

مطبوعات المجمع العلمي العراقي

# نَسَبُ الْحَيْلِ

في الجاهلية والاسلام وأخبارها

لابن البكائي

هشام بن محمد بن السائب

المتوفى سنة ٢٠٦ هـ

رواية ابي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ

تحقيق

الدكتور محمد ابراهيم الضمير

كلية الآداب - جامعة بغداد

الدكتور نوري محمود الفيلسفي

كلية الآداب - جامعة بغداد





د. فاضل  
الاستاذ مروان  
مع التحية والتقدير

حفظه  
١٥/١١/٨٥

مطبوعات المجمع العلمي العراقي

## نَسَبُ الْخَيْلِ

في الجاهلية والإسلام وأخبارها  
لابن الكلبى

هشام بن محمد بن السائب  
المتوفى سنة ٢٠٦ هـ

رواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ

تحقيق

الدكتور محمد صالح الضمير

كلية الآداب - جامعة بغداد

الدكتور نوري محمود الفيسي

كلية الآداب - جامعة بغداد



مكتبة  
الدكتور وزير الوطن

١٩٨٥ م

مطبعة المجمع العلمي العراقي

١٤٠٦ هـ

تنسيق وفهرسة : مصطفى قرمد



بسم الله الرحمن الرحيم

## المقدمة

يأخذ باب تأليف كتب الخيل عند العرب اهتماماً مختلفاً ويتجاوز أحياناً ما عرف من أشكال التأليف بسبب المداخل التي يتناولها وأساليب الكتابة التي يعرض لها وهو باب صرفت إليه عناية المؤلفين العرب منذ مرحلة مبكرة لاهمية الخيل في حياتهم واعتمادها في كثير من شؤونهم فكانت ابواب اسمائها وجهاً متميزاً من وجوه التأليف والحديث عن أنسابها اهتماماً له خصائصه في الحياة العامة لما يصاحب هذا الاهتمام من معاني ويتداخل فيه من اعتبارات فكان الاعتناء بانساب الخيل جزءاً من الاعتناء بالانساب ذاتها وهو الاعتناء الذي رافق انساب السلاح والمدن وكل ما له صلة بحياة العرب لأن الاصاله في كل مسألة تحدد القيمة التي تؤدي ، وتقوم العمل الذي يترتب على الاستخدام والأداء وان هذا الانصراف يمثل النقاء الصادق والأصل المحض الذي دفع العرب للتنقيب عن اصول الاشياء لمعرفة صلاحها ، والوقوف على جذورها للاهتمام الى ثمارها التي تقدمها ليأمنوا اداءها ويتوثقوا من اقتدارها ويعرفوا

مضاءها وعزمها لأن البناء التكويني للفرد العربي أثار في نفسه هذا الوضوح وترك له خيار المعرفة لما يجد فيه الرفقة والمصاحبة ولعلّ الخيل والسلاح من الوسائل التي تكفل له الاجادة عندما تشتد المواقف وتتزاحم الصفوف وتمتحن الهمم والعزائم وان الذهاب وراء النسب يبقي المنسوب حالة منفردة من حيث الصفاء والتقاء والجودة وهو ما يريده العربي ويألفه ويسعى للحصول عليه ليكون الى جواره وهو ما وقفنا عليه ونحن نتابع مسيرة الامة عبر سنوات الاختلاط والامتزاج وما كانت تعانيه حين يُصبح الدخيلُ أصيلاً والغريبُ مؤصلاً والهجين من العتاق وقد جرّت هذه الحالّة على الأمة أسباب النكبات وتركتها نهياً للدخلاء والغرباء .. وليس غريباً بعد هذا أن يتصدى علم من اعلام العرب ومؤرخاً من مؤرخيه الذين وجدوا في القـدم التاريخي هواية والبحث عن أصوله منهجا لحياتهم العلمية ليضع كتاب انساب الخيل في الجاهلية والاسلام ويضع كتاب النسب الكبير وكتاب انساب البلدان او كتاب انساب المواضع (1)

واعتراز العرب بخيالهم وحبهم لها كان مدار حوار طويل في قصائد الشعراء الذين وجدوا فيه ضرباً من اظهار فلسفتهم في هذا الاعتزاز وهي صور واقعية حيّة نقلت الى الحوار الرائع وصنعت بأسلوب شعري يعرض كل واحد منهما فيه الأسباب ويدخل في تحديد الأوصاف والمناقب وواجه الجمال التي يذكرها الشعراء وغناؤها في الحرب والسلام وزينتها وهي نموذج

(1) ينظر تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين ( المجلد الاول . الجزء الثاني

( التدوين التاريخي ) ٢٥٦ .

رفيع من نماذج الزهو والتفاخر . ويجد الشعراء في الحديث عن ارتفاع ائمانها واقامة الفرصة لبيعها في مثل هذه الاثمان فرصة مناسبة ووقتاً ملائماً لينطلقوا في تأكيد دورها في الحياة ومكانتها في مواجهة المواقف الصعبة ولعل قصيدة حاجب بن حبيب الاسدي ( المفضليات ٢-١٦٨ ) تعدُّ واحدة من القصائد التي قدمت لنا هذا الجانب وتركت المجال المفتوح لعرض هذه الظاهرة التي حُصرت مضامينها في الحوار الشعري . واذا كان عرب الجاهلية قد افردوا لها من الاهتمام ما عبروا عنه من خلال الشعر فان الاسلام قد افاض في ذكرها بعد أن أصبح ارتباط الخيل بالجهاد واجباً كما في قوله تعالى : « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدوَّ الله وعدوَّكم (٢) » واقسم الله سبحانه وتعالى بها وعظّمها فقال « والعاديات ضبحاً فالموريات قدحاً فالمُغِيرَات صَبْحاً فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعاً فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعاً » (٣) . وللرسول الكريم فيها من الاحاديث ما يدل على هذا الاعتزاز . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( من جَهِزَ غَازِيَا كَانَ لَهُ كَأَجْرِهِ وَلَوْ أَنَّ رَجُلًا أَوْصَى بِدَالِهِ فِي أَحْسَنِ وُجُوهِ الْبَرِّ لَوَجِبَ صَرْفُ ذَلِكَ فِي شِرَى الْخَيْلِ وَالِدِرْعِ وَالْآتِ الْجِهَادِ لِأَنَّ الْجِهَادَ سَنَامُ الدِّينِ وَلَا يَتِمُّ الْإِيمَانُ إِلَّا بِهِ ) .

ونهى الرسول الكريم صلوات الله عليه عن ان تُقَادَ الخيلُ بنواصيها لأنه اذلال لها ولا يجوز ان تُعْقَرَ على قُبُورِ المَوْتَى للتعظيم ولا أن تُجَزَّ شعورها ، والخيل ترهب الاعداء ولهذا اختيرت يوم القادسية لتُربِعَ الفرس بجباها وهيتها .. وحديث الخيل طويل والتأليف فيها اكثر ولكن الذي يُبقي هذا المدّ التألفي نابضاً هو الصورة الرائعة التي امتلكها هذا الحيوان المتناسق والخصائص التي امتاز بها والأدوار الكبيرة التي قدمها للإنسان عبر رحلته الطويلة واذا

(٢) الأنفال ٦٠ .

(٣) العاديات ١ - ٤ .

كان القدامى من المؤلفين قد اكرموا الخيل بما قدموه من تأليف فان المتأخرين ممن اعتنوا بهذا الضرب من التأليف قد اعادوا الى هذا الحيوان الأصيل بعض افضاله باعادة ما طمس من معالم تلك التأليف او اعادة ما نشر قبل عشرات السنين لتظل صورته الأصيلة قائمة ويبقى دوره الرائد وجماليته الفذة وروعته النقية حيّة في كل عصر ، نديّة في كل زمن ، دافقة في كل حركة .





## تراث العرب في الخيل وما يتعلق بها

كثرت المؤلفات في الخيل واهتمت بختلقها وصفاتها وأمراضها وأنسابها وأسمائها وفرسانها ، ووصل إلينا منها :

- نسب الخيل في الجاهلية والاسلام : ابن الكلابي ( ت ٢٠٤ هـ ) .
- الخيل أبو عبيدة ( ت ٢١٠ هـ ) .
- الخيل : الأصمعي ( ت ٢١٦ هـ ) .
- أسماء خيل العرب وفرسانها : ابن الأعرابي ( ت ٢٣١ هـ ) .
- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الغندجاني ( ت بعد ٤٣٠ هـ ) .
- ارجوزة في صفات الخيل وأوانها وما يُحمد منها وما يُذم : عبدالله بن حمزة اليميني ( ت ٦١٤ ) .
- الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والاسلام : الصاحبى التاجي ( ت بعد سنة ٦٧٧ هـ ) .
- المغني في البيطرة : الملك الاشرف ( ت ٦٩٦ هـ ) .
- فضل الخيل : الدمياطي ( ت ٧٠٥ هـ ) .
- البيطرة : الصاحب تاج الدين محمد بن محمد ( ت ٧٠٧ هـ ) .
- قطر السيل في أمر الخيل : البلقيني ( ت ٨٠٥ هـ ) .
- مجرى السوايق : ابن حجة الحموي ( ت ٨٣٧ هـ ) .
- فوائد النيل بفضائل الخيل : الطبري المكي ( ت ١٠٧٠ هـ ) .
- رشحات المداد فيما يتعلق بالصفات الجياد : البخشي ( ١٠٩٨ هـ ) .
- إسبال الذيل في ذكر جياد الخيل : الرملي ( ق ١١ هـ ) .
- عقد الأجياد في الصفات الجياد : الجزائري ( ت ١٣٣١ هـ ) .

وثمة كتب كثيرة في الخيل فُقدت ولم تصل إلينا ، فمن المؤلفين الذين لم تصل كتبهم :

- أحمد بن حاتم .
- التوزي .
- ثابت بن أبي ثابت :
- ابن حبيب .
- ابن دريد .
- الرياشي .
- الزجاج :
- أبو عكرمة الضبي :
- أبو عمرو الشيباني :
- عمرو بن كركرة :
- القاسم بن محمد الأنباري :
- قطرب :
- الكرنبائي :
- أبو محلم البغدادي :
- النضر بن شميل :
- الوشاء :
- اليزيدي ( أبو محمد ) :

\* \* \*

- وقد أفرد علماء كثيرون أبواباً وفصولاً للخيل في كتبهم ، منهم :
- أبو عبيد انقاسم بن سلام ( ت ٢٢٤ هـ ) في كتابه : الغريب المصنّف :
  - الجاحظ ( ت ٢٥٥ هـ ) في كتابه : الحيوان .

- ابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ) في كتابيه : عيون الأخبار والمعاني الكبير .
- ابن عبد ربه (ت ٣٢٨ هـ) في كتابه : العقد الفريد .
- أبو علي القالي (ت ٣٥٦ هـ) في كتابه : النوادر .
- ابن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) في كتابه : شرح مقصورة ابن دريد .
- أبو هلال العسكري (ت بعده ٣٩٥ هـ) في كتابيه : التلخيص في معرفة أسماء الأشياء وديوان المعاني .
- الشمشاطي (ق ٤ هـ) في كتابه : الأنوار ومحاسن الأشعار .
- الإسكافي (ت ٤٢٠ هـ) في كتابه : مبادئ اللغة .
- الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ) في كتابه : فقه اللغة .
- الحصري القيرواني (ت ٤٥٣ هـ) في كتابه : زهر الآداب .
- ابن رشيق القيرواني (ت ٤٥٦ هـ) في كتابه : العمدة .
- ابن سيده (ت ٤٥٨ هـ) في كتابه : المخصص .
- الربيعي (ت ٤٨٠ هـ) في كتابه : نظام الغريب .
- ابن الأجدابي (ق ٥ هـ) في كتابه : كفاية المتحفظ .
- الراغب الأصبهاني (ت ٥٠٢ هـ) في كتابه : محاضرات الأدباء .
- الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) في كتابه : ربيع الأبرار .
- النويري (ت ٧٣٣ هـ) في كتابه : نهاية الأرب .
- ابن هذيل (ق ٨ هـ) في كتابه : حلية الفرسان وشعار الشجعان .
- الدميري (ت ٨٠٨ هـ) في كتابه : حياة الحيوان .
- محمد بن الطيب الفاسي (ت ١١٧٠ هـ) في كتابه : تحرير الرواية في تقرير الكفاية .

\* \* \*

## المؤلف

يختلط اسم المؤلف - هشام بن محمد بن السائب الكلبي . باسم والده محمد بن السائب وهما يشتركان في اهتمامهما بتاريخ العرب القديم وهو الاهتمام الذي شغل المؤرخين الذين عاشوا في فترتهما . واصبحت المعارف التي قدمها مادة من المواد التي اعتمد عليها الطبري (١) ويبدو - كما يشير الدكتور فؤاد سزكين - انه أفاد من نقوش كنائس الحيرة للتعرف على تاريخ اللخمين (٢) .

ولد بالكوفة وتوفي بها سنة ٢٠٤ أو ٢٠٦ للهجرة . وله نيّف ومئة وخمسون كتاباً منها النسب الكبير أو الجمهرة ونقل البلاذري اكثر مادته في كتابه انساب الاشراف . ولكتاب الانساب مختصرات منها : المقتضب من كتاب جمهرة النسب لياقوت الحموي (٣) .

اما كتاب نسب الخيل في الجاهلية والاسلام فقد نشره ليفي ديلافيدا سنة ١٩٢٨ واعاد نشره احمد زكي باشا بالقاهرة ١٩٤٦ واعدنا نشره في بغداد للاسباب التي ذكرناها بعد أن وجدنا تداخل النسخة بنصوص ليست من أصل الكتاب في طبعة مصر وأن طبعة ليدن اصبحت نادرة الوجود ، فلهما فضل سبق على ما بذلا من جهد .

ويمكن اعتماد كتاب الاصنام في دراسة الحياة الدينية التي حفل بها العصر من خلال النماذج التي اوردها والمعارف التي وقف عليها والشواهد التي دلت بها وهو يذكر الاصنام ويحدد مواضعها وما تثيره في نفوسهم وما كانوا يؤدون لها عند اقترابهم منها .

- (١) تنظر مجلة المجمع العلمي العراقي ١٩٥١/٢ . ( بحث للدكتور جواد علي ) .
- (٢) فؤاد سزكين . تاريخ التراث العربي . المجلد الاول . الجزء الثاني / ٥١ .
- (٣) فؤاد سزكين . تاريخ التراث العربي . المجلد الاول . الجزء الثاني / ٥٢ .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

ولم نجد بنا حاجة الى عرض مؤلفاته وقد وقف عليها كثير ممن تحدث عنه أو عرض لبعض كتبه (\*).

## مخطوطات الكتاب

اعتمدنا في تحقيق الكتاب على ثلاث نسخ مخطوطة هي :

أولاً - نسخة الاسكوريال (الأصل) :

وهي نسخة نفيسة محفوظة بالاسكوريال باسبانيا تحت رقم ١٧٠٥ ،  
وهي في مجموع كتبه أبو منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ في أواخر  
القرن الخامس من نسخة الحافظ أبي العباس محمد بن العباس بن الفرات

(\*) ينظر عن ابن الكلبي وآثاره المصادر الآتية ، وهي مرتبة ترتيباً زمنياً :

المعارف ٥٣٦

الفهرست ١٠٨

الرجال للنجاشي ٣٣٩

تاريخ بغداد ٤٥/١٤

نزهة الألباء ٨٩

معجم الأدباء ٢٨٧/١٩

نور القبس ٢٩١

وفيات الأعيان ٨٢/٦

العبر في خبر من غبر ٣٤٦/١

ميزان الاعتدال ٣٠٤/٤

مرآة الجنان ٢٩/٢

تاريخ ابن خلدون ٢٦٢/٢

كشف الظنون ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٦٠٥ ، ١٢٥٨ ، ٢٠٠٢

شذرات الذهب ١٣/٢

هدية العارفين ٥٠٨/٢

ومن المراجع :

الأعلام ٨٧/٩

تاريخ التراث العربي ٥١/٢/١ - ٥٧

معجم المؤلفين ١٤٩/٣

- المتوفى سنة ٣٨٤ هـ ، ويشتمل هذا المجموع على الكتب الآتية :
- ١ ) كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها : لابن الأعرابي .
  - ٢ ) كتاب نسب الخيل في الجاهلية والاسلام وأخبارها : لابن الكلبي .
  - ٣ ) كتاب الإبل : للأصمعي .
  - ٤ ) كتاب الشاء : للأصمعي .
  - ٥ ) كتاب الأمثال : لأبي بكر عكرمة الضبي .
  - ٦ ) كتاب نسب عدنان وقحطان : للمبرد .
  - ٧ ) كتاب ما يذكر من الإنسان واللباس : لأبي موسى الحامض .
  - ٨ ) كتاب الأمثال : لأبي فيد مؤرج السدوسي .
- ويشمل كتاب ابن الكلبي الأوراق من ١٢ إلى ٢٦ ب . وعدد أسطر كل صفحة ١٨ سطراً ، وهو مكتوب بخط النسخ الجميل المضبوط بالشكل .
- ومن هذا المجموع صور كثيرة في مكتبات العالم ، منها نسخة بمكتبة ولي الدين باستانبول واخرى بمكتبة عاطف أفندي ، وثالثة بدار الكتب المصرية ورابعة بمكتبة الإمام المهدي العامة بسامراء .....
- وعلى كتاب ابن الكلبي سماعات لعلماء كثيرين مؤرخة سنة ٥٠٣ هـ - ٥٤٠ هـ وسنة ٥٤٥ هـ .
- وترقى كتابة النسخة التي اعتمدها الجواليقي الى سنة ٤٥٠ هـ كما جاء في آخر صفحة من المخطوط .
- وعن هذه النسخة نشر المستشرق دلاويديا الكتاب فله فضل السبق في ذلك . وقد جعلنا هذه النسخة أصلاً لقدمها أولاً ولأنها بخط عالم كبير هو الجواليقي ثانياً .
- وأهملنا ذكر الخلاف بين هذه النسخة وسائر النسخ الاخرى لعدم جدواها ولأنها جميعاً كتبت عن نسختنا لأنها أقدم النسخ .

ثانياً – نسخة المتحف العراقي (أ) :

وهي نسخة غير مؤرخة تقع في مجموع ، وتبدأ بالصفحة ١٩ وتنتهي بالصفحة ٤٧ . وفي كل صفحة ٢٢ سطراً .

وهذه النسخة من ممتلكات الآباء الكرمليين ببغداد رقمها ٣/٥٢٧ .

وفي النسخة تصحيف وتحريف وتصرف بالنص . وقد أفدنا منها في مواضع .

ثالثاً – نسخة المتحف العراقي (ب) .

وهي نسخة غير مؤرخة تقع في اثنتين وعشرين صفحة ، في كل صفحة ٢٥ سطراً كتبها الشيخ السماوي وقاباها بتاج العروس كما في الصفحة الأخيرة من هذه المخطوطة . وقد أفدنا منها في مواضع وقمها ٢/١٤٥٩ .

وقد صور لنا هاتين النسختين مشكوراً الأخ أسامة النقشبندي .

ولا بد من الإشارة الى أننا رمزنا الى طبعة ليدن بالرمز (ل) ،

والى الطبعة المصرية بالرمز (م) .

وقد حرصنا كل الحرص على توثيق نص الكتاب من كتب الخيل أولاً

ومن المعجمات وكتب الأدب والتاريخ ثانياً .

والحمد لله أولاً وآخراً إنه نعم المولى ونعم النصير .

مكتبة  
الدكتور والراي للطباعة











٩٧  
الرائحة القليلة الحارة ، وسلم ما يات في معرفة ليون ، النبي  
المرحم ، واثق ، وقبضه الغائبة العور ، حارس ، ثاقب ، حزين  
صفاء الفتاوى ، الزنايق ، سلطان ، البطون ، تارة ، انشد  
اشقر وان اساهبه ، جميل الصفة ، يواب ، الصلاب ، عطف  
الاعراب ، العطفان ،

وعامة هذه تنسب الى الحسن والرياء ، ويزاد الراس ، حلو  
الصنم ، وسمى المونذ ، والقسامه ، وسورة ، والصابر ، قد لك  
ماية ، جميل ، فراس ، وشمهورة ، في الجاهلية ، والاسلام ، في  
جيل رسول الله ، صلى الله عليه واله ، وهي حمة ، افراس ، ورف .

قد عفا اسماء ايام الكتاب

والله اعلم بالصواب

٩٨

الصفحة الاخرى من كتاب







## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### والحمد لله رب العالمين

أخبرنا أبو الحُسَيْن محمد بن عبد الواحد بن رِزْمَةَ البزار (١) إجازةً قال : حدَّثنا أبو محمد عليّ بن عبد الله بن العباس [ بن عبد الله ] (٢) بن العباس بن المُغْبِرَةِ الشَّيْبَانِيّ الجَوْهَرِيّ (٣) من كتابه ببغداد في منزله ، قراءةً عليه ، قال : حدَّثنا أبو الحسن الأَسَدِيّ (٤) ، قال : حدَّثنا محمد ابن صالح النطّاح (٥) ، مَوْلَى جعفر بن سَأيمان بن عليّ بن عبد الله بن عباس (٦) ، قال : أخبرنا هشام بن محمد بن السائب عن أبيه قال :

هذا كتابٌ نَسَبٍ فُحُولِ الخَيْلِ فِي الجَاهِلِيَّةِ وَالإِسْلَامِ .

وكانت العربُ ترتبطُ الخَيْلَ فِي الجَاهِلِيَّةِ وَالإِسْلَامِ معرفةً بفضايلها ، وما جعلَ اللهُ تعالى فيها من العزِّ ، وتشرُّفاً بها ، وتصبُّراً (٧) دليّ المَحْمُومَةِ وَاللأواءِ ، وتخصُّصها وتكريمها وتؤثرها دليّ الأهلين والأولاد ، وتفتخِرُ بذلك فِي أشعارها ، وتعتدُّ لها . فلم تنزلْ على ذلك من حُبِّ الخَيْلِ ومعرفة فضائلها حتى بعثَ اللهُ نبيّه ، عليه السلامُ ، فأمره اللهُ باتخاذها وارتباطها ، فقل : « وأعيدوا لهم ما استطعتم »

- (١) من المحدثين ، ت ٤٣٥ هـ . ( تاريخ بغداد ٢/٣٦١ ) .
- (٢) يقتضيها السياق . وهي ساقطة من الأصل وسائر النسخ المخطوطة والمطبوعة .
- (٣) من المحدثين ، ت ٣٦٥ هـ . ( تاريخ بغداد ٦/١٢ ) .
- (٤) ينظر عنه : ميزان الاعتدال ٤/٥١٤ .
- (٥) من المحدثين ، ت ٢٥٢ هـ . ( تبصير المنتبه ١٤٢٣ ، تهذيب التهذيب ٢٢٧/٩ ) .
- (٦) من أمراء العباسيين ، مات بالبصرة . ( المعارف ٣٧٦ ، نثر الدر ١/٤٥٠ ) .
- (٧) م : وتصبر .

## نسب الخيل في الجاهلية والاسلام وأخبارها

مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ۖ (٨) .  
فاتخذ رسولُ الله ، عليه السلام ، الخَيْلَ وارتبطَها ، وأُعْجِبَ بها ،  
وحَضَّ عَليها ، وأَعْلَمَ المُسلمين ما لَهُم في ذلكَ مِنَ الأَجْرِ والغَنيمَةِ ،  
وفَضَّلَها في السُّهُمانِ على أَصحابِها ، فجَعَلَ للفرسِ سَهْمَيْنِ ،  
ولصاحبِها سَهْمًا .

فارتبطَها المُسلمونَ ، وأسرعوا الى ذلكَ ، وعرفوا ما لَهُم فيه ورجوا  
عليه من الثوابِ من الله ، جَلَّ وعَزَّ ، والتشهيرِ في الرزقِ .  
ثُمَّ رَاهَنَ عَليها رسولُ الله ، وجَعَلَ لها سُبُقَةً (٩) ، وتراهنَ  
عليها أَصحابُهُ .

وجاءت الأحاديثُ متصلة عن رسولِ الله ، صَلَّى اللهُ عليه وسلَّم في ذلكِ .  
حدَّثنا الأَسَدِيُّ قالَ : حدَّثنا محمد بن صالح قال : قال هشام بن  
محمد : فحدَّثنا ابراهيم بن سُلَيْمان (١٠) عن (١٣ أ) الأَحوص بن حكيم (١١)  
عن أبيه عن جُبَيْرِ بن نَفِيرٍ (١٢) عن عبدالرحمن بن عائذ الثُّماليِّ (١٣)  
قالَ : قالَ رسولُ الله ، صَلَّى اللهُ عليه [ وسلَّم ] : ( الخيلُ معقودٌ في  
نواصيها الخيرُ الى يومِ القيامةِ ، وأهلُها مُعانونَ عَليها ، فامسحوا نواصيها ،  
وادعوا لها بالبركةِ ) (١٤) .  
وحدَّثنا الواقِدِيُّ (١٥) عن عبدالله بن عمر (١٦) عن سُهَيْلِ بنِ أبي

- 
- (٨) الأنفال ٦٠ .  
(٩) الأصل : سبقة ، بفتح السين .  
(١٠) محدث . ( تهذيب التهذيب ١/١٢٥ ) .  
(١١) محدث . ( تهذيب التهذيب ١/١٩٢ ) .  
(١٢) محدث ، ت ٧٥ هـ . ( الخلاصة ١/١٦١ ) .  
(١٣) صحابي . ( الاصابة ٤/٣٢٠ ) .  
(١٤) الجامع الصغير ١٣/٢ . وينظر : فضل الخيل ٨ .  
(١٥) محمد بن عمر بن واقد ، ت ٢٠٧ هـ . ( تهذيب التهذيب ٩/٣٦٣ ) .  
(١٦) عبدالله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ، ت ١٧١ هـ  
وقيل ١٧٣ هـ . ( تهذيب التهذيب ٥/٣٢٦ ) .



د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

صالح (١٧) عن أبيه (١٨) عن أبي هريرة (١٩) قال : قال رسول الله ،  
صلى الله عليه وسلم : ( الخيئلُ معمودٌ في نواصيها الخيرُ الى يومِ  
القيامةِ ) ( ٢٠ ) .

وحدثنا الواقديُّ قالَ : حدثنا أبو عبدالله القرشيُّ (٢١) عن أبي  
جعفر محمد بن عليِّ بن حسين (٢٢) عن أبيه قالَ : قالَ رسولُ  
الله ، صلى الله عليه وسلم : ( مَنْ هَمَّ أَنْ يَرْتَبِطَ فَرَسًا فِي سَبِيلِ  
اللهِ بِنَيْتَةٍ صَادِقَةٍ أُعْطِيَ أَجْرَ شَهِيدٍ ) .

وحدثنا الواقديُّ قالَ : حدثنا أسامةُ بنُ زيدٍ (٢٣) عن يحيى  
الغسانيِّ (٢٤) قالَ : قالَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم : ( مَنْ  
ارْتَبَطَ فَرَسًا فِي سَبِيلِ اللهِ كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الصَّائِمِ الْقَائِمِ وَالْبَاسِطِ  
يَدَهُ بِالصَّدَقَةِ مَا دَامَ يُنْفِقُ عَلَى فَرَسِهِ ) ( ٢٥ ) .  
وما جاءَ فيها من الأحاديثِ أكثرُ من ذلكَ ممَّا قَصَرْنَا عَنْهُ .

قالَ ابنُ (٢٦) الكلبيُّ : وحدثَ أبو يوسف (٢٧) قالَ :

- 
- (١٧) محدث ، ت ١٣٨ هـ . ( تهذيب التهذيب ٤/٢٦٣ ) .  
(١٨) أبو صالح ذكوان المدني ، ت ١٠١ هـ . ( الخلاصة ١/٣١١ ) .  
(١٩) عبدالرحمن بن صخر ، صحابي ، ت ٥٩ هـ . ( أسد الغابة ٦/٣١٨ ) .  
(٢٠) الجامع الصغير ٢/١٣ . وينظر : فضل الخيل ٤ - ٥ .  
(٢١) محدث . ( ميزان الاعتدال ٤/٥٤٥ ، تهذيب التهذيب ١٢/١٥٠ ) .  
(٢٢) المعروف بالباقر ، ت ١١٤ هـ . ( الخلاصة ٢/٤٤٠ ) .  
(٢٣) محدث ، ت ١٥٣ هـ . ( الخلاصة ١/٦٦ ) .  
(٢٤) محدث ، ت ١٣٣ هـ . ( تهذيب التهذيب ١١/٢٩٩ ) .  
(٢٥) ينظر : فضل الخيل ٩ .  
(٢٦) ( ابن ) : ساقطة من م .  
(٢٧) يعقوب بن ابراهيم ، صاحب أبي حنيفة ، ت ١٨٢ هـ . ( تاريخ بغداد  
١٤/٢٤٢ ) .

