على المرفق حتى سال الماء إلى الكف فإنه لا يخلُ بصحة الوضوء إلا أنه يكون تاركاً للسنة. ويتصل بغسل اليدين مع المرفقين ما يلي:

١- يجب غسل اليد من أول أطراف الأصابع إلى نهاية عظمة الذراع البارزة، وكذا غسل تكاميش الأصابع التي تسمى بالبراجم(\*)، وهي جمع بُرْجَمَة وهي العقد التي في ظهور الأصابع، والمراد بها هنا عقد الأصابع ومفاصلها وغسلها:

٢- يطلب من المتوضىئ إزالة ما تحت أظفاره من وسخ يمنع وصول الماء إلى ما تحته حتى تصح طهارته، لأنه محل من اليد استتر بما ليس من خلقة الأصل سترا يمنع إيصال الماء إلى أصل الظفر، وهو القدر الملتصق بلحم الإصبع فإن طال الظفر نفسه حتى خرج عن رأس الإصبع فإنه يجب غسله وإلا بطل الوضوء.

٣- ذهب جمهور العلماء إلى القول باستحباب تخليل أصابع اليدين مبالغة في إيصال الماء إليها لحديث لقيط بن صبرة أن النبي ﷺ قال: «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَخَلِّلِ الْأَصَابِعَ» (١) وفي رواية «أَسْبِغِ الْوُضُوءَ، وَخَلِّلْ بَيْنَ الْأَصَابِعِ، وَبَالَغْ فِي الْأَسْتِنْشَاقِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَائِمًا» (٢)، والأكمل في تخليل أصابع اليدين أن يكون بالتشبيك بينهما جاعلاً ظهر إحداهما لبطن الأخرى.

٤- كما يسن غسل اليد اليمنى قبل اليسرى عند الشافعية وأحمد، ويستحب ذلك عند المالكية وهو مشهور مذهب الحنفيين لحديث أم المؤمنين عائشة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُحِبُّ التِّيَامُنَ مَا اسْتَطَاعَ فِي طُهُورِهِ وَتَنَعَّلِهِ وَتَرَجُلِهِ وَفِي شَأْنِهِ كُلِّهِ» (٣). وأجمع أهل العلم على أن تقديم اليمين في الوضوء سنة من خالفها فقد فاته الفضل وتم وضوؤه. والتيامن لفظ مشترك بين الابتداء باليمين وتعاطي الشيء بها.

٥- لما اتفق الأئمة على أنه يفترض غسل جزء زائد على محل الفرض، استحب غسل

(\*) هي جمع بُرْجَمَة بالضم وهي مفاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرواجب وهي رءوس السُّلَامِيَّات من ظهر الكف إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت (مختار الصحاح). (١) أخرجه أحمد والترمذي والحاكم وصحاه. (٢) أخرجه الشافعي وأحمد والأربعة والبيهقي. (٣) أخرجه السبعة بالفاظ متقاربة.

الذراعين لنصف العضدين ويسمى «التَّحْجِيلُ» وهو بياض يكون في ثلاث قوائم من قوائم الفرس وأصله من الحجل وهو الخُلْخَال، والمراد به هنا استعارة أثر الوضوء ونوره في الوجه واليدين والرجلين للإنسان من البياض الذى يكون في وجه الفرس ويديه ورجليه لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «أَنْتُمْ الْعُرُّ الْمُحَجَّلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ إِسْبَاغِ الْوُضُوءِ، فَمَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ فَلْيُطِلْ عُرَّتَهُ وَتَحْجِيلَهُ»<sup>(١)</sup>، واستدل بعض الأئمة بهذا الحديث على أن الوضوء من خصائص هذه الأمة.

٦- إذا كان المتوضىء مقطوع بعض اليد غسل ما بقى مع المرفقين، فإن كان مقطوعا من فوقهما غسل ما بقى منهما، وإن كان مقطوعا ولم يبق شىء من المرفقين فلا غسل عليه.

٧- إذا كان المتوضىء لابساً خاتماً ضيقاً لزمه تحريكه ليصل الماء إلى ما تحته عند الثلاثة، «وقالت» المالكية: لا يجب تحريك الخاتم المباح<sup>(\*)</sup> وإن كان ضيقاً لا يصل الماء إلى تحته، فإن نزع بعد الطهارة لزمه غسل ما تحته إن ظن أن الماء لم يصل إليه. أما المحرّم والمكروه الضيق فيجب نقله من موضعه ليتمكن من ذلك ما تحته، ويكفى تحريك الواسع وإن لم تصل اليد إلى ذلك ما تحته اكتفاءً بالدلك به، ومثل الخاتم فى ذلك حَلَى المرأة من أساور وخلاخل وغيرها.

### الحكمة من تشية الغسل وتثليثه

لما كان الكثير من الناس لا يستوعبون غسل العضو فى الوضوء بغرفة واحدة، أراد رسول الله ﷺ جرياً مع اللطف بهم والأخذ لهم بأدنى أحوالهم أن يوسع عليهم الأمر، ويكرر لهم الفعل مرتين وثلاثاً، ولذلك لم يوقت الإمام مالك رضى الله عنه فى الوضوء مرة ولا مرتين ولا ثلاثاً إلا ما أسبغ.

والأمر الذى يدل على ذلك أن رسول الله ﷺ لما توضأ غسل وجهه بثلاث غرفات ويده بغرفتين، لأن الوجه ذو غضون ودحرجة وأحداب فلا يسترسل الماء عليه فى الأغلب من مرة واحدة، بخلاف الذراع فإنه مسطح فيسهل تعميمه بالماء وإسالتة عليه أكثر مما يكون ذلك فى الوجه، وذلك يؤكد أن المراد من تكرار الغسل تحقيق معنى الإسباغ لا تكرار صورة الأعداد.

والحديث الذى أخرجه البيهقى عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ «تَوَضَّأَ مَرَّةً وَقَالَ: هَذَا وُضُوءٌ لَا يَقْبَلُ اللَّهُ الصَّلَاةَ إِلَّا بِهِ. وَتَوَضَّأَ مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ وَقَالَ: هَذَا وُضُوءٌ مَن يُضَاعَفِ اللَّهُ

(\*) (المسباح) للرجل خاتم واحد من فضة لا يزيد على درهمين ومثله فى الحكم الحلى للمباح للمرأة (والمحرّم) للرجل ما كان من ذهب أو فضة زائداً على درهمين أو متعدداً (والمكروه) ما كان من نحاس أو حديد أو رصاص. (١) رواه مسلم.

لَهُ الْأَجْرَ مَرَّتَيْنِ، وَتَوَضَّأَ ثَلَاثًا ثَلَاثًا وَقَالَ: هَذَا وَضُوءِي وَوَضُوءُ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ قَبْلِي (\*)» يدلل على أنها أعداد متفاوتة زائدة على الإسباغ يتعلق الأجر بها مضاعفا على حسب مراتبها. أما التأويل الصحيح لمعنى الحديث فقد أورده ابن العربي فى أحكام القرآن<sup>(١)</sup> على النحو التالى:

١- أنه ﷺ لما توضع مرة مرة بين أن هذه المرة كافية لاستيفاء فرضية الغسل فى قوله «هَذَا وَضُوءٌ لَا يَقْبَلُ اللَّهُ الصَّلَاةَ إِلَّا بِهِ».

٢- ثم توضع بعرفتين وأخبر بمضاعفة الأجر مرتين فى كل غرفة أجر وثواب.

٣- وتوضع ثلاثا ثلاثا وقال: هذا وضوئى الذى فعلته رفقا بأمتى وسننته لهم. ولذلك يكره أن يزداد على ثلاث<sup>(٢)</sup>.

ثم يقول ابن العربي:

\* فالغرفة الأولى تسن العضو للماء وتذهب عنه شعث التصرف - أى تمكن الماء منه وتجلى عنه مظاهر الاتساخ المنتشرة عليه. \* والثانية ترحض وضراً العضو وتدحض وهجه - أى تزيل وسخ الدسم واللبن وتطفى حرارته. \* والثالثة تنظفه - أى تطهره وتنقيه.

ومنه يعلم أن المرة الواحدة فى غسل العضو كافية لاستيعابه فرضية الغسل وأن الله تعالى رتب على هذا القدر حصول الطهارة، أما الأصل فى تثنية الغسل وتثليثه التمكين من إسباغ الوضوء وتحقيق الكمال فيه.

ويتأيد هذا بما رواه البخارى فى صحيحه عن ابن عباس قال: «تَوَضَّأَ النَّبِيُّ ﷺ مَرَّةً مَرَّةً». أى لكل عضو، وعن عبد الله بن زيد: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَوَضَّأَ مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ»، ثم أورد حديث حمران: «أَنَّهُ رَأَى عَثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ دَعَا بِإِنَاءٍ فَأَفْرَغَ عَلَيْهِ ثَلَاثَ مِرَارٍ فَعَسَلَهُمَا، ثُمَّ أَدْخَلَ يَمِينَهُ فِي الْإِنَاءِ فَمَضْمَضَ وَأَسْتَنْشَقَ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا، وَيَدَيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ ثَلَاثَ مِرَارٍ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ ثَلَاثَ مِرَارٍ إِلَى الْكَعْبَيْنِ، ثُمَّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ تَوَضَّأَ نَحْوَ وَضُوءِي هَذَا ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ لَا يُحَدِّثُ فِيهِمَا نَفْسَهُ، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ».

ويراد بقوله (يُحَدِّثُ فِيهِمَا نَفْسَهُ) ما تسترسل النفس معه ويمكن المرء قطعه، لأن قوله (يُحَدِّثُ) يقتضى تكسبا منه، فأما ما يهجم من الخطرات والوساوس ويتعذر دفعه فذلك

(\*) انظر ص ٨٠ ج ١ سنن البيهقى (فضل التكرار فى الوضوء). (١) الجزء الثانى ص ٥٨٢ / ٥٨٣.

(٢) فى سنن الترمذى (١ - ٦٤) قال ابن المبارك: لا آمن إذا زاد فى الوضوء على الثلاث أن يأتى.



معفو عنه . ونقل القاضى عياض عن بعضهم : أن المراد من لم يحصل له حديث النفس أصلا ورأسا . ويشهد له ما أخرجه ابن المبارك فى الزهد بلفظ : «لَمْ يُسْرَفِيهِمَا» وردّه النووى فقال : الصواب حصول هذه الفضيلة مع سريان الخواطر العارضة غير المستقرة ، ثم إن تلك الخواطر منها ما يتعلق بالدنيا والمراد دفعه مطلقا . ووقع فى رواية للحكيم الترمذى فى هذا الحديث : «لَا يُحَدِّثُ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا» ومنها ما يتعلق بالآخرة فإن كان أجنبيا أشبه أحوال الدنيا، وإن كان من متعلقات تلك الصلاة فلا (١) .

### الفرض الثالث

#### مسح الرأس

ومسح الرأس فرض فى الوضوء بالإجماع لوروده نصا فى الآية ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ وثبوتها من فعله ﷺ لحديث عبد الله بن زيد «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيَدَيْهِ فَأَقْبَلَ بِهِمَا وَأَدْبَرَ (٢)» والرأس هى تلك الجملة التى يعلمها الناس ضرورة ومنها شعر الرأس والأذنان والوجه وبه الجبهة والعينان والأنف والقم . فلما ذكر الله تعالى منها الوجه فى الوضوء وَعَيْنَهُ لِلْغَسْلِ بَقِيَ بَاقِيَهُ لِلْمَسْحِ ولو لم يذكر الغسل للزم مسح جميعه . وسمى الرأس رأسا لعلوه ونبات الشعر فيه ومنه رأس الجبل . «قال» العيني : الرأس مشتمل على الناصية والقفا والفودين . وعن الأصمعى : الفودان ناصيتا الرأس كل شق فود وجمعه أفواد «كذا فى المصباح» .

#### تعريف المسح

المسح شرعا إصابة بلل غير مستعمل عضوا أو شعرا سواء أكانت الإصابة بيد أم غيرها ، «قال» فى المصباح : مسحت الشئ بالماء مسحاً : أمررت اليد عليه . ولا يكون المسح إلا بإصاق العضو الماسح وهو اليد بالعضو الممسوح وهو الرأس . فإذا مسحت الرأس كله فقد وافقت السنة ، وإذا مسحت البعض كنت آتيا بالفرض الذى تحتمله الآية ولا تنافيه ، ولا بد أن يكون الرأس هو المقصود بالمسح لا ما يتصل به . ولهذا كله تفصيل على النحو التالى :

#### أولا - تقدير المسح

لما قام الاتفاق بين المالكية والحنابلة على فرضية مسح جميع الرأس فى الوضوء كان مسح بعضها هو الأمر المؤكد لفرضية ذلك عند الأحناف والشافعية ، فمسح بعض الرأس ولو يسيرا هو المفروض عند الشافعية ، أما المقرر فرضه عند الأحناف فهو مسح ربع الرأس

(٢) رواه الجماعة .

(١) انظر ص ٣١٣ ج١ (فتح البارى) .

وهو مقدار الكف ويتبين ذلك من خلال التفصيل التالي :

١- لما اختلف العلماء فى القدر المفروض مسحه ( قال ) الحنفيون إن القدر المفروض فى مسح الرأس هو الربع لأن بَاءَ الإلصاق إذا دخلت على المحل تعدى الفعل إلى الآلة فيكون التقدير: وامسحوا أيديكم برءوسكم، وهذا يقتضى استيعاب اليد دون الرأس، واستيعابها ملصقة بالرأس لا يستغرق غالبا غير الربع، فتعين مرادا من الآية ويؤيده قول أنس «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَتَوَضَّأُ وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ فَطَرِيَّةٌ فَأَدْخَلَ يَدَهُ تَحْتَ الْعِمَامَةِ فَمَسَحَ مُقَدِّمَ رَأْسِهِ وَلَمْ يَنْقُضِ الْعِمَامَةَ»<sup>(١)</sup> فالواجب عندهم أن يمسح من الرأس قدر الكف كلها، فلو أصاب كف يده ثم وضعها على رأسه من خلف أو أمام أو من أى ناحية فإنه يجزئه، على أنه لا يلزم أن يكون المسح بنفس الكف، ومن كان شعره طويلا نازلا على جبهته أو عنقه فمسح عليه فإنه لا يجزئه لأن الفرض عندهم أن يمسح ربع الرأس.

٢- وأخذ مالك والمزنى وغيرهما بالاحتياط فأوجبوا مسح كل الرأس عملا بحديث عبدالله بن زيد الذى رواه الجماعة «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيَدَيْهِ، فَأَقْبَلَ بِهِمَا وَأَدْبَرَ، بَدَأَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِهِ، ثُمَّ ذَهَبَ بِهِمَا إِلَى قَفَاهُ، ثُمَّ رَدَّهُمَا إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي بَدَأَهُ مِنْهُ» ولأن اسم الرأس حقيقة فى العضو كله فإن حده عندهم يبدأ من منابت شعر الرأس المعتاد من الأمام وينتهى إلى نقرة القفا من الخلف، ويدخل فيه شعر الصدغين والبياض الذى خلفه فوق وتدى الأذنين، وكذا البياض الذى فوق الأذنين المتصل بالرأس.

٣- واعتمد الشافعيون فى تقديرهم على اليقين فأوجبوا أقل ما يطلق عليه اسم المسح وهو بعض الرأس ولو قليلا «لما صح» من مسحه ﷺ على ناصيته وعمامته، وهو يدل عندهم على الاكتفاء بمسح البعض، ولأن الباء الداخلة على متعدد كما فى قوله تعالى ﴿وَأَمْسَحُوا بِرءُوسِكُمْ﴾ للتبعيض<sup>(\*)</sup>. ولا يشترط عند الشافعية أن يكون المسح باليد، فإذا رش الماء على جزء من رأسه أجزأه.

(١) أخرجه أبو داود والبيهقى وابن ماجه وقال الحافظ: فى إسناده نظر لأن أبا معقل الراوى عن أنس مجهول.

(\*) قال القرطبى فى تفسيره: الباء فى الآية مؤكدة زائدة ليست للتبعيض والمعنى: وامسحوا برءوسكم، وقيل إنما دخلت لتفيد معنى بديعا وهو أن الغسل لغة يقتضى مغسولا به، والمسح لغة لا يقتضى مسحوا به فلو قال: وامسحوا برءوسكم لأجزأ المسح باليد إمرارا من غير شىء على الرأس فدخلت الباء لتفيد مسحوا به وهو الماء فكأنه قال: وامسحوا برءوسكم الماء وذلك فصيح فى اللغة (ص ٨٨ جزء ٦ التفسير).

٤- أما الحنابلة فالمعتبر عندهم مسح جميع الرأس ومنها الأذنان فيفترض مسحهما مع الرأس، وهم متفقون مع المالكية كذلك على ضرورة مسح جميع الرأس من منابت شعرها المعتاد إلى نقرة القفا، وإذا طال شعر الرأس فنزل إلى العنق أو الكتف فإنه لا يجب إلا مسح ما حاذى الرأس. أما ما نزل عنه فإنه لا يجب مسحه خلافا للمالكية القائلين بضرورة مسح الجميع. كما خالف الحنابلة كل المذاهب في اعتبار الأذنين جزءاً من الرأس.

### إجمال فقهي للمسألة

لما اختلف العلماء في تقدير مسح الرأس كما قال ابن العربي<sup>(١)</sup> على أحد عشر قولاً جمعت بين من أخذ بالاحتياط فأوجب مسح كل الرأس، ومن أخذ باليقين فأوجب مسح شعرة واحدة، ومن أخذ بالتقدير فأوجب مسح ربع الرأس وغير ذلك، فإن مجمل هذه الأقوال يدل على أن اجتهاد هؤلاء الأئمة لم يخرج عن سبيل الدلالات في مقصود الشريعة، ولا جاوز طرفيها إلى الإفراط عندما أشير إلى أن للشريعة طرفين: أحدهما - طرف التخفيف في التكليف.

والثاني - طرف الاحتياط في العبادة.

فمن احتاط استوفى الكل ومن خفف أخذ ببعض، وعلى ذلك فإن من قال بترجيح إيجاب مسح كل الرأس من الأئمة المعتمدين قد بنى ذلك على ثلاثة أوجه:

(الأول) الاحتياط. (والثاني) التنظير من مطلق اللفظ في ذكر الفعل وهو الغسل أو المسح، وذكر المحل وهو الوجه أو الرأس. (والثالث) إن كل من وصف وضوء رسول الله ﷺ ذكر أنه مسح رأسه كله.

أما من قال بمسح بعض الرأس فإنه دلل على ذلك بمسح النبي ﷺ على ناصيته وعمامته وفيه نص على البعض، والصحيح أنه نص على الجميع وأكدته لأنه لو قصد البعض ما جمع ﷺ بين العمامة والرأس. فلما مسح ﷺ بيده على ما أدرك من رأسه وأمر يده على الحائل بينه وبين باقيه أجراه مجرى الحائل من جبيرة أو خُفّ ونقل الفرض إليه لحديث المغيرة «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَوَضَّأَ فَمَسَحَ بِنَاصِيَتِهِ وَعَلَى الْعِمَامَةِ وَالْخُفَّيْنِ»<sup>(٢)</sup>.

(١) رواه مسلم.

(٢) أحكام القرآن ج ٢ ص ٥٦٨.

## ثانيا - كيضية المسح

ثبت عن نبينا ﷺ في صفة مسح الرأس أنه أقبل بيديه وأدبر، بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما إلى قفاه، ثم ردهما إلى المكان الذي بدأ منه لحديث عبدالله بن زيد «ثُمَّ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيَدَيْهِ فَأَقْبَلَ بِهِمَا وَأَدْبَرَ، بَدَأَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِهِ ثُمَّ ذَهَبَ بِهِمَا إِلَى قَفَاهُ، ثُمَّ رَدَّهُمَا حَتَّى رَجَعَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي بَدَأَ مِنْهُ»<sup>(١)</sup>. وفي البخارى «فَأَدْبَرَ بِهِمَا وَأَقْبَلَ» وهما صحيحان متوافقان. والمقصود من الهيئة المروية عن النبي ﷺ في المسح تفسير الأمر، وهو أولى في التعميم وأقرب إلى التحصيل لأن ما فاتته من الإقبال أدركه فى الإدبار.

والبدء بمقدم الرأس فى المسح هو الذى قال به مالك وذهب إليه الشافعى وابن حنبل، كما أن الإجماع منعقد على استحباب مسح الرأس باليدين معا لاستيعاب الرأس من جهتيها، ووصول الماء إلى جميع الشعر إقبالا وإدبارا. وعلى الأجزاء إن مسح بيدي واحدة. وقد اختلف فى كيفية الإقبال والإدبار على ثلاثة أقوال:

الأول: أن يبدأ بمقدم رأسه الذى يلي الوجه فيذهب إلى القفا<sup>(٢)</sup> ثم يردهما إلى المكان الذى بدأ منه وهو مبتدأ الشعر من حد الوجه، وهذا هو ظاهر قوله «بَدَأَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِهِ حَتَّى ذَهَبَ بِهِمَا إِلَى قَفَاهُ» وهو مذهب مالك والشافعى.

الثانى: أنه يبدأ بمؤخر رأسه ويمر إلى جهة الوجه ثم يرجع إلى المؤخر محافظة على ظاهر لفظ «أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ» فالإقبال إلى مقدم الوجه والإدبار إلى ناحية المؤخر.

الثالث: أنه يبدأ بالناصية ويذهب إلى ناحية الوجه ثم يذهب إلى جهة مؤخر الرأس ثم يعود إلى ما بدأ منه وهو الناصية<sup>(٣)</sup>.

## ثالثا - عدد مرات المسح

وجمهور العلماء على أن مسحة واحدة مستوعبة وكاملة تجزئ للفرضية وبه قال أبو حنيفة ومالك وأحمد مستدلين بما أخرجه ابن ماجه عن عبدالله بن أبى أوفى قال «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَوَضَّأَ ثَلَاثًا ثَلَاثًا وَمَسَحَ رَأْسَهُ مَرَّةً» وبما رواه أبو داود عن عبدالرحمن بن

(١) أخرجه أبو داود ومالك ومسلم.

(٢) القفا: مؤخر العنق «يذكر ويؤنث» وجمعه أقفاء وأقفية.

(٣) الناصية: جمعها نواصي وهى شعر مقدم الرأس إذا طال (القاموس).

أبى ليلى قال «رَأَيْتُ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَوَضَّأَ فَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا وَغَسَلَ ذِرَاعَيْهِ ثَلَاثًا وَمَسَحَ رَأْسَهُ بِوَاحِدَةٍ ثُمَّ قَالَ: هَكَذَا تَوَضَّأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ» قال أبو داود فى السنن: وأحاديث عثمان رضى الله عنه الصحاح كلها على أن مسح الرأس مرة فإنهم ذكروا الوضوء ثلاثا قالوا فيها: «وَمَسَحَ رَأْسَهُ» ولم يذكروا عددا كما ذكروا فى غيره<sup>(١)</sup>.

والصحيح عند ابن القيم أن رسول الله ﷺ لم يكرر مسح رأسه بل كان إذا كَرَّرَ غَسَلَ الأَعْضَاءَ أَفْرَدَ مَسَحَ الرَّأْسَ هَكَذَا جَاءَ عَنْهُ صَرِيحًا وَلَمْ يَصِحَّ عَنْهُ «عَلَيْهِ» خِلافه<sup>(٢)</sup>.

وذهب الشافعى وعطاء وأكثر العترة إلى أنه يستحب التثليث فى مسح الرأس واحتجوا بما رواه مسلم وأبو داود عن عثمان رضى عنه «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَوَضَّأَ ثَلَاثًا ثَلَاثًا بِالْقِيَاسِ عَلَى بَقِيَةِ الْأَعْضَاءِ إِلَّا أَنَّ الْأُئِمَّةَ أَشَارُوا إِلَى أَنَّ حَدِيثَ التَّثْلِيثِ الَّذِي يَسْتَدَلُّ بِهِ الشَّافِعِيُّ حَدِيثٌ مُجْمَلٌ وَأَنَّ الْمَسْحَ فِي الرِّوَايَاتِ الصَّحِيحَةِ لَمْ يَتَكَرَّرْ، فَيَخْتَصُّ تَثْلِيثَ الْوَضُوءِ الْمَذْكُورِ فِي الْحَدِيثِ بِالْأَعْضَاءِ الْمَغْسُولَةِ، أَمَا الْمَسْحُ فَإِنَّهُ مَبْنَى عَلَى التَّخْفِيفِ الَّذِي يَقْتَضِي عَدَمَ الْاسْتِعَابِ، فَلَا يُقَاسُ الْمَسْحُ عَلَى الْغَسْلِ الْمَرَادِ مِنْهُ الْمَبَالِغَةُ فِي الْإِسْبَاطِ، وَلَوْ أَنَّ الْعَدَدَ قَدْ اعْتَبِرَ فِي الْمَسْحِ لَصَارَ فِي صُورَةِ الْغَسْلِ؛ إِذْ حَقِيقَةُ الْغَسْلِ جَرِيَانِ الْمَاءِ عَلَى الْعَضْوِ الْمَغْسُولِ.

ومن أقوى الأدلة على عدم تكرار المسح الحديث المشهور الذى صححه ابن خزيمة وغيره من طريق عبد الله بن عمرو بن العاص فى صفة الوضوء «... مَنْ زَادَ عَلَى هَذَا فَقَدْ أَسَاءَ وَتَعَدَّى وَظَلَمَ» وهذا كله يدل على أن الزيادة فى مسح الرأس على المرة غير مستحبة. ويحمل ما ورد من الأحاديث فى تثليث المسح «إن صحت» على إرادة الاستيعاب بالمسح لا أنها مسحات مستقلة لجميع الرأس جمعا بين هذه الأدلة.

### رابعاً - هل يطلب تجديد الماء لمسح الرأس؟

تضمنت كتب السنة الروايات الكثيرة و الصحيحة التى تدل على تجديد الماء لظهور كل عضو من أعضاء الوضوء ومنها الرأس لما رواه عبد خير عن أمير المؤمنين على رضى الله عنه فى صفة وضوء النبي ﷺ قال: «ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى فِي الْإِنَاءِ فَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى ثَلَاثَ مَرَّاتٍ إِلَى الْمِرْفَقِ، ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى فِي الْإِنَاءِ حَتَّى

(١) قوله (لم يذكروا عددا) أى لم يذكر رواة أحاديث عثمان عدداً فى مسح الرأس كما ذكروا عدد الغسل فى باقى الأعضاء. فدل ذلك على أن مسح الرأس كان مرة واحدة لأنه لو ثبت فيه التثليث لفعله عثمان ولحكى عنه رضى الله عنهم أجمعين. (٢) انظر ص ١٩٣ ج١ (زاد المعاد).

غَمَرَهَا بِالْمَاءِ، ثُمَّ رَفَعَهَا بِمَا حَمَلَتْ مِنَ الْمَاءِ، ثُمَّ مَسَحَهَا بِيَدِهِ الْيُسْرَى، ثُمَّ مَسَحَ رَأْسَهُ  
بِيَدَيْهِ كِلْتَيْهِمَا مَرَّةً (١) .

لذلك ذهب أكثر العلماء إلى وجوب تجديد الماء لمسح الرأس قياساً على بقية الأعضاء  
لحديث عبدالله بن زيد أنه «رَأَى النَّبِيَّ ﷺ فَذَكَرَ وُضُوءَهُ وَقَالَ: وَمَسَحَ رَأْسَهُ بِمَاءٍ غَيْرِ  
فَضْلِ يَدَيْهِ وَغَسَلَ رِجْلَيْهِ حَتَّى أَنْقَاهُمَا (٢)» وفى رواية له «أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَوَضَّأَ  
فَمَضْمَضَ ثُمَّ اسْتَنْشَرَهُ ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا وَيَدَهُ الْيُمْنَى ثَلَاثًا وَالْأُخْرَى ثَلَاثًا وَمَسَحَ رَأْسَهُ  
بِمَاءٍ غَيْرِ فَضْلِ يَدَيْهِ وَغَسَلَ رِجْلَيْهِ حَتَّى أَنْقَاهُمَا» أى مسح رأسه بماء جديد لا بقية ماء  
يديه وفيه إخبار عن الإتيان بماء جديد لمسح الرأس، وعليه فإن العمل عند أكثر أهل العلم  
أن يأخذ المتوضىء ماءً جديداً للرأس .

### خامساً - حكم مسح الرأس عند الأتزع والأفرع

لما علق الله سبحانه وتعالى عبادة الغسل بالوجه وباقي الأعضاء، خص عبادة  
المسح بالرأس التي منزلتها من الأحكام كمنزلتها من الأبدان . والرأس وإن كان هو  
العضو المعلوم من الإنسان فإن مسماه يطلق على الشعر النابت عليه بلفظه كما فى قوله  
﴿فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ﴾  
[البقرة: ١٩٦] أى احلقوا شعر رؤوسكم . وقول النبي ﷺ «احْلِقْ رَأْسَكَ» والحلق إنما هو  
فى الشعر. ولما كان الثابت عند العلماء أن جميع الرأس أصل فى إيجاب عمومه، وكانت  
الجهة خارجه عنه بالسنة وإن كانت منه بالحقيقة والخلقة، كان لابد من الإشارة إلى حكم  
مسح الرأس عند كل من انحسر شعر رأسه أو بعضه .

فالأصلح من سقط شعر مقدم رأسه أو وسطه، والأتزع من زال شعر مقدم رأسه مما فوق  
الجبين (\*)، أما الأقرع فهو الذى ذهب شعر رأسه من آفة أو مرض، والحكم الأظهر عند  
هؤلاء أن يمسحوا من الرأس مقدار العادة على القول بالتعميم . أما الأفرع الذى كثر شعره  
وطال حتى نزل على جبهته وربما وصل عند بعض الناس إلى قرب حاجبيه، فحكمه مسح  
جزء من الشعر الملتصق بنفس الرأس عند الشافعية وليس الزائد على الجبهة أو القفا . وإذا  
طال شعر الرأس فنزل إلى العنق أو الكتف فإنه لا يجب إلا مسح ما حاذى الرأس  
بخلاف المالكية الذين قالوا بضرورة مسح الجميع .

(\*) الجبين: ما بين منبت الشعر والحاجبين (القاموس) . (١) أخرجه أحمد وهذا لفظه وأبو داود والنسائي  
بسند جيد . (٢) رواه أبو داود ومسلم .

## سادساً - كيف تمسح المرأة رأسها؟

خطاب التكليف للمرأة بالعبادة كما هو للرجل فى الوضوء ومسح الرأس كذلك . وعندما تميزت المرأة عن الرجل باسترسال الشعر والصفائر اختلفت آراء العلماء فى كيفية مسحها للرأس ، فمنهم من أوجب مسح جميع شعر المرأة لانتقال الفرض إليه . ومنهم من قال بمسح ما يوازى الفرض من مقدار الرأس . و( جاء ) فى البخارى قول ابن المسيب : المرأة بمنزلة الرجل تمسح على رأسها . كما نقل عن الإمام أحمد قوله : يكفى المرأة مسح مقدم رأسها . ولما سئل كيف تمسح المرأة ومن له شعر طويل كشعرها؟ قال : إن شاء مسح كما روى عن الربيع ( وذكر الحديث ) ثم قال هكذا : ووضع يده على وسط رأسه ثم جرّها إلى مقدمه ثم رفعها فوضعها حيث بدأ منه ثم جرّها إلى مؤخره .

والوصف الذى ذكره الإمام أحمد لمسح رأس المرأة هو ترجمة ما روته الربيع بنت مَعُوذِ ابْنِ عَفْرَاءَ قَالَتْ «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَوَضَّأَ عِنْدَهَا فَمَسَحَ الرَّأْسَ كُلَّهُ مِنْ قَرْنِ الشَّعْرِ كُلِّ نَاحِيَةٍ لِمَنْصَبِ الشَّعْرِ لَا يُحْرَكُ الشَّعْرُ عَنْ هَيْئَتِهِ»<sup>(١)</sup> والقرن أعلى الرأس إذ لو مسح من أسفل للزم تغير الهيئة وقد قالت «لَا يُحْرَكُ الشَّعْرُ عَنْ هَيْئَتِهِ» وقولها (كُلُّ نَاحِيَةٍ) أى فى كل ناحية من نواحي الشعر مستوعبا مسح الرأس طولاً وعرضاً منتهيا فى المسح لمنصب الشعر . والمنصب هو المكان الذى ينحدر إليه الشعر وهو أسفل الرأس من كل ناحية وهو مأخوذ من انصباب الماء وهو انحداره من أعلى إلى أسفل .

والمراد أنه كان يبتدئ المسح من أعلى منتهياً إلى أسفله ولا يحرك شعره عند المسح ، يفعل ذلك فى كل ناحية على حدة . ( قال ) ابن رسلان : وهذه الكيفية مخصوصة بمن له شعر طويل إذ لو رد يده عليه ليصل الماء إلى أصوله ينتفش ويتضرر صاحبه بانتفاشه وانتشار بعضه .

## سابعاً - هل يجزئ غسل الرأس عن مسحها؟

المسح هو الأمر المتعبد به فى الشريعة مع الرأس ، فإذا غسل المتوضئ رأسه بدلاً من مسحها فإنه لم يخرج عن المعنى المطلوب فى إيصال الفعل إلى المحل وتحقيق التكليف فى التطهير . ورغم استيفاء الغاسل لما رتبه عليه الشرع بتعميم الرأس بالماء ، فإن حكم من غسل رأسه بدل مسحها كان الإجزاء مع الكراهة عند أكثر الأئمة .

فإن فعل المتوضئ ذلك فإن الغسل يجزئه عند الشافعية لكنه يكون قد أتى بخلاف الأوّل وهو مكروه عند الحنابلة لكنه يجزئ عن المسح بشرط إمرار اليد على الرأس .

(١) أخرجه أبو داود وأحمد والبيهقى والترمذى .

وقالت الحنفية والمالكية بكراهته لأن الله سبحانه أمر بالمسح لا بالغسل .

## ثامناً - مشروعية مسح الأذنين

خلق الله سبحانه أذن الإنسان فى أحسن صورة وأبلغها فى حصول المقصود منها، باعتبارها آلة السمع والتلقى وجعلها رسوله وبريده المبلَّغُ إليه، وخصها بغضون واعوجاجات تمسك الهواء، وجوفها كالصدفة لتستقبل الأصوات الداخلة إليها فتكسر حدتها ثم تؤديها إلى الصماخ، ومن هنا يستبين للمسلم حكمة مسح الأذنين بالماء عند كل وضوء ليمنع وصول مكونات الدهون الشمعية إليها ويحول دون تراكمها فيها .

وإذا كان الاختلاف قد قام حول علاقة الأذنين بالرأس أم بالوجه ومشروعية مسحهما بماء الرأس أم بغيره فإن الحقيقة تقرر وجود هذا الارتباط الحكيمى القائم بين الأذنين والرأس بعدما أكدت الأدلة الصريحة أن النبي ﷺ مسحهما عند وضوئه، وبين أنهما يمسخان كما تمسح الرأس لكونهما مضافين إليه شرعاً ومرتبطين به حكماً لقوله ﷺ عند مالك والنسائي «فَإِذَا مَسَحَ رَأْسَهُ خَرَجَتْ خَطَايَا رَأْسِهِ حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ أُذُنَيْهِ» الحديث .

كما قام الدليل على أن مسح الأذنين من السنة الفعلية عندما توضع نينا ﷺ فمسح ظاهرهما وباطنهما مرة واحدة كما فى رواية المقدم بن معديكرب «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَوَضَّأَ وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَأُذُنَيْهِ ظَاهِرَهُمَا وَبَاطِنَهُمَا وَأَدْخَلَ إِصْبَعِيهِ فِي صِمَاحِي (\*) أُذُنَيْهِ» (١) وقول ابن عباس رضى الله عنهما «أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَتَوَضَّأُ . فَذَكَرَ الْحَدِيثَ كُلَّهُ ثَلَاثًا ثَلَاثًا حَتَّى قَالَ : وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَأُذُنَيْهِ مَسْحَةً وَاحِدَةً» (٢) .

ويتصل بمسح الأذنين ما يلي :

١ - اتفاق الأئمة الثلاثة على أن مسح ظاهر الأذنين وباطنهما من سنن الوضوء، بخلاف الحنابلة الذين قالوا بوجوب المسح لكونهما من الرأس لما رواه أبو أمامة «تَوَضَّأَ النَّبِيُّ ﷺ فَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا وَيَدَيْهِ ثَلَاثًا وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَقَالَ : الْأُذُنَانِ مِنَ الرَّأْسِ» (٣) وأخرجه ابن ماجه بلفظ «الْأُذُنَانِ مِنَ الرَّأْسِ وَكَانَ يَمْسَحُ رَأْسَهُ مَرَّةً» .

(١) أخرجه أبو داود وابن ماجه والطحاوى بسند حسن . (٢) أخرجه أحمد وأبو داود . (٣) أخرجه الترمذى .

(\*) الصَّمَاخُ : قناة الأذن التى تفضى إلى طبليتها، وقيل هى الأذن نفسها والجمع أصمخة .



٢ - يسن عند الأئمة الثلاثة مسحهما بماء جديد لحديث عبد الله بن زيد وفيه «فَأَخَذَ لِأُذُنَيْهِ مَاءً خِلافَ الْمَاءِ الَّذِي أَخَذَهُ لِرَأْسِهِ»<sup>(١)</sup> ويسن عند الأحناف مسحهما ولو بماء الرأس لحديث ابن عباس في صفة وضوء النبي ﷺ «وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَأُذُنَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً»<sup>(٢)</sup>.

٣ - ويسن عند الجمهور مسح باطنى الأذنين بالسبابتين وظاهرهما بالإبهامين لرواية النسائي عن ابن عباس «ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ وَأُذُنَيْهِ بِاطْنَيْهِمَا بِالْمُسَبِّحَتَيْنِ وَظَاهِرَيْهِمَا بِإِبْهَامَيْهِ» والمسبحتين السبابتان. والأفضل في كيفية المسح أن يدخل المتوضئ أطراف سبائتيه داخل الأذنين ويضع إبهاميه خلفهما ويثنى إصبعيه السبابة والإبهام ويديرهما حتى يتم مسحهما ظاهراً وباطناً. وإذا مسحهما بأى كيفية أخرى أجزأه.

٤ - يطلب مسح الأذنين باليدين معاً حيث لا يستحب البداءة فيهما باليمنى ولأن مسحهما معاً أيسر وأهون على المتوضئ.

٥ - يستحب مسح الصدغين في الوضوء وهو ما بين العين والأذن ويطلق على الشعر المتدلى على هذا الموضع ومسحه مشروع تكميلاً لمسح الرأس ودليله حديث الربيع بنت معوذ «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَتَوَضَّأُ فَمَسَحَ رَأْسَهُ وَمَسَحَ مَا أَقْبَلَ مِنْهُ وَمَا أُدْبَرَ وَصَدَغَيْهِ وَأُذُنَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً»<sup>(٣)</sup>.

## الفرض الرابع

### غسل الرجلين إلى الكعبين

لما قال تعالى ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ ذهب جميع الفقهاء من أهل الفتوى فى الأعصار والأمصار إلى أن مراد الله تعالى فى الآية الكريمة هو غسل القدمين مع الكعبين، فلا يجزئ مسحهما، ولا يجب المسح مع غسلهما، ولم يثبت خلاف هذا عن أحد يعتد به فى الإجماع. فغسل القدمين مع الكعبين هو الأمر الثابت من فعل النبي ﷺ فى أكثر من رواية واللازم من قوله فى أكثر من حديث.

**أما الفعل:** فالذى ثبت بالنقل المستفيض المتواتر عن أمناء العلم والدين فى هذه الأمة أن رسول الله ﷺ داوم على غسل الرجلين فى الوضوء، وتوافرت الأحاديث عن صحابته

(١) أخرجه البيهقى وقال: هذا إسناد صحيح. (٢) أخرجه أحمد وأبو داود. (٣) أخرجه الترمذى وأبو داود والبيهقى.

الكرام فى حكاية وضوئه ﷺ وكلها تصرح بالغسل، ولم يأت فى شىء منها عن المسح إلا ما ذكر فى مسح الخفين.

وأما القول: فقد جاء أمره ﷺ بغسل الرجلين فى أكثر من حديث لقول عبد الله بن عمرو «تَخَلَّفَ عَنَّا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فى سَفَرَةٍ، فَأَدْرَكْنَا وَقَدْ أَرَهَقْنَا الْعَصْرُ، فَجَعَلْنَا نَتَوَضَّأُ وَنَمْسَحُ عَلَى أَرْجُلِنَا فَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: وَيْلٌ لِلأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا» (١) وما روى عن جابر «أَنَّهُ رَأَى فى قَدَمِ رَجُلٍ لُمْعَةً لَمْ يَغْسِلْهَا فَقَالَ: وَيْلٌ لِلعَرَاقِيبِ مِنَ النَّارِ» (٢) وما رواه عمرو بن شعيب «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ دَعَا بِإِنَاءٍ وَمَاءٍ ثُمَّ تَوَضَّأَ ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ ثَلَاثًا ثُمَّ قَالَ: هَذَا الوُضُوءُ فَمَنْ زَادَ عَلَى هَذَا أَوْ نَقَصَ فَقَدْ أَسَاءَ وَظَلَمَ» (٣) ولما رأى ﷺ الضرير يتوضأ فقال «بَطْنُ القَدَمِ يَا أَبَا الهَيْثَمِ» (٤) أى اغسل بطن القدم واعتن بمرور الماء عليه وتعميمه.

ومن ذلك يُعَلَّمُ أن فرض الوضوء هو غسل الرجلين مع الكعبين باتفاق الأئمة وأكثر أهل العلم والصحابة والتابعين الذين قرأوا قول الله تعالى ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ إِلَى الكَعْبَيْنِ﴾ بنصب الأرجل عطفاً على الوجوه فكان الكعبان وهما العظامان الناتان عند مفصل القدم الحد الشرعى المطلوب للغسل، ومدلول الآية ذاتها يعضد ما ذهب إليه الأئمة الأربعة وغيرهم من أهل السنة والجماعة فى مواجهة الاختلاف الذى قام حول مسألتين:

الأولى: مقصود الآية بين غسل الرجلين ومسحهما.

الثانية: تعريف الكعبين وحقيقة موقعهما من الفرضية فيها.

فالمسألة الأولى تتعلق بالأوجه الثلاثة التى جاءت فى قراءة قوله تعالى ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ رفعاً ونصباً وخفضاً. فمن قرأ بالنصب جعل العامل (اغسلوا) وبنى على أن الفرض فى الرجلين الغسل دون المسح وهو مذهب الجمهور والكافة من العلماء وهو الثابت من فعل النبى ﷺ وقوله، ثم إن الله تعالى حدّهما فى الآية الكريمة بقوله ﴿إِلَى الكَعْبَيْنِ﴾ كما قال فى اليدين ﴿إِلَى المِرْفَاقِ﴾ فدل ذلك على وجوب غسلهما بلا خلاف. كما قضت السنة بأن النصب يوجب العطف على الوجه واليدين ودخل بينهما مسح الرأس وإن لم تكن وظيفته كوظيفتهما لأنه مفعول قبل الرجلين لا بعدهما، فذكر لبيان الترتيب لا

(١) رواه الشيخان ومعنى الإرهاق فيه: الإدراك والغشيان.

(٢) رواه مسلم والبيهقى.

(٣) رواه أحمد والنسائى.

(٤) رواه الطبرانى فى الكبير.

ليشتركا في صفة التطهير . ثم تأتي قراءة الحفص لتبين أن الرجلين يمسخان حال الاختيار على حائل وهما الحفان، فعطف بالنصب مغسولاً على مغسول، وعطف بالحفص ممسوحاً على ممسوح<sup>(١)</sup>. فإذا كانت الآية قد جاءت مجملة في الرجلين(\*) باعتبار احتمالها للغسل والمسح، فإن فعله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الدائم وبيانه المستمر الذي وقع منه لهذا الفعل طوال حياته يؤكد وجوب الغسل دون غيره. وإن كانت الآية غير مجملة فقد ورد في السنة الأمر الصريح بالغسل وروداً ظاهراً لا لبس فيه متضمناً تخليل أصابع القدمين، وتعاهد العقبين، وباطن القدمين، وإطالة التحجيل، وإسباغ غسلهما. ولا علاقة لهذا كله بالمسح وإنما يستلزم أمره الغسل بلا منازع.

أما المسألة الثانية فقد كان التعارض فيها واضحاً عندما أكد جمهور أهل السنة والجماعة أن الكعبين المحددين للغسل في الآية الكريمة هما العظمان الناتان في جنبى الرجل بلا خلاف، في حين قالت الإمامية وكل من ذهب معها إلى وجوب المسح إن الكعب المراد في الآية هو عظم مستدير موضوع تحت عظم الساق حيث يكون مفصل الساق والقدم. وهذا أمر مردود عليه من عدة وجوه<sup>(٢)</sup>:

الأول: لو كان الكعب كما ذكر عند مَنْ قال بالمسح لكان الحاصل في كل رجل كعباً واحداً، ولكان ينبغي أن يقال (وأرجلكم إلى الكعاب).

الثاني: أن العظم المستدير الموضوع في المفصل والمسمى عندهم بالكعب شيء خفى لا يعرفه إلا المشرّحون والأطباء، أما العظمان الناتان في طرفى الساق فمحسوسان ومعلومان لكل مكلف، ومناطق التكاليف العامة يجب أن تكون أمراً ظاهراً لا أمراً خفياً.

(١) ص ٥٧٨ ج ٢ (أحكام القرآن).

(\*) قوله تعالى ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ مفردا رجل وجمعها: أرجل (مؤنثة): من أصل الفخذ إلى القدم وتنقسم إلى قسمين:

(الأول): من أول القدم إلى الركبة ويشتمل على: (مُشَطُّ القدم) وعروق ظهره وفيه الأصابع الخمسة و(القدم) مؤنثة وتذكر جمعها أقدام، وهى ما يبطأ الأرض من رجل الإنسان ﴿ فَتَزَلُ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا ﴾ [النحل: ٩٤] و(العقب) مؤخر القدم وجمعه أعقاب مؤنثة. ويعلوه (العُرْقُوبُ) وجمعه عراقيب: وهو وتد غليظ فوق العقب. ثم (الكعب) وجمعه كعوب وهو كل ما ارتفع وعلا وهو العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم. وتبدأ الساق من فوق الكعب وهى مؤنثة وجمعها سيفان ما بين الركبة والقدم ﴿ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا ﴾ [النمل: ٤٤] ثم الركبة وجمعها: رُكْبٌ موصل أسفل الفخذ بأعلى الساق.

ثم (القسم الثانى) من أول الفخذ إلى العجز ويشتمل على: (الفخذ) وجمعه أفخاذ مؤنثة: ما بين الركبة إلى الورك. ثم (الورك) وجمعه أورك ما فوق الفخذ. ثم تأتي (الكعبرة) فى أعلى رأس الفخذ من الأمام وجمعها: كعابر. ثم (الألية) وهى تراكم من الشحم على أعلى رأس الفخذ من الخلف. ثم يأتى (العجز) جمع أعجاز وهو الجزء الخلفى فى نهاية السلسلة الفقارية. وَعَجَزُ الشَّيْءِ مُؤَخَّرُهُ (القاموس).

الثالث: توافق السنة مع المعنى فى تعريفها بالكعب فيما رواه أبو داود عن النعمان بن بشير أن رسول الله ﷺ قال: «وَاللَّهِ لَتَقِيمَنَّ صُفُوفَكُمْ أَوْ لِيُخَالِفَنَّ اللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ». قَالَ: فَرَأَيْتُ الرَّجُلَ يُلْزِقُ مِنْكِبَهُ بِمَنْكِبِ صَاحِبِهِ، وَرُكْبَتَهُ بِرُكْبَتِهِ، وَكَعْبَهُ بِكَعْبِهِ».

أما الرابع: فهو الأوفر لغة فى تعريف الكعب الذى هو فى لغة العرب مأخوذ من العلو والارتفاع ومنه سميت الكعبة بذلك، وقد يستعمل فى الشرف والمجد تشبيهاً ومنه الحديث «وَاللَّهُ لَا يَزَالُ كَعْبُكَ عَالِيًا». كما أن كل ناتئ عندهم كعب، يقال: كَعَبَ تَدَى المرأة إذا برز من صدرها.

واستكمالاً للجانب البحثى فى المسألة وكما قال الأئمة الكرام فإن القول فى دخول الرجلين فى الكعبين كالقول فى دخول المرافق فى الوضوء سواء بسواء، لأن الكعب فى الساق، كما أن المرفق فى العضد، وكل واحد منهما هو فى غير المذكور منهما؛ فإذا غسل المسلم الساعد إلى المرفق فالمرفق آخر العضد، وإذا غسل القدم إلى الكعبين، فالكعبان آخر الساقين<sup>(١)</sup>.

ويتعلق بغسل الرجلين إلى الكعبين ما يلى:

### ١ - غُسل الرجلين إنقاؤهما

البدء فى غسل الرجلين باليمين من السنة باتفاقٍ تحقيقاً لفضيلة التيامن فيه. أما تكرار الغسل ثلاث مرات فالفقهاء لا يرون هذا العدد فى الرجلين كما فى غيرها من الأعضاء لما رواه أبو داود ومسلم عن عبد الله بن زيد فى صفة وضوء النبى ﷺ قال «فَغَسَلَ رِجْلَيْهِ حَتَّى أَنْقَاهُمَا» ولم يذكر عدداً، واستدلوا به على أن الغسل لا يتقيد بعدد، وأكدوا من جهة المعنى أن قرب القدمين من الأرض والمشى عليها وتعرضها للأوساخ والأدران يحمل الأمر فيها على مجرد الإنقاء وإزالة ما عليها من غير اعتبار لعدد لما روى عن يزيد بن أبى مالك عن معاوية يريهم وضوء رسول الله ﷺ «فَتَوَضَّأُ ثَلَاثًا ثَلَاثًا وَغَسَلَ رِجْلَيْهِ بِغَيْرِ عَدَدٍ».

### ٢ - تخليل أصابع القدمين

يسن فى الوضوء تخليل أصابع القدمين لما رواه مسلم عن عاصم بن لقيط عن أبيه أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَاسْبِغِ الْوُضُوءَ وَخَلِّ بَيْنَ الْأَصَابِعِ» كما يشرع هذا التخليل بخنصر اليد اليسرى بادئاً بخنصر رجله اليمنى خاتماً بخنصر رجله اليسرى لقول المستورد بن شداد «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِذَا تَوَضَّأَ خَلَّلَ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ بِخِنْصَرِهِ»<sup>(٢)</sup> والدلك

(١) ص ٥٨٠ ج ٢ (أحكام القرآن). (٢) رواه الخمسة إلا أحمد.

فى الأصل إمرار اليد على العضو ومرسه بها والتخليل نوع منه . ويباشر التخليل بخنصر اليسرى لأن ذلك أصابع الرجلين ليس من الأعمال الشريفة التى تباشر باليمين . وإذا كان الاهتمام بنظافة ما بين أصابع القدمين قد تأكد من خلال تخليلها، فلا بد أن يمتد ذلك إلى باطن القدمين وما تحت الأظفار وما فوق رءوس الأصابع حتى تنقى وتنظف .

### ٣ - تعاهد العقبين فى الغسل

كما يطلب تعاهد العقبين بالغسل لاتفاق الأئمة على أن ترك لمعة فى مؤخر قدم المتوضىء مخل بالطهارة، الأمر الذى جعل رسول الله ﷺ يحذر القوم لما رأهم عقب وضوئهم ومؤخر أقدامهم تلمع وتظهر يبوستها لما لم يصبها الماء فقال «وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ أَسْبِغُوا الْوُضُوءَ» (١) وإنما خص الأعتاب بالذكر لأنها السبب فى الحديث، ولأنها هى التى يتساهل الناس فيها غالباً، والحديث يدل على وجوب تعميم أعضاء الوضوء المفروض غسلها، وعلى أن ترك لمعة منها مخل بالطهارة . ثم تأتى رواية مسلم والبيهقى «وَيْلٌ لِلْعَرَأِيقِ مِنَ النَّارِ» وهى جمع عرقوب وهو العصب الموثق خلف الكعبين لتؤكد اتساع مساحة الغسل فى هذا الجزء من القدم فيبطل قول من يكتفى بالتطهير فيما دون ذلك .

وأكثر الأئمة على القول باستحباب إطالة غسل الرجلين إلى ما يعلو الكعبين، لحديث إطالة الغرّة والتحجيل حيث تبلغ الحلية من المؤمن حيث يبلغ الوضوء، لذلك اقتضت السنة أن يغسل المتوضىء أكثر من المطلوب فى تحديد الوجه والمرفين والكعبين من غير زيادة فى العدد، إذ نحن الغرّ المحجلين علينا أن نلقى رسول الله ﷺ بغرّة كبيرة وأن نوسّع من دائرة المطلوب فى الغسل حتى تتحقق هذه الصفات فى أمته ﷺ .

### أحكام تكميلية متصلة بفقهاء الوضوء وأركانها

#### ١ - الترتيب فى غسل الأعضاء

كل من حكى وضوء رسول الله ﷺ حكاه مرتباً على نسق الآية الكريمة . فلم ينقل عنه أنه لم يتوضأ إلا مرتباً متوالياً لم يخل به مرة واحدة . وعندما نظر الأئمة فى حكمية هذا الترتيب ذهب الحنفيون ومالك والثورى إلى القول بأنه سنة مؤكدة على الصحيح لأن الله تعالى أمر بغسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس وعطف بعضها على بعض بالواو وهى لا تقتضى الترتيب . كما أن وضع المسوح بين مغسولين لا يدل على أن الترتيب فرض بل فائدته الدلالة على استحباب الترتيب . ويتأيد وجوب الترتيب فى الأركان عند الشافعى وأحمد من خلال وجوه أربعة:

(١) رواه مسلم وأبو داود واللفظ له .

١ - بأنه ﷺ لم يتوضأ إلا مرتباً ولو لم يجب لتركه في وقت بياناً للجواز كما في التثليث .

٢ - وبما صح من قوله ﷺ «ابْدِءُوا بِمَا بَدَأَ اللَّهُ بِهِ» رواه النسائي هكذا بلفظ الأمر ورواه مسلم بصيغة الخبر بلفظ «نَبْدَأُ بِمَا بَدَأَ اللَّهُ بِهِ» وهو بعمومه شامل للوضوء وإن كان قد ورد في الحج، فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب .

٣ - وبأنه سبحانه ذكر مسحاً بين مغسولات وتفريق المتجانس لا ترتكبه العرب إلا لفائدة وهي هنا وجوب الترتيب لا ندبه بقريظة الأمر في الخبر المذكور .

٤ - ولأن العرب إذا ذكرت متعاطفات بدأت بالأقرب فالأقرب، فلما ذكر فيها الوجه ثم اليدين ثم الرأس ثم الرجلين دلت على الأمر بالترتيب .

## ٢ - الموالاة في تطهير الأعضاء وغسلها

كما يطلب التتابع في غسل الأعضاء من غير تراخٍ بين أبعاضه ولا بفصل فعل ليس منه، بأن يطهر العضو اللاحق قبل جفاف السابق مع اعتدال الزمان والهواء، وهو ما يعرفه العلماء بالموالاة في تطهير الأعضاء وغسلها .

ولما ذكر الله تعالى أعضاء الوضوء وترتيبها وأمر بغسلها معقبة لزم أن تكون مفعولة مجموعة كجمعها في الذكر<sup>(١)</sup> . وقال بوجوب ذلك كل من الأوزاعي ومالك وقتادة، (وقال) الحنفيون وسفيان الثوري وأحمد في رواية والشافعي في الجديد إن الموالاة سنة لأن الله تعالى أمر بغسل الأعضاء ولم يوجب موالاة لما روى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رجلاً توضأ فترك موضع ظفر على قدمه فأبصره رسول الله ﷺ فقال «ارْجِعْ فَأَحْسِنْ وَضُوءَكَ فَارْجِعْ ثُمَّ صَلَّى»<sup>(٢)</sup> فلو كانت الموالاة فرضاً لقال ﷺ : ارجع فأعد وضوءك وإنما قال : أحسن وضوءك وإحسان الشيء إتقانه وهذا هو الراجح لقوة أدلته .

## ٣ - إمرار اليد على العضو ذلكا مع الماء

الدلك هو إمرار اليد على العضو المغسول مع الماء وقصده تمكين الماء من العضو المغسول وإسباغه، وهو واجب في الوضوء والغسل عند مالك وأصحابه والمزني من أصحاب الشافعي مستدلين بقول رسول الله ﷺ لعائشة رضي الله عنها في الغسل

(١) ص ٥٨١ ج ٢ (أحكام القرآن) . (٢) أخرجه أحمد وأبو داود .

«أَدْلِكِي جَسَدَكَ بِيَدِكَ» والأمر فيه للوجوب ولما ورد في حديث عبد الله بن زيد «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَوَضَّأَ فَجَعَلَ يَقُولُ: هَكَذَا يَدُلُّكَ» (١).

وذهب الحنفيون والشافعية وأحمد إلى أن الدلك سنة من سنن الوضوء لعدم التصريح به في أكثر الأحاديث الواردة في صفة الوضوء، وأكثر العلماء على القول بالمحافظة على الدلك ليكون وضوء المرء على البراءة المتيقنة. ومع اختلاف النظر في حكم كل من الترتيب والموالة والدلك من حيث الفرضية أو التأكيد وثبوت ذلك أو عدم ثبوته فإن الكل يطلبها استجابة لقوله تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ﴾ [الحشر: ٧] فباسم الفرض تُطَلَّبُ جزماً. وباسم السنة تُطَلَّبُ تأسياً واقتداءً. وباسم الخروج من الخلاف والإجماع على الصحة تُؤدَّى اتباعاً.

واستكمالاً لمنهج التعريف بالأحكام نورد فيما يلي جدولاً توضيحياً لأركان الوضوء وفروضه عند الأئمة الأربعة الكرام رضی الله عنهم أجمعين.

### الجدول التوضيحي لأركان الوضوء

#### وفروضه عند الأئمة الأربعة رضی الله عنهم أجمعين

بيان الركن	الحنفية	المالكية	الشافعية	الحنابلة
١ - النية.	سنة مؤكدة	ركن	ركن	شروط صحة
٢ - غسل الوجه.	فرض	فرض	فرض	فرض ومعه المضمضة والاستنشاق
٣ - غسل اليدين مع المرفقين.	فرض	فرض	فرض	فرض
٤ - مسح الرأس.	يفترض مسح ريع الرأس	فرض	يفترض مسح بعض الرأس	فرض
٥ - غسل الرجلين مع الكعبين.	فرض	فرض	فرض	فرض
٦ - الترتيب.	سنة مؤكدة	سنة مؤكدة	فرض	فرض
٧ - الدلك.	سنة	فرض للذاكر القادر	سنة	سنة
٨ - الموالة.	سنة	فرض	سنة	فرض

(١) رواه أحمد وأبو داود.

## الباب الثالث سنن الوضوء

\* التعريف \* سنن الوضوء مجمعة جدولياً وحكمها عند الأئمة الأربعة \* الأذكار عقب  
 الوضوء \* صلاة الركعتين بعد الوضوء \* إسباغ الوضوء \* كون الوضوء في مكان طاهر \*  
 الاستعانة بالغير في الوضوء \* تشييف الأعضاء \* الانتضاح .

اختلفت آراء العلماء في معاني السنة والندوب والمستحب والفضيلة، فمنهم من قال  
 إنها ألفاظ مترادفة بمعنى واحد : وهو ما طلب الشارع فعله من غير تحميم وإلزام . أو هو  
 المطلوب فعله شرعاً من غير ذم على تركه مطلقاً . ومنهم من قال إن السنة غير المندوب  
 والمستحب لأن طلبها أكد . ومنهم من قسم السنة إلى مؤكدة وغير مؤكدة وقال : إن ترك  
 السنة المؤكدة يوجب العقاب بالحرمان من شفاعة النبي ﷺ يوم القيامة وإن كان تاركها لا  
 يعذب بالنار يوم القيامة .

ولقد رأينا من المناسب عند التعريف بالسنة أن نذكر سنن الوضوء مجمعة على النحو  
 التالي عند الأئمة الأربعة رضى الله عنهم .

الحنابلة	الشافعية	المالكية	الحنفية	البيـان
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	١- كون الوضوء في مكان طاهر .
سنة	سنة	مستحب	مستحب	٢- استقبال القبلة حال الوضوء .
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	٣- عدم الاستعانة فيه إلا لعذر .
سنة	سنة	مستحب	مستحب	٤- الاقتصاد في ماء الوضوء .
سنة مؤكدة	سنة مؤكدة	سنة مندوبة	سنة مؤكدة	٥- التسمية في أوله .
سنة	سنة	مستحب	مندوب	٦- التيامن في غسل الأعضاء .
سنة	سنة	سنة	سنة	٧- غسل اليدين إلى الرُغَين .
شرط	سنة	مستحب	مستحب	٨- الترتيب بين المضمضة والاستنشاق .
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	٩- تقديمها على سائر الأعضاء غير الوجه .
سنة	سنة	سنة	سنة	١٠- مسح الماء في المضمضة ثلاثاً .
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	١١- السواك عند المضمضة .
واجب	سنة	سنة	سنة	١٢- الاستنشاق باليمنى ثلاثاً .
سنة	سنة	سنة	سنة	١٣- المبالغة فيهما لغير الصائم .



الحنابلة	الشافعية	المالكية	الحنفية	البيهان
سنة	سنة	سنة	سنة	١٤- الاستنثار باليسرى ثلاثاً.
سنة	سنة	سنة	سنة	١٥- تثنية الغسل وتثليثه.
سنة	سنة	واجب	مستحب	١٦- تخليل اللحية كثيفة الشعر.
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	١٧- البدء بتطهير مقدم الأعضاء.
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	١٨- ترك لطم الوجه بالماء.
مندوب	مندوب	مندوب	مندوب	١٩- تعاهد الماقين وغيرهما من غضون الوجه بزيادة الغسل.
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	٢٠- عدم التكلم حال الوضوء إلا لضرورة.
سنة	سنة	واجب في اليدين مندوب في الرجلين	سنة	٢١- تخليل أصابع اليدين والرجلين.
مستحب	مستحب	مكروه	مستحب	٢٢- إطالة الغرة والتّحجيل.
سنة	سنة	مستحب	مستحب	٢٣- تحريك الحاتم وإن كان ضيقاً.
واجب	سنة	سنة	سنة	٢٤- مسح الأذنين ظاهراً وباطناً.
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	٢٥- مسح الصدغين.
مستحب	مستحب	مستحب	مستحب	٢٦- الدعاء بعد الوضوء مستقبلاً القبلة.
مندوب	سنة	مندوب	مندوب	٢٧- صلاة ركعتين بعده.

### الأذكار عقب الوضوء

ينبغي للمسلم عندما ينتهي من وضوئه ومع آخر قطر الماء الذي طهرت به أعضاؤه أن يستحضر تقصيره الكامل عن القيام بحقوق الله تعالى عليه، وأدائها على الوجه اللائق بعظمته وجلاله، وأنه يؤدي هذه الحقوق بعون من الله تعالى وتوفيقه. فالؤمن يرى أن قدر الحق تبارك وتعالى أعلى وأجل مما قدمه في ساحة الطاعة والإنعام، فيستحي من عمله، ويستغفر لتقصيره فيه كما يستغفر غيره من ذنوبه وغفلاته.

لذلك استحب العلماء للمتوضئ أن يأتي بعد فراغه من الوضوء بالدعاء الوارد عن نبينا ﷺ كما في حديث عقبة بن عامر أن رسول الله ﷺ قال: «مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَتَوَضَّأُ فَيُحْسِنُ

فِيحْسِنُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَقُولُ حِينَ يَفْرُغُ مِنْ وُضُوئِهِ : أَشْهَدُ أَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، إِلَّا فَتَحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ الثَّمَانِيَةِ\* (يَدْخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ) (١) وزاد الترمذى : «اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ» .

وروى الحاكم من حديث أبي سعيد الخدرى مرفوعاً : «مَنْ تَوَضَّأَ فَفَرَّغَ مِنْ وُضُوئِهِ ثُمَّ قَالَ : سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ، كُتِبَ فِي رَقٍّ وَطُبِعَ عَلَيْهَا بِطَابَعٍ ثُمَّ رُفِعَتْ تَحْتَ الْعَرْشِ فَلَمْ يُكْسَرْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» (٢) .

وذكر النسائي بإسناد صحيح من حديث أبي موسى الأشعري قال : أتيت رسول الله ﷺ بوضوء فتوضأ فسمعتة يقول ويدعو : «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي، وَوَسِّعْ لِي فِي دَارِي، وَبَارِكْ لِي فِي رِزْقِي» . فَقُلْتُ : يَا نَبِيَّ اللَّهِ : سَمِعْتُكَ تَدْعُو بِكَذَا وَكَذَا؟ قَالَ : «وَهَلْ تَرَكَتُ مِنْ شَيْءٍ» .

إنه الارتباط الوثيق القائم بين هذا الحال الملائكى الذى يعيشه المتوضىء وبين الشهادة الحق التى يسجل بها اللسان آخر عمل فى الوضوء، ويترجم هذا الوصال الفريد الذى تتمحى من خلاله الخطايا، عندما تخرج من بين الأظفار والأنامل وترتفع بالدرجات، كلما أتم المؤمن هذا العمل على النهج الذى يحبه الله تعالى ويرضاه .

فأية رحمة تلك التى كانت سبباً مباشراً فى فتح أبواب الجنة الثمانية أمام هذا المتوضىء ليتخير الدخول من أيها شاء، إنه تحسين الوضوء وإتقانه، وإخلاص النية فيه للخالق سبحانه، ثم يأتى الإقرار بالشهادتين بعده دليلاً على حقيقة الانتماء إلى هذا الدين والسير على نهج نبيه الأمين ﷺ .

### صلاة الركعتين بعد الوضوء

عندما يحرص المسلم على أداء الركعتين بعد كل وضوء، فكأنه يوثق بهما تلك الشهادة القائمة بتمام وضوئه وكماله، ويأتیان خاتمة لإتقانه وتحسينه، عندما يؤكد نبينا ﷺ هذا التوثيق بقوله لبلال رضى الله عنه :

(١) رواه أحمد ومسلم وأبو داود . (٢) رواه النسائي فى كتابه الكبير من كلام أبي سعيد الخدرى . (\* ) الأبواب الثمانية هى : باب الإيمان، وباب الصلاة، وباب الصيام، وباب الصدقة، وباب الكاظمين الغيظ، وباب الراضين، وباب الجهاد، وباب التوبة . وفائدة التخيير حينئذ : إظهار التعظيم والشرف للمؤمن فى الملأ الأعلى يوم القيامة .

« حَدَّثَنِي بِأَرْجَى عَمَلٍ عَمَلْتُهُ فِي الْإِسْلَامِ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ دُفَّ (\*) نَعْلِكَ بَيْنَ يَدَيَّ فِي الْجَنَّةِ . ؟ قَالَ : مَا عَمَلْتُ عَمَلًا أَرْجَى عِنْدِي مِنْ أَنِّي لَمْ أَتَطَهَّرْ طَهُورًا فِي سَاعَةٍ مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ إِلَّا صَلَّيْتُ بِذَلِكَ الطَّهُورِ مَا كُتِبَ لِي أَنْ أُصَلِّيَ » (١) . قال ابن الجوزي : فيه الحث على الصلاة عقب الوضوء لئلا يبقى الوضوء خاليا عن مقصوده (٢) .

وظاهر الحديث أن السماع المذكور وقع في النوم وأن سبب فضيلة رؤية النبي ﷺ لبلال داخل الجنة حرصه على الصلاة بعد الوضوء بالليل والنهار . وقوله ﷺ : « بِأَرْجَى عَمَلٍ عَمَلْتُهُ فِي الْإِسْلَامِ » يدل على قيمة هذا العمل وفضله وسمو منزلته ورفيع درجته . وقد ثبتت فضيلة ذلك لبلال لأن رؤيا الأنبياء وحى فجزم النبي ﷺ له بذلك . ولقد كان من عادة بلال رضي الله عنه مشيه بين يدي النبي ﷺ في اليقظة فاتفق مثله في المنام ، ولا يلزم من ذلك دخول بلال الجنة قبل النبي ﷺ لأنه في مقام التابع ، وكأنه أشار ﷺ إلى بقاء بلال على ما كان عليه في حال حياته واستمراره على قرب منزلته من رسول الله ﷺ (٣) .

ويستفاد من الحديث أن الحرص على الصلاة الركعتين بعد الوضوء من أرجى ما يقدمه المرء من عمل تحدثاً بنعمة الله عليه ، وتجديداً لعهدده معه ، وتحصيلاً لمقصود الوضوء وغاياته :

\* يقول عثمان رضي الله عنه : « رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَتَوَضَّأُ فَأَحْسَنَ الْوُضُوءَ ثُمَّ قَالَ : مَنْ تَوَضَّأَ مِثْلَ وَضُوءِي هَذَا ثُمَّ أَتَى الْمَسْجِدَ فَرَكَعَ فِيهِ رَكْعَتَيْنِ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ . لَا تَغْتَرُوا » (٤) أى لا تركنوا إلى هذا الغفران بلا عمل صالح تقدمونه فالمؤمن من استكثر وعده قليلاً في كتابه .

\* وعن عقبة بن عامر أن رسول الله ﷺ قال : « مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ الْوُضُوءَ ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ يُقْبَلُ عَلَيْهِمَا بِقَلْبِهِ وَوَجْهِهِ وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ » (٥) .

ويشير الحديث إلى أن شرطية قبول هاتين الركعتين ترتبط بإسباغ الوضوء ومراعاة آدابه وسننه بلا إسراف ، والإقبال على الله تعالى بالقلب ، فلا يغفل عنهما ، ولا يتفكر في أمر لا يتعلق بهما ، كما لا يلتفت بوجهه إلى جهة لا يليق بالصلاة أن يلتفت إليها وهو معنى قوله ﷺ : « يُقْبَلُ عَلَيْهِمَا بِقَلْبِهِ وَوَجْهِهِ » وقد جمع فيه الخضوع والخشوع ، لأن الخضوع

(\*) الدفّ: صوت النعل حال المشى وهو من الحركة الخفيفة والسير اللين . (١) رواه الشيخان عن أبي هريرة . (٢) (٣، ٢) ص ٤١ ج٣ (فتح الباري) . (٤) رواه البخاري وأحمد . (٥) رواه مسلم وأبو داود .

فى الأعضاء والخشوع فى القلب . أما صلاة الركعتين فهى مندوبة عند الحنفيين ومالك وأحمد فى غير وقت الكراهة (١) ، وتسُن عند الشافعية فى أى وقت .

## إسباغ الوضوء

لما أبصر رسول الله ﷺ هؤلاء القوم عقب وضوئهم ومؤخر أقدامهم تلمع وتظهر يبوستها لما لم يصبها الماء ، ربما لكونهم قريبي عهد بالإسلام وأحكام الطهارة فيه ، فتساهلوا فى غسل أرجلهم لغلبة ظنهم أن للأكثر حكم الكل ، أو أن هذا قد وقع منهم حين العجلة بالوضوء لصلاة العصر ، فلم يعلموا بعدم إصابة الماء لهذه المواضع منها فقال : «وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ ، أَسْبِغُوا الْوُضُوءَ» (٢) وأل فى الأعقاب للعهد والمعهود الأعقاب التى لم تغسل فى الوضوء ويلحق بها ما يشاركها فى ذلك من بقية أعضاء الوضوء .

ثم يأتى الأمر من رسول الله ﷺ بالإسباغ بعدما هدد بالوعيد من قصر فى تعميم أعضاء الوضوء بالماء . وذلك لا يكون إلا فى ترك واجب من الواجبات . فلما فهم ذلك من الوعيد أكده بقوله «أَسْبِغُوا الْوُضُوءَ» فجاء الأمر بالإسباغ تأكيداً عاماً يشمل الرجلين وغيرهما من أعضاء الوضوء لأنه ﷺ لم يقل أسبغوا الرجلين .

وعندما يأتى تأكيد الإسباغ فى الحديث عاماً والوعيد خاصاً ، فإن ذلك يدل على أن التقصير الذى حصل فى الرجلين قد قابله هذا الوعيد الخاص بالتعذيب بالنار عندما لم يصب غسل الماء تلك اللمعة التى كانت فى الأعقاب .

وإسباغ الوضوء إتمامه على الوجه الأكمل . ويتحقق بإتيان فروضه وسننه تامة غير ناقصة . يقال : أسبغت الوضوء : أتممته . والشىء السابغ هو الكامل الوافى . وأسبغ الله عليه النعمة أتمها ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ [لقمان : ٢٠] .

وجاء معنى الإسباغ فى كثير من توجيهات النبى ﷺ والتى تحض المسلم على أن يتقن وضوءه ويحسنه ويأتى به مستجمعا لفرائضه وسننه ومندوباته منها :

١- ما رواه النسائى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : «وَاللَّهِ مَا خَصَّنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

(١) أوقات الكراهة ثلاثة : بعد صلاة الصبح حتى ترتفع الشمس ، وعند الاستواء حتى تزول وبعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس . (٢) رواه الشيخان ومسلم والنسائى .

بِشَىءٍ دُونَ النَّاسِ إِلَّا بِثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ: فَإِنَّهُ أَمَرَنَا أَنْ نُسَبِّحَ الْوُضُوءَ، وَلَا نَأْكُلَ الصَّدَقَةَ، وَلَا نُنزِي الْحُمْرَ عَلَى الْخَيْلِ» .

٢- ما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِمَا يَمْحُو اللَّهُ بِهِ الْخَطَايَا وَيَرْفَعُ بِهِ الدَّرَجَاتِ: إِسْبَاغُ الْوُضُوءِ عَلَى الْمَكَارِهِ، وَكَثْرَةُ الْخَطَا إِلَى الْمَسَاجِدِ، وَانْتِظَارُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ فَذَلِكُمْ الرَّبَاطُ» (١) .

٣- وحديث عقبة بن عامر أن رسول الله ﷺ قال: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَتَوَضَّأُ فَيُسَبِّحُ الْوُضُوءَ، ثُمَّ يَقُومُ فِي صَلَاتِهِ فَيَعْلَمُ مَا يَقُولُ، إِلَّا انْفَتَلَ وَهُوَ كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ» (٢) .

ويتبقى من الحديث عن أحكام الوضوء وتطبيقاته الإشارة إلى بعض السنن والمستحبات ذات العلاقة العملية به والتي نورد تفصيلها على النحو التالي:

### ١- كون الوضوء في مكان طاهر

اتفق العلماء على أنه يستحب كون الطهارة في محل طاهر شأنًا وفعالًا. فتكره في موضع متنجس بالفعل، وفي موضع شأنه النجاسة ولو لم يتنجس كبيت الخلاء صوتًا للعبادة عن محل القذارة لحديث عبد الله بن مغفل: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى أَنْ يَبُولَ الرَّجُلُ فِي مُسْتَحْمِهِ وَقَالَ: إِنَّ عَامَّةَ الْوَسْوَاسِ مِنْهُ» (٣) فالنهى عن البول في المغتسل يتضمن أن تكون الطهارة في مكان طاهر .

وإذا كان ماء الوضوء لا يتوافر صنبوره أو مكانه إلا بداخل المحل المعدّ لقضاء الحاجة ولا يتيسر في غيره، فقد أفتى العلماء بجواز الوضوء في هذا المكان مع التحرز من النجاسة، وأن يأتي بالتسمية في قلبه، فمن تعظيم ذكر الله تعالى وأسمائه أن لا تذكر في مواضع النجاسات .

### ٢- الاستعانة بالغير في الوضوء

اتفق العلماء على أنه يستحب للقادر أن يتولى تطهير أعضاء وضوئه بنفسه من غير معاونة. أما الاستعانة بالغير في إحضار الماء وصبه فقد اتفق الأئمة وعلماء السنة على إباحته كما في الصحيحين عن عروة بن المغيرة بن شعبة: «أَنَّهُ كَانَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي

(١) رواه مسلم ومالك والنسائي والترمذي . (٢) رواه مسلم وأبو داود والنسائي .

(٣) أخرجه أحمد والنسائي وابن ماجه .

سَفَرٍ وَأَنَّهُ ذَهَبَ لِحَاجَةِ لَهُ . وَأَنَّ مُغِيرَةَ جَعَلَ يَصُبُّ الْمَاءَ عَلَيْهِ وَهُوَ يَتَوَضَّأُ فَعَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدِيَهُ  
وَمَسَحَ عَلَى الْخُفَيْنِ» . وعن أسامة بن زيد عند البخارى: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمَّا أَفَاضَ مِنْ  
عَرَفَةَ عَدَلَ إِلَى الشَّعْبِ فَقَضَى حَاجَتَهُ . قَالَ أُسَامَةُ : فَجَعَلْتُ أُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءَ وَيَتَوَضَّأُ» أى وهو  
يتوضأ .

والمراد من الأحاديث الاستدلال على الاستعانة وهى من القربات التى يجوز للرجل أن  
يعملها عن غيره بخلاف الصلاة . قال النووى: الاستعانة ثلاثة أقسام:

١- إحضار الماء ولا كراهة فيه أصلاً .

٢- مباشرة الأجنبى الغسل وهذا مكروه إلا الحاجة .

٣- الصبّ وفيه وجهان: أحدهما يكره، والثانى خلاف الأولى . وتعقب بأنه إذا ثبت  
عن النبى ﷺ فعله لا يكون خلافاً للأولى .

واستدل البخارى من صب الماء عليه ﷺ عند الوضوء على أنه يجوز للرجل أن يوضئه  
غيره لأنه لما لزم المتوضىئ الاغتراف من الماء لأعضائه وجاز له أن يكفيه ذلك غيره بالصبّ  
والاغتراف بعض عمل الوضوء - كذلك يجوز فى بقية أعماله (وتعقبه) ابن المنير : بأن  
الاغتراف من الوسائل لا من المقاصد لأنه لو اغترف ثم نوى أن يتوضأ جاز ولو كان  
الاغتراف عملاً مستقلاً لكان قد قدمه على النية وذلك لا يجوز .

ولما كان حاصل التفرقة بين الإعانة بالصبّ وبين الإعانة بمباشرة الغير لغسل الأعضاء فإن  
الحديثين يدلان على عدم كراهة الاستعانة بالصبّ وكذا إحضار الماء من باب أولى . أما  
المباشرة فلا دليل فيهما عليها لأنه لا يستحب أن يستعين أصلاً .

أما ما رواه أبو جعفر الطبرى عن ابن عمر أنه كان يقول: «مَا أَبَالِي مَنْ أَعَانَنِي عَلَى  
طَهُورِي أَوْ عَلَى رُكُوعِي وَسُجُودِي» فمحمول على الإعانة بالمباشرة للصبّ بدليل ما رواه  
الطبرى أيضاً وغيره عن مجاهد أنه كان يسكب على ابن عمر وهو يغسل رجليه . ولما رواه  
الحاكم فى المستدرک من حديث الربيع بنت معوذ قالت: «أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِوَضُوءٍ  
فَقَالَ : اسْكُبِي . فَسَكَبْتُ عَلَيْهِ» . قال فى الفتح: وهذا أصرح فى عدم الكراهة من الحديثين  
المذكورين لكونه فى الحضر ولكونه بصيغة الطالب (١) .

(١) انظر ص ٣٤٣ ج١ فتح البارى .

## ٣- تنشيف الأعضاء بعد الوضوء

ذهب إلى إباحة التنشيف بعد الغسل والوضوء عثمان بن عفان والحسن بن على وأنس ابن مالك والحسن البصرى وأبو حنيفة ومالك والليث وأحمد واحتجوا بحديث سلمان الفارسى رضى الله عنه : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَوَضَّأَ فَقَلَبَ جَبَةً\* ) مِنْ صُوفٍ كَانَتْ عَلَيْهِ فَمَسَحَ بِهَا وَجْهَهُ» (١).

وبحديث عائشة رضى الله عنها أنه : « كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ خِرْقَةٌ يَتَنَشَّفُ بِهَا بَعْدَ الْوُضُوءِ» (٢) والمشهور عن الشافعية أن المستحب ترك التنشيف بعد الوضوء . قال ابن القيم فى الهدى : لم يكن رسول الله ﷺ يعتاد تنشيف أعضائه بعد الوضوء ولا صح عنه من ذلك شىء بل الذى صح عنه خلافه (٣) . ولما لم يأت دليل فى المسألة فالمرء مخير بين التنشيف وعدمه طبقا للحاجة والضرورة .

## ٤- الانتضاح بعد الوضوء

من جملة مستحبات الوضوء عند جماعة من العلماء أن ينضح المتوضىء الماء على فرجه وسراويله بعد فراغه منه، ولاسيما إذا كان به وسوسة لحديث الحكم بن سفيان الثقفى قال : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا بَالَ يَتَوَضَّأُ وَيَنْتَضِحُ» (٤) وكان يفعل ذلك تشريعا لأتمته لدفع الوسواس، لأنه قد يُخِيلُ لِلْإِنْسَانِ بَعْدَ أَنْ يَتَوَضَّأَ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ فَرْجِهِ بَلَلٌ فَيَحْصُلُ لَهُ الشُّكُّ، فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ انْقَطَعَ عَنْهُ سَبِيلُ هَذَا الْوَسْوَسِ . قال الخطابى : قد يتأول الانتضاح على رش الفرج بالماء بعد الاستنجاء ليدفع بذلك وسوسة الشيطان .

وذكر النووى : أن رش الفرج بالماء بعد الاستنجاء هو المراد من الحديث عند الجمهور . قال العينى : وكان ابن عمر إذا تَوَضَّأَ نَضَحَ فَرْجَهُ . وروى ذلك عن مجاهد وميمون وسلمة وابن عباس رضى الله عنهم أجمعين .

(\*) الْجَبَّةُ: جمعها جَبٌّ وَجَبَّاتُ: ثوب للرجل واسع الكُمَيْنِ مفتوح من الأمام يلبس عادة فوق ثوب آخر.

(١) أخرجه ابن ماجه . (٢) رواه الترمذى . (٣) ص ١٩٧ ج ١ (زاد المعاد).

(٤) أخرجه أبو داود والنسائى والبيهقى .

## الباب الرابع

### شروط الوضوء وأقسامه ونواقضه

\* التعريف \* شروط الوجوب والصحة \* أقسام الوضوء المفروض والواجب والمستحب \* نواقض الوضوء الحقيقية والحكمية \* وضوء المعذور. \* لماذا كان الوضوء فى الأعضاء الظاهرة فقط؟ \* الوضوء وصحة المسلم.

### شروط الوضوء

الشرط ما يتوقف عليه وجود الشيء وهو ليس بجزء منه كالطهارة بالنسبة للصلاة، فالمُحَدَّثُ وهو يتطهر لا يعتبر مصلياً لأنه لا يؤدى جزءاً من الصلاة، ولو صلى وهو محدث ولم يتطهر فصلاته باطلة لفقده شرط من شروط صحتها وهو الطهارة من الحدث أو الخبث. وشروط الوضوء تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

الأول: شروط وجوب وهى التى لو فقد واحد منها لا يجب الوضوء وإن كان صحيحاً وهى أربعة:

١- البلوغ: فلا يجب على صبي ولو مميزاً لكن إن توضعاً صح منه وأجزاه عن الواجب إذا بلغ وهو متوضئ.

٢- الحدث: فلا يجب على متطهر قبل الوقت تجديده بعد الوقت.

٣- القدرة على استعمال الماء: فلا يجب على فاقد الماء ولو حكماً بأن احتاجه لشرب ونحوه، ولا على من لم يقدر على استعماله كمريض يضره استعماله، وأقطع لا يجد من يوضئه، ومُكْرَهٌ على تركه.

٤- ضيق الوقت: فلا يجب ما دام فى الوقت سعة فإن ضاق وجب الوضوء وجوباً مضيئاً كما لو أراد الدخول فى الصلاة ولو نفلاً. وهذه الشروط يجمعها شرط واحد هو قدرة المكلف بالوضوء عليه.

الثانى: شروط صحة وهى التى لو عدم واحد منها لا يصح الوضوء وإن كان واجبا وهى ثلاثة:



١- عدم الحائل المانع من وصول الماء إلى البشرة كشمع ودهن وعجين ومنه قذى العين والأوساخ المتجمدة على العضو، ويعتبر طلاء الأظافر مانعاً من وصول الماء إليها. أما اللون وحده كالحضاب بالحناء مثلاً فإنه لا يؤثر في صحة الوضوء لأنه لا يحول دون البشرة ووصول الماء إليها.

٢- عدم حصول ناقض حال الوضوء في حق غير المعذور فلا يصح الوضوء حال حصول ما يبطله إلا في حق صاحب العذر كالاستحاضة وسلس البول.

٣- أن يكون الماء طهوراً.

الثالث: شروط وجوب وصحة معا وهي التي إذا فقد واحد منها لا يجب الوضوء ولا يصح وهي خمسة:

١- الإسلام عند الشافعية والحنابلة: فلا يجب على الكافر لأنه لا يطالب به إلا بعد الإسلام، ولا يصح منه الوضوء لتوقفه على النية وهي لا تصح من الكافر. والإسلام عند الحنفيين شرط وجوب فقط، فلا يجب الوضوء على الكافر لأنه غير مخاطب بفروع الشريعة على المشهور عندهم، ويصح وضوؤه قبل إسلامه لعدم توقفه على النية، والإسلام عند المالكية شرط صحة فقط، فيجب على الكافر لأنه مخاطب بفروع الشريعة على المعتمد عندهم ولا يصح منه إلا بعد الإسلام لتوقفه على النية ومن شرطها الإسلام.

٢- العقل: فلا يجب الوضوء على مجنون، ومصروع، ومغمى عليه، ومعتوه وصبي غير مميز، ولا يصح منهم.

٣- عدم المنافي من حيض، ونفاس، وجنون، وصرع، وإغماء.

٤- عدم النوم والغفلة فلا يجب على حائض ولا نفساء ولا نائم ولا غافل ولا يصح منهم.

٥- بلوغ دعوة النبي ﷺ، فمن لم يبلغه أن الله أرسل رسولا يدعو الناس إلى عبادة الله وحده لا يجب عليه الوضوء، ولا يصح منه عند غير الحنفيين، ويصح وضوؤه عندهم وإن لم يجب عليه.

## أقسام الوضوء

ينقسم الوضوء إلى أقسام أربعة عند الأئمة الثلاثة وإلى خمسة عند الأحناف وتفصيلها على النحو التالي:

**الأول:** فرض على المحدث أن يتوضأ للصلاة ومسّ المصحف ونحوهما مما لا يصح إلا بالطهارة. فالطهارة من المحدث شرط لصحة الصلاة إجماعاً لقوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾ [المائدة: ٦] الآية، وقوله ﷺ: «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةً بِغَيْرِ طَهُورٍ وَلَا صَدَقَةً مِنْ غُلُولٍ»<sup>(١)</sup>. كما قال الأئمة الأربعة والجمهور بوجوب الطهارة لمس المصحف لظاهر قوله تعالى ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ﴾ (٧٧) فِي كِتَابٍ مُكْتُونٍ (٧٨) لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة: ٧٧/٧٩]. وقول حكيم بن حزام: لما بعثني النبي ﷺ إلى اليمن قال: «لَا تَمَسُّ الْقُرْآنَ إِلَّا وَأَنْتَ طَاهِرٌ»<sup>(٢)</sup>. فيحرم على المحدث مسّ القرآن أو بعضه بيدٍ أو بغيرها من غير حائل منفصل، لأن النهي إنما ورد عن مسه أما مع الحائل فيكون المسّ له دون المصحف.

ورخص مالك في مسّ المصحف للمعلم والمتعلم إذا خشيا النسيان. وقال داود الظاهري وابن حزم بجواز مسّ المصحف بدون طهارة، وإن كان البعض قد جوز القراءة على غير وضوء فإن قياس المسّ على القراءة قياس مع الفارق، فإن القراءة يشق معها الطهارة دائماً. لذا كان الاحتياط عدم مسّ المصحف إلا على طهارة.

**الثاني:** كما يجب الوضوء للطواف بالكعبة ولو نفلا عند الحنفيين ورواية عن أحمد. ويفترض عند غيرهم لحديث ابن عباس أن النبي ﷺ قال: «الطَّوْافُ صَلَاةٌ إِلَّا أَنْ اللَّهُ تَعَالَى أَحَلَّ فِيهِ الْكَلَامَ، فَمَنْ تَكَلَّمَ فَلَا يَتَكَلَّمُ فِيهِ إِلَّا بِخَيْرٍ»<sup>(٣)</sup>. فيحرم الطواف مع الحدث اتفاقاً ولا يصح عند الثلاثة لأن شرطه الطهارة.

**الثالث:** كما يندب الوضوء في الأحوال التالية:

١- يندب تجديده لكل صلاة لحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «مَنْ تَوَضَّأَ عَلَى طَهْرٍ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ»<sup>(٤)</sup>.

٢- كما قام الاتفاق على ندبه لذكر الله تعالى لقول النبي ﷺ لمن ألقى عليه السلام بعدما توضأ: «إِنَّهُ لَمْ يَمْنَعْنِي أَنْ أَرُدَّ عَلَيْكَ إِلَّا أَنِّي كَرِهْتُ أَنْ أَدُكَّرَ اللَّهُ إِلَّا عَلَى طَهَارَةٍ»<sup>(٥)</sup>.

٣- ويستحب عند الأئمة الأربعة والجمهور لمن أراد النوم أن ينام على طهارة كاملة

(١) أخرجه مسلم والأربعة وقال الترمذى: هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب. (٢) أخرجه الدارقطني والحاكم. (٣) أخرجه البيهقي والحاكم. (٤) أخرجه أبو داود والترمذى بسند ضعيف. (٥) أخرجه أحمد وابن ماجه.

لقول النبي ﷺ للبراء بن عازب: «إِذَا أَتَيْتَ مَضْجَعَكَ فَتَوَضَّأْ وُضُوءَكَ لِلصَّلَاةِ ثُمَّ اضْطَجِعْ عَلَى شِقِّكَ الْأَيْمَنِ ثُمَّ قُلْ: اللَّهُمَّ أَسَلَمْتُ نَفْسِي إِلَيْكَ (١)» الحديث.

٤- كما يستحب للجنب (\*) أن يتوضأ إذا أراد أن يأكل أو يشرب أو ينام لقول عائشة رضي الله عنها: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا كَانَ جُنْبًا فَأَرَادَ أَنْ يَأْكُلَ أَوْ يَنَامَ تَوَضَّأَ (٢)» وقيل إن الحكمة في هذا الوضوء تخفيف الحدث ولينام على إحدى الطهارتين خشية أن يموت في منامه. قال ابن الجوزي: الحكمة فيه أن الملائكة تبعد عن الوسخ والرائحة الكريهة بخلاف الشياطين فإنها تقرب من ذلك، وفي حجة الله البالغة: لما كانت الجنابة منافية لهيئة الملائكة كان المرضي في حق المؤمن أن لا يسترسل في حوائجه من النوم والأكل مع الجنابة فإذا تعذرت الطهارة الكبرى لا ينبغي أن يدع الطهارة الصغرى لأن أمرهما واحد غير أن الشارع وزعهما على الحديثين.

٥- كما قال الحنفيون والشافعي وأحمد والجمهور باستحباب الوضوء لمن جامع أهله وأراد المعادة لحديث أبي سعيد أن النبي ﷺ قال: «إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ أَهْلَهُ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَعُودَ فَلْيَتَوَضَّأْ بَيْنَهُمَا (٣)» وحمل بعض أهل العلم الأمر في الحديث على الوضوء للغوى المتمثل في غسل الفرج احترازاً عن إدخال النجس فيه ولأن ما يتعلق به من رطوبة الفرج مفسد للذة فالعود محتاج إلى التنظيف والنشاط.

٦- اتفق العلماء على استحباب الوضوء قبل الغسل ولو مسنونا لقول عائشة رضي الله عنها: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا اغْتَسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ بَدَأَ فغَسَلَ يَدَيْهِ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ كَمَا يَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ (٤)».

٧- قال الحنفيون والشافعي وأحمد بنديب الوضوء لمن حمل الميت وقال ابن حزم بوجوبه لحديث أبي هريرة: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: مَنْ غَسَلَ مِيْتًا فَلْيَغْتَسِلْ، وَمَنْ حَمَلَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ (٥)».

٨- كما يستحب عند الأئمة الأربعة والجمهور الوضوء للغضب لقول النبي ﷺ: «إِنَّ الْغَضَبَ مِنَ الشَّيْطَانِ، وَإِنَّ الشَّيْطَانَ خُلِقَ مِنَ النَّارِ، وَإِنَّمَا تُطْفَأُ النَّارُ بِالْمَاءِ فَإِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَتَوَضَّأْ (٦)»، وقال بعض الحنفيين: لو كان متوضئاً واشتد عليه غضبه ندب له الغسل.

(\*) الجنابة في الأصل البعد وسُمِّيَ من اتصف بها جنباً لأنه منهي عن الاقتراب من مواضع الصلاة حتى يتطهر وشرعاً: أمر مَعْنَوِي يَقْتَضِي بِالسُّبُورِ بِالْبَيْتِ مَنَعَ صِحَّةَ الصَّلَاةِ. (١) أخرجه السبعة. (٢) أخرجه أحمد ومسلم. (٣) أخرجه الحمصة. (٤) أخرجه الجماعة. (٥) أخرجه أحمد والثلاثة والبيهقي. (٦) أخرجه أحمد وأبو داود.

(الرابع) يحرم الوضوء من ماء مغصوب أو موقوف لغير طهارة .

(الخامس) كما يكره الوضوء على الوضوء قبل الصلاة أو الطواف .

## نواقض الوضوء

نواقض جمع ناقض والمراد به ما يُخْرِجُ الوضوء عن إفادة المقصود منه وهو استباحة ما لا يحل بدونه وهو قسمان :

### (الأول): ناقض حقيقي

وهو ما كان حدثا بنفسه ويشمل كل ما خرج من السبيلين على وجه الصحة إلا المنى، سواء أكان معتادا كالبول والغائط، أم غير معتاد كالحصاة نجسا أو غيره كريح من الدُّبْرِ لقوله تعالى ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ﴾ [النساء: ٤٣] ، ولحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «لَا تُقْبَلُ صَلَاةٌ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَتَوَضَّأَ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ حَضْرَمَوْتٍ: مَا الْحَدَثُ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ؟ قَالَ: فَسَاءٌ أَوْ ضُرَاطٌ»<sup>(١)</sup>. والحديث يشمل كل خارج من السبيلين، واستدل به على بطلان الصلاة بالحدث سواء كان خروجه اختياريا أم اضطراريا، وعلى أن الوضوء لا يجب لكل صلاة، لأن القبول انتفى إلى غاية الوضوء، وما بعدها مخالف لما قبلها، فانتفى ذلك قبول الصلاة بعد الوضوء مطلقا<sup>(٢)</sup>.

ويشمل الناقض الحقيقي :

١- غائط الإنسان وبوله وهو المتفق على نجاسته<sup>(\*)</sup> بين العلماء للأدلة الصحيحة المفيدة للقطع بذلك بل نجاستهما من باب الضرورة الدينية . أما الغائط فكما في حديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا وَطِئَ أَحَدُكُمْ الْأَذَى بِنَعْلِهِ أَوْ حُفِيهِ فَطَهُورُهُمَا التُّرَابُ»<sup>(٣)</sup>. قال البغوي في شرح السنة: ذهب أكثر أهل العلم إلى ظاهر الحديث وقالوا: إذا أصاب أكثر الخف أو النعل نجاسة فدلَّكها بالأرض حتى ذهب أثرها فهو طاهر وجازت الصلاة فيه وبه قال الشافعي في القديم .

وعندما أشار أبو هريرة رضي الله عنه إلى الحدث الناقض للوضوء بقوله: «فُسَاءٌ أَوْ ضُرَاطٌ» وهي الريح الخارجة من الدُّبْرِ جاء ذلك تنبيها بالأخف على الأغلظ، ولأنهما يقعان في أثناء الصلاة أكثر من غيرهما، ويسأل السائل عن الفرق بين الريح الموجبة

(\*) النجس بكسر الجيم هو لغة كل مستقذر، وشرعا: قدر ما يمنع الصلاة من بول أو دم أو خمر أو نحوها . ونَجَسَ الثُّوبُ:

أصبح غير طاهر . ونَجَسَ فلانٌ: حَبَّتْ طَبَعُهُ وَدَبَسَ خُلْفُهُ (القاموس) . (١) أخرجه أحمد والشيخان . (٢) انظر ص ٢٨٣

ج ١ فتح الباري . (٣) أخرجه الطحاوي والحاكم وصححه .

للوضوء وبين الجُشاءِ الخارج من المعدة؟ فالأول ریح تُحتبس تحت المعدة ينتقض الوضوء بخروجها. أما الثانى فهو من جنس العطاس الذى هو ریح تحتبس فى الدماغ ثم تطلب لها منفذا فتخرج من الخياشيم فيحدث العطاس، وكذلك الجُشاءِ ریح تُحتبس فوق المعدة فتطلب الصعود<sup>(١)</sup>. وفى القاموس: جَشَأَتِ المَعْدَةُ أى دفعت ما بها من غاز، والجُشاءُ: الصوت يخرج من الفم عند امتلاء المعدة. وهو من: تَكَرَّعَ يَتَكَرَّعُ تَكَرُّعًا - وَأَكَلَ كَثِيرًا فَأَخَذَ يَتَكَرَّعُ.

أما بول الصغار الرضع فللفقهاء فى غسل الثوب من بول الصبية، ونضحه من بول الصبى ما لم يطعما ثلاثة أقوال:

(الأول) التفرقة بينهما فى التطهير بأن يرش بول الصبى، ويغسل بول الصبية وهو قول على وإسحاق والثورى وداود.

(الثانى) أنهما يغسلان جميعا وهو مذهب العترة والحنفية وسائر الكوفيين والمالكية

(الثالث) ينضحان وهو قول الأوزاعى وحكى عن مالك والشافعى.

والقول الأول هو الذى جاءت به السنة واقتضته محاسن الشريعة لحديث على رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «بَوْلُ الْغُلَامِ الرُّضِيعِ يَنْضَحُ، وَبَوْلُ الْجَارِيَةِ يُغْسَلُ، قَالَ قَتَادَةُ: وَهَذَا مَا لَمْ يَطْعَمَا فَإِذَا طَعَمَا غُسِلَا جَمِيعًا<sup>(٢)</sup>»، وعن أم قيس بنت محصن «أَنَّهَا أَتَتْ بِابْنٍ لَهَا صَغِيرٍ لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَأَجْلَسَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي حِجْرِهِ فَبَالَ عَلَى ثَوْبِهِ، فَدَعَا بِمَاءٍ فَنَضَحَهُ وَلَمْ يَغْسِلْهُ<sup>(٣)</sup>» والنضح الرش بالماء، والمراد بالطعام ما عدا اللبن الذى يرضعه والتمر الذى يحنك به والغسل الذى يلعبه للمداواة، وعند أحمد يلحق ببول الصبى الذى لم يأكل الطعام قيئه فيكفى نضحه لأنه أخف من البول ولا يكفى عن الأنثى<sup>(٤)</sup>. وخفف الأمر بالنسبة للذكر دفعا للمشقة والحرج إلا أن ما يفعل فى بول الصبية أبلغ مما يفعل فى بول الصبى، فسمى الأبلغ غسلاً والأخف نضحاً، واعتل بعضهم فى هذا بأن الفرق بين بول الصبى والصبية يقوم على ثلاثة أوجه<sup>(\*)</sup>:

(الأول): أن المشقة تزداد بغسل بول الصبى لكثرة حمله من الرجال والنساء على السواء فيتعسر مع هذا الأمر غسل بوله. (الثانى): أن بول الصبى لا ينزل فى مكان واحد بل يتفرق ههنا وههنا فيصعب غسل ما أصابه، بخلاف بول الأنثى الذى ينزل فى مكان

(١) انظر ص ١٠٨ ج ٢ أعلام الموقعين / بتصرف. (٢) رواه أحمد والترمذى. (٣) رواه الجماعة.

(٤) انظر ص ١٢٦ ج ١ كشف القناع. (\*) انظر ص ٧٩/٧٨ ج ٢ أعلام الموقعين / بتصرف.

واحد (الثالث) أن بول الأنثى أخبث رائحة من بول الذكر، وسبب ذلك حرارة الذكر ورطوبة الأنثى، فالحرارة تخفف من نتن البول وتذيب منه ما لا يحصل مع الرطوبة.

والاتفاق قائم بين العلماء على استواء الحكم في بول كل من الصبي والصبية بعد أكل غير اللبن فلا بد من غسل بولهما بالإجماع ولأن الأصل في إزالة النجاسة الغسل.

٢- الوَدَىُّ وهو ماء أبيض ثخين يخرج بعد البول غالباً وخروجه موجب للوضوء دون الغسل اتفاقاً لقول ابن عباس رضى الله عنهما «وَأَمَّا الْمَذَىُّ وَالْوَدَىُّ ففِيهِمَا إِسْبَاغُ الطُّهُورِ»<sup>(١)</sup>.

٣- الْمَذَىُّ وهو ماء رقيق لزج يضرب إلى البياض ويخرج من القُبُل عند تذكَر الجماع أو إرادته وقد لا يشعر المرء بخروجه، ويكون من الرجل والمرأة ومن المرأة أكثر، وشأن المذى أن يسترسل في خروجه ويستمر بخلاف المنى فإنه إذا دَفَقَ انقطع ولا يعود إلا بعد مضي زمن أو تجديد جماع.

والمذى نجس باتفاق العلماء لقول سهل بن حنيف: «كُنْتُ أَلْقَى مِنَ الْمَذَى شِدَّةً وَعَنَاءً وَكُنْتُ أَكْثَرَ مِنْهُ الْاِغْتِسَالَ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: إِنَّمَا يُجْزِيكَ مِنْ ذَلِكَ الْوُضُوءُ. فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَكَيْفَ بِمَا يُصِيبُ ثَوْبِي مِنْهُ؟ قَالَ يَكْفِيكَ أَنْ تَأْخُذَ كَفًّا مِنْ مَاءٍ فَتَنْضَحَ بِهَا ثَوْبَكَ حَيْثُمَا تَرَى أَنَّهُ أَصَابَهُ»<sup>(٢)</sup>. ولما سأل عبد الله بن سعد الأنصاري رسول الله ﷺ عن الماء يكون بعد الماء فقال ﷺ: «فَتَغْسِلُ مِنْ ذَلِكَ فِرْجَكَ وَأَنْثِيَتَكَ وَتَوَضَّأَ وَضُوءَكَ لِلصَّلَاةِ»<sup>(٣)</sup> وقال للمقداد بن الأسود عن المذى: «فِيهِ الْوُضُوءُ» ولمسلم في صحيحه: «يَغْسِلُ ذَكَرَهُ وَيَتَوَضَّأُ» ولأحمد وأبي داود: «يَغْسِلُ ذَكَرَهُ وَأَنْثِيَتَهُ وَيَتَوَضَّأُ». وفي الأحاديث دلالة على أن المذى لا يوجب الغسل وهو أمر مجمع عليه. ويتعلق بذلك: \* أن الأمر بغسل الأنثيين يأتي استظهاراً بزيادة التطهير، لأن المذى ربما انتشر وأصاب الأنثيين<sup>(٤)</sup> فإذا ما غسل بالماء البارد فإن ذلك يرد المذى ويكسر قوته.

\* فإن أصاب المذى محلاً من البدن فالواجب عند الحنفيين والشافعي والجمهور غسل ذلك المحل لقول النبي ﷺ: «يَغْسِلُ ذَكَرَهُ وَأَنْثِيَتَهُ وَيَتَوَضَّأُ». ولما كان اسم الذكر حقيقة في العضو كله فإن الأمر جاء بغسله لينكمش فلا يخرج المذى.

(١) أخرجه الأثرم.

(٢) أخرجه أبو داود وابن ماجه والترمذى وقال حديث حسن صحيح.

(٣) أخرجه أبو داود والبيهقى.

(٤) الْأُنْثِيَتَيْنِ: الْحُصْيَتَانِ.

\* إذا أصاب المذى الثوب فلا يجزيه إلا الغسل وهو الأولى والأحوط، وإذا اكتفى المرء بنضح المكان الذى يُظنُّ أو يُعلمُ أن المذى قد أصابه فالإكتفاء به مجزئٌ وصحيحٌ لرواية الأثر «يُجْزِئُكَ أَنْ تَأْخُذَ حِفْنَةً مِنْ مَاءٍ فَتُرْشَ عَلَيْهِ» .

٤- القىء وهو نجس مطلقاً عند الأئمة الثلاثة إذا كان ملء الفم ولم يقدر على إمساكه، ولأنه طعام استحال فى الجوف إلى النتن والفساد بسبب سوء الهضم وغيره وسواء خرج متغيراً أو غير متغير. وقالت المالكية بنجاسته بشرط أن يتغير عن حالة الطعام ولو بحموضة فقط .

٥- أما القلس فهو الماء الذى تقذفه المعدة عند امتلائها، وحكمه عند الأحناف والحنابلة هو حكم القىء لقوله ﷺ: «إِذَا قَاءَ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ أَوْ قَلَسَ فَلْيُنْصَرِفْ وَلْيَتَوَضَّأْ» ولا يكون عند المالكية نجساً إلا إذا شابه العذرة ولو فى أحد أوصافها ولا تضر الحموضة وحدها، وألحقوا بالقىء فى النجاسة الماء الخارج إذا كان متغيراً بصفرة وnten من المعدة إلا أنه يعفى عنه إذا كان ملازماً وذلك للمشقة .

٦- أما الدم الخارج من الجسد فإن وجه الدلالة عند مَنْ علَّل وجوب الوضوء منه إذا سأل إلى ظاهر الجسد بأنه دم عرق وكل الدماء كذلك، وقال آخرون: إن المجاهدين كانوا يذوقون آلام الجراحات فلا يستطيع أحد أن ينكر سيلان الدم من جراحاتهم وأنهم كانوا يُصَلُّونَ على حالهم ولم ينقل عن رسول الله ﷺ أنه أمرهم بإعادة وضوئهم للصلاة من أجل ذلك . وأورد البخارى تحت باب ( مَنْ لَمْ يَرَ الْوُضُوءَ إِلَّا مِنَ الْمَخْرَجَيْنِ مِنَ الْقُبْلِ وَالدَّبْرِ ) (\*) ما يلى :

\* وَيُذَكَّرُ عَنْ جَابِرٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ فِي غَزْوَةِ ذَاتِ الرَّقَاعِ فَرُمِيَ رَجُلٌ بِسَهْمٍ فَنَزَفَهُ الدَّمُ فَرَكَعَ وَسَجَدَ وَمَضَى فِي صَلَاتِهِ .

\* وَقَالَ الْحَسَنُ: مَا زَالَ الْمُسْلِمُونَ يُصَلُّونَ فِي جِرَاحَاتِهِمْ، وَقَالَ طَاوُسٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ وَعَطَاءٌ وَأَهْلُ الْحِجَازِ: لَيْسَ فِي الدَّمِ وَضُوءٌ .

\* وَعَصْرَ ابْنُ عُمَرَ بَشْرَةً فَخَرَجَ مِنْهَا الدَّمُ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ . وَالبشرة هى خراج صغير . وَقَالَ ابْنُ عُمَرَ وَالْحَسَنُ فِيمَنْ يَحْتَجِمُ: لَيْسَ عَلَيْهِ إِلَّا غُسْلٌ مُحَاجِمِهِ .

والتعارض القائم بين القولين يستلزم الوضوء عند خروج الدم إلى ظاهر الجسد درءاً للخلاف .

(\*) انظر ص ٣٣٦ ج ١ ( فتح البارى ) .

## (الثانى): ناقض حكمى

وهو ما يعد سببا للحدث غالبا ويتضمن الأمور التالية :

( ١ ) لما اعتبر النوم سببا للحدث وناقضا للوضوء، اختلف العلماء فى حكمه على مذاهب كثيرة، فمن قائل أنه لا ينقض الوضوء على أى حال كان ، ومن قال : إن قليله وكثيره ناقض، ومن الأئمة من ربط الحكم بنوعية النوم وكيفيته وفرق بين النوم العميق والنعاس، وأقرب المذاهب فى المسألة لمن أخذ بالأحوط وطالب من نام على أية هيئة كانت أن يتوضأ للصلاة خروجاً من الخلاف .

( ٢ ) غلبة العقل بإغماء أو جنون أو سُكْر ولو بمباح، فالإغماء مرض يزيل القوى ويستتر العقل وهو أشد من النوم، لذا كان ناقضا مطلقا بالإجماع، أما الجنون فهو مرض يزيل العقل وهو ناقض للوضوء إجماعاً لأنه أشد من الإغماء، أما السُّكْر بالخمِر أو النبيذ أو البنج أو الدواء فهو سرور يغلب على العقل بمباشرة ذلك ولا يزيله ويظهر أثره بالتمايل والتلثم فى الكلام وهو كالإغماء اتفاقاً .

( ٣ ) ولمس المرأة ناقض للوضوء إن قصد الشهوة أو وجدها لقول مالك والليث وأحمد فى المشهور عنه إن اللمس إن كان بشهوة نقض وإلا فلا جمعاً بين الآية والأحاديث، عندما حملوا اللمس فى الآية على ما إذا كان بشهوة، وفى الأحاديث على ما إذا كان بدونها، فإنه صَلَّى لمس عائشة وهو فى الصلاة وهى ليست حالة شهوة .

( ٤ ) ومس الفرج ناقض للوضوء لا فرق بين مسه عمداً أو نسياناً عند مالك والشافعى وأحمد وإسحاق لحديث بسرة بنت صفوان أن النبى صَلَّى قال «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ فَلَا يُصَلِّي حَتَّى يَتَوَضَّأَ»<sup>(١)</sup> وقال على وابن مسعود والثورى والحنفيون: إن مس الذكر غير ناقض للوضوء لقول طلق بن على : جاء رجل كأنه بدوى فقال : يَا نَبِيَّ اللَّهِ مَا تَرَى فِي مَسِّ الرَّجُلِ ذَكَرَهُ بَعْدَمَا يَتَوَضَّأُ؟ فَقَالَ «هَلْ هُوَ إِلَّا مُضْغَةٌ مِنْهُ، أَوْ قَالَ : بَضْعَةٌ»<sup>(٢)</sup> .

( قال ) ابن القسيم : فلا ريب أنه قد صح عن النبى صَلَّى الأمر بالوضوء من مس الذكر وروى عنه خلافه وأنه سئل عنه فقال للسائل : «هَلْ هُوَ إِلَّا بَضْعَةٌ مِنْكَ» وقد قيل : إن هذا الخبر لم يصح، وقيل : بل هو منسوخ، وقيل : بل هو محكم دال على عدم الوجوب، وحديث الأمر دال على الاستحباب، فهذه ثلاثة مسالك للناس فى ذلك، وسؤال السائل يبنى على صحة حديث الأمر بالوضوء وأنه للوجوب ونحن نجيبه على هذا التقدير

(\*) بَضْعَةٌ: أى قطعة لحم منه، فكما لا ينتقض الوضوء بمس الجسد لا ينتقض بمس الذكر لأنه جزء منه .

(١) أخرجه مالك وأحمد والأربعة وصححه الترمذى والدارقطنى وقال البخارى: هو أصح شئ فى الباب - انظر ص ٨٦ ج ٢ الفتح الربانى . (٢) أخرجه النسائى والترمذى والبيهقى والطحاوى والثلاثة .



فنقول: هذا من كمال الشريعة وتمام محاسنها، فإن مس الذكر مذكر بالوطء وهو في مظنة الانتشار غالباً، والانتشار الصادر عن المس في مظنة خروج المذي ولا يشعر به، فأقيمت هذه المظنة مقام الحقيقة لخفائها وكثرة وجودها، كما أقيم النوم مقام الحدث، وكما أقيم لمس المرأة بشهوة مقام الحدث: وأيضاً فإن مس الذكر يُوجب انتشار حرارة الشهوة وثورانها في البدن، والوضوء يطفى تلك الحرارة، وهذا أمر مشاهد بالحس وبالله التوفيق<sup>(١)</sup>.

(٥) كما يبطل الوضوء بالردة وهي الإتيان بما ينافي الإسلام نطقاً واعتقاداً وشكاً، (فَمَنْ ارْتَدَّ) وعاد إلى الإسلام فليس له صلاة حتى يتوضأ وإن كان متوضئاً قبل رده والطهارة عمل باق حكماً، فيجب أن تبطل بالردة، ولأنها عبادة يفسدها الحدث فيفسدها الشرك لقول ابن عباس «الْحَدَّثُ حَدَّثَانِ: حَدَّثُ اللِّسَانِ وَحَدَّثُ الفَرْجِ وَأَشَدُّهُمَا حَدَّثُ اللِّسَانِ».

(٦) وتغسيل الميت ناقض للوضوء عند أكثر الحنبلية سواء أكان المغسول صغيراً أم كبيراً ذكراً أم أنثى لقول أبي هريرة «أَقْلُ مَا فِيهِ الوُضُوءُ» ولأن الغالب فيه أنه لا يسلم من التعرض للنجاسات ولمس العورات، فكان مظنة ذلك قائماً مقام حقيقته كما أقيم النوم مقام الحدث.

### وضوء المعذور

جاءت الشريعة الإسلامية بالنص القرآني الصريح الذي يرفع الحرج ويمنع المشقة عن الناس فقال تعالى ﴿ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾ [المائدة: ٦] وقال في سورة الحج: ﴿ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج ٧٨]، فكل شيء فيه حرج وعسر لا يجب على المكلف فعله، والضرورات تبيح المحظورات، وكل عذر في الدين يباح الترخص فيه بقدره والمشقة تجلب التيسير.

ولما نظر جمهور الفقهاء في حال ذوى الأعذار قاسوا أعمارهم على المستحاضة لورود النص فيها حقيقة وحكما لحديث عائشة من قول النبي ﷺ «فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْحَيْضَةَ فَدَعِيَ الصَّلَاةَ، وَإِذَا أَدْبَرَتْ فَاعْسَلِي عَنكَ الدَّمَ ثُمَّ صَلِّي وَتَوَضَّئِي لِكُلِّ صَلَاةٍ حَتَّى يَجِيءَ ذَلِكَ الْوَقْتُ»<sup>(٢)</sup> فكان حكم من ابتلى بسلس بول، أو استطلاق بطن، أو انفلات ريح، أو أصيب برعاف دائم، أو جرح لا يرقأ دمه هو حكم المستحاضة، فمن دام حدثه فإنه لا ينقض وضوؤه بذلك الحدث الدائم بشرط عند الأئمة الكرام.

(٢) أخرجه السبعة.

(١) انظر ص ١٠٢ ج ٢ أعلام الموقعين.

ولقد نص الأحناف على أن يتوضأ صاحب العذر لوقت كل فرض لا لكل فرض ولا لكل نفل ويصلى به ما شاء من الفرائض والنوافل، ويبطل وضوؤه بخروج الوقت عند أبي حنيفة ومحمد، ويجب أن يستأنف الوضوء للوقت الآخر، ويشترط لثبوت العذر عندهم ابتداء أن يستوعب وقتاً كاملاً من أوقات الصلاة، بحيث لا ينقطع زمناً يسع الوضوء والصلاة، والانقطاع اليسير عندهم في حكم العدم وشرط دوامه وبقائه بعد ذلك أن يوجد ولو مرة واحدة في كل وقت كامل من أوقات الصلاة، ولا يعد منقطعاً إلا إذا زال وقتاً كاملاً.

وقال ابن قدامة الحنبلي في شرحه الكبير على المغنى: إن المستحاضة تغسل فرجها وتعصبه وتوضأ لكل صلاة وتصلى ما شاءت من الصلوات، وكذلك من به سلس البول والمذى والريح والجرح الذى لا يرقأ دمه والرعاف الدائم، ويجوز لهؤلاء الجمع بين الصلاتين وقضاء الفوائت والتنفل إلى خروج الوقت، وتتقيد الطهارة بالوقت إذ هى طهارة ضرورة، فإذا توضأ قبل الوقت وخرج منه شيء من الحدث بطل وضوؤه، وإذا توضأ بعد دخول الوقت صح وارتفع الحدث ولم يؤثر فى الوضوء ما يتجدد من الحدث الذى لا يمكن التحرز منه وإذا خرج الوقت بطل الوضوء.

وذهب الشافعية كما فى المجموع وشرح المنهاج إلى أن المدار فى ثبوت العذر على الاستمرار والدوام غالباً، ويجب فى الاستحاضة وما ألحق بها غسل النجاسة وشد المحل بنحو عصابة عقب الغسل، والوضوء لكل فريضة عقب الشد فى وقت الصلاة لا قبله لأنها طهارة ضرورة، فتتقيد به كالتييم والمبادرة بالصلاة عقب الوضوء إلا لمصلحة تتعلق بالصلاة كانتظار الجماعة، ويصلى به الفريضة والنوافل القبليّة والبعدية ولا يصلى به فريضة أخرى حتى يتوضأ لها، ولا يبطل الوضوء والصلاة بتجدد الحدث أثناءهما<sup>(١)</sup>.

وعند المالكية كما فى شرح متن خليل أن العذر لا ينقض الوضوء مطلقاً ولا تبطل به الصلاة، غير أنه يستحب لمن ابتلى به أن يتوضأ لكل صلاة إلا أن يؤذيه البرد.

وذهب الظاهرية وابن حزم كما فى المحلى إلى أن من غلب عليه خروج البول (وهو من به سلس البول) يجب عليه بعد غسل الموضع حسب الطاقة بدون حرج أو مشقة الوضوء لكل صلاة فرضاً أو نافلة، فيتوضأ للفريضة ثم يتوضأ وضوءاً آخر للنافلة ثم لا شيء عليه فيما خرج منه بعد ذلك فى الصلاة أو فيما بين الوضوء والصلاة ولا بد أن يكون الوضوء أقرب ما يمكن من الصلاة.

(١) انظر ص ٢٠٢ ج ١ (فتاوى فضيلة الشيخ حسن بن مخلوف مفتى الديار المصرية).

وجملة القول إن جمهور العلماء قاسوا أرباب الأعدار على المستحاضة لورود النص فيها، عندما ذهب الأحناف والحنابلة إلى أنها مأمورة بالوضوء لوقت كل صلاة، وقال الشافعية إنها مأمورة بالوضوء لكل فريضة. ولم يوجب المالكية عليها الوضوء مطلقاً في الطريقتين وذهبوا في أرباب الأعدار إلى ما بيناه بطريق القياس والله أعلم.

### لماذا كان الوضوء في الأعضاء الظاهرة فقط؟

عندما ينتاب المرء بعض الفتور والاسترخاء، أو يصاب بالتوتر والانفعال، فإنه لا يستطيع أن يزيح عن كاهله هذه الأحاسيس، أو أن يتخلص من تلك المشاعر إلا من خلال مباشرة للوضوء الذي يراق فيه الماء على أعضاء الجسم فيكسبه النشاط والهمة، ويحقق له الهدوء والسكينة، ويزيل عنه الكسل والخمول، ويخلص نفسه مما علق بها من الأدران والذنوب، ويضفي عليها نوعاً من الصفاء الروحي الذي يساعدها على ترفيه مشاعرها وتحقيق سعادتها.

وإذا كان الوضوء شرطاً من شروط صحة الصلاة، فإنه يعتبر في حياة المسلم عاملاً مهماً ومؤثراً في مواجهة توتراته واحتواء انفعالاته، وعلاجاً شافياً لما يصيبه في حياته اليومية من تكدر وفتور. ولما قال الرسول الكريم ﷺ: «الغضب من الشيطان، وإن الشيطان من النار، وإنما تطفأ النار بالماء، فإذا غضب أحدكم فليتوضأ»<sup>(١)</sup> فإنه يؤكد يقيناً أن الوضوء في حياة المؤمن يأتي مخففاً لحدة توتر الأعصاب وانفعالاتها، ومطفئاً لنار الغضب الذي يتملكه، وعندما يأتي وضوؤه على النحو الذي أرشد إليه رسول الله ﷺ، فإنه يؤكد امتثاله لأمر الله ويطبع في نفسه ملكة المراقبة الخالقه، تحقيقاً لطاعة ربه وامتثالاً لهدى نبيه ﷺ.

ولا شك أن طهارة الجسد من الأحداث العالقة به، تؤثر تأثيراً مباشراً على القلب وتخليصه من الوسوس والأفكار، كما تحول بين الجوارح وتلك الأفعال الذميمة المموجة التي تتحكم فيها. فكان تكرار عملية الوضوء في اليوم أكثر من مرة ضرورة لتغسل عنه آثام المعاصي والذنوب، وتزيل عن نفسه آثار الخطايا والسيئات، وتنمي فيها تلك الرقابة الذاتية التي تحكم تصرفات الإنسان وانفعالاته، وتحقق له التوبة المستمرة واللجوء إلى جناب الله وطلب مغفرته كلما هب قائماً لفرض الصلاة.

لذلك اقتضت حكمة الشرع أن يكون الوضوء في الأعضاء الظاهرة من الجسم، وكان

(١) رواه أبو داود وأحمد.

أحقتها بالبدء ما قدم في الذكر والفعل وهو الوجه الذي تأتي نظافته ووضاءته عنواناً على نظافة القلب وطهارته وتأثره المباشر بما تقتضيه العينان تعدياً على حرمان الناس وعوراتهم . والأذنان اللتان تقتربان الإثم بسماع المنكر بعيداً عن ذكر الله . والفم الذي يسهل طريق الجوف للمطعم الحرام . واللسان الذي يستلّ خوضاً في الأعراض مستبيحاً غيبة الخلق دون الطيب من الكلام . فكل هذا لا يجد طريقه إلى التنقية إلا من خلال الوضوء الذي يطهر الوجه من كل خطيئة نظر إليها بعينه، وجناها تقولاً بلسانه، واقتربها سماعاً بأذنيه، لتخرج كلها مع الماء أو مع آخر قطر الماء محوا للذنوب والآثام(\*) .

ثم تُغسل اليدين باعتبارهما ألتا الأخذ والعطاء، والبطش والاعتداء، ولكونهما أوّلَى الأعضاء بالنزاهة والنظافة بعد الوجه، لرفيع شأنهما وعلو قدرهما في إقامة الفروض ووظائف الدين، ولو فُرضَ غسل الرأس بالماء وهو مجمع الحواس وأعلى البدن وأشرفه، لعظمت بذلك مشقة الناس، إلا أنه كان الأحق بالنظافة مسحاً بالماء، وبذلك قام مسح كفه أو بعضه مقام غسله فضلاً من الله ورحمة بالعباد . ولعل قائلاً يقولُ وما يجرى مسح الرأس والنظافة؟ ولو علم القائل أن إمساس العضو بالماء امثالاً لأمر الله وطاعة له وتعبداً، يؤثر في نظافته وطهارته ما لا يؤثر غسله بالماء بدون هذه النية لما قال ذلك .

ولما كانت الرّجلان تمس الأرض غالباً وتباشر من الأذناس ما لا تباشره بقية الأعضاء، كان الفرض فيها هو الغسل بنص الآية الكريمة، ولم يُوفّق للفهم عن الله ورسوله من اجترأ بمسحهما من غير حائل . فكان هذا وجه اختصاص هذه الأعضاء بالوضوء من بين سائرهما من حيث المحسوس . أما من حيث المعنى وكما أسلفنا القول، فهي تعتبر آلات الأفعال التي يباشر بها العبد ما يريد فعله، فبهذه الأعضاء يعصى الله تعالى ويُطيع، ويتمرد ويتعبد، فاليد تبطش والرّجل تمشى والعين تنظر والأذن تسمع واللسان يتكلم، فكان في غسل هذه الأعضاء ما يقتضى إزالة ما لحق بها من درن المعصية والذنوب(\*\*) .

(\*) يقول ابن القيم في كتابه الفوائد ص ٥٢ (جعل الله بحكمته كل جزء من أجزاء ابن آدم ظاهرة وباطنة آلة لشيء، إذا استعمل فيه فهو كماله: فالعين آلة للنظر، والأذن آلة للسمع، والأنف آلة للشم، واللسان للنطق، والفرج للنكاح، واليد للبطش، والرّجل للمشي، والقلب للتوحيد والمعرفة، والروح للمحبة، والعقل آلة للتفكير والتدبير لعواقب الأمور الدينية والدنيوية وإيتار ما ينبغي إيتاره وإهمال ما ينبغي إهماله) . (\*\*\*) انظر ص ٩٤ ج ٢ اعلام الموقعين .

## الوضوء وصحة المسلم

أما عن الوضوء وتأثيره الإيجابي على صحة الإنسان، فإن ذلك يتحقق من تطبيق أبسط قواعد النظافة التي تلازم غسل الأعضاء وتتبعها بالماء. فمجرد استنشاق الأنف للماء ثم استنثاره له يعمل على حفظ مجاريه من الجراثيم ويطهرها من الأدران التي تتجمع في جوانبه بفعل التلوث وانتشار الغبار. كما أن نقاء الفم من بقايا الطعام وآثاره لا يتحقق للمتوضىء إلا بالمضمضة والسواك، كما لا تتأكد السنة إلا بتكرار ذلك ثلاث مرّات عند كل وضوء.

ولا تصيب الجراثيم معدة الإنسان إلا عن طريق تلوث الأيدي التي تتسبب في تفشي الأوبئة والأمراض الهضمية الطفيلية عند الكثير من الناس. فاليدان هما مفتاح صحة الإنسان، فبِهِمَا يأكل ويشرب، ويتناول ويسلم، ويقضى ويعمل، فإذا ما بقيت نظيفة طاهرة، كانتا للمرء خير وقاية من العدوى والأمراض، كما لا يتسنى له غسلهما مرتين في وقت واحد إلا عند الوضوء مرة في أوله مستفتحا وأخرى إلى المرفقين غسلا بالماء.

أما فوائد غسل الوجه والرجلين، ومسح الرأس والأذنين، فهي ظاهرة للعيان لكثرة ما يصيب الأجزاء المكشوفة عادة من الأمراض الجلدية والالتهابات، فإن غسلها على النحو الوارد من مباشرة دلوكها وتنقيتها وتتبع المواضع التي ينبو عنها الماء، كتلك الغضون التي تتمثل في تكاميش الوجه أو تجاعيد البشرة، إنما يمثل كمال الوقاية لها من العدوى، ولا يستبين المرء عظمة مقاصد الوضوء، إلا إذا أدرك حكمة تكرير الغسل لكل عضو ثلاثا دلكا مع الماء.

كما تأكد لأهل العلم أن الوضوء الذي يراق فيه الماء على أعضاء الجسم، يتسبب في انقباض العروق الشعرية السطحية الجلدية التي تعود منبسطة عقب ذلك إلى حالتها الأولى، وبهذا القبض والبسط تزداد حركة القلب، وتنشط مبادلات الجسم، وتقوى دورته التنفسية، ويزداد استنشاق الأكسجين، وبذلك تتنبه الأعصاب المدركة المحركة ثم يسرى هذا التنبيه إلى جميع الأعصاب القلبية والرئوية والمعدية ومنها إلى جميع الأعضاء والغدد<sup>(١)</sup>.

(١) من كتاب الإسلام والطب الحديث / بتصرف.

# كتاب الطهارة

## القسم الثاني

### الباب الأول

#### الفصل

#### التعريف - الوجوب - الأحكام - الأركان

الغُسل بالضم هو الفعل الذى يقع من الإنسان من إراقة الماء على بدنه وذلكه، وهو لغة الإِسالة. ومعناه فى الشرع استعمال الماء الطهور وإيصاله إلى جميع البدن ومنه الفم والأنف على وجه مخصوص مع تمييز ما للعبادة عما للعادة بالنية. والاعتسال لفظ معلوم عند العرب يعبر به عن إمرار اليد مع الماء على المغسول حتى يزول عنه ما كان يمنع منه عبادة أو عادة (\*) ولذلك فرقت بين قولهم : غسلت الثوب، وقولهم : أفضت الماء عليه وغمسته فى الماء .

ووجوب الغسل على الجنب مستفاد من كتاب الله فى قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُتِمَ جُنُبًا فَاطَّهَرُوا ﴾ أى فاغتسلوا ودليله قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ ﴾ أى اغتسلن اتفاقاً . أما لفظ النساء : ﴿ حَتَّى تَغْتَسِلُوا ﴾ ففيه التصريح بالاعتسال وبيان التطهير المطلوب، كما دل على أن استباحة الجُنُب الصلاة ومكوثه فى المسجد تتوقف على هذا الاعتسال .

#### أركان الغسل

وحقيقة الغسل المشروع عند أئمة المسلمين لا تتم إلا من خلال ركنين مهمين :

أولهما : النية :

فلا بد فى الغسل من نية لقوله تعالى ﴿ حَتَّى تَغْتَسِلُوا ﴾ وذلك يقتضى النية فيه باعتبارها المميّزة للعبادة من العادة . وبركّنته قال مالك والشافعى وعضدوا هذا بقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءً ﴾ [البينة : ٥] .

والإخلاص النية فى التقرب إلى الله تعالى والقصد له بأداء ما افترض على عباده . والنية عند أحمد شرط لا يصح الغسل إلا به ولكنها ليست داخلة فى حقيقته، خلافا لما ذهب إليه الأوزاعى وأبو حنيفة من أن الطهارة لا تفتقر إلى نية، ولفظ (اعتسل) يقتضى اكتساب

(\*) ص ٤٣٨ ج ١ (أحكام القرآن) .

الفعل ولا يكون مكتسباً له إلا بالقصد إليه حقيقة، فمن أخرجه إلى المجاز فعليه البينة والبرهان .

ومحل النية في الغسل يكون مع غسل أول جزء من أجزاء البدن، ويصح عند المالكية أن تتأخر عن الشروع في الغسل بزمن يسير عرفاً . ويجب أن تكون عند أول مغسول عند الشافعية بحيث لو قدمها قبل غسل أول عضو من بدنه بطل الغسل . وعليه فالنية عند الأئمة عمل قلبي محض والتلفظ بها عندهم غير مشروع .

والثاني : تعميم الجسد بالماء :

وغسل جميع أعضاء الجسم هو الركن الثاني في الغسل لاتفاق الأئمة على أنه يفترض في الغسل إيصال الماء إلى جميع ما يمكن وصوله إليه بلا حرج كظفر وسرة وبشرة (١) ولحية وتكاميش الجلد وفرج خارج، وهو ما يظهر عند قعود المرأة لقضاء الحاجة، ولو بقيت لمعة يسيرة لم يصلها الماء لا يكفي الغسل لقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا ﴾ وفيه أمر بتطهير جميع الجسد فيدخل فيه كل ما يمكن وصول الماء إليه .  
وفيفترض في الغسل ما يلي :

١- استيعاب جميع الجسد في الغسل واجب والبشرة التي تحت اللحية من جملته فوجب إيصال الماء إليها ومباشرتها باليد، وإنما انتقل الفرض إلى الشعر في الطهارة الصغرى لأنها مبنية على التخفيف، ويعضد هذا قوله ﷺ : « إِنْ تَحَتَّ كُلُّ شَعْرَةٍ جَنَابَةً فَاغْسِلُوا الشَّعْرَ وَأَنْقُوا البَشْرَ » (٢) .

٢- إزالة كل حائل يمنع وصول الماء إلى ما تحته كعجين وطين وشمع ودهن متجمد وما يمثله .

٣- ويلزم عند غير المالكية نزع الخاتم الضيق الذي لا يصل الماء إلى ما تحته إلا بنزعه .

٤- من لم يستطع إمرار يده على جسده يجعل ما يلي ذلك منه أو يعالجه بخرقه، وفي الواضحة : يمر بيديه على ما يدركه من جسده ثم يفيض الماء حتى يعم ما لم تبلغه يده .

واختلف الأئمة في أمور نذكرها على النحو التالي :

١- نقض المرأة لضفائرها عند الغسل :

تعميم بشرة الجسم بالماء في الغسل من الجنابة واجب بإجماع الأئمة لحديث على

(١) البَشْرَةُ : ظاهر جلد الإنسان . (٢) أخرجه الترمذى وأبو داود وقال : لم أدخل في كتابي إلا الحديث الصحيح أو ما يقرب من الصحيح .

رضى الله عنه قال: «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَنْ تَرَكَ مَوْضِعَ شَعْرَةٍ مِنْ جَنَابَةِ لَمْ يُصِبْهَا الْمَاءُ فَعَلَّ اللَّهُ بِهِ كَذَا وَكَذَا مِنَ النَّارِ» (١) ومثل غسل الجنابة الغسل من الحيض والنفاس، فيجب على المرأة في الغسل أن تصيب بالماء منابت شعر رأسها لأنها من البشرة مضموراً كان الشعر أو غير مضمفور. ولا يلزمها نقض ضفائرها متى وصل الماء إلى أصول شعرها عند الحنفية والشافعية منعا للحرج ولحديث أم سلمة قالت: «يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي امْرَأَةٌ أَشَدُّ ضَفْرَ رَأْسِي أَفَأَنْقُضُهُ لِلْغُسْلِ مِنَ الْجَنَابَةِ؟» (وفي رواية): «لِلْحَيْضِ وَالْجَنَابَةِ؟» فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لَا. إِنَّمَا يَكْفِيكَ أَنْ تَحْتِى عَلَى رَأْسِكَ ثَلَاثَ حَثِيَّاتٍ مِنْ مَاءٍ، ثُمَّ تَفِيضِي عَلَيْكَ الْمَاءَ، فَإِذَا أَنْتِ قَدْ طَهُرْتِ» (٢).

وبهذا قالت الحنابلة في غسل الجنابة لتكرره، ولهم في الغسل من الحيض قولان: أحدهما نقضه. والآخر استحبابه من غير وجوب.

وذهب المالكية كما في الشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه: إلى أنه مع تحقق وصول الماء إلى بشرة الرأس يجوز للمرأة أن لا تنقض ضفائرها في الغسل بل تجمع شعرها وتضمه وتحركه بيدها ليدخله الماء.

أما الرجل فيلزمه نقض ضفائره ولو وصل الماء إلى الشعر على الصحيح لحديث ثوبان أن رسول الله ﷺ قال: «أَمَّا الرَّجُلُ فَلْيَنْتِزِرْ رَأْسَهُ فَلْيَغْسِلْهُ حَتَّى يَبْلُغَ أَصُولَ الشَّعْرِ، وَأَمَّا الْمَرْأَةُ فَلَا عَلَيْهَا أَنْ لَا تَنْقُضَهُ، لِتَعْرِفَ عَلَى رَأْسِهَا ثَلَاثَ غَرَفَاتٍ بِكَفِّهَا» (٣) والحكمة في التفرقة بين الرجل والمرأة أن عليها في النقض حرجا وفي الحلق مثله، فسقط عنها النقض بخلاف الرجل الذي يجب عليه النقض مطلقا لعدم الحرج.

## ٢- المضمضة والاستنشاق في الغسل :

بالغ قوم فأوجبوا المضمضة والاستنشاق فيه لكون الفم والأنف من جملة الوجه، وحكمهما حكم ظاهر الوجه كالخد والجبين، فمن تركهما وصلى أعاد كمن ترك لُمْعَةً (٤) لم تغسل، فهما فرضان في الوضوء والغسل جميعا عند إسحاق وأبي حنيفة وأحمد بن حنبل واحتجوا بقوله: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ فما وجب في الواحد من الغسل وجب في الآخر، كما لم يحفظ عن النبي ﷺ، وهو المبين عن الله مراده قولاً وعملاً، أنه ترك المضمضة والاستنشاق في وضوئه ولا في غسله من الجنابة لحديث

(١) رواه أحمد وأبو داود .

(٢) رواه الجماعة إلا البخارى .

(٤) اللُمْعَةُ: الموضع لا يصيبه الماء في الوضوء والغسل

(٣) رواه أبو داود .



ابن عباس عن ميمونة رضى الله عنها قالت: «صَبَبْتُ لِلنَّبِيِّ ﷺ غُسْلًا فَأَفْرَغَ بِيَمِينِهِ عَلَيَّ يَسَارَهُ فَعَسَلَهُمَا، ثُمَّ غَسَلَ فَرَجَهُ، ثُمَّ قَالَ (\*) بِيَدِهِ الْأَرْضَ فَمَسَحَهَا بِالتُّرَابِ، ثُمَّ غَسَلَهَا، ثُمَّ تَمَضَّمُضَ وَاسْتَنْشَقَ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ وَأَفَاضَ عَلَيَّ رَأْسَهُ، ثُمَّ تَنَحَّى فَغَسَلَ قَدَمَيْهِ، ثُمَّ أُوتِيَ بِمَنْدِيلٍ فَلَمْ يَنْفُضْ بِهَا<sup>(١)</sup>».

واحتج من لم يوجبهما بأن الله تعالى لم يذكرهما في كتابه ولا أوجبهما رسوله ﷺ ولا اتفق الجميع عليه، والفرائض لا تثبت إلا بهذه الوجوه فهما من سنن الغسل كالوضوء عند مالك والشافعي والليث بن سعد .

قال ابن العربي<sup>(٢)</sup>: والحقيقة أن الفم والأنف باطنان حقيقة وحكما . أما الحقيقة فإنك تشاهد بطونهما في أصل الحلقة، وأما الحكم فمن وجهين : أحدهما : أن الصائم إذا بلع ما اجتمع من الريق في فمه فلا يفطر ولو ابتلعه من يده لأفطر .

والثاني : أنهما لا يجبان في غسل الميت مع أنه يعم جميع البدن . كما احتج من فرق بينهما بأن النبي ﷺ فعل المضمضة ولم يأمر بها وأفعاله مندوب إليها وليست بواجبة إلا بدليل، وفعل الاستنشاق وأمر به وأمره على الوجوب أبداً .  
٣- ذلك في الغسل واجب أم سنة؟

الدلك هو إمرار اليد على العضو المغسول بقصد تمكين الماء منه وإسباغ غسله، والأئمة الثلاثة والجمهور متفقون على أنه في الغسل سنة، وحجتهم في ذلك أن كل من صب عليه الماء فقد اغتسل . والعرب تقول : غسلتني السماء . وقد حكى عائشة وميمونة رضى الله عنهما صفة غسل رسول الله ﷺ ولم تذكر ذلك، ولو كان واجبا ما تركه . لأنه المبين عن الله شرعه ومراده، ولو فعله لنقل عنه كما نقل تخليل أصول شعره بالماء وعرفه على رأسه وغير ذلك من صفة غسله ﷺ ووضوئه<sup>(٣)</sup> .

ويجزئ الجنب عند جمهور العلماء صب الماء والأنغماس فيه إذا أسغ وأعم وإن لم يتدلك، لثبوت ذلك من أحاديث غسل النبي ﷺ التي دلت على أنه كان يفيض الماء على جسده فيه . قال أبو عمر : ( يكون الغسل في لسان العرب مرة بالدلك . ومرة بالصب والإفاضة . وإذا كان هذا فلا يمتنع أن يكون الله عز وجل قد تعبد عباده في الوضوء بإمرار أيديهم على وجوههم مع الماء ويكون ذلك غسلا، وأن يفيضوا الماء على أنفسهم في غسل الجنابة والحيض ويكون ذلك غسلا موافقا للسنة غير خارج من اللغة، ويكون كل

(\*) قوله ( قَالَ بِيَدِهِ الْأَرْضَ ) بمعنى ضرب بيده الأرض . (١) رواه البخارى .

(٢) ص ٤٤٠ ج١ ( أحكام القرآن ) . (٣) ص ٢١١ ج٥ ( تفسير القرطبي ) .

واحد من الأمرين أصلا في نفسه لا يجب أن يرد أحدهما إلى صاحبه لأن الأصول لا يرد بعضها إلى بعض قياسا وهذا ما لا خلاف فيه بين علماء الأمة وإنما ترد الفروع قياسا على الأصول (١).

والمشهور في مذهب مالك أن الغسل لا يجزئ حتى يتدلك لقوله تعالى: ﴿حَتَّى تَغْتَسِلُوا﴾ وهذا يقتضى عموم إمرار الماء على البدن كله . ولا يتأتى ذلك إلا بالدلك قياسا على غسل الوجه واليدين، فلو صب المغتسل على نفسه الماء الكثير ما عمَّ حتى يمشى بيده مع الماء لأن البدن بما فيه من دهنية يدفع الماء عن نفسه . وخلاصة القول فى المسألة إن من رجع القياس صار إلى القول بالوجوب، ومن رجع ظاهر الأحاديث على القياس كان الدلك عنده فى الغسل سنة .

### أركان الغسل عند الأئمة الأربعة

لقد رأينا من المفيد أن نسجل البيان التوضيحي التالى لفرائض الغسل عند الأئمة الأربعة لمن يطلبون تفصيلا لذلك :

الحنابلة	الشافعية	المالكية	الحنفية
١ - تعميم الجسد بالماء حتى داخل الفم والأنف وظاهر الشعر وباطنه .	١ - النية . ٢ - تعميم ظاهر الجسد بالماء .	١ - النية . ٢ - تعميم الجسد بالماء . ٣ - ذلك جميع الجسد مع صب الماء أو بعده .	١ - المضمضة والاستنشاق . ٢ - تعميم جميع البدن بالماء .
٢ - أما النية فهى عندهم شرط لصحة الغسل .		٤ - تخليل شعر الجسد كله بالماء . ٥ - موالاة غسل الأعضاء مع الذكر والقدرة .	

\*\*\*\*\*

(١) انظر ص ٢١١ ج ٥ ( تفسير القرطبي ) .

## الباب الثاني

### سنن الغسل

في الحديث عن الوضوء تم تعريف السنة ومقصودها بأنها ما طلبه الشارع وأكد أمره وعظم قدره وأظهره في الجماعة ولم يبق دليل بوجوده فيثاب فاعله ولا يعاقب تاركه. وللغسل سنن ذكرها الأئمة نوردها على النحو التالي :

١- يسن عند الحنفيين والشافعي التسمية في أول الغسل، وهي مندوبة عند مالك، وواجبة على العالم الذاهر عند الحنابلة فإن تركها عمداً لم يصح غسله قياساً لإحدى الطهارتين على الأخرى، غير أن حكمها هنا أخف لأن حديث التسمية إنما يتناول بصريحه الوضوء لا غير<sup>(١)</sup>.

٢- غسل الكفين لكونهما آلة التنظيف فيطهران أولاً لحديث عائشة رضي الله عنها «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَغْتَسِلَ مِنْ جَنَابَةِ يَدَيْهِ ثَلَاثًا قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَهَا فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ كَمَا يَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ (٢)».

٣- يطلب من المغتسل أن يبدأ بغسل قبله ودبره وإن لم تعلق بهما نجاسة لما في حديث ميمونة: «تَوَضَّأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ غَيْرَ رِجْلَيْهِ، وَغَسَلَ فَرْجَهُ وَمَا أَصَابَهُ مِنَ الْأَذَى، ثُمَّ أَفَاضَ عَلَيْهِ الْمَاءَ، ثُمَّ نَحَى رِجْلَيْهِ فَغَسَلَهُمَا (٣)» وفيه استحباب تقديم غسل الفرج خشية نقض الوضوء بمسه لو أخره، وألحقت المرأة بالرجل وإن لم ينتقض وضوؤها بمس فرجها.

٤- كما يسن للمغتسل أن يبدأ بإزالة ما على جسده من نجاسة ولو قليلة، أما أصل إزالتها فلا بد منه لأنه لا يرتفع حدث ما تحتها حتى تزال.

٥- وكما يستحب السواك للمتوضئ مطهرة للفم، يستحب للمغتسل كذلك تهيئة لتنظيف فمه مما علق به من آثار الطعام وتطيبه مع الغسل.

٦- اتفق العلماء على استحباب الوضوء قبل الغسل ولو مسنوناً لقول عائشة رضي الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا اغْتَسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ بَدَأَ فَيَغْسِلُ يَدَيْهِ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ كَمَا يَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ (٤)» - وقد أشار الأئمة إلى أن غسل الرجلين في الوضوء يأتي تقديماً وتأخيراً على النحو التالي :

(١) انظر ص ١١٥ ج ١ كشف القناع (الغسل الجزئي). (٢) أخرجه السبعة. (٣) أخرجه البخاري. (٤) أخرجه الجماعة.

\* ذهب أكثر الأحناف إلى أن المغتسل حين يتوضأ يؤخر غسل رجله ثم يفيض الماء على بدنه ثم يغسلهما أخذاً من رواية ميمونة عن كيفية غسل النبي ﷺ . وذهب بعضهم إلى أنه لا يؤخر غسلهما إكمالاً للوضوء أخذاً من رواية عائشة عن كيفية غسله ﷺ . ومنهم من فصل بين أن يكون في مجتمع الماء فيؤخره وأن لا يكون فيه فلا يؤخره، وقال في المجتبى إنه الأصح . (وفي الهداية) : ثم يتوضأ وضوءه للصلاة إلا لرجليه وإنما يؤخر غسلهما لأنهما في مستنقع الماء المستعمل فلا يفيد غسلهما .

\* وللمالكية طريقتان : إكمال الوضوء بغسل الرجلين، وتأخيرهما بعد تمام الغسل كما في الشرح الصغير وحواشيه .

\* وذهب الشافعية كما في المجموع وفتح العزيز إلى جواز الأمرين وإنما الخلاف في الأوّل منهما . وأن السنة تتأدى بكل منهما . وقد ثبت الأمران في الصحيح من فعل الرسول ﷺ في روايتي عائشة وميمونة إلا أن ما روته عائشة هو الأغلب من أحواله وما روته ميمونة هو القليل الجواز، وبذلك كان أظهر القولين عندهم التقديم .

\* وذهب الحنابلة كما في هداية الراغب إلى أنه يتوضأ وضوءه للصلاة كاملاً فيغسل رجله ثم يحثو الماء على رأسه وبدنه .

٧- يسن للمغتسل بعد الوضوء أن يفيض الماء على رأسه ثلاثاً يروى بها أصول الشعر، ثم يفيضه على سائر جسده بادئاً بشقه الأيمن لما في حديث عائشة «حَتَّى إِذَا رَأَى أَنْ قَدْ اسْتَبْرَأَ حَفَنَ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَ حَفَنَاتٍ ثُمَّ أَفَاضَ عَلَى سَائِرِ جَسَدِهِ (١)» .

٨- يلزم المغتسل إيصال الماء إلى أصول شعره وإلى ما تحت لحيته الخفيفة وتخليه . والمعتمد عند المالكية أنه يجب تخليه مطلقاً ولو كثيفاً ووصل الماء إلى ما تحته لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال : «إِنَّ تَحْتَ كُلِّ شَعْرَةٍ جَنَابَةٌ فَأَغْسِلُوا الشَّعْرَ وَأَنْقُوا البَشْرَ (٢)» والتخليل الواجب عندهم تحريك الشعر حتى يصل الماء للبشرة لما في حديث عائشة «ثُمَّ يَتَوَضَّأُ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ ثُمَّ يَدْخُلُ أَصَابِعُهُ فِي الْمَاءِ فَيُخَلِّلُ بِهَا أَصُولَ الشَّعْرِ (٣)» .

٩- يسن تخليل أصابع اليدين والرجلين في الغسل عند غير المالكية، وهو فرض عندهم في أصابع اليدين والرجلين لحديث ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : «خَلَّلْ أَصَابِعَ يَدَيْكَ وَرِجْلَيْكَ يَعْنِي إِسْبَاغَ الوُضُوءِ (٤)» .

(١) و (٣) أخرجه الشيخان . (٢) أخرجه أبو داود والترمذى . (٤) أخرجه أحمد وابن ماجه والترمذى .

١٠- كما يسن في الغسل تثليث غسل الرأس اتفاقاً وكذا باقى الجسد عند غير المالكية لحديث أم هانئ أن النبي ﷺ قال: «إِذَا اغْتَسَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَغْسِلْ كُلَّ عَضْوٍ ثَلَاثًا (١)». وقالت المالكية ليس في الغسل شىء يندب فيه التثليث سوى الرأس بخلاف الوضوء والفرق كثرة المشقة في الغسل. وما قالوه هو الظاهر الذى تشهد له الأحاديث الواردة في غسله ﷺ فإن التثليث وقع فيها للرأس دون الجسد لما أخرجه الشيخان وأبو داود من قوله ﷺ: «أَمَّا أَنَا فَأُفِيضُ عَلَى رَأْسِي ثَلَاثًا» وما أخرجه ابن ماجه «ثُمَّ يَغْسِلُ رَأْسَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ يَفِيضُ عَلَى جَسَدِهِ، ثُمَّ يَقُومُ إِلَى الصَّلَاةِ» وما رواه الشيخان عن عائشة «ثُمَّ يَصُبُّ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَ غَرَفَاتٍ بِيَدَيْهِ ثُمَّ يَفِيضُ الْمَاءَ عَلَى جِلْدِهِ».

١١- ويطلب من المغتسل ستر عورته وأن يكون بمكان لا يراه فيه من لا يحل له النظر إلى عورته لقول النبي ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حَيٌّ سَتِيرٌ يُحِبُّ الْحَيَاءَ وَالسَّتْرَ، فَإِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَغْتَسِلَ فَلْيَسْتِرْ (٢)» وظاهره وجوب التستر حال الغسل ولو في الخلوة وإليه ذهب ابن أبى ليلى وبعض الشافعية.

### مندوبات الغسل

يندب في الغسل ما يندب في الوضوء سوى استقبال القبلة لأنه يكون غالباً مع كشف العورة.

### مكروهاته

ويكره فيه ما يؤدي إلى ترك سنة من سننه وما يكره في الوضوء على ما تقدم بيانه.

\*\*\*\*\*

(١) أخرجه الديلمي.

(٢) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي بسند صحيح.

## الباب الثالث

### موجبات الغسل وأقسامه

\* انقطاع المنى بشهوة \* التقاء الختانين \* انقطاع دم الحيض  
والنفاس \* تغسيل الميت \* أقسام الغسل \* ما يحرم على الجنب  
\* التحذير من التهاون فى غسل الجنابة \* كيفية غسل رسول  
الله ﷺ \* الغسل الكامل \* غسل المرأة \* الغسل بماء فيه صابون .

### أولاً - موجبات الغسل

الموجبات هى الأسباب التى توجب الغسل حيث لا يجب على المكلفين فعله إلا إذا تحقق واحد منها . فيجب الغسل لأمر ستة :

**الأمر الأول** انفصال المنى من صلب الرجل وبروزه من الحشفة ومن ترائب (١)  
المرأة إلى فرجها الظاهر، ورغم أن للمرأة منياً إلا أنه لا ينفصل خارج القبل كالرجل وإنما يعرف إنزالها بشهوتها . (والمنى) هو من الرجل ماء أبيض ثخين ينكسر الذكر بخروجه يشبه رطباً رائحة الطلع ويابساً رائحة البيض، ومن المرأة ماء رقيق أصفر لحديث أم سليم أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ مَاءَ الرَّجُلِ غَلِيظٌ أبيضُ، وَمَاءَ الْمَرْأَةِ رَقِيْقٌ أصْفَرُ، فَمِنْ أَيَّهَا (\*) عَلَا أَوْ سَبَقَ يَكُونُ مِنْهُ الشَّبَهُ» (٢) . وللأئمة فى حكم المنى قولان :

١ - هو نجس عند الحنفيين ومالك والثورى والجمهور وفى رواية لأحمد لقول عائشة: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَغْسِلُ الْمَنِيَّ ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَى الصَّلَاةِ فِي ذَلِكَ التَّوْبِ وَأَنَا أَنْظَرُ إِلَى أَثَرِ الْغَسْلِ فِيهِ» (٣) وعنهما رضى الله عنها «كُنْتُ أَعْسِلُ الْجَنَابَةَ مِنْ تَوْبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَيَخْرُجُ إِلَى الصَّلَاةِ وَأَنْ بُقِعَ الْمَاءُ لَفِي تَوْبِهِ» (٤) .

٢ - أما الشافعى وداود وآخرون فالمنى عندهم طاهر وهو أصح الروايات عن أحمد لقول عائشة «كُنْتُ أَفْرُكُ الْمَنِيَّ مِنْ تَوْبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ يَذْهَبُ فَيُصَلِّي بِهِ» (٥) .

(ووجه) الدلالة أن المنى لو كان نجساً لم يكف فركه كالدم وغيره، وأجاب الأولون بأن ما ذكر لا يستلزم طهارة المنى، وإنما يدل على كيفية تطهيره، وأنه كما يطهر بالغسل

(\*) المراد بالعلو السبق . وقيل المراد به الكثرة والقوة بحسب كثرة الشهوة . (١) الترائب: هى عظام الصدر التى تلبس عليها المرأة القلادة من حلى ونحوه . (٢) (٤، ٣، ٢) رواه مسلم . (٥) أخرجه أبو داود .

يطهر بالفرك إذا كان يابساً، وقد خفف في تطهيره بغير الماء ومنه يعلم أن القول بنجاسة المنى هو الراجح. وعن كيفية تطهير ما أصابه المنى نذكر ما يلي:

\* يلزم غسل محله إذا كان رطباً أو يابساً خالطه نجس خارج المخرج، كما لو بال وانتشر البول عند الأحناف.

\* ويطهر بالفرك يابساً إن لم يخالطه نجس خارج من المخرج كما لو بال ولم ينتشر البول، أو انتشر وجاء خروج المنى دفقاً بلا انتشار، وهو رواية عن أحمد.

ولنزول المنى حالتان:

**الحالة الأولى:** أن ينزل في اليقظة بلذة من غير جماع أو كان هذا النزول لمرض أو برد على التفصيل التالي:

١ - فالذى يخرج بلذة لملاعبة أو مباشرة أو تقبيل أو عناق فإنه يوجب الغسل سواء نزل مصاحباً للذة أو نزل بعد سكونها، ومثل ذلك في الحكم ما إذا داعب الرجل زوجته أو قبلها فلم يشعر بلذة ولكنه أمني عقب ذلك، فإن عليه الغسل لقول علي رضي الله عنه «كُنْتُ رَجُلًا مَذَاءً فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: إِذَا رَأَيْتَ الْمَذَى فَتَوَضَّأْ وَأَغْسِلْ ذَكَرَكَ وَإِذَا رَأَيْتَ فَضْخَ الْمَاءِ فَاعْتَسِلْ»<sup>(١)</sup> والفضخ الدفق. وفي رواية لأحمد «إِذَا حَذَفْتَ الْمَاءَ فَاعْتَسِلْ مِنْ الْجَنَابَةِ، فَإِذَا لَمْ تَكُنْ حَادِفًا فَلَا تَعْتَسِلْ» والحذف معناه الرمي أو القذف ولا يكون بهذه الصفة إلا لشهوة.

٢ - قال الأكثرون إن خروج المنى بلا شهوة كأن خرج لمرض أو برد مثلاً غير موجب للغسل (وللجمهور): أن النبي ﷺ علق الاغتسال على الرؤية أو الحذف كقوله ﷺ «إِذَا رَأَيْتَ الْمَاءَ» وقوله «إِذَا حَذَفْتَ الْمَاءَ» فلا يثبت الحكم بدونه وفي إيجابه بمجرد الانفصال حرج والحرج مرفوع. ولو اغتسل المرء بعد الجماع قبل النوم أو البول أو المشى الكثير ثم سال منه بقية المنى بلا شهوة، فإنه يلزمه إعادة الغسل عند أبي حنيفة ومحمد ورواية عن أحمد. (وقال) مالك وأبو يوسف لا غسل عليه وهو المشهور عن أحمد. وقالت الشافعية يلزمه إعادة الغسل لعموم قول النبي ﷺ من رواية رافع بن خديج «الْمَاءُ مِنَ الْمَاءِ»<sup>(٢)</sup>. وقالت الحنبلية إذا نزل المنى بلذة بعد الغسل لزمه الإعادة، وإن نزل المنى بلا لذة بعده نقض الوضوء فقط.

(٢) رواه أحمد.

(١) رواه مسلم.

**الحالة الثانية :** أن ينزل المنى فى النوم ويعبر عنه بالاحتلام(\*) ويتضمن الأحوال

التالية :

١ - من احتلم ثم استيقظ من نومه فوجد بللاً فى ثيابه أو على بدنه أو على ظاهر قُبَلِه فإنه يجب عليه الغسل اتفاقاً، وكذلك من شك فى كون هذا البلل منياً أو مذياً أو غيرهما فإنه يجب عليه الغسل سواء تذكر اللذة أو لم يتذكرها .

٢ - ومن احتلم ولم يجد للماء أثراً فلا غسل عليه لقول عائشة رضى الله عنها «سئل رسول الله ﷺ عن الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلاماً؟ قال: يغتسل . وعن الرجل يرى أنه قد احتلم ولا يجد البلل؟ قال: لا غسل عليه . فقالت أم سليم: المرأة ترى ذلك أعليها غسل؟ قال: نعم إنما النساء شقائق الرجال»<sup>(١)</sup> ويشير الحديث إلى :

\* أن الحكم فيه يدور على البلل دون الرؤيا، لأن الرؤيا تكون تارة حديث نفس ولا تأثير له، وتارة تكون شهوة يلازمها بلل غالباً فلا يصح لإدارة الحكم إلا البلل فى الحالتين، لأن البلل شىء ظاهر يصلح للانضباط أما الرؤيا فكثيراً ما تنسى .

\* وقوله ﷺ «إنما النساء شقائق الرجال» جملة مستأنفة فيها معنى التعليل وكأنه ﷺ لما فهم من أم سليم استبعاد الاحتلام من النساء ذكر لها علة ذلك . والشقائق جمع شقيقة وهى فى الأصل أخت الرجل لأمه وأبيه، والمراد هنا أنهن نظائر الرجال فى الخلق والطباع والأحكام كأنهن شققن منهم، فما ثبت من الأحكام للرجال يثبت للنساء إلا ما قام عليه دليل الخصوصية فيجب الغسل على المرأة برؤية البلل بعد النوم كالرجل .

وتفصيل ذلك عند المالكية على قولين :

(١) : وجوب الغسل بخروج المنى فى النوم ولو بلا لذة، وبخروجه يقظة إن كان بلذة معتادة من نظر أو فكر فى جماع أو مباشرة، وإن حصل الخروج بعد ذهاب اللذة فإنه يجب الغسل .

(٢) : إن لم يكن خروج المنى بلذة معتادة بأن خرج لمرض، أو كان بلذة غير معتادة كحكة الجرب ففيه الوضوء فقط كمن غيب الحشفة فى الفرج فاغتسل ثم خرج منه منى بعد الغسل فعليه الوضوء فقط لأنه اغتسل للجنابة<sup>(٢)</sup> .

**الأمر الثانى** التقاء الختانين ويتحقق بإيلاج حشفة الرجل فى قُبَلِ المرأة بلا حائل

(\*) الاحتلام افتعال من الحلم وهو ما يراه النائم فى نومه ومنه: احتلم يحتمل احتلاماً، وحلم الصبي: أدرك وبلغ مبلغ الرجال . والمراد به هنا أمر خاص منه وهو الجماع ونحوه فى النوم . (١) أخرجه أبو داود والبيهقى والترمذى .

(٢) انظر ص ٥٢/٥٣، ج ١ الشرح الصغير للشيخ الدردير .



يمنع اللذة أو حرارة الفرج بشرط مغيب الحشفة دون إنزال . أو إنزال الماء دون تغييب الحشفة أو مجموعهما فيلزم الغسل لحديث عائشة رضی الله عنها أن رسول الله ﷺ قال : «إِذَا قَعَدَ بَيْنَ شُعْبَيْهَا الْأَرْبَعِ وَمَسَّ الْخِتَانَ الْخِتَانَ»<sup>(١)</sup> فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ»<sup>(٢)</sup>.

ويراد بقوله «وَمَسَّ الْخِتَانَ الْخِتَانَ» تغييب الحشفة فى الفرج وليس المراد حقيقة اللمس أو حقيقة الملاقاة . وقد أجمع العلماء على أنه لو وضع ذكره على ختانها ولم يولج له لم يجب الغسل على أحد منهما، فلا بد من قدر زائد على الملاقاة وهو ما وقع مصرحاً به فى حديث عبد الله بن عمرو بلفظ «إِذَا التَّقَى الْخِتَانَانِ وَتَوَارَتِ الْحَشْفَةُ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ»<sup>(٣)</sup> فيكون الاعتبار فى الجماع بتغييب الحشفة من صحيح الذكر بالاتفاق، فإذا غيبها بكمالها تعلقت به جميع الأحكام، ولا يشترط تغييب جميع الذكر بالاتفاق، ولو غيب بعض الحشفة لا يتعلق به شيء من الأحكام.

كما أن الأحاديث صريحة فى أن إيجاب الغسل لا يتوقف على الإنزال بل يجب بمجرد الإيلاج لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال : «إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَيْهَا الْأَرْبَعِ ثُمَّ جَهَدَهَا فَقَدْ وَجَبَ عَلَيْهِ الْغُسْلُ»<sup>(٤)</sup> وعند مسلم وأحمد «وَأِنْ لَمْ يُنْزَلْ» والشعب جمع شعبة وهى القطعة من الشيء، وقيل المراد هنا يداها ورجلاها، وقيل فخذاها وإسكتها، وقيل فخذاها وشفرها، (قال) الأزهرى: الإسكتان ناحيتا الفرج، والشفران طرفا الناحيتين . أما قوله «ثُمَّ جَهَدَهَا» بفتح الجيم والهاء وهى من جهد وأجهد فالمراد به هنا معالجة الإيلاج .

**الأمر الثالث** أجمع الصحابة ومن بعدهم على وجوب الغسل لانقطاع دم الحيض والنفاس لحديث عائشة رضی الله عنها «أَنَّ فَاطِمَةَ بِنْتَ أَبِي حُبَيْشٍ كَانَتْ تُسْتَحَاضُ فَسَأَلَتِ النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: ذَلِكَ عَرَقٌ وَلَيْسَ بِالْحَيْضَةِ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْحَيْضَةَ فَدَعِيَ الصَّلَاةَ، وَإِذَا أَدْبَرَتْ فَاغْتَسِلِي وَصَلِّي»<sup>(٥)</sup>.

**الأمر الرابع** قالت الحنفية والمالكية والشافعية بوجوب الغسل على من ولدت ولم تر دمًا احتياطاً لأنها لم تخل من أثر الدم.

**الأمر الخامس** أجمع العلماء على أنه يفترض على الأحياء فرض كفاية تغسيل الميت

(١) ختان الرجل هو الموضع الذى يقطع منه جلدة القلفة وأما ختان المرأة فاعلم أن شفرئها محيطان بثلاثة أشياء: ثقبه فى أسفل الفرج وهى مدخل الذكر ومخرج الحيض والولد، وثقبه أخرى فوق هذه مثل إحليل الذكر وهى مخرج البول، والثالث فوق ثقبه البول موضع ختانها وهناك جلدة رقيقة قائمة مثل عرف الديك وقطع هذه الجلدة هو ختانها فإذا غسبت الحشفة حازى ختانها ختانها. (٢) أخرجه أحمد ومسلم . (٣) أخرجه أحمد وابن ماجه . (٤) متفق عليه . (٥) أخرجه الشيخان وغيرهما .

المسلم الذى لم يقم به ما يمنع الغسل كالشهادة فى المعركة والقتل ظلماً لما جاء عن ابن عباس رضى الله عنهما «بَيْنَمَا رَجُلٌ وَأَقِفٌ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ بِعَرَفَةَ فَوَقَّصَتْهُ نَاقَةٌ فَمَاتَ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: اغْسِلُوهُ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ وَكَفُّوهُ فِي ثَوْبِيهِ»<sup>(١)</sup>.

**الأمر السادس** يجب الغسل على كافر ولو مرتداً أسلم ولو صبياً ميمراً وإن اغتسل قبل إسلامه لقول قيس بن عاصم «أَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ أُرِيدُ الْإِسْلَامَ فَأَمَرَنِي أَنْ اغْتَسِلَ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ»<sup>(٢)</sup>.

**فائدة:** يجزئ غسل واحد عن حيض وجنابة. وتغييب حشفة وإنزال، أو عن جمعة وعيد. أو عن جنابة وجمعة إذا نوى الكل عند الأئمة الأربعة والجمهور. ولأن النبي ﷺ لم يكن يغتسل من الجماع إلا غسلاً واحداً وهو يتضمن شيئين إذ هو لازم للإنزال غالباً. كما لا يلزم الغسل فى أربعة أحوال:

- ١ - لا يفترض الغسل اتفاقاً لذى أو ودى ولا لاحتلام بلا بلل، لا فرق فى ذلك بين رجل وامرأة، فإذا احتلمت بلذة ولم يخرج ماؤها إلى فرجها الظاهر فلا غسل عليها.
- ٢ - ولا يفترض بتغييب بعض الحشفة ولا بالصاق الختانين بلا إيلاج.
- ٣ - ولا يفترض عند غير الشافعية بخروج منى بلا لذة ولو حكماً.
- ٤ - ولا يجب عند المالكية بمنى خرج بلذة غير معتادة كأن خرج لنزوله من ماء حار أو لحك الجرب فإن تمادى بعد شعوره باللذة وجب الغسل عندهم.

## ثانياً - أقسام الغسل

### ينقسم الغسل إلى أقسام ثلاثة: فرض وسنة ومندوب

فيفترض فى الأحوال التالية:

\* لواحد من الأسباب المتقدمة وهى إنزال المنى بشهوة ولو حكماً وتغييب الحشفة فى قُبَل المرأة. وانقطاع دم الحيض والنفاس. والولادة من غير دم. وموت يفترض فيه تغسيل الميت على ما تقدم بيانه.

\* كما يلزم الغسل لإزالة نجاسة أصابت كل البدن أو بعضه وخفى مكانها.

ويسن الغسل لخمسة أشياء:

- ١ - يطلب الغسل لمن يريد صلاة الجمعة لحديث أبى سعيد الخدرى أن رسول الله ﷺ قال: «غُسْلُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ»<sup>(٣)</sup> والمراد بالوجوب فى الحديث تأكيد الاستحباب. ووقته يدخل بطلوع الفجر ولا يشترط اتصاله بالرواح بل يستحب وينتهى

(١) أخرجه السبعة. (٢) أخرجه أحمد والثلاثة. (٣) أخرجه الشيخان والنسائى والبيهقى.

وقته بصلاة الجمعة لأن قصد الغسل للتنظيف والتطهر للمشاركة في جمع المسلمين ولا يكون ذلك بعد الصلاة.

٢ - وغسل العيدين سنة باتفاق لحديث ابن عباس «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَغْتَسِلُ يَوْمَ الْفِطْرِ وَيَوْمَ الْأَضْحَى» (١) وغسل العيدين سنة للصلاة عند أبي يوسف والحنابلة ويدخل وقته بطول الفجر فلا يجزئ قبله ولا بعد صلاة العيد. ويصح عند أحمد قبل الفجر وبعده. وقالت المالكية والشافعية هو سنة اليوم وهو رواية الحسن بن زياد عن أبي حنيفة فيطلب ممن حضر الصلاة ومن لا يحضرها لأن الغرض منه إظهار الزينة والنظافة ويجوز قبل الفجر وبعده والأفضل بعده.

٣ - ويطلب ممن غسل ميتاً أن يغتسل للحديث «مَنْ غَسَلَ مَيْتًا فَلْيَغْتَسِلْ» (٢) فقال بوجوبه من أخذ بظاهر الحديث لترجيح انتشار رشاش الماء على بدن الغاسل فإذا علم أنه سيغتسل لم يأل جهداً في تغسيل الميت، ولأن الغاسل بمسه الميت يحصل له ضعف والغسل يزيل ذلك الضعف. وهو عند الشافعية والحنابلة سنة أما الحنفيون والمالكية فقد حملوا الأمر في الحديث على الندب.

٤ - ويطلب الغسل ممن أراد الإحرام بحج أو عمرة أو بهما ولو حائضاً أو نفساء لأنه للنظافة، وهو سنة عند الأئمة الأربعة والجمهور لحديث زيد بن ثابت أنه «رَأَى النَّبِيَّ ﷺ تَجَرَّدَ لِأَهْلَالِهِ وَأَغْتَسَلَ» (٣).

٥ - كما يطلب من الحاج أن يغتسل للوقوف بعرفة وهو سنة عند الثلاثة مندوب عند مالك، ويدخل وقته بالزوال عند الحنفيين ومالك ويطول الفجر عند الشافعية والحنبلية.

كما يندب الغسل: \* لمن أراد دخول مكة ولو للحائض والنفساء. \* ولمن أفاق من جنون أو إغماء أو سكر ولم يجد بللاً. \* وللمبيت بالمزدلفة ولرمي الجمار وطواف الزيارة وطواف الوداع، ولصلاة الكسوف والاستسقاء، لأن هذه العبادات يجتمع لها الناس مزدحمين فتتغير أحوال العرق عندهم فيؤذى بعضهم بعضاً، فاستحب الغسل للنظافة ولدفع الأذى كالجمعة.

### ثالثاً - ما يحرم على الجنب

الجنب في اللغة الذي بعد خروج الماء الدافق عن حال الصلاة فيحرم عليه أن يباشر عملاً من الأعمال الشرعية الموقوفة على الوضوء قبل أن يغتسل:

١ - فلا يحل له أن يصلي نفلًا أو فرضاً وهو جنب إلا إذا فقد الماء أو عجز عن

(١) أخرجه البيهقي وابن ماجه. (٢) أخرجه أحمد والثلاثة. (٣) أخرجه الدارقطني والترمذي وحسنه.

استعماله لمرض ونحوه مما يأتي في مباحث التيمم .

٢ - أما الصيام فرضاً أو نفلاً فإنه يصح من الجنب ، فإذا أتى الرجل زوجه قبل طلوع الفجر في يوم من رمضان ولم يغتسل بعد ذلك فإنه صيامه يصح .

٣ - ومن الأعمال الدينية التي لا يحل للجنب فعلها قراءة القرآن (\*) فتحرم عليه القراءة وهو جنب . كما يحرم عليه مس المصحف من باب أولى ، لأن مس المصحف لا يحل بغير وضوء ولو لم يكن الشخص جنباً وهو قول الجمهور .

٤ - كما يحرم على الجنب دخول المسجد ولو عبوراً بلا مكث إلا لضرورة لقول النبي ﷺ « وَجْهُوا هَذِهِ الْبُيُوتَ عَنِ الْمَسْجِدِ فَإِنِّي لَا أَحِلُّ الْمَسْجِدَ لِحَائِضٍ وَلَا لِحُجْبٍ » (١) ولو أجنب في المسجد تيمم وخرج من ساعته إن لم يقدر على استعمال الماء ، وكذا لو دخله جنباً ناسياً ثم تذكر وإن خرج مسرعاً بلا تيمم جاز ، وإن لم يقدر على الخروج تيمم ومكث ولكنه لا يصلى به ولا يقرأ .

### التحذير من التهاون في غسل الجنابة

لما كان الغسل من الجنابة واجباً على التراخي فإنه يجوز تأخيره إلى آخر الليل . وهذا لا ينافي أن المبادرة به في أول وقت وجوده أفضل ، وإنما أخره رسول الله ﷺ إلى آخر الليل تيسيراً على الأمة وبياناً للجواز لحديث غضيف بن الحارث « قُلْتُ لِعَائِشَةَ أَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَغْتَسِلُ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ أَوْ مِنْ آخِرِهِ؟ قَالَتْ: كُلُّ ذَلِكَ ، رَبَّمَا اغْتَسَلَ مِنْ أَوَّلِهِ وَرَبَّمَا اغْتَسَلَ مِنْ آخِرِهِ . قُلْتُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ فِي الْأَمْرِ سَعَةً » (٢) وفيه الدليل على أن الجنب لا يجب عليه الغسل على الفور بل له أن يؤخره إلى آخر الليل .

كما جاءت الآثار التي تؤكد أن رسول الله ﷺ كان يطوف على نسائه بغسل واحد وتحمل الدلالة على تأخيره للاغتسال عن أول وقت وجوبه ، كما ثبت أنه كان ينام وهو جنب بعدما يتوضأ لحديث عائشة قالت « إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنَامَ وَهُوَ جُنْبٌ تَوَضَّأَ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ » (٣) .

(\*) الأصح عند الحنفيين جواز القراءة بقصد الذكر أو الثناء أو الدعاء أو افتتاح أمر إن اشتمل على ذلك (وَجُوزَ) المالكية القراءة للجنب للتعوذ والرقية والاستدلال (وشرح) الشافعية بالقراءة بقصد الذكر لا بقصد التلاوة (ويجوز) عند أحمد قراءة بعض آية غير طويلة ومثل الجنب في ذلك الحائض إلا أن المالكية أجازوا لها قراءة القرآن ما لم ينقطع الدم مخافة النسيان لطول مدة الحيض بخلاف الجنابة (وذهب) ابن عباس وابن المنذر والظاهرية إلى جواز قراءة الجنب والحائض لقول عائشة « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَذْكُرُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى كُلِّ أَحْيَانِهِ » أخرجه مسلم والأربعة إلا النسائي والمراد بالذكر في الحديث ما عدا القرآن . (١) رواه أبو داود . (٢) رواه مسلم وأبو داود . (٣) أخرجه أبو داود ومسلم .

والمرء منذ أن يجنب إلى أن يطهر فإن اسم الجنابة باق عليه ملصق به حتى يغتسل لأنه حكم معلق إلى غاية محددة هي الاغتسال، والحكم المعلق بالغاية يمتد إلى غايته، فمهما طال الوقت فإن هذا المقصر يستمر محصوراً داخل دائرة الجنابة التي تبعده عن الرحمة والطهارة والذكر، ثم تسلمه للغفلة والضياع والبعد عن طاعة الخالق تبارك وتعالى لحديث على رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال « لا تدخل الملائكة بيتاً فيه صورة ولا كلب ولا جنب»<sup>(١)</sup>. والجنب فيه هو من تعود ترك الغسل وتهاون به واعتاد تركه وقصر في إتمامه، أو من ترك الغسل تكاسلاً عنه إلى أن يخرج وقت الصلاة.

والتلبس بالجنابة على هذا النحو يكون سبباً في امتناع الملائكة الكرام من دخول البيت الذي يوجد فيه لكونه بعيداً عن الطاعة والعبادة، ممتنعاً عن الذكر والتلاوة، مضيعاً لضرورة من ضرورات الطهارة. والمراد بالملائكة في الحديث الذين يطوفون بالرحمة والبركات والاستغفار. أما الجنب الذي لا يتخذ ذلك عادة له، ولا يترك الاغتسال إلى أن يخرج وقت الصلاة، فلا يمنع ذلك من دخول الملائكة بيته لما تقدم من أنه ﷺ كان يغتسل تارة أول الليل وتارة آخره، ومن أنه رخص للجنب أن ينام قبل أن يغتسل.

#### رابعاً - كيفية غسل رسول الله ﷺ

١ - عن عائشة رضي الله عنها قالت «أن النبي ﷺ كان إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل يديه ثلاثاً، ثم يتوضأ وضوءه للصلاة، ثم يدخل أصابعه في الماء فيخلل بها أصول الشعر، حتى إذا رأى أن قد استبرأ، حفن على رأسه ثلاث حففات ثم أفاض على سائر جسده ثم غسل رجليه»<sup>(٢)</sup> وفي رواية «ثم يخلل بيده شعره حتى ظن أنه قد أروى بشرته أفاض عليه الماء ثلاث مرات». واستبرأ أى أوصل الماء إلى البشرة وكذا (أروى).

٢ - وعن ميمونة قالت «وضعت للنبي ﷺ غسلاً يغتسل به من الجنابة، فأكفأ الإناء على يده اليمنى فغسلها مرتين أو ثلاثاً، ثم صب على فرجه فغسل فرجه بشماله، ثم ضرب بيده الأرض فغسلها، ثم تمضمض واستنشق وغسل وجهه ويديه، ثم صب على رأسه وجسده، ثم تنحى ناحية فغسل رجليه فناولته المنديل (\*) فلم يأخذه، وجعل ينفض الماء عن جسده»<sup>(٣)</sup>.

#### الغسل الكامل

هو الغسل المشتمل على الفرائض والسنن والمندوبات وكيفية على النحو التالي:

(\*) قال العلماء لا بأس بالتمسح بالمنديل وإنما رده رسول الله ﷺ مخافة أن يصير عادة.  
(١) أخرجه الشيخان وابن ماجه ومالك. (٢) أخرجه الشيخان. (٣) رواه أبو داود والبيهقي والبخارى ومسلم.

١ - أن ينوى المغتسل بقلبه رفع الحدث الأكبر أو استباحة الصلاة ونحوها. ٢ - ثم يقول :  
بسم الله والحمد لله . ٣ - ثم يغسل كفيه ثلاثاً قبل إدخالهما الإناء . ٤ - ثم يغسل ما على  
فرجه وسائر بدنه من الأذى . ٥ - ثم يتوضأ وضوءه للصلاة على ما تقدم . ٦ - ثم يدخل  
أصابعه كلها في الماء فيغرف غرفة يخلل بها أصول الشعر من رأسه وحلته . ٧ - ثم يفيض  
الماء على رأسه ثلاث مرات . ٨ - ثم يفيض الماء على سائر جسده بادئاً بالشق الأيمن ثم  
الأيسر . ٩ - ويتعاهد معاطف بدنه كالإبطين وداخل الأذنين والسرة وما بين الأليتين  
وأصابع الرجلين وعكّن البطن فيوصل الماء إلى جميع ذلك . ١٠ - ويدلك ما تصل إليه  
يداه من بدنه . ١١ - وإن كان يغتسل في نهرٍ أو نحوه انغمس حتى يصل الماء إلى جميع  
بشرته وشعره ظاهره وباطنه وأصول منابته .

\* ويستحب أن ينوى الغسل من أول شروعه فيه ويستصحب النية إلى الفراغ منه .

\* ويكفي الظن في تعميم الجسد بالماء .

\* ثم يتحول من مكان غسله فيغسل قدميه إن لم يكن غسلها أولاً .

### غسل المرأة

غسل المرأة كغسل الرجل إلا أنه يراعى فيه ما يلي :

١ - لا يجب عليها أن تنقض ضفيرتها إن وصل الماء إلى أصل الشعر لحديث أم  
سلمة رضى الله عنها أن امرأة قالت يا رسول الله «إني امرأة أشدُّ شعراً رأسي أفأنقضه  
للجنابة؟ قال : إنما يكفيك أن تحثي عليه ثلاث حثيات من ماءٍ ثم تفيض على سائر  
جسدك فإذا أنت قد طهرت» (١) .

٢ - كما يستحب للمرأة إذا اغتسلت من حيض أو نفاس أن تأخذ قطعة من قطن  
ونحوه وتضيف إليها مسكاً أو طيباً ثم تتبع بها أثر الدم لتطيب المحل وتدفع عنه أثر  
الرائحة .

### نقاط استكمالية في مبحث الغسل

\* لم يختلف العلماء في أن الوضوء داخلٌ تحت الغسل، وأن نية طهارة الجنابة تأتي  
على طهارة الحدث وتقضى عليها، لأن موانع الجنابة أكثر من موانع الحدث، فدخل  
الأقل في نية الأكثر وأجزأت نية الأكثر عنه .

\* فإذا اغتسل من الجنابة ولم يكن قد توضأ يقوم الغسل عن الوضوء لحديث عائشة  
رضي الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يَتَوَضَّأُ بَعْدَ الْغُسْلِ» (٢) ولما سئل ﷺ عن الوضوء

(١) أخرجه أحمد ومسلم . (٢) رواه الترمذى .

بعد الغسل قال: «وَأَيُّ وُضُوءٍ أَفْضَلُ مِنَ الْغُسْلِ؟» (١).

\* ويجوز للجنب والحائض إزالة الشعر وقص الأظافر والخروج إلى السوق وغيره من غير كراهة. (قال) عطاء: يحتجم الجنب ويقلم أظافره ويحلق رأسه وإن لم يتوضأ (٢).

### الغسل بماء فيه صابون

يجوز الغسل بماء فيه صابون عند الأحناف لما في (إمداد الفتاح) وحواشيه من جواز الوضوء والغسل بالماء الذي طبخ بما يقصد به النظافة كالسدر (ورق النبق) أو خالطه بغير طبخ كالصابون ونحوه ما دام لم يخرج بذلك عن طبع الماء وهو الرقة والسيلان.

وفي الصحيحين أن النبي ﷺ أمر بغسل الذي وقصته الناقة وهو محرم بماء وسدر. وأمر قيس بن عاصم حين أسلم أن يغتسل بماء وسدر. واغتسل النبي ﷺ بماء فيه العجين. وكان يغتسل ويغسل رأسه بِالْخَطْمِيِّ (بكسر الخاء وتشديد الياء في آخره وهو نبت بالعراق طيب الرائحة يعمل عمل الصابون) وهو جنب ويجتزئ بذلك. اهد ملخصا - ولا فرق في ذلك كله بين الغسل من الجنابة والغسل من الحيض والنفاس.

وقال ابن حزم في المحلى (كل ماء خالطه شيء طاهر مباح فظهر فيه لونه وريحه وطعمه إلا أنه لم يزل عنه اسم الماء فالوضوء به جائز والغسل به من الجنابة جائز) وروى بسنده حديث أم هانئ بنت أبي طالب قالت: دخلت على النبي ﷺ يوم الفتح وهو في قبة له فوجدته قد اغتسل بماء كان في صحفة إني لأرى فيها أثر العجين. وإن ميمونة أم المؤمنين ورسول الله ﷺ اغتسلا من قصعة فيها أثر العجين.

وروى عن ابن مسعود أنه قال: إذا غسل الجنب رأسه بالخطمي أجزأه. وروى هذا عن علي وثبت عن سعيد بن المسيب وابن جريج وعن صواحب النبي ﷺ من نساء الأنصار والتابعات منهن: أن المرأة الجنب والحائض إذا امتشطت بحناء رقيق أن ذلك يجزئها من غسل رأسها للحيضة والجنابة ولا تعيد غسله. وثبت عن النخعي وعطاء وأبي سلمة وسعيد بن جبير أنهم قالوا في الجنب يغسل رأسه بالسدر والخطمي إنه يجزئه ذلك من غسل رأسه للجنابة، وقولنا في هذا هو قول أبي حنيفة والشافعي وداود. وخالف مالك في ذلك، ومن هذا تعلم أن الاغتسال بماء فيه صابون جائز ما لم يخرج الماء عن رقتة وسيلانه ولو تغير طعمه ولونه وريحه والله أعلم (\*).

(\*) من فتاوى فضيلة الشيخ حسنين مخلوف مفتى الديار المصرية (ص ١٩٩ - ٢٠٠ ج ١)

(١) أخرجه الحاكم. (٢) رواد البخاري.

## لماذا كان الغسل من المنى دون البول؟

من مقاصد الشريعة الغراء وما اشتملت عليه من الحكمة والرحمة أن أوجبت الغسل من المنى دون البول، ليعيد للجسد قوته ويخلف عليه ما تحلل منه لخروجه من جميع البدن وعروقه، ولهذا سماه الله تعالى في كتابه سلاله فقال تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ﴾ [السجدة: ٨]. والسلالة على وزن فعالة من السَل، وهو استخراج الشيء من الشيء، يقال: سللت الشعر من العجين والسيوف من الغمد فانسل. والولد سليل وسلالة، وعنى به الماء يُسَلُّ من الظهر سَلًّا، فكان المنى<sup>(١)</sup> من صفوة الماء الذى يُستل من بدن الإنسان.

وفى قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ﴾ (١٧) ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ [المؤمنون: ١٣] ينتقل القرآن بالسلالة إلى مرحلة أخرى ليطلق عليها مسمى النُطفة<sup>(٢)</sup>، وهى تمثل أول أطوار الجنين الذى ينشأ من اتحاد الحيوان المنوى ببويضة المرأة لتستقر فى ﴿قَرَارٍ مَّكِينٍ﴾ فى الرَّحِمِ الغائرة بين عظام الحوض التى تحميها من التأثير بحركة الجسم واهتزازاته. أما البول فهو فضلة الطعام والشراب المستحيلة فى المعدة والمثانة، وتأثر البدن بخروج المنى أعظم من تأثره بخروج البول، لذلك كان الاغتسال من خروج المنى من أنفع الأشياء للبدن والروح، فالغسل يخلف عليه ما تحلل منه بخروج المنى وهذا أمر يدرك بالحس ويعرف بالحال، والجنابة توجب ثقلاً وكسلاً يلحق بالجسد كله فىأتى الغسل ليزيح عنه تلك الوطأة فيحدث له نشاطاً فى جسمه وخفة فى حركته(\*) .

يروى أبو ذر رضى الله عنه أنه بقى فى البادية أياماً بغنمه فلما أصابته الجنابة تيمم بالصعيد وصلّى، ثم وقع فى نفسه من ذلك حتى ظن أنه هالك فأتى النبى ﷺ فدعا له بماء ليغتسل فاغتسل، وجعل يعبر عن مشاعره بعدما اغتسل فقال: «وَأَغْتَسَلْتُ فُكَاثِي أَلْقَيْتُ عَنِّي جَبَالًا»<sup>(٣)</sup> وفيه يشبه رضى الله عنه الجنابة بالجبل فى الثقل وكأنه يقول: لما أجنبت ولم أجد الماء كنت لعدم الاغتسال مكدرًا منقبض النفس كأن على رأسى الجبل، فلما اغتسلت زال عنى هذا الثقل وكأنى طرحت عن رأسى هذا الجبل.

لذلك كان غسل جميع البدن بالماء عقب الاتصال الجنسى أمراً حيويًا للرجل والمرأة على السواء، لما ثبت علمياً أن الجسم الإنسانى يفقد شيئاً من حيويته وقوته بعد الانتهاء

(\*) انظر ص ٧٧ ج ٢ أعلام الموقعين / بتصريف . (١) المَنَى: سائلٌ مَبْيُضٌ غليظٌ تفرزه الغدد التناسلية عند الذكر، يقال: أَمْنَى الرَّجُلُ يُمْنِي إِمْنَاءً مُمْنًا، إِذَا أَخْرَجَ المَنَى. وسمى بهذا الاسم لما يراق فيه من الدماء (القاموس).

(٢) النُطفة: الماء الصافى وهى مشتقة من نطف الماء إذا قَطِرَ. والنُطفَةُ سائلٌ مبيضٌ غليظٌ تسبح فيه الحيوانات المنوية ومُنشُؤُهُ إفرازات الخُصْيَتَيْنِ ويختلط به إفراز الخُوصَلَتَيْنِ المنويتين والبروستاتا وتُعد مجرى البول (القاموس).

(٣) أخرجه أحمد.



من هذا الاتصال، وليس من شيء يعيد إليه تلك القوة الحيوية مثل أن يغسل الجسم كله ويدلكه جزءاً جزءاً بالماء النظيف، مما يمد الجسم بنشاط في حركة الدم من خلال الشعيرات الموجودة على ظاهر الجسم، وقد ثبت عند الأطباء أن الغسل ينشط الغدد الصماء مما ينتج عنه تنشيط الدورة الدموية والضغط الشرياني ومن هذه الغدد الغدة الكظرية<sup>(١)</sup>.

والأمة مجتمعة على وجوب هذا الغسل إذا جلس الرجل بين شعب المرأة الأربع ثم جهدها لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا قَعَدَ بَيْنَ شُعْبَيْهَا الْأَرْبَعِ وَأَلْزَقَ الْخِتَانَ بِالْخِتَانِ فَقَدْ وَجِبَ الْغُسْلُ»<sup>(٢)</sup>. كما يستحب الغسل بين الجماعين سواء أكان الجماع الثانى لتلك المرأة الجماعة أم لغيرها لحديث أبي رافع «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ طَافَ ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى نِسَائِهِ يَغْتَسِلُ عِنْدَ هَذِهِ، وَعِنْدَ هَذِهِ. قَالَ: فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلَا تَجْعَلُهُ غَسْلاً وَاحِداً فَقَالَ: هَكَذَا أَزْكَى وَأَطْيَبُ وَأَطْهَرُ»<sup>(٣)</sup> ولعل أبا رافع قد قال ذلك شفقة منه عليه ﷺ مخافة أن يصيبه الضرر من تكرار الغسل. وما اطلع أبو رافع على هذا وهو أمر من شأنه الخفاء إلا لأنه كان خادماً له إذ ذاك يأتى له بالماء. وقوله ﷺ: «هَكَذَا أَزْكَى وَأَطْيَبُ وَأَطْهَرُ» أى ما فعلته من الغسل عند كل جماع أزيد فى الخير والثواب عند الله وأطيب للقلب وأطهر للبدن صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم.

واختلف فى الأمر بالوضوء بين الجماعين فذهب ابن حبيب المالكي والظاهرية إلى أنه للوجوب أخذاً بظاهر قوله ﷺ عند أبي سعيد الخدرى «إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ أَهْلَهُ ثُمَّ بَدَأَ لَهُ أَنْ يُعَاوِدَ فَلْيَتَوَضَّأْ بَيْنَهُمَا وَضُوءاً»<sup>(٤)</sup>. وذهب جمهور العلماء إلى أن الأمر فيه للاستحباب وهو الظاهر لما فى رواية الحاكم من قوله «فَإِنَّهُ أَنْشَطُ لِلْعُودِ». وحمل بعض أهل العلم معنى الحديث على الوضوء اللغوى الذى هو غسل الفرج احترازاً عن إدخال النجس فى الفرج، ولأن ما يتعلق به من رطوبة الفرج مفسد للذة الجماع، وقالوا إنما شرع الوضوء للعبادة لا لقضاء الشهوة، ولو شرع لقضاء الشهوة لكان الجماع الأول مثل العود. والحديث يدل على طلب الوضوء ممن أراد أن يعود إلى الجماع، وعلى أن الغسل ليس بواجب بين الجماعين<sup>(٥)</sup>. وهذا كله يؤكد أن الاغتسال بعد الجماع يعيد إلى البدن قوته ويخلف عليه ما تحلل منه، وأنه من أنفع الأشياء للبدن والروح معا وتركه مضرً بالجسم ويكفى شهادة العقل والفطرة بحسنه وضرورته للإنسان.

(١) ص ٨٩ كتاب روح الصلاة لعفيف طبارة. (٢) أخرجه الشيخان والنسائى وغيرهم. (٣) أخرجه أبو داود وأحمد والبيهقى والنسائى. (٤) أخرجه أبو داود ومسلم والترمذى. (٥) ص ٢٧٥، ٢ ج المنهل العذب المورود.

## الباب الرابع

### أحكام الدم السائل من فرج المرأة

#### الحيض والنفاس والاستحاضة

- ١ - تعريف الحيض . ٢ - ألوان الحيض . ٣ - لون الدم خلال الدورة . ٤ - مدة الحيض . ٥ - مدة الطهر . ٦ - اغيض أذى . ٧ - الاعتزال في اغيض . ٨ - موضع الاعتزال . ٩ - وطء الحائض . ١٠ - هل يجوز مباشرة الزوجة وهي حائض؟
- ١١ - وطء المرأة بعد انقطاع الدم . ١٢ - أحكام النفاس . ١٣ - ما يحرم بالحيض والنفاس . ١٤ - ما يجوز للحائض فعله . ١٥ - كيفية غسل الحائض والنفاس . ١٦ - لماذا تقضى الحائض الصوم دون الصلاة؟ ١٧ - تأثير صحة المرأة بالحيض . ١٨ - الاستحاضة وتعريفها . ١٩ - ما يتعلق بالاستحاضة من أحكام . ٢٠ - الفرق بين دم الحيض ودم المستحاضة .

أجمع العلماء على أن للمرأة أحكاماً في رؤيتها للدم الظاهر السائل من فرجها وهي ثلاثة:

الأول - الحيض المعروف ودمه أسود خائر تعلوه حمرة تُترك له الصلاة والصوم بلا خلاف .

الثاني - دم النفاس عند الولادة وله عند العلماء حد معلوم .

الثالث - دم ليس بعادة ولا طبع منهن ولا خلقة وإنما هو عرق انقطع، سائله دم أحمر لا انقطاع له إلا عند البرء منه .

وهي كلها نجسة بالإجماع لا فرق بين قليلها وكثيرها لقوله تعالى ﴿قُلْ هُوَ أَدَى﴾ وعن أسماء قالت: «جاءت امرأة إلى النبي ﷺ فقالت: إحدانا يصب ثوبها من دم الحيضة فكيف تصنع به؟ قال: تحته ثم تقرضه بالماء ثم تنضحه ثم تصلى فيه» (١) ونورد فيما يلي تفصيلاً لكل واحد من هذه الدماء وأحكامه الشرعية المتعلقة به .

#### ١- الحيض

لم يكن من نصيب المرأة اليهودية إذا جاءها الحيض إلا الهجر في الفراش والاعتزال في المعاش، فلا مخالطة للرجل ولا مشاركة له في طعام أو شراب . وربما تأثرت العلاقات

(١) أخرجه مالك والخمسة .

الاجتماعية للعرب الذين كانوا يقيمون حول المدينة بما كانت اليهود تفعله مع النساء عندما يحضن، فكانت تلك التساؤلات التي فتحت الباب لخبر السماء أن يقرر ويصحح. يقول أنس بن مالك «فَسئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ ذَلِكَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَأَعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢].

ولما نزلت هذه الآية فهم بعض الصحابة أن الاعتزال الذي تشير إليه هو اعتزال مطلق يشمل المؤاكلة والمصاحبة والمجامعة كالذى يفعله اليهود مع نسائهم فقال رسول الله ﷺ «جَامِعُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ وَأَصْنَعُوا كُلَّ شَيْءٍ غَيْرِ النِّكَاحِ» وفيه يبين رسول الله ﷺ مراد الله تعالى في ذلك وأنهم لم يؤمروا بإخراج النساء من البيوت أو اعتزالهن، وأن يخالطوهن بالمجالسة والمؤاكلة والمشاركة، وأن يفعلوا كل شيء من أنواع الاستمتاع كالمباشرة فيما فوق السرة وتحت الركبة بالقبلة والمعانقة واللمس وغير ذلك إلا الواقعة في الحيض، وهو الأمر المنهى عنه في كتاب الله تعالى.

ولم تسترح اليهود مخالفة المسلمين لهم في أمر النساء، فكان هذا الاعتراض الذى يحمل الغواية والإفساد، يقول أنس: «فَقَالَتِ الْيَهُودُ: مَا يُرِيدُ هَذَا الرَّجُلُ أَنْ يَدَعَ شَيْئًا مِنْ أَمْرِنَا إِلَّا خَالَفْنَا فِيهِ؟» وتأتى هذه الكلمات لتسمى دوافع الحرص على الدين الجديد ومجابهة أعدائه، وتفتح أعين المسلمين على خطورة الحرب النفسية التى بدأ اليهود فى شنها على الإسلام وتعاليمه وتشريعاته.

يقول أنس: «فَجَاءَ أُسَيْدُ بْنُ حُضَيْرٍ وَعَبَادُ بْنُ بَشْرٍ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ الْيَهُودَ تَقُولُ كَذَا وَكَذَا، أَفَلَا نَنكِحُهُنَّ فِي الْمَحِيضِ؟ فَتَمَعَّرَ وَجْهَ النَّبِيِّ ﷺ حَتَّى ظَنَّنَا أَنْ قَدْ وَجَدَ عَلَيْهِمَا فخرَجَا فَاسْتَقْبَلْتُهُمَا هَدِيَّةً مِنْ لَبَنٍ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَبَعَثَ فِي آتَارِهِمَا فَسَقَاهُمَا فَظَنْنَا أَنَّهُ لَمْ يَجِدْ عَلَيْهِمَا»<sup>(١)</sup>.

وكان تقول اليهود عندما عابوا مخالفة النبي ﷺ لهم فى مؤاكلة الحائض ومشاربتها قد دفع بهما إلى المطالبة بالمخالفة التامة لهم بأكثر من ذلك، والذى تصوره أن تصل هذه المخالفة إلى حد الجامعة فى الحيض فى قولهما «أَفَلَا نَنكِحُهُنَّ فِي الْمَحِيضِ؟» ولهذا تغير وجه رسول الله ﷺ مخالفة قولهما نص القرآن وهدية، ولأنه لم يكن يتوقع أن يسمع مثل هذا الكلام ممن تحقق

(١) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائى وأحمد.

فى الدين علمه وثبت فى المروءة قدمه كأسيّد وعبّاد رضى الله عنهما .

إن تأثر أسيّد وعبّاد بما قالت اليهود وغيرتهما على الإسلام ونبيه ﷺ هما اللذان دفعا بهما إلى طرح هذا التصور نكائية فى اليهود وإغاظة لهم ولم يدركا أن الوطاء فى الحيض رذيلة يستدعى عزوف النفس الانكشاف عنه لو كان مباحاً . فكيف وقد وقع النهى عنه فى محكم التنزيل عندما عرّفت الآية أن الحيض أذى يجب اعتزال النساء فيه؟

لقد جاءت الإجابة القرآنية على التساؤل الذى طُرح حول الحيض لفتنة رفيعة سمت بأهدافها عن لذة الجسد حتى فى أشد أجزائها علاقة به وهى المباشرة . لقد حددت المباشرة فى تلك العلاقة بأنها وسيلة وليست غاية، وسيلة لتحقيق هدف أعمق فى طبيعة الحياة ووصلها كلها بعد ذلك بالله تعالى .

والمباشرة فى الحيض قد تحقق اللذة الحيوانية مع ما ينشأ عنها من أذى واضح وأضرار صحية مؤكدة للرجل والمرأة على السواء، ولكنها لا تحقق الهدف الأسمى فضلا عن انصراف الفطرة السليمة النظيفة عنها فى فترة الحيض . لأن الفطرة السليمة يحكمها من الداخل ذات القانون الذى يحكم الحياة، فتتصرف بطبعها وفق هذا القانون فى حالة ليس من الممكن أن يصح فيها غرس ولا أن تنبت منها حياة .

أما المباشرة فى الطهر فإنها تحقق اللذة الطبيعية وتتحقق معها الغاية الفطرية، ومن هنا جاء النص القرآنى واضحا إجابة عن السؤال ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ ﴾ فليست المسألة بعد ذلك فوضى أو أن تكون وفق أهواء البشر وانحرافاتهم، وإنما هى مقيدة بأمر الله وحكمه، فهى وظيفة ناشئة عن أمر وتكليف، ومقيدة بكيفية وحدود ﴿ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴾ أى فى منبت الإخصاب دون سواه، فليس الهدف هو مطلق الشهوة فقط، إنما هو امتداد لتلك الحياة وابتغاء ما كتب الله من فضل وخير<sup>(١)</sup> .

ولقد دل الحديث على :

\* تحريم وطء الحائض وهو أمر مجمع عليه ومستحله كافر . \* وعلى جواز الاستمتاع بالحائض بكل أنواعه ما عدا الوطاء، لكنه مقيد بما عدا ما بين السرة والركبة كما سيأتى بيانه إن شاء الله تعالى . \* وعلى أن دين المسلمين هو الدين السهل الحنيف . \* وعلى كراهة إخبار المسلم بما يكرهه أو يسوءه . \* وعلى مشروعية الغضب على من ارتكب ما لا يليق \* وعلى أنه لا يصح إغاظة العدو بما يخالف الشرع .

(١) ص ٢٤٢ ج ٢ فى ظلال القرآن بتصرف .

## تعريف الحيض

الحيض خلقة في النساء وطبع معتاد معروف منهن، وسببه ابتلاء الله تعالى لبنات آدم لما في حديث عائشة أن النبي ﷺ قال في الحيض «إِنَّ هَذَا الشَّيْءَ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَى بَنَاتِ آدَمَ (١)» وما رواه الحاكم وابن المنذر بإسناد صحيح عن ابن عباس «إِنَّ ابْتِدَاءَ الْحَيْضِ كَانَ عَلَى حَوَاءَ بَعْدَ أَنْ أُهْبِطَتْ مِنَ الْجَنَّةِ» وإذا كان كذلك فبنات آدم بناتها (\*) .

والحيض أصله السيلان، يقال: حاضت المرأة وتحيضت ودرست وعركت وطمئت: فهي تحيض حيضا ومحاضا ومحيضاً: إذا سال الدم من الفرج في صحتها من غير انفضاض بكارة ولا ولادة في أوقات معلومة وهو علم على البلوغ عندها لقوله ﷺ «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ حَائِضٍ إِلَّا بِخِمَارٍ (٢)». ولذلك يرى كثير من الفقهاء أنه لا يكون قبل تسع سنين قمرية (٣) فالدم المرئي قبل ذلك لا يكون حيضاً وإذا خرج عند المعتادة في غير أيامه المعلومة ومن غير عرق الحيض فهي مستحاضة.

وللحيض أسماء منها: عارك وفارك وكابر وضاحك ودارس. قال مجاهد في قوله تعالى ﴿فَضَحِكْتُ﴾ يعني حاضت. وقوله ﴿فَلَمَّا رَأَيْتُهُ أَكْبَرْتَهُ﴾ [يوسف: ٣١] عند أهل التفسير يعني: حِضُنَ. وتعريف الحيض عند الأحناف حدث وخبث فعلى الاعتبار الأول يكون: صفة شرعية توصف بها المرأة بسبب نزول الدم فتحرم وطأها وتمنعها من الصلاة والصيام وغير ذلك. وعلى الاعتبار الثاني فهو: دم خرج من رحم امرأة غير حامل وغير صغيرة أو آيسة من الحيض لا بسبب ولادة ولا بسبب مرض.

## ألوان الحيض

هو ما تراه المرأة من ألوان الدم في مدة الحيض وهي ستة: السَّوَادُ، وَالْحُمْرَةُ، وَالصُّفْرَةُ، وَالكَدْرَةُ، وَالْخُضْرَةُ، وَالتَّرَائِيَةُ، وأضاف الشافعيون صفة أخرى للدم هي (السُّقْرَةُ) وتتوسط عندهم الصفرة والكدرية، فالسواد والحمرة حيض باتفاق لحديث فاطمة بنت أبي حبيش أنها كانت تستحاض فقال لها النبي ﷺ «إِذَا كَانَ دَمُ الْحَيْضِ فَإِنَّهُ دَمٌ أَسْوَدٌ يَعْرِفُ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَأَمْسِكِي عَنِ الصَّلَاةِ فَإِذَا كَانَ الْآخِرُ فَتَوَضَّئِي وَصَلِّي فَإِنَّمَا هُوَ عِرْقٌ» (٤).

(١) رواه البخارى . (٢) رواه أحمد . (٣) السنة القمرية ٣٥٤ يوما تقريبا .  
(٤) أخرجه أبو داود والنسائي . (\*) انظر ص ٤٧٧ ج١ (فتح البارى) .

واختلفوا في الصُّفْرَةِ والكُدْرَةِ (فقال) الحنفيون والشافعي هي حيض في أيام الحيض (والمشهور) عند المالكية أنها حيض في أيام عاداتها وثلاثة أيام استظهارا بعدها. وهي في أيام العادة حيض عند الحنبلية ولا اعتداد بها عندهم في غير أيام العادة لقول أم علقمة مولاة عائشة «كَانَتِ النَّسَاءُ يَبْعَثْنَ إِلَى عَائِشَةَ بِالدرَجَةِ (\*) فِيهَا الْكُرْسُفُ فِيهِ الصُّفْرَةُ مِنْ دَمِ الْحَيْضِ يَسْأَلْنَهَا عَنِ الصَّلَاةِ، فَتَقُولُ لَهُنَّ: لَا تَعْجَلْنَ حَتَّى تَرِينَ الْقِصَّةَ الْبَيْضَاءَ. تُرِيدُ بِذَلِكَ الطُّهْرَ مِنَ الْحَيْضِ<sup>(١)</sup>» ولا تنافى بينه وبين قول أم عطية: «كُنَّا لَا نَعُدُّ الْكُدْرَةَ وَالصُّفْرَةَ بَعْدَ الطُّهْرِ شَيْئًا<sup>(٢)</sup>» لحمل هذا على ما إذا رأت الصفرة والكدرية في غير أيام الحيض، بعكس أثر عائشة على ما إذا رأتهما في أيام الحيض. (قال) محمد بن الحسن: وبهذا نأخذ أن المرأة لا تطهر ما دامت ترى حمرة أو صفرة أو كدرية حتى ترى البياض خالصا. وإذا رأت المرأة الصفرة والكدرية في أيام الحيض فهو حيض، وإن رأته بعد أيام حيضها لم يعتد به وبه قال كثير من الأئمة.

والكُدْرَةُ والصُّفْرَةُ ليستا بحيض مطلقا عند ابن حزم والثوري والأوزاعي، وهو المروى عن علي رضي الله عنه لأنهما ليستا بدم بل هما من الرطوبات التي تخرج من الفرج لقوله ﷺ «إِذَا كَانَ دَمُ الْحَيْضِ فَإِنَّهُ دَمٌ أَسْوَدٌ يُعْرَفُ». و«رُدٌّ» بأنه إنما خص بالذكر لأنه الأصل والغالب في دم الحيض فلا ينافى أن غيره من الصفرة والكدرية حيض في أيامه. (أما الخُضْرَةُ) فالصحيح أن المرأة إن كانت من ذوات الحيض تكون الخضرة حيضا وتحمل على فساد الغذاء، وإن كانت المرأة كبيرة لا ترى غير الخضرة فلا تكون حيضا.

\* \* \* \* \*

(\*) الدرَجَةُ بكسر الدال وفتح الراء: وعاء صغير تضع المرأة فيه طيبها ومتاعها (وقيل) الدرَجَةُ بضم فسكون ففتح: خرقة ونحوها تُدْخِلُهَا المرأة في فرجها لتعرف زوال الدم من عدمه (والكُرْسُفُ) القطن، (والقِصَّةُ) ومعناها هنا التشبيه (بالجِصِّ) وهو لغة فارسية معربة وأصلها كج وفيه لغتان: فتح الجيم وكسرهما وهو الذي يسميه أهل مصر (جِيراً) والمراد أن تخرج المرأة القطننة أو الخرقة التي تحتشى بها كأنها قِصَّةٌ لا يخالطها صفرة. (١) أخرجه البخاري ومالك والبيهقي. (٢) أخرجه أبو داود والبيهقي والحاكم وصححه.

ونورد فيما يلى بيانا بالترتيب التنازلى للون الدم خلال الدورة عند  
الأئمة الأربعة رضى الله عنهم أجمعين

بيان	السَّوَادُ	الْحُمْرَةُ	الصُّفْرَةُ	الشُّقْرَةُ	الْكُدْرَةُ	الخُضْرَةُ	التُّرَابِيَّةُ
الأحناف	(١)	(٢)	(٣)		(٤)	(٥)	(٦)
المالكية	(١)	خالص الحمرة (٢)			(٣)		
الشافعية	(١)	(٣)	(٥)	(٢)	(٤)		
الحنابلة	(١)	(٢)			(٣)		
تعريف اللون	أسود خائر تعلوه حمرة	أحمر قاتى	كالصديد يعلوه اصفرار	دم أشرب يباضة بالحمرة	دم يكون بلون الماء المتسخ	دم فى لون الحشائش الغضة	لونه كلون التراب

### مدة الحيض

هى مقدار الزمن الذى تعتبر المرأة فيه حائضا ولها ابتداء وانتهاء، فأقل الحيض يوم وليلة بحيث لو وضعت قطنة لتلوثت بالدم، والمراد باليوم والليلة أربع وعشرون ساعة فلكية بحيث لو رأت الدم وانقطع قبل مضى هذه المدة لا تعتبر المرأة حائضا، ولا يشترط أن ترى الدم فى أول النهار ثم يستمر خلاله وطول الليل، بل المدار فى ذلك على مضى أربع وعشرين ساعة من وقت نزوله.

وأما أكثر الحيض فهو خمسة عشر يوما مع لياليها، فإذا رأت الدم بعد ذلك فإنه لا يكون دم حيض، ولا عبرة فى هذا التقدير بعادة المرأة، فلو اعتادت أن تحيض ثلاثة أيام أو أربعة أو خمسة أو نحو ذلك ثم تغيرت عاداتها فرأت الدم بعد هذه المدة فإنها تعتبر حائضا إلى خمسة عشر يوما وهو رأى الشافعية والحنابلة.

وأقل الحيض عند أبي حنيفة ثلاثة أيام وثلاث ليال، وأكثرها عشرة أيام ولياليها، فإن كانت معتادة وزادت على عاداتها فيها دون العشرة كان الزائد حيضاً، فلو كانت عاداتها ثلاثة أيام مثلاً ثم رأت الدم أربعة أيام انتقلت عاداتها إلى الأربع واعتبر الرابع حيضاً وهكذا إلى العشرة فإذا تجاوزت العشرة كانت عندهم مستحاضة.

أما المالكية فلا حد لأقل الحيض عندهم بالنسبة للعبادة لا باعتبار الخارج ولا باعتبار الزمن، فلو نزل منها الدم دفقة واحدة في لحظة تعتبر حائضاً، كما أن أقله في العدة والاستبراء يوم أو أكثره، وأكثره لمبتدأة نصف شهر، ولععادة عاداتها وثلاثة أيام بعدها ما لم تجاوز خمسة عشر يوماً، فلو كانت عاداتها اثني عشر يوماً تستظهر بثلاثة، وإن كانت عاداتها ثلاثة عشر يوماً تستظهر بيومين وهكذا. والاستظهار: الاستبيان.

### مدة الطهر

أقل الطهر خمسة عشر يوماً وهو اختيار أكثر المالكيين وقول الشافعي وأبو حنيفة وأصحابهما والثوري وهو الصحيح في المسألة، لأن الله تعالى قد جعل عدة ذوات الأقران ثلاثة حيض، وجعل عدة من لا تحيض من كبر أو صغر ثلاثة أشهر، فكان كل قرء عوضاً من شهر، والشهر يجمع الطهر والحيض، فإذا قلّ الحيض كثر الطهر، وإذا كثر الحيض قلّ الطهر، فلما كان أكثر الحيض خمسة عشر يوماً، وجب أن يكون بإزائه أقل الطهر خمسة عشر يوماً ليكمل في الشهر الواحد حيض وطهر، وهو المتعارف في الأغلب من خلقة النساء وجعلتهن مع دلائل الكتاب والسنة<sup>(١)</sup>

ونورد فيما يلي جدولاً يترجم كل عناصر المسألة:

بيان	أقل مدة الحيض	أكثر مدة الحيض	أقل الطهر بين الحيضتين	تقدير سن انقطاع الحيض عند النساء
الأحناف	٣ أيام و٣ ليال	١٠ أيام ولياليها	٢٠ عشرون يوماً	٥٥ سنة
المالكية	يوم أو أكثره	١٥ يوماً	١٥ خمسة عشر يوماً	٥٠ سنة
الشافعية	يوم وليلة	١٥ يوماً	١٥ خمسة عشر يوماً	٦٢ سنة
الحنابلة	يوم وليلة	١٥ يوماً	١٥ خمسة عشر يوماً	٥٠ سنة

(١) انظر تفسير القرطبي جزء ٣ ص ٨٣.



## المحيض أذى

لقد صرح القرآن الكريم بعلّة هذا الحكم بقوله ﴿قُلْ هُوَ أَذَى﴾ أي إنه أمر مستقذر تنفر منه الطباع السليمة، أو هو شيء تتأذى به المرأة وغيرها من رائحة دم الحيض، والأذى كناية عن القدر على الجملة. قال ابن العربي وفيه أربعة أقوال:

(الأول) قَدْرٌ وقاله قتادة والسّدى (والثاني) دَمٌ وقاله مجاهد. (والثالث) نَجَسٌ (والرابع) مكروه يتأذى بريحه وضرره أو نجاسته. والصحيح هذا الرابع بدليلين:

١ - أنه يعمها.

٢ - قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذَى مِنْ مَطَرٍ﴾ [النساء: ١٠٢]، ويصح رجوعه إلى الاحتمالات الثلاثة المتقدمة وتقديره: يسألونك عن موضع المحيض قل: هو أذى فيكون رجوعه إلى حقيقة المحاض مجازا ويكون رجوعه إلى مجازة حقيقة<sup>(١)</sup>.

يقول الأطباء:

(في وقت الحيض ينفتح عنق الرحم ليخرج دم الحيض وتقل حموضة المهبل وتضعف مقاومة الجهاز التناسلي للميكروبات، ولذا يجب اجتناب عمل أي فحص مهبلي أو إدخال الإصبع أو الجماع أثناء الحيض لما يؤدي إليه من دخول الميكروبات لباطن الرحم ومنها إلى البريتون، فيؤدي إلى التهابات حادة ذات عواقب وخيمة<sup>(٢)</sup>).

ويقولون: (إن دم الحيض في حالات الالتهابات المزمنة يحتوي على ميكروبات من إفراز الغدد الرحمية، وهذه الميكروبات تكون في حالة تكوّن طول الشهر، وفي زمن الحيض تنمو وتتكاثر وتختلط بدمه، فيؤدي الجماع في هذه الفترة إلى إصابة الرجل بالتهابات تناسلية<sup>(٣)</sup>).

(و) جاء في تفسير المراغي: قد أثبت الطب الحديث أن الوقاع في زمن الحيض يحدث الأضرار الآتية:

(١) يلحق الضرر بأعضاء التناسل في الأنثى وربما أحدث التهابات في الرحم وفي المبيض أو في الحوض تضر صحتها ضررا بليغا، وربما أدى ذلك إلى تلف المبيض وإحداث العقم.

(٢، ٣) فتاوى الشيخ مخلوف ج ١ ص ١٩٥.

(١) أحكام القرآن الجزء ١ ص ١٦١.

(٢) أن دخول مواد الحيض في عضو التناسل عند الرجل قد يحدث التهابا صديديا يشبه السيلان وربما امتد ذلك إلى الخصيتين فأذاهما ونشأ من ذلك عقم الرجل، وقد يصاب بالزهري إذا كانت جراثيمه في دم المرأة<sup>(١)</sup>.

إنه الإعجاز القرآني الذي خلّده قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ أَذَىٰ فَاعْتَرِلُوا النِّسَاءَ فِي المَحِيضِ﴾ [البقرة: ٢٢٢].

## الاعتزال في المحيض

قال العلماء في معنى قوله تعالى ﴿فَاعْتَرِلُوا﴾ افعلوا العزل واكتسبوه في زمن المحيض ووقته، وهو فصل عارض بين الرجل والمرأة ومقصوده ترك الجماعه واجتناب موضع الدم وهو المحرم إتيانه بنص الكتاب، والأمر في قوله تعالى ﴿فَاعْتَرِلُوا﴾ للوجوب فيقتضى الاعتزال أثناء المحيض في موضعه المعروف وحرمة الإتيان فيه، وقد أكد سبحانه هذا الأمر بقوله تعالى ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ﴾.

## موضع الاعتزال

اختلف العلماء في موضع الاعتزال ومتعلقه على ثلاثة أقوال:

الأول: جميع بدنها: فلا يباشره بشيء من بدنه. قاله ابن عباس وعائشة في قول وعبيدة.

الثاني: ما بين السرة والركبة: وبه قال أبو حنيفة وأبو يوسف ومالك وسعيد بن المسيب وطاوس وعطاء وهو الصحيح عند الشافعية.

الثالث: الفرج: وقالته حفصة وعكرمة وقتادة والشعبي والثوري.

فأما من قال جميع بدنها فتعلق بظاهر قوله تعالى ﴿النِّسَاءَ﴾ وهذا عام في جميع أبدانهن والمروى في الصحيح عن عائشة أم المؤمنين قالت «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَضْطَجُّ مَعِيَ وَأَنَا حَائِضٌ وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ثَوْبٌ<sup>(٢)</sup>»، وقالت «كَانَتْ إِحْدَانَا إِذَا كَانَتْ حَائِضًا أَمْرَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ تَأْتِرَ فِي فَوْرٍ<sup>(\*)</sup> حَيْضَتِهَا ثُمَّ يَبَاشِرُهَا».

ومن قال إنه (الفرج) خاصة فقوله في الصحيح «أَفْعَلُوا كُلَّ شَيْءٍ إِلَّا النِّكَاحَ»<sup>(٣)</sup> وأيضا

(٢) رواه مسلم.

(٣) أخرجه الخمسة إلا البخارى.

(١) ص ١٣٩ / تحفة العروس.

(\*) فَوْرُ الحَيْضِ: أَوَّلُهُ وَمُعْظَمُهُ.

فإنه حمل الآية على حماية الذرائع وخص الحكم وهو التحريم بموضع العلة وهو الفرج ليكون الحكم طبقا للعلة يتقرر بتقرر العلة إذا أوجبتة خاصة، فإذا أثارت العلة نطقا تعلق الحكم بالنطق وسقط اعتبار العلة (قاله ابن العربي فى الأحكام) (\*).

ويتبقى الموضوع الثانى وهو ما بين السُّرَّةِ والرُّكْبَةِ وهو الصحيح لقول مالك والشافعى والأوزاعى وأبو حنيفة وأبو يوسف وجماعة من العلماء: له منها ما فوق الإزار لقوله ﷺ للسائل حين سأله عما يحل من الحائض فقال «لِتَشُدَّ عَلَيْهَا إِزَارَهَا ثُمَّ شَأْنُكَ بِأَعْلَاهَا» (١) وقوله: شَأْنُكَ بِأَعْلَاهَا بيان لمحلّه.

فمباشرة الحائض وهى متزرة على الاحتياط والقطع للذريعة، ولأنه لو أباح فخذيتها كان ذلك منه ذريعة إلى موضع الدم المحرم بإجماع، فأمر بذلك احتياطاً، والمحرم نفسه موضع الدم، فإذا حرم على الرجل مباشرة ما تحت إزار امرأته حرم عليها كذلك تمكينه منها وأن تباشره بما تحت إزارها بالأوكى.

### وطء الحائض

وطء الحائض فى الفرج عامدا مختاراً علماً بالحرمة كبيرة من الكبائر يجب التوبة منها اتفاقاً، وهذه الحرمة ثابتة بالكتاب والسنة وإجماع الأمة لقوله تعالى ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ﴾. وفى معناه: إذا قيل لا تقرب - بفتح الراء - كان معناه لا تلبس بالفعل، وإذا كان بضم الراء كان معناه: لا تدن منه.

كما يحرم على المرأة أن تمكّن زوجها من وطئها أو الاستمتاع بما بين السرة والركبة وهى حائض، كما لا يحل له أن يجبرها على ذلك فمن وطئ امرأته أثناء نزول الدم فإنه يأتّم وتجب عليه التوبة فوراً كما تأثم هى بتمكينه.

ونص الشافعى على أن هذا الفعل كبيرة عظيمة لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «مَنْ أَتَى حَائِضًا فَقَدْ كَفَرَ بِمَا أَنْزَلَ عَلَى مُحَمَّدٍ ﷺ» (٢) والتعبير بالكفر فيه محمول على

(\* ) ص ١٦٣، ج١ أحكام القرآن .

(١) أخرجه مالك والدارمى .

(٢) أخرجه أحمد والترمذى والنسائى .

استحلال إتيانها، أو على المبالغة فى الزجر والترهيب من هذا الفعل، وقالت جماعة بوجوب الكفارة على من وطئ امرأته وهى حائض لقول الرجل « يَا رَسُولَ اللَّهِ أَصَبْتُ امْرَأَتِي وَهِيَ حَائِضٌ، فَأَمَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَعْتِقَ نَسَمَةً »<sup>(١)</sup> وذهب آخرون منهم عطاء والشعبى والثورى والليث والأئمة الأربعة وجمهور من السلف إلى أنه لا كفارة عليه بل واجبه الاستغفار والندم والتوبة لكن يستحب أن يتصدق بدينار إن وطئ فى إقبال الدم وينصفه فى إدباره .

### هل يجوز للرجل أن يباشر زوجته وهى حائض؟

الذى يعايش رحمة هذا الدين العظيم يعلم أنه يجوز للرجل مباشرة كل شىء من زوجته وهى حائض، بالمضاجعة والملاسة والتقبيل وغير ذلك دون الوطء بشرط أن يكون عليها ما يستر من السرة إلى نصف الفخذين أو الركبتين، لتصون به ما لا يحل مباشرته من قربان زوجها منه، فهذا كله حلال بالإجماع لحديث عائشة رضى الله عنها ( كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَأْمُرُ إِحْدَانَا إِذَا كَانَتْ حَائِضًا أَنْ تَتَزَرَّ ثُمَّ يُضَاجِعُهَا، وَقَالَتْ مَرَّةً يُبَاشِرُهَا »<sup>(٢)</sup> وفيه الدلالة على جواز مباشرة الرجل لامرأته الحائض وهى متزرة واستمتاعه منها بالملاسة والتقبيل ونحو ذلك كما فى حديث ميمونة رضى الله عنها قالت « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُبَاشِرُ الْمَرْأَةَ مِنْ نِسَائِهِ وَهِيَ حَائِضٌ إِذَا كَانَ عَلَيْهَا إِزَارٌ \* ) إِلَى أَنْصَافِ الْفَخْذَيْنِ أَوْ الرُّكْبَتَيْنِ تَحْتَجِزُ بِهِ »<sup>(٣)</sup> وقولها تحتجز به : أى تجعله حاجزا بينها وبينه ﷺ . والمباشرة فى الحديث بمعنى الملاسة، يقال : باشر الرجل زوجه أى تمتع بشيرتها، وفى الحديث الدلالة على أنه ﷺ كان يباشر نساءه حال حيضهن إذا كان عليهن ما يستر ما بين السرة والركبة، وإذا كان هذا الحكم قد ثبت فى حق أمهات المؤمنين فيثبت بذلك فى حق سائر النساء .

واقتصراره ﷺ فى مباشرته على ما فوق الإزار محمول على الاستحباب جمعا بين قوله وفعله ﷺ، ومباشرته ﷺ لزوجاته ليست حرصا على نيل شهوة للنفس بل تشريعا للأمة، وفعله ذلك مع كلهن يفيد انتشاره، كما أن القصد من إكثار الزوجات نشر أحكام الدين والتبليغ عن النبي ﷺ أموره وأحكامه .

(١) أخرجه الطبرانى عن ابن عباس

(٢) أخرجه الشيخان والترمذى والنسائى .

(٣) أخرجه أبو داود والنسائى والبيهقى .

(\*) الإزار : ما تشد به المرأة وسطها .

## وطء المرأة بعد انقطاع الدم

يحرم وطء المرأة إذا انقطع دم حيضها ولو لأكثره قبل أن تغتسل عند الجمهور لقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ ﴾ . وتأتى كلمة ﴿ حَتَّىٰ ﴾ فى الآية بمعنى الغاية وهى انتهاء الشئ وتمامه ، وحكم الغاية أن يكون ما بعدها مخالفا لما قبلها وفيه ثلاثة أقوال :

الأول – أن معنى قوله تعالى ﴿ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ ﴾ حتى ينقطع دمهن وهو قول أبى حنيفة والشافعى وفيه ثلاثة مواضع :

١ – إذا انقطع الدم لأكثر الحيض فيجوز وطؤها وإن لم تغتسل .

٢ – وإن انقطع الدم لأقل الحيض لم تحل حتى تغتسل أو تصير الصلاة ديناً فى الذمة .

٣ – إن انقطع الدم لأقل من عاداتها لا يحل وطؤها وإن اغتسلت حتى قمضى العادة لأن عود الدم غالب .

الثانى – لا يطؤها حتى تغتسل بالماء غسل الجنابة وهو قول الزهرى وربيعه والليث ومالك وإسحاق وأحمد وأبو ثور .

الثالث – تتوضأ للصلاة وهو قول مجاهد وطاوس .

وإذا سلمنا أن قوله تعالى ﴿ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ ﴾ معناه حتى ينقطع الدم ، فإنه قال بعد ذلك ﴿ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ ﴾ أى اغتسلن بالماء ، أى أن الطهر الذى يحل به جماع الحائض الذى يذهب به عنها هو تطهرها بالماء كطهر الجنب ولا يجزئ من تيمم وغيره ، وبه قال مالك والشافعى والطبرى وأهل المدينة وغيرهم ، وعلى ذلك يكون الحكم قد تعلق على شرطين :

أحدهما – انقطاع الدم .

والثانى – الاغتسال بالماء .

فوقف الحكم وهو جواز الوطء على الشرطين معاً<sup>(١)</sup> و(قال) الأوزاعى وابن حزم : إن غسلت فرجها بالماء جاز وطؤها (والأحوط) عدم إتيان الحائض إلا بعد أن تغتسل وإن انقطع دمها لأكثر الحيض تغليبا للحاضر على المبيح<sup>(٢)</sup> .

(١) أحكام القرآن ، ص ١٦٤ جزء ١ .

(٢) الدين الخالص جزء ١ ص ٤٤٤ .

## (٢) النفاس

هو الدم الخارج من قُبْلِ المرأة مع الولادة أو قبلها بزمن يسير أو بعدها . وإن كان المولود سقطاً وظهر بعض خلقه من إصبع أو ظفر أو شعر فهو ولد تصير المرأة بالدم الخارج عقبه نَفَسَاءً . ولو شُقَّ بطن المرأة وخرج منها الولد فإنها لا تكون نَفَسَاءً . وأصل كلمة نَفَاسٍ من النَّفْسِ وهو الدَّمُ إلا أنهم فرقوا بين بناء الفعل من الحَيْضِ وَالنَّفَاسِ فقالوا فى الحَيْضِ (نَفَسَتْ) بفتح النون وفى الولادة بضمها (قاله الخطابى) .

وقد أجمع أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ والتابعين ومن بعدهم على أن تدع النَّفَسَاءُ الصلاة أربعين يوماً إلا أن ترى الطهر قبل ذلك فإنها تغتسل وتصلى، فإذا رأت الدم بعد الأربعين فإنها لا تدع الصلاة . وأكثر مدة النَّفَاسِ أربعون يوماً عند الحنفيين وابن المبارك وسفيان الثورى وأحمد وحكاه الترمذى عن الشافعى لحديث أم سلمة رضى الله عنها قالت «كَانَتْ النَّفَسَاءُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَقْعُدُ بَعْدَ نَفَاسِهَا أَرْبَعِينَ يَوْماً أَوْ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً<sup>(١)</sup>» ولهذا الحديث شواهد تقويه منها حديث أبى الدرداء وأبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «تَنْتَظِرِ النَّفَسَاءُ أَرْبَعِينَ يَوْماً إِلَّا أَنْ تَرَى الطَّهْرَ قَبْلَ ذَلِكَ، فَإِنْ بَلَغَتْ أَرْبَعِينَ يَوْماً وَلَمْ تَرَ الطَّهْرَ فَلْتَغْتَسِلْ وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ الْمُسْتَحَاضَةِ<sup>(٢)</sup>» .

ويتعلق بالنفاس المسائل التالية :

١- إن ولدت ولم تر دمًا فهى طاهر لا نفاس لها . لأن النَّفَاسِ هو الدم ولم يوجد، وقالوا إن فى وجوب الغسل عليها وجهين :

أحدهما : لا يجب لعدم خروج الدم الموجب للغسل ولا يلزمها إلا الوضوء ولا يبطل صومها عند أبى يوسف ومحمد وأحمد لعدم النفاس .

والثانى : يقول بوجوب الغسل لأن الولادة مظنة للنَّفَاسِ فتعلق الإيجاب بها كتعلقه بالتقاء الختانيين وإن لم يوجد إنزال، وقال أبو حنيفة ومالك والشافعى هى نفساء ويلزمها الغسل احتياطاً لأن الولادة لا تخلو من دم .

٢- ليس لأقل النفاس وقت فمتى رأت الطهر لدون الأربعين اغتسلت وبهذا قال الثورى والشافعى وقال غيرهما : إذا لم تر دمًا تغتسل وتصلى، وأقله بالنسبة للعدة عند الأحناف خمسة وعشرون يوماً، وقال أبو يوسف أقله خمسة عشر يوماً .

(٢) أخرجه ابن عدى فى الكامل .

(١) أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه والبيهقى .

٣- إن عاد الدم بعد الطهر قبل مدة أربعين يوماً فهو من نفاسها تدع له الصلاة والصوم، فإن طهرت اغتسلت وصلّت وصامت وهو قول عطاء والشعبي، لأنه دم في زمن النفاس فكان نفاساً كالأول.

٤- إن زاد دم النفساء على أربعين يوماً فصادف عادة الحيض فهو حيض، وإن لم يصادف عادة فهو استحاضة. قال الإمام أحمد: إذا استمر بها الدم فإن كان في أيام حيضتها الذي تعتقده أمسكت عن الصلاة ولا يأتيها زوجها، وإن لم يكن لها أيام كانت بمنزلة المستحاضة يأتيها زوجها وتتوضأ لكل صلاة وتصوم إن أدركها رمضان ولا تقضى.

٥- يستحب أن لا يقرب النفساء زوجها قبل الأربعين إن طهرت دونها، ولأنه لا يأمن عود الدم في زمن الوطء فيكون واطئاً في نفاس.

٦- إذا رأت المرأة الدم بعد وضع شيء يتبين فيه خلق الإنسان فهو نفاس، وإن رآته بعد إلقائه نطفة أو علقة فليس بنفاس، وإن كان الملقى بضعة لم يتبين فيها شيء من خلق الإنسان ففيها وجهان:

أولاهما: هو نفاس لأنه بدء خلق آدمي فكان نفاساً كما لو تبين فيها خلق الآدمي.

والثاني: ليس بنفاس لأنه لم يتبين منها خلق آدمي فأشبهت النطفة.

٧- إذا ولدت المرأة توأمين فإن النفاس يكون من الأول كله أوله وآخره. وهذا قول أحمد ومالك وأبو حنيفة. وعلى هذا فمتى انقضت مدة النفاس من حين وضعت الأول. لم يكن ما بعده نفاساً لأن ما بعد ولادة الأول دم بعد الولادة. فكان نفاساً كالمنفرد وآخره منه لأن أوله منه فكان آخره منه كالمنفرد.

٨- حكم النفساء هو حكم الحائض في جميع ما يحرم عليها ويسقط عنها لا نعلم في ذلك خلافاً، وكذلك تحريم وطئها وحل مباشرتها والاستمتاع بما دون الفرج منها. ويفارق النفاس الحيض في أن العدة لا تحصل به لأنها تنقضى بوضع الحمل قبله ولا يدل على البلوغ لحصوله بالحمل قبله.

### ما يحرم بالحيض والنفاس

الحرام ما ثبتت حرمة بدليل قطعي لا شبهة فيه. وقد يسمى معصية أو ذنباً أو محظوراً، وحكمه أنه لازم الترك اعتقاداً وعملاً. فيكفر مستحله ويفسق فاعله ويعذب بالنار. ويثاب تاركه امتثالاً. وهناك أمور يحرم على الحائض والنفساء فعلها قبل انقطاع الدم وهي:

١- الصلاة مطلقاً ولو صلاة جنازة أو سجدة تلاوة أو شكر فلا تصح، ويحرم على الحائض والنفساء أداؤها ولا تجب مطلقاً مع الحيض والنفاس وعليه الإجماع.

٢- الصوم ولو نفلاً فلا يصح ويحرم مع الحيض والنفاس إجماعاً.

٣- يحرم الطواف بالكعبة ولا يصح مع الحدث الأكبر عند مالك والشافعي والجمهور وهو المشهور عن أحمد، ويصح عند الحنفيين مع الحرمة وهو رواية عن أحمد لقول عائشة رضي الله عنها «دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ وَأَنَا أَبْكِي فَقَالَ: أَنْفَسْتَ يَعْنِي الْحَيْضَةَ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: إِنَّ هَذَا شَيْءٌ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَى بَنَاتِ آدَمَ فَأَقْضِي مَا يَقْضِي الْحَاجُّ غَيْرَ أَلَّا تَطُوفِي بِالْبَيْتِ حَتَّى تَغْتَسِلِي<sup>(١)</sup>».

٤- ويحرم دخول المسجد ولو عبوراً من غير مُكْتَبٍ ولا ضرورة عند الحنفيين ومالك لقول النبي ﷺ «فَإِنِّي لَا أُحِلُّ الْمَسْجِدَ لِحَائِضٍ وَلَا جُنُبٍ<sup>(٢)</sup>». وجوز الشافعي وأحمد عبور المسجد إن لم يتلوث بالدم لقوله تعالى ﴿وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ﴾ [النساء: ٤٣] وأجاب الأولون بأن معناه: ولا عابري سبيل.

٥- ويحرم قراءة شيء من القرآن بقصده ولو بعض آية عند الحنفيين لحديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال «لَا يَقْرَأُ الْجُنُبُ وَلَا الْحَائِضُ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ<sup>(٣)</sup>» ومحل الخلاف إذا قرأت بقصد القرآن أما لو قرأت بقصد التذكر أو الثناء أو الدعاء أو التحصن فلا بأس بذلك اتفاقاً على الأصح إن اشتمل المقروء على ما قصدت.

٦- كما يحرم مس شيء من القرآن ولو في لوح أو حائط أو مكتوباً بغير العربية.

٧- وكذا يحرم حمله لغير ضرورة عند الأئمة الأربعة لحديث حكيم بن حزام «لَا تَمَسُّ الْقُرْآنَ إِلَّا وَأَنْتَ طَاهِرٌ<sup>(٤)</sup>» ويجوز مسه وحمله لضرورة كخوف عليه من حرق أو غرق أو نجاسة.

٨- كما يحرم مباشرة الحائض والنفساء بالوطء كما تقدم بيانه.

### ما يجوز للحائض فعله

عندما تتلبس المرأة بحالة الحيض فإنه يحرم عليها أن تباشر بعض الأعمال إلا بعد انقطاع الدم والظهر منه لكونها طاهرة لا تنجس، أما النجاسة فهي نجاسة الدم وهو غير طاهر في كل وقت من أوقات الحيض، وعليه فقد أجاز الأئمة لها:

(٢) أخرجه أبو داود.

(١) أخرجه مسلم.

(٤) أخرجه الطبراني والدارقطني.

(٣) أخرجه أبو داود وابن ماجه والترمذي.



