

عن الأدمان
والدواء

مجموعة قصصية

بقلم: وسام محمد

مجموعة تصميمية

عن الإدمان والدواء

بقلم: وسام محمود

بدايتي -

مع الكتابة تبداء مع هذا

الكتاب

وسام محمود

أَدْمَر

كان هناك شاب في مقتبل العمر يدعى آدم، الذي وقع في فخ الإدمان وهو لم يكن يعلم بالإدمان خطورته الكبيرة. كان آدم يعيش حياة صعبة ومضطربة، وكان الإدمان يظهر جانبياً مختلفاً من شخصيته، فأصبح مملوءاً بالغضب واليأس.

كان آدم يتمنى أن يترك هذه العادة السيئة ويحارب إدمانه، لكنه كان يجد صعوبة في القرار والإصرار للتعافي. كان يحاول مراجعاً وتكراراً بدون جدوى، وكان يشعر بالإحباط كلما فشل في الاستمرار على طريق التعافي.

في يوم من الأيام، قرر آدم الذهاب إلى مركز إعادة التأهيل، حيث شارك في مجموعة دعم لمدة أسبوع. هناك قابل أشخاصاً ثانين يعانون من نفس المشكلة وتبادلوا أفكارهم وتجاربهم.

بالإشتراك في جلسات المجموعة، استمع آدم إلى قصص مؤثرة وقصص نجاح من الأشخاص الذين تكنوا من الفوز على إدمانهم . شعر بالأمل يتجدد داخل قلبه، وتصاعد الرغبة لديه لتجاوز هذه المشكلة والتعافي.

عندما انتهت فترة العلاج، قرر آدم مواصلة رحلته نحو التعافي . قرر أن يتغلب على إدمانه بقوة الإرادة والثبات . بدأ يبحث عن هوايات جديدة وأنشطة إيجابية ملء وقته، مثل ممارسة الرياضة القراءة وحضور الدورات التدريبية .

قرر آدم أيضاً الابتعاد عن الأصدقاء السيئين والبحث عن أشخاص إيجابيين يدعونه في رحلته . تكن آدم من تشكيل دائرة جديدة من الأصدقاء المحبين والمتفهمين الذين يشاركونه نفس الهدف . مع مرور الوقت، أصبحت صحة آدم تحسن وعادت نشاطه وحيويته . أصبح يشعر بالثقة في نفسه ووجد هدفاً جديداً في الحياة . أراد آدم

مساعدة الآخرين الذين يعانون من نفس المشكلة، وقرر أن يصبح عضواً في منظمة غير ربحية للتوعية بمشكلة الإدمان.

أصبح آدم قصة حية للأمل والتعافي. قصة شاب كان يكافح من أجل العثور على نفسه من جديد. ولو احتاج آدم للكثير من الصبر والمثابرة، إلا أنه تقلب على المصاعب ونجح في إعادة بناء حياته. ودائماً ما يتذكر آدم أنه يجب أن يواجه تحدي عادته السابقة بقوة واستمرارية، ويتحقق بذلك التعافي الكامل.

الدكتور

كان الدكتور عبد الرحمن مدمناً على المخدرات منذ فترة طويلة.

كانت الحقنة اليومية جزءاً لا يتجزأ من حياته، ومهما حاول التوقف عنها، فإن الرغبة القوية دفعته دائمًا للاستسلام.

تدھورت حياة الدكتور عبد الرحمن بشكل كبير بسبب إدمانه. فقد فقد وظيفته، وتفككت أسرته، واهتمامه بالمرضى انقرض.

كان يشعر بالوحدة الشديدة، وكان يتلقى إشارات متكررة من وسائل الإعلام والأصدقاء بضرورة محاربة إدمانه.

في أحد الأيام، اقتربت سيدة متنظمة المظهر من الدكتور عبد الرحمن في الشارع. تبدو عليها علامات التعب والتوتر، وبدا واضحًا أنها تعاني من مشكلة صحية. تحدثت السيدة بصوت ضعيف وقالت: "أرجوك، أقذني". لم يصدق الدكتور عبد الرحمن أن هناك من يتوجب عليه أن

يطلب المساعدة. لكنه لم يستطع مقاومة تلك النداءات العاطفية وقرر مساعدتها.

استقلت السيدة سيامر ته وتوجهوا إلى عيادة القرية. أدخلتها إلى الغرفة وبدأت في فحصها. أدرك الدكتور عبد الرحمن سريعاً أنها تعاني من إدمان المخدرات أيضاً. على الرغم من أنه في أسوأ حالاته، إلا أنه شعر بالمسؤولية عن هذه السيدة الضعيفة، وكان يريد أن يساعدها على الشفاء.

قام الدكتور عبد الرحمن بتطبيق علاجات جديدة ومتقدمة للسيدة. كانت العلاجات تؤثر عليها أيضاً في البداية، ولكن مع مرور الوقت، شعر بعض التحسن. ومع مرور الأيام، بدأ الدكتور يستمتع بالحياة مرة أخرى، وشعر بنشوة عند مروءة التقدم الذي يتحققه العلاج.

تقدمت السيدة بشكرها وامتنانها للدكتور عبد الرحمن على مساعدتها في التغلب على إدمانها. وبدأت حياتها تعود إلى طبيعتها، واستعادت عائلتها وحياتها الاجتماعية.

مع الوقت، أصبح الدكتور عبد الرحمن مصدراً للإلهام للكثيرين.