حدثنا الأوزاعيُّ (٢٨) قال : كُنَّا بِالسَّاحِلِ فَجِيءَ بِفَحْلٍ لِيُنْزَى عَلَى أُمِّهِ ، فَأَبَى . فَأَدْخَلُوهَا بَيْتًا ، وَأَلْقَوْا عَلَى الْبَابِ سِتْرًا ، وَجَاءَتْهُمَا بِكِسَاءٍ . قَالَ : فَلَمَّا نَزَا عَلَيْهَا وَفَرَّغَ شَمَّ رِيحَ أُمِّهِ . قَالَ : فَوَضَعَ أَسْنَانَهُ فِي أَصْلِ ذَكَرِهِ فَقَطَعَهُ وَمَاتَ .

قال : وحدث الكلبِيُّ محمدُ بنُ السائبِ (٢٩) عن أبي صالح (٣٠) عن ابنِ عباس (٣١) قال : أَوَّلُ مَنْ رَكِبَ الْخَيْلَ وَاتَّخَذَهَا اسْمَاعِيلُ ابْنُ اِبْرَاهِيمَ (٣٢) ، وَأَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ الْحَنِيفِيَّةِ الَّتِي أَنْزَلَ اللَّهُ قِرَاءَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ بِهَا . قَالَ : فَلَمَّا شَبَّ اسْمَاعِيلُ أَعْطَاهُ اللَّهُ الْقَوْسَ فَرَمَى عَنْهَا . وَكَانَ لَا يَرْمِي شَيْئًا إِلَّا أَصَابَهُ ، فَلَمَّا بَلَغَ أَخْرَجَ اللَّهُ لَهُ مِنَ الْبَحْرِ مِائَةَ فَرَسٍ ، فَأَقَامَتْ تَرَعَى بِمَكَّةَ مَا شَاءَ اللَّهُ ، ثُمَّ أَصْبَحَتْ عَلَى بَابِهِ فَرَسَنَهَا وَأَنْتَجَّهَا وَرَكَبَهَا .

وحدث الواقديُّ قال : حدثني عبدُ اللهِ بنُ يزيدِ الهذليُّ (٣٣) عن (١٣ ب) مُسْلِمِ بْنِ جُنْدَبٍ (٣٤) قال : أَوَّلُ مَنْ رَكِبَ الْخَيْلَ اسْمَاعِيلُ بْنُ اِبْرَاهِيمَ ، وَإِنَّمَا كَانَتْ وَحْشًا لَا تُطَاقُ حَتَّى سُخِّرَتْ لِاسْمَاعِيلَ (٣٥) .

- (٢٨) عبدالرحمن بن عمرو ، ت ١٥٧ هـ . ( تهذيب التهذيب ٦/٢٣٨ ) .  
 (٢٩) هو أبو النصر والد المؤلف ، ت ١٤٦ هـ . ( وفيات الأعيان ٤/٣٠٩ ) .  
 وفي الأصل و م و ل : وحدث الكلبى عن محمد بن السائب . و ( عن ) مقحمة . وفي ب : وحدثني أبى محمد بن السائب .  
 (٣٠) ذكوان السمان ، ت ١٠١ هـ . ( تهذيب التهذيب ٣/٢١٩ ) .  
 (٣١) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب ، ت ٦٨ هـ . ( المعارف ١٢٣ ) .  
 (٣٢) الأوائىل ٢/٢٠٢ .  
 (٣٣) محدث . ( ميزان الاعتدال ٢/٥٢٦ ) .  
 (٣٤) محدث ، ت ١٠٦ هـ . ( تهذيب التهذيب ١٠/١٢٤ ) .  
 (٣٥) فضل الخيل ٢٧ ، رشحات المداد ٨ .

وكان داود ، نبي الله ، يحب الخيل حباً شديداً ، فلم يكن يسمع بفرس يذکر بعرق وعتيق أو حُسْنٍ أو جري إلا بعث إليه ، حتى جمع ألف فرس ، لم يكن في الأرض يومئذ غيرها .  
فلما قبض الله داود ورث سليمان ملكه وميراثه وجلس في مقعد أبيه فقال : ما ورثني داودُ مالا أحب إلي من هذه الخيل .  
وضمَّرها وصنَّعها .

وقال بعض أهل العلم : إن الله تعالى أخرج له مائة فرس من البحر ، لها أجنحة . وكان يقال لتلك الخيل : الخير . فكان يراها بينها ويجرها . ولم يكن شيء أعجب إليه منها .

ويقال : إن سليمان دعا بها ذات يوم فقال : اعرضوها علي حتى أعرفها بشياتها وأسمائها وأنسابها . قال : فأخذ في عرضها حين صلت الظهر ، فمرَّ به وقت العصر ، وهو يعرضها ، ليس فيها إلا سابق رائع ، فشغلته عن الصلاة حتى غابت الشمس وتوارت بالحجاب . ثم انتبه فذكر الصلاة واستغفر الله ، وقال : لا خير في مال يشغل عن الصلاة وعن ذكر الله ، رُدُّوها . وقد عرض منها تسع مائة ، وبقيت مائة . فردَّ عليه التسع مائة فطفيق يضرب سوقها ، أسفاً على ما فاتته من وقت صلاة العصر ، وبقيت مائة فرس لم تكن عرضت عليه ، فقال : هذه المائة أحب إلي من التسع مائة التي فتنتني عن ذكر ربي . فقال الله : « وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ » (٣٦) ال آخر الآية .

فلم يزل سليمان معجباً بها حتى قبضه الله إليه (٣٧) .

(٣٦) ص ٣٠ .  
(٣٧) ( إليه ) : ساقطة من م .

وحدث الكلبى محمد بن السائب عن أبي صالح عن ابن عباس قال :  
 إنَّ أوَّلَ ما انتشرَ في العربِ من تلكِ الخيلِ ، أنَّ قوماً من الأزدِ  
 من أهلِ عُسانِ ( ١٤ أ ) قدِموا على سُلَيْمانَ بنِ داودَ بعدَ تزويجه بابقيسَ  
 مائةَ سَبَإٍ فسألوه عما يحتاجون إليه من أمرِ دينِهِم ودُنْيَاهُم حتى قَضَوْا  
 من ذلكِ ما أرادوا ، وهمُّوا بالانصرافِ ، فقالوا : يا نبيَّ اللهِ إنَّ بلادنا  
 شاسِعٌ وقد أنفَضْنَا من الزادِ . مرُّ لنا بزادٍ يُبلِّغنا إلى بلادنا . فدفع إليهم  
 سُلَيْمانُ فرساً من خَيْلِهِ ، من خيلِ داودَ ، قالَ : هذا زادُكم ، فإذا  
 نزلتم فاحملوا عليه رجلاً ، واعطوه مطرداً ( ٣٨ ) ، وأوروا ناركم ،  
 فإنكم لن تجمعوا حطَبَكُم وتوروا ناركم حتى يأتِيكم بالصيدِ .  
 فجعلَ القومُ لا ينزلونَ منزلاً إلاَّ حملوا على فرسِهِم رجلاً بيده مطردٌ  
 واحتطبوا وأوروا نارهم فلا يلبثُ أنْ يأتِيهمُ بصيدٍ من الظباءِ والحُمُرِ  
 فيكون معهم منه ما يكفيهم ويُسبِعُهُم ويفضُلُ إلى المنزلِ الآخرِ . فقال  
 الأزدِيُّونَ : ما لفرسينا هذا اسمٌ إلاَّ ( زادُ الرَّاكِبِ ) ( ٣٩ ) . فكانَ ذلكِ  
 أوَّلَ فرسٍ انتشرَ في العربِ من تلكِ الخيلِ .

فلما سمعت بنو تغلب ، أتوهم فاستطرقوهم ، فنشج لهم من زادِ  
 الرَّاكِبِ : ( الهُجَيْسُ ) ( ٤٠ ) ، فكان أجود من زادِ الرَّاكِبِ .  
 فلما سمعت بكر بن وائل ( ٤١ ) أتوهم فاستطرقوهم فنتجوا من

( ٣٨ ) المطرد : رمح قصير يطعن به حمر الوحش .

( ٣٩ ) ابن الأعرابي ٣٢ ، الأنوار ١ / ٢٧٠ ، الحلبة ٤٧ . واسمه فيها : زاد  
 الركب .

( ٤٠ ) ابن الأعرابي ٣٢ ، الفندجاني ٢٦٤ وفيهما : الهجيسي ، ما لم ينشر من  
 الحلبة ١٩٢ .

( ٤١ ) من أ ، ب . وفي الأصل : فلما سمعت بنو عامر أتوا بكر بن وائل . وفي  
 ل : فلما سمعت بذلك .

المُجَيْسُ : ( الدِّينَارِيُّ ) ( ٤٢ ) ، فكانَ أجودَ من المُجَيْسِ .  
فلَمَّا سَمِعَتْ بِذلكَ بنو عامرٍ أتوا بكرَ بنَ وائلٍ فاستطرقوهم على  
( سَبَلِ ) ( ٤٣ ) ، وكانتَ أجودَ ما أدركَ . وأمُّها : ( سَوَادَةُ ) ( ٤٤ ) ،  
وأبوها : ( فَيَاضُ ) ( ٤٥ ) . وأمُّ سَوَادَةَ ( قَسَامَةُ ) ( ٤٦ ) .

وكانَ فَيَاضُ وقَسَامَةُ لبني جَعْدَةَ . ويُنزَعُ أنَّ أبا فَيَاضٍ من  
حُوشِيَّةِ وَبارِ بنِ أُمَيِّمِ بنِ لَوْدِ بنِ سامِ بنِ نوحِ ( ٤٧ ) ، وأنَّه لما هلكَتْ  
وَبَارِ صارتْ خيلُهُم وحشِيَّةً لا تُرامُ .

فَزَعَمَ مُحَرِّزُ بنُ جَعْفَرِ ( ٤٨ ) عن أبيه عن جدِّه ، قال : ليسَ  
( أَعْوَجُ ) ( ٤٩ ) بنِي هلالٍ من بناتِ زادِ الراكبِ ، هو أكبرُ من ذلكَ ،  
هو من بناتِ حُوشِيَّةِ وَبارِ . وإنما أَعْوَجُ الذي كان ابنَ الدِّينَارِيِّ فرسٌ  
لبَهْرَاءِ ، سَمِّيَ باسمِ أَعْوَجِ . وكان لبني سُلَيْمِ ( ١٤ ب ) بنِ منصورِ ،  
ثمَّ صارَ الى بَهْرَاءِ . فأَمَّا ( أَعْوَجُ الأكبرُ ) فإنَّ أمَّهُ سَبَلُ من حوشِ  
وَبَارِ ، وأبوه منها .

قالَ : وحدثني أبي عن أبيه أنَّ أمَّ أَعْوَجِ نَتَجَتْهُ وهي مُتَبَرِّزَةٌ  
من البيوتِ . فنظرَ شيخٌ لهم الى فرسٍ الى جنبِ سَبَلِ قد حاذتْ جَحْفَلَتَهُ

- 
- ( ٤٢ ) ابن الأعرابي ٣٢ ، الأنوار ١/٢٧٠ ، الحلبه ٣٩ .  
( ٤٣ ) أبو عبيدة ٦٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الفندجاني ١٢٣ .  
( ٤٤ ) التكملة والذيل والصلة ٢/٢٦٠ ، الحلبه ٥٠ .  
( ٤٥ ) أبو عبيدة ٦٧ ، الفندجاني ١٩١ ، نهاية الأرب ١٠/٤٠ .  
( ٤٦ ) أبو عبيدة ٦٧ ، نهاية الأرب ١٠/٤٠ .  
( ٤٧ ) ينظر : معجم البلدان ٥/٣٥٦ ( وبار ) .  
( ٤٨ ) ذكره أبو الفرج في الاغانى ٤/٢٦٨ . وهو محرر ، بالراء المهملة ، في  
معجم الشعراء ٤٥٥ والموشح ٣٧٧ .  
( ٤٩ ) أبو عبيدة ٦٦ ، الفندجاني ٣٧ ، الحلبه ٢٣ .

## نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

بحجبتتها فقال : أدركوا الفرس لا يبتسر (٥٠) فرسكم . فخرجوا يسعون ، فإذا هي قد نتجت . ووافق ذلك اليوم نجعة فساروا من بعض يومهم أو ليلتهم ، وأصبح أعوج مع أمه لم تفئه . فلما كان في الليلة الثالثة ، حملوه بين جوالقيين وشدوه بحبل فارتكض فأصبح في ضلبيه بعض العوج فسمي لذلك أعوج ، فمنه أنجبت خيول العرب ، وعامة جياذها تنسب إليه .

فلما سمعت بنو ثعلبة بن يربوع ، استطرقوا بني هلال فنتجوا عنه ( ذا العقال ) ( ٥١ ) ، وهو ابن أعوج ، لضلبيه ، بن الديناري بن الهجيس بن زاد الراكب .

فناسلت تلك الخيول في العرب وانتشرت ، وشهر منها خيل منسوبة الآباء والأمهات .

وزعم آخرون - والله أعلم - أن سليمان لما عقر تلك الخيل نقر منها ثلاثة أفراس لها أجنحة ، فوقع فرس في ربيعة ، وفرس في الأزدي ، وفرس في بهراء ، فحملوها على خيرطيم . فلما أعتت لها طارت فرجعت الى البحر . وتناجت الخيل بعضها من بعض لما أراد الله تعالى .

وقال الواقدي : هذا الحديث المعتمد عليه ، والله أعلم .

وأخبرنا عبد الله بن وهب ( ٥٢ ) قال : قتل سليمان كل ما كان عرض منها ، ولم يطر منها شيء ، ولم يبق في يديه إلا تلك المائة . وكان مما حقق عندنا أمر الديناري والهجيس وزاد الراكب

( ٥٠ ) في الأصل : يبتسر . وجاء في الحاشية : ( ينبغي يبتسر . حاشية : يبتسر : ينزو عليها وهي حامل ) .

( ٥١ ) ابن الأعرابي ٤٦ ، الفندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٤ .

( ٥٢ ) محدث ، ت ١٩٩ هـ . ( الخلاصة ١١٠/٢ ) .

أنّ الكلبيّ وأبا حمزة الثماليّ (٥٣) وأبان بن تغلب (٥٤) ، الرواة (٥٥) جميعاً ، حدثونا هذا الحديث . قالوا : بينما الحجّاجُ بنُ يوسف (٥٦) يعرضُ الناسَ ويتصفحُ خيولهم وليباسهم إذ مرّ به رجلٌ رثُ الكِسْوَةِ أعجفُ الفرسِ ، (١٥ أ) فعَدَّتهُ ولامهُ ولم يُجزُ له ذلك . فمرَّ شهْرُ بنُ حَوْشِب (٥٧) عليه فرؤهُ له غليظٌ ، يقودُ فرساً له . فقال الحجّاجُ : كم عطاؤك يا شهْرُ ؟ قال : ألفان . قال : فإنّ لا نجيزُ لك فرسك ولا كسوتك . قال له شهْرُ : أمّا الكِسْوَةُ ، أصالحك الله ، فإنّي آثرتُ بالخزّ والعصبِ والوشّي الشابّ من ولدي وذوي قرابتي ونِسائي ، وهذا الفروُّ يبدفني وهو خفيفٌ ولا بأسَ به . وأمّا الفرسُ فوالله إنّها لمن خيّل بني تغلب ، ولقد ابتعتها برسنيها بثمان مائة درهمٍ على عريقها ونسبها ، وإنّها (٥٨) لَمِنَ بناتِ الدّيناريّ ، فرسٌ بكُرِّ بن وائلٍ ، بن المُجَيْسِ ، فرسٌ بني تغايِب ، بن زادِ الرّاكِبِ ، فرسٌ الأزديّ ، الذي دَقَعَهُ إليهم سَأيمان . فضحك الحجّاجُ فقال : نَسَبُ (٥٩) نَعْرَفُهُ . فدعا بكِسْوَةَ فألقاها عليه .

وكانتُ خيولُ رسولِ الله [ صلّى الله عليه وسلّم ] خمسةَ أفراسٍ : (لِزَارُ) و (لِحَف) و (المُرْتَجِيزُ) و (السَّكْبُ) و (اليَعْسُوبُ) (٦٠) .

- (٥٣) ثابت بن أبي صفية ، من المحدثين . ( الخلاصة ١/١٤٩ ) .  
 (٥٤) محدث ، ت ١٤١ هـ . ( الخلاصة ١/٣٧ ) .  
 (٥٥) ل : الرواة . والواو ليست في الأصل .  
 (٥٦) الثقفى ، عامل الخليفة عبدالمكّ بن مروان على العراق وخراسان ، ت ٩٥ هـ . ( مروج الذهب ٣/١٢٥ ، وفيات الأعيان ٢/٢٩ ) .  
 (٥٧) محدث ، ت نحو ١٠٠ هـ . ( تهذيب التهذيب ٤/٣٦٩ ) .  
 (٥٨) ل : فانها . (٥٩) م : هذا نسب .  
 (٦٠) ينظر في أفراس النبي ( ص ) :

ابن الأعرابي ٣٣ ، الطبقات الكبرى ١/٤٨٩ ، المنق ٥١١ ، تركة النبي ٩٦ - ٩٨ ، أنساب الأشراف ١/٥١١ ، المعارف ١٤٩ ، فضل =

## نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

وإنما سُمِّيَ (٦١) المُرتَجِر بحُسْنِ صَهِيْلِهِ .  
وحدثني الكلبيُّ محمد بن السائب وأبو حمزةَ الشماليَّ وأبانُ بن  
تَغْلِب ، وغيرُهُم بأسماء الخيلِ المشهورةِ المعروفةِ المنسوبةِ وخبولِ العربِ ،  
لا يختلفونَ في ذلك . ووجدنا في أشعارِ العربِ دلالاتٍ على ما قالوا .  
كانَ منها في قُرَيْشٍ خيلُ رسولِ اللهِ ، عليه السلام .  
ومنها : (الوردُ) (٦٢) فرسُ حمزةَ بن عبدِ المُطَّلِبِ ، رَضِيَ اللهُ  
عنه ، وهو من بناتِ ذي العُقَّالِ من ولدِ أَعْوَج . وقالَ في ذلكَ حمزةُ :  
ليسَ عندي إلاَّ سلاحٌ ووردٌ قارحٌ من بناتِ ذي العُقَّالِ  
أتَّقِي دُونَهُ المنايا بنفسِي وهو دوني يَغشَى صُدورَ العوالي  
وحدثَ الكلبيُّ محمد بن السائبِ عن أبي صالح عن ابن عباس :  
أنَّ أَعْوَجَ كانَ سيِّدَ الخَيْلِ المشهورةِ ، وأَنَّهُ كانَ لملكٍ من ملوكِ  
كِنْدَةَ فغزا بني سُلَيْمِ يومَ عِلافٍ فهزموه (١٥ ب) وأخذوا أَعْوَجَ .  
فكانَ أولُّهُ لبني هلالٍ ، ولهم نَتَجَوْهُ . وأُمَّهُ سَبَلُ بنتُ فَيَّاضٍ ،  
كانتُ لبني جَعْدَةَ . وأُمَّ [سَوادَةَ أُمُّ] (٦٣) سَبَلُ القَسَامِيَّةِ .  
فَرَدَّةُ بنو سُلَيْمِ إلى بني هِلَالٍ فأجادَ في نَسَلِهِ ، ومنه انتشرتْ جِيادُ  
خبولِ العَرَبِ .

وكانَ فيما سَمَّوْا لنا من جِيادِ فُحُوطِها وإناثِها المُنْجِباتِ :

---

= الخيل ١٣٦ ، تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٢٠٩/١ ، حلية

الفرسان ١٥١ ، رشحات المداد ١١٦ .

(٦١) من ١ ، ب . وفي الأصل : سميت .

(٦٢) ابن الأعرابي ٣٤ ، المنق ٥١٢ وفيهما البيتان .

(٦٣) يقتضيهما السياق ، وقد سلف ذكر ذلك . وينظر الأصمعي ٣٧٩ ،

الحلبة ٤٧ .



د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

(الغُرَابُ) (٦٤) و(الوجيهُ) (٦٥) و(لاحقُ) (٦٦) و(المُذْهَبُ) (٦٧) (ومكتومُ) (٦٨). وكانت هذه جميعاً لغنيِّ ابنِ أَعْصَرَ بنِ سعد بن قيس ابن عيَّلان. فقال طُفَيْلُ الغَنَوِيِّ (٦٩).

بناتُ الغُرَابِ والوجيهِ ولاحقِ  
وأَعْوَجُ تَنَمِّي نِسْبَةَ الْمُتَنَسَّبِ

وقال (٧٠) :

دِقَاقُ كَأَمْثَالِ السَّرَاحِينِ ضُمَّرٌ  
ذَخَائِرُ مَا أَبْقَى الغُرَابُ وَمُذْهَبُ  
أَبُوهُنَّ مَكْتومٌ وَأَعْوَجُ أَنْجَبًا  
وِرَادًا وَحُوًّا لَيْسَ فِيهِنَّ مُغْرَبُ

وفيه يقولُ جريرُ بنُ الخَطَطِيِّ (٧١) :

إِنَّ الجِيَادَ يَبْتِنُ حَوْلَ قِبَابِنَا  
مَنْ آلِ أَعْوَجَ أَوْ لذي العُقَالِ

ومنها : (جَلَوَى) (٧٢) : وكانت لبني ثعلبة بن يربوع .

[ومنها : (داحِسُ) ] (٧٣) : وهو ابنُ ذِي العُقَالِ ، وأُمُّهُ

- 
- (٦٤) أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الحلبة ٥٦ .  
(٦٥) أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٥١ ، الفندجاني ٢٥١ .  
(٦٦) الأصمعي ٣٧٩ ، ابن الأعرابي ٥١ ، نوادر القالي ١٨٤ .  
(٦٧) أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٥١ ، الفندجاني ٢٢٣ ، العمدة ٢٣٤/٢ .  
(٦٨) الفندجاني ٢٢٥ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٨٨ ، حلبة الفرسان ١٥٢ .  
(٦٩) ديوانه ٢٤ .  
(٧٠) ديوانه ٤٣ - ٤٤ مع خلاف في الرواية . والسراحين : الذئاب .  
(٧١) ديوانه ٩٥٧ .  
(٧٢) ابن الأعرابي ٤٦ ، الفندجاني ٦٢ ، المخصص ١٩٥/٦ .  
(٧٣) يقتضيها السياق . وينظر : ابن الأعرابي ٤٦ ، الحلبة ٤٠ .

جَلَوَى . وله حديثٌ طويلٌ في حَرْبِ غَطَفَانَ .  
ومنها : ( الحَنْفَاءُ ) ( ٧٤ ) : أُخْتُ دَاحِسٍ لِأَبِيهِ ، من ولدِ ذِي  
العُقَّالِ . . .

ومنها : ( الغَبْرَاءُ ) ( ٧٥ ) : كانت لقيس بن زهير . وهي خالة  
داحس ، وأخته لأبيه .

ومنها : ( قَسَامٌ ) ( ٧٦ ) : وكان لبني جعدة بن كعب بن ربيعة . وفيه  
يقولُ النَّابِغَةُ الجَعْدِيَّةُ ( ٧٧ ) :  
أَغْرُ قَسَامِي كُمَيْتٌ مُحَجَّلٌ

خَلَا يَدِهِ الْيُمْنَى فَتَحَجَّيْلُهُ خَسَا

أَي فَرَدٌ .

وكانَ منها : فَيَاضٌ وَسَوَادَةٌ أُمُّ سَبَلٍ : لبني جعدة . وفيها  
يقولُ النَّابِغَةُ ( ٧٨ ) :

وعنَاجِيجُ جِيَادٍ نَجُوبٌ نَجَلٌ فَيَاضٌ وَمِنْ آلِ سَبَلٍ

وكانَ منها : ( ١٦ أ ) ( الحِمَالَةُ ) ( ٧٩ ) و ( القُرَيْطُ ) ( ٨٠ ) :

لبني سُلَيْمٍ . وفيها يقولُ العَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ السُّلَمِيُّ ( ٨١ ) :

- 
- (٧٤) ابن الأعرابي ٥٣ ، الفندجاني ٧٥ ، العمدة ٢/٢٣٥ ، الحلبة ٣٣ .  
(٧٥) ابن الأعرابي ٥٢ ، العمدة ٢/٢٣٥ . ونسبت الى حمل بن بدر في  
الفندجاني ١٨٣ والحلبة ٥٦ .  
(٧٦) الفندجاني ١٩٨ ، الحلبة ٥٧ ، حلية الفرسان ١٥٣ .  
(٧٧) شعره : ٢٢١ .  
(٧٨) الجمدي ، شعره : ٨٧ . وقد سلف ذكر فياض وسواده وسبل .  
(٧٩) ابن الأعرابي ٥٦ ، الفندجاني ٧٣ ، الحلبة ٣٢ .  
(٨٠) ابن الأعرابي ٥٦ ، الفندجاني ١٩٥ ، حلية الفرسان ١٥٣ . وفي م :  
القريظ .  
(٨١) ديوانه ١٣٣ . والمؤلي : المقصر .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

ابن الحيمالة والقُرَيْطِ فَقَدَ أَنْجَبَتْ مِنْ أُمٍّ وَمِنْ فَحْلٍ  
يَطْمَعُ النَّالِي اللِّحَاقَ بِهَا يَوْمًا وَلَيْسَ يَفُوتُهَا الْمُؤَلِّي  
وكانَ منها : ( اللّطيمُ ) ( ٨٢ ) : فرسُ ربيعةَ بنِ مُكَدَّم .  
ومنها : ( مَصَادُ ) ( ٨٣ ) : وكانَ لابنِ غاديّةَ الخُزاعيِّ ثمَّ  
الأسلمي . ولها يقولُ :

صَبَرْتُ مَصَادًا إِزَاءَ اللَّطِيهِ مِ حَتَّى كَأَنَّهُمَا فِي قَرَنٍ  
خَضَبْتُ بِهِ زَاعِيَّيَ السَّنَانِ فَوَيْقَ الْإِزَارِ وَفُوقَ الْعُكْنِ  
ويزْعَمُ أَنَّ ابْنَ غَادِيَّةَ هُوَ الَّذِي قَتَلَ ربيعةَ بنَ مُكَدَّمِ يَوْمَ  
الكَدِيدِ ، وَأَنَّهُ كَانَ حَلِيفًا لِبَنِي سُلَيْمٍ ، وَكَانَ فِي الْخَيْلِ الَّتِي لَقِيَتْهُ .  
وَقَدْ نَسَبَ النَّاسُ قَتْلَهُ إِلَى نُبَيْشَةَ بنِ حَبِيبِ السُّلَمِيِّ . وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ .

