

سارة عادل محمود

أنين حائر

خواطر نثرية

الطبعة الأولى – يناير 2024



سارة عادل محمود

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	أنين حائر
المؤلف	سارة عادل محمود
التصنيف	خواطر نثرية
رقم الإيداع القانوني	2024 - 3031
الترقيم الدولي	978-977-999-226-6
رقم الإصدار الداخلي	1320 الطبعة الأولى يناير 2024
عدد الصفحات	٣٠ صفحة
تصميم الغلاف	أسماء فرغل

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأي دار نشر
بع ونشر وتوزيع الكتاب أو ترجمته أو الإقتباس منه أو نشره على
نت الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: - 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 01-35-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 تليفاكس: 020554372901

النيل والفرات nagyegy200064@gmail.com

alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي: م.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - امام سنتر الـ13 - عقار 304

المخلص

اركض خلف عمري المديد

اركض خلف البحر العميق

اركض خلف القمر المنير

اركض خلف الليل الطويل

فربما أكون....



الإهداء

إلى والدي الغالي
الأستاذ عادل محمود



نداء

أيها القبر الم تشتاق لجسدي

أيها النعش الم يان موعد رحيلي

أيها الموت الم تسجلني في طيات كتابك

نعم فانا راحلة بلا عوده

راحلة إلى حيث لا تجدني

لا تناديني فلم تجد سوى حشرة موت صوتي الحزين

هكذا أنا أنادي وهكذا أنت تنادي

فدعني أنادي للرحيل

أيها الرحيل خذني معك



إلى المجهول البعيد
دعني أقف وسط البحر ليسمع نداء
ألا وهو ندائي.....

امراتك أنا

امراتك أنا فلم أدمعت عيناى

امراتك أنا فلم تجرح قلبى العاشق لك

امراتك أنا فلم أضعتى بين خطوط يديك

امراتك أنا فلم تركتتى وسط الجليد

امراتك أنا فلم تعاملنى بقسوة

امراتك أنا فلم تتعمد جرحى

امراتك أنا فلم تصدنى لأبعد عنك



امراتك أنا يا من تربع على عرش قلبي الحزين

امراتك أنا فلم قتلت حبي العميق

امراتك أنا يا قدرتي فلم تريد أن تغير النصيب...



رحيلي عنك

رحيلي عنك هو قراري الأخير

رحيلي عنك لا بد له طريق

رحيلي عنك هو صدك المستميت

رحيلي عنك هو غلق كتابك الكبير

رحيلي عنك هو مثل المركب البعيد

رحيلي عنك هو مثل الليل الطويل

رحيلي عنك هو كل ما ترجوه يا عمري المديد



رحيلي عنك هو رحيل بلا عوده
رحيلي عنك هو قدر ونصيب.....



مع الذكريات

كل شيء في حياتنا يذهب مع الذكريات

لا شيء يبقى

فحياة الطفولة الجميلة وزمن المدرسة ذهبت مع الذكريات

فكبرنا وعشنا زمن الصبا والمرح وذهب مع الذكريات

كبرنا اكثر وتزوجنا وصارت مواقف جميلة ذهبت مع
الذكريات

وها نحن الآن صرنا شيوخا نتذكر مواقفنا الرائعة التي
ذهبت مع الذكريات

فهل يبقى حبنا القديم أم يرحل مع الذكريات؟؟؟



ربما أكون

ربما أكون يوماً واقعا بحياتك

ستغني لي

ستعشقتني

ستتركني

لا اعلم ولكنني أسعى جاهداً لتأكون

واقعا

حلمك



امرأتك

لا تحكي فقط انتظر

فربما أكون...