أولاً: مشاركة الرجل أكله وشربه ومضطجعه لقول عائشة رضی الله عنها «كُنْتُ أَتَعَرَّقُ(\*) الْعَظْمَ وَأَنَا حَائِضٌ فَأَعْطِيهِ لِلنَّبِيِّ ﷺ فَيَضَعُ فَمَهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي فِيهِ وَضَعْتُهُ وَأَشْرَبُ الشَّرَابَ فَأَنَاوِلُهُ فَيَضَعُ فَمَهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي كُنْتُ أَشْرَبُ مِنْهُ(١)» وفيه الدلالة على مؤاكلة الحائض ومشاربتها وعلى طهارة سؤرها وأعضائها.

ثانياً: ويجوز للمرأة أن تقضى كل مصالح البيت لقول عائشة «قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ نَاوِلِينِي الْخُمْرَةَ مِنَ الْمَسْجِدِ فَقُلْتُ: إِنِّي حَائِضٌ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَيْسَتْ حَيْضَتِكَ فِي يَدِكَ(٢)» وقولها رضی الله عنها «كُنْتُ أُرْجُلُ شَعْرَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا حَائِضٌ(٣)» وترجيل الشعر تسريحه.

ثالثاً: وللحائض أن تشهد العيدين ودعوة المسلمين بشرط اعتزالها المصلّي لما رواه مسلم عن أم عطية أن رسول الله ﷺ قال: «لَتَخْرُجَ الْعَوَاتِقُ وَذَوَاتُ الْخُدُورِ وَالْحَيْضُ فَيَشْهَدْنَ الْخَيْرَ وَدَعْوَةَ الْمُسْلِمِينَ وَتَعْتَزِلُ الْحَيْضُ الْمُصَلِّيَّ» وفي رواية للبخاري «كُنَّا نُؤْمَرُ أَنْ يَخْرُجَ الْحَيْضُ فَيُكَبِّرُنَ بِتَكْبِيرِهِمْ وَيَدْعُونَ» والعواتق جمع عاتق، وهي من بلغت الحُلُم، أو استحقت التزويج، أو الكريمة على أهلها، أو التي عتقت عن الامتهان من الخروج للخدمة. والخدور جمع خدر وهو ستر في ناحية البيت تقعد البكر وراءه. وقوله «فَيَشْهَدْنَ الْخَيْرَ».. فيتعظن فذكر الخطبة. قال ابن المنير: الحكمة في اعتزالهن أن في وقوفهن وهن لا يصلين مع المصليات إظهار استهانة بالحال فاستحب لهن اجتناب ذلك.

رابعاً: وللمرأة أن تقضى مناسك الحج كلها إن كانت حائضاً إلا الطواف بالبيت لحديث عائشة رضی الله عنها قالت «خَرَجْنَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ لَا نَذْكُرُ إِلَّا الْحَجَّ فَلَمَّا جِئْنَا سَرَفَ(٤) طَمَثْتُ(٥) فَدَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ ﷺ وَأَنَا أَبْكِي فَقَالَ: مَا يُبْكِيكِ؟ قُلْتُ: لَوَدِدْتُ وَاللَّهِ أَنِّي لَمْ أَحِجَّ الْعَامَ! قَالَ: لَعَلَّكَ نَفْسَتْ؟(٦) قُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: فَإِنَّ ذَلِكَ شَيْءٌ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَيَّ بَنَاتِ آدَمَ، فافْعَلِي مَا يَفْعَلُ الْحَاجُّ، غَيْرَ أَنْ لَا تَطُوفِي بِالْبَيْتِ حَتَّى تَطْهَرِي(٧)» ورغم أن أعمال الحج ومناسكه مشتملة على الذكر والتلبية والدعاء إلا أن الحائض لم تُمنع من شيء من ذلك ولم يستثن رسول الله ﷺ شيئاً منها إلا الطواف لكونه صلاةً مخصوصةً والطهارة شرط لصحتها.

(\*) أتعرَّق: أخذ ما على العظم من اللحم بالأسنان. (١) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائي. (٢) أخرجه مسلم والبيهقي. (٣) أخرجه البخاري. (٤) موضع قريب من مكة المكرمة. (٥) أي حضت. (٦) أي جاءتك الحيضة. (٧) أخرجه الشيخان.

خامساً: كما رُحِّصَ للمرأة إذا حاضت أن تنفر بعد طواف الإفاضة من غير وداع لقول عائشة رضی الله عنها «يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ صَفِيَّةَ بِنْتَ حَيٍّ قَدْ حَاضَتْ؟ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَعَلَّهَا تَحْبِسُنَا، أَلَمْ تَكُنْ طَافَتْ مَعَكُنَّ؟ فَقَالُوا: بَلَى. قَالَ: فَأَخْرَجِي (١)» وعن طاووسٍ عن ابن عباس قال «رُحِّصَ لِلْحَائِضِ أَنْ تَنْفِرَ إِذَا حَاضَتْ» وقال ابن المنذر: قال عامة فقهاء الأمصار ليس على الحائض التي أفاضت طواف وداع، وعند البخاري عن ابن عباس «أَمْرُ النَّاسِ أَنْ يَكُونَ آخِرُ عَهْدِهِمْ بِالْبَيْتِ إِلَّا أَنَّهُ خُفِّفَ عَنِ الْحَائِضِ».

كما علق الشرع على الحيض أحكاماً نوردها على النحو التالي:

- ١- أنه يُحْرَمُ الطَّلَاقُ لقوله تعالى ﴿إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ﴾ [الطلاق: ١] ولما طلق ابن عمر امرأته وهي حائض أمره النبي ﷺ برجعته وإمساکها حتى تطهر.
- ٢- أنه يمنع صحة الطهارة لأن حدثها مقيم.
- ٣- أنه يوجب الغسل عند انقطاعه لقوله ﷺ «أَمْكَيْتِي قَدْرًا مَا كَانَتْ تَحْبِسُكَ حَيْضَتُكَ ثُمَّ اغْتَسَلِي وَصَلِّي (٢)».
- ٤- ولا يكون انقضاء العدة في حق المطلقة إلا به لقوله تعالى ﴿وَالْمُطَلَّقاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

### كيفية غسل الحائض والنساء

وأجمع حديث في كيفية غسل الحائض والنساء ما روى عن عائشة رضی الله عنها قالت «دَخَلَتْ أَسْمَاءُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ تَغْتَسِلُ إِحْدَانَا إِذَا طَهَّرْتَ مِنَ الْمَحِيضِ؟ قَالَ: تَأْخُذُ سِدْرَهَا وَمَاءَهَا فَتَوْضَأُ ثُمَّ تَغْسِلُ رَأْسَهَا وَتَدْلُكُهُ حَتَّى يَبْلُغَ الْمَاءُ أَصُولَ شَعْرِهَا، ثُمَّ تَفِيضُ عَلَى جَسَدِهَا، ثُمَّ تَأْخُذُ فِرْصَتَهَا فَتَطَهَّرُ بِهَا. قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ أَتَطَهَّرُ بِهَا؟ قَالَتْ عَائِشَةُ: فَعَرَفْتُ الَّذِي يَكْنِي عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، فَقُلْتُ لَهَا تَتَّبِعِينَ بِهَا آثَارَ الدَّمِ (٣)».

وفى رواية لمسلم «تَأْخُذُ إِحْدَاكُنْ مَاءَهَا وَسِدْرَتَهَا فَتَطَهَّرُ فَتُحْسِنُ الطُّهُورَ، ثُمَّ تَصُبُّ الْمَاءَ عَلَى رَأْسِهَا فَتَدْلُكُهُ دَلْكًا شَدِيدًا حَتَّى يَبْلُغَ شَوْنَ رَأْسِهَا، ثُمَّ تَصُبُّ عَلَيْهَا الْمَاءَ، ثُمَّ تَأْخُذُ فِرْصَةً مُمْسَكَةً فَتَطَهَّرُ بِهَا».

(٣) أخرجه الشيخان والنسائي.

(٢) متفق عليه.

(١) أخرجه البخاري وأبو داود.

والمراد بالسدر ورق النبق المطحون فإنه يدق ويدلك به الجسد مع الماء ويحتمل أنه يغلى معه ثم يغتسل به، واستعمال السدر ليس بغرض في الغسل. وإنما الغرض من استعماله التنقية والتنظيف قبل الغسل المفروض ويلحق به ما يقوم مقامه الآن من صابون ونحوه. والفرصة بكسر الفاء: قطعة من قطن أو قماش مطيبة بمسك أو غيره لتتبع أثر الدم. واختُلف في الحكمة من استعمال المسك والصحيح المشهور في مقصوده تطيب المحل وإزالة الرائحة الكريهة وأن ذلك مستحب لكل مغتسلة من الحيض والنّفاس سواء كانت ذات زوج أو غيرها.

ولقد دلت الأحاديث على ما يلي:

- ١- طلب السعي لتعلم أحكام الدين وفروضه، ومشروعية السؤال عما خفى من الأحكام، ولو كان من شأنه أن يستحيى من ذكره وكان المسئول من أعظم الناس.
- ٢- وعلى أنه تطلب الكناية عما يستحيى من التصريح به، وعلى أن المسئول يطلب منه أن يجيب السائل بأوضح بيان، وعلى طلب إظهار الحياء عند وجود ما يقتضيه.
- ٣- وعلى استحباب إزالة ما على الجسد باستعمال ما يقوم مقام السدر من صابون ونحوه للتنقية والتنظيف.
- ٤- وعلى استحباب بدء الغسل بالوضوء، وطلب ذلك الرأس حتى يبلغ الماء أصول الشعر، وعلى تقديم غسله على باقى أعضاء الجسد.
- ٥- كما يطلب من المرأة أخذ شيء من مسك أو طيب بعد انتهاء غسلها، وجعله في قطنة أو قطعة من القماش وتتبع أثر الدم في أى موضع أصابه من بدنها بها، ومثل الحائض في ذلك النفساء.

### لماذا تقضى الحائض الصوم دون الصلاة؟

لما كانت الطهارة مشترطة في صحة الصلاة ودم الحيض ينافي هذه الطهارة، فإنه لم يشرع معه فعل الصلاة، وكان للحائض في صلاتها أيام الطهر ما يغنيها عن الصلاة أيام الحيض لتكررها خمس مرات كل يوم، بخلاف الصوم الذي لا يفترض إلا شهراً واحداً في العام، فلو سقط عنها وقته بالحيض، فلا سبيل لها إلى تدارك نظيره وحصول مصلحته. لذلك اقتضت حكمة الشرع أن تصوم الشهر أيام طهرها لتحقق أهداف الصوم وتحصل حكمته فضلاً من الله ورحمة(\*) .

أما إيجاب قضاء الصلاة فإنه يفضى إلى حرج ومشقة، وقد رفع الله الحرج والمشقة عن

(\*) انظر ص ٧٩ ج ٢ أعلام الموقعين / بتصرف.

الناس في قوله تعالى ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِثْلَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الحج: ٧٨] بخلاف الصوم فإنه يجب مرة واحدة في السنة، وربما لا يأتي المرأة فيه إلا أقل الحيض والنفاس. لذلك أجمع المسلمون على أنه يجب على الحائض والنفاس قضاء الصوم على التراخي دون الصلاة لقول معاذة «سَأَلْتُ عَائِشَةَ: مَا بَالُ الْحَائِضِ تَقْضِي الصَّوْمَ وَلَا تَقْضِي الصَّلَاةَ؟ قَالَتْ: كَانَ يُصِيبُنَا ذَلِكَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَنُؤْمَرُ بِقَضَاءِ الصَّوْمِ وَلَا نُؤْمَرُ بِقَضَاءِ الصَّلَاةِ»<sup>(١)</sup> ولقوله ﷺ من حديث أبي سعيد الخدري «أَلَيْسَ إِذَا حَاضَتْ لَمْ تُصَلِّ وَلَمْ تَصُمْ»<sup>(٢)</sup>. وفي الأحاديث الدليل على أن الحائض يجب عليها قضاء ما فاتها من الصوم زمن الحيض ولا يجب عليها قضاء ما فاتها من الصلوات. ونقل ابن المنذر وغيره إجماع المسلمين على ذلك<sup>(٣)</sup>.

### تأثر صحة المرأة بالحيض

- يوجز الإمام الشيخ محمد الغزالي في كتابه (قضايا المرأة) نقلاً عن مؤسسة الصحة العالمية تلك الأعباء التي تثقل كاهل المرأة أثناء الحيض الذي يعرض لها كل شهر إلا إذا حدث الحمل فإنها تتعرض لآلام جسدية ومعاناة نفسية يمكن إجمالها فيما يلي:
- ١- تصاب أكثر النساء بآلام وأوجاع في أسفل الظهر وأسفل البطن مما يضطرها أحياناً إلى مراجعة الطبيب واستخدام العلاج.
  - ٢- يصاب كثير من النساء بحالة من الكآبة والضيق في أثناء الحيض وعلى الأخص عند بدايته وتكون المرأة متقلبة المزاج سريعة الانفعال قليلة الاحتمال.
  - ٣- تصاب بعض النساء بالصداع النصفى قرب بداية الحيض وتكون الآلام مبرحة ويصحبها قيء وأحياناً زوغان في الرؤية.
  - ٤- فقر الدم الذي ينتج عن النزيف إذ تفقد المرأة كمية من الدم في أثناء حيضتها تتراوح ما بين ٦٠ - ٢٤٠ ميللتر.
  - ٥- تصاب الغدد الصماء بالتغير في أثناء الحيض فتقل إفرازاتها الحيوية المهمة للجسم إلى أدنى مستوى لها.
  - ٦- نتيجة للعوامل السابقة تنخفض حرارة الجسم ويبطؤ النبض وينخفض ضغط الدم ويصاب كثير من النساء بالشعور بالدوار والكسل والفتور.

(١) أخرجه السبعة والبيهقي. (٢) رواه البخاري. (٣) الإقناع لابن المنذر: ٣١ باختلاف العلماء ١: ٢٣٨.

ويتضح من ذلك مدى الحكمة التي قصدها الإسلام عندما أعفى المرأة من الصلاة أثناء الحيض والنهي عن الصوم في أيامه وقضائه في أيام آخر.

### (٣) الاستحاضة

هى جريان الدم من فرج المرأة فى غير أيام الحيض والنفاس لعدة المرض، وعلامته ألا يكون منتنا ويسيل من عرق فى أدنى الرحم يسمى العاذل ولا انقطاع له إلا عند البرء منه . والاستحاضة حدث دائم لا يمنع شيئاً من الأشياء التى يمنعها الحيض والنفاس، وتتوقف مباشرة المستحاضة للصلاة ونحوها من العبادات على الوضوء لا الغسل . وحكم المستحاضة حكم من به سلس بول أو إسهال مستمر أو نحو ذلك . فهى من أصحاب الأعدار التى لا تمنع صلاة ولا صوماً بإجماع العلماء واتفق الآثار المرفوعة . قال ابن عبد البر: لما حكم الله عز وجل فى دم المستحاضة بأنه لا يمنع الصلاة وتعبده فيه بعبادة غير عبادة الحائض وجب ألا يحكم له بشيء من حكم الحيض إلا فيما أجمعوا عليه من غسله كسائر الدماء .

والدم الذى ينقص عن أقل الحيض وما زاد على أكثره، وما زاد على أكثر النفاس، وما زاد على العادة فى الحيض والنفاس وجاوز أكثرها، وما تراه الحامل عند الحنفيين وأحمد لانسداد فم الرحم هو استحاضة . وتنقسم الاستحاضة إلى ثلاثة أقسام:

١- معتادة ذاكرة عاداتها مع التمييز من عدمه .

٢- ومعتادة نسيت عاداتها .

٣- ومبتدأة مميزة وغير مميزة .

وهذه الثلاث نورد تفصيلها على النحو التالى:

أولاً: يقدر الحيض فى الحالة الأولى بمدته المعروفة وما زاد على هذه المدة يكون استحاضة لحديث أم سلمة رضى الله عنها «أَنَّهَا اسْتَفْتَتِ النَّبِيَّ ﷺ فِي امْرَأَةٍ تَهْرَأُقُ الدَّمَ فَقَالَ: لِنَنْظُرَ قَدْرَ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامِ الَّتِي كَانَتْ تَحِيضُهُنَّ وَقَدَرَهُنَّ مِنَ الشَّهْرِ، فَتَدْعُ الصَّلَاةَ ثُمَّ لَتَغْتَسِلَ، وَلَتَسْتَشْفِرُ<sup>(\*)</sup> ثُمَّ تَصَلِّي<sup>(١)</sup>» والاستشفار إدخال الإزار ملوياً بين الفخذين . والحديث يدل على أن تدع المستحاضة الصلاة قدر الأيام التى كانت تحيضهن قبل أن يصيبها الدم . فإذا استوفت عدد تلك الأيام اغتسلت مرة واحدة وصار حكمها حكم الطواهر وبه قال الحنفيون والشافعى فى رواية وأحمد فى المشهور عنه .

(\*) وَلَتَسْتَشْفِرُ: يسكون اللام والسين والثاء وفتح التاءين وكسر الفاء أى لتشد على فرجها خرقة عريضة بعد حشوها قطعاً وتوثق طرفيها فى شيء تشده على وسطها لتمنع سيلان الدم . (١) رواه الخمسة إلا الترمذى .

ثانياً: أما إذا استمر بها الدم أو بلغت مستحاضة ولا تستطيع تمييز دم الحيض، ففي هذه الحالة يكون حيضها ستة أيام أو سبعة من كل شهر على غالب عادة النساء لحديث حمنة بنت جحش «قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي امْرَأَةٌ أُسْتَحَاضُ حَيْضَةً كَثِيرَةً شَدِيدَةً فَمَا تَرَى فِيهَا وَقَدْ مَنَعْتَنِي الصَّلَاةَ وَالصَّوْمَ؟ فَقَالَ: إِنَّمَا هِيَ رَكْضَةٌ مِنْ رَكْضَاتِ الشَّيْطَانِ، فَتَحْيِضِي سِتَّةَ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فِي عِلْمِ اللَّهِ تَعَالَى ذِكْرُهُ ثُمَّ اغْتَسِلِي<sup>(١)</sup>» وفيه دليل على أن المستحاضة التي لم تعرف عاداتها ولم تميز ترجع إلى الغالب من عادة النساء في الطهر والحيض.

ثالثاً: أما إذا نسيت الوقت والعدد ولكنها تستطيع تمييز دم الحيض عن غيره فإنها تعمل بالتمييز لحديث فاطمة بنت أبي حبيش أنها كانت تستحاض فقال لها رسول الله ﷺ «إِذَا كَانَ دَمُ الْحَيْضَةِ فَإِنَّهُ دَمٌ أَسْوَدٌ يُعْرَفُ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَأَمْسِكِي عَنِ الصَّلَاةِ فَإِذَا كَانَ الْآخِرُ فَتَوَضَّعِي وَصَلِّي فَإِنَّمَا هُوَ عِرْقٌ<sup>(٢)</sup>» وقوله «دَمٌ أَسْوَدٌ يُعْرَفُ» أى تعرفه النساء بلونه وثخنته كما تعرفه بالعادة أو الرائحة. وبهذا الحديث تمسك مالك والشافعي في رد المستحاضة إلى التمييز وهو أقوى دليل لهما. والتمييز إنما يعتبر عندهما إذا كان بين الدمين طهر تام أقله خمسة عشر يوماً. قال: فى سبيل السلام: هذا الحديث فيه رد المستحاضة إلى صفة الدم بأنه إذا كان بتلك الصفة فهو حيض وإلا فهو استحاضة.

ويتعلق بالمستحاضة الأحكام الشرعية التالية:

١- عندما تستوفى المستحاضة أيام حيضها فإنه لا يجب عليها الغسل إلا مرة واحدة حينما ينقطع الدم، ويصير حكمها حكم الطواهر في وجوب أحكام الدين وفروضه لقول النبي ﷺ «لَأَمْ كُنْتِي قَدَرًا مَا كَانَتْ تَحْبِسُكَ حَيْضُكَ ثُمَّ اغْتَسَلِي» وبهذا قال جمهور العلماء.

٢- لما صار حكم دم المستحاضة حكم الحدث فإنها تتوضأ لكل صلاة ولا تصلى بذلك الوضوء أكثر من فريضة واحدة مؤداة أو مقضية لظاهر قوله ﷺ «ثُمَّ تَوَضَّعِي لِكُلِّ صَلَاةٍ». وتفصيل ذلك على قولين:

الأول - أن تتوضأ لوقت كل صلاة عند الحنفيين والحنابلة، ولها أن تصلى به الفريضة الحاضرة وما شاءت من الفوائت ما لم يخرج وقت الحاضرة ودليلهم على ذلك ما روى عن

(٢) أخرجه أبو داود والنسائي والدارقطني.

(١) أخرجه أبو داود والبيهقي والدارقطني.

أبي حنيفة مرفوعاً: «الْمُسْتَحَاضَةُ تَتَوَضَّأُ لِقَوْلِ كُلِّ صَلَاةٍ» وقوله ﷺ «ثُمَّ تَوَضَّأُ لِكُلِّ صَلَاةٍ وَصَلَّى» أي لوقت كل صلاة، فاللام للتوقيت كما في قوله تعالى ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِكَ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ﴾ [الإسراء: ٧٨].

الثاني- أن تتوضأ لكل فرض على حدة، فالوضوء على هذا النحو مرتبط بالفرض وسننه القبليّة والبعديّة لا بوقته، فلا تصلى به إلا فريضة واحدة ولا تصلى أخرى حتى تتوضأ لها وهو قول الشافعي لما تقدم من قوله ﷺ «دَعِيَ الصَّلَاةَ أَيَّامَ حَيْضَتِكَ ثُمَّ اغْتَسَلِي وَتَوَضَّأِي لِكُلِّ صَلَاةٍ». وهو مستحب كذلك عند المالكية لكل صلاة ولا يجب إلا بحدث آخر.

٣- يجب على المستحاضة أن تغسل فرجها قبل الوضوء، وتشد عليه خرقة عريضة بعد أن تحشوه قطناً، وتوثق طرفيها في شيء تشده على وسطها دفعا للنجاسة ومنعا لسيلان الدم. فإن لم تفعل ذلك لزمها إعادة الوضوء إذا خرج منها الدم وحديث «تُصَلِّي الْمُسْتَحَاضَةُ وَلَوْ قَطَرَ الدَّمُ عَلَى الْحَصِيرِ» محمول على من استشفرت ثم غلبها الدم ولا يردّه الثفر.

٤- لما ربط الأئمة بين الوضوء وبين الصلاة ووقتها على نحو ما تقدم، فينبغي ألا تتوضأ قبل دخول الوقت للصلاة، إذ طهارتها ضرورية فليس لها تقديمها قبل وقت الحاجة.

٥- يجوز للمستحاضة أن يطأها زوجها في حال جريان الدم لعدم ورود دليل على تحريم جماعها الذي اتفق جمهور العلماء على جوازه، لأن الله تعالى أمر باعتزال المرأة حائضاً وأذن في إتيانها طاهرة، وقد دلت الأحاديث على أن المستحاضة إذا مضت أيام حيضتها المقدرة لها فإنها تغتسل وتصلي كالطاهر فيجوز وطؤها بالأوكى، وفي البخاري عن ابن عباس رضی الله عنهما «الْمُسْتَحَاضَةُ يَأْتِيهَا زَوْجُهَا إِذَا صَلَّتْ فَالصَّلَاةُ أَعْظَمُ». يعني أنه إذا جاز لها أن تصلي ودمها جار جاز جماعها. ويحمل الأثر المروي عند أبي داود قول عكرمة «كَانَتْ أُمُّ حَبِيَّةَ تُسْتَحَاضُ فَكَانَ زَوْجُهَا يَغْشَاهَا» أي يجامعها.

أما الرأي الآخر فقد تضمن عدم جواز وطء المستحاضة واستدل من قال بذلك بما رواه الخلال عن عائشة «الْمُسْتَحَاضَةُ لَا يَغْشَاهَا زَوْجُهَا». قالوا: ولأن بها أذى فيحرم وطؤها كالحائض وهذا لا يصلح دليلاً على المنع لأن المنع لا يكون إلا بدليل عن النبي ﷺ.

٦- للمستحاضة حكم الطاهرات، فتصلى وتصوم، وتعتكف وتقرأ القرآن، وتمس المصحف وتحمله، وتفعل كل العبادات. (قال جمهور العلماء): المستحاضة تصوم وتصلى وتطوف وتقرأ ويأتيها زوجها. وقال مالك: أمر أهل الفقه والعلم على هذا وإن كان دمها كثيرا.

### الفرق بين دم الحائض والمستحاضة؟

اقتضت حكمة الشرع أن يفرق بين دم الحيض والاستحاضة حفاظا على صحة المكلفين، ودرءا لأذى الحيض الذى هو أعظم وأضر من أذى الاستحاضة. فدم الاستحاضة عرق يكون فى الفرج بمنزلة الرعاف فى الأنف، فخروجه مضر وانقطاعه دليل على الصحة. ودم الحيض عكس ذلك، ولا يستوى الدمان حقيقة ولا عرفا ولا حكما ولا سببا، فمن كمال الشريعة وسمو مقاصدها تفريقها بين الدمين فى الحكم كما اختلفا فى الحقيقة<sup>(١)</sup>.

### الإجماع فى بعض مسائل الوضوء والغسل

يُعرَّفُ الإمامُ الشافعيُّ رضى الله عنه الإجماع أنه (لزوم جماعة المسلمين فيما انتهوا إليه من حكم يتعلق بالحل والحرمة بعد وفاة النبي ﷺ) ويقصد بجماعة المسلمين أهل الاجتهاد والفتيا فى المسائل الخفية التى تحتاج إلى الرأى والنظر وإجماع أمة المسلمين فيما علم من الدين بالضرورة بأدلته القطعية الثبوت والدلالة.

ويكاد يكون التعريف الغالب بين علماء الأصول بأن الإجماع هو: اتفاق جميع مجتهدى عصر أمة محمد ﷺ بعد وفاته على حكم شرعى عملي<sup>(٢)</sup>. ومن المسائل المجمع عليها بين أئمة المسلمين وفقهاء الأمصار التى أوردها ابن المنذر فى كتابه (الإجماع) بعض الأحكام التى تتصل بالوضوء والغسل نوردتها على النحو التالى استكمالا لمنهج العرض الذى قدمه الكتاب:

قال لنا أبو بكر بن إبراهيم بن المنذر رحمه الله:

- ١- أجمع أهل العلم على أن الصلاة لا تجزئ إلا بطهارة إذا وجد المرء إليها السبيل.
- ٢- وأجمعوا على أن خروج الغائط من الدبر. وخروج البول من الذكر. وكذلك المرأة. وخروج المذى<sup>(٣)</sup>. وخروج الريح من الدبر. وزوال العقل بأى وجه زال العقل<sup>(٤)</sup>: أحداث ينقض كل واحد منها الطهارة ويوجب الوضوء.

(١) ص ١٥٣ ج ٢ أعلام الموقعين بتصرف. (٢) انظر هامش إرشاد الفحول للشوكاني ص ١٦٥.

(٣) هو ماء رقيق يخرج من مجرى البول من إفراز الغدد المبالية عند الملاعبة والتقبيل من غير إرادة.

(٤) كالجنون والإغماء والنوم وإن قل على أى حال كان النوم (الإقناع) ٢.



٣- وأجمعوا على أن دم الاستحاضة ينقض الطهارة . وانفرد ربعة وقال : لا ينقض الطهارة .

٤- وأجمعوا على أن الملامسة حدث ينقض الطهارة .

٥- وأجمعوا على أن الضحك في غير الصلاة لا ينقض طهارة ولا يوجب وضوءا .

٦- وأجمعوا على أن الوضوء لا يجوز : بماء الورد . وماء الشجر . وماء العصفور ، ولا تجوز الطهارة : إلا بماء مطلق يقع عليه اسم الماء .

٧- وأجمعوا على أن الماء القليل والكثير إذا وقعت فيه نجاسة فغيرت للماء طعما أو لونا أو ريحا : أنه نجس ما دام كذلك .

٨- وأجمعوا على أن الماء الكثير من النيل والبحر ونحو ذلك إذا وقعت فيه نجاسة فلم تغير له لونا ولا طعما ولا ريحا : أنه بحاله ويتطهر منه .

٩- وأجمعوا على أن سؤر ما أكل لحمه طاهر ويجوز شربه والوضوء به .

١٠- وأجمعوا على أن لا إعادة على من بدأ بيساره قبل يمينه فى الوضوء .

١١- وأجمعوا على أن من تطهر بالماء قبل وقت الصلاة أن طهارته كاملة .

١٢- وأجمعوا على أن الرجل إذا رأى فى منامه أنه احتلم أو جامع ولم يجد بللا : أن لا غسل عليه .

١٣- وأجمعوا على إثبات نجاسة البول .

١٤- وأجمعوا على إسقاط فرض الصلاة عن الحائض .

١٥- وأجمعوا على أن قضاء ما تركت من الصلاة فى أيام حيضتها غير واجب عليها .

١٦- وأجمعوا على أن قضاء ما تركت من الصوم أيام حيضتها واجب عليها .

١٧- وأجمعوا على أن على النفساء الاغتسال إذا طهرت .

١٨- وأجمعوا على أن الحائض لا صلاة عليها فى أيام حيضتها فليس عليها القضاء .

١٩- وأجمعوا على أن عليها قضاء الصوم الذى تفتطره فى أيام حيضتها فى شهر رمضان .

٢٠- وأجمعوا على أن المرأة إذا حاضت<sup>(١)</sup> وجبت عليها الفرائض .

(١) أى بلغت سن الحيض .

## القسم الثالث

### الباب الأول

#### التيمم

#### (التعريف - الفرضية - الأحكام)

رفع الله سبحانه وتعالى العنت عن المسلمين فيما كلفهم به من عبادات . ففرض التيمم بديلا عن الوضوء والغسل تخفيفا للتكليف وقت الشدة، ورفعاً للحرَج عند فقد الماء أو خشية الضرر من التعب والمشقة . وأخرَّ عنهما اقتداءً بكتاب الله تعالى باعتباره المقصد الثالث من مقاصد الطهارة . ولكونه البديل عند تعذرهما فلا يصار إليه إلا بعد العجز عنهما . وهو رخصة في المحل حيث اقتصر فيه على مسح الوجه واليدين، وفي الآلة حيث اكتفى فيه بالصعيد .

والتيمم لغة: مطلق القصد، يقال: تيممت الشيء قصدته . وتيممت الصعيد تعمده ومنه قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ٢٦٧] بمعنى: تقصدوا . وقال ابن الأنباري في قولهم «تيمم الرجل» معناه قد مسح التراب على وجهه ويديه . و(قال) القرطبي: وهذا هو التيمم الشرعي إذا كان المقصود به القربة . ويمت المريض فتيمم للصلاة<sup>(١)</sup> . وهو شرعا: قصد الصعيد الطاهر لمسح الوجه واليدين بضربة أو ضربتين بنية استباحة ما منعه الحدث لمن لم يجد الماء، أو خشى الضرر من استعماله . فالتيمم لعدم الماء عزيمة وللعذر من نحو مرض رخصة<sup>(٢)</sup> .

والتيمم مشروع بالكتاب والسنة وإجماع الأمة . وقد ذكره الله تعالى مرتين في موضع التكليف في قوله سبحانه من سورة النساء: ٤٣ ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ﴾ وقوله في سورة المائدة: ٦ ﴿فَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ كما جاءت به السنة الفعلية والقولية لرسولنا الأكرم ﷺ ومنها قوله من حديث جابر بن عبد الله «وَجَعَلْتُ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهْرًا، فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكَتْهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ»<sup>(٣)</sup> . (قال) في حجة الله البالغة: إنما خصت الأرض لأنها لا تكاد تفقد، فهي أحق ما يرفع الحرج ولأنها مطهرة لبعض الأشياء كالخف والسيف بدلا من الغسل بالماء، ولأن فيه تذللا بتعفير الوجه بالتراب وهو يناسب العفو . وسبب إباحة التيمم أمران :

(١) ص ٢٣٢ ج ٥ «تفسير القرطبي» . (٢) ص ٥١٥ ج ١ (فتح الباري) . (٣) متفق عليه .

## الأول - فقد الماء حقيقة

فمن فقد الماء ولم يجده أصلاً أو وجد ما لا يكفي للطهارة، فإنه يتيمم لكل ما هو متوقف على الطهارة بالماء من صلاة مكتوبة، وجنازة، وجمعة، وعيد، وطواف، ونافلة، ولو كان يريد صلاتها وحدها دون الفرض وغير ذلك. ولا فرق في فاقد الماء بين أن يكون صحيحاً أو مريضاً حاضراً أو مسافراً سفر قصر أو غيره. ويتحقق الفقد الحقيقي للماء عند الحنفيين ببعده مقدار ميل (\*) (١٨٥٥ متراً). وعند المالكية ضعف هذه المساحة. وبعده أكثر من ميل ونصف الميل عند الشافعية. وبعده عرفاً عند الحنابلة. فللمحدث حدثاً أكبر أو أصغر إذا فقد الماء الكافي لطهارته أن يتيمم لحديث عمران بن حصين قال «رأى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رجلاً معتزلاً لم يصل في القوم فقال: يَا فُلَانُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تُصَلِّيَ فِي الْقَوْمِ؟ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ: أَصَابَتْنِي جَنَابَةٌ وَلَا مَاءَ. قَالَ: عَلَيْكَ بِالصَّعِيدِ فَإِنَّهُ يَكْفِيكَ (١)».

وفي لزوم طلب الماء عند فقده تفصيل عند الأئمة الكرام:

● أن فاقد الماء عند الحنابلة يجب عليه طلبه في رَحْلِهِ وما قرب منه عادة ومن رفقته ما لم يتيقن عدمه. فإن تيمم قبل طلبه لم يصح تيممه. ومتى كان الماء بعيداً لم يجب عليه طلبه، والبعيد ما حَكَمَ العرف به. ● ويجب على فاقد الماء عند الشافعية أن يطلبه قبل التيمم بعد دخول الوقت مطلقاً سواء في رَحْلِهِ أو من رفقته، فينادى فيهم بنفسه أو بمن يأذنه إن كان ثقة ويستوعبهم، إلا إذا ضاق وقت الصلاة فإنه يتيمم ويصلى من غير طلب واستيعاب لحرمة الوقت، وفي هذه الحالة تجب عليه الإعادة إن كان المحل يغلب فيه وجود الماء وإلا فلا إعادة. فإن لم يجده بعد ذلك فإن له أحوالاً ثلاثة:

١- إن كان في حد الغوث (٢) وتيقن وجوده لزمه طلبه إن أمن على نفسه وماله وإن لم يأمن بقاء الوقت. وكذا يلزمه طلبه إن توهم وجوده وأمن على نفسه وماله وأمن من الانقطاع عن رفقته ومن خروج الوقت.

٢- إن كان الماء في حد القرب (٣) لا يجب عليه طلبه إلا إن تيقن وجوده وأمن على نفسه وماله وإن لم يأمن بقاء الوقت.

٣- أو أن يكون في حد البعد (٤) فلا يجب عليه طلب الماء ولو تيقن وجوده لبعده (٥).

(\*) الميل: أربعة آلاف ذراع فلكي والذراع ٨ و٤٦٣ سنتيمتر فيكون الميل ١٨٥٥ خمسة وخمسين وثمانمائة وألف متر. (١) رواه البخاري. (٢) هو أن يكون في مكان يبعد عنه رفقته بحيث لو استغاث بهم أغاثوه. (٣) هو أن يكون بينه وبين الماء نصف فرسخ فأقل، والفرسخ يُعدُّ بثلاثة أميال. (٤) هو أن يكون بينه وبين الماء أكثر من نصف فرسخ. (٥) ص ١٥٥ ج ١ (الفقه على المذاهب الأربعة للجزيري).

\* وقال الأحناف: إذا غلب على ظنه عدم الماء لم يجب طلبه .

\* وقال الفخر الرازي: وفي قوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا ﴾ جعل عدم وجود الماء شرطاً لجواز التيمم . وعدم الوجدان مشروط بتقديم الطلب، فدل هذا على أنه لا بد من تقديم الطلب (١) .

(فائدة): من كان على بدنه نجاسة وعنده ماء لا يكفي إلا رفع الحدث أو إزالة النجاسة أزالها وتيمم اتفاقاً . ومن كان محدثاً وعنده ماء لا يكفي للطهارة فهو في حكم المعدوم عند الحنفيين و مالك والثوري والأوزاعي . وقالت الشافعية في المشهور عنهم وداود الظاهري: يجب استعماله فيما يفى به ويتيمم بالباقي وهو رواية عن أحمد لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: « إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِأَمْرٍ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ » (٢) .

### الثاني - فقد الماء حكماً

بأن وجد الماء ولكنه عجز عن استعماله لعذر من الأعذار التالية:

(١) من يخاف الضرر من المرض أو زيادته أو تأخير بُرِّه من استعمال الماء بغلبة الظن أو تجربة أو إخبار طبيب حاذق، فهذا له أن يتيمم ودليل ذلك حديث الزبير بن خريق عن عطاء عن جابر قال « خَرَجْنَا فِي سَفَرٍ فَأَصَابَ رَجُلًا مَنَّا حَجَرٌ فَشَجَّهُ فِي رَأْسِهِ ثُمَّ احْتَلَمَ فَسَأَلَ أَصْحَابَهُ: هَلْ تَجِدُونَ لِي رُخْصَةً فِي التَّيْمُمِ؟ فَقَالُوا: مَا نَجِدُ لَكَ رُخْصَةً وَأَنْتَ تَقْدِرُ عَلَى الْمَاءِ . فَاغْتَسَلَ فَمَاتَ ، فَلَمَّا قَدِمْنَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أُخْبِرَ بِذَلِكَ فَقَالَ: قَتَلُوهُ قَتَلَهُمُ اللَّهُ . أَلَا سَأَلُوا إِذْ لَمْ يَعْلَمُوا؟ فَإِنَّمَا شَفَاءُ الْعِيِّ السُّؤَالُ ، إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيهِ أَنْ يَتِيمَمَ وَيَعْصِرَ أَوْ يَعْصِبَ عَلَى جُرْحِهِ خِرْقَةً ثُمَّ يَمْسَحُ عَلَيْهَا وَيَغْسِلُ سَائِرَ جَسَدِهِ » (٣) .  
والمريض على ثلاثة أقسام:

أحدها - أن يخاف الضرر والتلف، وهذا يجوز له التيمم باتفاق .

والثاني - أن لا يخاف الضرر ولا التلف، فلا يجوز له عند الشافعي أن يتيمم . وقال مالك وداود بجواز تيممه وحجتهم أن قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ مَرَضَى ﴾ يتناول جميع أنواع المرض .

والثالث - أن يخاف الزيادة في العلة وبطء المرض، فيجوز له التيمم على أصح قولي الشافعي وبه قال مالك وأبو حنيفة، والدليل عليه عموم قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ مَرَضَى ﴾ .

(١) ص ١٧٧ ج ١١ (تفسير الرازي) . (٢) أخرجه أحمد والشيخان . (٣) أخرجه أبو داود والبيهقي .

ويتعلق بذلك أمران :

الأول - إن كان المرض المانع من استعمال الماء حاصلًا فى بعض جسده دون بعض فإنه يغسل ما لا ضرر عليه ثم يتيمم عند الشافعى أخذًا بالاحتياط . وإن كان أكثر البدن صحيحًا غسل الصحيح دون التيمم عند أبى حنيفة، وإن كان أكثره جريحًا يكفيه التيمم وحجته أن الله تعالى جعل المرض أحد أسباب جواز التيمم، وإذا حلَّ المرض فى بعض أعضائه فهو مريض فكان داخلًا تحت الآية .

الثانى - لو أُلصق على موضع التيمم لصوقًا يمنع وصول الماء إلى البشرة ولا يخاف من نزع ذلك اللصوق التلف فيلزمه عند الشافعى نزع اللصوق عند التيمم حتى يصل التراب إليه وحجته رعاية الاحتياط . وقال الأكثرون لا يجب، وحجته أن مدار الأمر فى التيمم على التخفيف وإزالة الحرج لقوله تعالى ﴿ وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج : ٧٨] . فإيجاب نزع اللصوق حرج فوجب أن لا يجب .

(فائدة) : من لم يضره استعمال الماء ولكنه لا يقدر على استعماله بنفسه ولم يجد من يوضئه تيمم . أما لو وجد من تلزمه طاعته كخادمه وولده وضأه ولا يتيمم اتفاقًا . وكذا إن وجد غيره ممن لو استعان به لأعانه عند غير أبى حنيفة . وقال أبو حنيفة يتيمم لأن القادر بالغير لا يعد قادرًا . (قال) الفخر الرازى : المذهب أنه إذا يممه غيره صح . وقيل لا يصح لأن قوله (فَتَيْمَّمُوا) أمر له بالفعل ولم يوجد (١) .

(٢) من خاف أن يهلكه البرد عند استعماله للماء أو يلحق به ضرر تيمم لقول عمرو ابن العاص رضى الله عنه «احتلمتُ فى ليلة باردة شديدة البرد فأشفقتُ إن اغتسلتُ أن أهلك فتيممتُ ، ثم صليتُ بأصحابى صلاة الصبح ، فلما قدمنا على رسول الله ﷺ ذكرُوا ذلك له . فقال : يا عمرو صليتُ بأصحابك وأنت جنب؟ فقلتُ : ذكرتُ قولَ الله تعالى ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾ [النساء : ٢٩] فتيممتُ ثم صليتُ . فضحك رسولُ الله ﷺ ولم يقل شيئاً (٢) » ودل الحديث :

\* على جواز التيمم عند شدة البرد ومخافة الهلاك، لأن النبى ﷺ لا يقرب باطلا، والتبسم والاستبشار أقوى دلالة على الجواز من السكوت . \* وعلى جواز التيمم لمن خاف من البرد تلفًا أو مرضًا إن تطهر بالماء . \* وعلى أن من صلى بالتيمم لا إعادة عليه إذا وجد الماء لأنه أتى بما قدر عليه وأمر به، ولأن النبى ﷺ لم يأمر عمرو بن العاص بالإعادة ولو كانت واجبة لأمره بها . وبهذا قال أبو حنيفة ومالك والثورى وابن المنذر عملاً بهذا الحديث وبحديث عمران ابن حصين .

(٢) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقى والحاكم .

(١) ص ١٧٦ ج ١١ (تفسير الفخر الرازى) .

( ٣ ) كما يباح التيمم لمن خاف عدوا حال بينه وبين الماء إنسانا كان أو غيره، وسواء أخاف على نفسه أم ماله . أو خاف فوات مطلوبه باستعمال الماء كعدو خرج في طلبه أو أبق أو شارد يريد تحصيله، لأن في فوته ضررا وهو منفي شرعا<sup>(١)</sup>.

( ٤ ) ويباح التيمم لمن خاف حالا أو مآلا عطش نفسه أو رفيقه أو دابته أو دابة رفيقه ولو كلبا غير عقور، وكذا الماء المحتاج إليه لعجن أو إزالة نجاسة غير معفو عنها يباح التيمم مع وجوده بخلاف ما احتيج إليه لطبخ ما لا ضرورة إليه ودليل ذلك قول على رضي الله عنه: «إِذَا أَصَابَتْكَ جَنَابَةٌ فَأَرَدْتَ أَنْ تَتَوَضَّأَ أَوْ قَالَ تَغْتَسِلَ وَلَيْسَ مَعَكَ مِنَ الْمَاءِ إِلَّا مَا تَشْرَبُ وَأَنْتَ تَخَافُ فَتَيْمِّمْ»<sup>(٢)</sup>.

## الباب الثاني

### شروط التيمم

يشترط للتيمم ما يشترط في الوضوء والغسل ويزاد هنا :

أولا: في شروط الصحة فقد الماء حقيقة أو حكما . وطلبه على ما تقدم . ويشترط عند الحنفيين: ١- النية على ما يأتي بيانه . ٢- وكون المسح باليد أو بأكشورها أو بما يقوم مقامها كتحريرك وجهه ويديه في الغبار فلو مسح بإصبعين لا يكفي ولو كرر حتى استوعب بخلاف مسح الرأس . ٣- وتعميم الوجه واليدين بالمسح على الصحيح فينزع الخاتم ويخلل الأصابع . ٤- وكون التيمم بضربتين أو ما يقوم مقامهما كما لو حرك رأسه ويديه في موضع الغبار بنية التيمم وهذا هو الأصح .

ثانيا: ويزاد في شروط الصحة والوجوب عند الحنفيين: ١- الإسلام فلا يجب التيمم على الكافر لأنه غير مخاطب بفروع الشريعة ولا يصح منه لأنه ليس أهلا للنية . ٢- وجود الصعيد المطهر لقوله تعالى ﴿ فَتَيْمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ فلا يجب التيمم على فاقده ولا يصح منه لغيره .

ثالثا: ويزاد في شروط الصحة والوجوب عند غير الحنفيين: دخول الوقت فلا يجب التيمم ولا يصح قبل الوقت عند مالك والشافعي وأحمد وداود الظاهري وغيرهم لقوله تعالى: ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا ﴾ ولا قيام قبل دخول الوقت . وتقدم عن أبي أمامة أن النبي ﷺ قال: « جُعِلَتِ الْأَرْضُ كُلُّهَا لِي وَلَأُمَّتِي مَسْجِدًا وَطَهْرًا ، فَأَيْنَمَا أَدْرَكَتْ رَجُلًا مِنْ أُمَّتِي الصَّلَاةُ فَعِنْدَهُ مَسْجِدُهُ وَعِنْدَهُ طَهْرُهُ »<sup>(٣)</sup> . فهو يدل بظاهره على أن دخول الوقت عندهم شرط للتيمم .

(١) انظر ص ١٢١ ج ١ كشف القناع (التيمم) . (٢) أخرجه البيهقي . (٣) أخرجه أحمد بسند رجاله ثقات .

(وقال) الحنفيون وابن شعبان المالكي: يجوز التيمم قبل الوقت وبعده لإطلاق النصوص الواردة في التيمم ولأنه بدل الوضوء فيجوز قبل الوقت كالوضوء، وهذا هو الظاهر، وما ذكره المخالف لا يدل على مُدْعَاهُ أما الحديث فظاهر. وأما قوله تعالى ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾ فمعناه أردتم القيام لها، وإرادته تكون في الوقت وقبله، فلا دليل على اشتراط الوقت في الطهارة مطلقا.

### الصعيد الطيب

الصعيد الطيب هو ما يُتيمم به من الأرض لقوله تعالى: ﴿فَتَيْمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ والصعيد وجه الأرض كان عليه ترابا أو لم يكن (قال) ابن العربي: والذي يعضده الاشتقاق وهو صريح اللغة أنه وجه الأرض على أى وجه كان من رمل أو حجر أو مدر أو تراب<sup>(١)</sup>. وإنما سمي صعيدا لأنه نهاية ما يصعد إليه من الأرض، وجمع الصعيد صُعُدَات ومنه الحديث «يَأْكُمُ وَالْجُلُوسَ فِي الصُّعُدَاتِ» أى الطرق «قاله القرطبي»<sup>(٢)</sup>.

«وربما يتساءل البعض عن حكمة الاختيار الإلهي لتراب الأرض كطهارة بديلة عن الماء عند فقدته رغم أنه مُلَوَّثٌ لا يزيل درنا ولا وسخا، ولا ينظف بدنا ولا ثوبا، وأنه لم يشرع إلا في عضوين من أعضاء الوضوء دون بقيتها؟».

يقول ابن القيم: إن الله سبحانه وتعالى جعل من الماء كل شيء حى وخلقنا من التراب. فلنا مادتان: الماء والتراب. وجعل منهما نشأتنا وأقواتنا وبهما تطهرنا وتعبدنا. فالتراب أصل ما خُلِقَ الناس منه والماء حياة كل شيء، وهما الأصل في الطبائع التى ركب الله عليهما هذا العالم وجعل قوامه بهما. وكان أصل ما يقع به تطهير الأشياء من الأذناس والأقذار هو الماء فى الأمر المعتاد. فلم يجز العدول عنه إلا فى حال العدم و العذر بمرض أو نحوه. وكان النقل عنه إلى شقيقه وأخيه التراب أولى من غيره وإن لوث ظاهرا فإنه يطهر باطنا. ثم يقوى طهارة الباطن فيزيل دنس الظاهر أو يخففه. وهذا أمر يشهده من له بصر نافذ بحقيقة الأعمال وارتباط الظاهر بالباطن وتأثر كل منهما بالآخر وانفعاله عنه.

وأما كون التيمم فى عضوين من أعضاء الوضوء فى غاية الموافقة للقياس والحكمة. فإن وضع التراب على الرؤوس مكروه فى العادات وإنما يفعل عند المصائب والنوائب، والرجلان محل ملامسة التراب فى أغلب الأحوال. وفى تنزيه الوجه من الخضوع والتعظيم لله سبحانه والذل له و الانكسار ما هو أحب العبادات إليه وأنفعها للعبد.

(١) ص ٤٤٨ ج ١ أحكام القرآن. (٢) ص ٢٣٦ ج ٥ (تفسير القرطبي).

ولذلك يستحب للساجد أن يُتَرَّبَ وَجْهَهُ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ، وأن لا يقصد وقاية وجهه من التراب كما قال بعض الصحابة لمن رآه قد سجد وجعل بينه وبين التراب وقاية فقال «تَرَّبَ وَجْهَهُ». وهذا المعنى لا يوجد فى تتريب الرِّجْلَيْنِ. وأيضا فموافقة ذلك للقياس من وجه آخر: وهو أن التيمم جعل فى العضوين المغسولين، وسقط عن العضوين المسوحين، فإن الرِّجْلَيْنِ تمسحان فى الخفّ، والرأس فى العمامة، فلما خفف عن المغسولين بالمسح، خفف عن المسوحين بالعفو.. إذ لو مُسِحَاً بالتراب لم يكن فيه تخفيف عنهما بل كان فيه انتقال من مسحهما بالماء إلى مسحهما بالتراب، فظهر أن الذى جاءت به الشريعة هو أعدل الأمور وأكملها وهو الميزان الصحيح.

أما كون تيمم الجنب كتيمم المحدث، فلما سقط مسح الرأس والرِّجْلَيْنِ بالتراب عن المحدث سقط مسح البدن كله بالتراب عنه بطريق الأولى إذ فى ذلك من المشقة والحرَج والعسر مما يناقض رخصة التيمم، ويدخل أكرم المخلوقات على الله سبحانه فى شبه البهائم إذا تمرغ فى التراب، فالذى جاءت به الشريعة لا مزيد فى الحسن والحكمة والعدل عليه و لله الحمد<sup>(١)</sup>.

واختلف العلماء فى الصعيد من أجل تقييده بالطَّيِّب «قال» ابن العربى: قيل إنه منبت وَعَزَى إلى ابن عباس واختاره الشافعى وعضده بالمعنى فقال: إنه ينتقل من الماء الذى هو أصل الإحياء إلى التراب الذى هو أصل الإنبات. وقيل إنه النظيف. وقيل إنه الحلال. وقيل هو الطاهر، فهذه خمسة أقوال أصحابها: الطاهر. فقد قال مالك: إذا تيمم على بقعة نجسة جاهلا أعاد فى الوقت ولو توشأ بماء نجس أعاد أبدا<sup>(٢)</sup>.

وقالت طائفة من العلماء: يتيمم بوجه الأرض كله تراباً كان أو رملاً أو حجارة أو معدناً أو سبخة وهو مذهب مالك وأبى حنيفة والنووى والطبرى. (قال) مالك: يصح بكل ما كان من جنس الأرض إذا لم يحرق لحديث حذيفة «وَجَعَلَتْ تَرَبُّهَا لَنَا طَهُورًا إِذَا لَمْ نَجِدِ الْمَاءَ» ووجه الدلالة أنه خص التراب بحكم الطهارة وهو يقتضى نفى الحكم عما عداه. (وقال) الشافعى وأحمد وداود الظاهرى وابن المنذر: لا يقع الصعيد إلا على تراب ذى غبار واشترط أن يعلّق التراب باليد ويتيمم به نقلاً إلى أعضاء التيمم كالماء ينقل إلى أعضاء الوضوء. وعليه فإن الصعيد الطيب الذى يتيمم به هو كل طاهر من جنس الأرض، وهو ما لا يصير رمادا بالحرق، ولا يلين بالنار كالتراب والرمل والحجر والجص، أما ما يصير رمادا إذا احترق كالخشب والخشب، وما يلين بالنار كالحديد والرصاص فلا يصح التيمم عليه إذا لم يكن عليه غبار وهو رأى الأكثرين.

(١) ص ١٧ / ١٨ ج ٢ «أعلام الموقعين».

(٢) ص ٤٤٨ ج ١ أحكام القرآن.



## أركان التيمم

الركن هو ما يتوقف عليه وجود الشيء وهو جزء منه، وركن الشيء جانبه الأقوى، وللتيمم أركان عند الأئمة الأربعة نوردها مفصلة على النحو التالي :

الحنابلة	الشافعية	المالكية	الحنفية	الركن
شرط صحة	ركن	ركن	شرط صحة	النية
ركن	ركن	ركن	ركن	مسح الوجه
-	ركن	-	ركن	مسح اليدين مع المرفقين
فرض	-	فرض	-	مسح الكفين
ركن عند حدث أصغر	ركن	سنة	سنة	الترتيب
ركن عند حدث أصغر	سنة	ركن	سنة	الموالة
ركن	ركن	-	-	إيصال التراب الطهور إلى أعضاء التيمم

### (١) النية

تكون عند وضع يد التيمم على ما يتيمم به عند الحنفيين والمالكيين ويشترط مقارنتها لنقل التراب ومسح شيء من الوجه عند الشافعيين، وعند أحمد يصح تقدمها على المسح بزمن يسير دفعاً للحرج.

### (٢) استعمال الصعيد

يلزم استعمال الصعيد المطهر بالمسح أو الضرب أو بأى حال اتفاقاً واختلفوا فى كفيته على قولين :

الأول : ذهب مالك فى المدونة إلى أن التيمم بضربتين : ضربة للوجه وضربة لليدين مع المرفقين وهو قول الأوزاعى والشافعى وأبو حنيفة وأصحابهم والثورى والليث وابن أبى سلمة وأكثر الفقهاء، ورواه جابر وابن عمر عن النبى ﷺ «التيمم ضربة للوجه، وضربة للكفين إلى المرفقين» (١).

والثانى : أن الواجب فى التيمم عند عطاء ومكحول ، وداود، والأوزاعى، وأحمد

(١) أخرجه الدارقطنى والحاكم والبيهقى .

وإسحاق، وابن المنذر، وعامة أصحاب الحديث هو ضربة واحدة للوجه والكفين وهو رواية عن مالك والزهرى لقول عمّار بن ياسر «سَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ عَنِ التَّيْمَمِ فَأَمَرَنِي ضَرْبَةً وَاحِدَةً لِلْوَجْهِ وَالْكَفَّيْنِ»<sup>(١)</sup>.

قال الدهلوى: والأخذ بأحاديث الضربتين والمرفقين أخذ بالاحتياط وعمل بأحاديث الطرفين لاشتمال الضربتين على ضربة، ومسح الذراعين إلى المرفقين على مسح الكفين دون العكس<sup>(٢)</sup>. قال أبو عمر: لما اختلفت الآثار في كيفية التيمم وتعارضت كان الواجب في ذلك الرجوع إلى ظاهر الكتاب، وهو يدل على ضربتين: ضربة للوجه ولليدين أخرى إلى المرفقين، قياساً على الوضوء واتباعاً لفعل ابن عمر فإنه من لا يدفع علمه بكتاب الله - ولو ثبت عن النبي ﷺ في ذلك شيء - وجب الوقوف عنده<sup>(٣)</sup>.

### (٢) مسح الوجه

المسح لفظ مشترك، يقال: مسحت الإبلى يومها إذا سارت. ومسح الرجل المرأة إذا جامعها. وبفلان مسحاً من جمال. والمراد بالمسح هنا جر اليد على الممسوح خاصة، فإن كان بآلة فهو عبارة عن نقل الآلة إلى اليد وجرها على الممسوح، وهو مقتضى قوله تعالى ﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ وفيه بدأ بالوجه قبل اليدين وبه قال الجمهور، ومسح الوجه ركن اتفاقاً ويفترض فيه مسح جميع بشرة وشعر الوجه ومنه العذار، وهو الشعر النازل على اللحيين والبياض الذى بينه وبين الأذن والوترة وهى الفاصل بين طاقتى الأنف والأجفان وما فوق العينين، ولو ترك شعرة أو طرف أنفه أو أى جزء من وجهه لا يصح تيممه.

### (٤) مسح اليدين مع المرفقين

هو ركن اتفاقاً لقوله تعالى ﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ واختلفوا فيما يفترض مسحه من اليدين على قولين:

**الأول:** يفترض عند الحنفية والشافعية مسح اليدين مع المرفقين لما تقدم عن جابر وابن عمر، ويلزم نزع الخاتم والسوار أو تحريكهما عند الحنفيين، لأن الفرض هو المسح لا وصول الغبار، والتحريك مسح لما تحته، وعند الشافعية يلزم نزعهما ولا يكفى التحريك.

**الثانى:** ويفترض عند المالكية والحنبلية مسح الكفين لحديث عمّار بن ياسر المتقدم لما فيه من الدلالة على أنه يكفى ضربة واحدة للوجه والكفين جميعاً.

(١) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذى وصححه. (٢) ص ١٥٠ ج٣ المنهل العذب المورود.  
(٣) ص ٢٤١ ج٥ (تفسير القرطبي).

وأجاب أصحاب القول الأول بأن المراد في حديث عمّار صورة الضرب للتعليم وليس المراد بيان جميع ما يحصل به التيمم . فقد أوجب الله تعالى غسل اليدين إلى المرفقين في الوضوء ثم قال في التيمم ﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ والظاهر أن اليد المطلقة هنا هي المقيدة بالمرفقين في الوضوء في أول الآية فلا يترك هذا الظاهر إلا بصريح<sup>(١)</sup> . ويؤيده حديث ابن عمر «التيمم ضربتان : ضربة للوجه ، وضربة لليدين إلى المرفقين»<sup>(٢)</sup> . قال الفخر الرازي : فالحاصل أنه تعالى إنما ترك تقييد التيمم في اليدين بالمرفقين لأنه بدل عن الوضوء ، فتقييده بهما في الوضوء يغنى عن ذكر هذا التقييد في التيمم<sup>(٣)</sup> .

### (٥) الموالة

وهي ألا يفصل بين مسح العضوين بقدر ما يقطع التتابع في الوضوء ، وهي ركن عند المالكية في التيمم مطلقاً ، وكذا عند الحنبلية في التيمم عن حدث أصغر لا أكبر ؛ لأن التيمم بدل عن الطهارة المائية والموالة فرض في الوضوء دون الغسل فكذا في التيمم القائم مقامه . وقالت الحنفية والشافعية إن الموالة سنة في التيمم مطلقاً كالطهارة المائية .

### (٦) الترتيب

هو ركن عند الشافعية في التيمم مطلقاً وكذا عند الحنبلية في التيمم عن حدث أصغر لما تقدم في الموالة . وقالت الحنفية والمالكية الترتيب سنة في التيمم مطلقاً .

### (٧) إيصال التراب الطهور إلى أعضاء التيمم

هو ركن عند الشافعية وشرط عند الحنابلة وسبب الاختلاف قولهم إن لفظة (من) في قوله تعالى ﴿فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾ قد ترد للتبعيض وقد ترد لتنويع الجنس ، فمن ذهب إلى أنها للتبعيض أوجب نقل التراب إلى أعضاء التيمم . ومن رأى أنها لتنويع الجنس لم يقل بالنقل .

قال ابن العربي : إنما أفادت (منه) وجوب ضرب الأرض باليدين فلولا ذلك وتركنا ظاهر القرآن لجازت الإشارة إلى الصعيد وضرب الوجه واليدين بعد الإشارة باليدين إلى الأرض ولكنه أكد بقوله (منه) ليكون الابتداء بوضع اليدين على الأرض تعبدًا ثم ضرب الوجه واليدين بعد ذلك بهما وأن الصعيد وجه الأرض كيفما كان<sup>(٤)</sup> . وزعم الشافعية أن قوله (منه) إنما جاء ليبين وجوب نقل التراب إلى الوجه واليدين في التيمم وذلك يقتضى أن يكون التيمم على التراب لا على الحجارة<sup>(٥)</sup> . وهذا القول يعارضه أمران :

(١) ص ٦١ ج٤ شرح مسلم . (٢) أخرجه الطبراني . (٣) ص ١٧٦ ج١١ (تفسير الرازي) .

(٤ ، ٥) ص ٥٨٤ ج٢ (أحكام القرآن) .

١- ما تحمله رواية أبي الجُهيم من دلالة جواز التيمم بالجدار سواء أكان عليه غبار أم لا «أقبل رسولُ الله ﷺ من نحوِ بئرِ جَمَلٍ فَلَقِيَهُ رَجُلٌ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَلَمْ يَرُدَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيْهِ السَّلَامَ حَتَّى أَتَى عَلَى جِدَارٍ فَمَسَحَ بِوَجْهِهِ وَيَدَيْهِ، ثُمَّ رَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ»<sup>(١)</sup>.

٢- حديث عمار وفيه «إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيكَ أَنْ تَصْنَعَ هَكَذَا وَضَرَبَ بِيَدَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ نَفَخَهُمَا ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ»<sup>(٢)</sup> وفى رواية «ثُمَّ ضَرَبَ بِيَدَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ ضَرَبَ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى ثُمَّ مَسَحَ وَجْهَهُ» وذلك يدل على عدم اشتراط الآلة.

## الباب الثالث

### سنن التيمم

(١) التسمية فى أوله بأن يقول (بسم الله والحمد لله). (٢) السواك بعد التسمية وقبل نقل التراب (٥/٣) إقبال اليدين بعد وضعهما فى التراب وإدبارهما ونفضهما بقدر ما يتناثر التراب من يده منعا من تلوث الوجه واتباعا للسنة (٦) تفرج الأصابع حال الضرب مبالغة فى التطهير (٨/٧) تخليل اللحية والأصابع قبل مسح اليدين أو بعده وهذا إذا فرق أصابعه حال الضربة الثانية وإلا كان التخليل واجبا عند الشافعية (١٠/٩) التيامن واستقبال القبلة كالوضوء (١١) كونه بالكيفية المذكورة بعد (١٢) تأخيره إلى الوقت المستحب لمن رجأ وجود الماء ظنا أو شكًا ليقع أداء العبادة بأكمل الطهارتين فى أكمل الوقتين:

\* فإن انتظر ووجد الماء توضأ وإلا تيمم لثبوت العجز.

\* وإن لم ينتظر وتيمم أول الوقت وصلى صحت صلاته ولا إعادة عليه وإن وجد الماء فى الوقت لحديث أبى سعيد الخدرى قال «خَرَجَ رَجُلَانِ فِي سَفَرٍ فَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَلَيْسَ مَعَهُمَا مَاءٌ فَتَيَمَّمَا صَعِيدًا طَيِّبًا فَصَلَّيَا ثُمَّ وَجَدَا الْمَاءَ فِي الْوَقْتِ، فَأَعَادَ أَحَدُهُمَا الْوُضُوءَ وَالصَّلَاةَ وَلَمْ يُعِدِ الْآخَرَ، ثُمَّ أَتَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَذَكَرَا ذَلِكَ لَهُ. فَقَالَ لِلَّذِي لَمْ يُعِدْ: أَصَبْتَ السَّنَةَ وَأَجْزَأَتِكَ صَلَاتُكَ، وَقَالَ لِلَّذِي تَوَضَّأَ وَأَعَادَ: لَكَ الْأَجْرُ مَرَّتَيْنِ»<sup>(٣)</sup>. وبهذا قال أبو حنيفة ومالك وأحمد، وقالت الشافعية: إن تيمم فى مكان يغلب فيه وجود الماء لزمه الإعادة وإلا فلا - ويؤيد القول بعدم لزوم الإعادة وإن وجد الماء فى الوقت حديث ابن عمر أن النبى ﷺ قال «لَا تُصَلُّوا صَلَاةً فِي يَوْمٍ مَرَّتَيْنِ»<sup>(٤)</sup> ويتعلق بذلك:

(١) أخرجه البخارى والنسائى والبيهقى .

(٢) أخرجه أبو داود ومسلم .

(٣) أخرجه النسائى وأبو داود والدارمى .

(٤) أخرجه الدارقطنى والنسائى وأحمد .

١- أن من وجد الماء قبل الصلاة وبعد التيمم لزمه الوضوء عند الأئمة الأربعة والجمهور، وقال داود الظاهري: لا يلزمه الوضوء لقوله تعالى ﴿وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٣] ورد بأن التيمم شرع للضرورة بدلا عن الوضوء وقد تمكن منه قبل الدخول في الصلاة.

٢- أما من وجد الماء في أثناء الصلاة فيلزمه الخروج منها وإعادتها بالوضوء عند أبي حنيفة والشافعي وأحمد والأوزاعي والثوري والمزني. وقال مالك وداود الظاهري: يستمر في صلاته وجوبا ولا إعادة عليه لأنه دخلها بوجه مشروع.

### مكروهات التيمم

يكره في التيمم: إدخال التراب في الأنف والفم ويكره تكثير التراب عند نقله إلى أعضاء التيمم، وتكرير المسح، وترك سنة من السنن المتقدمة، ويكره أيضا عند الحنبلية نفخ تراب خفيف لثلا يذهب فيحتاج إلى إعادة الضرب، فإن ذهب ما على اليدين بالنفخ أعاد الضرب ليحصل المسح بتراب، والضرب أكثر من مرتين، وإطالة المسح إلى ما فوق المرفقين.

### كيفية التيمم

١- هي أن ينوي استحابة ما يتيمم له. ٢- ثم يسمى الله ويستاك. ٣- ويضرب يديه على الصعيد مفرجتى الأصابع وينفضهما. ٤- ثم يمسح وجهه وكفيه. ٥- أو يعيد الضرب ثانيا ثم ينفضهما، ثم يمسح بكل كف ذراع الأخرى ظاهرها وباطنها إلى المرفقين. وتأتى هذه الكيفية ترجمة لحديث عمار بن ياسر عن النبي ﷺ «إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيكَ أَنْ تَضْرِبَ بِكَفَيْكَ فِي التُّرَابِ، ثُمَّ تَنْفُخُ فِيهِمَا ثُمَّ تَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَكَ وَكَفَيْكَ إِلَى الرَّسْغَيْنِ<sup>(١)</sup>». وبه أخذ المالكية والحنبلية. وحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال في التيمم بالصعيد «أَنْ يَضْرِبَ بِكَفَيْهِ عَلَى الثَّرَى ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ، ثُمَّ يَضْرِبُ ضَرْبَةً أُخْرَى فَيَمْسَحُ بِهِمَا ذِرَاعَيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ<sup>(٢)</sup>». وبه أخذت الحنفية والشافعية.

### ما يباح بالتيمم

التيمم يرفع الحدث الأصغر والأكبر، ويباح به كل ما لا يصح إلا بالطهارة كدخول المسجد للجنب وحمل القرآن. ويصلى به ما شاء من فرض ونفل ما لم يحدث أو يجد الماء، لأنه بدل عن الطهارة المائية وحديث أبي ذر أن النبي ﷺ قال «إِنَّ الصَّعِيدَ الطَّيِّبَ وَضُوءَ الْمُسْلِمِ وَإِنْ لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ عَشْرَ سِنِينَ، فَإِذَا وَجَدَ الْمَاءَ فَلْيَمْسَهُ بِشَرَّتِهِ فَإِنَّ ذَلِكَ خَيْرٌ<sup>(٣)</sup>». فقد جعله وضوءا عند عدم الماء مطلقا، فوجب أن يكون حكمه حكم الوضوء

(١) رواه الدارقطني. (٢) أخرجه الثلاثة وحسنه الترمذي والحاكم وصححه. (٣) رواه أحمد والترمذي وقال حسن صحيح.

(وبهذا) قال الحنفيون وابن المسيب والزهرى والليث بن سعد . (قال) البخارى: وقال الحسن يجزئه التيمم ما لم يحدث<sup>(١)</sup> .

وقالت: المالكية والشافعية والحنبلية: التيمم مبيح فقط لا يرفع الحدث لظاهر حديث عمرو بن العاص الذى قال له فيه الرسول ﷺ «يَا عَمْرُو صَلِّتْ بِأَصْحَابِكَ وَأَنْتَ جُنْبٌ» وعليه: فلا يصلى به عند المالكية إلا فرض واحد وما شاء من نفل بعده. ويباح به عند الشافعية فرض واحد وما شاء من نوافل قبله وبعده. ويباح به عند الحنبلية ما شاء من فرض ونفل فى الوقت .

إلا أن القول الأول هو الراجح عند جمهور العلماء ويؤيده حديث أبى ذر قال: «اجتويت المدينة فأمر لى رسول الله ﷺ بإبيل فكنت فيها فأتيت النبى ﷺ فقلت: هلك أبو ذر! قال: ما حالك؟ قلت: كنت أتعرض للجنابة وليس قُربى ماء. فقال: إن الصعيد ظهور لمن لم يجد الماء عشر سنين<sup>(٢)</sup>». وفيه دليل على:

١- جواز التيمم للجنب وإن تسبب فى الجنابة وهو متفق عليه . ٢- أن الصعيد مطهر يباح لمن تطهر به ما يباح لمن تطهر بالماء من صلاة، وقراءة، ودخول المسجد، ومس المصحف، وغيرها . ٣- أنه يجوز لفاقد الماء التيمم ما دام فاقده وإن تطاول العهد واستمر على ذلك أمد الدهر. وذكر العشر فيه ليس للتقييد بل للمبالغة. قال ابن القيم: ولم يصح عنه ﷺ التيمم لكل صلاة، ولا أمر به بل أطلق وجعله قائما مقام الوضوء، وهذا يقتضى أن يكون حكمه حكم الوضوء إلا فيما اقتضى الدليل خلافه<sup>(٣)</sup> .

### حكم من وجد الماء لكنه خاف باستعماله خروج وقت الصلاة

١- يتيمم عند المالكية لغير جمعة وجنابة تصلى ولا إعادة عليه، أما الجمعة إذا خاف خروجها باستعمال الماء فالمشهور أنه لا يتيمم لها، وأما الجنابة فلا يتيمم لها إلا فاقد الماء إن تعينت عليه .

٢- ويتيمم عند (الحنفيين) ولو كان الماء قريبا فى حالتين:

\* لخوف فوت صلاة عيد كلها لو اشتغل بالطهارة المائية بأن خاف فراغ الإمام أو زوال الشمس، أما لو رجأ إدراك بعضها مع الإمام بعد الطهارة المائية فإنه يتيمم .

\* لخوف فوت تكبيرات صلاة الجنابة لو اشتغل بالطهارة المائية ولو جنباً أو نفساء لقول ابن عباس: إذا فجأتك الجنابة وأنت على غير وضوء فتيمم<sup>(٤)</sup> . وذكر الجنب

(١) ص ٥٣١ ج١ فتح البارى . (٢) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى .  
(٣) ص ٢٠١ ج١ (زاد المعاد) . (٤) أخرجه ابن عدى والطحاوى والنسائى فى كتاب الكفى .

والنفساء لقراءتهم القرآن . وقال زُفَرٌ: يصح التيمم لخوف فوت الوقتية احتراماً للوقت .  
ولذا قالوا: الأحوط أن يتيمم ويصلى ثم يعيد .

٣- ولا يتيمم لخوف الفوات مع وجود الماء مطلقاً عند الشافعية .

٤- أما (الحنابلة) فلا يجوز عندهم ذلك إلا لمسافر ضاق عليه الوقت أو علم وجود الماء في مكان قريب وخاف خروج الوقت إن قصده فإنه يتيمم ويصلى ولا إعادة عليه .

### نواقض التيمم

اتفق العلماء على أن التيمم ينقضه كل ما ينقض الوضوء والغسل، فلو تيمم لحنابة وأحدث حدثاً أصغر بطل تيممه بالنسبة للحدث الأصغر دون الجنابة، ولو أحدث حدثاً أكبر بطل بالنسبة لهما . وينقضه عند الحنفيين القدرة على استعمال ماء كاف للطهارة زائد على حاجته سواء أقدّر على ذلك حال الصلاة أم خارجها . ويبطل التيمم عند المالكية بأمرين :

( ١ ) وجود ماء كاف قبل الدخول في الصلاة إن اتسع الوقت لاستعماله مع إدراكها .  
أما وجود الماء فيها فلا يبطلها إلا إذا كان ناسياً لما معه من الماء فتيمم وأحرم بها ثم تذكره فيها أنها تبطل إن اتسع الوقت .

( ٢ ) طول الفصل بين التيمم والصلاة . وقالت الشافعية والحنبلية بنقضه عند وجود الماء وإن قل ولو في أثناء الصلاة مطلقاً عند أحمد، وكذا عند الشافعي إن كان في صلاة تجب إعادتها . كما يبطل بالردة عند المالكية والشافعية والحنبلية وزُفَرٌ . ويبطل عند الحنابلة بخروج الوقت سواء أكان التيمم عن حدث أكبر أم أصغر أم نجاسة على بدنه ما لم يكن في صلاة جمعة وخرج الوقت وهو فيها فلا تبطل بل يتمها لأنها لا تقضى .

### الإجماع في بعض مسائل التيمم

١- أجمعوا على أن المسافر إذا كان معه ماء وخشى العطش أن يبقى ماءه للشرب ويتيمم . ٢- وأجمعوا على أن التيمم بالتراب الغبار جائز . ٣- وأجمعوا على أن من تيمم وصلى ثم وجد الماء بعد خروج الوقت أن لا إعادة عليه . ٤- وأجمعوا على أن من تيمم كما أمر ثم وجد الماء قبل دخوله في الصلاة أن طهارته تنتقض وعليه أن يعيد الطهارة ويصلى . ٥- وأجمعوا على أنه إذا تيمم للمكتوبة في أول الوقت فلم يصل ثم سار إلى مكان فيه ماء أن عليه أن يعيد التيمم لأنه حين وصل إلى الماء انتقضت طهارته .

الكتاب الثالث

# كتاب الصلاة

﴿ اتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ  
الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ  
وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٥]



## الكتاب الثالث

### كتاب الصلاة

(تقديم)

تكتسب الصلاة أهميتها من خلال موقعها الفريد في التعريف بديننا الحنيف، وبما أحاطها الشرع من أوامر تؤكد فرضيتها في حياة المسلم، وأحكام تدل على ركنيتها في تحقيق عبوديته لله تعالى، فما قبلها من الإسلام لا يكون إلا بها، وما بعدها لا يقوم إلا على أساسها، فهي الركن الثاني الذي يصدق الأول عقيدة وإيماناً، ويبرهن على حقيقته سلوكاً والتزاماً، ثم تأتي الأركان التالية لها ترجمة عملية لإقامتها، وتصديقاً إيمانياً لفرضيتها، ويصبح الإسلام بعد ذلك أثراً ناتجاً عنها، وواقعاً قائماً على عمادها.

والصلاة من أول ما افترض الله من الإسلام ليلة المعراج، ومن أكثر الفروض ذكراً في كتابه تعالى، ومن أول ما يحاسب عليه من العمل يوم القيامة، ومن آخر ما يفقد من الدين، فإن ضياعها المرء ضاع دينه كله. وبذلك كانت الركن الوحيد الذي لا يسقط عن المسلم بحال، ولا يتطرق إلى فرضيتها تهاون أو اختلال، باعتبارها ركن الإسلام وعماده، ودليل الإيمان وشعاره لما رواه الشيخان عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. وَإِقَامِ الصَّلَاةِ. وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ. وَصَوْمِ رَمَضَانَ. وَحِجِّ الْبَيْتِ».

والله تبارك وتعالى افترض الصلاة على المؤمنين خمساً في اليوم والليلة كتاباً موقوتاً(\*) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ [النساء: 103] ثم بين نبينا ﷺ أن هذه الخمس هي الحق المفروض لله تعالى على العباد لما رواه مالك وأبو داود والنسائي «خَمْسُ صَلَوَاتٍ افْتَرَضَهُنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، مِنْ أَحْسَنِ وُضُوءِهِنَّ، وَصَلَاهُنَّ لَوْقَتِهِنَّ، وَأَتَمِّ رُكُوعِهِنَّ، وَسُجُودِهِنَّ، وَخُشُوعِهِنَّ، كَانَ لَهُ عَلَى

(\*) في معنى قوله تعالى (كتاباً موقوتاً) قال الشوكاني: أى محدوداً معيناً، يقال: وقته فهو موقوت ووقته فهو موقت، والمعنى: أن الله افترض على عباده الصلوات وكتبها عليهم في أوقاتها المحدودة لا يجوز لأحد أن يأتي بها في غير ذلك الوقت إلا لعذر شرعي من نوم أو سهو أو أحدهما. (انظر ٥١٠ ج ٤ / فتح القدير).

اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يَغْفِرَ لَهُ، وَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ، فَلَيْسَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ، إِنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ وَإِنْ شَاءَ عَذَّبَهُ» .

ويأتى الأمر الصريح بالمحافظة على الصلاة تأكيداً لفرضيتها وإقامتها بلا تضييع لأوقاتها، أو تهاون في استيفاء أركانها في قوله تعالى: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨] وتسجل السنة ما رواه حنظلة عن نبيه ﷺ من رواية أحمد: «مَنْ حَافِظَ عَلَى الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ: رُكُوعِهِنَّ. وَسُجُودِهِنَّ. وَمَوَاقِيْتِهِنَّ. وَعَلِمَ أَنَّهُنَّ حَقٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ دَخَلَ الْجَنَّةَ. أَوْ قَالَ: وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ. أَوْ قَالَ: حَرَّمَ عَلَى النَّارِ» .

ولما سئل رسول الله ﷺ عن أفضل الأعمال وأحبها إلى الله تعالى قال: «الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا» . وفي رواية لأبي داود والترمذى «الصَّلَاةُ لِأَوَّلِ وَقْتِهَا» . لذلك كانت في شرع الدين من أرفع العبادات، ومن أقدس الفروض والطاعات لما رواه الطبراني عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «الصَّلَاةُ خَيْرُ مَوْضُوعٍ، فَمَنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَسْتَكْثِرَ فَلْيَسْتَكْثِرْ» وفي رواية للحاكم وابن حبان عن ثوبان «اسْتَقِيمُوا وَلَنْ تُحْصُوا، وَأَعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ أَعْمَالِكُمُ الصَّلَاةُ» وعند الطبراني من حديث سلمة بن الأكوع «وَأَعْلَمُوا أَنَّ أَفْضَلَ أَعْمَالِكُمُ الصَّلَاةُ» .

وإبرازاً لتلك المعاني السامية عند الفارئ الكريم، وتأكيداً لفرضية الصلاة وأهميتها في حياة كل مسلم ومسلمة، وتحقيقاً لمنهجها التربوي الفعال في كيان كل بيت وأسرة، كان هذا الكتاب الذي تضمنت صفحاته قيساً من هديها، وشرحاً لفقها، وتعريفاً بأحكامها، باعتبارها المدد الإيماني الذي يغمر أحاسيس المسلم بالطمأنينة، والفيض الإلهي الذي يملك عليه مشاعره، والصلة القائمة التي تؤكد عبوديته لخالقه، فيضرع إليه بحاجته، ويشكو إليه ألمه، ويبسط له في طلبه، ويسلم له فكره وكيانه وجوارحه، عندما يقف خاشعاً أمام الرحمن في موقف يشرق عليه فيه النور والبهاء . ولقد تضمن التصنيف المنهجي لكتاب الصلاة تسعة أقسام سجلت الترجمة الوصفية والقولية لصلاة نبينا ﷺ، فاشتمل القسم الأول على تلك الإشراقات والمشاهد التي تضمنتها بعض الآيات القرآنية عن الصلاة ترغيباً وترهيباً، ثم يعرض لنا من خلال القسم الثاني دراسة وافية عن كل ركن من أركانها وما لازمه من

واجبات وسنن وحكم كل منها عند الأئمة الأربعة رضى الله عنهم أجمعين .

ثم ينتقل الكتاب بقارئه إلى بحث مفصل عن شروط الصلاة صحة ووجوباً . وما يباح فيها وما يكره . وتفصيلاً عن مواقيتها وقضاء الفوائت منها . ومن خلال مواقف عديدة تنبهنها صفحاته إلى إشارات الخطر الناجمة عن ترك الكثيرين لفرض الصلاة وهى ركن الدين القويم وعماده المتين، ناصحاً المقصرين فى أدائها المضيعين لأركانها وخشوعها أن يعقلوا من صلاتهم لأنه ليس للمرء من صلاته إلا ما عقل .

ويتضمن القسم الرابع عرضاً شاملاً لكل صلاة من الصلوات الخمس المكتوبات وما يتصل بها من أحكام ومواقيت وقراءة وسنن ومستحبات، ثم تأتى خاتمة القسم الخامس من الكتاب وقفة ترغيبية عميقة الأثر نتعرف من خلالها على معنى الخشوع وكماله فى الصلاة وأثر هيئته على الجوارح والقلوب . إنه من خلال هذا كله يحلق بالقارئ إلى آفاق السنّة الحانية التى جعلت من الأحكام الفقهية رياضاً ندية تستلهم القلوب عقبها هدياً وإرشاداً، وتستشعر الجوارح شذاها تأسيماً واقتداءً .

ثم يشير الكتاب ضمن بحثه الفقهي إلى المؤكّد من التطوعات، والوتر، والقنوت، وسجود التلاوة، والشكر، والسهو، وصلاة المسافر، وصلاة المريض، والاستخارة، وقيام الليل، والتراويح وصلاة العيدين . ويجمل فى قسمه السابع أحكام المساجد وآدابها والعناية بنظافتها وطهرها، ثم يقف بالقارئ أمام صلاة الجماعة وأثرها فى بناء المجتمع المسلم وتوحيده، ثم تأتى خاتمة البحث فى القسم التاسع عرضاً لأحكام صلاة الجمعة واختيار الله تعالى ليومها عيداً للأمم الراشدة تكريماً لها فى العالمين .

وإذا كنا سنقدم للصلاة من خلال الصفحات التالية دراسة وتعريفاً، وندرك حقيقتها عند الأئمة الكرام فقهاً وتشريعاً، ونلمس مدلولاتها معاشية وتطبيقاً، كان لابد لكل منا من وقفة يسيرة أمام نفسه تقيماً للنتائج ومعرفة للمحصلات التى تحققت له من خلال معاشته الإيمانية المستمرة لتلك الفريضة السامية، شريطة أن يسلمنا هذا التقييم فى خضوع كامل إلى المسار التعبدى الصحيح الذى يضمن لصلواتنا تطابقاً فعلياً مع صلاة نبينا ﷺ حتى نقف على جوانب التقصير فى أدائها لها، ونعمل على استكمال ما انتقص من أركانها وآدابها وخشوعها، وحرىّ بمثل هذا التقييم أن يقف بنا أمام إجابات واضحة لأسئلة محددة :

\*\* عَمَّ حَقَّقْتَهُ الصَّلَاةُ فِي حَيَاتِنَا مِنْ انْعِكَاسَاتٍ إِيْمَانِيَّةٍ كَانَتْ لَهَا فِي نَفُوسِنَا عَمَقٌ  
إِسْلَامِيٌّ وَصَدِيٌّ، وَفِي قُلُوبِنَا خَشْيَةٌ لِلَّهِ وَإِنَابَةٌ، وَفِي أَخْلَاقِنَا وَتَصَرُّفَاتِنَا وَمَعَامَلَاتِنَا  
مَدْلُولٌ لِلْإِسْلَامِ نَعِيشُهُ .. وَوَاقِعٌ لِلْإِيْمَانِ نَلْمَسُهُ وَنَحْيَاهُ .. ؟.

\*\* وَإِلَى أَى مَدَى كَانَتْ لِهَذَا اللَّقَاءِ اليَوْمِيِّ الْمُتَجَدِّدِ أَثْرُهُ الْفِعَالُ فِي تَرْبِيَةِ نَفُوسِ  
أَنْحَدَرَتْ قِيَمِهَا .. وَتَهْذِيبِ سُلُوكِيَّاتِ أُمَّتِهَا .. وَدَعْمِ فِضَائِلِ تَقْوَضَتْ  
أَصُولُهَا .. ؟.

\*\* ثُمَّ إِلَى أَى مَدَى وَمِنْ خِلَالِ الْإِتِّزَامِ بِفَرْضِ الصَّلَاةِ اسْتَطَاعَ كُلُّ مَنْ أَنْ يَحْصِنَ  
أَسْرَتَهُ مِنْ تِلْكَ الْإِنْتِكَاسَاتِ الْخَطِيرَةِ الَّتِي أَصَابَتْ الْأَخْلَاقَ وَالْقِيَمَ فِي عَنَفِ قَاهِرٍ  
لَتَطْغَى عَلَى مَا شَرَعَهُ الدِّينُ مِنْ فُرُوضٍ وَأَرْكَانٍ .. ؟.

تَسْأُؤَلَاتٌ إِنْ لَمْ يَنْجَحْ كُلُّنَا فِي الرَّدِّ عَلَيْهَا فَكَيْفَ نَضَاعُ وَقْتَهُ فِي قِرَاءَةِ كِتَابٍ لَا  
عِلَاقَةَ لَهُ بِفَرِيضَةِ مَهْمَةٍ تُحَدِّدُ مَصِيرَ دِينِهِ وَتَتَّصِلُ بِمَقُومَاتِ عَقِيدَتِهِ!، أَوْ كَأَنَّمَا جَامِلُ  
صَفْحَاتِ الْكِتَابِ ذَاتَهُ فِي تَطَوُّافٍ مُسَلِّ دُونَ مَا تَحْصِيلِ مَحْتَوَاهُ، أَوْ قَبُولِ لِدَعْوَتِهِ، أَوْ  
اسْتِيعَابِ لِهَدَفِهِ . أَوْ كَمَا يَحْلُو لِلْبَعْضِ أَنْ يَقْتَنِي الْكُتُبَ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَكْدُسَ بِهَا  
الْمَكْتَبَاتِ دُونَ أَنْ يَعْيشَ مَادَتَهَا .. أَوْ يَسْتَبِينَ فِكْرَتَهَا .. أَوْ يَدْرِكُ مَضْمُونَهَا .. فَمَا  
أَسْهَلُ أَنْ يَدْعَى الْبَعْضُ أَنَّهُمْ لِلصَّلَاةِ مُقِيمُونَ، وَلِلْفَرِيضَةِ مُؤَدُونَ وَعَلَى أَوْقَاتِهَا  
مُحَافِظُونَ، مَا أَسْهَلُ ذَلِكَ قَوْلًا بِاللِّسَانِ وَمَا أَصْعَبُهُ فِي التَّطْبِيقِ خَشُوعًا لِلرَّحْمَنِ .

إِنَّمَا تَسْأُؤَلَاتٌ تُطْرَحُ لَيْسَ مِنْ مَنَطِقِ النِّقْدِ أَوْ الْمَحَاسِبَةِ، وَلَكِنَّهُ التَّقْيِيمُ الَّذِي يُوَضِّحُ  
هَدْيًا، وَالْمِشَارَكَةَ الَّتِي تُؤَكِّدُ حِكْمًا، وَالتَّرْشِيدَ الَّذِي يَسْتَلْهِمُ عِلْمًا، ثُمَّ يَكُونُ  
التَّوْجِيهَ الَّذِي يَأْتِي مِنْ مَنَطِقِ الْحُبِّ وَالْوَفَاءِ لِأَخْوَةِ هَذَا الدِّينِ الْعَظِيمِ، كَيْ نَعِيشَ كُلُّنَا  
لِحِظَاتِ حِسَابٍ قَصِيرَةٍ مَعَ النَّفْسِ أَمَامَ مِيزَانِ الْحَقِّ فِي مَحَاوَلَةِ لَتَقْيِيمِ الصَّلَاةِ قِصْدًا  
وَإِخْلَاصًا . وَتَصْحِيحِهَا تَطْبِيقًا وَأَدَاءً . التَّقْيِيمُ الَّذِي يَرْقُبُ الْخَطِيئَةَ وَالتَّصْحِيحُ الَّذِي  
يَعْدِلُ الْمَسَارَ .

\*\*\*\*\*

# القسم الأول

## إشراقات ومشاهد

ويشمل بعض الإشارات الترغيبية والمشاهد  
الترهيبية التي تضمنتها أكثر من آية ضمن البيان  
القرآني الخالد حول الصلاة وأثرها في حياة المسلم

﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾ [طه: ١٤]

تشير الآية الكريمة إلى الترابط الوثيق القائم بين عقيدة المسلم وعبوديته لله تعالى وإقامته للصلاة، فالألوهية الواحدة هي قوام العقيدة الصحيحة والله عز وجل يؤكدها بالإثبات المؤكد في قوله تعالى ﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ ﴾ ثم بالقصر المستفاد من النفي والاستثناء في قوله تعالى ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾ نفيًا لهذه الألوهية عن كل ما سواه.

وعلى الألوهية تترتب العبودية المطلقة لله تعالى والتي من خلالها يستشعر القلب أن هناك عَبْدًا وَرَبًّا، عَبْدًا يَعْبُدُ، وَرَبًّا يُعْبَدُ، وليس في هذا الوجود إلا عابد ومعبود، وليس في هذا الوجود إلا ربٌ واحدٌ والكل له عبيد، فالعبودية تعنى الخضوع الكامل لله تعالى والتوكل المطلق عليه.

وتعنى غاية الذل له مع غاية الحب، بل هي غاية الوجود الإنساني كله ووظيفته الأولى، حينما يتوجه الكل إلى الله تعالى بكل حركة في الجوارح وكل نبضة في القلب، فلا تكون الوجهة إلا إلى الخالق وحده خالصة كما أمر في قوله ﴿ فَاعْبُدْنِي ﴾. وعندما تترجم العبادة إلى عمل ملموس ومشاهد طبقاً لنسق الآية الكريمة، تأتي الصلاة صورة تطبيقية حية لتحقيق هذه العبودية في حياة المسلم، وواقعاً محسوساً يبرهن على مقامها في نفسه، وفرضاً مفروضاً يؤكد حقيقتها في أخلاقه، ومظهراً إيمانياً لما قبلها من الإسلام، وأساساً راسخاً لما بعدها من الفروض والأركان.

وكما قرن الله تعالى الذكر بالصلاة وجعله سرّاً الأعظم في قوله تعالى ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾ قرنه في مواضع أخرى بالصيام وبالجهاد وبالْحج ومناسكته، بل وجعله لُبًّا

العبادات وروحها، فجاءت مصاحبة الذكر لها واقتترانه بها دليلاً على أن هدف هذه العبادات ومقصودها الأكبر إعلاء ذكره وإظهار دينه في العالمين.. وإذا كانت الصلاة من أول فروض الدين وأجلّها على الإطلاق، فإنها تعتبر بذلك من أعظم مراتب الذكر والعبادة، ومن أعلى درجات الخضوع والإنابة، عندما تذكرنا أنه لا معبود بحق إلا الله في توجهنا إليه بقولنا ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، وإنه لا مستعان إلا به في أعمالنا ﴿وَأِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، وإنه لا هادى إلى صراط الحق غيره في حياتنا ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾، وإنه سبحانه المستحق للإجلال والتعظيم في قولنا «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ»، وإليه سبحانه يرجع الحمد كله «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ».

وكما تظهر هذه التقارير في أقوال الصلاة، تظهر في أعمالها وأفعالها، من قيام في قنوت إلى قراءة في ترتيل، ومن ركوع في تواضع إلى سجود في خشوع وتطامن، ومن تسبيح في تدبر وأناة إلى قعود في استكانة وتمام، وذلك كله مستمد من قيمتها في تحقيق العبودية لله، ومن مقامها في تحقيق الشهادة لله.

ثم تتسع دائرة العلاقة بين الصلاة التي هي أعلى مراتب الذكر والطاعة، وبين ظرفية الزمان التي يعيشها المسلم عند إقامته لفرض الله كما في قوله تعالى: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبُنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّاكِرِينَ﴾ [هود: ١١٤].

قال ابن عباس ومجاهد: إنها تضمنت الصلوات الخمس عندما أشارت إلى طرفي النهار وهما: الزوال والدلوك وفيهما الظهر والعصر. وزُلفُ الليل ثلاث: في ابتدائه وهي المغرب، وفي اعتدال فحمته وهي العشاء، وعند انتهائه وهي الصبح<sup>(١)</sup>.

(وقال) القرطبي: لم يختلف أحد من أهل التأويل في أن الصلاة في هذه الآية يراد بها الصلوات المفروضة، وخصها بالذكر لأنها ثمانية الإيمان وإليها يُفزعُ في النوائب، وكان النبي ﷺ إذا حزبه<sup>(٢)</sup> أمر فزع إلى الصلاة<sup>(٣)</sup>.

وعندما تجمع الصلاة في ذكرها وطاعتها بين طرفي النهار من دلوك الشمس إلى غسق الليل وزُلفٍ منه، فإنها تمثل أعلى مراتب العبودية لله تعالى لاشتمالها على الذكر

(١) انظر ص ١٠٦٨ ج ٣ (أحكام القرآن).

(٢) حزبه: نزل به هم أو أصابه غم.

(٣) انظر ص ١٠٩ ج ٩ (تفسير القرطبي).

والقراءة، والدعاء والتضرع، ليعيش المصلى موصولاً بربه تعالى، مؤتسماً بالصلاة وأقوالها وأفعالها، مبتعداً عن اقتراف الخطايا والأوزار، وهو المعنى الذى تضمنته الآية الكريمة ﴿ ائْتُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ حِينَمَا تَدْعُوهُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ﴾ [البقرة: 178] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 179] و﴿ اذْكُرُوا اللَّهَ إِذْ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ الْقُرْآنَ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيكُمْ أَنْ يَقُولُوا رَبَّنَا إِنَّا كُنَّا وَعَاظِمَةً لِلَّهِ وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 180] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 181] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 182] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 183] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 184] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 185] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 186] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 187] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 188] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 189] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 190] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 191] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 192] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 193] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 194] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 195] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 196] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 197] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 198] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 199] و﴿ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْيُنًا عَالِمَةً وَأَنْتُمْ نَسِيَةٌ ﴾ [البقرة: 200].

وحقيقة التكليف بالإقامة فى قوله تعالى ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ ﴾ [هود: ١١٤] و﴿ أَقَامُوا الصَّلَاةَ ﴾ [البقرة: ٢٧٧] و﴿ يُقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ [إبراهيم: ٣١] و﴿ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ ﴾ [البقرة: ٣] و﴿ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ [النساء: ٧٧] لا تقوم إلا على شرطين:

(الأول) إدامة فعلها فى أوقاتها المحددة لها دون تفریط فى أدائها وعلى ذلك تكون الإقامة من قام الشيء: أى دام وثبت، أو قام الحق أى ظهر واتضح.

(الثانى) أدائها بإتمام أركانها وأقوالها وأفعالها واستيفاء هيئاتها وسننها وآدابها.

فالشرط الأول: يعنى المداومة على فعلها والتجرد لأدائها من غير فتور أو تهاون وبلا كسل أو تقاعس، وإلى هذا المعنى أشار عمر رضى الله عنه بقوله «مَنْ حَفِظَهَا وَحَافَظَ عَلَيْهَا حَفِظَ دِينَهُ، وَمَنْ ضَيَعَهَا فَهُوَ لِمَا سِوَاهَا أَضِيعُ». ويقصد بالثانى: تعديل أركانها وحفظها من أن يقع خلل فى فروضها وأجزائها، من أقام العود إذا قومته.

وعُبرَ عن أداء الصلاة بالإقامة لأن القيام بعض أركانها، كما عبّر عنها بالقنوت وبالركوع وبالسجود وقالوا: سبح إذا صلى لوجود التسبيح فيها، وتحمل الإقامة على إدامة فعلها من غير خلل فى أركانها وشرائطها.

والآية فى إطارها التوجيهى الكريم تصور لنا المعنى المتكامل لحقيقة الصلاة وفعاليتها، فتجعلها فى أبهى صورة من صور القنوت والطاعة، وتبرز قدرها الرفيع فى أسمى وسيلة من وسائل القرب والضراعة، وتحمل بين ثناياها الدعوة الصريحة التى تؤكد إقامتها فى حياة المسلم نهجاً قوياً يجسد من خلاله الالتزام الصادق بفرض الدين، ويبرهن على حقيقة عبوديته المطلقة لرب العالمين.

\*\*\*\*\*

﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾ (٢٣٨)  
 فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُمْ مَا لَمْ  
 تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿ [البقرة: ٢٣٨ : ٢٣٩]

الحال مع الصلاة هو اليسر والسهولة، فالمسافر جعلت له الرباعية اثنتين رخصة كما أحب الله لعبده أن تؤتى، والمريض يصلى قدر الجهد إن لم يستطع قائماً فمن قعود إيماء بالرأس أو إشارة بالعين رحمة من ربه وفضلاً، ومن لم يجد الماء أو فقد القدرة على استعماله فما عليه من حرج إذا قصد التيمم وكان الصعيد الطيب له تنقية وطيهاً، والخائف يصلى راجلاً أو راكباً حيثما توجه عند الخوف ملاءمة لظرفه الطارئ ويسراً.

لقد جعل الشرع الشريف لكل حالة من أحوال المسلم المتعددة وضماً خاصاً يتلاءم مع كل ظرف من ظروفه خوفاً أو أمناً، شدة أو رخاء، صحة أو مرضاً، سفراً أو إقامة، قدرة أو عجزاً، ليحقق له التيسير في دينه، ويرفع عنه الحرج في عبادته، انطلاقاً من تلك القاعدة الأصيلة التي تضمنها قوله ﷺ من رواية أحمد عن ابن عمر «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى رُخْصُهُ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ تُؤْتَى مَعْصِيَتُهُ» فيروى الشيخان قوله ﷺ في صلاة السفر «إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنِ الْمُسَافِرِ الصَّوْمَ وَشَطْرَ الصَّلَاةِ» ثم يعرف ﷺ رخصة قصرها بأنها «صَدَقَةٌ تَصَدَّقَ اللَّهُ بِهَا عَلَيْكُمْ فَأَقْبَلُوا صَدَقَتَهُ» ويقول عمران بن حصين «كانت بي بواسير فسألت النبي ﷺ عن الصلاة فقال: «صَلِّ قَائِمًا فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ» ويروى الطبراني من حديث ابن عباس «يُصَلِّي قَائِمًا فَإِنْ نَالَتُهُ مَشَقَّةٌ فَجَالِسًا، فَإِنْ نَالَتُهُ مَشَقَّةٌ صَلَّى نَائِمًا» وعن التميمي يروى أحمد وأبو داود قوله ﷺ لأبي ذر «إِنَّ الصَّعِيدَ طَهُورٌ لِمَنْ لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ عَشْرَ سِنِينَ» وفي التخفيف عند الخوف الطارئ جاء قوله ﷺ من رواية مسلم «إِنَّ كَانَ خَوْفٌ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ صَلُّوا قِيَامًا وَرُكْبَانًا مُسْتَقْبِلِي الْقِبْلَةَ وَغَيْرَ مُسْتَقْبِلِيهَا».

وبهذا تميزت الصلاة عن سائر العبادات: فلا تسقط عن المسلم بحال، ولا يتطرق إلى فرضيتها تهاون أو اختلال، كما لا يترخص في تركها تبعاً للظروف والأحوال، ولا تجوز النيابة فيها ببدن أو مال. إن المسلم من خلال يسر الدين لا يتسنى له أن يكون في حالة لا يستطيع معها القيام بأداء ما افترض الله عليه من صلاة مهما كانت العوائق، وإنما يكون الجرم في حق النفس رهيباً بعد ذلك أن تترك تلك المنحة الإلهية التي تطهر الظاهر كله



بغسل أو وضوء، وتطهر الباطن مما ران على القلب من أوزار وذنوب، وتمحو ما سيطر على النفس من هموم وأدران، ثم تكون الجناية الكبرى أن يدخل المرء نفسه النار ويرديها مواقف البهت والخسار تركاً لفريضة موقوتة أو تهاوناً في أمر معلوم من الدين دون ما عذر يمنع أو ضرورة تعوق .

﴿ اْتُلُّ مَا أُرْحِي إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٥]

يقف بنا النص القرآني الوضئ أمام هذا النوع الفريد من الصلاة التي ينعكس أثرها المباشر على حياة المسلم وأخلاقه، فتنهاها عن الفحشاء والمنكر، وتمنعه من الإثم والفجور، وتضفي عليه من سوابغ الطاعة والالتزام ما يعصمه من ذلل المعصية، وتورثه من الخشية والإنابة ما يحول دون ارتكابه الذنوب والخطايا . فإذا ما لبي المصلي نداء ربه وأدرك أنه واقف بين يدي من يطلع على خفايا أعماله وخطاياها . . . اطمأنت بذلك نفسه وتملكتها مراقبة الله تذلاً وطاعة، وأخبت لعظمته تواضعاً وإنابة، واستسلم لأمره خوفاً ورجاء .

وكلما أفاضت عليه فريضة من الفرائض بهاءها وجلالها، وتمكنت من تصرفاته هيبتها ورهبتها، استظلتها فريضة أخرى تالية، فيستنقذ بها نفسه من الهوى والضلال، وينتشل بها حياته من الأكدار والأوزار .

ثم تأتي الآية الكريمة لتؤكد التلازم الكامل بين كتاب الله تعالى أمراً ونهياً، وبين الصلاة فريضة وذكراً، وتبرهن على أن البيان القرآني المصاحب لكل صلاة وجوباً وقراءة إنما يأتي تأصيلاً لأحكام الدين وبيانها، وترغيباً في أوامر الشرع والحض عليها، وترهيباً من النواهي والتحذير منها، ودعوة صريحة يحملها كل نص للانتهاج عن الفحشاء، وحكمة هادفة يؤكدتها كل توجيه للابتعاد عن المنكر .

وترجمة لذلك تضمنت الآية الكريمة الأمر بالتلاوة والدعوى عليها، وبينت الترابط القوي بينها وبين إقامة الصلاة وأدائها في أوقاتها، بقراءتها وركوعها وسجودها وخشوعها وجميع شروطها، وحين تقام الصلاة في حياة المسلم على هذا النحو فإنه يخجل أن يرتكب إثماً يقف بعده في حضرة مولاه، كما يستحي أن يصطحب معه ذنباً ليلقاه به كلما لبي نداء الصلاة .

وكما أن النقيضين لا يجتمعان، فإن التجرد من الدنيا لا يتفق ودنس الفحشاء والمنكر، والتطهر من الخطايا لا يجتمع وإثم الذنوب والمعاصي، وكذلك ذكر الله تعالى عندما يتأكد من خلال الصلاة نهجاً ملموساً في واقع الحياة، فإنه يكون أكبر من كل اندفاع، وأقوى من كل نزوع، وأعظم من كل تعبد وخضوع.

ومدلول الآية يؤكد أن الصلاة الحقيقية هي التي باشرت تأثيرها الإيجابي الفعال في واقع هؤلاء الذين أقاموها على نحوها الصحيح، فتأصلت بها أخلاقهم وعبادتهم ومهابة، وأدركوا معانيها سلوكاً والتزاماً، وخضعت بها جوارحهم تذلاً لكبرياء الله تعالى، وتواضعاً لعظمته، ووثوقاً بوعده، فاستعانوا بها صبراً، وامتلأوا لمقصدتها خشوعاً، وركنوا إليها إنابة وتبتلاً.

أما من لم تتعد صلاته مرحلة الأداء، ولم تتخط إقامته لها دائرة الإجزاء، بلا ردع عن إثم، أو نهى عن منكر، أو هجر لمعصية، فتلك التي تترك صاحبها شأنه حيث هو على طريق المعصية التي أبعده من ربه، ليطمأدى في غيئه، ويزداد في إثمه، وعلى هذا يحمل الحديث الذي رواه ابن جرير عن ابن مسعود وغيره عن النبي ﷺ «مَنْ لَمْ تَنْهَهُ صَلَاتُهُ عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ لَمْ تَزِدْهُ مِنَ اللَّهِ إِلَّا بَعْدًا» (\*).

فمثل هذه الصلاة لم يزد بها صاحبها من الله إلا مقتاً ولم تزد من خالقه إلا بعداً، وفي ذلك دلالة على أن مرتكب الفحشاء والمنكر لا حظ له من صلاته، ولا تأثير لفاعليتها في حياته، لغلبة معاصيه على طبعه، وسيطرتها على سلوكه، فتركه على حاله وآثامه مبعداً عن رحمة مولاه، وهو المعنى الذي قصده ابن مسعود رضى الله عنه لما قيل له إن فلاناً كثير الصلاة؟ فقال: (إِنَّهَا لَا تَنْفَعُ إِلَّا مَنْ أَطَاعَهَا). فالصلاة المقبولة هي التي تطوع صاحبها لأمر ربه، وتعيينه على البر والتقوى، وتساعد بينه وبين الفجور والفسوق، وتهديه إلى الطريق المستقيم. فتتير القلب، وتهذب النفس، وتحمّل المرء بمكارم الأخلاق، وتسلحه بالصدق والأمانة، والوفاء والقناعة، والحلم والتواضع، والعدل والإحسان، وتسمو به عن زين الدنيا وبهرجها، وتوجهه إلى الله تعالى وتزيد من مراقبته له وخشيته منه، حتى تعلقو بذلك همته وتركوا نفسه، فيبتعد عن الشر والغدر والخيانة، ويرفع عن الكذب والكبر والدناءة، وينتهي عن الإثم والبغى والعدوان، والفسوق والعصيان.

(\* ) سئل ابن تيمية عن هذا الحديث فقال: هذا الحديث ليس بثابت عن النبي ﷺ لكن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر كما ذكر الله تعالى في كتابه، وبكل حال فالصلاة لا تزيد صاحبها بعداً بل الذي يصلي خير من الذي لا يصلي وأقرب إلى الله منه وإن كان فاسقاً. (انظر ص ٦، ج ٢٢ / الفتاوى).

وهذا كله يدل على مدى الأثر الذي تحدثه الصلاة في تهذيب النفوس، وتقويم الأخلاق، وتأسيس القيم والمبادئ في سلوك المؤمنين القانتين، عندما يمثل كل جزء من أجزائها قمرينا على فضيلة من الفضائل القويمية، وتأكيداً لخلق من الأخلاق الكريمة، وتعويداً على صفة من الصفات الحميدة، التي استحث المؤمن على التمسك بها، والتحلى بقيمتها وأهدابها.

والصلاة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر، هي الصلاة التي يكون العبد فيها خاشعاً لله، ومعظماً لجلال مولاه، راجياً عفوه ورحمته ورضاه. فحظ المسلم من صلاته بقدر خوفه من خالقه سبحانه، وتأثر قلبه بخشيته، واستقامته مع عباده، ووقوفه عند حدود الدين، وانتهائه عما نهى عنه رب العالمين، ليؤكد تطابق مسلكه الإيماني مع حقيقة صلاته، لتحول بينه وبين الفحشاء والمنكر، وهو المعنى الذي تضمنته رواية ابن عباس عن النبي ﷺ أن الله عز وجل قال: «إِنَّمَا أَتَقَبَّلُ الصَّلَاةَ مِمَّنْ تَوَاضَعَ بِهَا لِعَظَمَتِي، وَلَمْ يَسْتَطِلْ عَلَيَّ خَلْقِي، وَلَمْ يَبَيْتْ مُصْرًا عَلَيَّ مَعْصِيَتِي، وَقَطَعَ النَّهَارَ فِي ذِكْرِي، وَرَحِمَ الْمَسْكِينِ، وَأَبَانَ السَّبِيلِ، وَالْأَرْمَلَةَ، وَرَحِمَ الْمُصَابَ، ذَلِكَ نُورُهُ كَنُورِ الشَّمْسِ، أَكَلُوهُ بِعِزَّتِي، وَأَسْتَحْفِظُهُ مَلَائِكَتِي، أَجْعَلُ لَهُ فِي الظُّلْمَةِ نُورًا، وَفِي الْجَهَالَةِ حِلْمًا، وَمِثْلُهُ فِي خَلْقِي كَمِثْلِ الْفِرْدَوْسِ فِي الْجَنَّةِ» (١).

﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسَأَلُكَ رِزْقًا  
نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى [سورة طه: ١٣٢].

إنها الدعوة الصريحة التي تحدد واجب المسلم تجاه الأهل والأبناء، وتؤكد مسؤوليته الكاملة نحو توجيههم الصحيح لأداء الفريضة التي تصلهم معه بالله تعالى، وتوحد اتجاههم العلوي في الحياة، وتعمل على تقويم أخلاقهم وتركية نفوسهم من خلال الالتزام بأوامر الدين وفروضة. وما أسعد الحياة في ظلال بيت يتجه كل من فيه إلى الله تعالى ويستلهم مقوماته ومبادئه من الإسلام العظيم الخالد.

والآية وإن كانت تتضمن الخطاب إلى النبي ﷺ ويدخل فيه أهل بيته على التخصيص، فهي في عمومها تحمل التكليف إلى كل مسلم أن يأمر أهله بالصلاة، ويمثلها معهم ويصطبر عليها ويلتزمها، حتى تتحقق آثارها في مشاعر الأبناء وسلوكهم، تأسيساً بما كان يفعله رسول الله ﷺ مع أهل بيته لما روى أنه بعد نزول هذه الآية كان

(١) رواه البزار من رواية عبد الله بن واقد الحراني.

يذهب كل صباح إلى بيت فاطمة ويقول: «الصَّلَاةُ». وكان إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أيقظ الأهل، وأحيا الليل. وكان إذا أوتر قال: «قَوْمِي فَأَوْتِرِي يَا عَائِشَةُ»<sup>(١)</sup>، ومنه قوله ﷺ: «أَيَقِظُوا صَوَاحِبَ الْحُجْرِ».

وقد أشار العلماء إلى ما تضمنته الآية من تكليف لكل مؤمن أن يتجه بالدعوة أول ما يتجه إلى أهله وأبنائه، فيأمرهم بأداء الصلاة، ويعلمهم ما يتوقف عليه صحتها من الشروط والأركان إذا بلغ الواحد منهم سبع سنين، وهي فترة التمييز الملائمة لتقبل الأمر بها لما رواه عمرو بن العاص أن رسول الله ﷺ قال: «مُرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاءُ سَبْعِ سِنِينَ، وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا وَهُمْ أَبْنَاءُ عَشْرِ، وَفَرِّقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ (\*)»<sup>(٢)</sup>. وقوله ﷺ: «مُرُوا الصَّبِيَّ بِالصَّلَاةِ إِذَا بَلَغَ سَبْعَ سِنِينَ، وَإِذَا بَلَغَ عَشْرَ سِنِينَ فَاضْرِبُوهُ عَلَيْهَا»<sup>(٣)</sup>.

وكما تحددت سن السبع للأمر بالصلاة والتعريف بها والترغيب في أدائها، أوجب الشرع على ولي الأمر أن يؤديه على تركها إذا بلغ عشر سنين، وهو تأديب مشروع في حق الصبي لتمرينه على الصلاة كي يألفها ويعتادها ولا يتركها عند البلوغ، ويكون بالضرب غير المبرح والوعيد والتعنيف، والأصل فيه قول النبي ﷺ: «عَلِّمُوا الصَّبِيَّ الصَّلَاةَ ابْنَ سَبْعٍ، وَاضْرِبُوهُ عَلَيْهَا ابْنَ عَشْرِ»<sup>(٤)</sup>، والأمر في الأحاديث بالوجوب على الولي سواء أكان هذا الولي أباً أم جدّاً أم وصياً أم قيماً لقوله ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ سَائِلُ كُلِّ رَاعٍ عَمَّا اسْتَرَعَاهُ حَفِظَ أَمْ ضَيَّعَ. حَتَّى يَسْأَلَ الرَّجُلُ عَنْ أَهْلِ بَيْتِهِ»<sup>(٥)</sup>، وفي رواية: «إِنَّ لَوْلَدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا»<sup>(٦)</sup> وقوله ﷺ: «كُلُّكُمْ رَاعٍ وَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ. وَالرَّجُلُ رَاعٍ فِي أَهْلِهِ وَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ»<sup>(٧)</sup>.

وكما أن المؤمن مكلف بهداية نفسه وإصلاح قلبه، فهو مكلف بهداية أهله وإصلاح بيته، وكما أنه يحمل تبعة نفسه وجب عليه أن يحمل تبعة أهله وأولاده لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ [التحریم: ٦].

(\*) قال ابن القيم: أمر رسول الله ﷺ أن يفرق بين الأولاد في المضاجع، وأن لا يترك الذكر ينام مع الأنثى في فراش واحد لأن ذلك قد يكون ذريعة إلى نسج الشيطان بينهما المواصلة المحرمة بواسطة اتحاد الفراش. والرجل قد يعبت في نومه بالمرأة في نومها إلى جانبه وهو لا يشعر وهذا أيضاً من أطف سدا الذرائع. (أعلام الموقعين ج ٣، ص ١٥٠).  
 (١) رواه مسلم. (٢) رواه أبو داود وأحمد والحاكم والبيهقي. (٣) رواه الدارقطني والترمذي وأبو داود.  
 (٤) رواه البيهقي. (٥) رواه ابن حبان. (٦) رواه مسلم. (٧) رواه الشيخان.

وقال الأكثرون فى تفسير هذه الآية: قوا أنفسكم بأفعالكم، وقوا أهليكم بوصيتكم. وذكر القشيري أن عمر رضى الله عنه لما نزلت هذه الآية قال: يا رسول الله نقى أنفسنا فكيف لنا بأهلينا؟ فقال: «تَهَوَّنُهُمْ عَمَّا نَهَاكُمُ اللَّهُ، وَتَأْمُرُونَهُمْ بِمَا أَمَرَ اللَّهُ». وقال بعض العلماء: لما قال الله تعالى: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ دخل فيه الأولاد، لأن الولد بعضٌ منه فيعلمه الحلال والحرام ويجنبه المعاصى والآثام إلى غير ذلك من الفروض والأحكام.

وقال مجاهد: (قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ) أوصوا أنفسكم وأهليكم بتقوى الله وأدبهم. وعند قتادة: مُرُوهُمْ بِطَاعَةِ اللَّهِ وَأَنْهَوْهُمْ عَنْ مَعْصِيَتِهِ<sup>(١)</sup>.

إن الغاية من حياة الإنسان لا تنحصر فى إيجاد أجيال تحسن التلذذ والمتاع، وإنما يتحدد مقصدها الإيماني من خلال تواصل أجيال مسلمة تحقق رسالة الوجود، ويتعاون الأبوان فيها على تربية ذرية سليمة الفكر والقلب، شريفة الغاية والسلوك.

إن موقف أبى الأنبياء إبراهيم بعد ما أنعم الله عليه بالأولاد، يضعنا أمام هذه الحقيقة المهمة فى حياة المسلم عندما يُبلِّغنا القرآن قوله: ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِي﴾ [إبراهيم: ٤٠]. إنه يريد أولاداً يركعون لله ويسجدون، وما أقبح أن ينسل الرجلُ فساقاً يعصون ربهم ولا ينتهون؟ وما أكثر الأسر التى لا تبالي ما تلد أيحيا أولادها كفاراً أم يحيون مؤمنين؟.

لقد طلب الإسلام من الأب أن يصلى النوافل فى بيته حتى يألف أبناؤه الركوع والسجود. كما طلب أن يتلى القرآن فيه ليتعطر جوهُ بمعانى الوحي الخالدة، وفى الحديث «اجْعَلُوا فِي بُيُوتِكُمْ مِنْ صَلَاتِكُمْ وَلَا تَتَّخِذُوهَا قُبُوراً»<sup>(٢)</sup> أى أن البيت الذى لا يصلى فيه كالقبر العفن الموحش، ويستحيل أن يبنى مجتمع سليم على بيوت خربة لا حظ فيها للإيمان، ولا أثر فيها لواقع الدين.

إن التواصى بالصلاة مع أولادنا وأسرنا لحسنة نكتسبها يزيد الله لنا فيها حسناً. وإن لم نجعلها كلمة باقية فى عقبننا، فما عسانا أن نكون قد قدمنا للإسلام سوى جيل من الخلف الضائع الشارد.

\*\*\*\*\*

(٢) رواه الشيخان والنسائي والترمذى.

(١) ص ٥٢٧، ج ٨ (فتح البارى).

﴿ كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ (١٧) وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿﴾ [الذاريات: ١٧، ١٨]

إنها مواقف الإشراق تلك التي تعيدها علينا الآيات وصفًا لما مضى، من أحوال قوم هبوا في ظلمة الليل لربهم ركعًا سجدًا والقلوب حولهم في غفلة والناس نيام، لا يهجعون في ليلهم إلا القدر اليسير، وتجافى جنوبهم الدفء الحانى والفرش الوثير، فلا يشقلهم تعب عن ذكر أو صلاة، ولا يمينهم نوم من تبتل أو رجاء. حتى إذا ما امتد بهم ليلهم إلى السحر، كان قربهم من الله سجودًا يستمطرون به رحمته، وقنوتًا يستدرّون به عطفه، واستغفارًا يرجون به عفوه ورضاه، فجاء وصفهم فى محكم التنزيل صورة مشرقة وضيئة لهؤلاء الذين تجافت جنوبهم عن المضاجع اللينة والرقاد اللذيذ، فاستأثروا بالإكرام الإلهي الفياض، والحفاوة الربانية البالغة لما قال سبحانه: ﴿ تَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ (١٦) فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿﴾ [السجدة: ١٦، ١٧]. وتسجل السنة ما رواه البيهقي عن أسماء بنت يزيد أن رسول الله ﷺ قال: «يُحْشَرُ النَّاسُ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُنَادَى مُنَادٌ فَيَقُولُ: أَيْنَ الَّذِينَ كَانَتْ تَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ؟ فَيَقُومُونَ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ».

إنهم ينعمون فى صحوة الليل الهادئ بتلقى الفيض المنزل من ربهم صلاحًا وهداية، ويأتسون بالقرب منه صلاة وعبادة، ويفوزون بلذة ذكره مناجاة وتلاوة، وكان هذا القرآن الذى يرتلونه، إنما يتنزل عليهم من الملاء الأعلى رحمت تتجاوب معها أركان الوجود كله فى لحظات الترتيل بلا لفظ بشرى، فتستشرب قلوبهم إشراقاته، وتنعم أرواحهم بفيوضاته. ورغم كدّ النهار وتعبه، فإنهم يغالبون هاتف النوم وجاذبية الفراش ليأتى تهجدهم فى سكون السحر وصحوته قربًا من ربهم وزادًا، واستجابة لدعوته وإيثارًا. ولا يتحقق الاغتنام بالقرب إلا فى مثل هذا الوقت من ليل القانتين لقوله ﷺ من رواية مسلم عن جابر: «إِنَّ فِي اللَّيْلِ لَسَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا رَجُلٌ مُّسْلِمٌ يَسْأَلُ اللَّهَ خَيْرًا مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ وَذَلِكَ كُلُّ لَيْلَةٍ».

والوعد من ربنا تعالى قائم لمن استيقظ من نومه، وقد ألهج لسانه بتوحيده وذكره، وأذعن لحكمه وإرادته، واعترف بفضله ونعمته، وتضرع إليه للفوز بعونه ومدده أنه: إذا

دعاه أجابته، وإذا سأله أعطاه، وإذا استغفره غفر له.. لقوله ﷺ عند الشيخين من رواية أبي هريرة: «يَنْزِلُ رَبُّنَا كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا حِينَ يَبْقَى ثُلُثُ اللَّيْلِ الْآخِرِ فَيَقُولُ: مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبَ لَهُ. مَنْ يَسْأَلُنِي فَأُعْطِيَهُ. مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرَ لَهُ».

وكان الليل إذا انتصف في العصر الأول ارتفعت أصوات المؤمنين قائلة:

يَارِجَالَ اللَّيْلِ جِدُّوا رَبَّ صَوْتٍ لَا يُرَدُّ  
مَا يَقُومُ اللَّيْلَ إِلَّا مَنْ لَهُ عَزْمٌ وَجِدُّ

وكان الكرام من صحبة النبي ﷺ يقولون لأبناء الأمة في جيلها الحاضر إن النشء الأول عندما تجافت جنوبهم عن المضاجع، أدركوا حقيقة الوقت وقيمته، وهدأة الليل وبسطة الرحمة فيه، وتيقنوا أن الذنب لا يُغسل إلا بدمع الرجاء وذل الافتقار، وأن شجاعة الرجال لا تسقى إلا ببكاء الندم واستغفار الأسحار، وما عرف الإسلام رجاله إلا كذلك:

يُحْيُونَ لَيْلَهُمْ بِطَاعَةِ رَبِّهِمْ بِتِلَاوَةِ وَتَضَرُّعٍ وَسُؤَالٍ  
وَعْيُونُهُمْ تَجْرِي بِفَيْضِ دُمُوعِهِمْ مِثْلَ انْهَمَالِ الْوَابِلِ (\*) الْهَطَّالِ  
فِي اللَّيْلِ رُهْبَانٌ وَعِنْدَ جِهَادِهِمْ لِعَدُوِّهِمْ مِنْ أَشْجَعِ الْأَبْطَالِ  
بِوُجُوهِهِمْ أَثَرُ السُّجُودِ لِرَبِّهِمْ وَبِهَا أَشِعَّةُ نُورِهِ الْمُتَلَالِي (١)

والحكمة جاءت في وصية ممن أنار الله بصيرتهم حين قال (دَقَائِقُ اللَّيْلِ غَالِيَةٌ فَلَا تُرَخِّصُوهَا بِالْغَفْلَةِ) فكانها الدعوة الصريحة من سلفنا الصالح كي نجدد سمت هؤلاء الذين كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون، فركوا حماسهم وعاشوا أمجادهم ونشروا النور في الأرجاء التي لفتها ظلمات الجاهلية والهوان، أما نحن أبناء هذا العصر فقد غرنا التساهل والتسيب، حتى أرخصنا دقائق الليل، وبددنا ساعات النهار، إما بغفلة عن فرض أوجبه الرحمن، أو نزوة أغرانا بها الشيطان، حتى تغيرت الأحوال والقول من ربنا لا يبدل.. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾ [الرعد: ١١].

\*\*\*\*\*

(١) إغاثة اللفهان لابن القيم.

(\*) المطر الشديد المتتابع.

﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ (٣٨) إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ﴿٣٩﴾ فِي جَنَّاتٍ  
يَتَسَاءَلُونَ ﴿٤٠﴾ عَنِ الْمُجْرِمِينَ ﴿٤١﴾ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴿٤٢﴾ قَالُوا لَمْ  
نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينِ ﴿٤٣﴾ [المدر: ٣٨ - ٤٣]

على الدرب ذاته ومن خلال المشاهد القرآنية المتتابعة وفي موقف الكرامة يوم الدين،  
تطالعنا صورة المؤمنين الصادقين وهم في جنات النعيم يتساءلون عن المجرمين، وقوفاً على  
المصير الذي آلت إليه نهايتهم، وجزاء السعير الذي أصابهم بعد التفريط في حق الله  
والتهاون في فرضية الصلاة، وقد جاء تساؤلهم على مشهد من تلك النفوس الرهينة بما  
كسبت، المقيدة بما فعلت، عما انتهى بهم إلى هذا الموقف المحزن المشعوم ﴿ مَا سَلَكَكُمْ فِي  
سَقَرٍ ﴾ .

وتتحرك الألسنة الثقيلة في ذلة التائه المستكين، باعتراف مفصل يتناول الجرائر التي  
أسلمتهم إلى الضياع المحتوم، إجابة على تساؤل المؤمنين ﴿ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينِ ﴾ ..  
إنهم في هذا الموقف الصعب الرهيب يتذكرون المساوي التي أردتهم موطن التهلكة  
والخسار، من ترك للصلاة إثمًا وجحودًا .. إلى التنكر لحق المسكين تهاونًا وتفريطًا .. ومن  
خوض في الباطل مع الخائضين سفاهة وفجورًا . إلى خاتمة السوء تكذيبًا بيوم الدين كفرًا  
وعنادًا . لقد أدركوا فداحة المحصلات عند مواجهتهم لهذا الموقف يوم الدين، وتيقنوا  
خطورة النتائج لحظة معيشتهم لتلك النهاية المؤلمة المفزعة، أمام هؤلاء الذين ما لبثوا  
يتساءلون عن المجرمين ﴿ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴾ .

فبقدر قيمة الصلاة في ميزان الحق والدين يكون العقاب المتمثل في ﴿ سَقَرٍ ﴾ تلك  
التي لا تترك لحمًا إلا عصرته . ولا دمًا إلا أحرقتة . ولا عظمًا إلا حصدته . ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا  
سَقَرٌ ﴾ فحقيقتها أعظم من الإدراك . بل هي أشد هولاً مما يعتقد . وأشد عذاباً مما يتصور .  
فهى ﴿ لَا تَبْقَى وَلَا تَذَرُ ﴾ تكنس العظام كنسًا . وتبلع اللحم بلعًا . وتمحو الآثار محوًا . فلا  
يبقى من كان فيها حيًا ، ولا تذرهُ ميتًا . ولا يقف أمامها شيء ، ولا يبقى وراءها شيء .  
فكلما تجدد اللحم على العظم، تعطشت من جديد في ضراوة للسحق والالتهام . إنها  
﴿ لَوْاحَةٌ لِلْبَشَرِ ﴾ المتهاونين المفرطين، الذين يجيبون وهم في ألم العذاب، وعذاب العقاب  
حين يسألون يوم الدين : ﴿ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينِ ﴾ ﴿٤٢﴾ وَلَمْ نَكُ نُطْعِمِ الْمَسْكِينِ ﴿٤٤﴾ وَكُنَّا  
نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ ﴿٤٥﴾ وَكُنَّا نَكْذِبُ بِيَوْمِ الدِّينِ ﴿٤٦﴾ حَتَّىٰ أَتَانَا الْيَقِينُ ﴿٤٧﴾ [المدر: ٤٣ - ٤٧] .



## القسم الثاني

### البيان الوصفي لأركان الصلاة وهيئاتها

ويتضمن :

\* الصلاة تعريفاً وفرضية \* أقسام الصلاة \* معنى بعض الألفاظ الاصطلاحية  
\* البيان الوصفي لأركان الصلاة مفصلة من النية إلى التسليمتين \* مجمل  
الأركان والواجبات وحكمها عند الأئمة الأربعة \* بيان السنن والهيئات الملازمة  
لأركان الصلاة من تكبيرة الإحرام إلى التسليمتين .

### الصلاة تعريفاً وفرضية

اختلف علماء اللغة في أصل الصلاة ف قيل هي الركوع والسجود، وقيل أصلها الدعاء<sup>(١)</sup> من صَلَّى يُصَلِّي إِذَا دَعَا، وسميت بذلك لاشتغالها عليه ومنه قوله تعالى : ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ ﴾ [التوبة: ١٠٣] أى ادْعُ لَهُمْ . وسميت الصلاة المخصوصة صلاة لما فيها من تعظيم الربّ تعالى وتقديسه<sup>(٢)</sup> . وهى فى اللغة مشتركة بين الدعاء والتعظيم، والرحمة والبركة . واختلف فى اشتقاقها، فقيل : إنها مشتقة من الصلّة لأنها توصل العبد وتقربه من رحمة ربه تعالى . ومأخوذة من صليت العود بالنار إذا قومته ولينته بالصلاء، لأنها تحمل الإنسان على الاستقامة وتنهاه عن الفحشاء . قال الزجاج : هى من اللزوم أى ملازمة العبادة على الحدّ الذى أمر الله تعالى به<sup>(٣)</sup> .

وقال الأزهري وآخرون<sup>(٤)</sup> : الصلاة من الله الرحمة، ومن الملائكة الاستغفار، ومن آدمى التضرع والدعاء . وهى اسم علم وُضع لهذه العبادة، لأن الله تعالى لم يخل زماناً من شرع، ولم يخل شرعاً من صلاة، وإذا نظرنا إلى معنى الصلاة لغة واصطلاحاً، وجدنا أن الصلّة بينهما وثيقة : فالدعاء واللزوم والعظيم كلها معان موجودة فى الصلاة بمعناها الشرعى وأطلقت على الصلاة كلها من باب تسمية الشئ ببعض أجزائه<sup>(٥)</sup> .

(\*) المراد بأقوالها : القراءة والتكبير والتسبيح والدعاء ونحوه، وبأفعالها : القيام والركوع والسجود والجلوس ونحوه . ولعل مستند وصفها بافتتاحها بالتكبير واختتامها بالتسليم ما رواه أبو داود والترمذى أن رسول الله ﷺ قال : «مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ الطَّهُّورُ وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ» . (١) بصائر ذوى التمييز للفيروزآبادى . (٢) كتاب الصلاة ص ٣٤ ، محمد الصواف . (٣) ص ٤٦٥ ، ج٤ لسان العرب . (٤) حكاة القشيري . (٥) الصلاة فى القرآن : د . فهد الرومى .

والقرآن الكريم يطلق لفظ الصلاة على الصلوات الخمس المفروضة وعلى غيرها، كما لم يقصر التعبير عن الصلوات الخمس على لفظ الصلاة وحدها بل عبر عنها بألفاظ أخرى، ففي المعنى الأول أطلق لفظ الصلاة على عدة معان منها :

● الرحمة : كما في قوله تعالى : ﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾ [البقرة: ١٥٧] ولما اختلف اللفظ فيه كررت الرحمة تأكيداً وإشباعاً للمعنى (١) .

● ومنها العبادة : كما في قوله تعالى : ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَةً﴾ [الأنفال: ٣٥] أى عبادتهم .

● ومنها النافلة : لقوله تعالى : ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾ [طه: ١٣٢] .

● ومنها التسبيح : لقوله تعالى : ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾ [الصفات: ١٤٣] أى من المصلين ومنه سبحة الضحى .

● ومنها القراءة لقوله تعالى : ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ١١٠] .

أما النوع الثانى فإن القرآن لم يقصر التعبير عن الصلوات على لفظ الصلاة بل عبر عنها بألفاظ متعددة منها :

١- قد يعبر عن الصلاة بلفظ الذكر كما عبر به عن صلاة الجمعة فى قوله تعالى ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الجمعة: ٩] .

٢- وقد يعبر عن الصلاة بلفظ الاستغفار كما فى قوله تعالى : ﴿وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ [الذاريات: ١٨] قال الترمذى : أى يصلون لأن فى الصلاة سؤال المغفرة .

٣- وقد يعبر عن الصلاة بلفظ الركوع كما فى قوله تعالى : ﴿وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ [البقرة: ٤٣] لما أخرجه البخارى عن مجاهد فى تفسيره اركعوا أى : صلوا . لا يركعون : لا يصلون . (٢) .

٤- وقد يعبر عن الصلاة بلفظ السجود كما فى قوله تعالى : ﴿وَتَقَلَّبَكَ فِي السَّاجِدِينَ﴾ [الشعراء: ٢١٩] وتفسيره عند البخارى : المصلين (٣) ، وقد يعبر عنها بلفظ القرآن (٤) كما فى قوله تعالى : ﴿إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ [الإسراء: ٧٨] وفى معناه أخرجه البخارى عن مجاهد : صلاة الفجر (٥) .

(١) ص ١٧٧، ج٢ تفسير القرطبي . (٢) ص ٧٧، ج٢ صحيح البخارى . (٣) ص ١٦، ج٢ صحيح البخارى . (٤) كشف السرائر لابن العماد ص ١٠٥ . (٥) ص ٢٢٧، ج٥ صحيح البخارى .

وحين يتأمل المتأمل فى المعانى التى أطلق عليها لفظ الصلاة يجدها لا تتعدى أربع حالات :

الأولى : إما استعمال لكلمة الصلاة فى معناها الأسمى كالدعاء ومنه الاستغفار .  
الثانية : أو من باب إطلاق الكل على البعض كإطلاقه الصلاة على صلاة الخوف والجنائز والعيد والجمعة والجماعة والسفر .

الثالثة : أو من باب إطلاق مسمى الصلاة على بيوت الصلاة .

الرابعة : وقد يطلق لفظ الصلاة على غيرها لإظهار الصلة الوثيقة بين المعنيين عندما جعل لفظ الصلاة بمثابة الرباط القوى الذى يجعلهما كالشئ الواحد الذى لا ينفصل بعضه عن بعض كإطلاق لفظ الصلاة على الدين كما فى قوله تعالى : ﴿ أَصَلَاتُكَ تَأْمُرُكَ ﴾ [هود : ٨٧] أو على الإسلام كما فى قوله تعالى : ﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّيْ ﴾ [القيامة : ٣١] أى ولا أسلم وفى هذا كشف لمدى التلازم بين الصلاة والدين أو الصلاة والإسلام .

ولو لم يكن من استعمالات القرآن كلها للفظ الصلاة إلا إطلاقه لها على الدين والإسلام لكفى بهما بيانا لمفهوم الصلاة فى القرآن الكريم حيث جعلهما كالشئ الواحد الذى لا ينفصل وهو المعنى الظاهر فى حديث نبينا ﷺ : « بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الْكُفْرِ تَرْكُ الصَّلَاةِ » (١) فأى تلازم بين الصلاة والإسلام أكثر من هذا؟ وكفى بهذا المفهوم للصلاة فى القرآن بيانا (٢) .

وتعرف الصلاة فى اصطلاح الفقهاء بأنها أقوال وأفعال مخصوصة مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم، وهى ثابتة بالكتاب والسنة وإجماع الأمة . قال تعالى : ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴾ [البينة : ٥] وقال جل شأنه : ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا ﴾ [النساء : ١٠٣] أى مفروضاً أداؤها فى الوقت المقدر لها فلا تؤخر عنه . وقوله ﷺ : « خَمْسُ صَلَوَاتٍ افْتَرَضَهُنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، مَنْ أَحْسَنَ وَضَوَّاهُنَّ وَصَلَاهُنَّ لَوْ قَتِهِنَّ، وَأَتَمَّ رُكُوعَهُنَّ وَسُجُودَهُنَّ وَخَشَعَهُنَّ، كَانَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يَغْفِرَ لَهُ، وَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ فَلَيْسَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ، إِنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ وَإِنْ شَاءَ عَذَّبَهُ » (٣) .

(٣) رواه أبو داود .

(٢) الصلاة فى القرآن : للدكتور فهد الرومى ص ٢٣ .

(١) رواه مسلم .

وقوله ﷺ لمعاد : «إِنَّكَ سَتَأْتِي قَوْمًا أَهْلَ كِتَابٍ ، فَأَدْعُهُمْ إِلَى شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنِّي رَسُولُ اللَّهِ ، فَإِنْ هُمْ أَطَاعُوكَ لِذَلِكَ ، فَأَعْلِمُهُمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ افْتَرَضَ عَلَيْهِمْ خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ» (١) .

وإجماع الأمة منعقد على فرضية الصلاة وعلى أنها أمر معلوم من الدين بالضرورة . فمنكرها كافر ، وجاحدها مرتد عن دين الإسلام . وتاركها كسلاً مع اعتقاد فرضيتها فاسق بإجماع أئمة المسلمين ، وهي من آخر ما يُفقد من الدين فإن ضياعها المرء أضاع دينه كله لما رواه ابن حبان أن رسول الله ﷺ قال : «لَتُنْقِضَنَّ عَرَى الْإِسْلَامِ عُرْوَةَ عُرْوَةً ، فَكُلَّمَا انْتَقَضَتْ عُرْوَةٌ تَشَبَّثَ النَّاسُ بِالَّتِي تَلِيهَا ، فَأُولَئِنَّ نَقَضْنَا الْحُكْمَ وَآخِرُهُنَّ الصَّلَاةُ» .

وقدمت الصلاة على باقى العبادات لأنها عماد الدين وبها يتحقق الإسلام وتظهر الملة وتكفر الخطايا وتمحى الذنوب والآثام ويؤدى شكر المنعم سبحانه وتعالى لحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال : «بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ : شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ . وَإِقَامِ الصَّلَاةِ . وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ . وَصَوْمِ رَمَضَانَ . وَحَجِّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا» (٢) وقوله ﷺ : «الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة كفارة لما بينهن ما لم تغش الكبائر» (٣) .

والمفروض من الصلاة على المكلف خمس فى اليوم واللييلة ولا يجب غيرها إلا لعارض من نذر أو غيره لما رواه أبو أمامة أن رسول الله ﷺ قال : «اتَّقُوا اللَّهَ وَصَلُّوا خَمْسَكُمْ وَصُومُوا شَهْرَكُمْ ، وَأَدُّوا زَكَاةَ أَمْوَالِكُمْ ، وَأَطِيعُوا ذَا أَمْرِكُمْ ، تَدْخُلُوا جَنَّةَ رَبِّكُمْ» (٤) وثمره أدائها سقوط الطلب فى الدنيا ونيل الثواب فى العقبى والبعد عن المخالفات والسيئات لقوله تعالى : ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ [العنكبوت : ٤٥] .

والصلوات خمس : ثلاث رباعية وواحدة ثلاثية وواحدة ثنائية ، هذا فى الحضر . أما فى السفر فقد سافر رسول الله ﷺ قريباً من ثلاثين سفرة وكان يصلى ركعتين فى أسفاره ولم ينقل عنه أحد من أهل العلم أنه صلى فى السفر الفرض أربعاً قط حتى فى حجة الوداع وهى آخر أسفاره كان يصلى بالمسلمين بمنى الصلوات : ركعتين ركعتين . وهذا من العلم العام المستفيض المتواتر الذى اتفق على نقله عنه جميع أصحابه ومن أخذ العلم عنهم .

(١) رواه الستة .

(٢) متفق عليه .

(٣) رواه مسلم والترمذى .

(٤) رواه البيهقى والترمذى .

## متى فرضت الصلاة؟

تميزت فريضة الصلاة دون غيرها من التكليف الشرعية التي جاءت بواسطة الوحي بحظها من التكليف بما يتناسب ومقامها العظيم من المكلف سبحانه وتعالى، فهي وحدها التي تولى ربنا عز وجل إيجابها على الأمة بمخاطبة رسوله ﷺ من غير واسطة ليلة الإسراء حين عرج به إلى السماء قبل الهجرة بسنة ونصف. قال أنس: «فُرِضَتِ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ لَيْلَةَ أُسْرَى بِهِ خَمْسِينَ، ثُمَّ نَقَصَتْ حَتَّى جُعِلَتْ خَمْسًا، ثُمَّ نُودِيَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّهُ لَا يُبَدَّلُ الْقَوْلُ لَدَى، وَإِنَّ لَكَ بِهِدِهِ الْخَمْسَ خَمْسِينَ» (١).

وفى رواية أخرى: «فَرَضَ اللَّهُ عَلَى أُمَّتِي خَمْسِينَ صَلَاةً» فذكر الحديث إلى أن قال: «فَرَجَعْتُ إِلَى رَبِّي فَقَالَ: هِيَ خَمْسٌ وَهِيَ خَمْسُونَ، مَا يُبَدَّلُ الْقَوْلُ لَدَى» (٢).

وعلى ضوء هذا الحديث وغيره ربط البخاري رحمه الله تعالى فرض الصلاة بالإسراء فبؤب (باب كيف فرضت الصلوات في الإسراء) (٣). وأخرج البخاري عن ابن عباس: «حدثني أبو سفيان في حديث هرقل فقال: يأمرنا - يعني النبي ﷺ - بالصلاة والصدق والعفاف» (٤).

ومن المعلوم أن حديث أبي سفيان لهرقل كان بعد الإسراء. وقد اختلف في تحديد تاريخ الإسراء. قال شارح الطحاوية: الذي عليه أئمة النقل أن الإسراء كان مرة واحدة بمكة بعد البعثة قبل الهجرة بسنة، وقيل: بسنة وشهرين. ذكره ابن عبد البر (٥).

قال الحافظ (٦): والحكمة في وقوع فرض الصلاة ليلة المعراج، أنه لما قُدِّسَ ﷺ ظاهراً وباطناً حين غسل بماء زمزم بالإيمان والحكمة، ومن شأن الصلاة أن يتقدمها الطهور، فناسب ذلك أن تفرض الصلاة في تلك الحالة، وليظهر شرفه في الملاء الأعلى ويصلى بمن سكنه من الأنبياء وبالملائكة وليناجي ربه، ومن ثم كان المصلي ينادي ربه جلا وعلا.

\* واختلفوا في هيئة الصلاة حين فرضت :

١- فروى عن عائشة أنها فرضت ركعتين ركعتين ثم زيد في صلاة الحضر فأكملت أربعاً لرواية البخاري «فُرِضَتِ الصَّلَاةُ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ هَاجَرَ ففُرِضَتْ أَرْبَعًا، وَتَرَكْتُ صَلَاةَ السَّفَرِ عَلَى الْأُولَى» وفى رواية: «فَرَضَ اللَّهُ الصَّلَاةَ حِينَ فَرَضَهَا رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ فِي الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ، فَأَقْرَبَتْ صَلَاةَ السَّفَرِ، وَزِيدَ فِي صَلَاةِ الْحَضَرِ» وتكرر لفظ الركعتين

(٢) متفق عليه .

(١) رواه أحمد والنسائي والترمذي .

(٤) صحيح البخاري: ج١ ، ص ٩١ .

(٣) انظر: صحيح البخاري ج١ ، ص ٩١ .

(٦) فتح الباري: ج١ ، ص ٥٤٨ .

(٥) شرح الطحاوية لابن عبد البر، ص ٢٤٦ .

ليفيد عموم التثنية لكل صلاة وبذلك قال الشعبي وميمون بن مهران ومحمد بن إسحاق .

٢- وروى عن ابن عباس أنها فرضت في الحضر أربعاً وفي السفر ركعتين لما أخرجه مسلم «فُرِضَتِ الصَّلَاةُ فِي الْحَضَرِ أَرْبَعًا وَفِي السَّفَرِ رَكْعَتَيْنِ» وبذلك قال نافع بن جبير والحسن بن أبي الحسن البصرى وابن جريج وروى عن النبي ﷺ ما يوافق ذلك . قال الحافظ : والذي يظهر لى [وبه تجتمع الأدلة السابقة] أن الصلوات فرضت ليلة الإسراء ركعتين ركعتين إلا المغرب ثم زيدت عقب الهجرة إلا الصبح لما رواه ابن خزيمة وابن حبان والبيهقى من طريق الشعبي عن مسروق عن عائشة قالت : «فُرِضَتْ صَلَاةُ الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ ، فَلَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ وَأَطْمَأَنَّ ، زِيدَ فِي صَلَاةِ الْحَضَرِ رَكْعَتَانِ رَكْعَتَانِ ، وَتُرِكَتْ صَلَاةُ الْفَجْرِ لَطُولِ الْقِرَاءَةِ ، وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ لِأَنَّهَا وَتُرِ النَّهَارُ» (١) ، وقد أجمع المسلمون على أن فرض الصلاة في الحضر أربع إلا المغرب والصبح ولا يعرفون غير ذلك عملاً ونقلًا مستفيضاً .

هل كانت هناك صلاة قبل الإسراء؟

ذهب جماعة من العلماء إلى أنه لم يكن على النبي ﷺ صلاة مفروضة قبل الإسراء إلا ما كان قد أمر به من صلاة الليل على نحو قيام رمضان من غير توقيت ولا تحديد ركعات معلومات، وكان ﷺ يقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه، وقام معه المسلمون نحواً من عام حتى شقّ عليهم ذلك، فأنزل الله التخفيف في ذلك فنسخه فضلاً منه ورحمة، فلم يبق في الصلاة فريضة إلا خمساً .

وقال ابن عباس رضى الله عنهما في تفسيره ﴿قَمِ اللَّيْلُ﴾ يعني قم الليل كله إلا قليلاً منه، فاشتد ذلك على النبي ﷺ وعلى أصحابه وقاموا الليل كله، ولم يعرفوا ما حد القليل فأنزل الله تعالى : ﴿نِصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلاً﴾ فاشتد ذلك عليهم وقاموا حتى انتفتحت أقدامهم . ففعلوا ذلك سنة فأنزل الله ناسختها فقال : ﴿عَلِمَ أَنَّ لَنْ تُحْصَوْهُ﴾ يعني قيام الليل من الثلث والنصف، وكان هذا قبل فرض الصلوات الخمس، فلما فرضت نسخت هذه كما نسخت الزكاة كل صدقة وصوم رمضان كل صوم .

وذهب الحرى إلى أن الصلاة كانت مفروضة ركعتين بالغداة وركعتين بالعشى، وذكر

(١) فتح البارى: ج١، ص ٥٥٤ .

الشافعي عن بعض أهل العلم أن صلاة الليل كانت مفروضة ثم نسخت بقوله تعالى : ﴿فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ﴾ فصار الفرض قيام بعض الليل ثم نسخ ذلك بالصلوات الخمس<sup>(١)</sup>.

ولما كان من الثابت أن هناك آيات قرآنية نزلت قبل الإسراء وفيها ذكر الصلاة والحث على إقامتها والثناء على أهلها كما في سورة العلق : ١٩ ﴿كَلَّا لَا تَطْعَهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ﴾ ، وفي سورة الأعلى : ١٤ ، ١٥ : ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ (١٤) و﴿ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ وفي سورة الكوثر : ٢ : ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكِ وَأَنْحَرْ﴾ وغيرها . وإذا علمنا أن هذه السور قد نزلت قبل سورة الإسراء<sup>(٢)</sup> فإن الأمر لا يخلو من مقصدين :

الأول : أن يكون المقصود بهذه الآيات من هذه السور الحديث عن صلاة النافلة وليست الصلاة المفروضة . لكن اللفظ في هذه الآيات بالأمر ، والأمر يقتضى الوجوب عند علماء الأصول .

الثاني : أن يكون المقصود بهذه الآيات الصلوات المفروضة لكنها غير الصلوات الخمس التي فرضت في الإسراء . ولعل هذا هو ما يقصده ابن كثير رحمه الله تعالى في تفسيره للآية الكريمة : ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ﴾ (٣٩) وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَارَ السُّجُودِ ﴿ [ ق : ٣٩ ، ٤٠ ] . قال : « وكانت الصلاة المفروضة قبل الإسراء اثنتين قبل طلوع الشمس في وقت الفجر وقبل الغروب في وقت العصر ، وقيام الليل كان واجباً على النبي ﷺ وعلى أمته حوالاً ثم نسخ في حق الأمة وجوبه ثم بعد ذلك نسخ الله تعالى ذلك كله ليلة الإسراء بخمس صلوات ولكن منهن صلاة الصبح والعصر فهما قبل طلوع الشمس وقبل الغروب »<sup>(٣)</sup>.

## أقسام الصلاة

تنقسم الصلاة عند الأئمة الثلاثة إلى قسمين :

الأول : الصلاة المفروضة .

الثاني : صلاة النافلة وتشمل : المسنون والمندوب . وزادت المالكية فيه ما أسموه بالرغيبة وهي ركعتا الفجر . وأضاف الأحناف إلى ذلك قسماً ثالثاً هو الصلاة الواجبة فصارت أقسام الصلاة عندهم ثلاثة :

(١) انظر صفحة ٥٥٤ ، ج١ ، فتح الباري / الشرح .

(٢) انظر كتاب مقدمتان في علوم القرآن ، ص ١٤ .

(٣) انظر : تفسير ابن كثير ج٤ ، ص ٢٤٥ .

فرض - وواجب - ونفل : ونأتى بها مفصلة على النحو التالي :

١- الفرض وينقسم إلى :

\* عيني وهو ما يلزم بتحصيله كل من كلف به كالصلوات الخمس والجمعة .  
\* كفائي وهو ما يلزم تحصيله في ذاته فإن أداه البعض سقط عن الآخرين وإلا أثم الكل كصلاة الجنازة .

٢- الواجب وهو قسمان :

\* واجب لعينه وهو ما لا يتعلق وجوبه بعارض كالوتر وصلاة العيدين وسجدة التلاوة .  
\* واجب لغيره وهو ما يتعلق وجوبه بعارض كسجدة السهو وركعتي الطواف وقضاء نفل أفسده والمنذور من الصلاة .

٣- النفل وينقسم إلى :

\* مؤكد وهو ما تأكد فعله عن النبي ﷺ وواظب عليه كركعتي الفجر وركعتين بعد الظهر والعشاء .  
\* غير مؤكد وهو ما فعله النبي ﷺ ولم يواظب عليه كأربع قبل العصر واثنين قبل المغرب .

### معنى بعض الألفاظ الاصطلاحية

يتضمن الحديث عن أصول الفقه بعض الألفاظ الاصطلاحية (١) التي يطلب من المسلم أن يقف على معانيها لمعرفة الأحكام الشرعية المتصلة بالصلاة والتي نورد تفصيلها على النحو التالي :

**الفرض :** وهو في اللغة بمعنى : التقدير والإلزام . يقال : فرض القاضي النفقة أي قدرها وحكم بها . وسميت أحكام المواريث بعلم الفرائض لأنها مقدرات محكوم بها من الله تعالى ، وفرض الله علينا الصلاة أي أوجبها ، فهي فريضة بمعنى مفروضة .

وفي الاصطلاح : هو ما ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه . أو المطلوب فعله طلباً جازماً . أو ما يثاب فاعله ويعاقب تاركه في النار . وحكمه : أنه لازم اعتقاداً وعملاً فيكفر منكره ويفسق تاركه ويعذب بالنار . وينقسم إلى قسمين :

١- فرض عين : وهو ما يلزم كل مكلف بعينه كالصلوات الخمس والجمعة .

٢- فرض كفاية : وهو ما يطلب فعله من المكلفين فإذا قام به البعض سقط عن الباقين

(١) الفقه على المذاهب الأربعة ، وزارة الأوقاف المصرية .



وإذا لم يقم به أحد أثم الجميع مثل تغسيل الميت وتكفينه والصلاة عليه ودفنه .  
**الركن** : هو ما يتوقف عليه وجود الشيء وهو جزء منه كالركوع فى الصلاة، ولو خلت الصلاة من الركوع بطلت لفقده ركن من أركانها وهو الركوع، وركن الشيء جانبه الأقوى .

**الواجب** : هو فى اللغة بمعنى : الثابت واللازم والمستحق . فيقال : وجب الحق أى ثبت ولزم، واستوجبه أى استحقه . وفى الاصطلاح : يعرفه الأحناف بأنه ما ثبت بدليل فيه شبهة أى أنه غير قطعى الثبوت أو قطعى الدلالة . وحكمه عندهم أنه لازم عملاً لا اعتقاداً فمنكره يفسق ولا يكفر لقيام الشبهة، وتاركه يأثم إثمًا أقل من إثم تارك الفرض فيعذب بغير النار أو يحرم من شفاعة النبى ﷺ .

ويرى الشافعية والمالكية والحنابلة أنه لا فرق بين الفرض والواجب فهما عندهم بمعنى واحد إلا فى باب الحج فيكون الفرض بمعنى ما يبطل بتركه الحج كالوقوف بعرفة ويكون الواجب بمعنى ما يجبر بدم . كما يختلف الفرض عن الواجب عند الحنابلة فى بعض أعمال الصلاة حيث عدوا للصلاة واجبات، وقالوا إن الصلاة تبطل بتركها عمدًا، أما تركها جهلاً أو نسياناً فإنه لا يبطل الصلاة بل يجبر الترك بسجود السهو بخلاف الفرض فإن تركه يبطل الصلاة مطلقاً .

**الشرط** : وهو ما يتوقف عليه وجود الشيء وهو ليس بجزء منه كالطهارة بالنسبة للصلاة . فالحدث وهو يتطهر لا يعتبر مصلياً لأنه لا يؤدى جزءاً من الصلاة . ولو صلى وهو محدث ولم يتطهر فصلاته باطلة لفقده شرط من شروط صحتها وهو الطهارة من الحدث أو الخبث . وينقسم الشرط إلى قسمين :

١- شرط وجوب : وهو ما يتوقف عليه إيجاب شيء معين كالبلوغ للصبى فى إيجاب الصلاة أو الصوم .

٢- شرط صحة : وهو ما تتوقف عليه صحة شيء معين كستر العورة فى الصلاة . وقد يجتمع الشرطان معاً فى أمر واحد كالطهارة من الحيض والنفاس بالنسبة للمرأة حيث لا تجب الصلاة على الحائض والنفساء ولا تصح منهما .

**السنة** : هى لغة : الطريقة أو السيرة الحميدة، وقد تستعمل فى غيرها وفى الحديث : «مَنْ سَنَّ سُنَّةً حَسَنَةً» . وفى العرف العام تطلق على ما يقابل البدعة . وعند علماء الحديث : ما ثبت عن النبى ﷺ من قول أو فعل أو تقرير . وفى اصطلاح الفقهاء : ما واطب عليه رسول الله ﷺ وتركه مرة أو مرات بدون عذر، أو ما قارن طلبه أو فعله ما

يفيد أنه ليس بواجب . أو ما كان طلب فعله طلباً غير جازم . أو لم يدل دليل على وجوبه . وتنقسم السنة إلى قسمين :

١- سنة مؤكدة: وهي ما واطب النبي ﷺ على فعله ولم يتركه إلا مرة أو مرتين، وحكمها أن فاعلها تأسياً يثاب على فعله، وتاركها لا يعاقب بل يعاتب من النبي ﷺ، وعند الأحناف لها حكم الواجب في أفعال الصلاة فإن تركت سهواً تجبر بسجود السهو كالواجب .

٢- سنة غير مؤكدة: وهي ما فعله النبي ﷺ ولم يواظب عليه بل تركه كثيراً وتسمى مندوباً ومستحباً وفضيلة، وحكمها أن فاعلها تأسياً يثاب على فعلها ولا يعاقب على تركها .

**المكروه** : هو ما نهى عنه الشارع نهياً غير جازم وينقسم إلى قسمين :

١- المكروه تحريمياً: وهو ما كان إلى الحرام أقرب، ويقابل الواجب والسنة المؤكدة، وقيل هو المطلوب تركه طلباً غير جازم فيثاب بتركه ويعاقب بفعله .

٢- المكروه تنزيهياً: وهو ما كان إلى الحلال أقرب، ويقابل السنة غير المؤكدة، ويسمى خلاف الأولى . وقيل هو ما لا يعاقب على فعله، ويثاب على تركه امتثالاً .

**الحرام** : ضد الحلال وهو ما يعاقب على فعله ولا يذم على تركه، وقيل هو ما ثبتت حرمة بدليل قطعي لا شبهة فيه، وقد يسمى معصية أو ذنباً أو محظوراً . وحكمه: أنه لازم الترك اعتقاداً وعملاً، فيكفر مستحلّه ويفسق فاعله ويعذب بالنار، ويثاب تاركه امتثالاً . وقد تكون الحرمة: بمعنى المهابة من الاحترام، أو ما لا يحل انتهاكه ومنه البلد الحرام والبيت الحرام والمسجد الحرام .

**الباطل** : الذي تعطل وفسد أو سقط حكمه بفقد ركن أو شرط فلا تبرأ الذمة إلا بأدائه مستوفياً الأركان والشروط، وقد يسمى عند بعض العلماء فاسداً .

### الاصطلاحات اللفظية لرواة الحديث

يقصد (بالسبعة) الأئمة الكرام: أحمد بن حنبل، والبخارى، ومسلم، وأبو داود، والترمذى، والنسائى، وابن ماجه، وإذا قيل (رواه الجماعة) فالمقصود بهم الأئمة السبعة الكرام أيضاً . (والسته) هم المذكورون ما عدا الإمام أحمد (والخمسة) المذكورون ما عدا البخارى ومسلما .

والمراد (بالأربعة): أبو داود، والترمذى، والنسائى، وابن ماجه، ويقصد (بالثلاثة): الأربعة المذكورون ماعدا ابن ماجه. والمراد (بالتفق عليه) ما رواه البخارى ومسلم، ويطلق عليهما الشيخان أيضاً. ويقصد (بالإجماع) اتفاق جميع مجتهدى عصر أمة محمد ﷺ بعد وفاته على حكم شرعى عملى. ويعرفه الإمام الشافعى فى رسالته ص ٤٢٧ بأنه: «لزوم جماعة المسلمين فيما انتهوا إليه من حكم يتعلق بالحل والحرمه بعد وفاة الرسول ﷺ» .

### البيان الوصفى لأركان الصلاة وهيئاتها

ذكر الله تعالى الصلاة فى كتابه بمواقيتها وقيامها وقراءتها وركوعها وسجودها وأسمائها(\*) . فقال فى التكبير: ﴿وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ﴾ [المدثر: ٣] . وقال فى المواقيت: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ (١٧) وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ﴾ [الروم: ١٧، ١٨] . وقال: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا﴾ [النساء: ١٠٣] . وقال فى قيامها: ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨] . وقال فى قراءتها: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافُ بِهَا﴾ [الإسراء: ١١٠] . أى بقراءتك . وقال فى ركوعها وسجودها: ﴿ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ﴾ [الحج: ٧٧] . وقال فى خشوعها: ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ [المؤمنون: ٢] .

وهذا كله مجمل أجمله الله تعالى فى كتابه ثم أحال إلى نبيه ﷺ بيان صفة الصلاة وتفصيل عدد الركعات والسجودات والفرائض والهيئات والأركان والمستحبات والفضائل والتطوعات فقال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [النحل: ٤٤] فجاءت أفعال النبي ﷺ وأقواله فى الصلاة بيانا منهجيا لما أجمل من أمر الصلاة فى كتاب الله الكريم، ودلالة واضحة على وجوب التأسى بكل ما ثبت عنه من أركان وسنن وهيئات لقوله ﷺ من حديث مالك بن الحويرث «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي» (١) .

ومبحثنا التالى يتضمن صورة وصفية تجمع بين العلم البيانى والشرح التفصيلى لكل ركن من أركان الصلاة التى تتركب منها حقيقتها وتتوقف عليها صحتها وتعتبر جزءا ذاتيا لها والتى إذا ما تخلف واحد منها لا يتحقق غرضها ولا يعتد بفعالها . ويأتى تفصيل

(\*) هى أجزاء من الصلاة أبرزها القرآن بإطلاقها عليها من باب إطلاق البعض على الكل اهتماما بها وإظهاراً لصور العبادة فيها ونوعها وتعددتها . (١) رواه أحمد والبخارى .

ذلك فى عبارات سهلة وجيزة تمكن المطلع عليها من الاستيعاب الكامل لأحكامها وفروضها، والفهم الجيد لواجباتها وسننها والتي دلت عليها صفة صلاته ﷺ الواردة فى الأحاديث الصحيحة والتي منها ما رواه أصحاب السنن عن أبى حميد الساعدى قال :

« كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ . ثُمَّ يَكْبِرُ حَتَّى يَقْرَأَ كُلَّ عَظْمٍ مِنْهُ فِي مَوْضِعِهِ مُعْتَدِلًا . ثُمَّ يَقْرَأُ ثُمَّ يَكْبِرُ فَيَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ . ثُمَّ يَرْكَعُ وَيَضَعُ رَاحَتَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . ثُمَّ يَعْتَدِلُ وَلَا يَصُبُّ رَأْسَهُ وَلَا يَقْنَعُ . ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ فَيَقُولُ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ ثُمَّ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ مُعْتَدِلًا . ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ أَكْبَرُ . ثُمَّ يَهْوِي إِلَى الْأَرْضِ فَيُجَافِي يَدَيْهِ عَنِ جَنْبَيْهِ ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَثْنِي رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَيَقْعُدُ عَلَيْهَا وَيَفْتَحُ (\*) أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ إِذَا سَجَدَ . ثُمَّ يَسْجُدُ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ أَكْبَرُ . وَيَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَثْنِي رِجْلَهُ الْيُسْرَى فَيَقْعُدُ عَلَيْهَا حَتَّى يَرْجِعَ كُلَّ عَظْمٍ إِلَى مَوْضِعِهِ . ثُمَّ يَصْنَعُ فِي الْأُخْرَى مِثْلَ ذَلِكَ . ثُمَّ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَيْنِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ كَمَا كَبَّرَ عِنْدَ افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ . ثُمَّ يَصْنَعُ ذَلِكَ فِي كُلِّ بَقِيَّةِ صَلَاتِهِ . حَتَّى إِذَا كَانَتْ السَّجْدَةُ الَّتِي فِيهَا التَّسْلِيمُ أَخَّرَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَقَعَدَ مُتَوَرِّكًا عَلَى شِقِّهِ الْأَيْسَرِ . قَالُوا صَدَقْتَ هَكَذَا كَانَ يُصَلِّي ﷺ » (١) .

ويتضمن البيان الوصفى لأركان الصلاة الحديث عن فروضها القولية والفعلية والتي تشتمل على ستة عشر ركنا أولها :

(\*) قوله يَفْتَحُ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ : بالخاء المعجمة أى يلبثها ويثنيها، والمراد أن يجعل بطون الأصابع إلى الأرض ورءوسها إلى القبلة . (١) رواه أبو داود وأحمد والبخارى .

## ١ - النِّيَّة

أجمع العلماء على أن الصلاة لا تجزئ إلا بالنية ويقصد بها علم الإنسان بقلبه أى صلاة يصلى مقروناً ذلك بعزمه على تأديتها، وهى فى كلام العرب من جنس القصد والإرادة. ولا تجزئ الصلاة عند الجمهور إلا بنية<sup>(١)</sup> فهى ركن فيها عند المالكية والشافعية، وشرط صحة عند الحنفيين وأحمد، وحققتها عند العلماء قصد التقرب إلى الأمر بفعل ما أمر به على الوجه المطلوب<sup>(٢)</sup>.

والأصل فى كل نية أن يكون عقدها مع التلبس بالفعل المنوى بها أو قبل ذلك بشرط استصحابها، فإن تقدمت النية وطرات غفلة فوقع التلبس بالعبادة فى تلك الحالة لم يعتد بها. كما لا يعتد بالنية إذا وقعت بعد التلبس بالفعل. وبها يتميز العمل لله إخلاصاً من العمل لغيره رياء، وتتميز مراتب الأعمال كالفرض عن الندب والعبادة عن العادة كالصوم عن الحمية (قاله الحافظ فى الفتح).

ويستخلص من تعريف العلماء للنية أنها تقوم على مدارين :

الأول: قصد إيقاع صلاة فرض معين وتعيينه بنية الفرضية، على أن يكون ذلك مقارناً لجزء من تكبيرة الإحرام أو متقدماً عنها بزمن يسير عرفاً.

الثانى: أن يتأكد فى فعل الصلاة إخلاص القلب لله تقريباً إليه وحده.

فالمدار الأول يعنى قصد الفعل بإيقاع الصلاة المعينة بذاتها. ويعنى المدار الثانى ربط القصد بمقصود معين وهو أداؤها امتثالاً لأمر الله تعالى وتحقيقاً لعبوديته سبحانه وهو المعنى الذى تؤكد الآيه الكريمة ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ ﴾ [البينة: ٥] فالإخلاص هو النية لأنه عمل من أعمال القلب لما أخرجه الشيخان عن عمر بن الخطاب أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى».

والتقرب إلى الله تعالى إنما يكون بالإخلاص فى دين الله باعتباره القاعدة الأصيلة التى يقوم عليها الإسلام لقوله تعالى: ﴿ فَاعْبُدْ اللَّهَ مُخْلِصاً لَهُ الدِّينَ ﴾ [الزمر: ٢] وقوله ﴿ قُلِ اللَّهُ أَعْبَدُ مُخْلِصاً لَهُ دِينِي ﴾ [الزمر: ١٤]. وَحَدُّ الْإِخْلَاصِ هُوَ الَّذِي لَا يَبَالِي صَاحِبَهُ لَوْ خَرَجَ كُلُّ قَدْرٍ لَهُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ مِنْ أَجْلِ صَلَاحِ قَلْبِهِ مَعَ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ وَلَا يَحِبُّ أَنْ يَطَّلَعَ النَّاسُ عَلَى مِثَاقِيلِ الذَّرِّ مِنْ عَمَلِهِ. وفى معنى قوله تعالى ﴿ لِيَلْبُوكُمْ أُيُكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ [هود: ٧] قال الفضيل: أخلصه وأصوبه، فإن العمل إذا كان خالصاً ولم يكن صواباً لم يقبل، وإذا كان

(١) اختلاف العلماء ٩٢/١ ب. (٢) تفسير القرطبي: ١/١٧٦.

صواباً ولم يكن خالصاً لم يقبل حتى يكون خالصاً صواباً، والخالص أن يكون لله، والصواب أن يكون على السنة، ثم قرأ قوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ [الكهف: ١١٠]. والمعنى ذاته في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ﴾ [النساء: ١٢٥] فإسلام الوجه: إخلاص القصد والعمل لله سبحانه، والإحسان فيه: متابعة رسوله ﷺ وإحياء سنته. كما قيل في الإخلاص إنه: إفراد الحق سبحانه بالقصد في الطاعة، وتصفية الفعل عن ملاحظة المخلوقين، وأن لا يطلب المسلم على عمله شاهداً غير الله سبحانه ولا مجازياً سواه<sup>(١)</sup>. وقيل: الإخلاص شيء في القلب يدعو إلى حسن النية، وصفاء الطوية، وإتقان العمل لله تعالى.

وإذا خرجت النية من دائرة قصد الفعل إلى دائرة الإخلاص لله عز وجل، فإن ذلك يحقق بشارة رسول الله ﷺ للمؤمنين في قوله: «مَنْ فَارَقَ الدُّنْيَا عَلَى الْإِخْلَاصِ لِلَّهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَقَامَ الصَّلَاةَ، وَآتَى الزَّكَاةَ، فَارَقَهَا وَاللَّهُ عَنْهُ رَاضٍ»<sup>(٢)</sup>. وقوله ﷺ من حديث الضحاک بن قيس: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ: أَخْلَصُوا أَعْمَالَكُمْ، فَإِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَا يَقْبَلُ مِنَ الْأَعْمَالِ إِلَّا مَا خَلَصَ لَهُ»<sup>(٣)</sup>. وعند أبي داود والنسائي بإسناد حسن عن أبي أمامة: «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يَقْبَلُ مِنَ الْعَمَلِ إِلَّا مَا كَانَ لَهُ خَالِصًا وَابْتِغَى وَجْهَهُ».

والنية محلها القلب باتفاق العلماء، فإن نوى المصلى بقلبه ولم يتكلم بلسانه أجزأته النية باتفاقهم. ومن علم ما يريد فعله فلا بد أن ينويه بقلبه ضرورة. (قال ابن القيم في إغاثة اللهفان): إنما النية قصد فعل الشيء، فكل عازم على فعل هو ناويه لا يتصور انفكاك ذلك عن النية فإنه حقيقتها فلا يمكن عدمها في حال وجوده. ومن قعد ليتوضأ فقد نوى الوضوء، ومن قام ليصلى فقد نوى الصلاة، ولا يكاد العاقل يفعل شيئاً من العبادات ولا غيرها بغير نية. فالنية أمر لازم لأفعال الإنسان المقصودة.

لذلك قال العلماء إن التلفظ بالنية بدعة لأنه من عمل اللسان وهو من الجوارح والتكلم بها نوع من العبث المخالف لفقه الدين وهدى السنة، ولكون النية في قلب الإنسان، وليست في لسانه. ومن يعتقد أنها ليست في قلبه ويريد تحصيلها بلسانه فتحصيل الحاصل محال. لذا كان الاتفاق على أنه لا يسوغ الجهر بالنية لإمام ولا للمأموم ولا لمفرد لأنه لم ينقل عن النبي ﷺ ولا عن أحد من أصحابه أنهم تلفظوا بالنية.

(١) انظر مدارج السالكين ج ٢ ص ٩٢. (٢) رواد ابن ماجه والحاكم عن أنس بن مالك. (٣) رواد البزار والبيهقي.

## ٢- تكبيرة الإحرام (١)

تعنى تكبيرة الإحرام فى افتتاح الصلاة أن كل شىء وكل قيمة وكل حقيقة تتضاءل وتتصاغر أمام عظمة الخالق سبحانه، فهو وحده الكبير الذى تتوارى أمام كبريائه كل القوى والرموز والأجرام، وتنمحي أمام جلاله وكماله كل الأفلاك والأشكال والأحجام، وتذل لسلطانه كل الرقاب المتعالية، وتخضع له جباه الطغاة الجبابرة، فهو سبحانه ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ﴾ [الرعد: ٩]. إن المسلم من خلال هذا المعنى لتكبيرة الإحرام يستطيع أن يستصغر كل كيد يواجهه، وكل قوة تصارعه، وكل عقبة تؤرقه، ويستشعر من خلالها أن الذى دعاه ليقف هذا الموقف، هو الرحيم الذى يفيض عليه بفضلته، وهو الكريم الذى يمتن عليه برحمته، وهو القوى الذى يمدد بعونه ورضاه.

ولم يكن هناك أعظم من كون التكبير تحريماً للصلاة باعتباره الشعار القائم والمعلن لإثبات الكمال لله وحده وتنزيهه عن كل عيب ونقص، وإفراده بكل تعظيم وإجلال، والمعنى السامى لافتتاح الصلاة بالتكبير، إنما يتأكد أثره الفعال عند هؤلاء الذين يقبلون على الله بقلوبهم وأبدانهم وقوفاً فى ساحة فضله والتزاماً بطاعته، فأشربت قلوبهم فيض محبته، وخضعت جوارحهم لجلال عظمتته، واستسلمت إرادتهم لسلطان مشيئته فأقروا ﴿بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾ [الحج: ٦٢].

ولقد جاء فى الصحيح من حديث عدى بن حاتم أن النبى ﷺ قال له: «مَا يَضُرُّكَ؟ أَيْضُرُّكَ أَنْ يُقَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ؟ فَهَلْ تَعْلَمُ شَيْئاً أَكْبَرَ مِنَ اللَّهِ؟» (٢) ولقد جاء المعنى ذاته فى قوله تعالى: ﴿قُلْ أَىْ شَىْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً﴾ [الأنعام: ١٩] وذلك يقتضى جواباً هو: ﴿قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام: ١٩] أى أنه لا شىء أكبر شهادة من الله، فالله عز وجل أكبر شهادة من كل شىء. كما أن قوله ﷺ لعدى يقتضى نفس الجواب وهو: لا شىء أكبر من الله.. فالله أكبر من كل شىء.

فإذا عاش المصلى هذا المعنى وعلم أنه لا شىء أكبر من الله ولا أعظم منه، استحمياً أن ينشغل قلبه بغير خالقه، وحرم على نفسه الانشغال بشىء آخر، لشروعه فى مناجاة ربه تعالى والالتفات إليه وحده، وكانت تكبيرة الإحرام إقبالا روحيا يقطع عنه كل شىء،

(١) يقصد بالإحرام الدخول فى حرمت الصلاة بحيث يحرم على المصلى أن يأتى بشىء ينافى أعمالها، يقال: أحرم الرجل إحراماً، إذا دخل فى حرمة لا تهتك فلما دخل بهذا التكبير فى الصلاة التى يحرم عليه أن يأتى بغير أعمالها سمي بتكبيرة الإحرام. (ص ٢١٩ ج ١ / المذاهب الأربعة للجزيرى / بتصرف). (٢) رواه الترمذى.

وعروجاً إيمانياً يحلّق به إلى آفاق لا تحدّها حدود، تعالياً عن المادة وسموا عن حياة الأرض، فى فبض فبحقق لقلبه وجوارحه الخشوع والسكينة بعيداً عن أعمال الحياة وهمومها، وشواغل المادة وبريقها، ورجبات المال والجاه والسلطان، تلك التى لا تقف بالبإنسان عند حدّ محدود أو أمد موقوت .

ولما سئل رسول الله ﷺ : بِمَ تَفْتَتِحُ الصَّلَاةَ؟ نزلت ﴿ وَرَبِّكَ فَكَبِّرُ ﴾ [المدثر: ٣] وهذه الآية وإن كانت تقتضى فى عمومها تكبير الصلاة فمرادها تقديس المصلى لربه وتنزيهه سبحانه، فلا يتخذ وليا غيره ولا يعبد سواه، ولا يرى فعلاً إلا له، ولا نعمة إلا منه، وكما كان التكبير تحريماً للصلاة، صار كذلك شعاراً لأركانها وأفعالها وهيئاتها، وأصبح بعرف الشرع اللفظ المتعبّد به فى سائر الفروض والقربيات .

واففتاح الصلاة لا يكون إلا بالتكبير دون غيره من الأذكار حيث يتعين فيه لفظ (الله أكبر) . وهذا ما نقلته الأمة خلفاً عن سلف عن النبى ﷺ والإجماع على أن من أحرم للصلاة بالتكبير أنه عاقد لها داخل فيها<sup>(١)</sup> . فتكبيرة الإحرام ركن فى الصلاة عند الأئمة الثلاثة والجمهور وشرط صحة عند الحنفيين لقوله ﷺ : «إِنَّهُ لَا تَتِمُّ صَلَاةٌ لِأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ حَتَّى يَتَوَضَّأَ فَيَضَعُ الْوُضُوءَ مَوَاضِعَهُ ثُمَّ يَكْبِرُ<sup>(٢)</sup>» وفى رواية «ثُمَّ يَقُولُ : اللهُ أَكْبَرُ<sup>(٣)</sup>» . وقوله ﷺ : «فَإِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاسْبِغِ الْوُضُوءَ ثُمَّ اسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ فَكَبِّرْ<sup>(٤)</sup>» ، وقول عائشة رضى الله عنها : «كَانَ يَفْتَتِحُ الصَّلَاةَ بِالتَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةَ بِالحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ<sup>(٥)</sup>» وقوله ﷺ : «مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ الطُّهُورُ، وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ، وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ<sup>(٦)</sup>» . ولم يخالف أحد من العلماء المسلمين فى أن تكبيرة الإحرام أمر لازم لا تصح الصلاة بدونها سواء كانت فرضاً أو شرطاً<sup>(٧)</sup> .

#### \* ويشترط لصحة تكبيرة الإحرام :

- ١- أن تكون متصلة بالنية . ٢- الإتيان بها قائماً لمن كان فرضه القيام . ٣- النطق بها بحيث يسمع نفسه إن أمكن ولا يلزم الأخرس تحريك اللسان بها بل يكفيه مجرد النية عند بعض الأئمة وإن كان ذلك طارئاً فلا بد عندهم من تحريك لسانه وشفتيه بالتكبير .
- ٤- أن تكون بجملة عربية صحيحة إن كان قادراً عليها . ٥- ألا يمد همزاً فيها ولا باء أكبر فإن فعل ذلك بطلت صلاته عند الجمهور . ٦- عدم حذف الهاء من لفظ الجلالة .
- ٧- ألا يأتى بواو متحركة بين كلمتى التحريمه بأن يقول (الله وأكبر) . ٨- ألا يشرع فيها

(١) انظر ص ٥٠٦ ج ١ : المغنى لابن قدامة . (٢) أخرجه النسائى وأحمد والترمذى . (٣) رواه الطبرانى .

(٤) رواه مسلم . (٥) رواه أحمد ومسلم وأبو داود . (٦) رواه أبو داود والترمذى والحاكم وصححه .

(٧) انظر ص ٢١٩ ج ١ (الفقه على المذاهب الأربعة / الجزيرى) .



المأموم قبل فراغ إمامه منها عند جمهور العلماء لحديث أبي هريرة «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا»<sup>(١)</sup>. ٩- الموالاة فى النطق بين لفظى التحريمه بحيث لا يفصل بين لفظى الله وأكبر بكلام أو سكوت.

\* ما يتصل بتكبيره الإحرام من أحكام:

- ١- يسن للمأموم والمنفرد الاقتصار فى التكبير بقدر ما يسمع المأمومين ويكره له الجهر أزيد من ذلك فيستحب له أن يجهر بالتكبير بقدر ما يسمع المأمومين ويكره له الجهر أزيد من ذلك لما رواه أحمد والحاكم أن النبى ﷺ «كَانَ يَرْفَعُ صَوْتَهُ بِالتَّكْبِيرِ حَتَّى يُسْمَعَ مَنْ خَلْفَهُ» وما رواه مسلم والنسائى «كَانَ إِذَا مَرَضَ رَفَعَ أَبُو بَكْرٍ صَوْتَهُ يَبْلُغُ النَّاسَ تَكْبِيرَهُ ﷺ».
- ٢- كما يسن رفع اليدين لافتتاح الصلاة عند الأئمة الأربعة والجمهور لحديث أبى هريرة أن النبى ﷺ «كَانَ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيْهِ مَدًّا»<sup>(٢)</sup> وما رواه مالك بن الحويرث «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا أُذُنَيْهِ»<sup>(٣)</sup>. ونعرض المسألة بالتفصيل الذى أورده العلماء على النحو التالى:

\* يستحب للمصلى أن يرفع يديه حذو منكبيه بحيث تحاذى أطراف أصابعه أعلى أذنيه، وإبهاماه شحمتى أذنيه، وراحتاه منكبيه لحديث وائل بن حجر «أَنَّهُ أَبْصَرَ النَّبِيَّ ﷺ حِينَ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى كَانَتَا بِحِيَالِ مَنْكَبَيْهِ، وَحَاذَى بِإِبْهَامَيْهِ أُذُنَيْهِ ثُمَّ كَبَّرَ»<sup>(٤)</sup> ويقصد بالمحاذاة أن يمس المصلى بإبهاميه شحمتى أذنيه.

\* كما يستحب حال الرفع أن يستقبل ببطون يديه القبلة ولا يتكلف فى أصابعه ضمًّا ولا تفريقًا بل يتركها على حالها لحديث ابن عمر أن النبى ﷺ قال: «إِذَا اسْتَفْتَحَ أَحَدُكُمْ الصَّلَاةَ فَلْيَرْفَعْ يَدَيْهِ، وَلْيَسْتَقْبِلْ بِبَاطِنِهَا الْقِبْلَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَمَامُهُ»<sup>(٥)</sup> وعند أبى داود وابن خزيمة «كَانَ يَرْفَعُهُمَا مَمْدُودَةً الْأَصَابِعَ لَا يُفْرَجُ بَيْنَهُمَا وَلَا يَضُمُّهَا».

\* يكون ابتداء الرفع مع ابتداء التكبير ويكون انتهاؤه مع انقضاء التكبير ولا يسبق أحدهما الآخر. قال البيهقى: ورواية من دلت روايته على الرفع مع التكبير أثبت وأكثر فهى الأولى بالاتباع.

\* الإمام والمأموم والمنفرد فى رفع اليدين على نحو واحد سواء كانت الصلاة فريضة أم نافلة. وللمرأة أن ترفع يديها كالرجل ولأن من شرع فى حقه التكبير شرع فى حقه الرفع،

(١) أخرجه أحمد وأبو داود. (٢) رواه أحمد والترمذى. (٣) رواه مسلم والبيهقى.

(٤) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقى. (٥) أخرجه الطبرانى فى الأوسط.

إلا أن رفعها يكون دون رفع الرجل وبذلك قال الأئمة الثلاثة .

\* إذا لم يتمكن المصلي من رفع يديه أو أمكنه رفع إحداهما أو أمكنه رفعهما إلى ما دون المنكبين رفع ما أمكنه . وإذا نسى المصلي رفع اليدين حتى فرغ من التكبير لم يرفعهما لأنه سنة فات محلها وإن ذكره في أثناء التكبير رفع لأن محله باق .

\* **حكمة رفع اليدين مع التكبير :**

رفع اليدين مع تكبيرة الإحرام فعل تعظيمي ينبه النفس على ترك الأشغال المنافية للصلاة والدخول في حيز الخضوع والناجاة؛ ويشير كذلك إلى استعظام ما دخل فيه المرء من حرمة للصلاة ونبذ للدنيا وأحوالها، والإقبال بقلبه وجوارحه على خالقه سبحانه ليطابق فعله قوله (الله أكبر) . ثم يأتي هذا الرفع تأكيداً على عبودية اليدين اللتين تعلنان شعار الانتقال من ركن إلى ركن من خلال التكبير في كل ركعات الصلاة . وقد أجمل الشافعي هذه المعاني عندما سئل : لم رفعت يديك؟ قال : إعظماً لجلال الله تعالى واتباعاً لسنة رسول الله ﷺ رجاء لثواب الله تعالى (١) .

### ٣- القيام

القيام من الأركان التي أجمعت الأمة على فرضيتها في الصلاة لكل صحيح قادر عليه منفرداً كان أو إماماً، فكل ما يأتي به المصلي من تحريمة وقراءة مفروضة ومسنونة حتى الركوع إنما يقع في قيام مفروض ائتماراً بقوله تعالى ﴿ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] ولثبوت ذلك عن النبي ﷺ وقوله لعمران بن حصين : «صَلِّ قَائِماً» (٢) وقوله «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَإِذَا صَلَّى قَائِماً فَصَلُّوا قِيَاماً» (٣) . قال القرطبي (القنوت : القيام وهو أحد أقسامه فيما ذكر أبو بكر الأنباري . وأجمعت الأمة على أن القيام في صلاة الفرض واجب على كل صحيح قادر عليه منفرداً كان أو إماماً) (٤) .

ولما كانت هيئة القيام من أفضل هيئات الصلاة لقيام المصلي فيها قانتاً كما أمره الله تعالى، اقتضت حكمة الشرع أن يختص الذكر فيه بالحمد والثناء والمجد وتلاوة القرآن فخص بذلك الأفضل بالأفضل، ومن هنا كان النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود حتى يستشعر المسلم نعمة وقوفه بين يدي ربه وخالقه ومناجاته له بتلاوة كلامه تعالى

(١) انظر ص ٣٠٩ ج ٣ مجموع شرح المهذب . (٢) رواه البخاري وأبو داود والترمذي . (٣) رواه الجماعة .

(٤) انظر ص ٢١٧ ج ٣ : (تفسير القرطبي) .

ولقوله ﷺ «أَفْضَلُ الصَّلَاةِ طُولُ الْقُنُوتِ»<sup>(١)</sup> ولما سئل ابن عمر عن القنوت قال «مَا أَعْرِفُ الْقُنُوتَ إِلَّا طُولَ الْقِيَامِ وَقِرَاءَةَ الْقُرْآنِ»<sup>(٢)</sup>.

وحد القيام أن يقف المصلى منتصباً بحيث لو مد يديه لا ينال ركبتيه، وهو فرض من التحريمة إلى الركوع عند الجمهور. ويتعلق بفرضية القيام ما يلي:

١- من لم يستطع القيام في الفرض لمرضه وعجزه صلى من قعود أو اضطجاع لإجماعهم على أن فرض من لا يطيق القيام أن يصلى جالساً ودليلهم قول النبي ﷺ لعمران بن حصين «صَلِّ قَائِماً فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِداً فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ»<sup>(٣)</sup> وفى الحديث الدلالة على أنه يصلى على الحالة التى يقدر عليها. أما صلاة الفرض قاعداً مع القدرة على القيام لا تصح ويكون صاحبها آتماً ما لم يكن هناك عذر يبيح له ذلك.

٢- من صلى الفرض قاعداً لعجزه عن القيام أو مضطجعا لعجزه عن القيام والقعود فإن ثوابه كشواب صلاته قائماً لم ينقص لحديث أبى موسى أن النبي ﷺ قال: «إِذَا مَرَضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ مَا كَانَ يَعْمَلُهُ وَهُوَ صَاحِبُ مَقِيمٍ»<sup>(٤)</sup>.

٣- أما صلاة السنن والمندوبات ونحوها فيمكن أن تؤدى من قعود مع القدرة على القيام لقول النبي ﷺ فى صلاة الرجل قاعداً «صَلَاتُهُ قَائِماً أَفْضَلُ مِنْ صَلَاتِهِ قَاعِداً، وَصَلَاتُهُ قَاعِداً عَلَى النَّصْفِ مِنْ صَلَاتِهِ قَائِماً، وَصَلَاتُهُ نَائِماً / مُضْطَجِعاً / عَلَى النَّصْفِ مِنْ صَلَاتِهِ قَاعِداً»<sup>(٥)</sup>. وهذا الحكم متفق عليه عند الثلاثة، أما الأحناف فيفترض القيام عندهم فى صلاة الوتر ومثله الصلاة المنذورة وركعتى الفجر على الصحيح فلا تصح صلاتهما من قعود.

٤- كما يجوز صلاة القاعد القادر على القيام خلف الإمام القاعد العاجز عن القيام لحديث أنس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ رَكِبَ فَرَساً فَصَرَعَ عَنْهُ فَجَحَشَ شِقَّهُ الْأَيْمَنَ، فَصَلَّى صَلَاةً مِنَ الصَّلَوَاتِ وَهُوَ قَاعِدٌ فَصَلَّيْنَا وَرَاءَهُ فُعُوداً، فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ: إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا صَلَّى قَائِماً فَصَلُّوا قِيَاماً، فَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، وَإِذَا رَفَعَ فَارْفَعُوا، وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، وَإِذَا صَلَّى قَائِماً فَصَلُّوا قِيَاماً، وَإِذَا صَلَّى جَالِساً فَصَلُّوا جُلُوساً أَجْمَعُونَ»<sup>(٦)</sup>.

(١) رواه أحمد ومسلم وابن ماجه. (٢) انظر ص ٢٣٩ ج ١٥: تفسير القرطبي. (٣) رواه البخارى وأبو داود والترمذى. (٤) رواه البخارى. (٥) رواه أحمد والبخارى. (٦) رواه الجماعة.

## مبحث فى السنن المتعلقة بالقيام فى الصلاة

يتطلب كمال الأدب مع الله تعالى حال القيام فى الصلاة التزام المصلى بتحقيق الهيئات التعبدية المطلوبة لجوارحه، حتى يستقل كل واحد منها بنفسه فى قيامه لربه قنوتاً وطاعة. فتفريج القدمين، ورفع اليدين مع التكبير، ووضع إحداهما على الأخرى أعلى الصدر، وجعل البصر موضع السجود، وتسكين الأطراف، والتخشع والتضرع، إنما يأتى مقدمة للقنوت الذى أمر الله تعالى به فى قوله ﴿ وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣٨]. وفى تفسيره قال مجاهد: القنوت طول الركوع والخشوع وغض البصر وخفض الجناح من رحمة الله تعالى. وقيل: إن أصل القنوت فى اللغة الدوام على الشئ فجاز أن يسمى مديم الطاعة قانناً كما فى قوله تعالى ﴿ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ ﴾ [التحریم: ١٢].

وفى الأثر عن أبى عمران الجونى «أوحى الله عز وجل إلى موسى عليه السلام: إذا قُمتَ بين يديَّ فقم مقام العبد الحقيير الذليل، وذم نفسك فهى أولى بالذم، وناجنى بقلبٍ وجلٍ ولسانٍ صادقٍ» ولن تتحقق هذه المعانى إلا من خلال الالتزام بما أورده أئمتنا العظام من الهدى الثابت المنقول عن نبينا ﷺ حال القيام فى الصلاة والذى يتضمنه مبحثنا على النحو التالى:

### أولاً: وضع اليد اليمنى على اليسرى فى الصلاة

يسن وضع اليد اليمنى على اليسرى حال القيام فى الصلاة فرضاً ونفلاً ولو حكماً كقعود العاجز والقعود فى النفل لقول وائل بن حجر «رأيت النبى ﷺ إذا كان قائماً فى الصلاة قبض بيمينه على شماله»<sup>(١)</sup> وما رواه ابن حبان فى صحيحه «إنا معشر الأنبياء أمرنا بتعجيل فطرنا وتأخير سحورنا وأن نضع أيماننا على شمائلنا فى الصلاة» وما رواه ابن مسعود «أنه كان يصلى فوضع يده اليسرى على اليمنى فرأه النبى ﷺ فوضع يده اليمنى على اليسرى»<sup>(٢)</sup>. وقد أشار العلماء إلى الحكمة من هذه الهيئة أنها صفة السائل الذليل، وأمنع من العبث وأقرب إلى الخشوع. ويتصل بذلك ما يلى:

(١) للمصلى أن يضع يده اليمنى على اليسرى بوحدة من الكيفيات التالية:

\* أن يضع كف اليمنى على كوع اليسرى وبعض ساعدها ورُسغها(\*) وهو الأقوى دليلاً لما تضمنه حديث وائل بن حجر وفيه «فوضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى

(\*) الكوع: طرف العظم الذى يلى الرُسغ المحاذى للإبهام. أما الرُسغ فهو المفصل بين الساعد والكف. (١) رواد النسائى.

(٢) رواد أبو داود والنسائى وابن ماجه.

وَالرُّسْغُ وَالسَّاعِدُ»<sup>(١)</sup> وفى رواية «ثُمَّ أَخَذَ كَفَّهُ بِيَمِينِهِ» .

\* أو أن يخيّر بين بسط أصابع اليمنى فى عرض المَفْصَلِ وبين نشرها فى طول السَّاعِدِ .

\* أو أن يحلّق إبهامه وخنصره وبنصره ويضع الوسطى والمسبّحة على المعصم وهو موضع السَّوَارِ . وتجمع الأحاديث بين القبض والوضع على أن كلا منهما من السنة .

( ٢ ) يكون وضع اليدين على الصدر لقول طَاوُسٍ « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَضَعُ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى يَدِهِ الْيُسْرَى ثُمَّ يَشُدُّ بَيْنَهُمَا عَلَى صَدْرِهِ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ »<sup>(٢)</sup> وقول وائل « فَوَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى الْيُسْرَى عَلَى صَدْرِهِ وَوَضَعَ الْيَدَيْنِ عَلَى الصَّدْرِ »<sup>(٣)</sup> كما أن محل وضعهما عند بعض الأئمة يكون فوق السُّرَّةِ<sup>(\*)</sup> وتحت الصَّدْرِ وساق ما رواه ابن جرير عن أبيه دليلاً على ذلك فى قوله « رَأَيْتُ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُمْسِكُ شِمَالَهُ بِيَمِينِهِ عَلَى الرُّسْغِ فَوْقَ السُّرَّةِ »<sup>(٤)</sup> . وعن قبيصة بن ثابت عن أبيه قال « رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَأَضَعَا يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ فِي الصَّلَاةِ » .

( ٣ ) توضع اليمنى على اليسرى بمجرد الفراغ من التكبير بلا إرسال وهو الأصح عند أكثر الفقهاء .

( ٤ ) لم يثبت بدليل صحيح أن النبى ﷺ قد أرسل يديه إلى جنبيه وهو فى الصلاة أو أمر به ولم يأت عنه فيه خلاف وهو قول جمهور الصحابة والتابعين لما رواه سهل بن سعد « كَانَ النَّاسُ يُؤْمَرُونَ أَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ الْيَدَ الْيُمْنَى عَلَى ذِرَاعِهِ الْيُسْرَى فِي الصَّلَاةِ . قَالَ أَبُو حَازِمٍ : لَا أَعْلَمُ إِلَّا أَنَّهُ يَنْبَغِي ذَلِكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ »<sup>(٥)</sup> وليس هناك أبلغ وأكمل مما كان يفعله النبى ﷺ ويأمر به . كما أن تمام الخشوع فى الصلاة والتحلى فيها بذلّ العبودية يكون مع وضع اليدين على الصدر أقرب .

## ثانياً: التفريق بين القدمين حال الصلاة

اتفق العلماء على أنه يسن التفريق بين القدمين حال القيام فى الصلاة تفريقاً يسيراً غير أن المالكية عدّوه مندوباً، ويكون عند الحنفيين بقدر أربع أصابع، فإن نقص أو زاد لغير عذر كره . وقدره الشافعية بشبر، وقال فيه الحنبلية والمالكية بالعرف بحيث لا يضمهما ولا يفرقهما كثيراً حتى يتفاحش عرفاً .

(\*) الكَوْعُ: طرف العَظْمِ الذى يلى الرُّسْغِ المحاذى للإبهام . أما الرُّسْغُ فهو المَفْصَلُ بين السَّاعِدِ والكفِّ .

(١) رواه أبو داود وأحمد . (٢) رواه أبو داود . (٣) أخرجه ابن خزيمة . (٤) ذكره البخارى تعليقاً .

(٥) أخرجه البخارى وأحمد ومالك وصححه النووى .

## ثالثاً: دعاء الاستفتاح

استحب رسول الله ﷺ أن يفتح المسلم صلاته بتنزيه الله تعالى وحمده حمداً يتضمن وصفه بكل كمال، ويستلزم براءته من كل نقص وعيب، ويدل على أن جلاله وعظمته فوق كل عظمة وجلال، وأن شأنه علا على كل شأن، وأن سلطانه قهر كل سلطان، فشرع لكل مصل أن يأتي بسكته بعد تكبيرة الإحرام وقبل القراءة يسر فيها بدعاء الاستفتاح الذي قال بمشروعيته جمهور العلماء وورد فيه العديد من الروايات التي يدل ظاهرها على أن المصلي مخير في الاستفتاح بأيها شاء لا فرق في ذلك بين الفريضة والنافلة.

واتفاق الأئمة مجمع على أن دعاء الاستفتاح لا يشرع إلا في الركعة الأولى لأنه لمجموع الصلاة فلا يتكرر في غيرها لقول أبي هريرة رضى الله عنه: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا نَهَضَ فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ افْتَتَحَ الْقِرَاءَةَ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَلَمْ يَسْكُتْ»<sup>(١)</sup>، ومن أصح الروايات التي جاءت في الاستفتاح:

(١) حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا كَبَّرَ فِي الصَّلَاةِ سَكَتَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةِ، فَقُلْتُ لَهُ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي أَرَأَيْتَ سَكُوتَكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةِ أَخْبَرَنِي مَا تَقُولُ؟ قَالَ: اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايَ كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، اللَّهُمَّ نَقِّنِي مِنْ خَطَايَايَ كَمَا يُنَقِّي الثُّوبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ، اللَّهُمَّ اغْسِلْنِي مِنْ خَطَايَايَ بِالثَّلْجِ وَالْمَاءِ وَالْبَرْدِ»<sup>(٢)</sup>.

والمراد بالمباعدة في قوله ﷺ «اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايَ» محو ما وقع من الذنوب والعصمة مما سيقع منها، والغرض من التشبيه كما في قوله «كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ» امتناع الاقتراب من الذنوب كاستحالة اقتراب المشرق من المغرب، وفي قوله «كَمَا يُنَقِّي الثُّوبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ» وقع التشبيه بالثوب الأبيض لأن ظهور النقاء فيه أشدّ وأكمل لصفائه بخلاف غيره من الألوان، والتنقية فيه مجاز عن زوال الذنوب ومحو أثرها، ثم يأتي سؤاله لربه تعالى: «اللَّهُمَّ اغْسِلْنِي مِنْ خَطَايَايَ بِالثَّلْجِ وَالْمَاءِ وَالْبَرْدِ» وكأنه يشير إلى أنواع مغفرته التي هي في تمحيص الخطايا والذنوب بمشابهة هذه الأنواع الثلاثة في إزالة الوسخ والدن<sup>(٣)</sup>.

(قال) الخطابي: إنما أراد بها التوكيد في التطهير من الخطايا والمبالغة في محوها عنه،

(١) رواه مسلم والنسائي وابن ماجه. (٢) رواه الجماعة إلا الترمذى. (٣) ص ١٩٤ ج ٥ المنهل العذب المورود.

والتَّلَجُ والْبَرْدُ ماءً ان لم تمسهما الأيدي، ولم يمتنهما الاستعمال، فكان ضرب المثل بهما أوكد فى بيان معنى ما أراده من تطهير الثوب (وقال) الكرمانى: يحتمل أن يكون فى الدعوات الثلاث إشارة إلى الأزمنة الثلاثة: فالمباعدة للمستقبل والتنقية للحال والغسل للماضى (١).

\* واستدل بالحديث على مشروعية الدعاء بين التكبير والقراءة خلافاً للمشهور عن مالك، وأن دعاء الاستفتاح يكون بعد تكبيرة الإحرام، وعلى جواز الدعاء فى الصلاة بما ليس فى القرآن خلافاً للحنفية، كما استدلل به بعض الشافعية على أن التَّلَجُ والْبَرْدُ مطهران، ثم يستبين منه أن هذا الدعاء صدر منه ﷺ على سبيل المبالغة فى إظهار العبودية لله عز وجل.

(٢) والحديث الثانى أخرجه الشافعى وأحمد ومسلم وغيرهم عن أمير المؤمنين على ابن أبى طالب قال «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ كَبَّرَ ثُمَّ قَالَ: وَجَّهْتُ وَجْهِي لِلذِّى فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ، حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ، إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، لَا شَرِيكَ لَهُ، وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا (أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ)، اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَلِكُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ، ظَلَمْتُ نَفْسِي، وَاعْتَرَفْتُ بِذَنْبِي، فَاعْفُرْ لِي ذُنُوبِي جَمِيعًا، إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ، وَاهْدِنِي لِأَحْسَنِ الْأَخْلَاقِ، لَا يَهْدِي لِأَحْسَنِهَا إِلَّا أَنْتَ، وَأَصْرِفْ عَنِّي سَيِّئَهَا، لَا يَصْرِفُ عَنِّي سَيِّئَهَا إِلَّا أَنْتَ، لَبَّيْكَ وَسَعْدَيْكَ، وَالْخَيْرُ كُلُّهُ فِى يَدَيْكَ، وَالشَّرُّ لَيْسَ إِلَيْكَ، أَنَا بِكَ وَإِلَيْكَ، تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ».

وهذا الحديث هو الذى تعين اعتماده والعمل به عند الشافعية إلا أن يكون إماماً بقوم لا يروون التطويل، وللمصطفى أن يقول فيه «وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ» بدلاً من «وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ» فإن قالها كان ذلك بقصد التلاوة أو على معنى: وأنا أول المنقادين إلى الخير، وقد ثبتت الروايتان عند مسلم وأحمد والنسائى.

(٣) أما الحديث الثالث فقد رواه أبو داود والدارقطنى عن عائشة رضى الله عنها قالت «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا اسْتَفْتَحَ الصَّلَاةَ قَالَ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ» وعند النسائى «إِنَّ أَحَبَّ الْكَلَامِ إِلَى اللَّهِ أَنْ يَقُولَ الْعَبْدُ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ».

(١) ص ٢٦٩ ج٢ فتح البارى.

كما أخرج مسلم في صحيحه «أَنَّ عُمَرَ كَانَ يَجْهَرُ بِهَؤُلَاءِ الْكَلِمَاتِ يَقُولُ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ»، وروى سعيد بن منصور في سننه عن أبي بكر الصديق أنه كان يستفتح بذلك، وكذلك رواه الدارقطني عن عثمان بن عفان وابن المنذر عن عبدالله بن مسعود، وقال الأسود «كَانَ عُمَرُ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ قَالَ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ، يُسْمِعُنَا ذَلِكَ وَيُعَلِّمُنَا (١)». وهذه الرواية هي الصيغة المختارة عند الحنفيين وهو مذهب أبي بكر وعمر وابن مسعود والأوزاعي والثوري وإسحاق وداود، كما أنها المستحبة عند الحنابلة الذين جوزوا الاستفتاح بغيرها مما ورد من غير كراهة، (قال) الشوكاني: واختيار هؤلاء يعني الصحابة الذين ذكروهم بهذا الاستفتاح، وجهر عمر به أحيانا بمحضر من الصحابة ليتعلمه الناس مع أن السنة إخفاؤه يدل على أنه الأفضل، وأنه الذي كان النبي ﷺ يداوم عليه غالبا، وإن استفتح بما رواه علي أو أبو هريرة فحسن لصحة الرواية (٢).

واختار أبو يوسف وأبو إسحاق المروزي والقاضي أبو حامد الجمع بين حديث علي وحديث عائشة يبدأ بأيهما شاء لما رواه البيهقي بإسناده عن جابر أن رسول الله ﷺ «كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ قَالَ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ، وَجَهَّتْ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ» الحديث.

### رابعا: النظر حال القيام إلى محل السجود

يستحب للمصلي حال قيامه ألا يجاوز بصره موضع سجوده وهو قول الثوري وأبو حنيفة والشافعي وأحمد - وذلك:

(١) لأنه الثابت من فعل النبي ﷺ لما رواه البيهقي والحاكم أن النبي ﷺ «كَانَ إِذَا صَلَّى طَاطَأَ رَأْسَهُ وَرَمَى بَبْصَرِهِ نَحْوَ الْأَرْضِ» وما روى عن مسلمة بن يسار وقتادة «لَمَّا دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْكَعْبَةَ مَا خَلْفَ بَصَرِهِ مَوْضِعَ سُجُودِهِ حَتَّى خَرَجَ مِنْهَا (٣)».

(٢) ولأنه أقرب إلى الخشوع لما رواه أحمد «الْخُشُوعُ فِي الصَّلَاةِ أَنْ يَجْعَلَ نَظْرَهُ مَوْضِعَ سُجُودِهِ» وما روى عن أم سلمة (كَانَ النَّاسُ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ الْمُصَلِّي يُصَلِّي لَمْ يَعُدَّ بَصَرَ أَحَدِهِمْ مَوْضِعَ قَدَمَيْهِ (٤)).

(٣) وإجماع العلماء على كراهة رفع البصر في الصلاة لحديث أنس أن النبي ﷺ

(١) رواه الدارقطني. (٢) انظر ص ٢١٢ ج ٢ نيل الأوطار. (٣) رواه البيهقي والحاكم وصححه.

(٤) رواه ابن ماجه بإسناد حسن.



قال « مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ فِي صَلَاتِهِمْ؟ فَاشْتَدَّ قَوْلُهُ فِي ذَلِكَ حَتَّى قَالَ: لَيَنْتَهَنَّ عَنْ ذَلِكَ أَوْ لَتُخَطَفَنَّ أَبْصَارُهُمْ<sup>(١)</sup>»، وفي رواية لمسلم وأبى داود عن جابر بن سمرة « لَيَنْتَهَيْنَ أَقْوَامٌ يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ فِي الصَّلَاةِ، أَوْ لَا تَرْجِعُ إِلَيْهِمْ أَبْصَارُهُمْ ».

(قال) شريك القاضي: ينظر في القيام إلى موضع السجود، وفي الركوع إلى موضع قدميه، وفي السجود إلى موضع أنفه وفي القعود إلى حجره، ولا بن العربي في المسألة توجه آخر في قوله (إنما ينظر أمامه فإنه إن حنى رأسه ذهب بعض القيام المفترض عليه في الرأس وهو أشرف الأعضاء، وإن أقام رأسه وتكلف النظر ببصره إلى الأرض فتلك مشقة عظيمة وحرَج، أما إن ذلك أفضل لمن قدر عليه<sup>(٢)</sup>).

فكان من أدب الصلاة أن يقف العبد بين يدي ربه مطرقاً خافضاً طرفه إلى الأرض ولا يرفع بصره إلى السماء، وفيه قال عياض: رفع البصر إلى السماء في الصلاة فيه نوع من الإعراض عن القبلة وخروج عن هيئة الصلاة.

#### ٤- القراءة

أجمع فقهاء الأمة على أنه لا صلاة إلا بقراءة فهي فرض فيها على من قدر عليها إماماً ومنفرداً عند جمهور العلماء لحديث أبي قتادة « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَقْرَأُ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ مِنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَسُورَةٍ وَيَسْمَعُنَا الْآيَةَ أحياناً، وَيَقْرَأُ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ »<sup>(٣)</sup> وقوله ﷺ من حديث أبي هريرة « لَا صَلَاةَ إِلَّا بِقِرَاءَةٍ »<sup>(٤)</sup> وقوله للمسيء صلواته « .. ثُمَّ اقْرَأْ مَا تيسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ »<sup>(٥)</sup>.

والحديث عن فرضية القراءة يتضمن الإشارة إلى ركنية الفاتحة في كل ركعة وحكم تعيين الأوليين من كل صلاة لقراءة ما زاد على الفاتحة من قرآن عند العلماء وهو ما سيتوضح بيانه من خلال التفصيل التالي:

#### ■ فرضية قراءة الفاتحة في كل ركعة:

اتفق الأئمة الثلاثة والجمهور على فرضية قراءة الفاتحة في كل ركعة للقادر عليها ولا يجزئ غيرها إلا عند العجز عنها لحديث عبادة بن الصامت أن رسول الله ﷺ قال: « لَا تُجْزِئُ صَلَاةٌ إِلَّا بِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ »<sup>(٦)</sup> وما رواه أبو هريرة « لَا تُجْزِئُ صَلَاةٌ إِلَّا بِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ »<sup>(٧)</sup> وقول أبي هريرة (أمرني رسول الله ﷺ أن أنادي: « أَنَّهُ لَا

(١) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي. (٢) انظر ص ١٦٠ ج٢ (تفسير القرطبي). (٣) أخرجه مسلم.

(٤) أخرجه رزين بن معاوية. (٥) أخرجه الشيخان وأبو داود. (٦) أخرجه الدارقطني وقال إسناده صحيح.

(٧) رواه ابن خزيمة.

صَلَاةٍ إِلَّا بِقِرَاءَةِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَمَا زَادَ»<sup>(١)</sup>، وقول أبي سعيد الخدرى «أَمِرْنَا أَنْ نَقْرَأَ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَمَا تَيَسَّرَ»<sup>(٢)</sup> أما الأحناف فالمفروض عندهم مطلق القراءة لا قراءة الفاتحة بخصوصها.

والمتفق عليه أن قراءة الفاتحة ركن فى كل ركعة من ركعات الصلاة فرضاً ونفلاً لقوله ﷺ «( مَنْ صَلَّى صَلَاةً مَكْتُوبَةً أَوْ تَطَوُّعًا فَلْيَقْرَأْ فِيهَا بِأَمِّ الْكِتَابِ »<sup>(٣)</sup> وقوله للمسيء صلواته «ثُمَّ أَفْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا»<sup>(٤)</sup> وفى رواية لأحمد والبيهقى «ثُمَّ أَفْعَلْ ذَلِكَ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ».

### ■ الفاتحة أم الكتاب والسبع المثانى :

الفاتحة من السور التى أخبر رسول الله ﷺ أنها من أعظم سور القرآن أجراً ومثوبة لما فيها من الصفات التى ما ليس لغيرها، فهى خمس وعشرون كلمة تضمنت جميع علوم القرآن، ومن شرفها أن الله سبحانه قسمها بينه وبين عبده، فلا تصح قرينة إلا بها، ولا يلحق عمل بثوابها، وبهذا المعنى سميت أم القرآن، لأنها أوله ومتضمنة لجميع علومه لما رواه الترمذى عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ أُمَّ الْقُرْآنِ وَأُمَّ الْكِتَابِ وَالسَّبْعِ الْمَثَانِي».

وسميت كذلك بأَمِّ الكتاب لأنه لا يفتح إلا بها لفظاً، ولا يكتب إلا بها خطأ، ولا يبدأ إلا بها قراءة، وسميت بالمثانى لأنها تتلى فى كل ركعة من ركعات الصلاة، والمثانى فى الحديث جمع مثنى وهى الركعة التى تأتى بعد الأولى، وقيل لأنها استثنيت لهذه الأمة فلم تنزل على أمة قبلها ذخرها لها لما أخبره أبى بن كعب أن رسول الله ﷺ قال: «مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِي التَّوْرَةِ، وَلَا فِي الْإِنْجِيلِ مِثْلَ أُمَّ الْقُرْآنِ، وَهِيَ السَّبْعُ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ الَّذِي أُوتِيَتْهُ»<sup>(٥)</sup>.

ومن أسمائها: الوافية وبه قال سفيان بن عيينة لأنها لا تنصف ولا تحتل الاختزال، فلو قرأ المصلى من سائر السور نصفها فى ركعة ونصفها الآخر فى ركعة لأجزأ، إلا الفاتحة فإنها لا تنصف ولم يجز، ومن أسمائها أيضاً: الكافية لأنها تكفى عن سواها ولا يكفى سواها عنها، ولأنه لا صلاة إلا بأَمِّ الكتاب.

وسميت كذلك بالقرآن العظيم على معنى التخصيص لها بهذا الاسم، لتضمنها جميع علومه، واشتمالها على الثناء لله عز وجل بأوصاف كماله وجلاله، وعلى الأمر

(١) رواه أبو داود . (٢) رواه أبو داود . (٣) رواه الدارقطنى عن عمرو بن شعيب . (٤) رواه الشيخان .

(٥) أخرجه النسائى والحاكم وصححه .

بالعبادات والإخلاص فيها، والاعتراف بالعجز عن القيام بشيء منها إلا بإعانتة تعالى، وعلى الابتهاال إليه في الهداية إلى الصراط المستقيم، وكفاية أحوال الناكثين، وعلى بيانها عاقبة الجاحدين.

ولما كانت الصلاة لا تصح في عمومها إلا بالفاتحة، أطلق الله سبحانه وتعالى عليها اسم الصلاة، فجاء إطلاق اسم الكل على الجزء تشریفاً لها وتعظيماً لقدرها لما رواه أصحاب السنن عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال:

قال الله تعالى: ﴿ قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ، فَنِصْفُهَا لِي وَنِصْفُهَا لِعَبْدِي، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، يَقُولُ الْعَبْدُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: حَمْدُنِي عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: أَتْنِي عَلَى عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: مَا لَكَ يَوْمَ الدِّينِ، يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: مَجَدَّنِي عَبْدِي، يَقُولُ الْعَبْدُ: إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ، يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: فَهَذِهِ الْآيَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، يَقُولُ الْعَبْدُ: اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ، يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: فَهَؤُلَاءِ لِعَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ ﴿ (١) .

والله سبحانه تولى قسمة الفاتحة بينه وبين العبد بهذه الصفة، فلا صلاة لمن لا يقرأ بها لقوله ﷺ « مَنْ صَلَّى صَلَاةً لَمْ يَقْرَأْ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَهِيَ خِدَاجٌ (ثَلَاثًا) غَيْرُ تَمَامٍ » (٢) والمراد قسمتها من جهة المعنى لا اللفظ، لأن نصف الدعاء يزيد على نصف الثناء، ونصفها الأول تحميد لله تعالى وتمجيد له وثناء عليه، ونصفها الثاني سؤال وتضرع وافتقار، ويحتمل أن تكون القسمة باعتبار اللفظ لأنها سبع آيات: ثلاث ثناء وثلاث دعاء، والآية المتوسطة نصفها ثناء ونصفها دعاء.

■ ما تضمنته فاتحة الكتاب من معانٍ جليلة:

جدير بتلك السورة القصيرة ذات الآيات السبع، أن يرددها المسلم سبع عشرة مرة في كل يوم وليلة على الحد الأدنى، وأكثر من ضعف ذلك إذا هو واطب على السنن، وإلى غير حد إذا ما رغب في الوقوف بين يدي مولاه متنفلاً، حتى يستشعر حكمة اختيارها للتكرار في كل ركعة، من أجل أن تؤصل في حياته قيم العقيدة الحانية، وتنمى في داخله أرقى المشاعر السامية، وترتفع بسلوكه المنهجى إلى قمم الأخلاق الفاضلة، حتى يفوز من رضا ربه بأوفر نصيب، ويصل بعونه تعالى إلى أسمى غاية.

(١) رواه أحمد ومسلم والنسائي . (٢) رواه مسلم وأبو عوانة .

فقول المصلى ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ \* الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ \* مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ يتضمن الأصل الأول وهو معرفة الرب تبارك وتعالى ومعرفة أسمائه وصفاته وأفعاله، والأسماء المذكورة فى هذه السورة هى أصول الأسماء الحسنى وهى اسم الله والرب والرحمن، فاسم الله متضمن لصفات الألوهية، واسم الرب متضمن لصفات الربوبية، واسم الرحمن متضمن لصفات الإحسان والجود والبر، ومعانى أسمائه تدور على هذا كله.

وقوله ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ يتضمن معرفة الطريق الموصلة إليه، وإنها ليست إلا عبادته وحده بما يحبه ويرضاه، والاستعانة به على هذه العبادة، وقوله ﴿ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ يتضمن بيان أن العبد لا سبيل له إلى الاستقامة إلا بهداية ربه له، وكما أنه لا سبيل إلى عبادته إلا بمعونته فلا سبيل له إلى الاستقامة على الصراط إلا بهدايته. وقوله ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ يتضمن بيان طرفى الانحراف عن الصراط المستقيم، وأن الانحراف إلى أحد الطرفين انحراف إلى الضلال الذى هو فساد العلم والاعتقاد، والانحراف إلى الطرف الآخر انحراف إلى الغضب الذى سببه فساد القصد والعمل<sup>(١)</sup>.

فأول السورة رحمة، وأوسطها هداية، وآخرها نعمة، وحظ العبد من النعمة على قدر حظه من الهداية، وحظه منها على قدر حظه من الرحمة، فعاد الأمر كله إلى نعمته ورحمته، والنعمة والرحمة من لوازم ربوبيته سبحانه، فلا يكون إلا رحيمًا منعمًا، وذلك من موجبات ألوهيته، فهو الإله الحق وإن جحدته الجاحدون وعدل به المشركون.

### ■ تعيين الركعتين الأوليين لقراءة السورة مع فاتحة الكتاب :

تعلق كثير من الفقهاء فى وجوب قراءة السورة بعد الفاتحة فى الأوليين من كل صلاة بقوله تعالى : ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ﴾ . وقالوا إنه لا صلاة لمن لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب وشيء من القرآن معها، فمنهم من حدد آيتين، ومنهم من حدد آية، ومنهم من لم يحدد وقال : شيء من القرآن معها، وهذا كله موجب لتعلم ما تيسر من القرآن مع فاتحة الكتاب لحديث عبادة « لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وآيتين معها »<sup>(٢)</sup> وحديث أبى سعيد الخدرى « أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب وما تيسر »<sup>(٣)</sup>.

وما زاد على الفاتحة من قراءة ليس بواجب عند الجمهور لقول أبى هريرة « فى كل صلاة قراءة، فما أسمعنا النبى ﷺ أسمعناكم، وما أخفى منا أخفينا منكم، فمن قرأ بأمر القرآن فقد أجزأت عنه، ومن زاد فهو أفضل »<sup>(٤)</sup> وفى رواية للبخارى « وإن زدت فهو خير »،

(١) انظر كتاب الفوائد لابن القيم ص ١٨ / بتصرف. (٢) أخرجه الطبرانى. (٣) أخرجه أبو داود والطبرانى. (٤) رواه مسلم.

فالجمهور مع (مَزَادَ) و(مَا تَيْسَّرَ) و«مَنْ زَادَ فَهُوَ أَفْضَلُ» على أنه سُنَّةٌ باتفاق، أما غيرهم فقد انفرد بالوجوب على النحو المبين.

### ■ ماذا يقول الذى لا يحسن فرض القراءة :

من تعذرت عليه القراءة بعد بلوغ مجهوده فلم يستطع تعلم الفاتحة أو شيء من القرآن، ولا علق منه بشيء، لزمه أن يذكر الله تعالى فى موضع القراءة بما أمكنه من تكبير وتهليل وتحميد وتسبيح إذا صلى وحده أو مأموماً لما رواه عبد الله بن أبى أوفى «جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: إِنِّى لَا أُسْتَطِيعُ أَنْ أَخْذَ مِنْ الْقُرْآنِ شَيْئًا فَعَلَّمَنِى مَا يُجْزِئُنِى مِنْهُ؟ فَقَالَ: قُلْ سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ» (١) وفى رواية «فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا لِلَّهِ فَمَا لِي؟ فَقَالَ: قُلِ اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي، وَعَافِنِي، وَاهْدِنِي، وَارْزُقْنِي، فَقَالَ بِيَدِهِ هَكَذَا وَقَبَضَهَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَمَا هَذَا فَقَدْ مَلَأَ يَدَيْهِ مِنَ الْخَيْرِ» (٢). وعن رفاعة بن رافع «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ عَلَّمَ رَجُلًا الصَّلَاةَ فَقَالَ: إِنْ كَانَ مَعَكَ قُرْآنٌ فَأَقْرَأْ، وَإِلَّا فَاحْمَدِ اللَّهَ وَكَبِّرْهُ وَهَلِّلْهُ ثُمَّ ارْكَعْ» (٣).

### هدى النبي ﷺ فى القراءة

كان ﷺ يقرأ بعد الفاتحة بسورة يطيلها أحياناً ويقصرها أحياناً لعارض سفر أو مرض أو بكاء طفل لقول أنس «جَوَزَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ فِي الْفَجْرِ فَقِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لِمَ جَوَزْتَ؟.. قَالَ: سَمِعْتُ بُكَاءَ صَبِيٍّ فَظَنَنْتُ أَنَّ أُمَّهُ مَعَنَا تَصَلَّى فَأَرَدْتُ أَنْ أُفْرِغَ لَهُ أُمَّهُ» (٤)، وكان يبتدئ من أول السورة ويكملها فى أغلب أحواله ويقول «أَعْطُوا لِكُلِّ سُورَةٍ حِطَّهَا مِنَ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ» (٥) وفى لفظ (لِكُلِّ سُورَةٍ رُكْعَةٌ) أى اجعلوا لكل ركعة سورة كاملة حتى يكون حظ الركعة بها كاملاً، ولم يكن يبتدئ قراءته من وسط السورة ولا من آخرها، وكان فى بعض الأحيان يقتصر على بعضها ويكملها فى الركعة الثانية لحديث عائشة «أَنَّهُ قَرَأَ فِي الْمَغْرَبِ بِسُورَةِ الْأَعْرَافِ فَرَفَّقَهَا فِي الرَّكْعَتَيْنِ» (٦).

ولم ينقل عنه ﷺ أنه قرأ بآية من سورة أو بآخرها إلا فى سنة الفجر فإنه كان يقرأ فيها ببعض الآيات من سورتي البقرة وآل عمران لما فى حديث ابن عباس «كَانَ ﷺ يَقْرَأُ فِي رُكْعَتِي الْفَجْرِ: ﴿قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا﴾، وَالتى فى آلِ عِمْرَانَ: ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ﴾» (٧).

(١) رواه أحمد وأبو داود. (٢) ذكره أبو داود فى سننه. (٣) رواه أبو داود والترمذى وحسنه. (٤) (٥) رواه أحمد. (٦) رواه النسائى. (٧) رواه مسلم وابن خزيمة والحاكم.

وكان يقرأ بالسورة فى الأولى ويعيدها فى الثانية لقراءته فى الصبح ( بسورة الزلزلة ) فى الركعتين كلتيهما كما فى رواية أبى داود عن رجل من جهينة، أما قراءته بالسورتين فى الركعة الواحدة فكان يؤديها فى النافلة .

كما كان من هديه أن يسمعهم الآية فى قراءة السر أحياناً لحديث أبى قتادة « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي بِنَا فَيَقْرَأُ فِي الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ فِي الرُّكْعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَسُورَتَيْنِ وَيُسْمِعُنَا الْآيَةَ أَحْيَانًا » (١) .

والترتيب فى نظم السور هو الهدى المنقول والثابت عن النبى ﷺ، ولما روى عن ابن مسعود أنه سئل عن يقرأ القرآن منكوساً فقال ( ذَلِكَ مِنْكُوسُ الْقَلْبِ ) وفسره أبو عبيدة: بأن قرأ سورة ثم يقرأ بعدها أخرى هى قبلها فى النظم .

### الكيفية المشروعة للقراءة

يشترط لصحة القراءة فى الصلاة أن تكون مفسرة مجودة لا عجلة فيها ولا إسراع، فيرتلها المصلى بلا لحن أو تمطيط أو ترجيع مع التزامه بالوقوف على رءوس الآى ائتماراً بقوله تعالى: ﴿ وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ [المزمل: ٤] والترتيل هو التأنى فى القراءة والتمهل فيها وتبيين صفات الحروف ومخارجها، وقد عرفه بعضهم بأنه: تجويد الحروف ومعرفة الوقوف . ويأتى تحقيقه عند علماء القراءات: بإعطاء كل حرف من حروف الهجاء حقه ومستحقه من إشباع المدّ، وتحقيق الهمز، وإتمام الحركات، وإظهار التشديدات، وتوفية الغنات، ومراعاة الوقوف، وغايته رياضة الألسن وتقوم الألفاظ وإقامة القراءة بغاية الترتيل من غير إفراط ولا تفريط .

وفى معنى قوله تعالى: ﴿ وَقْرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٠٦]، قال مجاهد وابن عباس: أى ترسل فى التلاوة وترتيل، وقال القرطبى: يعطى القراءة حقه من ترتيلها وتحسينها وتطيبها بالصوت الحسن ما أمكن من غير تلحين ولا تطريب مؤد إلى تغيير لفظ القرآن بزيادة ونقصان .

وتدبر معانى القرآن وفهم أحكامه وتدوق حلاوته لا يكون إلا بالتأنى والترتيل الذى يستثير القارئ من خلاله خشية نفسه ورقتها، ويضمن لها خشوعها وخضوعها، وهو ما أكدته الهدى المنقول عن نبينا ﷺ لحديث أم سلمة: « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُقَطِّعُ قِرَاءَتَهُ،

(١) أخرجه أحمد ومسلم .

يَقُولُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، ثُمَّ يَقِفُ، الرَّحْمَنُ الرَّحِيمِ، ثُمَّ يَقِفُ، وَكَانَ يَقْرَأُ مَلِكٌ يَوْمَ  
الَّذِينَ<sup>(١)</sup>، ويؤيده ما رواه ابن نصر عن عائشة: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَرَأَ يَقْطَعُ قِرَاءَتَهُ  
آيَةً آيَةً»، وما نقله النسائي عن يعلى ابن مملك أنه لما سأل أم سلمة عن قراءة رسول الله ﷺ  
«فَإِذَا هِيَ تَنَعَتْ قِرَاءَتَهُ مُفَسَّرَةً حَرْفًا حَرْفًا» قال الجزري حرفاً حرفاً: أى كلمة كلمة.

كما تشير الأدلة إلى أنه كان يمد بالقراءة صوته لما رواه البخارى من قول أنس عن  
قراءته ﷺ أنه: «كَانَ يَمُدُّ مَدًّا» ومنه قول قتادة «كَانَتْ قِرَاءَةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْمَدَّ لَيْسَ  
فِيهَا تَرْجِيعٌ». ويقصد بالترجيع: تقارب ضروب الحركات فى القراءة وأصله التردد .  
وترجيع الصوت ترديده بالخلق، أما المد فهو إطالة الصوت بحروف المد الثلاثة وهى:  
الألف الساكنة المفتوح ما قبلها، والياء الساكنة بعد كسر، والواو الساكنة بعد ضم، وهى  
التي جمعت فى قوله تعالى: ﴿نُوحِيهَا إِلَيْكَ﴾ [هود: ٤٩].

وتعد القراءة بغير تجويد لحنا فى كتاب الله تعالى وهو عند العلماء كالخطأ الظاهر فى  
الإعراب، وكلاهما حرام شرعاً لاتفاقهم على أن النقص فى كيفية القرآن وهيئته كالتقص  
فى ذاته ومادته، وترك المدود والغنات والتفخيم والترقيق عندهم كترك حروفه وكلماته،  
فكما أن الأمة مطالبة بفهم معانى القرآن وإقامة حدوده، فهى مكلفة بتصحيح ألفاظه  
وإقامة حروفه على الصفة المتلقاة خلفاً عن سلف عن النبي ﷺ فلا يجوز مخالفتها ولا  
العدول عنها لغيرها.

لذلك كان تجويد القرآن الكريم واجباً وجوباً شرعياً على كل من يريد قراءته لما ذكره  
الضحاك عن ابن مسعود: «جَوِّدُوا الْقُرْآنَ وَزَيِّنُوهُ بِأَحْسَنِ الْأَصْوَاتِ، وَأَعْرِبُوهُ فَإِنَّهُ عَرَبِيٌّ  
وَاللَّهُ يُحِبُّ أَنْ يُعْرَبَ بِهِ»، ولما كان حسن الأداء فرضاً فى تلاوة القرآن، وجب على القارئ  
أن يتلوه حق تلاوته صيانة لكتاب الله عن أن يجد اللحن إليه سبيلاً لأنه لا رخصة فى  
تغيير لفظ القرآن وتعويجه.

### واللحن المنهى عنه فى القراءة نوعان:

(الأول) هو اللحن الجلى الذى يطرأ على الكلمة ذاتها فيخل بمعناها وتركيبها بأن  
يجعل القارئ الطاء (تاء) أو الزاى (ذالاً) أو السين (ثاء) أو أن يغير من إعرابها مثل أن  
يكسر كاف (إِيَّكَ) أو يضم تاء (أَنْعَمْتَ) أو يفتح ألف الوصل فى (أَهْدِنَا) وسمى  
جلياً لمعرفة الخاص والعام به.

(١) رواه أبو داود والحاكم وصححه.

(والثانى) اللحن الخفى وهو الذى يأتى فى عرف القراءة فقط ولا يخل بمعناها،  
وسمى بذلك لأنه لحن لا يعرفه إلا المتخصصون فى علم التجويد .

وتأمل القرآن وتدبره فى الصلاة يكون بتحديق ناظر القلب إلى معانيه، وجمع الفكر  
على فهم أحكامه ومعرفة شرعه، وهو المقصود بإنزاله، لا مجرد تلاوته أو سماعه بلا فهم  
ولا تدبر، قال تعالى: ﴿ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾  
[ص: ٢٩] فتدبره يعنى التمسك بأحكامه، وتذكره يؤكد العمل بتعاليمه وتوجيهاته .

وليس شىء أنفع للعبد عندما يقف بين يدي ربه خاشعاً، من تدبر القرآن وإطالة التأمل  
فى معانى آياته التى ترشده وتطلعه على معالم الخير والشر، وتضع فى يده مفاتيح كنوز  
السعادة والعلوم النافعة، وتثبت قواعد الإيمان فى قلبه وتشيد بنيانه وتوطد أركانه،  
وتبصره مواقع العبر وتشهده عدل الله وفضله، وتعرفه ذاته وأسماءه وصفاته وأفعاله، وما  
يحب وما يبغض، وصراطه الموصل إليه وما لسالكه بعد الوصول والقدم عليه وقواطع  
الطريق وآفاتها، وتعرفه النفس وصفاتها، ومفسدات الأعمال ومصححاتها، وتعرفه طريق  
أهل الجنة وأهل النار وأعمالهم وأحوالهم وسيماهم، ومراتب أهل السعادة وأهل الشقاوة،  
وبالجملة تعرفه الرب المدعو إليه، وطريق الوصول إليه، وما له من الكرامة إذا قدم  
عليه<sup>(١)</sup> .

### السنن المتعلقة بالقراءة فى الصلاة

استكمالاً لمبحثنا عن فرضية القراءة نشير فيما يلى إلى مجمل الأحكام المتعلقة بالسنن  
والهيئات التى تصاحب المصلى حال قيامه قارئاً فى الصلاة بالتفصيل التالى :

#### (١) الاستعاذة

أكد القرآن الكريم أن معركة الشيطان مع ابن آدم طويلة ممتدة لا تنتهى لحكمة  
اقتضتها المشيئة الغالبة لله تعالى، فهو له قابح خانس متروقب لغفلة تسهل له فرصة  
الاختراق، أو شهوة تتيح له سرعة الاقتناص، أو غضب يحتويه ليقطعه عن طاعة مولاه  
﴿ قَالَ فِيمَا أُغْوِيْتِنِي لأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الأعراف: ١٦]، ﴿ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ  
لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ [ص: ٨٢]، وحربه مع المسلم مستمرة حتى دنوا أجله، فلا يتركه  
عنده حتى يفسد عليه دينه وعقله، ويعوقه عن إصلاح شأنه، ويحول بينه وبين التوبة، أو  
أن يؤيسه من رحمة ربه، ويكره له لقاءه، فيلقى الله وهو عليه ساخط لما روى (أن

(١) انظر ص ٤٥٢ ج ١ (مدارج السالكين).



الشیطان لا یكون فى حال أشد على ابن آدم منه فى حال الموت، یقول لإخوانه: دونكم هذا فإنه إن فاتكم الیوم لم تلحقوه) ولذا ثبت فى الصحیح أن النبى ﷺ كان یردد فى دعائه «وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ يَتَخَبَّطَنِي الشَّيْطَانُ عِنْدَ الْمَوْتِ» (١).

إن صراعه مع الحق ینبثق من خلیقة الشر الكامنة فیه، ومن كبریائه وحقده وحسده، والمسلم فى معركته معه لیس مغلوباً على أمره، ولیس مجرداً من تلك العُدَّة التى تؤهله لمحابهة هذا العدو المتربص به، فكان الإیمان له جنة، وكان الذکر له وسیلة، وكانت الاستعاذة له سلاحاً، قال تعالى: ﴿وَأَمَّا يَنْزِعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [الأعراف: ٢٠٠]، ﴿وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ (٩٧) وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ﴾ [المؤمنون: ٩٧: ٩٨]، ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (١) مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ﴾ [الفلق: ١، ٢].

والمسلم عندما یقف موقف الطاعة لربه، فإنه یقوم فى أعظم مقام وأقربه إلیه وأغیظه للشیطان وأشده علیه لما روى أنه «إِذَا رَأَى ابْنَ آدَمَ سَاجِدًا، اعْتَرَلَ نَاحِيَةَ يَمِينِي وَيَقُولُ: يَا وَيْلَهُ؟ أَمْرَ ابْنِ آدَمَ بِالسُّجُودِ فَسَجَدَ فَلَهُ الْجَنَّةُ، وَأَمْرَتُ بِالسُّجُودِ فَعَصَيْتُ فَلِيَ النَّارُ» (٢) فكلما ازدادت غیرته واشتد غیظه، حاول أن یفسد علیه صلاته، ویلبس علیه قراءته، وینتزع منه خشوعه، ویحول بینه وین إقباله على ربه، فلا یدرى كم صلى من الركعات، ولا یعرف حقیقة ما استوفاه من السنن والواجبات. وهذا الذى كان یحول بین عثمان بن أبى العاص الثقفى وین صلاته وقراءته یلبسها علیه فاشتكى ذلك للنبى ﷺ فقال له: «ذَاكَ شَيْطَانٌ يُقَالُ لَهُ خَنْزَبٌ، فَإِذَا أَحْسَسْتَهُ فَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْهُ وَاتَّقِلْ عَنْ يَسَارِكِ ثَلَاثًا، قَالَ: فَفَعَلْتُ فَأَذَهَبَهُ اللَّهُ عَنِّي» (٣).

وعندما یحاول الشیطان أن یلبس على المصلی صلاته، فإن الشرع قد جعل له سجدتى السهو طریقاً إلى جبر هذه الصلاة، وتداركاً لما ألبسه علیه، ورداً لكیده خاسئاً مبعداً عن مراده فى إفسادها، فتكتمل صلاته بذات السجود الذى عصى به إبلیس ربه لما روى عن عطاء بن یسار أن النبى ﷺ قال: «إِذَا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِى صَلَاتِهِ، فَلَا يَدْرِى كَمْ صَلَّى ثَلَاثًا أَوْ أَرْبَعًا، فَلْيُصَلِّ رُكْعَةً وَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ قَبْلَ التَّسْلِيمِ، فَإِنْ كَانَتْ الرُّكْعَةُ الَّتِي صَلَّى خَامِسَةً شَفَعَهَا بِهَاتَيْنِ، وَإِنْ كَانَتْ رَابِعَةً فَالسَّجْدَتَانِ تَرْغِيمٌ لِلشَّيْطَانِ» (٤).

وعلى هذا النحو فإن الاستعاذة تأتى عند القراءة مقدمة لهذا الفیض القرآنى المنزل، واستحضاراً لجلال الموقف أمام الله تعالى، وتمهيداً لهذا الجو الإیمانى الذى يتلى فیه كتابه، وتطهيراً لقلب القارئ من وساوس الشیطان التى تحول بینه وین صفاء اللقاء بخالقه

(١) رواه أبو داود والنسائى. (٢) رواه مسلم. (٣) رواه أحمد ومسلم. (٤) رواه أبو داود ومالك.

ومولاه، وتخليصاً لمشاعره من كل شوائب الانشغال والغفلة، وتحريراً لنفسه من كل عوامل الرجس والشر الذي يرمز إليه هذا الشيطان الرجيم لقوله تعالى ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ [النحل: ٩٨].

والاستعاذة في كلام العرب تعنى الاستجارة والتحيز إلى شيء على معنى الامتناع به من المكروه، يقال عدت بفلان واستعدت به أى لجأت إليه. أما عن حكمها الشرعى عند أول الصلاة وقبل القراءة فهى عند الأئمة الثلاثة والجمهور سنة يأتى بها المصلى قبل القراءة لمدلول الآية الذى يقول: إذا أردت أن تقرأ فأوقع الماضى موقع المستقبل، أى إذا أردت القراءة فاستعد، بمعنى إذا قلت فاصدق، وإذا أحرمت فاغتسل، والأمر فى الآية محمول على الندب باتفاق الأئمة، أما المالكية فقالوا بكرهه التعود فى الفرض دون النفل. والتعود ليس من القرآن ولا آية منه وهو قول القارئ: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، وهذا اللفظ هو الذى عليه الجمهور فى التعود لأنه لفظ كتاب الله تعالى، قال ابن المنذر: جاء عن النبى ﷺ أنه كان يقول قبل القراءة: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، وذكر عن الشافعى: يحصل التعود بكل ما اشتمل على الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم لكن أفضله: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

وروى أبو داود وأصحاب السنن عن أبى سعيد الخدرى قال: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ مِنَ اللَّيْلِ كَبَّرَ ثُمَّ يَقُولُ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ: ثُمَّ يَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (ثَلَاثًا) ثُمَّ يَقُولُ: اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا (ثَلَاثًا)، أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمْزِهِ (١) وَنَفْخِهِ وَنَفْثِهِ ثُمَّ يَقْرَأُ».

والاستعاذة يأتى بها كل مصل سراً قبل القراءة فى أول الركعة، وهو قول أكثر العلماء من فقهاء الأمة لحديث أبى سعيد الخدرى «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَتَعَوَّذُ فِي صَلَاتِهِ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ» (٢) ويختص التعود بالركعة الأولى دون غيرها من ركعات الصلاة عند أكثر الأئمة، واستدلوا على ذلك بما رواه أبو هريرة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا نَهَضَ فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ افْتَتَحَ الْقِرَاءَةَ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَلَمْ يَسْكُتْ» (٣) وفى الحديث دلالة على أنه ﷺ لم يكن يستفتح ولا يتعود فى غير الأولى، ولأن الصلاة جملة واحدة فالقراءة فيها كلها كقراءة واحدة فيلزم لها تعوذ واحد فى أول الصلاة.

