

أحساس ييس

مختصرة

مايو صفك كلام ومايشبهك

شي ، أنت المقصود بكل

كلام حب اقوله واكتبه،

المؤلف: أحمد الخطيب

2024/10/5

فِي عَيْنِكِ أَسْطُورَةٌ حَبّ

قَدِيمٌ.

يُشَتَّلُ فِي قَلْبِي كَالنُّورِ

الْعَظِيمٌ.

كُلُّ لَهْظَةٍ مَعَكِ سُكُونٌ

فَرِيدٌ.

وَنَهايَةُ الْحُبِّ كَمَا تَبَقَّى

خَيْرٌ زِيدٌ.



أحبك في صمت، كنجمة

في السماء

تضيء لي فرببي، وتؤلّ

قلبي بعاء

كل لحظة معك، زمن لا

ينتهي

أنت الحياة، وأنت الفناء



حُبُكَ كَالنُّورِ، يُضيئُ لِي
الطَّرِيقَ
فِي كُلِّ نَبْضَةٍ، أَسْمِعْ قَلْبِكَ
الْعَتِيقَ
عَنْدَمَا تَبْتَسِمُ، يُزَهِّرُ الزَّمَانُ
وَفِي عَيْنِيكَ، أَجْدُ كُلَّ
الْأَلْهَانِ



في عيونك سر البهاء،
وفي قلبك حافث المها،
أحبك حتى تغرب الشمس،
وتشرق الأمل في الفضاء.

كل لحظة معك سحر،
كل حسنة فيها فرح،
أنت النور في ليلي،
وحبك دوماً في دمي.



أحبك في كل صباح.
في كل نبضةٍ وفي كل راح.
كلماتك لي طيف ساحر.
تزرع في قلبي أفراح.

أحبك كنسائم الربيع.
كالقمر في ليلي السعيد.
أنتِ الحلم الذي لا ينتهي.
وعشق يضيء لي كل ساح.



يَا نَجْمَةً فِي لَيَالِي السُّكُونِ
تُضِيئِين قلبي، تُمَلِّئِين العَيْنَوْنِ
وَجْهَك سُرُورٌ، فِيهِ الْوَرْدُ يُزَدَّهِرُ
وَفِي دَهْرِيْكَ، تَنْسَابُ الْأَلْهَانُ بِرُونِ

يَا حَبِيبِي، يَا لَهْزَ الْحَيَاةِ
أَنْتَ زَهْرٌ، أَنْتَ كُلُّ الْأَمْنِيَاتِ
فِي كُلِّ نِبْضٍ، أَرْاكَ قَرْبِيِّ
فَأَنْتَ الشَّوْقُ، وَأَنْتَ كُلُّ الدَّعَائِيَاتِ