سارة عادل محمود

من أنت؟

من أنت لتدخل قلبي دون استئذان

من أنت لتقلب مسار حياتي

من أنت لتجعلني أعشقتك هكذا

من أنت لتتركني وحيداً وسط الطريق

من أنت لتخدعني ورغم معرفتي بخداك أعشقتك

من أنت لأفكر فيك في كل لحظة وحين

من أنت؟



برهنة زمن

أغمضت عيني لأني ما زلت لا اصدق انك رحلت عن حياتي

رافضة أن اصدق قسوة قلبك بأنك لم تعد تريد أن تراني

لم بعدت عني وقطعت جميع خيوط الحياة

فأنت تعلم أنني لا استطيع العيش بدونك

أنت شريان حياتي

عد لي لان بين حلمي وواقعي لحظة فراقنا التي كلما
أتذكرها



تقام بداخلي مجازر كلما حاولت النسيان

فقط برهة زمن لأفتح عيني وتعود لي

مشاعر متناثرة

بداخلي غضب

بداخلي صرخة الم

بداخلي هاجس مخيف

بداخلي حزن

بداخلي حب

بداخلي كره

بداخلي شوق



بداخلي صراع النسيان والذاكرة

بداخلي حنين

بداخلي مشاعر متنا تراه



فراغ

دلك الوقت البطيء يكاد يقتلني
ضيق في صدري أكاد اختنق منه
أعيش حياتي كالمعتاد
ولكني اشعر بانني نائمة بكابوس لا ينتهي
أريد أن أفيق
أريد أن يكون كل ما أعيشه مجرد كابوس
أو حلما سينتهي عما قريب



يا الهي هذا امتحان غريب
كنت سعيدة لا ادري ماذا جرى
كنت حولي هنا وهناك
ولكنك رحلت
وما زالت أغمض عيني وأتهد بقسوة
غير مصدقة انك رحلت عن حياتي
دون عوده

أنين حائر

في داخلي أنين نابع من بئر الحرمان

أنين تاه في زمن بعيد

لا زالت ذكرياته تكتب في زمن المستقبل

تكتب كخيوط عنكبوت واهنة

تسقط كأوراق الخريف

كقطرات المطر

كدمع السهر



أنين أتى لذكريات الوهم الغريب

لكلمات دم شهيد

لعنوان دمع غريب

لجليد خائر القوى من مقاومه عقبات

بداخلي أنين قاتل أنين ينخر القلب

هو أنين حائر



مناظرة بين القلب والعقل

قال القلب: أحببته حبا لا يحبه قلب سواي

قال العقل: الحب في الدنيا وهم لا يدوم

قال القلب: الحب إحساس وشعور وليس جماد يقدم

قال العقل: الحب مدله يدل صاحبه ويبعثر كرامته

قال القلب: ولم يدلني وأنا من فتحت بابي له

قال العقل: انه يحرقك

قال القلب: ويشغلك

قال العقل: انه عذاب ولوعه راق وقربة



قال القلب: ولكن نهاياته ارتباط

قال العقل: واكثرها فراق.

فمن اصدق القلب أم العقل

رثاء

ارثي على قلب انكسر عشقا وهياما

ارثي على روحا فرحت تم ماتت

ارثي على سعادة جاءت ثم ولت

ارثي على حال كان سعيد ثم تعس

ارثي على حبا حيا تم توفى

ارثي على عيون أفرحها الحب وأبكاها النصيب



وكان في حياتي يوما

ليس حبيبا

ليس قريبا

ليس صديقا

كان بصيص أمل وهبه الله لي

نور وجدته بعد ظلمة كئيبة

أمل لفجر جديد

عرفته مند سنوات وما زال في حياتي

وسيبقى مهما ابتعدت عنه

ليأتي يوما وأقول

وكان في حياتي يوما



أضعت نفسي ووجدتها فيك

حدثت أشياء كثيرة، وتهدت وسط الرياح
زخات مطر تعصف بقلبي ورياح تتخبط بي
أضعت في الصحراء قافلتني
ولم انتظر أمل غد
لكنك جئت لتعلم أشلاني مددت يدك لي
أحببتك وأقسمت لهم أنك مختلف فخذلتني
خاصمتك وابتعدت عنك فاختنقت موتا وشوقا

عدت إليك وعادت لي الحياة

فأيقنت أن

أضعت نفسي ووجدتها فيك

وتبقي أنت لي حياة لم أعشها بعد ولكني أيقن أن ذلك الأمل
سيعطيني تلك الحياة معك ولو بعد حين



محتوى الكتاب

٢	بطاقة الكتاب
٣	الملخص
٤	الاهداء
٥	نداء
٧	امراتك أنا
٩	رحيلي عنك
١١	مع الذكريات
١٣	ربما أكون
١٤	من أنت؟
١٥	برهة زمن
١٧	مشاعر متناثرة
١٩	فراغ
٢١	أنين حائر
٢٣	مناظرة بين القلب والعقل
٢٥	رثاء
٢٦	وكان في حياتي يوما
٢٨	أضعت نفسي ووجدتها فيك
٣٠	محتوى الكتاب