

ملتقى اترك بصمتك الثقافي بإدارة الأديبة جنان النقروز



إشراف
بيان ثليجة
وسملة دعاء مهني

فلسطين الجذور والروح

بيان ثليجة
بوزندي ياسمين
يسرى مركان
مريم بوعمود
سندس العموني
ملك احمد ابراهيم
حجاج اول عويشة
ملاك ليني
زينم ابو حمديّة
فاطمة بشير عبد السلام
سماهر احمد
اسماء مأمون رحاوي
لينة يحيوي
عزيزة عائشة حاج ابراهيم
زايدي حياة
فاطمة احمد سلطان القذافي
ستجاق الدين شيماء
زينب ايت اريك
وثام بني عطا
شهاب عثمان بشاتيه
ميساء الدبا
اسماء بوعمود
بلوافي عبدالرحمن بن هيبه



مجلس اترك بصمتك الثقافي
LEAVE YOUR MARK CULTURE FORUM
2023

فلسطين الجذور والروح

فلسطين الجذور والروح

كتاب جامع

إشراف: بيان تليمة.

بسملة دعاء مهني.

معلومات الكتاب

إشراف: بيان تليجة.

بسملة دعاء مهني.

ترقيق: بيان تليجة.

تدسيق: رنده السيد البحيري.

الهداء

إلى أرض الأنبياء، إلى أرض الزيتون والزعتر، إلى الذين نقشوا في صخورها قصص الصمود والعزة، إلى فلسطين، وطن الأحرار والأحلام المؤجلة. إهداء لكل قلب ينبض بحبها ولكل روح تسعى لحرية أرضها.

| بيان تليجة |

المقدمة

فلسطين، أرض تجمع بين التاريخ العريق والألم المستمر. من جبالها وسهولها، إلى مدنها العتيقة وقراها المنسية، تظل فلسطين شاهدة على نضال أبنائها وصمودهم أمام كل التحديات. هذا الكتاب ليس مجرد تأريخ، بل هو تأمل في روح وطن لا يعرف الانكسار، ودعوة لتتذكر، ولتحافظ على الأمل في مستقبل مليء بالسلام والحرية.

بيان عليجة

الفتاة الخزينة

يُحكى أن هناك فتاة تدعى فلسطين، فتاة عاشت القهر والحرمان من أناسٍ لا يخافون الله ولا يعرفون حقوق الأولاد والشيوخ والنساء. نهبوا كل ثرواتها، اغتصبوا أراضيها، وطمعوا في كل أملاكها. ولكن هذه الفتاة قوية، لن تستسلم ولن تتراجع عن قراراتها، وظلت وما زالت تناضل وتدافع عن أرضها الشريفة، ولن تترك العدو الغاشم يقهرها. ولكن المأساة الكبيرة أن هذه الفتاة لا تستطيع وحدها أن تدافع عن نفسها ضد من أهانوها وظلموها واحتقروها. حتى صديقاتها، اللواتي كانت تأمل أن يساعدها ويعيدن لها حقها، ذهبن وتركنها وحدها تتألم في صمت. وكل من يراها يتحسر على حالها. كم كانت جميلة وقدسها الذي يشع نوره من بعيد يسر الناظرين، ورائحتها الزكية التي كانت تنبعث من بعيد. واليوم، أصبحت رائحة الدماء تفوح في كل مكان.

إلى متى ستبقى هذه الفتاة تتألم وتزف وأعيننا ترى؟ الكل يتساءل: ما موقفنا من هذه القضية؟ كيف تركناها وحدها تصارع آلامها؟ حقًا إنه أمر مؤسف، وما بأيدينا حيلة إلا أن نسأل الله

فلسطين الجذور والروح

العون والنصر من عنده، فهو قادر على كل شيء. وتبقى أمنياتنا أن تُنصر فلسطين، وأن ترفرف رايتها في كل مكان، وأن نصلي في القدس الشريف، وأن يجعل كيد الظالمين في نحورهم. نحن مع فلسطين ظالمة أو مظلومة.

|بوزيدي ياسمين|

فلسطين الشقيقة

غزة تتوجع، غزة تنزف، غزة تتألم في صمت. غزة تحترق وتنادي:

أين أنتم يا عرب؟

غزة تنادي وتصرخ وتقول:

أنا غزة الجريحة، أنا محاصرة، أنا حزينة، ولكن مهما طال الزمن، سأبقى صامدة، أنتظر النصر من الله.

تقول غزة: أنا جريحة لأنني بدون ماء ولا كهرباء ولا غذاء ولا غاز، أنا جريحة لأنني تركت من أحبتي وأصدقائي. أين أنتم يا إخوتي في الإسلام؟ لماذا تركتموني وحدي أعاني؟

رغم كل هذا، سأظل أَدافع عن أرضي، عن أولادي، وعن ترابي الذي سقى بدماء الشهداء الأبرار الأبرياء.

وعندما تُفتح صفحات تاريخنا، سترون فيها كلمات مكتوبة بإصرارنا، بعزمنا، وبقوتنا، وأن فلسطين لن تقبل بالذل والهوان.

|بوزيري ياسمين|

بين تنايا الكلمات

في غياهب الكون هي بلجاء،

عن فلسطين، في وقار الكمال اكتمل بدر الوقار.

أمة تحت خشية الإهمال انحدرت إلى غاية الإقرار،

فما كان قريباً خالٍ من الكمال لوصله، وانتشى عن طرقاته.

فلما اهتزت أراضى التوازي، أصبح عنوان الخور والوهن لأمة

كانت تعريف الرجولة والشهامة.

ذئاب تختبئ تحت كلمة المقاطعة، وقطعان تطبيع كاذبة هي في

حقيقتها.

فكان الحال كذلك كمداً وجوى على أطلال فلسطين،

جزعاً وشجنأً على ملائكة أرضها الذين لا ذنب لهم.

هم في سعير ولا كلام عن الجوع،

انكسرت الوجدان على نديم القلب، رفيق الروح.

بين السعير واللظى، دماؤهم تملأ المكان بشذاها.

فلسطين الجذور والروح

ظلمهم أشدهم، أكرهى من إحداد وامتداد لأبناء غزة.

رهف...

وفي حبكة فلسطين، كان نُبل الناس يكمن في دمائهم.

شهداء كانوا، تحت ضيم اليهود فَتَّوَا.

هيجاء وقادة في فضاء الليل والصبح، في زهرة القدس.

|يسرى مراكون|

فلسطين

ماتت القلوبُ في زمنٍ غريب

الحروبُ والموتُ والوداعُ، تركَ جَوْ كئيب

أينَ السلامُ والأمنُ، والآنَ لا أحدَ يجيب

فلسطين تتوسدُ آلامها وسطَ النحيب

تأججتْ نيرانُ الأحرانِ في كونٍ عجيب

أينَ العدلُ والحريَّةُ مادامَ الأسمى والعناءُ

أينَ هي العدالة، وما زالتِ الكآبةُ واليأسُ في وطننا الحبيب

أينَ العروبةُ، أينَ الوفاءُ والخدلانُ منتشرُ



نكتبُ بأقلامنا نشر كئيب

ما ذنبُ البراءةِ في أطفالِ غزةِ المجروحةِ

أخبروني، لماذا أرى الدموعَ في قمرٍ جميل؟

فلسطين الجذور والروح

أرعبتم قلوبَ الأطفالِ يا أيها الظالمون

أترونَ أنّ فلسطين انهزمتُ؟!

فلسطين ليستُ للاستسلام، هي قضيتنا الأولى والأخيرة

فلسطين، أنتِ القلبُ المنكسرُ للحريةِ

يا فلسطين الحبيبة أنتِ في أعينِي

سلام عليكِ يا نبضُ روحي وقلبي

طفولة وسعادة، ابتسامة قتلوها

يا أسفاهُ على أمةٍ أهملوها.

في الواقع غراب غريبُ

وفي الحقيقة ألم وشوق وحلم يذوب

أين الشعوبُ والأوطان

طيور الجنة غادرتنا وتركتُ في قلوبنا الأوجاعُ.

|مرمم بوعمود|

غزة العزة

عندما أتيت لأكتب عن غزة، لم أعرف من أين أبدأ. هل أبدأ بجمالها ورائحة ترابها الطيبة، أم أبدأ بتضحياتها ودفاعها عن الأمة الإسلامية؟ لكن في الحقيقة، لم يعد يهم من أين سأبدأ، لأنني على يقين أنه مهما كتبت، لن تعبر الكلمات ولن تفي الحروف بوصف ما بداخلي تجاهها.

ما بداخلي تجاه فلسطين أكبر من أن تصفه الكلمات أو تسطره الحروف. إنه شعور أعمق وأكبر بكثير! لن أتمكن من وصف التضحيات التي قدمتها، والتي ما زالت تقدمها. حقًا، كيف لي أن أصف الرجال الأبطال والنساء الشامخات الذين قدموا أرواحهم فداءً لأرض فلسطين الطاهرة؟ كيف أصف الأطفال الصغار الذين، عندما تنظر إليهم، تشعر وكأنك ملكت الدنيا بأكملها، ثم تراهم يُقصفون ويُستشهدون وهم لا يعرفون معنى الطفولة حتى؟ كيف؟ أخبروني، هل تستطيعون؟ لن تستطيعوا، لأننا جميعًا سنعجز عن وصف طفل يخرج من تحت الركام ليقول: "فداءً لفلسطين!".

