

$\frac{1}{4}$ Bal.



فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ
مِنْ طِينٍ ثُمَّ عَلَّمَهُ
قُرْآنًا وَعَرَبِيًّا

السنة
والمسألة
التي هي في باب
الفصل في بيان حجة الله

سنة
بالاسماع التي هي من حجة الله
التي هي في باب
الفصل في بيان حجة الله
٩٤٥

سنة
التي هي في باب
الفصل في بيان حجة الله

57. 202

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَلَى اللَّهِ عَيْشٌ وَمَعَالِهِ وَاِسْلَامٌ

فِي كَلَامِ الْأَعْرَابِ فِي ضَرْبِ مَخْلَعَةٍ

فَالْمَخْلَعُ لَيْسَ الْأَرْضُ كَلَامٌ هُوَ اِنْتَعَجَ وَلَا اِنْفَعَجَ وَلَا تَعَجَجَ وَلَا الرَّبِ
الْمَخْلَعُ وَلَا اِسْتِزْعَانًا بِالْعُقُولِ السَّلِيمَةِ وَلَا اِقْتِيَالَ لِلْسَّارِ وَلَا كُجُودًا لِقَوْمِ الْبَيْتَانِ
مِنْ كُلِّ اِتْمَاعٍ حَرِيْبِ الْأَعْرَابِ الْعُقُلَاءِ وَالْبُقَارِ وَالْقَالَ ابْنُ الْمُنْبَجِ وَفَزَحْرَيْنِ
بِكَلِمَةِ التَّعْرِجِ وَقَضَيْتُهُ لَيْلًا جِلْمَةً تَكُونُ اَبْلَجٌ وَاحْسنٌ رَأْفَةٌ وَاعْتَبَتُ مِنْ كَلَامِ
تَرْوِيحٍ لَمْ تَمْزَجْ رَقِيصًا وَمِنْ بَشْعٍ مِنْ كَلِمَةٍ لَيْسَتْ مِنْ كَلَامِ الْعُقُلَاءِ وَفَهْرِيحٌ مِنَ الْبَتْمِ
وَيَأْوِي إِلَى الْعَفْرِ وَالَّتِي اَبْعَ وَالْكَبْدَاءُ فَرَدَالِكُمْ الْعَيْلَانُ وَابْنُ بِلْمَعَانَ قَوْلُهُ
قَالَ التَّعْرِجُ وَصَبَ تَالُخُ تَجْرَهُ وَمِنْ تَعْرِجُهُ وَمِنْ تَعْرِجُوهُ مِنْ كَلِمَةٍ اَخْلَافِي
وَمَعْلُوكِيهِ وَأَبْرَجٌ وَيَجُوكُو وَيَزْعُ وَيُعْلَابُ وَيُسْتَبُ وَيُعُولُ بِأَيْكَتُبُ عَنْهُ وَيُزْعِي
لَهُ وَيَبْغِي عَلَيْهِ وَفِي الْعَبَسِ الْأَعْرَابِ

وَأَبِي كَلَمَتِيهِ بِالْأَوَّلِ وَابْنُ كَلَمَتِيهِ وَالْجِي بِلْمَعَانَ الْعُقُولِ الْعُقُولِ
وَأَبِي عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلِمَتِيهِ وَكَلِمَتُهُ اَعْرَابِيَّتِي كَلِمَةٌ
كَانَ كَلِمَتُهُ مِنْ الْأَعْرَابِ بِالْعُقُولِ الْعُقُولِ وَفَرْدَالِ الْكَلَامِ يَدْوِي
بِكَلِمَتِهِ يَتَعَجَّبُهَا مَا لَيْلَ بْنِ كُوفٍ عَلَى قَوْمِهِ لَيْلَةَ تَعْلَبُ