ومنها : ( الأَجْدَلُ ) ( ٨٤ ) : فرسُ أَبِي ذَرِّ الغفاريِّ .  
ومنها : ( اليَعْسُوبُ ) ( ٨٥ ) : فرسُ الزُّبَيْرِ بنِ العَوَامِ . وَكَانَ مِنْ  
نِتَاجِ بَنِي أَسَدٍ ، مِنْ بَنَاتِ ( العَسْجَدِيِّ ) ( ٨٦ ) .  
ومنها : ( ذُو اللَّمَّةِ ) ( ٨٧ ) : فرسُ عُكَّاشَةَ بنِ مِحْصَنِ الأَسَدِيِّ ،  
مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .  
ومنا : ( ثَادِقٌ ) ( ٨٨ ) : كانَ لِمَنْذَرِ بنِ عَمْرٍو بنِ قَيْسِ بنِ الحارثِ

- 
- (٨٢) حلية الفرسان ١٥٣ ، القاموس ١٧٦/٤ ( لطم ) ، التاج ( لطم ) .  
(٨٣) الفندجاني ٢٢٤ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٠ وفيها البيت الأول .  
(٨٤) ابن الأعرابي ٣٥ ، الفندجاني ٣٠ .  
(٨٥) ابن الأعرابي ٣٥ ، الفندجاني ٢٧٣ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٥ .  
(٨٦) أبو عبيدة ٦٦ ، ابن الأعرابي ٥٤ ، الحلبة ٥٤ .  
(٨٧) ابن الأعرابي ٣٥ ، الفندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٤٢ .  
(٨٨) ينظر : ابن الأعرابي ٣٩ ، المخصص ١٩٤/٦ ، الحلبة ٢٨ . وفي صاحبه

ابن ثعلبَةَ بن دُودان بن أسد بن خزيمَةَ . وله يقولُ ، وعدَلتُهُ  
امراتُهُ في إيثارِهِ لِنِسِهِ :

(وباتتْ تلومُ علي ثادِقٍ ليُشرِي فَقَدَ جَدَّ عَصِيانُها  
ألاَ إنَّ نَجْواكِ في ثادِقٍ سِواءِ عَلَيْنَا وإِعْلانُها

وكانَ العَسْجَدِيُّ لبني أسدٍ ، وهو من بناتِ زادِ الرَاقِبِ .

وكانَ لَهُمُ : ( لاحقُ الأَصْغَرُ ) ( ٨٩ ) : ( ١٦ ب ) وهو من

بناتِ لاحقِ الأكبرِ : فرسُ غَنِيَّ بنِ أَعْمُرٍ . ولها يقولُ النابغةُ الذُّبْيَانِيُّ (٩٠)  
وكانوا قد ولَدوهُ ، وجدَّتُهُ بنتُ عَمْرٍو بنِ جابرِ بنِ شِجْجَةَ :

فيهم بناتُ العَسْجَدِيِّ ولاحِقِ وُرقُ مراكِلُها مِنَ المِضْمارِ

ولها يقولُ الكُمَيْتُ بنُ مَعْرُوفٍ (٩١) :

فجائِبُ من آلِ الوَجِيهِ ولاحِقِ تُذَكِّرُنَا أحقادنا حينَ تَصْهَلُ

ومنها : ( زِرَّةُ ) ( ٩٢ ) : فرسُ الجُمَيْحِ بنِ مُنْقِدِ بنِ الطَّمَّاحِ بنِ

طَرِيفِ الأَسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

رَمِيَتْهُمُ بزِرَّةَ إذْ تَوَاصَوْا وسارَ بَنَحْرِها أسَلُ الرِماحِ

ومنها : ( حَزْمَةُ ) ( ٩٣ ) : فرسُ حنْظَلَةَ بنِ فاتِكِ الأَسَدِيِّ ،

ولها يقولُ :

خلاف ، فهو لحاجب بن حبيب والبيتان له عند ابن الأعرابي ، وهما

لحاجب أيضا في المفضليات ٣٦٨ وشرح المفضليات ٧٢١ .

(٨٩) ابن الأعرابي ٥٤ وهو فيه لفظتان ، وفيه البيت .

(٩٠) ديوانه ١٠١ .

(٩١) شعره : ١٧٣ . وهو للكُميت بن زيد في شرح هاشميات الكُميت ١٧٢ .

(٩٢) الحلبة ٤٥ وفيها البيت .

(٩٣) الفندجاني ٨٠ ، الحلبة ٣٣ وفيهما البيت ، وهي بضم الحاء فيهما .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

جَزَتْنِي أَمْسٍ حَزْمَةٌ سَعَى صِدْقٍ وَمَا أَقْفَيْتُهَا دُونَ الْعِيَالِ  
ومنها : ( الظَّلِيمُ ) ( ٩٤ ) : فرسٌ فَضَالَةٌ بَنَ هِنْدُ بْنُ شَرِيكَ الْأَسَدِيِّ ،  
ولها يقولُ :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الظَّلِيمِ وَصَعْدَةَ شُرَاعِيَّةً فِي كَفِّ حَرَّانٍ ثَائِرٍ  
فلو أَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا بِنْتَ لَاحِقٍ لَظَلَّ لَهُمْ مِنْ رَبِّهَا يَوْمٌ فَاجِرٍ  
ومنها : ( ظَبْيِيَّةٌ ) ( ٩٥ ) : فرسٌ الهِرَاشِ ( ٩٦ ) الْأَسَدِيِّ ،  
ولها يقولُ :

الْأَيْمَتِي خَزِيمَةٌ فِي أَحْبِيهِمْ قُدَامَةٌ قَدْ عَجَلْتُمْ بِالْمَلَامِ  
ظَنَنْتُمْ أَنَّ ظَبْيِيَّةَ لَنْ تُؤَدِّيَ وَرَأَيْ السُّوءَ يَزُرِي بِاللِّثَامِ  
ومنها : ( الْحِمَالَةُ الصُّغْرَى ) ( ٩٧ ) : فرسٌ طُلَيْحَةٌ بَنَ خُوَيْلِدِ  
الْأَسَدِيِّ ، ولها يقولُ :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحِمَالَةِ إِنَّهَا مُعَاوِدَةٌ قَيْلِ الْكُثْمَةِ نَزَالِ  
( ١٧ أ ) فَيَوْمًا تَرَاهَا فِي الْجِلَالِ مَصُونَةٌ

ويومًا تَرَاهَا غَيْرَ ذَاتِ جِلَالِ  
ومنها : ( الْوَرْدُ ) ( ٩٨ ) : فرسٌ فَضَالَةٌ بَنَ كَلْدَةَ . وفيه يقولُ

- 
- ( ٩٤ ) ابن الأعرابي ٣٨ وفيه البيت الأول فقط ، المخصص ١٩٤/٦ . وهو عند  
الغندجاني ٢١٤ : اللطيم وفيه البيت الأول : نصبت لهم صدر اللطيم . .  
( ٩٥ ) الغندجاني ١٦١ ، حلية الفرسان ١٥٤ . وهي ( طيبة ) بالطاء المهملة في  
الحلبة ٥٣ .  
( ٩٦ ) م : بفتح الهاء وتشديد الراء . وفي الحلبة : الهواش . وفي الغندجاني :  
أبو الهوش .  
( ٩٧ ) ابن الأعرابي ٣٩ ، الغندجاني ٧٤ وفيه البيتان ، الحلبة ٣٣ .  
( ٩٨ ) الغندجاني ٢٥٩ وفيه البيتان . وفي حاشية الأصل : هذا الشعر لأوس  
بن حجر . أقول : وهما في ديوانه ١٩ نقلا عن هذه الحاشية والأمالي  
الشجرية ٨٩/٢ .

نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

- فَضَّالَةٌ بِنُ هِنْدِ بْنِ شَرِيكِ :  
 فَفِدَى أُمِّي وَمَا قَدْ وُلِدَتْ      غَيْرَ مَفْقُودٍ فَضَّالَ بْنَ كَلْدُ  
 يَحْمَلُ الْوَرْدُ عَلَى أَدْبَارِهِمْ      كَلَّمَا أَدْرَكَ بِالسَّيْفِ جَلْدُ  
 ومنها : ( معرُوفٌ ) ( ٩٩ ) : فرسٌ سَلَمَةَ بِنِ هِنْدِ الْغَاضِرِيِّ ،  
 وله يُقْرَلُ :  
 أُكْتَفَى مُعْرُوفًا عَلَيْهِمْ كَأَنَّهُ      إِذَا ازْوَرَ مِنْ وَقَعِ الْأَسِنَّةِ أَحْرَدُ  
 ومنها : ( الْمَنِيحَةَ ) ( ١٠٠ ) : فرسٌ دِثَارِ بْنِ فَمَقَعَسِ الْأَسَدِيِّ ،  
 ولها يَقُولُ :  
 قَرَّبًا مِرْبَطَ الْمَنِيحَةِ مَنِي      شُبَّتِ الْحَرْبُ نَالِصُلَاةٍ سُعَارَا  
 ومنها : ( نَاصِحٌ ) ( ١٠١ ) : فرسٌ فَضَّالَةَ بِنِ هِنْدِ بْنِ شَرِيكِ  
 الْأَسَدِيِّ ، ولها يَقُولُ :  
 أَنَا صِخُّ شَمْرٍ لِلرَّهَانِ فَإِنَّهَا      غَدَاةُ حِفَافٍ جَمَعَتْهَا الْحَلَايِبُ  
 أَتَذَكُرُ الْبَاسِيكَ فِي كَمَلٍ شَتْوَةٍ      رِدَائِي وَإِطْعَامِيكَ وَالْبَطْنَ سَاغِبُ  
 وكانَ مِنْهَا فِي بَنِي تَمِيمِ بْنِ مُرٍّ وَضَبَّةَ بِنِ أَدُ : ( الشَّوْهَاءُ ) ( ١٠٢ ) :  
 فرسٌ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ . ولها يَقُولُ بِيْشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمِ الْأَسَدِيِّ ( ١٠٣ ) :

(٩٩) ابن الأعرابي ٣٨ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٠ : وفيهما البيت . وفي  
 حاشية الأصل أمام كلمة أجرد : الذي يرفع إحدى قوائمه [ ويقف ]  
 على ثلاث .

(١٠٠) ابن الأعرابي ٣٨ ، الغندجاني ٢٣٢ وفيهما البيت .

(١٠١) الغندجاني ٢٤٨ ، حلية الفرسان ١٥٤ وفيها البيتان .

(١٠٢) الغندجاني ١٣٤ ورواية عجز البيت فيه : على الشوهاء تركع في الظراب ،  
 حلية الفرسان ١٥٤ .

(١٠٣) أخلّ به ديوانه . وجاء صدر البيت في ديوانه ٢٣ وعجزه فيه :

على مثل المولعة الطلوب

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

وَأَفَلَّتَ حَاجِبٌ تَحْتَ الْعَوَالِي عَلَى شَوْهَاءَ تَجَمَّعَ فِي اللَّجَامِ  
و ( الْحَشَاءُ ) ( ١٠٤ ) : فرسُ عَمْرٍو بنِ عَمْرٍو . وكانَ لها ما للفحلِ  
وما للأُنثى ، وكانتُ ( ١٠٥ ) لا تُجَارَى ، وكانتُ ضَبُوبًا ، والضَّبُوبُ :  
التي تبولُ وهي تعدو . وفيها يقولُ جريرُ ( ١٠٦ ) :

كَأَنَّكَ لَمْ تَشْهَدْ لَقِيظًا وَحَاجِبًا  
وَعَمْرٍو بنِ عَمْرٍو إِذْ دَعَا يَالَ دَارِمِ

ولولا مَدَى الحَشَاءِ وَبُعْدُ جِرَائِهَا

لَقَاظًا قَصِيرًا الخَطُوبِ دَامِي المِرَاغِمِ  
( ١٧ ب ) وكان ( ١٠٧ ) منها : ( الرَّقِيبُ ) ( ١٠٨ ) : فرسُ الرِّبْرِقَانِ  
ابنِ بَدْرٍ ، وله يقولُ ( ١٠٩ ) :

أَقْفِي الرَّقِيبَ أَدَاوِيهِ وَأَصْنَعُهُ  
عَارِي النَوَاهِقِ لِجَافٍ وَلَا قَفِيرُ  
وكانَ لبني تغلبَ من نِتاجِ أَعْوَجَ : ( النَّبَاكُ ) ( ١١٠ ) و ( حَلَّابٌ ) ( ١١١ ) .  
وصَحَّ عندنا من غيرِ واحدٍ من العلماء أنَّ أَعْوَجَ كانَ لبني هلالِ بنِ  
عامرٍ ، وأُمُّهُ سَبَلٌ ، وأُمُّ سَبَلٍ سَوَادَةٌ بنتُ سَوَادِ القَسَامِيِّ .  
وكانَ منها : ( أُثَال ) ( ١١٢ ) : فرسُ ضَمْرَةَ بنِ ضَمْرَةَ ، وخرَجَ

- 
- ( ١٠٤ ) الكنز المدفون ٨٩ ، التاج ( حشش ) . وفي ل : اللخشي .  
( ١٠٥ ) ل : وكان .  
( ١٠٦ ) أخل بهما ديوانه . وهما في الفندجاني ٨٦ لمرداس بن أبي عامر السلمي ،  
واسم الفرس عنده : اللخشي . وكذا في الحلبة ٣٧ .  
( ١٠٧ ) في الأصل : وكانت .  
( ١٠٨ ) الفندجاني ١١١ ، الحلبة ٤٤ وفيهما البيت .  
( ١٠٩ ) شعره : ٤٥ .  
( ١١٠ ) الأنوار ٢٧١/١ ، الفندجاني ٢٤٦ ، حلبة الفرسان ١٥٨ .  
( ١١١ ) أبو عبيدة ٤٧ ، الأصمعي ٣٨١ ، الفندجاني ٧٧ ، الحلبة ٣٢ .  
( ١١٢ ) الفندجاني ٢٩ ، الحلبة ٢١ وفيهما البيت الثاني فقط . والأبيات في

على أثال (١١٣) فإذا هو برجل ، وكان يلقَّبُ : ذُبابَ السَّلحِ ، فلما نظرَ ذُبابٌ الى ضَمْرَةَ تَلَقَّاهُ بِعُلْبَةٍ من لَبَنٍ ليتحرَّم به ، فَتَطَيَّرَ من رَدِّها فشرَّ بها ، ثم احتوى على الإبلِ ، وأنشأ يقولُ :

أَلَا مَنْ مَبْلُغٌ عَنِي ذُبَاباً      ذُبابَ السَّلحِ أَيُّ فِتْيِ حَواها  
فلو صادَ فِتْنِي وَأَثالُ فِيها      أَعَنَتِ العبدَ يطعُنُ فِي كَلاها  
مُحِبَّسَةً على الأهوالِ شُعْثاً      وكانت لا تُعَوِّجُ عَنُ هواها  
أَلَمْ تَرَ أَنِّي قُيِّدْتُ فِيها      وكانت لا تُقَيِّلُ مَنْ أَتاها

وكانت (١١٤) ( الخدواء ) (١١٥) فرسَ شيطانَ بنِ الحَكَمِ بنِ جابرِ بنِ جاهِمَةَ بنِ حُرَّاقِ بنِ يربوعِ . ولها يقولُ في يومِ مُحجَّجٍ في غارِ تِهيمِ على طيِّبٍ : : من أَخَدَ بِشَعْرَةٍ من شَعْرِ الخَدِّواءِ فهو آمِنٌ . ففي ذلك يقولُ طُفَيْلٌ (١١٦) :

وقَدَ مَنَّتِ الخَدِّواءُ مَنّاً عَلَيْكُمْ      وشيطانُ إِذْ يدَعُوكُمْ وَيَثُوبُ  
وكان منها : ( الشَّيْطُ ) (١١٧) : فرسُ أنيْفِ بنِ جَبَلَةَ الضَّبِّيِّ ، وهو جدُّ داحِسِ من قبيلِ أمِّه ، فيما زعمَ العَبَسِيُّونَ . وله يقولُ الشاعرُ :

أنيْفٌ لَقَدْ بَخَلَّتْ بِعَسْبِ عَوْدٍ      على جارٍ لِضَئَةِ (١١٨) مُسْتَرادٍ

= شعر ضمرة ١٢٢ . وفي حاشية الاصل امام ( كلاها ) : في الاصل : ذراها .

(١١٣) من ا ، ب . وفي الاصل : وخرج على فرس اثال .  
(١١٤) في الاصل : وكان . ولم يشر دلاويدا الى ذلك . وفي م : وكان لبني تغلب من نتاج اعوج الخدواء .

(١١٥) الفندجاني ٨٥ ، المخصص ١٩٦/٦ ، الحلبه ٣٧ .

(١١٦) ديوانه ٤٩ .

(١١٧) ابن الأعرابي ٤١ ، أمالي الزجاجي ٣ ، الفندجاني ١٣٥ ، الحلبه ٥١ .

(١١٨) م : بضبة .



د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

ومنها : ( الفَيْئَانُ ) ( ١١٩ ) : فرسٌ قُرَابِيَّةٌ بن هِقْرَامِ الضَّبِّيِّ ،  
وله يُقولُ : ( ١٨ أ )

إذا الفَيْئَانُ الحُقْنِي بِقَوْمٍ ولم أظعنُ فشلَ إذنُ بناني  
ومنها : ( العَرَادَةُ ) ( ١٢٠ ) : فرسٌ كَلْحَبِيَّةٌ ، وهو هُبَيْرَةُ بنُ  
عبد مناف اليربوعيِّ . وذلك أَنَّهُ أَغارَ على حَزِيمَةَ بنِ طارقٍ فَأَسْرَهُ  
أَسِيدَ بنَ حِنَاءَةَ ، أَخو بني سَلِيْطِ بن يربوع وأُنَيْفِ بنِ جَبَلَةَ الضَّبِّيِّ .  
وكانَ أُنَيْفٌ نَقِيلاً ( ١٢١ ) في بني يربوع . فاخصما فيه فجَعَلَا بينهما  
رَجُلًا من بني حَمِيْرِي بن رباح بن يربوع يُقالُ له : الحارث بن قُرَّان ،  
وكانت أُمُّهُ ضَبِّيَّةً . فحكَمَ أَنَّ ناصِيَةَ حَزِيمَةَ لأُنَيْفِ بنِ جَبَلَةَ ،  
وعلى أُنَيْفِ لأَسِيدِ بنِ حِنَاءَةَ مائةٌ من الإبلِ . فقالَ في ذلكَ كَلْحَبِيَّةُ  
اليربوعيِّ ( ١٢٢ ) :

فإنْ تَنجُ منها يا حَزِيمَ بنَ طارقٍ  
فقدَ تَرَكتُ ما خَلْفَ ظَهْرِكَ بِلَقْمَا  
إذا المرءُ لم يَغْشَ الكَرِيهَةَ أَوْشَكَتُ  
حِبَالُ المَنايَا بالفتى أَنُ تَقَطَّعَا  
فأَدْرَكَ إِبْطَاءَ العَرَادَةِ صَنَعْتِي  
وقد تركتني من حَزِيمَةَ إصْبَعَا  
وقالَ ( ١٢٣ ) :

- 
- ( ١١٩ ) ابن الأعرابي ٣٩ ، الفندجاني ١٩٢ وفيهما البيت .
  - ( ١٢٠ ) ابن الأعرابي ٤٦ ، الفندجاني ١٦٥ ، الحلبه ٥٤ .
  - ( ١٢١ ) النقييل : الغريب في القوم ان رافقهم أو جاورهم .
  - ( ١٢٢ ) المفضليات ٣١ - ٣٢ .
  - ( ١٢٣ ) المفضليات ٣٣ . وفي حاشية الاصل : الظليم : الذي يشدّ في الظلام .

تُسَائِلُنِي بَنُو جُشْمَ بْنِ بَكْرٍ  
 أَغْرَاءُ الْعَرَادَةِ أُمُّ بَهِيمٍ  
 هِيَ الْفَرَسُ الَّتِي كَرَّتْ عَلَيْكُمْ  
 عَلَيْهَا الشَّيْخُ كَالْأَسَدِ الظَّالِمِ  
 وَمِنْهَا : ( الْعُبابُ ) ( ١٢٤ ) : فَرَسٌ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ . وَفِيهِ يَقُولُ  
 يَوْمَ لَحِقَ بَنِي عَبْسٍ وَاسْتَنْقَذَ إِبِلَ ابْنِ حُبَيْ ( ١٢٥ ) :  
 تَدَارَكَ إِرْحَاءَ الْعُبابِ وَمَرَّهُ  
 لَبُونِ ابْنِ حُبَيْ وَهُوَ أَسْفَانُ كَامِدٍ  
 فَلَوْ كُنْتُ بَعْضَ الْمُتَقَرِّفِينَ نِصَابُهُ  
 تَقَسَّمَ وَالْحَرَاثُ مِنْهَا بَدَائِدُ  
 وَمِنْهَا : ( لَازِمٌ ) ( ١٢٦ ) : فَرَسٌ سُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الْيَرْبُوعِيِّ . وَهُوَ  
 يَقُولُ ابْنُهُ جَابِرُ بْنُ سُحَيْمٍ :  
 أَقُولُ لِأَهْلِ الشَّعْبِ إِذْ يَأْسِرُونَنِي  
 أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي ابْنُ فَارِسٍ لَازِمٍ  
 وَمِنْهَا : ( الْأَحْوَى ) ( ١٢٧ ) : فَرَسٌ قَبِيصَةَ بْنِ ضِرَارٍ . وَفِيهِ يَقُولُ :  
 يَقُولُ بَنُو سُلَيْمٍ إِذْ رَأَوْنِي عَلَى الْأَحْوَى يُقَرَّبُ فِي الْعِنَانِ

- ( ١٢٤ ) التكملة والذيل والصلة ٢٠١/١ . وفي ابن الأعرابي ٤٧ والغندجاني ١٧ . العناب ، بالنون .  
 ( ١٢٥ ) شعره : ٦٥ - ٦٦ . وفي الأصل : بدائد . واثبتنا رواية ١ ، ب .  
 وبدائد : متفرقة .  
 ( ١٢٦ ) ابن الأعرابي ٤٦ وفيه انه لوثيل ابي سحيم ، والقائل سحيم . وكذا في الغندجاني ٢١٦ وفيهما البيت وروايته : اذ يسرونني . وفي حاشية الأصل : يسرونني : اي يقتسموني بالميسر .  
 ( ١٢٧ ) ابن الأعرابي ٤٢ ، الغندجاني ٤١ وفيهما البيت .

- ( ١٨ ب ) ومنها: (كامل) (١٢٨) : فرسٌ زَيْدٌ (١٢٩) الفوارسِ الضَّبِّيِّ . وله يقولُ العائِفُ الضَّبِّيُّ (١٣٠) :
- نِعْمَ الفوارِسُ يَوْمَ جَيْشٍ مُحَرَّقٍ  
لِحِقْوَا وهم يدعونَ يالَ ضِرارِ  
زيدُ الفوارِسِ كَرَّ وابنا مُنذِرِ  
والخيلُ تَصْنَعُها بنو الأحرارِ  
تَرْمِي بَغْرَةَ كَامِلٍ وبنحْرِه  
خَطَرَ النفوسِ وأيُّ حينِ خِطارِ  
ومنها : ( ذاتُ العَجَمِ ) (١٣١) : وفيها يقولُ الزُّبَيْرُ قانَ بِنُ  
بَدْرُ (١٣٢) ، وكانت أرجلُ من بني حنظَلَةَ :  
رُزِيتُ أبي وابني شَرِيفٍ كِاسِيهِما  
وفارسِ ذاتِ العَجَمِ حُلُوا شَمائِلُهُ  
ومنها : ( ذو الوَشُومِ ) (١٣٣) : فرسٌ عبدُ اللهِ بنِ عَدَاءِ البُرْجُومِيِّ .  
وله يقولُ :  
أَعَارِضُهُ فِي الحَزَنِ عَدَوًّا برَأْسِهِ  
وفي السَّهْلِ أَعْلُو ذَا الوَشُومِ وَأَرْكَبُ  
ومنها : ( وَحَفَّةُ ) (١٣٤) : فرسٌ عُلَاثةُ بنِ الجُلَّاسِ الحَنظَلِيِّ .

- 
- (١٢٨) التكملة والذيل والصلة ٥/٦٠٥ ، القاموس ٤/٤٦ ( كمل ) .  
(١٢٩) في الاصل فوق هذا الاسم : ويقال : زيد الخيل .  
(١٣٠) النقائض ١٩٥ . واسمه فيها : ابن القائف .  
(١٣١) الفندجاني ١٠٤ ، الحلبة ٤٢ وفيهما البيت . وفي الاصل : ذاة العجم .  
(١٣٢) شعره : ٥٠ .  
(١٣٣) الفندجاني ١٠٦ ، اللجة ٤٢ وفيهما البيت .  
(١٣٤) الفندجاني ٢٥٤ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٣ وفيهما البيت ، وعجزه :  
صدرأ لها وبحد أزرق منجل

ولها يقول :

ما زلتُ أرميهمُ بوَحْفَةٍ ناصباً

ومنها: (ذو الوُوقِ) (١٣٥): فرسٌ لرجلٍ من بني نَهْشَلٍ

وله يقولُ الأسودُ بنُ يَعْفُرَ (١٣٦) :

خالي ابنُ فارسٍ ذي الوُوقِ مُطَلَّقٌ

وأبي أبو أسماءَ عبْدُ الأَسْوَدِ

نَقَمَتِ بنو صَخْرٍ عليَّ وجندلٌ

نَسَبَ لِعَمْرٍ أبيكَ ليسَ بقعدُدٍ

ومنها : ( مَبْدُوعٌ ) ( ١٣٧ ) : فرسٌ [ عبْد ] ( ١٣٨ ) الحارث بن

ضِرار الضَبِّي . وله يقولُ :

تَشَكَّى الغَزْوَ مَبْدُوعٌ وَأَضْحَى

كَأشلاءَ اللِّجَامِ بِهِ كُدُوحٌ

فلا تَجزَعُ مِنَ الحَدَثَانِ إنِّي

أَكْرُ الغَزْوَ إذ حَلَبَ القُرُوحُ

ومنها : ( الجَوْنُ ) ( ١٣٩ ) : فرسٌ مُتَمِّمٌ بنُ نُويْرةَ اليزبوعي .

وله يقولُ مالكٌ ( ١٤٠ ) أخوه :

(١٣٥) الفندجاني ١٠٦ وفيه البيتان ، الحلبة ٤٣ ، القاموس ٢٠٥/٣ (وقف) .

(١٣٦) ديوانه ٣٣ .

(١٣٧) ابن الأعرابي ٤١ ، وفيه البيت الأول ، الفندجاني ٢٢١ وفيه البيتان .

وهو ميدوع ، بالياء ، في ما لم ينشر من الحلبة ١٨٩ . وفي الأصل :

مندرع .

(١٣٨) من المصادر السابقة .

(١٣٩) ابن الأعرابي ٤٧ ، الفندجاني ٦٦ ، الحلبة ٣ .

(١٤٠) شعره : ٧٥ .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

ولولا دوائي الجون قاطم متمم  
بأرض الخزامى وهو للذئب عارف  
ومنها : ( الغراف ) ( ١٤١ ) : فرس البراء بن قيس بن عتاب . وله  
يقول : ( ١٩ أ ) :  
إن يك غرافاً تبدل فارساً      سواي فقد بدلت منه السמידعا  
ومنها : ( الشقراء ) ( ١٤٢ ) : فرس الرقاد بن المنذر الضبي .  
ولها يقول :

إذا المهرة الشقراء أدرك ظهرها  
فشب إليّ الحرب بين القبائل  
وأوقد ناراً بينهم بضرامها  
لها وهج للمصطفى غير نائل  
إذا حملتني والسلاح مغيرة  
إلى الحرب لم أمر بسلم لوائل  
ومنها : ( المكسر ) ( ١٤٣ ) : فرس عتيبة بن الحارث بن  
شهاب . وله يقول مالك بن نويرة :  
ولو زهم الأصلاب منّا لراحمت  
عتيبة إذ دمتي جبين المكسر  
ومنها : ( شولة ) ( ١٤٤ ) : فرس زيد الفوارس الضبي . ولها

- 
- ( ١٤١ ) ابن الأعرابي ٤٨ ، الفندجاني ١٨٥ ، وفيهما البيت .  
( ١٤٢ ) الفندجاني ١٣٢ . وفيه البيت الأول فقط . والأبيات في التاج ( شقر ) .  
( ١٤٣ ) ابن الأعرابي ٤٨ ، الفندجاني ٢٢١ وفيهما البيت . وفي الأصل : المكيس .  
( ١٤٤ ) ابن الأعرابي ٤٠ ، الفندجاني ١٣٦ وفيهما البيت . وينظر : شرح  
الحماسة ٥٥٩ . وجاء في حاشية الأصل : في الأصل : إنما ينجي من  
الكرب الكمي المناجدا .