يا الله، يا الله! ليتني أستطيع تغيير العالم من أجل غزة. ليتني أذهب إليها لأصلي في قدسها وأستنشق رائحة ترابها الطاهر. ليتني أذهب لأبنها من جديد، ليتني أذهب لأدافع عن أرضها الشريفة! هنا أتوقف قليلاً لأقول بيني وبين نفسي إن هذه الأمور قد تبدو الآن صعبة التحقيق، وقد تبدو لي أحلاماً فقط. لكنني لن أقبل بهذا الكلام! نعم، قد تبدو صعبة الآن، ولكن بإذن الله، غزة ستعود وستبنى من جديد، وستصبح أجمل مما كانت. وعندما قرأت المقولة: "إن المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف"، أخذت عهداً على نفسي بأنني سأظل مؤمنة بهذا الحلم، وأني سأحققه يوماً ما بإذن الله! عاشت فلسطين حرّة أبيّة

| سندس الموسني |

صراع الصمت

أتساءل، أين نحن الآن؟ أين نحن من هذا العالم؟ هل حقًا نحن أمة واحدة كما وصفنا رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم؟ مع الأسف، أقولها وقلبي منكسر: لا أظن ذلك! عندما أرى مشاهد غزوة وما يعانیه أهلها، تدمع عيناى دمًا، وقلبي يتقطّع. ثم ينتابني شعور بأنه لو بقيت أحمد الله طوال الوقت، لما استطعت أن أكتفي! لأنني عندما أنظر إلى حياتي، بالرغم من الظروف التي نمر بها وبالرغم من كل شيء، أجدها الحياة التي يحلم بها أطفال غزة الآن! يا الله، يا الله، صدقًا، لم أتخيل يومًا أن يصل العالم إلى هذه المرحلة من التخاذل! لماذا؟ لماذا ما زلنا واقفين ولم نحرك ساكنًا من أجل أطفال استشهدوا وهم لا يعرفون معنى الحياة؟ لماذا ما زلنا صامتين، بالرغم من كل المشاهد التي تُشعر لها أبداننا، وتدمع لها عيوننا، وتنكسر لها قلوبنا؟ لماذا؟ حتى الآن، لم أتمكن من العثور على إجابة لهذه الأسئلة. وربما الجواب موجود، لكنني لا أراه! لا أعلم! لكنني أعلم شيئًا واحدًا: إن ذنب فلسطين أنها جميلة كيوسف، وخاتها العالم كإخوته.

| اندرس الموسني |

فلسطين

كان هناك مدينة جميلة جداً تُدعى فلسطين هذه المدينة من أجمل المدن التي ممكن للعين أن تراها وماذا عن موقعها الجغرافي الرائع أو عن رائحة ترابها المسك ولا عن مسجدها الأقصى الذي يعد من أحلامنا الصلاة فيه، يااااه ليتني كنتُ من سگان هذه المدينة ليتني أذهب إليها حتى لو مرة واحدة لكن مع الأسف كان التعبير بكلمة ليت..... لأن هذه المدينة لم تعد كالسابق لقد جاء العدو الإسرائيلي عليها وقام باحتلالها لقد دُمّرت هذه المدينة هُدمت لم يعد فيها بيوت أو حتى مدارس أو حتى مستشفيات أو حتى مساجد أصبحت عبارته عن رُكامٍ فقط....يا الله يا الله ليتها وقفت على الدمار والهدم للأماكن لكن كلاً،، بل أصبح شعبيها الهدف المراد بالقصف والتدمير والترحيل وحتى بالاستشهاد!!! الأطفال الذين كل ما يريدونه من هذه الحياه هو البسمة... أصبحوا هم الهدف!!! النساء اللواتي هنَّ أمهات وأساس وبناء كل بيت، وهنَّ الحياه بالنسبة لأولادهن وللعالم ولكل الأمة أقولها وانا أبكي دم... أصبحوا هم الهدف!!!! الشيوخ الكبار الذين هم رفعة الأمة قدّموا وضحووا في حياتهم في سبيل هذا الوطن... أصبحوا هم الهدف!!! الشباب الذين يعيشون

فلسطين الجذور والروح

بالأمل للوصول إلى أحلامهم وإكمال تعليمهم وأن يكونوا مستقبل هذه الأمة... أصبحوا هم الهدف!!!!!! الرجال الشامخون الذين يقدمون كل حياتهم لعائلاتهم ولوطنهم وعلى أن يكونوا خلفاء الله في هذه الأرض... أصبحوا هم الهدف!!!!!!

أااه ماذا أقول وأقول لم يعد للكلام معنى أو حتى عبرة أصبحت عاجز عن التعبير، وحتى عندما يُذكر أمامي هذه الكلمة التي تتكون من ستة حروف التي هي شرف هذه الأمة (فلسطين) التي تسكن في قلبي!!!! يتجمدُ الكلام في فمي وعيونني تبكي دماً عليهم وعلى وطنهم الجميل الذي دافع وما يزال يدافع عن شرف الأمة الإسلامية بأكملها، ونحن مع الأسف وأقولها بكل خذلان وانكسار ما زلنا لم نحرك ساكناً!!!! ما زلنا نرى وكأننا لم نرى!!! نسمع وكأننا لم نسمع!!!! في الحقيقة إنني أتساءل أليست فلسطين بلادنا؟؟ أليست عرضنا؟؟ أليست شرفنا؟؟ أليست شعبي شعبينا؟؟ أولادهم هم أولادنا؟؟ نساءهم هم أمهاتنا؟؟ وشيوخهم هم آبائنا؟؟ أليست هذه المدينة هي حلم أن نزورها وأن نصلي في أقصاها؟؟ أتساءل ولكن لم أجد جواباً، ربما الجواب موجود وأنا لا أراه أو أتغاضي

فلسطين الجذور والروح

عن الرؤية، لا أريد أن أرى لأنني لو رأيت سوف أبكي انكساراً وقهراً
وخذلاناً على هذه الأمة الصامته والتي ما زالت تصمت!!!

حقاً ما هذه الغفلة؟؟ متى سوف يفوق هذا الضمير وأن ترى العيون
الحقيقة وتسمعها أيضاً؟؟ متى؟؟

يا الله يا الله.....ليتني أصبح عكازاً لك يا فلسطين، ليتني أقف
على أرضك لأدافع عنك بروحي ودمي، وأقول.....فداءً لفلسطين.

| سندس الموسني |

صمود بار صمود

برغم أن الشعوب تعيش تحت ظروف صعبة، إلا أنهم صامدون وثابتون على مواقفهم. صمودهم يعكس إصرارهم على الحفاظ على هويتهم وعروبتهم وأرضهم. إنهم الشعب الذي لا يقهر، وهم مصدر قوة وإلهام وعزيمة للعالم. وبرغم الأعداد الكبيرة من الشهداء الذين يعصفون بأرضهم، إلا أنهم يظلون صامدين. فصمودهم ليس فقط في وجه الحرب والحصار، بل لأنهم قادرون على بناء الأمل والقوة رغم الصعوبات والتحديات الراهنة.

إنهم على ثقة وإيمان بأنهم سيتجاوزون المحن، وسيأتي يوم النصر. ولن ينسى التاريخ صمودهم ومعاناتهم. "فلسطين" سيبقى اسمها شامخًا في تاريخ الأمة الإسلامية. سيأتي اليوم الذي ستعود فيه لهم الكرامة وجميع الحقوق التي سُلبت من شعبها الطاهر الذي صمد وواجه أقسى الظروف.

فلسطين هي القلب الذي ينبض بالحب والعطاء رغم ظروفها الراهنة. تشبه الشجرة القوية التي تنمو في أرض جافة، تحت أشعة الشمس الحارقة ورياح الصحراء العاتية، ومع ذلك تظل متمسكة

فلسطين الجذور والروح

بجذورها بقوة وصمود. كما تتمسك الشجرة بجذورها العميقة في التربة، يتمسك الشعب الفلسطيني بأرضه وجوارحه. أطفالهم رجال، ورجالهم أبطال وقفوا في وجه الاحتلال. نحن شعب واحد، نحن دم واحد. هذا يومكم، سيسجل التاريخ أنكم لستم أهلاً للذل، وأنكم رجال لا تأبون الانكسار. طال انتظاركم، والميادين والساحات تستصرخكم لتلفظوا الذل والهوان.

ملك أحمد إبراهيم

المتخاضون

يا من سطرتم المعجزات وبذلتهم الدماء وأسقطتم الحكومات
ودمرتكم جند الاحتلال ودباباتهم وأسقطتم طائراتهم يا شعب
الصمود.

هل خبت ناركم و رميتم السيوف!! أسكت صهيل خيولكم!!
وخمدت روح الجهاد في ضمائركم!!

أصبحت دماء شهدائها تروي أرضها كالنهر الجاري، أترون دماء
إخوانكم تنزف وأجسادهم تقطع وأطفالهم تمزق ولا يتحرك
عنفوان مجدكم.. هبوا!! .. انتفضوا!! .. ما بالكم لا تقاتلون!!!

اعلوا في تكبيراتكم وأخرجوا لكل الطرقات والميادين.

ازحفوا نحو الحواجز نحو جنود الاحتلال ولا تنتظروا المرجفين
والمتخاذلين خذو حق دماء شهدائكم الآن يا حراس العقيدة ومجد
فلسطين التليد ونبراس عزتها.

فلسطين الجذور والروح

ألا تحبون أن يسجل التاريخ مجدكم ويكتب أنكم رجال ما خذلتهم
أهلكم وإخوانكم في غزة هذا يومكم سجلوا أنكم لستم أهلاً
للتخاذل والإهانة والتخلي.

والله أن لم تتحركوا ستقتلون كما يقتل الجراد، إن لم تتحركوا
اليوم، إن لم تكونوا جزءاً من هذه المعركة لا قيمة لفعالكم بعد
الآن...

الآن احملوا ما تشاؤون من سيوفكم وسواطيركم واقتلوا اليهود
الغاصبين ودمروا ما تستطيعون، استعملوا ما لديكم من سلاح،
استشهدوا في قتلهم، ابدلوا كل غالٍ ونفيس؛ لأنه إن انتهوا من غزة
-ولن ينتهوا منها بإذن الله تعالى بل سينتهون فيها-، فإنه لن يبقى لكم
ريح ولن يبق لكم قدر لا تترددوا لا تتشككوا، لا تتأخروا فإن ذلك
نهايتكم، وإن كان لابد من الموت؛ فليكن بشرف هذه ساعة النخوة
والشهادة فلنكن أهلاً لها وإلا فباطن الأرض أولى بنا من ظاهرها.

| ملك أحمد إبراهيم |

خطاب الأرواح الخالدة

((وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَقُونَ)).

هل يصير دمي بين عينيك ماءً؟

أتنسى ردائي الممزق والملطَّخ بالدماء!!

.. وأشلائي المقطعة والمتناثرة على أرض الوطن؟

تلبس فوق دمائي ثياباً مطرزةً بالقصب؟

إنها الحرب!

قد تثقل القلب

لكن خلفك عار العرب!! لا تصالح ولا تفاوض ولا تتوخَّ الهرب!

أن سهمهم أتاني من الخلف وسوف يجيئك من الف خلف

سيبقى دمي شاهداً على إجرامكم وتخاذلكم فالدم الآن صاروساما

وشارة.

