

جزيرة النساء

"نجوم مضيئة"
11:11

تأليف
دنيا بواعنه



قُم للمعلم وقّه التبجيل
كاد المعلم أن يكون رسولا
إلى أُمي معلمة اللغة العربية
أهديكِ تعبي وسهري ونجاح قلّمي
أخواتي
الجميلات
أقدمُ لكن ثمرة نجاحي
سته زهور نحن
نقف خلف أُمي
كجبال لا تنحني
مهما أتعبتنا الحياة
شامخاتُ نحن بقوتنا
وعظمتنا ونجاحنا

إلى أمي الثانية
"خالتي الغالية" جهاد
من رائحة والدتي "أطال الله في
"عمرها"
حفظك الله لنا
يا حنونة القلب
يا لينة الروح
يا رقيقة المشاعر
يا خفيفة الظل
أقدم لك إهدائي مُقصرةً في حقك
وأنحني لك إجلالًا واحترامًا

إهداء

**إلى اللواتي تراجعن عن حافة
الجيل
لوهلة أخيرة
وانسحابهن من بطولة
المسرحية كي لا يقعن
في شباك الضحية
"الخييات ستنتهي"**

11:11

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

عزيزتي حواء

نحنُ اللواتي لا يجمعنا لقاء
ولا حتى فنجانُ قهوة
ولا قطرةُ شتاء
من خلف الورق هُنالك إنسانةٌ لامستُ قلبك
وكلُّ مشاعرك التي غدت مشروخةً
إليك أيتها القوية التي تناولتِ بيدك عُنواني
أرى كتابي هذا بعدما انتهيت من تسطير حروفه
أنه لا يستحق إلا أن يُهدى لصاحبات القلوب
النقية أمثالنا
أعترف أنني قدمت كل حروفي على طبق من
ذهب تغطى بالكبرياء العنيف

**ملاحظة: هدية بسيطة غلفتها لكم
بحروفي الخاصة**

1_12_2010

أيقنت بوقتها أن ما من شيءٍ يدوم إلى النهاية
بائع الورد في نهاية المطاف سيعلن
..انهزامه أمام عاشقة الورد
وأنَّ بائعَ الحلوى سيعلنُ ترحاله عند بلوغ أطفال
الحي
..وصاحبَ البقالة سيُغلق فور إفلاسه
وتلك الأنامل ذات التَّمشِ المرسوم من لمعات
القمر توفيت
وأيقنت أنَّ مُعادلةَ البقاء فاشلةٌ جداً وأنَّ
الطيبين يرحلون
ولكن تلك المعادلة ليست عادلة بالرغم من
صحتها المطلقة

رحمك الله أم عبدالله

_____ جزيرة النساء "نجوم

_____ مضيفة"

جبل الأشرفية _ عمان

..بداية

يا امرأة كرمها الله
أعلمني انتصارك
,وأحيي الشغفَ بداخلك
استمتعي بنجاح الأمانى
فكل ما أريده منك
أن تُصفقي لنفسك بذهول
وكوني امرأة لا تتباهى إلا بعقلها
,أنبضي حبًا لرغباتك
تمسكي بها واغرقي في نجاحك

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

فأنتِ تستحقين ذلك

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

..نرجسية فتاة

..آخر الأيام الصيفية

السادس من أكتوبر

,عزيزتي حواء

أكتب إليك من خلف الشاشة

أحب ذاتك كأنك طفلة لا تنتظر حضانة أحد

تعالني بنرجسيتك وأصري عليها

أملئي قلبك حُبًا

اكتبي وارقصي وتمايلي شغفًا

وهوئي كل الذي كان لا يهون

إياك أن تنطفي

شربةُ ماء

الانتقام لدى كيد النساء أسهل من شربة ماء
وأنَّ تجاهل الشعور بالذنب وغفران أمر ما، لا
يُغفَ! كأنه سهمٌ يَشطُرُ الروح إلى نصفين
لا نِجاةَ لشخصٍ مرَّ فأذى فحرق
فأبى إطفاء ما فعل
فضلي الابتعاد عن أن لا عدلَ في المساواة في
الشعور
..أرفضُ بقايا المشاعر تلك

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

ملاحظة
اتركوا لنا فرصة إعمار ما هُدم
بداخلنا رفقا بالقوارير

جميلتي

من هان عليه
جرحك اسحقه
اهجره دمريه
مزقي حيرتك
وامضي واتركي خلف ظهرك
من يؤثر على مزاجك
لا تسمحي للإهانة
فإن سمحتي مرة
ستسمحين له ألف مرة؛
لأنه سيسقطك في كل مرة تنهضين
لا تغتسلي بالإهانة الغير مشروعة

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

"غني عيشي ابكي جني"

امراةُ بلا قيد

لا تكوني امرأةً ضعيفة
تبحث عن خاتم يلتف حول إصبعها
لتهرب من مسميات التجمعات الفاشلة
كوني سيدهً نفسك بقرارتك بطموحك بحياتك
همشي كل من راد تهيمش صورتك
لا تسمح لي لرجل يريد أن يُعلي صوته عليكِ
كوني أنانية بحب ذاتك
أعلي نفسك بنفسك فوق القمم
وإن لزم نجاحك الصبر

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

اصبري
لأيام لأشهر لسنين
تمسكي فقط
اصبري
فإن الله مع الصابرين

"قوية أنتِ " امرأةٌ من حديد

سمراء أم بيضاء
طويلة أم قصيرة
سمينة أم نحيفة
مطلقة أم متزوجة
أحب نفسك
واحمدي الله على ما أنتِ عليه
واكسري شوكة كل من يريد

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

أن يكسر لك خاطر
وبشوه من مفاتنك
وأدبيه باللامبالاة
لا تسمح له أن يُسقط
عقله الشرقي على عقلك
فقط كوني امرأة لا تخشى كلام المجتمع
ما دمتِ تمشين في السراط المستقيم
فلا تعكري مزاجك واقطعي ألف
طريق علي من يريد ذلك
المرأة القوية
لا تقبل بشخص أقل منها
المرأة العبقرية
لا تقبل الرجل العادي

المرأة المثقفة

لا تقبل إلا الرجل المثقف

المرأة المميزة

لا تقبل الرجل التقليدي

مساحة : 12:12

قاعدة مهجورة عليك

محو الغبار عنها ومذاكرتها

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

فكري بعقلك قبل
... أن تفكري بقلبك

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

همسة
سينمو بين جراحك تسعُ وتسعون
توليب
تعتذر إليك بصمت على رعشة
الخوف
وفقدان الذات وعصيان القدر

مخالب امرأه

يا معشر النساء
نحن في مجتمع يعاني
من أزمة رجولة
أزمة أخلاق
حواء
لا تحترفي السذاجة
وتضعي سعادتك تحت رحمة مخلوق
أعيدي كل شخص الى حجمة الحقيقي
قدمي الالهمال لمن يقدمه لك
اشعلي كيد النساء

إما أن تحافظ علي إما تتركني "
بسلام"

اعتراف مُبهم

إحدى ليالي ديسمبر اللعينة
عزيزتي
من أراد هجرك سيصنع الف ثقب وثقب ليغرق
السفينة
فالحياة يا جميلتي أتمن أن نضيعها
على علاقات مُزيفة تحت مسمى وهمي
مشاعر ميتة، أحاديث مصطنعة
تستهلك قوتك و مشاعرك
وتنقص من عمرك
بل واجهي بعقلية، لا ترضخ لضياح سنوات
فكل ذلك محسوب من أعمارنا
فقط عيشي حياة حقيقة فقط
!!وهو أبسط حق

قوانين العزة بالنفس

دعينا نتفق على ذلك
لا تجبري أحد على الاهتمام بك أو حتى سؤال
فمن يريدك سيقلب موازين الدنيا بحثًا عن
رائحتك
فأنتِ هدية ثمينة لا يستحق أيًا كان نيلها
ضعي نقطة عند من يسيء الأدب
بل مزقي الصفحة
فلا أحد يستحق أن يأخذ أكبر من حجمه
تعلمي النسبة والتناسب
ومع الوقت ستقدرين ما كتبتِه وتفهميه
ستشكريني على ذلك

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

العودة المنتظرة

عادت
عادت كل قطرة حين
الشوارع المزدهمة
أضوية الشوارع

..ترانيم

بكير طل الحب على حيننا حامل معه "
عتوبه وحكي ودمع وهنا
كنا وكانوا هل بنات مجمعين يمي وما
"بعرف ليش نثاني انا"

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

"فيروز"

رسالة إلى حواء

أستحلفك بالله أن تصمتي
أستحلفك بالله أن تكفي عن ملاحظته
أستحلفك بالله أن تصمتي ثم تصمتي ثم
تصمتي
كُفي مراراً عن فتح صفحة الفيسبوك الخاصة
به، وعن مُراقبة آخر ظهور في الواتساب

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

وعن التنقل بين الصور لرؤية ملامحه الغبية
التي بالكاد كانت أن تُفهم
إياك والخضوع، إياك ثم إياك، لا أحد يستحق،
فكرامتك أكبر بكثير.
ضعي جنس آدم في الدرج الأخير وأغلقه
بقدمك باستهتار لأن جميعهم خائنون
وامض دون أن تديري ظهرك فلا أحد يستحق

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

ومضت
جو ماطر وحبات المطر تُطرب
مسامعي
لأترنم على أنغام "ماجدة الرومي
"وفيروز"

بتمرق علي أمرق ما بتمرق لا تمرق مش فارقة
معاي
بتعشق علي اعشق ما بتعشق لا تعشق مش
فارقة معاي
اشفق علي اشفق ما بتشفق ما تشفق مش
فارقه معاي

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

اضحكِ حتى يمتلئ صدرك بالضحك
ولو كُنْتِ مُثْقَلَةٌ بالأحزان وكوني على ثقة
إن تعثرتِ ستستقيمين
,ارمي كل من يعكرك مزاجك
من يززع طمأنينتك
كي لا تندمي
كوني متصالحة مع نفسك
كوني كنجسية فيروز فقط
"عم تغلط وتزود علي"
لا تأسفي على نفسك إن كنتِ سيئة في أمر ما
حضري بشباكك جيدًا لمن يترصد لك
فإن أساء الأدب أوقعيه بالفخ
واكسري قفل الثقة
واعصي دومًا
أمام من يظنك سهلة المنال

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

لا تدعي الطريق مفتوح
رديه خائبًا
فكم من بني ادمَ يعشقون الفتاة التي تلعنهم
ويتمردون على الفتاة التي تعشقهم
ادفني مشاعر الخذلان
اقذفي اسمه الملعون من قاموسك
واتركيه يصارع فكره العار ليلًا وحيدًا
..وامضي بحبٍ لنفسك أكبر

نحنُ الذين يتعبنا الذبول مرة،
ومرة تُرممنا الأغنيات
أمانى المُبارك

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

حواء

الحياة بها ألف لون
لا تقبلي بأمرٍ رُهنَتْ حياتُك بسببه
تمردي فالرجل يركع أمام المرأة القوية
التي تغلق الأبواب جميعها في وجهه
أعطني انتصارك
ودعي الماضي
وافرشي الربيع بقلبك
املا نجاحاتٍ معلقة

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

ولا تستسلمي
ارسمي شغفك بدقة

غرور ساذج

عزيزي آدم
دعنا نوضح لك أمرًا
إنما اهمالك لا يزيدك سوى سذاجة
وإن كنت تظن أنه سيعليك فوق القمم
فهنيئًا لك على غبائك

_____ جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

تذكر ما تنعاد أشوفك بالأعياد"
"عمر وجيب ولاد بس إنساني

ليس كُلُّ الرِّجَالِ رِجَالًا

هُنالك من يستعرض عضلاته ويتمادي بصوته
"ظنًا منه أنه هكذا "رجل مسيطر
ولا يعلم أنّ أنكر الأصوات لصوت الحمير

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

وهُنالك من يخشى الله بأثى تيقنًا
منه أنها خلقت من ضلعه
يخشى عليها
يخاف عليها
ولك الحرية ما بين الإهانة والكرامة

**عزيزتي يا صاحبة العيون
"الجميلة والهدب الطويل"**

جَزِيرَةُ النِّسَاءِ "نَجُومِ

مُضِيئَةٍ"

ما من رجل يستحق أن تضيعي ثقة أهلِكَ من
أجله
فلو أرادكَ لكان قد تقدم من الباب قبل أن
يتقدم من الشباك
وما من كتفٍ سيهون عليكِ في لحظة صُعبٍ إلا
الله
لا تستندي لرجل لا يجمعكما حلال
حافظي على سمعتك
فنحنُ في مجتمعٍ شرقيٍّ بحت
يمجّد الرجال
ويهتمّش المرأة عند أول خطأ
..كوني صديقة أمك
وتأكدي أن ما من رجل لجأت إليه صُعبًا إلا رأى
بك
فريسة يتلذذ بها, يطمسها ويتلاعب بها
عزيزتي حواء
ليس كل الرجال كأبيك

إهداء إلى

.. كل امرأة عانت من أجل الصوم
.. إلى كل امرأة صمدت في وجه العهود
.. إلى كل امرأة ارتدت وكسرت تلك القيود
إلى كل امرأة رفضت الخضوع خوفاً
.. من سماع صوت ارتطام قلبها أرضاً

...إليك عزيزتي حواء

كُفي عن جعل تفكيرك في قلبك قبل عقلك
صفقي لنفسك بانبهار أمام أبسط
النجاحات التي تنجزها
لا تنتظري رجلاً كي يجعل منك أنثى
كوني سيدة نفسك ودعي حلم الرجال
يطير في الأفق
وإن أردتِ فعلاً، فاختاري رجلاً يراك
أمام العالم ملكته المتوجه على عرش
قلبه ويطمح دوماً ألا يقبل لك خسارة
ولا تهون عليه دمعك
رجلٌ أي رجل
رجل لا يقبل لك الإهانة
رجل يرفع من شأنك متيقناً أن الأنثى

رقيقة بمشاعرها لا تتحمل الكسر
رجل يُسقطُ غروره جانبك

إهانة غير مشروعة

لا تقبلينه مزاجيًا يتحكم بقلبك متى شاء ويحبك
متى يشاء
بل افتحي قلبك لمن يستمع لرأيك
الحكيم برغبة، بل بحب، وليس إكراه
تمردي على من لا يشعر بك؛
على من يراك آلة فقط
وابقي على ذمة نفسك إن لم تجدي مرادك
أحبيه رجلاً يرى بك نساء الكون
يمشي معك في دربك كأنك ناضجة
عندما تبكين يحتوي قلبك كطفلة لم تنضج بعد
رجلٌ يتصالح مع أنانيتك

_____ جزيرة النساء "نجوم

مضيئة" _____

ملياً رغباتك الاختيارية، يحارب معك ولا يرضخ

أمام اليأس

تكبري

تدلي

اعصي

تجبري

كوني استثنائية

كالقمر حينما اختار الليل ليلمع به

ومن يحاول العبث في مشاعرك

أفجعيه بذهاب دون عودة

واشبعي ذاتك بكبرياء شرقي؛

أنتِ لا تُقارنين بأحد

تميزي

تألقي

تأنقي

أنتِ لستِ فرصة ثانية؛

أنتِ تستحقين أن يرفع رأسه بكِ

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

اختيارية رجل لستِ نصف

في كل يوم
في كل صباح
تزيني
أحبّ نفسك من دون سبب
تفألي

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

استمعي لفيروز
واقراي لنزار
تثقي, فألف الكتب بانتظارك
لا تتلع الإهانة؛ كي يقولوا فتاة جيدة
انظري في المرأة وأسهيبي في غزل جمالك
ارمي صفائك على ظهرك بغرور
وزيدي مستوى ثقك بدهاء
اسعي نحو حياة وردية
ولا تندمي على ما مضى

أيتها الجميلة

تدلي فرحًا
لا تكون شيء إضافي
بل كوني أساسي

لا تبكي على فراق أحد
بل مهدي الطريق لمن تخلي وهجر
تجاهلي الوجود وارحلي
, واصنعي من كبريائك عبرةً
أنت تستحقين من لا يغيره وده أبدًا
من يتتابك شعور الكمال معه
من يخرج عن قواعد مجتمعنا الشرقي
من أجل هدب عينيك
من يترجم ما بداخلك من لمعة عينيك
ومن يترجم إحساس نبرة صوتك
أنت تستحقين أن تُعمى
عينيك لرجل يبصر بالحب لك

امرأة كرمها الله

أنت لستِ من إحدى السجائر خاصته

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

يتجه إليك ليفيض غضبه
ويرميه كأي شيء آخر
أنتِ امرأة كرمها الله
ثوري ولا تتردي
لا تختبئي بضعفك بل أظهري
قوتك لو كانت زائفة
لملمي خيبات ذاتك وأعيد ترتيبها من جديد
أدفن حاضرك لو كان أليم
عانقي روحك من جديد
لا تموتي حزناً على وجع نهش قلبك
فأنت السند

"خلف كل رجل عظيم امرأة أعظم"

مجرد توقيت

لا تقولي فات القطار أو حتى فات الأوان
لا تبقي شيئاً في نفسك تمنيته يوماً
اجعلي علمك سلاحك
شهادتك تلك التي ستعلو بك إلى القمم
وتجعل اسمك يتصدر
اجتهدي لكل مبدع إنجاز
ولا تكوني جاهلة علم
بل ارسمي مستقبلك بشغف بحب
لا تدفني موهبتك بحكم كلامهم
اجعليه تحت قدميك واعبري من فوقهم
اعرفي حق نفسك وامشي به
ولا ترضي برجلٍ إلا إذا جمعكما سقف حلال
ليخاف الله فيك
"كوني قوية"

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

بداية جديدة

الورق الذي كتبه البارحة اذهبي إلى مكتبك الآن
واحرقه
مزعيه
أتلفيه
المحادثة التي تترددني على فتحها
بكل ثانية
وكل خيبة ذاكرة
احذفها
الأماكن التي اقترنت بذكرى
اجعلي قدميك فوقها!
ألا تعود لها
فأنت امرأة قوية شامخة
احتسي قهوتك بشغف
وعودي لذاتك القديمة
وحاربي من يزعم المكر برجولته

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

قواعد شرقية فاشلة

ينعت الرجل بأنه رجل إن أخطأ
وينعت المرأة بأنها ناقصة إن أخطأت
"يطلقون وصف "لا يعيبه شيء فهو رجل
"بالمقابل "نصف وناقصة وغير مطيعة"

نصائح إليك

ارفضي الدُّل تحت مُسمى الحب
ارفضي الضرب تحت مسمى الحب
ارفضي العصيان تحت مسمى الحب
ارفضي الحرام تحت مسمى الحب
ارفضي المزاجية تحت مسمى الحب
ارفضي الشماتة تحت مسمى الحب
ارفضي دموع سببها رجل
ارفضي ولا تتحني، تمسكِ بنفسك
واعصي وارفضي شيء لم يقدمه القدر

قولي وداغًا

لمن يجعل الحب علقم بحلقك
لمن يهزمك أمام نفسك
لمن يقتل ذاتك ويستبد
لمن يقيد سراحك ولا يطلقها
لمن لا يكتب لك الشعر
لمن لا يعانق مشاعرك
لمن لا يشعر بك
لمن هو خطواته تعارض خطواتك
لمن لا يراف بحالك
لمن لا يراك الأفضل دومًا بين النساء
لمن يرفض وجودك وبصمتك
لمن يتسلط على أنوثتك بمزاجتيه

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

قولي وداعًا لمن سُجِّلَ ذكْرُ وهو ليس بذكر
نُصِّتْنَا الْغَرِيبِي شَلَعَهَا الْهُوَى"
فيروز

أحلام فتاة شرقية

الحياة يا عزيزتي، لن تزهر إلا بنجاحك المكلل
بوظيفةٍ تشعرك بثقتك
أما عن قلبك فحافظي عليه
لأن المشاعر أرخص شيء
لا ترضخي لغرائزك
مقابل كلمات معسولة ممزوجة بالكذب
بل اقبلي من يدخل من الباب
من خاف الله فيك
وجعلك ملكةً أمام الله وخلقته

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

وتيقني أن الرجال يتزوجون من تصدهم؛ تتعالى
وتتكبر
ومن ترفض أن تكون بديلة في جريمة حُب
كوني مميزة دومًا

الأنثى ملكة نفسها

توقفي عن منح الفرص لمن لا يستحق
لا تهتمي بما يقال خلفك فهو فعلاً خلفك
تجاوزي من ينظر إليك نظرة شفقة
لا تنسجي أحلامًا في الهواء طالما لستِ ساعيةً
لها

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

اعشقي حروفك وأخرجي لعنة الغضب من
جسدك

اكتمي نفسك حينما يضيق

ولا تبوحى إلا لخالقك

أسندي نفسك بنفسك حينما تميلين

ولا تسنديه على شبه رجل لا يرى بك سوى

ساذجة

اخرجي من ذاتك

اهربي من ثوراتك

دعي كلماتك تتكفل بذلك أطلقى العنان لخيالك

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

كوني امرأةً خطيرةً

كوني القوة
كوني فرسًا
كون سيقًا يقطع
غني
عيشي
ارقصي
ابكي
جني

كاظم الساهر

جَزِيرَةُ النِّسَاءِ "نَجُومِ
مُضِيئَةٍ"

فَاصِلٌ يَسْتَحِقُّ الوُقُوفَ عِنْدَهُ

فِي مَرِحَلَةٍ مِّنْ عَمْرِكَ
سَتَكْبِرِينَ وَتَعْرِفِينَ أَنَّ اللَّهَ لَمْ يُؤَخِّرْ أَمْرًا
إِلَّا وَكَانَ لَكَ بِهِ خَيْرٌ
سَتَعْرِفِينَ أَنَّ الْإِهْتِمَامَ الَّذِي حُدِّعْنَا بِهِ بِمِرَاهِقَتِنَا
لَمْ يَكُنْ إِلَّا مَرِحَلَةً وَهَمٌّ
وَأَنَّ النَّجَاحَ لَا يُقَارَنُ
وَأَنَّ مَنَ أَمَّنَتْ رُوحَكَ لَهُمْ سَيَنْزِلُونَ السَّتَارَ
وَيَرْحَلُونَ
وَأَنَّ الْحُزْنَ الثَّقِيلَ لَنْ يَوقِعَ إِلَّا فَجْوةً فِي قَلْبِكَ
وَعَبُوسَ مَلَامِحِكَ لَنْ يَؤْثِرَ سِوَى عَلَى نَفْسِكَ
وَأَنَّ تَفَاصِيكَ الصَّغِيرَةَ سَتَبْهَجُ أَحَدَهُمْ دُونَ
عِلْمِكَ

طَيَّرِي وَخَلِي هَالِقُلُوبٍ يَطِيرُوا
أَنْتِ الْهُوَى يَا نَجْمَةَ الْقَمَارَةِ "فَيَرُوزُ"

مشرققة

كوني محط الأنظار دومًا
بأنافتك, بجمالك بعفويتك المطلقة
بمركزك بثافتك
اسعي لتحقيق ذاتك
لا تنظري لما هو فات
لا تنظري للخلف
اسعي ليصبح حضورك مشرق
حضورٌ يسعى الجميع لمجالسته
كوني شمسًا لا تغيب
حرري ذاتك ولا تقبلي إلا ما قسمه لك الله
ابقي زهرة مشرققة لا ترضخ سوى لخالقها
استعصي وشاربي الزمن أعوام أمام هدفك
أثبتي نفسك بنفسك
تمتعي بروعة الحياة

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

أحبب الطبيعة
اتركي الحزن جانبًا
انظري الى نصف الكأس الممتلئ

حقيقة مُرّة

لا تُفرطي في العشم عزيزتي
ارفعي سقف ظنك دومًا
تلهفي إلى عقلك لا لقلبك
لا تُهلكي نبصًا بسبب تسرع واندفاع
فتفكيرك يمكن أن يُعليك ويمكن أن يُدنيك
عيشي عفوية الأطفال
وطيش المراهقين بمرح
وكوني عاقلة كالمتقفات
انتزعي الاحترام طوعًا لا كُرهُا
لا تسمحى لأحد أن يجرؤ على مساس مُلكيتك
فكرك ومُعتقداتك
اقبلي نفسك كما هي

اقبلي نفسك كما هي

من يريدك, يريدك أنتِ
لا تحاولي تغير نفسك لإرضاء من لا له قيمة
أحب نفسك
أحب ملامحك, قلبك, عفويتك
اعشقي مزاجيتك
ومن يريد قربك
سيتقبلك كيف ما كنتي
لن يصنع منك إنسان آخر لترضي غروره
بل سيكتب عنك كلمات تعجز عن وصفك
فنحنُ المجتمع بأكمله.

