



التعامل مع الشخصيات الصعبة

"إن العالم مكان خطير، ليس بسبب الناس الأشرار ولكن بسبب الناس الذين لا يفعلون شيئاً حيال ذلك"

ألبرت أينشتاين

المحتويات

٦	١- ضبط النفس
٦	١.١ موقف
٦	٢.١ أمنح الناس ميزة الشك
٨	٣ التعامل مع الخلافات
٨	٤.١ الإستراتيجية الكبri
١١	٢- أساليب الاستجابة
١١	١.٢ الاستجابة الكريمة
١٢	٢.٢ الاستجابة التعاطفية
١٢	٣.٢ إستجابة منطقية
١٣	٤.٢ إستجابة حل المشاكل
١٣	٥.٢ تركيبات
١٤	٣- المحادثات
١٤	١.٣ التركيز على الحقائق
١٤	٢.٣ إرجاء الحكم
١٥	٣.٣ التركيز على المحادثة
١٥	٤.٣ التركيز على الاحتياجات
١٥	٥.٣ إطرح أسئلة
١٦	٦.٣ الإشارات الغير لفظية
١٦	٧.٣ ضع تحدياً لنفسك
١٧	٤- التعامل مع الخلافات
١٧	٤.٤ عملية حل الخلافات
١٧	١.٤.١ الإكتشاف
١٨	٢.٤ الجدال
١٨	٣.٤.١ البدائل
١٨	٤.٤.١ حل
٢٠	٤.٤.٢ أساليب حل الصراعات (التفاوض)
٢٠	١.٤.٢ السيطرة
٢١	٢.٤.٢ التكيف
٢١	٣.٤.٢ حل وسط
٢١	٤.٤.٢ التعاون
٢٢	٥.٤.٢ التجنّب
٢٢	٦.٤.٢ الإنقاص وإيذاء النفس
٢٤	٥- المواجهات
٢٤	١.٥ توضيح الأحداث
٢٥	٢.٥ كيفية حل المواجهات
٢٥	٣.٥ خصوات إرشادية للتعامل مع المواجهات
٢٥	١.٣.٥ تحدث عن مستقبل إيجابي
٢٥	٢.٣.٥ قم بشرح المشكلة بالتحديد

٢٦	٣.٣.٥ وضح لماذا تعتبر هذه مشكلة
٢٦	٤.٣.٥ قدم حلًّا إيجابياً
٢٦	٥.٣.٥ إنهي الحوار بایجابية
٢٨	٦- الكلمات السامة
٢٨	١.٦ التعريم
٢٩	٢.٦ التصنيف
٣٠	٣.٦ اللغة الإستفزازية
٣١	٤.٦ لعبة توجيه اللوم
٣٢	٥.٦ كلمات رد الفعل
٣٤	٦.٦ هل يمكنني فقط أن أقول ...
٣٨	٧- الأشخاص الصعبة
٣٨	١.٧ المتنمر
٣٩	١.١.٧ التنمُّر العاطفي
٣٩	٢.١.٧ الترهيب النفسي
٤٠	٢.٧ مدمِن العمل
٤٠	٣.٧ السلبي العدواني
٤١	٤.٧ النرجسي
٤٢	٥.٧ المُعاني (الضَّحْيَة)
٤٣	٦.٧ الثرثار
٤٤	٧.٧ الساعي للكمال
٤٥	٨.٧ المتعطش للسلطة
٤٨	المراجع

أهداف الدورة التدريبية

بنهاية هذه الدورة سوف تكون قادراً على :
التجاوب مع الشخصيات الصعبة والمواقف الغير عادية بثقة وسهولة
أهداف :

أكتب ثلاث من أهدافك الرئيسية أدناه . ماذا تريد أن تتعلم في هذه الدورة؟ ماذا تريد أن تكتسبه ؟ ما الذى تريد أن تكون أفضل فيه؟
ماذا تحتاج؟

١

٢

٣

١ - ضبط النفس

" يا صديقي ، ليس المهم هو ما ضاع منك ولكن ما الذي فعلت مع ما ضاع منك "

هيوبرت هموري

الهدف :

بنهاية هذه الدورة التدريبية سوف تكون قادراً على :
استخدام التوجه العقلي المناسب عند مواجهة الآخرين للحد من تأثير
اللقاءات الصعبة

نحن نتعامل مع مجموعات واسعة من الأشخاص كل يوم ، بعض من هؤلاء الأشخاص قد يثبتوا أنهم أصعب كثيراً في التعامل من غيرهم ، فقد تجد نفسك هائج ، ثائر، متزعج ، تحت التهديد أو ببساطة متاثر بشخص آخر ، في معظم الأحوال يكون تجنب الشخصيات الصعبة في حياتنا ليس خياراً ، فإنه ممكن أن يكون مديرك ، عميل أو حتى شريك حياتك ، في هذه الظروف أنت تحتاج أن تعرف كيف تتواصل مع كل فرد وفقاً لسلوكه وعاداته مع المحافظة على هدوئك وربطة جأشك .

على الرغم من أن بعض الأشخاص قد يبدوا أنهم شخصيات صعبة ولكن باستخدام التوجه العقلي الصحيح وإستخدام تقنيات مناسبة ، سوف تكون قادراً على الحفاظ على علاقة مثمرة وهادئة معهم .

١.١ موقف

"دكتور ، أخي يعتقد أنه دجاجة"

"حسناً، أحضره إلي"

"أتمنى لو أستطيع ، لكننا نحتاج إلى البيض"

هذا المقطع من "وودي آلين" يوضح أنه في بعض الأحيان لا يكون العالم هو الخطأ ولكن رؤيتنا للعالم تكون هي الخاطئة ، القاعدة الأولى في التعامل مع الناس هو أن تفهم معنى سلوكك خلال التفاعل مع الآخرين. إذا كنت تأخذ في اعتبارك احتياجاتك ومشاعرك الخاصة فقط عند التعامل مع الآخرين ، إذا فأنت لا ترى ولا تتفهم مشاعر وأفكار وأراء الأشخاص الآخرين وهذا يمكن أن يؤدي بسهولة إلى صراع لا لزوم له وهو ما يمكن تجنبه ببساطة . فالنظر إلى الصورة الكبيرة وأخذ مواقف ومشاعر الآخرين في الإعتبار يعطيك فرصة أفضل لتنعم بعلاقات دائمة ، مريحة ، مثمرة وطويلة مع الآخرين.

١.٢ أمن الناس ميزة الشك

فكراً إيجابياً وحاول أن تخرج أفضل مافي الأشخاص. إستخدام لغة إيجابية عند التعامل مع الأشخاص وخاصةً أولئك الذين تنظر إليهم على أنهم شخصيات صعبة وستحصل علي العديد من الفوائد المباشرة والغير مباشرة ، ستشعر أنك أفضل عندما تحافظ علي هدوئك وتحكم في عواطفك على الرغم من عدم عدالة الوضع بالنسبة لك . فالشخص الآخر سوف يشعر بأنه قد سمع وأنك تعاملت معه بإنصاف وهذا يتبع لك فرصة الحصول على تفاعل بناء مع هذا الشخص مما يمكن أن يفيد كلا الطرفين.

لذا فأنك تحتاج في جميع الأوقات إلى التفكير في الهدف وهو حل القضايا العالقة وإحراز التقدم والنجاح. هناك دائماً إغراء لإظهار كيف نشعر حقاً ولكن دعونا نواجه الأمر ، إن إظهار شعورك بالإحباط والغضب في معظم الحالات لا يحركك إلى الأمام نحو الهدف الذي تريده .

الإرشادات التالية سوف تساعدك على التفكير والتصرف بشكل إيجابي حتى في الحالات الأكثر صعوبة :

١.٢.١ رؤية الخير داخل الأشخاص

معظم الناس تجد أنه من الأسهل العثور والتركيز على أوجه القصور من الإعتراف والثناء على جهود الآخرين والعمل الجيد وبعبارة أخرى الكعكة لذذة ونحن بحاجة فقط إلى التركيز على طعمها .

٢.٢.١ أن يكون لديك توقعات أقل

إذا كنت تشعر بخيبة الأمل من معظم الناس في كثير من الأحيان ، من الممكن أن تكون المشكلة في توقعاتك العالية ، البعض هنا باحث عن الكمال. فإننا قد نريد أحياناً الأفضل من كل شيء ونشعر بإستمرارية الحاجة إلى وجود أشياء ناقصة لزيادة جودتها. هذا يمكن أن يحيط من حولنا من يفكرون بصورة أكثر واقعية فكر في هدفك جيداً . هل تريد أن يقدم الآخرون لك خدمات قيمة أم أن العلاقة بينكم هي الأهم. ليس هناك من سبب للمخاطرة بكل شيء لزيادة الجودة قليلاً لتلبية رغبات الكمال الخاصة بك.

٣.٢.١ كن صبوراً

من خلال كونك صبور، فإنك تسمح للذين لديهم محن أو كرب أن يهدئوا وأن يعودوا إلى حالتهم العاطفية الطبيعية ، كونك هادئ يحفظك من القفز إلى إستنتاجات وخلق صراع لا لزوم له. إن العواطف تتراكم ولكن إذا انتظرت وتحلى بالصبر فإن عواطفك ستبدأ في التلاشي وسوف تعود إلى حالة الطبيعية. التحلي بالصبر يتيح لك التفكير بعقلانية وإتخاذ قرارات أفضل من خلال النظر إلى جميع العناصر قبل إتخاذ أي إجراء .

٤.٢.١ دع الأمور تمر وسامح

في بعض الأحيان ، دع الأمور تمر ، فكر في نفسك كأب أو كأم تتعامل مع طفل غير مطيع . لو طفلك فعل شيء لا يجب أن يفعله ، قد تعتقد أنك بحاجة إلى تصحيح سلوكه ولكنك لن تضع في اعتبارك أن تنهي علاقتك به ، في بعض الأحيان دع الأمور تمر وسامح وهذا السلوك سيكون له أثر إيجابي على الآخرين خصوصاً إذا لم يتوقعوا ذلك.

٥.٢.١ ضع نفسك في موقفهم

نحن ننظر في المعتمد إلى كل شيء من وجهة نظرنا الخاصة. عندما تكون في نقاش أو صراع فإن الشخص الآخر يريدك أن ترى الوضع من وجهة نظره ، لهذا عليك القيام بأمررين ، عليك أولاً أن تحاول فهم موقفه حتى يمكنك إطلاعه على منطقك الذي وراء قرارك أو عملك. معظم الناس توافقون جداً لأن يقولوا للعالم عن قصتهم ولكن أقل ميلاً بكثير لسماع الجانب الآخر. سوف تدهش من الكم الذي من الممكن تعلمه ومدى تحسن العلاقات من خلال الاستماع إلى مشاكل الآخرين وإظهار إهتمامك ، هذا يعني أنك بحاجة إلى الاستماع إليهم أكثر مما تقوله لهم. تحتاج للإتصال بهم وإظهار أنك مهم. يكاد يكون من المستحيل الإختلاف مع أشخاص ما إذا كان يعتقدون حقاً أنك تهتم بهم.

٦.٢.١ امتدح

من الحقائق الثابتة أن الناس لا يحصلون على ما يكفي من الثناء أو المدح وتبيّن البحث أن المدح له تأثير كبير في تعزيز العلاقات الشخصية والمهنية على حد سواء. يمكنك دائمًا العثور على شيء لمدح الأشخاص حتى لو كان نادر الحدوث ، سيكون هذا موضع تقدير كبير جداً والشخص الآخر سوف يتذكر لك هذا.

١.٣ التعامل مع الخلافات

ما الذي يحدث لحالتك العقلية والبدنية عندما تواجهه فجأة شخص كئيب؟ أو شخص ما يقول لك أنت لم تبذل الجهد الكافي في هذا المشروع. الإحتمال الأكبر أن تطغى العاطفة عليك وقد تقول لنفسك "بالتأكيد لن أسمح له بأن يفكر بي هكذا" أو "كيف يجرأ أن يقولي لي هذا"الخ ... وقد يؤثر ذلك عليك بدنياً أيضاً ويقفر معدل ضربات قلبك إلى أكثر من 100 ، فيصل الدم بكثرة إلى وجهك ليصبح أحمر اللون ، ببساطة يصبح جسدك مستعداً للقتال.

وضعية القتال تلك تحدث نتيجة الغريزة الحيوانية لدينا عند تعرضاً للتهديد وهذا الوضع يقلل من قدرتك على التعامل مع الموقف بهدوء وإنتجية ومن أجل الخروج من هذه الحالة النفسية والجسدية فكل ما عليك فعله هو الإسترخاء والسماح لجسمك بالرجوع إلى حالته الأصلية. فيما يلي عدد من الأنشطة التي يمكنك من الدخول في الإسترخاء :

- خذ نفساً عميقاً ودعه يخرج بهدوء .
- أشرح أن هذا ليس الوقت المناسب للحديث وتوجله إلى وقت آخر.
- أذهب للتمشية.
- أثناء المشي ، حرر عقلك فليس هذا هو الوقت لإعادة النظر في الوضع وتجاوز موضوع ماذا كان يجب قوله أو ماذا كان يجب فعله.
- أستمع إلى الموسيقى .

أرجع إلى المحادثة عندما تستعيد حالتك العاطفية الأصلية ، إنه لشيء مثالى أن تخوض مثل هذه المحادثات وكلا الطرفين ليس مشدوداً أو تعبان ، النقاش في هذا النوع من القضايا بعد يوم عمل شاق وطويل ليس شيئاً مثالياً ، عوضاً عن هذا يمكننا أن نعود في الصباح الباكر ونتعامل مع هذه المشكلة في قاعة إجتماعات هادئة دون مقاطعة.

١.٤ الإستراتيجية الكبرى

وفقاً ونظريه " الوقاية خير من العلاج " فإن أفضل نهج في حل المشكلة هو منعها من الحدوث قبل وقوفها وهناك إستراتيجية كبرى للتعامل مع الجميع بغض النظر عن مدى تعاونهم أو معقوليتهم من وجهة نظرك سوف تساعدك بشكل كبير في تعاملك مع الآخرين . في الواقع ، هي تعد جوهر التعامل مع الشخصيات صعبة (أو حتى الشخصيات المتوسطة الصعوبة) ، هذه الإستراتيجية تجمع مزيج من المواقف والسلوكيات والمهارات التي تساعدك في التعامل مع الشخصيات الصعبة. فيما يلي عدد من المهارات العقلية والبدنية التي تساعدك في تقليل حالات الصراع وأثارها السلبية :

١.٤.١ فكر في العواقب

هناك طريقة رائعة تساعدنا على أن ننهي المطاف بدون صراع وهي التفكير في العواقب المترتبة على النزاع بطريقة مبالغ فيها . على سبيل المثال ، عندما تضرب بيديك على طاولة ، قم بالتفكير في كل الضرر الذي يمكن أن يحدث لمعصمك وبصرف النظر عن الألم الكبير ، قد تحتاج إلى إنفاق اليوم كله في المستشفى وبعد عمل أشعة أكتس قد تحتاج حتى إلى وضعها في الجبس لمدة ٦ أسابيع وعلى المدى الطويل قد يكون لديك مشاكل مع الأنشطة اليومية مثل قيادة السيارة أو الرياضة. هذا عمل واحد يمكن أن يكون له تأثير سلبي كبير على حياتك وحياة من حولك. كل هذا ، فقط بسبب فقدان هدونك لمدة ١٠ ثوانى أنت في غنى عن كل هذا العناء !

٤.٢ قولها بإيجابية

لتأمل هذه الحقيقة "لا تلمس الطلاء".