أَتظنُّ أنك آمن بعيداً عن المشهد

إنه مشروعُ إبادةٍ للكل ، الفلّسطيني اليوم غزّة غدًا

إنّ الوقت وقت عمل ووقت نفير وسيسأل كلّ واحد من أبناء أمة الإسلام على قدر مسؤوليته وتأثيره عمّا فعله لنصرة إخوانه وإيقاف هذه الإبادة الإجراميّة؛ قال تعالى: ((انْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ۗ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ)) التوبة: 41

أيها الشهداء، السلام على أمهاتكم الصابرات المحتسبات المجاهدات، السلام عليكم أيها الأكرم منا جميعا، السلام على ذويكم وعائلاتكم وأحبابكم وأصحابكم، السلام على جرحانا الأبطال، السلام على أسرانا البواسل في سجون الاحتلال أنتم أبطال الصمود والإيمان، تحملون راية الصبر والثبات في وجه التحديات قوتكم تنبع من إيمانكم العميق وتمسككم بقيم الإسلام السامية لا تنسوا أن الله معكم في كل خطوة تخطونها، وأن صبركم وإيمانكم هما سلاحكم الأقوى في مواجهة الصعاب. ابقوا متمسكين بدينكم وقيمكم النبيلة، وتذكروا دائمًا أن الله لا يضيع أجر المحسنين. بالصبر والاستمرار، ستتجاوزون كل الصعوبات

فلسطين الجذور والروح

وستظلون شامخين كأبطال الإيمان الله معكم وستنتصرون بإذنه
تعالى

فلا تنسوا ضحكات الشهداء عندما يرونكم تائرون على دماءهم
دائماً هي الأجل في فخركم يوم النفير للأرواح النديّة وثأر للدماء
الزكية فإما أن نحيا معاً وإما نموت ونتقاسم الألم والدم والكفن
ميتة واحدة عاز علينا عيشنا بلا كرامة ف اللهم حرك جند السماء
والأرض ، يا الله..

ملك أحمد إبراهيم

شموع الوطن

"أولادي ماتوا يا ناس".. أب يحمل أشلاء أطفاله باكياً بعد
استشهادهم في القصف الإسرائيلي..

"كان هناك أملٌ صغير هذا ما أخبرني به الطبيب عن طفلي
الجريح.. ذهبتُ وعدت، لم أجد لا طفلي ولا الطبيب ولا المستشفى"
إلى متى هذا النذل والخنوع يا شعبي المظلوم؟

إلى متى يا شعوب الأرض؟

هل تعجز الأسود أن تزار غضباً؟؟

إذا لم نغضب الآن .. إذا لم تشتعل الدماء في العروق الآن فمتى
نغضب ونثور؟!!!

لن تشفي غليلنا المظاهرات، وحرق السفارات..

لن يشفي غليلنا التنديد، والشعارات المخدرة..

ما سيشفى غليلنا هو "الدماء" أنهار من دمائهم تجري كالسيل في
الشوارع...

فلسطين الجذور والروح

يا أبناء شعبنا..

هذا الطوفان لا يهدأ ولا يعرف المذلة والهوان ولا ينام على دماء شعبنا، الحزن والقهر وارد والصبر والثأر مطلب، فهناك من سيقم صلته الأخيرة على دماء المستوطنين ويشفي القليل من مصابنا الإجرام اليهودي لا يغسله دموع العجز ولا يجبر التقصير فيه بكاء القلب، وإنما اختلاط الدماء بالدماء والأشلاء بالأشلاء كتفاً بكتف لماذا تعطون العدو ما يريد، ربوا الحزن ليكون حقد، فحقدنا هو نصرنا القادم على شتات إسرائيل.

ملك أحمد إبراهيم

عذراً فلسطين

عذرا فلسطين كم نحن آسفين

تخلّينا عن موطن الأنبياء و الصّالحين

مسرى الرّسول سيد المرسلين

أين أنتم يا عرب و يا مسلمين

أختكم تُظلم و أنتم صامتين

دنّسها الصهاينة الغاصبين

تعيشون حياتكم متجاهلين

دماء بريئة تسفك كلّ حين

منكم من يدعون الله راجين

التّصبر و الحرّية آمليين

ومنكم المطبّعين الخائنين

بحفنة مال فقدوا اليقين

فلسطين الجذور والروح

أين أبو مدين... أين صلاح الدين

رجال أحرار في التاريخ خالدين

صبرا أبو عبيدة وكلّ المحاربين

وعد الله حقّ... إنّ الله مع الصابرين

فاللهم يا ربّ العالمين

احفظ إخوتنا في غزّة أنت خير الحافظين

وانصرهم على القوم الظالمين

اللهم آمين... اللهم آمين

مجّاج أول عويشة

فلسطين تسأل

فلسطين تسأل أين العرب
أختكم أمام الأنظار تُغتصب
جرائم في حقها تُرتكب
أم نسيتم النخوة... لا عتب
أم تبكي وتنتحب
تنثر على أبنائها التراب
سقوها كؤوس العذاب
عمّ الحزن وعمّ الكرب
أبواق تصدح وتدعي الغضب
أصواتهم كمنقار الخشب
عدو بغيض الأرض سلب
يداري مخطّطه بالكذب

و الكّل ضميره ذهب
تنادي فلسطين من يجب؟
مات الضمير و مات القلب
سيخلد التاريخ خذلانكم يا عرب
على مرّ الأزمان و الحقب
و يذكر أنكم كنتم السّبب
في دموع طفل جائع يتعذب
وأرملة أرهقتها النّذب
مهما تناسيتم الواجب
فغزّة صامدة لا تهب
و النّصر قادم لا عجب
هو وعد الله المجيب

صمت بأأس

بئساً لصمت إنسان شريد

يشاهد دمار شعب مجيد

و غير الاستنكار لا يجيد

في محافل الدّل كالعبيد

أبو عبيدة بقبضة من حديد

مع شعب مغوار صنديد

يحمون الأرض بدم الوريد

أم تزّف ابنتها الشهيد

بصبر تناجي الله الحميد

تعصم بحبل الله الوطيد

صهاينة كالكلاب تبويد

وتنهش لحم الرضيع الوليد

شباب في المعتقلات بِقيد
يعانون الويل و التّعذيب
فالعُدو جبان عرييد
عن مواجهة الأبطال يحيد
لديه سلاح و جيش عتيد
و يرتجف خوفا من حجر يلقي من بعيد
فلسطين ستنتصرين أكيد
رغم أنف من يكيد
سيبزع نور فجر جديد

| صبلج أول عوريشة |

عائلة الدحدوح

تشير الساعة إلى 20:30 مساءً بتوقيت فلسطين ، حين تلقى الصحفي "وائل الدحدوح وهو على رأس عمله مكالمة هاتفية من أحد زملائه من مستشفى الشفاء ؛ يخبره عن إصابة أفراد عائلته .
أنس : آلوو وائل حبيب قلبي وحد الله، ياخي العائلة هون في المستشفى.

وائل : ايش صار ، ايش صار ، قصفوا مكانكم ، مين معك ! أمسك ، آلوووو إيش صار ، طيب .

في مشهد مشهود وبعدها كامرته ترصد لنا بشاعة الصدمة والحرمان في وقت العطاء .

هو الآن في دوامة المفاجأة والحيرة يتخبط ورغم هذا وذاك وقف شامخاً ثابتاً على رغم العدا .

وفي هذه الأثناء صفارة الإنذار تدوي في كل الأنحاء ، أتره جحيم !؟

فلسطين الجذور والروح

أشلاء هنا وهناك وفي كل مكان ،دماء غبار الانهيار والتدمير ،
ضحايا بالجملة ومرتكبها من ؟ اختلطت أصوات سيارات الإسعاف
وأصوات المدافع والمروحيات.

وفي لحظات متسارعة "وائل" بخطوات متثاقلة يكبد آلام الفرق
وحنين الصغر، بتنهيدته التي أسالت الدمع للجميع .

متجها إلى المستشفى لرصد ومواكبة الحدث .

الطيب : وائل كبر الله ،خلي إيمانك بربنا قوي ، البقية في حياتك،
معانقاً جسده الثائر المنتفض و أمله الكبير بقضاء الخالق .

وائل : (ياحصره)، وينهم وينهم من هون إيش صاير.(بحرقه) كلهم
هون !!!!

يسير وجسده يتلاطم مع المارة في روق المشفى، أصوات تتعالى
الله أكبر،

هذا لابن عمو أخوك إستشهد .

ذاكعمار خليك قوية .

فلسطين الجذور والروح

هذهيايماه بدي بايي.

هو مقطوع الرجلأخوي وينو.

هي ملقات على الأرض...لا تبكي يانور أمسحي عينك يماه.

(في لحظات يدمي لها القلب .)

وائل نحو الغرفة مع الطبيب وأعوانه.

الممرض : يادكتور هاي الحصيله .

وائل : (متأك على الجدار وقلبه يخفق) وينهم ؟

الممرض : (حاملا الورقة) وبدأ بتشيع الشهداء ويحصي فيهم :

محمود وائل حمدان الدحدوح

شام وائل حمدان الدحدوح

مييار محمد أمين الدحدوح

ملك محمد أمين الدحدوح

ميس محمد أمين الدحدوح

فلسطين الجذور والروح

مجد محمد أمين الدحدوح

هدير جابر شعبان الدحدوح

أيمن جابر شعبان الدحدوح

آمنة شعبان إبراهيم الدحدوح

نداء شعبان إبراهيم الدحدوح

آمنة شعبان إبراهيم الدحدوح

أدم مجدي جبار الدحدوح

حمزة وائل حمدان الدحدوح .

أما في الخارج كان الحصار حول مجمع مشفى الشفاء شديد،
ووضعوا قناص على اسطح المنازل المرتفعة ، أصوات الرصاص
يدوي وممزوج مع دوي المدافع وأصوات الشاحنات ، والضجيج
المرصع بالألم والخذلان ، والخيبة تحاكي المكان .

وفي هذه الأثناء الكل حوله يواسونه حرارة الحزن والألم بقلب
ينبض ليوم جديد وأمل ينبض الحياة والحرية المعلق في الأفاق.

فلسطين الجذور والروح

أنس : حبيبي وائل عظم الله أجرك وأحسن الله عزاك وغفر الله لموتاك ، حبيبي خليك قوي هذا بن صهيون مهما شوسواء لا تجزع نحننا معنا ربنا لا تحزن .

وائل: (بكل مشاعره) أن الإنسان يحزن ويتألم للفقء "فكيف إذا كان الولء البكر؟" ، لافتا إلى أن نجله حمزة كان كل شي بالنسبة له ، وأن هذه "دموع الحزن والفراق وليست دموع الخوف والجزع" ، هي "دموع الإنسانية التي تفرقنا عن أعدائنا، نرجو أن يرضى الله عنا ويكتبنا مع الصابرين".

الطيب : زفوا الشهداء إلى مأواهم ، ولا تيأسي من رحمة الخالق ، فإن قال كن فيكون .

لحظات حتى التحق شاهد العيان ليسرد الحدث .

الشاهد الأولى : "كنا جالسين المساء بنسبح وفجأة انقصفنا" (وقلبه يعتصر مع العلم مكسور اليد والجروح تكسو جسده .)

الشاهد الثاني : "حتى بيت الدحدوح ما سلم منهم أبناء اليهودية ."

فلسطين الجذور والروح

الشاهد الثالث : "مربع سكني كامل أنهار لا حول ولا قوة إلا بالله
وينهم العرب. (في حالة هستيرية .)"

