

أَنْدَرْ عَتْمَةِكَ



العنوان

أَنْسَعْتُمْكَ

تألِيف

مُتَعَدِّدُ الْكِتَاب

إِخْرَاج

منصّة فلك

تَصْمِيم

عَفْرَاءُ عَمَاد

المقدمة

في هذا الكتاب حروف درفه، كلمات تربت على كتفك،

كتبت؛ لتنر عتمتك.

فإن كانت تهمك دروس الحياة فهذا الكتاب يخصك.

إنك لا تستطيع فهم الحياة بكمالها، لا أحد يستطيع، لكن

يمكنك تعلم أشياء تقربك إلى فهمها.

إيشار بليو

بلساني وباسم الأخوة نرسل لك أحرفاً من فلكِ؛ لتنير
عتمتك، هيأشعل سراجاً من الأمل إقرأ النصيحة قبل
الكلمات، عانق كتابك ففيه ما يضيء ظلماتِ ربما أنت
فيها، أزل غبار همومك من على رفوف الأيام، تنقل بين
صفحاتٍ تحوي رسائلها الأربع للإلتamas وللتاخى، خذ جولة
دخل أفلاكنا، أنس دخلك بومضة من كل فلك.

رباع عبد العاطى

نوازن

الأطفال منبع للسعادة والبهجة، يسود الحب واللطف أينما كانوا.

طفلك هو رزق ونعمه محروم منها الكثير، يجب التعامل معه بـلطف كالوردة الناعمة، طريقة التعامل معه الآن ستتحكم في شخصيته وإسلوبيه، يُخطئ الطفل كثيراً ولكن أنت من عليك إرشاده لا داعي أن تصرخ على طفل؛ لتعليميه الصواب، ويصل البعض للضرب، هنا لن تُقلع في هذا أبداً بل ربما يستمر في الخطأ أكثر، الطفل يحتاج الحب والإهتمام لا القسوة والعنف، بعضهم لا يفهم لما تمت معاقبته.

أتعلم؟ الضرب والصراخ على طفلك قد يساهم في فشله ويسبب له إضطرابات نفسية، يقتل شجاعته ويزيد في إنطوائيته ربما أكثر... أحب طفلك، لاعبه، وتفقد إذا كان هناك ما يزعجه، كُن صديقه قبل كل شيء.

على نبضات الختام

زِد في الإهتمام بطفلك يزيد حبه لك.

لَا نَنْتَفِعُ

ما أتى الفرج إلا بعد الابلاء، واليسر بعد عسر، ولن تعرف طعماً للفرح إن لم تذوق الحزن.

ربما مررت بلحظات ومواقف مؤلمة جداً، فقدان عزيز، تخلي عنك صاحب وترتب عليك الكروب واحدة تلو الأخرى، عندها ستحزن ولكن لاتنطفيء منها أظلمت لك الحياة وأغرقت أفراحك في قاع المستحيل، يجب أن تبقي باب السماء مشرعاً للأبد، هناك رب لا تغليبه حاجاتك... لطف الله يسع انكسارك، خوفك، وجعك، حُزنك وضعفك ، لا ترى الحياة من زاوية يائسة ادع الله، ناجيه كن كثيراً للإلحاح عليه بالدعاء بما في قلبك ثم إصبر، كقول شيخ الشعراوي: "حداري أن تملّ من الصبر فلو شاء لحقّ لك مرادك في طرفة عين" ، أليس هو القائل {إنّ جزيتهم اليوم بما صبروا} .

على نبضات الختام

لا أحد بلا إبتلاءات، فكن قوياً لأن الله معك، منشرح الصدر لأن الله ولدك، فلا تهتم ولا تحزن.

الغربيون

ليس كل من تعرفت عليه يُدعى صاحبًا أو صديقًا، فالصاحب يصبحك في السراء والضراء،
والصديق الصدوق لا يكذب عليك ولو أنت المخطئ.

لا تتعجل في اختيار أصدقائك وإنذر! فصاحبُ واحد أخطر من ألف عدو، ولا تُعد أصحابك
عند الأفراح؛ فلا أحد يُحب المصائب، وستعرفهم عند الشدائد.

قال نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام:

"المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالف" فلا تُصاحب الفاشل أو البائس، عليكِ من ينظر
للمستقبل، من لديه أهداف وطموحات، لا من يعتمد على غيره، صاحب من تهمه الآخرة قبل
الأولى، هدفه الجنة لا الدنيا، فالإختلاط بالصالحين يصلح.

وعلی نبضات الختم

صاحب من تراه سيوقفك عندما تخطئ، ويأخذ بيده إلى الصواب.

كيف أنعلم الثقة بالنفس

١_ التفكير بإيجابية: ينبغي على الشخص التفكير بإيجابية وتجنب المقارنات، زيادة ثقته بنفسه، تزكير نفسه دائمًا بأنها الأفضل على الإطلاق وأن يعمل على تحدي الأفكار السلبية مثل خسارته في بعض الأمور أو عدم قيامه بعمل ما بشكل جيد.

٢_ بناء الثقة:

ينبغي تجنب الأمور المسببة للإحساس بمشاعر سيئة، الإبعاد عن الأشخاص الذين يعاملونه بسوء و العمل على زيادة الثقة بالنفس مثل ممارسة الرياضة (ثلاث مرات أسبوعياً)، مما يجعل على زيادة النشاط وإرتداء الملابس النظيفة مما يعزز الثقة بالنفس و الشعور بالرضا.

٣_ التجربة:

يجب العمل على تجارب جديدة وتجربة ما هو غير مألف من السهل التعامل مع ما هو مألف فا بتالي العمل على ما هو غير مألف يعمل على تطوير الذات وتساعد في التغلب على المخاوف.

كيفية إتخاذ القرار الصالح

أولاً:

على الشخص توضيح المشكلة قبل البدء بإتخاذ القرار، هنالك أمور يجب أن يعرفها الشخص لفهم المشكلة.
أو لها: النتيجة المتوقعة، الأولويات الرئيسية مثل المال، الوقت وإذ كان الحل سريعاً هل سيجدي نفعاً أم لا؟
وهل سيستغرق وقتاً أم لا؟

أولاً: يحتاج الشخص قبل إتخاذ القرار جمع البيانات وتلخيصها، وتحليل جميع العوامل المهمة.

ثانياً: إيجاد حلول بديلة للمشكلة، يجب كتابة قائمة بجميع دورات العمل، ويجب مراعاة محدودة القائمة
بمعنى "الآتكون محدوده، فعملية كتابتها دون تقييم يساعد على التفكير خارج الصندوق".

ثالثاً:

كتابة قائمة بأفضل الخيارات، يجب أن تكون قصيرة ومفيدة في آن واحد لأن القائمة الطويلة تسبب
الإرباك.

رابعاً:

تحديد مزايا وعيوب كل من الخيارات الموجودة في القائمة، عن طريق التعرف على التناقض.

خامساً :

تنفيذ القرار وتقييم نجاحه، ووضع خطة طارئة.

كيف تزرع الثفائل بعياله

أولاً_ التفكير الإيجابي:

يمكن زيادة نسبة التفاؤل في حياة الشخص من خلال التفكير الإيجابي، ويمكن زيادة التفكير الإيجابي عن طريق:

التوقف عن مقارنة النفس بالآخرين، البحث عن الخير في جميع المواقف، التأمل حول الغرض من الحياة، تعلم امور جديدة؛ من أجل زيادة التفكير.

ثانياً_ إتباع سلوكيات صحية:

تشير العديد من الدراسات ، إلى إتباع سلوكيات الصحية تساعد على زيادة الشعور بالتفاؤل، والسعادة .
ثالثاً_ الإبعاد عن التساؤم :

يمكن للفرد زيادة التفاؤل في حياته من خلال تطوير الأنماط القديمة، والتي تعتبر سبباً للتساؤم.