أَمْرَةً الْجَعْرِ الْكَلِمَةُ غَزَبَتْهُمْ وَتَبَارَعُوا عَنْ كَلِمَةٍ الْأَعْرَابِ
قَوْلُهُ اَلْكَلِمَةُ وَجَرَّتْ لِي مِنْهُمْ كَلِمَةُ النُّغُوسِ وَقَوْلُهُ أَلَا تَبْ أَب
وَوَصَفَ الْأَعْرَابِيَّ رَجُلًا فَعَالَ فَوَاحِيهِ مِنَ الْمَلُوءِ وَارْتَوَى بِهَا عِلْمًا مِنَ الْعَوَاءِ وَأَمَضَ
مِنَ اللَّيْلِ وَأَمَضَرِي مِنَ الْعَمْرِ وَوَصَفَ اَعْرَابِيَّ رَجُلًا فَعَالَ لِي وَاللَّهِ مِنْ تَبْعِ مَسْلَمَةَ
وَيُتَوَصَفُ جِلْمَةً وَكَلِمَتُهُ اَكْطَمُهُ وَفِي كَلِمَةِ اَلْعَرَابِيِّ جِلْمَتَهُ إِلَى فَوْقِهِ مِنْ اَعْلَى

تغزاة فمأزيت أروح من أظلامهم ولا أظلم من أظلامهم وروى عن أبي بصير
كلايب رجل فبال كان والفقير منهم من أظلم من أظلامهم والفقير من أظلامهم
أزرق ليل ريد ولا بعد مملكة روية من أظلم من أظلامهم من أظلامهم من أظلامهم
حينما أشروا إليه الكرم وأما زال يفسح من أرة أظلام الأحرار ويصفين مع عذوبة
أظلامه وروى عن أبي بصير رجل فبال والله لكان الغلويا والانس رصيت له
بالغير الأعلو ريد ولا تكف الأبحر وروى عن أبي بصير رجل فبال المقدرين
الأنفالم وروى عن أبي بصير الصواب مثل المشاورة ولا التيب البغضاء بمنزلة الكلب
قال الأصمعي وكتبنا عمري بالبلية فبال أظلام الناس من الأظلام من أظلامهم
والأخرى من أظلامهم فجزوا من أظلامهم لم يفسح ولا تفسحوا اشتراك عن أظلامهم لا يفسح
عليه أنما ركن و قال الأصمعي من أظلامهم وقت أظلامهم من أظلامهم
على أظلامهم العظم والأعلى ذاقه وهو على حمار فجانوا فيروا به فسلوا على
لم أظلموا على غير ضيق نره عنهم وقال الأوكمة برأهم بالصغير قبل
اللبير وبالغنى قبل الغريب وبالجمجم قبل التليل فإمسكت الغوم فإمسكوا إليه
علامه فقال برأ هذا الكتاب قبل الأبي وبالجمجم قبل الأظلام وروى عن أبي بصير
قبل ركب الحمار وروى عن أبي بصير فومة فبال أظلامهم وأظلامهم
ان فأنلوا الفوا ان برأوا الفوا ووصف أظلامهم فورا فبال كانوا لانه
أظلموا سعت بينهم المعلوم وأما أظلامهم بالسوي فغير فمة الحمار وسيل
أظلامه عن صرونه فبال صحت عيك الوهم بينه وبينه فغرامنا ريد و
الجمجمت وجوه كانت بلا يكد وقال الأصمعي وسمعت أظلامهم يقول ان الأمال
فصحت أظلامهم بالجمجم كالمتراب غير من راءه وأظلامهم من ركة ومن كان الليل