الشاهد الرابع : "بيت أخي دحدوح انقصف كلياً وأهله كلهم توفوا
للأسف . (عم الصمت عليه للحظة، إيه صح مواصلا كلامه.) كانت
غرات من جنبنا واشتباكات قوية ، وكانت مروحية العدو عم تنقل
جرحها وصوت شاحتهم، مدفعاتهم تملئ الجو وفي لمح البصر
قصف شارعنا وسمعنا صراخ في كل الاتجاهات".

من هنا تلاشت الآرى وأصبحت فرصة المجد متضاعفة ، شهيد وراء
شهيد بزغاريذ مبحوحة إلى أن جاء الحصار والدمار إلى عقر الدار.

وفي نفس الأشهر حدث المرغوب وتبسمت شفاه العدو حيننا تحدثت
أسلحة العدو وألقت الدحدوح وزملائه في شرك الغدر والإجرام.

بعد الحادثة بأيام أصيب الدحدوح في أحدا خرجاته لنقل الحقيقة

دوووووووووووم

باف باف

تَاتَاتَاتَا تَاتَا تَأ.....

وائل : "يا ربي الله أكبر باعد ياخي تخبي من هون ياالله ياالله
آيي آآآآآه".

أحد زملاء : إنصاب وائل الله أكبر، ياخي أنت بخير خليك قوي
يا سبعي .

مع سواد الجو وزحمة المكان والضجيج الصاخب، وائل يسحب
نفسه إلى الجهة الأخرى بزحف أمر موسف ، لا حياة لمن تنادي .
الحواجز موضوعة لعدم المرور الواقف يقنص ، والجالس ينزف
لساعات. أما أن يصمد أو يفارق الحياة ، والخيبة تدق أبوابهم
وتنشر الفزع والرعب في أوصالهم، ولكن رغم مرارة الظلم والخسران
قلوبهم تنبض بالأمل ، وفي غياب الحرية والعدالة، الكل يشاهد ،
يراقب ويدون.

وائل : "رح أسحب حالي بشوي لأ تلقى العلاج حالي كثير صعبة
أنصبت في الأيد وصدري عم يجعني ، الله أكبر، ياربي سلم سلم ."

فلسطين الجذور والروح

في هذ الأثناء زملاء وائل مصابين وملقون على الأرض متخبطين في دمائهم، والمكان محاصر من الكيان الصهيوني الغشيم . حيث وضعوا الجدار بالآلات الحربية، وجنود طوق المكان من كل جهة لكي لا يسعف الجريح .

الإسرائيل الذي قذف المقضوف ارتكب الشناعة وأنتهك حرمة الأعلام ،هاجم الصحفيين ، وهم عزل ، وهذا ينافي القواعد والأخلاق للأسف.

(فصبراً يا وائل ياذن الله ستحكم العدالة الإلهي.)

|مدر لبنى|

لله درك يا وطني

أرى الركام يملأ الأراضي والزحام على المعابر

هل أنت بخير؟

هل أتعبك هذا الاحتلال العاشم؟

أم أتعبك موت الأطفال والنساء والمسنين الأبرياء

أطفال لقوا حتفهم من هذا الظلم الظاهر

نعم ظاهر لان الجميع يرى بعيون تتظاهر بالعمى

وعيون أخرى ترى أننا المذنبون

وعيون أخرى ترى هذا الظلم دفاع عن النفس

هل أتعبوك صهيانة العرب؟

فهم أسوء من صهيانة اليهود بمراحل

يتظاهرون بالعمى وهم مبصرون

يرون الظلم بشتى أنواعه

يرون الأذى يرون الاستحغار

يرون شناعة الجرائم ولا يريدون فعل شيء

يقولون لنا انها قضيتنا وحدنا

لا يعلمون إن قضيتنا قضية الشرفاء المسلمين فقط

فهم بلا شرف وبلا رجولة

كلنا نعتذر لذلك الطفل اليتيم الذي لم يعد له احد

كلنا نرى الطفل الآخر شهيد ذهبت معه كل أحلامه ليصبح طير

يرفرف بالجنة

كلنا نعتذر لتلك الأم التي شهدت استشهاد طفلها الرضيع بأم

عينها

كلنا نعتذر لذلك الأب الذي يرى فلذه كبده معوق لا يقوى على

الحركة وابنته انهكها الجوع والعطش وهو يحاول ان يسقمهم من

عرقه ولا يستطيع

فلسطين الجذور والروح

نعتذر لذلك العجوز الذي رأى منزله يهدم أمام عينه وأن مجهوده
وتعبه ليبنيه ذهب هباءً منثوراً

كلنا نعتذر لأهل وأطفال وشيوخ غزة

لا أستطيع أن أحسب عدد الشهداء لأن للأسف الأحداث متغيرة
والأعداد بازياد

حتى الله غزه وأهلها

| رنيم أبو حميد |

بشرى

أبشركم يا سادة.

بأن وهم الحدود بين بني عربتي

زائل لامحالة.

احتلال أرض كنعان

واحتراق أصحابها ما هو إلا فتنة غافل

سيهزم الجمع ويولون الدبر

على أسوار التاريخ الزائف

هكذا كحصون خيبر

وإن بقائهم قاب قوسين أو أدني

حين ينقشع ضباب الأسى وأنين الأوجاع

فأين المفر بعدها بني قينقاع؟

|فاطمة بشرى عبدالسلام|

أرض العرة

أنا فداك عزمًا وحزمًا في

كالأسود زئيراً.

للإنصاف شجعان

وبواسل في الإقدام

تلك الحمية تغلي هادرة

لا تراجع وقد تسابق

الأبرار يروي التاريخ

بطولاتهم شهادة

في الأولين والأخرين

ترتقي الأرواح لتلتقي

كتابها المرقوم في عليين

لا تيأسوا واعدوا لهم ما استطعتم من قوة

فلسطين الجذور والروح

وسددوا ورب المعارج

أنكم لغالبون وإن الله على نصركم لقدير.

فاطمة بشير عبدالسلام

مقود ضائعة

كلنا نعلم أن العدو المتوحش سلب حقوق الفلسطينيين، أخذ منهم أعلى ما يملكون أرضهم وعرضهم، ولكن ما لا يعرفه العدو أن فلسطين قوية وأهلها أقوياء، كل فرد لديه قدراته وقواه الخاصة بالدفاع عن وطنه المسلوب، حتى الأطفال لديهم دورهم بحماية وطنهم، فنضال فلسطين لا يتوقف على الكبار فقط والصغار أيضاً يكافحون للوصول إلى الانتصار والتحرير من العدو الغاشم، عاشت فلسطين نزاعات و صراعات منذ أن خلقت البشرية، لكنها كانت تنتصر دائماً بقوة سواعد أبناءها، وبإيمانهم بالنصر ما داموا يحاربون في سبيل الله.

يا فلسطين الحب، يا عزّ العرب ومجدهم، ويا سيف المسلمين في وجه كل يهودي قريب، ابشري فالنصر قريب هذا عهداً من الله والله لا يخلف الميعاد، اصبري فإن الله معك، وما الله غافل عما يعملون السفهاء لكن لديه حكمة من كل شيء حصل وما يحصل الآن.

صبراً يا أماه وما صبرك إلا بالله.

| أسماء مأمون رحاوي |

مأساة غزة العزة

مهما تكلمتُ عن بلد السلام فإنني لم ولن أستطيع وصفَ جزءٍ من آلامها. غزة العزة موطنُ التّضحياتِ ومجمّع الأوفياء، ومأمن الضّعفاء، وروح الطّمأنينة والإبداع للعظماء.

كلّ فردٍ في فلسطين ضحّى واستبسلَ ولبّى نداء الدّعوة، واستشهدَ وهو يدافعُ عن أرضه وعرضه، ويقولُ للمحتلّ: إنك سترحلُ من وطننا وأنت مكسورٌ.

كلّ فردٍ في فلسطين تألّم المأ شديداً، وما زال يتألّم، لكنّه صابراً ويعلم أنّ الفرجَ والانتصاراتِ لا محال.

الجوعُ والدمارُ الذي حصلَ ويحصلُ موجعٌ ومقهرٌ حقّاً، يُشعلُ في القلب نيراناً، لكن هذا قضاء الله وقدره.

أودُّ القولَ لكِ يا غزة العزة: أنّك في قلبي وروحي، ولو أنّي أستطيع فعلَ شيءٍ لأجلكِ لكنّك فعلت. ليس بمقدوري غير الدّعاء لكِ بشفاء قلبك المجروح، فأنتِ النّسيمُ الموجه.

| أسماء مأمون رحماوي |

أُتدريين؟....

"يا سماء فلسطين الحبيبة، يا أرض غزة المقدسة، هل أنت شاهدة على التخاذل؟ هل أنت شاهدة على التقهقر؟ هل تسمعين أنين البارود يتردد في أرجاء الأرض؟ ليس بصوت مزمار لحفل ولا بصوت البندير لختان إنها أنين عذاب أطفالك يا أماه. كانت فيك الحضارة العربية نورا يضيء العالم، وكنت سادة الفكر والعلم والأدب. فماذا حل بك؟ أين ذهب ذلك العز والشرف الذي كان يميز أجدادك؟

أُتدريين؟ أنهم على الانستا يتراقصون؟ وعلى التيك توك يغنون؟
وعلى الفيسبوك ينشدون؟

نعم كذلك على المواقع يمرحون. أُتدريين أن أخواتك العرب مع عائلتهن منشغلين، وعلى أختهم ناسين.

أُتأمل في مرآة الزمان، وأرى صورًا متلاحقة لحروبك و استبدادك، يوم بعد يوم وحتى شهورا عدة أرى شعوبك تئن تحت وطأة الاستبداد والظلم. أرى فرصة ثمينة ضاعت من أيدينا، فرصة توحيد الصفوف للمقتال وتضحية.

فلسطين الجذور والروح

يا عرب، يا أهلها صغيرها وكبيرها، يا عرب يا لسان اللغة الضاد
أين أنتم؟ أتدرون أن إخوانكم على الأكل يتقاتلون، و على المشرب
يبحثون.

أتدرون أنهم يبحثون على أبسط حقوقهم. أين الاسم، أين
اللقب، أين الكهرياء، أين الشرف. ما أكثر الحقوق و ما أطول
القائمة."

السنة - محياوي |

عروس العرب..... فلسطين

"في مهد التاريخ حيث التقى البحر بالرمال،

تشرق فلسطين كعروس البحر، تحمل في ثناياها أحلام الأفعال.

مدينة العزة والصمود، شامخة في وجه الزمان،

تقاوم الحصار وتصعد الأسوار، وتبني الأمل من جديد.

أرض الأنبياء والرسل، شاهدة على العهد،

تروي حكايات الصمود في كل حجر وشجر.

أطفالها نجوم تضيء الليالي، وشبابها أسود ترفع الرايات،

ونسأؤها صخور ثابتة لا تهتز.