رابعاً_ إحاطة النفس بأشخاص متفائلين :

ينصح إحاطة النفس بالأشخاص إيجابيين، وقضاء معظم الوقت معهم.

خامساً_ التركيز على الحاضر:

لزيادة التفاؤل، يفضل زيادة تركيز الفرد على الحاضر؛ لأن العواطف هي نتاج للحاضر، والتوقف عن التفكير بالماضى .

حافظ على

ـ تقول لي: لن أقدر على المنافسة في هذه الحياة.

ـ فأقول لك: ومن قال أن عليك أن تنافس؟!

إذا كان القاع يتسع للجميع فكذلك القمة،

أمسك بأيدي من حولك وسيرا نحو حياة نظيفة، حياة لست مجرأ فيها أن تكسر مجاديف

الآخرين لكي تحافظ على سرعة قاربك.

نظف قلبك أولاً، إجله بكل صدقة تقدمها بالخفاء، بكل خير تُبقيه سراً.

وأعلم أن خفض رؤس الآخرين لن يرفعك!

و تقليل شأنهم لن يزيدك!

و ظمأهم لن يرويك!

وجوعهم لن يُشعّبك!

و فقرهم لن يُغريك!

حافظ على قلبك من كل مرض وأبقى عليه سالمًا تكن أسعد.

نخل

كُل شيء يجري لحكمة لا يعلمها إلا ربك، فلو أصابك خير فهو كذلك، وإن أصابك ما تراه شر فهو خير، لأن الله أعلم أن أمرك كله خير!

لو ثقيبت سفينة المساكين وأنت معهم لقلت: أما كفانا فقرنا! ولو إنتظرت قليل لرأيت الملك
الظالم يأخذ السفن، وحمدت الله على الثقب.

لا تستيق الأحداث، ولا تظن بربك إلا خير، فهو الغني الذي يعطيك، والقوي الذي يحميك.
فما عليك إلا السعي وإن كان بكسر قشة قال عز وجل لمريم العذراء: {وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجَذْعِ
النَّخْلَةِ تُسْقَطْ عَلَيْكِ رُطْبَا جَنِيًّا}

جذع النخلة!

وهل يهتر جذع نخلة!

لتعلم فقط أن ما عليك إلا صنع السبب وإن كان السبب يستحيل به الوصول للهدف، أحسن
ظنك به إجتهاد وأما النيل فإتركه عليه.

سیمپلیک عبا

تذكر جملة الملوك دائمًا: هذا الوقت سيمضي!

سيمر كل ما مر عليك من مر، ليس المر فقط بل كل شيء.

إذاً لماذا الحزن هذه الدنيا ليست نقطة الوصول، بل هي مجرد محطة تقف فيها برهة، ثم تصل إلى المكان الذي
تحتاره أنت!

إذاً ما رأيك أن تبتسم رغم كل شيء رغم المصاعب، رغم القسوة التي تمر بها لأن تبتسم وتجري في خدك ألف دمعة حزن وألم!

ما رأيك أن تقابل القسوة بكل لين!

والحزن بكل سرور!

والشدة بكل رخاء!

إبتسام لهذه الدنيا حتى تيأس من جميع محاولاتها

لتحطيمك، حتى تُيقن أنها لو كسرت جميع أضلاعك فإنك لن تموت!

بل ستبقى صامداً

صامداً وإلى الأبد.

إسْرَاحَةُ قَلْبِهِ

في هذه الحياة يوجد نوعان من البشر، بعضهم إمتلاً قلبُهُ بالخيرِ والحب، أمّا البعضُ الآخرُ فقد تملَّكَ الحقدَ والحسدُ قلبَهُ.

إنَّ الإنسانَ بطبيعتِه محبُ للخيرِ والإحسان، تتدفقُ كثيُّرًا من المشاعرِ الجيدةٍ إلى قلبه، إلى أن تأتي تلك اللحظةُ التي يجدُ فيها الحقدُ والغروُر منفَدًا له، فلا يعودُ قادرًا على تمييزِ ما هو صحيحٌ وما هو خاطئٌ.

تلك المشاعرُ السيئةُ ستؤدي به إلى منعطفٍ سيءٍ حقًا، سيعتَدُ عن أحبائه، وستقلب حياته رأسًا على عقب، حتى يجدَ ذلك الشخصُ الذي سيتشلَّهُ إلى بُرُّ الأمان.

ولكن لماذا علينا أن نصل إلى هذه المرحلة؟

ألا يمكنُ أن نريح قلباً من كلِّ تلك الهموم، والمشاعرِ المتعبة؟

تذَكَّر دائمًا صديقي أن راحةَ القلبِ في الإبعادِ عَمَّا يؤذيه، كالغيبة، النيمية، البغض، والحسد... إملاً قلبكَ بالحبِّ، التعاطفِ، والتسامح... وتأكد بأنك ستعيشُ حياةً هادئةً وجميلةً من غيرِ منغصات؛ فإذا سلمَ القلب سلمَ الجسدُ كله.

فَكْرٌ بِعُكْمَةٍ

من بين كل تلك الخيارات الخاطئة عليك اختيار القرار الصائب، ذلك القرار الذي لا مفرّ منه.

دائماً ما يحاول العقل البشريُّ إوهامك بأن أيَّ قرار تتخذه هو قرار صائب، ولكن إحذر! إياك أن تخدع بهذه السهولة.

إليك صديقي هذه النصائح لإختيار قرار صائب يؤول بك إلى الأفضل:

1_ فكر جيداً قبل أن تخطو أي خطوة، هل تستطيع أن تتخذ هذا القرار وحدك أم أنك تحتاج إلى شخص ذو خبرة أكبر؟

2_ ضع جميع القرارات أمامك.

3_ فكر جيداً في عواقب هذه القرارات أيًا كانت، هل اتخاذ هذا القرار سيكون جيداً؟
وتذكر أن تضع جميع الإحتمالات في الحسبان.

4_ أعد التفكير في ذلك القرار الذي إتخذته.

وأخيراً، بقلبٍ واثقٍ أشير إلى القرار المختار وأعلم أنك أتخذت القرار الصائب.
ثق بنفسك وبقدراتك، والأهم أن تثق في إختياراتك.

ثُقْ فِي الْخَالِقِ

مَهَا ضَاقَتْ بَكَ الدُّنْيَا، تَذَكَّرُ أَنْكَ بَيْنَ يَدِيْ كَرِيمٍ عَزِيزٍ، يَمْهُلُ وَلَا يَهْمُلُ.

تَذَكَّرُ صَدِيقِيْ، أَنْكَ عَبْدُ مِنْ عَبَادِ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ، إِذْ أَنَّهُ -سَبَّحَانُهُ وَتَعَالَى- خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَجْبَرَكَ جَبْرًا عَظِيمًا، فَقَطْ عَلَيْكَ أَنْ تَثْقِفَ فِي خَالِقِكَ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يَضِيعَكَ أَبَدًا.

أَلْمَ تَسْمَعُ الْحَدِيثَ الْقَدِيسَيْ الشَّرِيفَ؟

حَيْثُ قَالَ سَبَّحَانُهُ وَتَعَالَى: {أَنَا عَنْدَ حَسِينٍ ظَنَّ عَبْدِيَّ بِي...}، فَهُوَ مِنْ خَلْقِ لَكَ لِسَانًا وَشَفَتَيْنِ فَمَنْ مُؤْكِدٌ أَنَّهُ لَنْ يَتَرَكَكَ وَحِيدًا، أَجْلَ إِنَّهُ اللَّهُ يَا صَدِيقِيْ، مَا دَمْتَ وَاثِقًا بِرِبِّكَ؛ فَسَيَجْبَرُكَ وَيَجْبِبُ دُعَائِكَّ. مَا دَمْتَ مُؤْمِنًا وَوَاثِقًا؛ فَتَأْكُدُ أَنَّهُ سَبَّحَانُهُ وَتَعَالَى سَيَجْبَرُكَ.