قرر أن يستغل خبرته وخبرته الشخصية في مساعدة المدمنين. شهدت

عيادته نرخاً في عدد المرضى، وكان يحاول بجهوده كبيرة

مساعدتهم جميعاً في الشفاء.

استمر الدكتور عبد الرحمن في العمل بلا كلل ونهاجاً، وعمل

جاهداً لإنهاء الإدمان في المجتمع. بدأت قصته في الأشخاص، واستشرت

أخباره في الصحف والتلفزيون. أصبح يتلقى العديد من الجوانز

والتكريمات عن عمله المثير للإعجاب.

وفي النهاية، أدرك الدكتور عبد الرحمن أنه يمكن من تحقيق النجاح

العظيم واسترجاع حياته من خلال مساعدة الآخرين. إنه لم يكن مجرد

دكتور مدمن، بل أصبح بطلاً يحتذى به ملايين الأشخاص الذين

يكافحون من أجل التغلب على الإدمان.

مخدرات عشوائية

كانت حياة أحمد مليئة بالأمل والفرح. كان شاباً موهوباً وواعداً، يعشق الرسم والموسيقى والرياضة. كانت لديه عائلة محبة وأصدقاء حميمين. لم يكن يدرك بعد أن حياته ستتحول إلى كابوس عندما يقرر تجربة شيء جديد.

بدأت التغييرات البطيئة في منزله. لم يعد أحمد يستمتع بالتجول في الحدائق الخلفية أو اللعب مع أصدقائه. استبدل أوقات فراغه بالخروج مع زملائه في المدرسة إلى الأماكن الخطرة. قبل أن يتدرك، وقع أحمد في شبكة الإدمان.

كانت البداية بسيطة. بدأ أحمد في تجربة المخدرات العشوائية في الحفلات. في البداية، لم يكن يعتقد أن هذا سيؤثر على حياته. ومع ذلك، اكتشف قريباً أنه لا يمكنه الاستمرار بدونها. هذه الشعور

بالهروب والسعادة الزائفة بدأت فيأخذه يوماً بعد يوم، وتلاشى الأشياء
التي كان يحبها في الحياة.

بدأ أحمد في التغيب عن المدرسة، وسرعان ما أصبح يعيش في عالمه
الخاص من الجرائم والعنف. تغير شكله وتصرفه، وأصبح يشعر
باليأس والاستياء من الحياة. لم يكن لديه أي هدف يستحق العناء.

أصدقاؤه وعائلته قلقون حقاً بشأنه، لكن لم يستجيب لهم. بالنسبة له،
لا يوجد شيء يمكنه أن يخرجه من هذا الهاوية. كانت أيامه تمر
بالضبط كالسابق، هو في حاجة ماسة لجرعة التالية ولا يمكن
وقفه.

في يوم من الأيام، تلقى أحمد دعوة لحضور ندوة عن الإدمان والسبل
للتعافي منه. في البداية، لم يكن لديه الرغبة في ذلك، لكن شيئاً ما
حدث في قلبه. شعر بأنه قادر على تغيير حياته والخروج من هذا
الجحيم الذي أنشأه بنفسه.

اتقل أحمد إلى المركز التعافي والتعلم كيفية التعامل مع الإدمان.

عمل بجد على تغيير نمط حياته، والتفكير في طريقة مختلفة. كانت

الرحلة صعبة وملينة بالتحديات، لكنه حافظ على إرادته القوية وتمسك

بخطه.

بمرور الوقت، تمكن أحمد من بناء حياة جديدة. استعاد علاقاته

القديمة وتتمكن من التواصل مع أسرته بشكل جيد. عاد إلى ممارسة

هواياته المفضلة واكتشف أحاسيس حقيقة للسعادة والرضا.

تعلم أحمد دروساً قيمة من حياته المضطربة والمؤلمة. أدرك أن الإدمان

ليس سبيلاً للهروب من الواقع، بل هو فح تواجهه. القوة الحقيقية تكمن في

القدرة على التغيير وقبول المسؤولية.

تجربة أحمد تعطينا درساً هاماً عن الإدمان وأثره السلبية. إنه يذكرنا

بأن الحياة تحمل الكثير من التحديات، ولكن بإرادة قوية ودعم

الأسرة والأصدقاء، فإنه يمكننا التغلب على أي شيء وبناء حياة

أفضل.

رسمة في عبرة

في بلدة صغيرة عاشت مجموعة من الشباب الواعدين والموهوبين في مختلف المجالات. كانوا يحلمون بمستقبل مشرق ويعملون بجد لتحقيق أحلامهم. ومن بين هؤلاء الشباب، كان هناك سامي، الشاب الذي كان لديه موهبة فطرية في مجال الفنون.

كان سامي مبدعاً في الرسم والتصميم، فهو كان يستخدم لوحاته وألوانه لتجسيد أفكاره ومشاعره. كان يتميز بلفتة فنية تجعل لوحاته فريدة ومميزة. كان يحظى بشعبية واسعة في البلدة ويتلقى العديد من الطلبات لرسم لوحات مدهشة.

ومع ذلك، كانت هناك وجة ظلام تهدد هذا العالم الملون. تم تداول العديد من المخدرات في البلدة، وبدأ بعض الشباب المهووب في الوقوع في

فخها . صعدت المخدرات بسرعة إلى أعلى القائمة، وبدأت تتسلل بين الشباب الذين كانوا يتطلعون لتحقيق أحلامهم .