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

لا تُلقي نفسك ببحر التهلكة
ولا تصنعي إنسانة أخرى هي ليست أنتِ
لأن ما بداخلك سيبقى مجهولاً إلى الأبد

نظفي جرحك

أما آن الأوان لكي تتخلصي من عوالق
عاطفتك؟
بئس الاكتراث إن كان سيزيد مقاس حزنك
أبعدي الاستسلام من سُلم الخيارات
كوني أنثى لا تهزم
ارفعي سقف طموحك
لا تبني آمال على وهم
لا تتخدعي بالمظاهر

ولا تحسبي أن مُرَّ الليالي سيمر عبثًا
انحناء الغصن لا يعني سقوطه""
باب العامود

تأشيرة دخول

عزيزي آدم, القاعدة الأولى
إن أبصرتُ حواء لك بعين الحُب
فستسقط نظرها سهوًا عن صفاتك السيئة
حينما تمنحك فرصة أولى وثانية وثالثة

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

لتسمح لك بالعبور
فلا تكن لها منفي
لا تكن غصة
غضبك وتمردك لن يشفع لك
فرصة لتحرق وجودك وتنتهي
إقامتك عن وطنها

تراقص حروف

حواء هي لغز من الغاز الحياة
شيفرة يصعب عليك فكها

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

كوني امرأة استثنائية

جزيرة النساء " نجوم

مضيفة "

أغلقي نافذة قلبك وعاطفتك أمام
من يناولك الاهتمام بالملعقة
فالاهتمام والتعالي كلاهما لا ينجمان في ظل
واحد

كُونِي مع من وجوده يكمل وجودك
ارفضيه حينما يضجر من زحام عقلك
حينما لا يؤنس وحدتك

من لا يشاركك لحظات المطر
ورائحة الأرض
ودهشة الثلج

عليك ألا تقنطي فأنت تستحقين

هوني عليك ما كُنت تعزیه

أمام نظرتك المنكسرة أمام المرأة
أمام هالات عينك والسواد الملتف حول عينيك
أمام نفسك وهي ترمم نفسك

لكي تقدری على المواجهة مرة أخرى
نظرتك المكسورة تلك

دمعتك التي سقطت عبثاً

محولاتك البائسة بإخفاء كدمات الخيبة

كل محاولة باءت بالفشل

ومن أجل من؟

من أجل رجل
كان قد نعتك بالناقصة
وادعى أنه يُكملك
وهو في الحقيقة يحتاج
جيش من النساء
لصنع ذرة من رجولته

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

عزيزتي

أفيقي فحلم الغد لم يمت بعد
أفيقي فإن مطر الشتاء لم ينته بعد
ورائحة المطر لم تزل بعد
وأن النجاح بانتظارك ما دام الأمل بعينيك
وغدًا لن يموت لن يموت أبدًا
قالتلي المراية تغيرتي علي كبرتي "
مثل الحكاية وشفناك صبيه
تاري البنت مخبايه مخبايه بالمراية "
فيروز

لا تندمي

لا تربطي حكم الزواج بعمرِكَ
إليكِ عزيزتي بعض القواعد
لا تربطي حلمك برجلٍ، أمالكِ هي أرفع من ذلك
لا تُصغري نفسك أمام محبس يلتف
حول إصبعك وأنت لم تقتنعي به
فقط من أجل أن يقولوا تزوجت
استيقظي من غيبوتك إذا رأيت اسمك
أصبح ذا قيمة إن تُبع باسم رَجُلٍ
، ثوري أمام من يربط بينك بزواج
وتأخركَ بعنوسة
أمام من يخضع لعادات وتقاليد الزواج
المُستفزة
كوني قوية بعيون الجميع

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

أنتِ لا تنتظري أحدًا ليُكملك
هي سنة الله
لكنها مشروعة لمن يختاره قلبك
لا تتهورين بعقدٍ ومحبسٍ أمام عقل
لم ينضج بعد؛ من أجل إرضاء الآخرين
لطالما أنتِ مُثقفة مثابرة لن تشعرين بالنقص
ولن تنتظري فارس الأحلام
الذي هو حلم كل فتاة مراهقة عشرينية
العنوسة بحد ذاتها يا عزيزتي
أن تتزوجي من أجل إرضاء المجتمع
من أجل أن تكوني بعينهم الناضجة
أن تتزوجي من لا يقدرك
ولا يحترمك ولا يعلو من شأنك
من لا يراك مُكملة له
من لا يحتفل بك أمام المارة
ويخجل من المشي بجانبك بحكم الغيرة
من يستهوي طبخك
ويسهو عن جمالك
من لا يصنع المستحيل أمام دمعك
من لا يفتخر بك في مجالس النساء والرجال
من لا يكتب لك الشعر والغزل

من يراكِ سوى آلة فقط

فترة ثقة

وإن طالت الخيانة
فكبريائك سينسج ما دُفن من لهفات
ولكن ما السبيل
ومن المستفيد؟
من جعلك تتخذين العزلة بصمت
من جعل تنهيدتك تحرق جوفك بصمت
إليك عزيزتي حواء
ستجدين نفسك ضائعةً

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

ولكن على من؟

ستجدين أن الطعم جعل في قلبك متسع

للنسيان

ستجدين أن كل عادة فرح سُلبت منك أفراحا

ستجدين أنك فعلت كل هذا من أجل احتواء

كبرياء

لم يكن لوجوده معنى

وينتهي المشهد

"إنساني إنساني"

رفض كُلي

ارفضي من كان إنسان بلا إنسانية

بمن يجعل بمحكّمته الظلم عدل

من يجعلك تهذي بكابوس مظلم

من يتسلط عليك ببذاءة تحت مسمى رجل

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

من يجعل طريقك مفتوحًا إذ شئت الرحيل
من يرى غفرانك المتكرر فرصة
من يتنكر بدور الضحية
من يتقمص دور المظلوم عند بداية المسرحية

كيد مُباح

لا تكوني عدو نفسك
اقبلي وجودك وافرضي احترامك

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

ولا تقللي من شأنك وكرامتك من أجل رجل
ولا تتنازلي عن مهر وحق من أجل زواج
لا تبالغي في مساحيق التجميل
حبي بشرتك بعيوبها بسيئاتها
من يردك سيرى جمالك الداخلي
سيرى نقاءك الروحي
يحب طبيعتك كما هي
في قلب كل أنثى طفلة لا تريد أن
"تكبر"

جمال كلاسيكي مؤنث

علاقة طردية
هنالك قاعدة يا عزيزتي
حينما تتمردين وتطفئين الشمعة العنبرية بتكبر
وتصدي الباب بقفل وشمع أحمر
تُعيدنه غريبًا كما لو كان
إن حاول أن يسقط كبريائه
ويمارس العقل الشرقي
اعلمي أنك ستزدادين جمالاً
" مهدي الطريق لمن أراد هجره "
" حينما يمحو وجود "
" تنذكر وما تنعاد " فيروز
! شو هل حب الي طالعلي فيه
! شو هل قلب الي بس بسمع فيه

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

"هُنَّ نجوم لمعن في سماء الأمل"

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

وفي نهاية سردي هذا
أود أن أقدم لكم
قصص ذات أحداث واقعية حقيقة
لحواء عاشت ناضلت وصنعت ذاتها
وأثبتت جبروتها بنفسها
وأثبتت لكل أنثى من أرادت ستصنع المستحيل
لو أمامها ألف عائق وعائق

" أنا لستُ نصف "

الدكتورة شاديا الخريسات الأردن, السلط

رح أبلش معكم أنا بقصتي بتمنى أكون دافع
أمل
وخير لكثير ناس بتمنى أكون الوردة التي شقت
طريقها وخرجت من بين الحجر
أنا بنت من أول ما وُلِدت قضيتها
بالمستشفيات,
أول مشكلة طلع عندي خلع ولاده وللحظ
التعيس ما زبطت العملية أول مرة, اضطروا
يعملون عملية ثانية وثالثة ورابعة لحتى وصلت
رقم 16 وصلت وصارت عملية كبرى وللأسف
,, وضعت سياخ لحتى يزبطوا نوعاً ما

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

دخلت صف أول الي حضرت منه فصل بس
كان في إبرة مطعوم ما بنسى شعوري وقتها ما
بكيت يمكن تستغربون بس صرت أتباكي مثل
الصغار
كنت لمن أروح على المدرسة وبروح يسمع
حكى جداً سيء
وألفاظ رنت بأذني
" يا عرجا "
لكن كنت أضحك ومن جواتي كنت كثير مدايقة
,إنه ليش هيك
كنت أضحوة مع هيك مشت الأيام صرت
بالمراهقة وأنا كل سنة بكبر فيها ظهري بكبر
ويحذب
بس بلغت صرت اذا بعمل لو شغلة بسيطه
أقعد في الفراش لأيام
وأبطل قادرة أوقف خصوصاً في أيام العذر
..الشرعي
ما كان حدا حاس ولا كان حد فاهم كانت بؤرة
حياتي عباره عن عالم غامض ما كنت أحكي
كثير كنت مهمله وكنت بحب فصل الشتا عشام
أبكي وكانوا يفكروه المطر

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

....ليوم

رحت على المرحوم أبوي حكته خدني على
مستشفى شوفلي مشكلتي كنت خايفة من
الحكي لانه ما في حد رح يسمعي, بس صدمت
برد الفعل " موافق يابا " ركضت مبسوطه
الأرض مش حاملتني كأنو إنشفيت
!!..بالفعل زرنا الدكتور ولكن

!فوجئت بكلمة الدكتور: ليشجايه علي متأخره
ضليت على المراجعات من ف تامن وأنا تايهه
بدوامات راسي وأملي كبير برينا, دعائي ما كان
يفارق لساني مع هيك كنت أحس الناس كثير
بتحبي

حببت ألبس جلباب, رحت أفصل جلباب حكم ما
رح يزيط ألبس جاهزين لبعض الأوضاع في
جسدي, بقالتلياخياطه أقصره على الجهه
اليمين ولا المال لأنه مو طول بعض حكته
الأطول

روح وكنت مدايقة أنه ليشوليش ما حد منتبه
ولي بخاف والخ من التذمرات الداخليه البحته

مع ذلك كما من المستحيل حد يشوفني زعلانه
عطول طاقة إيجابية وكأنها إشارات من رب
العالمين ليحكليانتي بخير
كنت بحب الدراسة من زمان وكنت أحب
الكتابه وأفرغ ألمي بالكتابة وضليت أحاول
وصلت توجيهي وانا ما عملت عملية لظهري
,طلع جنف في العامود الفقري
ثاني صدمة بحياتي وكتبتها وأنا قلبي عم يرجف
بعد ما خلصنا إمتحانات تجريبي الفصل الأول
أول يوم بشهر العطله قبل إمتحانات الوزارة
توفى أبوي وهو مش مريض فجاء
صرخت,, بكيت,, تألمت قعد ساعات صافنه
واقفه ومضت الأيام
حسيت على الفصل الثاني بشعور مش جيد أبدأ
بعد وفاة الوالد شعرت إني حمل ومسؤولية
وكانوا بدهم يجيولي مدرس خصوصي بس أنا
رفضت لكن بعد ما توفى أبوي أنا في الحقيقة
..إنطفيت
ولكن ما وقفت قلت يا رب
رددت بداخلي كلمات, أنا قوية أنا مش عاجزه
أنا رح أصير أنا رح أحاول وبالفعل قدمت

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

وبفضل من رب العالمين جيت 75.9 بالفرع
العلمي

!!بس.. مع مين بدي أشارك فرحتي
أمي كانت بالعمرة وأبوي تحت التراب فعلياً ما
الي حد كان
مشي الحال ودخلت الجامعة انبسطت كأي
بنت بتدخل جامعه

بس كان عندي كان خجل خوف وتوتر من
منظري وهيئتي الي كنت أظنها غير جميله
وجهي صغير وظهري طالع مثل الإنحراف بس
كالعادة كتمت وجعي

سجلت تخصص خدمة اجتماعية, مضي أول
فصل بالتوتر كنت أحاول أنجز وأجيب فل مارك
عشان أعطي على إعاقتي مو ثقة بنفسي أبداً
بداية التخصص بلشت أحس أنه قرار جيد
وممتاز مع إنه حاولوا يقنعوني أحول لكنني
رفضت وقلت أول مره بشوف حالي بإشي
, بالسنة الثانية

اطلعت على حالي بالمرآة
شفت بنت قوية قوية كثير صرت أحكي بصوت
عالي : انتِ بنت عند قرارات عندك إبداع حكمة

مضئئة " جزئرة النساء " نجوم

عندك كلشي بس ما عندك مسميات وهأ إجا
دورك
جربت أأطوع لقيت دورة بالصدفة بأحدى
المراكز بدون ذكر أسماء
كنت بس يحد النقاش مع أحد يحكولي يا عرجا
أو يا خيتارة ويمشي الحال و الألم الليلي على
ما مضى باليوم مع ذلك لم أستسلم
مرة ع مرة صرت أفتش بجميعات صرت أأطوع
وأعمل مبادرات جوا الجامعة وأصبحت عضو
بالجمعية الطلابية فعلاً حسيت بشي حلو.

"يوم العملية"
كلكم بتسألوا شو صار بظهرك والانحراف
!!والعملية
رحت علشان أعمل العملية وصلت المستشفى
بالطبع كنت مأجله فصل عشان أعملها ولكن!!
حكالي الدكتور ما في براغي للعملية وفرجاني
دفتر العمليات ما تماكنت حالي و بدر مني
تصرف لا إرادري رميت الدفتر بوجهه وطلعت
أبكي ومعصبة وإمي تلحق فيني وانا جواتي نار

جريدة النساء " نجوم

مضيفة "

ليش ما حكيتو من زمان انا عم أنتظر بالدقيقة
والساعة العملية المهم رجعت على جامعتي
بالفصل إلي بعده وعملت العملية برضو
ولكنها كانت من أكبر المخاطر
الي قدمت عليها بحياتي
!! والسبب رح تحكوليش
إجا الدكتور ربت على ظهري وتنهد وقال لأمي
بتحذير بخوف
العملية بتأدي إلى فشل ونسب النجاح فيها
مش دايماً قوية
قلته : أنا رح أقع على العملية وبتحمل
مسؤولية حالي ما وعيت إلا الكل عم يبكي بس
أنا مش هامنياشي فعلياً بقدر ما كان نفسي
أكون زي أي بنت
عذر شرعي
حكولي ممنوع قتلهم انا رح أتحمل نتائج
العملية وبالفعل عملتها وكانت
للصدفه وبنفس يوم العملية كنت بحالة
عبارة عن تسع ساعات سبعة عملية وساعتين
بغرفة الأنعاش توقف القلب

_____ جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

رجع الدكتور نظر نظرة جداً قوية وقال بإنهار :
نسبة نجاح العملية طلعت أكثر من 90
بالمية!!!!!!!!!!!!!!

يا جماعة وأنا دمعت معكم وانبسطلت لأنه
حسيت إنه لازم أبلش أتغير صرت بطمح
!!!لشغلات كثيره
وأخذت الرخصة tot قررت أصير مدربة
وبلشت أعطي تدريبات وتخرجت من الجامعه
الأولى على التخصص
!!أه أههاي الي كانوا يحكو عنها عوجا هيك صارت
بس لسه ما كملت
نويت أكمل ماجستير
اشتغلت وكان يصفي من راتبي 50 دينار كنت
!!أخيها للماستر بس
نجحت أختي توجيهي وما كان مع أمي تدرسها
بس خفت عليها تضيع من الدنيا والمصاري الي
كنت مخيبتها أدرس فيهن ماستر درست أختي
فيهن وبالفعل دخلت دبلوم تدريبي ولكن بفضل
رب العالمين بنفس السنه ربنا منحني منحة
ماجستير ومعدلي امتياز

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

وأنا اليوم صرت
عضو إداري بإحدى الجمعيات
ناشطة اجتماعية
مدربة تنمية بشرية ومهاراه حياه
متطوعة بعدة جهات
معي خبرات متنوعة بعدة مجالات
دراسات عليا
وخلصت القصة هون بس فعلياً قصة حياتي
ما انتهت ورح أكون أقوى وأنجح
وأسجل إسمي
بتاريخ العظماء والناجحين
كوني قوية لا تجعلي طموحاتك كهباء
منثور بل اجعليه نجاحاً مرسوماً

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

"ما بعد اليأس"
Be strong women

من صخرة المرض نبت أنا من
أنا؟

نور الديري
الأردن، أربد

أنا السمكة الصغيرة المتشبثة في تيارات الحياة
أنا التي بداخلي طرفين، جزء يقاوم وجزء يعاني

جَزيرة النساء " نجوم مضئئة "

بلا أي ردة فعل، جزء يغني وجزء يندب عزاءه.
وواقعه بين نارين معلة من أطاف قلبي وكانني
بحر بجوف بركان ينفجر دون أن يحدث أي أثر
خارجي فقط يبقى خرابه المتفحم داخله ويجعل
من داخله شظايا وكأنه بقايا لنيزك محترق أنه
الم لعين وفارق وخيبة كبيرة لفتاة بينها وبين
العشرين لا زال هنالك فاصل بمقدار سنوات
أين زهرة شبابي؟

!فيرد على العالم : هدمها المرض
في الرابعة من عمرها، طفلة ويا ليتني ما قلتها
أي طفلة هذه التي مثلتها على مسرح الحياة
لبلباس طفولةٍ محترق يفوح منه رائحة ألم
.متعفن وسواد متعلق بأطراف الأيام
نعم كنت في الرابعة من عمري أفطر أول يوم
لي وأصومه، فأفطرت على الحياة بفاجعة،
فاجعة مرض ووجد في جسدي مأوى له وصار
غذاءه الوحيد

يومها توالى وخزات الألم في صدري
ووضعني المستشفى في صدره كان يريد
احتضاني ولا يعلم أن حضنه مليء بالأشواك
أن ذاك أعلن العالم أنني مريضة القلب
كنت صغيرة لا أعني حقًا معنى أن تكون مريض،
كان قلبي صغيرًا هشًا وكان سهل على المرض

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

افتراسه وعندما بدأت أكبر أحاطت الخيات
قلبي وتمكن اليأس من قلبي مرات عدة لا زلت
أذكر حافة الشارع التي كنت أجلس عليها وأنا
أراقب الأطفال تلعب وأنا لا أقدر على كلمة "لا
هذا سيضرك"
لم تكن لا للعب بل لا للحياة ولا للسعادة إلا
للعيش

بدت الحياة تتسرب من يدي الناعمة وكان بيني
وبين الأمل والحياة مسافة كونٍ أو أكثر وفي
وقتها ومن خريفي المستدام، وحدها أمي من
عرفت الطريق إلى الربيع ووحدته أبي من أنار
لي الطريق فانتشلوني من هذا الخريف
الملعون، وفي داخلي اختارت أمي لي بداية
جديدة وفتحت لي النافذة على عالم آخر أهرع
إليه كلما ضاقت بي الدنيا، فكانت البداية قصة
"تسمى" الجدة الفرفورة

لقد اختارت أن تكون بدايتي بين تلك القصص
لتجعل مني واعية إلى حد كبير متفائلة بشكل
أكبر

بدأت معي قصة تلو الأخرى حتى تعلمت
القراءة

وحينما أنفرد بالقصص كنت أحيانا أبكي معها
بعيداً عن عين أمي

جريدة النساء "نجوم"

مضيفة

هل حقًا الكبرياء يولد معنا أم هي صفة نكتسبها مع الأيام؟

حينما بلغت التاسعة من عمري اقتنيت روايتين "ما تخبئه لنا النجوم" للكاتب جون قرين و"الأسود يليق بك" للكاتبة أحلام مستغانمي، كانت هذه الروايتان نافذة أخرى لعالمي السري! فبدأت أكتب

رحتُ أُلد أحلام مستغانمي وأقول: أيتها السعادة هبيني قبلك، ولكنني كبرت الآن وعلمت أن السعادة ليست على شفي قبلة علمت أن السعادة مخبأة بين الأيام بتُّ أكتب وأقرأ وأكتب، حقًا يا جون قرين إن العالم ليس مصنعًا خاص للأمنيات لا تتحكم به الحياة بل صنعه ما يسمى مستحيل لأثبت للعالم أن المستحيل خرافة

بعد سنوات من القراءة أصبحت نقية نظيفة من آثار اليأس المتفحم وياتت وخزات "الألم المتتالية أقتلها بعبارة

رب أنت السلام ومنك السلام تباركت ربنا ذو الجلال والإكرام

ولكن أعود أحيانًا وأسأل نفسي في عمر التاسعة

ماذا فعلت بي الحياة لأعزي نفسي

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

على ورق؟
كم حلمت أن أصبح طبيبة ولا زلت أحلم
وسأصل بإذن الله
سأصبح طبيبة مختصة بزراعة القلب والشرابين
أعالج الجميع وأساعدهم
كم حلمت أن أجد طريقة أعوضُ بها
والديَّ عن كل ما فعلاه من أجلي ووجدت أن
النجاح هو الطريقة الوحيدة التي سيزهر بها قلبي
والدي
كانت سنة حافلة بالألم ظل 2009
الخراب يحث قلبي وداهمني اليأس مرات عدة
ولكن في النهاية علمت أن اليأس بداية الأمل
أنا التي كُتِرَ ما جال في بالي هذا السؤال " هل
خلقت لأختصر اليأس أم خُلِقَ اليأس
ليختصرني؟!
ولكن رغم ذلك كله لا زال هنالك سؤال يجول
من سنين
هل للحياة ضمير؟
لماذا يعجبك صوت أنين المرضى؟, لماذا يلوع
القلب بدخول المستشفيات
والأدوية وحرقة قلبي بنظرات الشفقة تلك
وجعلتني أكتب
ولماذا الكتابة بالذات؟

جزيرة النساء " نجوم

مضيفة "

هل اخترتها لنفسى أم اختارتها لي
!وهل كان هذا جيد لي أم لا
ذات مرة قرأت عبارة "لواسيني الأعرج" تقول:
عندما تنكسر.. الشيء الوحيد الذي يجعلنا نجبر
الكسور هي الكتابة، الكتابة وحدها تمنح الفرصة
دون أن نطلب من أي شخص ورقة الضمان
الاجتماعي لتبرير طبيعة المرض والدواء، نكتب
لأننا بحاجة لنسيان
الألم أو لمزيد من الألم، هل حقًا
اخترت الكتابة لتكون علاجي؟ هل حقًا تفكيري
كان هكذا.