(١) فسّر بعض الرواة قوله (همزته) بالمؤنة وهو بضم الميم وفتح التاء: نوع من الجنون، و(نّفخه) بالكثير، و(نّفثه) بالشعر، والتفسيرات الثلاثة وردت مرفوعة إلى النبى ﷺ بسند صحيح مرسل، والمراد بالشعر: الشعر المذموم.

(٢) ذكره ابن العربى فى أحكام القرآن: (ص ١١٧٦ ج٢). (٣) رواه مسلم والنسائى وابن ماجه.

## (٢) البسمة

البدء بسم الله هو الأدب الذي أوحى الله به لنبيه ﷺ في أول ما نزل من القرآن باتفاق في قوله تعالى: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١] أى اقرأ ما أنزل عليك من القرآن مفتتحاً باسم ربك في ابتداء كل سورة، حتى يكون هذا الافتتاح ببركة الله تعالى وتوفيقه، وهو الأمر الذي يتفق وقاعدة التصور الإسلامى من أن الله سبحانه هو الأول والآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ [الحديد: ٣] وأنه سبحانه الموجود الحق الذى يستمد منه كل موجود وجوده، ويبدأ منه كل مبدوء بدؤه. فباسمه يكون كل ابتداء، وباسمه يكون كل توجه ورجاء. فلا يذكر اسمه على قليل إلا كثره، ولا على خير إلا أتمه وبارك فيه، ولا على آفة إلا أذهبها، ولا على شيطان إلا رده خاسئاً داحراً. وكمال الاسم من كمال مسماه، فإذا كان هذا شأن اسمه الذى لا يضر معه شيء فى الأرض ولا فى السماء، فإن شأن المسمى أعلى وأجل.

وقوله تعالى: (بِاسْمِ رَبِّكَ) استدلل به السهيلي على أن البسمة يؤمر بقراءتها أول كل سورة ولا يلزم من ذلك أن تكون آية من كل سورة، وفيه قدم الفعل الذى هو متعلق الباء لكون الأمر بالقراءة أهم، وقوله (بِاسْمِ رَبِّكَ) حال أى اقرأ القرآن مفتتحاً باسم ربك وأصح تقاديره: قُلْ بِاسْمِ اللَّهِ ثُمَّ اقْرَأْ. وفيه دلالة على أن البسمة مأمور بها فى ابتداء كل قراءة كما أنزل الله وأمر به<sup>(١)</sup>. ويقال عند أهل اللغة: «بَسْمَلُ الرَّجُلِ»، إذا قال بسم الله الرحمن الرحيم. وتكتب بسم الله بغير ألف استغناء عنها بباء الإلصاق فى اللفظ والخط لكثرة الاستعمال.

ولقد قام الاتفاق بين الأئمة على أن البسمة آية من القرآن فى قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [النمل: ٣٠] إلا أنها أفردت فى الكتابة والتلاوة، فكتابتها فى المصحف بقلم القرآن تدل على أنها من القرآن، وكتابتها مفصولة عما قبلها وما بعدها تدل على أنها ليست من السور. أما التلاوة فقد كان النبي ﷺ لا يجهر بها ولم يجعلها من القرآن المقروء، بل قرأها فى أول السورة سرّاً حتى لا تخرج عن القرآن فتُهجر ولا تشبه بالقرآن فتُجهر.

وجاءت الأقوال فى كون البسمة آية من الفاتحة أو من القرآن على ثلاثة أوجه:

الأول: أنها آية مستقلة من القرآن أنزلت للتيمّن وللفصل بين السور، وليست آية من الفاتحة ولا من كل سورة، وبه قال الحنفيون وهو رواية عن أحمد لقول ابن عباس رضى الله

(١) ص ٥٩٠ ج ٨ فتح البارى.

عنهما : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَا يَعْرِفُ فُصْلَ السُّورَةِ حَتَّى تَنْزِلَ عَلَيْهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » (١) وفي رواية « لَا يَعْلَمُ خْتَمَ السُّورَةِ » ويتضمن الحديث الإشارة إلى أمرين :

( ١ ) نص فيه أن التسمية أنزلت للفصل وليست من أول السورة .

( ٢ ) ودل على أنها آية مستقلة لوصفها بالإنزال .

وفي قول النبي ﷺ : « قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ ، نِصْفُهَا لِي وَنِصْفُهَا لِعَبْدِي ، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ » (٢) الدلالة على أن الابتداء بالحمد لله يؤكد أن البسملة ليست من الفاتحة وإذا لم تكن منها لا تكون من غيرها .

الثاني : أن البسملة ليست آية من القرآن إنما هي بعض آية من سورة النمل ، وإنما كتبت تبركاً بها وهو قول مالك ورواية عن أحمد لحديث أنس رضى الله عنه قال : « صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُثْمَانَ فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ الْقِرَاءَةَ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، لَا يَذْكُرُونَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فِي أَوَّلِ الْقِرَاءَةِ وَلَا فِي آخِرِهَا » (٣) .

الثالث : هي آية من الفاتحة عند الشافعية ومن كل سورة على الأصح عندهم ، وهو قول ابن عباس وابن الزبير وابن عمر وابن المبارك واحتجوا على ذلك :

١- بأن الصحابة أجمعوا على إثباتها في المصحف بخطه في أوائل السور سوى براءة ، فلو لم تكن قرآنا لما أثبتوها بخط المصحف من غير تمييز لأنه يحمل الناس على اعتقاد أنها قرآن وهذا مما لا يجوز اعتقاده في الصحابة .

٢- وبما جاء عند الدارقطني وفيه « وَبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِحْدَاهَا » .

٣- وحديث أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال : « أَنْزَلْتُ عَلَى آيَاتِ سُورَةٍ . فَقَرَأْتُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثَرَ حَتَّى خْتَمَهَا » (٤) وفيه دلالة لمن قال إن البسملة آية من السورة حيث جعلها رسول الله ﷺ من مسماها .

وأجاب الأولون بأن إثباتها في المصحف بين السور للفصل بينها لا يدل على أنها آية من كل سورة وإن كانت آية من القرآن . وأن قراءة النبي ﷺ لها في حديث أنس ليس صريحا في أنها من السورة لاحتمال أنه بدأ بها للتبرك . وما تقدم يُعلم أنه لا وجه لمن قال بكرهه البسملة في الصلاة وإنها ليست من القرآن .

(١) أخرجه أبو داود والحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين . (٢) أخرجه الجماعة إلا البخارى .

(٣) أخرجه أحمد ومسلم والأربعة إلا النسائي . (٤) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي .

قال الشوكاني<sup>(١)</sup>: وقد أجمعت الأمة على أنه لا يكفر من أثبتها ولا من نفاها لاختلاف العلماء فيها بخلاف ما لو نفى حرفا مجمعا عليه، أو أثبت ما لم يقل به أحد فإنه يكفر بالإجماع. ولا خلاف أنها بعض آية من سورة النمل. ولا في إثباتها خطأ في أوائل السورة في المصحف إلا في أول سورة التوبة. ولا خلاف بين القراء السبعة في تلاوتها في أول الفاتحة وأول كل سورة إذا ابتدأ بها القارئ ما خلا سورة التوبة، أما إذا وصلها بسورة سابقة فأثبتها ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي إلا في أول سورة التوبة وحذفها أبو عمرو وحمره وورش وابن عامر.

ثم جاءت الأقوال في حكم قراءتها مع الفاتحة على النحو التالي:

(١) يفترض قراءتها مع الفاتحة عند الشافعي وطائفة من أهل الحديث فيكون حكمها حكم الفاتحة في الصلاة السرية والجهرية.

(٢) يستحب قراءتها سواء كانت الصلاة سرية أو جهرية، وهو قول أبي حنيفة وأحمد في المشهور عنه وأكثر أهل الحديث. وطائفة من هؤلاء يسوى بين قراءتها وترك قراءتها ويخير المصلي عندهم بين الأمرين.

(٣) يكره الإتيان بها في الصلاة المفروضة سرا وجهرا إلا إذا نوى المصلي الخروج من الخلاف كما هو المشهور عن مالك ومن وافقه. وقال الأوزاعي: لا يقرؤها مطلقا. واستدلوا على ذلك بحديث أنس الذي ذكر فيه أنهم كانوا «لا يدكرونها بسم الله الرحمن الرحيم في أول القراءة ولا في آخرها».

ويأتى حكم الجهر بالتسمية والإسرار بها مع الفاتحة على ثلاثة أقوال:

الأول: يسن الإتيان بها سرا لكل قارئ في الصلاة السرية والجهرية وبه قال الحنفيون وهو المشهور عند الحنابلة وبه قال جمهور العلماء.

الثاني: يستحب عند الشافعية الجهر بها في الصلاة الجهرية والإسرار بها في السرية، وهو قول الليث بن سعد وإسحاق بن راهويه وغيرهما.

الثالث: يخيّر المصلي بين الجهر والإسرار بها في الجهرية كما يروى عن إسحاق وهو قول ابن حزم وغيره. إذ من السنة أن يجهر القارئ بها مرة ويسر بها أخرى عملا بمقتضى الأدلة التي قام عليها كل من الحكمين اللذين اتفقا على أنها مستحبة أول القراءة.

(١) انظر ص ١١٨ ج ٢ نيل الأوطار.

قال ابن القيم: وكان صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يجهر بـ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» تارة ويخفيها أكثر مما يجهر بها، ولا ريب أنه لم يكن يجهر بها دائما في كل يوم وليلة خمس مرات أبدا حضرا وسفرا ويخفي ذلك على خلفائه وعلى جمهور أصحابه وأهل بلده في الأعصار الفاضلة، وهذا من أمحل المحال حتى يحتاج إلى التثبت فيه بالفاظ مجملة وأحاديث واهية، فصحيح تلك الأحاديث غير صريح وصریحها غير صحيح (١).

أما التسمية قبل السورة في الأوليين من كل صلاة فلا تسن عند النعمان وأبي يوسف ولا تكره. وعند الشافعية تسن جهرا في الجهرية وسرا في السرية، وعند أحمد تسن سرا في الجهرية والسرية.

### (٣) التأمين بعد قراءة الفاتحة

أجمع علماء الأمة على مشروعية التأمين بعد الفاتحة لكل من الإمام والمأموم والمنفرد لحديث أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «إِذَا أَمَّنَ الْإِمَامُ فَأَمَّنُوا، فَإِنَّ مَنْ وَافَقَ تَأْمِينَهُ تَأْمِينَ الْمَلَائِكَةِ، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (٢). وفي رواية «إِذَا قَالَ الْإِمَامُ: غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ، فَقُولُوا آمِينَ، فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَقُولُ آمِينَ، وَإِنَّ الْإِمَامَ يَقُولُ آمِينَ، فَمَنْ وَافَقَ تَأْمِينَهُ تَأْمِينَ الْمَلَائِكَةِ، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (٣).

والأمر في الأحاديث محمول على الندب عند الجمهور وبه قال الحنفيون والثوري وأحمد والشافعي وكذا المالكية في حق المأموم والمنفرد، أما الإمام فالمشهور عندهم أنه يؤمن في السرية فقط. ويسن الجهر بالتأمين لكل مصل في الجهرية والإسرار به في السرية وبه قالت الشافعية والحنبلية وإسحاق لقول أبي هريرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا تَلَا غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ، قَالَ آمِينَ حَتَّى يَسْمَعَ مَنْ يَلِيهِ مِنَ الصَّفِّ الْأَوَّلِ» (٤). وروى الحاكم بإسناد صحيح عن أبي هريرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا فَرَغَ مِنْ قِرَاءَةِ أُمَّ الْقُرْآنِ رَفَعَ صَوْتَهُ بِآمِينَ» ولأبي داود بمعناه وزاد بيانا فقال: «قَالَ آمِينَ حَتَّى يَسْمَعَ مَنْ يَلِيهِ مِنَ الصَّفِّ الْأَوَّلِ».

وآمين ليست من الفاتحة ولا من القرآن، ولذا يسن الإتيان بها مفصولة عن الفاتحة بسكينة لطيفة على نون «وَالضَّالِّينَ» لتمييز ما هو قرآن عما ليس بقرآن، وهي اسم فعل أمر مبني على الفتح ومعناه عند الجمهور: اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ، وقيل معناه «لا تخيب رجاءنا إذ لا يقدر على هذا غيرك»: وورد في لفظ آمين قراءتان:

(١) انظر ص ٢٠٧ ج ١ زاد المعاد. (٢) أخرجه السبعة. (٣) أخرجه أحمد والنسائي. (٤) أخرجه أبو داود.

الأولى: بمد الألف بمقدار ست حركات مع تخفيف الميم على وزن فاعيل كياسين .

الثانية: تكون بمد الألف بمقدار حركتين مع تخفيف الميم على وزن يمين .

وتتعلق صفة التأمين بأحوال المصلى على النحو التالي :

١- يندب للمنفرد التأمين اتفاقاً يجهر به فى الجهرية ويسر به فى السرية لحديث وائل بن حجر قال : « سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَالَ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ قَالَ : آمِينَ ، يَمْدُ بِهَا صَوْتَهُ » (١) .

٢- والمأموم فى صلاة السر يؤمن لنفسه إذا أكمل قراءته ، أما فى الجهرية فيلزمه موافقة الإمام فى تأمينه لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا أَمَّنَ الْإِمَامُ فَأَمَّنُوا ، فَإِنَّهُ مَنْ وَافَقَ تَأْمِينَهُ تَأْمِينَ الْمَلَائِكَةِ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ » (٢) .

قال ابن العربى : رتب الحديث المغفرة على أربع مقدمات (\*) :

الأولى : تأمين الإمام . الثانية : تأمين من خلفه . الثالثة : تأمين الملائكة . الرابعة : موافقة التأمين . فعلى هذه المقدمات الأربع تترتب المغفرة . لذلك شرعت موافقة تأمين المأموم لتأمين الإمام حتى يتوافقا مع تأمين الملائكة الذى فيه اقتضاء المغفرة لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا قَالَ أَحَدُكُمْ آمِينَ ، وَقَالَتِ الْمَلَائِكَةُ فِي السَّمَاءِ آمِينَ ، فَوَافَقَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى ، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ » (٣) قال الجوينى : لا تستحب مقارنة الإمام فى شىء من الصلاة غير التأمين .

٣- أما الإمام فيندب له عند الجمهور أن يأتى بالتأمين جهراً لصحيح النصوص التى استدلوا منها على مشروعية ذلك ، ولولا جهره بالتأمين لما أمكن للمأموم أن يؤمن معه ويوافقه فى التأمين كما فى رواية أبى هريرة « إِذَا أَمَّنَ الْإِمَامُ فَأَمَّنُوا ... » وقوله ﷺ : « وَإِنَّ الْإِمَامَ يَقُولُ آمِينَ » كما يطلب أن يكون جهره فيه أخفض من جهره بالقراءة بحيث يُسْمَعُ من خلفه لحديث وائل : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَرَأَ وَلَا الضَّالِّينَ قَالَ آمِينَ وَرَفَعَ بِهَا صَوْتَهُ » (٤) وعن أبى هريرة قال : « تَرَكَ النَّاسُ آمِينَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَالَ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ قَالَ آمِينَ حَتَّى يَسْمَعَهَا أَهْلُ الصَّفِّ الْأَوَّلِ فَيَرْتَجُّ بِهَا الْمَسْجِدَ » (٥) ويؤيده قول عطاء « أَدْرَكْتُ مَائَتِينَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ إِذَا قَالَ الْإِمَامُ وَلَا الضَّالِّينَ سَمِعْتُ لَهُمْ رَجَّةً بِآمِينَ » (٦) .

(١) رواه الدارقطنى . (٢) أخرجه السبعة . (٣) انظر ص ٦ ج ١ « أحكام القرآن » (٣) متفق عليه .

(٤) أخرجه أبو داود وأحمد والترمذى . (٥) أخرجه الدارقطنى والحاكم . (٦) أخرجه البيهقى .

كما ورد في التأمين أنه من خصوصيات هذه الأمة مما أورث اليهود حقدهم وحسدهم لهذا الدين وأتباعه لما رواه البخارى في الأدب المفرد وابن ماجه وابن خزيمة بسندين صحيحين أن رسول الله ﷺ قال: «مَا حَسَدَتْكُمْ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ مَّا حَسَدَتْكُمْ عَلَى السَّلَامِ وَالتَّأْمِينِ خَلْفَ الْإِمَامِ» وقول أنس رضى الله عنه «كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ جُلُوسًا فَقَالَ: «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْطَانِي خَصَالًا ثَلَاثَةً: أَعْطَانِي صَلَاةً فِي الصُّفُوفِ . وَأَعْطَانِي التَّحِيَّةَ - السَّلَامُ - إِنَّهَا لِتَحِيَّةُ أَهْلِ الْجَنَّةِ . وَأَعْطَانِي التَّأْمِينَ وَلَمْ يُعْطِهِ أَحَدًا مِنَ النَّبِيِّينَ قَبْلِي إِلَّا أَنْ يَكُونَ اللَّهُ قَدْ أَعْطَاهُ هَارُونَ . يَدْعُو مُوسَى وَيُؤْمِنُ هَارُونَ» (١).

### ﴿ الدعاء قبل التأمين ﴾

لا يسوغ للمأموم في الصلاة الجهرية أن يأتي بأدعية يجتهد فيها قبل التأمين مع الإمام على نحو «رب اغفرلى ولوالدى وللمسلمين» مخالفة ذلك هدى رسول الله ﷺ، ولأنها ليست من كلام الصلاة ولا من أدعيتها. والمطلوب أن لا يشغل المصلى نفسه بها لكون اشتغال الفاتحة على أعظم الدعاء، وليتسنى له الإنصات لقراءة إمامه وموافقته له فى تأمينه، ليصيب هدى السنة فى صلاته .

هذا ويسن ختم الدعاء فى غير الصلاة بآمين لأنه أضمن للإجابة وهو مثل الطابع على الصحيفة «قال» أبو زهير النَّمِيرِيُّ «خَرَجْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ذَاتَ لَيْلَةٍ، فَأَتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ قَدْ أَلْحَ فِي الْمَسْأَلَةِ، فَوَقَّفَ النَّبِيُّ ﷺ يَسْتَمِعُ مِنْهُ فَقَالَ: أَوْجِبَ إِنْ خَتَمَ. فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ: بِأَى شَيْءٍ يَخْتِمُ؟ فَقَالَ: بِأَمِينٍ فَإِنَّهُ إِنْ خَتَمَ بِأَمِينٍ فَقَدْ أَوْجِبَ» (٢). وروى عن أمير المؤمنين على رضى الله عنه قوله: «أَمِينٌ خَاتَمُ رَبِّ الْعَالَمِينَ خَتَمَ بِهَا دُعَاءَ عِبَادِهِ» .

### (٤) السكّات فى الصلّاة

لما نقلت روايات الصحيح ما حفظ عن رسول الله ﷺ من سكّات فى الصلاة قال العلماء باستحباب سكّات ثلاث فيها:

الأولى: بعد تكبيرة الإحرام وقبل القراءة، وهى ليست سكّنة حقيقية بل المراد عدم الجهر بشيء من القراءة فيها لكون المصلى مشتغلا بالدعاء، وشرعت هذه السكّنة من غير خلاف ليتسنى لكل مصل أن يأتى بدعاء الاستفتاح والتفرغ لسماع القراءة لحديث أبى هريرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا كَبَّرَ فِي الصَّلَاةِ سَكَتَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةِ فَقُلْتُ لَهُ:

(٢) أخرجه أبو داود.

(١) رواه ابن خزيمة.



بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي . أَرَأَيْتَ سَكُوتَكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالْقِرَاءَةِ أَخْبَرَنِي مَا تَقُولُ ؟ قَالَ : اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايَ كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . اللَّهُمَّ نَقِّنِي مِنْ خَطَايَايَ كَمَا يَنْقِي الثُّرْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ . اللَّهُمَّ اغْسِلْنِي مِنَ خَطَايَايَ بِالثَّلْجِ وَالْمَاءِ الْبَرْدِ» (١) .

الثانية : سكتة بين ولا الضالين وآمين وهو الراجح عند أكثر أهل العلم لیتسنی للمأموم موافقة الإمام في التأمین لقول سمرة بن جندب « حَفِظْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ سَكَّتَيْنِ : سَكْتَةٌ إِذَا كَبَّرَ وَسَكْتَةٌ إِذَا فَرَّغَ مِنْ قِرَاءَةِ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ » (٢) .

الثالثة : السكتة بعد القراءة وقبل الركوع ، وهي سكتة لطيفة لكل من الإمام والمنفرد لفصل القراءة عن الركوع وتراد النفس لقول سمرة بن جندب « حَفِظْتُ سَكَّتَيْنِ فِي الصَّلَاةِ : سَكْتَةٌ إِذَا كَبَّرَ الْإِمَامُ حَتَّى يَقْرَأَ . وَسَكْتَةٌ إِذَا فَرَّغَ مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَسُورَةِ عِنْدَ الرُّكُوعِ . فَأَنْكَرَ ذَلِكَ عَلَيْهِ عِمْرَانُ بْنُ حُصَيْنٍ فَكَتَبُوا فِي ذَلِكَ إِلَى الْمَدِينَةِ إِلَى أَبِي فِصْدَقٍ سَمْرَةَ » (٣) .

وباستحباب السكّات الثلاث قال أحمد والشافعي والأوزاعي وإسحاق . أما سكتة الإمام بين الفاتحة والسورة فمكروهة عند الحنفيين ومالك لعدم وجود ما يدل على مشروعيتها ، ولأنه لم ينقل عنه ﷺ بإسناد صحيح ولا ضعيف أنه كان يسكت بعد التأمين حتى يقرأ الفاتحة من خلفه وليس في سكوته في هذا المحل إلا حديث مختلف فيه ، ولو كان قد سكت هنا سكتة طويلة تدرك فيها قراءة الفاتحة ، لما اختلف ذلك عن الصحابة ، ولكان معرفتهم به ونقلهم له أهم من سكتة الافتتاح لكونها مندوب لمندوب أما الأخرى فمندوب لفرض ولا يجوز .

كما أن قراءة المأموم للفاتحة في سكتة الإمام بعد التأمين فلا سبيل إليها لعدة وجوه :  
 أولها : أن التأمين بعد الفاتحة قد انتقل بالإمام والمأموم من حال القراءة المفروضة إلى حال القراءة المسنونة فلا يركب فرض على ما ليس بفرض .  
 والثاني : لو قرأ المأموم الفاتحة بعد التأمين لأتى بفرض في غير محله عند الجمهور لكون ظرفية القيام هنا لسنة مؤكدة وليست لفرض .  
 والثالث : لو أتى الإمام في هذه السكتة بدعاء أو قرأ في سرّه قرآنا فيكون قد أتى بما يخالف قول رسول الله ﷺ « صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي » .

(١) أخرجه أحمد والشيخان . (٢) رواه أحمد وأبو داود وهذا لفظه . (٣) أخرجه أبو داود والدارقطني .

الرابع: أنه ﷺ جعل الإنصات لقراءة الإمام من تمام الائتمام به فقال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا»<sup>(١)</sup> فلا سبيل إلى القراءة لجعل استماع قراءة الإمام بديلاً عنها لقوله ﷺ «مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقَرَأَهُ الْإِمَامُ لَهُ قِرَاءَةً»<sup>(٢)</sup>.

(أما السكوت عقيب الفاتحة فلا يستحبه أحمد، كما لا يستحبه مالك وأبو حنيفة، والجمهور لا يستحبون أن يسكت الإمام ليقرأ المأموم، وذلك أن قراءة المأموم عندهم إذا جهر الإمام ليست بواجبة ولا مستحبة بل هي منهي عنها، وعند أحمد إذا كان يسمع قراءة الإمام.. فاستماعه أفضل من قراءته كاستماعه لما زاد على الفاتحة، فيحصل له مقصود القراءة والاستماع بدل عن قراءته، فجمعه بين الاستماع والقراءة جمع بين البدل والمبدل، ولهذا لم يستحب عند أحمد وجمهور أصحابه قراءته في سكتات الإمام إلا أن يسكت سكوتاً بليغاً يتسع للاستفتاح والقراءة)<sup>(٣)</sup>.

### (٥) سؤال المصلي وتعوذه عند مروره بالآيات

١- يستحب للمصلي السؤال إذا مرَّ بآية رحمة أو ذكر جنة أو استغفار أو خير مرجو. والتعوذ إذا مرَّ بآية فيها عذاب أو نار أو وعيد لحديث حذيفة «صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَمَا مَرَّتْ بِهِ آيَةٌ رَحْمَةً إِلَّا وَقَفَ عِنْدَهَا يَسْأَلُ وَلَا آيَةٌ عَذَابٌ إِلَّا تَعَوَّذَ مِنْهَا»<sup>(٤)</sup> وحديث ابن أبي ليلى عن أبيه قال: «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ فِي صَلَاةٍ لَيْسَتْ بِفَرِيضَةٍ فَمَرَّ بِذِكْرِ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ فَقَالَ: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ النَّارِ وَيَلُّ لِأَهْلِ النَّارِ»<sup>(٥)</sup>.

٢- ويستحب التسبيح إذا مرَّ بآية فيها تسبيح لحديث ابن عباس «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا قَرَأَ سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى قَالَ: سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى»<sup>(٦)</sup>.

٣- ويستحب كذلك التعقيب بقوله «سُبْحَانَكَ يَا بَلِي»<sup>(٧)</sup> عند سماع قوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ﴾ [القيامة: ٤٠] أو عند قراءتها. وبقوله: «بَلَىٰ وَأَنَا عَلَىٰ ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِدِينَ»<sup>(٨)</sup> عند قوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ﴾ [التين: ٨] وبقوله «آمَنَّا بِاللَّهِ»<sup>(٩)</sup> عند قوله تعالى: ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ [المرسلات: ٥٠].

ويستحب ذلك لكل مصلٍ إماماً أو غيره في الفرض والنفل عند الشافعية، ويكون لمصلي النافلة دون الفريضة عند الحنفيين وأحمد وبه قالت المالكية، غير أنهم كرهوا ذلك أثناء القراءة في الفريضة لغير المأموم، أما المأموم عندهم فله أن يصلي على النبي ﷺ إذا

(١) رواه الخمسة إلا الترمذى. (٢) أخرجه الدارقطنى وابن ماجه وأحمد. (٣) فتاوى ابن تيمية: ج ٢٢/ ٣٣٩. (٤، ٥) رواه الترمذى. (٦) أخرجه أحمد وابن ماجه. (٧) أخرجه أحمد وأبو داود. (٨) من رواية لأبي داود والبيهقى. (٩) رواه الترمذى.

ذكره الإمام في قراءته، وأن يسأل الجئة إذا سمع آية فيها ذكرها، وأن يستعيد من النار إذا سمع آية فيها ذكرها، ويطلب أن يكون ذلك سرّاً لكل مصلٍ دون تشويش على غيره عدا الإمام الذي يريد تعليم من خلفه الحكم.

## (٦) تطويل الركعة الأولى عن الثانية في الصلاة

يستحب عند جمهور العلماء تطويل الركعة الأولى عن الثانية في جميع الصلوات للإمام والمنفرد سواء كان ذلك بالقراءة أم بترتيلها مع استواء المقروء في الركعتين لقول أبي قتادة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي بِنَا فَيَقْرَأُ فِي الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ فِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَسُورَتَيْنِ وَيُسْمَعُنَا الْآيَةَ أحياناً، وَكَانَ يُطَوِّلُ الرَّكْعَةَ الْأُولَى مِنَ الظُّهْرِ وَيُقَصِّرُ الثَّانِيَةَ. وَكَذَلِكَ فِي الصُّبْحِ» (١) فتميز الأولى عن الثانية بتكبير الإحرام ودعاء الاستفتاح والتعوذ وتطويل القراءة فيها.

قال ابن القيم: «كَانَ ﷺ يُطِيلُ الرَّكْعَةَ الْأُولَى عَلَى الثَّانِيَةِ مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ وَمِنْ كُلِّ صَلَاةٍ وَرُبَّمَا كَانَ يُطِيلُهَا حَتَّى لَا يَسْمَعُ وَقَعَ قَدَمٍ» (٢) وأشار بعض العلماء إلى أن الحكمة من ذلك إتاحة الفرصة كي يدرك الناس ثواب الجماعة و يلحقوا بفضيلة الركعة الأولى مع الإمام، وقيل إن النشاط في الأولى يكون أكثر فلا يمنع التطويل من الخشوع وخفف في غيرها حذراً من الملل. وقد أجمل الإمام النووي المسألة بقوله «تطويل القراءة في الأولى قصداً هو الصحيح المختار لظاهر السنة» (٣).

## (٧) القراءة خلف الإمام

إذا كانت حكمة الشرع قد اقتضت أن يجهر الإمام بقراءته في الأوليين من الصلاة الجهرية فلن يكون هذا الجهر إلا لإنصات المأموم إليه وارتباطه به حكماً وسماعاً، فجهر الإمام بالقراءة يعنى وجوب الإنصات على المأموم واستماعه لقراءة إمامه، وإن كان المأموم في مقام بعيد يصعب معه سماع صوت إمامه فإن القراءة تلمزمه عند أكثر الأئمة، لأن أمر النبي ﷺ بالقراءة عام في كل صلاة وحالة، وخص من ذلك حالة الجهر بوجوب فرض الإنصات.

وكان ﷺ قد أجاز للمؤمنين أن يقرءوا بالفاتحة وراء الإمام في الصلاة الجهرية في قوله: «.. لَعَلَّكُمْ تَقْرَءُونَ خَلْفَ إِمَامِكُمْ؟ قُلْنَا نَعَمْ هَذَا» (\*) يَارَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: لَا تَفْعَلُوا إِلَّا أَنْ يَقْرَأَ أَحَدُكُمْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ، فَإِنَّهُ لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِهَا» (٤). ثم نهاهم ﷺ عن القراءة

(١) رواه أبو داود والشيخان والنسائي. (٢) زاد المعاد جزء: ١ ص ٢١٥. (٣) شرح مسلم جزء: ٤ ص ١٧٥. (\*) أى سرعة القراءة ومداركتها في استعجال. (٤) أخرجه أحمد وأبو داود.

كلها في الجهرية عندما قال «هَلْ قَرَأَ مَعِيَ أَحَدٌ مِنْكُمْ أَنْفًا؟ فَقَالَ رَجُلٌ: نَعَمْ أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ. فَقَالَ: إِنِّي أَقُولُ مَا لِي أَنْزَعُ الْقُرْآنَ»<sup>(١)</sup>. قال أبو هريرة: فَانْتَهَى النَّاسُ عَنِ الْقِرَاءَةِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِيمَا جَهَرَ فِيهِ النَّبِيُّ ﷺ بِالْقِرَاءَةِ حِينَ سَمِعُوا ذَلِكَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ»<sup>(٢)</sup> وقرءوا في أنفسهم سرًّا فيما لا يجهر فيه الإمام.

وجعل ﷺ الإنصات لقراءة الإمام من تمام الائتمام به فقال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا»<sup>(٣)</sup> كما جعل الاستماع للإمام بديلاً عن القراءة وراءه فقال: «مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ»<sup>(٤)</sup>.

ولما جاء عن أبي موسى الأشعري أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فليؤمِّكُمْ أَحَدُكُمْ، وَإِذَا قَرَأَ الْإِمَامُ فَأَنْصِتُوا»<sup>(٥)</sup>، وقال ابن عمر «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ خَلْفَ الْإِمَامِ فَحَسِبْهُ قِرَاءَةَ الْإِمَامِ، وَإِذَا صَلَّى وَحْدَهُ فَلْيَقْرَأْ»<sup>(٦)</sup>، وأخرج مالك والطحاوي عن نافع قال: «وكان ابن عمر لا يقرأ خلف الإمام». وعن عبيد الله بن مقسم أنه سأل عبد الله بن عمرو، وزيد بن ثابت، وجابر بن عبد الله رضي الله عنهم فقالوا: «لا تقرءوا خلف الإمام في شيء من الصلاة»<sup>(٧)</sup>، وقال رجل لابن مسعود: أقرأ خلف الإمام؟ قال: «أنصت للقراءة فإن في الصلاة شغلا، وسيكفيك ذلك الإمام»<sup>(٨)</sup>.

أما عن تفصيل حكم القراءة خلف الإمام عند الأئمة، فلا يجب على المأموم عند مالك وأحمد قراءة خلف الإمام وإنما يستحب له القراءة في السرية دون الجهرية لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾. وقال الحنفيون والثوري وابن وهب المالكي: لا يقرأ المؤتم خلف الإمام لا في سرية ولا في جهرية، وقالت الشافعية: يجب على المؤتم قراءة الفاتحة في السرية والجهرية وإن سمع قراءة الإمام لقول عبادة بن الصامت: «صَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ صَلَاةَ الْغَدَاةِ فَثَقُلْتُ عَلَيْهِ الْقِرَاءَةَ، فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ: إِنِّي لَأَرَاكُمْ تَقْرَءُونَ وَرَاءَ إِمَامِكُمْ؟ قُلْنَا نَعَمْ وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: فَلَا تَفْعَلُوا إِلَّا بِأَمْرِ الْقُرْآنِ، فَإِنَّهُ لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِهَا»<sup>(٩)</sup>.

(١) أخرجه مالك والنسائي وأبو داود. (٢) في معنى المنازعة قال الخطابي: أَدَاخَلُ فِي الْقِرَاءَةِ وَأُعَالِبُ عَلَيْهَا. وقد تكون المنازعة بمعنى المشاركة والمناوبة والمعنى الثاني هو المتعين ها هنا بديل انتهاء الصحابة عن القراءة مطلقاً. ولو كان المراد منه المعنى الأول لما انتهوا عنها بل عن المداخلة فقط كما هو ظاهر. (انظر كتاب صفة صلاة النبي ﷺ للشيخ الألباني ص ٩٤). (٣) رواه الخمسة إلا الترمذي وقال مسلم: هو صحيح. (٤) أخرجه ابن أبي شيبة والدارقطني وابن ماجه والطحاوي وأحمد من طرق كثيرة مسندة ومرسلة وقواه شيخ الإسلام ابن تيمية كما في الفروع لابن عبد الهادي وضح بعض طرقه البوصيري. (٥) أخرجه أحمد ومسلم. (٦) أخرجه مالك. (٧) أخرجه الطحاوي. (٨) أخرجه الطبراني. (٩) أخرجه أحمد وأبو داود وابن حبان والدارقطني.

وأجابوا عن أدلة القائلين إن المؤتم لا يقرأ خلف الإمام في الصلاة الجهرية بأنها عمومات، وحديث عبادة خاص، وبناء العام على الخاص واجب كما تقرر في الأصول، وعليه فيحمل قوله ﷺ: «مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ»، على غير الفاتحة، وهذا لا محيص عنه، ويؤيده الأحاديث المتقدمة القاضية بوجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة من غير فرق بين الإمام والمأموم، لأن البراءة عن عهدتها إنما تحصل بناقل صحيح، لا بمثل هذه العمومات التي اقترنت بما يجب تقديمه عليها.

كما أجاب الشافعية عن قوله ﷺ في حديث أبي هريرة: «فَانْتَهَى النَّاسُ عَنِ الْقِرَاءَةِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِيمَا جَهَرَ فِيهِ». بأنهم تركوا قراءة غير الفاتحة جمعا بين الأحاديث.

ويؤيد قول الجمهور ما روى عن ابن مسعود أنه صلى بأصحابه فقرأ قوم خلفه فقال: ما لكم لا تعقلون؟ ثم تلا قول الله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾، ومعنى الإنصات فيها هو السكوت لاستماع الحديث وجمع بينه وبين الاستماع للتأكيد والاهتمام بسماع القرآن.

قال ابن عبد البر: لا خلاف في أنه نزل في هذا المعنى دون غيره، ومعلوم أنه في صلاة الجهر لأن السر لا يسمع فدل على أنه أراد الجهر خاصة. ويؤيده قول مجاهد<sup>(١)</sup>: قرأ رجل من الأنصار خلف رسول الله ﷺ في الصلاة فنزلت: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾.

وقال ابن تيمية في الفتاوى: لما تنازع العلماء في قراءة الفاتحة خلف الإمام حال الجهر كان لهم فيه ثلاثة أقوال:

الأول: ليس له أن يقرأ حال جهر الإمام إذا كان يسمع، ولا بالفاتحة ولا بغيرها، وهذا قول الجمهور من السلف والخلف وهو مذهب مالك وأحمد وأبي حنيفة وغيرهم وأحد قولي الشافعي.

الثاني: القول بجواز الأمرين والقراءة أفضل، ويروى هذا عن الأوزاعي وأهل الشام والليث بن سعد وهو اختيار طائفة من أصحاب أحمد وغيرهم.

الثالث: القول بوجوب القراءة وهو القول الآخر للشافعي.

وقول الجمهور هو الصحيح فإن الله سبحانه قال: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ [الأعراف: ٢٠٤]. قال أحمد: أجمع الناس على أنها نزلت في الصلاة، وقد

(١) أخرجه البيهقي.

ثبت في الصحيح من حديث أبي موسى عن النبي ﷺ أنه قال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا» الحديث، وروى هذا اللفظ من حديث أبي هريرة أيضا، وذكر مسلم أنه ثابت: فقد أمر الله ورسوله بالإنصات للإمام إذا قرأ وجعل النبي ﷺ ذلك من تمام الائتمام به، فمن لم يُنصت له لم يكن قد اتَّمتَّ به. ومعلوم أن الإمام يجهر لأجل المأموم ولهذا يُؤمَّن المأموم على دعائه فإذا لم يستمع لقراءته ضاع جهر الإمام، ومصلحة متابعة الإمام مقدمة على مصلحة ما يؤمر به المنفرد.

ألا ترى أنه لو أدرك الإمام في وتر من صلاته فعل كما يفعل فيتشهد عقيب الوتر ويسجد بعد التكبير إذا وجده ساجدا، كل ذلك لأجل المتابعة فكيف لا يستمع لقراءته مع أنه بالاستماع يحصل له مصلحة القراءة كما أن للمستمع مثل أجر القارئ (١)؟.

قال ابن العربي: وأما الجهر فلا سبيل إلى القراءة فيه لثلاثة أوجه:

الأول: أنه عمل أهل المدينة.

الثاني: أنه حكم القرآن لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ [الأعراف: ٢٠٤] وقد عضدته السنة بحديثين أحدهما حديث عمران بن حصين «قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ بَعْضَكُمْ خَالَجِيهَا» (٢) والثاني قوله: «وَإِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا» (٣).

الثالث: في الترجيح إنَّ القراءة مع جهر الإمام لا سبيل إليها فمتى يقرأ؟ فإن قيل يقرأ في سَكَنَةِ الإمام قلنا: السكوت لا يلزم الإمام، فكيف يركب فرض على ما ليس بفرض لا سيما وقد وجدنا وجهاً للقراءة مع الجهر وهي قراءة القلب بالتدبير والتفكير. وهذا نظام القرآن والحديث وحفظ العبادة ومراعاة السنة (٤) وعمل بالترجيح وهو المراد بقوله تعالى: ﴿وَأذْكَر رَبِّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ [الأعراف: ٢٠٥] فقوله سبحانه ﴿فِي نَفْسِكَ﴾ يعني صلاة الجهر. وقوله ﴿وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ﴾ يعني صلاة السر، فإنه يُسْمَعُ فِيهِ نَفْسُهُ وَمَنْ يَلِيهِ قَلِيلًا بِحَرَكَةِ اللِّسَانِ.

أما القراءة في الصلاة السرية فهي واجبة على المأموم عند أكثر العلماء (٥) مع عدم

(١) ص ٢٩٦ ج ٢٢ «فتاوى ابن تيمية». (٢، ٣) رواه مسلم. (٤) أحكام القرآن جزء: ٢ ص ٨٢٨.

(٥) ذهب إلى مشروعيتها القراءة خلف الإمام في السرية دون الجهرية الإمام الشافعي في القديم ومحمد تلميذ أبي حنيفة في رواية عنه اختارها الشيخ على القاري وبعض مشايخ المذهب، وهو قول الإمام الزهري ومالك وابن المبارك وأحمد بن حنبل وجماعة من المحدثين.

التشويش بها على غيره لما رواه البخارى فى صحيحه « كَانُوا يَقْرَأُونَ خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ فَيَجْهَرُونَ بِهِ فَقَالَ: خَلَطْتُمْ عَلَيَّ الْقُرْآنَ » وقال: « إِنَّ الْمُصَلَّى يُنَاجِي رَبَّهُ فَلْيَنْظُرْ بِمَا يُنَاجِيهِ بِهِ وَلَا يَجْهَرُ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ بِالْقُرْآنِ » (١).

## (٨) الجهر والإسرار بالقراءة فى الصلاة

أجمعت الأمة على أن الجهر بالقراءة يكون فى ركعتى الصبح والجمعة والأوليين من المغرب والعشاء. وعلى أن الإسرار بها يكون فى الظهر والعصر وثالثة المغرب والأخريين من العشاء، كما اتفق الأئمة الثلاثة على أن الجهر فيما جهر فيه النبى ﷺ سنة للإمام والمنفرد. والإسرار فى محله كذلك سنة لكل مصلٍّ، كما قال جمهور العلماء بالجهر فى صلاة العيدين والاستسقاء والتراويح ووتر رمضان. ويسن عندهم الإسرار فى غير ما ذكر إلا النفل المطلق ليلًا فَيُتَوَسَّطُ فِيهِ بَيْنَ الْجَهْرِ وَالْإِسْرَارِ. أما الأحناف فقد أوجبوا على الإمام الجهر فى محله بقدر ما يُسمع المأمومين. أما الإسرار فى محله فقد أوجبوه على كل مصل. والمنفرد والمتنفل عندهم يخير بين الإسرار والجهر وهو أفضل ما لم يشوش على مصل آخر.

وأقل الجهر للمنفرد عند الشافعية والحنبلية إسماع من يليه، وأقل السرّ إسماع نفسه حيث لا مانع. وأقل الجهر فى حق الإمام عند الحنفيين إسماع من ليس بقربه، وأعلاه إسماع الكل. وجهر المرأة إسماع نفسها، وسرّها حركة لسانها عند المالكية. كما لا يستحب لها الجهر بالقراءة فى الجهرية بحضرة الأجنبي دفعا للفتنة عند الأئمة الثلاثة، وإن كان الأصح أن صوتها ليس بعورة.

وإذا جهر المصلّى فى موضع الإسرار، أو أسرّ فى موضع الجهر، فقد ترك السنة. ومن نسى فجهر فى موضع الإسرار ثم تذكر بنى على قراءته ولا شىء عليه عند الشافعية والحنبلية. وإن أسرّ فى موضع الجهر فإنه يعود إلى القراءة جاهرًا ليأتى بها على الوجه المستحب عند بعض الحنبلية.

■ حكمة الجهر والإسرار بالقراءة:

تتميز صلاة النهار بالسريّة فى قراءتها لكونها تؤدى وقت السبح الطويل بالبدن

(١) رواه مالك والبخارى بسند صحيح.

والقلب والهمم المشتتة المبعثرة في حياة الناس وشواغلهم، ومن هنا جاء التفريق بين صلاة الليل وصلاة النهار في الجهر والإسرار.

ولما كان الليل مظنة هُدُوّ الأصوات وسكون الحركات وفراغ القلوب من الشواغل والمؤثرات، كان ذلك مناسباً لأن يواطئ قلب المرء لسانه و أذنه عندما يكون أول ما يقرع سمعه كلام الله تعالى وهو الذي يمثل جوامع الخير كله، فإن ذلك يصادف قلباً مطمئناً خالياً من الشواغل والأكدار، فيتمكن منه القرآن من غير مزاحم، ومن هنا كانت حكمة القراءة في الفجر والمغرب والعشاء جهراً.

ولما كان النهار بضد ذلك كانت قراءة صلاته سرّية في الظهر والعصر باستثناء مجامع المسلمين في الجمعة والعيدين والاستسقاء والكسوف، فإن الجهر حينئذ يكون أحسن وأبلغ في تحصيل مقصود القراءة وإبلاغ المسلمين كلام رب العالمين<sup>(١)</sup>.

### (٩) تكبيرات الانتقال

لما كان المسلم مأموراً أن يفتتح صلاته بتكبيرة الإحرام مقرونة بالنية، اقتضت حكمة الشرع أن يكون هذا التكبير الذي بدأ به صلاته هو ذات الشعار الذي ينتقل به من ركن إلى ركن ومن ركعة إلى أخرى، للدلالة على تأكيد هذه النية واستصحابها إلى آخر الصلاة، ليكون التكبير ملازماً لها في أقوالها وأفعالها وهيئاتها. وحتى تصبح في مقصدها معبرة عن المضمون العظيم لتكبيرة الإحرام التي تعنى أن الله أكبر من كل شيء. وفوق كل شيء. ومع كل شيء. وهو الخالق لكل شيء. والوارث لكل شيء. ولا يشبه شيئاً. ولا يشبهه شيء ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الشورى: ١١].

إن المسلم الحق من خلال معاشته لهذا المضمون يستطيع أن يستشعر لذة العبودية الكاملة لخالقه، والطاعة المطلقة لمولاه، وأن يقف على حقيقة المعنى العظيم لمشروعية تكرار التكبير في صلاته، فلا يتشاغل عن طاعته بمتاع زائل، ولا يغفل عن ذكره بلهو عابر، بل يقبل على صلاته إقبال الخاشع المستكين، تعظيماً لأمره وطلباً لعفوه ورضاه.

قال ابن المنير: الحكمة في مشروعية التكبير في الخفض والرفع أن المكلف أمر بالنية أول الصلاة مقرونة بالتكبير، وكان من حقه أن يستصحب النية إلى آخر الصلاة، فأمر أن يجدد العهد في أثنائها بالتكبير الذي هو شعار النية<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر ص ١٣٨ ج ٢ (أعلام الموقعين). (٢) ذكره الحافظ في الفتح جزء ٢ ص ٣١٥.



والثابت في السنة أن كل ركعة من ركعات الصلاة تتضمن تكبيرة في كل من المواضع التالية: ١- عند الركوع. ٢- وعند الهوى للسجود. ٣- وعند الاعتدال لجلسة السجدين. ٤- وعند الهوى للسجود الثاني. ٥- وعند القيام منه.

فتصير خمس تكبيرات في كل ركعة بخلاف تكبيرة الإحرام وتكبيرة القيام من التشهد الأول. وعلى ذلك فإن صلاة الصبح تتضمن إحدى عشرة تكبيرة، وكل من الظهر والعصر والعشاء اثنتان وعشرون تكبيرة أما المغرب فتشتمل على سبع عشرة تكبيرة.

ويؤيد هذا ما رواه البخاري عن عكرمة قال: «صَلَّيْتُ خَلْفَ شَيْخٍ بِمَكَّةَ» وفي رواية: «الظُّهْرُ فَكَبَّرْتُ ثِنْتَيْنِ وَعَشْرِينَ تَكْبِيرَةً. فَقُلْتُ لِابْنِ عَبَّاسٍ إِنَّهُ أَحْمَقُ. فَقَالَ: ثَكَلْتِكَ أُمَّكَ! سُنَّةُ أَبِي الْقَاسِمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ». وحديث أبي هريرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ يُكَبِّرُ حِينَ يَقُومُ. ثُمَّ يُكَبِّرُ حِينَ يَرُكِعُ. ثُمَّ يَقُولُ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ حِينَ يَرْفَعُ صُلْبَهُ مِنَ الرَّكْعَةِ. ثُمَّ يَقُولُ وَهُوَ قَائِمٌ: رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، وَفِي رِوَايَةٍ: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، ثُمَّ يُكَبِّرُ حِينَ يَهْوِي سَاجِدًا، ثُمَّ يُكَبِّرُ حِينَ يَرْفَعُ رَأْسَهُ. ثُمَّ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ كُلِّهَا حَتَّى يَقْضِيَهَا. وَيُكَبِّرُ حِينَ يَقُومُ مِنَ اللَّتَيْنِ بَعْدَ الْجُلُوسِ»<sup>(١)</sup>.

قال النووي<sup>(٢)</sup>: في حديث أبي هريرة دليل على مقارنة التكبير لهذه الحركات وبسطه عليها:

١- فيبدأ بالتكبير حين يشرع في الانتقال إلى الركوع ويمده حتى يصل حد الراكعين. ٢- ثم يشرع في تسبيح الركوع ويبدأ في قوله: سمع الله لمن حمدته حين يشرع في الرفع من الركوع ويمده حتى ينتصب قائماً. ٣- ثم يشرع في ذكر الاعتدال وهو: ربنا لك الحمد إلى آخره. ٤- ويبدأ بالتكبير حين يشرع في الهوى إلى السجود ويمده حتى يضع جبهته على الأرض. ٥- ثم يشرع في تسبيح السجود ويشترع في التكبير للقيام من التشهد الأول حين يشرع في الانتقال ويمده حتى ينتصب قائماً. وتكبيرات الانتقال عند الأئمة الثلاثة والجمهور سنة باتفاق، وواجبة عند ابن حزم ورواية عن أحمد.

(١) أخرجه أحمد والشيخان. (٢) انظر شرح مسلم جزء ٤ ص ٩٩.

## (١٠) رفع اليدين مع التكبير

يأتى رفع اليدين مع التكبير فى أكثر من موضع زينة للصلاة وكاملاً لهيئتها، واتباعاً للسنة فى إقامتها، وتعظيماً لأركانها، وتحقيقاً لعبودية اليدين فيها، وشعاراً للانتقال من ركن إلى ركن منها.

أما السجود فإن المصلى يخبر الله غير رافع يديه لأنهما ينحطان للسجود كما ينحط الوجه تحقيقاً لعبوديتهما فى هذا الموضع على النحو الذى أغنى عن رفعهما، كما لم يشرع رفعهما عند رفع الرأس من السجود لأنهما يرفعان معه كما يؤضعان معه، لذلك كان من المتفق عليه بين الأئمة أن يرفع المصلى يديه مع التكبير حتى يحاذى بهما منكبيه فى أربعة مواضع تضمنتها صفة صلاة النبى ﷺ فيما رواه على بن أبى طالب أن رسول الله ﷺ « كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ الْمَكْتُوبَةِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ، وَيَصْنَعُ ذَلِكَ إِذَا قَضَى قِرَاءَتَهُ وَأَرَادَ أَنْ يَرْكَعَهُ. وَيَصْنَعُهُ إِذَا رَفَعَ مِنَ الرُّكُوعِ. وَلَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي شَيْءٍ مِنْ صَلَاتِهِ وَهُوَ قَاعِدٌ. وَإِذَا قَامَ مِنَ السَّجْدَتَيْنِ رَفَعَ يَدَيْهِ كَذَلِكَ وَكَبَّرَ ». قال أبو داود: وفى حديث أبى حميد الساعدى حين وصف صلاة النبى ﷺ: «إِذَا قَامَ مِنَ الرُّكْعَتَيْنِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ كَمَا كَبَّرَ عِنْدَ افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ» (١).

ويؤيد ذلك قول ابن عمر « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى تَكُونَا حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ، ثُمَّ كَبَّرَ وَهُمَا كَذَلِكَ فَيَرْكَعُ، ثُمَّ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْفَعَ صَلْبَهُ رَفَعَهُمَا حَتَّى تَكُونَا حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ، ثُمَّ قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، وَلَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي السُّجُودِ. وَيَرْفَعُهُمَا فِي كُلِّ تَكْبِيرَةٍ يُكَبِّرُهَا قَبْلَ الرُّكُوعِ حَتَّى تَنْقُضَى صَلَاتُهُ» (٢). وما رواه نافع «أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ. وَإِذَا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ. وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ رَفَعَ يَدَيْهِ. وَإِذَا قَامَ مِنَ الرُّكْعَتَيْنِ رَفَعَ يَدَيْهِ. وَرَفَعَ ذَلِكَ ابْنُ عُمَرَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ» (٣).

فأجمعت الروايات على أن رفع اليدين مع التكبير يكون فى أربعة مواضع:

الأول: عند تكبيرة الإحرام. الثانى: عند الهوى للركوع.

الثالث: عند الرفع من الركوع. الرابع: عند القيام من التشهد الأوسط لثالثة.

وقد أشير إلى كيفية الرفع وتوقيته بشيء من التفصيل ضمن الحديث عن السنن التى تتصل بتكبيرة الإحرام.

(١) رواه أحمد والنسائى والترمذى. (٢) أخرجه أبو داود والدارقطنى. (٣) أخرجه البخارى.

## ٥- الركوع

أشير إلى الركوع ضمن سياق العرض القرآني إما تعريفاً بفرضية الصلاة أو مدلولاً يؤكد ركنيته فيها، أو مضموناً يتحقق به مقصدها، كما جاء الأمر به صريحاً لتأكيد إقامتها ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ [البقرة: ٤٣]. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الحج: ٧٧]. ﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ [آل عمران: ٤٣] وذكر في موضع النعت لحال المؤمنين لما استجابوا لأمر ربهم ﴿فَاسْتَغْفِرْ لَهُ وَخِرْ رَاكِعًا وَأَنَابٌ﴾ [ص: ٢٤]. ﴿الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ﴾ [المائدة: ٥٥]. ﴿تَرَاهُمْ رُكْعًا سَجْدًا﴾ [الفتح: ٢٩].

ولما جاء التعبير عن الصلاة بالركوع في أكثر من آية بوصفه ركناً من أركانها، كان مسماه دلالة على الركعة الواحدة الكاملة المشتملة على: تكبير وقيام وقراءة وركوع وسجود مرتين، بل وجعل الشرع إدراك هذه الركعة مع الإمام بإدراك ركوعها وإن لم يقرأ فيها شيئاً من القرآن لما ثبت من قوله ﷺ: «مَنْ أَدْرَكَ رُكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَهَا قَبْلَ أَنْ يُقِيمَ الْإِمَامُ صَلْبَهُ»<sup>(١)</sup> وقوله ﷺ «إِذَا جِئْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ وَنَحْنُ سُجُودٌ فَاسْجُدُوا وَلَا تَعُدُّوْهَا شَيْئًا، وَمَنْ أَدْرَكَ الرُّكْعَةَ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ»<sup>(٢)</sup>.

وقد علل بعض المفسرين كثرة ذكر البيان القرآني للركوع، بأنه كان من أصعب الأركان وأثقلها على نفوس القوم في الجاهلية، حتى قال بعض من أسلم للنبي ﷺ: على ألا أحر قائماً؟ بمعنى: على ألا أركع، فلما تمكن الإسلام من قلبه اطمأنت بذلك نفسه وامتلأ الأمر به بالركوع فرجع.

والركوع لغة هو مطلق الانحناء والميل، فكل منحني راكع. قال ابن دريد: الركعة الهوة إلى الأرض. وشرعا الانحناء بالظهر والرأس جميعاً في الصلاة. وأكمل الركوع عند جمهور العلماء أن يحني الرجل صلبه ويمد ظهره وعنقه ويفتح أصابع يديه ويقبض على ركبتيه ثم يطمئن راكعاً، وأقله انحناء المصلي بالرأس بحيث لو مد يديه لمس ركبتيه. أما ركوع القاعد فيحصل أكمله بمحاذاة جبهة المصلي لموضع سجوده بحيث يكون قريباً منه، وأقله يحصل بمقابلة وجهه ما أمام ركبتيه.

وتضمنت السنة الروايات الصحيحة التي بينت صفة ركوع النبي ﷺ بفعله وقوله

(٢) رواه أبو داود والدارقطني والحاكم.

(١) رواه الدارقطني وابن خزيمة.

وأجمعت الأمة على ركنيته في كل صلاة للقادر عليه والتي منها قوله ﷺ للمسيء  
صلاته «ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمِئِنَّ رَاكِعًا» (١) وقوله «أَتَمُّوا الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ، فَوَالَّذِي نَفْسِي  
بِيَدِهِ إِنِّي أَرَاكُمْ مِنْ بَعْدِ ظَهْرِي إِذَا مَا رَكَعْتُمْ وَإِذَا مَا سَجَدْتُمْ» (٢).

ويكمن سر الركوع في تعظيم المصلى لربه بالقلب خشوعاً وإناية، وبالجسد انخفاضاً  
واستكانة. ثم يأتي التسبيح باللسان في هذا المقام تعظيماً لله تعالى وتنزيهاً له عما  
أضافه إليه المشركون من الأنداد والأغيار وتنفيذاً لأمر الله به حين قال: ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ  
الْعَظِيمِ﴾ [الحاقة: ٥٢] ثم تعين محله من نبي الأمة ﷺ بقوله «اجْعَلُوهَا فِي  
رُكُوعِكُمْ» (٣) وقوله «أَمَّا الرُّكُوعُ فَعَظُمُوا فِيهِ الرَّبُّ» (٤) وبذلك تتحقق للمصلى عبودية  
القلب والجسد واللسان في ركن واحد هو الركوع. ولهذا كان النبي ﷺ يقول في ركوعه  
(خَشَعَ لَكَ سَمْعِي وَبَصْرِي وَمُخِّي وَعَظْمِي وَعَصْبِي) (٥) إشارة إلى أن خشوعه في  
ركوعه قد حصل بجميع جوارحه ومن أعظمها القلب الذي هو ملك الجوارح، والأعضاء  
كلها تبع له ولخشوعه (٦).

### صفة الركوع

يبدأ المصلى ركوعه بالتكبير حين يشرع في الانتقال إليه ويمده حتى يصل إلى حد  
الركوع لقول أبي هريرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ يُكَبِّرُ حِينَ يَقُومُ ثُمَّ يُكَبِّرُ  
حِينَ يَرُكِعُ» (٧). كما يسن فيه باتفاق الأئمة الأربعة وغيرهم: ١- أخذ الركبتين باليدين  
وتفريج الأصابع. ٢- بسط الظهر. ٣- تسوية الرأس بمؤخرة الظهر. ٤- مباحة المرفقين  
عن الجنبين.

واستدلوا على ذلك بالمنقول من هديه ﷺ حيث بينت الأحاديث الصحيحة أنه «كَانَ  
إِذَا رَكَعَ بَسَطَ ظَهْرَهُ وَسَوَّاهُ» (٨). «حَتَّى لَوْ صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ لَأَسْتَقَرَّ» (٩) و«كَانَ إِذَا رَكَعَ لَمْ  
يُشْخِصْ رَأْسَهُ وَلَمْ يُصَوِّبْهُ وَلَكِنْ بَيْنَ ذَلِكَ» (١٠) وقال للمسيء صلواته «فَإِذَا رَكَعْتَ فَاجْعَلْ  
رَاحَتَيْكَ عَلَى رُكْبَتَيْكَ وَأَمْدُدْ ظَهْرَكَ وَمَكِّنْ لِرُكُوعِكَ» (١١) و«كَانَ يَضَعُ كَفَّيْهِ عَلَى  
رُكْبَتَيْهِ» (١٢) و«كَانَ يَفْرَجُ بَيْنَ أَصَابِعِهِ» (١٣) و«كَانَ يُمْكِّنُ يَدَيْهِ مِنْ رُكْبَتَيْهِ كَأَنَّهُ قَابِضٌ  
عَلَيْهِمَا» (١٤) و«كَانَ يُجَافِي وَيُنْحَى مِرْفَقَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ» (١٥) وأجمل الأمر بذلك فقال «إِذَا

(١) رواه السبعة. (٢) رواه الشيخان. (٣) رواه أحمد وأبو داود. (٤) رواه مسلم عن ابن عباس. (٥) رواه مسلم.  
(٦) الخشوع في الصلاة لأبن رجب ص ٢٦. (٧) رواه البخاري. (٨) رواه البخاري والبيهقي. (٩) رواه الطبراني.  
(١٠) رواه أبو داود ومسلم. (١١) رواه أحمد وأبو داود. (١٢) رواه أبو داود. (١٣) رواه الحاكم.  
(١٤) رواه أبو داود. (١٥) رواه الترمذي.

رَكَعَتْ فَضَعَّ رَاحَتَيْكَ عَلَى رُكْبَتَيْكَ . ثُمَّ فَرَجَ بَيْنَ أَصَابِعِكَ . ثُمَّ أَمَكْتُ حَتَّى يَأْخُذَ كُلُّ عَضْوٍ مَأْخِذَهُ» (١) .

### \* تسبيحات الركوع :

شرع للمصلي وهو في حال ركوعه أن يذكر عظمة الخالق سبحانه بما يتناسب وهيئة انخفاضه له وتطامنه لعظمته، فكانت «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ» أفضل ما يقوله المسلم على الإطلاق وهو في هذا الموضع من صلاته، تنزيهاً لله تعالى عما لا يليق بجلاله وكماله، ولقول عقبة بن عامر: لما نزلت ﴿ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ (٥٢) ﴾ قال لنا النبي ﷺ «اجْعَلُوهَا فِي رُكُوعِكُمْ» (٢) وقد أبطل بعض الأئمة صلاة من ترك التسبيح عمداً في الركوع والسجود، وأوجب بعضهم سجود السهو على من سها عنه لوجوبه عندهم، أما جمهور العلماء فالتسبيح عندهم سنة وليس بواجب .

وأقل ما يجزئ منه قدر تسبيحة واحدة كاملة، وأقل الكمال ثلاث . قال الترمذي: والعمل على هذا عند أهل العلم يستحبون أن لا ينقص الرجل في الركوع والسجود عن ثلاث تسبيحات، وجاء عن الحسن البصري قوله: التسبيح التام سبع والوسط خمس وأدناه ثلاث تسبيحات . وعن أنس بن مالك قال «مَا صَلَّيْتُ وَرَاءَ أَحَدٍ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَشْبَهَ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنْ هَذَا الْفَتَى، [يَعْنِي عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ]، قَالَ: فَحَزَرْنَا فِي رُكُوعِهِ عَشْرَ تَسْبِيحَاتٍ وَفِي سُجُودِهِ عَشْرَ تَسْبِيحَاتٍ» (٣) . وقوله: فحزرننا أى قدرنا .

### \* أذكار الركوع :

كان ﷺ يضيف إلى تسبيحه في الركوع بعض الأذكار التي منها ما روته عائشة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُكْثِرُ أَنْ يَقُولَ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي . يَتَأَوَّلُ الْقُرْآنَ» (٤) وفي رواية «كَانَ يَقُولُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: سُبُوحٌ قُدُوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ» (٥) وكان يقول «سُبْحَانَ ذِي الْجَبَرُوتِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْعَظَمَةِ» (٦) وفي رواية لجابر «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا رَكَعَ قَالَ: اللَّهُمَّ لَكَ رَكَعْتُ . وَبِكَ آمَنْتُ . وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ . أَنْتَ رَبِّي . خَشَعْتُ سَمْعِي وَبَصَرِي، وَدَمِي وَلَحْمِي، وَعَظْمِي وَعَصْبِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» (٧) وللمصلي أن يأتي بهذا الذكر مرة وبغيره أخرى لأنه لم يقم الدليل على قيامه ﷺ بجمع أكثر من ركوع واحد بل كان يقول هذه مرة وهذه مرة .

(١) رواه ابن خزيمة . (٢) رواه أحمد . (٣) رواه أحمد والنسائي وأبو داود . (٤) رواه الشيخان وأحمد وأبو داود . (٥) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي . (٦) رواه أبو داود والنسائي والترمذي . (٧) رواه مسلم وأبو عوانة .

\* النهى عن قراءة القرآن فى الركوع والسجود :

لما خُصَّ الركوع والسجود بالتسبيح والذكر والدعاء لاقتضائهما ذلك، كان نهى النبى ﷺ عن القراءة فيهما بالقرآن لقوله من حديث ابن عباس «ألا وإنى نهيتُ أن أقرأ القرآن رَاكِعًا أو سَاجِدًا، فَأَمَّا الرُّكُوعُ فَعَظُمُوا فِيهِ الرَّبُّ عَزَّ وَجَلَّ، وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهَدُوا فِي الدُّعَاءِ فَمَنْ» (\*) «أَنْ يَسْتَجَابَ لَكُمْ»<sup>(١)</sup> وفى رواية لمسلم «كَانَ يَنْهَى عَنِ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ»<sup>(٢)</sup>.

والنهى الذى تضمنته الأحاديث محمول على الكراهة عند جمهور العلماء لا فرق عندهم بين الفاتحة وغيرها، إلا أن أبا حنيفة قال: يسجد للسهو إذا قرأ ساهيا. أما حكمة النهى عن القراءة فى الركوع والسجود فقد انحصرت أقوال العلماء عنها فى النقاط التالية:

١- لما كان قارئ القرآن قائماً مقام الكليم، كان لابد له من التلبس بحالة من الرفعة تعظيماً لما يقرؤه من كتاب الله تعالى، وهذا لا يتناسب مع الركوع والسجود باعتبارهما حالتى ذل وانكسار، وتطامن وانخفاض.

٢- إذا كانت السنّة قد اقتضت استكثار الدعاء فى الركوع والسجود، فقد كره أن يجمع بين كلام الله تعالى وكلام المصلى فى موضع واحد فيكونان سواء.

٣- لما كان القرآن من أفضل أذكار الصلاة، كانت هيئة القيام من أفضل هيئات الصلاة على الإطلاق لشرف تلاوة القرآن فيها، وبذلك جعل الأفضل للأفضل ونهى عن جعل القرآن فى غير القيام لئلا يتوهم استواؤه مع بقية الأذكار والأدعية.

\* الطمأنينة فى الركوع :

لما كانت الطمأنينة ركناً مستقلاً فى جميع أركان الصلاة وتحصل باستقرار الأعضاء زمنًا ما زيادة على ما يحصل به الفرض من الاعتدال والانحناء. فإن الركوع لا يعتد به ما لم يكن مطمئناً فيه ودليل فرضية ذلك قوله ﷺ للمسيء صلاته «ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا»<sup>(٣)</sup> وقوله «أَتَمُّوا الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ»<sup>(٤)</sup>.

وعن أبى قتادة قال: «قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَسْوَأُ النَّاسِ سَرَقَةً الَّذِي يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ، قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يَسْرِقُ مِنَ الصَّلَاةِ؟ قَالَ لَا يَتِمُّ رُكُوعُهَا وَلَا سُجُودُهَا. أَوْ قَالَ: لَا يُقِيمُ صَلْبَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ»<sup>(٥)</sup> ورأى حذيفة رجلاً لا يتم ركوعه ولا سجوده فلما

(\*) فَمَنْ: بفتح الميم وكسرهما، أى حقيق وجدير أن يستجيب الله لكم. (١) رواه أبو داود وأحمد ومسلم.

(٢) رواه مسلم. (٣، ٤) رواه الشيخان. (٥) رواه أحمد.

قضى صلاته دعاه فقال له « مَا صَلَّيْتَ ، وَلَوْ مُتُّ مَتَّ عَلَى غَيْرِ الْفِطْرَةِ الَّتِي فَطَرَ اللَّهُ عَلَيْهَا مُحَمَّدًا ﷺ » (١).

وعن أنس أن رسول الله ﷺ قال : « مَنْ صَلَّى الصَّلَوَاتِ لَوْفَتِهَا وَأَسْبَغَ لَهَا وَضُوءَهَا . وَأَتَمَّ لَهَا قِيَامَهَا وَخُشُوعَهَا . وَرُكُوعَهَا وَسُجُودَهَا . خَرَجَتْ وَهِيَ بِيَضَاءٍ مُسْفِرَةٌ تَقُولُ : حَفِظَكَ اللَّهُ كَمَا حَفِظْتَنِي . وَمَنْ صَلَّى لَغَيْرِ وَقْتِهَا . وَلَمْ يَسْبِغْ لَهَا وَضُوءَهَا . وَلَمْ يَتِمَّ لَهَا خُشُوعَهَا ، وَلَا رُكُوعَهَا وَلَا سُجُودَهَا . خَرَجَتْ وَهِيَ سُودَاءٌ مُظْلَمَةٌ تَقُولُ : ضَيَعَكَ اللَّهُ كَمَا ضَيَعْتَنِي . حَتَّى إِذَا كَانَتْ حَيْثُ شَاءَ اللَّهُ لَفَّتْ كَمَا يَلْفُ الثُّوبُ الْخَلْقُ ثُمَّ ضُرِبَ بِهَا وَجْهُهُ » (٢).

※ سنة مستحبة :

يستحب ألا يجاوز بصر المصلي موضع سجوده حال ركوعه لقول الإمام أحمد : الخشوع في الصلاة أن يجعل نظره موضع سجوده . وقول ابن عابدين : أن يكون منتهى بصر المصلي في صلاته إلى محل سجوده .

### ٦ / ٧ - الرفع من الركوع والاعتدال

الرفع هو القدر الذي يتحقق به الخروج من حالة الركوع وما زاد عليه هو الاعتدال الذي يتم بالاستواء قائماً بحيث يرجع كل عضو إلى موضعه مع سكون وطمأنينة، وهما عند الحنفيين من واجبات الصلاة وعند الأئمة الثلاثة والجمهور من أركانها .  
ولقد قام الاستدلال على فرضية ركني الرفع والاعتدال بقول النبي ﷺ للمسيء صلاته .. « ثُمَّ أَرْفَعُ حَتَّى تَعْتَدِلَ قَائِمًا » (٣) وفي رواية « فَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ فَأَقِمْ صُلْبَكَ حَتَّى تَرْجِعَ الْعِظَامَ إِلَى مَفَاصِلِهَا » (٤) وفي رواية « حَتَّى تَطْمَئِنَّ قَائِمًا » (٥) وقول عقبة بن عمرو « ثُمَّ قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقَامَ حَتَّى اسْتَقَرَّ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ » (٦) .

وقال العلماء بوجوب إطالة هذا القيام والطمأنينة فيه لثبوت ذلك عن النبي ﷺ حيث كان قيامه قريباً من ركوعه بل « كَانَ يَقُومُ أَحْيَانًا حَتَّى يَقُولَ الْقَائِلُ قَدْ نَسِيَ مِنْ طُولِ مَا يَقُومُ » (٧) وكان يأمر بالاطمئنان فيه « إِذَا رَفَعْتَ فَأَقِمْ صُلْبَكَ وَأَرْفَعْ رَأْسَكَ حَتَّى تَرْجِعَ الْعِظَامَ إِلَى مَفَاصِلِهَا » (٨) وقوله ﷺ « لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَى صَلَاةِ رَجُلٍ لَا يُقِيمُ صُلْبَهُ بَيْنَ رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ » (٩) وقوله ﷺ « يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَا يُقِيمُ صُلْبَهُ فِي الرُّكُوعِ »

(١) رواه أحمد والبخاري . (٢) رواه الطبراني . (٣) متفق عليه . (٤) ، (٥) رواه أحمد . (٥) رواه ابن ماجه .

(٦) رواه أبو داود والنسائي . (٧) رواه البخاري وأحمد .

ويتعلق بركنى الرفع والاعتدال ما يلي :

أولاً: يسن لكل مصلٍّ أن يأتي بهيئة التكبير حال الرفع من الركوع حتى ينتصب قائماً على الوجه المتقدم في تكبيرة الإحرام لحديث ابن عمر «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ. وَإِذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ. وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ» (٢).

ثانياً: لما كان شعار هذين الركنين حمد الله تعالى والثناء عليه، شرع لكل مصل في الفرض والنافلة أن يقول (سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ) حين يرفع صلبه من الركوع، ثم يقول بعد اعتداله من الرفع (رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ) ويسن لكل من الإمام والمنفرد الجمع بين التسميع والتحميد. أما المؤتم فقد خُصَّ بالتحميد خلف الإمام لقول رفاعه بن رافع «كُنَّا نُصَلِّي يَوْمًا وَرَاءَ النَّبِيِّ ﷺ فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكْعَةِ قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ. فَقَالَ رَجُلٌ وَرَاءَهُ: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ. فَلَمَّا انْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ: مَنْ الْمُتَكَلِّمُ؟ قَالَ رَجُلٌ: أَنَا. قَالَ: لَقَدْ رَأَيْتُ بَضْعَةً وَثَلَاثِينَ مَلَكًا يَتَدَرُونَهَا أَيُّهُمْ يَكْتُبُهَا أَوَّلُ» (٣).

ونعرض للمسألة من خلال التفصيل التالي :

١- يسن التسميع للإمام والمنفرد حال الرفع من الركوع لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ كان يقول «سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ حِينَ يَرْفَعُ صُلْبَهُ مِنَ الرُّكْعَةِ، ثُمَّ يَقُولُ وَهُوَ قَائِمٌ: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ» (٤) وما في رواية رفاعه بن رافع «ثُمَّ يَقُولُ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ حَتَّى يَسْتَوِيَ قَائِمًا» (٥) ومن حديث أنس «وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ» (٦).

٢- ثم يكون التحميد من الإمام والمنفرد حال الاعتدال لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ «كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ يُكَبِّرُ حِينَ يَقُومُ. ثُمَّ يُكَبِّرُ حِينَ يَرُكِعُ. ثُمَّ يَقُولُ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ حِينَ يَرْفَعُ صُلْبَهُ مِنَ الرُّكْعَةِ. ثُمَّ يَقُولُ وَهُوَ قَائِمٌ: رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ قَبْلَ أَنْ يَسْجُدَ» (٧).

٣- ويكون التحميد من المأموم حال الرفع وعقب قول الإمام سمع الله لمن حمده لقوله ﷺ «إِذَا قَالَ الْإِمَامُ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ. فَإِنَّهُ مِنْ وَافِقٍ

(١) رواه ابن ماجه . (٢) متفق عليه . (٣) أخرجه مالك وأحمد والبخارى وأبو داود . (٤) ، (٧) أخرجه أحمد والشيخان . (٥) أخرجه أبو داود والحاكم . (٦) رواه البخارى .



قَوْلُهُ قَوْلَ الْمَلَائِكَةِ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (١) وفي رواية أخرى «وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ فَقُولُوا: اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ» (٢).

٤- وللمصلى أن يأتي بأي من صيغ التحميد التالية والتي تضمنتها أكثر من رواية ومنها قوله عند الشيخين «رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ» وعند البخاري «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ / بالواو» و«اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ / اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ» كما عند البخاري وأحمد والنسائي عن أبي هريرة وعند الدارمي من حديث ابن عمر وعند البيهقي عن أبي سعيد الخدري .

\* من أذكار الاعتدال :

يشرع للمصلى أن يضيف إلى التحميد بعض ما ورد في الصحيح من الذكر والثناء لحديث أبي سعيد الخدري أن النبي ﷺ : «كَانَ يَقُولُ حِينَ يَقُولُ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ: اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ مِلءَ السَّمَوَاتِ وَمِلءَ الْأَرْضِ، وَمِلءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدَ، أَهْلِ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ، أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ - وَكُنَّا لَكَ عَبْدٌ - لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ، وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ» (٣). ومنها قوله ﷺ من حديث رفاعة «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ» (٤).

### الهوى للسجود

يشرع للمصلى عند الهوى للسجود من اعتدال الركوع أن يضع الركبتين على الأرض قبل اليدين لموافقة ذلك فعل النبي ﷺ وهدية في صلاته . ولأن المصلى في هويّه ينحط منه إلى الأرض الأقرب إليها أولاً ثم الذي من فوقه ثم الذي من فوقه حتى ينتهي إلى أعلى ما فيه وهو وجهه، فإذا ما رفع رأسه من السجود ارتفع أعلى ما فيه أولاً ثم الذي دونه حتى يكون آخر ما يرتفع منه ركبتاه . ونعرض للمسألة في النقاط التالية :

١- يسن عند جمهور العلماء البدء بوضع الركبتين ثم اليدين ثم الجبهة والأنف على الأرض لحديث وائل بن حجر «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ إِذَا سَجَدَ وَضَعَ رُكْبَتَيْهِ قَبْلَ يَدَيْهِ . وَإِذَا نَهَضَ رَفَعَ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتَيْهِ» (٥) . ويؤيده حديث أنس قال «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَبَّرَ فَحَادَى بِإِبْهَامِيهِ أُذُنِيهِ» إِلَى أَنْ قَالَ : «ثُمَّ انْحَطَّ بِالتَّكْبِيرِ حَتَّى سَبَقَتْ رُكْبَتَاهُ يَدَيْهِ» (٦) . وما جاء في حديث مصعب بن سعد عن أبيه قال «كُنَّا نَضَعُ الْيَدَيْنِ قَبْلَ الرُّكْبَتَيْنِ، فَأَمَرْنَا بِالرُّكْبَتَيْنِ قَبْلَ الْيَدَيْنِ» (٧) .

(١) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي . (٢) رواه أبو داود . (٣) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائي . (٤) أخرجه أحمد والشيخان . (٥) أخرجه الأربعة . (٦) أخرجه البيهقي والحاكم . (٧) رواه ابن خزيمة .

٢- تكبيرة الانتقال هي ذكر الهوى للسجود فيبتدئ بها المصلى من حين يشرع في الهوى بعد الاعتدال إلى حين يتمكن ساجداً لقول أبي هريرة في وصفه لصلاة النبي ﷺ من حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن «ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ أَكْبَرُ حِينَ يَهْوِي سَاجِداً» (١).

٣- ليس لليدين عند الهوى للسجود رفع مع تكبيرة الانتقال لأنهما تنحطان للسجود كما ينحط الوجه فأغنى ذلك عن رفعهما للحديث الذي رواه ابن عمر مرفوعاً «إِنَّ الْيَدَيْنِ تَسْجُدَانِ كَمَا يَسْجُدُ الْوَجْهُ . فَإِذَا وَضَعَ أَحَدُكُمْ وَجْهَهُ فَلْيَضَعْ يَدَيْهِ . وَإِذَا رَفَعَهُ فَلْيَرْفَعْهُمَا» (٢).

### ٨- السجود

هو في كلام العرب التذلل والخضوع، وغايته وضع الجبهة على الأرض . يقال : سجد إذا تطامن وكل ما سجد فقد ذلَّ، وكان لسان حال الساجد لربه يقول: الذل والتواضع والخضوع وصَفِيَّ والعلوُّ والعظمة والكبرياء وَصَفُكَ، وكما قيل (٣):  
وَإِذَا تَدَلَّتِ الرَّقَابُ تَوَاضَعًا مِّنَّا إِلَيْكَ فَعَزَّهَا فِي ذُلِّهَا .

والسجود من أفضل أركان الصلاة الفعلية وسرَّها الأعظم الذي يتكرر في الركعة الواحدة مرتين تحقيقاً لفرضيتهما وإقامة لركنيتها . والمصلى وهو يضع جبهته على الأرض وهي أشرف شيء منه وقد صار أعلاه أسفله، فإنه يكون في أفضل أحوال القرب من خالقه ومولاه . فغاية العبودية له وهو على هذا الحال أن يعفَّر وجهه بتراب الأرض التي وطئتها أقدامه كما في حديث حذيفة أن النبي ﷺ قال : «مَا مِنْ حَالَةٍ يَكُونُ الْعَبْدُ عَلَيْهَا أَحَبَّ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَنْ يَرَاهُ سَاجِداً يَعْفَرُ» (٤) وَجْهَهُ فِي التُّرَابِ» (٥) وفي رواية «أَقُولُ كَمَا قَالَ أَخِي دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَعْفَرُ وَجْهِي فِي التُّرَابِ لِسَيِّدِي وَحَقُّ لِسَيِّدِي أَنْ تُعْفَرَ الْوُجُوهُ لَهُ» ومما هو ثابت في الصحيح أن رسول الله ﷺ كان لا يتقى الأرض بوجهه قصداً بل إذا اتفق له ذلك فعله ولذا سجد في الماء والطين لما في حديث أبي سعيد الخدري «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ رَوَى ﷺ وَعَلَى جَبْهَتِهِ وَعَلَى أَرْنَبَتِهِ» (٦) أَثْرُ طِينٍ مِنْ صَلَاةٍ صَلَّاهَا بِالنَّاسِ» (٧) وكان الصحابي يقول لأخيه «مَا بَقِيَ شَيْءٌ يُرَغَّبُ فِيهِ إِلَّا أَنْ نَعْفَرَ وَجُوهَنَا فِي هَذَا التُّرَابِ لِرَبِّنَا» .

(١) رواه البخارى . (٢) أخرجه أبو داود والنسائي . (٣) انظر ص ١٢٨ ج ٢٠ (تفسير القرطبي) . (٤) كناية عن كمال الخضوع لله وتمام الذل له سبحانه . (٥) رواه الطبراني . (٦) هي طرف الأنف . (٧) رواه أبو داود وأحمد .

## \* العوالم كلها لله ساجدة :

وقد أخبر الحق تبارك وتعالى عن سجود العوالم كلها خاضعة لأمره منفذة لإرادته فقال ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظُلُمًا لَّهُمْ بِالْغُدُورِ وَالْآصَالِ﴾ [الرعد : ١٥] . ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْبِحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ﴾ [الأعراف : ٢٠٦] . ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالْدُّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يَهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ [الحج : ١٨] .

فالذى حقَّ عليه العذاب هو الذى لا يسجد لخالقه سبحانه، وهو الذى أُهين بترك السجود له وأخبر أنه لا مكرم له وقد هان على ربه حيث لم يسجد له، ولما كانت العبودية غاية كمال الإنسان، وقربه من الله بحسب نصيبه من عبوديته، وكانت الصلاة جامعة لمتفرق العبودية متضمنة لأقسامها، كانت أفضل أعمال العبد ومنزلتها من الإسلام بمنزلة العمود للفسطاط . وكان السجود أفضل أركانها الفعلية وسرها الذى شرعت من أجله، وكان تكراره فى الصلاة أكثر من تكرار سائر الأركان، وجعله خاتمة الركعة وغايتها، وشرع فعله بعد الركوع توطئة له ومقدمة بين يديه<sup>(١)</sup> .

## \* إلا إبليس أبى :

لما قالت الملائكة : ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾ [البقرة : ٣٠] جاءهم الأمر بالسجود لربهم على أن تكون قبلتهم فى هذا السجود هو ذلك المخلوق الجديد الذى أراد الله سبحانه وتعالى أن يكون خليفته فى الأرض، فسجد الملائكة كلهم أجمعون تذللًا لعبادته وطوعًا لمشيئته وتكريماً لأبى البشر آدم وإظهاراً لفضله فى الملائكة الأعلى إلا إبليس الذى عصى ﴿فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ﴾ [الكهف : ٥٠] وقال ﴿أَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ [الإسراء : ٦١] فحق عليه العذاب لما أبى واستكبر واهبط طريداً من رحمة الله وورث الحسرة والندامة إلى يوم القيامة لما روى عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال « إِذَا قَرَأَ ابْنُ آدَمَ السَّجْدَةَ فَسَجَدَ ، اعْتَزَلَ الشَّيْطَانُ يَبْكِي وَيَقُولُ : يَا وَيْلَهُ ؟ أَمَرَ ابْنُ آدَمَ بِالسُّجُودِ فَسَجَدَ فَلَهُ الْجَنَّةُ . وَأُمِرْتُ بِالسُّجُودِ فَعَصَيْتُ فَلَئِي النَّارُ »<sup>(٢)</sup> .

(١) ص ١٠٢ كتاب الصلاة لابن القيم .

(٢) أخرجه أحمد ومسلم .

وتبع إبليس في معصية الفسوق والكفران من سار على دربه واستسلم لهواه من غوغاء البشر ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنْسَجِدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا ﴾ [الفرقان: ٦٠] فكان الطغاة من المشركين المتكبرين يأنفون السجود لخالفهم عندما يأخذ بعضهم كفاً من الحصى والتراب ثم يرفعه إلى جبهته ويكتفى بذلك عن السجود علواً واستكباراً لما رواه ابن مسعود « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَرَأَ سُورَةَ النَّجْمِ فَسَجَدَ بِهَا، فَمَا بَقِيَ أَحَدٌ مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا سَجَدَ، فَأَخَذَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ كَفًّا مِنْ حَصَى أَوْ تُرَابٍ فَرَفَعَهُ إِلَى وَجْهِهِ وَقَالَ: يَكْفِينِي هَذَا؟. فَلَقَدْ رَأَيْتُهُ بَعْدَ قِتْلِ كَافِرًا»<sup>(١)</sup> فكان الجزاء متناسباً مع المعصية والعذاب متوافقاً مع رفض السجود خضوعاً لجلال الله وعظمته ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ (٤٢) خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَآئِمُونَ﴾ [القلم: ٤٢ / ٤٣].

وذهب أبو مسلم الأصفهاني: إلى أن ذلك اليوم في الدنيا لأن الله تعالى قال في وصفه ﴿ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴾ ويوم القيامة لا يدعى فيه إلى عبادة، ولا يكلف أحد سجوداً، فلا جرم أن يكون ذلك اليوم الذى يكشف فيه عن ساق هو أيام العجز والشيخوخة، أو ساعات النزاع والحشجة التى تلم بأولئك المكذبين على حد قوله تعالى ﴿ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ﴾ [الواقعة: ٨٣].

وقد أشار القرطبي إلى رأى الجمهور وغيرهم من الفقهاء فى أن المقصود بهذا اليوم هو يوم القيامة، وأن الخطاب فيه للممتنعين عن السجود فى الدنيا فقال: وقد كانوا يدعون إلى السجود فى الدنيا وهم معافون أصحاء. قال إبراهيم التيمى: أى يدعون بالأذان والإقامة فيأبونه. وقال سعيد بن جبير: كانوا يسمعون (حَى عَلَى الْفَلَّاحِ) فَلَا يُجِيبُونَ<sup>(٢)</sup>.

وأشار (الفخر الرازى) إلى رأى الجمهور بأن المقصود باليوم هو يوم القيامة لأنهم لا يدعون إلى السجود تعبدًا وتكليفًا، ولكن توبيخًا وتعنيفًا على تركهم السجود فى الدنيا، ثم إنه تعالى حَالٌ مَا يَدْعُوهُمْ إِلَى السُّجُودِ يَسْلُبُ عَنْهُمْ الْقُدْرَةَ عَلَى السُّجُودِ وَيَحُولُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْإِسْتِطَاعَةِ، حتى تزداد حسرتهم وندامتهم على ما فرطوا فيه حين دُعُوا إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِمُو الْأَطْرَافِ وَالْمَفَاصِلِ<sup>(٣)</sup>.

\* تراهم ركعًا سجدًا:

وأهل الفلاح من المؤمنين القانتين لما جاءهم أمر السجود خروا لربهم سُجَّدًا وَبُكِيًّا،

(١) رواد البخارى. (٢) تفسير القرطبي ج ١٨، ص ٢٥١ بتصرف. (٣) تفسير الفخر الرازى ج ٣٠ ص ٣٦.

تسبيحاً بحمده، وتعظيماً لأمره، فكان الوصف القرآني لنهجهم في محكم التنزيل مطابقاً لواقع حياتهم في قوله تعالى ﴿ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ﴾ [الفتح: ٢٩] فهم دوماً وكما يراهم الرائي حيثما يراهم، بين متلبس بركوع ومنيب بسجود ومتقرب بدعاء.

والمستقرئ لتلك المعاني الوضيئة التي تضمنتها الآية الكريمة لا يرى إلا تلك المسحات المشعة، والإيحاءات المشرقة، التي تصور هؤلاء الرُّكَّع السُّجُودِ تلك الصورة القانئة العابدة. وتبرزهم في هذا الإطار التعبدي المهيب، الذي يعلوه الوقار ويجلله البهاء، فلن تبصرهم العين إلا على تلك الحالة المنيبة المتبتلة من عبادتهم. إنه الحال الذي يترجم المعنى الأصيل لتلك العبادة في حقيقة نفوسهم، عندما يأتى النص القرآني مؤكداً أنها صفة ملازمة لهم، كأنهم يقضون الزمن كله رُكَّعًا سُجَّدًا سعيًا وراء قصد واحد هو الفوز بفضل الله ورضوانه، ولا شيء آخر غير هذا الفضل وهذا الرضوان يتطلعون إليه ويشغلون به سوى عفو الله ومحبته ورضاه.

✽ سيماهم في وجوههم:

إن الناظر إلى هؤلاء الرُّكَّع السُّجُودِ لا يرى على وجوههم البهيجة إلا هذا السميت الذى يؤكد حقيقة الإيمان وصفاءه، ونور الإخلاص وبهائه. ولا يرى إلا هذا النتاج الإيماني الفياض الذى أخبرت به الآية الكريمة أنه ﴿ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ﴾. فليس المقصود بهذا الأثر هو تلك النكتة المعروفة (\*) أعلى الجبهة كما يتبادر إلى الأذهان، ولكنه الانعكاس الصادق الذى يؤكد السجود فى حياة المؤمنين من تقوى وصلاح، وأثر ذلك فى ملامح الوجوه والسمات، حيث تتوارى منها الخيلاء والكبرياء، ويحل محلها التواضع والخضوع، والشفافية والبهاء، والسماحة والصفاء، والجمال الأخاذ الذى يزيد وجوههم نورا وإشراقاً، وسمتتهم صباحة ونبلاً، وهو ما تشير إليه الآية الكريمة من أثر هذه العبادة الحانية على وجوه هؤلاء الرُّكَّع السُّجُودِ.

✽ يعرفون يوم القيامة بآثار السجود:

وأهل السجود يأتون يوم القيامة غرّاً من السجود مُحَجَّلِينَ من آثار الوضوء، وقد تميزوا فى كثرة الخلائق بسيماهم المشرقة وهالاتهم الوضيئة لما رواه أحمد والترمذى أن رسول الله ﷺ قال: « مَا مِنْ أُمَّتِي مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَأَنَا أَعْرِفُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. قَالُوا: وَكَيْفَ تَعْرِفُهُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ فِي كَثَرَةِ الْخَلَائِقِ؟ قَالَ: أَرَأَيْتَ لَوْ دَخَلَتْ صَبْرَةٌ فِيهَا خَيْلٌ دَهْمٌ بِهِمْ وَفِيهَا فَرَسٌ

(\*) لما سئل مجاهد عن هذا الأثر قال: هو الخشوع. فقيل له: ما كنت أراه إلا هذا الأثر الذى فى الوجه؟ فقال: ربّما كان هذا بين عيني من هو ألقى قلباً من فرعون.

أَغْرُ مُحَجَّلٌ أَمَا كُنْتَ تَعْرِفُهُ مِنْهَا؟ قَالُوا: بَلَى. قَالَ: فَإِنَّ أُمَّتِي يَوْمَئِذٍ غُرٌّ مِنَ السُّجُودِ مُحَجَّلُونَ مِنَ الْوُضُوءِ».

﴿ آثار السجود لا تأكلها النار: ﴾

كما شاءت إرادة الله الغالبة ألا تأكل النار أثراً للسجود لما رواه أبو هريرة عن نبيه ﷺ «إِذَا أَرَادَ اللَّهُ رَحْمَةً مِنْ أَرَادَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ أَمَرَ اللَّهُ الْمَلَائِكَةَ أَنْ يُخْرِجُوا مَنْ كَانَ يَعْبُدُ اللَّهَ فَيُخْرِجُونَهُمْ وَيَعْرِفُونَهُمْ بِأَثَارِ السُّجُودِ. وَحَرَّمَ اللَّهُ عَلَى النَّارِ أَنْ تَأْكُلَ أَثَرَ السُّجُودِ فَيُخْرِجُونَ مِنَ النَّارِ. فَكُلُّ ابْنِ آدَمَ تَأْكُلُهُ النَّارُ إِلَّا أَثَرَ السُّجُودِ»<sup>(١)</sup>.

واختلف العلماء في المراد بقوله ﴿أَثَرَ السُّجُودِ﴾ فقيل هي أعضاء السجود السبعة، وقيل: المراد الجبهة خاصة. ويؤيده ما في رواية مسلم «إِنَّ قَوْمًا يَخْرُجُونَ مِنَ النَّارِ يَحْتَرِقُونَ فِيهَا إِلَّا دَارَاتٍ وَجُوهَهُمْ»<sup>(\*)</sup>. كما سميت أعضاء السجود بالمساجد. وواحد ما مسجداً، بفتح الجيم. قال سعيد ابن المسيب وطلق بن حبيب: أراد بالمساجد الأعضاء التي يسجد عليها العبد وهي القدمان، والركبتان، واليدين، والوجه. وفي قول لعطاء: مساجدك أعضاؤك التي أمرت أن تسجد عليها لا تذللها لغير خالقها.

﴿ الركوع مرة والسجود مرتان: ﴾

إن تعظيم المصلي لربه بانحناء جسده راعياً، وتنزيهه له مسبحاً، ثم اعتداله له من هذا الركوع ضارعاً بحمده والثناء عليه، يأتي مقدمة لتحقيق السجود الكامل الذي يُمكن المصلي فيه وجهه وجسده كله من الأرض خضوعاً لجلال مولاه لقوله ﷺ «إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ سَبْعَةُ آرَابٍ: وَجْهُهُ وَكَفَاهُ وَرُكْبَتَاهُ وَقَدَمَاهُ» كما ورد أنه «لا صلاة لمن لا يصبئ أنفه الأرض»<sup>(٢)</sup>.

وإذا كان الركوع قد فرض مرة في كل ركعة، فهذه الركعة لا تتم إلا بسجدة يفصل المصلي بينهما بجلسة لا تتحقق ركنيتها إلا بالطمأنينة الكاملة فيها، استعداداً لسجدة ثانية يكثر فيها من الضراعة والتذلل وصولاً لمعنى السجود وتأكيده لعبوديته، واعترافاً منه بالذل الكامل لمولاه في ساحة عفوه ورضاه، وهو المعنى الذي تشير إليه الآية الكريمة ﴿وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ﴾ [العلق: ١٩].

وكان الآية الكريمة قد أجملت لكل سجدة منهما مقصدها السامي عندما تأتي الأولى

(\*) دل التنصيص في الحديث على دارات الوجوه أن الوجه كله لا يؤثر فيه النار إكراماً لحل السجود ويحمل الاقتصار عليها على التنويه بها لشرفها. (١) من حديث طويل أورده البخاري في باب فضل السجود. (٢) رواه ابن أبي شيبة.

وفاء لفرضية السجود عبادة لله في قوله تعالى ﴿وَأَسْجُدْ﴾. أما الثانية فإنها تُؤدَّى تحقيماً لما يرجوه المصلي من قرب بين يدي ربه بكثرة ذكره ودعائه له والشاء عليه في قوله ﴿وَأَقْتَرِبْ﴾، أو كأن هذا التكرار يأتي من المصلي إحياءً لذكرى امتثال الملائكة الكرام بالأمر الإلهي عندما جاءت سجدتهم الأولى تعظيماً لله وإذعاناً لأمر العبودية بالسجود، ثم أعقبتها السجدة الثانية تأكيداً لهذا الأمر وإهانة لاحقة بمن قال ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ﴾ [الأعراف: ١٢] وترغيباً لكل من أبى السجود لربه من البشر علواً في الأرض واستكباراً والله تعالى أعلم.

يقول القرطبي في تفسيره: (إذا سجدت فاقترِب من الله بالدعاء لما رواه عطاء عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ «أقرب ما يكون العبد من ربه وأحبه إليه ما كانت جبهته في الأرض ساجداً لله». قال علماؤنا: وإنما كان ذلك لأنها نهاية العبودية والذلة. والله غاية العزة، وله العزة التي لا مقدار لها، فكلما بُعدت عن صفته، قربت من جنته وذنوت من جواره في داره) (١).

\* أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد :

وحال السجود من أفضل أحوال العبد قرباً من الله تعالى. ثم يكون وهو فيه أقرب إلى رحمة مولاه من سائر أحوال الصلاة وغيرها، لما فيه من التواضع والانكسار وترك الكبر وخضوع النفس التي تتعاطم أن يباشر صاحبها مصلاه بأديم وجهه وانحطاطه إلى الأرض حتى ينالها بثقل رأسه، وقد ارتفعت أسافله على أعاليه ليأتي سجوده مخالفاً لغطرستها وتعاليتها، وتحرراً من سيطرتها وفسادها. وقهراً لكبريائها وعتوها. فيقدر بعده عن نفسه الأمانة بالسوء يكون القرب من رحمة ربه وفضل مولاه.

\* يخبرنا ثوبان بقول نبيه ﷺ «عَلَيْكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ، فَإِنَّكَ لَا تَسْجُدُ لِلَّهِ سَجْدَةً إِلَّا رَفَعَكَ اللَّهُ بِهَا دَرَجَةً وَحَطَّ بِهَا عَنْكَ خَطِيئَةٌ» (٢).

\* وربيعه بن كعب يسأل نبيه ﷺ رفقة الجنة فيقول له: «أَعْنِي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ» (٣).

\* وعبادة بن الصامت ينقل لنا وصية النبي ﷺ بالاستكثار من السجود فيقول «مَا مِنْ عَبْدٍ يَسْجُدُ لِلَّهِ سَجْدَةً إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً، وَمَحَا عَنْهُ بِهَا سَيِّئَةً، وَرَفَعَ لَهُ بِهَا دَرَجَةً، فَاسْتَكْثِرُوا مِنَ السُّجُودِ» (٤).

ويقدر الاستكثار من السجود يطلب الاستكثار من الدعاء فيه لقوله ﷺ: «أَقْرَبُ مَا

(١) ص ١٢٨، ج ٢٠: تفسير القرطبي. (٢) رواه مسلم والترمذي. (٣) رواه الطبراني. (٤) رواه ابن ماجه بسند صحيح.

يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ، فَأَكْثَرُوا فِيهِ مِنَ الدُّعَاءِ»<sup>(١)</sup> وفى رواية «وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ فَقَمِنَ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ»<sup>(٢)</sup> والأمر باستكثار الدعاء فى السجود يشمل الحث على دعاء الثناء ودعاء المسألة، وقد كان رسول الله ﷺ يكثر فى سجوده من الثناء لربه وتسبيحه وتنزيهه بقوله «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى» وقوله «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي» وقوله «اللَّهُمَّ لَكَ سَجَدْتُ، وَبِكَ آمَنْتُ، وَلَكَ أَسَلْتُ، سَجَدَ وَجْهِي لِلذِّي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ، تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ» أما دعاء المسألة فيتضمن سؤال العبد ربه كل حاجته كما جاء فى حديث أنس «لَيْسَ أَلْأَحَدُكُمْ رَبُّهُ حَاجَتُهُ كُلُّهَا حَتَّى شِيعَ نَعْلُهُ»<sup>(٣)</sup>.

### كيفية السجود وصفته

من المعلوم أن السجود فرض بالكتاب والسنة وإجماع الأمة لقول الله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا﴾ [الحج: ٧٧] وأكدت السنة فرضية تكريره فى كل ركعة من ركعات الصلاة لقول النبى ﷺ «ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا. ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِسًا. ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا»<sup>(٤)</sup>.

وشرع السجود على أكمل هيئة وأبلغها فى العبودية وأعمها لسائر الأعضاء، حتى يأخذ كل جزء من البدن بحظه من الطاعة والخضوع، ولهذا كان من كماله الواجب أن يسجد على أعضائه السبعة وهى: الوجه واليدين والركبتين وأطراف القدمين لحديث العباس رضى الله عنه «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ سَبْعَةُ أَرَابٍ\*): وَجْهُهُ وَكَفَاهُ وَرُكْبَتَاهُ وَقَدَمَاهُ»<sup>(٥)</sup> ويقصد بالوجه الجبهة والأنف. ويؤيد وجوب الجمع بينهما فى السجود حديث أبى حميد «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا سَجَدَ أَمَّكَنَ جَبْهَتَهُ وَأَنْفَهُ مِنَ الْأَرْضِ»<sup>(٦)</sup> ورواية ابن عباس «أَمَرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظَمٍ: عَلَى الْجَبْهَةِ - وَأَشَارَ بِيَدِهِ عَلَى أَنْفِهِ - وَالْيَدَيْنِ وَالرُّكْبَتَيْنِ وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ، وَلَا نَكَفْتُ الثِّيَابَ وَالشَّعْرَ»<sup>(٧)</sup>. قال القرطبي: هذا يدل على أن الجبهة هى الأصل فى السجود والأنف تبع لها.

\* ومن السنن التى قال باستحبابها جمهور العلماء فى صفة السجود:

١- تمكين الجبهة والأنف وسائر الأعضاء من الأرض حال السجود لحديث أبى حميد

(١) رواه أبو داود ومسلم. (٢) أخرجه أحمد ومسلم. (٣) أخرجه الترمذى. (\* أى أعضاء جمع (إرب) بكسر الهمزة وسكون الراء. (٤) أخرجه أحمد والخمسة. (٥) أخرجه أحمد ومسلم. (٦) رواه الترمذى. (٧) متفق عليه.



«أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا سَجَدَ أَمَكَنَ أَنْفَهُ وَجَبْهَتَهُ مِنَ الْأَرْضِ وَنَحَى يَدَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ وَوَضَعَ كَفَّيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ»<sup>(١)</sup> وقوله ﷺ للمسيء صلاته: «إِذَا سَجَدْتَ فَمَكِّنْ لِسُجُودِكَ»<sup>(٢)</sup> وفى رواية: «إِذَا أَنْتَ سَجَدْتَ فَأَمَكِّنْتَ وَجْهَكَ وَيَدَيْكَ حَتَّى يَطْمَئِنَّ كُلُّ عَظْمٍ مِنْكَ إِلَى مَوْضِعِهِ»<sup>(٣)</sup> ولقوله ﷺ: «لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَا يُصِيبُ أَنْفَهُ مِنَ الْأَرْضِ مَا يُصِيبُ الْجَبِينَ»<sup>(٤)</sup>.

٢- وضع الوجه بين الكفين لحديث وائل بن حجر قال: «صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَكَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيْهِ» إلى أَنْ قَالَ: «ثُمَّ سَجَدَ وَوَضَعَ وَجْهَهُ بَيْنَ كَفَّيْهِ»<sup>(٥)</sup> وفى رواية له «فَلَمَّا سَجَدَ وَضَعَ جَبْهَتَهُ بَيْنَ كَفَّيْهِ وَجَافَى عَنْ إِبْطَيْهِ»<sup>(٦)</sup>.

٣- ضم أصابع اليدين محاذية الأذنين لحديث وائل بن حجر «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا رَكَعَ فَرَجَّ بَيْنَ أَصَابِعِهِ، وَإِذَا سَجَدَ ضَمَّ أَصَابِعَهُ»<sup>(٧)</sup> وفى رواية «وَيُوجِّهُهَا قِبَلَ الْقِبْلَةِ»<sup>(٨)</sup>. والحكمة من ضم الأصابع عند السجود أن تكون متوجهة إلى سمت القبلة. وباستحباب محاذاة اليدين للمنكبين قالت الشافعية وهو المشهور عند أحمد الحديث أبى حميد «وَنَحَى يَدَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ وَوَضَعَ كَفَّيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ»<sup>(٩)</sup> ويمكن الجمع بين الروایتين عندما يجعل المصلى راحتيه حذو منكبيه وطرف الإبهامين حذو الأذنين وهو قول للمالكية.

٤- توجيه المصلى أصابع يديه ورجليه نحو القبلة حال السجود لحديث أبى حميد «فَإِذَا سَجَدَ وَضَعَ يَدَيْهِ غَيْرَ مُفْتَرِشٍ وَلَا قَابِضِهِمَا وَأَسْتَقْبَلَ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِ رِجْلَيْهِ الْقِبْلَةَ»<sup>(١٠)</sup> وفى رواية «وَيَسْتَقْبِلُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهَا الْقِبْلَةَ»<sup>(١١)</sup>. والمراد من ذلك أن يجعل قدميه قائمتين على بطون أصابعهما وَعَقْبَاهُ مُرْتَفِعِينَ فَيَسْتَقْبِلُ بِظُهُورِ قَدَمَيْهِ الْقِبْلَةَ. ومن ثم ندب ضم الأصابع فى السجود لأنها لو تفرجت انحرفت رعوس بعضها عن القبلة.

٥- مباحة المصلى مرفقيه عن جنبيه. وبتنه عن فخذه. وفخذه عن ساقيه فى السجود لقول ابن بحينة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا صَلَّى فَرَجَّ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَسْدُو بِيَاضِ إِبْطَيْهِ»<sup>(١٢)</sup> وفى رواية «وَنَحَى يَدَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ»<sup>(١٣)</sup> أى نحى كل يد عن الجنب التى تليها. وما رواه أبو حميد «وَإِذَا سَجَدَ فَرَجَّ بَيْنَ فَخْذَيْهِ غَيْرَ حَامِلٍ بَطْنَهُ عَلَى شَيْءٍ مِنْ فَخْذَيْهِ»<sup>(١٤)</sup> وحديث أبى هريرة أن النبى ﷺ قال: «إِذَا سَجَدَ أَحَدُكُمْ فَلَا يَفْتَرِشْ يَدَيْهِ افْتِرَاشَ الْكَلْبِ وَلْيَضْمُ فَخْذَيْهِ»<sup>(١٥)</sup>.

(١) أخرجه ابن خزيمة والترمذى. (٢) أخرجه أبو داود وأحمد. (٣) أخرجه ابن خزيمة. (٤) أخرجه الدارقطنى والطبرانى. (٥، ٦) أخرجه أبو داود. (٧) أخرجه ابن حبان والحاكم. (٨) أخرجه البيهقى بسند صحيح. (٩) أخرجه ابن خزيمة والترمذى. (١٠) رواه البخارى. (١١) أخرجه البخارى وأبو داود. (١٢) أخرجه الشيخان. (١٣) رواه ابن خزيمة. (١٤، ١٥) رواه أبو داود.

والحكمة فى تجافى الأعضاء عن بعضها فى السجود أن يظهر كل عضو بنفسه ويتميز حتى يكون الإنسان فى سجوده كأنه عدد. ومقتضى هذا أن يستقل كل عضو بنفسه ولا يعتمد بعض الأعضاء على بعض. وأن يخف الاعتماد على الجبهة ولا يتأثر الأنف بملاقاة الأرض لحديث ابن عمر أن النبى ﷺ قال: «لا تَفْتَرِشِ افْتِرَاشَ السَّبْعِ وَأَدْعُمْ عَلَى رَاحَتَيْكَ وَأَبْدِ ضَبْعَيْكَ فَإِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ سَجَدَ كُلُّ عَضْوٍ مِنْكَ»<sup>(١)</sup>.

كما يستحب للمصلى أن يرفع مرفقيه عن الأرض ولا يبسطهما لحديث مصعب «إِذَا سَجَدْتَ فَضَعْ كَفَيْكَ وَأَرَفِعْ مِرْفَقَيْكَ»<sup>(٢)</sup> وفى ذلك تحقيق لتواضع المصلى وأبلغ له فى تمكين جبهته وأنفه من الأرض، وبعده عن التكاثر والتشبه عند بسط ذراعيه بانبساط الكلب، وهو أمر منهى عنه لحديث أنس بن مالك أن النبى ﷺ قال: «اعْتَدِلُوا فِي السُّجُودِ وَلَا يَبْسُطُ أَحَدُكُمْ ذِرَاعِيَهُ أَنْبِطَ الْكَلْبِ»<sup>(٣)</sup> وبسط الذراعين افتراشهما على الأرض، وهو من الهيئات التى تدل على قلة الاعتناء بالصلاة.

### ما يشترط فى صحة السجود

(١) أن يكون على يابس تستقر الجبهة عليه كالحصير والبساط بخلاف القطن المندوف الذى لا تستقر عليه الجبهة فإنه لا يصح السجود عليه، ومثله التبن والأرز والذرة ونحوها إذا كانت الجبهة لا تستقر عليها، أما إذا استقرت الجبهة فإن السجود يصح على كل ذلك.

(٢) ويشترط أن لا يضع جبهته على كفه فإن وضعها على كفه بطلت صلاته عند الأئمة الثلاثة، وقال الأحناف بكرامة ذلك فقط.

(٣) ولا يضر السجود على كور العمامة فلو وضع المصلى على رأسه عمامة عليها شال كبير يستر بعض جبهته ثم سجد عليه فإن صلاته تصح عند الثلاثة، وقال الشافعية لو لم يسجد على جبهته المكشوفة بطلت صلاته إن كان عامداً عالماً إلا لعذر كأن كان به جراحة وخاف من نزع العصابة حصول المشقة الشديدة فإن سجوده عليها فى هذه الحالة صحيح عندهم.

(٤) ويشترط أن يكون موضع الجبهة غير مرتفع عن موضع الركبتين فى السجود ارتفاعاً يخرج المصلى عن هيئة الصلاة<sup>(٤)</sup>.

(٥) لا يجب الكشف عن شئ من أعضاء السجود وهو متفق عليه فى الركبتين

(١) رواه الطبرانى وابن خزيمة. (٢) رواه مسلم والحاكم. (٣) رواه الجماعة. (٤) انظر ص ٢٣٢/٢٣٣ ج ١: الفقه على المذاهب الأربعة للجزيرى.

والقدمين، لأن مسمى السجود يحصل بوضعهما دون كشفهما. أما اليدان فقد قال الجمهور بعدم وجوب كشفهما، وقال آخرون بعكس ذلك، ومنهم من قال بكراهة سترهما.

(٦) يجوز لعذر عند جمهور العلماء سجود المصلي على ثوبه المتصل به وغيره لحديث أنس «كُنَّا نُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ، فَإِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدُنَا أَنْ يُمْكِنَ جَبْهَتَهُ مِنَ الْأَرْضِ بَسَطَ ثَوْبَهُ فَسَجَدَ عَلَيْهِ»<sup>(١)</sup> كما يجوز لمن لم يجد من الزحام موضعاً يسجد فيه أن يسجد على ظهر من أمامه من المصلين وبذلك قال أبو حنيفة والثوري والشافعي لما روى عن المسيب بن رافع أن عمر بن الخطاب قال «مَنْ أَذَاهُ الْحَرُّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَلْيَبْسُطْ ثَوْبَهُ وَيَسْجُدْ عَلَيْهِ. وَمَنْ زَحَمَهُ النَّاسُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ حَتَّى لَا يَسْتَطِيعَ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى الْأَرْضِ فَلْيَسْجُدْ عَلَى ظَهْرِ رَجُلٍ» وعن الحسن: «إِذَا اشْتَدَّ الزَّحَامُ فَإِنْ شِئْتَ فَاسْجُدْ عَلَى ظَهْرِ أَحْيِكَ، وَإِنْ شِئْتَ فَإِذَا قَامَ الْإِمَامُ فَاسْجُدْ»<sup>(٢)</sup>.

### تسبيح السجود وأذكاره

كان من أنسب ما شرع للمصلي من الذكر وهو في موضع الخضوع والتطامن لربه أن يقول «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى» تعظيماً لخالفه وتنزيهه عما يقوله الملحدون المبطلون، وامتنالاً لما أمر به من تسبيح، ووصفه بالعلو حال انحطاط وجهه وجبهته في الأرض لقول عقبة بن عامر: فلما نزلت ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى: ١] قال ﷺ: «اجْعَلُوهَا فِي سُجُودِكُمْ»<sup>(٣)</sup> وأقل الكمال فيه عند الجمهور ثلاث تسبيحات كما سبق بيانه في باب الركوع. وقد أشار بعض الأئمة إلى أنه لا دليل على تقييد الكمال بعدد معلوم من التسبيح بل ينبغي أن يكون على حسب طول القراءة وقصرها، لأن السنة تقتضي تقارب الأركان في الأداء إلا ما ذكره الشافعي مرسلًا «أَنْ رَجُلًا قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا لَا نَزَالُ سَفْرًا فَكَيْفَ نَصْنَعُ بِالصَّلَاةِ؟ فَقَالَ: ثَلَاثَ تَسْبِيحَاتٍ رُكُوعًا، وَثَلَاثَ تَسْبِيحَاتٍ سُجُودًا».

وبالإضافة إلى التسبيح فقد كان ﷺ يقول في سجوده أنواعاً من الأذكار والأدعية، تارة هذا وتارة هذا منها «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى وَبِحَمْدِهِ»<sup>(٤)</sup> ومنها «سُبُوحٌ قُدُوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ»<sup>(٥)</sup> ومنها «سُبْحَانَ ذِي الْجَبَرُوتِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْعَظَمَةِ»<sup>(٦)</sup> وكان يقول «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي كُلَّهُ. دَفِّهِ وَجِلَّهُ. وَأَوَّلِهِ وَآخِرِهِ. وَعَلاَنِتِهِ وَسِرِّهِ»<sup>(٧)</sup> وعن

(١) أخرجه أحمد والأربعة. (٢) ذكره ابن حزم في المحلى. (٣) أخرجه أحمد وأبو داود. (٤) رواه أبو داود والدارقطني. (٥) رواه مسلم والنسائي. (٦) رواه أبو داود والنسائي. (٧) رواه مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

على رضى الله عنه قال «أَحَبُّ الْكَلَامِ إِلَى اللَّهِ أَنْ يَقُولَ الْعَبْدُ وَهُوَ سَاجِدٌ: رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي»<sup>(١)</sup>. وكان يقول «اللَّهُمَّ لَكَ سَجَدْتُ، وَبِكَ آمَنْتُ، وَلَكَ أَسَلْتُ، سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ، تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ»<sup>(٢)</sup>.

### وجوب الطمأنينة في السجود

كان ﷺ يأمر بإتمام الركوع والسجود ويضرب بمن لا يفعل ذلك مثلاً بالجائع الذي يأكل التمرة والتمرتين فلا تغنيا عنه من جوعه شيئاً، ووصفه بأنه من أسوأ الناس سرقة لحديث قتادة «قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يَسْرِقُ صَلَاتَهُ؟ قَالَ: لَا يُتِمُّ رُكُوعَهَا وَلَا سُجُودَهَا - أَوْ قَالَ - لَا يُقِيمُ صَلَاتَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ»<sup>(٣)</sup>. وكان يحكم ببطلان صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسجود كما سبق تفصيله في (باب الركوع) وأمر المسيء صلاته بالاطمئنان فيه «ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِداً. ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِساً. ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِداً»<sup>(٤)</sup>.

وكان سجود النبي ﷺ قريباً من ركوعه في الطول وربما بالغ في الإطالة فيه لأمر عارض لما نقله البراء رضى الله عنه بقوله «كَانَ سُجُودُهُ وَرُكُوعُهُ وَقُعُودُهُ وَمَا بَيْنَ السُّجُودَيْنِ قَرِيباً مِنَ السَّوَاءِ»<sup>(٥)</sup>.

### ٩- الرفع من السجدة الأولى

الرفع من السجدة الأولى ركن أجمع الجمهور على فرضيته وقال الأحناف بوجوبه، ويتحقق بمفارقة الجبهة للأرض والجلوس مستوياً بحيث يرجع كل عضو إلى موضعه لقوله ﷺ «ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِداً. ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِساً. ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِداً ثُمَّ افْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا»<sup>(٦)</sup> ويشرع للمصلى فيه:

١- أن يرفع الوجه ثم اليدين ثم الركبتين حال قيامه لقول وائل بن حجر في وصفه لصلاة النبي ﷺ أنه كان «إِذَا سَجَدَ وَضَعَ رُكْبَتَيْهِ قَبْلَ يَدَيْهِ وَإِذَا نَهَضَ رَفَعَ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتَيْهِ»<sup>(٧)</sup>.

(١) رواه مسلم وأبو داود والحاكم. (٢) ذكره ابن قدامة في المغنى. (٣) أخرجه أحمد. (٤) متفق عليه.

(٥) أخرجه البخارى والنسائى. (٦) أخرجه أبو داود. (٧) رواه أبو داود والنسائى.

٢- ان يأتى بتكبيرة الانتقال حين يشرع فى الرفع من السجود لقول أبى هريرة «ثم يكبر حين يرفع رأسه» (١).

### ١٠- الجلوس بين السجدين

لما تكرر السجود فى الركعة الواحدة مرتين كان لابد من الفصل بينهما بجلسة مقصودة شرع فيها من الدعاء ما يليق بها ويناسبها، وهى ركن فى الصلاة باتفاق العلماء، ولا يتم هذا الركن إلا باعتدال الظهر والطمأنينة فيه حتى يرجع كل عظم إلى موضعه لقول النبى ﷺ للمسيء صلاته: «لا تتم صلاة أحدكم حتى يفعل ذلك» (٢). وكان ﷺ يطيل هذا الجلوس حتى يكون قريباً من سجده وأحياناً يمكث حتى يقول القائل قد نسي، لحديث أنس «كان رسول الله ﷺ إذا قال: سمع الله لمن حمده قام حتى نقول قد أوهم» (\*)، ثم يسجد ويقعد بين السجدين حتى نقول قد أوهم» (٣).

ويسن للمصلى فى هذا الجلوس:

١- أن يفرش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى على أن يجعل أصابعها إلى القبلة قدر الإمكان لقول عائشة فى وصفها لصلاة النبى ﷺ «كان يفرش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى» (٤) وفى رواية «ثم يفرش رجله اليسرى فيقعد عليها مطمئناً» (٥) وأمر بذلك المسيء صلاته فقال له: «إذا سجدت فمكّن لسجودك، فإذا رفعت فأقعد على فخذك اليسرى» (٦).

٢- وأن يضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ويده اليسرى على فخذه اليسرى بحيث تكون أطراف الأصابع على طرفى الركبتين موجهة نحو القبلة منشورة مفرجة قليلاً.

٣- وأن يدعو ربه بأنسب ما يقال وهو فى هذا الموضع بسؤاله المغفرة والهداية والرحمة لحديث حذيفة «أن رسول الله ﷺ كان يقول بين السجدين: رب اغفر لى. رب اغفر لى» (٧) وما رواه ابن عباس «أن النبى ﷺ كان يقول بين السجدين: اللهم اغفر لى. وارحمنى. وأجبرنى. وعافنى. وأهدنى. وارزقنى» (٨) وهذا الدعاء وتكريره مستحب عند جمهور العلماء.

(١) أخرجه أحمد والشيخان. (٢) رواه أبو داود والحاكم. (\* أى نسي أنه فى صلاة. (٣) رواه مسلم.

(٤) رواه أحمد ومسلم. (٥) رواه البخارى. (٦) رواه أحمد وأبو داود. (٧) أخرجه النسائى وابن ماجه.

(٨) رواه أبو داود والترمذى.

## حكم الإقعاء بين السجدين

ذهب الجمهور إلى القول بکراهة الإقعاء في الجلسة بين السجدين للمشفقة التي يعانها المصلي من جلوسه بألييه على عقبه وقد تحامل بجسمه على صدور قدميه لقول النبي ﷺ لعلی: «لَا تُقَعِّبَنَّ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ» (١) وما أخرجه البيهقي من حديث جابر بن سمرة قال: «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ الإِقْعَاءِ فِي الصَّلَاةِ» .

### السجود الثاني

للمصلي أن يأتي بالسجدة الثانية مكبراً على نحو ما أداه في السجدة الأولى من تطامن وخشوع وتمكين لأعضاء السجود وتجافيفها عن بعضها البعض لقول النبي ﷺ: «ثُمَّ تَقُولُ اللَّهُ أَكْبَرُ . ثُمَّ تَسْجُدُ حَتَّى تَطْمِئِنَّ مَفَاصِلُكَ . ثُمَّ أَفْعَلُ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا» (٢) .  
ويطلب للنهوض من السجود الثاني للركعة الأولى من الصلوات كلها والثالثة من الرباعية الوقوف على:

### كيفية القيام إلى الركعة الثانية والرابعة

وقد جاء في كيفية النهوض من السجود الثاني إلى الركعة الثانية والرابعة هيئتان:

الأولى: أن ينهض المصلي قائماً إذا رفع رأسه من السجود لحديث وائل بن حجر في صفة صلاته ﷺ: «فَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَتَيْنِ اسْتَوَى قَائِماً» (٣) وما روى عن النعمان عن أبي عياش قال: «أَدْرَكْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ فَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ فِي أَوَّلِ رُكْعَةٍ وَفِي الثَّلَاثَةِ قَامَ كَمَا هُوَ وَلَمْ يَجْلِسْ» (٤) وقال بهذه الكيفية ابن مسعود وابن عمر وابن عباس وأبو زناد ومالك والثوري والأحناف . ويكون النهوض على صدور القدمين من غير اعتماد باليدين على الأرض لقول وائل: «وَإِذَا نَهَضَ نَهَضَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَاعْتَمَدَ عَلَى فَخْذَيْهِ» (٥) . وقول ابن عمر: «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَعْتَمِدَ الرَّجُلُ عَلَى يَدَيْهِ إِذَا نَهَضَ فِي الصَّلَاةِ» (٦) .

الثانية: أن يأتي المصلي بجلسة خفيفة بعد الفراغ من السجود الثاني وقبل القيام للركعة وتعرف هذه الجلسة عند الفقهاء بجلسة الاستراحة حيث اعتبروها من جملة النهوض إلى القيام . ولما كانت كذلك استغنى فيها بتكبير الانتقال المشروع عن الذكر

(١) رواه الترمذی . (٢) رواه أبو داود والحاكم . (٣) رواه البزار .  
(٤) رواه ابن المنذر . (٥) أخرجه أبو داود . (٦) أخرجه أبو داود والحاكم .

المخصوص، وقد استدلوا على مشروعيتها بحديث مالك بن الحويرث : «أَنَّ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ يُصَلِّي ، فَإِذَا كَانَ فِي وَتَرٍ مِنْ صَلَاتِهِ ، لَمْ يَنْهَضْ حَتَّى يَسْتَوِيَ قَاعِدًا»<sup>(١)</sup> وفي لفظ له : «فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ جَلَسَ وَاعْتَمَدَ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ قَامَ»<sup>(٢)</sup> وما روى عن أبي حميد : «ثُمَّ أَهْوَى سَاجِدًا ثُمَّ نَتَى رِجْلَيْهِ وَقَعَدَ حَتَّى رَجَعَ كُلُّ عَضْوٍ فِي مَوْضِعِهِ ثُمَّ نَهَضَ»<sup>(٣)</sup> وقد أخذ بمشروعية هذه الجلسة الشافعي وداود وأحمد وبعض أهل الحديث .

ولا خلاف في جواز الاعتماد على الأرض باليدين حال النهوض إلى الركعة الثانية والرابعة لمن شق عليه القيام على صدر القدمين لضعف أو مرض لقول أبي قلابة : «كَانَ مَالِكُ بْنُ الْحُوَيْرِثِ يَأْتِينَا فَيَقُولُ : أَلَا أُحَدِّثُكُمْ عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ فَيُصَلِّي فِي غَيْرِ وَقْتِ الصَّلَاةِ ، فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ اسْتَوَى قَاعِدًا ثُمَّ قَامَ فَاعْتَمَدَ عَلَى الْأَرْضِ»<sup>(٤)</sup> وما عند البخاري والشافعي ( كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَنْهَضُ مُعْتَمِدًا عَلَى الْأَرْضِ إِلَى الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ ) .

فالقائلون بالكيفية الأولى أشاروا إلى أن جلسة الاستراحة التي جاء بها حديث ابن الحويرث كانت لعله قعد من أجلها لا باعتبارها من سنن الصلاة لقوله ﷺ : «لَا تَبَادِرُونِي بِالْقِيَامِ وَالْقُعُودِ فَإِنِّي قَدْ بَدَنْتُ»<sup>(٥)</sup> .

فدلّ الحديث عندهم على أنه كان يفعلها لهذا السبب، فإن كان المصلي ضعيفاً جلس للراحة وإن كان قوياً لم يجلس . وجاء التعقيب على ذلك ممن قالوا بجلسية الاستراحة أن الأصل في ذلك عدم العلة، وأن الذي حكى حديثها هو مالك بن الحويرث الذي روى عن نبيه ﷺ حديث : «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي» فيكون حديثه عن جلسية الاستراحة داخلاً ضمن حكايته لصفات صلاة النبي ﷺ وبذلك كان حجة في الاقتداء به فيها .

بقي أن نشير إلى ما ذهب إليه جمهور العلماء نحو مشروعية قيام المصلي بالتكبير عند ابتداء الرفع من السجود إلى أن يستوي قائماً أو جالساً .

### التشهد الأول والجلوس له

إذا كانت الصلاة ثلاثية أو رباعية شرع للمصلي أن يجلس في وسطها جلسية للتشهد يفصل بها بين ركعاته، ويستروح من خلالها راحة نفسه، ويستقبل ما تبقى من الصلاة بهمة ونشاط . ولهذا كان من الأفضل في صلاة النفل أن تكون مشني مشني وإن تطوع

(٤) أخرجه النسائي .

(٥،٣) رواه أبو داود .

(٢ ، ١) رواه البخاري .

بأربع جلس في وسطهن . وعندما تناول الأئمة الأعلام حكم التشهد الأول والجلوس له جاء تفصيله على قولين :

الأول : ذهب الحنفيون والحنابلة إلى القول بوجوبهما مداومة النبي ﷺ على فعلهما وأمره بهما لحديث ابن مسعود أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا قَعَدْتُمْ فِي كُلِّ رَكَعَتَيْنِ فَقُولُوا التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ » (١) ، وقول ابن عباس : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُعَلِّمُنَا التَّشَهُدَ كَمَا يُعَلِّمُنَا السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ » (٢) وما رواه رفاعة بن رافع أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا قُسِمْتَ فِي صَلَاتِكَ فَكَبِّرْ ، ثُمَّ أَقْرَأْ مَا تيسَّرَ عَلَيْكَ مِنَ الْقُرْآنِ ، فَإِذَا جَلَسْتَ فِي وَسْطِ الصَّلَاةِ فَاطْمِئِنَّ وَأَفْتَرِشْ فَخِذَكَ الْيَسْرَى ثُمَّ تَشَهُدْ » (٣) .

الثاني : استدلت المالكية والشافعية على أنهما سنة بعدم تداركهما عند ترك النبي ﷺ لهما في الصلاة سهواً لما في الصحيحين من قول عبد الله بن بحينة : « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى بِهِمُ الظُّهْرَ فَقَامَ فِي الرُّكْعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ وَلَمْ يَجْلِسْ فَقَامَ النَّاسُ مَعَهُ . حَتَّى إِذَا قَضَى الصَّلَاةَ وَأَنْتَظِرُ النَّاسَ تَسْلِيمَهُ كَبَّرَ وَهُوَ جَالِسٌ . فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمَ ثُمَّ سَلَّمَ » (٤) .

والتشهد : من تشهد على وزن تفعل . وسمى بذلك لاشتماله على النطق بالشهادة الحق تغليباً لها على بقية أذكاره لشرفها (\*). والشهادة في اللغة الخبر القاطع، تقول : «أشهد بكذا» أى أحلف . و«المشاهدة» المعاينة، و«شهادة» بالكسر «شهوداً» أى حضره فهو «شاهد» ، وقوم «شهود» أى حضور .

### صيغة التشهد

حكيت روايات التشهد عن كثير من الصحابة الكرام منهم عبد الله بن مسعود، وابن عباس، وعمر بن الخطاب، وابن عمر، وعلى بن أبى طالب، وأبو موسى الأشعري، وعائشة وسمره، ومعاوية . ونذكر فيما يلى أشهر هذه الروايات :

١- عن ابن مسعود قال : « عَلَّمَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ التَّشَهُدَ وَكَفَى بَيْنَ كَفَيْهِ كَمَا يُعَلِّمُنِي السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ : التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ . السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ . السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ . أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ » (٥) . وفى لفظ : أن النبي ﷺ قال : « إِذَا قَعَدَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ

(١) رواه أحمد والنسائي . (٢) رواه مسلم وأبو داود . (٣) رواه أبو داود والبيهقي . (٤) رواه الشيخان .

(\*) قاله الحافظ فى الفتح : ج٢ ، ص ٣٦٢ . (٥) رواه الجماعة .



فَلْيَقُلْ: التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ». وَذَكَرَهُ. وَفِيهِ عِنْدَ قَوْلِهِ: «وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ. فَإِنَّكُمْ إِذَا فَعَلْتُمْ ذَلِكَ فَقَدْ سَلَّمْتُمْ عَلَى كُلِّ عَبْدٍ لِلَّهِ صَالِحٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ». وَفِي آخِرِهِ: «ثُمَّ يَتَخَيَّرُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ مَا شَاءَ» (١).

٢- وجاء تشهد ابن عباس في رواية لمسلم وأبي داود بلفظ «التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ» وقوله: «وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ» بدلا من «عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ» في تشهد ابن مسعود. وجاء في رواية للشافعي وأحمد «وَأَنَّ مُحَمَّدًا» ولم يذكر «أَشْهَدُ».

٣- ويتماثل تشهد عمر بن الخطاب في سياقه مع تشهد ابن مسعود إلا مقدمته لتكون «التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ. الزَّكَايَاتُ لِلَّهِ. الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ. الصَّلَوَاتُ لِلَّهِ» كما في رواية مالك والبيهقي بسند صحيح.

٤- ويضيف تشهد ابن عمر إلى «أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» قوله: «وَحَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ» لرواية أبي داود والدارقطني.

٥- ويأتى تشهد أبي موسى لتكون مقدمته «التَّحِيَّاتُ الطَّيِّبَاتُ. الصَّلَوَاتُ لِلَّهِ» ثم يضيف إلى: «أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» قوله: «وَحَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ» لرواية مسلم وأبي عوانة وأبي داود.

وجمهور الفقهاء مع اختيار صيغة تشهد عبد الله بن مسعود لعدة وجوه منها:

\* اتفاق أصحاب السنن السبعة على تخريجها.

\* ولأن العمل قد وقع بها عند أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين.

\* ولأنه ﷺ أخذ بكف ابن مسعود بين كفيه وعلمه إياها لزيادة اهتمامه بها.

\* ولأنها نقلت مرفوعة على صفة واحدة ولم يختلف رواتها في حرف منها.

\* ولأن الصديق رضى الله عنه علمها للناس على المنبر.

ورغم اختلاف روايات التشهد وتعددتها فإن العلماء قد أجمعوا على جواز كل واحد منها وبأيها تشهد المصلي أجزاءه.

(١) رواه الشيخان.

## هيئة الجلوس للتشهد الأول

حتى يتسنى للمصلي أن يأتي بهذه الهيئة على أكمل وجه ندب له أن يجلس مفترشاً كما يجلس بين السجدين وأن يضع يديه على ركبتيه مشيراً بأصبعه التي تلى الإبهام وأن يجعل بصره موضع إشارته لقول وائل بن حجر في صفة صلاة النبي ﷺ: «ثُمَّ قَعَدَ فَأَفْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى، وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخْذِهِ وَرُكْبَتِهِ الْيُسْرَى، وَجَعَلَ حَدَّ مِرْفَقِهِ الْأَيْمَنِ عَلَى فَخْذِهِ الْيُمْنَى، ثُمَّ قَبَضَ ثِنْتَيْنِ مِنْ أَصَابِعِهِ وَحَلَقَ حَلَقَةً، ثُمَّ رَفَعَ أَصْبَعَهُ فَرَأَيْتَهُ يُحَرِّكُهَا يَدْعُو بِهَا» (١). ونورد تفصيلاً لهذه السنن على النحو التالي :

أولاً: يسن للمصلي أن يبسط رجله اليسرى ويجلس عليها ناصباً رجله اليمنى موجهاً أصابعها إلى القبلة قدر الإمكان ويسمى هذا افتراضاً ، وقد استحبه كثير من الفقهاء في كل جلوس لا يعقبه سلام لقول عائشة في صفة صلاة النبي ﷺ: «وَكَانَ يَقُولُ فِي كُلِّ رَكَعَتَيْنِ التَّحِيَّاتُ، وَكَانَ إِذَا جَلَسَ يَفْرَشُ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَيَنْصِبُ رِجْلَهُ الْيُمْنَى» (٢). ولحديث أبي حميد: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ جَلَسَ (يَعْنِي لِلتَّشَهُدِ) فَأَفْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَأَقْبَلَ بِصَدْرِ الْيُمْنَى عَلَى قِبْلَتِهِ» (٣).

ولما قالت السنة باستحباب تخفيف التشهد الأول، كان الجلوس له افتراضاً ليكون أسهل للمصلي عند القيام، وأقرب إلى تذكّر الصلاة وعدم اشتباه عدد الركعات. ولأن المسبوق إذا رأى الإمام فيه علم في أي التشهدين هو، وإذا كانت الصلاة ذات تشهدين استحب عند أكثر العلماء الافتراض في الأول والتورك في الثاني. وإن كانت ذات تشهد واحد استحب فيه الافتراض.

ولقد أشار العلماء إلى بعض الأحكام المتصلة بهيئة الجلوس للتشهد حيث ذكروا ما يلي :

١- إذا جلس المسبوق مع الإمام في آخر صلاته فالصحيح أنه يجلس مفترشاً لاستكمال الصلاة بعد ذلك، وقيل يتورك تبعاً للإمام. وقيل إن كان جلوسه في محل تشهده الأول افترض فيه وإلا تورك لأن جلوسه حينئذ مجرد المتابعة .

٢- إذا جلس في آخر صلاته وعليه سجود سهو افترض على الأصح، وقيل يتورك لأنه آخر صلاته.

(٣) أخرجه الترمذى .

(٢) أخرجه مسلم .

(١) رواه أحمد والنسائي وأبو داود .

٣- لما كانت السُّنة تطويل التشهد الثاني ولأنه لا قيام بعده كان الجلوس فيه توركاً ليكون أعون للمصلى وأمكن له في قعوده، وسيأتى بيان ذلك تفصيلاً عند الحديث عن التشهد الثاني وركنيته .

ثانياً: يسن للمصلى أن يضع يديه على فخذه حال التشهد كحال الجلوس بين السجدين غير أنه يشير بسبابته اليمنى عند النفى بقوله (لا إله) ويضعها عند الإثبات بقوله (إلا الله) لقول وائل بن حجر في صفة صلاة النبي ﷺ: «وإذا جلس في الركعتين أضع اليُسرى ونصب اليمنى، ووضع يده اليمنى ونصب أصبعه للدعاء» (١) ولقول ابن عمر: «كان رسول الله ﷺ إذا جلس في الصلاة: وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى، وقبض أصابعه كلها، وأشار بأصبعه التي تلي الإبهام» (٢) وفي رواية: «وضع أصبعه التي تلي الإبهام فدعا بها» .

وأشارت روايات أخرى إلى قبض أصابع اليمنى مع بسط أصابع اليسرى موجهة إلى القبلة كما في رواية وائل: «ثم قعد فافتش رجله اليسرى، ووضع كفه اليسرى على فخذه وركبته اليسرى، وجعل حد مرفقه الأيمن على فخذه اليمنى، ثم قبض ثنتين من أصابعه وحلق حلقة، ثم رفع أصبعه فرأيته يحركها يدعو بها» (٣). قال البيهقي: يحتمل أن يكون المراد بالتحريك الإشارة بها لا تكرير تحريكها .

ولقد تعددت أقوال العلماء في مسألتين هما:

١- كيفية قبض وتحليق بعض أصابع اليمنى .

٢- توقيت الإشارة بالسبابة وكيفية ذلك .

واستناداً إلى الروايات الصحيحة التي جاءت في كيفية قبض المصلى أصابع اليمنى فإنها تكون بواحدة من خمس:

(١) أن يقبض الوسطى مع الخنصر والبنصر ويرسل الإبهام مع السبابة لما أخرجه مسلم عن ابن الزبير: «كان النبي ﷺ إذا قعد يدعو وضع يده اليمنى على فخذه اليمنى، ويده اليسرى على فخذه اليسرى، وأشار بأصبعه السبابة، ووضع إبهامه على أصبعه الوسطى، ويلقم كفه اليسرى ركبته» .

(٢) أو أن يقبض الخنصر والبنصر ويحلق الإبهام مع الوسطى لما أخرجه النسائي

(١) أخرجه النسائي . (٢) رواد مسلم والنسائي . (٣) أخرجه أحمد والنسائي .

وأبو داود عن وائل بن حجر فى صفة صلاة النبى ﷺ : «ثُمَّ جَلَسَ فَافْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى ، وَوَضَعَ يَدَهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخْذِهِ الْيُسْرَى ، وَحَدَّ مِرْفَقَهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخْذِهِ الْيُمْنَى ، وَقَبَضَ ثُنْتَيْنِ ، وَحَلَقَ حَلْقَةً ، وَرَأَيْتُهُ يَقُولُ هَكَذَا : وَحَلَقَ بِشَرِّ الْإِبْهَامِ وَالْوَسْطَى وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ» .

( ٣ ) أو أن يقبض أصابعه كلها عدا السبابة فإنه يرسلها لحديث ابن عمر : «كَانَ ﷺ إِذَا جَلَسَ فِي الصَّلَاةِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخْذِهِ الْيُمْنَى ، وَقَبَضَ أَصَابِعَهُ كُلَّهَا ، وَأَشَارَ بِأَصْبَعِهِ الَّتِي تَلَى الْإِبْهَامَ ، وَوَضَعَ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخْذِهِ الْيُسْرَى» (١) .

( ٤ ) أو أن يقبض ثلاثة من أصابعه ويحلق الإبهام مع السبابة لما أخرجه أحمد والنسائي والبيهقى : «ثُمَّ قَبَضَ ثَلَاثَةً مِنْ أَصَابِعِهِ ، وَحَلَقَ حَلْقَةً ، ثُمَّ رَفَعَ أَصْبَعَهُ فَرَأَيْتُهُ يُحَرِّكُهَا يَدْعُو بِهَا» .

( ٥ ) أو أن يضع اليمنى على فخذه من غير قبض ويشير بالسبابة لما أخرجه النسائي عن وائل : «وَوَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخْذِهِ الْيُمْنَى ، وَنَصَبَ أَصْبَعَهُ لِلدُّعَاءِ» .  
كما جاء فى كيفية التحليق وجهان :

الأول : أن يضع رأس الإبهام فى رأس الوسطى .

الثانى : أن يضع رأس الوسطى بين عقدتى الإبهام .

أما الإشارة بالسبابة حال التشهد فإنها تكون بواحدة من أربع :

١ - إما أن يشير بها ويحركها يمينا وشمالاً تحريكاً وسطاً إلى أن يفرغ من التشهد وما بعده وهو المشهور عن المالكية .

٢ - أو أن يشير بأصبعه عند قوله (إِلاَّ اللهُ) ويديم رفعها بلا تحريك إلى أن يقوم من التشهد الأول أو إلى أن يسلم من التشهد الأخير وينوى بالإشارة التوحيد والإخلاص وبه قالت الشافعية .

٣ - أو أن يقيم أصبعه عند قوله (لَا إِلَهَ) ويضعها عند قوله (إِلاَّ اللهُ) ليكون الرفع إشارة إلى النفى والوضع إلى الإثبات وبذلك قال الحنفيون .

٤ - أو أن يشير بها كلما مر على لفظ الجلالة تنبيهاً على التوحيد ولا يحركها وهو المشهور عند الحنبلية .

(١) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي .

وقد أجمع الأئمة الأعلام على أن العمل بإحدى هذه الكيفيات متوافق مع هدى السنة لثبوت ذلك كله عن النبي ﷺ، إلا أنه يطلب من المصلى أن يميل أصبعه قليلاً عند إشارته به لحديث مالك بن نمير الخزاعي عن أبيه قال: «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ وَأَضْعَا ذِرَاعَهُ الْيُمْنَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُمْنَى رَافِعًا أَصْبَعَهُ السَّبَابَةَ قَدْ حَنَاهَا شَيْئًا» (١) وفيه دلالة على مشروعية إمالة السبابة حال الإشارة بها في التشهد .

\* لماذا خصت السبابة بالإشارة حال الجلوس للتشهد؟

لما كان من أهم مقاصد الصلاة أن يجمع المرء في توحيدهِ بين القول والفعل والاعتقاد، خصت السبابة بالإشارة حال الجلوس للتشهد لاتصالها بنياط (٢) القلب، فإذا ما تحركت على النحو الذي بينته السنة كانت حركتها سبباً في حضور القلب وتنبهه إلى أن المعبود سبحانه وتعالى واحد، وهو المعنى الذي أورده بعض أهل العلم عندما ذكروا ما رواه الإمام أحمد والبخاري بإسناد حسن عن نافع قال: كان عبد الله بن عمر إذا جلس في الصلاة وضع يديه على ركبتيه وأشار بأصبعه وأتبعها بصره ثم قال: قال رسول الله ﷺ: «لَهِيَ أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنَ الْحَدِيدِ. يَعْنِي السَّبَابَةَ». وما رواه عبد الرزاق في مصنفه عن الثوري قال: «تَحْرِيكُ الرَّجْلِ إِصْبَعَهُ فِي الصَّلَاةِ مُقْمَعَةٌ لِلشَّيْطَانِ» والمراد بالتحريك هنا الإشارة نفسها. ورواه ابن أبي شيبة عن حفص بن غياث عن عثمان عن مجاهد بلفظ (الدُّعَاءُ هَكَذَا - وَأَشَارَ بِأَصْبَعٍ وَاحِدَةٍ - مُقْمَعَةٌ لِلشَّيْطَانِ) وإسناده صحيح. وجاء عن ابن عباس في الإشارة قوله: «هِيَ الْإِخْلَاصُ». فتمثل القول في النفي والإثبات، والفعل في حركة الأصبع، والاعتقاد في إخلاص القلب لله .

ثالثاً: من السنة أن يكون منتهى بصر المصلى في صلاته إلى محل سجوده، إلا أنه يستحب له أن ينظر حال تشهده إلى أصبعه الذي يشير به لحديث عبد الله بن الزبير: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا قَعَدَ فِي التَّشَهُدِ وَضَعَ كَفَّهُ الْيُسْرَى عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرَى، وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ لَا يُجَاوِزُ بَصَرَهُ إِشَارَتَهُ» (٣). وفي رواية: «وَيُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ الَّتِي تَلِي الْإِبْهَامَ إِلَى الْقِبْلَةِ، وَيَرْمِي بِبَصَرِهِ إِلَيْهَا» (٤).

رابعاً: التشهد في الصلاة كالتسبيح في الركوع والسجود يلزم الإسرار به وعدم الجهر

(٢) عرق غليظ متصل بالقلب فإذا قطع مات صاحبه.

(٤) أخرجه مسلم وابن خزيمة وأبو عوانة .

(١) أخرجه الخمسة .

(٣) أخرجه أحمد والنسائي .

بشيء منه لقول عبد الله بن مسعود : « مِنْ السُّنَّةِ أَنْ يُخْفَى التَّشَهُدُ » (١) وفيه قال العلماء : لما تقرر أن قول الصحابي « مِنْ السُّنَّةِ كَذَا » في حكم المرفوع فقول ابن مسعود يعتبر حجة في ذلك .

خامساً : يستحب اتفاقاً تخفيف القعود الأول وعدم زيادة شيء من الدعاء على التشهد الوارد لحديث ابن مسعود عن النبي ﷺ : « أَنَّهُ كَانَ فِي الرُّكْعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ كَأَنَّهُ عَلَى الرَّضْفِ حَتَّى يَقُومَ » (٢) والرضف هي الحجارة المحماة وهو كناية عن تخفيف الجلوس للتشهد الأول .

### القيام إلى الثالثة من التشهد الأول

يسن للمصلي عند القيام إلى الركعة الثالثة من قعود أن ينهض على صدور القدمين غير معتمد باليدين على الأرض لقول وائل بن حجر في صفة صلاة النبي ﷺ : « وَإِذَا نَهَضَ نَهَضَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَأَعْتَمَدَ عَلَى فَخْذَيْهِ » (٣) . وقول ابن عمر : « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَعْتَمِدَ الرَّجُلُ عَلَى يَدَيْهِ إِذَا نَهَضَ فِي الصَّلَاةِ » (٤) .

أما من شق عليه القيام على هذا النحو لضعف أو مرض فإنه يسن له أن يعتمد على الأرض عند قيامه لقول أبي قلابة : « كَانَ مَالِكُ بْنُ الْحُوَيْرِثِ يَأْتِينَا فَيَقُولُ : أَلَا أُحَدِّثُكُمْ عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ فَيُصَلِّي فِي غَيْرِ أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ ، فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ اسْتَوَى قَاعِدًا ثُمَّ قَامَ فَأَعْتَمَدَ عَلَى الْأَرْضِ » (٥) .

\* ويطلب في هذا القيام :

(١) أن ينهض المصلي إلى الركعة الثالثة مكبراً لقول أبي حميد الساعدي في وصفه لصلاة النبي ﷺ : « ثُمَّ إِذَا قَامَ مِنَ الرُّكْعَتَيْنِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ كَمَا كَبَّرَ عِنْدَ افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ » (٦) . وقول ابن عمر : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ مِنَ الرُّكْعَتَيْنِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ » (٧) .

(٢) وأن يرفع يديه مع التكبير حتى يحاذي بهما منكبيه كما كبر عند افتتاح الصلاة لقول أبي هريرة : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا كَبَّرَ لِلصَّلَاةِ جَعَلَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ ، وَإِذَا رَكَعَ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَإِذَا رَفَعَ لِلسُّجُودِ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَإِذَا قَامَ مِنَ الرُّكْعَتَيْنِ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ » (٨) .

(١) رواه أبو داود والترمذي والحاكم . (٢) أخرجه أبو داود والحاكم والنسائي . (٣) رواه أبو داود . (٤) أخرجه أبو داود والحاكم . (٥) أخرجه النسائي . (٦) رواه أبو داود وأحمد والبخاري . (٧) (٨) رواه أبو داود .

## ١١ - القعود الأخير

وردت الأدلة الكثيرة التي بلغت مبلغ التواتر على أن القعود الأخير فرض في الصلاة لكونه ظرفاً للتشهد والصلاة على النبي ﷺ والاستعاذة من عذاب القبر والنار والدعاء قبل التسليم لما رواه الشيخان وغيرهما من طرق عديدة أن النبي ﷺ قال للمسيء صلاته «إِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنْ آخِرِ سَجْدَةٍ وَقَعَدْتَ قَدَرَ التَّشَهُدِ فَقَدْ تَمَّتْ صَلَاتُكَ» وسمى هذا القعود بالأخير لكونه يأتي آخر الصلاة وإن لم يتقدمه أول . ولحكمه عند الأئمة الكرام تفصيل :

فهو عند الحنفيين شرط للخروج من الصلاة وليس ركناً أصلياً عندهم، وقالت المالكية: إنه فرض بقدر السلام المفروض، وتقرر الشافعية: أنه فرض بقدر التشهد والصلاة على النبي ﷺ والتسليمة الأولى، ولأنه محل للفرائض الثلاثة المذكورة فهو كالقيام للفاتحه، وهو عند الحنبلية: فرض بقدر التشهد والتسليمتين لأن النبي ﷺ فعله وداوم عليه وقال: «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي» (١) (\*).

وحتى يأتي هذا القعود متوافقاً وهدى السنة فقد شرع للمصلي فيه:

١ - أن يجلس بأليته على الأرض ناصباً رجله اليمنى موجهها أصابعها نحو القبلة، مثنياً رجله اليسرى تحتها، وتسمى هذه الجلسة بالتورك وهي أعون للمصلي وأمكن له في كل قعود يعقبه سلام لحديث أبي حميد: «حَتَّى إِذَا كَانَتْ السَّجْدَةُ الَّتِي فِيهَا التَّسْلِيمُ أَخَّرَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَقَعَدَ مُتَوَرِّكًا عَلَى شِقِّهِ الْأَيْسَرِ» (٢). وفي رواية: «فَإِذَا قَعَدَ فِي الرُّكْعَتَيْنِ قَعَدَ عَلَى بَطْنِ قَدَمِهِ الْيُسْرَى وَنَصَبَ الْيَمْنَى. فَإِذَا كَانَتْ الرَّابِعَةَ أَفْضَى بِوَرِكَهِ الْيُسْرَى إِلَى الْأَرْضِ وَأَخْرَجَ قَدَمَيْهِ مِنْ نَاحِيَةِ وَاحِدَةٍ» (٣).

٢ - أن يضع يديه على فخذه بحيث تكون أطراف الأصابع على طرفي الركبتين موجهة نحو القبلة ناشراً أصابعه مفرجة قليلاً، وأن يشير بالسبابة في محله بالكيفيات السابق بيانها وأن لا يجاوز بصره إشارته .

(\*) الدين الخالص : ج ٢ ، ص ١٥٩ .

(١) أخرجه البخارى .

(٢) أخرجه ابن ماجه والترمذى .

(٣) أخرجه أبو داود والبيهقى .

## ١٢- التشهد الأخير

شرع للمصلى فى آخر صلاته أن يجلس جلسة الراغب المتذلل المستكين، جاثياً على ركبتيه مستعظياً من ربه ما لا غنى به عنه، ومتقدماً إليه بأكمل التحيات وأطيبها، وأزكاها وأفضلها، فهو سبحانه وتعالى المستحق لكل هذه التحيات المباركات، وهو الأوّلَى بكل أنواع التعظيم والتمجيد من كل ما سواه من المخلوقات .

والمصلى بقوله (التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ) يؤكد أن كل التحيات المقدمة من كل البشر للملوك والرؤساء وعظماء الدول بكل ألوان المحامد والمكارم، لا تكون مستحقة إلا للعلی الأعلى الذى بسط سلطانه على الأرض والسموات، وامتدت رحمته إلى كل العوالم والكائنات .

ثم يقر المصلى وهو فى جلسة الراهب المتخشع، أن صلاته ونسكه، وركوعه وسجوده، إنما هى لخالقه ومولاه، فلا تكون الصلاة إلا له، ولا يكون السجود إلا فى ساحته، ولا تصدر الأدعية ولا التسبيحات إلا لتعظيمه وإجلاله، فهو وحده مستحقها، ولا تليق بأحد سواه، عندما يؤكد ذلك بقوله (وَالصَّلَوَاتُ) .

ثم يعود المصلى فيضيف إلى أطيب التحيات وأكمل الصلوات، مجامع الطيبات من الكلمات والصفات، والأسماء والأفعال، لتكون لله وحده، فهو سبحانه طيب ولا يقبل إلا طيباً، وأفعاله طيبة فلا يصدر عنه إلا طيب، وإليه يصعد الكلم الطيب، وإليه يعرج العمل الطيب، فالطيبات كلها له، ومضافة إليه، وصادرة عنه، ومنتھية إليه، وكأنها العهد الذى يقرّبه فى حضرة ربه عز وجل: أن تكون حياته طيبة، وروحه طيبة، وبدنه طيباً، وخالقه طيباً، وعمله طيباً، وكلامه طيباً، ومطعمه طيباً، ومشربه طيباً، وملبسه طيباً، ومثواه كله طيباً. وهو المدلول الذى يتضمنه قوله (وَالطَّيِّبَاتُ) .

ولن يجد المصلى أسمى من هذا المقام منزلة ورفعة وارتقاء حتى يحظى فيه بشرف السلام على نبيه ورسوله محمد ﷺ بقوله «السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ» إنه يحكى التحية الدائمة والواجبة من الله تعالى لرسوله، فيخاطبه بها ويفرده فيها بالذكر والثناء، ويسأل ربه أشرف الصلوات، وسوايع الرحمات، ونوامى البركات، لأكرم الخلق عليه، وأحبهم إليه، وأقربهم منه درجة ومنزلة ﷺ .



ثم يجعل من هذه التحية سهمًا للأنبياء والملائكة والصالحين من الإنس والجن، بعدما اختص نفسه ومن معه بالسلام من الله تعالى بقوله «السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ» فهذه الدعوة تصيب كل تقى، وتعم كل صالح، كلما صدرت من مسلم في صلاته لقول رسول الله ﷺ من حديث ابن مسعود «فَإِنَّكُمْ إِذَا قُلْتُمْ ذَلِكَ أَصَابَ كُلَّ عَبْدٍ صَالِحٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ». ومن هذه الدعوة استنبط العلماء أن في الصلاة حقًا للعباد مع حق الله تعالى، وأن ترك المسلم للصلاة إخلال بهذا الحق لحرمانه المؤمنين الصالحين من دعائه الواجب فيها بقوله «وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ».

وإذا كان المسلم قد بدأ صلاته بتكبيره لربه وتمجيده وتعظيمه، شرع له أن يختتم هذه الصلاة بالشهادتين اللتين تتضمنان ركن الإسلام الأول الذي تقوم عليه كل الأركان، فكما أن كل ذرة من ذرات الجسد لا تقوم حياتها إلا بالروح التي هي من أمر الله، فكذلك الشهادتان فإنهما تعتبران النبض الحى لكل جزء من أجزاء الإسلام وروحه.

وإذا كان المصلى قد نطق بالشهادتين خارج الصلاة وكانتا منه إعلانًا صريحًا يدل به على إسلام الوجه والقلب لخالقه ومولاه، فهو من خلال الصلاة ذاتها يبرهن على حقيقة هاتين الشهادتين في قلبه إيمانًا وتصديقًا، ويؤكد بهما استقامة وجدانه انقيادًا وتسليمًا. ومن ثم تأتي شهادته في حضرة مولاه تأكيدًا لهذه العقيدة في شقها الأول على أنه لا مطمأن إليه، ولا مستجار به، ولا محبوب، ولا مالك، ولا مطاع، ولا معظم، ولا سيد، ولا حاكم إلا الإله الخالق المعبود سبحانه وتعالى.

إنه في تشهده يقر أمام ربه أن أصول العبودية الحقة التي تضمنتها شهادته، إنما تجسدت معانيها السامية مع كل ركعة وسجدة تطامنًا ورهبة، وتمثلت حقيقتها في كل قيام وجلوس فنوتًا وإنابة، وتتابع شواهداها مع كل تكبيرة وتسبيحة إقبالًا ورجاء، لتأتى الصلاة بعد ذلك ترجمة أصيلة لقوله «أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ».

ثم يعلن المصلى التلازم الكامل بين الشهادتين اللتين لا تنفصل إحداهما عن الأخرى باعتبارهما التجسيد الحى لركنى التوحيد وأصول العقيدة، فالمسلم لا يقوم بلوازم العبودية الحقة لربه إلا إذا عرف رسوله، ومعرفة الرسول تعدل معرفة الله تعالى، فتأتى الشهادة لمحمد ﷺ أنه عبد الله ورسوله إقرارًا منه أن التلقى عن رسول الله ﷺ في كيفية هذه العبودية هو شرطها الثانى المتمثل فى قوله: «وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ».

والإنسان يقسم إذا شهد، ويشهد إذا شاهد، وعلى هذا فإن شهادتيه من خلال شهادته لا تعتبران إلا باستجماع معنى المشاهدة بالقلب يقيناً وإيماناً، مع الشهادة باللسان تصديقاً وإقراراً، ثم تأتي جلسته على هذا النحو بين يدي ربه برهاناً جازماً على صدقه في شهادته ودليلاً مؤكداً على حقيقة الإخلاص في تلك المشاهدة.

### \* حكم التشهد الأخير :

اختلف في حكم التشهد الأخير فكان بين الركنية والوجوب عند الشافعية والحنفية، وسنة عند المالكية لقولهم إن الأمر به في الأحاديث محمول على الندب، إلا أن أكثر الأئمة متفقون على أنه ركن تبطل الصلاة بتركه لفعل النبي ﷺ له ومداومته عليه وأمره به. ومن جملة ما استدلوا به على ذلك قول ابن مسعود «كُنَّا نَقُولُ فِي الصَّلَاةِ قَبْلَ أَنْ يُفْرَضَ التَّشَهُدُ: السَّلَامُ عَلَى اللَّهِ، السَّلَامُ عَلَى جِبْرِيلَ وَمِكَائِيلَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَا تَقُولُوا هَكَذَا فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّلَامُ، وَلَكِنْ قُولُوا: التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ» (١). ويشترط لصحة التشهد المفروض عند الأئمة أن يكون بالعربية إن قدر عليها، وأن يرتب ويؤالي بين كلماته، كما يشترط تقديمه على الصلاة على النبي ﷺ.

### مقارنة تعريضية بين التشهد الأول والتشهد الأخير

التشهد الأخير	التشهد الأول
* أكثر الأئمة متفقون على ركنيته وقال آخرون بوجوبه.	(١) هو سنة عند جمهور العلماء وواجب عند آخرين.
* يجلس فيه توركاً على اعتبار أنه آخر الصلاة.	(٢) يجلس له افتراضاً تهيؤاً للقيام بعده.
* يكون القعود له بقدر صيغته والصلاة على النبي ﷺ والتعود بعدهما.	(٣) يستحب تخفيف القعود له فيكون بقدر صيغته دون زيادة.
* هو والقعود له ركنان تبطل الصلاة بتركهما.	(٤) يجبر بسجدة السهو إن ترك، ولا يعود المصلي إليه إذا انتصب قائماً.

(١) أخرجه النسائي والدارقطني.

## ١٣ - الصلاة على النبي ﷺ بعد التشهد الأخير

شرع للمصلي بعدما ينتهي من تحية ربه تعالى وتوسله إليه بعبوديته وإقراره له بوحديته، أن يتبع هذا التشهد بالصلاة على من نالت أمته هذا الخير على يديه، تشریفاً لقدره، وتعظيماً لمنزلته، وإعلاءً لذكره في العالمين، تنفيذاً للأمر الذي تولاه الله تعالى بنفسه وملائكته ثم جاء التكليف به للمؤمنين في قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٥٦] فلما نزلت هذه الآية قال كعب بن عجرة «قلنا: يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ عَلِمْنَا كَيْفَ السَّلَامُ عَلَيْكَ فَكَيْفَ الصَّلَاةُ؟ قَالَ: قُولُوا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ. وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ»<sup>(١)</sup>. وفي رواية لأبي مسعود الأنصاري «قُولُوا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ. وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ. وَالسَّلَامُ كَمَا عَلِمْتُمْ»<sup>(٢)</sup>.

ولما كان البشر عاجزاً عن أن يبلغ القدر الواجب من الرفعة والثناء على نبيه ﷺ، شرع لنا أن نطلب من الله تعالى تعظيم أمره ﷺ بإظهار دينه وإبقاء شريعته وإعلاء ذكره في الدنيا، وبإجزال مثوبته وسمو درجته وتشفيعه في أمته وتأيد فضيلته بالمقام المحمود في الآخرة بقولنا «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ».

ثم تأتي الصلاة عليه متضمنة الصلاة على آله في قولنا «وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ» تكميلاً لقرّة عينه ﷺ بإكرام آله والصلاة عليهم بسؤال الله لهم من الدين أكمله، ومن الخير أوفاه، ومن النعمة تمامها. وآله هم أزواجه وذريته، أو هم قرابته من غير تقييد، أو هم أتباعه المتقون إلى يوم القيامة، واحتج لهذا القول بما أخرجه الطبراني أن النبي ﷺ لما سئل عن آل قال «آلُ مُحَمَّدٍ كُلُّ تَقِيٍّ» وكما قال في نيل الأوطار<sup>(٣)</sup>:

آلُ النَّبِيِّ هُمْ أَتْبَاعُ مِلَّتِهِ      مِنْ الْأَعَاجِمِ وَالسُّودَانَ وَالْعَرَبِ  
لَوْ لَمْ يَكُنْ آلُهُ إِلَّا قَرَابَتُهُ      صَلَّى الْمُصَلِّي عَلَى الطَّاعِي أَبِي لَهَبٍ

ولن يأتي المصلي بأكمل الصلاة وأفضلها على نبيه ﷺ إلا إذا قرن الصلاة على آله بالصلاة على إبراهيم وآله. لأن التشبيه الوارد في الصلاة على «آلِ مُحَمَّدٍ» متصل بقوله (١) رواه الجماعة إلا الترمذي الذي قال في الموضعين «على إبراهيم» ولم يذكر «آله». (٢) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي. (٣) ص ٣٢٥ ج ٢ (الشوكاني).

« كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ » وهم الذين جمع الله لهم الرحمة والبركة في قوله تعالى : ﴿ رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ﴾ [هود : ٧٣] فالمصلى في قوله : «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ» يسأل الله تعالى أن يحقق دعوة الملائكة الكرام ويجعلها في نبيه محمد ﷺ بمضاعفة أجره وعلو ذكره في العالمين، وبحصول صفات الأنبياء الذين هم آل إبراهيم وذريته في آل محمد وأتباعه في الدين كما كانت حاصلة لإبراهيم وآله . لذلك ختمت الصلاة عليه بقولنا «إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ» وهو ما ختمت به الآية في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ﴾ .

وقول المصلى « وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ \* ) وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ » . توجه منه إلى الله تعالى أن يديم دعوة نبيه ﷺ ويزيد من شرفه وكرامته وتعظيمه، وأن يثبت دينه ويظهر ذكره وآله في العالمين كما أظهر ذكر إبراهيم وآله فيهم . والعالمون جمع عالم وهو ما سوى الله تعالى والمراد بهم هنا الإنس والجن والملائكة .

ولما كان القصد من الصلاة على النبي ﷺ تكريم الله تعالى له وثناءه عليه والتنويه به وزيادة قربه، استلزم ذلك أن يتوجه المصلى إلى ربه بوصفه الحميد الذى حصل له من صفات الحمد أكملها، والمجيد الذى كمل له الشرف المستلزم للعظمة والجلال بقوله «إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ» . فإذا كان سبحانه هو الحامد لمن يستحق أن يحمد، فنبيه ورسوله ﷺ هو الأحق بحمده من سواه وقبول دعاء من يدعو له وآله، فلم يكن أنسب للمقام من هذا القول لأنه سبحانه وتعالى المحمود بكل المحامد اللائقة بشأنه، والتي منها إفاضته أنواع

( \* ) جاء ذكر اسم نبينا محمد ﷺ فى أكثر من موضع قرأتى منها قوله تعالى : ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾ [آل عمران : ١٤٤] . وقوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾ [الأحزاب : ٤٠] . وقوله تعالى : ﴿ وَأَمِنُوا بِمَا نَزَّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾ [محمد : ٢] . وقوله تعالى : ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ ﴾ [سورة الفتح : ٢٩] . وقوله سبحانه على لسان نبيه عيسى عليه السلام : ﴿ مَبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ ﴾ [الصف : ٦] .

(و محمد) هو اسم مفعول من حمد فهو محمد إذا كان كثير الخصال التي يحمد عليها ولذلك كان أبلغ من محمود، فإن (محمودا) من الثلاثي الحمد، (و محمد) من المضاعف للمبالغة. فهو الذى يُحمد أكثر مما يحمد غيره من البشر. أما (أحمد) فهو اسم على زنة أفعل التفضيل وهو مشتق من الحمد، وتقديره على قولين (الأول) : أنه أحمد الناس لربه تعالى . (والثانى) : أنه أحق الناس وأولاهم بأن يحمد، فيكون (كمحمد) فى المعنى . إلا أن الفرق بينهما أن (محمدا) هو كثير الخصال التي يحمد عليها، (و أحمد) هو الذى يُحمد أفضل مما يُحمد غيره، فمحمد : فى الكثرة والكمية، وأحمد : فى الصفة والكيفية، فيستحق من الحمد أكثر مما يستحق غيره وأفضل مما يستحق غيره، فيحمد أفضل حمد حمده البشر، وينعت بأكمل الصفات التي تجرى على لسان البشر .

فالأسمان واقعان على المفعول وهذا أبلغ فى مدحه وأكمل فى معناه، وأيضاً فإن هذين الأسمين إنما اشتقا من أخلاقه ﷺ وخصائصه المحمودة التي من أجلها استحق أن يسمى محمدا ﷺ

العنايات وزيادة البركات على نبيه الذي تقرب إليه بامتثال ما أهله له من أداء الرسالة وإظهار دينه فى العالمين .

\* حكم الصلاة على النبي ﷺ بعد التشهد الأخير :

الذى عليه الجم الغفير والجمهور الكثير أن الصلاة على النبي ﷺ بعد التشهد الأخير من سنن الصلاة، وحكى عن مالك وسفيان أنها مستحبة وتاركها مسيء لما فى حديث فضالة بن عبيد أن النبي ﷺ قال : «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأْ بِتَمْجِيدِ رَبِّهِ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يَدْعُو بِمَا شَاءَ»<sup>(١)</sup>، وأوجب الشافعى وغيره الإعادة على تاركها فى الصلاة لكونها عندهم فرض تبطل الصلاة بتركه وهو ما اختاره ابن العربى للحديث الصحيح «إِنَّ اللَّهَ أَمَرَنَا أَنْ نُصَلِّيَ عَلَيْكَ فَكَيْفَ نُصَلِّيَ عَلَيْكَ» فَعَلِمَ الصَّلَاةَ وَوَقْتَهَا فَتَعَيَّنْتَ كَيْفِيَةَ وَوَقْتًا، وَذَكَرَ الدَّارِقُطْنِيُّ عَنِ أَبِي جَعْفَرٍ أَنَّهُ قَالَ : «لَوْ صَلَّيْتُ صَلَاةً لَمْ أُصَلِّ فِيهَا عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَلَا عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ لَرَأَيْتُ أَنَّهَا لَا تَتِمُّ» .

### حكم الصلاة على النبي ﷺ خارج الصلاة

لا خلاف بين العلماء فى أن الصلاة على النبي ﷺ فرض فى العمر مرة، وفى كل حين من الواجبات وجوب السنن المؤكدة التى لا يسع تركها ولا يغفلها إلا من لا خير فيه لقول الله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب: ٥٦] .

فمن الأئمة من أوجبها كلما جرى اللسان بذكره ﷺ، وذهب آخرون إلى القول بوجوبها فى كل مجلس مرة وإن تكرر ذكره ﷺ، والذى يقتضيه الاحتياط الصلاة عليه عند كل ذكر لقوله ﷺ «رَغِمَ أَنْفُ رَجُلٍ ذُكِرْتُ عَنْدهُ فَلَمْ يُصَلِّ عَلَيَّ»<sup>(٢)</sup> .

\* من الصيغ الواردة فى الصلاة على النبي ﷺ :

نضيف إلى ما تقدم من صيغ ما روى عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال : «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَكْتَالَ بِالْمَكِّيَّالِ الْأَوْفَى إِذَا صَلَّى عَلَيْنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلْيَقُلْ : اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَأَزْوَاجِهِ أُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ وَذُرِّيَّتِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ»<sup>(٣)</sup> وفى رواية لأبى داود «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ . وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ» .

(١) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقى . (٢) أخرجه الترمذى والحاكم . (٣) رواه أبو داود والطبرانى .

\* حكم زيادة لفظ «سيدنا» إلى الصلاة على النبي ﷺ في الصلاة :

أشار العلماء إلى جواز زيادة لفظ «سيدنا» في غير الصيغ الواردة عنه ﷺ تأدباً، أما الصيغ التوقيفية الواردة بنصها كالأذان، والإقامة، والتشهد، والصلاة على النبي ﷺ بعده فيقتصر فيها على ما ورد، ولأن الزيادة في الوارد تؤدي إلى رد العمل وعدم قبوله لما روته عائشة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدٌّ»<sup>(١)</sup>.

## الدعاء والتعوذ قبل السلام

إن سؤال المصلي ربه وهو في محل القرية والمناجاة في الصلاة قبل السلام يكون أقرب إلى الإجابة من سؤاله بعد انصرافه منها. فكان من المستحب أن يدعو لنفسه ولوالديه وللمؤمنين بما شاء من خيرى الدنيا والآخرة لقوله ﷺ من حديث ابن مسعود «ثُمَّ لِيَتَخَيَّرْ مِنَ الدُّعَاءِ أَعْجَبَهُ إِلَيْهِ فَيَدْعُو بِهِ»<sup>(٢)</sup> ومن حديث فضالة بن عبيد «ثُمَّ يَدْعُو بِمَا شَاءَ»<sup>(٣)</sup>.

وأفضل الدعاء ما كان بالمأثور من القرآن والسنة لما روى عن الصديق رضى الله عنه أنه قال للنبي ﷺ «عَلَّمَنِي دُعَاءً أَدْعُو بِهِ فِي صَلَاتِي؟ قَالَ: قُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْمًا كَثِيرًا. وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ، فَاعْفِرْ لِي مَغْفِرَةً مِنْ عِنْدِكَ وَارْحَمْنِي، إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ»<sup>(٤)</sup>. وما روى عن شداد بن أوس أن رسول الله ﷺ كان يقول في صلاته «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الثَّبَاتَ فِي الْأَمْرِ، وَالْعَزِيمَةَ عَلَى الرَّشْدِ، وَأَسْأَلُكَ شُكْرَ نِعْمَتِكَ، وَحُسْنَ عِبَادَتِكَ، وَأَسْأَلُكَ قَلْبًا سَلِيمًا، وَلِسَانًا صَادِقًا، وَأَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا تَعَلَّمَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا تَعَلَّمَ، وَأَسْتَغْفِرُكَ لِمَا تَعَلَّمُ»<sup>(٥)</sup>.

وكان يقول: «اللَّهُمَّ أَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِنَا. وَأَصْلِحْ ذَاتَ بَيْنِنَا. وَاهْدِنَا سُبُلَ السَّلَامِ. وَنَجِّنَا مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ. وَجَنِّبْنَا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ. وَبَارِكْ لَنَا فِي أَسْمَاعِنَا، وَأَبْصَارِنَا وَقُلُوبِنَا، وَأَزْوَاجِنَا، وَذُرِّيَّاتِنَا. وَتُبْ عَلَيْنَا، إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ. وَاجْعَلْنَا شَاكِرِينَ لِنِعْمَتِكَ. مُشِينَينَ بِهَا قَابِلِيهَا، وَأَتَمِّهَا عَلَيْنَا»<sup>(٦)</sup>. وكان من آخر ما يقوله ﷺ بين التشهد والتسليم «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ. وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَنْتُ. وَمَا أَسْرَفْتُ وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي. أَنْتَ الْمُقَدِّمُ. وَأَنْتَ الْمُؤَخِّرُ. لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ»<sup>(٧)</sup>. والمحفوظ

(١) رواه أحمد ومسلم. (٢) رواه السبعة. (٣) رواه أحمد والترمذي. (٤) متفق عليه. (٥) رواه النسائي.

(٦) أخرجه أبو داود عن ابن مسعود. (٧) رواه مسلم.

فى أدعيته ﷺ فى الصلاة كلها بلفظ الإفراد كقوله «رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاهْدِنِي» (١).  
وسائر الأدعية المحفوظة عنه ومنها قوله ﷺ «اللَّهُمَّ اغْسِلْنِي مِنْ خَطَايَايَ بِالثَّلْجِ وَالْمَاءِ  
وَالْبَرَدِ» الحديث (٢).

### التعوذ من أربع

كما يستحب للمصلى وهو فى هذا الموضوع أن يستعيذ بالله تعالى من مجامع الشر  
كله، فليس الشر إلا العذاب وأسبابه، والعذاب إما أن يكون فى البرزخ أو فى الآخرة،  
وأسبابه إما أن تكون فتنة الحياة التى يمكن تداركها بالتوبة إلى الله والرجوع إليه، أو فتنة  
الدجال وفتنة الممات اللتين لا يدرك المفتون فيهما رجوعاً أو توبة لما ثبت فى الصحيح أن  
النبي ﷺ كان يتعوذ بالله من فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال وفتنة القبر،  
وأمر المسلمين أن يتعوذوا منها قبل خروجهم من الصلاة لحديث أبى هريرة أن النبي ﷺ  
قال: «إِذَا فَرَغَ أَحَدُكُمْ مِنَ التَّشَهُّدِ الْأَخِيرِ فَلْيَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْ أَرْبَعٍ: مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ. وَمِنْ  
عَذَابِ الْقَبْرِ. وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ. وَمِنْ شَرِّ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ» (٣). وقد حمل  
جمهور العلماء الأمر بالدعاء والتعوذ فى هذه الأحاديث على الندب والاستحباب.

### ١٤ - الخروج من الصلاة بالسلام

أجمع علماء الأمة على أن السلام فرض لا تتم الصلاة إلا به لثبوته من فعل النبي ﷺ  
وقوله، ويؤيد ذلك حديث ابن الحويرث «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي» (٤) وحديث على  
«مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ الطُّهُورُ، وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ، وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ» (٥) وحديث ابن مسعود  
«مِفْتَاحُ الصَّلَاةِ التَّكْبِيرُ، وَأَنْقِضَاؤُهَا التَّسْلِيمُ» (٦) وشرع لكل مصلى أن يتحلل من صلاته  
ويخرج منها بتسليمتين إحداهما عن يمينه والأخرى عن يساره لا ينوى بشئ منها  
سلاماً على إمام أو غيره لاتفاق جمهور الفقهاء على أن التسليمة الأولى فرض لأمر النبي  
ﷺ بها، والثانية سنة لفعله ﷺ لها إلا أن الإجماع منعقد على أن صلاة من اقتصر على  
تسليمة واحدة جائزة (٧) (\*).

(١) رواه أبو داود والترمذى عن ابن عباس. (٢) رواه الشيخان من حديث أبى هريرة. (٣) أخرجه أحمد ومسلم.  
(٤) أخرجه أحمد والبخارى. (٥) رواه الخمسة إلا النسائى. (٦) رواه البيهقى. (٧) المجموع للنووى ج ٣ ص  
٤٨٢. المغنى: ج ١ ص ٥٩٠ (\*). قال الشوكانى فى نيل الأوطار: وذهب إلى مشروعية التسليمة الواحدة ابن عمر  
وأنس وسلمة بن الأكوع وعائشة من الصحابة، والحسن وابن سيرين وعمر بن عبد العزيز من التابعين. ومالك  
والأوزاعى والإمامية وأحد قولى الشافعى وغيرهم. واختلف القائلون بمشروعية التسليمتين هل الثانية واجبة أم لا؟  
فذهب الجمهور إلى استحبابها. وقال النووى: أجمع العلماء الذين يعتد بهم على أنه لا يجب إلا تسليمة واحدة.  
وحكى الطحاوى وغيره عن الحسن بن صالح أنه أوجب التسليمتين جميعاً وهو رواية عن أحمد وبها قال بعض  
أصحاب مالك ونقله ابن عبد البر عن بعض أصحاب الظاهر (انظر ص ٣٢٣ ج ٢ نيل الأوطار).

ومن جملة الأسانيد الصحيحة الثابتة عند القائلين بمشروعية التسليمتين قول ابن مسعود : « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ » (١) وفى رواية : « رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُكَبِّرُ فِي كُلِّ خَفْضٍ وَرَفْعٍ ، وَقِيَامٍ وَقَعُودٍ ، وَيُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ . السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ ، وَرَأَيْتُ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ يَفْعَلَانِهِ » (٢) وقال ابن القيم : كان ﷺ يسلم عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وعن يساره كذلك، هذا فعله الراتب رواه عنه خمسة عشر صحابياً من أصحابه رضی الله عنهم أجمعين» (٣) .

ومن الأحكام التى تتصل بفقهية السلام :

١- يشترط عند أكثر الأئمة أن يكون السلام معروفاً بالألف واللام مرتباً بلفظ الجمع، فلو قال : سلام عليكم أو عليكم السلام أو السلام عليك لا يجزئ، كما لا يجزئ ما عرف بالإضافة كسلامى عليكم، أو سلام الله عليكم، ولا ما نكر منه كسلام عليكم، ولا لفظ السلام دون عليكم .

٢- أكمل عبارات السلام عند الجمهور هى : السلام عليكم ورحمة الله يمينا وشمالا لحديث ابن مسعود : « كَانَ ﷺ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ . السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ » (٤) ويستحب زيادة (وبركاته) فى التسليمة الأولى لقول وائل بن حجر : « صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَكَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتِهِ . وَعَنْ شِمَالِهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ » (٥) . وأورد الصنعانى فى سبيل السلام ما رواه ابن ماجه عن ابن إسحاق عن ابن الأحوص عن عبد الله : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتِهِ » وهى تؤيد زيادة (وبركاته) فى التسليمتين . كما يجزئ أن يقول المصلى : « السَّلَامُ عَلَيْكُمْ » لقول النبى ﷺ من حديث جابر بن سمرة : « إِنَّمَا يَكْفِي أَحَدَكُمْ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى فَخْذِهِ ثُمَّ يَقُولُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ . السَّلَامُ عَلَيْكُمْ » (٦) وفيه دليل على أنه إذا لم يقل (ورحمة الله) أجزأه ذلك .

٣- وينهى أن يؤمى المصلى بيديه يمينا وشمالا بأن يجعل باطنها إلى أعلى حال السلام لقول جابر بن سمرة : « كُنَّا نَصَلِّي خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ : مَا بَالُ هَؤُلَاءِ يُسَلِّمُونَ

(٤ ، ١) رواه أبو داود والنسائى . (٢) رواد الدار قطنى . (٣) انظر ص ٢٥٨ ج١ (زاد المعاد) .

(٥) أخرجه أبو داود . (٦) رواه النسائى .



بأيديهم كأنها أذنان خيل شمس (\*)؟ إنما يكفي أحدكم أن يضع يده على فخذه ثم يقول: السلام عليكم، السلام عليكم» (١). وفى رواية: «علام تؤمّون بأيديكم» (٢). وفى رواية: «ما شأنكم تشيرون بأيديكم» (٣). وفى رواية: «إذا سلم أحدكم فليلتفت إلى صاحبه ولا يؤمئ بيده» (٤) والغرض من التشبيه بقوله: «كأنها أذنان خيل شمس» النهى عن الإشارة بالأيدى يمينا وشمالا حال السلام من الصلاة.

٤- ويسن درج لفظ السلام والوقوف عليه، وألا يزيد فيه المصلى على المد الطبيعي وهو حركتان لحديث أبى هريرة أن النبى ﷺ قال: «حَذَفُ التَّسْلِيمِ سُنَّةٌ» (٥) والحذف بفتح وسكون عدم مده أزيد من حركتين. قال الترمذى: وهذا الذى يستحبه أهل العلم. ومعناه عند ابن المبارك: أن لا يمد مداً بترك الإطالة فى لفظه والإسراع فيه، وقال غيره: على الإمام أن يجزم تحريره وسلامه ولا يبطئهما لئلا يسبقه من ورائه.

٥- ويطلب من المصلى المبالغة فى الالتفات جهة اليمين وجهة اليسار وقت التسليم لحديث عامر بن سعد عن أبيه قال: «كُنْتُ أَرَى النَّبِيَّ ﷺ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ» (٦) وزاد النسائى فقال: «عَنْ يَمِينِهِ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ الْأَيْسَرِ» وفى رواية: «حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ مِنْ هَهُنَا، وَبَيَاضَ خَدِّهِ مِنْ هَهُنَا».

### ١٥- الطمأنينة فى الأركان

هى ركن مستقل فى جميع أركان الصلاة عند الأئمة الثلاثة والجمهور، وتحصل باستقرار الأعضاء زمنًا ما زيادة على ما يحصل به الفرض من الاعتدال والانحناء، واستدل العلماء على فرضيتها بقول النبى ﷺ للمسيء صلاته: «إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَكَبِّرْ، ثُمَّ اقْرَأْ مَا تيسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْتَدِلَ قَائِمًا، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا، ثُمَّ افْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا» (٧).

وزاد أبو داود فى حديث لرفاعة: «فَإِذَا جَلَسْتَ فِي وَسْطِ الصَّلَاةِ [يعنى التشهد الأوسط] فَاطْمَئِنَّ وَأَفْرِشْ فَحَدِّكَ ثُمَّ تَشَهَّدْ» واشتهر عن الأحناف أن الطمأنينة عندهم من واجبات الصلاة لا من فرائضها.

(١) رواه النسائى . (\*) الدواب النافرة التى لا تستقر . (٢، ٣) رواه مسلم . (٤، ٦) أخرجه مسلم والنسائى .

(٥) رواه أحمد وأبو داود . (٧) متفق عليه .

والنص صريح فى أن الطمأنينة فى الرفع من الركوع والاعتدال منه، وفى السجود والاعتدال منه، وفى الجلوس بين السجدين ركن لا تصح الصلاة إلا به لقوله ﷺ: « لا تُجْزَى صَلَاةُ الرَّجُلِ حَتَّى يُقِيمَ ظَهْرَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ » (١)، وفى رواية: « يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ: لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقُمْ صَلْبَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ » (٢). وقوله ﷺ لمن ترك الطمأنينة فيها « صَلِّ فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ ». فنفى أجزاءها بدون الطمأنينة، ونفى مسمائها الشرعى بدونها وأمر بالإتيان بها.

✽ نِقَارُ الصَّلَاةِ :

كما جاء نهى النبى ﷺ عن نقر المصلى صلاته وأخبر أنها صلاة المنافقين لما ورد فى المسند: « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ نَقْرَةِ الْغُرَابِ، وَافْتِرَاشِ السَّبْعِ. وَأَنْ يُوطْنَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ كَمَا يُوطَّنُ الْبَعِيرُ » فتضمن النهى عن التشبه بالغراب فى النقرة. وتأتى كلمة النقر كناية عن إسراع المصلى بصلاته وأدائه لأركانها بسرعة التقاط الغراب لما يريد أكله بمنقاره، وفيه الذم الصريح لمن لم يتحلل فيها بالطمأنينة والخشوع.

أما وصفه صلاة النقار بأنها صلاة المنافقين فلما رواه العلاء بن عبد الرحمن أنه قال: « دَخَلْنَا عَلَى أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ بَعْدَ الظُّهْرِ، فَقَامَ يُصَلِّي العَصْرَ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ ذَكَرْنَا تَعْجِيلَ الصَّلَاةِ أَوْ ذَكَرَهَا. فَقَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: تِلْكَ صَلَاةُ الْمُنَافِقِينَ [ثَلَاثًا] يَجْلِسُ أَحَدُهُمْ حَتَّى إِذَا اصْفَرَّتِ الشَّمْسُ فَكَانَتْ بَيْنَ قَرْنَى شَيْطَانٍ، أَوْ عَلَى قَرْنَى الشَّيْطَانِ، قَامَ فَنَقَرَ أَرْبَعًا لَا يَذْكُرُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا » (٣). وقول ابن مسعود: « وَلَقَدْ رَأَيْتَنَا وَمَا يَتَخَلَّفُ عَنْهَا [يُرِيدُ الْجَمَاعَةَ] إِلَّا مُنَافِقٌ مُعْلُومُ النِّفَاقِ، وَقَدْ قَالَ تَعَالَى: ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [النساء: ١٤٢] فتضمنت ستاً من علامات النفاق فى الصلاة هى :

(١) الكسل عند القيام إليها. (٢) مراعاة الناس فى فعلها. (٣) تأخيرها عن وقتها. (٤) نقرها. (٥) قلة الذكر فيها. (٦) التخلف عن جماعتها.

وَنَقَارُ الصَّلَاةِ لَوْ مَاتَ مَاتَ عَلَى غَيْرِ مِلَّةِ الْإِسْلَامِ لَمَا فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهَبٍ: « رَأَى حَذِيفَةَ رَجُلًا لَا يَتِمُّ الرُّكُوعَ وَلَا السُّجُودَ فَقَالَ: مَا صَلَّيْتَ! وَلَوْ مِتُّ مِتُّ عَلَى غَيْرِ الْفِطْرَةِ الَّتِي فَطَّرَ اللَّهُ عَلَيْهَا مُحَمَّدًا ﷺ » ولو صحت صلاة هذا النقار لما أخرجه

(١) رواه أحمد والترمذى . (٢) رواه أحمد وابن ماجه . (٣) أخرجه أبو داود ومسلم والترمذى .

حذيفة من فطرة الإسلام بالنقر في صلاته وتركه للطمأنينة في أركانه. ولص الصلاة ومضيعها أخطر من لص الأموال وسارقها لحديث أبي قتادة أن رسول الله ﷺ قال: «أَسْوَأُ النَّاسِ سَرِقَةً الَّذِي يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ. قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ؟ قَالَ: لَا يُتِمُّ رُكُوعَهَا وَلَا سُجُودَهَا. أَوْ قَالَ: لَا يُقِيمُ صَلْبَهُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ» (١) وفيه التصريح بأن الذي لا يطمئن في صلاته أسوأ حالاً من سارق الأموال، ولا ريب أن لص الدين أشر من لص الدنيا ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وفي المسند عن سلمان الفارسي أن رسول الله ﷺ قال: «الصَّلَاةُ مَكْيَالٌ، فَمَنْ وَفَّى وَفَّى لَهُ، وَمَنْ طَفَّفَ فَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا قَالَ اللَّهُ فِي الْمُطَفِّينَ» وعن مالك: «كَانَ يُقَالُ: فِي كُلِّ شَيْءٍ وَفَاءٌ وَتَطْفِيفٌ، فَإِذَا تَوَعَّدَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ بِالْوَيْلِ لِلْمُطَفِّينَ فِي الْأَمْوَالِ، فَمَا الظَّنُّ بِالْمُطَفِّينَ فِي الصَّلَاةِ؟».

والكثير من الناس يكاد سجوده يسبق ركوعه، وركوعه يكاد يسبق قراءته، وربما ظن أن الاقتصار على تسبيحة واحدة أفضل من ثلاث! وهذا كله تلاعب بالصلاة وتعطيل لها، وخداع من الشيطان، وخلاف لأمر الله ورسوله حيث قال (أَقِيمُوا الصَّلَاةَ) فأمرنا بإقامتها، والإتيان بها قائمة تامة القيام والركوع والسجود والأذكار.

وقد علق الله سبحانه الفلاح بخشوع المصلي في صلاته. فمن فاتته خشوع الصلاة لم يكن من أهل الفلاح، ويستحيل حصول الخشوع مع العجلة فيها والنقر لأركانها، بل لا يحصل الخشوع إلا مع الطمأنينة، فكلما زاد المرء صلاته طمأنينة ازداد خشوعاً، وكلما قلَّ خشوعه فيها اشتدت عجلته، حتى يصير أدأؤه لأركانها بمنزلة العبث الذي لا يصحبه خشوع، وقد قال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ (١) الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ [المؤمنون: ١، ٢]

## ١٦ - ترتيب الأركان

الترتيب ركن عند الأئمة الثلاثة وشرط عند الأحناف، ويتحقق بتقديم القيام على الركوع، ثم الركوع على الاعتدال، والاعتدال على السجود وهكذا باقى الأركان على حسب ترتيبها كما فى حديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاسْبِغِ الوُضُوءَ، ثُمَّ اسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ فَكَبِّرْ، ثُمَّ اقْرَأْ مَا تيسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى

(١) رواه أحمد والطبرانى وابن خزيمة .

تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا ، ثُمَّ أَرْفَعُ حَتَّى تَعْتَدِلَ قَائِمًا ، ثُمَّ أَسْجُدُ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا ، ثُمَّ أَرْفَعُ حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِسًا ، ثُمَّ أَسْجُدُ حَتَّى تَطْمَئِنَّ سَاجِدًا ، ثُمَّ أَفْعَلُ ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلِّهَا» (١) .

كما تجب فيها الموالاتة فلا يفرّق بين أبعاضها بما ينافيها، والصلاة مع هذا عبادة واحدة متصلة الأجزاء، ليس بين أجزائها فصل أصلاً حتى يمكن في ذلك المتابعة أو التفريق، إلا إذا سلّم من صلاته ساهياً كما فعل النبي ﷺ في حديث ذي اليمين، وفصل بين أبعاض الصلاة بالقيام إلى الخشبة والالتكأ عليها، وتشبيك أصابعه ووضع خده عليها، والكلام منه ومن المنبه له السائل له الخبر له أنه لم ينس ولم يقصر، والمجيبين له الموافقين للمنبه، ثم أتم الصلاة . ولم يكن هذا التفريق وهذا الفعل مانعاً من الإتمام .

### تتمة تعريضية لفقّه الباب

مما سبق عرضه ومن خلال البيان الوصفي لأركان الصلاة وفروضها يتبين للقارئ أنها تنقسم إلى قسمين :

الأول : ويتضمن الأفعال وهي أحد عشر ركناً :

( ١ ) النية . ( ٢ ) والقيام في الفرض للقادر عليه . ( ٣ ) والركوع . ( ٤ ) والرفع منه . ( ٥ ) والاعتدال . ( ٦ ) والسجود في كل ركعة مرتين . ( ٧ ) والرفع منه . ( ٨ ) والجلوس بين السجدين . ( ٩ ) والقعود الأخير . ( ١٠ ) والطمأنينة في الأركان . ( ١١ ) والترتيب .  
والثاني : ويتضمن الأقوال وهي خمسة :

( ١ ) تكبيرة الإحرام . ( ٢ ) والقراءة . ( ٣ ) والتشهد الأخير . ( ٤ ) والصلاة على النبي ﷺ . ( ٥ ) والسلام .

ومن هذه الأركان ما هو متفق على فرضيته بإجماع، ومنها ما هو مختلف في حكمه عند بعض الأئمة الكرام رضی الله عنهم أجمعين .

كما يُعلم أن للصلاة واجبات وهي جمع واجب، وهو لغة اللازم أو الثابت، وشرعاً عند المالكية والشافعية: المطلوب طلباً جازماً بدليل قطعي أو ظني، فلا فرق عندهم بين الفرض وبين الواجب إلا في الحج . وهو عند الحنفيين ما ثبت بدليل ظني الثبوت أو الدلالة كقراءة الفاتحة في الصلاة، وحكمه عندهم أنه لا يكفر منكروه ولا تفسد العبادة بتركه عمداً بل يكون آثماً وعليه إعادتها للخروج من الإثم ويجبر في الصلاة بسجود السهو إن ترك سهواً . أما الحنبلية فالواجب عندهم ما تبطل الصلاة بتركه عمداً لا جهلاً أو سهواً ويجبر حينئذ بسجود السهو .

(١) أخرجه السبعة وقال الترمذی: حسن صحيح.

أما سنن الصلاة فهي عند الأئمة الكرام قسماً :

الأول : داخل فيها مثل رفع اليدين لافتتاح الصلاة، ووضع اليمنى على اليسرى حال القيام، ودعاء الاستفتاح والتعوذ، والتسمية، والتأمين وغيرها مما جاء ذكره تفصيلاً ضمن الشرح الوافي لكل ركن من أركان الصلاة .

والثاني : خارج عنها مثل الأذان والإقامة والرواتب القبليّة والبعديّة والذكر بعد الصلاة، وهي التي سيأتي الحديث عنها تفصيلاً ضمن الترتيب الموضوعي لمسائل الكتاب إن شاء الله تعالى .

### مجمل الأركان والواجبات وحكمها عند الأئمة الأربعة رضى الله عنهم أجمعين

حكمها عند الأئمة الأربعة :				الأركان والواجبات
أحمد بن حنبل	الشافعي	مالك	النعمان	
شرط	ركن	ركن	شرط	١- النية .
ركن	ركن	ركن	شرط	٢- تكبيرة الإحرام .
ركن	ركن	ركن	ركن	٣- القيام في الفرض للقادر عليه .
ركن	ركن	ركن	ركن	٤- القراءة .
ركن	ركن	ركن	واجب	( ١ ) قراءة الفاتحة للقادر .
سنة	سنة خفيفة	سنة	واجب	( ٢ ) قراءة السورة بعد الفاتحة .
ركن في الكل لغير المأموم	ركن لكل مصل	ركن في الكل لغير المأموم	واجب	( ٣ ) تعيين أولي الفرض للقراءة .
سنة عند الثلاثة للإمام والمنفرد			واجب على الإمام	( ٤ ) الجهر في محله .
سنة عند الثلاثة لكل مصل			واجب على كل مصل	( ٥ ) الإسرار في محله .
واجب	سنة	سنة	سنة	( ٦ ) تكبيرات الانتقال .
ركن	ركن	ركن	ركن	٥- الركوع .
واجب	سنة	مندوب	سنة	( ٧ ) التسبيح فيه .
ركن	ركن	ركن	واجب	٦- الرفع من الركوع .
ركن	ركن	ركن	واجب	٧- الاعتدال قائماً .

## تابع مجمل الأركان والواجبات وحكمها عند الأئمة الأربعة

حكمها عند الأئمة الأربعة				الأركان والواجبات
أحمد بن حنبل	الشافعي	مالك	النعمان	
واجب على المنفرد والإمام والمنفرد	سنة خفيفة لكل مصل	سنة للإمام والمنفرد	سنة للإمام والمنفرد	(٨) التسميع .
واجب على كل مصل	سنة خفيفة لكل مصل	مندوب للمقتدى والمنفرد	سنة للمؤتم والمنفرد	(٩) التحميد .
ركن	ركن	ركن	ركن	٨ - السجود في كل ركعة مرتين .
واجب	سنة خفيفة	مندوب	سنة	(١٠) التسبيح فيه والدعاء الوارد .
ركن	ركن	ركن	واجب	٩ - الرفع من السجود .
ركن	ركن	ركن	واجب	١٠ - الجلوس بين السجدين .
واجب	سنة خفيفة	مندوب	سنة	(١١) الدعاء بين السجدين .
ركن	ركن	ركن	واجب	(١٢) تقديم السجدة الثانية على ما بعدها .
واجب	سنة	سنة	واجب	(١٣) القعود الأول والتشهد فيه .
ركن	ركن	ركن	شرط	١١ - القعود الأخير .
ركن	ركن	سنة	واجب	١٢ - التشهد الأخير .
<b>واجب</b>	ركن	سنة	سنة	١٣ - الصلاة على النبي ﷺ بعده .
ركن	ركن	ركن	واجب	١٤ - السلام .
ركن	ركن	ركن	واجب	١٥ - الطمأنينة في الأركان .
ركن	ركن	ركن	واجب	١٦ - الترتيب .

## السنن والهيئات الملازمة لأركان الصلاة من تكبيرة الإحرام إلى التسليمين

### (تكبيرة الإحرام)

- (١) نطقها بحروفها الصحيحة . (٢) رفع اليدين مع ابتداء التكبيرة محاذية الأذنين .  
(٣) جهر الإمام بها لإسماع المأمومين . (٤) يسمع كل من المأموم والمنفرد بها نفسه .

### (القيام)

- (٥) وضع باطن اليد اليمنى على الكف اليسرى أعلى الصدر . (٦) تفريق القدمين حال القيام تفريقاً يسيراً . (٧) ألا يجاوز البصر موضع السجود .

### (القراءة)

- (٨) دعاء الاستفتاح سراً بعد تكبيرة الإحرام لكل مصل . (٩) التعوذ قبل القراءة سراً في الركعة الأولى لكل مصل . (١٠) التسمية أول كل قراءة لكل مصل . (١١) جهر الإمام بالتسمية مرة وإسراره أخرى . (١٢) قراءة الفاتحة لكل مصل . (١٣) جهر الإمام والمنفرد بالقراءة في الجهرية والإسرار بها في السرية . (١٤) إنصات المأموم لقراءة إمامه في الجهرية وإسراره بها في السرية . (١٥) سكتة للإمام قبل التأمين . (١٦) التأمين بعد الفاتحة لكل مصل . (١٧) موافقة تأمين المأموم لتأمين الإمام . (١٨) تعيين الركعتين الأوليين لقراءة سورة بعد الفاتحة لكل من الإمام والمنفرد . (١٩) ترتيل القراءة والوقوف على رأس كل آية . (٢٠) إطالة الركعة الأولى عن الثانية . (٢١) سكتة للإمام بعد القراءة وقبل الركوع . (٢٢) جهر الإمام بتكبيرة الانتقال وإسرار المأموم بها .

### (الركوع)

- (٢٣) رفع اليدين بمحاذاة الأذنين حال التكبير له والهوى إليه . (٢٤) قبض الركبتين باليدين فيه . (٢٥) تفريغ أصابع اليدين حال وضعهما على الركبتين . (٢٦) بسط الظهر ونصب الساقين . (٢٧) تسوية الرأس بالظهر . (٢٨) مباحة المرفقين عن الجنبين . (٢٩) النظر إلى ظهور القدمين . (٣٠) التسبيح ثلاثاً أو أكثر والذكر بالنصوص الواردة . (٣١) الطمأنينة فيه .

### (الرفع من الركوع والاعتدال قائماً)

- (٣٢) رفع اليدين بهيئة التكبير حال كمال الرفع منه لكل مصل . (٣٣) جهر الإمام بالتسميع عند رفعه وإسراره بالتحميم عند اعتداله . (٣٤) إسرار المأموم بالتحميم من حال رفعه إلى اعتداله . (٣٥) التسميع والتحميم للمنفرد بإسماع نفسه . (٣٦) النظر محل السجود وقت الاعتدال . (٣٧) الدعاء بما زاد على التحميم بالنص الوارد لكل مصل .

### (السجود مرتين)

- (٣٨) الهوى إليه مكبراً . (٣٩) البدء بوضع الركبتين قبل اليدين حال الهوى له . (٤٠) تمكين الجبهة والأنف وسائر أعضاء السجود من الأرض . (٤١) وضع الوجه بين الكفين وضم أصابع اليدين محاذية الأذنين . (٤٢) مجافاة المرفقين عن الجنبين . (٤٣) والبطن عن

الفخذين . ( ٤٤ ) والفخذين عن الساقين . ( ٤٥ ) توجيه أصابع اليدين والرجلين نحو القبلة .  
( ٤٦ ) الطمأنينة فيه . ( ٤٧ ) التسبيح ثلاثاً أو أكثر والدعاء فيه بالنص الوارد .

### ( الرفع من السجود إلى جلسة السجدين )

( ٤٨ ) البدء بالوجه ثم اليدين عند الرفع منه مكبراً . ( ٤٩ ) كمال الرفع منه والطمأنينة فيه .  
( ٥٠ ) الجلوس فيه مفترشاً للقدم اليسرى وناصباً اليمنى . ( ٥١ ) نشر أصابع اليدين مفرجة قليلاً بحيث تكون أطرافها على طرفي الركبتين . ( ٥٢ ) الدعاء فيه بالنص الوارد وتكريره .

### ( القيام إلى الركعة الثانية والرابعة )

( ٥٣ ) الجلوس بعد الرفع من السجدة الثانية لاستراحة خفيفة غير مستغرقة . ( ٥٤ )  
القيام للركعة من افتراش معتمداً على الأرض باليدين لعذر . ( ٥٥ ) أو النهوض من السجود مباشرة على صدور القدمين معتمداً باليدين على الركبتين لبقية الصلاة .

### ( القعود للتشهد الأول )

( ٥٦ ) الجلوس مفترشاً وكذا في كل قعود لا يعقبه سلام . ( ٥٧ ) التشهد فيه بالصيغة  
الواردة . ( ٥٨ ) تخفيف القعود بعدم زيادة شيء على صيغة التشهد . ( ٥٩ ) الإشارة بالسبابة  
عند النفي وبسطها عند الإثبات مع التحليق أو عدمه . ( ٦٠ ) رمق المصلي سبابته ببصره .

### ( القيام إلى الركعة الثالثة من ثنتين )

( ٦١ ) النهوض على صدور القدمين والاعتماد باليدين على الفخذين . ( ٦٢ ) أو الاعتماد  
على الأرض باليدين للعذر . ( ٦٣ ) رفع اليدين حذو الأذنين بالتكبير .

### ( القعود للتشهد الأخير والصلاة على النبي ﷺ والدعاء والتعوذ بعده )

( ٦٤ ) التورك فيه جلوساً بالأليتين على الأرض ناصباً رجله اليمنى مثنياً رجله اليسرى  
تحتها . ( ٦٥ ) جلوس المسبوق مفترشاً . ( ٦٦ ) وضع اليدين على الفخذين مع بسط أصابع  
اليسرى نحو القبلة . ( ٦٧ ) التشهد الأخير بالصيغة الواردة . ( ٦٨ ) قبض الوسطى مع خنصر  
وينصر اليمنى وإرسال الإبهام مع السبابة أو تحليقهما . ( ٦٩ ) الإشارة بالسبابة عند النفي  
وبسطها عند الإثبات . ( ٧٠ ) رمق المصلي سبابته ببصره عند الإشارة بها . ( ٧١ ) الصلاة على  
النبي ﷺ وعلى آله بإحدى الصيغ الواردة . ( ٧٢ ) الدعاء والتعوذ بعده بالمأثور من القرآن  
والسنة .

### ( التسليمتين )

( ٧٣ ) المبالغة في الالتفات يمناً ويسرة حال التسليم . ( ٧٤ ) جهر الإمام بهما قدر إسماع  
المأمومين . ( ٧٥ ) حذف الإمام للسلام وعدم الإطالة فيه . ( ٧٦ ) إسرار المأموم بهما وتسليمه  
بعد انتهاء الإمام منهما .



## القسم الثالث

### الفصل الأول

#### ما يتصل بالصلاة من أحكام ويتضمن

\* شروط الصلاة \* ستر العورة \* استقبال القبلة \* السترة  
\* أمام المصلي \* المواضع المنهى عن الصلاة فيها \* ما يباح في  
الصلاة \* مكروهات الصلاة \* مبطلات الصلاة.

#### أولاً - شروط الصلاة

الشرط لغة هو العلامة ومنه قوله تعالى: ﴿فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا﴾ [محمد: ١٨] أى علامات، وشرعا ما يتوقف عليه الشيء ولم يكن داخلاً فيه، وفي لسان الفقهاء: ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم. وللصلاة عند الأئمة شروط لا تجب أولاً تصحح إلا بها وهى قسمان:

الأول: شروط فرضية وهى ما يتوقف وجوب الصلاة عليها وهى:

١- الإسلام. ٢- العقل. ٣- النقاء من دم الحيض والنفاس. ٤- القدرة على تأديتها. ٥- البلوغ.

فلا تفترض الصلاة على كافر افتراض أداء. ولا تلزم المجنون لعدم تكليفه، وكذلك الحائض والنفساء إذا كان كل من الحيض والنفاس مستغرقاً للوقت أو لآخره، ولا تلزم العاجز عن تأديتها ولو بالإيماء، وكذا الصغير لعدم تكليفه وإنما يجب على ولى أمره أن يأمره بها لتمام سبع سنين ويضربه عليها لتمام عشر.

الثانى: شروط صحة وهى ما تتوقف عليها صحة الصلاة وليست بداخلة فيها وهى:

١- الطهارة من الحدث الأكبر والحدث الأصغر لأن الله تعالى لا يقبل صلاة من غير طهور.

٢- طهارة البدن والثوب والمكان الذى يصلى فيه من النجس.

٣- العلم بدخول الوقت سواء كان ذلك بإخبار الثقة أو أذان المؤذن المؤمن أو الاجتهاد الشخصى أو أى سبب من الأسباب التى يحصل بها العلم ويكفى فيه غلبة الظن، فمن تيقن أو غلب على ظنه دخول الوقت أبيحت له الصلاة.

#### ٤ - ستر العورة (\*):

هو شرط عند القدرة عليه اتفاقاً، فلو انكشفت عورة المصلى مع القدرة على سترها لا تصح صلاته ولو كان يصلى منفرداً، للإجماع على أنه شرط لصحة الصلاة ولقوله تعالى: ﴿يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١]. والمراد بالزينة محلها وهو الثوب وبالمسجد الصلاة. ومعنى الآية: البسوا ما يوارى عورتكم عند كل صلاة. قال الشوكاني في تفسير هذه الآية (هذا خطاب لجميع بنى آدم وإن كان وارداً على سبب خاص، فالاعتبار بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. والزينة: ما يتزين به الناس من الملابس، وأمروا بالتزين عند الحضور إلى المساجد للصلاة والطواف، وقد استدل بالآية على وجوب ستر العورة فى الصلاة، وإليه ذهب جمهور أهل العلم، بل سترها واجب فى كل حال من الأحوال وإن كان الرجل خالياً كما دلت عليه الأحاديث الصحيحة<sup>(١)</sup>).  
والتي منها حديث أبى قتادة أن النبى ﷺ قال: «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْ امْرَأَةٍ صَلَاةً حَتَّى تُوَارِيَ زِينَتَهَا، وَلَا مِنْ جَارِيَةٍ بَلَغَتْ الْمَحِيضَ حَتَّى تَخْتَمِرَ»<sup>(٢)</sup> ولحديث سلمة بن الأكوع «قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْصَلِي فِي الْقَمِيصِ؟ قَالَ: نَعَمْ وَأَزْرُرُهُ وَلَوْ بِشَوْكَةٍ»<sup>(٣)</sup>.

ويشترط فى الساتر أن يكون كثيفاً، فلا يجزئ الرقيق الذى يصف لون البشرة، ولا يضر التصاق الكثيف بالعورة، وهو ما يجب خارج الصلاة لقول معاوية بن حيدة «قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ: عَوْرَاتُنَا مَانَأْتِي مِنْهَا وَمَا نَذَرُ؟ قَالَ: أَحْفَظْ عَوْرَتَكَ إِلَّا مِنْ زَوْجَتِكَ، أَوْ مَا مَلَكَتْ يَمِينِكَ. قُلْتُ: فَإِذَا كَانَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ؟ قَالَ: إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ لَا يَرَاهَا أَحَدٌ فَلَا يَرَيْنَهَا. قُلْتُ: فَإِذَا كَانَ أَحَدُنَا خَالِيًا؟ قَالَ: فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ يُسْتَحْيَا مِنْهُ»<sup>(٤)</sup>.

وحد العورة التى يجب على الرجل سترها داخل الصلاة وخارجها ما بين السُرَّةِ والرُّكْبَةِ لقول جرهد «مَرَّبَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَعَلَى بُرْدَةٍ وَقَدْ انْكَشَفَتْ فُخْدِي فَقَالَ: غَطِّ فُخْدَكَ فَإِنَّ الْفُخْدَ عَوْرَةٌ»<sup>(٥)</sup> وما روى عن أبى أيوب أن النبى ﷺ قال: «مَا فَوْقَ الرُّكْبَتَيْنِ مِنَ الْعَوْرَةِ وَمَا أَسْفَلَ السُّرَّةِ مِنَ الْعَوْرَةِ»<sup>(٦)</sup>.

ويستحب للمصلى أن يصلى فى ثوبين أو أكثر، وأن يتزين ويتجمل ما أمكن ذلك  
لحديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَلْبَسْ ثَوْبَيْهِ، فَإِنَّ اللَّهَ أَحَقُّ مِنْ

(\*) سميت العورة بذلك لقبح ظهورها ولغض الأبصار عنها وهى مأخوذة من العور وهو النقص والعيب والقبح، ومنه عور العين والكلمة العوراء القبيحة. (١) انظر ص ٢٠٠، ج ٢ (فتح القدير). (٢) أخرجه الطبرانى. (٣) رواه النسائى وأبو داود. (٤) أخرجه أحمد والأربعة. (٥) رواه أحمد والترمذى. (٦) أخرجه البيهقى.

تُرَيْنَ لَهُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ ثَوْبَانِ فَلْيَتَرَبَّرْ إِذَا صَلَّى، وَلَا يَشْتَمِلْ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ اشْتِمَالَ الْيَهُودِ»<sup>(١)</sup> وعن بريدة «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ أَنْ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ فِي لِحَافٍ وَاحِدٍ لَا يَتَوَشَّحُ بِهِ. وَنَهَى أَنْ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ فِي سَرَاوِيلَ وَلَيْسَ عَلَيْهِ رِدَاءٌ»<sup>(٢)</sup> أى فى ثوب واحد يلتحف به .

أما المرأة فإنه يجب عليها ستر جميع بدنهما فى الصلاة حتى ظهور قدميها، وكذا شعرها النازل من الرأس<sup>(\*)</sup> فكله عورة يجب عليها ستره عدا الوجه والكفين . قال تعالى ﴿وَلَا يُدِينُ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ [النور: ٣١] . أى ولا يظهرن من مواضع الزينة إلا الوجه والكفين كما جاء تفسير ذلك صريحاً عن ابن عباس وابن عمر وعائشة التى روى عنها أن رسول الله ﷺ قال: «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ حَائِضٍ [أى البالغة] إِلَّا بِخِمَارٍ»<sup>(٣)</sup> والخمار هو غطاء الرأس، ولقول أم سلمة أنها سألت النبى ﷺ: «أَتُصَلِّي الْمَرْأَةُ فِي دِرْعٍ وَخِمَارٍ وَلَيْسَ عَلَيْهَا إِزَارٌ؟» قَالَ «إِذَا كَانَ الدِّرْعُ سَابِغًا يُغَطِّي ظَهْرَ قَدَمَيْهَا»<sup>(٤)</sup> . والدرع هو القميص .

أما حد العورة من المرأة خارج الصلاة فيكون:

- ١- مع الخمار وهم الأب والابن والعم والخال والجد والأخ: جميع بدنهما عدا الأطراف وهى الرأس واليدان والقدمان على قول بعض العلماء .
- ٢- ومع الأجنبى: جميع بدنهما عدا الوجه والكفين إلا أنها يجب عليها سترهما إن خشيت الفتنة على المشهور .

## ٥- استقبال القبلة:

التوجه إلى الكعبة حال الصلاة شرط من شروط صحتها عند أئمة المسلمين بإجماع لقوله تعالى ﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾ [البقرة: ١٥٠] والشطر فى اللغة يقال على القصد، ويقال على الناحية والجهة، وشطر الشىء نصفه . وفى الآية خطاب للمسلمين من كان منهم معائناً للكعبة ومن كان غائبا عنها، أن يستقبل البيت فى صلاته ويولى وجهه شطر المسجد الحرام وفيه قبلتنا المختارة للتوجه والتعظيم، وهى الكعبة وهى المرادة فى قوله تعالى ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ﴾ [المائدة: ٩٧] .

(\*) أجمع العلماء على أن الحرة البالغ تخمر رأسها إذا صلت، وعلى أنها إن صلت وجميع رأسها مكشوف أن عليها إعادة الصلاة . (الأوسط لابن المنذر ج١ / ٢٤٧) . (١) رواد الطبرانى والبيهقى . (٢) رواد أبو داود والبيهقى . (٣) رواد الخمسة إلا النسائى . (٤) رواد أبو داود .

والمسجد الحرام(\*) هو الحرم كله كما فى قوله تعالى: ﴿فَلَا يَقْرُبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا﴾ [التوبة: ٢٨] وليس ذلك مختصا بالكعبة، وكما فى قوله تعالى ﴿هُدًى بَالِغِ الْكُفَّةِ﴾ لم يرد الكعبة بعينها فإن الهدى لا يبلغها إذ هى فى المسجد، وإنما أراد الحرم الذى يُنحر فيه ويُهدى.

كما تدل السنة على شرطية تعظيم القبلة واستقبالها لصحة الصلاة بحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال للمسيء صلاته «إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاسْبِغِ الوُضُوءَ ثُمَّ اسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ فَكَبِّرْ» (١). ولما أخرجه الشيخان عن عبد الله بن عمر قال «بَيْنَمَا النَّاسُ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ بَقَاءٌ إِذْ جَاءَهُمْ آتٍ فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَدْ أَنْزَلَ عَلَيْهِ اللَّيْلَةَ قُرْآنًا، وَقَدْ أُمِرَ أَنْ يَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ فَاسْتَقْبِلُوهَا، وَكَانَتْ وَجُوهُهُمْ إِلَى الشَّامِ فَاسْتَدَارُوا إِلَى الْكُفَّةِ». وما رواه البخارى عن جابر قال: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلَّى عَلَى رَاحِلَتِهِ حَيْثُ تَوَجَّهَتْ. فِإِذَا أَرَادَ الْفَرِيضَةَ نَزَلَ فَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ»، والحديث دال على عدم ترك استقبال القبلة فى

(\*) كان خلق الكعبة وجودا أزليا ثم بوأ الله تعالى لإبراهيم مكان البيت كما فى قوله تعالى: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا﴾ [الحج: ٢٦] أى أريناه أصله لبينيه وكان قد درس بالطوفان وغيره، ولما رفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل سَمَى الله تعالى الكعبة بيتا لأنها أصبحت ذات سقف وجدار وتمثلت فيها حقيقة البيئنة وإن لم يكن بها ساكن، ثم جعل للبيت شرف الإضافة إليه فى قوله تعالى: ﴿أَنْ طَهَّرْنَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْمَأْكُوفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ [البقرة: ١٢٥]، وقوله تعالى: ﴿وَلِيَطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ [الحج: ٢٩].

أما مكة فقد ذكرها الله فى كتابه باسمها المحررد فى قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِى كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيكُمْ عَنْهُمْ بِيْطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ﴾ [الفتح: ٢٤]، وسمى موضع البيت فيها (بكة) فى قوله تعالى: ﴿إِنْ أَوْلَّ بَيْتٍ وَضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: ٩٦] وهو مشتق من البك وهو الازدحام فى موضع الطواف. فمكة سائر البلد وبكة موضع البيت فيها.

ومكة هى البلد الأمين ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾ [التين: ٣] والبلد الحرام فصارت حراما بتحريمه إياها فى قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِى حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [النمل: ٩١]. وقوله ﷺ: «إِنَّ مَكَّةَ حَرَّمَهَا اللَّهُ وَلَمْ يَحْرَمْهَا النَّاسُ» فهى حرام بحرمة الله تعالى، وجعلها بلد آمنا ﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا﴾ [البقرة: ١٢٦] وقوله تعالى: ﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا﴾ [إبراهيم: ٣٥].

ثم وصف البيت بالعتيق فى قوله تعالى: ﴿ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ [الحج: ٣٣] وسماه البيت الحرام، ﴿وَلَا آمِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ﴾ [المائدة: ٢] والبيت الحرم ﴿بِوَادٍ غَيْرِ ذِى زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ﴾ [إبراهيم: ٣٧]. وقرن بين مسمى الكعبة والبيت الحرام ليؤكد توحد المسمى مع ذات المكان فى قوله تعالى: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكُفَّةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ﴾ [المائدة: ٩٧] ثم أطلق مسمى المسجدية على المكان الذى فيه الكعبة والبيت فى قوله تعالى: ﴿قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٤٤] وقوله تعالى: ﴿ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٩٦] وقوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [التوبة: ٧]. (١) رواه الشيخان.

الفريضة وهو إجماع. كما جاء عن ابن مسعود لما سلم رسول الله ﷺ من صلاته فقيل له: «يَا رَسُولَ اللَّهِ أَحَدَثَ فِي الصَّلَاةِ شَيْءٌ؟» قَالَ: وَمَا ذَاكَ، قَالُوا: صَلَّيْتَ كَذَا وَكَذَا. فَثَنَى رِجْلَيْهِ وَأَسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ وَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ». فدل على عدم ترك الاستقبال في كل حال من أحوال الصلاة.

ولا خلاف أن الكعبة قِبْلَةٌ في كل أفق، وأن من شاهدها وعابنها فرض عليه أن يستقبلها لما ثبت في الصحيحين عن ابن عباس قال «لَمَّا دَخَلَ النَّبِيُّ ﷺ الْبَيْتَ دَعَا فِي نَوَاحِيهِ كُلِّهَا، وَلَمْ يُصَلِّ حَتَّى خَرَجَ مِنْهُ، فَلَمَّا خَرَجَ صَلَّى رُكْعَتَيْنِ فِي قَبْلِ (\*) الْكَعْبَةِ وَقَالَ: هَذِهِ الْقِبْلَةُ». والجمهور على أن كل من غاب عن الكعبة أن يستقبل جهتها وشطرها. وفي قوله تعالى ﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾ [البقرة: ١٥٠] أمر بالتوجه إلى الكعبة في جميع المواضع من نواحي الأرض، فالشرط في حق من كان بعيدا عن مكة أن يستقبل الجهة التي فيها الكعبة وهو قول الحنفيين ومالك وأحمد لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ قِبْلَةٌ» (١).

ولقد جاء في فضل استقبال القبلة وتعظيم شأنها ما وراه البخارى في صحيحه عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ صَلَّى صَلَاتَنَا، وَأَسْتَقْبَلَ قِبْلَتَنَا، وَأَكَلَ ذَبِيحَتَنَا، فَذَلِكَ الْمُسْلِمُ الَّذِي لَهُ ذِمَّةُ اللَّهِ وَذِمَّةُ رَسُولِهِ. فَلَا تُخْفَرُوا اللَّهَ مِنْ ذِمَّتِهِ». وفي رواية «فَهُوَ الْمُسْلِمُ: لَهُ مَا لِلْمُسْلِمِ وَعَلَيْهِ مَا عَلَى الْمُسْلِمِ» ويأتى ذكر الاستقبال بعد الصلاة للتنويه به لكونه شرط من شروط صحتها، فمن أظهر شعار الدين أجريت عليه أحكام أهله ما لم يظهر منه خلاف ذلك.

قال ابن العربي: واستقبال الجهة هو الصحيح المتعين لثلاثة أمور:

١- أنه الممكن الذي يرتبط به التكليف. ٢- أنه المأمور به في القرآن إذ قال ﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾. ٣- أن الصف الطويل إذا بُعد عن البيت أو طال وعرض لكان ممكنا أن يقابل جميع البيت (٢). وحكى في كتاب شرح السنة عن ابن عباس قال «الْبَيْتُ قِبْلَةٌ لِأَهْلِ الْمَسْجِدِ، وَالْمَسْجِدُ قِبْلَةٌ لِأَهْلِ الْحَرَمِ، وَالْحَرَمُ قِبْلَةٌ لِأَهْلِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ» وهذا قول مالك.

ويتعلق بحكم استقبال القبلة ما يلي:

(١) رواه الترمذى والحاكم وصحاحه. (٢) انظر ص ٤٣ ج ١ (أحكام القرآن). (\*) أى في مقدمة الكعبة وما استقبلك منها وهو وجهها.

١- المشاهد للكعبة يجب أن يستقبل عينها، والذي لا يستطيع مشاهدتها عليه أن يستقبل جهتها لما رواه أبو هريرة «مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ قِبْلَةٌ» وأهل مصر قبلتهم المشرق مع انحراف يسير إلى جهة الجنوب لأن الكعبة بالنسبة لمصر واقعة بين الشرق والجنوب وهي للشرق أقرب. قال ابن تيمية: وهذا خطاب منه ﷺ لأهل المدينة ومن جرى مجراهم كأهل الشام والجزيرة والعراق. وأما مصر فقبلتهم بين المشرق والجنوب من مطلع الشمس في الشتاء<sup>(١)</sup>.

٢- من خفيت عليه أدلة القبلة بغربة أو غيم أو ظلمة وجب عليه أن يسأل من يدلّه عليها ولو بقرع الأبواب، فإن لم يجد من يسأله اجتهد وصلّى إلى الجهة التي أدى اجتهاده إليها وصلاته صحيحة، ولا إعادة عليه عند أكثر الفقهاء، فإذا تبين له الخطأ وقت الصلاة استدار إليها ولا يقطع صلاته لقول معاذ بن جبل «صَلَّيْنَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي يَوْمٍ غَيِمَ فِي سَفَرٍ إِلَى غَيْرِ الْقِبْلَةِ فَلَمَّا قَضَى الصَّلَاةَ تَجَلَّتِ الشَّمْسُ، فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّيْنَا إِلَى غَيْرِ الْقِبْلَةِ؟ فَقَالَ: قَدْ رُفِعَتْ صَلَاتُكُمْ بِحَقِّهَا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٢)</sup>». ومشهور مذهب الشافعية أن المصلي إذا تبين له خطأ القبلة بعد فراغه منها لزمته الإعادة، لأنه بان له الخطأ في شرط من شروط صحة الصلاة.

#### \* كيفية التعرف على القبلة:

يمكن الاستدلال على القبلة بالشمس والنجم القطبي في حالة عدم وجود أدلة تعرف بها، فالشمس يُستدل بها على القبلة في كل جهة بحسبها، لأن مطلعها يعين جهة الشرق، ومغربها يعين جهة الغرب، ومتى عرف المشرق أو المغرب عرف الشمال أو الجنوب، وبهذا يتيسر لأهل كل جهة معرفة قبلتهم، والنجم القطبي نجم صغير لا يبرح مكانه، وهو أقوى الأدلة حيث يجعله المصلي في مصر خلف أذنه اليسرى قليلاً، وكذا في أسيوط وفوة ورشيد ودمياط والإسكندرية.

#### \* الصلاة في السفينة والطائرة ونحوها:

اتفق الأئمة الأربعة على جواز الصلاة فرضاً وغيره في السفينة والقاطرة والطائرة ونحوها، فإن كانت مستقرة على الأرض صحت الصلاة فيها وإن أمكنه الخروج منها اتفاقاً، لأنها إذا استقرت كان حكمها حكم الأرض، ولا بد من الركوع والسجود والتوجه إلى القبلة في كل صلاة، ويلزم أيضاً القيام في الفرض للقادر عليه لحديث عمران بن

(١) انظر ١٠٥ ج ٢١ (الفتاوى). (٢) أخرجه الطبراني.

حصين أن النبي ﷺ قال: «صَلِّ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ»<sup>(١)</sup>. وإذا دارت السفينة وتغير اتجاهها في أثناء الصلاة استدار المصلي إلى القبلة حيث دارت ما أمكنه، لأنه قادر على تحصيل هذا الشرط بغير مشقة فيلزمه تحصيله اتفاقًا، فإن عجز عن الاستقبال صلى إلى جهة قدرته ولا إعادة عليه عند الأئمة الثلاثة، وقالت الشافعية إن هبت الريح وحولت السفينة فتحول صدره عن القبلة وجب رده إليها ويبنى على صلاته. وما تقدم من تفصيل يصير نحوه في القاطرة والطائرة.

✽ متى يسقط استقبال القبلة؟

يجوز عند الأئمة أن يصلى المكره والمريض لغير القبلة إذا عجزا عن استقبالها لقول النبي ﷺ: «إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِأَمْرٍ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ»<sup>(٢)</sup> كما شرع للخائف والمقاتل أن يصلوا «رَجَالًا قِيَامًا عَلَى أَقْدَامِهِمْ أَوْ رُكْبَانًا مُسْتَقْبِلِي الْقِبْلَةِ وَغَيْرِ مُسْتَقْبِلِيهَا»<sup>(٣)</sup> كما صرح للمتفل أن يصلى التطوع على راحلته، وتكون قبلته حيث اتجهت دابته وهو أمر مجمع عليه عند العلماء، غير أنه يلزم التوجه إلى القبلة حال التحريم عند الشافعي وآخرين لقول ابن عمر «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُسَبِّحُ عَلَى الرَّاحِلَةِ قَبْلَ أَيِّ وَجْهِ تَوَجَّهَ وَيُوتِرُ عَلَيْهَا، غَيْرَ أَنَّهُ لَا يُصَلِّي عَلَيْهَا الْمَكْتُوبَةَ»<sup>(٤)</sup> وفي رواية «كَانَ ﷺ فِي السَّفَرِ يُصَلِّي النَّوَافِلَ عَلَى رَاحِلَتِهِ وَيُوتِرُ عَلَيْهَا حَيْثُ تَوَجَّهَتْ بِهِ شَرْقًا وَغَرْبًا»<sup>(٥)</sup>.

### ثانياً - السترة أمام المصلي

السترة (بضم السين) هي ما يجعله المصلي بين يديه لمنع المرور أمامه، ويسن للإمام والمنفرد اتخاذها سفرًا وحضرًا، وحكمتها كف البصر عما خلفها ومنع من يمر أمام المصلي لحديث سهل بن أبي حثمة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيُصَلِّ إِلَى سِتْرَةٍ وَلْيَدْنُ مِنْهَا لَا يَقْطَعِ الشَّيْطَانُ عَلَيْهِ صَلَاتَهُ»<sup>(٦)</sup>. «وَكَانَ ﷺ يَقِفُ قَرِيبًا مِنَ السِتْرَةِ فَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِدَارِ ثَلَاثَةٌ أَدْرَعٌ»<sup>(٧)</sup> و«بَيْنَ مَوْضِعِ سُجُودِهِ وَالْجِدَارِ مَمْرٌ شَاةٌ»<sup>(٨)</sup>. كما جاء في الصحيح أن رسول الله ﷺ «كَانَ إِذَا صَلَّى فِي فِضَاءٍ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ يَسْتَتِرُ بِهِ عَرَزَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَرْبَةً فَصَلَّى إِلَيْهَا وَالنَّاسُ وَرَاءَهُ»<sup>(٩)</sup>.

(١) أخرجه البخاري. (٢) أخرجه أحمد والشيخان. (٣) أخرجه البخاري والبيهقي.

(٤) أخرجه البخاري وأبو داود. (٥) أخرجه الشيخان. (٦) أخرجه أحمد والحاكم.

(٧) رواه البخاري وأحمد. (٨) رواه البخاري ومسلم. (٩) رواه الشيخان وابن ماجه.

\* ما تكون به السترة :

لا تختص السترة بنوع معين بل كل شيء يجعله المصلي أمامه مما يصلح أن يكون سترة يحصل به تحقيقها، فيكون الحائط سترة وكذا العصا والسهم حتى لو خط المصلي أمامه خطأ لاتخذه سترة، وجعل بعضهم نهاية مصلاه التي يصلي عليها سترة له قياساً على الخط لأنه أظهر في الإعلام بأنه في صلاة لقوله ﷺ: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ تَلْقَاءَ وَجْهِهِ شَيْئًا، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَلْيَنْصِبْ عَصًا، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ عَصًا، فَلْيَخُطْ خَطًّا ثُمَّ لَا يَضُرَّهُ مَا مَرَّ أَمَامَهُ»<sup>(١)</sup> وما رواه صبرة بن معبد أن رسول الله ﷺ قال «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتَتِرْ لصلَّاتِهِ وَلَوْ بِسَهْمٍ»<sup>(٢)</sup> وعند البخارى ومسلم «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى إِلَى الاسْطِوانَةِ الَّتِي فِي الْمَسْجِدِ» وعند النسائي «أَنَّهُ صَلَّى مَرَّةً إِلَى شَجَرَةٍ» وأنه صلى إلى راحلته - أى يجعلها عرضاً - كما صلى إلى آخر الرُّحْل .

\* أين تكون السترة؟

يستحب للمصلي أن يجعل سترته على أحد جانبيه ولا يجعلها أمامه قطعاً لذريعة التشبه بالسجود إلى غير الله تعالى ويدنو منها بقدر ما يسع سجوده لقول المقداد بن الأسود «مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي إِلَى عُوْدٍ وَلَا عَمُوْدٍ وَلَا شَجَرَةٍ، إِلَّا جَعَلَهُ عَلَى حَاجِبِهِ الْأَيْمَنِ أَوْ الْأَيْسَرِ، وَلَا يَصْمُدُّ لَهُ صَمْدًا»<sup>(٣)</sup> أى لا يقصده ولا يجعله تلقاء وجهه .

\* سترة الإمام سترة للمأموم :

تعتبر سترة الإمام سترة لمن خلفه من المأمومين لقول ابن عباس رضى الله عنهما «أَقْبَلْتُ رَاكِبًا عَلَى أَتَانٍ (\*) وَأَنَا يَوْمَئِذٍ قَدْ نَاهَزْتُ الْاِحْتِلَامَ وَالنَّبِيَّ ﷺ يُصَلِّي بِالنَّاسِ بِيَمِينِي، فَمَرَرْتُ بَيْنَ يَدَيْ بَعْضِ الصَّفِّ، فَنَزَلْتُ فَأَرْسَلْتُ الْأَتَانَ تَرْتَعُ، وَدَخَلْتُ فِي الصَّفِّ فَلَمْ يُنْكِرْ ذَلِكَ عَلَيَّ أَحَدٌ»<sup>(٤)</sup> وفى الحديث الدلالة على أن سترة الإمام سترة لمن خلفه، وفيه أيضاً ما يدل على جواز المرور بين يدي المأموم لسد فرجة فى الصف سواء كان موجوداً مع المصلين قبل الشروع فى الصلاة أو دخل وقت الشروع فيها .

\* النهى عن المرور بين يدي المصلي وسترته :

يحرم المرور بين يدي المصلي وسترته فى الفرض والنفل لقوله ﷺ «لَوْ يَعْلَمُ الْمَارُّ بَيْنَ يَدَيْ الْمُصَلِّي مَاذَا عَلَيْهِ مِنَ الْإِثْمِ لَكَانَ أَنْ يَقِفَ أَرْبَعِينَ خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَمُرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ» قَالَ أَبُو النَّضْرِ: لَا أُدْرِي قَالَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، أَوْ شَهْرًا، أَوْ سَنَةً»<sup>(٥)</sup> وذكره الأربعة يعنى المبالغة فى تعظيم الأمر .

(١) أخرجه أحمد وصححه وأبو داود والبيهقى . (٢) أخرجه أحمد والحاكم . (٣) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقى . (٤، ٥) أخرجه الشيخان والنسائي (\*) الأتان: هى الأنتى من الحمير .



فإن لم يتخذ المصلي سترة لصلاته حرم المرور في موضع ركوعه وسجوده باتفاق الجمهور، كما يحرم على المصلي أن يتعرض بصلاته لمرور الناس بين يديه بأن يصلي دون سترة بمكان يكثر فيه المرور وقال آخرون بكراهة ذلك .

« المصلي يدفع من يمر بين يديه :

يندب للمصلي إلى سترة أن يدفع المار أمامه ما استطاع لقوله ﷺ « إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ إِلَى شَيْءٍ يَسْتُرُهُ مِنَ النَّاسِ ، فَأَرَادَ أَحَدٌ أَنْ يَجْتَازَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَلْيُدْفَعْهُ ، فَإِنْ أَبِي فَلْيُقَاتِلْهُ ، فَإِنَّمَا هُوَ شَيْطَانٌ » (١) ويدل الحديث على :

١- أنه لا يجوز دفع المار إلا لمن اتخذ سترة، ومثله من صلى في مكان يأمن فيه المرور بين يديه . أما من لم يتخذ سترة أو اتخذها وتباعد عنها فلا يجب عليه دفع المار لتقصيره ولا يحرم حينئذ المرور بين يديه لكنه يكرهه، وظاهر الأمر حملة الجمهور على الندب .

٢- يكون الدفع باليد إن كان قريباً منه وبالإشارة أو التسييح للبعيد، وليس للمصلي أن ينتقل من موضعه انتقالاً يؤدي إلى بطلان الصلاة، وفي قوله « فَإِنْ أَبِي فَلْيُقَاتِلْهُ » دليل على أنه يطلب الدفع أولاً بالأسهل ثم ينتقل إلى الأشد فالأشد .

٣- يطلب دفع المار ولو صبياً وإذا مر لا يرده ثانياً لئلا يصير مروراً ثانياً لما رواه أحمد في مسنده « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فِي حُجْرَةٍ أُمَّ سَلَمَةَ فَمَرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ أَوْ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ ، فَقَالَ بِيَدِهِ هَكَذَا فَرَجَعَ ، فَمَرَّتْ زَيْنَبُ بِنْتُ أُمِّ سَلَمَةَ فَقَالَ بِيَدِهِ هَكَذَا فَمَضَتْ . فَلَمَّا صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ : هُنَّ أَعْلَبُ » (٢) . وكان رسول الله ﷺ لا يدع شيئاً يمر بينه وبين السترة فقد « كَانَ يُصَلِّي إِذْ جَاءَتْ شَاةٌ تَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ فَسَاعَاها (٣) حَتَّى أَلْزَقَ بَطْنَهُ بِالْحَائِطِ وَمَرَّتْ مِنْ وَرَائِهِ » (٤) .

« ترك السترة :

رخص بتركها في المسجد الحرام حول المطاف وخلف مقام إبراهيم لزدحام الناس فيه وكثرة الطائفين به، فلو منع المرور بين يدي المصلي لكان فيه حرج ومشقة فيجوز فيه ترك السترة وحينئذ يجوز المرور أمام المصلي وإن اتخذ سترة عند بعض الأئمة لقول المطلب بن أبي وداعة «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ حِينَ فَرَّغَ مِنْ سُبْعِهِ (\*) جَاءَ حَتَّى يُحَادِثَ بِالرُّكْنِ فَصَلَّى

(١) أخرجه الشيخان والنسائي وأبو داود . (٢) أخرجه أحمد وابن ماجه . (٣) ساعاها: أى سابقها وهى مفاعلة من السعى . (٤) رواه ابن خزيمة والطبراني والحاكم وصححه ووافقه الذهبي . (\*) أى فرغ من أشواطه السبعة .

رَكَعَتَيْنِ فِي حَاشِيَةِ الْمَطَافِ وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّوَافِ أَحَدٌ»<sup>(١)</sup> وقال: هذا بمكة خاصة.

### ثالثاً - المواضع المنهى عن الصلاة فيها

من فضل الله تعالى على هذه الأمة أن رخص لها بالصلاة في جميع بقاع الأرض لحديث حذيفة أن رسول الله ﷺ قال: «جُعِلَتْ لَنَا الْأَرْضُ مَسْجِدًا، وَجُعِلَتْ تَرْتُبَتُهَا لَنَا طَهْرًا»<sup>(٢)</sup> وفي رواية لجابر بن عبد الله «وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهْرًا فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكَتْهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ»<sup>(٣)</sup> إلا ما نهى عن الصلاة فيه من مواضع إما لنجاستها مثل المقبرة والمزبلة والحجزرة والحمام، وإما لمعنى آخر اقتضته حكمة الشرع مثل أعطان الإبل وقارعة الطريق والمعابد والكنائس. ولقد جاء تفصيل ذلك عند العلماء على النحو التالي:

\* ينهى عن الصلاة في المقبرة سواء كانت أمام المصلى أم خلفه أم تحت ما هو واقف عليه لحديث أبي مرثد الغنوي أن النبي ﷺ قال: «لَا تُصَلُّوا إِلَى الْقُبُورِ وَلَا تَجْلِسُوا عَلَيْهَا»<sup>(٤)</sup> وما رواه أبو هريرة «لَعَنَ اللَّهُ الْيَهُودَ اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ»<sup>(٥)</sup> وحكمة النهى عن الصلاة فيها ما قد يتصل بالمصلى من نجاسة وقيل لحرمة الموتى.

\* كما تكره عند الجمهور الصلاة في الحمام لكونه محلاً للنجاسات وماوى للشياطين، ويكره عندهم كذلك استقبال جدار المراض المتنجس في الصلاة لقول عبد الله بن عمرو «لَا يُصَلَّى لِلْحُشِّ»<sup>(٦)</sup> وذكر الطبري في شرح التنبيه: أنه يكره استقبال الجدار النجس والمتنجس في الصلاة.

\* وينهى عن الصلاة في المزبلة والحجزرة لكونهما محلين للنجاسة فتحرم الصلاة فيهما اتفاقاً، وتكره مع الحائل عند الجمهور، وتحرم عند آخرين.