أحس سامي بالغضب العميق عندما سمع بما يحدث في البلدة. لم يكن يستطيع تحمل الفكرة بأن أصدقائه التي كانوا يثق بها ويقدرونها، قد سقطوا في هذا الوحل . قرر سامي أن يوقف هذا ال�لاك قبل أن ينتشر في كل أنحاء البلدة .

بدأ سامي بحملة توعية مكثفة من خلال اللوحات واللوحات الجدارية التي قام برسمها بمساعدة بعض أصدقائه المخلصين . كانت مشاريعهم الفنية تعبّر عن آفة المخدرات وأثارها السلبية على الأفراد والمجتمع بأكمله .

عرض سامي أعماله الفنية في معارض محلية وقام بتقديم حديثات توعوية . شجب بشدة استخدام المخدرات وأدرك الجميع خطورتها وتأثيرها السلبي على حياة الأفراد . كانت ردود الفعل مرأة، فقد

لاحظ الكثيرون تأثير أعماله وقرروا أن يتبنوا الممارسات وأن يعيشوا
حياة نظيفة.

مرت الأشهر واتسع نطاق الحملة التوعية لتشمل المدارس والجمعيات
الخيرية والجمعيات الشبابية. كانت هناك تغيرات إيجابية واضحة في
المجتمع، وكان ذلك واضحًا في وقف انتشار العقاقير المخدرة.
في النهاية، نجح سامي في تحقيق هدفه بالحفاظ على شباب بلده بعيداً عن
العقاقير. أدرك الجميع قيمة الحياة النظيفة والصحية، وأدركوا تأثير الفن
والإبداع في تغيير الأشياء.

عندما يتعاون الشباب المبدع والمحمس معاً في سبيل الخير، يكون
إمكانهم صنع التغيير الحقيقي في المجتمع. هذه القصة تذكير قوي
بأن الأمل والتغيير لا يزال ممكّن، حتى في أوقات الظلم.

يوسف

كان يوسف شاباً في العشرينات من عمره، كانت حياته تتراوح بين الانهيار والحزن المستمر. كانت المخدرات تسيطر على حياته وتهدمها تدريجياً. تحول من فتى واعد وطموح إلى شخص يائس ومحروم.

لقد كانت الحياة الليلية المشوهة سبباً في سقوط يوسف في فخ المخدرات. ما بدأ كنرقة برقة الأصدقاء انتهى باشرلاقه في مستنقع الإدمان. بدأ يستخدم الحشيش في بداية هذه الرحلة المظلمة، ثم تحول إلى مخدرات أخرى أقوى مثل الكوكايين والهيروين.

لم يكن لديه القدرة على التوقف عن تعاطي المخدرات بمفرده، فقد كانت هي سبباً وحللاً ستر خائه وهرهوبه من واقعه القاسي. مع الوقت، تحول هذا الهروب إلى عباء لا يحتمل.

وصل يوسف إلى مرحلة تهديد حياته الشخصية والاجتماعية. تلف تعاطي المخدرات جسده وعقله، وأصبحت آثارها واضحة على مظهره وأدائه اليومي. فقد فقد وظيفته، واستبدلت ثقته بالشكوك والتردد، وتبددت علاقاته مع أصدقائه وعائلته.

وصل يوسف إلى نقطة الانكسار التام والاعتراف بأنه بحاجة للمساعدة. كان مدمناً في وجوده وهو يبحث عن مساعدة في مصحة التعافي من المخدرات المحلية.

استقبلته المصحة بأذرار مفتوحة، وقدموه الدعم والعناية اللازمة لبدء مرحلة التعافي. عقدت الجلسات الاستشارية المكثفة وفحوصات الطبية والأدوية اللازمة لتفكيك الإدمان الذي تربطه به المخدرات.

كان الأطباء والممرضات والمستشارون داخل المصحة يوفرون بيئة آمنة وداعمة ليوسف ليشعر بأنه ليس وحده في هذه المعركة.

مرت الأيام والأسابيع وبدأ يوسف يتعافي ببطء . تلاشت آثار الإدمان تدريجيا ، واستعاد يوسف قوته الحقيقية وتركيزه . بدأ يمارس الرياضة والنشاطات الإبداعية ، وعاد للدراسة ليحقق طموحه المهني .

بعد عدة أشهر من العلاج ، تخرج يوسف من مصحة التعافي . كانت عيناه تشعلان بالشغف والحيوية مرة أخرى . كان الشاب المكسور الذي كان يرقد على أرض المصحة قد صار شخصاً جديداً .

عاد يوسف إلى حياته بكل ثقة ولرادة قوية . لم يكن يخجل من ماضيه ، بل على العكس ، أصبح يستخدمه كقوة للتذمير من الإدمان وتأثيره السلبي .

استخدم يوسف تجربته الشخصية لمساعدة الآخرين الذين يعانون من التعاطي المدرّنات . أسس منظمة توعية تهدف إلى الوقاية والتوعية بالمخاطر التي يشكلها الإدمان . كان يوسف مثالاً حيّاً على قوة الغرابة والتعافي ، فقد تمكن من تغيير حياته وأصبح مصدراً للإلهام للآخرين .

النبتة المشهودة

كانت هناك قرية صغيرة تقع في الجبال الخضراء المورقة، حيث عاش

سكانها في سلام وهدوء لعدة سنوات. يحب أهل القرية بساطتها

وجمال طبيعتها الخلابة، وكانوا يعيشون حياة بسيطة وسعيدة.

