

**NEW ERA**

**PART 2**

**العهد الجديد**

**عبد المنعم**

المؤلف: عبد المنعم الشيباني

# الفهرس و التمهيد

## 1/ التمهيد:

تكملة للجزء الأول من روايتي " العهد  
الجديد\_ New era " " عبد المنعم " ولا أريد أن أقول  
المزيد لكي تفهم بنفسك

## 2/ الفهرس:

عبد المنعم: من الصفحة الأولى إلى الأخيرة

نلتقي في رواية أخرى

## عبد المنعم

يمكنك أن ترى عديد الأشخاص المصابين بأزمات نفسية  
لكني سأخبرك عن هذا المصاب ولكن قبل كل شيء سأقول  
لك عليك إرتداء كمامة مضادة للغاز لأن المفردات ستجعلك  
تختنق وعليك أن لا تكون وحيدا عند ما تشاهد الأحرف  
وهي تتمايل فوق الورقة ربما قد تجردك من السيطرة على  
نفسك ومع أن هذا الفتى لم يجاوز العشرون من عمره إلا  
أنه قد إمتلك أقوى سلاح وجد في المجرات إنتقل هذا الفتى  
من مرحلة الطفولة والتي لم يعيشها أصلا إلى بعد آخر قد  
لقبه بالبعد الثاني بدأت إنطلاقته في عمر الثالثة عشر  
ما يوافق عام 2015 أي قبل ست سنوات وقد إستيقض من  
نومه بعد منتصف الليل إثر سماعه صوت يهمس داخل  
رف الخزانة ماسكا في يده شمعة كي تضيء المكان وما إن  
وصل أمسك بالمقبض بكل هدوء ضربة برق صاعقة تصدم  
المرأة فجأة لتقسمها نصفين وإثر حدوث هذا وقعت الشمعة  
المضيئة

من يده ولكنه ما يزال يضمن أنها مجرد حادثة أدار مقبض  
الباب ببطئ تام وهو على تلك الحال إلى أمسكته يد سوداء

مغطاة بقماش أبيض مهترئ وتجعله يبعد يده عن الباب  
رفع رأسه مذعورا ليرى أن اليد خارجة من المرآة المكسورة  
والتي بدورها مغطاة بالدماء وكان شخص يسكنها من كثرة  
الهلع لم يتحمل بشاعة المشهد وأراد أن يصرخ وبالفعل  
أجهش بالصراخ ولكن بلا فائدة تذكر حاول الهرب لكن  
الشيء لم يترك يده حاول وحاول الهرب لكن لم يفلح في  
ذلك إلى أن سمع صوت يقول هذا قدرك ولا يمكن للمرء  
الهرب أو تغيير قدره لكنه لم يتوقف وأخذ يحاول من  
جديد لكن كل المحاولات باءت بالفشل  
إلى يأس الفتى ولم يمر على مقاومته لذلك الشيء إلا أربع  
أو خمس دقائق نضر للمرأة ولمع في عينيه وهج التحدي  
وقال له ما عساك تأسرني هكذا ما عدت أريد الهرب  
وسأفتح هذا الباب وأمسك بالمقبض بيده اليمنى وراح يديره  
بهدوء وأطلق العنان لشغفه وبدأ بفتح الباب بكل ثبات  
ليرى سلاحه داخل الرف الأول ومن رآه فهم ما الذي يجري  
أخذ يسحب سلاحه لكن الشيء الذي في المرآة يحاول منعه  
و حاول الوصول إلى السلاح قبل أن يمسكه الفتى ولكنه  
لاحظ أن الفتى يمسك سلاحه في يده وكتب فوق المرآة عبارة