\* وحمل الجمهور النهى الوارد عن الصلاة في مبارك الإبل على الكراهة مع عدم النجاسة وعلى التحريم في وجودها لقول عبد الله بن مغفل سمعت رسول الله ﷺ يقول: «لَا تُصَلُّوا فِي عَطَنِ الْإِبِلِ فَإِنَّهَا مِنَ الْجِنِّ خُلِقَتْ، أَلَا تَرَوْنَ عَيْوُنَهَا وَهَبَابَهَا إِذَا نَفَرَتْ»<sup>(٧)</sup>، أما الصلاة في مرايض الغنم فهي عند الإجماع جائزة.

\* كما جاء النهى عن الصلاة في قارعة الطريق لما فيها من شغل الخاطر بمرور الناس ولغَطِّهِمُ الْمُؤَدَى إِلَى ذَهَابِ الْخُشُوعِ الَّذِي هُوَ سِرُّ الصَّلَاةِ وَلِكُونِهَا مَظْنَةٌ لِلنَّجَاسَةِ.

(١) أخرجه النسائي وابن ماجه. (٢) أخرجه مسلم. (٣) رواد البخارى. (٤) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود. (٥) أخرجه مسلم والنسائي. (٦) أخرجه ابن أبي شيبة. (٧) أخرجه أحمد بسند صحيح.

\* وينهى عن الصلاة فى الكنيسة ومعبد اليهود لعله اتخاذهم قبور أنبيائهم وصلحائهم مساجد، فتصير جميع البيع والكنائس مظنة لذلك، ولاتخاذهم التماثيل والصور التى يعبدونها ويسجدون لها من دون الله لحدِيث عائشة أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ أَوْلَيْكَ إِذَا كَانَ فِيهِمُ الرَّجُلُ الصَّالِحُ فَمَاتَ بَنُو عَلَى قَبْرِهِ مَسْجِدًا وَصَوَّرُوا فِيهِ تِلْكَ الصُّورَ، فَأَوْلَيْكَ شِرَارُ الْخَلْقِ عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» (١).

\* وتكره الصلاة فى مسجد البدعة لقول مجاهد «كُنْتُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ فَتَوَبَّ رَجُلٌ فِي الظُّهْرِ أَوْ الْعَصْرِ فَقَالَ: أَخْرَجَ بِنَا فَإِنَّ هَذِهِ بَدْعَةٌ» (٢)، وقصد ابن عمر بخروجه من المسجد زجر المبتدع عن الحدث فى الدين والتنفير من البدع، وأنه يطلب البعد عن المكان الذى حدثت فيه البدعة، كما تكره الصلاة فى مسجد الضرار عند الجمهور لقول الله تعالى: ﴿لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لِمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ﴾ [التوبة: ١٠٨]، وقال ابن حزم: لا تجزئ الصلاة فى مسجد أحدث مباحة أو ضراراً على مسجد آخر إذا كان أهله يسمعون نداء المسجد الأول (٣)، ثم قال: ولا تجزئ الصلاة فى مكان يُستهزأُ فيه بالله عز وجل أو برسوله ﷺ، أو بشيء من الدين، أو فى مكان يكفر بشيء من ذلك فيه، فإن لم يتمكن من الانتقال إلى مكان آخر صلى وأجزأته صلاته (٤).

### رابعاً - ما يباح فى الصلاة

المباح ضد المحذور، وهو ما خير فيه المكلف بين الفعل والترك، إلا أن الشرع أباح أموراً فى الصلاة قد يظن المصلى أن بعضها ممنوع فيها ثم جاءت أقوال العلماء بجوازها وهى مفصلة على النحو التالى:

\* يجوز البكاء فى الصلاة خوفاً من الله تعالى، أو لتذكر الجنة والنار لحدِيث مطرف بن عبد الله «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي وَلِصَدْرِهِ أَزْيِرٌ كَأَزْيِرِ الْمَرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ» (٥) وفى رواية «كَأَزْيِرِ الرَّحَى» (٦)، والمعنى أن جوفه يجيش ويغلى من البكاء خوفاً من الله تعالى.

\* ويباح حمل الصبى فى الصلاة وتعلقه بالمصلى ولو كان إماماً لقول أبى قتادة «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَوْمَ النَّاسِ وَأَمَامَهُ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ وَهِيَ ابْنَةُ زَيْنَبَ بِنْتِ النَّبِيِّ ﷺ عَلَى عَاتِقِهِ فَإِذَا

(١) أخرجه الشيخان والنسائى. (٦، ٢) أخرجه أبو داود. (٤، ٣) انظر المحلى ج٤ ص ٤٤، ٤٥.

(٥) أخرجه أحمد والثلاثة.

رَكَعَ وَضَعَهَا وَإِذَا رَفَعَ مِنَ السُّجُودِ أَعَادَهَا»<sup>(١)</sup> قال الحافظ : وحمل أكثر أهل العلم هذا الحديث على أنه عمل غير متوالٍ لوجود الطمأنينة في أركان صلاته ﷺ<sup>(٢)</sup> .

\* ويجوز للمصلى أن يصغى لمن خاطبه مخاطبة خفيفة في شأن الصلاة لحديث سهل ابن سعد « كَانَ النَّاسُ يُصَلُّونَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ وَهُمْ عَاقِدُو أُرْهِمٍ مِنَ الصَّغَرِ عَلَى رِقَابِهِمْ فَقِيلَ لِلنِّسَاءِ : لَا تَرْفَعْنَ رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَسْتَوِيَ الرَّجَالُ جُلُوسًا »<sup>(٣)</sup> ومن نحو قوله تقدم أو تأخر .

\* ويجوز قتل الحية والعقرب وكل مؤذ مثلهما في الصلاة لقول النبي ﷺ : « اقْتُلُوا الْأَسْوَدِينَ فِي الصَّلَاةِ : الْحَيَّةَ وَالْعَقْرَبَ »<sup>(٤)</sup> واشترط بعض العلماء لذلك ألا يحتاج إلى المشى لأكثر من ثلاث خطوات متتاليات، ولا إلى المعالجة الكثيرة كثلاث ضربات متواليات، فإن احتاج لذلك فمشى وعالج فسدت صلاته .

\* ويجوز المشى اليسير في الصلاة لعذر سواء كانت الصلاة فرضاً أم نفلاً لقول عائشة « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي وَالْبَابُ عَلَيْهِ مُغْلَقٌ، فَجِئْتُ فَاسْتَفْتَحْتُ، فَمَشَى فَفَتَحَ لِي ثُمَّ رَجَعَ إِلَيَّ مُصَلًّا، وَوَصَفْتُ أَنَّ الْبَابَ إِلَى الْقِبْلَةِ »<sup>(٥)</sup> قال النووي : الفعل الذى ليس من جنس الصلاة إن كان كثيراً أبطلها بلا خلاف وإن كان قليلاً لم يبطلها .

\* ويباح لمن عطس في الصلاة أن يحمد الله تعالى في نفسه حتى لا يشوش على غيره وهو قول أكثر الفقهاء .

\* ويندب للمصلى أن يسد فمه عند التثاؤب ما استطاع ولو بأخذ شفته السفلى بأسنانه، فإن لم يستطع غطاه بظهر يده اليمنى إذا كان قائماً يصلى، وباليسرى في غيره لحديث أبى هريرة أن النبي ﷺ قال : « التَّثَاؤُبُ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَإِذَا تَثَاءَبَ أَحَدُكُمْ فَلْيُرِدْهُ مَا اسْتَطَاعَ ، فَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا قَالَ مَا ضَحِكَ الشَّيْطَانُ »<sup>(٦)</sup> كما يستحب دفع السعال الطارئ قدر الإمكان، أما المتصنع وهو الحاصل بلا عذر فإنه مبطل للصلاة .

\* ويندب للرجل إذا أصابه في صلاته حادث أن يسبح كما للمرأة أن تصفق، ويكون التصفيق بضرب بطن اليمنى على ظهر اليسرى أو عكسه أو بضرب إحداهما على

(١) أخرجه الشافعى ومسلم والنسائى . (٢) فتح البارى جزء ١ ص ٣٩٥ . (٣) رواه البخارى .

(٤) أخرجه أحمد والثلاثة . (٥) رواه أبو داود وأحمد . (٦) رواه البخارى .

الأخرى لحديث سهل بن سعد أن النبي ﷺ قال: «مَنْ نَابَهُ شَيْءٌ فِي صَلَاتِهِ فَلْيَقُلْ سُبْحَانَ اللَّهِ، إِنَّمَا التَّصْفِيقُ لِلنِّسَاءِ وَالتَّسْبِيحُ لِلرِّجَالِ»<sup>(١)</sup>.

وقول النبي ﷺ لبني عمرو بن عوف «مَالِي أَرَاكُمْ أَكْثَرْتُمْ التَّصْفِيقَ؟ مَنْ نَابَهُ شَيْءٌ فِي صَلَاتِهِ فَلْيُسَبِّحْ، فَإِنَّهُ إِذَا سَبَّحَ التُّفَّتَ إِلَيْهِ، وَإِنَّمَا التَّصْفِيقُ لِلنِّسَاءِ» وذكر البيهقي عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا اسْتَوْدُنَ عَلَى الرَّجُلِ وَهُوَ يُصَلِّي فَاذْنُهُ التَّسْبِيحُ، وَإِذَا اسْتَوْدُنَ عَلَى الْمَرْأَةِ وَهِيَ تُصَلِّي فَاذْنُهَا التَّصْفِيقُ» قال البيهقي: رواة هذا الحديث عن آخرهم ثقات.

\* وتجاوز الصلاة في النعلين والخفين الطاهرين لقول أبي مسلمة سعيد بن يزيد «سَأَلْتُ أَنَسًا: أَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْهِ؟ قَالَ نَعَمْ»<sup>(٢)</sup> وقوله ﷺ من حديث أبي هريرة «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَخَلَعَ نَعْلَيْهِ فَلَا يُؤْذِ بِهِمَا أَحَدًا، لِيَجْعَلَهُمَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ أَوْ لِيُصَلَّ فِيهِمَا»<sup>(٣)</sup> والأمر في الحديث مصروف عن ظاهره إلى الاستحباب.

\* وتجاوز الصلاة في ثياب النوم الطاهرة اتفاقاً لقول معاوية «قُلْتُ لَأُمِّ حَبِيبَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ: أَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فِي الثَّوْبِ الَّذِي يَنَامُ مَعَكَ فِيهِ؟ قَالَتْ: نَعَمْ مَا لَمْ يَرَفِ فِيهِ أَذَى»<sup>(٤)</sup>.

\* ويجوز قراءة سورتين في ركعة ولو في فرض كما يجوز بلا كراهة تكرار سورة في ركعتين.

\* ويجوز التراوح في الصلاة وهو الاعتماد على إحدى الرجلين مرة وعلى الأخرى مرة ليوصل الراحة إلى كل منهما لقول أبي عبيدة «إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ رَأَى رَجُلًا يُصَلِّي قَدْ صَفَّ بَيْنَ قَدَمَيْهِ فَقَالَ: خَالَفَ السَّنَةَ فَلَوْ رَاوَحَ بَيْنَهُمَا كَانَ أَعْجَبَ إِلَيَّ»<sup>(٥)</sup>.

\* ويجوز للمصلي أن ييسط ثوبه لل سجود عليه إذا تعذر سجوده على الأرض لشدة الحر لما رواه أنس بن مالك قال: «كُنَّا نُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ، فَإِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدُنَا أَنْ يُمْكِنَ جَبْهَتَهُ مِنَ الْأَرْضِ بَسَطَ ثَوْبَهُ فَسَجَدَ عَلَيْهِ»<sup>(٦)</sup>.

(١) رواه الشيخان. (٢) أخرجه أحمد والشيخان والنسائي. (٣) أخرجه أبو داود والبيهقي وابن حبان.

(٤) أخرجه أحمد وأبو داود. (٥) أخرجه النسائي والأثرم. (٦) رواه الجماعة.

## خامساً - مكروهات الصلاة

هى جمع مكروه وهو لغة ضد المحبوب واصطلاحاً ما طلب تركه طلباً غير جازم وهو قسمان:

**الأول:** مكروه تحريماً وهو ما ثبت النهى عنه بدليل ظنى، وكل ما أدى إلى ترك واجب أو سنة مؤكدة، أو كان أجنبياً من الصلاة غير مفسد ولا متم لها، ولا فيه دفع ضرر كالعبث فى الثوب أو البدن، وكل ما أدى إلى انشغال القلب.

**الثانى:** مكروه تنزيهاً وهو ما طلب تركه بلا نهى كالإشارة فى الصلاة، وكل ما أدى إلى ترك سنة من سنن الصلاة.

والحديث عن مكروهات الصلاة ينقسم إلى أقسام ثلاثة:

### (الأول منها) ما يتعلق بأفعال المصلى وهى على النحو التالى:

١- ينهى عن تشبيك الأصابع فى الصلاة اتفاقاً، وعند الذهاب إلى المسجد، ولمن فيه ينتظر الصلاة عند الجمهور لقوله ﷺ: «إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ فِي الْمَسْجِدِ فَلَا يُشَبِّكَنَّ، فَإِنَّ التَّشْبِيكَ مِنَ الشَّيْطَانِ، وَإِنَّ أَحَدَكُمْ لَا يَزَالُ فِي صَلَاةٍ مَا دَامَ فِي الْمَسْجِدِ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهُ»<sup>(١)</sup>. ونهى عن التشبيك لكونه مجلباً للنوم ومظنة الحدث. أما الذى انتهى من صلاته فيجوز له ذلك لقول أبى هريرة «صَلَّى بِنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِحْدَى صَلَاتِي الْعِشِيِّ، فَصَلَّى بِنَا رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ. فَقَامَ إِلَى خَشْبَةِ مَعْرُوضَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَاتَّكَأَ عَلَيْهَا كَأَنَّهُ غَضَبَانُ وَوَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى الْيُسْرَى ثُمَّ شَبَّكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ»<sup>(٢)</sup>. قال الحافظ: «وحديث أبى هريرة دال على جوازه فى المسجد فهو فى غيره أجوز»<sup>(\*)</sup>.

٢- ويكره وضع اليدين على الخاصرة فى الصلاة، وهى من الإنسان وسطه الدقيق فوق الوركين لقول أبى هريرة «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى أَنْ يُصَلَّى الرَّجُلُ مُخْتَصِراً»<sup>(٣)</sup> لما فيه من تشبه بالشيطان وفعل المتكبرين الختالين، كما يحرم الاعتماد على اليدين فى الصلاة حال الجلوس وغيره لغير عذر لقول ابن عمر «نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَجْلِسَ الرَّجُلُ فِي الصَّلَاةِ مُعْتَمِداً عَلَى يَدَيْهِ»<sup>(٤)</sup> أما الاعتماد للعذر فلا يكره لحديث أم قيس بنت محصن «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمَّا أَسَنَّ وَحَمَلَ اللَّحْمَ اتَّخَذَ عَمُوداً فِي مُصَلَّاهُ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ»<sup>(٥)</sup>.

٣- ورفع البصر إلى السماء حال الصلاة منهى عنه لما فيه من الإعراض عن القبلة

(١) أخرجه أحمد. (٢) أخرجه البخارى. (\* ص ٣٧٨ ج١ فتح البارى. (٣) أخرجه السبعة إلا الترمذى.

(٤) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقى. (٥) أخرجه أبو داود.

والخروج عن هيئة الصلاة لقوله ﷺ «لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْرَامُ يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ فِي الصَّلَاةِ أَوْ لَا تَرْجِعْ إِلَيْهِمْ أَبْصَارُهُمْ» (١). أما التفات المصلي بوجهه عن القبلة لغير العذر فمكروه اتفاقاً، ولما سئل النبي ﷺ عن الالتفات في الصلاة قال: «هُوَ اخْتِلَاسٌ يَخْتَلِسُهُ الشَّيْطَانُ مِنْ صَلَاةِ الْعَبْدِ» (٢). وسمى الالتفات اختلاصاً تصويراً لقبح الفعلة بالختليس لأن المصلي يقبل على ربه تعالى ويترصده الشيطان فوات ذلك عليه، فإذا التفت استلبه صلاته، ونسب إلى الشيطان ذلك لأنه المتسبب فيه، كما يكره نظر المصلي إلى ما يلهي لقول عائشة «صَلَّى النَّبِيُّ ﷺ فِي خَمِيصَةٍ لَهَا أَعْلَامٌ فَقَالَ: شَغَلْتَنِي أَعْلَامُ هَذِهِ! اذْهَبُوا بِهَا إِلَى أَبِي جَهْمٍ وَأَتُونِي بِأَنْبِجَانِيَّتِهِ» (٣) وفي رواية: «كُنْتُ أَنْظُرُ إِلَى عِلْمِهَا فِي الصَّلَاةِ فَأَخَافُ أَنْ تَفْتِنَنِي» (٤) وتغميض العينين في الصلاة بلا عذر مكروه عند الأئمة والجمهور لكون المصلي مأموراً أن يجعل بصره موضع سجوده.

(قال) ابن القيم: وقد اختلف الفقهاء في كراهة تغميض العينين في الصلاة، فكرهه الأمام أحمد وغيره وقالوا: هو فعل اليهود، وأباحه جماعة ولم يكرهوه وقالوا: قد يكون أقرب إلى تحصيل الخشوع الذي هو روح الصلاة وسرها ومقصودها. والصواب أن يقال: إن كان تفتيح العين لا يخل بالخشوع فهو أفضل، وإن كان يحول بينه وبين الخشوع لما في قلبه من الزخرفة والتزويق أو غيره مما يشوش عليه قلبه فهناك لا يكره التغميض قطعاً. والقول باستحبابه في هذا الحال أقرب إلى أصول الشرع ومقاصده من القول بالكراهة والله أعلم (٥).

٤- والإشارة باليد أو العين أو الحاجب وعد الآي بقبض الأصابع والتمايل بالرأس كل هذا مكروه في الصلاة لقوله ﷺ: «إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَلْيَسْكُنْ أَطْرَافَهُ، وَلَا يَتَمَيَّلْ كَمَا تَتَمَيَّلُ الْيَهُودُ، فَإِنَّ تَسْكِينَ الْأَطْرَافِ فِي الصَّلَاةِ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ» (٦). وينهى عن تشمير كمي الثوب عن الذراعين في الصلاة لما فيه من الجفاء المنافي لخشوعها، ولأنه من كف الثوب المنهى عنه.

٥- والتثاؤب في الصلاة مكروه لكونه مؤدياً إلى التكاسل، فإن غلبه فليكظم ما استطاع لقوله ﷺ «التَّثَاؤُبُ فِي الصَّلَاةِ مِنَ الشَّيْطَانِ، فَإِذَا تَثَاءَبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَكْظُمْ مَا اسْتَطَاعَ» (٧). ومن حرمة القرآن أن يمسك المصلي عن القراءة إذا تثاءب، لما يؤدي إليه من تغيير لخارج الحروف فتأتى على غير وجهها الصحيح.

(\*) هي كساء غليظ له وبر. (١) أخرجه مسلم وأبو داود. (٢) رواه البخاري. (٣) أخرجه الشيخان وأبو داود. (٤) رواه البخاري. (٥) انظر ص ٢٩٤ ج ١ (زاد المعاد). (٦) أخرجه أبو نعيم. (٧) أخرجه مسلم والترمذي.

## (الثانى) ما يتصل بمكان المصلى وجسده وثوبه

١- يكره عَثَبُ المصلى بثوبه أو جسده لغير غرض مشروع لمنافاة ذلك لوقار الصلاة وخشوعها لقوله ﷺ: «مَا مِنْ امْرِئٍ مُسَلِّمٍ تَحَضَّرَهُ صَلَاةٌ مَكْتُوبَةٌ، فَيُحَسِّنُ وُضُوءَهَا وَخَشُوعَهَا وَرُكُوعَهَا إِلَّا كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا قَبْلَهَا مِنَ الذُّنُوبِ، مَا لَمْ تَأْتِ كَبِيرَةً، وَذَلِكَ الدَّهْرُ كُلُّهُ» (١) وقوله ﷺ «إِنَّ فِي الصَّلَاةِ لَشُغْلًا» (٢). كما ينهى عن سدل الثوب ووضعه على الرأس والكتفين بلا إدخال لليدين فى الكُمَيْنِ لقول أبى هريرة «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ السِّدْلِ فِي الصَّلَاةِ، وَأَنْ يُغَطَّى الرَّجُلُ فَاهُ» (٣) وحمل الجمهور النهى فيه على الكراهة.

٢- وتكره الصلاة فى ثوب واحد ليس على عاتقه بعضه، كسراويل وإزار إلا لضرورة العدم، لما فيه من التهاون والتكاسل لحديث عبدالله بن بريدة عن أبيه «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يُصَلَّى الرَّجُلُ فِي لِحَافٍ لَا يَتَوَشَّحُ بِهِ، وَنَهَى أَنْ يُصَلَّى الرَّجُلُ فِي سَرَاوِيلَ وَلَيْسَ عَلَيْهِ رِدَاءٌ» (٤) كما يكره الاعتجار فى الصلاة وهو شدُّ الرأسِ بمنديل أو نحوه وترك وسطها مكشوفًا، أو لف العمامة على رأسه ورد طرفها على وجهه، لما فيه من الجفاء المنافى للخشوع.

٣- ويكره لغير الإمام التزام مكان خاص من المسجد لا يصلى الفرض إلا فيه لقول عبدالرحمن بن شبل «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ نَقْرَةِ الْغُرَابِ. وَافْتِرَاشِ السَّبْعِ. وَأَنْ يُوطَّنَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ كَمَا يُوطَّنُ الْبَعِيرُ» (٥) وجاء النهى عن ذلك لما فيه من الشهرة والرياء والسمعة، والحرمات من تكثير مواضع العبادة التى تشهد للعبد يوم القيامة.

## (الثالث) ما يتصل بهيئة الصلاة وأفعالها

١- يكره للمصلى لصق إحدى قدميه بالأخرى حال قيامه لقول عيينة بن عبدالرحمن «كُنْتُ مَعَ أَبِي فِي الْمَسْجِدِ فَرَأَى رَجُلًا يُصَلِّي قَدْ صَفَّ بَيْنَ قَدَمَيْهِ وَأَلْزَقَ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى فَقَالَ أَبِي: لَقَدْ أَدْرَكْتُ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ مَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِنْهُمْ فَعَلَ هَذَا قَطُّ» (٦) وكان ابن عمر لا يفرج بين قدميه ولا يمس إحداهما الأخرى ولكن بين ذلك لا يقارب ولا يبعد (٧).

٢- ويكره تطويل الركعة الثانية على الأولى فى كل الفرائض. كما يكره تأخير الأذكار

(١، ٢) متفق عليه. (٣) أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم. (٤) أخرجه أبو داود والبيهقى.

(٥) أخرجه أحمد وابن خزيمة والحاكم. (٦) أخرجه الأثرم. (٧) المغنى لابن قدامة ج ١ ص ٦٦٦.



المشروعة في الانتقال من ركن إلى ركن إلى غير محلها بأن يكبر للركوع بعد إتمامه، أو أن يقول سمع الله لمن حمده بعد اعتداله، لأن السنة تقتضى تعمير الركن بذكره بأن يبتدئ الذكر عند ابتداء الانتقال وينتهي بانتهائه .

٣- ويكره التنكيس في القراءة كأن يقرأ في الركعة الثانية سورة أو آية قبل التي قرأها في الأولى، أو أن يقرأ في الركعة الأولى نصف السورة الأخيرة وفي الثانية نصفها الأول لأن ذلك خلاف المنقول عن النبي ﷺ . وَلَمَّا سُئِلَ ابْنُ مَسْعُودٍ عَمَّنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَنْكُوسًا قَالَ: ذَلِكَ مَنْكُوسُ الْقَلْبِ (١) .

٤- ويكره عند الجمهور ترك أذكار الركوع والسجود، والتسميع والتحميد، والذكر بين السجدين، كما ينهى أن يقرأ المصلى القرآن في ركوعه و سجوده لعدم تناسب الخفض والتطامن مع عظمة القرآن وجلاله، ولورود النهي عن ذلك لقول علي «نَهَانِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا» (٢) .

٥ - ويكره التخصيص في الدعاء لقول أبي هريرة «قَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقُمْنَا مَعَهُ فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ فِي الصَّلَاةِ: اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي وَمُحَمَّدًا وَلَا تَرْحَمْ مَعَنَا أَحَدًا، فَلَمَّا سَلَّمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ لِلْأَعْرَابِيِّ: لَقَدْ تَحَجَّرَتْ وَأَسْعَا. يُرِيدُ رَحْمَةَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ» (٣) ولأن التعميم في الدعاء أقرب إلى الإجابة .

٦- ويكره التربع في الصلاة لغير عذر لما فيه من ترك سنة القعود افتراشاً أو توركاً، أما مع العذر فلا يكره لقول عبدالله بن عبدالله بن عمر «كَانَ ابْنُ عُمَرَ يَتَرَبَّعُ فِي الصَّلَاةِ إِذَا جَلَسَ فَفَعَلَتْهُ فَنَهَانِي، وَقَالَ إِنَّمَا سُنَّةُ الصَّلَاةِ أَنْ تَنْصِبَ رِجْلَكَ الْيُمْنَى وَتُشِي الْيُسْرَى. فَقُلْتُ إِنَّكَ تَفْعَلُ ذَلِكَ؟ فَقَالَ: إِنَّ رِجْلِي لَا تَحْمِلَانِي» (٤) .

٧- وتكره الإشارة بالأيدى حال السلام بأن يجعل باطنها إلى أعلى لقول جابر بن سمرة «دَخَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَالنَّاسُ رَافِعُو أَيْدِيهِمْ فِي الصَّلَاةِ فَقَالَ: مَالِي أَرَأَيْكُمْ رَافِعِي أَيْدِيكُمْ كَأَنَّهَا أَذْنَابُ خَيْلٍ شُمْسٍ. اسْكُنُوا فِي الصَّلَاةِ» (٥) .

٨- وينهى عن الصلاة مع مدافعة الأخشين لقوله ﷺ «إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَذْهَبَ الْخَلَاءَ وَقَامَتِ الصَّلَاةُ، فَلْيَبْدَأْ بِالْخَلَاءِ» (٦) وفي رواية «وَلَا يُصَلِّي وَهُوَ حَقْنٌ حَتَّى يَتَخَفَّفَ»

(١) ذكره ابن قدامة في المغنى، ص ٤٥ جزء ١ . (٢) أخرجه مسلم والنسائي والبيهقي . (٣) أخرجه البخاري وأبو داود . (٤) أخرجه مالك والبخاري . (٥) أخرجه مسلم والنسائي . (٦) رواه أبو داود والحاكم .

وفيهما النهى عن الصلاة حال مدافعة البول والغائط ويلحق بهما ما فى معناهما مما يشغل القلب ويذهب بكمال الخشوع، وهو نهى كراهة عند جمهور العلماء، وحمله آخرون على التحريم وقالوا إن من صلى كذلك فصلاته باطلة.

ومدافعة الأخبثين إما أن تكون قبل الدخول فى الصلاة، أو بعد الدخول فيها، وقد تناول العلماء تفصيل ذلك على النحو التالى:

أ- إذا وجد المصلى المدافعة قبل دخوله الصلاة فليبدأ بالخلاء أولاً لورود النهى عن تقديم الصلاة على قضاء الحاجة. «قال العلامة الرملى»: تكره الصلاة حاقناً بالبول، أو حاقباً بالغائط بأن يدافع ذلك، أو حازقاً أى مدافعاً للريح، أو حاقماً بهما، بل السنة تفرغ نفسه من ذلك، لأنه يخل بالخشوع وإن خاف فوت الجماعة حيث كان الوقت متسعاً<sup>(١)</sup>.

ب- أما إذا وجد ذلك بعد دخوله الصلاة فإن تفصيل حاصل ما يجده الإنسان من ذلك عند العلماء ثلاثة أنواع:

\* أن يكون خفيفاً فيصلى به ولا يقطع.

\* أو أن يكون وسطاً يدعو إلى ضم الوركين فيندب له قطع الصلاة، فإن تمدى صحت صلاته مع الكراهة.

\* أو أن يكون شديداً يشغل قلبه ويعجله عن استيفاء الصلاة فيلزمه القطع فإن تمدى لزمه الإعادة فى الوقت وبعده. وعليه يحمل نهى النبى ﷺ عن تقديم الصلاة على قضاء الحاجة، والنهى يقتضى فساد المنهى عنه.

٩- كما دلت الأحاديث على كراهة الصلاة بحضور طعام تتوقه النفس<sup>(\*)</sup> إذا اتسع الوقت لما فيه من اشتغال القلب به لحديث عائشة «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: لَا يُصَلَّى بِحَضْرَةِ الطَّعَامِ، وَلَا وَهُوَ يُدَافِعُهُ الْأَخْبَثَانِ»<sup>(٢)</sup> وفى رواية «إِذَا وَضِعَ الْعِشَاءُ وَأُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَاِبْدَءُوا بِالْعِشَاءِ»<sup>(٣)</sup>. واستدللاً بهذه الروايات قال الجمهور بندب تقديم تناول الطعام المرغوب فيه على الصلاة إذا كان الوقت متسعاً، وإلا لزم تقديم الصلاة. قال الخطابى: إنما أمر النبى ﷺ أن يبدأ بالطعام لتأخذ النفس حاجتها منه فيدخل المصلى فى صلاته وهو ساكن الجأش لا تنازعه نفسه شهوة الطعام فيعجله ذلك عن إتمام ركوعها وسجودها وإيفاء

(\*) قال فى نيل الأوطار: فى الصلاة بحضرة الطعام المرغوب فيه مذاهب: فالجمهور على أن تقديم الأكل على الصلاة مندوب إذا كان الوقت متسعاً وإلا لزم تقديم الصلاة، وحكى أبو سعيد المتولى عن بعض الشافعية أن تقديم الأكل على الصلاة مطلوب ولو ضاق الوقت، وإليه ذهب ابن حزم ونقل القاضى عياض عن أهل الظاهر أن تقديمه على الصلاة واجسب إذا كان الوقت متسعاً فلو قدمها لا تصح. (١) نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج جزء: ١ ص ٤٥٥. (٢) رواه أبو داود ومسلم. (٣) أخرجه أحمد والشيخان.

حقوقها، وكذا إذا دافعه البول فإنه يصنع به نحو هذا<sup>(١)</sup>. وقال ابن حزم وبعض الشافعية: يطلب تقديم الأكل على الصلاة ولو ضاق الوقت، لأن مقصود الصلاة الخشوع فلا يفوته، واستدلوا على ذلك بقوله ﷺ «فَابْدُءُوا بِالْعِشَاءِ وَلَا يَعْجَلَنَّ حَتَّى يَفْرُغَ مِنْهُ»<sup>(٢)</sup>.

١٠ - وتكره الصلاة عند غلبة النوم ومن وجد ذلك استحب له قطعها لياخذ حظه من النوم، لأن ذلك أدهى إلى الإقبال عليها بخشوع ونشاط لحديث عائشة أن النبي ﷺ قال: «إِذَا نَعَسَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فَلْيَرْفُدْ حَتَّى يَذْهَبَ عَنْهُ النَّوْمُ، فَإِنَّهُ إِذَا صَلَّى وَهُوَ نَاعِسٌ لَعَلَّهُ يَذْهَبُ يَسْتَعْفِرُ فَيَسُبُّ نَفْسَهُ»<sup>(٣)</sup> وقد ورد في هذا أحاديث تدل كلها على أنه يطلب قطع الصلاة عند غلبة النوم على المصلي إذا لم يخش خروج الوقت، وحمل مالك وجماعة الحديث على نفل الليل لأنه محل النوم غالباً.

### سادساً - مبطلات الصلاة

الشيء الباطل أو الفاسد في الشرع هو ما خرج عن كونه عبادة لفقد ركن من أركانه أو شرط من شروطه، ولا تبرأ الذمة إلا بأدائه مستوفياً لهذه الأركان وهذه الشروط. وتبطل الصلاة ويفوت المقصود منها بفعل من الأفعال التالية:

(أولاً): الكلام العمد يبطل الصلاة إذا كان لغير إصلاحها ولأمر يوجبه، وعليه إجماع العلماء لقول زيد بن أرقم «كُنَّا نَتَكَلَّمُ فِي الصَّلَاةِ، يُكَلِّمُ الرَّجُلُ مَنْ صَاحِبَهُ وَهُوَ إِلَى جَنْبِهِ فِي الصَّلَاةِ حَتَّى نَزَلَتْ [وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ] فَأَمَرْنَا بِالسُّكُوتِ وَنَهَيْنَا عَنِ الْكَلَامِ»<sup>(٤)</sup>. ويأتي تفصيل ذلك على النحو التالي:

#### ١ - كلام الناسي والجاهل:

قال الجمهور ببطان صلاة المتكلم ولو ناسياً أو جاهلاً لعموم أحاديث النهي عن الكلام في الصلاة، وقال آخرون بصحتها واستدلوا على ذلك بحديثين:

(الأول): ما رواه ابن عباس أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنِّ أُمَّتِي الْخَطَأَ وَالنَّسْيَانَ وَمَا اسْتَكْرَهُوا عَلَيْهِ»<sup>(٥)</sup>.

(الثاني): قول معاوية بن الحكم السلمي «بَيْنَمَا أَنَا أَصَلِّي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِذْ عَطَسَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ، فَقُلْتُ يَرْحَمُكَ اللَّهُ، فَرَمَانِي الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ فَقُلْتُ: وَأَتَكَلُّ أُمَامَهُ مَا شَأْنَكُمْ تَنْظُرُونَ إِلَيَّ؟ فَجَعَلُوا يَضْرِبُونَ بِأَيْدِيهِمْ عَلَيَّ أَفْخَاذِهِمْ، فَلَمَّا رَأَيْتَهُمْ يُصَمِّتُونِي لَكِنِّي

(٣) أخرجه السبعة.

(٢) أخرجه الشيخان وأبو داود.

(١) ص ٤٥ ج ١ (معالم السنن).

(٥) أخرجه ابن ماجه والدارقطني والطبراني.

(٤) أخرجه السبعة إلا ابن ماجه.

سَكَتٌ، فَلَمَّا صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَبَابِي وَأُمِّي، مَرَأَيْتُ مُعَلِّمًا قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ أَحْسَنَ تَعْلِيمًا مِنْهُ، فَوَاللَّهِ مَا كَهَرَنِي، (أَيُّ مَا أَنْتَهَرَنِي) وَلَا ضَرَبَنِي، وَلَا شَتَمَنِي، قَالَ: إِنَّ هَذِهِ الصَّلَاةَ لَا يَصْلُحُ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ، إِنَّمَا هِيَ التَّسْبِيحُ، وَالتَّكْبِيرُ، وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ» (١)

## ٢ - الكلام في مصلحة الصلاة:

قالت طائفة من العلماء بجواز الكلام لمصلحة الصلاة وتعديل أركانها، واشتروا لذلك ألا يزيد الكلام على ما تقتضيه الحاجة، وألا يفهم المقصود بالتسبيح، فإن كثر كلام المصلي، أو تكلم قبل التسبيح أو مع فهم المقصود بطلت صلاته، فلو قام الإمام الخامسة ولم يفهم بالتسبيح، فللمأموم أن يقول له (قمت لخامسة). ويزاد في حق الإمام ألا يحصل له شك في صلاته من نفسه بأن لم يشك أصلاً أو شك لكلام المأمومين، فإذا شك من نفسه لزمه طرح ما شك والبناء على اليقين ولا يسأل أحداً فإن سأل بطلت صلاته والاعتبار في إجماع العلماء على أن من تكلم في صلاته عامداً وهو لا يريد إصلاح شيء من أمرها أن صلاته فاسدة (٢).

(ثانياً) وتبطل الصلاة بالأكل والشرب عمداً اتفاقاً، قال (ابن المنذر) أجمع أهل العلم أن من أكل أو شرب في صلاة الفرض عامداً أن عليه الإعادة (\*) وكذا في صلاة التطوع عند الجمهور، لأن كل ما أبطل الفرض يبطل التطوع. ويتصل بذلك:

\* إذا كان بين أسنانه مأكول دون الحمصة فابتلعه لا تفسد صلاته عند الحنفيين ومالك. \* وكذا عند الشافعية والحنبلية إذا جرى به الريق وعجز عن مجّه لأنه لا يمكن الاحتراز عنه. \* أما إذا ترك في فمه ما يذوب كالسكر فذاب منه شيء فابتلعه فإن صلاته تبطل اتفاقاً لأنه أكل.

(ثالثاً): وتبطل الصلاة بالعمل الكثير وهو ما يكون بحيث لو رآه إنسان من بعد تيقن أنه ليس في صلاة، وإلا فهو قليل على المختار عند الحنفيين، فلو رفع العمامة من رأسه ووضعها على الأرض أو بالعكس بيد واحدة بلا تكرار متوال لا تفسد صلاته، لأنه عمل قليل لكنه يكره لغيره.

(رابعاً): والضحك في الصلاة يقطعها، لإجماع العلماء على أن الضحك في الصلاة يفسدها (٣).

(خامساً): وتبطل الصلاة بترك شرط من شروطها، وركن من أركانها بلا عذر اتفاقاً.

(١) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود. (\*) اختلاف العلماء جزء ١ ص ١١٨. (٢) الإجماع لابن المنذر والفتاوى الكبرى ج ١ ص ١٠٧. (٣) انظر اختلاف العلماء ١ / ١١٨ ب والإقناع ١٠، وأضاف ابن المنذر: وأجمع كل من نحفظ من أهل العلم غير ابن سيرين على أن التبسّم في الصلاة لا يفسدها.

## الفصل الثامن

### المواقيت

ويتضمن :

\* مواقيت الصلاة في القرآن الكريم \* مواقيت الصلاة في رواية جبريل عليه السلام \* الأوقات المنهى عن الصلاة فيها \* ما يدرك به وقت الصلاة \* قضاء الفوائت \* الصلاة لوقتها \* ترك الصلاة وإشارات الخطر \* الأذان والإقامة .

### مواقيت الصلاة

هي جمع ميقات بمعنى وقت وهو الظرف المحدود من الزمن الذي عينه الله تعالى لكل صلاة من الصلوات الخمس المكتوبات، فلا تصح إن أديت قبله، ولا تكون أداءً إن جاءت بعده، لتوقف صحتها على أدائها في وقتها المعلوم لقول الله تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ [النساء: ١٠٣] . أى مفروضاً أداؤها في وقتها المقدر لها، فلا تؤخر عنه . ونعرض للمسألة من خلال البيان القرآني لهذه المواقيت، ثم للجانب التفصيلي الذي جاءت به السنة بعد ذلك .

### أولاً: القرآن الكريم والصلوات الخمس

ذكر أكثر المفسرين أن تقرير فرضية الصلوات الخمس وتحديد مواقيتها والتعريف بفضلها جاء مجملًا في أكثر من آية في كتاب الله تعالى منها :

١- قول الله تعالى : ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرٌ لِلذَّكْرِينَ ﴾ [هود: ١١٤] . قال ابن عباس ومجاهد إنها تضمنت الصلوات الخمس عندما أشارت إلى طرفي النهار وهما: الزوال والدلوك وفيهما الظهر والعصر، وزلف الليل ثلاث: في ابتدائه وهي المغرب، وفي اعتدال فحتمته وهي العشاء، وعند انتهائه وهي الصبح . قال القرطبي: لم يختلف أحد من أهل التأويل في أن الصلاة في هذه الآية يراد بها الصلوات المفروضة، وخصها بالذكر لأنها ثمانية الإيمان وإليها يفرع في النوائب، وكان النبي ﷺ إذا حزبه أمر فرزع إلى الصلاة .

٢- قول الله تعالى : ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٨] . وجاء تحقيقها عند المفسرين على أن الدلوك هو الميل

وله أول: وهو الزوال، وآخر: وهو الغروب، والغسق هو الظلمة ولها ابتداء وانتهاء، فابتداؤها: عند دخول الليل، وانتهائها: عند غيبوبة الشفق. فرأى مالك رضى الله عنه أن الآية تضمنت الصلوات الخمس: فقوله تعالى ﴿لِدُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ يتناول الظهر والعصر، وقوله ﴿إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ﴾ اقتضى المغرب والعشاء، وقوله ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ﴾ اقتضى صلاة الصبح.

٣- قول الله تعالى: ﴿فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ﴾ [طه: ١٣٠]. قال المفسرون: هذه إشارة إلى الصلوات الخمس: فقوله سبحانه ﴿قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ﴾ يعنى صلاة الصبح ﴿وَقَبْلَ غُرُوبِهَا﴾ صلاة العصر. ﴿وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ﴾ العشاء. ﴿وَأَطْرَافَ النَّهَارِ﴾ المغرب والظهر لأن الظهر فى آخر طرف النهار الأول، وأول طرف النهار الآخر، فهى فى طرفين منه، والطرف الثالث غروب الشمس وهو وقت المغرب.

كما يتأيد قولهم بما رواه جرير بن عبد الله «كُنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ إِذْ نَظَرَ إِلَى الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ فَقَالَ: أَمَا إِنَّكُمْ سَتَرُونَ رَبِّكُمْ كَمَا تَرُونَ هَذَا لَا تُضَامُونَ [أَوْ لَا تُضَاهُونَ] فِي رُؤْيَيْهِ، فَإِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ لَا تَغْلَبُوا عَلَىٰ صَلَاةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا فَافْعَلُوا. ثُمَّ قَالَ «وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا»<sup>(١)</sup> وهما صلاة الصبح والعصر.

٤- قول الله تعالى: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾<sup>(١٧)</sup> وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ﴾ [الروم: ١٧، ١٨].

قال القرطبي: فيه خطاب للمؤمنين بالأمر بالعبادة والحض على الصلاة فى هذه الأوقات. لقول ابن عباس: الصلوات الخمس فى القرآن، ف قيل له: أين؟ قال: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ﴾ صلاة المغرب والعشاء ﴿وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ صلاة الفجر. ﴿وَعَشِيًّا﴾ العصر. ﴿وَحِينَ تُظْهِرُونَ﴾ الظهر. وقاله الضحاك وسعيد بن جبير. وعن ابن عباس وقتادة: أن فى الآية تنبيهاً على أربع صلوات: المغرب والصبح والعصر والظهر. والعشاء الآخرة فى آية أخرى هى ﴿وَزُلْفَا مِنَ اللَّيْلِ﴾. وقال النحاس: أهل التفسير على أن هذه الآية ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ﴾ فى الصلوات الخمس.

(١) رواه البخارى.

## ثانياً - بيان جبريل عليه السلام لمواقيت الصلوات الخمس

أوضحت السنة أن الذى تولى بيان كيفية الصلاة وتحديد مواقيتها للنبي ﷺ هو أمين الوحي جبريل عليه السلام فى اليوم الذى تلى ليلة الإسراء تأكيداً لعلو قدرها ورفيع شأنها عند الله تعالى لما روى عن نافع بن جبير:

«لَمَّا أَصْبَحَ النَّبِيُّ ﷺ مِنَ اللَّيْلَةِ الَّتِي أُسْرِيَ بِهِ فِيهَا، لَمْ يَرْعُهُ إِلَّا جَبْرِيلُ نَزَلَ حِينَ زَاغَتِ الشَّمْسُ، فَأَمَرَ فَصِيحَ بِأَصْحَابِهِ: الصَّلَاةُ جَامِعَةٌ. فَاجْتَمَعُوا، فَصَلَّى جَبْرِيلُ بِالنَّبِيِّ ﷺ، وَصَلَّى النَّبِيُّ ﷺ بِالنَّاسِ، وَطَوَّلَ الرُّكْعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ ثُمَّ قَصَرَ الْبَاقِيَتَيْنِ»<sup>(١)</sup>. ولم يكن تبليغ جبريل للنبي ﷺ بالصلاة قولاً كسائر الأحكام، وإنما أضاف إلى ذلك بيان كيفية أداء أركانها، وعدد ركعاتها، بإمامته للنبي ﷺ على مدى أوقات الصلوات الخمس ليومين متتاليين لما أخرجه أبو داود وأحمد والبيهقى عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال:

«أَمَّنِي جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ الْبَيْتِ مَرَّتَيْنِ، فَصَلَّى بِي الظُّهْرَ حِينَ زَالَتِ الشَّمْسُ وَكَانَتْ قَدْرَ الشَّرَاكِ، وَصَلَّى بِي العَصْرَ حِينَ كَانَ ظَلُّهُ مِثْلَهُ، وَصَلَّى بِي المَغْرِبَ حِينَ أَفْطَرَ الصَّائِمُ، وَصَلَّى بِي العِشَاءَ حِينَ غَابَ الشَّفَقُ، وَصَلَّى بِي الفَجْرَ حِينَ حَرُمَ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ عَلَى الصَّائِمِ. فَلَمَّا كَانَ العَدُ صَلَّى بِي الظُّهْرَ حِينَ كَانَ ظَلُّهُ مِثْلَهُ، وَصَلَّى بِي العَصْرَ حِينَ كَانَ ظَلُّهُ مِثْلِهِ، وَصَلَّى بِي المَغْرِبَ حِينَ أَفْطَرَ الصَّائِمُ، وَصَلَّى بِي العِشَاءَ إِلَى ثُلْثِ اللَّيْلِ، وَصَلَّى بِي الفَجْرَ فَأَسْفَرَ، ثُمَّ التَّفَّتَ إِلَى فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ هَذَا وَقْتُ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ قَبْلِكَ وَالْوَقْتُ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْوَقْتَيْنِ».

فالوقت الذى أشار إليه الحديث هو الوقت الذى لا إفراط فيه تعجيلاً، ولا تفريط فيه تأخيراً لكل صلاة من الصلوات الخمس المكتوبات. ويبين أن أداءها يكون صحيحاً فيما بين أول الوقت وآخره من غير كراهة. فتجوز صلاة الظهر ما لم يدخل وقت العصر، والعصر ما لم تغرب الشمس، والمغرب ما لم يغيب الشفق، والعشاء إلى ثلث الليل، والفجر ما لم تطلع الشمس لما رواه مسلم فى صحيحه من حديث عبد الله بن عمرو أن رسول الله ﷺ قال: «وَقْتُ صَلَاةِ الظُّهْرِ مَا لَمْ تَحْضُرْ صَلَاةَ العَصْرِ. وَوَقْتُ صَلَاةِ العَصْرِ مَا لَمْ تَصْفُرْ الشَّمْسُ. وَوَقْتُ صَلَاةِ المَغْرِبِ مَا لَمْ يَسْقُطْ ثَوْرُ الشَّفَقِ. وَوَقْتُ صَلَاةِ العِشَاءِ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ. وَوَقْتُ صَلَاةِ الفَجْرِ مَا لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ».

(١) أخرجه عبد الرزاق عن ابن جريج.

**بيان مواقيت الصلاة على نحو ما جاءت  
به رواية ابن عباس رضى الله عنهما**

بيان فضيلة ما بين أول الوقت وآخره كما أشار إليه الأئمة الكرام رضى الله عنهم .	ما دل عليه الحديث من ابتداء أول الوقت وانتهائه لقول جبريل عليه السلام للنبي ﷺ « وَأَلْوَقْتُ مَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْوَقْتَيْنِ »		الفريضة
	ابتداء أول الوقت	وآخره	
فيما بين أول الوقت وآخره إبراد فى شدة الحر وتعجيل فى غيره .	عند زوال الشمس عن وسط السماء وميلها إلى جهة الغرب يسيراً .	عندما يصير ظل كل شىء مثله .	الظهر
( ١ ) وقت الظهر هو وقت الجمعة وسيأتى فى ذلك تفصيل .			
( ٢ ) يسبق الظهر وقت كراهة عند استواء الشمس وسط السماء ويحرم فيه التنفل إلا يوم الجمعة حتى تزول .			
وفيه وقت اختيار من أوله إلى الاصفرار .  ووقت ضرورة من وقت الاصفرار إلى غروب الشمس .	يدخل بصيرورة ظل كل شىء مثله .	حتى غروب الشمس	العصر
( ١ ) يكره التنفل بعد أدائه وحتى تغيب الشمس إلا من فائتة تقضى فيه إذا تذكرها المصلى .			
( ٢ ) ويحرم أداء الصلاة وقت غروب الشمس إلا لرجل أدرك من العصر ركعة كاملة قبل غروبها .			



## تابع بيان مواقيت الصلاة

المغرب	من مغيب الشمس .	إلى مغيب الشفق الأحمر .	فيما بين أول الوقت وآخره يطلب سرعة التعجيل بأدائها .
العشاء	من مغيب الشفق الأحمر .	إلى مضي ثلث الليل أو نصفه .	ويتضمن وقت اختيار من أول وقته إلى ثلث الليل أو نصفه، ووقت ضرورة لذي عذر إلى الفجر .
الفجر	عند طلوع الفجر الصادق .	حتى طلوع الشمس .	وأفضل وقته التغليس به أول الوقت . ثم صلواته وقت إشراق الصبح بالنور ويسمى الإسفار وهو وقت الاختيار، ثم وقت العذر والضرورة حتى قبيل طلوع الشمس .
<p>( ١ ) تكره الصلاة بعد الأذان له وقبل صلواته بأكثر من سنته المؤكدة .</p> <p>( ٢ ) ويكره التنفل بعد صلواته وحتى طلوع الشمس إلا من فائتة تقضى فيه إذا تذكروها المصلي .</p> <p>( ٣ ) تحرم الصلاة وقت طلوع الشمس إلا لرجل أدرك من الصبح ركعة قبل الشروق .</p>			

وسيتضمن الحديث عن كل صلاة من الصلوات الخمس المكتوبات على حدة شرحاً مفصلاً عن ابتداء الوقت وآخره إن شاء الله تعالى .

### ثالثاً - الأوقات المنهى عن الصلاة فيها

ثبت النهي عن الصلاة في أوقات سبعة محددة بأدلة صحيحة وثابتة عن نبينا ﷺ بينها العلماء من خلال أقسام أربعة موضحة على النحو التالي :

١- الصلاة بعد الصبح والعصر لحديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال : « لا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس . ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس » (١) .

(١) أخرجه الشيخان وأحمد .

٢- الصلاة وقت طلوع الشمس واستوائها وغروبها لقول عقبة بن عامر «ثلاثُ ساعاتٍ كانَ النَّبِيُّ ﷺ يَنهَانَا أَنْ نُصَلِّيَ فِيهِنَّ أَوْ نَقْبِرَ فِيهِنَّ مَوْتَانَا: حِينَ تَطْلُعُ الشَّمْسُ بِأَزْغَةٍ حَتَّى تَرْتَفِعَ. وَحِينَ يَقُومُ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ حَتَّى تَمِيلَ الشَّمْسُ. وَحِينَ تَضَيِّفُ (\*) الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ حَتَّى تَغْرُبَ» (١).

وقد أجمع علماء الأمة على كراهة الصلاة في هذه الأوقات الخمسة واتفقوا على جواز قضاء الفوائت في أى منها بلا كراهة لحديث أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ نَسِيَ صَلَاةً فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا، لَا كَفَّارَةَ لَهَا إِلَّا ذَلِكَ» (٢) وقوله ﷺ: «إِذَا رَقَدَ أَحَدُكُمْ عَنِ الصَّلَاةِ أَوْ غَفَلَ عَنْهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا» (٣) ففي أى وقت ذكرها أو متى استيقظ من نومه أتى بها.

كما تصلى الفرائض في أى من هذه الأوقات الخمسة لنائم أو ناس ومؤخر عمداً وإن كان آتماً بالتأخير. وإن أدرك ركعة قبل غروب الشمس وقبل طلوعها لا يحرم عليه بل يجب عليه أداؤها في ذلك الوقت لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ أَدْرَكَ مِنَ الصُّبْحِ رَكْعَةً قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الصُّبْحَ، وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغِيَبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ» (٤).

أما النوافل فإنه يحرم أداؤها في هذه الأوقات إلا الفائت منها فيجوز قضاؤه بعد الصبح والعصر، واستدل من قال بذلك بصلاته ﷺ سنة الظهر بعد صلاة العصر، كما يدل على تخصيص وقت الزوال يوم الجمعة من هذه الأوقات بجواز النفل فيه ما رواه أبو هريرة «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ نِصْفَ النَّهَارِ حَتَّى تَزُولَ الشَّمْسُ إِلَّا يَوْمَ الْجُمُعَةِ» (٥) ويؤيده قول أبي قتادة أن رسول الله ﷺ كره الصلاة نصف النهار إلا يوم الجمعة وقال: «إِنَّ جَهَنَّمَ تَسْجَرُ إِلَّا يَوْمَ الْجُمُعَةِ» (٦).

كما استثنوا صلاة الجنائز إن حضرت في وقت من هذه الأوقات فإنها تصلى فيها بلا كراهة لحديث على بن أبي طالب أن رسول الله ﷺ قال: «ثَلَاثٌ لَا يُؤَخَّرُنَّ: الصَّلَاةُ إِذَا أَتَتْ. وَالْجَنَائِزَةُ إِذَا حَضَرَتْ. وَالْأَيِّمُ إِذَا وَجَدَتْ كُفْتًا» (٧). واستثنى بعض العلماء كذلك سجدة تلاوة تليت آيتها في وقت من هذه الأوقات فإنه يصح تأديتها فيه لأنها أديت كما وجبت.

(\*) (قال في نيل الأوطار): ضبطه النووي في شرح مسلم بفتح التاء والضاد وتشديد الباء والمراد به الميل والجنوح للغروب. (١) أخرجه الجماعة إلا البخارى. (٢) أخرجه الشيخان. (٣) أخرجه مسلم عن أنس. (٤) أخرجه السبعة. (٥) أخرجه الشافعى. (٦) أخرجه أبو داود. (٧) أخرجه أحمد وابن ماجه والحاكم.

٣- كما جاءت الأحاديث الصحيحة التي تفيد كراهة التنفل بعد أذان الفجر وقبل صلاة الصبح بأكثر من سنته الواجبة وهي ركعتان لحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «لا تُصَلُّوا بَعْدَ الْفَجْرِ إِلَّا سَجْدَتَيْنِ»<sup>(١)</sup> ولقول حفصة رضى الله عنها «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا طَلَعَ الْفَجْرُ لَا يُصَلِّي إِلَّا رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ»<sup>(٢)</sup>.

٤- كما أن التطوع بعد الشروع في إقامة الصلاة غير مشروع لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَاةَ إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ»<sup>(٣)</sup> والنهي متوجه إلى الشروع في غير المكتوبة المقامة، أما إتمام ما شرع فيه قبل الإقامة فلا يشمل النهي بل يتمه. وحكمة النهي عن التنفل بعد الإقامة التفرغ للفريضة من أولها، والمحافظة على كمالها مع الإمام، وعلى أسباب الاتفاق والبعد عما يؤدي إلى الخلاف على الأئمة والظعن فيهم.

### رابعاً - ما يدرك به وقت الصلاة

تجب الصلاة بوجوب وقتها وجوباً موسعاً بقدره إلى أن يبقى فيه جزء لا يسع إلا ركعة واحدة من الفريضة. فمن أدرك ركعة من الصلاة في آخر وقتها ثم خرج هذا الوقت فقد أدى الصلاة كلها في وقتها، لا فرق في ذلك بين معذور وغيره لاتفاق العلماء على أن الصلاة تقع أداء بفعل ركعة قبل خروج الوقت لحديث زيد بن أسلم أن رسول الله قال: «مَنْ أَدْرَكَ مِنَ الصُّبْحِ رَكْعَةً قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ»<sup>(٤)</sup> وقوله ﷺ من حديث أبي هريرة: «إِذَا أَدْرَكَ أَحَدُكُمْ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَلْيَتِمَّ صَلَاتَهُ، وَإِذَا أَدْرَكَ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَلْيَتِمَّ صَلَاتَهُ»<sup>(٥)</sup> وقوله ﷺ: «مَنْ أَدْرَكَ مِنَ الصُّبْحِ رَكْعَةً قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الصُّبْحَ، وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ»<sup>(٦)</sup>.

وإدراك الركعة قبل خروج الوقت لا يخص الصبح والعصر كما هو ظاهر الأحاديث، وإنما ينطبق حكم ذلك على جميع الصلوات لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ»<sup>(٧)</sup> وما رواه النسائي عن طريق ابن شهاب «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ كُلَّهَا إِلَّا أَنَّهُ يَقْضِي مَا فَاتَهُ» ويستفاد من الروايتين أن حكم جميع الصلوات لا يختلف في ذلك.

(١) أخرجه أبو داود والترمذي. (٢) أخرجه مسلم. (٣) أخرجه أحمد ومسلم والأربعة. (٤) رواه البيهقي عن زيد بن أسلم. (٥) رواه البخاري. (٦) أخرجه السبعة. (٧) أخرجه السبعة.

وجاءت الأحاديث صريحة في شرطية إدراك وقت الصلاة بركعة كاملة مشتملة على التحريمة وأم القرآن والركوع والسجود مرتين ويؤيد قول الجمهور في ذلك ما رواه البخارى من طريق أبى سلمة عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا أَدْرَكَ أَحَدُكُمْ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَلْيَتِمَّ صَلَاتَهُ، وَإِذَا أَدْرَكَ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَلْيَتِمَّ صَلَاتَهُ» قال الخطابى: المراد بالسجدة الركعة بركوعها وسجودها، والركعة إنما يكون تمامها بسجودها فسميت على هذا المعنى سجدة.

وعليه فإن من أدرك أقل من ركعة لا يكون مدركاً للوقت، وتكون صلاته قضاء وهو مذهب الجمهور، كما نقل الاتفاق على أنه لا يجوز لمن ليس له عذر أن يؤخر الصلاة إلى آخر وقت لها، أما من كان معذوراً بجنون أو حيض أو نفاس أو إغماء وزال عذره وقد بقى من الوقت قدر ما يسع ركعة وعليه صلاة فتلزمه تلك الصلاة وبهذا قال جمهور العلماء.

### خامساً - قضاء الفوات

تفترض الصلوات فى أوقاتها لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ [النساء: ١٠٣] فالأداء الكامل لها صلاتها فى وقتها جماعة. والناقص منه أداؤها فى وقتها بلا جماعة، وقضاؤها أداؤها بعد فوات وقتها، أما إعادتها ففعلها فى وقتها لخلل غير الفساد.

#### ■ على من يجب القضاء؟

اتفق جمهور العلماء على وجوب القضاء على الناسى والنائم مع سقوط الإثم عنهما لحديث أبى قتادة أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّهُ لَيْسَ فِي النَّوْمِ تَفْرِيطٌ، إِنَّمَا التَّفْرِيطُ فِي الْيَقِظَةِ، فَإِذَا نَسِيَ أَحَدُكُمْ صَلَاةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا» (١) ولحديث أنس أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا رَقَدَ أَحَدُكُمْ عَنِ الصَّلَاةِ أَوْ غَفَلَ عَنْهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا، فَإِنَّ اللَّهَ يَقُولُ: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾» (٢).

وظاهر الأحاديث يدل على أنه لا تفريط فى النوم سواء أكان قبل دخول وقت الصلاة أم بعده قبل تضيقه إلا إذا اتخذ ذلك وسيلة إلى ترك الصلاة، لغلبة ظنه بأنه لا يستيقظ إلا وقد خرج الوقت، فإنه يكون آثماً بذلك، كما أنه يآثم إذا نام بعد ضيق الوقت أما التارك للصلاة عمداً حتى خروج وقتها فقد أجمع الجمهور على أنه آثم وأوجبوا قضاء ما

(١) أخرجه النسائى والترمذى. (٢) أخرجه مسلم.

عليه من فوائت، وأشاروا إلى أن إثمه لا يرتفع إلا بالتوبة وهي لا تتحقق إلا بقضاء ما عليه من فروض، ولا نزاع في أن تارك الصلاة عمداً إذا قضاها لا يُسقط عنه إثم التأخير.

### ■ وقت قضاء الفوائت :

١ - استدل العلماء على وجوب قضاء الفوائت على الفور من الأمر الوارد بالأحاديث بفعلها عند تذكرها، ولا يجوز عندهم تأخير قضائها إلا لعذر كالسعي لتحصيل الرزق ودرس العلم الواجب عليه وجوباً عينياً والأكل والنوم، كما أن الاشتغال بالنوافل لا ينافي القضاء فوراً عند البعض، لكن الأولى أن يشتغل بقضاء الفوائت دون النوافل إلا الرواتب منها وتحية المسجد.

٢ - من فاتته الصلاة لعذر كنوم أو نسيان لزمه القضاء على التراخي لاتفاق العلماء على أن الأمر في قوله ﷺ: «فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا» محمول على الاستحباب وفي وقت التذكر متسع.

٣ - تقضى الفوائت في كل وقت إلا وقت طلوع الشمس ووقت استوائها ووقت غروبها، واستدل القائلون بذلك بعموم النهي عن الصلاة في هذه الأوقات بناء على أن النهي يقتضى الفساد، وقال آخرون بجواز قضائها في كل وقت بلا استثناء لعموم حديث أنس «فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا».

### ■ الترتيب في قضاء الفوائت :

اتفق بعض أهل العلم ومنهم الحنفيون والثوري والليث على وجوب الترتيب في قضاء الفوائت على النحو التالي :

(١) يجب الترتيب بين الفائتة والوقتية، فلا يجوز أداء الوقتية قبل قضاء الفائتة لحديث جابر أن عمر رضى الله عنه شغل يوم الخندق فقال: يَارَسُولَ اللَّهِ مَا كَدْتُ أُصَلِّيَ حَتَّى كَادَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغْرُبَ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «وَاللَّهِ مَا صَلَّيْتُهَا، فَتَوَضَّأْتُ وَتَوَضَّأْنَا فَصَلَّى الْعَصْرَ بَعْدَ مَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ، وَصَلَّيْنَا بَعْدَهَا الْمَغْرِبَ»<sup>(١)</sup>.

(٢) كما يطلب الترتيب بين الفوائت وبعضها البعض، فلا تقضى فائتة الظهر قبل قضاء فائتة الصبح لحديث عبدالله بن مسعود «أَنَّ الْمُشْرِكِينَ شَغَلُوا النَّبِيَّ ﷺ يَوْمَ الْخَنْدَقِ عَنْ أَرْبَعِ صَلَوَاتٍ حَتَّى ذَهَبَ مِنَ اللَّيْلِ مَا شَاءَ اللَّهُ، فَأَمَرَ بِلَالًا فَأَذَّنَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الظُّهْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الْعَصْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الْمَغْرِبَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الْعِشَاءَ»<sup>(٢)</sup>.

(٣) ويجب الترتيب بين الفرائض والوتر، فلا يجوز أداء الصبح قبل قضاء فائتة الوتر،

(١) أخرجه الشيخان. (٢) أخرجه أحمد والنسائي والترمذي.

كما لا يجوز أداء الوتر قبل أداء العشاء .

( ٤ ) من فاتته صلاة واحدة ثم تذكرها عند أداء الصلاة الوقتية التي بعدها فصلى الثانية ولم يصل الأولى فإنه يتمها ويقضى الفائتة ثم يعيد الصلاة التي كان فيها، أما إذا لم يتذكر الفائتة إلا بعد فراغه من الحاضرة فإنها تجزئه ويقضى الفائتة لحديث أبي جمعة حبيب بن سباع «أن النبي ﷺ صَلَّى الْمَغْرِبَ عَامَ الْأَحْزَابِ فَلَمَّا فَرَّغَ قَالَ : هَلْ عَلِمَ أَحَدٌ مِنْكُمْ أَنِّي صَلَّى الْعَصْرَ ؟ فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا صَلَّىيَهَا ، فَأَمَرَ الْمُؤَدِّنَ فَأَقَامَ الصَّلَاةَ فَصَلَّى الْعَصْرَ ، ثُمَّ أَعَادَ الْمَغْرِبَ» (١) .

■ متى يسقط الترتيب ؟

يسقط الترتيب عند بعض الأئمة بواحد من ثلاثة :

١ - ضيق الوقت لأنه يحرم تأخير الصلاة عن وقتها بالكتاب والسنة والإجماع فرجع على دليل اشتراط الترتيب .

٢ - نسيان الفائتة : لأن وقتها وقت تذكرها ولم يوجد لحديث أنس أن النبي ﷺ قال : « مَنْ نَسِيَ صَلَاةً فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا ، لَا كَفَّارَةَ لَهَا إِلَّا ذَلِكَ » . « وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي » (٢) ، فلو صلى الظهر ناسياً أن عليه الصبح مثلاً أو صلى فائتة ناسياً ما قبلها ثم تذكر بعدها صلى فلا شيء عليه وبه قال الحنفيون .

٣ - كثرة الفوائت بصيرورتها ستاً سواء أكانت فوائت حقيقية أم حكمية، كما لو كان عليه فائتة وصلى خمس صلوات متذكراً في كل الفائتة فإذا صلاها بعد خروج وقت الخامسة تبين صحة الكل، وإنما سقط الترتيب بكثرة الفوائت لأن في التزامه حرجاً وهو مرفوع بنص الكتاب، وقد يؤدي الاشتغال بالترتيب إلى تأخير الوقتية وهو حرام .

■ كيفية قضاء الفوائت :

١ - تقضى الصلاة على صفتها التي فاتت عليها ففائتة الحضر تقضى أربعاً ولو قضاها في السفر اتفاقاً، وكذا لو كان القضاء في الحضر عند الحنفيين ومالك لأنها وجبت مقصورة فيجب قضاؤها كما وجبت، وقالت الشافعية والحنبلية: يجب قضاؤها أربعاً لأن الأصل الإتمام فيجب الرجوع إليه في الحضر .

٢ - ومن فاتته صلاة سرية كالظهر أسرّ في قضاها إن قضاها نهاراً اتفاقاً، وكذا لو قضاها ليلاً للشافعي فإنه اعتبر وقت القضاء في السر والجمهور .

٣ - ومن فاتته صلاة جهرية كالعشاء جهراً في قضاها إن قضاها ليلاً اتفاقاً، وكذا لو كان القضاء نهاراً خلافاً للشافعي .

(١) أخرجه أحمد والبيهقي والطبراني . (٢) أخرجه الشيخان وأبو داود

٤ - من فاتته فرائض لا يدري عددها يلزمه القضاء حتى يغلب على ظنه براءة ذمته عند الحنفيين ومالك، وحتى يتيقن براءتها عند الشافعية والحنبلية، ويكفى حال القضاء تعيين المنوى كالظاهر أو العصر عند الأئمة الثلاثة، وقال الحنفيون: إنه لا بد من تعيين الزمن بأن ينوى أول ظهر أو آخر ظهر عليه.

### سادساً - الصلاة لوقتها

ليس في حياة البشر خير يتسابق المؤمنون للحصول عليه أعظم من فريضة الصلاة، ولا يعادل المبادرة إليها في أول وقتها فضل يرتجى الصالحون الاستزادة منه لما أكدته الأحاديث الصحيحة عن نبينا ﷺ أن المبادرة بالصلاة في أول وقتها من أحب الأعمال وأعظمها أجراً وثواباً عند الله تعالى لقول ابن مسعود: «سَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ: أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ؟ قَالَ: الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا»<sup>(١)</sup> وفي رواية «الصَّلَاةُ فِي أَوَّلِ وَقْتِهَا»<sup>(٢)</sup> وفي رواية «الصَّلَاةُ لَوَقْتِهَا»<sup>(٣)</sup> وقوله ﷺ من رواية أحمد: «أَفْضَلُ الْعَمَلِ الصَّلَاةُ لَوَقْتِهَا».

ويستفاد من توجيه النبي ﷺ وهديه في هذه الروايات:

١ - أن الإتيان بالصلاة في أول وقتها أفضل من التراخي فيها لأنها لن تكون أحب الأعمال إلا إذا أقيمت في وقتها المستحب. ٢ - وأنها إذا وقعت في وقتها المستحب كذلك كانت أحب إلى الله تعالى من غيرها من الأعمال.

ولما كان من الثابت عن النبي ﷺ مبادرته بالصلاة في أول وقتها وأنه لا يفعل إلا الأفضل فقد حذر من التفريط في أول الوقت بقوله: «إِنْ أَحَدَكُمْ لِيُصَلِّي الصَّلَاةَ لَوَقْتِهَا وَقَدْ تَرَكَ مِنَ الْوَقْتِ الْأَوَّلِ مَا هُوَ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَهْلِهِ وَمَالِهِ»<sup>(٤)</sup> كما أشار في أكثر من توجيه نبوي كريم إلى أن الصلاة من أفضل أعمال العبد وأخيرها وأطيبها وأزكاها عند الله لقوله ﷺ من حديث ثوبان «وَأَعْلَمُوا أَنَّ خَيْرَ أَعْمَالِكُمُ الصَّلَاةُ»<sup>(٥)</sup> لذلك كانت المسارعة إلى

الخير والمبادرة إلى البر دعوة صريحة حملها القرآن الكريم إلى المؤمنين من أجل التسابق إلى الطاعات والتعجيل بالقرابات منها قوله تعالى ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ﴾ [الأنبياء: ٩٠] وقوله سبحانه على لسان موسى: ﴿وَعَجَّلْتُ لِيكَ رَبِّ لَتَرْضَى﴾ [طه: ٨٤]

وفي قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ وِجْهَةٍ هُوَ مَوْلِيهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾ [البقرة: ١٤٨]، من السبب وهو المبادرة إلى الأولوية وفيه حث على المبادرة والاستعجال إلى الطاعات<sup>(٦)</sup> وفي تفسيره قال القرطبي: بادروا إلى ما أمركم الله جل وعز من استقبال البيت الحرام، والمعنى المراد

(١) رواه الشيخان والترمذي والنسائي. (٢) رواه الدارقطني وأحمد والحاكم. (٣) رواه البخاري. (٤) أخرجه مالك عن يحيى بن سعيد والدارقطني عن أبي هريرة. (٥) رواه الحاكم وابن حبان. (٦) ص ٤٤ ج ١ أحكام القرآن.

المبادرة بالصلاة في أول وقتها .

ولقد وردت الأقوال التي تسجل أن أول الوقت هو رضوان الله تعالى وآخره عفو الله لما رواه الدارقطني عن أمير المؤمنين أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال إن رسول الله ﷺ قال : «أَوَّلُ الْوَقْتِ رِضْوَانُ اللَّهِ ، وَآخِرُهُ عَفْوُ اللَّهِ» وفي رواية للترمذي «الْوَقْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الصَّلَاةِ رِضْوَانُ اللَّهِ ، وَالْوَقْتُ الْآخِرُ عَفْوُ اللَّهِ» وجاء عن أبي بكر قوله «رِضْوَانُ اللَّهِ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ عَفْوِهِ ، فَإِنَّ رِضْوَانَهُ لِلْمُحْسِنِينَ ، وَعَفْوَهُ لِلْمَقْصِرِينَ» (١) .

ويستفاد من أقوال الأئمة رضوان الله عليهم في ذلك أن أول الوقت أفضل للمنفرد في كل الصلوات ، أما الجماعة فتقدمها أفضل في الصباح والعصر والمغرب ، وأما الظهر فإنه يبرد بها في شدة الحر ، وتأخير العشاء يكون لاجتماع الناس بشرط عدم المشقة عليهم بالانتظار وكان لذلك تفصيل عندهم على النحو التالي :

( ١ ) اختار الشافعي أول الوقت لكل الصلوات من غير تفصيل لظاهر قوله تعالى ﴿ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ﴾ وغيرها كقوله تعالى ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ ولأن المسارعة والمبادرة إلى الصلاة في أول وقتها إظهار للحرص على الطاعة والولوع بها والرغبة فيها كما أن الاحتياط في تعجيل الصلاة أوجب لأنه إذا أداها في أول الوقت تفرغت ذمته منها .

( ٢ ) والأفضل عند أبي حنيفة آخر الوقت لأنه عنده وقت الوجوب .

( ٣ ) وجاءت المسألة عند مالك على تفصيل :

\* فأول الوقت للصبح هو الأفضل من غير خلاف لحديث عائشة رضي الله عنها «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي الصُّبْحَ فَيَنْصَرِفُ النَّسَاءُ مُتَلَفِّعَاتٍ بِمِرْوَاهِنٍ مَا يُعْرِفْنَ مِنَ الْغَلَسِ» (٢) وفي رواية «مُتَلَفِّعَاتٍ» والمرط : كساء من صوف أو خز ، والغلس : ظلمة آخر الليل .  
\* أما المغرب فأول وقتها المطلوب إذا غربت الشمس لحديث سلمة بن الأكوع «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي الْمَغْرِبَ إِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَتَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» (٣) فأقتدى به في ذلك وأمثل أمره .

\* ولما كانت الظهر تأتي والناس على غفلة استحب تأخيرها قليلا حتى يتأهبوا ويتجمعوا وعند البخاري والترمذي عن أبي ذر قال «كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي سَفَرٍ فَأَرَادَ الْمُوَدَّنُ أَنْ يُؤَدِّنَ لِلظُّهْرِ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ - أَبْرِدْ - ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يُؤَدِّنَ فَقَالَ لَهُ : أَبْرِدْ - حَتَّى رَأَيْنَا فِيءَ التَّلْوْلِ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : إِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ فَأَبْرِدُوا بِالصَّلَاةِ» والإبراد : انكسار وهج الحر ، والفيء : الظل .

(١) رواه الدارقطني . (٢) و (٣) رواه مسلم .



\* والمشهور في العشاء أن تأخيرها أفضل لمن قَدَرَ عليه لما في صحيح الحديث أن النبي ﷺ أَخْرَجَهَا لَيْلَةً حَتَّى رَقَدَ النَّاسُ وَاسْتَيْقَظُوا ثُمَّ قَالَ «لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَيَّ أُمَّتِي لِأَخْرَجْتُهَا هَكَذَا» قال ابن العربي: ولا خلاف في مذهبنا أن تأخير الصلاة لأجل الجماعة أفضل من تقديمها، فإن فضل الجماعة مقدر معلوم وفضل أول الوقت مجهول وتحصيل المعلوم أولى<sup>(١)</sup>.

### سابعاً - ترك الصلاة وإشارات الخطر

بقدر ما تكون العقيدة راسخة في النفس، وبقدر ما يكون الإيمان يقظاً في القلب تكون استقامة المسلم على أمر ربه، وحرصه على أداء فريضة الصلاة التي منزلتها في الإسلام بمنزلة الرأس من الجسد، فهي أساس الدين وعروته، وعماده ودعامته، وركنه وشعيرته، ومظهره الحي الخالد الذي ينبغي على كل مسلم أن يقيمه ويحافظ عليه، وفي قوله تعالى: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨] خطاب لكل حر وعبد، وذكر وأنثى، وحاضر ومساfer، وصحيح ومريض، وغنى وفقير أن يحافظ على الصلاة، ويديم على إقامتها في أوقاتها بجميع أركانها وشروطها. وباستقراء الواقع الذي يعيشه هؤلاء الذين يتهاونون فيما أمر الله عز وجل به من فروض فإنهم في تفريطهم وتركهم للصلاة على ثلاثة أقسام:

(الأول) من أنكر فرضيتها وجحد ركنيتها:

فهذا أجمع الأئمة على كفره لإنكاره فرض الله واستخفافه بأمر معلوم من الدين بالضرورة، وحكمه عند جمهور العلماء حكم المرتد الذي يقيم عليه الحد، فترد شهادته ولا يقبل منه عدل ولا صرف، لانتهاء صفة الإسلام عنه، وعليه يحمل عند الجمهور قوله ﷺ من حديث جابر بن عبد الله «بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الشَّرْكِ وَالْكُفْرِ تَرْكُ الصَّلَاةِ»<sup>(٢)</sup> وقوله ﷺ «الْعَهْدُ الَّذِي بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمُ الصَّلَاةُ، فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ»<sup>(٣)</sup> وما رواه ابن أبي حاتم عن عبادة بن الصامت أن النبي ﷺ قال «لَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ شَيْئًا، وَلَا تَتْرُكُوا الصَّلَاةَ عَمَدًا، فَمَنْ تَرَكَهَا مُتَعَمِّدًا فَقَدْ خَرَجَ مِنَ الْمِلَّةِ».

وتأولوا قوله ﷺ «بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ الْكُفْرِ تَرْكُ الصَّلَاةِ»<sup>(٤)</sup> ونحوه على معنى أنه مستحق بترك الصلاة عقوبة الكافر وهي القتل، أو أنه محمول على المستحل تركها، أو على أنه قد يؤول به إلى الكفر، أو على أن فعله فعل الكفار، ولذلك اعتبر أصحاب النبي

(١) ص ٤٥ ج ١ (أحكام القرآن). (٢) رواه أحمد ومسلم. (٣) رواه أحمد والنسائي عن بريدة. (٤) رواه ابن ماجه.

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ الصَّلَاةَ هِيَ الرُّكْنُ الَّذِي يُعْتَبَرُ تَرْكُهُ كُفْرًا، فَجَاهِدْهَا لَا سَهْمَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ، وَلا حِظَّ لَهُ فِي الدِّينِ لِقَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَقِيقٍ «كَانَ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَرَوْنَ شَيْئًا مِنَ الْأَعْمَالِ تَرَكَهُ كُفْرًا غَيْرَ الصَّلَاةِ» (١).

ولما كانت الصلاة من أول فروع الإسلام، ومن آخر ما يفقد من الدين، فإنها بذلك تعتبر أوله وآخره، وكل شيء ذهب أوله وآخره فقد ذهب جميعه لقوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَتُنْقِضَنَّ» (\*) عُرَى الْإِسْلَامِ عُرْوَةٌ عُرْوَةٌ، فَكُلَّمَا انْتَقَضَتْ عُرْوَةٌ تَشَبَّثَ النَّاسُ بِالَّتِي تَلِيهَا، فَأَوْلَهُنَّ نَقْضًا الْحُكْمُ. وَآخِرُهُنَّ الصَّلَاةُ» (٢). وفيه قال الإمام أحمد: كل شيء يذهب آخره فقد ذهب جميعه، فإذا ذهبت صلاة المرء ذهب دينه، ومن ذهب دينه فهو كافر حلال الدم لقوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من حديث عبدالله بن مسعود «لَا يَحِلُّ دَمُ امْرِئٍ مُسْلِمٍ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ إِلَّا بِأَحَدِي ثَلَاثٍ: النَّفْسِ بِالنَّفْسِ، وَالثَّيْبِ الزَّانِي. وَالْمُفَارِقِ لِدِينِهِ التَّارِكِ لِلْجَمَاعَةِ» (٣).

وقوله تعالى: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ [القيامة: ٣١] يبين أن مدار الإسلام يقوم على التصديق بالرسالة والانقياد لأمر الله بالصلاة، ثم جعل الضدين لذلك مقابل التصديق بالتكذيب والصلاة بالتولى في قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ كَذَبَ وَتَوَلَّى﴾ [القيامة: ٣٢] فكما أن المكذب بالدين كافر، فالتولى عن الصلاة كافر، وكما يزول الإسلام بالتكذيب يزول أيضاً بالتولى عن الصلاة، وفي معنى قوله تعالى ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ قال قتادة: لا صدق بكتاب الله ولا صلى لله، ولكن كذب بآيات الله وتولى عن طاعته (٤).

(الثاني) من تركها تهاوناً وتفريطاً مع اعتقاده فرضيتها:

اتفق المسلمون على أن ترك الصلاة كسلاً وتفريطاً وتهاوناً من أعظم الذنوب وأكبر الكبائر، وأن إثم ذلك عند الله عظيم، وأن من ترك فريضة ربه متكاسلاً فهو متعرض لعقوبة الله وسخطه وخزيه في الدنيا والآخرة، فتاركها على هذا النحو عند جمهور السلف والخلف فاسق، وإن لم يتب ويُقِم الصلاة قتل حداثاً بالسيف لإصراره على تركها لما جاء في الخبر الصحيح أنه: «لَا سَهْمَ فِي الْإِسْلَامِ لِمَنْ لَا صَلَاةَ لَهُ» (٥)، ومن رواية ابن عمر

(\*) قوله (لَتُنْقِضَنَّ) من نقض الشيء نقضاً: أفسده بعد إحكامه، ومنه (نَقَضَ) البناء والحبل والعهد من باب نصر، وقوله (عُرَى الْإِسْلَامِ) أى لتتركن روابط الإسلام عروة عروة وهو كناية عن المخالفة والعصيان وغشيان المحارم، والمعنى: كلما نقضوا عروة من آداب الدين اتبعوا التي تعقبها، وهكذا يستمر النقص ويدوم الإنكار والعصيان حتى تنقطع أواصر العمل بأوامر المسلمين، وأول العسرى: الفقه والحكم بالعدل، وآخر الهدف: الصلاة. (الترغيب جا ١ هامش ٣٨٥/بتصرف). (١) رواه الترمذى والحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين. (٢) رواه ابن حبان. (٣) رواه الشيخان والنسائي. (٤) كتاب الصلاة لابن القيم بتصرف ص ١٨. (٥) رواه البزار.

«لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ، وَلَا صَلَاةَ لِمَنْ لَا طُهُورَ لَهُ، وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا صَلَاةَ لَهُ، إِنَّمَا مَوْضِعُ الصَّلَاةِ مِنَ الدِّينِ كَمَوْضِعِ الرَّأْسِ مِنَ الْجَسَدِ» (١).

ولما كان قبول سائر الأعمال موقوفاً على أداء الصلاة وإقامتها، فإن الله تعالى لا يقبل من تاركها صوماً ولا حجاً ولا صدقةً ولا جهاداً، وهو المعنى الذى أشار إليه عون بن عبد الله عندما قال: «إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا دَخَلَ قَبْرَهُ سُئِلَ عَنْ صَلَاتِهِ أَوَّلَ شَيْءٍ سُئِلَ عَنْهُ، فَإِنْ جَازَتْ لَهُ نُظْرٌ فِيمَا سِوَى ذَلِكَ مِنْ عَمَلِهِ، وَإِنْ لَمْ تُجْزَلْ لَهُ لَمْ يُنْظَرْ فِي شَيْءٍ مِنْ عَمَلِهِ بَعْدُ» وهو ما تؤكدُه رواية أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسَبُ بِهِ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ عَمَلِهِ صَلَاتُهُ، فَإِنْ صَلَحَتْ فَقَدْ أَفْلَحَ وَأَنْجَحَ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَقَدْ خَابَ وَخَسِرَ» (٢). فكل مستخف بالصلاة مستهين بها فهو مستخف بالإسلام مستهين به، وحظ المرء فى الإسلام بقدر حظه من الصلاة، ورغبة المرء فى الإسلام على قدر رغبته فى الصلاة (٣).

(الثالث) من أخر الصلاة عن وقتها من غير عذر:

من ترك الصلاة عمداً حتى خرج وقتها أوجب عليه العلماء قضاءها، ولا يذهب هذا القضاء عنه إثم التفويت بل قالوا إنه مستحق للعقوبة إلا أن يعفو الله عنه، وإذا كان العلماء قد اعتبروا أن تأخير الصلاة عن وقتها من الكبائر، فكيف يتسنى للمسلم أن يؤخر صلاة النهار إلى الليل، أو صلاة الليل إلى النهار، أو أن يجمع بين صلوات اليوم كلها حتى يؤديها آخر الليل، وقد جعل الله تعالى الصلاة فريضة معلومة الوقت موقوفة الإقامة فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ كما نهى نبينا ﷺ عن أن تؤخر عن وقتها لما فى رواية مسلم «إِنَّمَا التَّفْرِيطُ عَلَى مَنْ لَمْ يُصَلِّ الصَّلَاةَ حَتَّى يَجِيءَ وَقْتُ الْأُخْرَى» بل من الكبائر العظام كما قال عمر بن الخطاب «الْجَمْعُ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ مِنْ غَيْرِ عُدْرٍ» (٤) وكما جاء فى الخبر الصحيح عن نبينا ﷺ أن: «مَنْ تَرَكَ صَلَاةً مَكْتُوبَةً مُتَعَمِّدًا فَقَدْ بَرِئَ مِنْهُ ذِمَّةُ اللَّهِ تَعَالَى» (٥) وما رواه الحاكم عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ جَمَعَ بَيْنَ صَلَاتَيْنِ مِنْ غَيْرِ عُدْرٍ فَقَدْ أَتَى أَبَا مِنْ أَبْوَابِ الْكِبَائِرِ».

وقالت طائفة من العلماء إن من تعمد تأخير الصلاة عن وقتها من غير عذر يَجِيزُ له تأخيرها فهذا لا سبيل له إلى استدراكها بعد فوات وقت جواز أدائها، ولا نزاع بينهم أن التوبة النصوح تنفعه لو عيّد الله سبحانه من فوت الصلاة عن وقتها بوعيد التارك لها فى

(١) رواه الطبرانى. (٢) رواه الترمذى. (٣) كتاب الصلاة لابن القيم بتصرف.

(٤) رواه البيهقى من طريق قتادة عن أبى العالية. (٥) رواه أحمد.

قوله تعالى : ﴿ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴾ (٤) الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿ [الماعون : ٤ ، ٥] وقد فسر النبي ﷺ السهو عنها بتأخيرها عن وقتها لقول سعد بن أبي وقاص «لَمَّا سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْآيَةِ قَالَ : هُمُ الَّذِينَ يُؤَخِّرُونَ الصَّلَاةَ عَنْ وَقْتِهَا تَهَاوُنًا بِهَا» (١) وفى قوله تعالى ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ قال المفسرون : لما قال ﴿ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ بلفظة (عَنْ) علم أنها فى المنافقين، ولو قال (فِي صَلَاتِهِمْ) لكانت فى المؤمنين والفرق بين السهوين واضح :

\* فالمؤمن يعتريه السهو فى صلاته بوسوسة أو حديث نفس، وذلك أمر لا يكاد يخلو منه غيره، فإذا سها تدارك سهوه فى الحال جبراً بالسجود وترغيباً للشيطان .

\* أما سهو المنافق فهو سهو الترك والغفلة وقلة الاهتمام، فهو لا يتذكرها إهمالاً وينشغل عن أدائها بدياه تفریطاً، وفى تعريفه لهذا السهو قال ابن عباس (هو المصلى الذى إن صلى لم يرج لها ثواباً وإن تركها لم يخش عليها عقاباً) .

كما تضمنت الآية الكريمة ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا ﴾ [مريم : ٥٩] المعنى ذاته حيث قال المفسرون إن إضاعتها تكون بتفويت وقتها، وهى تتناول تركها وترك وقتها وترك واجباتها وأركانها .

وإذا كان لم يفسح للمريض فى تأخير الصلاة عن وقتها، بل أمر أن يصلى على جنبه بغير قيام ولا ركوع ولا سجود إذا عجز عن ذلك، فكيف يتسنى للصحيح المعافى المقيم بلا عذر وهو يسمع النداء بإقامتها ثم يدعها حتى يخرج وقتها ويصليها فى غير الوقت؟ وقد قال النبي ﷺ «الَّذِي تَفَوُّتَهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ كَأَنَّما وَتِرَ أَهْلُهُ وَمَالُهُ» (٢) وفى لفظ لابن حبان : «مَنْ فَاتَتْهُ صَلَاةٌ فَكَأَنَّما وَتِرَ أَهْلُهُ وَمَالُهُ» وفيه أقوى دليل على أن من أخر صلاته عن وقتها عمداً أنها فاتته، وما فات فلا سبيل لإدراكه أبداً، ولو أمكن أن يدرك ما سمي فائتاً، فهذا الذى ترك صلاة العصر عمداً حتى خرج وقتها لو أمكنه استدراكها بالليل ما حبط عمله وما وتر فيه كهذا الذى وتر فى أهله وماله . فغاية جهد المرء مع الصلاة أن يحافظ عليها بلا تضييع لأوقاتها، أو تفریط فى فروضها تنفيذاً لأمر الله تعالى :

﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾ .

كما روى عبدالله بن عمر أن النبي ﷺ ذكر الصلاة يوماً فقال : «مَنْ حَافِظٌ عَلَيْهَا

(١) رواه البزار . (٢) رواه الشيخان والبيهقى .

كَانَتْ لَهُ نُورًا وَبُرْهَانًا وَنَجَاةَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ لَمْ يُحَافِظْ عَلَيْهَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نُورٌ وَلَا بُرْهَانٌ وَلَا نَجَاةً، وَكَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ قَارُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَأَبَى بَنِ خَلْفٍ» (١).

### ثامناً. الأذان والإقامة

من أعظم ثمرات الأذان ومن أسمى مقاصده الإعلام بدخول الوقت، وانعقاد جماعة الصلاة التي تتحقق بها وحدة الأمة، وإظهار شعائر الدين. فهو لغة الإعلام لقوله تعالى: ﴿أَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [التوبة: ٣] أى إعلام، وقوله تعالى: ﴿أَذَنْتُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ [الأنبياء: ١٠٩]، أى أعلمتكم، ويأتى اشتقاقه من الأذان وهو الاستماع كما وردت الإشارة إليه فى آيتين من كتاب الله: الأولى هى قوله تعالى ﴿إِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُؤًا وَلَعِبًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [المائدة: ٥٨] والثانية قوله سبحانه ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [الجمعة: ٩].

وعن تفسير الدعوة فى قوله تعالى ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣] قالت أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها «هُوَ الْمُؤَذِّنُ إِذَا قَالَ: حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ فَقَدْ دَعَا إِلَى اللَّهِ» وهكذا قال ابن عمر رضى الله عنهما وعكرمة: «إِنَّهَا نَزَلَتْ فِي الْمُؤَذِّنِينَ» (٢)، وأخرج ابن أبى شيبَةَ فى المصنف وابن المنذر وابن مردويه عن عائشة رضى الله عنها قالت «مَا أَرَى هَذِهِ الْآيَةَ نَزَلَتْ إِلَّا فِي الْمُؤَذِّنِينَ» (٣).

والأذان شرعاً هو الإعلام بوقت الصلاة بألفاظ مخصوصة على وجه مخصوص لما رواه الأئمة بأجمعهم عن ابن عمر: «كَانَ الْمُسْلِمُونَ حِينَ قَدِمُوا الْمَدِينَةَ يَجْتَمِعُونَ فِيَتَحِينُونَ الصَّلَاةَ وَلَيْسَ يَنَادَى بِهَا أَحَدٌ، فَتَكَلَّمُوا يَوْمًا فِي ذَلِكَ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: اتَّخَذُوا نَاقُوسًا مِثْلَ نَاقُوسِ النَّصَارَى، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: اتَّخَذُوا قَرْنًا مِثْلَ قَرْنِ الْيَهُودِ، فَقَالَ عُمَرُ: أَوْ لَا تَبْعَثُونَ رَجُلًا يَنَادَى بِالصَّلَاةِ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: يَا بِلَالُ قُمْ فَنَادِ بِالصَّلَاةِ» (٤).

ويشير الحديث إلى كيفية الإعلام عند غير المسلمين فى كنائسهم وبيعهم على أنها وسائل مادية بحتة لا تحمل مدلولاً ولا تؤكد معنى، أما نداء الصلاة فى الإسلام فإنه يتضمن أقوالاً عقيدية وتعبدية تمثل أصول العقيدة الإسلامية التى تعلن على رءوس الناس، ويجهر بها فى الآفاق خمس مرات فى اليوم والليلة، وتعبر عن سمو هذا الدين

(١) أخرجه أحمد بإسناد جيد. (٢) انظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير ج ٤ / ١٠٩. (٣) انظر فتح القدير للشوكانى ج ٤ / ٥١٧. (٤) رواه الجماعة.

بوضوح وبلاغة، وبيان وإيجاز، بل وأصبح هذا النداء بمثابة الدعوة المتكررة إلى قيّم الإسلام الخالدة، والتعريف بمقاصده وتعاليمه، كما أن اشتماله على الإعلام بدخول الوقت ينبئ بالمكانة العظمى لهذه الفريضة التي ينادى لها وكان في هذا إيحاء إلى أنها هي الدين<sup>(١)</sup>.

والأذان والإقامة من خصائص هذه الأمة، وهما من السنن المؤكدة على سبيل الكفاية عند جمهور العلماء في حق الرجل منفرداً أو مسافراً للفرائض أداء وقضاء، ولا يُطلبان لغير المكتوبة كصلاة الجنائز والعيدين والتطوع والوتر، وذهب بعض من خالف رأى الجمهور إلى أن الأذان والإقامة فرض كفاية للفرائض المؤداة دون غيرها لجماعة الرجال في الحضر ويشرعان كذلك للمسافر والراعى ونحوهما.

كما ورد في وجوب الأذان والإقامة أحاديث كثيرة منها ما روى عن معاوية أن النبي ﷺ قال: «إِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَلْيُؤَذِّنْ لَكُمْ أَحَدُكُمْ وَلْيُؤَمِّمُكُمْ أَكْبَرُكُمْ»<sup>(٢)</sup> وفي رواية لابن عباس: «لِيُؤَذِّنَ لَكُمْ خِيَارَكُمْ وَلْيُؤَمِّمُكُمْ قُرَأُكُمْ»<sup>(٣)</sup> ويعجب ربنا عز وجل من راعى الغنم بالجبل المرتفع حين يؤذن للصلاة ويصلى فيقول: «انظروا إلى عبدى هذا، يؤذن ويقيم للصلاة يخاف منى، فقد غفرت لعبدى وأدخلته الجنة»<sup>(٤)</sup>.

ورغم قلة ألفاظ الأذان فإنه يتضمن مسائل العقيدة وأركان التوحيد، حيث يبدأ (بالأكبرية) التي تؤكد وجود الله تعالى وكمالته. ثم يثنى بالتوحيد ونفى الشريك بقوله «أشهد أن لا إله إلا الله»، ثم بإثبات الرسالة لمحمد ﷺ ورفع راية لوائه المعقود له إلى يوم القيامة بقوله: «أشهد أن محمداً رسول الله»، ثم يدعو إلى الطاعة المخصوصة وهى الصلاة عقب الشهادة لمحمد ﷺ بالرسالة لأنها لا تعرف إلا من جهة الرسول بقوله «حى على الصلاة»، ثم يعقب على ذلك بالدعوة إلى الفلاح المتحقق من تلبية المسلم لهذا النداء بقوله «حى على الفلاح»، ثم يعيد نداءى الأكبرية وشعار التوحيد، تأكيداً لمبادئ هذه العقيدة السامية وإشارة إلى رفعة هذا الدين وسمو دعوته فى العالمين<sup>(٥)</sup>.

والأذان هو شعار الإسلام الذى لا يجوز لأهل بلد أن يتركوه ولو أجمعوا على ذلك لكان للسلطان أن يقاتلهم عليه، فلا تحقن الدماء إلا به، ولا يعرف الانتماء إلى الدين إلا منه لقول أنس: «أن النبي ﷺ كان إذا غزاً بنا قوماً، لم يكن يغزوا بنا حتى يصبح وينظر. فإن سمع أذاناً كف عنهم، وإن لم يسمع أذاناً أغار عليهم»<sup>(٦)</sup> ولأنه «ما من ثلاثة فى قرية

(١) انظر كتاب الأركان الأربعة لأبى الحسن الندوى ص ٥٠. (٢) متفق عليه. (٣) أخرجه أبو داود وابن ماجه.

(٤) رواه أبو داود والنسائى. (٥) فتح البارى ص ٩٢ ج ٢ بتصرف. (٦) رواه البخارى.

وَلَا بَدْوٍ لَا تَقَامُ فِيهِمُ الصَّلَاةُ إِلَّا قَدْ اسْتَحُوذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ، فَعَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ فَإِنَّمَا يَأْكُلُ الذُّبُّ مِنَ الْغَنَمِ الْقَاصِيَةَ»<sup>(١)</sup> وزاد ابن رزين «وَأَنَّ ذُبَّ الْإِنْسَانِ الشَّيْطَانُ إِذَا خَلَا بِهِ أَكَلَهُ» .

ولما كان الأذان من أفضل الطاعات أجراً، ومن أعظم القربات تنافساً وثواباً، لم يجعل النبي ﷺ الاقتراع في شيء مثلما جعله في سبيل التسابق عليه، والفوز بنداؤه وسيلة وغاية لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النِّدَاءِ وَالصَّفِّ الْأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إِلَّا أَنْ يَسْتَهْمُوا عَلَيْهِ لَاسْتَهَمُوا»<sup>(٢)</sup>. أى لاقترعوا في تحصيله .

ويأتى الأذان يوم القيامة شهادة مسجلة بالفضل لصاحبه تُنشر له على رءوس الخلائق لما جاء في هدى نبينا الراشد ﷺ: «لَا يَسْمَعُ مَدَى صَوْتِ الْمُؤَذِّنِ جِنَّ وَلَا إِنْسٌ وَلَا شَيْءٌ إِلَّا يَشْهَدُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»<sup>(٣)</sup>. «الْمُؤَذِّنُ يَغْفِرُ لَهُ مَدَى صَوْتِهِ وَيَشْهَدُ لَهُ كُلُّ رَطْبٍ وَيَابِسٍ»<sup>(٤)</sup>. «الْمُؤَذِّنُونَ أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْنَاقًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ»<sup>(٥)</sup>. قال العلماء: المراد من هذه الشهادة اشتهاار المشهود له يوم القيامة بالفضل وعلو الدرجة، وكما أن الله يفضح بالشهادة قوماً فكذلك يكرم بالشهادة آخرين .

#### ■ الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن :

تعتمد الأمة في عباداتها الموقوتة على المؤذن الذى يعتبر فى حكم الشرع أميناً على أوقات الصلاة وداعياً إلى جماعتها لقوله ﷺ من حديث ابن عمر: «خَصْلَتَانِ مُعَلَّقَتَانِ فِي أَعْنَاقِ الْمُؤَذِّنِينَ لِلْمُسْلِمِينَ: صَلَاتُهُمْ وَصِيَامُهُمْ»<sup>(٦)</sup>. وما رواه البيهقى عن أبى محذورة «أَمَنَاءُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى صَلَاتِهِمْ وَسُحُورِهِمُ الْمُؤَذِّنُونَ» . وكما سجلت السنة أهمية تعهد المؤذن بندااء الصلاة، أشارت كذلك إلى الفضل الذى يناله لمراعاته أوقاتها، ومحافظةته على نداائها لقوله ﷺ: «يُغْفَرُ لِلْمُؤَذِّنِ مِنْتَهَى أَذَانِهِ وَيَسْتَغْفِرُ لَهُ كُلُّ رَطْبٍ وَيَابِسٍ سَمِعَهُ»<sup>(٧)</sup>. ومدى الشيء غايته، فيستكمل المؤذن مغفرة الله له إذا استوفى جهده فى رفع الصوت، فيبلغ الغاية من المغفرة إذا بلغ الغاية من الصوت . (قاله الخطابى) .

وتأتى دعوة نبينا ﷺ للمؤذنين بالمغفرة شعاراً خالداً لهم أبد الدهر لما عساه أن يقع من تفريط فى تلك الأمانة التى تحملوها من أجل المحافظة على أوقات الصلاة تقدماً وتأخيراً، والتزامهم بسنن الأذان وأحكامه أداءً وتطبيقاً لقوله ﷺ من حديث أبى هريرة «الإمام ضامن، والمؤذن مؤتمن، اللهم أرشد الأئمة وأغفر للمؤذنين»<sup>(٨)</sup>. وإذا كان نبينا ﷺ قد

(١) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى . (٢) رواه الشيخان . (٣) أخرجه أحمد والبخارى والنسائى . (٤) أخرجه أبو داود وابن خزيمة . (٥) رواه مسلم عن معاوية . (٦) رواه ابن ماجه . (٧) رواه أحمد والطبرانى . (٨) رواه أبو داود والترمذى .

اعتبر أن المؤذن مؤتمن على وقت الصلاة، فقد أكد أن الإمام شريك للمؤذن في حفظ وقتها لقوله ﷺ من حديث عقبة بن عامر: «مَنْ أَمَّ النَّاسَ فَأَصَابَ الْوَقْتَ وَأَتَمَّ الصَّلَاةَ فَلَهُ وَلَهُمْ، وَمَنْ انْتَقَصَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَعَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِمْ»<sup>(١)</sup>.

ولما كانت الإمامة من أسمى المقاصد التي ورثها الصالحون من الخلف والسلف عن نبيهم ﷺ، فلا يكون إماماً يقتدى به إلا من كان من خيار القوم الذين ألهموا الخشية في السر والعلن، وأحسنوا التأدب مع الله تعالى وتمسكوا بكتابه، والتزموا بسنة نبيه ﷺ، وصاروا للناس أسوة حسنة في مكارم الأخلاق، وقدوة طيبة في المعاملات والطاعات. ولا يكون الإمام ضامناً لصلاة القوم كذلك إلا إذا كان من أئمة الناس علماً، وأكملهم ديناً وفقهاً، وأرشدهم عقلاً وفكراً، حتى يحفظ عليهم صحة أركانها، وعدد ركعاتها واستكمال سننها وآدابها، ويتحمل عنهم في الجهرية قراءتها، ويتولى السفارة بينهم وبين ربهم في دعائها، فإن أصاب فله ولهم، وإن أساء فعليه ولا عليهم لقوله ﷺ: «مَنْ أَمَّ قَوْمًا فَإِنْ أَتَمَّ فَلَهُ التَّمَامُ وَلَهُمُ التَّمَامُ، وَإِنْ لَمْ يُتَمَّ فَلَهُمُ التَّمَامُ وَعَلَيْهِ الْإِثْمُ»<sup>(٢)</sup>. ورواه البخاري بلفظ «يُصَلُّونَ لَكُمْ، فَإِنْ أَصَابُوا فَلَكُمْ، وَإِنْ أَخْطَأُوا فَلَكُمْ وَعَلَيْهِمْ».

وهذا كله دليل على أن إصابة الإمام في الصلاة ليست قاصرة على تضامنه مع المؤذن في حفظ وقت الصلاة فحسب، بل تعدته إلى غيره من أركان الصلاة وهيئاتها، عندما جعل الشرع صلاة المقتدين أمانة في عهده، وصحتها مقرونة بصحة صلاته، ومن هنا كانت دعوة النبي ﷺ للأئمة بالتوفيق فيما كلفوا به من ضمان لحفظ وقت الصلاة وأركانها، فيكون ثوابهم أوفر إذا رعوا حقها، ووزرهم أكبر إذا أخلوا بها، بل ومن أجل ذلك كانت تلك الدعوة الباقية لهم من نبينا ﷺ «اللَّهُمَّ ارْشِدِ الْأُمَّةَ وَأَغْفِرْ لِلْمُؤَدِّينَ».

## ١- فصل في مؤذني رسول الله ﷺ

من أشهر من أذن لرسول الله ﷺ أربعة: اثنان بالمدينة بلال بن رباح وهو أول من أذن للنبي ﷺ، وعمرو بن أم مكتوم القرشي العامري. وبقباء سعد القرظ مولى عمار بن ياسر. وبمكة أبو محذورة واسمه أوس بن مغيرة الجمحي. وكان أبو محذورة يرجع الأذان ويثنى الإقامة، وبلال لا يرجع ويفرد الإقامة، فأخذ الشافعي رحمه الله وأهل مكة بأذان أبي محذورة وإقامة بلال. وأخذ أبو حنيفة رحمه الله وأهل العراق بأذان بلال وإقامة أبي محذورة. وأخذ الإمام أحمد رحمه الله وأهل الحديث بأذان بلال وإقامته. وخالف مالك رحمه الله في الموضوعين: إعادة التكبير وثنية لفظ الإقامة فإنه لا يكررها<sup>(٣)</sup>.

(١) رواه ابن خزيمة وابن حبان. (٢) رواه أحمد وأبو داود. (٣) انظر ص ١٢٤، ج ١ (زاد المعاد).





خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ. اللَّهُ أَكْبَرُ. اللَّهُ أَكْبَرُ. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» (١). واختار هذه الكيفية الشافعي وأحمد وكثيرون .

وهذه الكيفيات ثابتة بالروايات الصحيحة. فمن شاء رُبّع التكبير، ومن شاء ثنائه، ومن شاء رجّع الشهادتين، ومن شاء ترك الترجيع .

### ٣- التثويب

هو لغة الترجيع فى القول مرة بعد أخرى، وشرعا أن يقول فى أذان الصبح بعد الحيعلتين: الصلّاة خيرٌ من النّوم مرّتين لما فى حديث أبى محذورة المذكور. ولا يشرع التثويب إلا فى الصبح لقول عائشة: جاء بلال إلى النبى ﷺ يؤذنه بصلّاة الصبح فوجده نائماً فقال: «الصلّاة خيرٌ من النّوم فأقرت فى أذان الصبح» (٢).

قال مجاهد: كنت مع عبد الله بن عمر فثوب رجل فى الظهر أو العصر فقال: «أخرج بنا فإن هذه بدعة» (٣) وإنما كرهه عبد الله بن عمر التثويب الذى أحدثه الناس فى غير الصبح، وذلك لأن كل حدث فى الدين مردود على صاحبه غير مقبول منه لقوله ﷺ: «من أحدث فى أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد» (٤).

### ٤- كيفية الإقامة

الإقامة هى الإعلام بالقيام إلى الصلاة بذكر مخصوص ولها كيفيات ثلاث : الأولى : وتشتمل على سبع عشرة كلمة لما رواه أبو محذورة: «أن رسول الله ﷺ علّمه الأذان تسع عشرة كلمة . . والإقامة سبع عشرة كلمة . ثم قال : والإقامة الله أكبر الله أكبر . الله أكبر . الله أكبر . أشهد أن لا إله إلا الله . أشهد أن محمداً رسول الله . أشهد أن محمداً رسول الله . حى على الصلاة حى على الصلاة . حى على الفلاح حى على الفلاح . قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة . الله أكبر . الله أكبر . لا إله إلا الله» (٥) . واختار هذه الكيفية الحنفيون والثورى وابن المبارك .

الثانية : وهى من عشر كلمات لقول أنس رضى الله عنه : «أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة» (٦) . وقوله (يوتر الإقامة) أى يقول كلمات الإقامة مفردة مرة مرة إلا

(١) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقى ورواه النسائى والطحاوى من طرق أخرى يقوى بها . (٢) أخرجه الطبرانى فى الأوسط وفيه صالح بن أبى الأخضر مختلف فى الاحتجاج به . (٣) أخرجه أبو داود . (٤) أخرجه الشيخان . (٥) أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه وكذا النسائى والترمذى مختصراً . (٦) أخرجه أحمد والبيهقى والنسائى .

التكبير أولها وآخرها فإنه مثنى كما صرح بذلك فى روايات كثيرة. وصورتها أن يقول: **اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ**. أشهد أن لا إله إلا الله. أشهد أن محمداً رسول الله. حى على الصلاة. حى على الفلاح. قد قامت الصلاة. الله أكبر الله أكبر. لا إله إلا الله. وبها أخذ مالك وعليها عمل أهل المدينة المستفيض وهو قول للشافعى فى القديم .

الثالثة : أنها إحدى عشرة كلمة بتكرير قد قامت الصلاة مرتين لقول أنس : «أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة إلا قد قامت الصلاة» (١). أى فإنه يقولها مرتين كالتكبير أولها وآخرها وصورتها : أن يقول **اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ**. أشهد أن لا إله إلا الله . أشهد أن محمداً رسول الله . حى على الصلاة . حى على الفلاح . قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة . الله أكبر الله أكبر . لا إله إلا الله» كما فى حديث عبد الله بن زيد .

وبهذه الكيفية قال الشافعى وأحمد والزهري والأوزاعى وهو قول المالكية . فتحصل أن الإقامة ورد فيها :

- ١- تربع التكبير مع تثنية جميع كلماتها ماعدا لا إله إلا الله .
  - ٢- إفراد جميع كلماتها إلا التكبير أولها وآخرها وقد قامت الصلاة فإنها مثناة .
  - ٣- وردت مفردة أيضاً ماعدا التكبير أولها وآخرها كما عليه عمل أهل المدينة .
- فهذه الوجوه كلها ثابتة عن النبى ﷺ . فمن فعل أى وجه منها فقد أصاب السنة .

## ٥- الحكمة من تثنية الأذان وإفراد الإقامة

اقتضت حكمة الإعلام بوقت الصلاة أن يباشر الأذان من مكان عال لتتسع دائرة بيانه فى أفق السماء، ومن الشرع تكرير عباراته وترتيلها بصوت أرفع منه فى الإقامة ليكون أظهر للنداء، وأوصل إلى مسامع الغائبين فى المدى البعيد . أما الإقامة فيسن فيها تكرير عبارة (قد قامت الصلاة) لكونها المستهدفة من الإقامة بالذات مع إفراد باقى عباراتها، والإسراع فى أدائها من غير فصل بين كلماتها لاعتبارها دعوة إلى الحاضرين للانتظام قياماً فى الصفوف المتراسة أمام رب العالمين .

## ٦- شروط الأذان والإقامة وسننهما

اتفق الأئمة على أن للأذان والإقامة شروطاً وسنناً نورد بيانها مختصراً على النحو

التالى :

( ١ ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود .

١- يشترط كون الأذان باللفظ العربي مرتباً موالياً بين كلماته عرفاً والجمهور به لجماعة بحيث يسمعه واحد منهم، وكون المؤذن والمقيم عاقلين مميزين مسلمين، واشتروطوا لصحة أذان الصبي أن يعتمد في دخول الوقت على بالغ عدل، ولا يصح الأذان من مجنون أو سكران أو كافر ولو مرتداً، ولا يؤذن لصلاة (غير الصبح) قبل دخول وقتها فلو وقع كله أو بعضه قبل دخول الوقت فهو غير صحيح ويعاد في الوقت (١)، ولا يعتد بأذان ظاهر الفسق لوصفه ﷺ المؤذنين بالأمانة والفاسق غير أمين. كما اتفق أهل العلم على جواز أذان الأعمى بلا كراهة إذا كان معه من يعلمه بدخول الوقت .

٢- يسن أن يكون كل من المؤذن والمقيم رجلاً صالحاً ثقة طاهراً من الحديث الأصغر والأكبر، وأن يكون المؤذن قائماً على مرتفع ارتفاعاً ظاهرًا إن احتيج إليه (٢)، وأن يرفع المؤذن صوته بالأذان لتتحقق ثمرته، وأن يستقبل بالأذان والإقامة القبلة، وأن يلتفت برأسه وعنقه وصدرة يميناً عند قوله «حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ» ويساراً عند قوله «حَيَّ عَلَى الفَّلَاحِ» وهذا مقيد بوقت الحيعلتين، وأن يضع طرف أصبعيه في أذنيه حال الأذان ليكون أرفع لصوته، ولكون ذلك علامة للمؤذن ليعرف من يراه على بعد أو من كان به صمم أنه يؤذن، ويسن المبادرة إلى الأذان في أول الوقت، ويسن التأنى في الأذان بأن يفصل بين كل كلمتين بسكتة وألا يفصل بين كلمات الإقامة .

ويتعلق بكيفية الأذان والإقامة ما يلي :

(١) - يطلب الترسُّل في الأذان لقول النبي ﷺ لبلال «إِذَا أذُنْتَ فَتَرَسَّلْ فِي أَدَانِكَ وَإِذَا أَقَمْتَ فَاحْدُرْ» (٣) والترسُّل معناه التمهل والتأنى بالفصل بين كل كلمتين من كلماته بسكتة وهذا بخلاف الحدر وهو الإسراع في الإقامة، قال في شرح الترمذى: يدل الحديث على أن المؤذن يقول كل كلمة من كلمات الأذان بنفس واحد، فيقول التكبيرات الأربع في أول الأذان بأربعة أنفاس وهذا ما اختاره علماء الأمة رضى الله عنهم أجمعين .

(٢) - التغنى والترنم في الأذان بالطريقة المعروفة عند الناس لا يقرها الشرع لكون الأذان عبادة يقصد منها الخشوع لله تعالى، فالتغنى عند الشافعية هو الانتقال من نغم إلى نغم آخر والسنة أن يستمر المؤذن في أذانه على نغم واحد، كما أن الإطراب بالأذان مكروه عند الحنابلة، وقالت المالكية بكراهته لمنافاته الخشوع إلا إذا تفاحش عرفاً فإنه يحرم، وإذا أدى التغنى إلى تغيير الكلمات بزيادة حركة أو حرف فإنه يحرم عند الحنفيين

(١) أجمع العلماء على أنه يؤذن للصلاة بعد دخول وقتها إلا الصبح (انظر: اختلاف العلماء ج١ ، ص ٨٥) .

(٢) الإجماع على أن يؤذن المؤذن قائماً كما يكره أن يؤذن قاعداً لغير عذر. انظر: (مراتب الإجماع ص ٤٥ ، والمغنى

ج١ ، ص ٤٣٦) . (٣) أخرجه البيهقي وابن عدى والترمذى .

فعله ولا يحل سماعه(\*) .

( ٣ ) - كما يطلب أن تكون جمل الأذان ساكنة لا معرّبة، وعوام الناس يضمنون الرأء من (الله أكبر) والصواب جزمها لأن الأذان سمع موقوفا، قال ابن حجر : يسن الوقف على أواخر الكلمات من الأذان لأنه روى موقوفا، ولا ينافيه ما مرّ من ندب قرن كل تكبيرتين في صوت واحد، لأنه يوجد مع الوقوف على الرأء الأولى بسكنة لطيفة جدا .

( ٤ ) - يطلب أن يؤتى بأخر كلمة (حَسْبِي) مفتوحا لأنها اسم فعل أمر بفتح الياء المشدّدة ومعناها: أقبّلوا وهلمّوا إلى الفوز والنجاة، والأكثر يأتون بأخر الكلمة ساكنا بدلا من فتحها، ( ذكر في حواشى الإقناع<sup>(١)</sup> ) ليحذر من أغلاط تبطل الأذان بل يكفر متعمد بعضها: كمد باء أكبر وهمزته، وهمزة أشهد، وألف الله، ومن عدم النطق بهاء الصلّاة وغير ذلك، ويحرم بلحنه إن أدى لتغير المعنى أو إيها مَحذور) : وذكر الإمام ابن زروق : ومنها إسقاط الهاء من الصلّاة وكذا إسقاط حاء الفلاح<sup>(٢)</sup> .

( ٥ ) - يكون الأذان فى أول الوقت من غير تقديم عليه ولا يصح قبل دخول الوقت إلا فى صلاة الصبح، فيستحب أن يؤذن لها أذان قبل الفجر لإيقاظ النائمين وإرجاع القائمين، وقد جاءت مشروعية ذلك فى قول النبى ﷺ «لِيَرْجِعَ قَائِمُكُمْ وَيَنْتَبِهَ نَائِمُكُمْ»<sup>(٣)</sup> ثم يؤدّن أذان ثان بعد دخول الوقت ويؤيد ذلك قول عائشة رضى الله عنها أن النبى ﷺ قال «إِنَّ بِلَالَ يُؤَدِّنُ بَلِيلَ فَكُلُوا وَأَشْرَبُوا حَتَّى يُؤَدِّنَ ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ»<sup>(٤)</sup> ولأحمد والبخارى «فَإِنَّهُ لَا يُؤَدِّنُ حَتَّى يَطْلُعَ الْفَجْرُ» ولمسلم «وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمَا إِلَّا أَنْ يَنْزَلَ هَذَا وَيَرْقَى هَذَا» فكان بلال يؤذن الأذان الأول لفائدة أذانه إيقاظا للنائمين وإرجاعا للقائمين، ثم إذا طلع الفجر أذن ابن أم مكتوم .

ويميز الأذان الأول عن الثانى قول المؤذن «الصلّاة خير من النوم» مرتين بعد قوله : حَيَّ عَلَى الْفَلَّاحِ لرواية النسائى «الصلّاة خير من النوم، الصلّاة خير من النوم فى الأذان الأول من الصُّبْحِ» . قال ابن خزيمة : فمشروعية التشويب إنما هى فى الأذان الأول للفجر لأنه لإيقاظ النائمين، وأما الأذان الثانى فإنه إعلام بدخول الوقت ودعاء إلى الصلاة .

( ٦ ) - يطلب الفصل بين الأذان والإقامة بوقت يسع التأهب للصلّاة وحضورها واجتماع المسلمين عليها، ولاتفاق العلماء على التطوع بين الأذان والإقامة لقوله ﷺ من

(\*) الفقه على المذاهب الأربعة للجزيرى ص ٣٢١ ج ١ . (١) كتاب عمدة المرید فى البدع .

(٢) إصلاح المساجد من البدع والعوائد للقاسمى ص ١٣٢ . (٣) رواه الجماعة إلا الترمذى . (٤) متفق عليه .

حديث عبدالله المزني «بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلَاةٌ [ثَلَاثًا] لِمَنْ شَاءَ»<sup>(١)</sup> وحديث أنس «كَانَ الْمُؤَذِّنُ إِذَا أَدَّنَ قَامَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ يَتَدَرُونَ السَّوَارِي حَتَّى يَخْرُجَ النَّبِيُّ ﷺ وَهُمْ كَذَلِكَ يُصَلُّونَ الرَّكَعَتَيْنِ قَبْلَ الْمَغْرَبِ»<sup>(٢)</sup>، وفيه الدليل على أن أصحابه ﷺ كانوا يصلون بين أذان المغرب وإقامتها ركعتين وهو يراهم ولا ينهاهم، فإذا كان التطوع بين أذاني المغرب مشروعاً، فلأن يكون مشروعاً بين أذاني العصر والعشاء بطريق الأولى لأن السنة تعجيل المغرب باتفاق الأئمة، فدل ذلك على أن الصلاة قبل العصر وقبل المغرب وقبل العشاء من التطوع المشروع، وليس من السنن الراتبة التي قدرها ﷺ بقوله ولم يداوم عليها بفعله<sup>(٣)</sup>.

وأشار الأئمة إلى أنه لا حد للفصل بين الأذان والإقامة غير تمكن دخول الوقت واجتماع المصلين، ولأن الأذان مشروع للإعلام فيسن الانتظار ليتهياً الناس للصلاة ويدركوا إحرامها مع الإمام.

(٧) - يجوز أن يقيم للصلاة غير الذي أذن، إلا أن الاتفاق قائم على أنه يستحب أن يقيم الذي أذن، والسّر في ذلك أن الإقامة من تنمة الأذان، وهي حق للمؤذن الذي قد يتألم بالافتئات عليه، وفي إقامة غيره للصلاة افتئات عليه.

(٨) - يطلب من المؤذن ألا يقيم إلا إذا أراد الإمام الصلاة أو أمر بها لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «الْمُؤَذِّنُ أَمْلِكُ بِالْأَذَانِ، وَالْإِمَامُ أَمْلِكُ بِالْإِقَامَةِ»<sup>(٤)</sup> ومعناه أن المؤذن موكل إليه وقت الأذان لأنه أمين عليه، والإمام أملك بالإقامة فلا يقيم المؤذن إلا بعد إشارته.

#### ■ ماذا على الذي يسمع الأذان :

(أولاً) يسن لمن سمع الأذان أن يقول مثل ما يقول المؤذن إلا في الحيعلتين فإنه يقول بدلا منهما «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ»، وهو المشهور عند الجمهور لحديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال «إِذَا سَمِعْتُمُ النَّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤَذِّنُ»<sup>(٥)</sup> ولا يلزم الحجب أن يرفع صوته، لأن المؤذن مقصوده الإعلام فاحتاج إلى رفع الصوت، والسماع مقصوده ذكر الله تعالى فيكتفى بالسّر فيه، ويستثنى من الرد على المؤذن من كان يصلي أو من كان يقضى حاجته.

(ثانياً) بالجمع بين الروايات الثابتة فيما يقال عقب الانتهاء من إجابة المؤذن يسن للمسلم أن يقول: ١ - «وَأَنَا أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ

(١) و(٢) رواه البخارى. (٣) انظر ص ٢٨٢ ج ٢٢ (فتاوى ابن تيمية). (٤) رواه ابن عدى. (٥) رواه الجماعة.

وَرَسُولُهُ، رَضِيَتْ بِاللَّهِ تَعَالَى رَبًّا، وَبِالإِسْلَامِ دِينًا، وَبِمُحَمَّدٍ ﷺ نَبِيًّا وَرَسُولًا». ٢ - اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ. ٣ - اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدُّعْوَةَ التَّامَّةَ وَالصَّلَاةَ الْقَائِمَةَ آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَأَبْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ إِنَّكَ لَا تَخْلِفُ الْمِيعَادَ. ٤ - ثم يدعو لنفسه بعد ذلك ويسأل الله من فضله ورضاه. ووقوفًا على ما جاءت به السنة من تفصيل في هذه المسألة نذكر ما دلل به الأئمة على ذلك من روايات صحيحة:

١ - عن سعد بن أبي وقاص أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ قَالَ حِينَ يَسْمَعُ الْمُؤَذِّنَ: وَأَنَا أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، رَضِيَتْ بِاللَّهِ رَبًّا وَبِمُحَمَّدٍ رَسُولًا وَبِالإِسْلَامِ دِينًا غُفِرَ لَهُ» (١).

٢ - وما رواه عبد الله بن عمرو بن العاص أنه سمع النبي ﷺ يقول «إِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤَذِّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ ثُمَّ صَلُّوا عَلَيَّ، فَإِنَّهُ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ صَلَاةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا، ثُمَّ سَلُوا اللَّهَ لِي الْوَسِيلَةَ، فَإِنَّهَا مَنْزِلَةٌ فِي الْجَنَّةِ لَا تَبْغِي إِلَّا لِعَبْدٍ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ، وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا هُوَ، فَمَنْ سَأَلَ اللَّهَ لِي الْوَسِيلَةَ حَلَّتْ عَلَيْهِ الشَّفَاعَةُ» (٢)، ويستفاد من الحديث:

\* أن معنى قوله «ثُمَّ صَلُّوا عَلَيَّ» يتضمن سؤال الله تعالى تعظيم شأن نبيه ﷺ في الدنيا بإعلاء ذكره وإظهار سنته وإبقاء العمل على شريعته، وفي الآخرة بتشفيعه في أمته وبإكثار أجره ومثوبته وإظهار فضله للأولين والآخرين بالمقام المحمود الذي وعده إياه.

\* أن الصلاة على النبي ﷺ تكون بإحدى الصيغ الواردة في كيفية الصلاة عليه والتي منها ما جاء في حديث كعب بن عجرة: «قُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَمَا السَّلَامُ عَلَيْكَ فَقَدْ عَلِمْنَاهُ فَكَيْفَ الصَّلَاةُ عَلَيْكَ؟ فَقَالَ: قُولُوا اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيَّ مُحَمَّدًا وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَيَّ آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَيَّ مُحَمَّدًا وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَيَّ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ» (٣).

\* وأن الأمر بالصلاة على النبي ﷺ موجهٌ لمن سمع الأذان ومثله في ذلك المؤذن عند فراغه من الأذان لأنه داخل في قوله «مَنْ صَلَّى عَلَيَّ». قال النووي (يستحب للمؤذن أن يقول بعد فراغ أذانه الأذكار الواردة من الصلاة على النبي وسؤال الوسيلة له والدعاء بين الأذان والإقامة) كما يطلب أن تكون الصلاة على النبي ﷺ من المؤذن والسماع سرًا يُسمع بها كلُّ نفسه، أما رفع الصوت بها على الكيفية التي جرت عليها عادة بعض المؤذنين فهو أمر مخالف لهدى النبي ﷺ والخير كله في الاتباع وليس الابتداع.

(١) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائي. (٢) رواه الجماعة إلا البخاري وابن ماجه. (٣) أخرجه السبعة.

٣ - عن جابر بن عبد الله أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ قَالَ حِينَ يَسْمَعُ النَّدَاءَ: اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ التَّامَّةُ، وَالصَّلَاةُ الْقَائِمَةُ، آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ، وَأَبْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتُهُ، إِلَّا حَلَّتْ لَهُ الشَّفَاعَةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»<sup>(١)</sup>. وزاد البيهقي في آخره «إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِعَادَ». ومن المعاني الجليلة التي تضمنها فقه الحديث:

\* أنه يشير إلى تلك الدعوة التي أتمها الله لهذا الدين، وهي الصلاة الدائمة القائمة التي لا تغييرها ملة ولا تنسخها شريعة، فهي قائمة ما دامت السموات والأرض، (وال) في الصلاة للعهد، والمعهود الصلاة المدعو لها.

\* وفي معنى قوله «آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ» توجه إلى الله أن يعطيه الوسيلة، والمراد بها هنا أعلى منزلة في الجنة، والفضيلة خلاف النقيصة والنقص، والمراد بها المرتبة الزائدة على سائر الخلق فهي مرادفة للوسيلة.

\* وقوله «وَأَبْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا» دعاء إلى الله أن يبعث نبيه ﷺ يوم القيامة في المقام المحمود الذي يحمده فيه الأولون والآخرون كما وعده بقوله ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾ [الإسراء: ٧٩]، والحكمة في سؤال ذلك للنبي ﷺ مع كونه واجب الوقوع له بوعده الله تعالى إظهار شرفه وعظم منزلته وتلذذه بحصول مرتبته ورجاء لشفاعته.

\* كما دل الحديث على الترغيب في الدعاء عقب الأذان بهذه الكلمات المباركات، وعلى أن الدعاء بها جالب للخير الكثير واستحقاق الشفاعة ووجوبها به وهي تختلف باختلاف المقامات، والشفاعة هي طلب التجاوز عن الذنوب وطلب الخير من الغير للغير.

٤ - للمسلم بعد انتهائه من أذكار الأذان أن يسأل الله تعالى من فضله لقوله ﷺ «الدُّعَاءُ لَا يُرَدُّ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ»<sup>(٢)</sup> وقوله ﷺ «قُلْ كَمَا يَقُولُونَ فَإِذَا انْتَهَيْتَ فَسَلْ تُعْطَهُ»<sup>(٣)</sup> وقوله ﷺ «إِذَا نَادَى الْمُنَادِي فُتِحَتْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَاسْتَجِيبَ الدُّعَاءُ»<sup>(٤)</sup> وقوله ﷺ «عِنْدَ أَذَانِ الْمُؤَذِّنِ يُسْتَجَابُ الدُّعَاءُ، فَإِذَا كَانَتْ الْإِقَامَةُ لَا تُرَدُّ دَعْوَتُهُ»<sup>(٥)</sup> وقوله ﷺ «الدُّعَاءُ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ لَا يُرَدُّ، قَالُوا: فَمَا نَقُولُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: سَلُوا اللَّهَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ»<sup>(٦)</sup>.

ثالثاً: يسنّ للسامع عند قول المؤذن «قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ» أن يقول «أَقَامَهَا اللَّهُ وَأَدَامَهَا» لما

(١) أخرجه البخارى وأبو داود والنسائى . (٢) رواه أحمد وأبو داود والترمذى . (٣) أخرجه أبو داود والنسائى وابن حبان وقالوا: تُعْطَى بِغَيْرِ هَاءٍ . (٤) أخرجه أبو يعلى والحاكم . (٥) رواه الخطيب . (٦) رواه الترمذى .



رواه أبو داود عن أبي أمامة أن النبي ﷺ كان يقول عند كلمة الإقامة «أقامها الله وأدامها» أي أثبت الله هذه الصلاة وأظهرها وأدام فعلها في العالمين إلى يوم الدين.

رابعاً: يسن القيام إلى الصلاة عند قول المقيم «قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ» إذا رأى الإمام وهو قول الحنابلة (١) لما روى عن ابن المنذر وغيره عن أنس «أَنَّهُ كَانَ يَقُومُ إِذَا قَالَ الْمُؤَذِّنُ: قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ»، وقول ابن حبيب: كان ابن عمر لا يقوم حتى يسمع: قد قامت الصلاة. إلا أن هذا القيام قد ارتبط بتوقيعات أخرى أشار إليها الأئمة على النحو التالي:

(١) أن يقوم إلى الصلاة حال الإقامة أو بعدها بقدر ما يستطيع، ولا يُحدِّد ذلك بزمن معين عند المالكية، قال في الموطأ: لم أسمع في قيام الناس حين تقام الصلاة بحد محدود إلا أنني أرى ذلك على قدر طاقة الناس، فإن منهم الثَّقیل والخفيف ولا يستطيعون أن يكونوا كرجل واحد. وإلى ذلك ذهب عمر بن عبدالعزيز ومحمد بن كعب وسالم بن عبدالله وأبو قلابة وعراك بن مالك والزهرى وسليمان بن حبيب أنهم يقومون حين الشروع في الإقامة مطلقاً، وبه قال أحمد وعطاء إذا كان الإمام في المسجد، وفيه قال سعيد بن المسيب (إذا قال المؤذن لله أكبر وجب القيام، وإذا قال حتى على الصلاة عدلت الصفوف، وإذا قال لا إله إلا الله كبر الإمام) (٢).

(٢) لا يقوم الإمام والمأموم عند الشافعية حتى يفرغ المؤذن من الإقامة وبهذا قال أبو يوسف وأهل الحجاز وإسحاق وهو رواية عن أحمد (قال) في الفتح: وذهب الأكثرون إلى أنهم إذا كان الإمام معهم في المسجد لم يقوموا حتى تفرغ الإقامة (٣).

خامساً: ينهى عن الاشتغال بالتطوع وقت إقامة الصلاة لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَاةَ إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ» (٤) وفي رواية «إِلَّا الَّتِي أُقِيمَتْ» وعن ابن عباس رضی الله عنهما قال «كُنْتُ أُصَلِّي وَأَخَذَ الْمُؤَذِّنُ فِي الْإِقَامَةِ فَجَذَبَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقَالَ أَتُصَلِّي الصُّبْحَ أَرْبَعًا» (٥). وعن أبي موسى الأشعري قال: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ رَأَى رَجُلًا يُصَلِّي رَكَعَتِي الْغَدَاةِ حِينَ أَخَذَ الْمُؤَذِّنُ يُؤَذِّنُ فَغَمَزَ مَنْكِبَهُ وَقَالَ: أَلَا كَانَ هَذَا قَبْلَ هَذَا؟» (٦). ويشير الحديث الأول إلى ما يلي:

١- في قوله «إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ» منع التنفل بعد الشروع في إقامة الصلاة سواء كانت راتبة أم لا لأن المراد بالمكتوبة المفروضة وزاد مسلم بن خالد عن عمرو بن دينار «قِيلَ:

(١) انظر ص ٣٢٣ (الفقه على المذاهب الأربعة) (٢، ٣) انظر فتح الباري ج ٢ ص ١٤١.

(٤) رواه الجماعة إلا البخارى. (٥) رواه البيهقي والطبراني. (٦) رواه الطبراني.

يَا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا رُكْعَتِي الْفَجْرِ؟ قَالَ: وَلَا رُكْعَتِي الْفَجْرِ» (١).

قال النووي: الحكمة فيه أن يتفرغ للفريضة من أولها فيشرع فيها عقب شروع الإمام. والمحافظة على مكملات الفريضة أولى من التشاغل بالنافلة. وقال ابن عبد البر وغيره: الحجة عند التنازع السنة فمن أدلى بها فقد أفلح، وترك التنفل عند إقامة الصلاة وتداركها بعد قضاء الفرض أقرب إلى اتباع السنة، ويتأيد ذلك من حيث المعنى بأن قوله في الإقامة «حَيَّ عَلَيَّ الصَّلَاةَ» معناه هلموا إلى الصلاة أى التى يقام لها، فأسعد الناس بامتثال هذا الأمر من لم يتشاغل عنه بغيره والله أعلم.

٢- استدل بعموم قوله «فَلَا صَلَاةَ إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ» من قال بقطع النافلة إذا أقيمت الفريضة وبه قال أبو حامد وغيره من الشافعية، وخص آخرون النهى بمن ينشئ النافلة عملاً بعموم قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٣] وقيل يفرق بين من يخشى فوات الفريضة فى الجماعة فيقطع وإلا فلا.

ولا شك أن كل ما زاد على الفرض فهو نافلة، سواء أُكِّدَ أو لم يؤكد، فإن الفرض أكد منه بلا شك، والوقت للفرض بالإقامة الحاصلة والدخول مع الإمام فى الصلاة أو عند سماع الإقامة أولى من ركعتي الفجر، وقد أغلظ فى ذلك رسول الله ﷺ وأظهر الكراهية لمن فعل ذلك، وقال لمن صلاهما وصلاة الصبح تقام: أتصلى الصبح أربعاً؟ يكررها عليه كسارهاً منه ذلك الفعل، ولم ينكر على من قضاها بعد الفريضة كما رواه أبو داود وغيره (٢).

٣- واستدل بقوله «الَّتِي أُقِيمَتْ» من قال إن المأموم لا يصلى فرضاً ولا نفلاً خلف من يصلى فرضاً آخر كالظهر مثلاً خلف من يصلى العصر، وإن جاز إعادة الفرض خلف من يصلى ذلك الفرض.

سادساً: ينهى عن الخروج من المسجد بعد الأذان إلا لعذر يبيح للمصلى ذلك كأن يكون محدثاً أو حاقناً أو حصل له رُعاف فلا حرج عليه لقول النبي ﷺ من حديث أبي هريرة «إِذَا كُنْتُمْ فِي الْمَسْجِدِ فَنُودِيَ بِالصَّلَاةِ فَلَا يَخْرُجُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُصَلَّى» (٣). وحديث أبي الشعثاء قال: «كُنَّا مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي الْمَسْجِدِ فَخَرَجَ رَجُلٌ حِينَ أَدَّنَ الْمُؤَذِّنُ بِالْعَصْرِ فَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: أَمَا هَذَا فَقَدْ عَصَى أَبَا الْقَاسِمِ ﷺ» (٤). وحديث عثمان «مَنْ أَدْرَكَهُ الْأَذَانُ فِي الْمَسْجِدِ ثُمَّ خَرَجَ لَمْ يَخْرُجْ لِحَاجَةٍ وَهُوَ لَا يُرِيدُ الرَّجْعَةَ فَهُوَ مُنَافِقٌ» (٥).

(١) أخرجه ابن عدى. (٢) انظر إصلاح المساجد ص ٧٧. (٣) أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح.

(٤) أخرجه أبو داود ومسلم والترمذى. (٥) رواه ابن ماجه.

ولقد تباينت أقوال الأئمة حول حكم الخروج من المسجد بعد الأذان وقبل الإقامة، فذهب الحنفيون والشافعية إلى القول بكرهه ذلك تحريماً قبل الصلاة إلا لعذر. وكرهه المالكية بعد الأذان وقبل الإقامة وقالوا بحرمة بعدها. كما يحرم عند الحنابلة بعد الأذان وقال آخرون بجواز الخروج من المسجد ما لم يأخذ المؤذن في الإقامة. وهذا كله محمول على من خرج لغير ضرورة.

(قال مالك): بلغني أن رجلاً قدم حاجاً وأنه جلس إلى سعيد بن المسيب وقد أذن المؤذن فأراد أن يخرج من المسجد بعدما استبطن الصلاة، فقال له سعيد: لا تخرج فإنه بلغني أنه من خرج بعد الأذان خروجاً لا يرجع إليه أصابه أمر سوء، قال: فقعد الرجل، إلا أنه استبطن الإقامة فقال: ما أراه إلا قد حبسني؟ فخرج فركب راحلته فصُرع فكسر فبلغ ذلك ابن المسيب فقال: قد ظننت أنه سيصيبه ما يكره.

وعقب ابن رشد على هذا فقال: قول ابن المسيب «بلغني» معناه عن النبي ﷺ إذ لا يقال مثله بالرأى، وهي عقوبة معجلة لمن خرج بعد الأذان من المسجد على أنه لا يعود إليه لإيثاره تعجيل حوائج دنياه على الصلاة التي أُذِّن لها وحضر وقتها (١).

سابعاً: يستحب الأذان للمنفرد سراً وحضراً لقوله ﷺ من حديث أبي سعيد «فإذا كنت في غنمك أو باديتك فأذنت بالصلاة فارفع صوتك بالنداء» (٢) وبه قال الحنفيون وأحمد وهو الراجح عند الشافعية.

## أين يكون الأذان؟

يكون الأذان خارج المسجد أو في موضع عال منه كالمئذنة أو المنارة، وكلما كان المكان أرفع كان الإعلام منه أبلغ لما رواه الزهري عن السائب بن يزيد «كان إذا جلس رسول الله ﷺ على المنبر أذن المؤذن على المسجد ثم كانت الصحابة على ذلك» وقالت امرأة من بني النجار «كان بيتي من أطول بيت كان حول المسجد فكان بلال يؤذن عليه الفجر، فيأتي بسحر فيجلس على البيت ينظر إلى الفجر، فإذا رآه تمطى ثم قال: اللهم إني أحمدك وأستعينك على قریش أن يقيموا دينك. ثم يؤذن» (٣) وفيه قال أبو برزة الأسلمي «من السنة الأذان في المنارة، والإقامة في المسجد». ولما رواه أبو داود «كان يؤذن بين يدي رسول الله ﷺ إذا جلس على المنبر يوم الجمعة على باب المسجد وأبى بكر وعمر».

(١) انظر ص ٢١٨ ج ٤ المنهل العذب. (٢) أخرجه أحمد والبخاري. (٣) أخرجه أبو داود والبيهقي.

## من بدع الأذان

من بدع الأذان التي حذر منها العلماء نذكر ما يلي :

١- التغير في ما يؤدي إلى تغيير الحروف والحركات والسكنات والنقص والزيادة، بل وقد أخرجهم عن حد الإطراب فَيَرَجَعُونَ الترجيعات ويكثرون فيه التقطيعات حتى لا يفهم ما يقول ولا بما به يصول .

٢- ومنها الإتيان بالسيادة في الشهادة لرسول الله ﷺ ولو كانت السيادة مشروعة ما تركها واحد من الخلفاء الراشدين أو الأئمة التابعين وما أقر على تركها، وما ترك مع قيام المقتضى فتركه سنة وفعله بدعة .

٣- ومنها ما يقع من بعض الناس من تقيلهم لظفرى الإبهامين ومسح العينين بهما عند قول المؤذن « أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ » معتقدين أن فاعله لا يرمد واستندوا في ذلك إلى أحاديث لم تصح عن النبي ﷺ .

٤- ومنها رفع المؤذن لصوته بالصلاة والسلام على النبي ﷺ عقب الأذان والأصل فيه الإسرار . قال ابن الحاج: يطلب من إمام المسجد أن ينهى المؤذنين عما أحدثوه من صفة الصلاة والتسليم على النبي ﷺ عند الأذان، وإن كانت الصلاة والتسليم عليه من أكبر العبادات فينبغي أن يسلك بها مسلكها فلا توضع إلا في مواضعها التي جعلت لها . . ألا ترى أن قراءة القرآن من أعظم العبادات ومع ذلك لا يجوز للمكلف أن يقرأه في الركوع ولا في السجود ولا في الجلوس للصلاة لأن ذلك لم يرد، والخير كله في الاتباع والبعد عن الابتداع .

## فرار الشيطان عند سماعه الأذان

يعتري الشيطان هول رهيب وانزعاج شديد عند سماعه الأذان والإقامة، فيفر منهما مذموماً مدحوراً ليكون حاله عند فراره وتولييه أشبه بحال من حزبه أمر عظيم واعتراه خَطْبٌ جسيم، فيصدر منه ما يصدر من هذا الذي استرخت مفاصله وافتقد القدرة على امتلاك نفسه من شدة ما وقع به من خوف وهلع لما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا نُودِيَ بِالصَّلَاةِ أَدْبَرَ الشَّيْطَانُ وَلَهُ ضُرَاطٌ حَتَّى لَا يَسْمَعَ التَّأْدِينَ ، فَإِذَا قُضِيَ الدُّعَاءُ أَقْبَلَ ، حَتَّى إِذَا تُؤَبَّ بِالصَّلَاةِ (أَيُ أَقِيمَ لَهَا) أَدْبَرَ ، حَتَّى إِذَا قُضِيَ التَّشْوِيبُ أَقْبَلَ ، حَتَّى يَخْطُرَ بَيْنَ الْمَرْءِ وَنَفْسِهِ ، يَقُولُ : اذْكُرْ كَذَا اذْكُرْ كَذَا لِمَا لَمْ يَكُنْ يَذْكُرُ مِنْ قَبْلُ ، حَتَّى يَظُلَّ الرَّجُلُ لَا يَدْرِي كَمْ صَلَّى » (١) .

(١) رواه الشيخان والنسائي ومالك .

ولقد تناول العلماء تفصيل مضمون الحديث من خلال النقاط التالية:

أولاً: اختلف في الحكمة من هروب الشيطان عند سماع الأذان والإقامة دون سماع القرآن والذكر في الصلاة، فقيل يهرب حتى لا يشهد للمؤذن يوم القيامة فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جنًّا ولا إنسًّا إلا شهد له. وقيل يهرب نفوراً عند سماع الأذان ثم يرجع موسوساً ليفسد على المصلي صلاته، فصار رجوعه من جنس فراره والجامع بينهما الاستخفاف. وقيل لأن الأذان دعاء إلى الصلاة المشتملة على السجود الذي أباه وعصى بسببه. وقيل إنما يهرب لاتفاق الجميع على الإعلان بشهادة الحق وإقامة الشريعة. وقيل لأن الأذان إعلام بالصلاة التي هي من أفضل الأعمال بألفاظ هي من أفضل الذكر لا يزداد فيها ولا ينقص منها بل تقع على وفق الأمر فيفر من سماعها، أما الصلاة فلما يقع من كثير من الناس فيها من التفريط والتهاون فيتمكن الشيطان الخبيث من المفرط المتهاون.

ثانياً: وعن إخراج الشيطان لهذا الصوت القبيح قال الحافظ في الفتح<sup>(١)</sup>: إن الشيطان يعتمد إخراج ذلك إما ليستغل بسماع الصوت الذي يخرج عن سماع المؤذن، أو يصنع ذلك استخفافاً كما يفعله السفهاء، ويحتمل أن لا يعتمد ذلك بل يحصل له عند سماع الأذان شدة خوف يحدث له ذلك الصوت بسببها، ويحتمل أن يعتمد ذلك ليقابل ما يناسب الصلاة من الطهارة بالحدث.

ثالثاً: يدل الحديث على أن للأذان أثراً فعالاً في دفع أذى الشيطان وشره لما في رواية مسلم من طريق سهيل بن أبي صالح قال: أرسلني أبي إلى بنى حارثة ومعى غلام لنا أو صاحب لنا، فناده منادٍ من حائط باسمه فأشرف الذي معه على الحائط فلم ير شيئاً فذكرت ذلك لأبي فقال: لو شعرت أن تلقى هذا لم أرسلك ولكن إذا سمعت صوتاً فناد بالصلاة فإنني سمعت أبا هريرة يحدث عن رسول الله ﷺ أنه قال: «إِنَّ الشَّيْطَانَ إِذَا نُودِيَ بِالصَّلَاةِ وَلَّى وَلَهُ حُصَاصٌ»<sup>(٢)</sup> وقال ابن عبد البر قال مالك: استعمل زيد بن أسلم على معدن بنى سليم وكان لا يزال يصاب فيه الناس من الجن، فلما وليهم شكوا ذلك إليه فأمرهم بالأذان وأن يرفعوا أصواتهم به، ففعلوا فارتفع ذلك عنهم فهم عليه حتى اليوم. وذكرت الغيلان (أى مرده الجن) عند عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال: (إن شيئاً من الخلق لا يستطيع أن يتحوّل في غير خلقه، ولكن للجن سحرة كما للإنس سحرة، فإذا خشيتهم شيئاً من ذلك فأذّنوا بالصلاة).

(١) ص ١٠٢ ج ٢ (فتح الباري). (٢) الحُصَاصُ من: حصّ حصّاً وحُصَاصاً. اشتد عدوّه في سرعة.

## القسم الرابع

### الفصل الأول

#### التعريف بالصلوات الخمس المكتوبات ويتضمن

لماذا كانت الصلوات خمساً؟ ثم مباحث كاملة عن كل صلاة من الصلوات الخمس «الصبح - الظهر - العصر - المغرب - العشاء» ويتضمن كل مبحث منها التعريف بكل صلاة ووقتها والقراءة فيها وما جاء في فضلها وسننها القلبية والبعدية وما يتصل بها من أحكام ثم تفصيلاً عن الصلوات الخمس والصلاة الوسطى.

#### لماذا كانت الصلوات خمساً في اليوم واللييلة؟

كما يحتاج الجسم الناشط إلى وجبات غنية تمدّه بالحرارة وتجدد خلاياه وتحفظ عليه عافيته، تحتاج النفس الإنسانية كذلك إلى وجبات من نوع آخر تعينها على الترفع والارتقاء، وتمنعها من الإسفاف والانزلاق، وتستنقذها من الغفلة والضلال، وتحول بينها وبين الهوى والانحراف، فكانت الصلوات الخمس المفروضات طهراً لهذه النفس من الذنوب والخطايا، وتربية لأخلاقها على القيم والفضائل، وتصحيحاً لمسارها الإنساني نحو المنهج القويم للدين. وإذا كان الجسم يفتقر إلى هذا القدر المحدود من السُّعْرَات الحرارية لتكتمل دورته وتنشط حيويته، كذلك كانت الصلوات المفروضات على المسلم خمساً في ساعات يومه، لتبقى روحه إما متصلة بربها أو مهياً لهذا الاتصال الإلهي الكريم.

ولن يعجز أضعف الناس تفاعلاً مع الصلاة عن أن يملك زمام نفسه فلا يقترف معها ذنباً أو معصية، لعلمه أنه متوجه من خلالها إلى ربه فيخاف أن يقف في ساحته مخطئاً أو آثمًا! فإن أقبل على فريضة تذكّر أن بعدها فريضة أخرى تالية، سيمثل فيها بين يدي خالقه تبارك وتعالى، فلا يزال على عهده من التمسك بالأخلاق الفاضلة والسلوك القويم على وتيرة واحدة لا تتغير ولا تتبدل، وكأن هذا النداء المتجدد المتكرر خمس مرات في اليوم ليهتف به قائلاً: «إِنْ كُنْتَ أَصَبْتَ فِي السَّاعَاتِ الَّتِي مَضَتْ فَاجْتَهِدْ فِي السَّاعَاتِ الَّتِي تَتَلَوُ، وَإِنْ كُنْتَ أَخْطَأْتَ فَكْفَرْ وَأَمَحْ سَاعَةً بِسَاعَةٍ»<sup>(١)</sup>.

إن تزكية النفس وطهارتها وسمو الروح وصفاءها لن تتحقق إلا من خلال الحرص على الصلوات الخمس المكتوبات في تلك الأوقات المتفاوتة من يوم المؤمن وساعاته، لتنعّم حياته بالقرب من حضرة مولاه فيوضات إلهية يستشعرها الفؤاد سكوناً وإقبالاً، ورحمات

(١) من وحى القلم للرافعي، ١/ ٣٥٩ - ٣٦٤.

ربانية تتقبلها الجوارح طمأنينة ورضا، وإشراقات ندية يستروحها القلب أنساً وسعادة .  
والمسلم الحق لا يستطيع أن يستخلص تلك المعاني السامية إلا إذا عايش جوهر الصلاة  
ومقاصدها فى حياته، وجعلها واقعا مؤثرا فى قيمه وأخلاقه تحقيقا لقول رسولنا  
الأكرم ﷺ :

\* « خَمْسُ صَلَوَاتٍ افْتَرَضَهُنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، مِنْ أَحْسَنِ وُضُوءِهِنَّ وَصَلَاهُنَّ لَوْفَتِهِنَّ، وَأَتَمَّ  
رُكُوعِهِنَّ وَسُجُودِهِنَّ وَخُشُوعِهِنَّ، كَانَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يَغْفِرَ لَهُ وَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ فَلَيْسَ لَهُ  
عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ، إِنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ وَإِنْ شَاءَ عَذَّبَهُ » (١) وفى رواية: « مَنْ أَتَى بِهِنَّ لَمْ يُضَيِّعْ مِنْهُنَّ  
شَيْئًا اسْتِخْفَافًا بِحَقِّهِنَّ، كَانَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يَدْخُلَهُ الْجَنَّةَ » .

\* « الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ وَالْجُمُعَةُ إِلَى الْجُمُعَةِ كَفَّارَةٌ لِمَا بَيْنَهُنَّ مَا لَمْ تُغَشَّ الْكَبَائِرُ » (٢) .

\* « أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرًا بِيَابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ هَلْ يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ  
شَيْءٌ؟ قَالُوا: لَا يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ. قَالَ: فَكَذَلِكَ مَثَلُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ يَمْحُو اللَّهُ بِهِنَّ  
الْخَطَايَا » (٣) .

والتعريف بالصلوات الخمس المكتوبات لا بد وأن يبدأ بالفريضة الأولى فى الأداء وهى :

### (١) صلاة الصبح

ارتبط مسمى فريضة الصبح بتوقيت خروج ضوء الصباح من ظلمة الليل وانكشافه  
فجاء متوافقاً مع أول وقتها الممتد إلى طلوع الشمس باتفاق العلماء، ولقول النبي ﷺ :  
« أَصْبَحُوا بِالصُّبْحِ فَإِنَّهُ أَعْظَمُ لِأَجُورِكُمْ أَوْ أَعْظَمُ لِلْأَجْرِ » (٤) وقوله ﷺ : « مَنْ أَدْرَكَ مِنَ  
الصُّبْحِ رَكْعَةً » (٥) وما جاء فى حديث أبى مسعود « وَصَلَّى الصُّبْحَ مَرَّةً بَغَلَسَ » (٦) .

كما سميت بالفجر الذى يعنى سيلان الضوء وجريان النور وظهوره فى الأفق وهو  
ابتداء النهار وأول اليوم، والوقت الذى يحرم فيه الطعام والشراب على الصائم لقوله  
تعالى : ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ﴾  
[البقرة: ١٨٧] ولما سئل النبي ﷺ عنه قال : « بَلْ هُوَ سَوَادُ اللَّيْلِ وَيَبَاضُ النَّهَارِ » (٧)  
وسمى الفجر خيطاً لأن ما يبدو من البياض يرى ممتداً كالخيط كما فى قول الشاعر:

الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ ضَوْءُ الصُّبْحِ مُنْفَلِقٌ      وَالْخَيْطُ الْأَسْوَدُ جَنَحُ اللَّيْلِ مَكْتُومٌ (٨)

(١) رواه أحمد وأبو داود ومالك . (٢) رواه مسلم والترمذى . (٣) رواه الشيخان والترمذى والنسائى . (٤) رواه أبو  
داود والترمذى . (٥) ، (٦) رواه البخارى . (٧) رواه الشيخان وأبو داود . (٨) تفسير القرطبى جزء: ٢ ص ٣٢٠ .

وعنده تجوز الصلاة فعلاً وتجب إلزاماً فى الذمة وحتماً، ويستحب فيه فعلها ندباً حسبما كان رسول الله ﷺ يفعله من مواظبته على صلاتها فى الوقت الأول. ويأتى مسمى الفجر مقروناً بالقرآن فى قوله تعالى: ﴿ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُوداً ﴾ [الإسراء: ٧٨] ليبين أن ركن الصلاة ومقصودها الأكبر هو قراءة القرآن، لذلك كانت صلاة الفجر أطول الصلوات قراءة.

ثم يأتى القرآن الكريم بالمسمى تحديداً فى قوله تعالى: ﴿ مِنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ ﴾ [النور: ٥٨] وتسمى سورة كاملة منه بالفجر فكانت أول آية فيها قوله تعالى: ﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ [الفجر: ١] وتشير السنة فى مواضع عديدة إلى المسمى ذاته منها قوله ﷺ « وَصَلَّى بِي الْفَجْرَ فَأَسْفَرَ »<sup>(١)</sup> وقوله: « وَمَنْ أَدْرَكَ مِنَ الْفَجْرِ رَكْعَةً قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ »<sup>(٢)</sup> وقوله: « وَوَقْتُ صَلَاةِ الْفَجْرِ مَا لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ »<sup>(٣)</sup>. فمسمى كل من الصبح والفجر لهذه الفريضة إنما جمعهما مقصود واحد ارتبط بأول وقتها المعلوم الذى أراد الله سبحانه من عباده أن يؤدوها فيه.

### ■ وقت صلاة الصبح:

يبدأ وقت الصبح بطلوع الفجر الصادق لقوله ﷺ « وَصَلَّى بِي الْفَجْرَ حِينَ حَرَمِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ عَلَى الصَّائِمِ »<sup>(٤)</sup> وآخر وقتها هو طلوع الشمس لقوله ﷺ: « وَوَقْتُ صَلَاةِ الْفَجْرِ مَا لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ »<sup>(٥)</sup> وعليه انعقد الإجماع على أن من صلى قبل طلوع الشمس أنه يصلها فى وقتها (\*).

والتبكير بالصلاة فى أول الوقت يسمى التغليس وهو أفضل أوقاتها لحديث رافع بن خديج « أَصْبَحُوا بِالصُّبْحِ فَإِنَّهُ أَعْظَمُ لِأَجْرِكُمْ أَوْ أَعْظَمُ لِلْأَجْرِ »<sup>(٦)</sup> وقول أبى مسعود الأنصارى « وَصَلَّى الصُّبْحَ مَرَّةً بَغْلَسٍ، ثُمَّ صَلَّى مَرَّةً أُخْرَى فَأَسْفَرَ بِهَا، ثُمَّ كَانَتْ صَلَاتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ التَّغْلِيسِ حَتَّى مَاتَ لَمْ يَعُدْ إِلَى أَنْ يُسْفَرَ »<sup>(٧)</sup> وقول عائشة رضى الله عنها « كُنْ نِسَاءَ الْمُؤْمِنَاتِ يَشْهَدْنَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ صَلَاةَ الْفَجْرِ مُتَلَفِّعَاتٍ بِمُرُوطِهِنَّ ثُمَّ يَنْقَلِبْنَ إِلَى بُيُوتِهِنَّ حِينَ يَقْضِينَ الصَّلَاةَ، فَلَا يَعْرِفُهُنَّ أَحَدٌ مِنَ الْغَلَسِ »<sup>(٨)</sup> والغلس هو ظلمة آخر الليل المختلطة بضوء الصباح.

ويليه الإسفار بالصبح وهو صلاته وقت إشراق الصبح بالنور لقوله ﷺ من حديث

(١) رواه البيهقى والترمذى وأبو داود. (٢) رواه الشيخان والنسائى. (٣، ٤) أخرجه مسلم وأحمد والنسائى.

(٥) رواه أبو داود والبيهقى. (\*) ص ٣٩٥ ج ١ (المغنى لابن قدامة). (٦) رواه أبو داود والترمذى والنسائى.

(٧) رواه أبو داود. (٨) رواه الشيخان.



ابن عباس «وَصَلَّى بِي الْفَجْرَ فَأَسْفَرَ»<sup>(١)</sup> وقول أبي برزة «وَكَانَ يُصَلِّي الصُّبْحَ وَيَعْرِفُ أَحَدُنَا جَلِيسَهُ الَّذِي كَانَ يَعْرِفُهُ. وَكَانَ يَقْرَأُ فِيهَا مِنَ السُّتَيْنِ إِلَى الْمِائَةِ»<sup>(٢)</sup> ومراده أن النبي ﷺ كان يطيل القراءة في صلاة الصبح حتى إذا ما فرغ منها عرف كل مصل من بجواره لانتشار الضوء. كما تشير الأدلة إلى أنه ﷺ كان يبتدئ صلاته بغسل وهو الغالب من أحواله وينصرف منها تارة بغسل وتارة بإسفار وكان ذلك على حسب طول القراءة وقصرها لثبوت قراءته فيها من الستين إلى المائة وربما قرأ بأكثر من ذلك.

وحمل بعض العلماء الإسفار على ليل الصيف القصير لتأخير جماعتها حتى يدرك النوام الصلاة. أما ليل الشتاء الطويل فتكون الصلاة في أول الوقت مع إطالة الإمام في قراءته بالقدر الذي يطيق الناس لقول النبي ﷺ لمعاذ حين بعثه إلى اليمن: «إِذَا كَانَ فِي الشِّتَاءِ فَعَلَسَ بِالْفَجْرِ وَأَطَّلَ الْقِرَاءَةَ قَدْرًا مَا يَطِيقُ النَّاسُ وَلَا تَمَلُّهُمْ، وَإِذَا كَانَ فِي الصَّيْفِ، فَأَسْفَرَ بِالْفَجْرِ، فَإِنَّ اللَّيْلَ قَصِيرٌ وَالنَّاسُ نِيَامٌ، فَأَمَهُلَهُمْ حَتَّى يُدْرِكُوا»<sup>(٣)</sup>.

### ■ القراءة في الصبح:

الصبح ركعتان يقرأ فيهما المصلي بفاتحة الكتاب وسورة لقول عائشة رضی الله عنها: «فُرِضَتْ صَلَاةُ الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ، فَلَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ وَأَطْمَأَنَّ، زِيدَ فِي صَلَاةِ الْحَضَرِ رَكْعَتَانِ رَكْعَتَانِ، وَتُرِكَتْ صَلَاةُ الْفَجْرِ لِطُولِ الْقِرَاءَةِ، وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ لِأَنَّهَا وَتُرِ النَّهَارِ»<sup>(٤)</sup> ومن المستحب أن يقرأ في الصبح بطوال المفصل<sup>(\*)</sup> لما ثبت من هديه ﷺ أنه كان يطيل القراءة فيها لقول أبي برزة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي الصُّبْحَ وَكَانَ يَقْرَأُ فِي الرُّكْعَتَيْنِ أَوْ إِحْدَاهُمَا مَا بَيْنَ السُّتَيْنِ إِلَى الْمِائَةِ»<sup>(٥)</sup> وكان أحياناً يقرأ بأكثر من ذلك وبأقل منه لقراءته بالقصار منها في سفره لقول عقبة بن عامر «كُنْتُ أَقُوذُ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَاقَتَهُ فِي السَّفَرِ فَقَالَ لِي: يَا عَقْبَةُ أَلَا أَعْلَمُكَ خَيْرَ سُورَتَيْنِ قُرْتَا؟ فَعَلَّمَنِي: قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ، فَلَمَّا نَزَلَ لِصَلَاةِ الصُّبْحِ صَلَّى بِهِمَا صَلَاةَ الصُّبْحِ لِلنَّاسِ»<sup>(٦)</sup>.

وكان يخص صبح الجمعة بقراءة «الم. السجدة» في الركعة الأولى، وفي الثانية «هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ» لقول أبي هريرة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَقْرَأُ فِي الْجُمُعَةِ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ الْم تَنْزِيلَ السَّجْدَةِ وَهَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ»<sup>(٧)</sup> لحكمة اشتمالهما على خلق آدم، وذكر المعاد،

(١) رواه البيهقي والترمذي. (٢) رواه الشيخان والنسائي. (٣) ذكره البغوي في شرح السنن.

(٤) أخرجه ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي. (\*) تبدأ أطوال المفصل من الحجرات إلى المرسلات وأوساطه من عم

إلى الليل والباقي قصاره. (٥) و(٦) رواه الشيخان والنسائي. (٧) أخرجه أبو داود.

وحشر العباد الذى يكون يوم الجمعة، فتأتى قراءتهما فى هذا الوقت تذكيراً للأمة بما كان فيه وما يكون. ويظن الكثير من الناس أن المراد بذلك تخصيص هذه الصلاة بسجدة زائدة تسمى عندهم بسجدة الجمعة، فإذا لم يقرأ أحدهم هذه السورة قرأ بسورة أخرى فيها سجدة! ولهذا كره بعض الأئمة المداومة على قراءة غير هذه السورة فى فجر الجمعة دفعا لتوهم الجاهلين أن القراءة فيها مجرد سجدة التلاوة.

والمستحب عند الأئمة الأربعة إطالة قراءة صلاة الصبح دون سائر الصلوات لتخصيص النبى ﷺ لها بذلك. حيث أشار بعضهم إلى الحكمة التى ميزت هذه الصلاة عن غيرها بإطالة القراءة فيها فقال:

١- لأن قراءتها مشهودة من الله تعالى وملائكته، وقيل ملائكة الليل والنهار لقول الله تعالى: ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ [الإسراء: ٧٨].

٢- ولأنها الصلاة التى تأتى عقب راحة الناس وقيامهم من النوم فجعل التطويل عوضاً لما نقصته من عدد الركعات.

٣- ولأنها تكون فى وقت يتواطأ فيه السمع واللسان مع القلب فيساعد هذا على تفهم القرآن وتدبره.

٤- ولأن وقتها يعتبر بداية العمل التعبدي وأوله فى اليوم، فأعطيت هذا الفضل وهذا الاهتمام بتطويل قراءتها المشهودة من الملائكة الكرام.

### ■ فضل صلاة الصبح:

فضل أداء صلاة الصبح فى وقتها لا يماثله فضل وبذلك جاءت الأحاديث التى تضمنتها كتب الصحيح منها قوله ﷺ: «يَتَعَاقِبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ، وَيَجْتَمِعُونَ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ وَصَلَاةِ الْعَصْرِ، ثُمَّ يَعْرَجُ الَّذِينَ بَاتُوا فِيكُمْ، فَيَسْأَلُهُمْ رَبُّهُمْ (وَهُوَ أَعْلَمُ بِهِمْ) كَيْفَ تَرَكْتُمْ عِبَادِي؟ فَيَقُولُونَ: تَرَكْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ وَأَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ»<sup>(١)</sup> وقوله ﷺ: «مَنْ صَلَّى الصُّبْحَ فِي جَمَاعَةٍ فَهُوَ فِي ذِمَّةِ اللَّهِ تَعَالَى»<sup>(٢)</sup> وقوله ﷺ: «بَشِّرِ الْمَشَائِينَ فِي الظُّلَمِ إِلَى الْمَسَاجِدِ بِالنُّورِ التَّامِّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»<sup>(٣)</sup> وقوله ﷺ: «أَمَّا إِنَّكُمْ سَتَرُونَ رَبِّكُمْ كَمَا تَرَوْنَ هَذَا (أى القمر) لَا تَضَامُونَ - أَوْ لَا تُضَاهُونَ - فِي رُؤْيَيْهِ فَإِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ لَا تَعْلَبُوا عَلَى صَلَاةِ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلِ غُرُوبِهَا فَافْعَلُوا. ثُمَّ قَالَ ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ﴾ [ق: ٣٩]»<sup>(٤)</sup>.

(١) رواه الشيخان. (٢، ٣) رواه ابن ماجه. (٤) رواه البخارى.

## ■ الترهيب من التخلف عن صلاة الصبح :

عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « إِنَّ أَثْقَلَ صَلَاةٍ عَلَى الْمُنَافِقِينَ صَلَاةُ الْعِشَاءِ وَصَلَاةُ الْفَجْرِ ، وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِيهِمَا لَأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبَوًّا ، وَلَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَ بِالصَّلَاةِ فَتُقَامَ ثُمَّ أَمُرَ رَجُلًا فَيُصَلِّيَ بِالنَّاسِ ، ثُمَّ أَنْطَلِقُ مَعِيَ بِرِجَالٍ مَعَهُمْ حُزْمٌ مِنْ حَطَبٍ إِلَى قَوْمٍ لَا يَشْهَدُونَ الصَّلَاةَ ، فَأَحْرَقُ عَلَيْهِمْ بَيْوتَهُمْ بِالنَّارِ » (١) .

## ■ ركعتا الفجر :

هما السنة القبلية للصبح ويبدأ وقتها من دخول وقت الصلاة إلى تأديتها، وقد تأكدت بقول النبي ﷺ وفعله لحديث عائشة أن رسول الله ﷺ قال : « رَكَعَتَا الْفَجْرِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا » (٢) وقولها رضى الله عنها : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي رَكَعَتِي الْفَجْرِ إِذَا سَمِعَ النِّدَاءَ وَيُخَفِّفُهُمَا » (٣) وحديث أبي سلمة « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ بَيْنَ النِّدَاءِ وَالْإِقَامَةِ مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ » (٤) .

ولم يكن النبي ﷺ محافظاً على شيء من النوافل أكثر من محافظته على الركعتين قبل الصبح لقوله من رواية مسلم والترمذى « لَهُمَا أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا جَمِيعًا » ولحديث عائشة « إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمْ يَكُنْ عَلَى شَيْءٍ مِنَ النُّوَافِلِ أَشَدَّ مُعَاهِدَةً مِنْهُ عَلَى الرُّكَعَتَيْنِ قَبْلَ الصُّبْحِ » (٥) وفى رواية « مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْخَيْرِ أَسْرَعَ مِنْهُ إِلَى الرُّكَعَتَيْنِ قَبْلَ الْفَجْرِ وَلَا إِلَى غَنِيمَةٍ » (٦) .

ويستحب تأدية ركعتي الفجر في أول الوقت والتخفيف في قراءتهما ليتأهب المصلى لصلاة الفرض لقول عائشة « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُخَفِّفُ الرُّكَعَتَيْنِ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَجْرِ ، حَتَّى إِنِّي لَأَقُولُ هَلْ قَرَأَ فِيهِمَا بِأَمِّ الْقُرْآنِ » (٧) ويتحقق هذا التخفيف بقراءة سورة قصيرة بعد الفاتحة لحديث أبي هريرة « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَرَأَ فِي رَكَعَتِي الْفَجْرِ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » (٨) ويؤيده قول ابن عمر « رَمَقْتُ النَّبِيَّ ﷺ شَهْرًا ، فَكَانَ يَقْرَأُ فِي الرُّكَعَتَيْنِ قَبْلَ الْفَجْرِ : قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » (٩) وكثيراً ما كان يقرأ فيهما بآيتين من أواخر البقرة وآل عمران لقول ابن عباس « كَانَ ﷺ يَقْرَأُ فِي رَكَعَتِي الْفَجْرِ ﴿ قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا ﴾ [البقرة: ١٣٦] . والتي فى آل عمران ﴿ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ [آل عمران: ٦٤] » (١٠) .

(١) رواه الشيخان وأبو داود . (٢) رواه مسلم والنسائى والترمذى . (٣) أخرجه أحمد والشيخان .  
(٤) رواه الشيخان . (٥) أخرجه الشيخان والنسائى . (٦) رواه ابن خزيمة .  
(٧) أخرجه مالك والشيخان . (٨ ، ١٠) أخرجه مسلم والنسائى . (٩) أخرجه أحمد والنسائى .

وافتتاح ركعتي الفجر بهاتين السورتين له مدلوله الإيماني في بداية حياة المسلم العملية كل يوم، فمن خلال قراءته لسورة (الْكَافِرُونَ) يعلن نفى أى تشابه أو التقاء بين عقيدة التوحيد وعقيدة الشرك، ويسجل براءته الكاملة من جاهلية الكفر، ويؤكد المفاصلة الصريحة بين عقيدته وعقيدة أهل الإلحاد، ومشاركته في إقامة صرح هذا الدين الذى يتلقى تصورات وقيمته وتشريعاته من إلهه ومعبوده المتصف بكل صفات الكمال والجلال، الواحد فى ذاته، وصفاته، وأفعاله، المقصود فى قضاء حوائج الخلق على الدوام، الذى ليس بوالد، ولا مولود، ولا شبيه له، ولا نظير. ثم تأتى سورة (الإخلاص) فى الركعة الثانية لتعمق فى وجدان المسلم حقيقة هذا التوحيد الذى يقوم على إثبات الكمال كله لله، ونفى كل نقص عنه، ونفى مماثلة شئ له فى أى زمان كان. إنه من خلالها يرفع شعار التوحيد منذ اللحظة الأولى لابتداء اليوم حتى يختمه بها أيضاً عندما يجعلها خاتمة لقراءة وتره قبل أن ينام.

### ■ متى تقضى سنة الفجر إذا فات وقتها؟

لا يجوز لمن قصد المسجد أن يؤدي سنة الفجر وجماعة الصبح منعقدة وإن ظن أنه سيدرك من الفريضة ركعتيها الأولى، لحديث أنس «خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حِينَ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَرَأَى نَاسًا يُصَلُّونَ رَكَعَتِي الْفَجْرِ فَقَالَ: أَصَلَاتَانِ مَعًا؟ وَنَهَى أَنْ تُصَلِّيَا إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ»<sup>(١)</sup> والحديث فيه النهى عن ابتداء صلاة أخرى بعد إقامة الصلاة الحاضرة. وللعلماء فى قضاء ركعتي الفجر إذا فات وقتها أقوال (\*):

- (الأول) استحباب قضائها بعد طلوع الشمس وارتفاعها قدر رمح إلى الزوال.
- (الثانى) أن يأتى بها المصلى بعد صلاة الصبح وقبل طلوع الشمس.
- (الثالث) لا تقضى إلا إذا فاتت مع الفرض فتؤدى قبله إلى الزوال فقط.

## ٢- صلاة الظهر

كانت الظهر من أول الفروض التى صلاها النبي ﷺ ومعه المسلمون خلف جبريل عليه السلام حين بين له الصلوات الخمس المكتوبات فسميت بالصلاة الأولى لما ذكره ابن أبى خيثمة عن الحسن «أَنَّهُ لَمَّا كَانَ عِنْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ نُوْدِي أَنَّ الصَّلَاةَ جَامِعَةٌ، فَفَزَعَ النَّاسُ فَاجْتَمَعُوا إِلَى نَبِيِّهِمْ ﷺ، فَصَلَّى بِهِمُ الظُّهْرَ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ يَوْمَ جِبْرِيلَ مُحَمَّدًا ﷺ، وَيَوْمَ مُحَمَّدًا ﷺ النَّاسَ لَا يَسْمَعُهُمْ فِيهِنَّ قِرَاءَةً».

(١) رواه البزار (\*) قال باستحباب قضاء سنة الصبح بعد الشمس كل من الأزاعي ومالك ومحمد بن الحسن محتجين بما رواه الترمذى عن أبى هريرة أن النبي ﷺ قال: «مَنْ لَمْ يُصَلِّ رَكَعَتِي الْفَجْرِ فُلْيُصَلِّهُمَا بَعْدَمَا تَطَّلَعَ الشَّمْسُ، كَمَا اسْتَدَلُّوا عَلَى كِرَاهَةِ فَعَلَهَا قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ بِأَحَادِيثِ النَّهْيِ عَنِ الصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّبْحِ حَتَّى =

وسميت بالظهر كذلك لابتداء وقتها عند انتصاف النهار وظهور الشمس واشتداد حرّها ويسمى وقت الظهر لقول أبي برزة الأسلمي «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّيُ الْهَجِيرَ - الَّتِي تَدْعُونَهَا الْأُولَى - حِينَ تَدْحَضُ الشَّمْسُ»<sup>(١)</sup> وقول جابر «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّيُ الظُّهْرَ بِالْهَاجِرَةِ»<sup>(٢)</sup> والهجير والهجرة بمعنى واحد وهو وقت شدة الحر.

### ■ وقت الظهر:

قام الإجماع (\*) على أن وقت الظهر يبدأ بزوال الشمس عن وسط السماء لقوله ﷺ «وَقَتُ الظُّهْرِ إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ وَكَانَ ظِلُّ الرَّجُلِ كَطَوَلِهِ مَا لَمْ يَحْضُرِ العَصْرُ»<sup>(٣)</sup> وقول أنس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ حِينَ زَاغَتِ الشَّمْسُ فَصَلَّى الظُّهْرَ»<sup>(٤)</sup> وزاغت بمعنى مالت، وقول جابر بن سمرة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّيُ الظُّهْرَ إِذَا دَحَضَتِ الشَّمْسُ»<sup>(٥)</sup> أى زالت عن كبد السماء. ويستمر وقت الظهر إلى أن يصير ظل كل شيء مثله لبيان ذلك من قوله ﷺ «فَلَمَّا كَانَ الْعَدُ صَلَّى بِي الظُّهْرَ حِينَ كَانَ ظِلُّهُ مِثْلَهُ»<sup>(٦)</sup> وقوله ﷺ «وَقَتُ صَلَاةِ الظُّهْرِ مَا لَمْ يَحْضُرِ العَصْرُ»<sup>(٧)</sup>.

### ■ فضيلة صلاة الظهر في أول وقتها:

كان رسول الله ﷺ يصلي الظهر في أول وقتها لقول أبي برزة: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّيُ الظُّهْرَ إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ»<sup>(٨)</sup> ويؤيده قول جابر «كَانَ يُصَلِّيُ الظُّهْرَ بِالْهَاجِرَةِ»<sup>(٩)</sup> وهى وقت شدة الحر عقب الزوال، وهى مأخوذة من الهجر وهو الترك، وسميت بذلك لترك الناس أعمالهم وتقيّلهم من شدة الحر، كما جاء الحث على التبكير بصلاتها فى أول الوقت صريحاً من النبى ﷺ لما رواه الشيخان «وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي التَّهْجِيرِ لاسْتَبَقُوا إِلَيْهِ» أى الصلاة وقت الهجرة بعد الزوال.

= تطلع الشمس، وذهب ابن عمر وعطاء والشافعي وأحمد إلى القول بقضائها بعد صلاة الصبح لقول عطاء بن أبى رباح: «رَأَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَجُلًا يُصَلِّي بَعْدَ العُدَاةِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لِمَ أَكُنْ صَلَّيْتُ رَكَعَتِي الفَجْرِ فَصَلَّيْتُهُمَا الْآنَ فَلَمْ يَقُلْ لَهُ شَيْئًا» وحملوا النهى عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس على النفل المطلق الذى لا سبب له، كما أنها لا تقضى بعد الشمس عند أبى حنيفة وأبى يوسف إلا إذا فاتت مع فرض الصبح لما رواه أحمد عن عمران بن حصين «سَرِينَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَلَمَّا كَانَ فِي آخِرِ اللَّيْلِ عَرَسْنَا فَلَمْ نَسْتَيْقِظْ حَتَّى أَيقَظَنَا حَرُّ الشَّمْسِ فَجَمَلَ الرَّجُلُ مِنَّا يَقُومُ دَهْشًا إِلَى طَهْرِهِ ثُمَّ أَمَرَ بِلَا فَأَذَّنَ ثُمَّ صَلَّى الرَّكَعَتَيْنِ قَبْلَ الفَجْرِ ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّيْنَا فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلَا نُعِيدُهَا فِي وَقْتِهَا مِنَ العُدَاةِ؟ فَقَالَ: أَيْنَهَا كُمْ رَبُّكُمْ تَعَالَى عَنِ الرَّبِّا وَيُقْبَلُهُ مِنْكُمْ». وظاهر الأحاديث يدل على أن ركعتى الفجر تقضيان قبل طلوع الشمس وبعد طلوعها سواء كان فواتها لعذر أو لغير عذر وسواء فاتت وحدها أو مع الصبح.

(١) رواه البخارى. (٢) رواه الشيخان والنسائى. (٣) أخرجه أحمد ومسلم والنسائى. (٤) رواه البخارى. (٥) رواه أحمد ومسلم وأبو داود. (٦) المعنى ج ١ / ٣٧٨. (٦) رواه أبو داود والبيهقى والترمذى. (٧) أخرجه أحمد ومسلم والنسائى. (٨) رواه أبو داود والشيخان. (٩) أخرجه الشيخان والنسائى.

## ■ الرخصة بتأخيرها عن أول وقتها عند شدة الحر :

يرخص فى شدة الحر بتجاوز وقت صلاة الظهر إلى أن تذهب حدته وينكسر وهجه، دفعا للمشقة التى يعانيتها المصلى وتكون سبباً فى ضياع خشوعه لقوله ﷺ «إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ فَأَبْرِدُوا عَنِ الصَّلَاةِ، فَإِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ» (١) وما رواه أبو ذر «إِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ، فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ فَأَبْرِدُوا بِالصَّلَاةِ» (٢) وتدلل الأحاديث على استحباب الإبراد بالصلاة وهو تأخير أدائها عن وقت الهاجرة إلى حين برد النهار وانكسار شدة الحر. وتختلف غاية الإبراد باختلاف شدة الحر وأحواله فإذا لم يشتد الحر لم يشرع الإبراد، وإذا أبرد المصلى بصلاته فلا يرخص له بتأخيرها إلى خروج الوقت، كما يستحب تعجيل ظهر الشتاء عند الجمهور لقول أنس «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا اشْتَدَّ الْبَرْدُ بَكَرَ بِالصَّلَاةِ وَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ أَبْرَدَ بِالصَّلَاةِ» (٣) وما رواه أنس «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ أَبْرَدَ بِالصَّلَاةِ وَإِذَا كَانَ الْبَرْدُ عَجَلًا» (٤) وظاهر الأحاديث يدل على أنه لا فرق بين الجماعة والمنفرد فى الإبراد بالصلاة.

## ■ القراءة فى صلاة الظهر :

الإسرار بالقراءة فى صلاة الظهر من الأمور التى أجمع عليها علماء الأمة إلا أنه يسن للإمام أن يجهر ببعض الآيات فيها بحيث يعلم من يسمع ما يقرأ من السورة لقول أبى قتادة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ فِي الظُّهْرِ فِي الْأَوَّلِينَ بِأَمِّ الْكِتَابِ وَسُورَتَيْنِ، وَفِي الرَّكْعَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ بِأَمِّ الْكِتَابِ، وَيُسْمِعُنَا الْآيَةَ، وَيُطَوِّلُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مَا لَا يُطَوِّلُ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ، وَهَكَذَا فِي الْعَصْرِ وَهَكَذَا فِي الصُّبْحِ» (٥).

كما قال الأئمة باستحباب تطويل القراءة فى جماعة الظهر، لما ثبت أن الذاهب كان يذهب حين تقام الصلاة إلى البقيع فيقضى حاجته ثم يأتى منزله ثم يتوضأ ثم يأتى المسجد ورسول الله ﷺ فى الركعة الأولى مما يطولها، ويؤيد ذلك ما جاء فى الخبر أنه «كَانَ يَقُومُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مِنْ صَلَاةِ الظُّهْرِ حَتَّى لَا يَسْمَعَ وَقَعَ قَدَمٍ» (٦) أى حتى لا يستشعر قدوم شخص للصلاة إشارة لغاية التطويل فى القيام للقراءة. والحكمة فى إطالة قراءة الظهر أنها وقت غفلة بالنوم فى القائلة فطولت ليدركها المتأخر بخلاف العصر فإنها تؤدى فى وقت تعب أهل الأعمال فخففت لذلك.

(١) رواه الجماعة. (٢) رواه الشيخان والبيهقى. (٣، ٥) رواه البخارى. (٤) رواه النسائى. (٦) رواه أحمد وأبو داود.

وثبت عنه ﷺ أنه كان يقرأ في كل من الركعتين قدر ثلاثين آية قدر قراءة «الم تنزيل السجدة» لقول ابن عمر «أن النبي ﷺ سجد في صلاة الظهر ثم قام فركع فرأينا أنه قرأ تنزيل السجدة»<sup>(١)</sup> وكان يقرأ أحياناً بـ ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ و﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ﴾ و﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ و﴿إِذَا السَّمَاءُ انشقت﴾ لحديث جابر بن سمرة «أن رسول الله ﷺ كان يقرأ في الظهر والعصر بالسماء والطارق والسماء ذات البروج ونحوهما من السور»<sup>(٢)</sup> كما كان يقرأ من طول المفصل لحديث البراء «كنا نصلي خلف النبي ﷺ الظهر فنسمع منه الآية بعد الآية من سورة لقمان والذاريات»<sup>(٣)</sup>.

### ■ السنن القبلية والبعدية للظهر :

للظهر سنن قبلية وبعدية منها ما تأكد فعله عن النبي ﷺ ومنها ما قال العلماء باستحبابه وهي مفصلة على النحو التالي :

١- المؤكد من هذه السنن هو ما نقلته الروايات الصحيحة عن مواظبة النبي ﷺ على صلاة ركعتين أو أربع قبل الظهر كما أكدت صلاة ركعتين بعده لحديث ابن عمر «حفظت من النبي ﷺ عشر ركعات : ركعتين قبل الظهر . وركعتين بعدها . وركعتين بعد المغرب في بيته . وركعتين بعد العشاء في بيته . وركعتين قبل صلاة الصبح . وكانت ساعة لا يدخل على النبي ﷺ فيها»<sup>(٤)</sup> وحديث عائشة «أن النبي ﷺ كان لا يدع أربعاً قبل الظهر ، وركعتين قبل الغداة»<sup>(٥)</sup> فأشارت الروايات إلى أنه كان تارة يصلي ثنتين وتارة يصلي أربعاً قبلها .

٢- كما يندب صلاة ركعتين أخريين بعده تَضَمَّانَ إلى المؤكدين لحديث أم حبيبة «أن النبي ﷺ قال : من صلى أربعاً قبل الظهر وأربعاً بعدها حرَّمه الله على النار»<sup>(٦)</sup> . ويستفاد من الأحاديث الترغيب في المحافظة على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها .

## ٣- صلاة العصر

ذكر عن قتادة في تفسيره لقول الله تعالى : ﴿وَالْعَصْرِ﴾ أنه آخر ساعة من ساعات النهار . وفي قول للحسن إنه العشي . وفي القاموس : العصران هما الليل والنهار أو هما الغداة والعشي ومنه سميت هذه الصلاة بالعصر . وقيل إنه قَسِمَ بهذه الصلاة لكونها الصلاة الفضلى لورود ما يؤيد ذلك في أكثر من حديث نبوي كريم .

(١) أخرجه أحمد وأبو داود . (٢) رواه النسائي وأبو داود والترمذي . (٣) رواه النسائي .

(٤ ، ٥) رواه البخاري . (٦) أخرجه أحمد والترمذي وأبو داود والنسائي .

ويدخل وقت العصر بصيرورة ظل الشيء مثله لما سبق ذكره من قول النبي ﷺ في حديث المواقيت «وَصَلَّى بِي الْعَصْرَ حِينَ كَانَ ظِلُّهُ مِثْلَهُ». أى الشيء. ويمتد وقته حتى غروب الشمس لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ»<sup>(١)</sup>. وللعصر عند العلماء وقتان:

الأول: وقت اختيار من صيرورة ظل كل شيء مثله إلى الاصفرار.

الثانى: وقت ضرورة لذوى الأعذار من الاصفرار إلى الغروب، وتكون الصلاة فى هذين الوقتين أداء فإذا فاتت بغروب الشمس صارت قضاء.

ويستحب المبادرة بصلاة العصر فى أول وقتها لقول عائشة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي الْعَصْرَ وَالشَّمْسُ لَمْ تَخْرُجْ مِنْ حُجْرَتِهَا»<sup>(٢)</sup> وحديث أنس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي الْعَصْرَ وَالشَّمْسُ بَيْضَاءُ مُرْتَفَعَةً حَيَّةً، فَيَذْهَبُ الذَّاهِبُ إِلَى الْعَوَالِي فَيَأْتِيهِمْ وَالشَّمْسُ مُرْتَفَعَةً. وَبَعْضُ الْعَوَالِي مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ أَوْ نَحْوِهِ»<sup>(٣)</sup> والمراد بحياتها قوة أثرها حرارة ولوناً وشعاعاً، وذلك لا يكون بعد مصير الظل مثلى الشيء. وفى سنن أبي داود عن خيثمة قال: حَيَاتُهَا أَنْ تَجِدَ حَرًّا. فدللت الأحاديث على تعجيل النبي ﷺ بصلاة العصر فى أول وقتها لوصف الشمس بالارتفاع بعد أن تمضى مسافة أربعة أميال.

كما قامت البراهين على كراهة تأخير صلاة العصر إلى وقت اصفرار الشمس بلا عذر لتشبيه تلك الصلاة فى هذا الوقت بصلاة المنافقين لحديث أنس أن النبي ﷺ قال: «تَلِكْ صَلَاةُ الْمُنَافِقِينَ (ثَلَاثًا) يَجْلِسُ أَحَدُهُمْ حَتَّى إِذَا اصْفَرَّتِ الشَّمْسُ، فَكَانَتْ بَيْنَ قَرْنِي شَيْطَانٍ، أَوْ عَلَى قَرْنِي الشَّيْطَانِ، قَامَ فَنَقَرَ أَرْبَعًا لَا يَذْكُرُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا»<sup>(٤)</sup> والمسلم فى تأخيره لصلاة العصر وغيرها من الصلوات مدفوع بتسويل الشيطان له بتأخيرها وتسويفه لأدائها وتزيينه له أمر ذلك فى قلبه فيتمكن منه النفاق الذى من علاماته: ١- الكسل عند القيام إليها. ٢- ومراعاة الناس فى فعلها. ٣- وتأخيرها عن وقتها. ٤- ونقرها. ٥- وقلة الذكر فيها. ٦- والتخلف عن جماعتها.

### ■ فضل صلاة العصر:

تشارك صلاة العصر صلاة الصبح فى فضل اجتماع الملائكة الكرام وتعاقبهم على المؤمنين وقت أدائهم لهاتين الصلاتين، لتأتى شهادتهم عند ربهم بأحسن الشهادة عن آخر أعمال العبد لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «يَتَعَاقَبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ

(١) رواه الشيخان. (٢) رواه البخارى. (٣) رواه الشيخان والنسائى. (٤) رواه مسلم وأبو داود.



بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ، وَيَجْتَمِعُونَ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ وَصَلَاةِ الْعَصْرِ، ثُمَّ يَعْرُجُ الَّذِينَ بَاتُوا فِيكُمْ فَيَسْأَلُهُمْ رَبُّهُمْ (وَهُوَ أَعْلَمُ بِهِمْ) كَيْفَ تَرَكْتُمْ عِبَادِي؟ فَيَقُولُونَ: تَرَكْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ، وَأَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ»<sup>(١)</sup> فسؤال الله تعالى للملائكة وهو أعلم يكون عن أحوال العبد وقت عروجهم عند صلاة الفجر وعند اجتماعهم وتعاقبهم في صلاة العصر، فأتى الإجابة بقولهم: «تَرَكْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ وَأَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ». ومما يدل على عظم هاتين الصلاتين ما ورد من أن الرزق يقسم بعد صلاة الصبح أما الأعمال فترفع آخر النهار. فمن كان حينئذ في طاعة ربه بورك له في رزقه وفي عمله، ويترتب على ذلك حكمة الأمر بالمحافظة عليهما والاهتمام بهما.

### ■ الترهيب من تأخير صلاة العصر:

لما تزامنت صلاة العصر مع وقت انتهاء الناس وفراغهم من الأعمال والتجارة، رهَّبَ الشرع الشريف من تأخيرها عن أول وقتها، خشية أن يؤدي تعب العمل ومشقته والانشغال بالمصالح والأعمال إلى التسويف في أدائها والتهاون في إقامتها، حتى جاء التشبيه من النبي ﷺ لمن ضيع وقتها وتكاسل في إقامتها بمن سلب منه أهله وماله فقال: «الَّذِي تَفَوَّتُهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ فَكَأَنَّمَا وَتَرَ أَهْلَهُ وَمَالَهُ»<sup>(٢)</sup>.

والموتور الذي أصيب في أهله أو ماله وهو ينظر إليه، وذلك لشدة غمّه، فوقع التشبيه بذلك لمن فاتته صلاة العصر تأخيراً عن وقتها أو تهاوناً في أدائها، لأنه جمع على نفسه بذلك غمَّين: غم الإثم وغم فقد الثواب كما اجتمع على الموتور غم سلب ما امتلك وغم طلبه الثأر لذلك.

والمسلم الحق لا ينبغي أن يُغلب على هذه الصلاة في أول وقتها بقطع كل الأسباب المنافية للاستطاعة، مهما كانت مبررات التأخير والترك، ومقاومة ذلك بالإقبال على ربه تبارك وتعالى وحرصه على إقامة ما افترض عليه لقوله ﷺ من حديث جرير «فَإِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ لَا تُغْلَبُوا عَلَى صَلَاةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا فَافْعَلُوا»<sup>(٣)</sup>.

### ■ مشروعية التبكير بصلاة العصر في اليوم الغيم:

إذا غامت السماء وانحصر وقت العصر المعتاد زمن الشتاء، ولم يرَ لنور الشمس أثر في الأفق، تأكد الأمر بالتبكير بصلاة العصر في أول وقته خشية التباس الوقت الذي ربما يضيع بين متنطع يحتاط لدخوله فيبالغ في التأخير حتى يخرج وقت الصلاة، أو متشاغل

(٢) أخرجه الشيخان والبيهقي.

(١) و(٣) رواه البخارى.

عنها بعمل وقد يظن بقاء الوقت فيسترسل في شغله حتى يدخل الليل دون أن يتنبه لذلك لما رواه بريدة الأسلمى «كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي غَزْوَةٍ فَقَالَ: بَكَّرُوا بِالصَّلَاةِ فِي الْيَوْمِ الْغَيْمِ، فَإِنَّهُ مَنْ فَاتَهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ حَبَطَ عَمَلُهُ»<sup>(١)</sup> والمراد بالتبكير المبادرة إلى الصلاة في أول الوقت. وأصل التبكير: فعل الشيء بُكرة، والبُكرة أول النهار ثم استعمل في فعل الشيء في أول وقته.

### ■ القراءة في صلاة العصر:

كان ﷺ يقرأ في الأوليين من العصر بفاتحة الكتاب وسورتين، وكان يطول الأولى ما لا يطول في الثانية، فكان يقرأ في كل منهما قدر خمس عشرة آية قدر نصف ما يقرأ في كل من الركعتين الأوليين من الظهر لقول أبي سعيد الخدرى عن قراءة النبي ﷺ في العصر «وَفِي الْعَصْرِ فِي الرَّكَعَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ قَدْرَ قِرَاءَةِ خَمْسِ عَشْرَةِ آيَةٍ، وَفِي الْأُخْرَيَيْنِ قَدْرَ نِصْفِ ذَلِكَ»<sup>(٢)</sup> وما روى عن أبي قتادة «وَكَانَ يَقْرَأُ فِي الْعَصْرِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَسُورَتَيْنِ، وَكَانَ يُطَوِّلُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ وَيُقَصِّرُ فِي الثَّانِيَةِ»<sup>(٣)</sup> لذلك استحب عند علماء الأمة تخفيف القراءة في صلاة العصر لتكون على النصف من قراءة الظهر إذا طالت وبقدرها إذا قصرت لأنها تؤدي في وقت تعب أهل الأعمال وانتهائهم من تجارتهم ومشاغلمهم.

كما يستحب القراءة فيه من أواسط المفصل الذي يبدأ من سورة البروج إلى سورة البينة عند بعض الأئمة لما ثبت عن النبي ﷺ أنه قرأ فيها «بِالسَّمَاءِ وَ الطَّارِقِ وَ السَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ»<sup>(٤)</sup> كما كان يصلى بنحوهما من السور، ولقول جابر بن سمرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا دَحَضَتِ الشَّمْسُ صَلَّى الظُّهْرَ وَقَرَأَ بِنَحْوِ مَنْ (وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى) وَالْعَصْرَ كَذَلِكَ وَالصَّلَوَاتِ، إِلَّا الصُّبْحَ فَإِنَّهُ كَانَ يُطِيلُهَا»<sup>(٥)</sup>.

### ■ السنن المستحبة قبل العصر:

رَغِبَ جَمْهُورُ الْعُلَمَاءِ فِي صَلَاةِ رَكْعَتَيْنِ أَوْ أَرْبَعٍ قَبْلَ الْعَصْرِ وَهِيَ عِنْدَهُمْ مُسْتَحَبَّةٌ غَيْرُ مُؤَكَّدَةٌ، لِأَنَّهُ لَمْ يُرَوْا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ وَاطْبَ عَلَيْهَا، بَلِ الْمُرُودُ عَنْهُ أَنَّهُ صَلَّاهَا تَارَةً أَرْبَعًا وَتَارَةً رَكْعَتَيْنِ لِحَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا صَلَّى قَبْلَ الْعَصْرِ أَرْبَعًا»<sup>(٦)</sup> وحديث عبد الله بن عمرو أن رسول الله ﷺ قال «مَنْ صَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ قَبْلَ الْعَصْرِ لَمْ تَمَسَّهُ النَّارُ»<sup>(٧)</sup> وقول على بن رضى الله عنه «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ

(١) رواه أحمد وابن ماجه. (٢) أخرجه مسلم. (٣) رواه البخارى. (٤) أخرجه أبو داود والنسائى والترمذى.

(٥) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائى. (٦) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذى. (٧) أخرجه الطبرانى.

الْعَصْرِ رَكَعَتَيْنِ»<sup>(١)</sup>. فدللت الروايات على التخيير بين ركعتين وأربع قبل العصر، إلا أن جمهور العلماء قال بأفضلية الأربع لكثرة رواياتها ولثبوتها قولاً وعملاً.

### ■ هل للعصر سنة بعدية؟

ليس للعصر سنة بعدية لقول أكثر الفقهاء من أصحاب رسول الله ﷺ ومن بعدهم إنهم كرهوا الصلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب الشمس طبقاً لما ذكر تفصيلاً في باب الأوقات المنهى عن الصلاة فيها. كما يتأيد ذلك بحديث عاصم بن ضمرة عن علي قال: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فِي إِثْرِ كُلِّ صَلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ رَكَعَتَيْنِ إِلَّا الْفَجْرَ وَالْعَصْرَ»<sup>(٢)</sup> وفيه دلالة على كراهة التنفل بعد صلاتي الصبح والعصر.

### ٤ - صلاة المغرب

انفردت المغرب بخصائص ميزتها عن غيرها من الفرائض. فكانت من أوسط الصلوات في عدد ركعاتها. وجعلت وتر اليوم الذي ختم الله به صلاة النهار وفتح به صلاة الليل. وخصها جبريل عليه السلام بالصلاة في وقت واحد ليومين متتاليين. ولم يؤخرها رسول الله ﷺ عن وقتها ولم يعجلها. وكانت الجهرية بين صلاتي سرهما الظهر والعصر وصلاتي جهرهما العشاء والصبح. وجاءت وسطى بين صلاتي الليل وصلاتي النهار، وهي الصلاة التي لم تقصر لمسافر أو تحط عن مقيم فتؤدى في السفر كما في صلاة الحضر لقول ابن عمر «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ إِذَا أَعَجَلَهُ السَّيْرُ يُؤَخِّرُ الْمَغْرِبَ فَيُصَلِّيَهَا ثَلَاثًا ثُمَّ يُسَلِّمُ»<sup>(٣)</sup> وما رواه ثمامة بن شرجيل «خَرَجْتُ إِلَى ابْنِ عُمَرَ فَقُلْتُ: مَا صَلَاةُ الْمَسَافِرِ؟ قَالَ: رَكَعَتَيْنِ رَكَعَتَيْنِ إِلَّا صَلَاةَ الْمَغْرِبِ ثَلَاثًا»<sup>(٤)</sup>.

وسميت هذه الفريضة بالمغرب لارتباط أول وقتها بغروب الشمس وإقبال الليل وامتداد هذا الوقت إلى غروب شفقها. ويدل على هذا قول النبي ﷺ من رواية عبد الله المزني «لَا يَغْلِبَنَّكُمُ الْأَعْرَابُ عَلَى اسْمِ صَلَاتِكُمُ الْمَغْرِبِ. قَالَ: وَالْأَعْرَابُ تَقُولُ هِيَ الْعِشَاءُ»<sup>(٥)</sup> وسر النهي عن موافقتهم على ذلك أن لفظ العشاء لغة هو أول ظلام الليل وذلك من غيبوبة الشفق، فلو قيل للمغرب عشاء لأدى هذا إلى المظنة بأن أول وقتها غيبوبة الشفق مما يخشى معه التباس المغرب بالعشاء، وقيل إن تسميتها بالعشاء مخالفة لإذن الله بتسميتها المغرب.

(١) أخرجه أبو داود. (٢) أخرجه أبو داود والبيهقي. (٣) رواه البخاري. (٤) رواه أحمد. (٥) متفق عليه.

## ■ وقت المغرب :

يدخل وقت صلاة المغرب بغروب الشمس وعليه الإجماع (\*) لحديث سلمة بن الأكوع «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي الْمَغْرِبَ إِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَتَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» (١) وقوله ﷺ «وَصَلَّى بِي يَعْنِي الْمَغْرِبَ حِينَ أَفْطَرَ الصَّائِمُ» (٢) ويمتد وقتها إلى قبيل مغيب الشفق الأحمر فإذا غاب الشفق خرج وقتها بوجوب العشاء لقوله ﷺ «الشَّفَقُ الْحُمْرَةُ فَإِذَا غَابَ الشَّفَقُ وَجَبَتِ الْعِشَاءُ» (٣) وحديث أبي هريرة «وَأَنَّ أَوَّلَ وَقْتِ الْمَغْرِبِ حِينَ تَغْرُبُ الشَّمْسُ. وَإِنْ آخَرَ وَقْتِهَا حِينَ يَغِيبُ الْأَفُقُ» (٤) والمراد بالأفق الشفق.

## ■ مشروعية التعجيل بصلاتها :

أجمع العلماء على مشروعية التعجيل بصلاة المغرب في أول وقتها إذا تحقق غروب الشمس، وفي صلاة جبريل عليه السلام لها خلال يومين في وقت واحد عقب غروب الشمس دلالة على استحباب هذا التعجيل ولقول أنس «كُنَّا نُصَلِّي الْمَغْرِبَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ نَرْمِي فَيَرَى أَحَدُنَا مَوْضِعَ نَبْلِهِ» (٥) وفي رواية «كُنَّا نُصَلِّي الْمَغْرِبَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَيَنْصَرِفُ أَحَدُنَا وَإِنَّهُ لَيُبْصِرُ مَوَاقِعَ نَبْلِهِ» (٦) ومقتضى الروايات المبادرة بالمغرب في أول وقتها بحيث يقع الفراغ منها والضوء باق.

## ■ كراهة تأخيرها :

كما أكدت الروايات الصحيحة كراهة تأخير صلاة المغرب إلى ما بعد أول وقتها لحديث العباس رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لَا تَزَالُ أُمَّتِي عَلَى الْفِطْرَةِ مَا لَمْ يُؤَخَّرُوا الْمَغْرِبَ إِلَى أَنْ تَشْتَبِكَ النُّجُومُ» (٧) فدل على كراهة التأخير إلى وقت ظهور الكثير من النجوم واختلاط بعضها ببعض وهو وقت غياب الشفق. وعلى أن تأخيرها سبب لزوال الخير وتعجيلها سبب لاستجلابه.

## ■ القراءة في المغرب :

كان ﷺ يقرأ في صلاة المغرب بقصار المفصل وأوساطه حتى أنهم «كَانُوا إِذَا صَلُّوا مَعَهُ وَسَلَّمَ بِهِمْ أَنْصَرَفَ أَحَدُهُمْ وَإِنَّهُ لَيُبْصِرُ مَوَاقِعَ نَبْلِهِ» (٨) فقرأ بالمعوذتين والعاديات والتين والأعلى ونحوها من السور كما قرأ من طوال المفصل بالمرسلات والطور لحديث جبير

(\*) الإقناع لابن المنذر. (١) أخرجه الشيخان وأبو داود. (٢) أخرجه البيهقي والترمذي. (٣) رواه الدارقطني وابن خزيمة. (٤) أخرجه أحمد والنسائي والترمذي. (٥) أخرجه الشيخان وأبو داود. (٦) رواه البخاري. (٧) رواه ابن ماجه والحاكم. (٨) أخرجه الشيخان وأبو داود.

ابن مطعم «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ بِالطُّورِ فِي الْمَغْرِبِ» (١) وما رواه ابن عباس «أَنَّ أُمَّهُ أُمُّ الْفَضْلِ سَمِعَتْهُ وَهُوَ يَقْرَأُ ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا﴾ فَقَالَتْ: يَا بَنِي لَقَدْ ذَكَرْتَنِي بِقِرَاءَتِكَ هَذِهِ السُّورَةَ إِنَّهَا لِأَخْرَمَا سَمِعْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ بِهَا فِي الْمَغْرِبِ» (٢) ومن الطوال قرأ بمحمد والدخان والصفات والأنفال في ركعتين وكذلك الأعراف والأنعام في ركعتين.

قال ابن عبد البر: روى عن النبي ﷺ أنه قرأ في المغرب بالأعراف والصفات والدخان وبسبح اسم ربك الأعلى وبالتين والزيتون والمعوذتين والمرسلات وبقصار المفصل وكلها آثار صحاح مشهورة - وقال الشوكاني (وأما المغرب فإن النبي ﷺ لم يستمر فيها على قراءة قصار المفصل بل قرأ فيها بطوال السور وطوال المفصل وكانت آخر قراءته فيها بالمرسلات) (٣).

### ■ السنن القبلية والبعدية للمغرب :

للمغرب سنة قبلية وبعدية مؤكدة وغير مؤكدة نذكرها بتفصيل على النحو التالي :

١- للمصلي أن يأتي قبل المغرب بركعتين خفيفتين استحباباً أكثر أهل العلم لمن كان في المسجد منتظراً قيام الجماعة يفصل بهما بين الأذان والإقامة لقول أنس «كَانَ الْمُؤَدَّنُ إِذَا أَدَّنَ قَامَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ يَتَّبِعُونَ السَّوَارِيَ حَتَّى يَخْرُجَ النَّبِيُّ ﷺ وَهُمْ كَذَلِكَ يُصَلُّونَ الرَّكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْمَغْرِبِ . وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ شَيْءٌ» (٤) وفي رواية «فِي جِيءَ الْغَرِيبُ فَيَحْسَبُ أَنَّ الصَّلَاةَ قَدْ صَلَّيْتَ مِنْ كَثْرَةِ مَنْ يُصَلِّيهِمَا» وقوله ﷺ من حديث عبد الله بن مغفل «صَلُّوا قَبْلَ الْمَغْرِبِ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ قَالَ صَلُّوا قَبْلَ الْمَغْرِبِ رَكْعَتَيْنِ . ثُمَّ قَالَ فِي الثَّلَاثَةِ لِمَنْ شَاءَ . كَرَاهِيَةٌ أَنْ يَتَّخِذَهَا النَّاسُ سُنَّةً» (٥) وفي رواية له «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى قَبْلَ الْمَغْرِبِ رَكْعَتَيْنِ» (٦).

ولما سئل عقبة بن نافع عن الركعتين قبل المغرب قال : كنا نفعلهما على عهد النبي ﷺ ، فقيل له : ما يمنعك الآن ؟ قال : الشغل . ومن طريق الحسن البصرى أنه سئل عنهما فقال : حَسَنَتَيْنِ وَاللَّهِ لِمَنْ أَرَادَ اللَّهُ بِهِمَا . وكان سعيد بن المسيب يقول : حَقٌّ عَلَيَّ كُلِّ مُؤْمِنٍ إِذَا أَدَّنَ الْمُؤَدَّنُ أَنْ يَرْكَعَ رَكْعَتَيْنِ . وفي شرح مسلم : قول من قال إن فعلهما يؤدي إلى تأخير المغرب عن أول وقتها خيال فاسد منابذ للسنة . وبالإضافة إلى ذلك فإن مجموع الأدلة يرشد إلى استحباب تخفيفهما كما في ركعتي الفجر .

(١) أخرجه السبعة إلا الترمذى . (٢) أخرجه الجماعة إلا ابن ماجه . (٣) نيل الأوطار جزء ٢، ص ٢٦٣ .

(٤، ٥) رواه أحمد والبخارى . (٦) رواه ابن حبان .

٢- من المؤكدات التي داوم عليها النبي ﷺ ولم يتركها سافراً ولا حضراً الركعتان بعد المغرب لحديث ابن عمر «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ فِي بَيْتِهِ» (١) وفي رواية له «كَانَتْ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الَّتِي لَا يَدْعُ: رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ. وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَهَا. وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ. وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ. وَرَكَعَتَيْنِ قَبْلَ الصُّبْحِ» (٢).

وكان ﷺ يقرأ في الركعتين بعد المغرب بسورتى الكافرون والإخلاص لما رواه ابن مسعود «مَا أَحْصَى مَا سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ فِي الرُّكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ، وَفِي الرُّكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْفَجْرِ بِقُلُوبِ الْكَافِرُونَ وَقُلُوبِ الْكَافِرُونَ وَهُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» (٣) كما كان في بعض أحيانه يطيل من قراءة هاتين الركعتين لحديث ابن عباس «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُطِيلُ الْقِرَاءَةَ فِي الرُّكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ حَتَّى يَنْصَرِفَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ» (٤) وما في رواية حذيفة «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى الْمَغْرِبَ فَمَا زَالَ يُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ حَتَّى صَلَّى الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ» (٥).

٣- كما يستحب عند بعض الأئمة صلاة أربع ركعات تُضمُّ إلى المؤكدتين بعدها لقول عمار بن ياسر «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يُصَلِّي بَعْدَ الْمَغْرِبِ سِتَّ رَكَعَاتٍ وَقَالَ: مَنْ صَلَّى بَعْدَ الْمَغْرِبِ سِتَّ رَكَعَاتٍ غُفِرَتْ لَهُ ذُنُوبُهُ وَإِنْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ».

## ٥- صلاة العشاء

لما جاء مسمى هذه الفريضة صريحاً في قوله تعالى: ﴿وَمِن بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ﴾ [النور: ٥٨] أحب النبي ﷺ أن تسمى هذه الصلاة بما سماها الله تعالى به في كتابه ونهى عن اتباع الأعراب في تسميتهم العشاء بالعمامة لما روى عن ابن عمر قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: «لَا تَغْلِبَنَّكُمْ الْأَعْرَابُ عَلَى اسْمِ صَلَاتِكُمْ، أَلَا إِنَّهَا الْعِشَاءُ وَهُمْ يُعْتَمُونَ بِالْإِبِلِ» (٦) وفي رواية: «لَا تَغْلِبَنَّكُمْ الْأَعْرَابُ عَلَى اسْمِ صَلَاتِكُمْ الْعِشَاءَ، فَإِنَّهَا فِي كِتَابِ اللَّهِ الْعِشَاءُ. وَإِنَّهَا تَعْتَمُ بِحِلَابِ الْإِبِلِ» (٧) وزاد الشافعي في روايته «وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا سَمِعَهُمْ يَقُولُونَ الْعَمَّةَ صَاحٍ وَغَضِبَ».

وقال القرطبي في تفسيره: إنما نهى عن ذلك تنزيهاً لهذه العبادة الشرعية الدينية عن أن يطلق عليها ما هو اسم لفعلة دنيوية، وهي الحلبلة التي كانوا يحلبونها في ذلك الوقت ويسمونها العممة. ونقل عن الطبري قوله: العممة بقية اللبن تغبق به الناقة بعد هوى من

(١) رواه أحمد والترمذي. (٢) رواه أحمد. (٣) رواه الترمذي والبخاري. (٤) أخرجه أبو داود والبيهقي.

(٥) رواه الطبراني. (٦) رواه أحمد ومسلم والنسائي. (٧) رواه مسلم.

الليل، فسميت الصلاة بذلك لأنهم كانوا يصلونها في تلك الساعة. ومعنى العتم في الأصل تأخير مخصوص فكانت العتمة هي ظلمة الليل من غيبوبة الشفق إلى آخر الثلث الأول من الليل، ومن ذلك قول ابن عباس وعائشة «أَعْتَمَ النَّبِيُّ ﷺ بِالْعِشَاءِ» (١) أى صلاتها في وقت العتمة.

أما لفظ العشاء فهو لغة أول ظلام الليل وذلك من غيبوبة الشفق ومنه قوله تعالى: ﴿وَجَاءُوا آبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ [يوسف: ١٦] أى ليلاً وهو ظرف يكون في موضع الحال، (والعشى) و(العشية) من صلاة المغرب إلى الليل و(العشاءان) المغرب والعشاء.

### ■ صلاة العشاء من خصوصيات الأمة المحمدية:

إذا كانت الأحاديث قد أكدت أن الله تعالى خص هذه الأمة بإيجاب صلاة العشاء عليها دون سائر الأمم، فهي في ذات الوقت تنفي التعارض بينها وبين قول جبريل للنبي ﷺ «هَذَا وَقْتُ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ قَبْلِكَ» لأن الرسل كانت تصلى العشاء نافلة لهم ولم تكتب على أممهم، كما كان التهجد واجباً على نبينا ﷺ ولم يكن واجباً علينا، فالأمة المحمدية هي الأمة المختارة التي حظيت بهذا الفضل الذي لم يكن لغيرها من الأمم، بانتظارها لهذه الصلاة من بين سائر الصلوات التي خصها الله تعالى بها لما رواه معاذ بن جبل أن رسول الله ﷺ قال: «أَعْتَمُوا بِهِذِهِ الصَّلَاةِ فَإِنَّكُمْ قَدْ فَضَلْتُمْ بِهَا عَلَى سَائِرِ الْأُمَمِ وَلَمْ تُصَلِّهَا أُمَّةٌ قَبْلَكُمْ» (٢) وفي رواية «إِنَّكُمْ لَتَنْتَظِرُونَ صَلَاةَ مَا يَنْتَظَرُهَا أَهْلُ دِينٍ غَيْرِكُمْ» (٣) وقوله ﷺ من رواية عائشة: «مَا يَنْتَظَرُهَا أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ غَيْرِكُمْ» (٤).

وكلما ازداد انتظار الأمة لهذه الصلاة كان أمرها أكمل. وكلما طال وقتها كان ثوابها أعظم لكونها تأتي في وقت الراحة والنوم والغفلة؛ والثوبة تكون دائماً على قدر المشقة.

### ■ وقت العشاء:

للعشاء عند العلماء وقتان:

الأول: وقت اختيار من مغيب الشفق الأحمر إلى ثلث الليل وقيل نصفه لقوله ﷺ «الشَّفَقُ الْحُمْرَةُ، فَإِذَا غَابَ الشَّفَقُ وَجَبَتِ الصَّلَاةُ» (٥) وقوله ﷺ «صَلُّوْهَا فِيمَا بَيْنَ أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ» (٦) وحديث أنس «أَخَّرَ النَّبِيُّ ﷺ صَلَاةَ الْعِشَاءِ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ ثُمَّ صَلَّى ثُمَّ قَالَ: قَدْ صَلَّى النَّاسُ وَنَامُوا، أَمَا إِنَّكُمْ فِي صَلَاةٍ مَا أَنْتَظَرْتُمُوهَا. قَالَ أَنْسُ: كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى وَبِصٍ (\*) خَاتِمِهِ لَيْلَتِنْدِ» (٧).

(١) رواه البخارى. (٢) أخرجه أبو داود والبيهقى. (٣) رواه مسلم. (٤) رواه البخارى والنسائى.

(٥) رواه الدارقطنى. (٦) رواه النسائى. (\*) الوبيص البريق. (٧) متفق عليه.

الثانى: وقت جواز واضطرار وهو ممتد إلى الفجر لما فى حديث أبى قتادة من قوله ﷺ «أما إنه ليس فى النوم تفریط، إنما التفریط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى» (١).

وكانت العادة الغالبة لرسول الله ﷺ تقديم صلاة العشاء فى أول وقتها، أما تأخيرها لها فكان فى أوقات يسيرة لبيان الجواز للعدول لقول أبى سعيد «انتظرنا رسول الله ﷺ ليلة لصلاة العشاء حتى ذهب نحو من شطر الليل. قال: فجاء فصلى بنا ثم قال: خذوا مقاعدكم، فإن الناس قد أخذوا مضاجعهم، وإنكم لم ترألوا فى صلاة منذ انتظرتموها، ولولا ضعف الضعيف، وسقم السقيم، وحاجة ذى الحاجة، لأخرت هذه الصلاة إلى شطر الليل» (٢) وفى قوله «ليلة» إشعار بأن النبى ﷺ لم يكن يواظب على التأخير لمشقة ذلك على الضعيف والسقيم وذى الحاجة.

### ● صلاة العشاء بين التقديم والتأخير:

كان ﷺ يعجل بصلاة العشاء فى أول الوقت إذا اجتمع الناس، ويؤخرها إذا تأخروا لقول جابر بن عبد الله «كان النبى ﷺ يصلى الظهر بالهاجرة. والعصر والشمس نقيئة. والمغرب إذا وجبت الشمس. والعشاء أحيانا وأحيانا: إذا رأهم اجتمعوا عجل، وإذا رأهم أبطئوا آخر، والصبح (كانوا) أو: كان النبى ﷺ يصليها بغلس» (٣) وفى رواية «والعشاء إذا كثر الناس عجل، وإذا قلوا آخر».

قال الحافظ (\*): وقوله فى الحديث «إذا كثر الناس» يدل على أخص من ذلك هو أن انتظار من تكثر بهم الجماعة أولى من التقديم، ولا يخفى أن محل ذلك ما لم يفحش التأخير ولم يشق على الحاضرين والله أعلم. ولما سئل ابن دقيق العيد عن الأفضل لمن تعارض عنده أمران: أحدهما أن يقدم الصلاة فى أول وقتها منفردا أو يؤخرها للجماعة؟ قال: الأفضل عندي أن التأخير لصلاة الجماعة أفضل، والحديث يدل عليه بقوله «وإذا رأهم أبطئوا آخر» فيؤخر لأجل الجماعة مع إمكان التقديم.

### ● النوم قبل العشاء:

قال أكثر العلماء بكرهة النوم قبل صلاة العشاء لئلا يذهب الوقت بالنائم فتفوته الصلاة كما يفوته فضل وقتها المستحب. أو يترخص الناس فى ذلك فيناموا عن إقامة

(١) أخرجه مسلم. (٢) رواه أحمد وأبو داود. (٣) متفق عليه. (\*) ص ٥١ ج ٢ (فتح البارى).



جماعتها لقول أبي برزة الأسلمي «وَكَانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَهَا وَالْحَدِيثَ بَعْدَهَا . وَكَانَ يَنْفَعِلُ مِنْ صَلَاةِ الْغَدَاةِ حِينَ يَعْرِفُ أَحَدَنَا جَلِيْسَهُ وَيَقْرَأُ مِنَ السُّتَيْنِ إِلَى الْمِائَةِ» (١) وللفقهاء فى المسألة أقوال :

فمنهم من قال إن الكراهة مختصة بمن تعمد ذلك مختاراً، وَمَنْ قَالَ : إن ذلك جائز لمن علم من نفسه اليقظة قبل خروج الوقت بعادة أو يكون معه من يوقظه، وحمل آخرون الرخصة على ما قبل دخول وقت العشاء والكراهة على ما بعد دخوله .

### ● كراهة السمر بعد العشاء إلا فى مصلحة :

من أكثر النتائج خطورة للسهر المتمد إلى الليل فى غير مصلحة تقضى أو علم يحصل، أن يمنع صاحبه من التبكير لصلاة الصبح فى جماعتها المشهودة، أو أدائها فى وقت الاختيار وقبل طلوع الشمس فتضيع الصلاة بضياح وقتها بالإضافة إلى ما يسببه الكسل والإرهاق من تهاون فى أداء الحقوق والطاعات . لذا كان اتفاق العلماء على كراهة الحديث والسمر بعد صلاة العشاء إلا ما كان فى خير لقول النبى ﷺ من حديث ابن مسعود : «لَا سَمَرَ بَعْدَ الصَّلَاةِ [يَعْنِي الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ] إِلَّا لِأَحَدٍ رَجُلَيْنِ مُصَلٍّ أَوْ مُسَافِرٍ» (٢) وفى رواية «جَدَبَ (\*) لَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ السَّمَرَ بَعْدَ الْعِشَاءِ» (٣) وروى أن عمر رضى الله عنه كان يضرب الناس على الحديث بعد العشاء لغير مصلحة ويقول «أَسْمَرًا أَوَّلَ اللَّيْلِ وَنَوْمًا آخِرَهُ» .

أما السمر فى معنى العلم والتعلم وما لا بد منه من قضاء المصالح والحوائج فلا كراهة فيه لما رواه عمر «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَسْمُرُ هُوَ وَأَبُو بَكْرٍ فِي الْأَمْرِ مِنْ أُمُورِ الْمُسْلِمِينَ وَأَنَا مَعَهُمَا» (٤) وقول عائشة رضى الله عنها «السَّمَرُ لثَلَاثَةٍ : لِعَرُوسٍ أَوْ مُسَافِرٍ أَوْ مُتَهَجِّدٍ بِاللَّيْلِ» (٥) ولذلك قال العلماء بكراهة الانشغال بما ليس منه فائدة من حديث بعد صلاة العشاء لكونه سبباً فى ضياح وقت الصلاة ومحققاً لكسل النهار الذى يهون أمر باقى العبادات ويعطل المصالح والأعمال .

### ● خطورة التخلف عن جماعة العشاء :

كل الصلوات على المنافقين ثقيلة إلا العشاء والفجر، فإنهما أثقل من غيرهما من الفروض لكونهما يأتیان فى أول الليل وآخره، وليس للمتخلف عنهما عذر غير الكسل المذموم الذى يحبب إليه النوم الهانئ والفراس الوثير الدافئ لرواية أبى هريرة أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ

(١) رواه الشيخان والنسائى . (٢) رواه أحمد والطبرانى . (\*) أى زجرنا ونهانا عنه . (٣) رواه ابن ماجه .

(٤) رواه أحمد والترمذى . (٥) رواه أبو يعلى .

ﷺ قال: «لَيْسَ صَلَاةٌ أَثْقَلُ عَلَى الْمُنَافِقِينَ مِنَ الْفَجْرِ وَالْعِشَاءِ، وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِيهِمَا لِأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبَوًّا، لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَ الْمُؤَذِّنَ فَيُقِيمَ. ثُمَّ أَمُرَ رَجُلًا يَوْمَ النَّاسِ، ثُمَّ أَخَذَ شُعْلًا مِنْ نَارٍ فَأَحْرَقَ عَلَيَّ مَنْ لَا يَخْرُجُ إِلَى الصَّلَاةِ بَعْدُ» (١).

وفى رواية لأبي بن كعب «صَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَوْمَ الصُّبْحِ فَقَالَ: أَشَاهِدُ فُلَانٌ؟ قَالُوا: لَا. قَالَ: أَشَاهِدُ فُلَانٌ؟ قَالُوا: لَا. قَالَ: إِنْ هَاتَيْنِ الصَّلَاتَيْنِ أَثْقَلُ الصَّلَوَاتِ عَلَى الْمُنَافِقِينَ. وَلَوْ تَعْلَمُونَ مَا فِيهِمَا لِأَتَيْتُمُوهَا وَلَوْ حَبَوًّا عَلَى الرُّكْبِ. وَإِنَّ الصَّفَّ الْأَوَّلَ عَلَى مِثْلِ صَفِّ الْمَلَائِكَةِ، وَلَوْ عَلِمْتُمْ مَا فِي فَضِيلَتِهِ لَابْتَدَرْتُمُوهُ، وَإِنَّ صَلَاةَ الرَّجُلِ مَعَ الرَّجُلِ أَزْكَى مِنْ صَلَاتِهِ وَحْدَهُ، وَصَلَاتُهُ مَعَ الرَّجُلَيْنِ أَزْكَى مِنْ صَلَاتِهِ مَعَ الرَّجُلِ، وَمَا كَثُرَ فَهُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ» (٢).

### ● القراءة في العشاء:

جاء النهي صريحاً لكل إمام أن يطيل القراءة في صلاة العشاء خشية تضرر الكبير والضعيف، وذلك حين أنكر النبي ﷺ على معاذ بن جبل قراءته فيها بالبقرة بقوله «أَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ فَتَانًا يَا مُعَاذُ؟ إِذَا أَمَمْتَ النَّاسَ فَأَقْرَأْ بِالشَّمْسِ وَضُحَاهَا، وَسَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، وَأَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ، وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى، فَإِنَّهُ يُصَلِّي وَرَاءَكَ الْكَبِيرُ، وَالضَّعِيفُ، وَذُو الْحَاجَةِ» (٣) ويستدل من الحديث على مشروعية القراءة في العشاء بأوساط المفصل ومنها: الشمس. والأعلى. والعلق. والليل. وزاد عبد الرزاق (والضحى). وجاءت رواية الحميدى بزيادة سورتي (والسماوات البروج والسما والطارق).

ويضاف إلى ذلك ما جاء في رواية البراء «سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقْرَأُ وَالتَّيْنِ وَالزَّيْتُونَ فِي الْعِشَاءِ وَمَا سَمِعْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ صَوْتًا مِنْهُ أَوْ قِرَاءَةً» (٤) وقول بكر بن أبي رافع «صَلَّيْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ الْعَتَمَةَ (العشاء) فَقَرَأَ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ، فَسَجَدَ فَقُلْتُ: مَا هَذِهِ؟ قَالَ: سَجَدْتُ بِهَا خَلْفَ أَبِي الْقَاسِمِ ﷺ فَلَا أَرَأَى أَنْ أُسْجَدُ بِهَا حَتَّى أَلْقَاهُ» (٥).

ولما كان وقت العشاء موسعاً فإنه يسن للمنفرد أن يطيل في صلاته بما شاء من قراءة قدر جهده، أما التخفيف في قراءتها فهو أمر مجمع عليه لكل إمام يصلى خلفه الكبير والضعيف، ولكون أدائها في وقت يغلب فيه النوم والنعاسُ الناسُ.

### ● سنن العشاء:

من السنن غير المؤكدة للعشاء ركعتان قبلها، لحديث عبد الله بن مغفل أن النبي ﷺ

(١، ٣) رواه البخارى والنسائى. (٢) رواه أبو داود والنسائى والبيهقى.

(٤) رواه الشيخان والترمذى. (٥) رواه البخارى.

قال: «بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلَاةٌ. ثُمَّ قَالَ فِي الثَّلَاثَةِ لِمَنْ شَاءَ»<sup>(١)</sup> وحكمة مشروعيتها هاتين الركعتين إتاحة الفرصة لتأهب الناس للصلاة بالطهارة وحضور جماعتها فكانت الصلاة بين الأذان والإقامة لذلك.

كما أجمع العلماء على تأكيد ركعتين بعدها لقول عبد الله بن شقيق «سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنْ صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنَ التَّطَوُّعِ؟ فَقَالَتْ: كَانَ يُصَلِّي قَبْلَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا فِي بَيْتِي، ثُمَّ يَخْرُجُ فَيُصَلِّي بِالنَّاسِ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى بَيْتِي فَيُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ. وَكَانَ يُصَلِّي بِهِمُ الْعِشَاءَ ثُمَّ يَدْخُلُ بَيْتِي فَيُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ»<sup>(٢)</sup>.

ويندب صلاة ركعتين أو أربع تضم إلى المؤكدين بعد العشاء لقول عائشة «مَا صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْعِشَاءَ قَطُّ فَدَخَلَ عَلَيَّ إِلَّا صَلَّى أَرْبَعَ رَكْعَاتٍ أَوْ سِتَّ رَكْعَاتٍ»<sup>(٣)</sup> فكان ﷺ يصلي تارة أربعاً وأخرى ستاً وفي بعض الأحيان كان يقتصر على الركعتين المؤكنتين.

### الصلوات الخمس والصلوة الوسطى

أبهت الصلاة الوسطى في الصلوات الخمس المكتوبات دون تعيين لذاتها، ليبذل المسلم جهده في المحافظة على الصلوات كلها حتى يصيب فضلها. ويأتي هذا البحث استكمالاً لما تقدم من تفصيل عن الصلوات الخمس المكتوبات، ووقوفاً على المعاني السامية التي ذكرها العلماء الأعلام عند تفسيرهم لقول الله تعالى: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨] ولقد اعتمدنا بتوفيق الله تعالى فيما أوردناه ضمن هذا البحث على ما ذكره القرطبي في تفسيره لهذه الآية وكذا ابن العربي في كتابه أحكام القرآن ثم إلى بحث مفيد أوردته مجلة الوعي الإسلامي للأستاذ الدكتور حسن عيسى عبد الظاهر حتى جاء بحثنا على النحو التالي:

#### ● المحافظة على الصلوات:

تضمن خطاب المولى تبارك وتعالى الأمر بالمحافظة على الصلوات في صيغة تشعر المسلم بمدى ضرورة هذه المحافظة والقيام بها على وجهها الصحيح كما في قوله تعالى ﴿حَافِظُوا﴾ ثم تكرر المعنى في بعض مواضع الذكر الحكيم وصفاً لأحوال المؤمنين في قوله تعالى: ﴿وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ [الأنعام: ٩٢]. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ [المؤمنون: ٩]. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ [المعارج: ٣٤] وكلها تعنى المحافظة على الصلاة بإسباغ وضوئها، والتزام مواقيتها، وإقامة أركانها،

(١) رواه الجماعة. (٢) أخرجه أبو داود وأحمد ومسلم والنسائي. (٣) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي.

وإكمال سننها وآدابها، وحفظها من الإحباط باقتراف المآثم والسيئات .

وجاء لفظ المحافظة فى هذا المقام أبلغ من لفظ الحفظ إذ يفيد المشاركة فيه، ويقصد بالمشاركة هنا إما أن تكون بين العبد وربّه بمعنى احفظ الصلاة يحفظك الله الذى أمرك بها، أو أن تكون بين الصلاة نفسها والمصلّى بمعنى : احفظوها بأركانها، ومواقيتها، وخشوعها، تحفظكم من الفحشاء والمنكر، بتنزيه نفوسكم عنهما، وتحفظكم من البلاء والحن، بتقوية نفوسكم عليها، أو بمعنى الحث على الاجتهاد فى حفظها والمداومة عليها . ومن ذلك يتبين أن الأمر بالمحافظة على الصلوات يتحقق من خلال قاعدتين مهمتين :

### (الأولى) حفظها بالمداومة على إقامتها

#### بلا تضييع لأوقاتها أو تفریط فى فروضها

ولا تكون المحافظة إلا بين اثنين كالمخاصمة والمقاتلة ولها فى هذا المقام وجهان :

الأول : محافظة بين العبد والرّب ولا يتحقق ذلك إلا من خلال مراقبة العبد لربه تعالى وخشيته منه وإقامة فروضه والالتزام بهدى نبيه ﷺ وهو ما يترجم هذا الوجه الذى يقول لك : احفظ الله ليحفظك الله الذى أمرك بالصلاة .

الثانى : محافظة بين المصلّى والصلاة التى إذا حفظها بالمداومة على إقامتها حفظته من المعاصى والفتن وحالت بينه وبين البلىا والحن . قال تعالى : ﴿ وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ ﴾ [ المائدة : ١٢ ] ومعناها : إنى معكم بالنصرة والحفظ إن كنتم آمنتم بالله وأقمتم الصلاة وآتيتم الزكاة . وبه يتحقق المعنى الذى يقول : احفظ الصلاة حتى تحفظك الصلاة .

### (الثانية) المحافظة على أدائها بإقامة أركانها

#### واستيفاء شروطها وحضور خشوعها واستكمال سننها وآدابها

وهذا لا يتحقق إلا بالمحافظة على جميع شرائطها التى تشمل طهارة البدن والثوب والمكان، والمحافظة على ستر العورة، واستقبال القبلة، والمحافظة على جميع أركان الصلاة، والمحافظة على الاحتراز عن جميع مبطلات الصلاة، سواء كان ذلك من أعمال القلوب، أو من أعمال الجوارح .

فإذا حافظ المسلم على صلاته إقامة وفرضية وعلى كفييتها تحقيقاً وأداء فقد سلم له هذا الركن الأساسى من الدين والذى به يسلم له دينه كله وهو المدلول الذى استهدفه عمر رضى الله عنه بإجماله المسألة حين قال « مَنْ حَفِظَهَا وَحَافَظَ عَلَيْهَا حَفِظَ دِينَهُ » . ثم

تأكد ثمرة هذه المحافظة بقول النبي ﷺ عندما ذكر الصلاة يوماً فقال: «مَنْ حَافِظَ عَلَيْهَا كَانَتْ لَهُ نُورًا وَبُرْهَانًا وَنَجَاةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ» (١). وقوله من رواية أبي الدرداء «خَمْسٌ مِنْ جَاءَ بِهِنَّ مَعَ إِيمَانٍ دَخَلَ الْجَنَّةَ (منها): مَنْ حَافِظَ عَلَى الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ: عَلَى وَضُوءَيْهِنَّ، وَرُكُوعَيْهِنَّ، وَسُجُودَيْهِنَّ، وَمَوَاقِيْتَيْهِنَّ» الحديث. وفي رواية «مَنْ حَافِظَ عَلَى الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ عَلَى رُكُوعَيْهِنَّ، وَسُجُودَيْهِنَّ، وَمَوَاقِيْتَيْهِنَّ. وَعَلِمَ أَنَّهُنَّ حَقٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ، دَخَلَ الْجَنَّةَ. أَوْ قَالَ: وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ. أَوْ قَالَ: حَرُمَ عَلَى النَّارِ» (٢) وقول ابن مسعود «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَلْقَى اللَّهَ غَدًا مُسْلِمًا فَلْيَحَافِظْ عَلَى هَؤُلَاءِ الصَّلَوَاتِ حَيْثُ يُنَادِي بِهِنَّ» (٣).

### ● الوسطى من الخمس المكتوبات :

رغم أن لفظ الصلوات قد انتظم الصلاة الوسطى وأكد أنها واحدة من الخمس المكتوبات إلا أنها خُصت بالذكر بعدها تنبيهاً على شرفها في جنسها وعلو قدرها وزيادة فضلها على غيرها، وهذا التخصيص أسلوب جرى عليه القرآن الكريم في مثل هذا التفضيل كقوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ﴾ [البقرة: ٩٨] فذكر الملائكة ينتظم الملكين الكريمين جبريل وميكال ولكنه أعاد ذكرهما تخصيصاً لهما لزيادة منزلتهما وفضلهما. وكما في قوله تعالى ﴿فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ﴾ [الرحمن: ٦٨] تنبيه على وجه الزيادة في مقدارهما بين الفاكهة.

### ● ما معنى الوسطى :

إن لفظ الوسطى في اللغة هو مؤنث الأوسط، وَوَسَطُ الشَّيْءِ أَحْيَرُهُ وَأَعْدَلُهُ، والتوسيط أن يجعل الشيء في الوسط، وقرأ بعضهم ﴿فَوَسَّطْنَاهُ بِهٖ جَمْعًا﴾ [العاديات: ٥] بالتشديد، وقال أعرابي يمدح النبي ﷺ:

يَا أَوْسَطَ النَّاسِ طُرًّا فِي مَفَاخِرِهِمْ وَأَكْرَمَ النَّاسِ أُمَّا بَرَةً وَأَبَا

ويستعمل لفظ (وَسْطَى) في معنيين:

الأول: بمعنى (المتوسط) بين شيئين أو أشياء لها طرفان متساويان لأن الوسط إنما يعد في عدد وتر ليكون له شفع يحيط به من جانبيه.

الثاني: يكون بمعنى (العدل والخيار والأفضل) ومنه قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ

أُمَّةً وَسَطًا﴾ [البقرة: ١٤٣] أى خياراً وعدولاً.

(١) رواه الطبراني. (٢) رواه أحمد بإسناد جيد. (٣) رواه مسلم وأبو داود والنسائي.

فلفظ الوسطى فى المعنى الأول يفيد أن هذه الصلاة المخصصة متوسطة بين الصلوات الخمس فى العدد وفى الوقت فتكتنفها اثنتان قبلها واثنتان بعدها، ويفيد المعنى الثانى أنها الفضلى وأن معنى الآية الكريمة ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ﴾ لفضلهن، ثم خصوا (الْوَسْطَى) وهى الزائدة بالفضل بزيادة المحافظة والاهتمام، وهذا المعنى هو الأقرب لأنه يبعد فى الشريعة أن تسمى (وَسْطَى) بمعنى فضلى بعدد أو وقت .

### ● لماذا أبهت الصلاة الوسطى؟

من العلماء من قال إن الحكمة فى ذلك إثارة الاهتمام بالصلوات الخمس وضرورة المحافظة عليها حتى ينال المسلم فضل هذه الصلاة الخبأة فيها، وهو ما يؤكد اتفاقهم على أن الصلاة الوسطى غير معينة لتعارض الأدلة وعدم الترجيح، وهذا هو الصحيح، واستدلوا لذلك بما روى أن رجلاً سأل زيد بن ثابت رضى الله عنه عن الصلاة الوسطى؟ فقال: «حَافِظٌ عَلَى الصَّلَوَاتِ تُصِيهَا فِيهَا مَخْبُوءَةٌ فِي جَمِيعِ الصَّلَوَاتِ خَبَاءٌ سَاعَةَ الْإِجَابَةِ فِي سَاعَاتِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ . وَلَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي لَيَالِي شَهْرِ رَمَضَانَ . وَالْأَسْمُ الْأَعْظَمُ فِي جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ . وَالْكَبَائِرُ فِي جُمْلَةِ الذُّنُوبِ» وكانت كذلك ليحافظ المسلمون على الصلوات كلها، ويقوموا جميع شهر رمضان، ويلزموا الذكر فى يوم الجمعة كله، ويجتنبوا جميع الكبائر والسيئات .

### تعيين الصلاة الوسطى

ذكر النص الكريم الصلاة الوسطى بصفتها ولم يعينها، إلا أن الأحاديث والآثار التى وردت فى فضل كل صلاة من الصلوات الخمس كانت مدعاة لفتح المجال لاجتهاد المفسرين والفقهاء لمحاولة تعيينها، إما بأدلة صريحة صحت عندهم، وإما بالاستنباط من دلالة ومفهوم النص . فمن العلماء من قال إنها:

### ● صلاة الصبح :

لأنها تقع من حيث الوقت والعدد بين صلاتى ليل تسبقانها ويجهر فيهما وقد تجمعان وهما : المغرب والعشاء، وبين صلاتى نهار تلحقانها ويسر فيهما وقد تجمعان وتقصران وهما الظهر والعصر، وصلاة الصبح لا تجمع مع شىء من الصلوات ولا تقصر، بل هى أقل الصلوات عدداً وقال ابن عباس عنها: إِنَّهَا الْوَسْطَى لِأَنَّهَا تُصَلَّى فِي سَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ وَيَبَاضٍ مِنَ النَّهَارِ .