في يومٍ من الأيام، سمع الأهالي الشائعات عن نبتة غريبة تنمو في غابات

الجبال، وتُعرف بأنها الحشيش. ذكرت الشائعات أن تلك النبتة تحتوي

على مادة تخلق شعوراً لذِيَاً ومتاعاً للمدخنين. لم يكن أهل القرية يعرفون

الكثير عن هذه النبتة أو تأثيرها، لكنهم كانوا فضوليين ويرغبون

في معرفة ما إذا كانت هذه الشائعات صحيحة.

في إحدى الليالي الهدئة، قرر عدد من شباب القرية التوجه إلى الغابة

للبحث عن تلك النبتة المشهود لها. تلبسوا ملابسهم واتجهوا في طريقهم

داخل الجبال، بينما كانت القمر ينير لهم الطريق . وبعد بعض الوقت،

وجدوا أنفسهم أمام حقل خضراء ينمو فيه الحشيش بكثرة.

قرروا الجلوس وتجربة تلك النبتة الغريبة، وأضاءوا النيران وقاموا بتجفيف

الأوراق وتجهيزها للتدخين . لم يكن لديهم أي فكرة عن الكمية

المناسبة أو التأثير الذي ستحدثه تلك النبتة عليهم .

عندما قاموا بتدخينها وتناولها، بدأوا يشعرون بتأثير سريع يغلب على

ذهولهم . شعروا بشعور غير معتاد، حيث بدأوا يضحكون بشكل

لا يمكن السيطرة عليه ويشعرون ببر雅دة في الشهية . لم يستطعوا

التحكم في أفكارهم أو تصرفاتهم، وبدأت مشاعر القلق

والتوتر تنتابهم .

مر عدة أيام وأصبح آثار الحشيش لا تخفي على أهل القرية . بدأ الشباب

يهملون مسؤولياتهم وواجباتهم، ويقضون معظم وقتهم في التدخين

والاستمتاع بلحظات الهدوء التي يشعرون بها عند تعاطيهم للحشيش .

تحولت الأجواء السعيدة إلى حالة من الكآبة والاكتئاب .

أدرك الآباء والأمهات خطورة الموقف وقلقهم على أبنائهم
ومستقبلهم . قرروا التحرك والأخذ بإجراءات لمنع تفشي هذه الظاهرة
الضاربة في القرية . قاموا بإطلاق حملة توعية مكثفة تشرح للشباب
خطورة التعاطي مع المخدرات وكيف أنها تؤثر على حياتهم
وصحتهم ومستقبلهم .

بدأ الشباب يفهمون ويدركون أهمية التحذيرات والمخاطر التي تنتج عن
تعاطي الحشيش . تراجعت تدريجياً حالات التعاطي وعادت القرية إلى
حياتها الهدئة المعتادة .

تعلم أهل القرية من تجربتهم الصعبة مدى خطورة تعاطي المخدرات
 وأن السعادة الحقيقية لا تكمن في الهروب من الواقع واللجوء إلى
المخدرات ، بل تكمن في قبول الحياة كما هي واستخلاص الفائدة
الكافحة من الأشياء البسيطة والجميلة في حياتهم اليومية .

جموعة من

الأصدقاء

في إحدى المدن الصغيرة، كان هناك شاب يدعى محمد يعيش مع عائلته

في بيئة هادئة وسعيدة. كان محمد شاباً طموحاً ونشيطاً، يحب القراءة

والرياضة ويهوى الإبداع في أعماله.

لكن بعد تخرجه من المدرسة، بدأ محمد يواجه صعوبة في العثور على

عمل جيد. حياته أصبحت مليئة بالضغط والقلق بسبب عدم

الاستقرار المالي. في هذا الوقت العصيب، كانت هناك مشكلة

أخرى تبدأ في الظهور في حياة محمد.

تعرف محمد إلى مجموعة من الأصدقاء الجدد الذين كانوا يتعاطون المخدرات، ومن بينها الحشيش. قدّموا له الحشيش كحلالً لمشاكله، ووعدوه أنه سيُساعدُه على التخلص من القلق والتوتر النفسي الذي يعاني منه. تردد محمد في البداية، ولكن تبدلت مخاوفه بسبب الطمأنينة التي شعر بها بعد تناوله الحشيش.

لم يلاحظ محمد في البداية أي تأثير سلبي على حياته، بل كان بالعكس؛ فقد أصبح أكثر استرخاءً ومرحاً في تعامله مع الناس. لكن على مر الوقت، بدأ الحشيش يسيطر على حياة محمد، حيث أصبح مدمناً عليه وتوقف عن ممارسة هواياته والاستمتاع بوقته.

مع مرور الوقت، أدرك محمد أن حياته تحطم وأنه فقد السيطرة على نفسه. كان يعاني من عدة مشاكل صحية، بدأ ظهور تحولات في سلوكه وأصبحت تراجع دراسته وعلاقته بعائلته. الدمار كان واضحاً أمامه، ولكنه لم يجد أية طريقة للهروب من هذا الجحيم الذي خلقه لنفسه.

في يوم من الأيام، التقى محمد بشاب يدعى عبدالله، الذي كان سابقاً مدمناً على الحشيش ولكنه تمكن من التغلب على إدمانه وأصبح يعيش حياة نظيفة. أخبره عبدالله بالتحديات التي واجهها والصعوبات التي تجاوزها للتخلص من الإدمان. شجّعه محمد على ترك الحشيش والبدء في إصلاح حياته.