يقولُ :

قَصَرْتُ لَهُ مِنْ صَدْرِ شَوْلَةَ إِنَّمَا

يُنَجِّي مِنَ الْكَرْبِ الْكَمِيَّ الْمُنَاجِدُ  
ومنها : ( النَّحَّامُ ) ( ١٤٥ ) : فرسُ سُلَيْكِ بْنِ السُّلَيْكَةِ السَّعْدِيِّ .  
ولمَّا يقول ( ١٤٦ ) :

قَدَّمَ النَّحَّامَ وَاعْجَلْ يَا غَلَامُ      واطْرَحِ السَّرَجَ عَلَيْهِ وَاللَّجَامُ  
وقالَ فيه ( ١٤٧ ) :

قَطَعْتُ وَتَحْتِي النَّحَّامُ يُهْوِي      كما انْقَضَتْ عَلَى الْخُزْرِ الْعُقَابُ  
ومنها : ( الْوَرْدُ ) ( ١٤٨ ) : فرسُ أَحْمَرَ بْنِ جَنْدَلِ بْنِ نَهْشَلِ .  
وله يُقولُ بعضُ بني قُشَيْرٍ في يومِ رَحْرَحَانَ :

تَجَنَّبْنَا بِالْوَرْدِ يَوْمَ رَأَيْتَنَا  
يَمُرُّ كَسْرُ الشَّعْلَبِ الْمُتَمَطَّرِ  
وَأَيَقِنَنَّ أَنَّ الْخَيْلَ إِنْ تَلْتَبَسُ بِهِ

يَفِظُ عَانِيًا أَوْ يَتْرَكُوهُ لِأَنْسُرِ  
وكانَ منها في قَيْسِ عَيْلَانَ : وكانَ من مشهورِي فُرْسَانَ الْعَرَبِ  
عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ ، فرسه : ( الْمَزْنُوقُ ) ( ١٤٩ ) . وله يُقولُ يومَ فَيْفِ  
الرَّيْحِ ، يومَ فُقِمَّتْ عَيْنُهُ : ( ١٩ ب )

- ( ١٤٥ ) الأصمعي ٣٨١ ، ابن الأعرابي ٤٥ ، الفندجاني ٢٤٢ .  
( ١٤٦ ) ينظر : شعره : ٦٥ .  
( ١٤٧ ) أخلَّ به شعره . وهو له في الفندجاني ٢٤٢ . والخزز : ولد الأرنب .  
( ١٤٨ ) الفندجاني ٢٥٢ وفيه البيت الأول فقط .  
( ١٤٩ ) ابن الأعرابي ٦٠ ، مالم ينشر من الحلبة ١٨٦ وفيهما البيت الأول فقط  
والأبيات في ديوانه ٦١ - ٦٤ مع خلاف في الرواية . وفي الأصل  
حاشية أمام البيت الخامس هي : ( فما عذري لدى ) . ومسهر في  
البيت الأخير هو مسهر بن يزيد الحارثي .

لقد عَلِمَ المَزْنُوقُ أَنِّي أَكْرَهُهُ  
على جَمْعِهِم كَرَّ المَنِيحِ المَشْهَرِ  
إذا زورَّ من وَقَعَ الرماحِ زَجْرَتُهُ  
وقُلْتُ له ارجِعْ مُقْبِلاً غيرَ مُدْبِرِ  
وأبأتهُ أَنْ الفِرارِ خَزَايَةَ  
على المرءِ ما لم يُبَلِّ عُدْرًا فيُعْذَرِ  
أَلَسْتَ ترى أَرْماحَهُمْ في شُرْعَا  
وأنتَ حِصانٌ ماجِدُ العِرْقِ فاصْبِرِ  
فبئسَ الفتى إنْ كُنْتَ أَعْمورَ عاقِراً  
جَبَاناً فما أُرْجَى لَدَيَّ كلُّ مَحْضَرِ  
لعمري وما عمري عليَّ بهيِّنِ  
لقدْ شانَ حُرَّ الوَجْهِ طَعْنَةُ مُسْهَرِ  
ومنها فرسٌ عامر بن الطُّفَيْلِ أيضاً : (الوردُ) (١٥٠) . ولهُ تقولُ  
تَدِيمَةُ بنتُ أهْبَانَ العَبْسِيَّةِ في يومِ الرِّقْمِ :  
ولولا نَجاءُ الوردِ لا شيءٌ غيرُهُ  
وأمرُ الإلهِ ليسَ اللهُ غَالِبُ  
إذا لَسَكَنْتَ العامَ نَفْأً وَمَنْعِجاً  
بلادَ الأَعادِي أو بكَتَكَ الحَبائِبُ  
ومنها : (حَدْفَةُ) (١٥١) : فرسُ خالد بن جعفر . وعليها قَتَلَ  
[ زُهَيْرَ بنِ ] (١٥٢) جَدِيمَةَ يومَ لقيه (١٥٣) . وفيها يقولُ :

(١٥٠) ابن الأعرابي ٦١ وفيه البيتان . واسمها فيه : مِيتة .  
(١٥١) ابن الأعرابي ٥٩ ، الفندجاني ٧٥ وفيهما البيتان .  
(١٥٢) من الأغاني ١١/٨٤ - ٨٩ وفيه البيتان أيضاً . (١٥٣) ل : لقيها .

نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

أَرِيغُونِي إِرَاغَةَ كُمْ فَإِنِّي وَحَدَفَةَ كَالشَّجَا تَحْتَ الْوَرِيدِ  
أَسْوِيهَا بَجَارِي أَوْ بَجَزْءٍ وَأَلْحِفُهَا رِدَائِي فِي الْجَلِيدِ  
ومنها : ( جِرْوَةٌ ) ( ١٥٤ ) : فرسُ شَدَّادِ بْنِ مَعَاوِيَةَ أَبِي عَنْتَرَةَ .  
ولها يقولُ :

مَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَإِنِّي وَجِرْوَةٌ لَا تُبَاعُ وَلَا تُعَارُ  
ومنها : ( الْأَبْجَرُ ) ( ١٥٥ ) : فرسُ عَنْتَرٍ . وهو الذي يقول فيه ( ١٥٦ ) :

لَا تَعْجَلِي أَشَدُّ حِزَامِ الْأَبْجَرِ  
إِنِّي إِذَا مَوْتُ دَنَا لَمْ أَضْجَرِ

ومنها : فرسُ عَنْتَرٍ : ( الْأَدْهَمُ ) ( ١٥٧ ) الذي يقول فيه ( ١٥٨ ) :  
يَدْعُونَ عَنْتَرَ وَالرَّمَاحُ كَأَنَّهَا أَشْطَانُ بَيْشَرٍ فِي لَبَانِ الْأَدْهَمِ  
( ٢٠ أ ) ومنها : ( وَجَزَةٌ ) ( ١٥٩ ) : فرسُ زَيْدِ بْنِ سَنَانَ بْنِ [ أَبِي ]  
( ١٦٠ ) حَارِثَةَ ، الذي يقول فيها :

رَمَيْتُهُمْ بِوَجَزَةٍ إِذْ تَوَاصَوْا لِيَرْمَوْا نَحْرَهَا كَثَبًا وَنَحْرِي  
ومنها : ( مِحَاجٌ ) ( ١٦١ ) : فرسُ مَالِكِ بْنِ عَوْفِ النَّصْرِيِّ . وهو  
الذي كَانَ يُدْعَى : الْأَسَدَ الرَّهِيصَ . وله يُقولُ يَوْمَ حُنَيْنٍ :

- ( ١٥٤ ) ابن الأعرابي ٥٣ ، الفندجاني ٦٢ ، الحلبة ٢٨ : وفيها البيت . وهو لعنترة في ديوانه ٣٠٩ . وفي حاشية الأصل أمام البيت : قال : لاترود .  
( ١٥٥ ) ابن الأعرابي ٥٣ ، الفندجاني ٢٩ ، الحلبة ٢٢ .  
( ١٥٦ ) ديوانه ٣٣٤ .  
( ١٥٧ ) ابن الأعرابي ٥٢ ، الحلبة ٢٢ . وفيهما البيت .  
( ١٥٨ ) ديوانه ٢١٦ . وفي م : وهو الذي يقول فيه .  
( ١٥٩ ) ابن الأعرابي ٥٤ ، الفندجاني ٢٥٤ ، فرحة الأديب ١٤٤ : وفيها البيت .  
( ١٦٠ ) من الفندجاني والتكلمة والذيل والصلة ٣/٣٠٩ .  
( ١٦١ ) ابن الأعرابي ٦٤ ، الفندجاني ٢٢٢ ، مالم ينشر من الحلبة ١٩٠ : والشطران فيها جميعاً .



د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

أَقْدِمُ مِحَاجُ إِنَّهُ يَوْمٌ نَكُرُ  
مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يَحْمِي وَيَكُرُّ

ومنها : ( العُبَيْدُ ) ( ١٦٢ ) : فرسُ العَبَّاسِ بنِ مِرْدَاسٍ ، الذي يقولُ فيه :

أَتَجْعَلُ نَهْبِي وَنَهْبَ الْعُبَيْدِ سِدَّ بَيْنَ عَيْيِنَةَ وَالْأَقْبِرَعِ  
ومنها : ( صَوْبَةُ ) ( ١٦٣ ) و ( الصَّمُوتُ ) ( ١٦٤ ) : فرسًا عَبَّاسِ

ابنِ مِرْدَاسٍ . وفيهما يقولُ :

أَعْدَدْتُ صَوْبَةَ وَالصَّمُوتَ وَمَارِنًا وَمُفَاضَةَ لِلرُّوعِ كَالسَّحْلِ  
ومنها : ( البَيْضَاءُ ) ( ١٦٥ ) : فرسُ بَحِيرِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ سَلَمَةَ  
ابنِ قُشَيْرٍ . ولها يقولُ :

تَمَطَّتْ بِي الْبَيْضَاءُ بَعْدَ اخْتِلَاسَةِ

عَلَى دَهَشٍ وَخِلَاطُنِي لَمْ أَكْذِبِ

ومنها : ( قِصَافٌ ) ( ١٦٦ ) : فرسُ زِيَادِ بنِ الْأَشْهَبِ الْقُشَيْرِيِّ .  
وله يقولُ :

أَنَا بِلِقِصَافٍ فَقَالَ خُذْهُ

عَلَانِيَةً فَقَدْ بَرِحَ الْخَفَاءُ

( ١٦٢ ) ابن الأعرابي ٥٥ ، الفندجاني ١٦٤ ، الحلبة ٥٥ : وفيها البيت . وهو  
في ديوانه ٨٤ .

( ١٦٣ ) ابن الأعرابي ٥٦ ، الفندجاني ١٤٦ . والبيت في ديوانه ١٣٣ . وفي  
الأصل : صونة ، بالنون .

( ١٦٤ ) الفندجاني ١٤٤ ، القاموس ١٥٢/١ ( صمت ) .

( ١٦٥ ) الفندجاني ٥٠ ، الحلبة ٢٦ : وفيهما البيت . والفرس لقعب بن عصمة  
الرياحي فيهما .

( ١٦٦ ) الفندجاني ١٩٦ وفيه البيت الأول فقط .

فإن أذا لم أثبِكَ العامَ شيئاً

فَعِنْدَ اللَّهِ وَالرَّحِيمِ الْجَزَاءُ

ومنها : ( زِرَّةٌ ) ( ١٦٧ ) : فرسٌ مرداس بن أبي ( ١٦٨ ) عامر ، أبي العباس . ولها يقولُ :

وما كان تهليلي لَدَى أَنْ رَمَيْتُهُمْ

بِزِرَّةٍ إِلَّا حَاسِرًا غَيْرَ مُعْلَمِ

ومنها : ( الْمُصْبِحُ ) ( ١٦٩ ) : فرسٌ عوف بن الكاهن السلمي . وله يقولُ :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْمُصْبِحِ بَعْدَمَا

تَدَارَكَ رَكْضٌ مِنْهُمْ مُتَعَجِّلُ

ومنها : ( زَامِلٌ ) ( ١٧٠ ) : فرسٌ معاوية بن مرداس السلمي . وله يقولُ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَكْثَرْتُ تُعْرِضَ زَامِلِ

لَوْ قَعِ السِّلَاحِ أَوْ لَشَقْرِيعِ عَائِرِ

( ٢٠ ب ) ومنها : ( الصَّيُودُ ) ( ١٧١ ) : لبني سليم ، وكانت منسوبة

مشهورة . ولها يقولُ عباس بن مرداس ، ونسب إليها فرسه :

جَمِيعُ الْبَزِّ تَحْمِلُنِي وَآةُ كِشَاةِ الرَّمْلِ تَجْمَحُ بِالْوَلِيدِ

( ١٦٧ ) الأعرابي ٥٥ ، الفندجاني ١١٩ وهي للعباس بن مرداس فيهما . والبيت في ديوانه ١٤٦ مع خلاف في الرواية .

( ١٦٨ ) ( أبي ) : ساقطة من ل .

( ١٦٩ ) الفندجاني ٢٢ . وفيه البيت ، حلية الفرسان ١٥٧ .

( ١٧٠ ) ابن الأعرابي ٥٦ ، الفندجاني ١١٦ ، الحلبه ٤٦ : وفيها البيت ، مع خلاف في الرواية . وفي حاشية الاصل : يريد معير .

( ١٧١ ) الفندجاني ١٤٤ . وفيه البيت الثاني . والبيتان في ديوان العباس ١٢١ .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

أبوها للضَّبَيْبِ أَوْ افْتَلَتْهَا ذواتُ السِّنِّ من آلِ الصَّيْودِ  
ومنها : ( العَرَادَةُ ) ( ١٧٢ ) : فرسُ أبي دُوَادِ الإياديِّ . ولها يقولُ :  
قَرَّباً مَرَبِطَ العَرَادَةِ إنَّ الـ حَرَبَ فيها تَلَاتِلٌ وهُمومُ  
ومنها : ( الحِمَالَةُ ) ( ١٧٣ ) : فرسُ الطُّفَيْلِ بنِ مالكِ ، صارتُ الى  
عامرِ بنِ الطُّفَيْلِ . وفيها يقولُ سَلَمَةُ بنُ عَوْفِ النَّصْرِيِّ :  
نَجَوْتُ بِنَصْلِ السَّيْفِ لاغِمْدَ فَوْقَهُ  
وسَرَجٍ على ظَهْرِ الحِمَالَةِ قاتِرِ  
ومنها : ( قُرْزُلٌ ) ( ١٧٤ ) : فرسُ الطُّفَيْلِ بنِ مالكِ . وله يقولُ  
أوسُ ( ١٧٥ ) :  
هَرَبْتَ وَأَسَلَمْتَ ابنَ أمِّكَ عامِراً  
يُلاعِبُ أطرافَ الوَشِيحِ المَزَعَزِعِ  
ونَجَّكَ نَحْتَ اللَّيْلِ شَدَّاتُ قُرْزُلِ  
يَمْرُ كَحُذْرُوفِ الوَلِيدِ المُفْرَعِ  
وله يقولُ : ( ١٧٦ ) :  
واللَّهِ لولا قُرْزُلٌ إِذْ نَجَّنا لكانَ ماوَى خَدِّكَ الأَخْرَمَما

- 
- ( ١٧٢ ) ابن الأعرابي ٨٣ ، الغندجاني ١٦٦ . والبيت في شعر أبي دواد ٣٤٢ .  
( ١٧٣ ) ابن الأعرابي ٦٠ . والبيت فيه لسلمة بن الخرشب . وهو له في  
المفضليات ٣٧ وشرح المفضليات ٣٥ وفيهما : على ظهر الرحالة . وفي  
حاشية الأصل : القاتر الجيد الوقوع على ظهر الدابة .  
( ١٧٤ ) ابن الأعرابي ٥٩ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الزاهر ١٩١/٢ ، الغندجاني ١٩٨ .  
( ١٧٥ ) ديوانه ٦١ مع خلاف في الرواية .  
( ١٧٦ ) ديوانه ١١٣ . وفي حاشية الأصل : ( يقول : لقتلناك فوق رأسك على  
كتفك . هذا قول أبي عبيدة ) .

## نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

ومنها : ( القُوَيْسُ ) ( ١٧٧ ) : فرسُ سَلَمَةَ بنِ الحارثِ ( ١٧٨ ) ،  
ولها يقولُ :

عَطَفْتُ لَهُ صَدْرَ القُوَيْسِ وَاتَّقَى

بَلْبَيْنٍ مِنَ المُرَّانِ اَسْمَرُ مِطْرَدُ

ومنها : ( سَأَمٌ ) ( ١٧٩ ) : فرسُ زَبَّانِ بنِ سَيَّارِ الفَزَّارِيِّ . فلَمَّا  
أَسْرَ عَيْيَنَةَ بنُ حِصْنِ زَيْدِ الخَيْلِ ، وَكَانَ عَيْيَنَةُ لَا يَكْتَفُ  
أَسِيرًا أَبَدًا ، وَيَقُولُ : أَخَذَهُ مَقْوِيًا وَيَغْلِبُنِي أَسِيرًا ، وَقَفَّ لَهُ زَبَّانُ ،  
حَسَدًا لِعَيْيَنَةَ ، فَرَسَهُ سَأَمًا فِي وادٍ بِسَرَجِهِ وَلِجَامِهِ ، وَبَعَثَ  
إِلَيْهِ يُخْبِرُهُ . فلَمَّا مَرَّ بِهِ اسْتَوَى عَلَيْهِ ثُمَّ نَجَّ بِغَيْرِ فِدَاءٍ . فَبَعَثَ عَيْيَنَةَ  
إِلَى زَيْدٍ : أَنْ أَحْبِسِ الفرسَ وَلَا تَرُدَّهُ . ففَعَلَ ، فَقَالَ زَبَّانُ :

مَسَّتْ فَلَا تَكْفُرُ بِلَاثِي وَنِعْمَتِي

وَأَدُّ كَمَا أَدَّاكَ يَا زَيْدُ سَأَمًا

فَقَدْ كَانَ مَيْدُونًا عَلَيْكَ فَأَدَّهُ

وإِلَّا تُؤَدِّيهِ يَكُنْ مُهْرَ أَشَامَا

( ٢١ أ ) ومنها : ( خَصَافٌ ) ( ١٨٠ ) : فرسُ سَفِيانِ بنِ ربيعةِ  
الْبَاهِلِيِّ . وهي التي يَضْرِبُ بِهَا النَّاسُ مِثْلًا : ( لَأَنْتَ أَجْرًا مِنْ فَارِسِ  
خَصَافٍ ) ( ١٨١ ) . وَعَلَيْهَا قُتِلَ قَوْلًا المَرزُبَانُ . وَكَانَ كَسْرَى وَجْهَهُ

( ١٧٧ ) الفندجاني ١٩٧ . وفيه البيت مع حلاف في الرواية .

( ١٧٨ ) في الأصل فوق الحارث : العنسي . وفي م : العبسي .

( ١٧٩ ) الفندجاني ١٢٥ وفيه البيتان مع حلاف في الرواية ، الحلبة ٤٨ وفيها  
البيت الأول فقط .

( ١٨٠ ) ينظر : الفندجاني ٨٩ ، الحلبة ٣٦ واسم الفارس سمير بن ربيعة فيهما .

( ١٨١ ) الدرة الفاخرة ١١٥ وفيها تفصيل الخبر ، جمهرة الأمثال ٣٢٧/١ ،

مجمع الأمثال ١٨٢/١ ، المستقصى ٤٧/١ .

د. توري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

جُنْدًا عَظِيمًا مِنَ الْمَرَازِيَةِ ، وَهِيَ الْأَحْرَارُ ، فَهَابَتْهَا مُضْرٌ هَيْبَةٌ شَدِيدَةٌ  
لَمَّا رَأَوْا مِنْ سِلَاحِهِمْ وَنُشَابِهِمْ ، وَقَالُوا : لَا يَمُوتُ هَؤُلَاءِ أَبَدًا . وَانَّ  
سُفْيَانَ بْنَ رَبِيعَةَ وَأَقِيفٌ عَلَى فَرَسِهِ خَصَافٌ إِذْ جَاءَتْ نُشَابَةٌ فُوقَعَتْ  
عِنْدَ حَافِرِ الْفَرَسِ ، فَقَالَ : إِنَّ كَادَتْ هَذِهِ النُّشَابَةُ لِتُصِيبَنِي . ثُمَّ  
نَظَرَ إِلَيْهَا تَهْتِزُّ فِي الْأَرْضِ سَاعَةً ، فَتَزَلَّ فَحَفَرَ عَنْهَا فَإِذَا هِيَ وَقَعَتْ فِي  
رَأْسِ يَرْبُوعٍ فَقَتَلَتْهُ ، فَقَالَ :

مَا الْمَرْءُ فِي شَيْءٍ وَلَا الْيَرْبُوعُ فِي شَيْءٍ مَعَ الْقَضَاءِ (١٨٢)  
فَدَهَبَتْ مَثَلًا . وَحَمَلَ عَلَى قَوْلَا ، وَيُزَعَمُ أَنَّ سِنَانَ رُمِحَهُ يَوْمَئِذٍ قَرْنٌ  
ثَوْرٌ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ ، فَطَعَنَهُ بَيْنَ ثَدْيَيْهِ حَتَّى أَخْرَجَ سِنَانَهُ مِنْ  
بَيْنِ كَتِفَيْهِ ثُمَّ قَالَ : يَا الْقَيْسُ إِنَّهُمْ يَمُوتُونَ فَقَالَتِ الْعَرَبُ :  
(لَأَنْتَ أَجْرَأُ مِنْ فَارِسِ خَصَافٍ) .

وَمِنْهَا : (مِيَّاسٌ) (١٨٣) : فَرَسٌ شَقِيقٌ بَنُ جَزْءِ الْبَاهِلِيِّ . وَعَلَيْهَا  
قَتِيلَ ابْنُ هَاعَانَ فِي يَوْمِ أَرْمَامٍ . وَفِيهِ يَقُولُ أَعْشَى بَاهِلِيَّةً (١٨٤) :

وَأَعْمَرَضَ مِيَّاسٌ يَمُرُّ بِفَارِسٍ  
لِيَالِي لَا يَنْفَكُ يَرَأْسُ مِقْنَبًا  
وَمِنْهَا : (السَّلْسُ) (١٨٥) : فَرَسٌ مُهْلِكٌ . وَلَهُ يَقُولُ ، حِينَ  
قَالَ الْحَارِثُ بْنُ عَبَّادٍ (١٨٦) :

قَرَّبًا مَرَبِطَ النِّعَامَةِ مَنِّي لَقِحَتْ حَرْبٌ وَائِلٌ عَنِ حِيَالِ

(١٨٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ . وَالْمَثَلُ فِي جَمْعَةِ الْأَمْثَالِ وَالِدْرَةِ الْفَاخِرَةِ : ( لَا الْإِنْسَانَ

فِي شَيْءٍ وَلَا الْيَرْبُوعُ ) .

(١٨٣) ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ٤٩ وَهُوَ لَشَقِيقِ بْنِ حَرِيٍّ فِيهِ ، الْغَنْدَجَانِيُّ ٢٢٨ وَفِيهِ الْبَيْتُ .

(١٨٤) أَخْلَ بِهِ شَعْرَهُ فِي الصَّبْحِ الْمُنِيرِ .

(١٨٥) الْغَنْدَجَانِيُّ ١٢٣ ، الْحَلْبَةُ ٤٨ .

(١٨٦) الْحَيَوَانُ ٤/٤٣١ ، الْكَامِلُ ٥٩٤ .

وللحارثِ كَانَتْ ( النعامةُ ) . فقالَ مَهْأَهْلٌ ( ١٨٧ ) :

ارْكَبْ نَعَامَةَ اِنِّي رَاكِبُ السَّلْسِ

ومنها : ( زَيْمٌ ) ( ١٨٨ ) : وكانتْ لِالأَخْنَسِ بنِ شِهَابِ التَّغْلِبِيِّ .

وفيها يقولُ :

هَذَا أَوَانُ الشَّدِّ فَاشْتَدِّي زَيْمٌ

لَا عَيْشَ إِلَّا الطَّعْنُ فِي يَوْمِ البُهَمِ

مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يُدْعَى فِي العُظْمِ

ومنها : ( المُنْكَدِرُ ) ( ١٨٩ ) : وكانَ لرجلٍ من بني عَمْرِو بنِ

عَنْمِ بنِ تَغْلِبِ . وله يقولُ :

وَتَبَطَّنْتُ مَجُوداً عَازِباً وَاكَيْفَ الكَوَكِبِ ذَا نَوْرٍ ثَمِرٍ

بِأَسِيلٍ وَجَهَّهُ ذِي عُنْدَرٍ صَلَّتَانِ مِنْ بَنَاتِ المُنْكَدِرِ

ومنها : ( خَمِيرَةٌ ) ( ١٩٠ ) : فرسٌ شَيْطَانِ بنِ مُدْلِجِ الجُشَمِيِّ ،

أَحَدُ بني تَغْلِبِ . ولها يقولُ : ( ٢١ ب )

أَتَتْني بِهَا تَسْرِي خَمِيرَةٌ مَوْهِنًا

كَمَسْرَى الدُّهَيْمِ أَوْ خَمِيرَةٌ أَشَامُ

( ١٨٧ ) الفندجاني ١٢٣ ، الحلبة ٤٨ .

( ١٨٨ ) ابن الأعرابي ٧١ وهي لجابر بن حني التغلبي فيه ، الفندجاني ١١٨ ،

الحلبة ٤٥ . أما الأبيات فقد اختلف في قائلها : الأخنس أو الحطم القيسي

أو جابر بن حني أو رشيد بن رميض أو أبو زغبة الأنصاري . ( ينظر :

شرح أبيات سيويه ٢٨٦/٢ - ٢٨٧ ، فرحة الأديب ١٤٤ - ١٤٥ ، شرح

ديوان الحماسة ( م ) ٣٥٤ و ( ت ) ٣٣٣/١ ) .

( ١٨٩ ) الفندجاني ٢٢١ وفيه البيت الثاني للمرار ، القاموس ١٢٥/٢ ( كدر )

وهو لبني العدوية فيهما .

( ١٩٠ ) الفندجاني ٩٠ ، حلية الفرسان ١٥٨ بضم الخاء وفتح الميم . وفي الحلبة

٣٤ : حميزة . وفيها البيت .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

ومنها : ( النبأك ) ( ١٩١ ) : فرسُ خالد بن الشمَّاخ بن خالد  
التغليبي . وله يقولُ :

فإنِّي لنُ يُفَارِقَنِي نُبَاكُ يَرَى التَّقْرِيْبَ والتَّعْدَاءَ دِينَا  
ومنها : ( الشَّمْسُ ) ( ١٩٢ ) : فرسُ يزيد بن خذَّاق . ولها يقولُ :

أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنْ شِكَّةَ حَازِمٍ عَلِيٍّ وَأَنْتِي قَدْ صَنَعْتَ الشَّمْسُوسَا  
ومنها : ( العنزُ ) ( ١٩٣ ) : فرسُ أبي عَفْرَاءَ بنِ سِنَانِ المُجَارِي ،  
مُجَارِبِ عَبْدِ الْقَيْسِ . ولها يقولُ :

دَلَفْتُ لَهُمْ بِصَدْرِ الْعَنْزِ لَمَّا تَحَامَتَهَا الْفَوَارِسُ وَالرِّجَالُ  
ومنها : ( هِرَاوَةُ الْأَعْزَابِ ) ( ١٩٤ ) : لعبد القيسِ . وكانوا  
يُعْطُونَهَا الْعَزَبَ مِنْهُمْ فَيَغْزُو عَلَيْهَا ، حَتَّى إِذَا تَاهَلَّ نَزَعُوهَا وَأَعْطَوْهَا  
عَزَبًا آخَرَ . لَا تُجَارَى . ولها يقولُ لبيد ( ١٩٥ ) :

تَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ كُلُّ طِمْرَةٍ جَرْدَاءٍ مِثْلَ هِرَاوَةِ الْأَعْزَابِ  
ومنها : ( [ الْجَوْنُ ] ) ( ١٩٦ ) في اليمن : فرسُ امرئ القيس بن  
حجر . ولهُ يقولُ ( ١٩٧ ) :

ظَلَمْتُ وَظَلَّ الْجَوْنُ عِنْدِي بَلْبُدُهُ  
كَأَنِّي أَعْدِيٌّ عَنِ جَنَاحِ قَبِيضِ

- 
- ( ١٩١ ) الفندجاني ٢٤٦ وفيه البيت ، واسم الفارس فيه : السفاح بن خالد  
التغليبي . وهو الصباح بن خالد في حلية الفرسان ١٥٨ .  
( ١٩٢ ) ابن الأعرابي ٦٨ وهي فيه لسويد بن خذاق ، الفندجاني ١٣٢ ، شرح  
أرجوزة في صفات الخيل ٣١ : والبيت فيها جميعاً .  
( ١٩٣ ) الفندجاني ١٧١ ، الحلبة ٥٤ : وفيهما البيت .  
( ١٩٤ ) ابن الأعرابي ٦٨ ، الفندجاني ٢٦٥ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٢ .  
( ١٩٥ ) ديوانه ٢١ .  
( ١٩٦ ) من ١ ، ب . وينظر عن الجون : الفندجاني ٦٥ ، حلية الفرسان ١٥٩ .  
( ١٩٧ ) ديوانه ٧٤ . وفيه : جناح مهيض . واعدي : اصرف وأمنع .