إذا كنت تقول هذا لطفل ، ما الذي تتوقع أن يحدث بعد ذلك؟ من المرجح جداً أن يلمس الطلاء! هل هذا لأن الأطفال يستمتعوا بإزعاج أبائهم؟ حسناً ، على الرغم من إحتمالية ذلك ، ولكن هذا ليس السبب الحقيقي ، علماء النفس يدعونها بـ "عملية المفارقات للسيطرة الذهنية". بطريقة عملية فإن المخ يقوم بأمررين ، أولاً التفكير في الموضوع وهو في هذه الحالة "لمس الطلاء" ثم بعد ذلك التفكير في أمر المنع لحدث ذلك . المشكلة هنا أن الجزء الأول من التفكير يجعلنا نقوم بالتركيز فيه أولاً . لذلك فإن الطفل سوف يسمع "لمس الطلاء" أولاً قبل تسجيل الأمر السلبي وهو "لا".

هذا بالضبط ما يحدث مع الصراعات أيضاً ، فإذا كنت تخبر أحدها أن "لا يصرخ" فإنه بحاجة إلى تصور الصراخ أولاً قبل أن يتمكن من المضي قدماً لتسجيل الأمر السلبي ، نتيجة لذلك أصبح هذا الشخص أكثر وعيًا لمفهوم الصراخ وفي معالجته لموضع الصراخ هذا قد يفعل بالضبط ما كنت لا تريده. من الممكن أن تعتقد أن هذا الشخص يحاول أزعاجك من خلال تجاهل أوامرك ، مما يجعلك أنت أيضًا عصبيًا وتبدأ أنت أيضًا بالصراخ لتسرير القصة على هذا النحو.

وبالتالي إذا أردت توضيح رغبتك فمن الأفضل أن تفكر في جملة إيجابية. فيما يلي عدد من الأمثلة:

بدلاً من ...	قل ...
لا تكون كسولاً	دعنا ن فعل ذلك
لا يجب أن أكل	يجب أن أكل طعاماً صحيحاً
لا تضغط على الزر الأحمر	أضغط على الزر الأخضر

٤.٣ أكتب يومياتك

"إذا كانت حياتك تستحق أن تعيش ، فهي تستحق أن تكتب عنها"

انتوني روينز

قد وجد العديد من الباحثين أن أولئك الذين يكتبون أفكارهم أو مذكراتهم أو لديهم دفتر يوميات ، هم في طريقهم إلى أن يصبحوا أكثر نجاحاً في الحياة أكثر من أولئك الذين لا يفعلون ذلك وأظهرت بعض الدراسات أن أولئك الذين يعبرون عن أنفسهم في دفاترهم اليومية يكونون في نهاية المطاف أكثر صحة جسدياً من غيرهم . دفتر يومياتك الشخصي يمكن أن يكون متنفساً كبيراً عن القلق والمشاكل الخاصة بك. حتى لو لم يكن هناك أحد يقرأه ، فعملية التعبير عن العواطف والأهداف والأفكار تكون فعالة جداً.

٤.٤ الإلتزام باتخاذ خطوات

لضمان القيام بالأشياء المهمة ، أكتبها ، كلما كتبت تفاصيل أكثر كلما ذادت فرصه إنجازها ، على سبيل المثال ، إذا كنت أكتب في التقويم الخاص بك (أجندةك) أوقانمة المهام ، "اتصل العميل في ٢:٠٠ مساءً" فإنه من المرجح أن تتصل به أكثر من ان تكتب فقط "اتصل بالعميل" والأفضل من ذلك هو كتابة "اتصل بالعميل في الثانية مساءً وإخبره عن المنتج الجديد وقم بدعوته إلى إجتماع" فهذا يعتبر أكثر فاعلية من الجمل السابقة ، إذ يجعل الشئ المكتوب يحظى بإحتمالية أكبر في التحقيق.

كيف يمكنك الاستفادة من هذه التقنية عند التعامل مع الناس صعبة؟ يمكنك الكتابة بالتفصيل كيف تريد أن تتعامل مع هذا الشخص الصعب. على سبيل المثال : لديك بالفعل بضعة لقاءات متواترة وغير منتجة مع زميل غير مقتنع بأدائك فيما يتعلق بمشروع معين. إنه يصبح دفاعي للغاية تجاه إقراحتك ويعتقد أنك تنتقد عمله. خلال الإستعداد للقاء القادم مع هذا الشخص أكتب أولاً ما الذي ت يريد معرفته في الإجتماع المقبل حول طريقة عمله وتفكيره تجاه ذلك. يجب إن تعطيه الكثير من الوقت لشرح ما يقوم به بالتفصيل ، كيف ولماذا . كن مصمماً على الأطلاع على المشروع من وجهة نظره هو وفهم مخاوفه. أكتب أنك ستأتزم بالإستماع بعناية لقضيته قبل تقديم أي اقتراحات.

من خلال تطبيق هذه النهج السابق وإستخدام إستراتيجية واضحة المعالم ، سوف تكون قادر على إجراء محادثة سلمية ومثمرة مع شخص يبدو عليه أنه شخصية صعبة وخلق علاقات عمل أفضل مع من حولك.

٤.٥ فكر في أهدافك

" ان النتائج التي تحدث هي حصيلة الاتصال "

تأكد أنك تعرف ما ت يريد من تعاملاتك مع الآخرين. قد يبدو هذا وكأنه أمراً واضحًا يجب القيام به ولكن على ما يبدو أننا ننسى مراراً وتكراراً الهدف الأساسي ونسترسل في المحادثة. مثلاً : شخص ما يقول شيئاً وانت لا تحبه وترى أنه أن يعرف هذا في الحال بغض النظر عن حالة العلاقة بينكم الأن وما الذي ت يريد أن تخرج به . إن فهم هذه المشاعر هي الطريقة التي يمكن أن نحدد من خلالها نجاح علاقتنا مع هذا الشخص في وقت أقل من ١٠٠ ملي ثانية. مع ذلك ، فالعواطف عادةً لا تكون دقيقة ومفيدة غير في الظروف التي تهدد حياتنا فعندما يتعلق الأمر مثلاً بتقييم برنامج من صنع زميل لك فربما لا تكون عواطفك هنا هي أفضل وسيلة للتقييم ، فأنت تحتاج إلى التفكير في الموضوع بصورة أكبر بعلاقتك المنطقية وهذا يتطلب منك أن تعطيه الوقت الكافي ودائماً يجب أن تنظر إلى هدفك النهائي.

تمرين : من هو المفضل لديك؟

إستخدم الجدول التالي وحدد ٣ أنواع من الأشخاص وصنفهم في كل عمود

أشخاص مهمين	أشخاص مقبولين	أشخاص دون اهتماماتي

٢ - أساليب الإستجابة

"الشيء الوحيد الذي لا يمكن أن تمنعني منه هو رد فعل تجاه تصرفاتك . حيث أن أبسط حقوق الإنسان هي حرية في اختياره موقفه تحت أي ظروف " فيكتور فرانكل

الهدف:

بنهاية هذا الفصل سوف تكون قادراً على:
إختيار إسلوب الإستجابة المناسب في التعامل مع الآخرين

الإستماع بشكل فعال وإستخدام أكثر من إسلوب مناسب للرد يتيح لنا التعامل مع الأشخاص حتى الشخصيات الصعبة منهم بكفاءة ومنع الصراعات . فمعظم الصراعات تنشأ عندما يتوقف الناس عن الإستماع إلى بعضهم البعض أو ببساطة إستيعاب ما يقوله الشخص الآخر والإستماع فقط إلى ما يحبون سماعه . بطبيعة الحال فإن هذا يطيل من النقاش و يجعل حل المشكلة أكثر صعوبة .

عندما تصبح أكثر وعيًا للأفكار والمخاوف والإستجابات الصحيحة يمكنك أستباق وتدارك الجدال والنزاعات التي قد تنشأ في وقت لاحق أثناء التفاعل ونجد فيما يلى أكثر أربعة إستجابات فاعلية :

١.٢ الإستجابة الكريمة

مثال:

الشخص الآخر : "أنا لست راضياً عن الطريقة التي تعاملني بها في المجتمعات أمام الفريق ، أناأشعر بعدم التقدير"

أنت : "أنا واثق من أنه يوجد سوء تفاهم في شيئاً ما أخبرني بما تشعر وأنا واثق أننا سوف نصل إلى حل"

الفكرة:

التركيز على الجوانب الإيجابية في الكلام وحقيقة أن زميلك مهتم بحل هذه المشكلة ورغبته في إقامة علاقة جيدة معك . فأنت هنا تستجيب لطلبة مع إظهار التعاطف ، أنت لا تحاكمه ولا تتحداه .

متى تستخدمه :

استخدمه عندما يكون الشخص الآخر في موقف أكثر منك قوة وهذا أيضاً مناسب عندما يفكر الشخص الآخر بأنه مظلوم أو عندما يكون في حالة غاضب وأحياناً عندما يحاول بعض الأشخاص الإرتقاء عليك عمداً يمكنك إستخدام هذا الأسلوب للتصدい لهم .

نتائج عكسية :

تكرار هذا الفعل الكثير جداً يضعف تأثيره وتبيّن البحوث أن الناس يقل إنجذابهم لك إذا كان كل ما يسمونه منك هو التصريحات الإيجابية الغير واقعية ، عوضاً أن يصدقوا أنفسهم وإحساسهم وتوقعاتهم في أن يسمعوا ردود فعل واقعية أو سلبية حتى بين الحين والأخر.

إستجابتك الكريمة من الممكن أن تفقد تأثيرها لو إستخدمتها بطريقة مستمرة ومع كل الأشخاص بغض النظر عن الموقف .

٢.٢ الإستجابة التعاطفية

مثال:

الشخص الآخر: "أنا لست راضياً عن الطريقة التي تعاملني بها في المجتمعات أمام الفريق ، أنا أشعر بـ عدم التقدير"

أنت: "أستطيع أن أرى أنك لست سعيد بسلوكي في المجتمعات"

الفكرة:

يظهر ردك بأنك تفهم قلقه. فأنت تتعاطف معه وتحاول تحسين العلاقة بدون إصدار أحكام ، هذا يشجع الشخص الآخر أن يثق بك أكثر ويكون أكثر إستعداداً ليتحدث إليك عن مشاكله.

متى تستخدمه:

مناسبة جداً عندما يكون الشخص الآخر عاطفي وفي حاجة إلى التعاطف وهذا أيضاً يكون مثالياً عندما يكون الشخص الآخر لديه صعوبة في التواصل مع الآخرين أو يجد صعوبة في التعبير عن نفسه.

نتائج عكسية :

هذا النمط هو الأكثر ملائمة لمعالجة العواقب بدلاً من أسباب المشاكل. عليك أن تكون حذراً عند قراءة مشاعر الشخص الآخر ، فهو يمكن أن يكون خائفاً وليس بالضرورة غاضباً. استخدام الأسئلة المفتوحة لفهم المشكلة بشكل أفضل قبل محاولة المساعدة.

٣.٢ إستجابة منطقية

مثال:

الشخص الآخر: "أنا لست راضياً عن الطريقة التي تعاملني بها في المجتمعات أمام الفريق ، أنا أشعر بـ عدم التقدير"

أنت: "ربما الآخرين قد أحضروا الكثير من الأفكار لطاولة المفاوضات ، أنت تحتاج لمزيد من التفكير بخصوص مشاركتك بالمقارنة بهم"

الفكرة:

أنت تستخدم المنطق في شرح السبب لتصرิحات الشخص الآخر. من الممكن إنه قد يكون مبالغًا في فهم عواقب الأحداث في حين أنك كنت ببساطة تعيده إلى أرض الواقع من خلال التحليل المنهجي لموقفه. الإستخدام الدائم لهذا الأسلوب ينم عن تعلقك بالحقائق وأنك تتجنب التفسيرات العاطفية وغير العقلانية.

متى تستخدمه:

هذا مثالي عندما يبدو علي الشخص الآخر إنه مرتبك وفي حاجة إلى التوضيح. يمكنك أيضاً استخدامه عندما تريد بيع فكرة أو منتج وعلى الرغم من إنه قد يؤخذ عليك إنحيازك الشديد للجانب المنطقي ، إلا أنهم على الأقل يتعلمون شيئاً جديداً قد لا يكونوا قد لاحظوه من قبل.

نتائج عكسية :

الإستجابة المنطقية يمكن أن تظهر مشاعر باردة وغير عاطفية. على وجه الخصوص ، عليك أن تكون حريصاً عند إستخدام هذا النمط إذا كانوا يتوقعون منك ردود فعل عاطفية بدلاً من أن تضع قيمة أكبر للنتائج عن الأشخاص ، أحذر .. فإن العلاقات أيضاً يمكن أن تدمر.

٤.٤ إستجابة حل المشاكل

مثال:

الشخص الآخر : "أنا لست راضياً عن الطريقة التي تعاملني بها في المجتمعات أمام الفريق ، أناأشعر بعدم التقدير"

أنت : "ماذا يمكننا أن نفعل لنتأكد أن عملك يتم عرضه بصورة جيدة في المجتمعات؟"

الفكرة:

مع هذه الإستجابة أنت ت يريد أن تحل المشكلة ولست مهتماً كثيراً بالإضطراب العاطفي الذي يعاني منه الشخص الآخر ولا تهم بالتحليل المنطقي ، أنت فقط ت يريد أن تحل المشكلة والانتقال إلى قضايا أكثر أهمية بكثير. أنت هادئ في الأزمات والناس يمكنها الاعتماد عليك.

متى تستخدمه:

هذه الإستجابة مثالية عندما يكون الشخص الآخر جاهل بما يجب أن يفعله ويبدو عليه أنه عالق ويحتاج إلى المساعدة وهي أيضاً مثالية عندما يكون الشخص الآخر شخصية سلبية أو من الشخصيات صاحبة كلمة (لو). يمكنك استخدامها لتشجيع التقدم عن طريق تقديم حلول والسير إلى الأمام.

نتائج عكسية :

تأكد من أنك فهمت ما كان الشخص الآخر يأمل في الحصول عليه قبل القفز إلى تقديم الحلول. فبعض الأشخاص قد لا يحتاجوا سوى بعض التعاطف وليس بالضرورة خطة مفصلة لإنقاذهم ، لا تستخدم هذا النمط من الإستجابة كما لو كان النمط الإفتراضي الخاص بك ، لأنه لابد أن يكون هناك بعض المشاكل أنت غير قادر على حلها وهناك مثال كبير على ذلك هو التواصل بين الرجال والنساء وخاصةً بين الأزواج غالباً ما تبحث المرأة عن مستمع جيد يتعاطف مع مشاكلهما ويقر همومنهما في حين أن معظم الرجال يرتكب خطأ وهو القفز من أجل المساعدة ومحاولة تقديم الحلول ونتيجة لذلك قد يظهر بارد أو منهجي .

تذكر أيضاً أن الأشخاص علي الأرجح ينفذون الحلول إذا كانت نابعة منهم شخصياً وبالتالي بدلاً من منحهم خطط مفصلة لحل مشكلتهم حاول توجيههم نحو الحلول الممكنة.