قرر محمد أن يتحدى نفسه وينتزع شيئاً من القوة للتغلب على إدمانه. بدأ يتلقى الدعم اللامحدود من عبدالله وأسرته وأصدقائه المقربين. قام بالتوجه إلى مراكز علاج وإعادة التأهيل للتخلص من إدمانه والاستعانة بالدعم النفسي والعلاج المناسب.

مرت أشهر، وبدأ محمد في استعادة حياته ببطء. استأنف دراسته وعاد إلى هواياته المفضلة. ترك حياة الإدمان وأصبح يشعر بالتغيير الإيجابي في صحته الجسدية والنفسية.

تعلم محمد من تجربته أن الحشيش ليس حلّاً لمشاكل الحياة، بل يكون سبباً لإحداث منزيد من الضرر والتدهور. عاد محمد ليجد السعادة

والاستقرار الذي يبحث عنه في البداية، وعازم على مشاركة
قصته الحقيقية مع الآخرين لتوسيعهم عن آثار المخدرات الضارة
وتحذيرهم من خطرها.

الحسيني

في قرية صغيرة تعيش عائلة فقيرة تدعى عائلة الحسيني. كان لديهم ابن وحيد يدعى علي، يبلغ من العمر ١٧ عاماً. كان علي طالباً مجتهداً ومحبوباً من الجميع في القرية.

في يومٍ من الأيام، رأى علي شاباً يدعى محمد، يحمل حقيبة صغيرة غامضة ويفتحها أمام أصدقائه. لم تكن المفازات سوى عبوات ممتلة بالحسيني. كانت لعنة السعادة في عيون أصدقاء علي وشهوة المغامرة في قلبه لا تحمل. قرر أصدقاءه بحرية المخدرات، وأيقن علي في قلبه أنه لن يشعر بالاتساع إلى الجماعة إلا إذا قام بفعل الشيء نفسه.

أخذوا جميعاً بعض الحسيني وتجمعوا في كوخ قديم في المزرعة المهجورة في ضواحي القرية. وبدأوا في التدخين وأخذت الضحكات والمرح مساحة في الهواء. مع مرور الوقت، بدأوا يشعرون بتأثير

المخدرات عليهم . شعر وابحفة وجنون جديد . ومع ذلك، كان هناك

شيء في قلب علي يخبره أن هناك شيئاً غير صحيح فيما يفعلونه .

في الصباح التالي، ترك علي أصدقائه وخرج من الكوخ ماراجعاً إلى

المنزل . شعر بثقل على ضميره وعارض حاد على صحته النفسية . لم

يكن هنالك يوم واحد بعدها لم يجنبه حزن عنيف وشعور بالذنب . لم

يكن يعرف ما يجب عليه القيام به .

اكتشف علي أنه بحاجة إلى مساعدة، فقرر البحث عن مشاور

يكتبه مساعدته في التغلب على إدمان المخدرات . بحث علي لفترة

طويلة ووجد مركز إعادة التأهيل في المدينة القريبة .

سجل علي نفسه في مركز العلاج واستعد للتغيير . بدأت الجلسات

باتظام، حيث تلقى علي نصائح قيمة حول كيفية التعامل مع الرغبة في

تعاطي المخدرات ومدى أهمية العيش بحياة صحية ونشطة .

مررت الأسابيع وأصبح علي يدرك أنه قد حان الوقت للاتقان . أراد أن يعود ويساعد أصدقائه على التغلب على إدمانهم وحمايتهم من أضرار المخدرات .

قرر علي العودة إلى القرية ويتحدث مع الشباب في الحانات والأماكن المشبوهة حول تجربته، وكيف تغيرت حياته منذ أن قرر التغلب على إدمان المخدرات . نشر قصته في الصحف المحلية وتحدث في المدارس للطلاب حول أضرار الجسدية والنفسية لتعاطي المخدرات .
أخيرًا، تمكن علي من إقناع بعض أصدقائه بالانضمام إلى مركز العلاج والتغيير . أصبحوا جميعاً يدركون القراء السخيف الذي اخذوه وتعهدوا بقوة إلى تغيير حياتهم ومساعدة الآخرين على الابتعاد عن المخدرات .

بفضل علي وشجاعته، بدأت القرية في مواجهة ظاهرة المخدرات بشكل مكثّف . تأسست جمعية للوقاية من المخدرات وعقدت

محاضرات توعية للشباب والعائلات في القرية . توفر معلومات ودعم
لأولئك الذين يعانون من الإدمان .

بهذه الطريقة، قام علي وأصدقاؤه بـ تغيير الحياة في قريتهم . لم يعد هناك
شاب يتحدى المخدرات، وانخفضت نسبة الإدمان في القرية بشكل
كبير .

ومنذ ذلك الحين، تعلم الجميع درسًا قيماً حول العواقب المحتملة لتعاطي
المخدرات وأهمية تكوين مجتمع صحي يهتم برفاهيتهم وسلامتهم
العقلية .

الرسالة الخامسة

في إحدى البلدات الصغيرة، كان هناك شاب يدعى أحمد. كان
أحمد شاباً وسيماً وطموحاً، لكنه سرعان ما واجه ضغوط الحياة
وتحدياتها. كان يعيش في بيت فقير مع عائلته التي كانت تعاني من
صعوبات مالية.