عندما كنت في التاسعة، كان أول نص كتبت في
حياتي بعنوان " في أحد محاولاتي في الذهاب
إلى الجنة " وددت وقتها الذهاب حيث لا ألمًا
موجودٌ وأول قصيدة لي كانت بعنوان " أيام لا
تعود " لأن حقًا هنالك أيام لن تعود
كبرثُ وبثُ كاتبةً تعناد للحياة والأيام بانتقام
بشكل جيد انتقام بنكهة النجاح، رغم أن الحياة
أما تنني ضربًا دون أن تمسني ولكن مهما كلفني
الأمر سأنشر لحياتي المغدورة على جنبات
العمر.

من صخرة المرض نبتت وردة حاصلةً على
مراكز عدة بمسابقات شعرية وفارسة لتحدي

القراءة العربية في إقليم الشمال في عام 2018م ومن أصغر المتحدثين التحفيزيين في الأردن وأنشأت قناتي الخاصة على "يوتيوب" "Author" و صفحة على "فيسبوك" أسميتها "nooraldiri" لتواصل للعالم رسالتي التي مضمونها: أن لكل مرض علاج وعلاجه الصبر والعزيمة وأن لكل نجاح لابد من الفشل في بدايته

أصدرت كتابًا منذ أيامًا أسميته "ذكرى على الرف الحزين" أحاول تعويض والدي به وأحاول أن أقول للعالم به أن الشعر والكتابة شرف وتقدير منحه الحياة لنا

وقفت بوجه العالم والأشخاص عامًا تلو الآخر بوجه مجتمع، سخر من موهبتي وذاك قد زاد إصراري أن زادني النجاح العامر، تركت اليأس لأكون بالأمل حافلة وعن زينة الحياة لست بغافلة، أيها المرض أنا رائعة أيها العالم أنا ثابتة أنا نخلة في ظل الأمل نابته وفي القوة عالقة وفي الرابعة من عمري أصبتُ بمرض وفي الخامسة عرّضتُ عليّ أمي عرضا في الساعة نور بداخلي قد ولج، وبالثامنة أبي بجانبني أصطف وعلى لحن الأيام لي عزف

جَزيرة النساء " نجوم

مضيفة "

وأمي صوّبت لي على هدفٍ لأكون في التاسعة
كاتبة والعاشرة أكون بها قارئة متمكنة بارعة
وفي عامي الحادي عشر أبدأ بحصد النجاح
والثانية عشر وصلت لمرحلة
الفلاح وفي الثالثة عشر فُجعت بموت صديقتي
من بعدها أهتزت قوتي فلم أحصد سوى خيبتني
وحسرتني ثم بعد تخطي فجميعتي أعود قوية
وأبقى عند حسن الظن، وفي الرابعة عشر
لملمت الساعات لأكون متحدثة تحفيزية تنقذ
الأشخاص من يأس مارق ووقت سارق وطرف
للحلم عالق

نصيحة

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

أحصد النجاح يوماً بعد يوم فقد
علمتني الحياة أن أبكي بزاوية لا
يراني أحد بها وأن أخوض معركة
الحياة وأن أخترق صعاب تفوق
"قدرتي لئُنتج كل هذا"

جبروت كفيفة
الأردن، إربد

فقدت بصري لكنني لم أفقد بصيرتي

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

كنت من الأوائل في المدرسة ولكنني كنت أبدع
بالمشغولات اليدوية كان لدي خط جميل دائما
كنت أكتب وأتفنن رغم صغر سني حتى سألتني
معلمتي أهذا هو خطك أم أحد يكتب لك؟ لم
تصدقني حتى كتبت أمامها كما كنت أتفنن به،
في الصف الخامس حصلت على شهادة تقدير
في مادة الفن كنت محترفة جدا حتى بالرسم
دوما كنت أزين بها غرفتي كرسوم أشخاص
وغيرها حتى وصلت صف السابع كنت مستعدة
ومتحمسة كي أطور موهبتي بالرسم كنت على
وشك أن أصبح رسامة ولكن للأسف حدث شئ
لم يكن بالحسبان فقدت بصري لا أعلم ما
السبب ولكنني لم أرى بوضوح بدأت الرؤية
تتغيبش لم أر بوضوح كل يوم يزداد الغباش
شعرت بالخوف الشديد من أن أفقد بصري
ولكنني للأسف فقدته من أول عملية أجريت لي
وكانت مشكلة انفصال بالشبكية ولكنني حينما
استيقظت من أول العملية لم أر شئ، أصبحت
كفيفة البصر فقدت عيوني ولم أر بها شئ
تخيّلوا ما أصعبها من لحظات كنت أسأل نفسي
وأبكي هل انتهت أحلامي وتوقفت حياتي كيف

سؤكمل دراستي وأطور من مواهبي كيف
سأعيش حياتي هكذا سمعت الطبيب يقول
لوالدي أن حالتها غريبة لا شفاء لحالتها ولكننا
سنجري لها عملية أخرى ففرحت كثيرا ولكن لا
يوجد علاج لحالتي أجريت تقريبا عشرة عمليات
تعبت نفسيتي اهلكتني الأدوية ورائحة
المستشفى، متى سأخرج لقد تعبت روحي
ودموعي لم تفارق عيني ولكن الصدمة كانت
أن علاجي قد انتهى وخرجت من المستشفى
كيفية البصر أقول الحمد لله ارتحت قليلا ولكن
كيف سأقضي وقتي وأنا فاقدة البصر كيف
سأرسم كانت والدتي دائما ما تقرأ لي بعضاً من
الكتب، قضيت وقتي بالاستماع للمذياع حتى
ادمنته وتمنيت لو أكون مثلهم أجرب الشعور،
لكنني كنت أتصل بهم وأشارك بطرحهم
للمواضيع والدردشة، بقيت سنتين بالمنزل حتى
أخبراني والداي عن دورة "برايل" كي تساعدني
لتكمل دراستي وهي لغة المكفوفين: عبارة عن
نقاط بارزة يستطيع الكفيف ملامستها كي يقرأ،
فأخذت الدورة لمدة لا تقل عن ٣ أشهر كانت
المدينة التي كنت أخذ فيها لغة برايل بعيدة عن

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

منطقتنا التي نعيش بها, كانت مدرسة ودخلت سكن داخلي حتى أخذ الدورة حتى أجيد القراءة والكتابة وأحصل على شهادة تعلمتها وأخذت الشهادة بعد ٣ اشهر كانت بالتأكيد صعبة ولكن مع الوقت أصبحت سهلة, بعدها بسنة سجلت بمدرسة وبدأت المعاناة لأنني كنت الطالبة الوحيدة الكفيفة, حاولت أن أساعدهم لكنهم وجدوا صعوبة بالتعامل معي عدت إلى المنزل وتركت المدرسة لعلنا نجد مدرسة أخرى تستقبلي طيلة هذه الفترة استغلّيت وقتي كله بتطوير موهبتي وهي الأعمال اليدوية لم أستغن عنها طورتها ومن أعمالني التي صنعتها بالصلصال أتفنن بعمل ورد جوري نعم أصنعها بيدي وأشكلها كما كنت أتخيل شكلها وليس بقوالب كما كان يسألوني وبدأتُ أيضا بمسك السنارة والصوف التي كنت أعاني من صعوباتها حينما كنت مبصرة وأنا الآن وجدتها سهلة الحمد لله أنتجت من الصوف حقائب للمصاحف والجولات والفساتين وأيضاً الخياطة أفصل أي شيء أراه في مخيلتي نعم دون مساعدة أحد بجميع إبداعاتي فعلت كل هذا إلا الورد حين

أنتهي من صنعها تساعدني والدتي في تلوينهم،
أمي طوال حياتي لم تتركني حتى لما صرت
كفيفة علمتُ أنني أتعبتها معي هي وأبي، حقا
أنتم أجمل وأعظم أب وأم "أطال الله في
أعماركم، وبعد مرور سنة سجلت بمدرسة
أخرى نوعا ما كانت جيدة كانت والدتي هي
التي كانت تساعدني وتسهر لتراجع معي
دروسي في فترة الامتحانات وآخر سنة من
دراستي كانت أصعب، ن عم ما أصعبها انتقلت
لمدرسة أصعب بعد أن درست خمس سنوات
بالمدرسة ونقلوني لتكمل التوجيهي بمدرسة
أخرى وانتقلت وقلت لكم سابقاً كانت أصعب
سنة مرت بها معاناتي مع المعلمات وأسئلتهم
كانهم لم يروني كيفية من قبل بالتأكيد
ساعدتهم كثيرا ولكنهم جعلوني أشعر بأني من
كوكب آخر وأنا أسأل نفسي دائما لم يشعروني
بالنقص لم ار بنفسي شيئا ناقصا فانا أرى
بقلبي وأفكر بعقلي أجيبوني أين النقص؟،
قررت أن أريهم بعضاً من أعمال اليدوية،
تفاجأت مني احدي المعلمات وأعجبت بهم،
كانت باقات من الورد صنعتهم بالصلصال

جزيرة النساء " نجوم

مضيفة "

أخذتهم ووضعتهم بالمكتب الخاص لمعلمة
...الفن, فنوعا ما تغيرت معاملتهم معي
أيضا كنت أسمع الإذاعة الصباحية في المدرسة
وقلت في نفسي لم أجرب لأن حلمي أن أكون
مذيعة ولو ليوم وقررت أن أجرب الشعور
لأكون مثلهم كل صباح ولكنهم وا أسفاه رفضوا
بشدة, لماذا ذاك؟ لأنني كيفية البصر. واخيرا
تخرجت بعد ما قدمت الامتحانات النهائية كنت
خائفة جدا مع انني كنت من الاوائل بالمدرسة
السابقة ولكن هذه المدرسة معلماتها لا يعرفن
كيف يتعاملن معي في فترة الامتحانات كانت
الوحيدة التي تطمئنني وتزيل خوفي هي امي
التي عانت اكثر مني لكنني الحمد لله نجحت
بتقدير ممتاز هذه الأحداث كلها حصلت

بالسعودية

وتوقفت دراستي حتى فتحوا مركز لذوي
الاحتياجات الخاصة ذهبت وأخذت دورة
الحاسوب وهذا ما جعلني أستخدم الفيسبوك
حفظت أماكن الحروف والأرقام بالكمبيوتر
وتعلمت لوحدي على جهاز " الايفون " عن طريق
الناطق الموجود في جهاز الايفون اصبحت

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

حياتي سهلة لم أشعر باي صعوبة في حياتي
حتى أنني أحيانا أنسى نفسي انني كيفية لأنني
لا اشعر بالنقص و أقول دوما الحمد لله على
كل شيء

سافرت للأردن وسجلت بمركز للكيفيات
وأخذت دورة "الكروشيه" وهي عبارة عن
سنارة وصوف لتعلم وأطور من عمل الصوف
وأخترع أفكاراً جديدة تعلمت ولازلت بالمركز
حتى اصبحت محترفة... أحيانا أكتب ما يخطر
في بالي من كلمات وخواطر و ألقاهم بصوتي
فيديو، ولدي صفحة خاصة بجميع فيديوهاتني
وإبداعاتي اليدوية

نعم هذه انا. وهي كانت قصتي لمن لا يعرفها
ودائمًا أقولها وأكرر أفخر أنني كيفية

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

نصيحة

افتخر بما أنت عليه وخلقته به لأن
ما من شيء يقدمه الله لك مهما
كان هو خير لك لذلك قل الحمد لله
"على السراء والضراء"

فقيدة الروح

ف. غ
الإمارات, الشارقة

صعوبة تخطي الأيام من دون أب وأم كان
بالشيء الصعب جداً, أن تحمل مسؤولية
بيت وأطفال على عاتقك وأنت لم تتجاوز حتى
الثامنة عشر, فقدت أبي وكان عمري أربعة
عشر عامًا من الورود, ولكن كان خلف ظهري
أمي, السند التي لم تشعرني بفقدان أبي حتى,
لم تحرمني من لذة الحياة, الأم الصبورة
المناضلة الجبارة رحمها الله, لم تبقي شيئاً في
نفسي حتى كي لا تشعرني بمرارة الفقد ولم
أكن أعلم أن المرارة ستتكرر بطريقة أبشع

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

اليوم المشؤوم

عُدت كعادتي أركض إلى حضن أمي أخبرها
مغامرات المدرسة وما حصلته
من علامات وتقدير بكل شيء
رأيت أمي واقفة على وشك فقدان الوعي
:رددت كلمات
ف.. أنا زعلانة منك
شعرت بغصة بألم بنكسة في قلبي
!!ماذا!! ولماذا
وفجأة نقلت إلى المستشفى
!!الدكتور: الوالد' أصابها جلطه
اسودت الدنيا في عيني

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

لماذا شعرت بدوامة؟ هل من الممكن أن يكون السبب أنا أم تراكم التفكير فوق رأسي؟ في كل ليلة تضع رأسها على الوسادة لم أشعر إلا بها تنادي باسمي من الألم مربطة الأيدي مُكبلة وأي شعور قادر على أن يوصف أن أمي تحتضر أمامي وأنا لا أقدر على فعل شيء، ولكن إيماني بالله كان أقوى وأنها ستتحسن وستصبح أقوى من قبل لأنها كالملائكة طاهرة قوية طيبة.

ذات يوم وكعادتها تنادي لي,, ذهبت فمسكت يدها وقلت لها أنا معك يا أمي ماذا تريدان؟ قالت لي بصوت به بحة مؤلمة, أخواتك أمانة في عنقك, ولم أكن أعلم أنها تودعني ببراءة تريد أن تذهب !! إلى السماوات العلى وهي مازالت تحمل همنا ..ذهبت ..

.. وذهب الحب والروح والطمأنينة والسكينة في تمام الساعة الثالثة صباحًا لم أستيقظ علي صوتها ذهبت لأتفقدتها, أين أنت يا أمي ظننت أنها نائمة ولم تستيقظ وهذا أمر جيد ثم نمت براحة

جزيرة النساء " نجوم

مضيفة "

في اليوم التالي نظرت إلى وجه أمي فكان
شاحبا، شاحبا كثيرا لونه أصفر
وهنا، انتهى كل شيء بالنسبة لي
،، ذهبوا جميعهم وتركوني
هُدمتُ وكسرتُ فاستسلمت، تعايشت مع
الموضوع بثقل، أمشي وأشعر أن هموم العالم
متراكمة على ظهري كم أنا تعيسة حزينة
، أعيش يومي بيومه وكأنه آخر يوم
إيماني بالله كان أكبر وكنت دائما أردد، لعله

خير

لعله خير يا أبي وأمي لعله خير
حاولت أن أستعيد قواي فقط من أجل إخواني،
نعم رأيت الكسر بعيني وكأنتي قادرة على جبر
نفسي، كررت كلمات القوة مرة واثنين وثلاث
أنا قادرة على هذا

الحياة بدون أم مش حلوه بالرغم من وجود
!!الأخوان

انا رجعت وقفت علي رجلي عملت انجازات
كبيره اشتغلت مع الأطفال سنة كامله
سافرت وما خليت شيء في نفسي مليت وقتي
وفراغي وحياتي بقرأ الكتب وبحب وقتي

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

بالمطبخ والكثير من الانجازات التي لا تعد ولا
تُحصى

نصيحة

خليك متفاءل الحياة حلوه, الظروف
بتخلينا أقوى

_____ جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

وخلي ثقتنا بالله أكبر, فقط لعله
خير

الفتاه الصلحاء

د. ا

الاردن, اربد

قصتي انو انا بنت كنت بالصف السابع صار
شعرت يوقع و يخف رحت عند دكتور وهذا
الدكتور هو الدكتور الظالم يلي بعمرى ما رح
اسامحه المهم كان شعري مش متساقط كله
حكالي انو رح اعطيكي معقم و و حديد عطاني,

استمررت عاللاج شهر بعد هذا الشهر ما
استفدت شعري صار يتساقط رد عطاني نفس
العلاج حكالي استمري عليه بعد شهر رديت
ارجعت لعند الدكتور حكيته دكتور انا صلعت
وقع شعري وامي صار تحكي اله مشكلتي,
الدكتور حكالي انو انا عندي مرض نفسي و ببيع
بشعري وحكالي كمان جمله انت الناس رح
يحكولك الفتاة الصلعاء وحابه هاي الجملة تكون
عنوان قصتي بعد هاي الجملة طلعت اعيط
ونفسيتي صفر وتعبانه وزعلانه ع خالتي و
متدمره وامي وقتها حسيت بوجعها بس حكالي
هاي الجملة بس وقتها اتدايقت ليش امي ما
ردت عليه عنجد يمكن من كثر زعلها علي ما
قدرت ترد ولا بسبب شي ثاني المهم طلعت
من الدكتور ما بدي ارجع عندو بهاي الفترة بطل
في شعر براسي من قدام صلعت كان في
اكن شعره و كانت اختي تضحك علي عشان
اروح عالمدرسه تحكي لي مش ميين الصلغ مش
ميين الصلغ كان عندي اكن شعره من قدام
موجودات و ارجعهم بمشد العشر لورا صرت
كل يوم اوقف عالمرايه اسال ماما

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

ماما في شي شعري تحكيلي لا ما فيه شي
واروح عالمدرسه كنت اشوف نظرات
المعلمات بس كانو ينادو اختي التوام يلي معي
بالصف يحكولي اختك مريضه شي ليكون معها
سرطان واختي تحكيلهم اختي ما فيها شي
وكنت الاقي نظرات الزعل بعيون اختي ولا
البنات كانو بضحكوا علي و كانت في طالبة
متغربة عنا بالمدرسه مطبقه بالرياضه بتحكيلي
بيبي يا ام قرعه عامله مطار بشعري عشان
الفراغ والصلع بدا الشتا وصرت البس طاقيه
وطول ما انو مافي شعر ع راسي لابسه
الطاقيه رحتم عالمشفى كمان مره بس هالمره
رحتم ع دكتور ثاني حكالي اشلحي الطاقيه
اشلحتها شاف الصلع يلي براسي من فوق ما
كان في شعر عندي من فرق كان بس من ورا
اكن شعره وقتها حسيت بنظرت حزن بعيونه
و زعل علي حكالي رح اعالجك وامي حكته
عن الدكتور الأول يلي حكالي جملة الفتاة
الصلعاء وقتها الدكتور الثاني استغرب من كلمة
الدكتور في دكتور هيك بحكي و بطلع علي
وحسيت انو رح يعمل المستحيل عشان

يعالجنني وكانو عيوني وقتها كلها دموع دكتور رح
ترجعلي شعري مثل الاول ما بنسى كلمته بس
حكالي رح يرجع مثل الاول و احسن حسيت
بحنيه ما حسيتها عن الدكتور يلي قبل حسيت
انو اب او اخ بدو يعمل المستحيل ل يرجع
الضحكه تبعت بنته او اخته
صرت اتعالج عندوا كل شهر بشهروا
عملي الفحوصات وعرف شو المشكله يلي
عندي وكل شي
امي كانت دائما متابعة لحالتي اختي التوام
كانت المسؤوله عن دواي تحطلي الدوا و تقرا
قران وهي بتحطلي ياه ما بعرف حسيت ايدها
بركة علي المهم حسيت وقتها انو الانسان ما
الو بالحياه غير الاهل وابوي يلي ما قصر معي
بالمال نهائيا كل شي بدي ياه عشان شعري
يجيلي ياه
مشي شهر ورا شهر وهيك بعد ٤ اشهر او ٣
اشهر رؤوس الشعر بلشت تطلع
اه نسيت شغله طول ما كانت شعري واقع
كنت البس طقيه كمان ع شعري بالبيت عشان
ما اندايق من شكلي او اضل اذكر اهلي بحالتي

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

المهم بعد ما طلع شعري حسيت بفرحه مثل فرحت الطفل الصغيره و مبسوطه كثير كنت وفرحانه المهم طلع هالشعر و طول تقريبا 0 سم مش اكثر بس حلوات وقتها اجا الصيف بيوم قررت اشلح الطقيه و اطلع بشعري طلعت كانت اول طلعت طلعتها ع عمان نزور قرايب المهم وصلنا عمان ولا وحده بدال ما تستقبلني بتحكي ل امي ليش خليتها تشلح الطقيه ما بعرف هي. وقتها استحت مني ولا عشان مشاعري ولا لا مع انو حسيت ب مشاعر الخجل مني

وقتها حسيت بنقص صرت احكي ليش مال شكلي شو مالني صرت اتطلع عحالي بالمرايه و مشيت الايام وشعري طول شوي ارجعت عالمدرسه و كنت شالحه الطقيه ما كنت متوقعه انو البنات رح تضحك علي ولا كنت متوقعه يحكولي يا ود يا بنت ولا كنت متوقعه نظرت القرف من بعض المعلمات انو هاي ابصر ليش قاصه هيك شعرها المهم اولها كان صعب بس بعدين صارت سهله يمكن لانهم تعودوا علي بالمدرسه و تخطيت هاي المرحله و

بالمدرسه صارت معي قصه هاي القصه انو كان عندي صاحبه دفشت بنت البنت امها معها راحت اشتكت علينا بالاداره انا بدي اذافع ع صاحبتني المهم بتحكي هاي يلي ابصر كيف شكلها يلي مش معروف هي ولد ولا بنت وقتها علي الكلمة حكنتلي ياها صاحبتني انو حكنتها ام الطالبه حسيت بوقتها بكسره انو انتي خفتي ع بنتك من الخبطه وما خفتي ع كسرت خاطري المهم تجاوزت المدرسه هلا صار لازم اواجه الناس يلي برا يلي كان بحكيالي يا ود يا بنت يلي كان بحكيالي من الشباب يعع و قرف وما اشنعك وبقيت اسمع الكلام هذا قبل الجامعة المهم كان يطول كل فتره شعري شي بسيط اروح شعري style boy على الكوافيره تعلمي صار مره معي موقف هذا الموقف قلب كياني يوم من الايام دخلت مع امي الصيدليه عشان اجيب دوا طلبه مني الدكتور استخدمه كانت في بنت صغيره وكانت تغلب امها اجت هاي البنت الام بتحكي لبنتها اذا بتتغلييني بعمل شعرك مثل هاي البنت وقتها حسيت بوجع

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

عمري ما حسيته مثل الام بس تحكي للطفل
اذا ما بتنام بكير بيحك البوع صرت بوع وانا
طفله طلعت عيوني كلها دموع و قلبي كله وجع
اخكي ليش هيك عملت ليش هيك تصرف عنجد
شكلي بخوف طلعت من الصيدليه ولا امي
بتحكيلي مالك بتعيطي دموع مثل النار بتطلع
من عيوني لانها طالع من قلب محروق من
نظرت الناس خكيتها الام حكيت هيك هيك امي
بهاي اللحظة كانت بدها ترجع للام بس انا
منعتها

المهم مشيت الايام و صرت اخذ كلمه ود بنت
عشکل مزحة و فيكي تخكي تعودت عليه
طلت توجعني عادي الناس صارت تعرفني و
اخذت عشكلي حتى اخر شي انبسطت انو
شعري قصير لانو كان يميزني وين ما كان حتى
بالمدرسة.