٥ تركيبات

بناءً على شخصياتنا قد تجد أنه من الأسهل استخدام أنماط إستجابة معينة أكثر من غيرها ومع ذلك ضع في اعتبارك الأنماط الأخرى من الإستجابات عند التعامل مع مجموعة متنوعة من الأشخاص من أجل الحصول على أقصى قدر من النتائج . في بعض الحالات ، قد يصبح من الضروري استخدام مزيج من الأساليب السابقة من أجل التواصل الفعال مع الآخرين. انظر في المثال التالي :

"عضو في فريقك عاد من رحلة عمل طوال اليوم إلى المكتب ، مستنفذاً وتعبان ، يجد التقرير على مكتبه يحتاج إلى تعديل قبل الغد وهو الشخص الوحيد المؤهل للقيام بذلك ، هو غير سعيد بهذا الوضع وبدأ بالشكوى لك. كزميل ، قررت أن تستخدم أسلوب الإستجابة الكريمة في البداية ، أدعوه لشرح مشكلته وإستمع له بشكل فعال. يمكنك الحصول معه على كوب من الشاي والتتحول إلى الإستجابة العاطفية. سيصبح أكثر إسترخاءً ولم يعد مسناً من الوضع. يمكنك هنا الإنفاق إلى الإستجابة المنطقية لأكتشاف الحقائق وأساس المشكلة ، على سبيل المثال ، هذا التقرير يجب أن يرسل إلى العميل في الخامسة بعد ظهر غد فيمكنك تعديلة غداً صباحاً وليس اليوم ، يمكنك الأن استخدام إستجابة حل المشاكل للإنتهاء من هذا التقرير غداً صباحاً ربما تحتاج قليلاً من المساعدة من الزملاء الآخرين. "

تذكر، لا يجب استخدام نمط واحد فقط للتواصل. يجب عليك التبديل بإستمرار بين هذه الأنماط إستناداً إلى الوضع الذي تتعامل معه في ذلك الوقت.

٣- المحادثات

"ليس فن الحديث أن تقول الكلام المناسب في الموضع المناسب وإنما أن تسكت عن قول مالا يجب أن يقال في لحظة مغربية للحديث"

دوروثي نيفيل

الهدف

بنهاية هذا الفصل سوف تكون قادراً على
عمل محادثات بناءة بالحفظ على التركيز والسيطرة على المحادثة

المحادثة الفعالة هي جزء مهم من إستراتيجية الاتصال لدينا وهذا ينطوي على فهم "وجهة نظر الآخرين" مع البقاء في حالة من السيطرة والتركيز على أهدافك الخاصة. إن بناء الاتصال الفعال هو المهارة التي يمكن إتقانها بالممارسة

١.٣ التركيز على الحقائق

أجمع الحقائق قبل إتخاذ أي إستنتاجات ، دعونا ننظر إلى المثال التالي :
جين لا تهأ في كرسيها ، مطوية ذراعها ولا تتحدث كعادتها .
وهذه الحقائق التي يمكنك جمعها من خلال الملاحظة البسيطة. فقط مع عدم وجود ما يكفي من الحقائق ، يمكنك الإنطلاق إلى تفسيرها :
جين ليست مهتمة بالحديث ، فهي دفاعية وغير سعيدة.
الآن إذا قمت بإضافة المزيد من الحقائق قد يتغير التفسير إلى حد كبير. إفترض أن لديك أيضاً الحقائق التالية :
إنها الثامنة والنصف من صباح شتاء بارد جداً و نظام التدفئة مغلق وقاعة الإجتماعات باردة للغاية .
التفسير الجديد ، أنه من الممكن أن جين ببساطة تتجمد ونظراً لأنه باكرأ جداً فقد تكون في عملية أحماء لمهام اليوم الجديد وبعبارة أخرى أنها ليست في حالة دفاعية أو غير سعيدة ولكنها ببساطة في حاجة إلى تعزيز.

٢.٣ إرجاء الحكم

بمجرد أن تحصل على تفسير، يجب أن تبني حذراً في إطلاق حكمك ، فمن الأفضل دائمًا تأجيل الحكم حتى يكون لديك ما يكفي من الوقت لجمع ما يكفي من الحقائق إلا إذا كنت ترغب في تقديم الحكم الذي قد يبدو قاسياً أو محراجاً كما رأينا في المثال السابق ، حاول استخدام منظور الشخص الثالث لكي تحد من هذه الرغبة مع إضافة المعنى الذي تقصده للطرف الآخر. على سبيل المثال ، انظر المثال التالي:

"أنا لا يعجبني ترتيبات مكتبك الجديد"

يبدو جملة سلبية وتصادمية جداً ، بدلاً من ذلك ، يمكنك قول ما يلي :

"هذه الترتيبات غير مناسبة بسبب "

لقد قمت هنا بتغيير وجهة النظر في الجملة الأكثر معقولية التي تحتوت على كلمة "لأن". تلك الكلمة "لأن" لها تأثير سحري على الشخص الآخر حيث تبين البحث أن من المرجح أن الشخص المستمع

يتجاهل فحص صحة البيانات التي تلي كلمة " لأن " ويقوم بإفتراض أنها صحيحة ، كما أن هذا النمط يشجع المحادثات البناءة.

٣. التركيز على المحادثة

عندما تتحدث مع شخص آخر، يجب عليك الاستماع بفاعلية ، هذا يعني أنك بحاجة إلى تحرير عقلك من كل المواضيع الأخرى التي قد تظهر أمامك بإستمرار والتركيز فقط على المواضيع ذات الصلة بالمحادثة وفيما يلي بعض النقاط لمساعدتك أن تبقى في حالة التركيز على المحادثة :

- **دون ملاحظات:** إذا كان متاحاً ، دون بعض الملاحظات ، غالباً الأشخاص يكونوا معجبون جداً عند تدوين ملاحظات عن ما يقولونه. هذا يدل على أنك منتبه وأن تعليقاتهم تستحق التسجيل ومع ذلك يجب الحرص على أن لا تبالغ ، فتدوين الملاحظات يكسر الإتصال بالعين ويبطئ المحادثة فإذا فعلت هذا بصورة متكررة فأنت توقف المحادثة وتفقد تسلسل أفكارك.
- إبعاد أي شئ آخر ليس له علاقة بالمحادثة : كن منظماً وجاداً في محاولة إستعراض المحتوى.
- التفاعل مع كلمات معينة " لكن": فأنت مثلاً يجب أن تتوقع من الشخص الآخر أن يختلف معك فيما قال من كلام . بعد كلمة " لكن".
- تجاوز المشتتات أثناء المحادثة وحافظ على التركيز: فمن المحتمل أن يتم إيقافك من قبل الطرف الآخر أو حتى حدوث أي مشتت من البيئة المحيطة ، لا تنزعج ولا تدع الحوار يتاثر بهذه الأحداث ، دع التشتت بعيداً وأبق على تركيزك في المحادثة ، فإن هذا إشارة على أنك تأخذ هذه المحادثة على محمل الجد . حيث يبدو عليك أنك بالتأكيد في وضع لا يسمح برفض أو تجاهل الأفكار " حتى لو كان لديك الفرصة للقيام بذلك ".

٤. التركيز على الاحتياجات

إذا أظهرت اهتمامك للأشخاص الآخرين فمن المرجح أن يأخذوا وجهة نظرك على محمل الجد ولكن من ناحية أخرى إذا بدا عليك أنك تحاول أن تدفع الحديث تجاه أجندتك الخاصة فإنهم مهما كان هذا منطقياً سوف يطوروا ببساطة مقاومتهم ليظهروا أنهم لم يتأثروا بك .
أيضاً فإنه من خلال تركيزك على احتياجاتهم سوف تكون لديك أفضل فرصة لهم ما يريدون ويمكنك حينئذ أن تتخذ الخطوات المناسبة لتوفير ما يحتاجون إليه.

٥. إطرح أسئلة

عندما تكون في محادثة ، حاول طرح الكثير من الأسئلة. هذا يساعدك على فهم الشخص الآخر ويفتح لك مهتماً. يمكنك أيضاً توجيه اتجاه المحادثة بـ واستخدام السؤال وبما أنك لا تحاول تقديم أي حلول فالشخص الآخر سيكون أكثر ميلاً إلى الإستمرار في الحديث ، لأنه سيشعر أنه لم يتم الحكم عليه وهذا عدد من المبادئ التوجيهية التي يمكن إتباعها :

- طرح الأسئلة المفتوحة.
- أفضل الأسئلة المفتوحة تبدأ بـ " ماذا " و " كيف " وهذه توفر لك على أكبر قدر من المعلومات.
- حاول تجنب استخدام " لماذا " لكي لا ينظر إليها على أنها مواجهة.
- إذا كنت تسأل أي شخص مهم ، فعليك أن تكون حذراً كي لا يسيء فهمك ، على سبيل المثال ، يمكنك أن تسأل ، " هل تستطيع أن تقول لي كيف "...
- تجنب الأسئلة الضاغطة ، فهي مغالطة مزيفة ، فالسؤال عادةً ما يكون خطأ ، على سبيل المثال، " هل لا تزال تخسر حصنك في السوق بسبب منافسيك؟" وهذا يمكن أن يأتي بنتائج عكسية

بسهولة ولن تساعدك تلك الأسئلة حقاً على فهم العملاء . فالأفضل إستبدالها بالأسئلة المفتوحة مثل "كيف حالك بالمقارنة مع منافسيك؟".

٦.٣ الإشارات الغير لفظية

عند الإتصال وأعطاء إهتمام إضافي إلى لغة الجسد ، نلاحظ فإذا كان الشخص الآخر لديه لغة الجسد مغلقة (مكتوف الأيدي والساقيين) مما يشعرك بالدفاعية وهل يحافظ على الإتصال بالعين؟ هل هو مسترخي أم يقف منتسباً؟ وجسده مشيراً نحوك (مهتم) أو بعيداً عنك بإتجاه الخروج (غير مهتم)؟ أجساد الآخرين يمكن أن تقول لك أشياء ولا تخبر بها عقولهم . هذه المعلومات يمكن أن تكون ذات قيمة للغاية بالنسبة لك.

بالإضافة إلى ذلك ، الإنبه إلى نبرة الصوت ، فهناك العديد من الطرق التي يمكن أن تقول بها نفس الجملة ولكن كل طريقة يمكن أن يكون لها معنى مختلف جداً. المشكلة هي أنه في غمرة الأحداث ، قد تقوت بسهولة المعنى المقصود الصحيح مما يجعل إستنتاجاتك خاطئة وتسبب سوء فهم في نهاية المطاف. بالتسريع والرد قبل الأوان ، قد تجازف بتدمير العلاقة. هذا هو سبب آخر يجعلنا نقول أنه يجب علينا أن نبطئ في الاستماع ونتأكد أن لدينا ما يكفي من الحقائق وأننا جمعنا ما يكفي لفهم الشخص الآخر قبل الرد.

عندما تكون في مناقشة تعرف على الكلام الذي لم يقال ، ما هي الموضوعات التي يجب تجنبها؟ ، ما هي المواضيع التي يجب تجاهلها؟ هل هناك محاولة لتغيير المحادثة؟ هل الشخص الآخر غير مستعداً لمناقشة شيء ما ، إذاً فلا تناقشه الأن ، فإنه سوف تناح لك معرفته فيما بعد عندما يكون مرتاح للقيام بذلك.

٧.٣ ضع تحدياً لنفسك

الآن ، أنت تعلم أن تركيزك على المحادثة يساعدك على الإستمرار في التركيز ومع ذلك فأنت في حاجة إلى إظهار هذا إلى الشخص الآخر لأنه لا يعرف ما إذا كنت مهتماً أم لا. بالإضافة إلى ذلك قد تجد أحياناً القليل من الصعوبة لمتابعة محادثة ما بسبب الملل وهناك تقنية بسيطة يمكنك استخدامها لمعالجة كل هذه القضايا من خلال وضع تحدياً بسيطة لنفسك.

أسأل نفسك أنه يجب أن تأخذ ثلاثة نقاط رئيسية من هذه المحادثة وسوف تقدم هذه النقاط بمثابة ملخص للمحادثة إلى الشخص الآخر. على سبيل المثال:

" ١ - أنت تقول ٢ - ونحن بحاجة إلى ٣ - وينبغي لنا أن ،"
الشخص الآخر سيعجب بهذا الملخص المنهجي وسوف يكون سعيد لمعرفة أن كنت قد إتخذت نقاط له.
كما أن ذلك يجعل من الأسهل بالنسبة لك أن تذكر المحادثة.

٤ - التعامل مع الخلافات

" إن التعاون يحتاج إلى قدر من التضحية والانضباط ، فالتعاون يتطلب�احترام رأي الآخر "

غاندي

الهدف

بنهاية هذه الفصل سوف تكون قادراً على :
اختيار الأسلوب المناسب لحل الخلافات للحصول على أفضل نتيجة

الإختلافات ضرورية لتحقيق التقدم والتاريخ مليء بالط弗رات الكبيرة والتقدم المفاجئ في المعرفة والتي نتجت عن شكل ما من أشكال الإختلاف بين عدد من الأشخاص أو العناصر أو المجموعات وبالتالي فإن الهدف ليس هو القضاء على الخلافات تماماً ولكن تعلم كيفية التعامل معها وإستخدامها في التقدم إلى الأمام وخلق وضع جديد أكثر كفاءة

إن الذى يجعل الخلافات مشكلة ويجعلها غير منتجة هي طريقتنا في التعامل معها وذلك بأن تصريح عاطفي عندما تكون على اختلاف مع أحد أو أن تستخدم نفس الأسلوب الواحد والذي غالباً ما يكون غير مفيداً ويوصلنا في النهاية إلى نفس النتيجة ، معظمنا للأسف يتبع نمط الإستجابة نفسها مراراً وتكراراً.

أفضل طريقة لكسر هذه الحلقة المفرغة هو أن نتعلم كيفية الإستجابة لمختلف أنواع الأزمات وطريقة إستخدام الإستجابة التي حصلنا عليها كنقطة انطلاق للوصول إلى مستويات جديدة من إتقان فن إدارة النزاع .

٤.١ عملية حل الخلافات

هناك العديد من الطرق لحل الخلافات ، إلا أن بعض الخطوات تكون مشتركة بين كل منهم وال فكرة هي أن باتباع هذه الخطوات يمكنك أن تحل الأمر أو تحل النزاع وهذه الخطوات كما يلى:

٤.١.١ الإكتشاف

في هذه الخطوة يتم فحص مجال المشكلة وهذا يحدث عندما يذكر كلا الطرفين نقاط اختلاف أوجه نظرهم ومحاولة إظهار المشكلة من خلال وجهة النظر هذه ، إضافة المعلومات يمكن ان تفسر منطقية سلوكهم وأسباب تصرفاتهم وهنا بعض الأمثلة:

- " لقد جعلتني أتحمل ما لا أطيقه.
- " أنت لا تبذل الكثير من الجهد بينما نحن نعمل كما إنه لا يوجد غداً".
- " أنت تحملني أكثر من قيمة خدماتك التي تقدمها لي".

العبارات تظهر مزيجاً من المنطق أو الإنفعالات. عادةً ما يكون هناك بعض الحقيقة بها ولكن عندما يتم الأفصاح عن البيانات عاطفياً ، فإن المناخ يتغير بسرعة.

وبالتالي خطوة أولى لحل النزاعات والصراعات وقبل التعامل معها يجب البحث عن الحقائق . فالحقائق من الصعب معارضتها ، كما أنه من السهل الدفاع عنها ولكن الهجوم العاطفي على شخصية الآخر هو تحدي ضعيف قد لا تستطيع إثباته مما قد ينهي حجتك حتى قبل أن تبدأ . لذا يجب التركيز على الهدف وليس الفرد.

٤.١.٢ الجدال

دخلت المحادثة الأن إلى مرحلة الجدال فكلا الطرفين قد يستخدم جميع التكتيكات العاطفية أو غير ذلك لتوسيع رسائلهم. إلا انه لا أحد من الطرفين قد توافق مع الآخر بعد وكلا الطرفين قد اتخذ موافق قوية . ولكي تتقى نفسك من أن تتعلق في هذه الدائرة ، أنت تحتاج إلى الوقوف مرة أخرى وتحديد هدفك الرئيسي، لا تتجزأ فى إغراء أن تربح الجدال بإستخدام كل طاقتكم وبدلاً من ذلك ركز على هدفك وحاول إيجاد حل وسط . عندما تضع نفسك مكان الآخر وإظهار أنك تتفهم موقفه فإن هذا يساعد جداً . تذكر، ليس من الضروري أن تتفق معهم ولكن أظهر لهم فقط أنك مهمتهم فإنهم لو أحسوا أنك لا تهتم ، فالجدال سوف يتحول ببساطة إلى صراع حاد وسوف يقودنا إلى متغيرات غير مرغوب فيها.