قام أحمد ببيع بعض أغراضه الشخصية لمساعدة عائلته على تغطية
احتياجاتها الأساسية، لكنه رغم جهوده لم يتمكن من تحقيق ذلك
شكل كافٍ. في هذا الوقت، ظهرت عصابة مخدرات في المدينة،
تعتني بموادها المخدرة وتعبر عندها الكثير من الأموال.

أحمد كان يسمع كثيراً عن المخدرات وكيف تجلب السلطة والمال
والغمارة، ولذا أحاول اتصف أحلامه الاقتصادية، وتخطى الوضع اليائس

الذي يعيش فيه . بدأ أحمد بتصوير مشهدٍ يشير إلى استخدام المخدرات ، علىأمل أن يتم اكتشافه من قبل عصابة المخدرات .

وفعلت العجائب ! بعد أيام قليلة ، تلقى أحمد رسالة غامضة تطلب منه أن يرافقهم إلى الشارع الرئيسي في البلدة القرية .

على الرغم من خوفه وتردداته ، لم يستطع أحمد التخلّي عن هذه الفرصة المغرية . وقد اجتمع بأفراد العصابة وأشاروا إلى النجاح الذي سيكون له إذا التحق بهم . قدّمت له عينة من المخدرات ، وأخبر أحمد أنه ينبغي أن يبيعها إلى الشباب المحليين .

بدأ أحمد بالنشاط وترويج المخدرات في البلدة ، وعلى الرغم من أنه كان يعرف أن هذا العمل غير قانوني ومدمر ، إلا أنه شعر بالسعادة الزائدة لكونه يحقق أموالاً سهلة ويحظى بقوة واحترام . ولكن لم يستغرق الأمر وقتاً طويلاً حتى بدأت الأخطاء تهدّد حياة أحمد .

بدأت الشكوك تطارد أحمد وخياله بأنه يراقب من الشرطة . لم يكن لديه الشجاعة لترك هذا العمل الخطير ، إذ أصبح هذا العالم مدمرًا بحسبه

وروحه. كان المال الذي حصل عليه لن يستطيع أن يعيده الصحة والهدوء النفسي الذي فقده.

بدأ أحمد في قبول كافة الطلبات التي تعرض عليه، مما جعله يفقد سيطرته على نفسه. قبل شريكًا سابقاً في العمل بهم بأخذ عينة من المخدرات لاختبارها، وفوجئ بهذا الشرك وهو ينعم بالنوم الهادئ إلى أن استيقظ وهو مربوط بسلسل في غرفة مظلمة تحت تهديد القتل.

علم أحمد في تلك اللحظة القاسية الحقيقة المريرة، أنه كان ضحية للعصابة طوال الوقت، حيث وهموه بالقوة والسلطة والمال. لم يكن هناك طريقاً للعودة، وعلم أحمد أن المخدرات ستسلب حياته في النهاية، سواء عن طريق السجن أو الموت.

ومنذ ذلك الحين، أقسم أحمد على التخلّي عن المخدرات ومساعدة الشباب في مكافحة هذه الظاهرة. أصبح يعمل على توعية الناس بمخاطر المخدرات وينشر قصته العجيبة لتحذيرهم. إنه يستعيد ببطء الأمل وينشر الوعي والمحبة في مكانه الجديد.

الحاجة إلى المال

كان هناك شاب اسمه علي، كان يعيش في مجتمع صغير حيث الفقر والضيق، وكثيراً ما كان يشهد أحلال جوانب الحياة. كانت الأمور صعبة على علي وعائلته، فوالده يعاني من مرض خطير ولا يمتلك وظيفة ثابتة. لذا، قرر علي العمل لمساعدة عائلته في توفير احتياجاتها الأساسية.

ومع مرور الأيام، صارت الحاجة للمال أكثر إلحاحاً. تواجه علي أخباراً مزعجة عن أصدقائه الذين انحرفوا باتجاه العالم المظلم للمخدرات. معلوماتهم عن المال السهل الوفير وقصص النجاح الواهية، دفعتهم إلى قرار متسرع بدخول هذه العالم الخطير.

في ليلة من الليالي المظلمة، دخل علي إلى إحدى الحانات المهجورة حيث اجتمع العديد من تجار المخدرات والمستهلكين. كان علي يشعر

بالخوف والحيرة في المكان، لكنه لم يكن لديه خيار آخر. قابل مجموعة من الأشخاص السيئين السمعة وتعرف على زر عيدهم الذي يُدعى مرشيد.

أبدى مرشيد اهتماماً بعلي وقدره على العمل في تجارة المخدرات. قدم له فرصة للانضمام إلى عصابة وتحقيق أرباح جيدة. مغرور بالفكرة ومحموم بوجة الأموال السريعة، قرر على اتخاذ هذه الخطوة والانخراط في عالم الجريمة.

لكن مع مرور الوقت، شعر علي بتأثير سلبي ينتابه. لم يكن هناك متعة حقيقة في حياته بل كانت تتحول حول المخدرات والجرائم. بدأ صحته تتدحرج تدريجياً وعادة لم يشعر بأي إحساس سوى الحلوسة والتتشوش الذهني.

في يوم من الأيام، وبينما هو يقترب من القاع الأعمق للانحدار، شاهد أخطاء في سلوك مرشيد تؤدي إلى تحطيم عالمه ومحاصرته بالعدالة. فقد

أدين مرشيد بتهمة تجارة المخدرات وأودت قوات الشرطة به وبتجاره

آخرين . تم حبس علي أيضاً بتهمة المشاركة في تلك الأنشطة .