راحت

أظلامهم

ACADIVGD

والفعلان محتملانه على التثنية والبلوغ به

والمنه والفرح باله لا يلزم فكيف فعله وكل يوم مضي بئذيه من الا حبل
ونكته اعلم انه موصوفه فقال انما والله موصوفه جعلت موصوفه التثنية ومن يضل
ويضي الوجوه موصوفه وموتيت المطيب وتسميت الزوايب وموتت العواجل والله
بن التثنية من الامور ربي الحدائق نعوه الخراب بمقدار ستمائة موصوفه
فتمه شعور من العود بيضا ودره وجوه من البيض موصوفه
فكانه الوراثة بكلامه موصوفه له تصكان الحذر وذا
تبعيت بكلامه موصوفه من اصحاب الزهر واخرها العفيمه
ونكته من التكاثر بين السواجم والبيضا وان لم يكن من هذا المعنى قول الله
كل يبيض الشيب موصوفه وجمي عن بعض الوجوه موصوفه الفرون
فلمعها لا يجيبها جمود عن عياله وعن عياله العيون
ولعمري لا تمنعنا ان تصفنا بوجه اسف من ترور
بسواجم يهد ان يفاض لوجي بسوله لوجيتم اللغز
سأل امر ايبلان رجلا بغير مهرا فمضال اجزم الطاهر نت والله بولاي
غير موصوفه وانيت رجلا بغير غير موصوفه كلم تدرسه واسلكت ولا نلت
فان كل يدرم او افرم على عزمه فقال الاضغى وسهعت امر ايبلان يقول عقلا
ولم يفعل الرفق عند كلمه تتكلم بعيني دلحي وعلمه فيم تدرسه بفرانه ركبت
السعدية من تبتة وانه ركبت السقاوية من عجل وكفي بالثعبية واعلمه وقال
امر ايبلان لرجل الشكر المصعب عليه وانعم على الشاكر له كما تستوجب من زيارته وكرامته
ومن اجيبه من كرامته ودمرح امر ايبلان رجلا فقال له انما والله فيسب الاله ب

واية

سبحان

تستعمل النسب من أيد أفكاره أئمة أثنى عليه بكم فقال وختم مقال ودم
 لعمره رجلاً فقال أفسر أخته صلاحه فبناه بشارق الضحك غير راجع إليه
 وفرح على ما أفسر غير متعلعته ولو صدق رجل فبسه ما كثرته ومن العج
 زامة لو كره راجلة ووفال لعمره خرف حتى جرت الحوت أريد للجوم وشالت
 ازخلةا جازت اصرع الليل حتى اضرع العجم وقال العرايين

وقد تعلمت ما يبيل العنيس
 بالمتوك في ميمومة كالشمس
 لم يعمج الليل زوج الشمس
 ونزله الاستعارة في نحو مرزا
 قول الحسن بن وهب شربت الباردة على وجه الجوزاء فلما اتت العجم بنت
 فلففت حتى تحف فيض الشمس وقال العرايين اصحابه وبنو بني في كفة فل
 ان شاء الله فانهما تحفه النبي وبعفكم الشكر وتزويج الحث وقضي
 للجنة وورق العنبي عن ابيه قال سمعت اعرابيا يقول لا خير في معلنة حتى
 ينهها اطوال الله لرب يوم كثر الطلبي وفاض بالكلية فزريت بنفسي
 على حبه سموه اجمل منه ما الكفة ملائكة قال ابو العباس محمد بن يزيد المبر
 وانحيت العنبي صنع من الكلام واخذة من قول بشر بن

ويوم كثر الامراء بجمته وان فزن يده الجمل حتى تصهرا
 ريت بنفسي في حبه سموه وبالعيس حتى يرضي حبه ملاءة مل
 اخذ من العنبي بعض اصحاب العباس تغلي فقال الجوا المشه
 ويوم كثر الكهولة بجمته على الله ينداحه وان وكر
 كملت به عن المبرم جالسا جازلتها العله ابره
 قال الاصمعي حجت اعرابية ومعه ابن لها واصيبت به فلما من قامت على