٤.١.٣ البدائل

بمجرد مناقشة موقف جميع الأطراف سوف تكتشف أن لديك القدرة على بدء العمل على الخيارات المحتملة لتسوية النزاع ، هذا يحدث عند مناقشة الحلول وربما يكون هناك العديد من المناقشات وإكتشاف أساليب مختلفة لهذا الهدف .

إن نجاح هذه المرحلة يعتمد إلى حد كبير على نظرة كل طرف إلى السلطة والموارد والمصلحة في الوصول إلى حل معقول ، خبراتهم السابقة ... الخ.

٤.١.٤ الحل

أخيراً ، يتم إستكشاف الخيارات المتاحة ويتوافق جميع الأطراف المعنية على حل مثالى للمضي قدماً . عندما تكون النتيجة أنت كسبان وأنا كسبان وعند ذلك يتم موافقة جميع الأطراف على هذه النتيجة التي قد تبدو رسمية ويعتبر هذا حل النزاع.

إدارة الصراعات



الفهم:

- يجب فهم مشاعرك الخاصة حول النزاع. معرفة المؤثرات التي قد تجعل الشخص الآخر غاضباً. تجنب بعض الكلمات وتعبيرات الوجه ، ماهي نبرة الصوت ولغة الجسد التي يمكن أن تجعل الشخص الآخر متزعجاً.
- من المهم ممارسة الاستماع الفعال . لا مجرد الإلتفات إلى الكلمات. بل قراءة لغة الجسد ونبرة الصوت كذلك. لا ننظر إلى الأرض مع إغلاق الذراعين. بدلاً من ذلك ، حافظ على الاتصال المباشر بالعين ، إيماءة رأسك أثناء الاستماع والحفاظ على جسمك في حالة الاسترخاء. تذكر العبوس لن يساعدك.

الانتقال إلى الإتفاقية:

- هل لديك اهتمام حقيقي لتسوية المشكلة.
- ناقش في مكان محايد.
- مناقشة حل المشكلة من خلال النظر في الحلول من نواحي كثيرة. كن مرنًا ومنفتح.
- إشرح وجهة نظرك وما تحتاجه دون إهانة أو إلقاء اللوم على شخص آخر.
- وضح الإجراءات والمسؤوليات بعد الوصول إلى اتفاق.
- سجل الإتفاق وتوزيع نسخ منه.

المواجهة:

- حافظ على صوتك هادئاً وتحت السيطرة.
- أظهر في حالة استرخاء.
- كن مباشر بشأن ما تريده وشرح الفضایا مع تفاصيل محددة.
- إستخدم العديد من تصريحات " أنا " للتأكيد على شعورك والتعبير عن نفسك بحرز.
- أمثلة:
 - مثال سيئ : "أنت دائمًا تقاطعني ، أنت لا تدع أي شخص يتحدث. أنت فقط لا تهتم بالأخرين"
 - مثال جيد : "عندما تقاطعني ، أنا أشعر بأنني غير قادر على المشاركة وينتهي الحديث دون أن تسمح لي بالتحدث والتعبير عن وجهة نظري".
 - لا تكرر نفسك فبمجرد توضيح كلامك ، إعط قسطاً من الراحة وأترك الشخص الآخر يستوعب.

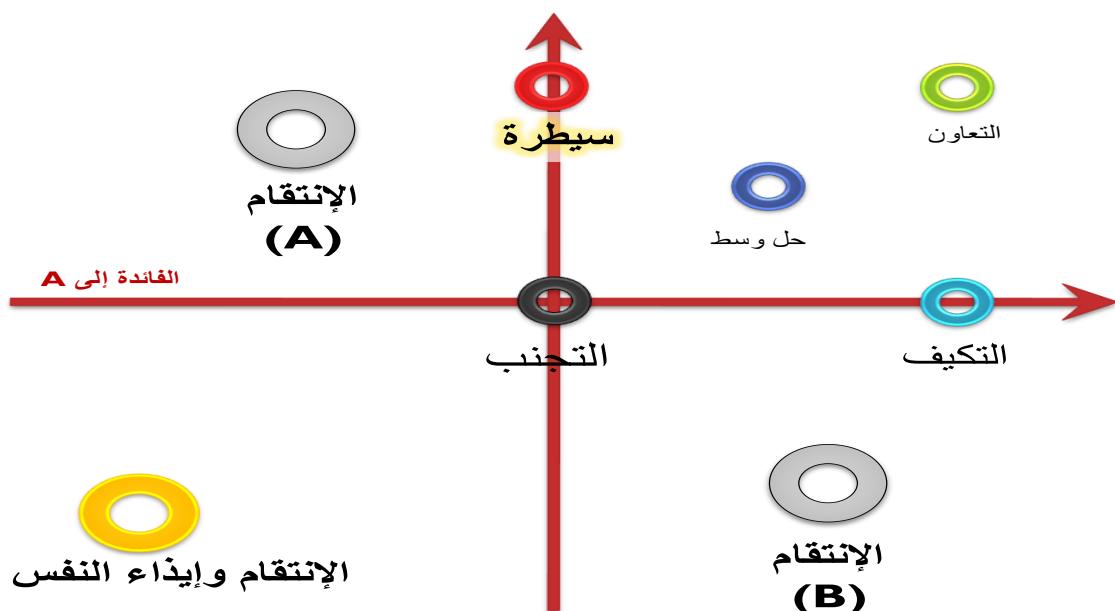
استخدام الطرف الثالث:

- إذا لم تتمكن من التوصل إلى اتفاق ، فإنه ليس نهاية العالم. أطلب المساعدة من الوسطاء الذين يمكنهم أن يشجعوا الحوار ويوفروا المساعدة والتحليل المنهجي لمجالات الإتفاق والأختلاف.

٤. ٢. أساليب حل الصراعات (التفاوض)

عند حل الصراعات ، يمكن إستخدام مناهج مختلفة اعتماداً على شخصيتك والوضع الذي تتعامل معه. في الواقع ، يمكن تقسيم نطاق الصراع اعتماداً على محورين ، "الاستفادة العائد عليك" و "الاستفادة العائد إلى الشخص الآخر". فمن السهل أن تتعامل بطريقة معتادة واسلوب معين لمواجهة جميع القضايا ولكنك بإستخدام الأنماط المناسبة في الظروف الصحيحة غالباً ما تكون أكثر فعالية وإنتجاجية ، لذلك فإنه من الجيد أن تكون على دراية بكل هذه الأساليب وإستخدامها في الوقت المناسب.

الرسم التوضيحي التالي يبين الأنماط الرئيسية عند حل النزاعات:



هذه الأنماط توضح جنباً إلى جنب المزايا والعيوب ومتى يتم إستخدامها
نفترض أنك "ب" والذي يتعامل معك "أ".

٤.٢.٤ السيطرة

متى يستخدم :

- إذا كان من المهم أن تكون علي صواب أكثر من الحفاظ علي العلاقات.
- في حالة الطوارئ وتحتاج إلي تسليم الرسالة بكل ما أوتيت من قوة.
- إذا كان الموضوع تافه والبعض الآخر لا يهتمون بالنتيجة.
- إذا كانت لديك السلطة واليد العليا في المفاوضات.

وقد تأتي بنتائج عكسية.

- لا تجعل هناك محاولة للتعاون بعد.
- في حالة الاستخدام المتكرر.
- قد يأتي اسلوب الإنفاق علي الآخرين بالإلتلاف عليك فيما بعد ، فلا تتوقع من الناس أن يكونوا ودودين معك إذا كنت قد قمت بإستغلالهم قبلًا لأنها قد تكون مكيدة ، الغرض منها الإنقاض.

٤.٢.٤ التكيف

متى يستخدم :

- أنت لا تهتم.
- أنت تعلم أنك خطأ.
- أنت لا تمتلك القوة ولا تريد أن تكون عائقاً.

وقد تأتي بنتائج عكسية:

- الإستخدام المتكرر يجعل صورتك ضعيفة.
- قد يبدو أن الآخرين هم المسيطرة.
- قد تشعر بالإستياء من موقفك لاحقاً.

٤.٣.٤ حل وسط

متى يستخدم :

- أنت ترغب في وصول إلى حل ، حتى لو كان ذلك الحل يعني حلاً وسطاً.
- العثور على حل حتى لو أنه ليس مثالياً ولكن لا يزال أفضل من طريق مسدود.
- أنت ترغب في التعاون ولكن الوقت والموارد محدودة وأنت مستعد للتنازل للمضي قدمًا.
- لديك سلطة متساوية وليس هناك حل سهل فيجب على كلا الطرفين الوصول إلى حل وسط.
- هذا هو السبيل الوحيد للوصول إلى نتيجة أنت تكسب وأنا أكسب أيضاً.

وقد تأتي بنتائج عكسية:

- إذا كنت لا تزال قادرًا على التعاون.
- قد تعذر في وقت لاحق.
- إذا كان التفاوض يؤثر سلباً على علاقتك ، حيث أن كل طرف يحاول ممارسة السلطة على الآخرين.
- إذا لم يكن لديك ما يكفي من الوقت ، حيث أن المفاوضات سوف يستغرق وقتاً طويلاً وربما أيضاً سيكون لها تأثير عاطفي عليك.

٤.٤.٤ التعاون

متى يستخدم :

- من المهم لك حل القضية ولكن أيضاً الحفاظ على العلاقة.
- من الأهمية الوصول إلى الحل الأمثل.
- قد تفضل التعاون مع الطرف الآخر كجزء من إستراتيجيك الرئيسية.
- أنت تأمل أن جميع القضايا يمكن معالجتها.
- أنت ترغب في الحصول على هذه النتيجة أنا أكسب وأنت أيضاً تكسب ، في الواقع التعاون يؤدي إلى النتيجة الأفضل بالمقارنة مع جميع الأساليب الأخرى لحل النزاع.

وقد تأتي بنتائج عكسية:

- إذا كنت لا تتفق مع أهداف الطرف الآخر أو وجهات النظر الأخلاقية والمعنوية.
- إذا لم يكن لديك ما يكفي من الوقت للعمل على كل التفاصيل بشكل تعاوني.
- إذا كانت القضايا تافهة ولا تتطلب الجهد المطلوب .

- إذا كان الطرف الآخر لا يوجد لديه النزاهة أو الإحترام المتبادل وهناك نقص في الإحتراف.
- إذا كان هناك خلاف فكري غير قابل للحل بين الطرفين.

٤.٢.٥ التجنب

متى يستخدم :

- الوقت قصير وتحتاج إلى المضي قدماً.
- أن يكون لديك طاقة أقل لكن لا تزال ترغب في منع الطرف الآخر.
- أنت لا تعطي قيمة للعلاقة وليس مهم بالنسبة لك.
- المسألة تافهة ولا تحتاج مجهد.
- "الذي يقاتل ويهرب ، يعيش ليقاتل في يوم آخر"

وقد تأتي بنتائج عكسية:

- إذا استخدمنا مراراً وتكراراً وأصبحت كالعادة.
- إذا كنت تهتم بالعلاقة ويريد الحفاظ عليها أو تحسينها.
- قد تخلق مشاعر سلبية والتي قد تطول على مر الزمن.
- تشجع الجانب الآخر أن يأخذ أكثر من ما يستحق وربما تخلق توقعات كبيرة للمستقبل.

٤.٢.٦ الإنقاذ وإيذاء النفس

وتظهر سلسلة من الإحتمالات ، فمن الممكن أن تظهر في المنطقة السلبية (المعروف باسم الجانب المظلم) عن طريق التفكير في الإنقاذ الذي قد تأتي تكافله عليه عليك بإيذاء النفس والذي تفسيره أنك تريد الفوز مهما كلف الأمر ، حتى لو كان ذلك يعني المساس بموقفك أنت شخصياً.

آخر طريقتين مناسبين فقط كملاد أخير عندما تحاول كل الطرق الأخرى ومع ذلك عندما تفشل كل الطرق يمكن أن تكون هناك طريقة قوية جداً وهي أن تظهر أنك حقاً الواقع ، التاريخ مليء بقصص الأشخاص الذين قاموا باستخدام هذه الأساليب وحققت بعض النجاح معهم على الرغم من أن البعض الآخر أدى إلى كوارث.

أنماط حل النزاعات

النوع	الوصف
سيطرة	كسب كل ما يمكن كسبه
التكيف	يريد الحصول على كل ما يمكن الحصول عليه
حل وسط	التفاوض للوصول إلى نقطة وسيطة
التعاون	إيجاد حل مثالي لإنتاج أكبر قدر من النتائج لكلا الطرفين
التجنب	البقاء بعيداً عن المفاوضات
الانتقام	إيذاء الطرف الآخر
الانتقام وإيذاء النفس	إيذاء الطرف الآخر مع عدم القلق بشأن إيذاء نفسك

٥- المواجهات

"المتشائم يرى صعوبة في كل فرصة ويرى المتفائل الفرصة في كل صعوبة"

ونستون تشرشل

الهدف:

بنهاية هذا الفصل سوف تكون قادرًا على :

التفاعل مع المواجهات بسرعة وكفاءة مع الحفاظ علي توازنك العاطفي

على الرغم من كل ما تبذله من التخطيط الدقيق ، النشاطات الوقائية والعمل الجاد لكي تكون شخصية معتدلة ، قد تجد نفسك فجأة في مواجهة ولديك القليل من الوقت لتحليل الوضع وإعداد المشهد. يجب عليك ببساطة تجهيز رد الفعل وفقاً لذلك وأن يكون رد فعلك متناسباً مع الحدث .

تذكر هدفك ليس بالضرورة أن تحصل على ما تريده مهما تكلف الامر، هدفك هو توضيح وجهة نظرك والحصول على أكبر قدر مما تريده على أن نقبي أصدقاء. فالعلاقات سواءً كانت مهنية أو شخصية في كثير من الأحيان تكون أهم بكثير من القضية المطروحة. لذا يجب أن تكون حريصاً على عدم خراب هذه العلاقات لأجل إنتصارات صغيرة.

١.٥ توضيح الأحداث

تخيل أنك تجلس خلف جهاز الكمبيوتر الخاص بك في المكتب واضعاً سماعة الأذن ولديك تركيز كامل على مهمتك التي هي كتابة تقرير هام لعميلك الخاص عن حالة المشروع. أثناء انهماكك في العمل ، بن زميلك في العمل أقترب منك من الخلف وبرفق قرع على سماعة الرأس الخاصة بك ، تعبيراً منه على انه يمر من خلفك ، لسبب ما سماعة الرأس الخاصة بك ضخت القرع جداً لدرجة أنك وقفت من مكانك . قلبك ينبض بسرعة جداً وأنت في حالة ذهول ولا تقدر حتى علي الكلام ، بن يتصرف علي طبيعته وينظر إليك ويبتسم ومن الواضح أنه يعتقد أن هذا مزاح ، لكنه ليس مضحكاً حقاً بالنسبة لك. الأسوأ من ذلك، أنك فقدت تسلسل أفكارك ، نوايا بن كانت جيدة ولكن النتيجة لم تأت كما أراد ومن المحتمل أنه لا يملك أدنى فكرة عما حدث للتو.

كيف يمكنك التعامل مع هذا الوضع؟ قد تقول شيئاً مثل "أوه ، هذا جعلني أقفز!" أو شيئاً من هذا القبيل بحيث تخبر بن أنك لم تحب ذلك.