تَرْتَكِبُ ذَنْبًا فَيَعْفُوْ عَنْكَ، تَنْسَى فَرَضًا فَيَعْفُوْ عَنْكَ إِنَّهُ اللَّهُ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكُهُ، غَفَرَ لَكَ جَمِيعَ ذَنْبَكَ، طَهَرَكَ مِنَ الْكُفْرِ وَالشَّرِكِ، أَلِيْسَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَجْبَرَكَ؟

كُلَّمَا ضَاقَتْ بَكَ الْحَيَاةِ تَذَكَّرُ قَوْلُهُ تَعَالَى: {قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّيْ سَيَهَدِيْنِ}، سَتَجْدُ نَفْسَكَ مِنْ شَرِّ الصَّدِيرِ آمِنًا مَطْمَئِنًا بِوْجُودِ اللَّهِ مَعَكَ.

إِنْتَ مَنْ تَرِدُ عَلَيْهِ

حَلْمِكِ يَأْتِي فِي مُقْدِمَةِ أَوْلَوِيَاتِكِ، تَنْطَقِينَ إِسْمَهُ سَهْوَا فِي حَدِيثِكِ، عَنْدَمَا تَتَحدَّثُينَ عَنْهُ
أَوْ تَفْكِرِينَ فِيهِ يَبْدُأُ قَلْبِكِ بِالْخَفْقَانِ بِشَدَّةٍ، يَتَلَعَّثُمْ لِسَانَكِ وَتَضَيِّعُ حُرُوفُكِ، وَلَا تَسْتَطِعُينَ
تَرْجِمَةً هَذَا الشَّعْوَر؛ حَاوَلْتِي جَاهِدَةً مِنْعَ ذَلِكَ، لَكِنْ قَلْبَكِ لَا يَسْمَعُ يَخْفَقَ بِقُوَّةٍ لِمَجْرِدِ ذَكْرِ
أَسْمَهُ، رَفِقاً بِقَلْبِكِ لَا تَؤْمِنُهُ وَأَضْرِبِي بِيَدِكِ عَلَيْهِ وَعَاهِدِي نَفْسَكِ أَنْ تَحْفَظِيهِ حَتَّى يَؤْذَنَ
لَكِ بِالْحَلَالِ، رَدَدْتِي إِسْمَهُ بَيْنَ دُعَائِكِ نَاجِي رِبِّكِ سَرَا، أَوْ لَيْسَ رُبِّكِ قَدْ تَكَفَلَ مَخْلُقًا؟!
لِكُلِّ دَاعٍ مَا دَعَا وَالَّذِينَ يَتَدَثِّرُونَ بِالدُّعَاءِ لَا يُخْذَلُونَ؛ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَكِ وَزَرَعَ هَذَا
الشَّعْوَرَ بِدَاخِلِكِ سِيكَافَئِكَ بِهِ كَالْمَطْرَ بَعْدَ الْجَفَافِ، وَلَا تَنْهَى يَعْلَمُ أَنْ قَلْبَكِ مُرْتَبَطٌ بِهِ
سِيرُضِيَّكِ وَلَوْ بَعْدَ حِينَ.

عَنْدَ المُفْتَرِقِ

سَيَشْرُقُ نَهَارُ قَلْبِكِ، وَتُنْيِرُ عُتْمَةُ رُوحِكِ، سَتَرْزَقِينَ فَرَحَةً تَعُوضُ قَلْبَكَ عَنْ كُلِّ مَا مَضِيَ.

الإنزان

صغيري هذا العالم مُعتم لا يرحم، به تحديات، ليالي حalkة، فترات تلاشي، درجة ضعف
حد الإفتقار، أكسرني تلك الصعب، رتبني إهتماماتك، تجاهلي كُل ما يزعجك، ثقي في
نفسك وقدراتك، تعلمي، تثقفي، أكتشفني مهاراتك ونميتها، تدللي أعشقي تفاصيلك،
طلعي إلى خارج الصندوق؛ تصاحي مع ذاتك وأنظري إلى زلاتك برضاء، تغاضي عنْ
سفاسف الكلمات؛ إعتذرني عما بدر منك منْ سوء، كوني يقظة، ثابتة رغم مابكِ منْ
عثرات، أمنحي دونْ مقابل، تفقدي الغائب، طمئني الخائف؛ لا تنكري معروفاً لا تفلتي
يداً، لديكِ القدرة على فعل أصعب الأشياء، إستقيمي عندما تعصف بكِ رياح الفتنة
تمسّكي بأستارها، إفزعني عند فوات الفريضة، وأحزني عند ضياع النوافل.

عند المفترق

لا تُشبهين أحداً، كوني غيّمةً وإن طال الزَّمان ستُحط يوماً على كَتِفِ القمر.

طائر الفينيق

قف شامخاً وأثبت للعالم أنك قادر على صنع المعجزات، برهن لهم أنك أقوى من ما يتخيلون، وأن بإمكانك تقويد العالم، وتغير مجرى التاريخ؛ فالإعاقة ليست في البدن؛ إنما في العقل، فطالما أنت ذكي، ومحظوظ عقري فيمكنك صناعة المعجزات فكم شخص ظنه الناس عاجز ونظروا له بعين الرحمة، والشفقة أثبت لهم عكس ذلك؟
وأن إرادتك ليست معاقة؛ فقط أنظر لنفسك بمنظار القدرة، والعزم، والتحدي ليس منظار التساؤم، والضعف، الذي يثبط من عزيمتك، أنظر للشريا فالأحلام تتحقق لمن يؤمن بها، ويثابر، فليكن دوماً حلمك القمة فالواقع مزدحم.

عند المفترق

الإعاقة ليست نهاية الحياة، إجعلها بداية قوتك ونجاحك؛ قوة إرادتك، همتك العالية يا جميل الروح، والملامح فالقمة تليق بك.

أَنْهَرْ شَفَاعِيْلَك

آيات الله عبارة عن مفاتيح فرج وأدلة ترشدك من الضلال إلى الهدى.

القضاء والقدر يقعان دون ريب عليك، بالصبر والرجاء، عندما تفقد الحبل تمسك باليقين،
وعندما تحرق لا تجتر النار ستحتاجها لتصنع أذن الطعام، وتضيء العتمة، لا تقلق فالمهم الذي
على قلبك يزول بذكر الله، لا تدع السخط يؤثر عليك، فالوصول للمربيخ تحقق بعد محاولات،
والكتاب القيم صدر بعد مراجعة، الندبات التي على جسدك نتيجة إستخدام خاطئ، عليك
بالعظة وتصحح المسار.

لا تيأس فإن لكل داء دواء، ولكل مكرب مفرج، وبعد العسر يسر هذا ما أكده جل جلاله في
سورة {الشرح} لا تقنط من رحمة الله.

كُنْ كثِيرَ الْإِحْجَاحَ إِلَى اللَّهِ وَإِنْ طَالَ الْأَمْدُ، مَهْمَا كَانَ الْحَمْلُ ثَقِيلٌ فَأَنْتَ لَهُ، لَقَدْ اسْتَمْرَ طَوْفَانُ نُوحٍ
زَمْنًا لَا نَعْرِفُ مَقْدَارَهُ، وَلَتَعْلَمَ أَنَّ الْمُؤْمِنَ بِاللَّهِ لَا يَيْأَسُ قَالَ تَعَالَى: {إِنَّمَا يَنْبَغِي أَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ
يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَيَأسُوا مِنْ رَّوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رَّوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ}.

كُنْ مُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَلَا تَيَأسْ فَلَا خَسَارَةَ لِمَنْ يَمْلُكُ الْإِيمَانَ.

إِسْنَاطُ الْمُسْوَءِ

أيتها الإنسان أمازلت متربص بهمزات الشيطان؟

ما أعظمك ميزة، وقد خلقك الله في أحسن صورة!

أنت تعلم جيداً أن هناك من يريد إغوايتك، وتحدى الله بك، ورغم ذلك تتبع الرجيم.