عينك بدر من الصفاء

تسكنها أسرار الزمان العجيب

كلما نظرت إليك، أجد السكون

وأحلامي تترافق كأحلام

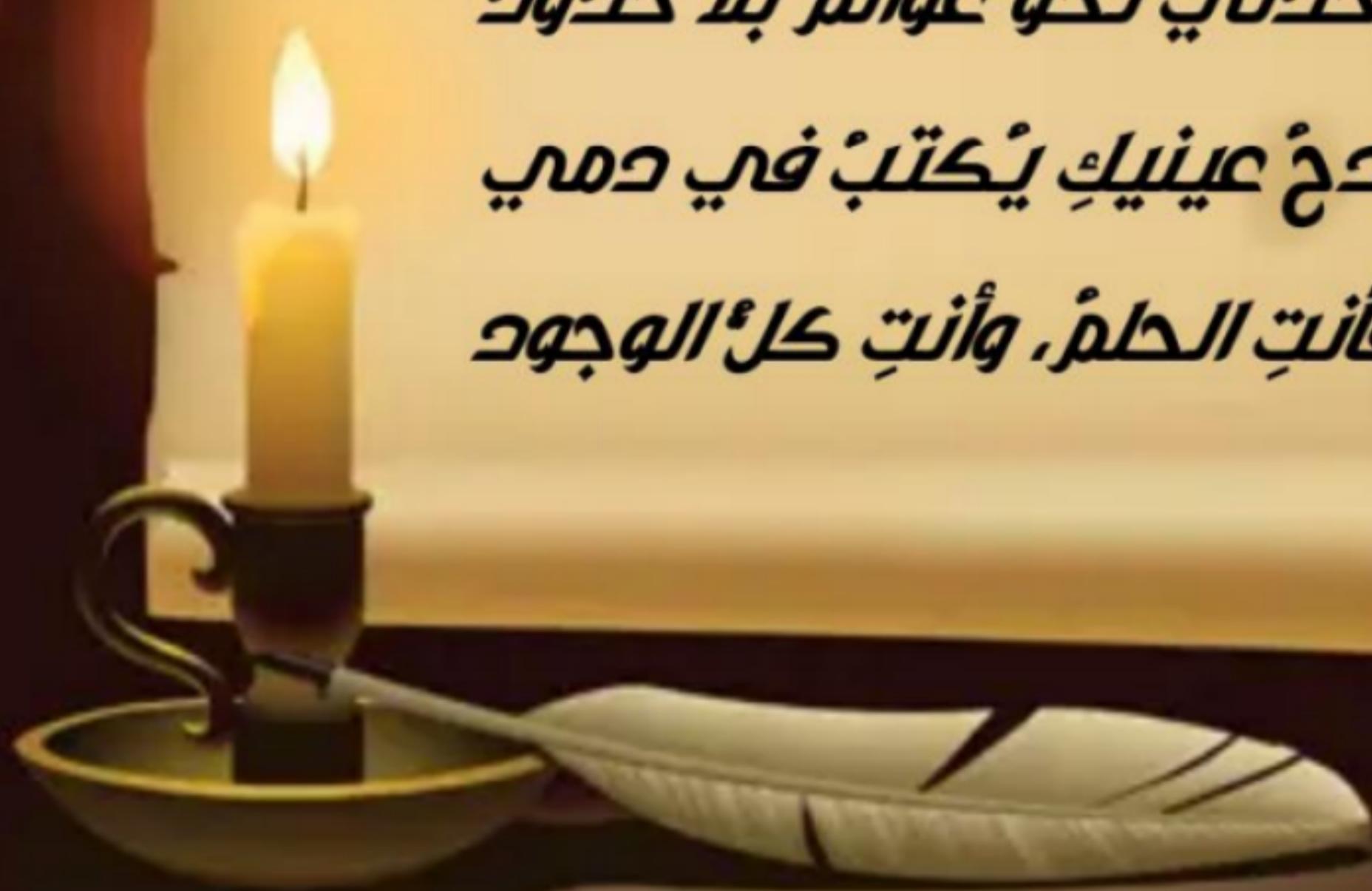
غبيوم

يا زهرةً تفتح في شمس الربيع

تأخذني نحو عالم بلا حدود

مدح عينيك يكتب في دمي

فأنتِ الحلم، وأنتِ كل الوجوب



حُبٌ صادقٌ يروي الأزمان،
كأشجارٍ تنمو في بستان،
في عينيك أرك النور والأمل،
وبلمستك يزهر كلُّ كيان.

قلبان يلتقيان بلا حدود،
نبضهما ينسج أحفل الوعود،
فأريدهم عشقاً، كنجمةٍ في الليل،
حُبٌ صادقٌ، لا يعرف النفوذ



حُبُّ صَافِقٍ يُزْرِعُ الْأَمْلَ،
كُزْهَرَةٌ تُنْفَتَحُ فِي الْقَلْبِ،
نَبْضٌ يُشْعِلُ فِي الرُّوْحِ شَوْقًا،
يَسْافِرُ بِي بَيْزٌ نَجْوَمٌ لِّلْدَرَبِ.

عيونك بحوزٍ، أسرارُ وحكاياتٍ،
أسمع فيها لحنَ العشقِ،
في كل لحظةٍ أجدهك هناً،
حتى أبدِي لا يُعرفُ الفراق.

فِي عَيْنِكِ أَجْدُو سَهْرَ الْوَجْهِ،
كَأْنَكِ نَجْمَةٌ تَضَيءُ لِي الْمَدْحَى،
كُلُّ كَلْمَةٍ تَبْرُضُ بِالْحَبْ،
تَغْزِلُ أَهْلَامِي وَتُهَدِّيْهَا الْعُلْمَ.

يَا وَرَقَةً فِي بَسْتَانِ الْقَلْبِ،
عَطْرُكِ يُشْعِلُ لَيَالِي الْهَوْدَى،
فَلَيَكُنْ حُبُّكَ عَطْرًا سَرْمَدِيًّا،
نَعْيَشُ فِيهِ كَأَطْلَافِ الْقَصْصِ.

سَوْدَاء



في عينيك يسكنُ الليل

والسماء.

كلما نظرتُ إليك، يرقص

القمر.

أنتِ أغنيتي في خريفِ

الزهور.

حُبُّك في قلبي، أُعذبُ

النشيد والأثر.



يَانِجْمَةُ تَضِيءُ سَمَاءَ حَبَّيْ،
فِي لَمْسَتِكِ يَسْكُنُ دُفْعَهُ
قَلْبَيْ.