لنفترض الأن بعد ذلك بأسبوع ، بن فعل نفس الشيء مرة أخرى ، ربما قد نسي نتيجة المرة السابقة. من وجهة نظره ليس مشكلة كبيرة على أي حال. كيف تتعامل الأن؟

هل حقاً الموقف يستدعي الغضب والصرارخ؟ هل هذا سيساعدك؟ هل هذا الحدث يستحق مواجهة شاملة مع زميلك بن الذي لا يقصد أي ضرر؟

وإن المواجهات عادةً ما تكون نتيجة لعدم التطابق بين ما تشعر به حول شيء ما وكيفية شعور الشخص الآخر حيال ذلك. إذا كان الشخص الآخر لا يعرف كيف تشعر ، إنها مسؤوليتك أن توضح له ذلك لا يمكننا أن نتوقع دائمًا أن يعرف الجميع نتيجة لأفعالهم.

٥. كيفية حل المواجهات

ويمكن تقسيم الإتصال الخاصة بك إلى ثلاثة أنواع على النحو التالي:

- السلبي: أنت أكثر قلقاً بشأن احتياجات الآخرين من نفسك.
- عدواني : أنت أكثر قلقاً بشأن احتياجاتك من الآخرين.
- حازم: أنت المسؤول حول نفسك والآخرين.

أفضل أسلوب هو إستخدام الإتصال الحازم ، دافع عن حقوقك وفي نفس الوقت أفهم مصالح وإحتياجات الآخرين واحترمها. الإتصال بحزم هو على وجه الخصوص ضد السلوكات العدوانية التي من المحتمل أن تراها في المواجهة.

معظم الشخصيات المهيمنة بفراط أو عدوانية جداً ، ينظر إليهم علي أنهم فتوان ، أنظر إلى العمق ، هؤلاء الفتوانات شخصيات لا تشعر بالأمان ، فهم يمارسون السيطرة لأنهم غير أمنين أن يسمحوا للأخرين بمشاركة الأفكار أو حتى التأثير. جذور هذا السلوك يمكن العثور عليها في مرحلة الطفولة وسلوك القتوه هذا يتعزز في كل مرة مع مواجهة شخص سلبي أو غير حازم ، حالما يصبح سلوك الفتونة طريقة حياتك الخاصة وتجد المكافأة لهذا السلوك فإن ذلك سيستمر.

هذا التكيف الإيجابي يعزز من إستمرار السلوك الذي سوف يؤدي إلى مجموعة متنوعة من العلامات الشخصيات المهيمنة : تعزيز الأنما (الغرور) ، الظهور فجأة ، الحاجة إلى بناء الأمبراطورية الخاصة بهم ظهور الثروة النقدية واستخدام الإتباع و هكذا....

في نهاية المطاف ، فإن الغرض من الخطاب الحازم هو:

"أن تكون مسيطرًا على الموقف والتواصل بينما تحافظ على قنوات الإتصال مفتوحة ومرنة".

٥. خمس خطوات إرشادية للتعامل مع المواجهات

دعونا نعود إلى المثال السابق ، أن تزيد أن تعامل بن بحزم كيف تشعر تجاه تصرفه من أجل أن يتوقف عن فعل هذا مرة أخرى. الخمس خطوات التالية هي طريقة منهجية رائعة في التعامل مع المشكلة وتقديم رسالتك ، تذكر الحفاظ على هدوء أعصابك و فقط قم بمتابعة هذه الخطوات ، في هذا الدليل سوف يستخدم سيناريو السماعة كمثال ، لذلك يمكننا أن نرى كيفية التطبيق من واقع عملي.

١.٣.٥ تحدث عن مستقبل إيجابي

مثال:

"سيكون رائعًا إذا أمكننا العمل معاً في هدوء وسلام"

المبدأ:

في هذه الخطوة أنت تزيد صورة المناخ العام بحيث يستفاد منها كلا الطرفين ويجب أن يكون صورة إيجابية وجذابة لكلا منكم ، غير ذلك يمكنك توقع الاحتجاج منذ البداية.

٢.٣.٥ قم بشرح المشكلة بالتحديد

مثال:

"عندما كنت تتقدّر على السماعة وهي في أذني ، أرتفع الصوت كثيراً وأصبحت منزعجاً"

المبدأ:

هذه فرصتك لكي تجعل الشخص الآخر يعرف مدى بؤسك ، لأنك قد لا تعرف ما هو إحساسك تجاه هذا الأمر ، لذلك يجب عليك تقديم حقائق ولا تخلط بين تصريحاتك الخاصة ومشاعرك وأحكامك الخاصة لأن

ذلك سوف يؤدي إلى تضليل قيمة رسالتك، بدلاً من ذلك أعرض الحقائق الخاصة بك ودع الأشخاص الآخرين يصلوا إلى الاستنتاج بأنفسهم.

٣.٣.٥ وضح لماذا تعتبر هذه مشكلة

مثال:

"إنها فعلاً كما لو كان أطلق علي النار، جعلتني أقفز وأصبحت عصبياً حقاً فقدت تركيزي وتطلب وقتاً للرجوع لطبيعتي"

المبدأ:

هنا ، أشرح عوائق أفعالهم. على الرغم من أنك قدمت الحقائق في الخطوة السابقة وسمحت لهم بتكوين الإستنتاجات الخاصة بهم ، قد لا يدركون ما هي المشكلة ، هذه هي فرصتك لكي يجعلهم يعرفوا ما هي المشكلة في ما فعلوا وأن يستمعوا لماذا كان هذا الموقف سبب إزعاج لك وفي عبارة أخرى ، في هذه الخطوة يمكنك توضيح نتائج أفعالهم.

٣.٤.٥ قدم حلًا إيجابياً

مثال:

"لماذا لا تقم بالتلويح لي في المرة القادمة عند مرورك"

المبدأ:

في هذه الخطوة ، عليك التركيز على كيفية حل القضية من خلال تقديم بديل ، يمكنك هنا استخدام الدعاية لتخفييف حدة الموقف ومنع الإساءة إلى زميلك ، تتجنب استخدام الجمل السالبة وبدلاً من ذلك التركيز على الجمل الإيجابية.

٣.٥ إنهى الحوار بإيجابية

مثال :

"شكراً لإصحابك لي يا زميلى والآن هل ترغب في الحصول على كوباً من القهوة أو شيئاً آخر"

المبدأ:

باستخدام لغة إيجابية والإنتهاء من القضية بصدر رحب ، فإنك تقول لزميلك إنه لا توجد مشاعر سيئة بينكما ، عن طريق الإلتزام بالحقائق وتجنب التعليقات العاطفية وإصدار الأحكام ، لقد عرضت مشكلتك بوضوح وأضفت ما هو الحل المثالي ، لقد قمت بمعالجة هذه المواجهة كحدث معزول مع عدم وجود تأثير طويل المدى على العلاقة الخاصة بكم وأنت الآن سعيد أن تترك هذا خلفك والمياه سوف ترجع إلى مجريها.

تدريب : المواجهة

أطلع على السيناريو التالي وإستخدم دليل الخطوات الخمس لتقديم إجابتك في الجدول التالي.

تحتدى إلى رئيسك في غرفته حول مواضيع مختلفة ذات الصلة بالعمل. زميلك ، كريس ، يقرع على الباب ، يقطع محادثتك ويناقش بعض الأعمال غير الهامة ويتركك مع أبتسامة. لقد فعل ذلك عدة مرات من قبل ومن الواضح أن لديه فضول عندما تتحدى أنت ورئيسك في العمل ولا يمكنه التوقف كونه فضولي ، لقد بدأت تتزعج من هذا السلوك منذ أن بدأت تشتبه أنه يفعل هذا لتخويفك وأنت لا ترغب برفع شكوى إلى مديرك حول هذه القضية التافهة وتريد معالج الوضع. كيف ترد؟

ردك	الخطوة
	تحدى عن مستقبل إيجابي
	قم بشرح المشكلة بالتحديد
	وضح لماذا تعتبر هذه مشكلة
	قدم حلًا إيجابياً
	انهي الحوار بإيجابية

٦ - الكلمات السامة

"غالباً ما يكون عدم رؤية الإهانة أفضل من الإنقاص من ذلك"

سينيكا

الهدف:

بنهاية هذا الفصل سوف تكون قادراً على :
تحديد الكلمات السامة والتعامل معها مع الحفاظ على كفاءة محادثتك

تخيل أنك في محادثة مع زميل لك ولديك تحفظ على بعض النقاط ولكنك وافقت على الاختلافات للإنقال إلى موضوع آخر وفجأة زميلك قال شيئاً من وجهة نظرك غير عادل ، لا يمكنك إلا أن تشعر بالرغبة في الجدال وإظهار عطفتك ، كل شئ كان يجري على ما يرام ولكنك تشعر بإن تعليق زميلك هذا مثل مادة سامة من شأنها تلوث المزاج العام.

الكلمات والتصريحات التي تأتي في غير محلها والتي تقال بلا مبالاه ، غالباً ما تهدد بشكل كبير الحماسة وتؤدي إلى إنخفاض الإنتاجية ومضيعة لوقت الطاقة وقد صنفت هذه التعليقات أو الكلمات الضارة إلى عدد من المجموعات المختلفة وإدراك هذه الكلمات أو الجمل ومعرفة كيفية التعامل معها بشكل فعال تمكنك من تجنب الدخول في مواجهات لا داعي لها والتعامل بكافأة أكبر مع الشخصيات الصعبة.

١.٦ التعميم

أمثلة:

- " أنت لن ... ".
- "أنت دائماً ...".
- "هذا المشروع هو الأسواء في التاريخ".
- "هذا العميل هو الأكثر إزعاجاً علي الإطلاق".
- "جميع موظفي البنوك جشعين".
- "جميع مندوبي المبيعات يكتسبون رزقهم من الكذب".

المفهوم:

اللغة هنا مليئة بالكلمات القاسية ، المشكلة مع هذا النهج هو أنك تكاد أن تكون مخطئ لأن معظم الأمور ليست متطرفة (لاحظ أننا لم نقل أي شيء متطرف) السبب في اختيارك لهذا اللغة السامة خلال الخلاف قد يكون المبالغة في الشكوى الخاصة بك ، لجعلها تبدو أكثر أهمية ولتلبي رغبة إظهار عدم الرضا لديك.

كيفية التجنب:

الحل هو استخدام "اللغة الرمادية" ولا ينبغي التعبير عن شئ بالتدقيق لأنه من المرجح أنها ليست حقيقة بدلاً من ذلك يستخدم الكلمات الناعمة في محادثتك وسوف تكون دائماً على حق.

تذكر ... من السهل للأخرين إنقاذه تعميمك من أن يتلقنوا إلى النقاط الرئيسية الخاصة بك ، لا تحسب أن الموضوع سهل.

كمثال يمكنك استخدام :

- "بعض الناس".
- "أحياناً".
- " بهذه المناسبة".
- "حالياً".
- "أثناء".
- "عندما كنت متعباً".
- "مع هذا الشخص".
- "في هذا المكان".

الاستقبال:

نفهم أنه عندما يستخدم شخص ما التعميمات في محادثة ، ربما تكون محاولة لإثبات شعورهم بالقلق والتأكيد على مدى أهمية هذه المسألة بالنسبة لهم. تجاهل اللغة المبالغ فيها ، كن مهتم جداً بما يقال وأعترف بقلفهم ، ركز على الحقائق والتفاصيل في المحادثة وبعد فترة تجد أن معظم الناس تبدأ في فهم منهجه وربما يذوق حذوك ، على سبيل المثال:

- "نعم أنا مقدر إهتمامك ، لكن بالنسبة لهذه الحالة ما هو أفضل أسلوب في رأيك؟"
- "بالفعل هناك بعض موظفي البنوك جشعين ولا حدود لجشعهم. أنا أتفق معك على ذلك والسؤال هو ، ماذا تعتقد في تأثير هؤلاء على مؤسستنا وعلى الاقتصاد ككل؟"

٢.٦ التصنيف

أمثلة:

- "أنت كسول".
- "أنت ميؤوس منك".
- "أنت سطحي".
- "أنت متسلط".
- "أنت شديد التحفظ".

المفهوم:

هذه هي الشتائم الكلاسيكية التي كانت موجودة منذ غادرنا الكهوف (أو ربما قبل ذلك).

كيفية التجنب:

بمجرد أن تشعر أنك بحاجة إلى تصنيف أحدهم ، فكر في تصريحات إيجابية. يمكنك دائمًا العثور على الإيجابية في أي شيء. على سبيل المثال ، "أنت بطيء" قل لنفسك "لقد أخذ هذا وقت أطول من المعتاد، لذا أنا بحاجة إلى إعادة النظر في هذا الموضوع" ، إذا كانت "أنت متسلط" قل لنفسك "أنا مقدر حماسك في المضي قدماً في مختلف جوانب هذا الدور ...".

تذكر التصنيف مشابه للتعيم والتصريحات المتطرفة ومنطقياً فإن حديثك في معظم الوقت يكون خاطئ ومرة أخرى "من الممكن أن تخسر الحرب بسبب التركيز على المعارك الكثيرة"

الإستقبال :

إذا تلقيت علامة تدل عليه تم تصنيفك وأنت لا ترغب في هذا ، ببساطة تجاهله وأفهم أن هذا التصنيف ما هو إلا مفهوم خداعي ، هذا الشخص يحاول الإرتقاء عليك ويظهر عدم سعادته بخصوص شئ معين ، أاعثر على مصدر عدم السعادة تلك وحاول إصلاحها.

٣.٦ اللغة الإستفزازية

مثال:

- "من الواضح أنك لا تفهم".
- "أنت تصرخ".
- "أنت تبالغ في رد فعلك".
- "أنت مخطئ".
- "أنت لست علي علم بـ".

المفهوم:

هذا النوع من اللغة غالباً ما يستخدم لإثارة رد الفعل والأشخاص غالباً ما تتفاعل معه بدفاعية فينشأ النزاع.

كيفية التجنب:

لتتجنب التصريريات الإستفزازية قدم بياناتك بدون إصدار أحكام بدلًا من البيانات المباشرة التي يجدها معظم الناس مهينة ، يمكنك استخدام الأساليب التالية لتغيير لغة استفزازية إلى شيء مثمر :

- إستخدم تصريحات "أنا".
- إستخدم لغة إيجابية.

على سبيل المثال يمكنك إستخدام البدائل التالية:

الكلمات السامة	الكلمات الإيجابية
"من الواضح أنك لا تفهم"	"هل كنت واضحًا بالقدر الكافي؟"
"أنت تصرخ"	"لقد بدأ صوتنا في الأرتفاع ، كيف تشعر بذلك؟"
"أنت تبالغ في رد فعلك"	"أنت تخيل أن مشاعرك تجاه هذا الموضوع قوية"
"أنت مخطئ"	"أنا أذكر ذلك بطريقة مختلفة"
"أنت لست علي علم"	"ربما يمكنني إضافة بعض المعلومات"

ومع ذلك ، ضع في اعتبارك الإستجابات التالية ، حتى إذا تم تعديل عباراتك على أساس المبادئ التوجيهية المدونة أعلاه. على سبيل المثال:

"أنا أعرف أنك غاضب"

هذه ليست عبارة جيدة لأنها يمكن أن تؤدي بسهولة إلى:

- المشاحنات " لا ، أنا لست كذلك" ، "نعم أنت كذلك" . " لا "
- القبول الشديد "بالطبع أنا غاضب !!!"

في كلتا الحالتين انت لم تتحرك الى الأمام ، بدلاً من ذلك حاول استخدام النهج العاطفي:

- "كان يمكن أن أكون غاضباً لو كنت مكانك".
- "أنا أتفهم جيداً لماذا تشعر بذلك إن وجهة نظرك لم توضع في الإعتبار".

