

وغير ذلك بالهوى صدفة



نور الحياة

تصدر عن دار نشر منتديات همسات روائية

همسات شرقية رومانسية

صدفة واحدة قادرة على تغيير حياتنا ،
 خاصة اذا كانت تلك الصدفة اقتحمت
 قلبنا دون سابق انذار، فمن يستطيع ان
 يرفض ان يقع بالأسر ؟ اذا كان مؤمن حقا
 بالحب !! لكن هل يستطيع القلب
 الصمود في مواجهة التحديات ؟؟
 وماذا اذا كان التحدي هو الحبيب بذاته
 .. ليصبح القلب وحيد في مواجهة
 الحياة !!

فهل سيستطيع النجاة ؟؟

hamasatrewaiya.net

وغير ذلك بالطريق الصحيحة

الكاتبة: نور الحياة

تدقيق: همسات دافعة

تصميم: فائق فاروق

تحرير نص: نور الحياة

قلوب همسات رومانسية

تصل عن

دار نشر منديات همسات روائية



وغير ذلك بالطريق صرفة

اختياري ..

قد يكون الأم رفيقي ..

و لكن سيبقى اختياري ان احبك ..

لايهمني ماذا سأنال ..

فقط انت تمثل لي الحياة ..

فانت عشقي ..

و قلبي وهبته لك مدى الحياة ..

لا أهتم بما يقولون ..

فأذني صماء عن السخافات ..

فهل على ان استجيب ..

لمن يطلب منى التوقف عن الحياة ؟..

فانت نفسي الذي احيا به ..

و لن اتخلي عنه مهما طال الزمان



كسر فاقص فاسر

ونغرقُ بالهوى صرعة

صدفة تخترق دفاعاتنا ..
دون ان يخطر ببالنا ..
لنغرق بالهوى فجأة ..
فنسقط صرعى نظرة ..
كلمة من الحبيب ..
و تصبح كل آمالنا ..
في الحياة لحظة رضا ..
في عيون المحبوب ..
و لكن هل نستطيع ..
ان نخترق الحدود ..
ونعبر المسافات ..
ونتحدى الحياة ..
لنحقق حلم الهوى؟؟ ..



وغير ذلك بالطريق صرفة

"هل أخبرتك من قبل كم أحبك؟؟"

لا تبسم برزانه كعادتك وتقول كثيراً.. فقط اسمعها
منى لأخر مرة.

"أنا أحبك كثيراً بل أعشقتك في حقيقة الأمر"

لم أمل يوماً من تكرارها علناً ولكن ومنذ الآن

سأرددها بداخلي فقط فحقي بك سينتهي عندما

تسمع طلبى الوحيد والذي أرجو أن تلبيه كما لبيت

لك كل طلب طلبته منى يوماً..

أرجوك طلقنى.."

من كانت زوجتك صدفة



بما أنه لدى فراغ داخلي وليس لدي شئ حالياً

أفعله.. سأفعل ما أسمع عنه من بعض الناس ورغم



المحرمه

انى لم اقتنع يوماً بفائدته ولكن ما المانع؟؟
فاجلوس بالظلام والليل يحاوطنى ويفرض هيبتته
حولى لي جعل الشوق يلتهمنى وأنا الآن فقط في
بداية الطريق.. فماذا سأفعل بعد مرور قليل من
الوقت؟؟

لذا سأكتب مذكراتى لعل الكلمات تخرج من
قلبى وتنثر في الهواء محمله بحبه وأجد نفسي في
يوم محررة من قيود عشقه..
لذا وفي البداية سأعرفك بنفسى.
"مرحبا مذكراتى.. أنا صدفة.. أحمل في قلبى قصة
عشق عميقة وعقيمة.. والتي أعاني الآن من
تبعاتها.. لذا دعينى أعرفك بنفسى منذ بداية
القصة وكيف وصلت لنهايتها"

وخرت بحى صرته

منذ ان
فهمت
ان
الوان
اليد

وغير ذلك بالطريق صرفة

بداية القصة منذ سنوات

كنت بحفل الحناء الخاص بهالة إحدى صديقاتي..
وكالعادة أرقص بكل مرح وصخب.. وأصدقائي
يضحكون على جنوني ويشاركونه مضطرين.. هكذا
أنا لا أرتاح حتى أنشر الجنون من حولي كما تخبرني
والدتي دائماً.. والتي لو رأتنى في تلك اللحظات
لنظرت لي بغضب حتى اهدأ قليلاً.. فرمما تجلس
والدة زوجي المحتمل في إحدى الأركان والتي
بالطبع لن تقبل بأن تضحى بابنها بزواجه من
مجنونة مثلي..

حسناً وأنا لا أريد هذا المسخ كما أخبر والدتي
باستمرار.. أنا أريد شخص يحبني بجنون ويحاول
نيل رضاي وأنا أتدلل وهو لا يفقد الأمل بل يواصل



المحاولة حتى أَرْضَى عنه ومن ثم يجعلني أميرة عاملة ويقيم لي حفل زفاف كاحتفالات الزفاف الأسطورية التي أسمع عنها..

أفقت من تخيلاقي وتفكيرى بضربة على كتفي فالتفت بغضب لصديقتي هالة التي سألتني: "لما توقفت فجأة عن الرقص وفيما تشردين هكذا؟"

فأجبتها بحامية: "بأميرى الذي سيخطفنى" ثم أكملت ساخرة "ويريحنى منك" وقبل أن تستوعب هربت بلمح البصر وسط أصدقائنا فتبعتنى تتوعدنى فجذبته وأنا أضحك لتنسى ما قلت وتواصل الرقص معى احتفالا بزواجها الذي سيقام غداً..

بعد فترة تعبت من الرقص بحماس وصخب

فجلست أستريح قليلاً حتى تهدئ أنفاسى وبالطبع نظرت حولى كعادة لي بتفحص الوجوه.. كانت بجوارى امرأة تبدو في سن أكبر من والدتى، ابتسمت لي وطيبة قلبها تنعكس على وجهها فبادلتها الابتسام بصدق.. فقالت:

"ما شاء الله عليك ابنتى رقصك جميل"

ابتسمت بخجل لا أعلم من أين لي به وأنا

اجيبها: "شكرا خالتي"

مالت على تسألنى: "هل أنتِ صديقة لهالة؟"

"نعم.. أنا وهالة أصدقاء منذ دخلنا الجامعة ولم

نفترق منذ ذاك الحين" أجبت ببساطة

فربتت على كتفي بحنو قائلة: "الله يديم الصداقة

بينكم ابنتى.. من الجيد رؤية أنه مازال هناك

صداقة حقيقية هذه الأيام"

"كما يوجد الزائف من المشاعر يوجد الحقيقي.. العيب ليس بالأيام بل بنا لتقبلنا الزائف كمعيار" نظرت لي الخالة غير مصدقة فقلت أمازحها: "هل هناك شئ علي وجهي؟"

ابتسمت وهي تقول: "لا.. فقط كنت أشاهد مرحك وصخبك مع صديقاتك فمنذ بدأت الحفلة لم تهدأى فلم اتوقع أن تكون أرائك حكيمة هكذا...." و قبل أن تكمل قاطعتها بمرح قائلة: "لا تغرنك المظاهر خالتي ولا تندهشى كثيراً فأكثر الأقوال حكمة قد خرجت من أفواه المجانين وانا لست استثناء"

ضحكت الخالة وضحكت معها ثم قالت فجأة: "لم أعرف اسمك ابنتي؟"

"صدفة" وعندما نظرت لي بدهشة تابعت بملل "لا

تسأليني.. فوالداي هما المذنبان بهذا الاسم لقد تقابلوا صدفة وعشقوا بعضهم من النظرة الأولى وحملوني وزر هذا العشق ليسموا أولى بناتهم "صدفة" تيمنا بالصدفة التي جمعتهم فكان الاسم من نصيبي.. عامة أود استغلاله جيداً"

"وكيف ذلك؟" سألت الخالة

فأجبتها ببساطة: "عندما أجد أمير أحلامي سأذهب اليه وأخبره أن يتزوجني فوراً فقد وجد صدفة حياته وان كسر قلبي ستصيبه لعنة الصدفة وبالطبع هو سيخاف وسيوافق أن يتزوجني فوراً" ضحكت الخالة مجدداً وبالتأكيد يدور بعقلها انني مجنونة ولكنني لم أهتم كالعادة..

أق أصدقائي لينهضوني أكمل فقرتي الراقصة ولكنني كنت هلكت تماماً فمنذ بدأ الحفل وانا أرقص بلا

توقف وليس هذا فقط فقد أمضيت الأيام السابقة للحفل في الذهاب مع هالة صديقتي لجميع المتاجر لنأق باحتياجاتها لأنها تعجب بذوقى حتى أنهكت تماماً، فاعتذرت منهم واخبرتهم اننى سألحق بهم بعد قليل حتى أسترد أنفاسى قليلاً..

وبدون قصد منى سمعت الحوار الدائر بين الخالة الجالسة بجوارى وخالة تجوارها تقول بصوت لائم:

"لا يجوز هذا يا أم معتصم.. وكأننا لسنا عائلة" فأجبتها أم معتصم "لا تقولى هذا يا أم وليد.. أنتِ تعلمين طبيعة معتصم.. فهو لا يحب هذه الدعوات"

"لا أعلم لما معتصم ابنك هكذا.. هذه ثانى مرة

أدعوكما للغداء عندى ويرفض.. لما؟ لا أفهم، أبو وليد غاضب منه بسبب ذلك.. حتى أنه أخبرنى إلا ازوركما إلا إذا اتيتما أنتما الأول"

"أنتِ تعلمين لو باستطاعتى كنت أتيت ولكن

معتصم ولدى لا يتناول طعامه إلا معى ولا

أستطيع أن اتركه بمفرده" قالت أم معتصم بأسى

"عليه أن يتزوج.. فهذه الطريقة الوحيدة ليتغير.. لا

يجوز أن ينقطع عن عائلته هكذا حتى المناسبات

نراه بين كل فترة وأخرى.. حتى عندما يجتمع

الشباب يقف وحيداً لا يتصرف مثل باقى شباب

العائلة الذين يقضون وقتهم فى المزاح.. لا أنكر أن

رزاقته ووقاره مثار اعجاب العائلة ولكنه مغلق على

نفسه أكثر من اللازم ويحتاج لمن يخرج منه من وحدته

تلك"

تنهدت أم معتصم وهي تقول "ياليتة يوافق ولكنه دائماً رافض للحديث عن هذا الموضوع" عليك بالالاحاح عليه أم معتصم.. عليه أن يحيا سنه" قالت أم وليد

ودون أن أسيطر على لسانى كالعادة وجدتنى أتدخل قائلة:

"شاب رزين وعاقل كيف؟ وهل هذا النوع مازال موجوداً؟"

نظرت لي الخالتان بدهشة من تدخلى فابتسمت في وجههم قائلة بمزاح للخالة أم وليد: "لما تريدن أن تغيريه؟ دعى المعجزة في حالها.. ألا يكفي أشباه الرجال الذين نراهم.. دعى أحد عاقل بينهم"

ابتسمت الخالة أم معتصم وكأنها أدركت أن

جنونى لا سيطرة عليه بينما ظلت الخالة الأخرى فاغرة الفم ثم مالت على أم معتصم قائلة بصوت هامس سمعته بفضل حدة سمعى:

"من هذه الفتاة؟ هل تعرفينها؟"

لم أدع الفرصة لخالتي أم معتصم تجيب

فقلت: "اسمي صدفة ولدي الحل السحري للتعامل

مع هذه الحالة الفريدة من الرجال"

شعرت بالخالة أم وليد تريد أن تضربنى بينما بدى

الاهتمام على وجه الخاله أم معتصم عن ماهية

هذا الحل الذي أتحدث عنه فلمعت عيناي

بالشقاوة وانا أقول:

"دعونى أتزوجه.. ولعمرى سنصبح مزيج نارى..

سأمنحه بعض الجنون وأكتسب منه رزائته وستدعو

لكم والدتى"

ضحكت الخالة أم معتصم بينما امتعضت الخالة الأخرى وهي تقول:

"ما هذا الجيل؟ بنات لم تعد تعرف الخجل.. اللهم ارحمنا مما قادم"

وقفت من مكاني ثم قلت وانا أغمز بعيني لخالتي أم وليد:

"فلتصلي ركعتين شكر انى لن أصبح زوجة ابنك إذا خالتي" ثم انصرفت وانا اضحك لأكمل فقرتي الراقصة مع اصدقائي..



لم أعتقد يوماً أن اسمي سيصبح حقاً محور حياتي!!

وأن مجرد صدفة سأرتبط بها هكذا.. فبصدفة خطف قلبي ولم استرده من يومها..

ان كنت قبل هذه الصدفة هناك شك انى مجنونة في عيون من حولي.. فبعد هذه الصدفة قد تأكدوا من تلك الحقيقة..

ولكن ما رأه الجميع جنون مطلق رأيته حقيقة مطلقة، فكل ما أردته أن استرد قلبي الذي سرق منى..

فهل في هذا جنون؟؟

يوم العرس... بداية الصدفة...

شعرت بالسعادة وأنا أرى هالة أختى وصديقتى

مرتدية ثوب زفافها بدت مبهرة برقها الفطرية

وخجلها الذي تتميز به، رغبتان تنافستا بداخلي

فقلبي أراد البكاء، فسأفتقد صديقتى بعد زواجها،

فالزواج يغير والمسئوليات التي ستتولاها لن تدع لي

سوى حيز صغير في حياتها، ربما تفكرى أنانى ولكننى لم أفترق عنها منذ تعرفت اليها فأصبحت أقرب المقربين لى لذلك لا أستطيع أن أوقف تفكرى الأنانى بينما هناك رغبة أخرى تعادلها بقلبى بأن ارقص من الفرحة فصديقتى ستتزوج الفارس الذى سرق قلبها وسعادتها تنشر بداخلى الفرح من أجلها.. فأجلت البكاء واقتربت منها مطلقة الزغاريد العالية كأي صديقة وفيه.. اقتربت منها مقبلة وجنتيها قائلة: "تبدىن رائعة عزيزتى.. ثم أضفت وأنا أمازحها قليلاً" وأخيراً ستتزوجين ونرتاح منك.. ولكن المسكين مؤمن من سيعانى"

أتمعت عيون هالة بالغضب وهي تضربنى بخفة قائلة "لأحد سيعانى سوى من سيكون حظه

سئ ويتزوجك"

ضحكت وعندها سمعنا أصوات السيارات القادمة خارج صالون التجميل منبأة عن قدوم مؤمن، فتضرجت وجنتا هالة بالخجل من قدوم زوجها ليأخذها منطلقين لقاعة العرس.. وبعد أن ساعدتها في الصعود للسيارة بثوب زفافها الضخم.. تلفت حولى لأعلم فى أى سيارة سأصعد، وجدت صديقاتى يؤشرن إلى أن اتى، وأصعد معهم بالسيارة التي أتضح انها لابن عم هالة وقد انقسمت الفتيات إلى مجموعتين مجموعة بسيارتنا تلك والأخرى بإحدى سيارات أصدقاء مؤمن.. صعدت بالمقعد المجاور للسائق ملقية السلام الذي لم أسمع له رد حتى!! لا أعلم ما السبب الذي دفعنى لأسرق نظرة للسائق الذي يجاورنى والذي يبدو أنه مغيب عنا بعقله،

فمنذ جلسنا ثرثرت الفتيات وتمازحوا إلا أنه
كالجبل لا يسمع لا يرى لا يتكلم.. حتى ابتسامة
طفيفة لم تزور وجهه.. سرقني الفضول كعادتي
فنظرت اليه.. فشعرت وكأن العالم اختفي في تلك
اللحظات البسيطة.. عيناي تجولت على وجهه
تتشرب ملامحه بتدقيق.. شعره كما عيناه سوداء
شفتيه غليظة قليلاً، أنيق ببذلته السوداء،
وسامته المملفة للنظر ليس فقط ما جذبا عيناى
بل رجولته التي تشع بها ملامحه هي ما توقفت
دقات قلبي لأجلها.. شئ به يجعل من ينظر اليه
هائم به شاعر بالأمان والدفئ..

تنهدت بصوت مسموع دون أن أدري فوجدت
صديقتى شيمااء تلكزنى في كتفي وانا لا أعلم أن
كانت لاحظت تطلعى لوجه الوسيم بجوارى أم

تناكفنى من أجل العادة.

"مابك؟ لاتخبرينى انك حزينه على فراق هالة؟ أم

أنك تتمنين الزواج سريعاً مثلها؟"

عبست بوجهي وانا التفتت اليها ثم قلت:

"بالطبع حزينه على فراقها.. وهل انا مثلك

بلاشعور"

ضربة أكثر قوة على كتفي من صديقتى رشا

جعلتنى أتأوه وقبل أن أسألها لم ضربتنى، وجدتها

تنظر نظرة غاضبة خفية مشيرة للسائق دلالة أنه

لايصح أن نتحدث هكذا أمامه.. ابتلعت ردودى

الغاضبة التي كانت أولها وهل ترى معنا أحد أنه

كالتمثال منذ جلسنا فالدلالة الوحيدة على أنه كائن

حى يده التي تتمسك بمقود السيارة!!

مضى الوقت وانا أسرق النظرات للسائق الوسيم

وأتساءل عن هويته.. لا أعلم لما خطر في عقلي حديث الخالة التي رأيتها بالأمس ووصفها لذلك "المعتصم" الحالة الفريدة من الرجال والذين لم أقابلهم بعد، وجدت عقلي يخبرني أن الجالس بجواري ينطبق عليه وصفهم فهو متزمت حتى بحوار بسيط لم يشارك، ليس هذا فقط بل وجهه مغلق لا يبتسم يبدو وحيداً وبعيداً لأقصى حد.. تساءلت في نفسي لم هو هكذا؟ فمن مثله ويجلس معه جميلات كمجموعتنا سيستغل أي فرصة حتى يشترك في الحديث حتى ولو بدا متطفلاً لكن هذا الشخص مختلف بل مختلف جداً في الحقيقة.. أعدت خصلات شعري البنية للوراء فيبدو اننا وصلنا، ساد الحماس في السيارة إلا من ذلك

التمثال الجالس معنا والذي تدور حوله أفكارى منذ رأيته..

نزلت من السيارة وأنا أشعر بالقهر فكيف سأعرف على هوية هذا الرجل الغامض؟ وقبل أن اخطو مبتعدة تماماً عن السيارة سمعت أحدهم يهتف "معتصم" ويشير تجاه مكان وقوفي.. نظرت حولى وكانت الصدمة لي.. فتمثالى الوسيم كان يشير بيده أيضاً.. وقفت حتى أتأكد من صدق ما سمعته فوجدت الرجل بالفعل يقترب من السيارة ومن معتصم..

جذبتنى أذرع صديقاتى لأتحرك بعد أن كانت الصدمة مسيطرة على حواسى.. فالتمثال الوسيم بالفعل هو معتصم الذي سمعت عنه بالأمس.. هزرت رأسى مجدداً وأنا انعت نفسي بالغباء فرجما

هو تشابه اسماء وان هناك اثنين معتصم!! ولكن هل هناك اثنين يحملان نفس الاسم بنفس السمات!!

وقبل أن أدخل إلى باب الفندق المقام بإحدى قاعاته الزفاف تباطأت خطواتي ثم التفت للخلف انظر، فوجدت معتصم مازال واقفاً مع ذلك الرجل، وفي نفس اللحظة رفع عينيه باتجاهي فوجدني أقف، لمحة من الاهتمام ارتسمت على وجهه فتكونت ابتسامة عميقة على وجهي مظهرة غمازاتي، ابتعدت عيناه فوراً وعاد قناعه إلى الوجود بينما بداخلي اقسم أن أشق هذا القناع بيدي وإلا لن ادعى "صدفة" أمضيت الوقت داخل القاعة ارقص مع هالة وصديقاتي وبرغم ذلك عيناي لم تتخلى عن

البحث عن موقع معتصم حتى وجدته يقف بعيداً ووحيداً يأتيه أصدقائه كل عدة دقائق ثم ينصرفون تاركينه لوحده..

بينى وبين نفسي أرغب في جذب ذلك الوسيم حتى أجعله يرقص معي ويتمتع قليلاً بالحياة ولكن بالطبع كلها أمنيات ليست لها موقع من التطبيق.. بينما استرد أنفاسي قليلاً من الرقص لمحت عيناي الخالة أم معتصم فذهبت إليها حتى أسلم عليها، استقبلتني بابتسامة حنونة فجلست معها وللصدفة كانت معها الخالة أم وليد.

"تبدين رائعة الجمال عزيزتي" قالت الخالة أم معتصم وهي تتأمل ثوبي الذهبي المنسدل على جسدي بنعومة مظهرها أنوثتي دون ابتذال.. تضرجت وجنتاي بالدماء وأنا أرد بحياء لا أعلم لما

براودني كلما جاملتني تلك السيدة:

"شكراً لكِ خالتي"

وبعد تبادل القليل من الأحاديث العادية وجدت لساني يحركه فضولي المعتاد قائلة:

"هل هذا هو ابنك معتصم خالتي؟" ثم أشرت

تجاه مكان معتصم.. اتسعتا عيناى خالتي وهي تقول:

"كيف عرفت؟"

ضحكت على سؤالها ومنظرها وربما القليل من الخوف الذي ظهر بعينيها كأننى من المافيا وقمت بأبحاثى السرية حوله..

"لا تخافى خالتي.. لم أتحرى عنه.. فقط سمعت

أحدهم يناديه ووقفته الشبيهة بالتمثال هذه

جعلته مطابق للصفات التي ذكرتها عنه

بالأمس "قلت مازحة

ابتسمت بإماعة فاقتربت منها وانا أقول بجدية مصطنعة:

"ولكن حالته حقاً خطيرة"

"أى حالة؟" سألت الخالة أم معتصم بقلق

"انه لا يضحك مطلقاً.. وجهه قناع لا ينكسر..

ياإلهي أنه لم ينظر لأى فتاة حتى.. من أى كوكب

أتى؟؟" قلت برعب مصطنع

ضحكت الخالة وهي تجيبنى قائلة: "انه هكذا

ضحكه شحيح.. معتصم ليس له في هذا الكلام

الفارغ الخاص بالسعى وراء الفتيات.. ثم كيف

عرفتى أنتِ عنه كل هذا؟؟"

تنحنحت بحرج وانا اتلاعب بخصلة من شعري: "في

الحقيقة منذ رأيتة أراقبه.. لقد جذب فضولى.. كما

أنه وسيم كثيراً.. ذنبي في رقبتك خالتي لما ولدته
وسيم هكذا؟"

اتسعت حدقتا خالتي أم معتصم ثم ابتسمت
وهي تسألني: "هل انتِ دائماً صريحة ومجنونة
هكذا؟"

"دائماً وأبداً.. أُمِّي تدعو لي دائماً أن أعقل ولكن
يبدو أن دعواتها لا تستجاب" أجبتها بابتسامة
هزت رأسها ويبدو انها علمت أن حالتي لا علاج
لها ولا فائدة من نقاشي في جنوني وانطلاقي
ولكنها ربتت على كتفي قائلة بطيبة:

"أتعرفين رغم جنونك وصراحتك التي قد يستغلها
معدومي الضمير إلا اني اتمنى إلا تجبرك
الظروف وتتغيري.. فالعالم يحتاج لقليل من
الجنون ممن هم مثلك"

"حقاً.. إذاً لقد أحببتني؟ فأنتِ أول من يتمنى إلا
أتغير بينما أُمِّي وأبي وأشقاؤي وحتى صديقاتي
يتمنون ذلك.. حسناً إذا كان الأمر هكذا هل
توافقى على أن تزوجيني ولدك؟"

وبرغم انها ضحكت وانا قلت ما قلت بنبرة مهازحة
إلا أن بداخلي كان قلبي يعلنها صريحة "أريد أن
اتزوج التمثال واذيب الجليد حوله"

ظل خيم على طاولتنا فرفعت عيناى نحو الظل،
وجدت شاب يبدو في نفس عمر معتصم ولكن على
عكسه تماماً ملامحه بشوشة ضاحكة شعره بنى
وعيناى بنيه ولكن أقصر قليلاً من معتصم، يتساءل
بعيناى عمن أكون.. ولسوء حظه التقطت حركة
عيناى الخالة أم وليد فقالت بحدة:
"وليد ماذا تريد؟"

تلعثم وليد قليلاً فقال بخفة ويبدو أنه لم يجد حجة أفضل:

"لاشئ فقط أردت أن أسلم على خالتي أم معتصم"

"سلمك الله يا ولدي.. كيف حالك؟" قالت الخالة أم معتصم

شعرت بنظراته مازالت تدور حولي وهو يجيبها: "بخير حال خالتي.. كيف حالك انت؟ اشتقت لأكلاتك الشهية"

"تعال إذا.. وسأصنع لك ما تحبه"

"ياذن الله خالتي سأتي قريباً" ثم قال بخفة "لم تعرفيني خالتي.. فلم أعرف أن عائلتنا بها جميلات"

قالت الخالة أم معتصم: "انها صدفة وهي صديقة

هالة المقربة"

"صدفة جميلة فعلاً أن أراك هنا تشرفت

بمعرفتك" قال وليد بابتسامة واسعة ونظرات عينيه مغازلة

"شكرا لك" قلت وأنا اكنم ضحكتي من نظرات

والدته التي تود نسفي في تلك اللحظة، ان اعجابه

الواضح بي من المؤكد أثار حفيظتها وهي التي تكره

جنوني منذ الأمس، لقد عذرتها حقاً في اشتعال

الغضب بعينيها والذي لم يلبث أن اخرجته قائلة

بحدة لولدها:

"وليد اذهب لأصدقائك لتمرح برفقتهم"

انصرف وليد غاضباً من تدخل والدته ولكن ليس

قبل أن يحدق بي بنظرات مغازلة...

انصرفت انا أيضاً مودعة خالتي أم معتصم وام وليد

بابتسامة كاتمة بها ضحكاتي.. وجدت في الرقص الهاء عن التفكير بالواقف هناك يحل معضلة العالم بينما لم يمنعني ذلك من اختلاس النظرات إليه بين الحين والآخر..



ببطئ شديد وحذر تقدمت إلى فراش حمزة وبسرعة شديدة كوب ماء أصبح فوق أخي العزيز والذي مازال نائماً وبنفس السرعة هربت من الغرفة وانا أضحك وأسمع تهديداته التي اعتدتها.. ارتطمت بوالدتي في طريقي والتي تنهدت بهمل قائلة :

"لقد أصبح الغضب من شئ معتاد حقاً بلا معنى.. ألن تعقلى يوماً ابنتي؟"

"أتمنى حقاً أمي ولكنه ليس بيدي" قلتها وانا

اركض حتى لا يلحقني حمزة ويغرقني بزجاجة كاملة من المياة بدلا من الكوب.. وصلت لغرفة الطعام فجلست على مقعدي على طاولة الطعام ببراءة أكتم ضحكاتي وأنا أرى حمزة لحق بي على غرفة الطعام وواقفا على بابها ممسكا بالزجاجة لا يستطيع أن يسكبها على احتراماً لوالدي الجالس على رأس المائدة..

وضع الزجاجة جانبا ثم تقدم ليجلس بجانبى وقبل أن أخبره اننى انتصرت عليه اليوم، يده قرصتني بقوة جعلتني اتأوه فضربته على يده، وقبل أن نتشابك بالأيدى سمعنا صوت والدي يقول ضاحكا: "لا أصدق انكم مازلتם هكذا كأنكم لم تكبروا يوماً.. هذه تصرفات أشخاص أعمارهم لا تتعدى العامين.. مبالك بفتاة في الواحدة والعشرون وشاب في

التاسعة عشر.. اكبروا قليلاً!!"

"لا أريد" أجبت والدي وأنا اتصنع العبوس ثم قلت بدلال أخصه به وحده "أريد أن أبقى دائماً مدللة أبي"

"يدلك أبي.. وجنونك نعاني منه نحن" متم حمزة بضيق فأخرجت لساني له مغيظة، هز والدي رأسه وتابع تناول طعامه فهو يعلم أن شجارنا أنا وحمزة شئ معتاد..

"إلى أين أنت ذاهب؟" سألت حمزة وأنا أراه ينهض..

"سأذهب لأغير ملابسى واذهب لكليتى أن لم يكن لديك مانع" قال حمزة بسأم

"ليس لدى مانع ولكن انتظرنى قليلاً سأق

معك" قلت وأنا ارتشف كوب الشاي الخاص بي

سريعاً

"إلى أين؟" قال حمزة وعيونه متوجسة خيفة أن أكون جننت ونويت الذهاب معه لكليته "ستأخذنى في طريقك بالسيارة لمنزل هالة ولا تتعذر بشئ فمحاضراتك متأخرة اليوم لذلك ايقظتك باكراً"

"ماذا؟ هل جننتى يا بنت؟ تنوين الذهاب

لصديقتك المتزوجة بعد اسبوع من زواجها

صباحاً" صرخت والدتى بذلك عندما سمعت ما قلته

"وهل الجنون شئ جديد عليها!!" قال حمزة متفكها

فلكزته في مرفقه بينما اجيب والدتى

"وماذا بها زيارتى لها اليوم.. فزوجها سيعود لعمله

وهي ستقضى باقى اليوم وحيدة.. لقد انتظرت من

أجل كلامك هذا ولم أذهب اليها من ثانى يوم..

اسبوع مر وهذا يكفي وهل لانها تزوجت عليها
ان تنقطع عن العالم الخارجى!! "قلت باستنكار
"لا يصح ذلك.. هالة أصبحت متزوجة وعليك أن
تراعى الفرق بين من قبل والآن.. لديها الآن ما
يشغلها فهناك منزل هي مسئولة عنه" قالت
والدتي بتأنيب

نهضت من مكاني وقد مللت الحديث خصوصا
أنه لا يوجد امل باقتناع احدانا فقلت منهيمة
النقاش "لقد أخبرتها بالأمس بزيارتي ولم تمنع بل
رحبت بها كثيراً لذلك سأفعل" ثم توجهت بكلامى
لحمزة "انتظرنى ريثما اجهز"

تأففت والدتي بضيق فربت والدي على كتفها
قائلاً:

"دعيتها على راحتها" فهو يعلم أن عقلى طالما

استقر على شئ سينفذه مهما حدث
"يا صابر اننى اقلق عليها كثيراً من اندفاعها هذا
فليس كل الناس ستصدق حسن نيتها كما أخشى
عليها أن يستغل أحدهم طيبتها هذه" قالت والدتي
بحزن

وقبل أن أعود لغرفة الطعام لأطمئن قلب والدتي
القلق دائماً على سمعت صوت والدى يجيبها وانا
متأكده أنه يمسك يدها يقبلها قائلاً:
"لا تقلقى على صدفة.. هي طيبة لكنها قوية أيضاً..
دعيتها تستمتع بالحياة قليلاً"

"ولكنها فتاة واندفاعها هذا لا يليق بالفتيات
سيأخذ بمفهوم خاطئ" تأففت بداخلى من هذه
الجميل التي ترددها على دوما والدتي لكن جواب
والدى أراحنى:

"وهل لانها فتاة على أن اكسر عنفوانها المحب للحياة؟؟ أو أعد انفاسها لأرضي مجتمع مرضي نحيا به؟؟.. طالما ابنتي لم تفعل شئ خاطئ فأنا سأقف بجوارها"

اكتفيت من التنصت على حديثهم واتجهت لغرفتي لأتغير ثيابي التي سأذهب بها إلى هالة، فما لا يدركه أحد من أسرتي أن هناك سبب آخر سوى اشتياقي لهالة يجعلني اتعجل الذهاب لها.. سبب حرمني النوم وسرق راحة بالي وجعلني اتصنع المرح في الأيام الماضية لأخفي شروء عقلي..



لم أنساها..

"أنت مجنونة كلياً" هتفت هالة بصدمة بعدما

فوس الحيات

قصت عليها ما حدث ليلتي الحنة وزفافها وانتهت كلامي بما انتوى فعله.. ضحكت ساخرة من رد فعلها فماذا توقعت من هالة.. فهالة النسخة المصغرة لحديث والدتي.. البنت العاقلة المهذبة الخجولة التي تتحدث بكلام العقلاء حتى عندما أحببت مؤمن احتفظت بحبها لنفسها حتى تقدم لها مؤمن بالفعل والذي رآها يوماً عندما كان يزور صديقه والذي اتضح الآن أنه معتصم نفسه وهي كانت هناك من قبيل الصدفة..

فتعلقت القلوب وبينما ترفض هالة تسليم الراية وتكتفي بسكب الدموع أعلن مؤمن الاستسلام أمام حبها وتقدم لها وبالطبع فرحة هالة يومها كانت لا توصف فحبيب القلب يبادلها المشاعر هو أيضاً وبرغم ذلك الحب إلا انها لم تخبره يوماً بحبها هذا..

لطالما تساءلت هل ستظل هالة هكذا بعد الزواج؟ هل ستظل مخبأة حبها في صندوق قلبها أم أن الزواج سيجعل لسانها ينطلق بما يصرخ به قلبها؟؟ فكنتم عواطفها أصابني دائماً بالغيظ منها فلا أعلم كيف تستطيع فعلها بينما أتخيل نفسي أصرخ معلنة حبي عندما أقع في الحب..

"علام تبترسمين هكذا كالبلهاء؟" سألت هالة بحنق وحاجبيها معقودان بشدة

"عليك بالتأكيد.. لقد توقعت رد فعلك هذا عندما أروى لك ما حدث" قلت وأنا مبتسمة بسخرية وأحرك حاجبي مغيظة لها..

"بالطبع فما تقوليه هوجنون بالكامل.. أن السنوات تزيد حالتك سوءاً بدل أن تضيفي اليك قليل من التعقل" هتفت هالة بحنق شديد

"هالة من فضلك لا أريد مواعظ... أم تسمعي عن الحب من أول نظرة.. أنتِ نفسك أحببتِ مؤمن من أول مرة.. كنتِ تتحججين بأى شئ لتكثري زياراتك لبيت عمك على أمل أن تريه.. فلما تلوميني الآن فيما قررت؟" قلت بهمل

"لا أنكر اعجابي بمؤمن منذ رأيتَه ولكني احتفظت بحبي لنفسي ولم أحاول يوماً التقرب منه.. بل لم أخبر أحد عنه سواك انتِ فقط حتى أتى وتقدم لي بنفسه ولكن ما تنوين انتِ فعله فهو مخالف لكل شئ تربينا عليه.. وليس هذا فقط من أخبرك أنه سيحترمك بعدها؟ معتصم شخصية تقليدية جداً... حتى تبادل حديث معي انا ابنة عمه لم يفعل يوماً.. فماذا بحركتك الجريئة تلك التي تنتويها.. ماذا سيكون رد فعله؟؟ أم تفكرى بهذا؟؟"

"اسبوع مر منذ زواجك لا يشغل تفكيري سوى هذا الموضوع بكل جوانبه.. حاولت اتناسى صورته التي ترتسم في عقلي محرقة قلبي وخفقاته التي تزداد فقط عندما يلمح صورته المرتسمة في عقلي.. حاولت كثيراً أن أنسى ولكن لم يتغير شئ سوى تعذيب نفسي.. فرأيت أن على أن اواجه حبي وأسعى للفوز به.. فلن أعيب المتخاذلين عن حقوقهم وأكن انا أولهم!!" قلت بقوة

"أى حق هذا يا مجنونة؟ هو لا يعلم عنك شئ أساساً" هتفت بي هالة

"حقى في الحب.. انتِ نطقتيها بلسانك هو لا يعلم عنى وما أدراكِ إذا علم عنى أن قلبه لن يحبني؟؟"

"ومن أخبرك أنه سيحبك بالضرورة حين يعرفك؟؟"

"هالة انا لا أريد أن اقضى حياتى متسائلة هل تنازلنى عن حب وجدته صدفة كان صحيحاً أم خطأ جعلنى أضيع فرصتى في حياة سعيدة مع من أحب"

"صدفة حبيبتى لا أريد أن أراكِ متألمة يوماً.. انتِ أكثر من شقيقة بالنسبة لي .. تعلمين ذلك" قالت هالة بحنان

"أعلم هالة وانتِ كذلك بالنسبة لي .. لا تقلقى.. سأفوز بحبى.. عيب على إلا أو من باسمى حتى وأحارب من أجل صدفة حبى!!" قلت بمزاح

ابتسمت هالة فقلت بابتسامة مأكرة "الآن عليّ أن استفيد من شئٍ آخر.. من خبراتك الزوجية مثلاً"

"اصمتى صدفة" هتفت هالة حانقة ووجنتيها متضرجة بالحمرة من الخجل

"ماذا أريد أن اطمئن هل الزواج حلو حقا حتى أكمل في مشروعى أم أنه مقلب؟ هيا هالة اخبرينى" سألتها ببراءة مصطنعة

عضت على شفيتها بخجل ثم قالت: "لا تكذبى ستكملين ما تنتوى حتى لو أخبرتك أنه سئ" ثم أكملت بحزم "هيا معى إلى المطبخ لتساعدينى في تحضير الغداء"

"أى نوع من الأصدقاء أنت؟ عليك أن تطمئنينى وتعطينى من خبراتك لا أن تبخلى على بتجاربك العملية" قلت وانا أبدو امتعاض غير حقيقى سرعان ما تحول إلى تأوه بقوة من ضربة يد هالة التي طالتنى وانا ألحق بها لأساعدتها..

قضيت باقى وقت زيارتى أساعد هالة في الطهي والثرثرة وبالطبع نناقش خطى المجنونة

وبداخلى سؤال لا أجد له إجابة هل سأنجح فيما أسعى أم الفشل هو مصيرى؟؟ وورغم ذلك اصرار أن أكمل ما خطت له...



شهقة دهشة هو ما سمعته عندما فتحت خالتي أم معتصم باب الشقة بعدما ضغطت على الجرس وبداخلى اکتوى بنار القلق، فأسئلة كثيرة بلا إجابات تدور بعقلى ولكنى استدعى القوة بداخلى لأقف ثابتة وابتسم بخفة قائلة:

"مرحبا خالتي" هزت الخالة رأسها ومفاجأة رؤيتى أجمتها فقلت وانا اميل برأسى تجاهها:

"ألن تدخلينى خالتي؟ اطمئنى لم أحصل على عنوانك من المافيا ولم أقى لسرقة شئ.. فقط سألت هالة عنه فأعطتنى اياه"

ابتسمت وأشارت لي بالدخول بينما الحيرة مازلت
ترتسم بوضوح على وجهها، نظرت حولي فوجدت
الشقة أنيقة دافئة كحال منزلنا.. دخلت غرفة
الضيوف فأراحتني ألوانها المنعشة باللون الأخضر
الفاتح متداخل مع درجة من الأصفر الهادي
جلست على أريكة وابتسمت مطمئنة لخالتي
حتى تتخلص من الخوف الذي مازال يتردد في
أعماق عيناها..

بادرت بالحديث قائلة:

"كيف حالك خالتي؟"

"بخير الحمد لله" أجابتني باقتضاب

"حسناً أعلم أنك تتساءلين عن سبب قدومي

اليوم.. أنا لا أعرف سوى الطريق المستقيم في

الحديث لذلك سأخبرك الحقيقة فوراً أنا أريد

الزواج من معتصم ابنك" قلت سريعاً حتى لا أتوتر
أكثر من هذا.



وغير ذلك بالطريق صبره

إن كانت والدة معتصم قد صدمت عند رؤيتي فإن
الذهول هو التعبير الأنسب عن حالتها بعد سماعها
لكلماتي وبرغم اني وجدت مظهرها هذا مشيراً
للضحك إلا اني كتبت أنفاسي ثم استنشقت نفساً
عميقاً حتى أتكلم بهدوء وإقناع:

"أعلم أن ما قلته يبدو لك غريب ولكن منذ تلك
الليلة التي شاهدت بها معتصم وأنا لا أفكر
بسواه.. عقلي وقلبي اتفقوا على رافضين الراحة
لجسدي ولذلك أنا أتعذب من يومها.. ووجدت
الحل الوحيد في أن أتزوجه حتى أوفر على قلبي
الشقاء"

نظرت إليّ خالتي كمجنونة تتحدث فأكملت وقد
تجمعت العبرات بعيني:

"أنا لا أجد تفسير لحالتي وتفكيري سوى عشق منذ



اللحظة الأولى.. انا لم أمر يوماً بتلك المشاعر..
 كأنها دوامة تسحب القلب ولا يستطيع الخروج
 منها سليماً.. أشعر بقلبي يتمزق يتمنى فقط
 قربه.. يريد أن يرسم ابتسامة على شفثيه
 العابستين.. لا أعلم كيف بنظرة فقط انقلب حالي
 وصار هو كل جنوني"
 وبينما أتحدث وجدت دموعي طريقها إلى
 وجنتي فأصبحت تهطل بغزارة كلما استمررت في
 وصف مشاعري وكأن عذابى الأيام الماضية
 استطاع أخيراً أن يعبر عن نفسه بعد أن كتمته
 خلف ستارة ابتسامة واهية شعرت أسرقى
 بكذبها..

قامت والدة معتصم من مكانها وجلست بجوارى
 ثم ربتت على كتفي وأخذتني في حضنها تهدئني

بكلمات مهدئة حتى تمالكت نفسي وتوقفت
 دموعى فرفعت عيناي اليها وهي تقول باتزان
 ومنطق:

"اسمعيني عزيزتى جيداً.. أقدر مشاعرك برغم انى
 استغرب قوة مشاعرك تجاه ولدى من لقاء واحد..
 لكن ما تطلبه حبيبتي صعب.. أنت لا تعرفين
 طبيعة معتصم ولدى.. هو رافض للزواج مطلقاً"
 قاطعتها قائلة: "اعرضيني عليه وأخبريه برغبتى في
 الزواج منه ودعيه يقرر"
 هزت والدة معتصم رأسها بأسى وهي تقول: "لما
 تضعين نفسك في هكذا موقف ابنتى؟ هل يعلم
 والداك بطلبك هذا؟"

نظرت اليها نظرة مذنبه فقالت: "لما تخبئين الأمر أن
 كنتِ حقا مقتنعة بما تفعلينه؟"

"لا أخبئ شئ سأخبرهم ولكن عندما يوافق معتصم فقط.. أبي قد يتفهمني لكن أمي دائماً ترى تفكيرى مجنون"

ابتسمت الخالة وهي تقول: "لديها حق"
 "لما؟ هل لاني أذافع عن فرصة لأفوز بحب لم أطلبه بل وجدته وسرق راحة بالي؟؟ ما الجنون في الدفاع عن حقي في الحب؟" سألت محتدة
 "لديك منطق غريب ابنتي.. لا أحد يفكر هكذا هناك أصول وأعراف متبعة وليس بينها تصرفك هذا خاصة انك جميلة وتستحقين أن تعززي وتدعى الخطاب يأتون اليك"

"أنا لا أريد خاطبين فلقد أتى الكثيرين من قبل.. فقط ابنك هو من دق له القلب خالتي لقد اعتقدت انك ستقفين بجوارى وتناصرينى.. هل

لديك مأخذ على سوى جنونى؟ أن اردتِ يمكنك السؤال عن أخلاقى لكنك لن تجدى واحدة مثلى تستطيع اخراج معتصم من وحدته وعزلته عن العالم" قلت بلهجة متوسلة بها الكثير من الرجاء وعيناي ترسلان رسائل تستدر عطف والدة معتصم..

فوجئت بضحكة انطلقت من شفطاي خالتي فنظرت اليها متسائلة فأجابتنى دون سؤال:
 "وهل عليّ أن أسلم بجنونك؟ حتى ابحت عن عيب آخر لك ابنتى" ثم صمتت قليلاً وبعدها قالت لي متأملة ملامحي "أتعلمين برغم جنونك هذا المسلم به واندفاعك بطريقة لم أرها من قبل إلا اننى أحببتك.. برائتك وحتى جنونك ينعشوا القلب.. أشعر حقاً انك من ستستطيعين أن تحررى معتصم

بعض الأشخاص الذين سعوا للاجتهد في حياتهم حتى يتمكنوا من اخراج عقدهم النفسية على أشخاص بلا حول ولا قوة والمتمثلين فينا نحن الطلبة وقتها وللحقيقة فأنا أكثر من أجدت التعامل مع هذه النوعية من الدكاترة فكنت أثير غيظهم وأنجح بجنوني في استيعاب غضبهم.. كانت أيام ممتعة حقاً مرحت فيها كثيراً واستمتعت بوقتي برغم كل الارهاق الذي يحتويها وواجهته.. كم افتقدها وأود العودة اليها وإلى مقابلة أصدقائي كل يوم واثارة جنونهم وغيظهم!!

حسناً لا يفيد التحسر الآن وقد مضى كل منا في طريقه..

انتهيت من السوار الذي بيدي ونظرت اليه أتأمل

لونه الذي أعشقه "الفضي" يتدلى منه دلالة رقيقة بحرف الميم ولكن باللغة الانجليزية.. أنه جميل حقاً بزخارفه البسيطة.. اتمنى أن ارتديه يوماً ويدي بيد صاحب الحرف "معتصم"..

"يا إلهي اجعله يوافق على زواجنا بل اجعله يقع في حبي كما وجدت نفسي أحبه" وجدت نفسي ادعو بقلب راجف فهذه أمني في الحياة أن أحيى مع من سرق قلبي بمجرد صدفة..

عادت أفكارى للخوف والقلق الذي ينهش قلبي ويجعلنى ابقى مستيقظة ليلاً بينما الجميع نيام.. ولأتخلص من التوتر قررت أصنع سلسال يليق بالسوار ويحمل نفس الحرف وبينما انا مندمجة فيما أفعل، سمعت مقبض غرفتي يفتح وأنا أعلم جيداً صاحبة الخطوات والتي لم تكن سوى والدتي..

"لما مازلتِ مستيقظة؟" هو نفس السؤال الذي توقعت أن تنطق به والدتي وللحقيقة لم تخيب ظنوني فأجبتها كالمعتاد

"لم أشعر بالنعاس لذلك قررت أن اصنع شئ مفيد"

اقتربت مني والدتي بعد أن أغلقت الباب خلفها ثم قالت بصوت حذر:

"لما تخططين صدفة؟ ماذا يشغل بالك ابنتي؟" ثم رفعت أصبعها محذرة عندما رأت نيتي في النفي: "لا تفكري حتى بالكذب.. أشعر بك متغيرة الأيام الماضية منذ زفاف هالة.. أخبرت نفسي أنه ربما

تفتقدين صديقتك ولكن قلبي ينبأني أن الموضوع ليس هكذا.. نظرة حاملة حائرة وقلقة ترسم في عينيك عندما تظنين أن لا أحد منا يراكِ فماذا بكِ

ابنتي؟" قالت كلمتها الأخيرة بحنو مما جعل رغبة عارمة بالارتقاء في حضنها والبكاء تراودني بل أردت أن أشكو اليها مما أعاني منه من قلق وحيرة تراها هي بوضوح وأنا من ظننت نفسي ناجحة في اخفاء ما بداخلي.. صوت عقلي ما أوقفني عن تنفيذ ما أرغبه، فوالدتي لن تفهم ما فعلته بل ستصدم به ومن المؤكد ستلومني أن لم تقاطعني للأبد..

ففعلت من وجهة نظرها ستراها ترخيصا لنفسي في حين أراها انا دفاعا عن حق مشروع في الحب والحياة طالما لم أفعل ما يغضب الله.. فلا يهمني أن أغضب الناس!!!

"صدفة حبيبتى" ربتت والدتي على وجهي فقد رأت في تعبيرات وجهي التنازع بين رغبتين الافضاء اليها بما بداخلي أو الصمت وأنا قد اخترت الصمت..

تابعت والدتي بعد أن حصلت على اهتمامي "أنت تعلمين أنك تستطيعين أن تحكي لي كل ما تريدين.. قد أكون قاسية عليك أحياناً ولكن ذلك لأنني أخشى عليك من العالم بقسوته.. أنت مازلت بريئة وقلبك نقي وأخشى أن تُستغل برائتك واندفاعك، حبيبتى سحرك هذا المتمثل في برائتك وجرأتك بالإضافة إلى جنونك قد يجذب اليك العيون الخاطئة وانت مازلت تحبي في عالم الحياة لم ترى الكثير من الناس لذا أن كان هناك ما يشغل بالك أخبريني فخيرتي بالحياة قد تساعدك"

"أمي لا داعي لفضول المفتش كولومبو هذا.. لن أنكر أن هناك ما يشغل عقلي بالفعل ولكن لن أحكي شيئاً إلا عندما يتحقق ما أريد" قلت بوضوح

تحول وجه والدتي فوراً إلى الوجه الغاضب لها والذي يتميز بانعقاد الحاجبين واحمرار شديد بالوجنتين وضم للشفتين ونظرة حارقة.. وبرغم أن رؤيتها بهذا الوضع الذي دائماً ما اتسبب فيه ممتعة قليلاً فهي تشبه الجدة في شخصيات لوني تونز الكارتونية إلا أن قلبي دائماً يحزن لغضبها ولكن ماذا بيدي أن افعل! فهذه طبيعتي ولا أستطيع تغييرها وان حاولت..

"على أن أحاسب الطبيب الذي قام بتوليدي فقد شد لسانك هذا بينما كنت ألدك" قالت والدتي بغضب فابتسمت وقد فقدت هذه الجملة معناها من كثرة سماعي لها..

"حسناً صدفة سأتركك لتبتسمي على راحتك ولكنني أحذرك من أي فعلة جنونية تنتوين فعلها في عقلك

فهذه المرة لن يعتقك شئ من يدي حتى والدك" وقبل أن تغادر ناديتها وفجأة قفزت من مكاني أعانقها وأقبل وجنتها بقوة "أنا أحبك كثيراً أُمي شكرا لوجودك معي دائماً"

ضممتني لأحضانها وهي تعلم جيداً انفعالاتي العاطفية المفاجأة ولم تستطع أن تقاوم الابتسام بعدما أبعدتني لتنظر إلى وجهي قائلة بمحبة: "وأنا أيضاً أحبك ابنتي.. اللهم أصلح لك الحال ويسركِ أمورك"

أضاء وجهي بابتسامة صافية فقد لمست تلك الدعوة أعماق قلبي وجعلت الأمل في تحقيق أحلامي يزيد.. انصرفت والدتي من الغرفة بعد أن تركت في قلبي اطمئنان لا أعلم له سر سوى وجودها بحياتي فعلى الرغم من أرائنا المختلفة

دائماً وغضبها الدائم من تصرفاتي إلا انني أعشقها فهي حنونة وقلبها عامر بالحب تغدقه على كل من حولها بجانب حزمها الذي على الاعتراف أنه غالباً ما يكون له سبب حقيقي لديها.. فاختلاف أرائنا لا يعنى عيب بشخصياتنا فقط اختلاف العمر والتفكير من شخص لأخر..

"على أن أخلد للنوم" هذا ما أخبرت نفسي به وانا أطفئ نور الغرفة واتجه لفراشي فأمامي أيام طويلة قادمة تحتاج لكل طاقتي حتى أستطيع أن أحرك تمثالي الوسيم..



"يا إلهي لم جعلتني أقع في هواه؟ هل هو استجابة لدعاء لوالدتي انطلق منها في لحظة غضب ليحققه القدر في ساعة استجابة؟؟ أم انني الوحيدة بالفعل

بالفعل القادرة على تحمل هذا التمثال المتحرك؟؟.. كل ما أردته يوماً هو أن يحبني أحدهم لأجدني أغرق دون نجدة من أحد في حب من هو أبعد الناس عن طبعي"

كانت هذه الكلمات تدور في عقلي بغضب فأنا على وشك الانفجار حقاً وليس مجازاً ولكنني أتمسك بابتسامة زائفة وقلبي يخنق دمعة حارقة..

يوم اللقاء

بدأت خطتي في الاقتراب من هدي المتمثل في معتصم بخطة بسيطة ومكررة في هذه الحالات متمثلة في دعوة من صديق مشترك وقد اخترت مؤمن وهالة للقيام بهذه المهمة فالاثنين مقربين

منه فلن يتمكن من الرفض فهالة ابنة عمه ومؤمن صديقه الصدوق وبالطبع ستشملني الدعوة وتصبح فرصة للاقتراب بهدوء والتعرف علي معتصم وجعله يراني ويحبني كما أحبه...

من قال إن التخطيط شيء والواقع شيء آخر قد صدق تماماً فكل ما خطت له ليلاً قد ضاع بالفعل على أرض الواقع عندما صدمت أفكاري بوقائع الحياة وأول هذه الوقائع أن شخصية معتصم لا يجدي معها التخطيط بل فقط الصدمات..

بالطبع ذهبت منذ الصباح لهالة لمساعدتها في تحضير الطعام وذلك بالرغم من اعتراض والدتي أن أعطى المساحة لهالة فهي مازالت في مقتبل الحياة الزوجية.. قضيت الوقت مع هالة في الثثرة وبالأخص عن كل ما رواه مؤمن لهالة عن معتصم

ورفضه في البداية قبول الدعوة إلا أن مع إصرار مؤمن اضطر معتصم للقبول.. كان ما يهدئ قلبي حقا هو مشاركة مؤمن في خطتنا وموافقته عليها، فهو يرى أن معتصم بحاجة إلى جنوني ليخرجه من حالة الجمود التي تلازمه لذلك وافق مؤمن مسروراً للانضمام في فريقى.. وكلما انضم شخص لفريقي كلما ازداد يقيني بالفوز والذي سرعان ما تضاءل فور وصولهم بوقت قليل..

لمعة عيناه السوداوين هو كل ما حصلت عليه عندما مددت يدي مرحبه بمعتصم فور تعارفنا، هذه اللمعة التي لم تتعدى ثابنتين والتي فسرتها بمحاولته تذكر أن كان رآنى قبلاً أم لا ولكن حتى في هذا رأى أنه ليس ذات أهمية فعاد قناعه فوراً للسطح واتسم وجهه بالجمود ذكرني بلقبى الذي

أطلقت عليه "تمثالى الوسيم" رؤيتى له مرة أخرى كانت بمثابة تأكيد لي أن تأثيره المدمر على قلبى لن ينتهي فقلبى خفقاته عالية وسريعة وعيناي تريد التشرب من ملامحه ولولا بقايا خجل احتفظ بهم لكنت تأملت ملامحه على راحتى ولكن ذلك لم يمنع اختلاس النظرات اليه.. جلسنا انا ومعتصم وهالة ومؤمن في غرفة الضيوف يسودنا الصمت لقليل من الوقت فقطعه مؤمن قائلاً:

"كيف حالك صدفة؟ لم أرك منذ الزفاف" ومضة اهتمام أخرى لاحت في عيني معتصم عندما سمع باسمى الغريب لكن قناعه سرعان ما حال دون أن أدرك أن كان نال اسمي استحسانه أم نفوره..

"أنا بخير.. فقط أردت أن اترك لكم الفرصة للتمتع بزواجكم قليلاً قبل أن أضايقكم بزياراتي" أجبتة بمزاح متجاهلة نظراته الماكرة والتي تخبرني بوضوح اننى لم أفعل اى شئ مما قلت فأنا داومت على المجدى والاتصال بهالة بعد زواجها حتى في وقت وجوده لم أهتم وانا أكمل معها الخطط وهو يضطر أن يوافق فقط ليتخلص من اتصالاتي في الأوقات الغير مرغوبة..

"لا بالتأكيد يسعدنا وجودكم دائماً صدفة.. فهالة تعتبرك بمثابة أخت لها وأنا أيضاً أعدك بمثابة أخت لي" أجابنى وهو يبتسم بمجاملة.

كتمت ضحكتى التي أوشكت على الانطلاق وانا أشعر بمدى صعوبة نطقه بالجزء الأول من حديثه ولكننى شاكرة له التزامه بالخطه، فكان

دوره هو وهالة يتمركز حول تمجيد شخصيتى حتى أستطيع التأثير في ذلك التمثال الذي يتخذ الصمت منهاج له..

مقاطعا للصمت مرة أخرى توجه مؤمن بالحديث لي:

"هل مازلتِ تبحثين عن عمل صدفة؟"

"بالتأكيد هل لديك وزير معرفة أم عم يملك

مدرسة خاصة؟" سألت بمزاح

ضحك مؤمن وهو يقول: "يا ليت ولكن لما لا تعملين

في صناعة الحلى؟ فأنتِ لديك موهبة بالفعل لقد

أرتنى هالة ما صنعتها من أجلها كهدية لزواجنا

وأعجبنى كثيراً.. "ثم نظر لمعتصم وهو يقول "حقاً يا

معتصم لو رأيته ستنبهر فأنا لا افهم شيئاً بحلى

النساء ولكنهم أعجبونى كثيراً كما انهم مصنوعين

بدقة يصعب أن تجد خطأ بهم"

كتمت ضيقى من هذا التمثال الذي لا ينطق فقط يومئ دلالة على وجوده على قيد الحياة، فقلت بخفة:

"هكذا سأصاب بالغرور مؤمن.. سعيدة أن الحلى

نالت استحسانك ولقد فكرت حقا أن اتخذ

هوايتى هذه مجالا للعمل بعدما فقدت الأمل

حالياً في أن أجد وظيفة في أى مدرسة"

"وأخيرا لقد تعبت الفتيات في اقناعك طيلة تلك

السنوات وانتِ ترفضين" قالت هالة متذمرة

"فكرة جيدة فليس من السهل ايجاد وظيفة

حالياً.. وطالما تمتلكين موهبة عليك أن تستفادى

منها.. هناك أشخاص جعلوا موهبتهم مجال

لعملهم وورطونى انا بلا داعي" قال مؤمن بمكر

وهو ينظر تجاه معتصم.

لم أفهم ماذا يقصد مؤمن إلا بعد أن عاد تمثالي

فجأة للحياة وسمعت صوته للمرة الأولى منذ بداية

الجلسة فحتى تحية السلام كانت بلا صوت فقط

إمهاء من الرأس:

"لم يجبرك أحد على شئ فأنت اخترت بإرادتك" قال

معتصم حازما ونبرة صوته بها شئ مميز مس قلبى

وجعله يرجف

"الحق على انى لم اتركك لوحدك واخترت أن أدرس

نفس دراستك.. فكنت ستصبح بلا أصدقاء فلا أحد

يتحمل صمتك سوى" قال مؤمن بتذمر

"الانسان يذهب للجامعة للتعلم وللدراسة على حد

علمى وليس لتكوين صداقات" قال معتصم بهدوء

التقى حاجبى على ما أعتقد من الدهشة من تفكير

هذا المعتصم وكالعادة كان السبق للسانی بالاندفاع:

"كيف هذا؟ بالطبع لا.. الجامعة صحيح مكان للدراسة ولكنها أيضاً مكان لتكوين صداقات تدوم الدهر كله كما انها فرصة للتمتع بأحلى أيام قد تعيشها"

ارتفعت عيناه لوجهي للمرة الأولى ثم قال ببرود: "وجهات نظر"

فقط رد من كلمتين هو ما حصلت عليه!!

رغبت أن اوجه لوجهه لكمة لعل قناع البرود هذا يتكسر، ولا أعلم أن كان علم أم لا مؤمن برغبتى هذه من عيناى التي تلمع بالغضب من برودة معتصم فقال لهالة:

"حبيبتي هل تنوين تجوعينا اليوم؟ أن معدتى

تعترض بشدة تريد أن تأكل"

ابتسمت هالة بود وهي تقف قائلة: "حالا سيصبح

الطعام جاهز" ثم غادرت للمطبخ فلحقت بها أساعدها

"يا إلهي ما أبرده؟ سأموت منفجرة غيظاً" صرخت

بصوت منخفض قدر المستطاع حاملاً انفردت بهالة

في المطبخ

كتمت هالة ضحكاتها التي قرأتها بسهولة في عينيها

حتى لا أنفس غضبي في وجهها وقالت:

"أخبرتك أن معتصم شخصية صامته ومعزولة عنا

نحن أقاربه فما بالك بالغريب؟؟ من رأى انسيه

صدفة وأنتِ مازلتِ في بداية الطريق معه"

"تمزحين انساه!! مستحيل لا أستطيع لقد حاولت،

منذ رأيتة حاولت ولكنه يشغل عقلى ويسكن

قلبي "أجبتها بقهر ثم لمعت عيني بالتصميم وأنا أقول "حسناً سأحطم قناعه البارد ولو مت بعدها"

"صدفة" هتفت هالة بإسمي بخوف وبغضب من إصراري فأجبتها بقوة: "هالة أنه تحدى العمر وسأنتصر به هذا مؤكد" ثم انصرفت حاملة الطعام معي لغرفة الطعام...

على طاولة الطعام اخبرت هالة بخفة انني سأتولى نيابة عنها صب الطعام في محاولة مني لاطهار انني ربة منزل من الدرجة الأولى وبالطبع اعترضت هالة بضعف على ذلك فهي مدركة تماماً ما أحاول فعله..

حتى شكر لم اسمع من شفثيه فصببت الحساء

لنفسي بعدما صببته للجميع وتناولته كله ليس لجوع بل للتنفيس عن غضبي.. حاول مؤمن اشراك معتصم ببطئ في حديث عن الأحوال العامة والذي كانت معظم اجابات معتصم مختصرة كالعادة.. حتى جاءت اللحظة الفارقة كما يقولون وذلك عندما يحدث شئ غير متوقع تماماً يغير كل ما يحدث..

حيث قالت هالة فجأة وكأنها تذكرت شئ هام: "هل علمت يا معتصم أن ايمان ابنة عمتنا فادية تركت خطيبها؟"

"نعم، اخبرتنى أمي" أجاب معتصم

"لقد ذهلت عندما سمعت ذلك، حتى الآن لا أصدق ذلك" قالت هالة وعلامات عدم التصديق على وجهها

"ولم الدهشة حبيبتى؟ هناك الكثيرين الذين يفسخون خطوباتهم عندما لا يحدث اتفاق.. فالأمر عادى" قال مؤمن

"لا مؤمن أنت لا تفهم لقد كانت قصة حب ايمان وخطيبها مشار غبطة الجميع.. ولكن تدخل عمى ووالدته وأمور الزواج جعلهم يفسخون الخطبة..

لقد حزنت عليها" قالت هالة بتأثر وحزن "غبية" قلت بغضب فالتفتت أنظار الجميع لي متسائلة بما فيهم معتصم فأكملت بغضب "كيف تتنازل ابنة عمك عن حبها بهذه السهولة؟ كان عليها أن تقاوم بشدة كافة الضغوط لتبقى مع حبيبها لا أن تستسلم هكذا بسهولة"

حدقت بي الأنظار مجدداً وتوقفت الأنفاس ليس تعجباً من حماسى في الحديث وانفعالى كأن

الموضوع يخصنى بل لاننى بغبائى المعتاد بينما أصب مزيج البازلاء والجزر في الأطباق اندمجت في الحديث وانفعلت كثيراً متناسية عادتى في الاشارة بيديا بينما اتحدث ولسوء حظي بينما اشير بيدي وبها الملعقة مليئة بالمزيج نثرته بوجه معتصم..

ترقرقت الدموع بعيناي ونظرة تلميذة مذنبه على وجهي، وددت لو انشقت الأرض وابتلعتنى في هذه اللحظة وبينما انتظر صراخه بوجهي لمحت تحول وجهه في لحظات من الغضب الشديد إلى ابتسامة شققت قناع بروده، لم أصدقها حتى اتسعت على وجهه وعيناه توجه لي نظرة لائمة ذكرتنى بنظرة والدي لي عندما كنت أشاغب ويريد أن يعاقبنى ولكنه لا يتمالك نفسه ويبتسم مطمئناً خوفاً..

لم أكن وحدي المنتظرة لثورة معتصم بل حبس كلاً

من هالة ومؤمن أنفاسهم حتى رأوا الابتسامة التي فجأتني وصعقتهم في الحقيقة.. تنفسوا ارتياحاً ثم انطلقت ضحكاتهم بعد أن اطمأنت قلوبهم فمنظر معتصم والبازلاء متناثره عليه كان مضحكاً حقاً ثم شاركتهم الضحك مجبرة ومعتصم مازال على ابتسامته ويمسح بمنديل الطعام ما تناثر عليه..

بعدها هدأت ضحكاتنا، تمتت باعتذار:
"أسفة حقاً لدى عادة سيئة في الإشارة بيدي وانا أتحدث وأنسى ما بيدي عندما أنفعل"
"لا يهم ولكنى احذرى المرة القادمة ولا تنفعلى كثيراً بدون سبب" قال معتصم بتأنيب
"حسناً"

لقد سمعت صوته وان كان مؤنبا اياى لا يهم،

المهم أنه حدثنى وكذلك هناك ابتسامة ارتسمت على وجهه بسببى ستضاف إلى كفتى لترجحها أليس كذلك؟؟"تساءلت فيما بين نفسي وأنا اطمئننها باحرازى تقدم في طريقى الطويل مع تمثالي الوسيم..

غادرمؤمن ومعتصم المائدة بينما بقيت انا وهالة لأساعدها في حمل الأطباق وتفريغها..

تركت هالة بالمطبخ تحضر فناجين القهوة وذهبت لأجلس معهم وبداخلى شعور بالخجل مما فعلت ثم وقفت وانا ارى هالة قادمة تحمل صينية القهوة وبينما أمد يدي لها سمعت صوته الأجش يصرخ قائلاً:

"لا تحمليهم"

فالتفت اليه متسائلة عن سر رفضه وقلبي يدق

يهمنى أن أبقى بجواره وأحقق رغبة قلبي في
قربه..

زدت سرعتي الراقصة وانا استمع لموسيقى البوب
حتى انحى الأفكار جانبا ولم أشعر سوى بيد تحط
على كتفي تنتشلني من أفكاري بينما كنت أرقص
مغمضة العينين فصرخت دون تفكير.

"اهدئي يا مجنونة.. انا ميادة" قالت ميادة زوجة
شريف أخي

فتحت عيناي حانقة وقبل أن أسلم عليها توجهت
لمشغل الموسيقى أطفاله ثم التفت لها حانقة:
"ألا تسمعي عن طرق الباب قبل الدخول
ميادة؟؟ ثم دخلتى اصدرى صوت يا فتاة.. لقد
افزعتنى"

توجهت ميادة لفراشي ثم هبطت رامية جسدها

لقد اتفقت مع خالتي وفاء (والدة معتصم) أن
تقترح عليه اسمي كعروسة كما اعتادت أن تقدم
له كل فترة عروس ولكن هذه المرة مع ذكر
مآثرى وخصالى الجيدة مضيئة تعمق علاقتى بها
الفترة الماضية وللحقيقة هي لن تكذب عن
تعمق علاقتنا لاننى بالفعل أحببتها كثيراً واقتربت
منها فهي شخصية مريحة وعاقلة وتضحك على
الأقل ليست كابنها.. اذكر حينما قالت لي عما
ستفعله مع معتصم بتسرعى المعتاد سألتها:
"ولما لا تخبريه اننى أحبه وأريد أن أتزوج منه؟؟"
لم ترد على فقط قامت من مكانها لتأخذ دواء
الضغط الذي سينفجر منى كما اخبرتنى ثم
بعدها قالت لي أنه من الأفضل أن ابقى معززة في
عيناه ولكننى لا أهتم طالما أصبحت له فكل ما

عليه وهي تقول بلامبالاة:

"لقد طرقت الباب ولكنك كنتِ بعالمٍ آخر ثم من

يرقص يا مجنونة أصلاً مغلق العينين؟؟"

جلست بجوارها ممددة رأسى على الفراش وأنا

أقول:

"مادخلك أنتِ؟ أرقص كيفما أريد" ثم أكملت

بحنق مصطنع "ماسبب هذه الزيارة السعيدة لنا؟

هل شريف سيأتى أيضاً"

زفرت ميادة بضيق ثم قالت: "اشتقت لكما

وأردت أن اخرج قليلاً لأشترى ملابس جديدة

للحمل.. اخبرت شريف أن يأتى معى لكنه أخبرنى

أن أخذك بدلاً عنه"

"اها هكذا اتيتِ لمصلحتك ليس لاشتياق لي كما

قلتِ" قلت بمزاح وأنا ألمح النظرة الحزينة في

عيني ميادة الخضراوين والتي أعلم انها ترتسم دائماً

في عينيها عقب اى شجار مع شريف شقيقى.

ابتسمت ميادة بحزن قائلة: "انتِ تعلمين غلاوتك في

قلبي فبلى أى كلام أحقق وهيا انهضى غيرى

ملايسك حتى نذهب سأنتظرك مع ماما هناء

بالخارج"

"حسناً" قلت وانا أراقبها منصرفة ونظرة كسيرة

مازالت بعينيها جعلتنى أتساءل للمرة المليون لما

تتحمل أخى شريف؟؟

شقيقى شريف ليس رجلاً سيئاً جداً فهو حنون

وطيب ويشعر الآخرين دائماً أنه يمكن الاعتماد عليه

ولكن لديه عيب خطير لم يتضح بالفعل لي سوى

بعد زواجه من ميادة ابنة صديقة لوالدتي رآها

فأعجب بها وقرر الارتباط بها ونال موافقة أسرنا

بالطبع.. فالجميع يحبها وانا أيضاً أحبها فهي شخصية رائعة ليس بها عيب في عيني سوى تخاذلها عن حقها والسبب حبها لأخي.. لا أنكر أنه يحبها أيضاً ولكن حبه لها لم يغفر له في نظري ما يفعله معها كما أنه لم يكن شفيعاً لها لحظة الغضب..

فعيب أخي القاتل هو العصبية الزائدة والتي تتطور إلى حد تطاول اليد.. يا إلهي أتذكر جيداً أول مرة اكتشفت ذلك بعد زواجهم بأربعة أشهر عندما أتى إلينا شريف منهك من الإرهاق وأخبرنا أن ميادة تركت المنزل لشجار وقع بينهم وبالطبع ذهبت انا ووالدتي في محاولة للإصلاح بينهم وكانت هناك الصدمة الحقيقية عندما رأينا وجه ميادة يزينه كدمة.. لم أصدق أن شقيقى يفعل

ذلك وبمن؟ بالمرأة التي يحبها!! كانت صدمة لأسرتنا ولى بالأخص لقد كنت أعرف أن شريف شخصية متحكمة عصبية نوعاً ما لكننى لم اتخيله يوماً يصل إلى هذه الدرجة فهو ولا بيوم تطاولت يده على، ولا أتخيل السبب الآن سوى وجود والدي الذي يحترمه شريف كثيراً والذي دائماً صد محاولاته في اتخاذ القرارات عنى..

رجعت ميادة بوقتها إلى شريف بعد اعتذار وتعهد بالألا يكرر ما حدث، هذا التعهد الذي محته الأيام سريعاً حتى أصبح كما لم يكن فأصبحت ميادة تتحمل في صمت هذا الجانب من شريف ولا تخبر أحد حتى لا تزيد الفجوة بين عائلتها وبين عائلتنا.. لكن هذا لم يمنع غضبي الشخصى من شريف والذي وصل في أحيان كثيرة إلى خصام بيننا فلا اتحمل كون

امرأة مهانة مهما كانت الأسباب أو حتى قبول الطرف المتضرر..

كم رغبت وحرصتها على أن تتحرر من قيود عشقها لشريف وقيود أفكار رجعية عن كون المرأة من عليها التحمل..

ولكن ميادة تمسكت بحياتها مع شريف والآن أضيف لقيودها قيوداً آخر يتمثل في جنين مازال في رحمها كتب عليه أن يأتي ليرى كيف أمه تهان بيد والده!!

هزرت رأسي لأنفض أفكارى السوداوية فالتوتر حقاً يجعلنى بمزاج كئيب ويجعل الأفكار الكئيبة تدور بعقلى، اتجهت نحو خزانة الملابس لأختار ملابسى عل تغيير الهواء يريح عقلى قليلاً..

خرجت من غرفتى مرتدية ثوباً باللون الأصفر

اخترته على أمل أن يشعرنى بالتحسن والانطلاق كما يوحى مظهره، وجدت ميادة تجلس برفقة

والدقى مبتسمين ووالدقى تضع يدها على بطن ميادة لتشعر بتحركات الصغير القادم فابتسمت أيضاً واقتربت منهم ثم زاحمت والدقى وأنا أضع انا أيضاً

يدي على بطن هالة مستمتعة بتحركات الصغير فيبدو أنه سيصبح شقى كثير الحركة..

"لقد سرق قلبى هذا الصغير من قبل أن أراه.. ويبدو أنه سيصبح شقى مثلى فأشعر به كثير

الحركة" قلت بحماس

رفعت والدقى يدها داعية وهى تنفى رأسها "لا يا

إلهى يكفيننا مجنونة واحدة فى العائلة.. فليأتى بخير

وليصبح من أحسن خلقك"

ضحكت ميادة بينما ضمنت شفطائى متدمرة..

"بل سيصبح مثل عمه وسيم وسارق قلوب
الفتيات" قال حمزة متفاخراً وهو يقتحم الغرفة
فاركا جبينه وقد استيقظ حالا
"الناس تقول صباح الخير.. ثم من الذي كذب
عليك وأخبرك أنك وسيم؟" قلت متهكمة
"لن اجيبك فأنت فقط تشعرين بالضيق كوني
أوسم منك رغم اننى الولد" قال حمزة ساخرا
وهو يحرك حاجبيه مغيظا لي
نظرت اليه أتأمل وسامته، بالفعل هو أكثرنا
وسامة تعادلها غرور زادته الفتيات في جامعته
واللاقي تتصلن به دائماً فقلت بنبرة لا مبالية:
"لن أناقشك فما هو معروف وهو اننى حلوى
العائلة.. ثم تعال هنا واخبرنى لما لم تذهب
لكليتك حتى الآن؟؟"

"أنت حلوى؟ حبيبتي انتِ معروفة فقط بمجنونة
العائلة" قال ساخرا ثم أكمل قائلاً "لدينا محاضرة
واحدة اليوم وليست ذات أهمية فقررت إلا أذهب
للكلية"
ضربته على كتفه قائلة: "فاشل"
"مجنونة" متم وقبل أن أرد عليه تدخلت والدتي
قائلة بحزم
"اكبروا قليلاً على هذه السخافات"
"هيا بنا ميادة نحن لكي نعود قبل أن يعود زوجك
ويصنع مشكلة" قلت موجهة حديثى لميادة ثم
غادرنا متجهين لرحلة التسوق الخاصة بالصغير
القادم..



أشعر بالاستنزاف والارهاق الشديد بعد عودتنا من

رحلة تسوقنا للصغير ولكنى لا أندم عليها، انها متعة خاصة شراء تلك الملابس الصغيرة والأشياء المكملة لها.. أنه شعور رائع حقا.. انتظر قدوم الصغير على نار..

نظرت في ساعة المنبه وتذكرت أن الوقت حان لأتصل بوالدة معتصم وأسمع منها رأى معتصم المبدئى حول زواجنا، امسكت هاتفي وضغطت رقمها الذي أخذته منها حين قمت بزيارتها ومن ثم تعددت المكالمات بيننا..

رنة والثانية ثم سمعت صوتها الدافئ يشوبه خجل واحراج وبعد السلام والتحية، سألتها عن رأى معتصم وعندما شعرت بالمرادغة في جوابها قلت بحزن:

"رفض أليس كذلك؟"

"نعم آسفة ابنتى" أجابت والدة معتصم بأسى "ماذا قال؟"

"جوابه المعتاد أنه لا يفكر في الزواج.. لكن لا تياسى فسنفكر بالتأكيد في حل يقربكم" قالت والدته بمواساة

"بالتأكيد خالتي.. اتركك الآن فوالدتي

تنادينى" وقفلت الهاتف دون أن اسمع ردها لأترك العنان لدموعى تشق طريقها إلى وجنتى ولتبدأ رحلتى الداخلية مع الأسى..



التخطيط شئ والتنفيذ شئ آخر..

وما عزمت تنفيذه شئ والواقع شئ آخر..

والتوقع شئ وأملك عند سماع ما توقعته شئ آخر..

لاستطيع أن تمنعه..

الرفض قاسى . . .

فهكذا كنت أنا ضائعة غارقة في الحزن بعثرتني أم
الرفض رغم توقعى له.. أنهار من الدموع جرت
على وجنتى لم أستطع منعها، تركتها لتمحى
أوجاعى.. لم أفهم لما قلبى يموت ألما رغم أن هالة
ووالدة معتصم مهدوا لي الرفض كجواب قبل أن
أحصل عليه من معتصم..
ربما ألمي لأنى لم أتوقع أن أصبح يوماً في هذا
الموقف فدائماً ما كنت أرفض من يظهر نحوى
عاطفة ولا أعلم لما حتى!!

قلبي كان مغلق ولم يفتح سوى على يد تمثالي
الوسيم الراض للزواج وللحياة على حد سواء!!
"حسناً يكفي رثاء" هذا ما أخبرت به نفسي وأنا

انهض من فراشى بعد ثلاثة أيام قضيتها باكية حتى
أثرت ذعر كل من حولى، أبى يحاول أن يتركنى حتى
أهدئ وعيونه تسألنى عن سر انفجارى البكائى هذا
والذي لم يسبق أن رآه منذ كنت طفلة صغيرة
تضايقنى فتاة أخرى بكونها أحلى منى وشعرها
جميل وطويل بينما شعرى مازال قصيراً، فرجعت
باكية لمنزلى أشعر بقبح لم أملكه فأجلسنى والدى
على ركبتيه وهو يمسد شعرى ويخبرنى أنه سيأتى يوم
ويصبح شعرى طويل وان جمال الانسان بأخلاقه
وليس بشكله واننى سأظل في عيونه أجمل فتاة في
هذه الحياة، يومها قبلته وقد توقف بكائى وشعرت
بالفخر أن أبى يرانى أجمل الفتيات..
أما والدى فسألتنى عما أصابنى وشعرت بقلبها يتألم
لأجلى وهي عاجزة عن فعل شئ لترجع ابتسامتى

ما، استمتعت كثيراً بنظرات الذهول على وجه والدتي ووالدي، فمن يراني بالأمس لن يصدق أن فتاة الأمس واليوم هما شخص واحد ففتاة الأمس رمز للبؤس والقهر.. أما اليوم فرمز للأمل والانطلاق..

سمعت حمزة يتمتم وهو يبتسم: "مجنونة" فذهبت لأجلس بجواره على طاولة الطعام وسط النظرات الذاهلة المسيطرة على محيا أمي وأبي.. لكزته في كتفه وأنا أقول له بهمس: "سمعتك" فأجابني: "لا يهم فهي الحقيقة.. انظري أبي وأمى حتى الآن لا يصدقوا اشراقك بينما بالأمس فقط كنت تريننا عرض حي للبؤساء" "وهل اهتممت حضرتك؟؟ انت الوحيد الذي لم يحاول اخراجي من حالة البؤساء تلك" أجبته

وجنوني الذي تفضله عن بكائي وحزني.. فلم تجد سوى الاتصال بهالة.. ففوجئت بقدمها وفوجئت هي ببكائي وحزني وطالبتني مجدداً أن أنسى تماماً موضوع معتصم وكأنني أستطيع!! وبالرغم من ذلك لم تستطع أيضاً أن تخرجني من حالتي وكذلك شريف الذي أقي غير مصدق لحالتي فوالدتي تبرعت واخبرته أيضاً فأني خائفاً ومعه ميادة ورغم محاولتهم لفهم ما بي واخراجي من حالة الحزن الغير متوقعة إلا أن مجهوداتهم فشلت..

حتى استيقظت اليوم مقررة أن هذا يكفي، انتهى وقت البكاء وحن وقت العمل!! خرجت من غرفتي مبتسمة مشرقة وعلى وجهي ابتسامة وضاعة من يراها يظن اني فزت بجائزة

ساخرة، فللعجب أن حمزة حقا تركنى طيلة تلك الأيام دون محاولة منه لمعرفة ماذا بي بالرغم أنه أقرب لي من شريف ودائماً نخب بعض كل شئ..

حسناً ليس كل شئ بالضبط فأنا لم أخبره بعد عن معتصم!! ولكن عدم استفساره عن حالتي طيلة تلك الأيام جعلني غاضبة بداخلي منه..

"ربما لاننى رأيت أنك تحتاجين تلك الفترة لتخرجي ما بداخلك من حزن دون تدخل من أحد لتعودي مرة أخرى صدفة المجنونة" قال حمزة بجدية

نظرت اليه بتعجب وأنا أفكر من أين له هذا العقل؟؟ فهذا بالضبط ما احتجته وشعرت به اليوم فقد أفرغت طاقة الحزن بداخلي وعاد اصرارى على الفوز بحبى..

"تفاجئنى أحيانا بأن لك عقل" قلت ممازحة له "طريفة وهل لانك مجنونة، كل البشر سيصبحون مثلك؟" قال حمزة ساخراً

وقيل أن اجيبه سمعت والدي يقول: "رغم شكوانا انا ووالدتك من شجاركم الدائم إلا أن حزنك الأيام الماضية جعلنا نتمنى إلا يتوقف شجاركم مرة أخرى"

ابتسمت في وجه والدي مطمئنة له قائلة: "اطمنن أبى ستسمعه دائماً"

ابتسم بالمقابل في وجهي في حين قالت والدي:

"ألن تريحينا وتفهمينا ما الذي يحدث معك؟"

"دعيتها هناء على راحتها يكفي انها تحسنت وذهب حزنها" أجابها والدي بحزم

"كيف أدعها وانا لا أفهم شئ يا صابر، ثلاثة أيام

وابنتك حزينة لا تتحدث مع أحد وترفض أن تقول شيئاً واليوم مبتهجة.. أنا أمها ومن حقى أن أفهم ماذا يحدث لابنتى" قالت والدتى وصوتها مختنق بالبكاء

نهضت من مكاني ثم ذهبت لإحتضنها بقوة وأنا لا أعلم ماذا أقول لها: "لا تبكى أمى أنا أسفة انى أقلقك بدون داعى"

"لا أريدك أن تتأسفى صدفة فقط أريد أن أفهم ماذا بك" قالت أمى وأنا ما زلت محتضنة رأسها فى صدرى

"لقد أخبرتكم ماذا بها ولكنكم ترفضون التصديق" قال حمزة

فسأله والدي: "وماذا بها أختك يا فصيح زمانك؟" أعتدل حمزة فى مقعده وقال بنبرة واثقة وهو

يمسك ياقة قميصه: "مجنونة أى أن انفعالاتها بالتأكيد ستكون مبالغة ألم تسمعوا مقولة ليس على المجنون حرج؟"

ابتسم والدي فى حين رغم غضبى من كلامه إلا اننى كنت شاكرة له تدخله الذى أخرجنى من دائرة استجواب أمى خصوصا بضعفى أمام دموعها.. ضربته أمى بخفة على كتفه ناهرة:

"لا تقل على شقيقتك هذا الكلام"

قام حمزة سريعا وهو يقول هاربا: "انا المخطئ فكلمة الحق هذه الأيام لا تُسمع"

تركت والدتى بعد أن قبلتها على وجنتيها ولكن بدون تفسير لما حدث فدعت لى بان يصلح الله أمورى ويريح بالى.. كم أعشق هذه الدعوة بالذات فأشعر أن ما أنا مقبلة عليه سيتيسر بها وما أعظم

حاجتي لتلك الدعوة في هذا الوقت حيث مازلت
ببداية الطريق لأصل لحلمي "معتصم"
دخلت غرفتي ثم اتجهت لخزانة ملابسي واخترت
طقما من الجينز متآلف من بنطال وجاكت تحته
قميص أبيض من الحرير فأعطاني الشعور الذي
أردته، لقد شعرت إنني متجهة لأداء مهمة سرية
ولأكمل إحساسي عقدت شعري في ربطة ثم
ارتديت نظارتي الشمسية وقد عقدت العزم على
النصر!!

فجبي لمعتصم حرب وعلى غير العادة من أحاربه
هو حبيبي نفسه فللقدر أحكام وعلينا أن نتقبلها
كماهي ونتصرف على أساسها.



منذ بداية الأمر

وغرق ع بالظن والصدفة

وغرقت في بحر حبك صدفة...
وفعلت اللامعقول لاجل هذه الصدفة..
وسبحت ضد التيار صدفة...
لاصل لقلبك المتحجر..
وانشر حبي في عروقك..
واثبت جذوري في قلبك..
فان كنت تعتقد بانني اخترتك
قصدا..
فماهي الا صدفة!!



بقلم: نبضات قلب

وغير ذلك بالطريق الصحيحة

بالتخطيط الجيد يحقق النصر..

هذا ما يحدث عادة..

ولكن مع التماثيل وخلائفها على الأرض..

يتغير الوضع..

اجتماع القمة الثلاثية.....

ابتسامة تتلاعب على شفתי مقدمه لضحكة طويلة،

أحاول أن أمنعها وأنا أجلس في مطبخ خالتي أم

معتصم وانظر لهالة الحانقة وخالتي وفاء والدة

معتصم تقطع بالسكين اللحم استعداداً للطهي

وأشعر بهالة تود خطف السكين من يدها ووضعها

في قلبي المتسبب بتلك الكارثة المتمثلة في حبي

لمعتصم..

"أين كرامتك فيما تودين فعله؟ أريد أن

أعرف" قالت هالة بغضب وحنق



وسرعان ما تبذلت رغبتى بالضحك إلى ابتسامة صفراء وأنا أقول:

"كرامتى محفوظة ولا علاقة لها بما أود فعله"
احتدت هالة هاتفة: "غبية كرامتك ستدعس بالأقدام إذا طاواعتك فيما تريدن"

فاحتددت بدورى قائلة: "إذا لم ترىدى مساعدتى فقوليلها ولا تتحججى بمصلحتى فأنا أعلمها جيداً"
"اهدئوا بنات.. فهذه الموضوعات لا تحل هكذا" قالت خالتى وفاء بهدوء

"ألا تسمعين ما تقول عمى؟ هل كنت ترضينها لابنتك؟ اخبرينى" قالت هالة بحنق

نظرت خالتى للأسفل ثم قالت بهمس: "لا"
"لا توجهى الحديث للخالة وفاء فأنا لست صغيرة" قلت بحنق

"وهذا أدعى أن تستدعى عقلك الغائب هذا وتحتفظى بكرامتك.. دون أن تذليلها بما تنوى فعله" قالت هالة باستياء

"أين الذل فى ذلك؟؟ الحياة عرض وطلب وما أطلبه ليس حرام.. أنا أريد أن أتزوج معتصم.. أين الخطأ فى ذلك؟"

"الخطأ أن ترخصى نفسك هكذا فلو كنتِ مقتنعة بما تقولين لأخبرتِ أهلك" قالت هالة

"هالة" هتفت بها بغضب "أنا لا أرخص نفسى أكرها لك للمرة الألف.. أنا فقط أَدافع عن حب ولىد لم

يعطى فرصة فى الحياة فأقوم أنا بامداده تلك الفرصة.. أنا لا أسعى للزواج من معتصم بهدف

حقير أنا أفعلها من أجل مشاعر ولدت فى قلبى دون أن أعلم كيف أو متى.. وهولا يعطينى فرصة

ليعرفها.. كيف سأصل إليه إذا؟ انسان يحب العزلة صديقه الوحيد هو مؤمن ورغم ذلك لا يذهب إليه كثيراً برغم أنك ابنة عمه أيضاً.. كيف سيلقاني إذا كان خروجه من رأسه يظهر ويختفى ولا يقول لأين؟ أخبريني عن حل آخر أصل به اليه.. "وقبل أن تفتح هالة فمها، رفعت يدي وأنا أشير باصبعي محذرة "ولا تقولي جملتك المعتادة انسيه.. لما انساه؟ ها لما؟ لما اتنازل عن حبي بهذه السهولة؟ لماذا تريدني أن أكون ضعيفة غبية وأترك فرصتي في الحب تضيع من يدي حتى إذا مرت الأيام تحسرت عليها.. أما بالنسبة لأهلي فأنا لن أخبرهم إلا عندما يوافق فيماذا يفيد أن يعرفوا الآن إذا كان صاحب الشأن رافض"

تركتهم بالمطبخ وانصرفت ودون أن أدري وجدت

نفسى أدير مقبض غرفة معتصم لأدخلها ويلفحني شذاه، فرائحة عطره تملأ الغرفة، يا الله كم اشتاق لرؤياه ولضمة من ذراعيه لي، لم أتخيل أنني من هذا النوع من الفتيات والذي يتعلق برائحة أحبائهم فكم سخرت من صديقاتي وهم يتكلمون بحامية عن تلك الأشياء..

ولكن الآن وأنا في غرفته ورائحته تحيطني، أشعر انى مستلقية على سحابة وردية.. ولا أعلم من أين أتتى الجراً، ولكننى استلقيت على فراشه وتخيلته يضمنى وبجواري وجدت كنزته الملقاة على الفراش فجذبتها واحتضنتها بقوة وأنا أودعها حبي وشوقى لصاحبها متسائلة كيف تعمق حبه بداخلي هكذا؟ فلقد عشقته صدفة!!!

ابتسمت بحامية وانا اتخيل تمثالي الوسيم يبادلنى

الحب وقناع بروده يختفي وعواطفه تتحرر من
مخبأها لتخرج حارة وقوية، فاحتضاني لكنزته
جعلني أشعر بالدفئ فكيف باحتضان صاحبها!!
قطع لحظات شرودي دخول هالة برفقة خالتي
وفاء، فشعرت بالخجل يغزوني وهم يروني
مستلقية على فراش معتصم احتضن كنزته
هتفت هالة ضاحكة: "يا إلهي أنت مجنونة حقاً!"
ثم نظرت للحالة وفاء قائلة "أسحب كل ما قلته
سابقاً.. زوجيها منه سريعاً عمتي فحالتها أصبحت
صعبة"
"وما بها حالتى؟ هالة هانم.. ألا تتذكرى
حالتك... "وقبل أن أكمل، قفزت هالة واضعة
يدها على فمي قائلة بصوت منخفض:
"اصمتى ستفضحيني"

ازحت يدها من على فمي ثم قلت بصوت
متوعد: "سأصمت على شرط أن تنفذى كل ما أريد"
"بماذا تتهامسون؟ ثم ما بها هالة؟" سألتنى خالتي
وفاء وهي تبتسم
وقبل أن أجيبها قالت هالة سريعاً: "لا شئ. هيا بنا
للخارج لننتحدث عما سنفعله لزواج معتصم
وصدفة"
ثم انصرفت ومعها خالتي وفاء..
ضحكت على جنب هالة ثم قبلت الكنزة وقبل أن
انصرف نظرت على اسم عطره وألقيت نظرة على
الغرفة فرائحته وشغفى به أنساني تحليل غرفته..
زفرت بضيق وأنا أفكر انه اختار لون صامت لغرفته
يمثله فلون البيج لا أفضله فأنا أفضل الألوان
الناطقة بالحياة وقريبا سأجعله ينطق بالحياة

مثلى.. قبلت صورته الموضوعه على مكتبه قبل أن
انصرف مطلقة وعد بداخلى يتردد صداه عميقا فى
قلبى

"قريبا حبيبى ستكون لى.. تشعر بحبى وتبادلنى
مثله"



فشل متكرراً

"الفشل عندما يتكرر يفقد هيئته"

هكذا شعرت بعدما تركتنى هالة عقب زيارتها لى
لتنقل الحديث الذى دار بين مؤمن ومعتصم
بخصوص الزواج..

لقد شعرت بالغضب من مؤمن وتبرعه بقص
الحوار كما دار تماما بينه وبين معتصم على هالة
والتي قصته على بناء على طلبى.. حسناً انتقل

غضبى على نفسى وأنا اتذكر الكلمات وأتخيلها..
والحوار كما حدث كان.

بينما فى طريق العودة من العمل حيث يقوم
معتصم بايصال مؤمن دائماً لأن منزل الأخير فى
طريق معتصم استغل مؤمن الفرصة ليفاتحه فى
الحديث..