كَأَنِّكِ الْحَارِنُ الطَّيُورُ فِي
الصِّبَاحِ

غَرَامِكِ يُرْهِزُ حَيَاتِي
وَيُسْعِدُنِي



أنت الورد في بستانِ

أيامي.

بلامستك تحلو كلُّ

الأحلامِ.

في قلبك أجدُ كلَّ

الآمنياتِ.

حُبُّاً قصةٌ تكتبها الأيامُ.



عندما تضيئيَنَ، يتفتحُ

الهرب.

وتغفو النجوم في حضنِ

السرر.

كل كلمةٍ منكِ لحنُ

الغرام.

أنتِ المعنى، وأنتِ السحرُ

في العمر



فِي عَيْنِكِ سُجْرٌ يُضْيِ
الْقُلُوبُ كَأَنَّكِ نَجْمَةً فِي
السَّمَاوَاتِ تَخُوبُ أَنْتِ الْهَرَدُ
فِي بَسْتَانِ أَيَامِي
وَفِي نَبْرَصِ قَلْبِي، أَنْتِ
رَاطِلُ الدُّرُوبِ



في عيونك سحر يشع كالنور
تخطف القلب، تملأه بالسرور
يا ورقة العمر، يا طم الغدوار
حبك بقلبي يجور

كل نظرةٍ منك، كأنها قصور
تنسج أحلاماً، وتعزف النور
يا لحظاتٍ فيها، أعيش المشهور
بجمال عينيك، أكتب الشعر بمحبور



أنتِ سكرٌ في كأسِ حياتي
زهرةٌ شوقٌ، وعطرٌ أملٌ

في عينيكِ أرى نجوم الليل
تسحرني، تأخذني نحو الأمل

أنتِ الهوى، أنتِ الدفع
تمكين قلبي، فيكِ السعادة

فلا تبتعدِي، فحبِي لكِ أبدِي
أنتِ النور في دربي



يَا عَيْوَنَ اللَّيلِ، سُرْكَ غَامِضٌ
فِيكِ أَرَى الْحَمْ، وَفِيكِ أَجَدَ دَمَّي
كُلَّمَا نَظَرْتِ، يَتَرَاقِصُ قَلْبِي
كَأَنَّكِ سَحْرٌ فِي عَالَمٍ أَرْجَبٍ

يَا لَهْنَ الْعُشْقِ، يَخَازِنِي شَوْقًا
فِي خَفْقَاتِكِ، أَجَدُ نَفْسِي وَهَدْوَعِي
فَلَا تَسْكُنِي، فَصَوْتِكِ يَهَمِّسُ لِي
كَأَنَّكِ نَجْمٌ فِي سَمَاءِ الْعَيْوَنِ



يا عيونك سحر يخوب في الأفق
تروي قصص عشق، تسرقني بعقب

كلما غفوت، أراك في الحلم
تبعد عن الروح، مثل نجمة تشرق

شغف قلبي، في همساتك يزدهر
وأنت النور الذي يعطى الأفق

فتبسم لي، واجعلني القلب يرقص
فأنت القديرية، وأنت الشاشة



حُبُكِ نَهْرٌ يَجْرِي فِي
قَلْبِي،
يَفْمُرُّ بِأَفْوَاجِهِ
وَيَشْتَهِلُ.

خَلِمًا نَظَرْتُ إِلَيْكِ أَجِئْشُ،
أَرَّ الدُّنْيَا فِي حُضْرِكِ
تَرْهُزْ.



قَدْكُوكَةِ الْأَنْذَالَةِ، فِي عَلْوَهَا
يَفْتَنُ.

وَخَدْكُوكَةِ الْأَنْوَارِ الْأَرْبِيعِ إِذَا
تَبَسَّمَ.

تَتَمَرِّيْزَةِ الْأَرْيَحِ فِي بَسَاطِ
الْأَزْهَورِ،
تَشَتِّدِقِيزَةِ كُلِّ الشُّغُورِ وَكُلِّ
الْعِشْقِ.