المهم بقيت طول السنين خايفه يوقف شعري
مثل البدايه بس الحمد لله كل ما يوقع منه
شوي احل المشكلة خلصت بفترة التوجيهي
وقعوا رموش عيني الشمال مش كلهم جزء
منهم وقتها ابوي حكالي كنت باكل بحكيلي مال

هيك عينك رموشك رايجه من النص صرت
اركض مثل المجنونه عالمرايه اشوف رموشي
شفت في فراغ بينهم فقدت عقلي انو شو هذا
يلي صار معي رح ادخل حرب تانيه بحياتي بس
هالمره ما رح ادمر مثل كل مره لا رح
عالدكتور مباشره بعد يوم حكالي عادي خدي
دوا هدا الشني بسبب المناعه صارت تشوف
الشعر بشني صار اخدت ادوا واستمرت عليه و
الحمد لله بعد فتره طلوعوا فرحت فرحة كبيره
انو طلوعوا رموشي والحمد لله شعري صار منيح
لو مش طويل بس حلو
هلا صرت بدي ادخل اخر حرب دخلتها كانت
الجامعة صرت افكر كيف بدي ادخل الجامعة
بشعري القصير رح يتقبلوني ولا لا ولا اختي
بتحكي لي في صالون بعمان بركب شعر و شبه
دائم كل ٤ اشهر بتغير فرحت بعد اكن اسبوع
رحت عالصالون ركبت الشعر والحمد لله اختي
ما قصرت معي معنويا امي ما قصرت معي
كانت اقرب انسانه ل قلبي كان هي سبب
صمودي لو احياءًا كانت تعصب مني بسبب انو
كنت بالاول اتنفخ واشكي من شعري و هيك

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

بس هيك كانت قلبي يلي بوجعني تحس فيه ولا
اختي تعيط على عياطي المهم ركبت هالشعر
تغيرت حياتي بطلت اسمع انتقادات و كلام مش
حلو فرحت فرحة كثير كبيره وامي حكنتلي جملة
لو بعرف انو رح تفرحي هلقد كنت ركبتلك
الشعر من زمان و شفتك مبسوطه و قتها
اتصورت و بعنت الصورة للكل انو صار الي
شعر و فرحانه المهم صرت امشي بالشارع
اسمع غزل و كلام حلو صرت احب حالي كثير
داومت بالجامعة و مشيت عليهم كزبه انو هدا
شعري مشيت الايام وفي من هدا الشعر
يسحب و يبين الوصلات طلعت كزبه تانيه انو
نحرق من شعري و عشان ما اقص شعري
حكيت اركب عالشعر المحروق وصلات لحتى
يطول كل شعري نفس الطول و بعدين اقصه و
مشيت عليهم مش لانه حابه اكذب بس ما كنت
حابه يعرفوا قصتي و يطلعوا علي بعين مش
حلو و اسئلة بحب اضل الواثقه من حالي و يلي
ما بتحب حدا يعرف عنها كل شي خصوصا
بالجامعة ما بحب كنت احكي كل شي كنت
حاطه حدود المهم

بعد ٥ اشهر قررت اني الخصل اشيلها وابدأ
حياة جديدة فكيت الشعر. وقصيت شعري و
داومت بالجامعة كنت خايفة من ردت الفعل
بس كانت ردت الفعل بتجنن الكل حكالي
بتجنني الكل حكالي طالعه حلوة عليكي
انبسطت كتير و خلص قررت وقتها شعر ما
اركب بطل في انتقادات او كلام قليل كتير. و
كملت حياتي و زادت تقتي بحالي يمكن التجربه
كانت قاسية بس عملت منها انو اتحمل و اصبر
واحمد ربي عكل شي المشكله يلي عندي صار
حلها عندي سهل صرت اعرف كيف اعالج
المشكله صرت اعرف كيف اتحكم فيها وصارت
شي عادي هاي حياتي و قصتي قصة طفله
صغيره اتحملت كلام بصغرها ما كان لازم
تسمعه بس الله عطاني القوة انو كل يوم اطلع
و اواجه الناس يمكن بسبب اهلي كنت قويه بعد
ربي ما ينكر كنت اضعف بوافق و كنت استسلم
و كنت اعيط و كنت اتذمر بس ارد اطلع اواجه
وهلا صرت صبية كبيره بتجنن و مرشده نفسية
قد الدنيا عندي صحاب و حباب عندي ناسي
عندي اهدافي و احلامي اتعلمت ما ازعل من

_____ جزيرة النساء "نجوم
_____ مضيفة"

شي اي شي بصير بحياتي هو خير من ربي و
الحمد لله عكل حال.

نصيحة

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

احمد ربي على وجود أهلي لأنه "
الانسان بدون اهل ولا اشي

!أمي ليست أمًا عاديةً

ب. ع

الاردن

في صيفِ عامِ ألفينِ واثنينِ عشرَ، كانَ يومًا
مُمتلنًا بدعواتٍ، وأصواتِ أنفسٍ تتصاعدُ، وهدوءٌ
يسيطرُ على المكانِ، لم يكنْ حدثًا عاديًا، بل

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

كان حدثًا فريدًا من نوعه، الساعة الخامسة... فجأة، كان التوتّر شعار هذه الساعة، وفجأة أمي، يا أمي لقد ظهرت نتيجة الثانوية العامة!

لم تكن نتائجي أنا، بل كانت نتائج أمي، أمي ليست أمًا عادية، لم تكتفِ بدور الزوجة والأم، مع أنها نعم الزوجة والأم، لكن أمي لها شخصيتها الخاصة بها، لا أتكلّم عن المشاعر، والطيبة بل أتكلّم عن حبّها للعلم كان أكبر طموحها أن تكملَ دراستها.

تزوّجت أمي، وهي صغيرة، مثل معظم بنات جيلها، ولم تكملَ الثانوية، وهبت نفسها لتربية أولادها، لكنّ حبّها للعلم والمطالعة لا ينتهي، دفنت داخلها رغبتها بالتعليم، وعوضت ذلك بحبّها بالقرآن؛ فعكفتُ تحفظ، وتتنقّل القرآن؛ الذي هو منبع العلم، وتلقّت عدّة دورات في العلوم الشرعية، ولكنّ شغفها للعلم لم يتوقف، كانت ممن يدعم العلم والتعليم، كلما شاهدت شخصًا يحاول أن يدخل في عالم المعرفة والعلم، كانت أول من تشجّع، وتثني عليه بالكلام الذي يدفعه للأمام؛ مثلما شجعتُ أبي؛

لإكمالِ دراستِهِ الجامعيَّةِ، وكانتْ خيرَ العونِ لَهُ حتَّى أنهاها.

كبرنا، وأصبحَ أخي في الثانويةِ العامةِ، كانتْ أمِّي دائماً معه، تشجعهُ في دراستِهِ، كنتُ أراها تقرأ في كتبِ أخي، وهي تضعُ كلَّ تركيزها فيها، لدرجةِ أنها تقرأ الصفحةَ تحفظُ ما فيها، تفاجئُ أخي بهذهِ المقدرةِ عندَ أمِّي وألقى كلمةً، تعلقتُ بها أمِّي كما يتعلقُ الغريقُ بحبلِ النجاةِ، وقال:

- أتعلمينَ يا أمِّي؟
- ماذا يا ولدي!
- لو تقدمتي للثانويةِ العامةِ (التوجيهي)، سوفَ - تنجحينَ نجاحًا باهرًا.

فكانتْ هذهِ الكلماتُ السحريةِ كدفِ السفينةِ عندما تكونُ تدورُ دونَ هدفٍ ويأتي القبطانُ ليحددَ هدفَ هذهِ السفينةِ، فيمسكُ بها، ويوجهها، وهنا تبدأُ قصَّةُ أمِّي والعلم. عكفتُ أمِّي في دراسةِ مباحثِ المرحلةِ الثانويةِ، تعملُ في البيتِ صباحًا، وتتركهُ لنا أنا وأختي بعدَ الظهر، وتنكبُّ عليّ دراسةِ هذهِ المباحثِ، لم يكنْ الأمرُ سهلاً عليّ منْ تركتُ الدراسةَ

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

عشرين عامًا، كانت أمي تعاني من بعض المباحث في فهمها، وحفظها؛ لأن أمي لم يكن مستواها التعليمي في المدرسة عال، ولكن الهمة والجديّة في الدراسة عوضت هذا النقص ما أروعك يا أمي! حتى وأنت في قمة فرحك لم تنس دورك كأم، فلم تعلمني نتيجتك؛ حتى لا يُقارن بينك وبين ابنتك، بحكم أن أمي وأختي الكبرى قدما في نفس العام، فأبت أن تكون مصدر اهتمام من العائلة على حساب فرحة ابنتها؛ فدرت طموحها في أعماق نفسها، وآثرت أبنائها في تحصيل العلم، أجلت حُلُمها إلى أشعار آخر.

مرّت السنين، وأنا أحي سنواته الجامعية، واقتربت أختي من نهايتها، فرأيت الأمل، والشوق بعيني أمي، مرحلة جديدة على وشك البدء، يا ترى هل تسطع شمس الحلم في السماء روحك يا غاليتي!

بداية تحقيق الحلم، كانت فكرة طرحها أحي على أبي، وقال:

بما أنني أنهيت المرحلة الجامعية يا أبي، -
!أصبح هناك مجال لتحقيق حلم أمي

بموافقة والدي، الذي تذكّر دعم أمّي في جميع مراحل حياته، فأراد أن يردّ بعضًا من هذا الفضل.

في إحدى صباحات الشتاء، الملبّد بالغيوم، والمحمّل بالأمطار، استيقظت أمّي باكراً، وببيدها مغلقاً، يحتوي على الأوراق الثبوتية؛ لتقدمها للتسجيل الجامعي، كان في وجهها سعادة لم أرها من قبل وأخيراً وبعد طول انتظار تحقق الحلم.

أمّي كان هدفها ليس علماً دنيوياً، بل أرادت أن يكون هذا العلم علم دين ودينياً، اختارت تخصص الشريعة.

بدأت السنة الدراسية الأولى، وأصبحت أمّي تقوم بواجباتها البيئية على أكمل وجه، تحضّر الطعام فجراً، قبل الذهاب إلى الجامعة، واختارت يومين فقط للدوام الجامعي.

كنت أرى الإرهاق في عيني أمّي، والتوتر النفسي؛ الذي ظهر عليها؛ رغم ذلك هاتين العينين المرهقتان كان فيهما سعادة واعتزازاً بنفسها؛ لما وصلت إليه في تحقيق حلمها.

جَزِيرَةُ النِّسَاءِ "نَجُومِ

مُضِيئَةٍ"

لَقَدْ تَمَيَّزَتْ أُمِّي فِي مَسِيرَتِهَا الْجَامِعِيَّةِ، كَانَتْ تَحْصِلُهَا عَالٍ؛ رُغْمَ الْمَسْئُولِيَّاتِ الَّتِي أَثْقَلَتْ كَاهِلَهَا، مَقَارَنَةً بِطَالِبَاتِ أَصْغَرَ مِنْهَا عَمْرًا، وَلَيْسَ عِنْدَهُنَّ مَسْئُولِيَّاتٌ بِقَدْرِهَا.

لَمْ يَكُنْ لِلْمُحِبِّطِينَ مَكَانٌ فِي طَرِيقِ أُمِّي، مَهْمَا كَانَتْ نَقْدُهُمْ جَارِحًا؛ لِأَنَّ مَنْ يَضَعُ حُلْمَهُ نُصَبَ عَيْنِهِ لَا يَلْتَفِتُ لِلتَّحْدِيَّاتِ أَيًّا كَانَتْ، بَلْ هِيَ مَنْ تَجْعَلُ أُمِّي أَكْثَرَ نَجَاحًا مِنْ بَعْضِ النَّقْدِ الَّذِي تَلَقَّتْهُ أُمِّي، وَكَانَ رَدُّهَا عَلَيْهِ مَفْحَمًا

بَعْدَمَا شَابَ ذَهَبَ لِلْكِتَابِ"، أَصْبَحَتْ عَلِيٌّ -
!...مَشَارِفِ الْأَرْبَعِينَ، عِلْمِي أَوْلَادِكَ أَوْلَى
رَدَّتْ أُمِّي:

الْعِلْمُ لَيْسَ مُخْتَصًّا بِعَمْرٍ مُحَدَّدٍ، فَكِبَارُ عِلْمَاءِ
أُمَّتِنَا، كَانَتْ قِمَّةُ عَطَاءِهِمْ فِي الْأَرْبَعِينَ، لَا أَقَارِنُ
نَفْسِي بِهِمْ، وَلَكِنْ هَذَا الْعَمْرُ لَيْسَ انْكَفَاءً،
وَرَاحَةً، وَالطَّرِيقُ مَفْتُوحٌ لِأَوْلَادِي لِتَلْقَى الْعِلْمَ،
وَلَنْ أَكُونَ عَائِقًا أَمَاهِمَ، بَلْ دَاعِمًا لَهُمْ، وَمَصْدَرٌ
فَخْرٍ لَهُمْ، مِنْ أَوْلَادِي مَنْ تَخَرَّجَ مِنَ الْجَامِعَةِ،
وَالْآخِرُ مَشْرَفٌ عَلَيْهَا.

مضئئة " جزيرة النساء " نجوم

أمي كالوردة، تنشر عبيرها أينما حلت، كانت ذات أثر عميق في شخصيتي، فأنا صحبتي في الجامعة مختلفة عنكم نوعًا ما صحبتي هي أمي، أمي كانت أول صديقة لي في الجامعة، دليلي في السنة الأولى كانت، أمي، فلم أقع فريسة لمزحات بعضهم كان وجود أمي في نفس الجامعة؛ حافزًا أن أتبع خطوات أمي في الاجتهاد، والتميز، ومن المواقف التي كان لها أثر جميل في قلبي، أن أمي حضرت إحدى محاضراتي في السنة الأولى، وحاورت الدكتور في بعض المحاور، ظن البعض أنني أحضرت أمي معي إلى الجامعة مثل "الصغار"، لكنني قلت لهم: أمي سنة رابعة بتخصص شريعة بالجامعة معي: انبهر الجميع بهذا، وقال الدكتور: هنيئًا لك بأمك!
ورست السفينة في مرساها أخيرًا، بعدما أبحرت في أعماق العلم برعم ما واجهتها من عواصف وهي في عمق البحر، وبمساعدة الله أولًا، وقبطانها، وشراعها، والبحارة ثانيًا، تغلبت على كافة العقبات التي مررت بها.

جَزِيرَةُ النِّسَاءِ "نَجُومٌ مُضِيئَةٌ"

عمقُ البحرِ، هو دراسةُ العلوم والتعمُّقُ بها، وقبْطائِها، كان طالبُ العلمِ الَّذي حدَّدَ هدْفَه، وضبطَ بوصولته نحو العلم، والشراعُ، هي الدَّاعِمُ لَهُ الَّذي أكسبَه الصمودَ، والوصولَ، وهو أبِي؛ الَّذي كان داعِمًا لِأُمِّي مادِّيًّا، ونفسيًّا، والبَّحارَةُ، هم أنا وإخوتي الَّذين أعانوا، وساعدوا قبْطانِها، وخففوا العبءَ عنه.

تخرَّجتُ أُمِّي، ونالتُ شهادتها الجامعيَّة، بتقديرِ امتياز، وأبَتْ أن تكتَمَ هذا العلمَ الَّذي تلقتهُ، وأرادتُ أن تؤدِّي الرسالةَ التي كُلفتُ بها
". "خيركم مَنْ تعلم وعلم

والآن، وبكلِّ فخرٍ هي معلمةٌ بنفسِ مدرستي
!التي درستُ بها

ربَّما تتشابهُ قصةُ أُمِّي، ولن تكون أُمِّي
الوحيدة التي بدأتُ العلمَ وهي كبيرةٌ، ولكنْ
أعذروني فهي مثلي الأعلى، كنتُ شاهدةً على
معاناتِها، ومتأثرةً بإصرارِها، وطموحِها؛ فأردتُ
: أن أكتبَ لكم قصةَ أُمِّي، وسوف أُرَدِّدُ دائماً
!أُمِّي ليستُ أمًّا عاديةً

براءةُ عُمرِ أبو راضي

بعض الكلمات البسيطة تنعش الروح.. وبعض الكلمات تقتل

قصة_ واقعية
قصة_ نجاح
إرادة
بنت_ العزلة
2018
بالعامية أكتب

ت.

الأردن

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أنا فتاة كأي طالبة عانت من صعوبات التعلم وعانيت من مشاكل أخرى وأيضاً مشاكل نفسية وكثيرة كبيرة كالخوف، التأتأة، أكل الأظافر، الفشل، احتقار الذات، الحزن المستمر، وأحلام الخ.(.اليقظة، الرهبة الاجتماعية والخ

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

بمرحلة المراهقة الأهل يعتقدون أنّ الأولاد يكبرون فيبدأون الاعتماد على ذاتهم... ولكن هيهات لا يعرفون أنهم بحاجة أكثر.. القصة بدأت بالمدرسة التي وجب أن تكون أمني ومنزلي الثاني.

كان أسلوب مُعلماتي سيئا جدًا وكانما مات الضمير قبل مئة عام.

درست الابتدائية وأول ثلاثة صفوف درست بمدارس خاصة وكان تحصيلي الدراسي جيد جدًا, إن لم يكن مئة يكن في التسعينات ولكن حين عودتي من المدرسة أثار الضرب تتراقص علي جسدي

والسبب العقاب إن أخطأت التعبير أو لم !!
أحدث جيدًا

كان هنالك طابق تسوية حينما نشاغب نتهدد به للنزول لكن بخوفنا ويحكون لنا انها غرفة... فئران

استغربت من صمت اهلي ولكن؟

حياتي بدأت بخوف للأسف.. صار عمري ٩ سنوات وانتقلت الى مدرسة جديدة ولأني اكبر بنت كل الحمل ع راسي.. فكروني كبيره

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

ليست الحجاب من حالي حتى بالبيت!!! السبب
انه ما حدا فاضي يهتم فيني.. ويمشطني..
كانت امنيتي الوحيدة أن أجد اهتمام.. بس
للاسف لم أجد اطلب هاد الشيء.. اهلي لاحظو
اني بلبس حجاب بالبيت ومع اخواني ولبس
!!! اتحجب وانا لستني طفلة ومش بالغه
بعدها أمي صارت تهتم فيني وتمشطني كل
يوم..