"الموت أشبه بشخص بلا سلاح" وأخذ قطعة من البلور المكسور  
واقطع جرحا في يده ووضعها على العبارة ومن ثمة بدأت  
الأرض بالاهتزاز وعادت له ذكريات لا تموت داخله وجعلته  
يشعر وأن اللحظات تستمر بالإعادة مثل العبارة التي كتبها  
بقيت تعاد داخل دماغه ونظر للمرأة مرة أخرى ليرى أن  
المفردات التي كتبها تغرق وتتغير لتصبح دما ويضهر ذلك  
الشيء ووجهه ويقول للفتى أتعلم !! لو كنت تضن أني خطر  
عليك كلاب أنت هو أكبر خطر على نفسك أنت تجعل  
من نفسك وحشا سيجلب الخراب للعالم ومع إمتلاكك لهذا  
السلاح ستأثر سلبا على المجتمع أنظر في عينا وسأريك  
ما المدى الذي يمكن أن تصل له إن أكملت في هذا الطريق  
نظر الفتى داخل عينيه وإذا به يدخل بوابة زمنية تنقله  
إلى أبعاد أخرى ولأنه لم يتحمل رؤية هذا المنظر أغمض  
عينيه فرأى داخله بؤرة سوداء مع القليل من اللون الأبيض  
ففتح عينيه ليجد نفسه داخل بعد مخيف مليء بالكائنات  
الغريبة وعلى بعد خمسة أمتار يوجد عمود معلق في أعلاه  
آخر بشري في جميع المجرات وتحتة هاوية تملأها حمم  
بركانية ورفع رأسه إلى الأعلى ليجد أن لون السماء أصبح

أحمر وتهطل منها قطرات الدماء بدلا من الأمطار فالتفت  
خلفه رأى شخصين يحترقان بنار سوداء واتضح له أنهما  
والديه فؤاد الرعب في قلبه وأما على يساره قد وجد ورقة  
وقلم أي سلاحه وعلى يمينه باب يجلس أمامه ذلك الشيء  
الذي قابله في بيته فقال له اختر طريقك إما السلاح وإما  
والديك في تلك اللحظة كان الفتى في حالة حيرة أسيترك  
شغفه الذي ملأ فراغه عند طفولته أم سيتخلى عن والديه  
الذين ربياه وهو رضيعا ومع ذلك لم يفكر في نفسه التي  
ستغرق في ثقب أسود من جديد تقدم مباشرة نحو إلى  
الباب لينهي الأمر وينقض والديه خرج من الباب لكن حدث  
ما لم يكن متوقعا ليجد نفسه يمسك قبضة الخزانة ولع  
البرق ضاربا المرأة ليقسمها نصفين ووقعت الشمعة من يده  
وبما أنه عرف ماذا سيحدث ترك باب الخزانة وعاد أدراجه  
ببطئ وأمسك ورقة وقلم وكتب "الموت أشبه بشخص بلا  
سلاح" ووضع سلاحه جانبا داخل خزانة في غرفته ونام  
على سريريه وبعد منتصف الليل إستيقض من نومه على  
صوت همس يخرج من رف الخزانة وعند ما إستيقض حينها  
كان عمره 18 سنة فتح الباب ببطئ شديد

ليرى سلاحه القديم قد إستيقظ مجددا بعد خمس سنوات  
وخرجت كتابة على المرأة "الموت أشبه بشخص بلا سلاح"  
في تلك اللحظة بالتحديد عادت له ذكرياته القديمة  
والطفولة القاسية التي مر بها و لو لذكائه في صغره لما  
إستعاد ذكرياته فإن تلك العبارة أيقضت فيه روح جديدة  
بعد مروره بخمس سنوات من الضياع في تفكيره المستمر و  
بعد إنقطاعه عن الدراسة وتشرده وعدم إمتلاكه أصدقاء  
واقعيين أمضى هذه الفترة في مشاهدة الأفلام الكرتونية  
ومما سبب له خلافا في دماغه وانجر عن كل ذلك أولهم  
إنفصام في شخصيته وإمتلاكه لشخص آخر يشاركه جسده  
وأصبح مدخنا من الدرجة الأولى إلى أن وصل إلى هذه  
اللحظة وعادت له ثقته بنفسه واكتسب صداقات جديدة  
ومنها قديمة وعاد يستعمل سلاحه كلما واجه أمرا عصبيا  
واكتسب حكمتا أكبر من ذي قبل وأطلق العنان لسلاحه  
وبدأ بالكتابة مجددا إلى أن مر عام آخر وهو ما نحن عليه  
الآن عام 2021 وأصبح بعمر التاسعة عشره ولأول مرة  
وضع روايته داخل كتاب إلكتروني ونشره على الإنترنت  
ليشاهده الجميع وها هو الآن يكتب هذه الرواية وهي جزء

ثان لروايته الأولى وقطع عهدا على نفسه  
أن لا يتوقف مجددا عن الكتابة حتى يسقط سلاحه أو يموت  
ولو كان سيكلفه هذا حياته