ومنها : ( اليَحْمُومُ ) ( ١٩٨ ) : وهو فرسُ النعمانِ بنِ المُندرِ . وله يقولُ الأعشى ( ١٩٩ ) :

ويأمرُ اليَحْمُومِ كُلَّ عَشِيَّةٍ بقتَّ وتعليقٍ فقد كادَ يَسْنَقُ  
ومنها : ( العَطَّافُ ) ( ٢٠٠ ) : فرسُ عَسْرُوِّ بنِ معدٍ يَكْرِبُ . وله يقولُ :

لَمَّا رَأَى فَوْقَ طَرْفِ رَائِعٍ وَسَطَ الكَتِيبةِ مُعَلِّمًا كَالكَوْكَبِ  
يَخْتَبُ بِي العَطَّافِ حَوْلَ بِيوتِهِم لَيْسَتْ عَدَاوتُنَا كَهَرَقِ الخَلْبِ  
ومنها : ( المَهْطَالُ ) ( ٢٠١ ) : فرسُ زَيْدِ الخَيْلِ . وله يقولُ :

أُقْرَبُ مَرْبِطَ المَهْطَالِ إِنِّي أرى حَرْبًا تَلْقَحُ عن حِيَالِ  
ومنها : ( العَطَّاسُ ) ( ٢٠٢ ) : فرسُ عبدِاللهِ بنِ عبدِالمَدَّانِ الحَارِثِيِّ . وله يقولُ : ( ٢٢٢ أ )

يَخْبُ بِي العَطَّاسِ رَافِعَ طَرْفِهِ لَهُ ذَمَرَاتٌ فِي الخَمِيسِ العَرَمَرَمِ  
ومنها : ( العَصَا ) ( ٢٠٣ ) : فرسُ جَدِيمةِ الأَبْرَشِ ، التي جَاءَتْ  
فيها الأَمْثَالُ . وهي بِنْتُ ( العُصِيَّةِ ) ( ٢٠٤ ) : فرسٌ لِإِيَادِ لا تُجَارَى ،  
فَقِيلَ : ( إِنَّ العَصَا مِنَ العُصِيَّةِ ) ( ٢٠٥ ) . فَذَهَبَ مَثَلًا . ولها يقولُ

- 
- ( ١٩٨ ) الأصمعي ٣٨١ ، الفندجاني ٢٧٠ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٥ .  
( ١٩٩ ) ديوانه ١٤٦ . والسنق : التخمة .  
( ٢٠٠ ) التكملة والذيل والصلة ٥٣٢/٤ ، حلية الفرسان ١٥٩ . والبيتان في ديوانه ٣٠ .  
( ٢٠١ ) الفندجاني ٢٦٦ ، حلية الفرسان ١٥٩ . وفيهما البيت . وهو في ديوانه ٨٩ .  
( ٢٠٢ ) الفندجاني ١٦٩ وفيه البيت ، وهو ليزيد بن عبدالمدان فيه ، حلية الفرسان ١٥٩ .  
( ٢٠٣ ) الأصمعي ٣٨١ ، الفندجاني ١٦٨ ، الحلبة ٥٤ .  
( ٢٠٤ ) الفندجاني ١٦٩ ، القاموس ٣٦٣/٤ ( العَصَا ) ، فائت الحلبة ٢٦١ .  
( ٢٠٥ ) الفاخر ١٨٩ ، الزاهر ٩٦/٢ ، فصل المقال ٢٢١ .



عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ (٢٠٦) ، وَلَهُمْ حَدِيثٌ طَوِيلٌ :  
فَخَبَّرَتِ الْعَصَا الْأَنْبَاءَ عَنْهُ ، وَلَمْ أَرَ مِثْلَ فَارِسِهَا هَجِينَا  
ومنها : (الضَّبْيِيُّ) (٢٠٧) : فرسُ حَسَّانَ بْنِ حَنْظَلَةَ الطَّائِيِّ .  
وهو الذي كان حصلَ عليه كِسْرَى أَنْوَشَرُوَانِ حِينَ انْهَزَمَ مِنْ بَهْرَامِ  
جُوْبِينَ فَنَجَا . وَكَانَ لَهُ حَدِيثٌ طَوِيلٌ . فَقَالَ حَسَّانُ بْنُ حَنْظَلَةَ :  
تَلَفَيْتُ كِسْرَى أَنْ يُضَامَ وَلَمْ أَكُنْ  
لَأَتْرُكَهُ فِي الْخَيْلِ يَعْثُرُ رَاجِلًا  
بَدَلْتُ لَهُ صَدْرَ الضَّبْيِيِّ وَقَدْ بَدَتْ  
مُسَوِّمَةٌ مِنْ خَيْلِ تَرْكٍ وَكَابُلًا  
وَكَانَ كِسْرَى قَامَ بِهِ بِرِذْوَنُهُ . فَلَمَّا اسْتَقَرَّ مَأْكَنَهُ ، آتَاهُ حَسَّانُ  
فَأَقْطَعَهُ طَسُوجَ خَطَرْنِيَّةَ (٢٠٨) :  
ومنها : (الْبُرَيْتِيُّ) (٢٠٩) : فرسُ إِيَّاسِ بْنِ قَبِيصَةَ . وَهُوَ يَقُولُ  
حَارِثَةُ بْنُ أَوْسٍ الْكَلْبِيِّ :  
وَنَجَى إِيَّاسًا سَابِحٌ ذُو عِمْلَالَةٍ مَدْلِحٌ إِذَا يَعَاوُ الْحَزَابِيَّ مُمْتَهَبٌ  
أَبُو أُمَّةِ الْعُرْيَانِ أَوْ هُوَ خَالُهُ إِلَى كُلِّ عِرْقٍ صَالِحٍ يَتَنَسَّبُ  
كَأَنَّ اسْتَهَ إِذْ أَخْطَأَتْهُ رَمَاحُنَا وَفَاتَ الْبُرَيْتُ لِبِدْدٍ يَتَصَبَّبُ  
ذُنَابِي حُبَارَى أَخْطَأَ الصَّقْرُ رَأْسَهَا فَجَادَتْ بِمَكَانٍ مِنَ السَّاحِ يَثْعَبُ  
ومنها : ( حَوْمَلٌ ) ( ٢١٠ ) : فرسُ حَارِثَةَ بْنِ أَوْسٍ بْنِ عَبْدِ وَدَّ بْنِ

(٢٠٦) ديوانه ١٨٢ .

(٢٠٧) الفندجاني ١٥٣ ، الحلبة ٥٢ ، حلية الفرسان ١٦٠ : وفيها البيتان .

(٢٠٨) ناحية من نواحي بابل العراق .

(٢٠٩) الفندجاني ٥٢ وضبط فيه بكسر الباء وتشديد الراء ، الحلبة ٢٦ :

وفيها البيت الثالث .

(٢١٠) الفندجاني ٧٨ وفيه البيتان ، الحلبة ٣٤ وفيها البيت الأول فقط .

كِنَانَهَ بن عَوْف بن عُدْرَةَ بن زيد الله بن رُفَيْدَةَ بن كلب بن وَبْرَةَ .  
ولها يقول يوم غَدْرٍ (٢١١) ، وهزمتهم يومئذ بنو يربوع فقال :

ولولا جَرِي حَوْمَل يوم غَدْرٍ لَمَزَقَنِي وَإِيَّاهَا السَّلَاحُ  
تُشِيبُ إِذَابَةَ الْيَعْفُورِ لَمَّا تَنَاوَلَ رَبَّهَا الشُّعْتُ الشَّحَاحُ

ومنها : (الْقُرَيْطُ) (٢١٢) و (نَحْلَةَ) (٢١٣) و (شَاهِرٌ) (٢١٤) :  
أفراسٌ لَكِنْدَةَ . وفيهم يقول امرؤ القيس بن عابس (٢١٥) :

أَرَبَابُ نَحْلَةَ وَالْقُرَيْطِ وَشَاهِرٍ

إِنِّي هُنَالِكَ آلِفٌ مَأْلُوفٌ

ومنها : (مَوْدُودٌ) (٢١٦) : وكان لرجلٍ من غَسَّانَ ، وفيه يقولُ  
ربيعةُ بنُ مَقْرُومِ الضَّبِّيِّ :

وفارسٍ مَوْدُودٍ أَشَاطَتِ رِمَاحُنَا

وَأَجْرَزَنَ مَسْعُودًا ضِبَاعًا وَأَذُوْبَا

ومنها : (الضَّبِيْحُ) (٢١٧) : فرسٌ خَوَاتِ بنِ جُبَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ .

وله يقولُ يومَ هَوَازِنَ : (٢٢ ب)

وعلى الضَّبِيْحِ صَرَغَتْ أَوَّلَ فَارِسٍ

أَوْلَى فَأَوْلَى يَا بَنِي لِحْيَانِ

(٢١١) في الفندجاني : عذر . وفي الحلبة : عذرة .

(٢١٢) الفندجاني ٩٦٦ ، حلية الفرسان ١٦١

(٢١٣) الفندجاني ٢٤٦ ، حلية الفرسان ١٦١ .

(٢١٤) حلية الفرسان ١٦١ . وفي م : ساهم . وكذا في الفندجاني .

(٢١٥) هو لسبيع بن الخطيم التيمي في المفضليات ٣٧٤ وشرح المفضليات ٧٣ .

(٢١٦) ما لم ينشر من الحلبة ١٨٧ . وفي م : مردود . وكذا في النقائض ١٩٥

وشرح المفضليات ٧٣٩ . والبيت في شعر ربيعة ١٣ .

(٢١٧) الفندجاني ١٥٥ وفيه البيت ، الحلبة ٥٢ ، حلية الفرسان ١٦١ .

ومنها : ( الورهاء ) ( ٢١٨ ) : فرس قَتَادَةَ بن الكِنْدِيِّ . ولها يقول  
مالك بن خالد بن الشريد في يوم بُرْجٍ ( ٢١٩ ) :  
وأفَلَتْنَا قَتَادَةَ يومَ بُرْجٍ على الورهاءِ تَطْعُنُ في العِنَانِ  
ومنها : ( كَنْزَةُ ) ( ٢٢٠ ) : فرس المُتَعَدِّ بنِ شَمَّاسِ الجُدَامِيِّ .  
ولها يقول :

أَتَأْمُرُنِي بِكَنْزَةِ أُمِّ قَشْعٍ لِأَشْرِيَّتِهَا فَقُلْتُ لَهَا دَعِينِي  
فلو في غيرِ كَنْزَةِ تَعْدُلِينِي وَلَكِنِّي بِكَنْزَةِ كَالضَّنِينِ  
ومنها : ( اليَسِيرُ ) ( ٢٢١ ) : فرسُ أَبِي النَّضِيرِ السَّعْدِيِّ ثُمَّ  
العَبَّشَمِيِّ . وله يقول :

أَلَا أبلِغُ بني سَعْدٍ رَسولاً بَأني قَد سَبَقْتُ على اليَسِيرِ  
ولإني واليَسِيرِ إِذَا التَّقِينَا لِكالمُتْكَافِئِينَ على الأُمُورِ  
ومنها : ( الهدَّاجُ ) ( ٢٢٢ ) : فرسُ الرِّيبِ بنِ الشَّرِيقِ السَّعْدِيِّ .  
وله يقولُ في يومِ أَرْمَامٍ :

شَقِيقُ بنِ جَزْءٍ مَن هَرَّاقَ دَمَاءَنَا  
وفارِسُ هَدَّاجٍ أَشَابَ النَّوَاصِيَا

( ٢١٨ ) الفندجاني ٢٥٣ ، ما لم ينشر من الحلية ١٩٤ وفيهما البيت .  
( ٢١٩ ) كذا في الأصل . والصواب فيما أراه : ترج ، بالتاء . قال الميداني في  
مجمع الأمثال ٢/٤٤٢ : ( يوم ترج ، بفتح التاء وسكون الراء ، وهي مأسدة  
كانت بالقرب منها وقعة ) .

( ٢٢٠ ) الفندجاني ٢٠٧ وفيه البيتان ، الحلبة ٥٨ وفيها : معقر بن شماس .  
( ٢٢١ ) الفندجاني ٢٧١ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٦ : وفيهما البيتان . وفي  
التكملة والذيل والصلة ٣/٢٤٠ : النضير ، بالتصغير . وفي الفندجاني :  
النضر . وفي الحلبة : البصير .

( ٢٢٢ ) ابن الأعرابي ٤٩ وهو لربيعة بن مدلج فيه ، الفندجاني ٢٦٤ وفيه  
البيت . والبيت لابنة الديان الحارثية في الأنوار ١/٢٧٣ .

نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

ومنها : ( الجَوْنُ ) ( ٢٢٣ ) : فرسُ الحارث بن أبي شَمِيرِ الغَسَّانِي .  
وله يقولُ علقمَةَ بنُ عَبْدِةَ ( ٢٢٤ ) :

فأُقسِمُ لولا فارسُ الجَوْنِ منهم      لأبوا خزأيا وإليابُ حَبِيبُ  
تُقَدِّمُهُ حتى تغيبَ حُجُولُهُ      وأزتَ لبيضِ الدَّارِعينَ ضُرُوبُ

ومنها : ( العارِمُ ) ( ٢٢٥ ) : فرسُ المنذرِ بنِ الأَعْلَمِ الخَوْلَانِي .  
وله يقولُ :

جالَ بي العارِمُ في مَأْقِطِ      يغشى وأغشيهِ صدورَ العوالِ  
أفقيهِ في الحربِ بِنَفْسِي كما      يقيني الموتَ تحتَ الظُّلالِ  
ومنها : ( العَرِنُ ) ( ٢٢٦ ) : فرسُ عُمَيْرِ بنِ جَبَلِ البَجَلِي . وله  
يقولُ :

يا لَيْتَ شعري وَلَيْتَ أَهْلَكَتَ إرْمًا

هل يَجْزِيَنِّي بما أَبْلَيْتُهُ العَرِنُ

ومنها : ( نِصابُ ) ( ٢٢٧ ) : فرسُ الأحوصِ بنِ عَمْرِو الكَلْبِي .  
وابتنتها : ( ورِيعة ) ( ٢٢٨ ) . وهَبَّها الأحوصُ مالِكُ بنِ نُويَرةَ . وقالَ  
في ذلكَ مالِكُ بنِ نُويَرةَ :

( ٢٢٣ ) الفندجاني ٦١ وفيه البيت الأول ، حلية الفرسان ١٦٢ وفيها البيتان .  
( ٢٢٤ ) ديوانه ٤٣ .

( ٢٢٥ ) الفندجاني ١٧٥ - ١٧٦ وفيه البيتان ، حلية الفرسان ١٦٢ . وفي ل :  
يقيني الموتة .

( ٢٢٦ ) التكملة والذيل والصلة ٢٧٥/٦ ، حلية الفرسان ١٦٢ . والبيت في  
الفندجاني ١٦٧ منسوباً الى عدي بن أمية الضبي وهو صاحب العون  
عنده .

( ٢٢٧ ) ابن الأعرابي ٤٧ ، الفندجاني ٢٤٧ وفيه الأبيات ، العمدة ٢٣٥/٢ ، مالم  
ينشر من الحلبة ١٩١ . والأبيات في شعر مالك ٥٦ . وفي حاشية  
الأصل : كان في الأصل : لسيدهم المعنى .

( ٢٢٨ ) ابن الأعرابي ٤٧ ، الفندجاني ٢٥٣ ، مالم ينشر من الحلبة ١٩١ .

سأُهدِي مِدْحَتِي لِبَنِي عَدِيٍّ      أَخْصُ بِهَا عَدِيَّ بَنِي جَنَابِ  
تُرَاثَ الْأَحْوَصِ الْخَيْرِ بِنِ عَمْرِو      وَلَا أَعْنِي الْأَحْوَصَ مِنْ كِلَابِ  
شَكَّوتُ إِلَيْهِمْ رَجَلِي فَقَالَ—      لَسَيِّدِهِمْ أَطْعَمْنَا فِي الْجَوَابِ  
وَرُدَّ حَلِيفَتَنَا بَعْطَاءَ صِدْقٍ      وَأَعْقَبَهُ الْوَرِيْعَةَ مِنْ نِصَابِ  
ومنها : ( هَوَجَل ) ( ٢٢٩ ) : فرسٌ ربيعةَ بنِ غزّالةَ السَّكُونِيَّ .  
وله يُقولُ في التَّنْضِيْباتِ :

أَيْهَا السَّائِلِي بِهَوَجَلٍ إِنْـي      قَائِلُ الْحَقِّ فَاسْتَمِعْ مَا أَقُولُ  
حَسَّ لِبِدِي بِهِ الْمَلِيكُ وَمَنْ يَح      حَالِيهِ يَوْمًا فَإِنَّهُ مَحْمُولُ  
ومنها : ( الْقَرَّاعُ ) ( ٢٣٠ ) : فرسٌ ربيعةَ بنِ غزّالةَ السَّكُونِيَّ ( ٢٢٣ )  
أيضاً . وله يقولُ :

أَرْمِي الْمَقَانِبَ بِالْقَرَّاعِ مُعْتَرِضاً  
مُعَاوِدَ الْكَرِّ مِقْدَاماً إِذَا نَزَقَا  
ومنها : ( الْغَزَّالَةُ ) ( ٢٣١ ) : فرسٌ مُحَطَّمٌ بِنِ الْأَرْقَمِ الْخَوْلَانِيَّ .  
ولها يقولُ :

تَجُولُ بِي الْغَزَّالَةُ فِي مَكْرٍ      كَرِيهِ مَا يُرَامُ بَضْعَفِ قَلْبِ  
وَحَوْلِي عَصْبَةٌ كَأَسْوَدٍ غَيْلٍ      مِنْ الْأَهْوَالِ ( ٢٣٢ ) تَفْرَجُ كُؤْلَ كَرْبِ

( ٢٢٩ ) اغفلته كتب الخيل والمعجمات . ولعله ( موكل ) كما في كتب الخيل .

• والبيتان في الفندجاني ٢٢٧ .

( ٢٣٠ ) الفندجاني ١٩٥ وفيه البيت ، التكملة والذيل والصلة ٣٢٣/٤ ، القاموس  
٦٧/٣ ( قرع ) .

( ٢٣١ ) الفندجاني ١٨٨ وضبطها بكسر الميم وسكون الحاء ، حلية الفرسان ١٦٣  
وفيه : محلم بن الأرقم .

( ٢٣٢ ) كلمة غير مقروءة في الاصل . وما اثبتناه من م .

نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

ومنها : ( صَعْدَةٌ ) ( ٢٣٣ ) : فرسٌ ذؤيب بن هلال الخزاعي الكاهن .  
وفيها يقول يوم أخذت منه :

لعمرك إنني يوم حانت بجُدة  
وصعدت إذ لا قيتهم لذييل

يراني نساء الحبي فارس صعدت

لفارسها بالحرثين صليل

ومنها : ( الورد ) ( ٢٣٤ ) : فرسٌ مالك بن شرحبيل . وله يقول  
الأسعر بن أبي حمران الجعفي :

كلما خلت أنني ألحق الور

د تمطت بي سبوح ذئوب

ومنها : ( النعام ) ( ٢٣٥ ) : فرسٌ قرأص الأزدي . ولها يقول :

عرضت لهم صدر النعام أدعي

ولم أرج ذكرى كل نفس أسوقها

ومنها : ( ذو الريش ) ( ٢٣٦ ) : فرسٌ السمح بن هند الخولاني .

وله يقول :

لعمري لقد أبقت لذي الريش بالعدى

مواسم خزي ليس تبلى مع الدهر

- 
- ( ٢٣٣ ) الفندجاني ١٤٩ ، حلية الفرسان ١٦٣ ، القاموس ٣٠٧/١ ( صعد ) .  
( ٢٣٤ ) الفندجاني ٢٥٨ وفيه البيت والفرس للأسعر فيه .  
( ٢٣٥ ) التكملة والذيل والصلة ١٥٧/٦ ، القاموس ١٨١/٤ ( نعم ) . والبيت في  
التاج ( نعم ) مع خلاف في الرواية .  
( ٢٣٦ ) الفندجاني ١٠٣ ، الحلية ٤٢ وفيهما البيت الأول فقط ، التاج ( ريش )  
وفيه البيتان .

يَكُرُّ عَلَيْهِمْ فِي خَمَيْسٍ عَرْمَرَمٍ  
بَابَيْتٍ هَصُورٍ مِنْ ضَرَاغِمَةٍ غُشْرِ  
ومنها : ( الطيَّارُ ) ( ٢٣٧ ) : فرسُ أَبِي رَيْسَانَ الْخَوْلَانِيِّ ثُمَّ الشَّهَابِيِّ .  
وله يقولُ :

لَقَدْ فَضَّلَ الطَّيَّارُ فِي الْخَيْلِ إِيَّاهُ  
يَكُرُّ إِذَا خَامَتْ خَيْولٌ وَيَحْمِلُ  
ويَمْضِي عَلَى الْمُرَّانِ وَالْعَضْبِ مُقَدِّمًا

ويحمي ويحُميه الشَّهَابِيُّ مِنْ عَالٍ  
ومنها : ( ذُو الْعُنُقِ ) ( ٢٣٨ ) : فرسُ الْمُقَدَّادِ بْنِ الْأَسْوَدِ الْكَنْدِيِّ ،  
رَحِمَهُ اللَّهُ .

ومنها : ( الْجَنَاحُ ) ( ٢٣٩ ) : فرسُ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ الْأَنْصَارِيِّ ،  
صاحب رسولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

ومنها : ( الْمُعَاتِي ) ( ٢٤٠ ) : فرسُ الْأَسْعَرِ بْنِ أَبِي حُمَيْرَانَ  
الْجُعْفِيِّ . وَكَانَ يَطْلُبُ بَنِي مَازِنَ ، مِنْ الْأَزْدِ ، بِدَمٍ . فَكَانَ يُصَبِّحُهُمْ  
فُجَاءَةً فَيَقْتُلُ مِنْهُمْ ثُمَّ يَهْرَبُ وَلَا يُدْرِكُهُ ، حَتَّى سَعَرَهُمْ شَرًّا . وَكَانَتْ  
خَالَتُهُ فِيهِمْ نَاكِحًا ، فَقَالَتْ : إِنِّي سَأدُلُّكُمْ عَلَى مَقْتَلِهِ . إِذَا رَأَيْتُمُوهُ  
فَصُوبُوا لِفَرْسِهِ اللَّبْنَ ، فَإِنَّهُ قَدْ عَوَّدَهُ سَقْمِيَهُ إِيَّاهُ ، فَلَنْ يَضْبِطَهُ  
حَتَّى يَكْرَعَ فِيهِ . فَفَعَلُوا فَلَمْ يَضْبِطَهُ حَتَّى كَرَعَ فِيهِ . فَتَنَادَى الْقَوْمُ ،

- 
- ( ٢٣٧ ) الحلبة ٥٣ وفيها البيت الأول فقط ، التاج ( طير ) وفيه البيتان .  
( ٢٣٨ ) الفندجاني ١٠٥ ، الحلبة ٤٢ .  
( ٢٣٩ ) الفندجاني ٦١ ، حلية الفرسان ١٦٣ .  
( ٢٤٠ ) ابن الأعرابي ٨٣ ، الفندجاني ٢٢٠ وفيهما البيت الأول فقط . وهو بكسر  
اللام في مالم ينشر من الحلبة ١٨٩ مع البيت الأول فقط .

فلما غَشِيَتْهُ الرماحُ قالَ : واثْكَلَ أُمِّي وخالتي . فصاحتُ : اضْرِبْ قُنْبِي . ففَعَلَ ، فوثبَ بهِ ، فلم يُدرك ، ونجا . فقالوا لها : ما دعاكِ الى ما فَعَلْتَ ، وأنتِ دَلَمْتِنَا عليه ؟ فقالتُ : ( ٢٣ ب ) رأيتُني إحدى الثواكيلِ . فأنشأ يقولُ :

أريدُ دِمَاءَ بني مازِنٍ وراقَ المُعلَى بيَاضُ اللَّبَنِ  
خَلِيطانٍ مُخْتَلِفٌ شَأْنُنَا أريدُ العُلَى ويريدُ السَّمَنُ  
إذا ما رأى وَضَحاً في الإناءِ سَمِعَتْ له زَمْجِراً كالمُغَنِّ  
ومنها : ( بهرامُ ) ( ٢٤١ ) : فرسُ النعمانِ العتْكيِّ . وله يقولُ :  
قد جَعَلْنَا بهْرَامَ لِلنَّبْلِ تَرْساً وَأَجَبْنَا المُضَافَ حينَ دَعَانَا  
ومنها : ( صُهَيْبِي ) ( ٢٤٢ ) : فرسُ التَّمْرِ بنِ تَوَلِّبِ العُكْلِيِّ .  
ولها يقولُ :

أيدَهُبُ باطلاً عَدَوَاتُ صُهَيْبِي وَرَكْضُ الخَيْلِ تَخْتَلِجُ اختِلاجاً  
وكرَّي في الكَرِيهَةِ كُملٌ يَوْمِ إذا الأصواتُ خالَطَتِ الضجاجاً  
ومنها : ( الحُلَيْلُ ) ( ٢٤٣ ) : فرسُ مِقْسَمِ بنِ كَثِيرِ الأَصْبَحِيِّ .  
وله يقولُ :

لَيْتَ الفتاةَ الأَصْبَحِيَّةَ أَبْصَرَتْ صَبْرَ الحُلَيْلِ على الطريقِ اللاحِبِ  
ومنها : ( أَطْلالُ ) ( ٢٤٤ ) : فرسُ بُكَيْرِ بنِ عبدِاللهِ بنِ الشُّدَّاحِ  
الليثيِّ . وكانَ وُجَّهَ مع سعدِ بنِ أبي وقَّاصٍ ، وشَهِدَ القادِسيَّةَ .

- ( ٢٤١ ) الفندجاني ٥٢ ، الحلبة ٢٦ وفيهما البيت .  
( ٢٤٢ ) ابن الأعرابي ٤١ ، الفندجاني ١٤٦ ، الحلبة ٥١ . والبيتان في شعره :  
٤٨ .  
( ٢٤٣ ) الفندجاني ٧٢ وفيه البيت مع خلاف في الرواية ، حلية الفرسان ١٦٣ .  
( ٢٤٤ ) ابن الأعرابي ٣٦ ، الفندجاني ٣٣ ، الحلبة ٢٢ .



فِيْزَعَمُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، أَنْ الْأَعَاجِمَ لَمَّا قَطَعُوا الْجِسْرَ الَّذِي عَلَى نَهْرِ  
الْقَادِسِيَّةِ ، صَاحَ بِمُكَيَّرٍ بِفَرَسِهِ أَطْلَالَ وَقَالَ : [ثِيبي] (٢٤٥) أَطْلَالَ  
[فَقَالَتْ : وَثَبًا وَرَبَّ الْكَعْبَةِ] (٢٤٦) فَاجْتَمَعَتْ ثُمَّ وَثَبَتْ فَإِذَا هِيَ  
وَرَاءَ النَّهْرِ . فَهَزَمَ اللَّهُ بِهِ الْمَشْرُكِيْنَ يَوْمَئِذٍ . وَيُقَالُ : إِنَّ عَرْضَ  
نَهْرِ الْقَادِسِيَّةِ يَوْمَئِذٍ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا . فَقَالَ الْأَعَاجِمُ : هَذَا أَمْرٌ  
مِنَ السَّمَاءِ . فَانْهَزَمُوا . فَقَالَ فِي ذَلِكَ الشَّاعِرُ (٢٤٧) :

لَقَدْ غَابَ عَن خَيْلٍ بِمُوقَانَ أَحْجَمَتْ

بِمُكَيَّرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ فَارِسُ أَطْلَالَ

ومنها : ( الصَّرِيحُ ) (٢٤٨) و ( ثَادِقُ ) (٢٤٩) و ( قَيْدُ ) (٢٥٠)  
( الغَمَامَةُ ) (٢٥١) : وَكَانَتْ لِمُلُوكِ أَوْلَادِ الْمُنْدَرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ . وَلَهُ  
يَقُولُ أَبُو دُوَادٍ (٢٥٢) :

جَالِبَ الْجِيَادِ مِنَ الْعِرَاقِ شَوَازِ بَأَ

قُبَّ الْبُطُونِ يَجْمُنُ بِالْأَلْبَادِ

نَجْلَ الْغَمَامَةِ وَالصَّرِيحِ وَثَادِقِ

وَبَنَاتِ قَيْدِ نَجْلِ كَلِّ جَوَادِ

(٢٤٥) من ب .