أنهض يا بن آدم، استنبط أحکامك العقلية، واستتصل السوء، أما النفس فهي نقطة الدائرة، أحذر أن تقع في ملذاتها الفاسدة، فقد كانت العبرة في قصة "نبي الله يوسف" قال تعالى: {وَمَا أَبْرَئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَآمَارَةٌ بِالشُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَّحِيمٌ}.

أقضى على داء الغل والحدق والحسد، بدواء السكينة والمودة والرحمة، ثم ضمِّد مسافة الخصام بشرط التسامح.

الإرشادات:

– أترك هذا المرض بعيداً عن الأطفال.

– غسل عقلك وقلبك بالذكر.

– إستخدم العلاج يومياً.

– أبعد عن الأماكن الغير محصنة التي لا يذكر فيها اسم الله.

– استشير الحكيم عند الشعور بأي أعراض جانبية.

ملاحظة:

ما أكتبه لك، أنسحب به نفسي لقوله تعالى: {أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْإِيمَانِ وَتَسْأَلُونَ أَنفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَسْأَلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ}.

مأوا رأء الطبيعة

عشْتُ سَيِّنَا، وَأَنَا غَافِلَةٌ عَنِ السَّاعَةِ، أَوْ تَعْمَدْتُ رَؤْيَتِهَا أَرْضَخَ لِلنَّوْمِ، ظَنَنْتُ أَنَّ اللَّهَ لِيْسَ بِالْحَجْمِ
الْكَبِيرِ، وَإِنْ سَمِعْتُ الْمَنْبِهَ أَقُولُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ، لَا أَعُودُ كَالْسَّابِقِ، وَلَكِنَّ الْمَوْتَ قَادِمٌ لَا مَحَالَ لَهُ، كَمَا أَنِّي
لَمْ أَنْلِ سَوْيَ شَرِيطَ حَلْمٍ فَارِغٍ، أَوْ وَاقِعٍ مَرِيرٍ بِهِ حَلْقَاتٌ رَّعْبٌ.

أَخْبَرَنِي الْكِتَابُ بِأَنَّ هَنَاكَ سَاعَةً مِنْ سَهَاتِهَا: طَرِيقُهَا مُسْتَقِيمٌ، عَجَلَاتُهَا سَرِيعَةٌ، لَا يَعْرَقُلُهَا حَاجِزٌ، تَوْقِيَتُهَا لَا
يَتَغَيِّرُ، وَلَمْ يُكُّ بَعِيدًا قَالَ تَعَالَى: {أَقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَ الْقَمَرُ}.

لَهَا كَشَافٌ أَدْقُّ مِنَ الْمَجْهُرِ، الَّذِي صَدَقَهَا جَعْلٌ وَقْتَهُ فِي طَاعَةِ اللَّهِ.

أَخْبَرَنِي الْكِتَابُ أَنَّ الَّذِي يَصْدِقُ الْحَقَّ يَشْرُبُ الْكَأْسَ وَيَحْمَدُ، أَمَّا الظَّاهَرُ يَشْغُلُهُ وَسُوْسَةُ الشَّيْطَانِ... لَقَدْ
لَفَتَ إِنْتَبَاهِي فِلْمُ "In time" أَجْنبِي حِيثُ أَنَّ كُلَّ شَخْصٍ وَقْتَهُ مَعْدُودٌ، لَذَا لَا تَسْرُقُ، وَلَا تَشْتَرِي وَقْتًا
غَيْرَكَ بِشَيْءٍ لَا يَفِيدُهُمْ وَلَا يَغْنِيُكَ، بَلْ أَدْفَعُ وَقْتًا الْيَوْمَ لِتَجْدِهِ غَدًا، نَظَمَ مَا تَبْقَى لَكَ مِنْ زَمْنٍ عَلَى النَّحْوِ

الْآتِي:

— اللَّهُ أَوَّلًا

— ثُمَّ الْوَاجِبَاتُ

وَغَيْضُ السَّاعَةِ، وَتَكْذِيبُ الْمَوْتِ مِنَ الْمُسْتَحِيلَاتِ، لِذَلِكَ حَسَنُ مَظَهِّرِكَ، وَأَضْبَطُ وَقْتِكَ، وَتَهْيَأً لِلْفَلَاحِ.

مراهنٰي الثُّرِيَا

ذلك الهدف الذي أطلق عليه البعض حُلَمًا، حاول لتجعله واقعًا، فلا صعوبة في ذلك.

إطمح للعلا وثق بأنك نائلها، وعلى عتبات الأمل حاول أن تصعد، إمحي خطى اليأس، هيا انقض،
إياك أن تتوقف عند قراءة بعض السطور الحزينة، أو تتوقف لمجرد أن هناك جدار، إمضي نحو أهدافك،
وضعها أمام عينيك، إجتهد لتصل لأنسها النجوم، ثابر واصبر لتكون الثُّرِيَا في زمانك.

أنت حتَّماً أهلٌ لذلك، فقط:

تَقْوَى بالله، واتقِيه، ثم بعد ذلك أغرس بداخلك بذور الثقة، واسقها بماء الأمل والجد، قوّها وأعمل
عقلك وكلك؛ فهي تحتاج لتكريس وعمل، لا تقلق ستواجهك بعض العقبات في طريق نجاحك، ستفشل
وقفل لكن ما أجمل النجاح بعد الفشل! ستعثر ولن تكون الإستقامة إلا بعد سقوط، بل ما فائدة

النجاح إن كان سهلاً كل من يخطوه يصله!

كُن ذاك الذي يضع مراهِنَيَا يحاول ولا يبرح حتى يبلغه.

أنت ناجح ما دمت تحاول، فإن لم تجاهد حتى الموت لا تستحق إلا الموت.

مِرْأَةُ نُرْبِيَّةٍ

إبنك هو أنت، وأنت ضوء يعكسه على خطى الأيام ولوحات الحياة.

لتُنشئ فتىً ذا خلق حسن أخلاقك، زين حروفك وجمل كلامك، ستراه يأخذ منك ويردد نفس الأنعام،
ألين نبرتك عند حديثك، سيفهم أن الحدة ليس لها علاقة بالقوة؛ وإنما اللين ودّ واحترام، صلّ في المسجد
وخرده معك كل أوقاتك، تلقاه غداً للصلوة متنظم وللمصلين إمام، حبب إليه الصادقين علمه أن ليس
للكاذب بين المسلمين مقام، أصدق أماته قوله وأخلص في عملك، ربه على الوفاء والإتقان، يأمنه
الناس ويكون صديقاً لأي زمان، رتل واقرأ له ليحفظ على يديك آي القرآن.

وإياك أن تكذب فيواصل على نهجك، أو تصرخ فلكل سيدوي صوته، إحذر أن تتركه ينشأ وحده، و
بحجة أنه صغير تنسى توعيته وأن ت Nir دربه، إذا يخطئ ليس دائمًا الحل بضربه، للطريق الصحيح انصحه،
حتى يصل إمسك بيده.

هَذِّبْ نفسك أولاً، أبناءك مجرد إنعكاسات لك على مرآة المجتمع.

نَبِيُّهُ الْمُرْسَلُ

لتَكُنْ شَخْصًا ذَا حُضُورًا وَضِياءً، أَضْيَعْ دُوَاخَلَكَ وَأَشْعِلْ مَنَارَاتَ الْجَهَالِ.