ع صف ثامن.. كبر الخوف بقلبي، والياس،
التذمر من الحياة، وتحقير الذات... بلشت رفقة
السوء تدخل حياتي.. ما في حدا يرشدني من
زميلات ولا معلمات.. كان كثير تتمر عليي
بسبب انه اختي احلى مني.. كنت اضل خايفة ع
طول وما بعرف ارد ع الناس واخف من البنات
كثير بالمختصر ما كان عندي شخصية،،
شخصيتي ما تشكلت بسبب الطفولة البائسة
..لي عشتها الحمد لله
وقتها اشترينا كمبيرتر وبلشت احضر افلام من
ات اخوي بدون علمه.. حضرت فيلم لحد Cd
الان بتذكر تفصيله كان عمري 14 يعني قبل 9
سنوات... كان الفيلم بحكي عن قصة رعب

جريدة النساء " نجوم مضيئة "

وانه طفل انسحب لعالم الجن وهاي القصص
لي بتخوف.. حضرته مع كل اخواني ما عدا
الصغير والكبير وكان يطلع اشكال شيطان
وهيك قصص.. المهم انا صرت اتخيل كثير كثير
واحس انهم بدهم يوخذوني على عالمهم..
صرت اتخيل تفصيل الفيلم بالمرآة واحس حدا
بطلع علي بلش الخوف يكبر اكثر واكثر بلش
سلوكي يتغير اكثر اهلي بلشو يحسو بسلوكي
بتغير للاسوء بس لحدا الان ما يعرفو شو
شعوري بهذيك السنوات السوداء
كملت دراسة للعاشر وما حدا انتبه اني معي
صعوبات تعلم غير بنت ويا ريت ساعدتني هي
..فضحتني وقتها
المهم التوجيهي كانت مدرسة جديدة وناس
جداد قلت بلش حياة جديدة
نجحت ب ١٠ مواد من اول اربع فصول وهيك
كنت مستنفذه حقي ورسبت باربع مواد
خلصت المدرسة بطل في دراسة وطلعات
صارت مثل الفاجعة الكبيرة. كان المكان
..الوحيد لي اروح عليه من اول ما نخلقت
حزنت حزن كبير كثير كثير.. وزاد وزني

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

كان ثاني يوم بطلع من العزلة لي عملتها (كل فصل كانت اطلع مشان الامتحان) وكان عندي امتحان مدرسي توجيهي باخر فصل لي هو الاربع.. وانا ماشيه ع القاعة كانت معلمة بتدرستني بتحكي مع معلمة ثانيه ع سمعي... الحديث كان (الطلاب لي ما بنجحو باربع فرص ما بنجحو بحياتهم).. كانت صدمة اكبر من لي قبلها يعني المعلمة لي كنت احبها هيك بتحكي!!!! بدل ما تشجعني

للاسف الشديد رسبت بالامتحان.. اخذت قرار العزلة للابد

عزلت نفسي سنة كامله عن كل شي عن البشر، عن اصحاب (اذ كان في اصحاب اصلا) صار عندي رهبة اجتماعيه وخوف كبير كبير كبير لدرجه كبيرة، وعن الكلام بعض المرات زاد وزيني كثير كثير بطلت اعرف امشي.. المهم بعد سنة العزلة طلع قرار المستنفذين لهم سنة يعيدو.. الحمد لله كانت فرصة من ذهب.. حزمت اموري وبلشت اعلاج نفسي شي شي

_____ جزيرة النساء " نجوم

مضيئة"

مثلا الاظافر بلشت اقرأ عن علاج المشكلة
لزبطتهم
شعري كان كاريه كثير مع نفشه اعلمته تمليس
وجهي مثلا كان محروق من الشمس ايام
المدرسة العزله عالجتة
كنت اقرا مواضيع عن الصدق وامانه والقيم
النبيلة بشكل كبير صرت اعرف اقر يعني
الحمد لله

قدمت الفرصة الخامسة وامي وابي حطوني
عند معلمة درست عندها اربع مواد كانت
تسمعلي وتاخذ حقها.. نجحت باربع مواد
الحمد لله وعملت حفلة وصار فرح كبير
بس ضلت مشكله معدلي طلع تحت المكرمة
بمعدل ١.٤

بقيت اعيد فصل ودرسته لحالي هالمرة.. هيك
بكون مقدمة ٦ فرص توجيهي.. خفت الرهبة
الاجتماعيه شوي شوي
وصعوبات التعلم خفت كثير الحمد لله
بهذا الفصل لي درسته لحالي كنت ارجع اكتب
الحروف من اول وجديد واقرا كثير مواضيع

دخلت الجامعة بتخصص بحبه.. ومعدلي كل فصل برتفع عن السابق الحمد لله هاد فضل كبير

اول فصل لي بالجامعة كان خوف كمان ولكن تعرفت ع معلمه من وراء الشاشة كانت تدعمني كثير وتحكيلي يا تسنيم انتي عندك ← مميزات يا تسنيم اكتشفي حالك انطلقى فعلا والله وكتب ربنا هالكلمات لها تأثير ع انسان اقوى من اي تأثير.. بلشت افكر مين انا, وشو مميزاتي فكرت كثير بلشت احط الي مبادئ وامشي عليها واطبقها وشارك واعطي رأي بكل موضوع,, تغلبت ع الخجل الزائد والخوف.. مو بس المعنوي لي لازم نهتم فيه ايضا النفسي

وعلاج هاد الشئ القرآن لازمت سورة البقرة ٣ شهور تقريبا بشكل يومي او يوم بعد يوم بصوتي والبكاء.. كنت اقرأ ونام من اول ما دخلت جامعته تغيرت حياتي للافضل بفترة قصيرة ٨ شهور.. ومع المبادرات والناس والعالم (شخصيتي قوية كثير) صرت ازعل ع العلامه وابكي.. يعني انخلقت من جديد ب

_____ جزيرة النساء "نجوم مضيئة" _____

2018 ووقتها لقبوني طاقة ايجابية بالكلية
...والحمدلله قادرة اكون هيك
بلشت اكتشف نفسي وكل يوم وثاني بطلع
عندي شي جديد مرة بعرف اكتب خواطر
مره بصمم فيديوهات وصور
يحاليا محفزة ع مواقع التواصل الاجتماعي

نصيحة

مادام الانسان بعرف كيف يفشل
بعرف كيف ينجح
الدعم نفسي للإنسان اقوى من أي
دعم

الحمد لله

اصبر ع الحصرم تأكله عنب

ب. ا

الاردن, عمان

قبل ما ابلش بقصتي وكيف وصلت لها المرحلة..
وشو كان أثرهاا علي.. وكيف تجاوزتها بفضل
رب العالمين خلو ببالكم شغله كثير مهمه انو
ربنا ما بحمل الانسان فوق طاقته وع قد محبة
ربنا لعبده ببتيه، وهالبلاء يكون بس مجرد
إختبار لصبرنا وايماننا يانه طالما ربنا معنا
#كلشي_ بهون انا خلقت ع هالدنياا سليمة وما

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

في البلاء... والحمد لله عشت اول 4 سنين مثلي
مثل اي بنت... طفله اكبر مخاوفها تصحى ما
تلاقي لعبة الباربي جنب... كبرت براءه سنه
وصارت تروح ع الروضه.. بلشت مرحلة جديده
ومهمه بحياتها.. بس هاي المرحله كانت
بالنسبه اليها مختلفه شوي... مش
مفهومه.. ومخيفه نوعاً ما يوم بعد يوم اهلها
صاروا يلاحظوا انو مشيتها مش
مزبوطه.. والبنت بتعرج اخذوها ع المستشفى
وعملولها الفحوصات والتحليل اللازمه عشان
يعرفوا السبب.. والنتيجه كانت انو في خلل
بالنخاع الشوكي ولازم تعمل # عمليه مع العلم
انو الشلل كان من النتائج المتوقعه عملت
براءه العمليه واهلها بستنوا على نار تصحى
والدكتور يطمئنهم عليها قلب امها بده يطلع من
محلّه من خوفها ع # اول اولادها وأبوها
واقف زي الجبل ليقدر يدعمها ويكون السند اليها
فحصها الدكتور ليروءه، و تبين انو رجلها
الشمال # انشلت طبعاً هاي كانت صدمه كبيره
لأهلها قبل اي حداا براءه لساتها صغيره.. كيف
رح نفهمها اللي صار؟! وقديش رح تتأثر

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

نفسيتها،، شوو حتكون ردة فعلهاا بس توعى ع الحقيقه المره؟ مرت الأيام.... براءه بلشيت تلاحظ انها عاجزه عن تحريك رجلها..و كأي طفله اكيد رح تخاف وتقضيها عياط ولا كلمة رح يأتروا فيها لمجرد أنها شايفة صحباتها بمشوا وهي لا

مرت الأيام والنفسية تعبت اكثر جربوا معها دكاتره العلاج الطبيعي على أمل نها تتحسن وتقدر تمشي ولكن للأسف ما أعطى اي نتيجة صار لازم تتأقلم على الكرسي المتحرك يلي كان بالنسبة لها لعبه ' ما كانت تعرف انه هل كرسي رح يكون سبب اكبر تحدي بالحياه اهلها ما تركوا ولا وسيلة لحتى هل طفله ما تشعر بالنقص زيارات لجميع الداتره على امل بنقدر نقول لفو الدنيا كلها عشان يعالجو بنتهم وطبعًا تيسرت الامور بفضل رب العالمين وكان الحل هو الاجهزه الصناعيه الي رح يساعدها على المشي مع المعلم الأجهزه سببو لها التهابات ومشاكل ضررتها وشوهو أرجلها لكن كان هذا الحل الوحيد

جريدة النساء " نجوم مضيئة "

كبرت وصرت توجيهي بلشت دراسه والحماس
كان عندي مليون
انه لازم أثبت جدارتي
كيف وليش ما بعرف
كان كله تمام في هذه الفتره ولكن صا في
التهاب برجلي وردخلت امستشفى وتغيبت عن
المردسه والمراكز لحد ما استقر وضعي
وطبععا رجعت كملت مسيرتي لحد ما طلعت
نتائج التوجيهي وللأسف أكملت بمادة الانجليزي
انا تجاوزت الأمر من ذلك كله بدي أخليه كتاب
!يوقفني!

طبعًا لا, عدت توجيهي ونجحت بمعل 75,6
الحمدلله
كبرت وبلشت نظرتي للحياة تختلف أكثر وأكثر
الحمدلله بفضل رب العالمين من ثم أهلي
بجانبي تعودت على الأجهزة وتأقلمت مع وضعي
الصحي ورضيت بما قسمه الله لي من حظ
درست تخصص علوم مالية مصرفيه والحمدلله
بعد تعب 4 سين تخرجت بتقدير جيد جدًا
صار عندي ثقة تامة انه الي صار معي كان
أحلى ابتلاء من ربنا

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

لأنه جعلني فتاة قوية قوية جدًا

نصيحة

انا قادرة أتجاوز كل الصعاب زي ما
انتِ الي بتقرأاي قصتي الان
انا وانتِ قادرين نزرع نجاحنا
ونحصد الثمار
قادرين نزرع الأمل ونحصل
النهايات السعيدة

ملاكمة_ الحياة

ف. ا

الاردن, الزرقاء

بدأت قصتي منذ اتمامي عامي الثامن عشر
حينما تمت خطبتي من شخص أعجبت بشكله
الخارجي ظن مني هو الالهة بالزواج كان
متسلط نرجسي حقود بهمه نفسه وبس
وللأسف اكتشفت كل هذا الأمر بعد الزواج كان
حلمي اكمل دراستي بعد التوجيهي بس ما كان
في مجال بسبب الوضع المادي لوالدي فإست
واستسلمت للزواج وبعد مرور اول أيام زواج

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

ومعاناة وتعب نفسي من الضغوط اللي عرضني
الها حسيت بضعف وقلة حيلة ومشيت الايام وانا
بها الخضوع وانجبت اول طفلة حلوة مثل القمر
ما قدرت اخذ قرار واتطلق عشانها كان كل
همه النساء والعلاقات الغرامية بس ونسي
مرته وبنته وبعد سنة كان حملي الثاني بعد
وعد منه انه راح يكون انسان كويس ويمشي
طريق صحيح وطول فترة الحمل رجع لنفس
افعاله وتعرف على زميلته بالعمل وقرر يتزوجها
وفعلا بعد معاناة تسع شهور بين الحمل والقهر
من افعاله انجبت ولد وبعد ولادتي مباشرة تزوج
وانا رححت لعند اهلي سنتين كاملات طبعا خلالهم
اخذ اولادي فترة وانفطم ابني وهو بعيد عني
وحرقت قلبي وبعدها رجعولي اياهم وعشت
سنتين كويسين عند اهلي بعيد عن المشاكل
رجعولي وهو ندمان وبدو ايانني ارجعله وبعدها
استسلمت ورجعت عشان اولادي وعشت مع
ضرتي لمدة ست سنوات بنفس البيت وتحملت
التعنيف والقهر لانه كنت انجبت بنتي فهيك صار
عندي بنتين وولد..... بعدها تزوج الزوجة الثالثة
وهو بدأت احسن بقلة القيمة وانه حياتي ضاعت

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

بلشت احس اني ضعيفة عايشة بلا معنى وما
في اهمية لوجودي ومن هون بلشت بداية
حياتي الجديدة قررت اطلع من البيت واروح
ل عند اهلي وماخدة قرار الانفصال وفعلا بعد
تحديات مع اهلي كبيرة وبالمحكمة رفعت قضية
خلع وخلال تسع شهور استلمت الحكم
واخيرررا صرت حرة طليقة مثل الحمامة الي
نحبست بقفص ١٢ سنة وتحررت حسيت
السواد اللي بعيوني انجلي وقعدت بأرض
المحكمة وعيطت من الفرحة وبلشت اعيد
بترتيب حياتي من هون كنت ماخدة دورات
رياضة وانا عندو ومبلشة اشتغل بالنادي اللي
جنب البيت ولما رحنا اهلي اشتغلت بنادي
قريب من بيت اهلي وبلش طموحي يزيد
واخذت كمان ٣ دورات ولما بلشو جنحاني
يكبرو ويقوو اجو اخواني كسروهم ووقفو
بطريقي وما بدهم اضل اطلع واجي واروح واخذ
دورات وصارت مشاكل كبيرة انهزيت لانه
رجعت حسيت بالقهر وحلمي بلش يتلاشى
كمان مرة ورجعت ضعفت للاسف ووافقت
على اول عريس اجى بعد المشكلة لانه كان

هاد طريقي الوجد للهروب وتزوجت وسافرت
عبلد خليجي كنت مفكرة اني ممكن اقدر ابعده
عن اولادي كنت مفكرة انه بسهولة انسى
مأساتي واعيش سعيدة وطلعت غلطانة
وتورطت وصار بيني وبين اولادي بلاد بلشت
معاناتي مع رجل متحكم وعنده الف عقدة
وهون انا قلت شو اللي عملته بحالي بعد ما
كنت حرة رجعت للمعانة كمان مرة ولنفس
المصايب والأمر انه هو دارس وبضل يعايرني
انه اخذ وحدة مش دارسة جامعة وقتها ما ضل
فيا صحة وقضيتها مستشفيات وبعد تراكم
مشاكل اخدت قراري بالانفصال وبلش مشوار
المحاكم ببلد انا غريبة فيها وربنا وقف معي
وساندني لاني انظلمت كثير والحمد لله كسبت
قضية الخلع للمرة الثانية وطبعا ما همني كلام
اخواني ولا عيلتي ولا اللي حولي اللي همني
بس اكون مرتاحة وراضية عن حياتي وفعلا بعد
٨ شهور من زواجي رجعت عالاردن ومن هون
بلش التغيير الجذري بحياتي بسنة ٢٠١٧ وصلت
وبلشت انجازات اخدت ما يقارب ٢٥ دورة
تخص الرياضة والتغذية والالعاب القتالية وكنت

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

اوصل الليل بالنهار لحتى اتميز واوصل لهدف معين كنت اسعاله وهو التمييز وتدربت ملاكمة وما في مدربات ملاكمة اصلا واخذت دورة بالاتحاد الاردني وصرت مدربة معتمدة واسست فريق للسيدات وصارت اكبر بطولة بالاردن بسببي وبإصراري وطلبوني اكثر من قناة سواء التلفزيون او الاذاعة ليستضيفوني ويسألو عن هالانجاز وبسنة ٢٠١٩ حققت حلمي وسجلت بالجامعة تخصص تربية خاصة بعد انقطاع ١٧ سنة عن الدراسة ونزل سياره حديثه ورخصة قياده بعد صعوبة الموصلات وانا الان اسعد امرأة لاني حققت حلمي بالجامعة وبالرياضة واهم شي ضليت مصممة انه مو كل الرجال واحد ولا بد اني الاقي سعادتي والاقي حياتي مع الشخص الصحيح اللي يدعمني ويخليني نجمة مضوية بحياته لحد ما قابلت الرجل اللي فعلا كنت احلم فيه وبيشبه حنان ابوي علي وخوف امي علي وعاملني كاني ملكة والحمد لله تزوجنا وهو مدرب رياضي متلي وانسان خلوق ومحترم وبدعمني بكل خطوة بخطيها بحياتي وان شاء الله سنة ٢٠٢١ راح يصدر فيلم عن

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

السيدات المسلمات وكيف ان الحجاب لا يمنعهم عن فعل كل شيء يحبونه حتى لو كانت رياضة الملاكمة وراح اكون بهالفيلم وسيعرض على القنوات الالمانية ولسه قصتي ما انتهت لهون لاني بشتغل عمشروع كبير كثير بخص ذوي الاحتياجات الخاصة ولسه الحياة مستمرة ولازم ما نضعف ونضل نقاوم لآخر نفس بحياتنا الحياة بتستاهل التضحية وتستاهل المحاولة واكبر معنى للفشل اللي بيقول الحظ هو هو وما عمره بتغير

اسمي نهاية لكن لا نهاية لي

هذا كان عنواني
المُدربة الدولية الأستاذة نهاية نوفل
كان دائمًا عنواني لا يأس مع الحياة ولا حياة مع
اليأس
عشرون عامًا من العطاء والمثابرة
خُلق معي مرضي من رحم أمي ولكن لا
اعتراض على حُكم الله
جئت بتشوه خُلقي منذ ولادتي
كانت نظرات المجتمع تنظر لي أنني مُختلفة
ولكن بطبيعة حالي أنا لستُ مهتمّة
حتى في المحيط المدرسي "حكومة وليست
خاص"
عانيت أيضًا من نظرات ليست جميلة
وبالرغم من ذلك كُلّه لم أر في نفسي إلا فتاة
يُتوّج رأسها تاجّ الزين والوقار
وكان هذا الشيء يكفيني
"تشوه خُلقي ليس عقلي"

كان هذا شعاري الذي حاربت به الناس كي
أثبت لهم فكرتهم الخاطئة
التي لطالما شعرت بها من نظراتهم أو حتى
تعاملهم
أول انكسار
كانت مشيتي طبيعية, حتى الصف السابع, ثم
اختلفت ولا احد يعلم ما السبب ذهبت إلى
العديد من الأطباء كي أعلم السبب ولكن كل
طبيب كان يقول سببا مختلفا, خلع ولادة.....
والخ, ولم يعرف أحد سبب العرج ولكن بالرغم
من هذا لم أتوقف حتى أنني عانيت صعوبة
المشي و طلوع الدرج و نزوله ولآخره بالطبع
تناولت الإبر والمُهدئات ولكن الأسباب إلى الآن
مجهولة, ولكن رضيت بقضاء الله وقدره
ومضيت.

تأقلمت على وضعي والحمد لله وفجأةً
في ذلك اليوم لم أنسَ أنني استيقظت على
سرير أبيض ممددةً ويدي المُهدئات وامتلاً
المكان برائحة الأدوية ومن يعلم لماذا
اتضح لي فيما بعد أنني فقدت الوعي في
المدرسة وتم نقلي الى المستشفى ليخبرني

جزيرة النساء " نجوم

مضيفة "

الدكتور أن الصمام التاجي تالف. هُنا كانت صدمة أخرى لي، مرت العملية بتعب كبير لم تكن سهلةً أبدًا، فتبعثرت أموري ولم أعلم من أين أواجه ومن أين أبدأ
أبدأ من قلبي التالف أم من شكلي أم حتى من رجلي؟

آه يا عذابي، ولكن الحمد لله على العزيمة أنا فلن أستسلم وسأبقى واقفة في ذلك اليوم سألني طبيبي المشرف نهاية : أنتِ بين خيارين، إما أن تقومي بعمليات لمدة ثمانية أشهر وإما أن تتناولين دواء يومي بانتظام واستمرار، قبلت أن ألتزم الدواء، وطبعًا أنتم لا تعلمون إن أخلفت يومًا عن الشرب حياتي مهددةً بالخطر وسأفقدتها بالتأكيد وذلك بسبب النزيف لأنه الصمام التاجي هو الرئيسي في القلب.

"عملت العملية ونجحت" الحمد لله

بداية النجاح _

عدت لكي أجلس على مقعدي الدراسي وأن أكمل تعليمي كأي فتاة حاملة ولكن رفضتُ المديرية وجودي؛ بسبب وضعي الصحي ولكن

لم استسلم أيضا، فذهبت؟ إلى المدرسة
وطلبت ورقة عاشر منزلي وحصلت على فرع
علمي بفخر واصرار وطموح، بالرغم أنني لم
أداوم بالمدرسة ولم أجلس في البيت
أصبحت ناشطة اجتماعية، مدربة دولية معتمدة
TOT وأمتك دورة ال
أعطي محاضرات وان شاء الله قريبًا سأصبح
دكتورة نفسية، أثبت نفسي أن الشهادة ليست
مقتصرة على دخولك الجامعة، وإن لم تدخل
الجامعة فهذا لا يعني أنك لست ناجحة؛ فانا
تخرجت من شيء ثاني وكان بالنسبة لي شيء
عظيم بحق نفسي
عانيت كثيرًا ولا أنكر ذلك ولكن كان هدفي وما
زال أن أثبت أن التشوه خلقي لا عقلي وبالفعل
أثبت.