في كل بيت رواية، وفي كل عين قصة، تلك فلسطين الأسطورة.

تتكامل لوحات الفداء، وتتوالى ملاحم البطولة.

يا رمز الصمود، يا قلب العروبة النابض.

يا لؤلؤة المحيط، تتلألأ في ظلمات الليل.

ويا حديقة الزيتون، تثمر صبراً وعطاءً.

فلسطين، شوارع بلا عنوان، و الدم جريان الوديان.

وفي رمال الأرض الحبيبة، حيث يلتقي البحر بالسماء، تقع حكاية
شعب يرفض الاستسلام. فلسطين، تلك البقعة الصغيرة على
الخريطة، تحمل في قلبها تاريخاً عريقاً وأوجاعاً لا تنتهي. هي رمز
الصمود والتحدي، شمس أبدية لا تغيب رغم الظلمات التي
تحاصرها.

فلسطين الجذور والروح

أرض طاهرة، تشهد على بطولات أبطالها، وشجاعة أطفالها، وصبر نساءها. ففي كل زقاق وشارع، تروي الحجري قصصاً عن صمود لا ينكسر، وإرادة لا تتزعزع. هي الحضارة التي تتحدى الزمن، والحياة التي تتجدد رغم الدمار.

إنها ليست مجرد مكان، بل هي روح تتجسد في كل فرد من أبنائها. والأمل الذي يضيء الدروب، والقوة التي تحرك الجبال. وهي الحبيبة التي تستحق كل تضحية، وكل دعم.

فلتكن فلسطين في قلوبنا دائماً، وليكن دعمنا لها مستمراً، حتى نرى الحرية ترفرف على سماءها، والسلام يعود إلى كل ركن فيها. سنبقى معك قلباً وقاليباً، حتى تحقيق النصر.

الجنة محياوي |

يا عرب، أنقذوا أختكم....

"يا عربنا، أين أنتم من جراح فلسطين؟

أين العروبة التي نناجها كل صباح؟

هل نسيتم أننا إخوة في الدين واللغة والأرض؟

أم أننا مجرد أحلام تاهت في صحراء اللامبالاة؟

فلسطيننا تئن، وأرضها تشهد على آلامه

دماء الأبرياء تسيل، والدموع تغرق شوارعه

أطفال يولدون على أنقاض الحروب، وشباب يزهد في شبابه

فهل ستبقى قلوبنا صماء، وأعيننا عمياء؟

يا من تدعون العروبة، أين نبلكم وكرمكم؟

أين وعودكم التي قطعتموها لشعوبكم؟

أين صرخاتنا التي تصل السماء ولا تجد أذاناً صاغية؟

أين يد العون التي ننتظرها لنخرج من هذا الظلام؟

فلسطيننا تستحق منا أكثر من مجرد كلمات

تستحق منا أن نكون سندا لها في محنتها

تستحق منا أن نمد إليها يد العون لنعيد إليها أمجادها

فهل سنكون عند حسن ظن التاريخ بنا؟ أم سنكون جزءا من هذا

التخاذل؟ أم سنكون كاتفين و نشاهد عرض المشهد في المسرح؟

يا عرب، يا من تدعون الإخوة لفلسطيننا. أين الجيش؟ أين

القوة؟ أين الدفاع؟ يا من تدعون أنكم سند لإخوتكم و على

كتوفكم تسند.

يا فلسطين. يا بلد العزة والصمود. يا بلد الزيتون والتضحية.

اصمدي اصمدي فهذا ابتلاء من عند ربنا بلاء.

الينة محياوي

في قلب فلسطين

تتجسّد ذاكرةُ الأرضِ بكُلِّ ثقلها وعبقها، تندثر "فلسطين"
كجوهرةٍ خفيةٍ بينَ طياتِ الزمنِ، حيثُ كانت تتشابكُ خيوطُ
الماضي مع نسيجِ الحاضرِ لتشكلَ لوحةً فنيةً خلابةً.

في خضم الصراعات الطويلة والمآسي التي عانت منها فلسطين،
يظل الشعب الفلسطيني رمزاً للصمود والتحدي.

لقد واجهوا قسوة الاحتلال ومرارة التهجير، لكنهم لم يفقدوا
الأمل في العودة إلى ديارهم.

إن الحرب ليست مجرد معركة على الأرض، بل هي صراع من
أجل الهوية والكرامة.

في كل رصاصة تُطلق، هناك قصة تُروى عن الشجاعة والعزيمة،
وفي كل دمعة تُسقط، هناك ذكرى لأسلاف كانوا يحلمون بفلسطين
حرة.

فلسطين الجذور والروح

إن تاريخ فلسطين هو تاريخ من النضال المستمر، حيث يتجسد الإيمان بالحرية في قلوب الأجيال المتعاقبة، التي تواصل الكفاح من أجل حقها في تقرير مصيرها، مهما كانت التحديات.

| سماهر أحمد |

فلسطين

ليست مجرد أرض، أو مكان على الخريطة بل هي رمز للهوية والصمود.

روح تعيش في قلوب الملايين، تاريخها مليء بالتحديات، لكن شعبها يظل متمسكًا بأحلامه.

- "في كل زاوية من فلسطين، تجد قصصًا تتحدث عن الأمل والمقاومة. من جبال نابلس إلى شواطئ غزة، تبقى الروح الفلسطينية حية."

- "تاريخ القدس هو تاريخ الإنسانية جمعاء. إنها مدينة السلام التي تجمع بين الثقافات والأديان."

|سماهر أحمد|

سِمفونية فلسطين

شمسٌ حارقة، حزنٌ عميق، دمٌ يعم أرجاء البلاد، جنازاتٌ في كل زاوية، نحيبٌ يتزايد يوماً بعد يوم، نزيهٌ أصاب الوطن، وكثُرُ الحزن عليه. شعورٌ بالضيق ونحن نقيم في ربوعه. أجيالٌ تتوارث القضايا كما تتوارث الأسماء، فكل جيل يحمل على عاتقه أعباء الماضي وآمال المستقبل. ويظل السؤال: هل سنكتب تاريخنا بأيدينا أم سنتركه للصدف؟

في كل طفل فلسطيني يُزهق، تُكتب صفحة جديدة من الألم في تاريخ الإنسانية، فكل ضحية ليست مجرد رقم، بل حلم مُحطم وصوت صامت ينادي بالعدالة.

سرقوا وقتلوا وسلبوا ممتلكاتهم، امتلأت الأرض بالدماء، وأصبحت فلسطين تبكي على أبنائها. أحرقوا القلوب، ورمّلوا النساء، ويتمّوا الأطفال.

أصبحت تلك الأرض حمراء كأنها اليرقاع الأولى على قدم عروسٍ، زُقت تلك الأيدي المخضبة بالحناء إلى مضاجعٍ يحفها التراب من كل اتجاه؛ ليكسوها ظلامٌ حالكٌ لا مفر منه.

كل زقاقٍ أصبح يحمل ذكرى مؤلمة، وكل حجرٍ ينطق بصرخة من قلوبٍ مكسورة. الأطفال الذين كانوا يلهون في الأزقة، تحولوا إلى رموزٍ للمعاناة، وأحلامهم التي كانت ترفرف في السماء، أصبحت محاصرة بين جدران الخوف والوجع.

في خضم هذا الظلام، يبقى الأمل شعلَةً تتقد في النفوس، رغم كل شيء. فالشعب الذي يملك الإرادة لن يموت، وستبقى أصواتهم تتردد في زوايا الأرض، تنادي بالحرية والكرامة.

|سماهر أحمد|

رمز الهوية الفلسطينية

الشجاعة ليست غياب الخوف، بل هي القدرة على مواجهة الخوف والتغلب عليه. إنها القوة التي تدفعنا للوقوف في وجه التحديات، مهما كانت صعبة، والإيمان بأننا نستطيع تغيير الواقع. العلم الفلسطيني ليس مجرد رمز، بل هو تجسيد للهوية والتاريخ، وحلم متجدد بالحرية. يرفرف في سماء الأمل، ويعكس عزم الشعب الفلسطيني على النضال من أجل حقوقه وكرامته، مهما كانت التحديات.

في قلب المعركة، يقف الجندي الفلسطيني كرمز للصمود، جندي لا يهاب شيئاً، يخوض المعارك بقوة، ولا يلقي بالألجج جسد. يحمل في عينيه آمال وطنه ويقاوم من أجل حرية لا تُنسى. إنه مثال حي على الإرادة والتضحية، يجسد روح الشعب الفلسطيني الذي لا يعرف الاستسلام. فلنستمد من شجاعتهم وإصرارهم القوة لمواجهة تحدياتنا اليومية، ولنُعبر عن دعمنا لقضيتهم العادلة.

|سماء أحمد|

أرض الكرامة

فلسطين، يا أرض الكرامة والهوية، يا قصة عشق لا تنتهي، وجرح في القلب لا يلتئم. كلما نظرت إلى سماءك الزرقاء، وشممت رائحة ترابك، شعرت بأنك تناديني، تناديني باسمك الذي حُطَّ بأحرف من نور ودماء.

فلسطين، يا أرض الزيتون والزعتر، يا أرض الكرامة والحرية، كم تحملين في قلبك من آلام وحكايات، حكايات الأجداد والصمود، والدموع التي سقطت على أرضك المباركة. في كل زاوية من زواياك، هناك روحٌ شهيد، وفي كل شهرٍ من ترابك، هناك نبض أمل لا يموت.

فلسطين يا بلدي الثاني، سأظل أحبك رغم كل شيء، سأظل أذكر أنني ابنٌ لأرضٍ لم ولن تنكسر، رغم الظلم والقهر. سأظل أذكر أن حلم الحرية لا يزال يرفرف في سماءك، وأن صباح النصر آتٍ لا محالة، مهما طال الليل واشتدت الظلمات.

فلسطين، يا حبيبة الروح، سأظل أحمل اسمك في قلبي، وسأظل أردد حكاياتك في كل حديث، وأعلم أطفالنا أن الأرض لا

فلسطين الجذور والروح

تُبَاع، وأن الشرف لا يُساوم عليه. سأظل أؤمن أن النصر لك، وأن
الظالم مهما تجبر، لن يقدر على إطفاء نورك.

سأظل أكتبك، وأحلم بك، وأنتظر ذاك اليوم الذي نعود فيه
جميعًا إلى حضنك الدافئ، حيث نرسم بالحب والفرح لوحة جديدة،
لوحة للسلام والأمان، التي تستحقينها يا فلسطين.

عزيرة عائشة طح إبراهيم

آثار الرجوع

بين طيات الظلم وقبح الردى ومنظر الدماء تبرز تفاصيل مروعة،

تثير أهوالا مؤلمتا ترسخ في الذاكرة وحشيتا وهمجيتا لامثيل لها

وتثير القسطل كسحاب أسود غاضب.