"ألن تغير رأيك؟" سأل مؤمن

"فيما؟"

"فى موضوع الزواج بالطبع"

"وما دخلك أنت مؤمن؟ أنت تعرف اننى لا أحب

التحدث بهذا الموضوع" قال معتصم بجمود

"لمتى؟ معتصم أنت تحتاج لأنثى فى حياتك" سأل

مؤمن بغضب

"شكراً لا أحتاج لأحد ثم اننى لست صغيراً ليخبرنى

أحد بما أحجته حتى إذا كان هذا الشخص هو أنت مؤمن "أجاب معتصم ببرود "أنا لست أحد معتصم أنا صديقك الوحيد.. وعندما أراك تخطئ في حياتك على أن أخبرك هذا واجب الأصدقاء" قال مؤمن مجادلاً رد معتصم بلا مبالاة: "لم أكن أعرف أن عدم الزواج يعتبر خطأ.. مؤمن ليس معنى أنك تزوجت وتحب زوجتك، أن على أن احذو حذوك.. أنا لا أريد الزواج وهذا هو نهاية الحوار" "صدقني عمرك سيضيع وعندما تندم لن يفيد عندئذ" قال مؤمن بصدق "هل هالة حولتك لمصلحة اجتماعي؟ لم أعد أعرفك مؤمن.. ثم أشعر وراء هذا الحديث أن

هناك شيء فلتقوله وننتهي" قال معتصم بنفاذ صبر "حسناً ما رأيك في صدفة؟" قال مؤمن بعجلة "من؟ أليست تلك الفتاة هي صديقة هالة؟ هل حدثتكم أمي عنها وأخبرتكم أن تقنعني بالزواج منها؟؟" صمت مؤمن وهو لا يعرف بماذا يكمل حديثه فقال معتصم بحنق مكتوم: "هيا مؤمن أخبرني بكل ما لديك أنت تعرف انني لا أحب تلك الألاعيب" "حسناً ليس بالضبط فخالتي لم تحدثني عنها بل هالة" "وما دخل هالة أيضاً بزواجي؟ هل عينتم أنفسكم أوصياء على حياتي وأنا لا أعلم؟" قال معتصم بعصبية "ليست القصة هكذا"

"إذا كيف؟"

"هالة اخبرتنى أن صدفة معجبة بك"

"وما دخلى أن كانت معجبة بي أم لا.. فهل على أن
اتزوجها لذلك!!"

"ولم لا؟ الفتاة جميلة ولا يعيبها شئ"

"لنفسها.. أنا لا أهتم بها أو بغيرها"

"لما لا تعطي لنفسك فرصة تتعرف عليها؟"

"لأننى لا أريد" وقبل أن ينطق مؤمن مجدداً قال

معتصم منهى الحوار "لا أريد أن أسمع شئ آخر

وإذا لم يعجبك ذلك تستطيع أن تترك السيارة في

أي وقت"

بالطبع أكمل مؤمن الطريق ساخطاً على معتصم

ولم يستطع أن يتحدث معه مجدداً هكذا قالت

هالة..

"حسناً سيد معتصم لا يهتمك من أكون وإذا كنت
معجبة بك أم لا.. لسوء حظك هذا سيتغير.. فعليك
أن تعرفنى لأننى لا أنوي الاختفاء من حياتك.. بل
عليك أن تتزوجنى ليس لأننى أحبك فقط بل لأنك
لن تجد أحد يتحملك سوى تمثالى الوسيم" قلت فى
نفسى وأنا ابتسم بتحدى فحرب الإرادات قادمة
والطبول تدق أذعانا لوصولها..



القلق مع إرادة وعزيمة قوية هما دائماً المزيج الذي
يسبق أي قرار مصيرى..

المواجهة الحاسمة

شهيق زفير.. شهيق زفير.. شهيق زفير.. شهيق زفير

"هل أنت بخير؟" سأل سائق سيارة الأجرة بفزع

وهو يرانى أخذ أنفاساً متعاقبة أحاول بها تهدئة

دقات قلبي العالية..

"نعم شكراً لك" أجبته بهدوء وشبح ابتسامة على فمي فلقد أفزعت الرجل المسكين دون سبب، نظر لي بعدم تصديق في مرآة السيارة ولكنه تابع الطريق لجهتنا دون تعقيب آخر..

تنهدت بعمق وأنا أفكر فيما سأواجه، وردات فعل جبل الثلج.. ابتسمت من الاسماء التي أطلقها على معتصم ثم عاودني الخوف مجدداً وأنا أتخيل قسوة ردوده التي سأتلقاها منه ولكن سلاحى هو هذا النابض باثارة في صدرى حتى وهو يعلم أن الرفض قد يكون مصيره إلا أن الاثارة لرؤية حبيبه تطغى عليه.. حسناً على أن اعترف لنفسي أن قلبي مجنون قليلاً.. فقط قليلاً.. "وصلنا" قال السائق فنقدته ماله ثم نزلت من

السيارة وساقى أشعر بهما يرتجفان، جمدت قلبي واتجهت إلى الشركة التى يعمل بها معتصم، كانت شركة ضخمة فى عالم البرمجيات ولمعتصم وضعه بها فهو كما علمت من والدته عبقرى فى هذا المجال يعشق الحاسوب ويجلس لساعات أمامه دون ملل.. نظرت لنفسي بمرآة المصعد لأتأكد من هيئتي، وثوبى الذى اجتهدت فى اختياره فاخترته بلون أرجوانى تتداخل به خطوط باللون الرمادى يصل لمنتصف ساقى فبدوت أنيقة به.. تعثرت خطواتى وأنا أخطو بطريقي لغرفة معتصم، بعدما سألت مكتب الاستقبال عنه وأخبرتهم أننى قريبه له.. قلق عميق سيطر على أعصابى، فأغمضت عيني لثوانى ثم رسمت على وجهي أجمل ابتساماتى التى أستخدمها دائماً مع والدي كلما أردت أمر ما.. ثم

خطوت بثقة لا امتلكها إلى مكتبه..

طرقت الباب فسمعت صوته المميز يجيبني بالدخول، فوجئت بزوجان من العيون تتطلع لوجهي إحداهما بنظرة ذاهلة تماما وكانت لمؤمن والأخرى كانت نظرة دهشة ممزوجة باستياء وبرود لمعتصم..

قام مؤمن فوراً محيياً لي برغم دهشته التي مازالت تسيطر على وجهه فأنا لم أخبر أحد بزيارتي هذه حتى هالة، هم يعلموا تماماً أنني لن اتوقف عن محاولتي في الاقتراب من معتصم لكن كيف؟؟ هذا ما لم يدركوه حتى الآن..

"مرحبا صدفة.. كيف حالك؟" قال مؤمن مرحباً "بخير حال مؤمن شكراً لك" أجبته ومازالت عيناي مع أسرهما أراقب قناعه المتناسك من البرود

والذي محى منه الدهشة سريعاً ليبقى الاستياء فقط.

راقب مؤمن حرب النظرات بيننا فقال موجهها حديثه لمعتصم:

"سأنصرف أنا معتصم ونكمل حديثنا عن المشروع في وقت لاحق.. فرصة سعيدة صدفة"

ثم أومئ منصرفاً وقبل أن يغادر قال معتصم ببرود: "إلى أين ستذهب؟ الأنسة قد أتت لرؤيتك"

اتسعت عيني دهشة من هذا التصريح الذي يعتبر طرد صريح ولكنني تجاهلته وكذلك تجاهلت نظرة الشفاق التي رمقني بها مؤمن وقلت بشموخ:

"على العكس أنا لم أتى لأرى مؤمن" ثم تابعت وأنا

اضغط على حروف كلماتي التالية بتمهل

"لقد اتيت لأراك أنت"

لم يكن لنظرته معنى سوى اعتقاده انى مجنونة
وانه يريد قتلى في ذات الوقت، قرأت رغبته تلك
بوضوح في عيناه فابتسمت بهرح، فان يقتلنى
أفضل بكثير من قناع البرود ذلك.. انصرف مؤمن
وقد تغلب على دهشته ولمحت شبح ضحكة
كتمها حتى لا يثير حفيظتنا..

"حسناً بماذا أخدمك آنسة صدفة؟" قال معتصم
بعمليه

جلست على المقعد المقابل لمكتبه ثم قلت:

"أن تدعونى إلى أي مكان نستطيع أن نتبادل به
الحديث"

"أنتِ مجنونة حقاً.. كيف تطلين منى ذلك ونحن

لا نعرف بعض حتى؟" قال بانفعال

"وماذا طلبت؟ أنا طلبت فقط أن أحدثك قليلاً

ولمعرفتى بطبيعتك المتحفظة لم أرد أن نتحدث في
مقر عملك عن أمورنا الشخصية لذلك طلبت أن
نتحدث بالخارج.. ثم أنا أعرف عنك ما يكفي وعن
أخلاقك حتى أمن نفسي معك كما انى أثق بنفسى
لذلك لا داعي لهذا الانفعال" أجبته بهدوء

"آنسة صدفة نحن ليس بيننا ما يسمى بالأمر

الشخصية.. وانا لا أخرج مع فتيات لذلك تفضلى

ورائى عمل" قال ببرود

ابتلعت اهانتى مع ابتلاعى لريقى وقلت بنفسى

الهدوء"انا لا أطلب منك الخروج معى للتسلية سيد

معتصم فأنا أريد التحدث معك بموضوع هام

للغاية"

"وماهو هذا الموضوع حتى أقرر أنا أهميته؟" قال

ساخرا

"أريد أن اتزوجك" أجبتة بحسم والكلمات انطلقت من لساني دون ملاحظة واضحة وصرحة..

إذا كانت الدهشة ارتسمت على وجهه منذ قليل عندما دخلت غرفته، فإن الوصف الملائم لوجهه الآن هو الصدمة وبلغة المصارعين الضربة القاضية والتي انطلقت على حين غرة فأردت المصارع أرضاً..

ثواني طويلة مرت دون أن ينطق ويبدو أن صدمته بما قلت كانت قوية، ثم تنحنح وقد استعاد سيطرته على وجهه وعاد البرود إلى محياه قائلاً بضيق:

"هيا بنا لننتهي من هذا الأمر نهائياً"
رفع سماعة الهاتف وطلب رقماً:

"مؤمن أنا بالخارج وسأعود بعد قليل" وأغلق الهاتف دون انتظار الرد..

سرت برفقته وأنا أشعر بالنظرات الفضولية المصوبه تجاهنا ولم أستطع أن امنع ابتسامة حمقاء على وجهي، فكم رائع السير برفقته وأن أكون بقربه هكذا، كم أود أن احتضنه بقوة وأخبره بكم أحبه ثم أضربه بقوة على صدره لمعاملته الباردة والقاسية لي ثم اعود واقبل قلبه، ذلك الخافق بين ضلوعه الذي ناداني لأريحه من جمود صاحبه.. اصطحبني إلى مطعم أنيق قريب من مقر الشركة، سألني عما اريد فأجبتة:

"موس شيكولاته"

تفاجأ وكالعادة لم يعلق ثم طلب لنفسه فنجان قهوة سادة وبعد قليل قال بنبرته المميزة وصوت

حازم:

"أنسة صدفة.. أنا لا أنوى الزواج حالياً وما
أخبرتني اياه منذ قليل نصيحة لك في المستقبل لا
تكرريه لأحد فقد يفهم اندفاعك بشكل خاطئ"
ابتسمت في وجهه وانا أقول بنفس الحزم ونظرة
تحدى ترتسم في عيناى:

"لا تقلق بشأن مستقبلى سيد معتصم لان ما
قلته يخصك فقط والآن دعنا نتناقش بخصوص
موضوع زواجنا"

"أنتِ غير طبيعية أتعلمين ذلك؟ عن أي زواج
تتحدثين؟؟ لقد أخبرتك اننى لا أفكر بالزواج
حالياً!!" قال معتصم بصوت غير مصدق
تجاهلت الجزء الأول من حديثه ثم اندفعت
قائلة:

"إذا متى ستفكر في الزواج؟؟"

راقبت تحول وجهه للون الأحمر من الغضب وهو
يجيبنى بحدة:

"وما دخلك أنت؟ ليس لك شأن بحياتي"

ترقرقت الدموع بعيناى من قسوة كلماته التى
تذبح قلبى واجبته بصوت هامس ولكنه حاد:

"مخطئ سيد معتصم لى دخل.. فأنا أحبك"

لم أستطع أن أفسر معنى نظراته التى تجمع بين
الاشفاق والدهشة من بساطة تصريحى وكذلك

الغضب من جرأتى.. منعت شهقة بكاء من الخروج
من فمى ثم قلت بقوة وانا أنظر فى عيناى رافضة
تحريرهم من نداء عيونى:

"قد ترانى مجنونة، مندفعة، جريئة وما أطلبه

مخالف لما يحدث عادة فى مجتمعنا، لكننى لا أرى

راقبت تغير وجهه فشعرت بقبضة تعتصر قلبي
وأمام صمته ونظراته المتفحصة والغامضة تابعت
بمزاح حاولت أن أغلبه على صوتي:

"هذا الشيء الوحيد الذي سيمنعني من تكرار
محاولاتي بالتقرب منك والذي سيعفك من يدي،
غير هذا لن أقبل بالابتعاد واعتقد أمام اصراري
ستقبل بالزواج بي فقط لتتخلص من الحاحي"
لمحته يقاوم ابتسامته تصر على الظهور على وجهه
فقلت:

"لا تمنع ابتسامتك من الظهور ولا تخشى على
قناعك فلديك قدرة رهيبه على تجديده بلمح
البصر"

ضم حاجبيه بعدم فهم وهو يسأل:
"عن أي قناع تتحدثين؟"

نفسي هكذا.. أنا فقط أحببتك منذ رأيتك دون
مقدمات.. صدفة رؤياك كانت أجمل ما حدث
لي.. عرفتني بمشاعر لم أكن أسمع عنها سوى
بالروايات.. لم أشعر بقلبي حي وينبض الا بعدما
رأيتك "ابتسمت بحزن وأنا أتابع حديثي قائلة:
"دائما كنت أتخيل نفسي أعذب محبوبتي وأرغمه
على اللحاق بي لينول شرف حبي ولم أتخيل يوماً
أن تنقلب أمنياتي هكذا وأصبح أنا من أحاول أن
أصل إلى حبيبي واقنعه بحبي" ثم قلت بقوة:
"لا أستطيع أن أمضي في حياتي وأنا متحسرة على
فرصة حب دق قلبي لها على غفلة فأضعته أنا
بسبب مسميات بالية دون أن أدافع عنه بكل
قوتي" ثم سألته بتوجس وقلبي يرتجف
"هل في حياتك امرأة أخرى؟"

"قناع البرود الذي يجعلك كالتمثال معزول عن العالم ويصعب على أي شخص فهم ما بداخلك" أجبتة ببراءة وانا أخذ ملعقة وأتلذذ بطعم "موس الشيكولاتة"

وبين تأرجح وجهه بين الغضب والابتسام فرضت البسمة وجودها وطغت على وجهه فقال بضيق مصطنع:

"لسانك هذا يحتاج إلى التهذيب"

فهتفت قائلة: "تزوجني وأفعل ما تريد.. هذبني كيفما شئت.. فلن تجد أحد يحبك مثلما أفعل.. ويرغب باسعادك.. كما اننى أستطيع صنع المحاشي والحمام الذي تحبه.. صدقنى انه عرض لا يتكرر في العمر.. خذها نصيحة منى ووافق على زواجنا ولا تتردد.. هيا اسمع صوت قلبك"

فهو يدعوك للموافقة"

ابتسامة عميقة ارتسمت على وجهه فابتسمت بالمقابل ولمحت بعيناه نظرة من لا يعلم كيف يتصرف مع طفلته المشاكسة أياضربها أم يقبلها؟؟

ثم قال بسخرية وكأنه أخذ عهداً أن يفسد أي ابتسامة تشق الطريق لوجهه:

"كان عليك أن تعملي في شركات الدعاية فلديك قدرة على تسويق المنتجات"

"لست متفرغة فوراًى شئ أهم"

صمت فسألته قائلة باستنكار: "ألن تسألنى ماهو؟"

"ليس من شأنى فأنت حرة إذا أردتى أن تقولى أو لا" أجابنى ببرود وهو يرتشف من قهوته

زفرت بضيق من بروده ولكننى ذكرت نفسى أن على التزام سياسة النفس الطويل فابتسمت بأشراق

وأجبتة وأنا انظر في عيناه:

"حسناً سأقول لك من نفسي لتعلم كم انى طيبة القلب وهذه ميزة أخرى ضمها لسجل مميزاتي وانت تفكر في الزواج بي.. أنا لست متفرغة لاننى ببساطة أحضر لزواجنا"
أشرق بالقهوة بعد ما قلت فكتمت ضحكتى الصاخبة..

"مجنونة" سمعت تمتته فاتسعت ابتسامتى وأنا ألمحه يهز رأسه بلا معنى ويقاوم شبح ابتسامه على وجهه..
وجدته يقف فجأة قائلاً وقد عاد قناع البرود كما هو:

"على أن أعود لعملى هيا بنا"

وقفت بدورى وذهبت معه إلى سيارته ومن

هناك قلت له بأنفة كاذبة عله يدعونى لاىصالى:
"سأخذ سيارة أجرة لا تتعب نفسك باىصالى"
نظرته أوحى لى انه لم يفكر بهذا فى عقله وجاء جوابه البارد دليل على ذلك:

"كما تريدن" وفى لحظة أوقف سيارة أجرة مارة كأنه لا يصدق متى يتخلص منى، وقبل أن أصد بها قلت بمزاح:

"فكر جيداً فيما قلت" وبنبرة أشبه بالرجاء وبها طيف ابتسامه حزينة "تذكر أن الفرصة تأتى للانسان مرة واحدة بالعمر وانا فرصتك فاستغلها جيداً"
صعدت بالسيارة ورغم أن ابتسامته الأخيرة كانت ممزوجة بنظرة ساخرة الا أن قلبى سعد بها، فقد شعرت أن أول تشقق فى قناع بروده قد حدث والباقي سيأتى تباعاً..



لكي تصل لهدفك عليك أن تواصل الهجوم فأى انتصار تحققه سيضاف إلى سجل الانجازات..

هجووووووووووووووووووم

"مرحبا خالتي"حييت خالتي وفاء فابتسمت بوجهى مرحبة بابتسامة حنونة "اهلا ابنتى.. تفضلى"

"شكرا لك خالتي.. هو بالداخل أليس كذلك؟" سألت

ضحكت وهي تقول:"بالطبع ألم أخبرك بذلك عندما اتصلتى منذ قليل؟"

فأجبتها بتوتر ممزوج باثارة فبعد دقائق سأرى معتصم:

"نعم خالتي.. ولكنك تعرفين أن التوتر والخوف لا يدعوا مجال للعقل أن يعمل"

عقدت حاجبيها بعدم فهم وهي تقول:

"التوتر وفهمت لما لكن الخوف من ماذا؟"

أجبتها باحباط وأنا أجلس على الأريكة:"من ولدك..

من تكرار رفضه لى.. حقيقة اننى مقتنعة بدفاعى

عن حبي لا تنفى أن الرفض مؤلم وخاصة لى لطالما

حلمت بالتدلل لىأتى ولدك ويخرب كل مخططاتى

وأحلامى فى المستقبل"

ربتت خالتي على كتفى وهي تقول بطيبة:

"أنتِ تعلمين يا صدفه أن معتصم ذات طبيعة

صعبة وقد قبلتى بها فهل استسلمتِ سريعاً

هكذا؟"

هتفت قائلة"لا بالطبع لم استسلم ومازلت عند

قرارى واصرارى على زواجى به.. ولكنه حقا
 ممتلك فن حرقه الدم بردوده وبروده"
 لوت الخالة وفاء شفتيها باستياء كدفاع عن
 ولدها حبيبتها، فمعتصم هو حبيبتها والغالى كما
 تلقبه دائما في حديثها عنه معى.. ابتسمت وانا
 اندفع لأقبع بين ذراعيها:

"لا تغضبى خالتى.. أنت تعلمين اننى أحبه ولكنه
 حقا يبعث الاحباط فى نفسى بردوده"
 ربتت على ظهري وانا مازلت محتضنه لها قائلة
 بشرود:"هو فقط لا يعرف كيف يعبر عن
 مشاعره.. دائما كتوم منذ صغره مثل والده تماما..
 يعتقدوا أن الكلام ضعف"

انتفضت من حضنها هاتفة:"هل هو مرض وراثى؟
 هل تقصدين اننى سأنجب طفل صامت؟ يا إلهى

قد انتحر وقتها!!"

ضربتنى الخالة وفاء بخفة على كتفى وهي
 تقول:"لاتنسى اننى والدته ثم معتصم هذا الذي لا
 يعجبك لن تجدى فى طيبة قلبه"

"بالطبع ومن يشهد له سواك.. ثم أنت الآن
 أصبحتى والدتى وليكن بعلمك أنا لن أقبل بالتفرقة
 بين الابناء"قلت بتحذير ممازحة لها
 أمسكت رأسى بين يديها معيدة خصلة هاربة من
 شعري للخلف وهي تقول بطيبة خالصة:

"لطالما تمنيت أن يرزقنى الله بفتاة لطيفة ودمها
 خفيف.. ولم أكن لأرزق بأفضل منك صدفة.. قد
 تكونين مجنونة كثيرا ولكن بداخلك قلب نقى،
 محظوظ معتصم انه ناله"

قبلتها على وجنتها ثم حضنتها بقوة وانا سعيدة

بكلماتها بغض النظر عن كلمة مجنونة والتي للحقيقة لا يمر يوم في حياتي دون أن اسمعها من مختلف الأشخاص وكأن هذه الحقيقة المتفق عليها!!

انتفضت مجدداً من حضنها كعادتي عندما أتذكر شئ فنظرت خالتي متسائلة فقلت:

"لماذا لم يخرج للآن من غرفته؟"

تنهدت باستياء وهي تقول: "هو هكذا لا يخرج من غرفته الا للضرورة أو إذا ناديته ليجلس معي قليلاً"

"ماذا؟" صرخت بضيق "لن أراه بهذا الشكل"

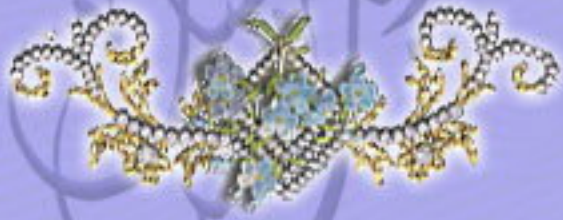
امسكت خالتي بيدي لتجلسني مجدداً قائلة:

"اهدئي واجلسي سأدخل له ليأتي ويجلس معنا ثم

سأترككم قليلاً"

فوس الحيات

"حبيبتي انتِ هتفت بحماس وابتسامة سعيدة تومض على وجهي حتى قطعها صوت مقبض باب غرفة معتصم والذي اختار هذه اللحظة للخروج وقد بدا متفاجئاً بشدة من وجودي ثم قال باستياء: "أنتِ؟ ماذا تفعلين هنا؟"



وغير ذلك بالطريق صرفة

"أنت؟ ماذا تفعلين هنا؟"

"معتصم" هتفت خالتي بنظرة مستنكرة ثم

قالت "صدفة أتت لزيارتي ولتطمئن علي"

"حسناً سأترككم على راحتكم" قال وهو ينظر لي

ساخراً

"لكنني لا أمانع لو جلست معنا" هتفت باندفاع

وخوف من أن يتركنا كما ينوي ورغم احراجي من

رفضه الواضح لزيارتي له إلا أن الخوف غلب الخجل

لدي..

أنقذتني خالتي من احراج الموقف ورفض معتصم

البادي على وجهه وهي تقول:

"اجلس معنا قليلاً يا معتصم" ثم قالت بنظرة

راجية "من أجلى حبيبي"

جلس معتصم مضطراً ولكنني كنت سعيدة بقربه



وبرؤيته وقد أضانى الشوق له برغم انه لم يمر
سوى يومين على زيارتي له بمقر عمله..
"لما أحبه بهذا القدر؟" سؤال مر بذهني وبحثت
عن جواب له وأنا أدقق النظر بمعتصم، لا أنكر
وسامة معتصم التي تخطف القلوب ولكنه بارد
متجمد محافظ على تباعده عن الناس عكس
النوع الذي أفضله من الرجال.. فأنا أفضل دائما
الحديث مع النوعية خفيفة الظل بينما دائما
أسخر من هم مثل معتصم ولكن يبدو أن للقلب
ارادة أخرى فيها هو يبحث عن كلمة، نظرة،
همسة رضا في عيون حبيبه ولكن هذا الأخير
يخل عليه بها!!
أفقت من أفكارى وشرودى على صوت خالتي
تقول بابتسامة:

"لقد صنعت معجنات لن تذوقى مثلها فى حياتك يا
صدفة حتى أسألى معتصم.. ثوانى وأحضرها" ثم
وقفت واتجهت سريعا إلى المطبخ لتحضرها دون
انتظار رد من احدانا..
وفور اختفائها قال معتصم من بين اسنانه: "إلى ماذا
تهدفين؟ وماهى خطتك بمجيئك هنا؟"
ضحكت بخفة قائلة "تشعرنى بسؤالك انى انوى
سرقة بنك" ثم أكملت بجدية "أن هدفي واضح
وصريح فلما تحاول أن تدور حوله.. لقد أخبرتك
صراحة انى أحبك وأريد الزواج بك"
لمحت بعينيه تفاجئه من صراحتى فأكملت "انا لا
أحب اللف والدوران حول الأمور.. وبالنسبة
لسؤالك لما أتيت، لقد أتيت لاساعدك باتخاذ قرارك
بشأن زواجنا ولأريك كم من الممكن أن ننجح فى

هذا الزواج"

"وهل أنا عاجز حتى تساعدني في اتخاذ قرارات حياتي؟؟ أم تعتقدين انك باستخدام والدتي ستفرضين نفسك على حياتي؟؟" قال ببرود فقلت بألم وقد وجعت كلماته قلبي وأصابت كبريائي:

"لما أنت قاسي هكذا؟؟ لم تستخدم تعابير جارحة هكذا؟ لم تشعرني انني مخادعة ارتدى ثوب الطيبة لأكسب والدتك بينما هدي في أنت!! لعلمك لقد رأيت والدتك وأحببتها قبل أن أراك حتى.. ثم زاد حبي لها لانها والدتك كما انها حقا طيبة القلب.. عندما وقعت في حبك جئتها لكي تساعدني أن اكسب ودك.. أن خططي كما تسميها هي أن افوز بحبك.. هل ترى أن حبي لك ذنب

واثم يجعلني شريرة!!" تهدج صوتي بأخر كلماتي واغرورقت عيناي بالدموع فقلبي ينزف ألما من قسوته..

"لا تبكي" قال بحدة

رفعت وجهي له وأنا أجيبه بحدة مماثلة: "ومن قال لك اني أبكي!! ولما سأبكي؟ أنا لا أبكي" ثم أكملت بنبرة طفولية منتقمة فبدوت كطفلة في العاشرة من عمرها" ثم أبي اخبرني انه لا يوجد أي انسان يستحق دموعي الغالية"

رؤية ابتسامته كانت بمثابة صدمة لي واقترابه مني في ذات اللحظة كان بمثابة مخدر لجميع الجروح والألام التي تسبب بها أو سيسببها في يوم من الأيام..

مد أصبعه لي مسح دموع غافلتني وهبطت على

وجنتى بينما أنا كالمخدرة ثم قال:
"وما هذه إذا؟"

بينما أفتح عيني وأغمضها لأتأكد حقيقة انه
أمامى وفعل ما فعل فأكمل قائلاً:

"والدك عنده حق لا أحد يستحق أن تبكي من
أجله"

ثم انصرف من أمامى متجها لغرفته بينما أنا
مصدومة وجسدى ينتفض من تأثير لمسته

وكلماته ثم وقبل أن يصل لغرفته التفت إلى قائلاً
وشبح ابتسامة على وجهه:

"أمى بالفعل تصنع أفضل المعجنات التى قد
تذوقها فى حياتك.. تعلمي الطريقة منها فقد
تضيفها لسجل مميزاتك"

فغرت فاهى من الصدمة ولم استوعب حقاً معنى

كلماته الأخيره فماذا يعنى بما قال؟ هل قرر الموافقة
على ارتباطنا أم ماذا؟ ولكن ما استوعبته وصدمنى
مجدداً أن تمثالى الوسيم كان يمزح!! التمثال تحرك
أخيراً خطوة أو نص خطوة لا يهم ولكنه نطق..

"ماذا بك؟ لما تفتحين فمك هكذا؟"

نظرت لخالتى ومازلت الصدمة مرتسمة على وجهى
ولا أجد لساناً أتكلم به، فقالت فزعة:

"لما كنتى تبكين؟ هل ضايقتك معتصم؟ ماذا حدث
يا صدفه انطقى؟؟"

ابتلعت ريقى وابتسامة مشرقة مناقضة تماماً
لوجهى منذ قليل لو رأتنى والألم مرتسم عليه
وقلت بنبرة حاملة:

"على العكس تماماً لقد أراح قلبى"

فقالت بلهفة: "هل وافق على زواجكم؟"

الحالية إلا أن قلبي وعقلي اخبراني اننى سأحتاج أن ابذل المزيد من الجهود لأصل إلى قلبه خاصة بعدما ألححت على خالتي لتعيد على مسامعى حوارها معه ورغم انها كانت رافضة تماماً و قد فهمت السبب في ذلك بعدما سمعت حوارهم، إلا اننى حلفتها بكل عزيز لديها أن تقص على الحديث كما حدث تماماً.. وذلك من غلطاتى التى لا استوعبها أبداً ففضولى لا يجلب لى سوى الألم!! *ذهبت خالتي لتجلس مع معتصم وتفتح معه حوار زواجنا محاولة اقناعه وقبل أن تفتح فمها بشئ فاجئها معتصم قائلاً ببرود:

"لا تتعبى نفسك أمى.. حسناً أنا موافق"

"موافق على ماذا بنى؟" سألت خالتي

"موافق على الزواج من صدفه" قال بلامبالاة

هتفت خالتي بفرح: "حقاً معتصم فرحت قلبي.. لن تجد فتاة مثلها"

وقبل أن تكمل حديثها قاطعها ببرود "أمى أنا وافقت فقط من أجلك ومادمت ترينها جيدة فهذا يكفي ولا داعي لتكرار مزاياها"

"وما بها صدفه؟" سألت مستنكرة ثم أكملت بخبث "هل تريد أن تقول أنك لم تعجب بها؟" "اعجاب!!" قال مستنكراً "لا بالطبع كل الموضوع اننى فكرت جيداً ورأيت انك تحبينها ومتحمسة لها وأريد أن أريحك وأريح نفسى من الحاحك المتواصل هذا بما يتعلق بزواجى.."

"فقط هذا هو سببك؟" سألت خالتي باحباط ثم

أكملت بحدة "إذا كان هذا هو سببك الوحيد

لتزوجها فعليك أن تعيد حساباتك بنى.. فصدفة

تحبك حقاً ولا أريدك أن تتسبب بجرحها"
 "أمي أحب أن أذكرك هي من عرضت الزواج عليّ
 وهي تعلم انني لا أحبها ورغم رفضي المتكرر الا
 انها لم تتوقف بل تصر على هذا الزواج" قال ببرود
 "لم تتوقف لانها تحبك.. فهل يصبح جزائها أن
 تجرحها؟" قالت بانفعال

"وهل تريني انوى جلدتها؟" أجابها بانفعال
 مماثل

"ليس هناك أصعب على القلب من أن يحب ولا
 يجد ممن يحبه سوى البرود" قالت بأم
 فأجابها بشرود: "انا لا أريد أن اجرحها فهي تبدو
 كالطفلة الضائعة عندما تحزن وابتسامتها تخبو
 بشكل يجلب الضيق للنفس" ثم أكمل
 ببرود "اخبريها انها إذا كانت تبحث عن الحب

معي فهي لن تجده.. وان ما ستجده فقط هو
 الاحترام فإذا كانت متقبلة هذا فأنا موافق على اتمام
 هذا الزواج"
 مازالت عبارة خالتي وهي تنهى الحوار معي تتردد
 في أذني:

"لقد وافق وهذا هو المهم حبيبتي صدفة، أنت
 بحبك ستستطيعين أن تجعليه يحبك.. لقد شعرت
 من حديثه انه يشعر بشئ ولو بسيط تجاهك وهذا
 بداية جيدة صدقيني.. معتصم لم يبتسم مع أحد
 غريب ومما اخبرتنى به فأنتِ بالطريق الصحيح..
 فأكملي ولا تستسلمي.. وحددي موعد مع عائلتك
 لناق ونطلبك"

هل أنا بالطريق الصحيح حقاً؟؟ كلامه مع خالتي
 أصابني بالاحباط فعلى قدر ما كنت أحلم بهذه

اللحظة التي يوافق فيها على ارتباطنا لكن كلمته باننى لن أجد معه سوى الاحترام اربعتنى!!
 فأين أحلامي بالحب العميق والكبير الذي سيكون بينى وبين زوجى؟ هل حياتى ستصبح باردة قائمة على الاحترام فقط!! أين العواطف المشبوبة و المشاعر الحارة التي طالما حلمت بها واحتفظت بقلبي بعيداً من أجلها؟؟ هل سأستطيع بحبى حقا أن أغير معتصم وأجعله يوماً يحبني؟؟ هل سأسمع منه ذات يوم كلمة "أحبك"؟ هل سيتغلب جنونى الحرارى على صقيع بروده؟ أم سأتجمد فى الصقيع معه؟ يا إلهى اسئلة كثيرة تخطر بعقلى وأعجز عن استيعابها ولا أجد اجابة لها!!

تنهيدة حارة أفلتت من فمى، فأفقت من شرودى

على لكزة حمزة الجالس بجوارى وهو يسألنى:
 "لما هذه التنهيدة الحارة؟ وفيما أنت شاردة هكذا؟"

نظرت إليه وعيناي تعكس القلق الذي بداخلى فقال بصوت قلق:

"مابك صدفة؟ ماذا يحدث معك؟"

ارتيمت فى حضنه لعلى احظى براحة من أفكارى وأعيد الاطمئنان لى نفسى، سمعت صوته قلنا بينما يمسد ظهرى برفق:

"مابك حبيبتى؟ اخبرينى ماذا يضايقك؟"

ابتسمت فى حضنه وأنا أشعر اننى محظوظة بوجود شقيق مثل حمزة برغم مناغشاتنا المتواصلة إلا اننى أعلم انه عندما أحتاج لمن يفهمنى ويمد لى يد العون لن أجد سواه، فنحن نفهم بعض على عكس

علاقتي بشريف التي تعد معقدة نوعا ما فنحن مقربان بطريقتنا فشريف لا يستوعب تفكيري أبدا ودايما معارض له الا انه لا يستطيع أن يراني حزينة أو غاضبة..

رفع حمزة رأسى من حضنه وهو يحيطه بيديه قائلاً بحزم:

"لقد تركتك فترة دون أن أضغط عليك لأعرف ما بك.. لكن الآن أريد أن أعرف ماذا يحدث معك" هربت بعيناي منه وانا احمر وجهي من يديه قائلة بمزاح متوتر:

"هل نسيت اننى اختك الكبيرة؟ أنا من يحق لى استجوابك وليس العكس"

"صدفة" قال زافرا بضيق وهو يعقد حاجبيه

تنهدت قائلة وقد أنهكت تماما فأفكارى جعلتنى

أشعر بالتعب كما انه يجب أن أخبر أسرتى عن معتصم ولا بد من وجود حليف لى والذي لن يكون سوى "حمزة"..

"لا تقطب هكذا.. فوجهك يصبح بشعاً" قلت بمزاح

لعلى استجمع شجاعتي وأحكى له عن معتصم

استجاب لمزاحى فرد بابتسامة عابثة قائلاً بغرور:

"انا دائما وسيم فى أى وضع حتى صديقاتى أخبرنى

اننى أصلح عارض أزياء"

ضحكت بسخرية: "أنت عارض أزياء؟ من المؤكد

تمزح"

فقال بمكر: "لا تحاولى أن تشتتى انتباهى ولنعد

لموضوعك.. ماذا بك؟"

تنفست بعمق ثم بدأت أقص عليه منذ رأيت

معتصم من البداية وكيف وقعت فى حبه وكيف

قمت بزيارته وعرضت عليه الزواج حتى وصلت لقبوله الزواج منى.. أكملت قصتي وحمزة لم يقاطعنى فقط تعبيرات وجهه هى ما تنبأنى بردود أفعاله وبعد ما انتهيت كان وجهه أصبح أحمر من الغضب، استنتجت من الطريقة التى يجز بها على اسنانه ثم قال بصوت هامس مكتوم من شدة الغضب:

"مجنونة وغبية"

"حمزة" اعترضت

فعلى صوته غاضبا وهو يشير بيده ساخظاً:

"لا أصدق انك فعلتى هذا!! لقد تخطيتى حقا حدود الجنون هذه المرة"

تأففت بملل قائلة: "هل من الممكن أن تهدئ قليلاً!! لا تجعلى اندم انى حكيت لك حمزة"

"حقا تريدن منى أن أهدي بعدما سمعت منك أن شقيقتى الوحيدة التى تقدم لها الكثير.. ذهبت لتطلب من رجل أن يتزوجها!! كأنها بلا عائلة أو عانس أو بها عيب!!" قال ساخرا

"هذا التفكير مريض.. أنا لم أطلب شئ خاطئ لقد طلبت أن اتزوج بالانسان الذى دق له قلبى.. أين الخطأ بذلك؟؟" قلت بغضب

"هذا التفكير الذى لا يعجبك هو تفكير المجتمع وعلينا أن نحترمه" قال حمزة

"حمزة لا تعطنى مواعظ.. طالما لم أفعل شئ خاطئ فالمجتمع ليس له عندى شئ ثم إذا كنت تفكر كثيراً بالمفروض.. أليس من المفترض أن تمتنع عن مصاحبة الفتيات وايهامهم بالحب؟؟ أم أنك تتبع آراء المجتمع فقط عندما تتفق مع هواك وغير ذلك

تضرب بها عرض الحائط!!"

قال باعتداد ذكوري أحمق: "المجتمع لا يعيب الرجل.. بل يعيب فقط المرأة التي تنصاع لرغباتها"

وقفت وقد ضقت ذراعاً من الحديث: "حسناً أنا لا اهتم بهذا المجتمع المتناقض فكريباً.. كل ما فعلته هو انى تمسكت بفرصة الحب الذي وجدته على غفلة" وقبل أن انصرف قال:

"وماذا ستفعلين مع والدينا؟ هل ستخبريهم انك طلبت الزواج من رجل أحببته وقد رفضك في البداية واضطر بعد ذلك للموافقة بعد الحاحك عليه؟؟"

وقبل أن أجيبه بانفعال، حيث فاجأتني ردوده المتحيزة لمجتمع تشاركنا أنا وهو العديد من

المرات نقد أفكاره فيبدو أن عندما يتعلق الأمر بالمقربين من الإنسان تتغير قناعاته بسهولة! شهقة قوية انطلقت من خلفى أوقفت الرد في فمى، التفتنا للخلف معا فوجدنا والدتي على باب غرفة المعيشة تضع يدها على فمها ونظرات نارية تنطلق من عينيها، ثم ما لبثت أن تقدمت وأمسكتنى من ذراعى بقسوة وهي تصيح هاتفة: "هل شقيقك محق فيما قاله؟ هل حقا طلبتى الزواج من رجل؟؟" صمت منتظرة أن تهدئ قليلاً لأفهمها الا أن يديها شدت على ذراعى وهي تقول صائحة "اجبيني صدفة.. لا تقفى صامتة هكذا" "لما تأتى دائماً الأمهات فى الأوقات الخاطئة وتستمع إلى ما يجب أن يبقى سراً بعيداً عنهم؟؟" هكذا فكرت ووالدتي تهزنى كأنى ريشة فى مهب الريح فلو

كنت تقول عنها دائما انها جوهرتك.. اخبرتك أن طريقة تفكيرها لن يأتي من ورائها خير وانت تقول دعيها تفعل ما تريد"

"امى اهدئى قليلاً" قال حمزة

"اهدى!! كيف وانا اسمع أن ابنتى ترخص نفسها

هكذا وتعرض الزواج على رجل؟؟" ثم وجهت نظرها إلى "ماذا ينقصك حتى تفعلى هذا؟ هل هكذا بيتك؟"

"ألن يفهمنى أحد ماذا يحدث؟" هدر والدي وهو

ينظر في عيناى بقوة منتظرا أن يسمع ما سأقول، طلت من عيناى نظرة مذنبه فبالرغم من اقتناعى بما فعلته ولكن لا يوجد أب سيكون سعيد بما سأقوله.

اخدت نفسا عميقا ونطقت لأول مرة منذ دخول

لم تأتى فى هذه اللحظات وتستمع إلى قول حمزة الأحمق لما كنت فى هكذا موقف ولما كانت هى غاضبة كالجحيم هكذا، فى هذه اللحظة وددت لو انسف رأس حمزة فهو المتسبب فى هذا الموقف!!

"اهدى امى قليلاً لتستطيعى الفهم" كان هذا صوت حمزة المخترق أفكارى والذي حاول نزع يداى والدى من حولى ولكنها كانت متشبثة بى بقوة ربما تولدت بفعل صدمتها..

"ماذا يحدث هنا؟ وما هذه الجلبة؟" سأل والدي بصوت حازم

فأفلتت أمى ذراعى بينما التفتت وهى تقول بهياج: "تعال صابر واستمع إلى ما فعلته ابنتك المصونة التى رخصت نفسها وانت الذى كانت

هامس:

"انت من اخبرتنى أن حبك لوالدتي أجمل شيء حدث لك في حياتك.. وجعلتنى أحلم أن أجد مثل هذا الحب..وقد وجدته كما وصفته لي تماما صاعقة تضرب القلب ويعجز عن فهمه العقل..لقد وجدت الحب دون تخطيط مني" ثم رفعت رأسي إليه وأنا أقول باستعطاف "ماذا كان يجب أن أفعل؟ هل كان يجب أن اتركه يتسرب من بين يدي دون أن أدافع عنه؟؟ أبي أنا لم أرخص نفسي لقد دافعت فقط عن حقي في حبي" قلت جملتي الأخيرة وعيناي دامعة وقد أوجعني صمته

ابعدني برفق عنه ثم قال بنظرة كسيرة: "هل أنت متأكده من قرارك هذا؟"

مسحت دمعة فرت على وجنتي وابتسمت في وجهه

والدتي العاصف قائلة بهدوء ومتهربة من النظر في عيناي والدي: "اجلسوا وسأروني لكم كل شيء" بعد أن انتهيت من قصتي دون الدخول في التفاصيل، فقط أخبرتهم الخطوط العريضة عن حبي لمعتصم وعن شخصيته المعتزلة للعالم، هتفت والدتي بغضب لم يهدئ بعد:

"لما ترخصين نفسك هكذا؟ الكثيرين تقدموا اليك وانت ترفضهم وفي آخر الأمر تقللين من نفسك وتعرضيها على شخص رافض لك؟؟"

لم أهتم بما تقوله والدتي فقد كنت متوقعة ثورتها بالفعل بينما نظرت من طرف عيني لوالدي فهالني نظرة منكسرة تطل من عيناه فذهبت لأجلس تحت قدميه ووضعت رأسي على ركبتيه كما تعودت أن أفعل في صغري وقلت بصوت

"وما فائدة ما تقوليه أو ما سأقوله؟" قال والدي
 بانضمام ثم أضاف وهو ينظر لي "ابنتك رأسها صلد
 وعنيد لقد أقنعت رجل عازف عن الزواج بزواجها
 منه.. هل ستستطيعي أنت أن تقنعيها أن تتركه؟؟
 انظري إلى لمعة عينيها وستعرفين أن أي حديث هو
 مجرد عبث معها" ثم وجه كلامه إلي "لا تعتقدي
 اني موافق على ما فعلتيه ولكنني سأترك لك حرية
 الاختيار واعلمي أن ما ستواجهينه هو نتيجة
 اختياراتك فلا تأتي يوماً وتلوميني أنا أو والدتك"
 هزرت رأسي بالموافقة وبداخلي كل كلمة نطقها
 والدي تترك أثرها في قلبي ويتردد صداها بعقلي،
 فمنذ قليل كنت حائرة وخائفة من المستقبل
 فمعتصم ليس بالانسان سهل المعشر بل على بذل
 جهود مضاعفة لأصل إليه والآن بعد كلمات أبي

وأنا أهز رأسي بالموافقة فقال بارهاق بدا على
 صوته وكأن ما سمعه مني قد أتعب قلبه
 وجسده على حد سواء
 "دعيه يأتي غداً لنحدث سوياً"
 "شكراً لك أبي.. أحبك كثيراً" هتفت وأنا اعانقه
 بفرحة فرغم غضبه مني والذي اشعر به داخله
 إلا أن موافقته منحنتي شعوراً بالسعادة..
 "ماذا هل ستوافقها على جنونها هذا؟" صاحت
 والدتي حانقة
 "وماذا تريدان أن أفعل هنا؟ هل أضربها أم
 أحبسها في غرفتها وأمنع عنها الطعام؟؟" قال
 والدي بحنق وهو يبعدني من بين ذراعيه
 "بل أفهمها أن ما تفعله خطأ وستكون عواقبه
 وخيمة على رأسها" قالت والدتي بغضب شديد

"ماذا تريد شريف؟ ثم هل هذا هو القاء تحية الصباح عندك؟ إذا كانت هذه طريقتك المعتادة فأعفيني منها رجاء"

"عن أي صباح تتحدثين؟ لقد أذن العصر منذ قليل" قال شريف ساخطا

"يا الهى حقا.. على أن انهض واحضر نفسي للمساء" نهضت سريعا وانا مرتعبة من أن وقت زيارة معتصم ووالدته قد قرب..

"انتظري هنا" قال شريف غاضبا فوقفت مكاني وانا التفت إليه منتظرة ثورته التى لم تتأخر وهو يسأل باستنكار:

"هل ما اخبرتنى اياه والدتنا صحيح؟ انك عرضتى نفسك على رجل ليتزوجك؟؟"

"اهدى قليلا شريف من فضلك" قالت ميادة

بخفوت

"لا تتدخلى ميادة" هتف شريف بها بحدة زممت فمى وانا ارى تراجعها المنكسر فاشتدت حدة نظراتى وانا اجيبه:

"نعم شريف صحيح ما اخبرتك اياه والدتنا مع اختلاف وجهات نظرنا للموضوع"

"وما هو هذا الاختلاف؟ اخبرينى" قال ساخرا فأجبتة بلامبالاة: "انتم ترون اننى رخصت نفسى بعرضى الزواج على معتصم وأنا أرى فى هذا دفاع مسموح عن الحب"

"هل تمزحين؟ عن أي حب تتحدثين؟ ما فعلته هو قلة حياء وليس لدى وصف آخر له" قال حانقا ونظرات عيناه قاسية

شعرت بأعصابى على وشك الانفجار فأجبتة

بغضب: "الحب الذي تعيبه هو ما يجعل زوجتك تتحملك حتى الآن وتبقى معك وإذا لم تشعر بسطوته فرمها عليها أن تتحرر منك لعلك تتعلم قيمته"

"صدفة.. كفى" هتفت والدتي بغضب وانا لا أعلم متى أتت وراقبت من طرف عيني انكماش ميادة بجوار شريف وتصلب قم الأخير وتشدد نظراته، شعرت بالندم بداخلي على ما تفوهت به فقد جرحت ميادة دون قصد!!

"هيا شريف للخارج ودع شقيقتك تتجهز لحضور العريس بالمساء" قالت والدتي بهدوء وهى تحاول أن تسحب يد شريف بينما هو متمسك في مكانه ويحدجنى بنظرات قاسية..

"طالما اخترق الزواج بهذه الطريقة فوجودى لن

يهمك.. أنا راحل" قالها وسحب يده من يد والدتي وبالأخرى سحب ميادة من يدها وتوجه لخارج غرفتى، رمقتنى والدتي بعتاب قبل أن تلحق به محاولة تهدئته..

زفرت بضيق وأنا أعاود الجلوس مرة أخرى على فراشى.. فقد أمني ما قلته لشريف رغم استحقاقه له وأكثر ما أمني هى نظرة الانكسار في عيني ميادة.. أغمضت عيني وانا ألقى رأسى بعنف على الفراش.. لقد كان من المفترض أن أكون الآن سعيدة ومتوترة وليس غاضبة وحانقة!!

لما الجميع ضدى؟ ألا يكفينى معتصم وبروده ليأتى الجميع بعواصف غضبهم ينهالون على؟
"لقد تعبت" هتفت بحنق



بعد مرور بعض الوقت ومازلت على فراشى
مغمضة عيناى ومعتزلة عن الخارج عازفة عن
رؤية نظرات العتاب فى أعين من حولى سمعت
صوت ميادة يهتف:

"هيا يا عروس.. ألم تجهزى بعد؟"

فتحت عيني محدقة بدهشة فى وجه ميادة
الباسم.

"ألم تذهبى مع شريف؟" سألت ومازالت الدهشة
مرتسمة على وجهى

"إلى أين واتركك!! هيا انهضى.. هل اخترتى ثيابك

التى سترتديها أم كالعادة مترددة وستحتاجى

لساعات قبل أن تختارى شئ ما" قالت ميادة

بمزاح

"كيف أقنعتى شريف أن يتركك؟" سألت بذهول

قطبت حاجبيها وهى تقول بعبوس مصطنع: "ومن
أخبرك انه تركنى؟ شقيقك بالخارج يجلس مع
حمزة"

"حقا؟" هتفت وعيناى متسعتان دهشة وانا اعتدل

جالسة على الفراش "كيف اقنعتته بالبقاء؟"

ابتسمت بسخرية: "حقا لم أنل شرف اقناعه

فشقيقك من المستحيل أن يتقبل الكلام منى..

ولكن والدتك فعلت، استغللت نقطة ضعفه

الوحيدة وأصرت عليه أن يبقى"

تأملتها بحزن وانا أعلم أن نقطة ضعف شريف هى

دموع والدتى حقا فعندما تستخدمهم يضطر

للموافقة على ما تريد وكم تمنيت أن تتحول نقطة

ضعفه تلك لميادة ويرأف بحالها ولا يعاملها كدمية

متحركة يحركها كيفما يشاء وتتلقى منه الضربات

ثم قفزت ناهضة فجأة وانا أهتف "معتصم.. يا إلهي لقد اقترب موعد وصوله"

❖❖❖❖❖

"لقد وصل هالة.. سأغلق معك الآن" اخبرت هالة التي هاتفتنى لتطمئن على سير الأمور معي "ولكن هاتفيني بمجرد خروجه من عندكم" قالت هالة على الجهة الأخرى من الهاتف دخول ميادة قاطع ردى وهي تهتف حانقة: "أمازلت تتحدثى على الهاتف؟ هيا اسرعى لتقدمى القهوة للعريس"

"حسناً.. مع السلامة الآن هالة" قلت لهالة سريعاً وانا اشعر بالاثارة من لقاء معتصم المنتظر نظرت لى نفسى فى المرأة سريعاً أتأمل ثوبى الفيروزى باستحسان والذي ينسدل حول جسدى بنعومة ثم

مثلما يريد دون اعتراض منها!!

"انا اسفة ميادة" اخبرتها وانا أعانقها بقوة وقلبي

يؤلمنى لاننى تسببت فى مزيد من الألام لها..

"يكفى.. لقد اعتصرت طفلى الحبيب" قالت ميادة بمزاح وهي تبتعد وتمسد على بطنها ببروزها الذي يشي بحملها

"متى يأتى هذا الصغير لقد اشتقت اليه.. اريد أن أحمله" قلت وانا ابتسم واضعة يدي على بطنها استمتع بتحركاته..

"وأنا أيضاً أحلم باليوم الذي سيأتى به" قالت

ميادة وهي تحتضن بطنها بسعادة، فكرت هل سيأتى اليوم الذي أحمل به طفل معتصم؟؟

شعرت بسعادة تجتاحنى لمجرد تخيل طفل بين يداى نتيجة حبي لمعتصم..

رتبت خصلات شعري بعد أن تركته منسدلاً على ظهري، ألقيت لنفسي قبلة سريعة قبل أن تجرني ميادة للخارج..

"لا تبترسمي هكذا كالحمقاء" هتفت والدتي بحنق بينما تضع بين يداي صينية القهوة

"وهل على أن أكشر في وجههم؟" سألت بتأفف كان الجواب على هيئة ضربة على كتفي من يد والدتي التي تركتني غاضبة فقالت ميادة مبتسمة: "ابتسيمي ولكن باعتدال"

زفرت بحنق وهل على أن أحجم ابتسامتي؟؟ فأجبتها بعناد "أن ابتسامتي هكذا ولا أستطيع تغييرها"

"لا تغييرها ولكن قللي منها فمظهرك يبدو عليه السعادة المطلقة وكأنك ملهوفة على الزواج وهذا

لا يليق بعروس.. لابد من قليل من الخجل" فأجبتها ببساطة: "ولكن هذه هي الحقيقة.. أنا لا أصدق أن معتصم بالخارج ليطلب يدي للزواج" تأففت ميادة واستدارت تاركة إياي وهي تقول بحنق بعد أن أدركت عدم جدوى النقاش معي: "هيا احملي صينية القهوة وتعالى خلفي"

حملت القهوة ومشيت خلفها وأنا أحاول تهدئة نبضات قلبي المتسارعة والمثارة لأبعد حد، أخذت نفساً عميقاً بينما ادخل غرفة المعيشة، ارتسمت

على وجهي نفس الابتسامة الحمقاء اللا ارادية عندما وقعت عيناى على معتصم، كان وسيم وهو يرتدى بدلة نيلية اللون تحتها قميص لبنى، كان رسمى بأناقة، تلاقت أعيننا للحظات، فلمحت بعيناه نظرة استمتاع سرعان ما اختفت ليعود

البرود إلى نظراته..

رحبت بحرارة بخالتي وفاء وأطلت احتضاني لها
معبرة عن مشاعري العميقة بالفرحة، ربتت على
ظهري شاعرة بها في هذه اللحظة أكثر من
يفهمني ويشعر بمشاعري..

جلست وبعد تبادل حديث عادي كانت والدة
معتصم ووالدتي المشاركين فيه بينما معتصم
يجيب باقتضاب على محاولات حمزه لاشراكه في
حديث عام أما شريف فالغضب يشع من عينيه
واكتفى والدي بمراقبة المشهد مع بعض
المشاركات.. قالت والدة معتصم بعد فترة:

"لقد جئناكم اليوم لنطلب يد كريمكم صدفة
لولدي معتصم.. لقد أراد والد معتصم أن يحضر
اليوم ولكن لظروف عمله بالخارج لم يستطع

ولكنه سينزل أن شاء الله على موعد العرس مع
رامي شقيق معتصم الذي يعمل مع والده
بالخارج"

أومئ أبي برأسه بتفهم وهو يقول: "يشرفنا طلبكم
بالتأكيد.. ولكننا نحتاج لفترة من الوقت حتى نقرر

فالزواج قرار مصيري يحتاج إلى التمهل"

"بالتأكيد لديك حق.. أن النسب ليس شئ سهل..

خذوا الوقت الذي تحتاجوه سيد صابر والله يقدر

ما فيه الخير" قالت والدة معتصم مبتسمة

كنت استمع اليهم والابتسامة تخبو شيئاً فشيئاً من

على وجهي ليحل محلها العبوس الشديد من طلب

والدي لمزيد من الوقت قبل اعطاءهم الموافقة..

اشعر بالغضب الشديد فانا اريد أن اتزوجه الأمس

قبل اليوم وأبي يؤجل قراره!!

التقت عيناى للمرة الثانية مع عيناى معتصم
ولمحت شبح ابتسامة فيهم مختلطة بالتسلية
فازداد غيظى وقهرى.. هل سعد بتأجيل والدي
لموافقته؟ هل سيتزوجنى مرغوما حقا؟ زممت
شفتاى بحزن وقبل أن ابتعد بعينى عن عيناه
لمحت تبدل نظرتة لقلق وتساؤل فليتساءل وانا
لن اجيبه فأنا غاضبة وحزينة وحائرة!!!
رفعت رأسى عندما سمعته يتحدث لأول مرة
بدون أن يحاول أحد أن يجذبه فى الحديث.
"عمى كنت أريد أن أتحدث قليلاً مع الأنسة
صدفة قبل أن تقرر الموافقة أو الرفض على قرار
زواجنا"

ركزت فقط فى كلمتين جعلوا المشاعر تضرب قلبى
بدون هوادة:

"آنسة، زواجنا"

الأولى أثارت كل مشاعر الحنق بداخلى هل

سينادينى هكذا؟ أما الثانية جعلت قلبى يغرد فرحا

بزواجنا المرتقب فأنا سأصبح زوجة معتصم أبو

حجر.. شردت بخيالى ولم أشعر بموافقة أبى على

طلب معتصم ونهوض من حولنا ليتركونا بمفردنا

ولكن على مقربة منا بالخارج..

سمعته يتنحى فرفعت رأسى ونظرت فى عيناه فقال

بصوته الرخيم ذو النبرة المميزة:

"لا اريد أن تبنى فى عقلك أوهام ولا أعلم أن

اخبرتك والدتى أم لا.. أن جل هدفى من الزواج هو

الاستقرار اما الحب الذى تؤمنين به هو آخر

اهتماماتى بل فى الحقيقة لا اهتم به مطلقاً لذا

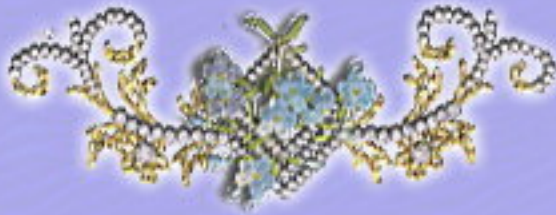
أريدك أن تضعى ذلك فى عقلك وان تفكرى بعيداً

على قلبى الذي اختاره ليدق له دون سواه جعل
غضبى يشتعل..

فقلت بغضب وحرارة: "كيف تشك بقلبي الذي
اختارك دون سواك ليدق لك؟؟ هل تعتقد انى
اسير باحثه عن شخص أحبه؟؟ لقد أحببتك دون
ارادة منى فقد شعرت أن قلبك ينادى قلبى،

يدعونى لحرره من قبضتك عليه كأنه سجين.. ثم ما
أدراك أنت بالحب وانت تغلق قلبك هكذا ولم
تحب يوماً؟"

"ومن أخبرك اننى لم أحب؟! قال ببرود



عن أوهامك العاطفية أن كنتِ مازلتِ تريدين
الاستمرار فى هذه الزيجة"

"لما لا تعطى أنت نفسك فرصة لتعرفنى فرمها
تحبنى؟ لما تهرب من الحب كأنه مرض
خيث؟" قلت بحنق

"انا لا أهرب من شئ خاصة لو كان غير موجود
كالحب، فالحب وهم فى الخيال فقط.. ربما
تعتقدين أن ما تشعري به نحوي هو حب ولكنه
فى الحقيقة افتنان وسرعان ما سيخبو لذلك أؤكد
على ضرورة تخليك عن تلك الاوهام قبل أن
نستمر فى هذه الزيجة" قال معتصم بحسم

انعقد حاجبى بشدة وانا استمع إلى كلماته كيف
يحكم على ما بقلبي بهذه القسوة؟؟ لن أنفي
وسامته والتي كانت عامل جذب لى لكن حكمه

وغير ذلك بالطريق صرفة

بهت وانا استوعب سؤاله هل مر بالحب من قبل؟
هل هناك أخرى تسكن قلبه؟ هل لهذا يرفض
الزواج لانه باق على حبها؟؟ قلبي يكاد يتوقف عن
العمل من هول الإجابات المنتظرة عن هذه الاسئلة
والتي عبرت عنها بسؤال استطاع أن يعبر شفتاي
اللتان أصابتا بالشلل اللحظي.
"هل أحببت من قبل؟"
"نعم ذات مرة" أجاب باقتضاب
اجابة مقتضبة لا تشفى غليلي ولا تخمد النيران
التي تشتعل بقلبي.. أريد أن اعرف كل شئ عنها
وعنه.. كيف كان معها وكيف كانت معه!!.. هل
تحول لتمثالي الوسيم بعد فراقهم؟؟
"ولما افترقتم؟" سألته بصوت هامس ربما من
الصدمة التي تلقيتها منذ قليل.



"لقد حدث هذا منذ زمن ولا يهملك في شئ أن تعرفني عنه كما لا أريد الحديث عنه مرة أخرى" قال ببرود ثم أكمل وهو ينظر إلى وجهي الممتقع "هل مازلتِ تريدين الاستمرار في هذه الزيجة؟"

في هذه اللحظة ما أريده حقا هو البكاء بشدة وان يضمني لصدري وينثر قبلات على وجهي لعل الألم في قلبي ينتهي.. ابتلعت ريقى وانا أجيبه والدموع متجمعة في عيني رافضة السماح لها بالهبوط:
"نعم"

أطال النظر لوجهي وعينه يبدو عليهما الاهتمام شعرت به سيتكلم مجدداً فانتظرت أي كلمة تطمئني، رأيت شفثيه تتحرك وقبل أن ينطق

هب واقفاً منادياً لمن بالخارج..

انصرف معتصم ووالدته بعد قليل من الوقت

ومازال وجهي ممتقع فاقترب مني والدي قائلاً بحنو مربتا على كتفي:

"لاتحزني هكذا حبيبتي.. لا بد أن أسأل على أخلاقه..

فلا بد أن اطمئن أن الرجل سيصونك"

أومأت برأسي وابتلعت غصة في حلقي فأبي اعتقد

أن سبب حزني هو تأجيله لموافقته ولا يعلم أن

حزني بسبب أن قلبي قد ذبح ببرود منذ قليل..

اردت الارتقاء في حضنه وان احكى له سبب ألمي

ولكنني تذكرت انني فقدت حق الشكوى ولا يقع

على أحد اللوم في ذلك سوى..

قال حمزة بمزاح ليخرجنا من الصمت الثقيل الذي

أعقب حديث أبي: "لا تتعجلين الزواج.. غداً

ستندمين وتتمنين يوماً من أيامك معنا كحال
جميع المتزوجات واللاتي ليسوا ورائهن سوى
الشكوى"

ضحك الجميع بينما كلماته أصابت وتراً حساساً
في قلبى الذى أخبرنى أن مزاحه هذا قد يصبح
حقيقة فى يوم من الأيام.. وكم انطلقت كلمات
بسيطة بدون معنى لتصبح حقيقة بمرور الأيام!!
ابتسمت بضعف وانصرفت معذرة بالارهاق وما
أن دخلت غرفتى حتى ألقيت نفسي على فراشى
وأطلقت العنان لدموعى..



بعد منتصف الليل بقليل عاجزة عن النوم اتقلب
على جمر من النار.. مئات الاسئلة تشغل عقلى
ولا أعلم لها اجابه.. فكرت هل اتصل بمعتصم

وأمارس إلحاحى عليه ليخبرنى بتلك السارقة التى
سرت قلبه قبلى فقلبه من حقى وحدي كما قلبى
من حقه وحده ولكننى أدركت انه لن يجيبنى بشئ
بل من المؤكد انه سيجيبنى بجواب سيصيبنى فقط
بحرقه الدم وليس أكثر..

إذاً ماذا أفعل؟ أهاتف خالتى وفاء أسألها ولكنى
اعتقد انها الأخرى لا تعلم شئ وإلا كانت اخبرتنى
عن قصة حبه الفاشلة تلك، فقد جعلتها تخبرنى بكل
شئ عن معتصم حتى عاداته فى الطعام وما كانت
لتغفل شئ بهذه الأهمية..

لم يتبقى سوى مؤمن.. نعم هو الوحيد المطلع على
أسرار معتصم والملازم له، وهو الذى سيجيبنى على
الاسئلة التى تشغل عقلى ولن ارتاح قبل أن أعرف
إجاباتها...

نظرت في الساعة بجانب الفراش وجدتها تجاوزت
الواحدة صباحاً، ولا يصح أن اهاتفهم الآن وفي
نفس الوقت لا أستطيع أن انتظر للصباح فعقلي
سيجن بالتأكيد..

أمسكت هاتفى ويدي مترددة وعقلي يخبرني أن
انتظر للصباح وقلبي يصرخ يريد أن يعرف وبين
الصراعين انتصر قلبي بالتأكيد..

طلبت رقم هالة، وبعد انتهاء محاولة الاتصال
الأولى اعدت طلب الرقم، فأجابتنى بصوت
ناعس:

"صدفة ماذا حدث هل أنت بخير؟"

اجبتها بصوت بائس وسرعان ما انفجرت بالبكاء
وأنا اقول "لست بخير هاله.. لقد أحب من قبل..
كنت اعتقد انه لم يعرف الحب.. ولكنه أحب..

أخرى سكنت قلبه موطنى.. نيران تشتعل بقلبي
هالة"

"أهدئ قليلاً وتكلمى على مهل.. من الذي أحب؟
معتصم تقصدين؟" قالت وصوتها مصدوم

"نعم تخيلي هالة اخبرني بذلك ببرود بل ورفض أن
يخبرني المزيد عن قصة حبه تلك.. ألقى القنبلة
وصمت" قلت بقهر شديد ثم أكملت قائلة

برجاء "يقظى مؤمن واسأليه من هى؟ هيا هالة لن
أستطيع النوم قبل أن اعرف عنهما كل شئ"

"أهدئى حبيبتي سأسأله فى الصباح" قالت هالة

"لا" صرخت بعنف "الآن هالة لن احتمل للصباح هيا
يقظه"

"اعقلى صدفة أن يقظته الآن من الممكن أن
يطلقنى ويعود لينام"

"لن يفعلها" قلت باصرار "مؤمن يجبك"
"ولكن.."

"هيا هالة والا سأقاطعك للأبد"
"مجنونة"

سمعت صوتها "مؤمن استيقظ.. مؤمن هيا أريدك
بشيء"

"ماذا تريد من هالة؟" قال مؤمن بصوت
ناعس "فمن المؤكد لو استيقظت الآن فما تريد منه
سيكون مختلف تماما عما أريده"

انطلقت ضحكة ساخبة من فمي تخللت دمعاتي
المتساقطة، لم أستطع السيطرة عليها وانا اسمع
مغازلة مؤمن الوقحة
سمعت أصواتهم

"توقف مؤمن واستيقظ"

"هل تغير صوت ضحكتك أم الغرفة سكنتها الأشباح
وأنا نائم؟؟"

انطلق صوت ضحكتي مرة أخرى وسمعت هالة
تهتف به:

"لو استيقظت لأخبرتك أن صدفة على الهاتف
وتريد أن تسألني عن شيء"

"ماذا صدفة والآن؟" ثم صمت قليلاً وسمعتته مرة
أخرى يقول "انها الواحدة بعد منتصف الليل فماذا
ستريد صديقتك بهذا الوقت!!"

"هالة.. هالة" صحت بصوت مرتفع لعلمهم يقطعوا
حوارهم الدائر ويسمعوا صوتي.

"نعم صدفة" أجابتنى هالة

فقلت "ضعي الهاتف على وضع مكبر الصوت
ليستمع إلي مؤمن"

"حسناً.. صدفة لقد فعلت المكبر"

"مرحبا مؤمن.. أريدك أن تقص عليّ من التي أحبها معتصم وقصة حبهم دون أن تغفل عن ذكر شيء" قلت برجاء

"اقسم بالله أنت مجنونة وزوجتي أجن منك.."

ايقظتوني من أجل هذا؟" هتف بحنق

"بالتأكيد فأنا عاجزة عن النوم وقلبي تلتهمه

نيران الغيرة.. ضع نفسك مكاني ماذا ستفعل؟؟ أن

اكتشفت أمرا بهذه الخطورة عمن تحبه!!" قلت

بغضب

قال متأففاً: "لماذا لم تسألني معتصم إذا؟"

"وهل صديقك هذا يجيب على شيء؟؟ لقد قال

انه أحب هكذا ببساطة ووبرود ثم عندما سألته

عنها اخبرني انها ماضى وانتهى.. دون مزيد من

الايضاح.. وكأن ما قاله شيء سهل!!" أجبت به بقهر

زفر متنهدا قائلاً "معتصم هكذا لن يتغير.. لا يجيب

أحد عن شيء إذا لم يريد.. إنها بالفعل ماضى صدفة

فلا تشغلي عقلك بها.. انسيه وركزي على حياتكم

القادمة معا"

صرخت بعنف "لا أستطيع.. لا بد أن اعرف من التي

استطاعت أن تسرق قلبه قبلي.. هل بروده هذا

نتيجة هذا الحب؟ هل مازالت تسكن قلبه؟ ما

أسباب افتراقهم؟ مئات الاسئلة تدور في عقلي أريد

لها اجابات، لا أستطيع أن اهدئ دون أن اعرف.. أنا

احبه مؤمن.. أحبه كثيراً" وصمت مقاومة لغصات

البكاء المختنقة بحلقى.

سمعت صوت هالة تقول بأسى: "لأجلى مؤمن

أخبرها ما تعرفه"

زفر بضيق قائلاً: "انه ليس بالأمر الكبير.. تقى كانت زميلة لنا بالكلية، وكانت جاده تماماً كمعتصم وبالسنة الثانية حدث بينهم تقارب لم يستمر فترة طويلة، فقد اتت تقى في يوم وأخبرتنا انها ستتزوج من شخص محترم.. وان كان معتصم تأثر فهو لم يظهر هذا التأثير حتى كدت أجن منه وعندما سألته اجابني باقتضاب انها فعلت ما فيه الخير لها وانه مازال أمامه فترة طويلة حتى يستطيع أن يتخرج ويبني نفسه ويصبح قادراً على تحمل مسؤولية ومن يومها وهو يرفض الحديث عن هذا الموضوع متعللاً انه لا يصح أن نتحدث عن انسانة متزوجة"

"إذا هي من تخلت عنه لذلك لم يعد يؤمن بالحب" همست بخفوت محدثة نفسي

"صدفة.. استمعى إلى جيداً.. معتصم منذ كنا صغاراً وهو لا يجيد التعبير عن ما بداخله.. هذه شخصيته لا أستطيع أن أحدد لك أن كانت قصته مع تقى تركت أثراً قوياً بنفسه أم لا ولكن ما أستطيع أن أوكدك لك انك تركتى أثراً عميقاً بنفسه حتى وان رفض الاعتراف به.. معتصم لم يكن ليقرر الزواج بك أن لم يكن معجب بك، قد يسوق آلاف المبررات ولكن أنت لمست شئ بداخله جعله يوافق على مبدأ الزواج.. أنت لا تعلمي كم تعرض للمغريات من كثير من الفتيات ولكنه دائماً كان رافض لهن حتى أتيتي أنتِ وجعلتي الابتسامة تزور وجهه"

مسحت الباقي من دموعي وانا اقول مبتسمة بامتنان: "شكراً لك كثيراً مؤمن.. واسفة على تسببي بازعاجكما"

يليق به وبعيناي السوداء فرسمتهم بشكل جميل
وبينما هي كانت واقفة خلفي لتصفف شعري
بخصلاته البنيه وتعدل وضع رأسي لكي لا التفت
لشيء.

قالت رشا بابتسامة ماكرة: "وأخيراً سنفرح فيكِ..
لقد انتظرنا هذا اليوم كثيراً"

عبست بوجهي وأنا أقول: "تقصدين عزيزتي رشا
نفرح بكِ وليس فيكِ"

راقبتها في المرأة تهز رأسها نافية والابتسامة
الماكرة تزداد اتساعاً وهي تقول "لا اقصد فيكِ..

فانتِ لم تعفى أحد من سخريتك"

وأكملت شيماًء: "دائماً ما تسخرين من الفتيات

التي ترتبط وتسخرى من حبهن وعلاقتهن

بخطبائهن.. حان اليوم دورك.. سنرى كيف

ستتعاملين مع خطيبك العزيز"

"ماذا بكن كونوا لطفاء" قالت هالة ناهرة فابتسمت

بامتنان سرعان ما تحول إلى غيظ وأنا اسمعها

تكمل "انتظروا قليلاً الأيام القادمة ستصدع رأسنا

بوصف تصرفات معتصم"

"حتى أنت يا هالة" قلت باستنكار

"هل نسيتي ما فعلته بي أيام خطوبتي

لمؤمن؟" هتفت هالة ساخرة

التفت اليها غير عابئة بمصفقة الشعر المتأففة وأنا

أقول: "كنتِ تستحقين سخريتي.. لقد اتعبتني

اسماعنا من تكرار مؤمن يحب هذا، ومؤمن لا

يحب هذا، مؤمن قال، مؤمن فعل، لقد أوشكت

على كرهه بسببك"

وضعت هالة يدها على خصرها وعيناها تلمعان

قائلة بتحدى: "حسناً سرنى ماذا ستفعلين الأيام القادمة"

تحنحت وانا اقول بتأكيد: "لا تقلقى لن اقول معتصم قال أو فعل بل سأكتفى بتخيل ردود أفعاله"

تعالى ضحكاتهم بعد ما قلته فقد قصصت على رشا وشيماء بشكل موجز كيف أحببت معتصم وطلبت منه الزواج الأمر الذي عقد ألسنتهم ولم يستطيعوا أن ينطقوا لبرهة حتى انطلقت رشا نائرة فى وجهى تردد الكلمات المعتادة عن تهورى وجنونى مضيعة اليهم غبائى الشديد بينما شيماء مبهورة بشجاعتي..

مضى الوقت وانا اتجهز لمجئ معتصم، فقد قررنا اقامة حفل الخطوبة بمنزلنا لاتساع الشقة وبناء

على رغبة معتصم فهو لا يفضل الحفلات الكبيرة، وافقت والدتى على ماض على أمل التعويض بحفل الزفاف القريب والذي سيتم بعد شهرين فقط، فأبى ومعتصم لا يفضلون الخطوبات طويلة الأمد وفى الحقيقة لقد سرنى ذلك بشدة فأنا لا أطيق صبرا حتى أتزوجه...

صوت دقات على باب الغرفة اخترق الضجيج من حولى، فتحت ميادة التى انضمت لنا باب الغرفة، فدخل أبى باسماً بينما تضع مدام ميرفت اللمسات الأخيرة على وجهى، ابتسمت له بالمقابل بالمرآة ولمحت بعينيه دموع فرحة تأبى الهبوط، قال بعد فترة من الصمت:

"هل تسمحن فتيات.. أريد جوهرتى بكلمتين"
"بالطبع عمى" قالت هالة وهى تصطحب بقية

الفتيات ومدام ميرفت للخارج....

بعد أن خرجت الفتيات، اقتربت من أبي ووقفت

أمامه ورغم اني دائما ما سخرت من مثل هذه

المواقف خاصة وانني مازلت في الخطوبة فقط

ولكنني شعرت بالتأثر والرغبة في البكاء..

ابتسم ابي وقال: "لا أصدق أن طفلي الحبيبة قد

كبرت وهناك من خطف قلبها"

ضممت شفתי بتذمر قائلة "لم أكبر..سأبقى دائما

طفلتك الحبيبة وستبقى أنت دائما أول من سرق

القلب"

ضحك قائلاً: "ومعتصم من يكون إذا؟"

تظاهرت بالتفكير ثم قلت بمزاح: "انه حالة

انسانية بحته.. قلبي تعاطف معها وانت تعلم

كم قلبي كبير لذلك قررت الزواج منه"

أمسك اذني برفق يشدها قائلاً: "انت شقية كبيرة..

وليكن الله بعون معتصم في التعامل مع شقاوتك"

رفعت اصبعي بمزاح وانا أقول: "ولكن لا تنكر أن

شقاوتي لذيذة" ثم أكملت بغرور مصطنع "أما

معتصم فعليه التعود على هذا فقد وقع في الفخ

وانتهى"

ضحك والدي وقبل أن نكمل حديثنا اندفعتا هالة

وميادة للداخل وهما يقولان معا

"لقد أتى العريس"

لحق بهم حمزة الذي تطلع لوجهي فرحاً وهو

يقترّب مني قائلاً بتأفف مصطنع:

"حتى اليوم تستحوزي على أبي وتجعليه بذلك!!"

ضممت نفسي لأبي وانا اقول مغيظة حمزة: "اليوم

وكل يوم أبي سيدلني.. فلتبقى بغيظك"

صاحت أمى حينها وقد دخلت الغرفة ولم أشعر
بها وانا اشاكس حمزة:

"هل هذا وقت مزاحم الذي لا ينتهي.. أن
معتصم وأهله بالخارج ينتظرون خروج

العروس" ثم تقدمت نحوى وهى تبتم وبعينها
دموع حبيسة "تبارك الله حبيبتى.. بدر فى ليلة
تمامه"

"هيا.. هيا لا يوجد وقت لهذه العواطف.. الناس
تنتظر بالخارج هنا" قال حمزة مبتسما بعث
ضمت أمى حاجبيها وهى تهتف به ناهرة: "ولد
تأدب لا تنادينى باسمى هكذا"

"لماذا أليس اسمك؟ أم تخليتى عنه؟" أجاب حمزة
بلامبالاة فكان الرد على هيئة ضربة على رأسه
من والدي وهو ينهره:

"لا تضايق حبيبتى اليوم"

مططت شفتاى بضيق مصطنع وانا أقول:

"هيا نخرج لا اريد مشهد رومانسى فيكفى جفاف
معتصم الذي يصيبنى بالقهر"

"بنت تأدبى" هتفت أمى ثم قالت "هيا نخرج"

توقفت أنفاسى للحظات وانا ارى معتصم بوسامته
يجلس فى المقعد المخصص للعروسين، بدلته الكحلية

رائعة عليه تظهر جسده رائع التكوين وعضلاته

التي لم يبذل الكثير من الجهد لينالها سوى رياضة

الجرى التي يمارسها، توجهت إليه وابتسامة عميقة

مرتسمة على وجهي وعيناى تلاحق كل حركة له،

التقت انظارنا للحظة قابل ابتسامتى بلمحة اعجاب

طفيفة عاد إلى جموده بعدها..

جلست بجانبه منتظرة أن ينطق بكلمة مباركة فلم

يقول شئ، تناسيت كبريائي الانثوى وابتدأت
الحديث فلن نمضي الليلة نستمع لصوت
الصمت...

"مرحبا كيف حالك؟" لم أجد سوى هذا السؤال
العابر لأبدأ به الحديث
"بخير الحمد لله" أجابني

تطلعت إليه بغيظ ثم باعجاب فهو جذاب بشكل
غير معقول وقلبي الصغير يطير من سعادته
بفكرة كوني بجانبه وانه أصبح حقيقة وليس
مجرد حلما أتمناه..

لاحظ نظراتي فسأل: "لما تنظرين إلى هكذا؟"
"لأصدق أنك حقا بجانبى" أجبته بحامية

شبح ابتسامة ارتسم على وجهه فقتلها في مهدها
قائلاً: "توقفي لان الناس ستتخذ نظراتك مادة

للتسلية بينهم"

"لا أهتم فانا أريد أن أصرخ بحبي لك
لجميع" قلت بحرارة

"حسناً أنا اهتم فتوقفي" قال متأففا

حزنت من لامبالاته وردوده القاسية التي يتفنن في
اختيارها لتتعب قلبي.. صمت قليلاً وانا اشعر بهرارة

في حلقي، نظرت حولى وانا أرى مظاهر الاحتفال
وتذكرت كم حلمت بهذه الجلسة ووعدى الذي

أطلقته لنفسي بأن اهدم حصون الجليد التي تحيط
بقلب معتصم وبالطبع لن يحدث هذا لو

استسلمت للاحباط.. فقلت مقاطعة الصمت الذي
يدور بيننا

"تبدو الليلة وسيماً"

تفاجئ فقال بخجل غريب على رجل في سنه "شكرا

لك "وصمت

"انه دورك" قلت بغیظ

"دور ماذا؟" سأل بدهشة

"حسناً عندما يقول أحد ما للآخر مجاملة فعلى

الأخر أن يختار شئ ما ويمدح الذي جامله كأن

مثلا تجيبنى أن ثوبى جميل، تصفيقة شعري

رائعة هكذا أشياء" أخبرته بسخط

"لا أحب تصفيق شعرك هكذا فأنا أفضله

منسدلا على ظهرك" أجاب بجدية

راودتنى الرغبة فى قتله فى تلك اللحظة وسأصبح

أول عروس تقتل خطيبها فى ليلة خطوبتهم!! لقد

أمضيت ساعات أصف شعري وفى آخر الأمر لم

يعجبه أما ثوبى الرائع لم يثر اهتمامه ولم اسمع

عنه كلمة مديح واحدة.. تمثالى الوسيم لقد

احبطتنى حقا..

ظل مفاجئ خيم على عيناى، رفعت رأسى لتلتقى

عيناى بنظرات لائمة وابتسامة طفيفة لم تصل لعمق

عينيهِ.. تذكرته بالطبع عندما وقف معتصم محييا

له. لقد كان وليد والذي رأيتة سابقا بحفل زفاف

هالة.

"مبارك معتصم.. بالتوفيق" قال وليد بأسى

فلمحت نظرات معتصم المتفحصة وهو

يجيبه: "شكرا لك وليد..العقبى لك"

"أن شاء الله" هز وليد رأسه وقبل أن ينصرف ألقى

على نظرة أسى..

"هل أنت ووليد تعرفوا بعض؟" سأل معتصم بعد

انصراف وليد

لم أفهم سبب سؤاله.. هل هذه بداية غيرة؟؟

ام مجرد سؤال فضولى؟؟

"نعم التقيته بحفل زفاف هالة، كنت أجلس

برفقة والدتك ووالدته واتي يسلم عليهم"

صمت مجدداً وعقله يبدو شاردًا، اتمنى أن أعرف

فيما يفكر ولكن لو سألته لن أنول سوى

الاحراج!!

فقلت بشكل مغاير: "ألن نرقص؟"

نظر لى باستنكار "لا" ثم أكمل "لا أحب الرقص"

تأففت بضيق ثم أشرت بعيني تجاه هالة التى

التقطت اشارتى وابتعدت إلى تسألنى ماذا أريد

"هل تريدن شئ صدفة؟" قالت هالة

جذبته حتى اقتربت منى وأخبرتها بخفوت ببضع

كلمات فنظرت لى بذهول ولكنى أومأت لها

بتأكيد فانصرفت تنفذ ما أريد وهي تعلم جيداً

مبلغ جنونى وان عليها تنفيذ ما قلته والا ستواجه

عواقب جنونى..

بعد قليل سمعت صوت الرجل المسئول عن تشغيل

الموسيقى يقول هذه الأغنية مهداه للجميع بناء على

طلب العروس..

وانطلق صوت كاظم يصدح بكلمات الاغنية التى

أحبها ووجدتها مناسبة لشعورى فى هذه

اللحظات....

يضرب الحب شو بيذل..

ما بنشبع منه ما نمل..

على كيفو بيتحكم فينا.. بيضحكنا ويببكيانا

اللي عاجبه ينضم لينا.. واللي مش عاجبه يفل

يضرب الحب وجنونه.. يا ألعيبه وفنونه

شئٌ بخصوص الشقة التي سنسكن بها وذلك بتوجيه من خالتي وفاء والتي أصرت أن يبدأ العمل في الشقة بعد انتهاء الخطوبة فوراً.. فمدة شهرين لن تكفي شئ وتحتاج إلى الكثير من الجهد خلالها..

وعندما يهاتفني معتصم يلقي السلام كأنني شخص غريب عنه ثم يبدأ الحديث فوراً عن الشئ المراد السؤال عنه ثم يغلق فور اجابتي على سؤاله.. وهذا يجعلني أرغب في خنقه بشدة وقلبي يؤلمني من تجاهله لي ولحبي..

"كل هذا فشار؟ من الذي أغضبك لهذه الدرجة؟" سأل حمزة وهو يجلس بجوارى على الأريكة في غرفة المعيشة..

"لا أحد" أجبتة وأنا أخذ بضعة حبات وأضعهم

بفمى لأتخلص من غضبي الداخلي "مع هذه الكمية لا أعتقد.. هيا صدفة أنت لا تأكلين الفشار بهذه الكميات الضخمة سوى عندما تريدن التخلص من غضبك من أحد" قال حمزة وهو يمد يده ليتناول من الطبق الذي أحمله بضعة حبات

ضربته على يده قائلة "إذا كنت تعلم ذلك بالفعل فأترك الفشار لي"

"صدفة حبيبتى انظري لنفسك لقد أتيتى بأكبر

طبقين لدينا وملأتيهما بالفشار وتبخلين على شقيقك حبيبك ببعض حبات!! عليك أن تخجلى من

نفسك" قال حمزة ساخرا

سمحت له بتناول الفشار دون أن أقول شيئاً، وبقينا صامتين لبعض الوقت حتى قال:

"لم تخبريني من الذي أغضبك؟ أهو معتصم؟"
صمت مجددا وأنا لا أعلم بماذا أجيبه فتنهد وهو
يتابع قائلاً:

"صدفة أن كنتِ تشعرين انكِ تسرعتي فبامكانك
التراجع"

تراجعت بالفعل في جلستي بسبب صدمة كلامه
مطيحة بالطبق الذي خلفى والممتلئ بحبات
الفشار..

وسؤال دار بعقلي بفعل كلماته هل أستطيع
التراجع عن قرار الزواج من معتصم بل هل أريد
التراجع من الأساس؟؟

لا مطلقاً أنا أحبه ولا أستطيع تخيل حياتي
بدونه.. وجع قلبي معه.. أرحم بكثير من وجعي
بدونه..

نطقت بالاجابة الوحيدة التي خطرت بعقلي "لا
أستطيع أنا احبه"

"ليس على الحب أن يؤلم" قال حمزة بتصميم

فأجبتُه بابتسامة حزينة: "ليس الحب ما يؤلم بل هو
الواقع المخالف لآمالنا"

نظر لي بتعجب وهو يتمتم: "منذ متى تقولين
حكم؟"

ضربته بخفة على رأسه وأنا أقول: "طوال عمري..

لكن المشكلة في عقلك الذي لا يستوعب شئ"

قال بسخرية: "صدقتك.. وهل لهذا حصلتي على

لقب مجنونة العائلة؟"

كم كانت ستصبح الحياة جميلة لو أن معتصم يمزح

معى هكذا مثل حمزة!!.. كم كنت سأصبح سعيدة

في هذا اللحظات!! بدلاً من افتعال هذا الوجه

الضحك المخبيء وراءه حزن عميق بالقلب..
 ضمنت نفسي إلى حمزة وأنا أشعر باحتياجي
 لحنانه في هذا الوقت لأستمر، لاستطيع أن أقاوم
 ألمى ولأفوز بحبى.. ضمنى حمزة بقوة فقربت
 رأسى من عنقه اتشمم رائحة الأمان والحنان
 والمحبة الأبدية التى لن تزول يوماً..
 ليلا بغرفتى والسهاد صديقى هذه الأيام فعلى
 لا يرتاح والشوق يتأكلنى من الداخل.. قررت انه
 حان وقت معاودة الهجوم فأنا بحاجة لأغزو
 العالم الانعزالي لمعتصم.. فإذا انتظرت تحركه
 سيمر العمر وهو لن يحرك ساكناً..
 أمسكت هاتفى وقررت أن ابعث له رسالة تعبر
 عما بداخلى.. تركت قلبى يكتب ما يشاء فهو
 المسئول عن ذلك الوضع الذى أصبحت به..

"لا تغلق عيناك وتهرب..
 .. فانا كظلك سأبقى
 .. برودتك لن تجمدنى
 .. بل سأصهرها بنيران حبك
 .. سأجعلك ترى العالم بعيونى
 .. فتعشق جنونى
 .. وستتنفس انفاسى
 .. وتشعر بكيانى
 .. سأعرفك على نفسى
 .. فلا تستطيع الابتعاد عنى
 .. ليس ثقة فى نفسى
 .. بل ايمان بقوة حبى
 .. فقلبى مدافع جبار
 وأنت حبيبى وقع عليك الاختيار.."

بعثت الرسالة وارتسمت على وجهي ابتسامة
ساخرة لتذكري رفضي السابق للرسائل الغرامية،
وكم سخرت من صديقاتي ورسائلهم العاطفية
التي تحكى لوعهم.. ويا لسخرية القدر أصبحت
مثلهم.. وصلنى تقرير الاستلام فانتظرت رد منه
على الرسالة ولكن لا شئ...
❖❖❖❖❖
استيقظت عيناى على وضع يدي المتجمد
والمطبق على هاتفى، تذكرت رسالتى التى بعثتها
لمعتصم، فتحت الهاتف سريعا على أمل أن أجد
شيئا ولكنها مجرد أمنيات.. فلم أجد شئ.. زفرت
بضيق ورغبتى برمى الهاتف وتكسيهه كبيرة ولكن
ماذنب الهاتف فى برودة تمثالى الوسيم!!!..

وفاء من تحت الوسادة فقلت مواجهة له بغضب
"لما لم تتصل؟ أو حتى تبعث كلمتين؟ هل كنت
ستخسر شئ على العكس كنت ستريح قلبى البائس
الذي أوقعه سوء الحظ فى حبك" ثم أضفت بيأس
وانا انظر إلى ملامحه الوسيمة والتي تجعلنى أذوب
ليس لوسامته فقط بل هناك شئ يكمن فى عيناه
يجذبنى إليه بلا هوادة فعيناه الساحرتين
بغموضهم الذي يجعلنى كالبلهاء راغبة فى التحديق
بهم للأبد وان اجعل البسمة لا تفارقهم.
"يا إلهي لقد جنت الفتاة تماما" قالت والدتى والتي
كانت تقف على باب الغرفة يجاورها أبى ويبدو
اننى استغرقت فى عتاب معتصم فلم أشعر بشئ
مما حولى..

اعتدلت على الفراش وخبأت الصورة خلفى: "ماذا

أخرجت صورة معتصم التى أخذتها من خالتى

هناك أمى على الصباح؟ هل هذه تحية الصباح؟" سألت بنزق أحاول مداراة خجلى.. تقدمت نحوي وهى تقول بحنق: "ماذا أنا أم ماذا أنت؟ لما تكلمين نفسك كالمجانين؟" نهضت من فراشى متقدمة من أبى الصامت وقبلته بخفة على وجنته قائلة: "صباح الخير أبى" ثم استدرت لأمى قائلة "انه مجرد حوار داخلى أمى ولا علاقة له بالجنون.. أليس من حق الانسان أن يتحدث مع نفسه قليلاً؟؟" قلت بلامبالاة ضمت شفتيها وهى تقول بسخرية: "حوار داخلى أم حوار مع صورة خطيبك الذي لم نراه منذ يوم الخطوبة وقد مر أسبوعين من يومها!!" تلعثمت وانا لا اعلم بما اجيبها" ان.. أن معتصم

مشغول قليلاً هذه الأيام"
"مشغول بماذا أكثر أهمية منك أنتِ خطيبته؟"
"هنا" قال والدي بصوت محذر

"ماذا صابر هل على أن أرى ابنتى تعاني واطل صامته.. أن هذه الفترة من المفترض أن تكون أسعد فترات حياتهم.. خاصة انه جعل الزواج قريباً.. كيف سيتفاهموا وهم لا يروا بعضهم ولا يحدثها حتى الا بكلمات مقتضبة" ثم نظرت لى بقوة وهى تكمل "لا تظنى اننى لا أعلم كل شئ بل أعلم ولكنى صامته فقط لأجلك ولكن هذا زاد عن الحد"

"هنا حبيبتى هذه المواضيع لا يتم التحدث بها هكذا" قال والدي بهدوء واقترّب من والدتى يضمها لصدره

كم تمنيت لو أن معتصم معى الآن ويضمنى لصدره

هكذا!! تنهدت وانا اقول محاولة امتصاص غضب والدتي

"أن هذه طبيعة معتصم كلامه مقتضب وانا اتفهمه"

التفتت إلى والدي قائلة: "ابنتك هذه ستصيبني بالجلطة"

"بعد الشر عنك حبيبتى لا تقولى هذا" قال والدي بلهفة جعلتنى ابتسم واتنهد ثم قلت ببراءة مصطنعة:

"لما أماه كل هذا؟"

اقتربت منى وانا ارى الغيظ يملأ عيناها فابتعدت قليلاً عن طريقها ولكنها قالت بهدوء وابتسامة شعرت باصطناعيتها

"لا تخافى حبيبتى.. اقتربى فقط لأخبرك لما؟"

ابتلعت ريقى ونظرت لأبى فأوماً برأسه أن اذهب اليها فنظرت إليه نظرة تخبره أن حدث لى شئ فأنت السبب فابتسم على آثرها.. اقتربت من امى وفى اللحظة التى وقفت بجوارها مدت يدها سريعاً وشدت أذنى بقوة بعقابها الأبدى الذى تتبعه عندما تتضايق بشدة من أحد منا وقالت بغيظ وانا أتأوه بقوة:

"تتفهمنى ماذا بالضبط؟ ماذا ستفعل ثرثارة كبيرة مثلك مع شخص صامت مثله.. اما سيحولك لتمثال حجرى صامت مثله وهذا ما لا أظنه أم ستصيبه بالجنون"

التفتت اليها بحماس وانا متناسية أم أذنى قائلة: "أحقا تظنين اننى سأصيبه بالجنون؟" تركت أذنى ذهولاً وهى تسألنى: "أتريدى أن تصيبه"

بالجنون؟"

أجبتها وانا امسد اذنى المتألمة: "بالتأكيد هذا منتهى أملى"

وضعت يدها على رأسها وهي تقول بأسى: "ماذا فعلت ياربى بحياتى حتى ترسل إلى هذه المجنونة؟؟" وانصرفت متمتمة ببضعة كلمات..