وقيل في تفضيلها إن وقتها يدخل والناس نيام وكثيراً ما تفوتهم، وإن القيام إليها شاق في زمن الشتاء لشدة البرد، وفي زمن الصيف لقصر الليل، ولأنها مشهودة من الملائكة لقول الله تعالى: ﴿وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُوداً﴾ [الإسراء: ٧٨] فجعل لصلاة الفجر منزلة خاصة بها وهي كون قرآنها مشهوداً، وقد ورد في معنى ذلك قول النبي ﷺ «يَتَعَاقِبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ وَيَجْتَمِعُونَ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ وَصَلَاةِ الْعَصْرِ» والحديث للبخارى، ومن أولى ما يحتج به لها ما رواه النسائي عن ابن عباس قال: «أَدْلَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، [أَي سَارَ اللَّيْلَ كُلَّهُ]، ثُمَّ عَرَسَ - أَي نَزَلَ آخِرَ اللَّيْلِ لِيَسْتَرِيحَ - فَلَمْ يَسْتَيْقِظْ حَتَّى طَلَعَتِ الشَّمْسُ أَوْ بَعْضُهَا فَلَمْ يُصَلِّ حَتَّى ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ فَصَلَّى. وَهِيَ الصَّلَاةُ الْوَسْطَى». ومن قال إنها الوسطى: عمر ومعاذ وابن عباس رضي الله عنهم وهو قول مالك وأصحابه وإليه ميل الشافعي.

#### ● ومن العلماء من قال إنها صلاة الظهر:

لأنها وسط النهار على الصحيح من القولين (إن النهار أوله من طلوع الفجر) ولأنها أول صلاة فرضت، وأول صلاة صليت في الإسلام لحديث ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال: «أَمَنِي جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ الْبَيْتِ مَرَّتَيْنِ فَصَلَّى الظُّهْرَ فِي الْأُولَى مِنْهُمَا حِينَ كَانَ الْفَيْءُ مِثْلَ الشَّرَاكِ»<sup>(١)</sup> وروى أنها كانت من أشق الصلوات على المسلمين لأنها تأتي وقت الهاجرة وهي نصف النهار وقد أتعبتهم أعمالهم وأموالهم لقول زيد بن ثابت «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي الظُّهْرَ بِالْهَاجِرَةِ وَلَمْ يَكُنْ يُصَلِّي صَلَاةً أَشَدَّ عَلَى أَصْحَابِهِ مِنْهَا فَنَزَلَتْ ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى﴾ وقال: إِنَّ قَبْلَهَا صَلَاتَيْنِ وَبَعْدَهَا صَلَاتَيْنِ»<sup>(٢)</sup>.

ويؤيده ما روى عن أسامة بن زيد رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ «كَانَ يُصَلِّي الظُّهْرَ بِالْهَجِيرِ وَلَا يَكُونُ وِرَاءَهُ إِلَّا الصَّفُّ وَالصَّفَّانِ وَالنَّاسُ فِي قَائِلَتِهِمْ وَفِي تِجَارَتِهِمْ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾»<sup>(٣)</sup> هذا وقد احتج بالحديثين من يرى تعجيل الظهر في شدة الحر.

#### ● ومنهم من قال إنها صلاة العصر

لأن قبلها صلاتي نهار وبعدها صلاتي ليل، ولأنها مشهودة من الملائكة الكرام لقوله

(١) رواه أبو داود والترمذي. (٢) رواه أحمد وأبو داود. (٣) رواه أحمد والنسائي.

ﷺ: «يَتَعَاقِبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ» وقد ورد في تعيين أنها الصلاة الوسطى أحاديث صحيحة وصريحة متفق عليها منها ما رواه ابن مسعود «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «صَلَاةُ الْوُسْطَى صَلَاةُ الْعَصْرِ»<sup>(١)</sup> وعن عليٍّ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ يَوْمَ الْأَحْزَابِ: «مَلَأَ اللَّهُ قُبُورَهُمْ وَبَيُوتَهُمْ نَارًا كَمَا شَغَلُونَا عَنِ الصَّلَاةِ الْوُسْطَى حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ»<sup>(٢)</sup> وفي رواية «شَغَلُونَا عَنِ الصَّلَاةِ الْوُسْطَى صَلَاةَ الْعَصْرِ»<sup>(٣)</sup> وما ورد من أحاديث وآثار في تعيين أى صلاة أخرى غير العصر لا تصل إلى درجة ما ورد في تعيين هذه الصلاة باعتبارها الصلاة الوسطى. ومن ذهب إلى تأييد ذلك على ابن عباس وابن عمر وأبو هريرة وأبو سعيد الخدري، ونقله الترمذى عن أكثر العلماء من الصحابة وغيرهم، وهو اختيار أبى حنيفة وأصحابه وقاله الشافعى وعليه الجمهور من الناس.

#### ● ومن العلماء من قال إنها صلاة المغرب

وحجتهم أنها متوسطة في عدد الركعات فليست بأقلها ولا أكثرها. ولا تقصر في السفر. وأن رسول الله ﷺ لم يؤخرها عن وقتها ولم يعجلها. وبعدها صلاتا جهر وقبلها صلاتا سر. ولما قيل إن الظهر هى الصلاة الأولى كانت المغرب الثالثة في الترتيب، والثالثة من كل خمس هى الوسطى، ولأنها وسطى في عدد ركعاتها لكونها ثلاثاً، فهى وسطى بين الأربع والثنتين، ووقتها فى آخر النهار وأول الليل، وخصت من بين الصلوات بأنها وتر والله تعالى وتر يحب الوتر، ولأنها تصلى فى أول وقتها فى جميع الأمصار والأعصار، ويكره تأخيرها عنه، وكذلك صلاها جبريل بالنبي ﷺ فى اليومين لوقت واحد.

#### ● وذهب آخرون إلى أنها صلاة العشاء

لأنها بين صلاتين لا تقصران، وهى وسطى صلاة الليل بين المغرب والصبح وتجيء فى وقت نوم ويستحب تأخيرها وفى ذلك مشقة على الناس فوق التأكيد فى المحافظة عليها، وقد نسب ابن سيد الناس وغيره هذا الرأى إلى البعض من العلماء.

#### ■ أقوال أخرى فى تعيين الصلاة الوسطى:

ومن العلماء من قال إنها الجمعة لأنها خصت بالجمع لها والخطبة فيها وجعل يومها عيداً، ومن قال إنهما الصبح والعصر معاً، واستدلوا لذلك بأحاديث. ومن قال بأنهما العشاء والصبح لكونهما أثقل الصلاة على المنافقين. ومن العلماء من قال إنها (الصلوات الخمس جميعها) لأن ذلك أبعث على المحافظة عليها ولأن قول الله تعالى:

(١) رواه الترمذى. (٢) متفق عليه. (٣) رواه مسلم وأحمد وأبو داود.



﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ﴾ يعم الفرض والنفل ثم خص الفرض بالذكر. ومن قال بأنها الوسطى معاذ بن جبل وحكاه القاضى والنوى وقال: وهذا ضعيف أو غلط لأن العرب لا تذكر الشيء مفصلاً ثم تجمله، وإنما تذكره مجملاً ثم تفصله أو تفصل بعضه تنبيهاً على أفضليته.

وهناك من ساق رأياً آخر قال فيه: إن الصلاة الوسطى هي أفضل أنواع الصلاة بمعنى أن المراد بالصلاة في الآية الكريمة ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى﴾ هو الفعل. وأن المراد بالوسطى هي الفضلى ويكون المعنى هو: حافظوا على أفضل أنواع الصلاة وهي الصلاة التي يحضر فيها القلب، وتتوجه بها النفس إلى الله تعالى، وتخضع لذكوره وتدبر كلامه، لا صلاة المرائين ولا الغافلين، ويقوى هذا قوله بعدها ﴿وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ فهو بيان لمعنى الفضل فى الفضلى وتأكيده، إذ قالوا إن فى القنوت معنى المداومة على الضراعة والخشوع، أى قوموا ملتزمين لخشية الله تعالى واستشعار هيئته وعظمته.

مما سبق عرضه يتبين للقارئ الكريم:

■ أن الصلاة الوسطى قد ذكرت فى نص الآية بصفقتها دون تعيين لذاتها لحكمة سامية، وأن هذه الحكمة لا تتأتى مع التعيين، ويبقى بذلك إبهامها وعدم تعيين ذاتها قائماً بل مطلوباً.

■ أن عدم التعيين لا يتعارض مع ما صح من روايات جاءت بتعيينها، إذ يمكن أن يقال: إن الصلاة الوسطى كانت معينة فى أول الأمر ثم أبهت، وأن ما ورد من أحاديث فيها تعيين لها إنما هو حكاية لما كان، وبذلك يمكن القول إن الصلاة الوسطى بعد أن عُينت نسخ تعيينها وأبهمت، فارتفع التعيين وبقي الإبهام لكى يتسنى للمسلم أن يحافظ على الصلوات كلها محافظة تامة تضمن له نوالها وتحصيل فضلها.

وقد رجح هذا الاتجاه ابن العربى والقرطبى وقالوا (وهذا هو الصحيح إن شاء الله تعالى لتعارض الأدلة وعدم الترجيح فلم يبق إلا المحافظة على جميعها وأدائها فى أوقاتها)، كما يتأيد هذا القول بما رواه أحمد وأحمد ومسلم عن البراء بن عازب: «نزلت هذه الآية (حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَصَلَاةِ الْعَصْرِ) فقرأناها ما شاء الله ثم نسخها الله فنزلت ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى﴾ فقال رجل: هى إذن صلاة العصر؟ فقال: قد أخبرتك كيف نزلت وكيف نسخها الله تعالى والله أعلم» (١).

(١) رواه أحمد ومسلم.

## الفصل الثاني

### السنن الخارجة عن الصلاة

• الذكر بعد الصلاة. \* الدعاء وشروطه  
وآدابه. \* السنن الاربعة للصلوات الخمس  
وأحكامها. كراهة وصل النافلة بالفريضة.

#### ١- الذكر بعد الصلاة

جاءت الأحاديث الصحيحة التي دلت على مشروعية التسبيح والتحميد والتكبير والتهليل عقب الفراغ من الصلاة المكتوبة بالكيفية المشروعة التي نقلت عن نبينا ﷺ، كما تضمنت ترغيب المسلم وحضه على المحافظة عليها تحصيلاً لفضلها الذي أكدته توجيهات النبي ﷺ والتي منها قوله ﷺ من حديث أبي هريرة:

«أَلَا أُحَدِّثُكُمْ بِمَا إِنْ أَخَذْتُمْ بِهِ أَدْرَكْتُمْ مِنْ سَبِّكُمْ وَلَمْ يَدْرِكْكُمْ أَحَدٌ بَعْدَكُمْ وَكُنْتُمْ خَيْرَ مَنْ أَنْتُمْ بَيْنَ ظَهْرَانِيهِمْ إِلَّا مَنْ عَمِلَ مِثْلَهُ: تُسَبِّحُونَ وَتَحْمَدُونَ وَتُكَبِّرُونَ خَلْفَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ. فَاخْتَلَفْنَا بَيْنَنَا فَقَالَ بَعْضُنَا: نُسَبِّحُ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ، وَنَحْمَدُ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ، وَنُكَبِّرُ أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ، فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ: تَقُولُ سُبْحَانَ اللَّهِ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَاللَّهُ أَكْبَرُ: حَتَّى يَكُونَ مِنْهُنَّ كُلَّهُنَّ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ»<sup>(١)</sup>.

• وقوله ﷺ من رواية عبد الله بن عمرو «خَصَلْتَانِ لَا يُحْصِيهِمَا رَجُلٌ مُسْلِمٌ إِلَّا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَهُمَا يَسِيرٌ وَمَنْ يَعْمَلُ بِهِمَا قَلِيلٌ: يُسَبِّحُ اللَّهَ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ عَشْرًا. وَيُكَبِّرُهُ عَشْرًا. وَيَحْمَدُهُ عَشْرًا. قَالَ: فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَعْقِدُهَا بِيَدِهِ فَتِلْكَ خَمْسُونَ وَمِائَةٌ بِاللِّسَانِ وَأَلْفٌ وَخَمْسُمِائَةٌ فِي الْمِيزَانِ. وَإِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ سَبَّحَ وَحَمِدَ وَكَبَّرَ مِائَةَ مَرَّةٍ. فَتِلْكَ مِائَةٌ بِاللِّسَانِ وَأَلْفٌ بِالْمِيزَانِ»<sup>(٢)</sup>.

• وقول زيد بن ثابت «أُمِرْنَا أَنْ نُسَبِّحَ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ وَنَحْمَدُ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ. وَنُكَبِّرُ أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ فَاتَى رَجُلٌ فِي الْمَنَامِ مِنَ الْأَنْصَارِ فَقِيلَ لَهُ: أَمَرَكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ تُسَبِّحُوا فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ كَذَا وَكَذَا؟ قَالَ الْأَنْصَارِيُّ فِي مَنَامِهِ: نَعَمْ، قَالَ:

(١) أخرجه البخاري ومسلم. (٢) رواه الخمسة وصححه الترمذي.

فَجَعَلُوهَا خَمْسًا وَعَشْرِينَ . خَمْسًا وَعَشْرِينَ . وَاجْعَلُوهَا فِيهَا التَّهْلِيلَ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ غَدَاً عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فَأَخْبَرَهُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ «فَأَفْعَلُوا» (١) .

● وما جاء في حديث أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة «... فَأَخَذَ بِيَدِي فَقَالَ : اللَّهُ أَكْبَرُ . سُبْحَانَ اللَّهِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . اللَّهُ أَكْبَرُ . وَسُبْحَانَ اللَّهِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . حَتَّى تَبْلُغَ مِنْ جَمِيعِهِنَّ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ» (٢) .

\* كيفية الذكر بعد الصلاة :

يستحب لكل مصل عقب خروجه من الصلاة بالسلام أن يقول :

أولاً : ( أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ - ثَلَاثًا - اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ . اللَّهُمَّ أَعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ ) لحديث ثوبان « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَنْصَرَفَ مِنْ صَلَاتِهِ اسْتَغْفَرَ ثَلَاثًا وَقَالَ : اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ ، وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ » (٣) وقوله ﷺ «أَوْصِيكَ يَا مُعَاذُ لَا تَدَعَنَّ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ أَنْ تَقُولَ : اللَّهُمَّ أَعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ» (٤) .

ويأتى الاستغفار فى هذا الموضع تذكيراً للعبد بتقصيره فى حق ربه وعدم القيام بتمام ما كلف به من فروض وحتى لا يغتر بما أتى به من طاعة . كما كان تكرراره تأكيداً للمبالغة فى اعتقاد هذا النقص فى عمله وذلك أقرب لقبول الأعمال .

ثانياً : أو أن يقول : «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ . لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ . اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ ، وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ» (٥) ويختار المصلى بين أن يقولها مرة أو ثلاث مرات .

ثالثاً : ثم يختار بين أن يقرأ :

١- آية الكرسي وهى قوله تعالى : ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ [البقرة: ٢٥٥] لحديث الحسن بن على أن رسول الله ﷺ قال : «مَنْ قَرَأَ آيَةَ الْكُرْسِيِّ فِي دُبُرِ الصَّلَاةِ الْمَكْتُوبَةِ كَانَ فِي ذِمَّةِ اللَّهِ إِلَى الصَّلَاةِ الْآخِرَى» (٦) .

(١) أخرجه أحمد والنسائي . (٢) أخرجه الشيخان . (٣) أخرجه السبعة إلا البخارى . (٤) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي . (٥) أخرجه أحمد والشيخان عن المغيرة بن شعبة . (٦) أخرجه الطبرانى .

وخصت هذه الآية بافتتاح الذكر لكونها أعظم آية في القرآن لاشتمالها على أمهات المسائل الدالة على ثبوت الكمالات لله تعالى ونفى النقائص عنه، واحتوائها على توحيد الله تعالى وتعظيمه وذكر أسمائه وصفاته العليا التي جاءت في سبعة عشر موضعاً منها اسم الله تعالى ظاهراً ومضمراً. ولما ذكر من فضلها في أكثر من حديث منه ما رواه أبي بن كعب أن رسول الله ﷺ قال له: «أَبَا الْمُنْذِرِ أَى آيَةٍ مَعَكَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ أَعْظَمُ؟ قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالَ: أَبَا الْمُنْذِرِ أَى آيَةٍ مَعَكَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ أَعْظَمُ؟ قُلْتُ: اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَى الْقَيُّومُ. قَالَ: فَضْرَبَ فِي صَدْرِي وَقَالَ: لِيَهِنَ لَكَ يَا أَبَا الْمُنْذِرِ الْعِلْمُ»<sup>(١)</sup> وقوله أبا المنذر: هي كنية لأبي بن كعب رضى الله عنه. كما روى عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «سُورَةُ الْبَقَرَةِ فِيهَا آيَةٌ سَيِّدَةٌ أَى الْقُرْآنَ لَا تُقْرَأُ فِي بَيْتٍ وَفِيهِ شَيْطَانٌ إِلَّا خَرَجَ مِنْهُ: آيَةُ الْكُرْسِيِّ»<sup>(٢)</sup>.

٢- أو أن يقرأ المعوذتين وهما سورتا الفلق والناس لقول عقبة بن عامر «أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ أَقْرَأَ بِالْمُعَوِّذَاتِ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ»<sup>(٣)</sup> باعتبار أن ما يتعوذ منه كثير فيها، وقد كان رسول الله ﷺ يتعوذ بهما في الشدائد ويأمر أصحابه بذلك لاشتمالهما على جوامع المستعاذ به والمستعاذ منه ولقوله ﷺ «يَا عَقِبَةَ تَعَوَّذْ بِهِمَا فَمَا تَعَوَّذَ مَتَعَوَّذَ بِمِثْلِهِمَا»<sup>(٤)</sup> أى تحصن بهاتين السورتين لأنه ما تحصن متحصن بمثلهما.

رابعاً: ثم يسبح الله تعالى ويحمده ويكبره على نحو ما ورد بإحدى الروايات التالية:

الرواية	التسبيح	التحميد	التكبير	التهليل	فيصير المجموع
رواية أبي هريرة	٣٣	٣٣	٣٣	١	١٠٠
رواية عبد الله بن عمرو	١٠	١٠	١٠	١	٣١
رواية زيد بن ثابت	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	١٠٥
رواية أبي صالح	١١	١١	١١	١	٣٤

\* ويستفاد من هذه الروايات:

١- أن التسبيح عقب الصلوات وارد بأعداد مختلفة فأى عدد أتى به المصلى وافق الشرع، لكن أكثرها وأقواها رواية التسبيح ثلاثاً وثلاثين والتحميد والتكبير كذلك والعمل بها أولى عند أكثر الأئمة.

(٢) أخرجه أبو داود ومسلم. (٣) رواه الحاكم. (٤) أخرجه أحمد والثلاثة. (٥) رواه أبو داود والبيهقي.

٢ - لا يستحب الزيادة على هذه الأعداد أو نقصها، لقول بعض العلماء إن الأعداد الواردة إذا رتب عليها ثواب مخصوص فزاد الآتى بها على العدد المذكور، لا يحصل ذلك الثواب المخصوص لاحتمال أن يكون لتلك الأعداد حكمة تفوت بمجاوزة هذا العدد.

٣- يستحب الترتيب بين التسبيح والتحميد والتكبير والتهليل: فيبدأ المصلى ذكره بالتسبيح المتضمن نفى النقائص عن البارئ سبحانه. ثم يثنى بالتحميد الذى يثبت الكمال له سبحانه. ويليه التكبير المتضمن لأكبريته فلا يماثله شيء. ثم يختم ذلك كله بالتهليل الدال على انفراده سبحانه بجميع ذلك.

خامساً: ثم يجعل تمام ذكره قوله «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» لما فى رواية أحمد وأبى داود عن أبى هريرة «وَتَخْتَمَهَا بِلا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ».

سادساً: ثم يجعل المسلم ختام ذكره دعاءه لربه وابتهاله له وسؤاله من خيرى الدنيا والآخرة لحديث أبى أمامة: «قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَى الدُّعَاءِ أَسْمَعُ؟ قَالَ: جَوْفُ اللَّيْلِ الْآخِرُ وَدُبْرَ الصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَاتِ»<sup>(١)</sup> وقوله ﷺ: «قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: يَا ابْنَ آدَمَ إِنَّكَ مَا دَعَوْتَنِي وَرَجَوْتَنِي غَفَرْتُ لَكَ عَلَى مَا كَانَ مِنْكَ وَلَا أَبَالِي»<sup>(٢)</sup>.

ويبقى من المسائل المتعلقة بالذكر بعد الصلاة ما يلي:

١- يستحب عد الأذكار على الأنامل لحديث حميضة بنت ياسر عن يسيرة «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَمَرَهُنَّ أَنْ يُرَاعِينَ بِالتَّكْبِيرِ وَالتَّقْدِيسِ وَالتَّهْلِيلِ وَأَنْ يَعْقِدْنَ بِالأَنَامِلِ فَإِنَّهُنَّ مَسْئَلَاتٌ مُسْتَنْطَقَاتٌ»<sup>(٣)</sup> وما روى عن عبد الله بن عمرو قال: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَعْقِدُ التَّسْبِيحَ بِيَمِينِهِ»<sup>(٤)</sup>. وفى الروايات الحث على الذكر بعد الصلاة والترغيب فى عده على الأنامل لتشهد له يوم القيامة. ولتعود بركة الذكر عليها، وأن العد عليها أولى من عده على نحو المسبحة، والحث على استعمال الأعضاء فيما يرضى الله تعالى وحفظها عما يغضبه.

٢- الأذكار والأدعية بعد الصلاة مستحبة لكل مصل اتفاقاً ويسن فيها استقبال القبلة لقوله ﷺ: «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ سَيِّدًا وَسَيِّدُ الْمَجَالِسِ قِبَالَةُ الْقِبْلَةِ»<sup>(٥)</sup> ويستثنى الإمام من ذلك لما ورد أن النبى ﷺ كان يستقبل المأمومين إذا سلم لقول سمرة بن جندب «كَانَ النَّبِيُّ

(٢، ١) رواه الترمذى. (٣) أخرجه أبو داود والحاكم وأحمد. (٤) أخرجه الثلاثة والحاكم. (٥) أخرجه الطبرانى.

ﷺ إِذَا صَلَّى صَلَاةً أَقْبَلَ عَلَيْنَا بَوَجْهِهِ» (١).

٣- يطلب الإسرار بالذكر والدعاء بعد الصلاة لما فى الجهر من تشويش على المصلين والذاكرين، إلا أن يكون إماماً يريد تعليم الناس فيجهر ليتعلموا، فإذا تعلموا أسر في نفسه لما رواه أبو موسى الأشعري قال: «كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ وَكُنَّا إِذَا أَشْرَفْنَا عَلَى وَادٍ هَلَلْنَا وَكَبَّرْنَا وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُنَا، فَقَالَ ﷺ: أَيُّهَا النَّاسُ أَرْبَعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ، فَإِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا، إِنَّهُ مَعَكُمْ سَمِيعٌ قَرِيبٌ» (٢). ومعناه: أرفقوا بأنفسكم فى الطلب ولا ترفعوا أصواتكم، فإن رفع الصوت إنما يفعله الداعى لبعده من يدعوه ليسمع، وأنتم تدعون الله وليس أصم ولا غائباً بل هو سميع قريب.

## ٢- الدعاء وشروطه وآدابه

الدعاء هو التضرع إلى الله تعالى وقصده فى الحوائج كلها، وهو أصل العبادة وخلاصتها، لما فيه من إقبال العبد على خالقه سبحانه، والإعراض عما سواه، وتذلل له وخضوعه لأمره. ويأتى سؤال العبد لربه وهو فى موقف التضرع والطاعة، اعترافاً منه بحق عبوديته له، وإقراراً بكمال غناه وتفرد بالفضل والإحسان، ودليلاً على أنه لا غنى له عن هذا الفضل وهذا الإحسان طرفة عين.

وفضل الله وإحسانه ليس موقوفاً على سؤال العبد ربه، بل هو المتفضل به عليه ابتداء بلا طلب أو سؤال، وإنما تاتى ضراعتة لربه وسؤاله إياه تحقيقاً لمرتبة عبوديته الواجبة له، وإظهاراً لشدة فقره إليه بين يدي عزه وغناه، وبرهاناً أكيداً على مدى حاجته إلى عونته ومدده ورضاه، قال تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦]، ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [غافر: ٦٠]، ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ [الأعراف: ٥٥]، ﴿فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ [غافر: ١٤].

ولقد جاءت السنة بما يرغب فى الدعاء ويحض عليه ويبين فضله منه ما رواه الترمذى عن أنس قوله ﷺ: «الدُّعَاءُ مَخُّ الْعِبَادَةِ» وقوله ﷺ: «لَا يَرُدُّ الْقَدَرَ إِلَّا الدُّعَاءُ. وَلَا يَزِيدُ فِي الْعُمُرِ إِلَّا الْبِرُّ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَحْرَمُ الرِّزْقَ بِالذَّنْبِ يُذْنِبُهُ» (٣) وقوله ﷺ: «لَيْسَ شَيْءٌ أَكْرَمَ عَلَى اللَّهِ مِنَ الدُّعَاءِ» (٤) وقوله ﷺ: «مَنْ لَمْ يَسْأَلِ اللَّهَ يَغْضَبْ عَلَيْهِ» (٥). قال الطيبي:

(١) أخرجه البخارى. (٢) أخرجه الشيخان. (٣) رواه ابن حبان والحاكم. (٤) رواه ابن ماجه عن أبى هريرة.

(٥) رواه الحاكم عن أبى هريرة.

معنى الحديث أن من لم يسأل الله ببغضه، والمبغوض مغضوب عليه والله يحب أن يسأل .  
والله سبحانه وتعالى يحب تذلّل عبده بين يديه، وإلحاحه فى سؤاله إياه، وطلبه  
حوادثه منه، ولجوءه إليه، وعبادته به منه، وفراره منه إليه، وبذلك يكون الدعاء من أنجع  
الوسائل المحققة لكمال العبودية المطلقة لله تعالى لما ورد فى الصحيح عن ابن مسعود أن  
رسول الله ﷺ قال: «سَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ، فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يُسْأَلَ مِنْ فَضْلِهِ، وَمَا سَأَلَ اللَّهُ  
شَيْئًا أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنَ الْعَافِيَةِ» (١) وما رواه الترمذى فى صحيحه «لَيْسَ أَلْحَدُكُمْ رَبُّهُ كُلُّ شَيْءٍ  
حَتَّى شَسَعَ نَعْلَهُ إِذَا انْقَطَعَ، فَإِنَّهُ إِنْ لَمْ يَيْسِرْهُ لَمْ يَيْسِرْ» وما ذكره الأوزاعى عن عائشة:  
«إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُلْحِينَ فِي الدُّعَاءِ». وقد قيل:

قَالُوا: أَتَشْكُرُ إِلَيْهِ مَا لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْهِ  
قُلْتُ: رَبِّي يَرْضَى ذُلَّ الْعَبِيدِ لَدَيْهِ

وذكر ابن القيم فى الجواب الكافى أن للدعاء مع البلاء مقامات:

أحدها: أن يكون أقوى من البلاء فيدفعه .

الثانى: أن يكون أضعف من البلاء فيقوى عليه البلاء فيصاب به العبد ولكن قد  
يخففه وإن كان ضعيفاً .

الثالث: أن يتقاوما ويمنع كل واحد منهما صاحبه لما رواه الحاكم فى صحيحه من  
حديث عائشة قالت: «قال رسول الله ﷺ: لا يُغْنِي حَذْرٌ مِنْ قَدَرٍ، وَالدُّعَاءُ يَنْفَعُ مِمَّا نَزَلَ  
وَمِمَّا لَمْ يَنْزَلْ، وَإِنَّ الْبَلَاءَ لَيَنْزِلُ فَيَلْقَاهُ الدُّعَاءُ فَيَعْتَلِجَانِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» وروى الترمذى  
من حديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ الدُّعَاءَ يَنْفَعُ مِمَّا نَزَلَ، وَمِمَّا لَمْ يَنْزَلْ،  
فَعَلَيْكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِالدُّعَاءِ» .

\* ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ [ غافر: ٦٠ ] .

قال أحد السلف: عجيب لهذه الأمة قال لها ربها: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ فأمرهم  
بالدعاء ووعدهم الاستجابة وليس بينهما شرط، فقال له قائل: مثل ماذا؟ قال مثل قوله  
تعالى ﴿ وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ [ البقرة: ٢٥ ] فهائنا شرط . وقوله ﴿ وَبَشِّرِ  
الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٌ ﴾ [ يونس: ٢ ] فليس فيه شرط العمل . ومثل قوله ﴿ فَادْعُوا  
اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [ غافر: ١٤ ] فهائنا شرط، وقوله تعالى ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾

(١) رواه الترمذى .

ليس فيه شرط: وكانت الأمة تفرغ إلى أنبيائها في حوائجها حتى تسأل الأنبياء لهم ذلك<sup>(١)</sup>.

### \* الدعاء أولى أم السكوت والرضا؟ :

لما اختلف في أى الأمرين أولى قيل: الدعاء وهو الذى ينبغى ترجيحه لكثرة الأدلة، ولما فيه من إظهار الخضوع والافتقار. وقيل: السكوت والرضا لما فى التسليم من الفضل، وشبهتهم فى ذلك أن الداعى لا يعرف ما قُدر له، فدعاؤه إن كان على وفق المقدور فهو تحصيل الحاصل، وإن كان على خلافه فهو معاندة.

والجواب عن الأول أن الدعاء من جملة العبادة لما فيه من الخضوع والافتقار. وعن الثانى أنه إذا اعتقد أنه لا يقع إلا ما قَدَرَ الله تعالى له كان إذعاناً لا معاندة. وفائدة الدعاء تحصل الثواب بامتنال الأمر ولا احتمال أن يكون المدعو به موقوفاً على الدعاء لأن الله سبحانه خالق الأسباب ومسبباتها. وقالت طائفة: ينبغى أن يكون داعياً بلسانه راضياً بقلبه، ويصح أن يقال ما كان لله أو للمسلمين فيه نصيب فالدعاء أفضل، وما كان للنفس فيه حظ فالسكوت أفضل<sup>(٢)</sup>.

### \* أوقات الدعاء:

من أفضل الأوقات التى يرتجى فيها إجابة الدعاء وقبوله ما يكون بين الأذان والإقامة، وعقب فراغ المصلّى من تسبيحه وتحميده وتكبيره لحديث أبى أمامة «قيلَ يا رسولَ الله أىُّ الدعاءِ أسمعُ؟ قال: جَوْفُ اللَّيْلِ الْآخِرُ وَدُبْرُ الصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوباتِ»<sup>(٣)</sup>. وكذلك يوم الجمعة لما فى الصحيحين عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ فِي الْجُمُعَةِ لَسَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّيُ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى شَيْئًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ» وَأَشَارَ بِيَدِهِ يُقَلِّلُهَا. كما قال العلماء باستحباب الدعاء فى الثلث الأخير من الليل. ووقت إفطار الصائم، وأوقات الاضطراب والسفر والمرض.

أما الصلاة فقد اختلفت بسبعة مواضع منها بفضل الدعاء فيها:

أحدها: بعد تكبيرة الإحرام فى محل الاستفتاح «اللَّهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايَ كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ..» إلى آخر الحديث.

والثانى: فى الركوع كما فى حديث عائشة رضى الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُكْثِرُ أَنْ

(١) انظر ص ٣٠٩، ج ٢ (تفسير القرطبي). (٢) انظر ص ٩٨، ج ١١ (فتح الباري). (٣) رواه الترمذى.



يَقُولُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي<sup>(١)</sup>. وكان يقول «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِمَعْفَاتِكَ مِنْ عِقَابَتِكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ، لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ، كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَيَّ نَفْسِكَ<sup>(٢)</sup>». وتارة يقول «اللَّهُمَّ لَكَ رَكَعْتُ، وَبِكَ آمَنْتُ، وَلَكَ أَسْلَمْتُ، خَشَعْتُ لَكَ سَمْعِي، وَبَصَرِي، وَمَخْيِي، وَعَظْمِي، وَعَصَبِي»<sup>(٣)</sup>.

الثالث: بعد الاعتدال من الركوع كما في صحيح مسلم من حديث عبد الله بن أبي أوفى «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ مِلءُ السَّمَوَاتِ وَمِلءُ الْأَرْضِ، وَمِلءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي بِالثَّلْجِ وَالْبَرَدِ وَالْمَاءِ الْبَارِدِ، اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي مِنَ الذَّنُوبِ وَالْخَطَايَا، كَمَا يُنْقَى الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْوَسَخِ» وعند أبي سعيد الخدري «.. وَمِلءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، أَهْلُ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ، أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ - وَكُنَّا لَكَ عَبْدٌ - لَا مَانِعَ لِمَا أُعْطِيتَ، وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ<sup>(٤)</sup>».

الرابع: بعد ركوع الوتر والقنوت العارض في الصلوات الخمس وهو الذي درج عليه الخلفاء الراشدون والصحب الكرام في أشهر الروايات عنهم.

الخامس: في السجود وهو أكثر ما كان يدعو فيه رسول الله ﷺ ومن أجوب سائر أحوال الصلاة لكونه دعاء يأتي بعد إكمال العبادة وكان يقول فيه «اللَّهُمَّ لَكَ سَجَدْتُ، وَبِكَ آمَنْتُ، وَلَكَ أَسْلَمْتُ، سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ، وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ، تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ<sup>(٥)</sup>». ويقول: «رَبِّ اعْطِنِي نَفْسِي تَقْوَاهَا، وَزَكَّاهَا أَنْتَ خَيْرٌ مِنْ زَكَّاهَا، أَنْتَ وَلِيِّهَا وَمَوْلَاهَا<sup>(٦)</sup>».

السادس: بين السجدين وكان يقول فيه «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي، وَارْحَمْنِي، وَاجْبُرْنِي، وَاهْدِنِي، وَارْزُقْنِي<sup>(٧)</sup>» وذكر حذيفة أنه كان يقول «رَبِّ اغْفِرْ لِي. رَبِّ اغْفِرْ لِي<sup>(٨)</sup>».

السابع: بعد التشهد وقبل السلام وكان يدعو فيه ويقول «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَمِنْ عَذَابِ النَّارِ، وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ<sup>(٩)</sup>». وكان يقول «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الثَّبَاتَ فِي الْأَمْرِ، وَالْعَزِيمَةَ عَلَى الرَّشْدِ، وَأَسْأَلُكَ شُكْرَ نِعْمَتِكَ، وَحُسْنَ عِبَادَتِكَ، وَأَسْأَلُكَ قَلْبًا سَلِيمًا، وَلِسَانًا صَادِقًا، وَأَسْأَلُكَ مِنْ

(١) رواه الشيخان. (٢) رواه مسلم وأبو داود. (٣) رواه مسلم. (٤) رواه مسلم والنسائي. (٥) رواه مسلم. (٦) رواه أحمد ومسلم. (٧) رواه الترمذي وأبو داود. (٨) رواه النسائي. (٩) أخرجه الشيخان.

خَيْرٌ مَا تَعْلَمُ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا تَعْلَمُ، وَأَسْتَغْفِرُكَ لِمَا تَعْلَمُ<sup>(١)</sup> .

## \* شروط الدعاء :

ذكر الأئمة أن للدعاء شروطاً :

أولها : تيقن الداعي أن القادر على قضاء حاجته هو الله تعالى، وأن كل الوسائط في قبضته مسخرة بتسخيره .

الثاني : أن يدعو بنية صادقة وقلب حاضر متيقن، فإن الله لا يستجيب دعاءً من قلب غافل لاه وأن يكون متجنباً لكل الحرام، وألا يميل من الدعاء .

الثالث : أن يكون المدعو به من الأمور الجائزة الطلب والفعل شرعاً كما جاء في الحديث « مَا لَمْ يَدْعُ بِإِثْمٍ أَوْ قَطِيعَةٍ رَحِمَ » فيدخل في الإثم كل ما يَأْتِمُّ به من الذنوب، ويدخل في الرَّحْمِ جميع حقوق المسلمين ومظالمهم ويتأيد هذا بما رواه أبو سعيد الخدرى أن رسول الله ﷺ قال « مَا مِنْ دَاعٍ يَدْعُو بِدَعْوَةٍ لَيْسَ فِيهَا إِثْمٌ وَلَا قَطِيعَةٌ رَحِمَ إِلَّا أَعْطَاهُ اللَّهُ بِهَا إِحْدَى ثَلَاثَ : إِمَّا أَنْ يُعْجَلَ لَهُ دَعْوَتُهُ . وَإِمَّا أَنْ يَدْخُرَهَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ . وَإِمَّا أَنْ يَصْرِفَ عَنْهُ مِنَ السُّوءِ مِثْلَهَا . قَالُوا : « إِذَا نَكَّرْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : فَاللَّهُ أَكْثَرُ<sup>(٢)</sup> » وما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال « لَا يَزَالُ يُسْتَجَابُ لِلْعَبْدِ مَا لَمْ يَدْعُ بِإِثْمٍ أَوْ قَطِيعَةٍ رَحِمَ مَا لَمْ يَسْتَعْجَلْ . قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا الِاسْتَعْجَالُ ؟ قَالَ : يَقُولُ قَدْ دَعَوْتُ وَقَدْ دَعَوْتُ فَلَمْ أَرِ يُسْتَجَبْ لِي ، فَيَسْتَحْسِرُ عِنْدَ ذَلِكَ وَيَدْعُ الدُّعَاءَ<sup>(٣)</sup> » . وفي رواية « يُسْتَجَابُ لِأَحَدِكُمْ مَا لَمْ يَعْجَلْ فَيَقُولُ قَدْ دَعَوْتُ فَلَمْ يُسْتَجَبْ لِي<sup>(٤)</sup> » .

قال ابن بطال<sup>(٥)</sup> : المعنى أن يسأم فيترك الدعاء فيكون كالمان بدعائه، أو أنه أتى من الدعاء ما يستحق به الإجابة فيصير كالمبخل للرب الكريم الذي لا تعجزه الإجابة ولا ينقصه العطاء . وفي الحديث أدب من آداب الدعاء وهو أنه يداوم الطلب ولا ييأس من الإجابة لما في ذلك من الانقياد والاستسلام وإظهار الافتقار حتى قال بعض السلف : لَأَنَا أَشَدُّ خَشْيَةً أَنْ أَحْرَمَ الدُّعَاءَ مِنْ أَنْ أَحْرَمَ الإِجَابَةَ . وكأنه يشير إلى حديث ابن عمر « مَنْ فُتِحَ لَهُ مِنْكُمْ بَابُ الدُّعَاءِ فَتَحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الرَّحْمَةِ<sup>(٦)</sup> » .

وقال ابن الجوزى<sup>(٧)</sup> : اعلم أن دعاء المؤمن لا يرد، غير أنه قد يكون الأولي له تأخير الإجابة أو يعوض بما هو أولي له عاجلاً أو آجلاً، فينبغي للمؤمن أن لا يترك الطلب من

(١) رواه الترمذى والنسائى . (٢) رواه أحمد والحاكم . (٣) رواه مسلم . (٤) رواه الشيخان وأبو داود .

(٥) انظر ص ١٤٥ ج ١١ (فتح البارى) . (٦) أخرجه الترمذى . (٧) ص ١٤٥ ج ١١ (فتح البارى) .

ربه فإنه مُتَعَبَّدٌ بالدَّعَاءِ كما هو مُتَعَبَّدٌ بالتسليم والتفويض .

وجاء عن سهل بن سعد التستري أن شروط الدعاء سبعة: ( ١ ) التضرع . ( ٢ ) والخوف . ( ٣ ) والرجاء . ( ٤ ) والمداومة . ( ٥ ) والخشوع . ( ٦ ) والعموم . ( ٧ ) وأكل الحلال . وقال غيره إنها أربعة: ( ١ ) حفظ القلب عن الوحدة . ( ٢ ) وحفظ اللسان مع الخلق . ( ٣ ) وحفظ العين عن النظر إلى ما لا يحل . ( ٤ ) وحفظ البطن من الحرام . وقال ابن عطاء: إن للدعاء أركاناً وأجنحة وأسباباً وأوقاًتا:

فأركانه: حضور القلب والرأفة والاستكانة والخشوع . وأجنحته: الصدق . وأسبابه: الصلاة على النبي ﷺ . ومواقيته: الأسحار . فإن وافق أركانه قوى . وإن وافق أجنحته طار فى السماء . وإن وافق مواقيته فاز . وإن وافق أسبابه أنجح .

### \* آداب الدعاء :

للدعاء آداب حض الشرع على الالتزام بها عند التوجه إلى الله تعالى بالتضرع والسؤال ذكرها العلماء الكرام على النحو التالى :

( ١ ) تحرى الأوقات الفاضلة كالسجود والأذان ومنها تقديم الوضوء والصلاة واستقبال القبلة ورفع اليدين وتقديم التوبة والاعتراف بالذنب والإخلاص لله تعالى .

( ٢ ) يستحب استفتاح الدعاء بالحمد لله والثناء عليه والصلاة والسلام على رسوله ﷺ وختمه بها لما فى حديث فضالة بن عبيد أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأْ بِتَمْجِيدِ رَبِّهِ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، ثُمَّ يُصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، ثُمَّ يَدْعُو بَعْدَ مَا شَاءَ » (١) .

( ٣ ) كما يقتضى الأدب مع الله أن يرفع المسلم يديه حال الدعاء مقابل المنكبين أو قريبا منهما لقول سلمان أن رسول الله ﷺ قال : « إِنَّ اللَّهَ حَيٌّ كَرِيمٌ يَسْتَحْيِي إِذَا رَفَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ أَنْ يَرُدَّهُمَا صِفْرًا خَائِبَتَيْنِ » (٢) أى يعطيه سؤله ولا يرده خائبا . ولما فى حديث أبى هريرة « قَدِمَ الطَّفِيلُ بن عمرو على النبي ﷺ فقال : إِنَّ دَوْسًا عَصَتْ فَادَعُ اللَّهَ عَلَيْهَا ؟ فَاسْتَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْقِبْلَةَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ فَقَالَ : اللَّهُمَّ اهدِ دَوْسًا » (٣) وكما فى حديث عائشة رضى الله عنها أنها « رَأَتْ النَّبِيَّ ﷺ يَدْعُو رَافِعًا يَدَيْهِ يَقُولُ : اللَّهُمَّ انا بشرٌ » وهو صحيح الإسناد ، وفى حديثها عند مسلم فى دعائه لأهل البقيع « فَرَفَعَ يَدَيْهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ » وفى حديث قيس بن سعد عند أبى داود « ثُمَّ رَفَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَدَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ : اللَّهُمَّ

( ١ ) أخرجه أبو داود وابن ماجه . ( ٢ ) رواه أبو داود والترمذى . ( ٣ ) رواه البخارى .

صَلَوَاتُكَ وَرَحْمَتُكَ عَلَى آلِ سَعْدِ بْنِ عَبَادَةَ» وسنده جيد .

أما ما نقله الطبرى عن ابن عمر فإنما أنكر رفعهما إلى حدو المنكبين وقال : لِيَجْعَلُهُمَا حَدْوُ صَدْرِهِ، كذلك أسنده الطبرى عنه أيضا، وعن ابن عباس : أن هذه صفة الدعاء . كما روى عن عكرمة قوله « الْمَسْأَلَةُ : أَنْ تَرْفَعَ يَدَيْكَ حَدْوَ مَنْكَبَيْكَ أَوْ نَحْوِهِمَا ، وَالْإِسْتِغْفَارُ أَنْ تُشِيرَ بِإِصْبَعٍ وَاحِدَةٍ ، وَالْإِبْتِهَالُ أَنْ تَمُدَّ يَدَيْكَ جَمِيعًا »<sup>(١)</sup> ويتضمن بيان الإشارة بإصبع واحدة عند الاستغفار للدلالة على اتهام النفس الأمانة والشيطان اللذين هما سبب الوقوع فى المخالفة . كما صح عن ابن عمر خلاف ما تقدم ما أخرجه البخارى فى الأدب المفرد من طريق القاسم بن محمد « رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يَدْعُو عِنْدَ الْقَاصِ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِي بِهِمَا مَنْكَبَيْهِ ، بِإِطْنَهُمَا مِمَّا يَلِيهِ وَظَاهِرُهُمَا مِمَّا يَلِي وَجْهَهُ » كما يقتضى أدب التضرع والتذلل إلى الله تعالى فى دفع البلاء أن يرفع المبتهل يديه جميعاً رفعاً مبالغا فيه حتى يرى بياض إبطيه .

( ٤ ) يستحب الدعاء بالكلمات التى تجمع بين خيرى الدنيا والآخرة وتتضمن الأغراض الصالحة والمقاصد الصحيحة، وما كان لفظها قليلاً ومعناها كثيراً لقول عائشة « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَسْتَحِبُّ الْجَوَامِعَ مِنَ الدُّعَاءِ وَيَدْعُ مَا سِوَى ذَلِكَ »<sup>(٢)</sup> .  
ونعرض فيما يلى لبعض هذه الأدعية والتى منها :

\* قول على رضى الله عنه : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا سَلَّمَ مِنَ الصَّلَاةِ قَالَ : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ ، وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَنْتُ ، وَمَا أَسْرَفْتُ وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي ، أَنْتَ الْمَقْدِمُ وَالْمُؤَخِّرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ »<sup>(٣)</sup> .

\* وما رواه ابن عباس قال : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَدْعُو : رَبِّ أَعْنِي وَلَا تُعِنْ عَلَيَّ ، وَأَنْصُرْنِي وَلَا تَنْصُرْ عَلَيَّ ، وَأَمْكُرْ لِي وَلَا تَمْكُرْ عَلَيَّ ، وَاهْدِنِي وَيَسِّرْ هُدَايَ إِلَيَّ ، وَأَنْصُرْنِي عَلَيَّ مِنْ بَغْيِ عَلَيَّ ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي لَكَ شَاكِرًا ، لَكَ ذَاكِرًا ، لَكَ رَاهِبًا ، لَكَ مَطْوَعًا ، إِلَيْكَ مُخْبِتًا (أَوْ مُنِيبًا) ، رَبِّ تَقَبَّلْ تَوْبَتِي ، وَاغْسِلْ حَوْبَتِي ، وَأَجِبْ دَعْوَتِي ، وَثَبِّتْ حُجَّتِي ، وَاهْدِ قَلْبِي ، وَسَدِّدْ لِسَانِي ، وَأَسَلِّ سَخِيمَةَ (\*) قَلْبِي »<sup>(٤)</sup> .

\* وكان عمر بن الخطاب يقول : « إِنِّي لَا أَحْمِلُ هَمَّ الْإِجَابَةِ وَلَكِنْ أَحْمِلُ هَمَّ الدُّعَاءِ ، فَإِذَا

( ١ ) رواه أبو داود ( ٢ ) رواه أبو داود والحاكم . ( ٣ ) أخرجه أبو داود ومسلم والترمذى . ( ٤ ) أخرجه أبو داود .

أُلْهِمْتُ الدُّعَاءَ عَلِمْتُ أَنَّ الإِجَابَةَ مَعَهُ» (١) وقول ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «مَنْ فَتِحَ لَهُ فِي الدُّعَاءِ فَتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الإِجَابَةِ» (٢).

(٥) يطلب أن يسأل المصلى ربه ويدعوه وهو موقن بالإجابة لقوله ﷺ «ادْعُوا اللَّهَ وَأَنْتُمْ مُوقِنُونَ بالإِجَابَةِ، وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَسْتَجِيبُ دُعَاءَ مَنْ قَلْبٌ غَافِلٌ لَاهٍ» (٣) وقوله «إِذَا دَعَا أَحَدُكُمْ فَلْيَعِزِّمْ فِي الدُّعَاءِ وَلَا يَقُلْ اللَّهُمَّ إِنْ شِئْتَ فَاعْطِنِي فَإِنَّ اللَّهَ لَا مُسْتَكْرَهَ لَهُ» (٤) وفي رواية «إِذَا دَعَا أَحَدُكُمْ فَلَا يَقُلْ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي إِنْ شِئْتَ، وَلَكِنْ لِيَعِزِّمْ الْمَسْأَلَةَ وَلِيُعْظِمِ الرَّغْبَةَ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَتَعَاطَمُهُ شَيْءٌ أَعْطَاهُ» (٥).

وفي الأحاديث النهي عن التعليق بالمشيئة في الدعاء وظاهر النهي التحريم وبه قال ابن عبد البر وعند النووي للكراهة، وقال ابن بطال: ينبغي للداعي أن يجتهد في الدعاء، ويكون على رجاء الإجابة، ولا يقنط من الرحمة فإنه يدعو براً كريماً، وقال ابن عيينة: لا يمنعن أحداً الدعاء ما يعلم من نفسه - يعني من التقصير - فإن الله قد أجاب دعاء شر خلقه إبليس حين قال: ﴿رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ (٧٩) قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ﴾ [سورة ص: ٧٩/٨٠].

## ٢- السنن الراتبية للصلوات الخمس وأحكامها

للصلوات الخمس المكتوبات رواتب قبلية وبعديّة حافظ عليها رسول الله ﷺ ولم يدعها في الحضر أبداً، وهي التي قال فيها ابن عمر «حَفِظْتُ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ عَشْرَ رَكَعَاتٍ: رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ، وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَهَا، وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ فِي بَيْتِهِ، وَرَكَعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ فِي بَيْتِهِ، وَرَكَعَتَيْنِ قَبْلَ الصُّبْحِ» (٦)، وفي رواية لأم حبيبة «أَرْبَعًا قَبْلَ الظُّهْرِ»، ولما فاتته الركعتان بعد الظهر قضاهما بعد العصر وداوم عليهما، لأنه ﷺ كان إذا عمل عملاً أثبتته.

ولقد جاء حض النبي الكريم ﷺ على المحافظة على هذه الرواتب تكفيراً للسيئات، ورفعاً للدرجات، وترغيباً للشيطان، وقطعاً لطماعيته في منع المسلم من تأدية الفرائض على الوجه الأكمل، فإذا حافظ المسلم على هذه السنن، كان في عرف الشرع للفرض أحفظ، ومن كان مضيقاً لها فإنه يكون للفرض أضيع.

(١، ٢) ذكره القرطبي في تفسيره ج٢ ص ٣١٠. (٣) رواه الترمذى. (٤، ٥) أخرجه مسلم.

(\*) السخيمة: الحقد والحسد وسُلَّهَا إِخْرَاجُهَا وَتَنْقِيَةُ الْقَلْبِ مِنْهَا. (٦) رواه البخارى.

وتنقسم السنن الراتبة إلى قسمين :

الأول : رواتب قبلية يستعد المصلى من خلالها للوقوف بين يدي ربه استحضاراً لخشيته، وانشراحاً لصدره، واستعداداً لما هو مقبل عليه من الطاعة، فيدخل فى الفريضة وقد تناسى مشاغل الدنيا، وزالت عنه الوسوس والأفكار.

الثانى : رواتب بعدية تأتى جابرة لما انتقص من الفرائض من سنن وآداب وخشوع وأدعية وأذكار، فإذا ما وقع نقص فى الفرض ناسب أن يقع بعده ما يجبر الخلل الذى وقع فيه لحديث تميم الدارى أن رسول الله ﷺ قال : « إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسِبُ النَّاسُ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ أَعْمَالِهِمُ الصَّلَاةَ ، يَقُولُ رَبُّنَا عَزَّ وَجَلَّ لِمَلَائِكَتِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ : انظُرُوا فِي صَلَاةِ عَبْدِي أَمَّمَهَا أَمْ نَقَصَهَا ؟ فَإِنْ كَانَتْ تَامَةً كُتِبَتْ لَهُ تَامَةً ، وَإِنْ كَانَ انْتَقَصَ مِنْهَا شَيْئًا قَالَ : انظُرُوا هَلْ لِعَبْدِي مِنْ تَطَوُّعٍ ؟ فَإِنْ كَانَ لَهُ تَطَوُّعٌ قَالَ : أَتَمُّوا لِعَبْدِي فَرِيضَتَهُ مِنْ تَطَوُّعِهِ ، ثُمَّ تَوَخَّذُوا الْأَعْمَالَ عَلَى ذَلِكَ » (١).

وفى رواية لأبى هريرة : « انظُرُوا فِي صَلَاةِ عَبْدِي أَمَّمَهَا أَمْ نَقَصَهَا ؟ فَإِنْ كَانَتْ تَامَةً كُتِبَتْ لَهُ تَامَةً وَإِنْ كَانَ انْتَقَصَ مِنْهَا شَيْئًا قَالَ : انظُرُوا هَلْ لِعَبْدِي مِنْ تَطَوُّعٍ ؟ فَإِنْ كَانَ لَهُ تَطَوُّعٌ قَالَ : أَتَمُّوا لِعَبْدِي فَرِيضَتَهُ مِنْ تَطَوُّعِهِ ثُمَّ تَوَخَّذُوا الْأَعْمَالَ عَلَى ذَلِكَ » (٢).

\* المؤكد وغير المؤكد من الرواتب :

أولاً : من الرواتب التى تأكد فعلها عن النبى ﷺ وواظب عليها ما تضمنته رواية أم حبيبة أن النبى ﷺ قال : « مِنْ صَلَّى فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ثِنْتِي عَشْرَةَ رَكْعَةً بَنَى لَهُ بَيْتٌ فِي الْجَنَّةِ : أَرْبَعًا قَبْلَ الظُّهْرِ ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ ، وَرَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْفَجْرِ صَلَاةَ الْغَدَاةِ » (٣) وقول ابن عمر رضى الله عنهما « كَانَتْ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الَّتِي لَا يَدْعُ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الظُّهْرِ وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ وَرَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الصُّبْحِ » (٤) والكثير من الروايات إنما تؤكد أن النبى ﷺ صلى أربعاً قبل الظهر منها ما روته عائشة « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يَدْعُ أَرْبَعًا قَبْلَ الظُّهْرِ وَرَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْفَجْرِ عَلَى حَالٍ » (٥) وبذلك يتأيد أن المؤكد من الرواتب فى اليوم واللييلة اثنتا عشرة ركعة.

ثانياً : أما الرواتب غير المؤكدة فهى التى صلاها النبى ﷺ مرة وتركها أخرى والتى

(١) رواه أبو داود والنسائى والترمذى . (٢) أخرجه أبو داود وابن ماجه . (٣) أخرجه الترمذى والنسائى .

(٤) أخرجه أحمد . (٥) أخرجه أحمد والشيخان والنسائى .

منها صلاة ركعتين بعد الظهر وركعتين أو أربع قبل العصر وركعتين قبل المغرب وركعتين بعدها وركعتين قبل العشاء وركعتين أو أربع بعدها.

**ونعرض فيما يلي بيانا بالرواتب القبليّة والبعديّة للصلوات الخمس:**

السنن البعديّة		السنن القبليّة		الفريضة
غير المؤكدة	المؤكدة	غير المؤكدة	المؤكدة	
—	—	—	٢	الصبح
٢	٢	—	٤/٢	الظهر
—	—	٤/٢	—	العصر
٤/٢	٢	٢	—	المغرب
٤/٢	٢	٢	—	العشاء

ويتضح للقارئ الكريم من التفصيل الوارد فيه:

\* أن الرواتب القبليّة المؤكدة ٦ ركعات تختص الصبح بثنتين منها والظهر بأربع.

\* أما المؤكد بعدها فهما ركعتان لكل من الظهر والمغرب والعشاء.

\* ويقع المستحب غير المؤكد بين ١٢ و ١٨ ركعة للصلوات الخمس قبليّة وبعديّة.

### أداء الرواتب

من الأفضل عند أهل العلم أن تؤدى الرواتب ركعتين ركعتين سواء كانت صلاة ليل أو نهار لحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «صلاة الليل والنهار مثنى مثنى»<sup>(١)</sup> وما رواه أبو سعيد أن النبي ﷺ قال: «في كل ركعتين تسليم»<sup>(٢)</sup> وما رواه البخارى عن يحيى بن سعيد الأنصارى قال: «ما أدركت فقهاء أرضنا إلا يسلمون في كل اثنتين من النهار» وقال بعض العلماء بصلاة الأربع متصلة بتسليم واحد لحديث على «كان النبي ﷺ يصلى حين تزيغ الشمس ركعتين وقبل نصف النهار أربع ركعات يجعل التسليم في آخره»<sup>(٣)</sup>.

\* أين تصلى الرواتب؟

استحب جمهور العلماء أداء الرواتب في البيت لثبوت ذلك من فعل النبي ﷺ وقوله، ولأن فعلها في البيت أفضل من فعلها ولو في مسجد النبي ﷺ لحديث زيد بن ثابت أن النبي ﷺ قال: «صلاة المرء في بيته أفضل من صلاته في مسجدي هذا إلا المكتوبة»<sup>(٤)</sup>

(١) أخرجه النسائي والترمذى وابن ماجه . (٢) رواه ابن ماجه . (٣) رواه النسائي . (٤) رواه أحمد والشيخان .

وقوله ﷺ من حديث ابن عمر: «اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم ولا تتخذوها قبوراً» (١). وعن جابر أن رسول الله ﷺ قال: إذا قضى أحدكم الصلاة في مسجده فليجعل لبيته نصيباً من صلاته فإن الله جاعل في بيته من صلاته خيراً» (٢). ولحديث ابن مسعود: «سألت رسول الله ﷺ أيما أفضل، الصلاة في بيتي أو الصلاة في المسجد؟ قال: ألا ترى إلى بيتي ما أقربه من المسجد، فلأن أصلي في بيتي أحب إلي من أن أصلي في المسجد إلا أن تكون صلاة مكتوبة» (٣).

وعن عبد الله بن شقيق «سألت عائشة عن صلاة رسول الله ﷺ من التطوع فقالت: كان يصلي قبل الظهر أربعاً في بيتي، ثم يخرج فيصلي بالناس، ثم يرجع إلى بيتي فيصلي ركعتين، وكان يصلي بالناس المغرب، ثم يرجع إلى بيتي فيصلي ركعتين، وكان يصلي بهم العشاء، ثم يدخل بيتي فيصلي ركعتين» (٤).

ولقد أشار العلماء إلى الحكمة من تخصيص البيت لصلاة الرواتب فقالوا:

(١) إن الصلاة في البيت أقرب إلى الإخلاص وأخفى وأبعد عن الرياء وأصون من محبطات العمل، وحتى لا تصير البيوت وطناً للنوم الذي هو أخو الموت والميت لا يصلي في قبره لقوله ﷺ من حديث ابن عمر: «اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم ولا تتخذوها قبوراً» (٥) وفي لفظ لمسلم: «مثل البيت الذي يذكر الله فيه والبيت الذي لا يذكر الله فيه: مثل الحي والميت».

(٢) ولأن في الصلاة عمارة للبيوت بذكر الله تعالى وبقراءة القرآن وتنزل الملائكة الكرام بالرحمات والفيوضات وتحل بمن بالبيت البركات السابغات، وينفر الشيطان آيساً فلا يكون له فيه سكن ولا مأوى.

(٣) ولكي يتعلم الصغار كيفية الصلاة وأدائها بالحاكاة والمتابعة، أو يتدرب عليها من اقترب من سن التكليف بها كما يقتسدى به من لا يخرج إلى المسجد من نسوة وغيرهن.

### \* وقت الرواتب وقضاؤها:

كل سنة قبل الصلاة فوقتها من دخول وقت الصلاة إلى فعلها، وكل سنة بعدها فوقتها

(١) رواه الشيخان والنسائي والترمذي. (٢) رواه مسلم والبيهقي. (٣) رواه أحمد وابن خزيمة وابن ماجه.

(٤) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود. (٥) رواه الشيخان.



من فعل الصلاة إلى خروج وقتها، وإذا لم تؤد الرواتب في أوقاتها جاز أن تقضى في غير أوقات النهى وهو المشهور عند الحنبلية، وقيل لا يقضى منها إلا راتبة الصبح وبعديّة الظهر، وقالت الشافعية والأوزاعي: تقضى كل الرواتب في أى وقت .

### \* صلاة الرواتب من جلوس :

أجمع العلماء على جواز التنفل قاعداً مع القدرة على القيام لقول عائشة: «لَمَّا بَدَأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَثَقُلَ كَانَ أَكْثَرَ صَلَاتِهِ جَالِسًا»<sup>(١)</sup>، وعن حفصة قالت: «مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ صَلَّى فِي سُبْحَتِهِ قَاعِدًا حَتَّى كَانَ قَبْلَ وَقَاتِهِ بِعَامٍ فَكَانَ يُصَلِّي فِي سُبْحَتِهِ قَاعِدًا»<sup>(٢)</sup> والسُّبْحَةُ هِيَ النَّافِلَةُ .

كما يجوز للمتنفل إذا افتتح الصلاة قائماً ثم قرأ بعض القراءة أن يقعد لتمامها ويركع ويسجد من قعود، وكذا إذا افتتح الصلاة قاعداً ثم قرأ بعض القراءة جاز له أن يقوم لتمامها ويركع ويسجد من قيام لحديث عائشة: «أَنَّهَا لَمْ تَرَ النَّبِيَّ ﷺ يُصَلِّي صَلَاةَ اللَّيْلِ قَاعِدًا قَطُّ حَتَّى أَسَنَّ وَكَانَ يَقْرَأُ قَاعِدًا حَتَّى إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ قَامَ فَقَرَأَ نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِينَ أَوْ أَرْبَعِينَ آيَةً ثُمَّ رَكَعَ»<sup>(٣)</sup> .

### فضل المحافظة على الرواتب القبلية والبعديّة

بقى أن نسجل ضمن خاتمة هذا الباب ترغيب النبي ﷺ للمؤمنين في المحافظة على الرواتب القبلية والبعديّة وبيانه لفضلها وثوابها في أكثر من رواية منها:

\* قول أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان رضى الله عنهما «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: مَا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يُصَلِّيَ لِلَّهِ تَعَالَى فِي كُلِّ يَوْمٍ ثِنْتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً تَطَوُّعًا غَيْرَ فَرِيضَةٍ إِلَّا بَنَى اللَّهُ تَعَالَى لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ . أَوْ: إِلَّا بَنَى لَهُ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ»<sup>(٤)</sup> .

كما روى النسائي والترمذى وغيرهما عن عائشة رضى الله عنها: «قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ ثَابَرَ (\*) عَلَى ثِنْتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ دَخَلَ الْجَنَّةَ: أَرْبَعًا قَبْلَ الظُّهْرِ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَهَا، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْعِشَاءِ، وَرَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْفَجْرِ» .

(١) رواه الشيخان . (٢) رواه أحمد ومسلم والنسائي . (٣) أخرجه الجماعة . (\*) ثابر: أى لازم وواظب .

(٤) رواه مسلم وأبو داود والنسائي والترمذى .

## ٤ - كراهة وصل النافلة بالفريضة

لما دلت الأحاديث على كراهة وصل النافلة بالفريضة عقب السلام، استحب عند بعض الأئمة الفصل بينهما بالأذكار الواردة عقب الصلوات من الاستغفار والتسبيح والتحميد والتكبير لحديث أبي رُمثة قَالَ: «صَلَّيْتُ هَذِهِ الصَّلَاةَ أَوْ مِثْلَ هَذِهِ الصَّلَاةِ مَعَ النَّبِيِّ (ﷺ) وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ يَقُومَانِ فِي الصَّفِّ الْمُقَدِّمِ عَنْ يَمِينِهِ، وَكَانَ رَجُلٌ قَدْ شَهِدَ التَّكْبِيرَةَ الْأُولَى مِنَ الصَّلَاةِ، فَصَلَّى نَبِيَّ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ سَلَّمَ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ حَتَّى رَأَيْنَا بَيَاضَ خَدَيْهِ ثُمَّ انْفَتَلَ كَانْفِتَالِ أَبِي رِمْتَةَ (يَعْنِي نَفْسَهُ) فَقَامَ الرَّجُلُ الَّذِي أَدْرَكَ مَعَهُ التَّكْبِيرَةَ الْأُولَى مِنَ الصَّلَاةِ يَشْفَعُ فَوُثِبَ إِلَيْهِ عُمَرُ فَأَخَذَ بِمَنْكِبِيهِ فَهَزَّهُ ثُمَّ قَالَ اجْلِسْ فَإِنَّهُ لَمْ يَهْلِكْ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا أَنَّهُمْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ صَلَوَاتِهِمْ فَصَلُّ، فَرَفَعَ النَّبِيُّ ﷺ بَصْرَهُ فَقَالَ: أَصَابَ اللَّهُ بِكَ يَا ابْنَ الْخَطَّابِ» (١).

وقوله: «وَكَانَ رَجُلٌ قَدْ شَهِدَ التَّكْبِيرَةَ الْأُولَى» يعنى تكبيرة الإحرام، والمراد أنه لم يكن مسبقا، وقوله «يَشْفَعُ» أى يصلى عقب السلام شفعا من غير فاصل، أو يشفع صلاته بصلاة أخرى، فوثب إليه عمر أى قام إليه فقبض على منكبيه وحركه؛ وفعل ذلك إنكارا على الرجل فى صنعه للإشارة إلى أنه لا ينبغى فعل هذا.

والحديث يدل على كراهة وصل النافلة بالفريضة، والمستحب الفصل بينهما عند الحنفية وغيرهم بمقدار اللهم أنت السلام، ومنك السلام، تباركت يا ذا الجلال والإكرام، أو بمقدار لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطى لما منعت، ولا ينفع ذا الجبد منك الجبد (وذهب غيرهم إلى أنه يُندب الفصل بينهما بالأذكار الواردة عقب الصلوات من الاستغفار والتسبيح والتحميد والتكبير، كما دلّ الحديث على فضل سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وعلى أنه ينبغى للتابع إذا رأى منكرًا أن يبادر إلى إزالتها ولو مع حضور المتبوع ولا يتوقف ذلك على إذنه، وعلى أنه يطلب من المتبوع أن يعززه إذا وافق الحق (٢).

(٢) المنهل العذب المورود ج ٦ ص ١٢٦ .

(١) أخرجه أبو داود والحاكم والطبرانى .

## القسم الخامس

### الخشوع فى الصلاة

ويتضمن:

- \* التعريف \* خشوع القلب \* خشوع الجوارح \* أكمل الخشوع.
- \* حكم الخشوع فى الصلاة \* الثواب قدر الخشوع \* القلوب فى الصلاة.
- \* الصلاة وأفعال القلب \* المصلى بين وسوسة الشيطان ويقين الإيمان.

### الخشوع فى الصلاة

تماثلت أقوال العلماء فى التعريف بالخشوع، فمن قائل إنه معنى يقوم بالنفس يظهر عنه سكون فى الأطراف يلائم مقصود العبادة، ومن قائل إنه هيئة فى النفس يظهر منها سكون وتواضع فى الجوارح، فيكون تارة من فعل القلب كالحشية وتارة من فعل البدن كالسكون. ثم جاءت معانيه فى ألفاظ مترادفة ومتلازمة منها: التواضع، والإخبات، والانخفاض، والذل، والسكون، قال تعالى: ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ ﴾ [طه: ١٠٨] أى سكنت وذلت وخضعت. وقوله سبحانه ﴿ أَنْتَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً ﴾ [فصلت: ٣٩] وخبوعها سكونها وانخفاضها، ويقال: خشع بصره إذا غضه.

كما جاء ذكر الخشوع فى موضع المدح للمؤمنين القانتين الخاشعين وصفاً لتواضعهم وإخباتهم لله تعالى فى أكثر من آية ضمن البيان القرآنى الكريم منها \* ﴿ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴾ [البقرة: ٤٥] \* ﴿ خَاشِعِينَ لِلَّهِ لَا يَشْتُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ [آل عمران: ١٩٩] \* ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ (١) الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ [المؤمنون: ١، ٢] \* ﴿ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴾ [الأنبياء: ٩٠] \* ﴿ وَيَخْرُونَ لِلأَذْقَانِ يَكُونُ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴾ [الإسراء: ١٠٩] \* ﴿ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ ﴾ [الأحزاب: ٣٥].

والخشوع كما استشعر معناه ابن القيم على ثلاث درجات: \* التذلل للأمر. \* والاستسلام للحكم. \* والاتضاع لنظر الحق.

فالتذلل للأمر تلقى به بذلة القبول والانقياد والامتثال، ومواطأة الظاهر الباطن، مع إظهار الضعف والحاجة، والافتقار إلى الهداية للأمر قبل الفعل، والإعانة عليه حال الفعل، وقبوله بعد الفعل.

أما الاستسلام للحكم فيراد به واحد من أمرين:

الأول: عدم معارضة الحكم الشرعي برأى أو شهوة. الثاني: الاستسلام للحكم القسري وعدم تلقيه بالتسخط والكراهة والاعتراض. والحق أن الخشوع يعنى الاستسلام للحكمين انقيادا للتكليف بالخضوع والاستكانة، واستسلاما للقضاء بالقبول والرضا.

أما الاتضاع لنظر الحق فهو تخاشع القلب والجوارح وتذللها وانكسارها لنظر الله إليها، واطلاعه على تفاصيل ما فى القلب لقوله تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ [التازعات: ٤٠] فخوفه من معصية الله عند مقامه فى حضرته يوجب له خشوع القلب لا محالة، وكلما كان أشد استحضارا له، كان أشد خشوعا وخشية وخوفا منه (١).

## والخشوع فى الصلاة عند العلماء قسامان:

### (الأول: خشوع باطنى)

ويتحقق باستحضار القلب لعظمة الله تعالى وخضوعه له وتذلله وخوفه منه ولينه وسكون خواطره الرديئة والتفكر فى معانى الآيات والأذكار.

والقلب من أشرف ما منح الله تعالى للإنسان باعتباره موضع فكره وعقله، والمسيطر على جوارحه، والموجه لمداركه ومشاعره، وهو فى الأصل مصدر قلبت الشيء أقلبه قلباً إذا رددته على بدائه، وقلبت الإناء: رددته على وجهه. ولما نقلت العرب هذا المصدر لهذا العضو الشريف التزمت فيه تفخيم قافه تفريقاً بينه وبين أصله، ثم نقل اللفظ فسمى به هذا العضو الذى أراد الله تعالى أن يمثل رمزى الحياة والاعتقاد عند الإنسان لسرعة الخواطر إليه ولتردها عليه لما رواه ابن ماجه عن أبى موسى الأشعرى أن النبى ﷺ قال: «مَثَلُ الْقَلْبِ مَثَلُ رِيْشَةٍ تَقْلِبُهَا الرِّيحُ بِفَلَاةٍ» وكما قيل:

مَا سُمِّيَ الْقَلْبُ إِلَّا مِنْ تَقْلِبِهِ      فَاحْذَرِ عَلَى الْقَلْبِ مِنْ قَلْبٍ وَتَحْوِيلِ  
وَمَا سُمِّيَ الْإِنْسَانُ إِلَّا لِأَنْسِهِ      وَلَا الْقَلْبُ إِلَّا أَنَّهُ مُتَقَلَّبٌ

ولهذا المعنى كان ﷺ يكثر من قول «اللَّهُمَّ يَا مُثَبِّتَ الْقُلُوبِ ثَبِّتْ قُلُوبَنَا عَلَى طَاعَتِكَ» وفيه يقول الإمام القرطبي: فإذا كان النبى ﷺ يقول ذلك مع عظيم قدره وجلال منصبه فنحن أولى بذلك اقتداء به.

والجوارح بحكم انقيادها للقلب فإنها تنصلح بصلاحه وتفسد بفساده، وقد يتأثر

(١) انظر ص ٥٢٢ جزء (٢) مدارج السالكين لابن القيم.

القلب ذاته بأعمالها للارتباط القائم بين الظاهر والباطن لقوله ﷺ «إِنَّ الرَّجُلَ لَيُصِيبُ الذَّنْبَ فَيَسْوَدُ قَلْبُهُ فَإِنْ هُوَ تَابَ صَقَلَ قَلْبُهُ» (١) وقوله: «إِنَّ الرَّجُلَ لَيَصْدُقُ فُتْنَكَ فِي قَلْبِهِ نُكْتَةً بِيضَاءً وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَكْذِبُ الْكُذْبَةَ فَيَسْوَدُ قَلْبُهُ» (٢) قال: وهو الرين الذى ذكره الله تعالى فى قوله ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين: ١٤].

وجاء التعبير القرآنى عن القلب بالفؤاد مرة وبالصدر مرة، قال تعالى: ﴿كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾ [الفرقان: ٣٢] وقال: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ ويعنى فى الموضوعين: قلبك، وقد يعبر به عن العقل. قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ [ق: ٣٧] أى عقل، وقوله ﴿فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا﴾ [الحج: ٤٦] لأن القلب محل العقل فى قول الأكثرين، والفؤاد محل القلب والصدر محل الفؤاد.

ومدار الخشوع الكامل يقوم على قلب الإنسان الذى إذا فسدت عبوديته بالغفلة والوسواس، تأثرت بذلك جوارحه المؤتمرة بأمر قلبه المرتهنة بتوجيهه ويدل عليه ما روى عن حذيفة «لَوْ خَشَعَ قَلْبٌ هَذَا لَخَشَعَتْ جَوَارِحُهُ». ولما سئل أمير المؤمنين على عن الخشوع قال: (الْخُشُوعُ فِي الْقَلْبِ، وَأَنْ تَلِينَ كَفَيْكَ لِلْمَرْءِ الْمُسْلِمِ، وَأَلَّا تَلْتَفَتَ فِي صَلَاتِكَ). وعن الحسن بن على (كَانَ الْخُشُوعُ فِي قُلُوبِهِمْ، فَعَضُّوا لَهُ الْبَصَرَ فِي الصَّلَاةِ). وكان قتادة يقول (الْخُشُوعُ فِي الْقَلْبِ، وَهُوَ الْخَوْفُ وَغَضُّ الْبَصَرِ فِي الصَّلَاةِ)، ويجمل الجنيد التعريف فى قوله (الْخُشُوعُ تَذَلُّ الْقُلُوبِ لِعَلَامِ الْغُيُوبِ). ومن أعظم أسباب خشوع القلب:

١ - تدبر قراءة القرآن وتذوق حلاوته والوقوف على معانيه. قال تعالى: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٢٣] فكان للين القلوب وزوال قساوتها وطمأنينتها وسكونها أثر مباشر فى تدبر آياته وإعظام كتابه، وقد قبَّح الله من لا يخشع قلبه لسماع كلامه وتدبره فقال تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [الحديد: ١٦] وفيها قال ابن مسعود: «ما كان بين إسلامنا وبين أن عوتبنا بهذه الآية إلا أربع سنين» (٣) وروى عن الحسن قوله: يا ابن آدم إذا وسوس لك الشيطان بخطيئة أو حدثت بها نفسك فاذكر عند ذلك مَا حَمَلَكَ اللَّهُ مِنْ كِتَابِهِ مِمَّا لَوْ حَمَلْتَهُ الْجِبَالَ

(١) رواه الترمذى وصححه عن أبى هريرة. (٢) انظر: ص ١٨٨ ج ١ (تفسير القرطبي). (٣) أخرجه مسلم.

الرواسى لخشعت وتصدعت، أما سمعته يقول: ﴿لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر: ٢١] فإنما ضرب لك الأمثال لتتفكر فيها وتعتبر بها عن معاصى الله عز وجل، وأنت يا ابن آدم أحق أن تخشع لذكر الله وما حملك من كتابه وآتاك من حكمه لأن عليك الحساب ولك الجنة أو النار(\*) .

٢ - ويتحقق خشوع القلب بفراغه عن غير ما هو ملابس له من فعل الصلاة ومتكلم به من ذكرها وقولها، فيكون الفكر مقترناً بالفعل والقول ولا يكون جائلاً في غيرهما أثناء الصلاة لقول عقبة بن عامر إن النبي ﷺ قال: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَتَوَضَّأُ فَيُسَبِّغُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَقُومُ فِي صَلَاتِهِ فَيَعْلَمُ مَا يَقُولُ إِلَّا انْفَتَلَ وَهُوَ كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ» (١) .

٣ - ويتحقق كذلك بمراقبة العبد لربه في الحركات والسكنات، لقربه سبحانه منه، وإطلاعه على سره وضميره المقتضى للاستحياء منه تعالى . ومطالعه لكمال ربه وجماله المقتضى للاستغراق في محبته والشوق إلى لقائه ورؤيته، والخوف من شدة بطشه وانتقامه وعقابه .

وتفاوت الخشوع فى القلوب يكون بتفاوت معرفتها للخالق تبارك وتعالى، فمن كان بالله أعرف كان لربه ومولاه أتقى وأخشع .

### \* التفات القلب فى الصلاة :

والله تبارك وتعالى لا يزال مقبلاً على عبده مادام العبد مقبلاً عليه فى صلاته، فإذا التفت العبد بقلبه أو ببصره أعرض الله عنه، والتفات القلب فى الصلاة يكون بسهوه وغفلته، وعدم إقباله على ربه واشتغال فكره بما ليس من الصلاة لقوله ﷺ من حديث أبى ذر «لا يزال الله مقبلاً على العبد وهو فى صلاته ما لم يلتفت، فإذا التفت انصرف عنه» (٢) .

وإقبال الله على العبد يكون بفيضه ورحمته وإحسانه ومغفرته، ولا ينقطع عنه ذلك ما لم يتعمد الالتفات فى الصلاة إما بقلبه أو بنظره . فإذا التفت انقطع عنه ذلك الخير . وجاء تعريف الالتفات عندما سألت عائشة النبى ﷺ عن التفات الرجل فى الصلاة فقال: «هُوَ اخْتِلاسٌ يَخْتَلِسُهُ الشَّيْطَانُ مِنْ صَلَاةِ الْعَبْدِ» (٣) وفى نسخة: «إِنَّمَا هُوَ اخْتِلاسٌ» أى اختطاف يختطفه الشيطان من العبد . والمختلس هو الذى يختطف من غير غلبة ويقتنص فى غير صعوبة ولو مع مشاهدة المختلس منه، وهو بخلاف الناهب فإنه يأخذ ما يستلبيه

(\*) الوابل الصيب لابن القيم . (١) رواه مسلم والحاكم . (٢) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى .

(٣) أخرجه أبو داود والبخارى والنسائى .

بقوة وقهر، وبخلاف السارق الذى يسرق خفية، فقد يشغل الشيطان المصلى عن صلاته بالالتفات إلى شىء ما بغير حجة، أو أن يأخذ بخاطره بعيداً عن قراءتها وأذكارها، عند ذلك تكون تلك الهجمة التى يظفر فيها الشيطان بقلبه على حين غرة فيختلس منه صلاته وخشوعه. قال الطيبي (١): سُمى اختلاصاً تصويراً لقبح الفعل بالختلس، لأن المصلى يقبلُ عليه الربُّ سبحانه وتعالى، والشيطان مرتصد له ينتظر فوات ذلك عليه، فإذا التفت اغتنم الشيطان الفرصة فسلبه تلك الحالة.

### (الثانى: خشوع ظاهرى)

ويتحقق بالتزام الجوارح لكمال هيئاتها التعبدية وسكونها وتخضعها حتى يستقل كل عضو منها فى إظهار التضرع الكامل لله عز وجل حال الصلاة.

وخشوع الجوارح وسكونها فى الصلاة نابع من خشوع القلب لكونها تابعة له ومترجمة لحاله لقوله ﷺ: «أَلَا إِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ» (٢) فإذا خشع القلب خشع السمع والبصر والرأس والوجه وسائر الأعضاء ومنه قول النبي ﷺ فى ركوعه «خَشَعَ لَكَ سَمْعِي وَبَصْرِي وَمُخْيَ وَعَظْمِي» (٣) وفى رواية «وَمَا اسْتَقَلَّ بِهِ قَدَمِي».

والصلاة من أعظم العبادات التى يظهر فيها خشوع الأبدان الناشئ من خشوع القلب ورقته وانكساره، فهو فى حقيقته ملازم لكل حركاتها وأفعالها وأقوالها لقوله ﷺ: «إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَلْيُسْكِنْ أَطْرَافَهُ، وَلَا يَتَمَيَّلْ كَمَا يَتَمَيَّلُ الْيَهُودُ، فَإِنَّ تَسْكِينَ الْأَطْرَافِ فِي الصَّلَاةِ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ» (٤) فخشوع الجوارح دليل على خشوع القلب، أو كما قيل فإن حسن أدب الظاهر عنوان لأدب الباطن. وقد أدرك حقيقة خشوع الجوارح من قال: لَا يَكُونُ خَاشِعًا حَتَّى تَخْشَعَ كُلُّ شَعْرَةٍ عَلَى جَسَدِهِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿تَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ﴾ [الزمر: ٢٣].

\* ومن أقوى مظاهر خشوع الجوارح:

١ - الطمأنينة الكاملة فى كل ركن من أركان الصلاة وتحصل بتسكين الجوارح حتى تطمئن المفاصل ويستقر كل عضو فى مقره، فأشد الناس سرقة وأكثرهم مكرًا واحتيالاً هذا النقار المختلس من ركوعه وسجوده المفتقد لطمأنينتها وخشوعها، فهذا ليس له حظ فى صلاته لقوله ﷺ من حديث أنس «مَنْ صَلَّى الصَّلَوَاتِ لَوْقَتِهَا. وَأَسْبَغَ لَهَا وَضُوءَهَا. وَأَتَمَّ لَهَا قِيَامَهَا، وَخَشُوعَهَا، وَرُكُوعَهَا، وَسُجُودَهَا. خَرَجَتْ وَهِيَ بَيَاضٌ مُسْفِرَةٌ تَقُولُ:

(١) فتح البارى / جزء ٢ ص ٢٧٤. (٢) متفق عليه. (٣) رواه مسلم وأبو عوانة. (٤) أخرجه أبو نعيم.

حَفَظَكَ اللَّهُ كَمَا حَفَظْتَنِي . وَمَنْ صَلَّى لغيرِ وَقْتِهَا . وَلَمْ يُسَبِّحْ لَهَا وَضُوءَهَا . وَلَمْ يُتِمَّ لَهَا خُشُوعَهَا ، وَلَا رُكُوعَهَا ، وَلَا سُجُودَهَا . خَرَجَتْ وَهِيَ سُودَاءٌ مُظْلَمَةٌ تَقُولُ : ضَيَعَكَ اللَّهُ كَمَا ضَيَعْتَنِي» (١) .

٢ - أن يجعل المصلي نظره محل سجوده وألا يختلس الالتفات يمنا أو يسرة، فخشوع البصر أن يكون في موضع السجود، ورفعته إلى السماء منهي عنه كما في صحيح الحديث، والنظر إلى ما يلهي فيه الكراهة، وتغميض العينين من غير عذر مخالف لهدى السنة، والالتفات إلى غير القبلة مبطل للصلاة للأدلة الكثيرة التي أكدت ذلك منها حديث أنس: «إِيَّاكَ وَالْأَلْتِفَاتِ فِي الصَّلَاةِ، فَإِنَّ الْأَلْتِفَاتِ فِي الصَّلَاةِ هَلَكَةٌ» (٢) وما رواه الحارث الأشعري «وإن الله أمركم بالصلاة، فإذا صليتم فلا تلتفتوا، فإن الله تعالى ينصب وجهه لوجه عبده في صلاته ما لم يلتفت» (٣) . إن أدب الإسلام إنما يفرض على المصلي إذا قام إلى الصلاة أن يهاب الرحمن، فلا يمد بصره إلى شيء وهو في حضرته، وتلك هي حقيقة الخشوع الكامل الذي يقطع المصلي عن معرفة من يمينه أو يساره إذا أدرك عظمة من هو واقف بين يديه .

٣ - سكون اليدين وبعدهما عن العبث بالثوب أو الجسد بغير غرض مشروع ووضعهما على الصدر لاتفاق جمهور العلماء على أن وضع اليدين على هذا النحو أمنع من العبث وأقرب إلى الخشوع ولما رواه أبو ذر أن النبي ﷺ قال: «إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَإِنَّ الرَّحْمَةَ تَوَاجِهَهُ فَلَا يُحْرِكَنَّ الْحَصَى» (٤) . ولما سئل الإمام أحمد عن حكمة وضع اليمنى على اليسرى على الصدر في الصلاة قال: (هُوَ ذُلٌّ بَيْنَ يَدَيْ عَزِيزٍ) .

٤ - كما يقتضى كمال الخشوع ألا يدخل المصلي إلى الصلاة وهو يدافع الأخبثين لتعلق قلبه من ذلك بما يشوش عليه مقصود الصلاة لقوله ﷺ من رواية أحمد ومسلم: «لَا يُصَلِّي بِحَضْرَةِ الطَّعَامِ وَلَا وَهُوَ يُدَافِعُهُ الْأَخْبَثَانِ» .

وقد أجمل القصد من خشوع الجوارح قول من قال:

أَلَا فِي الصَّلَاةِ الْخَيْرَ وَالْفَضْلَ أَجْمَعُ	لَأَنَّ بِهَا الْآرَابَ لِلَّهِ تَخَضَعُ
وَأَوَّلُ فَرَضٍ مِنْ شَرِيعَةِ دِينِنَا	وَأَخْرُ مَا يَبْقَى إِذَا الدِّينُ يُرْفَعُ
فَمَنْ قَامَ لِلتَّكْبِيرِ لَأَقْتَهُ رَحْمَةٌ	وَكَانَ كَعَبْدٍ بَابَ مَوْلَاهُ يُقْرَعُ
وَصَارَ لِرَبِّ الْعَرْشِ حِينَ صَلَاتِهِ	نَجِيًّا فَيَا طُوبَاهُ لَوْ كَانَ يَخْشَعُ

(١) رواه الطبراني . (٢) رواه الترمذى . (٣) رواه الترمذى والنسائي . (٤) رواه الترمذى وحسنه والنسائي .



## ﴿ أكمل الخشوع ﴾

أكمل الخشوع ما جمع بين خشية القلب ورهبة الجوارح وطمأنينتها فى الصلاة وهو ما تؤكدُه رواية عقبة بن عامر أن رسول الله ﷺ قال: «مَا مِنْ أَحَدٍ يَتَوَضَّأُ فَيُحَسِّنُ الْوُضُوءَ وَيُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ يُقْبَلُ بِقَلْبِهِ وَوَجْهِهِ عَلَيْهِمَا إِلَّا وَجِبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ» (١) ويتضمن الحديث الإشارة إلى معنيين:

الأول: عدم اشتغال القلب بشيء غير الصلاة فى قوله: «يُقْبَلُ بِقَلْبِهِ» وهذا يتطلب قطع ما ينافى خشوع القلب وحضوره من خواطر ووساوس وأفكار.

الثانى: عدم الالتفات بالوجه إلى غير جهة الصلاة فى قوله «وَوَجْهِهِ» ويتضمن الإشارة إلى التزام الجوارح بكمال هيئاتها التعبدية الواجبة فى الصلاة.

وقد بين العلماء الكرام أن أحاديث النفس ووقوع الوسواس فى القلب غير اختيارية حال الصلاة، أما الاختيار فهو إبقاء تسلسلها فى الفكر، وبالتالى فإن قطع هذه الأفكار يكون اختيارياً، وكذلك شغله فى الصلاة وإقباله عليها وهو ما يمنع وقوع هذه الوسواس وحدوثها، وهو المعنى الذى تضمنته رواية زيد بن خالد الجهنى أن النبى ﷺ قال: «مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ وَضُوءَهُ ثُمَّ صَلَّى رَكَعَتَيْنِ لَا يَسْهُو فِيهِمَا، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (٢) والسهو الذى يحذر منه النبى ﷺ هو الغفلة عن شيء من أعمال الصلاة لاشتغال قلبه بأمر من أمور الدنيا بل ينبغى أن يكون مقبلاً على مناجاة ربه منقطعاً عن جميع ما سواه فى صلاته كلها، فإذا فعل ذلك غفر له ما تقدم من ذنبه.

## ﴿ معنى الخشوع عندهم ﴾

لما فهم الجليل الأول من المسلمين معنى الخشوع فى صلاتهم، ووقفوا على حقيقة مقصده قلباً، وأدركوا معناه تطبيقاً، ساقوا لنا مدلوله فى تحديد واضح ومفهوم رائع عندما سئل أحدهم ذات يوم عن كيفية أدائه للصلاة فقال: (أقوم بالأمر. وأمشى بالخشية. وأدخل بالنية. وأكبر بالعظمة. وأقرأ بالترتيل والتفكير. وأركع بالخشوع. وأسجد بالتواضع. وأجلس للتشهد بالتمام. وأسلم بالنية. وأختمها بالإخلاص لله عز وجل. وأرجع على نفسى بالخوف أن لا تقبل منى. وأحفظه بالجهد إلى الموت).

ولما سئل حاتم الأصم عن صلاته قال: (إذا حانت الصلاة: أسبغت الوضوء. وأتيت الموضع الذى أريد الصلاة فيه. فأقعد بالخشوع حتى تجتمع جوارحى. ثم أقوم إلى صلاتى

(١) أخرجه أبو داود. (٢) أخرجه أبو داود.

وأجعل الكعبة بين حاجبي . والصراط تحت قدمي . والجنة عن يميني ، والنار عن شمالي . وملك الموت من ورائي . أظنها آخر صلاتي . ثم أقوم بين الرجاء والخوف ، فأكبر تكبيراً بتحقيق . وأقرأ قراءة بترتيل . وأركع ركوعاً بتواضع . وأسجد سجوداً بتخشع . وأقعد على الورك الأيسر ، وأفترش ظهر قدمها ، وأنصب قدمي اليمنى على الإبهام . وأتبعها بالإخلاص ثم أرى أقبلت مني أم لا؟ (١) .

### \* خشوع النفاق :

والخوف من الله تعالى إذا سكن القلب أوجب خشوع الظاهر الذي لا يستطيع صاحبه دفعه ، فتراه مطرقاً متأدباً متدلاً لربه غير متكلف فيه ، لذلك كان الصالحون من السلف يجتهدون في ستر ما يظهر من ذلك . أما تصنعه والتكلف فيه فهو أمر مذموم عند أهل العلم ، عندما يطأطي أحد الجهال رأسه تخشعاً ، أو يتأوه تحزناً ، أو يتباكى تصنعاً ، ليُرى بعين البر والطاعة ، وذلك كله خداع من الشيطان وتسويل من نفسه الأمارة بالسوء . ومتى تكلف الإنسان تعاطي الخشوع في جوارحه وأطرافه ، مع فراغ قلبه من حقيقته وخلوه منه ، كان ذاك خشوع النفاق ، وهو الذي كان السلف يستعيذون منه كما قال بعضهم «استعيذوا بالله من خشوع النفاق . قالوا : وما خشوع النفاق؟ قال : أن ترى الجسد خاشعاً والقلب ليس بخاشع» (٢) .

ورأى عمر بن الخطاب رجلاً قد طأطأ رقبته في الصلاة فقال : يا صاحب الرقبة ارفع رقبتك ! ليس الخشوع في الرقاب إنما الخشوع في القلوب . وفي قول : يا هذا ارفع رأسك فإن الخشوع لا يزيد على ما في القلب . فمن أظهر خشوعاً غير ما في قلبه فإنما هو نفاق على نفاق . وعندما ترى عائشة أم المؤمنين شاباً يمشون متماوتين في مشيتهم تقول لأصحابها : من هؤلاء؟ فيقولون : نُسَّاكٌ . فتقول : كان عمر بن الخطاب إذا مشى أسرع . وإذا قال أسمع . وإذا ضرب أوجع . وإذا أطمع أشبع . وكان هو الناسك حقاً .

### \* حكم الخشوع في الصلاة :

جمهور العلماء متفق على أن الخشوع من مكملات الصلاة إلا الغزالي الذي انفرد بقوله إنه من أركانها . وقال آخرون بشرطيته لحصول الثواب لا في الصحة والإجزاء . وحكى النووي الإجماع على أن الخشوع ليس بواجب . وأنكر ابن المنير إطلاق الفرضية عليه وقال : الصواب أن عدم الخشوع تابع لما يظهر عنه من الآثار ، وهو أمر متفاوت فإن أثر نقصاً في الواجبات كان حراماً وكان الخشوع واجباً وإلا فلا لحديث عثمان أن رسول الله

(١) انظر: ص ١٥١ ج ١ (إحياء علوم الدين) . (٢) رواه البيهقي .

ﷺ قال: «مَا مِنْ أَمْرٍ مُسْلِمٍ تَحْضُرُهُ صَلَاةٌ مَكْتُوبَةٌ فَيُحْسِنُ وُضُوءَهَا، وَخُشُوعَهَا، وَرُكُوعَهَا، إِلَّا كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا قَبْلَهَا مِنَ الذُّنُوبِ مَا لَمْ تَزُتْ كَبِيرَةً، وَكَذَلِكَ الدَّهْرُ كُلُّهُ» (١) وحديث عقبة بن عامر أن رسول الله ﷺ قال: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَتَوَضَّأُ فَيُسَبِّغُ الْوُضُوءَ، ثُمَّ يَقُومُ فِي صَلَاتِهِ فَيَعْلَمُ مَا يَقُولُ، إِلَّا انْفَتَلَ وَهُوَ كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ» (٢).

### \* الثواب قدر الخشوع:

والناس في صلاتهم مختلفون في حصول الثواب على حسب أحوالهم في الخشوع، فمنهم من يحصل على ثوابها كاملاً. ومنهم من لا يحصل إلا على عشرين، أو تسعها، أو ثمنها وهكذا الحديث عمار بن ياسر «إِنَّ الرَّجُلَ لَيَنْصَرِفُ وَمَا كُتِبَ لَهُ إِلَّا عَشْرُ صَلَاتِهِ، تَسْعُهَا، ثُمْنُهَا، سَبْعُهَا، سُدُسُهَا، خُمُسُهَا، رُبْعُهَا، ثُلُثُهَا، نِصْفُهَا» (٣) وما رواه النسائي عن كعب ابن عمرو أن رسول الله ﷺ قال: «مِنْكُمْ مَنْ يُصَلِّي الصَّلَاةَ كَامِلَةً، وَمِنْكُمْ مَنْ يُصَلِّي النِّصْفَ، وَالثُّلُثَ، وَالرُّبْعَ، وَالْخُمُسَ، حَتَّى بَلَغَ الْعَشْرَ».

فرجل فرط في صلاته وضيع حقوقها وحدودها وخشوعها، لا يستوى في ثوابه وجزائه وحاضر القلب المقبل على الله عز وجل، فبين صلاتيهما كما بين السماء والأرض لما ورد (إِنَّ الرَّجُلَيْنِ لَيَكُونَانِ فِي الصَّلَاةِ الْوَاحِدَةِ، وَإِنْ مَا بَيْنَهُمَا فِي الْفَضْلِ كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ) ذلك لأن أحدهما أقبل على ربه بقلبه وقالبه وقد علم أنه قام في أعظم مقام وأقربه إليه وأغبطه للشيطان الذي يحرص على أن لا يقيمه فيه، فلا يستطيع اقتناص شيء من صلاته، ولا أن يصل بوسوسته إلى فكره، بعدما استشعر عظمة من هو واقف بين يديه، فامتلاً قلبه من هيئته ومحبته. لقد أدرك هذا المسلم أن الصلاة تكفر سيئات من أدى حقها، وأكمل خشوعها، فوقف بين يدي ربه راجياً، حتى إذا ما انصرف منها، وجد خفة في نفسه، وأثقالاً قد وضعت عنه، وذنوباً قد حطت عن كاهله، وبذلك أصبحت الصلاة قرّة عينه ونعيم روحه وجنة قلبه ومهجة فؤاده. إن المحبين الطائعين يقولون: نصلّي فنستريح بصلواتنا تأسياً بنبيهم وقدوتهم في قوله «يَا بِلَالُ أَرِحْنَا بِالصَّلَاةِ» (٤) ولم يقل: أرحنا منها. فكانت قرّة عينه ﷺ فيها «وَجَعَلَتْ قُرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ» (٥) فمن جعلت قرّة عينه في الصلاة كيف تفر عينه بدونها (٦)؟

أما الآخر فهو صاحب القلب الغافل الساهي الذي يقوم إلى الصلاة وبينه وبين ربه

(١) رواه مسلم. (٢) رواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد. (٣) أخرجه أبو داود والنسائي وابن حبان.

(٤) رواه أبو داود وأحمد. (٥) رواه النسائي وأحمد. (٦) ص ٢٨ الوابل الصيب لابن القيم.

حجاب الوسوس والشهوات . فيكون اختراق الشيطان لهذا القلب دون معاناة، فينسيه ويلهيه، ويجلب عليه ما يفسد صلاته، ويذكره فيها بما كان قد نسيه خارجها، فيلبس عليه صلاته، ويبعده عن ساحة مولاه، فيقوم في صلاته بلا قلب، فلا ينال من إقبال الله وكرامته وقربه ورحمته، ما يناله المقبل على ربه المستحضر لعظمته وجلاله، فينصرف منها مثلما دخل فيها بخطايا وذنوبه وأثقاله . وكما ذكر ابن القيم في الوابل الصيب فإن الناس وهم في الصلاة ينقسمون إلى خمسة أقسام:

الأول: من قام إلى الصلاة فانتقص من وضوئها، ومواقيتها، وحدودها، وأركانها، وخشوعها .

الثاني: من حافظ على مواقيتها وأركانها الظاهرة، لكنه ضيع نفسه في الوسوسة وذهب مع أفكاره بعيداً عن الصلاة .

الثالث: من حافظ على حدودها وأركانها وجاهد نفسه في دفع الوسوس، فهو مشغول بمجاهدة هذا اللص الذى يريد أن يسرق صلاته، فكان في صلاة وفي مجاهدة .

الرابع: من قام إلى الصلاة فأكمل حقوقها وأركانها وخشوعها، وصرف همه كله إلى إقامتها والمحافظة عليها .

الخامس: من قام إلى الصلاة كذلك فأكملها وأقامها على الوجه الذى ينبغي، لكنه بالإضافة إلى ذلك أخذ قلبه وفكره وجوارحه ووضعها بين يدي مولاه، ناظراً إليه بقلبه ممتلئاً بمحبته وتعظيمه كأنه يشاهده ويراه بعدما اضمحلت عنه الوسوس والأفكار، وارتفعت حجبها بينه وبين ربه تبارك وتعالى :

فالقسم الأول معاقب لاستهانته بفرضية الصلاة وتفريطه في إقامتها . والثاني محاسب لدخوله الصلاة بلا قلب يستشعر لذة المناجاة واستسلامه لمن أفسد عليه الصلاة . والثالث مكفر عنه لكونه في صلاة وفي جهاد . والرابع مثاب لهم المنصرف إلى إقامتها كما ينبغي . أما الخامس فإن له نصيباً في القرب من ربه الذى أقر عينه بها، ومن قرت عينه بصلاته فى الدنيا أقر الله عينه بالقرب منه فى الآخرة، ومن قرت عينه بالله قرت به كل عين، ومن لم تقر عينه بالله تعالى تقطعت نفسه على الدنيا حسرات (١) .

✽ القلوب ثلاثة :

والذى يساعد العبد على حضور قلبه فى الصلاة واشتغاله فيها بربه عز وجل قهره لشهواته وغلبته لهواه؛ وإلا فقلب قد قهرته الشهوة، وأسرته الهوى، ووجد الشيطان فيه مرتعاً خصباً كيف يتخلص من وسوسه وأفكاره؟ وكيف يتحرر من سيطرة الشيطان

(١) كتاب الوابل الصيب لابن القيم ص (٣١) .

عليه ويعيش الصلاة بتدبر وخشوع؟.

والقلوب فى مواجهتها للشيطان ثلاثة:

الأول: قلب محشو بالإيمان استنار بنوره، وانقشعت عنه حجب الشهوات والوساوس، وأقلعت منه ظلمات الجهالة، وقد جاء ذكر هذا القلب فى أكثر من موضع قرآنى منه قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ﴾ [ق: ٣٣] وهو المقبل على الطاعة، الموالى لخالقه، المتواضع لجلاله، التارك لهوى نفسه. وقوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ [الشعراء: ٨٩] إشارة إلى البراءة من الشك والشرك والكفر. وقوله تعالى: ﴿وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: ٢٨] تأكيداً على الاستئناس والسكون والطمأنينة بتوحيد الله وعبادته وذكره. وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ [الأنفال: ٢] للدلالة على الخوف والوجل. ولا حصر لما تضمنته الآيات من تعريف بهذا القلب.

الثانى: قلب خالٍ من الإيمان وجميع الخير، وهو قلب الكافر والمنافق، وقد وصف الله تعالى هذا القلب بأوصاف عشرة ذكرتها الآيات:

(١) بالختم. (٢) والطبع. (٣) والضيق. (٤) والمرض. (٥) والرین. (٦) والموت. ٧ - والقساوة. ٨ - والانصراف. ٩ - والحمية. ١٠ - والإنكار.

فقال فى الإنكار ﴿قُلُوبُهُمْ مُنْكَرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ﴾ [النحل: ٢٢] وقال فى الحمية ﴿إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ﴾ [الفتح: ٢٦] وقال فى الانصراف ﴿ثُمَّ انْصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهِ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ [التوبة: ١٢٧] وقال فى القساوة ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مَنِ ذَكَرَ اللَّهَ﴾ [الزمر: ٢٢] وقال فى الموت ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ [الأنعام: ١٢٢] وقال فى الرین ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين: ١٤] وقال فى المرض ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ [البقرة: ١٠] وقال فى الضيق ﴿وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يَضْلُهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا﴾ [الأنعام: ١٢٥] وقال فى الطبع ﴿وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ﴾ [التوبة: ٨٧] وقال ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ﴾ [النساء: ١٥٥] وقال فى الختم ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ [البقرة: ٧].

الثالث: قلب استنار بنور الإيمان وأوقد فيه مصباحه لكن ظلما الشهوات وعواصف الأهوية تداخلت فى نور إيمانه، فللشيطان فى هذا القلب إقبال وإدبار ومجالات ومطالع.

وكان لكل من هذه القلوب الثلاثة تحليها الإيمانى الذى استنبطه الإمام ابن القيم  
رضى الله عنه من فهمه العميق لأحوالها ومدخلها .

### \* فالقلب الأول عنده :

قلب للإيمان فيه نور، ولنور إيمانه فى صدره إشراق، ولهذا الإشراق إيقاد لو دنا  
منه الشيطان لا حترق، فهذا القلب كالسمااء التى حُرست بالنجوم لو دنا منها شيطان  
يتخطاها لرُجم فاحترق، وكما أن السمااء متعبد الملائكة الأطهار، فكذلك قلب المؤمن هو  
مستقر توحيد لربه وذكره له ومعرفته به وفيه أنوار كل ذلك، فمثل هذا القلب حقيق أن  
يُحرس ويحفظ من كيد العدو الهاجم فى عنف فلا يستطيع أن ينال منه شيئاً، بعد أن  
امتلاً من جلال ربه وعظمته ومحبتته ومراقبته والخوف منه . فأى شيطان يجترئ على هذا  
القلب بعد ذلك كله ويصول فيه ويجول؟ إنه لن يظفر بالخطفة أو النهبة منه إلا على  
حين غرة وغفلة ..

### \* أما القلب الثانى :

فهو قلب مظلم استراحت الشياطين من عناء مقاومته لسيطرته عليه واستحوادها على  
دروبه، ولأنها اتخذته بيتاً ووطناً ومأوى . فمثل هذا القلب لا هدف للشيطان فيه سوى  
زيادة رصيده من الأمراض والشكوك والخيالات والأوهام، ولما قيل لابن عباس إن اليهود  
تزعمن أنها لا تُوسوس فى صلاتها؟ قال : وما يصنع الشيطان بالقلب الخراب .

### \* والقلب الثالث :

هو القلب المعرض لغارات الشيطان والمستهدف فى خططه، والمقصود فى طموحاته،  
فينجح معه مرة ويفشل أخرى، لأن الحراسة عليه إما ضعيفة وإما غافلة نائمة، والمعصوم  
من عصمه الله تعالى من الغفلة والزلل، فمثل هذا القلب يميل إلى داعى الإيمان والدين  
مرة، وإلى داعى الهوى والشيطان أخرى، فهو قلب للشيطان فيه مطمع ومطمح، وله معه  
جولات ومنازلات .

إن أسلحة الشيطان التى يحاربه بها مستمدة من العبد ذاته، وهى الكامنة فى شهواته  
وخيالاته وشبهاته، فيأخذها ويصول بها على القلب الذى ربما يحسم المعركة عندما  
يواجه الشيطان بأسلحته الإيمانية التى تصد هذا الاكتساح وتوقفه، أو أن تقضى عليه  
وتكتسب الجولة، والحرب دول وسجال . والملوم من أذن لعدوه بالدخول إلى ساحته وفتح  
له بابه، ثم مكنه من سلاحه الذى يقاتله به وقد قيل (١) :

فَنَفْسِكَ لَمْ وَلَا تَلْمِ الْمَطَايَا      وَمُتْ كَمَدًّا فَلَيْسَ لَكَ اعْتِدَارُ

(١) الواهب الصيب لابن القيم ص ٣٢/٣٤ / بتصرف .

## هل تبطل الصلاة بأفعال القلب؟

اتفق الأكثرون من أهل العلم على عدم بطلان الصلاة بأفعال القلب وتفكيره في غير أعمالها ما لم يصحبها فعل للجوارح، فمن رتب في فكره كلاماً أو عملاً ولم يتكلم ولم يفعل صحت صلاته عندهم، وإن فكّر في أمر أخروي غير الصلاة فإنه يأتي بخلاف الأوّل لعدم تحصيله الصلاة المقصودة بالخشوع والمناجاة.

ويكره تحريماً أن يفكر المصلي في أمر دنيوي لمنافاة ذلك لحقيقة الخشوع الذي هو للصلاة كالروح للجسد لما فيه من الإعراض بالقلب عن مناجاة الله جلّ وعلا. (قال) العلامة الحلبي: وبالجملة فالتفكير في الصلاة بغير ما يتعلق بها إن كان دنيوياً فمكروه أشد الكراهة بل مفسد عند أهل الحقيقة (\*) لفوات الركن الأصلي المقصود بالذات، وإن كان أخروياً فهو ترك الأوّل، فإن الاشتغال في الصلاة بها أولى من الاشتغال بغيرها من أمور الآخرة فإنها قد ساوت ذلك الغير في كونها من أمور الآخرة وترجحت بأن الوقت والمحل لها<sup>(١)</sup>.

إن الواقف بين يدي الكبير من أكابر الدنيا يحذر كل الحذر من أن يحصل منه التفات إلى شيء آخر مع أنه عبد مثله، ولو التفت مناجييه حال مناجاته إلى غيره لاشتد سخطه عليه وعظم غضبه منه. فكيف الحال بمن يسيء الأدب مع الله عزّ وجلّ عندما ينظر إليه بعين الرحمة فيلتفت هو إلى غيره. والالتفات المنهي عنه في الصلاة قسماً:

أحدهما: التفات القلب عن الله عزّ وجلّ إلى غير الله تعالى.

والثاني: التفات البصر إلى غير موضع السجود.

ولا يزال الله مقبلاً على عبده ما دام العبد مقبلاً على صلاته، فإذا التفت بقلبه أو بصره أعرض الله تعالى عنه لما جاء في الخبر عن الحارث الأشعري أن رسول الله ﷺ قال: «وإن الله أمركم بالصلاة، فإذا صليتم فلا تلتفتوا، فإن الله ينصب وجهه لوجه عبده في صلاته ما لم يلتفت»<sup>(٢)</sup>. ولما سئل رسول الله ﷺ عن التفات الرجل في صلاته قال: «اختلاس يخنلسه الشيطان من صلاة العبد» وفي أثر يقول الله تعالى: «إلى خير مني؟»، «إلى خير مني؟»<sup>(٣)</sup>. وعن أنس قال رسول الله ﷺ: «يا بني: إياك والالتفات في الصلاة، فإن الالتفات في الصلاة هلكة»<sup>(٤)</sup>.

ولما كانت الصلاة من أعظم فرائض الإسلام ومن أقوى مبانيه وأركانها بعد الشهادتين،

(\*) كالغزالي وغيره ممن يرون أن الخشوع ركن من أركان الصلاة. (١) كتاب غنية التلملي في شرح منية المصلي.

(٢) رواه أحمد وأحمد والترمذي. (٣) أخرجه البزار. (٤) أخرجه الترمذي وقال حديث حسن وفي بعض النسخ صحيح.

فإن نوازع النفس الإنسانية تستطيع من خلالها أن تتوحد نحو الهدف الأسمى الذى يجمع بين عبودية القلب والجوارح فى لحظات إيمانية يستطيع المرء معها أن يستعيد سيطرته على غرائزه ونواياه، وأن يحطم غروره وكبرياهه أمام عظمة الكبير الذى خلقه فسوأه .

فعندما يشتغل القلب بالنية والإخلاص، والخشوع والطاعة، والتجرد والإنابة، فإنه يعيش تلك اللحظات من الفيض المنزل التى تتدفق فيها النفحات الإلهية لتغمر حياته بالنور والإشراق، وتسبح جوارحه بالبهجة والضياء، وتجعله ينسجم مع هذا الإيقاع البليغ الذى يحكم الكون بقانونه التعبدى ليتأكد معه خضوع النفس لجلال الله .

وكذلك اللسان عندما يلهج بذكر ربه ومولاه، ويحمده ويشنى عليه طالباً عفوه ورضاه، ويخصه بالعبادة والاستقامة، ويطلب منه العون والهداية، فإنه ينعم بتلك اللحظات التى تسمو فيها النفس فوق شواغل الحياة والمصالح الخاصة، والخطط الموضوعية والبرامج المرسومة، ويتحرر من رتابة الأيام، ويهجر حسابات العقل الباردة، ويترك التجارة اللاهية، فإن ذلك كله يكون مدعاة لأن تتذلل الجوارح لربها وتخضع، وتسجد له متطامنة وتركع، ويتناسى المرء من خلالها الحكم على الأشياء وفق ما يملكه من مقومات الدنانير والأموال، وما يحمله من الأنساب والألقاب، وما يتمسك به من معايير التقاليد والثقافة والسياسة والسلطان والجاه، ولكنه يستشعر معياراً عقدياً جديداً، يؤكد له أن الصلاة إنما هى الحياة الحق لمن ينظر إليها من زاوية الحياة، وكما يقول (محمد إقبال) فإن الصلاة هى الإنسان الذى يحطم قيوده الفردية ليأخذ سبيله إلى الحرية<sup>(١)</sup> . الحرية التى تعنى انخلاءه من رق العبودية لغير الله . وتعنى تخلصه من كل أدران الحياة . وتعنى انفكاك أسره من براثن الشيطان وغواياه . وتعنى عروجه الإيماني خمس مرات فى اليوم عبر آفاق السماء تلبية لنداء الله .

وإذا كانت إرادة الله قد شاءت أن يخاطب الإنسان عن طريق وحيه الذى انقطع، فإن الإنسان ذاته بكيانه كله وحسه ومشاعره يعرج إلى ربه جلّ وعلا من خلال الصلاة الخاشعة عبر التسبيح والدعاء، والتبتل والرجاء، وكأن الصلاة قد جاءت عطاءً إيمانياً متجدداً عوضاً عما انقطع من صلة الأرض بوحي السماء .

فإذا كانت الصلاة على هذا النحو من السمو والارتقاء، فلا بد أن يصلى المسلم صلاة تليق بمقام ربه عز وجلّ لترفع له بيضاء مسفرة يستضيء بنورها ما بين الخافقين حتى ينتهى بها إلى الرحمن تبارك وتعالى فى موكب تظلمه الهدايات والرحمات .

(١) كتاب المسجد مرآة الإسلام / رجاء جارودى .



وتتمة لما سبق عرضه من بيان فإننا نورد ما أوضحه ابن القيم في هذا الصدد من أن المقبول من العمل قسماً (١):

أحدهما: أن يصلى العبد ويعمل سائر الطاعات وقلبه متعلق بالله عز وجلّ ذاكراً له سبحانه على الدوام، فأعمال هذا العبد تُعرض على الله عز وجلّ حتى تقف قبالة فينظر الله عز وجلّ إليها، فإذا نظر إليها ورأها خالصة لوجهه مرضية قد صدرت عن قلب سليم مخلص محب لله عز وجلّ متقرب إليه، أحبها ورضيها وقبلها.

والثاني: أن يعمل العبد الأعمال على العادة والغفلة وينوى بها الطاعة والتقرب إلى الله، فأركان مشغولة بالطاعة وقلبه لاه عن ذكر الله وكذلك سائر أعماله، فإذا رفعت أعمال هذا إلى الله عز وجلّ لم تقف تجاهه ولا يقع نظره عليها، ولكن توضع حيث توضع دواوين الأعمال حتى تعرض عليه يوم القيامة فتميز، فيثيبه على ما كان له منها، ويرد عليه ما لم يرد وجهه به منها.

### المصلى بين وسوسة الشيطان ويقين الإيمان

هو واحد من هؤلاء الذين استحوذ عليهم الشيطان، وأوقعهم بوسوسته ونزغهم في دائرة المشقة والعناء، وألقى بهم في هوة الآصار والأغلال، عندما يبذل أقصى الجهد في غسل الوجه أو اليدين، ثم يعاود ذلك المرة بعد المرة بمبالغة في تأكيد هذا الغسل! أو يتردد في تكبيرة الإحرام فيكرر حروفها متشككاً في حقيقة نطقه لألفاظها.. وهكذا يصور له الشيطان أن كل قول يصدر منه غير صحيح ما لم يردد أكثر من مرة، وكل فعل عنده باطل ما لم يأت به أخرى.

ويصور لنا ابن قدامة في كتابه (ذم الموسوسين) حال هؤلاء عندما يغسل الواحد منهم أعضائه غسلًا يشاهده ببصره، ويكبر بلسانه تكبيراً تسمعه أذناه ويعلمه قلبه ويتيقنه، ثم يشك هل فعل ذلك أم لا؟ ثم يشككه الشيطان في نيته وقصده التي يعلمها من نفسه بل يعلمها غيره منه بقرائن أحواله.. ومع هذا يقبل قول إبليس أنه ما نوى الصلاة ولا أرادها مكابرة لعيانه، وجمداً ليقين نفسه، حتى تراه متلداً متحيراً كأنه يعالج شيئاً يجتذبه، أو يجد شيئاً في باطنه يستخرجه بمبالغة منه في طاعة إبليس وقبول وسوسته.

### ❖ الوسوسة والهمز والنزغ:

ولقد ذكر القرآن الكريم أن تسلط الشيطان وسيطرته على ابن آدم وتلبيسه عليه أمر دينه يكون بواحدة من ثلاث: الوسوسة والهمز والنزغ وكلها في معناها من الشيطان

(١) كتاب الوابل الصيب ص ٢٩.

سواء، (فالسوسة) تعني حديث النفس والشيطان وأخذ بالوهم. يقال (وسوست) إليه نفسه (وسوسة) و(وسواساً) ورجل (موسوس) بكسر الواو، ومثله كهذا الذى يحكم بنجاسة الشيء من غير علامة تعارض أصل طهارته، فيغسل الثوب لمجرد سقوط رذاذ الماء عليه!! فهو يتخيل ما لم يكن كائناً ثم يحكم بحصوله. وهو بعكس الشك الذى يكون له أصل يبنى عليه ومثار يدعو إليه وهو الذى يطلب عنده الاحتياط والأخذ باليقين.

وجاءت كلمة الوسوسة فى أكثر من موضع قرآنى منها ﴿فَسَوْسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ﴾ [الأعراف: ٢٠] يريد إليهما. وقوله ﴿وَنَعَلِمَ مَا نُسُوسُ بِهِ نَفْسَهُ﴾ [ق: ١٦] أى ما يختلج فى سره وقلبه وضميره. وقوله ﴿مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾ [الناس: ٤] والوسواس: الشيطان. ووصف بالخَنَّاسِ لأنه كثير الاختفاء ويدل عليه قوله تعالى ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَنَّسِ﴾ [التكوير: ١٥]. وهى النجوم التى تختفى بعد ظهورها. وَالْخَنَّسُ فى اللغة: الرجوع. ولذلك سمي خناساً لأنه يرجع إذا غفل العبد عن ذكر الله تعالى. وقوله تعالى ﴿الَّذِي يُوسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾ [الناس: ٥] بمعنى الدعوة لطاعته بكلام خفى يصل مفهوماً إلى القلب من غير سماع صوت. وروى ابن جبير عن ابن عباس فى قوله تعالى ﴿الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾ وجهين:

أحدهما: أنه الراجع بالسوسة عن الهدى.

الثانى: أنه الخارج بالسوسة عن اليقين.

ولا يتسلط الشيطان بوسوسته إلا على من استحکم فيه الجهل واستولى عليه الخبَلُ وغفل عن ذكر الله تعالى وخالف هدى نبيه ﷺ لما رواه أنس أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ الشَّيْطَانَ وَأَضَعُ خَطْمَهُ» (\*) عَلَى قَلْبِ ابْنِ آدَمَ، فَإِذَا ذَكَرَ اللَّهَ خَنَسَ، وَإِذَا نَسِيَ اللَّهَ التَّقَمَّ قَلْبُهُ فَوْسُوسَ»<sup>(١)</sup>. وفى رواية «إِنَّ الشَّيْطَانَ جَائِمٌ عَلَى قَلْبِ ابْنِ آدَمَ فَإِذَا غَفَلَ وَسُوسَ. وَإِذَا ذَكَرَ اللَّهَ خَنَسَ» أى تأخر وأقصر. وفيه قال ابن عباس «إِذَا ذَكَرَ الْعَبْدُ رَبَّهُ خَنَسَ مِنْ قَلْبِهِ فَذَهَبَ. وَإِذَا غَفَلَ التَّقَمَّ قَلْبُهُ فَحَدَّثَهُ وَمَنَاهُ».

أما (الهمز) فى اللغة فهو: النخس والدفع. يقال: همزه ولمزه ونخسه دفعه. قال الليث: الهمز كلام من وراء القفا واللمز مواجهة. والشيطان يوسوس فيهمس من وسواسه فى صدر ابن آدم وهو المراد فى قوله تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ﴾ [المؤمنون: ٩٧] أى نزغات الشيطان الشاغلة عن ذكر الله تعالى. وقال ابن

(\*) خَطْمَةٌ: فمه. (١) رواه البيهقى وأبو يعلى وضعفه المنذرى فى الترغيب والمحافظ فى الفتح.

عباس والحسن: همزات الشياطين نرغاتهم ووساوسهم.

وكذلك (النَزْعُ) فأصله الفساد كما فى قوله تعالى ﴿وَأَمَّا يَنْزَعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [الأعراف: ٢٠٠]. يقال: نزع بيننا أى أفسد ومنه قوله تعالى: ﴿مَنْ بَعْدَ أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي﴾ [يوسف: ١٠٠] أى أفسد. وقيل: النزغ الإغواء والإغراء ومعناها متقارب، وفسره الزجاج بأنه: أدنى حركة تكون ومن الشيطان أدنى وسوسة.

✽ من ضروب الشك والوسوسة:

وقد أورد الإمام ابن الجوزى أمثلة كثيرة لما يحدث من بعض المتنطعين الذين يوقعهم الشيطان فى ضروب شكه ووسوسته، نذكر منها ما يصيب هذا الذى يمكث وقتاً طويلاً فى قضاء حاجته، ثم يقوم ويمشى ويتنحى ويرفع قدماً ويحط أخرى بهدف الاستنقاء من البول، فيقع أسيراً لوهم السلس الذى لا ينقطع، وكان يكفيه احتلاب ما تبقى من البول بإصبعيه ثم يتبعه الماء!. ومنهم من يلبس عليه الشيطان بكثرة استعمال الماء وإعادة غسل الأعضاء بأكثر من الوارد، وربما أطال الوضوء حتى يفوته وقت الصلاة أو تفوته جماعتها، ولم يدرك أن وسوسته قد ساقته إلى السرف الذى ينهى عنه الشرع.

ومن تلبسه عليهم فى النية أن يقول أحدهم: أصلى صلاة كذا.. ثم يعيد قوله ظناً منه أنه قد نقض النية والنية لا تنقض. وكشف هذا التلبس أن يقال للموسوس: إن كنت تريد إحضار النية فالنية حاضرة لأنك قمت لتؤدى الفريضة وهذه هى النية ومحلها القلب لا اللفظ، وإن كنت تريد تصحيح اللفظ فاللفظ لا يجب. ثم ها أنت قد قلته صحيحاً فما وجه الإعادة؟.

ومن أعجب ما تراه ممن ابتلوا بشر الوسواس عندما يكبر للإحرام فيزعج أعضائه ويحرك رأسه ويرعش يديه ويصرخ بالتكبير ثم يسلم ويحرم.. ويسلم ويحرم وهكذا وهو دائر بين حرامين، لأن الصلاة إن صحت فقد حرم الخروج منها، وإن لم تصح فيعتبر ذلك تلبساً بعبادة فاسدة.

وقد يلبس إبليس على بعض المصلين فى مخارج الحروف فتراه يقول: الحمد الحمد.. فيخرج بإعادة الكلمة عن قانون أدب الصلاة. وتارة يلبس عليه فى تحقيق التشديد. وتارة فى إخراج ضاد المغضوب، وهو بهذه الزيادة يخرجهم عن حد التحقيق، ويشغلهم بالمبالغة فى الحروف عن فهم التلاوة وإدراك المقصود.

وذكر ابن القيم في إغاثة اللهفان أن من أصناف الوسواس الذى يفسد الصلاة: تكرير بعض الكلمة كقوله أت أت، التحي.. التحي. ومن السلام: أس أس. وقوله فى التكبير: أكككبر ونحو ذلك. وقال: فهذا الظاهر بطلان الصلاة به وربما كان إماماً فأفسد صلاة المأمومين، وصارت الصلاة التى هى من أكبر الطاعات أعظم إبعاداً له عن الله من الكبائر، وما لم تبطل به الصلاة من ذلك فمكروه وعدول عن السنة.

\* سلاح المؤمن فقه وذكر:

وكما يرى أهل العلم فإنه لا سبيل لدرء خطر الوسوسة والخروج من دائرتها إلا من خلال الالتزام بأمرين مهمين:

الأول: تفقه المسلم فى دينه ومعرفته به على وجهه الصحيح.

الثانى: الاحتراز بذكر الله تعالى والاستعاذة به من نزغات الشيطان ووساوسه.

فالأمر الأول يدل على أنه ليس أفضل من العلم تكربة يحب المرء أن يوصف بها ولو لم يكن العلم له صفة. وليس أسوأ من الجهل مذمة يكره أن ينعت بها ولو لم يكن له من العلم شىء.. فكفى بالعلم شرفاً أن يدعيه من لا يحسنه.. وكفى بالجهل ذماً أن يتبرأ منه من هو غارق فيه. وأمور الدين لا تعرف إلا بالتفقه فيه ومدارسة أحكامه لما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَا عَبْدَ اللَّهِ بِشَيْءٍ أَفْضَلَ مِنْ فِقْهِ فِي دِينٍ. وَلَفَقِيهِ وَاحِدٌ أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ. وَلِكُلِّ شَيْءٍ عِمَادٌ، وَعِمَادُ هَذَا الدِّينِ الْفِقْهُ»<sup>(١)</sup> فأى شىء أدرك من فاته العلم؟ وأى شىء ترك من أدرك العلم؟.

ويتمثل الأمر الثانى فى إقبال المسلم على ذكر الله تعالى والإكثار منه، والاستعاذة به سبحانه من الشيطان وشره، والاعتصام بحبل الله وقوته. والله تعالى أمر نبيه ﷺ بالاستعاذة مقدمة لتلاوة كتابه، وعند أول الصلاة، وأمره بها دفعا لشر الشياطين وإغوائهم، وأمره بها منعاً لنزغاتهم ووساوسهم، ثم أمر النبي ﷺ المؤمنين بذلك فقال «يَأْتِي الشَّيْطَانُ أَحَدَكُمْ فَيَقُولُ: مَنْ خَلَقَ كَذَا؟ مَنْ خَلَقَ كَذَا؟ حَتَّى يَقُولَ: مَنْ خَلَقَ رَبَّكَ. فَإِذَا بَلَغَهُ فَلْيَسْتَعِذْ بِاللَّهِ وَلْيَنْتَهْ»<sup>(٢)</sup> وفى رواية لمسلم «فَلْيَقُلْ: آمَنْتُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ» وللنسائي «فَلْيَسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنْهُ وَمِنْ فِتْنَتِهِ» وتضمنه الأمر بالاستعاذة فليكون تلك الوسواس من آثار الشيطان، والأمر بالانتهاء فعن الركون إليها والالتفات نحوها.

كما أمرنا نبينا ﷺ كذلك أن نحترز من شر الشيطان بكثرة ذكره تعالى، واللجوء إلى ساحة عفوه ورضاه، وقال إن مثل ذلك «كَمَثَلِ رَجُلٍ طَلَبَهُ الْعَدُوُّ سِرَاعًا فَبَدَأَ فِي أَنْتَرِهِ حَتَّى أَتَى

(١) رواه الدارقطنى والبيهقى.

(٢) رواه الشيخان وأبو داود.

حَصْنًا حَصِينًا فَأَحْرَزَ نَفْسَهُ فِيهِ. وَكَذَلِكَ الْعَبْدُ لَا يَنْجُو مِنَ الشَّيْطَانِ إِلَّا بِذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى»<sup>(١)</sup>.  
 وقال لعثمان بن أبي العاص عن هذا الذى يحول بينه وبين صلاته يلبسها عليه «ذَلِكَ شَيْطَانٌ يُقَالُ لَهُ خِنْزَبٌ، فَإِذَا أَحْسَسْتَهُ فَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْهُ وَاتَّقِلْ عَنْ يَسَارِكَ»<sup>(٢)</sup>. وفى رواية لأبى داود أن ابن عباس أمر رجلاً وجد فى نفسه شيئاً من الوسوسة والشك أن يقرأ ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الحديد: ٣].

### \* خير ما ألقى فى القلب اليقين:

وحسم المواجهة مع إبليس وكشف كيده ومنعه تلبيس أمور العبادة على المسلم لابد وأن تتحقق من خلال عاملين أساسيين:

الأول: الاحتياط المتوافق مع شرع الدين وضرورة الأخذ باليقين.

الثانى: عدم الغلو فى العبادة والتوسط فى أمور الطاعة.

ولا يكون الاحتياط إلا بموافقة السنة وترك مخالفتها واتباع الهدى الذى جاء به رسول الله ﷺ وطرح الوسوسة والتخلص من بلائها، ولا يتأكد ذلك إلا باليقين الذى يستقر فى القلب ويستقر معه العلم الصحيح الذى لا يتحول ولا يتغير. ومتى وصل اليقين إلى القلب امتلاً من جلال الله ومحبته، وخشع من خوفه ورهبته، ورضى بقضائه وقدره، وأناب إليه وتوكل عليه، وفاض نوراً وإشراقاً، وازداد يقيناً وإحساناً، وزال منه كل شك، وانتفى عنه كل سخط وريب.

واليقين عند أهل العلم على ثلاثة أوجه (\*): يقين خبر. ويقين دلالة. ويقين مشاهدة:

١ - يقين الخبر: يعنى سكون القلب إلى خبر الخبر وتوثقه به.

٢ - يقين الدلالة: ما هو فوقه وهو أن يقيم له الأدلة الدالة على ما أخبر به وهذا كعمامة أخبار الإيمان والتوحيد والقرآن، فإنه سبحانه يقيم لعباده الأدلة والبراهين على صدق أخباره فيحصل لهم اليقين من الوجهين: من جهة الخبر ومن جهة الدليل فيرتفعون بذلك إلى الدرجة الثالثة وهى:

٣ - يقين المكاشفة بحيث يصير الخبر به لقلوبهم كالمرئى لعيونهم، فنسبة الإيمان بالغيب حينئذ إلى القلب كنسبة المرئى إلى العين، وهذا أعلى أنواع المكاشفة وفيه قال بعضهم: رأيت الجنة والنار حقيقة. فقليل له: وكيف؟ قال: رأيتهما بعينى رسول الله ﷺ، ورؤيتى لهما بعينيه أثر عندى من رؤيتى لهما بعينى، فإن بصرى قد يطغى ويزيغ بخلاف بصره ﷺ.

(\*) مدارج السالكين جزء ٣ ص ٣٨١. (١) رواه الترمذى. (٢) رواه مسلم.

ويشير العامل الثانى إلى خطورة الغلو والتنطع فى الدين وهى من النقائص التى ذمها رسول الله ﷺ وأخبر بهلكة الذين ساروا على دربها واستسلموا لغوائل وسواسها فقال «أَلَا هَلْكَ الْمُتَنَطِّعُونَ»<sup>(١)</sup> وهم المتعمقون المتشددون فى غير موضع التشديد . وقوله ﷺ من رواية ابن عباس «إِيَّاكُمْ وَالْغُلُوفِ فِي الدِّينِ فَإِنَّمَا أَهْلَكَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمُ الْغُلُوفُ فِي الدِّينِ»<sup>(٢)</sup> والغلو تجاوز الحد . ومنه قوله تعالى : ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ [النساء: ١٧١] وفيها نهى لهم عن الإفراط تارة والتفريط أخرى .

### \* أوامر الدين بين الإفراط والتفريط :

وللشيطان فى كل أمر من أمور الدين والطاعة نرغتان :

١ - إما تقصير وتفريط . ٢ - وإما إفراط وغلو .

وهو لا يبالي بما ظفر من الخطيئتين عندما يسترق النظر إلى قلب العبد لاستكشاف أحواله، فإن وجد فيه فتوراً عن الطاعة وتوانياً عن العبادة وترخساً فى الأوامر والتكاليف، دخل عليه من باب التثبيط والكسل المذموم والفتور والتوانى، وركنه إلى التأويل والتمنى والرجاء والتسويق، وربما قاده إلى ترك المأمور به من العبادة .

وإن وجد منه حذراً وجداً وتشمراً وآيس أن يدخل عليه من باب التقصير والتفريط أمره بالاجتهاد الزائد فى الطاعة، ثم يسول له أن هذا القدر الذى يبذله منها لا يتناسب وهمة إيمانه، ولا يرتقى إلى درجة إحسانه فيقول له : لا ترقد إذا رقد الناس . ولا تفطر إذا أفطروا . ولا تتعب أنت إذا استراحوا . وإذا غسل أحدهم وجهه ثلاث مرات فاغسل أنت سبعاً . وإذا توضىاً للصلاة فاغتسل أنت لها !!

ومقصود الشيطان من الرجلين إخراجهما عن الصراط المستقيم : فلا يقرب الأول إليه ولا يذنيه منه حتى يقع فى دائرة التقصير والتفريط . ويدفع بالثانى إلى أن يتجاوزه ويتعداه حتى يفتح له باب الإفراط والتفريط والغلو والتقصير . وكما قال ابن القيم : فإن خير الناس النمط الأوسط الذين ارتفعوا عن تقصير المفرطين ولم يلحقوا بغلو المعتدين .

وقد جعل الله سبحانه وتعالى هذه الأمة وسطاً كما فى قوله ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ﴾ [البقرة: ١٤٣] وهى الخيار العدل لتوسطها بين الطرفين المذمومين، والعدل هى الوسط بين طرفى الجور والتفريط، وإنما تتطرق الآفات إلى الأطراف والأوساط محمية بأطرافها وخير الأمور أوساطها .

(١) رواه مسلم عن ابن مسعود . (٢) رواه أحمد والنسائى .

## القسم السادس

### المؤكد من التطوعات وسجود السهو والقصر فى الصلوات

ويتضمن:

\* صلاة الوتر \* القنوت \* سجود التلاوة \* سجود الشكر .  
\* سجود السهو \* صلاة المسافر \* صلاة المريض \* صلاة  
الاستخارة \* قيام الليل \* صلاة التراويح \* صلاة العيدين .

#### ١ - صلاة الوتر

ليس ثمة ارتباط بين السنن البعدية للعشاء وصلاة الوتر، إذ اختصت العشاء من هذه السنن بركعتين بعدها، أما الوتر فهو الصلاة الخاتمة التى يختتم بها المسلم أعماله التعبدية قبل أن ينام لحديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال «اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ بِاللَّيْلِ وَتَرًّا<sup>(١)</sup>». وإذا كان الله سبحانه قد أحب من العمل ما يتوافق مع صفاته، ويقبله من فاعله ويثيبه عليه، فإن الصلاة الأخيرة تأتى فى نهاية اليوم وترًا للدلالة على أن أعمال المسلم خلال يومه قد قامت على التوحيد الخالص لله تعالى والعبودية المطلقة له، وهو المعنى الذى تضمنه حديث على رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال «يَا أَهْلَ الْقُرْآنِ أَوْتِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ وَتَرٌ يُحِبُّ الْوَتْرَ<sup>(٢)</sup>».

وقوله ﷺ «يَا أَهْلَ الْقُرْآنِ» المراد بهم المؤمنون عامة من قرأ ومن لم يقرأ، وإن كان من قرأ أولى بالخطاب لحفظه إياه، وأضيفوا إلى القرآن لأنهم صدقوا به واثمروا بأوامره وانتهوا بنواهيها، ويحتمل أن يراد بأهل القرآن حفاظه كما قاله الخطابى، وخصهم بالذكر لمزيد شرفهم والاهتمام بهم وإن كان الوتر مشروعاً فى حق الجميع. وقوله ﷺ «فَإِنَّ اللَّهَ وَتَرٌ» أى واحد فى ذاته فلا يقبل الانقسام، وواحد فى صفاته فلا شبه له، ولا مثل له، وواحد فى أفعاله فلا شريك له ولا معين.

والوتر لغة: ضد الشفع، وشرعاً: صلاة مخصوصة سنّها رسول الله ﷺ وأمر بها وأشارت إليها سورة الفجر فى آية جمعت بين الشفع والوتر. والشفع فى التعريف: الاثنان، والوتر: الفرد. واختلف فى ذلك فروى مرفوعاً عن عمران بن حصين أن رسول الله ﷺ قال «الشَّفَعُ وَالْوَتْرُ الصَّلَاةُ: مِنْهَا شَفَعٌ وَمِنْهَا وَتْرٌ» وعند الترمذى «هِيَ الصَّلَاةُ بَعْضُهَا

(١) أخرجه أحمد والشيخان والثلاثة.

(٢) أخرجه أبو داود والنسائى.

شَفَعُ وَبَعْضُهَا وَتَرٌ» وقال الربيع بن أنس وأبو العالية: هِيَ صَلَاةُ الْمَغْرِبِ: الشَّفَعُ فِيهَا رَكَعَتَانِ وَالْوَتْرُ الثَّلَاثَةُ.

وقرأ ابن مسعود وأصحابه والكسائي وحمزة وخلف (وَالْوَتْرِ) بكسر الواو والباقون (بفتح الواو) وهما لغتان بمعنى واحد، وفي الصحاح: الوتْرُ (بالكسر): الفرد ومنه قوله تعالى ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا﴾ [المؤمنون: ٤٤] أى واحداً بعد واحد، ومنه الوتيرة وهى الطريقة، يقال: ما زال على وتيرة واحدة ومنه: أوتر صلاته. ويطلق مسمى الوتر على كل عدد فرد ومنه الواحد والثلاث والخمس والسبع ويدل عليه حديث أبي أيوب الأنصارى أن رسول الله ﷺ قال «الْوَتْرُ حَقٌّ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، فَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُوتِرَ بِخَمْسٍ فَلْيَفْعَلْ وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُوتِرَ بِثَلَاثٍ فَلْيَفْعَلْ، وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُوتِرَ بِوَاحِدَةٍ فَلْيَفْعَلْ»<sup>(١)</sup>.

أما الشفع فيطلق على العدد الزوجى من الركعتين والأربعة وما زاد، فكل ركعتين شفع ومنه قول النبي ﷺ «صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى»<sup>(٢)</sup> أى تسليم من كل ركعتين وهو قول ابن عمر واستدل به على تعيين الفصل بين كل ركعتين من صلاة الليل. وقول الحسن: المراد بالشفع والوتر: العدد كله لأن العدد لا يخلو منهما وهو إقسام بالحساب، وعن ابن عباس قال «الشَّفَعُ صَلَاةُ الصُّبْحِ، وَالْوَتْرُ صَلَاةُ الْمَغْرِبِ».

قال ابن العربي<sup>(٣)</sup>: لما قال علماؤنا: إن أقل النفل ركعتان قلنا: إن قول الله تعالى ﴿وَالشَّفَعُ﴾ يصح أن يكون المراد به الصلوات كلها فرضها ونفلها. وقوله تعالى ﴿وَالْوَتْرُ﴾ ينطلق على الوتر وحده الذى هو الفرد، وفى صحيح الحديث واللفظ لمسلم «الاستجمار ووتر، والطواف ووتر، والفرد كثير».

ولما كان للوتر شبه واتصال برواتب الصلاة وسننها لزم أن نقف على:

(١) حكم صلاة الوتر. (٢) وقت الوتر.

(٣) عدد ركعاته. (٤) ما يقرأ فيه.

(٥) الجماعة فى الوتر. (٦) قضاء الوتر.

ثم نفرد مساحة لتعريف الوتر عند أهل التوحيد ونعرض لمجمل أحكامه عند الأئمة الأربعة رضى الله عنهم أجمعين.

(٢) رواه الشيخان عن ابن عمر.

(١) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم.

(٣) انظر ص ١٩٢٨ ج٤ (أحكام القرآن).



## حكم صلاة الوتر

الوتر سنة مؤكدة عند مالك والشافعي وأحمد وأبي يوسف ومحمد بن الحسن والجمهور لثبوته بالقول والفعل عن نبينا ﷺ، فمن قوله ﷺ ما أخرجه الشيخان عن ابن عمر «أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنْ صَلَاةِ اللَّيْلِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى، فَإِذَا خَشِيَ أَحَدُكُمْ الصُّبْحَ صَلَّى رَكْعَةً وَاحِدَةً تَوَتَّرَ لَهُ مَا قَدْ صَلَّى» وقوله ﷺ «اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ بِاللَّيْلِ وَتَرًّا» وما نقلته عائشة رضی الله عنها قالت «كُلُّ اللَّيْلِ أَوْتَرٌ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَنْتَهَى وَتَرُهُ إِلَى السَّحْرِ (١)».

ولما سئل عبادة بن الصامت عن الوتر قال «أمر حسن عمل به النبي ﷺ والمسلمون من بعده وليس بواجب (٢)». والصحيح عند أبي حنيفة أن الوتر واجب ثبت بالسنة، وجمع بعضهم بين الروايات فقال: بأنه فرض عملاً، وواجب اعتقاداً، وسنة دليلاً.

## وقت الوتر

يبدأ وقت الوتر عند الأئمة الثلاثة والجمهور من بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفجر إذ ثبت عن النبي ﷺ أنه أوتر في أول الليل وأوسطه وآخره واستقر فعله له آخر الليل لقول عائشة رضی الله عنها «مِنْ كُلِّ اللَّيْلِ قَدْ أَوْتَرَ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ وَأَوْسَطِهِ وَآخِرِهِ، وَأَنْتَهَى وَتَرُهُ إِلَى السَّحْرِ (٣)» قال ابن المنذر: أجمع أهل العلم على أن ما بين صلاة العشاء إلى طلوع الفجر وقت للوتر (٤).

وقال الحنفيون: وقته وقت العشاء لحديث خارجة بن حذافة أن النبي ﷺ قال «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَمَدَّكُمْ بِصَلَاةٍ هِيَ خَيْرٌ لَكُمْ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ، وَهِيَ الْوَتْرُ فَجَعَلَهَا اللَّهُ لَكُمْ فِيمَا بَيْنَ الْعِشَاءِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ (٥)» إلا أنهم قالوا: لا يقدم الوتر عند التذکر على صلاة العشاء للترتيب فلو قدمه ناسياً لا يعيده.

ويستحب تأخير الوتر إلى آخر الليل لمن يثق بالانتباه، ومن لم يثق يوتر قبل النوم لحديث جابر أن النبي ﷺ قال «مَنْ خَافَ أَلَّا يَقُومَ آخِرَ اللَّيْلِ فَلْيُوتِرْ أَوَّلَهُ ثُمَّ لِيَرْقُدْ، وَمَنْ طَمِعَ أَنْ يَقُومَ آخِرَ اللَّيْلِ فَلْيُوتِرْ آخِرَهُ، فَإِنَّ صَلَاةَ آخِرِ اللَّيْلِ مَشْهُودَةٌ مَحْضُورَةٌ وَذَلِكَ أَفْضَلُ (٦)» أى تشهدهما وتحضرها الملائكة.

(١) رواه الشيخان. (٢) أخرجه الحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين. (٣) أخرجه الشافعي والسبعة. (٤) كتاب الأوسط ج١ ص ٢٥٥. (٥) أخرجه البيهقي والدارقطني والحاكم. (٦) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي. (\* النعم بفتحين: المراد بها الإبل وحُصت بالذكر ترغيباً في فعل الوتر لأنها أعز الأموال عند العرب، والغرض تقريب المعنى إلى الأفهام.

والوتر لا يتكرر، فمن أوتر قبل النوم ثم استيقظ صلى ما كتب له ولا يعيد وتره لقول طلق بن علي «سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: لَا وَتْرَانَ فِي لَيْلَةٍ (١)» إلا أن بعض الأئمة ومنهم إسحاق بن راهويه جوزوا لمن أوتر قبل النوم ثم استيقظ نقض وتره الأول بأن يضم إليه ركعة ثم يصلي ما بدأ له ثم يوتر آخر صلاته لحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال «اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ بِاللَّيْلِ وَتِرًا (٢)». وأخرج الطحاوي عن حطان بن عبد الله قال: سمعت علياً رضي الله عنه يقول: الوتر على ثلاثة أنواع: رجل أوتر أول الليل ثم استيقظ فصلّى ركعتين. ورجل أوتر أول الليل فاستيقظ فوصل إلى وتره ركعة فصلّى ركعتين ركعتين ثم أوتر. ورجل أخر وتره إلى آخر الليل (٣). قال مالك: من أوتر من أول الليل ثم نام فبدأ له أن يصلي فليصلّ مثنى مثنى وهو أحب ما سمعتُ إلى. وبه قال الشافعي وأحمد.

### عدد ركعات الوتر

أقل الوتر ركعة وأدنى الكمال فيه ثلاث وأوسطه خمس وسبع وأكثره إما إحدى عشرة أو ثلاث عشرة ركعة لحديث أبي أيوب الأنصاري أن النبي ﷺ قال: «أوتر بخمس فإن لم تستطع فبثلاث فإن لم تستطع فبواحدة (٤)». وعن ابن عمر أن رجلاً من أهل البادية سأل النبي ﷺ عن صلاة الليل «فقال بأصبعيه هكذا مثنى مثنى، والوتر ركعة من آخر الليل (٥)» ويستدل من الحديث على أن الوتر يكون ركعة واحدة، وأن فصله أولى من وصله. ولاختلاف الروايات في عدد ركعات الوتر اختلف الأئمة في ذلك على النحو التالي:

١- فالوتر عند مالك لا يكون إلا بواحدة يسبقها شفع وهو ما جاءت به السنة الصريحة المحكمة في أن الوتر بركعة واحدة مفصولة كما جاء في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فِيمَا بَيْنَ أَنْ يَفْرُغَ مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، يُسَلِّمُ مِنْ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ، وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ» وفي صحيح مسلم عن أبي مجلز قال «سَأَلْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ عَنِ الْوَتْرِ فَقَالَ «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: الْوَتْرُ رَكْعَةٌ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ». وصح الوتر بواحدة مفصولة عن عثمان بن عفان وسعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وأبي أيوب ومعاوية بن أبي سفيان.

٢- ويكون الوتر بواحدة وثلاث إلى إحدى عشرة وهو قول الشافعي وأحمد، والأفضل في الثلاث عندهم أن تكون بسلامين كما تجوز بسلام واحد لا يجلس إلا في آخرها.

(١) أخرجه أحمد وابن حبان. (٢) أخرجه أحمد والشيخان. (٣) انظر ص ١١٠ ج١ بدائع المن.

(٤) أخرجه أحمد بسند رجاله الصحيح. (٥) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائي.

ويجوز في الخمس وما فوقها السلام من كل ركعتين ثم صلاة ركعة بتشهد وسلام. ويجوز صلاة الكل بتشهد وسلام وهو الأفضل في الخمس والسبع والتسع عند الحنبلية، ويجوز صلاة الكل بتشهدين وسلام. وهذا هو الراجح الذي تشهد به الأدلة عندهم.

٣- والوتر عند الحنفيين بثلاث يسلم في آخرهن لقول عائشة رضی الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُوتِرُ بِثَلَاثٍ لَا يُسَلِّمُ إِلَّا فِي آخِرِهِنَّ»<sup>(١)</sup> ويؤيده ما رواه الحاكم في المستدرک عن عائشة أيضاً «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُوتِرُ بِثَلَاثٍ لَا يَقْعُدُ إِلَّا فِي آخِرِهِنَّ» وهذا لا ينافي ما رواه الدارقطني عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «لَا تُوتِرُوا بِثَلَاثٍ، أَوْتِرُوا بِخَمْسٍ أَوْ سَبْعٍ، وَلَا تَشَبَّهُوا بِصَلَاةِ الْمَغْرِبِ» لأن النهي فيه محمول على صلاة الثلاث في الوتر بتشهدين وسلام واحد، وهو قول أبي حنيفة وأصحابه والثوري، وقالوا إذا كان النهي فيه للتنزيه فإنه محمول على الاقتصار على ثلاث ركعات المقتضى ترك صلاة الليل.

### ما يقرأ في الوتر

المستحب عند الحنفيين وأحمد إذا أوتر المصلي بثلاث ركعات أو زادت صلواته على ذلك أن يقرأ في الثلاث الأخيرة من وتره بسورة الأعلى في الأولى، وبالكافرون في الثانية، وبالإخلاص في الثالثة لقول أبي بن كعب «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُوتِرُ بِسَبْعِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى وَقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ»<sup>(٢)</sup> وزاد النسائي في روايته «وَلَا يُسَلِّمُ إِلَّا فِي آخِرِهِنَّ». وأضاف المالكية والشافعية سورتي الفلق والناس إلى سورة الإخلاص في الثالثة.

كما ورد عن بعض الصحابة والتابعين القراءة بغير ما ذكر لما روى عن سعيد بن جبير أنه «كان يقرأ في الوتر أول ركعة خاتمة البقرة وفي الثانية إننا أنزلناه في ليلة القدر وربما قرأ قل يا أيها الكافرون وفي الثالثة قل هو الله أحد» وجاء في الأثر عن أمير المؤمنين عليّ «ليس من القرآن شيء مهجور فأوتر بما شئت»<sup>(٣)</sup>.

### الجماعة في الوتر

لا تستحب الجماعة في الوتر عند الحنفيين والشافعي وأحمد إلا في رمضان لمن أوتر قبل النوم، أما من تأخر عن الجماعة فليصله آخر الليل فإنه أفضل لقوله ﷺ «اجْعَلُوا آخِرَ صَلَاتِكُمْ بِاللَّيْلِ وَتَرًا» قال أبو داود: سمعت أحمد يقول: يعجبني أن يصلي مع الإمام

(٣) رواه محمد بن نصر.

(٢) أخرجه أحمد وأبو داود.

(١) أخرجه البيهقي والحاكم.

ويوتر معه . وكان يقوم مع الناس ويوتر معهم . وقال الأثرم : أخبرني الذي كان يؤمّه في شهر رمضان أنه كان يصلى معهم التراويح كلها والوتر (١) .

### قضاء الوتر

من ترك الوتر ناسياً أو عامداً يطلب منه قضاؤه باتفاق الأئمة الأربعة والجمهور لحديث عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن النبي ﷺ قال « مَنْ نَامَ عَنْ وَتْرِهِ أَوْ نَسِيَهُ فَلْيُصَلِّهِ إِذَا ذَكَرَهُ » وجاء في رواية الحاكم بلفظ « مَنْ نَامَ عَنْ وَتْرِهِ أَوْ نَسِيَهُ فَلْيُصَلِّهِ إِذَا أَصْبَحَ أَوْ ذَكَرَهُ » . وقال الحنفيون بوجوب قضاء الوتر في غير أوقات النهي الثلاثة ، ويقضى عند مالك وأحمد وإسحاق ما لم يُصَلِّ فرض الصبح ، كما يقضى الوتر في أى وقت عند الشافعية ، وفرّق ابن حزم بين من تركه لنوم أو نسيان أو تركه عمداً فقال : ومن تعمد ترك الوتر حتى طلع الفجر فلا يقدر على قضاؤه فلو نسيه أحببنا له أن يقضيه أبداً متى ذكره وكذا من نام عنه (٢) .

### الوتر عند أهل التوحيد

■ قال مجاهد وابن عباس : الشّفَع خلقه . قال تعالى ﴿ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴾ [النبا: ٨] والوتر : هو الله عز وجل ، فقليل لمجاهد : أترويه عن أحد؟ قال : نعم عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ .

■ ونحوه قال محمد بن سيرين ومسروق وأبو صالح وقتادة : الشّفَع : الخلق : قال تعالى ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ ﴾ [الذاريات: ٤٩] الكفر والإيمان . والشقاوة والسعادة . والهدى والضلال . والنور والظلمة ، والليل والنهار . والحر والبرد . والشمس والقمر . والصيف والشتاء . والسماء والأرض . والجن والإنس . والوتر هو الله عز وجل ، قال جلّ ثناؤه : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ [الإخلاص: ١ ، ٢] .

■ وقال أبو بكر الوراق : الشّفَع تضاد أوصاف المخلوقين : العز والذل . والقدرة والعجز . والقوة والضعف . والعلم والجهل . والحياة والموت . والبصر والعمى . والسمع والصمم . والكلام والخرس .

والوتر : انفراد صفات الله عز وجل – عز بلا ذل . وقدرة بلا عجز . وقوة بلا ضعف . وعلم بلا جهل . وحياة بلا موت . وبصر بلا عمى . وكلام بلا خرّس . وسمع بلا صمم . وما وازاها (٣) .

(١) انظر ص ٨٠٥ ج ١ مغنى . (٢) انظر ص ١٠١ ج ٣ (المحلى) . (٣) انظر ص ٤٠-٤١ ج ٢٠ (تفسير القرطبي) .

## بيان تفصيلي لمجمل أحكام الوتر عند الأئمة الأربعة (١)

بيان	النعمان	مالك	الشافعي	أحمد
(١) حكمه	واجب	سنة مؤكدة	سنة مؤكدة	سنة مؤكدة
(٢) وقته	من غروب الشفق إلى طلوع الفجر.	له وقتان: ١- اختياري من بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفجر الصادق. ٢- ضروري من بعد طلوع الفجر إلى تمام	من بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفجر الصادق.	من بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفجر الثاني.
(٣) عدد ركعاته	ثلاث ركعات بتسليمة واحدة في آخرها	صلاة الصبح. ركعة واحدة ووصلها بالشفع مكروه.	أقله ركعة وأكثره إحدى عشرة.	أقله ركعة وأقل الكمال ثلاث وأكثره إحدى عشرة.
(٤) القراءة فيه	الأعلى والكافرون والإخلاص	الإخلاص والمعوذتين	الأعلى والكافرون وفي الثالثة الإخلاص والمعوذتين.	الأعلى والكافرون والإخلاص.
(٥) الجماعة فيه	تستحب في وتر رمضان.	تندب في وتر رمضان.	تسن في وتر رمضان.	تسن في وتر رمضان وتباح في غيره.

(١) ص ٣٣٦ / ٣٤٠ الفقه على المذاهب الأربعة / الجزيري جزء ١.

## ٢- القنوت

القنوت أصله الطاعة والخضوع، ومنه دوام العبادة والدعاء، والتسبيح والخشوع لقوله تعالى ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَانُتُونَ﴾ [الروم: ٢٦] أى طائعون، وسمى القيام فى الصلاة قنوتاً لكونه محلاً للقراءة والدعاء فى قوله تعالى ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨] وفى صحيح مسلم «أَفْضَلُ الصَّلَاةِ طُولُ الْقُنُوتِ». وفى القاموس: قَنَتَ: يَقْنَتُ قُنُوتًا فَهُوَ قَانِتٌ - الشخص أطاع الله وخشع له ومنه ﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ﴾. وَقُنُوتٌ: مصدر قَنَتَ. ودعاء القنوت: دعاء فى الصلاة فى محل مخصوص من القيام.

قال ابن العربى: يَرِدُ الْقُنُوتُ عَلَى مَعَانٍ أَمَهَاتِهَا أَرْبَعٌ: الْأَوَّلُ: الطَّاعَةُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ. وَالثَّانِي: الْقِيَامُ، قَالَ ابْنُ عَمْرٍو وَقَرَأَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ﴾ [الزمر: ٩]. الثالث: إنه السكوت، قاله مجاهد وفى الصحيح قال زيد «كُنَّا نَتَكَلَّمُ فِي الصَّلَاةِ حَتَّى نَزَلَتْ ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ فَأَمَرْنَا بِالسُّكُوتِ. الرابع: أن القنوت الخشوع<sup>(١)</sup>.

وإذا كان أصل القنوت فى اللغة الدوام على الشىء فجاز أن يسمى مديم الطاعة قانتاً، وكذلك من أطال القيام والقراءة والدعاء فى الصلاة، أو أطال الخشوع والسكوت، كل هؤلاء فاعلون للقنوت<sup>(٢)</sup>. والمقصود بالقنوت هنا الدعاء فى الصلاة فى محل مخصوص من القيام وهو نوعان:

الأول: قنوت عند النوازل كما قنت رسول الله ﷺ لما دعا على حى من بنى سليم، وكما قنت صحابته من بعده، كقنوت الصديق رضى الله عنه فى محاربة الصحابة لمسيلمة، وعند محاربة أهل الكتاب، وكذلك قنوت عمر، وقنوت على عند محاربه معاوية وأهل الشام.

والثانى: القنوت المطلق ومراده إطالة القيام فى اعتدال الركوع للدعاء والثناء والتمجيد لله سبحانه، وهو القنوت الذى استمر عليه رسولنا ﷺ إلى أن فارق الدنيا.

ثم يكون الحديث عن قنوتين: الأولى قنوت الفجر الدائم، والثانى قنوت الوتر. ويأتى تفصيل ذلك على النحو التالى:

(٢) انظر ٢١٤ ج٣ تفسير القرطبي.

(١) انظر ص ٢٢٦ ج١ أحكام القرآن.

## أولاً: قنوت النوازل

أكدت الروايات الصحيحة قنوت رسول الله ﷺ في الصلاة عند النوازل للدعاء لقوم، وللدعاء على آخرين، وهو قنوت عارض تركه رسول الله ﷺ لما قدم من دعا لهم وتخلصوا من الأسر، وأسلم من دعا عليهم وجاءوا تائبين لما رواه أبو هريرة «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَنَتَ فِي صَلَاةِ الْعَتَمَةِ شَهْرًا يَقُولُ فِي قُنُوتِهِ: اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ، اللَّهُمَّ أَنْجِ سَلْمَةَ بْنَ هِشَامٍ، اللَّهُمَّ أَنْجِ عِيَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ، اللَّهُمَّ أَنْجِ الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطْأَتَكَ عَلَيَّ مُضَرًّا، اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سِنِينَ كَسَنِي يُوسُفَ. قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: وَأَصْبَحَ ذَاتَ يَوْمٍ فَلَمْ يَدْعُ لَهُمْ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ: أَوْ مَا تَرَاهُمْ قَدْ قَدِمُوا (١)» وما رواه ابن عباس رضی اللہ عنہما قال «قَنَتَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ شَهْرًا مُتَتَابِعًا فِي الرَّكْعَةِ الْأَخِيرَةِ يَدْعُو عَلَيَّ حَيًّا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، عَلَيَّ رِعْلٍ وَذَكَوَانَ وَعَصِيَّةَ، وَيُؤْمِنُ مَنْ خَلْفَهُ (٢)».

ويستفاد مما تقدم:

١- أن قنوت رسول الله ﷺ لم يكن قنوتاً راتباً وإنما كان لأمر عارض ونازلة طارئة لقول أنس «قَنَتَ شَهْرًا ثُمَّ تَرَكَهُ» وقول أبي هريرة «وَأَصْبَحَ ذَاتَ يَوْمٍ فَلَمْ يَدْعُ لَهُمْ» وفيه دليل على أنه كان لنازلة ثم تركه لما قدم من دعا لهم وتخلصوا من الأسر، وأسلم من دعا عليهم وجاءوا تائبين.

قال الشوكاني: الحق ما ذهب إليه من قال إن القنوت مختص بالنوازل، وإنه ينبغى عند نزول النازلة ألا تختص به صلاة دون صلاة. وقد ورد ما يدل على هذا الاختصاص من حديث أنس عند ابن خزيمة ومن حديث أبي هريرة عند ابن حبان بلفظ «كَانَ لَا يَقْنَتُ إِلَّا أَنْ يَدْعُوَ لِأَحَدٍ، أَوْ يَدْعُوَ عَلَيَّ أَحَدٍ».

٢- أن القنوت في النوازل لم يكن في صلاة معينة، وإنما اختص بكل الصلوات لما في حديث ابن عباس أن قنوته ﷺ شهراً متتابعاً كان في الصلوات الخمس وبه قال الشافعي، أما مشهور مذهب الحنفيين والحنبلية أنه لا قنوت للنوازل إلا في الصباح. وقال ابن قدامة: فإن نزلت بالمسلمين نازلة فللإمام أن يقنن في صلاة الصباح ويؤمن من خلفه (٣). وقال ابن القيم: وكان هديه ﷺ القنوت في النوازل خاصة وتركه عند عدمها ولم يخصه بالفجر، بل كان أكثر قنوته فيها لأجل ما شرع فيها من الطول والاتصالها

(٣) انظر ص ٧٩٢ ج١ المغنى .

(٢) رواه أحمد وأبو داود .

(١) رواه الشيخان وأبو داود .

بصلاة الليل وقربها من السحر وساعة الإجابة ولتنزل الإلهي ولأنها الصلاة المشهودة التي يشهدها الله تعالى وملائكته<sup>(١)</sup>». وقال ابن حزم: والقنوت فعل حسن وهو بعد الرفع من الركوع في آخر ركعة من كل صلاة فرض، الصبح وغير الصبح وفي الوتر فمن تركه فلا شيء عليه في ذلك<sup>(٢)</sup>.

والراجح عند أكثر العلماء في قنوت النوازل أن محله بعد الركوع لثبوته بالأحاديث الكثيرة المرفوعة عن أنس رضي الله عنه وغيره. قال البيهقي: ورواة القنوت بعد الركوع أكثر وأحفظ فهو أولى وعليه درج الخلفاء الراشدون<sup>(٣)</sup>. وروى الحاكم عن الحسن البصري: صَلَّيْتُ خَلْفَ ثَمَانِيَّةٍ وَعِشْرِينَ بَدْرِيًّا كُلُّهُمْ يَقْنَتُ فِي الصُّبْحِ بَعْدَ الرُّكُوعِ.

ولقد أشار الحافظ في الفتح إلى أن الحكمة في جعل قنوت النازلة في الاعتدال دون السجود رغم أن السجود مظنة الإجابة كما ثبت في الحديث «أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ\*» وثبت الأمر بالدعاء فيه، أن المطلوب من قنوت النازلة أن يشارك المأموم الإمام في الدعاء ولو بالتأمين ومن ثم اتفقوا على أنه يجهر به، يدعو الإمام ويؤمن من خلفه<sup>(٤)</sup>.

كما اعتبر بعض الأئمة أن المواظبة على القنوت في الصبح لغير النازلة أمر مُحدَث ليس من هدى النبي ﷺ ولا خلفائه الراشدين لقول أبي هريرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يَقْنَتُ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ إِلَّا أَنْ يَدْعُوا لِقَوْمٍ أَوْ يَدْعُوا عَلَى قَوْمٍ<sup>(٥)</sup>» وما جاء عن أسعد بن طارق الأشجعي عن أبيه قال إنه صلى خلف رسول الله ﷺ فلم يقنت وصلى خلف أبي بكر وعمر وعثمان وعلى فلم يقنت واحد منهم ثم قال «يَا بُنَيَّ إِنَّهَا بَدْعَةٌ<sup>(٦)</sup>» وفي رواية الترمذي «أَيُّ بُنَى مُحَدَّثٍ» وقوله إِنَّهَا بَدْعَةٌ: أي القنوت أو الدوام عليه.

وذكر الدارقطني عن سعيد بن جبير قال «أَشْهَدُ أَنِّي سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ: إِنَّ الْقُنُوتَ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ بَدْعَةٌ<sup>(٧)</sup>» وذكر البيهقي عن أبي مجلز قال «صَلَّيْتُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ صَلَاةَ الصُّبْحِ فَلَمْ يَقْنَتْ لَهُ لَا أَرَأَاكَ تَقْنَتُ؟ فَقَالَ: لَا أَحْفَظُهُ عَنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِنَا<sup>(٨)</sup>» ولا قنوت في غير الصبح من الصلوات الخمس عند عدم النوازل اتفاقاً وكذا في الصبح

(١) انظر ص ٢٧٣ ج ١ زاد المعاد. (٢) المحلى ج ٤ ص ١٣٨. (٣) ص ٢٠٨ ج ٢ السنن الكبرى.

(٤) ص ٥٧٠ ج ٢ فتح الباري. (\*) رواه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة. (٥) أخرجه ابن حبان بسند صحيح.

(٦) أخرجه أحمد والنسائي وابن ماجه. (٧) السنن الكبرى ٤١/٢. (٨) السنن الكبرى ٢١٣/٢.



عند الحنفيين والحنبلية وإسحاق والثوري وابن المبارك وبه قال ابن عباس وغيره، كما أخرج ابن أبي شيبة عن أبي بكر وعمر وعثمان وابن عباس وابن مسعود وابن عمر وابن الزبير «أَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَقْنُتُونَ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ (١)».

والذى يؤخذ من الأحاديث أنه كان ﷺ لا يقنت فى غير الوتر إلا فى النوازل فكان يقنت جهراً بعد الركوع ويؤمن من خلفه ويرفع يديه فيه كما فعله أبو بكر وكذا عمر وعلى ومعاوية رضى الله عنهم أجمعين.

## ثانياً: القنوت المطلق

القنوت المطلق هو الدعاء والثناء والتمجيد لله تعالى وإطالة القيام بعد الركوع لمراد ذلك، وهو القنوت الذى استمر عليه رسول الله ﷺ إلى أن فارق الدنيا لقول أنس رضى الله عنه «مَا زَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْنُتُ فِي الْفَجْرِ حَتَّى فَارَقَ الدُّنْيَا (٢)» وهو الذى أخبر به ثابت عن أنس أيضاً كما فى الصحيحين قال «إِنِّي لَا أَزَالُ أُصَلِّي بِكُمْ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي بِنَا. قَالَ: وَكَانَ أَنَسٌ يَصْنَعُ شَيْئًا لَا أَرَاكُمْ تَصْنَعُونَهُ، كَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ انْتَصَبَ قَائِمًا حَتَّى يَقُولَ الْقَائِلُ: قَدْ نَسِيَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ يَمْكُثُ حَتَّى يَقُولَ الْقَائِلُ: قَدْ نَسِيَ (٣)» وفى رواية البخارى عن ثابت قال «كَانَ أَنَسٌ يَنْعَتُ لَنَا صَلَاةَ النَّبِيِّ ﷺ فَكَانَ يُصَلِّي، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَامَ حَتَّى نَقُولَ قَدْ نَسِيَ» أى أنه قد نسي من طول القيام.

ومن المعلوم أن رسول الله ﷺ كان يدعو ربه ويثني عليه فى هذا الاعتدال ويقول: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ مِلءَ السَّمَوَاتِ وَمِلءَ الْأَرْضِ، وَمِلءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، أَهْلَ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ، أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ .. إلى آخر الدعاء والثناء الذى كان يقوله. ولا شك أن هذا الدعاء قنوت، وتطويل هذا الركن قنوت، وتطويل القراءة قنوت، وهو المعنى الذى تضمنه قول البراء بن عازب «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ لَا يُصَلِّي صَلَاةً مَكْتُوبَةً إِلَّا قَنَتَ فِيهَا (٤)».

قال ابن القيم: وإسناده وإن كان لا يقوم به حجة فالحديث صحيح من جهة المعنى، لأن القنوت هو الدعاء، ومعلوم أن رسول الله ﷺ لم يصل صلاة مكتوبة إلا دعا فيها، وهذا هو المعنى الذى أراده أنس فى قوله «مَا زَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْنُتُ فِي الْفَجْرِ حَتَّى فَارَقَ الدُّنْيَا». وفى الأحاديث الدلالة على أمرين:

(٢) أخرجه أحمد والبخاري والدارقطني.

(١) ص ١٣١، نصب الراية.

(٤) رواه الطبراني.

(٣) رواه أحمد والشيخان.

الأول: أنه ﷺ كان يطيل القيام بعد الركوع ليثنى فيه على ربه تعالى ويمجّده ويدعوه كما ورد عند مسلم «أَفْضَلُ الصَّلَاةِ طُولُ الْقُنُوتِ».

والثاني: أنه كان يظهر من تطويل هذا الاعتدال في صلاة الفجر ما لا يُظهره في سائر الصلوات لاتصالها بقيام الليل وقربها من ساعة الإجابة والتنزل والتضرع والرجاء.

أما القنوت فجر كل يوم برواية «اللَّهُمَّ اهْدِنَا فِيمَنْ هَدَيْتَ» إلخ فقد جاءت فيه روايتان:

(الأولى) ما رواه بريد بن أبي مريم عن أبي الحوراء قال «قال الحسن بن علي: عَلَّمَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَلِمَاتٍ أَقُولُهُنَّ فِي قُنُوتِ الْوُتْرِ: اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ» إلى آخره.

(الثانية) ما رواه ابن أبي فُديك عن عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبيه عن أبي هريرة قال «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ مِنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِيهَا فَيَدْعُو بِهَذَا الدُّعَاءِ «اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ» إلى آخر الدعاء.

فالرواية الأولى: أخرجها أبو داود وأحمد وأصحاب السنن من طريق بريد عن أبي الحوراء الذي توقف ابن حزم في صحة حديثه عن الحسن فقال: هذا الحديث وإن لم يكن مما يحتج به فإننا لا نجد فيه عن النبي ﷺ غيره، والضعيف من الحديث أحب إلينا من الرأى كما قال أحمد بن حنبل. وردة الحافظ في (التلخيص) بأنه منقطع فإن عبد الله بن علي لم يلحق الحسن بن علي رضي الله عنهما.

أما الثانية: فقد توقف العلماء أمام عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد المقبري فقال الحافظ في التقريب: عبد الله بن سعيد بن أبي سعيد المقبري متروك. وقال ابن القيم: فما أبين الاحتجاج به لو كان صحيحاً أو حسناً ولكن لا يحتج بعبد الله هذا<sup>(١)</sup>.

### القنوت في الوتر

تعددت أقوال العلماء حول مشروعية القنوت في الوتر، فذهب الأحناف إلى القول بوجوبه في ثلاثة الوتر قبل الركوع في كل السنة لقول أبي بن كعب «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُوتِرُ فَيَقْنُتُ قَبْلَ الرُّكُوعِ»<sup>(٢)</sup> وعند النسائي «كَانَ يُوتِرُ بِثَلَاثٍ وَيَقْنُتُ قَبْلَ الرُّكُوعِ». واختصه آخرون بالنصف الأخير من رمضان واستدلوا على ذلك بما لا يحتج به في الصحيح عند الجمهور وهو قول ابن سيرين والزهري والشافعي وروى عن أحمد واختاره أبو بكر الأثرم وأبو داود. وكان ابن عمر لا يقنت في الصبح ولا في الوتر إلا في النصف

(٢) رواه النسائي وابن ماجه ومحمد بن نصر وسنده حسن.

(١) انظر ص ٢٧٤ ج١ (زاد المعاد).

الأخير من رمضان. وقال الخلال: أخبرني محمد بن يحيى أنه قال لأبي عبد الله في القنوت من الوتر؟ فقال: ليس يُروى فيه عن النبي ﷺ شيء ولكن كان عمر يقنت من السنة إلى السنة<sup>(١)</sup>.

قال ابن القيم: والقنوت في الوتر محفوظ عن عمر وابن مسعود والرواية عنهم أصح من القنوت في الفجر، والرواية عن النبي ﷺ في قنوت الفجر أصح من الرواية في قنوت الوتر<sup>(٢)</sup>. وذهبت جماعة إلى عدم مشروعيته وقالوا إن القنوت في الوتر بدعة وروى ذلك محمد بن نصر عن ابن عمر وأبي هريرة وعروة وابن الزبير وهو مشهور مذهب مالك أن القنوت في الوتر غير مشروع عندهم. أما عن محل القنوت فيه فقد قال الأئمة إنه لا منافاة بين روايات القنوت في الوتر بعد الركوع أو قبله وإنه من باب المباح فيجوز القنوت قبله وبعده لورود كل ذلك عن النبي ﷺ، قال حميد: «سَأَلْتُ أَنَسًا عَنِ الْقُنُوتِ قَبْلَ الرُّكُوعِ وَبَعْدَ الرُّكُوعِ فَقَالَ: كُنَّا نَفْعَلُ قَبْلُ وَبَعْدُ<sup>(٣)</sup>».

### ملخص بياني عن قنوت الوتر عند الأئمة الأربعة (\*)

بيان	النعمان	مالك	الشافعي	أحمد
(١) حكمه	واجب	مشهور مذهب مالك عدم مشروعية القنوت في الوتر وإثما هو مندوب في صلاة الصبح فقط.	سنة مؤكدة	سنة
(٢) محله	قبل ركوع ثالثة الوتر		بعد ركوع الركعة الأخيرة	بعد الرفع من ركوع الأخيرة من الوتر
(٣) وقته	في كل السنة		في النصف الثاني من رمضان	في كل السنة
(٤) كيفية	يسن للإمام والمأموم والمنفرد أن يأتي به سراً		يسن للإمام الجهر به ويسر به المنفرد أما المأموم فإنه يؤمن على دعاء الإمام	يسن أن يجهر به إماماً أو منفرداً والمأموم يؤمن جهرًا على قنوت إمامه

(١) انظر ص ٣٣٤ ج١ (زاد المعاد). (\*) انظر ص ٣٣٦/٣٤٠ الفقه على المذاهب الأربعة / الجزيري جزء ١.

(٢) انظر ص ٣٣٥ ج١ (زاد المعاد). (٣) رواه محمد بن نصر.

## سنن القنوت

يلزم للحديث عما يستحب في القنوت من سنن الإشارة إلى:

■ مشروعية التكبير له عند من قال به قبل الركوع ■ وجهر الإمام به وتأمين المأموم على دعائه ■ ورفع اليدين إلى الصدر عنده ■ وجواز مسح الوجه باليدين عند الانتهاء منه . ونورد تفصيل ذلك على النحو التالي :

١- يسن لمن قنت قبل الركوع أن يكبر ويرفع يديه قبله لما روى عن محمد بن نصر عن علي « أَنَّهُ كَبَّرَ فِي الْقُنُوتِ حِينَ فَرَّغَ مِنَ الْقِرَاءَةِ وَحِينَ رَكَعَ » وفي رواية « كَانَ يَفْتَتِحُ الْقُنُوتَ بِتَكْبِيرَةٍ » وقال « كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ يُكَبِّرُ فِي الْوُتْرِ إِذَا فَرَّغَ مِنْ قِرَاءَتِهِ حِينَ يَقْنُتُ وَإِذَا فَرَّغَ مِنَ الْقُنُوتِ » وروى البيهقي عن أنس « أَنَّهُ رَفَعَ يَدَيْهِ فِي الْقُنُوتِ » وبه قال الحنفيون وأحمد .

٢- يستدل من قول ابن عباس « يَدْعُو عَلِيٌّ حَيَّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، عَلِيٌّ رِعْلٌ وَذَكَوَانٌ وَعَصِيَّةٌ، وَيُؤْمِنُ مِنْ خَلْفِهِ » على مشروعية تأمين المأمومين على دعاء الإمام في القنوت . قال ابن نصر: قيل للحسن إنهم يضجّون في القنوت فقال: أخطأوا السنة، كان عمر يقنت ويؤمن من خلفه . وسئل أحمد عن القنوت فقال: الذي يعجبنا أن يقنت الإمام ويؤمن من خلفه (قاله أبو داود) . ويؤخذ من هذا كله أن القنوت يكون جهراً لأن المأمومين إذا لم يسمعوا لم يؤمنوا وهو قول الشافعية والحنبلية، أما الحنفيون فالإسرار به عندهم لكل مصل.

٣- اختلف في رفع اليدين حال القنوت فذهب أحمد وأصحاب الرأي وإسحاق إلى القول برفعهما إلى الصدر مبسوطتين وبطونهما إلى السماء، واحتجوا بروايات ضعفها أهل الحديث إلا ما روى عن محمد بن نصر عن الأسود أن عبد الله بن مسعود « كَانَ يَرَفَعُ يَدَيْهِ فِي الْقُنُوتِ إِلَى صَدْرِهِ » وروى عن أبي عثمان النهدي « كَانَ عُمَرُ يَقْنُتُ بِنَا فِي صَلَاةِ الْغَدَاةِ وَيَرَفَعُ يَدَيْهِ حَتَّى يُخْرِجَ ضَبْعَيْهِ (١) » . قال ابن قدامة: كان أبو عبد الله يرفع يديه في القنوت إلى صدره لأن ابن مسعود فعله وروى هذا عن عمر وابن عباس وهو الصحيح عند الشافعية . وقال الحنفيون ومالك والجمهور بعدم استحباب رفع اليدين في القنوت لغير نازلة، ونقله إمام الحرمين عن بعض الشافعية محتجين بأن الدعاء في الصلاة لا ترفع له اليد كدعاء القعود والتشهد .

(١) ضَبْعَيْهِ: ثنية ضبع بفتح فسكون وهو العَضُدُ .

٤- أما مسح الوجه باليدين بعد الفراغ من القنوت فلا يستحب عند من قال بعدم رفعهما فيه، وكذا عند من قال بالرفع على الصحيح. قال البيهقي: فأما مسح اليدين بالوجه عند الفراغ من الدعاء فلست أحفظه عن أحد من السلف في دعاء القنوت، وإن كان يروى عن بعضهم في الدعاء خارج الصلاة، وقد روى في حديث فيه ضعف (\*) وهو مستعمل عند بعضهم خارج الصلاة، فأما في الصلاة فهو عمل لم يثبت بخبر صحيح، ولا أثر ثابت، ولا قياس، فالأولى أن لا يفعله ويقتصر على ما فعله السلف رضی الله عنهم من رفع اليدين دون مسحهما بالوجه في الصلاة<sup>(١)</sup>. وقال ابن قدامة: روى عن أحمد أنه قال: لم أسمع فيه بشيء ولأنه دعاء في الصلاة فلم يستحب مسح وجهه فيه كسائر دعائها<sup>(٢)</sup>.

### الدعاء في القنوت

استهدف أهل الحديث من نقلهم لدعاء النبي ﷺ في قنوته على الحى من بنى سليم، ودعائه للوليد بن الوليد، وسلمة بن هشام، والمستضعفين في الأرض من المؤمنين، تأكيد لمشروعية القنوت في النوازل. أما دعاؤه لأولئك المعينين، وعلى أولئك المعينين، فليس بمشروع باتفاق المسلمين، وإنما يشرع لهم نظيره الذى يتواءم وظرف النازلة، بحيث ينبغي للقاتن أن يدعو عندها بالدعاء المناسب لها، وله أن يسمى من يدعو لهم من المؤمنين، ومن يدعو عليهم من الكافرين المحاربين، كما سمي رسول الله ﷺ في قنوته «رِعْلٍ وَذُكْوَانَ وَعَصِيَّةً».

أما قنوت الوتر فليس فيه دعاء مؤقت معين كما قاله إبراهيم النخعي، لكونه من جنس الدعاء السائغ في الصلاة لما روى عن هشام بن عروة عن أبيه «إِنَّمَا أَقْنْتُ بِكُمْ لَتَدْعُوا رَبَّكُمْ وَتَسْأَلُوهُ حَوَائِجَكُمْ»<sup>(٣)</sup>. وقال مالك: ليس في القنوت دعاء معروف، ولا بأس أن يدعو الرجل بجميع حوائجه في المكتوبة: حوائج دنياه وآخرته في القيام والجلوس والسجود<sup>(٤)</sup>.

(\*) هو حديث ابن عباس وفيه (سلوا الله ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم) أخرجه أبو داود وقال: روى هذا الحديث من غير وجه كلها واهية (انظر الدين الخالص ج٣ ص ٢٠). (١) السنن الكبرى ج٢ ص ٢١٢. (٢) ص ٧٩٠ ج١ المغنى. (٣) رواه محمد بن نصر. (٤) ص ٩١ ج١ المنهل العذب.

ولما اختص بعض الأئمة القنوت بأدعية من المأثور الثابت عن نبينا ﷺ، كان لابد من الإشارة إلى بعضها ضمن هذا البحث على النحو التالي:

١- ما أخرجه ابن نصر عن محمد بن النضر الحارثي عن الأوزاعي قال «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَقُولُ: اللَّهُمَّ أَسْأَلُكَ التَّوْفِيقَ لِمَحَابِّكَ مِنَ الْأَعْمَالِ، وَصِدْقَ التَّوَكُّلِ عَلَيْكَ، وَحُسْنَ الظَّنِّ بِكَ».

٢- وما روى عن الحسين بن علي رضي الله عنهما «أنه كان يدعو في وتره: اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَرَى وَلَا تُرَى، وَأَنْتَ فِي الْمَنْظَرِ الْأَعْلَى، وَإِنَّ لَكَ الْأَخِرَةَ وَالْأُولَى، وَإِنَّ إِلَيْكَ الرَّجْعَى، وَإِنَّا نَعُوذُ بِكَ أَنْ نَذِلَّ وَنَخْزَى».

٣- وما أخرجه أبو داود والنسائي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِي آخِرِ وَتْرِهِ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِمُعَافَاتِكَ مِنْ عِقُوبَتِكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ، لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَيَّ نَفْسِكَ».

٤- وما روى عن نافع قال «صليت خلف عمر الصبح فقنت بعد الركوع فسمعته يقول: اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ، وَنُثْنِي عَلَيْكَ وَلَا نَكْفُرُكَ، وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ، اللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ، وَلَكَ نُصَلِّي وَنَسْجُدُ، وَإِلَيْكَ نَسْعَى وَنَحْفَدُ، وَنَرْجُو رَحْمَتَكَ، وَنَخَافُ عَذَابَكَ، إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحَقٌ» وهي الصيغة المختارة عند الأحناف والحنابلة لدعاء القنوت.

٥- وما ذكره الحاكم في المستدرک من حديث ابن عباس رضي الله عنهما «أوتر رسول الله ﷺ فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ سَمِعْتَهُ يَقُولُ: اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا، وَفِي بَصَرِي نُورًا، وَفِي سَمْعِي نُورًا، وَعَنْ يَمِينِي نُورًا، وَعَنْ شِمَالِي نُورًا، وَفَوْقِي نُورًا، وَتَحْتِي نُورًا، وَأَمَامِي نُورًا، وَخَلْفِي نُورًا، وَاجْعَلْ لِي يَوْمَ لِقَائِكَ نُورًا».

٦- وما رواه الخمسة عن الحسن بن علي قال «عَلَّمَنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَلِمَاتٍ أَقُولُهُنَّ فِي قُنُوتِ الْوَيْتْرِ: اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ، وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافَيْتَ، وَتَوَلَّنِي فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ وَبَارِكْ لِي فِيمَا أَعْطَيْتَ، وَقِنِي شَرًّا قَضَيْتَ، فَإِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ، إِنَّهُ لَا يَدُلُّ مَنْ وَالَيْتَ تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ» وبه قالت الشافعية في القنوت، والمصلي عندهم إذا كان منفرداً يخص نفسه بالدعاء بأن يقول: اهدني وعافني الخ، إلا كلمة ربنا في قوله «تباركت ربنا» فإنه لا يأتي بها مفردة، أما الإمام فيقول بصيغة الجمع: اهدنا وعافنا الخ.

ويصح الجمع بين ما فى هذه الأحاديث، أما من لم يحسن الوارد فليدعو بنحو:

﴿ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ [البقرة: ٢٠١]. ﴿ رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَقَّنَا مُسْلِمِينَ ﴾ [الأعراف: ١٢٦]. ﴿ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ [الحشر: ١٠].

### ٣- سجود التلاوة

كان نبينا ﷺ إذا قرأ آية من آيات السجود سجد فى نهايتها وسجد معه أصحابه، سواء كانوا فى الصلاة أم كانوا خارج الصلاة، وآيات السجود هى تلك الآيات التى يأمرنا الله تعالى فيها بالسجود له سبحانه فى تضرع وخضوع، وذل واستكانة، ويقتضى تلاوتها أو سماعها أن نخر فى الحال لربنا ساجدين طائعين، وهو ما يسميه الفقهاء بسجدة التلاوة، بعدما أفردوا لها فى كتبهم باباً مستقلاً يتضمن أحكام هذه السجدة ومواضع الإتيان بها، واتفقوا على مشروعيتها حتى أعطاهم بعضهم حكم الوجوب، فتركها عندهم مع العلم بها موجب للإثم، ومُفَوِّتٌ لثواب السنة عند آخرين، كما أن المداومة على تركها فيها جفوة للشرائع التعبدية الثابتة فى شرع الدين.

وتكمن حكمة هذا السجود فى كونه نوعاً من التربية العملية الذى يفاجأ به المؤمن كلما قرأ القرآن أو سمعه فى أى وقت، لما فيه من تأكيد العبودية الحقة التى سخر الله سبحانه الكون كله من أجلها، وتلبية لمقتضى العلم الصحيح والإيمان المطلق بأنه لا طاعة إلا لله، والتشبه بالملأ الأعلى الدائم السجود له سبحانه، والمبادأة إلى التأسى برسوله الكريم ﷺ فى قوة إعراضه عن المكذابين الضالين واثماره بالسجود لرب العالمين.

قال ابن القيم: ومواضع السجودات فى القرآن نوعان (١):

الأول: إخبار من الله تعالى عن سجود مخلوقاته له عموماً وخصوصاً فُسْنٌ للتالى والسامع وجوباً أو استحباباً أن يتشبه بهم عند تلاوة آية السجدة أو سماعها فيسجد .  
الثانى: أمر من الله تعالى بالسجود كما فى قوله سبحانه «فَأَسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا» وفيه الامتثال بالسجود . فالساجد إما مُتَشَبِّهٌ بمن أُخْبِرَ عنه أو مُمْتَثِلٌ لما أُمرَ به، ليأتى هذا السجود بعد ذلك عبوديةً لله تعالى عند تلاوة آيات السجود واستماعها، وقُرْبَةً إليه سبحانه وخضوعاً لعظمته وإنابة .

والمسلم يختر لربه ساجداً إذعاناً لأمره سبحانه، وإغاضة دائمة لمن عصى ربه وأبى

(١) انظر ص ٤٠٨ ج ٢ (أعلام الموقعين).

السجود لما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال «إِذَا قَرَأَ ابْنُ آدَمَ السَّجْدَةَ فَسَجَدَ، اعْتَزَلَ الشَّيْطَانُ يَبْكِي يَقُولُ: يَا وَيْلَهُ، أُمِرَ بِالسُّجُودِ فَسَجَدَ فَلَهُ الْجَنَّةُ، وَأُمِرْتُ بِالسُّجُودِ فَعَصَيْتُ فَلِيَ النَّارُ»<sup>(١)</sup>. وقوله (السَّجْدَةَ) أى آية السجدة، فسجد سجود التلاوة. وإنما جعل الشيطان الويل منادى لفرط حزنه وعظيم مصيبتة.

وسجدة التلاوة تؤدى بسجدة واحدة بين تكبيرتين، الأولى حين وضع الجبهة على الأرض، والثانية عند الرفع من السجود، دون تشهد أو تسليم يأتي بهما القارئ والسامع لآية من آيات السجود داخل الصلاة وخارجها. ويشترط لهذه السجدة ما يشترط لصحة الصلاة عدا التحريمة ونية تعيين أنها سجدة آية كذا عند الجمهور، لأن سجود التلاوة كسجود الصلاة فيشترط له ما يشترط للصلاة من طهارتى الحدث والنجس وستر العورة واستقبال القبلة.

قال ابن القيم: ولم يُذكر عنه ﷺ أنه كان يكبر للرفع من هذا السجود، ولذلك لم يذكره الخرقى ومقدمو الأصحاب، ولا نقل فيه عنه تشهد ولا سلام البتة، وأنكر أحمد والشافعى السلام فيه. فالمنصوص عند الشافعى: أنه لا تشهد فيه ولا تسليم. وقال أحمد: أما التسليم فلا أدرى ما هو؟ وهذا هو الصواب الذى لا ينبغي غيره<sup>(٢)</sup>.

وسجدة التلاوة مشروعة بالسنة وإجماع الأمة لحديث ابن عباس رضى الله عنهما «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَجَدَ بِالنَّجْمِ وَسَجَدَ مَعَهُ الْمُسْلِمُونَ وَالْمُشْرِكُونَ وَالْجِنُّ وَالْإِنْسُ»<sup>(٣)</sup>. وهى عند الأئمة الثلاثة والجمهور سنة مؤكدة لما رواه البخارى عن عمر بن الخطاب «أَنَّهُ قَرَأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى الْمِنْبَرِ بِسُورَةِ النَّحْلِ، حَتَّى إِذَا جَاءَ السَّجْدَةَ نَزَلَ فَسَجَدَ وَسَجَدَ النَّاسُ، حَتَّى إِذَا كَانَتْ الْجُمُعَةُ الْقَابِلَةَ قَرَأَ بِهَا حَتَّى إِذَا جَاءَ السَّجْدَةَ قَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا لَمْ نُؤْمَرْ بِالسُّجُودِ فَمَنْ سَجَدَ فَقَدْ أَصَابَ، وَمَنْ لَمْ يَسْجُدْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ»<sup>(٤)</sup> وفى لفظ «إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَفْرِضْ عَلَيْنَا السُّجُودَ إِلَّا أَنْ نَشَاءَ».

والأثر أخرجه أيضاً مالك فى الموطأ والبيهقى وأبو نعيم فى مستخرجه وابن أبى شيبه. وقد استدلل به القائلون بعدم الوجوب وقالوا إن قوله «وَمَنْ لَمْ يَسْجُدْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ» وقوله «إِلَّا أَنْ نَشَاءَ» يدل على أن المرء مخير فى السجود فلا يكون واجباً، كما أن انتفاء الإثم عمن ترك الفعل مختاراً يدل على عدم وجوبه. قال الشوكانى: إن تصريحه بعدم

(٢) انظر ص ٣٦٣ ج ١ (زاد المعاد).

(٤) رواه البخارى.

(١) رواه أحمد فى مسنده.

(٣) رواه البخارى والترمذى.



الفرضية وبعدم الإثم على التارك في مثل هذا الجمع من دون صدور إنكار، يدل على إجماع الصحابة على ذلك<sup>(١)</sup>.

وقد أوجب أبو حنيفة وأصحابه هذه السجدة لقول الله تعالى ﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (٢٠) وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴿[الانشقاق: ٢٠، ٢١] ولا يذم إلا على ترك واجب، ولكونه سجوداً يُفعل في الصلاة فكان عندهم واجباً كسجود الصلاة.

### آيات السجود

يطلب سجود التلاوة عند خمسة عشر موضعاً من القرآن الكريم، ودليل ذلك ما جاء عن بعضها من حديث عمرو بن عمرو بن العاص «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَقْرَأَهُ خَمْسَ عَشْرَةَ سَجْدَةً فِي الْقُرْآنِ مِنْهَا: ثَلَاثٌ فِي الْمَفْصَلِ وَفِي سُورَةِ الْحَجِّ سَجْدَتَانِ (٢)». وما جاء في حديث ابن عباس «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَجَدَ بِالنَّجْمِ (٣)» وقول أبي هريرة «سَجَدْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ وَأَقْرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (٤)». وتنقسم آيات السجود إلى ثلاثة أقسام:

#### (الأول) قسم فيه الأمر الصريح بالسجود

ويتضمن السجود في سبعة مواضع عقب قوله تعالى:

- ١- ﴿وَلَهُ يَسْجُدُونَ﴾ [آخر الأعراف: ٢٠٦]. ٢- ﴿وَزَلَّالُتُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾ [الرعد: ١٥].
- ٣- ﴿وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ [النحل: ٥٠]. ٤- ﴿إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ [الحج: ١٨].
- ٥- ﴿وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الحج: ٧٧]. ٦- ﴿وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ [السجدة: ١٥].
- ٧- ﴿وَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ﴾ [فصلت: ٣٨].

#### (الثاني) قسم فيه حكاية سجود الأنبياء

ويتضمن السجود في أربعة مواضع عقب قوله تعالى:

- ٨- ﴿وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا﴾ [الإسراء: ١٠٩]. ٩- ﴿خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ [مريم: ٥٨].
- ١٠- ﴿وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ﴾ [ص: ٢٤]. ١١- ﴿وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ﴾ [العلق: ١٩].

#### (الثالث) قسم فيه حكاية استنكاف الكفرة من السجود

حيث أمروا به ويتضمن السجود عقب قوله تعالى:

- ١٢- ﴿وَزَادَهُمْ نُفُورًا﴾ [الفرقان: ٦٠]. ١٣- ﴿رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ [النمل: ٢٦].

(٢) أخرجه أبو داود وابن ماجه.

(٤) أخرجه السبعة إلا البخارى.

(١) انظر ص ١١٧ ج ٣ (نيل الأوطار).

(٣) أخرجه البخارى والترمذى.

١٤- وفى ﴿فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا﴾ [النجم: ٦٢]. ١٥- وفى ﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾ [الانشقاق: ٢١].

## ما يتصل بسجود التلاوة من أحكام عند الأئمة الأعلام

١- لا يجوز أداء سجدة التلاوة بالتيمم إلا لمن لم يجد الماء، أو يكون مريضاً، فإذا سمع السجدة غير متوضئ فلا سجود له إلا بوضوء لقول النبي ﷺ «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةً بغيرِ طُهُورٍ»<sup>(١)</sup> فيدخل سجود التلاوة في عمومها ولأنه صلاة فيشترط له ذلك. وقال آخرون بجوازها من غير وضوء لما رواه البخارى أن ابن عمر كان يسجد على غير وضوء. قال العلامة الشوكانى: ليس فى أحاديث سجود التلاوة ما يدل على اعتبار أن يكون الساجد متوضئاً.

٢- لا يجوز أداء السجود إلا إلى القبلة حال الاختيار إذا تلاها على الأرض، فإن اشتبهت عليه القبلة فتحرى وسجد إلى جهة فأخطأ القبلة أجزأه، لأن الصلاة بالتحري إلى غير جهة القبلة جائزة فالسجود أولى.

٣- من كان راكباً وتلا آية السجدة فله السجود على الدابة، ولو تعذر أوماً بالسجود لما روى عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ «قَرَأَ عَامَ الْفَتْحِ سَجْدَةً فَسَجَدَ النَّاسُ كُلُّهُمْ، مِنْهُمْ الرَّاكِبُ وَالسَّاجِدُ فِي الْأَرْضِ، حَتَّى إِنَّ الرَّأكِبَ لَيَسْجُدُ عَلَى يَدِهِ»<sup>(٢)</sup> وبه قال الحنفيون والشافعي وأحمد وخصه المالكية بالمسافر سفر قصر.

٤- لا يسجد للتلاوة فى الأوقات التى لا يجوز أن يصلى فيها تطوعاً وبه قال أكثر أئمة العلم لعموم قوله ﷺ «لَا صَلَاةَ بَعْدَ الْفَجْرِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، وَلَا بَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرُبَ الشَّمْسُ»<sup>(٣)</sup>. ولما سئل أحمد عن قرأ سجود القرآن بعد الفجر وبعد العصر أيسجد؟ قال: لا. قال القرطبي: وأما وقته فقليل يسجد سائر الأوقات مطلقاً لأنها صلاة بسبب وهو قول الشافعي وجماعة من العلماء.

## سجود التلاوة خارج الصلاة

تطلب سجدة التلاوة ممن تلا آية من آيات السجود ومن سمعها وإن لم يقصد السماع، ودليل ذلك حديث ابن عمر «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ السُّورَةَ الَّتِي فِيهَا السَّجْدَةُ وَتَسْجُدُ حَتَّى مَا يَجِدُ أَحَدُنَا مَكَانًا لِمَوْضِعِ جَبْهَتِهِ فِي غَيْرِ وَقْتِ الصَّلَاةِ»<sup>(٤)</sup>. ويشترط لسجود السامع عند الأئمة شرطان:

(١) أخرجه مسلم والأربعة.

(٢) أخرجه أبو داود والبيهقي والحاكم.

(٣) أخرجه أحمد والشيخان عن أبي سعيد الخدرى.

(٤) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود.

الأول: أن يكون القارئ مستكماً لشروط الإمامة بأن يكون ذكراً مسلماً بالغاً عاقلاً فلا يسجد المستمع لقراءة امرأة ولا كافر ولا صبي ولا مجنون.

الثاني: أن يكون كل منهما متحلياً بشروط الصلاة من طهارة حدث وخبث وستر عورة واستقبال قبلة، فإن كان القارئ هو المحصل لها سجد دون المستمع، وإن كان المحصل لها المستمع لم يسجد لأن سجوده تابع لسجود القارئ ولا سجود عليه لفقد شروط الصلاة.

ويتصل بالقارئ والسماع ما يلي:

■ لا يشترط عند الجمهور لسجود السامع سجود القارئ، فإن ترك القارئ السجود سجد المستمع لأنه توجه عليهما فلا يترك أحدهما السجود بترك الآخر، وهو رواية عن ابن القاسم عن مالك.

■ إذا سجد المستمع مع القارئ لا ينوي الاقتداء به وله الرفع من السجود قبله، والأفضل المتابعة لقول علاء الدين الكاساني: إذا قرأ الرجل آية السجدة ومعه قوم فسمعوها، فالسنة أن يسجدوا معه لا يسبقونه بالوضع ولا بالرفع، لأن التالي إمام السامعين لما روى عن عمر أنه قال للتالي «كُنْتُ إِمَامَنَا لَوْ سَجَدْتُ لَسَجَدْنَا مَعَكَ (١)».

■ لو قرأ آية السجدة وعنده ناس، فإن كانوا متوضعين متهيئين للسجدة قرأها، وإن كانوا غير متهيئين ينبغى الإسرار بها، لأنه لو جهر بها لألزمهم بما قد يشق عليهم أداءه فيقعون في المعصية وهو قول الأحناف، ولا يطالب بالإسرار عند المالكية لأن السامع لا يطلب منه سجود التلاوة إلا إذا كان محصلاً لشروط الصلاة.

### سجدة التلاوة في الصلاة

يشرع قراءة آية السجدة في الصلاة الجهرية والسرية للإمام والمنفرد في الفرض وغيره لحديث أبي رافع قال: «صَلَّيْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ صَلَاةَ الْعَتَمَةِ أَوْ قَالَ صَلَاةَ الْعِشَاءِ فَقَرَأَ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ فَسَجَدَ فِيهَا. فَقُلْتُ: يَا أَبَا هُرَيْرَةَ مَا هَذِهِ السَّجْدَةُ؟ فَقَالَ: سَجَدْتُ فِيهَا خَلْفَ أَبِي الْقَاسِمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَلَا أَزَالُ أَسْجُدُهَا حَتَّى أَلْقَاهُ (٢)». وسجود التلاوة في الصلاة واجب على الفور، فإذا لم يسجد فيها لا يسجد بعدها، وقال مالك والشافعي وأحمد: يطلب السجود عقب قراءة آية السجدة أو سماعها فإن أحر السجود وقصر الفصل سجد، وإن طال فات.

(١) انظر ص ١٩٢ ج١ (بدائع الصنائع). (٢) أخرجه أحمد والشيخان.

✽ ومن الأحكام المتصلة بسجود التلاوة فى الصلاة :

١- يكره قراءة آية السجدة والسجود لها فى الصلاة السرية خشية التخليط فيها على المأمومين دون الجهرية وهو قول أبى حنيفة وابن حبيب المالكى وبعض الحنبلية . وللإمام أن ينه قبل الدخول فى الصلاة عن قراءة آية السجدة حتى يدرك من يصلى بمقصورة المسجد أن هناك سجدة فلا تلتبس عليهم مواضع التكبير .

٢- لو تلا الإمام آية سجدة على المنبر يوم الجمعة سجد لها وسجد معه من سمعها لما روى أن النبى ﷺ «تَلَا سَجْدَةً عَلَى الْمَنْبَرِ، فَنَزَلَ وَسَجَدَ وَسَجَدَ النَّاسُ مَعَهُ (١)» . وفيه دليل على أن السامع يتبع التالى فى السجدة (قاله الكاسانى فى البدائع) .

٣- يطلب السجود من المؤتم بتلاوة إمامه وإن لم يسمعها منه بأن قرأها الإمام سراً أو جهرًا والمأموم ناء عنه أو اقتدى به بعد قراءتها لما روى عن أبى هريرة وابن عمر أن الصحابة رضى الله عنهم سجدوا لسجود النبى ﷺ .

٤- ولو سمع المأموم السجدة من الإمام فاقتدى به قبل سجوده للتلاوة سجد معه، وإن اقتدى بعد سجوده فى الركعة التى تلا فيها آية السجدة لا يسجد المأموم لا فى الصلاة ولا بعدها، لأنه أدرك السجدة بإدراك الركعة فكأنه سجد .

٥- لو قرأ آية سجدة فهوى ليسجد فشك هل قرأ الفاتحة؟ سجد للتلاوة ثم عاد إلى القيام فقرأ الفاتحة، ولو قرأ فى صلاة الجنازة آية سجدة لا يسجد فيها ولا يسجد لها بعدها لأنها قراءة غير مشروعة (٢) .

٦- يكره عند الأئمة اقتصار السجود بأن ينتزع الآيات التى فيها السجود فيقرؤها ويسجد فيها ولأنه ليس بمروى عن السلف فعله .

٧- إذا سجد للتلاوة فى الصلاة فقام يستحب له أن يقرأ شيئاً من القرآن ثم يركع، ولو كانت السجدة آخر السورة كالنجم لقول أبى هريرة عند البيهقى «رَأَيْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ سَجَدَ فِي النَّجْمِ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ ثُمَّ اسْتَفْتَحَ بِسُورَةِ أُخْرَى» .

٨- من كرر آية السجدة أو سمعها أكثر من مرة ولو من متعدد فى مجلس واحد كفته سجدة واحدة إن أجز السجود عن التلاوة الأخيرة اتفاقاً، وكذا إن سجد عقب التلاوة الأولى عند الحنفيين وبه قال ابن سريج الشافعى .

(١) أخرجه أبوداود والحاكم عن أبى سعيد الخدرى . (٢) انظر ص ٧٣ ج٤ شرح المهذب .

## كيفية سجود التلاوة

للتالى والسّامع أن يسجد سجدة واحدة بشروط الصلاة مكبراً للهوى والرفع بلا رفع لليدين، ولا تشهد، ولا سلام لقول ابن عمر «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ عَلَيْنَا الْقُرْآنَ، فَإِذَا مَرَّ بِسَجْدَةٍ كَبِيرٍ وَسَجَدَ وَسَجَدْنَا»<sup>(١)</sup> وقول عبد الله بن مسعود للتالى «إِذَا قَرَأْتَ سَجْدَةً فَكَبِّرْ وَأَسْجُدْ، وَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ فَكَبِّرْ»<sup>(٢)</sup>. وإذا كان السجود فى غير الصلاة فمشهور مذهب الشافعية أن يرفع يديه مع تكبيرة السجود، لأنها عندهم تكبيرة افتتاح.

### ما يقال فى سجود التلاوة

■ إذا كان السجود فى الصلاة قيل فيه ما يقال فى سجود الصلاة وهو قوله «سُبْحَانَ رَبِّىَ الْأَعْلَى». قال ابن الهمام فى فتح القدير: ويقول فى سجدة التلاوة ما يقول فى سجدة الصلاة على الأصح.

■ وإن كان السجود خارج الصلاة قال ما شاء مما ورد ومنه ما فى حديث عائشة رضى الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فى سَجُودِ الْقُرْآنِ بِاللَّيْلِ: سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ، وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ»<sup>(٣)</sup>. وزاد البيهقى «فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ» واستحب بعض العلماء أن يقول: «سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا» لأنه تعالى أخبر عن أوليائه بذلك فى قوله سبحانه فى ﴿يَخِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سَجْدًا ۝١٠٧﴾ ويقولون سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا﴾ [الإسراء: ١٠٧، ١٠٨] وورد قول آخر فيه «اللَّهُمَّ احْطُطْ عَنِّي بِهَا وَزُرًّا، وَآكُتِبْ لِي بِهَا أَجْرًا، وَاجْعَلْهَا لِي عِنْدَكَ ذُخْرًا، وَتَقَبَّلْهَا مِنِّي كَمَا تَقَبَّلْتَهَا مِنْ عَبْدِكَ دَاوُدَ»<sup>(\*)</sup>.

### هل تقضى سجدة التلاوة؟

للأئمة فى قضاء سجدة التلاوة أقوال:

- ١- إنها لا تقضى لأنها فعل لعارض وقد زال فأشبهه الكسوف.
- ٢- لو قرأ آية سجدة فى صلاته فلم يسجد سجد بعد سلامه إن قصر الفصل وإن طال فلا يقضى.
- ٣- إن كان القارئ أو المستمع محدثاً حال القراءة فإن تطهر عن قرب سجد وإلا فات على المشهور<sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه البيهقى وأبو داود.

(٢) أخرجه أحمد والأربعة والبيهقى.

(\*) رواه الترمذى عن ابن عباس وصححه ابن خزيمة.

(٢) ذكره الكاسانى فى البدائع.

(٤) انظر ص ٧١ ج٤ شرح المهذب.

## ٤ - سجود الشكر

جاءت السنة الثابتة الصحيحة التي تدلل على مشروعية سجود الشكر (\*) واستحبابه عند حدوث نعمة ظاهرة أو انكشاف نقمة طارئة لما ورد في الخبر عن عبدالرحمن بن عوف أن رسول الله ﷺ: «خَرَجَ نَحْوَ أَحَدٍ فَخَرَّ سَاجِدًا فَأَطَالَ السُّجُودَ ثُمَّ قَالَ: إِنَّ جِبْرِيلَ

(\*) للشكر في حياة المسلم تأثير كبير وفضل عظيم، وقد أمر الله تعالى به ونهى عن ضده، وأثنى على أهله ووصف به خواص خلقه، وجعله غاية خلقه وأمره، ووعد أهله بأحسن جزائه، وجعله سبباً للمزيد من فضله وحارساً وحافظاً لنعمته، وأخبر أن أهله هم المنتفعون بآياته، واشتق لهم اسماً من أسمائه. فإنه سبحانه هو (الشُّكْرُ) وهو يوصل الشاكر إلى مشكوره بل يعيد الشاكر مشكوراً. وهو غاية الرب من عبده. وأهله هم القليل من عباده. قال تعالى ﴿وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ [البقرة: ١٧٢] وقال تعالى: ﴿وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونَ﴾ [البقرة: ١٥٢] وقال عن خليله إبراهيم عليه السلام: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَّمِنَ الْمُشْرِكِينَ (١٢٥) شَاكِرًا لِّأَنْعَمِهِ﴾ [النحل: ١٢٠، ١٢١]، وقال عن نوح عليه السلام: ﴿إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا﴾ [الإسراء: ٣] وقال: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بَطُونٍ أَنْهَاكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [النحل: ٧٨] وقال تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوهُ وَأَشْكُرُوا لَهُ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [العنكبوت: ١٧] وقال تعالى: ﴿وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ﴾ [آل عمران: ١٤٤] وقال تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ [إبراهيم: ٧].

وسمى نفسه (شاكراً) و(شكوراً) وسمى الشاكرين بهذين الاسمين فأعطاهم من وصفه، وسماهم باسمه، وحسبك بهذا محبة للشاكرين وفضلاً وإعادته للشاكر مشكوراً كقوله: ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جِزَاءً وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا﴾ [الإنسان: ٢٢] ورضى الله عن عبده به كقوله: ﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: ٧] وقلة أهله في العالمين تدل على أنهم هم خواصه كقوله: ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾ [سبأ: ١٣] وفي الصحيحين عن النبي ﷺ: «أَنَّهُ قَامَ حَتَّى تَوَزَّعَتْ قَدَمَاهُ فَقِيلَ لَهُ: تَفْعَلْ هَذَا وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ؟ فَقَالَ: أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا؟» وقال لمعاذ: «وَاللَّهِ يَا مُعَاذُ إِنِّي لأُحِبُّكَ فَلَا تَنْسَ أَنْ تَقُولَ فِي دُبُرِ كُلِّ صَلَاةٍ: اللَّهُمَّ أَعْنِي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحَسَنِ عِبَادَتِكَ».

ومن دعائه ﷺ من حديث ابن عباس في المسند والترمذي: «اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي لَكَ شَاكِرًا، لَكَ ذَاكِرًا، لَكَ رَاهِبًا، لَكَ مَطْوَعًا، إِلَيْكَ مُخْبِتًا، إِلَيْكَ أَوْاهًا مُنِيبًا» وحقبة الشكر تقوم على أركان ثلاثة:

١- ظهور أثر نعمة الله على لسان عبده: ثناء واعتزافاً. ٢- وعلى قلبه: شهوداً ومحبة. ٣- وعلى جوارحه: انقياداً وطاعة.

(والشكر) مبنى على خمس قواعد: خضوع الشاكر للمشكور، وحب له، واعتزافه بنعمته، وثناؤه عليه بها، وأن لا يستعملها فيما يكره، فهذه الخمس: هي أساس الشكر وبنائوه عليها، فمتى عدم منها واحدة احتل من قواعد الشكر قاعدة. وقيل: الشكر هو عكوف القلب على محبة المنعم، والجوارح على طاعته، وجريان اللسان بذكره والثناء عليه. وقال أبو عثمان: الشكر معرفة العجز عن الشكر. وقال الجنيد: الشكر أن لا ترى نفسك أهلاً للنعمة. وقال الشبلي: الشكر رؤية المنعم لا رؤية النعمة. وقال داود عليه السلام: يا رب كيف أشكرك؟ وشكركى لك نعمة على من عندك تستوجب بها شكراً؟ قال: الآن شكرتني يا داود. والشكر معه المزيد أبداً لقوله تعالى: ﴿لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ [إبراهيم: ٧]. فمتى لم تر حالك في مزيد فاستقبل الشكر. وفي أثر إلهي: يقول الله عز وجل: «أهل ذكرى أهل مجالستي، وأهل شكركى أهل زيادتي، وأهل طاعتى أهل كرامتى، وأهل معصيتى لا أقتنطهم من رحمتى، إن تابوا إلى فأنا حبيبهم، وإن لم يتوبوا فأنا طبيعهم، أبتليهم بالمصائب لأظهرهم من المعائب».

أَتَانِي وَبَشَّرَنِي فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ لَكَ : أَنْ مَنْ صَلَّى عَلَيْكَ صَلَّيْتُ عَلَيْهِ ، وَمَنْ سَلَّمَ عَلَيْكَ سَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَسَجَدْتُ لِلَّهِ تَعَالَى شُكْرًا (١) » والروايات الدالة على استحباب هذه السجدة كثيرة منها :

حديث أبي بكر أن رسول الله ﷺ : « كَانَ إِذَا جَاءَهُ أَمْرٌ يَسْرُهُ أَوْ بَشْرٌ بِهِ خَرَّ سَاجِدًا شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى » (٢) وجاء عند أحمد بلفظ : « أَنَّهُ شَهِدَ النَّبِيَّ ﷺ أَنَّهُ بَشِيرٌ يَبْشُرُهُ بِظَفَرٍ جُنْدٍ لَهُ عَلَى عَدُوِّهِمْ وَرَأْسِهِ فِي حِجْرِ عَائِشَةَ فَقَامَ فَخَرَّ سَاجِدًا فَأَطَالَ السُّجُودَ » .

وذكر البيهقي بإسناد على شرط البخارى : « أَنَّ عَلِيًّا كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ لَمَّا كَتَبَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ بِإِسْلَامِ هَمْدَانَ خَرَّ سَاجِدًا ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَقَالَ السَّلَامُ عَلَى هَمْدَانَ » وصدر الحديث عند البخارى . وذكر ابن ماجه عن أنس : « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ بَشُرَ بِحَاجَةِ فَخْرٍ لِلَّهِ سَاجِدًا » . كما ثبت عند البخارى سُجُودُ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ لَمَّا بَشُرَ بِتَوْبَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ .

وأخرج البيهقي عن سعيد بن منصور أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه سجد لله حين جاءه قَتْلُ مُسَيْلِمَةَ الْكَذَّابِ . وروى أحمد فى مسنده أن عليًا كرم الله وجهه سجد حين وَجَدَ ذَا التُّدَيْيَةِ فِي الْخَوَارِجِ الَّذِينَ قَتَلَهُمْ إِذْ عَرَفَ أَنَّهُ فِي الْحِزْبِ الْمَبْطُلِ .

والنعم فى تعريف ابن القيم نوعان (٣) : مستمرة ومتجددة . فالمستمرة يكون شكرها بالعبادات والطاعات ، والمتجددة شرع لها سجدة الشكر التى تأتى من العبد اعترافاً بفضل ربه تعالى وخضوعه له وتذلل له لكبريائه وعظمته ، فى مقابل تلك الفرحة التى يجدها عندما تغمره هذه النعم وانبساط النفس لها ، وذلك من أكبر أدوائها لأن الله سبحانه لا يحب الفرحين ولا يحب الأشْرِينَ ، فكان مقابل هذه النعمة خضوع العبد وذلة وانكساره لرب العالمين وكان فى سجود الشكر من تحصيل المقصود ما ليس فى غيره .

ويجد المسلم نظير هذا السجود عند حدوث الآيات التى يخوف الله بها عباده كما فى

= وما قيل فى تعريف الشكر : إنه قيد النعم الموجودة وصيد النعم المفقودة ، وهو : إضافة النعم إلى موليتها بنعت الاستكانة له . أو هو : الشاء على المحسن بذكر إحسانه ، أو هو : التلذذ بثنائه على ما لم تستوجب من عطائه . وكمال الشكر : أن تشهد النعمة والمنعم . لأن شكره بحسب شهود النعمة ، فكلما كان ذلك أتم كان الشكر أكمل . والله يحب من عبده أن يشهد نعمه ويعترف له بها ويثنى عليه بها ويحبه عليها لا أن يفنى عنها ويغيب عن شهودها . وقيل : من كتتم النعمة فقد كفرها ، ومن أظهرها ونشرها فقد شكرها . وهذا مأخوذ من قوله ﷺ : « إِنَّ اللَّهَ إِذَا أَنْعَمَ عَلَى عَبْدٍ نِعْمَةً أَحَبُّ أَنْ يَرَى أَثَرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ » . (انظر : ط ٢٤٢ - ٢٤٦ ج ٢ مدارج السالكين) .

(١) رواه أحمد . (٢) رواه الخمسة إلا النسائي . (٣) انظر : ص ٤١٠ ، ج ٢ « أعلام الموقعين » .

الحديث: «إِذَا رَأَيْتُمْ آيَةً فَاسْجُدُوا» (١) وقد فَرَعَ النَّبِيُّ ﷺ عند رؤية انكساف الشمس إلى الصلاة وأمر بالفرع إلى ذكره تعالى، ذلك لأن تجدد الآيات يحدث للنفس من الرهبة والفرع إلى الله ما لا تحدته الآيات المستمرة. فتجدد هذه النعمة في اقتضاءها لسجود الشكر كتجدد تلك الآيات في اقتضاءها للفرع إلى السجود والصلوات.

ولما بلغ فقيه الأمة وترجمان القرآن عبد الله بن عباس موت ميمونة زوج النبي ﷺ خَرَّ سَاجِدًا فَقِيلَ لَهُ: أَسْجُدُ لَذَلِكَ؟ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِذَا رَأَيْتُمْ آيَةً فَاسْجُدُوا» (٢) وَأَيُّ آيَةٍ أَعْظَمُ مِنْ ذِهَابِ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ مِنْ بَيْنِ أَظْهَرِنَا (\*). ولما كان السجود عند الآيات من مقتضى عبودية الرهبة فقد أثنى الله تعالى على الذين يسارعون في الخيرات ويدعونه رغبا ورهبا كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا﴾ [الأنبياء: ٩٠] ولهذا فرّق العلماء بين صلاة الكسوف وصلاة الاستسقاء بأن هذه صلاة رهبة، وهذه صلاة رغبة.

وذهب إلى شرعية سجدة الشكر واستحبها من الأئمة الشافعي وأحمد وبه قال جمهور العلماء منهم أبو يوسف ومحمد بن الحسن وداود الظاهري والليث بن سعد وإسحاق وابن المنذر، وإذا كانت سجدة الشكر مكروهة عند المالكية فهي عند الأحناف مستحبة، فإذا نواها ضمن ركوع الصلاة أو سجودها أجزأته، ويكره الإتيان بها عقب الصلاة لئلا يتوهم العامة أنها سنة أو واجبة (٣).

واستدل الشافعي بما روى عن ابن عباس أن سجدة سورة ص ليست من سجديات التلاوة، وإنما هي سجدة شكر يسجدها خارج الصلاة فإن سجدها فيها فسدت. وبهذا قال أحمد في المشهور عنه وروى مثله عن عطاء وعلقمة وقالوا في قول ابن عباس: «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ سَجَدَ فِي (ص) فَقَالَ سَجَدَهَا يَعْنِي لِلشُّكْرِ» كما صرح به في رواية النسائي عن ابن عباس قال: «إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَجَدَ فِي (ص) فَقَالَ: سَجَدَهَا دَاوُدُ تَوْبَةً وَنَحْنُ نَسْجُدُهَا شُكْرًا».

ويفتقر سجود الشكر إلى شروط الصلاة وحكمه في الصفات وغيرها حكم سجود التلاوة خارج الصلاة، وفي السلام منه والتشهد ثلاثة أوجه الصحيح منها: السلام دون

(١، ٢) أخرجه أبو داود والبيهقي والترمذي عن ابن عباس . (\*) وكان ذهاب أزواج النبي ﷺ من أعظم الآيات لأنهن ذوات البركة فيحياتهن يرفع العذاب عن الناس ويموتهن يخشى العذاب فينبغي الرجوع إلى الله تعالى ليذبح العذاب ببركة الذكر والسجود . (٣) انظر ٤٧٠ ، ١ ، ١ ، الفقه على المذاهب الأربعة - جزيرى .



التشهد (١). وقالت الحنبلية: يشترط لسجود الشكر ما يشترط لسجود التلاوة. وقال الشوكاني في النيل: وليس في أحاديث الباب ما يدل على اشتراط الوضوء وطهارة الثياب والمكان لسجود الشكر وإلى ذلك ذهب الإمام يحيى، وذهب النخعي وبعض أصحاب الشافعي إلى أنه يشترط في سجود الشكر شروط الصلاة، وليس في أحاديث الباب أيضاً ما يدل على التكبير في سجود الشكر، وفي البحر: أنه يكبر (٢).

فمن تجددت له نعمة ظاهرة، أو رزقه الله مالا أو ولداً، أو وجد ضالته، أو اندفعت عنه نقمة، أو شُفي له مريض، أو قدم له غائب ونحو ذلك يستحب له أن يسجد شكراً لله تعالى على ما أولاه من الخير والنعمة سجدة كسجدة التلاوة في کیفیتها وشروطها على النحو المتقدم.

### ٥- سجود السهو

شرع سجود السهو جبراً للخلل الحاصل في الصلاة من نقص فيها، أو زيادة من جنسها، وترغيباً للشيطان وقطعاً لوساوسه عند الشك في بعض صورها. وجعل محله آخر الصلاة ليكون جابراً لما يتعدد من سهو فيها لكونه لا يتعدد بتعدد أسبابه في الصلاة الواحدة، وعليه أجمع الأئمة الأربعة والجمهور.

### الفرق بين السهو والنسيان

السهو: الغفلة، يقال (سَهَا) عن الشيء من باب سَمَا وعدا فهو (سَاهٍ) و (سَهْوَان) والنسيان بكسر النون وسكون العين ضد التذكّر والحفظ. يقال: رجل (نَسِيَان) بفتح النون كثير النسيان للشيء، ومن النسيان التترك، قال تعالى: ﴿تَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ﴾ [التوبة: ٦٧] وقال سبحانه: ﴿وَلَا تَسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣٧].

ولا فرق بين السهو والنسيان من حيث الحكم ومعناهما عند اللغويين: الغفلة عن الشيء وذهاب القلب إلى غيره، وقيل: عدم احتضاره وقت الحاجة، وقيل: السهو زوال صورة الشيء من المدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيان زوالهما معاً. (وقال) في النهاية: السهو في الشيء تركه من غير علم والسهو عن الشيء تركه مع العلم به، وبذلك يظهر الفرق بين السهو الذي يقع (في) الصلاة والسهو (عن) الصلاة.

وفي أحكام القرآن (٣): النسيان هو التترك وقد يكون بقصد وقد يكون بغير قصد، فإن كان بقصد فاسمه العمد، وإن كان بغير قصد فاسمه السهو.

(١) انظر ص ٦٨، ج ٤، شرح المهذب . (٢) انظر ص ١٢٩، ج ٣، نيل الأوطار.

(٣) انظر: ص ١٩٨٣ ج ٤ أحكام القرآن .

والسهو المذموم جاء ذكره فى موضعين من كتاب الله تعالى :

**الأول :** عندما نعت البيان القرآنى هؤلاء الكذابين الذين يتخرون بما لا يعلمون وهم لاهون عن ذكر الله تعالى، غافلون عن أمر الآخرة فى قوله سبحانه : ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ ﴾ [الذاريات : ١١] .

**الثانى :** عندما كشف عن مسلك هؤلاء المرأين الذين يسهون عن الصلاة فلا يؤدونها فى أوقاتها تهاونا بحققها فى قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ [الماعون : ٥] وفيه قال المفسرون : لما قال تعالى (عَنْ صَلَاتِهِمْ) بلفظة (عَنْ) علم أنها فى المنافقين، ولو قال (فِي صَلَاتِهِمْ) لكانت فى المؤمنين، والفرق بين السهوين واضح :

\* فالمؤمن يعتريه السهو عندما يقبل على وسواس الشيطان إذا قال له أذكر كذا أذكر كذا لما لم يكن يذكر حتى لا يدرى كم صلى، وذلك أمر لا يكاد يخلو منه غيره، فإذا سها تدارك سهوه فى الحال جيرا بالسجود وترغما للشيطان .

\* أما سهو المنافق فهو سهو الترك والغفلة وقلة الاهتمام، فهو لا يتذكر وقتها إهمالا، وينشغل عن أدائها بدنياه تهاونا وتفريطا فى حقها، وفى تعريفه لهذا السهو قال ابن عباس رضى الله عنهما (هو المصلى الذى إن صلى لم يرج لها ثواباً، وإن تركها لم يخش عليها عقاباً) (١) وهذا التفصيل يقف بنا أمام أمرين (٢) :

**الأول :** يبين أن السلامة من السهو محال، وأنه أمر قد يعرض له كل من أقبل على الصلاة ويجرى عليه ما جرى على النبى ﷺ، عندما جاء سهوه بيانا للحكم الشرعى إذا وقع مثله، ولتقتدى به الأمة الراشدة فيما شرعه لها عند السهو لقوله ﷺ من حديث ابن مسعود : «إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ أَنْسَى كَمَا تَنْسُونَ، فَإِذَا نَسِيتُ فَذَكِّرُونِي» (٣) .

**والثانى :** يؤكد أن الدّم الوارد فى الآية الكريمة يتعلق بمن عقد نيّته على ترك الصلاة إذا جاء وقتها أو لم تكن عادته الترك لها، ولا يدخل فيه من يقبل على الوسواس حتى لا يدرى كم صلى .

### مشروعية سجود السهو

ومدار مشروعية سجود السهو على ستة أحاديث :

١- عندما صلى النبى ﷺ الرباعية ثلاثاً فأتى بالركعة ثم سلم ثم سجد سجدتين ثم

(١) انظر ص ٢١١، ج ٢٠، تفسير القرطبي . (٢) انظر: ص ١٩٨٣، ج ٤، أحكام القرآن .

(٣) رواه الشيخان وأبو داود والنسائي .

سلم لحديث عمران بن حصين: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَلَّمَ فِي ثَلَاثِ رَكَعَاتٍ مِنَ الْعَصْرِ ثُمَّ دَخَلَ الْحُجْرَةَ فَقَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ الْخَرْبَاقُ وَكَانَ طَوِيلَ الْيَدَيْنِ فَقَالَ: أَقْصُرَتِ الصَّلَاةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ فَخَرَجَ مُغْضَبًا يَجْرُ رِدَاءَهُ فَقَالَ: أَصْدَقُ؟ قَالُوا: نَعَمْ، فَصَلَّى تِلْكَ الرَّكَعَةَ ثُمَّ سَجَدَ سَجْدَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ» (١).

٢- وسَلَّمَ من اثنتين في الرابعة ومشى وتكلم وسجد بعد السلام لحديث أبي هريرة: «صَلَّى بِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِحْدَى صَلَاتِي الْعِشِيِّ الظُّهْرِ أَوْ الْعَصْرِ فَصَلَّى بِنَا رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ، ثُمَّ قَامَ إِلَى خَشَبَةٍ فِي مُقَدِّمِ الْمَسْجِدِ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهَا وَفِيهِمْ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ فَهَابَاهُ أَنْ يُكَلِّمَاهُ، فَقَالَ ذُو الْيَدَيْنِ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَقْصُرَتِ الصَّلَاةُ أَمْ نَسِيتَ؟ فَقَالَ: لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرِ الصَّلَاةُ. فَقَالَ: بَلْ قَدْ نَسِيتَ فَقَالَ ﷺ: أَصْدَقُ ذُو الْيَدَيْنِ؟ فَأَوْمَأُوا أَى نَعَمْ، فَقَامَ فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ، ثُمَّ كَبَّرَ فَسَجَدَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطْوَلَ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَّرَ، ثُمَّ سَجَدَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطْوَلَ» (٢).

٣- وقام في آخر الصلاة لزائدة تاركا القعود الأخير لحديث ابن مسعود: «صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الظُّهْرَ خَمْسًا فَقِيلَ لَهُ: أَزِيدُ فِي الصَّلَاةِ؟ قَالَ: وَمَا ذَاكَ؟ قَالُوا: صَلَّيْتَ خَمْسًا فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ بَعْدَ مَا سَلَّمَ» (٣).

٤- وقام من اثنتين من الظهر ولم يجلس للتشهد لحديث ابن بحينة قال: «إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَامَ مِنْ اثْنَتَيْنِ مِنَ الظُّهْرِ وَلَمْ يَجْلِسْ، فَقَامَ النَّاسُ مَعَهُ، فَلَمَّا قَضَى الصَّلَاةَ وَانْتَظَرَ النَّاسُ تَسْلِيمَهُ، كَبَّرَ وَهُوَ جَالِسٌ فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلَّمَ» (٤).

٥- وبنאוهُ ﷺ على الأقل المتيقن كما في حديث أبي سعيد الخدري: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: إِذَا شَكَ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ كَمْ صَلَّى؟ فَلْيَبْنِ عَلَى الْيَقِينِ، حَتَّى إِذَا اسْتَيْقَنَ أَنْ قَدْ أَتَمَّ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلَّمَ. فَإِنَّهُ إِنْ كَانَتْ صَلَاتُهُ وَتَرَأَتْ صَارَتْ شَفْعًا، وَإِنْ كَانَتْ شَفْعًا كَانَ ذَلِكَ تَرْغِيمًا لِلشَّيْطَانِ» (٥).

٦- وحديث عبد الرحمن بن عوف وفيه بين من لا يدرى كم صلى على الأقل في قوله ﷺ: «إِذَا سَهَا أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ وَاحِدَةً صَلَّى أَمْ اثْنَتَيْنِ فَلْيَبْنِ عَلَى وَاحِدَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَدْرِ اثْنَتَيْنِ صَلَّى أَمْ ثَلَاثًا، فَلْيَبْنِ عَلَى ثِنْتَيْنِ، فَإِنْ لَمْ يَدْرِ ثَلَاثًا صَلَّى أَمْ أَرْبَعًا، فَلْيَبْنِ عَلَى ثَلَاثٍ وَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلَّمَ» (٦).

(١) أخرجه السبعة إلا البخارى. (٢) أخرجه مالك والسبعة. (٣) أخرجه السبعة. (٤) أخرجه مالك والسبعة. (٥) أخرجه مالك وأحمد والخمسة إلا البخارى. (٦) أخرجه ابن ماجه والترمذى.

فكان هذا مجموع ما حُفظ عنه ﷺ من سهو في الصلاة وهو ما يتأيد بعموم قوله ﷺ من حديث عبد الله بن مسعود أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا زَادَ الرَّجُلُ أَوْ نَقَصَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ» (١) وفي رواية: «هَاتَانِ السَّجْدَتَانِ لِمَنْ ظَنَّ مِنْكُمْ أَنَّهُ زَادَ أَوْ نَقَصَ» (٢).

### حكم سجود السهو

وقع الاختلاف في حكمه عند الأئمة الأعلام على حسب تفسيرهم للنصوص وما صح عندهم من الروايات والآثار. فذهب (الأحناف) إلى القول بوجوبه لمواظبة النبي ﷺ عليه وتواتره عنه، ولأن أفعاله ﷺ في الصلاة محمولة على البيان، وبيان الواجب عندهم واجب ولاسيما مع قوله ﷺ: «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي» (٣) فالتارك له عندهم آثم وعليه الإعادة خروجاً من الإثم، ومحل وجوبه إذا كان الوقت صالحاً لأداء الصلاة وإلا فلا.

ولما تأكد (للمالكية) أن أفعال الصلاة أكثر من أقوالها لكونها من صلب الصلاة وفروضها فرّقوا بين سجوده للأفعال وسجوده للأقوال، فكان السجود عندهم واجباً للأفعال وغيرها ليس بواجب، كما قالوا بوجوبه للنقصان وندبه للزيادة. وسجود السهو عند (الشافعية) سنة إلا للمأموم سجد إمامه فيجب عليه السجود تبعاً لإمامه وإلا بطلت صلاته، ويقسم (الحنابلة) سجود السهو إلى: واجب ومندوب ومباح. فيجب عندهم لترك واجب من واجبات الصلاة سهواً، ولزيادة فعلية كقيام وقعود في غير محلها سهواً، وللشك في ترك ركن أو في عدد الركعات، وللحن في القراءة يُغيّر المعنى سهواً أو جهلاً.

كما قالوا بندبه لزيادة قولية كالقراءة في الركوع والسجود والتشهد في القيام وقراءة السورة في غير الأوليين من الرباعية والمغرب سهواً، ويباح لترك سنة من سنن الصلاة سهواً.

### أسباب سجود السهو

سجود السهو إما أن يكون لنقص ركن أو واجب سهواً في الصلاة، أو لزيادة فعلية أو قولية فيها، أو لشك وقع في بعض صورها، أو لمتابعة الإمام فيه. ولهذا كله تفصيل عند الأئمة الكرام نورده على النحو التالي:

يسجد عند (الحنفيين) لترك واجب أصلي من واجبات الصلاة سهواً كترك قراءة الفاتحة أو أكثرها في إحدى أوليى الفرض، ولزيادة فعل من جنس الصلاة كركوع أو

(١) أخرجه مسلم عن ابن مسعود. (٢) أخرجه مسلم والنسائي والبيهقي. (٣) رواه أحمد والبخاري.

سجود أو قيام أو قعود، ولمتابعة الإمام في السجود ولشك أثناء الصلاة.

وقالت (المالكية) بالسجود لزيادة ركن وللشك ولترك سنة من السنن المؤكدة. وأسبابه عند (الشافعية) أمران: زيادة ونقص. فأما الزيادة فضربان: قول وفعل. (فالقول) أن يسلم المصلى في غير موضع السلام ناسياً أو يتكلم ناسياً أو يقرأ في غير موضع القراءة. (والفعل) ضربان: أحدهما ما لا يبطل عمده الصلاة فلا سجود فيه. والآخر ما يبطل عمده وهو ضربان: متحقق ومتوهم:

(فالمتحقق): أن يزيد ركعة أو يقعد في غير موضع القعود. أو يطيل القيام بنية القنوت في غير موضعه أو يزيد ركوعاً أو سجوداً أو قياماً أو قعوداً سهواً. (والمتوهم): أن يشك هل صلى ركعة أو ركعتين. (والنقصان) أن يترك سنة مقصودة وهي شيئان: إحداهما: ترك التشهد الأول.

والأخرى: ترك القنوت.

وعند (الحنبلية) يسجد لزيادة ونقص سهواً ولشك في بعض صور الصلاة. (فالزيادة) فعلية وقولية: فمتى زاد فعلاً من جنس الصلاة سهواً كقيام وركوع وسجود وجلوس ولو قدر جلسة الاستراحة وجب السجود. وإن زاد قولاً سهواً كأن قرأ في غير محل القراءة أو تشهد في غير محل التشهد ندب له السجود.

(والنقص) يكون بترك ركن أو واجب سهواً. فمن نسى ركناً غير التحريمة فإن تذكره قبل الشروع في قراءة الركعة التي بعدها عاد لزوماً وأتى به وبما بعده من الأركان والواجبات لوجوب الترتيب وسجد للسهو في آخر الصلاة. فإن لم يعد عمداً بطلت صلاته لتركه الواجب عمداً، وإن لم يعد سهواً أو جهلاً بطلت الركعة فقط. وإن لم يتذكره حتى شرع في قراءة الركعة التالية بطلت الركعة التي تركه منها وحلت ما بعدها محلها وسجد للسهو وجوباً. أما (الشك) فسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى.

وفيما يلي نعرض للسبب الأول من أسباب سجود السهو وهو:

### أولاً: النقص في الصلاة

المتروك من الصلاة سهواً إما ركن أو واجب أو سنة والحديث عنها يأتي مفصلاً على

النحو التالي:

## نقص الأركان

أجمع علماء الأمة على أن أركان الصلاة وفروضها لا ينوب عنها السجود إن تركت سهواً بل لابد من الإتيان بها إن أمكن وتذكرها المصلي قبل سلامه أو بعده ولم يطل الفصل ولم يأت بمناف للصلاة ثم يجبر خلل ذلك بسجود السهو.

ويلزم العود للركن المتروك والإتيان به :

\* عند تذكره قبل الرفع من ركوع الركعة التي تليها عند المالكية .

\* أو عند تذكره قبل أن يأتي بمثله من الركعة التالية وبه قالت الشافعية .

\* أو عند تذكره للركن قبل الشروع في قراءة الركعة التالية عند الحنابلة .

\* كيفية الإتيان بالركن المتروك؟

١- من تذكر أنه نسي ركوعه وهو في حال سجوده رجع ليأتي به من قيام ويندب له أن يقرأ شيئاً من القرآن ليقع ركوعه عقب قراءة .

٢- ومن تذكر الركوع وهو جالس بين السجدين أو قائم قبل القراءة أتى به وبما بعده من قيام .

٣- ومن هوى إلى السجود من ركوع رجع محدوباً حتى يصل لحد الركوع ثم يأتي بالرفع وبما بعده .

٤- ومن قام من السجدة الأولى تاركاً الجلوس والسجود الثاني يجلس ليأتي بجلسة الفصل ثم يسجد .

٥- ومن قام من جلسة الفصل بين السجدين تاركاً الثانية عاد للسجود من قيام .

٦- وتارك السجدين إن تذكرهما قبل القراءة هوى لهما من قيام ثم أتى بهما .

٧- ومن ترك سجدة من الركعة الأخيرة فذكرها قبل السلام فإنه يأتي بها في الحال وأتى بما بعد المتروك من أركان وسنن لوجوب الترتيب .

٨- وإن كان المتروك تشهداً أخيراً أتى به وسجد للسهو وسلم .

٩- وإن كان المتروك سلاماً أتى به وسجد للسهو وسلم .

١٠- وإن سلم المصلي قبل تذكره لركن متروك فلا يعتد بركعة هذا الركن ويأتي

بركعة أخرى مع قرب الفصل عرفاً، ولو انحرف عن القبلة أو خرج من المسجد وإن

طال الفصل بين خروجه من الصلاة وإتيانه بالركعة أو أحدث بطلت صلاته لفوات

الموالة (١) .

## \* متى تبطل الركعة؟

تبطل الركعة التي ترك منها الركن وتصير التي شرع فيها المصلى عوضا عنها إن لم يتذكر إلا بعد الرفع من ركوع الركعة التي تليها فيتم الصلاة ويسجد للسهو بعد السلام عند (المالكية). وإن لم يتذكره بعد فعل مثله تمت الركعة السابقة ولغا ما بينهما وأتم الصلاة وسجد للسهو في الحالين إذا عرف عين المتروك وموضعه، فإن لم يعرف لزم الأخذ بالأقل، ويأتى بالباقي وبذلك قالت (الشافعية). وإن لم يتذكره إلا بعد الشروع في قراءة الركعة التالية بطلت الركعة التي ترك فيها الركن وحلت التالية محلها وسجد للسهو في الحالين وهو قول (الحنبلية).

## ترك الواجب

الواجب الأصلي من واجبات الصلاة إذا تركه المصلى سهوا سجد له سجدة واحدة لعموم قوله ﷺ من حديث علقمة عن ابن مسعود: «فَإِذَا نَسِيَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ» (١) وقوله: «إِذَا زَادَ الرَّجُلُ أَوْ نَقَصَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ» (٢). والحنفيون والحنابلة هم القائلون بأن للصلاة واجبات تجبر بسجود السهو إن تركت سهوا، وكذا إن تركت جهلا عند الحنابلة وهي عشرون واجبا نوردها مقارنة بأحكامها عند باقى الأئمة والجمهور بالتفصيل التالى:

١- قراءة الفاتحة: قال الحنفيون بوجوبها فى كل ركعات النفل والوتر وفى أولى الفرض فإن تركها أو أكثرها سهوا لزمه سجود السهو عند صاحبين، وكذا إذا ترك منها آية عند الإمام أبى حنيفة! وإن تركها فى آخرى الفرض فلا سجود عليه. (وقال الأئمة الثلاثة والجمهور): إن قراءتها فرض فى كل ركعة فلا تجبر بسجود السهو.