تجد بين كل هذا وذاك.

أطفال جعلوا من السلام سلاح للسلام، وجعلوا من العناق قوة

للاستمرار، اللطيم فيهم يتوسد قبر والديه خوفا من الآت.

واليتيم يتوسد قلب أمه المنهار برمته.

التي بدوها تلبس جلدا لم تعد تملكه.

والعجي يتوسد ذراع أب لا يجد مخرجا سالما لذويه من هلع فض

الفؤاد وقطع أوصال الغبطة .

والغرث القاتل فالطوى إلى العاصب الأخير.

والعطش حتى الجواد والأمل حتى الألم.

فلسطين الجذور والروح

والثكلى تبكي وليدها دون دمع بل دمعها سم زعاف وورصاص
حجارة.

والرضيع الذي رضع بدل لبان أمه دما يتوسد ضرع أمه تحت
الركام.

وارتعاش الأطفال بعد الساعة الصفر من جراء القصف والقصف
والقصف

و المنازل المهدومة فوق رؤوس أهلها والتشرد في أرض الكرام.
والأسرى الذين شخصت أبصارهم من هول العذاب والجبروت
الغاشم.

هذه حال قبلتنا الأولى .

وا . ذلاه يا عرب وا ذلاه يا مسلمين

وا ذلاه يا أمة العدنان. وا ذلاه وا ذلاه

فلسطين أنتم وأنتم فلسطين

إبراهيم حياة

تحت القبة المقدسة

في فلسطين يجمعون فلذات أكبادهم أشلاء والمقل تفيض من
الدمع والصبر عيل.

فقدوا ملامح الحياة في ساحات الوغى ولم يبقى من آثارها سوى
أرواح متعبتا

يأكلون عشباً لا ندري أكان سما أم ترياقا وينامون على الأديم
الملطخ بدماء الأحبة وبنات الصدور فيهم أوجاع. معاناة لا تنتهي.
آه وآه فالعطش بلغ حده الأخير وجفت الحناجر والعروق.

تحت وابل من الصواريخ مخضبين بالدماء يفرون إلى هنا
وهناك بحثا عن الأمان عبثا لقد أعدوا لهم عدت الفناء. والله
ناصرهم.

كيف أتى العيد؟

لا يستيقظون باكرا ليحضرُوا فطور الصباح، لأنهم لا ينامون
من هول المصائب.

فلسطين الجذور والروح

لا يشربون بنت اليمن لأن الأوغاد قلبوا سافلها لأعلاها، ولم
يبقى دكان للبيع و الشراء ولا سلعة تباع وتشتري.

لا يرتدون ثيابا جديدة. وربما فقدوا ثيابهم القديمة تحت الركام،
على الأقل تستر تلك الأجساد التي تخترقها القذائف ليلا نهار.

لا يجدون بسكويتاً طبعاً لأن رغيف الخبز يحد ذاته أصبح حلمت
ورديا بعيد المنال

لا يطبخون ما لذ وطاب كما نفعل نحن في أعيادنا لان كل هذا
غير موجود.

الأطفال لا يلعبون ويشترون الألعاب لعبتهم الوحيدة بنات
الأرض لرجم الشياطين الإنسية.

ربما لا يعرفون معنى الطفولة لأنهم خلقوا ليجدوا أنفسهم
مجاهدين روحهم على كفهم وكفهم أقدارهم.

والأسوأ والأمر من هذا لا يجدون خلا ولا جارا، ولا بعلا، ولا
عقيلتا،

لا أخا لا أختا ولا أما ولا أبا.

فلسطين الجذور والروح

والأفضع والأشد مضاضة على القلب انهم لا يجدون قبراً
يشتمون رائحة الأحبة والخلان من خلاله،
ولا لافتة تؤرخ الأسماء والألقاب.

أشلاء مبعثرة مقابر جماعية ورائحة الدماء في كل مكان.

لكن لا مكان للخوف فيهم كأنهم خلقوا للنصر القريب إن شاء
الله

اللهم نصرك وعزك وجبرك

صبوا آل غزة، الشهادة عزكم الجنة مأواكم

أرايدي حياة

آهات فلسطين

استيقظت في صباح شتاء بارد وجدت كل المنازل قد انهارت من
قصف الاستدمار الملعون وانهارت معها جميع الهامات.

بحثت عن الجميع فوجدتهم أشلاء.

واختلط الدم الأحمر بلون الثلوج. امتزجت معا بلون وردي
يلوح بالأمل المحكوم عليه بالموت.

لم أجد ما يدل على الحياة، في الوجوه والأحداث والأماكن.

أسرعت إلى أمي فوجدتها تكلى تبكي إخوتي دفعتا واحدا.

وكانت أختي الرضيعة قد سكنها الرعب من دوي الانفجارات ترتجف
كورقة هزتها الريح .

عانقتنا أمي معا، وهي تلتفت يمينا وشمالا من الذعر الساكن
فيها، ودموعها التي لا تتوقف ودعاؤها بالنصر القريب لا ينتهي طول
اليوم وأبد الدهر.

دخلنا لمنزلنا الذي طمست ملامحه بشكل فضيع و أخذنا
نبحث تحت الركाम عن أطراف إخوتي طرفاً طرفاً. يد هنا ، رجل
هناك ، رأس تتدحرج على الأرض .

جمعنا أشلاء أحببنا كما تجمع الآثا المتكسرة.

وأخرون لم يجدوا حتى أشلاء ذويهم. هي الحرب، و آثارها في
النفس و المنازل الجميلة ، التي سويت بالأرض.

وبراءة الأطفال التي أصبحت لا تتواجد في العينين التي
أصبحت شغوفة للموت و الحقد الدفين الذي تكنه تلك القلوب
الصغيرة لمحتلي أرضهم الطاهرة، ومغتصبي طفولتهم ومرحهم .

وحب الشهادة التي أصبح الحب الأول للجميع.

والحجارة التي أصبحت لهم وساما للشرف وحب الوطن وسلاحا
للبقاء.

و بعد أن تعم السكينة للحظة واحدة فقط، نبحث عن من تبقى .

ليواسي الدمع الدمع، و تقبل الأشلاء الحية التعازي، وتطلق أفواه
الثكالي زغاريد الشهادة، و تقبل الألام الألام.

فلسطين الجذور والروح

نعم أشلاء حية ، هي تلك الأجساد التي فقدت الأمان والعقول
التي لا تستطيع النسيان ، والأرواح التي جردت من الأمل وتعشق
الجنة فقط .

كل هذا نحن .

نحن دماء ساخنه فوق الثلوج الباردة.

نحن جنائز حية تأجلها الأقدار ليوم الشهادة.

نحن ننام على التراب المبلل في شدة الصقيع وتحتي ببعضنا
البعض ونستنشق فيه عطر الشهادة.

نحن آمال تعيش فينا أهوال من الآلام والشجن.

نحن رياح تكبر لتصبح أعاصير تجول بينهم كالنار و تحرقهم و لا
يجدون منها خلاصا.

نحن نأكل التراب ولا نبيعه.

أرايدي حياة

فلسطين أرض المقاومة

كل الكلمات والحروف لا تكفي للحديث عن فلسطين أرض المقاومة ولوصف ما مر به شعبها رغم كل شيء هم باقون على هذه الأرض حتى آخر نفس فيهم. فلسطين هي أرض عربية أباً عن جد ومهما طال الزمان ستظل صامدة وأبية.

لقد سلب العدو الصهيوني من الفلسطينيين أرضهم بالمؤامرة والخداع ومن ثم نسب هذه الأرض له ومحال أن يكون لهذا أي وجه من الصحة؛

لذا كان ومازال الفلسطينيون ينتمون إلى أرضهم ويدافعون عن هذه الأرض بكل ما يملكون من قوة ويقدمون أرواحهم في سبيل الحفاظ على ما تبقى من هذه الأرض وتحريرها من يد العدو الصهيوني؛ ولا شك أن بذل الفلسطينيون أرواحهم من أجل هذه الأرض منذ أن دخل هؤلاء المغتصبون إلى يومنا هذا.

رجال، نساء وأطفال أبرياء فرشوا هذه الأرض الغالية بدمائهم. مروراً بالبطلة "أمينة دحبور" وزملائها الثلاثة الصحفيون والبطلة "سناء محيدلي" وغيرهم من الأبطال ولا ننسى الطفل "أحمد الذرة"

فلسطين الجذور والروح

ووالده الذي قتله العدو الغاصب بكل دم بارد. ولكن مهما طال الظلم على هذه الأرض فلا بد لشمس الحق أن تظهر ويشاء الله النصر المبين وهذه الغيمة السوداء تنجلي في يوم من الأيام وسوف يرجع الحق إلى أصحابه لأن دم شهدائنا لن يذهب هباءً بأذن الله.

فاطمة أحمد سلطان القذافي

جهاد غزة

عن أنس ابن مالك_ إن النبي صلى الله عليه وسلم قال جاهدوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وألسنتكم، وقال رسول الله عليه الصلاة والسلام ما من أمريءٍ يخذل امرءاً مسلماً في موطن ينتقص فيه من عرضه وينتهك فيه من حرمة إلا خذله الله تعالى في موطن يحب فيه نصرته وما من احد ينصر مسلماً في موطن ينتقص فيه من عرضه وينتهك فيه من حرمة إلا نصره الله في موطن يحب فيه نصرته وقال الإمام أحمد (ولا يبتاع ممن يتقوى بالمال على المسلمين) ولهذا يجب أن نعلم ونعي جيداً إن المقاطعة واجب علينا وليس تفضلاً منا، لذا يجب على كل إنسان حر وشريف إن يقاطع المنتجات التي تدعم الكيان الصهيوني وهذا أقل شيء يمكن أن نفعله لنساعد إخوتنا في غزة الحبيبة

فاطمة أحمد سلطان القزافي |

القدس عمامة السلام

في بلاد تنتمك الإنسانية، ويغتصب الشرف تقتل النفوس، وتعذب
الأجساد.

إنها بلاد المقدس

بلاد الرسل والأنبياء والمرسلين

بلاد الجلال في الدين العريق

بلاد حزينة العينين ورمز للبتول

وواحة ظليلة مربها الرسول

بلاد خرجت منها أصلاب الرجال

بلاد تحمل نساءها قلوب صلبة كا هممة الجبال

وأطفال تحمل أصناف السلاح

تقتل هذه الأرواح البريئة لتطير في سلام إلى خالقها

تقطع الأجساد أشلاء فوق أرضها

كأنها تتعطش لتشرب من دم أبناءها
وتلك الرؤوس المغروسة على ترابها
والعيون تذرف دموع يأس على أحبابها
تقتل الذبذبات والأسلحة جل شعبيها
كأن الإنسانية قد تبخرت خجلا من قضيتها
تلك الدموية البشعة تسري في طرقاتها
والعائلات تقتل في بيوتها
حزينة ربوع شوارعها
فعلى جدرانها ترسم الدماء لوحات سفاح
وتلك البيوت تهدم لتصبح أشتات متلاوحة
لتمشي على الحطام، وتبحث عن نجدان
آه هل هذه هي الحقيقة!
ألم تشبع البلدان من هذه الجرائم

في حق من! في حق شعب لا يعرف معنى الأمان.