الإستقبال:

إذا أستخدم شخص ما هذه اللغة معك ، ببساطة أبق هادئ وفكري بإيجابية ، لا تأخذ الطعم إذا كنت لا تريد الإنتهاء بلعبة اللوم ، فكر في أكثر إجابة كريمة ممكن أن ترد بها وركز على أي شيء إيجابي في الحوار ورد مع بعض التعاطف ، علماء النفس يطلقون عليه "تجاهل المشاعر الإيجابي" ، حيث يمكنك البحث عن الملاحظات الإيجابية باستمرار للحصول على أفضل النتائج.

٦. لعبه توجيه اللوم

مثال:

- "لو كنت قد فكرت في ذلك مبكراً ...".
- "لقد أخبرتك بذلك".
- "لقد قمت بدوري".
- "لقد تم إبلاغك سابقاً".
- "علي الأقل لقد فعلت أنا شيئاً".

المفهوم:

من السهل أن نلوم الآخرين عندما نسوء الأمور ، إنه إغراء إيجاد أخطاء في عمل الآخرين ولكن يجب أن تفك في الهدف العام. هل حرب اللوم هذه سوف تقود إلى أي مكان أم أنها فقط تؤدي إلى دمار العلاقة ؟

كيفية التجنب:

إذا كان الشخص الآخر هائج ، تجنب استخدام كلمة "أنت" ويمكن تفسير هذا بأنه هجوم ويمكنك بسهولة الإنتهاء في حلقة مفرغة.

أفضل طريقة لتجنب هذا النوع من الصراع هو استخدام عبارة "أنا" من خلال وضع تركيزك الخاص على نفسك ، فلا تخاطر بفتح حرب اللوم التي يمكن أن تغير تماماً إتجاه المحادثة.

تذكر الأشخاص في بعض الحالات يشعرون بالهجوم بمجرد سماع كلمة "أنت" خلال نزاع ، حتى قبل أن تشرع في قول بقية جملتك فإنهم يعتقدوا أنك تتهمهم.

حتى لو أستخدمت كلمة "أنا" يمكن أن تتطوي الصياغة علي هجوم ولذلك عليك أن تكون حذراً مع الصياغة الخاصة بك. بدلاً من ذلك ، إظهراها مفيدة:

- "أنا أحاو أن أرى كيف يمكننا المضي قدماً".
- "أني أتساءل ما الشيء القادم الذي يمكننا القيام به".

الإستقبال:

إذا كنت تري أن الحوار سينتهي بلعبة اللوم ، علي الفور عرق مجري الحوار وأخرج من هذه الدائرة وبالتالي الشخص الآخر لن يمكنه مواجهتك ، كلما بقيت داخل هذه الدائرة كلما أصبح من الصعب الخروج منها.

على سبيل المثال ، أنظر إلى الحوار التالي:

- أ : "إنه ليس خطأي".
- ب : "حسناً، إنه ليس خطأي أنا أيضاً".
- أ : "بلي إنه خطاك ، لقد فعلت ذلك".
- ب : "لا لم أفعل".

أنهم لن يصلوا إلى أي شيء. بدلاً من ذلك ، إذا كنت أنت "أ" فيجب عليك عرقلة هذه الدائرة والحديث في إتجاه مختلف.

- أ : "إنه ليس خطأي"
- ب : "حسناً، إنه ليس خطأي أنا أيضاً"
- أ : "حسناً نحن نحتاج أن نعمل سوياً لنعرف لما حدث ذلك"
- ب : "بالطبع نحن نحتاج لذلك"
- أ : "حسناً أخبرني أكثر عن شعورك تجاه ذلك"

كما ترى ، المحادثة الثانية ببناءة أكثر بكثير من الأولى ، "أ" حاول المساعدة ونجح في إيقاف تلك الدائرة المفرغة.

٦. ٥ كلمات رد الفعل

مثال:

- "لا".
- "لكن".
- "سخافة".

المفهوم:

بعض الكلمات يمكن أن تكون سلبية للغاية وصدامية ، مثل "لا" و "لكن" ، ففي اللحظة التي تسمع فيها هذه الكلمات ، ترید الإحتجاج بغض النظر عن هدفك الخاص .

كيفية التجنب :

أفضل طريقة لتجنب هذه الكلمات هي إحلال ما يعادلها ولكن الإيجابي ، حتى تتمكن من الحصول على ما ترید. على سبيل المثال ، بدلاً من القول:

- "مشروعنا ملتزم بالوقت المحدد ، لكن فريق التسويق متاخر كثيراً عن الجدول الزمني لإعداد حملة الدعاية"

يمكنك أن تقول:

- "مشروعنا ملتزم بالوقت المحدد و فريق التسويق يبذل قصارى جهده ليلحق بالجدول الزمني المضغوط لإعداد حملة الدعاية"

لقد أوضحت نفس الرسالة ولكن مع تقليل إحتمالات المواجهة والمقاومة.

لتجنب رد الفعل الكلمات ، يمكنك إستخدام الصيغة التالية :

١. حدد ٣ أشياء تعجبك في الموضوع.
٢. حدد ٣ أشياء تود أن تكون مختلفة في الموضوع.
٣. توصيل كل شئ في جملة واحدة لظهور فهمك بالموضوع ورغبتك في تحسينه.

مثال:

"إن محادثات الشات "الدردشة" على موقعنا على الإنترنت هي فكرة مثيرة للاهتمام. سوف نجعل من السهل للعملاء للتفاعل مع موظفي الدعم لدينا. سوف يحصلوا على ردود على الفور بدلاً من الانتظار لرسائل البريد الإلكتروني وذلك ربما يقلل من الوقت الشراء المرتفع ويزيد من المبيعات المحتملة. أود أن أرى كيف يمكن لأفراد الدعم من جانبنا متابعة النظام على مدار الساعة ، ان الدردشة على شبكة الإنترنت دائماً متاحة. ولكن تحتاج نافذة الدردشة أيضاً إلى من يستجيب من خلالها ، فإذا لم يجد العملاء من يتراوّب معهم فيها ربما يلجأون لإرسال بريد إلكتروني ونحن نحتاج لمتابعته ايضاً فأننا أشك في كفاءة السيرفر "الخادم" ، لذلك نحن بحاجة إلى التفكير في هذا بعناية جداً."

مع هذه الصيغة أنت تظهر أن لديك نوايا حسنة ولا تحاول الإنقاذ ولكن المساعدة وسيكون لذلك تأثير إيجابي سحري على الشخص الآخر.

الاستقبال :

إذا إستخدم الآخرون هذا النوع من العبارات ضده ، حاول أبعاد الحوار عن كلمة "لا" والدخول إلى مناطق أكثر إيجابية. يمكنك حتى أن تطلب من الشخص الآخر مساعدتك على هذا ، لأن "لا" يمكن أن تحقق التوقف التام . على سبيل المثال ، يمكنك أن تقول:

- "ماذا تقترح إذا كنا نريد أن نتحرك إلى الأمام مع ذلك؟"
- "الذي عميل لديه خبرة في هذا الموضوع ، يمكنني أن أستدعيه ونخوض في هذا الموضوع مرة أخرى ونري ماذا يعتقد هو"
- "ماذا نحتاج لتغييره لحل المشكلة؟"

وبطبيعة الحال ، عليك أن تكون حذراً بشأن ماتعرضه ، وأن تفعل ذلك مع اللهجة المناسبة، وأحرص على عدم إستخدام السخرية .

تدريب : ثلاثة أشياء

"يفكر مديرك في نقل مقر المكتب من مركز المدينة إلى منطقة أعمال علي أطراف المدينة ، حيث أنه يجد أن تكاليف إستئجار المكاتب في وسط المدينة باهضة وهو يريد توفير بعض التكاليف. أنت في نقاش معه وترى أن تظهر له أنك غير سعيد بهذه الخطوة". إستخدم الحوار المبين أعلاه وأكتب أجابتاك.

ردك	الخطوة
	ثلاثة أشياء تحبها
	ثلاثة أشياء تريد أن تكون مختلفة

٦. هل يمكنني فقط أن أقول ...

أمثلة:

- "هل يمكنني أن أقول شيئاً".
- "لو فقط تركتني أنهى حديثي".
- "أنت تستمر في مقاطعني".
- "لا تفزع في منتصف الحديث".
- "أنت لا تسمح لي بالحديث".

المفهوم :

يستخدم تكتيك مقاطعة الكلام هذا بطرقتين ، إحدى الطرق هي عندما نشعر بغضب وعدم الصبر. فنحن لا يمكن الإنتظار لدورنا ونريد العالم أن يعرف مشكلتنا والأخر هو استخدام هذا النوع من التعليق عمداً لوقف الشخص الآخر عن التحدث وعلى الرغم من فعالية ذلك في بعض الحالات ، إلا أنه إذا ما استخدم بشكل متكرر يمكن أن يكون له نتائج عكسية تماماً ويضر العلاقات.

مع هذا النهج ستصبح المحادثة أعلى وأعلى صوتا لأن كلا الطرفين يحاول أن يجعل الآخر يصغي إليه بالرغم من أن الاستماع يتوقف فعلياً كلما أصبح الصوت أعلى.

كيفية التجنب :

عندما تكون في المناقشة ، من السهل أن تشعر بأنك تريدين أن تقطع الشخص الآخر في منتصف المحادثة وأن تصحح له. في محاولة لمقاومة هذا الإغراء فكر في الهدف العام وما الذي تحاول تحقيقه ؟ معأخذ ذلك في الإعتبار وإتخاذ نفس عميق ، استخدم إيماءات الموافقة وإظهار أنك تستمع والأفضل هو أخذ بعض الملاحظات فالشخص الآخر يريد منك أن تسمعه فبمجرد أن يقتضي الشخص الآخر أنك تسمعه وأنك تفهم ما يشعر به سوف يهدأ والآن يمكنك توضيح القصة من جانبك .

الاستقبال:

إذا قاطعك الشخص الآخر ، دعه يفعل ذلك مرة واحدة فقط وإذا قاطعك مرة أخرى ، فأنت بحاجة إلى رد ومع ذلك فأنت تريدين الرد للحصول على أقصى قدر من النتائج. انظر إلى هذا الرد:

"هل يمكنني الحديث بدون مقاطعتك؟".

هذا الرد فعال للغاية ولكنه صدامياً إلى حد ما ، دعنا ننظر إلى الرد الآخر:

"هل يمكنني المشاركة بأفكارك بدون مقاطعة؟"

هذا أفضل قليلاً ، على الرغم من أن الجملة بأكملها يهيمن عليها كلمة "توقف" ، فالشخص الآخر سيسمع فقط كلمة "مقاطعة" ويمكن أن يكون لها نفس رد فعل الجملة السابقة والذي لم يكن رداً مثالياً ، دعونا ننظر إلى الرد التالي:

"كيف يمكنني المشاركة بأفكارك ؟ "

الآن أنت تطلب تعاون الشخص الآخر الذي هو أكثر فاعلية بكثير ، الشخص الآخر سوف يدرك أن يكون عادل إذا كان يريد الحصول على أي شيء من هذه المحادثة ، لا يزال بإمكانك تحسين ردك.

"ما هي أحسن طريقة بالنسبة لي للرد عليك وبالتالي يمكنك أن تستمع إلى وجهة نظري؟"

يبين هذا الرد أنك أنسان تعاوني تريد رأي الآخرين وعموماً يظهر لك شخص ي يريد التعاون.

تدريب : الكلمات السامة

أنظر إلى الحالات التالية:

١. في كل الجمل التالية حدد وضع خط تحت العبارات والجمل السامة.
٢. إعادة صياغة هذه الفقرات عن طريق إزالة الكلمات السامة وإستبدالها بكلمات وعبارات إيجابية.

<p>"أنا حقا أكره هذا المشروع. لا شيء ي العمل أبداً ، العميل ليس لديه فكرة عما يريد ، علي أي حال نحن عالقون بسبب هؤلاء الناس الغير أكفاء. لقد قمنا بعملنا في هذه الصفقة على أي حال".</p>	<p>حالة ١</p>
<p>"أنا أفهم ما تقول ولكن فكرتك "العقيرية" ببساطة غير عملية. فلا توجد وسيلة على الأرض تجعلنا نستبدل نظام ويندوز لدينا مع نظام لينكس والإضطرار لتغيير كل شيء. لقد قلت لك من قبل عن هذا وأنا لا أوفق وإذا حدث خطأ ما وأنا متأكد من حدوث ذلك ستكون أنت الوحيد المتحمل المسئولية"</p>	<p>حالة ٢</p>

تدريب : المحادثات السامة

أنظر في الحوار التالي وتعرف على الكلمات السامة المستخدمة في كلا الجانبين وقدم تحسين في محادثة بطريقة بناءه وفي نفس الوقت الذي يتناول القضايا الأساسية التي نوقشت وتحسين السلوك في المستقبل.

الشخص أ : " لم أكن على علم بهذا "

الشخص ب : " بلا كنت علي علم ، بيتر أرسل مذكرة بهذا ! "

الشخص أ : " لم أتلقي مذكرة مطلقاً "

الشخص ب : " حسناً ، من مسؤولياتك الحصول عليها ، هل تقصد أنك لا تقرأ العديد من الرسائل الإلكترونية هذه الأيام ، ماذا بك ؟ "

الشخص أ : " بلي أني أقرأها ، ما الذي جعلك تعتقد أني لا أقرأ البريد الإلكتروني الخاص بي ؟ "

الشخص ب : " لأنك تفعل ذلك ، الأسبوع الماضي لم تحضر الإجتماع الأسبوعي ، لأنك لم تنظر إلى البريد الإلكتروني وقبل أسبوع أيضاً "

الشخص أ : " توقف ، توقف هذا ليس صحيحاً ! لقد كنت أتحدث مع عميل هاتفيًا والذي كان أكثر بكل الأحوال أهمية بكثير من الإجتماع الغبي هذا وعلى الجانب الآخر لقد جئت الإجتماع بأي حال "

الشخص ب : " نعم ، بعدها تم الإنتهاء من كل المناقشات ، أنت لم تسأهم بشئ علي الأطلاق ، فأنت لا تعتقد أن الإجتماع يستحق وقتك الثمين ، لقد فعلنا كل التصاميم وقمنا بتحليل جميع البيانات

الشخص أ : مهلاً ، الذي تحاول أن تقوله أني لا أعمل بقدر ما تعمل أنت ! قبل أسبوعين ، كنت مريض طوال الأسبوع ! فلا تفترض

الشخص ب : أنا أتحدث هنا ولا تقاطعني ، لقد فعلنا كل الحسابات وقمنا بصياغة العرض وأنت لم تفعل شيئاً مطلقاً في هذا ، أنت تحب أن يعتقد فيك الأشخاص بأنك شخص يعمل بجد ولكن في الحقيقة أنت لست كذلك"

الشخص أ : كيف تجرؤ أن تقول لي بأنني لست جيداً بما فيه الكفاية؟ كيف يمكنك أن تقول هذا بعد كل ما فعلته لهذا الفريق؟ إذا كنت لا أفعل الكثير، فأنت لا تفعل أي شيء على الإطلاق."

الشخص ب : " لا تتحدث معي هكذا ايها المبتدئ ، أنت جديد هنا جداً كي تتحدث معي أصلاً "

الشخص أ : " أنا لا أستطيع أن أصدق أنني أواجه هذه المحادثة السخيفة معك "

الشخص ب : " يمكنك الإنسحاب أو أنك ستدخل في ورطة كبيرة

الشخص أ : " !!!!!!! (الأحمرار الشديد ، أنفاس عميقه ، الدخول للغضب جداً ، الاستعداد للانفجار .)