بادِر بِحَسْنِ الْكَلَامِ، وَاهْدِي أَجْلَ الْأَفْعَالِ، هَذِبْ إِسْلُوبِكَ مَعَ الْجَمِيعِ، كُنْ خَفِيفُ الظِّلِّ، كُلْ مِنْ هُمْ
حَوْلَكَ يُحِبُّونَكَ، أَصْدِقْ قَوْلَكَ، سَتَرِي كُلَّ الْآذَانِ تَصْغِيْ وَتَعْجَبْ بِحَدِيثِكَ، إِحْتَرِمْ مَنْ يَسْتَحِقُّ وَمَنْ
يَحْتَقِرُكَ؛ سِيرْتَفَعْ قَدْرَكَ، إِصْعَدْ جَبَلَ التَّوَاضِعِ وَصُدِّرِيَّا حَرَرَ، تَرْفَقْ فِي خَطُوكَ وَأَشْعِرَ الْمَارَةَ بِالْأَمَانِ،
لَا تَنْسَ إِفْشَاءِ السَّلَامِ؛ فِيهِ مَعَالِمُ الْوَدِ وَالْأَخْلَاقِ، أَكْرِيمُ الْجَارِ وَالضَّيْفِ وَكُلُّ مِنْ طَرِيقِ بَابِكَ، أَشْرِبْ
الْظَّمَآنَ مِنْ بَحْرِكَ؛ فَأَنْتَ ابْنُ الْكِرَامِ، إِحْذِرْ مَجَالِسَ السُّوءِ وَأَبْغِضْ لَنْفَسِكَ مَا لَيْسَ فِيهِ رِضَى اللَّهِ، دُلُّ غَيْرِكَ
لِلرَّشْدِ إِنْ رَأَيْتَ فِيهِ ضَلَالَ، تَجْنِبْ الْلَّهُو وَالْهُوَيِّ، نَظَّمْ وَقْتَكَ وَعِيشْ بِإِتْرَانِ، إِبْنِ سُلَّمَ مَجْدُكَ وَارْتِقِ بِطِيبِ
الْعَمَلِ، تَذَكَّرْ الْلَّهُدْ وَأَعِدْ لَأَبِدِ بَعْدِهِ.

أَنْرِ عَتمَتَكَ يَا أَخِي ! وَبَعْذِبِ الصَّفَاتِ تَحَلَّلُ، لِتَحْلُو لَكَ الْحَيَاةَ.

لننشر الرضا

كلمة "رضي" عميقه.. عميقه جدًا، أعمق من أنها كلمة ذات ثلاثة أحرف فقط. مبدوءة بالكسر، لكن ما زال هناك باق منها.. إذا لا يزال هنالك أمل ليثبت الكسر (ربما سيوجد وربما موجود).

عتمة الدرجى تحف بالضوء فجرًا، فإذا ضوء عتمتك آت، تغرب الشمس فيأتي القمر مضيئاً لسماه يعمها الغلس، فحتى سيأتي قمر الداخلي الذي سيضيء عتمة سوداوية ما بداخلك، تذبل الأشجار صيفاً وتختصرُ خريفاً، فإذا فصل جبرك آت لا محال.

ما منّا من أحد إلا وقد أعطى أشياءً وحرّم من أخرى؛ فلماذا تحزن على ماضٍ مضى، وتعيش في همٍ مستقبلٍ آتٍ بلا حولٍ ولا قُوّةٍ منك، وبين هاذين يلتـف حول حاضرك الغم ليملأه سواداً.

هيا، فلترضى بما أنت عليه، فلتتحرر قلبك الواني، فلتعش اللحظة التي تسرى، اجعلها تفيض بهاءً وألبسها ثوب العظمة، فلتنهض من جوف السواد، وتقاوم كأنها أول محاولة، استشعر أنفاس الصبا، وأرضي بما ستجنى حتى لو سيدوسيء، واترك المهموم والأحزان وراوئك، أو لا.. ادفنها واتركها تموت كما جعلتك تموت مراراً وانت على قيد حياتك، لكن لا مهلاً...

لا تركهم وراوئك ربما ستتصيبك عدواهم لاحقاً، وتصبح جامحة ولكي لا تفقد ما جنته من مناضلة وحول طماح... إجعلها صديقك بل أكثر، تصالح معها، وأعرف أسبابها واجعل منها قانوناً لا تُنْصِي عليه، وقل لها إنني لست بطغام لأهتم لأمرك يا خرقاء، وبعد ذلك ستجعلها تفر فرور الفريسة من أبو الأشبال، ستبحث عن مكان آخر يختوئها.

أنت، هو أنت ذلك المميز العظيم جدًا، المصالح مع ذاته أولًا ثم الأشياء من حوله، تستحق القمة لا غير.

فِرَادُ الْبَرِزَنْجِ

وفي وسط النهار إسودت الأرجاء حوله كحلكة الليل!.. وقلبه يرتعد كأن هنالك عاصفة تمواج بداخله؛ فصارت أقدامه بثقلِ الكون، وألبست أرجاؤه المسودة ثوب مهيب بالتفاف ملك الموت وملائكة الرحمن حوله!

وضعفت قوته، وأصيّب فاه بالبكّم، وثقل قلبه، سكرات الموت اخزت جسده وبعد ذلك آن استرخاء القدمين، وتمدد جلدة الوجه، وانحساف الودغين، وانفصال الكتفين، وشخ البصر، وأخيراً ارتفاع روحه للسماء وجسده تحت التراب!.

لِكُلِّ مَنَا يَوْمٌ مهيب، وضمة قبر أقسى؛ فما زرع طيبك ووتده، فلن يبقى إياه بعده، هي دُنيا فانيّة، دعك منها فأينَ زادُك للرَّجِيلِ وأينَ ما سترَكَه من جميل الأثر؟

ابداً الآن لاحق الحسنات، واجعلها كضوء الشمس إن نظرت إليه إختفى ما دونه، توبيتك الآن بداية حياة جديدة كلياً فقط ثُب وابداً وكل شيء سيترتب.

عُمْقُكِ الذاتي

هل بحثت عن ذاتك الحقيقة سابقاً؟

هل حاولت مسبقاً أن تزيل كل تشوّه إلتصق بنفسك، أو تنظيف كل شائب عَگرَ

صفوها.. أو هل تود أن تعرف من أنت وكما يراك الغير؟

هيا نحن في رحلة ستوصلك لعمقك الذاتي وتغيير حياتك...

كافح بنفسك لمرة أن تعزل المشتات، والإجتماعيات، وكل شيء حولك.. واحتلي بنفسك لمدة ٤٨ ساعة أو نصفها، إنها تجربة مثبتة من قبل كثير من علماء النفس، نفسك أيضاً تستحق أن تهاتفها وأن تكلمها.

فقط أجلس مع نفسك ولا تفك في أي شيء، سيكسح الملل نفسك في الدقائق الأولى لكن هذه هي الطاقات السلبية تخرج، وبعد ذلك سيعاد شحن طاقتكم، وتُغمر بالسکينة والراحة، ستعزز الإبداع.. فالانفراد بالنفس هو العنصر الحاسم لإستشارة طاقتكم الإبداعية، والأهم ستعرف أشياء عن نفسك لم تكن تعرفها وكما قيل "إعتزل حتى تعتدل!".

جوجلا بایا

في أحد أيام شهر يناير وجدني رجل عجوز، على طرف المبنى كنت أدخن، سيجارة.

قال لي: يابني، إن التدخين قاتل.

قلت له: أعرف، ولكن كيف سأنسها من دون التدخين.

فقال: لي العجوز، كنت أنا والصحة، نبحث عن المال، أما اليوم، أنا والمال نبحث عن الصحة.

أخي العزيز، أرجوا منك ألا تتلوث، بهذه الأشياء الضارة.

في زمننا، هذا أصبح، أغلب الشباب في ضياع يتناولون الكحول بكل أنواعها.

قال ﷺ: «أوصيكم بالشباب خيراً، فإنهم أرق أفتدة، إن الله بعثني بشيراً ونديراً، فحالوني

الشباب، وحالوني الشیوخ».

في أخي، مهما خانتك الحياة أو حرمت من شيء، فقط إرفع يديك إلى السماء.

وفكر في عذاب، الآخرة، قبل عذاب الدنيا.

فنون الأعلام

في كلّ أمراً من أمور الحياة يوجد شيئاً.

إما سالب أو موجب.

أما كمال، أو نقصان.

شّر، وخير.