للحظة شعرت بالشفقة عليها ومن ثم تبادلنا أنا وأبى النظرات فانفجرنا بالضحك على منظر والدتى المتكرر عندما تصطدم بمقدار جنونى..

خفتت ضحكاتنا واقترب منى والدي وهو يقول "حبيبتي لا أريدك أن تغضبى ولكن والدتك لديها حق"

أومأت برأسى وانا أعلم انهم محقين فقال وهو يشير بأصبعه لرأسى "فكرى جيداً جوهرتى وانا

متأكد أن أى قرار ستتخذه سىكون سديداً"

أطرقت برأسى وانا أفكر ماذا أفعل مع معتصم؟؟

فبهذا الشكل حياتنا القادمة ستكون عسيرة فأنا

شخصية لا تحتمل التجاهل طويلاً.. كما اننى أحبه

ولا أستطيع تركه.. ومجدداً عادت المعادلة التى من

الصعب موازنتها..

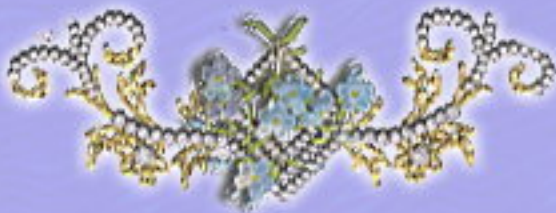
ربت والدي على كتفى فرفعت رأسى فقال

مبتسماً "هيا حبيبتي نتناول افطارنا قبل أن يخلص

اخاك على الطعام بأكمله"

ابتسمت وسرت معه وعقلى مازال بدوامته ماذا

يجب أن أفعل؟؟



وخررتُ بالظلمة صريرتُ

عندما يتسلل اليأس لأعماقك..
وتجد فجأة طرف خيط من الأمل..
يلوح في الأفق..
فتمسك به جيداً..
حتى وإن قفزت من علو عالي..
فالأمل يستحق..

طرف خيط من الأمل

أقف في المطبخ منذ الصباح، فمئذ هاتفنتي خالتي
وفاء واخبرتني أن معتصم سيأتي اليوم ليريني كتيب
الألوان لأختار اللون الذي أريد وذلك بناء على
اقتراح منها، فمعتصم لا يرى انه هناك داعي
لاختياري فاللون المحايد يريح الجميع كما قال لها!!
كتمت غضبي وانا أخبر نفسي انه سيأتي اليوم ويقع
تحت قبضتي وسأخلص منه القديم والجديد



وبجانب حنقى الشديد فهناك شوقى الذي

يوأزیه ودقات قلبى تخبرنى انها بحاجة لرؤية

ذلك المتحجر وتأمل ملامحه التى اشتقتها..

زفرت وانا أضع العجين وأحاول أن أنفذ الخطوات

التى اخبرتنى بها خالتى وفاء فى كيفية صناعة

المعجنات التى يحبها معتصم.. فغضبى لا يجب

أن يمنعنى من ابهاره بقدارقى الفذة فى مجال

طهى الطعام.. حسناً أنا لست خبيرة وأحياناً

أحرق الطعام ولكن هناك بعض الوصفات التى

أجيدها ومنها الحمام والذي صنعه اليوم..

ابتسمت بفخر..

قطع صوت والدتى حبل أفكارى وهى تنادينى:

"صدددددددددددفة.. اجيبى هاتفك.. أو

اجعليه صامت.. لقد أتعب رأسى"

"حسناً.. حسناً قادمة" تركت العجين على ماض

وغلست يداى ثم توجهت لغرفتى وانا اسمع والدتى

تمتم متذمرة

"منذ الصباح فى المطبخ على غير العادة وذلك من

أجل هذا المعتصم.. و كأن سمو الأمير سيزورنا"

أجبتها بمرح:"سمعتك يا هناء.. انه أهم من الأمير

فهو زوج ابنتك المستقبلى"

دخلت إلى غرفتى دون أن اسمع ردها، فمسكت

هاتفى لأنظر من الذي يلح هكذا فى الاتصال ولم

تكن سوى هالة بالتأكد..

اعدت الاتصال بها فأجابتنى بنزق:"لما لا تجيبين

على هاتفك؟؟ لى أكثر من ساعة أهااتفك"

"لم أكن بجوار الهاتف.. ثم لماذا تعيدين الاتصال

لأكثر من ساعة.. مرتين يكفى وحين أرى رقمك

أعاهد الاتصال بك.. ماهذا اللاحاح!!" أجبت بلا
مبالاة

أبعدت الهاتف عن أذني أثر صرختها:

"حقاً أنا المخطئة أننى أردت اخبارك بأخبار
جيدة"

"أخبار جيدة ومنك هالة أشك.. ولكن قولى فقد
عطلتني بالفعل وانتهى الأمر"

"عن أي شئ عطلتك؟" استفسرت هالة

"كنت اصنع معجنات فمعتصم سيأتى اليوم"

"اها لهذا تسرعين فى الكلام.. أتبعين صديقتك من

أجل خطيبك؟ لم أكن اتخيل هذا" قالت هالة

بأسى مصطنع

"ماهذا الفيلم الهابط؟؟ هالة أنا لست متفرغة

للثرثرة الآن.. إذا لم يكن لديك شئ هام سأغلق

الهاتف" أجبت بنفاذ صبر

"حسناً.. حسناً عندما تعلمين ما لدى ستقبلين

وجنتى ورهما يدي أيضاً" قالت بفخر

"أو رهما سأكسرهما"

"حسناً اسمعى وانت من ستحكمين.. لقد كان

مؤمن يتحدث معى بالأمس وبالصدفة أتت سيرة

معتصم" قالت هالة بحماس

"ومن ثم؟ هل على أن اسحب الكلمات من فمك..

أكملى هاله أفضل لك" أخبرتها بغضب مكتوم

"لو تركتني أكمل دون تدخلاتك فى الحديث

ستعرفين" قالت هالة بتأفف

تنهدت وانا اصبر نفسى بقتلها إذا اخبرتنى ولم يكن

شئ يستحق كل هذا الضجيج فقلت بأدب زائف:

"أسفة فلتكلمى حبيبتى ولن أقاطعك.. كلى اذان

صاغية"

"حسناً.. مؤمن اخبرني بالأمس أن معتصم يتصرف

بغرابة منذ يومين"

لم أستطع إلا أن أسألها فاندفع لسانى بالحديث:

"بغرابة!! كيف؟"

"وفق لما قاله مؤمن فهو يجده شارد هذه الأيام

وأحيانا ابتسامة بسيطة تتلاعب على وجهه دون

أن يدع أحد يشعر به"

قالت صدفة بتأفف وضيق: "وما الذي يجعل مما

قلته أنباء سعيدة لى، لقد ضاعفتى غضبى فأنا لا

أعلم سبب تغيره هذا كما تقولين"

"ولكننى أعلم" قالت هالة بخبث

"وماهو؟ انطقى هالة سريعاً" قلت بلهفة

"ألم يلفت نظرك اننى قلت انه بدأ التغير منذ

يومين؟" سألت هالة

"وهل من المفترض أن أجيب هذه الحزورة؟ هالة

أفكر جدياً فى قطع علاقتى بكِ رافة بهراتى" قلت

بنزق

"انكِ حقا لا تستحقين المعروف.. ولكننى سأكمل

جميلى وأخبرك.. أم تبعثى لمعتصم منذ يومين

رسالة؟" قالت هالة

ضممت شفتاى ثم زفرت بضيق وأنا أقول:

"لا تذكرينى أشعر بالغىظ الشديد كلما تذكرت انه

حتى لم يبعث لى رد أو يحدثنى من يومها.. يا الله

كم أريد خنقه"

"لا أعرف عقلك هذا كيف يعمل؟" قالت هالة بتبرم

ثم أكملت "يا مجنونة أعملى عقلك هذا وفكرى

يومين مضوا منذ أرسلتى رسالتك لمعتصم وهما

نفس اليومين منذ لاحظ مؤمن هذه التغييرات
على معتصم"

"أتقصدين؟" سألت بذهول وعقلي متوقف عن
التفكير

"نعم، بالطبع"

"إذاً لماذا؟ لماذا لم يحدثنى من يومها؟" قلت بقهر
"لا أعلم حقا يا صدفه ولكن اعتقد أن شخصية
كشخصية معتصم بن عمى التغيير يتم ببطئ أو
بمعنى أصح ببطئ شديد" قالت بجدية ثم

أكملت "انتِ لا تعلمين كم يثير الغيظ بعائلتنا
فهو دائما صامت لا يتحدث إلا بالضروريات على
عكس باقى العائلة وحتى اخيه رامى لا يتحدث
كثيراً معه.. اعتقد انه اخذ شخصية عمى نبيل،
فعمى أيضاً من النوع الصموت ولكننا لا نراه

كثيرا فهو معظم الوقت مسافر بالخارج ولكن حتى
عندما يأتى لا يتحدث كثيراً"

إذاً مرض الصمت متأصل فى العائلة!! معلومة
جديدة اضيفت لذاكرة عقلى والذي لم يعد يعمل
سوى بالتفكير فى معتصم..

ابتسامة متلعبة ارتسمت على وجهى وعقلى
يستوعب أن معتصم قد تأثر برسالتى رغماً عنه
وبرغم الغضب الذى يتأجج بداخلى لعدم ابداءه
أى رد فعل عليها إلا أن ما اخبرتنى اياه هالة
منحنى القليل من الثقة بنفسى التى تزعزعت فى
الفترة الأخيرة بفضل جفاء تمثالى الوسيم..

"صدفة.. صدفة.. أين ذهبتى؟" هتفت هالة من
الطرف الآخر للهاتف فأبعدت أذنى قليلاً عنه حتى
لا أصاب بالصمم وقد شردت بأفكارى متناسية انها

مازالت معي على الهاتف..

تذكرت انني امضيت يومين حزينة بسبب تلك الرسالة.. فتجاهلت نداءها وهتفت بها ساخطة:

"لماذا لم يخبرك مؤمن بهذا منذ لاحظ هذا التغيير؟"

"لا أعلم لم تأتي مناسبة" قالت هالة بقله حيلة
"لم تأتي مناسبة؟؟ أي صديقة أنت هالة؟؟ أنت
تعلمين جيداً مقدار حزني اليومين الماضيين" قلت
غاضبة

"وماذا كان بيدي أن أفعل؟"

"تجعلى مؤمن يخبرك بكل شئ عن معتصم
بالطبع أول باول""

"يا الله لقد جنت تماماً.. أتريدين أن أجعل
زوجي جاسوس على صديقه؟؟" قالت هالة

بذهول

"جاسوس ماذا؟ هل نعمل في المافيا؟؟ هالة فقط

أريدك أن تجعليه يخبرك بأى تغيير قد يحدث

لمعتصم.. ما الصعب في ذلك؟ فهذا ما تفعله

الصديقات لبعضهن" زفرت بهلل

" صدفة لا أستطيع أن أطلب منه هذا" عارضت

هالة

"لما انه شئ بسيط.. استخدمى قليلاً من مكر

النساء.. وأقنعيه بالأمر" قلت بحنق

"لا.. لا أستطيع.. مؤمن يخبرني بكل شئ يحدث له

عادة لكن لا أستطيع أن أطلب منه أن يقص على

ما يحدث مع معتصم بن عمى.. أخجل من مثل

هذا الطلب ثم بالتأكيد لن يوافق الرجال لا تحب

أن يفرض عليها شئ" قالت هالة باقناع

"حسناً لا أريد منك أو منه شيء.. سأتزوج
معتصم قريباً ولن احتاجكم" قلت وقد سيطرت
على نزعة طفولية بحته جعلتني ارفض رؤية
المنطق في حديث هالة
"صدفة.. قاطعت حديث هالة وانا أقول:
"سلام الآن هالة مازال لدى الكثير
لأفعله" وأغلقت الهاتف دون انتظار ردها..



تنهدت بملل وانا انظر إلى والدتي التي تجلس
متحفزة كأنها على وشك الانقراض على معتصم
بينما يحادثه والدي بأحاديث عامة ومعتصم
يجيبه باتزان، تبادلنا أنا وحمزة النظرات وهو
يراقب غيظي بوجه مستمتع، أشرت له بطرف
خفي أن يلحقني للخارج، اعتذرت بخفوت

وخرجت من الغرفة وانا اشعر بأنني أكاد انفجر من
الغيظ..

فمعتصم يجلس منذ خمسة واربعون دقيقة ولم
ينظر نحوي حتى، ووالداي يجلسان معنا كمراقبين،
ولا أعلم حقاً مما يخشون فمعتصم ليس بالمتهور
والذي قد يفعل شيئاً قد يسئ إليّ.. حسناً لقد
اكتفيت من جلستهم ولا بد لي أن أتحدث معه
وبالتأكيد ليس في وجودهم.. لحقني حمزة وانا
ارتشف ماء بارداً لعله يهدئ من غضبي..

"لما طلبتني مني الخروج من الجلسة الممتعة
هذه؟" قال حمزة ساخراً ثم أكمل "هيا صدفة
اخبريني لا أريد أن تفوتني هذه الجلسة الشيقة"
"حمز ززززززة" هتفت زاجرة
"ماذا هناك؟" نظر لي براءة ثم انفجر في الضحك

وهو يقول "لم أكن أعلم أن والدتنا شرسة هكذا..
 أن نظراتها تكاد تصرع الرجل.. للحظات اشفقت
 على معتصم حقا وهي تنطق كل فترة بكلمات
 حادة مبطنة تصحبها نظرات قاتلة.. أحمد الله
 انى عازب ولا أفكر بالزواج.. تخيلى أن رزقت
 بحمارة مثل أمى.. يالهى لا أستطيع التخيل
 فنهايتى ستكون مأساوية" قال بخوف مصطنع
 تخصرت وانا اقول بنبرة تهديد "أن انتهيت من
 وصلتك الساخرة هذه.. فاسمعنى.. عليك أن
 تجعل أمى وأبى يتركونى مع معتصم لبعض
 الوقت"

"نترككم بمفردكم يا للهول!! أين ذهب الحياء يا
 بنت.. ألا تخجلى مما تطلبين؟" قال حمزة بصوت
 مسرحى وهو يضع يده على رأسه بأسى مصطنع

ضربته على رأسه وانا أهتف به حانقة: "حمزة حقا
 أنا غاضبة الآن جدا فلا تختبر صبرى"
 "وكيف سأخرج فرقة القوات الخاصة
 بالداخل؟" سأل متأففا

"من فرقة القوات الخاصة؟" سألت مندهشة
 "أبى وأمى بالطبع.. ومن غيرهم أشعر أن هناك
 تخبئ بالداخل مدفع رشاش وتنتظر أي خطأ
 لمعتصم حتى تفرغ غضبها به" قال وهو يميل بهمس
 تجاهى وكأن والدتى ستسمعه

ابتسمت مما قال ثم قلت بجديّة: "هيا حمزة تحجج
 بأى شئ وأخرجهم قليلاً"

"حسناً.. حسناً سأحاول" ثم فكر قليلاً
 وقال "سأخبرهم أن ميادة ستلد" ثم غمزنى بعينه
 وهو يكمل "سيتركوا لكم الشقة بأكملها وليس الغرفة

وفي يدي طبق المعجنات التي صنعتها من أجل
معتصم..



اقضم اظافري بغيظ محاولة أن اتغلب على رغبتى
في خنق معتصم، فقد نجح حمزة في اخراجهم
بالحيلة وقد مضت عشر دقائق منذ خروجهم
أمضيها صامتين ومعتصم لا ينطق أو حتى ينظر
نحوي!! سأصاب بالجنون أن مضت دقيقة أخرى
ونحن بهذا الوضع..

"معتصم" ناديته فرفع عيناه نحوي دون أن ينطق
وعيناه تسألنى ماذا أريد
جلست بالمقعد الذي بجواره فامتلات نظراته
بالدهشة ثم سألته بغتة:
"انظر إلى ملامحى.. واخبرنى ماذا ترى؟"

وعندها أبقى معكم أنا وأضايكم بمفردى" ثم
أطلق ضحكة شريرة

"يا الله لما رزقتنى بشقيق أحمر هكذا؟" تضرعت
إلى الله ثم التفت إليه هاتفة بغيظ "اخبرك أن
تخرجهم من الغرفة لقليل من الوقت وليس من
الشقة ثم أن ميادة أمامها ثلاثة أشهر لتضع يا
أحمق"

"أعلم يا جاهلة.. لقد كنت أمزح معك"
"حمزة أن لم تختفي من أمامى حالا سأرتكب
جريمة"

"وماذا سأستفيد أنا؟" سأل بمكر
"سأعطيك ما تريد" أجبته بأمل
"حسناً تذكرى تدينين لى بخدمة" قال وهو يغمز
بعيناه لى قبل أن ينصرف من المطبخ.. لحقت به

أخبرتكَ من قبل انى لا أؤمن بالحب وكل هذا الهراء.. أن زواجنا قائم على فكرة الاستقرار وليس المشاعر"

"اسمعنى جيداً معتصم.. أنا أحبك وسأتزوجك لأنى أحبك وليس هناك سبب آخر لدى سوى هذا.. فلا أسمح لك أن تصف مشاعرى بالهراء" قلت بانفعال ثم أكملت بصوت متهدج مثخن بالمشاعر "لو أطلعت على قلبى وعذابى بابتعادك ووجع قلبى بقسوتك وشوقى لرؤيتك لحن على قلبك هذا وأخبرك أن ترأف بى"

"صدفة أنا..." قال معتصم ولم يكمل وانا اشعر بتأثره فى نظراته بينما لسانه عاجز على أن يجيبنى.. تنهدت بقوة وانا أخذ نفس عميق لأبتلع دمعاتى التى أمتلأت بها عيناي وقد رفضت سقوطها.. حسناً

"ماذا؟" سأل بدهشة لم يستطع السيطرة عليها "أسألك أن تنظر بوجهى وتخبرنى هل ترانى جميلة أم ملامحى منفرة لا تحتمل النظر اليها؟" سألت بجدية

"صدفة ماذا بك؟" سأل بدهشة

"جنت" أجبته بابتسامة صفراء ثم أكملت بقهر "لابد أن أجن وخطيبى لم أراه منذ أسبوعين ولا يهاتفنى إلا عند الضرورة.. لابد أن أظن اننى قبيحة حتى لا تحتمل أن تنظر إلى وانت هنا معى وبجوارى.. لابد أن يؤلمنى قلبى الذى أشتاق اليك بجنون وانت لا تشعر به مطلقاً" راقبت التأثر الذى ظهر على وجهه والذى حاول مداراته عندما قال بخشونة:

"ما الداعى لهذا الحديث الآن صدفة؟ لقد

يكفي نظراته تلك فابتسمت باشراق على عكس
مظهرى البائس منذ لحظات وانا أرفع عيناى
نحوه وأسأله مہرح مخالف لحالة الشجن التى
حاوطتنا:

"لم تجيبنى حتى الآن؟"

"على ماذا؟" سأل بذهول وعيناہ متعلقة بعيناى
فأجبتہ وانا انظر إلى عيناہ بابتسامة: "هل ترانى
جميلة؟"

ابتسامة ارتسمت على وجهه وهو يجيب بذات
الذهول: "انتِ غير معقولة!! أتعلمين هذا؟ تحزنين
وتبتسمين فى ذات الوقت"

"أعلم" مازحته ثم أضفت بجدية "لقد كنت

سأنفجر لو لم أخرج ما بداخلى" ثم أكملت

بابتسامة عابثة "ولكننى لن أمضى باقى جلستنا

غاضبة فلقد انتظرتها طويلاً"

ساد الصمت قليلاً وعيناى آسره لعيناہ ثم انتفضت

وانا اذكر انه لم يجيبنى فهتفت:

"معتصم"

"ماذا؟" سأل منتفضاً

"لم تجيبنى حتى الآن هل ترانى جميلة؟" أجبتہ بنزق

تبادلنا النظرات وهو يلمح التصميم فى عيناى فقال

مضطراً:

"نعم"

"نعم ماذا؟"

"نعم جميلة.. هل ارتحتى الآن؟" قال بنفاذ صبر

فأومأت برأسى والابتسامة تشع من ملامحى ورأيت

ابتسامة طفيفة على وجهه يحاول مقاومتها.. وثقتى

بنفسى كلما نظرت إليه تزداد قوة فمعتصم يتأثر بي

"صابر أم تسمعه؟ يقول انه لا يريد حفل زفاف!!
ابنتي الوحيدة ولا يريدني أن أفرح بها.. لما؟؟ ما
يعيبها حتى لا يقام لها حفل زفاف مثل
رفيقاتها؟؟ لن أقبل بهذا أبدا أتسمعي؟؟" ثم
غادرت والدتي الغرفة غاضبة
اعتذر والدي ثم لحق بها وبقينا أنا ومعتصم
وحمزة الذي ينظر لمعتصم بضيق، تبادلنا معه
النظر ليتركنا فغادرنا متأففا..
"لما معتصم ترفض حفل زفافنا؟" بادرت به بالسؤال
تنهد بضيق وهو يقول: "لقد أخبرتك صدفة اني
أكره تلك الحفلات ولا أجد لها فائدة"
"ولكنني أريد أن يكون لي حفل زفاف مثل
رفيقاتي.. أرقص وأحيا الفرحة التي أسمع عنها

دائما وطالما حلمت أن أحظى بمثلها" أجبت به بأمل
"صدفة كبرى عقلك.. وهل الفرحة لا تكن سوى
بتلك المظاهر الفارغة؟؟" سألت معتصم باستنكار
وعيناه تحافظان على برودتهما

"قد تكون لك مظاهر فارغة ولكنه حلم لكل
الفتيات.. وحلمى الذي طالما راودنى" قلت بقهر ثم
أكملت وأنا أغمض عيناى واتخيل حلمى "كنت دائما
اتصور نفسي بثوب زفافى الأبيض اسير مبتسمة على
بساط احمر اللون تحاوطنى الورود من الجانبين
وبأخر الممر ينتظرنى فارسى ولكن ليس بحصان
أبيض كما الأساطير ولكن ليأخذنى بين ذراعيه
ونتمايل سويا على أنغام حاملة بينما يهمس فى أذنى
بكلمات ساحرة"

فتحت عيناى لأجد معتصم ينظر لى بغموض ثم

قال: "صدفة لقد اخبرتك من قبل اننى لست بذلك الفارس الذي تتمنيه.. و أن اردت أن تحققى أحلامك تلك فعليك البحث عن شخص آخر" نيران قوية شعرت بها في صدرى وهو ينطق بكلماته.. أي حجر يقبع في صدره ليستطيع أن يتحدث هكذا ببساطة عن بحثى عن شخص آخر؟ ألا يحبني ولو قليلاً؟

شعرت بوجهى يشتعل باللون الأحمر كلون الجرح النازف من قلبى ثم نظرت له بغضب وانا أقول وعيناي تنظر في عيناه

"كيف تستطيع أن تتحدث هكذا ببساطة أن ابحت عن شخص آخر؟؟ كيف تجرؤ أن تسخر من مشاعرى وتشعرنى بضآلتها؟؟ كيف؟؟" وقبل أن ينطق أكملت "لا اريد أن ابحت عن أحد

فقلبي الأحمق قد اختار وانتهى.. وأحلامى تلك عليك أن تحققها فلست أنوي أن احيا تعيسة.. هل تفهم معتصم؟"

مازال الغموض يكتنف نظراته ولكننى لمحت بهم مزيج من حنان واعجاب اختفى سريعاً وهو يقول: "لا أستطيع أن أكون شخص غيرى صدفة وانا لا أشعر بالراحة في تلك الحفلات ولا اريد أن أمضي يوم زفانى هكذا.. ثم ألم تخبرينى انك تحبينى؟ فعليك إذاً أن تتأقلمى على طبعى"

"وهل لأني أحبك على أن أتنازل عن امنياتى؟؟ أليست تلك أنانية منك؟ ثم منذ دقائق تسخر من حبى هذا والآن تستغله؟ أى تناقض هذا؟؟" سألته باستنكار وكل كلمة اخرجها من فمى تنبع من ألى "صدفة أنت من قلت انك ستتحملنى طبعى هذا

"قرارك أم قرار خطيبك المحترم معتصم؟" قال
شريف ساخرا
"لا أفهم حقا لما تتدخل انها حياتي شريف" قلت
بحنق

"بالطبع سأدخل أنتِ شقيقتي وأخشى عليك..
يجب أن لا تخضعي لتعنت خطيبك هذا وترضخي
لما يريد" قال شريف

"شقيقك محق.. هذا المعتصم يحاول أن يجعلك
تنقادين له.. أنا لأعلم ما الذي يعجبك به؟؟
شخصية باردة ولم أرى منه شيء جيد.. يعاملك
برود ولم نراه سوى بضعة مرات ويريد أن يتم
الزواج سريعا.. لما هذه السرعة؟ انتوا حتى لم
تتعرفوا على طبائع بعض؟؟ ما هذه الزيجة لا
أفهم" قالت أمي بغضب شديد

ومتقبله له ولذلك رأيت أن فكرة زواجنا جيدة
ولكن الآن وأمام أول مواجهة تتذمرين وترفضين
طبعي وتريدين تغييرى" قال بهدوء
"ولكنه حلمي" قلت بقنوط

"إذاً القرار لك" قال بحزم ثم وقف منصرفا..
ارتيمت على الأريكة بتعب وانا اشعر بجملته
الأخيرة ورائها معنى مستتر ومصيرى بأن أقبل ما
يريده أو نهي ما بيننا.. وعرفت حينها أن رفاهية
الاختيار ليست بيدي.. فأنا لا أحتمل فكرة
الابتعاد...



"مستحيل لن يتم هذا الزواج" قالت والدتي
بعصبية

"لما أمي؟ هذا قرارنا أنا ومعتصم" قلت بمهادنة

"رباه أمي تشعريني أن معتصم شخصية سيئة..
انه فقط لا يتحدث كثيراً هذه طبيعته..

فشخصيته غير اجتماعية هذا هو عيبه بمنتهى
البساطة"قلت مسيطرة على غضبي فأنا حقا
مرهقة منذ أمس وأحاول أن أتأقلم على الوضع
الجديد وان اتقبل عدم إقامة زفاف لي..لم أكن
بحاجة للمزيد من الضغط من شريف وأمي
"بمنتهى البساطة؟؟ انه عيب لا يطاق وخاصة
معك كيف ستعيشين معه صدفة؟"صرخت والدتي
بحق

لم يكن لدى سوى إجابة واحدة صادقة:"أنا أحبه"
"انت حمقاء وهو يسيطر عليك مستغل هذا
الحب"قال شريف ساخرا

"شريف توقف"هتف حمزة وهو يشعر بوصولي

لقمة الغضب من تحول ملامحي

"دعه حمزة يخبرني بالمزيد عن الحمق في الحب..

ومن سيعرف أكثر منه فهو يفعل تماماً ما يحذرني

منه.. يستغل عاطفة ميادة نحوه ويفرض عليها

أراءه ويخرج فيها غضبه ككيس الملاكمة.. شقيقك

يتكلم عن سابق خبرة"قلت وأنا انظر لحمزة ساخرة

وأشير بيدي نحو شريف. ورغم تحذير عينان حمزة

ألا استمر في الحديث الا انني لم أستطع التوقف

فعندما أغضب لا أرى ما أمامي

رأيت شرارات الغضب تنطلق في عينان شريف

البنيتان وهو يقترب مني ويقبض على يداه بقوة

ولأول مرة أخشى أن تتناول يده على رهما لمعرفتي

انه يستطيع أن يفعلها، صوت والدي الصارخ أوقف

تقدمه وهو يقول:

ابتعلت غصة ثقيلة في حلقى وأجبت بكل قوة
امتلكتها:

"أوافق على رأى معتصم"

"حسناً انتهى الأمر لا أريد أن نتناقش به مجدداً.."

صدفة ابغى معتصم بقرارك واتفق معه على

باقي الأشياء فلم يبقى سوى مدة قصيرة على

المدة المتفق عليها"

أومات برأسى موافقة وانا اتمتم: "حسناً أبى"

انصرف أبى ولحقت به والدتى وهي تنظر لى

نظرات لائمة ولم يتبقى سوى شريف وحمزة

معى..

"أرجو ألا تندمى يوماً على قرارك" قال شريف

بأسى ثم انصرف، نظرت لحمزة بحزن فبادلنى

النظرة بشفقة ثم فتح ذراعيه، فهرعت لأكون بين

ذراعيه، اتنسم بعض الراحة والأمان، أغمضت

عيناى بين ذراعيه وتركت لدمعائى الحرية بالانزلاق

فما قلته لشريف قد أمنى فلم أرد أن أكن قاسية

عليه ولكن عند انفعالى لا أرى ما أمامى وانطق

بكلمات جارحة.. ثم انتقلت أفكارى لمعتصم ها أنا

قد اخترته فهل سأنال يوماً مقابل لحيى وأمتلك

قلبه؟؟

ابعدنى حمزة عن ذراعيه ثم بابهاميه مسح دموعى

وهو يبتسم فى وجهى قائلاً:

"لا أريد أن أراك يوماً تبكين مجدداً.. سأكن بجوارك

دائماً فلا تقلقى من شئ.. والآن ابتسمى من قلبك

فأنت عروس وليس أى عروس بلى أحلى عروس فى

العالم"

ابتسمت من قلبى بالفعل بفضل سحر كلماته

وقلت بصدق: "انت رائع يا حمزة حقا.. هل تعلم كم أحبك؟"

رفع أحد حاجبيه وهو يقول بمشاكسة: "انا أم معتصم؟"

ضحكت وانا اضربه بخفة: "حمزة تأدب" ثم

احتضنته مجددا فأبعدني مرة ثانية وهو يقول بطريقته المسرحية المعتادة:

"ولم تنكرى أيضاً يا للهول لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى تراق على جوانبه الدم.. على أن

اقتل معتصم ابن ابى ذربيح لأسترد مكانتى مجدداً"

توسعت عيناي من الدهشة وانا ارأه يقلد يوسف وهبى فى جملته الشهيرة ثم انفجرت بالضحك

على ما قال ثم قلت بحزم واهى فى محاولة

للسيطرة على ضحكاتى:

"لا أقبل أن تقل على معتصم هذا"

"وماذا به ابى ذربيح؟؟ لقد كان رجل له قدره" قال حمزة بجدية مصطنعه

"حقا وماذا كان يفعل؟" أجبتة هازئة

"لن أخبرك كيف لا تعرفينه؟" قال ساخرا

"لانه من وحي خيالك" قلت وانا اضحك على ما

يقوله بطريقته الساخرة اللذيذة

"على ماذا تضحكين؟ أنت تسخرين من ابى ذربيح..

سأجعلك تندمين" قال متوعدا واقترب يدغدنى وانا

احاول الهروب منه وصوت ضحكاتنا يتعالى فى

أرجاء المكان.. وبداخلى اشعر بالامتنان له لكونه

يفهمنى دوما وأعلم انه سيبقى لى سندا مهما

حدث.

سأصبح نروجة لابن أبو حجر من
بصدق!!

أسمع صوت ضحكات صديقاتي ولكنني أشعر انني
لست معهم، قد أكون بجسدي بجوارهم ولكن
روحي هائمة ذاهلة لا تصدق أن اليوم الذي
سأتزوج به قد أتى، انظر لنفسى فى المرأة وأكاد لا
أعرف على ملامحى فبرغم أن خبيرة التجميل لم
تضع سوى القليل من مستحضرات التجميل على
وجهي، الا اننى حقا أرى أخرى سوى تتحضر
لرفافها، فشعور عدم التصديق يحاوطنى ويجعلنى
لا أصدق أن أيام مرت منذ رأيت معتصم لأول مرة
وأحببته ببرودته وبنظرتة الغامضة وبكلامه القليل
وبرفضه لى وأخيرا بقبوله لفكرة زواجنا.. رباه أشعر

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

حلمك قد يتحقق يوماً..

عندما تكون مصراً على ذلك..

فالحياة لا تمنح بسهولة..

وعليك أن تثابر لتصل..

هكذا هو شعورى فأخيراً سأحقق بحلمى وأتزوج
تمثالى الوسيم.. لم اتخيل أن أصل لهذا اليوم.. فقد
كان من المستحيلات أن أحرك الحجر وأتزوج من
ابن أبو حجر!!

ولكن الحب هذا الكائن الصغير الذي ينمو وينمو
ولا يتوقف عن طلب ما يتمناه حتى يحققه
بالتدلل تارة والتذمر تارة اخرى.. ومعى قد نجح
بتنفيذ ما يريد وجعل معتصم يسلم رايته
ويوافق أن يدخل قفص الزوجية بقدميه..

أن أخرى هي من حدث معها كل هذا!!
الذكريات تهاجم عقلي في تلك اللحظات القليلة
التي تفصلني عن بدء حياة جديدة.. حياة لن
أكون مدللة أبي بها ومنتزعة من نصائح أمي
ومشاكسة لاخوتي..، حياة سأكون المستولة الأولى
بها.. ومن يقع عليه عاتق نجاحها..
فاليوم مرحلة جديدة من عمري ستبدأ.. اليوم
يوم زفافي..

جسدي يرجف قليلاً ووجهي شاحباً وعيناي
متسعة برهبة.. لا أصدق اني واحدة من تلك
العرائس التي طالما أشبعتهم سخرية وبرغم أن
سبب ذهولي مختلف عنهم فلست خجلة مما
سيحدث فيما بعد أو حتى أفكر به، فما أشعر به
هو مزيج يمتثل في خوف من حياة لا أعلم عنها

شئ على وشك البدء، وفرحة بالقلب لزواجه ممن
يحب، وقلق من حب أتمنى أن أحصل على مقابل
له يوماً ما.

"ماذا بك يا فتاة؟ لا أصدق أن الجالسة أمامي
صدفة صابر المشهورة بجنونها.. منذ اتينا وانت لم
تنطقي كلمتين على بعض" قالت شيماء وهي تضرب
كتفي بخفة

"اتركيها شيماء.. انه التوتر الذي يسبق الزواج فهو
شئ معروف" قالت ميادة مبتسمة بهدوء
"انت لا تعلمين ميادة كيف كانت تسخر من هذا
التوتر.. فبعد أي عرس تحضره تأتي الينا وتسخر من
العرائس وتوترهم.. كانت دائماً تتشدد انه في يوم
زفافها لن تتوتر مطلقاً وتقول بمنتهى الثقة "لما
سأخاف وهل سيأكلني العريس؟" وها هي الآن

تجلس مثل الكتكوت الذي وقع في الماء" انطلقت ضحكاتهم مجدداً

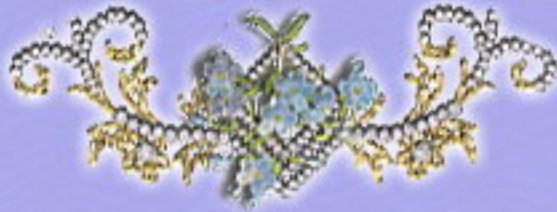
قالت هالة وهي تكتم ضحكاتها: "أن القول شئ ووقت التنفيذ شئ آخر فكلنا لابد أن نكون مثل الكتكوت" انطلقت ضحكاتهم مجدداً

كنت استمع إليهم بدون تركيز حتى سخريتهم لم تحركني من ذهولي، سمعت طرقات على الباب ودخول أبي ومعه شخص يجعلني أوقع على وثيقة الزواج، لمحت نظرات والدي المليئة بالحنان والاعجاب، فمظهرى بفستان زفاني الأبيض يبدو انه نال اعجابه، فقد اخترت فستان زفان بسيط ينسدل على جسدي بحمالتين عريضتين على الأكتاف مطرز من الصدر حتى منطقة الخصر لينتهي على هيئة ذيل السمكة..

نظرت لسجل التسجيل وأمسكت بالقلم ويدي ترتجف لأوقع بالمكان الذي أشار إليه الرجل الآخر، نظرت لذلك المكان ووجدت امضاء معتصم يجاوره..

"ماذا؟" قلت بصوت لم ألحظ انه مرتفع فقال والدي سريعاً:

"هل هناك شئ صدفة؟"



وخررتُ بالظلمة صريرته

التفت إليه بارتباك قائلة: "لا.. لا يوجد شيء"
ثم قمت بالامضاء وانا أعاود النظر للاسم الذي
يجاور امضائي: "معتصم نبيل ابو حجر" سأصبح حرماً
لأبن ابو حجر وانا الذي منعت حمزة من السخرية
من اسم معتصم، فماذا سيفعل مع ابو حجر إذا؟
كنت اسمع أن لكل منا من نصيبه حظ فهل نال
معتصم نصيبه وأصبح تمثال بارد لذلك.. يا الهى ما
هذه الأفكار لقد جنت، جنت وتزوجت!!
اقترب منى أبى وهو يقبلنى على رأسى بصوت
متهدج بالدموع قائلاً:
"مبارك جوهرتى"
فضممت نفسي لصدره وانا أقول "يبارك بعمرى يا
أحب الناس لقلبى"
تنحنح الرجل الغريب فأبعدنى والدي عن صدره



اقتربت أشد أيديهم غير عابئة بتفسيراتهم: "هيا
ارقصن معي"

انضممن إلى في رقصة مجنونة تشي بالسعادة
لِلناظر، صوت طرقات عالية قاطعت خطواتنا
الراقصة وكان ايذاناً لموعد خروجي لزوجي
المنتظر "معتصم"

اقتحم حمزة الغرفة يرافقه شريف مبتسمين، نظرت
لوسامتهم في بدلهم الرسمية وقلبي تغمره الفرحة،
تبادلت مع حمزة النظرات وانا أرى في عيناه

انعكاس لللمعة عيناي فعيوننا متشابهة وعندما
نشعر بالسعادة تتلأأ كجواهر ليلية

اقترب مقبلاً رأسي وهو يقول بمزاح: "لأول مرة أشعر
انك جميلة"

ضربته بخفة على كتفه وانا اهز برأسي بمعنى لا

وغادر معه مبتسماً.. اقتربت رفيقاتي مني وكل
منهم يهنئني، وفي هذه اللحظة استوعبت انني
تزوجت.. حقا أصبح من حقي أن أعلن للناس
جميعاً انني أحب ابن ابو حجر

"لقد تزوجت يا بنات.. وأخيراً" هتفت بسعادة
وانا ادور حول نفسي كالمجنونة وصديقاتي أصابهم
الذهول وانا أسمع همساتهم
"سبحان الله... أم تكن شاحبة منذ قليل
وخائفة" قالت رشا

"لقد شعرت انها خدعة.. وبالطبع لم تستطع
اكمالها فطبيعتها المجنونة أبت ألا تظهر" قالت
شيماء بهمس

"لا تقربياً كانت خائفة أن يعود معتصم في كلامه
ويهرب" قالت هالة بتواطؤ

لا فائدة منه فسيظل دائما يشاكسني. رمقته
بغیظ فاتسعت ابتسامته، التفت لشريف الذي
كان يبدو على ملامحه التأثر واقترب أيضاً مقبلاً
رأسى وهو يهمس:

"أشعر أن ابنتى اليوم ستتزوج"

اتسعت عيناى صدمة فالفرق بيننا ستة سنوات
فقط توقفت خلالهم والدتى عن الانجاب لأسباب
كثيرة منها رعاية شريف وظروف مادية لم تتحمل
إضافة فرد جديد فى وقتها.. ورغم ذلك عندما
أتيت كان شريف من يقوم بتدليلى بنفسه فلم
يغار من وجودى.. بل كان يدعونى "دميتى ذات
الشعر البنى" ..

"ماذا شريف لا تبالغ انها ستة سنوات فقط

الفرق بيننا" قلت متدمرة بتدل

"لا تنسى اننى من قمت بتربيتك دميتى ذات الشعر
البنى" قال بتحبب
"قمت بتربيتى؟ لا بالطبع فوقتها كنت تحتاج أنت
الأخر للتربية" أجبتة ساخرة

التمعت عيناى بالغضب اللذيذ عندما سمع

ضحكات من حولنا فكتمت ضحكى أنا الأخرى
حتى لا يغضب عن حق ثم قال:

"يا الهى لسانك هذا بحاجة للقص وأرجو أن يقوم
معتصم بهذه المهمة"

تأبطت ذراع كلاهما وأنا أشعر بالرغبة فى الخروج
برفقتهم معا ثم قلت ساخرة:

"لسانى هذا مؤمن عليه.. أن قام فقط بمحاولة قصه

سأبلغ عنه وأتهمك أنت بمحاولة تحريضه"

رمقنى شزرا بطريقة ضاحكة وهو يقول: "مجنونة"

فتح حمزة باب الغرفة فثبتت قدمي في الأرض لا
أستطيع التحرك من هول المفاجأة التي رأيتها
فأرضية الشقة قد فرشت بسجادة حمراء ومن
باب غرفتي صنع ممر ضيق على جانبيه محاط
بالورود، ألقيت نظرة على غرفة المعيشة وقد
تحولت وأزيلت منها ارائكنا ولكن نثرت الزهور
بها بشكل جمالي.. كيف.. متى.. من؟؟ كل هذه
الاسئلة جاءت في ذهني بلا إجابة
مال حمزة على أذني وهو يراقب باستمتاع
ذهولي:

"لقد جهزنا أنا وشريف كل شئ حتى نحقق
حلمك"

التفت إليه بذهول فقال مكمل حديثه: "أعلم
منذ صغرنا برغبتك الحمقاء في عرس يشبه

الأميرات ملئ بالورود لذلك حاولت أنا وشريف أن
نحققه لك وحتى وان كان على نطاق ضيق"
اغرورقت عيناى بالدموع وشعرت برغبة قوية في
البكاء فضممته لصدري دون الاهتمام بمن حولي
فحقا سأشتاق اليهم، من بين عيناى المغلقة رأيت
شريف ينظر لنا بتأثر فجذبت ذراعه برغم اعتراضه
وجعلته ينضم لنا في هذا الحزن وهمست بين
أحضانهم:

"أحبكم كثيراً"

"ونحن نحبك"

"سنفتقدك دميتي" سمعت همساتهم فازدادت
رغبتى في البكاء

اقترب والدي منا وهو يقول بصوت متحشرج يبدو
عليه التأثر: "يكفى هذا.. صدفة زوجك منتظر

والناس تشاهدكم"

ابتعد كلا من شريف وحمزة بغرور ذكوري
مصطنع وهم يحاولوا السيطرة على مشاعرهم،
فانتابني الجنون واقتربت من حمزة اقبله على
وجنته قائلة:

"لنكمل العرض العاطفي"، حاول شريف الابتعاد
لينجو من جنوني بينما لم أعطه فرصة وانا اجذبه
مقبلة وجنته هو الآخر واسمع ضحكات الضيوف
ثم تركتهم وكلا منهم يحاول أن يمحو أثر شفاهي
بنزق بينما أبي يضحك بخفوت قائلاً:

"الله يعين معتصم على جنونك"

و لم يكمل جملته حتى ألتقت عيناى بتمثالى
الوسيم مرتدى بدلة رسمية سوداء ويجلس على
الأريكة المخصصة لنا والتي اتفقنا أن نجلس

عليها قليلاً بمنزل والدى قبل أن اذهب لمنزلى مع
معتصم، فلم يكن هناك احتفال، فقط جلسه
بسيطة لترضية والدتى، وما أن رأنى معتصم اقترب
حتى وقف، لمحت عيناه تنظر لى باعجاب رجولى
سرعان ما اندثر خلف قناعه البارد فانتابنى الاحباط
فيبدو انه لن يسمعنى كلمة حلوة..

رأيت بجانبه رجل يشبه معتصم بالوسامة ولكن
الاختلاف فى عيناه الضاحكة ووجهه البشوش والتي
أعطته مظهر عابث، استنتجت انه رامى رغم انى لم
أره من قبل فقد عاد من السفر هو وأباهم منذ
ثلاثة أيام فقط قبل العرس ولم تتح لنا الفرصة بعد
للتعارف..

مددت يدي لمعتصم ليمسكها فأنا أعلم انه لن
يقدم على هذه الخطوة بمفرده كما كنت أرغب فى

الشعور بلمس يده وتأكيدها لنفسي انني أصبحت له..

جلست بجواره على الأريكة ومازال لم ينطق كلمة ويدي مازالت بيده اتمسها واستشعر صلابتها، وقف أمامنا رامى كما استنتجت وعلى وجهه ابتسامة واسعة وبعيناه يلتمع بعض المكر قائلاً وهو يمد يده محيياً:

"مرحباً لم نتقابل من قبل.. أنا رامى شقيق معتصم"

"نعم أعرف حمدالله على سلامتكم من السفر" قلت مبتسمة

ضم ما بين حاجبيه وهو يسأل "كيف عرفتى؟

بالطبع استنتجتى من أين لمعتصم هذه

الوسامة؟"

ضحكت بمرح على حديثه فأكمل بخباثة وهو ينظر لمعتصم: "لقد اكتشفت انك خبيث يارجل ولكن ذوقك جميل بالفعل.. فقط كيف أوقعت بتلك الجميلة في حبك؟"

"رامى" نهره معتصم وهو يقول بخشونة واشعر

بيده تشتد على يدي (هل هذه غيرة لا أعلم)

"صدفة ليست معتادة على مزاحك السخيف هذا"

فأجابه رامى بابتسامة وهو يقول بلا مبالاة: "عليها

أن تعتاد فلقد أصبحت فرداً من العائلة"

تدخلت في الحديث وانا أمسك ذراع معتصم بقوة

قائلة بصدق: "في الحقيقة أنا من أحاول ايقاعه في

الحب معى"

لمعت الدهشة بأعين رامى ثم قال باعجاب وهو

يربت على كتف معتصم:

"هنيئا لك بها أخى ومبارك لكما"

ثم قال بمزاح: "لقد حجزت لكما جناح شهر العسل بأحد الفنادق لمدة اسبوع كهدية منى..

حتى لا تتهمنى صدفة بالبخل"

"لم يكن هناك داعي لهذه الهدية" قال معتصم

ببرود

فقلت بامتنان وانا سعيدة بهذه الهدية: "شكرا لك

رامى.. هديتك رائعة بالفعل وان شاء الله ترد لك

يوم زفافك"

"ياليت" قال بتنهد ساخر ثم أكمل "هل عندك

عروس ولكن شرط تكن بنفس جمالك"

اجبته بضحكة: "ابحث لك عنها"

شعرت بيدي ستنكسر من ضغط يد معتصم

عليها فابتلعت ألى بابتسامة:

"فريدة أنتِ شقيقتى.. هل هناك عروس تبحث عن

شئ يوم زفافها؟" قال حمزة ساخرا

"أحمق.. لقد كنت أعد رامى أن ابحت له عن

عروس" أجبت حمزة

"وهل هناك رجل يخطئ مثل هذا الخطأ القاتل؟

نتزوج يا إلهي لا تدعنا نرتكب هذه الجريمة في حق

أنفسنا" قال حمزة ساخرا بطريقته المسرحية المعتادة

رمقته بحنق وقبل أن اجيبه برد يستحقه، وجدت

أبى يضربه على رأسه زاجرا اياه

"توقف عن السخافة حمزة ولا تضايق شقيقتك

بكلامك السخيف هذا يوم زفافها"

زم حمزة شفثيه وقال وهو يلتفت حوله لينظر أن

كان أحد راه ووالدى يضربه: "يا أبى لقد أضعت

هيبتى.. ماذا إذا رأتنى احدى معجباتى وانت

ووالده..

"تشرفت بلقائك عمى.. كنت اتمنى لو تعرفت عليك سابقا ولكن خالتي وفاء أخبرتني بانشغالكم بعملكم أنت ورامى.. لذلك الفترة القادمة سنتعرف على بعض جيدا واتمنى أن تعتبرني بمثابة ابنة لك.. فأنا سعيدة اننى سأكتسب أب جديد بعد هذه السنوات"

ثم رمقت والدي بنظرة تحمل معنى ستظل الأوحى بقلبي ولكن يجب على قول ذلك الا أن ابتسامته شجعتنى ورأيت بها فخر بمحاولتى اختراق تلك القشرة الخارجية لعمى نبيل.. راقبت وجه الأخير فوجدت الدهشة مرتسمة بعيناه ثم قال بابتسامة:

"وانا يشرفنى انضمامك لعائلتنا ابنتى"

منحته ابتسامة مشعة ثم لفت نظرى رامى بنظراته

تضربنى هكذا كطفل صغير"

"وهل لديك هيبة؟ لم تكن نعرف" قلت وانا أرمقه بنظرة شامته بادلنى اياها بغضب

"توقفوا فاليوم يوم لا تجوز مهاتراتكم هذه" قال أبى وهو يرمقنا بتحذير ويشير بطرف خفى لرجل يجاوره، تمعنت بالنظر إليه وعرفته فورا فمعتصم نسخة له ولكن أكثر شباباً.. انه والد معتصم عمى نبيل.. يا الهى الرجل لا يبتسم أيضاً!!.. نظرة وقورة على وجهه وجدية تعمقت لسنوات حفرت معالمها على ملامحه ولكنه أيضاً وسيم نسبة لسنه.. تنحنحت وأنا أشعر بالاحراج من سخافتنا السابقة أمامه.. ثم ابتسمت فى وجهه بتوتر ومددت يدي أسلم عليه وتسلمت الحديث كما ستكون العادة مع الثنائى الصامت معتصم

يودعوني"

ابتسم الجميع على ما قلت وردت والدتي والتي كانت دموعها مازالت تتساقط بلا رادع:
 "لا تستطيعي الا أن تسخري" ثم أجهشت بالبكاء فاحتضنها والدي مربتاً على كتفيها
 "إذا استمررتي هكذا سأدخل غرفتي وننتهي.. لا أحب أن أراك تبكين أمي" قلت بنزق
 "لا أرجوك أمي توقفي فأخيراً ستتزوج صدفه ونتخلص منها" قال حمزة راجياً بسخرية وبعيناه ملحت التأثير ودموع مترقرقة
 جذبت ذراع معتصم وانا أقول بغضب مصطنع حتى لا أضعف بالفعل وأبكي بقوة ولن يستطيع أحد جعلى اتوقف:
 "هيا بنا معتصم واريح حضرته مني"

الذاهلة التي لم أفهم لها سبباً ثم نظرت لمعتصم فوجدت شيئاً من الألم مختلط بنظرته الذاهلة.. مسدت يده التي مازلت احتفظ بها فاشتدت قبضته على يدي ولا أعرف أن كان ذلك ليوقف أصابعي عن الحركة أم أن هناك شيئاً آخر مرجعه ذلك الألم الذي رأيته في نظراته!!
 حان وقت رحيلنا والذي اكتنفته الدموع المتساقطة حتى صديقاتي بكوا رحيلي حتى شعرت اني ذاهبة لأموت وليس لأتزوج فعاودني حس السخرية بقوة.. فقلت ساخرة:
 "لن أهاجر فقط سأتزوج وفي نفس الدولة.. ليس هناك داعي لكل هذه الدموع فأنا لن أبكي وأخرب المكياج فهذه ليلتي التي من المفترض أن تكن سعيدة وليس عباره عن دموع وأحبائي

بالسيارة راودتني الرغبة بالهرب والاختباء
والعودة لأحضان أبي وامى بل وأجعلهم يبيتون
بجواري كطفلة صغيرة، لقد تأثرت بدموعهم
الغالية ونظرات كل منهم تركت بقلبي أثرا
جعلني اندم على تركهم..

وصلنا الفندق وصعدنا للجناح، فتح معتصم باب
الجناح ودخلت خلفه، الجناح كان عبارة عن
غرفة استقبال رائعة الأثاث وهناك غرفة للنوم
وحمام توجّهت لغرفة النوم وأنا أجيل نظري فيما
أراه بطريقي، ثم فتحت باب الغرفة وألجمتني
المفاجأة ثم شهقت بعد عدة ثواني لألتقط
أنفاسي فالغرفة كانت مليئة بالعديد من
البالونات الحمراء وعلى الفراش ورود متناثرة
على شكل قلبين متداخلين.. الغرفة كانت رائعة

يبدو أن رامى لديه ميول رومانسية على عكس
شقيقه الذي التفت لأتوجه له فوجدته خلفي ينظر
للغرفة بلا مبالاة وبرود

"الغرفة رائعة حقا يجب أن نشكر رامى عليها" قلت
بحماس رغم النظرة الفاترة التي على وجه معتصم

"لم يكن لها داعى" قال ببرود

لم أجيبه فلم أرد أن ادخل في جدال فارغ حول

هدية رامى وهدفه في اثاره مشاعر جميلة في

نفوسنا في ليلة عرسنا.. حملت الحقيبة الصغيرة

التي جهزتها خالتي وفاء بمساعدة أمى دون

معرفتي واخذتها وأنا اوجه حديثى لمعتصم:

"سأغير ثيابي بالحمام"

أومئ برأسه فتوجهت للحمام وبداخلى غضب منه،

فكلمة مدح حتى الآن لم يقول..

أخرجت غلالة النوم البيضاء من حقيبتى
وارتديتها، نظرت في المرأة وشعرت بها تبرز جمالي
فهي حريرية تناسب على جسدي بنعومة
وشعري بني اللون مطلق سراحه أطرافه تصل
لخصري، ابتسمت وأنا أتذكر الملاحظة الوحيدة
التي قالها معتصم بعفوية عنه وأنه يفضل
منسدلاً حسناً هو كذلك الآن..

للفت حول نفسي وأنا أشعر بالسعادة فمعتصم
أصبح زوجي وأخيراً.. سأخبره كم أعشقه بكل
طريقة ممكنة.. أطلقت ضحكة صاخبة من فرط
سعادتي في تلك اللحظة.. سمعت صوت معتصم
بالخارج قلقاً:

"صدفة هل أنت بخير؟"

"بخير" هتفت من خلف الباب

"هيا حتى نصلى" قال معتصم

خرجت بعد أن ارتديت رداء الصلاة، ووجدته هو
الأخر غير ملابسه، صلى بي معتصم ثم وضع يده
على رأسي وردد دعاء "اللهم إني أسألك من خيرها
ومن خير ما جبلت عليه وأعوذ بك من شرها ومن
شر ما جبلت عليه"

شعرت في تلك اللحظة بسكينة ووددت لو ارتيمت
في حضنه وقبل أن أنفذ بالفعل، قال بصوته المميز:
"هل أنت جائعة؟"

"نعم" ولكن لقربك أكملتها بداخلي، فعلى عكس
المتوقع لم أكن خائفة بل كنت أريد أن أشعر
بذراعيه تحاوطني وشفتيه تلمس شفتي لأعرف
مذاق أنفاسه..

خرجت من غرفة النوم بعد أن نزعنا رداء الصلاة،

تجاهلت الشق الثاني من سؤاله وانا اجيبه على
السؤال الأول:

"لا أصدق اننا تزوجنا أخيراً"

ثم ودون أي مقاومة مني للفكرة رميت بنفسى بين
أحضانها، وشعور قوى بلذة الحياة اجتاحنى، شعرت

بذراعيه ترتفع ببطئ تحاوطنى، دقيقتان بقيت
محتضنة اياه مروا سريعاً ووددت لو استمروا للأبد،

أبعدنى ببطئ وهو يتنحى ووجهه يبدو عليه التأثير،
ارتسم الحزن على وجهي من ابعاده لى، فنظر لى

بمعنى انظرى لوضعنا، فنظرت ووجدت اننى

استحق جائزة حماقة بجدارة فمقعدينا متجوارين
ولكن الاحتضان مؤلم وخاصة لو استمر لفترة طويلة

على هذا الوضع..

نهض معتصم من مقعده وجلس على الأريكة وهو

لمحت بعيناه نظرة اعجاب رجولى مرت على
منحنياقي الأنثوية والتي أظهرتها غلالة النوم التي
ارتديتها مكتفية بها دون أن أرتدى فوقها المآزر،
أخفى نظراته وهو يشيح بوجهه قائلاً:

"هيا نتناول الطعام كى لا يبرد"

فترة تناولنا للطعام كانت عذاب حقيقى لى، فهو
جلس يتناول الطعام ببرود بينما عيناي لم تفارق

حركاته ورغم عنى شعرت بابتسامة تشق وجهي
فهو حقا أمامى وبجانبي استطيع أن أمد يدي

وألمسه..

وأخيراً رفع عيناه عن الطعام ونظر لى قائلاً

باندهاش:

"لما تنظرين إلى هكذا؟" ثم نظر إلى طبقى فوجده

كماهو لم يمس فأكمل "أم تقولى انك جائعة؟"

بتمتم انه أنهى طعامه، نهضت خلفه، صدمتني رؤية جهاز التحكم للتلفاز بيده، اقتربت وجلست بجواره عيناه تركز على ما يعرض وعيناي تركز على ملامحه.. كم هو وسيم ثمالي البارد!!.. كجبل جليد بن ابو حجر ولكن لا فأحضانه دافئة صهرتني بداخلها.. تنهيدة عالية أفلتت من شفطاي فالتفت إلى مقطب حاجبيه.
 "ماذا بك؟ ألا يعجبك ما أشاهده؟"
 "على العكس يعجبني كثيرا ما أشاهد" أجبته وعيناي لم تفارق ملامحه، لم يهمني أن يفهم مغازلتى الصريحة له، فهو زوجي ومن حقى أن أعبر عن حبي له كيفما أريد.. هو ملكي.. حقى كما أنا ملكه وعند تلك الفكرة ابتسمت بسعادة.
 "لم تبسمين هكذا؟" قال وعلى وجهه ابتسامة

خفيفة

"أريد أن افعل شئ ولكن لا أعلم أن كنت

ستوافق؟" قلت بحماس وانا اعتدل قافزة بجسدى لأصبح أمامه تماما

أطلق ضحكة هازئة: "وهل أنت تنتظرين من أحد الموافقة على شئ؟"

"في الحقيقة.. فكرت قليلاً ثم أكملت ب"لا" حاسمة امتدت يدي لوجهه اتحسس ملامحه واحفر

احساسى بقربه منى فى أعماق صدرى، رأيت عيناه تتوسع من الدهشة وهو يرانى اتلمس ملامحه،

أكملت ملامسة وجنتيه، عيناه، جبهته، أنفه ثم هبطت بتلكؤ على شفطيه شعرت بالرجفة التى

سرت بجسده فزادت ابتسامتى.. فابن ابو حجر ليس حقا حجر بل يتأثر بقربى.. ودون ارادة منى اقتربت

"انها اوهام نتيجة لمشاهدتك الأفلام.. انضجى صدفة" قال بنفاذ صبر

"لا ليست أوهام صديقاتي اخبرنى أن كل أزواجهن فعلوا هذا" أجبتة متبرمة

"إذا اذهبى لصديقاتك" ثم تركنى وانصرف للغرفة

نظرت لباب غرفة النوم بغيظ وقيل أن يغلقه خلفه لحقت به ثم قلت بغضب:

"ماذا سيحدث اذا حملتنى.. أنا عروس ومن حقى التدلل قليلاً.. ما الخطأ بذلك؟"

تمدد على الفراش ينظر نحوى دون أن ينطق وبنظرته استمتع مما جعل غضبى يزداد فأكملت بحنق:

"لماذا لا تجيبينى؟ ولماذا تنظر نحوى هكذا؟"

كنت اقتربت من الفراش دون أن أشعر، فجذبنى

شفتاى لتتذوق شفتيه وقد فقدت الشعور بما يجب، فقط تركت طبيعتى تأخذنى حيث تريد..

اكتشفت خطأى فى حكمى على معتصم فهو ليس بارد كالتمثال خاصة وهو يقبلنى هكذا وشفتيه

تغزو فمى وتملئ جسدى حرارة ويديه تمر على

جسدى جاعلة اياى مسحورة بما أشعر به.. أبعدنى بعد فترة عنه وأنفاسنا لاهثة وانا ممتعضة من

هذا الابتعاد فنظر لى وهو يقول:

"علينا أن نذهب لغرفتنا حتى نشعر بالراحة"

ابتسمت وانا أقول "حسناً" ومددت ذراعى حول عنقه فابعدنى للمرة الثانية قائلاً:

"كيف سنذهب هكذا؟"

"احملنى. فكل زوج يحمل زوجته ليلة

العرس" أجبتة بحنق

من ذراعى لأجلس بجانبه وفجأة اقترب يقبلني
دون مقدمات ودون أن يقول شئ.. شفثيه تعاود
غزو فمى ويدها تحاوطنى وقبل أن اغيب معه فى
عالم ساحر يشبه الجنة كانت تلك المرة الأولى
التى أرى بعيناه لمعة لن أنساها يوماً.. وبينما
يداه تجوب جسدى مثيرة مشاعرى، نسيت كل
شئ ما عدا تلك اللحظة التى أصبحنا بها واحد
وحقيقة راسخة ثبتت فى عقلى.. لا فراق بعد
اليوم بيننا.. فقد أصبحت زوجة معتصم قولاً
وفعلًا..



صباح جديد..
ليوم سعيد..
مشرق بأمل..

فى البقاء قريبة..

من حبيب..

أصبح هو من يملك..

كل المشاعر..

دعنى أحبك كما أشاء...

استيقظت من نومى على احساس بالسعادة
يتملكنى، ربما نتيجة الليلة الماضية والتى قضيتها
بين أحضان معتصم نتبادل العاطفة، فهناك شئ
تعلمته بالأمس أن كان معتصم كالصخر وبارد
كالثلج بالفعل من الخارج الا أن ما بداخله لم يظهر
الا حين تبادلنا العاطفة فقط، فحينها أطلق السراح
لمشاعره فقبلاته الدافئة وأنفاسه الالهبة أخبرتني
بتأثره بى.. قد يكون أقنع نفسه بأى سبب لزواجنا
وخاصة الاستقرار- الكلمة التى كرهتها والتى

الحبيب.. فاقتربت بجسدي منه احتضنه ويدي
تداعب ظهره، تلملم من مساتي ولكني استمررت
واقتربت من شفتيه وقبلته، فتح عيناه وطالعتني
بدهشة ومازالت شفاتي على شفتيه، عدة ثواني
وبادلني القبلة بقوة وأصبحت ذراعيه تحاوطني..
ابتعدت هذه المرة مبتسمة لألتقط أنفاسي قائلة
بصوت مبتهج:
"صباح الخير"

تمتم بتحية الصباح ثم افلتت جسدي من بين
ذراعيه، راقبته وهو يبتعد ولم أمهله بالطبع الفرصة
قائلة باندفاع
"ألن تبارك لي كما يفعل كل زوج في صباح يوم
زواجهم؟"
رفع حاجبه متسائلاً: "وماذا يفعلوا بالضبط؟"

برددتها باستمرار - الا اني تأكدت انه معجب بي
بجمالي الخارجي ربما، بحيويتي قد يكون، بجنوني
احتمال، لا يهم.. هو معجب بي وهذا هو الأهم..
وعلى أن استغل أي شئ لأقربه مني حتى وان
كانت الرغبة كبداية فأنا موافقة عليها، فمعتصم
حبيبي شخص أعتاد دوماً إغلاق الأبواب أمام
الناس والحياة على حد سواء وأنا سأحاول فتح
تلك الأبواب باباً باباً وعلى مهل فلدي حياة كاملة
أمامي لأفعل ذلك..

استدرت لأقابل وجهه النائم بملائكية والبرود
مختفى منه، حتى اني لا أصدق أن هذا النائم هو
نفسه معتصم الشهرير ببروده، جسده العاري حتى
المنتصف يشدني لألمسه.. تنهدت وقد قررت أن
الخجل لن يكون له وجود بيننا فهو أصبح زوجي

اقتربت منه قائلة براءة: "يقبل وجنة زوجته
ويخبرها انه أسعد رجل بالعالم لانه حصل عليها"
"عليك أن تقللي من مشاهدة التلفاز حقا.. ثم
ماذا كنا نفعل منذ ثواني؟" سأل ساخرا

"هذه لا تحسب" قلت بحنق
"ولما هذا؟" سأل بتعجب

"لأني من بدأتها وكانت تعبير عن فرحتي بزواجنا
لذلك لا تحسب.. عليك أن تعبر أنت أيضاً
وتخبرني عن فرحتك.. "وقبل أن أكمل جذبني
مجدداً لأحضانه وقبلني بشغف حتى نسيت ما
أود قوله فأبعدني مجدداً وهو يقول لاهثاً:
"هل أنت راضية الآن؟"

"لا بالطبع" اعتدلت بين أحضانه وامتدت يدي
لصدره أمرها على شعر صدره "أريدك أن تخبرني

انني جميلة وأنت سعيد لزواجك بي وان الحياة
ستكون قبيحة من دوني وأنت عرفت السعادة فقط
معى"

"ألا تريدان أن اخبرك انك الشمس والقمر
أيضاً؟" قال ساخرا ثم أكمل "صدفة لقد أخبرتك انني
لا أجيد الكلام المنمق وان زواجنا.. "وقبل أن يكمل
وضعت يدي على فمه

"أن قلت مجدداً من أجل الاستقرار سأرتكب جريمة
قتل" قلت بتوعد ثم وبشغب مني شددت شعرة
من شعرات صدره قائلة بانتقام "كلمات بسيطة مثل
تلك لن تضر"

تأوه معتصم وفي لحظة أصبحت تحته ينظر لي
بغضب وهو يقول:

"لا اعرف ولا أستطيع.. وانت تعلمي هذا ورضيت

جذبت رأسه وقبلت شفثيه بقبلة وضعت بها
حي، تمتت من بين شفثيه:
"أحبك وأريد أن أسمع منك انى جميلة؟ هل
هذا طلب كبير"

قال بعينان لامعة: "انت تعلمين ذلك بالفعل"
"أعلم ماذا؟" سألته لاهثة
"انك جميلة" وقبل أن أسأله أن يقول المزيد،
غيبنى بقبلة حارة جذبتنى لأمواج من العاطفة
الهادرة جعلتنا مغيبين عن كل شئ لوقت طويل..



"أريد أن نخرج" قلت لمعتصم بينما يتابع الأخبار
على التلفاز.. فقد تناولنا الطعام منذ ساعة وقد
تحول الفطور إلى غداء بعد استغراقنا بالنوم مرة

أخرى.. وقد امسك معتصم منذ انتهائنا من الطعام
بجهاز التحكم بالتلفاز وجلس يتابع الأخبار..
متجاهلاً لى أو متجاهل للعاطفة التى تبادلناها
وكان الشخص الذى قبلنى بقوة منذ فترة كان
شخص آخر..

"ماذا؟ نخرج لأين؟" قال معتصم ومازالت عيناه
تتابع التلفاز

"لحى الحسين" قلت بهدوء مصطنع وأود لو أغلقت
التلفاز وحملته أسقطته على رأسه فرما حينئذ
سينتبه لى.. قاطع رغباتى الصامتة التفاته نحوى
وعيناه متسعة بدهشة

"ماذا لحى الحسين؟ لما هل ستزورى المقام؟" قال
ساخرا

"لا بالطبع ولكنى أحب المنطقة وأشعر بالراحة

بها" أجبتة بجدية

"ولكنها دائما مليئة بالسائحين ومزدحمة" قال

بتأفف

نظرت إليه بتوسل وعيناي ترجوه: "أرجوك

معتصم أريد أن أسير بجوارك هناك" ثم أكملت

بتذمر "انا عروس ويحق لى أن أطلب ما أشاء"

"حقا؟" نظر لى ساخرا وهو يقول "والى متى

ستظلين عروس؟"

"معتصم اليوم هو أول يوم لزواجنا وانت تسألنى

إلى متى سأظل عروس؟؟" قلت ومازلت احاول

استيعاب صدمة سؤاله ثم عقدت ما بين

الحاجبين وانا انظر له قائلة "لكى انسى هذا

السؤال وامحوه تماما من عقلى حتى لا يؤثر على

مشاعرى المرهفة هيا بنا نخرج"

"حسناً يكفى ثرثرة اذهبى وارتنى ملابسك" قال

بلامبالاة

"حقا؟" وقبل أن يجيب، احتضنته بقوة طابعة قبله

على وجنته "شكرا دقيقتان وسأجهز.. لن أتأخر..

فقط دقيقتان" تمتمت وانا انصرف سريعا وبداخلى

سعادة لانه استجاب لمطلبى..



متأبطة لذراع معتصم بقوة حتى أكاد أدخل بين

أضلاعه، وقد قررت عدم الالتفات لتأففه الواضح

من تأبطنى الشديد لذراعه.. نسير بتمهل بعد أن

اخبرته اننا لن نعدو فى ماراثون فواكب خطواتى

المتمهلة على مضمض..

بدأنا المسير من حى خان الخليلى بناء على اصرارى

فأنا أشعر بالسعادة وأنا اشاهد تلك الأعمال

النحاسية والأرابيسك التي تخطف العيون عندما تقع عليها وكذلك المشغولات الفضية متقنة الصنع والتي تجذب عيون السائحين لها من مختلف الجنسيات..

اقتربت من إحدى المحلات والتي تباع الفضيّات فقد أردت تخليد ذكرى هذا اليوم في الذاكرة، "هل ستشاهدي كل محل؟" سأل معتمص بتأفف ابتسمت في وجهه وأنا اجيبه بهزة نافية من الرأس ثم سألت الرجل والذي يبدو انه مالك المتجر..

"أريد أن أشتري ميدالية من الفضة"
أوماً الرجل مبتسماً قائلاً: "سأريك عدة أشكال وانتِ اختاري ما تريدين"

مال معتمص على أذني وهو يهمس من بين

أسنانه:

"هل جننتي صدفة؟ هذه الأشياء من أجل السائحين"

التفت إليه قائلة بنفس الصوت الهامس: "لا أرى أي لافتة بذلك ثم أنا دائماً ما ابتاع من هنا.. عندما كنت أتي مع حمزة.. ستندهش حقاً عندما ترى ما كنا نبتاعه"

"اندهاش ومنك! ليس حقاً.. فيبدو انني على توقع أي شئ منك" تجاهلت متمتمته الحانقة وانا التفت إلى أشكال الميداليات التي وضعها صاحب المحل أمامي..

أعجبنتني احداهم على شكل مربع وبداخلها آية قرآنية، احببتها وتمسكت بها بفرحة
"ما رأيك؟" سألت معتمص

"لا بأس بها" قال بلامبالاة

لم التفت لأحباطه فقلت للرجل: "سأخذ هذه"

وضعتها الرجل بعلبة أنيقة فنقده معتصم ثمها

ثم انصرفنا أثرثر بحماس لمعتصم ونحن نعاود

السير "لقد اشتريتها لكي تتذكرني دائما، عندما تضع

بها مفاتيحك"

قال بلامبالاة: "لدى واحدة بالفعل"

قضمت شفتاي بغيظ، اذكر نفسي أن القتل

جريمة يعاقب عليها القانون كما انى لن اتحمل

الحياة بدونه!! ويبدو أن نظرتى الحزينة المحبطة

أثرت به فتمتم:

"شكرا لك" فقد التفت برأسى نحوه فوجدت

نظراته عالقة بلامحى ثم انتقلت لشفتاي،

جعلتنى نظرتة تلك ابتسم بسعادة وأنا أعلم انه

ضغط على نفسه من أجل تلك الكلمتين..

"ألا تريد أن تشتري شئ لك؟" سألتنى معتصم

بترقب وسؤاله منحنى قدر عظيم من السعادة

فتلك تعتبر أول مبادرة له تجاهى..

"حقا تريد أن تشتري لى شئ؟" سألته بحماس وأنا

انظر لعيناه ولا أعلم لم شعرت فى تلك اللحظة بأن

العالم فارغ وليس به سوانا، ربما متأثرة بالروايات

الرومانسية والتي طالما تمنيت أن أكون احدى

بطلاتها ولكن بتلك اللحظة هناك سحر غلف الهواء

من حولنا، أو ربما هى الرغبة التي تطل من

نظراته.. لا اهتم بتفسير السحر فيكفينى أن احيا به

حتى قطعه معتصم ببرود لا يطابق نظراته منذ

ثوانى

"ابتاعى ما تريدان وأنا سأدفع ثمه"

"أريدك أن تشتري لى أنت شئ على ذوقك" قلت
برجاء

أجابه بصلف: "صدفة إذا أردتى أن تشتري شئ
افعلى اما أن اختار فلا. انا لا افهم بتلك الأشياء
النسائية"

زفرت باحباط فتدخله قد أفسد تلك اللفتة

الرومانسية منه.. لفت نظرى فى تلك الاثناء قلادة

متدلية منها عين حورس متقنة الصنع بشكل

بديع، جذبت عيناي وقلبى على حد سواء

"معتصم ما رأيك بتلك القلادة؟"

"أين؟" سأل بلامبالاة فأشرت له بمكانها فتمتم "لا

بأس بها"

"مرة أخرى لابأس" فكرت حسناً لقد انضمت تلك

الجملة لقاموس المرادفات التى كرهتها بالفعل

فهذه ثانى مرة يجيبنى بها ويبدو انها لن تكون
الأخيرة..

اشتريت القلادة مع احتفاظ معتصم بلامبالاته
تجاهها ولكننى شعرت بها قريبة إلى قلبى فقد
أعددتها أول هدية منه حتى وان كنت أنا من قام
باختيارها!!

اصريت أن تكتمل نزهتنا بالمرور على مقهى

الفيشاوى رغم امتعاض معتصم واعتراضه أن المكان

ملئ بالسائحين ولكننى من عشاق هذا المكان وتلك

الأجواء..

لم ألاحظ انصراف النادل بعد أن أعطاه معتصم

الطلبات، فعيناي منشغلة بالنظر من حولى، لطالما

أتيت لهذا المكان مع حمزة، ولكننى لم أشعر به

يوما بهذا الجمال!

هل هذا هو تأثير الحب؟ هل يضيف جمالا للعالم
ويجعل عيناك تراه بلون وردى رائع؟؟ لأن هذا
ما أشعر به في هذه اللحظات.. أود أن أقف على
طاولتنا وأصرخ بأعلى صوت لدى "العالم رائع..و
أنا عاشقة يا بشر.. عاشقة بكل ذرة بجسدى
وقلبى" ثم أرقص بقوة من السعادة..

شعرت بقدوم النادل يضع مشروباتنا على الطاولة
ومما جعلنى ألاحظ نظرات معتصم الخفية
تجاهى وقد لمحت بها تساؤلا عن شرودى ولكن
كالعادة مع معتصم يرفض البوح بما بداخله..
اقتربت من معتصم قليلاً وأنا أقول بامتنان: "شكرا
لك"

"على ماذا؟" سألنى بعدم فهم
"لأنك وافقت على خروجنا اليوم ولأنك قبلت أن

تأتى بى لهننا حتى وان كنت لا تحب
المكان" أوضحت وابتسامة سعيدة على وجهى
"لم أقل اننى لا أحبه.. فقط لا أفضل الازدحام" قال
بتوتر

"ومع ذلك وافقت لذلك شكرا لك" قلت وانا ارتشف
ببطئ من مشروبى المفضل الكركديه
"هل تعلم لو علم حمزة اننى أتيت معك سيغتاظ
بالتأكيد.. فطالما جررته معى إلى هنا حتى تعود
وأصبح مكاننا المفضل" قلت بهرح
"يبدو أن علاقتك قوية بحمزة" قال معتصم ونظراته
يشوبها الغموض

"حمزة ليس مجرد أخ لى.. أشعر به توأم لروحى..
وأعلم دائما انه سند لى حتى وان كنت مخطئة
سيقف بجوارى ويفهمنى رغم مشاكساتنا معا إلا

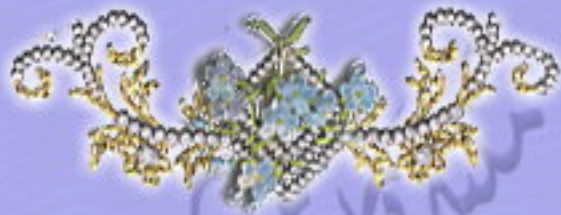
رغم اختلافهم في الكثير من الأمور الا أن علاقتهم قوية.. حمزة دائماً يستشير شريف في تلك الأمور الخاصة بالرجال مما يثير حقدى عليهم كثيراً" قست عيناه مرة أخرى وهو يجيبنى:
"طبيعة شخصية رامى اجتماعية متفتحة وانا لا أفضل هذا"

أصبحت متأكده أن بداخل تمثالى الوسيم هناك ألم في جزء عميق جداً بداخله هل لذلك غلف قلبه بالجليد وأصبح البرود له طريق؟؟ عاهدت نفسي أن اكتشف ما به وأزيل ذلك الجمود والجليد بالتدرج حتى لو استغرق العمر كله..
أمسكت يده فكست الدهشة عيناه وانا امسد أصابعه قائلة بينما أنظر في عيناه.
"هناك الكثير مما لا أعرفه عنك ولكننى أنوي

انا لا نستطيع أن نغضب من بعض" قلت نبرة سودها الحنان ثم تابعت بثثرة"وعلى النقيض علاقتى بشريف.. نحن دائماً غاضبين من بعض.. طريقة تفكيرنا مختلفة تماماً ولكنى أعلم انه يحبني وأنا كذلك ولكن ستظل أفكارنا بعيدة بعد السماء عن الأرض"

انتبهت إلى نظراته التى قست وانا لا أعلم سبباً لها!!
"هل قلت شئ خاطئ؟" تسائلت
اكتنفت نظراته البرود وهو يجيبنى ب"لا" نافية
"وانت كيف هى علاقتك برامى؟" سألت
"انا ورامى ليس بيننا شئ مشترك" قال ببرود
"كيف ذلك؟" قلت باندهاش "لقد اعتقدت أن علاقة الأخوة قوية بين البنين.. فشريف وحمزة

لمعت عيناه بنظرات رغبة تعد بالكثير من الدفيء
يعوض جليد يسود قلب!!



معرفته وأمامي العمر كله لأفعل ذلك"
جذب يده بينما تشبثت بها وهو يقول
بجفاف:"حياتي واضحة.. لا يوجد بها شيء لم
تعرفيه"

قلت بصدق:"قلبي يخبرني أن هناك الكثير لم
يعرفه بعد"

فلمعت عيناه بنظرة حذرة جعلتني أكمل
بعشق:"قلبي حاقد على سنوات مرت دون أن
يعرفك بها يتألم لأيام تنفس بها دون أن يراك..
فقلبي عاشق والعشق جنون لا يعترف للعقل
بمنطقه.. وله فقط لديك رجاء" تساءلت عيناه
فأجبت دون أن ينطقه"دعه يحبك كما يشاء"

وغير ذلك بالطريق الصحيحة

- .. أمريد ان ابتعد ولا استطيع
- .. فعلى الرغم من غضبي
- .. فانت الحبيب
- .. حضنك يناديني
- .. يخبرني لا تتعدى
- .. فهنا أمانك وهنا مكانك
- .. وقلبك القاسى هذا
- .. سيأتى يوما ويلين
- .. فهناك بداخلك روح تخبرني
- .. انه مهما من الأيام

كسر قاسى قاسى



خاطرة

بقلم: نور الحياة

نور الحياة

وغير ذلك بالطريق صرفة

كلمة تدمي..
وكلمة تشفى..
وكلمة تبكي..
وكلمة تجعل القلب..
يرقص طرباً..
فحياتنا كلمة..
وابتسامتنا لأجل كلمة..
نعشق من كلمة..
ونكره لكلمة..
وقدرنا معلق بكلمة..
وليس كل انسان..
يقدر معنى الكلمة..
كلمة...

"لقد اشتقت اليك كثيرا خالتي" قلت وانا اقبل



السفر إذاً فقد رفض عرضي أن احجز لكم في فندق
بالبحر الأحمر أعرفه"

ابتلعت غصة من المرارة فقد تمنيت ولو بالفعل
سافرنا لأي مكان.. ولكن ابتسمت عندما تذكرت
اصراري على خروجنا يومياً وجعلني معتصم يوافق
على ذلك وان كان على مريض فأحياناً بابتسامة
وتوسل ومرة ثانية بوجه حزين مع دموع متفرقة
في العين تجعله يلين..

"هل تحدثني إلى والدتك حبيبتي واخبرتها عن
موعد عودتكم اليوم؟" سألت خالتي وفاء
"من المؤكد والدتي فعلت" قال رامي بهرح وهو
يحرك حاجبيه وذلك قبل أن اجيبها ثم أكمل
بمكر "وهل لدى الفتيات المتزوجات شئ سوى
الحديث مع والداتهم"

خالتي وفاء بهرح.. فقد عدنا من شهر غسلنا
المحلى منذ قليل وأصررت على معتصم أن نمضي
بعض الوقت برفقة أهله قبل أن نصعد لشقتنا..
فبيت معتصم يتكون من ثلاث طوابق الأول
لوالداه والثاني يخصنا اما الثالث فمن نصيب
رامي وسيسكنه عندما يتزوج
"وانا أيضاً اشتقت اليك حبيبتي.. طمئيني عن
أخباركم؟" قالت خالتي بلهفة
"كل هذا الاشتياق ولم يسافروا.. ماذا كنتم
ستفعلوا أنتم الاثنتين لو معتصم وافق على السفر
بالفعل؟" قال رامي ساخراً
"من المؤكد كنا سنبكي كثيراً عند اللقاء" أجبته
بلامبالاة
ضحك ساخراً: "حمداً لله أن زوجك لا يحب

طالعتة بحنق وانا أقول: "ومن أين لك بهذه الخبرة؟"

"من الأفلام الدراميه بالطبع" قال وهو يحرك حاجبيه بمكر ثم أكمل بهرح "ففى فيلم "حماتي قنبلة ذرية" عبرة لكل رجل"

ضحكت أنا وخالتي على مزاحه بينما وجه معتصم متجهم..

"توقف عن مزاحك رامى" قالت خالتي ناهرة بلطف

ثم قال معتصم بحزم: "هيا صدفة لنتاح بشقتنا" لم أعلم كيف اتصرف فأنا لم أخبر معتصم اننى طلبت من أمى أن تأتى هى ووالدى وأشقائى، فقد اشتقت اليهم كثيرا..

قضمت احدى اظافرى وانا ابحت عن اجابة فى

عقلى اجيبه بها دون أن اتحمل شرارات غضبه فلم يسعفنى سوى جرس الباب الذي رن..

تلاقت عيوننا وتجمدت الابتسامة المتلاعبه فى عيناى بعد أن قرأها ولمحت نظرات التهديد فى عيناه وكأنه شعر أن هناك شئ ما سيحدث ولن يكون راضى عنه..

صوت والدتى وهى تحدث رامى الذى نهض وفتح الباب لعائلتى، انقذنى من حرب النظرات تلك فذهبت لألقى نفسي

فى أحضانها فقد افتقدت حضنها الدافئ "أمى اشتقت اليك كثيراً كثيراً" قلت وانا احتضنها بقوة

"وأنا؟ أليس لى نصيب من ذلك الترحيب؟" قال

زوجتك السيدة هنا تغار بقوة وانت ستذهب معها بمفردك للمنزل بعد قليل من الوقت لتواجه عواقب ما قلت"

تأوهت عقب ضربة والدتي على رأسي فقلت بحنق: "أمي.. لم تضربيني.. أنا عروس"

"لقد تغير الشعار إذاً من لا تضربيني أمي أنا ابنتك الوحيدة لا تضربيني أنا عروس" قال حمزة ساخرا

ثم أكمل وهو يدفعني جانبا ويتجه نحو خالتي وفاء قائلاً بتنهد مسرحي وهو ينقل نظراته بيني

وبين خالتي "لن أشكوك اليوم لأبي وأمي فهما دلالاكي وكانت النتيجة أن لا ترحبى بنا أنا وشقيقك المسكين

شريف وزوجته التي على وشك الولادة.. من اليوم سأشكوك لخالتي وفاء لكي تشد أذنيك وتقسو

عليك"

والدي بمزاح فالتفت إليه وانا انفلت من حضن والدتي لابتسم بوجهه واحتضنه بقوة.. لم أتخيل اني سأشتاق اليهم بقوة هكذا رغم اني لم أتركهم من فترة طويلة ولكن شوقي اليهم كان كبير..

أبعدني والدي ببطئ وهو ينظر لي بحنان ثم قبلني على رأسي وهو يقول:

"افتقدتك جوهرتي المنزل بلا معنى بدونك" لمحت عيناه الدامعتين فشعرت بالدموع تترقرق

بعيناي فاقتربت منه وقبلته على وجنته وانا أقول بمزاح:

"ألم تخشى من هذا التصريح الأخير؟"

عقد أبي حاجبيه متسائلاً: "ولما أخاف؟"

ملت على أذنه وانا أقول بصوت مسموع: "لان

"حمزة" هتفت بتهديد بينما أسلم على شريف ومياعة وادعوهم للدخول..

"كف عن السخافة بنى فقد كبرت على هذا" قال والدى بتحذير خفى

"ماذا؟ أنت دائما في صفها وكأني ليس ابنك" قال حمزة وهو يضع يده على وجهه بتأثر مصطنع انطلقت ضحكاتى عالية وانا أراقب الصمت الثقيل الذي ملأ المكان ونظرات الخوف التي ملأت عيون خالتي ورامى خوفاً من تلك المسرحية التي مثلها حمزة

"حمزة.. كف عما تفعله. لقد أخفتهم حقاً" قلت من بين ضحكاتى وانا اتخذ مكان بينه وبين خالتي وفاء

"وهو المطلوب اثباته" قال حمزة بغرور مصطنع

وهو يعدل ياقته

ضحكت مجدداً فقد افتقدت مزاحه وحركاته المسرحية تلك، فمند ولد وانا اشعر أن يوسف وهبى يحيا معنا!!..

جذبتنى خالتي وفاء وهي تقول بهمس وعيناها مازالت ذاهلة:

"أن شقيقك مجنون مثلك.. هل شقيقك الثاني هكذا؟"

لم أستطع السيطرة على ضحكاتى فانطلقت عالية ثم قلت من بينها:

"لا شريف قد نجا من هذا الوباء.. أنا وحمزة فقط المجنونين"

"الحمد لله.. الله يعين والدتك عليكم" قالت خالتي برجاء بينما تنظر لوالدتي باشفاق أما أمى فوجهها

نخرج بالحمرة مما يدل على احراجها من تصرف حمزة بينما والدي يتبادل الحديث مع رامى وشريف وقد فقد الأمل من تصرفات حمزة التقت نظراتى بمعتصم فى تلك اللحظة وقد تخلت نظراته عن جمودها وبان بها الاستمتاع.. ودار بين عيوننا حديث من النظرات والاسئلة

"لهذا تحببته؟"

"من؟"

"حمزة لانه مجنون مثلك"

"لست مجنونة"

"صدقتك"

"لست مجنونة. أنا فقط عشقتك"

لمعت عيناه بنظرات بت أعرفها جيدا كانت

نظرات راغبة جعلتنى أقضم شفتاى وأتمنى لو لم

أخبر والداى أن يأتيا اليوم..

نداء والدي لمعتصم واشراكه بالحديث الدائر قطع

تلك اللحظات من السحر وعودة وجهه إلى قناعه

البارد جعلنى اتساءل هل حقا ما حدث أم انى

جننت بالفعل وأصبحت أتخيل الأشياء.. لقد تبادلنا

أنا وتمثالى الوسيم حديث صامت فقط لغته العيون

كما يفعل العشاق!! وبينما أنا ذاهلة لكزة من ذراع

حمزة أفاقتنى وهو يقول بهمس ساخرا:

"لما تفتحين فمك كالبلهاء هكذا؟ وعيناكى جاحظة؟

هل ستموتين؟"

رددت له اللكزة وانا اقول بحنق: "هل هناك أخ

يبشر على شقيقته هكذا ثم انى عروس" أكمل

معى الكلمة الأخيرة بسخرية وهو يكمل

بعدها "لقد حفظت الشعار الجديد"

رمت شفتاي بحنق وأنا أود قتله! فأردف بنبرة حانية وعيناه تلمع بالعاطفة "لقد افتقدت مشاكستك.. أبي محق المنزل بلا معنى بدونك" دمعت عيناي فضمامته إلى وانا أقول بتأثر: "وانا اشتقت اليك كثيرا" "انكم مجانين. ما الداعي لهذه العواطف الآن؟ نحن نجلس منذ فترة" سأل شريف بحنق "شقيقتي وأضمها كما أريد.. حتى ولو كل ثانية.. ما دخلك أنت؟ هل تغار" قال حمزة وهو يحرك حاجبيه مغيظا لشريف الذي رمقه بسخط.. وبينما أريح رأسي على كتفه.. لمحت نظرات معتصم المتجهمة والتي تنظر لرأسي المائل على كتف حمزة.. "لم ينظر لي هكذا؟ هل يغار؟" تسائلت في نفسي

ثم اعتدلت في جلستي.. "لم نكن نريد أن نأتي اليوم ولكن صدفة صممت وجعلتني اقسم اننى سأجلب أبيها واخوتها ونأق" قالت والدتي بحرج "المنزل منزلكم لقد شرفتونا بهذه الزيارة" أجابتها خالتي وفاء باسمة بينما كنت أتلقى سهام قاتلة منطلقا من عيناي معتصم وكم تمنيت لو بقيت والدتي صامتة فهذا أفضل من انتظار انفجار معتصم..

فمعتصم قد رفض صراحة قبل أن نعود اليوم للمنزل أن يمر على منزل أبي وأخبرني انه لا يفضل التجمعات تلك وعلى أن اتقبل طبعه هذا وبالطبع هادنته موافقة وقتها ولكن لم أستطع الانتظار كما أخبرني.. فقد اشتقت لوالداي وحمزة وشريف ومن

تتزوج تشتاق هكذا لعائلتها وأصدقائها؟ أم لاننى مرتبطة بهم كثيرا، شعرت بالحنين هائج بقلبي هكذا؟؟

تجاهلت نظرات معتصم الساخطة تجاهى لباقي السهرة وقد أصرت خالتي وفاء على الجميع البقاء لتناول العشاء وقد رضخ الجميع مضطرا بعد أن انضم الينا عمى نبيل الذي أصر مع خالتي على انه لن يذهب أحد لمنزله حتى نتناول الطعام سووية..



لم هناك دائما نظرة ذهول وألم داخل أعين معتصم عندما يرى عمى نبيل ودوداً مع الآخرين؟ لم ارتسمت تلك النظرة القاسية في عيناه عندما أصر عمى نبيل على بقاء الجميع؟ ولم حتى خالتي ورامى دهشوا؟.. ولكنهم تعاملوا بشكل عادى على

ثم لم يترك لى خيار سوى الأمر الواقع.. ابتسمت ابتسامة مرتبكة لأشتت تلك النظرات القاسية فقابلها بنظرة وعيد جعلتنى ابتلع ريقى خائفة.. ومع انطلاق جرس الباب من جديد ابتلعت ريقى للمرة الثانية وطلت من عيناى نظرة مذنبه استقبلتها عيناه بتساؤل لم يلبث أن أتاه إجابته عندما سمع صوت مؤمن بالخارج يزداد قوة حتى وصل الينا وهو يقول عندما توجه إليه معتصم:

"مبارك صديقى"

احتضنت هالة كثيرا فقد افتقدتها هى الأخرى، سعيدة انها أتت بعد الحاحى عليها فقد تمنيت أن أرى كل من اشتقت اليهم اليوم حتى خشيتى من معتصم لم تقلل من هذا الشوق.. هل كل فتاة

عكس معتصم الذي بقي متجهم الوجه "تساءلت في نفسي وتلك الاسئلة تسيطر على عقلي، ولا أجد له إجابات.. كان عقلي يعمل بلا توقف بينما أصعد درجات السلم الذي يفصلني عن شقتنا بعد أن ودعنا الجميع، يسبقني معتصم ببضعة درجات ولكن غضبه المكبوت كان يصلني من مكاني..