فِي قَلْبِي شَهْلَةٌ لَا تَخْدُمُ

تَشْتَحِلْ

حُبُّي لَكِ كَانْثُورٍ، فِي كُلِّ مَا

تَهْطُلْ

عَيْنَاكِ حَكَائِثٌ تَسْكُنُ الْأَزْوَاجَ

وَتَرْهِزُ أَحَلَامِي كَانْجُمِ إِدْرَا

تَسْبِلْ



يَا مَنْ بُخْرُ حَبْكَ تَسْرِي بِهَا الْأَشْوَاقَ
وَتَرْهِزْ قَلْبِي بَعْدَ مَا كَانَ مَسْتَحِيقَ

عَيْنَاكِ أَشْرَأْتَهَا الْأَفْقَةَ
تَفْهَمْنِي بِسِرْهَا كَالسَّهْرِ الْخَيْرِ يُشْرِقُ

قَلْبِي يَهْرَزْ لِلرُّؤْيَا وَالْأَطْلَامِ
تَشْتَحِلُ النُّفُوسُ حَبًّا كَالْأَنْجَمِ الَّذِي تُشْرِقُ

فَلَا تَبْخَلِي عَلَيْ بِهَنْدِلَكَ وَالضَّفَاءِ
فَإِنْتِ رَجْمَةُ فِي الْأَيْمَنِ تَسْتَحِقُ كُلَّ شَوْقٍ

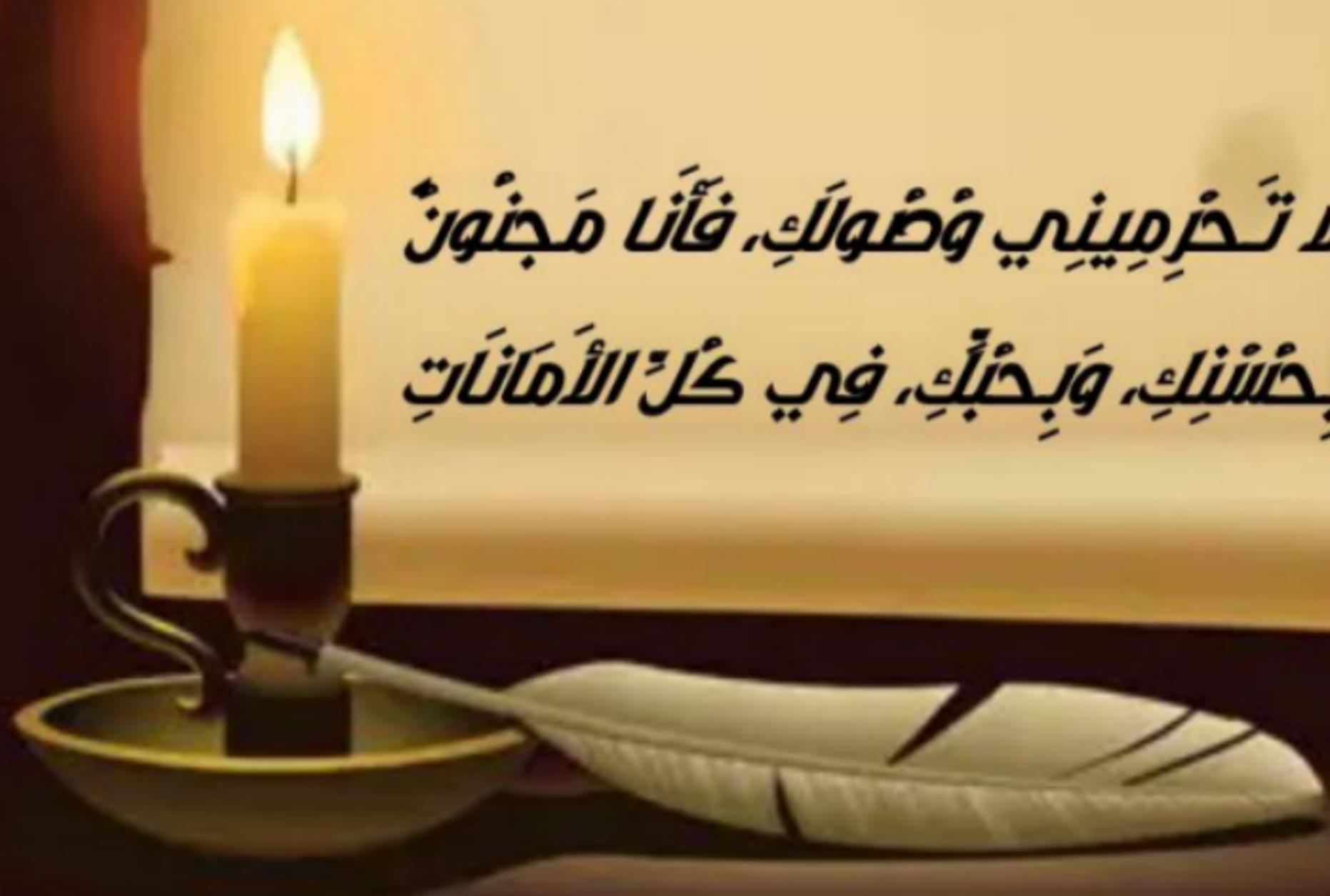


أنتِ الزهرةُ فِي بساطِ الأَرْضِ، تَتَلَقِّينَ
وَتَفْرِدِينَ كَالْفَضْفُورِ، فِي كُلِّ الْمَكَانَاتِ

