

خواطر

وحية الروح

زكرياء أستاذ

وحي الروح

خواطر

زكريا أستاذ

جميع الحقوق محفوظة.

إهداء

إلى الكاتبة
'أميرة غربي'

(*)

أنا تائه وسط الجموع
لا أدري ما أريد
ولا أعلم ماذا عساي أن أفعل
أرى السراج منطفئ
من يدلني على الطريق
فأنا هنا غريب عن الديار.

(*)

إلهي...

أرفع إليك يدي

أن تجعل لي جناح آخر

لكي أطيّر...

فأنا من رأى في مرآة المواجه

جناحه منكسر.

(*)

رأيتك في نفسي
ومنذ ذلك الحين وأنا أطوف حولها

·
·
·

بالله عليك أيها القمر المنير
كيف أبحث عنها
وهي في نفسي.

(*)

ليس تم شيء يريحي
سوى ظل عينيك

.

.

.

تذكر أنسا

لا تبحث عنه في الجوار
يكفيك أن تلمس روحك.

(*)

كنت أبحث عنك
تحت ضوء القمر
تحت ظل الشجر
حتى أشارت لي مرآتي
نحو قلبي...
أيقنت حينها أن هذا هو مسكنه.

(*)

أنت دائما هو
لا أبحث عن سواك
أسأل عن عزيزا
لا أحد له شبيها
سوى القمر.

(*)

عندما رأيتك
بدأ قلبي يكثر من الأسئلة

.

.

.

أنا لا أخشى أحد
فلا شيء يسقطني أرضاً
سوى البعد عن عينيك.

(*)

يا طائر القلب
أدعوك أن تحلق بعيدا
وإذا بلغت ديارها
ألقي بألف تحية لمن هو مرآة لي.

.

.

.

يوما ما
سوف أذهب إليك

لن أمشي على الأقدام
بل بقدمي القلب سوف أمشي.

(*)

أدعوك
أن تمشي على خدي
حتى تبلغ محراب الروح.

.

.

.

عندما أنادي
لا أدري ؟
هل كنت أنادي عليك

أم أنادي على نفسي.

(*)

ألقيت السلام على نفسي
فرايت في مرآتي تعجبا
حتى حدثتها
أن نفسك نفسي.

.

.

.

إذا غبت يوما
لا أبحث عنك في الجوار

فقط يكفي ...
أن ألقى بنظرة نحو بيت قلبي.

(*)

أدعوك
أن تكوني كعصا موسى
وتشقي لي هذا البحر
حتى أبلغ محراب قلبك.

.

.

.

في ظل الغياب
أنا كطائر في قفصه

أدعوك أن تحريره
ودعيه يحلق في سماءك.

(*)

كنت لا أبصر من العماء
حتى وجدتك في قلبي
فبدأت أبصرك جهرا.

.

.

.

أعلم أنك بعيدة
لذا أنا صامت جدا
لكن أبصرك على مقربة مني
لم أبصرك بالعين

بل بالقلب أبصرتك.

(*)

رأيت الروح مسافرة
على خيول الحب المجنحة
فعندما وجدتك داخلها
أرادت أن تطوف حولك.

.

.

.

عندما

أستحضر طيفك

أتمس داخلي
أرى فيه بزوغ الفجر.

(*)

هذا الألم لا ينتهي أبدا
إستودعت بين يديك روعي
أهديني جناحا...
لا أريد أن أخلق بعيدا
فقط أحاول أن أطوف حول نفسي.

الى متى ؟

سأضل مرهقا
متى يحين ذاك الموعد
واحلق بأجنحة العشق
في ذاك المكان الذي لا حزن فيه.

(*)

كلما أذكر
تلك الليالي السوداء
أعلم في حقيقة نفسي
أنني نجوت بأعجوبة.

.

.

.

أرشدني إلى الطريق
وأعد لي قمرا منيرا

لا تسألوني ؟
لما أطوف حول نفسي
بل إسألوني عن يسكن في محرابها.

(*)

جفت الصحف
والحزن يكسر كل المصابيح
في غربة الروح هاته
أتيت إليك.

.

.

.

في لقاء المرأة
أبتسم كثيرا

لعلني أنسى بكاء السنين.

(*)

أوصلني إليك
ودلني على الطريق
أنا من مررت أثناء المسير على كثير من
الأبواب...
ولكن لم أطرق إلا بابك.

•
•
•

لا أطلب منك شيئاً

سوى أن تكفيني عن العالمين
فأنا من رأيت فيك أنس وجودي.