وبمجرد أن دلفنا للشقة وأغلق معتصم الباب بقوة خلفي واجهني بنظرات قاتلة قائلاً بقسوة: "كيف تتصرفين دون اعتبار لرأيي؟ كيف تدعين الجميع وقد أخبرتك اني لا أحب هذه الجلسات الجماعية.. من تظنين نفسك حتى تضعيني أمام الأمر الواقع؟ لقد حذرتك من طبعي قبل الزواج وانت وافقتي والآن ومنذ اللحظة الأولى تثبتى لي

اننى كنت مخطئاً بالزواج بك" اتسعت عيناى أما وترقرق الدمع بها ولكننى رفضت هبوطه، أي قسوة يمتلكها ليخبرنى انه نادم على زواجنا ولم يمر سوى أسبوع واحد بعد.. ابتلعت غصة في حلقي وانا أردد لنفسى بخفوت سمعه:

"انا عروس لايجب أن يكلمنى هكذا"

"عروس" قال بقسوة "هل هذا كل ما يهملك؟ أم لم

تفهمنى شئ مما قلت؟" سأل برود ساخر

"نعم من حقى كعروس أن أدلل وألا أغضب في

بداية زواجى أو أن اسمع من زوجى وحبيبى انه

نادم انه تزوجنى بعد أسبوع فقط من زواجنا

وذلك فقط لاننى دعيت عائلتى لشوقى اليهم ولم

انتظر عدم وجوده لأراهم لأريحه من تلك

الجلسات كما تقول فقط لانك تكرهها وتعتبر

قوية اخترقت أعماقي وانا أذكر نفسي بكلماته
وندمه على زواجنا..

أخذت نفس قوى حتى أستطيع شحن قوتي
لمواجهته خاصة بعد دموعي السخية بالخارج
أمامه..

"لن استسلم لبروده وسأجعله يتقن أن زواجنا هو
أفضل قرار اتخذته في حياته" تمتت أمام المرأة ثم
زفرت بضيق وانا ألقى نظرة أخرى على وجهي
وعيناي المطفأة..

زفرت مجدداً وأنا أراه ممدد برود على الفراش
وبيده هاتفه المحمول ولا يبدو عليه التأثير مما
حدث.. لماذا قلبي اذاً أشعر به يتمزق بين جنباتي؟
استلقيت بجانبه فمد يده وأطفئ النور.. أعطاني
ظهره وخذل للنوم بينما أنا أشعر بالفراش كجمر من

وحدثك من الأشياء المقدسة!! "قلت بنبرة غاضبة
ويداي تمسح بشكل طفولي دموعي التي أبت ألا
تتساقط..

انصرفت لغرفة النوم وأنا ألعن حظي وابتسم
بسخرية وسط دموعي.. وبينما ترن كلمات
معتصم في اذني مخالفة كل امنياتي، فطالما حلمت
أن أدخل لشقتي محمولة بين ذراعي حبيبي
والذي يهمس في أذني أرق الكلمات.. ازداد انهمار
دموعي على وجنتي، توجهت إلى الحمام وبيدي
منامة سوداء بحمالات عند الكتف، تناسب
مزاجي السوداءوى في تلك اللحظة..

جففت دموعي أمام المرأة في الحمام ثم غسلت
وجهي بالماء لأهدئ قليلاً وبتمرد لممت شعري
ورفعته فقد تذكرت حب معتصم لشعري

وحدثك من الأشياء المقدسة!! "قلت بنبرة غاضبة
ويداى تمسح بشكل طفولى دموعى التى أبت ألا
تتساقط ..

انصرفت لغرفة النوم وأنا ألعن حظي وابتسم
بسخرية وسط دموعى.. وبينما ترن كلمات

معتصم فى اذنى مخالفة كل امنياتى، فطالما حلمت
أن أدخل لشقتى محمولة بين ذراعى حبيبى
والذي يهمس فى أذنى أرق الكلمات.. ازداد انهمار
دموعى على وجنتى، توجهت إلى الحمام وبيدى
منامة سوداء بحمالات عند الكتف، تناسب
مزاجى السوداءوى فى تلك اللحظة..

جففت دموعى أمام المرأة فى الحمام ثم غسلت
وجهى بالماء لأهدئ قليلاً وبتمرد لممت شعري
ورفعته فقد تذكرت حب معتصم لشعري

المنسدل، زفرة قوية اخترقت أعماقى وانا أذكر
نفسى بكلماته وندمه على زواجنا..
أخذت نفس قوى حتى أستطيع شحن قوتى
لمواجهته خاصة بعد دموعى السخية بالخارج
أمامه..

"لن استسلم لبروده وسأجعله يتقن أن زواجنا هو
أفضل قرار اتخذته فى حياته" تمتت أمام المرأة ثم
زفرت بضيق وانا ألقى نظرة أخرى على وجهي
وعيناى المطفأة..

زفرت مجدداً وأنا أراه ممدد برود على الفراش
وبيده هاتفه المحمول ولا يبدو عليه التأثير مما
حدث.. لماذا قلبى اذاً أشعر به يتمزق بين جنباتى؟
استلقيت بجانبه فمد يده وأطفئ النور.. أعطانى
ظهره وخذل للنوم بينما أنا أشعر بالفراش كجمر من

النار وقلبي مازال يتمنى أن يغفو بين ذراعيه متجاهلاً لكل تلك الكلمات التي سمعها مبرراً ذلك انه أصبح لا يستطيع النوم الا بين أحضان معتصم بعد أن عود نفسه الأيام الماضية.. وبين مرارة الجرح ونار الشوق وقعت صريعة لصراع لا يرحم.. حتى جسدي انضم للصراع فيدي تراوغني أن تلمس معتصم، تشعر بقربه وحرارة دفته..

"كيف سأصل الي قلبه أن استسلمت لبروده أو لبضعة كلمات قاسية؟ أم أعاهد نفسي أن أجعله يقع في حبي مهما استغرقني من وقت حتى ولو كان لأخر العمر؟ وها أنا منذ أول لحظة انهزم وانسحب كالجنباء" فكرت بينما اتقلب على الفراش صوت عقلي يتصاعد صارخاً

باحباط "وكرامتك أين يا فتاة؟" .. عقلي ملئ بالضوضاء إلى من استمع قلبي أم عقلي؟؟ وكالعادة غلب صوت قلبي فامتدى يداي إلى خصر معتصم تحتضنه وأضم نفسي بشكل أقرب إلى ظهره.. تشنج جسده في البدء أنبأني انه لم يكن نائماً كما أوهمني.. هل هو مستيقظ لنفس السبب؟ هل ندم على ما قال؟؟

"مازلت غاضبة منك" قلت بنبرة طفولية ثم أكملت "لا تعتقد أنني سامحتك"

التفت إلى فأصبحت ذراعي تحته، قال وابتسامة تشق طريقها إلى ملامحه:

"غاضبة وتحتضينيني هكذا؟"

"نعم فقد اعتدت على النوم بين ذراعيك" أجبته بحنق زائف

رفع حاجبيه ساخراً: "وخطأ من هذا؟"

"أعتبر نومي بين ذراعيك ورغبتى فى البقاء قريبة منك خطأ؟" سألت بسخط

فقال سريعاً: "لم أقل هذا"

"مازلت غاضبة فدعنا نخلد للنوم حتى لا نبقى نتجادل أكثر من هذا" قلت بسأم

"لديك حق.. دعينا لا نتجادل أكثر" قال ثم هبط

سريعاً بشفتيه على شفتائى يقبلنى بقوة وشغف حتى ضعت تماماً وكل الأفكار تبخرت من عقلى

وانا أشعر به يضمنى بين ذراعيه ويعتلىنى

وسؤال لم يتحمل عقلى أن يحتويه فأبعدت

معتصم عنى فنظر لى متسائلاً:

"هل حقاً تندم على زواجنا؟"

لمحت نظرة خاطفة من الأسى والأسف على

وجهه ثم اختفت ليقول بتعاطف وهو يعاود الانقضاى على شفتائى:

"لا لم أندم"

ارتياح عظيم شعرت به وانا استشعر صدقه فى

كلماته فتركت نفسى أذوب فى لمساته وأحاول أن

أتناسى كلماته التى أصيبت كبريائى فى مقتل..



لكى نسير جيداً..

علينا أن نتعلم..

أين نضع أقدامنا..

و أن زلت!!..

لايهم سنقف مجدداً..

موضع قدم

مضت الأيام وتساؤلات كثيرة تدور فى عقلى..

ومعتصم كالعادة صامت أحياناً يستمع لثرتي وأحياناً ببساطة يخبرني أن لديه عمل ويحتاج للهدوء فاتركه بسلام..

وفي خلال تلك الفترة كانت الحسنة الوحيدة هي اقترابي من خالتي وفاء كثيراً.. فهي طيبة القلب وأشعر بمحبتها الصادقة فكنت اقضى معها النهار حتى يعود معتصم ورغم توطد علاقتنا إلا أنني كنت أشعر بها كبت من الأسرار لا تستطع أن تستخرج منها شيئاً أن لم ترد هي أن تقوله.. دائماً تتحدث عن طفولة معتصم ورامى ولكن لم تتحدث يوماً عن عمى نبيل أو علاقتها به وذلك عكس والدتي تماماً.. فوالدتي دائماً تذكر أبي بكل شيء حتى أكثر مما تذكرنا نحن ابنائها في حديثها.. وتلك النظرة الحزينة التي تتسلل لعيناى خالتي

أحياناً تحيرني فلم أفهم لها سبباً ففى بداية تعارفنا اعتقدت أن معتصم السبب بها كونه غير راغب فى الزواج لكن الآن لم أعد أجد لها مبرر..

الفضول قتلنى وأصبحت أريد أن أفك شفرة هذا الغموض فيما يحيط عمى نبيل.. بالطبع لاحظت فى تلك الفترة صمته المهيب ولكنه ليس مخيف..

يبتسم عندما أمزح معه وذلك يحدث عندما يتواجد بالمنزل وللحقيقة ذلك أمر نادر الحدوث فدائماً هو منشغل بشئ ما وخاصة هذه الأيام حيث يجهز أوراقه للسفر مجدداً ولكن تلك المرة بدون رامى الذي نوى افتتاح مشروع خاص به..

"كيف تستطعين العيش بدون عمى نبيل كل تلك الفترة؟" تساءلت بصوت عالى بينما أجلس أراقب خالتي تطهو الطعام للغداء

ابتسامة حزينة تشكلت على وجهها وهي
تجيبني:

"بالعودة.. كل شئ يصبح أسهل بالعودة ابنتي"
قطبت جبينى قائلة: "لا اعتقد انى أستطيع أن
أفعل ذلك أبداً"

ابتسمت خالتى بتفهم وهي تقول: "اطمئنى
فمعتصم يكره السفر"

أومأت بابتسامة "جيد" وأكملت بابتسامة
حاملة "فأنا لا أستطيع أن اتخيل حياتى دونه يوماً"
ابتسمت خالتى وأكملت عملها فقلت مقاطعة
الصمت "لم تخبرينى خالتى كيف تزوجتى بعمى
نبيل؟"

نظرت لى بدهشة: "ما الذى ذكرك بهذا وجعلك
تسألين الآن؟"

حركت كتفى بلا معنى وانا أقول: "مجرد فضول
وانت تعلمين طبعى جيداً القصص الانسانية تجذب
اهتمامى"

شردت خالتى وهو تقول وكأنها رجعت لسنوات
مضت "قصة زواجنا كانت عادية. عمك نبيل رأى
وسأل عني ومن ثم تقدم لى"

"واو حب من النظرة الأولى" هتفت باعجاب
نظرت لى وابتسمت ابتسامة حزينة: "نعم حب
ولكن من طرفى أنا"

"كيف ذلك؟" تسائلت بدهشة

قالت خالتى بعمليه: "عمك نبيل لم يكن من
الرجال التى تحب.. هو فقط رأى بى زوجة صالحة
وهذه هى نهاية الحكاية"

"ماذا؟ كيف مستحيل.. لا بد انه أحبك" هتفت

تنهدت بقوة وهي تقول: "بالطبع حب العشرة ولكن الحب الرومانسى كما تعتقدى فلا.. عمك نبيل لا يؤمن بالحب"

"تقصدى انه طيلة سنوات زواجكم لم يعترف ولا مرة بحبه لك!! أومأت خالتي موافقة وبينما استوعب ذاهلة سألت "ولكن أنت تحبيه صحيح؟"

أومأت خالتي مرة أخرى بالموافقة بحزن، فهتفت بحنق: "كيف لم تجبريه إذاً بمشاعرك على الاعتراف بحبه.. لا أفهم كيف استطعتى أن تتحملى طيلة تلك السنوات؟ خاصة أن هناك مشاعر لك بقلبه وإلا لما تزوجك؟"

قالت بحزن مصحوب بتنهيدة عميقة

حزينة: "عندما يسخر الانسان الذي تحبيه من مشاعرك ستتعلمين كتمان عواطفك لنفسك.. ثم أن الحب ليس كل شئ فهناك احترام ومودة وماذا يريد الانسان أكثر من هذا!!"

"لا بالطبع الخطأ عندك خالتي.. أنتِ التى استسلمتى لبروده ولم تحاولى كفاية لتضغطى على حصونه وتهدميها" أجبتها باستنكار ثم أكملت بقوة "عندك مثلاً أنا ومعتصم.. هو دائماً يسخر من حبي وعاطفتى نحوه.. ردوده يا إلهي تحبط لكن رغم هذا مازال لدى الأمل أن يبادلنى نفس شعورى وأذيب الجليد حول قلبه.. ولن استسلم حتى لو كافحت طيلة حياتى"

نظرت لخالتي ووجدت ابتسامة حقيقية على وجهها ثم فجأة احتضنتنى.. تفاجأت من رد فعلها ولكن لم

أعلق استسلمت لاحتضانها لبعض الوقت حتى
أبعدتني وهي تبتسم وتمد يدها مبعده خصلات
شعري البنية إلى ما وراء أذني وهي تقول:
"هل تعلمين لما دعمتك هكذا صدفة ووافقتك
على جنونك واخترتك لمعتصم ولدي؟"

"لأنك تحبيني كثيراً" أجبتها بهرح
"بالفعل أنا أحببتك كثيراً منذ رأيتك.. فالله وضع
بقلبي محبتك.. لطالما تمنيت أن أرزق بفتاة حلوة
مثلك ولكن رغم كل ذلك، هذا لم يكن السبب
الحقيقي لموافقتي ودعمي لك"

عقدت حاجبي باستفهام فأكملت "منذ رأيتك في
حفلة الحناء الخاصة بهالة.. وهناك حالة من
الحيوية تشع منك جذبت عناي.. أتصدقى اننى
تمنيت قبل أن أتعرف عليك وقتها أن تتزوجى

معتصم وان تستطيعى اخراجه بحيويتك من
وحدته وانعزاله عن الجميع.. معتصم كان بحاجة
ليشعر بجمال الحياة وانتِ الشخص المناسب لذلك
بجنونك، بان دفاعك. بحيويتك. وابتسامتك الدائمة..
أنت أفضل حدث في حياة معتصم"

في هذه اللحظة تضاعف حبي لخالتي أضعاف
وأصبحت أعشقها بالفعل حتى انه ترقرق الدمع
بعيناي.. ولكن لساني المنفلت أبى أن يبقى صامتا
فاندفع:

"ولكنك حاولتى نهى عن زواجى من معتصم عندما
أتيتك لأول مرة"

ابتسمت بتفهم وهي تقول: "لانى فى أول وآخر الأمر
أم.. عندما تصبحين أم ستفهمين ما سأقول.. لقد
أحببتك حقاً لكن جرأتك أخافتنى.. خشيت أن

يكون اندفاعك نحو معتصم نزوة وآخر شئ
سأتمناه أن يجرح ابني بأى طريقة.. لكن صدق
كلماتك يومها أخبرني بصدق عاطفتك نحو
معتصم.. وكانت ارادتك القوية هى عامل الحسم
لى.. فقد خشيت من عواقب رفض معتصم لك أن
شجعتك ولكن اصرارك وإيمانك بحبك شجعنى
وأمدنى بأمل أن أرى معتصم ولدى لديه أسرة
وانسانة تؤنس وحدته وتحبه بصدق"
أمسكت يديها وأنا أهمس بعاطفة:"ولن أجعلك
خالتي تندمين على اختيارك ودعمك لى"
ابتسمت بحنان وهي تقول"أنا متأكده من
هذا"فاحتضنتها بقوة واستكنت بين ذراعيها وأنا
أشعر بالسكينة والراحة بعد تبادل هذا الحديث..
"لا يجوز هذا.. كل ما رأيتمكم أجدكم تحتضنان

بعض.. أشعر انه يتم سرقة والدتنا بينما نحن
غائبون بالخارج، لقد أصبحت أمى تحبك أكثر منى
ومن معتصم"قال رامى بسخرية بعدما دخل
المطبخ دون أن نشعر به فقد كنا مندمجين
بالحديث

شهرت قائلة وقد أجفلىنى:"سلام قولا من رب
رحيم.."ثم أكملت بنبرة طفولية وأنا أرميه بنظرة
حانقة"لى حق بخالتى مثلكم تماما"
"هل رأيت شيطان؟ لقد جرحتى مشاعرى زوجة
أخى"قال رامى ساخرا بمزاح
"لا ولكن المفترض أن تلقى السلام الأول ولا تجفلنا
هكذا وبالنسبة لجرح مشاعرك ضع عليها
معقم"قلت بغیظ
قلد ضحكة وهو يقول ساخرا"دمك خفيف زوجة

بالاشفاق عليه فهو يظل يبحث عن مكان جيد لمشروعه وللآن لم يوفق بعد..

لاحظت تجاههم ملامح خالتي فربت على

كتفها: "ما بكِ خالتي؟ ما الذي يضايقك؟"

صارحتني: "أخشى ألا يجد رامى ضالته فيعود

لفكرة السفر مرة أخرى"

"لا أعتقد خالتي.. هل تخشين أن يقنعه عمى

بالسفر معه مرة أخرى؟"

هزت رأسها نافية: "لا لم يكن عمك من اقترح

عليه السفر.. رامى من أراد ذلك منذ تخرج.. أراد

أن يبنى نفسه بعيدا عن أموال والده.. رامى

ومعتصم ولداى ليسوا من النوع الذي يستطيع

أحد أن يغير ما بعقلهم أو يفرض عليهم شئ..

هما عنيدان جداً ورغم اختلافهم في شخصياتهم

إلا أن تلك هى الصفة المشتركة بينهم"

"حقا إذا جلسوا مع أحد لن يستطيع أن يصدق

انهم أشقاء" قلت بتعجب

"نعم رامى شخصيته مرحة منذ صغره يستطيع أن

يسرق الأضواء فى أي جلسة ولا يستطيع أحد أن

يغلبه فى الحديث فهو متحدث لبق" قالت خالتي

بفخر

"ومعتصم؟" سألت

أجابتنى خالتي وابتسامة حنونة على

شفتيها: "معتصم هذا حبيبي.. بقلبه يمتلك حنان

العالم ولكنه منذ صغره كان لا يحب الاختلاط كثيرا

كتوم لا يخرج ما بداخله سوى لى حتى توقف فجأة

وأصبح بئر أسرار"

"متى توقف ولما؟" سألت بلهفة ودهشة.. فما الذي

حدث وجعله يتوقف فجأة عن البوح بما داخله
وللانسانة الوحيدة المقربة منه "والدته"؟؟!

قطبت خالتي حاجبيها وهي تتذكر:

"عاد ذات يوم يبكي من سخرية أصدقاؤه منه

وذلك بسبب تغييب عمك نبيل عن حضور يوم

الآباء برغم انه كان بمصر وقتها ولم يكن مسافرا

كالعادة.. سأله معلمه عن سبب تغييب والده عن

الحضور ومن ثم أصدقاؤه سخروا منه.. عاد

حزينا يبكي بحضنى وأنا أحاول أن أبرر له عدم

حضور والده.. حتى عاد عمك نبيل من الخارج

وسأله عن سبب بكاؤه فأخبره معتصم

و.. "صمتت خالتي والحزن ارتسم على وجهها

فسألتهما أحثها أن تكمل

"وماذا حدث؟"

"سخر منه عمك نبيل متهما معتصم بالتفاهة وانه

لن يكون رجل.. فالرجال لا تبكي" قالت خالتي بأسى

"ماذا؟" قلت بذهول "كم كان عمر معتصم وقتها؟"

"سبعة سنوات"

"لقد كان طفلا.. كيف استطاع عمى أن يقسو عليه

هكذا؟" قلت باستنكار

"عمك نبيل أراد أن يكون قوى لا يبكي لشيء" قالت

خالتي بتبرير واهى، جعلنى أتخيل نفس الموقف

منذ سنوات عندما حاولت أن تبرر لمعتصم عدم

حضور والده في يوم يتواجد به كل الآباء ليصبح هو

الطفل الوحيد الذي أصبح يتيم شعوريا حتى وان

كان أباه على قيد الحياة بالفعل!!..

"ولما لم يحضر عمى نبيل من الأساس؟" سألت بحنق

ابتسمت بسخرية: "لانه لا يحب هذه الاجتماعات

ولا يرى فائدة من ورائها.. فمعتصم كان مجتهد منذ صغره ودرجاته عالية"

"وكيف تغير معتصم بعد هذا الموقف؟" سألت بفضول

فكرت خالتي قليلاً وهي تقول: "لا أعرف لم يعد

يخبرني بما يضايقه حتى وان ترجيته أن يفعل.. لا

أتذكر انه بكى بعد هذا اليوم" ثم أضافت بحزن "لا

أستطيع نسيان يوم أن كسرت ساقه بعد أن

صدمته سيارة وحمد الله انها اتت على كسر ساقه

فقط.. يومها لم يبكي.. لم يصرخ. وجهه كان

يصرخ بالألم والعرق يتساقط منه ولكن شفتيه

مقفلة وعيناه مغلقة يرفض أن ينطق حتى بكلمة

آه رغم انه كان إحدى عشر عاماً فقط.. حتى

الطبيب يومها دهش منه فأشخاص أكبر سنا

يصرخوا لألم أقل من هذا"

"يا الهى!! ان طريقى مع ولدك سيصبح طويل

بهذا الشكل.. أن تحمل هذا الألم وهو فى سن صغير

ولم ينطق فكيف سأجعله ينطق ببضعة كلمات

حتى وان أحبنى!!" قلت باحباط

"أين تلك التى أخبرتنى منذ قليل انها ستحارب ولن

تستسلم حتى وان لزم الأمر طيلة حياتها؟" قالت

خالتي باستنكار

رفعت رأسى وسؤالها أمدنى بالقوة وذكرنى بما نويته

والذي لن استسلم عن تحقيقه "معك حق

خالتي" ثم جذبت خيارة من طبق الخضروات المعد

للسلطة، قضمته وانا متوجهة للخارج

"إلى أين؟" سألت خالتي

أخذت قزمة أخرى وأنا أقول بمرح مصاحب لغمزة

من عيناى: "أستعد للمعركة"

هزت خالتي رأسها بلا معنى وهى

تتمتم: "مجنونة"

ابتسمت وبداخلى طاقة تنوى التحرر وكل ما

عرفته اليوم جعلنى أدرك أن طريقى طويل ولكن

من المؤكد أن هناك أمل فى نهاية الطريق..

فجدران الثلج ستتحطم إذا عرف الفأس طريقه

وأين تكمن ضربته التالية..



كان معتصم جالسا على الأريكة وأمامه

جهازاللاب توب يعمل على مشروع ما كالعادة فى

هذا الوقت من كل مساء، راقبته من خلف باب

غرفة نومنا، ألقىت نظرة أخيرة على المرأة لأتأكد

من هيئتى ووطنت نفسى على كل ردود أفعاله

والتي لا أضمنها بتاتا..

ببطئ شديد فتحت باب الغرفة وخرجت وبداية

توقعاتى انهارت فهو لم يرفع عيناه عن

الجهاز..عيناى لمعت بالاصرار وأنا أردد داخلى:

"حسناً لن استسلم يا بن ابو حجر"

"معتصم"

"مممممم" كانت فقط ال "ممم" هى ما يوحى بانه

سمعنى فعيناى مازلت على الجهاز

"معتصم" ناديت مرة أخرى

"نعم" حسناً هناك تقدم

"معتصم" علمت انه سيرفع رأسه ولكن ساخطا هذه

المرة وبالفعل رفع رأسه وهو يقول بحنق:

"ماذا هناك صدفة؟ ألا ترينى أعمل؟ اخبرتك من

قبل.. "وتوقفت الكلمات فى فمه بينما عيناه تقع

"لأغريك" قلت ببراءة وقد اقتربت منه وأبعدت
جهاز اللاب توب وجلست على ركبتيه

على.. فقابلت ذهوله بابتسامة وبعد لحظات بعد
أن استجمع نفسه قال بصوت متهدج:

"ما الذي ترتديه هذا؟" ثم أكمل بصوت خافت
سمعته "أو لا ترتديه بمعنى أدق"

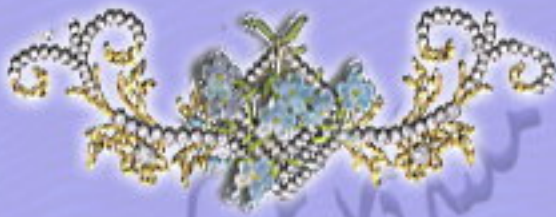
"بدلة رقص" أجبته ببساطة وأشير بيدي إلى البدلة
الحمراء التي اخترتها ضمن جهاز العروس الخاص

بي، كانت ملتصقة بمنحنيات جسدي وتظهرني
مثيرة خاصة بشعري البني المنسدل والذي يصل
لمنتصف ظهري والقليل من الزينة التي وضعتها

على وجهي

"أرى انها بدلة رقص.. أسألك لما ترتديها؟" قال

بنفاذ صبر



وغير ذلك بالطريق الصحيحة

احبيبتك دونما سؤال

..

ووقعت بغرامك

باستسلام ..

جذبتني مرجولتك بلا اي

جدال ..

وجعني عشقك مهووسة بك

دون استثناء ..

قصيدة فاضة



خاطرة

بقلم: نبضات قلب

فوس الحياة

وخررتي بالطريق صبرتي

تدلى فمه من ردى ثم انطلقت ضحكة من فمه
جعلتني ذاهلة ومبهورة بوسامة ملامحه والتي
تزداد جمالا عندما يضحك ويتخلى عن قناعه البارد:
"انتِ غير معقولة" ثم أكمل ومازالت الابتسامة على
شفتيه "يجب أن تمنعى من مشاهدة التلفاز"
قطبت جيبني ثم سألت بحنق: "ولما هذا؟"
"لأنه يخرّب عقلك.. فأنتِ تقلديهم وتمثلين الآن
مشهد اغراء مبتذل من الذين ترينه" قال ببرود
"لا لم يخطر بعقلي التلفاز.. صديقاتي هم من حكين
لى أن هذه أفضل وسيلة لاغراء أزواجهم.. ثم تعال
هنا من أين تعلم أن التلفاز به مشاهد هكذا وانتِ
لا تشاهده من الأساس؟" قلت بغیظ
"صدفة" قال بلامبالاة
"نعم"



ضحك للمرة الثانية - والذي يعتبر حدث تاريخي قبل أن يقول:

"أقصد انها صدفة أن أراهم وأنا أقلب في التلفاز" زممت شفتاي: "اممم صدفة إذا؟"

هز رأسه موافقا قائلاً: "نعم.. ثم أنا لا أحب هذه المشاهد ولا احتاج للاغراء"

"انت محبط حقاً.. أتعلم هذا؟.. كل رجل يتمنى أن تغريه زوجته.. وأنت تحبطني بدلاً أن تكن شاكراً لجهودي" قلت باحباط

"كل رجل؟؟ ومن أين لك بتلك الخبرة؟" قال بنبرة جليدية وعيناه تلمعان بقسوة

ابتلعت ريقى خوفاً من نظراته قائلة بخوف: "صديقاتي اخبرنني"

"صدفة"

"نعم"

"اقطعي علاقتك بصديقاتك"

صرخت في أذنه دون ادراك: "ماذااااااااااااااااا؟"

أمسك أذنه يمسدها وهو ينظر لي بغضب فابتسمت بارتياب:

"أسفة"

"هناك طرق أخرى للاغراء وليس هناك داعي

للرقص" قال بنبرة عابثة تبدو غريبة عليه ولمحت تحول نظراته إلى راغبة وشفتيه تقترب من شفتاي

فأبعدت صدره وأنا أهرب من ذراعيه وأقول بتصميم:

"تحب أو لا تحب الرقص.. سأرقص.. وإذا لم تريد أن ترى أغمض عيناك"

ثم قمت بتشغيل مشغل الموسيقى وانطلقت

اغنية "يا مننع" لمصطفى حجاج

"تمزحي!!" قال معتصم وهو يستمع لأول

الكلمات فهزنت رأسي برفض

وتمايلت على النغمات وانا أردد خلف المطرب

الكلمات

يا بتاع النعناع يا مننع يا مننع يا مننع

هات هدية للمتدلع اتدلع اتدلع

الي سايب قلبي يولع وبغذاب قلبي بيتمتع

وأما اجي اقوله اقبالك يتمنع يتمنع

يابتاع النعناع يا مننع يا مننع أنت يا مننع

نور عيني قلبي من جوه مين غيره وغيره مين هو

ده تا عيني وبرضو عجبني ولا حول ليا ولا قوة

يا بتاع السكر يا مسكر يا مسكر يا مسكر

ليل نهار في حبيبي بفكر يا مسكر يا مسكر

طال غيابه عليا وكتر اكر من كده مش هقدر

وأما اجي اقوله اقبالك بيكبر بيكبر

يا بتاع السمسم يا مسمسم يا مسمسم

يا مسمسم القوام حلو ومتقسم متقسم متقسم

لما عطره الحلو ينسم الحياه في وشي بتتبسم

وأما اجي اقوله اقبالك بيأفلم بيأفلم

يا بتاع النعناع يا مننع يا مننع أنت يا مننع

هات هديه للمتدلع اتدلع اتدلع

يا بتاع السكر يا مسكر يا مسكر يا مسكر يا مسكر

ليل نهار في حبيبي بفكر يا مسكر يا مسكر

كنت أتمايل على النغمات واقترب من معتصم

باغراء والذي لاحظت الاستمتاع في نظراته،

ابتسمت لعيناه واقتربت وأنا انحنى أمامه بخفة

بينما خصرى يتمايل واقتربت بشفتاي من شفثيه

حتى ظن اننى سأقبله فوقفت بخفة مجدداً
وصوت أنفاسه المتهدجة دليل إثارة يطربنى..
وبعد استمرارى لفترة على هذا النحو، وقف فجأة
واتجه نحو مشغل الموسيقى فأغلقه وقبل أن
أسأله لم فعل ذلك توجه نحوي وأمسك يدي وهو
يقول:

"يكفى رقص" ثم سحب يدي باتجاه غرفة النوم
فجذبت يده أوقفه فنظر لى متسائلاً عن السبب
الذي جعلنى أوقفه، فرفعت يدي حول عنقه وانا
أهمس:

"احملنى"

"صدفة" زمجر بضيق

"أنا عروس ولم أحمل حتى الآن!!" قلت بغضب

طفولى

زفر بضيق فاعتقدت انه سيسمعنى رد بارد كعادته
ولكن فوجئت به ينحنى ليحملنى بين ذراعيه،
احتضنت عنقه بقوة سعيدة فقال بتأفف وهو
يتجه بي لغرفة النوم:

"لمتى ستظلين عروساً أريد أن أعلم؟"

"حتى أصل إلى السبعين" أجبتة وانا أدفن رأسى فى
عنقه وشفطائى تقبل كل ما يقابلها فى جسده..
شعرت بابتسامته قبل أن يغيب عقلى فى متاهة
حب لا يريد أن يخرج منها..



لست مقياس..

واستسلامى ليس بانكسار..

وفى الحب..

لا أقبل بالاهانة كاختيار...

حي ليس انكسار.....
صوت جرس الباب جعلنى انتبه فقد كنت غارقة
فى إحدى الأفلام المفضلة لدى "سيدة القصر" أحب
هذا الفيلم كثيراً ولا أعلم ماهو السر حقاً، عاد
جرس الباب يعلو مجدداً، انتظرت حتى يخرج
معتصم من صومعته ويفتح الباب، فقد اتخذ
غرفة الأطفال مكاناً لصومعته يدخل بها هو
وجهاز اللاب توب خاصته ولا يخرج إلا عندما
يريد حتى أصبحت أكره هذه الغرفة، ولكن
وبرغم كل تحذيراته أن لا أقاطعه عندما يعمل
وبها انه يقضى معظم الوقت امام شاشة جهازه
فأنا لا أجد أمامى مضطرة سوى أن اقتحم عزلته
تلك حتى وانا أعلم انه سيوبخنى بشدة..

صوت نسائي خجول أعلمه جيداً جعلنى التفت
وانظر فالمقعد الذي كنت أجلس عليه بعكس اتجاه
باب الشقة، فوجئت برؤية ميادة تغطى وجهها
نظارة شمسية، وقفت مرحبة بها وحملت
عنها "صابر الصغير" فقد جاء إلى العالم منذ ثلاثة
شهور فقط وقد أصر شريف شقيقى على
تسميته "صابر" رغم اعتراضنا جميعاً على هذا الاسم
فهو لا يليق بعصرنا هذا إلا انه صمم عليه..
"مرحبا ميادة.. يا لها من مفاجأة حلوة" قلت
بابتسام ثم نظرت لباب الشقة الذي أغلقه معتصم
وسألتها:

"أين شريف؟ هل سيأتى فيما بعد؟"

لاحظت الرجفة التى عبرت جسدها عند نطقى
باسم شريف والتى أنبأتنى أن هناك شئ سئ قد

حدث، نظرت لوجه ميادة التي لم تنطق بكلمة حتى الآن وتساءلت فيما حاجتها للنظارة ونحن بالداخل.. هل فعل شريف..؟ نهرت نفسي ولم أكمل تساؤلي حتى بداخلي فماذا قد يفعل أي انسان بأم ابنه والتي انجبت فقط منذ ثلاثة شهور؟

"اجلسي ميادة.. لما تقفين هكذا؟" أخبرتها بلطف، حركت ميادة قدميها وجلست على الأريكة التي كنت جالسه عليها بمفردى منذ قليل.. اعتذر معتصم وحمدت الله انه دخل صومعته.. التفت لميادة ذات الوجه البائس..

"مابك ميادة ولم ترتدين النظارة ونحن بالشقة؟ اخلعيها ولن أحقد على عيونك الخضراء.. يكفي انك اورثتهم لصاصو" قلت بمزاح وانا أحاول نزع

النظارة فوجدت يدها تمسك يدي بقوة وترفض أن تترك النظارة..

"اتركِ النظارة يا فتاة مابك لن أسرقها!!" قلت باستنكار

"صدفة.. لا أتركها" هزت ميادة رأسها برفض وبين محاولاتنا الإبقاء على النظارة ومحاولاتي أخذها،

جذبت النظارة بقوة ويا ليتني ما جذبتها.. شهقة عنيفة خرجت من حلقي لم أستطع أن أسيطر عليها وانا أرى وجه ميادة الجميل قد تحول إلى لوحة مجمعة للألوان فهناك كدمة زرقاء تحت عينيها والتي امتدت لجزء من وجنتها والتي كانت مخبأة بالنظارة كبيرة الحجم أما عينيها الخضراء ففقدتا بريقهم بينما وجنتيها كانتا شاحبتين وأثار خفيفة حمراء لأصابع ظهرت على الوجنة الأخرى لها..

وضعت يدي على فمي وقد عجزت عن قول شيء
بينما الدموع غشيت الرؤية أمامي..

"كيف استطاع أن يفعلها كيف؟ وكيف سمحتي
له بذلك؟" هتفت بقهر وانا أقضم شفتاي محاولة
السيطرة على دموعي التي تريد أن تسقط لتبرد
قليلاً النار التي بقلبي.. فدايماً كنت أصرخ كيف
يستطيع الرجل أن يهين امرأة هكذا؟؟ وأشعر أن
أشباه الرجال هؤلاء يستحقوا الاعدام.. لأفوجئ
اليوم أن شقيقى هو منهم.. كيف يتحول الانسان
في غضبه ويصبح حيوان هكذا؟؟ كيف؟؟

"انا.. انتظرت حتى.. خرج.. ولم أفكر.. اتيت اليك
حتى لا يجدنى.. أعلم انه سيذهب لمنزل والدك
ليبحث عنى هناك.. ولن.. قالت وهي تشهق من
بين دموعها والكلمات تخرج بتقطع" لن يفكر أن

يأتى هنا"

"ماذا حدث؟" سألت بحزن

أخذت نفس عميق تحاول السيطرة على شهقاتها
ثم قالت بأسى:

"كنا مدعويين عند أسرتى فذهبت لقضاء اليوم منذ
بدايته لديهم وقبل موعد قدوم شريف، زارنا شادى
ابن خالتي والذي تقدم لى قبل شريف ورفضته.. اتى
شريف ووجده لدينا فانقلب وجهه وطيلة الجلسة
متجهم.. شادى بطبيعته يمزح ولكن شريف لم يفهم
هذا، فغادرنا مبكرين وبمجرد وصولنا لشقتنا تشاجر
معى واتهمنى اننى كنت أعرف بزيارة شادى وقال
كلام كثير بلا معنى وعندما حاولت الرد عليه كانت
النتيجة هذا" وأشارت إلى وجهها بأسى وقد عادت
الدموع إلى عيناها..

مسحت عيناى والدموع المتحجرة بهما فميادة
الآن لا تحتاج لشفقة بل تحتاج إلى حنان يعوض
القسوة التى لاقتها من شريف.. مسدت على
ظهرها برقة فوضعت رأسها على صدرى تبكي
وقلبى يتقطع على صوت بكائها، انظر لصابر
الصغير على ركبتى هذا الملاك البرئ ما ذنبه فيما
يحدث!! وأى عقل يمتلكه شريف يجعله يفقد
انسانيته فى لحظات ويتحول لوحش كاسر وأول
من يكسر حبيبته؟؟ وأى حب بائس هذا جمع
بين قلبين أحدهما يقسو والآخر لا يمتلك سوى
السماح!!

"يكفى بكاء ميادة.. أنت ترضعين وهذا البكاء
سيضر صاصو" اعتدلت فى جلستها ومسحت
دموعها المتساقطة وهى تومئ باستسلام

"هيا عليك أن تستريحى قليلاً" قلت بهدوء
وقفت وانا احمل صابر فأمسكت يدي وهى تنظر
لى بخجل قائلة: "أسفة على ازعاجكم.. لم أفكر سوى
أن أتى اليك ونسيت انكم مازلتُم عرائس"
"عرائس؟ لا تخبرى معتصم بذلك فليده عقدة من
هذه الكلمة وكل ما أخبرته اننى عروس يتأفف قائلاً
إلى متى ستظلين عروس انضجى صدفة" قلت
بسخرية مقلدة معتصم، ابتسمت ميادة ابتسامة
حزينة فربت على يدها مطمئنة "لا تقلقى من شئ
حبيبتى.. انت شقيقتى التى لم تنجبها أمى وسأبقى
بجانبك دائماً"

ابتسمت بامتنان وهى تتمسك بيدي بقوة. ذهبت
لغرفة النوم واتيت لها بملابس لتبدل ثيابها وترتاح..
تمددت على الفراش وذلك بعد أن اطمئن قلبى على

ميادة وقد تناولت عشاها بعد اصرار شديد
منى.. التفت إلى معتصم النائم بجوارى..

"معتصم هل نمت؟"

"مم"

"معتصم نمت أم لا؟"

انقلب على ظهره ليقول بتأفف: "ماذا تريدان
صدفة؟ لدى عمل بالصباح"

"لم تقل كلمة منذ أتت ميادة.. حتى لم تسألني
لما ستبيت لدينا اليوم!!" قلت بحزن

"لانه واضح انها تشاجرت مع شريف.. الأمر

لايحتاج ذكاء" قال معتصم ببرود

"هل أنت متضايق انها ستبيت عندنا؟" سألت

بحذر

"ماذا تظنين انت؟" وقبل أن أنطق أكمل ببرود "انه

بيتك ومن حقا استضافة أقربائك صدفة كما
تشائين وليس من المعقول أن تردى زوجة أخيك
خائبة" ثم قال باهتمام "هل أخبرتي شريف أن
زوجته ستبقى اليوم هنا؟"

رميت نفسي على صدره ولففت ذراعى حوله وأنا
أترك العنان لدموعى:

"قلبي يؤلمنى.. أن أرى شقيقى الكبير والذي من

المفترض أن يكن حمايتى وقدوتى بهذا الوضع

البائس.. أنا أحتقر هذه النوعية من الرجال فكيف

أخى يصبح منهم؟"

ربت على كتفى بحنو وهو يردد بهدوء: "اهدأى

صدفة.. لا تفكرى هكذا.. شريف فقد أعصابه قليلاً

وهناك الكثير من المشكلات التى قد تحدث بين

المتزوجين"

رفعت رأسي انظر في عيناه ومازلت بين
أحضانها: "انه لا يستحقها.. كيف استطاع أن يفعل
بها هذا؟ لا أفهم أنا واثقة أنه يحبها"
أمال رأسي مرة أخرى على صدره:

"نامي ولا تفكري بشئ وكل شئ يكون بخير"
"حقاً؟" قلت والنعاس يسيطر على عيناى ببطئ
"حقاً" سمعت همسته وشعرت به يقبل رأسي
قبل أن أغرق في سبات عميق أهرب به من واقع
أفاجأ أحيانا بقسوته على قلوب صادقة..



غضب أعمى اكتسحني وانا استمع الي صوت
شريف قائلاً:
"أريد زوجتي"

"لا يجوز الحديث على الباب هكذا

شريف.. ادخل" قال معتصم بهدوء
دلف شريف وتلاقت عيوننا وكل منا تكتنف نظراته
غضب قوى قطع شريف الصمت وهو يهتف
بغضب:

"لما لم تخبريني أن ميادة أتيت اليك؟ هل لديك
فكرة كيف أمضيت الليلة الماضية أبحث عنها
كالمجنون؟؟.. لقد اتصلت بأهلها وصديقاتها ولا أحد
يعرف طريقها"

ابتسمت بسخرية ثم قلت بهرارة: "لما بحثت عنها؟
هل لتكمل ضربك لها؟ أم كنت قلقاً مثلاً على
طفلك الصغير!!"

"صدفة.. احفظي لسانك.. ولا تنسى أنني شقيقك
الكبير" هتف شريف بسخط وعيناه تخرج شرراً
"لقد نسيت منذ رأيت ميادة وقد تحول وجهها إلى

لوحة تعكس معاملها كيف يتحول الانسان إلى وحش!!! أجبتة باستهزاء

"لا دخل لكِ بما بينى وبين زوجتى" قال شريف بقسوة

"سأدخل لأنك زدت عن حدك شقيقى الكبير..

اعتقدت أن حب ميادة لك سيكون شافعاً

لقسوتك ولكنك لا تعلم انه سيأتى يوم وينتهى

هذا الرصيد من الحب ويبقى فقط المرارة والأسى

فى القلب" قلت بحزن

"لن أبقي واستمع إلى كلامك ذلك.. أريد زوجتى

وسنغادر" قال شريف بضيق

"زوجتك!!! لا أعتقد انها كرامتها ستقبل أن تبقى

معك بعد ما فعلته" قلت باستخفاف

"مثلما كرامتك قبلت أن تطلبى من رجل الزواج

بك.. فميادة ستبقى زوجة لى" قال وعيناه تلمعان بالشر

شعرت بوجهى شاحب من كلماته القاسية وقبل أن اجيبه سمعت معتصم يقول بحزم:

"شريف يكفى هذا تفاهم مع زوجتك هى بالداخل

وهى حرة فى قبولها أو رفضها الذهاب معك"

"لن تقبل" هتفت بصوت عالى لظهر شريف الذى

دلف لغرفة الأطفال

"كيف تسمح له أن يدخل لها قد يؤذيها؟" قلت

لمعتصم بقهر

"صدفة توقفى" قال معتصم بحزم وعيناه

باردتان" هى زوجته وهما أحرار فى حل مشاكلهم"

"عليه أن يطلقها فهو يؤذيها" قلت بعينان دامعتين

أمسك معتصم ذراعى بحزم وهو يشدهما قائلاً:

"هل تسمعي نفسك؟ انه شقيقك وانتِ تردين أن تخربي بيته!! زوجته ليست صغيرة فهي قادرة على اتخاذ قراراتها دون تدخلك.. ثم ألا تعملين عقلك قليلاً.. لو أرادت الطلاق لتحامت بأسرتها.. هي لجئت اليك لأنها فقط غاضبة من شريف ولكنها لا تريد الانفصال عنه"

"ولكن هو يستغل حبها بهذا الشكل" قلت بقهر زفر بضيق: "انتِ سبق وقلتي انك تحبيني وشاربتي من أجل هذا الحب فلماذا تلومين عليها إذا؟"

صدمتني كلماته وجعلت دموعي تتحرر من مقلتي هل يراني معتصم بلا كرامة أيضاً كما أوحى شريف منذ قليل؟ هل يرى في حبي تنازل عن كبريائي؟ هل حبي جعلني منكسرة؟ ولكني

أحيا بكرامة.. أنا احيا بكرامة.. رددت بداخلي هذه الكلمات بينما ألمح باب الغرفة يفتح ويظهر شريف وعلى وجهه ابتسامة راضية وميادة تسير بجواره خانعة تحمل طفلهم وملامحها هادئة.. إذاً فقد سلمت وقبلت بالخضوع مجدداً أسيرة لقيود يحركها شريف كيفما يريد..

هل أنا بالفعل مثلها بلا كرامة.. بلا كبرياء؟؟ هل حبي قتل عزة نفسي؟ هل يراني الجميع رخيصة بلاقيمة؟؟ وبينما تدور الاسئلة في رأسي وأرى شريف يصافح معتصم ويغلق الباب خلفه غامت الرؤية أمام عيني وشعرت بالدنيا تدور وتدور حتى لم أعد أشعر بشئ وهذا أراحني فقد كنت مستهلكة تماماً..



"صدفة.. صدفة.. افيقى"

"صدفة ابنتى افيقى.. مابها دكتور لما لا تفيق؟"

"لا تقلقى سيدتى ستفيق بعد قليل.. هى تعانى"

فقط من الاجهاد بالاضافة إلى حالتها"

حالتها؟؟ ما بها حالتى؟ ومن هذا الصوت

الغريب الذي يتحدث؟ حركت عيناي بثقل

وأشعر برأسى يكاد ينفجر.. فتحت عيناي ببطئ

فطالعت وجه معتصم ونظرة غريبة ترسم فى

عيناه هل هى خوف أم قلق؟ وقبل أن أسأله

ماذا هناك؟ اقتربت خالتى وهى تقول بنبرة قلقة:

"الحمد لله أنك افقتى.. لقد أرعبتى قلوبنا"

"ماذا حدث؟" صوت ضعيف خرج من شفطاي

ربتت خالتى على كتفى وهى تقول:

"لقد أغمى عليكِ وحاولنا افاقتك ولكنك كنتِ

بعالمٍ آخر.. معتصم أتى بالدكتور سريعاً والحمد لله

طمئنا على صحتك وان ما حدث نتيجة ضغط

عصبى" ثم أكملت بسعادة "عليك أن ترتاحى تماماً

ولا تتحركى من الفراش"

قطب جبينى متسائلة: "لما هل أخبركم الطبيب انى

سأموت؟"

زمت خالتى شفطايها: "بعد الشر عنك يا مجنونة..

ماذا تقولين؟ لقد بشرنا بأنك حامل"

أصبت بالغباء وأنا اردد خلفها ذاهلة "ماذا حامل؟

كيف؟"

نظرت لى خالتى باستنكار فابتلعت ريقى وانا

استوعب الفكرة أنا أحمل طفل معتصم.. سيصبح

وسيم مثله ولكن لن أجعله يرث بروده.. ابتسمت

بسعادة عند هذا الخاطر ولكن ما لبثت أن

نجهمت ملامحي وذكري الكلمات التي دارت
حديثاً بيننا قبل اغمائي تعود لذاكرتي.. هل يراني
معتصم حقا بلا كرامة؟؟

عاد معتصم من الخارج بعد أن أوصل الدكتور
وبخطواته أشعر بالتوتر مابه هل اغمائي سبب له
هذا القلق والتوتر أم هناك سبب آخر لهذا
التوتر؟!

تقدم ليقف بجواري يسأل بتوتر: "هل أنت
بخير؟"

هزرت رأسي بنعم دون أن أرفع عيني
لأراه.. صمت ثقيل ملأ الغرفة..

"انا سأذهب الآن لترتاحي وإذا احتجتهم شيء
أخبروني بأي وقت وبالصباح سأصعد لأطمئن
عليك حبيبتي" قالت خالتي مقاطعة الصمت

"لاداعي لذلك خالتي سأنزل اليك كالمعتاد.. أنا
حامل ولست مريضة" قلت بنزق
"رأسك اليابس هذا عليه أن يستمع لما أقوله..

المجهود خطأ وعليك أن ترتاحي جيداً" قلت خالتي
بحزم

فتحت فمي أنوي الرد فأشارت بيدها أن اصمت
وقالت متابعة حديثها:

"ولا كلمة ستسمعي ما أقوله.. اهتم بها جيداً
معتصم"

أومئ معتصم برأسه فانصرفت خالتي، سمعت
صوت باب الشقة يغلق ومازال معتصم على وضعه
واقف بجواري صامت حتى لم أعد احتمل أكثر من
هذا فزفرت بضيق قائلة:

"هل ستظل واقف هكذا كثيراً؟"

"هل تريدن شئ؟" سأل باهتمام

"فقط اجلس أشعر بالضيق من وقفتك

هكذا" أجبتة بسأم، لا أعلم أن كانت هرمونات

الحمل السبب أم الكلمات القاسية التي خرجت

من فمه من قبل هي ما تجعلني أشعر برغبة في

قتله.. لا تعذبيه ثم قتله.. اسمع دائماً أن الحمل

يجعل الأنثى رقيقة وأنا يجعلني أشعر برغبة في

القتل وقتل من حبيبي ولكنه السبب بردوده

القاسية.. زفرت بضيق فسألني معتصم باهتمام:

"هل أنت بخير؟"

هل مازلت غائبة عن الوعي فهذه ثالث مرة

يطمئن معتصم على حالي في دقائق معدودة!! هل

أثر الحمل على عقلي وجعلني اتخيل أشياء..

"مابك أنت؟ وجهك متجهم وقلق وكل دقيقة

تسألني هل أنا بخير.. هل أخبركم الطبيب انني

مريضة أم حامل؟" قلت بضيق

"لا تمزحي في هذا" قال بغضب ثم أكمل بتوتر "لقد

فقدت الوعي منذ قليل وأردت أن اطمئن عليك"

"وهل تهتم إذا حدث لي شئ؟" سألت بحنق

"كفى عن جنونك صدفة.. يبدو أن الحمل أثر على

عقلك وخربه أكثر" قال معتصم بنفاذ صبر

"بالطبع لا بد أن تقول هذا فأنت تراني بلا عقل وبلا

كرامة أيضاً" قلت بهرارة

"بماذا تهدين أنت؟" سأل بغضب

اعتدلت حتى جلست على الفراش ووجهي أصبح

موازي لوجهه العابس

"لا أهذى أم تقل انني بلا كرامة قبل أن أفقد

الوعي؟" سألت بغضب

"ماذا؟ متى؟" سأل بدهشة "هل أصبحتِ تتخيلين الأمور أيضاً؟"

"لا تعاملني كمجنونة" هتفت بغضب

"إذاً اهدأى الانفعال ضار لك" قال وهو ينظر لي بنظرة جليدية جعلتني انكمش بداخلي ولكني مصرة على مواجهته فأنا لا أريد أن يرى حبي له على انه امتهان لكرامتي..

"لقد قلت أنني مثل ميادة وأنا أراها بلا كرامة ومتأكدة انك تراها هكذا أيضاً" قلت بقهر والدموع تترقرق بعيناي مجدداً..

يده امتدت لوجنتي فرفعت عيناي لتقابل عيناه وبعيناه وجدت نظرة حنان أسرنتني وجعلتني اتمنى أن يبقى ينظر لي هكذا طيلة عمري.. مسح دموعي المتساقطة وهو يقول بهدوء:

"أنا لم أقل هذا.. فقط أخبرتك ألا تحكمي عليها.. فكل منا لديه مبرراته"

شعرت بالضياء من حركته غير المتوقعة تلك ولكن قلبي وعقلي يريدون أن يشعروا بالاطمئنان فهذا الهاجس يذبحني.. فسألت بخوف من الإجابة:

"إذاً أنت لا تراني بلا كرامة لأنني دافعت عن حبي لك بل وطلبت الزواج منك؟"

قضمت شفتاي توتراً وأنا ألمح التردد بعيناه فوق قلبي أرضاً ثم حسم أمره وقال:

"في بداية الأمر لم أستوعب جرأتك وبالطبع شعرت بالنفور منها"

توسعت عيناي قلقاً وأنا استمع إلى كلماته التي

تنطلق كالرصاص الطائش لتصيب قلبي بجرح غائر، رفعت رأسي مجدداً وأنا اسمعه يكمل:

"ولكن مع اقتحامك لعالمى ومحاولاتك المستميتة في التقرب منى بدأت أفهمك.. أفهم أنك قد تفعلنى أى شئ عندما تؤمنين بهذا الشئ فى أعماق قلبك.. تتصرفين بان دفاع ليس بسبب كونك جريئة ولكنه يأتى من برائتك وطيبة قلبك"

جحظت عينائى من الدهشة هل حقاً يرانى هكذا؟ بل ويمدحنى أيضاً؟ أهذا معتصم تمثالى الوسيم أم تم استبداله بأخر جعل خفقات قلبى تزداد وتزداد حتى أصبحت أشعر أن كل العالم يسمعها فى تلك اللحظات.. لم أقاوم أن أسأله بابتسامة: "هل أصبحت تؤمن بالحب؟"

هز رأسى نافياً بهدوء فشعرت بالضيق الذى تبدد فوراً وأنا أسمعك يكمل: "ليس بالحب ولكن بك"

انطلق دعاء من أعماق قلبى فى هذه اللحظة يردد: "ياالله لاتنهى هذا اليوم أبدا فهو أجمل أيام حياتى" على الرغم من الألم النفسى الذى مررت به اليوم إلا انه تحول ليصبح أسعد الأيام فى عمري.. فأنا حامل ومعتصم يؤمن بحبى له ويمدحنى ولسانه قد بدأ رحلته فى فك عقده..

قفزت لأجلس على ركبتيه وأنا أقول بسعادة: "أنا أحبك كثيراً كثيراً"

اكتفى بضمى إلى صدره وهو يقول: "الدكتور أخبرك بالراحة ولا داعى لهذه الحركات الفجائية" أبعدته فجأة بعد لحظات فنظر لى متسائلاً فسألته: "هل أنت سعيد أننى حامل؟"

لمحت توتر ملامحه وهو يجيبنى: "بالطبع" "لما توترت هكذا؟" سألت بفضول

"لم أتوتر وهيا ارتاحي قليلاً" قال وهو يحاول

إبعاد ذراعي اللتين تحيطان خصره

لمعت عيناي بادراك هل يشعر بالخوف من كونه

سيصبح أباً؟ ربما هو لا يدري كيف سيتصرف

كوالد فعمى نبيل لم يقدم له مثلاً يحتذى به..

"هل تخيفك الأبوة؟"

نظر لي ببرود وهو ينفى باستنكار ويده تعاود

إبعادي.

"لا بالطبع"

امتدت يدي لتمسك صدره وأنا احاول أن ابعث

الطمأنينة في قلبه برغم نفيه:

"لا تقلق ستكون أب جيد"

أمسك يدي التي تتحرك على صدره وسأل

باهتمام وهو ينظر في عيناى:

"كيف تكونين متأكده هكذا؟"

"لأني أحبك" اجبته ببساطة واقتربت من شفثيه

أقبله بعمق وأبشه إيماني به في أعماق قلبي الذي

يرى ذلك الطفل ذو المشاعر الحساسة والتي لم يجد

أحد يفهمه فغلف مشاعره بطبقات كثيفة من

الثلج حتى تعود على البرود وأصبحت الحرارة

بأشكالها تزعجه..

بعد دقائق ابتعد بأنفاس لاهثة وعينان لامعة

بالرغبة فقال بصوت متهدج حاول الحفاظ على

جديته وهو يحاول استدعاء قناعه البارد وأنا أراقبه

باستمتاع وأنفاس لاهثة أيضاً:

"ربما علينا ألا ننحرف.. فالطبيب أخبرك أن ترتاحي"

رمشت بعيناى ببراءة قائلة: "وماذا كنا نفعل؟ انها

أسرع وسيلة للاسترخاء"

"ماذا؟" سأل وعيناه متوسعتان من الدهشة ثم انطلقت من قلبه ضحكة جعلتني ابتسم بسعادة ثم قال: "هل ترين ذلك؟"

أومات بالموافقة فمال بي على الفراش وعيناي بعيناه وهو يقول ببقايا ضحكة:

"انتِ مجنونة"

"أعلم مجنونة بك" أجبته بهيام قطعه بقبلة عميقة جرفتنا لعالم من المشاعر نعبث هناك بلا قيود، بلا حديث، فقط دقائق القلوب تحكى حكايتنا وتروى مشاعرنا..



وبالحياة أحياناً مهما حاولت..
أن تغير شخص لا تستطيع...
حتى يقرر القدر أن يتدخل..

ويحدث ذلك التغيير..
ولو بأصعب الطرق..
حتى وإن كانت نتيجه طفيفة..
يبقى اسمه تغيير..

نقطة تحول

منذ الصباح أحاول تجاهل ذلك الألم أسفل ظهري، قلبت بجهاز التحكم في التلفاز لعلي أجد فيلم ما أحبه، أشعر بالملل من هذا الوضع مضت خمسة أشهر من حملي المتعب فالطبيب أمرني بالراحة التامة به، نفذت كلامه مضطرة رغم اننى لا أستطيع البقاء ثابتة لفترة طويلة ولكن فى سبيل صغيرى أنا على استعداد لفعل أى شئ..

هذا الصغير الذي أعشقه قبل أن أراه وأشعر به هدية السماء فشعور الأمومة رائع كما أنه سيقوى

رابطتي بمعتصم، معتصم الذي يتأرجح بين الغموض والبرود تارة وبين المراعاة والاهتمام تارة أخرى وأنا أتقبل ما يلقيه إلى بصدر رحب.. أي لفتة أهتمام أقدمها في قلبي وأي كلمة سيئة أبعدتها عن عقلي وأتناساها.. أشعر بأنه يتباعد أحياناً ليعيد ترميم جبل الجليد ولا يسمح له بالذوبان.. ولكنني لا أهتم طالما باقية بين أحضانه أتنفس أنفاسه فمهما طال الوقت سيسلم رايته لا محالة..

أشعر أن بداية التحول هو بإذابة الصقيع في علاقته مع عمى نبيل، زفرت بضيق وانا أتذكر محاولاتي الفاشلة في ذلك، فبعد معرفتنا بالحمل مباشرة طلبت منه أن يخبر بنفسه عمى نبيل الأمر الذي رفضه بشدة وأخبرني ببرود أن خالتي

من المؤكد ستكون أخبرته ورغم محاولاتي المستميتة في اقناعه إلا أنه رفض تماماً، أمسكت الهاتف وقتها واتصلت بعمى نبيل، فعلاقتنا جيدة وقويت بعد سفره فأحيانا كنت اجيب على اتصالاته فاما زحه واجعله يبتسم رغم تجهمه الشهير به.. بارك يومها لمعتصم والذي أجابه ببرود..

أشعر بالأم يزداد ولا يخف، ماذا علي أن أفعل؟ هل أهاتف خالتي وأخبرها؟ أم أهاتف معتصم يأتي ويذهب بي للطبيب؟.. أمسكت الهاتف وطلبت رقم معتصم بينما الأم يزداد قوة.

"ماذا هناك؟" سأل معتصم بجفاف

"أشعر بأم قوى معتصم أسفل ظهري" قلت بأم

"أليس هذا طبيعي؟" سأل

"لا أعلم" قلت بحيرة

"أسألي إذاً والدتي أو والدتك صدفة" قال بنفاز صبر

"ألن تأتي؟" سألت بأمل في بعض الاهتمام
"لدى عمل وأنتِ تعطيني الآن.. لا تكبري الأمر
بسبب قليل من الأم" قال معتصم ببرود
"ولكن.."

"أنا منشغل وسأغلق الآن" قال سريعاً وأغلق
الهاتف قبل أن يستمع إلى ردي، تساقطت
دمعاتي من الأم ولا أعلم أيهم أشد في هذه
اللحظة أم ظهري أم أم قلبي الذي تشوق إلى
رعاية واهتمام قد يحصل عليهم وأصيب بخيبة
أمل قوية..

أمسكت الهاتف مرة أخرى وطلبت رقم خالتي،
انتظرت لحظات وقبل أن يرد الطرف الآخر

صرخت من الأم الذي فاق احتمالي
"اه خالتي الحقيني.. أشعر بأم قوي..أه"
"اهدأي صدفة.. سأصعد اليك حالا حبيبتي" قالت
خالتي بلهفة

"بسرعة أرجوك.. اه" شعرت بسائل يتساقط من بين
ساقبي نظرت للفراش فوجدت بقعة دماء تتسع،
جمد الخوف الدم في عروقي وحاوطت بيدي بطني
وأنا أردد:

"صغيري.. لا ترحل"

أم أقوى باغتني مصاحب لدوار جعلني أغيب عن
الوعي وأخر ما سمعته صوت باب الشقة يفتح
وخطوات مسرعة تتجه نحوي..



فتحت عيناوي وبدخلي أشعر بخواء، نظرات حزينة

ممزوجة بالأسى، قابلتني في عيون أبي وأمي
 وحمزة وخالتي وفاء ورامي وشريف وميادة،
 اتجهت عيناى تبحث عن
 ضالتها "معتصم"، "وجدته واقفاً بالخلف ونظراته
 جامده تقابلت عيوننا بينما عقلي لا يسجل تلك
 الكلمات المواسية التي تنطلق بجانبى، فقط يركز
 بعيناه ويتلقى قلبي رسالة اعتذار لا تغنى عن
 أم..
 أغمضت عيناى لأمنع هذا الحديث الصامت، لا
 أريد السؤال عما حدث ولا أريد التصديق.. قلبي
 يشعر بالألم ولكن يؤجله متى لا أعلم، لكنه لا
 يريد لهذا الألم البشع أن يعانق روحى..
 شعرت بيد والدي تربت على كتفى ولكن لم
 أستطع أن افتح عيناى لأرى النظرة المواسية.

"لا تحزنى حبيبتى.. سيعوضكم الله خيراً.. كوني قوية
 جوهرتى"
 دموعى تساقطت رغماً عنى ومازلت مغلقة عيناى
 كيف أكن قوية وقد فقدت جزء من روحى.. فقدت
 حلماً عشت ليالى أتمنى أن أراه حقيقة.. والآن مات
 الحلم وبقيت الذكرى المؤلمة..
 "الحمد لله انك بخير وأي شيء آخر يعوض" قالت
 والدتى بحزن فتسائلت عن أي خير تتحدث "لولا أن
 حماتك لديها المفتاح الاحتياطي لشقتك ما كنت
 بيننا الآن واستمر النزيف وأنت فاقدة للوعي"
 قلبي ردد: "يا ليتنى لم أكن معكم وذهبت مع
 صغيرى"
 "قولى الحمد لله يا هناء وادع لهم الله يأجرهم في
 مصيبتهم ويخلف عليهم خيراً منها" قال والدي

بهدوء، أمن الجميع على حديثه..

"الطبيب اخبرني أنها ستبقى اليوم بالمشفى
للاطمئنان عليها وستغادر صباحا إذا كانت
بخير" قال شريف

"سأبقى معها" قالتا أمي وخالتي معاً في نفس
الوقت

"لا داعي لبقائكم فزوجها سيبقى معها وفي
الصباح أن شاء الله ستغادر" قال شريف بحزم
قابله تصميم من والدتي وهي تجيبه:

"سأبقى مع ابنتي ولن أتركها ولاداعي لبقاء أحد"
"هنا.."
"وقبل أن يكمل أبي حديثه قاطعته والدتي
بتصميم:

"لن أغادر صابر.. لا أستطيع أن أتركها"

هز أبي رأسه بتفهم ثم قال موجهها حديثه

للجميع: "هيا بنا نحن فوجودنا لا فائدة منه"
ودعني الجميع منصرفاً الا معتصم مما زاد من
الحزن في قلبي..

بعد بعض الوقت طرقات على باب الغرفة أخرجتني
من شرودي، أطل وجه معتصم وبيده حقيبة..

"لقد اعتقدتك غادرت معهم" قالت والدتي بدهشة
هز رأسه نافياً: "كنت بالخارج" ثم مد يده لوالدتي
بالحقيبة وقال:

"هذا طعام.. لا بد أنك جائعة"

"شكرا لك بنى.. لم يكن هناك داعي لتتعب نفسك،

فلا شهية لدي للطعام" قالت والدتي بأسى

"يجب أن تهتمى بنفسك حتى تستطيعي الاهتمام

بصدفة" قال معتصم بحزم

"لست المهمة الآن.. المهم أن تتناول صدفة الطعام..

فقد تعبت وانا احاول اقناعها وهي رافضة

ماما" قالت والدتي بضيق

"عليك أن تتناولي طعامك صدفة حتى تستعيدى

قوتك" قال معتصم بحزم

تلاقت أعيننا وأنا أجيبه باختصار:

"لا أريد"

كنت أشعر برغبته في الإصرار عليّ ولكن ملامحي

وجمود نظراتي أنبأته انه ليس هناك جدوى من

جدالي فأنا لن استجيب..

"أنا بالخارج إذا أردتم شئ" قال معتصم وهو

ينصرف

"أبقى بنى ونم على هذه الأريكة فالمقاعد

بالخارج غير مريحة" قالت والدتي باهتمام صادق

"لا تهتمى لأمرى خالة" ثم قال وهو ينظر لى

بتأكيد" أنا بالخارج"

"زوجك رجل غريب الطباع" قالت والدتي عقب

انصراف معتصم فلم أعقب بشئ، فأنا أشعر

بالاستنزاف الشديد..

ربتت والدتي على كتفى وهي تسألنى باهتمام:

"صدفة هل أنت بخير؟ تكلمى حبيبتي فأنت منذ

أفقت صامتة"

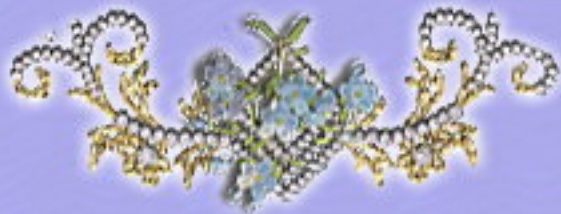
"وبها يفيد الحديث؟! فهو لن يرجع لى

صغيرى..أريد أن أنام رها ألقاه فى حلمى" ثم

أغمضت عيناى وكلى شوق لرؤية صغير بالأمس

فقط كان حقيقة والآن أصبح سراب ذكراه تدمى

القلب....



وغير ذلك بالطريق صبره

اجبني حبيبي ..
هل سنجد يوماً شيئاً سوا البرود ..؟
هل سنعيش حلاًماً بعيداً عن الوجود ؟.
اقادر قلبك على جعلي حبيبه ؟.
اقادر على جعلي قريبة ؟.
اجبني حبيبي ..
فقد مللت منك الصمت ..
مللت البعد ..
ها انت ذا تضع الحواجز بيننا ..
وتقيد بجمودك حينا ..
تجعل من روحي سجيناً لك ..
فتقتلني ..
تحطمني ..
وتأخذ مني جنوني ..
تحتل قلبي وجسدي ..
وتتركني وحيدة ..
اجبني حبيبي ..
هل سنجد يوماً شيئاً سوا البرود ؟.
اجبني ..
اقادر قلبك على جعلي حبيبه ؟.
فقد مللت الصمت ..
لقد .. مللت منك البعد

كسر قلوبنا



خناطره

بقلم: Marwa Tenawi

فوس الحيااة

وغير ذلك بالطريق صبره

بعد أربعة أيام...

"أريد أن أعود لمنزلي اليوم" قلت لوالدي بينما تقطع

إحدى الفواكه من أجل

"لا بالطبع.. مازلت ضعيفة وتحتاجين إلى رعاية لن

يقدمها لك زوجك الذي لم يكلف نفسه أن يراك

منذ خرجت من المشفى" قالت والدي بحنق

"أمي معتصم يتصل بي كل يوم" أجبتها بملل

"تقصدين تلك الدقيقتان التي يحدثك بهم كل

يوم.. حقا يتعب نفسه كثيراً من أجلك" قالت والدي

بسخرية

دقات على باب الغرفة أعفنتني من الإجابة على

والدي، فُتح الباب ليطل وجهي هالة ومياعة

"هل أتيتما معاً؟" سألت والدي

"لا تقابلنا على الدرج.. كيف حالك اليوم



تلك الأيام!!» قالت هالة بغضب واستنكار
 "هالة" قالت ميادة بتحذير
 "ماذا قلت؟ أليست الحقيقة؟ لقد تركها أربعة أيام
 ولم يفكر أن يزورها أو يواسيها حتى.. انه شخص
 عديم الإحساس وهو يستغل حماقتها والحمقاء
 تريد العودة له من نفسها.. لم تفعلين بنفسك
 هذا؟" قالت هالة بحنق
 "يسلم فاهك يا هالة.. لقد قلت ما أردت قوله
 تماما" قالت والدتي بتأييد
 "أنا حقا غاضبة بشدة منه" زفرت هالة بغضب
 "هل أنتهيتم؟ ما زلت أريد العودة للمنزل
 واليوم" قلت ببرود منافي تماما للبركان الذي يثور
 بأعماقي وأخشى من حممه على من حولي، لا أحد
 يفهم ما أمر به، لا أحد يشعر بألمى الشديد، أريد

صدفة؟" سألت ميادة باهتمام
 "بالتأكيد بخير طالما رأتنى" قالت هالة بمزاح وأنا
 أعلم أنها تحاول أن تخرجنى من حالة الكآبة
 التي أمر بها..
 ابتسمت في وجههم فمئذ خرجت من المشفى
 وهالة وميادة لم تتركانى، يمضوا معي اليوم ثم
 يغادرون في المساء، فهم أكثر من أختين بالنسبة
 لي..
 "الحمد لله أنكم أتيتم لتشهدوا على جنونها..
 تريد أن تعود لمنزلها اليوم" قالت والدتي بغضب
 "لما حبيبتي أنتِ تحتاجين للراحة؟" سألت ميادة
 بهدوء
 "لأنها مجنونة.. هذا هو السبب.. تريدين أن
 تعودى لمعتصم الذي لم يفكر أن يزورك طيلة

أن أصرخ ولكن صوتي محتبس لا يستطيع الخروج، احتاج أن انفجر ولكن معه هو فقط، فبرغم كل ما حدث أشعر انه الوحيد القادر على ملمة أشلائي بعد الانفجار..

فهم يعتقدون أن معتصم رجل متبلد الإحساس ولكن قلبي يخبرني أن أمه أكبر من أمي، فالنظرة المعذبة التي رأيتها بعيناه عندما أفقت لم تكن لرجل فاقد الإحساس بل لرجل يجلد نفسه ويتمنى أن يفعل شيء ولكنه عاجز لا يعرف ما هو الطريق للمساعدة!!

"هذه الفتاة ستصيبني بالجنون.. و لكنني لن أترك لعقلك اليابس هذا.. لاعودة لمنزلك قبل أن تستردى صحتك" هتفت والدتي بحنق
"لما لا تستوعبون مشاعري؟ أنا افهم كل ما

تقولون ولكن ليست لدى الطاقة لتبرير شيء لكم.. أرجوكم احتراموا رغبتى ودعوني وشأني" هتفت بصوت عالي غاضب والدموع تتلألئ بعيناي، فأنا حاليا بلا قوة بلا طاقة.. فقط قلبي مستنزف من الألم..

طرقات أعقتها إدارة مقبض الغرفة ودخول أبي وفي أعقابه حمزة بوجه قلقة
"ماذا هناك ولما صدفة صوتها عالي؟" سأل والدي بقلق

"تعالى لترى تصرفات ابنتك المجنونة.. تريد أن تعود لمنزلها والطبيب أمرها بالراحة.. والذي يقهرني أن زوجها لم يطلب منها العودة حتى بل هي التي تريد" قالت والدتي بغضب ممزوج بالقهر في صوتها اقترب والدي من الفراش وجلس بجواري وهو يقول

بهدهوء:

"لما جوهرتي الغالية تريدين العودة لشقتك الآن؟
هل هناك أحد ضايقك؟"

هززت رأسي بالنفي فقال بمزاح:

"أليس حمزة الذي أغضبك؟ قولي نعم وأنا اطرده
من المنزل وارتاح من طلباته التي لا تنتهي.. هيا
قولي نعم"

ابتسمت ودمعتاي تنساب على وجنتاي..

"لم أتوقع منك هذا يا صابر.. أتريد أن ترميني

بالشارع وتجعلني اتسول.. يا حقا المهدور بهذا

البيت يا حمزة" قال حمزة وهو يندب حظه

بطريقة هزلية

"صابر يا قليل الحياء.. تأدب وإلا فعلتها" قال

والدي بتحذير غير حقيقي جعلنا نبتسم جميعا

وضع حمزة يده على كتف أبي وهو يقول بتواضع:

"أعطني مائة جنيه وسأنسى ما قلت يا أبي لتعلم

كم أنا طيب القلب"

أبعد أبي يد حمزة بمزاح وهو يقول: "اذهب من

أمامي أنت الآن حتى أنسى ما نويت فعله"

"هذا ظلم" قال حمزة متذمرا وهو يدور حول

الفراش ليأتي من الجهة الأخرى للفراش ويمسك

وجنتي بحب قائلاً بصدق:

"مستعد أن أضرب أيضاً إذا كان الثمن أن أرى

ضحكتك.. لقد اشتقت لوجهك البشوش وضحكتك

التي تجعلني أشعر بالراحة"

دمعت عيناى وهو يقبل رأسي بتأثر ثم قال بعبث

ليخفى تأثيره:

"من سيعطيني الآن المائة جنيه؟ من المؤكد أمي

"ولا جنيه حتى" قالت والدي بحزم
 "إذا لا مفر" قال وهو يهز رأسه بتأكيد "إذا"
 سأسمع نصيحة أبي واذهب أتسول.. فهؤلاء
 المتسولين يجنون في أسبوع أكثر مما يجنيه أبي في
 شهر" قال وهو يفر هارباً مثيراً موجه من الضحك
 بين الجميع
 اختفت ابتسامتي باختفاء حمزة، سمعت والدي
 يتنهد وهو يقول بحزم:
 "اتركونا بمفردنا قليلاً"
 انصرف الجميع وبقيت مع والدي بمفردنا، أمسك
 يدي فنظرت إليه.

"أعلم أن ما مررت به جوهرتي الغالية صعب
 ولكنه ليس نهاية الحياة.. لا أريد لأي شيء في

الحياة أن يكسرك مهما كانت قساوته.. هل تعلمين؟
 لما كنت دائماً مطمئناً من جهتك، رغم أفعالك
 المجنونة أحياناً؟"
 "لما؟" همست بخفوت
 رفع رأسي بأصابعه و أمسك ذقني بأصبعيه قائلاً:
 "لأنني أعلم أنك قوية، حتى أقوى من أشقائك،
 كلما واجهتك مشكلة كنت تحزين وتبكين أحياناً
 ولكن عقلك دائماً يعمل كيف تحلينها، لا تعرفين
 للاستسلام طريق، عندك إرادة وعزيمة تجعلك
 تتخطين أي أزمة مهما كانت قساوتها، براءتك
 وفطرتك السليمة التي توقعك في المشاكل هي
 نفسها التي تنجيك، لذلك دائماً قلبي مطمئن عليك"
 كلمات أبي التي انسابت إلى مسامعي كانت تجلي
 الهم وتمدني بالعزيمة، لقد كنت احتاجها وهو شعر

أمي ويحاول دائماً ألا يغضبها، بينما معتصم يحتفظ بداخله بردود أفعاله الحقيقية أحياناً أشعر أنه لا يهتم بغضبي وأحياناً أخرى يحاول التخفيف عنى بأي طريقة ولكنه لا يعرف الطريقة الصحيحة "أبي"

"نعم"

"كنت أتمنى أن أتزوج أحد يحبني مثلك" قلت بحسرة وأنا لا أعلم ما سبب قولي هذا أبعدني عن صدره وهو ينظر إلى وجهي بقلق: "صدفة هل أنت تعيسة مع معتصم؟ أخبريني الحقيقة حبيبتى"

هزرت رأسي بنفي فأنا لا أتخيل حياتي دونه رغم كل بروده إلا أن قلبي لا يدق إلا في وجوده لذلك أريد أن أعود لمنزلي، أنا أكره هذا الشعور بالخواء

بحاجتي تلك دون كلمات، انهمرت الدموع من عيني دون ارادتي فأخذني أبي في حضنه وشد من احتضانه لى، بعد فترة هدأت فقال وأنا مازلت على وضعي

"ماذا تريدان وأنا أفعله لك مدلتى؟"

رفعت رأسي ونظرت في عيناه وأنا أقول باصرار: "أريد أن أعود لمنزلي"
"متأكدة؟"

"نعم" أجبته وأنا أهز رأسي بتأكيد
"انتظري للغد فقط" وقبل أن أهم

بالاعتراض "لأجل خاطري ولأجل أن تهدئ والدتك قليلاً وأحاول أن أجعلها تستوعب رغبتك"
أومأت بالموافقة وقلبي يتحسر وأنا أخرسه على المقارنة الظالمة التي عقدها، فأبي يهتم بغضب

ففقدي لصغيري وابتعاد معتصم عنى يشعرنى أن الحياة توقفت، أريد أن أشعر بالدفيء مجدداً والذي اعتدته بين أحضانه، احتاج إلى تربيته حانية من يده لقلبي المكلوم..

"لست تعيسة أبى.. أنا ما زلت أحبه كما تحب أنت أمي ولكنني كنت أتمنى فقط أن يبادلني هذا الحب"

ثم أجبت على السؤال الذي يلمع في عيناه: "لو عادت دورة الحياة مرة أخرى سأعيد ما فعلته مرة أخرى"

"هذه هي ابنتى المجنونة" هز أبى رأسه بفخر من المفترض أن يتنافى تماماً مع كلمة المجنونة مما جعلنى ابتسم

"ماذا تقولوا كل هذا؟ هل صديقاتها أتوا ليجلسوا

معي أم معها؟" قالت والدتي بحنق يحمل بين طياته غيرة وهي تدلف للغرفة بطريقة مفاجئة قام والدي من جانبي ثم اقترب من والدتي وهو يقول بحب:

"كنت احذرهما ألا تغضب حبيبتي مرة أخرى وأن

تسمع ما تخبريها به دون نقاش"

"وكأنني سأصدقك" قالت والدتي بتهكم "فأنت تدللها

دائماً وتجعلها تنفذ ما تريده"

سمعت أصواتهم وهي تتباعد بينما ميادة وهالة

يدلفوا للغرفة وبين أيديهم صابر الذي يصرخ باكياً..

"ماذا به؟" سألت بقلق

"يريد أن ينام ولا يستطيع" أجابت ميادة

"اعطني اياه"

"ولكن سيتعبك" اعترضت ميادة

"لا تقلقى لن يتعبني فهو حبيب عمته ومن المؤكد مشتاق لى"

حملته بلهفة وقد اشتقت إليه بالفعل وحبست الغصة التي في قلبي وانا أتذكر انه كان من

المفترض بعد عدة شهور بسيطة أن احمل صغيري الذي لن يرى ضوء النهار يوماً.. أغمضت عيناى

ثم فتحتهما سريعاً وانا انظر لوجه صابر والذي يحمل على الابتسام خاصة وقد سكن بين يداى

وعيناى تفتح وتغلق في محاولة منه للاستسلام للنوم.. امتلئ قلبي بحنان وأمل أن احمل صغيرا

يخصني أنا ومعتصم يعوض مرارة الفقد بقلبي..



باليوم التالي

"حمد لله على سلامتكم ابنتى.. لقد فقد البيت

بهجته بغياىك" قالت خالتي وفاء بصدق

"شكرا خالتي.. وانا افتقدتكم أيضاً" قلت وانا ادلف

لشقتى ومعى خالتي التي سعدت معى لتطمئن

على بعد أن أوصلنى حمزة اليوم..

"لماذا لم يخبرنى معتصم انك أتية؟" سألت خالتي

ابتسمت بتهكم "لأنه لا يعرف"

"لماذا ألم تخبريه؟" سألت خالتي

"هو لم يسأل وانا لم أقل" أجبتها

ربتت على كتفى بهوده وهى تقول: "حسناً حبيبتي

ارتاحى ولا تفعلى شئ، سأطهو بالأسفل ثم سأصعد

اليك بالطعام بعد أن انتهى"

"لا داعى خالتي أنا بخير واستطيع" وقبل أن أكمل

قاطعتنى

"نفذى ما أقوله فقط بدون مناقشة ما زلت

انصرفت، تنهدت وانا أنظر حولى وانا اشعر بالفراغ بدون معتصم.. قلبى يعتصر شوقا وألما لرؤيته وكلام كثير محتبس بقلبي يريد الخروج معه..



الدقائق تمر ببطئ ودقات الساعة رتيبة والانتظار صعب ينهك الروح.. وأخيراً صوت المفتاح يدور في باب الشقة ليفتح ويطل معتصم بوجهه الحبيب، دلف للداخل دون أن يلاحظني ممدده على الأريكة، عيناه لا تنظر لشيء بل تابع طريقه لصومعته، وكأنني شبح جالس، هذا الإنسان به أشياء تثير الغيظ والضحك أيضاً..

"معتصم" ناديت برقة فتلفت حوله وعيناه متسعتان دهشة ثم قال بصوت خافت:
"صدفة"

تحتاجين للراحة وللرعاية" قالت خالتي بصرامة "تمام يا فندم" ثم رفعت يدي بتحية عسكرية ساخرة، اقتربت منى تحتضني وهى تقول بصدق:

"لا تغيب مجدداً عن هذا المنزل.. لقد تعودت بهجتك التي تشع بالمنزل.. لا تترك الحزن يعشش بقلبك طفلي.. أعلم انك موجهة ولكن الله قادر يعوضك حبيبتي خيراً أن شاء الله"
أسندت رأسى على صدرها، وقلبي يستجمع كل قطرة حنان ويضعها على جرحه لتساعده بالشفاء...

ابتعدت عن حضنها بعد فترة قائلة بمزاح: "هل رجعت في كلامك ولن تطهى اليوم!!"
"بل سأطهو كل ما تحببه" قالت خالتي بمحبة ثم

سأفهم منه ولكن بعد الطعام فأنا جائعة وتلك
الروائح الشهية تنبعث من الطعام فخالتى قد
أبدعت في الطهو اليوم وأعدت كل الأصناف التي
أعشقها..

وعلى طاولة الطعام جلست أتناول الطعام بشهية
فقدتها طيلة الأيام التي بقيتها بمنزل والدى ولو
عرفت والدى ذلك لأعادتنى إلى المنزل منذ أول يوم
فقدت كانت تتعب وهى تحاول اقناعى بتناول القليل
من الطعام، كنت أراقب معتصم من طرف خفى
يحرك الملعقة في الطعام دون تناوله حقاً كل فترة
يأخذ ملعقة، لاحظت وجهه الشاحب والهالات
السوداء التي تحيط بعينه.. تحرك قلبى مشفقاً
بينما عقلى يتساءل هل لهذا الحد حزين على
صغيرنا؟؟

هزرت رأسى نافية قائلة: "شبحها"
طرف ابتسامة تشكلت على فمه وهو يسأل: "متى
أتيت ولماذا لم تخبريني انك أتية؟"
"انت لم تسألنى متى سأعود" قلت باتهام ثم
أكملت "أردتها مفاجأة لك"
"لم أرد أن أضغط عليك فأنت بحاجة للراحة" قال
بنبرة مدافعة
هزرت رأسى وانا أومئ بنعم ثم رفعت حاجبى
بتساؤل: "ولهذا لم تأتى لترانى أيضاً!!"
شعرت به عاجز عن الاتيان برد فأنقذته كالعادة:
"بدل ثيابك حتى نأكل.. خالتى وفاء هى من
طهت اليوم وصعدت قبل أن تأتى بالطعام"
هز رأسه موافقاً وانصرف تجاه صومعته، تساءلت
بداخلي لما توجه لها فملابسه بغرفة نومنا.. حسناً

بعد انتهاء الطعام انصرف إلى صومعته متعللاً بعمل عليه إنهاؤه، شعرت أن هذا العمل ما هو إلا حجة ليهرب من وجودي.. أشعر بعقلي سينفجر من كثرة الاسئلة التي تطرقت له، هل كره وجودي وأصبح يذكره بخسارتنا؟ أم يحملني بعقله مسئولية الاجهاض رغم أن الطبيب أكد أن الإجهاض يحدث أحيانا دون أسباب واضحة؟ أم انه شعر بفشلي في الشئ الوحيد الذي تزوجني من أجله ألا وهو إنشاء أسرة؟ أم انه الحزن الذي يجعله يرغب أن يكون وحيداً؟ أم أوقفت سيل الاسئلة التي تدور في عقلي، توجهت لغرفة الأطفال والتي لم أدخلها حتى الآن منذ أتيت للشقة اليوم، فقد قررت انه حان وقت المواجهة.. دلفت لداخل الغرفة فوجدت اللاب على ركبتيه

بينما معتصم مغلق عيناه، فتح عيناه عندما شعر بوجودي ثم اعتدل بارتباك وهو يسأل:
 "هل هناك شيء صدفة؟"
 تجاهلت سؤاله وأنا أخطو نحو الفراش لأجلس وأسند ظهري على ظهر الفراش
 "هل تعلم ما هو الاستقرار؟"
 نظر لي بدهشة عاقد الحاجبين ثم سأل: "ماذا تقصدين؟"
 "سألتك عن الاستقرار.. تلك الكلمة التي طالما رددتها على مسامعي وأنتك تزوجتني من أجلها" قلت بهدوء
 "قولي ما تريدين مباشرة صدفة" أجابني بنفاذ صبر
 اعتدلت في جلستي قائلة بعنف: "أسألك عن مفهومك عن الاستقرار.. هل كنت يومها تعنى أن

تتركني بدون أن تسأل عنى لفترة في بيت أهلى
أم معناه أن افتقد للمواساة وانا بأشد حالاتي
احتياجاً لها متعللاً أن واجبى أن اتقهم هذا؟"
انخرطت في البكاء دون سيطرة على دموعي
أخرج القهر الذي يضيق صدرى به، أكملت من
بين شهقاتى أتساءل بوجع:

"هل لهذا الحد أنا بلا قيمة لديك؟"

صمت من طرفه قابله انهمار المزيد من دموعي
حتى سمعته يقول بصوت خافت:

"لم أعلم ماذا أقول.. أنا لست جيد في هذه

الأمور" ثم قال بخفوت "خشيت أن تكونى غاضبة
منى"

قلت وانا اشهق بالدموع وانظر اليه:

"و حتى وان كنت غاضبة كنت أريدك أن تضمينى

لصدرك بقوة وتخبرني أن كل شيء سيكون بخير..
وان المهم أنني ما زلت معك. لقد شعرت بالفراغ.. لا
أنت ولا صغيري كنتم معى.. شعرت بالوحدة"
لمحت التأثر بعيناه وهو يقول: "لم أعلم كيف
أخفف عنك.. شعرت أنك سترتاحين أكثر برفقة
عائلتك فكلهم يحبونك وأنت متعلقة بهم"
"نعم ولكنني كنت بحاجة اليك.. فلا أحد سيشعر
بألم قلبي مثلك.. فخسارتنا مشتركة" قلت بانتحاب
جذبنى لصدره فضممت نفسي إليه بقوة، قال
يتمتم مرددا كلماتي:

"كل شئ سيكون بخير" ثم شعرت به يتلكأ وهو

يردد بخفوت شديد "المهم.. انك.. صمت لثواني

فحبست أنفاسي حتى نطق سريعاً وكأنه يريد أن

يتخلص من الكلمات قبل أن يغير رأيه:

"مازلتِ معي"

طريقة نطقه للكلمات جعلتني ابتسم، أشعر
بمجهوده الجبار في قول بضعة كلمات مجاملة
عادية ولكن مع نطقه لها شعرت بحميميتها،
رفعت رأسي ونظرت في عيناه ومازلت يده تحيط

بخصري:

"هل حقا تشعر بذلك؟"

"تسألين أسئلة سخيفة" قال بلامبالاة

نظرت له بغضب من سخريته وأشحت بوجهي
عنه، فامسك ذقني يديره نحوه ثم اقترب بوجهه
من وجهي وشفتيه برقة تمس شفتاي ثم تعمقت
القبلة التي بدأت هادية وبعد لحظات بأنفاس
متقطعة ابتعد لنتنفس الهواء ثم قال بصوت

متهدج:

"هل وصلتك الإجابة؟"

أومات برأسي موافقة وعقلي يحاربني أن هذا لا
يثبت سوى انه يتأثر بأنوثتي أم مقدار تأثيره
بشخصي في حياته فهو شيء مازال غامض..
نظرت له بجدية وانا أقول:

"اخبرني سر لديك"

"ماذا؟" هتف بدهشة

"أريدك أن تخبرني بسر لم تخبر أحد من قبل"

"ولما هذا؟"

"لأعرف إنني مهمة لديك"

"أنتِ مجنونة" هتف بحنق

نظرت له بضيق وانا أقول: "ما أطلبه في صميم

الاستقرار الذي طالبتني به في بداية زواجنا، فراحتي

النفسية متوقفة على ذلك"

«لقد كرهت كلمة استقرار بسببك» قال بحنق
«متعادلان فانا أكرهها بسببك» قلت ببرود
رفع حاجبيه وهو يسأل: «لن تجعليني أنسى ذلك
يوماً؟»

ابتسمت بسماجة وانا أهز رأسي بلا
«ماذا أخبرك فلا أسرار لدى» قال ببرود
نظرت له نظرة بمعنى أنت كاذب، فتوترت
ملامحه وهو يقول بخجل لا أعرف سببه
«لقد حصلت على قبلي الأولى بعمر ستة
سنوات»

«ماذا؟» صرخت عالياً فوضع يده على فمي
«اصمتي لم تصرخين؟»

أبعدت يده عن فمي وانا اقول بحنق فلم أتوقع
أن يكون هذا من ضمن أسراره:

«اخبرني كل شئ بالتفصيل»
«لا يوجد تفاصيل.. كانت هناك فتاة جميلة في
صفنا ولكنني لم أكن أحدثها وبيوم وجدت ولد
يضايقها وهي تبكي فتدخلت، فابتسمت وشكرتني
ثم قبلتني على وجنتي»

«وأنت ماذا فعلت؟» قلت من بين أسناني وقد
شعرت أنني على وشك ارتكاب جريمة متناسية انه
كان مجرد طفل

ضحك بخفة وهو يقول: «لاشئ أمضيت باقى اليوم
بالمدرسة ثم عدت إلى منزلي»

«أم تحدثها مجدداً؟» سألت بتجهم
«لا» أجاب باقتضاب

«وهي أم تحاول الحديث معك مجدداً؟»
«لا فقط كانت تبتسم لى» وقبل أن أعاود الأسئلة،

وضع أصابعه على فمي يغلقه

"يكفى أشعر أنني اخضع لاستجواب"

أبعدت أصابعه وأنا أقول بحنق:

"وهو هكذا.. لا بد أن أعرف طبيعة مشاعرك

نحوها وهل انتهت أم مازلت مستمرة ولماذا

تذكرتها الآن؟ هل تحن إليها؟"

نظر لي بصمت حتى انتهيت ثم قال بذهول: "ما

كل هذه الاسئلة؟ لقد كان موقف وانا عمري

سته سنوات.. لقد جعلتني أندم على تذكره"

"عليك أن تشعر بالندم فقد جعلت قلبي

يتألم" قلت بتذمر

"أنت غير معقولة.. لقد كان موقف ومر منذ

سنوات" قال بذهول

"بالطبع لا بد أن تقول هذا فأنت لا تعلم شيء

عن نار الغيرة حتى لو تخيلتني مكانك لن تتألم

لأنك لا تحبني" قلت بدفاع

تجهمت ملامحه وعلى وجهه يبدو التفكير ثم قال

وكأنه يصرف الفكرة عن رأسه.