قضى علي بعض سنوات في السجن وهو يتلقى العقاب على تصرفاته

السابقة . خضع لبرامج إعادة التأهيل وبدأ تغيير حياته . أخيراً ، قرر

الالتفاف على ظروفه القديمة وتصويب أخطائه .

خرج علي من السجن بكل العزم على البدء من جديد ، والتركيز

على الحصول على وظيفة شريفة ومساعدة في تحسين حياة عائلته . علمه

تجربته الصعبة بأن المخدرات قد تأخذ منك أكثر مما تعطي وتوقعاته

الوهنية للنجاح وراء القضايا .

كتب علي قصته الصعبة في كتاب ومشاركتها في المدارس

ومؤسسات الأخرى لتوسيع الشباب بمخاطر المخدرات . أصبحت

قصته مصدر إلهام للعديد من الشباب الذين يرغبون في تقاضي طريق

الحرية والمخدرات .

وهكذا، بالرغم من أن علي قد عاش بحربة صعبة ومؤلمة، إلا أنه
استطاع تغيير حياته وأصبح مدعوماً للآخرين في اللحظة التي يحتاجون إليه
فيها.

بحيرة الأمل

كان يوماً عاصفاً ومطرًا في مدينة صغيرة تسمى بحيرة الأمل. كانت

المدينة مليئة بالأفراد الضائعين والمدمنين على المخدرات. الإدمان

والأجراءات كانت تجعل المدينة تتراجع في التراكم والفساد.

كانت ليلى، فتاة في العشرين من عمرها، تعاني منذ فترة طويلة من إدمان

المخدرات. كانت تقضي أيامها في البحث عن الجرعة التالية

وتحاولت بكل الحدود في سبيل الحصول على ما تحتاجه. كانت بلا

منزل وعاجزة عن الحفاظ على عملها، وأصبحت منبودة من قبل أسرتها

وأصدقائها.

في أحد الأيام، التقت ليلى بطبيب نفسي يدعى الدكتور عمر. لم

تكن تعتقد في البداية أنه يمكنها الاستفادة من مساعدته، فقد فشل

كثيرون قبله في محاولة مساعدتها . ومع ذلك، فقد أقنعها الطبيب

بإعطائه فرصة واحدة أخيرة لتغيير حياتها .

بدأت ليلى في جلسات العلاج النفسي مع الدكتور عمر . كان العلاج

صعباً ومرهقاً ولكنها أصرت على مواصلته لمرة واحدة . كان

الدكتور يعمل معها على فهم أصول المشكلة وتغيير نظرتها للحياة .

كما علمها كيفية التعامل مع الإغراءات والضغوط الخارجية .

مررت الأشهر وأظهرت ليلى تحسناً تدريجياً . تعلمت القوة الداخلية

و والإرادة القوية للتغلب على الإدمان . قضت الكثير من الوقت في

الأنشطة الإيجابية مثل ممارسة الرياضة والرسم القراءة . كان لديها

دعم قوي من الدكتور عمر وأصدقائها المقربين الذين عاهدوها على

المساعدة في رحلتها نحو الشفاء .

في نهاية المطاف، تكنت ليلى من التغلب على الإدمان تماماً . عادت إلى

المدينة كشخص جديد وأنشأت مركزاً لعلاج المخدرات يقدم

الدعم والمساعدة لأولئك الذين يعانون من الإدمان . أصبحت قصتها قصة

إلهام للكثيرين ومصدر أمل للمدينة. كما عززت الدكتورة عمر تأثيره الإيجابي في المجتمع من خلال مساعدة المزيد من الأشخاص على الشفاء من إدمان المخدرات.

وهذا، تحققت قصة نجاح حقيقية في محاربة المخدرات وإعادة بناء حياة الأشخاص المدمرة بسببها. يمكن لأي شخص أن يتحقق التغيير والشفاء إذا كان لديهم الارادة والدعم المناسب وإنما قوي بأن هناك مستقبلاً جديداً لهم.

أوكسفيل

كان يوماً عاصفاً في مدينة صغيرة تدعى أوكسفيل. كانت المدينة تعاني من مشكلة خطيرة وهي انتشار المخدرات بين الشباب. كانت العصابات تسيطر على الأحياء الفقيرة والشوارع المظلمة، وكان الجميع يشعرون بالقلق والخوف.

في هذا السياق، كان هناك شاب يدعى أحمد. كان أحمد شاباً طموحاً وذكياً، لكن لسوء الحظ، سقط في أعماق تلك المهاوية المظلمة وأصبح يعاني من إدمان المخدرات. كان يعيش حياة مجهولة ومتهالكة، وأصبح يهمل دراسته وعائلته وأصدقائه.

في أحد الأيام، قرر أحمد أن يغير حياته. كان قلبه مليئاً بالندم والأسف، وكان يريد أن يخرج من نفق الظلم الذي غمره. بدأ البحث

عن طريق للتخلص من إدمانه، فقد قرأ عن مركز إعادة التأهيل وقرر
الذهاب إلى أحدها.

وصل أحمد إلى مركز إعادة التأهيل في مدينة قريبة، حيث استقبله
فريق من المختصين. بدأت رحلته نحو التعافي، حيث تعلم عن
الأضرار الجسدية والتفسية التي تسببها المخدرات وأآلية عملها على
الدماغ. تعلم أيضًا كيفية التعامل مع الرغبة الملحة في تناول
المخدرات وكيفية الحفاظ على إرادته القوية.