ناجح، فاشل.

ونحن جمِيعاً كُبَشْرُ نُرِيدُ أَنْ نُعيَشُ، هَذِهُ الْحَيَاةُ الْقَصِيرَةُ فِي مُتْعَةٍ وَهَدْوَةٍ وَبِسَاطَةٍ.

لُنْعِيشُ الْحَيَاةَ بِطَرِيقِهِ مُتْعَةً، عَلَيْنَا أَخْذُ كُلَّ أَمْرٍ، بِالْمُوجَبِ أَيْ بِالطَّرِيقِ الصَّحِيحةِ.

وَأَنْ نُتَفَاعِلَ دَائِمًا وَأَخْذُ كُلَّ أَمْرٍ بِتَمْعِنْ وَثِقَةٍ بِاللهِ.

فُكَلَّ وَأَحَدٌ مِنَ الْمُنْدِيَّهُ قَصَّةٌ أَوْ حَلَمٌ يَرِيدُ، تَحْقِيقٌ.

وَتَحْقِيقٌ، الْأَحَلامُ، لَا يَأْتِي بِالْتَّحْدِثُ، وَكُثْرَةُ الْكَلَامِ فَقْطُ.

عَلَيْكَ بِالْعَمَلِ وَالْجَهَدِ وَالْكَدِ، وَالصَّبَرُ؛ لِتَصْلِي إِلَى مُبْتَغَاكَ.

وَأَنْتَ كَأَنْسَانٍ وَاجِبٌ عَلَيْكَ الْكَدُ، فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ؛ لِتَحْقِيقِ أَحَلامِكَ وَتَطْوِيرِ زَاتِكَ.

كَمَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْأَنْسَانَ فِي كَبْدِهِ).

حُلْقَهُ الْبَهْرَةُ

الصعود إلى الفضاء حِلْمٌ يُشعل

الرأس شيئاً، قصاصات الورق المبعثر تجتمع مع بعضها؛ لتبني لك طريق مليء بالتفائل
والأمل، انظر إلى الأعلى؛ لترى نور نجيمات لامعة تجمعت! لتكون مجرة يزداد بريقها وهجاً
ثم تفرقت في السماء مجدداً بذات الوجه، في مُتعطف الأيام، تدور الطرقات ونظل نحنُ
ثابتون، رُبما للجادبية أثر في ذلك، أو أننا محملون بما يكفي لكي يُثقلنا، على مائده الفكر
تجمع الأفكار وتترتب؛ لتصبح كتاباً دسم، ما بين السطور أنت.

نَسِيمُ الْشَّرْفِ

الحياة مزج من الألم والأمل، وتسلسل من المحن والمنح، في هذه الحياة:
يَكُونُ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ، الْحَيَاةُ مَلَيْئَةٌ بِالْتَّنَافُضَاتِ قَدْ تَضَعِّفُكُ أَعْوَامًا وَتَبْكِي أَيَّامًا وَالْعَكْسُ، لَا شَيْءٌ فِيهَا يَدُومُ.

ثَانِيَةٌ لَأَبْدَى مِنْهَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا:

(سُرُورٌ وَهَمٌ، يُسْرٌ وَعُسْرٌ، إِجْتِمَاعٌ وَفُرْقَةٌ، سُقُمٌ وَعَافِيَةٌ).

الْحَيَاةُ حَافَّةٌ بِالْمُفَاجَآتِ، خَيْرُهَا إِمْتِحَانٌ وَشَرُّهَا إِخْتِبَارٌ {وَتَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً} قَدْ يُنْسِيكُ الْفَرَحَ مَا
يُجِيظُكَ مِنْ مَحْنٍ، وَالْيَأسُ عِنْدَ الْمِحْنِ قَدْ يَفْقِدُكَ إِسْتِشَعَارَ الْأَمْلِ وَلِذَّةَ الصَّبَرِ، لَدَيْكَ إِخْتِبَارَيْنِ فِي الْحَيَاةِ،
إِخْتِبَارُ الْيُسْرِ وَالْمَنْحِ، وَإِخْتِبَارُ الْعُسْرِ وَالْمِحْنِ، وَالذَّكِيُّ هُوَ مَنْ يَسْتَمِرُ كَلَّا الْأَمْرَيْنِ فِي تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ، {فَإِنَّ مَعَ
الْعُسْرِ يُسْرًا} مَعَ كُلِّ عُسْرٍ يُسْرٌ، وَفِي أَزِقَّةِ الْمِحْنِ مَنْحًا.

لَا تَسْتَسِلُمُ لِتِلْكَ الْعَقَبَاتِ، لَا تَتَرَاجِعُ وَاسْتَعِنُ بِاللهِ، مَا دُمْتُ فِي الطَّرِيقِ الصَّحِيحِ لَا تَعْجِزُ، فَالنَّجَاحُ لَا يَأْتِي
دُفْعَةً وَاحِدَةً، بَلْ نَتْيَاجَةً لِلْجُهُودِ الَّتِي بَذَلْتَهَا؛ فَلَا تَسْتَعِجِلُ وَلَا تَيَأسُ مِنْ طُولِ الطَّرِيقِ، تَعْثَرُ فَتَقُوِي عَزِيزَتَكَ
وَحَتَّمًا سَتَصَلُ، {فَلَا تَبْتَسِمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ} تَجْبَبُ الْإِحْبَاطِ وَلَا تَجْعَلُ الْيَأسَ يُضَعِّفُ عَزِيزَتَكَ {إِنَّهُ لَا يَيَأسُ
مِنْ رَوْحِ اللهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ}، تَخْطِي الْأَلْمَ وَلَا تَسْتَسِلُمُ، سَتَجِدُ أَمَامَكَ قَامَاتٌ تَهَاوِي، سَتَجِدُ قُدُّوَاتٍ
تَسَاقِطُ؛ فَلَا تَنْدِهِشْ وَلَا تَتَوَقَّفْ، إِرْتَقِي بِالْأَمْلِ وَتَأْلِقْ، اسْتَعِنْ بِاللهِ وَلَا تَيَأسْ.

مكانتك مزخرة

رَكِّزْ على تنمية نقاط قُوَّتك، ومعرفة نقاط ضُعفك وتقبّلها والعمل على إصلاحها، لا تخفّ بل واجه التّحديات وتحطّ المواجز، تعلّم مهارات جديدة، حَوْل الإنقادات السلبية إلى نقاط تَعلُّم، تذكر أنَّ الفشل جُزءٌ من طريقك لا تستسلم بل يجعله نقطة إنطلاق لمواصلة مسیرتك.

إرسم خططك وحدّد أهدافك، إعقد لنفسك خطط لتنجح، توقع الأفضل وكافح لأجله لا تتردد، ثق بقدراتك ولا تراجع، إصنع الفرص وفكّر بإيجابية، تعلّم كيفية إتخاذ القرار الصائب، الذي يقودك إلى أفضل النتائج، لا تعيش حياة أبداً دون خطة.

قسّ هدفك إلى أهداف صغيرة ولا تتّظر الفُرص والتوقيت المثالي، بل يجعل بِدایتك مثالیة، كُن أنت التّغيير، تذكّر أن مُبتغاك ليس بعيداً، تقبّل النقد البناء ولا ترمي بنفسك في قاع عميق فترُخي مسیرتك، واصل سعيك لتخوض حياتك مُطمئن بالله، كفاحك ومجهودك لن يضيع أبداً، وستَّال الأجر بإذن الله، لقوله سبحانه وتعالى:

{وَأَنْ لَيْسَ لِلنَّاسِ إِلَّا مَا سَعَى (٣٩) وَأَنَّ سَعْيَهُ سُوفَ يُرَى (٤٠) ثُمَّ يُخْزَاهُ الْجُزَاءُ الْأَوَّلُ (٤١)}، كُن صبوراً؛ فأمامك طريق مليء بالعقبات، لقوله سبحانه وتعالى:

{إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ}، نظم أفكارك وإستمر في المحاولة، لا تيأس من كثرة المحاولة، قوي إرادتك لتشعر لذة الوصول.