"اصمتي قليلاً وهيا ارتاحي"

تمدد فوضعت رأسي على صدره واحتضنته ذراعي

ثم قال بعد فترة بصوت مشغول الفكر:

"لما عدت وأنت غاضبة مني؟"

"لأنني مجنونة وأحبك كثيراً" متمت بيأس ثم سألته

"لم تركت غرفتنا؟ و ملابسك هنا"

صمت فنظرت إليه أكرر سؤالاً: "لم تركت غرفتنا؟"

تمتم بخفوت:

"لم استطع البقاء بها، كلما دخلتها أعتقد أنني

سأراك على فراشنا تنتظريني وتحملين طفلنا، طفلنا

لحظة تأمل

سنوات مرت وأحداث وقعت وذكريات أضيفت
لصندوق الذكريات بحلوها ومرها.. الذكرى
الحلوة نعيد تذكرها والسيئة نغلق عليها الباب
ونخفيها في أبعد مكان من العقل، والعقل
يستجيب لإرادتنا فقد كفاه ألام..

.....
تطلعت على ما حولى كعادتي دائما ويدي تتلاعب
بالقلادة حول عنقي، أشعر بالملل من هذه
الجلسة فميادة وهالة تجلسان حزينتين
وللحقيقة لا أريد أن أسألهم عما بهم فمن المؤكد
سأسمع ما يضايقني وانا بأشد الحاجة للتركيز
على الإحساس الذي يتنامى بأعمالي والقلق الذي

يمحى راحتى..

ورغم أنني لا أجد سبب واضح لهذا القلق ولكن
هناك هاجس يخبرني أن سعادتي التي أتمسك بها
بكل طاقتي ستختفى..

سعادة صنعتها لنفسى وبنفسى فقد رضيت
بشخصية معتصم وتقبلت بروده مع محاولاتي
المستمرة لصدع قناع البرود هذا، أحيانا كنت انجح
وأحيانا يصيبني الفشل ولكن لم أترك اليأس يصل
لقلبي ولا لمرة.. كنت أمارس رومانسياتي التي
يكرهها معتصم بكل حرية حتى أمام الناس فلم
اخجل يوماً من التعبير عن عشقي له متجاهله
تأففه وضيقة بها فمن حقي أن أحيى حبي كما
أشاء وقد اعتدت أن أفعل ما أحب..
تخيل الجميع أن جنوني بمعتصم سيقبل بعد انجابنا

لأطفالنا الذين أعشقهم "يزيد وحلا" ولكن على العكس فقد زاد جنوني به وبهم وأصبحوا كل حياتي..

زفرة عميقة من جانبي جعلتني انتبه من شرودي في أفكاري

"مابكم يا هالة أنت وميادة؟ منذ جلسنا وانتما الاثنتين حزينتين!! أصبتوني بالاحباط" قلت متذمرة

أقلت هالة نظرة حانقة تجاهي قائلة: "وماذا تريدن منا أن نفعل هل نرقص مثلاً؟؟ كل واحدة منا لديها مشاكل"

زمت شفتاي قانطة، نعم كل منهما لديها مشاكلها التي أعلمها جيداً ولكنني أكره الإحباط خاصة وكل منهما تتصرف بغباء منقطع النظر في

النظير في حياتها..

"كل واحدة منكم غبية فما ذنبي أنا؟" سألت بملل "صدفة لا تبدأي" قالت ميادة بتحذير

"لا دعها ميادة.. دعي عبقرية الزمان تخبرنا بغائنا" قالت هالة بانفعال

فعلاقة ميادة بهالة أصبحت قوية بمرور الوقت وأصبحنا نحن الثلاثة بمثابة مثلث صداقة كل ضلع يكمل الآخر وأنا في تلك العلاقة ضلع الصراحة والمواجهة كالعادة..

زفرت بضيق قائلة: "دون أن اعرف سبب المشكلة تلك المرة أعلم أن عليك أن تنسى ما حدث يا هالة، فلن تستطيعي أن تعاقبي مؤمن طيلة حياتكم المتبقية.. أما ميادة فعليها أن تتخذ موقف حازم في حياتها وترفض تحكمات شريف وتطاوله عليها"

بالطبع تتحدثين ببساطة لأنك لا تشعرين بالنار التي تحرق قلبي كلما أتذكر ما حدث" قالت هالة بحرقة "لا أستطيع أن انسى مهما حاولت"
 "إذا اتركه" قلت ببرود ثم أكملت عندما لاحظت شحوب وجهها "كفى عن تعذيب نفسك وتعذيبه.. أعلم انه أخطأ ولكنه يحاول أن يكفر عن هذا الخطأ بكل الطرق مؤمن يحبك"
 "أعلم ولكن خيانتته كسررتني" قالت هالة بانكسار "هو فقط احتاجك أن تتخلى عن خجلك وتعبري عن حبك له وعندما لم يجد ذلك معك ووجد من تفعل ذلك عوض هذا النقص معها ولكنه ندم ومازال يحبك رغم انك تعاقبيه كل يوم رغم مرور عامين على ما حدث"
 صمتت وصمت فماذا أقول لأقنعها ألا تكرر

خطئها مجدداً.. مؤمن يتحمل غضبها وغيرها بسبب حبه لها ولكنه في يوم قد يمل مرضاتها. أعلم أن قلبها منقطر ولكن عليها أن تقوى نفسها وتحافظ على حياتها وتتغلب على خجل لا أفهم مبرره بعد مضى كل تلك السنوات فهي الأخرى تعشق مؤمن وعليها أن تتخلى عن غضبها هذا وتتخذ المبادرة في التعبير عن ذلك الحب ولو مرة في حياتها.. نظرت لميادة الشاردة والتي على وجهها علامات البؤس فأفاقت من شرودها وهي تشير بيدها قائلة بحزم وتحذير:

"لا تقولي المزيد صدفة"

تأففت أدير وجهي لحمام السباحة الذي نجلس بالقرب منه لنراقب جيداً نغم ابنة هالة ذات السبعة سنوات ونص -فهي بنفس عمر يزيد -

ترافقها في تدريب السباحة هنا ذات الستة أعوام ابنة ميادة والتي أصرت على تسميتها هنا بدلاً عن اسم هناء والذي أراده شريف ورضخ في نهاية الأمر بعد إجماعنا علي هذا الاسم فمن تحكيمات شريف التي لا تحصى تسمية ابناؤه بما يريد هو دون أن يضع في اعتباره رغبة ميادة ولم ينجو من هذا الحظر سوى ميس الطفلة الشقية والتي تسرق القلب بشقاوتها المحبوبة والتي أتمت ثلاثة أعوام الشهر الماضي.. نظرت لساعة يدي، باقي خمسة عشر دقيقة على انتهاء تمرين يزيد وصابرو معهم حلا و ريان "لا أصدق انك اقنعتني بان أجعل ريان يمارس هذه الرياضة العنيفة.. ثم لا أفهم لم تعلمين ابنتك تلك اللعبة العنيفة؟.. إذا قلنا يزيد وولد

لكن حلا بنت وتلك الرياضات تقتل الانوثة" قالت هالة بتذمر "ليس مجدداً هاله..رياضة الجودو هي رياضة للدفاع عن النفس ولا تقتل الانوثة كما تعتقدون بل تجعل الانسان أقوى كحال معظم الرياضات ثم أخبرتك أن حلا هي من صممت أن تتعلم مثل شقيقها وانا فخورة بها وباختيارها"قلت بلامبالاة "بالطبع ابنتك قد ورثت جنونك وأنت سعيدة بهذا الجنون"قالت هالة بحنق ضحكت ميادة بينما أخرجت لساني لهالة فنظرت من حولها وهي تقول: "اكبري صدفة.. لا يصح هذا"نظرت لي هالة بغضب،جعلني احرك لها حاجبي مغيظة فأدارت وجهها غاضبة وميادة تضحك على مشاكساتنا

"أكبري بمفردك هالة.. فأنا لن أكبر وسأظل كما

أنا" قلت بابتسامة مشاكسة

"حمقاء" متمت هالة وهي تبتسم

"مرحبا صدفة"

نظرت للظل الذي خيم على طاولتنا، كان وليد

بابتسامته البشوشة ونظرة الإعجاب التي مازالت

في عيناه برغم مرور سنين وزواجه الذي انتهى

دون سبب منذ زمن بعيد..

"مرحبا وليد.. كيف حالك؟" ابتسمت بمجاملة

"بخير.. انتِ كيف حالك؟ والأولاد؟" قال وليد بود

"الحمد لله جميعنا بخير وليد.. شكرا

للسؤال" قالت هالة بابتسامة صفراء

ابتلع ريقه بتوتر وهو يقول: "مرحبا هالة كيف

حال مؤمن؟"

«بخير.. جيد أنك تذكرتني فقد اعتقدت أنك

نسيتني عندما لم تلقى السلام على.. أم عيناك لم

ترى أحد سوى صدفة؟" قالت هالة ساخرة فحدجتها

بحده لعلها تخفف سخريتها فهالة لا تطيق وليد

ومقتنعة تماما انه يحبني وإنني سبب فشل زواجه

بينما أنا أشعر بالشفقة تجاهه خاصة وهو لم يحاول

يوما تخطى حدوده معه فقط نظراته التي تشي

باهتمامه وإعجابه بي وأنا لا أستطيع الحكم على

مشاعر أحد فالقلب هو الشيء الوحيد الذي لا

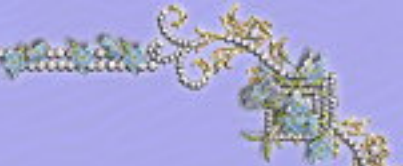
نملك زمام أمره وما لي هو انه يعاملني باحترام

دون تجاوز..

"ماما" نداء يزيد أنقذ وليد من إحراج هالة له

"حبيبي زيزو" اقترب يزيد وهو يحدج وليد بحدّة

جعلتني ابتسم فصغيري غيور يثور كأسد كلما



اقترب مني أحد..

"سلم على عمك وليد أنت تتذكره أليس كذلك؟" قلت بلطف محاولة التغلب على حدة نظرات يزيد فقد رأى يزيد وليد بعدة مناسبات ولكن يزيد يتعامل مع أي كائن ذكرى بحدة طالما كنا بمفردنا بدون معتصم.

أومئ يزيد برأسه وقال ببرود ذكرني بوالده: "مرحبا"

"كيف حالك يزيد؟" ابتسم وليد بود

"بخير" أجاب يزيد باقتضاب ثم امسك ذراعي

وهو يقول "ألن نغادر؟"

"بالطبع.. أين شقيقتك؟" تأفف وهو يشير بيده

للخلف

اقتربت حلا وهي تضحك بصخب برفقة صابر

صابر وريان، أستأذن وليد منصرفاً ويبدو على وجهه الإحراج، فاستعددتنا لمغادرة النادي بعد أن تجمع جميع الأولاد وقد انهوا نغم وهنا تدريبهم أيضا..



"ماما" نادت حلا وهي تقترب تندس بجواربي على الأريكة

"نعم حبيبتي"

"أين بابا؟ لقد اشتقت له" وأنا أيضاً همس قلبي

فمعتصم هذه الأيام لا أراه، يعود للمنزل متأخرا

من العمل ثم يخرج مرة ثانية ويعود ليلاً عندما

أسأله يقول لديه عمل وأنا أحاول ألا أضغط عليه

رغم عقلي الذي لا يتوقف عن الأسئلة وتحليل كل

ما يخص معتصم كعادة اكتسبتها عبر السنون..

ضممت حلا لحضني وانا أجيبها هامسة: "بابا
لديه عمل وعندما ينتهي منه سيأتي فوراً"
زمت شفيتها وهي تضم نفسها إلى قائلة بطفولية
محببة جعلتني ابتسم: "ولكنني أريد أن أراه
وأقبله فقد اشتقت له"
مررت يدي على شعرها الناعم والتي ورثت
نعومته من معتصم أما ملامحها فورثتها مني
خاصة عيناى وشكلهما ولون شعري البنى قائلة
بمحبة: "عندما يأتي سأجعله يقبلك"
"وان كنت نائمة مثل أمس؟" عقدت حاجبها
بتساؤل

"سأقول له واجعله يقبلك" قلت بصبر
"وعد" نظرت لى بتأكيد، هذه النظرة التي تطل
من عيناها جعلتني أتذكر نفسي وانا اجعل أبي

يفعل ما أريد.. دميتى الحلوة حلا ذو الستة
سنوات، والتي أنجبتها بعد يزيد بعام ونصف، وقد
قرر معتصم بعدها أن نتوقف عن الإنجاب ونكتفى
بتربية يزيد وحلا وقد وافقته فقد رزقنى الله
بجوهرتين على رعايتهم..

حلا هى نسخة مصغرة لى، فملامحها وجنونها منى،
تصنع مقالب بالجميع والكل يحميها من العقاب
فبنظرة عيناها الدامعة الخائفة تجعل من أمامها
يسلم الراية لتبتسم بانتصار ومكر في نفس
اللحظة..

أحيانا أغبط حلا على علاقتها بمعتصم، فرغم
جموده إلا أن حلا تستطيع استخراج ضحكاته
بسهولة بل وتجعله ينفذ جميع رغباتها حتى ولو
معترض فهما متعلقان ببعض كثيراً بينما يزيد على

الفصل العاشر

وغير ذلك بالطريق صرفة

وكأني أوحى اليها بسر

"مارأيك أن نمرح قليلاً ونرقص"

برقت عيناها بلمعة وهي تومئ برأسها بحماس،

أبعدتها عني حتى اشغل الموسيقى على أغنية

أجنبية لجينفر لوبيز

When I look into your eyes, it's over

You got me hooked with your love

(controller (yeah

I'm trippin' and I could not get over

I feel lucky like a four leaf clover

I'm into you, I'm into you

(I'm into you, yeaahh (come on

I'm into you (I'm into you), I'm into you

((I'm into you

عكس حلا، ورغم انه ورت وسامة معتصم، إلا

إنني معه اشعر أنني أقف أمام شاب خاصة

عندما يعقد حاجبيه ويدقق النظر فيمن أمامه

ويحاول تحليله.. تحليل يجعلني أشعر بالصدمة

من عمق تفكيره رغم صغر سنوات عمره ويكمن

اختلافه الجوهري عن معتصم في انه أكثر انفتاحا

منه فيزيد يعبر عن مشاعره ولكن مع المقربين

فقط، أحيانا أفكر بنا كفريقين فريق يزيد وانا

وفريق معتصم وحلا..

"ماما" هزت حلا ذراعي حانقة، فعدت من

أفكارى على وجهها العابس وهي تهتف

"لماذا لا تردين على؟"

"أسفة حبيبتى.. شردت قليلاً" وضعت يدي على

جبينها أمحو العبوس وانا أقول بنبرة هامسة

بدأت ارقص وأحاول أن أمحو أي فكرة في رأسي سوى الاستمتاع بوقتي الحاضر، انضمت حلاً إلى وهي تقلد خطواتي، عيناى وقعت على نسخة معتصم المصغرة "يزيد" والذي يكره الرقص كوالده ولكنى بالتأكيد لن اتركه هكذا، فاقتربت ببطية وجذبت يده بين يدي وهو يتأفف قائلاً:
 "اتركيني ماما.. لا أريد"
 "سترقص معنا والا.." قلت وانا ارفع حاجبي بتهديد فسحب يده من يدي وركض وهو يصرخ "لا" فهو يعلم إنني سأدغدغه حتى يوافق فهذا ما أفعله دائماً عندما يرفض مشاركتنا أنا وحلاً في شيء فأظل أدغدغه حتى يستسلم ويوافق، لحقت به راكضة خلفه وكالعادة أمسكته بعد انهاك وجعلته يشاركنا في جنوني أنا

أنا وحلاً.. اندمجنا بمرور الوقت ولم نشعر بمعتصم والذي وقف متجهماً ينظر إلينا بغضب مكتوم وقبل أن اعرض عليه المشاركة قال ببرود
 "ماذا تفعلون؟ أليس من المفترض أن تدرسوا؟"
 إعصار مر من جوارى ليستقر على رجل معتصم فرفع معتصم حلاً والتي ضمت نفسها إليه بقوة وهي تهتف:
 "أبي اشتقت اليك كثيراً"
 "وانا أيضاً صغيرتي" قال معتصم وعيناها مازالت تلقى على نظرة جليدية فابتسمت بشقاوة وانا ألقى إليه قبلة مما جعله يشيح بوجهه.
 "لقد أنهينا مذاكرة اليوم" قال يزيد بهدوء
 "إذاً حان وقت النوم.. لتستعدوا غدا للمدرسة" قال معتصم وهو يترك حلاً المتذمرة

"أريد أن أبقى قليلاً أبي" قالت حلا وهي تزم شفتيها بغضب طفولي

"حببتي اسمعي كلام بابا حتى لا يغضب منك" قلت بلطف، فتذمرت حلا ثم أشارت لوالدها أن يهبط بمستوى رأسه لها ففعل ما أرادته مقطباً، اقتربت من وجنته وقبلتها بقوة وهي تقول:

"تصبح على خير أبي.. أحبك"

ثم انصرفت لغرفتها بعد أن زرعت ابتسامة على شفتي معتصم

"ألقي على أبيك تحية المساء قبل أن تنام

زيزو" قلت بحزم ليزيد فعلاقة يزيد بمعتصم

ليست قوية وخاصة أن لكل منهم عامله الذي لا

يحاول العبور منه للآخر..

اقترب يزيد من معتصم الذي انحنى له وقبله على وجنته ويزيد يقول: "تصبحي على خير أبي"

"وانت من أهل الخير يزيد" قال معتصم بهدوء

اقتربت من وجنة معتصم وقبلها بخفة ثم انصرفت سريعاً لألحق بيزيد وحلا وقبل أن ينظر لي معتصم

بغضب كما أعلم انه سيفعل وينهرن على فعل ذلك أمام الأولاد والذي لم أفهم للآن ما الخطأ في أن

أقبله أمامهم!!

وأخيراً نام الأولاد فعدت لغرفتنا، لم أجد معتصم

بالفراش كما اعتقدت بل بالشرفة، هناك خطب ما

يقلقه أكاد أشعر بذلك ولكن ما يقلقني هو أنني لا

أريد أن أعرف مابه.. فقلبي ينبئني أن هناك أم

بهذه المعرفة!!

أبعدت الأفكار عن رأسي وأخذت ثوب نومي

للحمام لأبدل ملابسي، وبعد أن ألقيت نظرة على المرأة وتركت شعري البني ينسدل حرا على كتفاتي وظهري، خرجت من الحمام لأجد معتصم يجلس منعقد الحاجبين وبذلك تنطلق مجددا صفارة الإنذار في عقلي بوجود خلل ما..

اقتربت من الفراش وقبل أن انطق وجدته يقول ببرود:

"ألن تكفى عن جنونك؟ تتصرفين بعقل أصغر من أولادك.. عليك أن تكبري صدفة"

"وما مناسبة هذا الكلام؟ ألأنك وجدتنا

نرقص؟" سألت همل

"أعود لأجدك بدلا من تشجيع الأولاد على

الدراسة، تقودهم للرقص وتسالين ما مناسبة

كلامي ثم كم مرة أخبرتك ألا تقبلينى أمام

أمام الأولاد؟" قال بغضب مكتوم

"معتصم مفسد المتعة" فكرت فهذا اللقب لائق

عليه تماما، فأنا تزينت واخترت قميص نوم جديد

بلون الفيروز يبرز جمالي وهو كل ما يفكر به تأنيسي

على بعض التسلية البريئة برفقة الأولاد..

"معتصم حبيبي لا داعي لهذا الغضب فالأولاد

انتهوا من الدراسة ولا ضرر من بعض الترفيه

لتجديد الطاقة ثم إنني لا أعرف ما الضرر بتقبيلك

أمام الأولاد انه يشعرهم بالحب الذي أكنه

لك" وقبل أن يعارض رفعت أصبعي بتحذير "لا تنكر

أن لدى منطق!"

التوت شفثيه في شبه ابتسامة فتنفست براحة ثم

اقتربت منه حتى جلست على ركبتيه واقتربت من

شفثيه اقبله برقة وانا اتمتم:

إيناس؟" سألته وأنا شبه متأكدة أن كان هناك سبب لغضب رامى فهو إيناس، لقد تزوج رامى منها منذ خمسة سنوات وقد تعرف عليها من خلال متجر الألبسة الذي افتتحه فقد أعجب بها فورا وهى للحق تستحق فهي جميلة بالفعل ذات عينان بلون السماء ومن حسن الحظ أورثتهم لبناتهم شادن وجيلان كما أن شعرها بخصلاته متدرجة الألوان بين البنى والذهبي مع بشرتها البيضاء يجعلها مسرة للنظر..

"المعتاد.. لا أفهم لم هناك أشخاص يعشقون النكد؟" قال رامى بتأفف

ضحكت على سؤاله قائلة: "هواية"

"أتعلمى أنتِ محقة هي هواية لديها ولكنها أغبى الهوايات على وجه الأرض" قال بغيظ

"هدى أعصابك رامى.. واخبرني ما سبب الشجار هذه المرة؟" سألته

فكر قليلاً ثم قال: "لاشئ فقط المعتاد كنا نتحدث مثل أي شخصين طبيعيين ثم لا أعلم كيف تحول مسار الحديث لأسطوانة أن أي رجل ليس له أمان ثم تطورت لأصبح أنا هذا الرجل الذي ليس له أمان وإنني من المؤكد أريد أن أخونها ولكن يكمن السر في عدم خيانتى لها، انها لا تعطيني الفرصة لذلك.. هل تصدقي كيف تفكر؟؟" قال بعدم تصديق

صمتت فإيناس حقا تصدق انها كلما سيطرت على حياة رامى فهو هكذا سيظل مخلص لها، لا تعلم أنها بذلك التضيق تجعله يرغب بالفعل بالفكاك منها ثم قلت لأهدئه:

"هي فقط تحبك وتاريخك الطويل مع البنات

يجعلها لا تثق بك وطريقة تعرفكم بالمتجر خلقت هاجس برأسها يجعلها دائما خائفة أن ترى من هي أجمل منها"
 "أنا لا أرى أجمل منها للأسف.. ولكن بشخصيتها هذه وبشخصية والدتها تفقدني أعصابي" قال بأسى "لك الله يا رامى لا أعلم كيف تتحمل حماتك؟؟
 فهي شخصية كريهة متكبرة بشدة لا أطيق الاجتماع بها" قلت بانزعاج وأنا أتذكر تصرفات والدة إيناس فهي حقا شخصية متكبرة مزعجة أنا وهى دائما نتصادم فأكثر ما اكرهه هو التكبر وقد كان ذلك عامل من العوامل التي جعلتني أنا وإيناس متباعدين، وذلك بالإضافة إلى أن إيناس تغار من علاقة رامى القوية بخالتي وبي فهي تريد رامى لنفسها ولا أعلم ماذا ستفعل به

حينئذ!!

"صدفة لا تقولى هذا" قالت خالتي وفاء زاجرة وهى تحمل بيدها طبق فواكه وضعته أمام رامى فقبل وجنتيها شاكرا
 "اتركيها أمى فهي محقة" ثم قال بصوت منخفض وكأنه سيقول سر "أنا لا أتحملها فقط اعتبرها تكفير ذنوب"
 انطلقت ضحكتي عالية بينما خالتي تبتسم وهى تهز رأسها بمعنى لافائدة بكم ثم قالت:
 "لماذا لم تنزل إيناس والبنات معك؟"
 "ليسوا هنا.. ذهبت إلى والدتها فبعد أن انتهت واجبها اليومى بمضايقتى ارتدت ملابسها هى والبنات وذهبت إلى والدتها.. والتى أن شاء الله ستجدها تحت الأنقاض ولا يوجد أحد آخر متضرر

غيرها" قال رامى برجاى جعلنى أضحك مجددا
بينما خالتى وفاء تنهره:

"استغفر الله رامى ولا تدعو على أحد هكذا"
"انا لا أدعو" قال رامى نافيا "انا فقط أتمنى من
كل قلبى"

زفرت خالتى بضيق فقال رامى مغيرا مجرى
الحوار "ماذا به معتصم؟ فى الفترة الأخيرة أشعر به
متغير وشارد"

قلت وانا احاول أن ابدو لامبالية "لاشئ هو هكذا
دائما"

"لا هناك شئ مختلف به فنظرته شاردة وكأن
هناك شئ يشغل عقله" قال رامى بجدية

"ربما هناك شئ بعمله يضايقه" قالت خالتى
"ربما" أجبت بعدم اطمئنان وقد عاودنى القلق

الذى أحاول تناسيه، فالشئ الذى جعل الجميع
ينتبه لتغير معتصم لابد أن يكون شئ غير عادى
مما زاد من خوفى من معرفة هذا الشئ..

فرقع رامى بأصبعيه وهو يشير لى لأنتبه من شرودى
ثم قال بأسى مصطنع:

"قدرنا هكذا أختى العزيزة صدفة أن نتزوج من
أشخاص قادرين على رفع ضغط دمنا"

ضحكت بخفة قائلة: "نصيب أخى العزيز رامى علينا
أن نضحى لراحة البشرية فمن غيرنا سيطيحهم؟"

"سؤال منطقى..اعتقد لا أحد" قال وهو يمثل التفكير
"توقفوا واحمدوا الله فزواجكم ليس به شئ" قالت

خالتى بحنق "على المرء أن يتحمل شريك العمر
بحلوه ومره"

"وكان معكم أيقونة التحمل عبر السنوات وفاء

قطب" قال رامى وهو يضع قبضة يده أمام فمه
على شكل ميكرفون

مما جعل خالتي ترميه بتفاحة من غيظها وهى
تقول "احترم نفسك يا ولد"، التقطها رامى قبل أن
تصل إلى وجهه ثم قضمها وهو يغمز لخالتي
بمرح..

وأنا أضحك على مزاحه محاولة أعطاء عقلي
فسحة من التفكير....



"صدفة تعالى"

سمعت نداء معتصم لى بينما أنظف الصحنون
فتركت البقية للصباح وذهبت لأرى ماذا يريد
فمنذ عاد من عمله وهو قلق وأشعر بذبذبات
عصبية فأحاول تفادى إغضابه

"ماذا هناك معتصم؟" قلت بتساؤل بينما أراه يدور
بالغرفة متوترا وملامحه قلقة

"أريد أن اتحدث معك بموضوع" قال بجدية
ضيقت عيناي وأنا أحاول المزاح "لما أنت جدي
هكذا؟ ما هو هذا الموضوع المهم؟"

"صدفة أنا.. شعرت به يحاول إيجاد كلمات وكأن
لسانه يخونه ولا يريد النطق

"ماذا بك حبيبي؟ ما هو الموضوع الذي يربكك
هكذا؟" قلت مبتسمة بلطف وانا اقترب منه ثم

أكملت بمزاح "قل ما تريد حبيبي طالما لن تتزوج
عليّ فأنت في الأمان"

تجمدت الابتسامة على وجهي وانا انظر إلى ملامح
معتصم المتجمدة

"معتصم لقد أرعبتني اخبرني سريعاً بماذا كنت تريد

وخررتُ بالطموحِ صريرته

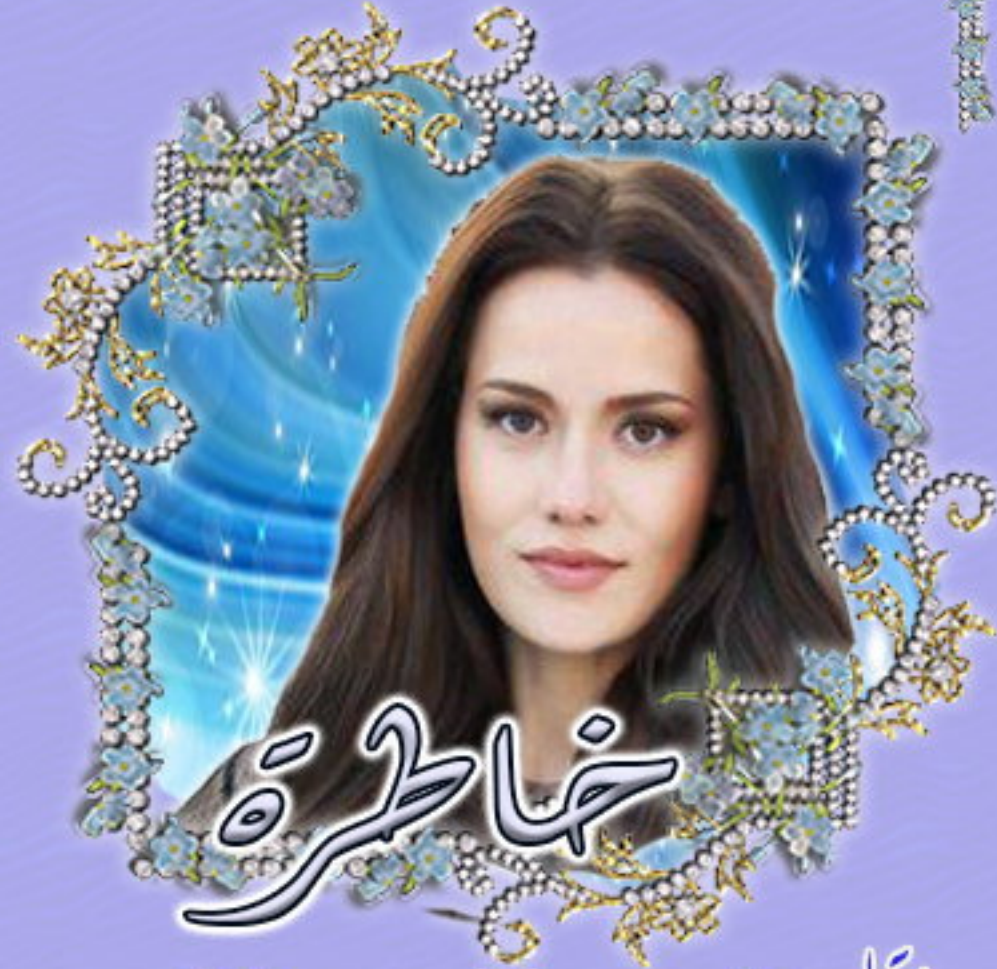
الفصل العاشر

الحديث معي "قلت بقلق عميق وقلبي يخبرني ألا
الح في المعرفة فهو يشعر أن الأم قادم من هذا
الطريق..

"لقد.. قررت" انتظرتة يكمل ما سيقول ودقات
قلبي تزداد خفقانا حتى توقفت تماما وانا اسمعه
يقول بصوت خافت:
"الزواج"

وغير ذلك بالطريق صبرك

قتلني حبي لك ..
اتعبنى ..
جعلني وحيدة ..
تمسك بيدك انت حبل خلاصي
وبقسوة ..
تخنقني به ..
بلا رحمة .. بلا شفقة ..
تعذبني و تؤلمني ..
تنظر في عيني ..
فترى دموعي ..
ولا ترحمني ..
لما يا حبيبي ؟
تكتب بيدك نهايتي ..
وكانني ما كنت يوماً ..
وما كان حبي لك ..



بقلم: Marwa Tenawi

وغير ذلك بالطريق صبره

واحد.. اثنان.. ثلاثة تنفسي بعمق أخبرت نفسي وأنا
أعاود التنفس ثم انطلقت ضحكة مصدومة وأنا
أسأله:

"هل ستطلب أنت مني الزواج هذه المرة؟ لطالما
تخيلتك تفعلها ولكن أعود سريعاً للواقع وأخبر
نفسي ألا أغرق كثيراً في أحلام اليقظة.. أتعلم أشعر
بالذهول!! ستصنع لي عرس هذه المرة أليس كذلك؟
أنا.."

"صدفة توفقي" قال معتصم بحدة منعت استرسالي
في الثروة ثم قال بنفاذ صبر وكأنه يتخلص من حمل
على أكتافه:

"سأتزوج أخرى"

"صدفة تنفسي.. صدفة تعالي اجلسي"

كنت اسمع كلمات معتصم ولكن أشعر بالضباب



الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرقة

ربها من غلالة الدموع التى شويشت الرؤية، يده
سحبتنى حتى أجلس على فراشنا، دموع
متساقطة من عيناى مع ابتسامة ساخرة تشكلت
على فمى، ونظرة عدم تصديق فى عيناى..
هو لم يقل هذا؟؟ لم يقل انه سيتزوج أخرى؟ لقد
كنت أخبره بحلمى القديم الذى تناسيته
لأجله "عرس الأحلام" لأكتشف انه ينوى صنعه
ولكن لأخرى!!
اتسعت ابتسامتى لتنتلق ضحكة من فمى على
أمنيات قلبى الساذج ومازالت الدموع تنهمر من
عيناى كالشلال..
"صدفة تكلمى.. لا تتصرفى هكذا" قال معتصم
بتوتر وهو يهز كتفى
رفعت رأسى لعيناه لعلى أرى تكذيب لما قال،

تمنيت أن يخبرنى انها مزحة ولكنها ثقيلة الظل مثله
سأغضب ولكن سأحتضنه فقط يكذب ما قال!!
ولكن ما رأيته كانت نظرة أشفاق وأسف جعلتنى
أهز رأسى بلا:

"قل انك تمزح.. أو اننى سمعت خطأ فأنت لن
تتزوج غيرى.. أنت لاتستطيع أن تكون مع أخرى
سواى" قلت ودموعى تتساقط دون رادع وأحاول
الابتسام فأنا انتظر تكذيب لما قال
"صدفة أعلم أن الموقف صعب عليك ولكن.."
قال معتصم بخفوت وتخاذل

"صعب!!" صحت بغضب وانا أمسح دموعى
بحدة "ماهو الصعب.. زوجى سيتزوج على؟" ثم
ضحكت بقسوة من وقع الكلمات السخيفة على
سمعى ثم عاد انهمار الدموع على وجنتى وانا

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطورجى صبره

أسأله بانفجار:

"لما ما الذي قصرت به معك حتى تطعن قلبي بهذه القسوة؟ أنا أحببتك.. تحملت منك برودك وقسوتك.. رضيت بالقليل من كل شئ ولم أطالبك بأى شئ ليكون هذا جزائى.. تتزوج عليّ.. مستحيل لن أسمح لك" ثم أكملت بانهيار "لما تكسر قلبي هكذا؟ ما الذي فعلته لك؟" ثم جاء خاطر موجه بقلبي أمام صمته فنطقت بشراسة: "هل تحبها؟"

فقط نظرة صامته أسفة ممزوجه بالاشفاق هي كانت إجابته.. اللعنة عليه لا أريد اشفاقه.. أريد قلبه ووجهه، هما ملكى وليس ملك أخرى عاندت نفسي.. هزرت رأسى بألم لعلى اصمت هذا الضجيج فى عقلى وقلبى.. أشعر بروحى تسرق

منى وقلبى الأحمق مازال لديه أمل سخيى فى أن ينفى معتصم كل شئ ولكن هذا الأمل فتيله يختفى رويداً رويداً وقلبى السخيى يحاول بكل قوته أن يبقيه!!

"من هي؟" سألت بألم فأنا أريد معرفة السارقة "تقى زميلة معى بالشركة" أجابنى وعيناه تهرب من عيناي
تقى.. تقى لقد سمعت هذا الاسم من قبل.. أليس هذا اسم حبيبته الأولى والتي تركته وتزوجت؟ هل هي نفسها أم أخرى تحمل اسمها؟
"هل هي نفسها من كانت زميلتك بالجامعة؟" سألت باهتمام
توسعت عيناه اندهاشا ثم هز رأسه موافقا.
"ألم تترك من قبل وتزوج؟" هتفت بغضب

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صبره

"لقد تطلقت فقد ظلمت في زواجها ثم أخبرتك
 انها كانت مضطرة أن تتزوج" قال بدفاع
 انطلقت ضحكة صاحبة منى وانا استمع إلى
 تبريره: "ماذا يضحكك؟" سأل بحيرة
 "هل هذا ما نجحت هذه الحرباء باقناعك به؟
 انها تزوجت رغماً عنها وظلمت من زوجها
 فجاءت لتجد الحنان والعدل مع زوجى أنا والذي
 تركته هي من قبل" قلت بمرارة
 "صدفة" قال بتحذير "انا مقدر للوضع ولكن لا
 اقبل بإهانتك لها فهي ستصبح زوجتى مثلك
 وظروفها لن تفهميها ولكنى أعرف انها ظلمت"
 ضحكت مجدداً حتى دمعت عيناى فأمسك
 ذراعى وهو يقول من بين أسنانه "توقفى عن
 الضحك"

"ألا تجد كل ما يحدث مدعاة للسخرية فأنت
 تخبرنى ببساطة أنك ستتزوج وتريد منى أن أتقبل
 هذا بصدر رحب بل وتدافع عنها أمامى.. لما
 أخبرتنى معصم؟؟ هل طلبت منك تطليقى لتتزوج
 بها؟" قلت وأنا أسقط بانهياء على الأرض وأخفى
 وجهى بين ذراعى والدموع تجد سبيلها لوجنتى
 مجدداً
 اقترب منى ببطئ حتى جاورنى وهو يقول بنبرة
 أجشه:
 "اعتقدت انه من حقك أن تعرفى" ثم أكمل بحزم "انا
 لن أترك أبداً كل شئ سيبقى كما هو"
 ابتسمت ساخرة وانا أشعر بذراعه تمتد ببطئ
 تحاوطنى وهو يسندنى على صدره وييده الأخرى
 يتخلل خصلات شعرى برقعة.. يمنحنى راحة لن أشعر

الفصل الخامس عشر وغرغري بالطيور صرغ

بها أبدأ بعد الآن فمصري منذ هذه اللحظة هو العذاب.. فييده تلك سيمسد شعر حبيته القديمة ومن المؤكد سيخبرها بكلمات الحب التي لم أسمعها يوماً لأبقى أنا فقط أم الأولاد.. "كنت إفعلها من ورائي.. لم اكن أريد أن أعرف.. تخبرني كل شئ سيكون كما هو.. ولكن لا شئ سيبقى بعد الآن" صرخ قلبي وهو ينزف "ابتعدى.. سبيه بأكثر الشتائم قذارة.. اخبريه انك لست بحاجته.. فليذهب لتلك الحرباء ويهنئ بها فهو الخاسر وانتِ الرابحة" صرخ عقلي في وجه قلبي ليجيبه الأخير "لا أستطيع فمازلت أحبه ودليلي حي.. فالجرح النازف بصدري يخبرك عن مدى ألمي.. ولكن لا أستطيع تخيل الحياة من دونه فأنا اتنفس حبه"

"جبان متخاذل ذليل كيف تقبل الهوان؟" صرخ عقلي باستحقار لقلبي "الحب ليس له قانون، قد ابتعد ولكن سأكون كامليت.. قد اتحمل الألم ولكن لا اتحمل البعاد" هتف قلبي "يكفى" صرخت وأنا ابتعد بحدة عن ذراع معتصم وهو ينظر لي بتفاجئ "ماذا بك؟" "لاشئ" أجبته بجمود ثم ذهبت للخزانة لأخذ منها منامة واتوجه للخارج وقبل أن ادير مقبض الباب امسك بذراعي وهو يقول بقلق: "إلى أين؟" "سأذهب لأنام مع الأولاد" قلت بتعب "لا ستنامين هنا" قال بتصميم نظرت له بحدة وأنا

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صرقة

أنزع ذراعى من يده

"لا.. أريد سأنام مع الأولاد" قلت ببرود

"صدفة ستنامين هنا وهذا آخر الحديث.. ثم انك

لاتعرفين أن تنامى إذا لم احتضنك" قال بتحدى

اتسعت عيناى بصدمة.. ماذا يقول هذا؟؟

أيعايرنى بانى اعتدت النوم بأحضانه ثم أنسى انه

من قال انه سيتزوج أخرى منذ قليل؟؟ ألدیه

انفصام بالشخصية؟؟

"عليّ أن اعتاد.. فأنت لن تكون متوفر بعد

الآن" قلت بسخرية مريرة

تجهمت ملامح وجهه ثم قال ببرود: "ومع ذلك

ستنامين هنا"

لا اريد أن أبقى معه ولكن بالتصميم الذي رأيت

فى عيناه، ليس لدى المزيد من القوة للجدال،

زفرت بضيق ثم توجهت للحمام ارتدى منامتى،

نظرت لوجهى المنعكس على المرآة، وجهه بائس

لإمرأة حمقاء أسيرة لحب لن تجد له مقابل يوماً..

كل آمالى تحطمت.. فأنا ذات القلب الذي لا يعرف

للأس طريق سنوات مرت وكان لدى نفس الأمل

منذ رأيت أنه أن أجعله يحبني.. ولكن هذا الأمل انتهى

تماماً.. معتصم لن يحبني يوماً هو أحب أخرى

وما زال حتى الآن.. وسنواتى الماضية مضت عبثاً..

وبأقصى قوتى أمسكت احدى المستحضرات التى

أضعها على الرف تحت المرآة وقذفتها محطمة المرآة

وما حية بقية آمالى لأجعلهم مثلى محطمين تماماً

"صدفة أنت بخير" صوت معتصم يصلنى بقلق وفى

هذه اللحظة آخر ما أريده هو أن اطمئننه فالتزمت

الصمت ولكن سرعان ما فتح باب الحمام ودخل

الفصل الخامس عشر وغرور الطيرى صرته

منه بوجه قلق، لا أعلم لما آثار الضحك في
نفسى.. ضحكت بقوة حتى وهو يقول بلهفة:
"صدفة أنت بخير؟"

لم أجيبه ومازالت أضحك ودموعى تنهمر على
وجنتى، قطب جيبه بعمق ثم اقترب منى:
"توقفى عن الضحك ستؤذى نفسك"

توقفت ضحكاتى ولكن دموعى لم تتوقف
وجسدى لم أعد أشعر بالسيطرة عليه فهبطت
أجلس على أرض الحمام

حتى مع سماعى صرخته: "انتظرى ستؤذين
نفسك"

وقبل أن أصل إلى الأرض كنت بين ذراعيه
يحملنى سريعاً وبخوف لم يثير بى شئ سوى
السخرية

"سأصدق اهتمامك هذا أن استمررت قليلاً" قلت
ساخرة، لم يجيبنى ولكن لاحظت تعمق التقطيب
بوجهه

"اتركنى" قلت محاولة الفكاك من بين ذراعيه،
تجاهلنى تماماً وهو يحملنى حتى الفراش ويضعنى
برقة عليه آثارت بقلبى المزيد من الألم.. أشعر
بالارهاق وأريد الهروب من كل شئ ولا سبيل لذلك
سوى بالنوم، لعل عند استيقاظى أجد أن كل ما
قيل كان كابوساً..

دثرنى معتصم بالغطاء كطفلة صغيرة شعرت بظل
يده فوق رأسى وكأنه يقرر إذا كان سيضعها أم لا..
ابتعدت عن الظل ووضعت الوسادة على رأسى
لأكتم الصوت الذي يضايقنى وحتى أم جرحى
النازف لا أريد أن أشعر به.. سمعت تنهيدته

الفصل الخامس عشر وغرقت بالطوفى صرقة

العميقة قبل أن أغمض عيناى وأدع دمعائى
تنساب على وجنتى ولحظات وغرقت فى نوم
عميق أهرب به من واقع مرير فجأنى محطما كل
الأحلام وبداخلى أدعو أن استيقظ واجد ما حدث
كابوس لأكثر مخاوفى قوة وهو أن أفقد معتصم..



استيقظت من نومي أشعر بالارهاق وقد ترك
البكاء آثاره على وجهي، ذهبت للحمام فوجدته
نظيفاً على عكس فوضى الأمس، من المؤكدان
معتصم نظفه كنوعاً من التكفير عن الذنب،
توجهت لغرفة الأولاد ولم أجد أثر لمعتصم
بالشقة وهذا على غير العادة فهو غير معتاد على
الذهاب إلى عمله مبكراً هكذا، لقد اختار أسهل
الطرق لمواجهة ما حدث أمس وهى الهروب..

نحيت جانبا التفكير بأى شئ وانا أركز على تجهيز
يزيد وحلا لمدرستهم متجاهلة نظراتهم القلقة..
"هل أنت بخير ماما؟" سأل يزيد بتقطيعة على وجهه
ابتسمت فى وجهه وانا أردد لى نفسى قبل أن يكون له
"بخير"

ورغم عدم اقتناعه الذى ظهر على وجهه الا انه هز
رأسه واقترب منى ليقبل وجنتى، قلدته حلا وبرغم
حركتهم البسيطة هذه الا انها أشعرتنى بالقليل من
الراحة..

بعد انصرفهم ذهبت للفراش مجدداً، فليس لدى
نية لفعل شئ سوى الغرق فى المزيد والمزيد من
البؤس.. وكأني فقدت الرغبة بالحياة فماذا أفعل بها
وروحى المسكينة تسرق دون ارادتى..
لا أعلم كم مر على من وقت وانا على هذا الوضع

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرقة

البائس، دموعى تشاركنى وحدتى، سمعت صوت جرس الباب يرن بالحاح، فاضطرت أن أترك فراشى واتجه لأرى من هذا الذي يلح.. فتحت باب الشقة فطالعتى وجه خالتى وفاء وهى تقول بقلق: "أقلقتنى عليك؟ أرن الجرس منذ فترة كما أن هاتفك مغلق" ثم قالت بقلق وهى تنظر إلى وجهى وأنا أعلم ماذا رأت، وجه شاحب، عيون مطفأة، شعر مبعثر "ماذا حدث حبيبتى؟" وأعادنى سؤالها مرة أخرى لسبب بؤسى فانفجرت بالبكاء، أخذت يدي إلى أقرب أريكة وجلست بجوارى وهى تمسد شعرى: "ماذا بك حبيبتى؟ اخبرينى؟ هل بالأولاد شئ؟ هل معتصم أزعجك بشئ؟ هيا حبيبتى تحدثى

ولا تجعلينى فريسة للظنون" من بين شهقاتى تمتت: "معتصم سيتزوج على" أبعدتنى خالتى عن حضنها وهى تنظر لى بارتياب: "ماذا قلت؟" "معتصم سيتزوج.. أم يخبرك لى تفرحى به؟" سألت ساخرة ودموعى تسيل على وجنتى "هل أنت متأكدة؟ مستحيل معتصم يفعل ذلك" قالت خالتى نافية بشدة "هو من أخبرنى.. أخبرنى لأشاركه فرحته بزواجه من حبيبة القلب التى تركته ولم تنظر خلفها مرتين والآن وقد عرفت قيمته، أتت لتسرقه منى" قلت بغضب ثم أكملت بهذيان وببكاء يفطر القلب "لما عادت؟ لم وافقها؟ لماذا لم يحبنى طيلة تلك السنوات؟ اخبرينى خالتى؟ هل أنا قبيحة؟ هل

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صبره

صعب أن أحب لهذه الدرجة؟ اخبرينى لن
أغضب لو قلت الحقيقة.. اخبرينى لما ضاع منى
معتصم.. هو لن يجد أحد يحبه أبداً مثلما
أفعل.. لماذا إذاً سيتزوج أخرى؟؟ لماذا؟؟"
ضممتنى خالتى مجدداً لحضنها وهى تشهد
انهيارى وتردد "سامحك الله بنى.. سامحك الله"
بعد أن هدأت قليلاً تشنجاتى، أبعدتنى خالتى
وهى تقول بصبر: "هيا اغسلى وجهك، وسأحضرلك
الفطار" وقبل أن أعارض أكملت بحزم "ستتناولى
افطارك ونجلس بهدوء نتحدث وأفهم منك كل
شئ.. فصدفة ابنتى لا تنهار مهما حدث"
هزرت كتفى ساخرة وانا أقول ببطئ: "صدفة
ماتت قتلها الحب"
انتفضت خالتى واقفة وهى تقول بحزم

قاطع: "الضربات التى نتلقاها هى التى تقويننا..
كونى قوية كما عهدتك وهيا انهضى"
هزرت رأسى بضعف ثم اتجهت للحمام حتى أغسل
وجهى وأبدل ثيابى، تناولت عدة لقمات بالحاح
شديد من خالتى وبعد أن انتهيت قصصت عليها ما
حدث بالأمس
"لن أدعه يفعلها.. سأخبره اننى سأغضب عليه ليوم
الدين إذا تزوج عليك" قالت خالتى بعاطفة
ابتسمت بسخرية ليس لنية خالتى الطيبة ولكن
لصعوبة التنفيذ فمعتصم عندما ينوى على شئ لا
أحد يستطيع إيقافه سوى نفسه..
"خالتى أنا وانتِ نعلم انه سيتزوج لا محالة طالما
اخبرنى بذلك وكل التهديدات لن تجدى نفعا
معه" قلت بهرارة، تنهدت خالتى بضيق ثم قالت

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صرقة

بتوتر "وانتِ ماذا ستفعلين؟"

إجابة هذا السؤال هي ما ظلت أفكر به منذ

قال لي معتصم انه سيتزوج أخرى فماذا أنا

فاعلة؟ أقتلها هو وهي؟ كانت أول إجابة تخطر

على بالي ومشهد قتلهم أتخيله بعقلي بألاف

الصور ولكن ما أوقفني عن هذا التصور، الأم

الذي يعقبه في صدري فغليلي لا يشفى بل على

العكس يزداد الأم فقلبي مازال يعشقه..

أبتعد عنه كما تطالبنى كرامتى وعقلي، فالأخير

يخبرنى أن اتركه وليذهب للجحيم هو وهي

وبهذا استرد كرامتى المهترئة، فكيف اقبل أن

تشاركنى أخرى حياة معتصم؟؟.. كيف اقبل

بوجود أخرى فى حياته تقاسمنى أوقاته بل تحصل

على حبه الذي لم أناله؟؟..

أما قلبي فهو خاضع لسلطان الهوى يقبل بكل ما
يأتيه عن طريقه، يتقبل الأم فى سبيل البقاء بقرب
معتصم وأنا ضائعة بينهم لا أعلم كيف اتصرف وأى
قرار أتخذ؟؟

ربتت خالى على ركبتى وهي تقول بتفهم وتنظر

إلى ملامح وجهي المعذبة:

"أشعر بألمك حبيبتى وأعلم انك حائرة فيما

ستفعلين ولكن سأخبرك شئ أنا واثقة منه ومهما

مرت أيام ستتأكدين من صحة كلامى"

قطبت جبينى متسائلة: "وما هو هذا الشئ؟"

"معتصم يحبك" نظرة استنكار عميقة تشكلت على

وجهي وقبل أن أصرخ بخالى ألا تثير الجرح بوضع

ملح عليه أكملت "ربما لم يكتشف هذا بعد ولكن

هذا شئ أنا متأكدة منه بقلب الأم"

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صبره

"كل هذه السنوات ولم يكتشف حبه لى بل ويخبرنى انه سيتزوج أخرى وانتِ تقولين انه يحبني.. أعلم خالتي انك تحاولين مواساتي ولكن ليس بقول أكذوبة وتصديقها" قلت باستنكار صارخ

"ليست مواساة فارغة.. أنا أخبرك ما أنا مؤمنة به.. وذلك منذ سنوات، فعندما أراد أن يتزوج لم يوافق سوى عليكِ رغم انني حاولت معه عشرات المرات.. ابتسامته التي لا تظهر الا معك.. حتى المناسبات الاجتماعية التي كان يرفض الحضور بها نهائيا لم يحضرها سوى معك.. حتى عندما ينهرك وانتِ تخرجيه باظهار مشاعرك أمامنا أرى بعيناه لمعة وسرور مهما حاول اخفائهم وراء جدار البرود الذي يحيط نفسه به.. قد تبدو أشياء

بسيطة ولكن قلبي كأم يخبرني انه يحبك.. فمعتصم تغير منذ عرفك.. الجميع رأى ذلك" "لما إذا يريد أخرى؟" سألت بيأس ثم أكملت بضيق "لاتخدعي نفسك خالتي وتدعيني أحيى بوهم مجدداً"

"لا أعلم ما الذي يدور بعقل معتصم ليتصرف هكذا" قالت خالتي بقهر ثم أكملت برجاء "ولكن لا تتركِ معتصم الآن وتهدمي بيتك" صمت فماذا أقول وانا لا أعلم ماذا سأفعل.. اشعر انني مستهلكة، قواى خائرة، أرحت رأسي على ركبتي خالتي وانا أقول بخواء:

"أشعر انني أموت.. قلبي يؤلمني بشدة" "سلامة قلبك حبيبتي.. لاتقولي هذا.. أنت قوية وستمرين من هذه الضائقة أقوى مما كنتِ" قالت

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرفة

خالتي بنبرة حزينة استمع بداخلها إلى بكاء صامت

أدرت رأسي نحو اتجاه رأسها ثم قلت

بإدراك: "كنت أتساءل دائما لماذا تذهب ميادة إلى أمي وليس لوالدتها عندما يبكيها شريف، الآن

فقط عرفت لما"

"لما؟" سألت خالتي بحيرة

"لأننا نبحث عن الحنان في رائحة من نحبهم ولا نجد سواكم يد حانية تطيب جروحنا"

لمحت الدمعة الحزينة تنساب على وجنة خالتي وهي تمسد شعري برفق، قابلتها دموع من عيناى تشكو مرارة الجرح...



تحتاج دائما بعد أي أحداث صعبة إلى فترة

صامتة.. لا تتحدث بها إلا للضرورة فقط.. فيها تعيد حساباتك..

ما بعد الصمت

أسبوع مر منذ اخبرني معتصم بنيته بالزواج والتي أصابت قلبي بجرح غائر، أسبوع أمضيته صامتة لا

أتحدث سوى عند الضرورة، كاد الجميع يجن من سبب صمتي، فعائلتي، وصديقاتي يعلمون أن هذا

الصمت لا يبشر بالخير ولكنني رفضت أن أخبرهم شئ رغم علمي انهم في النهاية سيعلمون ولكنني

أحببت أن اتخذ قرارى دون ضغط من أحد، كان لا يعذب ضميرى سوى تلك النظرات الحائرة فى أعين

يزيد وحلا.. ورغم محاولاتي الابتسام لأجلهم لكن نظراتهم غير المقتنعة كانت تذبح قلبي.. فكل ما

كنت أحججه هو فترة حتى أستطيع الادعاء أن كل

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرفة

شئ بخير فالجرح الذي أصاب قلبي كان غائراً
ويحتاج إلى وقت طويل ليشفى أو على الأقل أبدأ
بالتعايش معه..

أما معتصم فقد تصرف بشكل طبيعي، لكن مع
تفادى الاحتكاك بي، ورغم ذلك كانت تصلني
ذبذبات توتره فأشعر بها تريح قلبي قليلاً، فهو
خائف بداخله وصمتي يجعله متوتراً أكثر..

كان على أن أفكر جيداً وأعقد موازنة بين كفتي
ميزان الحياة واختيار أي الكفتين سترجح؟؟ فهل
أبقى واستمع إلى قلبي المسكين أم أرحل وانفذ
إرادة عقلي العنيد؟؟

وكعادتي دائماً لم أستطع سوى السير وراء دقائق
القلب الخائنة والتي تحن لقلب لم يعدها بشئ
ووعده هي بان تمنحه كل شئ..

وبعد هذا القرار كان على أن استعد للمعركة
الشرسة والتي ستحدث لا محالة فقلبي متأكد انه
إذا علمت عائلتي بقرار معتصم فهي ستشن حرباً
فلا أحد سيقبل ببقائي مع معتصم بعد أن يتزوج..
والمشكلة تكمن في كيف سأقنع أبي أن جوهرته
والتي حافظ عليها طيلة حياته ترفض الرحيل عن
زوجها الذي لا يحبها وسيتزوج من أخرى بسبب
قلبها الأحمق؟ بل كيف سأجعل أمي تغفر لمعتصم
تلك الغلطة وهي التي انزعجت من برودته طيلة
تلك السنوات ولم تغفر له انه حرمها بان تفرح
بابنتها؟؟ وكيف سأقنع اخوأي أن شقيقتهم كرامتها
مصانة بعد أن يقر معتصم اني لا أمثل له أهمية
بزواجه من أخرى؟

كنت أفكر بكل هذا وأعلم عواقبه ورغم ذلك

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرقة

سائرة في الطريق وأرفض الرحيل..

قد أكون مجنونة أو قلبى هو المغفل لكن لا أستطيع أن ابتعد، مجرد تفكيرى بذلك يشعرنى بالاختناق كأن أحد قبض على عنقى ويضغط عليها بقسوة.. فمعتصم هو النفس الذي أتنفسه، هو حلم السنوات، والعشق الذي اقتحم باب قلبى دون استئذان.. عشق جعلنى على استعداد لمواجهة العالم والدفاع عنه حتى وان كنت لن أجد له مقابل أبداً....



رنين جرس الباب أخرجنى من شرودى كعادتى هذه الأيام، ذهبت لأرى من بالباب، فمعتصم بالخارج كعادة جديدة له وبالتأكيد مع تلك الحرباء، تنهدت بحزن ثم ذهبت لأفتح الباب،

طالعتنى وجوه عائلتى المكفهرة والتي لا تبشر بخير أبداً، نظرت اليهم مندهشة فما سبب تجمعهم؟؟ هل عرفوا ولكن كيف فمعتصم لم يخبر أحد بعد؟؟ "أستدعينا نقف كثيرا على الباب" قال والدي بهدوء "لا بالطبع تفضلوا" قلت باحراج بعد أن كنت اتطلع بوجوههم كالبلهاء ثم ابتسمت ابتسامة متوترة وانا أكمل "ما هذه المفاجأة السارة!! لماذا لم تخبرونى انكم ستأتون؟؟"

"اجلسى صدفه.. هناك ما نريد التحدث به

معك" قال والدي بهدوء

لقد أصبحت أكره هذه المقدمة فورائها دائما أجد شئ يؤلمنى.. كتمت خوفى وأنا اقول بابتسامة هادئة:

"ماذا هناك أبى؟"

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرقة

"هل كنت....؟"

قاطع والدى شريف قبل أن يكمل ما كان ينوى قوله فقال بتحذير: "شربيبيبيب" ثم سألتنى أبى بحذر "أين الأولاد صدفة؟"

"يزيد وحلا بغرقتهم" قلت حائرة فلست أفهم ماذا هناك؟ مستبعدة السبب الوحيد الذي يجعل عائلتى على هذا النحو من التأهب "نادي الأولاد ثم اجعليهم يذهبوا لجدتهم بالأسفل" قال والدى بحزم

انصرفت اتبع تعليماته وقلبى يدق بخوف مما هو آتى.. وبعد انصراف يزيد وحلا القلقين والذين وترتهم نظرات التجهم على وجه الجميع.. قال والدى وهو مازال محافظا على هدوئه "ما سأقوله لك الآن أعلم انه سيكون قاسى عليك

لكننى أعلم أن ابنتى قوية"

"أبى أكره هذه المقدمات قل ما لديك فوراً أرجوك" قلت بتوتر

"معتصم.... سيتزوج من أخرى" قال أبى سريعاً

شعرت بأربع أزواج من العيون تراقبنى باهتمام

منتظرة مظاهر انفجارى، ابتلعت ريقى ببطئ وانا لا أعلم كيف أخبرهم اننى كنت أعرف..

"كنت تعلمين؟" قال حمزة بصدمة مقرراً حقيقة أكثر منه سؤال

"كنت تعلمين ولم تخبرين أى منا. لماذا؟" قال شريف ثائراً

"كيف عرفتم؟" سألت بخفوت

"أخبرنى رامى بحسن نية. كان يعتذر عن سلوك

أخيه.. معتقد اننى اتصلت به لأعاتبه" قال حمزة

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صبره

ساخراً

تهدت بضيق وعلى قدر حبي لعلاقة الصداقة
التي تشكلت بين رامى وحمزة عبر السنون
الماضية، إلا اننى انزعجت منها في هذه اللحظات
فهى السبب في الثورة التي ستنتقل ضدى الآن
فالآتى أعظم وها قد بدأت أولى الشرارات..
"كيف عرفتى؟" سأل حمزة
"معتصم اخبرنى" أجبت باقتضاب
"لقد زاد عن حده هذه المرة.. سأجعل هذا
الحقير يطلقك أن فعلها وتزوج عليك" قال شريف
مهدهدا
"ولكنى لا أريد الطلاق" قلت بخفوت
"ماذا هل جننتى؟ هل ستبقين معه بعد أن
يتزوج عليك؟؟" قال شريف بغضب شديد

شديد

لم اهتم بغضب شريف وانا أراقب اتساع عيني
والدى بصدمة وتجمد ملامحه بينما استمع إلى
كلماتى.. اخفضت نظراتى خزيا من الموقف
"لماذا تفعلين بنفسك هكذا؟" قالت والدتى بقهر
ووجهها احمر بشدة من الغضب
"لن ادعك تفعلين هذا.. يكفى تركك على راحتك
منذ سنوات وها هى النتيجة فلو كسرنا رقبتك
وأوقفنا هذا الزواج منذ البداية بعد أن قلت قيمة
نفسك وعرضت عليه الزواج.. حتى أصبحتى بلا
قيمة لديه على مر السنون وها هو سيتزوج دون
أن يفكر بكِ أو بأبناؤه حتى" قال شريف ساخرا
"شريف لا تقل عن شقيقتك هذا الكلام.. احترم
وجودى بينكم فمازلت على قيد الحياة ولن أقبل

الفصل الخامس عشر وغرور الحيات صبره

أن يمس صدفة شئ" قال أبو زاجرا
 "لماذا.. أليست الحقيقة؟ لو كانت لم ترخص
 نفسها منذ البداية لكان فكر قبل أن يقدم على
 هذه الخطوة بل هو الذي أخبرها بمنتهى
 الوقاحة!!" قال شريف ممتعضا
 "شربيبيبيب" هتف والدي بحنق
 "دعه أبي.. قد ترى انى مخطئة شريف لكن
 أحب أن اخبرك انى على الأقل واضحة ولست
 منافقة مثلك.. أنت تزن الأمور دائما بميزانين
 ميزانك وميزان الآخرين.. تبرر لنفسك ما تريد أما
 لغيرك فلا تعطيهم نفس المبررات، تبرر لنفسك
 تطاولك على ميادة والتقليل منها أمام أي أحد
 ولكن كرامتك تأتي على شقيقتك أن يتم التقليل
 منها.. أنا على الأقل اعترف لنفسي أن سبب عدم

فوس الحيات

رحيلى هو حبي لمعتصم، قد تراه أنت سبب أحقق
 ولكننى لا أهتم.. أنا لا أستطيع أن اعيش من
 غيره" قلت باستسلام
 "وكرامتك.. ليس على الانسان أن يتخلى عن كرامته
 من أجل الحب" قال حمزة بهمارة
 "كرامتى لن تمس.. ليس من حقى الحكم على قلب
 معتصم.. فأنا اخترته وفقا لقلبي وهو اختارها وفقا
 لقلبه.. كيف أحكم عليه أن يفعل ما لم أفعله؟؟ ثم
 هو اخبرنى انه لن يتغير شئ" قلت بتبرير
 "انتِ جننتى بالفعل.. فلا أحد عاقل يفكر
 هكذا" قال حمزة بذهول

"أما أنا فلن أصمت عن جنونك.. ولن ادعك تبقي
 معه وتقهرين أكثر من هذا.. أن كنتِ تعتقدى انك
 خدعتينا طيلة تلك السنوات بسعادتك المزعومة فانا

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرقة

لم أصدقها، شخص لم يحاول يوماً أن يفعل شيئاً من أجلك، طوال الوقت أنت من تحاولين أن تسعديه والآن يكون ذلك جزائك بأن يتزوج عليك" قالت والدتي بانفعال فامسك والدي بيدها وهو يقول بحنو:
"اهدئي هناء. أنت مريضة بالضغط والانفعال خطأ لأجلك"
"ماذا تريد مني أن أفعل وأنا أرى ابنتي تقبل بالقهر ومن أجل ماذا انسان ليس لديه أي احساس أو شعور" قالت والدتي بغضب ووجهها يكاد ينفجر بالدماء من احمراره
تجمدت عيناى أمامى على آخر شخص تمنيت أن يوجد في هذه اللحظة، معتصم، كيف دخل فلم نسمع مقبض الباب يفتح، ربما اندماجنا في

الحديث وأصواتنا العالية لم تدع لنا الفرصة بالتركيز في أي شيء آخر
"مساء الخير" ألقى معتصم التحية بجمود لم يجيبه أحد سوى أبي، ملحت التأهب في عيون الجميع وأنا أشعر بهم على وشك الانفجار في وجه معتصم ولم يتأخر احساسى في التحقق فكان الانفجار
"هل كنت مع العروس الجديدة تتفق معها على بدأ حياتكم على أنقاض سعادة ابنتى؟" قالت والدتي ساخرة "ماذا قصرت معك صدفة حتى تجرحها هكذا؟"
"هناء الكلام لا يكون هكذا" قال والدي محاولاً أن يهدئ الوضع
"اتركنى اتكلم يا صابر.. صامته كل تلك السنوات

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرفة

بالأول حتى يستطيعوا التعامل مع الموقف..
”هنا.. هنا“ قال والدي بقلق، فتحولت نظراتي
لوالدتي والتي فقدت الوعي، هرعت اليها ودموعي
تسبقني، وقلبي يردد دعاء ألا يصيبها شئ وشريف
وحمزة يحاولون افاقتها
”أمي.. أمي.. أجيبيني“ قلت بخوف
”هنا.. حبيبتى افيقى“ قال والدي بفزع
ناولني معتصم كوب ماء نثرت بعضه على وجهها
فبدأت تسترد وعيها، زفرت براحة وازداد انهمار
دموعي فالطبيب قد حذرنا دوما من أن الانفعال
ضار بصحة أمي خاصة وهي مريضة بمرض الضغط
العالى..

”سامحيني“ قلت وانا احيطها بذراعي دموعي
ترافقني، شاعرة بالذنب فأنا السبب بما حدث لها

من أجل ابنتي.. أخبر نفسي انه لا بأس طالما هي
لا تشكو.. أرى نظراتها الحزينة التي تخبأها
بابتسامة عندما تقص كل واحدة من معارفنا ما
يفعله زوجها من أجلها.. ترفض أي شئ إذا كان
سيضايق زوجها”معتصم لا يريد يا ماما“ جملتها
الشهيرة.. حتى كلمة حلوة لا يسمعها” ثم وجهت
كلامها إلى معتصم” هل تذكرت يوما مناسبة
تخصها عيد ميلادها مثلاً؟ أو عيد زواجكم؟ عيد
ميلاد ابنائكم؟ هل فكرت بها بأي شئ يخصها؟
والآن تكافئها بعدم شكواها وتحملها لك طيلة
تلك السنوات.. تكافئها بالزواج عليها؟؟“

شحب وجه معتصم بشده وهو يستمع إلى هذا
التقريع، زفرت بضيق فلم أكن أريد أن يتواجه
معتصم مع الجميع، فهم بحاجة أن يهدئوا

الفصل الحادي عشر وغرورع بالطورجى صرفة

"هل أنت راضيه عما حدث بسببك؟" قال شريف
باتهام
أمسك حمزة بذراعه وهو يقول: "ليس وقته الآن
شريف"
"بل وقته يا حمزة.. سبب مرض والدتك الآن هو
صدفة وأفعالها" ثم قال لمعتصم بتحذير "لا تظن
اننى سأتركك تفعل ما تشاء مستغلاً تلك
الحمقاء"
"انا لا استغل صدفة" قال معتصم نافيا
"وماذا تسمى زواجك من أخرى مستغل حب
صدفة لك؟" سأل شريف بحدة
"هذه حياتنا وانا لا أنوى مناقشتها معك" قال
معتصم بجمود ثم أكمل ببرود "اذكرك منذ
سنوات زوجتك لجئت الينا وانا لم اتدخل أو أدع

صدفة تتدخل محترماً قولك انها زوجتك وانه أمر
خاص بينكم.. والآن أرى انه عليك أن تفعل بالمثل"
امسك والدي يد شريف المنقبضة قبل أن يتهور ثم
قال والدي بنفس جمود معتصم:
"معك حق.. هى زوجتك وإذا كانت متقبلة الوضع
فليس بيدنا شئ"
"أريد أن اذهب إلى المنزل" قالت والدتي بارهاق
"هيا عزيزتى" ساندها أبى وقال دون أن يلتفت
لأحد "هيا جميعاً لقد انتهى ما أتينا لأجله"
"لقد اخترته للمرة الثانية ويا ليتته يستحق تلك
التضحية" قال شريف بأسى ثم تبع والداى بخطوات
غاضبة فى حين تأخر حمزة قليلاً عنهم، كانت
دموعى مازالت تتساقط أما مما حدث، فنظرات أبى
الجامدة وأمى المرهقة كالخناجر تدمى قلبى..

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صبره

وقفنا جامدين أنا ومعتصم وحمزة كل بمكانه،
وبعد دقيقتان اقترب حمزة من معتصم ثم نظر
لى قائلا بغضب مكبوت:

"اعذرينى شقيقتى" وقبل أن ادرك ما يحدث
كانت لكمة قوية من يده أصابتنى بالذهول
تنطلق لوجه معتصم ثم قال بارتياح "هذه من
أجل شقيقتى التى لا تستحقها.. الآن اشعر
بالقليل من الراحة" ثم انصرف دون أن ينظر
خلفه..

تهالكت مكاني أضع رأسى بين ذراعى وأشهب
بالبكاء فأنا جعلت الجميع غاضباً، ورغم علمى
بصحة منطقتهم من وجهة نظرهم الا أن الحب لا
يعرف منطق والذي يخفق بين جنباتى لا يستمع
الا إلى نداء الهوى..

شعرت بمعتصم يرفعنى بين ذراعيه ويحملنى إلى
أقرب أريكة ثم أجلسنى على ركبتيه وهو يمسد
شعرى بحنان ويتمتم

"اهدئى" حنانه المفاجئ أربكنى وجعل الدموع

تنهمر بغزارة من عيناى أكثر فكيف يكون حانيا

هكذا وبيده طعننى بسكين مازلت أشعر بأثر

طعنته.. بل من سخرية الموقف انه حملنى مرتين

بارادته منذ اخبرنى بقراره المشؤوم رغم انه لم يفعلها

من قبل الا تحت إلحاحى..

"هششش.. لا تبكى.. لا أحتمل بكائك" قال معتصم

بخفوت

"لقد أغضبت الجميع.. فلا أحد يفهمنى.. أشعر

انى وحيدة" قلت بانكسار

أبعدنى عن صدره ويديه تحيط بوجهى ثم قال وهو

الفصل الخامس عشر وغرور الطيرى صرته

ينظر بعمق لعيناي:

"لست وحدك..أنا معك"

انطلق تساؤل من عيناي "كيف تقول هذا بصدق فتشعرنى أنك تحبنى ثم تنوى الزواج من أخرى؟ أي تناقض هذا؟"، رأيت فى عيناه أن تساؤلى قد وصله ولكنه تغاضى عن الإجابة عنه وعضاً عن ذلك اقترب بشفتيه من شفتاي يقبلنى برقة تذيب القلب وتسرقنى من كل العالم بأفكاره لتجعلنى أضيع بعالم آخر لا يوجد به سوانا..



لا احتاج لمواساة فأنا سيدة القرار..لا أبكى ولا أشكو وان كان فى فمى طعم المرار..لقد قبلت باختيارى وعلى هذا الأساس..سأعيش بالحياة..

مواساة من عجة.....

فوس الحيات

شعرت بالندم على موافقتى على المجئى إلى النادى اليوم، فقد أصر رامى أن نقضى معه هو وايناس يوم العطلة بالنادى كنوع من المؤازره لى بل لم يكتفى بذلك بل دعا حمزة ومؤمن وهالة وهو يعلم علاقتى القوية بهالة وبالطبع كنت شاكره له محاولته هذه فى التخفيف عنى بعد زواج معتصم.. نعم فزواجه أصبح واقع مر أحياه واحاول تناسيه ولكن ليس قبل أن اجلس يومين أغلق على حالى الباب وأبكى على قلبى المفطورحتى أستطيع أن اخرج القليل من النار التى تحرق قلبى، ولكن كان على التحمل والوقوف مجدداً على قدماى دون أن أثير شفقة أحد فقد اخترت طريقى وعلى أن اسير فيه للنهاية متحملة العواقب..

ولأعلم كيف انتشر خبر زواج معتصم الثانى

الفصل الخامس عشر وغرور بالظن صرفة

فوقعت فريسة لنظرات الاشفاق والأسى وأيضا
للنظرات الشامتة.. فطيلة هذا الاسبوع وانا
أسمع مختلف الكلمات المواسية والمتعجبة
والمشفقة حتى كرهت الخروج وعلى الرغم من
اننى عادة لا التفت اليها الا أن الشعور باننى
مراقبة من عيون المحيطين هو شعور غير لطيف
خاصة وان كان هناك أشخاص ينتظرون انهيارك
أو يشاهدوك فقط كحدث جديد يبعد الملل عن
حياتهم..

استمعت بأذن شاردة للحوار الدائر بين الرجال
الثلاثة اللذين يشاركونا الغداء بمطعم النادي
والذي كان من ضمن دعوة رامى لتمضية اليوم،
وبينما ايناس تحاول أن تطعم طفلتيها محافظة
بقدر الامكان على نظافتهم وأناقتهم كان غضب

هالة ينعكس على الطعام وهى تتناوله صامته،
فمنذ معرفتها بزواج معتصم وهى غاضبة، من
مؤمن لعدم اخبارها ومنى لقبولى بالأمر الواقع
وبالطبع خضنا حديث غاضب انتهى باختيارها
الصمت كعقاب لى، ملحت والدة نسمة احدى
زميلات حلا بالصف وعضوة بالنادى تقترب من
طاولتنا البيضاء فابتسمت بمجاملة ووقفت تحية
لها ولكن ما قالته جعل ابتسامتى المرحة تُستبدل
بأخرى سمجة باردة:

"صدفة حبيبتى.. هل صحيح ما سمعته؟ هل زوجك
تزوج عليك؟.. صدق من قال أن الرجال ليس لهم
أمان"

نظرت لأطفالي بقلق، فوجدتهم توقفوا عن تناول
الطعام وعلا العبوس والتجهم وجه يزيد بينما حلا

الفصل الخامس عشر وغرور بالطيرى صرقة

بالطعام فى طبقه فقلت بلطف:

"زیزو أكمل طعامك عزیزى"

"الحمد لله انتهیت" ثم وقف وسحب حلا من یدها

وهو یقول:

"سنتمشى بالخارج" ثم انصرف مسرعا دون انتظار

ردى، لحقه سریعاً ریان ونغم وشادن ولم یبقى من

الصغار سوى الصغیرة جیلان والتى بلغت عامین..

"اعتادى على الأمر" قالت هالة ساخرة عقب

انصراف الصغار

"أى أمر هالة؟" سألت بهلل

"نظرات الشفقة والتأسف الغير حقیقیة" قالت

متهکمة

"هالة" قال مؤمن زاجراً

"ماذا قلت؟ أنا أخبرها أن تعتاد على سماع تلك

تحاول الاستیعاب، ابتسمت مطمئنة لهم ولكن

تعبیر وجههم لم تتغیر، اکتفیت بكلمة مقتضبة

ردا على تلك السخيفة

"نصیب"

وبالطبع أكملت حديثها المستفز وهي

تقول: "قلبى عندك حبیبتى.. لا تقهرى نفسك"

زفرت بضيق وأنا أقول باختصار وانظر لها نظرة

توحى برغبتى فى مغادرتها:

"لا بأس.. لست منزعة"

"حسناً سأتركك الآن وإذا احتجتى شئ

اخبيرنى" قالت باحراج

"بالتأكيد شكراً"

عاودت الجلوس وعینى تراقب التجهم الذى ساد

الجلسة وخاصة وجه یزید الذى أخذ یلعب

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطورجى صبره

الكلمات" قالت هالة بغضب مكتوم
 "هالة ليس وقتك.. لقد جئنا اليوم لنخفف عن
 صدفة وليس لتكديرها" قال رامى بحدة
 زمت هالة شفيتها وقالت بحدة: "وهل تعتقد أن
 هناك شئ سيخفف من وقع زواج شقيقك
 المحترم عليها حتى وان كانت تظهر شجاعة غير
 حقيقية؟ أن كنت تظن هذا فأخبرك ببساطة انه
 لا يوجد شئ أصعب على أي امرأة من أن يتم
 خيانتها" ونظرت لمؤمن بنظرة ذات معنى
 "لا عليك هالة لقد اعتدت سماع تلك الكلمات
 طيلة الاسبوع الماضي" قلت بهدوء اخفى جرح
 قلبى الدامى
 "صدفة تحتاج إلى تفهمك هالة وليس إلى
 سخريتك" قال مؤمن بصبر

"يكفى تفهمك لصديقك.. أما أنا فلن اتقبل بقاءها
 مع وغد لا يقدر حبها" قالت هالة بغضب
 "هالة نحن ضد معتصم فيما فعله ولكن لاتنسى
 وانتِ تهنيه انه ابن عمك" قال رامى تحذير
 "نسيت وانا أراه يظلم صديقتى" قالت هالة ببرود
 "مافعله شقيقك لا يغتفر حقا" قالت ايناس بانفعال
 جعلنى ابتسم وانا ارى أن رامى فى الدقائق القادمة
 سيندم على فكرته بدعوتنا ثم أكملت ايناس
 بتهكم "كنت تقول لى كوني مثل صدفة وانظرى كيف
 تهتم بمعتصم وتتفهم لطبيعته وماذا كان جزائها فى
 النهاية ألم يتزوج عليها؟؟"
 اتسعت عيناي دهشة وانا استمع إلى وقاحة ايناس
 مما جعلنى ابتسم بسخرية قائلة: "أصبحت مضرب
 للأمثال"

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرفة

"صدفة لم تخطئ بشئ.. ورامى ليس الوحيد الذي تمنى زوجة مثلها فجميعنا نتمنى زوجة في تفانيها في حب زوجها واسعاده" قال حمزة بتكاسل وهو يتجرع من كأس عصيره ألقى بقبلة في اتجاهه وانا ابتسم بسعادة فمدحه أنعش قلبي، غمز لي بخفة وهو مازال يمسك كأسه..

"وعلى ماذا حصلت مقابل ذلك التفاني الذي تتباهى به؟ أم يتركها معتصم ويتزوج؟" قالت ايناس ساخرة وقبل أن اجيبها برد يحجمها هتف رامى محذرا "ايناس"

"ليس خطئها أن معتصم لم يقدر قيمة قلبها الذهبى ولكننى أكيد انه سرعان ما سيكتشف خطأه.. وحتى أن لم يفعل انظرى اليها وستعرفين

الفرق في جوهرها بينها وبين أي أحد آخر.. انظرى اليها قادرة على أن تبتسم وتمزح من قلبها.. لم تجعل أي شئ ينجح في جعلها مريرة.. ليس مثل البعض والذي تسكن المرارة قلبه دون أي سبب حقيقى" قال حمزة واثقا ثم ألقى نحو ايناس نظرة ذات معنى انها المقصودة بالمثل الأخير..

أحمر وجه ايناس من الغيظ ثم هتفت برامى وهى تهب واقفة: "أريد أن نعود للمنزل"

رمى رامى حمزة بغضب فهز الأخير كتفيه لامباليا ثم نظر لايناس بضيق ولكنه يعلم انه سيكون هناك شجار حاد أمام الجميع إذا لم ينفذ رغبتها، وقف رامى بتثاقل وهو يزفر بضيق قائلاً:

"هيا صدفة حتى نذهب"

"اترك صدفة أنا سأوصلها للمنزل" قال حمزة بحزم،

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطورجى صرفة

فانصرف رامى وايناس حانقين كل منهما لسببه
ولم أستطع أن اتمالك نفسي بعد انصرفهم
فانفجرت ضاحكة..

لفتت ضحكتي الانظار الينا وهالة تقول من بين
أسنانها:

"علام تضحكين يا مجنونة؟ لولا رد حمزة الذي
أصمتها لكنت أطبقت على عنقها عديمة
الاحساس تتباهى بنفسها..أتعلموا هى من
تستحق بالفعل أن يتزوج رامى عليها..لا أعلم
كيف يطيق رامى سخافتها؟"

ابتسموا على ما قالته هالة ثم قلت بعدما
توقفت عن الضحك:

"من المؤكد أن رامى ندم على دعوته لنا وبالتأكيد
سيكره جميع النيات الطيبة التى لديه بعد

اليوم.. يا إلهي لدي ايناس قدرة عجيبة على تبديل
المواضيع وقلبها كلها على رامى المسكين"
"لأنها مريضة بالخوف أن يتركها" قالت هالة
بحكمة"عليها أن تقلل غيرتها الخانقة عليه حتى لا
يهرب"فنظر لها مؤمن بدهشة ورأيت بنظرته انه
يخبرها انه من الأجدى أن تقدم تلك النصيحة
لنفسها ويبدو أن المعنى وصلها فأكملت
بقسوة"فرامى لم ينظر لأخرى منذ تزوج ايناس رغم
انه كان ذا باع مع الفتيات الا انه استقام بعد
زواجه على عكس بعض الناس التى زاغت أعينهم
بعد الزواج ولم يكتفوا بزوجاتهم بل وساقوا بعض
المبررات الواهية لخيانتهم"
زفر مؤمن بضيق وهو يقول:"سأتمشى قليلاً
بالخارج"

الفصل الخامس عشر وغرور حامي صبره

لن يحدث فمعتصم لم يحبنى قط.. تنهدت
بعمق ثم وجدت هالة تقول باستحياء ووجهها
تزداد حمرة:
"أطال الله عمرك وحفظك لي" مما جعل عيناى
تتسع دهشة ألم تكن منذ قليل تخبره ببساطة أن
يطلقها؟؟ وتطلق على دائما اننى مجنونة فماذا
تكون هى إذا!!
"يارجل كنت اخبرنى أن أتى بالفشار فالمشاهدة
أحلى معه.. ويقولوا أن المسلسلات التركية سرقت
الأضواء، يأتوا ويشاهدوكم وستعيدون مجدداً
مجد المسلسلات العربية" قال حمزة ساخرا
لكزه مؤمن فى كتفه وهو يتمتم باحراج: "هادم
الذات.. انظر أمامك ولا تتدخل فيما لايعنيك"
ضحك حمزة وهو يقول مقلدا صوت مؤمن: "ومن

الذي قال منذ قليل" خذها نصيحة منى
ولاتتزوج"؟"
زجره مؤمن بخفوت وهو يقول من بين
أسنانه: "سأقتلك حمزة.. سأخبر رامى ألا يدعوك
معنا ثانية"
"لا تستطيعوا" قال حمزة باستخفاف "فجلستكم
بدونى كئيبه ومملة"
"لا أحد ممل سواك.. هيا اذهب وابحث عن
الأولاد" قال مؤمن
"لما وهل ترانى المربية التى وجدتها فى اليانصيب؟
اذهب بنفسك" قال حمزة بسأم
"هذا واجبك يا عديم الاحساس ألسنت خالهم؟" قال
مؤمن بامتعاض
ابتسم حمزة ابتسامة سمجة وهو يقف ثم

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صرفة

قال: "حسناً سأحضر أبناء شقيقتي حبيبتى أما أنت فاحضر أولادك بنفسك" ثم فر هاربا، لحقه مؤمن بغيظ وهو يتمتم "وغد" مما جعلنى ابتسم، فحمزة لن يتغير أبدا حتى لو بقلبه حزن سيظل مبتسما فنحن نتشارك بهذه الصفة معا..

"صدفة هل أنت بخير؟" سألت هالة بقلق ثم استطردت "أعلم اننى لم أكن سند لك في أزمته كما فعلت معى في أزمته ولكنك تعرفين اننى عندما أغضب فلا أفكر جيدا"

"انت لا تفكرين أساسا" قلت بمزاح فتجاهلتنى وهي تكمل "مازلت غاضبة بشدة منك ومن معتصم ولكنك تعلمين انك باستطاعتك أن تحكى لى أى شئ"

هذه أول مساندة حقيقية أتلقاها مما دفع بالدموع إلى عيناى فقلت بتأثر "أعلم هالة نحن لسنا مجرد أصدقاء بل أخوات وليس للغضب مكان بيننا وأعلم انك تخافين عليّ ولكن لاتخشى شئ فصديقتك قوية"

"أعلم جيدا ذلك" قالت هالة بتفهم "ولكن قلبك هو الذي انكسر هذه المرة ومهما أظهرتى انك قوية فبداخلك أرى دموعك التى لا تجف"

"ستجف يوما هالة.. لا أحد يبكي للأبد.. فليس أمامى حل آخر.. أنا لا أستطيع أن احيا من دون معتصم" قلت باستسلام

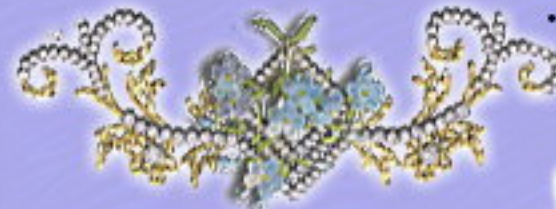
ظهر الامتعاض على وجهها ولكنها هزت رأسها بالقبول فهى أكثر من يعرف جنونى بمعتصم ثم قلت كمحاولة لاخراجنا من هذا البؤس:

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرفة

"هل رأيت وجه ايناس عندما أفاظها حمزة؟ لقد امسكت نفسى من الضحك أمامها"
"تستحق ذلك.. فغرورها لا يطاق ولكن أتعلمى حمزة شقيقك يتكلم بهزل دائما وتظنيه أحمق الا انه أحيانا يقول كلام كالدرر" أومأت موافقة على حديثها ثم نظرنا لبعض وكأننا نسترجع ما حدث ثم انطلقت ضحكاتنا معا ونحن نتذكر وجه ايناس المحتنق..
كم تمنيت أن تستمر ضحكاتنا للأبد وألا تتوقف لعلها تمحو الألام المتشعبة بها أرواحنا وتجعلنا نعود كما ولدنا بلا أازان بلا جراح بلا ألام فقط نستمتع بالحياة ولكن ليست كل الامنيات تحقيقها مباح.

فوقنا

منذ ان انا اريد



وغير ذلك بالطريق الصحيحة

قد ترغب في أن تبتعد عن مواجهة واقعك وأن تغرق نفسك بالوهم ولكن دائما يكون للقدر رأى آخر ويضعك في مواجهة ما كنت تخشاه وماذا بيدك أن تفعل سوى أن تتحلى بالشجاعة الزائفة وتواجه..

مواجهات قدمرية . . .

"ماذا حدث؟" قلت بانفعال وانا أرى دموع حلا المنهمرة بلا توقف عند عودتها هي ويزيد من المدرسة.. لم يجيبني أحد فيزيد وجهه متجهم وحلا تبكي فعادت السؤال:

"لم حلا تبكى يا يزيد؟ هل ضايقتها بشئ؟"
"لم أفعل لها شئ" قال يزيد بتجهم ثم أضاف "ولكن احدى صديقاتها فعلت"

"ماذا فعلت لك صديقتك حلا حبيبتى حتى تبكى هكذا؟" قلت بقلق



الفصل الثاني في حشر وغرور بالطريق صرفة

"أخبرتني أن أبي تركنا ولن يعود مجدداً" قالت حلا من بين شهقاتها

"ماذا؟" قلت بذهول "من التي أخبرتك هذا وكيف تصدقيها؟"

"لقد قالت نسمة انها سمعت والدتها تحكي

لوالدها أن أبي تركنا وتزوج عليك لأنه لا يحبنا"

كم كرهت والدة نسمة الثرثرة وابنتها التي

تسببت بحدوث هذا الموقف!! فتحت فمي حتى

أنفى ما قالوا لم أستطيع فصدمة سماعي ذلك من

طفلتى جعلنى أشعر اننى سأسقط أرضا في أي

لحظة لذا حاولت التماسك وانا أقول بأسلوب

هادئ:

"هيا نجلس ونتحدث قليلاً"

ما أن وصلت للأريكة حتى جلست عليها وانا

أغمض عيني واستجمع شجاعتي ثم قلت بصوت رزين:

"بداية أحب أن تعلموا شئ والدكم لن يتركنا يوماً"

"أيعنى هذا أن نسمة تكذب وأبي لم يذهب ليبقى

مع امرأة أخرى؟" قالت حلا ببراءة فطرت قلبي

وهي تمسح دموعها والأمل يلوح بعينيها

ابتلعت ريقى وانا أقول:

"نسمة لم تكذب فيما قالت بخصوص زواج والدك..

ولكن هو دائماً سيبقى معنا"

هالنتى نظرة الاستهزاء في عين يزيد ولكننى لم أعلق

فأنا أشعر بداخله يغلى ولكنه صامت كوالده، يبدو

انه مرض متأصل بالعائلة ولم ينجو سوى رامى

وجيل الفتيات..

التفت إلى حلا التي عاودت البكاء مجدداً فضمامتها

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صبره

إلى صدرى مهدئة:

"لما تبكى حبيبتي الآن؟ اهدئي من أجلى"
 "لما أبى تزوج أخرى؟ ألا يحبك ويحبنا؟" سألت
 حلا من بين دموعها

"حبيبتي والدك يحبك أنتِ ويزيد وانتِ تعلمي
 هذا" قلت بتأكيد
 "وانتِ ألا يحبك؟" سألت حلا ببراءة ولو تعلم كم
 يؤلمنى هذا السؤال لم تكن لتفكر فى طرحه..
 ابتسمت فى وجهها مطمئنة:

"بالطبع يحبنى ولكن هناك أحيانا تصرفات تنبع
 من قلوبنا" و أشرت بيدي إلى مكان القلب ثم
 أكملت "لا تخضع للعقل" وأشرت بيدي إلى أعلى
 الرأس "ولكن ما يجب أن تكونوا متأكدين منه أن
 والدكم يحبكم أكثر شئ فى الحياة" هزت حلا

رأسها موافقة فمددت يدي امسح بقايا دموعها وأنا
 أقول "لا أريدك أن تبكى مجدداً لأى سبب" ثم
 أكملت مستعيرة جملة أبى التى كان يرددها لى
 دائماً "فدموعك جواهر عليها ألا تتساقط لأى سبب..
 اتفقنا يا أحلى من بالكون؟" هزت حلا رأسها وهى
 تبتسم ثم قبلتنى على وجهى بمحبة.. نظرت ليزيد
 والذي لم ينطق حتى الآن وعلى وجهه نظرة قاسية
 وملامح متجهمه "يزيد حبيبى أنت بخير؟"
 "على أنا أن أسألك هذا السؤال هل أنت بخير؟" قال
 يزيد بجدية أشعرنى وهو يقولها أن عقله يفوق
 عمره بسنوات وعلى رغم سعادتي برجاحة عقله الا
 انه أخافنى بتلك النظرة على وجهه، ابتسمت فى
 وجهه مجدداً وأنا أقول:

"بالطبع ولما لن أكون فأنتم بجانبى وبخير وهذا

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صرفة

أهم شئ.. أليس كذلك؟" هز رأسه موافقا

بلامبالاة فقلت لأخرجهم من تلك الحالة "هيا

أذهبوا وغيروا ثيابكم لتتناول الطعام"

ذهبت للمطبخ وبيدى هاتفى فقد قررت أن

اتجاهل كرامتى التى تطالبنى أن اترك معتصم

يعود مثلما يريد فكان بنيتى ألا افرض عليه

وجودنا وان أترك له حرية العودة لكن الآن لا

استطيع أن انفذ مانويت.. فحلا لن تطمئن إلا

برؤية ابيها يعود وربما يخف تجهم يزيد قليلاً

عندما يرى تواجد والده معنا..