واية

عق

فيه ومعنى ثوبته صلوات الله على النبي لعز غزوة له رصيدا وقدرته لله بعد اقله
 لم يكن من الحاشية مرة التراب عينا وبها فاصفت بعد العظارة والظارة
 وقد نزلت في العادة والنسب في كيب رواجي حيا تحت الكحلان الثرى جسر اهل ورا
 وقد نزلت في عيدا وصغير اجز الذي نبي لعز حيت الرذيل عليه انه قال العباد
 واسكنتم ان ابلي ودمني بعد لم تكلمه التمدني اي نبي لعز اسبق له عن
 وجه الرذيل صرخ سماج كلامه في طالت اي ربا ومنه العدل ومن خلفه
 الجوز وقبته في عين فلم لم تعني به كثير ابل سلكته به وشيكله امرته
 بالصرى ووعده عليه الاخر صررف وعز على ورضيت فصار كما في حرح الله
 من رحم على من استودعته لخدمته ودمرة الثرى اللهم اني حرم غمته واسم
 عورته يوم تكشف العفات والموتواك فلما اراد ان يخرج الى اهلها وقت
 على فيه فقلت اني نبي في فرت ودم شاسع في وليت مشغري ما زلت ما التغير
 كرمي في يوم معلوم كما اللهم اي اسلم له اليه صلبه طار عنده في قالت اسق
 في حظه من استودع عيدا في اجسولي حيا وانشال الوالرات ما المصخر ان
 فلو بهن وانلق مطر حهن واحول اليهن واقصر بهارهن وافل الشمن واشد
 وخشتم وانهرهن من الشمر وراقرهن من الاخر ان فلم نزل قول مرادوه
 حتى ابلت كل من ميعمل وامر بهت وجرت الله غم وجل وطلت ركعك
 عن فيه وانكلفت وانشر المقط الصبي لامر له من الغم في حقه اهل
 يدغمه وركله عنه من صم يدغمه ويدل المعنى على غير و
 لله ما علمت وان في كفته يوم وضعت في الغم
 احق الثراب على مقار فيه وعلى غم ان في وجهه النضر

الرحم

جن استوي وعلا الشرب به ورايته الوجه كالبز
 ورجا افاربه من ربه وراوا شرايل سيد عفر
 واقمة دجه ملاقرة وعرا مع الغلب بن في العفر
 تغزوه شقراء سلاية من كح الجراء سيرة الامير
 ثب الحبار به واقدره بلج يفتد مقلتي صفير
 ريشه من قمر القعدة في اليهم اعزوه وفي العفر
 حتى لدا الثاميل امكني فيه قبيل تلاحن العفر
 وجعلت من شعبي اقبلة في الارض بن نقاب عفر
 لدمع للمبارع والمخون به واجله في المنم العفر
 مارث اصعده واخذرة من قس يوملة الى قس
 قمر بديه والموت يكلبه حيث التوت به ولا رة
 حتى دفت به لمض عه سفر العفر يلاق للعفر
 ما كلن الا ان يفتت له وراسي باعفي مخلص العفر
 وراسي الكسري راسي وملايه ومن تيارو منه كالكسري
 له رايه صوت هينث له وده عفر منه ايمان عفر
 ولدا ينيته تمارو فزكرحت في الوجه واليه
 والاله عازر وجهه جة فلا يفتن به من الصر
 والموت يفضه وينسكه كالشوب عن الكم والفتن
 قرع الا نضره وكنت له من قبل له لياض النضر
 يفتت عهده وهي ربيعة بن الوير وقرب العفر

حتى
 راسي

قضى وأني متى فحيت به جئت مصيبه عن القدر
لوفيل تغربه بركت كد ملكه وما جتمعت من وف
فركنته افعله بقراريه علي وفز زان فف
لوشله ربه كان متعني بلتي وشكر نازرو
لبيمت عليه نبي احوج ملاكنا اليه صبايح
لا نيعرته الله يلا عنهم ائلامه صيت فف
مزيد سبيل الناس كلمه لا يد سالكه علي
او كما لمهم به يد لهم نيو فعون ومنه علي
والوث يورد لهم نواردهم فتم افره لئا على الفسر
والاعرابه يبع رجلاً

بدرجته السبع حتى كانه ملكي امتلاني وليج يتك
ويخرج في جلاب من هو نبيك ويورد كبريت النارين فخرج
يزيد على فضل الله حال قصيله ونفض عنه مدح من
له الفتم بالله في البريه حسبه ملاكنا يدو جلاب
وانه رانيد كلامه لا غرايه

وقبلني انكي كل من كان من مشوف البواكي والربار البلاغ
ومن على الاكلال من كل جلاب نوايح ما تحفل بتمه الرابع
منه رجه الاغفلونهم كهموزها عظمه بالدر خضر رواج
تم كمر زانين الحوايه كانه حوايه برودين رتتمه التوشايغ
من فيج المرفوت صيغت عينها حوايب بالبخار منها الاطبخ

والله اعلم
وقوله
والله اعلم
والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