بِرَبِّ الْكَافِرِ

كُنْ قَوِيًّا لَا تَنَازِلْ عَنْ أَهْدَافِكَ وَطُمُوحَاتِكَ أَمَامَ ضَغْطِ النَّاسِ وَتَعْجِيزِهِمْ؛ فَهِيَ حَيَاةِكَ وَمُسْتَقْبَلِكَ أَنْتَ،
لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَةً عَلَى خُطُطٍ حَقِيقَةٍ مُّتَأْنِيةٍ صَحِيقَةٍ، إِحْرَصٌ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ، وَإِنْ أَصَابَكَ شَيْءٌ لَا تَقُولُ:
لَوْ أَنِّي فَعَلْتُ كَذَا لَكَانَ كَذَا.

وَلَكِنْ قُولُ: قَدَرَ اللَّهُ وَمَا شَاءَ فَعَلَ، الْحَيَاةُ تَحْتَاجُ إِلَى الْأَقْوَيَاءِ وَلَا مَقَامٌ فِيهَا لِلْمُضْعِفَاءِ.

كُنْ قَوِيًّا فِي مَبَادِئِكَ وَلَا تَسْتَسِلُمْ، وَلَا تَتَذَبَّذِبْ، وَلَا تَتَرَاجِعْ؛ فَالْقُوَّةُ مَطْلُوبَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ، قَوْيٌ إِرَادَتُكَ
وَعَزِيمَتُكَ؛ فَهِيَ أَسَاسُ كُلِّ نَجَاحٍ، وَاسْتَعْنُ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجِزْ، فَأَمَامُكَ مَحَطَّاتٌ مِّنَ الْأَلَمِ، وَخَنَادِقٌ مِّنَ الْيَأسِ،
وَحَلَقَاتٌ مُّتَسَلِّلَةٌ مِّنَ الْمُحْبَطَاتِ، لَا تَسْتَسِلُمْ لِأَبْسَطِ هَزَّةٍ، وَلَا تَتَأْلِمُ مِنْ أَبْسَطِ ضَرْبَةٍ؛ فَأَمَامُكَ طُرُقٌ مُّتَعَرِّجَةٌ
وَمَلَيَّةٌ بِالْتَّعْثُرَاتِ، أَمَامُكَ أَسْلَاكٌ شَائِكَةٌ مِّنَ الْعَوَاقِقِ، وَالنَّجَاحُ أَمَامُ كُلِّ هَذَا لِمَنْ قَوَّى عَزِيمَتَهُ وَإِسْتَعْنَانَ بِاللَّهِ.
وَأَعْلَمُ أَنَّهُ "لَا يَصِلُّ إِلَى الرِّيَادَةِ مَنْ لَا زَمْ الْوِسَادَةِ".

كُنْ أَنْتَ الدَّاعِمُ لِنَفْسِكَ، لَا تَنْتَظِرُ أَنْ يَقْفِي الْجَمِيعُ لِيُصْفِقَ لَكَ، قِفْ بِقُوَّةٍ وَأَكْمِلْ طَرِيقَكَ وَلَا تَسْتَسِلُمْ، حَتَّى
سَتَصِلَ مَا دُمْتَ تَسِيرُ عَلَى الطَّرَّيقِ الصَّحِيحِ، تَخْطُى الْخَيَّاتِ وَلَا تَيَأسُ إِنْ فَشَلتْ، لَيْسَ هُنَاكَ نَجَاحٌ دُونَ
فَشَلٍ حَاوِلْ؛ فَلِذَلِكَ الْوَصْوَلُ سُرُّكَ، لَا تَجْعَلْ تَقْلِيبَاتِ الْحَيَاةِ تُحْبِطُكَ، وَأَعْلَمُ أَنَّ النَّجَاحَ يَكُونُ فِي الْعَزِيمَةِ
وَالْإِصرَارِ، كُنْ قَوِيًّا حَرِيصًا، وَلَا تَكُونَ ضَعِيفًا عَاجِزًا، كُنْ قَوِيًّا لِأَنَّ اللَّهَ مَعَكَ، كُنْ قَوِيًّا لِأَجْلِكَ.

الأوطان أم

لنجهد في أرضنا ونسى في تقدم بلدنا، نعم نحن أبناء هذه الأرض لنرفعها؛ كي نفاخر بها أمام بقية الدول.
كما تفعل الأم مع أبنائها.

تنظيفهم وتشتري لهم أجمل الثياب وتدرسهم، في أعلى الجامعات؛ ليكونوا بين المجتمع حاضرين أي يكون لهم دور كبير في المجتمع.

كذلك نحن في بلادنا نرويها بالحب ننظفها، ونجعلها بكل ما فيها، وأن نتمسك، بها منها كانت سيئة، فجمالي الدار، يكون من أصحابه وليس من أبوابه.

لنعطر أفواهنا بالكلام الطيب والود، واللين لكل غريب بعيد لتحكى قصصنا على صفحات التاريخ.

رسالة في منتصف الحنين

وفي الوقت الذي تُقضيه مع غيري، تشغّل أنت مساحات عقلي، أعرف أننا
منذ مدة لم نتحدث، وإنك مع شخص آخر تشعر بالحب واللهفة، فما أفعل
بقلبي يشاغبه الحنين وأنت بعيد؟

عاهدت قلبي ألا أعود، أن أركض بعيدة عارية القدمين، كلما رأيت طيفك
في مكان لقائنا، أتذكر أيام كنا سوياً، تشي عني بي بالدمع إشتياق، أذكر
حبك للمطر، وأغلق نوافذك كلها هطل المطر، يكسوني الحنين إليك.

يقول قلبي :

لأنهاية لك في فؤادي

عین ترکیب المثلث

تدمع عينه، ويخللني أحياناً فرحاً عظيمياً
كُلما لاح لعقمي أننا وبذلك المسقط نسقط،
وكأننا وجدنا هنا لنقص سوء الأيام على بعضنا
ونحن نضحك، نهزىء بما يملئه الظرف اللعين

عليها، ونبكي معاً لأن لا علقم يُسْدِّد حلق كلينا، وكأننا يا عزيزي، حينما نبكي نبصقُ ما بداخلنا، ونزرفُه
دموعاً هنا حيثُ المكان يعجُّ بي وبكَ، وبقصصنا وذلك الشيءُ المُحملُ بأحلامِ العرجاءِ هنا، حيثُ أنا
وهو وخيطُ أملٍ رفيعٍ جداً يُعيقنا مُمسكين بما يدعى "الحب" يؤلمُني يا حبي؛ فما زلتنا في أعين العالمِ محضٌ
لعيوب، وإن فقدت جذورِ الشعورِ بداخلنا وإن أُصيبَ الأنين داخلي بداء الفراقِ، وبلا حزنٍ ننيرُ سوادِ
العالمِ في أعيننا فعلينا عيشهُ.

برغم أننا شخصان يفصلُ بيننا بعد الفراق، إلا أنني يا حبي أشعر بقريبك هنا، أنت عليك فيض ما
أشعر، وكمن يداوي هول الحزن بالحق ويزيل المرض، ويخبرني بأننا هنا أسفل أقدام العالم، والعالم في حقه
أعمى ولا مجال؛ لأن يخطئنا العالم كُل يوم، وهكذا بوصفِ خاوي من الفرح؛ لأن المنى في حقه يلطف لشئٍ
جارح، فلنُقلّ أني أريدُ أن نجد هناك عند عروسِ الرمال، أو هنا بين زفافِ المكان المُدجج بالحنين،
عندَها يا حبيبي، سنخذُ كُل الأمانة ونلفها وشاحاً لنعلقه على عنقِ هذا العالم؛ حينها سيبيني الفرح
وستبدو كأننا فرحيَن بذلك اللقاء عند هطول المطر.