التخرج بعينه هو أن تحققي مرادك وليس
بالشهادات؛ إنما بحلاوة التعب
كان حلمي أن اكون مهندسة ولكن بسبب
!وضعي الصحي لم أستطع لكنني وقفت
لا بل تقدمت مضيًا ولم تتوقف الحياة

_____ جزيرة النساء "نجوم

_____ "مضيئة"

بالرغم من أنني عانيت من تشوه خُلقي ثم
إعاقة ثم مرض قلبي
كبرت وليس شاب

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

نصيحة

عزيزتي: لا تقولي مستحيل اصنعي
المستحيل
أما الآن أنا عضو متدرب في
مؤسسة "سما الحياة" للتطوير
والتدريب
ناشطة اجتماعية, عضو هيئة لنادي
ذوي الهمم

حربُ ظالمة

سوريا، حمص

تيا المُناضلة

تيا، فتاة مدلله لعائلة متواضعة كأى فتاة أخرى
في عمرها
بلغت تيا ثمانية أعوام، بدأت تيا تتميز في
مدرستها بتحصيلها المرتفع
امتلكت تيا أعين زُرُق كسماٍ بعدد أمطار
صافية، وشعر تهدل بشقاره
كانت تيا مقيمة في سوريا، وحينما بدأت الحرب
اشتدت الأزمة؛
طائرات تتراقص في سماء المدينة؛ قصف لم
يهدأ، وخوفٌ يلاحق تيا مما زاد عليها المرض،

كانت تتخذ إحدى زوايا بيتها كمخبئ من صوت الحرب والقصف والمدافع .. ذات يوم

خرجت تيا من الحمام بدأت أمها تلاحظ على وجهها أنه يميل إلى الاصفرار ولاحظت وجود كتل برقبتها واضحة جدًا، أسرعت والدتها لإخبار والدها وقرروا أخذها إلى المستشفى فورًا وبعد أخذ الخُزعة، اتضح ان تيا مريضة " بالسرطان " بالغدد الليمفاوية ووصل إلى نقي العظام، طلب الطبيب البدء بالمعالجة بالكيماوي، أجمع الأهل على نقلها إلى دمشق العاصمة وهنا انطلقت رحلة العلاج

بدأت مُعاناة تيا ذات الشعر الأشقر المُهذب الطويل، ولكي تُخفف والدتها الصدمة بدأت تقتص منه شيئًا فشيئًا الى أن أصبحت بلا شعر غارت ملامحها ورسم الحزن بعينيها، شحب وجهها

أصبحت الزيارات العائلية المعنوية تتكاثف للوقوف إلى جانب تيا ودعمها النفسي، أذكر ذات ليلة وضعت يدها على رأسها وقالت " انا

_____ جزيرة النساء " نجوم

_____ مضئة "

صرت مثل الصبيان شعري راح وعم تبكي نيالك
" شعرك طويل انا عم حط باروكه

آن ذاك خرج الكلام مني : انا شعري مو حلو
" بدي قصو متلك اصلا انت احلى

رأيت لمعة الفرخ من كلمتين خرجت مني
بشكل عفوي تلقائي

أذكر في تلك الليلة ركوع أباها على الأرض
يشكو لرب السماء قلة حيلته ويقول "ربي لا
"تكسر ظهري فيها

منعت تيا عن المشروبات وحتى الحُضار وكان
طعامها يتم تقديمه من قبل المستشفى تحت
دراسة لأن جسدها لا يحتمل أي خطأ بسبب
عمرها

أما عن أهل تيا، لو كان بمقدورهم إحضار القمر
لتيا لفعلوا.

لم يتم إشعار تيا بالنقص حتى وكان الداعم
المعنوي والنفسي لها من أكبر أسباب شفائها
وتحسنها بعد كل جرعة

في ذلك الحين كانت جدة تيا تُكرر الآيات
القرآنية على مسامعها فوق رأسها بنية الشفاء
وفجأة ذات يوم، قدم الطبيب وفي عينه لمعة

الفرح, فأخبرنا أن تيا تتحسن بشكل كبير وملفت وبدأت عملية تخفيف العلاج الكيماوي ويوم بعد يوم أسبوع بعد أسبوع جاءت آخر جرعة بعد انتظار فضل رب العالمين وهكذا لم يبقى إلا عمل تحاليل كي نتأكد من صحة الشفاء قرر الأطباء ترك الكيماوي لها لأن الأورام الخبيثة قد اختفت وبعد فترة ليست بالطويلة عاد شعرها الأشقر يطل علينا من جديد, نعم لقد تعافت تيا بفضل الله سبحانه وتعالى بعد أربع سنوات ونصف.

أصبحت تيا من الفتيات المتفوقات بالدراسة عادت إلى حمص وانهاالت عليها النجاحات ,شهادة تلو شهادة بالسنة الماضية أخذت تقرير أنها تعافت بنسبة مئة بالمئة

وسبحان الذي خلق فأبدع في جمالها ازدادت جمالا ووقارا .من فقد الأمل فقد الحياة ولكنني لم أفقده.

اجتياز بصعوبة هذا كان عنواني

ق. ١

جزيرة النساء " نجوم
مضيئة "

الأردن, عمان

كل مراحل الحياة كانت عادية لحد ما وصلت
مرحلة الثانوية هون حسيت الدنيا فتحت عيونها
وظلعت نظراتها الحقودة علي وعملت بداخلي
خوف رهيب
التوتر كان كبير والخوف تملكني كان هدفي
اشوف كلمة ناجحة حتى ما اشمتم حد فيني
وينفس الوقت ارفع راس اهلي وافرحهم
واجهت مشاكل كثير اهمها ويلي عنجد كسرتني
وانا بقاوم امي لا تستغربوا اه
امي كانت مصدر إحباط وسلبية الي انه
مستحيل أنجح مستحيل اوصل جامعة
بس كنت دايمًا احاول اتخطى كلامها واكمل
اقاوم
كان بابا داعم الي وواثق انه رح انجح
فترة الامتحانات كانت صعبة نفسيًا لدرجة ما
كنت متوقعة اني اطلع منها او اني احط تركيزي
بدراستي بس
تخطيت الصعوبة وركزت بدراستي
يوم النتائج مش بس اهلي شافوا فرحتي لا

الجيران شهدوا للفرحة والأصوات يلي طلعت
رغم انه صار موقف كثير زعلني كان رقم
جلوسي مع خالي وخالي يلي طلع لي نتيجتي
خربط برقم الجلوس وطلع نتيجة مو الي ناجحة
وبمعدل 85 بعد ما عشت ظواهر الفرحة وخبرت
الناس انتبهت انه هاد مش رقمي الجلوس ولا
علاماتي

رجعت حكيت مع خالي وطلع لي اياها وطلعت
ناجحة بس بمعدل مو يلي بدي اياه وهون كانت
صدمتي بكيت لدرجة صار معي تحبس للدم
بعيوني ونزل من أنفي دم

بعد ما طلعت النتيجة تاعتي وشفيت كيف في
ناس فرحت لي كلمة امي قبل النتائج بكم
دقيقة انه ما رح تنجحي ونجحت

بعدها بلشت معانة دخولي للجامعة بكوني

فلسطينية وما معي رقم وطني

بحكم القانون الأردني

قدمت طلب للجامعات من السفارة

الفلسطينية

اعطوني بس خمس طلبات بخمس تخصصات

فقط والتخصصات هما حدودها كمان

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

بحكم اني كنت زراعي وللأسف التخصص مش
معترف فيه
كتبت الطلب وقدمته
بعد اسبوعين حكولي ما انقلتي قدمي اعتراض
قدمت اعتراض وتوكلت على الله بس للأسف
ما طلع لي
ما كان معي واسطة تخليني افوت جامعة
حكومية
حكولي في حل تقدمي لمقاعد أبناء الاردنيات
طبعاً كانوا مخفين المقاعد 500 الف مقعد
بعد اسبوع طلعت النتيجة وطلع لي غير مقبول
هون أنا نهرت عياط وتعبت عن العالم كله لحد
هلاً حاسة بتعب وحاسة بكمية العياط يلي
طلعت من عيوني
فعلاً من أصعب الايام يلي مررت فيها بكل
حياتي قعدت من الساعة 6 لل 4 الفجر وانا
بعيط ما نشفت دمعتي أبدا
كمية الشماتة يلي وصلتنني من الناس أهلكتنني
نفسياً
رسائلهم تعبتني من يا قمر فوتي كلية يا قمر
مارح تفوتي جامعة

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

كل الناس قلبت ضدي بهداك اليوم
دورت عجامعات فيها موازي رحت على جامعة
اللقاء على اساس اسجل موازي
قابلت شخص بالقبول والتسجيل عشان اسجل
تغذية ب حكالي انت ما معك رقم وطني ما
بتقدري تسجلي
روحت تعبانة نفسياً
صرنا ندور عجامعات خاصة بتناسب وضعي
المادي
دورت كثير لحتى لقيت الجامعة العربية
المفتوحة تخصص تقنيات معلومات وحوسبة
هون بلشت احلى ايام حياتي وانتصرت عدنيا
وعظروف وعكل حد حكالي مارح تقدري تفوتي
جامعة
بنهاية ففت جامعة معروفة وشهادتها منيحة
وأنا لليوم فخورة بحالي قبل ما يجي اي حد
يحكي لي أنا فخور فيك انا فخورة بحالي
فخورة اني اجتزت كلام الناس وكل الظروف
فخورة اني وصلت للجامعة وبمعدل 3.4

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

نصيحة

بعمركم لا تيأسوا ولا تسمعوا كلام
الناس حتى اهلكم خليككم واثقين
انكم حتوصلوا لحلمكم ولو ما
وصلتو ارسمو طريق حلم ثاني
كونوا فخورين
بحالكم قبل اي شخص ابعدوا عن
الناس الي همها تعطيكم طاقة
سلبية واحباط وخليكم قد حالكم
وفخورين بحالكم

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

تاريخي المُعلق الأول (خيبي الأولى)

استيقظتُ من النَّوم وكانت السَّاعة الرَّابعةُ
عصرًا وجسدي مُرهق
بعد السَّهر طوال اللَّيل وحتى السَّابعة صباحًا،
أمضيتُ اللَّيلة وأنا أضعُ أهدافًا وحُططًا جديدةً
لأبدأ بها، لا أكاد أفتحُ عيَني إلا والصُّراخ قد بدأ،
العائلة بدأت الشَّجار من جديد وهي عادةٌ يوميةٌ
بدأ الصَّجر يتملُّكني وروحي تكاد تختنق، ذهبْتُ
لأغسل وجهي فقد بات شاحب اللون من الأرق
كنت أريد النَّوم مرةً أخرى لأهرب من ضجيج
الواقع إلى هدوء الأحلام، ارتديتُ معطفي
وخرجتُ إلى سطح المنزل الجو باردٌ والغيوم
تغطي السَّماء، وقفتُ بحُبِّ لآتأمل السَّماء،
نصف ساعة فقط وبدأ البرق يضربُ السَّماء
والأرض وصوت الرِّعد يطغى، والمطرُ يتساقط،
عُدتُ إلى البيت وأنا أملُّ قلبي بثقةٍ أن تعود
غيمَّة أحلامي التي أودعُها بالسَّماء إلى واقع
أعيشه كلَّ يومٍ عُدتُ وأنا أحاول أن يتغيَّر كلَّ ما
بدا لي مُخيف

جزيرة النساء "نجوم" مضيئة"

سحبْتُ نفسي بِثِقَلٍ إلى فراشي بعد أن انتهى
شجارُ العائلة المُعتادِ،
أمسكْتُ هاتفِي وبدأتُ أتصفّح الرسائل والأخبار
والصُّور
بينما أقبِلُ هاتفِي من موقعٍ إلى موقعٍ آخر وأنا
أكرر مشاهدة الأحداث وقفتُ لبرهةٍ لأرى
صديقي يشتمُّني أمام الملائم صديقي الذي كنتُ
أدافع عنه بكامل قلبي اغرورقت عيناى بالدموع

ثمَّ أكملتُ تفقد الرسائل لأجد رسالةً من صديقي
آخر بعنوانٍ
" لقد مللتُ منك "

مللتُ من تعبك وضجرك مللتُ من عتابك
...بأكملة

هذا الذي لم أملُ منه يومًا قد أهان حُبِّي له
...بكلماته

مسكْتُ نفسي بقوة وأخبرتها لا بأس سيزول
كل الألم، أكملتُ ما بدأتُ به لأرى صديقي الآخر
لم يُجب على رسائلي منذ ثلاثين يومًا لأكتشف
أنه قام بحظري على جميع المواقع لمنعي من
وصولي إليه، هذا هو الذي تركت كلَّ شيء

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

....لأبقى معه ومنعتُ عني كل فرح لأسعده
وفي ذات اليوم أخبرني الطبيب قائلاً : لا يُمكنك
الرؤية بوضوح تحتاجين إلى عملية جراحية

"لا بأس يا صغيرتي لا بأس"
كنتُ أرددها لنفسي بعد كل خيبة
تفقدت بريدي الألكتروني لأرى نتيجة اختباراتي
الجامعية

لم أنجح في أغلبها وكأنتي أخسرُ الآن ما كان
....جزءاً من بعض أحلامي

لا تَبِكِ يا صغيرتي سيزول الألم _

لا غيب الله عن وجهك الفرح _

...هذا ما كانت نفسي تُخبرني به

تذكرت تلك الكلمات التي كانت تصلني وجمعتها
في مُذكرتي تُعطيني أملاً من جديد، أسرع
: وفتحُ المُذكرة لأقرأ أول رسالة

"شُكراً لحياة بأقذارها وتقلباتها قد جمعتني بك"

سبع كلمات كانت كفيلة بإحياء قلبي من

جديد....

مسحتُ دمعِي وأغلقت على نفسي وذهبت

للنوم، أهربُ مع قلبي بعيداً عن كُل ما يُسمى

...الأصدقاء

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

جَمَعْتُ كُلَّ خِيَاتِي ووضعتها تحت الوسادة، " حَبْنُهَا بَعِيدًا عَنِ الْعَالَمِ، نِمْتُ فَوْقَهَا وَتَرَكْتُهَا . " وَبَقِيَتْ تُطَارِدُنِي بِالْأَحْلَامِ .

اليوم الثاني: " جميع القرب مؤذي إلا قرب الله . " فهو المنجي .

استيقظت باكراً من النوم تناولت وجبة الإفطار مع العائلة جهزت نفسي للخروج، اتجهت إلى قمة الجبل ، بالقرب من منزلنا ، مكان بعيد عن الأنظار، مكان خال من كل ما يُسمى خيات البشر ما إن وصلت إلى قمته إلا وأغلقت هاتفني لأبقى بعيداً هذه المرة وأمسكت بالقلم وبدأت أكتب على دفتر المذكرات الخاص بي أكتبُ لأفرغ ما كان بداخلي :رسالة لي ولكم مقتنعٌ بمقولة كل ما في الأرض لا يعزي فاقداً " عمّا فقد، فكل ما في الأرض لا يُعطي شعوراً قد عشته

جَزِيرَةُ النِّسَاءِ "نَجُومِ"

مَضِيَّةٌ

ولا قلبًا قد أحببته ولا روحًا قد لمستها، ما يخص
إحساسك لا يُكرر

فكل ما يذهب منك لا يعود بحد ذاته

، إنمَّا قَرِيبٌ أَوْ بَعِيدٌ مِنْهُ

لكن ثَمَّةَ تَجَاوِزَاتٍ وَمَسَامِحَاتٍ

ثَمَّةَ حُبِّ جَدِيدٍ، ثَمَّةَ بُشْرَى يَرْزُقُهَا اللَّهُ لَكَ،

وَعَوِضَ قَرِيبٍ لَتَنْسَى الْفَقْدَ وَالْخِيَابَ

وَقَلْتُ سَابِقًا الْخَسَارَاتِ دُرُوسٌ تُقْوِينَا وَكَانَتْ

:تُعْجِنِي إِحْدَى الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَقُولُ

قَلْبِي عَزِيْزٌ عَلَيَّ، أَعَزُّ مِنْ أَنْ أَرْمِيَهُ فِي سَاحَةِ "

"حَرْبٍ خَاسِرَةٍ

أَيِّ بِمَعْنَى لَا تُحَارِبْ بِقَلْبِكَ فِي حَرْبٍ تَعْلَمُ

خَسَارَتَهَا، لَا تُهْدِرْ وَقْتَكَ فِيْمَا لَا يَسْتَحِقُّ

يُشْفَى جُرْحُكَ حِينَمَا تَكْفَى عَنْ لَمْسِهِ، حِينَمَا

تُعَالِجُهُ بِالدَّوَاءِ وَلَيْسَ الدَّاءُ، حِينَمَا تَأْخُذُ يَدَكَ

الْيَمْنَى بِالْيَسْرَى وَتَمْضِيٌّ مِنْ أَجْلِكَ، عِنْدَمَا

تَعْرِفُ قَدْرَ نَفْسِكَ.

أَذْكَرُ فِي إِحْدَى الْمَرَّاتِ قَدْ وَصَلْتَنِي رِسَالَةٌ مِنْ

مَجْهُولٍ قَدْ كَتَبَ بِهَا أَنْتِي "حَوْلَةَ" يَعْنِي أَنْتِي

عَمِيَاءَ وَيَشْتَمُنِي

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

لارتدائي النظارة الطبيّة، هل تعتقد بأنّي لا
!أدرك مدى مرضي هذا
هل تعتقد أنّي لا أتمنى أن لا أرتديها، يقولون
أنّها جميلة على وجهي، وأنا ألعنها كل يوم
وألعن تألمي بدونها وألعن الليالي التي كان فيها
الألم يسرقني من التّوم، وأبكي عندما أتذكر
، أنّي لا أرى بدونها
أكره كلّ ما هو اصطناعي تُجبر على استخدامه
، دوّمًا لكي تعيش بصحة
وأكره الأيام التي كنت أرمي بنظارتي أرضًا
وأحاول أن أرى من جديد ولا أقدر لأعود
وأحتضنها كي أرى الدُّنيا، كان قاس على روعي
، أن أراها لا تحترم رغباتي بالبعد
" سيزول يا صغيرتي سيزول كل الألم "
ما لمّ تسببه بنفسك فأنت لست مسؤول عنه،
ما حدّث بامر الله سيُصلحه الله فقط قل الحمد
لله دائمًا.
مشيئة عائدة إلى المنزل وأمسيح حبات الدمع
من على خدي وبقيت أردد لا بأس يا صغيرتي
.وكلّ البأس في قلبي.

جزيرة النساء "نجوم

مضيئة"

فتحث هاتفي وذهبتُ مُسرعة إلى المُذكرة
:لأقرأ الرسالة الثانية
"الحياة أجمل معك بكثير يا سُكر"
صباحي أنتِ ويومي أنتِ ومسائي أنتِ يا "
"شمسي وقمري أنتِ
مهما قَسَت الدُّنيا على قلبك سيبعث الله لكَّ ما
ينتشلك من الألم.

نمتلكُ صَبْرًا واحد وجميع من في الدُّنيا يُحاول
اختباره، امنح صَبْرَكَ لله وحده فهو الوحيد
القادر على إسعادك وليذهب كل ما يُحزنك
للبعيد.

"اليوم الثالث: "القوة تكمن فيك
يومٌ جديد بصباح جديد وأملٌ وحبٌ، تجاهلت كلَّ
ما حدث بالأمس وقبل الأمس وكأنتي فتاة
اليوم.

روحي مليئة بالزجاج وكُلي مفتتٌ لأشلاء صغيرة
وقلبي مُهشَّم
وعقلي يرفض كلَّ الألم، تمر أمامي كل
،الذكريات يعتصر قلبي من الألم
أين صديقي الذي شتمني من قبل؟
وأين الأمان الذي رحل؟

أنا فتاة وأنت فتاة، فهل يلتقي الفُتاتان يومًا
هل يُعاد رُجاج أرواحنا المُحطم
هل سنكونُ يومًا ما نريد كما يقولون
أوقفتُ نفسي من التفكير
وَحَصْرْتُ كَوْبًا من الشاي وخرجتُ أتأمل السماء
،بغيمها ولوئها الأزرق
وَتَفَقَدْتُ قِطَتي مع صغارها
فأنا من عُشاق القَطَط تلك الكائنات اللطيفة
أراهم فيفرح قلبي وَيَضْحَكُ وجهي، وقتٌ قَصِير
وأسمعُ صوت أمي تُنادي باسمي
لُتُعطيني هدية، كانتِ هَدِيَّتُها نبات الصَّبَّار لأزرعه
في الحديقة كما أحب، نبات الصَّبَّار والحُب،
نبات الصَّبْرِ والأمل، زرعته في أجمل الأماكن
.وسميته نبات السعادة والبُشرى
رسالتي لكم :

أعلم جيدًا أنك تقرأ وبداخلك حربٌ كاملة
،حربٌ في مختلف الجهات ولمختلف الأسباب
تسلب طاقة كبيرة منك، لكن تذكر أن الإرادة
تصنع المستحيل، قوتك تكمن داخلك لا تستسلم
يا عزيزي، كل هذه التراكمات تأتي لتصنع منك

جَزِيرَةُ النِّسَاءِ "نَجُومِ مُضِيئَةٍ"

بطلًا مقاوم وشخصًا أقوى من ذي قبل، وتذكر
، أن لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها
لا يتليك الله إلا لأنه يحبك، لا تكسرك هذه
الحياة إلا لتمنحك الجبر الأعظم بإذن الله
، العواقب كبيرة ولكن قوتك أكبر
فقط ثق بالله وبنفسك، سلم أمرك لخالق هذا
الكون وامض بحب واصنع المجد لنفسك ولهذا
العالم، دَامَ أَنْكَ مَوْجُودٌ فَأَنْتَ جِزْءٌ مِنْ هَذَا
العالم، المقصود هو أنك جزء من النجاح
والحب.

مَرَّةً أُخْرَى أَذْهَبُ إِلَى مُذَكَّرَتِي لِأَرَى الرِّسَالَةَ
الثالثة :

علينا أن نغفر زلات الآخرين لنعيش عُمرًا "أطول"

بمعنى أَنْ تُسَامِحَ وَتَعْفُو وَتَمَلَأَ قَلْبَكَ بِالْيَقِينِ
وَالْحُبِّ، أَنْ تَتَجَاوَزَ بِرِضَى
. أَنْ تَكُونَ سِنْدًا لِنَفْسِكَ.