٢- قراءة السورة بعد الفاتحة: يجب عند الحنفيين فيما تجب فيه الفاتحة أن يضم إليها سورة ولو قصيرة أو ثلاث آيات قصار أو ما يماثلها من آية طويلة، فلو ترك ما ذكر سهوا لزم سجود السهو. وقراءة السورة عند (المالكية والحنابلة) سنة مؤكدة فمن تركها سهوا سن له سجود السهو. وعند (الشافعية) سنة خفيفة فلا يطلب لتركها سجود.

٣- تعيين الأوليين للقراءة: يجب عند الحنفيين قراءة الفاتحة فى أولى الفرض ولا تتعين فى الآخرين، فلو ترك المصلى القراءة فى الأوليين أو إحداهما سهوا لزمه سجود السهو. وقالت (الأئمة الثلاثة) بفرضية القراءة فى كل ركعات الصلاة فلا يجبر تركها بسجود السهو.

٤- رعاية الترتيب فى فعل مكرر كالسجود: وفيه قال الحنفيون بوجوب تقديم

(١، ٢) أخرجه مسلم.

السجدة الثانية على ما بعدها فلو ترك سجدة من ركعة فتذكرها سجدها ولو في آخر الصلاة وسجد للسهو لترك الترتيب. وهو عند (الأئمة الثلاثة) فرض على ما تقدم بيانه فلا ينوب عنه سجود السهو.

٥- الرفع من الركوع.

٦- الجلوس بين السجدين.

٧- الطمأنينة فيها وفي الأركان حتى تسكن المفاصل: (وهذه كلها من واجبات الصلاة عند أبي حنيفة ومحمد فيجب السجود بتركها كلا أو بعضا. وهي عند أبي يوسف وباقي الأئمة فرض فلا ينوب عنها سجود السهو).

٨- القعود الأول: تقدم أنه واجب عند الحنفيين والحنبلين ولو في نفل على غير مأموم قام إمامه عنه سهوا فيجب السجود بتركه سهوا.

٩- قراءة التشهد: قال الحنفيون بوجوبه في كل قعود، وعند الحنابلة في القعود الأول، فلو ترك المصلي قراءته كلا أو بعضا وتذكر ولو بعد السلام لزمه السجود. وقال (أبو يوسف) لا يلزمه. ويقوله يعمل إمام القوم إذا كان في السجود تهويش على العامة. وهو عند (المالكية) سنة في كل قعود وعند (الشافعية) سنة في القعود الأول فيجبر بسجود السهو إن ترك سهوا وكذا إن ترك عمداً على الأصح عندهم.

١٠- السلام من الصلاة: تقدم أنه واجب عند الحنفيين ويتصور إيجاب السجود عندهم بتأخيره (قال) في التجنيس: والسهو عن السلام يوجب السجود. والسهو عنه أن يطيل القعدة ويقع عنده أنه خرج من الصلاة ثم يعلم أنه لم يخرج فيسلم ويسجد لأنه آخر واجباً أو ركناً على الخلاف. وقال الأئمة الثلاثة: السلام فرض فلا ينجبر بالسجود بل لا بد من الإتيان به.

١١، ١٢- الجهر والإسرار: يجب على الإمام الجهر فيما يجهر فيه بقدر ما يسمع المأمومين ويجب الإسرار في محله على كل مصل. فإذا جهر الإمام سهوا فيما يسر فيه أو خافت فيما يجهر فيه فلا سجود عليه.

أما المالكية والحنبلية فيسن عندهم الجهر في محله للإمام والمنفرد والإسرار في محله لكل مصل فإذا جهر في موضع السر أو خافت في موضع الجهر سهوا يسن له السجود عند المالكية. وعند أحمد روايتان في مشروعية السجود وعدمه. وقالت الشافعية: الجهر والإسرار في محلها سنة خفيفة فلا سجود بتركها. قال النووي في المجموع: مذهبنا أنه لا يسجد لترك الجهر والإسرار والتسبيح وسائر الهيئات (١).

(١) انظر ص ٦٨٧، ج١، المغنى.



١٣- قنوت الوتر : هو عند أبي حنيفة من الواجبات التي تجبر بسجود السهو . وسنة عند أبي يوسف ومحمد فلا يسن السجود عندهما لتركه ويسجد لتركه عند أحمد . وقال الشافعية : إنما يسن القنوت في وتر النصف الثاني من رمضان فإذا تركه المصلي سهواً أو عمداً سجد له . كما يعلم أن قنوت الوتر غير مشروع عند المالكية .

١٤- التكبير في صلاة العيد : قال الحنفيون بوجوبه وألحقوا به تكبير الركوع للثانية لاتصاله به فلو تركه كلا أو بعضاً سهواً أو زاد عليه أو أتى به في غير موضعه لزمه السجود . وإذا تذكره الإمام في الركوع عاد إلى القيام وأتى به ثم ركع . وإن تذكره بعد الرفع من الركوع لا يأتي به ويسجد للسهو . وقالت الأئمة الثلاثة : تكبير صلاة العيد سنة فإن نسيه وتذكره بعد القراءة عاد إليه واستأنفها وسجد بعد السلام عند مالك . وإن تذكره بعد الركوع لا يأتي به وسجد قبل السلام . والمشهور عند ( الشافعية والحنبلية ) أن من نسي التكبير وشرع في القراءة لا يعود إليه ولا سجود عليه .

١٥- تكبير الانتقال : تقدم أنه واجب عند أحمد إلا تكبير الركوع لمن أدرك الإمام راعياً فإن تركه سهواً لزمه السجود . وهو عند الحنفيين والشافعية ورواية عن أحمد : سنة خفيفة فلا سجود لتركه كلا أو بعضاً . ويسن السجود عند المالكية لترك تكبيرتين فأكثر سهواً .

١٦ ، ١٧- التسبيح في الركوع والسجود : هو واجب على المشهور عن أحمد فمن تركه سهواً لزمه السجود ، ولا سجود بتركه عند الأئمة الثلاثة لأنه سنة خفيفة عندهم .

١٨ ، ١٩- التسميع والتحميد : يجب عند أحمد على الإمام والمنفرد أن يقول حال رفعه من الركوع سمع الله لمن حمده . وعلى كل مصل أن يقول : ربنا ولك الحمد يأتي به المأموم في رفعه وغيره في الاعتدال فمن تركهما أو أحدهما سهواً لزمه السجود .

ولا سجود عليه عند الحنفيين والشافعيين ويسن السجود لترك التسميع سهواً عند المالكية دون التحميد .

٢٠- الدعاء بين السجدين : في المشهور عن أحمد أنه يجب على المصلي أن يقول بين السجدين : رب اغفر لي . فلو تركه سهواً أو جهلاً لزمه السجود . ولا سجود عليه عند الأئمة الثلاثة لأنه سنة خفيفة .

### التشهد الأول والجلوس له

التشهد الأول والجلوس له من المؤكدات التي تجبر بسجود السهو ولا يعود المصلي إليها بعد التلبس بالفرض عند المالكية والشافعية والجمهور ، وعند غيرهم من

الواجبات التي يشترط لجبرها سجود السهو قبل السلام لما ثبت في الصحيح عن عبد الله ابن بحينة قال: «صَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ قَامَ فَلَمْ يَجْلِسْ فَقَامَ النَّاسُ مَعَهُ فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ وَانْتَظَرْنَا التَّسْلِيمَ كَبَّرَ فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ قَبْلَ التَّسْلِيمِ ثُمَّ سَلَّمَ» (١) وزاد ابن خزيمة في روايته عن الضحاك عن الأعرج: «فَسَبَّحُوا لَهُ فَمَضَى حَتَّى فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ» (٢).

وقد ترتب على هذه الروايات بعض الأحكام الشرعية التي ذكر العلماء أنها تجرى على سهو أمته ﷺ إلى يوم القيامة والتي منها:

١- أن التشهد الأول والجلوس له ليسا من فرائض الصلاة إذ لو كانا فرضين لما جبرنا بالسجود كسائر الفرائض، وبه قال أبو حنيفة ومالك والشافعي وجمهور الصحابة والتابعين، وذهب أحمد وأهل الظاهر إلى وجوبهما وأنهما يجبران بالسجود.

٢- كما أخذ من بعض طرقها أن المصلي إذا ترك التشهد وشرع في الركن لم يرجع إلى المتروك، لأنه لما قام ﷺ سَبَّحُوا فَمَضَى وهذا يتأيد بما ذكره أحمد في مسنده من حديث يزيد بن هارون عن زياد قال: «صَلَّى بِنَا الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ فَلَمَّا صَلَّى رَكَعَتَيْنِ قَامَ وَلَمْ يَجْلِسْ، فَسَبَّحَ بِهِ مِنْ خَلْفِهِ، فَأَشَارَ إِلَيْهِمْ أَنْ قُومُوا. فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ سَلَّمَ، ثُمَّ سَجَدَ سَجْدَتَيْنِ وَسَلَّمَ ثُمَّ قَالَ: هَكَذَا صَنَعَ بِنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ» (٣).

٣- وأن من ترك شيئاً من أجزاء الصلاة التي ليست بأركان سهواً سجد له قبل السلام.

### السجود لترك التشهد الأول

\* والبحث في حكم السجود لترك التشهد الأول عند الأئمة الأعلام يقوم على ثلاث مسائل:

الأولى: أن يتذكر التشهد بعدما يستوى قائماً:

إذا ترك المصلي التشهد الأول رجع إليه ما لم يستقل قائماً، فإن استقل قائماً لم يرجع لاشتغاله بفرض القيام وسجد سجدتي السهو وبه قالت الحنفية والشافعية والجمهور. وإن عاد المصلي بعدما استوى قائماً لا تفسد صلاته على الصحيح عند الأحناف، لأن زيادة ما دون الركعة عندهم لا تفسد الصلاة ويسجد للسهو، وكذا من سها في النفل فقام لثالثة بلا تشهد سهواً فإنه يعود ما لم يقيد ما قام إليها بسجدة.

(١) متفق عليه. (٢) جاءت هذه الرواية عند النسائي من حديث معاوية وعند الحاكم من حديث عقبة بن عامر.

(٣) رواه أحمد وأبو داود والترمذي وصححه.

وإن عاد بعدما استقل قائماً عالماً عامداً تبطل صلاته على الصحيح عند الشافعية وبه قطع الجمهور. وإن عاد ناسياً لم تبطل ويلزمه أن يقوم عند تذكره ويسجد للسهو، ويكون سجود السهو هنا لزيادة ونقص لأنه زاد جلوساً في غير موضعه، وترك التشهد والجلوس في موضعه. وإن عاد جاهلاً بتحريمه فيكون حكمه كالناسي عند بعض الأئمة، وقيل كالعامد لأنه مقصر بترك التفقه في أحكام الدين.

### الثانية: أن يتذكر قبل أن يستوى قائماً:

إن تذكر المصلي وهو للقعود أقرب عاد ولم يسجد للسهو على الأصح عند الحنفيين، وإن تذكر وهو للقيام أقرب لزمه العود والسجود للسهو. وإن تذكر قبل أن يستقل قائماً يرجع للقعود، وإذا عاد قبل أن يستقل لا يسجد للسهو على الأصح عند الشافعي وأصحابه.

ومن قام تاركاً التشهد الأول ناسياً يرجع ما لم يفارق الأرض بيديه وركبتيه ولا سجود عليه. وإن فارق الأرض بما ذكر لا يرجع ويسجد للسهو، وإن رجع بعد أن قام وقرأ بعض الفاتحة لا تبطل الصلاة على الراجح عند المالكية. أما إن رجع بعد قراءتها كلها بطلت صلاته عندهم.

ومن قام ناسياً للتشهد الأول عند الحنبلية فله أن يرجع ما لم يشترع في القراءة. وقيل متى استقل قائماً ألا يرجع (قال ابن قدامة)<sup>(١)</sup> القيام في موضع الجلوس فيه ثلاث مسائل:

١ - أن يذكر التشهد الأول قبل اعتداله قائماً فيلزمه الرجوع إلى التشهد، وبه قال الأوزاعي والشافعي وابن المنذر.

٢ - أن يذكر التشهد بعد اعتداله قائماً وقبل شروعه في القراءة فالأولى له ألا يجلس وإن جلس جاز، نص عليه أحمد.

٣ - أن يذكره بعد الشروع في القراءة فلا يجوز له الرجوع ويمضي في صلاته في قول أكثر أهل العلم.

### الثالثة: موقف المأموم من الإمام عند ترك التشهد الأول:

١ - عند قيام الإمام إلى الثالثة ناسياً التشهد الأول لا يجوز للمأموم أن يتخلف عنه للتشهد فإن فعل ذلك بطلت صلاته. وإن نوى مفارقتها ليتشهد جاز وكان مفارقاً له بعذر

(١) المغني جزء أول ص ٦٨٠/٦٨٢.

عند الشافعية إلا أن أكثر أهل العلم على القول بأفضلية متابعة المأموم لإمامه للنص على ذلك .

٢ - لو عاد الإمام لجلسة التشهد بعد استوائه قائماً لم يجز للمأموم العود معه بل ينوى مفارقه وله أن ينتظره قائماً حملاً على أنه عاد ناسياً . فلو عاد المأموم مع الإمام عالماً بتحريمه بطلت صلاته وإن عاد ناسياً أو جاهلاً لم تبطل .

٣ - لو جلس الإمام للتشهد الأول وقام المأموم ناسياً أو نهض فتذكر وجب عليه الرجوع مطلقاً لمتابعة إمامه وبه قالت الأئمة الثلاثة وهو الأرجح عند الشافعية .

### ترك السنة

السنة المتروكة في الصلاة عمداً أو سهواً لا يعود المصلي إليها بعد التلبس بالفرض، كأن يتذكر أثناء القراءة الثناء أو التعوذ فلا يعود إلى ما تركه منهما لأنه تلبس بفرض فلا يقطعه لسنة . ولا يسجد للسهو عن السنة إن تركها سهواً عند (الحنفيين) ولكن يسن له إعادة الصلاة بتركها عمداً .

وعند (المالكية) يسن السجود لترك سنة من السنن المؤكدة سهواً وهي : السورة بعد الفاتحة والجهر فيما يجهر فيه . والسرف فيما يسر فيه . وسمع الله لمن حمده . والتشهد الأول والجلوس له . والتشهد الأخير . ولترك سنتين خفيفتين كتكبيرتين من تكبيرات الانتقال . كما يسن عند (الشافعية) السجود لترك سنة مؤكدة سهواً أو عمداً ولا يسجد لترك سنة خفيفة . وقالت (الحنبلية) بالسجود لترك سنة من سنن الصلاة سهواً أو جهلاً .

### \* البناء على ما سبق من صلاة

يجوز للمصلي البناء على ما صلى إذا سلم من الصلاة سهواً قبل تمامها لا فرق بين من سلم من ركعتين أو أكثر أو أقل عند جمهور العلماء مستدلين على ذلك بما رواه البخاري عن أبي هريرة قال : «صَلَّى بِنَا النَّبِيِّ ﷺ الظُّهْرَ - أَوْ الْعَصْرَ - فَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ ذُو الْيَدَيْنِ : الصَّلَاةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْقَصَتْ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ لِأَصْحَابِهِ : أَحَقُّ مَا يَقُولُ؟ قَالُوا : نَعَمْ . فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ ثُمَّ سَجَدَ سَجْدَتَيْنِ . قَالَ سَعْدُ : وَرَأَيْتَ عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ صَلَّى مِنَ الْمَغْرِبِ رَكَعَتَيْنِ فَسَلَّمَ وَتَكَلَّمَ ثُمَّ صَلَّى مَا بَقِيَ وَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ وَقَالَ : هَكَذَا فَعَلَ النَّبِيُّ ﷺ .»

(قال النووي) (١) : من تيقن بعد السلام أنه ترك ركعة أو ركعتين أو ثلاثاً أو ركوعاً أو سجوداً أو غيرهما من الأركان سوى النية وتكبيرة الإحرام، فإن تذكر قبل طول الفصل

(١) المجموع شرح المهذب جزء ٤ ص ١١٣ .

لزمه البناء على صلاته فيأتي بالباقي ويسجد للسهو، وإن تذكر بعد طول الفصل لزمه استئناف الصلاة.

### \* أقوال العلماء في طول الفصل وقصره

المعتبر عند العلماء في طول الفصل وقصره العرف فإن عدّه قليلاً فقليل أو كثيراً فكثير. (قال سحنون): إنما يبني من سلم من ركعتين كما في قصة ذي اليمين لأن ذلك وقع على غير القياس فيقتصر به على مورد النص. والذين قالوا بجواز البناء مطلقاً قيده بما إذا لم يطل الفصل. (واختلفوا) في قدر الطول: فحدّه الشافعي في الأم بالعرف. وفي البويطي بقدر ركعة. وذكر عن (أبي هريرة) بقدر الركعة التي يقع السهو فيها. ومن العلماء من اعتبره على ما زاد على مقدار فعله ﷺ في حديث ذي اليمين. وقال بعض المتقدمين بجواز البناء وإن طال الزمن ما لم ينتقض وضوؤه.

### \* محل السجود للنقص

يسجد لسهو النقص في الصلاة قبل السلام لاعتبار أن السجود للنقصان فيه إصلاح وجبر لما انتقص منها فينبغي أن يكون من أصل الصلاة، ومحال أن يكون الإصلاح والجبر بعد الخروج منها، وإلى ذلك ذهب مالك وأصحابه والمزني وأبو ثور وهو قول للشافعي ودليلهم ما رواه البخاري عن عبد الله بن بدينة قال: «صَلَّى لَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ قَامَ فَلَمْ يَجْلِسْ فَقَامَ النَّاسُ مَعَهُ فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ وَأَنْتَظَرْنَا التَّسْلِيمَ كَبَّرَ فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ قَبْلَ التَّسْلِيمِ ثُمَّ سَلَّمَ».

(قال) مالك: كل سهو كان نقصاناً في الصلاة فإن سجوده قبل السلام، وكل سهو كان زيادة في الصلاة فإن سجوده بعد السلام وإذا اجتمع سهوان زيادة ونقصاناً فالسجود لهما قبل السلام. وفيه (قال) ابن العربي: مالك أسعد قتيلاً وأهدى سبيلاً. (وقال) إسحاق بن راهويه: يستعمل كل حديث كما ورد وما لم يرد فيه شيء فما كان نقصاً سُجِدَ له قبل السلام. وما كان زيادة سجد له بعده. (وقال) الزهري: كان آخر الأمرين السجود قبل السلام ولأنه تمام الصلاة وجبر لنقصها فكان قبل سلامها كسائر أفعالها.

### \* كيفية السجود للنقص:

المشهور عند أكثر الأئمة أن يأتي المصلي قبل سلامه بسجودتين كسجود الصلاة يجلس بينهما مفترشاً مسبّحاً فيهما بتسبيح السجود مكبراً عند الخفض للسجود وعند الرفع

منه ثم يسلم من صلاته بلا تشهد بعدهما إجماعاً لما رواه البخارى من حديث عبد الله بن بحنة قال: «صَلَّى لَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ قَامَ فَلَمْ يَجْلِسْ فَقَامَ النَّاسُ مَعَهُ، فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ وَأَنْتَظَرْنَا التَّسْلِيمَ كَبَّرَ فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ قَبْلَ التَّسْلِيمِ ثُمَّ سَلَّمَ».

وقوله «كَبَّرَ فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ» دليل على أن سجود السهو قبل السلام يكبر له كسجود الصلاة وذلك مما شرع فيه التكبير. أما التشهد بعد السجود القبلى فقد جاء فيه عن (مالك) روايتان ومشهور المذهب أنه يتشهد ليقع سلامه عقب التشهد. وعند (الشافعية) إذا سجد قبل السلام لا يتشهد. (واختلفوا) إذا سجد بعد السلام على القول به فقال (النووى): الصحيح أنه يسلم ولا يتشهد. وقالت (الحنبلية) يتشهد وجوباً فى البعدى ولا يتشهد فى القبلى<sup>(١)</sup>.

### ثانياً: الزيادة فى الصلاة

المقصود بالزيادة ما كان من جنس الصلاة من أفعال وأقوال تبطل الصلاة بعمردها ويسجد المصلى لسهوها كأن يجلس فى موضع القيام أو يقوم فى موضع الجلوس أو يزيد ركعة أو ركناً من أركانها كركوع أو سجود أو أن يسلم فى غير موضع السلام. وهذا إجمال نورد تفصيله على النحو التالى:

### زيادة الأفعال

جاءت الإشارة إلى زيادة الأفعال من خلال بيان الأئمة الأعلام لأقسامها الثلاثة التالية:

**الأول:** ما ليس من أعمال الصلاة ولا لإصلاحها، ولا لدفع الأذى أو الترويح، فهذا تبطل الصلاة بكثيره دون يسيره عمداً أو سهواً وليس له سجود بإجماع.

**الثانى:** ما ليس من جنس الصلاة ولا يبطلها عمده: كالاتفات، والخطوة والخطوتين، والضربة، والإقعاء فى الجلوس، ووضع اليد على الفم والخاصرة، والتفكر فى الصلاة، والنظر إلى ما يلهى، ورفع البصر إلى السماء، وكف الثوب والشعر، ومسح الحصى، والتثاؤب، والعبث باللحية ونحوه مما تقدم فى مكروهات الصلاة. فهذا كله لا سجود لعمده ولا لسهوه، لأن النبى ﷺ نظر إلى أعلام الخميصة فقال: (شَغَلْتَنِي أَعْلَامُهَا) وتذكّر تبراً كان عنده فى الصلاة. وحمل الحسن والحسين وأمامة بنت أبى العاص ووضعهم. وخلع نعليه فى الصلاة ولم يسجد لشيء من ذلك.

(١) المنهل العذب جزء ٦ ص ١٧٠.

الثالث: ما كان من جنس الصلاة كأن يركع قبل القراءة سهواً فيلزمه إعادة الركوع بعدها ثم يسجد للسهو. أو أن يقوم في موضع الجلوس أو يجلس في موضع القيام. أو يزيد ركعة، فهذا تبطل الصلاة بعمده ويسجد لسهوه لحديث الأسود عن ابن مسعود أن النبي ﷺ صلى الظهر أو العصر خمسا ثم سجد سجدة السهو ثم قال «هَاتَانِ السَّجْدَتَانِ لِمَنْ ظَنَّ مِنْكُمْ أَنَّهُ زَادَ أَوْ نَقَصَ»<sup>(١)</sup>. وهذا يتضمن الإشارة إلى مسألتين:

١ - الجلوس في غير موضعه سهواً قدر الاستراحة فيجب السجود له عند (الحنفيين) وكذا عند (الحنابلة) على المشهور وهو عند (الشافعية) فعل لو تعمده المصلي لم تبطل صلاته فلا يسجد لسهوه. ولو زاد الجلوس على قدر الاستراحة سهواً فإنه يسجد له اتفاقاً. وإذا جلس في موضع قيام بأن يجلس عقيب الأولى أو الثالثة يظن أنه في موضع التشهد أو جلسة الفصل، فمتى تذكره قام وإن لم يتذكر حتى قام أتم صلاته وسجد للسهو عند (المالكية) لأنه زاد في الصلاة من جنسها ما لو فعله عمداً أبطلها فلزمه السجود إذا كان سهواً كزيادة ركعة.

٢ - القيام في غير موضعه سهواً فيطلب له السجود عند الأئمة الأربعة والجمهور لعموم حديث علقمة بن قيس عن عبد الله قال: «صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَزَادَ أَوْ نَقَصَ فَقِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَزِيدَ فِي الصَّلَاةِ شَيْءٌ؟ فَقَالَ: إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلَكُمْ أَنْسَى كَمَا تَنْسَوْنَ، فَإِذَا نَسِيَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ، ثُمَّ تَحَوَّلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ»<sup>(٢)</sup>. والقيام في موضع الجلوس يأتي تحت ثلاث صور:

الأولى: القيام لثالثة بلا تشهد سهواً وقد تقدم بحثه ضمن الحديث عن نقص الصلاة.

الثانية: القيام من السجدة الأولى تاركاً الجلوس بين السجدة السهو، فإن تذكر المصلي قبل أن يسجد في الركعة الثانية لزمه الرجوع لما تركه ثم يأتي بما بعده. وإن تذكر بعد السجود في ركعة أخرى ترك الجلوس المتروك وألغى ما بينهما وسجد للسهو في الحالين وهذا مذهب الشافعية ورواية عن أحمد. وقالت (المالكية) إن من تذكر قبل الرفع من ركوع الركعة الثانية عاد لما تركه وألغى ما بعده وإلا استمر في صلاته وألغى الركعة التي ترك سجودها وأتم صلاته ثم سجد للسهو. وقال (الحنفيون): من قام من السجدة الأولى تاركاً الثانية سهواً قضاها متى تذكرها ولا يلزمه إعادة ما فعله بعدها ولو أخرج

(١) أخرجه مسلم والنسائي والبيهقي وأحمد. (٢) أخرجه مسلم.

قضاءها إلى آخر الصلاة ولو بعد السلام قبل أن يأتي بمناف صبح وأعاد القعدة وسجد للسهو.

الثالثة: إذا قام في آخر الصلاة لزائدة تاركاً القعود الأخير رجع إليه متى ذكره وسجد للسهو لحديث ابن مسعود «صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الظُّهْرَ خَمْسًا فَقِيلَ لَهُ: أَزِيدُ فِي الصَّلَاةِ؟ قَالَ: وَمَا ذَاكَ؟ قَالُوا: صَلَّيْتَ خَمْسًا. فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ بَعْدَهَا سَلَّمَ»<sup>(١)</sup> وفيه دلالة على أن من زاد في صلاته ركعة ناسياً لا تبطل صلاته (وبهذا) قال مالك والشافعي وأحمد وجمهور السلف والخلف.

وجملة القول ما ذكره ابن قدامة في المغنى: متى قام إلى الخامسة في الرباعية أو إلى الرابعة في المغرب أو إلى الثالثة في الصبح لزمه الرجوع متى ما ذكر فيجلس. فإن كان قد تشهد عقيب الركعة التي تمت بها صلاته سجد للسهو ثم سلم. وإن كان تشهد ولم يصل على النبي ﷺ صلى عليه ثم سجد للسهو وسلم. وإن لم يكن تشهد، تشهد وسجد للسهو ثم سلم. فإن لم يذكر حتى فرغ من الصلاة سجد سجدتين عقيب ذكره وتشهد وسلم وصلاته صحيحة (وبهذا) قال علقمة والحسن ومالك والليث والشافعي (\*).

## زيادة الأقوال

أما الزيادة القولية فينحصر بيانها في قسمين:

(الأول) ما يبطل عمده الصلاة كالسلام والكلام، فإن سلم المصلى في غير موضع السلام ساهياً أتم صلاته وسجد للسهو اتفاقاً. وكذا إن تكلم ناسياً لما في حديث أبي هريرة أن النبي ﷺ سَلَّمَ من اثنتين وكلم ذا اليدين وأتم صلاته وسجد سجدتين، وفيه دليل على أن العمل الكثير والخطوات إذا كانت في الصلاة سهواً لا تبطلها، كما لا يبطلها الكلام سهواً (وبه) قال مالك والشافعي وأحمد. أما الجمهور ومنهم الثوري وابن المبارك والحنفيون فقد قالوا ببطلان صلاة المتكلم ولو ناسياً أو جاهلاً لعموم أحاديث النهي عن الكلام في الصلاة.

(الثاني) ما لا يبطل عمده الصلاة وهو مشروع فيها وهو عند ابن قدامة نوعان:

أحدهما: أن يأتي بذكر مشروع في الصلاة في غير محله، كالقراءة في الركوع والسجود، والتشهد في القيام، والصلاة على النبي ﷺ في التشهد الأول، وقراءة السورة

(١) أخرجه السبعة. (\* انظر ص ٦٨٨ ج ١ (المغنى).



في الآخرين من الرباعية، أو الأخيرة من المغرب، وما أشبه ذلك إذا فعله سهواً لا يشرع له سجود لأن ما لا تبطل الصلاة بعمره لا يشرع السجود لسهوه.

والثاني: أن يأتي فيها بذكر أو دعاء لم يرد الشرع به فيها كقوله: آمين رب العالمين، وقوله في التكبير الله أكبر كبيراً ونحو ذلك، فهذا لا يشرع له السجود لأنه روى عن النبي ﷺ أنه سمع رجلاً يقول في الصلاة «الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ كَمَا يُحِبُّ رَبَّنَا وَيَرْضَى، فَلَمْ يَأْمُرْهُ بِالسُّجُودِ».

### \* محل السجود للزيادة:

تقديم سجود السهو أو تأخيره في الفضيلة سواء، إلا أن المشهور عند الأكثرين أن السجود للزيادة يكون بعد السلام مستدلين على ذلك بحديث ذى اليمين «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ سَلَّمَ فِي الرَّبَاعِيَّةِ مِنْ اثْنَتَيْنِ، ثُمَّ تَكَلَّمَ، ثُمَّ أَمَّهَا، ثُمَّ سَلَّمَ، ثُمَّ سَجَدَ سَجْدَتَيْنِ بَعْدَ السَّلَامِ»<sup>(١)</sup>. «وَصَلَّى الظُّهْرَ خَمْسًا فَقِيلَ لَهُ: زِيدْ فِي الصَّلَاةِ؟ قَالَ: وَمَا ذَاكَ؟ قَالُوا صَلَّيْتَ خَمْسًا فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ بَعْدَ مَا سَلَّمَ»<sup>(٢)</sup> وعموم حديث أبي هريرة «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى بِهِمْ فَسَهَا، فَلَمَّا سَلَّمَ سَجَدَ سَجْدَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ»<sup>(٣)</sup> وكلها تحمل الدلالة على أن السجود للزيادة يأتي بعد السلام، وبهذا قال مالك والمزني وأبو ثور والصادق والناصر من أهل البيت وهو أحد قولى الشافعية، ولكون سجود الزيادة عندهم يأتي ترغيماً للشيطان فينبغي أن يكون بعد الفراغ من الصلاة.

### \* هل تفسد الصلاة بالزيادة؟

اتفق الأئمة الكرام على أن من زاد في صلاته ركعة ناسياً لم تبطل صلاته، وإلى ذلك ذهب مالك والشافعي وأحمد والجمهور من السلف والخلف، بل إن علم هذه الزيادة بعد الصلاة فقد مضت صلاته صحيحة ويسجد للسهو، وإن طال فالأصح عند الشافعية أنه لا يسجد. وإن ذكر قبل السلام عاد إلى القعود سواء أكان في قيام أم ركوع أم سجود أم غيرها، ويتشهد ويسجد للسهو ويسلم.

واختلف العلماء فيما إذا كانت الزيادة أكثر من ركعة فذهبت الشافعية إلى أن الزيادة مطلقاً لا تفسد الصلاة إذا كانت سهواً قلت أو كثرت. وإذا بلغت الزيادة في الثنائية ركعتين وفي الرباعية والثلاثية أربع ركعات بطلت الصلاة، فإذا كانت أقل من ذلك سجد للسهو بعد السلام كما يسجد لزيادة ركعة وهو مشهور مذهب المالكية.

(١، ٢) متفق عليه. (٣) أخرجه أحمد.

## \* التشهد بعد سجدة السهو في الزيادة

أكثر الأئمة متفقون على أن يأتي المصلي بالتشهد عقب السجود لسهو الزيادة لحديث أبي هريرة وابن مسعود رضى الله عنهما أن النبي ﷺ قال: «سَجَدَتَا السَّهْوِ بَعْدَ التَّسْلِيمِ وَفِيهِمَا تَشَهُدٌ وَسَلَامٌ»<sup>(١)</sup> (وروى) أبو عبيدة أن عبد الله بن مسعود قال: «السَّهْوُ أَنْ يَقُومَ فِي قُعُودٍ، أَوْ يَقْعُدَ فِي قِيَامٍ، أَوْ يُسَلِّمَ فِي الرُّكْعَتَيْنِ، فَإِنَّهُ يُسَلِّمُ ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَتِي السَّهْوِ وَيَتَشَهُدُ وَيُسَلِّمُ»<sup>(٢)</sup>.

والمصلي عند الحنفيين يتشهد وجوباً بعد السجدة، ويصلي على النبي ﷺ ويدعو ندباً في قعدة السهو على المختار. وفي البعدى عند المالكية يتشهد ندباً بلا دعاء ولا صلاة على النبي ﷺ وكذا في القبلى على المشهور. وقالت الحنابلة بوجوبه في البعدى ولا يتشهد عندهم في القبلى (قال) الشيخ منصور بن إدريس: ومتى سجد للسهو بعد السلام كبر ثم سجد سجدتين كسجود صلب الصلاة. ثم جلس مفترشاً في الثنائية ومتوركاً في غيرها فتشهد وجوباً التشهد الأخير ثم سلم. وهو قول جماعة منهم ابن مسعود لحديث عمران بن حصين «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى بِهِمْ فَسَهَا فَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ ثُمَّ تَشَهُدَ ثُمَّ سَلَّمَ»<sup>(٣)</sup>.

### ثالثاً: الشك في الصلاة

الشك في اللغة مطلق التردد بين الشئيين فإن استوى طرفاه تحرّى المصلي الصواب وبني على الأغلب عنده لما في حديث عبد الله بن مسعود أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ أَنْسَى كَمَا تَنْسُونَ، وَإِذَا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلْيَتَحَرَّ الصَّوَابَ وَلْيَبْنِ عَلَيْهِ، فَإِذَا سَلَّمَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ»<sup>(٤)</sup>. وإن لم يترجح له أحد الطرفين بني على اليقين وهو الأقل لحديث أبي سعيد الخدرى أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا شَكَّ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ كَمْ صَلَّى ثَلَاثًا أَمْ أَرْبَعًا، فَلْيَطْرَحِ الشَّكَّ وَلْيَبْنِ عَلَى مَا اسْتَيْقَنَ، ثُمَّ يَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلَّمَ»<sup>(٥)</sup>.

ويفرق الحنفيون بين التحرّى والبناء على اليقين وبه قال أبو حاتم وابن حبان في صحيحه، فإذا شك المرء في صلاته فلا يدرى ما صلى فعليه أن يتحرّى الصواب ويبنى

(١) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس. (٢) أخرجه الطحاوى. (٣) رواه أبو داود والترمذى وحسنه.

(٤) أخرجه السبعة. (٥) رواه أحمد ومسلم.

على الأغلب عنده، وإذا شكّ في الثنتين أو الثلاث أو الثلاث والأربع، فعليه أن يلغى الشك ويبنى على اليقين وهو الأقل.

والمراد بالتحري عند الشافعية البناء على اليقين لا الأغلب لأن الصلاة في الذمة بيقين فلا تسقط إلا بيقين، والتحري: التعمد وطلب ما هو أحرى بالاستعمال، وعند الجمهور القصد ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَوْلَيْكَ تَحَرُّوا رَشَدًا﴾ [الجن: ١٤] وفسروا قوله ﷺ في حديث ابن مسعود «فَلْيَتَحَرَّ الصَّوَابُ» أن يقصد الصواب ويعمل عليه، وقصد الصواب هو البناء على اليقين وهو الأقل. ومن شك في صلاته عند المالكية بنى على الأقل، فلو بنى على الأكثر بطلت صلاته، إلا إذا كان الشك يأتيه كل يوم في صلاته ولو مرة فإنه يبنى على الأكثر ويعرض عن الشك ويسجد بعد السلام ترغيمًا للشيطان، فلو بنى على الأقل صحت صلاته لأنه رجوع إلى الأصل عندهم.

وفي المشهور عن أحمد أن المصلي إذا كان إمامًا تحرى وبنى على غالب ظنه وأكثر وهمه، وإن كان منفردًا بنى على اليقين وهذه طريقة أكثر أصحابه في تحصيل ظاهر مذهبه، وعنه روايتان أخريان ذكرهما ابن القيم في الهدى:

إحدهما: أنه يبنى على اليقين مطلقًا وهو مذهب الشافعي ومالك.  
والأخرى: على غالب ظنه مطلقًا.

وظاهر نصوصه إنما يدل على الفرق بين الشك وبين الظن الغالب القوي، فمع الشك يبنى على اليقين، ومع أكثر الوهم أو الظن الغالب يتحرى<sup>(١)</sup>.

(قال) الشوكاني: والذي يلوح لي أنه لا معارضة بين أحاديث البناء على الأقل والبناء على اليقين وتحري الصواب، وذلك لأن التحري في اللغة هو طلب ما هو أحرى إلى الصواب، وقد أمر به ﷺ، وأمر بالبناء على اليقين والبناء على الأقل عند عروض الشك. فإن أمكن الخروج بالتحري عن دائرة الشك لغة ولا يكون إلا بالاستيقان بأنه قد فعل من الصلاة كذا ركعات فلا شك أنه مقدم على البناء على الأقل، لأن الشارع قد شرط في جواز البناء على الأقل عدم الدراية كما في حديث عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا سَهَا أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ وَاحِدَةً صَلَّى أَمْ اثْنَتَيْنِ؟ فَلْيَبْنِ عَلَى وَاحِدَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَدْرِ اثْنَتَيْنِ صَلَّى أَمْ ثَلَاثًا، فَلْيَبْنِ عَلَى ثَلَاثَيْنِ، فَإِنْ لَمْ يَدْرِ ثَلَاثًا صَلَّى أَمْ أَرْبَعًا، فَلْيَبْنِ عَلَى ثَلَاثٍ وَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمَ»<sup>(٢)</sup>. وهذا المتحرى قد حصلت له الدراية،

(٢) أخرجه ابن ماجه والترمذى.

(١) انظر ص ٢٩٢ جزء ١ (زاد المعاد).

وأمر الشاك بالبناء على ما استيقن كما فى حديث أبى سعيد، ومن بلغ به تحريه إلى اليقين قد بنى على ما استيقن، وبهذا تعلم أنه لا معارضة بين الأحاديث المذكورة وأن التحرى مقدم على البناء على الأقل<sup>(١)</sup>.

وعلى ضوء ما تقدم فإن حال من قام يصلى الظهر فشك فى الركعة التى يؤديها هل هى الثالثة أم الرابعة لا يخلو من أمرين:

**الأول:** أن يترجح عنده أنها الرابعة فيعمل بما ترجح ويتم عليه صلاته ويسلم ثم يسجد للسهو ويسلم كما فى حديث ابن مسعود رضى الله عنه.

**الثانى:** أن يبقى على شكّه ولا يترجح عنده أنها الثالثة أو الرابعة فيعمل باليقين وهو الأقل فيجعلها الثالثة ويأتى بعدها بركعة ويسجد للسهو ويسلم كما فى حديث أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه.

ثم ذكر العلماء أمراً ثالثاً يتعلق بمن شك فى صلاته ثم زال شكّه وتيقن ما صلّاه فإنه يسجد للسهو سجدين قبل السلام لتردده أثناء الصلاة لما رواه زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا شَكَ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ، فَإِنْ اسْتَيْقَنَ أَنْ قَدْ صَلَّى ثَلَاثًا فَلْيَقُمْ فَلْيَتِمَّ رُكْعَةً بِسُجُودِهَا ثُمَّ يَجْلِسْ فَيَتَشَهَّدْ، فَإِذَا فَرَغَ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ يُسَلِّمَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ ثُمَّ يُسَلِّمُ»<sup>(٢)</sup>. وفى الحديث الدلالة على أن من شك فى صلاته ثم زال شكّه وتيقن ما صلّاه يسجد للسهو قبل السلام.

\* متى يسجد للشك؟

الشك على وجهين: اليقين والتحرى، فمن رجع إلى اليقين ألغى الشك وسجد سجدة السهو قبل السلام على حديث أبى سعيد الخدرى «فَلْيَطْرَحِ الشُّكَّ وَلْيَبَيِّنْ عَلَى مَا اسْتَيْقَنَ ثُمَّ يَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمَ». وإذا رجع إلى التحرى وهو أكثر الوهم سجد سجدة السهو بعد السلام على حديث ابن مسعود رضى الله عنه «فَلْيَتَحَرَّ الصَّوَابَ وَلْيَبَيِّنْ عَلَيْهِ فَإِذَا سَلَّمَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ».

\* فى السجود ترغيم للشيطان:

إذا شك المصلى فى صلاته فعمل باليقين أو بما ترجح عنده ثم تبين له أن ما فعله مطابق للواقع وأنه لا زيادة فى صلاته ولا نقصان سقط عنه سجود السهو على المشهور

(٢) رواه مالك.

(١) انظر ص ١٣١ ج ٣ نيل الأوطار.

لزوال موجب السجود وهو الشك . وقيل لا يسقط عنه ليراعم الشيطان لقول النبي ﷺ من حديث أبي سعيد «وَكَاثَتِ السُّجْدَتَانِ مُرْغَمَتِي الشَّيْطَانِ» (١) . أى مغيظتين له ومذلتين من الرغم وهو التراب، يقال : أرغم الله أنفه أى ألصقه بالتراب وفيه قال ابن عباس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ سَمَى سَجْدَتِي السَّهُوَ الْمُرْغَمَتَيْنِ» (٢) .

وإن صَلَّى المرء إتماماً كانت السجدة إغاظَةً للشيطان وإذلالاً له، وتداركاً لما لبسه على العبد فى صلاته، وردّه خاسئاً مدحوراً مبعداً عن مراده فى إفسادها، وطريقاً إلى جبرها بالسجود الذى عصى به إبليس ربه تعالى لحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «إِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا قَامَ يُصَلِّي جَاءَهُ الشَّيْطَانُ فَلَيسَ عَلَيْهِ، حَتَّى لَا يَدْرِي كَمْ صَلَّى، فَإِذَا وَجَدَ أَحَدَكُمْ ذَلِكَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ» (٣) .

واستتماماً لهذا المبحث نورد تفصيلاً للمسائل التالية:

#### ١ - هل يتعدد السجود بتعدد السهو؟

الاتفاق عند الأئمة الأربعة والجمهور قائم على أن سجود السهو لا يتكرر فى الصلاة الواحدة بتعدد السهو فيها، فإذا سهأ المصلى سهوین أو أكثر كفته سجدة واحدة للجميع لحديث عائشة رضی الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: «سَجَدَتَا السَّهُوِ فِي الصَّلَاةِ تُجْزِئَانِ فِي كُلِّ زِيَادَةٍ وَنُقْصَانٍ» (٤) . قال فى شرح المهذب: لأنه لو لم يتداخل لسجد عقب السهو فلما أخر دل على أنه إنما أخر ليجمع كل سهو فى الصلاة . وقال ابن قدامة: إذا سهأ سهوین أو أكثر من جنس واحد كفاه سجدة واحدة للجميع لا نعلم أحداً خالف فيه . وإن كان السهو من جنسین فكذلك . حكاه ابن المنذر قولاً لأحمد وهو قول أكثر أهل العلم منهم النخعى والثورى ومالك والليث والشافعى وأصحاب الرأى (٥) .

#### ٢ - السجود فى النفل:

النفل فى سجود السهو كالفرض عند الجمهور ولعموم الأحاديث، ولأن النفل كالفرض فى النقص فكان كالفرض فى الجبران . (قال ابن قدامة: وحكم النافلة حكم الفرض فى سجود السهو فى قول عامة أهل العلم لا نعلم فيه مخالفاً لقوله ﷺ: «إِذَا نَسِيَ أَحَدُكُمْ فَزَادَ أَوْ نَقَصَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ» ولم يفرق . ولأنها صلاة ذات ركوع وسجود فيسجد لسهوها كالفريضة (٦) .

(١) أخرجه أحمد ومسلم . (٢) أخرجه أبو داود والحاكم . (٣) أخرجه الشيخان والترمذى والنسائى .

(٤) أخرجه أبو يعلى وابن عدى والبيهقى . (٥) انظر ص ٦٩٦ ج ١ (المغنى) . (٦) انظر ص ٧٠٢ ج ١ (المغنى) .

### ٣ - الشك في صفة الصلاة

الشك في صفة الصلاة لا يعتبر عند الأئمة الثلاثة، فلو شك المصلي في ثانية الظهر أنه في العصر، وفي الثالثة أنه في التطوع، وفي الرابعة أنه في الظهر يكون في الظهر ولا عبرة بالشك، وقالت المالكية: يبنى على اليقين، فمن شك أنه في آخرة العشاء أو الشفع يعتبر أنه في العشاء ومن شك أنه في العصر أو الظهر يعتبر أنه في الظهر.

### ٤ - الشك بعد الصلاة

شك المصلي بعد أدائه الصلاة لا يعتبر به عند الأحناف، إلا إذا قال له عدل بعد السلام إنه ترك ركعة مثلاً وشك في صدقه فإنه يعيده احتياطاً، لأن الشك في صدقه شك في الصلاة. وإذا شك بعد السلام في ركعة أو ركعات أو ركن فالصحيح عند الشافعية أنه لا شيء عليه ولا أثر لهذا الشك. وقيل يجب الأخذ باليقين فإن قرب الفصل وجب البناء وإن بعد وجب الاستئناف، وبهذا قالت المالكية.

### ٥ - اليقين لا يزول بالشك

أفاد النووي في المجموع أن اليقين لا يزول بالشك بل بالعمل المتيقن ويطرح الشك، فمن شك هل سجد سجدة واحدة أم اثنتين أو ركع أم لا أو قرأ الفاتحة أم لا؟ أتى بما شك فيه إن لم يكن الشك عادة له وسجد بعد السلام. وإن كان الشك عادة له سجد قبل السلام ولا يأتي بما شك فيه، ومن شك هل سجد للسهو واحدة أم اثنتين سجد الثانية ومن شك هل سجد للسهو أتى به ولا سجود عليه<sup>(١)</sup>.

### ٦ - ماذا لو شك الإمام؟

أولاً: إذا اختلف الإمام والقوم بعد السلام بأن قالوا: صليت ثلاثاً وقال: بل صليت أربعاً، فإن كان على يقين لم يعد، وإلا أعاد بقولهم إلا إن كان معه بعض المأمومين ولو واحداً فالعبرة بقوله. ولو تيقن واحد بالتمام وآخر بالنقص وشك الإمام والقوم فعلى المتيقن بالنقص الإعادة، ولو تيقن الإمام بالنقص لزمهم الإعادة إلا من تيقن التمام، ولو تيقن واحد بالنقص وشك الإمام والقوم فإن كان في الوقت: فالأولى الإعادة احتياطاً، وإن كان المخبر بالنقص عدلين لزم الإعادة، وهذا مذهب الحنفيين.

ثانياً: وإذا شك الإمام عند الحنبلية يلزمه العمل بقول مأمومين يثق بهما ولو غلب على ظنه خطأهما ولا يعمل بقول الواحد إلا إذا غلب على ظنه صدقه. وقالت الشافعية: إذا شك الإمام يعمل بقول المأموم واحداً أو أكثر ما لم يغلب على ظنه خطأ المخبر ولو اثنتين.

(١) انظر ص ١٢٨ ج ٤ (شرح المذهب).

شرع للمسلم أن يؤدي ما افترض الله عليه من صلاة في كل أحواله : سليماً ومريضاً، مقيماً ومسافراً، مطمئناً وخائفاً، وحال السفر من بين هذه الأحوال التي تلازمه فيه مشقة مرهقة وعنت وتعب فرخص له فيها أن يصلي الرباعية ركعتين تخفيفاً للمشقات اللاحقة به وعونا له على مواجهة السفر وتعبه لما في الصحيحين أن رسول الله ﷺ قال «إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنِ الْمُسَافِرِ الصَّوْمَ وَشَطْرَ الصَّلَاةِ» وبه استدل العلماء على أن القصر هو التخفيف والرخصة ورفع الحرج كما في حديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال : «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى رُخْصُهُ» (\*) كَمَا يَكْرَهُ أَنْ تُؤْتَى مَعْصِيَتُهُ (١) « وفي رواية «كَمَا يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى عَزَائِمُهُ» .

والسفر لغة قطع المسافة مطلقاً، وشرعا قطع مسافة تتغير بها الأحكام من قصر الصلاة وإباحة الفطر في رمضان وامتداد مدة المسح على الخفين وسقوط الجمعة والعيدين والأضحية وحرمة خروج المرأة الحرة بلا محرم أو زوج وغير ذلك مما بينه الشارع الحكيم .

وقصر الصلاة ثابت بالكتاب والسنة وإجماع الأمة . قال تعالى ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [النساء: ١٠١] وجاءت (أَنْ) في موضع نصب، أى فى أن تقصروا . قال أبو عبيد : فيها ثلاث لغات : قَصَرَتْ ، وقَصَّرَتْها ، وأَقْصَرَتْها . واختلف العلماء فى تأويله فذهب جماعة إلى أنه القصر إلى ركعتين من أربع فى الخوف وغيره ، وقال آخرون : إنما هو قصر الركعتين إلى ركعة ، والركعتان فى السفر إنما هى تمام كما قال عمر رضى الله عنه (تَمَامٌ غَيْرُ قَصْرٍ) وقصرها أن تصير ركعة . وقال السدى : إذا صليت فى السفر ركعتين فهو تمام ، والقصر لا يحل إلا أن تخاف ويؤيده ما فى صحيح مسلم عن ابن عباس قال : «فَرَضَ اللَّهُ الصَّلَاةَ عَلَى لِسَانِ نَبِيِّكُمْ ﷺ فِي الْحَضَرِ أَرْبَعًا وَفِي السَّفَرِ رَكْعَتَيْنِ وَفِي الْخَوْفِ رَكْعَةً» .

وإذا كانت الآية الكريمة قد جاءت بمشروعية قصر الصلاة حال الخوف فإن الأحاديث الصحيحة والإجماع قد دلت على مشروعيته حال الأمن منها قول أنس رضى الله عنه

(\*) الرُّخْصَةُ ما شرع من الأحكام لعذر والعزيمة مقابلهما، ومرادها فى الحديث : ما سهله الله لعباده ووسَّعه عند الشدة من ترك بعض الواجبات وإباحة بعض المحرمات، وهى فى لسان أهل الأصول : الحكم الثابت على خلاف دليل الوجود أو الحرمة لعذر . وفى الحديث دليل على أن فعل الرخصة أفضل من العزيمة وهو ما يوافق قوله تعالى ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ [البقرة: ١٨٥] . (١) رواه أحمد وابن خزيمة وصححه .

«سَافَرْنَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ فَصَلَّى بِنَا رَكْعَتَيْنِ حَتَّى رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ (١)». وقول ابن عباس رضى الله عنهما «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ سَافَرَ مِنَ الْمَدِينَةِ لَا يَخَافُ إِلَّا اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ حَتَّى رَجَعَ (٢)».

وفى قوله تعالى «أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ» قال ابن العربي (٣): اختلف العلماء فى تأويلها: فمنهم من قال إن القصر قصر عدد وهم الجَم الغفير، ومن قال: إنها قصر الحدود وتغيير الهيئات. فقصر العدد أن ينقص من أربع إلى اثنتين وهو ما ثبت عن النبي ﷺ فعلاً فى حالة الأَمْن، أما القصر فى هيئاتها فقد ثبت من النبي ﷺ فعلاً حال الخوف. وقال ابن القيم: إن الآية اقتضت قصراً يتناول قصر الأركان بالتخفيف، وقصر العدد بنقص ركعتين وقيد ذلك بأمرين: الضرب فى الأرض والخوف، فإذا وجد الأمران أتىح القصران: فتصلى صلاة الخوف مقصورة عددها وأركانها. وإن انتفى الأمران وكانوا آمنين مقيمين انتفى القصران. وإن وجد أحد السببين ترتب عليه قصره وحده، فإذا وجد الخوف والإقامة قصرت الأركان واستوفى العدد، وإن وجد السفر والأمن: قصر العدد واستوفى الأركان وسميت صلاة أَمْن (٤).

والحنفيون وعمر وعلى وابن مسعود وابن عمر وجابر على أن فرض المسافر فى الرباعية ركعتان لحديث عروة بن الزبير عن عائشة رضى الله عنها قالت: «فُرِضَتِ الصَّلَاةُ رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ فِي الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ، فَأَقْرَتُ صَلَاةَ السَّفَرِ، وَزَيْدٌ فِي صَلَاةِ الْحَضَرِ (٥)» وعند البخارى بلفظ «فَرَضَ اللَّهُ الصَّلَاةَ حِينَ فَرَضَهَا رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ فِي الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ، فَأَقْرَتُ صَلَاةَ السَّفَرِ، وَزَيْدٌ فِي صَلَاةِ الْحَضَرِ». وتحمل الأحاديث الدلالة عندهم على وجوب القصر فى الصلاة لأنها فرضت أولاً ركعتين ثم أقرت فى السفر وزيدت فى الحضر، وأخذ الحنفية بظاهر هذه الأحاديث وبنوا عليها أن القصر فى السفر عزيمة لا رخصة.

كما روى ابن خزيمة وابن حبان والبيهقى من طريق الشعبى عن مسروق عن عائشة رضى الله عنها قالت: «فُرِضَتْ صَلَاةُ الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ، فَلَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ وَأَطْمَأَنَّ زَيْدٌ فِي صَلَاةِ الْحَضَرِ رَكْعَتَانِ رَكْعَتَانِ وَتَرَكْتُ صَلَاةَ الْفَجْرِ لِطَوْلِ الْقِرَاءَةِ وَصَلَاةَ الْمَغْرِبِ لِأَنَّهَا وَتَرُ النَّهَارِ» ويؤيد ذلك ما ذكره ابن الأثير فى شرح المسند

(٢) أخرجه الشافعى وأحمد والنسائى.

(١) أخرجه أحمد والشيخان.

(٤) انظر ص ٤٦٦، ج ١ (زاد المعاد).

(٣) انظر ص ٤٨٩، ج ١ (أحكام القرآن).

(٥) أخرجه مالك والبخارى ومسلم والنسائى.



أن قصر الصلاة كان في السنة الرابعة من الهجرة وهو مأخوذ مما ذكره غيره أن نزول آية الخوف كان فيها.

### حكم قصر الصلاة في السفر

روى أشهب عن مالك أن القصر هو فرض المسافر المتعين عليه إلا أن مشهور مذهبه وجل أصحابه وأكثر العلماء من السلف والخلف على أن القصر سنة وهو قول الشافعي، وحكى أبو سعيد الفروي المالكي أن الصحيح في مذهب مالك التخيير للمسافر في الإتمام والقصر.

وقال الشافعي: القصر في غير الخوف بالسنة، أما في الخوف مع السفر فبالقرآن والسنة، ومن صلى أربعاً فلا شيء عليه ولا أحب لأحد أن يتم في السفر رغبة عن السنة. وسئل ابن عمر: (إننا نجد صلاة الخوف وصلاة الحضر في القرآن ولا نجد صلاة السفر؟ قال: إن الله تبارك وتعالى بعث إلينا نبينا محمداً ﷺ ولا نعلم شيئاً فإننا نفعل كما رأيناه يفعل<sup>(١)</sup>).

وقال القرطبي: ففي هذا الخبر قصر الصلاة في السفر من غير خوف سنة لا فريضة لأنها لا ذكر لها في القرآن وإنما القصر المذكور في القرآن إذا كان سفراً وخوفاً واجتماعاً، فلم يبيح القصر في كتابه إلا مع هذين الشرطين ثم قال تعالى ﴿فَإِذَا أَطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ أي فأتوها. وقصر رسول الله ﷺ من أربع إلى اثنتين إلا المغرب في أسفاره كلها آمناً لا يخاف إلا الله تعالى، فكان ذلك سنة مسنونة منه ﷺ زيادة في أحكام الله تعالى كسائر ما سنّه وبينه مما ليس في القرآن ذكره<sup>(٢)</sup>.

وقوله «كَمَا رَأَيْنَاهُ يَفْعَلُ» مع حديث عمر رضى الله عنه حين سأل رسول الله ﷺ عن القصر في السفر من غير خوف فقال «تِلْكَ صَدَقَةٌ تَصَدَّقُ اللَّهُ بِهَا عَلَيْكُمْ فَأَقْبَلُوا صَدَقَتَهُ<sup>(٣)</sup>» يدل على أن الله تعالى قد يبيح الشيء في كتابه بشرط ثم يبيح ذلك الشيء على لسان نبيه من غير ذلك الشرط. ولما سأل حنظلة ابن عمر عن صلاة السفر فقال «رَكَعَتَانِ» قال: فأين قوله تعالى: ﴿إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ وَنَحْنُ آمِنُونَ؟ قَالَ: سُنَّةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ<sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه النسائي.

(٢، ٤) انظر ص ٣٥٣، ج ٥ (تفسير القرطبي).

(٣) أخرجه الشافعي والسبعة إلا البخاري.

## الفرق بين الصلاة الرباعية وغيرها فى القصر

قال: ابن القيم<sup>(١)</sup>: وأما نقصه الشطر من صلاة المسافر الرباعية دون الثلاثية والثنائية ففى غاية المناسبة، فإنّ الرباعية تحتمل الحذف لطولها بخلاف الثنائية فلو حذف شطرها لأجحف بها ونزالت حكمة الوتر الذى شرع خاتمة للعمل، وأما الثلاثية فلا يمكن شطرها، وحذف ثلثيها مخلّ بها، وحذف ثلثها يخرجها عن حكمة شرعها وترّاً، فإنها شرعت ثلاثاً لتكون وتر النهار كما قال النبى ﷺ: «المغربُ وترُ النهارِ فأوترُوا صلاةَ الليلِ».

### المسافة التى تقصر فيها الصلاة

الذى عليه الأئمة الثلاثة والليث وإسحاق والجمهور أن الصلاة تقصر بالسفر مسافة أربعة بُردٍ، والبُرْدُ أربعة فراسخ، ويقدر الفرسخ بثلاثة أميال، فتكون المسافة ثمانية وأربعين ميلاً أى نحواً من تسعة وثمانين كيلو متراً، وقدروا هذه المسافة قياساً على ما رواه عطاء ابن أبى رباح «أنّ ابن عمرَ وابنَ عباسٍ كانا يصلّيانِ الرباعيّةَ ركعتينِ ويُفطِرانِ فى أربعة بُردٍ فما فوقَ ذلكَ<sup>(٢)</sup>». وعوّل مالك على ما روى عن ابن عمر «أنّه كان يقصُرُ الصلّاةَ إلى رُثمٍ<sup>(٣)</sup> وهى أربعة بُردٍ» لأنه كان كثير الاقتداء بالنبى ﷺ.

وكافة العلماء على أن القصر إنّما شرع تخفيفاً وإنّما يكون فى السفر الطويل الذى تلحق به المشقة غالباً، فراعى مالك والشافعى وأصحابهما والليث والأوزاعى وفقهاء أصحاب الحديث أحمد وإسحاق وغيرهما يوماً تاماً. وقول مالك: يوماً وليلة، راجع إلى اليوم التام لأنه لم يرد بقوله: مسيرة يوم وليلة أن يسير النهار كله والليل كله، وإنّما أراد أن يسير سيراً يبيت فيه بعيداً عن أهله ولا يمكنه الرجوع إليهم.

والمسافة التى تقصر الصلاة فيها عند الحنفيين ثلاثة أيام أو ليالٍ من أقصر أيام السنّة بالسير الوسط الذى قُدِّرَ عندهم بعشرين ساعة، واعتمدوا فى هذا التقدير على ما ذكره خزيمة بن ثابت أن رسول الله ﷺ قال: «المسحُ على الخفينِ للمسافرِ ثلاثةَ أيّامٍ، وللمقيمِ يومٌ وليلة<sup>(٤)</sup>». ويتضمن الإشارة إلى أن السفر التام الذى تتغير به الأحكام هو الثلاثة والأخذ بها هو الأحوط لكونه مظنة المشقة المقتضية للتخفيف عندهم.

(١) انظر ص ٧٩، ج ٢ (أعلام الموقعين). (٢) أخرجه البيهقى بسند صحيح. (٣) رُثم: بكسر أوله وهمز ثانيه وسكونه وقيل بالياء من غير همز: وأد بالمدينة. (٤) أخرجه أحمد وأبو داود.

## السفر الذي يجب فيه القصر

اختلف الأئمة في نوع السفر الذي تقصر فيه الصلاة على قولين:

**الأول:** أجمع الأكثرون على القصر في سفر الجهاد والحج والعمرة وما ضارعتها من صلة رحم وإحياء نفس، وجمهورهم على جواز القصر في السفر المباح كالتجارة وغيرها لما روى عن ابن مسعود «**لَا تَقْصُرُ الصَّلَاةُ إِلَّا فِي حَجٍّ أَوْ جِهَادٍ**». وعن عطاء: لا تقصر إلا في سفر طاعة وسبيل من سبل الخير. أما سفر المعصية فلا يجوز القصر فيه لأن ذلك يكون عوناً له على معصية الله تعالى، والصحيح ما قاله الجمهور لأن القصر إنما شرع تخفيفاً عن المسافر للمشقات اللاحقة فيه ومعونته على ما هو بصده.

**الثاني:** وأجاز آخرون القصر في كل سفر قربة كان أو مباحاً أو معصية وبه قال أبو حنيفة وأصحابه والثوري، والسبب في اختلافهم معارضة المعنى المعقول أو ظاهر اللفظ لدليل الفعل، ذلك أن من اعتبر المشقة أو ظاهر لفظ السفر لم يفرق بين سفر وسفر، أما من اعتبر دليل الفعل فقال إنه لا يجوز إلا في السفر المتقرب به لأن النبي ﷺ لم يقصر قط إلا في سفر متقرب به، وأما من فرق بين المباح والمعصية فعلى جهة التعليل والأصل فيه هل تجوز الرخص للعصاة أولاً؟ وهذه مسألة عارض فيها اللفظ المعنى فاختلف الناس فيها لذلك<sup>(١)</sup>.

وعليه قال الحنفيون بوجوب القصر في كل سفر ولو محرماً. وقالت المالكية بمشروعيته في السفر المباح ويكره في المكروه ويحرم في المحرم. وعند الشافعية يحرم القصر في السفر الحرام ويجوز في السفر المكروه. ويحرم القصر في السفر المحرم ويكره في المكروه ولا تنعقد فيهما الصلاة عند الحنبلية.

## الموضع الذي يقصر منه المسافر

ذهب جمهور العلماء إلى أن قصر الصلاة يشرع بمفارقة الحضر والخروج من البلد، وأن ذلك شرط عندهم، ولا يتم صلاته بعد السفر حتى يدخل أو بيوتها لقول أنس رضي الله عنه «**صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِالْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَصَلَّيْتُ مَعَهُ الْعَصْرَ بِذِي الْحُلَيْفَةِ (\*)** رَكَعَتَيْنِ<sup>(٢)</sup>». وفيه دلالة على أن المسافر لا يقصر الصلاة إلا إذا فارق بناء البلد إن كان من أهلها وهو قول الأئمة الأربعة. قال ابن المنذر: ولا أعلم أن النبي ﷺ قصر في سفر من أسفاره إلا بعد خروجه من المدينة<sup>(٣)</sup>. وقال في الإقناع (وأجمعوا على أن للذي يريد

(١) انظر ص ١٣٢، ج ١ (بداية المجتهد). (\*) ذى الحليفة: ميقات أهل المدينة بينه وبينها ستة أميال أو سبعة.

(٢) أخرجه الشيخان والترمذي وصححه البيهقي. (٣) انظر ص ٣٨٥، ج ٢ (فتح الباري).

السفر أن يقصر الصلاة إذا خرج عن جميع البيوت من القرية التي خرج منها<sup>(١)</sup>.

## مدة القصر

تعددت أقوال الأئمة في الزمان الذي يجوز للمسافر إذا أقام فيه أن يقصر الصلاة على النحو التالي:

١- إذا نوى المسافر الإقامة أقل من أربعة أيام سوى يومى الدخول والخروج قصر الصلاة لحديث ابن عباس رضى الله عنهما قال: «قَدِمَ النَّبِيُّ ﷺ وَأَصْحَابُهُ لَصُبْحٍ رَابِعَةٍ يُلْبُونَ بِالْحَجِّ، فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَجْعَلُوهَا عُمْرَةً، إِلَّا مَنْ مَعَهُ الْهَدْيُ<sup>(٢)</sup>». ولحديث جابر رضى الله عنه «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَدِمَ مَكَّةَ صَبِيحَةَ الرَّابِعِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ، فَأَقَامَ الرَّابِعَ وَالْخَامِسَ وَالسَّادِسَ وَالسَّابِعَ، وَصَلَّى الصُّبْحَ فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَنَى<sup>(٣)</sup>» وبه قال الشافعى وأبو ثور وابن المسيب وهو رواية عن أحمد.

٢- أما إذا نوى إقامة أربعة أيام فأكثر غير يومى الدخول والخروج فإنه يتم مستدلين بما رواه مالك عن عطاء عن ابن المسيب قال: (من أجمع على إقامة أربع ليال وهو مسافر أتم الصلاة) وعن العلاء بن الحضرمي قال: «قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَمُكُثُ الْمُهَاجِرُ بَعْدَ قَضَاءِ نُسُكِهِ ثَلَاثًا<sup>(٤)</sup>». ووجه الدلالة أنه جعل الثلاثة فى حكم السفر وما زاد فى حكم الإقامة وبه قالت المالكية، إلا أنهم لم يستثنوا يومى الدخول والخروج بل اعتبر عندهم نية إقامة أربعة أيام صحاح.

٣- وقال ابن عمر وأبو حنيفة والثورى والمزنى والليث بن سعد إن نوى إقامة خمسة عشر يوماً أتم، وإن نوى أقل قصر مستدلين بما أخرجه الطحاوى عن ابن عباس «أَنَّ الْمُسَافِرَ إِذَا نَوَى إِقَامَةَ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا أَتَمَّ الصَّلَاةَ» وبما أخرجه ابن أبى شيبه بإسناده عن مجاهد (أن ابن عمر كان إذا أجمع على إقامة خمسة عشر يوماً أتم الصلاة) وبما أخرجه محمد ابن الحسن بإسناده عن ابن عمر قال (إذا كنت مسافراً فوطنت نفسك على إقامة خمسة عشر يوماً فأتم الصلاة وإن كنت لا تدري فاقصر).

٤- أن يقصر المسافر صلاته ما دام مسافراً، فإن أقام حاجة ينتظر قضاءها قصر الصلاة كذلك، لأنه يعتبر مسافراً وإن أقام سنين، فإن نوى الإقامة مدة معينة فالذى اختاره ابن القيم أن الإقامة لا تخرج عن حكم السفر سواء طال أم قصرت ما لم يستوطن المكان

(١) الإقناع ١٢ باب لابن المنذرو المغنى ٩٧/٢. (٢) رواه البخارى. (٣) ذكره فى منتقى الأخبار وقال: ومعنى ذلك فى الصحيحين. (٤) رواه الشيخان والبيهقى.

الذى أقام فيه واستدلوا على ذلك بما جاء عن جابر بن عبد الله رضى الله عنه قال: «أقام رسول الله ﷺ بتبوك عشرين يوماً يقصر الصلاة<sup>(١)</sup>» وما روى عن عمران بن حصين قال: «غزوت مع رسول الله ﷺ وشهدت معه الفتح، فأقام بمكة ثمانى عشرة ليلة لا يصلى إلا ركعتين ويقول: يا أهل البلد صلوا أربعاً فإننا قوم سفر<sup>(٢)</sup>» وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: «لما فتح النبي ﷺ مكة أقام فيها تسع عشرة يصلى ركعتين. قال: ونحن إذا سافرنا فأقمنا تسع عشرة قصرنا وإن زدنا أتممنا<sup>(٣)</sup>».

والأئمة الأربعة متفقون على أنه إذا أقام المسافر حاجة ينتظر قضاءها يقول: اليوم أخرج غداً أخرج.. فإنه يقصر أبداً إلا الشافعى فى أحد قوليهِ فإنه يقصر عنده إلى سبعة عشر أو ثمانية عشر يوماً ولا يقصر بعدها. قال الترمذى: أجمع أهل العلم على أن للمسافر أن يقصر ما لم يجمع إقامة وإن أتى عليه سنون<sup>(٤)</sup>.

قال الشوكانى: والحق أن الأصل فى المقيم الإتمام لأن القصر لم يشرعه الشارع إلا للمسافر والمقيم غير مسافر، فلولا ما ثبت عنه ﷺ من قصره بمكة وتبوك مع الإقامة لكان المتعين هو الإتمام فلا ينتقل عن ذلك الأصل إلا بدليل، وقد دلّ الدليل على القصر مع التردد إلى عشرين يوماً كما فى حديث جابر. ولم يصح أنه ﷺ قصر فى الإقامة أكثر من ذلك فيقتصر على هذا المقدار. ولا شك أن قصره فى تلك المدة لا ينفى القصر فيما زاد عليها ولكن ملاحظة الأصل المذكور هى القاضية بذلك، فإن قيل: المعتبر صدق اسم المسافر على المقيم المتردد وقد قال ﷺ «إنا قوم سفر» فصدق عليه هذا الاسم ومن صدق عليه هذا الاسم قصر لأن المعتبر هو السفر لانضباطه لا المشقة لعدم انضباطها<sup>(٥)</sup>.

### ما يوجب إتمام الصلاة

يجب على المسافر إتمام الصلاة بواحد من أربعة:

- ١- أن ينوى الإقامة بموضع صالح لإقامته مدة معينة.
- ٢- اقتداء المسافر بمتهم كمقيم أو مسافر نوى الإقامة فإنه يتم.
- ٣- الرجوع إلى المكان الذى ابتداء منه السفر أو نية الرجوع إليه قبل أن يقطع مسافة القصر، أما إن نوى الرجوع بعد قطع مسافة القصر فإنه لا يتم إلا إذا عاد بالفعل.
- ٤- دخول وقت الصلاة وهو مقيم فيلزمه صلاتها تامة لوجوبها عليه تامة بدخول الوقت.

(١) رواه أبو داود البيهقى وابن حبان. (٢) أخرجه أبو داود والبيهقى والترمذى. (٣) رواه أحمد والبخارى وابن ماجه. (٤) انظر ص ٣٨٥، ج ١ (تحفة الأحوذى). (٥) ص ٢٤٠، ج ٣ (نيل الأوطار).

## اقتداء المسافر بالمقيم

من شروط القصر أن لا يقتدى المسافر الذى يقصر الصلاة بمقيم أو مسافر يتم الصلاة، فإن فعل ذلك وجب عليه الإتمام سواء اقتدى به فى الوقت أو بعد خروج الوقت باتفاق الأئمة الثلاثة، ولا فرق فى ذلك بين أن يدرك مع الإمام كل الصلاة أو بعضها حتى ولو أدرك التشهد الأخير فإنه يتم باتفاق. وإذا لم يدرك المسافر مع الإمام المقيم ركعة كاملة فلا يجب عليه الإتمام بل يقصر لأن المأمومية لا تتحقق إلا بإدراك ركعة كاملة مع الإمام وهو قول المالكية.

## تعريف الوطن الأصلي ووطن الإقامة

ينقسم الوطن فى تعريفه عند العلماء إلى قسمين:

**الأول:** وطن أصلى وهو المكان الذى ولد فيه أو تزوج أو قصده للتعيش دون الارتحال منه.

**الثانى:** وطن إقامة وهو ما خرج إليه ونوى الإقامة فيه خمسة عشر يوماً فأكثر ثم يسافر ولم يكن له مولداً ولا له به أهل.

والوطن الأصلى يبطل بوطن الإقامة فمن ولد بمكة ثم تركها إلى المدينة وتزوج بها أو قصد التعيش فيها صارت وطناً أصلياً له، فإذا سافر من المدينة إلى مكة لزمه القصر ما لم ينو الإقامة بها مدة تقطع السفر لما تقدم أن النبى ﷺ وأصحابه المهاجرين قصروا بمكة وقد كانت وطنهم الأصلى قبل الهجرة ولكونهم استوطنوا المدينة.

ولا يبطل الوطن الأصلى بوطن الإقامة ولا بالسفر، فلو سافر من وطنه الأصلى إلى جهة وأقام بها خمسة عشر يوماً فأكثر ثم عاد إلى وطنه لزمه الإتمام وإن لم ينو الإقامة، ويبطل وطن الإقامة بمثله وبالسفر وبالوطن الأصلى وهذا متفق عليه.

## التطوع فى السفر

النفل المطلق والتهجد والوتر مشروع فى السفر اتفاقاً وكذا رواه الفرائض عند مالك والشافعى وأحمد والجمهور لقول ابن عباس رضى الله عنهما «سَنَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الصَّلَاةَ فِي السَّفَرِ رَكَعَتَيْنِ وَهِيَ تَمَامٌ وَالْوَتْرُ فِي السَّفَرِ سُنَّةٌ (١)». والمختار عند الحنفية أن المسافر إذا كان فى حال أمن وقرار يأتى بالرواتب وإن كان فى حال خوف وفرار لا يأتى بها وبه يجمع بين الأحاديث.

(١) أخرجه أحمد.

## الجمع بين الصلاتين في السفر

الجمع بين الصلاتين في السفر سنة مشروعة عن النبي ﷺ باتفاق الجمهور على اختلاف بينهم في المواضع التي يجوز فيها من التي لا يجوز، فيسن للمسافر سفرًا طويلاً أن يجمع بين الظهر والعصر، وبين المغرب والعشاء، تقديمًا وتأخيرًا لاشتراك كل من الصلاتين في الوقت، وجمع التقديم يكون بأداء الصلاتين في وقت الأولى منهما، وجمع التأخير أداؤهما في وقت الثانية.

### كيفية الجمع

١- للمسافر أن يجمع بين الظهر والعصر في أول وقت الظهر، وبين المغرب والعشاء في أول وقت المغرب ويسمى هذا جمع تقديم ويشترط لصحته ثلاثة شروط:

الأول: الترتيب بين الفريضتين لأن الوقت للأولى والثانية تابعة لها.

الثاني: نية الجمع بينهما ومحلها على الأصح مع الإحرام بالأولى أو في أثنائها أو مع التحلل منها بالسلام.

الثالث: الموالة بين الصلاتين بدون فصل طويل ويغتفر الفصل اليسير والفارق بينهما العرف على الصحيح.

٢- ويجمع بين الظهر والعصر في وقت العصر، وبين المغرب والعشاء في وقت العشاء، ويسمى هذا جمع تأخير ولا يشترط فيه شيء وإن كان يستحب على الصحيح مراعاة الترتيب والنية والموالة، وإنما يشترط أن يكون التأخير بنية الجمع، ومحل النية وقت الأولى بحيث يبقى منه على الأقل قدر ما يسع الصلاة، فإن أخرجها بغير نية الجمع حتى خرج وقتها أو ضاق بحيث لا يسع الفريضة كان عاصياً بالتأخير وصارت الأولى قضاء، وإذا جمع المسافر الفريضتين جمع تقديم أو جمع تأخير تكونان أداء لا قضاء وهو مشهور مذهب الشافعية.

ولقد جمع رسول الله ﷺ الظهر والعصر في عرفة جمع تقديم والمغرب والعشاء في المزدلفة جمع تأخير لقول ابن مسعود «وَالَّذِي لَا إِلَهَ غَيْرُهُ مَا صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ صَلَاةً قَطُّ لَوْ قَتَّهَا إِلَّا صَلَاتَيْنِ، جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ بِعَرَفَةَ، وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ بِجَمْعٍ (١)» أي بمزدلفة. وفي تبوك جمع ﷺ الظهر مع العصر والمغرب مع العشاء جمع تقديم وتأخير لقول معاذ بن جبل «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ فِي غَزْوَةِ تَبُوكَ إِذَا زَاغَتِ الشَّمْسُ قَبْلَ أَنْ

(١) أخرجه الشيخان.

يَرْتَحِلُ جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ، وَإِنْ يَرْتَحِلُ قَبْلَ أَنْ تَزِيغَ الشَّمْسُ أُخِرَ الظُّهْرَ حَتَّى يَنْزِلَ لِلْعَصْرِ، وَفِي الْمَغْرِبِ مِثْلَ ذَلِكَ: إِنْ غَابَتِ الشَّمْسُ قَبْلَ أَنْ يَرْتَحِلَ جَمَعَ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ، وَإِنْ يَرْتَحِلُ قَبْلَ أَنْ تَغِيبَ الشَّمْسُ أُخِرَ الْمَغْرِبَ حَتَّى يَنْزِلَ لِلْعِشَاءِ ثُمَّ جَمَعَ بَيْنَهُمَا<sup>(١)</sup>».

فالجمع بين الصلاتين في السفر في وقت إحداهما هو اتفاق أهل العلم لا فرق بين كونه نازلاً أو سائراً لقول ابن عباس رضى الله عنهما «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَجْمَعُ بَيْنَ صَلَاةِ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ إِذَا كَانَ عَلَى ظَهْرٍ سَيْرٍ، وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ<sup>(٢)</sup>» فدللت كل هذه الروايات على أن الجمع بين الصلاتين بعذر السفر من الأمور المشهورة المستعملة بين الصحابة والتابعين رضى الله عنهم أجمعين.

#### \* الأذان والإقامة للمجموعتين:

يسن لمن جَمَعَ بين الصلاتين أن يؤذن للأولى ويقوم لكل منهما لحديث جابر بن عبد الله «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَارَ حَتَّى أَتَى عَرَفَةَ فَرَأَى الْقُبَّةَ قَدْ ضُرِبَتْ لَهُ بِنَمْرَةٍ فَنَزَلَ بِهَا، حَتَّى إِذَا زَاغَتِ الشَّمْسُ أَمَرَ بِالْقُصُوءِ فَرَحَلَتْ لَهُ، حَتَّى إِذَا انْتَهَى إِلَى بَطْنِ الْوَادِي خَطَبَ النَّاسَ ثُمَّ أَدْنَى بِلَالٌ ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الظُّهْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الْعَصْرَ وَلَمْ يَصِلْ بَيْنَهُمَا شَيْئاً<sup>(٣)</sup>».

#### \* قصر قراءة الصلاة في السفر:

عن عدى بن ثابت عن البراء قال: «خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي سَفَرٍ فَصَلَّى بِنَا الْعِشَاءِ الْآخِرَةَ فَقَرَأَ فِي إِحْدَى الرَّكْعَتَيْنِ بِالْتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ<sup>(٤)</sup>» وفي رواية النسائي «فَقَرَأَ فِي الْعِشَاءِ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى بِالْتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ». وفي هذا دلالة على جواز التخفيف في القراءة في الصلاة في السفر من أجل المشقة، وقد ثبت عنه في أكثر من حديث صحيح أنه كان يقرأ بقصار المفصل في السفر وغيره.

#### \* الجمع بين الصلاتين زمن الإقامة:

إذا كان للمسافر سفرًا طويلاً أن يصلي الفريضتين معا قصرا في وقت الثانية فلا يجوز الجمع بين فريضتين عند المالكية إلا إذا كان المسافر مجدداً في السير، وقيد الأوزاعي فقيه الشام جواز الجمع بحالة العذر وهو مواصلة السير وتعذر النزول أو تعسره عليه، فإذا أقام في المنزل المستهدف من سفره اليومين أو ثلاثة أو أقام اليوم فجمعه بين الصلاتين لا

(١) أخرجه أبو داود والدارقطني والنسائي والبيهقي. (٢) أخرجه البخاري.

(٣) أخرجه النسائي.

(٤) أخرجه الشيخان والنسائي.



موجب له لتمكّنه من فعل كل صلاة في وقتها من غير مشقة، فالجمع ليس سنة راتبة كما يعتقد أكثر الناس أن سنة السفر الجمع سواء وُجد عذر أو لم يُوجد، بل الجمع رخصة عارضة والقصر سنة راتبة فسنة المسافر قصر الرباعية سواء كان له عذر أو لم يكن، وأما جمعه بين الصلاتين فحاجة ورخصة<sup>(١)</sup>.

### لماذا خصّ المسافر برخصة القصر

كان من كمال حكمة الشارع الحكيم أن خصّ المسافر وحده برخصة الفطر في الصوم والقصر في الصلاة لكون السفر قطعة من العذاب وهو في نفسه مشقة وعنت وجهد، ولو كان المسافر من أرفه الناس فإنه يجد في السفر المشقة والعناء، فكان من رحمة الله تعالى بعباده وبرّه بهم أن خفف عنهم شطر الصلاة واكتفى منهم بالشطّر، وخفف عنهم أداء فرض الصوم في السفر واكتفى منهم بأدائه في الحضر، كما شرع مثل ذلك في حق المريض والحائض، فلم يفوت عليهم مصلحة العبادة بإسقاطها في السفر جملة ولم يلزمهم بها في السفر كإلزامهم في الحضر.

وأما الإقامة فلا موجب لإسقاط بعض الواجب فيها ولا تأخيرها، وما يعرض فيها من المشقة والشغل فأمر لا ينضب ولا ينحصر، فلو جاز لكل مشغول وكل مشقوق عليه الترخّص لضاع الواجب واضمحل بالكلية، وإن جوّز للبعض دون البعض لم ينضب، فإنه لا وصف يضبط ما تجوز معه الرخصة وما لا تجوز، بخلاف السفر، على أن المشقة قد علق بها من التخفيف ما يناسبها، فإن كانت مشقة ألم ومرض يضرب به جاز معها الفطر والصلاة قاعداً أو على جنب، وذلك نظير قصر العدد، وإن كانت مشقة تعب فمصالح الدنيا والآخرة منوطة بالتعب، ولا راحة لمن لا تعب له، بل على قدر التعب تكون الراحة، فتناسبت الشريعة في أحكامها ومصالحها بحمد الله ومنّته<sup>(٢)</sup>.

### ٧- صلاة المريض

أجمع العلماء على أن المريض مخاطب بأداء الصلاة وأنه يسقط عنه فرض القيام إذا لم يستطعه ويصلى جالساً وكذا الركوع والسجود إذا لم يستطعهما أو أحدهما ويومئ مكانهما. قال تعالى ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٩١].

(١) انظر ص ١٦ (الكلم الطيب لابن القيم). (٢) انظر ص ١٣٠، ج ٢ (أعلام الموقعين).

قال ابن مسعود وغيره: نزلت هذه الآية فى الصلاة: أى يصلون قياما إن قدروا، وقعودا إن عجزوا عنه، وعلى جنوبهم إن عجزوا عن القعود<sup>(١)</sup>.

ويذكر الله تعالى فى الآية الكريمة ثلاث هيئات لا يخلو ابن آدم منها فى غالب أمره فكانها تحصر زمانه، ومن هذا المعنى قول عائشة رضى الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَذْكُرُ اللَّهَ عَلَى كُلِّ أَحْيَانِهِ»<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى ﴿قِيَامًا وَقُعُودًا﴾ نُصِبَ عَلَى الْحَالِ، وَ﴿وَعَلَى جُنُوبِهِمْ﴾ فى موضع الحال أى ومضطجعين ومنه قوله تعالى ﴿دَعَانَا لِجَنبِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا﴾ [يونس: ١٢] أى دعانا مضطجعا على جنبه. وذهب جماعة من المفسرين منهم الحسن وغيره إلى أن قوله تعالى ﴿يَذْكُرُونَ اللَّهَ﴾ إلى آخر الآية إنما هو عبارة عن الصلاة أى لا يضيعونها، وفى حال العذر يصلونها قعوداً أو على جنوبهم وهى مثل قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ﴾ [النساء: ١٠٣] وإذا كانت الآية فى الصلاة ففقهها أن الإنسان يصلى قائماً فإن لم يستطع فقاعداً فإن لم يستطع فعلى جنبه<sup>(٣)</sup>.

وفى الآية عند ابن العربى قولان<sup>(٤)</sup>: أولهما: الذين يذكرون الله فى الصلاة المشتملة على قيام وقعود ومضطجعين على جنوبهم.

والثانى: أنها فى المريض الذى تختلف أحواله بحسب استطاعته. قاله ابن مسعود. كما جاءت السنة بالأحاديث المناسبة لهذا المعنى منها:

١- حديث عمران بن حصين «كَانَ بِي النَّاصُورُ فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: صَلِّ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَىٰ جَنْبٍ»<sup>(٥)</sup> وزاد النسائى «فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَمَسْتَلْقِيًا لَا يَكْلِفُ اللَّهَ نَفْسًا إِلَّا وَسْعَهَا». والناصر بالنون والصاد المهملة، ويقال ناسور بالسين المهملة: علة تحدث فى ماقى العين وقد يحدث حوالى المقعدة وهو المراد هنا.

٢- وحديث عائشة قالت: «صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي بَيْتِهِ وَهُوَ شَاكٍ، فَصَلَّى جَالِسًا وَصَلَّى وَرَاءَهُ قَوْمٌ قِيَامًا، فَأَشَارَ إِلَيْهِمْ أَنْ اجْلِسُوا، فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ: إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، وَإِذَا رَفَعَ فَارْفَعُوا وَإِذَا صَلَّى جَالِسًا فَصَلُّوا جُلُوسًا»<sup>(٦)</sup>.

(١) أخرج معناه الطبرانى وابن أبى حاتم. (٢) أخرجه مسلم. (٣) انظر ص ٣١، ج ٤ (تفسير القرطبي).

(٤) انظر ص ٣٠٤، ج ١ (أحكام القرآن). (٥) رواه الجماعة إلا مسلما. (٦) رواه البخارى.

٣- وما رواه أبو داود ومسلم عن أم قيس بنت محصن «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمَّا أَسَنَّ وَحَمَلَ اللَّحْمَ اتَّخَذَ عَمُودًا فِي مُصَلَاةٍ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ» .

٤- وَرَوَى عَنْ مَالِكٍ «مَنْ قَدَرَ صَلَّى قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ صَلَّى مُعْتَمِدًا عَلَى عَصَا، فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ صَلَّى جَالِسًا، فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ صَلَّى نَائِمًا عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ، فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ صَلَّى عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْسَرِ وَرَوَى عَلَى ظَهْرِهِ» قال ابن العربي: والصحيح: الجنب. واختلف قول مالك فيه وما وافق الحديث فيه أولى<sup>(١)</sup>. ويتضمن الحديث عن صلاة المريض المباحث التالية:

### (أولاً) - صلاة المريض قائماً

من ضعف عن القيام في الفرض استقلالاً لكنه يستطيعه مستنداً على حائط أو عصا أو نحو ذلك، تعين عليه القيام مستنداً ولا يجوز له الجلوس عند الحنفيين وأحمد وجماعة من الشافعية، لأنه قادر على القيام من غير ضرر فلزمه كما لو قدر بغير هذه الأشياء. ويتصل بذلك ما يلي:

١- من قدر على بعض القيام ولو متكئاً على عصا أو حائط قام لزوماً بقدر ما يقدر ولو بقدر آية أو تكبيرة على الصحيح عند الحنفيين وغيرهم.

٢- ومن قدر على القيام إذا صلى منفرداً وعجز عنه إذا صلى مع الإمام لتطويله صلى مع الإمام قائماً، وإذا شعر بضعف قعد وأتم الصلاة جماعة حسبما يقدر عند الحنبلية، وإن قدر المريض على الصلاة وحده قائماً ولا يقدر عليه مع الإمام لتطويله يحتمل أن يلزمه القيام ويصلى وحده، لأن القيام ركن لا تصح الصلاة إلا به مع القدرة، والجماعة تصح الصلاة بدونها.

٣- تبطل الصلاة لو كان الاستناد إلى ما لو أزيل لسقط المصلي، وهذا كله في المكتوبة عند المالكية وجمهور الشافعية والحنبلية، أما التطوع فيجوز الاعتماد فيه بلا كراهة عند الجمهور. وإذا قدر على بعض القيام ولو بقدر تكبيرة الإحرام تعين عليه أن يقوم بالقدر المستطاع ثم يصلى من جلوس بعد ذلك.

٤- إذا قدر على القيام مستنداً إلى شخص، تعين عليه القيام إذا كان يحتاج إلى المعين المذكور في ابتداء قيام كل ركعة، أما إذا احتاج إليه في القيام كله فلا يجب عليه القيام ويصلى من قعود وبه قالت الشافعية.

(١) انظر ص ٣٠٥ ج١ (أحكام القرآن).

## (ثانيا) - الصلاة قاعدا

استدل بحديث عمران بن حصين (فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا) على أن المريض لا ينتقل إلى القعود إلا بعد تحقق العجز عن القيام بنفسه أو مستندا وهو الذى حكاه القاضى عياض عن الشافعى، فلو كان قادرا على القيام بمشقة لا يجوز له القعود، وقالت الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة عدم الاستطاعة أعم من تحقق العجز فتشمل حصول مشقة شديدة أو حدوث مرض أو زيادته أو بطء برئه ودوران الرأس فى حق راكب نحو سفينة لو صلى قائما فيها أو خاف الغرق، أو كان لو صلى قائما سلس بولهُ صلى قاعدا كيف شاء ولو مستندا بركوع وسجود لقوله تعالى ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ [الحج: ٧٨] والعبارة فى عدم استطاعة القيام بوجود مشقة فيه لحديث ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال (يُصَلِّي الْمَرِيضُ قَائِمًا، فَإِنْ نَالَتَهُ مَشَقَّةٌ صَلَّى جَالِسًا، فَإِنْ نَالَتَهُ مَشَقَّةٌ صَلَّى نَائِمًا يَوْمِي بِرَأْسِهِ) (١). وقول ابن عمر (سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: كَيْفَ أُصَلِّي فِي السَّفِينَةِ؟ قَالَ: صَلِّ فِيهَا قَائِمًا إِلَّا أَنْ تَخَافَ الْغَرَقَ) (٢).

ويتصل بذلك ما يلى :

- (١) تكون الصلاة من جلوس بدون استناد إلى شىء حال الجلوس متى قدر، فإن لم يقدر على الجلوس إلا مستندا تعين عليه الاستناد ولا يجوز له الاضطجاع.
- (٢) الأفضل لمن صلى قاعدا لعجزه عن القيام أن يتربع حال قعوده، وبه قال مالك والثورى والشافعى وأحمد وإسحاق وأبو يوسف ومحمد، لأنه بدل القيام والقيام يخالف القعود فى الصلاة فينبغى أن يكون بدله كذلك، ولأنه أبعد عن السهو والاشتباه. وللمصلى أن يجلس وقت القراءة والركوع كيفما شاء، والأفضل أن يكون مفترشا على هيئة التشهد عند الحنفية.

## (ثالثا) - إذا عجز عن الركوع والسجود

إذا عجز المصلى عن الركوع والسجود أو عن أحدهما صلى بالإيماء ما عجز عنه وذلك بتفصيل :

- ١- إن قدر على القيام والسجود وعجز عن الركوع فقط فإنه يجب عليه أن يقوم للإحرام والقراءة ويومئ للركوع ثم يسجد .

(١) أخرجه الطبرانى . (٢) رواه الدارقطنى والحاكم على شرط الصحيحين .

٢- وإن قدر على القيام مع العجز عن الركوع والسجود كبر للإحرام وقرأ قائماً ثم أوما للركوع من قيام وللسجود من جلوس، فلو أوما للسجود من قيام أو للركوع من جلوس بطلت صلاته إلا عند الحنفية الذين يصح عندهم الإيماء للركوع والسجود من قيام ومن جلوس.

٣- وإن لم يقدر على القيام أوما للركوع والسجود من جلوس ويكون إيماءه للسجود أفضل من إيمائه للركوع وجوبا.

٤- وإن قدر على القيام ولم يقدر على الجلوس وعجز عن الركوع والسجود أوما لهما من قيام ولا يسقط القيام متى قدر عليه بالعجز عن السجود، ويكون إيماءه للسجود أخفض من إيمائه للركوع وجوبا، وإذا عجز عن الركوع ثم عن السجود، فإن فرض القيام يسقط عنه على الأصح عند الحنفية فيصلى من جلوس موميا للركوع والسجود وهو أفضل من الإيماء قائماً<sup>(١)</sup>.

### (رابعا) - الصلاة مضطجعا

من عجز عن الجلوس بحالتيه صلى مضطجعا أو مستلقيا بالتفصيل التالي :

١- إذا عجز عن الجلوس مطلقا صلى مضطجعا على جنبه متوجها إلى القبلة بصدوره ووجهه، ويسن أن يكون الاضطجاع على جنبه الأيمن، فإن لم يستطع فعلى جنبه الأيسر ويركع ويسجد وهو مضطجع إن قدر على الركوع والسجود وإلا أوما لهما.

٢- فإن عجز عن الاضطجاع صلى مستلقيا على ظهره ويكون باطنا قدميه للقبلة، ويجب رفع رأسه وجوبا بنحو وسادة ليتوجه للقبلة بوجهه ويومئ برأسه لركوعه وسجوده، ويجب أن يكون إيماءه للسجود أخفض من إيمائه للركوع إن قدر وإلا فلا.

٣- فإن عجز عن الإيماء برأسه أوما بأجفانه ولا يجب حينئذ أن يكون الإيماء للسجود أخفض من الركوع، فإن عجز عن ذلك كله أجرى أركان الصلاة على قلبه وهو قول الشافعية.

٤- ومن لم يقدر على شيء من أفعال الصلاة إلا أن يشير إليه بعينه أو يلاحظ أجزائها بقلبه وجب عليه ذلك ولا تسقط ما دام عقله ثابتا، فإن قدر على الإشارة بالعين فلا بد منها، ولا يكفي مجرد استحضار الأجزاء بقلبه خلافا للحنفية الذين قالوا إذا قدر على الإيماء بالعين أو الحاجب أو القلب فقد سقطت عنه الصلاة.

(١) انظر ص ٤٩٩ ج ١ (الفقه على المذاهب الأربعة / الجزيري).

٥- ويكره لمن فرضه الإيماء أن يرفع شيئاً يسجد عليه فلو فعل وسجد عليه يعتبر مومياً في هذه الحالة فلا يصح أن يقتدى به من هو أقوى حالاً منه خلافاً للشافعية الذين قالوا بصحة اقتداء من هو أقوى حالاً منه متى كانت صلاته مجزئة عن القضاء.

### (خامسا) - المرض والصحة أثناء الصلاة

من مرض في أثناء الصلاة أتمها بما قدر، فلو شرع فيها قائماً فعرض له مرض منعه من القيام أتمها قاعداً يركع ويسجد إن قدر، وإلا أتمها مومياً قائماً أو قاعداً إن قدر وإلا أتمها مضطجعا أو مستلقياً، لأن ما مضى من الصلاة كان صحيحاً فينبى عليه كما لو لم يتغير حاله وهذا مجمع عليه عند الأئمة.

ولو كان مريضاً فافتتح الصلاة قاعداً يركع وسجد ثم صح في أثناءها أتم قائماً عند أبى حنيفة وأبى يوسف والشافعى ومالك والثورى وأحمد لجواز اقتداء القائم بالقاعد لعذر فجاز البناء ويشهد له الدليل.

### (سادسا) - للمصلى جالساً بعذر أجر القائم

من صلى جالساً لعذر فله أجر القائم إذا اعتاد تأدية طاعة من الطاعات فأقعده مانع قهرى من مرض أو سفر أو نوم عن تأديتها على وجهها، فإنه يعطى ثوابها كاملاً للروايات الصحيحة التى تدل على ذلك منها:

(\*\*\*) حديث أبى موسى الأشعري أن رسول الله ﷺ قال (إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ صَلَاتُهُ مَا كَانَ يَعْمَلُ وَهُوَ صَحِيحٌ مُقِيمٌ<sup>(١)</sup>).

(\*\*\*) وعن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ قال (مَا مِنْ أَمْرٍ تَكُونُ لَهُ صَلَاةٌ بَلِيلٌ فَغَلَبَهُ عَلَيْهَا نَوْمٌ أَوْ وَجَعٌ إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ أَجْرَ صَلَاتِهِ، وَكَانَ نَوْمُهُ عَلَيْهِ صَدَقَةً<sup>(٢)</sup>).

(\*\*\*) وما رواه ابن عمرو أن رسول الله ﷺ قال (مَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ يُصَابُ بِبَلَاءٍ فِي جَسَدِهِ إِلَّا أَمَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ يَحْفَظُونَهُ فَقَالُوا: اكْتُبُوا لِعَبْدِي كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ مَا كَانَ يَعْمَلُ مِنْ خَيْرٍ مَا كَانَ فِي وَثَاقِي<sup>(٣)</sup>).

(٢) أخرجه النسائي.

(١) أخرجه أحمد والبخارى وأبو داود.

(٣) أخرجه أحمد والبخارى والطيبراني والحاكم وقال: هذا حديث صحيح على شرطهما.

## ٨- صلاة الاستخارة

تعنى الاستخارة طلب الخير من الله تعالى فيما يقصد من الأمور التي يراد فعلها أو تركها، قال صاحب المحكم: استخار الله طلب منه الخير، وخار الله له أعطاه ما هو خير له. والمراد طلب خير الأمرين لمن احتاج إلى أحدهما. والإجماع منعقد على استحباب الاستخارة لما شمله دعاؤها من إقرار العبد بوجوده سبحانه والتسليم بكمال علمه وإرادته والاعتراف بقدرته وربوبيته، وتفويض الأمر إليه وحسن التوكل عليه.

وتعنى الاستخارة فى لغة الإيمان خروج العبد من عهدته نفسه إلى حول ربه وقوته، واستسلامه المطلق لمشيئته وإرادته، واعترافه بعجزه عن علمه بمصلحة نفسه، وأن الأمر كله بيد خالقه سبحانه لما ثبت فى الصحيح أن رسول الله ﷺ كان يُعَلِّمُ الصحابة الاستخارة كما يعلمهم السورة من القرآن ويحضهم عليها فى الأمور كلها لقول جابر بن عبد الله: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُعَلِّمُنَا الاسْتِخَارَةَ كَمَا يُعَلِّمُنَا السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ وَيَقُولُ لَنَا: إِذَا هَمَّ أَحَدُكُمْ بِالْأَمْرِ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَرِيضَةِ وَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ وَأَسْتَقْدِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَأَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيمِ، فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ، وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ، وَأَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ: اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ (يُسَمِّيهِ بِعَيْنِهِ) خَيْرٌ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي. أَوْ قَالَ: عَاجِلِ أَمْرِي وَآجِلِهِ، فَاقْدُرْهُ لِي وَيَسِّرْهُ لِي ثُمَّ بَارِكْ لِي فِيهِ. وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ لِي فِي دِينِي وَمَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي. أَوْ قَالَ: عَاجِلِ أَمْرِي وَآجِلِهِ، فَاصْرِفْهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ، وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ أَرْضِنِي بِهِ»<sup>(١)</sup>.

\* وقوله (يُعَلِّمُنَا الاسْتِخَارَةَ فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا) أى يعلمنا كيفيتها ودعاءها. قال ابن أبى جمرة:<sup>(٢)</sup> هو عام أريد به الخصوص فإن الواجب والمستحب لا يستخار فى فعلهما (وكذا) الحرام والمكروه لا يستخار فى تركهما، فانحصر الأمر فى المباح والمستحب إذا تعارض منه أمران أيهما يبدأ به. (وقال) الحافظ فى الفتح<sup>(٣)</sup>: وتدخل الاستخارة فيما عدا ذلك فى الواجب والمستحب المخير وفيما كان زمنه موسعا ويتناول العظيم من الأمور والحقير، فَرُبَّ حَقِيرٍ يَتَرْتَبُ عَلَيْهِ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ.

\* وقوله (كَمَا يُعَلِّمُنَا السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ) يشير إلى مدى الاعتناء البالغ بشأن صلاة الاستخارة ودعائها لعظيم نفعه وعموم جدواه وأهمية الحاجة إليه فى الأمور كلها

(١) رواه الجماعة إلا مسلما وقال الترمذى: حديث حسن صحيح. (٢، ٣) انظر ص ١٨٨ ج ١١ (فتح البارى).

كعموم الحاجة إلى القرآن في الصلاة، كما يؤكد في قوله (أَسْتَخِيرُكَ) أن الاستخارة تأتي من العبد استقساماً بقدرته ربه تعالى وعلمه، وتأكيداً لحسن توكله عليه فيما عزم من أمر لا يدري وجه الصواب فيه، وتفويضاً لخالقه جلّ شأنه في اختيار ما يطلبه ويبيغيه، وبرهاناً منه على عظيم ثقته بمشيئته تعالى فيما يقدره له ويقضيه.

### \* حكم صلاة الاستخارة

دلت أحاديث الاستخارة على استحباب صلاتها والترغيب فيها وبه قال جميع العلماء (قال) العراقي: لم أجد من قال بوجوب الاستخارة. ومما يدل على عدم وجوبها الأحاديث الصحيحة الدالة على انحصار فرض الصلاة في الخمس من قوله: هل عَلَيَّ غيرها؟ قَالَ لَا إِلَّا أَنْ تَطَوَّعَ<sup>(١)</sup>.

### \* حكمة الاستخارة

اختص نبي الرحمة ﷺ أمته بهذا الدعاء الذي يتضمن الافتقار إلى الله وحده، وسؤاله وتوحيده وذكره، وتأكيد العبودية له، والثقة المطلقة باختياره وإرادته، وجعله عوضاً لها عما كان عليه أهل الجاهلية من التطير والاستقسام بالأزلام، والذي نظيره هذه القرعة التي كان يفعلها المشركون يطلبون بها علم ما قسم لهم في الغيب من رزق وغيره، فكانوا إذا أرادوا أمراً من الأمور أحالوا به قداحاً مثل السهام أو الحصى أو غير ذلك وقد علّموا الأول: بعلامة الخير، وجعلوا على الثاني علامة الشر، وتركوا الثالث بلا علامة، فإذا خرج الأول فعلوا، وإذا خرج الثاني: تركوا، وإذا خرج الثالث: أعادوا، ولذلك سمي استقسام وهو استفعال من القسم والسين فيه للطلب.

والاستقسام بالأزلام أمر حرمه الله تعالى في آيتين من كتابه: فوصفه مرة بأنه فسق وأخرى بأنه رجس فقال في الأولى ﴿وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكَ فِسْقٌ﴾ [المائدة: ٣] أي وحرم عليكم الاستقسام، وقال في الثانية: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [المائدة: ٩٠] فكانت الأزلام<sup>(\*)</sup> والاستقسام بها من الأمور التي أوجب الله تعالى على المؤمنين اجتنابها

(\*) قال مجاهد: الأزلام هي كعاب فارس والروم التي يتقامرون بها، وقال سفيان ووكيع: هي الشطرنج، فالاستقسام بهذا كله هو طلب القسّم والنصيب وهو من باب أكل المال بالباطل وهو حرام، وكل مقامرة بخمّام أو نرد أو شطرنج أو غير ذلك من هذه الألعاب فهو استقسام بما هو في معنى الأزلام حرام كله، وهو ضرب من التّكهن والتعرض لدعوى علم الغيب (٥٩ ج ٦ تفسير القرطبي). (١) هو بعض حديث لطلحة بن عبيد الله أخرجه الشيخان.



واقترنت بصيغة الأمر مع نصوص الأحاديث وإجماع الأمة فحصل الاجتناب في جهة التحريم<sup>(١)</sup>.

وإذا كانت الآيات قد أكدت حرمة الاستقسام فإن التطير منهي عنه كذلك باعتبارها عملاً من أعمال الشرك، ولأنه يجلب مظنة سوء بالله تعالى لما ورد في الصحيح عن معاوية بن الحكم الأسلمي قال (قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَّا قَوْمٌ يَتَطَيَّرُونَ؟ قَالَ: ذَلِكَ شَيْءٌ يَجِدُهُ أَحَدُكُمْ فِي نَفْسِهِ فَلَا يَصُدَّنْكُمْ) فنهى النبي ﷺ أن تصد الطيرة العبد وتنهاه عما قصد وأراد.

أما الفأل فهو أمر ينشرح له الصدر وتستبشر به النفس في قضاء حاجتها وبلوغ مرادها كأن يكون المرء مريضاً فيسمع: يا سالم، أو أن يكون طالبا لشيء ضال فيسمع: يا واجد وهذا معنى الحديث الذي أخرجه الترمذي (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَعْجِبُهُ أَنْ يَسْمَعَ: يَا رَاشِدُ يَا نَجِيحُ) وفيه الدلالة على أن الفأل أمر يؤكد حسن المظنة بالله تعالى لما ورد في الحديث القدسي (أَنَا عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّ عَبْدِي بِي).

(قال) الخطابي: الفرق بين الفأل والطيرة أن الفأل إنما هو طريق حسن الظن بالله تعالى، والطيرة إنما هي من طريق الاتكال على شيء سواه<sup>(٢)</sup> وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة قال: «سمعت النبي ﷺ يقول: لَا طَيْرَةَ وَخَيْرَهَا الْفَأْلُ، قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا الْفَأْلُ؟ قَالَ: الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ». وروى عن أبي الدرداء «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلَمِ، وَالْحِلْمُ بِالْتَّحْلُمِ، وَمَنْ يَتَحَرَّ الْخَيْرَ يُعْطَهُ، وَمَنْ يَتَوَقَّ الشَّرَّ يُوقَهُ، وَثَلَاثَةٌ لَا يَنَالُونَ الدَّرَجَاتِ الْعُلَا: مَنْ تَكَهَّنَ، أَوْ اسْتَقَسَمَ، أَوْ رَجَعَ مِنْ سَفَرٍ مِنْ طَيْرَةٍ<sup>(٣)</sup>».

### المرء يسأل ربه كل شيء

وإذا كان المسلم قد أمر أن يتوجه إلى ربه في كل شيء حتى إنه ليسأله في شسع نعله إذا انقطع<sup>(٤)</sup>، فليس له أن يحتقر أمراً لصغره، أو لا يعنيه الاهتمام به لضآلته، فيترك الاستخارة فيه استسلاماً لهوى نفسه، وانقياداً لرغبة ذاته، فلعل شيئاً يستخف بأمره يكون في الإقدام عليه ملامة ماحقة، أو في تركه له خسارة محققة لما رواه الحاكم عن سعد بن أبي وقاص مرفوعاً (مِنْ سَعَادَةِ ابْنِ آدَمَ اسْتِخَارَتُهُ اللَّهَ، وَمِنْ شِقْوَتِهِ تَرْكُهُ اسْتِخَارَةَ

(١) انظر ص ٢٨٨ ج٦ (تفسير القرطبي). (٢، ٣) راجع ص ٦٠ ج٦ (تفسير القرطبي).

(٤) معنى الحديث الذي أخرجه الترمذي عن أنس.

الله) ورواه أحمد وأبو يعلى والترمذى بلفظ (مِنْ سَعَادَةِ ابْنِ آدَمَ كَثْرَةَ اسْتِخَارَةِ اللَّهِ، وَرِضَاهُ بِمَا قَضَى اللَّهُ، وَمِنْ شِقَاوَةِ ابْنِ آدَمَ تَرَكَهُ اسْتِخَارَةَ اللَّهِ، وَسَخَطُهُ بِمَا قَضَى اللَّهُ). والبيان النبوى الكريم يؤكد أن المقدور إذا وقع فإنه يكون مكتنفا بأحد أمرين:

(الأول) التوكل الذى هو مضمون الاستخارة قبله، والرضى الذى يبرهن على كمال العبودية لله بعده.

(الثانى) ترك التوكل والاستخارة قبله فلا يكون إلا الشقاء والسخط (١) بعده.

فالأمر الأول يحقق للمسلم تمام الرضى الذى هو باب الله الأعظم، والموجب لطمأنينة القلب وبرّده، وسكونه وقراره، فيفتح له باب السلامة، وينقيه من الغشّ والدغلّ والغلّ. ويشير الثانى إلى عاقبة التسخط على القضاء، والظن بالله خلاف ما هو أهله، وما يوجبه له من اضطراب القلب وانزعاجه، وكسّف البال وسوء الحال. وسلامة القلب تستحيل مع السخط وعدم الرضى، فكلما كان العبد أشد رضى كان قلبه أسلم، فَالْحَبِثُ وَالِدَغْلُ وَالغَشُّ قَرِينُ السَّخَطِ، وسلامة القلب وبره ونصحه قرين الرضى.

كما أن السخَطَ يفتح على صاحبه باب الشكّ فى الله تعالى وقضائه وقدره وحكمته وعلمه، فقلّ أن يسلم الساخط من شك يداخل قلبه ويتغلغل فيه وإن كان لا يشعر به، فإن الرضى واليقين أخوان مصطحبان، والشكّ والسخَطُ قرينان متلازمان، وهذا معنى الحديث الذى فى الترمذى (إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَعْمَلَ بِالرُّضَى مَعَ الْيَقِينِ فَافْعَلْ، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَإِنَّ فِي الصَّبْرِ عَلَى مَا تَكَرَّهُ النَّفْسُ خَيْرًا كَثِيرًا<sup>(٢)</sup>).

### ما ندم من استشار

يستحب لمن عزم على أمر أن يبدأ بمشاوره من يعلم منه حسن النصيحة ورجاحة العقل وكمال الدين لقوله تعالى: ﴿وَأْمُرْهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ﴾ [الشورى: ٣٨] أى يتشاورون فى الأمور. والشورى مصدر شاورته وكذلك المشورة بضم الشين، تقول: شاورته فى الأمر واستشرته بمعنى واحد. والجمع بين الاستشارة والاستخارة من حسن التمسك بالسنة والسير على نهج الدين لما تسطر من قول عن بعض الصالحين إنه (ما ندم من استخار الخالق وشاور المخلوقين وثبت فى أمره. وما شاور قوم يبتغون وجه الله إلا

(١) السخَطُ: بفتح السين أو بضم فسكون من: سَخِطَ يَسْخِطُ سَخِطًا فهو: سَاخِطٌ.

(٢) انظر ص ٢٠٨ ج٢ (مدارج السالكين).

هُدُوا إِلَى أَرشَدِ أَمْرِهِمْ . وَمَا شَقِيَ قَطُّ عَبْدٌ بِمَشُورَةٍ وَمَا سَعِدَ بِاسْتِغْنَاءِ رَأْيٍ ) وَلِلَّهِ دَرِ الْقَائِلِ (١) :

شَاوِرُ صَدِيقِكَ فِي الْخَفِيِّ الْمَشْكَلِ      وَأَقْبَلُ نَصِيحَةَ نَاصِحٍ مُتَفَضِّلٍ  
فَاللَّهُ قَدْ أَوْصَى بِذَلِكَ نَبِيَّهُ      فِي قَوْلِهِ : ( شَاوِرُهُمْ ) وَ ( تَوَكَّلِ )

ولا يستشار كذلك إلا من كان أميناً في رأيه . ورعا في أخلاقه مجرباً لأُمور الدنيا .  
علماً بأحكام الدين لما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال : ( الْمُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنٌ ) فَإِنْ  
اسْتُشِيرَ مِنْ كَانَتْ هَذِهِ صِفَتُهُ ثُمَّ اجْتَهَدَ فِي الصَّلَاحِ وَبَذَلَ جِهْدَهُ ثُمَّ جَانِبَهُ الصَّوَابَ فِيمَا  
عَرَضَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ فَلَا غَرَامَةَ عَلَيْهِ ، أَمَا إِذَا حَقَّقْتَ الْمَشُورَةَ مَقْصِدَهَا وَكَانَ فِي الْأَمْرِ مَصْلَحَةٌ  
اسْتَخَارَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ .

### الاستخارة قبل العزم على الشيء

ذكر الكرام من أئمة الهدى والخير أن للوارد (\*) على القلب مراتب منها (٢) الهاجس :  
وهو ما لاح وذهب بسرعة ، ومنها الخاطر : وهو ما لاح ومكث برهة من الزمن ، ومنها :  
حديث النفس وهو لا يكتب خيراً كان أو شراً ، ومنها الهمم : وهو ترجيح الفعل ويكتب إن  
كان خيراً لا شراً ، ثم يأتي العزم بعد ذلك وهو التصميم على الفعل فيكتب خيره وشره .

وتفصيل ذلك أن الهاجس إذا ورد على القلب ومكث برهة من الزمن سمي خاطراً  
وباستمرار تعلق هذا الخاطر بالقلب يصير حديثاً للنفس يحسن الأفعال ويزينها ، حتى إذا  
ما انتهت النفس من ترجيح الفعل سيطر على القلب ما يسمى بالعزم الذي هو التصميم  
على الفعل . فإذا تمكن المسلم من أمره ورجح اختياره له وقويت عزيمته فيه وصار محبوباً  
عنده ، كان هذا الاختيار قائماً لغلبة ميله إليه دون أن يتبين وجه الصواب فيه فيستخير  
فيه ربه تعالى فتأتي الاستخارة محققة لواحدة من اثنتين :

(أولاهما) أن يقدر الله له أمره وييسره له ويبارك له فيه إن كان فيه خير له في دينه  
ومعاشه وعاجل أمره وآجله .

(والثانية) أن يصرف الله عنه هذا الأمر ويصرفه عنه إن كان فيه شر لدينه ودنياه  
وعاقبة أمره .

(\*) قال ابن أبي جمر ( لترتيب الوارد على القلب مراتب : الهمّة ثم اللمة ثم الخطرة ثم النية ثم الإرادة ثم العزيمة ،  
فالثلاثة الأولى لا يؤاخذ بها بخلاف الثلاثة الأخرى / الفتح ج ١ ص ١٨٨ ) . (١) انظر ص ٢٥٠ ج ٣ ( تفسير  
القرطبي ) . (٢) انظر ص ١٩٨ ج ٨ ( المنهل العذب ) .

وهنا يستشعر المسلم بعد استخارته انشراح صدره بما سبق إلى قلبه من أحد الأمرين إما إقداما على المسألة مستبشرا بها أو تاركالها عازفا عنها مستسلما لاختيار الله تعالى وقدره، ولذلك تضمن قول الله تعالى: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٥٩] الأمر الصريح للنبي ﷺ إذا عزم على أمر أن يمضي فيه متوكلا على الله تعالى، والعزم هو الأمر المرؤى المنقح، أما الحزم فهو جودة النظر في الأمر وتنقيحه والحذر من الخطأ فيه.

## كيفية الاستخارة

(أولاً) لما كان مراد الاستخارة الجمع بين خيري الدنيا والآخرة، احتاج المسلم أن يظهر افتقاره إلى رحمة ربه، ويبرهن على مدى حاجته إلى كريم عفوه ورضاه، فلم يكن له مقدمة لذلك بين يدي مولاه أنجع من تلك الصلاة التي تتضمن تعظيمه لله تعالى والثناء عليه بما هو أهله، وإظهار الافتقار إليه حالا ومآلا، فشرع له أن يصلي ركعتين أو أكثر بنية الاستخارة تحقيقا لقول النبي ﷺ (إِذَا هَمَّ أَحَدُكُمْ بِالْأَمْرِ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَرِيضَةِ) وبذلك تأتي الصلاة قبل الدعاء تنفيذا للحكمة التي مضت من أن الأدب يستوجب قرع باب من يريد المرء حاجته منه، وقرع باب المولى سبحانه إنما يكون بالصلاة والذكر والدعاء والرجاء لقوله ﷺ (إِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا قَامَ فِي صَلَاتِهِ فَإِنَّهُ يُنَاجِي رَبَّهُ<sup>(١)</sup>). وتفصيلا لبعض الأحكام المتصلة بذلك أشار الأئمة الأعلام إلى:

١- جواز الاستخارة بأكثر من ركعتين لما في حديث أبي أيوب (ثُمَّ صَلَّ مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكَ<sup>(٢)</sup>) وفيه دليل على جواز الزيادة على الركعتين. ومفهوم العدد في قوله (فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ) ليس بحجة عند الجمهور غير أنهم اتفقوا على أن الركعة الواحدة لا تجزئ.

٢- جواز حصول الاستخارة بركعتين من السنن الرواتب، وبتحية المسجد وغيرها من النوافل على أن تتأكد فيها نية الاستخارة. (قال) السنووي في الأذكار: تستحب الاستخارة بالصلاة والدعاء وتكون الصلاة ركعتين من النافلة. (قال) العراقي: إن كان همه بالأمر قبل الشروع في الراتبة ونحوها ثم صلى من غير نية الاستخارة وبدأ له بعد الصلاة الإتيان بدعاء الاستخارة فالظاهر حصول ذلك.

٣- رغم أن ظاهر الأحاديث يدل على عدم التقيد بتلاوة سورة معينة فيها، إلا أن بعض العلماء قال بأفضلية قراءة سورتي الكافرون والإخلاص في الركعتين مع الفاتحة، لما

(٢) أخرجه الطبراني وابن حبان.

(١) صدر حديث أخرجه الشيخان عن أنس.

فيهما من الإخلاص والتوحيد اللذين يحتاجهما المستخير في إقباله على الله تعالى حال استخارته. (قال) الحافظ العراقي: لم أجد في شيء من طرق الحديث تعيين ما يقرأ في ركعتي الاستخارة، لكن ما ذكره النووي مناسب لأنهما سورتا الإخلاص فناسب الإتيان بهما في صلاة المراد منها إخلاص الرغبة، وصدق التفويض، وإظهار العجز أمام الله تعالى.

٤- يجوز عند الشافعية تأدية صلاة الاستخارة في كل وقت حتى وقت النهي عن الصلاة، إلا أن الجمهور على أنها تؤدي في غير أوقات الكراهة تقديمًا للحاضر على المبيح.

٥- يأتي المصلي بدعاء الاستخارة عقب الصلاة لما في رواية البخاري والنسائي (ثُمَّ يَقُولُ) وفيه إشارة إلى أن الدعاء يكون بعد الصلاة، فلو دَعَا به أثناء الصلاة لا يجزئ عند البعض ويجزئ عند آخرين. (قال) في الفتح<sup>(١)</sup>: هو ظاهر في تأخير الدعاء عن الصلاة، فلو دَعَا به في أثناء الصلاة احتتمل الإجزاء، ويحتمل الترتيب على تقديم الشروع في الصلاة قبل الدعاء فإن موطن الدعاء في الصلاة السجود أو التشهد.

(ثانيا) يسن للمصلي بعدما يسلم من صلاته وهو إلى القبلة أن يبدأ دعاء الاستخارة بالثناء على الله تعالى وحمده والصلاة والسلام على نبيه ﷺ كما يستحب أن يختم دعاءه بهما. واستتماما لبحث المسألة فقد أشار العلماء إلى ما يلي:

١- يشرع للمستخير أن يسمى ذلك الأمر الذي قَصَدَهُ بعينه وينطق بحاجته ويتكلم بمراده لقوله (فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ هَذَا الْأَمْرَ) وزاد أبو داود (الَّذِي يُرِيدُ) وفي رواية (ثُمَّ يَسْمِيهِ بِعَيْنِهِ). قال الحافظ: وظاهر سياقه أن ينطق به، ويحتمل أن يكتفى باستحضاره بقلبه عند الدعاء، وعلى الأول تكون التسمية بعد الدعاء، وعلى الثاني تكون الجملة حالية، والتقدير فليدع مسميا حاجته<sup>(٢)</sup>. وذكروا أن الحكمة في تسمية المستخير للأمر قصر النفس على طلب شيء مخصوص حتى لا يغفل عنه، أو لا يخطر بها غيره فيختل خشوعها وينبهم مطلوبها.

٢- لا يضر تأخير دعاء الاستخارة عن الصلاة ما لم يطل الفصل بينهما، كما لا يضر الفصل بكلام آخر يسير خصوصا إن كان من آداب الدعاء.

٣- ينبغي للمستخير أن يفعل بعد الاستخارة ما ينشرح له صدره بها، فلا يعتمد على انشراح كان له قبل الاستخارة، بل ينبغي ترك اختياره رأسا وإلا فلا يكون مستخيرا

(٢،١) انظر ص ١٨٩/١٩٠، ج ١١ فتح الباري.

لله تعالى بل يكون مستخيراً لهواه (قاله النووي) (١).

٤- إن لم ينشرح صدر المستخير لشيء استحبه له تكرير الدعاء ثلاثاً لما أخرجه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان من حديث ابن مسعود «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُعْجِبُهُ أَنْ يَدْعُوَ ثَلَاثًا وَيَسْتَغْفِرَ ثَلَاثًا» وحديث أنس رضى الله عنه «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا سَلَّمَ سَلَّمَ ثَلَاثًا وَإِذَا تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ أَعَادَهَا ثَلَاثًا» (٢).

٥- ليس للمستخير أن يتوقف بعد استخارته ظناً منه أنه سيرى فى المنام مما يفهم منه فعل ما استخار فيه أو تركه، أو يراه له غيره لمخالفة ذلك لهدى النبى ﷺ الذى أمر بالاستشارة والاستخارة لا بما يرى فى المنام، وانشرح الصدر للأمر وإقبال المسلم عليه هو المتحقق من استخارته لربه وتوفيقه له فيه.

### ٩- قيام الليل

يرتبط الليل فى حياة المؤمنين بتلك المعانى السامية التى تترجم حقيقة الواقع الإيمانى القائم بينهم وبين خالقهم تبارك وتعالى، وما جاء ذكر الليل فى موضع قرآنى من كتاب الله إلا وقد ارتبط بوصف كريم معتمد لمنهجية تلك العلاقة التى تبين أحوالهم قنوتاً وطاعة، وسجوداً وتلاوة، وخشوعاً وإنابة، ووصالاً وضراعة، وتدلاً واستكانة.

فهم كما قال تعالى: ﴿يَبْتَغُونَ لِرَبِّهِمْ سُجْدًا وَقِيَامًا﴾ [الفرقان: ٦٤] و﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ [السجدة: ١٦] و﴿كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ (٧) وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ [الذاريات: ١٧، ١٨] و﴿يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ﴾ [آل عمران: ١١٣] و﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ﴾ [الأنبياء: ٢٠].

لقد استشربوا هذا الوصال من نبيهم ﷺ لما قام الليل لربه تعالى حتى تورمت قدماه مليبياً دعوته ملتزماً بأمره ﴿قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [المزمل: ٢] لتتحقق لهم أسمى درجات العبودية وأكملها من السجود بليل والناس نيام ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَسَبِّحْهُ لَيْلًا طَوِيلًا﴾ [الإنسان: ٢٦] ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا﴾ [الإسراء: ٧٩] ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَارَ السُّجُودِ﴾ [ق: ٤٠] ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَارَ النُّجُومِ﴾ [الطور: ٤٩].

(١) انظر ص ٢٠٠، ج٨، المنهل العذب المورود . (٢) أخرجه البخارى .

لقد أدركوا أن جنة المؤمن في دموع المناجاة واستغفار الأسحار وسجود المحراب ﴿ وَمِنْ أَنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى ﴾ [ طه : ١٣٠ ] ﴿ أَمَّنْ هُوَ قَائِمٌ أَنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ ﴾ [ الزمر : ٩ ] ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأًا وَأَقْوَمُ قِيلاً ﴾ [ المزمل : ٦ ] .

والليل آية من آيات الله، وطاعة المؤمن فيه سر من أسراره، ومغفرة الله لهم فضل من كريم عطائه ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَاتٍ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ [ الإسراء : ١٢ ] ومن آيات الليل الراحة والسكون والهدوء ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [ الروم : ٢٣ ] ﴿ جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لَتَسْكُنُوا فِيهِ ﴾ [ غافر : ٦١ ] ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴾ [ النبأ : ١٠ ] .

ومن آيات الليل المباركة التنزل بالقرآن فيه ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴾ [ الدخان : ٣ ] وهى ليلة القدر التى هى خير عند ربنا تعالى من ألف شهر. ومن آيات الليل أن أسرى فيه بعبده إلى المسجد الأقصى ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ [ الإسراء : ١ ] .

ومن آيات الليل كذلك تنزل ربنا سبحانه فى الثلث الأخير منه بالرحمة والمغفرة والإجابة والعتق « مَنْ يَسْأَلُنِي فَأَعْطِيهِ ؟ مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبَ لَهُ ؟ مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرَ لَهُ ؟ حَتَّى يَطْلُعَ الْفَجْرُ » ومن آيات الليل تلك الساعة التى لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله خيراً إلا أعطاه إياه لحديث جابر رضى الله عنه عند مسلم أن رسول الله ﷺ قال « إِنْ فِى اللَّيْلِ لَسَاعَةٌ لَا يُوَافِقُهَا رَجُلٌ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللَّهَ خَيْرًا مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ وَذَلِكَ كُلُّ لَيْلَةٍ » .

ولما كان الليل آية من آيات الخالق جل شأنه جاء القسم به فى أكثر من موضع قرآنى كريم ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا دُبِّرَ ﴾ [ المدثر : ٣٣ ] ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ ﴾ [ التكوير : ١٧ ] ﴿ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ [ الانشقاق : ١٧ ] ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ﴾ [ الشمس : ٤ ] ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾ [ الليل : ١ ] ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ [ الضحى : ٢ ] وكلها ترتبط ارتباطاً مباشراً بإقبال ظلمة الليل التى تجلج كل شىء، وتجمع وتضم ما كان منتشراً فى ضوء النهار بعلمه تعالى وحكمته .

وكانت بداية قيام الليل فرضاً على النبى ﷺ وأصحابه كما جاء به خبر السماء ﴿ قُمْ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [ المزمل : ٢ ] واستمر ذلك لنحو من عام حتى نزل التخفيف من الله تعالى

فى قوله سبحانه ﴿عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرَأُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ [المزمل]:  
 [٢٠] فصار قيام الليل تطوعاً بعد أن كان فريضة وبهذا قال الجمهور. وروى عن ابن عباس  
 والشافعى لظاهر قوله تعالى ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ﴾ [الإسراء: ٧٩] أى فريضة  
 زائدة على الصلوات الخمس خاصة بك دون أمتك. وأجاب الجمهور بأن معنى الآية:  
 جعل الله التهجد نفلاً فى حقل زيادة لدرجاتك، وشكراً منك لمولائك على ما أولاك، أما  
 فى حق الأمة فشرع تكفيراً للذنوب ومحواً للسيئات.

وقوله تعالى ﴿فَتَهَجَّدْ بِهِ﴾ يعنى الصلاة بعد النوم والسهر بقراءة القرآن، وتعريف  
 التهجد بالسهر معروف فى اللغة وهو من الأضداد، يقال: تهجد إذا سهر وتهجد إذا نام  
 (حكاه الجوهرى) وعلى هذا يكون أصل الهجود النوم، ومعنى تهجدت طرحت عنى  
 النوم، أو هو السهر بعد نوم كما قاله الطبرى<sup>(١)</sup>.

### فضل قيام الليل

يأتى فضل قيام الليل فى المرتبة الرابعة بعد المكتوبة والرواتب وما تشرع فيه الجماعة  
 كالعيد والكسوف والتراويح وبهذا قال الجمهور، وعند أحمد وبعض الشافعية أنه يلى  
 المكتوبة فى الفضل لما فيه من المشقة والبعد عن الرياء والسمعة والانقطاع عن الشواغل  
 والخلوة مع البارى سبحانه ومناجاته دون الناس وبهذا قال أبو إسحاق. كما أن تطوع الليل  
 أفضل من تطوع النهار لما رواه أبو هريرة أن النبى ﷺ قال: «أَفْضَلُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الْمَكْتُوبَةِ  
 الصَّلَاةُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ، وَأَفْضَلُ الصِّيَامِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضَانَ شَهْرُ اللَّهِ الْمُحَرَّمُ»<sup>(٢)</sup> وفيه  
 الدليل لما اتفق عليه العلماء على أن تطوع الليل أفضل من تطوع النهار ويدعم حجة من  
 قال: إن صلاة الليل أفضل من السنن الراتبة.

(قال) الطيبى: ولعمري أن صلاة التهجد لو لم يكن فيها فضل سوى قوله تعالى:  
 ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ﴾ الآية وقوله ﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ﴾ وغيرها من  
 الآيات لكفته مزية. كما جاء فى فضل قيام الليل الأحاديث الكثيرة التى تحض عليه  
 وترغب فيه منها:

\*\* عن أبى مالك الأشعري رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال «إِنَّ فِي الْجَنَّةِ عُرْقًا يُرَى  
 ظَاهِرَهَا مِنْ بَاطِنِهَا، وَبَاطِنَهَا مِنْ ظَاهِرِهَا، أَعَدَّهَا اللَّهُ لِمَنْ أَطْعَمَ الطَّعَامَ، وَأَفْشَى السَّلَامَ،  
 وَصَلَّى بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ»<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر ص ٦ ج ٣ (فتح البارى). (٢) أخرجه مسلم والثلاثة. (٣) رواه ابن حبان فى صحيحه.



\* \* \* وروى عن أسماء بنت يزيد رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: «يُحْشَرُ النَّاسُ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَيُنَادَى مُنَادٌ فَيَقُولُ: أَيْنَ الَّذِينَ كَانُوا تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ؟ فَيَقُومُونَ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ، ثُمَّ يُؤْمَرُ بِسَائِرِ النَّاسِ إِلَى الْحِسَابِ» (١).

\* \* \* عن عمرو بن عنبسة رضى الله عنه قال: «قال رسول الله ﷺ: أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الرَّبُّ مِنَ الْعَبْدِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ الْآخِرِ، فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَكُونَ مِمَّنْ يَذْكُرُ اللَّهَ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ فَكُنْ» (٢).

\* \* \* عن عبد الله بن مسعود عن النبي ﷺ قال: «إِنَّ اللَّهَ لَيَضْحَكُ إِلَى رَجُلَيْنِ: رَجُلٌ قَامَ فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ مِنْ فِرَاشِهِ وَلِحَافِهِ وَدَثَارِهِ فَتَوَضَّأَ ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ، فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لِمَلَأْتَكُنْهُ: مَا حَمَلَ عَبْدِي هَذَا عَلَيَّ مَا صَنَعَ؟ فَيَقُولُونَ: رَجَاءَ مَا عِنْدَكَ وَشَفَقَةً مِمَّا عِنْدَكَ. فَيَقُولُ: فَإِنِّي قَدْ أَعْطَيْتُهُ مَا رَجَا وَأَمَنْتُهُ مِمَّا يَخَافُ» (٣).

\* \* \* عن جابر رضى الله عنه قال «سمعت رسول الله ﷺ يقول: إِنَّ فِي اللَّيْلِ لَسَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا رَجُلٌ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللَّهَ خَيْرًا مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ، وَذَلِكَ كُلُّ لَيْلَةٍ» (٤). قال النووي: فيه إثبات ساعة الإجابة كل ليلة ويتضمن الحث على الدعاء فى جميع ساعات الليل رجاء مصادفتها.

\* \* \* جاء الخبر عما أعد الله تعالى لهؤلاء الذين تجافت جنوبهم عن النوم من عميم فيضه وكرم إحسانه فى حديث أبى هريرة عن النبي ﷺ قال الله تعالى: «أَعَدَدْتُ لِعِبَادِي الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ، وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ، وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ، ثُمَّ قَرَأَ ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾» (٥). وزاد البخارى فى رواية (وقال محمد ابن كعب: إنهم أخفوا لله عملاً فأخفى لهم ثواباً فلو قدموا عليه أقرت تلك الأعين).

\* \* \* أورد البخارى ما ذكره أبو هريرة عن قول النبي ﷺ «إِنَّ أَخَا لَكُمْ لَا يَقُولُ الرَّفَثَ» يعنى بذلك عبد الله بن رواحة رضى الله عنه قال (٦):

(١) رواه البيهقى. (٢) رواه الترمذى واللفظ له وابن خزيمة. (٣) رواه الطبرانى موقوفاً بإسناد حسن. (٤) رواه مسلم. (٥) أخرجه الشيخان والترمذى. (٦) ص ٤٨ ج ٣ (فتح البارى).

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ يَتْلُو كِتَابَهُ  
 أَرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا  
 إِذَا انشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعُ  
 بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنْ مَا قَالُوا وَقَعُ  
 يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ عَنِ فِرَاشِهِ  
 إِذَا اسْتَثَقَّتْ بِالْمُشْرِكِينَ الْمَضَاجِعُ (\*)

## وقت صلاة الليل

عندما يغيب الشفق يدخل وقت العشاء، وعندما ينتصف الليل يبدأ وقت التهجد وأفضله الثلث الأخير باتفاق العلماء لكونه مهبط الرحمة والتنزل، ووقت الاستجابة والتجلى والقرب والمناجاة، وقوله تعالى ﴿ كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ أى ينامون قليلاً من الليل ويقومون أكثره - يماثل قوله تعالى ﴿ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ وفيه خص الليل بالذكر لأنه أشق على القائم، ثم استثنى من الليل كله (قَلِيلًا) وهذا استثناء على وجه الكلام فيه وهو إحالة التكليف على مجهول يُدْرِكُ علمه بالاجتهاد إذ لو قال: إلا ثلثه أو سدسه لكان بياناً للنص فلما قال (إِلَّا قَلِيلًا) كان مجملاً لا يُدْرِكُ إلا بالاجتهاد (١).

لذلك ذكر العلماء أن قوله تعالى (نِصْفَهُ) دليل على استثناء الأكثر من الجملة والمطلوب استثناء شيء من الجملة فبقى أقل منها تحت اللفظ المتداول للجميع وكان تقدير الكلام: قم نصف الليل أو انقص منه أو زد عليه يسيراً، ويعضده حديث ابن عباس رضى الله عنهما فى الصحيح «بِتُّ عِنْدَ خَالَتِي مَيْمُونَةَ حَتَّى إِذَا انْتَصَفَ اللَّيْلُ أَوْ قَبْلَهُ بِقَلِيلٍ أَوْ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ اسْتَيْقَظَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَامَ إِلَى شَنْ مُعَلَّقٍ فَتَوَضَّأَ وَضُوءًا خَفِيفًا» الحديث. وقوله تعالى ﴿ نِصْفَهُ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا. أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ﴾ يتضمن التخيير بين أوقات ثلاثة لصلاة الليل:

١- بين قيام النصف بتمامه . ٢- وبين قيام الناقص منه . ٣- وبين قيام الزائد عليه .

وتقديره: قم الليل إلا نصفه أو أقل من نصفه أو أكثر من نصفه، وعلى هذا الترتيب جاء قوله تعالى (نِصْفَهُ) إذا مضى شطره (أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا) إذا بقى ثلث الليل (أَوْ زِدْ

(\*) (وقعت لعبد الله بن رواحة رضى الله عنه فى هذه الأبيات قصة أخرجها الدارقطنى من طريق سلمة بن وهران عن عكرمة قال: (كان عبد الله بن رواحة مضطجعاً إلى جنب امرأته فقام إلى جاريتته فذكر القصة فى رؤيتها إياه على الجارية ووجدته ذلك والتماسها منه القراءة لأن الجنب لا يقرأ فقال هذه الأبيات . فقالت: آمنت بالله وكذبت بصرى. فأعلم النبى ﷺ فضحك حتى بدت نواجذه. قال ابن بطال: إن قوله ﷺ: إن أخال لكم لا يقول الرفث. فيه أن حسن الشعر محمود كحسن الكلام) انتهى . (١) انظر ص ١٨٧٤ ج٤ (أحكام القرآن).

عَلَيْهِ) إِذَا ذَهَبَ ثَلَاثَ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ . وَبِهَذَا يَنْتَظِمُ الْحَدِيثَ وَالْقُرْآنَ ، حَتَّى إِذَا بَقِيَ سَدَسُ اللَّيْلِ كَانَ مَحَلًّا لِلنُّوْمِ وَالرَّاحَةِ مَا جَاءَ فِي الصَّحِيحِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ «وَأَحَبُّ الصَّلَاةِ إِلَى اللَّهِ صَلَاةُ دَاوُدَ ، كَانَ يَنَامُ نِصْفَ اللَّيْلِ ، وَيَقُومُ ثُلُثَهُ ، وَيَنَامُ سُدُسَهُ»<sup>(١)</sup> . وَحِكْمَةُ نَوْمِ السُّدُسِ أَنْ يَسْتَرِيحَ مِنَ الْقِيَامِ فِي بَقِيَّةِ اللَّيْلِ فَيَقُومُ نَشْطًا لِتَأْدِيَةِ صَلَاةِ الصُّبْحِ وَمَا يَتَّبِعُهَا مِنْ أَوْرَادٍ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ<sup>(٢)</sup> .

وَيَسْتَنْبِطُ مِنْ رَوَايَاتِ الصَّحِيحِ الَّتِي جَاءَتْ فِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ (يَنْزِلُ رَبُّنَا) أَنَّهَا تَحْمِلُ التَّخْيِيرَ بَيْنَ الثَّلَاثِ عَلَى نَحْوِ يَتطابق وَمَعْنَى الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ :

\* فَفِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ «يَنْزِلُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا كُلَّ لَيْلَةٍ حِينَ يَمْضِي ثَلَاثُ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ ..» .

\* وَعِنْدَ النَّسَائِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ «أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَمْهَلُ حَتَّى يَمْضِيَ شَطْرُ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ ثُمَّ يَأْمُرُ مُنَادِيًا يَقُولُ : هَلْ مِنْ دَاعٍ يُسْتَجَابُ لَهُ ..» .

\* وَعِنْدَ ابْنِ مَاجَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ «يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى حِينَ يَبْقَى ثَلَاثُ اللَّيْلِ الْآخِرُ كُلَّ لَيْلَةٍ فَيَقُولُ : مَنْ يَسْأَلُنِي فَأَعْطِيهِ ؟ مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبُ لَهُ ؟ مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرُ لَهُ ؟ حَتَّى يَطْلُعَ الْفَجْرُ» .

وَفِي رَوَايَةٍ لِلشَّيْخَيْنِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : «يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا ، حِينَ يَبْقَى ثَلَاثُ اللَّيْلِ الْآخِرِ يَقُولُ : مَنْ يَدْعُونِي فَأَسْتَجِيبُ لَهُ ، مَنْ يَسْأَلُنِي فَأَعْطِيهِ ، مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَأَغْفِرُ لَهُ»<sup>(٣)</sup> .

وَبِنَاءٍ عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَاتِ فَإِنَّ قَوْلَهُ فِي رَوَايَةِ مُسْلِمٍ : «حِينَ يَمْضِي ثَلَاثُ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ» يَدُلُّ عَلَى التَّرغِيبِ فِي قِيَامِ ثَلَاثِ اللَّيْلِ . وَقَوْلُهُ فِي رَوَايَةِ النَّسَائِيِّ : «حَتَّى يَمْضِيَ شَطْرُ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ» يَرِغِبُ فِي الْقِيَامِ عِنْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ . وَقَوْلُهُ فِي رَوَايَةِ ابْنِ مَاجَةَ : «حِينَ يَبْقَى ثَلَاثُ اللَّيْلِ الْآخِرِ» يَدُلُّ عَلَى اسْتِحْبَابِ صَلَاةِ آخِرِ اللَّيْلِ عَلَى أَوَّلِهِ .

أَمَّا قَوْلُهُ ﷺ : «يَنْزِلُ رَبُّنَا» فَيَمْضِي فِيهِ مَا قَالَهُ السَّلَفُ الصَّالِحُ مِنَ الْإِيمَانِ بِالنُّزُولِ وَإِمْرَارِ النُّصُوصِ كَمَا وَرَدَتْ مِنْ إِثْبَاتِ النَّزُولِ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي يَلِيقُ بِهِ مِنْ غَيْرِ تَكْيِيفٍ وَلَا تَمَثِيلٍ كَسَائِرِ صِفَاتِهِ سُبْحَانَهُ ، وَهُوَ الطَّرِيقُ الْأَسْلَمُ وَالْأَقْوَمُ عِنْدَ أُمَّةِ الْعِلْمِ وَالْهُدَى .

(١) رَوَاهُ السَّبْعَةُ إِلَّا التِّرْمِذِيَّ . (٢) انظُرْ ص ٢١ ج ٣ (فتح الباري) . (٣) ص ١٤٤ ، ج ١ ، اللؤلؤ والمرجان .

كما يتضمن الحديث إعمال وقت السحر في ثلاثة أشياء هي: الدعاء والسؤال والاستغفار، والفرق بين الثلاثة أن يكون المطلوب إما لدفع مضرة، أو جلب مسرة، أو الرجوع والإنابة. ففي الدعاء إشارة إلى الأول، وفي السؤال إشارة إلى الثاني، وفي الاستغفار إشارة إلى الثالث. قال الكرمانى: ويتضمن تفضيل صلاة آخر الليل على أوله، وأن آخر الليل أفضل للدعاء والاستغفار ويشهد له قوله تعالى: ﴿وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ﴾ وإن الدعاء في ذلك الوقت مجاب (١).

\* كيف كان رسول الله ﷺ يصلى من الليل؟

سجلت الروايات الصحيحة حرص رسول الله ﷺ على قيام الليل حتى تورمت قدماه لقول عائشة رضى الله عنها: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَقُومُ مِنَ اللَّيْلِ حَتَّى تَتَفَطَّرَ قَدَمَاهُ، فَقُلْتُ لَهُ: لِمَ تَصْنَعُ هَذَا وَقَدْ غُفِرَ لَكَ مَا تَقْدَمُ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخُرُ؟ قَالَ: أَفَلَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ عَبْدًا شَكُورًا» (٢) وفي رواية النسائي عن المغيرة بن شعبة: «حَتَّى تَوَرَّمَتْ قَدَمَاهُ». وقوله ﷺ: «أَفَلَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ» أى إذا كانت المغفرة سبباً لكون التهجد شكراً فكيف أتركه؟ وكان المعنى: ألا أشكره وقد أنعم الله على بالمغفرة.

ويستفاد من الحديث:

\* جواز أخذ الإنسان نفسه بالشدّة فى العبادة وإن أضر ذلك ببدنه، ومحل ذلك ما إذا لم يُفَضَّ إلى الملل، لأن حال النبي ﷺ كانت أكمل الأحوال، فكان لا يملّ من عبادة ربه وإن أضر ذلك ببدنه بل صح أنه قال: «وَجُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ» كما أخرجه النسائي من حديث أنس.

أما غيره ﷺ إذا خشى الملل فلا ينبغى له أن يُكْرَهَ نفسه، وعليه يحمل قوله ﷺ: «خُذُوا مِنَ الْأَعْمَالِ مَا تُطِيقُونَ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا» (٣).

\* كما يتضمن الحديث مشروعية الصلاة للشكر، ويكون الشكر بالعمل كما يكون باللسان لقوله تعالى ﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا﴾ ثم إنه يفيد أن هناك طريقاً آخر للعبادة وهو الشكر على المغفرة فى قوله ﷺ: «أَفَلَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ عَبْدًا شَكُورًا» ويعنى أن غفران الله لى سبب لأن أقوم وأتهجد شكراً على هذه المغفرة، فيتعين كثرة الشكر على ذلك. فإذا كان الشكر هو الاعتراف بالنعمة والقيام بالخدمة، فإن من كثر منه ذلك سُمى شكوراً ومن ثم قال سبحانه: ﴿وَقَلِيلٌ مِنَ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾.

(١) انظر: ص ٣٩، ج ٣، فتح البارى . (٢) رواه الشيخان . (٣) رواه البخارى .

## حضره ﷺ على صلاة الليل

لقد بلغ من حرصه ﷺ على قيام الليل أنه كان يحرض عليه من غير إيجاب، لأن كل شيء أحبه استلزم التحريض عليه لولا ما عارضه من خشية الافتراض لقول على رضى الله عنه: «أن رسول الله ﷺ طرّفه وفاطمة بنت النبي ﷺ ليلة فقال: ألا تصليان؟» (١) وعن أم سلمة رضى الله عنها قالت: «أن النبي ﷺ استيقظ ليلة فقال: سبحان الله، ماذا أنزل الليلة من الفتنة، ماذا أنزل من الخزائن؟ من يوقظ صواحب الحجرات؟ يارب كاسية في الدنيا عارية في الآخرة» (٢).

ويأتى قوله ﷺ: «ألا تصليان» بيان لفضيلة صلاة الليل وإيقاظ النائمين من الأهل والقربة لذلك، ووقع في رواية حكيم بن حكيم عن على رضى الله عنه: «ودخل النبي ﷺ على وعلى فاطمة من الليل فأيقظنا للصلاة ثم رجع إلى بيته فصلى هويًا من الليل فلم يسمع لنا حسًا فرجع إلينا فأيقظنا» الحديث. قال الطبري: لولا ما علم النبي ﷺ من عظم فضل الصلاة من الليل ما كان يزعج ابنته وابن عمه في وقت جعله الله تعالى لخلقه سكنًا لكنه اختار لهما إحراز تلك الفضيلة على الدعة والسكون امتثالاً لقوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ﴾ الآية .

أما قوله «صواحب الحجرات» يريد أزواجه حتى يصلين، وفيه التحريض على صلاة الليل، وعدم الإيجاب يؤخذ من ترك إلزامهن بذلك. ويستفاد من الأحاديث أهمية إحياء الليل في بيوت المسلمين لشمولها بالبركة والرضوان والرحمة والخير لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إذا أيقظ الرجل أهله من الليل فصليًا أو صلى ركعتين جميعًا، كتباً في الذكركين والذكرات» (٣). وفي رواية أبي مالك الأشعري: «ما من رجل يستيقظ من الليل فيوقظ امرأته، فإن غلبها النوم نضح في وجهها الماء فيقومان في بيتهما فيذكران الله عز وجل ساعة من الليل إلا غفر لهما» (٤).

### كراهة ترك قيام الليل لمن كان يقومه

جاءت الأحاديث بكراهة ترك قيام الليل لمن كان يقومه إذا أشعر ذلك بالإعراض عن العبادة لحديث عبد الله بن عمرو: «قال لي رسول الله ﷺ: يا عبد الله لا تكن مثل فلان،

(١، ٢) رواه البخارى. (٣) رواه أبو داود والنسائي. (٤) رواه الطبراني في الكبير.

كَانَ يَقُومُ مِنَ اللَّيْلِ فَتَرَكَ قِيَامَ اللَّيْلِ» (١). وفيه استحباب الدوام على ما اعتاده المرء من الخير من غير تفريط، ويستنبط منه كراهة قطع العبادة وإن لم تكن واجبة، وفيه جواز ذكر الشخص بما فيه من عيب إذا قصد بذلك التحذير من صنيعه . قاله ابن حيان .

### حكمة نومه ﷺ أول الليل

كان ﷺ يحرص على أن يبدأ صلاة الليل حتى قبل أن ينام لقول عائشة رضي الله عنها قالت «مَا صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْعِشَاءَ قَطُّ فَدَخَلَ عَلَيَّ إِلَّا صَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ أَوْ سِتَّ رَكَعَاتٍ ثُمَّ يَأْوِي إِلَى فِرَاشِهِ» (٢) وقال ابن عباس لما بات عنده «صَلَّى الْعِشَاءَ ثُمَّ جَاءَ ثُمَّ صَلَّى ثُمَّ نَامَ» (٣) والثابت عنه ﷺ أنه كان ينام أول الليل لحديث أبي إسحاق عن الأسود قَالَ «سَأَلْتُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: كَيْفَ صَلَاةُ النَّبِيِّ ﷺ بِاللَّيْلِ؟ قَالَتْ: كَانَ يَنَامُ أَوَّلَهُ، وَيَقُومُ آخِرَهُ فَيُصَلِّي، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى فِرَاشِهِ، فَإِذَا أَدْنَى الْمُرْدُنُّ وَتَبَّ، فَإِنْ كَانَتْ بِهِ حَاجَةٌ اغْتَسَلَ، وَإِلَّا تَوَضَّأَ وَخَرَجَ» (٤) وحكمة ذلك أن يحقق راحة جسده ليتأهل لما بعده من قيام وصلاة.

ويستحب عند أهل العلم أن ينام المسلم على طهارة وذكر لتكون خاتمة أعماله على الكلم الطيب والتوحيد الخالص لله تأسياً بنبيه الأكرم ﷺ كما جاء في حديث أبي هريرة «إِذَا أَوَى أَحَدُكُمْ إِلَى فِرَاشِهِ فَلْيَأْخُذْ دَاخِلَةَ إِزَارِهِ فَلْيَنْفُضْ بِهَا فِرَاشَهُ وَلْيَسْمِ اللَّهَ، وَلْيَضْطَجِعْ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ وَلْيَقُلْ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبِّي، بِكَ وَضَعْتُ جَنْبِي وَبِكَ أَرْفَعُهُ، إِنْ أَمْسَكَتْ نَفْسِي فَأَغْفِرْ لَهَا، وَإِنْ أُرْسَلَتْهَا فَاحْفَظْهَا بِمَا تَحْفَظُهُ بِعِبَادِكَ الصَّالِحِينَ» (٥).

وكان ﷺ إذا نام اضطجع على شقه الأيمن فإذا ما تأسى به المسلم تبين السرفيه، ذلك لأن القلب معلق في الجانب الأيسر فإذا نام على الجانب الأيسر استثقل نوماً لأنه يكون في دعة واستراحة فيثقل لذلك، أما إذا نام على شقه الأيمن فإنه يقلق ولا يستغرق في النوم لقلق القلب وطلبه مستقره وميله إليه، ولهذا استحباب الأطباء النوم على الجانب الأيسر لكمال الراحة وطيب المنام . وصاحب الشرع ﷺ يستحب النوم على الجانب الأيمن لئلا يثقل نومه فينام عن قيام الليل، فالنوم على الجانب الأيمن أنفع للقلب، وعلى الجانب الأيسر أنفع للبدن (\*).

(١) رواه البخارى . (٢، ٣) رواه أبو داود . (٤) رواه البخارى . (٥) أخرجه الشيخان وأبو داود، وهذا لفظ مسلم . (\*) انظر ص ٣٢٢ ج١ (زاد المعاد).

والمستيقظ بالليل إما أنه لا ينام بعده، أو من يريدُه :

١- فيستحب للأول أن يذكر الله تعالى ويتوضأ لتُحلَّ عقد الشيطان التي عقدها على قافية العبد عند نومه، ويصبح نشيطاً طيب النفس لما في حديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي رَدَّ عَلَيَّ رُوحِي، وَعَافَانِي فِي جَسَدِي، وَأَذِنَ لِي بِذِكْرِهِ» (١).

٢- ويستحب لمن استيقظ وهو يريد النوم أن يذكر الله تعالى حتى لا يغلبه النوم لما في حديث عائشة رضي الله عنها: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا تَضَوَّرَ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ، رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ» (٢). والتضوُّرُ التقلب في الفراش.

وكان قيامه للصلاة تارة إذا انتصف الليل أو قبله بقليل أو بعده بقليل وربما كان يقوم إذا سمع نداء الديك لقول مسروق: «سَأَلْتُ عَائِشَةَ: أَيُّ الْعَمَلِ كَانَ أَحَبُّ إِلَيَّ النَّبِيِّ ﷺ؟ قَالَتْ: الدَّائِمُ. قُلْتُ: مَتَى كَانَ يَقُومُ؟ قَالَتْ: يَقُومُ إِذَا سَمِعَ الصَّارِخَ» (٣). وفي رواية أبي الأحوص عن الأشعث: «إِذَا سَمِعَ الصَّارِخَ قَامَ فَصَلَّى».

### بدء صلاة الليل بركعتين خفيفتين

كان رسول الله ﷺ إذا استيقظ من نومه بدأ بالسواك والوضوء ثم صلى ركعتين خفيفتين لقوله ﷺ من حديث أبي هريرة: «إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللَّيْلِ فَلْيُصَلِّ رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ» (٤) وزاد أيوب في روايته: «ثُمَّ لِيُطَوَّلَ بَعْدُ مَا شَاءَ». وإذا كان ذلك قد ثبت بقوله فإنه ثبت بفعله أيضاً لما أخرجه أحمد ومسلم عن عائشة رضي الله عنها قالت: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ مِنَ اللَّيْلِ افْتَتَحَ صَلَاتَهُ بِرَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ».

والأمر في الأحاديث للاستحباب بالإجماع، والحكمة من تخفيفهما تحصيل النشاط لما بعدهما، ثم يطيل القراءة والركوع والسجود وهو ما تشير إليه رواية أيوب: «ثُمَّ لِيُطَوَّلَ بَعْدُ مَا شَاءَ» ويتضمن تطويل الصلاة بالتدرج خصوصاً وأن هاتين الركعتين تؤديان بعد النوم مباشرة، فتخفيفهما يجدد نشاط المصلي ويذهب بكسله.

(١) أخرجه الترمذي والنسائي . (٢) أخرجه النسائي . (٣) رواه البخاري . (٤) رواه مسلم وأحمد .

## كيفية قيامه ﷺ في صلاة الليل

كان قيام النبي ﷺ بالليل إحدى عشرة ركعة أو ثلاث عشرة ركعة لما في الصحيحين عن عائشة رضی الله عنها قالت: «مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَزِيدُ فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً». وفي رواية: «كَانَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً، يُوتِرُ مِنْهَا بِخَمْسٍ، لَا يَجْلِسُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْخَمْسِ حَتَّى يَجْلِسَ فِي الْآخِرَةِ فَيُسَلِّمُ» (١). وكما في الصحيحين عن ابن عباس رضی الله عنهما: «كَانَتْ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثَلَاثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً يَعْنِي بِاللَّيْلِ». كما وردت روايات كثيرة في كيفية صلاته ﷺ منها:

١- قول عائشة رضی الله عنها: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فِيمَا بَيْنَ أَنْ يَفْرُغَ مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِلَى أَنْ يَنْصَدِعَ الْفَجْرُ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، يُسَلِّمُ مِنْ كُلِّ ثِنْتَيْنِ وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ» (٢) وانصداع الفجر انشقاقه وظهوره.

٢- يصلي ثمان ركعات يسلم من كل ركعتين ثم يوتر بخمس سرداً متوالية لا يجلس في شيء إلا في آخرهن كما روى مسلم والترمذي عن عائشة رضی الله عنها. ولما جاء الرجل يسأل رسول الله ﷺ عن صلاة الليل قال: «صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى، فَإِذَا خَشِيَ أَحَدُكُمْ الصُّبْحَ صَلَّى رَكْعَةً وَاحِدَةً تُوتِرُ لَهُ مَا قَدْ صَلَّى» (٣). أي يصليها ركعتين ركعتين بأن يسلم على رأس كل ركعتين. قال الحافظ: حملة الجمهور على أنه لبيان الأفضل، ويحتمل أن يكون للإرشاد إلى الأخف، إذ السلام من كل ركعتين أخف على المصلي من الأربع فما فوقها. وفي الحديث دليل على أن الأفضل في صلاة الليل السلام من كل ركعتين، وبه قال مالك والشافعي وأحمد وأبو يوسف ومحمد.

٣- أنه كان يصلي مثنى مثنى، ثم يوتر بثلاث لا يفصل بينهما وهو ما رواه أحمد عن عائشة: «أَنَّهُ كَانَ يُوتِرُ بِثَلَاثٍ لَا فَصْلَ فِيهِنَّ» وروى النسائي: «كَانَ لَا يُسَلِّمُ فِي رَكْعَتِي الْوُتْرِ».

ويجمع كل ذلك ما وقع عند أحمد وأبي داود عن عائشة رضی الله عنها بلفظ: «كَانَ يُوتِرُ بِأَرْبَعٍ وَثَلَاثٍ، وَسِتِّ وَثَلَاثٍ، وَتَمَانٍ وَثَلَاثٍ، وَلَمْ يَكُنْ يُوتِرُ بِأَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَ عَشْرَةَ، وَلَا أَنْقَصَ مِنْ سَبْعٍ» وهذا كله محمول على أوقات متعددة وأحوال مختلفة بحسب النشاط وبيان الجواز.

(١) أخرجه أبو داود والشيخان وأحمد. (٢) أخرجه الشيخان والنسائي وابن ماجه.

(٣) أخرجه الشيخان ومالك والنسائي.



قال الحافظ: وظهر لى أن الحكمة فى عدم الزيادة على إحدى عشرة أن التهجد والوتر مختص بصلاة الليل. أما فرائض النهار: الظهر وهى أربع والعصر وهى أربع والمغرب وهى ثلاث وتر النهار فناسب أن تكون صلاة الليل كصلاة النهار فى العدد جملة وتفصيلا. وأما مناسبة ثلاث عشرة فبضم صلاة الصبح لكونها نهارية إلى ما بعدها (١).

### إطالة القيام والسجود فى صلاة الليل

وكما كان ﷺ يطيل القيام فى صلاة الليل كان يطيل الركوع والسجود، ويقصد بطول القيام طول الصلاة لا القيام بخصوصه، إلا أن طول الصلاة يستلزم طول القيام لأن غير القيام لا يكون أطول منه لحديث ابن مسعود رضى الله عنه «صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ لَيْلَةً فَلَمْ يَزَلْ قَائِمًا حَتَّى هَمَمْتُ بِأَمْرِ سَوْءٍ. قُلْنَا: وَمَا هَمَمْتَ؟ قَالَ: هَمَمْتُ أَنْ أَقْعُدَ وَأَذَرَ النَّبِيَّ ﷺ» (٢) وكان ابن مسعود قويا محافظا على الاقتداء بالنبي ﷺ وما همَّ بالقعود إلا بعد طول كثيرٍ ما اعتاده، مما يدل على اختيار النبي ﷺ تطويل صلاة الليل لقوله ﷺ عند مسلم من حديث جابر «أَفْضَلُ الصَّلَاةِ طَوْلُ الْقُنُوتِ».

أما طول السجود فقد أخبرت به عائشة بقولها «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، كَانَتْ تِلْكَ صَلَاتِهِ، يَسْجُدُ السَّجْدَةَ مِنْ ذَلِكَ قَدْرًا مَا يَقْرَأُ أَحَدُكُمْ خَمْسِينَ آيَةً قَبْلَ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ، وَيَرْكَعُ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَجْرِ، ثُمَّ يَضْطَجِعُ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ حَتَّى يَأْتِيَهُ الْمُنَادِي لِلصَّلَاةِ» (٣).

كما كان يكثر أن يقول فى ركوعه وسجوده «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي» (٤). وفى مسند أحمد عن عائشة قالت «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِي صَلَاةِ اللَّيْلِ فِي سُجُودِهِ: سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ».

### القراءة فى صلاة الليل

ويستحب عند الأئمة أن يقرأ فى التهجد جزءا من القرآن فى تهجده أو ما تيسر منه فإن النبي ﷺ كان يفعله. والمصلى مخير بين الجهر بالقراءة والإسرار بها إلا أنه إن كان الجهر أنشط له فى القراءة أو بحضرته من يستمع قراءته أو ينتفع بها فالجهر أفضل، وإن كان قريبا ممن يستضر برفع صوته فالإسرار أولى، وإن لم يكن هذا ولا هذا فليفعل ما شاء لقول عائشة رضى الله عنها لما سئلت عن كيفية قراءة رسول الله ﷺ «كُلُّ ذَلِكَ كَانَ يَفْعَلُ

(١) انظر: ص ٢٧، ج ٣، فتح البارى. (٢) رواه البخارى. (٣) و (٤) رواه البخارى.

رُبَّمَا أَسْرَّ بِالْقِرَاءَةِ وَرَبَّمَا جَهَرَ<sup>(١)</sup> وعند أبي هريرة «كَانَ يَرْفَعُ طَوْرًا وَيَخْفِضُ طَوْرًا» وقال ابن عباس «كَانَتْ قِرَاءَةُ النَّبِيِّ ﷺ عَلَى قَدَرٍ مَا يَسْمَعُهُ مَنْ فِي الْحُجْرَةِ وَهُوَ فِي الْبَيْتِ»<sup>(٢)</sup>.

### صفة صلاته في قيام الليل

كانت صلاة نبينا ﷺ بالليل على هيئات ثلاث:

أحدها - وهو أكثرها : صلاته قائما .

والثانية - أنه كان يصلي قاعدا ويركع قاعدا .

والثالثة - أنه كان يقرأ قاعداً فإذا بقي يسير من قراءته قام فركع قائما .

وهذه الهيئات الثلاث صحت عنه ﷺ (قاله ابن القيم) (\*)، وأما صفة جلوسه في محل القيام ففي سنن النسائي عن عبدالله بن شقيق عن عائشة قالت «رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي مُتْرَبِعًا»، وكانت آخر صلاته من الليل وترا لقول عائشة رضي الله عنها «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي مَا بَيْنَ أَنْ يَفْرُغَ مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً يَسْلَمُ بَيْنَ كُلِّ رَكْعَتَيْنِ وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ»<sup>(٣)</sup>. وقوله ﷺ من حديث ابن عمر «فَإِذَا خَشِيَ أَحَدُكُمْ الصُّبْحَ صَلَّى رَكْعَةً وَاحِدَةً تَوَتَّرَ لَهُ مَا قَدْ صَلَّى»<sup>(٤)</sup>.

\* المصلي وغلبة النعاس:

عندما يتحكم النعاس في المرء لا ينبغي عليه أن يستمر في صلاته خشية عدم إتمام الأركان، أو عدم العلم بالحركات والأقوال لقوله ﷺ من حديث عائشة «إِذَا نَعَسَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فَلْيَرْقُدْ حَتَّى يَذْهَبَ عَنْهُ النَّوْمُ فَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا صَلَّى وَهُوَ نَاعِسٌ لَعَلَّهُ يَذْهَبُ يَسْتَغْفِرُ فَيَسِبُ نَفْسَهُ»<sup>(٥)</sup>.

والأفضل للمتجهد إذا لم يذهب نومه أن يقطع صلاته ولينم حتى يذهب عنه خوفا من الغلط والاستغلاق لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللَّيْلِ فَاسْتَعْجَمَ الْقُرْآنُ عَلَى لِسَانِهِ فَلَمْ يَدْرِ مَا يَقُولُ فَلْيَضْطَجِعْ»<sup>(٦)</sup>.

\* الاضطجاع بعد القيام إلى الفجر

ما كان وقت السحر<sup>(٧)</sup> يجيء إلا وقد انتهى رسول الله ﷺ من صلاته وفرغ من قراءة

(١) رواه الترمذى وقال: حديث حسن صحيح. (٢) رواه أبو داود والبيهقى. (\*). انظر ص ٣٣١ ج ١ (زاد المعاد).

(٣) رواه الجماعة إلا الترمذى. (٤) أخرجه الشيخان ومالك. (٥) رواه مالك والشيخان وأبو داود.

(٦) رواه مسلم وأبو داود والترمذى. (٧) السحر وجمعه أسحار: آخر الليل قبيل الفجر، ومنه سحور رمضان قبل ظهور الفجر.

ورده الذى اعتاده من القرآن الكريم فى صلاة الليل، ثم يعقب ذلك خلوده ﷺ إلى الراحة من نَصَب القيام عندما يضطجع على جنبه الأيمن مستريحاً بانتظار صلاة الفجر، ومداومة النبى ﷺ على النوم عقب قيام الليل أمر أثبتت الأحاديث الصحيحة مشروعيتها طوال العام إذ كانت عادته ﷺ أن ينام عند السَّحَرِ إلا فى رمضان فإنه كان يتشاغل بالسَّحُور آخر الليل ثم يخرج إلى صلاة الصبح عقبه.

ففراغه ﷺ من صلاته وقراءته حزيه مع السَّحَرِ يدلل عليه قول عائشة رضى الله عنها «إِنْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَيُوقِظُهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنَ اللَّيْلِ فَمَا يَجِيءُ السَّحَرُ حَتَّى يَفْرَغَ مِنْ حَزْبِهِ»<sup>(١)</sup> ويؤيده ما جاء فى الصحيحين عن عائشة «كُلُّ اللَّيْلِ أَوْتَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَنْتَهَى وَتَرَهُ إِلَى السَّحَرِ».

أما خبر اضطجاعه على شقه الأيمن بعد صلاة الوتر للراحة من طول القيام فيرويه عروة ابن الزبير عن أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها قالت: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً يُوْتِرُ مِنْهَا بِوَاحِدَةٍ، فَإِذَا فَرَغَ مِنْهَا اضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ»<sup>(٢)</sup> وفيه الاضطجاع على الشق الأيمن بعد صلاة الوتر للراحة من طول القيام.

كما ورد فى الصحيحين قولها رضى الله عنها «مَا أَلْفَاهُ السَّحَرُ عِنْدِي إِلَّا نَائِمًا»<sup>(٣)</sup> أى ما أتى على النبى ﷺ السحر وهو عندى إلا وجدته نائماً، وهو يؤكد حقيقة هذا النوم واستحبابه عند السَّحَرِ عقب قيام الليل ليستريح من نَصَبه، وعندما يتأسى المسلم بنبيه ﷺ فله أن يستدرك بالنوم ما يستريح به من تعب القيام فى بقية الليل، ولعل ذلك يكون أرفق بالقائم لأن النوم بعد القيام يريح البدن ويطيب النفس ويذهب بالتعب.

ولعل هذا هو النوم الذى كان ينامه داود عليه السلام، فإنه كان ينام أول الليل ثم يقوم فى الوقت الذى ينادى فيه المولى جلَّ شأنه: «هَلْ مِنْ سَائِلٍ فَأَعْطِيهِ؟» ثم ينام عند السحر وهو ما رَغِب فيه النبى ﷺ حيث قال: «أَحَبُّ الصَّلَاةِ إِلَى اللَّهِ صَلَاةُ دَاوُدَ، وَأَحَبُّ الصِّيَامِ إِلَى اللَّهِ صِيَامُ دَاوُدَ، كَانَ يَنَامُ نِصْفَ اللَّيْلِ وَيَقُومُ ثُلُثَهُ وَيَنَامُ سُدُسَهُ، وَيَصُومُ يَوْمًا وَيَفْطِرُ يَوْمًا»<sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه أبو داود والبيهقى. (٢) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائى. (٣) أخرجه الشيخان.

(٤) أخرجه البخارى عن عبد الله بن عمرو.

كان من المهم وصل الحديث عن قيام الليل بصلاة التراويح في رمضان لتوحيدهما في الهيئات والزمان والأحكام، ولما كانت صلاة الليل في غير رمضان هي صلاة التراويح فيه فإن الإشارة إلى هذا الوصل تقف بنا أمام عدة مقاصد تعني:

١ - انتقال صلاة الليل من أعمال الخلوة والسّر إلى دائرة الذبوع والجهر تعريفا بالسنة واحتفاء بالشهر.

٢ - ترجمة التهجد منفردا في الأولى إلى توحد للجماعة خلف الإمام في الثانية، تأكيدا لوحدة الصف، وإبرازا لمعاني التآلف والتكاتف بين المؤمنين.

٣ - مشاركة المأمومين الإمام في قراءته لآيات التنزيل تدبّرا وخشوعا، وتلاوته احتفاء وشهوذاً لينتقل القرآن فيه من خصوصية القراءة والتخشّع إلى عمومية الاعتبار والتدبّر.

٤ - ثم تأتي الجماعة فيها خلال الشهر تدريجيا عمليا على الصبر والمثابرة، والقرب والمجاهدة، والتواصل والالتزام، لتستمر الصلاة بعده إلى باقى العام قياما في الليل ونيام.

وسميت جماعة القيام في ليالي رمضان بالتراويح لأنهم أول ما اجتمعوا عليها كانوا يستريحون بين كل تسليمتين، كما سميت هذه الصلاة بقيام رمضان لإحياء ليليه بها. ويبدأ وقتها من بعد صلاة العشاء إلى آخر الليل قبل الوتر وبعده، والأفضل أن تصلى قبل الوتر وبعد سنن العشاء البعدية وهو قول الجمهور، وقيل إن وقتها ما بين صلاة العشاء والوتر وهو قول للحنفية.

وصلاة التراويح سنة مؤكدة اتفاقا للرجال والنساء لقول أبي هريرة (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُرَعِّبُ فِي قِيَامِ رَمَضَانَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْمُرَ فِيهِ بِعَزِيمَةٍ\*) (فَيَقُولُ: مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ)<sup>(١)</sup>. والمراد بقيام رمضان إحياء ليليه بالطاعة والصلاة والذكر وقراءة القرآن. وقد شرعها النبي ﷺ وأقامها في بعض الليالي ثم تركها خشية أن تفرض على أمته لقول عائشة رضی الله عنها (صَلَّى النَّبِيُّ ﷺ فِي الْمَسْجِدِ فَصَلَّى بِصَلَاتِهِ نَاسٌ كَثِيرٌ، ثُمَّ صَلَّى مِنَ الْقَابِلَةِ فَكَثُرُوا، ثُمَّ اجْتَمَعُوا مِنَ اللَّيْلِ الثَّلَاثَةِ فَلَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِمْ، فَلَمَّا أَصْبَحَ قَالَ: قَدْ رَأَيْتُ صَنِيعَكُمْ فَلَمْ يَمْنَعْنِي مِنَ الْخُرُوجِ إِلَيْكُمْ إِلَّا أَنِّي خَشِيتُ أَنْ

(١) رواه السبعة.

(\*) العزيمة في الأصل تصميم القلب على إفضاء الأمر.

تُفْرَضُ عَلَيْكُمْ. وَذَلِكَ فِي رَمَضَانَ<sup>(١)</sup>. واستمرت صلاة التراويح على نحو ما سنه رسول الله لما رواه البخارى عن ابن شهاب قال (فَتُوْفِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَالنَّاسُ عَلَى ذَلِكَ، ثُمَّ كَانَ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ فِي خِلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ وَصَدْرًا مِنْ خِلَافَةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا).

### فضل قيام رمضان

(\*\*\*) عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال (مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ)<sup>(٢)</sup>.

(\*\*\*) وعن عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله ﷺ قال (إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فَرَضَ صِيَامَ رَمَضَانَ وَسَنَنْتُ قِيَامَهُ، فَمَنْ صَامَهُ وَقَامَهُ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا، خَرَجَ مِنْ ذُنُوبِهِ كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ)<sup>(٣)</sup>.

وتدل الأحاديث على الترغيب فى إحياء ليالى رمضان بالطاعة والصلاة والقيام، وعلى غفران ما تقدم من الذنوب بقيامه وتلاوة القرآن فيه.

### عدد ركعات التراويح

اتفق العلماء على أن الأفضل والمسنون فيها هو ما فعله رسول الله ﷺ وما نقلته عنه الروايات الصحيحة والتي منها قول عائشة رضى الله عنها عندما سئلت عن صلاة النبي ﷺ فى رمضان (مَا كَانَ يَزِيدُ فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، يُصَلِّي أَرْبَعًا فَلَا تَسْأَلُ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطَوْلِهِنَّ، ثُمَّ يُصَلِّي أَرْبَعًا فَلَا تَسْأَلُ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطَوْلِهِنَّ، ثُمَّ يُصَلِّي ثَلَاثًا. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَتَنَامُ قَبْلَ أَنْ تُوتِرَ؟ فَقَالَ: يَا عَائِشَةُ إِنَّ عَيْنِي تَنَامَانُ وَلَا يَنَامُ قَلْبِي)<sup>(٤)</sup>. ولقول السائب بن يزيد (أَمَرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَبِي بَنِ كَعْبٍ وَتَمِيمًا الدَّارِيَّ أَنْ يَقُومَا لِلنَّاسِ بِإِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، وَكَانَ الْقَارِئُ يَقْرَأُ بِالْمِائَتَيْنِ حَتَّى كُنَّا نَعْتَمِدُ عَلَى الْعَصِيِّ مِنْ طَوْلِ الْقِيَامِ)<sup>(٥)</sup>.

أما الاختلاف فى عدد ركعات التراويح فيرجع إلى الرغبة فى طول القيام أو تخفيفه، فكلما قل عدد الركعات كانت أطول قراءة. وإن كثر عددها خُفِّفَتْ فيها القراءة. ولما كان طول القراءة فى صلاة التراويح أمراً مرغوباً فيه بل هو المقصود منها ليسمع المسلمون كلام الله تعالى، فإنه يستحب التمسك بما سنه رسول الله ﷺ كما وكيفاً لتأتى الصلاة على وجهها الأكمل طيبة القراءة كاملة الخشوع والركوع والسجود.

(١) أخرجه مالك والسنن إلا الترمذى.

(٢)، (٤) رواه الجماعة.

(٥) رواه مالك والبيهقى.

(٣) أخرجه أحمد والنسائى.

## أين تصلى التراويح؟

ظل المسلمون في حياة رسول الله ﷺ وفي خلافة أبي بكر يصلون التراويح فرادى أو جماعات صغيرة في المسجد فلما رأى الخليفة عمر بن الخطاب ذلك أمر أبي بن كعب وتميم الدارى أن يقوموا للناس بإحدى عشر ركعة لما رواه البخارى وغيره عن عبد الرحمن ابن عبد القارى قال ( خَرَجْتُ مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَيْلَةً فِي رَمَضَانَ إِلَى الْمَسْجِدِ، فَإِذَا النَّاسُ أُوزَاعٌ مُتَفَرِّقُونَ، يُصَلِّي الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ، وَيُصَلِّي الرَّجُلُ فَيُصَلِّي بِصَلَاتِهِ الرَّهْطُ، فَقَالَ عُمَرُ: إِنِّي أَرَى لَوْ جَمَعْتُ هَؤُلَاءِ عَلَى قَارِيٍّ وَاحِدٍ لَكَانَ أَمْثَلًا، ثُمَّ عَزَمَ فَجَمَعَهُمْ عَلَى أَبِي بِنِ كَعْبٍ، ثُمَّ خَرَجْتُ مَعَهُ لَيْلَةً أُخْرَى وَالنَّاسُ يُصَلُّونَ بِصَلَاةِ قَارِيَّتِهِمْ فَقَالَ عُمَرُ: نِعِمَّتِ الْبِدْعَةُ هَذِهِ، وَالَّتِي يَنَامُونَ عَنْهَا أَفْضَلُ مِنَ الَّتِي يَقُومُونَ / يُرِيدُ آخِرَ اللَّيْلِ / وَكَانَ النَّاسُ يَقُومُونَ أَوْلَهُ ) (١). ويستفاد من الحديث:

١ - أن قيام رمضان واجتماع المسلمين عليه في المسجد سنة مشروعة أخذها عمر رضى الله عنه من فعل النبي ﷺ له في المسجد لثلاث ليال متتابعة ولم يخرج في الرابعة خشية افتراضه على الأمة، ولهذا قال جمهور العلماء ومعهم الأئمة الثلاثة وبعض المالكية بأفضلية صلاة التراويح جماعة في المسجد وروى ذلك عن على وابن مسعود وأبي بن كعب وغيرهم.

٢ - اجتماع المصلين على الإمام الأقرأ لكتاب الله تعالى لما روى من طريق عروة (أنَّ عُمَرَ جَمَعَ النَّاسَ عَلَى أَبِي بِنِ كَعْبٍ فَكَانَ يُصَلِّي بِالرَّجَالِ، وَكَانَ تَمِيمُ الدَّارِيُّ يُصَلِّي بِالنِّسَاءِ) (٢).

٣ - وفيه التصريح بأن الصلاة في آخر الليل أفضل من أول وقته لكنه يؤكد أفضليته في الجماعة وقوله في الحديث (وَالَّتِي يَنَامُونَ عَنْهَا أَفْضَلُ) ليس فيه ترجيح الانفراد ولا ترجيح فعلها في البيت، وإنما فيه ترجيح آخر الليل على أوله كما صرح به الراوى بقوله (يُرِيدُ آخِرَ اللَّيْلِ).

## متى يجوز التخلف عن جماعة التراويح

جوز العلماء التخلف عن جماعة التراويح في المسجد لمن كان يحفظ القرآن ويأمن الكسل ومن لا تختل الجماعة بتخلفه عنها فصلاته في الجماعة والبيت سواء، فمن فقد بعض ذلك فصلاته في الجماعة أفضل. والمشهور عند مالك وأبي يوسف وبعض الشافعية

(١)، (٢) رواه البخارى.

أن الأفضل صلاتها فرادى فى البيت إن لم تعطل المساجد لما تقدم عن زيد بن ثابت أن النبى ﷺ قال (صَلَاةُ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاتِهِ فِي مَسْجِدِي هَذَا إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ) (١). لأنه ﷺ واطب على صلاتها فى بيته ولم يخرج إلا بعض ليال الجواز وتوفى والأمر على ذلك. واعتراف عمر بأن صلاتها فى المسجد جماعة مفضولة فى قوله رضى الله عنه (وَأَلَّتِي يَنَامُونَ عَنْهَا أَفْضَلُ مِنَ الَّتِي يَقُومُونَ).

### القراءة فى صلاة التراويح

الختار الذى قاله أكثر العلماء واتفقوا على العمل به أن يُقرأ القرآن بتمامه فى التراويح فى جميع الشهر، فيُقرأ فى كل ليلة نحو جزء من ثلاثين ولا يترك ذلك لكسل الناس، وقيل يُقرأ فى كل ركعة من عشرين إلى ثلاثين آية لما رواه البيهقى عن أبى عثمان النهدي قال (دَعَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِثَلَاثٍ مِنَ الْقُرْآنِ فَاسْتَقْرَأَهُمْ فَأَمَرَ أَسْرَعَهُمْ قِرَاءَةً أَنْ يَقْرَأَ ثَلَاثِينَ آيَةً وَأَمَرَ أَوْسَطَهُمْ أَنْ يَقْرَأَ خَمْسًا وَعِشْرِينَ، وَأَمَرَ أَبْطَأَهُمْ أَنْ يَقْرَأَ عِشْرِينَ آيَةً).

ولقد أشار الأئمة إلى أن الأمر فى ذلك واسع، وعلى الإمام ألا يفعل ما يؤدى إلى نفور المصلين مع مراعاة ما يُطلب للصلاة من سنن وآداب، خصوصا وأن الكثير من الأئمة قد اعتاد تخفيف الصلاة إلى هيئة يقعون بسببها فى الإخلال بأركان الصلاة كترك الطمأنينة فى الركوع والسجود، وسرد القراءة وإدماج حروف التلاوة بعضها ببعض، وكله من الرغبة فى العجلة لتصبح صلاتهم أقرب إلى اللعب منها للطاعة.

فحق على المصلى فرضا أو نفلا أن يقيم الصلاة بصورتها الظاهرة من القراءة والقيام والركوع والسجود ونحوها، والباطنة من الخشوع وحضور القلب وكمال الإخلاص والتدبير والتفهم لمعانى القراءة والتسبيح ونحوها، فظاهر الصلاة حفظ البدن والجوارح، وباطنها حظ القلب من الخشية والخضوع (٢).

### كيفية صلاة التراويح

تؤدى التراويح ركعتين ركعتين بقعود وسلام، فلو صليت أربعاً أو أكثر بتسليمة واحدة وقعد على رأس كل ركعتين صحت الصلاة. والأفضل عند جمهور العلماء القعود على رأس كل ركعتين لقوله ﷺ فى صلاة التطوع (صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى فَإِذَا خَشِيَ أَحَدُكُمْ الصُّبْحَ صَلَّى رَكْعَةً وَاحِدَةً تَوَتَّرَ لَهُ مَا قَدْ صَلَّى) (٣) ويستحب الانتظار بين كل أربع ركعات بقدرها لقول زيد بن وهب (كان عمر بن الخطاب يروحنا فى رمضان قدر ما يذهب الرجل من المسجد إلى سلع) (٤) يعنى بين الترويحتين.

(١) أخرجه أحمد والثلاثة . (٢) انظر ص ٨٥ (إصلاح المساجد للقاسمى).

(٣) أخرجه الشيخان ومالك والنسائى . (٤) رواه البيهقى .

## ١١ - صلاة العيدين

العيذان هما يوم الأضحى ويوم الفطر، واشتق اسم العيد من العود، وسمى بذلك لعوده كل سنة ومعه يعود البشر والسرور على المسلمين، أو لكثرة عوائد الله فيه على عباده من المغفرة والبر. وثبتت مشروعية صلاة العيد بالكتاب والسنة وإجماع الأمة لما ذكره أئمة التفسير أن الأمر القرآني بصلاة العيد قد ثبت في قوله تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [البقرة: ١٨٥] وقوله تعالى ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ﴾ [الكوثر: ٢]. ففي الآية الأولى إشارة إلى صلاة عيد الفطر، وفي الثانية الإشارة إلى صلاة عيد النحر.

كما جاء في السنة الصحيحة عن أنس «قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ وَلَهُمْ يَوْمَانِ يَلْعَبُونَ فِيهِمَا فَقَالَ: مَا هَذَانِ الْيَوْمَانِ؟ قَالُوا كُنَّا نَلْعَبُ فِيهِمَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَبْدَلَكُمْ بِهِمَا خَيْرًا مِنْهُمَا يَوْمَ الْأَضْحَى وَيَوْمَ الْفِطْرِ (١)» وما روى عن البراء قال «خَطَبَنَا النَّبِيُّ ﷺ يَوْمَ النَّحْرِ قَالَ: إِنَّ أَوَّلَ مَا نَبَدَأُ بِهِ فِي يَوْمِنَا هَذَا أَنْ نُصَلِّيَ ثُمَّ نَرْجِعَ فَنَنْحَرُ فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَقَدْ أَصَابَ سُنَّتَنَا» (٢). وسمى الأضحى بذلك لأنه يُتَقَرَّبُ فِيهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْأَضْحِيَّةِ، أما عيد الفطر فلأن فيه الفطر عن الصوم.

وقدم الأضحى في الحديث لكونه أفضل أيام السنة بعد يوم عرفة لحديث عبد الله بن قرط أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ أَعْظَمَ الْأَيَّامِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى يَوْمَ النَّحْرِ ثُمَّ يَوْمَ النَّفْرِ (٣)» وهو ثاني أيام التشريق. ويروى أن أول عيد صلاه رسول الله ﷺ عيد الفطر في السنة الثانية من الهجرة (٤). قال الحافظ: لم أره في حديث ولكن اشتهر في السير أن أول عيد شرع عيد الفطر وإنه كان في السنة الثانية من الهجرة (٥).

### حكم صلاة العيد

هي عند المالكية وأكثر الشافعية سنة مؤكدة وتصلى جماعة وفرادى من كل شخص ولو مسافراً وامرأة، وقال الأحناف بوجوبها لقول الله تعالى ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ﴾ ولملازمة النبي ﷺ لها وأمره بالخروج إليها، ومن أدلة ذلك عندهم أنها مسقطه للجمعة إذا اتفقتا في يوم عيد وما ليس بواجب لا يسقط ما كان واجباً. وذهب الحنابلة إلى أنها فرض كفاية إذا قام بها من يكفي سقطت عن الباقين. وإذا اتفق أهل بلد على تركها قاتلهم

(١) أخرجه أبو داود والنسائي. (٢) رواه البخاري. (٣) رواه أبو داود. (٤) قاله الرافعي في فتح العزيز جزءه.

(٥) كتاب تلخيص الخبير جزء (٥) ص ٣.



الإمام، وكانت فرض كفاية لأنها شعيرة من شعائر الدين كغسل الميت والصلاة عليه ودفنه .

### من تطلب منه صلاة العيد؟

تطلب صلاة العيد ممن تطلب منه الجمعة على تفصيل عند الفقهاء على عدة أقوال:

١ - تجب صلاة العيد عند الحنفيين على من تفرض عليه صلاة الجمعة فتجب على الذَّكَر الحر المكلف المقيم الصحيح الخالي من الأعذار، ولا تجب على امرأة وعبد ومسافر ومريض وأعمى ومقعّد، ولو صلاها هؤلاء صحت منهم ولهم ثوابها، وشروط صلاة العيد كشرط وجوب الجمعة وصحتها سوى الخطبة فإنها ليست بشرط في العيد لتأخرها عن الصلاة، ولا يتأخر الشرط عن المشروط بل هي سنة وكذا تأخيرها .

٢ - هي سنة مؤكدة في حق من تجب عليه الجمعة عند المالكية، وتسبب جماعة وفردى من كل شخص ولو مسافراً وحرّاً وعبدًا وخنثى وامرأة عند الشافعية .

٣ - وهي فرض كفاية عند الحنبلية ممن تفترض عليه الجمعة بشرطين:

الأول: لا يقام العيد إلا حيث تقام الجمعة وهذا مذهب أبي حنيفة إلا أنه لا يرى ذلك إلا في المصر لقوله: لا جُمعةَ ولا تَشْرِيقَ إلا في مِصرٍ جَامِعٍ .

الثاني: يصلّيها المنفرد والمسافر والعبد والنساء وهذا قول الحسن والشافعي إلا أن الإمام إذا خطب مرة ثم أرادوا أن يصلوا لم يخطب ثانية<sup>(١)</sup> .

### وقت صلاة العيد

أجمع الفقهاء على أن وقتها يدخل بارتفاع الشمس قدر رمح أو رمحين ويمتد إلى ما قبل الزوال لقول جندب «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي بِنَا الْفِطْرِ وَالشَّمْسُ عَلَى قَيْدِ رُمْحَيْنِ وَالْأَضْحَى عَلَى قَيْدِ رُمْحٍ<sup>(٢)</sup>» وقوله قيد يعنى قدر، والرُمح يقدر بثلاثة أمتار . ويسن عند الأئمة الثلاثة تعجيل صلاة الأضحى حتى لا يتضرر من أمسك عن الطعام من ترك التعجيل وليتسع وقت الأضحى . وكذلك تأخير صلاة الفطر ليتسع وقت إخراج صدقة الفطر قبل الصلاة . قال ابن قدامة: ولأن لكل عيد وظيفة فوظيفة الفطر إخراج المفطرة ووقتها قبل الصلاة، ووظيفة الأضحى التضحية ووقتها بعد الصلاة، وفي تأخير الفطر وتقديم الأضحى توسيع لوظيفة كل منهما<sup>(٣)</sup> .

(١) (انظر ص ٢٢٤، ج ٢ الشرح الكبير) . (٢) أخرجه أحمد . (٣) المعنى جزء ٢ .

وعند المالكية فإنهما تُصليان إذا ارتفعت الشمس قدر رمح لا فرق بينهما لرواية يزيد ابن خمير قال « خَرَجَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُسْرِ صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَعَ النَّاسِ فِي يَوْمِ عِيدِ فِطْرٍ أَوْ أَضْحَى فَأَنْكَرَ إِبْطَاءَ الْإِمَامِ فَقَالَ: إِنَّا كُنَّا قَدْ فَرَعْنَا سَاعَتَنَا هَذِهِ وَذَلِكَ حِينَ التَّسْبِيحِ (١) » ومراده أن أول وقت العيد هو أول وقت حل النافلة.

## مكان صلاة العيد

السنة المؤكدة في صلاة العيد أن تكون بالصحراء لمواظبة النبي ﷺ وخلفائه من بعده وإجماع المسلمين على ذلك لقول أبي سعيد الخدري « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَخْرُجُ يَوْمَ الْفِطْرِ وَالْأَضْحَى إِلَى الْمُصَلَّى فَأَوَّلُ شَيْءٍ يَبْدَأُ بِهِ الصَّلَاةُ (٢) » فإيقاع الصلاة في المصلى أظهر لشعائر الإسلام، وأيسر لأصحاب الأعذار من الحيض اللواتي أمرن بمشاهدة الصلاة، وأضفى لمشاعر البهجة والسرور التي هي سنة هذا اليوم، وأرحب للعدد الكبير من الناس. فرغم أن الصلاة في مسجد النبي ﷺ أفضل من الصلاة فيما سواه لما فيه من الفضيلة والشرف، إلا أنه ترك المسجد وخرج إلى المصلى تأكيداً لهديه ﷺ، فلم يكن يترك الأفضل مع قربته ويتكلف فعل الناقص مع بعده. قال الشافعي: بلغنا أن رسول الله ﷺ كان يخرج في العيدين إلى المصلى بالمدينة وكذلك من كان بعده وعامة أهل البلدان إلا أهل مكة فإنه لم يبلغنا أن أحداً من السلف صلى بهم عيداً إلا في مسجدهم (\*). وقيل لما في مسجد مكة من المزايا التي لم توجد في غيره من الطواف والنظر إلى البيت الحرام (٣).

ولم ينقل عنه ﷺ أنه صلى العيد بمسجده إلا من عذر، ولم يصرح به الأئمة إلا لبرد أو مطر أو ضعف لقول أبي هريرة « أَنَّهُ لَمَّا أَصَابَهُمْ مَطَرٌ فِي يَوْمِ عِيدِ فَصَلَّى بِهِمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ صَلَاةَ الْعِيدِ فِي الْمَسْجِدِ (٤) » وهو حديث ضعيف وقال الحافظ في التقریب عن أحد رواته إنه مجهول. ولقول عبد الله بن عامر ( أن الناس مطروا على عهد عمر بن الخطاب رضی الله عنه فامتنع الناس من المصلى فجمع عمر الناس في المسجد فصلى بهم ثم قام على المنبر فقال: أيها الناس إن رسول الله ﷺ كان يخرج بالناس إلى المصلى يصلى بهم لأنه أرفق بهم وأوسع عليهم وأن المسجد كان لا يسعهم، قال: فإذا كان المطر فالمسجد أرفق (٥). وعن علي رضي الله عنه قال ( من السنة أن يمشی الرجل إلى المصلى، والخروج يوم العيد من السنة، ولا يخرج إلى المسجد إلا ضعيف أو مريض (٦). )

(١) رواه أبو داود والحاكم وابن ماجه. (٢) أخرجه الشيخان. (\*) ص ٣٠٧، ج ١ كتاب الأم.

(٣) ص ٣٠٨، ج ٢ فتح الباری. (٤) رواه أبو داود وابن ماجه. (٥، ٦) رواه البيهقي.

## كيفية صلاة العيد

متى ذهب وقت النهي وارتفعت الشمس تقدم الإمام لصلاة ركعتين بلا أذان ولا قول الصلاة جامعة وكذلك كل مصلى، فيكبر تكبيرة الإحرام ناوياً بقلبه الصلاة، ثم يأتي بدعاء الاستفتاح، ثم يكبر جهراً سبع تكبيرات، ويخبر بين أن تكون متوالية بسكوت يسع تكبير المأمومين، أو أن يأتي بين كل تكبيرتين بما شاء من ذكر، فإذا أتم التكبير تعوذ وجهراً بفاتحة الكتاب والسورة، ويستحب أن يقرأ إما بسورة (ق) أو (الأعلى)، فإذا فرغ من القراءة كبر وركع.

فإذا أكمل الركعة الأولى وقام من السجود إلى الثانية: جهر بخمس تكبيرات غير تكبير القيام فيكون التكبير أول ما يبدأ به في الركعتين. حتى إذا ما انتهى من تكبيره جهراً بقراءة الفاتحة ومعها إما سورة (الانشقاق) أو سورة (الغاشية) ثم يركع ويتم الركعة كسائر الصلوات ثم يسلم.

ونعرض لكيفية الصلاة بالتفصيل التالي:

١- يسن أن يصلى الإمام إلى ساتر ولو كانت عصا لما رواه نافع عن ابن عمر «أن النبي ﷺ، كانت تركز الحربة فدامه يوم الفطر والنحر ثم يصلى (١)».

٢- يكره للإمام والمأموم التنفل قبل صلاة العيد وبعدها في موضع الصلاة لقول ابن عباس «أن النبي ﷺ خرج يوم الفطر فصلى ركعتين لم يصل قبلهما ولا بعدهما (٢)» ويجوز عند أحمد صلاة التطوع بعدها في غير موضع صلاة العيد لما روى عن أبي سعيد «كان رسول الله ﷺ لا يصلى قبل العيد شيئاً، فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين (٣)». قال الشوكاني: ليس في الباب ما يدل على منع مطلق النفل ولا على منع ما ورد فيه دليل يخصه كتحية المسجد إذا أقيمت صلاة العيد في المسجد.

٣- انعقد الإجماع على أنه لا يسن لصلاة العيد أذان ولا إقامة لما روى عن ابن عباس «أن النبي ﷺ صلى العيدين بغير أذان ولا إقامة (٤)» وروى عن جابر مثله، وعن عطاء قال «أخبرني جابر أنه لا أذان يوم الفطر حين يخرج الإمام، ولا بعد ما يخرج الإمام ولا إقامة ولا نداء ولا شيء (٥)».

٤- يأتي المصلى بدعاء الاستفتاح قبل تكبيرات العيد لمشروعيته في افتتاح الصلاة ويكون التعوذ بعد التكبير وقبل القراءة لكونه تابعاً لها فيكون قبلها.

(١) رواه البخارى. (٢) متفق عليه. (٣) رواه ابن ماجه وأحمد بمعناه. (٤) متفق عليه. (٥) رواه مسلم.

٥ - تكبيرات صلاة العيد سبع في الأولى وخمس في الثانية بخلاف تكبيرتى الإحرام والقيام للثانية قبل القراءة فى الركعتين لا فرق فى هذا بين الأضحى والفطر وهو المروى عن أكثر أهل العلم لحديث عبد الله بن عمر «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَبَّرَ فِي الْعِيدَيْنِ الْأَضْحَى وَالْفِطْرِ ثِنْتَى عَشْرَةَ تَكْبِيرَةً: فِي الْأُولَى سَبْعًا وَفِي الْآخِرَةِ خَمْسًا سِوَى تَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ»<sup>(١)</sup> كما وردت روايات أخرى فى عدد التكبير وموضعه منها:

- (\*) سبع فى الأولى بتكبيرة الإحرام وخمس فى الثانية من غير تكبيرة القيام.
  - (\*) ثلاث فى الأولى بعد تكبيرة الإحرام وثلاث فى الثانية بعد القراءة وقبل الركوع.
  - (\*) سبع فى الأولى بعد تكبيرة الإحرام وخمس فى الثانية بعد القراءة وقبل الركوع.
- إلا أن أرحح الأقوال فى ذلك ما جاء بحديث عبدالله بن عمرو رضى الله عنهما، قال ابن عبدالبر: وروى عن النبى ﷺ من طرق حسان أنه كبر فى العيدين سبعا فى الأولى وخمسا فى الثانية من حديث عبد الله بن عمر وابن عمرو وجابر وعائشة وأبى واقد وعمرو بن عوف المزنى ولم يرد عنه من وجه قوى ولا ضعيف خلاف هذا، وهو أولى ما عمل به. ويتصل بتكبيرات الصلاة ما يلى:

- (\*) يستحب رفع اليدين مع كل تكبيرة لدخوله فى عموم حديث وائل بن حجر «أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ يَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعَ التَّكْبِيرِ»<sup>(٢)</sup> وما رواه البيهقى عن عمر «أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعَ كُلِّ تَكْبِيرَةٍ» وبه قال الأئمة الثلاثة عدا المالكية، (قال ابن قدامة): ولا يشبه هذا تكبير السجود لأن هذا يقع طرفاها فى حال القيام فهى بمنزلة تكبيرة الافتتاح.
- (\*) يسن الفصل بين كل تكبيرتين بقدر ما يكبر المأموم دفعا للاشتباه وليس بينها ذكر مشروع وإن أحب ذلك قال: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر عند الشافعية وأحمد.

(\*) إذا شك المصلى فى عدد التكبيرات بنى على اليقين، وإذا نسى التكبير وشرع فى القراءة لا يعود إليه ولا سجود عليه وهو المشهور عند الشافعية والحنبلية، والمسبوق ببعض الصلاة يكبر إذا فرغ من قضاء ما فاته. نص عليه أحمد وهو قول أكثر أهل العلم.

(قال بعض العلماء):

لما كان للوترية أثر عظيم فى التذكير بالوتر الصمد سبحانه وتعالى كان للسبعة منها مدخل عظيم فى الشرع، فجعل تكبير العيد فى الأولى سبعا تذكيرا بأعمال الحج السبعة

(١) أخرجه الدارقطنى. (٢) أخرجه أبو داود والبيهقى.

من الطواف والسعى والجمار رمزا لها وتشويقا إليها، ولما فيه من التذكير بخالق هذا الوجود بالتفكير في أفعاله المعروفة من خلق السموات السبع والأرضين السبع وما فيها من الأيام السبع، لأنه سبحانه خلقهما في ستة أيام وخلق آدم في السابع يوم الجمعة، ولما كانت الخمس هي الأقرب وترا إلى السبعة من دونها، جعل تكبير الثانية خمسا تخفيفا لها عن الأولى لما جرت عليه عادة الشارع بالرفق بهذه الأمة .

٦ - لا خلاف في مشروعية قراءة الفاتحة وسورة في ركعتي العيد والجهر بالقراءة فيهما، قال ابن المنذر: أكثر أهل العلم يرون الجهر بالقراءة وفي إخبار من أخبر بقراءة النبي ﷺ دليل على أنه كان يجهر ولأنها صلاة عيد فأشبهت الجمعة . ونشير فيما يلي إلى بعض الأحكام المتعلقة بالقراءة:

(\*) تكون القراءة في الركعتين بعد التكبير وعليه الجمهور والأئمة لقوله ﷺ «التَّكْبِيرُ فِي الْفِطْرِ سَبْعٌ فِي الْأُولَى، وَخَمْسٌ فِي الْآخِرَةِ، وَالْقِرَاءَةُ بَعْدَهُمَا كِلْتَيْهِمَا» (١).

(\*) يستحب أن يقرأ في الأولى (بالأعلى) وفي الثانية (بالغاشية) لما رواه النعمان بن بشير «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْرَأُ فِي الْعِيدَيْنِ وَفِي الْجُمُعَةِ بِسَبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ وَرُبَّمَا اجْتَمَعَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ فَقَرَأَ بِهِمَا» (٢) وخصتا هاتان السورتان بالقراءة لكونهما تجمعان بين الحث على الصلاة وزكاة الفطر وأحوال القيامة ودلائل التوحيد، أو أن يقرأ بسورتى (ق) و(الانشقاق) لما روى أن عمر سأل أبا واقد الليثي: ماذا كان رسول الله ﷺ يقرأ به في الفطر والأضحى؟ فقال «كَانَ يَقْرَأُ بِ: ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ وَأَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ» (٣) ووجه الحكمة في قراءتهما اشتمالهما على الإخبار بالبعث والإخبار عن القرون الماضية وإهلاك المكذبين وتشبيه بروز الناس للعيد ببروزهم للبعث وخروجهم من الأجداث كأنهم جرادٌ منتشر، كما جاءت روايات بقراءة سورتى النبأ والشمس، والكافرون والإخلاص (قال أبو حنيفة): ليس فيه شيء يوقت وكان ابن مسعود يقرأ بالفاتحة وسورة من الفصل، ومهما قرأ به أجزاءه وكان حسنا .

### ما يتصل بصلاة العيد من أحكام

١ - الجماعة شرط في صحة صلاة العيد كالجمعة عند الحنفيين وهو رواية عن أحمد فمن لم يدركها مع الإمام لم يصلها وحده ولو في الوقت، ويستحب قضاؤها لمن ترك

(١) رواه أبو داود والدارقطني . (٢) رواه مسلم . (٣) رواه الجماعة إلا البخارى .

جماعتها عند الحنابلة إما بمفرده أو فى جماعة، وأداؤها فى الجماعة سنة مؤكدة لمن تلزمه الجمعة وأمكنه تأديتها مع الإمام، ومن فاتته مع الإمام يندب له صلاتها منفردا فى وقتها ولا تقضى بعد الزوال عند المالكية، وجماعتها مندوبة عند الشافعية فتصح من المنفرد والمسافر والنساء وتقضى ولو فاتت .

٢ - من أدرك إمام العيد فى التشهد فقد أدرك الصلاة، فإذا سلم الإمام قام المسبوق فصلى ركعتين يأتى فىهما بتكبير العيد اتفاقا لعموم ما تقدم من قول أبى هريرة « أن النبى ﷺ قال : فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا وَمَا فَاتَكُمْ فَأَتِمُّوا » (١) وهو بعمومه يتناول العيد، ولأنه أدرك بعض الصلاة التى ليست بدلا من أربع فقضاها على صفتها كسائر الصلوات .

٣ - من فاتته صلاة العيد مع الجماعة يسن له أن يصلبها على صفتها، فإن أداها قبل الزوال كانت أداء، وإن صلاها بعده كانت قضاء، وهو قول النخعى ومالك والشافعى وأبى ثور وابن المنذر .

٤ - إذا منع عذر من صلاة عيد الفطر فى أول شوال كأن حصل مطر شديد أو غمّ الهلال وشهد قوم بعد زوال يوم العيد بأنهم رأوه أمس صلوا فى وقتها من اليوم الثانى عند أكثر العلماء لقول عمير بن أنس ( حدثنى عمومتى من الأنصار قالوا : أغمى علينا هلال شوال وأصبحنا صباحا فجاء ركب من آخر النهار فشهدوا عند رسول الله ﷺ أنهم رأوا الهلال بالأمس فأمرهم رسول الله ﷺ أن يفطروا وأن يخرجوا إلى عيدهم من الغد » (٢) .

### خطبة العيد

يسن للإمام إذا فرغ من صلاة العيد أن يخطب فى الناس فيعظهم ويوصيهم بالتقوى ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر، ويبين لهم أحكام الدين، ويحضهم على التمسك بكتاب ربهم، والالتزام بنهج نبيهم ﷺ، والطاعة فيما افترض الله عز وجل عليهم لحديث أبى سعيد الخدرى :

« كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَخْرُجُ يَوْمَ الْفِطْرِ وَالْأَضْحَى إِلَى الْمُصَلَّى، فَأَوَّلُ شَيْءٍ يَبْدَأُ بِهِ الصَّلَاةَ، ثُمَّ يَنْصَرِفُ فَيَقُومُ مُقَابِلَ النَّاسِ، وَالنَّاسُ جُلُوسٌ عَلَى صُفُوفِهِمْ، فَيَعِظُهُمْ وَيُوصِيهِمْ وَيَأْمُرُهُمْ، فَإِنْ كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَقْطَعَ بَعْثًا قَطَعَهُ أَوْ يَأْمُرَ بِهِ ثُمَّ يَنْصَرِفُ » (٣) .

(١) أخرجه الشافعى والسبعة . (٢) أخرجه أحمد وابن ماجه وأبو داود . (٣) متفق عليه .

\* وقول جابر بن عبد الله «شهدتُ الصلاةَ معَ النبيِّ ﷺ في يومِ عيدٍ فبدأَ بالصلاةِ قبلَ الخطبةِ بغيرِ أذانٍ ولا إقامةٍ، فلَمَّا قَضَى الصلاةَ قامَ متوكِّئاً على بلالٍ، فحمدَ اللهَ وأثنى عليه ووعظَ الناسَ وذكَّرَهُمْ وحثَّهُمْ على طاعتهِ، ثم مضى إلى النساءِ ومعه بلالٌ، فأمرهنَّ بتقوى اللهِ ووعظهنَّ وحمدَ اللهَ وأثنى عليه وحثهنَّ على طاعتهِ (١)».

والحديث عن خطبة العيد يتضمن النقاط التالية:

■ خطبة العيد والاستماع إليها سنة، وإن كان قد رخص في ترك سماع الخطبة لصاحب العذر، إلا أن الإجماع على أن سماعها أفضل.

■ تكون خطبة الإمام بعد صلاة العيد وهو المطابق لفعل النبي ﷺ والخلفاء الراشدين من بعده، والمتفق عليه بين علماء الأمصار وأئمة الفتوى وأهل العلم لقول ابن عمر «أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي فِي الْأَضْحَى وَالْفِطْرِ ثُمَّ يَخُطُّ بَعْدَ الصَّلَاةِ (٢)».

■ يسن افتتاح خطبة العيدين بالحمد لله تعالى والثناء عليه لقول النبي ﷺ «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ فَهُوَ أَجْذَمُ (٣)» قال ابن القيم «كان ﷺ يفتتح خطبه كلها بالحمد لله ولم يحفظ عنه في حديث واحد أنه كان يفتتح خطبتي العيدين بالتكبير (٤)» أما ما ذكره بعض الفقهاء عن افتتاح الخطبتين بالتكبير استدلالاً بما رواه البيهقي من قول عبيد الله بن عبد الله «السنة أن تفتتح الخطبة الأولى بتسع تكبيرات تترى والثانية بسبع تكبيرات تترى» لا يعتد به لأنه تابعي وقول التابعي «السنة كذا» ليس ظاهراً في سنة النبي ﷺ فلا يحتج به، أما إذا قاله الصحابي فيحتج به على الراجح، والصحيح الذي رواه البيهقي في سننه عن سعد القرظ مؤذن النبي ﷺ «أنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُكْثِرُ التَّكْبِيرَ بَيْنَ أَضْعَافِ الْخُطْبَةِ وَيُكْثِرُ التَّكْبِيرَ فِي خُطْبَتِي الْعِيدِ» وهذا لا يدل على أنه كان يفتتحها بها.

■ رغم أن العمل قد جرى عند أهل العلم أن يخطب للعيد خطبتين يفصل بينهما بجلسة خفيفة، إلا أنه لم يثبت بنص صريح أن النبي ﷺ كرر الخطبة في العيد، وما جاء في ذلك من نصوص إما أن تكون من قول تابع من التابعين أو في سندها مجهول. (قال الكمال ابن الهمام): لا شك في ورود النقل مستفيضاً بالخطبة. (وقال النووي في الخلاصة): وما روى عن ابن مسعود أنه قال: «السنة أن يخطب في العيد بخطبتين يفصل بينهما بجلوس» ضعيف غير متصل ولم يثبت في تكرير الخطبة شيء. يعنى صحيحاً.

(١) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي والبيهقي. (٢) رواه البخاري.

(٣) زاد المعاد جزء ١ ص ٤٤٧.

(٤) رواه البيهقي عن أبي هريرة.

## \* المعرضون عن سماع الخطبة

ما أجهل العامة بمبادئ الدين ومقاصده، وما أعماهم عن سر التشريع عندما تراهم ينفضون بعد صلاة العيد وهم معرضون عن سماع الخطبة مع أن الاستماع لها من تمتة الصلاة، وليست حجتهم جهل بعض الخطباء الذين يتسنمون ذروة المنابر وهم في حضيض الجهالة عن فهم ما أقيموا فيه مما كان مرقى العلماء والحكماء، ولا عذرهم أنهم لا يفقهون كثيراً من الخطب المتداولة ولا أنها لا تهديهم إلى سنن الكون، بل انصرفهم مجرد إعراض تعجلاً إلى الرجوع إلى اللغو<sup>(١)</sup>.

مع أن الخطب المعلومة على ما هي عليه مما ذكرنا لا تخلو مما يفيد العامة من الحض على التقوى والتمسك بالسبب الأقوى، وتلاوة آيات كريمة وأحاديث عظيمة تكفي لمن ينصت لها أن يخشع قلبه وينيب لربه.

### ما يطلب من المسلم لصلاة العيد

١- يسن للمسلم أن يغتسل للعيد ويتطيب ويستاك ويلبس أحسن ثيابه وأجملها لقول الحسن بن علي «أمرنا رسول الله ﷺ في العيدين أن نلبس أجود ما نجد وأن نتطيب بأجود ما نجد<sup>(٢)</sup>» قال مالك: سمعت أهل العلم يستحبون الطيب والزينة في كل عيد والإمام أحق بذلك لأنه المنظور إليه من بينهم.

٢- يستحب التكبير إلى العيد بعد صلاة الصبح إلا الإمام فإنه يتأخر إلى وقت الصلاة اقتداء بالنبي ﷺ في ذلك لقول أبي سعيد «كان النبي ﷺ يخرج يوم الفطر والأضحى إلى المصلى فأول شيء يبداً به الصلاة<sup>(٣)</sup>» ولأن الإمام ينتظر ولا ينتظر. قال مالك: مضت السنة أن يخرج الإمام من منزله قدر ما يبلغ مصلاه وقد حلت الصلاة، فأما غيره فيستحب له التكبير والدنو من الإمام ليحصل له أجر التكبير وانتظار الصلاة والدنو من الإمام من غير تخطي رقاب الناس ولا أذى أحد لقول النبي ﷺ «من غسل وأغتسل، وبكر وأبتكر، ومشى ولم يركب، ودنا من الإمام فاستمع ولم يلغ، كان له بكل خطوة عمل سنة أجر صيامها وقيامها<sup>(٤)</sup>».

٣- السنة أن يأكل في الفطر قبل الصلاة ولا يأكل في الأضحى حتى يصلي وهذا قول أكثر أهل العلم لحديث أنس «كان النبي ﷺ لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل تمرات يأكلهن

(١) انظر ص ١٢٥ كتاب إصلاح المساجد للقاسمي . (٢) رواه الطبراني والحاكم .

(٣) رواه الشيخان . (٤) رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه وهذا لفظه .



أَفْرَادًا - وَفِي لَفْظٍ - وَتَرَأً (١) . وقول بريدة « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَوْمَ الْفِطْرِ لَا يَخْرُجُ حَتَّى يَطْعَمَ ، وَيَوْمَ النَّحْرِ لَا يَطْعَمُ حَتَّى يَرْجِعَ فَيَأْكُلُ مِنْ كَبِدِ أُضْحِيَّتِهِ (٢) » . فوضحت الحكمة من تأخير الفطر في الأضحى ليكون فطره على شىء من أضحيته . أما الأكل قبل صلاة الفطر فكان مستحباً حتى لا يظن الظان لزوم الصوم حتى يصلى العيد . وقيل : لما وقع وجوب الفطر عقب الصوم استحب تعجيل الفطر مبادرة إلى امتثال أمر الله تعالى . وقالت السنة بالتمر لفائدته فى تقوية البصر الذى يضعف بالصوم ، ولأن الحلو مما يوافق الإيمان ويرق به القلب ولأنه أيسر من غيره . أما جعلهن وتراً فللإشارة إلى وحدانية الله تعالى .

٤- يشرع خروج النساء إلى المصلى حتى الأبيكار منهن والحِيضُ أما الطواهر فيصلين مع الإمام والحِيضُ يعتزلن المصلى ويشهدن الصلاة لحديث أم عطية « أَمَرَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ نُخْرِجَ الْعَوَاتِقَ وَذَوَاتِ الْخُدُورِ وَالْحِيضَ يَوْمَ الْفِطْرِ وَيَوْمَ النَّحْرِ فَأَمَّا الْحِيضُ فَيَعْتَزِلْنَ الْمُصَلَّى وَيَشْهَدْنَ الْخَيْرَ وَدَعْوَةَ الْمُسْلِمِينَ . قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لِإِحْدَاهُنَّ جِلْبَابٌ ؟ قَالَ : تُلْبِسُهَا أُخْتَهَا مِنْ جِلْبَابِهَا (٣) » وقول عائشة « قَدْ كَانَتْ تَخْرُجُ الْكَعَابُ مِنْ خِدْرِهَا لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي الْعِيدَيْنِ (٤) » ويقيد ذلك عند الأئمة بعدم اختلاطهن بالرجال وصلاتهن فى مكان مخصص لهن ، وأن يكن متسترات غير متبرجات بزينة ولا متطيبات ولا متحليات بما يثير الفتنة .

٥- يستحب الذهاب إلى المصلى من طريق والعودة من طريق آخر ، والأصل فيه أن النبى ﷺ كان يفعله لقول جابر « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا كَانَ يَوْمُ عِيدِ خَالَفَ الطَّرِيقَ (٥) » وقول ابن عمر « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَخَذَ يَوْمَ الْعِيدِ فِي طَرِيقٍ ثُمَّ رَجَعَ فِي طَرِيقٍ آخَرَ (٦) » قال بعض أهل العلم : إنما فعل هذا قصداً لسلوك الأبعد فى الذهاب ليكثر ثوابه وخطواته إلى الصلاة ويعود من الأقرب لأنه أسهل وهو راجع إلى منزله .

٦- يستحب التكبير جهراً حال السير إلى المصلى وفى المصلى إلى الشروع فى الصلاة ، وبه قال كثير من أصحاب النبى ﷺ لرواية نافع عن ابن عمر « أَنَّهُ كَانَ إِذَا غَدَا يَوْمَ الْأَضْحَى وَيَوْمَ الْفِطْرِ يَجْهَرُ بِالتَّكْبِيرِ حَتَّى يَأْتِيَ الْمُصَلَّى ثُمَّ يُكْبِرُ حَتَّى يَأْتِيَ الْإِمَامَ (٧) » .

### توقيت التكبير أيام العيد

ذهب جمهور العلماء من السلف والخلف إلى مشروعية التكبير فى العيدين فى غير

(١) رواه أحمد والبخارى والترمذى . (٢) أخرجه أحمد والترمذى والبيهقى . (٣) أخرجه السبعة . (٤) أخرجه أحمد وابن أبى شيبة . (٥) أخرجه البخارى . (٦) أخرجه أبو داود والبيهقى والحاكم . (٧) رواه الدارقطنى .

الصلاة، فيبدأ التكبير للظفر من وقت ظهور هلال شوال حتى الفراغ من صلاة العيد لما روى عن ابن عباس قال «حَقَّ عَلَيَّ الْمُسْلِمِينَ إِذَا نَظَرُوا إِلَى هِلَالِ شَوَّالٍ أَنْ يُكَبِّرُوا اللَّهَ تَعَالَى حَتَّى يَفْرُغُوا مِنْ عِيدِهِمْ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ «وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ» (١) وقول أم عطية «كُنَّا نُؤْمَرُ أَنْ نَخْرُجَ يَوْمَ الْعِيدِ حَتَّى نُخْرَجَ الْبَكْرَ مِنْ خَدْرِهَا حَتَّى نُخْرَجَ الْحَيْضَ فَيَكُنَّ خَلْفَ النَّاسِ فَيُكَبِّرْنَ بِتَكْبِيرِهِمْ وَيَدْعُونَ بِدُعَائِهِمْ يَرْجُونَ بَرَكَةَ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَطَهْرَتَهُ» (٢)، أما التكبير في عيد الأضحى وأيام التشريق فنعرض له بالتفصيل التالي :

(١) أصح ما ورد في توقيته قول على وابن مسعود «إِنَّهُ مِنْ صُبْحِ يَوْمِ عَرَفَةَ إِلَى عَصْرِ آخِرِ أَيَّامِ مِنِّي» (٣) وهى الحادى عشر والثانى عشر والثالث عشر من ذى الحجة، ويشرع للمسلم عقب كل صلاة مفروضة أو نافلة منفردا أو فى جماعة ويكثر منه فى كل أحواله، قال البخارى «وَكَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُكَبِّرُ فِي قُبَّتِهِ بِمَنَى فَيَسْمَعُهُ أَهْلُ الْمَسْجِدِ فَيُكَبِّرُونَ وَيُكَبِّرُ أَهْلُ الْأَسْوَاقِ حَتَّى تَرْتَجَّ مِنِّي تَكْبِيرًا وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يُكَبِّرُ بِمَنَى تِلْكَ الْأَيَّامِ وَخَلْفَ الصَّلَوَاتِ وَعَلَى فَرَّاشِهِ وَفِي فُسْطَاطِهِ وَمَجْلِسِهِ وَمَمَشَاهُ تِلْكَ الْأَيَّامِ جَمِيعًا، وَكَانَتْ مِيمُونَةُ تُكَبِّرُ يَوْمَ النَّحْرِ وَكُنَّ النِّسَاءُ يُكَبِّرْنَ خَلْفَ أَبَانَ بْنِ عَثْمَانَ وَعُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِيَأْتِيَ التَّشْرِيقَ مَعَ الرَّجَالِ فِي الْمَسْجِدِ».

(٢) وردت صيغة التكبير فى عدة روايات منها قول جابر «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا صَلَّى الصُّبْحَ مِنْ غَدَاةِ عَرَفَةَ يَقْبَلُ عَلَى أَصْحَابِهِ فَيَقُولُ عَلَيَّ مَكَانِكُمْ وَيَقُولُ : اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ» (٤) وما أخرجه عبدالرزاق بسند صحيح عن سلمان قال «كَبِّرُوا اللَّهَ : اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا» . وحكى ابن المنذر عن عمر وابن مسعود أن التكبير «اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ» . قال فى سبل السلام : ولا فرق بين تكبير عيد الإفطار وتكبير عيد النحر فى مشروعية التكبير لاستواء الأدلة فى ذلك .

(٣) أكثر الفقهاء على استحباب الجهر بالتكبير إلا أنه يسن عقب الصلوات أن يكون سرا حتى لا يشوش على المسبوقين بالجهر فيه، ولما روى أنه ﷺ رأى أقواما يرفعون أصواتهم عند الدعاء فقال «إِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمًّا وَلَا غَائِبًا» ولقوله ﷺ «خَيْرُ الذِّكْرِ الْخَفِيُّ» .

(١) رواه ابن جرير . (٢) رواه البخارى . (٣) رواه ابن المنذر . (٤) أخرجه الدارقطنى .

## القسم السابع

### أحكام المساجد ويتضمن:

- \* دور المسجد فى المجتمع المسلم \* من المسجد زاد الانطلاق.
- \* المساجد منارات للعلم والهدى \* أفضل المساجد.
- \* آداب السعى إلى المسجد \* العناية بنظافة المساجد.

### أولاً - دور المسجد فى المجتمع المسلم

﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴾ [التوبة: ١٨]

عندما يشق النهر فإن الأرض تقف عند شاطئيه لا تتقدم، وعندما يقام المسجد فإنها بمعانيها الترابية تقف خلف جدرانها لا تدخله، باعتباره بناء ليس ككل الأبنية، ومكاناً لا يتشابه مع غيره من الأمكنة. فبعد أن كانت بقعته مباحة يغشاها الغادى والرائح أضحت ساحة ظاهرة لا يدخلها إلا ناسك متوضىء، ولا يقصدها إلا طاهر متعبد. وبعد أن كانت مستهدفة لكل غرض دنيوى أضحت همزة الوصل بين الناس ورب الناس، ومهاداً للمعراج الروحى الذى ينقل البشر من متهات الغفلة والضياغ إلى آفاق السمو والارتقاء.

وكما قال الأخيار من أهل العلم فإن الأرض إذا ما نذرت لله أصلاً، وعينت له عقداً، وصارت عتيقة عن التملك مشتركة بين الخليقة فى العبادة، كان هذا ارتقاء معنوياً لبقعتها، وتحديدًا مكانياً لمسجديتها، وموضعاً إيمانياً تشع منه على العالم أنوار هدايتها وبركتها.

والمساجد جمع مسجد. فإن أريد به المكان المخصوص فهو بكسر الجيم. وإن أريد به مكان السجود أو موضع وقوع الجبهة فى الأرض يكون بفتحها. والأرض كلها لله ملكاً وخلقاً، والمساجد كلها لله رفعة وتشريفاً. قال تعالى: ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ﴾ [الجن: ١٨] أى أفردوها بذكر الله تعالى ولا تجعلوا فيها غيره نصيباً.

وقوله تعالى ﴿ مَسَاجِدَ اللَّهِ ﴾ تقتضى أنها لجميع المسلمين عامة الذين يعظمون الله تعالى، وذلك حكمها بإجماع الأمة على أن البقعة إذا عينت للصلاة خرجت عن جملة الأملاك المختصة بصاحبها، فصارت عامة لجميع المسلمين بمنفعتها ومسجديتها، فلو بنى الرجل فى داره مسجداً وحجزه عن الناس واختص به لنفسه لبقى على ملكه ولم يخرج

إلى حد المسجدية، ولو أباحه للناس كلهم لكان حكمه حكم سائر المساجد العامة وخرج من اختصاص الأملاك<sup>(١)</sup>.

والمساجد وإن كانت لله ملكاً وتشريعاً، فإنه يجوز نسبتها إلى غيره إشارة وتعريفاً، فيقال: مسجد فلان لما في صحيح الحديث «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَابَقَ بَيْنَ الْخَيْلِ الَّتِي أُضْمِرَتْ مِنَ الْحَفِيَاءِ - وَهِيَ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ - وَأَمْدَهَا ثَنِيَّةُ الْوُدَاعِ، وَسَابَقَ بَيْنَ الْخَيْلِ الَّتِي لَمْ تُضْمَرْ مِنَ الثَّنِيَّةِ إِلَى مَسْجِدِ بَنِي رُزَيْقٍ» وتكون هذه الإضافة بحكم المحلية كأنها في قبلتهم وقد تكون بتحييسهم، فإن الأرض لله ملكاً ثم يخص بها من يشاء فيردها إليه ويعينها لعبادته فينفذ ذلك بحكمه<sup>(٢)</sup>.

ويأتي المسجد في عالم الناس تصحيحاً لكل ما يوجب حولهم من اضطراب ويسيطر على فكرهم من ضلالات، وتصدياً لكل عوامل الشر التي تعتصر حياتهم وتفرق وحدتهم، باعتباره موضع الفكرة الواحدة المصححة لكل ما تزيغ به الأهواء، والفكر الواحد الذي يجمع المسلمين خمس مرات في اليوم على براءة القلوب وسلامة الصدور، فلا تدخله إنسانية الإنسان إلا طاهرة منزهة، مسبغة عليه من أعلاه إلى أسفله شعار الوضوء والحسن والجمال، وكان هذا الإنسان قد جاء ليغسل عن قلبه وجوارحه آثار الدنيا وبقايا ترابها الزائل، لينعم بالوقوف في حضرة ربه ومولاه حسبما يقتضيه هذا اللقاء من طهر وصفاء<sup>(٣)</sup>.

وفي كثرة الخطأ إلى المساجد والمداومة على نقل الأقدام إلى ساحاتها الطاهرة مغفرة للذنوب ورفع للدرجات لما روى عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «أَلَا أَدُلُّكُمْ عَلَى مَا يَمْحُو اللَّهُ بِهِ الْخَطَايَا وَيَرْفَعُ بِهِ الدَّرَجَاتِ؟ قَالُوا: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: إِسْبَاغُ الْوُضُوءِ عَلَى الْمَكَارِهِ، وَكَثْرَةُ الْخُطَا إِلَى الْمَسَاجِدِ، وَانْتِظَارُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ، فَذَلِكُمُ الرِّبَاطُ»<sup>(٤)</sup>. وفي رواية لابن ماجه: «وَأَعْمَالُ الْأَقْدَامِ إِلَى الْمَسَاجِدِ». وقوله ﷺ: «مَنْ غَدَا إِلَى الْمَسْجِدِ أَوْ رَاحَ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُ فِي الْجَنَّةِ نَزْلاً كَلِمًا غَدَاً أَوْ رَاحَ»<sup>(٥)</sup>. وقوله ﷺ: «بَشِّرِ الْمَشَائِينَ فِي الظُّلَمِ إِلَى الْمَسَاجِدِ بِالنُّورِ النَّامِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»<sup>(٦)</sup>.

كما أكد الخبر الصادق أن المواظبة على ارتياد المسجد لها الدليل القائم على حسن

(١) انظر ص ١٨٦٩ ج٤ (أحكام القرآن).  
(٢) انظر ص ٣٣ ج١ (أحكام القرآن).  
(٣) الرقائق للراشد ص ١٧ / بتصرف.  
(٤) رواه مسلم والترمذى والنسائي.  
(٥) رواه أبو داود والترمذى وقال حديث غريب.  
(٦) رواه الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة.

العقيدة وكمال الدين، وباعتقاد المسلم ذلك تتحقق له الشهادة بالإيمان لما رواه الترمذى عن أبى سعيد الخدرى أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ يَعْتَادُ الْمَسَاجِدَ فَاشْهَدُوا لَهُ بِالْإِيمَانِ». وما تحقق لهذا الذى لازم المسجد بجسده إن حضره وبروحه إن غاب عنه إلا القرب من خالقه ومولاه، حتى صار من سبعة هم يوم القيامة فى كنف الله: «وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ بِالْمَسَاجِدِ»<sup>(١)</sup>. وفى رواية للبخارى: «وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ».

وتكمن جوامع الخير كله فى ارتياد المسجد والحرص على جماعته تلبية لنداء الله تعالى، وتحقيقاً لهذا التلقى الإيمانى الذى استهدفه الإسلام من أجل حشد المسلمين فى صعيد واحد، ليتعارفوا ويتآلفوا ويتعاونوا على البر والتقوى لقوله ﷺ: «إِنَّ لِلْمَسَاجِدِ أَوْلَادًا، الْمَلَائِكَةُ جُلَسَاؤُهُمْ، إِنْ غَابُوا يَفْتَقِدُونَهُمْ، وَإِنْ مَرَضُوا عَادُوهُمْ، وَإِنْ كَانُوا فِي حَاجَةٍ أَعَانُوهُمْ. وَجَلِيسُ الْمَسْجِدِ عَلَى ثَلَاثِ خِصَالٍ: أَخٌ مُسْتَفَادٌ، أَوْ كَلِمَةٌ مُحْكَمَةٌ، أَوْ رَحْمَةٌ مُنْتَظَرَةٌ»<sup>(٢)</sup>.

### ثانياً - من المسجد زاد الانطلاق

ولن يستقيم أمر الدعوة إلى الله تعالى ما لم تبدأ عملها من المسجد الذى تتجلى فيه عبودية الخلق للخالق بين قائم وجالس، وراكع وساجد، ومسبح وقانت، بلا تفريق بين غنى وفقير، ولا تمييز بين صغير وكبير، ولا فضل لذى حسب ونسب، فبيوت الله هى مرشد المرشدين، ومعابد المتعبدين، ومعاهد التذكير للمتقين، ومعالم الدين للمكلفين. قال تعالى ﴿فِي بُيُوتِ أَذْنِ اللَّهِ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ (٣٦) رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾ [النور: ٣٦، ٣٧].

إن مثل هذا التلقى لا يستهدف حشد الأجساد والأعداد حشدًا مظهرياً خاويًا من الإيمان، وإنما يعمل على تربية القلوب ودعم انتمائها لهذا الدين العظيم على أساس من الطاعة والانقياد لأوامره وفروضه، والالتزام بقيمه وفضائله، وهى المعانى التى تضمنها قول الحسن بن على رضى الله عنهما: «مَنْ أَدَامَ الْاِخْتِلَافَ (\*) إِلَى الْمَسْجِدِ أَصَابَ ثَمَانِي خِصَالٍ: آيَةٌ مُحْكَمَةٌ، وَأَخًا مُسْتَفَادًا، وَعَلِمًا مُسْتَظَرَفًا، وَرَحْمَةً مُنْتَظَرَةً، وَكَلِمَةً تَدُلُّهُ عَلَى هُدًى، أَوْ تَرُدُّهُ عَنِ رَدًى، وَتَرَكَ الذُّنُوبَ حَيًّا، أَوْ خَشِيَةً»<sup>(٣)</sup>.

(٢) رواه أحمد عن أبى هريرة.

(١) رواه الشيخان.

(٣) عيون الأخبار لابن قتيبة جزء: ٣ ص ٣. (\*) كثرة الذهاب إلى المسجد.

ولما تفاعل المؤمنون مع بيوت الله على النحو السالف نهجاً والتزاماً، واستشربوا هديها نصحاً وإقبالاً، ونهلوا من فيضها الزاخر فقهاً وإرشاداً، جاء وصف القائل لهم بأنهم:

يَمْشُونَ نَحْوَ بِيُوتِ اللَّهِ إِذْ سَمِعُوا (اللَّهُ أَكْبَرُ) فِي شَوْقٍ وَفِي جَذَلٍ  
أَرْوَاحُهُمْ خَشَعَتْ لِلَّهِ فِي أَدَبٍ قُلُوبُهُمْ مِنْ جَلَالِ اللَّهِ فِي وَجَلٍ  
نَجَواهُمْ: رَبَّنَا جِئْنَاكَ طَائِعَةً نُفُوسَنَا وَعَصِينَا خَادِعَ الْأَمَلِ  
إِذَا سَجَى اللَّيْلُ قَامُوهُ وَأَعَيْنُهُمْ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ مِثْلُ الْجَائِدِ الْهَطَلِ  
هُمُ الرِّجَالُ فَلَا يُلْهِهِمْ لَعِبٌ عَنِ الصَّلَاةِ وَلَا أَكْذُوبَةُ الْكَسَلِ (١)

إن تجمع المسلمين داخل المسجد على الإمام الواحد، ليؤكد تلك الغاية الأصيلة التي استهدفها الإسلام لمحاربة نوازع الفردية والأنانية والتدين المنهزم المنقوص عند هؤلاء الذين يؤثرون العزلة ويبتعدون عن جماعة المسلمين سلبية وانطواء، أو أنهم يحسبون أنفسهم الأزكى علماً والأبقى قلباً فيتركون ملازمة إخوانهم تكبراً واستعلاء، ولعل أولئك الذين عناهم ابن عباس لما سئل عن الرجل يصوم النهار ويقوم الليل ولا يشهد الجمعة ولا الجماعات فقال: «هَذَا فِي النَّارِ» (٢).

إن انتماء المسلم لجماعة المسجد إنما يمثل الترجمة الصادقة لتواجهه الإيمان وحضوره التعبدي ومدى فاعليته في تأكيد هذا التواجد وهذا الحضور، لدعم تضامن الجماعة مع الفرد باعتبارها اللبنة القوية التي يقوم عليها هذا الكيان، وتلك هي أسمى الغايات التي قصدها الإسلام العظيم من الاهتمام بجماعة المسجد، والتركيز على إقامتها إظهاراً لشعائر الدين وتحقيقاً لقيمة الرائدة في حياة الناس، وتشجيعاً للمتخلف الشارد عن جماعته حتى ينضوى تحت لوائها الشامخ الفياض تلبية لنداء الله وبعيداً عن الأعذار المصطنعة والكسل المقصود، وليس أدل على أهمية الجماعة في حياة الأفراد من قول أبي الدرداء عن نبي الأمة (ﷺ) «مَا مِنْ ثَلَاثَةٍ فِي قَرْيَةٍ وَلَا بَدْوٍ لَا تُقَامُ فِيهِمُ الصَّلَاةُ إِلَّا قَدْ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ، فَعَلَيْكَ بِالْجَمَاعَةِ فَإِنَّمَا يَأْكُلُ الذَّنْبُ الْقَاصِيَةَ» (٣) وفيه تأكيد أمر الجماعة للحاضر والبادي والتحذير من تركها، فكما يأكل الذئب من الشياه تلك البعيدة الشاردة عن قطيعها، فإن الشيطان إذا اختلى بتارك الجماعة استلب قلبه واغتال إيمانه، فذئب الإنسان الشيطان إذا انفرد به أكله.

(٣) رواه أبو داود والنسائي وأحمد.

(٢) رواه الترمذي موقوفاً.

(١) الرقائق للراشدص ١٧.

### ثالثاً - المساجد منارات للعلم والهدى

كان للمساجد على مر العصور الأثر الفعال في حياة المسلمين باعتبارها المراكز الحية للإشعاع الإيماني والمنارات الرائدة للعلم والتعلم، والمصادر المؤثرة للإصلاح والتوجيه التي تعالج فيها قضايا المسلمين الدينية والدنيوية، ويتعرفون من خلالها على ما يرفع شأنهم في حياتهم، ويضمن لهم سعادتهم بعد مماتهم على النهج الذي رسمه نبي الأمة ﷺ للمسجد ورسالته، حيث كان يفيض على المسلمين بالنصح والتذكير، ويعلمهم الكتاب والحكمة ويصبرهم بما يصلح من حالهم ويوقظ من قلوبهم ويشد من عزمهم.

وظلت المساجد على هذا النحو تؤدي رسالتها الخالدة في خدمة الإسلام ودعم وحدة المسلمين، فكانت القطب الذي تدور حوله رحى الحياة وتتفجر فيها ينابيع العلم والهداية، وتنبثق منها أنوار الإصلاح والإرشاد، وتنطلق منها موجات الكفاح والجهاد، وما دور مسجد النبي ﷺ في المدينة والمسجد الحرام في مكة والجامع الأزهر في مصرنا في مجالات تأصيل فكر الدين ومعارفه ورفع مناراته عن واقع المسلمين ببعيد.

#### \* ميراث النبي ﷺ في المسجد

ومجالس العلم هي تركة الأنبياء وتراثهم، وأهلها هم عصبتهم ووراثهم، ينهلون فيها من كتاب الله حكمة وهدايا، ويستشربون من السنة الوضيئة الحانية إرشاداً وفقها، ويتعرفون من خلالها على الشرائع والأحكام، ويميزون بملازمتها بين الحلال والحرام فما هو الصحابي الجليل أبو هريرة عندما أحب أن يبين للناس عظمة هذا الميراث وقدره وقف بسوق المدينة ذات يوم نادياً:

«يَا أَهْلَ السُّوقِ مَا أَعْجَزَكُمْ؟ فَيَتَعَجَّبُ النَّاسُ وَيَقُولُونَ: وَمَا ذَاكَ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ؟ فَيَقُولُ: ذَاكَ مِيرَاثُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يُقَسَّمُ وَأَنْتُمْ هَاهُنَا. أَلَا تَذَهَبُونَ فَتَأْخُذُونَ نَصِيبَكُمْ مِنْهُ؟ فَيَقُولُونَ: وَأَيْنَ هُوَ؟ فَيَقُولُ فِي الْمَسْجِدِ. فَيَخْرُجُونَ سِرَاعاً ثُمَّ يَعُودُونَ قَائِلِينَ: قَدْ أَتَيْنَا الْمَسْجِدَ فَدَخَلْنَا فِيهِ فَلَمْ نَرِ فِيهِ شَيْئاً يُقَسَّمُ؟ فَيَسْتَرْجِعُ مَعَهُمْ مَا شَاهَدُوهُ فِيهِ فَيَقُولُونَ: رَأَيْنَا قَوْمًا يُصَلُّونَ. وَقَوْمًا يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ. وَقَوْمًا يَتَذَكَّرُونَ الْحَلَالَ وَالْحَرَامَ. فَيَقُولُ لَهُمْ: وَيَحْكُمُ فَذَلِكَ مِيرَاثُ مُحَمَّدٍ ﷺ (١)»، فكانت حلق العلم ومذاكرة القرآن ومعرفة الحلال والحرام هي الميراث الذي يحظى به السعداء، والتركة التي يكرم بها الأتقياء، والحظ الوافر الذي يلهمه العلماء «إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُوْرَثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا، إِنَّمَا وَرَثُوا الْعِلْمَ فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحِظِّ وَافِرٍ (٢)».

(١) أخرجه الطبراني . (٢) من رواية لأبي داود والترمذي .

## \* تنزل عليهم السكينة

ومجالس العلم فى بيوت الله تحفها ملائكة الرحمن تشريفًا لقدرها وتعظيمًا لهدفها، وتغشاها الرحمة فيضًا عميمًا يغمر أهلها، وفضلاً سابغًا يكرم به الملازمين لها لكونها الملتقى على السؤال الذى يوضح حكمًا، والسنة التى تدحض بدعة، والحق الذى يدفع شبهة، والقول الذى يرد باطلاً. إنها عبيق السنة الشجى ورحيق عطرها الندى التى يترجمها النبى ﷺ بقوله «وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَ مِنْهُ، إِلَّا حَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَغَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ، وَمَنْ أَبْطَأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ» (١).