كيف كل هذه الأهوال؟

ولم يتحرك الضمير، وقد تبني النكران

تعانقون التأسف والشفقة كما ملاذ

ولم يتحركوا ساكنين

فترى الأرواح تمشي في حدائق الشهداء

والسماء تتلون با لون الدخان

دخان الصواريخ والقنابل ذات انفعال

يا فلسطين المغطاة با الأغصان الخضراء

وأشجار الزيتون تطل على الأقصى

طيري يا طيور طيري

فإنك حرة قبل موعد الانتصار

انشري بهجتك وتغريدك، فإنك ميتة قبل المعاد

ربما سفك العدو دم إنسان
لكن ربي ورب العباد
أخذ من الأرواح إلى جنة العلاج
عيش يا شعب التضحيات، ولا تحزن
فإنك تلاقي نفسك في روضة الجنان
ولا تذرف الدموع! قف وحارب لآخر الأنفاس
وكن رمزاً للصمود والوفاء لمن؟
لأرض كنعان...
لتحمل القهوة العربية، وتشرب بين الخلان
وتذوق طعم الأمن والسلام

|سبحان الدين سيماء|

غزة بين الألم والرمل

في قلب هذا الوطن الجريح، حيث تمتزج أحلام الحرية بواقع الألم، تقف غزة كرمز للصمود والمقاومة. تتعالى أصوات الأطفال في الشوارع، ضاحكين يلعبون، وكأنتهم يسعون لتحدي كل ما يحيط بهم من قسوة. ولكن، خلف الابتسامات، يكمن حزن عميق، وذكريات مؤلمة حُفرت في ذاكرة كل عائلة، تحكي قصص اللجوء والعذاب.

في كل بيت، هناك قصة، تبدأ بالصبر وتنتهي بالكرامة. أطفال غزة بشجاعتهم وكأنتهم يكتبون فصولاً جديدة من المقاومة. هم رموز للتحدي، يحملون بين عيونهم بريق التحدي، وقلوبهم مليئة بالحب للحياة.

تتردد أصوات رصاص الحروب، لكن أطفال غزة يصرون على اللعب، يرسمون على الحجارة أحلاماً وردية. في كل صباح، يواجهون اليوم بابتسامة، رغم غياب الأمن والراحة. المنازل المهدمه تحكي قصصهم، وشوارعهم تشهد على صمود يعبر عن إرادة لا تنكسر.

فلسطين الجذور والروح

في زوايا غزة، حيث تلتقي الأزقة بالبحر، تتجلى معاني الصمود والتحدي. يعيش أهل غزة في قلب أزمة متكررة، لكنهم يحملون أملاً يتوقد في أعماق قلوبهم.

| زينب ايت ابريك |

غزة بلد الصمود

غزة في فلسطين تاريخٌ حافل بالصمود والتحدي.

- قلعة الصمود، حيث يتحدى أهلها الظروف بعزيمة لا تلين.

- أرض الأمل والعناد، تنبض بروح المقاومة والصمود.

- شاهدة على تاريخ لا يُنسى، تروي قصة شعبٍ عظيم لن ينكسر.

- غزة قلب فلسطين، ينبض بالحياة والإرادة بوجه كل التحديات.

- ترابٌ خصب أنجب أبطالاً، يكتبون بأرواحهم فصولاً من

المقاومة.

- غزة تحمل في جوفها قصة شعب لا يعرف المستحيل.

- أرض الشهامة والعطاء، تزهر بأمل يحارب كل الظروف القاسية.

- حضارة تاريخية تتجدد في كل نسمة تعبق بروح الصمود.

- غزة ليست مجرد مكان، إنما هي قلب ينبض بالثورة والتحدي.

فلسطين الجذور والروح

- في كل زمان ومكان، يتجسد حلم فلسطين في عيون أهلها.
- بين خضم الحصار وجمر الصراع، تحت حرب جوع وعطش.
- إنها غزة المليئة بالأقوياء إنها المدينة الشجاعة الذي ستنصر قريباً

اوتام بني عطا|

فلسطين الرؤية

على هذه الأرض من يستحق

الحياة

الأم فلسطين سيدة الأرض

تخيط ثوبها كفن الشهادة

لا تخاف عدو محتل تتطهر

بالكرامة والكبرياء

لا تنحني وتذل

خلفها أحفاد. صلاح الدين

يمدونها بالمقلاع وحجارة

من سجيل.

في مهيب. عاصفتين نار

وجمر يقاومون

فلسطين الجذور والروح

على عتبة المسجد الأقصى

ألف. شهيد.

لا تلوذ بالبكاء تقبل كل شهيد

ملتحف بالعلم.

على. هذه الأرض من يستحق

الحياة طفل. فلسطين

نماء بالعراء. زمن. الحرب والسلام

ألسنا سواسية لا فرق بيننا

خذلهم. أهل. الأرض فلا تخذلهم

يا الله

نسألك فرحة. بعيون الأطفال

نصرا. مبين إن شاء الله

| شهاب عثمان بمئاته |

الرحيل قادم الى محالة

مَهْمَا طَالَ الرَّمَنُ وَمَرَّتِ السِّنِينَ، وَدَخَلَ الْعَدُوُّ الْمُسْتَوْطِنَاتِ الْعَرَبِيَّةَ،
وَقَتَكَ بِكُلِّ مَنْ لَيْسَ لَهُمْ ذَنْبٌ، وَتَرَكَ جُرُوحًا لَا تُشْفَى، وَقَتَلَ أُبْرِيَاءَ
لَمْ يَرْتَكِبُوا جَرِيمَةً أَوْ خَطِيئَةً وَزَعَزَعَ الْأَرْضِيَّ الَّتِي كَانَتْ آمِنَةً سَالِمَةً،
وَبَعْدَهَا لَمْ تَعُدْ تَعْرِفُ السَّكِينَةَ وَالْهُدُوءَ.

سَيَأْتِي الْوَقْتُ الَّذِي سَيَنْتَصِرُ فِيهِ كُلُّ مَنْ ذَاقُوا طَعْمَ الْعَذَابِ
وَالْجُرْحِ الَّذِي أَنْزَفَ قُبُولَهُمْ، وَسَتَتَحَرَّرُ فِلَسْطِينُ، وَسَتَبْقَى الْقُدْسُ
حُرَّةً عَرَبِيَّةً، صَامِدَةً لَا تَعْرِفُ مَعْنَى الْإِسْتِسْلَامِ، وَسَتَشْرِقُ الشَّمْسُ
مَجْدَدًا بَعْدَمَا كَانَتْ لَا تَرَى النُّورَ وَأَصْبَحَ يَتَخَلَّلُهَا الظَّلَامُ.

سَتَرْسُمُ الْبِهْجَةَ عَلَى وُجُوهِ كُلِّ النَّاسِ، وَسَتَعُودُ الرَّاحَةُ
وَالطَّمَانِينَةُ إِلَى قُلُوبِ كُلِّ الْمُسْلِمِينَ، وَسَيَنَامُ الْأَطْفَالُ وَهُمْ عَلَى يَقِينٍ
أَنَّ الْغَدَ أَفْضَلُ.

| أسماء بوعمرور |

إلى الَّذِينَ يَدُسُّوا مِنَ الْحَيَاةِ

أُحِبُّ أَنْ أُخْبِرَكُمْ بِأَنَّهُ مَا زَالَ هُنَاكَ مُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَمْ
يَيْسُؤُوا رَغَمَ أَنَّهُمْ فِي حَالَةٍ تَجْعَلُ الْمُرَّةَ يُفْضِلُ الْمَوْتَ عَلَى الْحَيَاةِ.

إِلَى الَّذِينَ يَقُولُونَ إِنَّ لِلصَّبْرِ حُدُودًا، فَمَاذَا يُمَكِّنُنَا الْقَوْلُ عَنْ
الشَّعْبِ الْفِلَسْطِينِيِّ الَّذِي يَتَلَقَّى الْعَذَابَ وَالْقَهْرَ مُنْذُ سِنِينَ، وَالْحَرْبُ
تَمُرُّ شُهُورًا وَسَاعَاتٍ، وَلَا تَمُضِي، وَمَعَ ذَلِكَ هُمْ لَا زَالُوا صَامِدِينَ.

| أسماء بوعمود |

غزّة تحضر

قال الله تعالى في كتابه العزيز: "كنتم خير أمةٍ أُخرجت للنّاس"،
نعم، صدق الله تعالى، فقد كُنّا كذلك، واليوم هل مازلنا خير أمةٍ،
أم بتنا أمة يكمن الشّر في دواخلها؟!

صارت إراقة الدّماء اليوم أمر طبيعي بالنّسبة للأمة العربيّة،
وصارت مَشاهد القتل والعُدْف الشّنيعة كأنّها أفلام سينمائيّة
يتمتّعون بمشاهدتها...

اليوم تدورُ رحى الحرب في فلسطين الحبيبة على أرض غزّة التي
يُسفك دماء أطفالها الأبرياء، وشبابها، وشيوخها، ونساءها... أمام
مرأى العالم، فأين نحن اليوم ممّا يحصلُ فيها من قتلٍ وتدمير؟!
لقد أبادوها عن بُكرة أبيها حتّى كادَ الحجرُ ينطقُ: توقّفوا،
أوقّفوا هذه الحرب وأنقذونا، لكن هِمّاتٍ لمن يسمع، باتَ هذا
العالمُ أصمُّ لا يُصغي لأحد، صامتٌ يتفجّر فقط، بلا إحساس ولا
شعور، مات ضميره وشيخ إلى مثواه الأخير.

صت الخنجر

لا يسمع صُراخ الأمهات الثكالي اللواتي فقدن فلذات أكبادهنّ، ولا نحيب الأطفال وآهاتهم ودموعهم التي تنهمر كسيلٍ غزيرٍ من أعينهم البريئة، لا شفقة تأخذهُ بأحدٍ منهم ولا رأفة!

ما خطبكم، ألا تشاقون للقدس؟!

ألا تحبون أن تصلوا في الأقصى صفّاً واحداً كأنكم بُنيانٌ مرصوصٌ؟!