اليوم الرابع:

أَقْفُ صَبَاحًا أَمَامَ الْمَرْأَةِ الشَّاهِدَةِ عَلَى جَمِيعِ
أَقْوَالِي وَأَفْعَالِي
أتحدث مع نفسي بقسوة ثم أردد

"لا بأس يا صغيرتي "
أرى نفسي ولا أراها
أكره نفسي ولا أكرهها
أبكي وفجأة أضحك
ألعن نفسي ثم أواسيها
هذه ليست أنا
هذا ليس قلبي
وليست روحي
هذا التعب لا يستحقني
ستنسحين لا بل ستواجهين
استسلمي لا بل قاومي ولا تياس
متعبة وأنا أيضًا مُتعبة
أحبك وأنا أحبك أكثر
هذا كل ما قلته أمام المرأة
في كل دقيقة أرى شخصية أخرى
وفي نهاية الوقت أعود لنفسي قوية كما كنتُ
.....من قبل
قصصُ شعريّ الطويل
تخليتُ عن ما أحب لأثبت لنفسي بقدرتي على
الاستغناء،
رأيت وجهًا آخر وجهًا يحمل النور

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

بدأت بالتغيير لأكون أنا من جديد
جمعتُ كلَّ الذكريات سواء ملموسة أو مقروءة
أو مسموعة، حذفت كلَّ الرسائل والصور
حذفت الأغاني والكلمات، أفرغتُ هاتفي من
كل شيء وقمت بإعادة ضبط جميع التطبيقات
والمواقع، أزلتُ كل ما كان يُزعجني، أحضرت
الصور والهدايا والذكريات الصغيرة وضعتها في
صندوق خشبي

وأغرقتها بالبنزين وأشعلت النار بها
تأملت إحتراقها كان قلبي يؤلمني مع ازدياد
الرماد وتلاشي تلك التفاصيل، تخليت عن كل ما
أحببت، تألمت وضُعت وبكيت
وتطحنت وتمزقت وتناثرت وصرخت ووقعت
وَجُننت واحترقت معها حتى أصبحنا سوياً
.رمادًا لا يشعر

رددت

لا بأس يا صغيرتي "
ستزهرين من جديد " وتركت المكان ورحلت
...نعم لقد رحلت للأبد

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

فتحتُ مذكرتي لأرى الرسالة الرابعة اشتقت
... لأن تكون دافعًا لأمضي مرة أخرى بالحياة
" لأرى عنوان " كيف حالك؟

: تقول الرسالة

كيفَ حالك؟"

لقد زارني شخصك القديم اليوم.. كان لطيفًا
للغاية.. مثل ما كنت سابقًا، وعكس ما أنت
.. عليه الآن

... على أيِّ حال، أنا أشتاقه كثيرًا. أخيرهُ بذلك

طابَتْ أَيَّامُكَ، وَدُمْتَ بخيرٍ يا عزيزي

كم اشتقت إلى نفسي القديمة

دعوت الله في تلك اللحظة أن أعود كما كنت

بقلب نقيٍّ كالثلج، وروحٌ لا تُحب سوى الفرح

.سأعود غدًا سأعود إلى شخصي القديم

: اليوم الخامس

وداعًا فقط وداعًا لكل شيء مضي "

وأهلاً بكل ما هو جديد، أهلاً وأهلاً بأحلام أكبر،

،وأهلاً بحياة الورود

أهلاً بنفسي القديمة وأهلاً بروحي النقية، ووداعًا

" .للألم "

: رسالتي لكم

جَزِيرَةُ النِّسَاءِ "نَجُومٌ

مُضِيئَةٌ"

ما خسرناه يوماً ما كان إلا أذىً قد أزاله الله
من أيامنا القادمة.

ذهبت لأَحْضِرَ وَجِيتِي المُفَضَّلَةَ وَأَشَاهِدَ فِيلْمِي _
المُفَضَّلَ.

الرسالة الأخيرة في مذكرتي كانت تقول لي
في النهاية، سيحفظ الله علاقتك بمن يستحق _
"البقاء في حياتك."

"At the end, Allah will save your
relationship with who deserves to be
in your life."

إِنَّ اللَّهَ إِذَا أَحَبَّ عَبْدًا أَنَارَ بَصِيرَتَهُ، وَلَا تُسْتَنَارُ
البَصِيرَةُ إِلَّا بِالْحُزْنِ، فَعِنْدَ الْحُزْنِ يَرَى الْمَرْءُ
حَقِيقَةَ كُلِّ شَيْءٍ، حَقِيقَةَ نَفْسِهِ وَحَالَ قَلْبِهِ
وَصُحْبَتِهِ وَأَهْلِهِ، حَقِيقَةَ الدُّنْيَا عَلَى حَالِهَا، وَمَا
صَارَتْ إِلَيْهِ رَوْحُهُ، تُدْرِكُ بَصِيرَتُهُ جَمَالَ الْأَشْيَاءِ
الَّتِي مَرَّتْ عَلَيْهِ وَتَجَاوَزَهَا عَلَى عَجَلٍ، تَنْصِلُ
رَوْحَهُ بِالسَّمَاءِ وَتَقْتَرِبُ مِنَ اللَّهِ أَكْثَرَ، فَيَجْعَلُ
اللَّهُ مِنْ كُلِّ دَرَّةٍ حُزْنَ فِي نَفْسِ عَبْدِهِ "نُورًا"
يُضِيءُ بِهِ بَصِيرَتَهُ حَتَّى يُدْرِكَ هَوَانَ الدُّنْيَا بَرِغْمِ
...جَمَالِهَا وَحَقِيقَةِ الْأَشْيَاءِ
" وَدَاعًا "

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

أسميتها بُشرى لأنها بُشرى من الله
بُشرى الزعبي

**ولدت هكذا لأكون مميزة لذا رُب
صُرة نافعة**

دعد حنتش
عامًا 26
الاردن, عمان

انولدت باختلاف خلقي بيدي الشمال..مافي اي
سبب لحالتي مش وراثه ولا والدتي تعرضت
..لاي شي

في طفولتي ماكان الامر سهل لانو بالنسبه
للطفل هي مرحلة اكتشاف وفهم بسيط عن
البيئه المحيطة

في هاي المرحلة كانت مهمتي اتعلم كيف
استخدم وامسك الاشياء ومتلي مثل اي طفل
كان لازم تكون لي طريقتي الخاصة واخطاء
..وكسر الاشياء

جريدة النساء " نجوم مضيئة "

لكن المهم هو اهلي يلي ماكان عندهم اي
..مشكلة بالتكسير والتخريب

بعد خاي المرحلة دخلت مرحلة جديدة وهي
المدرسة..عالم كبير وفيه كتير ناس وطبعاً فيه
!!كتير اسئله..واهم سؤال ليش يدك هيك؟؟?
السؤال يلي لليوم جوابه واحد(لانو رب العالمين
هيك اعطاني اياها)

وكل ما اكبر بكبر معي محاولة فهم يدي وكيف
..بدي اتخطى سؤال ونظرات الناس
صح موضوع المدرسة وسن المراهقة كان كتير
متعب نفسياً بس قدرت اتخطاه بدعم اهلي
واصدقائي

نتنقل لمرحلة الجامعة يلي كانت مختلفه كلياً
عن المدرسة كونه في اخطلاط وفيه الجنس
الاخر.. بالنسبه الي كان مرحلة تكون او لا
تكون.. مرحلة اثبات الذات وتكوين
الشخصية..قررت انو اتعب على حالي واجتهد
وشخصيتي تكون قوية..درست بالجامعة
بكالوريوس علاقات دولية..حضرت اكثر من
دورة تدريبية وشاركت بكتير انشطه..عملت
مبادرة اسمها (اسألني) لاشخاص ذوي الاعاقة

مضيئة " _____ جزيرة النساء " نجوم

ولاقت اهتمام كبير من الجامعة وشارك فيها
اكثر من 30 شخص من ذوي الاعاقة..والاشي
الحو انو خلصت الجامعة وانا تراكه فيها
..بصمة

بعد الجامعة مباشرة اشتغلت في المجال
الانساني مع منظمات اجنبية غير ربحية..شغلي
اعطاني مجال لحتى انمي شخصيتي اكثر واكثر
كوني قابلت اشخاص ضحايا حروب ومنهم
..فاقدين اطرافهم او عندهم اعاقات مختلفة
صرت ادعمهم نفسياً واساعدهم لحتى يقدر
و..يرجعو لحياتهم

بهاي الفترة قابلت نصي الثاني وتوأم
روحي(عبدالله)

فعلياً هو نصي ثاني..صح ما بنشبه بعض بكثير
اشيا وكل حدا حياتو ماشية باتجاه معين بس
اختلاف يدينا جمعنا..عبدالله كمان انولد بيد
يمين مختلفه.. وهيك نحنا الاتنين عكس بعض انا
يدي الشمال وهو يدو اليمين..عكس بعض
معانتو بنكمل بعض..بس لتقيت فيه لقيت يدي
الشمال معو وحسيت حالي انا اكتملت

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

والحمد لله تزوجنا صرلنا شهر.. شهر في بيت واحد بنعلم بعض كثير اشيا لانو كل حدا فينا يستخدم الاشيا بطريقة معينة

صح الحياة احياناً من زاوية معينة بفكر الواحد انو مظلوم او حظو مش حلو.. بس لما يغير الزاوية رح يشوف انو ربنا اعطاه كثير نعم وميزة عن الناس الثانية وانو في كثير خير بحياتو بس لازم يصبر ويحتسب الاجر من رب العالمين..

كثير ناس بفكرو انو دعد مسكينة او يا حرام او انو مظلومة عشان يدي.. بس هما ما شافو الجانب الايجابي بحياتي والخير يلي انا عايشه فيه

نعمة الاهل الداعمين

ونعمة الزوج الصالح

ونعمة التعلم والشغل

كل هاي الاشيا وغيرها بتخليني راضية عن حياتي وحابة اختلافي.. ولو ارجع مرة ثانية على بطن ماما.. وح اتمنى انولد بنفس يدي الشما لأه لم أتخيل نفسي من دونها

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

نصيحة

نعم الله كثيرة لا تُعد ولا تُحصى،
لذا أنظر جيدًا على نصف الكأس
" الممتلئ "

قصة كفاح من نوع آخر رؤى أبو عليان الأردن، أربد

أنا طالبة جامعية سنة ثالثة تخصص الأدب
الإنجليزي في كلية اللغات في الجامعة الأردنية،
حببت أشارككم قصة وصولي للجامعة وقصة
كفاح ونجاح طويلة عبر سنوات متعددة وفصول
من حياتي
فيها المتعب وفيها الجميل رغم قسوة التحديات
ووجعها، لكن بالنهاية ربنا بيعوضك لحتى تندهش
...والحمد لله

....قصتي كالتالي
اتشخصت والدتي في فترة حملها فيه بالشهر
الثامن بوجود طفلة غير سليمة في أحشائها،
وطلب الطبيب المختص بإجهاض الطفلة اللي
فيه أنا، لكن والدتي ووالدي رفضوا وتقبلوا

الوضع وقرور مع الأطباء إجراء عملية قيصرية
....لوالدي لإنجابي
...هون بدأت رحلتي ورحلة والدي معي
تم تشخيصي بأنني مصابة بإستسقاء دماغي
وفتحة بالظهر وشلل بالأطراف السفلى وبحاجة
عمليتين واحدة في الرأس لوضع أنبوب منظم
للماء الموجود في الدماغ موصول بالمثانة
والأخرى في الظهر لإزالة التشوة الخلقي... بعد
25 يوم من ولادتي خرجت مع والدي ووالدي
....للبيت

حسب كلام والدي إنها بقيت لعمر السنتين
قلقه بشأن التطور الذهني والعقلي... كانت
تعتقد انه ممكن الاستسقاء الدماغ يآثر على
...النشاط الذهني الي
حاولوا بعمر الثلاث سنوات يعملولي أجهزة
وقوف وامشي ع وكر بجمعية لذوي الإعاقة،
لكن عبث كان جسمي يتقرح من الجبائر..
دخلت روضة الجمعيه بقسم التدخل المبكر
نشطوني ذهنياً عن طريق اللعب واستمررت
معهم بتلقي العلاج الطبيعي لأطرافي السفلى..
وبعمر الأربع سنوات ابتدأت تظهر عندي أعراض

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

لشحنات كهربائية بسبب العمليات المتكررة
اللي عملتها في رأسي لكثرة التهاب ورفض
الأنبوب المتواجد في رأسي نتجت عنها
الشحنات ولكن بحمد الله بعمر ال سبع سنوات
تخلصت منها بفضل دعاء والدتي والالتزام
..بالأدوية في وقتها المحدد

في كل مرحلة تحدي وتحدي قبول المدارس
العادية كان تحدي كبير، الجمعية رفضت ابقى
معها وقرروا دمجي بالمدارس العادية للطلاب
الطبيين، كوني ما بعاني من أي إعاقة ذهنية
بلشنت رحلة البحث عن مدارس خاصة لطلاب
سليمين ليقلوني وبعد جهد جهيد انقبلت
بمدرسة خاصة لأطفال سليمين واندمجت
معهم، كنت أولها أخاف بسبب تعلقي بوالدتي
وما بنسى نظرات والدتي بس تحملني ع باص
المدرسة وتتركني أشعر كأنه روحها تركتها،
وأستغرب ليش، ماما تعمل فيه هيك، لكن الآن
بعد م كبرت وفهمت لولا القسوة والبعد هذا
كان أنا ما أنجزت ولا درست ولا عملت

.....شيء

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

بقيت للصف السادس بهذه المدرسة، لكن وزني وحجمي ازداد واصبحت ثقيلة على المعلمات في الباص، قررت والدتي تتعلم سواقة لحتى تاخذني وترجعني، قررت الصف السابع ادرس بمدرسة حكومية وبالفعل سجلت بمدرسة حكومية وتنزيل صفي للطابق الأرضي، لكن عانيت من طبيعة البنات وكثرة الأذى النفسي والجسمي اللي كان يلحقني بسببهم، كنت أروح لوالدي ووالدتي وأنا بيكي وأحكيلهم مايرجع ع المدرسة، لكن كانوا يصبروني ويحكولي ركزي بحلمك تكوني بالجامعة الأردنية وتدرسي انجليزي، افكر شوي واهدى... حصلت على العديد من شهادات التفوق والتقدير اشتغلت ع حالي كثير.. التحقت بدورات حفظ القرآن الكريم وحفظت العديد من الأجزاء British council بفضل الله، سجلت بال دورات متقدمة لتعلم الانجليزية... حصلت على معدل عالي بالتوجيهي ووصلت بفضل الله لحلمي وهو دراسة الانجليزي وبالأخص... بالجامعة الاردنية اللي هو حلمي

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

وحاليا عم بتدرب سواقة لاستقل وأقدر اقضي
...مشاويري لوحدي
ماكانت حياتي زمردية خالية من الأوجاع عانيت
كثير انا وأهلي لوصلت لهون... ما بنسى فضل
والدتي اللي كانت الداعم الأول الي كانت
تعاملني مثل بقية اخواني بتكرم بس بجيب
علامة وتفوق وبنفس الوقت الي قصاص
لو عملت شي غلط، كان في سياسية العقاب
والثواب فكنت ما أحس حالي غير عن اخواني...
والدي أيضا دعمني بكل شي ممكن أكون بحبه
...عيشني حياة كل جهوده مسخره إلي
حببت أشاركم قصة نجاحي لحتى أكون أنموذج
للأشخاص اللي مثلي وبالنهاية بقول نصيحتي
**You don't have to be great to
start but You have to start to be
great.**

فعلياً قد أظهر السرطان لي ما هي الأسرة،
لقد أظهر لي حُبًا لم أكن أعرفه " مايكل
"دوجلاس"

**الأردن، اربد
س.س**

: اما بعد

رحله علاجي ومحاربتني للكانسر وتغليبي عليه بفضل الله اولا و بعدها اهلي و قرابي و اردتي اهم شيء، انا ترتيبى الرابعه بين اخوتي اكبر وحده بالبنات انا م بين اخوتي م كنت امراض كثير وبعمرى م دخلت مستشفى و كنت أخاف من الأبر والأدوية كثير المهم دخلت توجيهي تخصص اداره ونجحت الحمد لله ودخلت مع دفعتي ع الجامعه ب 2013 امي كانت حابه انه ادخل حاسوب لانه اله مستقبل دخلت حاسوب بس كان صعب علي كثير أكمل لانه م بحب الرياضيات كان الفصل الأول دوامي كان يومي انا معروف عني انا بعشق البيبسي امي بلشت تلاحظ انه انا صايرلي كرش وانا طبيعه جسمي م بطلع كرش انا حكيتها انه انا كل يوم بفطر معجنات و بيبسي و معروف انهم بعملو كرش م اهتمت كثير الموضوع لانه سنفوره و متحمسه للجامعه كان همي شو البس و اعمل علاقة زمالة مع بنات وكيف الحياه الجامعيه
مر الفصل الجامعي الأول بخير الحمد لله

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

ite قررت أحول ارشاد نفسي كان صعب
قررت احول للتخصص ثاني لانه رحتم جولت
و مشيت اموري الحمد لله ، في كمان أشيء
كنت اللاحظه انه وجهي كثير اصفر و كانه م
في دم بجسمي المشكله انه انا بشرتي صفرا
وصافيه كثير من الزمان يعني م كان الفرق
كثير واضح لانه هاي بشرتي من زمان المهم
دخلت كليه التربيه ونزلت مواد وبلشت احب
بعد شهرين ite التخصص يعني بضل اهون من
بلشنا امتحانات السكند م يعرف شو الي خطر
لا امي انه اروح افحص دم بعياده الجامعه انا
لما كنت توجيهي عملت فحوصات هرمونات
مشان دوره الشهرية و هيك بس م كان فيها
الاشي الاغرب من هيك انه م كان يصير عندي
اعراض جسديه

طبعاً رومت الصبح قبل الدوام وعملت فحص
الدم وحكتلي الممرضه بتيجي بعد الضهر بعد
الضهر عشان توخذي النتيجة حكيتها طيب
روحت احضرت محاضراتي بس سبحان الله
طول م انا قاعده بالمحاضرات بالي مشغول
ومو مرتاح و احس انه في اشى غلط وفي
اشي بده يصير مش كويس وتركيزي مشتمت،
رحتم الضهر ع العياده دخلت بتحكيالي الممرضه

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

وبن سندس بحكيلها انا تفضلي هي مو مصدقه انه كيف انا قادر اوقف ع اجريني حكيتهها والله انا سندس بتحكيلي حبيتي انتي دمك 5 كيف واقفه قدامي مش عارف انا ضحكت ودوخت من حكيها لانها حكيها بخوف حكتلي اليوم ضروري تروحي ع دكتور خاص او مستشفى المهم روجت ع البيت امني فكرت انه ممكن يكون تلاسيميا بس التلاسيميا بظهر من صغر. ثاني يوم كنت قاعده مع خالاتي بلبش صوتي يتغير مو ناعم خشن صار وفجاه بليل نفخت زي الدوخل الكبير بنص رقبتني مباشره روجت ع أكثر من دكتور خاص وع الفاضي م عرفو السبب بس حكو انها شغله غدد وهيئك روجت ع دكتورها اختصاصها غدد صماء معروف عنها أنها شاطره كثير وبدك موعد عشان تلحقي دور عندها دخلت عندها وفحصت رقبتني وبطني حكتلي انه تضخم بالغده الليمفاوية والطحال لانهم مرتبطين ببعض عشان هيئك الكرش طبعا الغده الليمفاوية هي نفسه الجهاز المناعي بالجسم كتيخلي فحوصات بمستشفى خاص مشان تعرف أكثر فحوصات دم وصور طبقي ونووي والنتائج بتطلع بنفس اليوم اخذت النتائج ورجعت عليها حكتلي تمام انتي معك تضخم

جذرة النساء " نجوم

مضيفة"

بالغده الليمفاوية والطحال العلاج هو جلسات
كيمياوي واشعه لمده سنه كامله ونسبه
الشفاء عاليه جدا الحمد لله كان من النوع
بطيء الانتشار وسريع الاستجابة للعلاج انا
هون انصدمت وكنت رح اغيب امني بينت
قدامي انها قويه و عادي دخلت بحاله إنكار ومو
مصدق وكانني بكابوس حولتنا الدكتور ع
مستشفى الملك عبدالله مشان اكمل
الفحوصات واشوف اي مرحله و تفاصيل
المرض أكثر انا مو مصدق بعمل الفحوصات
وانا بحاله إنكار ومو عارفه شو الي بصير كيف
هيك فجاء مو قادره ابكي حتى اهلي قرايبي
صاحباتي تعبو أكثر مني وانه انا م رح اعيش
خلص وم رح اطلع منها خالص و كلهم يجو
علي يبكو ينفعلو قدامي مو قادرين يخبو
مشاعرهم قدامي امني نزل وزنها ١٥ كيلو
تقريبا من الزعل ناس رايحه وناس جايه وكانه
خلص بدي اموت دخلت تقريبا ع مستشفى
الملك عبدالله 4 او اقل شهور لا نهاري نهار و
لا ليلي ليل عايش ع أعصابي شيب طلع
براسي الاكل م او كل تلفوني خليته بالبيت
الناس بتصل ع امني كان التاريخ نهايه شهر 3
سنه 2014 كل نص ساعه فحص دم و صور

اشعه صور طبقه صور نوويه لجسم الكامل
مشان يتاكدو انه باقي اجزاء الجسم نظيفه
وكل تكاليف كانت على حسابي م ضل مع
اهلي قدره كافيه لإتمام الدفع
حتى الذهب امي باعته هيك مو مبلش علاج
والعلاج مكلف أكثر المهم كانو يحطولي دم
من بنك الدم عشان يرتفع دمي و بدون فايده
يرجع ينزل ثاني يوم كنت احس انه حياتي
بتنتهي والموت قريب مني كثير كنت اصلي
واقرا قران و ابكي من كل قلبي عمري 18
يعني مو فاهم اشئ بالحياه كنت حياتي مثل
الربع خايغه كثير امي م تركتني ولا قرابي و
لا اخواني بس مع هيك انا خايغه كثير و مو
عارف شو الي بصير معي حلم كنت ادخل
اسبوع واطلع يومين و ارجع هيك اخذو مني
خزعه من الورم بس م زبطت معهم ف قررو
انهم يعملولي عمليه احسن واطمن طبعا انا
دمي 5 كيف بدئ افوت ع العمليه لانه
الشخص داخل العمليه بضل ينزف طلبو منا
دم اخوي اتبرعلي و اهل حارتي كمان الله
يجزيهم الخير دخلت على غرفه العمليات وانا
خايغه كنت أقرأ قران وادعي الله انه يكون
معي العمليه مدتها ساعتين الا العمليه الهدف

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

منها هو اخذ جزء من الورم و زراعته عشان يرفعو المرحله و تفاصيل أكثر لانه كل شخص جسمه يختلف عن الثاني حتى لو كان نفس المرض صحيت من العمليه داخه و الوجع مو طبيعي كانه العمليه هسا بتنعمل الوجع بزید برقبتي حكيتلهم مشان الله الوجع مو طبيعي اعطوني ابره مسكن قويه كثير ارتحت عليها كثير هاي الابره فيها مواد مخدره بتيجي من فرنسا .ثاني يوم خرجوني ع البيت انا كانت فرحتي قد الدنيا لانه م بحب اجواء المستشفيات وبحس برعب طالما أنا فيها الاشى السييء بالعمليه انهم تركو جزء صغير مفتوح مشان ينزل العمل من الورم ريحته كريهه وم بروح عن الأواعي نص أواعيي كبتهم بسببه اسبوع وانا عايشه ع أعصابي مشان النتيجة وكل م يرن التلفون قلبي يوقف رنت الجامعه مشان غياباتي كثرو راح اخوي واجل الفصل وبعدها صرت انا اروح ع الجامعه ازور صاحباتي واجل الفصول اجلت ٣ فصول مع بكون راح سنتين من ite فصل الي كنت فيه الجامعه هالشىء تعب نفسيتي أكثر م بطلع الاع المستشفى او ع الشيوخ مشان يقررو علي قران و الاغلب يحكو انه حسد و عين