## \* أعرض فأعرض الله عنه

كان النفر ثلاثة عندما أقبل منهم اثنان على مجلس العلم فى حضرة النبى ﷺ فجلس الأول فى الفرجة رآها فى الحلقة حرصاً وتأديباً، وجلس الثانى حيث انتهى به المقام استحياء من ربه ومولاه، ففاز كلاهما بفيض الله وهداة، إلا هذا الثالث الذى فر من ربه وأدبر، فما أشقاه وأنكده لما أعرض الله تعالى عنه، فقد روى أبو واقد الليثى «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَيْنَمَا هُوَ جَالِسٌ فِي الْمَسْجِدِ وَالنَّاسُ مَعَهُ إِذْ أَقْبَلَ ثَلَاثَةٌ نَفَرٍ. فَأَقْبَلَ اثْنَانِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَذَهَبَ وَاحِدٌ. قَالَ فَوْقًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَمَّا أَحَدُهُمَا فَرَأَى فُرْجَةَ فِي الْحَلْقَةِ فَجَلَسَ فِيهَا. وَأَمَّا الْآخَرُ فَجَلَسَ خَلْفَهُمْ. وَأَمَّا الثَّلَاثُ فَأَدْبَرَ ذَاهِبًا. فَلَمَّا فَرَغَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَ: أَلَا أُخْبِرُكُمْ عَنِ النَّفْرِ الثَّلَاثَةِ: أَمَّا أَحَدُهُمْ فَأَوَى إِلَى اللَّهِ فَأَوَاهُ اللَّهُ. وَأَمَّا الْآخَرُ فَاسْتَحْيَا فَاسْتَحْيَا اللَّهُ مِنْهُ. وَأَمَّا الْآخَرُ فَأَعْرَضَ فَأَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ» (٢). فالأول جازاه بنظير فعله أن ضمه إلى رحمته ورضوانه. والثانى لما استحيا من ربه رحمه ولم يعاقبه. والثالث لما أعرض سخط الله عليه وأعرض عنه. ولذا قال النووى: يستحب عقد حلقة العلم فى المساجد وذكر المواعظ والرقائق وغيرها (٣).

وقال الحافظ: فيه استحباب الأدب فى مجالس العلم وفضل سد خلل الحلقة وفضل ملازمة حلقة العلم والذكر وجلوس العالم والمذكر فى المسجد وفيه الثناء على المستحى والجلوس حيث ينتهى به المجلس (٤).

## \* إعراض الناس عن مجالس الذكر فى المسجد

ولا يخفى أن جلوس العالم فى المسجد لنشر العلم وتعليم الناس من أكبر النعم عليهم

(١) أخرجه مسلم وأبو داود.

(٢) رواه البخارى.

(٣) انظر ص ١٧٧ ج٢ (شرح المهذب). (٤) ص ١٨٨ ج١ (فتح البارى).



إذ يجب عليهم السعى لطلب العلم النافع ولو من مكان بعيد، فإذا كان بين أظهرهم من يعظهم ويذكرهم وهم معرضون عنه فما أشقاهم وما أنكد حظهم من الخير وقد قال رسول الله ﷺ :

« مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ، وَإِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ وَاللَّهُ يُعْطِي، وَلَنْ تَزَالَ هَذِهِ الْأُمَّةُ قَائِمَةً عَلَى أَمْرِ اللَّهِ لَا يَضُرُّهُمْ مَنْ خَالَفَهُمْ حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرُ اللَّهِ » (١).

« مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ، وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ، يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ، إِلَّا حَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَغَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ، وَمَنْ أَبْطَأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يُسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ » (٢).

« الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ مَلْعُونٌ مَا فِيهَا إِلَّا ذَكَرَ اللَّهَ وَمَا وَالَاهُ، وَعَالِمًا وَمُتَعَلِّمًا » (٣).

كما أن من أوجب الواجبات وأكد المرغوبات تعليم النساء فروض الدين وأحكامه في وقت انتشرت بينهن البدع والمنكرات، واعتقاد الخرافات والأضاليل والترهات، ومخالفة الأزواج والخروج من بيوتهن سافرات غير متسترات متبرجات، إلى آخر ما لا يحصى من المآسى والمخذورات. ويتسنى لتحقيق ذلك ندب من كان تقياً ورعاً غيوراً على تهذيبهن وتعريفهن أحكام الشريعة وفقهها، وعلومها وفروضها، وحلالها وحرامها، في مجلس خاص بهن، من غير خلوة فاتنة أو نظرة عابثة لما عند البخارى ومسلم وغيرهما أن النبي ﷺ كان يعظ النساء يوم العيد في المصلى ويتخلل صفوف الرجال إليهن ويأمرهن أن يحضرن ولو كنَّ حيضاً « لِيَشْهَدْنَ الْخَيْرَ وَدَعْوَةَ الْمُسْلِمِينَ ».

ولقد أدى تشديد الفقهاء في منع النساء من المساجد والمجامع والدرس لكونهن مأمورات بالعلم والتعلم إلى أن أصبحن في جهالة جهلاء وفتنة رعناء من شؤم مخالفة الأمر النبوى وما كان من هديه معهن، وقد روى مسلم في صحيحه عن عبد الله بن عمر أن رسول الله ﷺ قال « لَا تَمْنَعُوا النِّسَاءَ حُظُوظَهُنَّ مِنَ الْمَسَاجِدِ إِذَا اسْتَأْذَنَكُمْ » وقوله ﷺ « أَيُّمَا امْرَأَةٍ أَصَابَتْ بِخُورًا فَلَا تَشْهَدْ مَعَنَا الْعِشَاءَ ». ويعلم من الروایتين أن تحصيل المرأة للعلم وحضورها مجالس الفقه في المسجد مرتين بأمرين أولهما : أن يكون بإذن الزوج، والثاني : ترك التعطر والتبرج عند الخروج والحضور.

(١) أخرجه البخارى . (٢) رواه مسلم وأبو داود والنسائى والترمذى . (٣) رواه الترمذى وابن ماجه والبيهقى .

## رابعاً - أفضل المساجد

الأرض كلها جعلت للمسلم مسجداً وطهوراً فحيثما أدركته الصلاة أدى ما عليه من فريضة، إلا أن الله تعالى اصطفى من الأرض بقاعاً حباًها بمزيد فضله وميزها بما لم يكن لغيرها من القداسة والرفعة والمكانة، وشرفها بزيادة فضل العبادة ووصفها وما حولها في القرآن الكريم أنها مباركة، فكانت المساجد الثلاثة التي رفع قواعدها وأقام بنيانها أنبياء الله عليهم الصلاة والسلام أفضل هذه الأماكن على الإطلاق وأشرف هذه البقاع حتى يرث الله الأرض وما عليها، لما فيها من فضل شهد به الشرع ورتب عليه مضاعفة العمل وإجزال المثوبة والعتاء.

وترتب على مكانة هذه المساجد وشرفها ألا تشد الرحال إلا إليها لما روى عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال « لا تُشدُّ الرَّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَسْجِدِي هَذَا وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى »<sup>(١)</sup> وما جاء في رواية أحمد « لا يَنْبَغِي لِلْمُصَلِّي أَنْ يَشُدَّ رِحَالَهُ إِلَى مَسْجِدٍ تَبْتَغِي فِيهِ الصَّلَاةَ غَيْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَمَسْجِدِي ». وقوله « لا تُشدُّ الرَّحَالُ » مراده النهى عن السفر إلى غيرها. قال الطيبي: هو أبلغ من صريح النهى، وكأنه قال: لا يستقيم أن يقصد بالزيارة إلا هذه البقاع لاختصاصها بما اختصت به من الطهارة والقداسة. ولهذا قال العلماء إن من نذر صلاة في مسجد لا يصل إليه إلا برحلة وراحلة فلا يفعل ويصلى في مسجده، إلا في المساجد الثلاثة المذكورة فإنه من نذر صلاة فيها خرج إليها. وعن فضل المساجد الثلاثة نورد الحديث مفصلاً على النحو التالي:

### ١ - المسجد الحرام:

هو أول مسجد وضع في الأرض ورفع قواعده إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام، وهو قبلة المسلمين إلى يوم القيامة، وإليه يكون حجهم وفيه تتم مناسكهم. قال تعالى ﴿ إِنِّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ (٩٦) فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران: ٩٦، ٩٧]. فاختره لنبيه ﷺ وجعله منسكاً لعباده، وأوجب عليهم الإتيان إليه من القرب والبعد من كل فج عميق، فلا يدخلونه إلا متواضعين متخشعين متذللين، كاشفى رءوسهم متجردين من لباس الدنيا، وجعله حرماً آمناً لا يسفك فيه دم ولا تعضد به شجرة ولا ينقر له صيد ولا تلتقط لقطته إلا للتعريف.

(١) أخرجه السبعة إلا الترمذى.

وجعل قصده مكفراً لما سلف من الذنوب ماحياً للأوزار حاطاً للخطايا كما فى الصحيحين عن أبى هريرة «قال رسول الله ﷺ من أتى هذا البيت فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه». فليس على وجه الأرض بقعة يجب على كل قادر السعى إليها والطواف بالبيت الذى فيها غيرها، وليس على وجه الأرض موضع يُشرع تقبيله واستلامه وتُحطُ الخطايا والأوزار فيه غير الحجر الأسود والركن اليمانى، والصلاة فيه بمائة ألف صلاة لما رواه النسائى وأحمد عن عبد الله بن الزبير أن رسول الله ﷺ قال «صلاة فى مسجدى هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه، إلا المسجد الحرام، وصلاة فى المسجد الحرام أفضل من ألف صلاة فى مسجدى هذا بمائة صلاة». وهذا صريح فى أن المسجد الحرام أفضل بقاع الأرض على الإطلاق، ولذلك كان شدُّ الرِّحالِ إليه فرضاً ولغيره مما يُستحب ولا يجب. وسمى فى القرآن بالمسجد الحرام فى خمسة عشر موضعاً. وبالبيت العتيق وبالبيت الحرام كل فى موضعين. وبالبيت فقط فى ثمانية مواضع. وأضافه الله تعالى إلى نفسه إضافة تشريف وتكريم فى موضعين فقال «أن طهراً بيتى» وقال «وطهر بيتى». وهو أول بيت بُنى لله تعالى فى الأرض لما روى عن أبى ذر رضى الله عنه «قلتُ يا رسول الله أىُّ مسجدٍ وضع فى الأرض أولاً؟ قال: المسجد الحرام. قلتُ: ثم أىُّ؟ قال: المسجد الأقصى. قلتُ كم بينهما؟ قال: أربعون سنة»<sup>(١)</sup> ومما جاء فى فضل المسجد الحرام ما رواه أبو هريرة أن النبى ﷺ قال «صلاة فى مسجدى هذا خيرٌ من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام»<sup>(٢)</sup>.

## ٢- المسجد النبوى:

ويأتى فى الفضل بعد المسجد الحرام وهو المسجد الذى أسس على التقوى من أول يوم لما رواه الترمذى عن أبى سعيد قال «تمارى رجلان فى المسجد الذى أسس على التقوى من أول يوم. فقال رجل: هو مسجد قباء. وقال آخر: هو مسجد رسول الله ﷺ. فقال رسول الله ﷺ: هو مسجدى هذا»<sup>(٣)</sup>. وما رواه أبى بن كعب أن النبى ﷺ قال «المسجد الذى أسس على التقوى مسجدى هذا»<sup>(٤)</sup>. وللمسجد النبوى من الفضل بقدر ما وقع فيه من الحوادث الدينية العظيمة كنزول الوحي فيه وكونه مركزاً لأئمة الدين الذين تلقوا قواعده عن رسول الله ﷺ.

ومن أفضل بقاع المسجد النبوى ما بين البيت والمنبر لما رواه عبد الله بن زيد المازنى أن رسول الله ﷺ قال «ما بين بيتى ومنبرى روضة من رياض الجنة»<sup>(٥)</sup>. وزاد أبو هريرة فى

(١) أخرجه مسلم والنسائى. (٢) رواه الشيخان. (٣) رواه الترمذى والنسائى. (٤) رواه أحمد. (٥) رواه البخارى.

روايته «وَمَنْبَرِي عَلَى حَوْضِي» (١).

### ٣- المسجد الأقصى:

سماه القرآن بذلك في قوله تعالى ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [الإسراء: ١]. وجاءت تسميته على هذا النحو لبعد ما بينه وبين المسجد الحرام. وهو بيت المقدس الذي طلب مطعم بن عدى من النبي ﷺ أن يصفه لهم لما رآه ليلة الإسراء، وقد ذكر الحافظ في الفتح أن لبيت المقدس عدة أسماء تقرب من عشرين.

وكان الأقصى قبلة للأمم السالفة وللمسلمين فترة ثمانية عشر شهراً قبل التحول إلى بيت الله الحرام، وتؤكد الروايات أن الذي بناه هو نبي الله يعقوب عليه السلام بعد بناء إبراهيم للكعبة بأربعين سنة، ثم جدده سليمان عليه السلام لما جاء في الصحيحين عن أبي ذر قال «سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنْ أَوَّلِ مَسْجِدٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ فِي الْأَرْضِ فَقَالَ: الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ. قُلْتُ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى. قُلْتُ: كَمْ بَيْنَهُمَا؟ قَالَ: أَرْبَعُونَ عَامًا». قال ابن القيم: معلوم أن سليمان بن داود عليهما السلام هو الذي بنى المسجد الأقصى وبينه وبين إبراهيم أكثر من ألف عام، وهذا من جهل هذا القائل. فإن سليمان إنما كان له من المسجد الأقصى تجديده لا تأسيسه، والذي أسسه هو يعقوب بن إسحاق صلى الله عليهما وآلهما وسلم بعد بناء إبراهيم الكعبة بهذا المقدار (٢).

وعلى هذا يحمل الحديث «أَنَّ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَأَلَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حِينَ فَرَّغَ مِنْ بِنَاءِ الْمَسْجِدِ أَلَا يَأْتِيهِ أَحَدٌ لَا يَنْهَرُهُ - يَدْفَعُهُ - إِلَّا الصَّلَاةُ فِيهِ أَنْ يُخْرِجَهُ مِنْ خَطِيئَتِهِ كَيَوْمٍ وَوَلَدَتْهُ أُمُّهُ فَأَوْتِيَهُ» (٣).

### ٤- مسجد قباء:

ثم أضاف العلماء إلى المساجد الثلاثة رابعاً في الفضل هو مسجد قباء وفي أهله نزل قرآن يتلى وهو قوله تعالى ﴿فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ﴾ [التوبة: ١٠٨] وهو على بعد ثلاثة أميال من المدينة وسمى باسم بئر هناك. وكان رسول الله ﷺ يأتيه كل يوم سبت لمواصلة الأنصار وتفقد أحوالهم وحال من تأخر منهم عن حضور الجمعة معه لقول ابن عمر «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَأْتِي مَسْجِدَ قَبَاءٍ كُلَّ سَبْتٍ مَا شَاءَ وَرَأَكِبًا» (٤).

(١) رواه البخارى . (٢) انظر ص ٤٩ ج١ ( زاد المعاد ) . (٣) رواه النسائى . (٤) رواه البخارى والنسائى .

وفى قوله تعالى ﴿ فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ تَرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ ﴾ قال عبد الله بن بريدة: إنما هي أربعة مساجد لم يَبْنِهِنَّ إِلَّا نَبِيُّ: الكعبة بناها إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام. وبيت أريحا بيت المقدس بناه داود وسليمان عليهما السلام، ومسجد المدينة ومسجد قباء اللذين أسسا على التقوى بناهما رسول الله ﷺ (١). وفى فضل مسجد قباء روى عن سهل بن حنيف أن رسول الله ﷺ قال «مَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ أَتَى مَسْجِدَ قُبَاءٍ فَصَلَّى فِيهِ صَلَاةً كَانَ لَهُ كَأَجْرِ عُمْرَةٍ» (٢).

٥- ثم ذكر الأئمة أن الذى يلى المساجد الأربعة فى الفضل من المساجد:

■ المسجد الأقدم لقوله تعالى ﴿ ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ ولأن قدمه يقتضى كثرة العبادة فيه مما يقتضى زيادة فضله ■ فإن استوى مسجدان فى القدم فالأقرب أفضل ■ ولو استوى مسجدان فى القدم والقرب فالأفضل ما كثر جمعه إلا إن كان مرید المسجد فقيهاً يقتدى به فالأفضل له الذهاب إلى ما جماعته أقل تكثيراً لها ■ ومسجد الحى وإن قل جمعه أفضل من الجامع وإن كثر جمعه وهو المشهور عند الأحناف.

### فضل بناء المساجد

من أعظم ما يتقرب به العبد إلى الله تعالى أن يبنى مسجداً لا يرتجى من إقامته إلا ثوابه وفضله، وقوام ذلك أن يكون مصدر إنفاقه من المال الحلال الطيب، وأن يخلص فى العمل ابتغاء وجه الله، وأن يقيم أمره على نهج الكتاب والسنة. قال تعالى ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ آمَنِ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴾ [التوبة: ١٨].

ولقد بينت الأحاديث فضل بناء المساجد وسجلت الأجر والثواب لمن بنى مسجداً لله لا يتتبع به إلا وجهه لقوله ﷺ من حديث عثمان بن عفان «مَنْ بَنَى مَسْجِداً يَتَّبِعِي بِهِ وَجْهَ اللَّهِ بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتاً فِي الْجَنَّةِ» (٣) وفى رواية «بَنَى اللَّهُ لَهُ مِثْلَهُ فِي الْجَنَّةِ» ورواية أبى ذر «مَنْ بَنَى لِلَّهِ مَسْجِداً قَدَّرَ مَفْحَصَ قَطَاةِ بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتاً فِي الْجَنَّةِ» (٤) ورواية عمر بن الخطاب «مَنْ بَنَى لِلَّهِ مَسْجِداً يَذْكَرُ فِيهِ بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتاً فِي الْجَنَّةِ» (٥) ورواية عائشة «مَنْ بَنَى مَسْجِداً لَا يُرِيدُ بِهِ رِبَاً وَلَا سُمْعَةً بَنَى اللَّهُ لَهُ بَيْتاً فِي الْجَنَّةِ» (٦).

وإذا كانت الأحاديث قد سجلت الثواب الأعظم لمن بنى لله تعالى مسجداً، إلا أن

(١) القرطبي جزء ٨ ص ٢٦٠. (٢) رواه أحمد والنسائي. (٣) رواه الشيخان.

(٤) رواه البزار والطبراني. (٥) رواه ابن ماجه وابن حبان. (٦) رواه الطبراني.

الأئمة اعتبروا أنه من المحدثات كثرة المساجد فى الحى الواحد، لما فى ذلك من تفريق الجمع وتشيتت شمل المصلين وحل عروة الانضمام فى العبادة خلف الإمام الواحد، وذهاب رونق وفره المتعبدين وتعدد الكلمة واختلاف المشارب، وضياح حكمة مشروعية الجماعات التى تعنى توحد الأصوات على أداء العبادات.

جاء فى (الإفناع وشرحه): يحرم أن يبنى مسجد إلى جنب مسجد إلا لحاجة كضيق الأول ونحوه كخوف فتنة باجتماعهم فى مسجد واحد. وفى عبارة (المنتهى) ويحرم بناء مسجد يراد به الضرر لمسجد بقربه (انتهى).

قال ابن تيمية فى تفسير سورة الإخلاص: كان السلف يكرهون الصلاة فيما يشبه مسجد الضرار ويرون العتيق أفضل من الجديد، لأن العتيق أبعد عن أن يكون بنى ضراراً من الجديد الذى يخاف ذلك فيه، وعتق المسجد مما يحمد به، ولهذا قال تعالى ﴿ثُمَّ مَحَلِّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾.

### فضيلة السعى إلى المساجد

قال رسول الله ﷺ «مَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ مَشَى إِلَى بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ لِيَقْضِيَ فَرِيضَةً مِنْ فَرَائِضِ اللَّهِ كَانَتْ خُطْوَاتُهُ إِحْدَاهُمَا تَحُطُّ خَطِيئَةً وَالْأُخْرَى تَرْفَعُ دَرَجَةً» (١). «مَنْ غَدَا إِلَى الْمَسْجِدِ وَرَاحَ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُ نُزُلَهُ مِنَ الْجَنَّةِ كُلَّمَا غَدَا أَوْ رَاحَ» (٢). «إِنَّ أَعْظَمَ النَّاسِ أَجْرًا فِي الصَّلَاةِ أَبْعَدُهُمْ إِلَيْهَا مَمْشَى فَأَبْعَدُهُمْ. وَالَّذِي يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ حَتَّى يُصَلِّيَهَا مَعَ الْإِمَامِ أَعْظَمُ أَجْرًا مِنَ الَّذِي يُصَلِّيَهَا ثُمَّ يَنَامُ» (٣). «بَشِّرِ الْمَشَائِينَ فِي الظُّلَمِ إِلَى الْمَسَاجِدِ بِالنُّورِ التَّامِّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» (٤).

### خامساً - آداب السعى إلى المسجد

١- يسن لمن خرج من بيته إلى المسجد أن يدعو بما ورد فى حديث أنس أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ قَالَ إِذَا خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ: بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، يُقَالُ لَهُ: حَسْبُكَ هُدَيْتَ وَوَقَّيْتُ، وَتَنَحَّى عَنْهُ الشَّيْطَانُ» (٥).

٢- أن يخرج إلى الصلاة متأنياً فى سعيه متقارب الخطوات غض البصر خفيض الصوت مقبلاً على الطريق من غير التفات متحلياً بالتؤدة والوقار والخشية لكونه فى حكم

(٣) رواه الشيخان.

(٢) أخرجه الشيخان.

(١) رواه مسلم.

(٤) أخرجه أبو داود والترمذى. (٥) أخرجه أبو داود والترمذى.

المصلى منذ قصده المسجد لقوله ﷺ «فَإِنْ أَحَدُكُمْ إِذَا كَانَ يَعْمُدُ إِلَى الصَّلَاةِ فَهُوَ فِي صَلَاةٍ (١)» وقوله «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَأَحْسَنَ وَضُوءَهُ ثُمَّ خَرَجَ عَامِدًا إِلَى الْمَسْجِدِ فَلَا يُشَبِّكَنَّ يَدَيْهِ فَإِنَّهُ فِي صَلَاةٍ (٢)» وقوله «إِذَا أَتَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَعَلَيْكُمْ السَّكِينَةُ، فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا، وَمَا فَاتَكُمْ فَأَتِمُّوا (٣)».

٣- للمصلى أن يبدأ دخوله المسجد برجله اليمنى ويكون خروجه باليسرى لاستحباب التيامن فيه لقول عائشة «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُحِبُّ التَّيْمَنَ مَا اسْتَطَاعَ فِي شَأْنِهِ كُلِّهِ فِي طَهُورِهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنَعُّلِهِ (٤)» ولما رواه البخارى «كَانَ ابْنُ عُمَرَ يَبْدَأُ بِرِجْلِهِ الْيُمْنَى فَإِذَا خَرَجَ بَدَأَ بِرِجْلِهِ الْيُسْرَى» وقول أنس «مِنَ السُّنَّةِ إِذَا دَخَلْتَ الْمَسْجِدَ أَنْ تَبْدَأَ بِرِجْلِكَ الْيُمْنَى، وَإِذَا خَرَجْتَ أَنْ تَبْدَأَ بِرِجْلِكَ الْيُسْرَى (٥)».

٤- يستحب أن يبدأ المصلى دخوله بالتسمية والصلاة على النبي ﷺ وطلب فتح أبواب الرحمة، والسؤال من فضله تعالى عند خروجه منه لقول ﷺ: «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَسَلِّمْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ لِيَقُلِ اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ. فَإِذَا خَرَجَ فَلْيَقُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ (٦)».

والسر فى تخصيص الرحمة بالدخول والفضل بالخروج أن من دخل المسجد اشتغل بما يقربه إلى ثواب ربه وجنته فيناسب ذكر الرحمة، فإذا خرج لابتغاء الرزق الحلال ناسب ذكر الفضل كما فى قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾ [الجمعة: ١٠].

### تحية المسجد

شرع للدخول إلى المسجد أن يصلى المرء ركعتى التحية قبل أن يجلس لقوله ﷺ «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ (٧)» وجمهور العلماء على أن الأمر بالركعتين لتحية المسجد على الندب والترغيب. وتتضمن المسألة تفصيلاً على النحو التالى:

١- تسن تحية المسجد فى جميع الأوقات حتى وقت خطبة الجمعة وبه قال أكثر العلماء لقول النبي ﷺ «يَا سَلِيكَ فَمُ فَاَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ وَتَجَوَّزْ فِيهِمَا. ثُمَّ قَالَ: إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ

(١) رواه مسلم. (٢) أخرجه أبو داود والترمذى. (٣) أخرجه أحمد والشيخان. (٤) رواه البخارى. (٥) رواه الحاكم. (٦) رواه أبو داود ومسلم والنسائى. (٧) متفق عليه.

يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ وَلْيَتَجَوَّزَ فِيهِمَا<sup>(١)</sup>» ولعموم قوله ﷺ «فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ» وقال آخرون بركاهاة التحية في أوقات النهي وكذا حال الخطبة يوم الجمعة.

٢- لا تفوت تحية المسجد بالجلوس ولو طال عند بعض الأئمة وإن الجلوس عندهم مكروها قبلها لقول أبي ذر أنه (دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَرْكَعْتَ رَكَعَتَيْنِ؟ قَالَ: لَا. قَالَ: قُمْ فَارْكَعْهُمَا) ودخل أبو قتادة المسجد فوجد النبي ﷺ جالسا بين ظهراي الناس. قَالَ: فَجَلَسْتُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَا مَنَعَكَ أَنْ تَرْكَعَ رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ تَجْلِسَ؟ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ رَأَيْتُكَ جَالِسًا وَالنَّاسُ جُلُوسٌ. قَالَ: فَإِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلَا يَجْلِسُ حَتَّى يَرْكَعَ رَكَعَتَيْنِ<sup>(٢)</sup>).

٣- يستثنى من عموم التحية عند العلماء من دخل المسجد الحرام فإن تحيته الطواف إلا إذا أراد الجلوس قبل الطواف فإنه يشرع له أن يصلى تحية المسجد. وكذلك الخطيب إذا دخل المسجد بعد الزوال فإنه يصعد المنبر كما كان يفعله رسول الله ﷺ فإن دخل قبل الزوال صلاها. ومن دخل المسجد والإمام في آخر خطبته فليس له أن يؤدي التحية حتى لا يفوته إدراك أول الصلاة مع الإمام.

### ما يطلب من آداب داخل المسجد

\* يستحب للجالس في المسجد أن يستقبل القبلة وألا يسند ظهره إليها لقوله ﷺ (إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ سَيِّدًا، وَإِنَّ سَيِّدَ الْمَجَالِسِ قِبَالَةُ الْقِبْلَةِ<sup>(٣)</sup>) ورأى ابن مسعود قوما قد أسندوا ظهورهم إلى القبلة فقال (لَا تَحْوُلُوا بَيْنَ الْمَلَائِكَةِ وَبَيْنَ صَلَاتِهَا<sup>(٤)</sup>).

\* ويكره لغير الإمام المداومة على الصلاة في موضع ثابت في المسجد لورود النهي عن ذلك لقول عبد الرحمن بن شبل (نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ نَقْرَةِ الْغُرَابِ وَأَفْتِرَاشِ السُّعُ وَأَنْ يُوطَّنَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ فِي الْمَسْجِدِ كَمَا يُوطَّنُ الْبَعِيرُ<sup>(٥)</sup>) قال ابن الأثير: يألف مكانا معلوما من المسجد مخصوصا به يصلى فيه كالبعير لا يأوى من عطن إلا إلى مبارك دمث أو طينه واتخذة مناخا. والحكمة في النهي عنه أنه يؤدي إلى الشهرة والرياء والسمعة.

\* وجاء النهي عن أن يقيم المصلى غيره ويجلس مكانه أو يجلس فيه آخر غيره إلا الصبي فيؤخر عن المكان الفاضل لما روى عن ابن عمر (نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُقِيمَ الرَّجُلُ

(٢، ١) رواه مسلم. (٤، ٣) أخرجه الطبراني. (٥) رواه أحمد.



أَخَاهُ مِنْ مَقْعَدِهِ وَيَجْلِسُ فِيهِ. قُلْتُ لِنَافِعِ: الْجُمُعَةُ؟ قَالَ: الْجُمُعَةُ وَغَيْرُهَا<sup>(١)</sup> ) وفى رواية عن جابر ( لا يُقِيمَنَّ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ثُمَّ يُخَالِفُ إِلَى مَقْعَدِهِ فِيهِ، وَلَكِنْ يَقُولُ تَفَسَّحُوا<sup>(٢)</sup> ) وينفر الحديث من ذلك لأنه إن فعله من جهة الكبر كان قبيحا وإن فعله من جهة الأثرة كان أقيح .

قال ابن أبي جمرة: والحكمة فى هذا النهى منع استنقاص حق المسلم المقتضى للضغائن والحث على التواضع المقتضى للمواددة، وأيضاً فالناس فى المباح كلهم سواء، فمن سبق إلى شىء استحقه، ومن استحق شيئاً فأخذ منه بغير حق فهو غصبٌ والغصبُ حرام . فعلى هذا قد يكون بعض ذلك على سبيل الكراهة وبعضه على سبيل التحريم<sup>(٣)</sup> .

\* إن لم يكن بالمسجد مكان لحفظ النعال فللمصلى أن يضع نعليه أمام قدميه فيكونان بين الساقين حال الجلوس والسجود ولا يضعهما فى مكان يترتب عليه أذى لغيره لقوله ﷺ ( إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلَا يَضَعُ نَعْلَيْهِ عَنْ يَمِينِهِ وَلَا عَنْ يَسَارِهِ فَتَكُونَ عَنْ يَمِينِ غَيْرِهِ إِلَّا أَنْ لَا يَكُونَ عَنْ يَسَارِهِ أَحَدٌ، وَلِيَضَعَهُمَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ<sup>(٤)</sup> ) ونهى عن اليمين لأن من تعظيمها صيانتها من ذلك، وعن اليسار لما فيه من الإيذاء لغيره إن كان يصلى عن يساره أحد ولم يقل خلفه لئلا يقعا أمام غيره أو لئلا يذهب خشوعه من خشية ضياعهما .

### (مشروعية اتخاذ المنبر فى المسجد)

يشرع اتخاذ المنبر للخطبة لكونه أبلغ فى إسماع الناس ومشاهدتهم للخطيب، ويسن أن يكون مطابقاً لصفة منبر رسول الله ﷺ الذى كان يتكون من درجتين غير المجلس بمقتضى اتفاق العلماء لما رواه ابن عمر ( أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَمَّا بَدَأَ قَالَ لَهُ تَمِيمُ الدَّارِيُّ أَلَا أَتَّخِذُ لَكَ مَنْبَرًا يَا رَسُولَ اللَّهِ يَجْمَعُ أَوْ يَحْمِلُ عِظَامَكَ؟ قَالَ: بَلَى . فَاتَّخَذَ لَهُ مَنْبَرًا مَرْقَاتَيْنِ<sup>(٥)</sup> ) يعنى درجتين غير الدرجة التى كان رسول الله ﷺ يجلس عليها . ويؤيده ما ذكره ابن عبد البر عن باقوم الرومى قال ( صَنَعْتُ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَنْبَرًا مِنْ طَرْفَاءٍ لَهُ ثَلَاثُ دَرَجَاتٍ: الْمَقْعَدَةُ وَدَرَجَتَانِ<sup>(٦)</sup> ) ويتميز منبره ﷺ بقربه من المسلمين وعدم إشغاله لحيز من المسجد .

(٣) انظر ص ٦٥ ج ١١ / فتح البارى .

(١) رواه البخارى . (٢) رواه مسلم .

(٦) رواه ابن عبد البر .

(٥) رواه أبو داود والبيهقى .

## سادساً. العناية بنظافة المساجد

حضت السنة على الاهتمام بنظافة المساجد وتطهيرها وتطيبها وتجميرها لقول عائشة (أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِنَاءِ الْمَسَاجِدِ فِي الدُّورِ\*) وَأَنْ تُنْظَفَ وَتُطَيَّبَ<sup>(١)</sup> وما رواه سمرة بن جندب قال (أَمَرَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ نَتَّخِذَ الْمَسَاجِدَ فِي دِيَارِنَا وَأَمَرَنَا أَنْ نُنْظِفَهَا<sup>(٢)</sup>).

وإخراج القذاة من المسجد وهي الشيء البسيط الذي يقع في العين والماء والشراب من تراب أو سبخ يعرض أجره ضمن ما يعرض من أعمال العبد على نبي الأمة ﷺ لحديث أنس أن رسول الله ﷺ قال: (عُرِضَتْ عَلَيَّ أُجُورُ أُمَّتِي حَتَّى الْقَذَاةُ يُخْرِجُهَا الرَّجُلُ مِنَ الْمَسْجِدِ. وَعُرِضَتْ عَلَيَّ ذُنُوبُ أُمَّتِي فَلَمْ أَرْ ذَنْبًا أَعْظَمَ مِنْ سُورَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ آيَةٍ أَوْتِيهَا رَجُلٌ ثُمَّ نَسِيَهَا<sup>(٣)</sup>) ويدل على أن إخراج القذاة التي لا يؤبؤها من الأجور تعظيماً لبيت الله تعالى وكان مخرجها قد عدَّ الحقير من العمل عظيماً بالنسبة إلى الله العظيم.

وضمنا لقداسة المسجد وتكريمه ومحافظة على نظافته وتنزيهه من كل ما يتنافى مع احترامه ومكانته حث الشرع الشريف على الالتزام بما يلي:

### ١- صيانة المسجد من كل ذي رائحة كريهة

\* تشرع صيانة المسجد من كل وسخ وقذر وبول ومخاط وأظافر وقيء لقوله ﷺ «إِنَّ هَذِهِ الْمَسَاجِدَ لَا تَصْلُحُ لِشَيْءٍ مِنْ هَذَا الْبَوْلِ وَلَا الْقَذَرِ، إِنَّمَا هِيَ لِذِكْرِ اللَّهِ وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ<sup>(٤)</sup>».

\* كما يجب أن ينزه المسجد عن الروائح الكريهة من ثوم وبصل ومما له رائحة تؤذي الناس ومن كل ذي رائحة قبيحة لا تفارقه لسوء مهنته ومثله يسن إخراجها من المسجد ما كانت العلة موجودة فيه حتى تزول لقوله ﷺ (مَنْ أَكَلَ الثُّومَ وَالْبَصَلَ وَالْكَرَّاتَ فَلَا يَقْرَبَنَّ مَسْجِدَنَا فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَتَأَذَى مِمَّا يَتَأَذَى مِنْهُ بَنُو آدَمَ<sup>(٥)</sup>) والنهي عن ذلك عام في كل المساجد ويلحق بها مجامع الصلوات كالعيد والجنازات ومجالس العلم والفقهاء والقرآن.

\* وحكم ذلك ينطبق على السجائر لكونها أخبث رائحة من الثوم والبصل ولاتفاق العلماء على حرمة تعاطيها لإضرارها بالجسم والصحة فلا يجوز حملها عند الصلاة لتأذي

(\*) جاء معنى الدور عند أهل العلم على وجهين (الأول) أنه اسم جامع للبناء والعرصة والحلة، فإنهم كانوا يسمون الحلة التي اجتمعت فيها القبيلة داراً، (الثاني) أنه محمول على اتخاذ مكان في الدار للصلاة فيه كالمسجد يصلى فيه أهل البيت. (١) أخرجه الخمسة إلا النسائي. (٢) أخرجه أحمد والترمذي. (٣) رواه أبو داود والترمذي. (٤) رواه مسلم. (٥) متفق عليه.

الملائكة والمصلين من خبث رائحتها(\*) .

\* وإخراج الريح فى المسجد اختيارا فعل يحرم به الحدث من استغفار الملائكة ودعائهم له كما يحرمه من ثواب جلوسه فيه لقول النبى ﷺ: «إِنَّ الْمَلَائِكَةَ تُصَلِّى عَلَى أَحَدِكُمْ مَا دَامَ فِي مُصَلَاةِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ مَا لَمْ يُحَدِّثْ، تَقُولُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ اللَّهُمَّ ارْحَمَهُ» (١) وكره ذلك صوتا للمسجد عن الرائحة ومنعا لإيذاء من فيه من المصلين .

\* والبصاق فى المسجد خطيئة لا تكفر إلا بمسحه وإزالته لما فيه من تقدير وإيذاء لمن علق به أو رآه لما فى حديث أنس «الْبُزَاقُ فِي الْمَسْجِدِ خَطِيئَةٌ وَكَفَّارَتُهَا دَفْنُهَا» (٢) وقوله ﷺ ( إِذَا تَنَخَّمَ أَحَدُكُمْ فِي الْمَسْجِدِ فَلْيَغِيبْ نَخَامَتَهُ أَنْ تُصِيبَ جِلْدَ مُؤْمِنٍ أَوْ ثَوْبَهُ فَتُؤْذِيهِ ) (٣) .

## ٢- كراهة رفع الصوت فى المسجد

\* يكره تحريما رفع الصوت فى المسجد بنشد ضالة وهى الضائعة من كل ما يُقْتَنَى من حيوان وغيره لحديث أبى هريرة أن النبى ﷺ قال: ( مَنْ سَمِعَ رَجُلًا يَنْشُدُ ضَالَّةً فِي الْمَسْجِدِ فَلْيَقُلْ: لَا رَدَّهَا اللَّهُ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْمَسَاجِدَ لَمْ تُبْنَ لِهَذَا ) (٤) وفيه دليل على مشروعية معاملته بنقيض قصده حيث فعل ما لا يجوز فعله فى المسجد من رفع الصوت الذى ليس مجاله فيه . ومثله البيع والشراء والإجارة والتكسب بحرفة أو عمل دنيوى لقول عبد الله بن عمر ( نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ الشَّرَاءِ وَالْبَيْعِ فِي الْمَسْجِدِ ) (٥) .

\* وينهى كذلك عن التحلق فى المسجد يوم الجمعة قبل الصلاة لأمر من أمور الدنيا لقطع صفوف المصلين ولانشغالهم عن التجهز للصلاة والتبكير لحضورها .

\* ويمنع فيه الشعر المذموم الذى لا يخلو من الكذب والتزيين بالباطل وهجو المسلمين ومدح الظالمين لحديث حكيم بن حزام عند أبى داود ( نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يُسْتَقَادَ فِي الْمَسْجِدِ ، وَأَنْ تُنْشَدَ فِيهِ الْأَشْعَارُ ، وَأَنْ تُقَامَ فِيهِ الْحُدُودُ ) أما إذا تضمن الشناء

(\*) يحرم الدخان عند العلماء من أربعة أوجه (الأول): كونه مضرًا بإخبار الأطباء المعتمدين، وكل ما كان كذلك يحرم استعماله اتفاقًا. (الثاني) كونه من المخدرات المتفق عليها عندهم المنهى عن استعماله شرعًا لقول أم سلمة «نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنْ كُلِّ مُسْكِرٍ وَمُفْتِرٍ» (١) - انظر رقم ٩٥٠٧ ص ٢٣٨ ج٦ فيض القدير - وهو مفتر باتفاق الأطباء وكلامهم حجة فى هذا. (الثالث) كون رائحته كريهة تؤذى من لا يستعمله ولاسيما فى الجامع والمساجد ونحوها بل وتؤذى الملائكة، (الرابع) كونه سرفًا إذ لا نفع فيه بل ضرره محقق. ولا فرق فى حرمة استعماله بين مضغه واستنشاقه وتدخينه ومضغه وأقبحها وأشدّها ضررًا ثم تدخينه واستنشاقه. ومع نهى ولى الأمر عنه يحرم قطعًا والإصرار عليه كسيرة كسائر الصغائر. ( انظر ص ٣٢٢ ج٥ هامش الدر المختار وتامه به ). (١) رواه الشيخان وأبو داود. (٢) رواه أحمد والخمسة. (٣) رواه أحمد وأبو يعلى. (٤) رواه أحمد ومسلم. (٥) أخرجه أحمد وأبو داود.

على الله عز وجل أو على رسوله ﷺ أو الذبّ عن دين الله والحض على الخير والوعظ والزهد في الدنيا والترغيب في الآخرة فهو من الأمور المباحة فيه عند الأئمة الأربعة والجمهور.

\* ويحرم في المسجد التشويش على المصلين وإيذاؤهم بالجهر بالقراءة والتسبيح أو رفع الصوت بالذكر لقول أبي سعيد الخدرى (اعْتَكَفَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَسْجِدِ فَسَمِعَهُمْ يَجْهَرُونَ بِالْقِرَاءَةِ فَكَشَفَ السُّتْرَ وَقَالَ: أَلَا إِنَّ كُلَّكُمْ مُنَاجٍ رَبِّهِ فَلَا يُؤْذِنُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا وَلَا يَرْفَعُ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْقِرَاءَةِ<sup>(١)</sup>) وقد أنكر الصحابة على من رفع صوته في المسجد بقراءة أو ذكر لقول السائب بن يزيد إن عمر رضى الله عنه قال لاثنين من أهل الطائف رفعا صوتهما في المسجد (لَوْ كُنْتُمَا مِنْ أَهْلِ الْبَلَدِ مَا فَارَقْتُمَانِي حَتَّى أَوْجَعْتُكُمَا جَلْدًا؟ تَرْفَعَانِ أَصْوَاتَكُمَا فِي مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ<sup>(٢)</sup>).

\* كما ينهى عن سؤال الصدقة في المسجد والإلحاح فيه، أما التصدق على غير السائل ومن سأل له الإمام فجائر عند بعض الأئمة. ومثله اللغو واللغو من الحديث، والخصومة، والقول المكروه، والتصفيق والصفير، والضرب بالدفوف، وكل ما يخالف شرع الله وسنة نبيه ﷺ، فإن المساجد لا تصلح لشيء من هذا كله. ويكره تحريما اتخاذ المسجد طريقا لغير عذر، كأن لا يجد المار طريقا غيره، أو يكون إماما بابه إلى المسجد لقول النبي ﷺ (لَا يَبْقَيْنَ فِي الْمَسْجِدِ بَابٌ إِلَّا سُدَّ إِلَّا بَابَ أَبِي بَكْرٍ<sup>(٣)</sup>).

### ٣- صيانة المسجد من كل نجس

ينهى أن يدخل المسجد كافر أو مشرك إلا لضرورة عمل فيه، ومن كان جنبا إلا أن يكون عابر سبيل لحاجة دعتة. ويحرم الجماع فيه وعلى سطحه، فحكم السطح هو حكم المسجد فيكره ويحرم فيه ما يكره ويحرم في المسجد. قال ابن نجيم: ويكره تحريما الوطاء والبول والتغوط فوق المسجد، لأن سطحه له حكم المسجد حتى يصح اقتداء من به بمن تحته، ولا يبطل إلا الاعتكاف بالصعود إليه ولا يحل جنب الوقوف عليه.

كما يوصى المسجد من دخول السكران الذى غاب عقله، والمجنون الذى لا يأمن الناس خطورة ما أصابه أو نجاسته، ويصان كذلك من الصبية الذين لا يميزون ويغلب عليهم عدم تحفظهم من النجاسات وتلويث المسجد بها أو رفعهم أصواتهم فيهرشون على من فيه من المصلين والمتعبدين لاتفاق العلماء على كراهة ذلك، أما الذى أدرك ووعى فلا يمنع منه بحال.

(١) رواه أبو داود والنسائي. (٢) رواه البخارى. (٣) رواه البخارى.

## ٤- كراهة زخرفة المسجد وتلوينه

يكره تزيين المسجد وزخرفة ونقش جدرانه بما يلهى المصلى من ألوان وكتابة، ويحرم ذلك إن أدخل فيه شيء من ذهب أو فضة، لما فيه من التشبه باليهود والنصارى والمباهاة والإضاعة لمال المسلمين، ومنافاة ذلك لقصد الخشوع المطلوب للمصلين لحديث أنس أن النبي ﷺ قال (لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَتَبَاهَى النَّاسُ بِالْمَسَاجِدِ<sup>(١)</sup>) وفى رواية (يَأْتِي عَلَى أُمَّتِي زَمَانٌ يَتَبَاهُونَ بِالْمَسَاجِدِ ثُمَّ لَا يَعْمُرُونَهَا إِلَّا قَلِيلًا<sup>(٢)</sup>) . . أى يزخرفونها ويزينونها ثم يقعدون فيها يتمارون ويتباهون ولا يشتغلون بالطاعة إلا قليلا . وما ذكره البخارى من قول ابن عباس (لَتَزَخِرْفَنَّهَا كَمَا زَخِرْفَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى) وتحذير عمر بن الخطاب من ذلك (أَكِنَّ النَّاسَ مِنَ الْمَطْرِ وَإِيَّاكَ أَنْ تُحْمَرَّ أَوْ تُصَفَّرَ فَتَفْتِنَ النَّاسَ<sup>(٣)</sup>) أى تلهيهم عن الخشوع فى الصلاة .

وأجمع الأئمة الثلاثة على كراهة كتابة الآيات على جدران المسجد وسقوفه ومحرابه، وحرمة الاستناد لما كتب فيه من القرآن بأن يجعل خلف الظهر . وقد سئل مالك عن المساجد: هل يكره أن يكتب فى قبلتها بالصبغ مثل آية الكرسي وقل هو الله أحد والمعوذتين؟ فقال: أكره أن يكتب فى قبلة المسجد شيء من القرآن والتزويق وقال إن ذلك يشغل المصلى، وينبغى للإمام أن يغير ما أحدثوه من الصاق العمدة فى جدار القبلة وما يلصقونه أو يكتبونه فى الجدران والأعمدة<sup>(٤)</sup> .

## ٥- حرمة دفن الميت فى المسجد

دفن الموتى فى المساجد حرام لحديث جندب بن عبد الله أن النبي ﷺ قال (إِنَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ كَانُوا يَتَّخِذُونَ قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ وَصَالِحِيهِمْ مَسَاجِدَ، أَلَا فَلَا تَتَّخِذُوا الْقُبُورَ مَسَاجِدَ. إِنِّي أَنهَاكُمْ عَنْ ذَلِكَ<sup>(٥)</sup>) ومحل الدم على ذلك أن تتخذ المساجد على القبور بعد الدفن، أو أن تُبنى المساجد لقصد أن يُدفن فى بعضها بل يحرم الدفن فيها وإن شَرَطَ أَحَدٌ أَنْ يُدْفَنَ فِيهِ لَمْ يَصِحِ الشَّرْطُ لِأَنَّهُ مُخَالِفٌ لِمَقْتَضَى وَقْفِهِ مَسْجِدًا، وَإِنْ دُفِنَ مَيِّتٌ فِي مَسْجِدٍ وَطَالَ مَكْتَبُهُ سُوَّى الْقَبْرِ حَتَّى لَا تَظْهَرُ صُورَتُهُ. قَالَ النُّوَوِيُّ: وَأَمَّا حَفْرُ الْقَبْرِ فِي الْمَسْجِدِ فَحَرَامٌ شَدِيدٌ التَّحْرِيمِ. وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ فِي الزَّوَاجِرِ: الْكَبِيرَةُ الثَّلَاثَةُ وَالرَّابِعَةُ وَالخَامِسَةُ وَالسَّادِسَةُ وَالسَّابِعَةُ وَالثَّامِنَةُ وَالتَّاسِعُونَ اتَّخَاذُ الْقُبُورِ مَسَاجِدَ وَإِقَادُ السَّرْجِ عَلَيْهَا وَاتَّخَاذُهَا أَوْثَانًا، وَالطُّوُوفُ بِهَا وَاسْتِلَامُهَا وَالصَّلَاةُ عَلَيْهَا .

(١) رواه أبو داود وابن ماجه . (٢) رواه أبو يعلى وابن خزيمة . (٣) رواه البخارى .

(٤) المدخل جزء ٢ . (٥) أخرجه مسلم والنسائى .

## القسم الثامن صلاة الجماعة

وتتضمن مباحثها :

\* فضل صلاة الجماعة \* الخصائص التي تضمنتها صلاة الجماعة \* ذئب الإنسان الشيطان \* التعريف بصلاة الجماعة \* حكم صلاة الجماعة \* ما تنعقد به الجماعة \* ما تدرك به الجماعة \* ما تدرك به الركعة \* تفاوت الفضل في الجماعة \* حضور النساء جماعة المسجد \* أعمار التخلف عن الجماعة \* أهمية الصفوف في الجماعة \* شروط الإمامة \* الأحق بالإمامة \* الاقتداء بالإمام \* ما يتعلق بالإمام من أحكام \* ما يطلب من المأموم من آداب \* صلاة المنفرد خلف الصف .

### (١) فضل صلاة الجماعة

لصلاة الجماعة أثرها الفعال في بناء وحدة المسلمين ودعم كيانهم، وتقوية أواصرهم وإقامتها على أسس راسخة من الإخاء الإيماني، وصياغة حياتهم صياغة إسلامية متكاملة تقوم على الإيثار والتكافل، والإحسان والتعاقد، وتأليف القلوب ومحبتها، وتأکید الرحمة ومقوماتها بين أبناء الدين الواحد والأمة الواحدة .

وتعتبر جماعة المسجد في نظر الإسلام الأسلوب الأمثل الذي يعمل على حشد المسلمين في صعيد واحد خمس مرات في اليوم والليلة من أجل أن يتعارفوا ويتآلفوا ويتعاونوا على البر والتقوى، وهذا التلاقي لا يستهدف حشد الأجساد والأعداد حشداً مظهرياً خاوياً، وإنما يعمل على تربية القلوب وتأصيل إيمانها، ويؤكد اندماج الفرد في كيان الجماعة، ويدعم انتماءه لهذه الأمة على أساس من الطاعة والانقياد لأوامر الدين وفروضه، والالتزام بقيمه وفضائله .

\* أخوة صادقة :

إن الاجتماع على الصلاة خلف الإمام الواحد على فترات متقاربة من اليوم، لكفيل بأن يشعر المسلم بأخوة من هم على درب الإيمان معه، فتسرى بينه وبينهم روح المودة والرفقة، التي تحفظ قلبه من العداة والضعينة، وتنفي عن عقيدته شبه الشرك والضلال، وتعود به إلى صفوف المتواضعين إن أحسّ في قلبه بمشقال من كبر، وترتقى به إلى درجة العزة إن استشعر شيئاً من ذلة أو هوان، فالحاكم والمحكوم، والرئيس والمرعوس، وأصحاب الثروة

والنفوذ، والجاه والسلطان، والذين ليس لهم من ذلك شيء، كل هؤلاء متساوون في الوقوف بين يدي الله تعالى والإقبال عليه، لا فضل لأحد منهم على أحد إلا بمقدار ما في قلبه من إيمان وتقوى، وما يثمره ذلك من خير، وما يمنع عنه من شر.

ومن خلال الصّف الواحد الذى يجمع المسلمين على محبة الله تعالى وطاعته، وعظيم عفوه ومغفرته: تنتفى عنهم فوارق اللون والجنس، والدم والثراء، وتنمحي من بينهم فواصل اللغة والكيانات، والأنظمة والأيدولوجيات، فالكل فى مرتبة العبودية لربهم سواء، تُظلمهم ظلال الأخوة الصادقة، وتجمعهم معانى الوفاء السامية، وتحفهم ملائكة الرحمة بأجنحتها الحانية.

## (٢) الخصائص التى تضمنتها صلاة الجماعة

يفضل ثواب المصلى فى جماعة المسجد ثواب صلته منفرداً بخمس وعشرين درجة لحديث أبى هريرة رضى الله عنه قال: «صلاة الرجل فى الجماعة تُضعف على صلته فى بيته وفى سوقه خمساً وعشرين ضعفاً، وذلك أنه إذا توضأ فأحسن الوضوء، ثم خرج إلى المسجد لا يخرجهُ إلا الصلاة، لم يخط خطوة إلا رفعت له بها درجة، وخط عنه بها خطيئة. فإذا صلى لم تزل الملائكة تُصلى عليه ما دام فى صلاة: اللهم صل عليه، اللهم أرحمه، ولا يزال أحدكم فى صلاة ما انتظر الصلاة» (١). ومعنى تُضعف: تزيد وتنمو.

وفى رواية لمسلم: «صلاة الجماعة تعدل خمساً وعشرين من صلاة الفرد» وفى أخرى: «صلاة مع الإمام أفضل من خمس وعشرين صلاة يصليها وحده» وفى رواية لابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة» (٢). والتضعيف المذكور مختص بالجماعة فى المسجد ولا منافاة بين رواية الخمس والسبع لعدة وجوه منها:

١- أن الاختلاف يأتى باختلاف أحوال المصلى والصلاة. فتكون لبعضهم خمسا وعشرين والآخرين سبعا وعشرين بحسب كمال الصلاة والمحافظة على هيئاتها وخشوعها وكثرة الجماعة فيها.

٢- أن السبع مختصة بالجهرية وأن الخمس مختصة بالسرية.

وقد أورد بعض العلماء الأسباب المقتضية لتضعيف ثواب الصلاة إلى سبع وعشرين

(٢) رواه البخارى .

(١) أخرجه الشيخان وأبو داود.

درجة فحصرها لها سبعا وعشرين خاصية تعادل كل واحدة منها درجة من درجات التضعيف السبع والعشرين إذا ما تحققت بصلاة الجماعة. وقد نقل الحافظ عن ابن المنير هذه الخصائص على النحو التالي:

١- إجابة المؤذن بنية الصلاة في الجماعة. ٢- التبكير إليها في أول الوقت. ٣- المضي إلى المسجد بالسكينة. ٤- دخول المسجد داعياً. ٥- صلاته لتحية المسجد بنية الصلاة في الجماعة. ٦- انتظار الجماعة. ٧- صلاة الملائكة عليه واستغفارهم له. ٨- شهادتهم له. ٩- إجابة الإقامة. ١٠- السلامة من الشيطان حينما يفر عند الإقامة. ١١- الوقوف منتظراً إحرام الإمام أو الدخول معه في أى هيئة وجدته عليها. ١٢- إدراك تكبيرة الإحرام كذلك. ١٣- تسوية الصفوف وسد فرجها. ١٤- جواب الإمام عند قوله «سمع الله لمن حمده». ١٥- الأمن من السهو وتنبيه الإمام إذا سها بالتسبيح أو الفتح عليه. ١٦- حصول الخشوع والسلامة عما يلهى. ١٧- تحسين هيئة الصلاة. ١٨- احتفاف الملائكة به. ١٩- التدرّب على تجويد القراءة وتعلم الأركان والأعضاء. ٢٠- إظهار شعائر الإسلام. ٢١- إرغام الشيطان بالاجتماع على العبادة والتعاون على الطاعة ونشاط المتكاسل. ٢٢- السلامة من صفة النفاق ومن إساءة غيره الظن بأنه ترك الصلاة رأساً. ٢٣- ردّ السلام على الإمام. ٢٤- الانتفاع باجتماعهم على الدعاء والذكر وعود بركة الكامل على الناقص. ٢٥- قيام نظام الألفة بين الجيران وحصول تعاهدتهم في أوقات الصلاة.

فهذه خمس وعشرون خصلة ورد في كل منها أمر أو ترغيب يخصه، وبقي منها أمران يختصان بالصلاة الجهرية وهما:

٢٦- الإنصات عند قراءة الإمام والاستماع لها.  
٢٧- والتأمين عند تأمينه ليوافق تأمين الملائكة، وبهذا يترجح أن السبع والعشرين تختص بالجهرية والله تعالى أعلم (١).

ولقد تضمن هدى نبينا ﷺ تلك الخصائص المحملة التي أوردتها الأحاديث في السبع والعشرين مفصلة على النحو التالي:

١- إجابة المؤذن بنية الصلاة في الجماعة:  
عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤَذِّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ ثُمَّ صَلُّوا عَلَيَّ فَإِنَّهُ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا ثُمَّ صَلُّوا اللَّهُ لِي الْوَسِيلَةَ فَإِنَّهَا مَنزِلَةٌ فِي الْجَنَّةِ لَا تَنْبَغِي إِلَّا لِعَبْدٍ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ وَأَرْجُو أَنْ

(١) انظر فتح الباري ج ٢، ص ١٥٦.



أَكُونُ أَنَا هُوَ، فَمَنْ سَأَلَ اللَّهَ لِي الْوَسِيلَةَ حَلَّتْ لَهُ الشَّفَاعَةُ» (١) .

٢- التبكير إليها في أول الوقت :

عن ابن مسعود رضى الله عنه قال : «سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ : أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى؟ قَالَ : الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا، قُلْتُ : ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ : الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ . قَالَ : حَدَّثَنِي بِهِنَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَلَوْ اسْتَرَدَّتْهُ لَزَادَنِي» (٢) .

٣- المشى إلى المسجد بالسكينة :

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا تَأْتُوهَا تَسْعَوْنَ، وَأَتُوهَا تَمْشُونَ وَعَلَيْكُمْ السَّكِينَةُ، فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا وَمَا فَاتَكُمْ فَأْتُمُوا» (٣) .

٤- دخول المسجد داعياً :

عن أبي أسيد أن رسول الله ﷺ قال : «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيُسَلِّمْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ لِيَقُلْ : اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ، فَإِذَا خَرَجَ فَلْيَقُلِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ» (٤) .

٥- صلاته لتحية المسجد بنية صلاة الجماعة :

عن أبي قتادة السلمي أن رسول الله ﷺ قال : «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ» (٥) .

٦- انتظار الجماعة :

عن أبي موسى قال : قال رسول الله ﷺ : «أَعْظَمُ النَّاسِ أَجْرًا فِي الصَّلَاةِ أْبَعْدَهُمْ فَأَبَعْدَهُمْ مَمْشَى، وَالَّذِي يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ حَتَّى يُصَلِّيَهَا مَعَ الْإِمَامِ أَعْظَمُ أَجْرًا مِنَ الَّذِي يُصَلِّي ثُمَّ يَنَامُ» (٦) .

٧- صلاة الملائكة عليه واستغفارهم له :

عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : «لَا يَزَالُ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاةٍ مَا دَامَتِ الصَّلَاةُ تَحْسِبُهُ، لَا يَمْنَعُهُ أَنْ يَنْقَلِبَ إِلَى أَهْلِهِ إِلَّا الصَّلَاةُ» (٧) وللبخارى : «إِنَّ أَحَدَكُمْ فِي صَلَاةٍ مَا دَامَتِ الصَّلَاةُ تَحْسِبُهُ، وَالْمَلَائِكَةُ تَقُولُ : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ، اللَّهُمَّ ارْحَمْهُ، مَا لَمْ يَقُمْ مِنْ مُصَلَّاهٍ أَوْ يُحَدِّثُ» .

(١) رواه مسلم وأبو داود والترمذى والنسائى . (٢) رواه الشيخان والترمذى والنسائى . (٣) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائى . (٤) رواه الشيخان والنسائى . (٥) أخرجه مسلم وأبو داود . (٦) أخرجه الشيخان . (٧) أخرجه الشيخان .

٨- شهادتهم له :

عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا جَلَسَ فِي مُصَلَّاهُ بَعْدَ الصَّلَاةِ صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ وَصَلَاتُهُمْ عَلَيْهِ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ، وَإِنْ جَلَسَ يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ صَلَّتْ عَلَيْهِ وَصَلَاتُهُمْ عَلَيْهِ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ اللَّهُمَّ اِرْحَمْهُ» (١).

٩- إجابة الإقامة :

عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا سَمِعْتُمُ الْمُؤَذِّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤَذِّنُ» (٢).

١٠- السلامة من الشيطان حينما يفرّ عند الإقامة :

عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ أَدْبَرَ الشَّيْطَانُ وَلَهُ ضُرَاطٌ حَتَّى لَا يَسْمَعَ التَّأَذِينَ، فَإِذَا قُضِيَ النَّدَاءُ أَقْبَلَ، حَتَّى إِذَا ثُوبَ بِالصَّلَاةِ أَدْبَرَ، حَتَّى إِذَا قُضِيَ التَّثْوِيبُ أَقْبَلَ حَتَّى يَخْطُرَ (\*) بَيْنَ الْمَرْءِ وَنَفْسِهِ يَقُولُ: اذْكُرْ كَذَا اذْكُرْ كَذَا لِمَا لَمْ يَكُنْ يَذْكُرُ حَتَّى يَظَلَّ الرَّجُلُ لَا يَدْرِي كَمْ صَلَّى» (٣).

١١- الوقوف منتظراً إحرام الإمام أو الدخول معه فى أى هيئة وجده عليها :

عن أبى موسى رضى الله عنه : قال رسول الله ﷺ : «إِنَّ أَعْظَمَ النَّاسِ أَجْرًا فِي الصَّلَاةِ أَبْعَدُهُمْ إِلَيْهَا مَمْشَى فَأَبْعَدُهُمْ، وَالَّذِي يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ حَتَّى يُصَلِّيَهَا مَعَ الْإِمَامِ أَعْظَمُ أَجْرًا مِنَ الَّذِي يُصَلِّيَهَا ثُمَّ يَنَامُ» (٤).

١٢- إدراك تكبيرة الإحرام كذلك ومتابعة الإمام فى صلاته :

عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، وَإِذَا رَفَعَ فَارْفَعُوا، وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، فَقُولُوا رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، وَإِذَا سَجَدَ فَاسْجُدُوا» (٥).

١٣- تسوية الصفوف وسدّ فرجها :

عن النعمان بن بشير أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى الصَّفِّ الْأَوَّلِ أَوْ الصَّفُوفِ الْأَوَّلِ» (٦).

١٤- جواب الإمام عند قوله سمع الله لمن حمده :

عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا قَالَ الْإِمَامُ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: اللَّهُمَّ

(\*) يخطُرُ : بالضم يدنو منه فيمربينه وبين قلبه فيشغله عما هو فيه، وبالكسر: يوسوس. (قال الخطابي): التثويب هنا الإقامة والعمامة لا تعرف التثويب إلا قول المؤذن فى صلاة الفجر: الصلاة خير من النوم، ومعنى التثويب الإعلام بالشئ والإنذار بوقوعه، وإنما سميت الإقامة تثويباً لأنه إعلام بإقامة الصلاة والأذان إعلام بوقت الصلاة. (١) و(٥) و(٦) رواه الشيخان. (٢) أخرجه أبو داود ومسلم. (٣) رواه أحمد. (٤) رواه الشيخان وأبو داود.

رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ. فَإِنَّهُ مَنْ وَاَفَقَ قَوْلُهُ قَوْلَ الْمَلَائِكَةِ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (١) .

١٥- الأَمْنُ مِنَ السُّهُوِّ وَتَنْبِيهِ الْإِمَامِ إِذَا سَهَا أَوْ الْفَتْحَ عَلَيْهِ :

عن ابن مسعود قال : قال رسول الله ﷺ : «إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ أَنَسَى كَمَا تَنْسَوْنَ فَإِذَا نَسِيتُ فَذَكِّرُونِي» (٢) . وروى الحاكم عن أنس قال : «كُنَّا نَفْتَحُ عَلَيَّ الْأَيْمَةَ عَلَيَّ عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ» وما رواه أبو داود والحاكم عن ابن عمر : «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى صَلَاةً فَقَرَأَ فِيهَا فَلَبَسَ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ لِأَبِي : أَصَلَّيْتَ مَعَنَا ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : فَمَا مَنَعَكَ « وَاللَّبْسُ بَضْمُ اللَّامِ مِنَ الْخَلْطِ (\*) ، وَفِي رِوَايَةِ لَابِنِ حَبَانَ : « فَلَمَّا فَرَّغَ قَالَ لِأَبِي : أَشْهَدْتُ مَعَنَا ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : فَمَا مَنَعَكَ أَنْ تَفْتَحَ عَلَيَّ » وَخَصَّ أُبَيًّا بِالسُّؤَالِ لِأَنَّهُ كَانَ أَقْرَاهُمْ .

١٦- حَصُولُ الْخُشُوعِ وَالسَّلَامَةِ عَمَّا يَلْهِي :

عن عثمان رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : «مَا مِنْ أَمْرٍ مُسْلِمٍ تَحْضُرُهُ صَلَاةٌ مَكْتُوبَةٌ فَيُحْسِنُ وَضُوءَهَا وَخُشُوعَهَا وَرُكُوعَهَا ، إِلَّا كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا قَبْلَهَا مِنَ الذُّنُوبِ مَا لَمْ يَأْتِ بِكَبِيرَةٍ ، وَكَذَلِكَ الدَّهْرُ كُلُّهُ» (٣) .

١٧- تَحْسِينُ هَيْئَةِ الصَّلَاةِ :

عن عبادة بن الصامت أن رسول الله ﷺ قال : «خَمْسُ صَلَوَاتٍ افْتَرَضَهُنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، مِنْ أَحْسَنِ وَضُوءِهِنَّ ، وَصَلَاهُنَّ لَوْفَتِهِنَّ ، وَأَتَمِّ رُكُوعِهِنَّ ، وَسُجُودِهِنَّ وَخُشُوعِهِنَّ ، كَانَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يَغْفِرَ لَهُ» (٤) .

١٨- احْتِفَافُ الْمَلَائِكَةِ بِهِ :

عن النعمان بن بشير أن رسول الله ﷺ قال : «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَيَّ الصَّفِّ الْأَوَّلِ أَوْ الصَّفُوفِ الْأَوَّلِ» (٥) .

١٩- التَّدْرِبُ عَلَى تَجْوِيدِ الْقِرَاءَةِ وَتَعَلُّمِ الْأَرْكَانِ وَالْأَبْعَاضِ :

لقوله ﷺ : «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا وَإِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا» (٦) .

٢٠- إِظْهَارُ شَعَائِرِ الْإِسْلَامِ :

عن عقبة بن عامر أن رسول الله ﷺ قال : «يَعْجَبُ رَبُّكَ مِنْ رَاعِي غَنَمٍ فِي رَأْسِ شَطِئَةٍ يُؤَدِّنُ بِالصَّلَاةِ وَيُصَلِّي ، فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : انظُرُوا إِلَى عَبْدِي هَذَا يُؤَدِّنُ وَيُقِيمُ الصَّلَاةَ يَخَافُ مِنِّي ، قَدْ غَفَرْتُ لِعَبْدِي وَأَدْخَلْتُهُ الْجَنَّةَ» (٧) .

(\*) قال ابن رسلان : ويحتمل أن يكون فتح اللام والباء الموحدة المخففة ، وفي القاموس : لَبَسَ يَلْبَسُ لَبْسًا : اِخْتَلَطَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَاشْتَبَهَ بغيرهم . (١) رواه الشيخان . (٢) رواه أحمد . (٣) رواه مسلم . (٤) رواه مالك وأبو داود والنسائي . (٥) رواه أحمد . (٦) رواه الخمسة إلا الترمذي . (٧) رواه أبو داود والنسائي .

٢١- إرغام الشيطان بالاجتماع على العبادة والتعاون على الطاعة ونشاط المتكاسل :

عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا قَرَأَ ابْنُ آدَمَ السُّجْدَةَ فَسَجَدَ اعْتَزَلَ الشَّيْطَانُ يَبْكِي وَيَقُولُ : يَا وَيْلَهُ ؟ أَمَرَ ابْنُ آدَمَ بِالسُّجُودِ فَسَجَدَ فَلَهُ الْجَنَّةُ ، وَأَمَرْتُ بِالسُّجُودِ فَعَصَيْتُ فَلِيَ النَّارُ » (١) .

٢٢- السلامة من صفة النفاق ومن إساءة غيره الظن بأنه ترك الصلاة رأساً :

عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال : « إِذَا رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ يَعْتَادُ الْمَسَاجِدَ فَأَشْهَدُوا لَهُ بِالْإِيمَانِ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّمَا يَعْمرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ (٢) .

٢٣- رد السلام على الإمام :

عن عتبان بن مالك الأنصاري أن رسول الله ﷺ قال له : « أَيَنْ تَحِبُّ أَنْ أُصَلِّيَ مِنْ بَيْتِكَ ؟ فَأَشَارَ إِلَيْهِ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي أَحَبَّ أَنْ يُصَلِّيَ فِيهِ ، فَقَامَ فَصَفَّفْنَا خَلْفَهُ ثُمَّ سَلَّمَ وَسَلَّمْنَا حِينَ سَلَّمَ » (٣) قال في الفتح : وظهره أنهم سلموا نظير سلامه، وسلامه إما واحدة وهي التي يتحلل بها من الصلاة، وإما هي وأخرى معها .

٢٤- الانتفاع باجتماعهم على الدعاء والذكر وعود بركة الكامل على الناقص :

عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « وَمَا اجْتَمَعَ قَوْمٌ فِي بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ اللَّهِ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَيَتَدَارَسُونَهُ بَيْنَهُمْ ، إِلَّا حَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ ، وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ ، وَغَشِيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ ، وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ ، وَمَنْ أَبْطَأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يَسْرِعْ بِهِ نَسَبُهُ » (٤) .

٢٥- قيام نظام الألفة بين الجيران وحصول تعاهدهم في أوقات الصلاة :

عن أبي بن كعب رضى الله عنه قال : « صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الصُّبْحَ فَقَالَ : أَشَاهِدُ فُلَانٌ ؟ قَالُوا : لَا . قَالَ : أَشَاهِدُ فُلَانٌ ؟ قَالُوا : لَا . قَالَ : إِنَّ هَاتَيْنِ الصَّلَاتَيْنِ أَثْقَلُ الصَّلَوَاتِ عَلَى الْمُنَافِقِينَ وَلَوْ تَعَلَّمُونَ مَا فِيهِمَا لِأَتَيْتُمُوهُمَا وَلَوْ حَبَوًّا عَلَى الرُّكْبِ » (٥) . وفيه دليل على تعاهد الإمام بالسؤال عن المصلين وتفقد أحوالهم في الطاعة والجماعة .

٢٦- الإنصات عند قراءة الإمام والاستماع لها :

عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « هَلْ قَرَأَ مَعِيَ أَحَدٌ مِنْكُمْ أَنْفًا ؟ فَقَالَ رَجُلٌ : نَعَمْ أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ . فَقَالَ : إِنِّي أَقُولُ مَالِي أَنْزَعُ ؟ » (٦) .

(١) أخرجه أحمد ومسلم . (٢) رواه الترمذى وابن ماجه . (٣) رواه البخارى . (٤) رواه مسلم وأبو داود .

(٥) رواه أحمد وأبو داود . (٦) أخرجه مالك والبخارى وأبو داود .

## ٢٧- التأمين عند تأمين الإمام ليوافق تأمين الملائكة :

عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا قَالَ الْإِمَامُ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ فَقُولُوا: آمِينَ، فَإِنَّ مَنْ وَافَقَ قَوْلَهُ قَوْلُ الْمَلَائِكَةِ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ» (١).

ونقل: الطيبي عن التوربشتي: أن ذلك لا يدرك بالرأى بل مرجعه إلى علم النبوة التي قصرت علوم أرباب العقول عن إدراكها أو إدراك حقيقتها كلها. فلو أتى المسجد لا لخصوص الصلاة لا تحصل له تلك الفضيلة لأن الحكم يترتب على وجود العلة فإذا انتفت العلة انتفى المعلول ولأن الأعمال بالنيات .

### التحذير من ترك الجماعة

روى أصحاب السنن عن ابن مسعود رضی الله عنه قال: «حَافِظُوا عَلَيَّ هَؤُلَاءِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ حَيْثُ يُنَادَى بِهِنَّ فَإِنَّهُنَّ مِنْ سُنَنِ الْهُدَى، وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ شَرَعَ لِنَبِيِّهِ ﷺ سُنَنِ الْهُدَى، وَلَقَدْ رَأَيْتَنَا وَمَا يَتَخَلَّفُ عَنْهَا إِلَّا مُنَافِقٌ بَيْنَ النَّفَاقِ، وَلَقَدْ رَأَيْتَنَا وَإِنَّ الرَّجُلَ لِيُهَادِيَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ حَتَّى يَقَامَ فِي الصَّفِّ، وَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَلَهُ مَسْجِدٌ فِي بَيْتِهِ، وَلَوْ صَلَّيْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ وَتَرَكْتُمْ مَسَاجِدَكُمْ تَرَكْتُمْ سُنَّةَ نَبِيِّكُمْ، وَلَوْ تَرَكْتُمْ سُنَّةَ نَبِيِّكُمْ لَكَفَرْتُمْ» (٢).

وفيه دليل على مشروعية أداء الصلاة في المساجد مع الجماعة، وأن المتخلف عن جماعتها من غير عذر منافق ظاهر النفاق، وفيه تأكيد أمر صلاة الجماعة وتحمل المشقة في حضورها، وأنه إذا أمكن المريض ونحوه الوصول إلى المسجد استحب له حضورها وأن ترك الجماعة يؤدي إلى ترك عرى الإسلام شيئاً فشيئاً حتى يخرج من الملة .

### (٣) ذنب الإنسان الشيطان

ولا ينبغي للمسلم أن يتهاون في أمر عظم الله تعالى شأنه في كتابه الكريم فقال: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ [البقرة: ٤٣] وفيها أمرهم سبحانه بالركوع وهو الصلاة، وعبر عنها بالركوع لأنه من أركانها، والصلاة يعبر عنها بأركانها وواجباتها كما سماها الله سجوداً وقرآناً وتسبيحاً، أما قوله ﴿مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ فإنه نصٌ يوجب الصلاة في الجماعة ويحض على مشاركة المصلين في أدائها. وليس أدل على أهمية الجماعة ولزومها من قول أبي الدرداء أن رسول الله ﷺ قال:

«مَا مِنْ ثَلَاثَةٍ فِي قَرْيَةٍ وَلَا بَدْوٍ وَلَا يُؤَذَّنُ وَلَا تَقَامُ فِيهِمُ الصَّلَاةُ، إِلَّا قَدِ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ، فَعَلَيْكَ بِالْجَمَاعَةِ فَإِنَّمَا يَأْكُلُ الذَّنْبُ الْقَاصِيَةَ» (٣) .

(١) رواه مالك والبخارى واللفظ له. (٢) أخرجه أبو داود ومسلم والنسائي. (٣) رواه أحمد وأبو داود والنسائي.

وعن معاذ بن جبل أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ الشَّيْطَانَ ذَنْبُ الْإِنْسَانِ كَذَنْبِ الْغَنَمِ، يَأْخُذُ الشَّاةَ الْقَاصِيَةَ وَالنَّاحِيَةَ، فَيَأْيَأُكُمْ وَالشَّعَابَ، وَعَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ وَالْعَامَّةِ وَالْمَسْجِدِ» (١).

وتحمل رواية أبي الدرداء تأكيد أمر صلاة الجماعة للحاضر والبادي، والتحذير من تسلط الشيطان على تارك الجماعة كتسلط الذئب من الشاة المنفردة عن قطع الغنم لأن عين الراعى تحمى الغنم المجتمعة، فكذلك من حافظ على الجماعة يكون في رعاية الله وكنفه، فيحفظه من غوائل الشيطان الذى إذا اختلى به أوقعه فى شركه، واستولى على قلبه وفتح له باب التهاون والتقصير ليغثال إيمانه. ثم تأتى رواية معاذ لتشير إلى خطورة الابتعاد عن جماعة المسلمين كتلك «الْقَاصِيَةَ وَالنَّاحِيَةَ» التى غفل عنها الراعى وبقيت منفردة عن قطعها ليأتى قوله: «فَيَأْيَأُكُمْ وَالشَّعَابَ» بكسر الشين المعجمة جمع شَعْب - كناية عن التفرق والبعد، لأن من كان فى شَعْبٍ كان بعيداً عن الناس.

أما قوله: «وَعَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ وَالْعَامَّةِ وَالْمَسْجِدِ» فيحمل التحذير من التفرق والاختلاف والبعد عن منهج أهل السنة والجماعة الذين هم أبعد عن مواجهة الخطأ عندما يداومون على الجماعة فى المسجد الذى هو أحب البقاع إلى الله تعالى حيث لا مكان للشيطان فيه.

### \* لا تُترك الجماعة بحال :

لقد كانت الجماعة عاملاً من عوامل وحدة المسلمين فى العبادات، وحافضة لأحكام الدين من التحريف، كما كانت سبباً عظيماً فى تضامنهم وجمع كلمتهم، حتى بلغ من اهتمام الإسلام بها أن رغب فى إقامتها والحرص عليها فى أوقات الحن والشدائد حين يلقى المسلمون عدوهم ويواجهون خصومهم فقال تعالى: ﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ﴾ [النساء: ١٠٢] فلم تجز الشريعة ترك الصلاة أو تأخيرها عن ميقاتها جماعة حال الحرب، ولو أذن لأحد فى ترك الصلاة جماعة لكان هؤلاء المصافون للعدو المهددون بهجومه عليهم أولى بأن يسمح لهم فى تركها.

فلما لم يقع ذلك علم أن أداء الصلاة فى جماعة من أهم الواجبات وأنه لا ينبغى لأحد التخلف عنها لما فى الصحيحين عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَّ بِالصَّلَاةِ فَتَقَامُ ثُمَّ أَمُرُ رَجُلًا فَيُصَلِّيَ بِالنَّاسِ ثُمَّ أَنْطَلِقُ مَعِيَ بِرِجَالٍ مَعَهُمْ حِزْمٌ مِنْ حَطَبٍ إِلَى قَوْمٍ لَا يَشْهَدُونَ الصَّلَاةَ فَأُحْرَقُ عَلَيْهِمْ بَيْوتُهُمُ بِالنَّارِ».

(١) رواه أحمد .

## (٤) التعريف بصلاة الجماعة

تعنى صلاة الجماعة ارتباط صلاة المقتدى بصلاة إمامه فيتبعه في قيامه وركوعه وسجوده وجلوسه ونحو ذلك، ولا يخفى أن هذا الارتباط واقع من المأموم لأنه كناية عن اتباع المأموم للإمام في أفعال الصلاة بحيث لو بطلت صلاة المأموم لا تبطل صلاة الإمام. أما إذا بطلت صلاة الإمام فإن صلاة المأموم تبطل لارتباطها بصلاة الإمام.

وصلاة الجماعة من خصائص هذه الأمة، وقد ثبتت مشروعيتهما بالكتاب والسنة وإجماع الأمة. قال تعالى: ﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ﴾ [النساء: ١٠٢] الآية، وحديث ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الْفَذِّ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً» (١).

## (٥) حكم صلاة الجماعة

١- هى فرض كفاية فى الصلوات الخمس المكتوبات يجب على أهل كل حى أن يقيموه إظهاراً لشعيرة الإسلام وسنة مؤكدة فى حق كل واحد على حدة وهو أحد قولى الشافعى وجمهور المتقدمين من أصحابه وكثير من المالكية والحنفية لقول أبى موسى الأشعري أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ أَعْظَمَ النَّاسِ أَجْرًا فِي الصَّلَاةِ أْبَعْدُهُمْ إِلَيْهَا مَمْشَى فَأْبَعْدُهُمْ. وَالَّذِي يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ حَتَّى يُصَلِّيَهَا مَعَ الْإِمَامِ أَعْظَمُ أَجْرًا مِنَ الَّذِي يُصَلِّيَهَا ثُمَّ يَنَامُ» (٢).

والراجح عند الحنفيين أن الجماعة واجبة لمواظبة النبي ﷺ وأصحابه عليها مع الإنكار على تاركها بلا عذر لحديث ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ سَمِعَ الْمُنَادِيَ فَلَمْ يَمْنَعَهُ مِنْ اتِّبَاعِهِ عُدْرٌ لَمْ تُقْبَلْ مِنْهُ الصَّلَاةُ الَّتِي صَلَّى. قَالُوا: وَمَا الْعُدْرُ؟ قَالَ: خَوْفٌ أَوْ مَرَضٌ» (٣).

وذهب أحمد وإسحاق وابن المنذر إلى أن صلاة الجماعة فرض عين فى الصلوات المكتوبة مستدلين بقول عمرو بن عمرو بن أم مكتوم: «يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي رَجُلٌ ضَرِيرُ الْبَصَرِ شَاسِعُ الدَّارِ وَلِي قَائِدٌ لَا يَلَايْمُنِي فَهَلْ لِي رُخْصَةٌ أَنْ أُصَلِّيَ فِي بَيْتِي؟ قَالَ: هَلْ تَسْمَعُ النِّدَاءَ؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: لَا أَجِدُ لَكَ رُخْصَةً» (٤) وزاد ابن حبان وأحمد «فَأْتِهَا وَلَوْ حَبْوًا».

(١) أخرجه الشيخان .

(٢) أخرجه الشيخان .

(٣) أخرجه أبو داود والدارقطنى .

(٤) أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم .

والظاهر ما ذهب إليه الجمهور من القول بالسنية لما فيه من الجمع بين الأدلة وعدم إهمال بعضها، فأعدل الأقوال وأقربها إلى الصواب أن الجماعة من السنن المؤكدة التي لا يخل بملازمتها ما أمكن إلا محروم مشعوم . وأما إنها فرض عين أو كفاية أو شرط لصحة الصلاة فلا (١) .

٢- وحكم الجماعة في غير الصلوات الخمس عند أكثر العلماء أنها شرط صحة في الجمعة والعيدين، وسنة كفاية في صلاة التراويح والجنائز، ومستحبة في صلاة الكسوف وكذا وتر رمضان، ومكروهة تنزيها في النفل وتر غير رمضان .

٣- وصلاة المرأة بالنساء جائزة وهو قول الشافعية والحنبلية لما ثبت من حديث تيممة بنت سلمة عن عائشة أم المؤمنين «أَنَّهَا أَمَّتِ النِّسَاءَ فِي صَلَاةِ المَغْرِبِ فَقَامَتْ فِي وَسْطِهِنَّ وَجَهَرَتْ بِالْقِرَاءَةِ» (٢) وعن ابن عباس : تؤم المرأة بالنساء وتقوم وسطهن . كما جاء عن عطاء ومجاهد والحسن جواز إمامة المرأة للنساء في الفريضة والتطوع وتقوم وسطهن في الصف . وقال الحسن البصري والمالكية : لا تجوز .

ويعلم مما تقدم أن الراجح جواز إمامة المرأة للنساء فقط بلا كراهة وتقف وسطهن، وكما تدل الروايات على استحباب إمامة المرأة للنساء في الفرائض والنوافل، وبه قال الشافعي والأوزاعي والثوري وأحمد وأبو حنيفة وجماعة (٣) .

### (٦) ما تنعقد به الجماعة

تنعقد الجماعة بواحد مع الإمام لما رواه مالك بن الحويرث «أَتَى رَجُلَانِ النَّبِيَّ ﷺ يُرِيدَانِ السَّفَرَ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : إِذَا أَنْتُمَا خَرَجْتُمَا فَأَدْنَا نَمَّ لِيَوْمِكُمَا أَكْبَرُكُمْ» (٤) واستدل به على أن أقل الجماعة إمام ومأموم . وذكر ابن قدامة : وأم النبي ﷺ حذيفة وابن مسعود مرة وابن عباس مرة . وقال إبراهيم النخعي : الرجل مع الرجل جماعة لهما التضعيف خمسا وعشرين (٥) .

### (٧) ما تدرك به الجماعة

يدرك فضل الجماعة بإدراك جزء منها مع الإمام قبل السلام، فمن أتى بتكبيرة الإحرام قبل سلام إمامه فقد أدرك فضل الجماعة ولو لم يقعد معه في الجمعة وغيرها عند أكثر الأئمة لقوله ﷺ : «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا تَأْتُوهَا تَسْعُونَ، وَأَتُوهَا تَمْشُونَ وَعَلَيْكُمْ السَّكِينَةُ، فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا، وَمَا فَاتَكُمْ فَأْتُوا» (٦) .

(١) انظر : ص ١٣٨ ، ج ٣ «نيل الأوطار» . (٢) رواه أبو داود . (٣) انظر : ص ١٥٥ (التعليق المغني على سنن الدارقطني) . (٤) رواه البخاري . (٥) أخرجه ابن أبي شيبة . (٦) أخرجه الشافعي والسبعة .



والمشهور عند المالكية أن فضل الجماعة لا يدرك في الجمعة وغيرها إلا بإدراك ركعة مع الإمام لمفهوم حديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ مَعَ الْإِمَامِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ» (١).

### (٨) ما تدرك به الركعة

لما كان للركوع حكم القيام بخلاف السجود الذي هو تنمة الركعة، فإن من أدرك الإمام راكعاً فقد أدرك الركعة، وإدراكها يكون بإدراك قيامها وقراءتها إلى آخر سجدة منها وبها يتحقق مسمى الركعة حقيقة، وتطلق أيضاً على الركوع مجازاً لاتفاق الأئمة الأربعة والجمهور على أن المأموم يدرك الركعة بإدراك الركوع مع الإمام وإن لم يقرأ شيئاً، واستدلوا على ذلك بما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَهَا قَبْلَ أَنْ يُقِيمَ الْإِمَامُ صَلْبَهُ» (٢) وقوله ﷺ: «إِذَا جِئْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ وَنَحْنُ سُجُودٌ فَاسْجُدُوا وَلَا تَعُدُّوْهَا شَيْئًا، وَمَنْ أَدْرَكَ الرَّكْعَةَ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ» (٣).

واختلف العلماء في المقدار الذي يتحقق به إدراك المأموم للركعة مع الإمام (فذهبت المالكية إلى أنه يتحقق بوضع يديه على ركبتيه قبل رفع الإمام رأسه من الركوع ولو لم يطمئن إلا بعد رفعه، وبه قالت الحنابلة وهو ظاهر كلام الحنفية (وقالت) الشافعية لا يكون المأموم مدركا للركعة إلا إذا اطمأن قبل أن يرفع الإمام رأسه من الركوع.

وروى عن جماعة من السلف أنه متى أحرم والإمام راكع أجزأه وإن لم يدركه في الركوع وركع بعده (وقال) ابن أبي ليلى وزُفر والثوري: إذا كبر قبل أن يرفع الإمام رأسه فقد أدرك الركعة. واحتج الجمهور بحديث أبي هريرة وقالوا إن المراد بالركعة فيه الركوع، وقوله في الحديث (فَقَدْ أَدْرَكَهَا) مقدم من تأخير وأصله: من أدرك ركعة من الصلاة قبل أن يقيم الإمام صلبه فقد أدرك الصلاة.

وقال جماعة من الظاهرية: إن من أدرك الإمام راكعاً ولم يدرك معه القراءة لم تحسب له الركعة، ووافقهم على ذلك كل من ذهب إلى وجوب القراءة خلف الإمام، واختاره ابن خزيمة والطيبى وغيرهما من محدثى الشافعية وقواه تقي الدين السبكي ورجحه المقبلي، واستدلوا على ذلك بما رواه البخارى عن أبي هريرة قال: «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا تَأْتُوْهَا تَسْعُونَ، وَأَتُوْهَا تَمْشُونَ وَعَلَيْكُمْ السَّكِينَةُ، فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا، وَمَا فَاتَكُمْ فَأْتِمُوا» (٤). قالوا: ففيه الأمر بإتمام ما فاته وقد فاته الوقوف والقراءة.

(١) أخرجه مسلم . (٢) أخرجه الدار قطنى وابن خزيمة . (٣) أخرجه أبو داود والدار قطنى . (٤) أخرجه الشيخان .

(ويجاب ) عنه : بأن قوله ( مَا فَاتَكُمْ فَأْتُمُوا ) عام مخصوص بغير القراءة والقيام للمسبوق الذى أدرك الإمام راكعا فلا يقضيهما للأحاديث المتقدمة .

### (٩) صلاة المسبوق

المسبوق هو من سبقه الإمام بركعة أو أكثر قبل أن يقتدى به فيدخل فى الصلاة مع الإمام على الحالة التى وجده عليها من ركوع أو سجود أو جلوس أو غير ذلك . وبعد سلام الإمام يأتى بما سبق به من ركعات لحديث أبى هريرة أن النبى ﷺ قال : « إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا تَأْتُوهَا تَسْعُونَ ، وَأَتُوهَا تَمْشُونَ وَعَلَيْكُمْ السَّكِينَةُ ، فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا ، وَمَا فَاتَكُمْ فَأْتُمُوا » (٣) ، وقد أشار العلماء إلى بعض الأحكام المتعلقة بالمسبوق نذكرها فيما يلى :

١- من أدرك الإمام فى صلاته كبر تكبيرة الإحرام قائماً لفرضيتها ودخل معه على الحالة التى هو عليها وله أن يأتى بتكبيرة الانتقال للركن الذى فيه الإمام .

٢- يصنع المسبوق مثل ما يصنع الإمام فيقعد معه القعود الأخير ويدعو ولا يقوم حتى يسلم الإمام ، ويكبر إذا قام لإتمام صلاته ، لأنه قام إلى ركن معتد به كالقائم من التشهد الأول وكما لو قام مع الإمام .

٣- على المسبوق قضاء ما فاته على صفته بعد فراغ إمامه من الصلاة ويكون ما أدركه مع الإمام أول صلاته وما يقضيه آخر صلاته وهو الراجح عند أكثر الفقهاء . وذهب بعضهم إلى عكس ذلك .

٤- لو أدرك المسبوق ركعة من المغرب قضى ركعتين وأتى فى الأولى بدعاء الاستفتاح والتعوذ وبالفاتحة وسورة ، لأن الركعتين اللتين يقضيهما هما الأولى والثانية ويتشهد على رأس الأولى منهما لأنها الثانية بالنسبة له ، فيكون قد صلى المغرب فى هذه الحالة بثلاث تشهدات .

٥- يفترش المسبوق فى تشهد إمامه الأخير إذا كانت الصلاة مغرباً أو رباعية تبعاً لإمامه .

٦- إذا سلم المسبوق مع إمامه سهواً سجد للسهو فى آخر صلاته ولو سها فيما انفرد بقضائه سجد للسهو فى آخر صلاته .

٧- يعتبر المسبوق مدركاً للجماعة متى أدرك تكبيرة الإحرام قبل سلام الإمام التسليمية الأولى .

\* النهي عن تعدد الجماعة لوقت واحد في المسجد الواحد :

يُمنع اتفاقاً تعدد الجماعة في الوقت الواحد في المسجد الواحد لمخالفة ذلك لهدى النبي ﷺ وأصحابه والسلف الصالح . ولكونه منافياً لحكمة مشروعية الجماعة من ائتلاف القلوب وجمع كلمة المسلمين، وتعدد الجماعة على هذا النحو يفرق ولا يوحد ولأن فيه تشويشاً بالقراءة وتخليطاً على المصلين وهو حرام، ولما فيه من الإخلال بتسوية الصفوف وقطعها والافتتات على إمام المسجد والظعن في حقه، وهذا ممنوع اتفاقاً لعدة وجوه:

الأول: أنه مناف لحكمة مشروعية الجماعة من ائتلاف القلوب وجمع الكلمة لما في تعدد الجماعة في وقت واحد من تفريق لا جمع .

الثاني: أن فيه تشويشاً بالقراءة وتخليطاً على المتعبدين وهو حرام .

الثالث: أن فيه افتتاتاً وطعناتاً في حق الإمام الراتب وقد حث الأئمة - خصوصاً الشافعية والحنبلية - على حفظ حق الإمام الراتب ولو غائباً ولم يرخصوا لغيره في إقامة الجماعة في غيبته إلا لعذر كالإس من حضوره وخوف فوات الوقت .

الرابع: أن فيه إخلالاً بتسوية الصفوف وهو مخالف لتعاليم النبي ﷺ وهديه في ذلك .

قال ابن العربي (\*) في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَتَفَرِّقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [التوبة: ١٠٧] .

( يعني أنهم كانوا جماعةً واحدةً في مسجد واحد، فأرادوا أن يفرّقوا شملهم في الطاعة، وينفردوا عنهم للكُفْر والمعصية، وهذا يدلُّك على أن المقصدَ الأكثر والغرض الأظهر من وضع الجماعة تأليف القلوب، والكلمة على الطاعة، وعقدُ الذمّام والحُرْمَة بفعل الديانة، حتى يقع الأُنس بالمخالطة، وتُصْفُو القُلُوب من وَضْر الأحقاد والحَسَادَة . ولهذا المعنى تَفَطَّن مالك رضي الله عنه حين قال: إنه لا تصلي جماعتان في مسجد واحد ولا بإمامين ولا بإمام واحد خلافاً لسائر العلماء، وقد روى عن الشافعي المنع حيث كان ذلك تشتيتاً للكلمة وإبطالاً لهذه الحكمة وذريعة إلى أن نقول: من أراد الانفراد عن الجماعة كان له عذر فيقيم جماعته، ويقدم إمامته، فيقع الخلاف، ويبطل النظام، وخفي ذلك عليهم، وهكذا كان شأنه معهم، وهو أثبت قدما منهم في الحكمة، وأعلم بمقاصد الشريعة ) .

(\*) أحكام القرآن: ١٠١٣/٢ .

أما تكرار الجماعة في المسجد مرتين لوقت واحد فجاز بإجماع الأئمة لما رواه أبو سعيد الخدرى أن رسول الله ﷺ أبصر رجلاً يصلى وحده فقال: «أَلَا رَجُلٌ يَتَّصِدُقُ عَلَيَّ هَذَا فَيُصَلِّي مَعَهُ» (١) وفيه دليل على مشروعية تكرار الجماعة في مسجد صليت فيه جماعة وعلى صحة الاقتداء بمن دخل في الصلاة منفرداً.

### (١٠) تفاوت الفضل في الجماعة

فضل الجماعة يحصل بأقلها وفي أى مكان. فكما أنها تؤدى في المسجد فإنه يجوز عند الجمهور فعلها في البيت والصحراء لحديث جابر بن عبد الله أن النبي ﷺ قال: «أُعْطِيَتْ خَمْسًا لَمْ يُعْطَهُنَّ أَحَدٌ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ قَبْلِي: نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ. وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهْرًا، فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكْتَهُ الصَّلَاةَ فَلْيُصَلِّ. وَأُحِلَّتْ لِي الْغَنَائِمُ، وَكَانَ النَّبِيُّ يُبْعَثُ إِلَى قَوْمِهِ خَاصَّةً وَبُعِثْتُ إِلَى النَّاسِ كَافَّةً، وَأُعْطِيَتْ الشَّفَاعَةَ» (٢). إلا أن العلماء اتفقوا على أن فضل الجماعة يزيد ثوابه بأمور أربعة:

١- تؤدى كثرة عدد المصلين في الجماعة إلى زيادة أجرها وثوابها لقول أبي بن كعب «صَلَّى بِنَا النَّبِيِّ ﷺ يَوْمًا الصُّبْحَ فَقَالَ: أَشَاهِدُ فُلَانٌ؟ قَالُوا: لَا. قَالَ: أَشَاهِدُ فُلَانٌ؟ قَالُوا: لَا. قَالَ: إِنَّ هَاتَيْنِ الصَّلَاتَيْنِ أَثْقَلُ الصَّلَوَاتِ عَلَى الْمُنَافِقِينَ، وَلَوْ تَعَلَّمُونَ مَا فِيهِمَا لَا تَيْتُمُوهُمَا وَلَوْ حَبَوًّا عَلَى الرَّكْبِ وَإِنَّ الصَّفَّ الْأَوَّلَ عَلَى مِثْلِ صَفِّ الْمَلَائِكَةِ، وَلَوْ عَلِمْتُمْ مَا فِي فَضِيلَتِهِ لَا بَتَدَرْتُمُوهُ. وَإِنَّ صَلَاةَ الرَّجُلِ مَعَ الرَّجُلِ أَزْكَى مِنْ صَلَاتِهِ وَحْدَهُ. وَصَلَاتُهُ مَعَ الرَّجُلَيْنِ أَزْكَى مِنْ صَلَاتِهِ مَعَ الرَّجُلِ. وَمَا كَثُرَ فَهُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ» (٣) وفيه دليل على أن الصلاة في المسجد الذى يكثر جمعه أفضل إلا أن العلماء قد استثنوا من ذلك:

\* إذا تعطل مسجد بغيبة واحد أو جماعة فالصلاة فيه أفضل وإن قل جمعه.

\* وإذا كان إمام مسجد الأكثر مبتدعا فالصلاة في غيره أفضل وإن قل جمعه.

٢- كلما كانت المسافة أبعد بين البيت والمسجد كان الثواب أكثر لما فيه من تكثير الخطأ وبعد المشى لحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «الْأَبْعَدُ فَالْأَبْعَدُ مِنَ الْمَسْجِدِ أَعْظَمُ أَجْرًا» (٤). ولقول جابر بن عبد الله: «كَانَتْ دِيَارُنَا نَائِيَةً عَنِ الْمَسْجِدِ فَأَرَدْنَا أَنْ نَبِيعَ بُيُوتَنَا فَنَقْتَرِبَ مِنَ الْمَسْجِدِ، فَهَنَانَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: إِنَّ لَكُمْ بِكُلِّ خُطْوَةٍ دَرَجَةً» (٥).

(١) رواه أبو داود. (٢) أخرجه أحمد والشيخان. (٣) أخرجه أحمد وأبو داود.

(٤) أخرجه أحمد وأبو داود. (٥) أخرجه مسلم.

ولا تعارض بين هذه الأحاديث وحديث حذيفة بن اليمان أن النبي ﷺ قال: «فَضْلُ الدَّارِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْمَسْجِدِ عَلَى الدَّارِ الشَّاسِعَةِ كَفَضْلِ الْغَازِي عَلَى الْقَاعِدِ» (١). لأن هذا وارد في فضل البيت القريب من المسجد وأحاديث الباب في فضل المشى إلى المسجد. فالبعيد داراً مشيئة أكثر وثوابه أعظم، والبيت القريب أفضل لمن تتوقف عليه الجماعة أو مصلحة المسجد من إمام وغيره فسكناه قريباً من المسجد أفضل من بعده عنه، ولذا كانت مساكن النبي ﷺ ورؤساء الصحابة كأبي بكر قريبة من المسجد. أو لقربه مزية أخرى وهي التمكن من ملازمة المسجد وكثرة التعبد فيه. فلكل من قرب المسجد وبعده مزية خاصة.

٣- كما تؤدي صلاة الجماعة في الفلاة وهي الأرض المتسعة التي لا ماء فيها إلا زيادة فضلها وثوابها لحديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال: «الصَّلَاةُ فِي الْجَمَاعَةِ تَعْدِلُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ صَلَاةً، فَإِذَا صَلَّاهَا فِي فَلَائَةٍ فَأَتَمَّ رُكُوعَهَا وَسُجُودَهَا بَلَغَتْ خَمْسِينَ صَلَاةً» (٢) وتميزت صلاة الفلاة بهذه الخصوصية لما يجده المصلي من حصول المشقة في السفر فتضاعفت إلى هذا المقدار لذلك.

وأيضاً فالفلاة في الغالب من مواطن الخوف والفرع لما جبلت عليه الطباع البشرية من التوحش عند مفارقة النوع الإنساني، فالإقبال مع ذلك على الصلاة أمر لا يناله إلا من بلغ في التقوى إلى حد يقصر عنه كثير من أهل الإقبال والقبول. وأيضاً في مثل هذا الموطن تنقطع الوسوس التي تقود إلى الرياء فيإيقاع الصلاة فيها شأن أهل الإخلاص. ومن هنا كانت صلاة الرجل في البيت المظلم الذي لا يراه فيه أحد إلا الله عز وجل أفضل الصلوات على الإطلاق وليس ذلك إلا لانقطاع حبال الرياء الشيطانية التي يقتنص بها كثيرا من المتعبدین، فكيف لا تكون صلاة الفلاة مع انقطاع تلك الحبال وانضمام ما سلف إلى ذلك بهذه المنزلة؟.

٤- كما أن المصلي في الصف الأول يحوز فضيلة السبق والقرب من الإمام فيكون الثواب فيه مضاعفاً لتنزل الرحمة واستغفار الملائكة ولقول النبي ﷺ: «خَيْرُ صُفُوفِ الرَّجَالِ أَوْلَاهَا وَشَرُّهَا آخِرُهَا، وَخَيْرُ صُفُوفِ النِّسَاءِ آخِرُهَا وَشَرُّهَا أَوْلَاهَا» (٣). وإنما كان خير صفوف النساء آخرها لما فيه من بعدهن عن الرجال بخلاف الصف الأول من صفوفهن فإنه مظنة المخالطة وتعلق قلوبهن بالرجال.

(١) أخرجه أحمد وحسنه المناوي . (٢) أخرجه أبو داود والحاكم . (٣) رواه الجماعة إلا البخاري .

وحدیث عائشة رضی الله عنها قالت قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى مِيَامِنِ الصُّفُوفِ» (١)، وفي هذه الأحاديث الترغيب في المبادرة إلى الصف الأول لما فيه من كامل الثواب، لكن محله ما لم يترتب على الدخول فيه ضرر، وإلا فلا ثواب فيه بل من تأخر عنه خشية الإضرار بالغير فله أجر زائد على الصف الأول.

### (١١) حضور النساء جماعة المسجد

لا خلاف بين العلماء على أن حضور النساء وشهودهن الجماعة ليس فرضاً لما صح من الآثار بأن نساء النبي ﷺ كن يصلين في حُجْرِهِنَّ ولا يخرجن إلى المسجد وإنما اختلفوا في أفضلية صلاتهن في بيوتهن أم في جماعات المساجد؟ فكان للعلماء في ذلك قولان:

الأول: أن صلاتهن في البيت أفضل لهن وهو مذهب الجمهور من الفقهاء لقول أم حميد: «يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَحَبُّ الصَّلَاةِ مَعَكَ. قَالَ: قَدْ عَلِمْتُ أَنَّكَ تُحِبُّنِ الصَّلَاةَ مَعِي، وَصَلَاتِكَ فِي بَيْتِكَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ صَلَاتِكَ فِي دَارِكَ، وَصَلَاتِكَ فِي دَارِكَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ صَلَاتِكَ فِي مَسْجِدِ قَوْمِكَ، وَصَلَاتِكَ فِي مَسْجِدِ قَوْمِكَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ صَلَاتِكَ فِي مَسْجِدِي» (٢).

وحدیث ابن مسعود أن رسول الله ﷺ قال: «صَلَاةُ الْمَرْأَةِ فِي بَيْتِهَا أَفْضَلُ مِنْ صَلَاتِهَا فِي حُجْرَتِهَا، وَصَلَاتِهَا فِي مَخْدَعِهَا أَفْضَلُ مِنْ صَلَاتِهَا فِي بَيْتِهَا» (٣).

وتمسك القائلون بذلك بقول عائشة في منع النساء مطلقاً لما أحدثوا في زمنها رضی الله عنها ما أزعجها فقالت: «لَوْ أَدْرَكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَا أَحْدَثَتِ النِّسَاءُ لَمَنْعَهُنَّ كَمَا مَنْعَتْ نِسَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ» (\*).

(١) رواه أبو داود وابن ماجه .

(٢) أخرجه أحمد وابن حبان وابن خزيمة .

(٣) رواه أبو داود وابن خزيمة .

(\* ) أخرجه الشيخان والبيهقي .

الثانى: أن الأفضل حضورهن جماعات المساجد بناء على عموم قول النبي ﷺ: «صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الْفَذِّ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً» (١). واشتراطوا لذلك أن يخرجن متسترات غير متبرجات ولا متطيبات ولا متحليات بما يثير الفتنة مستدلين بحديث أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: «لَا تَمْنَعُوا إِمَاءَ اللَّهِ مَسَاجِدَ اللَّهِ، وَلْيَخْرُجْنَ وَهْنٌ تَفَلَاتٌ» (٢).

قال النووي: قوله ﷺ «لَا تَمْنَعُوا إِمَاءَ اللَّهِ مَسَاجِدَ اللَّهِ» وشبهه من أحاديث الباب ظاهرة فى أنها لا تُمنع المسجد لكن بشرط ألا تكون متطوبة ولا متزينة ولا ذات خلاخل يسمع صوتها ولا ثياب فاخرة ولا مختلطة بالرجال ولا شابة ولا نحوها ممن يفتتن بها وألا يكون فى الطريق ما يخاف منه مفسدة ونحوها. وهذا النهى للتنزيه إذا كان للمرأة زوج ووجدت الشروط، وإن لم يكن لها زوج حرم المنع إذا وجدت الشروط (٣).

وعلى هذا اتفقت كلمة العلماء لما تقدم. ولقول أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «أَيُّمَا امْرَأَةٍ أَصَابَتْ بِخُورًا فَلَا تَشْهَدَنَّ مَعَنَا الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ» (٤)، وفيه نهى للمرأة إذا خرجت للمسجد أن تتطيب أو تصيب بخوراً وذلك لأنه ذريعة إلى ميل الرجال وتشوفهم إليها فإن رائحتها وزينتها وصورتها وإبداء محاسنها تدعو إليها، فأمرها أن تخرج تافلة وأن لا تتطيب، وأن تقف خلف الرجال وأن لا تسبح فى الصلاة إذا نابها شىء بل تصفق ببطن كفها على ظهر الأخرى، كل ذلك سداً للذريعة وحماية عن المفسدة.

وجاء التقييد فى الحديث بالعشاء لأنه وقت ظلمة فيكثر فيه الفسق والفجور وإلا فكل صلاة كذلك إذا خيفت الفتنة من حضورها.

(١) رواه مالك والشيخان .

(٢) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقى .

(٣) شرح مسلم : ١٦١/٤ .

(٤) أخرجه أحمد ومسلم والبيهقى .

## (١٢) أعذار التخلف عن الجماعة

يشرع التخلف عن الجماعة لعذر من الأعذار التالية:

**الأول:** عند الخوف على نفس أو عرض أو مال وعند المرض الذى يشق الذهاب معه إلى المسجد لحديث ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ سَمِعَ الْمُنَادِيَ فَلَمْ يَمْنَعَهُ مِنْ اتِّبَاعِهِ عَذْرٌ لَمْ تَقْبَلْ مِنْهُ الصَّلَاةُ الَّتِي صَلَّى (\*)، قَالُوا: وَمَا الْعَذْرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: خَوْفٌ أَوْ مَرَضٌ<sup>(١)</sup>». قال ابن المنذر: لا أعلم خلافا بين أهل العلم على أن للمريض أن يتخلف عن الجماعات من أجل المرض وقد تخلف النبي ﷺ وهو مريض وقال «مُرُوا أَبَا بَكْرٍ أَنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ».

**الثانى:** عند المطر والبرد الشديدين لقول ابن عمر أن رسول الله ﷺ كان يأمر مؤذنا يؤذن ثم يقول على إثره: «أَلَا صَلُّوا فِي الرَّحَالِ فِي اللَّيْلَةِ الْبَارِدَةِ أَوْ الْمَطِيرَةِ فِي السَّفَرِ<sup>(٢)</sup>». والرحال المنازل. ومثل البرد الحر الشديد والريح الباردة فى ليلة مظلمة وإن لم تكن شديدة عند الحنبلية والشافعية - وقال الحنفيون: لا تكون عذراً إلا إن كانت شديدة، وقد أجمع العلماء على أن التخلف عن الجماعة فى شدة المطر والظلمة والريح وما أشبه ذلك مباح.

**الثالث:** عند حضور الطعام ونفسه تتوقفه لحديث عائشة أن رسول الله ﷺ قال: «لَا صَلَاةَ بِحَضْرَةِ الطَّعَامِ وَلَا وَهُوَ يُدْفَعُ الْأَخْبَثَانِ<sup>(٣)</sup>». وعن ابن عمر أن النبي ﷺ قال: «إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ عَلَى الطَّعَامِ فَلَا يَعْجَلْ حَتَّى يَقْضَى حَاجَتَهُ مِنْهُ وَإِنْ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ<sup>(٤)</sup>».

**الرابع:** عند مدافعة البول والغائط والريح لقول عائشة أن رسول الله ﷺ قال: «وَلَا وَهُوَ يُدْفَعُ الْأَخْبَثَانِ» وعن ابن الأرقم أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: «إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَذْهَبَ الْخَلَاءَ وَقَامَتِ الصَّلَاةُ فَلْيَبْدَأْ بِالْخَلَاءِ<sup>(٥)</sup>».

**الخامس:** هو عذر للأعمى عندما لا يجد قائداً ولم يهتد بنفسه لقوله تعالى «لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا» فإن وجد قائداً أو اهتدى بنفسه فلا عذر له فى التخلف عن الجماعة عند الجمهور.

(\*) قال النووي: معنى عدم قبول الصلاة فى قول النبي ﷺ «لَمْ تَقْبَلْ مِنْهُ الصَّلَاةُ الَّتِي صَلَّى» أن لا ثواب له فيها وإن كانت مجزئة فى سقوط الفرض عنه كالصلاة فى الدار المغصوبة تسقط الفرض ولا ثواب له فيها.  
(١) أخرجه أبو داود. (٢) رواه مسلم وأبو داود. (٣) و(٤) رواه البخارى. (٥) رواه أبو داود والحاكم.



هذا: ومن تخلف عن الجماعة لعذر مما سبق ونحوه فله ثواب الجماعة لحديث أبي موسى أن النبي ﷺ قال: «إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلَ مَا كَانَ يَعْمَلُ صَاحِبًا مُقِيمًا (١)».

### (١٣) أهمية الصفوف في الجماعة

إن تكامل الصفوف في الصلاة داخل المسجد واحترامها وتسويتها وسد خللها وإقامتها على النظام الذي ارتضاه لها نبينا ﷺ، إنما تمثل الانعكاس الصادق لتلك الصورة الوضيئة التي أحبها الله تعالى للمؤمنين أن تكون خارج المسجد كما هي داخله في قوله تعالى ﴿صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُيُوتٌ مَّرْصُومٌ﴾ فإن هي استقامت فيه كانت مؤشراً بالتوحد خارجة.

فمن خلال إقامة الصفوف يتعرف المسلمون على طبيعة دينهم الداعي للتكاتف والتآلف، وتتضح لهم معالم طريقهم القائم على وحدة المنهج والاتجاه، وتكشف لهم طبيعة التضامن الوثيق الذي يبرزه الصف في حياتهم، ويتأكد لهم مدى فاعليته وتأثيره في بناء هذا الكيان الواحد، الذي تتعاون لبناته وتتماسك بحيث تؤدي كل لبنة دورها في وحدة الصف داخل المسجد وخارجه، تعبيراً عن ارتباط المسلم بأتمته ارتباط الشعور والحركة والتلازم.

لذلك كان رسول الله ﷺ شديد الاهتمام بتسوية الصفوف داخل المسجد، كثير الترغيب في إقامتها ووصلها، مشيراً إلى أن حكم الجماعة لا يتحقق إلا بالمحافظة عليها وقيام المسلمين فيها كالبنیان المرصوص كما جاء في روايات عديدة منها:

\* «أَلَا تَصُفُّونَ كَمَا تَصُفُّ الْمَلَائِكَةُ عِنْدَ رَبِّهِمْ. قُلْنَا: وَكَيْفَ تَصُفُّ الْمَلَائِكَةُ عِنْدَ رَبِّهِمْ؟ قَالَ: يُتَمُونَ الصُّفُوفَ الْمُقَدَّمَةَ وَيَتَرَاصُونَ فِي الصَّفِّ (٢)».

\* «أَقِيمُوا الصُّفُوفَ، وَحَادُوا بَيْنَ الْمَنَاكِبِ، وَسُدُّوا الْخَلَلَ، وَلِينُوا بِأَيْدِي إِخْوَانِكُمْ، وَلَا تَذَرُوا فُرُجَاتٍ (\*) لِلشَّيْطَانِ، وَمَنْ وَصَلَ صَفًّا وَصَلَهُ اللَّهُ، وَمَنْ قَطَعَ صَفًّا قَطَعَهُ اللَّهُ (٣)».

\* «سَوُّوا صُفُوفَكُمْ فَإِنَّ تَسْوِيَةَ الصَّفِّ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ (٤)» وفي رواية «فَإِنَّ إِقَامَةَ الصَّفِّ مِنْ حُسْنِ الصَّلَاةِ (٥)». \* «رُصُّوا صُفُوفَكُمْ وَقَارِبُوا بَيْنَهَا وَحَادُوا بِالْأَعْنَاقِ فَوَالَّذِي نَفْسِي

(١) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود. (٢) أخرجه أبو داود وأحمد ومسلم. (٣) أخرجه أبو داود وأحمد. (\*) الفُرُجَاتُ: جمع فرجة وهي المكان الخالي بين الاثنين. (٤) رواه الشيخان وأبو داود. (٥) رواه البخاري.

بِيَدِهِ إِنِّي لَأَرَى الشَّيْطَانَ يَدْخُلُ مِنْ خَلَلِ الصَّفِّ كَأَنَّهَا الْحَدْفُ<sup>(\*)</sup> (١)». وَالْخَلْلُ: بفتح الخاء المعجمة واللام هو ما يكون بين الاثنين من الاتساع عند عدم التراص.

وكما رغب ﷺ في إتمامها وتحسينها شدد الإنكار على الإخلال بها والتفريط في إقامتها لما روى عن النعمان بن بشير قال: «أَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى النَّاسِ بِوَجْهِهِ فَقَالَ: أَقِيمُوا صُفُوفَكُمْ / ثَلَاثًا / وَاللَّهِ لَتُقِيمَنَّ صُفُوفَكُمْ أَوْ لِيُخَالِفَنَّ اللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ». قَالَ: فَرَأَيْتُ الرَّجُلَ يَلْزِقُ مَنْكِبَهُ بِمَنْكِبِ صَاحِبِهِ وَرُكْبَتَهُ بِرُكْبَةِ صَاحِبِهِ وَكَعْبَهُ بِكَعْبِهِ (٢)» وفى رواية «لَتَسُوَنَّ صُفُوفَكُمْ أَوْ لِيُخَالِفَنَّ اللَّهُ بَيْنَ وُجُوهِكُمْ» (٣). ولما جاء معنى الاختلاف فى القلوب مرة والوجوه أخرى قال العلماء:

١- إن الحديث الأول يحذر من المخالفة بين القلوب بترك إقامة الصفوف وتعديلها، والمراد به إيقاع العداوة والبغضاء بينهم فيتغير بعضهم على بعض، لأن مخالفتهم فى الصفوف مخالفة فى ظواهرهم واختلاف الظواهر سبب لاختلاف البواطن. وفيه دليل على أن وقوع الوعيد يكون من جنس الجنابة.

٢- وفى قوله «أَوْ لِيُخَالِفَنَّ اللَّهُ بَيْنَ وُجُوهِكُمْ» إنهم لما أساءوا الأدب فى إسلام الوجه لله كان الجزاء فى العضو الذى أساءوا به. أو أنهم لما اختلفوا صورة بالتقدم أو التأخر عن الصف جُوزوا بالاختلاف معنى.

قال القرطبي معناه: تفترقون فيأخذ كل واحد وجها غير الذى يأخذه صاحبه لأن تقدم الشخص على غيره يؤدي إلى مظنة الكبر المفسد للقلب الداعى للقطيعة.

وذهب الجمهور إلى أن إقامة الصفوف فى الصلاة سنة، بل أكد بعضهم الإجماع على ذلك وقالوا إن الوعيد المذكور فى الأحاديث إنما جاء من باب التغليظ والتشديد والتحريض على تسوية الصفوف وتعديلها وتحسينها، فقد ثبت عن عمر رضى الله عنه أنه كان يوكل رجلاً بإقامة الصفوف فلا يكبر حتى يُخبر أن الصفوف قد استوت، وروى عن على وعثمان أنهما كانا يتعهدان ذلك ويقولان: استتوا. وكان على رضى الله عنه يقول: تقدم يا فلان تأخر يا فلان.

(\*) هى غنم صغار سود ليس لها أذنان يؤتى بها إلى الجزيرة العربية من اليمن. (١) أخرجه أبو داود والنسائى.

(٢) رواه أبو داود وابن حبان. (٣) أخرجه الشيخان وأبو داود وأحمد.

## فضيلة الصفوف

### \* فضيلة الصف الأول :

ورد في فضيلة الصف الأول أحاديث صحيحة تحض المسلم على المبادرة إليه والتسابق عليه، لما فيه من اختصاص بكمال الأوصاف ودعاء الملائكة واستغفارهم، والقرب من الإمام والاقتران به ولما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النَّدَاءِ وَالصَّفِّ الْأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إِلَّا أَنْ يَسْتَهْمُوا عَلَيْهِ لَاسْتَهَمُوا»<sup>(١)</sup> وقوله ﷺ: «وَأَنَّ الصَّفَّ الْأَوَّلَ عَلَى مِثْلِ صَفِّ الْمَلَائِكَةِ، وَلَوْ عَلِمْتُمْ مَا فِي فَضِيلَتِهِ لَابْتَدَرْتُمُوهُ»<sup>(٢)</sup> أى أن المصلى فى الصف الأول شبيه بالملائكة فى القرب من الله تعالى والبعد من الشيطان، وأنه متمثل فى فضله وأجره مع أجر صف الملائكة وفضله، فشبّه الصف الأول فى قربه من الإمام بصف الملائكة فى قربه من رحمة الله تعالى.

والمصلى بالصف الأول يتميز عن غيره بتحصيل المكتسبات الإيمانية التالية:<sup>(٣)</sup>

- ١- المسارعة إلى خلاص الذمة . ٢- والسبق لدخول المسجد . ٣- والقرب من الإمام . ٤- واستماع قراءته والتعلم منه . ٥- والفتح عليه . ٦- والتبليغ عنه . ٧- والسلامة من اختراق المارة بين يديه . ٨- وسلامة البال من رؤية من يكون أمامه . ٩- وسلامة موضع سجوده من أذيال المصلين .

وقال ابن العربي: إذا جاء رجل إلى المسجد عند الزوال فنزل فى الصف الأول مما يلي الإمام فقد حاز على ثلاث مراتب فى الفضل:

- ١- أول الوقت . ٢- والصف الأول . ٣- ومجاورة الإمام .

فإن جاء عند الزوال ونزل فى الصف الآخر أو فيما نزل عن الأول فقد حاز فضل أول الوقت وفاته فضل الصف الأول والمجاورة، فإن جاء وقت الزوال ونزل فى الصف الأول دون ما يلي الإمام فقد حاز فضل أول الوقت وفضل الصف الأول وفاته مجاورة الإمام وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء<sup>(٤)</sup>.

### \* ميامن الصفوف والصف الأول فالأول :

جاء الترغيب فى المبادرة إلى الصفوف الأول وميامنها فى قوله ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ

(١) رواه الشيخان . (٢) أخرجه أبو داود والنسائي والبيهقى .

(٣) ذكره الحافظ فى الفتح ج٢ ص٢٤٤ . (٤) أحكام القرآن (٣/١١٢٨) .

يُصَلُّونَ عَلَى مِيَامِنِ الصُّفُوفِ (١)» وما رواه البراء بن عازب قال: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَتَخَلَّلُ الصَّفَّ مِنْ نَاحِيَةِ إِلَى نَاحِيَةٍ يَمْسَحُ صُدُورَنَا وَمَنَاكِبَنَا وَيَقُولُ: لَا تَخْتَلَفُوا فَتَخْتَلَفَ قُلُوبُكُمْ. وَكَانَ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى الصُّفُوفِ الْأُولِ (٢)».

\* كراهة التأخر عن الصف الأول :

روى أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «خَيْرُ صُفُوفِ الرِّجَالِ أَوْلَاهَا وَشَرُّهَا آخِرُهَا، وَخَيْرُ صُفُوفِ النِّسَاءِ آخِرُهَا وَشَرُّهَا أَوْلَاهَا (٣)» وفي الحديث دليل على:

١- أن أفضل صفوف الرجال وأكثرها ثواباً أولها لأن الله تعالى ينزل رحمته أولاً على أهل الصف الأول كما أنهم يحظون باستغفار الملائكة المكرمين لهم.

٢- وأن أقل صفوف الرجال أجراً وثواباً آخرها لبعدهم عن الإمام ولترك الفضيلة الحاصلة بالتقدم إلى الصف الأول ولقربهم من النساء.

٣- وأكثر صفوف النساء ثواباً آخرها لبعدهن عن الرجال ولأن مرتبتهن متأخرة عن مرتبة الرجال فيكون آخر الصفوف أليق بهن، وأن أقل صفوف النساء ثواباً أولها لقربهن من الرجال.

والقول في تفضيل التقدم في صفوف الرجال باق على إطلاقه وفي صفوف النساء ليس على إطلاقه وإنما هو حيث يَكُنُّ مع الرجال، وأما إذا صلين متميزات في مكان منعزل عنهم فَهُنَّ كَالرِّجَالِ خَيْرُ صُفُوفِهِنَّ أَوْلَاهَا وَشَرُّهَا آخِرُهَا.

### كيفية ترتيب الصفوف في صلاة الجماعة

١- يسن للإمام الوقوف في مقابلة وسط الصف الأول ليستوى القوم من جانبيه وبذلك كان العمل عند سلف الأمة وخلفها ولما روى عن أبي هريرة «وَسَطُوا الْإِمَامَ وَسَدُّوا الْخَلَلَ (٤)».

٢- يلي الإمام في الصف الأول من هم أهل علم ودين وعقل لجواز قيامهم بتنبهه إن حدث له حادث أو ليخلفه أحدهم عند حدوث عارض لحديث أبي مسعود الأنصاري أن النبي ﷺ قال «لَيْلِي مِّنْكُمْ أَوْلُو الْأَحْلَامِ وَالنَّهْيِ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ (٥)» فما يلي الإمام ينبغي أن يكون لمن كانت هذه صفته، فإن نزلها غيره أخر له وتقدم هو إلى هذا الموضع لأنه حق بأمر صاحب الشريعة كالحراب هو موضع الإمام تقدم أو تأخر (قاله ابن العربي).

(١) رواه أبو داود وابن ماجه. (٢) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم. (٣) رواه مسلم وأبو داود والترمذي.

(٤) رواه البيهقي وأبو داود. (٥) أخرجه مسلم وأحمد وأبو داود.

٣- ويسن تكميل الصفوف الأولى فالأول وتراص المصلين وسد الفرج لحديث أنس أن النبي ﷺ قال «أَتِمُّوا الصَّفَّ الْمُقَدَّمَ ثُمَّ الَّذِي يَلِيهِ . فَمَا كَانَ مِنْ نَقْصٍ فَلْيَكُنْ فِي الصَّفِّ الْمُؤَخَّرِ (١)» وفي رواية النسائي «أَتِمُّوا الصَّفَّ الْأَوَّلَ ثُمَّ الَّذِي يَلِي الْأَوَّلَ» وهكذا فالذي وجد من نقصان في الصفوف لقلة الرجال فليكن في الصف المؤخر لا في غيره من الصفوف . والمقصود من هذا أن لا يكون نقص في الصف الأول ولا في الثاني ولا في الثالث وهلمَّ جرّاً إلى أن تنتهي الصفوف، فإن كان نقص ولا بد فليُجعل في الصف الأخير.

٤- يطلب أن تنظم الصفوف بالترتيب الذي سنّه النبي ﷺ وهو تقديم صفوف الرجال على الغلمان، و صفوف الغلمان على النساء لحديث أبي مالك الأشعري أن النبي ﷺ «صَلَّى فَأَقَامَ الرَّجَالَ يَلَوْنَهُ، وَأَقَامَ الصَّبِيَانَ خَلْفَ ذَلِكَ، وَأَقَامَ النِّسَاءَ خَلْفَ ذَلِكَ (٢)». كما جاءت السنة بكيفية وقوف الواحد والاثنين مع الإمام بالتفصيل التالي :

\* إذا كان المأموم واحداً ذكراً ولو صبياً فالسنة أن يقف عن يمين الإمام متأخراً عنه قليلاً أو مساوياً له لقول ابن عباس «صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ فَأَخَذَ بِرَأْسِي مِنْ وَرَائِي فَجَعَلَنِي عَنْ يَمِينِهِ (٣)» .

\* وإذا كان مع الإمام اثنان فأكثر تقدم الإمام ووقف المأمومون خلفه عند الأئمة الأربعة والجمهور لقول جابر بن عبد الله «قَامَ النَّبِيُّ ﷺ لِيُصَلِّيَ الْمَغْرِبَ فَجَنَّتْ فَقُمْتُ إِلَى جَنْبِهِ عَنْ يَسَارِهِ فَأَخَذَ بِيَدِي فَأَدَارَنِي حَتَّى أَقَامَنِي عَنْ يَمِينِهِ . فَجَاءَ جِبَارُ بْنُ صَخْرٍ حَتَّى قَامَ عَنْ يَسَارِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَخَذَنَا بِيَدَيْهِ فَدَفَعَنَا حَتَّى أَقَامَنَا خَلْفَهُ (٤)» .

\* ولو صلى مع الإمام رجل وامرأة وقف الرجل عن يمينه والمرأة خلفهما لحديث أنس أن النبي ﷺ «أَمَّهُ وَأَمْرَأَةً مِنْهُمْ، فَجَعَلَهُ عَنْ يَمِينِهِ وَالْمَرْأَةَ خَلْفَ ذَلِكَ (٥)» . ومحل تأخير الصبيان إن تعددوا بأن كانوا اثنين فأكثر. أما الصبي الواحد فيدخل مع الرجال في الصف وتقف المرأة خلف الصف وإن انفردت .

٥- تكره إقامة الصفوف والصلاة بين سوارى المسجد لكونها قاطعة للصفوف، وقيل لكونها مصلية الجن من المؤمنين لقول عبد الحميد بن محمود «صَلَّيْتُ مَعَ أَنَسٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَدَفَعْنَا إِلَى السَّوَارِي فَتَقَدَّمْنَا وَتَأَخَّرْنَا . فَقَالَ أَنَسٌ : كُنَّا نَتَّقِي هَذَا عَلَى عَهْدِ

(١) أخرجه أبو داود والنسائي . (٢) أخرجه أحمد وابن أبي شيبة . (٣) أخرجه الترمذی .

(٤) أخرجه أحمد وأبو داود . (٥) أخرجه البيهقي وأبو داود .

رَسُولِ اللَّهِ ﷺ (١)» وتكون الكراهة إذا كان المكان متسعاً، فإذا كان ضيقاً فلا خلاف في الجواز مطلقاً من غير كراهة.

٦- يستحب للمؤمنين ابتداء الصف من خلف الإمام إلى نهاية الجهة اليمنى ثم يتمونه من اليسار، وألا يبتدأ صف حتى يتم الصف الأمامى لما تقدم عن أنس «أَتَمُّوا الصَّفَّ الْمَقْدَمَ ثُمَّ الَّذِي يَلِيهِ».

## الإمام ضامن

الإمامة من أسمى المقاصد أنبل المطالب التي ورثها الصالحون من الخلف والسلف عن نبيهم وقدوتهم محمد ﷺ، ولا يكون إماماً يُقتدى به إلا من كان من خيار القوم الذين ألهموا الخشية في السر والعلن، وأحسنوا التأدب مع الله وتمسكوا بكتابه والتزموا بسنة نبيه، وصاروا للناس أسوة حسنة في مكارم الأخلاق والفضائل، وقدوة طيبة في المعاملات والطاعات، وأهلاً للثقة والاحترام، فكانوا من أئمة الناس وأورعهم وأتقاهم.

والإمام هو الذي يُقتدى به في الخير وجمعه أئمة ومنه قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾ [الأنبياء: ٧٣] وقوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ﴾ [السجدة: ٢٤]. وفي الموطأ عن عمر بن الخطاب (إنكم أيها الرهط أئمة يقتدى بكم) وقول مكحول (أجعلنا أئمة في التقوى يقتدى بنا المتقون) وقد صح هذا المعنى في قوله تعالى: ﴿وَأَجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا﴾ [الفرقان: ٧٤] قال القرطبي: أى قدوة يقتدى بنا في الخير. وقد قيل: إن الإمامة بالدعاء لا بالدعوى. أى أنها بتوفيق الله وتيسيره ومنته وفضله لا بما يدعيه المرء لنفسه. وذكر عن ابن عمر قوله «اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنْ أئِمَّةِ الْمُتَّقِينَ».

والإمام ضامن لصلاة المومنين ومحافظ عليها، فصلاة القوم في عهده، وصحتها مقرونة بصحة صلاته، لأنه يحفظ عليهم الأركان والسنن وأعداد الركعات، ويتولى السفارة بينهم وبين ربهم تعالى في الدعاء، ويتحمل القراءة عنهم إما مطلقاً عند من لا يوجب القراءة على المومنين أو إذا كانوا مسبوقين لقوله ﷺ «الإمام ضامن وألمؤذن مؤتمن». اللهم أرشد الأئمة وأغفر للمؤذنين (٢)» وضمانه للصلاة حفظه لوقتها وإقامة أركانها وشروطها واستكمال سننها وآدابها. فصلاة الموموم بنيت على صلاته فإن فسدت صلاته فسدت صلاة من أئمه به فكان غارماً لها.

(١) أخرجه أحمد وأبو داود. (٢) أخرجه أبو داود وأحمد والترمذي.

كما أنه متكفل بحفظ وقت الصلاة، فإن أخرجها عن وقتها وأخرها عنه فالوزر عليه دونهم لقوله ﷺ «مَنْ أَمَّ النَّاسَ فَأَصَابَ الْوَقْتَ وَأَتَمَّ الصَّلَاةَ فَلَهُ وَلَهُمْ، وَمَنْ انْتَقَصَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَعَلَيْهِ، وَلَا عَلَيْهِمْ<sup>(١)</sup>». وباعتبار الإمام من أفقه الناس علماً وأكملهم ديناً وفقهاً فإنه يسأل عن تقصيره وعدم عنايته بشروط الصلاة وأركانها وسننها لقوله ﷺ «الإمام ضامنٌ فإذا أحسنَ فَلَهُ وَلَهُمْ، وَإِنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهِ يَعْنِي وَلَا عَلَيْهِمْ<sup>(٢)</sup>»، وفي رواية «مَنْ أَمَّ قَوْمًا فَإِنْ أَتَمَّ فَلَهُ التَّمَامُ وَلَهُمُ التَّمَامُ، وَإِنْ لَمْ يُتَمَّ فَلَهُمُ التَّمَامُ وَعَلَيْهِ الْإِثْمُ<sup>(٣)</sup>» ورواه ابن ماجه بلفظ «مَنْ أَمَّ بِالنَّاسِ فَأَصَابَ فَالصَّلَاةُ لَهُ وَلَهُمْ». وقوله ﷺ عند البخارى عن أبى هريرة (يُصَلُّونَ لَكُمْ فَإِنْ أَصَابُوا فَلَكُمْ، وَإِنْ أَخْطَأُوا فَلَكُمْ وَعَلَيْهِمْ).

وهذا كله دليل على أن إصابة الإمام فى الصلاة ليست قاصرة على الوقت فحسب بل تعدته إلى غيره من أركان الصلاة وأبعاضها وهيئاتها، فصلاة المقتدين فى عهده، وصحتها مقرونة بصحة صلاته، فهو المتكفل لهم بصحة صلاتهم، ولهذا كان ثواب الأئمة أوفر إذا رعوا حق الصلاة، ووزرهم أكثر إذا أخلوا بها، ومن هنا كان دعاء النبى لهم «اللَّهُمَّ أَرشِدِ الْأئِمَّةَ».

#### (١٤) شروط الإمامة

الائتمام بكل إمام بالغ مسلم حرّ على استقامة وتقوى جائز من غير خلاف، إذا كان سالماً من الأعذار مستوفياً لشروط صحة الصلاة، عالماً بفروضها وأركانها قارئاً لكتاب الله حافظاً لما تصح به الصلاة، غير لاهن فى قراءته لحنا يخل بالمعنى مثل أن يكسر الكاف فى ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ ويضم التاء فى ﴿أَنعَمْتَ﴾ مراعيًا إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.

والراجع عند الجمهور صحة الصلاة خلف الفاسق الذى خرج عن حد الاستقامة مع الكراهة مستدلين بقول عثمان بن عفان رضى الله عنه «إِنَّ الصَّلَاةَ أَحْسَنُ مَا يَعْمَلُ النَّاسُ، فَإِذَا أَحْسَنَ النَّاسُ فَأَحْسِنَ مَعَهُمْ، وَإِذَا أَسَاءُوا فَاجْتَنِبْ إِسَاءَتَهُمْ<sup>(٤)</sup>» وقول ابن عمر «الصَّلَاةُ حَسَنَةٌ مَا أَبَالِي مِنْ شَرِكْنِي فِيهَا». ولما سئل الحسن عن الصلاة خلف صاحب البدعة قال: «صَلِّ خَلْفَهُ وَعَلَيْهِ بِدَعْتِهِ<sup>(٥)</sup>». وكان يقول: لا تضر المؤمن صلاته خلف المنافق، ولا تنفع المنافق صلاته خلف المؤمن. أما المبتدع المرتكب / بنوع شبهة أو استحسان / ما أحدث على خلاف الحق المتلقى عن النبى ﷺ من قول أو عمل فتكره إمامته تحريمًا عند الجمهور.

(١) أخرجه ابن خزيمة وابن حبان. (٢) رواه ابن ماجه. (٣) أخرجه أحمد. (٤، ٥) رواه البخارى.

قال ابن تيمية: إن الأئمة مع اتفاقهم على كراهة الصلاة خلف الفاسق قد اختلفوا في صحتها، فذهب مالك وأحمد في إحدى الروایتين عنهما إلى عدم صحتها، وذهب أبو حنيفة والشافعي ومالك وأحمد في الرواية الأخرى عنهما إلى صحتها. وأما ما اشتهر من قوله «صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ بَرٍّ وَفَاجِرٍ» فلم يثبت أنه حديث عن النبي ﷺ بل في سنن ابن ماجه عنه «لَا يَوْمٌ فَاجِرٌ مُؤْمِنًا» إلا أن ينهره بصوت أو عصا<sup>(١)</sup>.

ويكره للرجل تحريماً أن يؤم قوماً يكرهونه إذا كانوا أهل دين وتقوى لحديث ابن عباس أن النبي ﷺ قال: «ثَلَاثَةٌ لَا تُرْفَعُ صَلَاتُهُمْ فَوْقَ رُءُوسِهِمْ شَبْرًا: رَجُلٌ أُمَّ قَوْمًا وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ. وَأَمْرَأَةٌ بَاتَتْ وَزَوْجُهَا عَلَيْهَا سَاخِطٌ. وَأَخْوَانٌ مُتَّصِرِمَانِ<sup>(٢)</sup>» أما إذا كان مستقيماً مطبقاً للسنة متحلياً بالفضائل متخلياً عما يعاب فالإثم على من كرهه.

ولا يجوز الائتمام بامرأة ولا كافر ولا مجنون ولا أمي ولا يكون واحداً من هؤلاء إماماً بحال عند أكثر العلماء.

### (١٥) الأحق بالإمامة

\* عن أبي مسعود عقبة بن عمرو أن النبي ﷺ قال: «يَوْمُ الْقَوْمِ أَقْرَبُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ، فَإِنْ كَانُوا فِي الْقِرَاءَةِ سَوَاءً فَأَعْلَمُهُمْ بِالسُّنَّةِ. فَإِنْ كَانُوا فِي السُّنَّةِ سَوَاءً فَأَقْدَمُهُمْ هِجْرَةً. فَإِنْ كَانُوا فِي الْهِجْرَةِ سَوَاءً فَأَقْدَمُهُمْ سِنًا. وَلَا يَوْمٌ مِنَ الرَّجُلِ الرَّجُلِ فِي سُلْطَانِهِ وَلَا يَقْعُدُ فِي بَيْتِهِ عَلَى تَكْرِمَتِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ<sup>(٣)</sup>».

\* وفي رواية «يَوْمُ الْقَوْمِ أَقْرَبُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ وَأَقْدَمُهُمْ قِرَاءَةً. فَإِنْ كَانُوا فِي الْقِرَاءَةِ سَوَاءً فَلْيَوْمُهُمْ أَقْدَمُهُمْ هِجْرَةً، فَإِنْ كَانُوا فِي الْهِجْرَةِ سَوَاءً، فَلْيَوْمُهُمْ أَكْبَرُهُمْ سِنًا. وَلَا يَوْمٌ مِنَ الرَّجُلِ فِي بَيْتِهِ وَلَا فِي سُلْطَانِهِ، وَلَا يُجْلِسُ عَلَى تَكْرِمَتِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ. قَالَ شُعْبَةُ فَقُلْتُ لِإِسْمَاعِيلَ: مَا تَكْرِمَتُهُ؟ قَالَ فِرَاشُهُ<sup>(٤)</sup>».

وقد جاء ترتيب أولوية الإمامة في الروایتين على النحو التالي:

- ١- الأحسن تلاوة لكتاب الله تعالى والأعلم بأحكام الصلاة صحة وفساداً.
- ٢- فإن كانوا في القراءة سواء تقدم الأكثر حفظاً لكتاب الله.
- ٣- فإن استووا في مقدار القراءة وزمنها وحسنها والعلم بها يؤمهم أعلمهم بالسنة.

(١) انظر ص ٢٤٨ جـ (٢) فتاوى فضيلة الشيخ مخلوف. (٢) أخرجه ابن ماجه.

(٣) أخرجه مسلم والترمذى. (٤) أخرجه أبو داود ومسلم وأحمد.



٤- فإن كانوا فى القراءة ومعرفة الأحكام والسنة سواء تقدم عليهم أقدمهم هجرة وأكثرهم اجتناباً للشبهات .

٥- ثم يأتى السن فاصلاً فى التفضيل إذا تساوى الجميع فيما ذكر .

وعندما تناول الأئمة تفصيل ذلك أشاروا إلى حكمة تقديم الأقرأ فقالوا أن النبى ﷺ حدّ للعلم حدّاً معلوماً، وكان أول ما هنالك معرفة كتاب الله تعالى لأنه أصل العلم ولأنه من شعائر الله، فوجب أن يقدم صاحبه وينوه بشأنه ليكون ذلك داعياً إلى التنافس فيه .

وقالوا إن المراد بالأقرأ الأفقه لأنه إذا اعتبرت أحوال الصحابة وجدت أن أفقهم أقرؤهم، فيكون المراد من قوله ﷺ فى الحديث «أقرؤهم لكتاب الله» أى أعلمهم به، ولذا قال ابن مسعود: كان أحدنا إذا حفظ سورة من القرآن لم يخرج عنها إلى غيرها حتى يحكم علمها ويعرف حلالها وحرامها .

وذهب أكثر أهل العلم والجمهور إلى تقديم الأفقه على الأقرأ، لأن الذى يحتاج إليه من الفقه غير مضبوط والذى يحتاج إليه من القراءة مضبوط، وقد يعرض فى الصلاة أمر لا يقدر على مراعاة الصواب فيه إلا كامل الفقه . ويدخل فى الأقدم هجرة الذين يهاجرون من دار الكفر إلى دار الإسلام، فإن الهجرة باقية إلى يوم القيامة عند الجمهور، والمعتبر اليوم عند بعضهم الهجرة المعنوية ويقصد بها هجر المعاصى وتركها، فيكون الأورع أولى لقوله ﷺ: «والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه» .

وقال الخطابى: جعل ﷺ ملاك الأمر فى الإمامة القراءة وجعلها مقدمة على سائر الخصال المذكورة، والمعنى فى ذلك أنهم كانوا قومًا أميين لا يقرءون فمن تعلم منهم شيئاً من القرآن كان أحق بالإمامة ممن لم يتعلمه لأنه لا صلاة إلا بقراءة . وإذا كانت القراءة من ضرورة الصلاة وكانت ركناً من أركانها صارت مقدمة فى الترتيب على الأشياء الخارجة عنها .

ثم تلا القراءة بالسنة وهى الفقه ومعرفة أحكام الصلاة وما سنّه رسول الله ﷺ فيها وبينه من أمرها، فإن الإمام إذا كان جاهلاً بأحكام الصلاة ربما يعرض فيها من سهو ويقع من زيادة ونقصان أفسدها أو أخذجها فكان العالم بها والفقير فيها مقدماً على من لم يجمع علمها ولم يعرف أحكامها .

ومعرفة السنة وإن كانت مؤخرة فى الذكر وكانت القراءة مبدوءاً بذكرها، فإن الفقيه العالم بالسنة إن كان يقرأ من القرآن ما تجوز به الصلاة أحق بالإمامة من الماهر بالقراءة إذا

كان مختلفاً عن درجته في علم الفقه ومعرفة السنة. وإنما قُدم القارئ في الذكر لأن عامة الصحابة إذا اعتبرت أحوالهم وجدت أن أفقهم أقرؤهم.

أما قوله ﷺ «وَلَا يُؤْمَرُ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ وَلَا فِي سُلْطَانِهِ» فيتضمن:

١- أحقية صاحب السلطان لإمامته في مظهر سلطنته وسيطرته ومحل تصرفه وولايته فهو مقدم على صاحب البيت وإمام المسجد وغيرهما.

٢- وأن الإمام الراتب أحق بالإمامة في مسجده لأنه إن كان مولى من قبل السلطان أو نائبه فهو في حكمه. وإن كان ولي باتفاق أهل المسجد فقد صار أحق من غيره وهي ولاية خاصة.

٣- وصاحب البيت هو الأولى بالإمامة فيه إلا إذا أذن للأفضل فقها وقراءة أن يصلى إماماً وإلا فلا.

والحكمة في النهي عن التقدم على السلطان ونحوه إلا بإذنه أن الجماعة شرعت لاجتماع المؤمنين على الطاعة وتآلفهم وتواديهم. فإذا أمَّ الرجلُ الرجلَ في بيته أو سلطانه من غير إذنه أدى ذلك إلى توهين أمر السلطنة وخلع ربة الطاعة من السلطان وإلى التباغض والتقاطع وظهور الخلاف الذي شرع لدفعه الاجتماع. فلا يتقدم رجل على ذي السلطنة ولا سيما في الأعياد والجمعات. ولا على إمام الحى ورب البيت إلا بإذنه.

### (١٦) الاقتداء بالإمام

جعل الإمام ليؤتم به ويقتدى والمأموم له تابع، ومن شأن التابع أن لا يسبق متبوعه ولا يساويه ولا يتقدم عليه في موقفه، بل يراقب أحواله ويأتى على إثره بنحو ما فعله، ومقتضى ذلك أن لا يخالفه في شىء من أحواله. لذلك اشترط الأئمة الأربعة لصحة اقتداء المأموم بإمامه متابعتة له في كل أعمال الصلاة لما رواه أبو هريرة أن النبي ﷺ قال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَلَا تَخْتَلَفُوا عَلَيْهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا. وَلَا تُكَبِّرُوا حَتَّى يُكَبِّرَ. وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، وَلَا تَرْكَعُوا حَتَّى يَرْكَعَ. وَإِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ. وَإِذَا سَجَدَ فَاسْجُدُوا وَلَا تَسْجُدُوا حَتَّى يَسْجُدَ»<sup>(١)</sup>. وما رواه أنس أن النبي ﷺ قال: «يَأْيُهَا النَّاسُ إِنِّي إِمَامُكُمْ فَلَا تَسْبِقُونِي بِالرُّكُوعِ وَلَا بِالسُّجُودِ وَلَا بِالْقِيَامِ وَلَا بِالْقُعُودِ وَلَا بِالْإِنْصِرَافِ»<sup>(٢)</sup> وحديث عائشة قالت «صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(٢) أخرجه أحمد ومسلم.

(١) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود.

فِي بَيْتِهِ وَهُوَ شَاكٍ فَصَلَّى جَالِسًا، وَصَلَّى وَرَاءَهُ قَوْمٌ قِيَامًا فَأَشَارَ إِلَيْهِمْ أَنْ اجْلِسُوا. فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ: إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، وَإِذَا رَفَعَ فَارْفَعُوا، وَإِذَا صَلَّى جَالِسًا فَصَلُّوا جُلُوسًا<sup>(١)</sup>».

وفى قوله «فَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا» قال ابن المنير: فمقتضاه أن ركوع المأموم يكون بعد ركوع الإمام إما بعد تمام انحنائه وإما أن يسبقه الإمام بأوله فيشرع فيه بعد أن يشرع. وجزم ابن بطال وآخرون معه أن الفاء في قوله «فَكَبَّرُوا» للتعقيب. قالوا: ومقتضاه الأمر بأن أفعال المأموم تقع عقب فعل الإمام. وقال النووي وغيره: متابعة الإمام واجبة في الأفعال الظاهرة وقد نبه عليها في الحديث فذكر الركوع وغيره. لما ذكر عن البراء بن عازب «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَالَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ لَمْ يَحْنِ مِنْهُ أَحَدٌ ظَهْرُهُ حَتَّى يَقَعَ النَّبِيُّ ﷺ سَاجِدًا<sup>(٢)</sup>» وقول ابن مسعود «إِذَا كُنْتَ خَلْفَ الْإِمَامِ فَلَا تَرَكَعَ حَتَّى يَرَكَعَ، وَلَا تَسْجُدَ، حَتَّى يَسْجُدَ وَلَا تَرْفَعَ رَأْسَكَ قَبْلَهُ، وَإِذَا فَرَغَ الْإِمَامُ وَلَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَنْحَرْفْ وَكَانَتْ لَكَ حَاجَةٌ فَأَذْهَبْ وَدَعَّهُ فَقَدْ تَمَّتْ صَلَاتُكَ<sup>(٣)</sup>». وتتم متابعة الإمام بأمرين:

الأول: ما هو شرط في صحة صلاة المأموم وهي المتابعة في الإحرام والسلام، فلو بدأ بواحد منهما قبل الإمام أوساوأه بطلت صلاته ولو ختمه بعده، إلا إذا سلم قبله سهوا فإنه يعيد السلام بعده وتصح صلاته عند أكثر العلماء.

الثاني: ما ليس شرطا ولكن يحرم تركه أو يكره وهي:

١- المتابعة في غير الإحرام والسلام، فلو ساوى المأموم إمامه في الركوع أو السجود مثلاً صحت صلاته مع الكراهة.

٢- ولو سبقه إلى الركوع أو السجود فإن انتظر الإمام حتى ركع واطمأن معه صحت صلاته مع الحرمة إن تعمد السبق. وإن لم ينتظره بل رفع قبله بطلت صلاته لعدم متابعته في الركوع إلا إن رفع ساهياً فإنه يعود، وإن تأخر عن إمامه حتى انتهى من الركن كأن لم يركع حتى رفع إمامه منه. فإن تعمد ذلك في الركعة الأولى بطلت صلاته، وإن كان ساهياً ألغى هذه الركعة وقضاها بعد سلام الإمام. وإن فعل ذلك في غير الركعة الأولى متعمداً صحت صلاته مع الإثم.

(١) رواه الشيخان وأبو داود.

(٢) أخرجه السبعة إلا ابن ماجه.

(٣) أخرجه الطبراني.

## التحذير من مساواة الإمام وسبقه فى أفعال الصلاة

تضمنت السنة التحذير من مساواة المقتدى لإمامه فى أفعال الصلاة وسبقه فيها فى كثير من الروايات الصحيحة والتي منها:

\* ما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «الَّذِي يَخْفِضُ وَيَرْفَعُ قَبْلَ الْإِمَامِ إِنَّمَا نَاصِيَتُهُ بِيَدِ شَيْطَانٍ<sup>(١)</sup>» وفيه الزجر عن الخفض والرفع قبل الإمام.

\* وما رواه أنس أن رسول الله ﷺ قال: «لَا تَسْبِقُونِي بِالرُّكُوعِ وَلَا بِالسُّجُودِ وَلَا بِالْقِيَامِ وَلَا بِالْقُعُودِ وَلَا بِالْإِنْصِرَافِ<sup>(٢)</sup>» وفيه ما يدل على وجوب متابعة المأموم للإمام فيما ذكر.

\* وحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «أَمَّا يَخْشَى أَوْ / أَلَا يَخْشَى أَحَدُكُمْ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَالْإِمَامُ سَاجِدٌ أَنْ يُحَوَّلَ اللَّهُ رَأْسَهُ رَأْسَ حِمَارٍ. أَوْ صُورَتُهُ صُورَةَ حِمَارٍ<sup>(٣)</sup>». وفى رواية للبخارى: «أَمَّا يَخْشَى أَحَدُكُمْ / أَوْ لَا يَخْشَى أَحَدُكُمْ / إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ قَبْلَ الْإِمَامِ أَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ رَأْسَهُ رَأْسَ حِمَارٍ. أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ صُورَتَهُ صُورَةَ حِمَارٍ<sup>(٤)</sup>» وقد أشار العلماء إلى مسألتين فيه<sup>(٥)</sup>:

١- أن ظاهر الحديث يقتضى تحريم الرفع قبل الإمام لكونه توعد عليه بالمسوخ وهو أشد العقوبات وبذلك جزم النووى فى شرح المذهب. ومع القول بالتحريم فالجمهور على أن فاعله يآثم وتجزئ صلاته. وعن ابن عمر تبطل وبه قال أحمد فى رواية وأهل الظاهر بناء على أن النهى يقتضى الفساد. وفى المغنى عن أحمد أنه قال فى رسالته: ليس لمن سبق الإمام صلاة لهذا الحديث قال: ولو كانت له صلاة لرجى له الثواب ولم يخش عليه العقاب.

٢- واختلف فى معنى الوعيد المذكور فقليل: يحتمل أن يرجع ذلك إلى أمر معنوى فإن الحمار موصوف بالبلادة فاستعير هذا المعنى للجاهل بما يجب عليه من فرض الصلاة ومتابعة الإمام. وخص وقوع الوعيد على الرأس لأن به وقعت الجناية وهى أشمل.

### من شروط الاقتداء بالإمام

بالإضافة إلى شروط متابعة المقتدى للإمام ذكر العلماء شروطاً أخرى منها:

١- أن يقرن المأموم نية اقتدائه بتكبيره الإحرام وهو رواية عن أحمد والصحيح عنه ما

(١) أخرجه الطبرانى . (٢) رواه أحمد ومسلم . (٣) أخرجه السبعة . (٤) أخرجه الشيخان عن أبي هريرة .

(٥) ذكره الحافظ فى الفتح ج ٢ ص ٢١٥ .

عليه الجمهور، أما نية الإمام الإمامة فهي مستحبة ليجوز ثواب الجماعة لحديث أبي سعيد الخدرى أن النبي ﷺ أبصر رجلاً يصلى وحده فقال: «أَلَا رَجُلٌ يَتَصَدَّقُ عَلَيَّ هَذَا فَيُصَلِّيَ مَعَهُ رَجُلٌ»<sup>(١)</sup>.

٢- عدم تقدم المأموم على الإمام واختلافه عليه فى المكان، والعبرة فى القائم بالعقب وإن تقدمت أصابع المأموم وفى القاعد بالألية. وإن تقدم المأموم على إمامه بشيء لم تصح صلاته. أما لو ساءى المأموم الإمام فصلاته صحيحة بلا كراهة عند بعض الأئمة خلافاً للشافعية حيث قالوا بكراهة ذلك.

٣- علم المأموم بانتقالات الإمام برؤية أو سماع منه أو من المقتدى، فيصح الاقتداء وإن بعدت المسافة وحالت أبنية لا تمنع من العلم بانتقالات الإمام وإن لم يمكن الوصول إليه. وفى المسألة تفصيل للفقهاء:

\* فالعبرة عند الحنفيين والمالكية بمعرفة انتقالات الإمام برؤية أو غيرها، لا فرق فى ذلك بين مسجد وغيره، غير أن المالكية يشترطون فى الجمعة أن تكون فى المسجد ويلحق به رحبته والطرق الموصلة إليه فلو اقتدى فيها من لم يكن بالمسجد بمن فى المسجد لا تصح.

\* وإن كان المأموم والإمام فى المسجد وحالت بينهما أبنية صحت الصلاة إن علم المأموم بانتقالات الإمام وإن بعدت المسافة بينهما. وإن كانا فى خارج المسجد أو كان الإمام فيه والمأموم خارجه صحت القدوة عند الحنبلية إن رأى المأموم الإمام أو من خلفه. وإن كانت الصلاة بغير المسجد يشترط ألا يكون بينهما حائل يمنع المرور والرؤية اتفاقاً.

٤- اتحاد صلاة المأموم والإمام فى الأداء والفرضية فلا يصح عند الحنفيين ومالك اقتداء مفترض بالظهر خلف مفترض بالعصر ولا اقتداء الناذر بالناذر إلا إن اتحد مندورهما لحديث أبى هريرة أن النبي ﷺ قال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَلَا تَخْتَلِفُوا عَلَيْهِ»<sup>(٢)</sup>.

### الاقتداء عند تباين حال الإمام والمأموم

\* اقتداء المقيم بالمسافر والمسافر بالمقيم:

يصح اقتداء المقيم بالمسافر ولو بعد خروج الوقت بلا كراهة، فإذا سلم الإمام أتم المقيم صلاته ويستحب للإمام أن يقول: أتموا صلاتكم فإننا قوم سفر لما رواه سالم بن عبد الله عن أبيه أن عمر بن الخطاب كان إذا قدم مكة صلى بهم ركعتين ثم يقول: «يَا أَهْلَ مَكَّةَ أتموا صلاتكم فإننا قوم سفر»<sup>(٣)</sup> وعلى هذا أجمع العلماء. كما يجوز اقتداء المسافر بالمقيم ويتم لزوماً تبعاً لإمامه ولو أدرك معه أقل من ركعة لما رواه موسى بن سلمة قال:

(١) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذى. (٢) أخرجه أحمد والشبخان وأبو داود. (٣) رواه مالك والبيهقى.

«كُنَّا مَعَ ابْنِ عَبَّاسٍ بِمَكَّةَ فَقُلْتُ: إِذَا كُنَّا مَعَكُمْ صَلَّيْنَا أَرْبَعًا، وَإِذَا رَجَعْنَا إِلَى رِحَالِنَا صَلَّيْنَا رَكَعَتَيْنِ؟ قَالَ: سُنَّةُ أَبِي الْقَاسِمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (١)».

✽ اقتداء المفترض بالمتنفل والمتنفل بالمفترض :

قال أكثر الأئمة بصحة اقتداء مفترض بمتنفل لحديث جابر بن عبد الله أن معاذ بن جبل «كَانَ يُصَلِّي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعِشَاءَ ثُمَّ يَأْتِي قَوْمَهُ فَيُصَلِّي بِهِمْ تِلْكَ الصَّلَاةَ (٢)» فكانت لهم المكتوبة وله تطوع. كما أن اقتداء المتنفل بالمفترض عند الحنفيين والشافعية والحنبلية صحيح لقول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «أَلَا رَجُلٌ يَتَّصِدُّ عَلَى هَذَا فَيُصَلِّي مَعَهُ. فَصَلَّى مَعَهُ رَجُلٌ» والظاهر أن المتصدق عليه كان يصلي فريضة هي الظهر كما صرح به في رواية أحمد والدارقطني ولما فيه من بناء الضعيف على القوى.

### (١٧) ما يتعلق بالإمام من أحكام

✽ يشرع للإمام أن ينتظر الصلاة حتى يكثر الناس ويجمعون لها لما روى عن سالم أبي النضر (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْرُجُ بَعْدَ النُّدَاءِ إِلَى الْمَسْجِدِ فَإِنْ رَأَى أَهْلَ الْمَسْجِدِ قَلِيلًا جَلَسَ حَتَّى يَجْتَمِعُوا ثُمَّ يُصَلِّي (٣)) وفيه الدلالة على مشروعية انتظار الإمام لكثرة الجماعة وعلى أنه لا يؤخر الصلاة إذا كثروا ولا سيما أئمة مساجد الأسواق والطرقات.

✽ يطلب من الإمام قبل الدخول في الصلاة أن يأمر بتسوية الصفوف ولا يبدأ بالصلاة قبل التأكد من تسويتها وسد خللها بيده ونظره لقول البراء بن عازب (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَخَلَّلُ الصَّفَّ مِنْ نَاحِيَةٍ إِلَى نَاحِيَةٍ يَمْسَحُ صُدُورَنَا وَمَنَاكِبَنَا وَيَقُولُ: لَا تَخْتَلِفُوا فَتَخْتَلِفَ قُلُوبُكُمْ. وَكَانَ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى الصُّفُوفِ الْأُولَى (٤)) وما رواه أنس (أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَأَقْبَلَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَجْهِهِ فَقَالَ: أَقِيمُوا صُفُوفَكُمْ وَتَرَاصُوا فَإِنِّي أَرَاكُمْ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِي (٥)).

✽ ينبغي للإمام أن يتفقد أحوال المأمومين ويطمئن عليهم ويسأل عن غاب منهم تأكيداً لأواصر التكافل الإيماني بين المسلمين وتشجيعاً لحضور الجماعة لحديث أبي بن كعب (صَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الصُّبْحِ فَقَالَ: أَشَاهِدُ فُلَانٌ؟ قَالُوا: لَا. قَالَ: أَشَاهِدُ فُلَانٌ؟ قَالُوا: لَا) الحديث.

(١) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي. (٢) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود. (٣) رواه البيهقي وقال الحافظ: إسناده قوى مع إرساله. (٤) أخرجه أبو داود والنسائي. (٥) رواه البخاري.

\* يستحب للإمام أن يجهر بالتكبير بحيث يسمع المأمومين ليكبروا فإنهم لا يجوز لهم التكبير إلا بعد تكبيره فإن لم يمكنه إسماعهم جهر بعض من خلفه ليسمعهم أو ليسمع من لا يسمع الإمام لقول جابر (صلى بنا رسول الله ﷺ وأبو بكر خلفه فإذا كبر رسول الله ﷺ كبر أبو بكر ليسمعنا<sup>(١)</sup>).

\* يطلب من الإمام إطالة قراءته للركعة الأولى ليدرك الصلاة من المسلمين من يدرك لما رواه أبو سعيد (لقد كانت الصلاة تقام فيذهب الذاهب إلى البقيع فيقضي حاجته ثم يتوضأ، ثم يأتي ورسول الله ﷺ في الركعة الأولى مما يطولها<sup>(٢)</sup>).

\* يطلب من الإمام مراعاة مصالح الناس وظروفهم بعدم الإطالة في الصلاة بالزيادة عن القدر المسنون من القراءة لاحتمال وجود من يتضرر من إطالتها. فالتخفيف لكل إمام أمر مجمع عليه مندوب عند العلماء بشرط أن يكون تخفيفا شبيها بتخفيف رسول الله ﷺ ولما أخبر به ابن مسعود أن رجلا قال «والله يا رسول الله إني لأتأخر عن صلاة الغداة من أجل فلان مما يطيل بنا؟ فما رأيت رسول الله ﷺ في موعظة أشد غضبا منه يومئذ ثم قال: إن منكم منفرين، فأياكم ما صلى بالناس فليتجاوز فإن فيهم الضعيف والكبير وذا الحاجة<sup>(٣)</sup>» وقوله ﷺ (إني لأقوم في الصلاة أريد أن أطول فيها فأسمع بكاء الصبي فأتجاوز في صلاتي كراهية أن أشق على أمه<sup>(٤)</sup>) وما روى عن أنس قال (ما صليت خلف إمام قط أخف صلاة ولا أتم صلاة من النبي ﷺ<sup>(٥)</sup>).

\* يكره للإمام تخصيص نفسه بالدعاء دون المأمومين لما أخبر به ثوبان أن رسول الله ﷺ قال: (ثلاث لا يحل لأحد أن يفعلهن: لا يؤم رجل قوما فيخص نفسه بالدعاء دونهم، فإن فعل ذلك فقد خانهم. ولا ينظر في قعر بيت قبل أن يستأذن، فإن فعل فقد دخل. ولا يصلي وهو حنق حتى يتخفف<sup>(٦)</sup>) ووصف بالخيانة لأنه ضيع حقهم في الدعاء لكونهم يعتمدون على دعائه ويؤمنون جميعا اعتمادا على تعميمه فينبغي أن يشملهم بدعائه ولأن الجماعة شرعت لفيض كل من الإمام والمأموم الخير على صاحبه ببركة قربه من الله تعالى فمن خص نفسه فقد خان صاحبه.

\* يستحب عند الأئمة الثلاثة وفي المشهور عن أحمد إذا طرأ على الإمام طارئ وهو في الصلاة أن يستخلف من المتقدمين من هو صالح للإمامة بأن يشير إليه أو يأخذ بيده

(١) متفق عليه. (٢) رواه أحمد ومسلم. (٣، ٤) رواه البخاري. (٥) متفق عليه. (٦) رواه أبو داود وأحمد.

إلى مكانه ليتم الصلاة بالقوم لما رواه البخارى عن استخلاف عمر بن الخطاب رضى الله عنه لعبد الرحمن بن عوف غداة أصيب للصلاة بالناس. وقول أبى رزِين (صَلَّى عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذَاتَ يَوْمٍ فَرَعُفَ فَأَخَذَ بِيَدِ رَجُلٍ فَقَدَّمَهُ ثُمَّ انْصَرَفَ) (١) فصار إقرار الصحابة لعمر وعلى إجماعاً على ذلك ويكون الاستخلاف لسبب من ثلاثة:

١- الخوف على مال للإمام أو غيره أو على نفس من التلف لو استمر في صلاته، فإن خاف ما ذكر لزمه قطع الصلاة وندب له أن يستخلف من يتم الصلاة.

٢- أن يطرأ عليه ما يمنعه من الإمامة كالعجز عن الركوع أو القراءة فيندب له الاستخلاف، ويلزمه أن يتأخر مأموماً فإن آتم صلاته وحده بطلت.

٣- أن يتحقق بطلان صلاته بسبق حدث أو حصول رعايف يوجب القطع، أو تذكر أنه كان محدثاً قبل الدخول في الصلاة فتبطل صلاته ويندب له الاستخلاف، فإن انصرف بلا استخلاف ندب للمأمومين أن يستخلفوا من يتم بهم، ولهم أن يتموا صلاتهم فرادى في غير الجمعة.

\* يطلب من الإمام أن ينصرف عن القبلة فور الانتهاء من الصلاة ويجعل يساره إلى القبلة ويمينه إلى الناس كى يعرف الداخل أن الصلاة قد انقضت لقول سمرة بن جندب (كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا صَلَّى صَلَاةً أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ) (٢) وما رواه البراء بن عازب (كُنَّا إِذَا صَلَّيْنَا خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَحْبَبْنَا أَنْ نَكُونَ عَنْ يَمِينِهِ فَيُقْبَلُ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ) (٣).

\* يستحب للإمام وكذلك المأموم الانتقال من المكان الذى صلى فيه المكتوبة إلى مكان آخر يتطوع فيه بقصد تكثير مواضع العبادة ومواضع السجود لكونها تشهد له يوم القيامة ولما قيل فى تفسير قوله تعالى ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ﴾ أن المؤمن إذا مات بكى عليه مُصَلَاهُ مِنَ الْأَرْضِ وكذلك مصعد عمله من السماء وهذا يقتضى انتقاله لكل صلاة يفتتحها من النوافل لحديث المغيرة بن شعبة أن النبى ﷺ قال: (لَا يُصَلَّى الْإِمَامُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ حَتَّى يَتَحَوَّلَ) (٤).

\* يكره عند الأئمة علو الإمام وحده على المأمومين غير ضرورة فى المسجد وغيره لقول حذيفة (سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِذَا أَمَّ الرَّجُلُ الْقَوْمَ فَلَا يَقُمْ فِي مَكَانٍ أَرْفَعَ مِنْ مَقَامِهِمْ) (٥) والنهى فيه مطلق لكنه مقيد بعدم الضرورة اتفاقاً ومنها قصد التعليم.

(١) رواه سعيد بن منصور فى سننه. (٢) رواه البخارى. (٣) رواه مسلم وأبو داود.

(٤) أخرجه أبو داود وابن ماجه. (٥) أخرجه أبو داود والبيهقى.



## (١٨) ما يطلب من المأموم من آداب

١- يطلب من المصلي سرعة الانتهاض إلى الصف الأول وما يليه نيلاً لأكمل الثواب وفراراً من التأخر عن فضيلة الصف الأول لقوله ﷺ: (لَا يَزَالُ قَوْمٌ يَتَأَخَّرُونَ عَنِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ حَتَّى يُؤَخِّرَهُمُ اللَّهُ فِي النَّارِ<sup>(١)</sup>) وفيه الوعيد الشديد لمن تأخر عن مقدم الصفوف واتخذ ذلك عادة له. قال النووي: حتى يؤخرهم الله عن رحمته وعظيم فضله ورفع منزلته وعن العلم ونحو ذلك.

٢- يجب على المصلي أن ينقاد بلين ويسر لمن يأخذ بيده ليقدمه أو يؤخره حتى يستوى الصف لينال فضل المعاونة على البر والتقوى بوصل الصفوف وسد خللها لقوله ﷺ (خِيَارُكُمْ أَلَيْنُكُمْ مَنَابِكُ فِي الصَّلَاةِ، وَمَا مِنْ خُطْوَةٍ أَعْظَمَ أَجْرًا مِنْ خُطْوَةِ مَشَاهَا رَجُلٌ إِلَى فُرْجَةِ فِي الصَّفِّ فَسَدَهَا<sup>(٢)</sup>) قال الخطابي: معناه لزوم السكينة والطمأنينة بحيث لا يلتفت ولا يجاوز منكب منكب من جنبه. أو لا يمنع من أراد دخولا في صف لسد فرجة أو لضيق مكان بل يمكنه من ذلك ولا يدفعه بمنكبه لتتراص الصفوف وتكثر الجموع.

٣- ينهى عن التدافع على الإمامة طلباً للسمعة والرياء والرئاسة أو التقدم لها دون فقه أو علم لقول سلامة بنت الحر (سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ يَتَدَافَعَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ لَا يَجِدُونَ إِمَامًا يُصَلِّي بِهِمْ<sup>(٣)</sup>) وجاء في معناه أن كل واحد منهم يدفع صاحبه إلى الإمامة ولا يتقدم هو، إما لجهله بأحوال الإمامة، أو لاختلافهم وعدم اتفاقهم على إمام واحد، أو لعدم وجود من يؤم حسبة لله تعالى أو غير ذلك. ويحتمل أن يدفع كل منهم الآخر عن الإمامة ليتحصل هو عليها فيحصل بذلك النزاع الذي يؤدي إلى افتقاد الناس للإمام.

٤- يشرع للمأموم أن يفتح على إمامه إذا التبس عليه القراءة في الصلاة لحديث ابن عمر (أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى صَلَاةً فَقَرَأَ فِيهَا فَلَبَسَ عَلَيْهِ، فَلَمَّا انْصَرَفَ قَالَ لِأَبِي «بُنْ كَعْبُ» أَصَلَّيْتَ مَعَنَا؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: فَمَا مَنَعَكَ أَنْ تَفْتَحَ عَلَيَّ؟<sup>(٤)</sup>). ولقول أنس «كُنَّا نَفْتَحُ عَلَى الْأَئِمَّةِ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ». والفتح على الإمام واجب في الفاتحة مستحب في غيرها عند مالك والشافعي وأحمد وإسحاق، ومشهور مذهب الحنفيين استحباب الفتح

(٢) رواه البيهقي.

(١) أخرجه أبو داود وابن حبان.

(٤) أخرجه أبو داود والحاكم.

(٣) أخرجه أبو داود.

على الإمام في الفاتحة وغيرها ناوياً الفتح لا التلاوة . وقيل إن قرأ الإمام القدر المجزئ في الصلاة لا يفتح عليه وإلا فتح . ( قال ) الشوكاني : وتقييد الفتح بأن يكون على إمام لم يؤد الواجب في القراءة وبآخر ركعة ، وكذا تقييده بأن يكون في القراءة الجهرية . والأدلة قد دلت على مشروعية الفتح مطلقاً ، فعند نسيان الإمام الآية في القراءة الجهرية يكون الفتح عليه بتذكيره تلك الآية . وعند نسيانه لغيرها من الأركان يكون الفتح عليه بالتسبيح للرجال والتصفيق للنساء<sup>(١)</sup> .

٥- يجوز لمن بدأ صلاته في جماعة أن يخرج منها بنية المفارقة لضرورة العذر، كأن أطال عليه الإمام أو طرأ عليه مرض، أو خشى غلبة النعاس أو شيء يفسد صلاته أو خاف فوات مال أو رفقة لحديث جابر قال ( كَانَ مُعَاذٌ يُصَلِّي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ صَلَاةَ الْعِشَاءِ ثُمَّ يَرْجِعُ فَيُصَلِّي بِقَوْمِهِ فَأَخَّرَ النَّبِيُّ ﷺ لَيْلَةَ الْعِشَاءِ فَصَلَّى مُعَاذٌ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ جَاءَ يَوْمَ قَوْمِهِ فَقَرَأَ الْبَقْرَةَ فَاعْتَزَلَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَقِيلَ: نَافَقْتُ يَا فُلَانُ قَالَ: مَا نَافَقْتُ. فَأَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ. فَقَالَ: يَا مُعَاذُ أَفَتَانُ أَنْتَ؟ أَفَتَانُ أَنْتَ؟ أَقْرَأَ بِكَذَا، أَقْرَأَ بِكَذَا، قَالَ أَبُو الزُّبَيْرِ: بَسَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى<sup>(٢)</sup> ) ولم يأمر النبي ﷺ الرجل بالإعادة ولا أنكر عليه فعله . وإن فارق المصلي إمامه لغير عذر فسدت صلاته عند جمهور العلماء .

### (١٩) - صلاة المنفرد خلف الصف

كثيراً ما يقع الاختلاف حول بعض النصوص عندما يغيب الفهم الصحيح لمدلولاتها ومقاصدها . كما أن النقل الأمين لما يتعلق بأحكام الدين وفروضه إنما يتطلب الإحاطة الكاملة بالأدلة التفصيلية التي تدعمها تأكيداً للمعنى الصحيح عند الالتزام والتطبيق .

ومن المسائل المختلف فيها على هذا النحو الصلاة خلف الصف منفرداً وما اشتهر عن عدم جواز ذلك عند الكثير من الناس ، وعندما نضع المسألة موضع البحث يتحتم علينا تناولها من خلال مدلولين مهمين لها :

الأول : الانفراد عن الصف في جماعة الصلاة . والثاني : الوقوف خلف الصف فرداً في الصلاة .

\* فالمدلول الأول وهو قصد الصلاة منفرداً وفي الصف الذي أمامه فرجة هو الأمر

(١) انظر ص ٣٧٣ ج٢ - نيل الأوطار . (٢) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود .

الذى قال بكرهته جمهور العلماء لابتعاد المصلى عن الصف وعدم استكمال له ولأن الشيطان إذا انفرد به بعيدا عن الصف تسلط عليه وتمكن منه وشغله عن تمام مناجاته وكمال خشوعه لله تعالى، وتلك هى علة النهى عن الصلاة منفردا عن الصف لما أخرجه أحمد والبخارى وغيرهما عن أبى بكره (أَنَّهُ دَخَلَ الْمَسْجِدَ وَنَبِيُّ اللَّهِ ﷺ رَاكِعٌ فَرَكِعَ دُونَ الصَّفِّ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: زَادَكَ اللَّهُ حِرْصًا وَلَا تَعُدْ).

والذى حدث من أبى بكره أنه سعى إلى الصلاة مسرعا ليلحق بالركعة فركع دون الصف ثم سعى إلى الصف وهو راکع، ولما صنع ذلك لاحظ رسول الله ﷺ أثر سرعته من علو نفسه وانخفاضه لقول أبى بكره من رواية الطحاوى عن الحسن (جِئْتُ وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَاكِعٌ وَقَدْ حَفَزَنِي النَّفْسُ فَرَكِعْتُ..). ولعل حديث النبى ﷺ قد صوب فعل أبى بكره من الجهة العامة: وهى الحرص على إدراك فضيلة الجماعة حين قال له: (زَادَكَ اللَّهُ حِرْصًا). ثم خطأه من الجهة الخاصة التى هى الركوع دون الصف والإسراع فى المشى الذى أدى إلى إحداث الصوت لنفسه علوا وانخفاضا عندما قال له: (وَلَا تَعُدْ).

والأئمة على اختلاف فى فهم مقاصد حديث أبى بكره (فقال) الحنابلة وإسحق وابن المنذر والنخعى أن من أحرم خلف الصف ثم دخله وأدرك فيه الركوع مع الإمام صحت صلاته، وإن صلى ركعة كاملة خلف الإمام بطلت صلاته للحديث الذى أخرجه أبو داود وغيره عن ابىصة (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ رَأَى رَجُلًا يُصَلِّي خَلْفَ الصَّفِّ وَحَدَّهُ فَأَمَرَهُ أَنْ يُعِيدَ الصَّلَاةَ).

\* أما المدلول الثانى فيؤكد أن صلاة الرجل وحده خلف الصف المتكامل البناء المتلاحم الأكتاف الذى لا فرجة فيه أمر لا غبار عليه فى صحيح الدين وأنه جائز عند جمهور العلماء لورود عموم النهى لمن صلى منفردا وفى الصف مكان يسعه لرواية أبى هريرة (إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ الصَّلَاةَ فَلَا يَرَكِعْ دُونَ الصَّفِّ حَتَّى يَأْخُذَ مَكَانَهُ مِنَ الصَّفِّ) (١).

فماذا يصنع من لم يجد أمامه فى الصف فرجة أو مكانا ترتيبيا على ما قد سلف، هل يصلى وحده خلف الصف منفردا أم يجذب إليه غيره أم للمسألة عند الأئمة الكرام تفصيل وبيان؟ والرد على ذلك نوردته على النحو التالى:

١- روى عن الشافعى أنه يقف منفردا ولا يجذب إليه أحدا لأنه لو جذبته لترتب على ذلك: (\* ) تفويت فضيلة الصف الأول عليه. (\* ) ربما يقوم بجذب من هو أولى

(١) رواه الطحاوى بإسناد حسن.

باستخلاف الإمام . ( \* ) إيقاع الخلل في جملة الصف بعد ذلك . والإجمال يؤكد قول من قال : إن جذب الرجل من الصف ظلم .

٢- وقال الإمام مالك : من صلى خلف الصف وحده فإن صلاته تامة مجزئة عنه ولا يجذب إليه أحدا ومن جذب أحدا إلى خلفه ليقيمه معه فلا يتبعه . وجذب الشيء : جذبته .

٣- وذهب الأوزاعي وأحمد وإسحاق وداود وكلهم من الأئمة المعتمدين إلى كراهة الجذب .

أما الذين قالوا بجواز ذلك فقد اعتمدوا على أحاديث واهية وضعيفة أثبت العلماء أنها جاءت في روايات المراسيل ولا محل الآن لذكرها .

ثم إنه لا وجه لقياس وضع المنفرد خلف الصف بالإمام والمرأة في وقوفهما منفردين ، ذلك لأن الإمام يُسن في حقه التقدم ليكون وحده ، كما يُسن للمأمومين الاصطفاف خلفه ليؤتم به وتُشاهد أفعاله وانتقالاته ، فإذا كانوا خلفه حصل مقصود الإمامة لقوله ( إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَ بِهِ ) . أما إذا كان في الصف فلا يشاهده إلا من يليه ولهذا جاءت السنة بالتقدم ولو كانوا ثلاثة محافظة على المقصود بالاتتمام .

أما المرأة فمن السنة وقوفها فذة إذا لم يكن هناك امرأة تقف معها ، لأنها منهية عن مصافة الرجال فموقفها المشروع أن تكون خلف الصف منفردة ، بخلاف المشروع للرجل وهو أن يكون في الصف ، فقياس أحدهما على الآخر من أبطل القياس وأفسده ، وهو قياس المشروع على غير المشروع .

أما صف النساء فحكم المرأة بالنسبة إليه في كونها منفردة كحكم الرجل بالنسبة إلى صف الرجال ، إلا أن موقف المرأة وحدها خلف صف الرجال يدل على شيئين :

(أحدهما) أن الرجل إذا لم يجد خلف الصف من يقوم معه وتعذر عليه الدخول في الصف ووقف معه منفردا صحت صلاته للحاجة وهذا هو القياس المحض فإن واجبات الصلاة تسقط بالعجز عنها .

(والثاني) إذا لم يمكنه أن يصلي مع الجماعة إلا متقدما على الإمام فإنه يصلي أمامه وتصح صلاته ، وكلاهما وجه في مذهب أحمد وهو اختيار ابن تيمية رضي الله عنهما .

وبالجملة فإن المصافة ليست أوجب من غيرها فإذا سقط ما هو أوجب منها للعدر فهي أولى بالسقوط ومن قواعد الشرع الكلية أنه ( لا واجب مع عجز ولا حرام مع ضرورة ) (١) .

(١) انظر ص ٤١ ج ٢ (أعلام الموقعين) .

## القسم التاسع

### أحكام صلاة الجمعة

وتتضمن مباحثها:

- (١) اختيار الجمعة للأمة اختيار إلهي. (٢) حسد اليهود للمسلمين لا ينتهي. (٣)
- صلاة الجمعة ومؤتمر المسلمين الأسبوعي. (٤) يوم الجمعة التعريف والخصائص. (٥)
- يوم الجمعة بين التشريف والتعظيم. (٦) حكم صلاة الجمعة وفرضيتها. (٧) شروط
- وجوب صلاة الجمعة. (٨) هل تصح الجمعة من المرأة إذا حضرتها؟. (٩) مكان صلاة
- الجمعة. (١٠) وقت صلاة الجمعة. (١١) المستحب للمسلم ليلة الجمعة ويومها.
- (١٢) الأذان لصلاة الجمعة. (١٣) هل للجمعة سنة قبلية؟. (١٤) خطبة الجمعة.
- (١٥) أركان الخطبة وشروط صحتها. (١٦) ما يطلب من خطيب الجمعة وإمامها.
- (١٧) من هدى رسول الله ﷺ في خطبة الجمعة. (١٨) خطبة الجمعة وهدى الصدر
- الأول فيها. (١٩) شروط الخطيب. (٢٠) عناصر الخطبة ومقوماتها. (٢١) خطبة
- الجمعة وتجربة علم من أعلام الدعوة المعاصرين. (٢٢) من توجيهات الأئمة الراشدين
- إلى الخطباء الناصحين. (٢٣) خطيب المنبر والثقة بالنفس. (٢٤) الخطيب واللعن
- في اللغة والقرآن. (٢٥) الجماعة التي لا تصح الجمعة إلا بها. (٢٦) كيفية صلاة
- الجمعة. (٢٧) إمام الجمعة. (٢٨) ما تدرك به الجمعة. (٢٩) راتبة الجمعة البعدية.
- (٣٠) متى يصلى الظهر من لم تلمزه الجمعة؟. (٣١) خصائص الجمعة في العهد
- النبي. (٣٢) اجتماع العيد والجمعة. (٣٣) فضل اجتماع يوم الجمعة مع الوقوف
- بعرفة. (٣٤) خطورة ترك صلاة الجمعة بغير عذر.

### (١) اختيار الجمعة للأمة اختيار إلهي

ما كان ارتباط يوم الجمعة بالذكر والتجليات، والصلاة والفيوضات، والطهر والبركات، إلا اختياراً ربانياً للأمة الراشدة التي شاء لها ربها أن ترفع لواء الهدى والرشاد، ويبعث رسولها الأكرم ﷺ ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، ويهديهم بإذن ربهم إلى صراط العزيز الحميد. ويجدر بنا عند الحديث عن هذا الاختيار أن نضمنه العناصر التالية لتتوضح معالمه الفريدة وتكتمل صورته الوضيئة وهي:

- (١) فكر السبت عند اليهود ومعصيتهم لله تعالى ومسخهم قردة وخنازير.
- (٢) رفضهم الجمعة واختيارهم للسبت دونه.
- (٣) اختيار الله تعالى الجمعة عيداً للأمة المسلمة دون اليهود والنصارى.
- (٤) حسد اليهود وغيرهم للمسلمين على هذا اليوم.

وعندما تكون الجمعة اختياراً إلهياً لامة الإسلام رشداً وهدايةً، يأتى السبت اختياراً طبعياً لليهود ضلالاً وغواية، وهو الاختيار الذى يتلاءم مع ما ارتكبه فيه من المعاصى والآثام، فكل المآسى والمهالك التى اقترفوها لم تكن إلا يوم السبت عقاباً من الله تعالى ونكالاً لهم على أوزارهم فيه. وما زال السؤال عن بغضهم وظلمهم وعدوانهم ممتلواً فى القرآن قائماً إلى أن يرث الله الأرض وما عليها فى قوله جل شأنه: ﴿وَأَسْأَلُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعاً وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ [الأعراف: ١٦٣].

وفيه يأمر الله تعالى نبيه ﷺ أن يسأل إخوان القردة والخنازير سؤال الكشف والتعرية والتوبيخ عن تلك القرية التى اعتدوا فيها يوم السبت على أمر الله فمسخهم قردة وخنازير، ليذكرهم بما لحق بهم من عقوبة شنعاء وخزى وبلاء، لما غيروا فى شرع الله وأمره. وهذه القرية واحدة من ثلاث: إما أَيْلَةَ أو طَبْرِيَّةَ أو مَدْيَنَ. وسبب مسخهم فى كتب التفسير مقروء ومعروف، عندما حرم الله عليهم الصيد يوم السبت ثم ابتلاهم بمجىء الحيتان فيه شُرْعاً أى رافعة رءوسها فى الماء ينظرون إليها، فإذا كان يوم الأحد وما بعده لا يجدون منها ما يصطادونه.

وصور لهم إبليس أن يسدوا أفواه الخلجان يوم السبت، فإذا أرادت الحيتان أن ترجع إلى غمرة البحر لم تجد لذلك مسلكاً فياخذونها يوم الأحد، ولما فعلوا هذا نهاهم كبارؤهم ووعظهم أحبارهم فلم يقبلوا منهم ولم ينتهوا عن غيبيهم وعصيانهم، فإذا هم قردة وخنازير تحقيقاً لأمر الله فى قوله سبحانه ﴿فَلَمَّا عَتَوْا عَمَّا نَهَوْا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ [الأعراف: ١٦٦] أى مبعدين تباعد الغضب والسخط، والخاصي بمعنى الصاغر القمىء. وقيل: قال لهم ذلك بكلام يُسمع فكانوا كذلك. وفيه قال قتادة: صار الشبان قردة والشيخ خنازير. فما نجا إلا الذين نهوا وهلك سائرهم، حتى أن القردة منهم عرفت أنسابها من الإنس، ولم يعرف الإنس أنسابهم من القردة، وجعلت تأتى نسيبها من الإنس فتشم ثيابها وتبكي وتقول: ألم ننهكم؟ فتقول برأسها: نعم (١).

واختلف فى المسوخ على قولين:

الأول: أنه ينسل والدليل عليه قوله ﷺ الذى رواه مسلم عن أبى هريرة «فُقِدَت أُمَّةٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا يُدْرَى مَا فَعَلَتْ وَلَا أَرَاهَا إِلَّا الْفَارَ، أَلَا تَرَوْنَهَا إِذَا وُضِعَ لَهَا أَلْبَانُ الْإِبِلِ لَمْ تَشْرَبْهُ، وَإِذَا وُضِعَ لَهَا أَلْبَانُ الشَّاءِ شَرِبَتْهُ»، وبحديث الضب المروى عند مسلم عن جابر «أَتَى النَّبِيُّ ﷺ بِضَبٍّ فَأَبَى أَنْ يَأْكُلَ مِنْهُ وَقَالَ: لَا أُدْرِي لَعَلَّهُ مِنَ الْقُرُونِ الَّتِي مُسِخَتْ» وهو

(١) انظر ص ٤٤٠ ج ١ (تفسير القرطبي).

ما اختاره ابن العربي وغيره .

الثانى : أن المسوخ لا ينسل وإن القردة والخنازير وغيرهما كانت قبل ذلك، والذين مسخوا هلكوا ولم يبق لهم نسل، لأنه قد أصابهم السخط والعذاب فلم يكن لهم فى الدنيا بعد ذلك قرار وبه قال جمهور العلماء . قال ابن عباس : لم يعش مسخ قط فوق ثلاثة أيام ولم يأكل ولم يشرب ولم ينسل .

قال القرطبي : وهذا هو الصحيح من القولين، وأما ما احتج به ابن العربي وغيره على صحة القول الأول، فإن قوله ﷺ فى حديث أبى هريرة «وَلَا أَرَاهَا إِلَّا الْفَأْرَ» وفى الضَّبُّ «لَا أَدْرِي لَعَلَّهُ مِنْ الْقُرُونِ الَّتِي مُسِخَتْ» وما كان مثله، فإنما كان ظناً وخوفاً لأن يكون الضَّبُّ والفأر وغيرهما مما مسخ، وكان هذا حدساً منه ﷺ قبل أن يوحى إليه أن الله سبحانه لم يجعل للمسوخ نسلاً، فلما أوحى إليه بذلك زال عنه ذلك التخوف وعلم أن الضَّبُّ والفأر ليسا مما مسخ، وعند ذلك أخبرنا بقوله ﷺ لمن سأله عن القردة والخنازير أهى مما مسخ؟ فقال : «إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَهْلِكْ قَوْمًا أَوْ يُعَذِّبْ قَوْمًا فَيَجْعَلَ لَهُمْ نَسْلًا، وَإِنَّ الْقِرْدَةَ وَالْخَنَازِيرَ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ» وهذا نص صريح رواه عبد الله بن مسعود وأخرجه مسلم فى كتاب القدر . وروى عن مجاهد فى تفسير هذه الآية أنه إنما مسخت قلوبهم فقط وردت أفهامهم كأفهام القردة (١) .

ولقد شاءت إرادة الله تعالى أن يقوم أمر المسخ فى اليهود إلى يوم القيامة لجحودهم وإصرارهم على الكفر فى قوله سبحانه ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتُوا الْكِتَابَ آمَنُوا بَمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدُّهَا عَلَىٰ أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعْنَا أَصْحَابَ السَّبْتِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾ [النساء : ٤٧] .

وفيه قام الوعيد بأمرين :

الأول : أن يطمس على وجوههم، والطمس استئصال أثر الشيء ومنه قوله تعالى ﴿فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ﴾ [المرسلات : ٨] وطمس الله قلبه : وهو مطموس البصر إذا ذهب أثر العين ومنه قوله سبحانه ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ﴾ [يس : ٦٦] . يقول : لأعميئناهم عن الهدى فلا يهتدون أبداً إلى طريق الحق . وفى الطمس قولان :

١- إنه طمس على الحقيقة فيجعل الوجه فيه كالفأر فيذهب بالأنف والفم والحاجب والعين، قال قتادة : معناه من قبل أن نجعل الوجوه أقفاء، وروى عن ابن عباس : الطمس أن تُزال العينان خاصة وتردُّ فى القفاً فيكون ذلك ردّاً على الدُّبر ويمشى القهقرى .

(١) انظر ص ٤٤٣ ج ١ (تفسير القرطبي) .

٢- أو هو تمكن الضلالة من قلوبهم وسلبهم التوفيق وفيه قال أبي بن كعب: من قبل أن نضلَّكم إضلالاً لا تهتدون بعده، يذهب إلى أنه تمثيل وأنهم إن لم يؤمنوا فُعل هذا بهم عقوبة.

قال مالك: كان أول إسلام كعب الأخبار أنه مرَّ برجل من الليل وهو يقرأ هذه الآية ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتُوا الْكِتَابَ آمِنُوا﴾ فوضع كفيه على وجهه ورجع القَهْقَرَى إلى بيته فأسلم مكانه وقال: والله لقد خفت ألا أبلغ بيتي حتى يُطمس وجهي. وكذلك فعل عبد الله بن سلام لما نزلت هذه الآية وسمعها أتى رسول الله ﷺ قبل أن يأتي أهله وأسلم وقال: يا رسول الله ما كنت أدرى أن أصل إليك حتى يُحوَّل وجهي في قَفَايَ؟. قال القرطبي: فإن قيل كيف جاز أن يهددهم بطمس الوجوه إن لم يؤمنوا (ثم لم يؤمنوا) ولم يفعل ذلك بهم؟ قيل: إنه لما آمن هؤلاء ومن اتبعهم رُفِع الوعيد عن الباقيين. وقال المُبرِّدُ: الوعيدُ باقٍ مُنتظَرٌ، ولا بد من طمسٍ في اليهودِ ومَسْخٍ قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

الثاني: لعن أصحاب الوجوه كما في قوله سبحانه ﴿كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبْتِ﴾ أى بمسخهم قردة وخنازير، قيل: هو خروج من الخطاب إلى الغيبة في قوله ﴿وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾ أى كائنا موجوداً ويراد بالأمر المأمور فهو مصدر وقع موقع المفعول، والمعنى أنه متى أراد أوجده. وقيل: معناه أن كل أمر أخير بكونه فهو كائن على ما أخبر به (١).

### ﴿إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾ [النحل: ١٢٤]

كان في اختيار اليهود ليوم السبت تغليظاً عليهم وتشديداً في رفض الأعمال وترك التبسط في المعاش بسبب اختلافهم فيه، عندما أمرهم موسى عليه السلام بالتفرغ إلى الله تعالى يوماً في الأسبوع يعبدونه فيه ولا يعملون شيئاً من أمر الدنيا، وعين لهم يوم الجمعة وأخبرهم بفضيلته على غيره وأعلمهم بتعظيمه، فناظروه فيه وأبوا إلا السبت وقالوا إن الله ابتداء الخلق يوم الأحد وأتمه يوم الجمعة واستراح يوم السبت ونحن نترك العمل فيه.

فلما قالوا ذلك أكذبهم الله في دعواهم بقوله تعالى ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾ [ق: ٣٨]. واللغوب: التعب والإعياء. قال قتادة: هذه الآية نزلت في يهود المدينة لما زعموا أن الله تعالى خلق السموات والأرض في ستة أيام أولها الأحد وآخرها الجمعة واستراح يوم السبت فجعلوه راحة فأكذبهم الله في ذلك (٢).

وبذلك تركوا العمل يوم السبت بمخالفتهم نبيهم وابتداعهم هذا اليوم برأيهم الفاسد واختيارهم الفائل وقد سجل الله تعالى عليهم ذلك في قوله سبحانه ﴿إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ

(٢) انظر ص ٢٤٤ ج ١٧ (تفسير القرطبي).

(١) انظر ص ٢٤٤ ج ١ (تفسير القرطبي).



عَلَى الَّذِينَ اٰخْتَلَفُوا فِيهِ وَاِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيَمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿ [النحل : ١٢٤] . والذين اختلفوا فيه هم اليهود والنصارى الذين أمروا بتعظيم الجمعة فضّلوا عنها باختلاف اليهود على موسى عليه السلام فيها، ثم أمر عيسى عليه السلام بيوم الجمعة للنصارى فقالوا: لا نريد أن يكون عيدهم بعد عيدنا فاختراروا يوم الأحد لقولهم إن الله تعالى بدأ الخلق فيه، فألزم كل فريق بما أداه إليه اختياره .

ولما اختلف الفريقان على هذا اليوم الأغرّ المبارك اختاره الله تعالى للمسلمين من غير أن يكلفهم إلى اجتهاد في تحصيله أو اختلاف للفوز به لما روى في صحيح الحديث عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «نَحْنُ الْآخِرُونَ الْأَوَّلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَنَحْنُ أَوَّلُ مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ، بَيَدِ أَنْهَمُ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِنَا، وَأَوْتَيْنَاهُ مِنْ بَعْدِهِمْ فَاخْتَلَفُوا فِيهِ، فَهَدَانَا اللَّهُ لَمَّا اٰخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ . فَهَذَا يَوْمُهُمُ الَّذِي اٰخْتَلَفُوا فِيهِ فَهَدَانَا اللَّهُ لَهُ، فَالْيَوْمَ لَنَا وَغَدًا لِلْيَهُودِ وَبَعْدَ غَدٍ لِلنَّصَارَى» .

وقوله ﷺ «فَهَذَا يَوْمُهُمُ الَّذِي اٰخْتَلَفُوا فِيهِ» يقوى قول من قال : إنه لم يعين لهم، فإنه لو عيّن لهم وعاندوا لما قيل (اٰخْتَلَفُوا) إنّما كان ينبغي أن يقال فخالفوا فيه وعاندوا . وما يقويه أيضا ما رواه ابن ماجه والبخاري من حديث أبي هريرة وحذيفة أن رسول الله ﷺ قال «أَضَلَّ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَنِ الْجُمُعَةِ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا، كَانَ لِلْيَهُودِ يَوْمَ السَّبْتِ وَالْأَحَدِ لِلنَّصَارَى، فَهَمُّ لَنَا تَبِعَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، نَحْنُ الْآخِرُونَ مِنْ أَهْلِ الدُّنْيَا، وَالْأَوَّلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمَقْضَى لَهُمْ قَبْلَ الْخَلَائِقِ» . وقد جاء في بعض طرقه «فَهَذَا يَوْمُهُمُ الَّذِي فَرَضَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اٰخْتَلَفُوا فِيهِ» وهو حجة للقول الأول . وقد روى «أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَتَبَ الْجُمُعَةَ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَنَا فَاخْتَلَفُوا فِيهِ وَهَدَانَا اللَّهُ لَهُ، فَالنَّاسُ لَنَا فِيهِ تَبِعَ» .

فقبلت أمة الإسلام هذا الاختيار والتزمت بهذا التكليف وعرفت مقدار فضله، ووقفت على عظيم قدره لما أخبر به رسولها الأكرم ﷺ عن أبي هريرة قال «خَيْرُ يَوْمٍ طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، فِيهِ خُلِقَ آدَمُ، وَفِيهِ أَهْبَطَ، وَفِيهِ تَيْبَ عَلَيْهِ، وَفِيهِ مَاتَ، وَفِيهِ تَقَوْمُ السَّاعَةِ، وَمَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا وَهِيَ مُصِيخَةٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ مِنْ حِينَ تُصْبِحُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ شَفَقًا مِنْ السَّاعَةِ إِلَّا الْجِنَّ وَالْإِنْسَ، وَفِيهِ سَاعَةٌ لَا يُصَادِفُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ وَهُوَ يُصَلِّي يَسْأَلُ اللَّهَ شَيْئًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ» (١) .

وفيه جمع الله سبحانه للمسلمين الفضلين :

(١) رواه مالك والترمذي والنسائي وأبو داود .

\* فضل العمل فيه من أجل الآخرة . \* وفضل جواز السعى فيه من أجل الدنيا .

وخشى رسول الله ﷺ على أمته ما جرى لمن كان قبلها من التنطع والتشدد في يومهم الذى اختاروه فمنعها من صيام يوم الجمعة وقيام ليلتها لما فى الصحيحين عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال « لا يصومن أحدكم يوم الجمعة إلا أن يصوم يوماً قبله، أو يوماً بعده » واللفظ للبخارى، وفى صحيح مسلم « لا تخصوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي، ولا تخصوا يوم الجمعة بصيام من بين سائر الأيام، إلا أن يكون فى صوم يومه أحدكم » .

وجاء ذم ذلك على لسان رسول الله ﷺ لأن الله لم يشرع فيها إلا الصلاة والذكر والدعاء ولم يشرع الصيام موجباً الاقتفاء لسنة والاقتصار على ما أبان من شرعته والفرار عن الرهبانية المبتدعة والخشية من الباطل المذموم<sup>(١)</sup> . قال ابن القيم: وفى الأحاديث سدّ الذريعة من أن يلحق بالدين ما ليس فيه، ويوجب التشبه بأهل الكتاب فى تخصيص بعض الأيام بالتجرد عن الأعمال الدنيوية<sup>(٢)</sup> .

ولما كان يوم القيامة من أفضل الأيام، جعل الله قدومه فى أفضل الأوقات وأكرمها عليه وهو يوم الجمعة، وجعل من فضله استشعار كل دابة وتشوقها إليه لما يتوقع فيه من قيام الساعة، وخصه بساعة ينشر البارى فيها رحمته ويفيض فى الخلق نيله ويظهر فيها كرمه، فلا يبقى داع إلا استجيب له، ولا كرامة إلا ويؤتيها، ولا رحمة إلا ييثها لمن تأهب لها واستشعرها ولم يكن غافلاً عنها .

## (٢) حسد اليهود للمسلمين لا ينتهى

وأورثت الجمعة قلوب اليهود حقداً دفيناً على المسلمين لا تنطفئ ناره ولا يهدأ أواره، بدأ مع دسائسهم ومؤامراتهم ضد رسول الله ﷺ فى المدينة، ومحاربتهم لدعوة الإسلام على مر العصور والدهور، وصولاً إلى مواجهة التجمع الصهيونى الآثم الذى ابتلع فلسطين وعروبتهما فى غفلة المسلمين، ويحاول بكل أسلحته تدنيس المسجد الأقصى الذى بارك الله حوله ولن يمكنهم الله من تحقيق ذلك أبداً .

وليس الحسد على اليهود بجديد، فقد حسدوا رسول الله ﷺ على النبوة! وحسدوا أصحابه على الإيمان به، وحسدوا قريشاً لأن النبوة فيهم، قال تعالى: ﴿ أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ٥٤] . والحسد هو ذلك الانفعال الأسود الخسيس الذى فاضت به نفوسهم تجاه

(٢) انظر ص ٤٢٠ ج١ زاد المعاد .

(١) انظر ص ١١٨٧ ج٣ (أحكام القرآن) .

الإسلام ونبي الإسلام وما زالت تفيض، وهو الذى انبعثت منه دسائسهم وتدابيراتهم كلها ولا تزال، وهو الأمر الذى يكشفه القرآن للمسلمين ليعرفوه ويعرفوا أنه السبب الكامن وراء كل جهود اليهود لزعة العقيدة فى نفوسهم وردهم إلى الكفر والضلال. قال تعالى ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِن بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفْرًا حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ﴾ [البقرة: ١٠٩]. ولقد كشف لنا رسول الله ﷺ نفسية هذا العدو المريضة وسلوكه الإجرامى المتأصل فى حسده وحقده وعداوته لدين الله تعالى فيما جاء عنه فى كتب الصحيح:

(\*) عن عائشة رضى الله عنها قالت: «بَيْنَا أَنَا عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ إِذِ اسْتَأْذَنَ رَجُلٌ مِّنَ الْيَهُودِ فَأَذَنَ لَهُ فَقَالَ: السَّامُ عَلَيْكَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: وَعَلَيْكَ. قَالَتْ: فَهَمَمْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَ، قَالَتْ: ثُمَّ دَخَلَ الثَّانِيَةَ، فَقَالَ: مِثْلَ ذَلِكَ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: وَعَلَيْكَ. قَالَتْ: فَهَمَمْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَ، ثُمَّ دَخَلَ الثَّلَاثَةَ فَقَالَ: السَّامُ عَلَيْكُمْ، قَالَتْ: فَقُلْتُ: بَلِ السَّامُ عَلَيْكُمْ وَعَظَبُ اللَّهِ إِخْوَانَ الْقُرْدَةِ وَالْخَنَازِيرِ، أَتُحْيُونَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِمَا لَمْ يُحْيِهِ بِهِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ؟ قَالَتْ: فَنَظَرْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: مَا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفُحْشَ وَلَا التَّفَحُّشَ، قَالُوا قَوْلًا فَرَدَدْنَاهُ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَضْرَبْنَا شَيْئًا وَلَزِمَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، إِنَّهُمْ لَا يَحْسُدُونَنا عَلَى شَيْءٍ كَمَا يَحْسُدُونَنا عَلَى الْجُمُعَةِ الَّتِي هَدَانَا اللَّهُ لَهَا وَضَلُّوا عَنْهَا، وَعَلَى الْقَبِيلَةِ الَّتِي هَدَانَا اللَّهُ لَهَا وَضَلُّوا عَنْهَا، وَعَلَى قَوْلِنَا خَلْفَ الْإِمَامِ «آمِينَ»<sup>(١)</sup>.

(\*) وعند الطبرانى ولفظه «إِنَّ الْيَهُودَ قَدْ سَمِعُوا دِينَهُمْ وَهُمْ قَوْمٌ حَسَدٌ، وَلَمْ يَحْسُدُوا الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَفْضَلِ مِنْ ثَلَاثٍ: رَدِّ السَّلَامِ، وَإِقَامَةِ الصُّفُوفِ، وَقَوْلِهِمْ خَلْفَ إِمَامِهِمْ فِي الْمَكْتُوبَةِ آمِينَ».

(\*) وعن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال «مَا حَسَدَتْكُمْ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ مَّا حَسَدَتْكُمْ عَلَى آمِينَ. فَأَكْثَرُوا مِنْ قَوْلِ آمِينَ»<sup>(٢)</sup>. والأحاديث تشير إلى أنهم:

- ١- حسدونا على اجتماع الجمعة ويومها الذى ضلوا عنه ومن الله به علينا.
- ٢- وحسدونا على التحية التى هى السلام المفتقد عندهم، فهى تقلق مضجعهم وتحرك حقدهم لكونها سببا فى تعميق أواصر المحبة والوحدة بين أبناء الإسلام.
- ٣- وحسدونا على إقامة الصفوف فى الصلاة خلف الإمام الواحد لكونها ترمز إلى معنى التضامن والتماسك فى مواجهة الباطل وزيفه مهما كان عدده وعدته.

(١) رواه أحمد وسنده حسن. (٢) رواه ابن ماجه.

٤- وحسدونا على قول آمين في صلاتنا لله عندما أدركوا أن قرب المسلمين من ربهم يكون بالذكر والدعاء وما تمت اليهود مثل ما تمت زوال الثواب والعطاء والإجابة عند قولنا آمين. فالؤمن يغبطُ والعدو اللئيم يحسُدُ.

ثم تأتي **سورة الجمعة** بعد ذلك لترتبط بأحداث استقرت في أخلاق الجماعة المسلمة في المدينة وتؤكد أنها الجماعة المختارة من الله تعالى لحمل أمانة هذا الدين العظيم في مواجهة الباطل وقوى الشر والإفساد من خلال أمور ثلاثة:

### (الأول) تأهيل المسلمين لحمل أمانة الدين

اقتضت حكمة الله تعالى أن يكون النبي الخاتم ﷺ من العرب ليرتفعوا باختياره إلى مقام كريم يخرجهم من أميتهم بتلاوة آيات الله عليهم وتغيير ما بهم وتمييزهم على العالمين، وكان هذه الدعوة قد جاءت من وراء الغيب ومن وراء القرون في موعدها المقدور في علم الله تعالى وفق مشيئته وحكمته وتحقق في وقتها المناسب بقدر الله وإرادته، وحتى تؤدي دورها في الكون حسب التدبير الإلهي الذي لا يُستقدم معه شيء ولا يتأخر عن موعده المرسوم<sup>(١)</sup>، قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ [الجمعة: ٢].

### (الثاني) كشف الصورة المزرية لليهود

مبعث النبي الخاتم ﷺ أعلنت السورة الكريمة انتهاء دور اليهود في حمل أمانة الدين. فلم تعد لهم قلوب تحمل هذه الأمانة التي لا تحملها إلا القلوب الحية الفاقهة المدركة الواعية المتجردة العاملة بما تحمل، قال تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾ [الجمعة: ٥] فبنو إسرائيل حملوا التوراة وكلفوا أمانة العقيدة والشريعة (ثم لم يحملوها) لأن سيرتهم لا تدل على أنهم قدروا هذه الأمانة ولا أنهم فقهوا حقيقتها ولا أنهم عملوا بها، ومن ثم كانوا كالحمار يحمل الكتب الضخام وليس له منها إلا ثقلها، فهو ليس صاحبها ولا شريكاً في الغاية منها. إنها الصورة الزرية البائسة والمثل السيئ الشائن ولكنها الصورة المعبرة عن الحقيقة الصادقة<sup>(٢)</sup> التي لا بد أن يعرفها عنهم كل مسلم. قال تعالى: ﴿يَسْ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾.

أما الحكمة من تشبيه اليهود بالحمار فلكونه أظهر وأغلب في الحمل دون سائر الحيوانات، كما أن فيه من الحقارة والوضاعة والبلادة ما لا يكون في غيره وفي ذلك

(٢) ص ٣٥٦٧ ج ٢٨ (في ظلال القرآن).

(١) ص ٣٥٦٤ ج ٢٨ (في ظلال القرآن).

تعميرهم وتحقيرهم، فيكون تعيين الحمار بالنسبة لهم أليق وأولى. كما أن حمل الأسفار على الحمار أتم وأسهل لكونه ذلولاً سلس القياد لئلا ينقياد بوجهه الصبي الضعيف من غير كلفة أو مشقة، ولما كانت رعاية الألفاظ والمناسبة بينها من اللوازم في الكلام كان بين لفظي الحمار والأسفار مناسبة لفظية لا توجد في الغير من الحيوانات فيكون ذكره أولى<sup>(١)</sup>.

### (الثالث) الجمعة ووحدة العقيدة

أكدت السورة خصوصية يوم الجمعة ولقاء المسلمين فيه باعتباره اليوم الذي يرمز إلى وحدة العقيدة التي تجمعهم في عبادة تنظيمية رائعة الأداء، فتبدأ بتأكيد انتماء العبد لدينه تلبية لنداء الله، وتخلص إلى تحقيق كمال عبودية الجماعة التزاماً بالأمر الذي شرعه الله وارتضاه، وتعنى في الوقت ذاته التوحيد على طريق الله تعالى وتحقيق ذكره وشكره في العالمين. قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [الجمعة: ٩].

ولما جعل يوم الجمعة يوم شكر وإظهار سرور وتعظيم نعمة، احتيج فيه إلى الاجتماع الذي به تقع شهرته فجمعت له الجماعات كالسنة في الأعياد، واحتيج فيه إلى الخطبة تذكيراً بالنعمة وحثاً على استدامتها بإقامة ما يعود بالآاء الشكر للمنعمة الكريم. ولما كان مدار التعظيم قائماً على الصلاة، جعلت الصلاة لهذا اليوم وسط النهار ليتم الاجتماع، ولم تجز هذه الصلاة إلا في مسجد واحد ليكون أدعى إلى الوحدة والتآلف<sup>(٢)</sup>.

### (٢) صلاة الجمعة ومؤتمر المسلمين الأسبوعي

للقارئ الكريم أن يتأمل جلال الموقف وروعته، وبهاء المشهد ورونقه، عندما ينخلع من شواغل حياته وتجارتها، ليفرّ بقلبه وجوارحه إلى ربه، في التوقيت الذي أراده له، تلبية لندائه، وطاعة لأمره، والتزاماً بنهجه، فيتجرد لذكره، ويتهيأ للقائه، فيملأ كيانه كله من العطر الشجي، الذي يستروح عبيره كلما لبي نداء الجمعة بالسعي إليها، في لقاء يشمل المؤمنين الموحدين، وقد تطهرت قلوبهم، وخشعت أفئدتهم، وتنظفت أجسادهم، وتعطرت أرواحهم بعبق السنة الحانية، بعدما شرع لهم دينهم من الاغتسال والتطيب والتنظف ما يجعلهم كالشامة البيضاء بين الأمم، استعداداً لتلبية النداء الذي رغبهم في هجر البيع والتجارة، ودعاهم للمشاركة في أعظم طاعة (فاسعوا إلى ذكر الله

(٢) ص ١٠ ج ٣٠ (الفخر الرازي).

(١) ص ٦ ج ٣٠ (الفخر الرازي).

وَدَرُّوا النَّبِيَّ) فكان الالتزام بما أمر به ربهم تبارك وتعالى من سعى فى خشوع، وإقبال فى تسليم، وطمأنينة فى هدى، ومثابرة فى جهد، وتواضع فى عمل، وما كان لكثرة العدد أو التضاحم أثر فى التنظيم والنظام، فالرقاب من التخطى مأمونة، والصّفوف كالبنيان مرصوفة، والخروج عن هذا النسق يقع تحت طائلة التحذير والمخالفة، فقد سمعوا النهى من نبيهم ﷺ لمن تجاوز الحدّ: (اجلسْ فَقَدْ أَذَيْتَ وَأَنْتِ<sup>(١)</sup>) ولا انشغال بكلام وإنما الإنصات والخشوع والذكر والتدبّر (وَمَنْ لَعَا وَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ كَانَتْ لَهُ ظَهْرًا<sup>(٢)</sup>). وللإيمان فى نهج المسلم وحياته واقعه وصداه.

وأنت واحد من ثلاثة حدد موقفهم من حضور الجمعة رسولُ الله ﷺ فى قوله من رواية أبى داود عن عبد الله بن عمرو (يَحْضُرُ الْجُمُعَةَ ثَلَاثَةَ نَفَرٍ: رَجُلٌ حَضَرَهَا يَلْغُو وَهُوَ حَظُّهُ مِنْهَا. وَرَجُلٌ حَضَرَهَا يَدْعُو فَهُوَ رَجُلٌ دَعَا اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِنْ شَاءَ أَعْطَاهُ وَإِنْ شَاءَ مَنَعَهُ. وَرَجُلٌ حَضَرَهَا بِإِنصَاتٍ وَسُكُوتٍ وَلَمْ يَتَخَطَّ رِقْبَةَ مُسْلِمٍ، وَلَمْ يُؤْذِ أَحَدًا فَهِيَ كَفَّارَةٌ إِلَى الْجُمُعَةِ الَّتِي تَلِيهَا وَزِيَادَةٌ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، وَذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا). والسعيد من دنا من الإمام فأنصت واستمع ولم يلغُ وخرج بالكفيلين من الأجر والثواب.

وصلاة الجمعة هى المؤتمر الأسبوعى المتكرر الذى أذن الله أن يكون إلى يوم القيامة مستمراً قائماً، ليتذكر المسلمون من خلاله يوم الجمع الأكبر قياماً بين يدي رب العالمين، تعبئةً لجهد الطاعة ووقوفاً على أمر الله ونهيه، وترغيباً فى الخير والحث عليه، وترجمة عملية لتوحيد المسلمين فى الكيان المتآلف المتجانس خلف الإمام الواحد، وتحقيقاً للهدف الواحد، فالإسلام هو الجماعة التى هى شرط لصحة الجمعة، وتأكيداً لأهمية هذا المعنى فى حياة المسلم كان التحذير من التخلف عن جماعتها قائماً من نبينا ﷺ من رواية أبى هريرة (لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْوَامٌ عَنْ وَدْعِهِمُ الْجُمُعَاتِ أَوْ لَيَخْتَمَنَّ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ثُمَّ لَيَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ<sup>(٣)</sup>). [وقوله] وَدْعِهِمُ الْجُمُعَاتِ: تركهم الجمعات.

وصلاة الجمعة هى الفرض الذى افترضه الله تعالى على الأمة فى هذا اليوم بدلا من الظهر بالكتاب والسنة والإجماع، وهى فريضة مستقلة بنفسها تخالف الظهر من حيث الجهر وعدد الركعات والخطبة والشروط المقيدة لها وإنما توافقه فى وقته فقط.

(١) رواه أحمد. (٢) رواه أبو داود. (٣) رواه مسلم وابن ماجه وغيرهما.

ويستلزم الحديث عن صلاة الجمعة وأحكامها وشروطها وكيفيةها وما يتعلق بالإمام والخطبة والمؤمنين: التعريف بيوم الجمعة وفضله والآداب المستحبة للمسلم فيه وما يتصل بأعماله من أحكام نوردها على النحو التالي:

### (٤) يوم الجمعة التعريف والخصائص

في مسمى الجمعة لغتان: يقال «الجمعة» بضم الميم على المشهور، و عن ابن عباس قال «نَزَلَ الْقُرْآنُ بِالثَّقِيلِ وَالتَّفْخِيمِ فَأَقْرَأُوهَا جُمُعَةً» يعنى بضم الميم، و«الجمعة» بسكون الميم وقرأ بها الأعمش وقال أبو عبيد: التخفيف أقيس وأحسن. وحكى الواحدى عن الفراء فتحها فيكون صفة اليوم أى تجمع الناس، وهى لغة بنى عقيل وقيل: لغة النبى ﷺ، وعليه فهى: بضم الميم وإسكانها وفتحها.

واختلف فى تسمية اليوم بذلك مع الاتفاق على أنه كان يسمى فى الجاهلية العروبة، فقيل: لأن خلق آدم جمع فيه كما ورد فى حديث سلمان عند أحمد وابن خزيمة، وقيل: لأن كعب بن لؤى الجد السابع للنبى ﷺ كان يجمع قومه فيه فيخطبهم ويذكرهم ويبشرهم بمبعث النبى ﷺ ويحض على اتباعه، ويقال إنه أول من سمى العروبة الجمعة، ومعنى العروبة الرحمة، وكان ويقول: حرُمكم يا قوم عظموه فسيكون له نبأ عظيم ويخرج منه نبى كريم. وروى ذلك الزبير فى «كتاب النسب» عن أبى سلمة بن عبد الرحمن بن عوف وبه جزم الفراء وغيره. وقيل: سمى بذلك لاجتماع الناس فيه وبهذا جزم ابن حزم وقال: إنه اسم إسلامى لم يكن فى الجاهلية وإنما كان يسمى العروبة.

وذكر أن أول من سماها جمعة الأنصار عندما اجتمعوا إلى أبى أمامة أسعد بن زرارة فصلى بهم يومئذ ركعتين وذكرهم فسموه يوم الجمعة لحديث عبد الرحمن بن كعب بن مالك قال: «كان أسعد أول من جمع بنا بالمدينة قبل مقدم رسول الله ﷺ فى هزم النبى من حرّة بنى بياضة فى نقيع يقال له نقيع الخضّمات، قلت: فكم كنتم يومئذ؟ قال: أربعون رجلاً (١). قال القرطبي: وروى أنهم كانوا اثني عشر رجلاً وأن الذى جمع بهم وصلى أسعد بن زرارة (٢).

(قال) الحافظ فى الفتح: وهو يدل على أن أولئك الصحابة اختاروا يوم الجمعة بالاجتهاد، ولا يمنع ذلك أن يكون النبى ﷺ علمه بالوحى وهو بمكة فلم يتمكن من

(١) أخرجه أبو داود وابن ماجه والبيهقى. (٢) انظر ص ٩٠ ج ١٨ «القرطبي».

إقامتها، ولذلك جمع بهم أول ما قدم المدينة كما حكاه ابن إسحاق وغيره، وعلى هذا فقد حصلت الهداية للجمعة بجهتي البيان والتوفيق. وقيل فى الحكمة بالعبادة فيه أن الله تعالى أكمل فيه الموجودات وأوجد فيه الإنسان الذى ينتفع بها فناسب أن يشكر على ذلك بالعبادة فيه (١).

### (٥) يوم الجمعة بين التشريف والتعظيم

يوم الجمعة هو اليوم الذى ادخره الله تعالى لأهل الإسلام واختصهم به لما فيه من التشريف والتعظيم، وقدّر اجتماعهم فيه مع الأمم لنيل كرامته بعد أن ضلّ عنها أهل الكتاب قبلهم ليتفرغوا فيه للعبادة والطاعة، ويتذكروا المبدأ والمعاد والثواب والعقاب يوم الجمع الأكبر قياما بين يدي رب العالمين سبحانه وهو ما تقرره الروايات التالية:

\* ثبت فى الصحيحين عن النبى ﷺ أنه قال: «نَحْنُ الْآخِرُونَ الْأَوَّلُونَ السَّابِقُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، بَيَدِ أُنْهَمُ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِنَا، ثُمَّ هَذَا يَوْمُهُمُ الَّذِي فَرَضَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَاخْتَلَفُوا فِيهِ، فَهَدَانَا اللَّهُ لَهُ، وَالنَّاسُ لَنَا فِيهِ تَبَعٌ. الْيَهُودُ غَدًا، وَالنَّصَارَى بَعْدَ غَدٍ».

\* وفى صحيح مسلم عن أبى هريرة وحذيفة رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «أَضَلَّ اللَّهُ عَنِ الْجُمُعَةِ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا فَكَانَ لِلْيَهُودِ يَوْمَ السَّبْتِ، وَكَانَ لِلنَّصَارَى يَوْمَ الْأَحَدِ، فَجَاءَ اللَّهُ بِنَا فَهَدَانَا لِيَوْمِ الْجُمُعَةِ، فَجَعَلَ الْجُمُعَةَ وَالسَّبْتَ وَالْأَحَدَ، وَكَذَلِكَ هُمْ تَبَعٌ لَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ، نَحْنُ الْآخِرُونَ مِنْ أَهْلِ الدُّنْيَا وَالْأَوَّلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمَقْضَى لَهُمْ قَبْلَ الْخَلَائِقِ».

\* وفى جامع الترمذى من حديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «خَيْرُ يَوْمٍ طَلَعَتْ فِيهِ الشَّمْسُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، فِيهِ خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ، وَفِيهِ أُدْخِلَ الْجَنَّةَ، وَفِيهِ أُخْرِجَ مِنْهَا، وَلَا تَقُومُ السَّاعَةُ إِلَّا فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ».

\* وفى مسند أحمد من حديث على بن أبى طلحة عن أبى هريرة قال: «قِيلَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: لَأَيِّ شَيْءٍ سُمِّيَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟ قَالَ: لِأَنَّ فِيهِ طُبِعَتْ طِينَةُ أَبِيكَ آدَمَ، وَفِيهِ الصَّعْقَةُ، وَالْبَعْثَةُ، وَفِيهِ الْبُطْشَةُ، وَفِي آخِرِهِ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ مِنْهَا سَاعَةٌ مِنْ دَعَا اللَّهُ فِيهَا اسْتُجِيبَ لَهُ».

فيوم الجمعة هو يوم الاجتماع شرعا فى الدنيا وقدرها فى الآخرة، وفى مقدار انتهاء وقت الخطبة والصلاة فيه يكون أهل الجنة فى منازلهم، وأهل النار فى منازلهم، كما ثبت

(١) ص ٤١٤ ج ٢ (فتح البارى).



عن ابن مسعود من غير وجه أنه قال: «لَا يَنْتَصِفُ النَّهَارُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يَقِيلَ أَهْلُ الْجَنَّةِ فِي مَنْازِلِهِمْ، وَأَهْلُ النَّارِ فِي مَنْازِلِهِمْ، وَقُرَأَ ﴿أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٤]. وقُرَأَ - ثُمَّ إِنَّ مَقِيلَهُمْ لِأَلَى الْجَحِيمِ - وكأنه يفسر قول الله تعالى ﴿ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لِأَلَى الْجَحِيمِ﴾ [الصافات: ٦٨].

وكان من هديه ﷺ تعظيم هذا اليوم وتخصيصه بعبادات يتميز بها عن غيره من الأيام نذكر منها:

**(أولاً)** أنه اليوم الذي يستحب أن يتفرغ فيه للعبادة وله على سائر الأيام منزلة بأنواع العبادات الواجبة والمستحبة، فهو من الأيام كشهري رمضان في الشهور، وساعة الإجابة فيه كليلة القدر في رمضان. ولهذا فإن من صح له يوم جمعه وسلم سلمت له سائر جمعه، ومن صح له رمضان وسلم، سلمت له سائر سنته، ومن صحت له حجته وسلمت له صح له سائر عمره. فيوم الجمعة ميزان الأسبوع، ورمضان ميزان العام، والحج ميزان العمر كله.

**(ثانياً)** أنه لما كانت الجمعة في الأسبوع كالعيد في العام، وكان العيد مشتملاً على صلاة وقربان، وكان يوم الجمعة يوم صلاة جعل الله سبحانه التعجيل فيه إلى المسجد بدلاً من القربان وقائماً مقامه، فيجتمع للرائح فيه إلى المسجد الصلاة والقربان كما في الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الْأُولَى فَكَأَنَّما قَرَّبَ بَدَنَةً، وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ فَكَأَنَّما قَرَّبَ كَبْشًا أَقْرَنًا».

**(ثالثاً)** أنه يوم العيد المتكرر كل أسبوع لحديث أبي لبابة بن عبد المنذر أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ سَيِّدُ الْأَيَّامِ وَأَعْظَمُهَا عِنْدَ اللَّهِ، وَهُوَ أَعْظَمُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ يَوْمِ الْأَضْحَى وَيَوْمِ الْفِطْرِ. وَفِيهِ خَمْسُ خِلَالٍ: خَلَقَ اللَّهُ فِيهِ آدَمَ، وَأَهْبَطَ فِيهِ آدَمَ إِلَى الْأَرْضِ، وَفِيهِ تَوَفَّى اللَّهُ آدَمَ، وَفِيهِ سَاعَةٌ لَا يَسْأَلُ اللَّهُ الْعَبْدُ فِيهَا شَيْئًا إِلَّا أَعْطَاهُ، مَا لَمْ يَسْأَلْ حَرَامًا، وَفِيهِ تَقُومُ السَّاعَةُ، مَا مِنْ مَلَكٍ مُقَرَّبٍ وَلَا سَمَاءٍ وَلَا أَرْضٍ وَلَا رِيحٍ وَلَا جِبَالٍ وَلَا شَجَرٍ إِلَّا وَهْنٌ يُشْفِقْنَ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ (١)».

**(رابعاً)** أنه لا يجوز السفر في يومها لمن تلزمه الجمعة قبل فعلها بعد دخول وقتها، وأما قبله فللعلماء ثلاثة أقوال: وهي روايات منصوصات عن أحمد أحدها لا يجوز، والثاني يجوز، والثالث يجوز للجهاد خاصة.

(١) أخرجه أحمد وابن ماجه.

**(خامسا)** إنه يوم تكفير السيئات لما فى صحيح البخارى عن سلمان أن رسول الله ﷺ قال «لَا يَغْتَسِلُ رَجُلٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَيَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طَهْرٍ، وَيَدَّهْنُ مِنْ دُهْنِهِ أَوْ يَمَسُّ مِنْ طِيبِ بَيْتِهِ ثُمَّ يَخْرُجُ فَلَا يُفْرَقُ بَيْنَ اثْنَيْنِ، ثُمَّ يُصَلِّي مَا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ، ثُمَّ يُنْصِتُ إِذَا تَكَلَّمَ الْإِمَامُ إِلَّا غَفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُمُعَةِ الْأُخْرَى».

**(سادسا)** إن فيه ساعة الإجابة وهى الساعة التى لا يسأل الله عبد مسلم فيها شيئا إلا أعطاه لما رواه الشيخان من حديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ فِي الْجُمُعَةِ لَسَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّيُ يَسْأَلُ اللَّهَ شَيْئًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ. وَقَالَ بِيَدِهِ يُقَلِّلُهَا».

وقد اختلف فى تعيين هذه الساعة فقال عبدالله بن سلام إنها آخر ساعة من يوم الجمعة لحديث جابر بن عبدالله أن رسول الله ﷺ قال: «يَوْمُ الْجُمُعَةِ ثِنْتَا عَشْرَةَ سَاعَةً، لَا يُوجَدُ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللَّهَ شَيْئًا إِلَّا آتَاهُ اللَّهُ، فَالْتَمِسُوهَا آخِرَ سَاعَةٍ بَعْدَ الْعَصْرِ (١)» وقال ابن عبدالبر: إنه أثبت شىء فى هذا الباب وأكثر الأحاديث على هذا وبه قال أكثر أهل العلم.

وقيل إن ساعة الإجابة من وقت جلوس الخطيب على المنبر إلى أن يفرغ من الصلاة لحديث عبدالله بن عمر «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: هِيَ مَا بَيْنَ أَنْ يَجْلِسَ الْإِمَامُ (يَعْنِي عَلَى الْمَنْبَرِ) إِلَى أَنْ تُقْضَى الصَّلَاةُ (٢)».

(واختار) ابن القيم أن ساعة الإجابة منحصرة فى أحد الوقتين المذكورين وأن أحدهما لا يعارض الآخر لاحتمال أن يكون ﷺ دلّ على أحدهما فى وقت، وعلى الآخر فى وقت آخر وهذا كقول ابن عبدالبر: الذى ينبغى الاجتهاد فى الدعاء فى الوقتين المذكورين، وسبق إلى نحو ذلك الإمام أحمد وهو أولى فى طريق الجمع (٣).

**(سابعا)** أن للصدقة فيه مزية عليها فى سائر الأيام لقوله ﷺ من حديث أوس بن أوس الثقفى «مَنْ غَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ، ثُمَّ بَكَرَ وَابْتَكَرَ، وَمَشَى وَلَمْ يَرْكَبْ، وَدَنَا مِنَ الْإِمَامِ وَاسْتَمَعَ وَلَمْ يَلْغُ» (٤) وفيه قال ابن الأنبارى: معنى بَكَرَ تصدَّقَ قبل خروجه.

**(ثامنا)** أنه يوم يتجلى الله عز وجل فيه لأولياته المؤمنين فى الجنة فيكون أقربهم منه أقربهم من الإمام وأسبقهم إلى الزيارة أسبقهم إلى الجمعة لما روى عن أنس بن مالك فى قوله تعالى: ﴿وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ﴾ [ق: ٣٥]، يتجلى لهم فى كل جمعة. ذكره ابن كثير فى

(١) أخرجه أبو داود والنسائى والبيهقى والحاكم. (٢) أخرجه مسلم والبيهقى وأبو داود.

(٣) انظر ص ٢٨٨ ج ٢ «تفسير القرطبى». (٤) أخرجه النسائى والحاكم.

التفسير من رواية البزار وابن أبي حاتم.

**(تاسعاً)** أنه اليوم الذى تفرع فيه السموات والأرض والجبال والبحار والخلائق كلها إلا الإنسان والجن لحديث ابن عباس عن كعب الأحرار «ألا أحدثكم عن يوم الجمعة: إنه إذا كان يوم الجمعة، فزعت له السموات والأرض والجبال والبحار والخلائق كلها إلا ابن آدم والشياطين. وحفت الملائكة بأبواب المساجد، فيكتبون الأول فالأول حتى يخرج الإمام، فإذا خرج الإمام طوّوا صحفهم، ومن جاء بعد جاء لحق الله، ولما كتب عليه، ويحق على كل حالم أن يغتسل فيه كماغتساله من الجنابة، والصدقة فيه أفضل من الصدقة في سائر الأيام، ولم تطلع الشمس ولم تغرب على يوم كيوم الجمعة»<sup>(١)</sup>.

**(عاشراً)** أن الموتى تدنو أرواحهم من قبورهم وتوافيها في يوم الجمعة، فيعرفون زوارهم ومن يمر بهم ويسلم عليهم ويلقاهم في ذلك اليوم أكثر من معرفتهم بهم في غيره من الأيام، فهو يوم يلتقى فيه الأحياء والأموات، فإذا قامت فيه الساعة التقى الأولون والآخرون، وأهل الأرض وأهل السماء، والرّب والعبد، والعامل وعمله، والمظلوم وظالمه، وهو يوم الجمع واللقاء، وهو يوم التلاق<sup>(٢)</sup>.

### صلاة الجمعة

صلاة الجمعة من أكد فروض الإسلام ومن أعظم مجامع المسلمين بعد يوم الحج الأكبر فى عرفة، ومن تركها متهاوناً بها طبع الله على قلبه، وقرب أهل الجنة يوم القيامة وسبقهم إلى الزيادة يوم المزيّد بحسب قربهم من الإمام يوم الجمعة وتبكيرهم إليها، وخصت صلاة الجمعة من بين سائر الصلوات المفروضات بخصائص لا توجد فى غيرها من حيث الاجتماع، والعدد المخصوص، واشتراط الإقامة، والاستيطان، والجهر بالقراءة، والخطبة، وما يترتب عليها من وحدة الكلمة والتحاب والتعاطف، والتآلف والتراحم، والأمثال لأمر الله تعالى، عندما أوجب على أهل كل مدينة وقرية أن يجتمعوا فيه على الإمام الواحد والتواصى من خلالها بالحق والتواصى بالصبر.

### (٦) حكم صلاة الجمعة وفرضيتها

جمهور الأمة والأئمة متفق على أن صلاة الجمعة فرض عين على كل من استكمل شروط وجوبها، وهى صلاة مستقلة بنفسها تخالف الظهر فى الجهر والعدد والخطبة والشروط المعبرة لها لحديث عمر رضى الله عنه قال «صلاة السفر ركعتان، وصلاة

(٢) انظر ص ٤١٥ ج١ (زاد المعاد).

(١) رواه البيهقى ورجاله ثقات وإسناده صحيح.

الأضحى ركعتان وصلاة الفطر ركعتان، وصلاة الجمعة ركعتان تمام غير قصر على لسان نبيكم محمد ﷺ» (١) فإن لم يدرها فُرض عليه صلاة الظهر أربع ركعات.

وصلاة الجمعة فريضة محكمة بالكتاب والسنة وإجماع الأمة جاحدا كافر وتاركها من غير عذر آثم، قال تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [الجمعة: ٩] وثبت عن النبي ﷺ أنه قال «لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْرَامُ عَنْ وَدْعِهِمُ الْجُمُعَاتِ أَوْ لَيَخْتَمَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الْعَافِينَ» (٢) وعن ابن مسعود قال «أن النبي ﷺ قال لقوم يتخلفون عن الجمعة: لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَّ رَجُلًا يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ ثُمَّ أُحْرَقُ عَلَىٰ رِجَالٍ يَتَخَلَّفُونَ عَنِ الْجُمُعَةِ بِيُوتِهِمْ» (٣).

### متى فرضت صلاة الجمعة

فرضت صلاة الجمعة في ربيع الأول من السنة الأولى من الهجرة، وكانت أول جمعة صلاها رسول الله ﷺ بأصحابه حين قدم مهاجرا إلى المدينة، حتى نزل بقباء على بنى عمرو بن عوف يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الأول حين اشتد الضحى، ومن تلك السنة يُعدُّ التاريخ، فأقام ﷺ بقباء إلى يوم الخميس وأسس مسجدهم، ثم خرج يوم الجمعة إلى المدينة فأدركته الجمعة في بنى سالم بن عوف في بطن واد لهم قد اتخذ القوم فيه مسجدا، فجمع بهم وخطب، وكانت أول جمعة صلاها رسول الله ﷺ بالمدينة وذلك قبل تأسيس المسجد (٤) قال الحافظ: واختلف في وقت فرضيتها: فالأكثر على أنها فرضت بالمدينة وهو مقتضى قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [الجمعة: ٩].

وللجمعة شروط افتراض زائدة على شروط سائر الصلوات من الإسلام والتكليف والطهارة من الحيض والنفس، وشروط صحة زائدة على شروط سائر الصلوات من الطهارة وغيرها. وتفصيل ذلك يأتي على النحو التالي:

### (٧) شروط وجوب صلاة الجمعة

يشترط لافتراض الجمعة عند الأئمة: الذكورة المحققة، والحرية، والصحة، والقدرة على السعى إليها، والإقامة بمحل تقام فيه الجمعة أو بفنائها، وعدم العذر الموجب للتخلف

(١) أخرجه أحمد والنسائي وابن ماجه.  
(٢) أخرجه أحمد والنسائي.  
(٣) أخرجه أحمد ومسلم.  
(٤) انظر ص ٤٩٤ ج١ (سيرة ابن هشام).

عنها، ولا تفترض الجمعة على: الصبي، والأنثى، والخنثى، والرقيق، والمريض، والعاجز عن السعى إليها والمسافر، والمعذور. وذلك بالتفصيل التالي:

(١) أما الصبي والأنثى والخنثى فلا تلزمهم الجمعة بالإجماع وكذا الرقيق عند الأئمة الأربعة والجمهور.

(٢) وأما المريض الذي لا يقدر على الذهاب إلى محل الجمعة أو يقدر ولكن يخاف زيادة المرض أو بقاء البرء أو يقدر بمسقة ظاهرة، فلا تلزمه الجمعة دفعا للحرج والمشقة، ويلحق به من يعوله إذا كان المريض يُضَيِّعُ بخروجه، ومن به إسهال كثير ويلحق به كذلك الشيخ الكبير الضعيف عن السعى عند أبي حنيفة ومالك، وقال أبو يوسف ومحمد والشافعي وأحمد إن وجد ما يستقله وجبت عليه الجمعة وإلا فلا.

(٣) أما العاجز عن السعى إليها كمُقْعَد، ومقطوع الرِّجْلَيْن، وأعمى لا يهتدى إلى محل الجمعة بنفسه ولم يجد قائداً فلا تلزمهم الجمعة إجماعاً. أما الأعمى الذي يهتدى إلى محلها بنفسه فتلزمه اتفاقاً، وكذا من وجد قائداً متبرعا أو بأجر قادر عليه عند الثلاثة وأبي يوسف ومحمد لحديث عمرو بن أم مكتوم قال: «يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي رَجُلٌ ضَرِيرٌ الْبَصَرِ شَاسِعُ الدَّارِ وَلِي قَائِدٌ لَا يُلَاطِمُنِي فَهَلْ لِي رُخْصَةٌ أَنْ أُصَلِّيَ فِي بَيْتِي؟ قَالَ: هَلْ تَسْمَعُ النِّدَاءَ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: لَا أُجِدُّ لَكَ رُخْصَةً»<sup>(١)</sup> وهذا في مطلق الجماعة ففي الجمعة أولى.

وقال أبو حنيفة: لا تفترض الجمعة على الأعمى الذي لا يهتدى إلى محلها بنفسه وإن وجد قائداً متبرعا أو مملوكا، لأن الشخص لا يعد قادرا بقدرة الغير. والحديث ظاهر في لزومها عليه متى كان قادرا على الوصول إلى محلها بأى حال.

(٤) وأما المسافر فلا تلزمه الجمعة عند الشافعية ولو كان سفره قصيرا، وقال الحنفيون وأحمد: لا تجب على المسافر سفر قصر، وكذا لا تجب عند الحنفيين على من كان خارجا عن فناء المصر ولو سمع النداء منها، وقالت المالكية، لا تجب على مسافر ولو سفرا قصيرا إذا بعد عن البلد لأكثر من فرسخ، والراجح أنها لا تجب على المسافر ما لم ينو إقامة تقطع السفر وتوجب إتمام الصلاة على ما تقدم بيانه.

قال ابن قدامة: وأما المسافر فأكثر أهل العلم يرون أنه لا الجمعة عليه، وحكى عن الزهري والنخعي أنها تجب عليه لأن الجماعة تجب عليه فالجمعة أوفى، ولنا أن النبي ﷺ

(١) أخرجه أحمد وأبو داود.