التحليل

تحسين المحادثة

	أ
	ب
	أ
	ب
	أ
	ب
	أ
	ب
	أ
	ب
	أ

٧ - الأشخاص الصعبة

"يرى الناس ما هم على إستعداد لرؤيته فقط"

رالف والدو إمرسون

الهدف:

بنهاية هذا الفصل سوف تكون قادراً على :

تحديد أي نوع من الأشخاص الصعبة الذي تتعامل معه وكيف ترد وفقاً لذلك

حتى الأن ، رأيتم كيفية التعامل مع الحالات المختلفة وتعلمتكم كيفية الرد عليها ومن المفيد أيضاً بنفس القدر تحليل أنواع مختلفة من الشخصيات أنت دائم الإتصال معهم و تتعلم كيفية التعامل معهم على أساس شخصياتهم.

١.٧ المتنمر

السلوك:

البلطجه هو عمل من الاعمال التي تسبب عدماً في الضرر من خلال التحرش اللفظي والإعتداء الجسدي والترهيب والتلاعيب والأساليب الخفية المماثلة . يمكن لأي شخص أن يكون بلطجي ، ليس لذلك علاقة بالبراعة الجسدية أو الحجم .

أصل السلوك:

الفتوات يتذمرون هذا السلوك في مرحلة الطفولة في سن مبكر جداً. فإنه عادةً ما يكون نتيجة الإتصال مع بعض البالغين في بيئتهم وكذلك وسائل الأعلام ، التلفزيون ، الصحافة وغيرها من مصادر المعلومات ومن المعروف جيداً أن العديد من الفتوات وقعوا ضحايا أنفسهم و يرون سلوك البلطجة على أنه وسيلة مناسبة للرد على البيئة. إنهم غالباً ما يحاولون حماية أنفسهم . على أي حال ، يرى البلطجي إن سلوكه مقبول تماماً ولا يرى شيئاً خاطئاً.

إن قدرة الفتوات على التعبير عن أنفسهم قد تكون صعبه وقليلة ومعظمهم قليلون الثقة بأنفسهم و دائماً يحاولون إثبات أنهم ليسوا ضعفاء . هذا الضعف قد يترجم إلى الآخرين في شكل من أشكال المضايقة وسوء المعاملة.

كيفية التعامل معه :

الخطوة الأولى في التعامل مع الفتوة هو أن نفهم ضعافاتهم الأساسية والعلم أنهم وقعوا ضحايا الإساءة النفسية والجسدية نفسها .سوف يساعدك هذا على فهم أفضل أعمالهم وإيجاد وسيلة بناءة للتعامل معهم .
البلطجة تأتي في أشكال كثيرة ، يمكنك استخدام الأساليب المقترحة أدناه للتعامل بفعالية معها:

١.١.٧ التنمر العاطفي

التهديدات، الغيرة ، الغضب المتفجر، التجاهل، التوسل إلى ذوى المراتب الاعلى ورياء السلطة.
الإستجابة:

إذا كنت على يقين من أن الإعتداء العاطفي هو نمط وليس عملاً لمرة واحدة ، فلا تتخذ خطوات لفصل نفسك عاطفياً عن الأحداث . تذكر الفتوة مهمتهم بضررك عاطفياً وأن يراك تعاني ، لديك كل القوة أن لا تتفاعل عاطفياً وبالتالي نزع فتيل الوضع وإشعال الموقف. أياً كان ما قمت به ، لا تخضع للتخييف.

٢.١.٧ الترهيب اللفظي

- "ألا ترى كم أنت أخرق".
- "لابد أن أقابل المدير وهذه سوف تكون نهايتك".
- "لا تستخف بي".

الإستجابة:

الإساءة اللفظية يمكن أن تكون واسعة النطاق جداً ويمكن تقديمها بطرق خفية. الأمثلة والسخرية ووضع العلامات والإذلال والتهكم المستمر... الخ. عند التعامل مع البلطجة اللفظية ، يجب الإستجابة وبحزم. لا تحاول أن تنتقم أو تدخل في لعبة اللوم. أو أن يكون التعامل على قدم المساواة ، لا تظهر السلبي. كن حازماً في الاتصال الخاص بك. على سبيل المثال لا تقل:

- "أنت مخطأ ...".
- "أنا أسف حقاً لهذا ...".
- "لن أفعل ذلك مرة أخرى ... من فضلك ...".
- "من تعتقد نفسك حتى تتحدث إلي بمثل هذه الطريقة !".
- "هل تجرؤ".
- "لا أستطيع ...".

بدلاً من ذلك يمكن أن تقول:

- "يمكنك تهديدي بالقدر الذي ترغب فيه ...".
- "أعتقد أن ما فعلته كان على حق".
- "سأفعل ...".

٣.١.٧ الترهيب البدني:

اللمس وركل الأشياء ، الضرب بعنف على الطاولة والتصدى وإخراق منطقة الراحة.

الإستجابة:

لغة الجسم يمكن أن تلعب دوراً حاسماً في لقاء مع الفتوة. كما رأيتم ، الفتوات يتطلعون للأرتقاء عليك يريدون أن يحصلوا على قتال ولعرقلة هذا يمكنك استخدام الإيماءات ولغة الجسد المفتوحة ولأجل البقاء قوياً. أتبع هذه الإرشادات:

- إستخدم الذراع والقبضات المفتوحة وأيضاً لغة الجسد.
- قف بحزم ومنتصب القامة.
- حافظ على الاتصال بالعين طوال الوقت.
- تأكد من أن وجهك مسترخي لكنه جاد.
- حافظ على المسافة.
- لا ترحل أو تدر ظهرك لهم.

٢.٧ مدمن العمل

السلوك:

مدمن العمل هو الشخص الذي دائمًا يكون مشغول بالعمل ويحرص على إظهار هذا للأخرين. يبدو أنه يتمتع بالعمل المفرط وقد يظهر أنه يبدو يعمل الكثير ولكنه لا يحقق أكثر من زملائه. مدمن العمل يميل إلى أن يكون له حياة واحدة وغالبًا ما يهمل مناطق أخرى من حياته وحياة الآخرين اليومية.

أصل السلوك:

واحدة من الأسباب الرئيسية وراء هذا النوع من السلوك هو الحاجة إلى الإشادة ، من خلال العمل الجاد وإظهار جهودهم للأخرين يريدون إثبات مدى أهمية وجودهم في نجاح الفريق الذي يعملون فيه وهذا النوع من المواقف أيضًا يعود إلى تجارب الطفولة. كان الناس الذين لم يتلقوا الكثير من الثناء يريدون منك أن تعيشهم عن هذا النقص في الاهتمام. سبب آخر هو أنه قد يكون خائفاً من التجاهل أو أن يترك جانباً. إنهم يريدون أن يفعلوا أي شيء للحصول على انتباх الآخرين فوجدوا أنأخذ الكثير من عباء العمل والتواجد في وسط كل شيء هو وسيلة رائعة للحصول على الانتباه والملاحظة.

كيفية التعامل معه:

معظم مدمني العمل لا يعرفوا تماماً أن لديهم مشكلة. وللتعامل معهم ، يجب ببساطة أن يعرفوا أنهم محل الاهتمام وإعطائهم الكثير من الثناء و الثقة في أنفسهم بإستخدام التالي مثلاً :

- قل ، "ابطئ".
- "وضح الأهداف والجداول الزمنية".
- "إمنح الكثير من المديح عن الالتزام والتفاني"
- تأكد من أن ما وعدت به يمكنك فعله. ومراقبة الجودة بشكل سريع للتعليق على ذلك.
- مراقبة تعدد المهام. إذا كانوا يفعلون أشياء كثيرة جداً في وقت واحد فهناك إحتمالات كبيرة بأنها لن تكون بشكل صحيح. السماح لهم بالقيام بمشروع واحد في وقت واحد لزيادة الجودة. تأكد من أنها لا يعملون تحت ضغط .

٣.٧ السلبي العدواني

السلوك:

السلوك السلبي العدواني هو شكل من أشكال المقاومة والعرقلة. يجوز أن شخص يقبل بسعادة القيام بمهمة فشل في إنجازها شخص آخر بطريقة أو بأخرى ويقع باللوم بعد ذلك على الناس أو على الحالات مثل ضيق الوقت وقلة الدعم ونقص المعدات أو أشياء كثيرة أخرى ويستخدم هذا النوع من السلوك ليحمي نفسه من تحمل المسؤولية عندما لا تسير الأمور وفقاً للخطوة. الخصائص الأخرى المرتبطة بالسلوك السلبي العدواني تشمل المماطلة ، عدم المرونة والمرارة والمزاج المتغير.

على سبيل المثال ، فإن أي شخص يقبل بمهمة إعداد التقرير قبل موعد معين ولكنه يأخذ وقتاً طويلاً جداً للانتهاء منه ، فإنه يقوم باستخدام مختلف الأعذار التافهة مثل عدم وجود المحتوى وليس لديك القادر على مكالمة الناس وأجهزة الكمبيوتر بطيئة، عدم وجود برامج وهلم جرا. كم يمكنك تخيل أن السلوك السلبي العدواني يمكن أن يكون مزعج جداً للناس الذين ينتظرون إنجاز المهام في موعدها.

أصل السلوك:

الشخص السلبي العدواني يريد تحقيق النتائج مع عدم التضحية بأي شيء. في الواقع هذا ما يجعل هذا السلوك قوي جداً. تخيل طفل في متجر للعب الذي يرفض التخلص من لعبة أو حتى ترك المجل. يتم مواجهة الوالدين من قبل الطفل الذي يرفض أن يفعل " شيئاً " وفي النهاية يحصل على ما يريد بالضبط.

فيتعلم الطفل أنه يمكن أن يحصل على الكثير بهذه الطريقة ، بسهولة يمكن لهذه الصفة أن تمتد معه إلى مرحلة البلوغ.

الأشخاص يقومون بإستخدام هذا السلوك للأسباب التالية:

- يأخذون شكل غير مباشر من السيطرة.
- يظهرون إذا كانوا يعنون الأمر ، أنه لن يتغير شيئاً في أذهانهم.
- هذا الشخص غير قادر على قول "لا" أو يجد في ذلك صعوبة بالغة.
- لديهم صعوبة في التعبير عن غضبهم.
- انهم لا يستطيعون الوقوف أمام الإضطرابات العاطفية مما يمنعهم من الخوض في مجادلات
- واللجوء إلى الإختصارات.

يمكنك إكتشاف السلوك السلبي العدواني بإستخدام العلامات التالية:

- إستخدام عبارات مثل "أنه ليس من عملك" ، "لا يهمني حقاً" ، "لا علاقة لي شيئاً" ، "خير لكم"
- إستخدام كلمات غامضة مثل "من الممكن" ، "قد تكون" ، "ربما".
- الإفتقار إلى الرعاية.
- إتصال العين القليل.
- التنهادات.
- يبدوا مشغولاً.

كيفية التعامل معه:

إذا كنت أحد الوالدين وتواجه مع هذا النوع من السلوك من طفلك، ماذا كنت ستفعل؟ فهناك حل مشترك هو ببساطة السير بعيداً قد يصرخ الطفل بصوت أعلى وأعلى ولكن في النهاية سوف يستسلم ويبدا بالتحرك.

والشبه إلى حدأ ما كبير مع أحد الوالدين ، يجب التعامل مع السلوك السلبي العدواني عن طريق الحفاظ على هدوء أعصابك وعدم الوقوع في الخدعة. فإذا أظهرت بعض اللطف والرقة وخاصةً بعدما كنت حازم ، فأنت فقط تقوم بتعزيز هذا السلوك. من خلال إظهار أن الإستمرار في قيامه بهذا السلوك يعمل حقاً وينبغي التمسك به وهو الأمر الذي تريدهم أن يتذنبوه . وبالتالي ، فإن أفضل طريقة للتعامل مع الشخص السلبي العدواني هو السير بعيداً عنه فكلما زاد الإختلاط به كلما زادت قوته ، اعطيه تعليمات واضحة لما تريده. أتفق على جدول مواعيد ثابت مع الكثير من التفاصيل. تأكد من سير العمل بشكل مستمر. تأكيد من أنهم يفهمون عواقب فشل المهمة وأن هناك عقوبة مناسبة إذا فشلوا. أفهم أنهم ضحايا أنفسهم وانهم في حاجة للمساعدة ، في الواقع الحزم يمكن أن يحقق نتائج .

٤. النرجسي

السلوك:

النرجسية مشتقة من الأساطير اليونانية "النرجسي" مصطلح في علم النفس يعني حب الذات و تتطوي على مجموعة من الصفات الشخصية المعنية بالذات منها التمرکز على الذات والإعجاب بالنفس. "النرجسي" كان شاباً يونانيًّا وسيم وقت في حب إِنْعَكَاس صورته الخاصة في بركة من الماء وقد صاغ هذا المصطلح من قبل سيجموند فرويد. إن الجميع تقريباً لديهم قدر من الصفات النرجسية على الرغم من أن النرجسية تعرف على إنها إضطراب حاد في الشخصية وفيما يلي السلوكيات المعتادة:

- عنيد جداً.
- يركز على ذاته.

- تكيف الحقائق لتناسب احتياجاتهم.
- لا يخل من استخدام الآخرين لمنفعته الشخصية.
- يقضي وقت ملحوظ أمام المرأة.
- من المستحيل تقريباً استخدام المنطق معه.
- لا يستمع إلى وجهات نظر الآخرين أو قصصهم.
- سريع في إلقاء اللوم على الآخرين.

أصل السلوك:

كالعادة أصل السلوك عادةً يعود إلى مرحلة الطفولة وطريقة تربية الأباء للطفل. الأطفال الذين يولدون أولاً ولا سيما الذكور الذين يتمتعون بالحماية والإعتناء أكثر من نصيبهم العادل يكونون في خطر من تعرضهم للنرجسية. تبدأ الصفات في الظهور عندما يكون الشخص في مواجهة فجأة مع العالم حيث لا يمكن الحصول على كل ما تريد مما يؤدي إلى الغضب النرجسي.

كيفية التعامل معه:

قم بإستخدام الجمل التالية للرد عليهم :

- كن مرتاحاً لقول "لا" لهم.
- لا تتملقهم.
- إذا كنت تعرف أنهم مخطئون ، فدعهم يعرفون ذلك.
- للتزم بالحقائق والحد من المحتوى العاطفي عند الإتصال بهم .
- يستخدم لغة جسد مسترخية خالية من العداون والغضب والعاطفة المفرطة.
- لا تسمح لنفسك أن تخضع للإبتزاز ، إذا رغبوا في لعب العاب العقل ، فأسمح لهم بذلك ، إذا كانوا يريدون أن يشتكوا لك نقول فقط : "هذا من دواعي سروري".
- تخيل الشخصية النرجسية كأنه طفل لا يمكنه الحصول على الحلوى ويصرخ للحصول عليه.
- وانت كأب جيد ، ببساطة سوف تتجاهل النداءات والصرارخ وتبقى حيث أنت.

٧. المُعاني (الضحية)

السلوك:

الأشخاص الذين يعانون غالباً من إفتقار أحترام الذات والثقة المنخفضة في قدراتهم ومساهماتهم. لديهم وجهة نظر سلبية تجاه كل شيء تقريباً. فهم يعتذرون دون داعي يريدون من الناس التعاطف والشعور بالأسف لهم وعادةً ما تكون مهارات التواصل لديهم فقيرة وبالتالي يقل تعاملهم تدريجاً مع المحيطين بهم وهذا بدوره يعزز اعتقادهم في بؤسهم وتستمر الحلقة المفرغة.

أصل السلوك:

المعانون يريدون الأهتمام. يريدون أن يعرف الجميع أن العالم غير عادل معهم ولديهم دائماً شيء يتآلمون بسببه وهم دائماً بحاجة ماسة لأن يكونوا مقبولين ومحبوبين. أوجه قصور هذه عادةً ما تكون نتيجة لتنشئة الطفولة والشعور الدائم بأنه ضحية.