(٢٤٦) من ب .

(٢٤٧) الشماخ ، ديوانه ٤٥٦ .

(٢٤٨) ابن الأعرابي ٨٣ ، الفندجاني ١٤٣ .

(٢٤٩) الحلبة ٢٨ . وحرف الى ( مادق ) في حلية الفرسان ١٦٤ .

(٢٥٠) حلية الفرسان ١٦٤ .

(٢٥١) ابن الأعرابي ٨٣ ، حلية الفرسان ١٦٤ .

(٢٥٢) شعره : ٣١٢ .

- ومنها : ( الشَّغُورُ ) ( ٢٥٣ ) : فرسُ الحَبِطَاتِ ، حَبِطَاتِ تَمِيمٍ .  
وفيهما يقولُ بعضهم :
- فإنِّي لن يُنْفَارِقَنِي مُشِيحٌ نَزِيعٌ بينَ أَعْوَجَ والشَّغُورِ .  
ومنها : ( الخُبَّاسُ ) ( ٢٥٤ ) و ( نَاعِقٌ ) ( ٢٥٥ ) : لبني فُتَيْمٍ .  
وفيهما يقولُ دُكَيْنٌ ( ٢٥٦ ) :

بِرَسَنِ السَّابِقِ وابنِ السَّابِقِ  
بَيِّنَ الخُبَّاسِيَّاتِ والأوَاقِ  
والأَعْوَجِيَّاتِ وآلِ نَاعِقِ

- ومنها : ( رَعَشَنٌ ) ( ٢٥٧ ) : كانَ لِمُرَادٍ . وفيه يقولُ شاعِرُهُم : ( ٢٤ )  
وخيَلٍ قدْ وَزَعَتْ بِرَعَشَنِيَّ شَدِيدِ الأَسْرِ يَسْتَوْفِي الحِزَامَا  
ومنها : ( الصَّغَا ) ( ٢٥٨ ) : فرسٌ مُجَاشِعِ بنِ مسعودِ السُّلَمِيِّ .  
وكانَ من نَجَلِ ( الغَبْرَاءِ ) ( ٢٥٩ ) فرس قيس بن زهير ، فاشتراها عمرُ  
ابنُ الخطَّابِ بعشرةِ آلافِ درهمٍ . ثمَّ غزا مُجَاشِعٌ فقالَ عُمَرُ :  
تُحْبَسُ منه بالمدينةِ ، وصاحبُها في تحرِّرِ العدوِّ ، وهو إليها أَحْوَجُ .

( ٢٥٣ ) الفندجاني ١٣٢ وفيه البيت ، حلية الفرسان ١٦٤ ، التاج ( شعر ) : وهو  
الشعور ، بالعين المهملة ، فيها جميعاً . وهو شغور في شرح الأرجوزة  
٣٩ .

( ٢٥٤ ) الفندجاني ٨٨ ، حلية الفرسان ١٦٤ .

( ٢٥٥ ) الفندجاني ٢٤٦ ، حلية الفرسان ١٦٤ .

( ٢٥٦ ) الفندجاني ٣٣ .

( ٢٥٧ ) ابن الأعرابي ٨٣ في خيل اليمن ، الفندجاني ١١٢ وفيه البيت .

( ٢٥٨ ) حلية الفرسان ١٦٤ .

( ٢٥٩ ) ابن الأعرابي ٥٢ ، العمدة ٢/٢٣٥ ، المخصص ٦/١٩٦ . وقد سلف  
ذكرها .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

فَرَدَّهَا إِلَيْهِ ، فَأَنْجَبَتْ عِنْدَ وَلَدِهِ حَتَّى بَعَثَ الْحَجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ فَأَخَذَهَا  
بِعَيْنَيْهَا .

ومنها : ( القُتَارِيُّ ) ( ٢٦٠ ) و ( التُّرَيَّاقُ ) ( ٢٦١ ) : لِلخَزْرَجِ فِي  
الإِسْلَامِ . فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ بَشِيرِ الْأَنْصَارِيِّ :

بَيْنَ الْقُتَارِيِّ وَالتُّرَيَّاقِ نِسْبَتُهَا جَرْدَاءُ مَعْرُوفَةُ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبٌ  
ومنها : ( الحَرُونَ ) ( ٢٦٢ ) : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ مُسْلِمِ الْبَاهِلِيِّ .  
اشْتَرَاهُ مِنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي هَلَالٍ ، مِنْ نِتَاجِهِمْ . وَهُوَ الْحَرُونَ بْنُ  
( الخَزَزِ ) ( ٢٦٢ ) ( آ ) بِنِ ( الوَثِيمِيِّ ) ( ٢٦٢ ب ) بِنِ أَعْوَجَ . وَكَانَ الْوَثِيمِيُّ  
وَالخَزَزِيُّ جَمِيعًا لِبَنِي هَلَالٍ . وَكَانُوا يَزْعُدُونَ أَنَّهِنَّمَا كَانَا أَجُودَ مِنْ أَعْوَجَ  
جَمِيعًا . وَكَانَ مُسْلِمٌ تَزَايَدَ هُوَ وَالْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي صُفْرَةَ عَلَى الْحَرُونَ حَتَّى  
بَلَغَا بِهِ أَلْفَ دِينَارٍ . وَكَانَ مُسْلِمٌ أَبْصَرَ النَّاسِ بِفَرَسٍ وَصَنَعَهُ لَهُ . إِنَّمَا  
كَانَ يُلَقَّبُ السَّائِسَ مِنْ بَصَرِهِ بِالْخَيْلِ وَصَنَعْتِهِ لَهَا . فَلَمَّا بَلَغَ  
أَلْفَ دِينَارٍ ، وَقَدْ ( ٢٦٣ ) كَانَ الْفَرَسُ أَصَابَ مَغْلَةً فِي بَطْنِهِ فَلَصِقَ  
صُفْرَةَ ، وَهَمَا خَاصَرْتَاهُ ، وَكَانَ صَاحِبُهُ يَبْرَأُ مِنْ حِرَانِهِ فَضَنَّ عَنْهُ  
الْمُهَلَّبُ وَقَالَ : فَرَسٌ حَرُونٌَ مُخْطَفٌ بِأَلْفِ دِينَارٍ . قِيلَ لَهُ ( ٢٦٤ ) :  
إِنَّهُ ابْنُ أَعْوَجَ . قَالَ : لَوْ كَانَ أَعْوَجٌ نَفْسُهُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ( ٢٦٥ )

- ( ٢٦٠ ) الفندجاني ١٩٤ ، حلية الفرسان ١٦٥ ، التكملة والذيل والصلة ٣١٤/٢  
واسم الفرس فيها جميعاً : القتادي ، بفتح القاف ، والدال .  
( ٢٦١ ) الحلبة ٢٧ وفيها البيت ، حلية الفرسان ١٦٥ .  
( ٢٦٢ ) الفندجاني ٧١ ، الحلبة ٣٢ .  
( ١٢٦٢ ) الأصمعي ٣٨٤ ، الفندجاني ٨٦ .  
( ٢٦٢ ب ) أغفله كتب الخيل .  
( ٢٦٣ ) ( قد ) ساقطة من م .  
( ٢٦٤ ) ( له ) : ساقطة من م .  
( ٢٦٥ ) م : الحالة .

ماساوى (٢٦٦) هذا الثمن . فاشتراهُ مُسَلِّمٌ ثُمَّ أَمَرَ بِهِ فَعَطَّشَ عَطْشًا شَدِيدًا ، وَأَمَرَ بِالْمَاءِ (٢٦٧) فَبَرَّدَ ، حَتَّى إِذَا جَهَّدَهُ الْعَطْشُ قُرَّبَ إِلَيْهِ الْمَاءَ الْبَارِدَ الْعَذْبُ ، فَشَرِبَ الْفَرَسُ حَتَّى حَبَّبَ وَامْتَلَأَ . ثُمَّ أَمَرَ رَجُلًا فَرَكِبَهُ ثُمَّ رَكَّضَهُ حَتَّى مَلَأَهُ رَبْوًا فَرَجَعَتْ خَاصِرَتُهُ (٢٦٨) . ثُمَّ أَمَرَ بِهِ فَصُنِّعَ فَسَبَقَ النَّاسَ دَهْرًا لَا يَتَعَاقُ بِهِ فَرَسٌ . ثُمَّ افْتَحَلَهُ فَلَمْ يَنْجُلْ إِلَّا سَابِقًا . وَلَيْسَ فِي الْأَرْضِ جَوَادٌ مِنْ لَدُنْ زَمَنِ يَزِيدُ ابْنَ مُعَاوِيَةَ يُنْسَبُ إِلَّا إِلَى الْحُرُونِ .

وَكَانَ مُسَلِّمٌ قَدْ رَأَى فِيهَا يَرَى النَّائِمَ أَنَّهُ يُخْرَجُ مِنْ إِحْلِيلِهِ طَائِرٌ يَطِيرُ . فَأَرْسَلَ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ سَيْرِينَ (٢٦٩) فَاسْتَعْبَرَهُ . فَقَالَ : (٢٤ب) إِنَّ صَدَقْتَ رُؤْيَاكَ لِتَنْتَجِنَ خَيْلًا جَيَادًا لَا يُتَعَلَّقُ بِهَا . فَتَنْجِ (الْبُطَيْنَ) (٢٧٠) وَ (الْبِطَانَ بْنَ الْبُطَيْنِ) (٢٧١) : لَمْ يَرِ مِثْلَهُمَا قَطُّ ، وَالْقُسْتَارِيِّ . وَكَانَتْ تُرْسَلُ الْخَيْلُ فَيَجِيءُ السَّابِقُ لِمُسْلِمِ بْنِ عَمْرٍو وَالْمُصَافِي الثَّانِي ثُمَّ تَوَالَى لَهُ عَشْرُونَ فَرَسًا مَعًا أَيْسَ لِأَحَدٍ فِيهَا شَيْءٌ . فَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ لَمَّا رَأَى [ مَا ] (٢٧٢) عَلَيْهِ مُسْلِمُ بْنُ عَمْرٍو مِنْ (٢٧٣) السَّبَقِ (٢٧٤) :

- (٢٦٦) م : سوى .  
 (٢٦٧) م : بالماء العذب .  
 (٢٦٨) م : خاصرتاه .  
 (٢٦٩) تابعي ، ت سنة ١١٠ هـ . ( الطبقات الكبرى ١٩٣/٧ ، الجرح والتعديل ٣٨٠/٢/٣ ) .  
 (٢٧٠) الأصمعي ٣٨٥ ، نوادر القالي ١٨٤ ، الحلبة ٢٥ .  
 (٢٧١) الأصمعي ٣٨٥ ، الفندجاني ٤٩ ، الحلبة ٢٥ .  
 (٢٧٢) من ١ ، ب .  
 (٢٧٣) من ١ ، ب . وفي الأصل : على .  
 (٢٧٤) البيتان في الفندجاني ٧٢ والحلبة ٣٢ .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

إِذَا مَا قُرَيْشٌ خَوَى مُلْكُهَا فَإِنَّ الْخِلَافَةَ فِي بَاهِلِهِ  
لِرَبِّ الْحَرُونَ أَبِي صَالِحٍ وَمَا تَلَكَ بِالسُّنَّةِ الْعَادِلِهِ  
فَلَمَّا مَاتَ مُسْلِمٌ وَوَرَدَ الْحَجَّاجُ أَخَذَ الْبُطَيْنَ مِنْ قَتِيْبَةِ بْنِ مُسْلِمٍ  
فَبَعَثَ بِهِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، فَوَهَبَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ لِابْنِهِ الْوَلِيدِ ،  
فَسَبَقَ النَّاسَ عَلَيْهِ . ثُمَّ اسْتَفْحَلَهُ فَهُوَ أَبُو ( الذَائِدِ ) ( ٢٧٥ ) وَالذَائِدُ  
أَبُو ( أَشْقَرَ مَرْوَانَ ) ( ٢٧٦ ) .

وَحَدَّثَ أَبُو عُبَيْدَةَ ( ٢٧٧ ) قَالَ : سَبَقَ النَّاسَ قَتِيْبَةُ بْنُ مُسْلِمٍ  
بِخُرَّاسَانَ وَخَيْلٍ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ مُتَوَافِرَةً بِخُرَّاسَانَ ، فَتَوَالَى  
لِقَتِيْبَةَ ثَمَانِيَةَ عَشْرَ فَرَسًا ، وَجَاءَتْ أَمَامَهَا ( جَلْوَى ) ( ٢٧٨ ) :  
فَرَسٌ كَانَتْ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُسْلِمٍ ، وَهِيَ بِنْتُ الْحَرُونَ لَصُلْبِهِ . فَقَالَ  
فِي ذَلِكَ فَضَالَةٌ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ الْغَنَوِيِّ :

خَرَجَتْ سَوَاسِيَةً مَعًا وَأَمَامَهَا جَلْوَى تَطِيرُ كَمَا يَطِيرُ الشَّوْذَقُ  
فَلَمَحَتْ أَنْظَرَهَا فَمَا أَبْصَرَتْهَا مِمَّا تَرَفَّعَ فِي السَّرَابِ وَتَغَرَّقَ

وَمِنْ وَلَدِ الْحَرُونَ : ( مُنَاهِبُ ) ( ٢٧٩ ) : وَكَانَ لِبْنِي يَرْبُوعٍ .  
( الضَّيْفُ ) ( ٢٨٠ ) : وَكَانَ لِبْنِي تَغْلِبِ . قَالَ الشَّمْسَرْدَلُ الْيَرْبُوعِيُّ ( ٢٨١ ) :

تَلَقَّى الْجِيَادَ الْمُقْرَبَاتِ فِينَا

( ٢٧٥ ) الأَنْوَارُ ٢٧٦/١ ، الْحَلْبَةُ ٤٠ .

( ٢٧٦ ) الْأَصْمَعِيُّ ٣٨٥ ، ثَمَارُ الْقُلُوبِ ٣٥٩ ، الْحَلْبَةُ ٥١ .

( ٢٧٧ ) مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى ، تَنْحُو ٢١٠ هـ . ( مَرَاتِبُ النَّحْوِيِّينَ ٤٤ ، مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
١٥٤/١٩ ) .

( ٢٧٨ ) هِيَ جَلْوَى الصَّفْرَى : الْفَنْدِجَانِيُّ ٦٣ وَفِيهِ بَيْتَا فَضَالَةَ .

( ٢٧٩ ) الْفَنْدِجَانِيُّ ٢٢٥ ، الْقَامُوسُ ١/١٣٥ ( نَهْبٌ ) .

( ٢٨٠ ) أَبُو عُبَيْدَةَ ٦٧ ، الْفَنْدِجَانِيُّ ١٥٤ ، حَلِيَةُ الْفَرَسَانَ ١٦٥ .

( ٢٨١ ) شَعْرُهُ : ٣٢٨ .

نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

لَأَفْحُلُّ ثَلَاثَةٌ يَنْمِينَا  
مُنَاهِبًا وَالضَّيْفَ وَالْحَرُونَ

ومنها : ( جُمَيْلٌ ) ( ٢٨٢ ) : لبني عَجَلٍ ، من ولدِ الحَرُونَ . وفيه  
يقولُ العِجْلِيُّ :

أَعْرُثُ مِنْ خَيْلِ بَنِي مَيْمُونِ  
بَيْنَ الْجُمَيْلِيَّاتِ وَالْحَرُونَ

ومنها : ( البَوَّابُ ) ( ٢٨٣ ) : أبو الذَائِدِ بنِ البُطَيْنِ بنِ البِطَانِ بنِ  
الحَرُونَ .

ومنها : ( الصَّاحِبُ ) ( ٢٨٤ ) : فرسٌ غَنِيٌّ . سَبَقَ حَلَبَةَ أَهْلِ  
الشَّامِ . من ولدِ الحَرُونَ .

ومنها : ( القِدْحُ ) ( ٢٨٥ ) : لغَنِيٍّ ، من ولدِ الحَرُونَ . سَبَقَ  
النَّاسَ بِالْمَدِينَةِ فِي زَمَنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

ومنها : ( غُطَيْفٌ ) ( ٢٨٦ ) : من ولدِ الحَرُونَ ، لعبدِ العزيرِ بنِ  
حاتِمِ البَاهِلِيِّ .

ومنها : ( العُصْفُرِيُّ ) ( ٢٨٧ ) : فرسٌ محمد بن يوسف ، أخي  
الحجَّاجِ . من ولدِ الحَرُونَ .

( ٢٨٢ ) حلية الفرسان ١٦٥ ، القاموس ٣٦٢/٣ (حمل) والبيتان في الفندجاني  
٥. وفيه : بين الحمليات والبطين . وهو بالحاء المهملة في هذه المصادر .

وفي م ، ل : حميل ، بالحاء .

( ٢٨٣ ) الفندجاني ٥. وهو لزياد بن ابيه فيه ، حلية الفرسان ١٦٥ .

( ٢٨٤ ) الفندجاني ١٤٣ ، حلية الفرسان ١٦٥ .

( ٢٨٥ ) الفندجاني ١٩٤ ، القاموس ٢٤١/١ ( قدح ) .

( ٢٨٦ ) الفندجاني ١٨٦ ، القاموس ١٨١/٣ ( غطف ) .

( ٢٨٧ ) الفندجاني ١٦٩ ، القاموس ٩١/٢ ( عصف ) .

ومنها : ( الحُلَيْلُ ) ( ٢٨٨ ) : فرسُ الْأَصْبَحِيِّ . من ولد الوَثَيْمِيِّ ،  
جدُّ الحَرُونِ .

وأخبرني بعضُ علماء أهلِ اليمامةِ أَنَّ هِشامَ ( ٢٥ أ ) بن عبدالمالكِ  
كتبَ الى ابراهيمَ بنِ عربيِّ الكِنَانِيِّ أَنَّ اطلُبُ في أعرابِ باهلةٍ لعلَّكَ  
أَنْ تُصِيبَ لي فيهم من ولدِ الحَرُونِ شيئاً ، فَإِنَّهُ كَانَ يَطْرُقُهُمْ  
ويُحِبُّ أَنْ يبقَى فيهم نَسْلُهُ . فبعثَ الى مشايخِهِمْ فسأَلَهُمْ فقالوا : ما  
نعلمُ شيئاً غيرِ فرسِ عندِ الحَكَمِ بنِ عَرَعَرَةَ النُّمَيْرِيِّ ، يقالُ له :  
( الحَسومُ ) ( ٢٨٩ ) . فبعثَ إنيهِ فجيءَ بها . وجاءَ رجلٌ من بني سَعْدِ  
بفرسٍ أَشَقَرَ أَقْرَحَ ، من ولدِ ( لاحتِ ) ( ٢٩٠ ) ، فلمَّا نَظَرَ إليه  
الحَكَمُ بنِ عَرَعَرَةَ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ أَبْصَرَ الناسَ بفرسٍ فَقَالَ :  
ما لهُ قَاتَلَهُ اللهُ ، إِنْ سَبَقْنَا شَيْئاً فِهَذَا خَلِيقٌ . وَكُلُّ يُّحَادِثِهَا عَشْرَ  
غِلاهِ وَيَتَقَدِّمُهَا ، ثُمَّ تَغْضِبُ وَتُدْرِكُهَا عُرُوقٌ كِرَامٌ فَسَبَقَهُ .  
فلمَّا أُرْسِلَتِ الخَيْلُ صَدَرَ الْأَشَقَرُ السَّعْدِيُّ عَينِهَا ( ٢٩١ ) ، وانقطعَا من  
الخَيْلِ ، فَرَجَزَ السَّعْدِيُّ فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

نَحْنُ صَبَحْنَا عَامراً فِي دَارِهَا  
أَرُوعَ يَطْوِي الخَيْلَ مِنْ أَقْطَارِهَا  
يُغَادِرُ الخَيْلَ عَلَى انبِهَارِهَا  
مُقَوَّرَةً تَعَثُّرُ فِي غُبَارِهَا

قالَ : فواللهِ لكَانَتْهَا فَهَمَّتْ رَجَزَهُ فَصَرَّتْ أَذُنَيْهَا ثُمَّ اعْتَدَتْ  
فِي اللِّجَامِ فَبَدَرَتْ بَيْنَ أَيْدِيهَا فَجَاءَتْ أَمَامَهَا كَأَنَّهَا كُثِّبَ أَعْسَرُ .

( ٢٨٩ ) التاج ( حم ) .

( ٢٩١ ) ل : عليه .

( ٢٨٨ ) سلف ذكره .

( ٢٩٠ ) سلف ذكره .

والكتاب (٢٩٢) مثل المعراض . فنهض الشديري يرتجز :

ما إن صبحتَ عامراً في دارها  
إلا جلالاً كنتَ من ميارها  
منخرق المئزر من تجرارها  
قد تركتَ عودك في غبارها  
خيفانة لا يسطلى بنارها  
تحمي بنات أمها من عارها

قال : فكلمته فيها ابراهيم بن عريّ فقال : إن أمير المؤمنين  
كتبَ إليّ أن أُصيبَ له فرساً من نسلِ الحرونِ قد جلتُ عن نفسها  
بالسبِّ ، فخذُ مني ثمنها . فقال الحكّم : إن لها صُحبةً وحقاً ،  
وهي عندي نفيسةٌ ، ما تطيبُ نفسي عنها ، ولكنْ أهبُ لأمير المؤمنين  
ابناً لها سبقَ الناسَ عاماً أوّلاً ، وإنه لرابضٌ . قال : فضحك القومُ :  
فقال : ما يضحكُكم ؟ أرسلتُ أمهَ عاماً أوّلاً بجوٍّ في حلبةٍ  
ربيعةً ، وإنها لعقوقٌ به ، قد ربّضَ في بطنها ، فسبقتُ . فبعثُ  
به الى هشامٍ فسبقَ الناسَ عليه ، وما اتّغرَ (٢٩٣) .

وكان من سوابقِ أهلِ الشّامِ من الخارجيّةِ (٢٩٤) التي لا يُعرفُ  
لها نسبٌ : ( القطرانيُّ ) (٢٩٥) و ( الأعرابيُّ ) (٢٩٦) : فرسا (٢٩٧)  
عباد بن زيادٍ ، وكانا لهُ جميعاً . وفيه يقولُ عبدُ الملكِ بن عمروان :

(٢٩٢) الكتاب : سهم لا نصل له ولا ريش يلعب به الصبيان ويتعلمون به الرمي .

(٢٩٣) م : اثغر .

(٢٩٤) الخارجي من الخيل : المجهول .

(٢٩٥) الفندجاني ١٩٦ ، القاموس ١١٩/٢ (قطر) .

(٢٩٦) الفندجاني ٣١ ، حلية الفرسان ٦٥ .

(٢٩٧) من ١ ، ب . وفي الاصل : فرس .



سَبَقَ عَبَادٌ وَصَلَّتْ لِحَيْتُهُ  
وَكَانَ خِرَّازًا تَجُودُ قِرْبَتُهُ

وَكَانَ [ مِنْهَا ] ( ٢٩٨ ) : ( ذُو الْمَوْتَةِ ) ( ٢٩٩ ) : فَرَسٌ لِبْنِي ( ٢٥ ب )  
سَلُولٌ ، مِنْ وَلَدِ الْخِرَوْنِ . وَكَانَ إِذَا جَاءَ سَابِقًا أَخَذَتْهُ رَقْدَةٌ فَيُرْمِي  
بِنَفْسِهِ طَوِيلًا ثُمَّ يَقُومُ فَيَنْتَفِضُ وَيُحَمِّحِمُ . وَكَانَ سَابِقَ النَّاسِ  
فَأَخَذَهُ بِيَشْرَ بْنَ مِرْوَانَ بِالْكَوْفَةِ بِأَلْفِ دِينَارٍ فَبَعَثَ بِهِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ  
[ بِنِ مِرْوَانَ ، فَسَابِقِ خَيْلِ الشَّامِ فَسَبَقَهَا هُنَاكَ ] ( ٣٠٠ ) .

\* \* \*

وَهَذِهِ تَسْمِيَةٌ فَحُولِ الْعَرَبِ وَجِيَادِهَا ، وَالْمَعْرُوفِ الْمُنْسُوبِ مِنْهَا فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ، وَمَا شُهِرَ بِاسْمٍ أَوْ نَسَبٍ مِنْ ذَكَورِهَا وَإِنَاثِهَا ( ٣٠١ ) :  
زَادُ الرَّكْبِ وَالْمُهْجَيْسُ ( ٣٠٢ ) وَالِدَيْنَارِيُّ وَأَعُوجٌ وَسَبَلٌ وَذُو  
الْعُقَالِ وَجَلْتَوَى ( ٣٠٣ ) وَالْخَزْرُ وَالْوَيْمِيُّ وَالصَّرِيحُ وَذُو الرِّيشِ  
وَالغَزَالَةُ وَالْعَارِمُ وَالطَّيَّارُ وَسَوَادَةُ وَالْمُعَلَّى وَبَهْرَامُ وَالْخِرَوْنُ وَالنَّمَامَةُ  
وَالْمَطَّالُ وَالضَّبَّيْبُ وَالْعَطَّاسُ وَالْمِهْرَاوَةُ وَقِصَافٌ وَالْفَيْنَانُ وَصُهَيْبِيُّ  
وَحَوْمَلٌ وَنِصَابٌ وَخِصَافٌ وَالْبُرَيْتُ وَالْعُرْيَانُ وَالْجُدَيْلُ وَالْخَذْوَاءُ  
وَالشَّيْطُ وَزِرَّةٌ وَالْعَبِيدُ وَالضَّبَيْحُ وَمَنْدُوبٌ ( ٣٠٤ ) وَالْمُنْكَدِرُ

- ( ٢٩٨ ) مِنْ أ ، ب .  
( ٢٩٩ ) الْغُنْدَجَانِي ١٠٦ ، الْحَلِيَّةُ ٤٢ ، التَّكْمَلَةُ وَالنَّيْلُ وَالصَّلَةُ ٣٤١/١ وَهُوَ  
لِبْنِي أَسَدٍ فِيهِ . وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ ١٥٨/١ ( مَات ) .  
( ٣٠٠ ) مِنْ ب .  
( ٣٠١ ) سَلَفٌ ذَكَرَ أَكْثَرَهَا . وَسَنَشِيرُ إِلَى الْأَفْرَاسِ الَّتِي لَمْ يَذْكُرْهَا الْمَوْلَفُ .  
( ٣٠٢ ) ل : الْهَجَيْسِيُّ .  
( ٣٠٣ ) سَاقِطَةٌ مِنْ ل .  
( ٣٠٤ ) لَمْ يَسْبِقْ ذِكْرَهُ . يَنْظُرُ : الْغُنْدَجَانِي ٢٢٦ وَ ٢٣١ ، مَا لَمْ يَنْشُرْ مِنَ الْحَلِيَّةِ  
١٨٥ .