أيها العالم، يامن بعتم ضمائرکم أو ماتت ضمائرکم وبقیت أجسادکم حیة، أقول لكم: ستموت أجسادکم أيضاً، ولكن ستموت ميتةً سوءٍ مخزية؛ لأنكم تقاعستم عن نصرة ومؤازرة أهلنا في غزة التي تحتضر، وتركتموهم وحدهم يُصارعون هذا العدو الغاشم الذي يفتك بهم كحيوانٍ مفترسٍ، والله يمهّل ولا يمهّل، ولا نقول إلا ما يرضي الله، حسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

ستضع هذه الحرب أوزارها ذات يوم، وسيدخل الذين سقطوا شهداء الجنة بلا حساب، وسيحاسب الله جل ثناؤه الذين امتنعوا

فلسطين الجذور والروح

عن الدِّفاع عن إخوتهم العرب في غزّة وفي كلّ مكان، وعند الله
تجتمعُ الخُصوم.

|ميساء السبا|

مَقِيَّةٌ مَعِيَّةٌ

هل أسعدتك المقاطع التي يتمُّ نشرها عن قتل المشركين وقنص جنود الكافرين؟!

هل أسعدك ذلك؟! نعم بكلِّ تأكيد ولكن يجب عليك أن تدرك بأن هذه المقاطع لم تنشر لكي تنال إعجابك وكأنها عرضٌ تلفزيوني تُقَيِّمُهُ في نهايةِ المشهد؛ بل ليذكروك بواجبك الإسلامي لحماية إخوانك المسلمين ويحثونك على عدم نسيان القضية الفلسطينية الإسلامية، ولكن إن لم يكن هنالك وسيلة حقيقية لمساعدة إخوانك المسلمين فيجبُ عليك تذكر معركة القادسية عندما استمرَّ قتالُ المسلمين مع الكافرين من الفجرِ حتى العصر عندما قال سيدنا عمرو بالله ما صمدَ الباطلُ أمامَ الحقِّ كلَّ هذه المدة فيما سبق لعله بذنبٍ أنذبتُهُ أنا وأنتم، فهنا يتوجب عليك المسارعة إلى التوبة نُصرةً للقضية الفلسطينية الإسلامية.

|عبد الرحمن يسار شقير|

7 أكتوبر

في يوم 7 أكتوبر، اختلقت المشاعر كما تختلط الألوان على لوحة فنان حالم. كان هناك حزن كئيب يختبئ في زوايا القلب، حيث تذرف العيون الدموع على أيام مضت وأحلام تلاشت. في هذا اليوم، تجد نفسك تراجع ما مضى، تتساءل عن القرارات التي اتخذتها والفرص التي ضاعت.

لكن في هذا اليوم، كانت هناك لحظة نور، وميض أمل، رغم كل شيء. ربما كان ذلك الأمل في ابتسامة طفل صغير أو في نسمة هواء باردة تعيد للحياة روحها. في 7 أكتوبر، أدركت أن الحياة تستمر، وأن الألم جزء منها، لكنه ليس كل شيء. فحتى في أحلك اللحظات، تبقى هناك فسحة للأمل، وفرصة لبدء جديد.

إيان نليجة

ارْقى المبارك وارمتلال

في كل حجر من حجارة الأقصى، ثمة قصة غارقة في طبقات التاريخ الأركيولوجي، تخبئ وراءها أبعادًا من الجيوبوليتيك اللامتناهية. تتسرب المعاني عبر طبقات الزمن وكأنها تشقّر إشارات من عصر الإيستمولوجيا المهمة. كل شجرة زيتون تمتد بجذورها إلى أعماق السرديات المتداخلة، تُشكّل شبكة من الديالكتيك المكثف الذي يقاوم الانصهار في تيارات الأيديولوجيا المتحولة.

أما الاحتلال، فهو كيان متنافر مع تلك المنظومة الإكليسولوجية التي تشكّل روح المكان. يتغلغل كالديستوبيا في نسيج المدينة، محاولًا تفكيك السيميائية المقدسة التي تحملها الحجارة والأعمدة. هو محاولة يائسة لتأويل الجغرافيا عبر منظور الاستعمار الكولونيالي، لكنه يصطدم بحقائق أنتولوجية تتجاوز الإدراك المادي.

الأقصى يظل ثابتًا في معادلته الهرمينوطيقية، كونه ليس مجرد مساحة جغرافية، بل طاقة أنثروبولوجية تعيد تشكيل الذات والهوية في مواجهة المد الاستيطاني. ومع ذلك، يبقى السرّ المستتر في

الأقصى عصيًا على الاختزال في مفاهيم حدثية، فهو يتحدى كل محاولة لإعادة إنتاجه وفق مفاهيم الهيمنة الثقافية، ويظل لغزًا مغلقًا على كل من يحاول إعادته إلى قوالب الفهم التقليدية.

إيان تليجة |

رناء هنية قائدا فلسطيني

بما نرثيك والقلب يرتعش
يعجز عن الكتابة القلم فيقف
أيدينا وأصابعنا ترتجف
من هول المصيبة نتمايل
أسكارى نحن أم جنون
أم أصابنا في أنفسنا فتور
أيها القائد البطل المغوار
كنت خوفا لبني صهيون
فأرهبتم رهبا كبيرا
فزدوا من خفوك جنونا
تبعوك فقتلوك خفية

إيران ماذا حل بك
مرضت أو ما أصابك
أو شغلت في نفسك
فتحينو الفرصة وخدعوك
أيا هنية أنت بطل أمة
سيبقي ذكرك الأختيار
ظنوبقتلك مت أخطأو
فقد أصبحت من الأحياء
الذين لاخوفا عليهم
في البرزخ قبل الثانية أحياء
فتم نوما عميقا بعده قيام
من الله ستنال الإحسان
فتقوم رأسك مرتفعا

من الله عندك برهان

نجهت نهج المتقين

فكنت خيار من خيار

سيذكرك التاريخ والأجيال

وتقرأ عنك في الدنيا الأخبار

ذهبت غير مبدل ولا مغيرا

سيجازيك الله بالفردوس جنان

في أعلى عليين لك دار

|بلواني عبدالرحمن بن هنيه|

مسرّي على فلسطين

رغم تشتت أفكاري

رغم حزني واحتراقي

رغم عجز كلماتي

رغم قصور تفكيري

رغم ما أعاني من النسيان

لأن تمح فلسطين من ذاكرتي

ستبقى أبد الدهر في وجداني

فلسطين أرض السلم والسلام

فلسطين ميراث أجدادي

عاشت فلسطين عربية إسلامية

فلسطين أنا... أمي... أبي

فلسطين زوجتي وحيي

فلسطين الجذور والروح

فلسطين أبنائي.. بناتي

فلسطين روحي

فلسطين أقدميها بدمي

فلسطين من خانها

تخونه الأيام

|بلواني عبدالرحمن بن هنيه|

وغزاته

أيا غزة سقطت دموعي

فبكيت هل البكاء ينفعك

أيا غزة من البكاء عميت

هل فقد بصر ينفعك

أيا غزة سهرت الليالي

أندد بفعل صهيون

فهل تنديد ينفعك

أيا غزة طرقت باب الأمم

فهل طرقه وصدور لوائحه ينفعك

أطفال وشيوخ عزل

قتلهم صهيون أمريكا

اللهم أهلك يا رب أمريكا

وأهلك صهيون أمريكا

والموالين لصهيون أمريكا

إين أنتم أمة الإسلام

ألم يحن لكم أن تنهضوا

واغزته

وأسفاه فهل ينفعك الأسف

يريدون نصر غزة

فهل النصر بالكلام

ما لي حيلة إلا الدعاء

اللهم أنصر غزة

وأنصر أهل غزة على الأعداء

|بلوافي عبدالرحمن بن هيبه|

النّامة

فلسطينُ، يا نبضَ القلوبِ الأبية
يا أرضَ صمودٍ وحلمِ الحرية
رغمَ الجراحِ، سنظلُّ نروي حكايا
شمسك في الأفقِ يوماً ستُضيء البرية.

إيوان تليجة |

الكتاب والمؤلفين:

- ✕ بيان تليجة.
- ✕ بسحلة دعاء مهني.
- ✕ بوزيدي ياسمين.
- ✕ يسرى مركون.
- ✕ مريم بوعمود.
- ✕ سندس الموسني.
- ✕ ملك أحمد إبراهيم.
- ✕ مجلج أول عويشة.
- ✕ مارل لبني.
- ✕ رنيم أبو حمديه.
- ✕ فاطمة بشير عبد السلام.
- ✕ سماهر أحمد.
- ✕ أسماء مأمون رحاوي.
- ✕ لينة حياوي.
- ✕ عنيزة عائشة طج إبراهيم.
- ✕ زايري هياة.

- ✕ فاطمة أحمد سلطان القناني.
- ✕ سنجاق الدين شيماء.
- ✕ زينب ايت ابريك.
- ✕ وئام بني عطا.
- ✕ شهاب عثمان بشاتيه.
- ✕ ميساء الدبا.
- ✕ أسماء بوعمود.
- ✕ بلوفي عبد الرحمن بن هيبه.

الفهرس

5	الرّساء
6	المقدمة
7	الفتاة المزينة
9	فلسطين الشقيقة
10	بين تبايا الكلمات
12	فلسطين
14	غرة العرة
16	صراع الصمت
17	فلسطين
20	صمود بحر حدود
22	المتخزلون
24	خطاب الرّواح الخالدة
27	شموع الوطن

فلسطين الجذور والروح

- 29 عنراً فلسطين
- 31 فلسطين تسأل
- 33 صمت بأفس
- 35 عائلة الردود
- 43 لله درك يا وطني
- 46 بشرى
- 47 أرض العزة
- 49 هقووق ضائعة
- 50 مأساة عترة العزة
- 51 أتدرين؟
- 53 عروس العرب فلسطين
- 56 يا عرب، أنقذوا أختاكم
- 58 في قلب فلسطين
- 60 فلسطين
- 61 سيمفونية فلسطين

فلسطين الجذور والروح

- 63 رمز الهوية الفلسطينية
- 64 أرض الكرامة
- 66 آثار الرجوع
- 68 تحت القبة المقدسة
- 71 آهات فلسطين
- 74 فلسطين أرض المقاومة
- 76 جهاد غزة
- 77 القدس صمامة السلام
- 81 غزّة بين الرّم و الرّمْل
- 83 غزة بلد الصمود
- 85 فلسطين الرّبية
- 87 الانتصار قادم إل محالة
- 88 إلى النّزيرين يُنْشُوا مِنَ الحَيَاةِ
- 89 غزّة تحضر
- 90 صمت الخذلان

فلسطين الجذور والروح

92 حقيقةٌ مغتيةٌ
93 7 أكتوبر
94 الرقصى البارك والرهتل
96 رثاء هنية قائدا فلسطيني
99 مسرقي على فلسطين
101 وغزناه
103 الخاتمة
104 الكتاب والمؤلفين:
106 الفهرس