كيفية التعامل معه:

ويظهر الشخص "المُعاني" مشاعره لفظياً أو بشكل غير لفظي أيضاً :

اللفظي:

- "لن أكون جيداً في هذا".

- "لقد فعلت كل ما بوسعي".
- "أنا شخص ميؤوس منه".
- "لابد وأنني الشخص الأسوأ على قيد الحياة".
- "أتري .. ألم أقل لك أنه أنا دائمًا".

غير لفظي:

- مرتبك.
- دائمًاً ما يكون ساهم ، سارح.
- يبدو مكتئبًا.
- علي إستعداد لتلاقي اللوم عن كل شيء حتى ولو كان لم يفعل شيئاً.
- يتنهى.

الاستجابة:

يجب أن نفهم إن الشخص "المعاني" يريد تعاطفك حتى عندما لا يكون لذلك سبب. فمجرد حصولهم على اهتمامك ، فإنهم يبدأون في لعبة السيطرة والتلاعب بك ، تحتاج أن تقف بحزم تجاه مشاعرك .

- قل لهم أن سلوكهم هذا يضعف قدراتهم ويضعف مشاركتهم في الفريق.
- لا تدعهم يعتقدون أن سلوكهم هذا يعمل و يؤثر في الآخرين ، لأن هذا سوف يعزز هذا السلوك.
- لا يجب أن تتأثر بالقصص العاطفية ، هذا هو في الواقع ما يحلو لهم لتحقيقه.
- أخبرهم بأن سلوكهم يؤثر على فهم الآخرين لهم وأنهم قد لا يكونوا موضع ترحيب في المستقبل.
- تصرف وأدرك جيداً انهم يصطمعوا لعبه عليك ، لا تقع في ذلك.

٦. الثرثار

السلوك:

بعض الأشخاص يحبون التحدث حتى عندما لا يكون هناك شيء ليقولونه. هذه الأنواع من الناس لا يمكن أن تجلس في بيئة هادئة ولديهم بإستمرار الكثير من الموضوعات والكلمات والدردشة عامة. إنهم يدورون حول الأشياء ويتحدثون ثلاث فقرات يمكن تلخيصهما في كلمة واحدة ويحبون الحديث عن التفاصيل أكثر من اللازم في حياتهم ، مما لا يعود عليك بشيء أو بفائدة.

أصل السلوك:

الأشخاص الثرثارة بإستمرار لا يمكنها التوقف عن الحديث. إذا كان هناك صمت ، فإنهم يشعرون بإستمرار أن لديهم قدرة على ملء الفجوة وعندما يقعوا تحت ضغط عصبي. على سبيل المثال : عندما يأتي متأخرًا للإجتماع وبدلًا من إيجاد مقعد بهدوء ، فإنه يعتذر بصوت عال جداً ويشرح بالتفصيل ما حدث وجعله يتأخر على الإجتماع وعادةً ما يكون الأشخاص الثرثارة منفتحون أكثر ، مما يعني أنهم يفضلون التفاعل مع الناس أكثر بكثير من الحصول على القيام بالمهمة بمفردهم.

السبب الجذري في سلوكهم هو حاجتهم إلى أن يسمعوا من الآخرين أو أن يلاحظوا. لديهم إنعدام ثقة ولكي يعيشوا هذا فطريقتهم هي الحصول على الاهتمام من الآخرين ، بل ويتحدثون كثيراً ليحصلوا على إنتباه الآخرين وبطبيعة الحال يمكن أن يكون سلوكهم غير منتج تماماً للأخرين وأشخاص آخرين يمكن أن يصابوا بالأحباط وأن يغضبو من الشخص الذي يستثير بالحديث "للدردشة أو الحوار" ويكون لسان حالهم " لماذا لا يسكت / تسكـت"

كيفية التعامل معه:

عند التعامل مع الشخص الترثاري، يكون هدفك هو الحد من الدردشة التي لا لزوم لها. لهذا يمكنك استخدام الإرشادات التالية :

- رصد المحادثة للتأكد من أنك لا تتفز من موضوع إلى آخر قبل الإنتهاء من الموضوع الأول.
 - الأشخاص الترثاراة، مشهورين برواية قصص داخل قصص داخل قصص ...
إستخدام الأسئلة المغلقة لتقليل ردها ، كل ما تريده هو "نعم" أو "لا".
 - امدهم كثيراً. تذكر ، فإنهم يحتاجون إلى الاهتمام بسبب عدم ثقفهم بأنفسهم. إذا أمكنك أن تلبي رغبتهم ، سيكون لديهم حافز أقل للحديث والحصول على انتباهاك.
 - أن تكون محدد جداً حول ما تريده.
 - لا تستخدم لغة غامضة.
- عندما تتحدث إليهم ، ركز على موضوع واحد ، لا تعطيهم عذراً لجلب نصف دستة من القصص الأخرى.

٧.٧ الساعي للكمال

السلوك:

الساعي للكمال يبحث بإستمرار لتحسين الأمور حتى لو كان من غير الممكن أو المجد القيام بذلك. يبحثون بإستمرار عن أخطاء في الأشياء والمشاريع أو العمليات ويحاول جاهداً لجعل الأمور في نصابها الصحيح ولا يمكن أن يتسامح مع الأشياء إلا إذا كانت بأفضل شكل ، وهنا عدد من الإشارات يمكنك إستخدامها للكشف عن الساعي للكمال :

- ساخر ومولع بالإنتقادات.
 - "كان يمكن أن يكون أفضل من ذلك بكثير".
 - "لقد فعلت قدر إستطاعتك .. والآن دعني أريك كيف يتم عملها".
- يقود الأسئلة للعنور على الأخطاء وهي عادة للإمساك بالأشخاص علي حين غرة.
 - "هل تعتقد أن هناك شيئاً غير مألف في هذا التقرير؟"
- يجعل الأمور صعبة للأشخاص الآخرين
 - "لقد تحدثت عن ذلك عدة مرات الأسبوع الماضي عندما تحدثنا علي الهاتف ، إما أنني لم أكن واضحأً وتكلمت بمجرد سخافات أو أنك لو تken معى أثناء المكالمة" (وينتهي مع أبتسامة عريضة).
- يظهر عدم الرضا "أه .. أنا لست متأكد من ذلك ...".
- زانغ العينين ، متهد ، عبوس ، يبدو غير مصدقأً.
- إغلاق العينين ، يظهر الإنفعالات مثل أحداث ضجيج أو رمي الأشياء على الطاولة أكثر قليلاً مما ينبغي.

أصل السلوك:

مكتشفو الأخطاء عادة ما يكونوا ضحايا من الرقابة المفرطة في مرحلة الطفولة. لقد تعرضوا للإنتقاد الحاد لكل فعل صغير فعلوه وتعلموا أن العالم ليس بهذه السهولة وأنه يوجد أخطاء في كل مكان. أنهم يصررون على الوصول للكمال ولكنهم لا يدركونه أبداً ، لذا فإنهم يسقطون أفكارهم علي الآخرين من خلال هذا السلوك بعدم ثقفهم فيهم وإظهار ناقصهم .

كيفية التعامل معه:

في بعض الأحيان يمكن أن تكون أنت الشخص الحساس للنقد وتفكر في الشخص الآخر على أنه مكتشف الأخطاء فقط ، لذلك فأنت تحتاج إلى منحهم ميزة الشك :

- هل الأخطاء المكتشفة تهدد موقفك؟.
- هل الإنقاذ له مبرراته؟.
- هل هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها توجيه هذا الإنقاذ؟.
- هل يمكنك تحسين الموقف في المرة القادمة من خلال الأخذ في الحسبان أن يتم تحقيق هذه المطالب؟.

أنت بحاجة إلى التأكد من أن الإنقادات الموجهة إليك ليست صحيحة قبل أن تتمكن من المضي قدماً للرد على خطأ المكتشف ، للرد يستخدم ما يلي :

- دع الآخرين إلى المناقشة حتى يتمكنوا من تقديم الدعم لك في قضيتك.
- كن صارماً وإستخدم الحقائق التي من الصعب إنكارها.
- امتلك� إحترام عالي للذات وذكر نفسك بإنجازاتك العظيمة.
- لا تقل "أنا أسف" ، "إنه خطأي" ان هذا فقط يغذي رغبتهم في الإستمرار في هذا السلوك.
- إستخدام أسلمة قصيرة (مغففة) للحصول على إجابات دقيقة.
- كن صارماً عند التعامل معهم وأطلب منهم تغيير سلوكهم.

٧. المتعطش للسلطة

السلوك:

بعض الأشخاص يحبون السلطة أكثر من غيرهم. كونه قوي يعني أنه مسيطر ويمارسة السلطة على الآخرين. هذه الأنواع من الشخصيات تكون صارمة جداً وتريد أن تظهر أنها مسؤولة. هؤلاء الأشخاص يمكن العثور عليها في كل مكان ، ربما بسبب امكانية تحقيق مكاسب كبيرة عند امتلاك السلطة فإنك تجد هؤلاء الأشخاص بكثرة في أدوار الإدارة و السياسة.

أصل السلوك:

تعد سمة هذه الشخصية إلى مرحلة الطفولة. إذا تم رفض وصول الطفل إلى الأشياء أو الأماكن التي يريد لها بإستمرار دون معرفة سبب وجيه ، فإنه يربط ضرورة وجود السلطة والسيطرة بالحصول على الأشياء التي يريد لها

من ناحية أخرى فإن الإعتقاد الشخصى هو الذى يحدد موضع السيطرة على حياة الشخص ، أولئك الذين يعتبرون أن موضع السيطرة داخلي "من الداخل" يعتقدون أن حياتهم هي نتيجة لتصرفاتهم و قراراتهم الخاصة . في حين أن أولئك الذين يعتبرون أن موضع السيطرة خارجي "من الخارج" يعتقدون أن البيئة والمصير والفرص تحدد الأحداث في حياتهم ، إن تحديد موضع السيطرة ينبع من طفولتنا والطريقة التي تم التعامل بها معنا من قبل والدينا أو المسؤولين عن تربيتنا. الأطفال الذين نشأوا على الجهد والمسؤولية والتعليم والقدرة على التفكير بأنفسهم عادة ما ينتهيوا بموضع السيطرة الداخلية.

في المقابل ، الأطفال الذين يتم السيطرة عليهم من الأباء بقوة وإتباع العديد من القواعد ، عادةً ما ينتهوا بموضع السيطرة الخارجية والإعتقاد أن قواعد العالم يتم تعبيتها مسبقاً وليس هناك مما يمكن عمله لمواجهتها . كما ان الحرمان الإجتماعي أيضاً يلعب دوراً هاماً في تحديد موضع السيطرة فهو لاء الأطفال من هذه الأسر هم الأكثر عرضة للإعتقاد بأن المصير والحظ هو الذى يحدد حياتهم.

ان الذين لديهم احساس عالي بموضع السيطرة الداخلية يميلون إلى التفكير سياسياً أكثر و هم أكثر عرضةً لمحاولة التأثير على الآخرين للحصول على ما يريدون . كما أن إحتمال مشاركتهم في السلك السياسي أقوى من أولئك الذين لديهم موضع السيطرة الخارجية.

والتعطش للسلطة هو جنون العظمة و يعمل بإستمرار على بناء حماية حول النفس ، هؤلاء هم الذين يحبون بناء إمبراطورية فقط لغرض حماية أنفسهم مثل الدكتاتوريين والأباطرة.

كيفية التعامل معه:

الخطوة الأولى في التعامل مع متعطش السلطة هو التعرف عليهم. ويمكنك استخدام المؤشرات التالية:

- هم يحاولون بإستمرار السيطرة على كل شيء.
- يضعون تدابير أمنية كثيرة مثل رموز للأفعال وكلمات السر وغيرها ويتزبدون جداً للتصرير بها.
- يفضلوا أن يكونوا كتومين.
- عندما يكونوا تحت التهديد، لا تترددون في استخدام وسائل لفظية من تشتيت التهديد.
- هم ليسوا أشخاص متعاونون ولا يجرؤون العديد من الصفقات بدلاً من ذلك يفضلون التمنع بالحصول على ما يريدون بالقوة المضادة (المادية أو السياسية).
- يعملون لساعات طويلة وينجذبون إلى أصحاب السلطة.
- يعترفون بحبهم للسلطة والنفوذ.
- مهتمون للغاية بالكسب السياسي من أجل تحقيق مصالحهم وعادةً ما يشتهروا بالطعن بالظهر، بالتأمر و "القيل والقال" للحصول على ما يريدون .
- يحبون وجود المؤيدين حولهم دائمًا .
- يظهروا السلوك السلبي العدواني .
- يمكن أن يصبحوا متتمررين (فتوات).
- يميلون للقسوة ويستخدموا أي شيء بما في ذلك تدمير سمعة الآخرين للحصول على ما يريدون.

بطبيعة الحال ، فإن هذا السلوك يولد الخيانة ويخلق جو من عدم الثقة في أي منظمة ، فسياساتهم من الممكن ان يكون لها آثار سيئة على الآخرين . بسببهم تتخفض المعنويات ويرغب العديد من الأفراد أن ينأوا بأنفسهم أو الرحيل تماماً ، بعض الأشخاص يبدأوا في الصراع مع متعشي السلطة مما يستنفذ كل طاقتهم بعيداً عن القيام بالمهام الرئيسية، ان قصص سقوط الشركات كثيرة جداً بسبب مثل هذا النوع الذي يخرج عن نطاق السيطرة ويقوم بتدمير الشركة بأكملها.

الرد :

المتعطشين للسلطة مهتمين أكثر بأن يصبحوا أقوياء وليس إظهارها فقط مثل المتتمررين ونتيجة لذلك فهم ينظرون إلى الناس كالعقبات التي تعرّض تقدمهم وسيطرتهم ورغبتهم في الإستحواذ التي لا تنتهي ، ضع ذلك في الاعتبار، يمكنك استخدام الإرشادات التالية للتعامل معها:

- حافظ على المسافة.
- كن حازماً ، مهذباً وصارماً.
- لا تتحداهم ولا تظهر أنك مستعد للعب لعبتهم ، لأن هذا هو بالضبط ما يريدون لك أن تفعل لكنهم على الأرجح مستعدون للذهاب أكثر بكثير مما تريده أنت أخلاقياً.
- إبحث عن الدعم من الآخرين وأكتب بعض الحلفاء ولا تظهرهم ، لأن المتعطش إلى السلطة يريد أن يتركك وحيداً.
- إظهر أنك لا تقف في طريقهم.

- أرفض أن يتم ترهيبك وكن مستعداً لقول "لا" وأنت تعنيها.
- كن منطقياً وواقعاً ولا تكن عاطفياً وحذار من لغة جسداك، إبقها مترخية ومفتوحة.
- إذا اعتقدت أنك أنتصرت ، اسع لشرح القضية للنفوذ الأعلى قبل أن يتسببا في ضرراً لك.
- ضع حدوداً واضحة جداً لهم أين يسمح لهم بأن يتواجدوا وأين لا يسمح لهم.

المراجع

- Cialdini, R., (1984) “*Influence: The psychology of persuasion*”, HarperCollins, ISBN: 978-0-06-124189-5
- Lieberman, D., (2000) “*Get Anyone to do Anything and Never Feel Powerless Again*”, St. Martin’s Press.
- Leibling, M. (2005) “*How People Tick*”, Kogan Page Limited, ISBN: 0-7494-4362-6.
- Pease A., Pease, B. (2004) “*The definitive book of body language*”, Orion, ISBN: 978-0-7528-5878-4
- Mind Gym, (2009) “*The Mind Gym: Relationships*”, Sphere, ISBN: 978-1847440631.