طلبت رقم معتصم وقلبى يرتجف بشدة فى

صدرى انتهى الرنين ولم يجب، فشعرت بغصة

تتشكل فى حلقى، وبينما أعيد تسخين الطعام، رن

الهاتف فأمسكته بلهفة فالمتصل كان معتصم

"مرحبا" قلت

"هل أنتِ والأولاد بخير؟" قال معتصم بقلق

زفرت بضيق من عديم الذوق هذا فليست تلك

الكلمات المفترض أن اسمعها بعد مرور أكثر من

اسبوع على أخرمرة رأيته بها فلا يوجد ضرر بقليل

من الذوق ولكن هذه هى طبيعة معتصم

"وكأنه سيشتاق لكِ يا حمقاء اصمتى وتكلمى

بلامبالاة" صرخ عقلى فى وجهى بقسوة

"نحن بخير.. شكرا على السؤال" قلت بلامبالاة

شعرت به أخرج من تلميحى فطيلة الاسبوع الماضى

لم يهاتفنى سوى مرة واحدة ولمدة لا تتجاوز عن

خمسة دقائق ومعظم حديثه كان مع حلا ويزيد

قطعت الصمت الذى أعلم انه سيستمر مع معتصم

إلى مالانهاية قائلة بحزم:

الفصل الثاني عشر وغرور الطيرى صرقة

"عليك أن تأتى اليوم.. فحلا ويزيد علموا عن
 زواجك الثانى وحلا بقيت تبكى لفترة طويلة ولن
 تطمئن سوى عندما تراك.. انت تعلم بتعلقها
 الشديد بك.. وعلى كل اسبوع العسل انتهى منذ
 أمس فلن نعطلك كثيرا" أكملت هازئة
 "كيف عرفوا؟ هل اخبرتهم؟" سأل باتهام
 شعرت بقسوة اتهامه هل يرانى هكذا مجرد امرأة
 حقودة ستستغل ابنائها لتصل لوالدهم؟؟ مجرد
 تخيل انه فكر بى هكذا جعلنى غاضبة بشدة
 فأجبتة بقسوة:
 "هل تعتقد انى دنيئة هكذا لأستغل أولادى
 واجرحهم باخبارهم عن زيجتك لمجرد أن أتى
 بك؟؟ فما لا تعرفه أن خبر زواجك انتشر بالفعل
 فى كل مكان ولا أعلم حتى الآن كيف؟؟ ووالدة

احدى زميلات حلا الثرثارات كانت تتحدث عن
 تركك لى وللأولاد مع زوجها وبالطبع ابنتها أعادت
 ما سمعته لحلا مما تسبب ببكائها الشديد
 واعتقدت انه إذا رأتك ستطمئن"
 "لم اقصد ما فهمته صدفة" قال بنبرة أسفة
 "أطفالى خط أحمر معتصم لن أقبل أن أمسهم
 بسوء ولن أدع أحد يفعلها حتى ولو كان أنت
 وعامة تستطيع عدم الحضور أنا اخبرتك ما حدث
 وانت حر فى قرارك" قلت بانفعال
 "بالطبع سأتى" قال بحسم
 تمتت بخفوت وانا اغلق الهاتف ودمعائى تتساقط
 على وجهي:
 "لم يعد يهم"
 فالألم بقلبي كان قوى وتساؤل بعقلى يتردد صداه لم

الفصل الثاني عشر وغرور بالطريق صرقة

يفكر بي معتصم هكذا؟ هل بعد كل تلك السنوات لا يعلم طبيعتي ويظن اني خبيثة وماكرة؟

"ماما هل نساعدك بشئ؟" قال يزيد وانا اشعر به خلفي، فمسحت دموعي سريعا ورسمت ابتسامة على وجهي خرجت شاحبة.. استدرت نحوه فوجدت حلا تقف بجانبه فقلت محاولة التصرف بطبيعية:

"احمل طبق السلطة معك وانتِ حلا الملاعق والشوك"

لم يتحرك يزيد بل دقق في وجهي ثم ازداد تقطيب وجهه عمقا وفجأة انصرف بخطوات غاضبة لحقت به حلا.. استندت على الحائط خلفي وانا اشعر بركبتاي ترتعشان وقلبي يشعر

بالخوف على يزيد فهو شخصية كتومة تحتفظ بانفعالاتها داخلها وأخشى أن تصبح علاقته بوالده سيئة كعلاقة معتصم بوالده فعندما توفي عمي نبيل منذ اربعة سنوات كانت العلاقة بين معتصم ووالده مازالت سيئة رغم مرور سنوات من محاولاتي المستمرة بإصلاحها ورغم ذلك ترك موته أثرا كبيرا على معتصم فعانى من حالة صمت شديدة وانعزال وكان ذلك هو تعبيره عن تأثره بالأمر مما احتاج مني مجهود كبير حتى اخرجه من حالة الصمت الشديدة تلك.. وأخشى أن يكرر التاريخ نفسه..

بعد فترة ليست بالقليلة سمعت صوت المفتاح يدور وباب الشقة يفتح، صاروخ مر من جوارى منطلقا نحو القادم، التقت عيناي بعيناي معتصم

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صرقة

وحلا تعانقه بقوة مردده:

"أبي اشتقت اليك"

أخضت عيناى خوفاً من أن يظهر كل الشوق الذي أحمله بداخلى نحوه، فهذه أول مرة نبتعد عن بعض طيلة تلك السنوات وبداخلى نظرية سخيفة ومجنونة أريد أن أعلم حقيقتها، فقلبي يريد أن يعرف أن كان قد اشتاق إلى ولو قليلاً أم لم يشعر بشئ في غيابي!! وعقلي يستمع إلى قلبي ويضحك ساخراً ويجاريه في عبثه فليس بإمكانه شئ آخر..

أقرب معتصم وهو يحمل حلا بين ذراعيه -فصغيرتى تعشق أن تحمل - ثم قال بصوت هادئ:

"ألن تسلم على يزيد؟"

أقرب يزيد من معتصم وقبله بخفه على وجنته وهو يقول بلامبالاة:
"مرحبا أبى"

تبادل معتصم ويزيد النظرات لوهلة والفضول يقتلنى أن أعرف ماذا استشف كلاهما من وجه الآخر، قطعت حلا تلك النظرات وهى تسأل ببراءة بعد أن أجلسها معصم على ركبتيه:

"لماذا لم تقبل ماما حتى الآن؟ أم تعد تحبها؟"

نظرت بذهول لصغيرتى والتي تتسائل ببراءة سؤال يفوق عمرها.. شحب وجه معتصم ثم قال بصوت جاهد حتى يظهر هادئ:

"انها غلطتك فمنذ اتيت وانتِ تقبلينى ولم تدعيني حتى أسلم على والدتك"

"لأننى اشتقت اليك كثيراً فانت غائب منذ اسبوع.."

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صرقة

ولكننى غاضبة منك بشدة.. فأنت كذبت

على" قالت حلا بغضب طفولى لذيذ

"وبها كذبت صغيرتى؟" تسائل معتصم بدهشة

زمت حلا شفيتها وهى تقول بغضب:"لقد

اخبرتني انك غائب لان لديك عمل ولكنك كنت

مع امرأة أخرى.. نسمة صديقتى اخبرتني انها

سمعت والدتها تخبر والدها بذلك وأنت ستنسأنا

ولن تعود.. أتعلم لقد بكيت كثيراً عندما قالت

ذلك ولم أتوقف الا بعدما اخبرتني ماما انك لن

تبتعد عنا وانى سابقى المفضلة لديك..أليس

كذلك أبى؟"

ترقرقت الدموع بعيناي وانا استمع إلى شرح

صغيرتى لمشاعرها والتقت عيناي مجدداً بمعتصم

والذي كان يبدو على وجهه التأثر ثم قال بصوت

أجش:

"والدتك محقة.. فأبدا لن اترككم.. لا تصدقنى أى

أحد يخبرك بعكس هذا.. اتفقنا؟"

أومأت حلا بالموافقة ثم عادت وسألته:"لما تزوجت

إذا؟"

صمت مهيب أطبق على المكان فمعتصم يبدو

عاجزا عن إجابة سؤال حلا واعتقد انه لا يجد إجابة

لا تجرح مشاعرنا وبعد مرور لحظات بدت

كسنوات ومعتصم وجهه غامض ومتوتر، وقف يزيد

بحدة وهو يهتف بحلا:

"هيا حلا نكمل دراستنا"

"ولكن أريد أن أبقى مع أبى" اعترضت حلا

"انتهى من دراستك صغيرتى وانا سأنتظرك" قال

معتصم بهدوء وهو يمرر يده على شعر حلا

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صرقة

"عندك.."

صمتنا بعد أن نطقنا في نفس الوقت، التقت نظراتنا مجددا وتبادلنا النظرات لفترة كانت نظرات شوق خالصة ولم أعلم أن كنت اتخيل ما يحدث أم حقيقة..

"ماذا كنت تقولين؟" سأل معتصم

"قل أنت ماذا كنت ستقول" سألت بالمقابل

"شئ غير مهم" وصمت مجددا

انطلقت ضحكتى عالية فنظر لى معتصم باندهاش

وهو يسأل: "لما تضحكين؟"

"اشعر بالسخافة.. أنظر الينا نجلس بتوتر كما لو كنا

مازلنا نتعرف على بعض ولم يكن بيننا سنوات من

العشرة" قلت باستهزاء

نظر لى باستنكار ثم ما لبث أن ابتسم وهو يقول:

"اتفقنا" قالت حلا بحماس ثم عانقت معتصم

بحنان وهى تقول "أحبك أبى"

ثم انطلقت خلف يزيد العابس ولم يبقى سواى

مع معتصم والذي مازال متوترا..

"لما لم تذهبوا اليوم إلى التدريب بالنادى؟" سأل

معتصم قاطعا الصمت

"لأنه ليس اليوم؟؟" أجبته باستهزاء

ارتبك معتصم باحراج من سخريتى وبعد فترة

صمت أخرى قال بتوتر:

"لم أقصد ما فهمته بالهاتف.. أنا أعلم أنك لن

تفكرى هكذا.. لقد ارتبكت لمعرفة أن حلا ويزيد

علموا بالأمر"

"كانوا فى يوم سيعرفوا" قلت باقتضاب

"ألن.."

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطريق صرقة

"معك حق"

فقلت "ألن تغير ثيابك؟ أم ستغادر؟"

"لا سأبقى" قال بحزم ثم وقف واتجه لغرفتنا..

وفجأة شعرت بالتوتر وكأنني عذراء خجولة تفكر

أن تلحق بزوجها أم تنتظره أن يأخذ المبادرة!!

حتى اننى لا أتذكر اننى شعرت بهذا التوتر ليلة

زفافنا ولكن المستجدات الجديدة هي ما تقيدنى

فمعتصم قد تزوج أخرى، لمس وتقرب من أخرى،

هل سيعقد مقارنة بيننا إذا لمسنى مجدداً؟ وهل

سيرغب بي مرة ثانية بعد أن حصل على حبيبته؟

ولكن الرغبة ليس لها علاقة بالحب.. أم نتبادل

العاطفة بلهفة طيلة تلك السنوات ورغم ذلك

تزوج علي!! اشعر بالجنون من الأفكار التي

تقتحم عقلى.

فوس الحيات

"لك الله يا صدفة.. يبدو انك جننتِ وسيتغير لقبك

من مجنونة إلى مجنونة بالحب" همست لنفسي

واتجهت نحو غرفتي وقد قررت أن اتصرف بطبيعتي

دون اثبات لنظريات أو اترك مجال لأفكار لن

أحصد من ورائها سوى الألم..

وجدت معتصم واقفا بشرود أمام خزانة الملابس ولم

يشعر بقدومي هل يفكر بها؟؟ ماذا بك صدفة

اثبتى ولا تدع عقلك يصاب بالجنون بالفعل، أخبرت

نفسي ثم قلت لمعتصم:

"لماذا تقف هكذا؟"

"لاشئ" متمم معتصم بشرود ثم استدار لى وهو

يقول باحباط "لم اعتقد أن حلا ستتأثر هكذا.. لقد

تفاجأت برد فعلها"

"وماذا توقعت منها أن تفعل؟" تسائلت بسخرية

مرر يده في شعره وهو يزفر بيأس "لا أعلم.. لم أفكر في الأمر"

"كان عليك أن تفعل إذاً" قلت بغیظ فاقترب مني وهو يقول بتأثر:

"لا أحب أن أرى دموع حلا" ثم أكمل بخفوت "أو دموعك"

حدقت به دهشة وأنا أرى نظراته أصبحت داكنة مليئة بالرغبة وعيناه متوقفه على شفتاي

ولحظات ومست شفثيه شفتاي برقة في البداية ثم تعمق وأنا واقفة مسلوبة الارادة يسيطر على

جسدي التجمد من الصدمة وعقلي يطرح اسئلة بلا توقف كيف استطاع أن يقبلني برقة محب

وهو تزوج علي؟ هل يتخيل الحرباء الأخرى وهو يقبلني بشغف هكذا؟ ما سر هذه اللهفة وهذا

الشوق؟ يا الهى سأجن.. ابتعد بأنفاس لاهثة وهو ينظر لى بتساؤل عن سبب عدم استجابتي لقبلته

فهذه أول مرة لا استجيب له منذ زواجنا. "ماذا بك؟" سأل بقلق

عبست بوجهي وأنا اقول بحيرة: "أشعر اننى سأجن" وعلى عكس المتوقع وجدت معتصم يبتسم وهو

يقول: "وما هو الجديد؟" "لست مجنونة وان كان هناك سبب لجنوني فهو

أنت بلا شك" قلت بحنق رفع إحدى حاجبيه وهو يقول عابثا:

"حقا.. لدى الحل لك" وقبل أن أدرك ما يفعله كانت شفثيه تفتح شفثاي مجدداً بشغف وقوة، جعلتني

قبلته الحماسية استجيب بقوة، ولم أدري كيف وصلنا للفراش حتى هبطنا عليه وبينما نحن تشرقنا

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطريق صرقة

المشاعر لعالم الشغف والشوق، قطع خلوتنا صوت الهاتف فرفع معتصم رأسه وحاول أن يبتعد وأنفاسه متهدجة، حاولت جذبه مجددا قائلة:

"دعه يرن"

نظر لي بأسف وهو يعتدل: "لا أستطيع قد يكون شئ مهم"

أمسك بهاتفه وخرج إلى الشرفة، مما جعلني بقمة الاحباط، دقائق مرت ثم عاد بوجه متجههم وهو يعدل ملابسه..

"انا مضطر للذهاب" قال بضيق

نظرت لوجهه غير مصدقة هل سيتركني بعد أن كان على وشك مبادلتى العاطفة!!

"ولما أنت مضطر؟ هل نسيت أنك اخبرت حلا

أنك لن تغادر اليوم؟" قلت بغیظ نظر لي بارتباك قائلاً: "طراً شئ ويجب على أن اذهب"

"وماهو هذا الشئ حتى أستطيع أن أخبر ابنتك بعذرك؟" سألت حانقة

زاد الارتباك على محياها ثم قال بحسم: "تقى لديها مشكلة مع البقاء لوحدها خاصة انها في شقة جديدة فطليقتها السابق كان مريض ويسئ معاملتها ويحبسها بمفردها ولذلك هي منهارة الآن ولا بد أن اذهب اليها"

استمعت إليه بذهول وعلى الرغم انه لو كانت أي أنثى أخرى تعاني مما قال لشعرت بالشفقة عليها الا أن قلبي اخبرني انها مخادعة.. قد تكون الغيرة هي من تتحدث ولكنني دائماً أسير خلف قلبي.. أليس

ذلك سبب عذابي منذ البداية؟؟؟؟

"معتصم" قلت قبل أن يدير مقبض الباب

فالتفت نحوي فقلت باستهزاء "لاتنسى أن تأخذ

معك لهاية فالأطفال متعبين في هذا السن

ويخافون من أقل الأشياء"

نظر لي بحنق وترك المقبض ثم تقدم نحوي وهو

يقول بتهديد:

"لا تسخرى من معاناة أحد"

"أطلب منى أن اتعاطف معها؟" سألت بقهر

"لا لا اطلب منك شئ" قال معتصم بنفاذ صبر ثم

اقتنص قبلة خاطفة من شفتاي واتجه بخطوات

سريعة إلى باب الغرفة ومنها إلى باب الشقة..

دفنت رأسي في الوسادة وانهمرت دمعاتي الشاكية

قسوة الألم الذي يعانيه قلبي، لحظات وباب

الغرفة فتح مجدداً ولكن لأقدام صغيرة أفقدتني

أمل أحرق تشكل في لحظة فتح الباب مجددا

معتقدا أن معتصم قد عاد..

"ماما أين أبي؟ ومن الذي اغلق باب الشقة؟" صوت

حلا انطلق إلى اذناى يتسائل بحيرة

مددت يدي ببطئ لوجهي تحت الوسادة لأمسح

دموعى قبل أن تراها حلا ثم رفعت رأسي فاقتربت

حلا وهي تقول بقلق:

"هل أنت مريضة ماما فوجهك أحمر كثيرا؟"

ابتسمت في وجهها وانا أخبرها: "قليلاً حبيبتى"

دخل يزيد الغرفة ووجهه متجههم ثم قال بقلق

عندما رأني: "ماما هل أنت مريضة؟"

"قليلاً.. لا تقلقوا أحبائي" قلت محاولة أن اهدئ

القلق الذي يعلو ملامحهم متجاهلة تماماً الأم الذي

بنغز قلبى

"اين أبى؟ أذهب ليحضر طبيباً؟" قالت حلا وهى

تلتفت حولها

أمسكت بيدها امسدها برفق قائلة:

"حبيبتى لا داعي للطبيب.. انه أم بسيط..

ووالدك لديه عمل مهم اضطر للرحيل بسببه وقد

كان غاضباً جداً لأنه قال لك انه سيبقى ولكننى

اخبرته انك ستتفهمنى فحلاى فتاة عاقلة وتحب

الخير لأبيها، أليس كذلك؟"

سامحنى يا الله على الكذب فهو لهدف سامى إلا

اكسر قلب صغيرتى.. تضرعت بداخلى..

هزت حلا رأسها بالايجاب والخيبة تلقى بظلالها

على وجه صغيرتى البريئة.. فقلت بحنو:

"ما رأيكم أن ننام سوياً اليوم؟"

"نعم.. نعم موافقة بالطبع" هللت حلا مما جعلنى

ابتسم فهذه اول مرة أفعلاها واجعلهم يبقون هنا

بفراشى أنا ومعتصم فدائماً كنت من يذهب

لغرفتهم حتى عندما كانوا صغاراً، اهيئهم للنوم ثم

اعود للنوم بين ذراعى معتصم.. أما الليلة فلن

احتمل البقاء بمفردى أبدا خاصة بعد ما حدث..

نظرت ليزيد ووجدته متردد فقلت احمسه:

"ماذا زيزو ألا تريد أن تنام بجوارى؟"

"لا أعرف" قال بتردد

"هيا زيزو.. ماما مريضة وتحتاجك بجوارها" قلت

باستعطاف وانا اعلم أن طلبى مجاب قبل أن ينطق

فيزيد قلبه متعلق بى..

"حسناً.. سأنام هنا" قال يزيد على مضض

"أحبكم كثيراً" قلت بعاطفة وانا احتضن طفلاى

الفصل الثاني عشر وغرور الطيرى صرته

أن ما يفعله ليس عادل لا لى ولا لابناؤه..

أو ربما أن ما يصمتنى فى الحقيقة انه عندما يأتى،
يكون شغوفاً فى علاقتنا الزوجية، فعلى الأقل هذا
الجانب من علاقتنا لم يتأثر رغم اننى لا أستطيع
أن افهم حتى الآن كيف يستطيع أن يفصل
العلاقة الحميمية عن أمور القلب؟؟ كيف
يستطيع أن يكون شغوف هكذا وقلبه مع أخرى؟
تأوهت بقوة من ذراع هالة الذى لكزنى وهي
تقول: "كان سؤال لا يستحق كل هذا الشرود"
زفرت بضيق: "لم يتحدث معى وانا لم أسأله هل
أجبتك هكذا؟"

"كيف ارتاح وانا أراك تتصرفين كالحمقاء، لماذا لم
تتصلى به وتخبريه أن يأتى معك؟ كان عليكم أن
تظهروا معا اليوم لكي يحفظ كرامتك قليلاً من

ال قيل والقال خاصة أن اليوم أول مناسبة عائلية
تمر منذ زواجه بتلك الحرباء.. أما الآن فسيتسلى
الجميع عليك وعلى زوجك الذى تركك"
"هالة" هتفت بحنق "لا اريد أن اسمع المزيد"
"منذ متى أصبحت ضعيفة يا صدفة على سماع
الحقيقة؟" قالت هالة باستفزاز

"لست ضعيفة" نفيت قوة "فقط كرامتى لم تسمح لى
أن افرض نفسي عليه"
"وكرامتك سعيدة وانت تدعى تلك الحرباء تحصل
على زوجك وتهناً به!!" قالت هالة ساخرة
لم اجبها ونظرت حولى متشاغلة بالنظر إلى القاعة
التي نجلس بها فهي مزينة بشكل رائع وانتقلت
بعيناي للأريكة المخصصة للعروسين وكانت جميلة
وانيقة بوساداتها على شكل أزهار ومن الجانبين

الفصل الثاني في حشر وغرور بالظن والصدق

محاطة بباقتين ناعمتين من الأزهار..

ورغم فرحتي لسامر فهو مثل حمزة بالنسبة لي
فمنذ توطدت علاقتي بهالة وأنا علاقتي بعائلتها
قوية خاصة سامر حتى اننى كنت امازحه وأخبره
اننى سأنتظره حتى يكبر واتزوجه، الا أن كل ذلك
لم يمحي الألم الناتج عن حديث هالة والذي يتردد
صداه في عقلى..

"لما انتما صامتين أم تدبران احدى المصائب؟" قال
مؤمن بهرح وهو يجلس بجوار هالة
هزت رأسها هالة وهى تبتسم بسخافة: "بالطبع
ندبر لك"

ضحكت ومؤمن يقول بخوف مصطنع: "لى الله..

فمن يستطيع أن ينجو من ايديكم!!"

"أين صديقك؟ لماذا لم يأتى حتى الآن؟" قالت

هالة بهجوم

"حبيبتى اذكرك انه ابن عمك قبل أن يكون صديقى

ولست مطلع على حركاته" قال مؤمن بهمل

"يا رجل.. ألسنت صديقه الصدوق؟" قال رامى وهو

يجلس على مقعد مجاور لمؤمن وبين ذراعيه

الصغيرة جيلان

"تهدي النفوس انت" قال مؤمن من بين اسنانه ثم

أضاف "انت شقيقه وتعرفه أكثر"

"الجميع يعلم أن علاقتى بمعتصم ليست قوية

وأنتك بئر أسراره" قال رامى ببساطة وهو يلاعب

جيلان

"ماذا تفعل هنا؟ اذهب لزوجتك" قال مؤمن بغیظ

"لا أريد" قال رامى باشمئزاز "منذ اتينا وهى بدأت

هوايتها فى مضايقتى" ثم قال مقلدا ايناس "لماذا

تنظر لتلك البنت؟ أم أعد أكفيك؟ هذه الفتاة
تبتسم لك..؟ أتعرفها؟" ثم زفر بضيق وهو
يقول "ستصيبنى بالجنون لقد هربت منها
بصعوبة"
ضحكنا جميعاً على رامى ثم عاودت هالة السؤال
بالحاح:
"لماذا لم يأتى معتصم حتى الآن؟ من المؤكد أن
الهرباء تلك منعتة"
مما جعل مؤمن يقول بنفاذ صبر:
"وما أدرانى هالة؟ فأنا لم أكلمه ثم أن معتصم لا
أحد يفرض عليه شئ"
"تلك الهرباء لو أمسكتها بيدي سأقتلها تخدعه
وتدعى انها خائفة من البقاء بمفردها لتسرقه من
تلك الحمقاء" قالت هالة بغضب وهي تشير

بيدها إلى
كنت استمع اليهم صامته وعقلى يفكر لماذا لم يأتى
معتصم بالفعل حتى الآن؟ لقد اشتقت إليه
واهتممت بزينتى وثوبى اليوم من أجله فارتديت
ثوب اسود أنيق مطعم بزهور صغيرة باللون
الذهبى تمتد من أسفل الصدر حتى نهاية الثوب
والذي يضيق من الخصر ثم يتسع تدريجياً وتركت
شعرى منسدلاً كما يحبه.
"ليس معقول.. لم يفعلها" قال مؤمن بذهول مما
لفت نظرى فنظرت حيث علقت أنظاره.. شعرت
بسكين حاد يمزق قلبى لأجزاء وانا أرى معتصم
يتقدم بوجه عابس مرتدى بدلة رسمية رمادية
اللون وتتأبط ذراعه غريمتى بوجه منتشى ترتدى
ثوب أزرق اللون..

الفصل الثاني عشر وعشرون بالطريق صرفة

منذ زواج معتصم بتلك الحرباء وأنا لم أحاول رؤيتها أو حتى معرفة ماذا رأى بها معتصم؟ كنت ابتعد بعقلي وقلبي عن هذه الفكرة حتى لا أحيا بجحيم أقوى من الذي أحياه.. أو ربما كنت اتناسى حقيقة تفضيله لأخرى.. لم أبحث كثيرا خلف أسبابي فأنا قد قررت دائما أن أخلق سعادتي بيدي وان أغلق أبواب الجحيم كلما استطعت.. و الآن باب جديد من أبواب الجحيم قد فتح على مصراعيه وأنا أرى تلك الحرباء مع معتصم، لا انكر جمالها ولكن هناك شئ غير مريح بها خاصة ونظرة الانتصار تلمع في مقلتيها، هذه ليست نظرة امرأة كسرت من قبل وتحاول أن تقف على قدميها بل نظرة امرأة حققت انتصار عوض خسرتها.. أم انى اتوهم بفعل الغيرة؟؟

تلاقت عيناي مع معتصم الذي نظر إليّ باعتذار صامت جعلنى اشيخ بوجهى عنه واعدود لمتابعة الحوار الدائر على طاولتى..
 "عديم الاحساس والشعور.. كيف يأتي بها معه هنا إلى الحفل؟" قالت هالة بغضب
 "اهدئي هالة.. قليلاً ستلفتين الانظار الينا" قال مؤمن بحزم
 "الانظار لن تتجه نحونا بل ستتجه نحو هارون الرشيد الجديد" قال رامى بسخرية
 ألقى نحوه مؤمن نظرة محذرة ثم قال: "انها زوجته ومن حقه أن يأتي بها للحفل"
 "هل أنت تدافع عنه؟" سألت هالة بغضب شديد وانفعال
 هز مؤمن كتفيه باستسلام وهو يقول: "انا لا أدافع

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صرفة

معتصم ببرود مما جعلنى أشعر بالراحة.. تلك
الحرباء هى الدخيلة وانا هنا متركز قوتى بين عائلتى
الثانية التى تحبنى ولن أجعل تلك الحرباء تجعلنى
أبدو مثيرة للشفقة!!

رأيت معتصم يتجه نحو خالتى وفاء التى تجلس
برفقة زوجات أعمام معتصم ومعهم ايناس
وانضمت اليهم تقى.. لمحت من مكانى التوتر الذى
ساد الجلسه والامتعاظ الذى علا الوجوه مما زاد
من ثقتى بنفسى..

"شقيقك هذا عديم الذوق.. كيف يأتى بسارقة
الرجال تلك إلى الحفل؟" قالت ايناس وهى تجلس
بجوار رامى بعد أن تركت الطاولة فور انضمام تقى
لهم.. تولدت محبة ايناس بقلبى من جراء انفعالها
وغضبها منتقى، فرغم عدم اتفاقنا الا أن كره ايناس

عن أحد بل أقول الحقيقة" ثم نظر نحوى باعتذار
"لا أحد يحب هذه الحرباء والجميع فى العائلة
غاضب من معتصم لأنهم يعشقون صدفة" قالت
هالة بدفاع مستميت جعلنى أشعر نحوها
بالامتنان فهى غاضبة أكثر مما أشعر فيبدو أن أم
الصدمة تركنى متبلدة الاحساس..

"هل أنت بخير صدفة؟" قال رامى بقلق
ابتسمت فى وجهه وفى وجه العيون المترقبة وقلت
بثقة لم أعلم مصدرها:
"بخير.. لا تقلق"

"يا لوقاحتة.. انه يذهب بها لتسلم على سامر
وعروسه.. أريد أن أذهب واتى بها من
شعرها" قالت هالة بغیظ
راقبت وجه سامر الغاضب والذي سلم على

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صرقة

لتقى جعل في قلبى مكانة لها
 أتصدقى ايناس تلك أول مرة أشعر انك تقولين
 درر!!" قالت هالة وكأنها تنطق بها في قلبى
 "بالطبع أنا لا اطيق تلك النساء التى تخطف
 الرجال.. ثم انها ليست جميلة لهذه الدرجة التى
 تخطف الأنفاس.. صدفة أحلى منها" نظرت لها
 بتعجب على اعترافها فأكملت بتردد وهى تنظر
 إلى "انا لا اتفق معك ولكن اكره معتصم لما فعله
 بك"
 رغم أن كلماتها النهائية أشعرتنى اننى بالفعل
 أبدو مثيرة للشفقة الا انى شعرت بالامتنان
 نحوها "شكرا لك" تمت
 "ماما اريد أن اذهب للمنزل" قال يزيد الذى
 اقترب من خلفى بوجه متجههم

"لما زيزو هل هناك أحد ضايقك؟" سألت بقلق
 "لا أحد ضايقنى اريد أن اذهب للمنزل فقط" قال
 بتصميم وعبوسه يزداد
 "أين حلا؟" سألته
 "هناك" وأشار نحو حلا المحمولة بين ذراعى
 معتصم.. نظرت مجدداً لوجه يزيد لعلى أفهم سبب
 عبوسه فقد كان سعيد منذ دقائق قبل قدوم
 معتصم!! هل يعقل أن هذا هو السبب؟؟
 "هل سلمت على ابيك زيزو؟" سألت برفق
 "لم يكن لوحده" أجابنى ببرود، جعلنى أصدق
 احساسى فيزيد غاضب وبشدة من معتصم ولكنه
 كالعادة يخفى مشاعره..
 اقترب معتصم وهو يقول محييا الجميع: "مرحبا"
 لم يجب أحد سوى مؤمن: "اهلا معتصم.. اجلس"

الفصل الثاني عشر وغرورع بالطيرى صرقة

نظر معتصم إلى الوجوه الحانقه فشعرت بترده
واخذت المبادرة ولكن هذه المرة ليس من أجله
بل من أجل يزيد..

"مرحبا معتصم اجلس فحلا قد ثقلت هذه
الأيام" قلت ببشاشة جعلت أنظار الجميع تجحظ
"بل ما زلت خفيفة وأبي سيبقى يحملنى..أليس
كذلك أبى؟" قالت حلا باستعطاف طفولى وهى
تنظر لمعتصم وبالطبع لم يقاوم برائتها وهو
يجيبها:

"بالطبع صغيرتى سأظل احملك حتى تطلبى أن
اتوقف"

"لن أطلب أبدا" قالت وهى تدفن وجهها فى صدر
معتصم

"ماما اريد أن اذهب للمنزل" عاود يزيد طلبه

"لما يزيد تريد أن تغادر؟" سأل رامى "هل هناك شى
أزعجك؟"

"لم أعد اريد البقاء" قال يزيد وعيناه على معتصم،

تلاقت عيناهما بتلك الرسائل التى تحيرنى وتقلق
قلبى.. وكانت المقاطعة من طرف ثالث لم نتوقع أن
يملك الجرأة ويتدخل فى تلك الجلسة العائلية..

"معتصم لقد تركتنى بمفردى وانت تعلم اننى لا

اعتاد سريعا على الناس" قالت تقى بتذمر وهى

تقف بجانب معتصم ثم سحبت مقعد من الخلف

لتجلس مجاورة له ووسط ذهولنا جميعا قالت

بابتسامة مزيفة:

"أسفة على تطفلى ولكننا أصبحنا عائلة" ثم مدت

يدها نحو حلا تلاطف وجنتها وهى تقول "ابنتك

جميلة معتصم" ابعدت حلا وجنتها بعيدا عن يد

تقى ودفنت وجهها في صدر معتصم أكثر

"انها جميلة مثل والدتها" قال معتصم وعيناه

مسلطتان على وجهي

نسيت أن اتنفس للحظات فتلك هي المرة الأولى

التي يجاملني بها معتصم أمام أحد أو يجاملني

على الاطلاق دون أن اضغط عليه!!

"اريد أن اعود للمنزل" قال يزيد بتصميم ونفاذ

صبر

نظرت لوجهه قائلة بابتسامة مشاكسة: "لكننا لم

نمرح حتى الآن ولم نبارك لعمك سامر وهذا لا

يصح"

"و لكن.." و قبل أن يكمل اعتراضه جذبته من

يده وييدي الأخرى جذبت هالة لتقف وأشرت

لحلا أن تتبعنى وهالة تسألنى:

"ماذا ستفعل؟"

لم اجيبها واصطحبتهم حتى اقتربنا من سامر،

اخبرتهم أن يذهبوا لسامر وينتظروني وعدت مجدداً

للطاولة وسحبت يد ايناس "هيا معنا"

وللغرابة لم تسألنى ايناس ماذا سنفعل فعلى ما

يبدو كانت سعيدة للتخلص بأى شكل من تلك

الجلسه..

وجدتهم واقفين منتظرين، فاقتربت من سامر

والذي كان يأخذ استراحة قصيرة من الرقص برفقة

أصدقائه وجالس مع عروسه ورغم انى لم ارغب

أن أكن من يقطع هذا الحديث الجانبى الا انى

شعرت بحاجتى للمرح، فجذبته من ذراعه

ووضعت يده بيد هالة ليتمايلوا على نغم إحدى

الأغاني الراقصة.. أمسكت بيد يزيد المتجههم

الفصل الثاني في حشر وغرورع بالطورجى صبره

وتحركت معه قليلاً وانضمت لنا ايناس وشادن وكذلك ريان ونغم وحلا واتسعت حلقتنا الراقصة وجذبت الانظار لنا فبعد قليل انضم مؤمن ورامى وكل منهم راقص زوجته.. ملحت معتصم يقف في نهاية الدائرة وعينيه جامده وشعرت من نظراته انه غاضب.. لم اهتم واكملت رقصى حتى وجدت سامر يجذب يدي ويرقص معى بهرح ثم مال نحوي وهو يقول:

"اخى معتصم هذا غبي.. هل هناك من يترك القمر وينظر للقردة تلك؟" تشبيهه جعلنى اضحك بقوة فقال "دائماً اضحكي هكذا.. لا أريد أن أراك حزينة أبداً"

ابتسمت بسعادة فمؤازرته تعنى لى الكثير.. ثم اقتربت من عروسه وسحبته لتكمل الرقص معه

وراقبت تألق عيناه وبين يديه عروسه وشعرت بالفرحة بداخلى لسامر فهو يستحق أن يجد السعادة.. ولكن بقيت بداخلى غصة فى حلقي اخفيتها بعيداً حتى لا أفسد جو المرح الذي نجحت فى خلقه..

اقترب معتصم منى وجذبني من ذراعى بعيداً قليلاً عن صوت الاغانى هو يقول بغضب مكتوم:

"هيا لنغادر"

نظرت له باندهاش ثم سألت:

"وماذا ستفعل بزوجتك الأخرى؟"

"لديها اسم وهو تقى" قال من بين اسنانه ثم أكمل وانا ارمقه بحنق "سأوصلها فى طريقنا"

نظرت له بذهول من لامبالاته بمشاعرى ثم قلت بحنق:

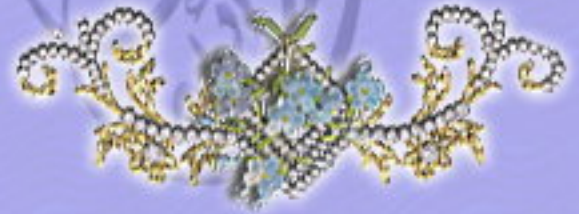
الفصل الثاني عشر وغرورع بالطورجى صرفة

"ستوصلنى إلى المنزل وتعود معها؟"
"أم تسمعى ما قلت لقد أخبرتك سأوصلها
للمنزل أولاً" قال بنفاذ صبر
"وهل ستتركك الصغيرة؟ ألن تخاف؟" قلت وانا
وأميل برأسى إلى الجانب وانظر إليه ببراءة
وعندما لم يجب أكملت بغضب "هل ستظن اننى
سأصعد معك السيارة برفقتها واتصرف كأن لا
شئ يحدث.. لا أصدق أنك لا تحترم مشاعرى
هكذا" ثم سحبت ذراعى بقوة من يده المتمسكة
به واضفت وانا ابتعد "شكرا للعرض.. لا تقلق كما
أتيت سأرحل"
لم التفت خلفى وتوجهت نحو رامى واخبرته اننى
أريد الرحيل وعلى الفور اخبرنى انه سيهيا السيارة
حتى استعد أنا وايناس.. توجهنا أنا وايناس

لطاولتنا ومازالت الحرباء تقى جالسة ومعتصم
يقف بجوارها يرمقنى بحنق لم أعره اهتماما، تناولنا
حقائبنا وانضمت لنا خالتى وفاء للرحيل وقبل أن
نغادر، قالت تقى بلهجة بريئة فى الظاهر ولكننى
أعلم بنيتها السوداء خلفها:
"معتصم كان يخبرنى اننا سنرحل الآن.. تعالى معنا
صدفة فسيارة رامى يبدو أن العدد بها كبير
وسيارتنا ليس بها سوانا"
سيارتنا؟ كانت اشارة خفيه إلى انها أصبحت تملك
معتصم وقبل أن انطق قال رامى من خلفى:
"سيارتى تحت أمر صدفة دائما"
فقلت ببرود لتقى قبل أن انصرف:
"لا تقلقى عليّ.. أنا دائما أعرف أتصرف" ثم أكملت
بتعاطف مزيف "لكننى اشعر بالقلق عليك من

الفصل الثاني عشر وغرور بالظن صرقة

خوفك المرضى هذا الذي يجعلك لا تترك يد
معتصم.. نصيحة منى اذهبي لطبيب فالحلول
لتلك المشاكل أصبح بسيط الآن"
شعرت بارتياح وأنا أشاهد وجهها الممتقع
والخبث يلمع في عينيها، انصرفنا والابتسامة تعلو
وجوهنا جميعا ورامى يقول باستمتاع:
"تم قصف الجبهة بنجاح"



وغير ذلك بالشرطي صرفة

ثوري يا حمقاء
ثوري و انفجري لا تقفي على الحافة
اقفزي هيا .. عانقي الحرية
اي حب هذا .. و اي جنون
حب بلا كرامة ... يموت
حب بلا كبرياء ... يغادر و لا يعود
ثوري يا حمقاء ...
فالشرقي يا عزيزي .. يهوى الصعاب
في شرايينه يجري ..دماء الصياد
كوني صعبة المنال ... كوني امرأة
كوني انثى .. يهوى الوصول اليك
هيا انفجري .. و دعني الغضب الكامن فيك
يبعث جنون الحياة
هو شرقي لهوى يا امرأة
و ليس بهاوي لدور القريسة
يريد امرأة يمارس عليها دور الصياد
و يحبك لها المؤامرات و الخدع
تقاومه .. و تتسلل من بين برائته بخفة
امرأة تبتسم له بحب و تطعنه في ظهره
يحب امرأة تعجبه يعاني
فهو شرقي الهوى يا صغيرة
لا يقبل بحب امرأة مثلك
حب يعادل الدنيا



رسالة الى صرفة

بقلم: angel of hell

فوس الحياة

وغير ذلك بالطريق صرفة

وأخيرا سأستطيع أن اعبر عن ألمي، دموعي، جرحي،
سأطلق العنان لنفسي، فقناع اللامبالاة قد تشقق،
ولكى أضعه مرة أخرى احتاج لهدنة مع نفسي،
صدمة رؤيتي لتقى كانت ذات أثر قوى وأليم على
نفسى خاصة بكلماتها الأخيرة حتى وان أظهرت اننى
لا أهتم ولكن تبا أنا اهتم وبقوة..
شهقاتى أصبحت تعلو تدريجياً فى ظلمة الليل وكل
شهقة تعبر عن ألم مبرح يقطع القلب من الداخل
وفجأة سمعت باب الشقة يفتح ولأنه من المستبعد
أن يكون هنا فى شقتنا، فاعتقدت انها شقة رامى،
فرمها تشاجر مع ايناس كما هى العادة.. لم اهتم
فقلبي كان لا يفكر سوى بنفسه وبكم كان معتصم
أنانى معى انه لم يفكر بى ولا لثانية!! هل هذا هو
جزاء حبي له انه لم يعد يفكر سوى بنفسه??



الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صبره

وكان قلبي استدعاه فوجدت مقبض باب غرفة
لومنا يفتح وهو يقف في مدخل الغرفة.. كنت
ممزقة بين شعورين السعادة لرؤيته هنا
والغضب الذي يتصاعد بداخلي تجاهه..
أنار الغرفة، واقترب مني بقلق سائلاً:
"ماذا هناك لم تبكين؟"

مسحت دموعي بعنف واجبته بسخرية فقناع
اللامبالاة قد تمزق وانتصر الغضب بداخلي:
"لاشئ.. لم أتيت وكيف تركت زوجتك الأخرى
بمفردها؟ أم تعد تخشى البقاء بمفردها؟"
"لا تتحدثي بهذه السخرية عنها.. فهي تعاني من
أزمة نفسية ولايجب السخرية من معاناة
أحد" قال معتصم بجمود أثار جنوني
"هل أتيت بعد منتصف الليل للدفاع عن صاحبة

السمو تقى؟ كنت أبقى معها إذا كنت تحبها
هكذا" قلت بغضب شديد
"ماذا حدث لك؟ كل هذه الغضب من أجل اننى لا
اقبل أن تسخرى منها.. أنا لا اقبل أن تسخر منك
وهي لها نفس الحقوق فلا أريد أن أكون ظالم لك
أو لها" قال معتصم بحزم
"حقاً؟ إذا كنت تظن هذا فأنت مخطئ.. أحب أن
اضيف لمعلوماتك أنك ظالم.. تظلم أطفالك وانت
تقضى معظم وقتك مع زوجتك الأخرى متناسي أن
لديك أطفال يحتاجون اهتمامك.. هل تستطيع أن
تخبرني متى كانت آخر مرة قضيت معهم يوم
تتحدث إليهم أو تسألهم عن مشاكلهم؟؟" بدا عليه
التفكير فقطاعته "لم يحدث ولو لمرة.. حلا ابنتك
دائمة السؤال عنك وانا اعتذر كل مرة نيابة عنك

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

بمختلف الحجج أما يزيد فلا يتحدث يكتف
بداخله غضبه من غيابك وانت لا تتوقف لتفكر
فيهم للحظة.. تتصرف بمنتهى الأنانية وطالما أنا
صامته فهذا يعنى أن تتماذى وتجور على حقوق
ابنائك.. أليس كذلك؟؟"

كان ذلك أطول احتجاج واجهت به معتصم منذ
زواجنا، ربما لو كان أقى غدا لم أكن سأنفجر هكذا
ولكن مجيئه الليلة ودفاعه عن تلك الحرباء
أخرجنى عن شعورى..

"هذا غير صحيح" قال باعتراض

أكملت بغضب أمام شحوب وجهه ودون اهتمام
باعتراضه:

"ناهيك عن حقى بك الذي لن أطالب به.. أتعلم
لماذا؟ لاننى لن أتسول اهتمامك ولكن لن أقبل

بدفاعك عن تلك الحرباء أمامى.. أن كنت تراها
ملاكا فأنت حر كما أنا حرة أن أراها كما
أريد" اشتدت نظراته قسوة فقلت بتعب وقد
أنهكنى بكأى والقوة التى استدعتها لمواجهة
معتصم "أتعلم الحوار معك غير مجدى.. وانا أشعر
بالارهاق وأريد أن أخلد للنوم"

"بالطبع مرهقة من الرقص طيلة الليل" قال معتصم
ساخرا ثم أكمل بغضب وانا انظر له بتعجب "كيف
سمحتى لنفسك بالرقص هكذا فى الحفل؟ لقد
جعلت من نفسك مثار للحديث"

"لا أصدق أنك تقلب الأوضاع هكذا؟ من أقى
بزوجته الأخرى للحفل وسار معها كأنه هارون
الرشيد.. أليس أنت؟ وتجرؤ الآن على اخبارى اننى
من أثرت الحديث حولى وليس أنت!!" قلت بذهول

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

"انها زوجتى مثلك ومن حقها أن تحضر
الحفل" قال ببرود

"ولماذا لم تبقى معها إذا؟" صرخت بعنف
"لا تغيرى الموضوع" قال بارتباك
"أي موضوع؟" سألت بعدم فهم

"رقصك مع سامر.. أنت تعلمين جيداً اننى لا
أحب أن أراك تتبسطى مع أحد هكذا" قال
بغضب

"سامر الذي تتحدث عنه هو بمثابة أخى وأعرفه
منذ كان صغيراً واليوم كان حفل خطوبته.. ولانه
يهتم لأمرى فكر فى التخفيف عنى قليلاً برقص
خفيف" قلت بصبر

"انه ليس طفلاً ورقصك هذا جذب لك النظرات
المعجبة من أصدقاؤه وانا لا اقبل أن تكون

زوجتى محط للأنظار" قال من بين أسنانه بغضب
"لا أصدق اننا نتناقش فى هذا" قلت بعدم
تصديق "إذا كان الأمر يضايقك هكذا لماذا لم تأتى
لترقص معى وتخبر الجميع أن يحتفظ بنظراته
لنفسه؟"

احمر وجه معتصم وهو يقول بصوت مخنوق: "انت
تعرفين اننى لا أجيد الرقص"

"ولكنك تجيد الأوامر ومحاسبتى على بعض المرح
البسيط"!! قلت بنفاذ صبر

"انا لا أفعل هذا" نفى "انا احافظ على مظهرى
ومظهر زوجتى"

اقتربت من وجهه وانا اهمس أمام شفثيه بإغراء
فعيناه اللامعتين ووجهه المحترق وصوته الغاضب
أن لم تكن دلائل غيرة فانا لا أعلم ماهو تعريف

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

الغيرة اذن!! وأنا أريده أن يعترف:

"إذا أنت لا تغار؟"

ازداد احتقان وجهه وثبتت عيناه على فمي

فشعرت بالانتصار وأكملت وأنا اقترب أكثر من

شفتيه حتى لامستهما بخفة:

"لم تجيبنى؟"

"نعم.. لا" أجاب بارتباك

"نعم أم لا؟" همست بإغراء وأنا انظر لعيناه

تنحنح وهو يتمتم أمام شفتاي:

"ليست غيرة ولكنك زوجتي ولا أقبل أن ينظر

إليك أحد"

نظرت له بخيبة أمل ثم ابتعدت قائلة

بلامبالاة: "إذا كنت تقول هذا"

فوجئت بذراعه تمتد لخصري لتعيدني أمامه وهو

ينظر لي بحيرة قائلاً:

"انتِ لم تصرى!!"

"وهل على ذلك؟" سألت باستغراب

"انه ليس طبعك.. دائما تصرين على أن تثبتى وجهة

نظرك" قال بتصميم وعيناه تستجوبان عيناى فهو

يريد أن يعرف سبب تغيرى وعدم اصرارى كعادة

أبتدأت بسببه وأصبحت طبعاً من طبعى، فدائماً

كنت أجعله يعترف باستخدام القليل من الاغراء

وأبقى مصممة على الوصول إلى اعترافه ولا انسحب

كما فعلت الآن.. و لكنه لا يعرف انى فقدت القوة

وأشعر بالهزيمة.. فبداخلى شعور انى أحارب

طواحين الهواء بمفردى.. مما جعل سؤال لا مفر منه

يتردد بقوة فى عقلى وهو هل الأمل الذى أحياه

بقلبى هو مجرد وهم سأكتشفه فى نهاية الطريق؟؟

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

أمسك وجهي بين يديه وهو يقول ونظراته
غامضة تتجول على وجهي:

"لا أحب أن أراك حزينة"

"لم أعد افهم منك شئ.. تصرفاتك تصيبني
بالجنون" أجبته بحيرة

ابتسم وهو يداعب وجنتاي قائلاً:

"ولكنك مجنونة بالفعل"

"لا تسخر مني" قلت بغضب فاقتربت شفثيه من
وجهي وأمام شفثاي همس "لا اسخر.. فأنا أحب

جنونك"

جحظت عيناي وقبل أن انطق قبلني بشوق
ولهفة جعلتني أبادله قبلته بنفس القوة ثم
عادت كلماته الرنين في عقلي فأبعدته سائلة:

"ماذا قلت قبل أن تقبلني؟"

نظر لي بنفاذ صبر وهو يقول: "يكفى حديث" ثم
عاود تقبيلي بشغف جعل عقلي يتشوش وينسى ما
أود قوله وعلى غرة حملني بين ذراعيه للفراش..

اتسعت عيناي دهشة مما فعله، لقد تغير معتصم
وأفعاله تلك التي ترفعني في لحظات لأعلى درجات

الأمل ستودي بي يوماً إلى الجنون ولكن ليس اليوم،
ليس وأنا بين ذراعيه ييشني عاطفة مشتعلة جعلتنا

نحلق لأفاق حيث العالم وردى ونحن بمفردنا..

بعد فترة وبعد أن هدأت انفاسنا أثر عاطفتنا قال

معتصم بصوت خافت ورأسى على صدره:

"لم يكن بنيتي أن أتى بتقى للحفل اليوم ولكن هي
أصرت وأصيبت بانهيار عاطفي خشيت أن تتدهور
حالتها أكثر، فاصطحبتها معي ولم يكن بنيتي أن

اجرحك"

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صبره

تنهدت بعمق فما قاله معتصم كانت طريقته في الاعتذار ولكن قلبي لم يتحمل أن يأتي ذكر هذه المخلوقة بعد ما حدث بيننا.. فقلت بنفاذ صبر: "لا أفهم إلى متى ستستمر تلك الحالة؟" "أخبرتكم من قبل أن زوجها السابق كان يسئ معاملتها ويحبسها بمفردها هناك في البلد التي سافروا إليها بعد زواجهم، لذلك هي تشعر بالخوف من الأبواب المغلقة وتحتاج إلى وجود أحد يطمئنها باستمرار" قال بهدوء "ولما بقيت معه كل تلك السنوات أن كان هذا الكلام صحيح؟ أليس هذا غريب؟" سألت بضيق "لم يكن هناك أحد ليساعدها وهي في بلاد غريبة كما أن زوجها كان يغلق عليها باستمرار" أجابني

معتصم

"ألم تخبرني أن لديها فتاة؟ أين تعيش الآن؟" استفسرت فاذا كنا سنتحدث عن تلك الحرباء فانا اريد أن اعلم كل شئ "مع جديها" قال باقتضاب استندت على مرفقي لأنظر بعيناه وأخرج الاسئلة التي تدور بعقلي: "كيف تطلقت بعد ذلك؟ أنا لا أفهم أشعر أن هناك خطأ فيما تروييه" "لا يوجد خطأ لقد اخبرتنى انه وجد فريسة أخرى فقام بتطليقها" قال معتصم ببرود "هكذا ببساطة طلقها لمجرد الملل" قلت باندهاش "مازلت أشعر أن هناك خطأ، لم لا تدع ابنتها تبقى معها حتى تتخلص من تلك الحالة من الخوف كما تقول؟"

"هي تفتقد الأمان وتشعر به معي" قال بزهو مستتر

الفصل الثالث عشر وغرقة بالطرقى صرقة

شعرت به في كلماته، فبالطبع سعيد هو بهذا الاحساس

"لذلك تبقى ملتصقة بك لأنها تراك فارس أحلامها ومنقذها" قلت بسخرية فقطب حاجبيه ثم أكملت "والى متى ستستمر تلك الحالة؟ عليك أن تجعلها ترى طبيب نفسي لأن يزيد وحلا لن يتحملوا غيابك كثيرا وفي يوم ستنفذ منى التبريرات ولا أعلم ماذا سأفعل حينئذ" بدا عليه التفكير ثم قال بجدية مغيرا للموضوع: "لن ترقصى مجددا مع أحد" رفعت إحدى حاجبي بشقاوة: "لا أستطيع أن اعدك"

ابتسمت وأنا أرى وجهه يحتقن وهو يجيبنى بعصبية وشدة: "لارقص مجدداً مع أحد صدفة"

غمزته باحدى عيناي: "ولكننى سأرقص بالتأكيد مع حمزة في عرسه"

لم أعلم كيف في لحظة أصبح معتصم فوقى فقال بتأكيد: "لن ترقصى ثم حمزة لا يفكر في الزواج" انطلقت ضحكة صاخبة منى وأنا أخبره: "على عكس ما تتوقع فحمزة قد يفاجئك بعرسه قريباً" "هل تعلمى شيئاً لا أعرفه؟" سأل بارتياح فأجبت به بغموض: "دع الأيام تخبرك" "لن ترقصى لن أسمح لك" قال بتأكيد ووجهه يقترب من وجهى

"لماذا استمع اليك؟ فأنت لا تغار" شاكسته "انتِ زوجتى" نظرت له نظرة ثابتة فتمتم "ولأننى أغار"

اعترافه جعلنى اجذب رأسه لأقبله واتمم بين

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرقة

شفتيه "أحبك كثيراً"

ابتعد عني وهو ينظر لي بتأثر قائلاً: "لم تقوليها منذ فترة"

نظرت له بعدم فهم ثم استدركت قصده فقلت وانا امرر أصابعي في خصلات شعره:

"ولكنك تعرف انني دائماً أحبك"

"ولكنني أحب أن استمع اليها منك" نظرت له

بدهشة وقبل أن انطق كلمة أطبق على شفتاي مجدداً وشعرت بهروبه بينهما وكأنه اكتفى هذه

الليلة من اعترافاته المسروقة وخشى أن يقول

المزيد!! فأضاعني في لجة من المشاعر..



بعد عدة أيام.. بينما كنت أسير بمفردي في النادي

في انتظار انتهاء يزيد وحلا من التدريبات، وقد

تركت هالة وميادة يجلسون بقرب حمام السباحة، فقد كنت بحاجة للانفراد بنفسي، فبهذه الأيام أنا ضائعة، لا أفهم معتصم ولا أفهم نفسي، ترهقني الأفكار وعلى ما يبدو سيستمر هذا الوضع لفترة طويلة..

"وأخيراً وجدتك بمفردك" التفت حولي ووجدت وليد بخطواته السريعة يسير نحوي كأنه كان يركض فأنفاسه لاهثة..

ابتسمت بفتور في وجهه فراحتي بالتفكير بمفردى انتهت:

"مرحبا وليد"

"كيف حالك صدفة؟" قال بلهفة لم يستطع السيطرة عليها

"بخير.. وأنت كيف حالك؟" سألت بهدوء

الفصل الثالث عشر وغرورى بالطريق صرقة

بغضب

"انا لن اتناقش معك فى زواجى وليد.. وان كنت تريد أن تعرف سبب بقائى مع معتصم فالأمر بسيط أنا أحبه منذ يوم رأيتة وحتى هذه اللحظة ولا أخجل من التعبير عن ذلك" قلت بقوة وقد توقفنا عن السير

"ولكنه لايهتم بمشاعرك" قال بألم

"شئ لا يخصك وليد وان كنت تريد أن تبقى فى نظرى اخ عزيز لا تتدخل بحياتى" قلت بغضب هز رأسه بألم وعلى رغم نظراته التى ألمتنى الا اننى بقيت ثابتة وهو يقول:

"أخ؟؟.. لم تكونى يوما اخت لى صدفة.. و لكننى تقبلت الوضع فى سبيل أن تكونى سعيدة.. ولكن معتصم يؤمك وانا لااستطيع أن ابقى صامتا وانا

"لست بخير" قال بألم فنظرت لوجهه ولكن أخفضت نظراتى سريعا فنظراته لثانى مرة تتهمنى، فالنظرة التى علت وجهه ذكرتنى بليلة خطوبتى عندما رأتى أجلس برفقة معتصم.. نفضت الأفكار عن رأسى لاستمع إلى كلماته التى تجيبنى على سؤال لم أطرحه بعد:

"لست بخير وانا أرى معتصم يتصرف معك بحقارة هكذا.. أنت لا تستحقين هذا أبدا.. لا تستحقين" قال بحرقة

"وليد" قلت بتحذير "انا شاكرة اهتمامك ولكن لا أسمح أن تتكلم عن معتصم هكذا"

"مازلت تدافعين عنه لما؟ لما تبقين معه وهو أهانك بزواجه من أخرى؟ بل لقد أحضرها فى حفل يضم العائلة ولم يهتم بمشاعرك؟؟" قال

الفصل الثالث عشر وغرور بالطورج صرفة

أراك هكذا

قلت ببرود وانا اسير مبتعدة فلم أعد أستطيع
احتمال هذا الموقف أكثر من هذا:

"ابقى بعيدا عنى وليد"

ترقرقت الدموع بعيناي ولكنى رفضت السماح
لها بالهبوط، لا أعلم لم أثرت كلمات وليد بي ربما
للصدق الذي تحمله نبرة صوته أو ربما لان جزء
منى يدرك انها الحقيقة أو لاننى كرهت أن أرى
نفسي في عيون الآخرين كمثيرة للشفقة.. نحيث

أفكارى بعيدا وانا اقترب من مكان تدريب

الأولاد.. ثم ابتسمت ابتسامة دبلوماسية للمدرب

وانا اتوجه إليه للسؤال عن أخبارهم

"من الجيد رؤيتك مدام صدفة" قال المدرب

"كيف حال الاولاد؟"

"ريان وحلا بخير وتدريباتهم تسير جيدا كما أن

صابر وطاقات العنف لديه قد هدأت قليلاً لكن ما

يقلقنى حالياً يزيد واذا لم أراك اليوم.. كنت

سأطلب أن أراك" قال المدرب بموضوعة

"ماذا به يزيد؟ لقد أقلقتنى" قلت بقلق

"يزيد منذ بدأ تدريبات وهو قليل الكلام وليس

كالبقية وجاد جداً في التدريبات وهذا ما أحبته

به.. ولكن منذ فترة لاحظت أن صمته زاد واندماجه

مع الباقي قل وازداد عنفاً" قال المدرب ونظراته

تتهمنى للتغيير الذي أصاب يزيد وللحقيقة لم أكن

بحاجة لاتهامه فأنا اتهمت نفسي لما أصاب طفلى

الحبيب "يزيد"

ابتلعت الغصة في حلقي والتي ازدادت مرارة ثم

قلت:

الفصل الثالث عشر وغرور بالطيرى صرفة

"أن شاء الله سأحاول أن افهم مابه"
 "جيد" هز رأسه بموافقه وهو يكمل "يحزنى أن
 أرى ولد جيد كيزيد يتغير دون سبب واضح
 خاصة انه محبوب كثيرا هنا، ربما هو جاد على
 سنه الصغيرو لكن جميع أصدقاؤه يحبونه
 ومستواه بالتدريب جيد جداً وأنا أرغب أن
 يستمر على هذا المستوى لانه أكثر من مؤهل أن
 يحصل على العديد من الميداليات عندما يكبر"
 "أن شاء الله سيحدث" قلت بتأكيد
 اصطحبت الأولاد بعد الانتهاء من التدريب وقد
 قررت الترفيه عنهم قليلاً، فدعوت هالة ومياده
 وأبنائهم للعشاء واخترنا ما سنأكله وفقاً لرغبة
 أطفالنا، فكانت البيتزا هى الرغبة السائدة..
 مرحنا وحتى يزيد ابتسم برفقة باقى الأولاد،

وبعد رحلة العشاء، اصطحبتهم متجر للألعاب مما
 رسم البسمة على شفاه الجميع.
 "هذا كثير صدفة" قالت مياده باعتراض ونحن
 نشاهد الأولاد متفرقون يبحثون عن اللعبة
 المنشودة لكل منهم
 "لكن ما سر هذا الكرم الحامى المفاجئ؟" سألت
 هالة
 "من يومى وانا اتسم بالكرم ولكنك مثل القطط
 تنسين جمالى عليك" قلت بمشاكسة
 تأوهت من لكزة ذراع هالة لى وهى تقول: "حقيقة
 اخبرينى ماذا هناك؟"
 "لا شئ.. فقط فكرت أن أسعد الأولاد قليلاً" قلت
 بابتسامة حزينة
 ربتت مياده على كتفى بتعاطف أشعرنى انها تعلم

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرقة

ما بداخلى فقلت بمرح حتى اتخلص من الحزن
بداخلى:

"لقد قررت أن اختار أنا أيضاً لعبة لى.. إذا أردتم
أنتن أيضاً اختيار لعبة ما لكم انضموا لى"
"أنت يامجنونة!" هتفت هالة وانا اتركهم وانضم
لحلا ونغم وابحث عن لعبة لى، نظرت لهالة
وميادة حيث واقفتين ذاهلتين فغمزت لهم
واستدرت أكمل عملية البحث ورغم بساطة
الموقف إلا إننى شعرت بالحماس مثل الأولاد..
انضم لى الأولاد فى البحث وكل منهم يبحث عن
لعبة له ولى ترضينى..

"ماما" قال يزيد بخجل فنظرت له ووجدت بيده
دمية رائعة ذات شعربنى تبتسم برقة وقعت فى
غرامها خاصة وهو يقول:

"شعرت انها تشبهك"

لمعت عيناي بتأثر وانا انحنى لطوله قائلة: "وهل أنا
جميلة هكذا؟"

"بل أنت أجمل" قال بصدق "ولكن ابتسامتها مثلك"
لم أهتم بمن حولى وانا أضمه إلى بقوة قائلة: "أحبك
كثيراً"

ضم نفسه إليّ وهو يتمتم: "وانا أيضاً أحبك كثيراً"
ابتعدت عنه لأمسح دمعة فلتت من عيناي ثم
قلت بحماس يشبه طفلة صغيرة أعطائها والدها
قطعة كبيرة من الشيكولاتة وهكذا كان احساسى
وانا أنظر للدمية:

"انها رائعة" هتفت بحماس "لقد حصلت على دمية"
لفت صوتى نظر جميع من بالمتجر فنظروا لى بين
ذاهلين ومبتسمين مما جعلنى أخجل.. ولكن رؤية

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

السعادة في عيون الجميع ونحن منصرفون
أشعرتني اننى فعلت شئ جيد بل جيد جداً في
الواقع.. فالسعادة ليس من السهل الحصول عليها
حتى ولو للحظات فهذا ما علمتنى إياه الحياة.



لاتذبحنى ببرود.. و تخبرنى أن هذا قدرى.. و نتيجة
حبنى.. لا تستغل طاقتى.. فقد أوشكت على
الانتهاء..

فهذا يكفي..

حاولت التغلب على القلق بداخلى، مبتسمة في
وجوه الحاضرين، فاليوم عيد ميلاد يزيد وقد
فكرت أن ادعو الجميع من أجله حتى يسعد
قليلاً، فنفسيته تقلقنى بشدة فرغم مرور ستة
أشهر على زواج معتصم إلا انه على عكس

المتوقع كلما مر الوقت، تزداد نفسية يزيد سوءاً
رغم انه لا يشكو من شئ إلا اننى أرى ذلك بوضوح
في نظراته القاسية الموجهة نحو معتصم عندما
تسمح له الظروف ويحضر..

فتقى ما زلت تحيا دور الضحية المصدومة وتجعل

معتصم برفقتها معظم الوقت والأخير مستسلم
للوضع لا أفهم عن ارتياح له أم اضطرارياً والذي
يجعلنى لا أرسو على مرسى لعواطفه، تلك العاطفة
الجياشة والمتملكة أحياناً والذي يظهرها نحوي
مؤخراً.. فهل كل ما يجذبه لى مجرد رغبة أم ماذا؟
قلبي احتار معه!!

"بماذا تفكرين؟" سأل حمزة وهو يقف جوارى
"لا شئ"

"أين معتصم؟ هاتفيه.. لقد مرالوقت ولم يحضر

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرقة

بعد" قال شريف بغضب الذي انضم إلى مكان
وقفنا

"قريباً سيحضر" قلت بتأكيد لم أشعر به بداخلى
رغم انى أكدت على معتصم بالفعل منذ بضعة
أيام وحتى بالأمس هاتفته مجدداً مؤكدة عليه
أهمية الحضور.

انصرف شريف زافراً بضيق فربت حمزة على
كتفى برفق وهو يقول: "هاتفه مجدداً.. يزيد
يبدو عليه الضيق"

أومأت موافقة وأمسكت الهاتف لأطلب رقم
معتصم الذي أعطانى أن الهاتف مغلق، زفرت
بضيق ونظرت مجدداً ليزيد المتجههم الوجه
بالفعل.. توجهت نحوه وقد استبدلت نظرتى
القلقة بأخرى مبتسمة باسراق كاذب:

"لماذا لا تفرح مع أصدقائك حبيبى؟" سألت يزيد
"لا أحب أعياد الميلاد" قال يزيد بتجهم
قطبت جبينى سائلة: "لما حبيبى؟"
"هكذا" أجابنى بحدة وكانت تلك أول مرة يحتد
يزيد فى حديث لى معه

اخفيت ضيقى من رده ثم قلت بمرح

استدعيتته: "هل يسمح لى أميرى الوسيم

برقصة؟؟" وقبل أن ينطق ووجهه يخبرنى بامتعاضه

قلت باستعطاف "هل ستخجلنى؟"

مد يده ليدى بضيق ولكن لم اهتم فقط ركزت على
استجابته ولو مع مضمض، بدأنا الرقص وانضم لنا
الجميع فحمزة رقص مع حلا، ورامى مع ايناس
ومؤمن مع هالة رغم اعتراضها وحتى أبى وأمى
انضموا لنا بعد أن جذبهم حمزة مازحاً وكذلك

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرقة

"لقد تأخر معتصم كثيرا" قالت هند ابنة عم معتصم "لم أكن اتخيل أن معتصم العاقل تسرق عقله امرأة وتجعله لا يقدر مسئولياته" لكزة من زوجها اصمتتها عن المتابعة ولكن بعد أن جرحت شعوري دون قصد، حافظت على ابتسامتي قائلة "الغائب عذره معه"

"هند محقه.. نحن هنا منذ فترة في بيته وهذه قلة احترام لنا انه لم يحضر حتى الآن" قال فادي ابن عمهم الآخر

"هل تحدثت معه اليوم يا صدفة؟" سأل هيثم ابن خالي الوحيد

هزرت رأسي نافية باحراج فتدخل رامى في

الحديث "معتصم لديه عمل وسيأتى بعد قليل.. انتم تعلمون انه مدمن عمل"

الأولاد كل منهم انضم للرقص أما شريف وميادة فبقيا متفرجين، شعرت بالضيق لنظرة الحسرة التي تكلل عيناى ميادة الجميلتين.. ووسط تشجيع الجميع اندمج يزيد بل وتسبقنا أحيانا في الرقص بخفة بعد أن جلس أبى وأمى وقد زين الخجل وجهها وانضمت لخالتى وفاء في الجلوس..

مضى الوقت بعد هذا جميلاً وقد أضاف رامى وحمزة بخفة ظلهم للحفلة جو مرح محاولين بقدر الاستطاعة أن يتلافوا السؤال الذي ينطلق من العيون أين معتصم؟ ولماذا لم يحضر بعد؟ حتى أطلق شريف كعادته الرصاصة التي وترت الأجواء ولسوء الحظ كان يزيد واقفا بجوارنا "أين معتصم حتى الآن صدفة؟" قال شريف بغضب "لقد تأخر الوقت ألن نطفأ الشموع؟"

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق مسرعة

هز الجميع رأسه بتأكيد وعيونهم تخبرني انهم لم يصدقوا هذا العذر وانهم جميعا يعلمون الحقيقة.. تجاهلت طعنة الأم التي أشعر بها في صدري وانا انظر ليزيد بابتسام شاحب واجهه برفض وابتعد عن مكان جلوسنا ولكن بعد أن امتلأت نفسه بهرارة أعلم انه من الصعب أن تزول...
بعد مضي أكثر من نصف ساعة وقد استخدم الجميع هاتفه للاتصال بمعتصم والذي مازال هاتفه مغلق، قررت مضطرة أن نقطع قالب الكيك فناديت على يزيد ليطفى الشموع، ولكن يزيد فاجئ الجميع برد فعله الغير متوقع من فتى جيد مثله..

"لا أريد.. لا اريد أن اطفى شئ" صرخ يزيد بحنق

ثم توجه لغرفته واغلق الباب بقوة أعطيت خالتي وفاء السكين واتجهت مسرعة لغرفة يزيد.. وجدته جالس بوجه غاضب وشرارات الغضب تنطلق منه.. اقتربت بلطف وجلست بجواره:

"يزو حبيبي.. ماذا بك؟ هل هناك شئ ضايقك أن كان على أبيك" ..

قاطعني قبل أن أكمل وهو يجيبنى بحدة: "لست غاضب ولكنني اخبرتك انني لا أحب أعياد الميلاد" ربت على كتفه برقة ونظرت له كطفلة مذنبه وانا اردد: "حسناً لن أفعلها مجدداً واجعلك تحتفل به.. ولكن على الأقل اخرج معي"

"لا أريد" قال بجمود وهو يتجاهل نظراتي المستعطفة

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرقة

"من أجل يزيدي.. من أجل خاطري.. أليس لي
خاطر لديك؟" قلت بترجي

زفر بضيق وهو يوافق "من أجلك فقط" فابتسمت
باشراق حتى وهو يطلق تحذيره "لن أطفئ
شموع"

هزرت رأسي موافقة وهو يخرج برفقتي ويتوجه
للمائدة وكل واحد من الضيوف بيده طبق
بقطعة الكاتو الخاصة به.. ناولته جدته طبقه
وتمنى الجميع له عيد ميلاد سعيد.. راقبته وهو
يومي شاكراً لهم ولكن أعلم انه بعيداً تماماً عن
السعادة المفترض أن يشعر بها طفل في عيد
ميلاده..

انصرف الجميع.. ولم يكن لدي طاقة

للتنظيف.. فتركت كل شيء للغد.. انصرفت

لغرفتي.. أمسكت هاتفى بعد أن أبدلت ثوبي
الأحمر والذي كنت أرتديه متأملة نظرة إعجاب من
عيون معتصم عندما يراني.. ووجدت نفسي اطلب
رقم معتصم مجدداً ولكن هذه المرة رغبت أن اترك
له رسالة صوتية أخرج بها قهرى الشديد.

"لن أسامحك على نظرة الحزن التي رأيتها بأعين
يزيد اليوم"

ألقيت هاتفى على الفراش وانخرطت في البكاء،
فكل ما حدث كان فوق استطاعتي، كل كلمة قيلت
ذبحتني، خذلان معتصم لي وليزيد قتلني، أما
غضب وقهر يزيد جعلني لأول مرة أرغب بالموت
فأنا كنت سبباً لهذا الغضب والحزن..

يد صغيرة ربتت على كتفي بحنو، رفعت رأسي
فوجدت يزيد واقفاً أمامي.. متى أتى؟ وكيف لم

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرقة

أشعر به؟

مسحت دموعى سريعا فقال بأمر أكثر منه
رجاء: "لا تبكى.. لا أحب أن أراك تبكين بسببه"
ابتسمت بضعف ویدی تعمل على مسح الدموع
المنهمرة: "لست أبكى.. أنا.."

"لا داعي لان تكذبى.. أنا أعلم انك تبكين بسبب
أن أبى لم يأتى اليوم" قال يزيد بغضب مكتوم
يزيد قد كبر!! حقيقة أدركتها وهو يتحدث معى
بجدية تفوق عمره أشواطاً!!

"انا حزينة لانك كنت حزين وغاضب" قلت بأسى
"وكل ليلة عندما لا يكون أبى هنا تبكين لأجلى
أيضا؟" سأل

نظرت له ذاهلة وقبل أن أنفي قال: "اخرج
لأشرب كل يوم واستمع إلى شهقاتك الباكية.. ولا

أفهم لم تبقين معه وهو لا يحبك أو يحبنا"
هزرت رأسى بنفى قائلة: "لا يزيد.. لا.. والدك يحبكم
كثيرا"

"ليس صحيح.. لو كان يحبنا لكان أحبك ولم يكن
ليتزوج امرأة أخرى.. ويدع الجميع يسخر منك
ومنا مثل اليوم.. لو كان يحبنى لأتى إلى عيد
ميلادى.. لكان بقي مع حلا وقت أطول خاصة وأنها
متعلقة به وتسال عنه دائما.. انه لا يحبنا ولا
يحبك" قال يزيد بغضب وتأکید

اعتصر الحزن قلبى وانا استمع إلى كلمات يزيد
الحارقة ولكن تغاضيت عن ألمى وانا أحاول أن أقول
بصوت مؤكد واثق:

"يزيد استمع إلى أن كان هناك شئ مؤكد فى الحياة
هو أن والدك يحبكم أنت وحلا كثيرا.. والدك ربما

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

يكون ليس قادر على اظهار مشاعره نحوكم
والتعبير عن هذا الحب.. ولكن هذا لا ينفى
وجوده.. أتفهمني؟"

انتفض واقفا وهو يهتف: "لما تدافعين عنه؟ واليوم
تركك للجميع يسخر منك كما فعل يوم حفل
عمى سامر!!"
"لاني أفهمه وأحبه" قلت بصبر

علا وجه يزيد نظرة اشمئزاز لن أنساها يوما وهو
يقول: "وانا اكره الحب الذي بدون مقابل.. أليس
أنت من أخبرتني أن اتمسك بكرامتي؟.. أتتذكرين
السنة الماضية عندما أتيت اليك أخبرك أن
صديقي أحمد لم يعد يلعب معي وأصبح يلعب
مع أولاد آخرين.. سألتني أن كنت فعلت شئ
أغضبه منى وعندما أخبرتك اننى لم أفعل شئ

له.. قلت لي ألا اغضب وأنا علينا ألا نتمسك بمن
يتركنا.. لان الحب الذي بلا مقابل يجعل الانسان بلا
كرامة"

كان يزيد يعيد كلماتي التي قلتها بالفعل.. ولم
اتخيل في يوم انه سيطبقها علي.. هل أنا في نظره بلا
كرامة؟ سخر عقلي وهو يجيبنى بان سؤالي لا يحتاج
إلى جواب بعد نظرته التي رمقني بها منذ قليل
واعتقاده أن معتصم لا يجبنى.. انهمرت الدموع
من عيناى بلا سيطرة منى.. فما أقسى الشعور بأن
تسقط من نظر ابنك!!

"ماما.. لا تبكى.. أنا أسف" قال يزيد باضطراب
وأصابه الصغيرة تمسح دمعاتي المنهمرة بلا توقف..
ضممته لصدري وقلبي يطلب منه أن يسامحني
على صورة أم بائسة تشكلت في ذهنه.. فأنا لم

الفصل الثالث عشر وغرور بالطورج صرقة

أتخيل يوماً أن أصبح ضعيفة في عيون أحد ولكن يبدو أن الجميع أصبح يراني هكذا..

لم أنم طيلة الليل من التفكير بعد أن أوقفت نهر الدموع المنهمر من عيناى، فيكفي بكاء، يزيد لديه حق في أن يرانى هكذا بائسة ضعيفة بلا كرامة فأين كرامتى وقيمتى لدى معتصم وفعل بسيط طلبته منه كأن يأتى لعيد ميلاد ابنه لم يفعله؟!!

معتصم لم يهتم يوماً بى ومع الأسف يبدو أن عدم الاهتمام يرثه الابناء.. فهو لا يهتم بابناؤه أيضاً.. صوت الباب فتح وطالعتى وجه معتصم والذي من الغريب أن يأتى فى مثل هذا الوقت من الصباح فمن المفترض انه بعمله كما انه يعلم أن يزيد وحلا سيكونون بمدرستهم.. نظرت له

بلامبالاة فأمس قد أحرق جميع مراكبه معى.. "صدفة" نادى ثم قال بتبرير استمعت له لنهايته دون أن انطق "انا اعلم انك غاضبة ولكن بالأمس تقى مرضت وحالتها كانت سيئة لم أستطع تركها بمفردها والهاتف لم اتبين أن البطارية فصلت إلا بعدما نامت تقى"

"غاضبة؟" قلت باستنكار "ما أشعر به معتصم أبعد ما يكون عن الغضب.. انه بركان يثور بأعماقى أخشى أن يتلع الأخضر واليابس" ثم أكملت بقهر "ماذا طلبت منك أنا؟ هيا ماذا طلبت؟ فقط أن تتصرف كأب وتحضر عيد ميلاد ابنك وماذا فعلت أنت؟ هيا اخبرنى ماذا فعلت؟؟ لم تأتى.. لم تظهر.. جعلت يزيد العاقل يخرج عن طوره ويصرخ أمام الجميع انه لا يريد عيد ميلاد بعد أن سأل عنك

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرقة

الجميع واخبروني انهم مشفقين عليّ لغيابك
وانشغالك بزوجتك الأخرى.. ويزيد مستمع لكل
ذلك وحسرة تزداد بقلبه وهو يرى ابنا عمه
وخاله يمرحون مع آبائهم وهو كاليتيم.. لا أب
لديه.. فأبيه كان منشغل بزوجته الأخرى "قلت
ثائرة

"صدفة" هتف معتصم من بين أنفاسه بغضب
ووجهه محتقن بشدة
"صدفة تعبت.. صدفة أرهقت ولكنها من فعلت
هذا بنفسها.. ذنبي أنى أحببتك حتى أكثر من
نفسى.. حبك جعلنى ضعيفة مثيرة للشفقة فى
عيون الجميع وأولهم ابنى.. أتعلم يزيد اخبرنى
انه يرانى هكذا ضعيفة بلا كرامة" قلت بقهر
والدموع تنهمر من عيناى "انه يعلم أنك لا

تحبنى بل تخيل انه يعتقد أنك لا تحبه هو وحلا
لأنك لا تحبنى" ابتسمت بألم
"صدفة انا" قال معتصم بألم وتأثر
قاطعته "انت لم تفعل شئ.. أنا من فعلت.. أنا من
جعلتك تتزوجنى.. وأنا من أكملت معك حتى وأنا
أعلم أن حبيبة قلبك قد عادت.. كنت أنانية أفكر
بنفسى واكتفى بالبقاء معك وبقربك.. لم أكن اتخيل
الحياة من دونك.. وماذا كانت نتيجة حبي الأنانى؟؟
لا شئ سوى العذاب والقهر الذي أصاب
أطفالى" أجهشت بالبكاء
اقترب منى فصرخت "ابتعد.. يكفى شفقة..
لا احتاجها.. قد نلت كفايتى من تبريراتك وان كنت
تظن اننى سأقدر مرض زوجتك اللعين فانت مخطئ
اذهب أنت وهى إلى الجحيم لا أهتم.. لم أعد

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرفة

أهتم.. اذهبوا.. للجحيم "أكملت بهذيان وانا
أشعر برأسى يثقل والدنيا تدور من حولى.. و فجأة
لم أعد أشعر بشئ..



أصوات غاضبة متداخلة استمع اليها.. أريدهم أن
يصمتوا ويتوقفوا عن الحديث.. ولكن يبدو أن
أمنيته هذه لن تتحقق.. أريد أن أعود للنوم
مجدداً.. من هولاء الذين يصرخون فوقى؟ يا
الهى اجعلهم يصمتون!!.. عقى بدأ يعمل وأول
سؤال خطر بعقى ماذا يفعل هؤلاء بغرفة
نومى.. ركزت مع الأصوات ومازالت عيناي
مغلقة.. هناك حاجز بداخلى يجعلنى لا أرغب أن
افتحهم مجدداً..

"ماذا فعلت بصدفة يا حقير؟"

"اتركه شريف.. لا يصح هذا.. نحن فى مشفى"

"انا متأكد أن هذا الحقير هو السبب فيما وصلت
إليه ولن يعتقه أحد من يدي؟ انظر لصدفة الراقده

على الفراش يا رامى.. هل هذه صدفة التى

نعرفها؟؟ لقد أصبحت ظل باهت لشقيقتى"

شهقات وتمتمات انطلقت من أفواه لم اتبينها فعلى
مازال عليه غشاوة تجعل الاستيعاب ضعيف..

"اهدئى هناء صدفة أن شاء الله ستكون بخير"

"ألم تسمع الطبيب يا صابر؟ ابنتنا أصيبت بانهيار

عصبى.. صدفة التى لا تكف عن الابتسام منهاره..

يا حسرتى عليك يا ابنتى.. حسبى الله ونعم الوكيل"

"معتصم هيا نخرج قليلاً"

"لن اتحرك من هنا مؤمن"

"ولكن.."

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرقة

"لن أتحرك"

ببطئ حاولت أن افتح عيناى، فهناك شجار سيقع
أن بقيت نائمة لفترة أطول من هذه، الأفكار
بدأت تعود لرأسى وانا استمع إلى حديثهم.. هل
أنا أصبت حقا بانهيار عصبى؟؟ جسدى وروحي
المنهكة أخبرونى أن هذا هو ما حدث بالفعل
ولكن عقلى يأبى أن يصدق اننى أصبحت ضعيفة
وهشة هكذا!!

ومع هذه النقطة اشتد الصداع برأسى والجفاف
بفمى فعاودت إغلاق عيناى وأنا اتمتم:
"أريد ماء"

"صدفة هل أنت بخير؟" قالت أمى بلهفة
"أريد ماء" متمت مجدداً

"حاضر حبيبتى"

"سأنادى الطبيب" قال حمزة مسرعاً

رفضت مساندة أحد وانا اعتدل ببطئ لأشرب
القليل من الماء، اخذت منى والدتى الكوب وهى
تسألنى مجدداً بلهفة:

"هل هناك شئ يؤمك حبيبتى؟"

ابتسمت فى وجهها بشحوب مطمئنة لها: "انا بخير"
نظرت حولى للوجوه القلقة ورأيت بأعماق نظراتهم
شفقة كرهتها وكرهت نفسى للحالة التى أصبحت
عليها.. التقت عيناى بعيناى معتصم، ولأول مرة
أرى بهما هذا المقدار من القلق ممزوج بخوف..
هل كان معتصم خائف لما أصابنى؟؟ أوقفنى عقلى
عن مجرد الأمل بمشاعر معتصم فقد تقرر تسلم
مستوليتى منذ هذه اللحظة فلقد رأى إلى أين
أوصلنى قلبى؟ لسرير فى مشفى محاطة بالنظرات

الفصل الثالث عشر وغرور بالطبوى صرفة

المشفقة!!

دخل حمزة ومعه الطبيب، فقال رامى: "هيا جميعا نحن بالخارج.. حتى ينتهى الطبيب" قاس الطبيب ضغط الدم لدى ثم قال موجهها حديثه للباقيين معى "معتصم وخالتى ووالدتى" "هى أفضل الآن.. لكن عليكم أن تبعدوها عن أي انفعالات حتى لا تحدث مضاعفات" ثم وجه حديثه إلى "لا تضغطى على نفسك بشئ وارتاحى جيدا" ثم انصرف

"ستذهبين معى" قالت والدتى مقررة "لن أتركك..

لقد سمعتى الطبيب أنت تحتاجين إلى

عناية" أكملت محاولة اقناعى "ولن تجدى أحد

يرعاك" قالت جملتها الأخيرة وهى تنظر بغضب

لمعتصم

"سامحك الله يا هناء.. أتقصدين انى لن أعتنى

بصدفة؟ الله يشهد انى أحبها كابنتى تماماً ولو

كنت انجبت فتاة لن تكن أعلى من صدفة

لدى" قالت خالتى وفاء بعتاب

"لم أقصد يا وفاء ولكنى والدتها وأحق برعايتها

عندما تمرض" قالت والدتى بتبرير

اخترق صوت معتصم المكان قائلاً بحزم: "صدفة لن

ترك شقتنا.. شكرا لكم ولكنها زوجتى وأنا من

سيعتنى بها"

نظرت له بدهشة وورغم قوله هذا الذى كان

سيسعدنى بالتأكيد فى مناسبة أخرى الا أن الآن هذا

لم يعد يكفى:

"اتركونا بمفردنا رجاء" نظرت برجاء لوالدتى والتي

رمقتنى بسخط قبل أن تنصرف

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

"أين الأولاد؟" سألت عقب انصراف خالتي ووالدتي
 "لا تقلقى هما مع ميادة وهالة" قال معتصم
 مطمئنا ثم اقترب وجلس على حافة الفراش "هل أنت بخير الآن؟"
 تجاهلت سؤاله وانا أقول بحزم: "سأذهب أنا والأولاد لبيت أبي لفترة"
 اتسعت عيناه دهشة وشحب وجهه وهو يقول: "لماذا؟"
 تنهدت بضيق: "لاننى بحاجة للراحة"
 "وماذا يمنعك من الراحة بمنزلنا؟" سأل بغضب
 نظرت له بدهشة قائلة: "وماذا يفرق معك؟ لا أتذكر بقائك بجوارنا في الأيام الماضية حتى تفتقدنا عندما نذهب"

تمتم بنفى: "غير صحيح"
 مررت يدي بضيق فى خصلات شعري المتناثرة فلقد توقعت أن يسعد عندما اريحه من عبئنا ولا أعلم لماذا الجدال؟؟
 "انا احتاج لوقت أبقي به بمفردى" نظر لى بألم
 وكأننى جرحته ثم تنهد وقال بقلق:
 "والى متى ستبقين هناك؟"
 "لا أعلم"
 "حسناً إذا كان هذا ما تريدان" قال بيأس ويده تمتد نحو خصلات شعري الثائرة يرتبها برقة وعيناه تحولت نظرتهما للاهتمام وهو يقول:
 "لا تبقى هناك كثيراً" وبيبطئ اقتربت شفتيه من شفتي، اطلق عقلى تحذير صارخ لأتخلص من تأثيرى قرب معتصم، واستجبت له على مضض،

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرقة

بنظراته، فعيناه دائما تبتعد عندما تتلاقى مع
عيناي وهذا أكثر ما يؤلمني.. أما حلا مرحة كما هي
دائما تحاول أن تخرج من الجو المقلق الذي يمر بنا
بمزاحها ودلالها، لا تسأل سوى عن والدها والذي
فاجئنا وأتى بالأمس، وقد تجاهلت نظرات الاشتياق
التي رأيتها بعيناه لأول مرة وتوجهت لغرفتي
متعذرة بالنوم.. وقد انصرف بعد مغادرتي فوراً..
كنت دهشة من تصرفات معتصم ومجيئه ولكن
دهشتي الأكبر كانت من قوة ارادتي في مواجهته،
فبرغم قلبي الأحمق والذي مازال عاشقا له وينتظر
منه كلمة الا أن عقلي لم يعد يهتم وكأن روحى
أصبح بها شرخ يصعب أن يملئ بمجرد كلمات أو
حتى نظرات..

توجهت للخارج وقد قررت انه قد حان الوقت

فسقطت قبلة معتصم على وجنتي..
اعتدل في جلسته بعد أن طرق أحدهم باب
الغرفة وعلى وجهه نظرة من خاب أمله.. ما سر
تغيير معتصم في معاملته معي؟ هل يشعر
بالذنب؟ أم انه يهتم بي حقا؟
على أن اتوقف عن التفكير بمعتصم وأبدأ بالتفكير
بي وبحياتي وماذا سأفعل بعد الآن؟ هذا ما
قررتة....



تحتاج أن تفرغ ما بجعبتك من حديث لتصل
لقرار سليم...

محدثات هامة..

يومان مضوا منذ خرجت من المشفى، وعدت
لمنزل والدي، حاول يزيد تجنبى بهم حتى

الفصل الثالث عشر وغرور بالطيرى صرفة

الذي تخرج به النعامة رأسها من الرمال وان ترى ما حولها جيداً لتعرف ما هي الخطوات القادمة لها في الحياة..

توجهت لغرفة المعيشة فوجدت يزيد جالس حزين بينما حمزة وحلا يتمازحون معاً أما والدتي فتتحدث بالهاتف.. اقتربت من يزيد وقدمت له يدي ليمسكها فأمسكها بتردد ودون كلمة عدت مجدداً لغرفتي ولكن معه هذه المرة.. جلست على الفراش وأشارت له بابتسامة أن يجلس بجانبى

"هل أنت غاضب منى يزيد؟" سألت

هز رأسه نافيةً وبدا مضطرباً على عكس الطبيعى منه فيزيد ورث الثقة بنفسه في أي موقف من والده..

"إذاً لماذا لا تتحدث معى كما نفعنا دائماً؟ كلما دخلت غرفة تهرب منها أنت؟" سألته بحزن قضم شفتيه وهو يقول بتوتر "لأننى السبب" "السبب بماذا حبيبى؟" سألت وأنا اربت على كتفيه برفق

ترقرقت الدموع بعيناه وهو يجيبنى ناظراً لعيناي: "السبب بمرضك.. لقد غضبت من حديثى معك فتشاجرتى مع أبى بسببى.. أليس كذلك؟ ثم مرضت" هزرت رأسى نافيةً وأنا أقرب رأسه من صدرى احتضنها: "لا حبيبى أنت مخطئ من أخبرك بهذا؟" "لقد سمعت خالتى هالة وهى تقول انك تشاجرتى مع أبى بسببى" قال يزيد وهو يشهق ودموعه قد غلبته

ابعدت وجهه عن صدرى ثم بلطف مسحت دموعه

الفصل الثالث عشر وغرور بالظن والصرقة

قائلة: "لا أنت أو والدك السبب بمرضى.. لقد كنت مرهقة ليس أكثر"

"حقاً؟" سأل ببراءة وعيناه لامعة وبدا لأول مرة بعمره الحقيقي طفل يحتاج الأمان

ابتسمت في وجهه وأنا أجيبه بجديده: "حقاً.. ثم

أتعلم أن الشئ الوحيد الذي أسعدني بكل ما

حدث انك أخرجت ما تشعر به.. دائماً كن هكذا..

لا تخفى ما تشعر به يوماً يزيد"

أومئ موافقاً فأكملت "أن التعبير عما نشعر به

يحتاج شجاعة فقط الجبناء هم الذين يخفون

مشاعرهم وانت شجاع أليس كذلك يا بطلى؟"

التمعت عيناه بزهو وهو يردد بتساؤل: "بطلك؟"

أجبت بافتخار أشعر به بالفعل: "بالطبع.. أنت

من تمنحني الشجاعة لمواجهة أي شئ بالحياة

وكذلك حلا.. بقائكم بخير وسعداء هو مكمّن قوئى

عانقنى يزيد بقوة والسعادة تسربت ببطئ إلى

قلوبنا مزيلة آثار الألم الذي عانينا منه فى الفترة

الماضية، ابتعد عنى بوجه راضى فعرضت عليه:

"عدنى أن تكون دائماً قوئى.. وان تخبرنى بأى شئ

يزعجك منى أو من غيرى.. وان نبقى أصدقاء

دائماً.. مارأيك؟"

أومئ موافقاً ويدي تصافح يده، هجم حمزة على

الغرفة حاملاً حلا على ظهره قائلاً بتذمر

"ابنتك هذه تعتقد نفسها أميرة وترغب أن تحمل

فى موكب كما كانوا يفعلوا قديماً وترانى بديلاً عن

الموكب"

ضحكت وحلا تردف مازحة: "انا أحلى من

الأميرات.. لماذا لا أحمل اذا؟"

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرقة

"أوامر جلالتك" قال حمزة ساخراً وهو ينحنى بظهره حتى أوشكت حلا أن تقع وهي تصرخ به أن يرتفع مجدداً وهو يمازحها وينحنى أكثر.. ثم انحنى وانزلها برفق وهي تتذمر أن يحملها مجدداً، فوقف محنى الظهر يقول بتمثيل ساخر: "ليكن عندك رحمة بخالك حلا.. سأصاب بالغضروف هكذا وأنا لم اتزوج بعد.. ثم ماذا أفعل لو طلبت منى عروسى أن تحملها؟؟ ستجعلينى مسئول عن انكسار هيبة العائلة فى هذا اليوم"

"حمزة" قلت بتحذير "تأدب"

"انا أهم من عروسك" قالت حلا بتعال وهي ترفع رأسها الصغيرة وتضم شفيتها بضيق "بالطبع حبيبتى أنتِ أهم" وافقتها وانا اخرج

لسانى لحمزة

"لا تكذب يا صدفه على حلا وابحثى عن فتى

يأخذها يرببها ويتزوجها ويعفينا من ترديدها

جملتها احملنى مثلما تحمل الأميرة كل دقيقة" قال

حمزة مقلدا حلا ثم هرب سريعاً كي لا تطاله يدى...