مستشفى الملك عبدالله احتارو بالفحوصات
والنتائج مو عارفين بين انه مرحله ثانيه او ثالثه
حكولي لازم نحولك للمركز الحسين للسرطان
احسن والعلاج هناك احسن انا ادمرت نفسيتي
بزياده لانه المركز من اسمه بخوف انا لهاي
اللحظه وانا حاسه حالي انه بحلم، بس مع هيك
م استسلمت وضليت أقاوم بالقرآن
والأدعية رغم انه كنت خيفه وحكيتلهم انه م
رح اوخذ كيماوي حتى لو بدي اموت وهاي
حياتي وانا حر فيها امي وعمي الكبير ضلو
حدي وكلت امري لربي وحكيت الي كاتبه الله
بده يصير ولازم اكون قويه مو لازم استسلام
و حكيت انه ابتلاء من الله و اكيد هو بحبني
لهيك ابتلاني ليختبر صبري و انا لازم اتحمل و
اكون قويه و قد حالي و م استسلم الاشياء
الغريب انه لما رح ع الحسين كنت نفسيتي
احسن من وانا من الملك عبدالله لانه الحسين
صرت عارفه شو الي معي و شو العلاج
وهيك اول مره بفوت مركز الحسين كان
يومي عيد ميلادي ٢ / ٦
كان الي فحص من نخاع العظام فحص مؤلم
جدا البنج موضعي بس انا كنت قد حالي
واتحمل وأكابر حتى الممرضين هناك كانوا

جريدة النساء " نجوم

مضيفة "

يحكولي ماشاء الله عنك م غلبتينا بالمره
هالاشيء كان يقويني أكثر الحمد الله الفحص
طلع م في اشياء الاشياء المميز بالفحص انه
كانه عيد ميلادي وصار عمري 19 سنه واحتفلت
بالبيت والحال الدكتور الي بالحسين هو خريج
بريطانيا و شاطر كثير الكل بمدحوه والفضل
الأول لرب العالمين طلب الدكتور فحوصات
دم و صور لانه م يعتمد على فحوصات
مستشفى ثاني، انا صار عندي مناعه وتعودت
ع الفحوصات وبطلت اخاف مثل اول
وكلت امري لربي وانها مرحله و لازم اجتازها
والي كاتبه الله بده يصير
قدامي حل الا اني اتحمل واصبر والي الاجر
طلعت الفحوصات بالحسين الحمد لله
الفحوصات كويسه يعني زي م حكنتلي
الدكتوراه العلاج كيماوي و اشعه بلشت
الدكتوره تشرحلي ايش مضاعفات الكيماوي
وهيك، انا كنت بعرف شو مضاعفات الكيماوي
لانه ماتت بهاد المرض الله يرحمها ويغفر لها
ويسكنها فسيح جناته كرهت حالي وصرت
اتخيل كيف رح يصير شكلي رميت المكياج الي
عندي بالزباله جيت المقص وعجبت ع شعري
وانا ابكي احنا البنات بنموت ع شعرنا وهو نص

مضيئة " _____ جزيرة النساء " نجوم

منظرنا قصيته مثل البوي تقريبا انا بحب الشعر
الطويل شعري كان وسط

وحددولي اول جرعه كيماوي ب 17_6_2014
هون بلش العلاج

بلش العلاج بس بس بحكم انه العلاج غالي
عملت اعفاء من الديوان و زبطت اموري
الحمد الله اول جرعه كيماوي رحت مع اختي
وامي انا خيفه كثير بس عادي لازم اتحمل...
ركبولي بايدي ابره كبيره و متشعبه الكيماوي
بنحط مباشره بالوريد لونه احمر والباقي
تعليق جلسه مدتها ٣ ساعات انا بزهرق لحالي
طبعا

هي غرفه كبيره وفيها أكثر من ٢٠ شخص كل
اسبوعين جلسه انا اخذت ١٦ جلسه، ابره
الكيماوي طويله مش صغيره مثل الأبر
العاديه بتوجع كثير الكيماوي بخلي مناعه
الجسم تنزل لما اخلص بلبس كمامه عشان
مناعتي بتكون ضعيفه المهم اخذت الجلسه
وروحت وأنا ع طريق صابنتي دوخه مو طبيعيه
اشيء غريب فات على جسمي معدتي بتقلب
عظمي بوجعني مو طايق حدا قدامي
روموشي بلشو يكتو وجهي و عيوني لونهم
اصفر ٣ ايام من اول اسبوعين تقريبا بدون

جزيرة النساء " نجوم

مضيئة "

اكل م الي نفس بس الحمد الله بعد الجلسة الأولى بطل ينزل عمل من رقبتى سكرت العمليه ونشفت حتى صلاه اصلي وانا قاعده لانه تعبانه كثير كل شيء بجسمي بوجعني حياتي نوم ومسكنات حتى لما ابلغ ريقى بحس انه في اشياء معدني بحلقي الكيماوي بيقتل الخلايا الحميده و الخيشه لهيك الواحد بيتعب منه كل شخص بتعب حسب جسمه ومقاومته انا الحمد لله كنت اتعب بس الي كانوا يوخذو معي كانوا يتعبو أكثر مني، لازم بعد كل جلستين اعمل صور وفحوصات دم وافرجيهم للدكتور مرت الايام احيانا كنت اتعب من الكيماوي احيانا تعب يكون خفيف امي و اهلي م تركوني الله يخليلي اياهم كانوا سندي وعمي الله يحفظه ساعدني ماديا كثير الحمد الله ع كل حال الجلسات الاخيرہ ايدي بطلت تقدر تتحمل الابره عريضه الوريد و في نوع من الأدوية بحطوه بالعلاج بحرق الوريد بشفط شفط حتى عظامي بالفترة الاخيرہ كان الآلام مو طبيعه كنت بعد الجلسة لما اتعب اروح ع المركز الي بالحى عنا احط مغذي لانه ضغطتي كان ينزل وكننت اوخذ ابر مناعه مشان مناعتي كانت تنزل كنت افرجي الدكتور فحوصاتي بعد

كل جليستين والحمد لله نتائج ممتازة وجسمي يستجيب للعلاج حتى الكرش راح 😊 اهم اشى كنت اعد بالثانيه انه متى بدىها تخلص السنه م قادره اتحمل ضللت اقاوم وأكابر على حالي واتحمل اشوف المرضى ي حرام كيف كانوا يتعذبو بالعلاج وم يستفيدو م بعرف ليش وزني م نزل بالعكس انصحت وصار وجهي مدور يجننن و الي خدود انا اصلا طبيعه جسمي ضعيفه حتى الي بشوفوني م بصدقو انه انا المريضه المهم خلصت اخر جلسه بشهر 1 2015 حسيت وكانو نولدت من جديد وهم و إنزاج عن ضهري بعدها الدكتور حكى انه لازم اوخذ جلسات اشعه مشان يحرقوه مكان الورم انا كان همي اخلص من الكيماوي والباقي مو مهم. جلسه الاشعه كانت كل يوم ومدتها ١٥ دقيقه والها مضاعفات احنا سكان اربد والجلسه بتلبش ساعه ٨ فما م نلحق أخذنا سكن بتلاع العلي مشان قريب ع المركز انا و امي جمعه و سبت م في جلسه الاشعه عباره عن قناع مخزق بحطوه ع كامل الوجه لتحت الصدر بشوي طبعا القناع بيخنق خنق م في مجال الواحد يتنفس اول مرتين كثير غلبتهم وبعدها صرت اقاوم واتحمل كان

جَزيرة النساء " نجوم

مضيفة"

يخفق خفق آثاره الجانبية رقبتي صار لونها ع
بني زي حرق وصعوبه بالبلع الحمد لله تعودت
ومرقت ع خير اعطوني كريمات مشان لون
الرقبه فحوصاتي تمام وم فيها اشبي الحمد
الله بس كل فتره لازم اشيك ع حالي
للاطمئنان، بالنسبه لشعري م كت لانه قصيته
كثير وكنت استخدمت زيوت طلع احلا من اول
واخمل

بعدها رجعت بال 2015 ل للجامعه بالفصل
الأول شهر ٩ و بلشت إرشاد نفسي من اول و
جديد صحتي كويسه الحمد لله وجهي مورد
وجسمي حلو مثل اول واحسن اتعرفت ع
بنات كويسات م في منهم بس م كنت انزل
صيفي امي م بدها ياني اتعب حالي لهيك
طلولت اتخرجت ٢٠٢٠ شهر ٢ مو المهم صحتي
كنت انحرج ببعض مواقف لانه بالهويه ٢٠١٣ و
بالكلية ٢٠١٥ يعني صاحباتي طلعو قبلي و
الاصغر مني اتخرجو قبلي مو مهم الي من الله
ي م احلاه هسا عمري ٢٥ سنه و بدور ع شغل
ان شاء الله الاقيه وفي نقطه هي الزواج
اكيد مرضي رح يآثر و الحمد ع كل حال كل
شيء نصيب.

نصيحتي:

_____ جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

أكثر شيء عملته من تجربتي هو الصحه م
بتتقدر بثمان وانه الحياه مو مستاهله و الاراده
والعزيمه والقرب من ربنا اهم اشياء
لنحقق الي بدنا الحياه قصيره جدا
سنمضي قريبا بامر القدر ونغدو رفاه و يبقى
الأثر

الشهيدة المهندسة بلقيس بني هاني الأردن كُفر يوبا

بلقيس
مشتاقون مشتاقون مشتاقون
والبيت الصغير يُسائل عن أميرته المُعطرة
بلقيس
إن زروعك الخضراء ما زالت على الحيطان
باكية
ووجهك لم يزل متنقلاً
بين المرايا والستائر
بلقيس يا بلقيس
كل غمامة تبكي عليك كيف رحلتي صامته؟

جزيرة النساء " نجوم مضيئة "

" نزار قباني "
لا إعتراض على قدر
هذا هو عنواني
اختارني الله لأكون شهيدة مرض نادر أهلك
جسدي و أهلك عائلتي قبلي
رُبما أنا اختفيت من حياتكم ولكن ما زالت
روحي تنبض حُبًا بينكم
ربيعًا من عُمرِي كأي فتاة تحلم أن تكمل 24
حياتها بعمل وشغف وحب
ولكنني لم أكن أعلم أنني سأواجه مرض أثبت
لي حُب عائلتي وأقاربي
رُبما خطفني الموت ولكن ما قبله خطفتني
محببتكم
في ذلك اليوم بالمشؤوم
ظهرت حبة صغيرة تحت لساني لم أظهر أي
استياء منها لأنها لم تكن مؤلمة حتى ولكن ما
ان مضى الوقت الا أنني بدأت أشعر بالألم في
أسناني الأمامية، وكرد فعل طبيعي ذهبت الى
دكتور أسنان لعمل جراحة سحب عصب ولكن
هيهات دون جدوى ظننت أنني انتهيت ولكن
الحبة بدأت تكبر شيء فشيء

مضيئة " _____ جزيرة النساء " نجوم

وبعد اقناع من العائلة والأصدقاء ذهبْتُ كي أرى ما هي

!! لأنصدم في البداية أنه ورم حميد

شكرت الله وبإرادة قوية تقبلتُ موضوعي بكامل الراحة ولكن ما صُدمت به أكبر هو أن الورم خبيث وليس حميد وهو نوع نادر جدًّا في الحقيقة لم أستاذ بل حمدت الله مرارًا وتكرارًا لربما أختارني الله بابتلاء من حُبّه لي، وتبين أنني بمراحل متقدمة من الكانسر الذي تمدد مع الوقت للرقبة والفك والرأس والحبل الشوكي

في أول مُحاولة، أزالوا الأطباء الفك السفلي في محاولة استدراك المرض ولكن بعد مرور ثمانية أشهر، تم اخباري بعد مُحاولات عديدة باءت بالفشل أن لا يوجد علاج للمرضي!

هنا وصلت لمرحلة لا يمكنني أن أسمع أ، ، ، !!أتحدث أو حتى أرى

فما كانت أمامي الا الكتابة وسيلة لي للتعبير عن مُرادي

جزيرة النساء "نجوم مضيئة"

أصبحت محبة الناس هي قوتي الاولى كي
أحارب المرض الخبيث
أصبحت أيقونة في سماء السرطان
الدعم النفسي هو أول سبب شفاء من
الكانسر هذا ما كنت أسمعه
وهذا ما كنت أراه سواء من عائلتي أم من
محيط الأصدقاء أو حتى السوشال ميديا الذي
أثبت كمية الإنسانية الموجوده
كل تفكيري كان بمنطقية رغم دموعي التي
كانت تنهمر في كل ليلة ونظرت الى الايجابيات
قبل السلبيات وصلاة الاستخارة كانت كأي
فرض في كل ليلة
ان الله اذا أحب عبد أبتلاه هذا ما كنت أردده
دومًا
وبعد مُناشدة جلاله سيدنا عبدالله الثاني أطال
الله بعمره
استجاب وتكفل بعلاجي في خارج الأردن
ولكن,, القدر شاء
وجدت نفسي في نفس اليوم في غرفة يملؤها
اجهزة التنفس الصناعيه
وهنا أتى حتفي, ساءت حالتي يا ساده

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

تلاشى النظر فقدت الوعي وها انا بغيوبة أبدية
حدث انخفاض كبير في ضغط الدم مما أدى
الى وفاتي ..
لن أذكر تفاصيل أخرى فقد انتشرت قصتي
على نطاق كبير
سأكتفي بقول أن جثمانى سُبع وشعرت بالجميع
حولي شعرت بدموع أمي وأخواتي وأبي
وعائلي واعالم أجمع, أختارني الله كي أكون
بجانبه فهنئاً لي على ذلك
وأنا واحده من هؤلاء الناس الذي سيقولون
السرطان كان هدية لي
سأنال الجنه وهي أكبر هدية لي فالحمد لله
على كل حال
هي معركة خسرت بها الدنيا ولكنني فزت
بالجنة
.. فأستنظركم على عتباتها
: بلقيس في آخر ما كتبتُه
صبايا, بعمرى ما فكرت بالموت, لأن الأعمار "
بيد الله, بعمرى ما فكرت بالشكل لأنه شو ما
كان الانسان جميل, كوني راضية عن حالك
ومقتنعة انك جميلة, والأهم من هذا كله كوني

_____ جزيرة النساء "نجوم

مضيئة" _____

راضية بقدر ربنا وكوني قريبة من الله دائماً انا
ما يحكي هيك لأنني مريضة لا بالعكس بعد
تجربة ورب العالمين معك كل لحظه, وبك ثانية,
ربنا رحيم , شو ما صار شو ما صار احكي بس
احمد لله رب العالمين وخلي المُعوذات على
"لسانك ارضي فقط ارضي بالمكتوب"

الشهيدة المُهندسة بلقيس بني هاني

اللهم أنت ربها و نت خلقتها وأنت هديتها "
للإسلام وأنت قبضت روحها وأنت أعلم سرها
وعلايتها فأغفر لها, اللهم أبدلها دارًا خير من
دارها وأدخلها الجنة,
اللهم أنسها في وحدتها وأدخلها الجنة من غير
مناقشة حساب ولا سابقة عذاب, اللهم أملأ
قبرها بالرضا والنور والفسحة والسرور, اللهم
انظر اليها نظرة رضا فإن من تنظر اليه نظرة
رضا لا تُعذبه أبدا, اللهم انها صبرت على البلاء
ولم تجزع, فأمنحها درجة الصابرين الذين
"يوفون أجورهم بغير حساب"

اللهم امين يا رب العالمين

_____ جزيرة النساء "نجوم
مضيئة" _____

النجاح الأكبر تلاعبنا بالحروف لنسطر قصصنا
بازدهارنا

نحن جميعًا نجوم مضيئة ونستحق أن "
تتألق"

دنيا البواعنه

شدى اليوسف

اريد- الأردن

أحياناً بيلزمننا لحظة، لحظة وحدة بس لنحدد مصيرنا.. وأحياناً لحظة وحدة بتحدد مصيرنا بدون ما نكون اخترنا هاللحظة وهالمصير.. حياتي تحددت بلحظة، بس ولا مرة خليت هاللحظة تأثر عليي أو تكسرنني.. كانت لحظة إنفصال، إنفصال أم وأب، وإنفصال أم عن بنت، بس ولا مرة كان إنفصال هالبنت عن حياتها وطموحاتها.. حالي حال كثير بنات تعرضوا لوباء الإنفصال المتفشي حالياً بمجتمعاتنا أكثر من وباء كورونا تعرضت لإنفصال عائلي بعمر السنة وشهرين.. كبرت، وعيت، نضجت، وحلمت.. مع كل موقف كنت أمرق فيه وما ألاقي إيد الأم يلي حملتني برحمها ٩ شهور ممدودة إلي.. لقيت إيد أم تانية ممدودة الي، قلب تاني عم يحضني، وعقل تاني عم بكيرني.. يمكن انا انحرمت الأم يلي خلفتني بس ما انحرمت الام يلي احتوتني وهاد المهم الله بياخد من الانسان شي، بس بعوضه بأشياء.. وكان أكبر عَوْض إلي

جزيرة النساء " نجوم

مضيفة "

من رب العالمين أب قام بكل الأدوار المهمة بحياتي.. نجحت توجيهي ولقيت ضحكته معيبة علي فرحتي تخرجت من الجامعة ولقيت قلبه عم بخفق بقوة من شدة فخره فيني وقفت على المسرح ومثلت ولقيته من بين الجمهور حاطط ايديه قدام وجهه وسرحان فيني بكل اعتزاز وفخر وكأنه عيونه عم بتخبر الدنيا كلها وتقول: "هاي هي بنتي، هاي هي شدى" وبأول لقاء إلي على الإذاعة كان ناظرني بالكواليس وعم بشوفني على الشاشة قدامه كان عم يرجف مثل ولد صغير ودموعه حاولت تحافظ على كبريائها بس بالآخر نزلت وما همها شي واول ما شافني حضني بقوة كل العالم وقلي انا فخور فيكي كل مسلسل كتبتة وكل فيلم سهرت ليالي اخططله وكل نجاحاتي يلي عملتها خلتنني اعرف انه حكمة ربنا اقوى من كل شي بالدنيا انا اليوم بقول الحمد لله اني عشت هالظرف الصعب معقول حدا يحمد ربنا انه انحرم امه ! انا عم بحمد ربنا انه قدرت اتجاوز موقف صعب مثل هيك بغض النظر مين الشخص يلي فقدته تجاوزي لهالموقف وكل

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

شي حققته بخليني اقول الف الحمد لله على
الصعوبات قبل الشغلات المنيحة كل حرمان
في وراه أمل كل فقد في وراه طموح ودايماً
بقول القوة تخلق من رحم المعاناة ما تتخبو
ورى الظروف يلي بتنفرض عليكم كونوا
متمردين واخلقوا انتو ظروف وحياء بتليق فيكم
هيك شدى انفرض عليها ظرفها، بس شدى ولا
مرة قبلت فيه كانت ورح تصل متمردة لحتى
يجي يوم وتخلق الحياء يلي هي بدها ياها كونوا
.. مثل شدى

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

الفهرس

الموضوع الصف
حة

إهداء.....

.....

.....

عزيزتي

حواء.....

.....

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

1_12_2010.....

.....

....

بداية.....

.....

.....

نرجسية

فتاة.....

.....

شربة

ماء.....

.....

..

جميلتي.....

.....

.....

امرأة بلا

قيد.....

.....

قوية أنتِ "امرأة من

"حديد".....

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

.....
مخالب
امرأة.....

.....
اعتراف
مُبهم.....

.....
قوانين العزة
بالنفس.....

.....
العودة
المنتظرة.....

.....
رسالة إلى
حواء.....

.....
حواء.....

.....

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

غرور
ساذج.....

ليس كلُّ الرجال
رجالاً.....

عزیزتی یا صاحبة العيون الجميلة
والهدب
الطويل.....
إليك عزیزتی
حواء.....

إهانة غير
مشروعة.....

اختيارية رجل لستِ
نصف.....

أيتها
الجميلة.....

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

.....
امرأة كرمها
الله.....

.....
مجرد
توقيت.....

.....
..
بداية
جديدة.....

.....
..
قواعد شرقية
فاشلة.....

.....
نصائح
إليك.....

.....
قولي
وداعًا.....

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

.....
....
أحلام فتاة
شرقية.....

.....
الأنثى ملكة
نفسها.....

.....
فاصل يستحق الوقوف
عنده.....

.....
مشرقة.....

.....
حقيقة
مُرَّة.....

.....
اقبلي نفسك كما
هي.....

.....

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

نظفي

جرحك.....

.....

تأشيرة

دخول.....

.....

تراقص

حروف.....

.....

كوني امرأة

استثنائية.....

.....

عزيزتي.....

.....

.....

لا

تندمي.....

.....

.....

فترة

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

ثقة.....

.....

.....

رفض
كلي.....

.....

.....

كيد
مُباح.....

.....

.....

جمال كلاسيكي
مؤنث.....

.....

أنا لسْتُ
نصف.....

.....

من صخرة المرض نبت أنا من
أنا؟.....

.....

جبروت

مضيئة " جزيرة النساء " نجوم

كفيفة.....

.....

فقيدة

الروح.....

.....

▪

اليوم

المشؤوم.....

.....

...

الفتاه

الصلعاء.....

.....

..

أمِّي ليستُ أمًّا

! عاديةً.....

.....

بعض الكلمات البسيطة تنعش الروح..

وبعض الكلمات تقتل.....

اصبر ع الحصرم تأكله

عنب.....

جزيرة النساء "نجوم
مضيئة"

.....
ملاكمة _
الحياة.....

.....
اسمي نهاية لكن لا نهاية
لي.....

.....
حربُ
ظالمة.....

.....
اجتياز
بصعوبة.....

.....
هذا كان
عنواني.....

.....
تاريخي المُعلق الأول (خيبتي
الأولى).....

.....
ولدت هكذا لأكون مميزة لذا رُب

مضيئة" _____ جزيرة النساء "نجوم

صُرة
نافعة.....

..
قصة كفاح من نوع
آخر.....

.....
الشهيدة المهندسة بلقيس بني
هاني.....
.....