عَيْنَاكِ سِرُّ الْجَمَالِ، وَفِي لَهْظَاتِكِ
تَخْفِرِينِي بِالْحُبِّ، فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ

قَلْبِي يُدْقُّ لِصُوتِكِ، يُحِبُّ الْلَّقَاءَ
فَأَنْتِ نَجْمَةٌ تَسْطُعُ فِي كُلِّ الْبَحَارَاتِ

لَا تَخْرِيْنِي وَضُولِكِ، فَأَنَا مَجْنُونٌ
بِهُشْتِنِكِ، وَبِهُبْكِ، فِي كُلِّ الْأَمَانَاتِ



فِي عَيْنَيْكِ سُرُّ يُسَرِّحُ الْأَهَانِيَّ
كَأَنَّ الْأَزْهَرَ يَرْقُضُ فِي حَدَائِقِ الزَّهَانِ.

وَجْهُكِ يَشْرُقُ كَالشَّمْسِ فِي الْأَفْقِ،
يَشْعِلُ الْقَلْبَ بِهُنْبُّ لَا يُتَسَرُّ، لَا يُتَسَرُّ.

صَوْتُكِ نَفْعَةٌ تُعَزَّفُ بَيْنَ الدُّمُوعِ،
يُعْدِدُهُدُ الْرُّوحُ
فِي لَيَالِيِّ السَّكُونِ.



أنتِ الزَّهْرَةُ فِي بَسَاطِ الْحَيَاةِ،
وَجُنْكِ الْقَمْرِيُّ يُسْعِرُنِي
بِجَمَالِهِ.

عَيْنَاكِ سِرُّ يُخْيِبُ الْجِبالِ،
تَحْمِلُ فِي نَظَارِهَا سَرَّ الْمُهَاجِلِ.

شَفْرُكِ يَتَسَابُكُ الْأَنْهَرُ الْمُتَدَفِّقُ،
يُضَّيِّعُ لِي أَلْهَانَ الْحُبُّ وَالْأَفْعَالِ.



جَمَالُكِ نَفْسَهُ تَشْكُنُ الْفُؤَادَ،
تَرْهُزُ الْأَيْمَارَ مَعَ بَسْمَتِكِ،
فِي كُلِّ وَقْتٍ.

مَلَامِحُكِ كَأَنْشَوْدَةً تَهْلِكُ،
تَحْمِلُ قَلْبِي إِلَى عَالَمٍ
جَدِيدٍ



مرأة بقرب بي كنسنمة هوى
وخطاها العادلة في الدجى نداء

عينا ز من زرقة السماء، قد
أبهرت فيهما، والفرق رجاء

لم تها لحظة، فكانت دهراً
وتعمقت بقلبي بلا انتهاء

يا ليت الزمان يقف هنا
وأسأل العينين: هل لي لقاء؟



شِعْرُكَ كَالشَّهَابِ فِي

اللَّيلِ يَتَلَاءِلُنَّ يُمْبَطِ

بِرَأْسِكَ كَالنَّجْمِ إِذَا

تَلَالَنَّ

تَجْرِي دُمْلَازْهُ كَالنَّهَرِ

تَسْحَرُ الْقُلُوبَ وَتُشْحِلُّ

الْأَمْكَلَ



جَمَالُكِ يُشْرِقُ كَالشَّمْسِ فِي

الفَجْرِ

يَسْهُرُ الْقُلُوبَ وَيُسْرِكُ

الْأَجْنَانَ

كُلُّ حَسَاءٍ فِي وَجْهِكِ

قَصِيبَةٌ تُعْزَفُ لِهِنَّ الْمُبَرِّ

بِكُلِّ هَايَةٍ تُوَيِّهٌ مِنْ أَسْرَارِ



خاتمة

إلى كل من يؤمن بأن
الحب هو نبض الحياة،
هذه الصفحات كانت
رحلة عبر مشاعرنا
وتجارينا. الحب في كل
بيت شعر، هو تجسيد
لأوضاعنا العميقه
وأمالنا اللامحدوده.
فلنحتفظ بهذه
الكلمات كذكري تذكرنا
بقوة الحب وجماليه،
ولنسعى دائمًا لتعيش
كل لحظة بعمقها
ورووعتها.

شكراً لقراءتك، ولحبك
الذي يلهمني دوماً.

تأليف: أحمد الخطيب