والعَرَادَةُ وَالْمُصَبَّحُ وَلَازِمٌ وَنَاصِحٌ وَتَحْلَةٌ وَالْمُرَيْطُ (٣٠٥) وشاهرٌ  
والوَجِيهٌ ولاحقٌ والعَسْجَدِيُّ والسَّمِيدِيُّ وَزَيْمٌ والعَصَا وَأَثَالٌ  
والأَغْرُ (٣٠٦) وَقُرْزُلٌ وَاللَّطِيمُ وَالْيَسَارُ وَصَوْبَةٌ (٣٠٧) ولازم (٣٠٨)  
والصِّيُودُ وَنُبَاكٌ وَالجَبُونُ وَمَكْنُونٌ (٣٠٩) وداحيسٌ والغَبْرَاءُ والحَنْفَاءُ  
والخَطَّارُ (٣١٠) والعَنْزُ وذو الوُقُوفِ وَالظَّلِيمُ وَمَصَادٌ وَحَدَفَةٌ  
والوَرِيعةُ والحَمَالَةُ وذو الخِمَارِ (٣١١) وحَلَّابٌ وَحَزْمَةٌ وَالصَّمُوتُ  
وَكَنْزَةٌ وَمُنَازِعٌ (٣١٢) وذو الوَشُومِ وَالْأَجْدَلُ وَالوَرْدُ وَمَوْكَلٌ (٣١٣)  
والرَّقِيبُ والشَّوْهَاءُ وَعَزْلَاءُ (٣١٤) والبَيْضَاءُ والعُبَابُ والأَغْرُ (٣١٥)  
ومحَاجٌ (٢٦ أ) وميَاسٌ وخَسِيرَةٌ وَظَبِيَّةٌ وَالوَرَهَاءُ وذات الطَّخْمِ (٣١٦)  
والقَرَّاعُ وذو العُنُقِ وذو اللِّمَّةِ وَسَمْحَةٌ (٣١٧) وَأَطْلَالٌ وَالضَّاوِي (٣١٨)  
وكامِلٌ وَهَدَاجٌ وَوَحْفَةٌ والعَرِنُ وَجِرْوَةٌ والشَّمُوسُ وَالسَّلِيسُ

- (٣٠٥) لم يسبق ذكره ، وقد أغفلته كتب الخيل ، وربما كان محرّفاً عن القريظ . وفي ل : القريظ .
- (٣٠٦) لم يسبق ذكره . وهناك أفراس كثيرة بهذا الاسم . ينظر : فائت الحلبة ٢٣٥ - ٢٣٦ .
- (٣٠٧) في الأصل : صونة ، بالنون . (٣٠٨) سلف ذكره قبل قليل .
- (٣٠٩) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .
- (٣١٠) لم يسبق ذكره . ينظر : ابن الأعرابي ٥٣ ، الفندجاني ٨٦ ، الحلبة ٣٦ .
- (٣١١) لم يسبق ذكره . ينظر : الأصمعي ٣٨٠ ، ابن الأعرابي ٣٥ و ٤٦ ، الحلبة ٤١ . (٣١٢) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .
- (٣١٣) لم يسبق ذكره . ينظر : الفندجاني ٢٢٧ ، ما لم ينشر من الحلبة ١٩٠ .
- (٣١٤) لم يسبق ذكرها . ينظر : الفندجاني ١٧٢ .
- (٣١٥) سلف ذكره قبل قليل .
- (٣١٦) لم يسبق ذكرها . وقد أغفلتها كتب الخيل .
- (٣١٧) لم يسبق ذكرها . ينظر : الفندجاني ١٢٥ وهي فيه بضم السين ، الحلبة ٥ .
- (٣١٨) لم يسبق ذكره . ينظر : الحلبة ٥٢ ، اللسان والتاج ( ضوا ) .

والوَرْدُ (٣١٩) والجمانةُ والقَدْحُ والعُصْفُريُّ والوَزْرُ (٣٢٠) وصَعْدَةٌ  
والحوَاءُ الكبرى (٣٢١) والنَّعَامَةُ والقَمُويْسُ وغُرَابٌ والواليقي (٣٢٢)  
والخُلَيْلُ والحَشَاءُ (٣٢٣) وسَأَمٌ والجمانةُ الصُّغْرَى (٣٢٤) ومَعْرُوفٌ  
والجَوْنُ والتَّقِيْبُ (٣٢٥) والصَّرِيحُ وثَادِقٌ وقَيْدٌ والغمامةُ والشَّغُورُ (٣٢٦)  
وحِمَاسٌ (٣٢٧) ونَاعِقٌ ورَعَشَنٌ وِصْفَا (٣٢٨) والقَتَارِيُّ والتَّرياقُ  
والبُطَانُ والبُطَيْنُ والذَائِدُ وأشْفَرُ بني مَرْوَانَ ومُنَاهِبٌ وحُمَيْلٌ  
الأَصْغَرُ (٣٢٩) والبَوَّابُ والصَّاحِبُ وغُطَيْفٌ والأعرابيُّ والقَطْرَانِيَّ .

وعامةُ هذه تُنسَبُ إلى المُجَيْسِ والديَّيَّارِيَّ وإلى زَادِ الرَّاكِبِ وجَلَوِيَّ  
الكُبْرَى وجَلَوِيَّ الصُّغْرَى وذِي المُوْتَةِ والقَسَامَةِ وسَوَادَةَ والفِيَاضِ .  
فذلك مائةٌ وسبعةٌ وخمسون (٣٣٠) فَرَسًا سَوَابِقُ مشهورةٌ في  
الجاهليَّةِ والإسلامِ سِوَى خَيْلِ رَسولِ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
وهي خَمْسَةٌ أفراسٍ .

كتب عام ٤٥٠

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على خيرته من  
خلقه محمد وعلى آله وسلم تسليماً

- 
- (٣١٩) سلف ذكره قبل قليل .  
(٣٢٠) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .  
(٣٢١) لم يسبق ذكرها . وهناك أفراس كثيرة باسم ( الحواء ) .  
(٣٢٢) لم يسبق ذكره . وينظر : الفندجاني ٢٥٥ . (٣٢٣) ل : الخنثى .  
(٣٢٤) لم يسبق ذكرها . وهناك أفراس كثيرة باسم ( الجمانة ) .  
(٣٢٥) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .  
(٣٢٦) م : الشعور ، بالعين .  
(٣٢٧) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .  
(٣٢٨) سلف ذكره بالغين .  
(٣٢٩) لم يسبق ذكره . وقد أغفلته كتب الخيل .  
(٣٣٠) عدد الأفراس التي ذكرها ابن الكلبي مئة وخمسة وخمسون .

فهرس المصادر والمراجع (\*)

- المصحف الشريف .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة : ابن الأثير ، عز الدين علي بن محمد ، ت ٦٣٠ هـ ، القاهرة ١٩٧٠ - ٧٣ .
- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الغندجاني ، الحسن بن أحمد الأعرابي الأسود ، ت بعد ٤٣٠ هـ ، تحد . محمد علي سلطاني ، بيروت ١٩٨٢ .
- أسماء خيل العرب وفرسانها : ابن الأعرابي ، محمد بن زياد ، ت ٢٣١ هـ ، تحد . نوري حمودي القيسي ود . حاتم صالح الضامن ، مط المجمع العلمي العراقي ، بغداد ١٩٨٥ .
- الأغاني : أبو الفرج الأصبهاني ، علي بن الحسين ، ت نحو ٣٦٠ هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- أمالي الزجاجي : الزجاجي ، أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحاق ، ت ٣٣٧ هـ ، تحد عبدالسلام هارون ، مصر ١٣٨٢ هـ .
- الأمالي الشجرية : ابن الشجري ، أبو السعادات هبة الله ، ت ٥٤٢ هـ ، حيدر آباد ١٣٤٩ هـ .
- أنساب الأشراف : البلاذري ، أحمد بن يحيى ، ت ٢٧٩ هـ ، تحد . محمد حميد الله ، دار المعارف بمصر ١٩٥٩ .
- الأنوار ومحاسن الأشعار : الشمشاطي ، علي بن محمد بن المطهر ، ق ٤ هـ ، تحد . السيد محمد يوسف ، الكويت ١٩٧٧ .

(\*) المعلومات التامة عن اسم المؤلف وسنة ولادته تذكر عند ورود اسمه أول مرة فقط .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

- الأوائيل : أبو هلال العسكري ، الحسن بن عبدالله ، ت بعد ٣٩٥ هـ ،  
تح محمد المصري ووليد القصاب ، دمشق ١٩٧٥ .
- تاج العروس : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت ، ١٢٠٥ هـ ، مط الخيرية  
بمصر ١٣٠٦ هـ .
- تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت ٤٦٣ هـ ، مط  
السعادة بمصر ١٩٣١ .
- تاريخ التراث العربي : فؤاد سزكين ، منشورات جامعة الإمام محمد بن  
سعود الاسلامية ، السعودية ١٩٨٣ .
- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ،  
ت ٨٥٢ هـ ، تح البجاوي ، مصر ١٩٦٦ .
- تركة النبي (ص) والسبل التي وجهها فيها : حماد بن اسحاق بن  
اسماعيل ، ت ٢٦٧ هـ ، تح د أكرم ضياء العمري ، بيروت ١٩٨٤ .
- تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، حيدر آباد ، الهند ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال : المزي ، أبو الحجاج يوسف ، ت  
٧٤٢ هـ ، تح د . بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٠
- ثمار القلوب : الثعالبي ، عبدالمالك بن محمد ، ت ٤٢٩ هـ ، تح أبي  
الفضل ، القاهرة ١٩٦٥ .
- الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير : السيوطي ، جلال الدين عبدالرحمن  
ابن أبي بكر ، ت ٩١١ هـ ، البابي الحبابي بمصر ١٩٥٤ .
- الجرح والتعديل : ابن أبي حاتم الرازي ، عبد الرحمن بن محمد ، ت  
٣٢٧ هـ ، حيدر آباد .
- جمهرة الأمثال : أبو هلال العسكري ، تح أبي الفضل وقطاهش ،  
مصر ١٩٦٤ .
- جمهرة اللغة : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٢١ هـ ، نشر  
كرنكو ، حيدر آباد ١٣٤٤ هـ .

## نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

- اخلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والاسلام : الصاحبي التاجي ، محمد بن علي بن كامل ، ت بعد سنة ٦٧٧ هـ ، تحد . حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٥ .
- حلية الفرسان وشعار الشجعان : ابن هذيل الأندلسي ، علي بن عبدالرحمن ، ق ٨ هـ ، تحد محمد عبدالغني حسن ، دار المعارف بمصر ١٩٥١ .
- الحيوان : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥ هـ ، تحد عبدالسـلام هــارون ، بيروت ١٩٦٩ .
- خلاصة تذهيب تذهيب الكمال ( الخلاصة ) : الخزرجي ، أحمد بن عبدالله ، ت بعد ٩٢٣ هـ ، تحد محمود عبدالوهاب فايد ، القاهرة ١٩٧١ .
- الخيل : الأصمعي ، عبدالملك بن قريب ، ت ٢١٦ هـ ، تحد . نوري القيسي ، مستل من مجلة كلية الآداب ع ١٢ ، بغداد ١٩٧٠ .
- الخيل : أبو عبيدة ، معمر بن المثنى ، ت ٢١٠ هـ ، حيدر آباد ١٣٥٨ هـ .
- الدررة الفاخرة في الأمثال السائرة : حمزة الأصفهاني ت ٣٦٠ هـ ، تحد عبدالمجيد قطامش ، دار المعارف بمصر ١٩٧١ - ٧٢ .
- ديوان الأسود بن يعفر : د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٧٠ .
- ديوان الأعشى ( الصبح المنير ) : تحد جابر ، لندن ١٩٢٨ .
- ديوان أوس بن حجر : تحد . محمد يوسف نجم ، بيروت ١٩٦٠ .
- ديوان بشر بن أبي خازم : تحد . عزة حسن ، دمشق ١٩٧٣ .
- ديوان جرير : تحد نعمان أمين طه ، دار المعارف بمصر .
- ديوان : زيد الخيل : د . نوري القيسي ، النجف ١٩٦٨ .
- ديوان الشماخ : تحد صلاح الدين الهادي ، دار المعارف بمصر ١٩٦٨ .
- ديوان الطفيل الغنوي : تحد محمد عبدالقادر أحمد ، بيروت ١٩٦٨ .
- ديوان عامر بن الطفيل : بيروت ١٩٦٢ .
- ديوان العباس بن مرداس : تحد يحيى الجبوري ، بغداد ١٩٦٨ .

د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

---

- ديوان عدي بن زيد : تح محمد جبار المعبيد ، بغداد ١٩٦٥ .
- ديوان عمرو بن معد يكرب : هاشم الطعان ، بغداد ١٩٧٠ .
- ديوان عنترة : تح محمد سعيد مولوي ، المكتب الاسلامي ، دمشق ١٩٧٠ .
- ديوان النابغة الذبياني : تح د . شكري فيصل ، بيروت ١٩٦٨ .
- رشحات المداد فيما يتعلق بالصفات الجياد : البخشي ، محمد ، ت ١٠٩٨ هـ ، حلب ١٩٣٠ .
- الزاهر في معاني كلمات الناس : ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم ، ت ٣٢٨ هـ ، تح د . حاتم صالح الضامن ، بيروت ١٩٧٩ .
- شرح أبيات سيويه : ابن السيرافي ، يوسف بن أبي سعيد ، ت ٣٨٥ هـ ، تح د . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٧٧ .
- شرح ارجوزة في صفات الخيل وألوانها وما يحمد منها وما يذم : عبدالله بن حدزة ، ت ٦١٤ هـ ، شرح ابنه أحمد ، مطبوعات وزارة الاعلام والثقافة ، صنعاء ١٩٧٩ .
- شرح ديوان الحماسة ( ت ) : التبريزي ، يحيى بن علي ، ت ٥٠٢ هـ ، تح محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط حجازي ، القاهرة .
- شرح ديوان الحماسة ( م ) : المرزوقي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٢١ هـ ، تح عبد السلام هارون ، القاهرة ١٩٥١ .
- شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، ت ٣٠٤ هـ ، تح لايل ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٢٠ .
- شرح هاشميات الكميت : أبو رياش ، أحمد بن ابراهيم القيسي ، ت ٣٣٩ هـ ، تح د . داود سلوم ود . نوري القيسي ، بيروت ١٩٨٤ .
- شعر أبي دواد الايادي : غرناوم ( نشر في دراسات في الأدب العربي ) بيروت ١٩٥٩ .

## نسب الخيل في الجاهلية والاسلام وأخبارها

- شعر ربيعة بن مقروم : د. نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر الزبرقان بن بدر : د. سعود محمود عبد الجابر ، بيروت ١٩٨٤ .
- شعر السليك بن الساكّة : حميد آدم وكامل سعيد ، بغداد ١٩٨٤ .
- شعر الشمردل : د. نوري القيسي ، فصلّة من مجلة معهد المخطوطات ، القاهرة ١٩٧٢ .
- شعر ضمرة بن ضمرة : د. هاشم طه شلاش ، مجلة المورد م ١٠ ع ٢ ، بغداد ١٩٨١ .
- شعر الكميّ بن معروف : د. حاتم صالح الضامن ، مجلة المورد م ٤ ع ٤ ، بغداد ١٩٧٥ .
- شعر مالك ومتمم : ابتسام مرهون الصفار ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر النابغة الجعدي : المكتب الاسلامي بدمشق ١٩٦٤ .
- شعر النمر بن تولب : د. نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٩ .
- الطبقات الكبرى : ابن سعد ، محمد ، ت ٢٣٠ هـ ، بيروت ١٩٥٧ .
- العمدة : ابن رشيّق القيرواني ، الحسن ، ت ٤٥٦ هـ ، تح محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥٥ .
- فائت الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والاسلام : د. حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي م ٣٤ ج- ٤ ، بغداد ١٩٨٣ .
- فرحة الأديب : الغندجاني ، تح د. محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٨١ .
- فضل الخيل : الدمياطي ، عبد المؤمن ، ت ٧٠٥ هـ ، حلب ١٩٣٠ .
- القاموس المحيط : الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ، ت مصر .
- الكنز المدفون والفلك المشحون : المنسوب الى السيوطي ، بولاق ١٢٨٨ هـ .
- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ٧١١ هـ ، بيروت ١٩٦٨ .
- ما لم ينشر من الحلبة للصاحب التاجي : تح د. حاتم صالح الضامن ، مجلة المجمع العلمي العراقي م ٣٦ ج- ٢ ، بغداد ١٩٨٥ .



د. نوري حمودي القيسي و د. حاتم صالح الضامن

---

- مجمع الأمثال : الميداني ، أحمد بن محمد ، ت ٥١٨ هـ ، تح محمد محيي الدين عبدالحميد ، مصر ١٩٥٩ .
- المخصص : ابن سيده ، علي بن اسماعيل ، ت ٤٥٨ هـ ، بولاق ١٣١٨ هـ .
- مراتب النحويين : أبو الطيب اللغوي ، عبدالواحد بن علي ، ت ٣٥١ هـ ، تح أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ .
- مروج الذهب : المسعودي ، علي بن الحسين ، ت ٣٤٦ هـ ، بيروت ١٩٦٥ .
- المستقصى في أمثال العرب : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨ هـ ، حيدر آباد ١٩٦٢ .
- المعارف : ابن قتيبة ، عبدالله بن مسلم ، ت ٢٧٦ هـ ، تح د . ثروة عكاشة ، دار المعارف بمصر ١٩٦٩ .
- معجم الأدباء : ياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ ، مطدار المأمون بمصر ١٩٣٦ .
- معجم البلدان : ياقوت الحموي ، دار صادر ، بيروت ١٩٧٧ .
- معجم الشعراء : المرزباني ، محمد بن عمران ، ت ٣٨٤ هـ ، تح عبدالستار أحمد فراج ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٠ .
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبدالباقي ، دار مطابع الشعب بمصر .
- المنمق في أخبار قريش : ابن حبيب ، محمد ، ت ٢٤٥ هـ ، حيدر آباد ، الهند ١٩٦٤ .
- الموشح : المرزباني ، تح البجاوي ، مصر ١٩٦٥ .
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال : الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، ت ٧٤٨ هـ ، تح البجاوي ، البابي الحلبي بمصر .
- نثر الدر : الآبي ، أبو سعد منصور بن الحسين ، ت ٤٢١ هـ ، تح محمد علي قرنة ، القاهرة ١٩٨٠ ...

نسب الخيل في الجاهلية والاسلام واخبارها

---

- نهاية الأرب في فنون الأدب : النويري ، أحمد بن عبد الوهاب ، ت ٧٣٣ هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- النوادر : أبو علي القالي ، اسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦ هـ ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .
- النوادر في اللغة : أبو زيد الأنصاري ، سعيد بن أوس ، ت ٢١٥ هـ ، ت ح د . محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٨١ .
- وفيات الأعيان : ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد ، ت ٦٨١ هـ ، ت ح د . احسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت .

المجلات :

مجلة كلية الآداب — بغداد

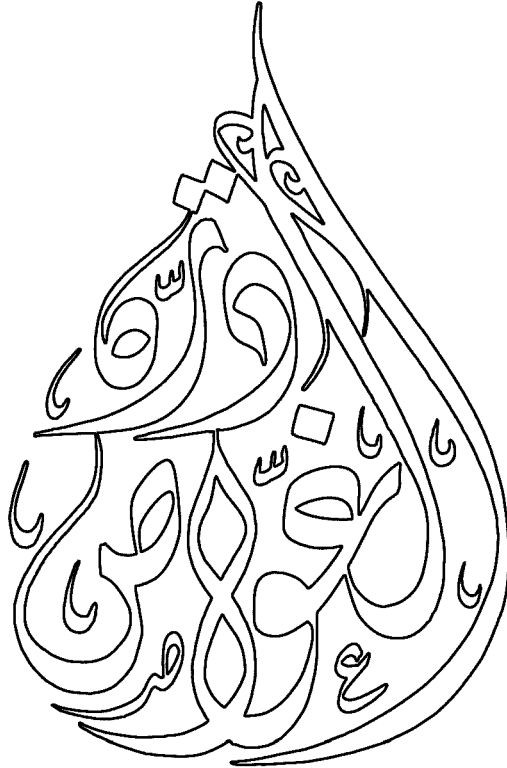
مجلة المجمع العلمي العراقي — بغداد

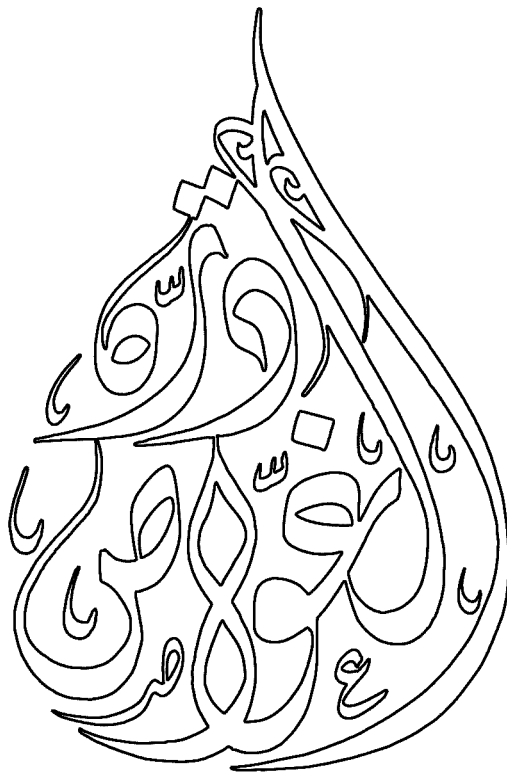
مجلة المورد — بغداد



مكتبة  
الدكتور زوران الخطيب

فهارس الكتاب





## فهرس أسماء الأفراس

جلوى الصغرى ٧٣  
جلوى الكبرى ٧٣  
الجمانة ٧٣  
جميل ٦٨ ، ٧١  
الجناح ٦١  
الجون ٤٢ ، ٥٣ ، ٥٨ ، ٧٢ ، ٧٣

### الحاء

حذفة ٤٥ ، ٧٢  
الحرون ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ،  
٧٠ ، ٧١  
حزمة ٣٤ ، ٧٢  
الحشياء ٣٧ ، ٧٣  
حلاب ٣٧ ، ٧٢  
الحليل ٦٢ ، ٦٩ ، ٧٣  
الحماس ٧٣  
الحمالة ٣٢ ، ٤٩ ، ٧٢  
الحمالة الصغرى ٣٥  
الحموم ٦٩  
حَمِيل الأصغر ٧٣  
الحنفاء ٣٢ ، ٧٢  
الحواء الكبرى ٧٣  
حومل ٥٥ ، ٧١

### الخاء

الخباس ٦٤  
الخدواء ٣٨ ، ٧١  
الخز ٦٥ ، ٧١  
خصاف ٥٠ ، ٥١ ، ٧١  
الخطار ٧٢  
خميرة ٥٢ ، ٧٢

### الهزة

الأبجر ٤٦  
أنال ٣٧ ، ٣٨ ، ٧٢  
الأجدل ٣٣ ، ٧٢  
الأحوى ٤٠  
الأدهم ٤٦  
أشقر مروان ٦٧ ، ٧٣  
أطلال ٦٢ ، ٦٣ ، ٧٢  
الأعرابي ٧٠ ، ٧٣  
أعوج ٢٧  
الأغر ٧٢

### الباء

البريت ٥٥ ، ٧١  
البطان ٦٦ ، ٦٨ ، ٧٣  
البطين ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٣  
بهرام ٦٢ ، ٧١  
البواب ٦٨ ، ٧٣  
البيضاء ٤٧ ، ٧٢

### التاء

الترياق ٦٥ ، ٧٣

### الثاء

ثادق ٣٣ ، ٦٣ ، ٧٣

### الجيم

جروة ٤٦ ، ٧٢  
جلوى ٣١ ، ٣٢ ، ٦٧ ، ٧١

## الدال

داحس ٣١ ، ٣٢ ، ٣٨ ، ٧٢  
الديناري ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٧١ ، ٧٣

## الذال

الذائد ٦٧ ، ٧٣  
أبو الذائد ٦٨  
ذات الظخم ٧٢  
ذات العجم ٤١  
ذو الخمار ٧٢  
ذو الريش ٦٠ ، ٧١  
ذو العقنق ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٧١  
ذو العنق ٦١ ، ٧٢  
ذو اللمة ٣٣ ، ٧٢  
ذو الموتة ٧١ ، ٧٣  
ذو الوشوم ٤١ ، ٧٢  
ذو الوقوف ٤٢ ، ٧٢

## الراء

رعشن ٦٤ ، ٧٣  
الرقيب ٣٧ ، ٧٢

## الزاي

زاد الراكب ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٤ ، ٧١ ، ٧٣  
زامل ٤٨  
زرة ٣٤ ، ٤٨ ، ٧١  
زيم ٥٢ ، ٧٢

## السين

سبل ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٧ ، ٧١

السكب ٢٩

السلس ٥١ ، ٧٢

سئلم ٥٠ ، ٧٣

سمحة ٧٢

السميدع ٧٢

سواده ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٧ ، ٧١ ، ٧٣

## الشين

شاهر ٥٦ ، ٧٢

الشغور ٦٤ ، ٧٣

الشقراء ٤٣

الشموس ٥٣ ، ٧٢

شولة ٤٣

الشوهاء ٣٦ ، ٧٢

الشيطة ٣٨ ، ٧١

## الصاد

الصاحب ٦٨ ، ٧٣

الصريح ٦٣ ، ٧١ ، ٧٣

صعدة ٦٠ ، ٧٣

الصفاء ٦٤

الصفري ٧٣

صفا ٧٣

الصموت ٤٧ ، ٧٢

صهبي ٦٢ ، ٧١

صوبة ٤٧ ، ٧٢

الصيود ٤٨ ، ٧٢

## الضاد

الضاوي ٧٢

الضبيب ٥٥ ، ٧١

الضبيح ٥٦ ، ٧١

الضيف ٦٧

## الفاء

الفياض ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٧٣  
الفينان ٣٩ ، ٧١

## القاف

القتاري ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٣  
القدح ٦٨ ، ٧٣  
القرّاع ٥٩ ، ٧٢  
قرّزل ٤٩ ، ٧٢  
القرّيط ٣٢ ، ٥٦  
قسام ٣٢  
قسامة ٢٧ ، ٧٣  
قصاص ٤٧ ، ٧١  
القطراني ٧٠ ، ٧٣  
القويس ٥٠ ، ٧٣  
قيد ٦٣ ، ٧٣

## الكاف

كامل ٤١ ، ٧٢  
كنزة ٥٧ ، ٧٢

## اللام

لاحق ٣١ ، ٦٩ ، ٧٢  
لاحق الأصغر ٣٤  
لاحق الأكبر ٣٤  
لازم ٤٠ ، ٧٢  
لحاف ٢٩  
لزاز ٢٩  
للطيم ٣٣ ، ٧٢

## الطاء

الطيّار ٦١ ، ٧١

## الظاء

ظبية ٣٥ ، ٧٢  
الظليم ٣٥ ، ٧٢

## العين

العارم ٥٨ ، ٧١  
العباب ٤٠ ، ٧٢  
العبيد ٤٧ ، ٧١  
العراة ٣٩ ، ٤٩ ، ٧٢  
العرن ٥٨ ، ٧٢  
العريان ٧١  
عزلاء ٧٢  
المسجدي ٣٣ ، ٣٤ ، ٧٢  
العصا ٥٤ ، ٧٢  
العصفري ٦٨ ، ٧٣  
العصية ٥٤  
العطاس ٥٤ ، ٧١  
العطاف ٥٤  
العنز ٥٣ ، ٧٢

## الغين

الغبراء ٣٢ ، ٦٤ ، ٧٢  
الغراب ٣١ ، ٧٣  
الغراءف ٤٣  
الغزاة ٥٩ ، ٧١  
غطيف ٦٨ ، ٧٣  
الغمامة ٦٣ ، ٧٣

نصاب ٥٨ ، ٧١  
نعامة ٥٢ ، ٧٣  
النعامة ٦٠ ، ٧١  
النقيب ٧٣

### الهاء

الهجيس ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٧١ ،  
٣٧  
الهداج ٥٧ ، ٧٢  
هراوة الأعزاب ٥٣ ، ٧١  
الهطال ٥٤ ، ٧١  
هوجل ٥٩

### الواو

الوالقي ٧٣  
الوثيمي ٦٥ ، ٦٩ ، ٧١  
وجزة ٤٦  
الوجيه ٣١ ، ٧٢  
وحفة ٤١ ، ٧٢  
الورد ٣٠ ، ٣٥ ، ٤٤ ، ٦٠ ، ٧٢ ، ٧٣  
الورهاء ٥٧ ، ٧٢  
وريقة ٥٨ ، ٧٢  
الوزر ٧٣