رحم من عقابى عندما رن هاتفى المحمول، نظرت

للهااتف بدهشة فالمتصل كان معتصم.. ما الذي

يجعله يهاتفنى مجدداً فقد هاتفنى صباحاً وجعلت

حلا تحدثه بدلاً عنى وتخبره اننى متعبة.. فلما

اتصل مجدداً؟

"من؟" سألت حلا بفضول

"والدك"

خطفت حلا الهاتف ثم أجابت: "مرحباً أبى اشتقت

اليك.. ألن تأتى؟ ماما بجانبى.. حسناً"

الفصل الثالث عشر وغرور بالطريق صرفة

أعطتني الهاتف بوجه خائب للأمل ثم جذبت
يزيد من يده للخارج ليلعب برفقتها، أمسكت
الهاتف بيد مرتجفة:

"مرحبا" قلت بصوت مرتجف

أطلق معتصم تنهيدة ارتياح وهو يجيبنى: "مرحبا
صدفة؟ كيف حالك؟"

"بخير.. هل هناك شئ؟" سألت بتعجل أود أن
أغلق الهاتف وألا أستمع لصوته الذي يعذبني
قال بارتباك: "لا فقط اردت أن اطمئن عليك
فبالأمس كنت مرهقة وذهبت للنوم دون أن
أجلس معك"

"اطمئن بخير" اجبته ببرود ثم أكملت

ساخرة "لاداعى أن تشتت عقلك بالقلق على أيضاً
فيكفيك تقى المريضة"

"صدفة" قال بتحذير غاضب ثم سمعته يأخذ نفساً
عميقاً ويتساءل "متى ستعودون؟"
"لا أعلم" أجبت بلامبالاة

"أم تكفيك الأيام الماضية لتحصلى على الراحة التى
أنت بحاجة لها؟" قال بغضب مكتوم

"لا لم تكفي" قلت بحدة ثم استطرقت

بشروود "ولأعلم أن كنت سأحصل عليها يوماً"

"ماذا تقصدين بكلامك هذا؟" سألت بحدة

"لاشئ.. لا أفهم لما تهتم وأنت لا تشعر بوجودنا

حتى!!" سألت بتعجب

"وهل تعاقبينى على الفترة الماضية بابتعادك

هذا؟" سألت ثائراً

"العقاب يصبح له فائدة إذا كان سيؤثر على

الشخص المعنى ولكننى أعلم جيداً أنك لا تهتم لذا

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرقة

فعقابي بابتعادنا كما تقول لن يحقق هدفه "قلت بصوت يائس

"ولكننى أهتم انتم عائلتى" قال بحدة ثم صمت قليلاً وبصوت خافت أكمل "المنزل بدونك..

وبدون حلا ويزيد ليس له قيمة"

أى منزل هذا الذي يتحدث عنه؟ المنزل الذي لم يعد يأتيه الا نادراً حتى عيد ميلاد ابنه لم

يحضره!! لا اريد مناقشته أكثر من هذا فأنا بالفعل أشعر بالارهاق فقلت بتعب:

"سأغلق الآن.. أريد أن أنام قليلاً"

ودون انتظار رده أغلقت الهاتف وأرجعت رأسى لوسادى وأغلقت عيناي فعقلى يحتاج بالفعل إلى راحة من الضغط الذي يمارسه قلبى..

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

قد تتخذ قرار يدمى قلبك وتعلم انه لا راحة بعده.. ولكنك تدرك في ذات الوقت أن عليك اتخاذه لتنقذ نفسك من هوة عميقة..

قرار حاسم

"صدفة.. يا لها من مفاجأة جميلة!" قالت خالتى

وفاء بترحاب شديد.. ابتسمت في وجهها بلطف

وهي تقودنى إلى الأريكة لأجلس بجوارها..

"البيت بدونكم بلا معنى" قالت بعاطفة ثم

أكملت "أين يزيد وحلا ولماذا لم يأتوا معك؟"

"يزيد وحلا في مدرستهم خالتى.. هل

نسيت؟" أجبتها بهرح

"لقد نسيت بالفعل.. من شوقى اليكم.. فأنا انتظر

رجوعكم بفارغ الصبر" قالت بحزن

ربت على كتفيها وضممت نفسى إلى صدرها، فلقد

الفصل الثالث عشر وغرورع بالطيرى صرقة

أعلم أن معتصم قد أخطأ ولكنك لم ترى حالته
 عندما كنتِ بالمشفى. لقد كان القلق يتآكله"
 "ربما من الاحساس بالذنب" أجبتها ساخرة فمدت
 يديها لوجهى وهي تسألنى بخوف:
 "صدفة ماذا بك؟ أشعر بك متغيرة"
 "ربما لأن قلبى مكسور" أجبتها بألم ثم أكملت
 مطمئنة لها" لا تقلقى خالتى.. احتاج فقط وقت
 لأرمم ما كُسر بداخلى"
 واستطردت بهرح عندما رأيت الدموع المتفرقة
 بعيونها لأجلى" تريدين أن تضحكى عليّ وتخبرينى
 انك تتذكرينا وانتِ ترين قبيلة العيون الزرقاء..
 أتعلمين جمال عيون ايناس الزرقاء والذي أورثتهم
 لشادن وجيلان هو فقط ما يشفع لها غرورها؟"
 ضحكت خالتى وهي تهز رأسها بمعنى لا فائدة بي

اشتقت أنا الأخرى اليها كثيراً، فخالتي وفاء بمثابة
 أم ثانية لى حتى انى كنت أشكو اليها ما أعجز
 عن قوله لوالدى حتى لا تغضب أكثر من
 معتصم..

"وانا اشتقت اليك خالتى كثيراً" قلت وانا أضم
 نفسى أكثر لحضنها ثم تمتمت "وسأشفاق اليك
 أكثر"

أبعدتنى عن صدرها وهي تنظر لوجهى
 بقلق: "ماذا تعنى بجملتك الأخيرة؟ متى ستعودى
 صدفة؟"

حاولت تغيير الموضوع وأنا أسألها: "كيف حال
 رامى وايناس والبنات؟ لقد اشتقت اليهم كثيراً"
 ازدادت خالتى ريبة وهي تجيبنى "الجميع
 بخير" ثم استطردت "متى ستعودين حبيبتى؟ أنا

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صرقة

ثم قالت: "لقد اشتقت لمحرك هذا حتى وان كان الحزن يظلل عيناك.. ثم أنت تعلمين مقدار حب يزيد وحلا بقلبي.. فلا أحد يستطيع أن ينسينى إياهم أبداً"

هزرت رأسى مؤكده فأنا أعلم أن أعلى الأحفاد لقلب خالتى هو يزيد لأنه أولهم ولأنه يذكرها بمعتصم..

رفعت احدى حاجبى بمكر قائلة: "على أن اجعل يزيد فى المستقبل يتزوج من احدهن لى نحسن النسل ويصبح لى أحفاد مثلك بعيون زرقاء" أكملت بسرور

"لن تعقلى أبداً" قالت خالتى بتقرير أكثر منه سؤال..



تركت خالتى بعد فترة وصعدت لشقتى.. اخطو خطوة واتراجع خطوتين.. فما قررته لم يكن بالقرار السهل.. بل كان حكم اعدام على قلب.. ولكنه فى نفس الوقت كان بمثابة نجاه..

فبعد اسبوع منذ تركت معتصم بالمشفى اجلس بغرقتى ليس لى سوى التفكير فى حياى الماضى وبما اخطأت بها ليكسر قلبى هكذا.. اكتشفت أن العتاب واللوم وحتى جلد النفس لم يعد يفيد فأنا بحاجة إلى حل جذرى وسريع لأرضى عن نفسى..

فصدفة الخانعة الضعيفة لم تكن يوماً أنا ولن تكون.. وان كنت أصبحت هكذا بسبب قلبى فعلى أن أعدمه إذا.. فلن أسمح أن أرى نظرات احتقار فى عيون يزيد مرة أخرى..

رهما لو كان أحد آخر غير يزيد من واجهنى لم أكن

الفصل الثالث عشر وغرور الطيرى صبره

سأثأر هكذا ولكن يزيد هو الجزء الأعلأ من
روحى وعلى أن أبقى محافظة على كرامته
وكرامتى..

أغلقت باب الشقة خلفى، وتنفست بعمق، فلقد
اشتقت إلى كل جزء بها.. فأنا أعشقها كما عشقت
صاحبها.. نظرت بعيون مشتاقة لكل ركن بها..
فمنذ اليوم لن يكون لى حق بها.. توجهت إلى
غرفتى لأحزم أغراضى وبعد أن انتهيت توجهت
لغرفة يزيد وحلا وحزمت أغراضهم.. ألقىت نظرة
أخيرة عليها قبل أن أعود لغرفتى ودون معاودة
تفكير سحبت احدى منامات معتصم ووضعتها
بحقيبتى.. فأنا أرى دائما هذه الحركة بالأفلام
ورغم عدم اقتناعى بها فيما مضى.. إلا اننى
شعرت بأهميتها الآن.. فأنا بحاجة إلى أثر شخصى

لمعتصم يبقى معى ويساعدنى فى لىالى الشوق والتى
أعلم علم اليقين اننى سأعانى منها فان كنت قد
قررت الرحيل عنه إلا انى مازلت أملك قلب عاشق
له..

وبأيدى مرتجفة أمسكت ورقة وقررت أن أخطو
عليها قرارى الذى لا رجعة فيه، لتكن أول وآخر
رسالة ورقية منى لمعتصم

"هل أخبرتك من قبل كم أحبك؟؟"

لا تبتسم برزانة كعادتك وتقول كثيرا.. فقط اسمعها
منى لأخر مرة:

"أنا أحبك كثيرا بل أعشقتك فى حقيقة الأمر"

لم أمل يوماً من تكرارها علناً ولكن ومنذ الآن

سأرددها بداخلى فقط فحقى بك سينتهى عندما

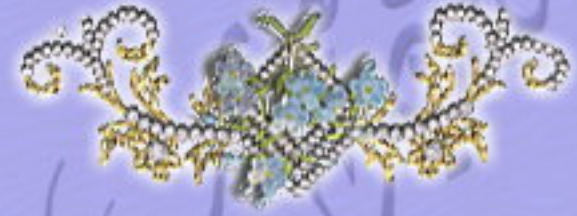
تسمع طلبى الوحيد والذى أرجو أن تلبيه كما لبيت

الفصل الثالث عشر وغرقة بالطوفى صرفة

لك كل طلب طلبته منى يوماً..
أرجوك طلقنى..
من كانت زوجتك صدفة

منذ يا رابدة

كسر فاقى طاسوف



وغير ذلك بالطريق صبره

اليوم...

ادركت انني ما عدت استطيع المضي
ادركت انني.. من جبي لك.. تعبت..

اليوم..

وضعت اولى خطواتي بعيداً..

وسرت.. وسرت..

اردت ان اعود انا..

ان اعود كما كنت ..

فابتعدت عنك.. وابتعدت..

ليس لاجلي فقط..

ولا لان كبريائي ما عاد يحمل اكثر..

ليس بسبب حبنا الميت..

او مشاعرنا المتجمدة..

بل لانني ادركت..

اننا معاً ما عدنا حبيين..

ما عدنا قريبين..

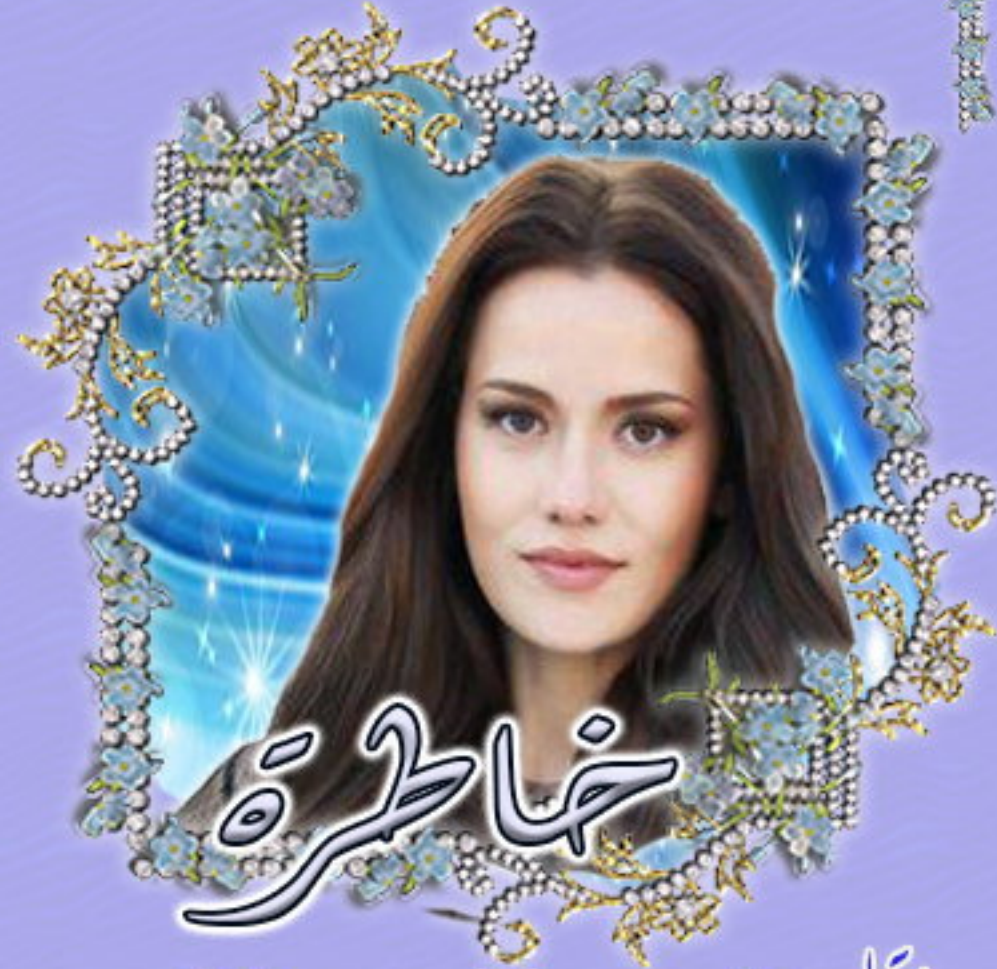
لانني وانت.. معاً

اصبحنا غريبين ..

لا انت.. انت ..

ولا انا.. صدفة..

التي يوماً ما عرفت..



خاطرة

بقلم: Marwa Tenawi

فوس الحياة

وغير ذلك بالطريق صبره

هبطت دمعاتي مع آخر كلمات سطرته، فلم أتخيل
أن يأتي اليوم الذي سأكتب به هذه الكلمات
لمعتصم، لقد كان لدي دائماً يقين أن معتصم سيدرك
في يوم انه يحبني، وسيتغير عندما أغرقه بعشقي،
لكن الآن اكتشفت انني أضعت سنوات أحيا وهماً،
فمعتصم لن يحبني فقلبه منذ البدء لم يكن فارغاً..
نحيت الرسالة جانباً ومسحت دموعي بعنف،
فيكفي دموع لقد اتخذت قراري وانتهى الأمر..
ألقيت نظرة أخيرة على الشقة قبل أن أهبط لملاقة
حمزة بعد أن اخبرته أن يمر عليّ بالسيارة ليساعدني
في حمل الحقائب.. لم أودع خالتي فلم أرد أن
اناقشها في قراري.. أعلم انها ستغضب مني ولكنني
لن أعود فيه مهما حدث..
وجدت حمزة بالأسفل فحمل عني الحقيبة وهو



الفصل الرابع عشر وغرغرة بالطحري صرقة

اعتقدت اننى سأسمعه
"معتصم" ..

منذ عدت من الشقة اليوم، وانا أحاول التلهي عن التفكير بأى شئ يخصه فانغمست مع حلا ويزيد بالمذاكرة وعندما هاتفنى معتصم - كما هى عادته منذ تركنا المنزل - أعطيت الهاتف لحلا تجيبه وتتحدث إليه وتعذرت وقتها بانشغالى بشئ غير مهم حتى لا تشعر حلا بشئ.. و لكن سماعى لصوته الآن جعلنى أشعر بألم عميق وانا اتذكر اننى سطرت اليوم نهاية لقصتنا..

سمعت أصوات أبى ومعتصم وانا اتوجه اليهم..
"أخبرتك أن صدفة والأولاد نائمين"

"من فضلك أيقظها عمى لن أحتمل للصباح"
"ماذا هناك معتصم؟ وما هو الأمر الذي لن يحتمل

يسألنى: "هل أنت متأكده من قرارك؟"
ترقرقت الدموع بعيناي وانا اجيبه: "لم يكن لى خيار آخر"

ربت على كتفى بتفهم فصعدت إلى جواره، أحاول ألا تهبط دموعى وانا أودع قلبى وحياتى السابقة، أعنف نفسى أن امكانية الضعف لم تعد بالحسبان وان منذ هذه اللحظة على أن أكون أقوى بكثير لأستطيع أن أحياء....



رنين الجرس المتواصل جعلنى أتأمل فى نومى، نظرت للساعة بهاتفى وجدتها العاشرة، نظرت لحلا بجوارى ووجدتها مازالت نائمة فوقفت سريعاً ارتدى مازرى لأرى من سيأتى لوالدى بهذا الوقت، وقبل أن اتجه للخارج سمعت آخر صوت

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صرفة

تأجيل للصباح؟"

"شئ بينى وبينها وعلينا مناقشته حالاً"

سمعت معتصم يقول بنفاذ صبر.. سمعت أبى

يجيبه فى اللحظة التى دخلت بها الغرفة:

"وألا يتأجل هذا الحديث للصباح؟" قال والدى

بغضب

"ماذا هناك معتصم؟ هل حدث لخالتي

شئ؟" سألت بقلق.. فهذا السبب الوحيد الذى

اتخيله ويجعل معتصم مصمم على الحديث معى

بهذا الشكل..

التفت نحوى بعد أن كان معطيا ظهره للباب،

شعرت بالصدمة من مظهره، فذقنه غير حليقة،

خصلات شعره غير مرتبة، عيناه تخرجان شررا

ويده مقبوضة بقوة وكأنه يجد صعوبة فى

السيطرة على نفسه.. يبدو أن الأمر خطير بحق..

"ماذا هناك معتصم؟" كررت السؤال وهو ينظر لى

نظرات قاتلة

"انا من يريد أن يسألك هذا السؤال.. أريد أن

أعرف لمتى ستبقين مجنونة تمزحين مزحات ثقيلة

دون أن تضعى باعتبارك أي شئ" قال معتصم

بغضب

"معتصم" هتف والدى بحدة فأشرت له بعدم

التدخل بعد أن تخلصت من دهشتى.. ثم واجهت

معتصم ببرود

"أريد أن أعلم سبب هذه الثورة أن لم تمنع.. فأنا

على حد علمى لم أتحدث معك منذ أكثر من أربعة

أيام وبالتالي لم يكن بيننا مزحات ثقيلة أو خفيفة"

"وهذه؟ ماذا تسميها؟! أن لم تكن مزحة ثقيلة

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرقة

منك" قال معتصم بغضب وهو يشير إلى رسالتي بيده بعد أن اخرجها من جيبه مكرمشة..

بهت وانا انظر للورقة، فلم أكن اتخيل انه سيراهها اليوم، فما الذي سيجعله يذهب للشقة ونحن لسنا بها، فإذا لم يكن يأتي ونحن هناك هل يذهب اليها وهي فارغة!!

وكأنه علم بماذا أفكر قال ساخرا: "لقد اتصلت بي والدتي واخبرتني انك ذهبت للشقة اليوم وسألتني إذا كان هناك شئ لانها شعرت انك غير طبيعية" ثم استطرد بقسوة "لم تكن تعلم انك أصبت بإحدى حالات جنونك وترغبين أن تتطلقين مني!! كيف فكرت بهذا مجرد تفكير" مرر أصابعه بين خصلات شعره بعصبية وهو يكمل "لقد أقلقتني ولا أعلم ماذا دفعتني للذهاب هناك..

ذهبت لأجد ورقة تافهة بانتظاري وكلام لا معنى له.. ماذا توقعتي أن أفعل وانا أقرأ هذه الورقة أن أضحك مثلاً!!"

"لا توقعتي أن تنفذ ما بها" هتقت نائرة "فإن كنت تراها مزحة فأنا أراها رغبتى والتي أرجو أن تنفذها"

"انت مجنونة.. تريدان أن نتطلق؟ لما؟ لمجرد اننى لم أتي لعيد ميلاد يزيد؟" قال بغضب موازي لغضبي "لست مجنونة..أسمعت لست مجنونة؟؟ طلبى للطلاق هو القرار العاقل الوحيد الذي حكمت عقلى به.. لم أطلب هذا الطلب لانك لم تحضر عيد ميلاد يزيد كما تعتقد.. لقد كانت القشة التي قسمت ظهر البعير.. وانا تحملت منك الكثير وكنت مستعدة أن اتحمل أكثر لو أظهرت قدر قليل من

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صرقة

الاهتمام بي وبأطفالي ولكنك أناني انغمست
 بحياتك الجديدة ونسيتنا" صرخت بغضب
 "غير صحيح.. أنا أهتم" قال من بين أسنانه
 "كاذب.. لا أعلم لما أنت غاضب.. عليك أن تكون
 سعيد أنك أخيراً سترتاح منى ومن جنونى كما
 تقول!" سألته بتهكم

أمسك كتفى بقسوة وقد اقترب منى لدرجة أن
 أنفاسه لفحت وجهى، ولثوانى شعرت بالضعف
 يجتاحنى كما اعتدت أن افعل كلما اقترب منى
 ولمسنى، ولكننى حاولت عدم التأثر حتى وهو
 يهمس بدفئ وعيناه تشعان ببريق غير مألوف:
 "لقد اعتدت على جنونك ولا أريد أن ارتاح
 دونه.. لن يكون هناك طلاق يا صدفة"

احتجت لكل طاقتى لأقاوم اغراؤه وابتعد عن

مجال يديه وأقول بحزم:

"بل سيحدث يا معتصم.. و أرجوك أن تحترم
 رغبتى"

زفر بعنف وهو يقول بحدة متجها للخارج: "سأتركك
 يومين تهدئى.. وتراجعين عن طلبك السخيف هذا
 وتدركين خطأك"

تراخى جسدى على الأريكة واقترب منى والداى
 أمى تضمنى لصدرها ووالدى ربت على كتفى
 يسألنى:

"هل أنت بخير؟"

أومأت برأسى، فمواجهة معتصم كانت مؤلمة ورغم
 تمسكه بي الذي أثلج صدرى قليلاً إلا اننى أعلم أن
 تمسكه هذا ليس بدافع الحب كما أعلم جيداً اننى
 لن أرضخ مجدداً..

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صرقة

لمحت حمزة وانا ما زلت بين ذراعى أمى، يتقدم نحونا ويحاول أن يكتم ضحكاته بقوة فنظرت له بحنق سائلة:

"لما تضحك؟"

"والله الأخ معتصم محق أنك مجنونة.. هل

هناك أحد مازال يترك رسالة؟ من أي قرن

انت؟" قال حمزة ساخرا وما زال يضحك

رمقته بسخط، لقد أخبرت عائلتى بالفعل قبل

قدوم معتصم عن رغبتى بنيل الطلاق ولكن لم

أخبرهم بالتفاصيل وقد احترموا رغبتى هذه ولم

يحاولوا الضغط على..

"حمزة اترك صدفة بحالها" قالت والدتى بضيق

"سأتركها بحالها.. إذا اخبرتنى من أين لها

بالفكرة؟" قال حمزة بمشاكسة

اخفضت عيناي بنظرة خجلة وانا اتذكر من أين أتتى الفكرة وقد رأيت انها أفضل من مواجهة مباشرة مع معتصم، صرخ حمزة:

"من فيلم قديم، أليس كذلك؟"

لم أجيبه وقد تعمق خجلى، فازداد ضحكه وهو

يقول: "لقد كنت أعلم.. أنت مجنونة بالفعل"

ابعدتنى والدتى وهي تقول بغیظ: "هل تركت

لمعتصم رسالة تخبريه انك تريدین الطلاق بناء على

فيلم رأيتيه؟"

صمت فقالت بحنق: "سأذهب لأخذ دواء الضغط

قبل أن يرتفع أكثر"

رافقها والدي ولكن ليس قبل أن يضرب حمزة بخفة

فوق رأسه والأخير مستمر بالضحك وهو ينضم

بجوارى ولسخرية الموقف وجدتنى ابتسم وأشاركه

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صرقة

الضحك، ثم اقترب منى بحنان يحتضنى وهو يقول:

"لا تقلقى من شئ.. أعلم أن الأيام القادمة لن تكون سهلة ولكننا جميعا سنكون بجوارك" اقتربت منه أكثر فقال ساخرا: "مثل ابنتك.. تعشقين الدلال"

لم اهتم أن أنفى.. فوجود عائلتى جانبى ودفئهم هو ما أحتهجه الآن ليعطينى قوة للاستمرار بما نويت خاصة وان معتصم من رد فعله اليوم لن يوافق بسهولة..



عندما تتخذ قرار صادم.. استعد لمواجهة الجميع...

صدمة للجميع...
فوس الحياتة

ارتديت ملابسى على عجل وقد اخترت قميص سماوى على بنطال أزرق، فبالخارج كانت خالتى وفاء ورامى جالسين بانتظارى، لقد مر يومين منذ زيارة معتصم الليلية ومنذ ذاك الحين وهو لم يكف عن الاتصال بى ولكننى كنت اتجاهل اتصاله فى أغلب الأحيان أو أدع حلا أو يزيد يجيبوه.. لقد انتظرت تلك الزيارة من خالتى منذ ثانى يوم لزيارة معتصم.. وكان تأخرها فى صالحى فقد جعلتنى استعد جيدا للمواجهة.. فطيلة اليومين الماضيين أرتب أفكارى وأفكر ماذا سأفعل ببقية حياتى.. توجهت لجلستهم فقابلتنى خالتى بعتاب:

"هكذا يا صدفه؟؟ لم يعد لى قيمة عندك؟"
"لا تقولى هذا خالتى.. أنتِ على رأسى وتعلمين مقدارك لدى" قلت بمحبة تنبع من داخلى

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صرفة

"لهذا قررتى الطلاق من معتصم ولم تخبرينى حتى؟" قالت خالتى باستنكار "انتِ تعلمين انكِ ابنتى التى لم أنجبها"
"وهى تحبك كثيراً ودايماً تخبرنى انكِ امها الثانية" تدخلت والدتى فى محاولة لإرضاء خالتى وفاء فأمرى تحبها كثيراً وأصبحوا على مدى سنوات أصدقاء.
"ولهذا أنا غاضبة منها.." قالت خالتى بحنق ثم أردفت بحنو "أعلم أن معتصم أخطئ فى حقك الفترة الماضية ولم يقدر قيمتك ولكن الطلاق ليس الحل.. عندما قررتى أن تبتعدى قليلاً.. قلت جيد سيجعله ابتعادك يشعر بقيمتك، لكن الطلاق حيبتى قرار كبير.. فكرى بيزيد وحلا قبل أن تفكرى بنفسك"

"معتصم ابنك أخطئ كثيراً يا وفاء بحق صدفة وقرارها هذا تأخرت به" قالت والدتى حنق "هنا أنا لا أدافع عن ابنى.. أنا أعلم انه اخطئ ولكننى أفكر بيزيد وحلا ومستقبلهم وبصدفة أيضاً" قالت خالتى باستعطاف
"مرحبا رامى" حبيت رامى المتابع للحديث بصمت "مرحبا صدفة لقد اعتقدت اننى غير مرئى" قال بمزاح
"لا بالطبع ولكن خالتى لم تعطنى فرصة أن احبك فمنذ دخلت وهى غاضبة منى" أجبتة بابتسامة حزينة
"قل كلمة رامى، وأقنعها أن تتراجع عن ما فى رأسها" قالت خالتى بضيق
"لما الآن صدفة؟" سأل رامى

الفصل الرابع عشر وغرور الطيرى صرقة

لم أسأله عما يقصد لأننى فهمت سؤاله فأجبتة ببساطة:

"لأننى اكتفيت" ثم توجهت بحديثى لخالتى "أن

قرارى هذا من أجل خاطر يزيد وحلا.. لكى لا

يرانى ابنائى ضعيفة أقبل الاهانة بذل ودافعى

الوحيد هو الحب.. خالتى أنت تعلمين كم أعشق

معتصم، لذلك قبلت بزواجه على وبقيت معه

ولكن نظرة الغضب والحسرة التى رأيتها بعيون

يزيد جعلتنى اكتفى.. لن اجعل ابنائى يعانون

بسبب حبي لمعتصم أكثر من هذا.. كما أن

وجودنا أو عدم وجودنا مع معتصم لا يفرق معه

من الاساس"

"لا صدفة أنت مخطئة فى الأيام الماضية معتصم

تغير.. حتى انه من أخبرنا لناقى ونقنعك أن

تخرجى هذه الفكرة من رأسك" قالت خالتى نافية

"هل هذا قرارك النهائى؟" سأل رامى بجدية

أومات برأسى، فتابع "وهل ستقدرين على الابتعاد

عن معتصم؟. انت اعترفتى منذ قليل انك مازلت

تحبيه!"

أجبتة بصوت متحشرج "على أن اقدر.. معتصم

سيبقى عشقى.. ولكننى لن أبقى معه بعد الآن"

هز رأسه بصمت فهتفت خالتى وفاء بحنق "هل

هذا ما استطعت أن تقوله؟؟ هل هذا ما طلبه منك

معتصم؟؟"

نظرت بدهشة لرامى وهو يجيب: "وماذا تريدن

منى يا أمى أن افعله، أن صدفة قد قررت بالفعل

أن تتركه ولا استطيع أن ألومها لقد كنا جميعا

شاهدين على حبها لمعتصم لسنوات وماذا فعل هو

الفصل الرابع عشر وغرور الطيرى صرقة

لم يعد خيار متاح.. وعلى أن أنسى أمر الهوى..
فليبق بالقلب الجريح..



"لا أصدق انك ستنفصلى عن معتصم" قالت ميادة
بذهول ونحن نجلس بمكاننا المعتاد قرب حمام
السباحة بانتظار انتهاء تدريبات أطفالنا..

رشت قليلاً من كأس العصير أمامى وأنا أفكر أن
نظرات عدم التصديق سترافقنى لفترة.. بالأيام

الماضية ومنذ كنت احاول أن اتخذ قرار الانفصال، لم

أكن راغبة بالحديث مع أحد، حتى ميادة وهالة

أقرب الناس لقلبى، كنت اتهرب من صحبتهم،

وكانوا يقدرون حالتى النفسية السيئة فلم يحاولوا

أن يفرضوا على الحديث بل كانوا يتولون اصطحاب

يزيد وحلا إلى النادى إلى التدريبات الخاصة بهم..

لها؟؟ جرحها مرة تلو الأخرى.. كما أن معتصم
شقيقى فصدفة هى الأخرى شقيقتى ولا أقبل
بظلمها"

"لاتنسى أن هذه هى أول مرة يطلب منك
معتصم شئ وسيعتبرك خذلتة" قالت خالتى
بتحذير

سمعت صوت أسنان رامى وهو يجز عليها بقوة
ثم قال بحسم: "هو من خذل نفسه عندما فرط
بصدفة"

معتصم طلب من رامى أن يقنعنى بالرجوع

اليه؟؟ لم أصدق ما سمعته، فمعتصم لم يلجأ يوماً

لأحد.. هل ابتعادى عنه أثر عليه كما تقول

خالتى؟؟ نهرت قلبى الأحمق الذى عاوده الحنين

بقوة وتذكرت قرارى الذى عليه سأسير.. فالتراجع

الفصل الرابع عشر وغرور الطيرى صرقة

وحتى بعد أن اتخذت قرارى لم اناقشهم به
وتجاهلت دهشتهم منذ علموا به، فان كنت
صاحبة قرار الانفصال الا انه يحطمنى من
الداخل، فليلاً يزداد شوقى إلى معتصم، افتقد
حضنه الذي كنت أصمم أن انام بداخله، ورغم
أن تلك الأيام تعد على الأنامل منذ تزوج مرة
أخرى الا أن هذا لا يمنع القلب الأحمق من
الاشتياق.. وكنت بحاجة وقت اعود به على
حياتى القادمة..

"ولا أنا أيضاً أصدق" قالت هالة بعدم تصديق
وكأنها علمت الآن وليس منذ أيام.. تنهدت بهل
وقد شعرت أن الاستجواب الذي تأخر قد حان
وقته.. فرمى خروجى معهم وذهابى للنادى
والواجهة الباردة التى اتخذها ستارا لمشاعرى هى

من شجعتهم..

"عندما أخبرنى مؤمن كنت ذاهلة تماماً.. تخيلى لم
يصدق أن تلك المجنونة لم تخبرنى بالأمر حتى
حلفت له "تابعى هالة وهى تشير لى بأصبعها ثم
استطردت "لقد أخبرنى أن حالة معتصم سيئة منذ
طلبت منه الطلاق.. لم أستطع ألا أشمت به فهو
يستحق أن يتعذب كما عذبتك"

رشفت رشفة مجددا من كأس العصير وانا احاول
ألا أتأثر بما قالته هالة ثم قلت ببرود: "انه تأثير

الصدمة فقط وسيزول عندما يعتاد على الأمر"

"لا لا اعتقد.. لن تصدقى ما حدث بالأمس.. فبعد

أن أغلقت معك الهاتف وأخبرتني انك قادمة اليوم

للنادى، كان مؤمن بجوارى ويبدو أن الخائن ذهب

وأخبر معتصم فوراً عن خروجك لأول مرة بعد هذا

الفصل الرابع عشر وغرور الطيرى صرقة

الغياب الطويل.. بعدها بنصف ساعة هاتفنى معتصم وطلب منى أن اتحدث اليك واقنعك بالعدول عن الطلاق.. أتصدقين هذا لقد طلب منى معتصم شئ لأول مرة؟؟؟" قالت هالة بجذل "لما أنت سعيدة هكذا؟" سألت ميادة بحنق "انت لا تعرفين معتصم.. انه لا يطلب أبداً من أحد شئ.. قبل دخول صدفة لحياته كنا لا نراه إلا نادرا وفي المناسبات الرسمية فقط، يبقى صامتاً ولا يتحدث إلا باقتضاب.. ولكنه تغير بعد دخول صدفة حياته.. وكونه يطلب منى ومن عمى وفاء ورامى التدخل فهذا انجاز" قالت هالة وعيناها تلمع بانتصار ثم أكملت بشك وهي تنظر نحوى "هل حقا تنوين الطلاق؟ أم انه تهديد لكي يدرك خطاه؟"

نظرت اليها بحنق وانا اجيبها قائلة "انا لا أهدد.. لقد قررت وانتهى الأمر" "إذا كان حديث هالة صحيح فيبدو أن معتصم يريدك ولا يريد الطلاق.. لماذا لا تفكرين مجددا؟؟؟" قالت ميادة تنهدت للمرة التى لم أعد أعرف عددها وأجبتها بسأم: "للأسف لم أعد اهتم بما يريد معتصم.. لقد قررت وانتهى الأمر" "هل توقفتِ عن حبه؟" سألت هالة باهتمام "الأمر لم يعد يتعلق بالحب.. فقد اكشفت بأصعب الطرق أن الحب وحده لا يكفى" أجبتهم بمرارة "ويزيد وحلا ماذا ستفعلن معهم؟" سألت ميادة حملت عنها ميس ألافها واحاول التلهى عن التفكير بمعضلتى الحقيقية حلا فيزيد سيتقبل الأمر

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرقة

جيداً لكن حلا لا لن تقبل بانفصالي عن معتصم،
 وها هيا منذ أيام يستخدمها معتصم للضغط على
 للعدول عن قراري بواسطة اتصالاته المتكررة
 والتي تجيبها دائما حلا ويزيد الذي صالحه وقد
 أهدها احدي الألعاب التي تمنها سابقا عوضا عن
 هدية عيد ميلاده، وذلك بعد أن فاجئهم في يوم
 عند خروجهم من مدرستهم..
 مسدت جبهتي بضيق وانا اذكر اسئلة حلا عن
 موعد عودتنا لمنزلنا والتي ازدادت مؤخرا ولم أعد
 أعلم بماذا اجيبها؟ فانا أعلم انني سأضطر أن
 اشرح لهم وضعنا ولكن ليس قبل أن يحدث
 الطلاق..

"بماذا شردتي؟" سألت هالة

"لاشئ" ثم أكملت وانا أعلم انهم بانتظار

اجابتي "يزيد وحلا سيتأقلموا مع الوضع الجديد
 ومما سيخفف من تأثير انفصالنا أن معتصم لم يكن
 بجوارهم بالفترة الأخيرة" ثم أبلغتهم بقراري الأخير
 قائلة "لقد قررت أن أعود لصناعة الاكسسوارات
 ولكن هذه المرة سأخذها مهنة لي.. أنتم تعلمون
 انني كنت ماهرة في صنعها ولقد كان هناك بالفعل
 بعض الطلبات من معارفي أن أصنع من أجلهم
 احدي الحلي وكنت أفعل ذلك دون مقابل لكن من
 الآن سيصبح بمقابل.. لقد انشئت صفحة عبر موقع
 التواصل الاجتماعي الفيس بوك بمساعدة حمزة
 لنشر معروضاتي وكلى أمل أن أحقق النجاح من
 خلالها"

نظرت إلى كلتاها فاعرقتي الفم ذاهلتين، ثم قالت

هالة بذهول:

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرفة

"لقد قررتى بالفعل الطلاق وفكرتى بكل شئ"
"كيف استطعتى فعل ذلك؟! "قالت ميادة بصدمة
غمزت لهما بعينى قائلة بمزاح:

"لا شئ مستحيل مع الارادة.. ثم لا تستهونوا
بصديقتكم" وابتسمت ابتسامة تخفى جرح
القلب النازف داخلى..



فى ظلمات الليل والشعور بالوحشة والقلق
والاشتياق كلهم مجتمعين داخل القلب، قررت
أن أطبق تلك الفكرة القديمة بكتابة مذكرات قد
تساعدنى باخراج ما بقلبى من حسرة وضيق
وشعور بالفقد..

خاصة بعد الليلة ومامرت به، فالיום ولأول مرة
نتشاجر أنا وحلا.. ويصل الأمر بها لان ترفض

البقاء معى وتصير على أن تبئت بغرفة والداى
والسبب بالطبع "معتصم" ..

فقد أصرت على أن تعلم متى سنعود للمنزل؟؟

فمعتصم يخبرها طيلة الأيام الماضية برغبته بعودتنا
للمنزل واليوم يبدو انه كان آوان الانفجار.. فانتهى
الأمر بصراخى عليها واخبارها اننا لن نعود.. الضغط

الذي مارسه معتصم جعلنى أنا الأخرى كقنبلة على

وشك الانفجار.. لقد لجأ إلى مؤمن ليقنعنى كما

استمرت خالتى وفاء فى محاولاتها لجعلى أعدل عن

قرارى.. ومحاولتى تأسيس عمل جديد ورغبتى

بتحقيق نجاح به شكل ضغطا على أعصابى.. أما

أسئلة حلا المستمرة عن معتصم دفعتنى للجنون..

ألا يكفينى قلبى الأحمق الذي لا يتوقف عن الأنين

ويرغب برؤية حبيبته البعيد؟؟ ألا يكفي استجماعى

لكل قوتي لأدحض الأمل الذي يتأجج في صدري
برفض معتصم تطليقي؟؟

زفرت براحة حقاً الكتابة تساعد على اخراج
المشاعر وخاصة تلك المشاعر الغير مسموح لها
بعد الآن بالظهور فأمام الجميع لابد أن أكون
القوية التي لا تضعف ومستعدة لاكمال قرارها
للنهاية..

شكرا مذكراتي العزيزة لقد خففت عنى كثيراً...
وطالما عرفت الطريق للكتابة لن أتوقف وأبقى
معى لتعرفى نهاية حكايتى..



أحيانا تتشابه البدايات مع النهايات.. رغم مرور
سنوات.. ورغم الاختلاف الذي يحدث
للشخصيات.. يعيد التاريخ نفسه أحيانا..

أصعب امتحان

تذكرت وأنا في سيارة الأجرة متوجه لشركة معتصم
موقف مشابه، عندما قررت منذ سنوات أن اذهب
إليه لأقنعه بزواجنا، فنفس القلق والتوتر بداخلى،
هل حقاً مرت كل تلك السنوات؟؟ ابتسمت
بسخرية على وضعى الحالى من كان يظن اننى
سأملك القوة لأفعل ما قررته الآن؟

لمحت السائق ينظر لى فى المرأة الخلفية ومن نظرته
تقريباً أعتقد انه يظننى مجنوناً فمن الذي يبتسم
بدون سبب سواى؟؟ نظرته جعلتنى أرغب فى
الضحك ولكننى أمسكت نفسى حتى لا أؤكد الفكرة
لديه..

توقفت سيارة الأجرة أمام الشركة، فأخذت نفس

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صبره

عميق قبل أن اتوجه للداخل، متمسكة بشجاعة
واهية وابتسامة واثقة.. و أمام غرفة معتصم
أخذت نفس عميق مجدداً وعدلت من ثوبى
الكهرمانى والذي يصل لأسفل قدمى ثم طرقت
الغرفة قبل أن ادخلها، فسمعت صوته نافذ الصبر
يخبرنى أن ادخل..

دخلت بوجل وقد ازدادت رهبتى عندما رأيته،
فقد هب واقفا وعيناه متسعتان بذهول، كان
وسيما بينطال جينز بنى اللون وقميص جملى
لكن ما لفت نظرى خصلات شعره الغير ممشطة
ويبدو انه قد مرر أصابعه خلالهم طوال الوقت
وهذا على غير عادة معتصم كما انه ترك ذقنه
تزداد سمكا.. قطعت الصمت قائلة بخفة:

"مرحبا"

تحرك سريعاً من خلف مكتبه قائلاً بلهفة: "مرحبا
صدفة"

مظهره وهو فاغر الفم جعلنى ابتسم، فاقتربت
وجلست على احدى المقعدين اللذين أمام مكتبه
قائلة بمزاح:

"لما تقف هكذا؟ اجلس يا معتصم.. المكتب
مكتبك"

أضأت ابتسامة عيناه جعلتنى أقع فى هواه كما
يحدث لى كلما رأيته ولكنى لم أقى لهذا لهذا
السبب!! ذكرت قلبى بقسوة..

جلس أمام المقعد الذي أجلس عليه وشعرت بعيناه
تلتهم وجهى باشتياق ورغبة وسعادة، أخفضت
نظراتى هاربة من نظراته فهى لا تساعدنى فى قول ما
أتيت من أجله، تنحنح ثم قال بارتباك:

الفصل الرابع عشر وغرور المطرعى صرته

"كيف حالك؟ أسأل عليكِ حلا باستمرار" ثم
أكمل "ماذا تشربى؟ سأطلب لكِ شاي أنت تشربيه
دائما أم أطلب لكِ عصير؟"

أجبتة ذاهلة: "بخير.. حلا تخبرنى.. شاي سيكون
جيد"

وقبل أن يمسك الهاتف الداخلى ليطلب شئ،
اقتحمت الغرفة تلك الحرباء المسماه تقى والتي
تفاجأت بروئيتى ولمحت بعيناها خبت سرعان ما
اخفته وهي تقول بموده زائفة:

"مرحبا صدفة.. لم أكن أعلم أن لديك أحد
حبيبى" ثم أكملت "كيف حالك الآن صدفة؟ لقد
أردت زيارتك عندما علمت بمرضك ولكن معتصم
رفض واخبرنى انك حساسة ولن تتقبلى زيارتى"
نظرت بطرف خفى لمعتصم الذي كان يجزعلى

أسنانه من الغيظ وبدا غير سعيد بمقاطعة زوجته
الأخرى ثم التفت الى تقى قائلة نبرة متحدية
وابتسامة سمجة:

"شكرا لك.. أنا بخير تماما.. حتى أن وقعت فى يوم
أقف سريعا، لاتغرنك المظاهر فبداخلى أنثى قوية"

لمحت الحقد يزداد بحدقتها وهي ترى نظرات
الاعجاب بعيناي معتصم وهو يسألها بحسم:
"هل أردتِ شئ تقى؟"
قطع ردها، دخول مؤمن هاتفاً:

"معتصم ماذا فعلت فى مشروع شركة..؟" وقد قطع
تساؤله عند رؤيته لى ولتقى وبقي واقفا جامدا ثم
قال بلطف:

"مرحبا صدفة.. كيف حالك؟"
ابتسمت له قائلة:

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صرقة

"بخير" ثم توجهت لمعتصم بالحديث "كنت اريد ان اتحدث اليك قليلاً لكن إذا كنت مشغول فنتقابل في وقت آخر"

"لا نتحدث الآن هيا بنا" قال معتصم سريعاً ثم قال لمؤمن وهو يمسك ذراعى ويتجه بي للخارج "قد أتأخر"

"لا تتعجل على راحتك" قال مؤمن بابتسامة واسعة وانصرفنا وانا أشعر بنظرات تقى الحارقة ولكننى لم أكن مهتمة بها، فقلبى كان يرجف بقوة وانا شاعرة بيد معتصم تمسك يدي بقوة وكأنه لن يفلتها وبرغم انها قد تكون حركة طبيعية خاصة بعد تلك الفترة من زواجنا الا انه تملكنى سخافة فتاة خجولة تخرج مع حبيبها لأول مرة..

ومما زاد من معدل دقات قلبى انه اخذنى للمطعم الذي ذهبنا إليه أول مرة، جعلنى ذلك أمر بأصعب امتحان، بين القلب النابض بالأمل والعقل الرافض للوهم؟ والعقل هذه المرة قد انتصر.. فتمالكت نفسي وتجاهلت نظرات الاشتياق والسعادة بعيون معتصم وقلت بهدوء بعد أن اتى النادل وأخذ طلباتنا.

"معتصم علينا أن نتحدث"

"هل تتذكرين منذ سنوات عندما جئت إلى مكتبى لتقنعينى بزواجنا؟" سأل بابتسامة متجاهلاً حديثى تنهدت قائلة: "كنت حمقاء.. اعتقدت أنك ستقع بهواى بمرور الأيام"

"لا تقولى هذا عن نفسك" قال ناهرا وهو يكمل أسرا عيناي "لا أنكر اننى قلقت من جراتك ولكن

الفصل الرابع عشر وغرور بالطريق صرفة

شجاعتك وإيمانك بحبك أعجبتني وجعلتني أغير
رأى عن الزواج

أبعدت خصلة تساقطت من شعري على عيناى
ثم قلت بتوتر لأتخلص من حديث الذكريات هذا
الذي يعذبني.

"لا داعى لهذا الحديث الآن.. معتصم أنا لم أغير
رأى.. أريد أن نتطلق"

انطفئ البريق بعيناه وهو يهز رأسه رافضا: "لا
يمكن أن تكونى جادة" ثم سألتنى بحزن "هل
توقفتى عن حبي؟"

أشحت بوجهى رافضة الاجابة ثم قلت: "هذا لا
يغير شئ.. لن أستطيع أن أعود اليك.. وقبل أن
أكمل قاطعنى وهو يقول بخفوت بنبرة صادقة
حزينة:

"اشتقت اليك.. لم أعتد على الحياة دونك.. الأيام
الماضية شعرت أن هناك شئ ناقص بحياتي"
كم تمنيت سماع تلك الكلمات منه من قبل!! لكن
الآن لم يعد يفيد سماعها بشئ ولن تغير قرارى فهو
نهائى..

"معتصم من فضلك هذا الحديث لن يفيد بل
سيزيد عذابنا.. لقد جئت اليوم لأطلب منك أن
تطلقنى.. يكفي لقد طال الموضوع وحلا نفسيتها
تزداد سوءا كلما أخبرتها انك تريد أن نعود" قلت
باستياء

"ولكنها الحقيقة أنا لا أريد أن أطلقك وأريدك أن
تعودى للمنزل" قال بغضب

"لما؟ أنت لا تحبني؟ لما يفرق معك الأمر؟؟ أنت
تعرف اننى لن أبعد الأولاد عنك" قلت بغضب وقد

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرفة

تعالى صوتي

فقال بانفعال وقد تعالى صوته هو الآخر: "لانه

يفرق معي.. احاول أن افهمك هذا من فترة..

أريدك أن تبقى معي"

أصواتنا العالية جذبت الانظار لنا فقلت بصوت

منخفض وانا أحاول أن استعيد هدوئي "وانا لم أعد

أريد البقاء معك.. وكما جئتك بيوم وطلبت منك

الزواج، أطلب منك اليوم أن تطلقني.. لو حقاً لي

في قلبك احترام ومودة من فضلك طلقني بهدوء"

"لهذه الدرجة؟؟" قال معتصم وسمعت بصوته أم

اعتصر قلبي ولكنني تجاهلته تماماً، فعلى أن أبقى

قوية حتى لو كان قلبي يتفتت من الألم فأكملت

بصوت متحشرج:

"نعم.. بقائنا معاً لم يعد خيار متاح وأرجوك أن

تطلقني بهدوء حتى لا تتأزم نفسية حلا ويزيد أكو

من هذا.. ومن الأفضل أن نخبرهم معا بقرارنا هذا"

"قرارك" قال بحدة

"سيقتنعون أن كل شئ سيكون بخير عندما يرون

أن حبهم بقلوبنا سيبقى كما هو" قلت باقتناع

سمعته يتمتم كإنه يحدث نفسه: "لا شئ سيكون

بخير بعد الآن" ثم أكمل بصوت متحشرج "اعطي

لحياتنا فرصة أخرى"

"لن تفيد بشئ من فضلك لأجلى نفذ طلبى" ترجيته

فقال بصوت بائس: "سأنفذ لك طلبك طالما كانت

هذه رغبتك، فلا استطيع أن أجعلك تحيين معي

رغماً عنك"

نظرت لوجهه فرأيت الأم متجسد على ملامحه،

وقبل أن يرق قلبي، ذكرته انه لا بد أن معتصم

الفصل الرابع عشر وغرورى بالطريق صبره

حزين لفراق أطفالنا، فمعتصم شخص روتينى،
كان يعلم انه فى النهاية سيعود للمنزل ويرى
أطفالنا، لكن كل شئ سيتغير الآن..

"اذا لم يكن لديك شئ الآن.. دعنا نذهب ونهوى
الأمر" قلت سريعاً حتى لا أدع مجال للتفكير
"الآن" قال بدهشة ثم اتقدت نظراته غضباً "لهذه
الدرجة ترغبين بالتخلص منى؟"

لم أتأثر بغضبه وانا اجيبه بهدوء: "لا أرى فى
المماطلة فائدة، أفضل أن تنهى الأمر فوراً"
"كما تريد" قال بغضب مكبوت وهو يهب
واقفا وقد أخرج من جيب بنطاله النقود وخرج
سريعاً فلحقته..

ذهبنا معاً إلى المأذون وقبل أن يلقى معتصم يمين
الطلاق بوجه مكفهر قرأت فى عيونه رجاء أن

اتراجع، ألا انهى كل شئ، أن امنحه الفرصة التى
أرادها واستسلم لنداء قلبى المتألم ولكن تذكرى
لنظرة يزيد وقف حائلاً أمام قلبى، فكرامتى
ومنظرى أمام ابنى أهم من قلبى..

منعت نفسى بحدة عن البكاء وانا استمع إلى
معتصم يلقى يمين الطلاق بصوت متحشرج خافت،
ولكن لم أمنع نفسى من النظر إلى عيناه، فرأيت من
خلال الغلالة التى تشكلت فى عيناى غلالة رقيقة فى
عيناه!! هل هى دموع؟؟ أزاح وجهه بعنف كأنه
خشى من أن أرى أكثر مما رأيت.. اعتقد انها من
أقسى اللحظات التى تشاركتها مع معتصم فنظرة
الأم سكنت وجهه حينئذ، ومهما كان معتصم بارداً
من الخارج الا اننى مازلت مؤمنة أن بداخله قلب
ضعيف حنون يخشى أن يظهر ضعفه، وما بيننا كان

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرقة

اصراره جعلنى اضحك فنظر لى بغضب فى البداية وهو يقول:

"هل ترين أن طلاقنا أمر يضحك؟" فهززت رأسى بنفى ومازلت أضحك فابتسم وهو يسألنى "لما تضحك الآن يا مجنونة؟"

قلت عندما سيطرت على ضحكاتى:

"لقد تذكرت منذ سنوات عندما خرجنا من المطعم واخبرتك اننى سأعود للمنزل بسيارة أجرة، وافقت سريعاً وكأنك وجدت لها فرصة للهرب منى.. يا إلهي

كم اغتظت منك وقتها ورغبت بخنقك"

احتقن وجهه وهو يقول بخجل: "لقد اربكتنى

جراتك وشعرت اننى عاجز عن التصرف"

اتسعت عيناي دهشة وهو يكمل "لقد رغبت

بالفعل بتوصيلك ولكن خشيت أن أتأثر بك أكثر

سنوات مرت، بحلوها ومرها ومن النادر أن لا يتأثر أي أحد فى هذا الوضع.. انشغلت فى تحليل

مشاعر معتصم حتى أصمد لانتهاى تلك الجلسة التى بدت بلا نهاية.. فالألم بقلبي يتصاعد والمراة بحلقى ترتفع وأوشك على الصراخ وبقايا عقل

امتلكها تمنعنى.. وبعد انتهاء كل شئ، قررت أن

ابتعد عن معتصم بأسرع ما يكون حتى لا

تخوننى عبراتى وتتساقط أمامه فقلت بسرعة:

"سأخذ سيارة أجرة حتى لا تتأخر على عملك"

"لا داعى.. سأوصلك للمنزل" قال بجمود ووجهه

مكفهر

"ستتأخر على الشركة هكذا"

"ليس مهم.. سأوصلك أولاً ثم أعود للعمل" قال

باصرار

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرقة

من هذا"

"والآن بعد طلاقنا.. ترغب بتوصيلي ألا تخشى من تأثيري؟؟" قلت بمرح ساخر

توقف الزمن وهو ينظر لي بدفئ قائلاً:

"لا، أرغب أن يطول تأثيرك أكبر قدر ممكن.. لقد افتقدته الأيام الماضية" ثم أكمل بخفوت "ولا أعلم ماذا أفعل بالأيام القادمة"

ابتلعت ريقى بصعوبة وتوجهت للمقعد الأمامي أجلس بجوار مقعده دون رد أحاول السيطرة على دقات قلبي الباكية قبل أن تخبره انه إذا افتقدني الأيام الماضية فقلبي أشتاقه حد الجنون ولكن لم يعد يفيد الحديث.. فقد اخترت بنفسى نهاية الطريق..

نظرت من النافذة وهو ينطلق بالسيارة وبعد

فترة طويلة من الصمت وقد أوشكت على الوصول إلى المنزل سألته:

"متى سنخبر يزيد وحلا؟"

نظر لي بأسى قائلاً: "متى شئت"

"غدا سيكون جيد واعتقد انه سيكون من الأفضل لو دعوتنا للغداء بالخارج ثم نخبرهم بقرارنا" قلت بتفكير فلم يكن لدى فكرة عن كيفية التصرف في ذلك الموقف..

"لقد فكرت بكل شئ" قال ساخرا ونظرته متألمة فأجبتة بسخرية مماثلة: "لا لم أفعل فهذه أول مرة أطلق بها"

نظر لي بغضب مع توقف السيارة أمام المنزل، فاستدرت لأفتح مقبض السيارة فالموقف كان فوق احتمالى

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرفة

هناك فائدة من سماع المزيد.. لقد تأخر الوقت كثيراً...



هل يتغير الانسان؟؟ هل يصبح من النقيض

للقبيض؟؟ هل نحتاج لصدمة حتى نستفيق!! أحيانا

بالفعل نحتاج!!

رجل الثلج أصبح انسان .

مرت الأيام التي تلت طلاقى سريعاً، فقد كان هناك

الكثير الذي على أن اهتم به تاركة بؤسى جانباً لليل

أما النهار فقد كان على أن أهتم بعملى الجديد

وأركز على الاكسسوارات التي اصنعها والتي قد

طلبتها منى رفيقاتى وبعض معارفى من النادى

مظهرين دعمهن لى وكان على أن استغل ذلك

لصالحى واثبت لهم تفوقى واننى محل ثقة..

"صدفة"

نداءه منعنى من الخروج، فاستدرت مجدداً

نحوه ولكنه صمت وتطلع فى وجهى فنظرت إليه

متسائلة وعندما يأست من أن يتحدث قلت:

"ماذا هناك؟"

ظل يتطلع فى وجهى ثم قال بصوت متحشرج:

"لا أريدك أن ترحلى"

اتسعت عيناي دهشة وقلبى ينزف ألماً، هل

يقصد أن يعذبنى؟؟ كلمات بسيطة طيلة تلك

السنوات حرمنى منها والآن يقولها ببساطة بعد

أن افترقنا؟؟ ووجدت نفسى أهمس بألم بأفكارى:

"لما الآن؟؟ هل تحب أن ترانى متألمة؟"

هز رأسه بنفى ووجهه متألم وقبل أن ينطق

رحلت تلك المرة دون أن اجيب نداءه، فليس

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطريق صرقة

تغير الكثير بداخلي تلك الفترة، أعطاني إعجاب الجميع بما أصنعه قوة وثقة بالنفس، وكذلك نظرة الرضا التي تملأ عيون يزيد وهو ينظر في عيناى تشجعني، أما حلا فمازالت ممتعة من انفصالي عن معتصم ولكنها تحسنت عن وضعها عندما سمعت الخبر لأول مرة منى ومن معتصم فاتذكر صراخها وهتافها انى السبب وظلت ناقمة علي بضعة أيام حتى هدأها معتصم أما يزيد فتقبل الوضع ببرود ولم يظهر حزن مطلقاً جعلنى اندهش..

رين الهاتف أوقف سيل أفكارى، أمسكت الهاتف بسعادة وقلبي يدق بقوة لاعتقادي انه معتصم، فطيلة الشهر ونصف الماضيين منذ طلاقنا وهو دائماً يهاتفنى لأقل سبب، مرة ليبارك لى على

فكرتى بالعمل فى الاكسسوارات رغم انه كان رافض أن أعمل عندما تزوجنا، ومرة يهاتفنى للاطمئنان على يزيد وحلا، ومرة يسألنى إذا كنا بحاجة شئ، كان قلبي يخبرنى انه يتحجج بأى شئ ليحدثنى فمعتصم لم يكن يوماً كثير السؤال عن شئ بل اعتقد انه هاتفنى منذ انفصالنا أكثر مما هاتفنى طيلة تلك السنوات التى أمضيتها برفقته..

أمسكت الهاتف فوجدت رقم غريب، أجبته بقلق فمن الذى سيتحدث معى ليلاً؟

"مرحبا"

"مرحبا صدفة"

قطبت جبينى بعمق وانا أسأل بحزم: "من معى؟"

"انا وليد"

فكرت وليد من؟؟ هل يعقل..؟؟

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطيرى صرقة

"صدفة أين ذهبت؟" نداهه أعادنى للواقع فأجبتة
باقتضاب "هنا" ثم سألته "من أين أتيت برقم
هاتفى؟"

"لقد طلبته من هالة" قال بارتباك
سأقتل هالة حين أراها هكذا قررت، ثم سألته
باقتضاب: "هل كنت تريد شئ؟"

"فى الحقيقة كنت أريد أن أراك على انفراد
فبالنادى أنت دائماً مع الاولاد أو مع هالة ولا
أجد فرصة لمحادثةك" قال بتوتر

اتسعت عيناى دهشة من طلبه فلما يريد أن
يرانى بمفردى وقاومت بعنف الفكرة التى طرأت
على عقلى فوليد لن يجرؤ على أن يفكر فى
محادثةى عن مشاعره تجاهى!! أليس كذلك؟؟
ففترة عدتى لم تنتهى حتى!!

"لماذا تريد أن ترانى وليد؟" سألت بحزم
"سأخبرك حين نتقابل فالموضوع الذى أريدك به لن
تصلح مناقشته على الهاتف" قال باصرار
"وانا لن اقابلك حتى أعرف هذا الموضوع الهام
والذى يجعلك تريد مقابلتى على انفراد" قلت ببرود
ونفاذ صبر

"ولكن.. " وقبل أن يكمل اعتراضه قاطعته بنفاذ
صبر "إذا لم يكن لديك ما تقوله سأغلق الهاتف"
"انتظرى" صرخ هاتفنا ثم تنهد بضيق وهو يقول "لم
أتخيل أن أول مرة اخبرك عن مشاعرى ستكون عبر
الهاتف، صدفة أنا احبك" قال سريعا ثم أكمل كما
انه لو خائف أن يتراجع "لقد أحببتك منذ رأيتك فى
زفاف هالة وعندما رأيتك لثانى مرة بحفل خطوبتك
مع معتصم شعرت بالغضب والقهر أن معتصم

الفصل الرابع عشر وغرور الطيرى صرقة

سبقنى إليك ولكن رؤية السعادة تلمع في عينيك أخبرتنى بحبك لمعتصم لذلك حاولت أن انسك وتمنيت لك السعادة، كان قلبى يحترق عندما أرى ولعك بمعتصم وأرى انه لا يعاملك بما تستحقين.. لكن الوضع مختلف الآن ولا أستطيع أن امنع نفسى أن تأمل.. فأنت حرة.. و أنا أحبك وأحق بك ومتأكد اننى قادر على إسعادك" أضاف بتصميم..

وبينما يتدفق الحديث منه كنت أشعر بالخدر والذهول من تأثير كلماته، فمفاجأتى لم تكن من مشاعره، فقد أظهر بنظراته طيلة السنين انه لا ينظر لى كزوجة لمعتصم، ولكن المفاجأة تكمن في جرأته على هذا الحديث الآن، فطالما اعتقدت أن مشاعره ستبقى مخبأة في قلبه للأبد.. رنت آخر

كلماته في أذنى مجدداً:

"انت حرة.. و انا أحبك وأحق بك ومتأكد اننى قادر على إسعادك".. هل أصبحت حرة فعلاً؟؟ انه واهم.. فأنا مازلت أسيرة لقيود العشق.. فمعتصم بقلبي أمس والآن وغداً.. ابتسمت ساخرة فأنا أعشقه ولكن لن أعود له يوماً..

"صدفة.. أعلم أن حديثى فاجتك ولكن لم أستطع الانتظار أكثر من هذا" قال بأمل حاولت الحديث ولكن خرجت الكلمات متلعثمة "وليد انا.. قاطعنى وهو يقول:

"أنا لا أطلب رذك الآن على طلبى للزواج.. فكرى كما تشائين ولكن أعلمى أن هناك قلب بانتظارك عندما ترين انك على استعداد لبدء حياة تعيشين بها كأمملكة" قال بعاطفة صادقة

الفصل الرابع عشر وغرورع بالطورجى صبره

"وداعا وليد" أغلقت الهاتف دون انتظار رده،
وعيناي معتمتان بدموع تريد أن تهبط، ولكنى
أخشى أن بكيت لن أصمت. فالكلمات التى طالما
أملت أن أسمعها من معتصم أسمعها الآن ومن
شخص يحبني بحق.. لم أستطع أن اشعر سوى
بالشفقة على وليد وعلى قلبى.. فنحن الاثنين
معذبين فعشقنا قلوب لن تفكر بنا..
"اللعة عليك معتصم" هتفت بضيق ودموعى
تنساب على وجنتى، تجاهلت رنين الهاتف هذه
المرة وانا أرى اسم معتصم ينير الشاشة فليذهب
للجحيم ولتنفعه زوجته الحرباء وليدعنى أبكى
بصمت حظي التعيس..



توجهت لمكاننا المعتاد لمقابلة هالة وميادة

بالنادى بعد أن تركت يزيد وحلا يذهبوا لتمرينهم،
كنت أشعر بحماس شديد مناقض لحالة البؤس التى
أصابتنى اليومين السابقين ولكن بعد الاتصال الذى
تلقيته صباحاً من أحد عميلاقي والتى اخبرتنى أن
أقاربها قد أعجبتهم القلادة التى صنعتها من أجلها
ويريدون أن أصنع لهم أشياء مماثلة، واتفقت معى
على ثمن مرتفع لهم، شعرت بالحماس يدب بأطرافي
بعد هذا الاتصال.

راقبت وجهى هالة وميادة المتهامسين بقلق،
فأقبلت عليهم قائلة بابتسامة:

"ماذا هناك يا حلوات؟؟ لما وجوهكم هكذا قلقة؟"
نظرت ميادة لهالة نظرة ذات معنى قائلة: "أخبريها"
نظرت لى ميادة نظرة مذنبه فتساءلت ماذا فعلت
هذه المرة؟ فقد تشاجرنا لاعطائها رقم هاتفى لوليد

الفصل الرابع عشر وغرور بالظن صبره

خاصة وهى على معرفة لسبب طلبه الرقم..
رفعت إحدى حاجبى متسائلة: "ماذا فعلت؟"
قالت براءة مصطنعة: "انا.. لاشئ.. أنت دائما
تظلمينى"

"هالة" هتفت ميادة بنفاز صبر "من الأفضل لك

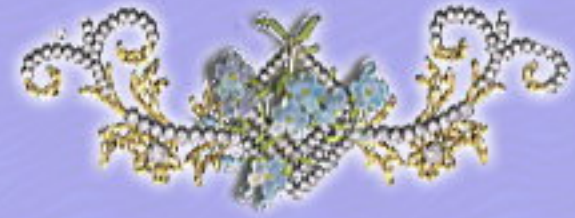
أن تخبريها وتتقى جنونها إذا علمت"

"من الأفضل لكم انتما الأثنتين أن تخبرانى ماذا

هناك حتى لا أريكم الجنون الحقيقى" قلت بنفاز

صبر

فصل



وغير ذلك بالطريق صرفة

- يخبرني القلب ان اعود ..
ان انسى الألام والجرح الذي كان ..
ان ابدأ من جديد معك الأيام ..
فالشوق يفتك بالمسكين ..
النابض بين الضلوع ..
الذي يتأوه بأنين ..
ويغلبه الحنين ..
ولكن ماذا أفعل بهذا العقل ؟ ..
يمنعني من العودة لك يا حبيب ..
بذكرني بالجراح ..
ودموعي التي صادقتني على مر الأيام ..
يخبرني ان أقاوم حبي ..
ضعفي وأسرى من عينك ؟ ..
فهل سأستطيع ؟ ..
سأترك هذا للزمان ..

قصيدة نازك



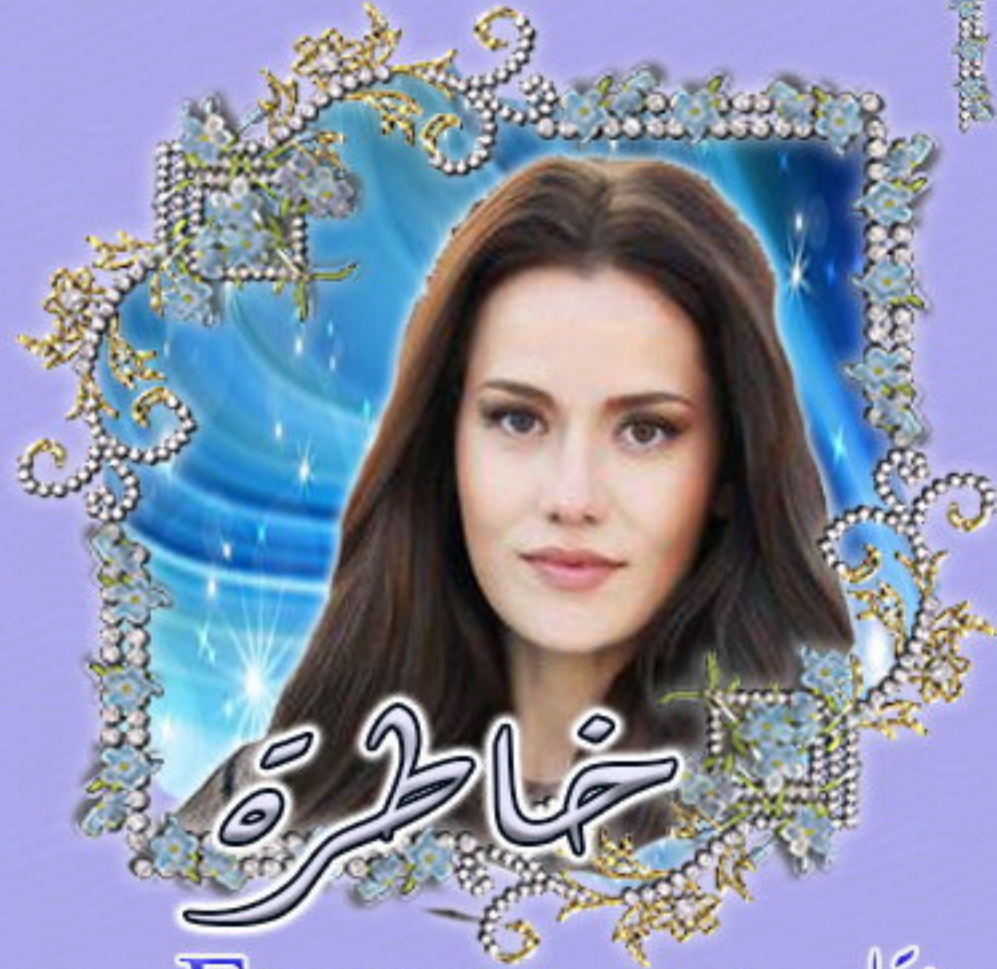
خاطرة

بقلم: نور الحياة

نور الحياة

وغير ذلك بالطريق صرفة

وقفت مقابل المرآة
وسألت نفسي الاستحق هذا العذاب
ايستحق قلبي جمودك
الاستحق ان تدوس روعي بقدمك
سألتها ما نفع العشق
ان كانت نهايته مأساة
وبختها ..قسيت عليها
ثم سألتها ما ذنبها ..ألأنها تهواك
وضممت نفسي لنفسي اواسيها
همست لها بعذاب
لوكان يملك قلب لما اذاك
ثم نظرت أخيرا اليها
ماعاد ينفع اليوم البكاء
شيعتها لمثواها..قتلتها ..دفنتها
علها أخيرا تتحرر من عذاب رؤياك



بقلم : Eman Tenawi

وغير ذلك بالطريق صرفة

تأمليني بملء عيناكي الفاتنتين ..
واسحريني وانت تقبليني ..
واتشري على قلبي ..
الذي مات من شذاكي ..
واحيني مراقصيني على أوتار
الكلمات ..
وناغشيني اعيديني لنفسي من الضياع ..
وبقلبك النابض احبسيني ..
فانا مرجل دونك ناقص ..
فكوني انت دليلي واكمليني ..

كيسر فاقص فاسر



خاطرة
بلساك معك

بقلم: نبضات قلب

فوس الحياة

وغير ذلك بالطريق صرفة

أمام صمت هالة قالت ميادة "لقد أخبرت الهانم زوجها عن رغبة وليد أن يتزوجك وبالطبع مؤمن نقل الخبر لمعتصم"

جحظت عيناى وأنا استمع إلى ميادة ثم نظرت بغضب لهالة التى تتفادى نظراتى ثم قلت بلامبالاة محاولة تجاهل فضولى الذى يقتلنى لمعرفة رد فعل معتصم:

"وماذا إذا عرف معتصم؟ هو طلقنى ومن الطبيعى أن يتقدم لى عروض زواج بعده ثم هو لن يهتم فمعتصم لا يغار.. ولكن لم يكن هناك داعى ليعرف" أكملت بلوم لهالة

"لن يكون هذا رأيك إذا عرفتِ ماذا فعل معتصم عندما علم بطلب وليد" قالت ميادة بهدوء قطبت جبينى متسائلة "ماذا فعل معتصم؟"



الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صبره

أكملت هالة ونظرة الذنب تطل من عيناها:
"بعد أن أخبره مؤمن، ذهب إلى شقة وليد
وضربه"

"ماذا؟" هتفت بذهول

"دار شجار عنيف بين الإثنين، ولولا تدخل مؤمن
بينهم لكانوا أكملوا على بعض" قالت هالة بأسف
"مستحيل" تمتت ذاهلة "لما فعل معتصم ذلك؟؟
فمعتصم لا يغار فقط يهتم بالشكل الاجتماعى
له ولنا" تحدثت بخفوت متسائلة بينى وبين
نفسى

"مؤمن أخبرنى انه لم يرى أبداً معتصم غاضباً
هكذا وكأنه جن، لقد احتاج لساعتين حتى

يهدئه" قالت هالة باستياء ثم أكملت بضيق "انا لم
اتخيل أن يحدث هذا، فقط أردت أن يعرف

معتصم انه هو الخاسر لخسارتك وأن حياتك لن
تتوقف بينما هو مع تلك الحرباء" ثم أكملت هالة
بتعجب "أتعلمى لقد أكد لى مؤمن بعد أن رأى
معتصم هكذا، أن معتصم يعشقتك وليس يحبك
فقط ولكنه لم يفهم لما تزوج تلك الحرباء ولما وافق
أن يطلقك.. لقد أخبرنى أن معتصم لم يهتز هكذا
حتى عندما تركته الحرباء تقى لأول مرة"

عقلي كان عاجز عن استيعاب ثرثرة هالة، فما فعله
معتصم شوش عقلى، فمعتصم لم يكن رجل عصبى
بل دائماً كان محافظ على برودة أعصابه... فهل حقا
يحبنى؟ عاد الأمل يحيا فى قلبى.. ولم أكن أريده أن
يعود فيكفينى نيران الشوق تنهش أعماقى..

صمت مهيب سيطر على وجهي هالة وميادة
ونظراتهم مسلطة على اتجاه معين، نظرت لحيث

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صرفة

عيونهم متوجهة فوجدت معتصم ومؤمن قادمين معاً من هذا الاتجاه.. دقائق قلبى كادت تقفز من مكانها وأنا أرى معتصم يتجه نحونا ونظراته غاضبة مشتاقة متألمة.

"مرحبا"

ألقى مؤمن التحية علينا فهززت رأسى بينما نظراتى كانت عالقة بعيناي معتصم وتفسير نظراته..

"أريد أن أتحدث معك" قال معتصم دون

مقدمات ثم ودون أن يعطينى فرصة للرد جذب ذراعى للوقوف، تبعت خطواته والذهول يسيطر

على عقلى، فمن هذا الذي يجذبنى بقوة؟ هل

هو معتصم تمثالى الوسيم، رجل الثلج؟ لا انه

رجل مختلف نارى أشعر به يكاد ينفجر حتى

شعره أصبح مختلف فأصابعه يبدو انها اكتسبت عادة جديدة وهو يمرر أنامله بين خصلاته أما ذقنه الغير حليقة أصبحت مظهر ثابت له منذ انفصالنا ويبدو أن الشئ الثابت المتبقى به هو وسامته التى تجعل قلبى يرتجف حتى وهو يرتدى قميص أسود بسيط على بنطال أسود.. ما الذى حدث له؟؟ سؤال لم أرغب حقاً باجابته فأنا اخشى ماذا سأجد خلف الاجابة؟؟

أوقفنى فى ركن قصي وقد تجاهلنا النظرات

الفضوليه التى أحاطتنا منذ جذبنى من يدي ثم سأل بغضب:

"هل حقاً لم ترفضى وليد؟"

مررت لسانى على شفتاي فى محاولة لاستعادة

أنفاسى الهاربة، لمحت عيناه تركز على شفتاي مما

الفصل الخامس عشر وغرور الحبيب صبره

زاد من ارتفاع معدل ضربات قلبي أكثر وقلت
بعد مجهود فأنا لن أدعه يسيطر على حياتي ليس
بعد الآن:

"ليس لك علاقة معتصم.. أرفض أم أقبل هذه
حياتي"

ضغط على أسنانه وهو يقول بعنف: "انتِ
زوجتي.. ليس مسموح لكِ حتى بالتفكير بشئٍ
آخر"

أملت رأسي قائلة باستخفاف: "هل كبرت
وأصبحت تعاني من فقدان الذاكرة؟؟ لقد تطلقنا
وانا أصبحت حرة في قراراتي.. لأتزوج من أريد"
"لن يحدث.. أسمع صدفة لن يحدث؟؟ لن
تتزوجي سوى والحقير وليد سأعلمه الأدب أن لم
يبتعد عنك" قال بغضب شديد

"مسموح لك أن تتزوج من أخرى لكن بالنسبة لي
أنا فذلك ممنوع" قلت بغضب ثم أكملت بحقد
راغبة في تحديه "حسناً الأمور لا تسير كما تريد وإذا
أردت أن أتزوج مرة أخرى سأفعل ووليد الذي لا
يعجبك يحبني كما لم تفعل أنت"

"لاتنظقي اسمه مجدداً" قال بتحذير ثم أضاف
بتحدى "انتِ تحبيني أنا وليس هو وليس أي حد"
ثقتة في حبي أمتني، فهو يعتبر حبي أمر منتهى،
واثق انني لن أرى سواه وكم كان محقاً في ذلك؟؟
ولكن وان كنت عاشقة له فضعفي سأمحيه من
الوجود لذلك بأكبر قدر من الثقة وانضباط النفس
ابتسمت بثقة قائلة:

"لا تكن واثق هكذا.. الأشياء تتغير" ثم أضفت
بتهكم "اذهب لزوجتك المريضة ألم تخف أن تتركها

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرقة

وانت تعلم كم تتأثر المسكينة بالوحدة"
 اقترب منى خطوتين حتى شعرت بأنفاسه تحرقني
 وعيناه مظلمتين ثم قال بتحذير:
 "انتِ تحبينى وستبقين هكذا فأنا لن أسمح لكِ
 أن تنسى هذا أو أن تكونى لسواى.. أنتِ لى صدفة
 وستعودين لى"
 ثم تركنى وانصرف.. شهقت بعنف فقد احتبست
 أنفاسى فى حلقي وهو يقول كلماته بعاطفة
 أنستنى كل شئ.. عدت بساقين مرتجفين لمقعدى
 وقد اختفى معتصم.

"ماذا حدث؟"

"ماذا كان يريد معتصم؟"

تسائلت كلا من هالة وميادة فأجبتهم بحسم
 وعيناي تلمعان بالتحدى وقد عادت إلى إرادتى:

"لا شئ.. مجرد أوهام كانت لديه"

هل كان غاضبا لانه اكتشف انه يحبنى حقا؟ أم

مجرد غيرة لأننى كنت زوجته فى يوم؟؟ نحيث

أفكارى وتساؤلاتى جانباً.. فمهما كان شعوره، أنا لن

أعود إليه كما يعتقد وليحيا بأوهامه كما يريد.. وان

أرادنى حقا عليه أن يدرك أن الطريق لى سيكون

شاق وعليه أن يبذل الغالى والنفيس ليقنعنى

بالعودة اليه، فثقتة الزائدة بحبى استفزتنى وقد

قبلت التحدى ولنرى من يعلن استسلامه أولاً..

مساءً وصلتني رسالة منه جعلتنى ابتسم واندهش

فمعتصم لم يعد معتصم!! فرجل الثلج خاصتى

تحول لانسان!! وعجبااه!!

"لا تجرونى على الأبتعاد.."

وادعاء النسيان..

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرفة

فالزمان يتغير وكذلك الانسان..
وانت نفسك أكبر مثال..
فمن يعتقد أنك أنت الآن..
من يحدثني..

وقد كنت تنسى الكلام..

لذلك لاتعتب علي..

وانظر لصنع يدك..

ستجد نصيبك بالحياة..“



“شقيقتي الحلوة.. معذبة القلوب“

أجفلى صوت حمزة المازح بينما كنت أصنع سوار

لإحدى صديقاتي فنظرت له بلوم:

“أجفلى حمزة.. كنت أصدر صوت“

رفع إحدى حاجبيه بمكر قائلاً:

ليس بعد كل تلك السنوات..
ليس بعد أن أصبحتى لى بالحياة..
كيف سأحيا بدون ضحكك..
ابتسامتك..

ثرتك المبهونة..

لن أستطيع ولا أريد..

لقد اعتدت منك الاهتمام..

فلا تتعدى..

وانا على وشك الاكتشاف..

من أكون حقاً خلفه..

قناع الالهبالاة..“

فأجبتة قبل أن أغلق عيناى وأخلد للنوم

وابتسامة سعيدة مرتسمة على وجهى:

“عزيزى لاتنظر للماضى كثيراً..“

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صرقة

"من كنت تفكرين؟ بأى العاشقين معتصم أم وليد؟"

زفرت بضيق من مزاحه، ولو أن الوضع أصبح حقاً ساخراً.. وكأننى دخلت مباراة لكرة القدم بين معتصم ووليد، وكل منهم يحاول أن يحقق هدف فى مرمى.. فوليد انتظر انتهاء فترة عدتي وتقدم لى رسمياً لوالدى ورغم رفضى له الا انه مازال عنده أمل بتشجيع من والدتي وشريف أما معتصم فقد تغير حتى لم أعد أفهمه، لم تعد ردوده بارده أو ساخرة بل دائماً يهاتفنى ويعلن عن رغبته عودتنا مستغل فى ذلك خالتي وفاء ورامى وكل معارفنا المشتركة الذين أجمعوا على تغييره ولكن بقاء النقطة السوداء تقى، لم يحسن موقفه لدى رغم تعليل الجميع انه يشعر

بحاجتها للمساعدة.. ولكن أنا لم يعد لدى طاقة لتحمله أو تحملها بعد الآن..

"هذه التقطية؟ ماسرها الآن؟" قال حمزة وهو يمسد بيده جبهتي مزيل التقطية التي علت وجهي "أشعر بالجنون" قلت بضيق

"وما الجديد؟.. أنت مجنونة عامة" قال حمزة

بابتسامة ساخرة، تأوه حين لكزته فى كتفه وقلت

بجدية "أمى وشريف يضغطوا على من جهة لأعطى

وليد فرصة وخالتي وفاء وحلا ورامى وحتى هالة

أصبحوا يؤيدون معتصم وانت ويزيد وأبي

مشاهدون صامتون.. أعلم أن يزيد رافض لوليد

ولكنه يحتفظ برأيه لنفسه "أغمضت عيناى وانا

أكمل قائلة "أشعر وكأننى عصا يحاول الجميع

جذبها"

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرفة

القلب؟" سألته بمزاح فحمزة قد أخبرنى من قبل عن وقوعه فى الحب ولكن يبدو من وجهه أن الأمور تعقدت معه هو الآخر..

"ومن يكون بخير عندما يقع فى الحب!!" قال ساخرا "ما هذا الكلام الكبير.. لم أعرفك.. ماذا حدث لكل هذا؟؟ أن قصتك بسيطة تحبها وتحبك.. لما كل هذا التعقيد؟" سألته بجدية

نظر لى بألم: "ليت الأمور بهذه البساطة.. فالأمر معقد بالفعل وأشعر أن على التنازل عن الكثير لأجل هذا الحب ولا أعلم أن كانت ستقدر هذا التنازل أم عندما تمر سنوات سترى أن التنازل كان من جانبها هي؟؟ أن الحب معقد بالفعل" قال بألم ربت على ركبته مطمئنة له قائلة: "هون الأمور على نفسك، واتبع قلبك"

"وماذا تريد العصا؟" سأل حمزة بمزاح فتحت عيناي ثم رمقته بغضب ثم زفرت قائلة بسأم:

"لا شئ.. لا أريد شئ.. فأنا لن أعود لمعتصم، لن احتمل الألم مرة أخرى منه ورغم رغبته بعودتى فهو لم يخبرنى حتى الآن انه يحبنى ولن يفعلها يوماً ولذلك لا أمل بالعودة اليه.. أما وليد، أشعر بالشفقة نحوه ولكن ليس بيدي شئ فأنا لن أتزوج سوى معتصم"

"مأساة" قال بأسى مصطنع ثم تجهم وجهه وهو يقول بشرود "لماذا نقع بالحب ونحن لا نحصد من خلفه سوى الألم وعدم الراحة!!!"
"حمزة هل أنت بخير؟ لقد التهيت بأمورى الفترة الماضية ونسيت أن أسألك ماذا فعلت مع حبيبة

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرفة

جذبت يدي متحاشية نظراته المغيظة وانا اتمتم
ب"نعم" فلأول مرة منذ سنوات يتذكر معتصم عيد
مولدى بل ويبتاع لى هدية، ابتسمت وانا اذكر
ذهولى حين أعطتها لى حلا وفتحت غلافها، فالهدية
كانت عبارة عن سوار ذهبى على هيئة قلوب
صغيرة منتشر به فصوص الأماظ، جعلتنى حلا انظر
إلى ظهر السوار فوجدت مكتوب بداخله بخط
صغير "إلى احلى صدفه معتصم"..
أفقت من شرودى على حمزة وهو يقلدنى:
"لا شئ.. لا أريد شئ.. أنا لن أعود لمعتصم.. ولماذا
ترتدين هديته إذا؟؟ امممم مجنونة" قال ساخرا
ثم انصرف قبل أن تطاله يدى ومازلت ابتسم
كالبلهاء كلما نظرت لهدية معتصم..



"مثلما فعلت؟" رفع حاجبه ساخرا
ترقرقت الدموع بعيناي وانا أجيبه:
"الوضع معك مختلف ما بينكم هو حب متبادل
أما أنا.. "وتحشرج صوتى ولم أستطع أن أكمل،
فضمنى إلى صدره معتذراً:
"أسف لم أقصد أن أجرحك.. منك لله يا رؤى
أنتِ السبب"
ابتسمت فى حضنه ثم قلت بهزاح: "وما ذنبها
هى؟ لسانك هو الذي يحتاج إلى القص" ثم
ابتعدت عنه قائلة بخفة "هيا دعنى أكمل ما
بيدى"

أمسك فجأة يدى وهو يقول متسائلا
بخبت: "أليس هذا السوار الذي أرسله معتصم
مع حلا هدية عيد مولدك منذ أسبوع؟"

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صبره

العقل يرفض والقلب يريد فماذا افعل !؟

هل أعود؟؟؟؟؟

توجهت لقضاء اليوم برفقة خالتي وفاء، فقد هاتفتني بالأمس، تشكو ابتعادى وعدم زيارتي لها، بالرغم من زيارتي لها كلما سنحت الفرصة ولكن الوضع كان مختلف كثيراً فيما مضى، وفي الحقيقة لقد افتقدتها أيضاً، فقد كنت أقضى لسنوات النهار برفقتها وأحياناً نسهر معها بناء على رغبتى، لذلك وافقت أن اقضى أنا ويزيد وحلا عطلة الاسبوع معها وقد اطمئنت مسبقاً أن معتصم لن يذهب لها اليوم..

كان الحماس يسود الطريق وحمزة يقوم بايصالنا إلى منزلنا السابق، فيزيد وحلا يعشقون جدتهم وأيضاً كانوا بلهفة لرؤية بنات عمهم..

سيطرت على رجفة قلبى وانا أصعد الدرج، كنت أعلم أن هذا سبب تباعدى بالفترة الماضية عن زيارة خالتي، فالذكريات هنا تطاردنى بقسوة، فعلى تلك الدرجات ذات مرة لحقت بمعتصم وقبلته بشوق واعتذاراً لأصالحه قبل انصرافه للعمل غاضباً من شئ لا أتذكره الآن.. وعلى رغم استسلامه وقتها لقبلى حتى قطعها الا أن هذا لم يمنعه أن يزجرنى بنظراته، ابتسمت وانا اذكر كم كنت أشعر بالتسلية من نظراته تلك..

"ماما.. لقد وصلنا.. جدتى تحدثك" قال يزيد فنظرت له استوعب انه وصل لشقة خالتي بالفعل بينما كنت غارقة بذكرياتى.. أكملت صعودى بخفة وقبلت خالتي التى ابتسمت لى بتعاطف وكأنها تعلم بعذابى الداخلى..

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرفة

بنفسك؟ ستجعل ابنى يعمل حارس شخصى لهم!!" قلت باستنكار

"انا لست متفرغ.. يكفى ايناس على ثم هو ابن عمهم ويجب أن يحمى بنات عمه.. خاصة بعد أن أورثتهم ايناس جمال عيونها" قال بامتعاض مصطنع، راقبت حمرة الخجل تزحف لوجنتى ايناس، كان رامى محق فجمال ايناس باهر يلفت النظر على عكسى تماما.. فجمالى بسيط.. عيناي بنية وشعرى باللون البنى ولا يلفت النظر لى سوى الشقاوة المطلة من عيناي كما سمعت الجميع يقولون لحلا منذ ولادتها انها ورثت معظم ملامحى وتلك الشقاوة الملفتة للنظر..

تنهدت بابتسامة من مشاكسات رامى التى لا تنتهى، لا أعلم حتى الآن كيف أن معتصم البارد

بعد فترة جاء رامى وايناس وبناتهم وقد سيطرت على الجلسة خفة ظل رامى، وقد ساعد على ذلك تحسن علاقتى نوعا ما مع ايناس، فمنذ مشكلتى مع معتصم وقد انكسرت الحدة بيننا ولكن هذا لا يمنع سقطاتها التى تجعلنى أود خنقها..

انتبهت لحديث رامى المازح مع يزيد:

"ركز جيدا بتدريبات الجودو ويزيد.. وعندما تكبر تمرن على الملاكمة.. اتفقنا؟"

"ماذا؟؟ ولما سيفعل ذلك؟" هتفت معترضة

"انظرى حولك جيدا صدفة" وأشار بيده لحلا وشادن وجيلان ثم أكمل "هناك ثلاثة فتيات جميلات بحاجة للحماية ولا يوجد سوى ذكر

واحد وعليه أن يكون مستعد دائما للدفاع عنهم"
"وماذا وظيفتك أنت؟ لما لاتدافع عن بناتك

الفصل الخامس عشر وغرور بالطيرى صرقة

لوح الثلج أخ لرامى المازح خفيف الظل التى لا تفارق الابتسامة وجهه؟؟ اعتقد انه لولا ملامحهم الوسيمة المتقاربة لما صدق أحد أيضاً هذه الحقيقة!!

رنين الجرس المتواصل أوقف أفكارى، نظرت باتجاه الباب ودقات قلبى تزداد سرعة لا أدرك سببها حتى أطل بوجهه، فازداد معدل دقات قلبى أكثر وكأنها فى سباق، اجتبست أنفاسى وأنا أرى وجه معتصم الوسيم أمامى، يا الهى كم اشتقت رؤيته وكم أمنى غيابه!! ابتلعت ريقى ثم قسيت نظراتى ونظرت باتجاه آخر بينما هو يتبادل حديث خافت مع رامى ويتقدم نحونا.. سلم على خالتى والجميع ثم تقدم نحوي ومد يده قائلاً: "كيف حالك صدفة؟"

رفعت عيناي إليه بجمود يقابل نظراته المشتاقة التى تلتهم وجهى ومددت يدي بتردد: "بخير.. كيف حالك أنت؟"

"لست بخير" أجاب بخفوت، جذبت يدي من يده بعد أن شعرت بأبهامه يمسد بخفة يدي.. رمقته بسخط تلقاه بتسلية!!

جلس معتصم بجوار خالتى أمام مقعدى تماماً وكالعادة حلا كانت على ركبتيه تثرثر، كنت أشعر به يمثل الانصات بينما عيناه تركز على حركاتى وسكناتى.. شعرت بالتوتر يتصاعد بداخلى فلهذا كنت دائماً أتفادى أن أراه.. لأنه يؤثر على بكل طريقة ممكنة.. فرغم انه يرتدى قميص رمادى عادى على بنطال جينز باللون الرمادى الا انه يبدو أنيق ووسيم بشكل لا يصدق خاصة وقد شذب

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صبره

لحيته قليلاً.. تمنيت لو كنت اعتنيت بنفسى قليلاً
وارتديت شئ سوى تلك البلوزة الوردية التي
يعلوها وشاح مزخرف وأرتديها على بنطال جينز
ازرق.. حتى اننى لم أضع على وجهى سوى ملمع
شفاه.. أنبت نفسى على تفكيرى فمعتصم لم يهتم
بما أرتديه يوماً ولن يفعل الآن..

"سأذهب لأحضر الطعام" قالت خالتى فلحقتها
فوراً.. وفى المطبخ، هتفت باتهام:
"لقد كنتِ تعلمين انه سيأتى؟؟"

تشاغلت خالتى بالطعام وهي تجيب بالتفاف "لا
لم يقل وهو يحدثنى بالأمس"

"و لم تخبريه بطريق الصدفة اننى سأتى اليوم أنا
والأولاد، أليس كذلك؟" سألت باستخفاف وانا
عاقدة الذراعين، فاستدارت خالتى نحوى وهى

تواجهنى "وما الذي تخشين منه حتى تغضبى انه
جاء؟؟"

"لست أخاف من شئ، فقط لا أحب أن أتواجد
معه" أجبتها بعناد

"لإنكِ ما زلتِ تعشقينه" قالت بتفهم ثم أضافت

برجاء "لما لا تعودين إليه وتتوقفى عن ذلك العناد؟
معتصم يحبك"

"ولذلك تزوج عليّ؟؟" هتفت باستنكار ثم أضفت

بغضب "لم تكن قلة عاطفتى نحوه هى المشكلة بل

المشكلة عند معتصم وحقاً لا أعرف ما هو السبب

الذي يجعله يصر على عودتنا معا ولا تقولى مجدداً

انه يحبنى لانى أسفة لن أصدقك"

حملت طبق الحمام بالفريك وتوجهت للخارج ومن

غضبى وضعت الطبق على الطاولة بعنف، جعل

الفصل الخامس عشر وغرور بالطيرى صرفة

الجميع ينظر نحوى ولكن للحفاظ على أرواحهم لم يعلق أحد بشئ..