فِتْحَةُ مِنْ قَلْبِ أَهْلِي

يَا وَرَدَةُ، أَحَبِّيَتْهَا مِنْذَ الصَّغْرِ عِشْنَا مَعًا؛ لِنَوْزَعَ الْضَّحَّاكَاتِ فِي عِمَرِ الطُّفُولَةِ، لَا تَمْلُ
مِنْ الْحِيَاةِ-الدُّنْيَا-وَلَا نَخَافُ الْقَدْرَ، عِشْنَا لِنَرْقَبَ حَلْمِنَا الْمُجْنُونَ، عِشْنَا لِنَزْرَعَ أَلْفَ
بُسْتَانٍ عَلَى ضُوءِ الْقَمَرِ، وَلِكِنَّ!

تَأْمَرَ الْأَشْيَاءُ عَلَى الْأَفْرَاحِ، لَمْ يَكُنْ الرَّابطُ بَيْنَكُمَا قُويًّا يَمْكُثُ يَكْفِي لِيَوْاجِهَ بَحْرًا مِنْ
سُهَادِ، وَلَمْ يَعْرِفَ كِيفَ تَقْطَعَ طَرِيقًا، دُونَ أَنَّ يَكُونَ هُنَاكَ مِنْ يَتَظَرَّهُ فِي طَرِفَةِ الْأَخْرَ،
وَحِينَ نُحَاوِلُ السُّكُوتَ، لَا زِلْتُ أَتَذَكَّرَ، عِنْدَمَا كُنْتَ أُحَاوِلُ وَحْدِي الْوُقُوفَ عَلَى
قَدِيمِي أَسِيرَ، فَالصُّرَاخُ أَضْنَانِي وَأَرْهَقَنِي الْمَسِيرَ، فَلَقَدْ أَضْاعَتْنِي الْحِيَاةُ وَرَأَيْتَ مِنْكُمَا
كُلَّ أَنْوَاعِ الشَّتَّاتِ، فَبَدَأْتُ أَبْحَثُ عَنْ طَرِيقَ، عَنْ بَقَايَا أَمِنيَّاتِ، وَأَمْلَمُ الذِّكْرَى
الْجَمِيلَةِ.

وَفِي الْأَخِيرِ:

"وَلَا هِذِهِ وَلَا تِلْكَ، وَلَا الدُّنْيَا بِمَا فِيهَا، تَساوِي مُلْتَقِي الْعَنَاقَ، وَهُوَ أَمِيِّ.

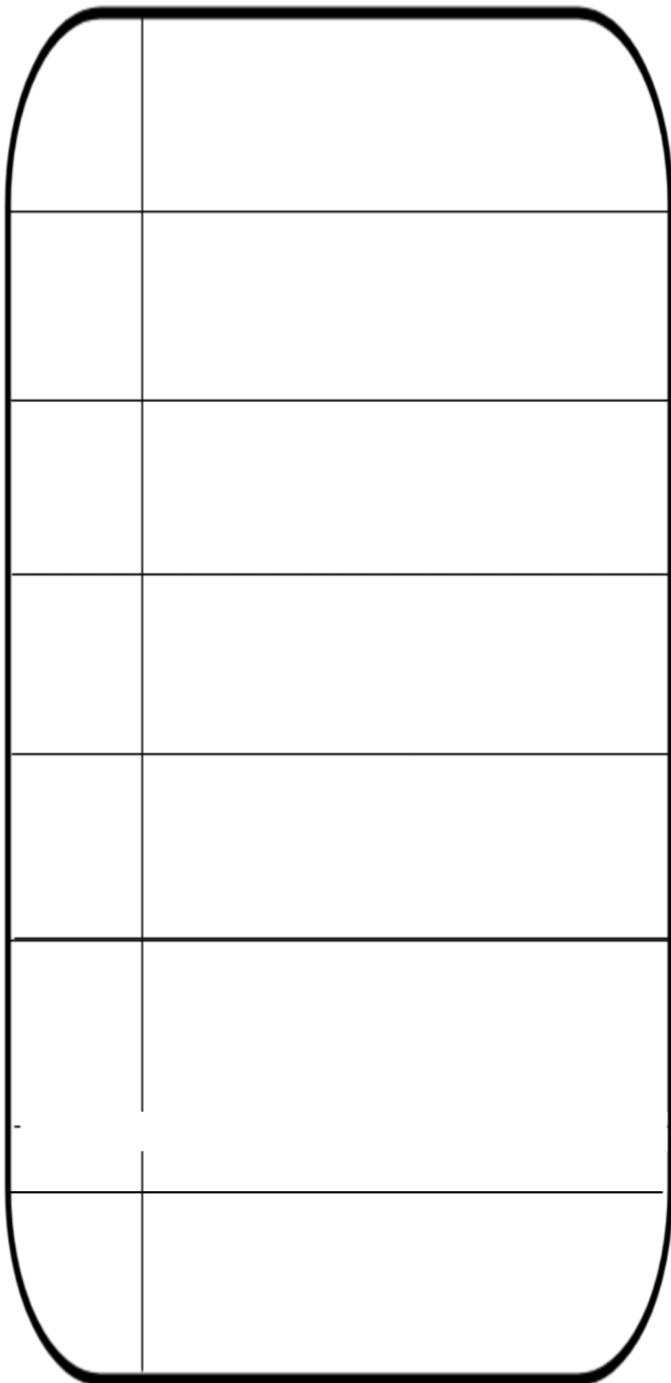
الفهرس

10	تمهل	3	توازن
11	سيمضي حبًّا	4	لاتنطفي
12	إستراحة قلب	5	رفيق الدرب
13	فکر بحكمة	6	كيف أتعلم الثقة بالنفس
14	ثق في الخالق	7	كيف أتخاذ القرار الصحيح
15	اطمئنات روح	8	كيف توزع التفائل بحياتك
16	الإتزان	9	حافظ عليه

الفهرس

24	نستشعر الرضا	17	طائر الفينيق
25	حصاد للبرزخ	18	أظهر شخصيتك
26	عمقك الذاتي	19	إستحصل السوء
27	وصايا عجوز	20	ماوراء الطبيعة
28	قتلت الأحلام	21	مراامي الثريا
29	طرق مبعثرة	22	مرآة تربوية
30	نسيم مشرق	23	ضياء المرء

الفهرس



31	محطة مزهرة
32	درب كفاح
33	الأوطان أم
34	رسالة في متتصف الحنين
35	حين نزول المطر

إليك نُحْفُ الْدُّجى بضوءِ هادئ، نُلْبِسُ الحياة ثويَا يفيضُ بهاً، نُشِّرُ الأمل
نابعاً بكلِّ لطف، نَسْعى لنيلِ الأهداف، نعزف لك ترانيم الأحلام، نزرع
بساتين الكِفاح؛ لتُلامس بريق الريادة، نخطو معَا في الآفاق سُمواً، نُقدم لك
عقب الكلمات يزهو إهاماً، هنا رونق الإبداع يفوح بلسماً؛ لتعلو في الآفاق
مسكاً، هنا لوحةٌ يُحْكِطُها قلمٌ، عنوانها بـاسم الإلهام، نقشُ أحرفٍ بـعيير الورد
تشعُّ ضياءً، فلتُبَحَّرَ بين السطور؛ لترى نسائم الزهور، تَشَبَّت بـعنانِقِid الفرح
والتمس وميض الهدف.

تم محمد الله

ماجر آنور

الكتاب المشاركين

- ١/ إسراء عبدالعزيز
- ٢/ سلمى صلاح أحمد "سكرة"
- ٣/ شهد معتز
- ٤/ إيثار بليلو علي
- ٥/ دعاء اسحاق
- ٦/ مآب أنور
- ٧/ رُبا عبدالعاطي بشير
- ٨/ مَرَام علي
- ٩/ نازك محمد يونس
- ١٠/ رؤى مهند
- ١١/ حسن سليمان
- ١٢/ علي إسماعيل