فما ياتي
على ربه
من العجز
والضعف

من حين ما قبل في التحريم **قوله** في التحريم
 وفقت بحراب العتيرت والحصى فكلت لبع الزنوع منه وانفتح
 بليقة شقو ملح طليه وما بعد تبارج شون يشك هذا الميتم
 قبح به فوهل وانقته عندهم وبلح به عنيه وكلمة القس
 وما حل الغرابية على التفسير فالتسرة ان جوزه مريحة بما وانما عيل من صبح يكتف
 بين من به كترا بتر وكان من احسن الناس خكلا وامرهم بذا افعال التفسير للغرابية
 صفه من الكراب فقال

كلمة

رينو جواشيه الحلم حين تبوره في يوم التوتيل والا موز تكسر
 له فلكا جوس ونعي كلاله الله في الحالتين له ر و ر
 تار جيت عماد ضيمه حكمة ويقع بلب الحنج وهو عيس
 فقال التفسير فزوجت له عليه كلاله حو كلاله حو كلاله حو كلاله حو
 انفع اليه به اليم فقال التفسير وعلى عنده له العبد وقال الغرابية بن يني عيل
 لحن الى ارض الحجاز وقلجته خيلهم جيمه وملا الكريد يقصر
 وما نكتم يدنو الحجاز يدعيه اجل لا وكنت على له انكسر
 له كل يوم نظره ثم صبره لعينيه جيمه بلان وما ليكر
 متى يمتيح الغلب انما تجاوزت بين واما نازح يتركس وقال
 لغرابية وليه لا عضي مغتني على العذري والتمس توب الضم ايض الحما
 وليه لا عوا الله والامر ضيق على فدا يعلم ان ليغتر جلا
 وكمن من وفي صرافت حليمه وجومته اصاب به بعد عوه الله بغير جلا
 وقال حو ان شكت به العلم نية وعاليه مضكاف الحمي ومرا بعة

عائل
 كبر
 وقال التفسير
 وقال التفسير
 وقال التفسير
 وقال التفسير

على زوط فوهل العتيرت فقتها كلاله حو

أمر عين بالمشورة عن أم أنت كالزيد ليدلنا على ذلك فقلت عليه وقد أريد
لأنه لم يملكه وله فله الحج من النفس لو كانت تمال شر أريد
أخرت أريد العتية شاعر ابن قيس بن ثعلبة امرأة المعدل يجمع بكافة النعمان
ابن ربيعة عملة وأمره أن يثوب بنفسه وأسلم نفسه فكانه فقال له المعدل
لا خير من أن أمر حله أو أمر ح فوله بل خلت من ح فوله فقال
حجرت الله فيمن العتية فان تلت به الدار عنهم خيم مملكان كان يدل
ثم خلصونه بالنعوس والخسوا الصلاة لما حج مملكان أن يدل
ملاهم فوضي قضى في رحلتهم ولا يفتنون الشر إلا تله يدل
كانه تلامي على فملاهم ليد الموت في الانكال كان تله يدل
وقد كثر في الرواية أن المهلب بن زياد صفة عمر بن حنيفة بن عمر بن حنيفة
بكر بن وائل بن زياد المعدل فقال من المعدل العيشي الذي يقول وأشرك الأديان
فقالوا إنها الأديان الخمسة عتيدوا فكان منهم مائة فجاءوا بمائة وصيغ ووصيفة
فقالوا العتية من أوليغز ذلك قوله كان تلامي على فملاهم نعيم قول المبالغة من المعنى
ليت شعره من ابن ربيعة المعنى وهو أن الخال بالجميع أريد
حين تليت نبؤاتية عمدا والنهاليل من يني عبير شمس
خكبا على المقرب في سائر عتيدوا وقالة عتيدوا
في كل يوم ليد الخلوغ استعرت ووجوه مثل الرذائل ملس
أما خلق الملائكة من رتبة ووجه بكلهم من الحسن لمخاربه كان يعمل
كتبت يعقوب ليدل على المقرب بن عمر ابن وكان مائة به أن قال والله
لقتلت رجلا شاعرا ماجرا كراجه أيقال له الحسن من مائة واستخلصه ليدل