وعلى الطاولة بينما نتناول الطعام قال رامى باستمتاع:

"يجب أن تأتى يا صدفه دائما فمند فترة طويلة لم

تدعونى أمى لتناول الحمام الرائع هذا"

"والحمام الذي أصنعه لك.. ما به رامى؟؟" قالت

ايناس باستنكار

"لاشئ حبيبتى.. ولكن الحمام من يد أمى له

مذاق مختلف" قال رامى متجاهلاً نبرة السخط

بصوت ايناس وقبل أن تجيبه ايناس برد لاذع

وينقلب الأمر لمشاجرة كالعادة قال معتصم وهو

ينظر لى باعجاب:

"الحمام الذي تصنعه أمى جيد ولكن ما تصنعه

صدفة رائع.. لقد اشتقت اليه"

أشرقت بالطعام وجحظت عيناي مما جعل يزيد

والذي يجلس بجوارى يعطينى كوب من الماء، وبعد

أن التقطت أنفاسى وسيطرت على دهشتى، قلت

بصوت عادى:

"دع تقى تصنعه لك.. من المؤكد أن الطعام من

يدها أفضل"

تجهمت ملامحه وساد التوتر الأجواء ولكن معتصم

قال بتصميم:

"لا شئ أفضل مما تصنعين"

فغرت فاهى من الدهشة.. هل كان يقصد فقط

الطعام أم يقصد بحديثه شئ آخر؟؟ أكملت بقية

الطعام صامتة استمع للحديث الدائر وأشعر

بعيناي معتصم تحيطان بى ولكن لم أجرؤ على النظر

الفصل الخامس عشر وغرور بالطيرى صرفة

إليه مرة أخرى..

بعد الغداء وجدت رامى يأخذ يزيد وحلا لشقته متعللاً برغبته فى أن يجعلهم يشاهدوا إحدى الألعاب الإلكترونية الحديثة وبالطبع الاثنين تحمسوا فانسحب رامى ترافقه ايناس وبيد يزيد جيلان وحلا تحادث شادن.. ولم يبقى سوى أنا ومعتصم وخالتى التى وقفت سريعاً وهى تقول: "سأصنع الشاى.. أعرف أنك تحببته بعد الغداء" "انتظرى خالتى.. سأصنعه أنا" هتفت سريعاً فأجابتنى بتملص:

"لا.. احتاج أن اقف قليلاً لأهضم الطعام" وقبل أن أضيف المزيد تركتنى أنا ومعتصم..

سيطر التوتر على خلاياى، بينما عيناي معتصم لم تغفلا عنى ولو لثوانى.. شعرت بالضيق من

الجميع فكما لو انهم اتفقوا على تركنا سوياً ليقنعنى معتصم بالعودة إليه..

"لم اتخيل انه فى يوم ستكونين بهذا الضيق لمجرد جلوسك معى" قال معتصم ساخراً وبصوته شعرت بألمه

رفعت عيناي نحوه واستدعيت أكبر قدر من القوة قائلة:

"لما تقول هذا؟ أنا لا أشعر بالضيق"

"حقاً؟؟ وكل هذه التنهدات لماذا إذا؟" سأل هازناً "لاشى.. فقط أشعر بالارهاق" أجبته

نظر جيداً لوجهى وهو يقول باهتمام: "لا ترهقى نفسك كثيراً.. لقد سمعت من مؤمن أن الطلبات

على ما تصنعينه بدأت تزداد"

نعم لقد زادت الطلبات بالفعل وهذا يجعلنى

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطيرى صرقة

أشعر بالزهو فأجبت بابتسامة:

"أن ما أصنعه يجعلنى أشعر بالسعادة"

أقترب معتصم وجلس على الأريكة التى تلاصق مقعدى وقال بنصف ابتسامة آسرتنى:

"أحب أن أراك سعيدة هكذا وعيناك تتألقان كالنجوم فى السماء"

جحظت عيناى وابتلعت ريقى بصعوبة وانا أسأله:

"من أنت؟ وأين معتصم الذى أعرفه؟"

ضحك ضحكة عميقة ثم قال بارتباك:

"اشتقت اليك"

نظرت إليه بشك ثم وقفت فجأة قائلة بغیظ:

"سنوات بقيت معك لا تنطق وعندما انفصل

تنطق.. ستصينى بالجنون"

وقف مقابلاً لى وهو يقول من بين أسنانه:

"انتِ تعلمين اننى لا أجد الحديث"

تخصرت سائلة له: "ومن الذى علمك الآن أن تقول

ما قلتة؟ هل السيدة تقى هى من قامت

بتدريسك؟؟"

"بل افتقادى لك يا مجنونة" هتف بغضب أصبح

عادته فى الفترة الأخيرة ثم نظر لى وأكمل بضيق "لا

تأتى بسيرتها كلما تحدثنا..أنا أحدثك عنا"

"وكيف أفعل ذلك وانت تركتنى من أجلها ثم أنا لا

أصدقك ولا أفهم حتى لما ترغب بعودتى اليك..انت

لا تحبنى حتى" صرخت بغضب

تقدم خطوتين وراقبته يأخذ نفساً ليسيطر على

أعصابه ثم قال بأنفاس حارقة:

"انا لم أتركك.. ولم أفكر يوماً أن أفعلها...انتِ من

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطورجى صرفة

تركيتنى رغم انك وعدتيني منذ زواجنا انه مهما
حدث لن تتركينى "

"كيف تستطيع أن تلقى باللوم عليّ؟ كيف تجرؤ
بعد كل ما تحملته منك؟ كيف؟" قلت بسخط

وقبضة يدي دون شعور تضرب صدره

أمسك قبضتي وهو يقول بعاطفة "لا أفعل.. انا
فقط أريدك أن تعودى إليّ"

"لن أعود" قلت وانا أحاول تحرير يدي من يده
"ستعودى" أجابنى بتصميم وعيناه تلمع بعاطفة

محرقة

"لن أعود واترك يدي" أجبته بعناد، نظر ليدي ثم
لمعت عيناه بمكر ويده امتدت لسوارى الذي
منحه لى ثم قال بمكر:

"مازلت تحبينى والا ما كنت ارتديتى السوار

الذي أهديتك اياه.. لم تكابرين؟"

أظلمت عيناي ولعنت نفسي بصمت لارتدائى ذلك
السوار فقلت بترفع:

"لقد أعجبني وهذا لا يعنى شئ.. ثم المشكلة بيننا

دائما كانت فى مشاعرك وليس مشاعرى" أضفت بألم

ارتبكت ملامحه وهو يقترب منى أكثر حتى لم يعد

يفصل بيننا سوى عدة سنتيمترات قائلا بخفوت:

"ابتعادك جعلنى أشعر بقيمتك فى حياتى "

"انت أحمرق" قلت بغیظ فاتسعت عيناه بدهشة

وشفتيه تقترب من شفتاي وقبل أن تمسنى شفتيه،

استعدت مقاومتى وحررت نفسي منه بحدة وقبل

أن يقول شئ، دخل رامى وايناس والأولاد فنظروا

لوجوهنا المكفهرة بريية عبر عنها رامى متسائلا:

"ماذا هناك؟"

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صرفة

انى منحت معتصم الفرصة التى يريد بها بعودتى
اليه..



مهما أختبأت الحقيقة خلف أبواب الكذب.. سيأتى
يوم تفتح الأبواب.. وتظهر شمس الحقيقة.. وقد
تصدم إلى أي مدى يلجأ الناس للكذب لتحقيق
أغراضهم..

وأخيراً انكشفت الحقيقة...

"صدفة.. هيا استيقظى.. صدفة هيا... لقد انتظرت
بفارغ الصبر مجئ النهار.. هيا استيقظى"
استيقظت على يد هالة التى تدفعنى للاستيقاظ..
ما الذى أتى بهالة صباحاً؟ اتذكر اننى جهزت حلاً
ويزيد للذهاب للمدرسة ثم عدت للنوم مجدداً..
"يكفى هالة.. لقد استيقظت" هتفت وانا افتح

تجاهلت نظرات معتصم الساخطة وانا أجيب
بلامبالاة:

"لاشئ.. لقد كنت اتناقش مع معتصم" ثم نظرت
باصرار لمعتصم وانا أكمل "ولكن مازال كل منا
مقتنع برأيه"
خرجت خالتى من المطبخ تحمل أقداح الشاى
الساخنة فنظرت لها بلوم قائلة بسخرية:
"سلمت يداك خالتى.. لقد أنهيت الشاى فى وقت
قياسى"

أخفضت خالتى عينها فى مواجهة لومى المبطن
وارتشفت من كوبها بصمت وكذلك مضى باقى
الوقت ثقيل فقد كان التوتر يسود الأجواء إلى أن
قررت انه حان موعد عودتنا.. فبرغم تماسكى
الخارجى إلا أن قلبى كان ينبض بقوة متمنى لو

الفصل الخامس عشر وغرورع بالطريق صبره

عيناي بثقل ثم حركت جسدي بألم "يدك ثقيلة جدا... لا توقظيني مجدداً.. ما الذي أتى بك صباحاً هكذا؟" سألت بفضافة

"لأنني سعيدة جداً اليوم لن أرد على

فضافتك" قالت هالة بسرور فنظرت لها بهمل "وما الذي جعلك سعيدة هكذا؟ هل ربحتي اليانصيب؟"

"بل عرفت حقيقة تلك الحرباء تقى" قالت هالة بزهو، جعلني اعتدل في فراشي لأجلس وقد تنبهت فسألتها "أي حقيقة تلك؟"

"هل تعرفين سما صديقتي منذ الدراسة بالمدرسة الثانوية.. لقد أخبرتك عنها من قبل؟" قالت هالة بحماس

"نعم أنا أتذكرها.. ما علاقة ذلك بتقى.. لا

أفهم" سألت بنفاذ صبرتجاهلته هالة وهي تكمل "لقد تزوجت منذ سنوات وعاشت بالخارج ولم تعود سوى لبضعة زيارات، وكانت دائماً تحدثني وتأتي لزيارتي عندما تعود"

قاطعتها مجدداً وأنا أشعر انني لا أحتمل هذا

الحديث الطويل فمنذ زيارتي لمنزل معتصم أي منذ ثلاثة أيام وأنا أعاني من الأرق بشدة:

"ثم ماذا؟؟ هالة لم أنم جيداً ليلاً لذلك اختصرى إذا كان هناك شئ مهم قولي وإذا لم يكن فاصمتي قليلاً"

"ما سأقوله سيحسن مزاجك بالتأكيد" قالت هالة

بثقة ثم أكملت "كنت اتحدث معها بشكل عادي ثم أخبرتنى انها أصبحت تخشى من زوجها أن يقوم بخيانتها ولذلك زادت بينهم المشاكل في السنة

الماضية

زفرت بضيق من ثرثرة هالة والتي لم تهتم وهي تكمل "وعندما سألتها عن سبب الغيرة تلك، أخبرتنى أن صديق زوجها ترك زوجته بعد أن كان يحبها وانجب منها ابنة وتزوج عليها"
 "يا إلهي وما علاقة تقى بتلك المشكلة وما الداعي لهذه الثرثرة؟؟" قلت بغضب
 "إذا قاطعتيني مجدداً لن أكمل لك شئ" قالت هالة بغضب ثم أكملت "في وسط الحديث أخبرتنى انها كانت مقيمة بعمان نفس البلد الذي اخبرني مؤمن أن تقى كانت به وللمصادفة اخبرتنى أن زوجة صديق زوجها والتي أصبحت صديقتها بمرور الوقت كانت تدعى تقى ولديها ابنة تدعى روان"

"وماذا يثبت هذا لا أفهم؟" سألت بعدم فهم
 "أن تقى كاذبة وان زوجها لم يعذبها ولا شئ وأنها كانت تكذب طيلة الوقت على الأحقق ابن عمي لتجعله يبقى معها ويتركك" قالت هالة بانتصار وكأنها تأكدت من صحة نظرية ما
 "لا أحد أحق سواك هالة" قلت باستياء "وماذا إذا كانت اسم زوجة صديق زوج سما تحمل نفس اسم تقى وابنتها اسمها روان.. قد يكون مجرد تشابه اسماء.. ثم حتى لو كانت تكذب على معتصم هذا لم يكن السبب الذي جعله يتزوجها.. انه يحبها.. يحبها.. أفهمتي؟؟ لا شئ مما تقولين له قيمة" هتفت بغضب
 "انت غبية.. بالطبع ليس مجرد تشابه أسماء أن الأوصاف مشابهة تماما لتقى وكما فهمت من سما

الفصل الخامس عشر وغرور بالطريق صرفة

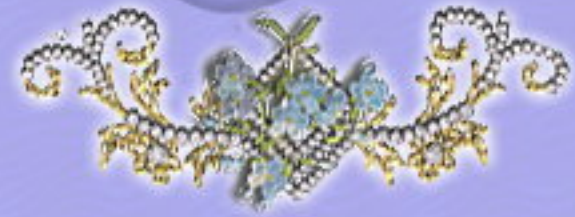
أن تلك الحرباء كانت طماعة وتكلف زوجها الكثير ربما لذلك طلقها بعد أن ضاق ذرعاً بها..
أما عن الأحقق ابن عمى.. ربما اعتقد انه يحبها ولكن ألم ترى كيف كان يلاحقك طيلة الفترة الماضية؟ هل هذا معتصم الذي نعرفه؟؟ أنا غاضبة منه لانه جرحك كثيراً ولكنى أصبحت مؤمنة بما أكده لى مؤمن من فترة، معتصم يحبك بل يعشقك، نظراته التى تغازلك، سؤاله عنك طيلة الوقت، غيرته، لجوئه إلينا، والى رامى، كل هذا ينطق بحبه لك وان كانت تلك الحرباء تلعب على نقطة انه لن يتخلى عنها بدافع الشفقة، فعلينا نحن أن نكشف كذبها ليستفيق معتصم من غفلته" قالت هالة بحدة
وقفت مبتعدة عن الفراش ثم قلت بحدة لهالة

قبل أن اتوجه للحمام:
"انا لا أهتم أن استفاق أم لا.. حتى وإن تركها الأمور بيننا لن تحل.. لقد كبرت لفترة طويلة لاثبت لنفسي وللجميع اننى كنت على حق.. إن حبى لم يكن خطأ.. أما الآن لم يعد لدى القوة للدفاع عن شئ، فقلبي مشخن بالجراح ولا يحتمل المزيد"

توجهت للحمام وأغلقت الباب خلفى بعنف، ازلت ملابسى سريعاً ووقفت أسفل المياة ادع العنان لدموعى بالظهور والانطلاق، فحتى لو كانت ما قالت هالة صحيح بماذا سيفيدنى هذا؟ هل سينسينى أن معتصم تزوج على بالفعل؟ أم انه يحبها وإلا لما تزوج تلك الحرباء؟ أم سينسينى الليالى التى كان يقضيها برفقتها تاركاً لى والدموع

الفصل الخامس عشر وغرور بالظن صرفة

فقط ترافقني؟ هل سينسيني الغيرة التي تمزق
أحشائي من مجرد التفكير به بأحضانها؟ أم
سينسيني نظرة الخيبة التي رأيتها بعيون يزيد؟
أم التوتر الذي حدث بعلاقتي بحلا والتي أرى
بعينها اتهامها لي باننى السبب في ابتعادها عن
والدها الحبيب؟؟ أغلقت عيناي لأغلق الستار
على أفكارى فلا أريد أن أتألم أكثر..
”يكفى معتصم.. اخرج من رأسى.. اخرج“
هتفت بقهر ودموعي تزداد انهماراً..



وخررتُ بالظلمة صرقة

اغوتني قديسة دمرت دفاعاتي ..
وتسريت كخنايا مروحي ..
واجتثت جمودي واستبدلته بجبها ..
بخفوقي تلك الصدفة ..
كانت اخطر من دخل على
حياتي ..
وحولها لبركان من الصدف ..
جعلتني تائرا اسير بلا هدف ..
فما اجملها واقدسها من صدفة ..

قصيدة فاضل



بقلم: نبضات قلب

فوس الحياة

ومغزى بالمرحى صرفة

بعد أسبوعين ..

دقات على باب الغرفة، جعلتني أفقد تركيزي
فوضعت حجر الفيروز جانباً والذي استخدمه حالياً
لصناعة إحدى القلادات والتي ازداد الطلب عليها ..
دخل حمزة وهو يهتف:

”مفاجأة“

فنظرت له بغیظ: ”أتعلم أنك سخيّف .. ما المفاجأة
في رؤيتي لوجهك الذي أراه كل يوم ثم لما عدت
باكراً أم تقل أنك ستسهر بالخارج؟“

”المفاجأة ليست بي يا حمقاء بل بالخارج“ قال
بابتسامة ماكرة

”ما هي المفاجأة؟“ سألت باستغراب

حرك حاجبيه مغيظاً لي وهو يشير للخارج فنهضت
لأرى ما هي المفاجأة تلك ..



توجهت لغرفة المعيشة فوجدت أبي يجلس مع مؤمن ورامي الذي يمزح مع يزيد وحلا.. انتبهوا لدخولي فوقفوا محيين لي وبعد السلام.. سألت بدهشة: "ماذا هناك؟"

"أليس مسموح لنا أن نأتي لزيارتك.. لم يكن ظني بك هكذا صدفة" قال رامي بأسى مصطنع "رامي.. ماذا هناك؟" عاودت السؤال بنفاذ صبر "هذه ليست زيارة اجتماعية وإلا لكنتم أتيتم بزوجاتكم.. هناك شيء حدث والذي أتى بكم لهننا.. فما هو هذا الشيء؟ هيا قولوا ما عندكم"

"لقد كنا مترددين في أن نأتي" قال مؤمن بارتباك "بدون مقدمات مؤمن" قاطعته بابتسامة "ما بيننا عشرة سنوات وأنتم تعلمون مقدار معزتك لدي

ولكن أن أتيتم لأعود لمعتصم فأنتم تضيعون وقتكم"

"لم نأتي لكي تعودني لمعتصم فهذا قرارك وأنت حرة به" قال رامي بحسم فنظرت له متسائلة عن السبب إذا فأكمل "انه شيء متعلق بمعتصم ولكن ليس عن عودتك له"

لمحت أبي يهمس بشيء ليزيد وحلا والاثنين يهزون رأسهم موافقين ثم وقف منسجبا وهم برفقته.. فقلت باستخفاف: "حزورة تلك ومطلوب منى حلها.. أليس كذلك؟"

فقال مؤمن بضيق: "أنت تعلمين أن معتصم طلق تقى بعد أن اكتشف كذبها.. أليس كذلك؟؟" أومأت برأسي موافقة وتذكرت زيارة هالة والتطورات التي أعقبتها، فهالة لم يفرق معها

إحباطي لها، بل تولت الأمر وكأنها عضوة في المخابرات فحيكت الخطط لتصل إلى الحقيقة كاملة، فجعلت سما تذهب لتقى بعد أن أخذت العنوان من مؤمن ومن ثم تأكدت هالة أن تقى هي المنشودة وأنها صديقة سما المنكوبة في زواجها السابق من صديق زوج سما.. وبعد ذلك دعت هالة معتصم للمنزل وجعلت سما تخبره بكل ما تعرفه عن تقى وبعد مواجهة معتصم لتقى علم أنها كانت تخدعه وقد ألفت تلك القصة لتستغل شفقتة عليها وتستطيع أن تبعده عنى وبالطبع نجحت الحرباء في خطتها.. لم أكن بحاجة هالة لتخبرني أن معتصم قد قام بتطبيق تقى، فأكثر شيء يكرهه معتصم هو الخداع والكذب.. ولا أحد معفى من الحساب مع

مع معتصم ..

”معتصم معتزل في غرفته منذ قام بتطبيق تقى ولقد حاولنا معه بكل الطرق لنخرجه من عزلته تلك ولكننا فشلنا“ أكمل مؤمن بصوت يأس شعرت بأم في صدري فكلمات مؤمن تزيد الجرح بقلبي.. ألهذه الدرجة الأحمق حزين على فراقها؟ لم تطلقها إذاً؟

زفرت بضيق قائلة: “وما دخلي بكل ما تقوله مؤمن؟ لا أفهم“

تدخل حمزة بعد أن تصاعد التوتر بين الرجال الثلاثة:

”مؤمن ورامي يعتقدون أنك الوحيدة القادرة على إخراجهم من حزنه“

”ماذا؟؟“ هتفت بحدة “أنتم مجانين تريدون مني أن

لم يتأثر رامي بهذا الطرد الصريح لذلك قال
بصراحة:

”لا اعتقد أن معتصم حزين على فراقها كما تظنين
..فقد كان برفقتها وجميعاً رأينا كم كان تعيس
بدونك ..ولكن المشكلة معه في كبرياؤه الذي تحطم
وهو يرى نفسه أحمق خُدع بغباء“

”لا أهتم أن كان كبرياؤه تحطم أو هو كله
تحطم“ قلت بعنفوان

”كاذبة“ قال رامي سريعاً ثم رمقني بمكر وهو
يقول”مهما حاولت الإنكار أنتِ مازلتِ واقعة بحبه
..أعلم أن أخي يستحق الضرب لأنه أحمق وأضاعك
ولكن لا أحب أن أشاهده هكذا ولا اعتقد أن قلبك
سيحب هذا أيضاً“

مررت أصابعي في خصلات شعري لأهدئ توتري

أخفف من حزن معتصم لتطبيقه أخرى ..أنتم
مزحون بالتأكيد!!“

”نعلم أن ما نطلبه منك قد يكون أناني ولكن
معتصم حالته صعبة تلك الأيام وأخذ أجازة من
عمله وهذه أول مرة يفعلها“ قال رامي
باستعطاف

”أناني فقط؟ بل أنه قمة الأنانية ما تريدوه مني
..وأنتكم الجرأة لتطلبوه مني ببساطة ..ماذا
تظنونني حجر لا أشعر ..تريدون أن أطيب قلب

معتصم على فقدانه أخرى“ هتفت باستنكار
والدموع متجمعة بعيناي لا أسمح لها بالهبوط
”يكفي هذا شباب ..لقد أخبرتموها وهي رفضت
والآن موعد ذهابكم“ قال حمزة بحسم وهو

يقترّب ليجلس جوارى ويربت على كتفي

روحى، فلا أعلم كيف أتصرف هل اتبع قلبي
واذهب لمعتصم أم أتمسك بعنادي واتركه فليغرق
في الجحيم؟؟ والسؤال الأهم هل إذا ذهبت له
بالفعل سأكون قادرة على إخراجه من عزلته كما
قال رامى؟؟



بخطى مترددة توجهت لمنزل معتصم لاعنة قلبي
نقطة ضعفي، فبعد حديث رامى لم أنم إلا صباحاً
وذلك بعد أن قررت أن اذهب لمعتصم فرغم كل
شيء أنا بالفعل أكره كونه حزين وان كان
باستطاعتي أن أخرجه من عزلته سأفعل بالتأكيد ..
استقبلتني خالتي بترحاب ونظرة إدراك على وجهها
فيبدو أنها تعلم عن زيارة رامى ومؤمن لي بالأمس
..فسألتها:

فبالرغم من رغبتى فى تكذيب رامى إلا إننى
أعلم أنه لم ينطق سوى الحقيقة فقلبي مازال
عاشق متيم بحماقة لمعتصم ..

أشار رامى بيده لمؤمن دليل على أنه حان وقت
الانصراف ..فوقف مؤمن وكذلك رامى يرافقه
حمزة للخارج وقبل أن يخرج رامى قال بجديّة:
”لم نأتى لنغضبك صدفة ..ولكنك شئت أو أبيت
نقطة التحول بحياة معتصم ..معتصم معك
مختلف قد لا يكون هو نفسه أدرك هذا منذ
البداية ولكننا جميعاً أدركنا أن معتصم يجبك
..فالشخص الوحيد القادر على إخراج ابتسامتنا
وقت الضيق هو الوحيد الذى يسكن القلب
بصدق“

ثم انصرف الثلاثة بعد أن عاثوا الفوضى فى

”أين معتصم؟“

”بغرفته لا يخرج إلا إذا ترجيته“ قالت بأسى ثم أكملت برجاء” أرجوك صدفة حاولي معه فأنت الوحيدة التي قد تخرجه من حالته تلك .. قلبي لا يحتمل أن يراه هكذا“

لا أعلم من أين للجميع بتلك الثقة بي فلو كنت حقاً مهمة كما يقولون عند معتصم ما كنا وصلنا لتلك الحالة!! أومأت برأسي موافقة ثم قلت بارتباك:

”اخبريه أنني أريد أن أراه“

”سأخبره حالاً“ قالت خالتي بحماس

لدقائق اختفت خالتي، عانيت خلالهم من التوتر،

مررت يدي في خصلات شعري الذي تركته

منسدل كما يحبه معتصم ثم نظرت لثوبي الذي

اخترته بعناية كمراهقة تريد أن تترك انطباعاً لدى حبيبها .. فاخترت ثوب أخضر ينسدل بانسيابية على جسدي يصل لمنتصف ساقي يضيق عند الخصر ثم ينتهي بثنيات متعددة ..

خرجت خالتي وخلفها معتصم، انقبض قلبي عند رؤيته فوجهه كان كئيباً، عيناه غائرتين، ولحيته ازدادت سمكا ولكنه أنيق حتى وإن كان مرتدي منامة بسيطة .. هل لهذه الدرجة حزين على تطليقه للحرباء؟

”مرحبا صدفة“ قال معتصم مقاطعا أفكارني

”مرحبا معتصم .. كيف حالك؟ ولو أن شكلك يعبر

عن بؤسك“ قلت باستخفاف وعينائي تلمعان بتحدي

”سأحضر لك الشاي صدفة، وسأجعلك تتذوقين

المخبوزات التي صنعتها اليوم لعلك تفتحين شهية

معتصم“ قالت خالتي بلطف وهي تنظر لي برجاء
إلا أقسو على معتصم ثم انصرفت متوجهه
للمطبخ ..

لمحت الغضب بعيني معتصم وهو يتساءل:
”لما أتيتِ صدفة؟“

”بالتأكيد ليس لأشاهد بؤسك .. بل لأعرف إلى
متى ستظل هكذا؟“ أجبته باستياء
هتف واقفاً: ”ولما تهتمين؟“

”لا أهتم .. ولكن حلا تهتم، حلا ابنتك أتذكرها
بينما أنت غارق في البؤس والتي دائمة السؤال
عك وتريد فقط أن تراك“ قلت بضيق
”بالطبع أتذكرها، أنا أتحدث معها دائماً ولكن
هذه الفترة لست بقادر على رؤية أحد“ قال

بأسف

”ابنتك لا دخل لها بكل هذا وليس ذنبها أنها
متعلقة بك بهذا الشكل ومهما كان لديك مشاكل
عليك أن ترى أبنائك .. فهم لا دخل لهم كما أنني لا
أريد أن تتعقد علاقتك مجدداً بيزيد بسبب غيابك
.. لقد ارتحت عندما قويت علاقتك معه الفترة

الماضية“ قلت بحدة

تنهد بضيق ثم مرر أصابعه بخصلات شعره
قائلاً: ”هل هناك طلبات أخرى؟“

أملت رأسي إلى الجانب انظر إليه ثم قلت بخفة:
”ربما عليك أن تحلق ذقنك فلا أريد ليزيد وحلا أن
يشاهدوك وأنت تشبه المشردين“

”ماذا!!! أنا أشبه المشردين؟“ سأل بغضب

فابتسمت بمشاكسه قائلة: ”مع الاعتذار للمشردين
بالطبع“

ابتسم نصف ابتسامة وهو يقول بحزن: "تمتعين
نفسك على حسابي أليس كذلك؟"
لم أستطع الإنكار فأجبته بصراحة: "نوعاً ما"
"على قدر ما تعجبني صراحتك على قدر ما
أكرهها أحياناً" قال بامتعاظ
استمر الصمت بيننا لدقائق فقطعته مستجمعه
شجاعتني:
"عليك إلا تدع كرامتك تقف حائلاً بينكم إذا
ندمت على طلاقها، أعدّها إلى ذمتك"
حدق بي بدهشة ولسان حاله يقول أنت من
تقولين هذا؟ وقبل أن ينطقها بالفعل أكملت "لا
تنظر إلى هكذا كقديسة ضحت بحياتها، أنا فقط
لا أحب أن يتم التضحية بالحب من أجل كبرياء
فارغ"

"أنتِ تعتقدين أنني غاضب لأنني طلقت
تقي؟" كان تقرير أكثر منه سؤال
"لا أعتقد أن الأمر يحتاج إلى ذكاء.. فرامي أخبرني
أنك منذ طلقته وأنت تعزل نفسك عن الجميع
حتى عمك المقدس عندك أخذت أجازة منه، لذلك
الاستنتاج الطبيعي أنك تفتقدها ولكن كرامتك تأتي
أن ترجعها لعصمتك" أجبته
سمعته يسب بخفوت ثم قال:
"أنا لست غاضب لأنني طلقته، أنا غاضب لأنني
صدقته ثم ابتعادي لم يكن حزناً على فراقها"
"لماذا إذا؟" سألت بفضول
راقبته يبتلع ريقه ثم قال بخجل:
"لأنني أرى في أعين الجميع حمقي، لا أستطيع
تصديق أنني جعلتها تستغفني بهذه الطريقة

خوفها من البقاء وحيدة ورعشة صوتها الخائف
بكائها ونوبات انهيارها بين يدي وهي تسرد
ذكريات ماضيها مع زوجها السابق وسوء
معاملته لها والتي وصلت للضرب وكيف أنها
تحملت من أجل ابنتهم.. كيف استطاعت أن
تكون مقنعة هكذا ومن أين لها بتلك الدموع
الغزيرة التي كانت تذرفها؟

”دموع التماسيح“ تهمت
”معك حق“ قال بأسى ثم أكمل بعدم تصديق
وغضب” حتى الآن لا أستطيع تصديق أن كل هذا
كان تمثيل لتضمن بقائي معها وأنا كنت أحقق
كفاية لأصدقها!!“

”كيد حواء عندما تريد شيء لا تستهين
به“ أعطيته مبرر

”لكنك لست هكذا فأنت دائماً صريحة
ومباشرة“ قال بجدية، لم أجيبه فأردف بضيق” من
المؤكد أن الجميع يعتقد أنني أحقق لأنني صدقت
تقى بالرغم من تحذيراتهم“
”وهل ابتعادك عنهم سيمحي تلك الفكرة؟“ سألت
باستهزاء

جز على أسنانه وهو يقول بغضب مكتوم:
”أنت لا تساعدني هكذا“

هزرت كتفي بلامبالاة:”أنا لا أريد مساعدتك.. أنا

أواجهك بالحقيقة فقط.. ثم لا تقلق العالم ملئ

بالحمقى وأنت لست أول أحقق ولن تكون آخرهم

.. ثم أحياناً يحدث أن نخدع وبالتأكيد ليس علينا أن

نعتزل الحياة لأننا وقعنا بل علينا أن نهض مجدداً

ونواجه.. فالهروب هو حل الحمقى“

“أراك سعيدة وأنتِ ترددين كلمة أحرق” قال
بغيط

أومأت برأسي موافقة وابتسامة واسعة على
شفتاي قائلة:

“مذاقها رائع جرب أن تقولها أحرق .. أحرق”

نظر لي بغيط يتمتم: “مجنونة” ثم ببطيء جالت
عيناه على وجهي وفجأة ابتسم قائلاً:

“افتقدت رؤية تلك اللمعة بعينك والشقاوة
بكلماتك”

شعرت بسخونة في وجهي، فغزل معتصم الذي
اكتسبه في فراقنا، لم ولن اعتاد عليه، فهو يجعلني
خجولة وينسيني جرأتي وحتى نفسي ..

“خالتي تأخرت” قلت بارتباك لأتخلص من التوتر

الملموس بيننا

فوس الحيات

التويت شفتيه بابتسامة ثم قال: “لما أشعر أنك
تريدين الهرب مني؟”

نظرت في عيناه قائلة بتحدى: “و لم سأهرب؟”
“أنتِ أخبريني” قال بتحدى

“لا شيء .. أنتِ تتخيل” قلت وأنا أهرب من عيناه

التي مازالت تتطلع إلى وجهي تحاول أن تسبر
أغواره

“صدفة” هتف لأتطلع بوجهه فنظرت إليه فقال
وقد ارتسمت الجدية على وجهه

“لم يعد هناك ما يمنع أن نعود معاً .. لقد طلقت
تقى كما أردت”

“أنتِ لست أحرق فقط ولكنك غبي جداً ولا أعلم

كيف تكون عبقرى في مجالك وأنتِ بهذا الغباء في

الحياة” قلت بحنق وغيط شديد

اتسعت عيناه دهشة من انفجاري غير المتوقع
وقبل أن يسألني عن سببه قلت بيأس:

”أنت لم تفهمني ولم تحاول حتى أن تفعل..تظن
أن كل ما أردته هو أن تطلق تقى ..أنت مخطئ

أنا أريد أكثر من هذا بكثير ..صدفة الراضية

بالفتات انتهت ..أنا أريد رجل يحبني لا بل

يعشقني في الحقيقة ..أنا استحق ذلك وأن لم

أحصل على هذا فأنا سعيدة بحياتي الآن“

فغر فاهه ذاهلاً ثم قال بصوت متحشرج:”أنتِ

تعلمين أنني لا ..“

وقبل أن يكمل جملته الشهيرة قاطعته بحزم”أن

قلت مجدداً أنك لا تجيد الحديث سأقتلك ..أنا لا

أهتم إن كنت تجيد الحديث أم لا ..إن كنت

تريدني أن أعود إليك عليك أن تبحث عن

طريقة خاصة بك وتثبت لي بها رغبتك بعودتي

..فأنا لن أقبل بتلك الحياة المستقرة الآمنة بعد الآن

ولن أقبل أن تأتي في يوم وتخبرني أنك ستتزوج على

مجدداً“

”لن أفعل“هتف فوراً وعيناه قاتميتين رأيت بداخلهم

بركان من الغضب لا أعلم أن كان رفضي سببه أم

هناك شيء آخر ..

ابتسمت بسماجة وأنا أجيبه بتأكيد:”لن انتظر

لتفعل ..أم تفهم؟ أنا لن أعود إليك حتى أشعر أنك

تعشقني وبما أن هذا أمر مستحيل ..إذا فأمر

عودتنا محسوم ومرفوض“

”لا تكوني متأكدة هكذا“قال معتصم وهو يجز على

أسنانه وأرى أن أعصابه على المحك

وفي تلك اللحظة دخلت خالتي حاملة صينية الشاي

شعور غريب راودني وجعلني لا أمتع بهذا اليوم المميز.. فاليوم من المقرر أن يكون خطبة حمزة فأخيراً شقيقي الحبيب اتخذ تلك الخطوة الصعبة بالنسبة له.. لقد مر بالعديد من الصعوبات ولكنه تجاوزها ووقع أخيراً في الفخ.. فخ الجواز.. وعند تلك النقطة زفرت بقوة وأنا أتذكر الشعور الذي يسيطر علىّ في تلك الفترة.. شعور بأن هناك مؤامرة تحاكى من ورائي.. مؤامرة يشترك فيها الجميع سواي.. مؤامرة بطلها معتصم والجميع يساهم فيها بشكل قد يبدو بريئاً إلا أن شعوري اتجاههم مختلف.. فحتى والدي أشعر بها مشتركة في تلك المؤامرة.. ولا أفهم كيف؟؟ فبكل تلك السنوات كانت هي ومعتصم طرفي نقيض بل كانت دائماً تسخر من حبي له والذي جعلني

أتنازل عن الكثير من رغباتي لأجله.. أما الآن فهي تتحدث عنه بكل خير وحتى توقفت عن ذكر وليد أمامي بعد أن كان كل همها أن أتزوجه!! وعندما سألتها أخبرتني إنها تشعر أن معتصم قد تغير معلله ذلك بان اهتمامه بيزيد وحلا قد زاد في الفترة الأخيرة عما كان يحدث طيلة سنوات زواجنا.. حسناً لا أنكر تلك الحقيقة والتي فاجأتني أنا أيضاً.. فمعتصم بأخر فترة داوم على السؤال على يزيد وحلا بل أصبح يعرف عنهم أكثر مما عرفه طيلة فترة بقائنا مع بعض.. فهل تعلم الدرس أخيراً أم أنه يرغب فقط أن يظهر أنه تغير؟؟ مشطت شعري بقوة وقلبي يجيبي على ذلك السؤال مدافعاً عن معتصم بأنه لم يكن يوماً منافقاً بل أن أحلى شيء به هو صراحته المطلقة والتي قد

تصيب أحيانا من أمامه بالشلل ..
 "صدفة هيا سنتأخر ..ماذا تفعلين كل
 هذا؟" سمعت صوت حمزة الغاضب من خلف
 الباب فأجبتة بنزق متناسية أنه عريس
 ومتوتر "استعد للذهاب لخطوبتك فلا تصرع
 رأسي ودعني أجهز نفسي على مهلي ألا يكفى
 أنكم جعلتوني استعد مبكرا للذهاب لهنالك"
 "كل هذا الوقت ولم تستعدى بعد!! سأقتلك أن
 لم تخرجي في خلال عشرة دقائق"
 شعرت بحمزة يجييني من بين أسنانه، فأجبتة
 بابتسامة أعلم أنه لن يراها:
 "هيا اقتلني وعندئذ ستذهب للسجن وليس
 لخطوبتك المحترمة"
 "يا الله صبرني"

قال حمزة بغضب مما جعل ابتسامتي تزداد
 وسمعت صوت والدي ينضم له وهو يهتف بي:
 "هيا صدفة حتى لا نتأخر"
 "حسناً والدي سأجهز حالا"
 أجبت والدي لعله ينصرف ومعه حمزة فأنا أشعر
 بالتوتر بداخلي الذي لا أعلم له سبب، أشعر أن
 هناك شئ سيحدث اليوم وليست لدى فكرة عن
 هوية هذا الشيء ولكن ما يسيطر على هاتف قلبي
 أنه أمر متعلق بمعتصم ..
 جذبت شعري بالمشط بقوة لدرجة أنه ألم رأسي
 لعل الألم يطغى على هاجس معتصم الذي أصبح
 يتردد في عقلي وقلبي كثيراً هذه الأيام ..فعلى الرغم
 من أن حب معتصم لم يخرج يوماً من قلبي وأنني
 منذ عرفته أصبح بمثابة هاجس لي ..إلا أن صراعي

الداخلي والهجوم الشرس الذي أتعرض له تلك الفترة أصبح يختبر قدرتي على الاحتمال ..
 فقلبي مازال يدافع عن معتصم كما يفعل دوما ويخبرني أنه ليس ذنبه أنه لم يحبني وأنه يكفي الشعور بتعلقه بي والدليل على ذلك كل تلك المحاولات التي بذلها منذ تركته لأعود مرة أخرى له فإذا لم يكن راغب بي لم يكن ليحاول حتى فمعتصم لا يفعل شيء لا يريد ولا يستسلم لأي نوع من الضغوط .. أما عقلي فقد بدأ يلين ليس بمحاولات معتصم فقط ولكن بالضغط من كل من حولي ومحاولتهم إقناعي بضرورة عودتي لمعتصم وأنه قد تغير فعلا فحتى يزيد أصبح أكثر اندماجا مع والده، الكل يخبرني أن أعود لنكون مجدداً عائلة لنستطيع حماية أولادنا من خطر

الضياع والتشتت وخاصة أن حلا بالغة التعلق بمعتصم وابتعاده عنها يؤثر عليها بالسلب ..
 كل هذا أعلمه جيدا بل ويجعلني مترددة بالفعل في قبولي بعودتي له، قد أبدو لهم أنني رافضة العودة لمعتصم من أجل العناد أو حتى من أجل أن أشعر معتصم بقيمتي ولكن في الحقيقة هناك شيء مكسور بداخلي، سؤال يتردد في ذهني يجعلني متمسكة بموقفي .. لماذا لم يحبني معتصم رغم أنني منحته قلبي؟؟ إلا استحق أن أحب؟؟ هل سأستطيع أن أعود إليه دون أن أتذكر نظرة يزيد لي؟ دون أن يكون هناك شفيع لما فعله بي؟ يا إلهي لا أستطيع ليس بعد الآن.

أغمضت عيني بألم أمنع تساقط عبراتي حتى لا أخرب مكياجتي الذي بذلت جهدا في وضعه، طرقات

على الباب أخرجتني من أفكاري وسمعت صوت
ميادة يتعجلني:

”هيا صدفه ..حتى لا نتأخر“

ما بهم جميعا يتعجلونني هكذا؟؟ مازال الوقت
مبكراً على الذهاب إلى الخِطبة قلت بنزق وانا
استعيد أنفاسي واستعد للذهاب وييدي ارفع
طرف ثوبي الأحمر قليلاً:

”لقد انتهيت ..سأق حالا“

حملت حقيبتى السواريه بيدي والتي تليق بثوبي
وللعجب كانت هدية من حمزة كما الثوب
وكذلك الحذاء، لقد تفاجأت بتلك الهدية ولكنها
أسعدت قلبي ..

”هيا“

أخبرت نفسي فأنا أشعر أنه في المرة القادمة

سيستدعون فرقة خاصة لإخراجي من الغرفة.
فتحت باب غرفتي ببساطة فزلزلتني المفاجأة التي
تلقيتها ولم أكن مستعدة لها!!

أغمضت عيناى ثم فتحتهما لأتأكد مما أرى
..فأمامى كان معتصم واقف بهيبته ووسامته التي
تصيب القلب في مقتل وعلى وجهه ارتسمت
ابتسامة قلقة مرتبكة وييده باقة ورود حمراء كما
أعشقه تماما!!

نقلت نظرى بينه وبين خالتي وفاء الواقفة بجواره
ثم كان هناك رامى أيضا وزوجته ايناس وبناتهم،
اتسعت عيناى وانا أرى مؤمن وهالة وهيثم ابن
خالى أيضا .

لم يقف الجميع هكذا كأنهم كانوا بانتظارى ولم
ينظرون لى بترقب؟؟

وها قد انضم شريف وميادة للجمع السعيد
يجاوره أبي وأمي، لما أتى معتصم اليوم هل حمزة
دعاه للحضور؟

ابتلعت ريقى ونهرت نفسى على اسئلتى الغبية
وأوهامى، فشئ طبيعى أن يأتى معتصم وعائلته
لحضور خطبة حمزة، فالعائلتين ارتبطوا ببعض
بقوة بمرور السنوات ربما كان الشخص البعيد
طيلة تلك السنوات هو معتصم نفسه لكن كحال
كل شئ تغير بالفترة الأخيرة تغيرت طبيعة العلاقة
بين معتصم وبين عائلتى وازدادت قوة وللمرة
الألف أتساءل كيف حدث هذا؟؟

شعرت بالنظرات المسلطة عليّ فرفعت نظرى
نحو تلك العيون المحدقة بي، اتنقل بنظراتى بينهم
بحيرة وسؤال يكاد يفلت من بين لسانى ماذا

هناك؟؟ وقبل أن انطقه بالفعل لمحت اقتراب
والدى من معتصم وبصوت خفيض وصلنى:
“هيا تحدث .. أنه وقتك الآن“

أى وقت يتحدث عنه أبى؟ لا مزيد من الغموض
فهو يصيبنى بالتوتر وقبل أن أصرخ مطالبة أن
أفهم ما يحدث خاصة ونظرية المؤامرة عادت
تسيطر على عقلي وبقوة، اقترب معتصم خطوتين
منى، راقبت تحرك تفاحة آدم لديه بتوتر وحركاته
تشى بارتبأكه ..

”ماذا هناك معتصم؟ ولم يقف الجميع هكذا؟ هيا
لقد تأخرنا“

قلت بصوت متوتر فالصمت حولى مهيب والجميع
يبتسم بخباثة وينقل نظراته بينى وبين معتصم ..
”هناك موضوع يريد معتصم مناقشته معك قبل أن

نذهب" قال والدي بصوت رزين ثم نظر لمعتصم يتعجله الحديث

حسناً لو لم يكن التوتر يسيطر على نبضات قلبي ويشل أفكارى لكنت ضحكت بقوة على منظر معتصم كتلميذ ينتظر أن يجيب على اسئلة

امتحانه فالتوتر التي تشى به لغة جسده لا يشعر به سوى من كان على وشك أن يدخل امتحان مهم وللحقيقة كم كان تشبهي قريب من الحقيقة فقلبي يخبرنى أن أى مما يود معتصم قوله الآن سيتحدد عليه الكثير من الأشياء ..

"صدفة لقد أتيت اليوم أمام عائلتك وعائلتى لأطلب منك أن تعودى إليّ مرة أخرى"

و قبل أن اعترض أشار باصبعه لي بالصمت ثم أخذ نفس عميق وهو يقول "انصتى إليّ اليوم

فقط" ثم ابتلع ريقه مجدداً وهو يقول:

"صدفة أريدك أن تسامحيني وان نبداً حياتنا معا من جديد, ان تنسى ما حدث ونبدأ صفحة جديدة فى حياتنا"

لم استطع الصمت وانا اقاطعه باختناق وعيناي مختنقة بالدموع:

"لما؟ لما معتصم تريد عودتى؟ تريد عودة تلك المجنونة التي أحبتك؟ حب امتلاك أم لأجل يزيد وحلا؟" ثم هزرت رأسى بنفى وانا اتراجع خطوة للخلف" لن استطيع أن افعلها حتى ولو من أجلهم" تقدم منى معتصم وهو يهز رأسه بقوة نافيا قائلاً بصوت أجش:

"ليس حب امتلاك وليس من أجل يزيد وحلا ..أريدك أن تعودى من أجلى أنا ..لقد فقدت الحياة

لوانها بعد أن تركتيني“

هبطت دمعاتي على وجنتاي بدون سيطرة مني

أخشى أن أصدقه ولا أستطيع أن أكذبه ففي

الاثنين الأمل يفوق احتمالي ..

”لقد أخبرتني أنك لن تغضبها مجدداً أو تبكيها

وأنتك تحبها“ قال يزيد بحدة وهو يقترب مدافعاً

عني، نظرت له بدهشة فمتى تحدث إليه

معتصم عني وهل أخبر يزيد أنه يحبني؟ هل حقا

ما سمعت؟؟ ام كان مجرد كلام راضى به يزيد ..

”انا أحاول“ قال معتصم بضيق ثم أكمل”والدتك

عاطفية وتبكي سريعاً“

”ليس صحيحاً“ قاطعتهم بطفولية وانا أحاول

السيطرة على دمعاتي دون جدوى، فنظر لي

معتصم نظرة العارف بالأمور وأشار لعيناي

ودموعي دليلاً على صحة كلماته ..

”تعالى يزيد ودع والدك يقول الكلمتين الذي أتى من

أجلهم .. لقد انتظرنا سنوات من أجل أن

يقولهم“ قال حمزة بنفاذ صبر ثم نظر لمعتصم وهو

يكمل ساخراً”يا ليتك تتذكر أن ورائنا الليلة حفل

خطبتى لتنجز قليلاً وتباشر بأقناعها لانه لو ظلمت

تتلعثم هكذا ولا تقول المفيد لن أجعلها توافق على

أن تعود إليك“

نظرة معتصم الغاضبة رافقت نظرة والدي الزاجرة

لحمزة وهو يقول”حمزة“، رفع حمزة

يديه باستسلام ثم عاد لمكان وقوفه ويده يزيد

وحلا تجاورهم ..

الموقف بأكمله كان مثير للسخرية بتوتر معتصم

والذي أعلم سببه ليس لانه يتحدث عن مشاعره

فقط ولكن أيضا لانه مدرك أن هناك مشاهدين
لطلبه هذا واعترافاته وكذلك بتدخل يزيد وحمزة
ولو لم يكن توترى يوازي توتر معتصم لانضمامت
لحمزة في السخرية من الموقف ..

”صدفة“ قال معتصم بتأثر فرفعت عيناى

المغرورة بالدموع نحوه” أعلم أنني جرحتك

وأنك تحملتى منى الكثير بسبب حبك لي ولكن

اعطينى فرصة لأصلح ما حدث وصدقينى لن

تندمى“

”أن اخى هذا لا يتعلم“ قال رامى بنفاذ صبر” أن

النساء لا تأتى هكذا أخبرها فقط بحبك وانتهى يا

أخى“

التفت معتصم لينظر بغضب نحو رامى، فقلت

ساخرة:

”هل تريده أن يكذب عليّ ليجعلنى أعود اليه؟“

ارتد معتصم بجسده نحوى وهو يقول بحدة:

”ولكننى أحبك بالفعل“

ورغم معرفتى بان معتصم لا يكذب ورغم أنني

انتظرت تلك الكلمة لسنوات إلا أنني لم أستطع

تصديقه وقد عادت إلى ذكريات زواجه من تقى

فهمست ونظراتى تتحول إلى نظرات حادة قاسية:

”كاذب“

”بل هي الحقيقة يا صدفة وكلنا متأكدين أنه يحبك

ولكن هو فقط أحقق لانه لم يدرك هذا

مبكرا“تدخل مؤمن بالحديث مما جلب الابتسامة

إلى شفتاى رغما عنى خاصة حين رمقه معتصم

بغیظ وهو يقول”هل اتنحى جانبا لتتحدثوا نيابة

عنى؟ فلتصمتوا وتدعونى اتحدث“

“يا رجل لقد صمتنا دهرا منتظرين أن تنطق
وانت جبل جليد على حق .. دعنا نتحدث نحن
فنجعلها تعود إليك وننتهي من هذا الأمر
ونذهب لخطبة حمزة الذي سيموت من
انتظارك“ قال رامي ساخرا

انطلقت ضحكة ساخبة من فمي لم استطع
السيطرة عليها فنظر لي معتصم بعشق كذبتة
مزيحة عيناي عنه، فوجئت بيد والدي تصطحبني
وبيده الأخرى معتصم وقد أدخلنا غرفة المعيشة
قائلاً:

“هنا تستطيعوا أن تتحدثوا دون مقاطعة من
أحد“ ثم همس لي والدي في أذني بحنو“ استمعى
اليه جوهرتي ومهما كان قرارك أنا بجوارك دائماً“
اغرورقت عيناي مجدداً بالدموع من كلمات أبي

الحانية الداعمة ثم أوماً إليّ والدي مطمئناً قبل
انصرافه وسمعت صوت حمزة من بعيد قائلاً:
“لا تتأخروا لدى خطبة“

جلست على أول أريكة صادفتني بتعب فقدماي لن
تستطيع حملي أكثر من هذا، شعرت بمعتصم

يجلس بجواري فقلبت بارهاق دون أن انظر اليه:
“لم أعد أفهم شئ .. كيف أصدقك وأنت تزوجت
أخرى؟ أشعر بعقلي يكاد ينفجر“

مد معتصم يده ليمسك بيدي حاولت أن ابعداها
ولكنه تشبث بها ثم فجأة قال بخفوت:

“لقد كنت دائماً أفضل الوحدة منذ طفولتي، فلم
أكن أجيد التعبير عن نفسي فتعودت أن أغلق على
مشاعري“

ثم مرر أصابعه في خصلات شعره بتوتر بيده الأخرى

عندما تعرفت على تقى بالجامعة جذبتني شخصيتها العاقلة وأعجبت بها وقررت الزواج منها حتى صدمتني بانها ستتزوج من آخر لان ظروفه أفضل وذلك بعد أن رفضت أن اتقدم اليها وقتها. لقد كنا متفقين أنني لن اتقدم اليها إلا بعدما أكون نفسي مادياً فلم أكن أريد أن اعتمد على أبي لذلك تركتني وتزوجت من آخر" شعرت بأطرافي متجمدة وأنا استمع إلى كلمات معتصم، إذاً هذا سبب شعوره بالذنب تجاه تقى والذي لم أفهم له سبب يوماً. فقد كنت اعتقد انها دائماً من تخلت عنه .. و لكن لقد كان هو من رفض أن يتخذ خطوة جدية في علاقتهم بسبب أفكاره الخاصة عن بناء نفسه ..

سألته بحيرة: "ولما لم تلجأ لعمى نبيل وتدعه يساعدك؟"

زفر معتصم بضيق وتجهمت ملامحه وهو يجيبني: "علاقتي بأبي لم تكن قوية، فقد كان دائماً مسافر ولم أكن أشعر أنه من حقي أن أخذ منه مالا .. فقد كان يخبرني دائماً أن الرجل لا يلجأ لأحد بل عليه أن يصنع نفسه بنفسه"

توسعت عيناي دهشة من رأي عمى نبيل والذي جعل معتصم يصبح ماهو عليه الآن فهو السبب الرئيسي لعدم تعبير معتصم عن مشاعره حتى وأن لم يعترف معتصم بهذا

"حسناً كنت مؤمن بعد ذلك أنني لن أتزوج أو أفكر بالزواج حتى فلا أريد لأحد أن يدخل لعالمى" قال بنفاذ صبر ثم أكمل بابتسامة وكأنه يتذكر:

”ولكن فجأة ظهرت أنت بحيويتك ووجدتني موافقا على الزواج منك وكل أرائي السابقة وكأنها لم تكن ..كنت دائما قادرة على جعلى ابتسم حتى وأنا غاضب“

وجدت نفسي ابتسم متأثرة بكلماته وبداخلى أقاوم دموعى المتحفزة للانهمار. اعترافه بتأثيرى به بعد كل هذه السنوات أثلج صدرى فشعورى كأنني ارتويت بعد عطرش سنوات كالأرض الميئة والتي فجأة انهمرت فوقها الأمطار، ركزت مع اعترافه المستمر فاستمعت اليه وهو يكمل:

”كنت أقاوم تأثيرك دائما وأهرب منه فلم أكن أريد أن اتغير فحياتي كانت جيدة ..زوجة تحبني وبيت مستقر ..ماذا يريد الإنسان أكثر؟ لم أبحث خلف المشاكل وأحاول تحليل مشاعرى تجاهك

أنت دائما كنت راضية بحياتنا وكذلك كنت أنا ..حتى عادت تقى مرة أخرى“

انقبض قلبي وانا اسمعه ينطق باسمها ولكنى ركزت على ما يقول فأريد أن أعرف لما عاد اليها إذا كنت مهمة لديه هكذا؟

زفر بضيق مجدداً وهو يقول:

”بدأت تتقرب منى وتشعرنى بالذنب لأنني من تركتها ولم أفعل شئ من أجل حبنا السابق ..وأخبرتني عن مأساتها المفتعلة. شعرت بالذنب لأنني كنت السبب في زواجها ذلك وتعرضها لكل تلك الالهانات كما أفهمتني ..“

أطلت من عيناه نظرة مذنبه وهو يردف:

”لا أنكر أنه كان هناك جزء بداخلى يحن لان يحقق حلما لم أتمكن من تحقيقه فيما مضى ..كما كنت

أريد أن أعوضها عن معاناتها والتي تفننت في وصفها بكذب متقن.. لذلك قررت الزواج منها.. لم أرى أن هناك ما يمنع فقد كنت أوّمن أنك لن تتركيني بسبب حبك لي وسترضين بالأمر الواقع.. كانت أنانية شديدة مني وأنا أسف بشدة لذلك“

رأيت نظرتة النادمة من بين غشاوة الدموع التي شوشت الرؤية أمامي.. ثم أكمل بصوت متحشرج:

”لكن بعد زواجي منها لم أشعر بشئ، وكأن الحنين تبخر ولم يبق سوى فراغ، لم استطع الاعتراف بذلك، كما لم استطع تركها كنت أشعر بحاجتها لي ومرضاها المصطنع لم يترك لي الفرصة بالتفكير بأي شئ.. كنت أعلم أنني أظلمك ببقائي

معها أكثر ولكن كنت عاجز أمام نوبات ذعرها وبكائها الهستيري حتى انها كانت متفقة مع صديقة لها تعمل كطبيبة بشرية كنت استدعيها عندما تبدأ إحدى نوباتها وكل مرة صديقتها تخبرني أن أبقى جوارها وألا ابتعد لأنها تشعر بالأمان هكذا.. كنت اضطر للاستماع اليها فلم أكن اتخيل أن الأمر كله كذبة من تقى تسعى من خلالها لتفريقنا وأن ابقى لها وحدها“

كنت عاجزة عن التعبير بشئ وذكريات تلك الأيام المريرة تعود الى.. بكائي ليلا افتقادي الشديد لمعتصم...أغمضت عيناى لأخرج من هذه الذكريات المظلمة ووسط تلك الظلمة بعقلي شع الضوء به كأن فلاش سلط عليه وانا اتذكر تلك الليالى المليئة بالشغف بالأيام النادرة التي كان

مضيها معتصم برفقتي .. تلك الذكريات التي جعلتني أستطيع أن أعود بعقلي للواقع واستمع إلى معتصم ..

أكمل معتصم بعد أن التقط أنفاسه:

“كنت اعتمد على حبك لي وكان الأمر بخير حتى بدأ عالمي بالتصدع منذ ابتعدتني”

نظر لعيناي وشعرت بالألم بأعماقهم وهو يكمل ساخرا

“غروري لم يصور لي انك ستقدرين على الابتعاد ولكنك قدرت وشعرت انا وكأنني ألقيت

بالجحيم، كل يوم كان يمر كنت أقنع نفسي انك ستراجعني .. ستشعرين بالحنين كما أشعر .. كنت

مؤمن بحبك لي أكثر من إيماني بأي شيء بحياتي” أوجع قلبي الألم بكلماته ولكنه طيب جرحي

فكان مهم أن أعرف أن فراقنا أثر به.

”ومرت الأيام وأزددت إصرارا على الطلاق حتى لم

يعد بوسعي سوى الموافقة على طلبك بعد أن

شعرت كم أملك وقد كان ثاني أغبي شيء فعلته

بحياتي”

اعترافه بالغباء جلب الابتسامة لشفثاي رغم

دموعي المنهمرة فأكمل باستياء وغضب ودون

شعور يضغط على أصابعي بيده:

”أخبرت نفسي بعد طلاقنا أن الحياة ستستمر بشكل

طبيعي حتى جاءت الضربة الثانية والتي أوقظتني

وأخبرتني كم أنا أحمق وذلك بتقدم الحقيير وليد لك

.. مجرد التفكير انك ستصبحين ملك لأخر يشعل

الغضب بداخلي كالبركان .. لا أستطيع أن اسمح أن

تكوني لأحد سواي .. ومنذ تلك اللحظة لم أعد أفكر

سوى في كيف أجعلك تعودين إليّ وقد توقفت
حياتي على تلك الفكرة .. كان الجميع يخبرني أنني
غبي لأنني أضعت المرأة التي أحبها ورغم
مجادلتى لهم وعدم اعترافي بحبك إلا أنني بقلبي
كنت أعلم أنني واقع بحبك بالفعل وربما منذ
البداية .. كان لديك حق أنا غبي بالحياة رغم
ذكائي الذي يؤكد الجميع
”صدفة“

نادى معتصم اسمي كأنه ترنيمة خاصة به
فنظرت اليه والدموع تغرق وجهي تأثراً فقال
بصوت متحرج:

”أنا أسف لكل ألم سببته لك وأعدك أنني لن
أؤلمك مجدداً .. عودي إليّ لأن الحياة لا معنى لها
دونك“

”أريد أن أسمع تلك الكلمة مجدداً“ قلت بهمس
وابتسامة تعلو شفاتي
”أى كلمة؟“ تساءل بغباء
نظرت له بغيظ قائلة: ”الكلمة التي قلتها بالخارج
تحت ضغط“

ابتسم واحتقن وجهه خجلاً وهو يقول بهمس:
”أحبك“

لم اتمالك نفسي وأنا اتهد تنهيدة راحة طويلة فأخيراً
بعد سنوات الجفاف نطق ابو الهول خاصتي
وبأجمل كلمة توج حبي ..

”إذا سامحتيني؟“ سأل معتصم بترقب

”ليس قبل أن أعرف كيف جعلت أمي ترضى عنك
بعد تلك السنوات؟“ سألت بفضول

تمتم باحراج: ”لقد تحدثت معها هي ووالدك“

”متى؟“ سألت بدهشة فلم يخبرني أحد
”منذ فترة هاتفت والدك وطلبت أن التقى به
هو ووالدتك من دون أن تعلمي“ أجابني بضيق
وهو يكمل ”لقد علمت من هالة أن والدتك تلح
عليك بالزواج من وليد“

سمعت صوت أسنانه وهو يجز عليها ثم أكمل
تحت ضغط نظراتي المتسائلة:

”لقد اقترحت هالة أن أبدأ بوالدك ووالدتك
وأجعلهم في صفى إذا كنت صادق في رغبتى
بعودتك“

”وانت استمعت اليها؟“ تمتمت بذهول فمعتصم
ليس من السهل عليه الاستماع لأحد او اقناع أحد
”بالطبع“ أجابني بحنق ”انا أعلم جيداً مدى
ارتباطك بوالدك ووالدتك ولم أكن على استعداد

أن أخسرك أو أراك تستسلمين لضغطهم عليك“
”والدى لا يضغط على أبداً أنه يحترم قراراتي“
”ولكن والدتك تفعل ثم أردته أن يقنعك بعودتك
لي“

”حتى الآن لم أفهم كيف اقنعت والدتي؟“ سألت
بحيرة

شاهدت احتقان وجهه وهو يقول: ”اخبرتهم أنني
نادم على ما حدث وأن حياتي بلا معنى بدونك وأن
اولادنا من حقهم أن يتربوا معنا“

”مستحيل لا أصدق انك قلت هذا ببساطة!!“
نظر في عيناى ويده تشد على يدي:

”لقد كان صعب بالفعل على أنتِ تعلمين أنني لا
أجيد التعبير ولكن من أجلك كنت مستعد أن أفعل
أكثر من هذا“ التمعت عيناى بالسعادة

وهو يكمل "وللحقيقة والدك رجل محترم لم يصعبها على كثيراً وأيضاً احتوى معي والدتك واقنعها أن سعادتك معي فقط"

"يا للغرور" تمت بحق زائف فقال بغرور ذكوري:

"ولكنها الحقيقة أنت ما زلت تحبيني، أليس كذلك؟"

أمام صمتي قال بتوتر:

"ألم تسامحيني بعد؟"

تلاعبت بأعصابه قليلاً وأنا أراقب التعبيرات القلقة التي تطل من وجهه ثم سألته وأنا أتذكر

حديث يزيد قائلة

« ماذا عن يزيد؟ »

« ماذا عنه؟ » تساءل بحيرة

"كيف جعلته حليف لك؟" سألته بفضول ودهشة نظر لي بخجل وهو يقول "حدثت أشياء كثيرة بالفترة الماضية جعلتني أفكر بأخطائي التي يجب ان اصلحها ومنهم علاقتي بيزيد .. فما قلتيه عندما انهرتني بين يداي عندما لم احضر لعيد ميلاد يزيد أمني ولم أنساه وجعلني استيقظ من غفوتي فلم أفكر يوماً انني قد اتسبب بأذى له او لك او لأي أحد.. في البداية فكرت ان اعوضه عن ما فعلته و أصلحه هو وحلا و بعد ذلك أمام ابتعادك عني قررت ان اضمهم لجبهتي ليدافعوا عني و يجعلوك تقبلني ان تعودى الىّ وهذا لم يكن سهل خاصة مع يزيد واستغرق وقت طويل لاكسب مسانדתه لي ولاجعله يتقبل ما فعلته .. فاضطرت الى جلسة مصارحة معه ووعد له انني لن احزنك او اغضبك

مجددا و اننى سأمنحك السعادة التى تستحقينها

”وماهى هذه الشروط؟“

”ان تقيم لي عرس و ...“

وقبل أن اكمل ما أقوله، هتف بعصية ”تمزحين؟“

عرس ماذا ونحن بهذا العمر ولدينا طفلين؟“

وقفت فجأة بعد سماعى لعبارته ثم قلت وانا

متخصرة بحنق:

”عن أى عمر تتحدث؟ انا مازلت صغيره، تشعرنى

وكأنى لدى مائة عام“

وقف أمامى وهو يعيد الامسك بيدي ثم قال

مبتسما وهو ينظر لي بإعجاب لم يحاول مداراته كما

العادة قائلًا:

”ولو عندك مائة عام ستبقين جميلة“

ابتسمت بخجل ثم قلت بعنفوان وابتسامة

متحدية:

شردت بابتسامة فى صغيرى يزيد متوقعة انه

اتعب معتصم حتى استطاع ان يقنعه فيزيد

لايقتنع بسهولة واذا خصنى أمر فهو يصبح شديد

العريكة .. شد معتصم على يدي بيده المتمسكة

بي فنظرت فى عيناه متسائلة فقال بتوتر

”سامحتينى، أليس كذلك؟“

نظرت له بتأمل وفى عقلى فكرة اعلم انه سيجن

منها ولكن ها هامة بالنسبة لى فى هذه اللحظة ،

راقبت توتره المتصاعد والذى شعرت به من حركة

يده المتشبثة بيدي فقلت مشفقة عليه أخيرًا:

”موافقة أن أعود إليك ولكن لدى شروطى“

نظر لي بضيق وهو يقول من بين أسنانه:

مجددا و اننى سأمنحك السعادة التى تستحقينها

”وماهى هذه الشروط؟“

”ان تقيم لي عرس و ...“

وقبل أن اكمل ما أقوله، هتف بعصبية ”تمزحين؟“

شردت بابتسامة فى صغيرى يزيد متوقعة انه

اتعب معتصم حتى استطاع ان يقنعه فيزيد

لايقتنع بسهولة واذا خصنى أمر فهو يصبح شديد

العريكة .. شد معتصم على يدي بيده المتمسكة

بي فنظرت فى عيناه متسائلة فقال بتوتر

”سامحتينى، أليس كذلك؟“

نظرت له بتأمل وفى عقلى فكرة اعلم انه سيجن

منها ولكن ها هامة بالنسبة لى فى هذه اللحظة ،

راقبت توتره المتصاعد والذى شعرت به من حركة

يده المتشبثة بيدي فقلت مشفقة عليه أخيراً:

”موافقة أن أعود إليك ولكن لى شروطى“

نظر لى بضيق وهو يقول من بين أسنانه:

عرس ماذا ونحن بهذا العمر ولدينا طفلين؟“

وقفت فجأة بعد سماعى لعبارته ثم قلت وانا

متحصرة بحنق:

”عن أى عمر تتحدث؟ انا مازلت صغيره، تشعرنى

وكأنى لى مائة عام“

وقف أمامى وهو يعيد الامسك بيدي ثم قال

مبتسما وهو ينظر لى باعجاب لم يحاول مداراته كما

العادة قائلاً:

”ولو عندك مائة عام ستبقين جميلة“

ابتسمت بخجل ثم قلت بعنفوان وابتسامة

متحدية:

"ليكن معلومك لن اتنازل عن شرطى حتى لو غازلتنى حتى الغد"

زفر بضيق وهو يقول: "اعلى صدفة سنصبح أضحوكة أمام الناس"

"لا اهتم، أريد عرس كما كنت أحلم دوما وأنت حرمتنى منه" قلت بغضب ثم شعرت بالندم لضغطى عليه وانا أرى نظرات الأم المصحوب بالندم في عيناه

ثم لجأت للطريقة التي لا تخيب مستغلة احساسه بالندم فقلت باستعطاف:

"لقد اخبرتنى انك مستعد أن تفعل من أجلى أى شئ، أليس كذلك؟"

أوما موافقا على مضمض فأكملت "وهذه رغبتى أن نبدأ حياة جديدة وأن تحقق أحلامى ..ألا

أستحق ذلك؟"

وأمام نبرتى الراجية، ابتلع ريقه وقال بصوت أجش: "موافق"

ابتسمت بانتصار وانا أقول "ثانى شرط"

شاهدت عيناي معتصم المشتعلة بالغضب وانا

أكمل "أريد شهر غسل مثل كل العرائس"

"لقد جنتِ رسمى" متمم معتصم بحنق

فقلت بتهديد وعيناي تلمع بالتحدى "لن اتنازل عنه"

جذب أنفاسه بشدة وهو يقول مرغما "موافق"

"آخر شرط" وقبل ان اكمل ما انوى قوله , قال

معتصم بحنق

"يكفى هذا صدفة ,ألن تنتهى شروطك فى هذه

الليلة؟"

هزرت كتفى بلامبالاة مصطنعة قائلة بقوة
استمدتها من اعترافه بحبي
” تستطيع ألا تستمع لأخر شرط وننسى كل
ما حدث ”

ضغط بقسوة على يدي وهو يقول من بين أسنانه
”قولي آخر شرط ولننتهي من كل هذا ”

نظرت في عيناه قائلة

” اخر شرط وأهم شرط ” ثم توقفت قليلا
متلعبة بأعصابه اراقب أنفاسه المتوترة ثم
أكملت بابتسامة

”ألا تتوقف منذ الآن وحتى نهاية العمر عن
ترديد كلمة أحبك لى ”

انفرجت أساريره وتنهد براحة ثم قال بابتسامة
وهو يقترب منى

” موافق ”

وقبل ان يكمل حديثه فاجأنا حمزة بدخوله
العاصف وهو يقول بتذمر:

”ألن توافقى وننتهي من هذا الموضوع؟ لقد
تأخرنا“

”لقد وافقت“ أجابه معتصم بهدوء وابتسامة على
شفتيه

ابتسمت وانا استمع إلى صيحات التهليل بالخارج
ثم اندفع الجميع للداخل لتهنئتنا وقاطعنا كالعادة
حمزة وهو يقول:

”يكفى مباركات ودعوا قليلا من أجلى ..اليوم
خطبتى وهيا حتى لا نتأخر“

انطلقت ضحكى عالية وهو يذكرنى بنفسى عندما
أردد جملة ما وبينما الجميع سيتحرك للخارج، قال

معتصم بلهجة حاسمة:

“لن يتحرك أحد حتى نعقد قراننا الأول” ثم توجه لأبي بالحديث “بعد إذن عمي صابر بالطبع”
 “إذا كانت صدفة موافقة فليس لدى مانع” أجاب والدي بابتسامة
 “سنتأخر هكذا” قال حمزة معترضاً

“لن نتأخر فالمأذون مستعد” قال معتصم بحزم فنظرت له بغيظ قائلة: “واثق من نفسك أنت؟”
 هز رأسه نافياً ثم نظر حوله وهو يقول:
 “ولكن كنت واثق انهم سيجعلونك توافقي” ثم نظر ليزيد وحلا المبتسمين وهو يكمل “ولو لم يكن لأجلى فلاجلهم”

ابتسمت بدفئ وانا اقترب منهم اضمهم إلى صدري بينما يتحدث معتصم بالهاتف يطلب

المأذون ليأتي بعد أن كان متفق معه ..



هذه المرة بينما يُعقد القران كان هناك شعور مختلف بداخلي، شعور أنني انشئ مرغوبة، حبيبها يريد لها لدرجة أنه حارب نفسه من أجلها وهذا أصعب انواع القتال ..

شعرت بنظرات معتصم نحوي وهو يردد كلمات المأذون، نظرت في عيناه فرأيت انعكاساً لقلبي، رأيت الحب الصافي فاطمن قلبي وارتاح عقلي وبردت نار كرامتي ..

بعد انصراف المأذون اقترب مني معتصم وقبل أن ينطق بكلمة، قرأت في ملامحه كل ما يريد أن يقوله من حب ووعد بحياة سعيدة ..

”ليس وقت النظرات الآن .. رؤى هاتفنتي

وستغضب أن تأخرنا عليها دقيقة أخرى هيا هيا“
قال حمزة وهو يدفعنا أمامه ويكمل بحنق
”لقد كانت فكرة خاطئة أن أوافق أبي أن تستغلوا
اليوم وهذه نتيجة فعل الخير رؤى غاضبة
وستقابلني بتجهم في يوم خطوبتنا“
على صوت ضحكاتي وأنا استمع إلى حنق حمزة
المتواصل كأنه طفل صغير ولكن هذا أجمل شئ
به أنه طفل صغير في الضيق ورجل متفهم عند
الاحتياج وقلبه ابيض يعشق الابتسام ..
وبينما كنت جالسة بجوار معتصم بسيارته ورامي
أخذ معه يزيد وحلا، اوقف معتصم السيارة على
الطريق فنظرت له متسائلة فقال بتنهيده ارتياح
وهو يحدق بي:

”لا اصدق أنك عدت لي مجدداً. اريد أن أعود بكِ

لشقتنا وألا نخرج منها لفترة“
بادلته التحديق وانا اقول بمزاح:
”افعلها حتى يقتلك حمزة“
ثم اقتربت من شفتيه غير عابئة بنظراته المحذرة
وقبلته بخفة وابتعدت فوراً وانا اقول بابتسامة
مغيظة:

”هذه تصبيرة حتى عرسنا لأنني لن أعود لشقتنا إلا
بعد العرس“ وقبل ان يعترض قلت بحسم”الأمر غير
قابل للنقاش“

”مجنونة حتى عرسنا!!“

تمتم باستنكار وغضب ثم قاد مجدداً بضيق بينما انا
مبتسمة على ضيقه ونيته الخبيثة التي طارت في
الهواء ..

وغير ذلك بالطريق صرفة

محفوظ هو من يجد توأم روحه .. قد يستغرق الأمر يوم، شهر، سنة، وقد يستغرق سنوات .. ولكن الأهم أن يجده يوماً فالشعور بالحب المتبادل له لذة لا مثيل لها ..

عرس العمر ..

و أخيراً تزوجت عن حب كما كنت أحلم طيلة حياتي .. زواجي من معتصم هذه المرة هو تجسيد لحلم طال تمنيه .. كنت أهبط الدرجات متأبطة ذراع أبي ودقات قلبي متراقصة كالألعاب نارية بداخلي .. نظرت لمعتصم أسفل الدرج ينتظرنى أصل اليه .. كان مرتدى بدلة سهرة بيضاء تجعله يخطف الأنفاس .. كانت عيناه متعلقة بي بحب ونظراته تشع بحبه وسعادته ورغم اعتراضه السابق على إقامة عرس ولكن من نظراته



شعرت أنه لم يندم على موافقته تلك .. كان يقف بجواره في الأسفل رامي ومؤمن و شريف وبجانب كل منهم زوجته بينما حمزة يغمز لي ويده كاميرا فيديو يسجل تلك اللحظات وبجواره رؤى ويزيد ابتسامته تضي عيناه ..

كانت حلا وبقيّة البنات خلفي وبيد كل منهم سلة صغيرة مزينة بشرائط الساتان منتظرين لحظة وصولي لمعتصم ليبدأوا بالقاء الورود علينا ..

كان ثوب زفافي هذه المرة مميز اخترته ليشبه ثياب الأميرات تماما وبذيل طويل ورغم سخرية هالة منى وأنا اختاره وقد شاركتها ميادة رأيها أن اختار شئ عملي .. لكنني لم التفت اليهم فهذا زفاف العمر ولذلك كل شئ سيتم كما حلمت

تماما ..

وصلت لمعتصم، فوصاه أبي على العناية بي قبل أن يسلم يدي له، اقترب معتصم مني وقبل جبیني بعاطفة وعندما ابتعد نظرت له بدهشة فقال وهو يضع يدي بذراعه

”لا أريد أن يبقى لديك مزيد من الأمنيات فلن نقيم عرس مرة أخرى“ قالها بتحذير مما جعلني اکتّم ضحکاتی واکتفی بابتسامة عريضة سعيدة وانا أومئ برأسي ..

ذهبنا للقاعة وجلسنا قليلا في البداية حتى جذبنا حمزة من ايدينا لنرقص، اکتفی معتصم بالوقوف مبتسما بينما تمايلت مع حمزة قليلا وسرعان ما تحمس البقية وانضموا الينا حتى شريف رقص معي ومعتصم كان يكتفی بالنظر بابتسامة فالجميع

يعلم أنه لا يجيد الرقص ولم أرد أن أضغط عليه
أكثر من هذا.. كانت السعادة والحماس العامل
المشترك في الحفل برغم كل الاعتراضات التي
سبقته عن كوني مجنونة لأرغب بعرس بعد هذه
السنوات.. ولكن الآن الكل من المقربين مني
سعيد ومبتسم وهذا لا يمنع وجود بعض
النظرات الحاسدة ولكنني تجاهلتها فلا أريد
لشيء أن يعكر فرحتي..
نظرت لمعتصم بينما كنت أرقص مع يزيد وحلا،
عيناه كانت مثبتتين على وجهي وتشعان بعمق
عاطفته التي لم تعد سر بعد الآن.. أحببت أن
يشاركنا الجنون فجذبتة من يده ورغم رغبته في
الاعتراض إلا أنه صمت أمام نظرة الرجاء في
عيناي فتمايل معنا قليلا وذلك بعد أن انضمت

حلا للرقصة.. ابتسمت لكاميرا الفيديو بيد حمزة
وتخيلت صورتنا.. كانت من المؤكد صورة لأسرة
سعيدة تتمتع بالحياة..
ورغم رغبتي في عدم انتهاء هذه الليلة إلا أنني
كنت أشعر بالترقب والحماس للحظة انفرادي
بمعتصم.. فحنيني للنوم بين ذراعيه كان يملئ قلبي
كما أن معتصم قد قرر أن يحجز لنا غرفة بنفس
الفندق الذي قضينا به أسبوع العسل سابقا ولكن
لهذه الليلة فقط فغداً سنطير إلى اسبانيا لقضاء
أسبوع عسل حقيقي..
وأخيرا انتهى العرس، فجذبني معتصم للمصعد فقد
اختار إقامة العرس بنفس الفندق ليكون أسهل
بالنسبة إلينا.. بالمصعد كنت ابتسم لمعتصم بتوتر
يقابله بابتسامة متسلية وبمجرد أن خرجنا من

المصعد انحنى ليحملني بين ذراعيه فنظرت له
بذهول فقال بتسليية:

“أم تطلبي ان أحقق جميع أمنياتك؟”

لفتت يداى حول عنقه مقتربه برأسى من عنقه
أقبله بحب فشعرت بجسده يرتجف تأثرا مما
زاد من سرورى وبعد أن أدخلنى، أنزلنى على
قدمائى ..وهو يقول بلطف:

“مبرووووك”

استدرت اليه اجيبه:

“بارك الله فيك حبيبى” فابتسم بدفئ عند نطقى
لكلمة “حبيبى”

توجهت لغرفة النوم وتجمدت قدماى وانا أرى
الفراش وشعرت بالدموع تترقرق بعينائى وانا أرى
الورود متناثره على الفراش تشكل كلمتين “صدفة

حياتى

شعرت بيدي معتصم تحيطنى من الخلف وهو

يتمتم فى أذنى “هذه المفاجأة كانت فكرتى”

“لقد أصبحت رومانسى” متمت بتحشرج ومازلت

استوعب ما فعله

”من أجلك” متمم بخفوت وشفتيه تقبل أذنى بشغف

وفجأة خطرت لي فكرة تخليد هذه اللحظة حتى لا

أنساها فابتعدت عنه هاتفة بحماس:

“أين هاتفك؟ اعطنى اياه”

”لا تخشى شيئاً يزيد وحلا بخير فوالدتك معهم

وسترعاهم جيدا” قال معتصم مطمئنا لي

قطبت جبينى فيزيد وحلا لم يخطرأ ببالى فأنا أعلم

بعشق أمى لهم وهم أيضا معتادون عليها، فقلت

بنفاذ صبر:

“اعطني فقط هاتفك هيا“

اعطاني الهاتف مستسلما ففتحت الكاميرا سريعا
واقتربت من الفراش أصوره أكثر من صورة
فسمعت صوته ذاهلا:

”تمزحى!! تريدان الهاتف من أجل تصوير
الفراش؟؟“

”بالطبع أريد تخليد هذه الذكرى“ قلت بحماس
تمتم بخفوت: ”مجنونة“
وبعد خمس دقائق وانا مازلت أصور الفراش من
جميع الجوانب قال بنفاذ صبر:

”يكفى هذا القدر“ ثم انتزع الهاتف من يدي
وقبل أن اعترض كتم اعتراضاتي بشفتيه فضعت
تماما وهو يقبلني بشغف وحب ويديه تمتد
لسحاب الفستان تفتحه ولم أعلم كيف وصلنا إلى

الفراش فقد كنت غارقة بعاطفته الشغوفة ..
و بعد وقت طويل تبادلنا فيه الحب وبعد أن
هدأت عاطفتنا، كنت اتوسد صدره، وقد عاودني
الضييق مجدداً وانا اتذكر أن أخرى شاركتني بقلبه
..وكانه شعر بشرودي فقال وهو يمرر يده في
خصلات شعري:

”ماذا بك؟“

ابتعدت عنه ارتكز على ذراعي قائلة بضييق:
”شعرت بالضييق وانا اتذكر أن أخرى شاركتك
عاطفتك تلك“

ارتكز هو أيضا على ذراعه مقابلا لي يتسائل مقظبا
الجبين:

”ما الداعي لهذا الآن؟“

”لا أعرف .. انا أحبك كثيراً وماحدث مازال يؤلمني

بداخلي“ قلت بتشتت فلآن كان معتصم رائع في كل شئ فعله لأجلى وكان على أن أدع الماضي ولكن السعادة التي شعرت بها بين أحضانه جعلتني أغار أكثر أن أحد شاركني هذه الأحضان ..

أمسكني من ذقني ثم قال بتأكيد:

“لا أريد لشيء أن يدمر سعادتنا ..لقد عدنا إلى بعض بعد عذاب ..أريد أن تبقى سعيدة ولا أريد أن تعبت برأسك الأوهام لذلك سنتحدث لآخر مرة عن علاقتي بتقى ومن ثم سننساها ..اتفقنا؟“

هزرت رأسي بموافقة فانسدت خصلة من شعري على عيناى ازاحها معتصم برفق وهو يقول بحنان:

“علاقتي بتقى كانت باردة كان أساسها خاطئ شعور لدى بالذنب و فقط حين سرعان ما خبت جذوته بمرور الأيام بينما أنت ..كنت دائماً بعقلي لم أتوقف يوماً عن الرغبة بك“

قاومت تأثير كلماته وانا اجلس هاتفة:

”كاذب ..كنت تردد لها كلمات الحب بينما تكتفى معي بالصمت“

جلس بجانبى ويده امتدت لخصري وهو يقول بصدق:

”لم أكذب يوماً عليك لا سابقاً ولا الآن“

ثم قال بارتباك:

”انا لم أردد كلمات الحب على تقى يوماً، لقد

اخبرتها ببداية علاقتنا أنني أعجبت بها وكان التطور الطبيعي لعلاقتنا الزواج فلم يكن لي في العلاقات

”إذا أخبرني بالمزيد من تلك الكلمات“
”أحبك“

قال وهو يقترب بشفتيه من شفتاي ويميل بي مجدداً
للغراش فقلت بين شفتيه:
”وانا أحبك كثيراً كثيراً“

وذلك قبل أن نغرق في عالم الهوى ونضيع في
مناهاة الغرام ونرحل لعالم العشق



العابرة، وهي كانت تعلم طبيعتي ومنتقبلاها
حتى بعدما تزوجتها لم اشعر بحاجتي للكلمات
وهي كانت مدركة لهذا الجزء من تركيبتي
ثم شعرت بيده مرتجفة على خصري وهو يكمل
بتوتر:

”لقد أخبرتك من قبل لا أجيد ترديد هذه
الكلمات كما لم اشعر بحاجتي اليها“

نظرت في وجهه وانا أكرر:

”كاذب .. انك تنطق أعذب الكلمات عندما تريد“
ابتسم وهو يقول بخجل:

”لأجلك ولأنك تستحقين أن أنطقهم أريد أن

أعوضك عن عذابك معي طيلة تلك السنوات“

ابتسمت بسرور وانا أعلم أنه صادق فاقتربت من
صدره بتدلل قائلة:

وغير ذلك بالطريق صرفة

مذكراتي العزيزة

اشتقت للكتابة بكِ.. لقد كنتِ عوناً لي في أكثر لحظات حياتي احتياجاً فشكراً لكِ.. أخبرك الآن أنني أعيش أكثر لحظات حياتي متعة.. حياتي مع معتصم الآن مثل الحلم السعيد.. لقد تغير معتصم بالفعل ليس بصورة كبيرة، حسناً مازال يكره اظهار عواطفه أمام أحد ومازال يغضب عندما اقبله أمام أبنائنا ولكن لمعة عيناه عندما أعبّر عن مشاعري نحوه أو أجامله أمام أحد تخبرني بوضوح عن سعادته بانتمائي له وانتماءه لي.. لقد أصبح مدركاً لحقيقة أنني مالكة قلبه وروحه ..

ورغم أنه يظهر أحياناً بروده الذي يبدو لم يستطع التخلص منه بعد بحكم التعود ولكنه الآن أصبح



أكثر انفتاحا على الاعتراف بحقيقة مشاعره بقليل من الضغط ..

فابتعدى عنه وادراكه أنني استطيع الاستغناء عنه زلزلت داخله وجموده ..

لن تصدقني عندما أخبرك أنني اصرت بجانب

العرس على ان نقضى شهر العسل بالخارج

واحزري ماذا لقد وافق تحت ضغطي والحاحي

وعيناي المغرورة بالدموع وانا أعبأ أمامه عن

أمنياتي وبها أنه قطع عهدا أنه لن يغضبني مجددا

فقد وافق على سفرنا على مضض ..

و قد كان سافرنا لاسبوع باحدى اجمل دول

العالم والتي رغبت دائما بروؤيتها، سافرت لاسبانيا

وقضينا أيام لا تعوض في الحقيقة وتركت يزيد

وحلا مع والدتي ..أطلقت العنان لجنوني

واستمتعت بوجودي مع معتصم هناك، فقط كان

ما يعكر صفو تلك الأيام تلك الغيرة التي ظهرت

عند معتصم ..لقد كنت أشعر بالفعل بغيرته فيما

مضى من حياتنا ولكنه كان متحكما بها دوما

ويخبرني أنه من أجل الظاهر العام لكن الآن أصبح

يظهر امتعاضه بوضوح وعندما اواجهه بغيرته لم

يعد ينكر فقط يحتقن وجهه ويخبرني أن على أن

أراعى مظهره وشعوره!!

لا استطيع نسيان مظهره ونحن باحدى المطاعم

هناك وبينما كنت اتحدث بعفوية وجدت وجهه

يتحول من الابتسام إلى العبوس فسألته:

ماذا هناك؟

اخبرني باقتضاب:

”هيا بنا“

أكثر انفتاحا على الاعتراف بحقيقة مشاعره بقليل من الضغط ..

فابتعادى عنه وادراكه أنني استطيع الاستغناء عنه زلزلت داخله وجموده ..

لن تصدقنى عندما أخبرك أنني اصرت بجانب

العرس على ان نقضى شهر العسل بالخارج

واحزرى ماذا لقد وافق تحت ضغطى والحاحى

وعيناي المغرورقة بالدموع وانا أعبّر أمامه عن

أمنيائى وبها أنه قطع عهدا أنه لن يغضبني مجددا

فقد وافق على سفرنا على مضض ..

و قد كان سافرنا لاسبوع باحدى اجمل دول

العالم والتي رغبت دائما بروؤيتها، سافرت لاسبانيا

وقضينا أيام لا تعوض في الحقيقة وتركت يزيد

وحلا مع والدتى ..أطلقت العنان لجنونى

واستمتعت بوجودى مع معتصم هناك، فقط كان

ما يعكر صفو تلك الأيام تلك الغيرة التي ظهرت

عند معتصم ..لقد كنت أشعر بالفعل بغيرته فيما

مضى من حياتنا ولكنه كان متحكما بها دوما

ويخبرنى أنه من أجل الظاهر العام لكن الآن أصبح

يظهر امتعاضه بوضوح وعندما اواجهه بغيرته لم

يعد ينكر فقط يحتقن وجهه ويخبرنى أن على أن

أراعى مظهره وشعوره!!

لا استطيع نسيان مظهره ونحن باحدى المطاعم

هناك وبينما كنت اتحدث بعفوية وجدت وجهه

يتحول من الابتسام إلى العبوس فسألته:

«ماذا هناك؟»

اخبرنى باقتضاب:

”هيا بنا“

و بينما انا مندهشة نظرت حولي لعلى أجد سبب
تحوله هذا، لمحت رجل عيناه تحديق بي
بابتسامة، أدرت وجهي ومعتصم يكرر بجمود:
”هيا بنا“

ظل باقى الطريق عابسا حتى وصلنا لغرفتنا
بالفندق ولم استطع وقتها مقاومة ضحكاتي التي
تسببت بغضبه أكثر، فلم أكن قد استوعبت بعد
أن معتصم قد يغار من مجرد نظرات .. قضيت
الليلة اسخر من غيرته وهو يعاقبني ويغرقني
بعواطفه دون حاجة إلى الكلام ..

أخبرك بشئ غيرته تلك تسعدني، تشعرني بقيمتي
عنده، بتحريري له من جبل الثلج المقيم على
صدره وتشى بوضوح أن الثلج انصهر وجبل
الجليد لم يعد له وجود وأن تمثالي الوسيم قد عاد

مجددا للحياة ..

”ماذا تفعلين؟“ سأل معتصم وهو يقترب مني
وابتسامة مستفسرة على وجهه.
نظرت له مبتسمة:

”اكتب أسراري“

ثم أكملت ”غريب انهيت عملك مبكرا“
أجابني ببساطة وهو يتقدم يجلس جوارى على
الفرش
”لم انهيه“

نظرت له متسائلة فأكمل:

”افتقدت مقاطعتك لي فجئت أرى بماذا تنشغلين“
راقبته بشغف قائلة بابتسامة عابثة:

”لقد تغيرت زوجى العزيز .. اذكر انك كنت تغضب
من مقاطعتى تلك بالماضى“

فها وعلا رحمة

هز رأسه وهو يقترب منى وينظر في عيناى
مجيبا:

“ومازلت فأنا اكره مقاطعتى وانا أعمل”
نظرت له بذهول فكلامه متناقض فأكمل
بابتسامة وهو يمرر يده على وجنتى بحنان:
“ولكن مقاطعتك ووجودك حولى له تعويضاته”
لم أتخلص من ذهولى بعد فأجبتة بمشاكسة وانا
أرفع احدى حاجبى بمزاح:
“يبدو أن على أن افكر أن ابتعد عنك كل فترة
حتى تجود بهذه الكلمات”
“لا تحلمى بهذا حتى”

قال وهو ينقض على شفتاى يلتهمها في قبلة حارة
نفذت إلى أعماقى فبادلته القبلة لفترة طويلة لم
يقطعها سوى ابتعاده لالتقاط أنفاسنا ثم تتم

وخرت عنى بالطوى صرقة

أمام شفتاى لاهثا وجبينه على جبينى:
“لا تمزحى مجدداً بخصوص هذا الموضوع”

ابتسمت بعشق له قائلة:

“اخبرنى انك تحبى كررها دائماً”

تتم وهو يقبل شفتاى كل كلمة بخفة:

“أحبك وحياتى دونك جحيم يا احلى صدفة بحياتى”

“يا الهى وانا اعشقتك تمثالى الوسيم”

رددت بهيام وكررتها وانا اشاهد ابتسامة صافية

انارت وجه حبيبى الغالى

“احبك .. احبك كثيراً كثيراً”

“توقفى ستوقظين الاولاد”

قال معتصم زاجرا ومازالت الابتسامة على وجهه

وقبل أن انطق مجددا اطبق على شفتاى وهو يقول:

“يكفى حديثا .. ورائنا أشياء أهم”

وغير ذلك بالطريق صرفة

فها بعد الرملة

ابتسمت وانا ابادله الحب وادع قلوبنا تحلق في
سماء العشق بعد طول انتظار ..متذكرة بدايتنا في
عالم الهوى ..فقد بدأ كل شئ صدفة ..

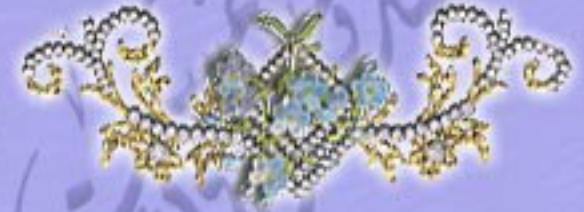
منذ البداية
همنسك
واحدة

كسرنا قلبنا

منذ البداية
همنسك
واحدة

وغير ذلك بالطريقى صدره

وشكرااااا لكل قارئة اثلجت صدرى بتعليقاتها ..
وشكرا لكل قارئة ستقرأ الرواية يوما ..
أتمنى ان اترك فى انفسكم أثرا طيبا..
دمتم بود ..
ألقاكم قريبا ان شاء الله ..



قصصنا فى عالمنا