### الياء

اليحموم ٥٤  
اليسار ٧٢  
اليسير ٥٧  
اليصوب ٢٩ ، ٣٣

### الميم

مبدوع ٤٢  
مجاج ٤٦ ، ٧٢  
المذهب ٣١  
المرتجز ٢٩ ، ٣٠  
المريط ٧٢  
المزنوق ٤٤  
مصاد ٣٣ ، ٧٢  
المصبح ٤٨ ، ٧٢  
معروف ٣٦ ، ٧٣  
المعلّى ٦١ ، ٧١  
مكتوم ٣١  
المكسر ٤٣  
مكتون ٧٢  
منازع ٧٢  
مناهب ٦٧ ، ٧٣  
مندوب ٧١  
المنكدر ٥٢ ، ٧١  
المنيحة ٣٦  
مودود ٥٦  
موكل ٧٢  
ميتاس ٥١ ، ٧٢

### النون

ناصر ٣٦ ، ٧٢  
ناعق ٦٤ ، ٧٣  
النباك ٣٧ ، ٥٣ ، ٧٢  
النخام ٤٤  
نحلة ٥٦ ، ٧٢



## فهرس الاعلام

( ج )

- جابر بن سحيم ٤٠  
 جبير بن نفيير ٢٢  
 جذيمة الأبرش ٥٤  
 جرير بن الخطفي ٣١ ، ٣٧  
 جعفر بن سليمان ٢١  
 جعفر بن محمد ٢٣  
 الجميح بن منقذ ٣٤  
 الجوهرى ( علي بن عبدالله ) ٢١

( ح )

- حاجب بن زرارة ٣٦  
 حارث بن أبي شمر ٥٨  
 حارث بن عباد ٥١ ، ٥٢  
 الحارث بن قران ٣٩  
 حارثة بن أوس بن عبد ٥٦  
 حارثة بن أوس الكلبي ٥٥  
 ابن حَبَى ٤٠  
 الحجاج بن يوسف ٢٩ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٨  
 حزيمة بن طارق ٣٩  
 حسان بن حنظلة ٥٥  
 أبو الحسن الأسدي ٢١ ، ٢٢  
 أبو الحسين محمد بن عبدالواحد ٢١  
 الحكم بن عرعة ٦٩ ، ٧٠  
 أبو حمزة الشمالي ٢٩ ، ٣٠  
 حمزة بن عبدالمطلب ٣٠  
 حنظلة بن فاتك ٣٤

( خ )

- خالد بن جعفر ٤٥

( ا )

- أبان بن تغلب ٢٩ ، ٣٠  
 ابراهيم بن بشير الأنصاري ٦٥  
 ابراهيم بن سليمان ٢٢  
 ابراهيم بن عربي الكناني ٦٩ ، ٧٠  
 أحمد بن جندل بن نهشل ٤٤  
 الأحوص بن حكيم ٢٢  
 الأحوص بن عمرو الكلبي ٥٨  
 الأحنس بن شهاب التغلبي ٥٢  
 أسامة بن زيد ٢٣  
 الأسعر الجعفي ٦٠ ، ٦١  
 اسماعيل بن ابراهيم ٢٤  
 الأسود بن يعفر ٤٢  
 أسيد بن حناءة ٣٩  
 الأشقر السعدي ٦٩  
 اعشى باهلة ٥١  
 امرؤ القيس بن حجر ٥٣  
 امرؤ القيس بن عابس ٥٦  
 أنيف بن جبلة الضبي ٣٨ ، ٣٩  
 الأوزاعي ٢٤  
 اياس بن قبيصة ٥٥

( ب )

- بحير بن عبدالله ٤٧  
 البراء بن قيس بن عتاب ٤٣  
 بشر بن أبي خازم ٣٦  
 بشر بن مروان ٧١  
 بكر بن عبدالله ٦٢ ، ٦٣  
 بلقيس ملكة سبأ ٢٦

زيد الفوارس ٤١ ، ٤٣

( س )

- سحيم بن وثيل اليربوعي ٤٠  
سعد بن أبي وقاص ٦٢  
سفيان بن ربيعة الباهلي ٥٠ ، ٥١  
سلمة بن الحارث ٥٠  
سلمة بن عوف ٤٩  
سلمة بن هند ٣٦  
سليك بن السلكة ٤٤  
سليمان ( النبي ) ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨  
السمح بن هند الخولاني ٦٠  
سهيل بن أبي صالح ٢٢ ، ٢٣

( ش )

- شداد بن معاوية ٤٦  
شقيق بن جزء الباهلي ٥١  
الشمردل اليربوعي ٦٧  
شهر بن حوشب ٢٩  
شيطان بن حكيم ٣٨  
شيطان بن مدلج الجشمي ٥٢

( ص )

أبو صالح ( ذكوان السمان ) ٢٤ ، ٢٦ ،  
٣٠

( ض )

ضمرة بن ضمرة ٣٧ ، ٣٨

( ط )

- طفيل الفنوي ٣١ ، ٣٨  
الطفيل بن مالك ٤٩  
ظليحة بن خويلد ٣٥

خالد بن الشماخ ٥٣  
خوات بن جبير ٥٦

( د )

- داود نبي الله ٢٥ ، ٢٦  
دثار بن فقعه ٣٦  
دكين ٦٤  
أبو دواد الايادي ٤٩ ، ٦٣

( ذ )

- ذؤيب بن هلال الخزاعي ٦٠  
أبو ذر الففاري ٣٣

( ر )

- ربيعة بن غزالة ٥٩  
ربيعة بن مقروم ٥٦  
ربيعة بن مكدم ٣٣  
رسول الله ( ص ) ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٦ ،  
٢٩ ، ٣٠ ، ٣٣ ، ٦١ ، ٧٣  
رقاد بن المنذر ٤٣  
الريب بن الشريق ٥٧  
أبو ريسان الخولاني ٦١

( ز )

- زبان بن سيار الفزاري ٥٠  
الزبرقان بن بدر ٣٧ ، ٤١  
الزبير بن العوام ٣٣  
زهير بن جذيمة ٤٥  
زياد بن الأشهب القشيري ٤٧  
زيد الخيل ٥٠ ، ٥٤  
زيد بن سنان بن أبي حارثة ٤٦

(ع)

- العائف الضبي ٤١  
عامر بن الطفيل ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٩  
عباد بن زياد ٧٠  
ابن عباس ٢٤ ، ٢٦ ، ٣٠  
العباس بن مرداس ٣٢ ، ٤٧ ، ٤٨  
عبدالحارث بن شهاب ٤٣  
عبدالرحمن بن عائذ ٢٢  
عبدالرحمن بن مسلم ٦٧  
عبدالعزیز بن حاتم الباهلي ٦٨  
عبدالله بن عبدالمدان ٥٤  
عبدالله بن عداء ٤١  
عبدالله بن عمر ٢٢  
أبو عبدالله القرشي ٢٣  
عبدالله بن وهب ٢٨  
عبدالله بن يزيد الهذلي ٢٤  
عبدالمملك بن مروان ٦٧ ، ٧٠ ، ٧١  
أبو عبيدة ٦٧  
عتيبة بن الحارث ٤٣  
العجلي ٦٨  
عدي بن زيد ٥٥  
أبو عفراء ٥٣  
عكاشة بن محض ٣٣  
علائة بن الجلاس ٤١  
علقمة بن عبدة ٥٨  
عمر بن الخطاب ٦٤  
عمر بن عبدالعزيز ٦٨  
عمرو بن جابر ٣٤  
عمرو بن عمرو ٣٧  
عمرو بن مسلم ٦٥  
عمرو بن معد يكرب ٥٤  
عمير بن جبل البجلي ٥٨  
عنتر ٤٦  
عوف بن الكاهن السلمي ٤٨

عيينة بن حصن ٥٠

(غ)

ابن غادية الخزاعي ٣٣

(ف)

فضالة بن عبدالله الغنوي ٦٧  
فضالة بن كلدة ٣٥  
فضالة بن هند بن شريك ٣٥ ، ٣٦

(ق)

قبيصة بن ضرار ٤٠  
قتادة بن الكندي ٥٧  
قتيبة بن مسلم ٦٧  
قراية بن حقرام الضبي ٣٩  
قراص الأزدي ٦٠  
قولا المرزبان ٥٠ ، ٥١  
قيس بن زهير ٣٢ ، ٦٤

(ك)

كسرى ٥٠ ، ٥٥  
الكلبي محمد بن السائب ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧  
٣٠ ، ٢٩  
كلحبة ( هبيرة بن عبدمناف ) ٣٩  
الكميت بن معروف ٣٤

(ل)

لبيد ٥٣

(م)

مالك بن خالد ٥٧

النايفة الذبياني ٣٤  
نبيشة بن حبيب السلمي ٣٣  
أبو النضير السعدي ٥٧  
النعمان العتكي ٦٢  
النعمان بن المنذر ٥٤  
النمر بن تولب ٦٢  
النميري ٧٠

( ه )

ابن هاعان ٥١  
الهراش الأسدي ٣٥  
أبو هريرة ٢٣  
هشام بن عبد الملك ٦٩ ، ٧٠  
هشام بن محمد بن السائب ٢١ ، ٢٢

( و )

الواقدي ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨  
الوليد بن عبد الملك ٦٧

( ي )

يحيى الفساني ٢٣  
يزيد بن خذاق ٥٣  
يزيد بن معاوية ٦٦  
أبو يوسف ( يعقوب بن ابراهيم ) ٢٣

مالك بن شرحبيل ٦٠  
مالك بن عوف ٤٦  
مالك بن نويرة ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٥٨  
متم بن نويرة ٤٢  
مجاشع بن مسعود ٦٤  
محرز بن جعفر ٢٧  
محطم بن الأرقم ٥٩  
محمد بن سيرين ٦٦  
محمد بن صالح النطاح ٢١ ، ٢٢  
محمد بن مسلمة الأنصاري ٦١

محمد بن يوسف ٦٨  
مرداس بن أبي عامر ٤٨  
مسلم بن جندب ٢٤  
مسلم بن عمرو ٦٦ ، ٦٧  
معاوية بن مرداس ٤٨  
المقداد بن الأسود الكندي ٦١  
مقسّم بن كثير الأصبحي ٦٢ ، ٦٩  
المقعد بن شماس الجذامي ٥٧  
المنذر بن الأعم الخولاني ٥٨  
المنذر بن عمرو بن الحارث ٣٣ ، ٣٤  
المنذر بن ماء السماء ٦٣  
المهلب بن أبي صفرة ٦٥  
المهلهل ٥١ ، ٥٢

( ن )

النايفة الجعدي ٣٢

## فهرس الآيات القرآنية

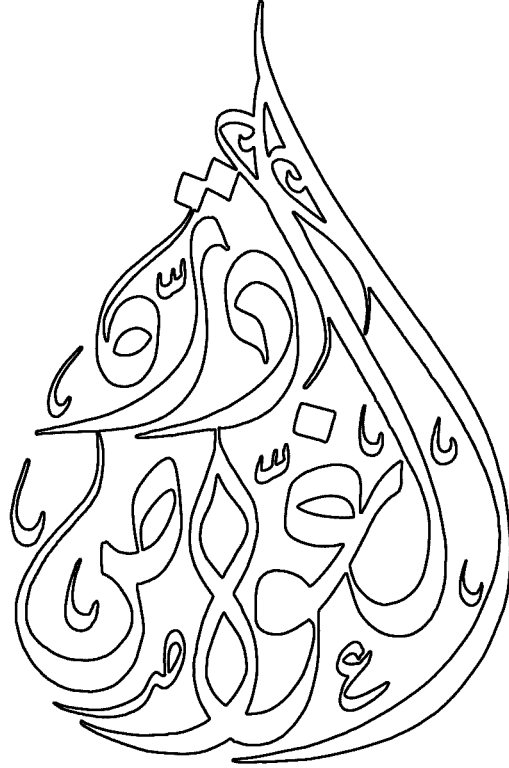
الصفحة

٢١-٢٢ « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله  
وعدوكم »

( الانفال ٦٠ )

٢٥ « وهبنا لداود سليمان نعم العبد اته أوآب »

( ص ٣٠ )



## فهرس الأحاديث والآثار

- أول من ركب الخيل اسماعيل بن ابراهيم ، وانما كانت وحشاً  
لا تطاق حتى سخرت لاسماعيل . ٢٤
- أول من ركب الخيل واتخذها اسماعيل بن ابراهيم ، وأول من تكلم  
بالعربية الحنيفية التي أنزل الله قرآنه على رسوله بها . ٢٤
- الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة . ٢٣
- الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة ، وأهلها معانون  
عليها ، فامسحوا نواصيها ، وادعوا لها بالبركة . ٢٢
- كُنَّا بالساحل فجيء بفحل لينزى على أمه ..... ٢٤
- من ارتبط فرساً في سبيل الله كان له مثل أجر الصائم القائم  
والباسط يده بالصدقة مادام ينفق على فرسه . ٢٣
- من همّ أن يرتبط فرساً في سبيل الله بنية صادقة اعطي أجر  
شهيد . ٢٣

## فهرس الأمشال

- ٥٢ اركب نعامة اني راكب السلس
- ٥٤ انّ العصا من العصية .
٥١٥٠. لانت اجرا من فارس خصاف .
- ٥١ ما المرء في شيء ولا اليربوع .

مكتبة  
الديورموز والارن للدراسات

## فهرس الأشعار

### الهمزة

٤٧-٤٨	زياد بن الأشهب	الخفاء الجزاء
٥١	سفيان بن ربيعة	القضاء

### الباء (بَ)

٥١	أعشى باهلة	مقنبا
٥٦	ربيعة بن مقروم	أذؤبا

### (بُ)

٣١	طفيل الغنوي	مذهب مغرب
٣٦	فضالة بن هند	الحلائب ساغب
٣٨	طفيل الغنوي	يثوب
٤١	عبدالله بن عداء	وأركب
٤٤	السليك بن السلكة	العقاب
٤٥	تميمة بنت أهبان	غالب الحبائب
٥٥	حارثة بن أوس	ملهب يتنسب يتصعب يثعب



٥٨	علقمة بن عبدة	حبيب ضريب
٦٠	الأسعر الجعفي	ذنوب
٦٥	ابراهيم بن بشر	سرحوب

### ( ب )

٣١	طفيل الغنوي	المتنسب
٤٧	بحير بن عبدالله	لم اكذب
٥٣	لييد	الأعزاب
٥٤	عمرو بن معد يكرب	مالكوكب الخلب
٥٩	مالك بن نويرة	جناب كلاب الجواب نصاب
٥٩	محطم بن الأرقم	قلب كرب
٦٢	مقسم بن كثير الأصبحي	اللاحب

### الجيم

٦٢	النمر بن تولب	اختلاجا الضجاجا
----	---------------	--------------------

### الحاء

### ( ح )

٤٢	عبدالحارث بن ضرار	كدوح القروح
٥٦	حارثة بن أوس	السلحاح الاشحاح

( ح )

الرماح ٣٤ الجميح بن منقذ

الذال

( د )

كلد ٣٦ فضالة بن هند جلد

( د )

أحرد ٣٦ سلمة بن هند

كامد ٤٠ مالك بن نويرة بدائد

المناجد ٤٤ زيد الفوارس الضبي

( د )

مستراد ٣٨

الأسود ٤٢ الأسود بن يعفر بقعد

الوريد ٤٦ خالد بن جعفر الجليلد

بالوليد ٤٨-٤٩ عباس بن مرداس الصيود

مطرذ ٥٠ سلمة بن الحارث

بالآباد ٦٣ أبو دواد جواد

## الراء

### (ر)

٥٢ رجل من بني عمرو بن غنم  
ثمر المنكدر

### (ر)

٣٦ دثار بن فقعى  
سعارا

### (ر)

٣٧ الزبيرقان بن بدر  
٤٦ شداد بن معاوية  
قفر تعار

### (ر)

٣٤ النابغة الذبياني  
المضمار

٣٥ فضالة بن هند  
ثائر فاجر

٤١ العائف الضبي  
ضراد  
الأحرار  
خطار

٤٣ مالك بن نويرة  
المكسر

٤٤ بعض بني قشير  
التمطر  
لانسر

٤٥ عامر بن الطفيل  
المشهر  
مدبر  
فيعلد  
فأصبر  
محضر  
مسهر

٤٦	زيد بن سنان	تجري
٤٨	معاوية بن مرداس	عائر
٤٩	سلمة بن عوف	قاتر
٥٧	ابو النضير السعدي	اليسير الأمور
٦١-٦٠	السمح بن هند	الدهر عشر
٦٤		الشفور
	<b>السين</b>	
٥٣	يزيد بن خذاق	الشموسا
	<b>الضاد</b>	
٥٣	امرؤالقيس	قبيض
	<b>العين</b>	
	(ع)	
٣٩	كلحبة اليربوعي	بلقعا تقطعا اصبعا
٤٣	البراء بن قيس	السميدعا
	(ع)	
٤٧	العباس بن مرداس	الأقرع
٤٩	أوس بن حجر	المززع المقرع
	<b>الفاء</b>	
٤٣	مالك بن نويرة	عارف

٥٦	سبيع بن الخطيم	مألوف
	<b>القاف</b>	
	<b>(ق)</b>	
٥٩	ربيعة بن غزالة	نزقا
	<b>(ق)</b>	
٥٤	الأعشى	يسنق
٥٧	فضالة بن عبدالله	الشوذق تفرق
٦٠	قراص الأزدي	أسوقها
	<b>اللام</b>	
	<b>(ل)</b>	
٣٢	النايفة الجعدي	سبل
٥٨	المنذر بن الأعلم	العوال الظلال
	<b>(ل)</b>	
٥٥	حسان بن حنظلة	راجلا كابلا
٦٧		باهله عادله
	<b>(ل)</b>	
٣٤	الكميت بن معروف	تسهل
٤٨	غوف بن الكاهن	متعاجل

٥٩	ربيعة بن غزالة	اقول محمول
٦٠	ذؤيب بن هلال	لدليل صليل
٦١	أبو ريسان الخولاني	يحمل عل
٤١	الزبرقان بن بدر	شمائله

( ل )

٣٠	حمزة بن عبدالمطلب	العقال العوالي
٣١	جرير	العقال
٣٣	العباس بن مرداس	المؤلي
٣٥	حنظلة بن فاتك الأسدي	العيال
٣٥	طليحة بن خويلد الأسدي	نزال جلال
٤٢	علائة بن الجلاس	( منجل )
٤٣	الرقاد بن المنذر	القبائل نائل لوائل
٤٧	العباس بن مرداس	كالسحل
٥١	الحارث بن عباد	حبال
٥٤	زيد الخيل	حيال
٦٣	( الشماخ )	أطلال

الميم

( م )

٤٤	السليك بن السلكة	اللجام
----	------------------	--------

( م )

٤٩	أوس بن حجر	الأخرما
٥٠	زبان بن سيار	سلما أشاما
٦٤		الحزاما

( م )

٤٠	كلجة اليربوعي	بهيم الظليم
٤٩	أبو دواد الايادي	هموم
٥٢	شيطان بن مدلج	أشام

( م )

٣٥	الهراش الأسدي	بالملام باللثام
٣٧	بشر بن أبي خازم	اللجام
٣٧	جرير	دارم المراغم
٤٠	جابر بن سحيم	لازم
٤٦	عنتر	الأدهم
٤٨	العباس بن مرداس	معلم
٥٤	عبدالله بن عبدالمدان	العرمرم

النون

( ن )

٣٣		قرن العكن
----	--	--------------

٦٢	الأسعر الجعفي	اللبن السمن المغن
----	---------------	-------------------------

( ن )

٥٣	خالد بن الشماخ	دينا
٥٥	عدي بن زيد	هجيننا
٦٢	النعمان العتكي	دعانا

( ن )

٥٨	عمير بن جبل البجلي	العون
٣٤	حاجب بن حبيب	عصيانها اعلانها

( ن )

٣٩	قراية بن هقرام	بناني
٤٠	قبيصة بن ضار	العنان
٥٦	خوات بن جبير	لحيان
٥٧	مالك بن خالد بن الشريد	العنان

٥٧	المقعد بن شماس	دعيني كالضنين
----	----------------	------------------

الهاء

٣٨		حواها كلاها هواها أماها
----	--	----------------------------------

الياء

٥٧	الريب بن الشريق	النواصيا
----	-----------------	----------

الألف اللينة

٣٢	النافغة الجعدي	خسا
----	----------------	-----



## فهرس الأرجاز

### التاء

٧٠ عبدالمك بن مروان  
لحيته  
قربته

### الراء

٤٦ مالك بن عوف النصري  
نكر  
يكر

٤٦ عنتر  
الأبجر  
اضجر

٦٩ الأشقر السعدي  
دارها  
أقفارها  
ابتهارها  
غبارها

٧٠ النميري  
دارها  
ميارها  
تجرارها  
غبارها  
بنارها  
عارها

### القاف

٦٤ دكين  
السابق  
الأوافق  
ناعق

### الميم

٥٢ الأخنس بن شهاب التغلبي  
زيم  
البهم  
العظم

## النون

٦٨-٦٧

الشمردل اليربوعي

فينا  
ينميننا  
الحرونا

٦٨

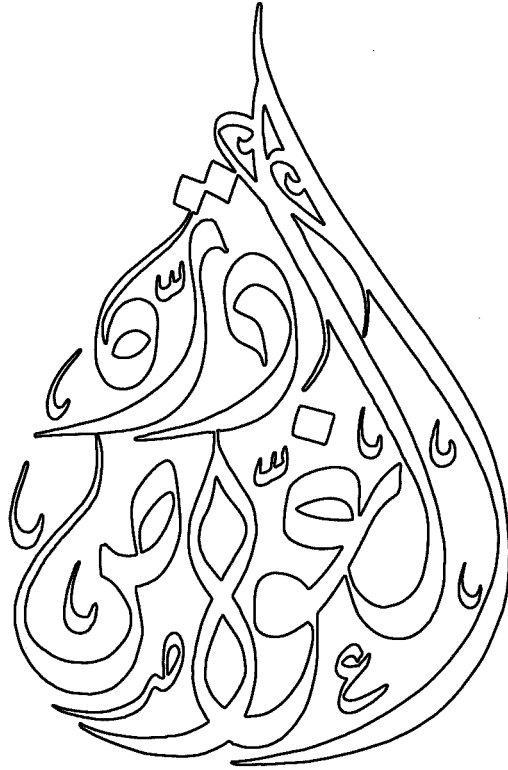
العجلي

ميمون  
الحرون



## فهرس أيام العرب

- يوم أرمام ٥١ ، ٥٧
- يوم برج ٥٧
- يوم حنين ٤٦
- يوم رحران ٤٤
- يوم الرقم ٤٥
- يوم علاف ٣٠
- يوم غدر ٥٦
- يوم فيف الريح ٤٤
- يوم القادسية ٦٢
- يوم الكديد ٣٣
- يوم منحجر ٣٨
- يوم هوازن ٥٦



## فهرس القبائل والطوائف والأمم

بنو سليم ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ٤٨	(١)	الأزد ٢٦ ، ٢٩ ، ٦١
(ض)		بنو أسد ٣٣ ، ٣٤
بنو ضبة ٣٦	(ط)	أهل الشام ٦٧ ، ٦٨
		أهل اليمامة ٦٩
طيء ٣٨	(ب)	أياد ٥٤
(ع)		باهلة ٥١ ، ٦٩
بنو عامر ٢٧		بكر بن وائل ٢٦ ، ٢٩
عبدالقيس ٥٣	(ت)	
بنو عبس (العبيسون) ٤٠ ، ٤٢		بنو تغلب ٢٦ ، ٢٨ ، ٣٧ ، ٥٢ ، ٦٧
بنو عجل ٦٨		بنو تميم ٣٦ ، ٦٤
العرب ٢١ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٤٤ ، ٥١ ، ٧١ ، ٦٧	(ث)	
بنو عمرو بن غنم ٥٢	(ج)	بنو ثعلبة بن يربوع ٢٨ ، ٣١
(غ)		
غطفان ٣٢	(ح)	بنو جعدة ٣٠ ، ٣٢
بنو غني بن أعصر ٣١ ، ٣٤ ، ٦٨	(ج)	
(ف)		بنو حنظلة ٤١
بنو فقيم ٦٤	(خ)	
(ق)		الخزرج ٦٥
بنو قشير ٤٤	(ر)	
(ك)		ربيعة ٧٠
كندة ٣٠ ، ٥٦	(س)	
(م)		بنو سعد ٦٩
بنو مازن ٦١		بنو سلول ٧١
مراد ٦٤		بنو سليط بن يربوع ٣٩

( هـ )

بنو هلال ٣٠ ، ٣٧ ، ٦٥

( ي )

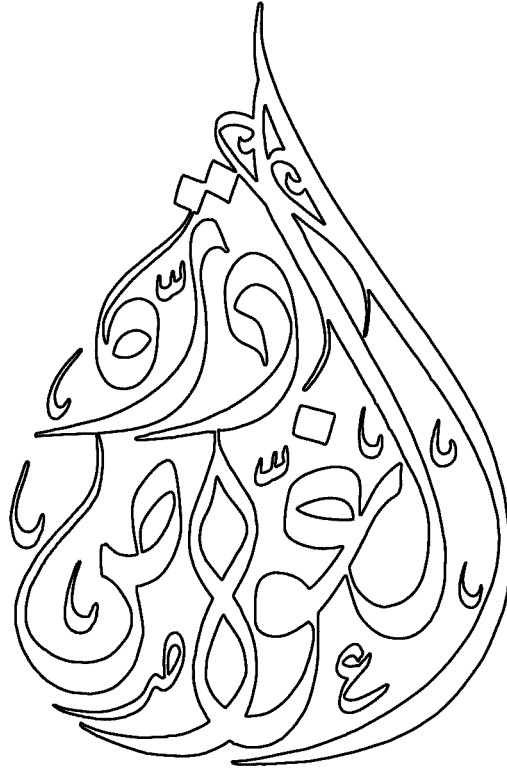
بنو يربوع ٥٦

المسلمون ٢٢

مضر ٥١

( ن )

بنو نهشل ٤٢



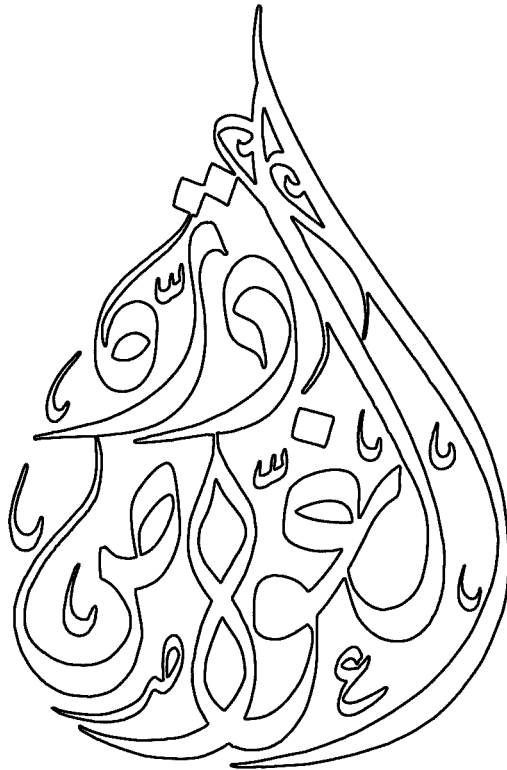
## فهرس الأمكنة والبقاع والمياه

الكوفة ٧١	بغداد ٢١
المدينة ٦٨	خراسان ٦٧
نهر القادسية ٦٣	خطرنية ٥٥
وبار ٢٧	الشام ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١
اليمامة ٦٩	عمان ٢٦
اليمن ٥٣	القادسية ٦٢ ، ٦٣

مكتبة  
الدكتور محمد الوائلي

## فهرس الفهارس

٨٣	..... فهرس أسماء الأفراس
٨٧	..... فهرس الأعلام
٩١	..... فهرس الآيات القرآنية
٩٢	..... فهرس الأحاديث والآثار
٩٣	..... فهرس الأمثال
٩٤	..... فهرس الأشعار
١٠٣	..... فهرس الأرجاز
١٠٥	..... فهرس أيام العرب
١٠٦	..... فهرس القبائل والطوائف والأمم
١٠٨	..... فهرس الأمكنة والبقاع والمياه



رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد . ١٥١٠

لسنة ١٩٨٥

مكتبة  
الدكتور رشيد الدين الوائلي

تاريخ انتهاء الطبع . ١٩٨٥/١١/١٠

كمية الطبع . ٥٠٠ نسخة