مررت الأسابيع والأشهر، وكان أحمد يجتاز بنجاح جميع المراحل في
برنامجه العلاجي. بدأ يشعر بالتحسن البدني والتفسي، وعادت همته وحيويته
لتعود من جديد. ومن خلال الجلسات النفسية، تمكن أحمد من معا忙حة
الأسباب الجذرية التي جعلته يلجأ إلى المخدرات في البداية.

خرج أحمد أخيرًا من المركز بعد إكمال برنامجه بنجاح. كانت
عيناه تتلألأ بالأمل مرة أخرى، وكان عنده متعددًا على بناء حياة
جديدة لنفسه. عاد إلى أوكرانيا وقرر أن يكون نموذجًا للآخرين.

بدأ يعمل مع المدارس والمجتمعات المحلية لتوسيعية الشباب بمخاطر

المخدرات.

بدأ أحمد أيضًاً بإنشاء برامج لمساعدة في إعادة تأهيل الشباب الآخرين

الذين يعانون من إدمان المخدرات. أصبحت قصته مصدر إلهام

للكثيرين، وكان له تأثير كبير على الشباب الذين شعروا بأنه

يُأمِنُونَ لهم الخروج من هذه الهاوية وتحويل حياتهم.

وفي النهاية، بفضل إرادته الصلبة والدعم الذي حصل عليه، استطاع

أحمد أن يهرم إدمانه ويعيد بناء حياة جديدة لنفسه وللمجتمع. لقد كانت

قصته شاهدة على قدرة الإرادة البشرية على التغيير والشفاء، وعلى

قدرة الحب والدعم على تحقيق ذلك الأمر.

النهاية:

انهاء كتاب مجموعة قصصية يعتبر لحظة مميزة ومثيرة للكتاب والقراء على حد سواء . وبعد أن تمضي ساعات طويلة في قراءة واستكشاف عوالم مختلفة وشخصيات متنوعة، فإن وصول إلى نهاية الكتاب ينحدر شعوراً فريداً من الارتباك والرضا، وقد يترك في أعماقك الكثير من الأفكار والتأملات.

عندما تصل إلى آخر صفحة في مجموعة قصصية، فإنك تجد نفسك في حيرة لا تعرف ما إذا كانت القصص قد انتهت بشكل جيد أم لا .
فبعض الكتب قد تنتهي بنتهاية غامضة أو مفتوحة ترك الكثير للتأويل والتفكير . وقد تصطدم في بعض الأحيان بنتهاية مفاجئة وغير متوقعة تركك في حيرة حول ما إذا كانت تلك النهاية الفعلية للكتاب أم مجرد بداية لشيء آخر.

لكن بصفة عامة، فإن الوصول إلى نهاية كتاب مجموعة قصصية يعني أنك قد استكملت مرحلة متنوعة ومثيرة لاكتشاف شخصيات وأحداث

وعقائد مختلفة. رؤية كيف تتحسر الأحداث وتتوقف تدريجياً بحيث تُغلق جميع الأبواب المفتوحة و تستتب الأمور في نهاية مقنعة هو شعور رائع. قد تجد نفسك تعيش الغموض والتسويق والانتظار لمعرفة كيف ستنتهي كل قصة بشكل مستقل و معايير تكون ما يسمى بالمجموعة.

بالإضافة إلى ذلك، قد يكون الاتهاء من كتاب مجموعة قصصية فرصة لإعادة قراءة ومراجعة الأحداث ومعرفة كيف تنسجم القصص مع بعضها البعض بشكل أكبر. فقد يكون هناك تواصل بين القصص بشكل سريع وخفيف أو قد تعتمد بعض القصص على التصادق قوي مع بعضها البعض لتكوين لغز يحتاج إلى حل مع نهاية الكتاب. وقد يتطلب من القارئ أن يفك رموزاً ويربط الخيوط المبعثرة ليتمكن من فهم القصة الكاملة.

ومهما كان نوع القصص الموجودة في المجموعة، فإن الاتهاء من قراءتها يعني أيضاً الانفصال عن الشخصيات والعالم التي أحببها وواجهتها. فقد تكون هناك شخصية معينة تستقر في قلبك وقد تكون قد صقلت

رؤياك للحياة. وعند الاتهاء من الكتاب، قد يُعرض شعور الوحدة

والحزن المؤقت حتى تجد كتاباً آخر يستقبلك في عالم جديد ومثير.

في النهاية، إنهاء كتاب مجموعة قصصية ليس مجرد نهاية القراءة، بل هو

أيضاً بداية لتفكير وتأمل في ما تركه الكتاب في ذهنك. فمثل

أي عمل فني آخر، فإن القصص تلهم وسلط الضوء على جوانب مختلفة من

الحياة والإنسانية. وإذا كنت من محبي الكتابة، فقد تكون قد

استوحيت من القصص وأسلوب الموضوعات التي ظهرت في

المجموعة. لذا، لا تتردد في الانتقال إلى قصة جديدة أو مشروع كتابي

خاص بك لتعبر عن تأثير الكتاب عليك وتستمر في مغامرة القراءة

والكتابة.

**مجموعة قصصية
عن الإدمان و الدواء
بقلم : وسام محمود**



**بداية رحلتي
مع الكتابة**