كان يسافر فلا يصلى الجمعة فى سفره، وكان فى حجة الوداع بعرفة يوم الجمعة فصلى الظهر والعصر جمع بينهما ولم يصل جمعته. والخلفاء الراشدون رضى الله عنهم كانوا يسافرون فى الحج وغيره فلم يصل أحد منهم الجمعة فى سفره، وكذلك غيرهم من أصحاب رسول الله ﷺ ومن بعدهم، وأقام أنس بنيسابور سنة أو سنتين فكان لا يجمع<sup>(١)</sup>. وهذا إجماع مع السنة الثابتة فيه فلا يسوغ مخالفته<sup>(٢)</sup>.

(٥) وأما المعذور بعذر يتخلف عن الجماعة كمطر ووحل شديد وغيرهما فلا تفرض عليه الجمعة اتفاقا لحديث أبى المليلح بن أسامة عن أبية قال: «أصاب الناس فى يومِ جُمعةٍ - يعنى مطراً - فأمر النبي أن الصلاة اليوم أو الجمعة اليوم فى الرحال»<sup>(٣)</sup>.

ولقد أفرد البخارى فى صحيحه باباً فى «الرخصة باباً فى» الرخصة إن لم يحضر الجمعة فى المطر ذكر فيه حديث عبد الله بن الحارث قال «قال ابن عباس لمؤذنه فى يوم مطير: إذا قلت أشهد أن محمداً رسول الله فلا تقل: حى على الصلاة قل: صلوا فى بيوتكم، فكان الناس استنكروا، قال: فعله من هو خير منى! إن الجمعة عزمة وإنى كرهت أن أخرجكم فتمشون فى الطين والدحض»<sup>(٤)</sup>.

والمراد بقوله «إن الجمعة عزمة» أى فلو تركت المؤذن يقول: حى على الصلاة لبادر من سمعه إلى الجىء فى المطر فيشق عليهم فأمرته أن يقول: صلوا فى بيوتكم لتعلموا أن المطر من الأعدار التى تُصير العزيمة رخصة، والدحض: بفتح الدال المهملة وسكون الحاء ويجوز فتحها: هو الزلق الذى أصاب الأرض بنزول المطر فلا تثبت عليه قدم الملاسته.

(٦) ولا تفترض الجمعة على مدين معسر يخاف الحبس (قال) الشيخ إبراهيم الحلبي: وإنما اختصت الجمعة بهذه الشروط لعدم تأديتها فى أى مكان، واختصاصها بمكان وصفة يحصل بها الحرج كالمشقة بسبب العجز والضعف فى المريض ونحوه، وبسبب فوات مصلحة نفسه، والحرج مرفوع رحمة من الله ولطفاً، فلم تجب على هؤلاء لذلك وكفاهم أداء الظهر، ولو حضروا وصلوا الجمعة أجزأتهم ولم يلزمهم الظهر، لأن سقوط الوجوب عنهم للرفق بهم فإذا تحملوا المشقة وقعت فرضاً وأجزأت كحج الفقير<sup>(٥)</sup>.

(١) ذكره ابن المنذر. (٢) انظر ص ١٩٣ ج ٢ (المغنى لابن قدامة). (٣) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى.

(٤) رواه البخارى وأبو داود. (٥) ص ٥٤٩ (غنية المتملئ).

(٧) وأجمع العلماء على أن من كان مقيماً ببلدة وتحققت فيه شروط افتراض الجمعة لزمته وإن لم يسمع النداء للأحاديث المتقدمة، وأما من كان خارجها فإن أمكنه سماع النداء من مؤذن بطرف بلد الجمعة والأصوات هادئة والريح ساكنة وهو مستمع لزمته الجمعة وسعى لها وإلا فلا عند الشافعي ومحمد بن الحسن، (وقال) أبو حنيفة وأبو يوسف: لا تجب الجمعة على من كان خارج البلد ولو سمع النداء، وقال مالك والليث: تجب الجمعة على من كان بينه وبين بلدها ثلاثة أميال وثلاث فأقل.

### (٨) هل تصح الجمعة من المرأة إذا حضرته؟

لما كانت الذكورة شرطاً في وجوب الجمعة وليس على المرأة حضورها، إلا أنها تصح منها إذا أدتها بدل الظهر وعليه الإجماع، (قال) ابن المنذر: أجمع أهل العلم على أن لا الجمعة على النساء وعلى أنهن إذا حضرن فصلين الجمعة أن ذلك يجزئ عنهن، لأن إسقاط الجمعة للتخفيف عليهن، فإذا تحملن المشقة وصلين أجزاءهن كالمريض.

وأمام الاختلاف القائم حول أفضلية حضور المرأة الجمعة أو صلاتها ظهراً في بيتها فقد ذهب الأئمة فيه إلى قولين:

(الأول) أن تصلى في بيتها ظهراً سواء كانت عجزاً أو شابة لأن الجماعة لم تشرع في حقها وبه قالت الحنفية ودليلهم قول عائشة رضي الله عنها «لَوْ أَدْرَكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَا أَحْدَثَ النِّسَاءُ بَعْدَهُ لَمَنَعَهُنَّ كَمَا مَنَعَهُ نِسَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ»<sup>(١)</sup> قال البدر العيني: لو شاهدت عائشة ما أحدث النساء هذا الزمان من أنواع البدع والمنكرات لكانت أشد إنكاراً فإنهن أحدثن من المخالفات ما لا يوصف، منها الشاشات على رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة، ومنها مشيهن في الأسواق في ثياب فاخرة وهن متبخرات متعطرات مائلات متزاحمات مع الرجال مكشوفات الوجوه<sup>(٢)</sup>، وقد تحقق فيهن قول النبي ﷺ «صِنْفَانِ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرَهُمَا: قَوْمٌ مَعَهُمْ سِيَاطٌ كَأَذْنَابِ الْبَقَرِ يَضْرِبُونَ بِهَا النَّاسَ، وَنِسَاءٌ كَأَسْيَاطٍ عَارِيَّاتٍ مُمِيلَاتٍ مَائِلَاتٍ، رُءُوسُهُنَّ كَأَسْنِمَةِ الْبُخْتِ الْمَائِلَةِ، لَا يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يَجِدْنَ رِيحَهَا، وَإِنَّ رِيحَهَا لِيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ كَذَا وَكَذَا»<sup>(٣)</sup>.

(١) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود. (٢) ص ١٥٨ ج ٦ (عمدة القارى). (٣) أخرجه مسلم عن أبي هريرة.

(الثانى) يجوز لهنَّ حضور الجماعة إذا خرجنَّ متسترات غير متبرجات بزينة ولا متطيبات ولا متحليات بما يثير الفتنة لحديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ «لا تمنعوا نساءكم المساجد، ويؤتتهنَّ خير لهنَّ» (١) ولحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «لا تمنعوا إماء الله مساجد الله، وليخرجنَّ وهنَّ ثفلات» (٢) و«ثفلات»: بفتح التاء المثناة وكسر الفاء أى غير متطيبات، يقال: امرأة ثفلة إذا كانت متغيرة الريح، (قال ابن عبد البر) (٣): إنما أمرن بذلك ونهين عن الطيب لئلا يحركن الرجال بطيبهن ويلحق بالطيب ما فى معناه من الحركات لداعى الشهوة كحسنى الملابس والتحللى الذى يظهر أثره والزينة الفاخرة.

(قال) النووى: قوله ﷺ لا تمنعوا إماء الله مساجد الله وشبهه من الأحاديث ظاهرة فى أنها لا تمنع المسجد لكن بشرط ألا تكون متطيبة ولا متزينة ولا ذات خلاخل يسمع صوتها ولا ثياب فاخرة، ولا مختلطة بالرجال ولا شابة ولا نحوها ممن يفتتن بها، وألا يكون فى الطريق ما يخاف منه مفسدة ونحوها، وهذا النهى للتنزيه إذا كان للمرأة زوج ووجدت الشروط، وإن لم يكن لها زوج حرم المنع إذا وجدت الشروط (٤). وعلى هذا اتفقت كلمة العلماء لما تقدم ولقول أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «أيما امرأة أصابت بخوراً فلا تشهدنَّ العشاء الآخرة» (٥) والتقيد بالعشاء لأنه وقت ظلمة فيكثر فيه الفسق والفجور، وإلا فكل صلاة كذلك إذا خيفت الفتنة من حضورها.

وأضافوا إلى شرط عدم التزين والتطيب استئذان الزوج للذهاب إلى الجمعة والجماعة لما رواه مسلم وأحمد عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «لا تمنعوا النساء حطوظهنَّ من المساجد إذا استأذنتكم». فقال بلال: «والله لنمنعنهنَّ، فقال عبد الله: أقول قال رسول الله وتقول لنمنعنهنَّ» وعنه رضى الله عنه قال «كان عمر رضى الله عنه رجلاً غيوراً فكان إذا خرج إلى الصلاة أتبعته عاتكة ابنة زيد، فكان يكره خروجها ويكره منعها وكان يحدث أن رسول الله ﷺ قال: إذا استأذنتكم نساءكم إلى الصلاة فلا تمنعوهنَّ» (٦). وعاتكة رضى الله عنها كانت زوجة لعمر بن الخطاب. أما كراهته خروجها فلا لأنه كان شديد الغيرة على نساءه، وأما كراهته منعها فحذراً من الوقوع فيما نهى عنه النبى ﷺ.

(٢) أخرجه البيهقى وأحمد وأبو داود.

(٤) انظر ص ١٦١ ج ٤ (شرح مسلم).

(٦) رواه أحمد.

(١) أخرجه أحمد وأبو داود.

(٣) ص ١٩٦ ج ٦ (الفتح الربانى).

(٥) أخرجه أحمد ومسلم والبيهقى.



## شروط صحة الجمعة

أما شروط صحتها فأربعة: المكان والوقت والخطبة والجماعة.

### (٩) مكان صلاة الجمعة

يصح أداء الجمعة في المدينة والمسجد وأبنية البلد والفضاء التابع لها، كما يصح أداؤها في أكثر من موضع في المصر الواحد، ويطلب أن تؤدي في المسجد الجامع في الحى أو القرية، ويأتى ذلك على التفصيل التالى:

١ - لا تقام الجمعة عند الحنفيين إلا في المصر أو فئاته، و(المصر) عندهم هى بلدة كبيرة فيها سوق ووال يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم.

٢ - وقالت المالكية: تقام الجمعة فى المصر وفى كل قرية بيوتها متصلة ذات طرق وسوق ومسجد تؤدي فيه الصلوات جماعة وإن لم يكن لهم وآل.

٣ - وقالت الشافعية والحنبلية بتأديتها فى كل قرية فيها أربعون رجلاً مكلفين مقيمين بها لا ينتقلون إلا لحاجة بشرط أن تكون أبنيتها مجمعة عرفاً.

ومن المسائل التى تتصل بصلاة الجمعة:

### ١ - صلاة الجمعة فى المسجد الجامع

المستهدف من صلاة الجمعة اجتماع الناس فى مكان واحد خاشعين لله تعالى لتتوثق بينهم روابط الألفة والمحبة، وتقوى بينهم صلوات القربى والمودة، وتحيا فى نفوسهم عاطفة الرفق والرحمة، وتنطفى عنهم عوامل الحقد والضغينة. فيعين قويهم ضعيفهم، ويساعد غنيهم فقيرهم، ويرحم كبيرهم صغيرهم، إلا أنه أفرط فى تعدد صلاة الجمعة فى الحى الواحد إفراطاً كاد أن تخرج به الصلاة عن أهدافها ومقصودها. وأوشك أن لا تبقى زاوية أو مصلى ولو فى حارة صغيرة إلا ويقام فيها جمعة، الأمر الذى يقصم ظهر الأمة ويفرق جماعتها ويشتت شمل وحدتها، وقد يؤذن المؤذن فى بعضها ولم يكن الصف الواحد قد اكتمل بعد.

وربما كانت مثل هذه الزوايا قد أعدت لغير الجمعة لعاجز أو مريض أو تاجر ممن لا يقدر أن يتجاوز مكان عمله لصلاة الخمس المفروضات، فاستغل كثير من المتصوّلين الذين قعدوا عن السعى إلى المسجد الجامع والألتحام بجماعته فى عزلة محذورة هذه الزوايا ليقيموا الجمعة فيها رغم ضيقها وقلة مساحتها، وعدم وجود الإمام المؤهل للخطابة فيها، وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا، ولا يتذكرون ما نجم عن ذلك من:

١ - تفريق المؤمنين بصرفهم عن المساجد الجامعة الكبيرة والسعى إليها ثم أداء عبادة مختلف في صحتها.

٢ - تفتيت وحدة المسلمين وعدم اجتماعهم على الإمام الواحد في المسجد الواحد.

ولم يختلف الناس في أن الجمعة لم تكن تصلى في عهد النبي ﷺ وفي عهد الخلفاء الراشدين إلا في مسجد النبي ﷺ وكان في تعطيلهم لمساجدهم يوم الجمعة واجتماعهم في مسجد واحد أبين البيان أن الجمعة خلاف سائر الصلوات لا تصلى إلا في مكان واحد. (قال) الرافعي: لم تقم الجمعة في عهد رسول الله ﷺ ولا في عهد الخلفاء الراشدين إلا في موضع الإقامة، ولم يقيموا الجمعة إلا في موضع واحد، ولم يجتمعوا إلا في المسجد الأعظم.

(وقال) ابن عمر « لا جُمُعَةٌ إِلَّا فِي الْمَسْجِدِ الْأَكْبَرِ الَّذِي يُصَلِّي فِيهِ الْإِمَامُ »<sup>(١)</sup> وعن بكير ابن الأشج (أنه كان بالمدينة تسعة مساجد مع مسجده ﷺ يسمع أهلها تأذين بلال، فيصلون في مساجدهم، ولم يكونوا يصلون الجمعة في شيء من تلك المساجد إلا مسجد النبي ﷺ)<sup>(٢)</sup>. وروى البيهقي « أن أهل ذى الحليفة كانوا يجتمعون بالمدينة، ولم ينقل عنه ﷺ أنه أذن لأحد في إقامة الجمعة في شيء من مساجد المدينة ولا في القرى التي بقربها »<sup>(٣)</sup>.

## ٢ - تعدد المساجد التي تقام فيها الجمعة

يجوز إقامة الجمعة في أكثر من موضع بالحى الواحد إذا قضت الحاجة بذلك كضيق المسجد عن أهله، وفتنة يخشى من وقوعها باجتماعهم في مسجد واحد، أو لطول المسافة بينه وبين طائفة من أهل البلدة لتباعد أطرافها وكثرة مساحتها. وإذا تعددت المساجد الجامعة في بلد واحد فإن الجمعة لا تصح إلا في أول مسجد أقيمت فيه الجمعة ولو كان بناؤه متأخراً، فإذا كان في البلد زوايا لم تقم فيها الجمعة ثم بنى مسجد أقيمت فيه الجمعة ثم بنى بعده مسجد آخر فإن الجمعة لا تصح إلا في المسجد الذى أقيمت فيه الجمعة أولاً، وهذا الحكم مشروط عند المالكية بأربعة شروط:

الأول: أن لا يهجر القديم بالصلاة في الجديد، بأن يترك الناس الصلاة في القديم رغبة في الجديد بدون عذر.

الثاني: أن يكون القديم ضيقاً ولا يمكن توسعته فيحتاج الناس إلى الجديد.

(١) أخرجه ابن المنذر. (٢) أخرجه أبو داود. (٣) انظر هامش ص ٤٩٨ ج ٤ شرح المهذب.

الثالث: أن لا يخشى من اجتماع أهل البلدة فى مسجد واحد حدوث فتنة أو فساد.

الرابع: أن لا يحكم حاكم بصحتها فى المسجد الجديد.

### ٣ - هل تصح الجمعة فى غير المسجد؟

اتفق الأئمة الثلاثة على جواز صحة الجمعة فى الفضاء إذا كان قريباً من البناء، ويعتبر القرب عند الحنابلة بحسب العرف. فإن لم يكن قريباً فلا تصح الصلاة، وإذا صلى الإمام فى الصحراء استخلف من يصلى بالضعاف. وحدّ القرب عند الشافعية المكان الذى لا يصح فيه للمسافر أن يقصر الصلاة متى وصل عنده. وخالف المالكية فى ذلك فلا تصح الجمعة عندهم فى البيوت ولا فى الفضاء بل لابد أن تؤدى فى المسجد الجامع.

#### (١٠) وقت صلاة الجمعة

هو وقت الظهر من زوال الشمس إلى أن يصير ظل كل شىء مثله بعد ظل الاستواء، فلا تصح الجمعة قبل هذا الوقت ولا بعده، فالذى عليه أكثر أهل العلم أن وقت الجمعة إذا زالت الشمس لوقت الظهر، وبه قال الحنفيون ومالك والشافعى والجمهور لما رواه البخارى فى صحيحه عن أنس رضى الله عنه قال: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي الْجُمُعَةَ حِينَ تَمِيلُ الشَّمْسُ» وما رواه أحمد والبخارى عن سلمة بن الأكوع قال: «كُنَّا نَجْمَعُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ ثُمَّ نَرْجِعُ نَتَّبِعُ الْفَيْءَ» يعنى الظل، وهو وقت التكليف، أما وقت الأداء فإنه يرتبط بالوقت الذى تؤدى فيه صلاتها مع الإمام، فإن تركت فيه قضيت بعده ظهراً أربع ركعات.

وتلزم الجمعة بالزوال لأن ما قبله وقت جواز فعلها بعده أفضل خروجاً من الخلاف، ولأنه الوقت الذى صلاها فيه رسول الله ﷺ فى أكثر أوقاته، والأولى فعلها عقب الزوال صيفاً وشتاءً<sup>(١)</sup>. ويتصل بوقت الجمعة ما يلى:

#### (١١) المستحب للمسلم ليلة الجمعة ويومها

يقاس فضل هذا اليوم بمدى ما خصه رسول الله ﷺ من سنن وأعمال يتميز بها عن غيره من الطاعات والقربات، فيتعامل المسلم مع ليلة الجمعة ويومها مع توجهات إيمانية يحقق بها هدى رسول الله ﷺ فى حياته، ويطبق من خلالها سنته فى منهجه وسلوكه على النحو التالى:

(١) انظر ص ٣٤٤ ج ١ هامش كشاف القناع.

## أولاً: تحقيق مقاصد الفطرة التي ترتقى بنظافة المرء وتهتم بسمته وهيئته

١ - يندب للمسلم الاعتناء بنظافة جسمه وتعميل مقاصد الفطرة فيه لقوله ﷺ: «وَيَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طَهْرٍ». ومراده المبالغة في التنظيف بأخذ الشارب والظفر والعانة لحديث أبي هريرة «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُقْلَمُ أَظْفَرَهُ وَيَقْصُّ شَارِبَهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ إِلَى الصَّلَاةِ»<sup>(١)</sup>.

٢ - قال الأئمة بوجوب الغسل يوم الجمعة ليكون المصلى على أكمل حال وأطيبه فلا يتأذى به أحد لحديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ الْجُمُعَةَ فَلْيَغْتَسِلْ»<sup>(٢)</sup> وعن أبي سعيد الخدري عند البخاري أن رسول الله ﷺ قال: «غُسِّلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ» وقوله ﷺ من حديث أبي هريرة «مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ غُسْلَ الْجَنَابَةِ ثُمَّ رَاحَ فَكَأَنَّمَا قَرَّبَ بَدَنَةً»<sup>(٣)</sup> وقوله ﷺ «غُسْلُ الْجَنَابَةِ» من باب التشبيه أى غسل كغسل الجنابة فى الكيفية لا فى الحكم كما فى قوله ﷺ عند عبد الرزاق من رواية ابن جريج «فَاغْتَسَلَ أَحَدُكُمْ كَمَا يَغْتَسِلُ مِنَ الْجَنَابَةِ».

وحكمته أن تسكن نفسه فى الرواح إلى الصلاة ولا تمتد عينه إلى شىء يراه، وفيه حمل المرأة أيضاً على الاغتسال ذلك اليوم لقول أوس بن أوس أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ غَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ، ثُمَّ بَكَرَ وَابْتَكَرَ، وَمَشَى وَلَمْ يَرْكَبْ، وَدَنَا مِنَ الْإِمَامِ، وَاسْتَمَعَ وَلَمْ يَلْغُ»<sup>(٤)</sup> وقوله «مَنْ غَسَلَ» روى مخففاً ومشدداً ومعناه جامع امرأته قبل الخروج إلى الصلاة فاغتسلت.

٣ - يسن للمصلى أن يدهن شعر رأسه وإزالة ما به من شعث وأن يمس من الطيب لحديث سلمان الفارسي أن رسول الله ﷺ قال: «لَا يَغْتَسِلُ رَجُلٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَيَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طَهْرٍ، وَيَدْهِنُ مِنْ دُهْنِهِ، أَوْ يَمَسُّ مِنْ طِيبِ بَيْتِهِ، ثُمَّ يَخْرُجُ فَلَا يُفْرَقُ بَيْنَ اثْنَيْنِ، ثُمَّ يُصَلِّي مَا كُتِبَ لَهُ، ثُمَّ يُنْصِتُ إِذَا تَكَلَّمَ الْإِمَامُ، إِلَّا غَفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُمُعَةِ الْأُخْرَى»<sup>(٥)</sup>.

٤ - لما خصت الجمعة بطلب تحسين الظاهر من الغسل والتنظيف والتطيب، ناسب ذلك تطيب الفم الذى هو محل الذكر والمناجاة، وإزالة ما ينفر الملائكة وبنى آدم من رائحة فاستحب التسوك فى كل الأحوال يوم الجمعة لحديث أبي سعيد الخدري أن

(١) أخرجه البزار والطبراني. (٢، ٣) رواه البخاري. (٤) أخرجه أبو داود والنسائي والترمذي. (٥) رواه البخاري.

رسول الله ﷺ قال: «الْغُسْلُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ، وَأَنْ يَسْتَنْ، وَأَنْ يَمَسَّ طَبِيبًا إِنْ وَجَدَ»<sup>(١)</sup> وقوله يستن أى يذلك أسنانه بالسواك.

٥ - ويلحق بالاستن والتطيب يوم الجمعة التزين باللباس الأبيض لقوله ﷺ من حديث ابن عمر «وَلَيْسَ مِنْ أَحْسَنِ ثِيَابِهِ»<sup>(٢)</sup> وقول عمر بن الخطاب «يَا رَسُولَ اللَّهِ لَوْ اشْتَرَيْتَ هَذِهِ فَلَبِستَهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟»<sup>(٣)</sup> ووجه الاستدلال به من جهة تقريره ﷺ لعمر على أصل التجميل للجمعة، وبأنه كان معهوداً عندهم أن يلبس المرء أحسن ثيابه للجمعة. وفي الموطأ عن يحيى بن سعيد الأنصارى أن رسول الله ﷺ قال: «مَا عَلَى أَحَدِكُمْ لَوْ اتَّخَذَ ثَوْبَيْنِ لِجُمُعَتِهِ سِوَى ثَوْبِي مَهْنَتِهِ»<sup>(٤)</sup>. والمراد بأحسن الثياب البيض منها لقوله ﷺ من حديث ابن عباس «الْبَسُوا مِنْ ثِيَابِكُمُ الْبَيَاضَ فَإِنَّهَا خَيْرُ ثِيَابِكُمْ»<sup>(٥)</sup>.

### ثانياً: ملازمة الطاعة وتحصيل العبادة التي تقرب إلى الله في هذا اليوم

١ - يسن أن يقرأ في صبح الجمعة بسورتى آلم السجدة وهل أتى على الإنسان لحديث ابن عباس «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ الْم تَنْزِيلُ وَهَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ، وَفِي صَلَاةِ الْجُمُعَةِ بِسُورَتِي الْجُمُعَةِ وَالْمُنَافِقِينَ»<sup>(٦)</sup>. وكان رسول الله ﷺ يقرأ السورتين بتمامهما خلافاً لما يفعله بعض الناس من الاقتصار على بعضها خلافاً للسنة. وهذا مذهب الشافعي وبه قال الحنفيون وأحمد إلا أنه تكرر المداومة عليهما عندهم. قال في المحيط: يستحب قراءة هاتين السورتين في صبح يوم الجمعة بشرط أن يقرأ غير ذلك أحياناً لئلا يظن الجاهل أنه لا يجزئ غيره أو يرى القراءة بغيره مكروهة<sup>(٧)</sup>. وحكمة القراءة بهما في صبح الجمعة أنهما تضمنتا ما كان وما يكون في يومها فإنهما اشتملتا على خلق آدم وعلى ذكر المعاد وحشر العباد وذلك يكون يوم الجمعة.

٢ - يندب الإكثار من الصلاة والسلام على النبي ﷺ ليلة الجمعة ويومها لحديث أبي أمامة أن النبي ﷺ قال: «أَكْثَرُوا عَلَيَّ مِنَ الصَّلَاةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ جُمُعَةٍ، فَإِنَّ صَلَاةَ أُمَّتِي تُعْرَضُ عَلَيَّ فِي كُلِّ يَوْمٍ جُمُعَةٍ، فَمَنْ كَانَ أَكْثَرَكُمْ عَلَيَّ صَلَاةً كَانَ أَقْرَبَكُمْ مِنِّي مَنْزِلَةً»<sup>(٨)</sup> وفيه تعليل لطلب الإكثار من الصلاة والسلام عليه ﷺ في يوم الجمعة، والمعنى أن الصلاة عليه يوم الجمعة تعرض عليه كعرض الهدايا على من أهديت إليه، فهي من أهم الأعمال

(١) رواه الشيخان. (٢) من حديث لأبي هريرة أخرجه أحمد وأبو داود. (٣) من حديث لابن عمر رواه البخارى.

(٤) رواه مالك في الموطأ. (٥) أخرجه أحمد والحاكم والبيهقى. (٦) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود.

(٧) انظر ص ٢٥٨ ج ٢ (فتح البارى). (٨) أخرجه البيهقى بسند حسن.

الطيبة، فينبغي الإكثار منها ولا سيما في الأوقات الفاضلة، فإن العمل الصالح يزيد ثوابه بفضل وقته.

٣ - ويسن في يوم الجمعة وليلتها قراءة القرآن والذكر، ومنه سورة الكهف لحديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَضَاءَ لَهُ مِنَ النُّورِ مَا بَيْنَ الْجُمُعَتَيْنِ»<sup>(١)</sup> ويأتي القارئ بها على وجه لا يشوش على مصل أو نائم، بل يقرأ لنفسه في بيته مطلقاً أو في المسجد بدون رفع الصوت، أما رفع الصوت بالقراءة بها في المسجد والناس بين راکع وساجد، وذاكر وقارئ، وما يصدر من العوام من رفع أصواتهم استحساناً لألحان القارئ من غير مبالاة بحرمة المكان والقرآن، فهذا كله لا يحل لعدة وجوه:

\* لأنَّ فيه تشويشاً على المتعبدين وهو حرام بالإجماع لحديث أبي سعيد الخدري قال: «اعْتَكَفَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَسْجِدِ فَسَمِعَهُمْ يَجْهَرُونَ بِالْقِرَاءَةِ فَكَشَفَ السِّتْرَ وَقَالَ: أَلَا إِنَّ كَلِّكُمْ مَنَاجِرَهُ، فَلَا يُرْذِ بَعْضُكُمْ بَعْضًا، وَلَا يَرْفَعُ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْقِرَاءَةِ»<sup>(٢)</sup>.

\* فيه رفع للأصوات في المسجد لغير حاجة شرعية وقد ورد النهي عن ذلك لما روى مالك في الموطأ أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ الْمُصَلِّيَّ يُنَاجِي رَبَّهُ فَلْيَنْظُرْ بِمَا يُنَاجِيهِ بِهِ وَلَا يَجْهَرُ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ بِالْقُرْآنِ»<sup>(٣)</sup> وقوله ﷺ لعلی: «لَا تَجْهَرُ بِقِرَاءَتِكَ وَلَا بِدُعَائِكَ حَيْثُ يُصَلِّي النَّاسُ فَإِنَّ ذَلِكَ يُفْسِدُ عَلَيْهِمْ صَلَاتَهُمْ»<sup>(٤)</sup>.

- وفي الدر المختار: يحرم رفع الصوت في المسجد إلا للمتفقهة.

- وقال أبو عماد الشافعي: تحرم القراءة جهراً على وجه يشوش على نحو مصل.

\* كون ذلك مخالفاً لما كان في زمن النبي ﷺ وزمن أصحابه فمن بعدهم، وصح أن أصحاب النبي ﷺ كانوا يكرهون رفع الصوت بالذكر والقرآن لاسيما في المساجد فإذا كان معه تهويش لا يشك في التحريم. وكتب الحنفية والحنابلة والمالكية صريحة في أن قراءة السورة على هذه الكيفية المعتادة ممنوعة<sup>(٥)</sup>.

(١) أخرجه النسائي والبيهقي والحاكم. (٢) رواه أبو داود والنسائي والبيهقي. (٣) رواه مالك.

(٤) رواه ابن الحاج في المدخل. (٥) انظر ص ١٧٩ (كتاب الإبداع في مضار الابتداع).

## ثالثاً: التهيؤ لحضور الجمعة والروح إليها مبكراً وعدم تخطى الرقاب والإنصات لخطبة الإمام

للخروج إلى صلاة الجمعة وخطبتها آداب استحبتها الأئمة الكرام ليتحقق للمسلمين من خلالها صفاء النفوس وإخلاصها، والتجرد من أحوال الدنيا ومشاغلها. ليتهيأ لهم أداء الفريضة على النسق الذي اختاره الله تعالى وأكده رسوله الأكرم ﷺ. كما ارتقت هذه الآداب بسلوك المأمومين منذ خروجهم من بيوتهم سعياً إلى الصلاة بسكينة ووقار والتبكير إليها قبل إقامتها واعتدال صفوفها والإنصات لخطبة إمامها وعدم اللغو بالكلام فيها. ونعرض لذلك كله من خلال المباحث التالية:

### (١) ما يطلب منه المأموميه لصلاة الجمعة وخطبتها

أ - يندب لغير الإمام التبكير إلى الجمعة والسبق إلى فضلها ويكون من ارتفاع النهار وقت الفىء وأول الهاجرة وينتهي بالزوال حين يحضر الإمام وتطوى الملائكة الصحف لقول ابن مسعود رضى الله عنه: «سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: إِنَّ النَّاسَ يَجْلِسُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ اللَّهِ عَلَى قَدَرِ رَوَاحِهِمْ إِلَى الْجُمُعَةِ: الْأَوَّلُ ثُمَّ الثَّانِي ثُمَّ الثَّالِثُ ثُمَّ الرَّابِعُ ثُمَّ قَالَ: وَمَا رَابِعٌ أَرْبَعَةٌ مِنَ اللَّهِ بَعِيدٌ»<sup>(١)</sup>. وللإمام أن يبكر إلا أنه لا يخرج من المكان المعد له فى المسجد إلا إذا حضر وقت الصلاة.

ب - يطلب السعى إلى الجمعة بالسكينة والوقار لقوله تعالى: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ والسعى فى الآية على ثلاثة أقوال:

(أولها) القصد وفيه قال الحسن: والله ما هو بسعى على الأقدام ولكنه سعى بالقلوب والنية. (والثانى): أنه العمل كقوله تعالى ﴿إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى﴾ وقوله سبحانه ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ وهذا قول الجمهور، ومعناه: فاعملوا على المضى إلى ذكر الله واشتغلوا بأسبابه من الغسل والتطهير والتوجه إليه.

(الثالث): أن المراد به السعى على الأقدام وذلك فضل وليس بشرط لقوله ﷺ «مَنْ اغْبَرَتْ قَدَمَاهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَرَمَهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ»<sup>(٢)</sup> وفسر بعضهم السعى بالجرى والاشتداد. وليس كذلك لقوله ﷺ «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا تَأْتَوْهَا تَسْعُونَ، وَأَتَوْهَا تَمْشُونَ وَعَلَيْكُمْ

(١) رواه ابن ماجه. (٢) رواه البخارى.

السَّكِينَةَ فَمَا أَدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا وَمَا فَاتَكُمْ فَأَتِمُّوا» (١).

قال الحسن: أما والله ما هو بالسَّعى على الأقدام، ولقد نهوا أن يأتوا الصلاة إلا وعليهم السكينة والوقار ولكن بالقلوب والنية والخشوع، وقال قتادة: السَّعى أن تسعى بقلبك وعملك. وهذا حسن فإنه جمع الأقوال الثلاثة (٢).

ج - يطلب ممن دخل المسجد ألا يجلس حتى يصلى ركعتين تحية المسجد لحديث أبي قتادة أن النبي ﷺ قال: «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَرْكَعْ رُكْعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ» (٣) ولظاهر الأمر فيه قالت الظاهرية بوجوب تحية المسجد على كل من دخله في وقت تجوز فيه الصلاة. وقال الجمهور: الأمر فيه للندب فهو سنة.

د - ويطلب ممن دخل المسجد ألا يتخطى رقاب الناس لما رواه عبد الله بن بشر أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ يتخطى رقاب الناس يوم الجمعة والنبي يخطب فقال: «اجْلِسْ فَقَدْ آذَيْتَ وَأَنْتَ» (٤). وبحرمة تخطى الرقاب يوم الجمعة صرح الشافعي وهو المختار للأحاديث الصحيحة، وعده ابن القيم من الكبائر. وقالت المالكية بحرمة التخطى حال الخطبة يوم الجمعة ولو لفرجة، ولا يكره قبل جلوس الخطيب إن كان لسد فرجة وإلا كره. ولا بأس بالتخطى عند الحنفيين ما لم يخرج الإمام أو يؤذ أحداً إلا لسد فرجة فيجوز. وقد علم أن التخطى جائز بشرطين:

الأول: ألا يؤذى أحداً لأن الإيذاء حرام والدنو مستحب، وترك الحرام مقدم على فعل المستحب.

الثاني: أن يكون الإمام في الخطبة لأن تخطيه حينئذ عمل وهو حرام في حال الخطبة، فلا يرتكبه لأجل أمر مستحب.

ويستثنى من التحريم أو الكراهة الإمام أو من كان بين يديه فرجة لا يصل إليها إلا بالتخطى ولم يجد غيرها، ويستأنس لذلك بحديث عقبة بن الحارث قال: «صَلَّيْتُ وَرَأَى النَّبِيُّ ﷺ بِالْمَدِينَةِ الْعَصْرَ، ثُمَّ قَامَ مُسْرِعاً فَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ إِلَى بَعْضِ حُجَرِ نِسَائِهِ، فَفَزِعَ النَّاسُ مِنْ سُرْعَتِهِ، فَخَرَجَ عَلَيْهِمْ فَرَأَى مِنْهُمْ أَنَّهُمْ قَدْ عَجِبُوا مِنْ سُرْعَتِهِ فَقَالَ: ذَكَرْتُ شَيْئاً مِنْ تَبَرِّكَانَ عِنْدَنَا فَكَرِهْتُ أَنْ يَحْسِنِي فَأَمَرْتُ بِقِسْمَتِهِ» (٥). وفيه الدليل على جواز

(١) و (٤) رواه البخارى. (٢) انظر ص ١٠٣، ج ١٨ (تفسير القرطبي).

(٣) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي. (٥) أخرجه البخارى والنسائي.



التخطى للحاجة، ولمن لا يتأذى الناس بتخطيه، ولذا خص بعضهم عدم جواز التخطى بغير من يتبرك الناس بمروره.

هـ - كما ينبغي على الداخل ألا يفرق بين اثنين لقوله ﷺ من حديث سلمان عند البخارى «ثُمَّ رَاحَ فَلَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَ اثْنَيْنِ فَصَلَّى مَا كُتِبَ لَهُ» الحديث، أى الداخل بين اثنين، وقد نقل الكراهة عن الجمهور ابن المنذر واختار التحريم، وبه جزم النووى عندما فرق بين التخطى والتفريق بين الاثنين وهو الظاهر، لأن التفريق يحصل بالجلوس بينهما وإن لم يتخط وهو ممنوع إن لم يكن بينهما فرجة وإلا فلا بأس به. قال الزين بن المنير: التفرقة بين اثنين يتناول القعود بينهما وإخراج أحدهما والقعود مكانه، وقد يطلق على مجرد التخطى، وفى التخطى زيادة رفع رجليه على رءوسهما أو أكتافهما وربما تعلق بثيابهما شئ مما برجليه.

و - ينهى أن يقيم الرجل أخاه يوم الجمعة ويقعد مكانه لقول ابن عمر رضى الله عنهما «نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُقِيمَ الرَّجُلُ أَخَاهُ مِنْ مَقْعَدِهِ وَيَجْلِسُ فِيهِ» (١) وفيه التنفير عن ذلك لقبحه لأنه إن فعله من جهة الكبر كان قبيحاً وإن فعله من ناحية الأثرة كان أقبح. بل للجالس أن يطلب التوسعة لقوله ﷺ من حديث جابر بن عبد الله «وَلَكِنْ لِيَقْلُ أَفْسِحُوا» (٢). ويؤخذ منه أن الذى يتخطى بعد الاستئذان خارج من حكم الكراهة. أما من سبق إلى مكان مباح ولو غير مسجد فى يوم الجمعة، أو غيره لصلاة أو غيرها فهو أحق به، ويحرم على غيره إقامته منه والقعود فيه، وكذا من جلس فى مكان ثم قام منه لقضاء حاجته ثم يعود إليه فإنه أحق به ممن جلس فيه بعد قيامه.

ز - تندب المبادرة إلى الصف الأول فالذى يليه فالذى يليه لأن الله تعالى ينزل رحمته أولاً على أهل الصف الأول والملائكة تستغفر لهم ولأنهم حازوا فضيلة السبق والقرب من الإمام لحديث أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النَّدَاءِ وَالصَّفِّ الْأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إِلَّا أَنْ يَسْتَهْمُوا عَلَيْهِ لَاسْتَهْمُوا، وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي التَّهْجِيرِ لَاسْتَبَقُوا إِلَيْهِ، وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي الْعَتَمَةِ وَالصُّبْحِ لَأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبَوًّا» (٣).

ح - ويندب لمن أتى المسجد قبل الجمعة التنفل مع طول القيام ما لم يصعد الإمام المنبر لقول نافع «كَانَ ابْنُ عُمَرَ يَغْدُو إِلَى الْمَسْجِدِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَيُصَلِّي رَكَعَاتٍ يُطِيلُ فِيهِنَّ

(١) رواه البخارى. (٢) أخرجه أحمد ومسلم. (٣) رواه الشيخان.

الْقِيَامِ» (١) وحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ثُمَّ أَتَى الْمَسْجِدَ فَصَلَّى مَا قُدِّرَ لَهُ، ثُمَّ أَنْصَتَ حَتَّى يَفْرَغَ الْإِمَامُ مِنْ خُطْبَتِهِ، ثُمَّ يُصَلِّي مَعَهُ غُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُمُعَةِ الْأُخْرَى وَفَضْلَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ» (٢). وقال ابن المنذر: روينا عن ابن عمر أنه كان يصلى قبل الجمعة ثنتي عشرة ركعة. وعن ابن عباس أنه كان يصلى ثمان ركعات. وهذا دليل على أن ذلك كان منهم من باب التطوع المطلق ولذلك اختلف في العدد المروى عنهم في ذلك.

ط - ويطلب من المصلى أن يقترب من الإمام وينصت لخطبته لقول النبي ﷺ «مَنْ غَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ، ثُمَّ بَكَرَ وَابْتَكَرَ، وَمَشَى وَلَمْ يَرْكَبْ، وَدَنَا مِنَ الْإِمَامِ، وَاسْتَمَعَ وَلَمْ يَلْغُ، كَانَ لَهُ بِكُلِّ خُطْوَةٍ عَمَلُ سَنَةِ أَجْرُ صِيَامِهَا وَقِيَامِهَا» (٣). وقوله ﷺ من حديث سلمان «ثُمَّ يَنْصِتُ إِذَا تَكَلَّمَ الْإِمَامُ» (٤) وقوله ﷺ من حديث أبي هريرة: «إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَنْصِتْ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَقَدْ لَغَوْتَ» (٥).

قال ابن خزيمة: المراد بالإِنْصَاتِ السكوت عن مكالمة الناس دون ذكر الله تعالى. وقال الزين ابن المنير: اتفقت أقوال المفسرين على أن اللغو ما لا يحسن من الكلام. والنهي عن الكلام مأخوذ من الحديث بدلالة الموافقة لأنه إذا جعل قوله (أَنْصِتْ) مع كونه أمراً بمعروف لغواً بغيره من الكلام أولى أن يسمى لغواً. وقد وقع عند أحمد من رواية الأعرج عن أبي هريرة في آخر الحديث قوله «فَقَدْ لَغَوْتَ عَلَيْكَ نَفْسَكَ». واستدل به على منع جميع أنواع الكلام حال الخطبة وبه قال الجمهور في حق من سمعها وكذا الحكم في حق من لا يسمعها عند الأكثر وقالوا: إذا أراد الأمر بالمعروف فليجعله بالإشارة (٦).

ي - ويطلب تجنب الاحتباء في المسجد يوم الجمعة بأن يجلس على إيتيه رافعاً ساقيه ضاماً وركيه إلى بطنه بثوبه أو يديه لحديث معاذ بن أنس «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ الْحُبْوَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ» (٧) وحكمة النهي عن ذلك أنه يجلب النوم ويعرض الطهارة للنقض، ويلحق به في الكراهة: الاستناد إلى الحائط أو غيره لأنه في معنى الاحتباء وأكثر. هذا ويكره الاحتباء ولو خارج الصلاة لمن كان لابساً ثوباً واحداً مخافة أن تنكشف عورته لقول أبي هريرة «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ لَيْسَ

(١) أخرجه أحمد وأبو داود. (٢) أخرجه مسلم. (٣) أخرجه البيهقي والأربعة. (٤) رواه البخاري.

(٥) رواه الشيخان. (٦) انظر ٤٨١ ج ٢ (فتح الباري). (٧) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي.

عَلَى فَرَجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ» (١).

ك - ويندب لمن بالمسجد إذا غلبه النعاس في مكان التحول منه إلى آخر لحديث ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا نَعَسَ أَحَدُكُمْ فِي الْمَسْجِدِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَلْيَتَحَوَّلْ مِنْ مَجْلِسِهِ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ» (٢). وحكمة الأمر بالتحول أن الحركة تذهب النعاس، أو لأن المكان الذي أصابه فيه النوم فيه شيطان، ولذا أمر النبي ﷺ أصحابه بالانتقال من الوادي الذي ناموا فيه حتى طلعت الشمس وقال «فَإِنَّ هَذَا مَنْزِلٌ حَضَرْنَا فِيهِ الشَّيْطَانُ» (٣).

ل - ويسن لمن جاء والإمام يخطب صلاة ركعتين خفيفتين لحديث جابر «دَخَلَ رَجُلٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالنَّبِيُّ ﷺ يَخْطُبُ فَقَالَ: أَصَلَّيْتُ؟ قَالَ: لَا. قَالَ: فَصَلِّ رَكَعَتَيْنِ،» (٤) وفي رواية «فَمَ فَرَكَعَ رَكَعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ» وعند مسلم بلفظ «وَتَجَوَّزَ فِيهِمَا» واستدل به على أن الخطبة لا تمنع الداخل من صلاة تحية المسجد. وفي هذه الأحاديث من الفوائد غير ما تقدم جواز صلاة التحية في الأوقات المكروهة لأنها إذا لم تسقط في الخطبة مع الأمر بالإنصات لها فغيرها أولى، وفيه أن التحية لا تفوت بالقعود، وأن للخطيب أن يأمر في خطبته وينهى ويبين الأحكام المحتاج إليها ولا يقطع ذلك التوالى المشترط فيها بل لقائل أن يقول كل ذلك يعد من الخطبة، واستدل بها على أن المسجد شرط للجمعة للاتفاق على أنه لا تشرع التحية لغير المسجد، واستدل بها على جواز رد السلام وتشميت العاطس في حال الخطبة لأن أمرهما أخف وزمنهما أقصر ولا سيما رد السلام فإنه واجب (٥).

م - ويسن للمصلي استقبال الإمام حال الخطبة وذلك أبلغ في الاستماع حتى ولو أدى ذلك إلى الانحراف عن القبلة حال الجلوس لقول ابن مسعود «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا اسْتَوَى عَلَى الْمِنْبَرِ اسْتَقْبَلَنَا بِوُجُوهِنَا» (٦). قال الترمذي: والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ وغيرهم يستحبون استقبال الإمام إذا خطب، وهو قول الأئمة الأربعة وسفيان الثوري والأوزاعي وإسحاق. وحكمة استقبال الناس للإمام التهيؤ لسماع كلامه، وسلوك الأدب معه في استماعهم إليه، فإذا استقبله بوجهه وأقبل عليه بجسده وبقلبه وحضور ذهنه، كان ذلك أدعى لتفهم مواعظته، وموافقته فيما شرع له القيام لأجله.

(٢) أخرجه أحمد وأبو داود والبيهقي.

(٤) رواه الجماعة.

(٦) أخرجه الترمذي.

(١) أخرجه البخاري والبيهقي.

(٣) من حديث لأبي هريرة أخرجه مسلم.

(٥) انظر ص ٤٧٨ ج٢ فتح الباري.

ن - ويطلب ممن أحدث أن يستأذن الإمام وهو يخطب مشيراً له بيده لما روى عن عائشة أن رسول الله ﷺ قال: «إِذَا أَحَدُكُمْ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلْيَأْخُذْ بَأَنْفِهِ ثُمَّ لِيَنْصَرِفْ» (١) ليعتقد الناس أن به رِعافاً لا أنه محدث وذلك من باب الحياء والستر.

## (٢) ما لا يستحب فعله يوم الجمعة

يتميز يوم الجمعة بخصائص وفضائل ليست لغيره من أيام الأسبوع ويؤثر في هذا التميز ما يرتكب فيه من بدع ومخالفات لا يرضاها عقل ولا يقرها نقل كرفع الصوت بقراءة سورة الكهف، والأذان داخل المسجد قبل الصلاة، ورفع الصوت بالدعاء وغيره حال الخطبة، وتخطي الرقاب، والجهر بالنية، والتبليغ خلف الإمام عند عدم الحاجة ومنها أيضاً:

\* إفراد يومها بصيام وليلتها بقيام، وهو أمر قام الاتفاق على كراهته، وحكمة النهى عن ذلك أنه يقلل من نشاط الإنسان للقيام بوظائف الجمعة من الغسل والتبكير إلى الصلاة وغيرها من الأعمال لحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «لَا تَخْصُوا لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ بِقِيَامٍ مِنْ بَيْنِ اللَّيَالِي وَلَا تَخْصُوا يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِصِيَامٍ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْأَيَّامِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي صَوْمٍ يَصُومُهُ أَحَدُكُمْ» (٢).

\* التحلق يوم الجمعة في المسجد قبل الصلاة لحديث الدنيا وهو المسلك الذي نهى عنه رسول الله ﷺ لما رواه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ الشَّرَاءِ وَالْبَيْعِ فِي الْمَسْجِدِ. وَأَنْ تُنْشَدَ فِيهِ الضَّالَّةُ. وَأَنْ يُنْشَدَ فِيهِ الشَّعْرُ. وَنَهَى عَنِ التَّحَلُّقِ قَبْلَ الصَّلَاةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ» (٣) وجلس المسلم في المسجد قبل الجمعة يكون للصلاة والذكر، والتلاوة والتفكير، بشرط عدم رفع الصوت وعدم التشويش على المصلين والذاكرين، وقد أخرج ابن حبان من حديث ابن مسعود (يأتي على الناس زمان يحلّقون في مساجدهم وليس همهم إلا الدنيا وليس لله فيهم حاجة فلا تجالسوهم).

\* جلوس من دخل المسجد حال الخطبة الأولى، فإذا ما جلس الخطيب للاستراحة قام وصلى التحية، ويأتي ذلك منه على خلاف ما أمر به رسول الله ﷺ سليك عندما قال له «قُمْ فَارْكَعْ رَكَعَتَيْنِ» ومنه يتبين أن الركعتين للداخل وليستا للقاعد.

\* اعتياد المصافحة بعد الجمعة وسائر الصلوات، فإنه لم يرد عن النبي ﷺ ولا عن

(١) أخرجه أبو داود والدارقطني. (٢) أخرجه مسلم والبيهقي. (٣) أخرجه أحمد والترمذي وأبو داود.

أصحابه ولا السلف الصالح ولو كان خيراً ما تركوه، قال النووي فى شرح مسلم: مصافحة الناس بعد العصر والفجر لا أصل لها. وقال ابن الحاج فى المدخل: وذلك كله من البدع والمصافحة فى الشرع إنما تكون عند لقاء المسلم لأخيه لا فى أدبار الصلوات، فىنهاى عن ذلك ويزجر صاحبه لما أتى من خلاف السنة.

### (٣) البيعة والشراء وقت صلاة الجمعة

إذا أذن للجمعة وجب على المكلف بها السعى إليها وترك ما يشغل عنه من نحو بيع وشراء لقوله تعالى ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾ والمراد بالبيع ما يشغل عن السعى إليها، وفى عطف ترك البيع على السعى إشارة إلى أنه لو باع أو اشترى حال السعى فهو مكروه تحريماً مع انعقاد البيع على المعول عليه عند الحنفيين، ويحرم الاشتغال بنحو البيع والصنائع عند الشافعية فإن باع فالبيع صحيح عندهم مع الحرمة.

وقالت المالكية بحرمة البيع وقت الأذان ويفسخ، ولو حصل فى حال السعى إليها إذا كان المتبايعان أو أحدهما ممن تلزمه الجمعة، وإن كانت لا تجب على واحد منهم كره البيع ولم يفسخ. وقالت الحنبلية بحرمة البيع وقت الأذان ولا ينعقد.

### (٤) دعاء المؤذن بين الخطبتين أثر جلوسه الخطيب

من المقرر فى الفروع أن الخطيب إذا ارتقى المنبر فلا يعلو صوت ولا يجهر بدعاء، وذلك تأهباً لسماع الخطبة، وإجلالاً للمقام، وتخشعاً لهذه العبادة الأسبوعية، وقد اتفق الفقهاء على الحظر من الجهر بالذكر أو الاستغفار أو الدعاء أو النداء فى تلك الحالة اتفاقاً لا خلاف فيه استدلالاً بما صح عن النبي ﷺ أنه قال: «إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَنْصِتْ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَقَدْ لَغَوْتَ» (١) فأثبت له اللغو بذلك مع أنه ينهاى عن منكر، فكيف بمن لا يكون قوله كذلك؟ لا جرم أنه أشد منه لغواً وإثمًا. فإذا تحقق ذلك تبين أن ما يقوله بعض المؤذنين يوم الجمعة بين يدي الخطيب إذا جلس من الخطبة الأولى دعاء يلزم إنكاره لأنه ذكر غير مشروع فى وقت هو وقت الصمت والتفكير القلبي للاتعاظ، فتفريق جمعية القلوب برفع الصوت بذلك، والجرأة على الجهر به فى هذا الموضوع لا يختلف فقيه فى إنكارهما، فلذلك يلزم الخطيب ومن قدر على إزالته أن ينهاى عنه فكل بدعة ضلالة (٢).

(٢) انظر ص ٧٠ (إصلاح المساجد للقاسمى).

(١) رواه الشيخان عن أبى هريرة.

## (١٢) الأذان لصلاة الجمعة

إذا دخل وقت الجمعة وصعد الخطيب المنبر وجلس عليه أذن المؤذن خارج المسجد على سطحه أو على باب ما أخرجه أبو داود عن السائب بن يزيد قال « كَسَانَ يُؤذَنُ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِذَا جَلَسَ عَلَى الْمَنْبَرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى بَابِ الْمَسْجِدِ وَأَبَى بَكْرٍ وَعُمَرُ، فَلَمَّا كَانَ خِلَافَةَ عُثْمَانَ وَكَثُرَ النَّاسُ، أَمَرَ عُثْمَانُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِالْأَذَانِ الثَّلَاثِ فَأُذِنَ بِهِ عَلَى الزُّورَاءِ فَثَبَّتَ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ ».

ولقد أثبت هذا الحديث أن الأذان كان أذاناً واحداً يؤذنه بلال رضى الله عنه على باب مسجده ﷺ وبعد جلوسه على المنبر وبين يديه ﷺ، كما عيّن الحديث مكان الأذان المذكور وهو كونه على باب المسجد، ومعنى كونه بين يديه ﷺ أى فى مقابلة وجهه الكريم لأن باب المسجد يكون غالباً مستقبل المنبر، أو معناه عند حضوره وصعوده المنبر لا قبل ذلك، وكان الغرض من هذا الأذان أمرين:

الأول: الإعلام بدخول الوقت لصلاة الجمعة، ولذا كان على باب المسجد ليكمل هذا الغرض.

الثانى: الإعلام بقرب شروع الخطيب فى الخطبة لينصت الناس ويتركوا الكلام وهذا سر كونه بين يديه، وكونه بعد جلوس الخطيب، وكونه على باب المسجد.

ثم لما كثر الناس بالمدينة رأى عثمان رضى الله عنه أن الغرض الأول من الأذان لم يقع على الوجه الأتم، فأحدث الأذان الثالث وهو الأول وقوعاً، وسمى ثالثاً لكونه مزيداً على الأذان والإقامة فإنها أذان وإعلام، وأمر بفعله على الزوراء وأقره الصحابة على ذلك فكان إجماعاً سكوتياً، فهذا أول ما وقع فى الأذان مما لم يكن فى عهده ﷺ وهو إن كان محدثاً بعده لكنه سنة الخلفاء الراشدين المهديين، ثم إن عثمان رضى الله عنه أبقى الأذان الثانى على ما كان عليه ولكن صار الغرض منه خصوص الإعلام بقرب شروع الخطيب فى الخطبة لينصت الناس.

ويتبين مما سبق:

١- أن بعد المسافة بين المسجد والسوق قضى بضرورة الإعلام بدخول وقت الجمعة والنداء لها على الزوراء فكان إعلاماً بالوقت وليس أذاناً للإنصات، قال الحافظ فى الفتح: فالظاهر أنه لمطلق الإعلام لا لخصوص الإنصات - وقال: وتبين بما مضى أن عثمان أحدثه

لإعلام الناس بدخول وقت الصلاة قياساً على بقية الصلوات فألحق الجمعة بها وأبقى خصوصيتها بالأذان بين يدي الخطيب (١).

٢- أنه عندما كان مؤذن الزوراء ينادى بدخول الوقت يكون مؤذن المسجد قد بدأ فى رفع الأذان بعدما يكون الإمام قد صعد المنبر لما جاء عن الزهري عند الطبرانى قال: «فَأَمَرَ بِالنِّدَاءِ الْأَوَّلِ عَلَى دَارِهِ لَهُ يُقَالُ لَهَا الزُّورَاءُ فَكَانَ يُؤَدِّنُ لَهُ عَلَيْهَا فَإِذَا جَلَسَ عَلَى الْمِنْبَرِ أَدَّنَ مُؤَدِّنُهُ الْأَوَّلُ، فَإِذَا نَزَلَ الْإِمَامُ أَقَامَ الصَّلَاةَ» وفى رواية له من هذا الوجه «فَأَدَّنَ بِالزُّورَاءِ قَبْلَ خُرُوجِهِ لِيَعْلَمَ النَّاسُ أَنَّ الْجُمُعَةَ قَدْ حَضَرَتْ».

٣- ومما يؤكد وجود الزوراء بالسوق ما رواه مسلم من حديث أنس قال «أَنَّ نَسِيبَ اللَّهِ ﷺ وَأَصْحَابَهُ كَانُوا بِالزُّورَاءِ بِالْمَدِينَةِ عِنْدَ السُّوقِ».

ويعلم من ذلك أن الأذان الثالث لعثمان يتوافق وصريح السنة لبعده عن المسجد ولمصلحة المبالغة فى الإعلام بوقت الصلاة حين كثر الناس. أما ما يفعل الآن من تأدية الأذنين على سطح المسجد أو أحدهما فوقه والآخر داخل المسجد (فهو) مخالف لما كان عليه الأمر فى عهد رسول الله ﷺ وخلفائه الراشدين، فإن الغرض الذى زاد الأذان لأجله وهو إسماع من لا يسمع الأذان على سطح المسجد ليس موجوداً فى زماننا فإن الكل يفعل بالمسجد أو خارجه.

لذلك يطلب الافتصار على أذان واحد فى الجمعة خارج المسجد كما كان فى زمن النبى ﷺ وأبى بكر وعمر، أما الأذان الثانى فلا أصل له لأنه لم يفعله رسول الله ﷺ ولا أمر به، ولا فعله أحد من أصحابه ولا من السلف الصالح بل هو أمر محدث يتعين تركه، لأنه ﷺ تركه مع وجود المقتضى وهو تشريع الأحكام فى حياته واستمر على ذلك حتى فارق الحياة، وكذلك إجماع الأمة من الصحابة والسلف الصالح على هذا الترك دليل على أن تركه هو السنة وفعله هو البدعة لما دلت الأحاديث على أنه كان لا يؤذن للجمعة إلا أذان واحد خارج المسجد حين يجلس النبى ﷺ على المنبر:

\* قال ابن رشد: الأذان بين يدي الإمام فى الجمعة مكروه لأنه محدث.

\* وقال العلامة أبو شامة فى كتاب الباعث: وأما الأذان بين يدي الخطيب بعد صعوده على المنبر فلا ينبغى أن يكون إلا من واحد لأنه لإقامة الشعار والإعلام بصعود المنبر لإنصات الحاضرين والسنة فيه أفراد المؤذن.

(١) انظر ص ٤٥٨ ج٢ (فتح البارى).

\* وقال ابن الحاج: السنة في أذان الجمعة إذا صعد الإمام على المنبر أن يكون المؤذن على المنار، كذلك كان في عهد النبي ﷺ وأبى بكر وعمر وصدر من خلافة عثمان ثم زاد عثمان أذاناً آخر بالزوراء وهو موضع بالسوق لما كثر الناس وأبقى الأذان الذي كان على عهد رسول الله ﷺ على المنار والخطيب على المنبر إذ ذاك، ثم إنه لما تولى هشام بن عبد الملك جعل الأذان الذي فعله عثمان بالزوراء على المنار، ثم نقل الأذان الذي كان على المنار حين صعود الإمام على المنبر على عهد رسول الله ﷺ وأبى بكر وعمر وصدر من خلافة عثمان بين يديه. قال علماؤنا: وسنة النبي ﷺ هي التي تتبع فقد بان أن فعل الأذان في المسجد بين يدي الخطيب بدعة تمسك بعض الناس بها ثم تناول الأمر على ذلك حتى صار بين الناس كأنه سنة معمول بها وهذا وما شاكله ليس له أصل في الشرع<sup>(١)</sup>.

\* وقال الشافعي في الأم: وأحب أن يكون الأذان يوم الجمعة حين يدخل الإمام المسجد ويجلس على موضعه الذي يخطب عليه منبر أو شيء مرفوع له أو الأرض، فإذا فعل أخذ المؤذن في الأذان، فإذا فرغ قام فخطب لا يزيد عليه، وأحب أن يؤذن مؤذن واحد إذا كان على المنبر لا جماعة مؤذنين<sup>(٢)</sup>.

\* وقال الشيخ محمد عليش: وفعله (يعنى الأذان) في المسجد بدعة مضية لثمرته من إسماع الناس الخارجين عن المسجد ليسعوا إلى ذكر الله ويذروا البيع وكل ما يشغلهم عنه، والحاضرون في المسجد لا حاجة لهم في الأذان، فالصواب فعله في محل الأذان المعتاد لإسماع من ليس في المسجد كما كان في عهد النبي ﷺ.

### (١٣) هل للجمعة سنة قبلية؟

لم يثبت من طريق صحيح أن النبي ﷺ كان يصلي قبل الجمعة بعد الأذان شيئاً ولا نقل هذا عنه أحد، فكان لا يؤذن على عهده ﷺ إلا إذا قعد على المنبر فيؤذن بلال ثم يخطب النبي ﷺ الخطبتين ثم يقيم بلال فيصلى رسول الله ﷺ بالناس. كما لم ينقل عنه أحد أنه صلى في بيته قبل الخروج يوم الجمعة ولا وقت بقوله صلاة مقدرة قبلها بل كانت ألفاظه الترغيب في الصلاة إذا قدم الرجل المسجد يوم الجمعة من غير توقيت ولا تحديد كقوله ﷺ «مَنْ بَكَرَ وَابْتَكَّرَ وَمَشَى وَلَمْ يَرْكَبْ وَصَلَّى مَا كُتِبَ لَهُ».

والسنة القبلية لفرض من الفروض لا تكون إلا بين الأذان والإقامة فإذا أعملنا ذلك على الجمعة فمحال أن تؤدى هذه السنة في غير موضع من اثنين:

(٢) ص ١٧٢/١٧٣ ج١ (كتاب الأم).

(١) انظر ص ٧٤ ج٢ (المدخل).



الأول: الإتيان بها بعد الأذان وشروع الإمام فى الخطبة.

الثانى: أن يؤتى بها بعد الأذان الأول على المنارة وقبل الأذان الثانى بين يدى الخطيب.

فاستحالة الإتيان بالسنة فى الموضع الأول تؤكد بدعية الأذان الثانى بين يدى الخطيب فى الموضع الثانى وعدم مشروعيته، وإذا كان التصور عند من قالوا إن الأذان الأول لدخول الوقت والثانى لقيام الإمام فإن هذا يبرهن على أمرين:

الأول: أن هذا العمل يتعارض مع صريح السنة التى أكدها النبى ﷺ بالقول والفعل لما ثبت عنه أنه كان إذا زالت الشمس يوم الجمعة خرج من حجرته ودخل المسجد وسلم وصعد المنبر وأذن المؤذن خارج المسجد، فإذا انتهى المؤذن شرع النبى ﷺ فى الخطبة من غير فصل. قال ابن القيم: وهذا يدل على أن الجمعة كالعيد لا سنة لها قبلها وهذا أصح قولى العلماء وعليه تدل السنة<sup>(١)</sup>.

الثانى: إذا كان الأذان الأول يعنى دخول الوقت فإن ذلك يدل على وجوب بدء الخطبة عقب الأذان مباشرة كما فى قوله تعالى ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ فالوقت موجب للنداء وللذكر فلا ينبغى فصل الذكر عن نداءه المعلن بسنة قبلية أو غيرها. ومما يوسع دائرة التناقض هنا الاتفاق القائم بين الأئمة الثلاثة على أنه يجب على المكلف بالجمعة أن يسعى إليها متى سمع النداء الأول والذى به يحين وقتها ويبدأ الخطيب بذكرها وصلاتها وليس النداء الثانى.

ولقد اعتمد القائلون بالسنة قبلية على أن الجمعة ظهر مقصورة تثبت لها أحكام الظهر ومنها السنة قبلية واحتجوا بحديث ابن ماجه عن مجيء سليك وأمر النبى ﷺ له وهو يخطب أن يصلى التحية وبصلاة الصحابة رضوان الله عليهم للتطوع المطلق قبل دخول وقت الجمعة بالمسجد وهذا خطأ من وجهين:

الأول - أن الجمعة مخصوصة بأحكام تفارق بها ظهر كل يوم باتفاق المسلمين فيشترط لها الوقت فلا تقضى أما الظهر فتقضى، ويشترط للجمعة العدد والاستيطان والإمام وغير ذلك، ولا يشترط للظهر شيء من ذلك. فلا يجوز أن تُتلقى أحكام الجمعة من أحكام الظهر مع اختصاص الجمعة بأحكام تفارق بها الظهر، فإذا كانت الظهر تشارك الجمعة فى حكم وتفارقها فى حكم فلا يمكن إلحاق مورد النزاع بأحدهما إلا بدليل، فليس جعل السنة من موارد الاشتراك بأولى من جعلها من موارد الافتراق<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر ص ٤٣٢ ج١ (زاد المعاد). (٢) انظر ص ١٣٦ ج١ (فتاوى ابن تيمية).

الثانى - وأنه على اعتبار أن الجمعة ظهر مقصورة فالنبي ﷺ لم يكن يصلى فى سفره سنة للظهر المقصورة لا قبلها ولا بعدها، وإنما كان يصليها إذا أتم الظهر فصلى أربعاً. فإذا كانت سنته التى قبلها فى الظهر المقصورة خلاف التامة، كان ما ذكره حجة عليهم لا لهم، وكان السبب المقتضى لحذف بعض الفريضة أولى بحذف السنة الراتبية لقول بعض الصحابة: لو كنت متطوعاً لأتمت الفريضة، فإنه لو استحب للمسافر أن يصلى أربعاً لكانت صلاته للظهر أربعاً أولى من أن يصلى ركعتين فرضاً وركعتين سنة<sup>(١)</sup>.

كذلك فإن من أثبت السنة القبلية للجمعة بالقياس على سنة الظهر فإنه بنى ذلك على قياس فاسد لأن السنة ما كان ثابتاً عن النبي ﷺ من قول أو فعل وليس فى مسألتنا شىء من ذلك، ولا يجوز إثبات السنن فى مثل هذا بالقياس لأن هذا مما انعقد سبب فعله فى عهد النبي ﷺ، فإذا لم يفعله ولم يشرعه كان تركه هو السنة، كما أن حديث «بين كل أذنين صلاة» ونحوه (من العام) المخصوص بغير الجمعة لما ثبت أنه ﷺ لم يصل بين أذنيه وإقامتها لقول ابن عمر «صليت مع رسول الله ﷺ سجدتين قبل الظهر، وسجدتين بعد الظهر، وسجدتين بعد المغرب، وسجدتين بعد العشاء، وسجدتين بعد الجمعة»<sup>(٢)</sup> فهذا صريح فى أن الجمعة عند الصحابة صلاة مستقلة بنفسها غير الظهر وإلا لم يحتج إلى ذكرها لدخولها تحت اسم الظهر، فلما لم يذكر لها سنة إلا بعدها علم أنه لا سنة لها قبلها<sup>(٣)</sup>.

قال الإمام أبو شامة الشافعى: وإنما المنكر اعتقاد العامة ومعظم المتفقهة منهم أن ذلك سنة للجمعة قبلها كما يصلون السنة قبل الظهر يصرحون فى نيتهم بأنها سنة الجمعة. وكل ذلك بمعزل عن التحقيق، والجمعة لا سنة لها قبلها، لأن المراد من قولنا الصلاة المسنونة أنها منقولة عن رسول الله ﷺ قولاً وفعلًا، والصلاة قبل الجمعة لم يأت منها شىء عن النبي ﷺ يدل على أنها سنة، ولا يجوز القياس فى شرعية الصلوات، ثم الدليل على صحة ذلك أن النبي ﷺ كان يخرج من بيته يوم الجمعة فيصعد منبره ثم يؤذن المؤذن، فإذا فرغ أخذ النبي ﷺ فى خطبته. ولو كان للجمعة سنة قبلها لأمرهم بعد الأذان بصلاة السنة وفعلها هو ﷺ، ولم يكن فى زمن النبي ﷺ غير هذا الأذان وعلى ذلك مذهب المالكية إلى الآن<sup>(٤)</sup>.

بقى أن نشير إلى أنه لا يمكن الاحتجاج بصلاة الصحابة للتطوع المطلق قبل دخول

(١) ص ٣٠٤ ج٤ (الدين الخالص). (٢) رواه البخارى.

(٣) انظر ص ٤٣٤ ج١ (زاد المعاد). (٤) انظر ص ٨٥ (كتاب الباعث).

وقت الجمعة لوقوع ذلك منهم قبل وقت الصلاة لما روى عن نافع قال «كَانَ ابْنُ عُمَرَ يُطِيلُ الصَّلَاةَ قَبْلَ الْجُمُعَةِ وَيُصَلِّي بَعْدَهَا رَكَعَتَيْنِ فِي بَيْتِهِ وَيُحَدِّثُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ»<sup>(١)</sup> أى أنه كان يصلى الركعتين بعد الجمعة فى بيته لا أن يصليهما فى المسجد وهذا هو الأفضل فيهما كما ثبت فى الصحيحين عن ابن عمر «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُصَلِّي بَعْدَ الْجُمُعَةِ رَكَعَتَيْنِ فِي بَيْتِهِ» .

أما إطالة ابن عمر الصلاة قبل الجمعة فإنها تطوع مطلق، وهذا هو الأولى لمن جاء إلى الجمعة أن يشتغل بالصلاة حتى يخرج الإمام . والمأثور عن الصحابة أنهم كانوا إذا أتوا المسجد يوم الجمعة يصلون من حين يدخلون ما تيسر، فمنهم من يصلى عشر ركعات، ومنهم من يصلى ثنتى عشرة ركعة، ومنهم من يصلى ثمانى ركعات، ومنهم أقل من ذلك، ولهذا كان اتفاق جمهور الأمة وعلمائها على أنه ليس قبل الجمعة سنة مؤكدة بوقت مقدرة بعدد، لأن ذلك إنما يثبت بقول النبى ﷺ أو فعله، وهو لم يبين فى ذلك شيئاً لا بقوله ولا بفعله، وهذا مذهب مالك والشافعى وأكثر أصحابه، وهو المشهور عن مذهب أحمد<sup>(٢)</sup> .

### (١٤) خطبة الجمعة

هى شرط لصحة الجمعة عند الأئمة الأربعة والجمهور لقوله تعالى ﴿ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ والذكر هو الخطبة والموعظة لاشتمالها عليه وهو قول سعيد بن جبير وتكون عقب النداء، وهذا يدل على وجوبها وبه قال أكثر الأئمة ودليلهم أنها تحرم البيع ولولا وجوبها ما حرمته لأن المستحب لا يحرم المباح . فإن كان المراد بالذكر الصلاة فالخطبة من الصلاة، والعبد يكون ذاكرًا لله بفعله كما يكون مسبحًا لله بفعله<sup>(٣)</sup> . قال الزمخشري: فإن قيل كيف يفسر ذكر الله بالخطبة وفيها غير ذلك؟ قلت: ما كان من ذكر رسول الله ﷺ والثناء عليه وعلى خلفائه الراشدين وأتقياء المؤمنين والموعظة والتذكير فهو فى حكم ذكر الله<sup>(٤)</sup> .

ولم يرو أنه ﷺ أو أحداً من الخلفاء الراشدين فمن بعدهم صلى الجمعة بدون خطبة فهى من جملة الخصوصيات التى لم يرد إسقاط الركعتين إلا مع مراعاتها فكانت شرطاً لقول ابن عمر «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَخْطُبُ خُطْبَتَيْنِ، كَانَ يَجْلِسُ إِذَا صَعِدَ الْمَنْبَرِ حَتَّى يَفْرُغَ

(٢) ص ١٣٦ ج١ فتاوى ابن تيمية .

(١) رواه أبو داود البيهقى .

(٤) انظر ص ١٠٧ ج١٨ (تفسير القرطبي) .

(٣) انظر ص ١٨٠٥ ج٤ (أحكام القرآن) .

المُؤذِّنُ ثُمَّ يَقُومُ فَيَخْطُبُ ثُمَّ يَجْلِسُ فَلَا يَتَكَلَّمُ ثُمَّ يَقُومُ فَيَخْطُبُ»<sup>(١)</sup>. ويشترط عند المالكية والشافعية خطبتان وهو مشهور مذهب الحنبلية، وقال الحنفيون والأوزاعي وإسحاق ابن راهويه وابن المنذر: الشرط خطبة واحدة والثانية سنة وهو رواية عن أحمد. واستند القائلون بوجوب الخطبتين إلى:

١- أن المواظبة على الخطبتين مطابقة لقواعد الأصول ودقائق الشريعة المطهرة التي أوجبتها بالصفة التي واطب عليها رسول الله ﷺ، فمن قصر فيها كما كان عليه العمل فإنه لم يؤد ما وجب عليه وهو واضح في الشرطية.

٢- أن تواتر العمل بهذه الصفة من عهد النبي ﷺ إلى الآن والأحاديث الصحيحة بينت هذه الصفة تفصيلاً فلم يصلها رسول الله ﷺ، مرة بدون خطبتين، وهذه المواظبة المستمرة لا يصح حملها إلا على أنها بيان لهذا الواجب يلحق به في الوجوب.

٣- أن تأدية الخطبتين داخلة تحت كيفية الصلاة المأمور بها في قوله ﷺ «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي» لقيام الخطبتين مقام ركعتين لقول ابن عمر وعائشة (قصرت الصلاة من أجل الخطبتين) فهما بدل ركعتين، فالإخلال بإحدهما إخلال بإحدى الركعتين<sup>(٢)</sup>.

### (١٥) أركان الخطبة وشروط صحتها

#### أولاً: أركان الخطبة

للخطبة عند الشافعية والحنبلية أركان خمسة:

١- حمد الله تعالى ويشترط أن يكون من مادة الحمد وأن يكون مشتملاً على لفظ الجلالة فلا يكفي أن يقول: أشكر الله أو أثنى عليه أو الحمد للرحمن أو نحو ذلك، وهذا الركن لا بد منه في الخطبتين.

٢- الصلاة على النبي ﷺ في كل من الخطبتين ولا بد من لفظ الصلاة فلا يكفي رحم الله محمداً ﷺ، كما لا يتعين لفظ محمد بل يكفي أن يُذكر اسم من أسمائه الظاهرة.

٣- الوصية بالتقوى في كل من الخطبتين، ولا يكفي التحذير من الدنيا وغرورها من غير حث على الطاعة.

٤- قراءة آية من القرآن في إحدهما وكونها في الأولى أولى، ويشترط أن تكون آية كاملة أو بعضاً منها طويلاً، وأن تكون مفهومة معنى مقصوداً من وعد أو وعيد أو حكم أو قصة أو مثل أو خبر. أما نحو قوله تعالى ﴿ثُمَّ نَظَرَ﴾ فلا يكفي في أداء ركن الخطبة.

(١) أخرجه السبعة إلا ابن ماجه وهذا لفظ أبو داود. (٢) انظر ص ٣٤٧ ج١ (كشاف القناع).

٥- الدعاء للمؤمنين والمؤمنات فى خصوص الثانية ويشترط أن يكون بأمر أخروى وأن لا يخرج منه الحاضرين بأن يقصد غيرهم<sup>(١)</sup>.

## ثانياً: شروط الخطبة

يشترط لصحة الخطبة عند الجمهور الشروط التالية:

١- كونها قبل الصلاة لأنها شرط والشروط يتقدم على المشروط فلا يعتد بالخطبتين إن تأخرتا عن الصلاة وتعاد معهما عند الأئمة الثلاثة، وقالت المالكية إن تأخرتا أعيدت الصلاة فقط إن قرب الزمن عرفاً ولم يخرج الإمام من المسجد، فإن طال أو خرج الإمام أعيدت الخطبتان والصلاة.

٢- وكونها فى وقت الجمعة لأن النبى ﷺ لم يصلها بدون خطبة فى الوقت فلو خطب قبله وصلى فيه لم تصح.

٣- وكونها بحضرة جماعة ممن تنعقد بهم الجمعة بأن يكونوا ذكورا مكلفين فلو خطب بحضرة النساء أو الصبيان فقط لا تصح وكذا لو خطب بحضرة واحد عند الحنفيين.

٤- ويشترط الجهر بالخطبة بحيث يسمع أركانها من تنعقد به الجمعة حيث لا مانع كنوم أو غفلة أو صمم عند جمهور العلماء.

٥- ويشترط عند الحنفيين الموالاة بين الخطبة والصلاة ألا يفصل بينهما بعمل يقطع الخطبة كالأكل والجماع بخلاف غير القاطع كالوضوء والغسل وقضاء فائتة وافتتاح تطوع بينهما فإنه لا يبطل الخطبة، وإن كان الأولى إعادتها. وقالت المالكية والحنبلية: يشترط الموالاة بين الخطبتين وبينهما وبين الصلاة ألا يفصل بين ذلك بفواصل طويل عرفاً.

٦- يشترط كون الخطبة بالعربية للقادر عليها عند أبى يوسف ومحمد والشافعى وأحمد، فإن عجز عن العربية خطب بما يقدر عليه إلا الآية التى هى من أركان الخطبة عند الشافعى وأحمد، فلا ينطقها بغير العربية إن عجز عنها بل يأتى بدلها بذكر أو دعاء عربى، فإن عجز عن هذا سكت بقدر الآية.

وقالت المالكية: يشترط كونها بالعربية ولو كان القوم عجماء فإن لم يوجد فيهم من يحسن العربية سقطت عنهم الجمعة، وقال أبو حنيفة: تصح الخطبة بغير العربية ولو من قادر عليها والقوم عرب.

(١) انظر ص ٣٩٠ ج١ (المذاهب الأربعة / للجزيرى).

٧- ويشترط للخطبة الطهارة من الحدث والخبث وستر العورة عند الشافعية، وهو مشهور مذهب المالكية، فلو خطب غير متطهر لا تصح عند الشافعية وتصح عند غيرهم مع الكراهة لمخالفته المتوارث، ولا يشترط عند الشافعية أن يتولى الخطبتين رجل واحد لأن كلا منهما منفصلة عن الأخرى، وكذا لا يشترط في الإمام أن يكون هو الخطيب عند الحنفيين وهو الأصح عند الشافعية، وقالت المالكية: يشترط أن يكون الخطيب هو الإمام إلا لعذر.

٨- ويشترط نية الخطبة عند الحنفيين وأحمد فلو خطب بلا نية لا يعتد بالخطبة.

٩- ويشترط القيام فيها عند مالك والشافعي والجمهور وأحمد في رواية لحديث ابن عباس «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَخْطُبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ قَائِمًا ثُمَّ يَقْعُدُ ثُمَّ يَقُومُ فَيَخْطُبُ»<sup>(١)</sup>. ويجزئ الخطبة قاعداً، وقد نص عليه أحمد، وهو مذهب أبي حنيفة لأنه ليس من شرطه الاستقبال فلم يجب عليه القيام كالأذان.

١٠- والجلوس بين الخطبتين شرط عند الشافعية وهو سنة عند الجمهور وجلوس النبي ﷺ كان للاستراحة فلم تكن واجبة فإن خطب جالساً لعذر فصل بين الخطبتين بسكته، وكذلك إن خطب قائماً فلم يجلس.

### (١٦) ما يطلب من خطيب الجمعة وإمامها

#### من واجبات وسنن وآداب

تقع على خطيب الجمعة وإمامها مسئولية تنظيم هذا المؤتمر الأسبوعي وانضباط الناس فيه والالتزام بمنهج النبوة وتحقيق الأهداف التي ينشدها الإسلام الخالد منه، للارتقاء بالمجتمع المسلم وتنمية سلوك أفراده وتعريفهم بالكتاب والسنة، وما ينصلح به أمر هذه الأمة. ونعرض فيما يلي لأهم الواجبات والسنن التي تتصل بمهمة الخطيب وأحكامها وآدابها:

١- يستحب للخطيب أن لا يحضر للجمعة إلا بعد دخول الوقت بحيث يشرع فيها أول وصوله المنبر لأن هذا هو المنقول عن رسول الله ﷺ وإذا وصل المنبر صعده ولا يصلى تحية المسجد وتسقط بسبب الاشتغال بالخطبة، وقال بعض الشافعية تستحب له تحية المسجد ركعتان عند المنبر والمذهب أنه لا يصليها لأن النبي ﷺ لم ينقل عنه أنه صلاها.

٢- إن صلى الخطيب التحية فإنه يسن له التسليم علي الحاضرين قبل صعوده المنبر عند الشافعي وأحمد واستقباله وسلامه عليهم بعد صعوده المنبر اتفاقاً لقول ابن عمر

(١) أخرجه أحمد وأبو يعلى.

«كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا دَنَا مِنْ مَنْبَرِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ سَلَّمَ عَلَيَّ مِنْ عِنْدِهِ مِنَ الْجُلُوسِ، فَيَأْذِي صَعْدَ الْمَنْبَرِ اسْتَقْبَلَ النَّاسَ بِوَجْهِهِ ثُمَّ سَلَّمَ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ» (١).

٣- يسن للخطيب أن يؤدي الخطبة على منبر أو مكان مرتفع لكونه أبلغ في مشاهدة الخطيب والسماع منه، ولأن النبي ﷺ كان يخطب على منبر، ويستحب كونه صغيراً من ثلاث درجات كما كان منبر رسول الله ﷺ ويستحب كذلك أن يكون المنبر عن يمين الإمام كما كان منبره ﷺ لقول أنس «خَطَبَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَيَّ الْمَنْبَرِ» (٢) وحديث جابر ابن عبد الله «كَانَ جِدْعٌ يَقُومُ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ فَلَمَّا وَضِعَ لَهُ الْمَنْبَرُ سَمِعْنَا لِلْجِدْعِ مِثْلَ أَصْوَاتِ الْعِشَارِ حَتَّى نَزَلَ النَّبِيُّ ﷺ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ» (٣) قال الخطابي: العِشَارُ الحوامل من الإبل التي قاربت الولادة.

٤- ويكره تباطؤ الخطيب حال صعوده المنبر ودعاؤه مستقبل القبلة قبل جلوسه وربما توهم بعض جهلة الخطباء أنها ساعة إجابة الدعاء على نحو يخالف السنة.

٥- يشرع الخطيب في الصعود إلى المنبر قبل بدء التأذين ويسلم على الحاضرين قبل جلوسه لقول سلمة بن الأكوع «اسْتَوَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيَّ الدَّرَجَةَ الَّتِي تَلِي الْمُسْتَرَاخَ قَائِمًا، ثُمَّ سَلَّمَ وَجَلَسَ عَلَيَّ الْمُسْتَرَاخَ حَتَّى فَرَغَ الْمُؤَذِّنُ مِنَ الْأَذَانِ، ثُمَّ قَامَ فَخَطَبَ الْخُطْبَةَ الْأُولَى، ثُمَّ جَلَسَ ثُمَّ قَامَ فَخَطَبَ الثَّانِيَةَ» (٤) وفيه الدلالة على أنه يسن للخطيب إذا صعد المنبر أن يسلم على الحاضرين ويستقبلهم وهو متفق عليه.

٦- يسن للخطيب الجلوس على المنبر قبل الخطبة حتى يفرغ المؤذن من أذانه لقول السائب بن يزيد «كَانَ النَّدَاءُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَوَّلُهُ إِذَا جَلَسَ الْإِمَامُ عَلَيَّ الْمَنْبَرِ عَلَيَّ عَصْرِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا» (٥). وهو سنة عند مالك والشافعي والجمهور. قال ابن الزين: والحكمة فيه سكون اللفظ والتهيؤ للإنصات والاستنصات لسماع الخطبة وإحضار الذهن للذكر.

٧- كما يسن للخطيب أن يجيب المؤذن إذا سمع النداء لحديث أبي أمامة بن سهل قال «سَمِعْتُ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَيَّ الْمَنْبَرِ أَدْنُ الْمُؤَذِّنِ قَالَ: اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، قَالَ مُعَاوِيَةُ: اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ. قَالَ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، فَقَالَ مُعَاوِيَةُ: وَأَنَا. فَقَالَ: أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، فَقَالَ مُعَاوِيَةُ: وَأَنَا. فَلَمَّا أَنْ قَضَى التَّأْذِينَ قَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ: إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَلَيَّ هَذَا الْمَجْلِسِ - حِينَ أَدْنُ الْمُؤَذِّنِ - يَقُولُ مَا سَمِعْتُمْ

(١) أخرجه البيهقي وحسنه. (٢) رواه البخاري. (٣) رواه البخاري. (٤) أخرجه الشافعي. (٥) رواه البخاري.

مِنِّي مِنْ مَقَالَتِي»<sup>(١)</sup> - قال الحافظ : وفيه تعلم العلم وتعليمه من الإمام وهو على المنبر، وأن الخطيب يجيب المؤذن وهو على المنبر، وأن قول المجيب «وَأَنَا كَذَلِكَ» ونحوه يكفي في إجابة المؤذن<sup>(٢)</sup>.

٨- يسن للخطيب أن يأتي بالخطبة قائماً لحديث ابن عمر قال «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَخْطُبُ قَائِمًا ثُمَّ يَقْعُدُ ثُمَّ يَقُومُ كَمَا تَفْعَلُونَ الْآنَ»<sup>(٣)</sup> قال ابن المنذر: الذي حمل عليه جل أهل العلم من علماء الأمصار ذلك. ونقل غيره عن أبي حنيفة أن القيام في الخطبة سنة وليس بواجب، وعن مالك رواية أنه واجب فإن تركه أساء وصحت الخطبة، وعند الباقرين أن القيام في الخطبة يشترط للقادر على الصلاة.

ومشروعية القيام في الخطبتين ثابتة بمواظبة النبي ﷺ عليه وبمشروعية الجلوس بين الخطبتين، فلو كان القعود مشروعاً في الخطبتين ما احتجج إلى الفصل بالجلوس، ولا يخطب قاعداً إلا لعذر لما جاء من طريق الشعبي (أَنَّ مُعَاوِيَةَ خَطَبَ قَاعِداً لَمَّا كَثُرَ شَحْمُ بَطْنِهِ وَلَحْمِهِ) ولا حجة في ذلك لمن أجاز الخطبة قاعداً لأنه تبين أن ذلك للضرورة.

٩- يسن ابتداء الخطبتين بالحمد لله وذكر الشهادتين والصلاة على النبي ﷺ والإتيان بلفظة: أما بعد، وهو اللفظ الذي وضع للفصل بينه وبين ما بعده من موعظة ونحوها. قال الزجاج: إذا كان الرجل في حديث فأراد أن يأتي بغيره قال: أما بعد. فينبغي للخطباء أن يستعملوها تأسياً واتباعاً. واختلف في أول من قالها ف قيل داود عليه السلام لما رواه الطبراني عن الشعبي موقوفاً: «أَنَّهَا فَصْلُ الْخُطَابِ الَّذِي أُعْطِيَهُ دَاوُدُ» وعن المسور بن مخرمة قال: (قَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَسَمِعْتُهُ حِينَ تَشَهَّدَ يَقُولُ: أَمَّا بَعْدُ:).

١٠- ويسن اشتمال الخطبة على الإيضاء بالتقوي وعلى آية قرآنية، وبهذا قال الحنفيون ومالك وكذا الشافعية والحنبلية في غير ما عدوه مما ذكر ركنا في الخطبة كالحمد لله والصلاة على رسول الله ﷺ وغيرهما.

١١- ويكره للخطيب تغميض عينيه حال الخطبة.

١٢- ويسن عند الجمهور اعتماد الخطيب على نحو قوس أو عصا لحديث عمار بن سعد قال: «حَدَّثَنِي أَبِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا خَطَبَ فِي الْحَرْبِ خَطَبَ عَلَى قَوْسٍ، وَإِذَا خَطَبَ فِي الْجُمُعَةِ خَطَبَ عَلَى عَصَا»<sup>(٤)</sup>.

وحكمة ما ذكر ما فيه من البعد عن العبث باليد وأنه أثبت للقلب. واختلف العلماء

(١) رواه البخاري. (٢) انظر: ص ٦٤، ج ٢ (فتح الباري). (٣) رواه البخاري. (٤) أخرجه ابن ماجه والبيهقي.



بأى اليدين يعتمد على العصا أو القوس . والظاهر قول مالك : يستحب أخذ ما يعتمد عليه بيده اليمنى لقول عائشة : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُعْجِبُهُ التَّيْمَانُ فِي تَرْجُلِهِ وَتَنَعْلِهِ وَطُهُورِهِ وَشَأْنَهُ كُلَّهُ » (١) . ويكره عند الأئمة دق المنبر بما فى يده من قوس أو عصا فإن هذا باطل لا أصل له .

١٣- يسن للخطيب رفع صوته لإسماع الحاضرين وإظهار الشهامة وتفخيم الخطبة والإتيان فيها بجزيل الكلام لقول جابر : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا خَطَبَ أَحْمَرَّتْ عَيْنَاهُ وَعَلَا صَوْتُهُ وَأَشْتَدَّ غَضَبُهُ كَأَنَّهُ مُنْذِرُ جَيْشٍ يَقُولُ : صَبَّحَكُمْ وَمَسَّكُمْ » (٢) وهذا متفق عليه ، فيستحب كون الخطبة فصيحة بليغة مرتبة مبيّنة من غير تمطيط ولا تعبير ، ولا تكون ألفاظاً مبتذلة ملفقة ، فإنها لا تقع فى النفوس موقعا كاملا ولا يحصل مقصودها بل يختار ألفاظاً جذلة مفهومة .

١٤- ويسن للخطيب قصر الخطبة قصراً معتدلاً حتى لا يملأها الناس لقول جابر بن سمرة : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يُطِيلُ الْمَوْعِظَةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، إِنَّمَا هُنَّ كَلِمَاتٌ يَسِيرَاتٌ » (٣) ولقول عمار بن ياسر : « سمعت رسول الله ﷺ يقول : إِنَّ طُولَ صَلَاةِ الرَّجُلِ وَقِصْرَ خُطْبَتِهِ مِئْنَةٌ مِنْ فَقْهِهِ ، فَأَطِيلُوا الصَّلَاةَ وَأَقْصِرُوا الْخُطْبَةَ فَإِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا » (٤) . وقوله مَعْنَةٌ : أى علامة على فقه الرجل .

١٥- ويكره له أن يتكلم حال الخطبة بكلام دنيوى والإتيان بالكلمات الغريبة والألفاظ البعيدة عن أفهام السامعين لقول على رضى الله عنه : « حَدِّثُوا النَّاسَ بِمَا يَعْرِفُونَ ، أَتُحِبُّونَ أَنْ يُكَذَّبَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ » (٥) .

١٦- ويسن للخطيب قطع الخطبة لأمر يحدث وأن يتكلم بعد أن ينزل لحديث أنس قال : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَنْزِلُ مِنَ الْمِنْبَرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَيُكَلِّمُهُ الرَّجُلُ فِي الْحَاجَةِ وَيُكَلِّمُهُ ثُمَّ يَتَقَدَّمُ إِلَى مُصَلَّاهُ فَيُصَلِّي » (٦) .

١٧- ويسن له الجلوس بين الخطبتين للفصل بينهما لقول ابن مسعود : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَخْطُبُ خُطْبَتَيْنِ يَقْعُدُ بَيْنَهُمَا » (٧) ومقتضاه أنه كان يخطبهما قائماً واستدل به الشافعى فى إيجاب الجلوس بين الخطبتين لمواظبة النبى ﷺ على ذلك ، وقدرها من قال بوجوبها بقدر جلسة الاستراحة ويقدر ما يقرأ سورة الإخلاص ، وقيل فى حكمتها الفصل بين

(١) أخرجه أحمد والشيخان . (٢) أخرجه مسلم . (٣) أخرجه أبو داود والحاكم والبيهقى . (٤) أخرجه أحمد ومسلم . (٥) أخرجه البخارى . (٦) رواه الخمسة . (٧) رواه البخارى .

الخطبتين، وقيل للراحة وعلى الأول وهو الأظهر يكفى السكوت بقدرها فليس فيها ذكر مشروع.

١٨- ويطلب من الخطيب مراعاة حال الناس وتحذيرهم مما هم غارقون فيه من البدع والمخالفات، وأن لا يلتزم فى خطبته السجع فى الكلام والاهتمام بتحسين اللفظ وترك ما تقتضيه أحوال الحاضرين فإن التزام السجع قد يفوت عليه مقصوده من الموضوعية وحسن التوجيه والترشيد.

١٩- ويكره للخطيب كذلك المبالغة فى الإسراع فى الخطبة الثانية وخفض الصوت بها.

٢٠- ويسن له أن يدعو فى آخر الخطبة الثانية للمؤمنين والمؤمنات.

٢١- ويكره له رفع يديه حال الدعاء كما يكره له المبالغة فى أوصاف الحكام والدعاء لهم.

### (١٧) من هدى رسول الله ﷺ فى خطبة الجمعة

(من تأمل خطب رسول الله ﷺ وخطب أصحابه وجدها كفيلاً ببيان الهدى والتوحيد، وذكر صفات الله تعالى وأصول الإيمان الكلية، والدعوة إلى الله تعالى وذكر آياته ونعمه التى تحببها إلى خلقه، وأيامه التى تخوفهم من بأسه، والأمر بذكره وشكره الذى يحببهم إليه، فيذكرون من عظمة الله وأسمائه ما يحببها إلى خلقه سبحانه.

وكذلك كانت خطبه ﷺ إنما هى تقرير لأصول الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله ولقائه، وذكر الجنة والنار، وما أعد الله لأولياته وأهل طاعته. وما أعد لأعدائه وأهل معصيته، فملاً القلوب من خطبته إيماناً وتوحيداً، ومعرفةً بالله تعالى وخلقها.

فمما حفظ من خطبه ﷺ أنه كان يكثر أن يخطب بالقرآن وسورة (ق) لقول أم هشام بنت الحارث بن النعمان (مَا حَفِظْتُ (ق) إِلَّا مِنْ فِي رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِمَّا يَخُطِبُ بِهَا عَلَى الْمَنْبَرِ<sup>(١)</sup>) وكان إذا خطب احمرت عيناه وعلا صوته واشتد غضبه حتى كأنه منذر جيش يقول: صَبَحَكُمْ وَمَسَّكُمْ وَيَقُولُ (بُعِثْتُ أَنَا وَالسَّاعَةَ كَهَاتَيْنِ، وَيَقْرُنُ بَيْنَ أَصْبَعَيْهِ السَّبَابَةَ وَالْوُسْطَى<sup>(٢)</sup>) وَيَقُولُ: (أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرُ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ﷺ، وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ. ثُمَّ يَقُولُ: أَنَا أَوْلَى بِكُلِّ مُؤْمِنٍ مِنْ نَفْسِهِ، مَنْ تَرَكَ مَالًا فَلْأَهْلِهِ، وَمَنْ تَرَكَ دِينًا أَوْ ضِياعًا، فَإِلَى وَعَلَى<sup>(٣)</sup>).

(١) رواه مسلم وأبو داود والنسائي.

(٢) رواه مسلم.

(٣) رواه مسلم والنسائي.

وكان يُقصرُ الخطبةَ ويُطيلُ الصلاةَ، ويُكثرُ الذِّكْرَ، ويُقصدُ الكلماتِ الجوامعَ. وكان يقول (إنَّ طُولَ صَلَاةِ الرَّجُلِ وَقِصْرَ خُطْبَتِهِ مِئْتَةٌ مِنْ فَهْمِهِ (١)). وكان يُعلِّمُ أصحابَهُ قواعدَ الإسلامِ وشرائعَهُ ويأمرهم وينهاهم في خطبته إذا عَرَضَ له أمرٌ أو نهى كما أمر الداخل وهو يخطب أن يُصلى ركعتين. ونهى المتخطي رِقَابَ الناسِ عن ذلك وأمره بالجلوس، وكان يقطعُ خطبته للحاجة تَعْرِضُ أو السَّوَالِ مِنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِهِ فَيُجِيبُهُ ثُمَّ يَعُودُ إِلَى خُطْبَتِهِ فَيَتِمُّهَا.

وكان ربما نزل عن المنبر للحاجة ثم يعود فَيَتِمُّهَا كما نزل لأخذ الحسن والحسين رضي الله عنهما فأخذهما ثم رقى بهما المنبر فأتى خطبته، وكان يدعو الرجل في خطبته: تَعَالَ يَا فُلَان، اجْلِسْ يَا فُلَان، صَلِّ يَا فُلَان. وكان يأمرهم بمقتضى الحال في خطبته، فإذا رأى منهم ذافاة وحاجة أمرهم بالصدقة وحضهم عليها، وكان يُشير بأصبعه السَّبَابَةِ في خطبته عند ذكر الله تعالى ودعائه، وكان يستسقى بهم إذا قَحَطَ المطرُ في خُطْبَتِهِ.

وكان يُمهِّلُ يومَ الجمعة حتى يجتمع الناسُ، فإذا اجتمعوا خرج إليهم وحده، فإذا دخل المسجد سلّم عليهم ثم صعد المنبر فاستقبل الناس بوجهه وسلم عليهم ولم يدع مستقبل القبلة ثم يجلس، ويأخذ بلال في الأذان، فإذا فرغ منه قام النبي ﷺ فخطب من غير فصل بين الأذان والخطبة لا بإيراد خبر ولا غيره، ولم يكن يأخذ بيده سيفاً ولا غيره وإنما كان يعتمدُ على قوسٍ أو عصا، وكان منبره ثلاث درجات وكان قبل اتخاذه يخطبُ إلى جذع يستند إليه، فلما تحوّل إلى المنبر حنَّ الجذعُ حينئذ سمعه أهل المسجد فنزل إليه ﷺ وضمّه، قال أنس (حنَّ لما فقد ما كان يسمع من الوحي وفقدته التصاق النبي ﷺ) (٢).

ولم يوضع المنبر في وسط المسجد، وإنما وضع في جانبه الغربي قريباً من الحائط، وكان بينه وبين الحائط قدر ممر الشاة، وكان إذا جلس عليه النبي ﷺ في غير الجمعة أو خطب قائماً في الجمعة استدار أصحابه إليه بوجوههم وكان وجهه ﷺ قبلهم في وقت الخطبة. وكان يقوم فيخطب ثم يجلس جلسة خفيفة ثم يقوم فيخطب الثانية فإذا فرغ منها أخذ بلال في الإقامة، وكان يأمر الناس بالدنو منه ويأمرهم ﷺ بالإنصات ويخبرهم أن الرجل إذا قال لصاحبه: أنصت فقد لغأ ويقول (من لغأ فلا جمعة له) (٣).

(٣) رواه أحمد.

(٢) رواه البخارى والترمذى.

(١) رواه أحمد ومسلم.

## (١٨) خطبة الجمعة وهدى الصدر الأول فيها

كانت للخطب في الصدر الأول المكانة العالية والمقام الأسنى، عندما كانوا ينتقون من جواهر الألفاظ أعذبها وأظرفها وأحلاها، ومن المعانى السامية أرقها وأدقها وأغلاها، ويضمنونها آيات من كتاب الله تعالى لتزداد حلاوة وطلاوة، حتى أنه ليعاب على خطبة ليس فيها آية منه، فبلغت زمن الخلفاء قمة روعتها، ذلك لأن القرآن بما اشتمل عليه من أبداع الأساليب قد أعانهم على الخوض فى عباب التفنن فى دائرة الإرشادات الجاذبة بروائعها الأفتدة والقلوب.

وكانوا لا يتقيدون بوقت بل كلما دعت الحاجة اجتمعوا فألقيت عليهم استشارة أو وعظ أو تذكير أو إعلان أمر، وكان الخطيب إذا قام لأمر ما سحر الأبواب، وملك بمرصعات المواعظ ما لا يملك بمرهفات السيوف والرماح، يؤلف بين من تفرق، ويسكن الفتن ويزيل المخاصمات، ويقطع المنازعات، يقيمهم إن شاء، ويقعدهم إن أراد بقوة اقتداره وشدة تأثيره<sup>(١)</sup>.

## (١٩) شروط الخطيب

يشترط فى الخطيب أن يكون عالماً بالعقائد الصحيحة حتى لا يزيغ ويؤذى الناس بسوء عقيدته، ويوقعهم فى ظلمات الضلال فتسوء العقبى، وأن يكون متبحراً فى علم الفروع كى يصحح العبادات بما علمه من الفقه، ولأنه عرضة يسأله المأمومون فى الأحكام فيجيبهم عن حقيقة، ويهديهم بنور الشريعة إلى صراط مستقيم، كما ينبغى أن يكون ضليعاً فى اللغة العربية وبالأخص علم الإنشاء، كى يقتدر على تأليف الكلام البليغ وتنسيق الدرر المضيئة، التى يشرق نور أسرارها على أفتدة السامعين، فيسحرهم ببديع لفظه ويختلب ألبابهم بجواهر آيات وعظه.

وأن يكون نبيا كى لا تعزب عليه شاردة إلا أحصاها، ولا واردة إلا استقصاها، ولينظر بمنظار التأمل والانتقاد، ويغوص فى بحار الشريعة فيستخرج لآلىء الأحكام ودررها من غير ما يعتريها تشويه ولا يشوبها كلل، وأن يكون لسناً فصيحاً منطلق اللسان، معبراً عما يخطر بباله من المعانى الكامنة فى ضميره، ويبرز ما انطوت عليه السريرة من جليل النصائح وجميل الإرشادات مما يكفل الخير والسعادة للعباد.

(١) ص ٦٥ ج ١، (البيان والتبيين للجاحظ).

ويحرص أن يكون وجيهاً لتهابه القلوب، وتجله العيون، وتعضمه النفوس، ويهابه الصغير ويوقره الكبير، حتى يكون لكلامه تأثير، ويجد له من يعى ما يقال، وأن يكون صالحاً تقياً مهذباً، ورعاً قنوعاً زاهداً، غير متجاهر بمعصية ولا متلبس بمخالفة، يفعل ما يقول فإن ذلك أدعى إلى قبول موعظته<sup>(١)</sup>.

### (٢٠) عناصر الخطبة ومقوماتها

تعتبر خطبة الجمعة من أهم وسائل الدعوة إلى الله تعالى من خلال الاتصال الجمعي المباشر الذى يعتمد على الكلمة الطيبة والتوجيه الراشد. فيأخذ بالأسماع ويستحوذ على القلوب، ويلهب المشاعر، ويثير الوجدان، ويقوم الأخلاق والمعاملات ويتسامى بها إلى معالى الأمور. وليس المقصود من لقاء الجمعة وخطبتها مجرد توصيل المعنى المقصود منها، وإنما يعنى تأدية مهمة الدعوة على أحسن وجه، وجذب القلوب عن طواعية والتأثير فيها بالموعظة الحسنة، وجعلها قريبة الاستجابة للدين القويم، سريعة الامتثال لأوامر رب العالمين. وكما يكون جمال القول فى معناه يكون كذلك فى الإلقاء المعتمد على اللفظ والهيئة التى يؤدى بها، فيجمع الخطيب بين جمال المعنى وجمال اللفظ والأداء.

ولما كان الغرض من خطبة الجمعة دعوة الناس إلى الهدى والرشاد، وإصلاح فساد القلوب وتطهيرها من الأدران والأمراض، ومحاربة الرذائل والمنكرات، كانت الخطب المجملة قليلة الجدوى، لأنها لا تمس مواضع الداء، ولا تهدى إلى الدواء، والدعاة الناجحون هم الذين يتكلمون عن موضوع خاص فيحللونه تحليلاً دينياً مبينين أثره فى الخلق والاجتماع<sup>(٢)</sup>.

ولا ينبغى أن تكون الخطب طويلة مملة لارتباط السامعين بأحوال طهارتهم والتزامهم الصمت، وجلوسهم أو قيامهم فى مكان محدود مزدحم، وعلى الداعية أن يتجنب التجريح للأشخاص أو الجماعات، أو المبالغة فى المدح والثناء، وأن يحرص على حسن المظهر، والتزام الخشوع والوقار، وحسن الاقتداء والاختيار. وأن ينتقى المواد التى تضيف إلى السامعين جديداً، فإن ذلك يبعث على التفكير والمشاركة وإرهاق الوجدان، كما أن اختيار الألفاظ والعبارات لا يقل أهمية عن اختيار الموضوع، وارتجال الخطبة أولى للقادر عليه وأوجب لإيصال المعنى المطلوب إلى المصلين.

إن الاقتباس الجيد من القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة يبعث على الجودة وحسن التأتى للأمر والسلامة من الملام، باعتبارهما المصدرين اللذين يحفلان بالفيض الداخر مما يقال فى الكثير من المناسبات. وعلاج ما لا يستشفى منه من الأمراض، فهديهما أعظم

(١) ص ٦٨ (إصلاح المساجد/ للقاسمى). (٢) ص ٤٠٦، بتصرف (هداية المرشدين).

الهدى، وبيانهما أوضح البيان. كما أن تخير الوقت الملائم لموضوع الخطبة والقابلية لدى السامعين خير عون على حسن الأداء.

ومن فطنة الخطيب عند تحضيره للموضوع، أن يقسمه إلى عناصر أساسية ويلتزم بهذا التقسيم أثناء الأداء، ويعود إليه بيقظة وانتباه كلما دعا داع إلى استطراد، فإذا عجز بعض السامعين عن استيعاب التفاصيل، فلن يعجزوا عن استيعاب العناصر الأساسية ويظل الموضوع حياً في الأسماع<sup>(١)</sup>.

وإذا كان الخطيب يعيش مع الناس، فعليه أن يحل بخطبه مشاكلهم دون جرهم إلى ما لا حاجة لهم به، ولا التفات لهم إليه، ولا منفعة لهم فيه، وتركيز خطبه في واقع الناس ومشاكل حياتهم، مع تحديد الفكرة وحصر الأهداف، ليساعده ذلك على الفهم والإفهام، وعليه أن يقوى في مواطن القوة، ويتفرق في مواطن الرفق، بدرجة توقظ المشاعر ولا تسبب إرهاقاً للناس، وإرسال الصوت المناسب للسامعين مجرداً كان أو بواسطة ولذلك أهمية كبرى في هذا المجال.

وعلى الخطيب أن يجمع بين التبشير والتحذير، والترغيب والترهيب، اقتداءً بالنبي الأكرم ﷺ كما في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِداً وَمُبَشِّراً وَنَذِيراً (٤٥) وَدَاعِياً إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجاً مُنِيراً (٤٦) وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضْلاً كَبِيراً (٤٧) وَلَا تُطِيعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ وَدَعْ أَذَاهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلاً ﴾ [الأحزاب: ٤٥ - ٤٨].

ويطلب من الخطيب عرض الموضوعات التي تناولها في الخطبة بشكل موجز عند الختام، ليزيد السامع علماً بما فات، ويذكره ما قد نسى ويكمل ما فصل، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، يسد الثغرات ويقوم الانحراف، وهو في نفس الوقت يعمل على الوقاية والعلاج، استمراراً لعملية التبليغ التي أمر الله بها رسوله ﷺ، وقامت بها أمته من بعده جيلاً بعد جيل<sup>(٢)</sup>.

ولقد كانت خطب رسول الله ﷺ تساير عقول السامعين وتضيف إلى معلوماتهم الجديد، والدعاة لهم منها خير عون وأقوم سبيل، ليكون لهم من النجاح أوفر نصيب، وكان أول إعلان للدعوة بخطبة خطبها رسول الله ﷺ حين صعد على الجبل ونادى أهل مكة فأقبلوا عليه يسألونه: ماذا يريد؟ فقال لهم (إِنَّ اللَّهَ أَمَرَنِي أَنْ أُنذِرَ عَشِيرَتِي الْأَقْرَبِينَ وَإِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ الدُّنْيَا مَنَفَعَةً وَلَا مِنَ الْآخِرَةِ نَصِيباً إِلَّا أَنْ تَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ). ومنذ

(١) (كيف ندعو الناس ص ٥٩ / بتصرف). (٢) الدعوة إلى الإسلام: د. محمد أبو زهرة. ص ٥٢ بتصرف.

ذلك اليوم أصبحت الخطب النبوية من أقوى وسائل الدعوة إلى الإسلام، مستخدمة العقل في أكمل صورته، والموعظة وإبداء النصيح بإخلاص وصدق، ومودة وحب، وبالتحدث إلى الناس بالحسنى في هدوء ويسر، حتى استمال القلوب فاستجاب له الناس وبلغ رسالة الله (١).

إن رأس الخطابة الطبع، وعمودها الدراية، وحليها الإعراب، وبهاءها تخيير اللفظ، والمحبة مقرونة بقلّة الاستكراه، والتوعر يسلم إلى التعقيد الذي يستهلك المعاني ويشين اللفظ، مع أن من حق المعنى الشريف اللفظ الشريف، ومن حقهما معاً أن يسانا عما يفسدهما، وإحراز المنفعة مع موافقة الحال، وما يجب لكل مقام من المقال، والبليغ من يجمع إلى بيان اللسان بلاغة اللفظ ولطف المدخل والقدرة على الإفهام، والدعاة إلى الله أحق بمراعاة ذلك وصولاً إلى الغاية المبتغاة من الدعوة إلى الله عز وجل.

### (٢١) خطبة الجمعة وتجربة علم من أعلام الدعوة المعاصرين

الإمام الشيخ محمد الغزالي داعية معروف على ساحة العالم الإسلامي، مؤلفاته كثيرة وخطبه مشهورة، وقد حدد رحمه الله تعالى في صدر بعض كتبه إحدى عشرة قاعدة للخطبة الناجحة، ونظراً لتجربة عالمنا الجليل وخبرته الفذة في مجال الدعوة نقدم للقارئ الكريم هذه القواعد تعميماً للفائدة على النحو التالي:

المسجد قلب المجتمع الإسلامي، وملتقى المؤمن بالعدو والآصال لأداء حقوق الله، واستلهام الرشد، واستمداد العون منه جل شأنه. وهو مصدر طاقة عاطفية وفكرية بعيدة المدى خصوصاً أيام الجمع عندما تنصت جماهير المصلين في سكينه وخشوع «للإمام» وهو يشرح لهم تعاليم الإسلام ويبين لهم حدود الله، ويفقههم على ما في الكتاب والسنة من عظات وآداب.

إن خطبة الجمعة من شعائر الإسلام الكبرى، ومعانيها تنساب إلى النفوس في لحظات انعطاف إلى الله وتقبلً لوصاياه. ومن ثم كان موضوعها جليل الأثر كبير الخطر. والإمام الذي يدرس موضوعه، ويجيد عرضه، يقوم بنصيب ضخم في تثقيف الأمة، وترشيد نهضتها، ودعم كياناتها المادية والأدبية، ووصل غدها المأمول بماضيها المجيد..

ولما كنا نريد الوصول بمستوى الخطابة في المسجد إلى مكانته اللائقة به، ونريد جعل المنبر مرآة لما حوى الإسلام من معرفة صالحة وتربية واعية، فقد أثبتت هذه التوجيهات

(١) الإعلام في صدر الإسلام: د. عبد اللطيف حمزة، ص ١١٨ بتصرف.

الموجزة لما ينبغي أن يتوافر في خطبة الجمعة من زاد روحى وثقافى منظم:

( ١ ) يحسن أن يكون لخطبة الجمعة موضوع واحد غير متشعب الأطراف ولا متعدد القضايا، فإن الخطيب الذى يخوض فى أحاديث كثيرة يشتت الأذهان وينتقل بالسامعين فى أودية تتخللها فجوات نفسية وفكرية بعيدة، ومهما كانت عبارته بليغة، ومهما كان مسترسلاً متدفقاً فإنه لن ينجح فى تكوين صورة عقلية واضحة الملامح لتعاليم الإسلام. والوضوح أساس لا بد منه فى التربية، والتعميم والغموض لا ينتهيان بشيء طائل، وخطبة الجمعة ليست درساً نظرياً بقدر ما هى حقيقة تُشرح وتُغرس.

( ٢ ) عناصر الخطبة يجب أن يسلم أحدها إلى الآخر فى تسلسل منطقى مقبول كما تسلم درجة السلم إلى ما بعدها دون عناء بحيث إذا انتهى الخطيب من إلقاء كلمته كان السامعون قد وصلوا معه إلى النتيجة التى يريد بلوغها، وعليه أن ينتقى من النصوص والآثار ما يمهد طريقه إلى هذه الغاية.

( ٣ ) ولما كانت الخطبة الدينية تنسج من المعانى الإسلامية المستمدة من « الكتاب والسنة » وآثار السلف الصالح فإن لُحْمَتَهَا وسُدَّأَهَا يجب أن يكونا من الحقائق المقبولة، وفى آيات القرآن الكريم ومعالم السنة المطهرة متسع يغنى فى الوعظ والإرشاد، ولذلك لا يليق البتة أن تتضمن الخطبة الأخبار الواهية بل الموضوعية.

وإذا كان العلماء قد تجوزوا فى الاستشهاد بالأحاديث الضعيفة فى فضائل الأعمال فقد اشترطوا لذلك: ألا تخالف قواعد الإسلام الكلية ولا أصوله العامة، وفى الأحاديث الصحيحة والحسنة مجال رحب للخطيب الفاقه، وفى سيرة الرسول ﷺ والخلفاء الراشدين والأئمة المتبوعين ما يغنى عن الأساطير والأوهام.

( ٤ ) لا يجوز أن تتعرض الخطبة للأمور الخلافية، ولا أن تكون تعصباً لوجهة نظر إسلامية محدودة.. فإن المسجد يجمع ولا يفرق، ويلم شمل الأمة بشعب الإيمان التى يلتقى عندها الكل دون خوض فى المسائل التى يتفاوت تقديرها، وما أكثر العزائم والفضائل التى تصلح موضوعاً لنصائح جديدة وخطب موفقة. وقد شقى المسلمون بالفرقة أياماً طويلة وجدير بهم أن يجدوا فى المساجد ما يوحد الصفوف، ويطفى الخصومات.

( ٥ ) بين الخطبة والأحداث العابرة، والملابسات المحيطة، والجماهير السامعة، علاقة لا يمكن تجاهلها، ومما يزرى بالخطيب ويضيع موعظته أن يكون فى واد، والناس والزمان والمكان فى واد آخر. ولأمر ما نزل القرآن منجماً، على ثلاث وعشرين سنة، فقد تجاوب



مع الأحداث وأصاب مواقع التوجيه إصابة رائعة . ولما كان القرآن شفاء للعلل الاجتماعية الشائعة فإن الخطيب يجب عليه أن يشخص الداء الذى يواجهه وأن يتعرف على حقيقته بدقة، فإذا عرفه واستبان أغراضه وأخطاره رجع إلى الكتاب والسنة فنقل الدواء إلى موضع المرض، وذلك يحتاج إلى بصيرة وحذق فإن الواعظ القاصر قد يجيء بدواء غير مناسب فلا يوفق فى علاج، وربما أخطأ ابتداءً فى تحديد العلة فجاءت خطبته لغواً وإن كانت تتضمن مختلف النصوص الصحيحة .

( ٦ ) هناك طائفة من الأحاديث تسوق الأجزية الكبيرة على الأعمال الصغيرة .. وقد قرر العلماء المحققون أن هذه الأحاديث ليست على ما يفهم منها لأول وهلة .. وأن ما فيها من أجزية ضخمة إنما هو لأهل الشرف فى العبادة وأهل الصدق فى الإقبال على الله . وليس ذلك للأعمال الصغيرة التى اقترنت بها . ومن هنا لا يجوز للخطيب أن يضمن خطبته هذه الأحاديث سرداً مجرداً فيحدث فوضى فى ميدان التكاليف الشرعية، ولكن إذا قضى ظرف بذكر هذه الأحاديث ذكرها مع شروحها الصحيحة .

( ٧ ) تقوم التربية الدينية على بيان الجوانب الخلقية والاجتماعية فى الإسلام وشرح ما يقترن بالخير والشر من معان حسنة أو سيئة، ومن عواقب حميدة أو ذميمة، ولا بأس من التعرّيج على الأجزية الأخروية وعرض ما أعده الله فى الآخرة للأبرار والفجار بيد أن الإسهاب والتفصيل فى ذكر الأجزية المغيبة لا لزوم له ويكتفى بالإلماح إلى ما جاء فى القرآن والسنة عن ذلك دون تطويل وتعميق .

( ٨ ) من الخير أن تتضمن خطبة الجمعة أحياناً شيئاً من أمجاد المسلمين الأولين الثقافية والسياسية وتنويعها بالحضارة اليانعة التى أقامها الإسلام فى العالم مع الإشارة إلى أن ينباع هذه الحضارة تفجرت من الحركة العقلية التى أحدثها القرآن الكريم واليقظة الإنسانية التى صنعها الرسول ﷺ ويكون الغرض من هذه الخطب - على اختلاف موضوعاتها - أن ترجع إلى المسلمين ثقتهم بأنفسهم ورسالتهم العالمية .

( ٩ ) معروف أن هناك فلسفات أجنبية ونزعات إلحادية تسربت إلى الأمة الإسلامية فى كبوتها التاريخية الماضية وطبيعى أن تتعرض الخطبة لذود هذه المفاسد النفسية عن أبناء الأمة، ووظيفة الخطبة فى الإسلام عندئذ أن تتجنب الأخذ والرد والجدال السيئ .. ولكن تعرض الحقائق الإيجابية فى الإسلام بقوة وترد على الشبهات دون عناية بذكر مصدرها لأن المهم هو حماية التراث الروحي والعلمى .. وليس المهم تجريح الآخرين وإلحاق الهزائم بهم .

( ١٠ ) قبل أن يواجه الخطيب الجمهور ينبغي أن تكون فى ذهنه صورة بينة لما يريد أن يقوله، بل يجب أن يراجع نفسه قبل الكلام ليطمئن اطمئناناً إلى صحة القضايا التى سوف يعرضها وإلى سلامة آثارها النفسية والاجتماعية. وعليه أن يثبت من الأدلة والشواهد التى يسوقها فى معرض الحديث فإن كان قرآناً حفظه جيداً وإن كان سنة رواها بدقة، وإن كان أثراً أدبياً أو خبراً تاريخياً فإن توفيقه يكون بحسب مطابقته أو اقترابه من الأصل المنقول عنه.

إن التحضير المتقن دلالة احترام المرء لنفسه ولسامعيه وقد تفاجئ الإنسان مواقف يرتجل فيها ما يلقي به الناس ويصور ما بنفسه. والواقع أن القدرة على الارتجال تجيء بعد أوقات طويلة من الدربة على التحضير الجيد وعلى تكوين حصيلة علمية مواتية لكل موقف. ومع ذلك فإن المهارة فى الارتجال لا تغنى عن حسن التحضير للعالم الذى يريد أداء واجبه بأمانة وصدق والذى يقدر إنصات الناس له واحترافهم بما يقول.

( ١١ ) الإيجاز أعون على تثبيت الحقائق، وجمع المشاعر والأفكار حول ما يراد بثه من تعاليم. فإن الكلام الكثير ينسى بعضه بعضاً، وقد تضيع أهم أهدافه فى زحام الإطناب والإضافة. ألا ترى الأرض تحتاج إلى قدر محدد من البذور كيما تنبت، فإذا كثر النبات بها تخللها الفلاح باجتثاث الزائد حتى يعطى البقية فرصة النماء والإثمار، كذلك النفس البشرية لا تزكو فيها المعانى إلا إذا أمكن تحديدها وتقديمها، أما مع كثرة الكلام وبعثرة الحقائق فإن السامع يتحول إلى إناء مغلق تسيل من حوله الكلمات مهما بلغت نفاستها.

وللإطناب الممل أسباب معروفة منها سوء التحضير فإن الخطيب الذى يلقي الناس بالجزاف من الأحكام والتوجيهات لا يدري بالضبط أين بلغ قوله وهل وصل إلى حد الإقناع أم لا فيحمله ذلك على التكرار والإطالة.. وما يزداد من الجمهور إلا بعداً وقد تنشأ الإطالة عن سوء التقدير للوقت والمواقف فيظن الخطيب أن بحسبه أن يقول ما عنده وعلى الناس أن ينصتوا طوعاً أو كرهاً، وهذا خطأ.

ومما يحكى فى قيمة الإيجاز أن أحد الرؤساء طلب منه إلقاء خطبة فى بضع دقائق فقال: «أمهلونى أسبوعاً» فقيل له: نريدها فى ربع ساعة قال: «أستطيع بعد يومين» قيل له: فإذا طلبناها فى ساعة؟ قال: «فأنا مستعد الآن». إن الإيجاز يتطلب الموازنة والاختيار والمحو والإثبات، أما الكلام المرسل فالجهد العقلى فيه أقل والحقيقة أن خمس دقائق تستوعب علماً كثيراً وعشر دقائق وخمس عشرة دقيقة تستوعب خطبة أو محاضرة جيدة.

## (٢٢) من توجيهات الأئمة الراشدين إلى الخطباء الناصحين

ينبغي على الخطباء والوعاظ أن يكونوا عاملين بكتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ لأن ذلك أدعى إلى قبول مواعظهم والاستزادة بعلمهم. وأن يكون أمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر بالحكمة والقول اللين الحسن الخالي من الغلظة والشدة والسفه كما أمر سبحانه وتعالى حيث قال: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾ [النحل: ١٢٥] وذا هو الوسيلة إلى قبول النصيحة وغلقت باب العناد والجدال، وأن يقابلوا بغى من اعتدى عليهم بالعفو والإحسان وسعة الصدر والرد الجميل، وبهذا يتسع المجال لإبداء النصيحة وبسط الأدلة القاطعة لشبه الجاهلين وأباطيل المعاندين، فيتبين الحق من الباطل، فيتهدى من أراد الله تعالى هدايته، ويخذل من أراد الله تعالى إضلاله ويخسأ إبليس اللعين وجنوده، فيهلك من هلك عن بينة، ويحيا من حيا عن بينة، وبذا تظهر ثمرة الموعدة وما على الرسول إلا البلاغ المبين، فريق في الجنة وفريق في السعير<sup>(١)</sup>.

وأن لا يأمرؤا ولا ينهؤا إلا بعد المعرفة التامة بما يأمرؤن به أو ينهؤن عنه، وأن يتباعدوا بعد المشرقين عن مظان إثارة الفتن، وأن لا يتداخلوا فيما لا يعنيههم، وأن يسعوا جهدهم في جمع الكلمة على الحق، والبعد عن الشقاق والافتراق. وأن يخلصوا العمل لله تعالى، إلى غير ذلك من العمل على مكارم الأخلاق الشرعية والبعد عن المخالفات.

وعلى الخطيب أن يحوز المكانة الأخلاقية والعلمية التي تؤهله لأن يجوب فدادن الأرض شرقاً وغرباً جنوباً وشمالاً، يعظ المسلمين ويرشد الحائرين، ويذب عن دين الله تعالى شبه الضالين والمارقين. وعليه أن يتقى الله في مهمته التي أصبح بها أميناً على دين الله، مالكا زمام من يرشدهم ويقودهم إلى حيث يريد. فجننتهم ونارهم بين لحييه، فيجب أن يجعل مركزه فوق مركز ذلك الطبيب الحاذق الذي يعطى من الأدوية لكل مريض ما يناسبه بمقادير خاصة لا ينقص ولا يزيد عليها شيئاً. ويعرف أن التباب في طرفي الإفراط والتفريط. وأن يغدو ويروح في تعليمه الناس ما ينفعهم في دنياهم وأخراهم، واضعاً نصب عينيه إفادة المسلمين، متديلاً في ذلك من أهم إلى مهم: فيبتدئ بغرس العقائد في نفوس من يباشر تعليمهم مراعيًا مذهب أهل السنة والجماعة بعيداً عن المشاغبات الكلامية والبراهين المنطقية لصعوبتها على أفكار العامة من الناس<sup>(٢)</sup>.

ويردف ذلك بتعليم ما لا بد منه من صلاة وصيام وزكاة وحج، ويتبع هذا نهيهم عما

(١) و(٢) مقدمة النهل العذب المورود.

هو فاشٍ في البلاد من المنكرات والمنازيل، وينهاهم أيضاً عن السرقة والغش والأيمان الفاجرة والنميمة والغيبة وحرق المزروعات وتقليعها والحسد والحقد والكبر والعجب والمراء. وينهاهم عن لعب الكاب المعروف والسيجة والطاولة والكوتشينة وغير ذلك من كل فعل باطنى أو ظاهرى قبيح.

ثم يعرج بهم إلى رياض الآداب النبوية والأخلاق المحمدية كالحلم والصبر والتواضع والكرم، والرغبة عن الدنيا وفي الآخرة وحب الخير للمسلمين، والسعى فيما يزيل الأحقاد من نفوسهم، والتزاور في الله تعالى وإفشاء السلام والتعاون على البر والتقوى، ويعلمهم لباس النبي ﷺ وأكله وشربه وغير ذلك من كل خلق نبوى يتعلق بعبادة أو عبادة يمنحهم منه ما يطيقون. ثم ينحدر إلى ما يخالف ذلك من البدع فينبه عليها حاثاً على اجتنابهم إياها اقتداءً بنبيهم ﷺ وحباً في آداب دينهم وبغضاً لما سواه بعبارة يفهمها العام والخاص يصحبها التأنى والوقار.

كل ذلك وهو رحب الصدر حلو اللسان طلق الوجه، أزهّد الناس وأبعدهم عن الفحش في القول، يسع السفية والجاهل والمتعنت، جاعلاً محوره الذى يدور عليه قوله تعالى: ﴿وَأْمُرَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ [لقمان: ١٧].

### (٢٣) خطيب المنبر والثقة بالنفس

الخطيب البارع هو الذى يمكنه أن يؤثر فى السامعين وينقلهم من حال الجهالة إلى العلم ومن الغفلة إلى الذكر ومن الشك إلى اليقين وذلك بقوة فصاحته وبلاغة أسلوبه، ويمكنه كذلك أن يغير ما استشرى من فساد فى مجتمعه الذى يعيش فيه بلباقته وحسن توجيهه وإرشاده وجدية بحثه ودراساته وتمكنه من علمه وقوة حفظه وفهمه ومعرفته بدقائق الأحكام والفروض.

والمتصفح للتاريخ الإسلامى يجد أنه حافل بالخطباء الذين كانوا فى غاية البلاغة والفصاحة والروعة فى الأدب والبيان عندما استقوا الهدى من خطب رسول الله ﷺ وصحبه الكرام. ومن مميزات الخطيب الناجح وثوقه من نفسه تلك الثقة التى تمكنه من علمه ومادته ومراجعته لما سيقدمه من موضوعات وآيات وأحاديث وأحكام فإن ذلك يعينه على إتقان الخطبة وانتقاء الموضوع.

\* ومما يروى أن أحد الخلفاء خطب يوماً فأرتج<sup>(١)</sup> عليه فأسعفته ثقته بنفسه وسرعة  
بديهته فقال: سيجعل الله بعد عسر يسراً وبعد شدة فرجاً، وأنتم إلى إمام فعال أحوج  
منكم إلى إمام قوال<sup>(٢)</sup>.

\* وصعد أحد الخطباء المنبر فحمد الله تعالى ثم أرتج عليه فنزل وهو يقول:

فَالَا أَكُنْ فِيكُمْ خَطِيبًا فَإِنِّي بَسِيفِي إِذَا جَدَّ الْوَعَى لَخَطِيبٌ

فَقِيلَ لَهُ: لَوْ قُلْتَهَا عَلَى الْمَنْبَرِ لَكُنْتَ أَخْطَبَ النَّاسِ؟

\* ومن أندر ما قيل عن عبد الله بن عامر أنه أرتج عليه يوم أضحى فمكث ساعة ثم  
قال: وَاللَّهِ لَا أَجْمَعُ عَلَيْكُمْ عِيًّا وَلَوْ مَا؟ فَمَنْ أَخَذَ شَاةً مِنَ السُّوقِ فَهِيَ لَهُ وَتَمْنُهَا عَلَيَّ.

\* وكان عَبْدُ رَبِّهِ الْيَشْكُورِيُّ عاملاً لعيسى بن موسى على المدائن فصعد المنبر فحمد  
الله تعالى فأرتج عليه فسكت ثم قال: وَاللَّهِ إِنِّي لَا أَكُونُ فِي بَيْتِي فَتَجِيءُ عَلَيَّ لِسَانِي أَلْفُ  
كَلِمَةٍ فَإِذَا قُمْتُ عَلَيَّ أَعْوَادِكُمْ هَذِهِ جَاءَ الشَّيْطَانُ فَمَحَاهَا مِنْ صَدْرِي. وَلَقَدْ كُنْتُ وَمَا فِي  
الْأَيَّامِ يَوْمٌ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ، فَصِرْتُ وَمَا فِي الْأَيَّامِ يَوْمٌ أَبْغَضُ إِلَيَّ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ  
وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِخُطْبَتِكُمْ هَذِهِ؟؟.

\* وخطب الإمام ابن الجوزي ذات مرة فسئل من الجالسين وكانوا بين أهل سنة وشيعة:  
أيهما خير أبو بكر أم علي عند رسول الله ﷺ؟ فرد في الحال دون تردد: من كانت ابنته  
تحتة. فأرضى الطرفين وسكتوا جميعاً، فأهل السنة ظنوا أن المفضل أبو بكر لأن ابنته تحت  
النبي ﷺ والشيعة ظنوا أنه علي لأن ابنة الرسول فاطمة كانت تحت علي رضي الله عنهم  
أجمعين.

\* وخطب معاوية بن أبي سفيان لما ولي فحصر فقال: أيها الناس إنني كنت أعددت  
مقالاً أقوم به فيكم فحجبت عنه، فإن الله يحول بين المرء وقلبه كما قال في كتابه، وأنتم  
إلى إمام عدل أحوج منكم إلى إمام خطيب وإني آمركم بما أمر الله به ورسوله وأنهاكم عما  
نهاكم عنه الله ورسوله وأستغفر الله لي ولكم<sup>(٣)</sup>.

(١) أرتج عليه: استغلق الكلام عليه. ومنه: المرتاج: أحكم غلق الباب بالمرتاج، وجمعه: مراتج.

(٢) انظر ص ٢٥٦ ج ٥ (عيون الأخبار لابن قتيبة).

(٣) ص ٢٤٢ ج ٢ (العقد الفريد لابن عبد ربه).

## (٢٤) الخطيب واللحن في اللغة والقرآن

اللحن في كتاب الله تعالى والخطأ في إعراب اللغة من الأمور التي تسمى إلى الخطيب أو الداعية مما ينعكس أثره بالسلب على السامعين ويفقده المصدقية العلمية لديهم، وتمكّن الخطيب من لغته العربية وتجويده لكتاب الله وإقامة حروفه على الصفة المتلقاة من أئمة القراءة المتصلة بالحضرة النبوية العربية التي لا يجوز مخالفتها ولا العدول عنها يؤهله لأداء المهمة الملقاة على عاتقه لتبليغهم أحكام الكتاب وهدى السنة.

وقد عدّ الأئمة القراءة من غير تجويد لحنًا في كتاب الله وهو كالخطأ الظاهر في الإعراب وكلاهما محرم شرعا، وقد أجمعوا على أن النقص في كيفية القرآن وهيئته كالنقص في ذاته ومادته، فترك الغنة والتفخيم والترقيق كترك حروفه وكلماته.

واللحن: الخطأ في الإعراب، وفي القاموس: لَحَنَ يَلْحَنُ لَحْنًا فَهُوَ لَاحِنٌ: أى أخطأ في القراءة وخالف وجه الصواب في اللغة والإعراب. ومنه قول عبد الملك بن مروان: شَيَّبَنِي صُعُودُ الْمُنَابِرِ وَتَوَقُّعُ اللَّحْنِ. وأعرّب الكلام بينه: أتى به وفق قواعد اللغة، وفي النحو: طبّق عليه قواعد النحو للكشف عن المعنى النحوى كالفاعلية والمفعولية بواسطة القرائن كالإعراب ونحوه. أما الإعراب فهو: تغيير يلحق أو آخر الكلمات من رفع ونصب وجرّ وجزم.

وقد جاء عن النبي ﷺ وعن أصحابه وتابعيهم من تفضيل إعراب القرآن والحض على تعليمه وذم اللحن وكرهيته ما وجب به على قراء القرآن أن يأخذوا أنفسهم بالاجتهاد في تعلمه<sup>(١)</sup> لقول النبي ﷺ من حديث أبي هريرة (أَعْرَبُوا الْقُرْآنَ وَالتَّمَسُّوا غَرَائِبَهُ) وروى الضحاك عن ابن مسعود (جَوِّدُوا الْقُرْآنَ وَزَيِّنُوهُ بِأَحْسَنِ الْأَصْوَاتِ وَأَعْرَبُوهُ فَإِنَّهُ عَرَبِيٌّ وَاللَّهُ يُحِبُّ أَنْ يُعْرَبَ بِهِ) وذكر القرطبي قول أبي بكر وعمر (كَبَعُضُ إِعْرَابِ الْقُرْآنِ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ حِفْظِ حُرُوفِهِ) وعن مجاهد عن ابن عمر (أَعْرَبُوا الْقُرْآنَ) وقال ابن عطية: إعراب القرآن أصل في الشريعة لأن بذلك تقوم معانيه التي هي الشرع<sup>(٢)</sup>.

ولما كان حسن الأداء فرضاً في تلاوة القرآن فإنه يجب على القارئ أن يتلو القرآن حق تلاوته صيانة لكلام الله تعالى عن أن يجد اللحن إليه سبيلاً لأنه لا رخصة في تغيير لفظ القرآن وتعويجه، وكذلك يجب أن يراعى فيه لغة العرب من حيث قواعدهم من ترقيق المرقق وتفخيم المفخّم وإدغام المدغم إلى غير ذلك مما هو لازم في كلامهم. كما يجب

(٢) انظر ص ٢٤ ج١ (تفسير القرطبي).

(١) انظر ص ٢٣ ج١ (تفسير القرطبي).

على الخطيب معرفة كيفية الأداء والنطق بالقرآن على الصفة التي نزل بها، وهذا لا يتأتى إلا بالتلقى والأخذ بالسماع من أفواه المشايخ المتصل سندهم بالحضرة النبوية، فأخذ القرآن من المصحف دون معلم لا يكفي في تعلم قراءته ومعرفة أحكامه.

أما عن حكم قراءته فإن تجويد القرآن الكريم واجب وجوبا شرعيا يثاب القارئ على فعله ويعاقب على تركه، وهو فرض عين على من يريد قراءة القرآن لأنه نزل على نبينا ﷺ مجوداً ووصل إلينا كذلك بالتواتر.

فالتجويد هو حلية القراءة التي تتحقق بإعطاء كل حرف من حروف الهجاء حقه ومستحقه، فكما أن الأمة مُتَعَبِّدَةٌ بفهم معاني القرآن وإقامة حدوده فهي مُتَعَبِّدَةٌ بتصحيح ألفاظه وإقامة حروفه وردها إلى مخارجها وأصولها والنطق بها على كمال هيئتها من غير إسراف ولا تعسف، ولا إفراط ولا تكلف وهو المقصود بقوله تعالى: ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾ [المزمل: ٤] وفي معناه قال الضحاك: انبذه حرفا حرفا وتلبث في قراءته وتمهل فيها وافصل الحرف من الحرف الذي بعده.

وسنعرض لمثلين يشيران إلى الفارق بين من يقرأ بعلم ودراية وآخر يقرأ بلحن وجهالة:

\* أمَّ الْحَجَّاجُ قَوْمًا فَقَرَأَ (وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا) وقرأ في آخرها (أَنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ) بنصب أن، ثم تنبه على اللام في الخبر وأن (إنَّ) قبلها لا تكون إلا مكسورة فحذف اللام من الخبر فقرأ (أَنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ) وهذا من فطنة القارئ وعلمه بالإعراب.

\* عن ابن أبي مليكة قال: قدِمَ أعرابيٌّ في زمان عمر بن الخطاب فقال: من يقرئني مما أنزل الله على محمد ﷺ؟ فأقرأه رجل (بِرَاءَةً) فقال: [أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ] بالجر، فقال الأعرابي: أَوَقَدَ بَرِيءٌ اللَّهُ مِنْ رَسُولِهِ؟ فَإِنْ يَكُنِ اللَّهُ بَرِيءٌ مِنْ رَسُولِهِ فَأَنَا أَبْرَأُ مِنْهُ! فصحح أمير المؤمنين عمرُ القراءةَ لَهُ وَقَالَ ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ فقال الأعرابي: وأنا والله أبرأ مما برئ الله ورَسُولُهُ مِنْهُ. فَأَمَرَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَلَّا يُقْرَأَ النَّاسَ إِلَّا عَالِمٌ بِاللُّغَةِ.

\* وسمع أعرابي إماماً يقرأ ﴿وَلَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا﴾ بفتح تاء تُنْكِحُوا، فقال: سبحان الله هذا قبل الإسلام قَبِيحٌ فَكَيْفَ بَعْدَهُ! فقيل له: إنه لحن والقراءة (وَلَا تُنْكِحُوا) فقال: قَبْحُهُ اللَّهُ لَا تَجْعَلُوهُ بَعْدَهَا إِمَامًا فَإِنَّهُ يُحِلُّ مَا حَرَّمَ اللَّهُ (١).

(١) انظر ص ٥٧ ج٤ (العقد الفريد).

كما يطلب أن تكون لغة الخطيب مطابقة لقواعد اللغة فلا يعتربها خطأ في الصرف ولا يشوبها لحن في الحرف فحلية اللغة إعرابها وبهاؤها تخير لفظها ولكونها لغة القرآن كما في قوله تعالى ﴿فَرَأْنَا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عَوْجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ [الزمر: ٢٨] قال المزني: غير ذي لحن! وإنما كان عربيا لأن هذه الألفاظ إنما صارت دالة على هذه المعاني بوضع العرب وباصطلاحهم.

واللحن في اللغة أمر مجوج عند أهلها، قال مسلمة بن عبد الملك: اللحن في الكلام أقبح من الجدرى في الوجه، واللحن أقبح من التفتيق في الثوب النظيف. وقال ابن شبرمة<sup>(١)</sup>: إِذَا سَرَّكَ أَنْ تُعْظَمَ فِي عَيْنٍ مَنْ كُنْتَ فِي عَيْنِهِ صَغِيرًا وَيَصْغُرُ فِي عَيْنِكَ مَنْ كَانَ فِي عَيْنِكَ عَظِيمًا فَتَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ، فَإِنَّهَا تُجْرِيكَ عَلَى الْمَنْطِقِ وَتُدْنِيكَ مِنَ السُّلْطَانِ. وَيُقَالُ: النَّحْوُ فِي الْعِلْمِ بِمَنْزِلَةِ الْمَلْحِ فِي الْقِدْرِ وَالرَّامِكِ فِي الطَّيْبِ، وَالْإِعْرَابُ حَلِيَّةُ الْكَلَامِ وَوَشِيئُهُ. ولبعض الشعراء<sup>(٢)</sup>:

النَّحْوُ يَيْسُطُ مِنْ لِسَانِ الْأَلْكَانِ وَالْمَرْءُ تُكْرِمُهُ إِذَا لَمْ يَلْحَنِ  
وَإِذَا طَلَبْتَ مِنَ الْعُلُومِ أَجَلَهَا فَأَجَلُهَا مِنْهَا مُقِيمُ الْأَلْسُنِ

(\* ) وقال رجل لأعرابي: كيف أهلك - بكسر اللام - يريد كيف أهلك؟ فقال الأعرابي: صلباً: ظن أنه سأله عن هلكته كيف تكون.

(\* ) وسمع أعرابي مؤذناً يقول: أشهد أن محمداً رسول الله - بنصب رسول، فقال ويحك يفعل ماذا؟

(\* ) وفي البيان والتبيين: أعربنا في كلامنا فما نلحن حرفاً، ولحننا في أعمالنا فما نعرف حرفاً<sup>(٣)</sup>.

(\* ) ودخل رجل على زياد فقال له: إن أبينا هلك، وإن أخينا غصبنا على ميراثنا من أبانا فقال زياد: الذي أضعت من لسانك أضر عليك مما أضعت من مالك؟؟<sup>(٤)</sup>.

(\* ) قال الأصمعي: رأيت أعرابياً ومعه بنى له صغير ممسك بقم قرية وقد خاف أن تغلبه القرية فصاح: يا أبت أدرك فاهأ، غلبني فوها، لا طاقة لي بفيها<sup>(٥)</sup>.

(٢) الكامل للمبرد ص ٢٣٩ ج ١.

(١) ص ١٥٧ جه (عيون الأخبار).

(٤، ٣) ص ١١٥ ج ٢ (البيان والتبيين للجاحظ). (٥) ص ٥٨ ج ٤ (العقد الفريد).



✽ قال عمرو بن عبيد :

إِنَّكَ إِنْ أَرَدْتَ تَقْرِيرَ حُجَّةِ اللَّهِ فِي عَقُولِ الْمَكْلُفِينَ وَتَخْفِيفِ الْمَعُونَةِ عَلَى الْمَسْتَمْعِينَ وَتَزْيِينِ تِلْكَ الْمَعَانِي فِي قُلُوبِ الْمُرِيدِينَ بِالْأَلْفَافِ الْمُسْتَحْسَنَةِ فِي الْأَذَانِ، الْمَقْبُولَةِ عِنْدِ الْأَذْهَانِ رَغْبَةً فِي سُرْعَةِ اسْتِجَابَتِهِمْ وَنَفْيِ الشَّوَاغِلِ عَنْ قُلُوبِهِمْ بِالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ كُنْتَ قَدْ أُوتِيتَ فَصْلَ الْخِطَابِ وَاسْتَوْجِبْتَ عَلَى اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ جَزِيلَ الثَّوَابِ<sup>(١)</sup>.

✽ وعن إبراهيم بن جبلة قال :

إنَّما مدار الشرف على الصواب، وإحراز المنفعة مع موافقة الحال، ما يجب لكل مقام من المقال، وكذلك اللفظ العامي والخاص، فإن أمكنك أن تبلغ من بيان لسانك، وبلاغة لفظك، ولطف مداخلك، وقدرتك في نفسك، أن تفهم العامة معاني الخاصة، وتكسوها الألفاظ المتوسطة التي لا تلتطف على الدهماء ولا تجفو عن الأكفاء، فأنت البليغ التام<sup>(٢)</sup>.

✽ قال الشاعر<sup>(٣)</sup> :

كَفَى بِالْمَرْءِ عَيْبًا أَنْ تَرَاهُ      لَهُ وَجْهٌ وَلَيْسَ لَهُ لِسَانٌ  
وَمَا حُسْنُ الرَّجَالِ لَهُمْ بَزِينٍ      إِذَا لَمْ يُسْعِدِ الْحُسْنَ الْبَيَانَ

✽ قال معاوية لصُحار العبدى :

ما هذه البلاغة التي فيكم؟ فقال: شَيْءٌ تَجِيشُ بِهِ صُدُورُنَا ثُمَّ تَقْدِفُهُ عَلَى أَلْسِنَتِنَا، فقال رجلٌ من القوم: هؤلاء بالبُسرِ أبصرُ (أى بإرطابِ التمرِ أبصرُ مِنْهُمْ بِالْخُطْبِ؟) فقال صُحَّارٌ: أَجَلٌ وَاللَّهِ إِنَّنا لَنَعْلَمُ أَنَّ الرِّيحَ تَلْقَحُهُ وَأَنَّ البَرْدَ يُعْقِدُهُ وَأَنَّ القَمَرَ يَصْبِغُهُ وَأَنَّ الحَرَّ يُنْضِجُهُ. فقال معاوية: ما تعدُّون البلاغةَ فيكم؟ قال: الإيجاز. قال وما الإيجاز؟ قال: أن تُجِيبَ فلا تُبْطِئَ، وتقولَ فلا تُخْطِئَ، ثم قال: يا أمير المؤمنين حُسْنُ الإيجازِ أَلَا تُبْطِئُ وَلَا تُخْطِئُ<sup>(٤)</sup>.

(١) ص ١٧١ جه (عيون الأخبار).

(٢) ص ١٢٤ جه (العقد الفريد).

(٣) ص ٢٧٥ (أدب الدين والدنيا).

(٤) ص ١٧٢ جه (عيون الأخبار).

## (٢٥) الجماعة التي لا تصح الجمعة إلا بها

اتفق الأئمة على أن الجمعة لا تصح إلا بجماعة ولكنهم اختلفوا في عدد هذه الجماعة التي لا تصح إلا بهم، كما اختلفوا في شروط هذه الجماعة على التفصيل التالي:

١- أن لا يقل عددهم عند الأئمة عن عدد معين بتفصيل.

٢- أن يكونوا ممن تجب عليهم الجمعة بأنفسهم وهم الأحرار الذكور البالغون المستوطنون بالمحل الذي يصح أن تقام فيه الجمعة، وهو البلد المبنى بناء معتادا فلا يصح أن يكون من جماعة الجمعة رقيق، ولا أنثى، ولا صبي، ولا مسافر مقيم غير مستوطن، ولا مستوطن خارج عن بلد الجمعة، وإن وجبت عليه فيها.

٣- أن يكونوا قد حضروا الخطبة والصلاة على تفصيل عند المذاهب.

### العدد الذي تنعقد به الجمعة

إذا كانت الشافعية والحنبلية وإسحاق قد اعتبروا أن العدد الموجب لانعقاد الجمعة هو أربعون بالإمام، فقد أحالوا ذلك إلى ما تحقق فيه جمع الأربعين في أول جمعة وقعت بالمدينة، فإنهم كانوا أربعين وأن المجمع بهم هو مصعب بن عمير قبل مقدم النبي ﷺ فهذا العدد هو أقل ما وقع اتفاقا وأنه مما يصدق عليه اللفظ لغة وشرعا. وأقرب ما يحتج به ما تقدم عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن أبيه قال (أَسْعَدُ بْنُ زُرَّارَةَ أَوْلُ مَنْ جَمَعَ بِنَا فِي هَزْمِ النَّبِيِّ مِنْ حِرَّةِ بَنِي بَيَاضَةَ فِي نَقِيعٍ يُقَالُ لَهُ نَقِيعُ الْخَضَمَاتِ، قُلْتُ: كَمْ أَنْتُمْ يَوْمَئِذٍ؟ قَالَ: أَرْبَعُونَ<sup>(١)</sup>).

ووجه الدلالة أن الأمة أجمعت على اشتراط العدد في الجمعة فلا تصح إلا بعدد ثبت فيه التوقيف، وقد ثبت جوازها بأربعين فلا يجوز بأقل منه إلا بدليل صريح، وتقدم أن النبي ﷺ قال: (صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي<sup>(٢)</sup>) ولم تثبت صلاته بأقل من أربعين.

والمعول عليه في تحديد الثلاثة لصحة الجمعة غير الإمام عند أبي حنيفة ومحمد والأوزاعي والثوري أن الجمع الصحيح هو الثلاث، لأنه جمع تسمية ومعنى، ولأن قوله تعالى (فَاسْعَوْا) يقتضى ساعين وأقل الجمع ثلاثة، وقوله سبحانه (إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ) يقتضى ذاكراً يُسعى إليه وهو الإمام، وقال أبو يوسف والليث بن سعد: أقل الجماعة اثنان سوى الإمام لأن في المثني اجتماع واحد بآخر، والجمعة مشتقة من الجماعة وفي اثنين اجتماع لا محالة.

(٢) رواه البخارى من حديث مالك بن الحويرث.

(١) أخرجه أبو داود وابن حبان والحاكم.

واستندت المالكية في تحديدها لأقل الجماعة التي تنعقد بهم الجمعة باثني عشر رجلاً سوى الإمام ممن تجب عليهم الجمعة بحديث جابر (أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَخْطُبُ قَائِمًا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَجَاءَتْ عَيْرٌ مِنَ الشَّامِ فَأَنْفَتَلَ النَّاسُ إِلَيْهَا حَتَّى لَمْ يَبْقَ إِلَّا اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا<sup>(١)</sup>) ووجه الدلالة أن العدد المعتبر في الابتداء يعتبر في الدوام، فلما لم تبطل الجماعة بانفصاض الزائد على اثني عشر دل على أن هذا العدد كاف، وتُعقَّب على ذلك من السيوطي فقال: أما اشتراط ثمانين أو ثلاثين أو عشرين أو تسعة أو سبعة فلا مستند له البتة، وأما الذي قال باثني عشر فإنه رأى العدد واجبا بالحديث والإجماع، ورأى أنه لم يثبت دليل في اشتراط عدد مخصوص، ورأى أن أقل العدد اثنان فقال به قياساً على الجماعة، وهذا في الواقع دليل قوى لا ينقضه إلا نص صريح من رسول الله ﷺ بأن الجمعة لا تنعقد إلا بكذا أو بذكر عدد معين، وهذا لا سبيل إلى وجوده.

وأما من قال بثلاثة فإنه رأى العدد واجبا في حضور الجمعة كالصلاة، فشرط العدد في المأمومين المستمعين للخطبة، فإنه لا يحسن عدَّ الإمام منهم وهو الذي يخطب ويعظ. وأما من قال بأربعة فمستنده ما تقدم من طارق بن شهاب (الْجُمُعَةُ حَقٌّ وَأَجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ فِي جَمَاعَةٍ إِلَّا أَرْبَعَةً: عَبْدٌ مَمْلُوكٌ أَوْ صَبِيٌّ أَوْ مَرِيضٌ أَوْ امْرَأَةٌ<sup>(٢)</sup>). ثم قال السيوطي: والحاصل أن الأحاديث والآثار دلت على اشتراط إقامتها في بلد يسكنه عدد كبير بحيث يصلح أن يسمى بلدا ولم تدل على اشتراط ذلك العدد بعينه في حضورها لتنعقد، بل أي جمع أقاموها به صحت بهم، وأقل الجمع ثلاثة غير الإمام فتنعقد بأربعة أحدهم الإمام وقد رجح هذا القول المزني<sup>(٣)</sup>.

### (٢٦) كيفية صلاة الجمعة

إذا فرغ الإمام من الخطبة أقيمت الصلاة وصلَّى بالناس ركعتين يقرأ فيهما جهرا بفاتحة الكتاب وسورة، ويستحب أن يقرأ بسورتى الجمعة والمنافقون أو سورتى الأعلى والغاشية لما روى عن سمرة بن جندب (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَقْرَأُ فِي صَلَاةِ الْجُمُعَةِ بِسَبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ<sup>(١)</sup>) وكان يقرأ السورتين كاملتين وأما الاختصار على قراءة آخر السورتين فلم يفعله قط وهو مخالف لهديه ﷺ الذي كان يحافظ عليه، والحكمة في قراءة هذه السور لما فيها من الحث على ذكر الله تعالى، ومن توبيخ المنافقين

(٢) أخرجه أبو داود والبيهقي والدارقطني.

(٤) أخرجه النسائي وأحمد وأبو داود.

(١) أخرجه أحمد والشيخان والترمذي.

(٣) انظر ص ٩٥ (الحاوي للفتاوى).

وحثهم على التوبة، ولما فيها من المواعظ البليغة والحث على الصدقة والتذكير بأحوال الآخرة والوعد والوعيد فناسب قراءتها في تلك الصلاة الجامعة.

### (٢٧) إمام الجمعة

يصح عند الحنفيين للذكر المكلف أن يكون إماما في الجمعة وإن لم تفترض عليه لمرض أو سفر أو رق، لأنه من أهل الإمامة، وسقوط الفرضية عنه رخصة. (قال) الحلبي: ويشترط كونهم - أي ممن تنعقد بهم الجمعة - رجالا عقلاء فلا تنعقد بالنساء والصبيان. ولا يشترط كونهم أحرارا مقيمين بل تنعقد بالعبيد والمسافرين وتصح إمامتهم فيها أيضا. وكذا المرضى ونحوهم من المعذورين خلافا لزُفر فإنه قال: لا تصح إمامة من لا تجب عليه الجمعة فيها لسقوط وجوبها عنهم.

وردُّ بأن عدم الوجوب ليس لمانع فيهم بل للتخفيف عليهم كما تقدم، فإذا تركوا الترخص فهم كغيرهم فتجوز إمامتهم كما تجوز إمامة غيرهم<sup>(١)</sup>.

(وقال) ابن نجيم: لا يشترط في الإمام أن يكون هو الخطيب فلو خطب صبي بإذن السلطان وصلى الجمعة رجل بالغ جاز<sup>(٢)</sup>، ويشترط عندهم أن يكون الإمام فيها ولي الأمر أو من أذن له في إقامتها كالقاضي والخطباء لما رواه أبو سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال (إِنَّ اللَّهَ قَدْ كَتَبَ عَلَيْكُمْ الْجُمُعَةَ فِي مَقَامِي هَذَا إِلَيَّ أَنْ قَالَ: مَنْ تَرَكَهَا مِنْ غَيْرِ عَذْرِ - مَعَ إِمَامٍ جَائِرٍ أَوْ عَادِلٍ - فَلَا جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَهُ وَلَا بُورِكَ لَهُ فِي أَمْرِهِ<sup>(٣)</sup>) الحديث. ووجه الدلالة أنه اشترط في لزومها الإمام. وقال الحسن البصري (أربع إلى السلطان، وذكر منها: الجمعة والعيدين<sup>(٤)</sup>).

وقال ابن المنذر: مضت السنة أن الذي يقيم الجمعة السلطان أو من أمره بها فإذا لم يكن ذلك صلوا الظهر، ولأنها تقام بجمع عظيم إذ هي جامعة للجماعات المتفرقة في المساجد وفي غيرها، وقد تقع المنازعة في التقديم وفي التعجيل والتأخير فلا بد ممن له الولاية العامة والكلمة الفاصلة حسما للمنازعة المفضية إلى العداوة والفتنة وإلى تفويت الجمعة غالبا. وعلى هذا كان السلف من الصحابة ومن بعدهم حتى أن عليا إنما جمع أيام محاصرة عثمان بأمره<sup>(٥)</sup>.

وقالت المالكية: يشترط في الإمام شرطان:

(١) انظر ص ٥٥٧ (غنية المتملئ). (٢) و(٥) انظر ص ١٤٧ ج٢ (البحر الرائق). (٣) أخرجه الطبراني في الأوسط. (٤) ص ٤١٢ ج١ (فتح القدير).

(الأول) أن يكون ممن تجب عليه الجمعة ولو كان مسافرا نوى الإقامة أربعة أيام بلا قصد الخطبة فإن أقام بقصد الخطبة فلا يصح أن يكون إماما .

(الثانى) أن يكون هو الخطيب فلو صلى بهم غير الخطيب بلا عذر يبيح له الاستخلاف فالصلاة باطلة فإن رَعُفَ أو سبقه حدث فله أن يستخلف غيره إن لم يزل عذره فى زمن مقدار صلاة ركعتين بفاتحة وسورة وإلا وجب انتظاره .

ويشترط فى الإمام عند الشافعية والحنبلية أن يكون ذُكِرَ تصحح إمامته بالقوم مكلفا وإن لم تجب عليه الجمعة . ولا يشترط أن يكون هو الخطيب عند الحنبلية وهو الصحيح عند الشافعية فلا تصح إمامة الصبى عند غير الشافعية مطلقا وكذا عند الشافعية إذا كان من العدد الذى تصح به الجمعة .

### (٢٨) ما تدرك به الجمعة

لا تدرك الجمعة عند مالك والشافعى وأحمد ومحمد بن الحسن وإسحاق إلا بإدراك ركعة مع الإمام فيضيف لها ركعة لمفهوم ما تقدم عن أبى هريرة أن النبى ﷺ قال ( مَنْ أَدْرَكَ رُكْعَةً مِنْ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ )<sup>(١)</sup> . وفى رواية للنسائى ( فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ كُلَّهَا إِلَّا أَنَّهُ يَقْضِي مَا فَاتَهُ ) وبهذه الزيادة ظهر معنى الحديث، ( قال ) الشافعى معناه : لم تفته تلك الصلاة وما لم تفته الجمعة صلاها ركعتين<sup>(٢)</sup> . وقال ابن مسعود ( مَنْ أَدْرَكَ مِنْ الْجُمُعَةِ رُكْعَةً فَلْيُضِفْ إِلَيْهَا أُخْرَى وَمَنْ فَاتَتْهُ الرُّكْعَتَانِ فَلْيُصَلِّ أَرْبَعًا )<sup>(٣)</sup> وقال ابن عمر ( إِذَا أَدْرَكَتَ مِنَ الْجُمُعَةِ رُكْعَةً فَأُضِفْ إِلَيْهَا أُخْرَى وَإِنْ أَدْرَكَتَهُمْ جُلُوسًا فَصَلِّ أَرْبَعًا )<sup>(٤)</sup> .

واختلف فيمن أدرك من الجمعة دون الركعة، فقال النعمان وأبو يوسف : يدخل مع الإمام بنية الجمعة ويتمها بعد سلامه جمعة، وقال مالك والشافعى ومحمد بن الحسن : ينوى جمعة ويتمها ظهرا .

### (٢٩) راتبة الجمعة البعدية

للجمعة راتبة بعدية وهى ركعتان أو أربع لقول ابن عمر ( كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي بَعْدَ الْجُمُعَةِ رُكْعَتَيْنِ فِي بَيْتِهِ )<sup>(٥)</sup> وعند البخارى عجز حديث بلفظ ( وَكَانَ لَا يُصَلِّي بَعْدَ الْجُمُعَةِ حَتَّى يَنْصَرِفَ فَيُصَلِّي رُكْعَتَيْنِ ) والحديث أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال ( إِذَا

(١) أخرجه أحمد والأربعة والبيهقى . (٢) انظر ص ١٨٢ ج١ (كتاب الأم) . (٣) أخرجه الطبرانى بسند حسن

(٤) أخرجه السبعة .

(٥) أخرجه البيهقى .

صَلَّيْتُمْ الْجُمُعَةَ فَصَلُّوا بَعْدَهَا أَرْبَعًا (١) ودل ما ذكر على أنه ﷺ صلى ركعتين بعد الجمعة وأمر الأمة بصلاة أربع ولا تعارض بينهما لما تقرر في الأصول من أن فعله ﷺ لا يعارض القول الخاص بالأمة، فالمشروع في حق الأمة أربع ركعات بعد الجمعة ويجوز الاقتصار على ركعتين اقتداءً بفعله ﷺ .

والأمر في الأحاديث للاستحباب لا للجوب لقوله ﷺ من حديث أبي هريرة (مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مُصَلِّيًا بَعْدَ الْجُمُعَةِ فَلْيُصَلِّ أَرْبَعًا (٢)) وحكمة أمره ﷺ بصلاة أربع بعد الجمعة لئلا يخطر على بال جاهل أنه صلى ركعتين لتكملة الجمعة أو يتطرق أهل البدع إلى صلاتها ظهرًا.

وتدل الأحاديث على جواز صلاة سنة الجمعة البعدية في المسجد وفي البيت وهو الأفضل لأحاديث الترغيب في النافلة في البيوت، ولأنه ﷺ لم يصل الركعتين بعد الجمعة في المسجد خشية أن يُظنَّ أن هاتين الركعتين هما اللتان تركتا من الجمعة، وإن صلاها في المسجد فيسن تأديتها في غير مكان الفرض لكرهه التنفل في مكان الفرض.

### (٣٠) متى يصلى الظهر من لم تلزمه الجمعة؟

من لم تلزمه الجمعة كالمسافر والعبء والمريض والمرأة والمعدور، له أن يصلى الظهر ولو جماعة قبل صلاة الإمام عند الجمهور. لكن يندب له تأخير الظهر إذا رجأ زوال عذره عند الأئمة الثلاثة، وقال الحنفيون يكره للمعدور ومنه المسجون صلاة الظهر يوم الجمعة بجماعة في مكان تقام فيه الجمعة لما في ذلك من تقليل جماعة الجمعة خشية أن يقتدى بهم غيرهم، وكذا يكره صلاته بلا جماعة قبل صلاة الإمام الجمعة رجاء أن يزول عذره فيؤدى الجمعة.

(أما) من لزمته الجمعة ولا عذر له في التخلف عنها، فلا يصح له صلاة الظهر قبل صلاة الإمام الجمعة (عند مالك وأحمد والشافعي في الجديد) ويلزمه السعي إن ظن أنه يدركها لأنها المفروضة عليه، فإن أدركها معه صلاها، وإن فاتته فعليه صلاة الظهر، وإن ظن أنه لا يدركها انتظر حتى يتيقن أن الإمام قد صلى ثم يصلى الظهر.

وقال الحنفيون والشافعي في القديم: من صلى الظهر يوم الجمعة قبل صلاة الإمام ولا عذر له تصح صلاته مع الحرمة لتركه الفرض القطعي وهو الجمعة بلا عذر. ثم إن بدا له الرواحُ وخرج إليها والإمام فيها وقت خروجه بطل الظهر عند أبي حنيفة وإن لم يدركها، لأن السعي من خصائص الجمعة فينزل منزلة الشرع فيها.

(١) أخرجه السبعة إلا البخارى. (٢) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذى.

## (٣١) خصائص الجمعة في العهد النبوي وفي عهد الخلفاء الراشدين (\*).

١- إقامتها واحدة غير متعددة في كل بلد . ٢- ترك مساجد الأحياء في وقتها إلى الجامع الأكبر . ٣- قصدها من الأماكن النائية وتجشم المسافة إليها . ٤- ندب التبكير إليها لعلا يزحم ويفوته الذكر . ٥- أدائها بالجمع الكثير . ٦- تقدم الخطبة عليها . ٧- مشروعية الغسل والتطيب لحالة الجمع . ٨- مشروعية السكينة وعدم تخطي الجمع . ٩- عدم تعددها حتى في آخر عهد الخلفاء . ١٠- توسيع عثمان رضى الله عنه المسجد النبوي وتكلفه شراء ما حوله لأدائها واحدة . ١١- عدم إقامتها في الحواضر والنواحي في ذلك العهد . ١٢- إجماع الصحابة كلهم على كل ما تقدم بلا نكير . ١٣- استحسان التجميع في يوم العروبة لجمع الكلمة كما يفعل أهل الكتاب في يومئهم . ١٤- تسميتها جمعة وفعله في اللغة للمبالغة والتكثير . ١٥- ذهاب معنى الجمعة في تفرق شمل المجمعين بأدائها أفذاذا أو مثنى أو ثلاث . ١٦- مخالفة ما مضى في العهد النبوي وعهد الراشدين في التعدد لغير حاجة . ١٧- فقد دليل لمن يقول بتعدددها من قوله ﷺ أو فعله . ١٨- اشتراط الخطبة واشتراط أدائها جماعة ثبت من فعله ﷺ مع أنه لا قائل بأدائها بدون خطبة وفراى . ١٩- كون الفعل النبوي دليلا أصوليا لأنه من السنة، والسنة قول وفعل وتقرير وصفة كما ثبت في الأصول فلنتأمل هذه الخصائص .

## (٣٢) اجتماع العيد والجمعة

ومن الأعذار المبيحة للتخلف عن الجمعة اجتماعها مع العيد في يوم واحد فيرخص لمن صلى العيد مع الإمام ترك الجمعة لقول إياس بن أبي رملة ( شهدت معاوية بن أبي سفيان وهو يسأل زيد بن أرقم قال (أشهدت مع رسول الله ﷺ عيدين اجتماعاً في يومٍ واحدٍ؟ قال نعم . قال : فكيف صنع؟ قال : صلى العيد ثم رخص في الجمعة فقال : من شاء أن يصلي فليصل<sup>(١)</sup> ) ولحديث أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال (قد اجتمع في يومكم هذا عيدان فمن شاء أجزأه من الجمعة وإنا لمجمعون<sup>(٢)</sup>) وفيها دليل على جواز التخلف عن صلاة الجمعة إذا صادفت يوم عيد لمن صلى العيد مع الإمام فلا يلزمه ظهر ولا جمعة . (وبه قال) : عمر وعثمان وعلى وابن عمر وابن عباس وابن الزبير وعطاء بن أبي رباح والشعبي والنخعي والأوزاعي ورواه مطرف وابن وهب وابن الماجشون عن مالك .

وقال أبو عبيد مولى ابن أزهري : شهدت العيد مع عثمان رضى الله عنه فجاء يصلى ثم انصرف فخطب فقال (إنه قد اجتمع لكم في يومكم هذا عيدان ، فمن أحب من أهل

(\* ) انظر ص ٦٤ (كتاب إصلاح المساجد / للقاسمي) . (١) أخرجه أحمد والبيهقي والحاكم والأربعة إلا الترمذى .

(٢) أخرجه أبو داود والبيهقي وابن ماجه والحاكم وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم .

الْعَالِيَةِ أَنْ يَنْتَظِرَ الْجُمُعَةَ فَلْيَنْتَظِرْهَا، وَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يَرْجِعَ فَلْيَرْجِعْ فَقَدْ أَذِنْتُ لَهُ (١). قال عثمان هذا في جمع من الصحابة ولم ينكروا عليه فكان إجماعاً.

وتسقط الجمعة عند الحنبلية عمن حضر العيد مع الإمام لما تقدم، أما الإمام فلا تسقط عنه لقوله ﷺ (وَأَنَا لِمُجْمَعُونَ) ولأنه لو تركها لامتنع فعل الجمعة في حق من تجب عليه ومن يريدونها ممن سقطت عنه بخلاف غيره من الناس.

قال ابن العربي: لا يسقط الجمعة كونها في يوم عيد خلافاً لأحمد بن حنبل حين قال: إذا اجتمع عيدٌ وجمعة سقط فرض الجمعة لتقدم العيد عليها واشتغال الناس به عنها، وتعلق في ذلك بما روى أن عثمان أذن في يوم العيد لأهل العوالي أن يتخلفوا عن الجمعة. وقول الواحد من الصحابة ليس بحجة إذا خولف فيه ولم يجمع معه عليه والأمر بالسعي متوجه يوم العيد كتوجهه في سائر الأيام (٢).

وقال الحنفيون وأكثر الفقهاء: لا تسقط الجمعة بصلاة العيد، وهو مشهور مذهب مالك لعموم الآية والأخبار الدالة على وجوب الجمعة ولأنهما صلاتان مستقلتان فلا تسقط إحداهما بالأخرى كالظهر مع العيد. وقالت الشافعية بوجوب الجمعة على أهل البلد إلا أنهم اختلفوا في سقوطها بالعيد عن أهل القرى الذين يسمعون نداء الجمعة. ومشهور المذهب أنها تسقط عنهم ويصلون الظهر لقول عثمان لأهل العالية. ورد بأن أذنه رضی الله عنه لأهل العالية بالرجوع صريح في أنه لا ظهر عليكم.

والذي تفيده الأدلة أن الجمعة إذا وافقت يوم عيد تسقط عن أهل القرى الذين يسمعون النداء من بلد الجمعة إذا صلوا فيها العيد وتستحب الجمعة لأهل البلد لقوله ﷺ (وَأَنَا لِمُجْمَعُونَ).

### (٣٣) فضل اجتماع يوم الجمعة مع الوقوف بعرفة

ذهب بعض العلماء إلى القول بتفضيل يوم الجمعة على يوم عرفة محتجين بقوله ﷺ من حديث أبي هريرة (لَا تَطْلُعُ الشَّمْسُ وَلَا تَغْرُبُ عَلَيَّ يَوْمٍ أَفْضَلَ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ) (٣) وقوله ﷺ من حديث أوس (خَيْرُ يَوْمٍ طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ) (٤). وصوب بعضهم هذا القول بأن يوم الجمعة أفضل أيام الأسبوع ويوم عرفة ويوم النحر أفضل أيام العام وكذلك ليلة القدر وليلة الجمعة. فإذا صادف الوقوف بعرفة يوم الجمعة كان ذلك دليلاً على اجتماع الفضل واكتمال الفيض واستكثار الخير وتمام النعمة الذي أراد الله

(٢) انظر ص ١٨٠٩ ج٤ (أحكام القرآن).

(١) أخرجه الشافعي والبخاري والبيهقي.

(٤) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي.

(٣) رواه ابن حبان وسنده حسن.



تعالى أن يميز به هذا اليوم على سائر الأيام، ولهذا كان لوقفة الجمعة يوم عرفة مزايا وخصائص من عدة وجوه<sup>(١)</sup>:

(أحدها) اجتماع اليومين اللذين هما أفضل أيام العام.

(الثاني) أنه اليوم الذي فيه ساعة محققة الإجابة وأكثر الأقوال أنها آخر ساعة بعد العصر وأهل الموقف كلهم إذ ذاك واقفون للدعاء والتضرع.

(الثالث) موافقته ليوم وقفة رسول الله ﷺ.

(الرابع) أن فيه اجتماع الخلائق من أقطار الأرض للخطبة وصلاة الجمعة ويوافق ذلك اجتماع أهل عرفة بعرفة فيحصل اجتماع المسلمين في مساجدهم وموقفهم من الدعاء والتضرع ما لا يحصل في يوم سواه.

(الخامس) أن يوم الجمعة يوم عيد ويوم عرفة يوم عيد لأهل عرفة ولذلك كره لمن بعرفة صومه ليتقوى على الدعاء فلا يستحب صومه لهم. والمقصود أنه إذا اتفق يوم عرفة ويوم الجمعة فقد اتفق عيدان معا.

(السادس) أنه موافق ليوم إكمال الله تعالى دينه لعباده المؤمنين وإتمام نعمته عليهم لقوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ [المائدة: ٣] قَالَ عُمَرُ (إِنِّي لِأَعْلَمُ الْيَوْمَ الَّذِي نَزَلَتْ فِيهِ وَالْمَكَانَ الَّذِي نَزَلَتْ فِيهِ، نَزَلَتْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِعَرَفَةَ يَوْمَ جُمُعَةٍ وَنَحْنُ وَأَقِفُونَ مَعَهُ بِعَرَفَةَ)<sup>(٢)</sup>.

(السابع) أنه موافق ليوم الجمع الأكبر والموقف الأعظم يوم القيامة فإن القيامة تقوم يوم الجمعة.

(الثامن) أن الطاعة الواقعة من المسلمين يوم الجمعة وليلة الجمعة أكثر منها في سائر الأيام حتى إن أكثر أهل الفجور يحترمون يوم الجمعة وليلته ويرون أن من تجرأ فيه على معاصي الله عز وجل عجل الله عقوبته ولم يمهلته وذلك لعظم اليوم وشرفه عند الله واختياره له من بين سائر الأيام.

(التاسع) أنه موافق ليوم المزيد في الجنة وهو اليوم الذي يجمع فيه أهل الجنة فإذا وافق يوم عرفة كان له زيادة مزية واختصاص وفضل ليس لغيره.

(العاشر) في عشية عرفة يدنو الله تعالى من أهل الموقف ثم يباهى بهم الملائكة فيقول: (مَا أَرَادَ هَؤُلَاءِ أَشْهَدُكُمْ أَنِّي قَدْ غَفَرْتُ لَهُمْ) وتحصل مع دنوه منهم سبحانه ساعة

(١) انظر ص ٦٠ ج١ (زاد المعاد/ بتصرف). (٢) رواه الشيخان.

الإجابة التى لا يردُ فيها سائلاً يسألُ خيراً فيقربون منه بدعائه والتضرع إليه فى تلك الساعة ويتحقق لهم قربان: قُرب الإجابة المحققة فى تلك الساعة وقُربه الخاص من أهل عرفة ومباهاته بهم ملائكته فتزداد قلوبُ أهلِ الإيمانِ فرحاً وسروراً وأبتهاجاً.

### (٢٤) خطورة ترك الجمعة بغير عذر

من وجبت عليه الجمعة وتركها لغير عذر أثم إثمًا كبيراً وجعل الله فى قلبه الجفاء والقسوة فلا يصل إليه شىء من الخير لقوله ﷺ من حديث أبى الجعد الضمري (مَنْ تَرَكَ ثَلَاثَ جُمُعٍ تَهَاوُنًا مِنْ غَيْرِ عُدْرٍ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِ<sup>(١)</sup>) وعند أبى داود بلفظ (مَنْ تَرَكَ ثَلَاثَ جُمُعٍ تَهَاوُنًا بِهَا طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِ). قال العراقى: المراد بالتهاون الترك بلا عذر، وبالطبع: ما يجعله الله فى قلبه من الجهل والنفاق والجفاء والقسوة. وفى النهاية: طبع على قلبه: ختم عليه وغشاه ومنعه الطافه، والطبع بالسكون: الختم، وبالتحريك: الدنس وأصله من الصدأ والدنس.

(وقال) أبو معاذ: الطبع أن يطبع على القلب وهو أشد من الرين الذى هو اسوداد القلب من الذنوب وأشد منهما الإقبال وهو أن يقفل على القلب. ولقد بلغ من التشديد فى ضرورة حضور الجمعة وعدم التخلف عنها ما جاء فى حديث ابن مسعود أن رسول الله ﷺ قال (لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أُمَرَ رَجُلًا يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ، ثُمَّ أُحْرِقَ عَلَى رِجَالٍ يَتَخَلَّفُونَ عَنِ الْجُمُعَةِ بِيُوتِهِمْ<sup>(٢)</sup>) وعن أبى هريرة وابن عمر (لَيَنْتَهِينَ أَقْوَامٌ عَنْ وُدِّهِمُ الْجُمُعَاتِ أَوْ لَيَخْتِمَنَّ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ثُمَّ لَيَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ<sup>(٣)</sup>) والمعنى: إن لم ينتهين الذين يسمعون نداء الجمعة ولا يحضرونها لحتم الله على قلوبهم بالكفر والجهل وطمس على بصيرتهم بالغفلة ونزع من قلوبهم حلاوة الإيمان.

وظاهر الأحاديث يدل على أن من ترك ثلاث جمع تهاووناً طبع الله على قلبه ولو كان الترك متفرقاً. وبه قال بعضهم حتى لو ترك فى كل سنة جمعة لطبع الله على قلبه بعد الثلاث. ويحتمل أن المراد ثلاث متواليات ويؤيده ما رواه الديلمي فى مسند الفردوس عن أنس (مَنْ تَرَكَ ثَلَاثَ جُمُعٍ مُتَوَالِيَاتٍ مِنْ غَيْرِ عُدْرٍ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِ) ورواه البيهقى عن جابر رضى الله عنه. واعتبار الثلاث إمهال من الله تعالى للعبد ورحمة به لعله يتوب من ذنبه ويثوب إلى رشده ويؤدى الجمعة ولا يتركها بلا عذر.

أما من تخلف عن حضور الجمعة لعذر من الأعذار المبيحة للتخلف عنها وعن الجماعة كالمطر والبرد الشديد والريح وغيرها فلا إثم عليه والله تعالى أعلم.

(١) أخرجه الشافعى والأربعة والبيهقى. (٢) رواه مسلم والحاكم. (٣) رواه مسلم وابن ماجه.

## الخاتمة

الحمد لله حمداً نستمطر به رحمته، ونستدرّ به عطفه، ونرجو به رضوانه، ونشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة المقر بربوبيته، المدعّن له بطاعته، المعترف بنعمته، الفارّ إليه من ذنبه وخطيئته، الطامع في عفوه ومغفرته. وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، وخيرته من خلقه وأمينه على وحيه وسفيره بينه وبين عباده، أقرب الخلق إليه وسيلة، وأعظمهم عنده جاهاً، وأحبهم إليه وأكرمهم عليه.

أرسله للإيمان منادياً، وإلى الجنة داعياً، وإلى صراطه المستقيم هادياً، وفي مرضاته ومحابه ساعياً، وبكل معروفٍ أمراً، وعن كل منكرٍ ناهياً. رفع له ذكره، وشرح له صدره، ووضع عنه وزره، وجعل الذلّة والصغار على من خالف أمره، وقرن اسمه باسمه، فإذا ذكّر الله ذكّر معه كما في الخطب والتشهد والتأذين، فلا يصح لأحدٍ خطبةٌ ولا تشهدٌ ولا أدانٌ حتى يشهد شهادة الإقرار واليقين أنه عبده ورسوله:

أَغْرَّ عَلَيْهِ لِلنَّبُوءَةِ خَاتَمٌ      مِنْ اللّهِ مَيْمُونٌ يَلُوحُ وَيُشْهَدُ  
وَضَمَّ إِلَهُهُ اسْمَ النَّبِيِّ إِلَى اسْمِهِ      إِذَا قَالَ فِي الخَمْسِ الْمُؤَذِّنُ أَشْهَدُ  
وَشَقَّ عَلَيْهِ مِنْ اسْمِهِ لِيُجِلَّهُ      فُذُّ العَرْشِ مَحْمُودٌ وَهَذَا مُحَمَّدٌ

أرسله على حين فترة من الرسل، فهدى به إلى أقوم الطرق وأوضح السبل، وافترض على العباد محبته وطاعته، وتوقيره والقيام بحقوقه، وسد إلى الجنة جميع الطرق فلم يفتح لأحدٍ إلا من طريقه، فلا مطمع في الفوز بجزييل الثواب، والنجاة من وبيل العقاب، إلا لمن كان خلفه من السالكين، ولا يؤمن عبدٌ حتى يكون أحب إليه من نفسه وولده ووالده والناس أجمعين، فصلى الله وملائكته وأنبيأوه ورسله وجميع عباده المؤمنين عليه كما وحد الله وعرف أمته به ودعا إليه، صلاة لا تروم عنه انتقالاً ولا تحويلاً وعلى آله الطيبين وصحبه الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً. أما بعد:

فها هو العمل الذي بدأناه، والقصد الذي ابتغيناه، والسبيل الذي سلكناه، من أجل أن نضع بين يدي القارئ الكريم تلك الريحانة النديّة التي امتزجت بعطر السنّة الفواح، واستشربت من معينها هديها الوضّاح، واستلهمت من فيضها الخير والصلاح، فكان هذا الكتاب الذي تضمنت صفحاته قبساً من هدى الصلاة

وأنوارها، وأحكام الطهارة وفقهها، فجاء على هذا النحو الذى شاءه الله وارتضاه، وتم إخراجها وطبعه بتوفيقه وهُدَاه بعدما تحرينا فيما قدمنا فيه من مسائل حسن الفهم عن كتاب الله تعالى وسنة رسوله الأكرم ﷺ، وما ذكره الإئمة الكرام من فروض وأحكام. فإذا كان القلم قد شط بنا، أو زلَّ الفهم منَّا، فإننا نستغفر الله ونستغفره على كل حال، على أمل أن يمنَّ علينا سبحانه بمن يدلنا على أوجه القصور فيما قدمنا، أو يصحح لنا ما نكون فيه قد أخطأنا والكمال للخالق وحده سبحانه.

ولقد أعجبني العماد الأصفهاني حين قال:

(إنى رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً فى يوم إلا قال فى غده: لو غير هذا المكان كان أحسن، ولو زيد كذا كان يستحسن، ولو قدم هذا المكان لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جميع البشر).

وهذا المجلد الطيب بما تضمنه من موضوعات إنما هو نتاج ما وفقنا الله تعالى إليه، وأعاننا عليه، وأكرمنا به، وأطال لنا العمر حتى انتهينا من تحريره وإعداده فى صبيحة اليوم الأغر المبارك العاشر من ذى الحجة ١٤٢١هـ الموافق ليوم الاثنين الخامس من مارس ٢٠٠١م، فإن كنا قد أصبنا فذلك الفضل من الله، وإن كنا قد قصرنا فאלله تعالى نرجو وإليه نضرع أن يغفر بعفوه زلتنا، وأن يقبل بفضل عثرتنا، وأن يقبل بفيض كرمه وإحسانه معذرتنا.

وفى الختام نسأل الله تعالى أن يرزقنا العلم النافع، والقلب الخاشع، والفقہ الشافع، وأن يتقبل أعمالنا، ويبلغنا مما يرضيه آمالنا، وأن يختم لنا بخاتمة السعادة، إنه سبحانه وتعالى نعم المولى ونعم النصير، وصلى الله وسلم وبارك على رسولنا الأكرم محمد خير الأصفياء وسيد الأوفياء وعلى آله وصحبه فى العالمين إلى يوم الدين ﴿وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ﴾ (١٨١) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿[الصفات: ١٨١، ١٨٢].

المؤلف

المعادى فى ١٠ ذى الحجة ١٤٢١هـ

٥ من مارس ٢٠٠١م

## المصادر العلمية والمراجع الفقهية للكتاب

(أولاً) - القرآن الكريم وعلومه :

- ( ١ ) الجامع لأحكام القرآن / محمد بن أحمد الأنصارى القرطبي - الطبعة الثانية دار الكتب .
- ( ٢ ) تفسير القرآن العظيم / أبو الفداء إسماعيل بن كثير - مطبعة دار الشعب .
- ( ٣ ) تفسير الفخر الرازى المشتهر بالتفسير الكبير للإمام محمد فخر الدين الرازى - طبعة دار الفكر .
- ( ٤ ) أحكام القرآن / أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي - تحقيق محمد على البجاوى - دار المعرفة بيروت .

- ( ٥ ) فى ظلال القرآن للشيخ سيد قطب رحمه الله - طبعة دار الشروق ١٩٧٨ بيروت .
- ( ٦ ) التفسير الكبير للإمام العلامة تقي الدين ابن تيمية - دار الكتب العلمية بيروت .

(ثانياً) - كتب الحديث وعلومه :

- ( ٧ ) صحيح البخارى / محمد بن إسماعيل البخارى - طبعة دار الشعب .
- ( ٨ ) صحيح مسلم بشرح محيى الدين بن شرف النووى .
- ( ٩ ) سنن الإمام أبى داود السجستانى وشرحه عون المعبود .
- ( ١٠ ) جامع الإمام الترمذى وشرحه تحفة الأحوذى للعلامة محمد بن عبد الرحمن .
- ( ١١ ) السنن الصغرى لأبى عبد الرحمن النسائى المسمى بالمجتبى وشرحه زهر الربى للسيوطى وبهامشه شرح السندى .

- ( ١٢ ) مسند الإمام أحمد بن حنبل - المكتب الإسلامى بيروت .
- ( ١٣ ) سنن الإمام أبى عبد الله محمد بن ماجه القزوينى وحاشية السندى عليه .
- ( ١٤ ) السنن الكبرى لأبى بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقى - دار المعرفة بيروت .
- ( ١٥ ) سنن الدارقطنى للإمام على بن عمر الدارقطنى - تحقيق هاشم اليمانى - دار المحاسن القاهرة .
- ( ١٦ ) شرح العلامة محمد الزرقانى على صحيح موطأ الإمام مالك .
- ( ١٧ ) فتح البارى شرح صحيح البخارى للحافظ أحمد بن على العسقلانى - المكتبة السلفية القاهرة .

- ( ١٨ ) الجامع الصغير للسيوطى وشرحه فيض القدير للمناوى - المكتبة التجارية الكبرى القاهرة .
- ( ١٩ ) حجة الله البالغة - شاه ولى الله بن عبد الرحيم الدهلوى - مطبعة دار الكتب الحديثة .
- ( ٢٠ ) سبل السلام بشرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام - محمد بن إسماعيل الصنعانى مكتبة الجمهورية .

( ٢١ ) نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار للإمام محمد بن علي الشوكاني - مصطفى البابي الحلبي  
القاهرة.

( ٢٢ ) المستدرک للحافظ أبي عبد الله الحاكم النيسابوري .

( ٢٣ ) شرح معاني الآثار للحافظ أبي جعفر أحمد الطحاوي - دار الكتب العلمية .

( ٢٤ ) الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد - الشيخ عبد الرحمن البنا .

( ٢٥ ) الفتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير للعلامة الشوكاني .

( ٢٦ ) البحر الرائق شرح كنز الدقائق للعلامة زين الدين بن نجيم - المكتبة العلمية .

( ٢٧ ) نصب الراية لأحاديث الهداية للمحدث عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي - دار المأمون  
بشبرا .

( ٢٨ ) دليل الفالحين - محمد بن علان الصديقي - طبعة الريان للتراث .

( ٢٩ ) اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان - محمد فؤاد عبد الباقي - الريان للتراث .

( ٣٠ ) الإبداع في مضار الابتداع - الشيخ علي محفوظ - دار الاعتصام القاهرة .

( ٣١ ) الترغيب والترهيب للإمام المنذرى - تحقيق مصطفى عمارة - البابي الحلبي القاهرة .

### ثالثاً - علوم الفقه والأصول :

( ٣٢ ) كتاب الأم للإمام محمد بن إدريس الشافعي - مطابع دار الشعب .

( ٣٣ ) الأحكام في أصول الأحكام - ابن حزم علي بن أحمد الأندلسي - مكتبة الخانجي  
القاهرة .

( ٣٤ ) إحكام الأحكام شرح عهدة الأحكام للعلامة ابن دقيق العيد - دار الكتب العلمية  
بيروت .

( ٣٥ ) الموافقات في أصول الشريعة لأبي إسحاق الشاطبي - تحقيق الشيخ عبد الله دراز - دار  
المعرفة .

( ٣٦ ) بداية المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد .

( ٣٧ ) إرشاد الفحول إلى علم الأصول - الإمام محمد بن علي الشوكاني - مصطفى الحلبي  
القاهرة .

( ٣٨ ) كتاب الخلى لابن حزم الأندلسي - طبعة دار الفكر تحقيق أحمد محمد شاكر .

( ٣٩ ) المجموع شرح المهذب للإمام أبي زكريا يحيى النووي الشافعي .

( ٤٠ ) المغنى للعلامة أبي محمد عبد الله بن قدامة .

( ٤١ ) المدخل لابن الحاج - البابي الحلبي ١٩٦٠ القاهرة .

- ( ٤٢ ) معالم السنن لأبى سليمان الخطابى وبهامشه تهذيب ابن القيم - تحقيق محمد حامد الفقى .
- ( ٤٣ ) شرح السنّة للإمام البغوى - تحقيق شعيب الأرنؤوط وزهير الشاويش - المكتب الإسلامى .
- ( ٤٤ ) بدائع الصنائع فى ترتيب الشرائع للإمام علاء الدين الكاسانى - المطبوعات العلمية .
- ( ٤٥ ) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية - جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن القاسم - مكتبة المعارف .
- ( ٤٦ ) الفقه على المذاهب الأربعة للشيخ عبد الرحمن الجزيرى - الطبعة السابعة ١٩٨٦ .
- ( ٤٧ ) الشمائل المحمدية للإمام الترمذى مع المواهب اللدنية للشيخ إبراهيم الباجورى - مطبعة الاستقامة .
- ( ٤٨ ) فتاوى الشيخ محمد حسنين مخلوف مفتى الديار المصرية - دار الاعتصام القاهرة .
- ( ٤٩ ) المنهل العذب المورود شرح سنن الإمام أبى داود للإمام الشيخ محمود خطاب - الاستقامة .
- ( ٥٠ ) الدين الخالص أو إرشاد الخلق إلى دين الحق للإمام الشيخ محمود خطاب .
- ( ٥١ ) إصلاح المساجد من البدع والعوائد للشيخ محمد جمال الدين القاسمى - المكتب الإسلامى .
- ( ٥٢ ) صفة صلاة النبى ﷺ للشيخ محمد ناصر الدين الألبانى .
- ( ٥٣ ) روح الصلاة لعفيف طبارة - طبعة ١٩٨٥ بيروت .
- ( ٥٤ ) الخشوع فى الصلاة لابن رجب .
- رابعاً) - اللغة والأدب :
- ( ٥٥ ) تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووى - دار الكتب العلمية بيروت .
- ( ٥٦ ) العقد الفريد - أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسى - طبعة دار الفكر .
- ( ٥٧ ) عيون الأخبار لابن قتيبة - طبعة الهيئة المصرية للكتاب القاهرة .
- ( ٥٨ ) تلبيس إبليس - أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزى البغدادى طبعة دار الفكر .
- ( ٥٩ ) بستان الواعظين - أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزى البغدادى .
- ( ٦٠ ) تحفة العروس - محمود مهدى الاستانبولى - الطبعة السادسة ١٩٨٦ .
- ( ٦١ ) المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - محمد فؤاد عبد الباقى - دار إحياء التراث العربى .

- (٦٢) لسان العرب لابن منظور الأفريقي المصرى .  
 (٦٣) المعجم الوجيز - مجمع اللغة العربية ١٩٨٠ .  
 (٦٤) المعجم العربى الأساسى (لاروس) طبعة ١٩٨٨ .  
 (٦٥) مختار الصحاح للشيخ محمد أبى بكر الرازى .  
 (٦٦) الرقائق للشيخ محمد أحمد الراشد .  
 (٦٧) قضايا المرأة للشيخ محمد الغزالى .  
 (٦٨) التطور والنبات للشيخ محمد قطب - طبعة الشروق .  
 (٦٩) الإسلام والحياة الجنسية - الدكتور محمود بن الشريف .

#### خامساً - الدعوة:

- (٧٠) الإعلام فى صدر الإسلام - الدكتور عبد اللطيف حمزة - دار الفكر العربى .  
 (٧١) الدعوة إلى الإسلام - الدكتور محمد أبو زهرة - دار الفكر العربى .  
 (٧٢) رجال الفكر والدعوة فى الإسلام - أبو الحسن الندوى - دار القلم بالكويت .  
 (٧٣) كتاب الإسلام - الشيخ سعيد حوى .  
 (سادساً) - مجموعة كتب الإمام الحافظ أبى عبد الله محمد بن أبى بكر الشهير بابن قيم الجوزية

(٦٩١/٧٥٢هـ):

- (٧٤) زاد المعاد فى هدى خير العباد - تحقيق شعيب الأرنؤوط - مكتبة المنار الإسلامية  
 ١٤٠٧هـ .  
 (٧٥) أعلام الموقعين عن رب العالمين - مراجعة طه عبد الرؤوف سعد - مكتبة الكليات الأزهرية  
 القاهرة .  
 (٧٦) مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين - تحقيق محمد حامد الفقى - مطبعة  
 المنار .  
 (٧٧) إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان .  
 (٧٨) كتاب الصلاة وحكم تاركها - المطبعة السلفية ١٣٧٦هـ .  
 (٧٩) الوايل الصيب من الكلم الطيب .  
 (٨٠) كتاب الفوائد .  
 (٨١) روضة المحبين ونزهة المشتاقين - مطبوعات دار الصفا - القاهرة .  
 (٨٢) مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة - مكتبة الفاروق الحديثة .



## محتويات الكتاب

الصفحة

الموضوع :

- ٤ \* اعتماد الكتاب وإجازته من الأزهر الشريف .  
٦ \* أرقام إيداع الكتاب وإصداراته .  
٧ \* التقديم

### الكتاب الأول

#### كتاب الفطرة (١١٤/١٣)

- ١٣ \* التعريف بسنن الفطرة .  
١٤ \* كل مولود يولد على الفطرة .  
١٥ \* الفطرة وتوحد المنهجية في الدين .  
١٧ \* أحاديث الفطرة .  
١٩ \* المكتسبات المتحققة من سنن الفطرة .

### القسم الأول

#### تتبع الضرورات الحياتية اليومية

#### الباب الأول

- ٢١ \* تقليم الأظافر :  
\* التعريف والكيفية \* التحذير من عدم قص الأظافر \* ما يتعلق بقص الأظافر من أحكام .  
٢٤ \* نتف الإبط :  
\* لماذا النتف وليس الحلق \* البدائل المتاحة .  
٢٥ \* حلق العانة :  
\* التعريف \* خصوصية الأمر عند المرأة \* الأحكام المتعلقة بالحلق .

#### الباب الثاني

- ٢٧ \* قضاء الحاجة :  
\* تعريف الاستنجاء \* حكمه عند الأئمة \* ما يستنجى به وما لا يستنجى به \* الاستبراء والإنقاء \* البدء بالتطهير \* الاستنجاء باليسرى \* تطيب اليد بعد مباشرة الاستنجاء .  
٣٢ \* آداب قضاء الحاجة .  
٣٥ \* آداب التخلي في الفضاء .  
٣٧ \* المواضع المنهى عن التخلي فيها .

## القسم الثاني تحسين الهيئة والتحلّى بمظاهر الفطرة الباب الأول

٣٩

\* الختان :

\* حكم الختان وتوقيته \* الحكمة التي قصدها الشرع من الختان \*  
الخفض للأثني وليس الإنهاك \* أثر الختان على الصحة \* مسائل  
حكومية فى الختان .

٤٣

\* إعفاء اللحية :

فرضية إعفاء اللحية ( ٤٣ ) أقوال الأئمة فى تحريم حلق اللحية ( ٤٤ )  
هل يجوز الأخذ من اللحية؟ ( ٤٥ ) أقوال بعض الأئمة بالأخذ من  
اللحية ( ٤٦ ) مقدار ما يؤخذ من اللحية ( ٤٧ ) .

## الباب الثاني

٤٨

\* قص الشارب :

تعريف القص والإحفاء ( ٤٩ ) جواز القص والإحفاء بلا تعارض  
بينهما ( ٥٠ ) ما يتعلق بالشارب من أحكام ( ٥١ ) .

٥٢

\* إكرام الشعر :

\* إعفاء الشعر وفرقه \* إكرام الشعر وترجيله \* حلق الرأس \* كراهة  
حلق بعض الرأس \* حرمة وصل الشعر \* نهى المرأة عن نمص الشعر .

## القسم الثالث

### السنن التعبدية والاعتيادية

## الباب الأول

٥٧

\* السّواك :

السواك والأمور التعبدية ( ٥٧ ) أحوال العادة التي يستحب فيها  
السواك ( ٥٨ ) فوائد السواك ( ٥٨ ) كيفية الاستياك وحكمه وتوقيته  
( ٥٩ ) استحباب السواك للصائم ( ٦٠ ) تحليل ما بين الأسنان ( ٦٠ ) .

٦٢

\* المضمضة .

٦٣

\* الاستنشاق بالماء .

٦٤

\* غسل البراجم .

٦٥

\* الانتضاح .

## الباب الثاني

٦٦

\* الطيب والتطيب :

حب النبي ﷺ وصحابته للطيب (٦٦) أطيب الطيب عند رسول الله ﷺ (٦٨) الفرق بين طيب الرجل وطيب المرأة (٧٠) هل يجوز للمرأة التطيب خارج بيتها؟ (٧١) التعطر عند الجماع (٧٣) الاكتحال زينة وتطيب (٧٥) طيب الرجل في رأسه ولحيته (٧٧) التطيب يوم الجمعة (٧٧) الطيب للمحرم والمحرمة (٧٨) تطيب الحائض عند الغسل (٧٩) التطيب في العيدين (٨٠) تطيب الميت بعد تغسيله (٨٠)

## الباب الثالث

### النكاح

٨١

\* النكاح مطلب فطري .

٨٣

\* نظرة الإسلام إلى النكاح .

٨٥

\* تعريف النكاح .

٨٧

\* من صور النكاح قبل الإسلام .

٩٤

\* مقاصد الزواج في الإسلام .

٩٦

\* خطبة النساء : التحقيق والكيفية :

\* ترغيب النبي ﷺ في النظر إلى المخطوبة \* هل يشترط الاستئذان للنظر \* جواز ندب من يقوم بذلك \* عدم جواز الخلوة بالمخطوبة \* ماذا يرى الخاطب من المخطوبة؟ .

١٠٠

\* هل يحق للمرأة عرض نفسها على الرجل الصالح؟ .

١٠١

\* المرأة سكن للرجل كيف يتحقق؟ .

١٠٦

\* تنكح المرأة لأربع .

١٠٨

\* الجماع لغة وتعريفاً .

١١٣

\* هديه ﷺ في النكاح ومعاشرته أهله .

## الكتاب الثاني

### كتاب الطهارة (٢٣٦/١١٧)

الوضوء . الغسل . التيمم

١١٧

\* مقاصد الطهارة الثلاثة .

١٢٠

\* التعريف بعلم الفقه والطهارة .

## القسم الأول

### الوضوء

#### الباب الأول

١٢١

\* التعريف بأحكام الوضوء وكيفية:

الوضوء لغة واصطلاحاً (١٢١) كيفية وضوء رسول الله ﷺ (١٢٢)  
من هدى رسول الله ﷺ في الوضوء (١٢٣) النية في الوضوء (١٢٤)  
التسمية أول الوضوء (١٢٥) غسل اليدين إلى الرسغين (١٢٧)  
المضمضة والاستنشاق (١٢٨) السواك عند كل وضوء (١٣٢).

#### الباب الثاني

#### فرائض الوضوء

١٣٥

\* تعريف الفرائض.

١٣٦

\* غسل الوجه.

١٣٨

\* غسل اليدين إلى المرفقين:

\* الحكمة من ثنية الغسل وتثليثه (١٤٠).

١٤٢

\* مسح الرأس.

تقدير المسح عند الأئمة (١٤٢) كيفية المسح (١٤٥) عدد مرات  
المسح (١٤٥) هل يطلب تجديد الماء لمسح الرأس؟ (١٤٦) حكم  
الأنزع والأقصر في مسح الرأس (١٤٧) كيف تمسح المرأة رأسها  
(١٤٨) هل يجزئ غسل الرأس عن مسحها؟ (١٤٨) مشروعية مسح  
الأذنين وكيفية ذلك (١٤٩).

١٥٠

\* غسل الرجلين إلى الكعبين:

الفرس في غسل الرجلين (١٥٠) تعريف الكعب (١٥٢) غسل  
الرجلين إنقاؤهما (١٥٣) تخليل أصابع القدمين (١٥٣) تعاهد  
العقبين في الغسل (١٥٤).

١٥٤

\* أحكام تكميلية متصلة بفقهاء الوضوء وأركانه:

الترتيب في غسل الأعضاء (١٥٤) الموالاة في تطهير الأعضاء (١٥٥)  
إمرار اليد على العضو ذلكاً مع الماء (١٥٥) جدول توضيحي لأركان  
الوضوء وفروضة عند الأئمة الأربعة (١٥٦).

#### الباب الثالث

١٥٧

\* سنن الوضوء:

حكمها عند الأئمة الأربعة في جدول تعريفى (١٥٧) الأذكار عقب

الوضوء (١٥٨) صلاة ركعتين بعد الوضوء (١٥٩) إسباغ الوضوء  
(١٦١) كون الوضوء في مكان طاهر (١٦٢) الاستعانة بالغير في  
الوضوء (١٦٢) تنشيف الأعضاء (١٦٤) الانتضاح بعد  
الوضوء (١٦٤).

### الباب الرابع

#### شروط الوضوء وأقسامه ونواقضه

- ١٦٥ \* شروط الوضوء .  
١٦٦ \* شروط الوجوب والصحة وتعريفها .  
١٦٧ \* أقسام الوضوء عند الأئمة الأربعة رضی الله عنهم .  
١٦٩ \* نواقض الوضوء :  
١٧٤ الناقض الحقيقي (١٦٩) الناقض الحكمي (١٧٣) .  
١٧٦ \* وضوء المعذور .  
١٧٨ \* لماذا كان الوضوء في الأعضاء الظاهرة فقط ؟  
\* الوضوء وصحة المسلم .

### القسم الثاني

#### الغسل

#### الباب الأول

- ١٧٩ \* تعريف الغسل وأركانه .  
١٨٠ \* النية وحكمها في الغسل .  
١٨٠ \* أحكام متعلقة بالغسل :  
نقض المرأة لضفائرها عند الغسل (١٨٠) المضمضة والاستنشاق في  
الغسل (١٨١) الدلك في الغسل واجب أم سنة؟ (١٨٢) أركان  
الغسل عند الأئمة الأربعة (١٨٣) .

#### الباب الثاني

- ١٨٤ \* سنن الغسل .  
١٨٦ \* مندوبات الغسل .

#### الباب الثالث

- ١٨٧ \* موجبات الغسل وأقسامه :  
انفصال المنى بشهوة (١٨٧) التقاء الختانين (١٨٩) انقطاع دم الحيض  
والنفاس (١٩٠) أقسام الغسل المفروضة والمسنونة والمندوبة (١٩١) ما  
يحرم على الجنب (١٩٢) .  
١٩٣ \* التحذير من التهاون في غسل الجنابة .

- ١٩٤ \* كيفية غسل رسول الله ﷺ .  
 ١٩٤ \* الغسل الكامل وغسل المرأة .  
 ١٩٦ \* الغسل بماء فيه صابون .  
 ١٩٧ \* لماذا كان الغسل من المنى دون البول ؟

### الباب الرابع

#### أحكام الدم السائل من فرج المرأة

#### الحيض والنفاس والاستحاضة

- ١٩٩ \* الحيض :  
 تعريف الحيض ( ٢٠٢ ) ألوان الحيض ( ٢٠٢ ) الترتيب التنازلي للون  
 الدم خلال الدورة ( ٢٠٤ ) مدة الحيض ( ٢٠٤ ) مدة الطهر ( ٢٠٥ )  
 المحيض أذى ( ٢٠٦ ) الاعتزال فى المحيض ( ٢٠٧ ) موضع الاعتزال  
 ( ٢٠٧ ) وطء الحائض ( ٢٠٨ ) وطء المرأة بعد انقطاع الدم ( ٢١٠ ) .  
 \* النفاس .  
 ٢١١ \* ما يحرم بالحيض والنفاس .  
 ٢١٢ \* ما يجوز للحائض فعله .  
 ٢١٣ \* كيفية غسل الحائض والنفاس .  
 ٢١٥ \* لماذا تقضى الحائض الصوم دون الصلاة ؟  
 ٢١٦ \* تأثير صحة المرأة بالحيض .  
 ٢١٧ \* الاستحاضة :  
 ٢١٨ ما يتعلق بالاستحاضة من أحكام ( ٢١٩ ) الفرق بين دم الحائض  
 والمستحاضة ( ٢٢١ ) .

- ٢٢١ \* الإجماع فى بعض مسائل الوضوء والغسل .

### القسم الثالث

#### التييمم

#### الباب الأول

- ٢٢٣ \* التعريف والفرضية والأحكام :  
 شروط التيمم ( ٢٢٧ ) الصعيد الطيب ( ٢٢٨ ) حكمة اختيار التراب  
 كطهارة بديلة عن الماء ( ٢٢٨ ) .  
 ٢٣٠ \* أركان التيمم :  
 \* النية \* استعمال الصعيد \* مسح الوجه \* مسح اليدين مع المرفقين  
 \* الموااة \* الترتيب \* إيصال التراب الطهور إلى أعضاء التيمم .

## الباب الثاني

- ٢٣٣ \* سنن التيمم ومكروهاته وكيفيةه :  
ما يباح بالتيمم ( ٢٣٤ ) حكم من وجد الماء لكنه خاف بأستعماله فوت  
وقت الصلاة ( ٢٣٥ ) نواقض التيمم ( ٢٣٦ ) .
- ٢٣٦ \* الإجماع في بعض أحكام التيمم .

## الكتاب الثالث

### كتاب الصلاة (٢٣٧/٦٩٦)

### القسم الأول

- ٢٣٩ \* التقديم .
- ٢٤٣ \* إشرافات ومشاهد :
- يتضمن بعض الإشارات الترغيبية والمشاهد الترهيبية التي سجلها البيان  
القرآني الخالد حول أهمية الصلاة وأثرها في حياة المسلم من خلال  
الآيات [ طه : ١٤ ] \* [ البقرة : ٢٣٨ ، ٢٣٩ ] \* [ العنكبوت : ٤٥ ] \*  
[ طه : ١٣٢ ] \* [ الذّاريات : ١٧ ، ١٨ ] \* [ المدثر : ٣٨ - ٤٣ ] .

### القسم الثاني

### البيان الوصفي لأركان الصلاة وهيئاتها

- ٢٥٥ \* الصلاة تعريفاً وفرضية :
- متى فرضت الصلاة ( ٢٥٩ ) الصلاة قبل الإسرائ ( ٢٦٠ ) أقسام الصلاة  
( ٢٦١ ) معنى بعض الألفاظ الاصطلاحية ( ٢٦٢ ) تعريف رواة  
الحديث ( ٢٦٤ ) .
- ٢٦٧ \* النيّة :
- تعريف العلماء للنيّة ( ٢٦٧ ) حكمها ( ٢٦٨ ) كراهة التلفظ  
بها ( ٢٦٨ ) .
- ٢٦٩ \* تكبيرة الإحرام :
- ماذا تعنى تكبيرة الإحرام ( ٢٦٩ ) ما يتصل بشروط صحتها ( ٢٧٠ )  
سننها ( ٢٧١ ) حكمة رفع اليدين مع التكبير ( ٢٧٢ ) .
- ٢٧٢ \* القيام :
- ما يتعلق بالقيام من أحكام ( ٢٧٣ )
- ٢٧٤ \* مبحث في السنن المتعلقة بالقيام في الصلاة وتشمل :
- وضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة ( ٢٧٤ ) \* التفريق بين  
القدمين حال القيام في الصلاة ( ٢٧٥ ) \* دعاء الاستفتاح ( ٢٧٦ )  
\* النظر حال القيام إلى محل السجود ( ٢٧٨ ) .

فرضية قراءة الفاتحة في كل ركعة (٢٧٩) الفاتحة أم الكتاب والسبع المثاني (٢٨٠) ما تضمنته فاتحة الكتاب من معاني جليلة (٢٨١) تعيين الركعتين الأوليين لقراءة السورة مع فاتحة الكتاب (٢٨٢) ماذا يقول الذي لا يحسن فرض القراءة (٢٨٣) هدى النبي ﷺ في القراءة (٢٨٣) الكيفية المشروعة للقراءة (٢٨٤).

\* مبحث في السنن المتعلقة بالقراءة في الصلاة :

الاستعاذة (٢٨٦) البسمة (٢٨٩) التأمين بعد قراءة الفاتحة (٢٩٢) السككات في الصلاة (٢٩٤) سؤال المصلي وتعوذه عند مروره بالآيات (٢٩٦) تطويل الركعة الأولى عن الثانية في الصلاة (٢٩٧) القراءة خلف الإمام (٢٩٧) الجهر والإسرار بالقراءة في الصلاة (٣٠١) حكمة الجهر والإسرار بالقراءة (٣٠١) تكبيرات الانتقال (٣٠٢) رفع اليدين مع التكبير (٣٠٤).

\* الركوع :

صفة الركوع (٣٠٦) تسبيحات الركوع وأذكاره (٣٠٧) حكمة النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود (٣٠٨) الطمأنينة في الركوع (٣٠٨).

\* الرفع من الركوع والاعتدال :

التسميع والتحميد (٣١٠) أذكار الاعتدال (٣١١).

\* الهوى للسجود .

\* السجود :

العوامل كلها لله ساجدة (٣١٣) إلا إبليس أبى (٣١٣) تراهم ركعاً سجداً (٣١٤) سيماهم في وجوههم (٣١٥) يعرفون يوم القيامة بآثار السجود (٣١٥) آثار السجود لا تأكلها النار (٣١٦).

\* لماذا كان الركوع مرة والسجود مرتان في الركعة الواحدة؟

أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد (٣١٧) كيفية السجود وصفته (٣١٨) ما يشترط في صحة السجود (٣٢٠) تسبيح السجود وأذكاره (٣٢١) وجوب الطمأنينة في السجود (٣٢٢) الرفع من السجدة الأولى (٣٢٢) الجلوس بين السجدين (٣٢٣) حكم الإقعاء بين السجدين (٣٢٤) السجود الثاني (٣٢٤).

\* كيفية القيام إلى الركعة الثانية والرابعة .



٣٢٥

\* التشهد الأول والجلوس له :

حكم التشهد عند الأئمة (٣٢٦) صيغة التشهد (٣٢٦) هيئة الجلوس للتشهد الأول (٣٢٨) سنن الجلوس للتشهد (٣٢٨) لماذا خصت السبابة بالإشارة حال الجلوس للتشهد (٣٣١) القيام إلى الثالثة من التشهد الأول وكيفيته (٣٣٢).

٣٣٣

\* القعود الأخير :

هيئة القعود الأخير (٣٣٣) معانى التشهد ومقاصده السامية (٣٣٤) حكم التشهد الأخير (٣٣٦) مقارنة تعريفية بين التشهد الأول والتشهد الأخير (٣٣٦).

٣٣٧

\* الصلاة على النبي ﷺ بعد التشهد الأخير :

المعاني الخالدة للصلاة على النبي ﷺ (٣٣٧) حكمها عند الأئمة (٣٣٩) الصلاة على النبي ﷺ خارج الصلاة (٣٣٩) الدعاء والتعوذ قبل السلام (٣٤٠).

٣٤١

\* الخروج من الصلاة بالسلام :

فرضية السلام (٣٤١) أحكام التسليمتين وسننهما (٣٤٢).

٣٤٣

\* الطمأنينة في الأركان .

تعريف الطمأنينة وحكمها عند الأئمة (٣٤٣) النهى عن نقر الصلاة (٣٤٤).

٣٤٥

\* ترتيب الأركان :

٣٤٦

\* تامة تعريفية لفقهِ الباب .

٣٤٧

\* مجمل الأركان والواجبات وحكمها عند الأئمة الأربعة .

٣٤٩

\* السنن والهيئات الملازمة لأركان الصلاة من تكبيرة الإحرام إلى التسليمتين .

## القسم الثالث

### الفصل الأول

#### ما يتصل بالصلاة من أحكام

٣٥١

\* شروط الصلاة :

شروط فرضية (٣٥١) شروط صحة (٣٥١) ستر العورة (٣٥٢) استقبال القبلة (٣٥٣) كيفية التعرف على القبلة (٣٥٦) الصلاة في السفينة والطائرة (٣٥٦) متى يسقط استقبال القبلة (٣٥٧) السترة أمام المصلي (٣٥٧) ما تكون به السترة (٣٥٨) أين تكون السترة

( ٣٥٨ ) سترة الإمام سترة للمأموم ( ٣٥٨ ) النهى عن المرور بين يدي المصلى وسترته ( ٣٥٨ ) حكم ترك السترة ( ٣٥٩ ) .

٣٦٠ \* المواضع المنهى عن الصلاة فيها .

٣٦١ \* ما يباح في الصلاة .

٣٦٤ \* مكروهات الصلاة :

ما يتعلق منها بأفعال المصلى ( ٣٦٤ ) ما يتصل بمكان المصلى وجسده وثوبه ( ٣٦٦ ) ما يتصل بهيئات الصلاة وأفعالها ( ٣٦٦ ) .

٣٦٩ \* مبطلات الصلاة :

حكم كلام الناسى والجاهل فى الصلاة ( ٣٦٩ ) جواز الكلام فى مصلحة الصلاة ( ٣٧٠ ) .

٣٧١ \* مواقيت الصلاة :

القرآن الكريم والصلوات الخمس ( ٣٧١ ) بيان جبريل عليه السلام لمواقيت الصلوات الخمس ( ٣٧٣ ) بيان تفصيلى للمواقيت على نحو ما جاءت به رواية ابن عباس رضى الله عنهما ( ٣٧٤ ) .

٣٧٥ \* الأوقات المنهى عن الصلاة فيها .

٣٧٧ \* ما يدرك به وقت الصلاة .

٣٧٨ \* قضاء الفوائت :

وقت قضاء الفوائت ( ٣٧٩ ) الترتيب فى قضاء الفوائت ( ٣٧٩ ) متى يسقط الترتيب ( ٣٨٠ ) كيفية قضاء الفوائت ( ٣٨٠ ) .

٣٨١ \* الصلاة لوقتها .

٣٨٣ \* ترك الصلاة وإشارات الخطر :

حكم من أنكر فرضيتها وجحد ركنيتها ( ٣٨٣ ) من تركها تهاوناً وتفريطاً مع اعتقاده فرضيتها ( ٣٨٤ ) حكم من أخرها عن وقتها من غير عذر ( ٣٨٥ ) .

٣٨٧ \* الأذان والإقامة :

الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن ( ٣٨٩ ) مؤذنى رسول الله ﷺ ( ٣٩٠ ) ألفاظ الأذان وكيفيته ( ٣٩١ ) التثويب ( ٣٩٢ ) كيفية الإقامة ( ٣٩٢ ) الحكمة من ثنية الأذان وإفراد الإقامة ( ٣٩٣ ) شروط الأذان والإقامة وسننهما ( ٣٩٣ ) ما يتعلق بالأذان والإقامة من أحكام ( ٣٩٤ ) ماذا على الذى يسمع الأذان ( ٣٩٦ ) أين يكون الأذان ( ٤٠١ ) من بدع الأذان ( ٤٠٢ ) فرار الشيطان عند سماعه الأذان ( ٤٠٢ ) .

## القسم الرابع الفصل الأول

### التعريف بالصلوات الخمس المكتوبات

- ٤٠٤ \* لماذا كانت الصلوات خمساً في اليوم واللييلة؟
- ٤٠٥ \* صلاة الصبح:
- وقت صلاة الصبح (٤٠٦) القراءة في الصبح (٤٠٧) فضل صلاة الصبح (٤٠٨) الترهيب من التخلف عن صلاة الصبح (٤٠٩) ركعتي الفجر (٤٠٩) متى تقضى سنة الفجر إذا فات وقتها؟ (٤١٠).
- ٤١٠ \* صلاة الظهر:
- لماذا سميت هذه الفريضة بالظهر؟ (٤١٠) وقت الظهر (٤١١) فضيلة صلاتها في أول الوقت (٤١١) الرخصة بتأخيرها عن أول وقتها عند شدة الحر (٤١٢) القراءة في صلاة الظهر (٤١٢) السنن القبلية والبعدي للظهر (٤١٣).
- ٤١٣ \* صلاة العصر:
- وقت صلاة العصر (٤١٤) استحباب المبادرة بصلاته أول الوقت (٤١٤) فضل صلاة العصر (٤١٤) الترهيب من تأخير صلاة العصر (٤١٥) مشروعية التكبير بصلاة العصر في اليوم الغيم (٤١٥) القراءة في صلاة العصر (٤١٦) السنن المستحبة قبل صلاة العصر (٤١٦) هل للعصر سنة بعديّة؟ (٤١٧).
- ٤١٧ \* صلاة المغرب:
- \* الخصائص التي انفردت بها صلاة المغرب \* وقت المغرب \* مشروعية التعجيل بصلاتها \* كراهة تأخيرها \* القراءة فيها \* السنن القبلية والبعدي للمغرب.
- ٤٢٠ \* صلاة العشاء:
- \* صلاة العشاء من خصوصيات الأمة المحمدية \* وقت العشاء \* صلاة العشاء بين التقديم والتأخير \* النوم قبل صلاة العشاء وحكمه \* كراهة السمر بعد العشاء إلا في مصلحة \* خطورة التخلف عن جماعة العشاء \* القراءة في العشاء \* سنن العشاء القبلية والبعديّة.
- ٤٢٥ \* الصلوات الخمس والصلوة الوسطى:
- معنى المحافظة على الصلوات (٤٢٥) الوسطى من الخمس المكتوبات (٤٢٧) ما معنى الوسطى؟ (٤٢٧) لماذا أبهت الصلاة الوسطى في

الخمس؟ (٤٢٨) تعيين الصلاة الوسطى عند العلماء (٤٢٨) أقوال  
أخرى فى تعيين الصلاة الوسطى (٤٣٠).

## الفصل الثانى

### السنن الخارجة عن الصلاة

٤٣٢ \* الذكر بعد الصلاة:

فضل الذكر بعد الصلاة (٤٣٢) كيفية الذكر بعد الصلاة (٤٣٣)  
السنن المتعلقة بالذكر بعد الصلاة (٤٣٥).

٤٣٦ \* الدعاء وشروطه وآدابه:

الترغيب فى الدعاء والحض عليه (٤٣٧) الدعاء أولى أم السكوت  
والرضا؟ (٤٣٨) المواضع التى اختصت بالدعاء فى الصلاة (٤٣٨)  
شروط الدعاء (٤٤٠) آداب الدعاء (٤٤١).

٤٤٣ \* السنن الراتبه للصلوات الخمس وأحكامها:

الرواتب القبليه والبعديه (٤٤٤) المؤكد وغير المؤكد من الرواتب  
(٤٤٤) بيان الرواتب القبليه والبعديه للصلوات الخمس (٤٤٥) أين  
تصلى الرواتب؟ (٤٤٥) فضل صلاة الرواتب فى البيت (٤٤٦)  
صلاة الرواتب من جلوس (٤٤٧) فضل المحافظة على الرواتب القبليه  
والبعديه (٤٤٧) كراهة وصل النافلة بالفريضة (٤٤٨).

## القسم الخامس

### الخشوع فى الصلاة

٤٤٩ \* تعريف الخشوع.

٤٥٠ \* الخشوع الباطنى:

تذلل القلب وخضوعه لله تعالى (٤٥١) أسباب خشوع القلب  
(٤٥١) معنى التفات القلب فى الصلاة (٤٥٢) متى يختلس  
الشیطان من صلاة العبد (٤٥٢).

٤٥٣ \* الخشوع الظاهرى:

تحقيق الهيئات التعبديه للجوارح (٤٥٣) مظاهر خشوع الجوارح  
(٤٥٣) أكمل الخشوع (٤٥٥) معنى الخشوع عند السلف الصالح  
(٤٥٥) خشوع النفاق (٤٥٦) حكم الخشوع فى الصلاة (٤٥٦)  
الثواب قدر الخشوع (٤٥٧) الناس فى الصلاة على خمسة أقسام  
(٤٥٨) القلوب ثلاثة (٤٥٩).

٤٦١ \* هل تبطل الصلاة بأفعال القلب؟.

- ٤٦٣ \* المصلى بين وسوسة الشيطان و يقين الإيمان :  
الوسوسة والهمز والنزغ ( ٤٦٣ ) من ضروب الشك والوسوسة ( ٤٦٥ )  
سلاح المؤمن فقهه وذكر ( ٤٦٦ ) خير ما ألقى فى القلب اليقين ( ٤٦٧ )  
أوامر الدين بين الإفراط والتفريط ( ٤٦٨ ) .

### القسم السادس

#### المؤكد من التطوعات وسجود السهو والقصر فى الصلوات

- ٤٦٩ \* صلاة الوتر :  
تعريف صلاة الوتر ( ٤٦٩ ) عدد ركعات الوتر ( ٤٧٢ ) ما يقرأ فى  
الوتر ( ٤٧٣ ) الجماعة فى الوتر ( ٤٧٣ ) قضاء الوتر ( ٤٧٤ ) الوتر عند  
أهل التوحيد ( ٤٧٤ ) بيان تفصيلى لمجمل أحكام الوتر عند الأئمة  
الأربعة ( ٤٧٥ ) .
- ٤٧٦ \* القنوت :  
قنوت النوازل ( ٤٧٧ ) القنوت المطلق ( ٤٧٩ ) القنوت فى الوتر  
( ٤٨٠ ) ملخص بيانى عن قنوت الوتر ( ٤٨١ ) سنن القنوت ( ٤٨٢ )  
الدعاء فى القنوت ( ٤٨٣ ) .
- ٤٨٥ \* سجود التلاوة :  
حكمة سجود التلاوة ( ٤٨٥ ) آيات السجود ( ٤٨٧ ) أحكام سجود  
التلاوة ( ٤٨٨ ) سجدة التلاوة خارج الصلاة ( ٤٨٨ ) سجدة التلاوة  
فى الصلاة ( ٤٨٩ ) كيفية سجود التلاوة وما يقال فيه ( ٤٩١ ) .
- ٤٩٢ \* سجود الشكر .
- ٤٩٥ \* سجود السهو :  
الفرق بين السهو والنسيان ( ٤٩٥ ) مشروعية سجود السهو ( ٤٩٦ )  
حكم سجود السهو ( ٤٩٨ ) .
- ٤٩٨ \* أسباب سجود السهو :  
النقص فى الصلاة ( ٤٩٩ ) نقص الأركان ( ٥٠٠ ) كيفية الإتيان  
بالركن المتروك ( ٥٠٠ ) متى تبطل الركعة؟ ( ٥٠١ ) ترك  
الواجب ( ٥٠١ ) .
- ٥٠٣ \* التشهد الأول والجلوس له :  
السجود لترك التشهد الأول ( ٥٠٤ ) ترك السنة ( ٥٠٦ ) محل السجود  
لنقص ( ٥٠٧ ) كيفية السجود للنقص ( ٥٠٧ ) .
- ٥٠٨ \* الزيادة فى الصلاة :

زيادة الأفعال ( ٥٠٨ ) زيادة الأقوال ( ٥١٠ ) محل السجود للزيادة ( ٥١١ ) هل تفسد الصلاة بالزيادة؟ ( ٥١١ ) التشهد بعد سجدتي السهو في الزيادة ( ٥١٢ ) .

٥١٢

\* الشك في الصلاة :

\* متى يسجد للشك؟ \* في السجود ترغيم للشيطان \* هل يتعدد السجود بتعدد السهو؟ \* السجود في النفل \* الشك في صفة الصلاة \* الشك بعد الصلاة \* اليقين لا يزول بالشك \* ماذا لو شك الإمام .

٥١٧

\* صلاة المسافر :

تعريف صلاة المسافر ( ٥١٨ ) حكم قصر الصلاة في السفر ( ٥١٩ ) الفرق بين الصلاة الرباعية وغيرها في القصر ( ٥٢٠ ) المسافة التي تقصر فيها الصلاة ( ٥٢٠ ) السفر الذي يجب فيه القصر ( ٥٢١ ) الموضع الذي يقصر منه المسافر ( ٥٢١ ) مدة القصر ( ٥٢٢ ) ما يوجب إتمام الصلاة ( ٥٢٣ ) .

٥٢٤

\* تعريف الوطن الأصلي ووطن الإقامة :

كيفية الجمع بين الصلاتين في السفر ( ٥٢٥ ) قصر قراءة الصلاة في السفر ( ٥٢٦ ) الجمع بين الصلاتين زمن الإقامة ( ٥٢٦ ) لماذا خص المسافر برخصة القصر ( ٥٢٧ ) .

٥٢٧

\* صلاة المريض :

حكم صلاة المريض ( ٥٢٨ ) صلاة المريض قائماً ( ٥٢٩ ) الصلاة قاعداً ( ٥٣٠ ) إذا عجز عن الركوع والسجود ( ٥٣١ ) الصلاة مضطجعا ( ٥٣١ ) المرض والصحة أثناء الصلاة ( ٥٣٢ ) .

٥٣٣

\* صلاة الاستخارة :

تعريف الاستخارة ( ٥٣٣ ) حكمة الاستخارة ( ٥٣٤ ) المرء يسأل ربه كل شيء ( ٥٣٥ ) ما ندم من استشار ( ٥٣٦ ) الاستخارة قبل العزم على الشيء ( ٥٣٧ ) كيفية الاستخارة ( ٥٣٨ ) .

٥٤٠

\* قيام الليل :

الترغيب في قيام الليل ( ٥٤١ ) فضل قيام الليل ( ٥٤٢ ) وقت صلاة الليل ( ٥٤٤ ) حظه ﷺ على صلاة الليل ( ٥٤٧ ) كراهة ترك قيام الليل لمن كان يقومه ( ٥٤٨ ) حكمة نومه ﷺ أول الليل ( ٥٤٨ ) بدء صلاة الليل بركعتين خفيفتين ( ٥٤٩ ) كيفية قيامه ﷺ في صلاة الليل ( ٥٥٠ ) إطالة القيام والسجود في صلاة الليل ( ٥٥١ ) القراءة في

صلاة الليل ( ٥٥١ ) صفة صلاته ﷺ في قيام الليل ( ٥٥٢ )  
الاضطجاع بعد القيام إلى الفجر ( ٥٥٣ ) .

٥٥٤ \* صلاة التراويح :

وقت صلاة التراويح في المسجد ( ٥٥٤ ) عدد ركعات التراويح ( ٥٥٥ )  
أين تصلى التراويح ( ٥٥٦ ) متى يجوز التخلف عن جماعة التراويح  
( ٥٥٦ ) القراءة في صلاة التراويح ( ٥٥٧ ) كيفية صلاة التراويح  
( ٥٥٧ ) .

٥٥٨ \* صلاة العيدين :

حكم صلاة العيد ( ٥٥٨ ) من تطلب منه صلاة العيد ( ٥٥٩ ) وقت  
صلاة العيد ( ٥٥٩ ) مكان صلاة العيد ( ٥٦٠ ) كيفية صلاة العيد  
( ٥٦١ ) ما يتصل بصلاة العيد من أحكام ( ٥٦٣ ) خطبة العيد  
( ٥٦٤ ) المعرضون عن سماع الخطبة ( ٥٦٦ ) ما يطلب من المسلم  
لصلاة العيد ( ٥٦٦ ) توقيت التكبير أيام العيد ( ٥٦٧ ) .

### القسم السابع

#### أحكام المساجد

٥٦٩ \* دور المسجد في المجتمع المسلم .

٥٧١ \* من المسجد زاد الانطلاق .

٥٧٣ \* المساجد منارات للعلم والهدى .

٥٧٦ \* أفضل المساجد ..

٥٧٩ \* فضل بناء المساجد

٥٨٠ \* فضيلة السعى إلى المساجد

٥٨٠ \* آداب السعى إلى المسجد :

تحية المسجد ( ٥٨١ ) ما يطلب من آداب داخل المسجد ( ٥٨٢ )

٥٨٤ \* العناية بنظافة المساجد :

صيانة المسجد من كل ذي رائحة كريهة ( ٥٨٤ ) كراهة رفع الصوت

في المسجد ( ٥٨٥ ) صيانة المسجد من كل نجس ( ٥٨٦ ) كراهة

زخرفة المسجد وتلوينه ( ٥٨٧ ) حرمة دفن الميت في المسجد ( ٥٨٧ ) .

### القسم الثامن

#### صلاة الجماعة

٥٨٨ \* فضل صلاة الجماعة .

٥٨٩ \* الخصائص التي تضمنتها صلاة الجماعة .

- ٥٩٥ \* التحذير من ترك الجماعة .
- ٥٩٧ \* التعريف بصلاة الجماعة :
- حكم صلاة الجماعة (٥٩٧) ما تنعقد به الجماعة (٥٩٨) ما تدرك به الجماعة (٥٩٨) ما تدرك به الركعة (٥٩٩) صلاة المسبوق (٦٠٠)
- ٦٠٢ \* تفاوت الفضل فى الجماعة .
- ٦٠٤ \* حضور النساء جماعة المسجد .
- ٦٠٦ \* أعذار التخلف عن الجماعة .
- ٦٠٧ \* أهمية الصفوف فى الجماعة :
- \* فضيلة الصفوف \* فضل الصف الأول \* ميامن الصفوف والصف الأول فالأول \* كراهة التأخر عن الصف الأول \* كيفية ترتيب الصفوف فى صلاة الجماعة .
- ٦١٢ \* الإمام ضامن :
- شروط الإمامة (٦١٣) الأحق بالإمامة (٦١٤) الاقتداء بالإمام (٦١٦) التحذير من مساواة الإمام وسبقه فى أفعال الصلاة (٦١٨) شروط الاقتداء بالإمام (٦١٨) الاقتداء عند تباين حال الإمام والمأموم (٦١٩) ما يتعلق بالإمام من أحكام (٦٢٠) ما يطلب من المأموم من آداب (٦٢٣) .
- ٦٢٤ \* مبحث فى صلاة المنفرد خلف الصف .

## القسم التاسع

### أحكام صلاة الجمعة

- ٦٢٧ \* اختيار الجمعة للأمة اختيار إلهى :
- السبت عند اليهود اختيار طبعى (٦٢٨) عقابهم بالمسح قرده وخنازير (٦٢٩) اختلافهم على الجمعة (٦٣١) حسد اليهود للمسلمين لا ينتهى (٦٣٢) تأهيل المسلمين لحمل أمانة الدين (٦٣٤) كشف الصورة المزرية لليهود (٦٣٤) .
- ٦٣٧ \* يوم الجمعة التعريف والخصائص .
- ٦٣٨ \* يوم الجمعة بين التشريف والتعظيم .
- ٦٤١ \* حكم صلاة الجمعة وفرضيتها .
- ٦٤٢ \* متى فرضت صلاة الجمعة ؟ .
- ٦٤٢ \* شروط وجوب صلاة الجمعة .
- ٦٤٥ \* هل تصح الجمعة من المرأة إذا حضرته ؟ .



\* مكان صلاة الجمعة .

٦٤٧

\* وقت صلاة الجمعة .

٦٤٩

\* المستحب للمسلم ليلة الجمعة ويومها :

٦٤٩

تحقيق مقاصد الفطرة التي ترقى بنظافة المرء وتهتم بسمته وهيئته ( ٦٥٠ ) ملازمة الطاعة وتحصيل العبادة التي تقرب إلى الله في هذا اليوم ( ٦٥١ ) التهيؤ لحضور الجمعة والرواح إليها مبكراً وعدم تخطي الركاب والإنصات لخطبة الإمام ( ٦٥٣ ) .

\* الأذان لصلاة الجمعة .

٦٦٠

\* هل للجمعة سنة قبلية ؟ .

٦٦٢

\* خطبة الجمعة .

٦٦٥

\* أركان الخطبة وشروط صحتها .

٦٦٦

\* شروط الخطبة .

٦٦٧

\* ما يطلب من خطيب الجمعة وإمامها .

٦٦٨

\* من هدى رسول الله ﷺ في خطبة الجمعة :

٦٧٢

خطبة الجمعة وهدى الصدر الأول فيها ( ٦٧٤ ) شروط الخطيب ( ٦٧٤ ) عناصر الخطبة ( ٦٧٥ ) خطبة الجمعة وتجربة علم من أعلام الدعوة المعاصرين ( ٦٧٧ ) من توجيهات الأئمة الراشدين إلى الخطباء الناصحين ( ٦٨١ ) خطيب المنبر والثقة بالنفس ( ٦٨٢ ) الخطيب واللحن في اللغة والقرآن ( ٦٨٤ ) .

\* الجماعة التي لا تصح الجمعة إلا بها .

٦٨٨

العدد الذي تنعقد به الجمعة ( ٦٨٨ ) كيفية صلاة الجمعة ( ٦٨٩ ) إمام الجمعة ( ٦٩٠ ) ما تدرك به الجمعة ( ٦٩١ ) راتبة الجمعة البعدية ( ٦٩١ ) متى يصلى الظهر من لم تلزمه الجمعة ؟ ( ٦٩٢ ) اجتماع العيد والجمعة ( ٦٩٣ ) فضل اجتماع يوم الجمعة مع الوقوف بعرفة ( ٦٩٤ ) خطورة ترك الجمعة بغير عذر ( ٦٩٦ ) .

\* الخاتمة .

٦٩٧

\* المصادر العلمية والمراجع الفقهية للكتاب .

٦٩٩

\* محتويات الكتاب .

٧٠٣

## تصويب الأخطاء

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٠	١١	يَفْقَهُهُ	يَفْقَهُهُ	٤٧٢	١٩	إِحْدَى عَشْرَةَ	إِحْدَى عَشْرَةَ
٢٤	١٥	النُّورَةَ	النُّورَةَ	٤٨١	٢	من الوتر	من الوتر
٣٣	٣	قضاء	قضاء	٤٩١	١٣	قوله سبحانه في	قوله جل شأنه
٥٠	١٩	مثله	مثله	٤٩٣	١٣	ذَا الثُّدِيَّةِ	ذَا الثُّدِيَّةِ
٨٦	٢	ولا	ولا	٥٠٥	١٤	وقيل	وقيل
١٥٨	٧	يَتَوَضَّأُ فَيُحَسِّنُ	يَتَوَضَّأُ	٥٠٧	٦	وفى	وفى
١٧٩	١٤	وبركيبته	وبركيبته	٥١٥	هامش	رقم (٤) مكرر	رقم (٥)
٢٠٥	١٢	ثلاثة حيض	ثلاث حيض	٥٢١	١٩	أو	أول
٢٣٠	٣	عى	على	٥٥٦	٣	إحدى عشر	إحدى عشرة
٢٥٥	١٢	العظيم	التعظيم	٥٦٢	٣	عبد الله بن عمر	عبد الله بن عمرو
٢٥٩	هامش ٥	لابن عبد البر	لابن أبي العز	٥٧١	٢٤	لِلوَثْرِيَّةِ	لِلوَثْرِيَّةِ
٢٦٠	١٧	إلا خمسا	إلا الخمس المكتوبات	٥٧١	٩	يَفْتَقِدُونَهُمْ	يَفْتَقِدُونَهُمْ
٢٦٨	٢٥	لمفرد	لمنفرد	٥٨١	١١	لقول	لقوله
٢٨٤	١٦	وغايته	وغايته	٥٨٩	١٠	رضى الله عنه قال	أن النبي ﷺ قال:
٣٠٦	٣	من	من	٥٩٢	٣	وَصَلَاتِهِمْ	وَصَلَاتِهِمْ
٣٥٥	١٣	ما رواه	ما رواه	٥٩٣	هامش	بغيرهم	بغيره.
٣٩٢	١٥	من ذمته	في ذمته	٦٠٣	٨	إلا زيادة	إلى زيادة
٤٢٦	١٥	تسع عشرة	تسع عشرة	٦١٢	٦	أنبيل	وأنبيل
٤٣٥	١٥	سبع عشرة	سبع عشرة	٦٣٧	١٣	وكان يقول	وكان يقول
٤٣٨	١٥	وَأَتَيْتُمُ الزَّكَاةَ	وَأَتَيْتُمُ الزَّكَاةَ	٦٤٢	١	حَرَمِكُمْ	حَرَمِكُمْ
٤٤٢	٨	الآخر	الآخر	٦٤٦	٢	رَكْعَتَانِ	رَكْعَتَانِ
٤٤٤	٢١	أَبْنِ عَمْرٍ	أَبْنِ عَمْرٍ	٦٤٦	٢	لَا تَمْنَعُوا	قال (لا تمنعوا
		عَلَى حَالٍ	عَلَى حَالٍ	١٨	١٨	لَنَمْنَعَنَّ	لَنَمْنَعَنَّ
				١٩	١٩	لَنَمْنَعَنَّ	لَنَمْنَعَنَّ

(\*) يرجى من الكرام الذين حازوا هذه النسخة تصويب الأخطاء الواردة بالصفحات المبينة قرين كل منها سائلين المولى سبحانه أن يلهمنا الرشد والصواب ويجنبنا الخطأ والنسيان.

(الناشر)

## فيس من مدى الصلاة

تأكيدا لفرضية الصلاة وأهميتها في حياة كل مسلم  
ومسلمة وتحقيقا لمنهجها التربوي الفعال في كيان كل بيت  
وأسرة كان هذا الكتاب الذي سجلت صفحاته الترجمة  
القولية والعملية لصلاة نبينا ﷺ وتضمنت الجانب الوصفي  
الذي جمع بين العلم البياني والشرح التفصيلي لأركان  
الصلاة وأحكامها وفروضها وهيئاتها في أسلوب شيق  
وعرض ممتع ..

ويعتبر الكتاب من خلال تقديمه لفقهِ الصلاة وروحها  
وتعريفه بفروضها وأحكامها محاولة مخلصّة استهدفت  
تقييم القارئ لصلاته قصدا وإخلاصا وتصحيحه لأدائها  
تأسيا واقتداء ..

والكتاب من خلال مضمونه ومحتواه يقف بالقارئ  
أمام المسار التعبدي الصحيح الذي يضمن لصلاته تطابقا  
فعليا مع صلاة نبيه ﷺ فيعمل على استكمال ما انتقص من  
أركانها وآدابها وخشوعها .. ويقف على جوانب التقصير  
في أدائه لها .. وعلى هذا النحو فإن مادة الكتاب تأتي في  
مضمونها عطاء روحيا متجددا تعيش معها النفس إشراقات  
الصلاة وأنوارها . وفي محتواها زادا فقها متميزا يستلهم  
بها المسلم جمال الطاعة وأريجها .

الناشر