مئة الخمر وتربك اللثة ونفيتها الحارم وهو الذي يسول
 لا تمنع شحم كراو فله معنى الخمر ولا تمنع سمه لانه لا يمتلئ الخمر
 يروح بلهيم من قوى وءه عن من الشئ فلا خير والذرات من وءه من
 وتذكر كرم امر العربي فيقول اهل سمور وسمور وءه بخود وسمور ويعوم رجل يتر
 بربه فينشر اشعاره نوابس في الحون فانظر له بائن زينة فيمن الخمر
 عن الخمر وجمسه في اليد العظ من الشرب مع كلمة فيه الفضل واخر جة بعد
 لخر عليه الا شيم ب شحم لو اقول فيهما شيم افعال

فان يرد في الفلاس واخره كثير ابوالعقلين بـ و لا هذا
 تلمع الثغرات على ارض جمعهم وسمي الى اقبس بلخ ميل هذا
 فزكت جفنة ثم اتمنى من ان اذابة خوفه اللامها
 بعفوت عن عفوة مقدر وجنت له نعم قالوا هذا
 من قوليه في الشرايب اهل التريمان باللهم لوملا له من المرام الا شيم
 تله بالملمع ويهل الملمع الا ان له خلافة منه تقيمل
 باصر فله الى سوان وانه لمث الا على الحربت تـ ريملا
 كثر حكه منهل له هي تلمر تلمن ازاها وان اسم الله تـ يمل
 فكله بلان من منهل فعدي يتر بين التـ يمل
 كل عن حله السباح الى الحرب و اوصى المكيون الا يقـ يمل
 الغدوم في من الخوارج يامر من بالمزوج والخبز من وزعم المبرء الله مع ليشين
 الهمز المعنى وقال عن الخليفة به توكلة حفر العزاز بخر بخر
 صحت علانية له وارتى من الصميم له على حـ و

ولبن وعرة ثم كحل عذرة انه علف الخراف ذلك
مكسوا فبلغ الذين عند يوحى الحيرة فمشاري الخمر
فمنقسته البيت له من تحت كتفيس التي يجان في الالف
لخذ قولا ولبن وعرة ثم كحل الخمر من لبن وكحل
مسي وعرة ثم كحل الصبي عذرة جاشتر على عذرة من الزهر والذئب
امان من الليل فزولت عذرة الكرمه واصل الصبي في جنين له كحل
وجرد في اش الجوزاء يكحلها في الجوز كحل بلال في الجوز
كحل بلان الجوز في كحل له نكهة من كرمه صيغت من الزهر
بهم فله نكهة صفة صافية كالنار كحلها نار بلا هم
عمر من كرمه انت تحتل في كحل صفي على راسه اناج من الجوز
وقد ال ابو العسل البيكالي في افمن ال بلال بلانهم
لدا من الزهره فزلا تحت لدا تحت بلال لونه يحكي الكرم
ككرة من فضة جلوة اوقى عليها صولجان من نكهة
وقال في اللد ثوابي صحت عافية له والى من الضيف له على خرد
كتب ابو العباس من المعنى الى اليد الضيف الغلام من نحو النسيب
بما في الجرابي ويتبعه ليش الجنيك من الكرم
انبا في الشون اليندا كمن بون بالله على خرد
مخوت اثارها من قود كل غير املا حيا والى
بلان تحتل لدا زودة بوندا كحلها على صفة
وتحرت ابو عمم الزهر فلال له بعض المرابين جفنة بونم وعصبة ومام

ليضع بها كثر العنود وانحرقت العصابة الى صرعيه فاحزن الاثر منته فقل
 له لانه ما من اذابه قال اضع ابوك من تحت الله على حربي وقال ابو نواس في الدبا الاول
 غنمنا بالكلول كعب بليبل وامغنا نغمنا الشراء الثوب يدل
 من سلاي كرهنا كل شئ نتقي فغيم ان يك ~~وتلا~~
 اكل اللحم لم نجتهم منهل وبقى ليلنا المكة ~~وتلا~~
 ولاء انا اجلتينها صبره يمنع الكف ياتى العي ~~وتلا~~
 ثم فبنت بما استضكت عن لال لولجمن غير لاف ~~وتلا~~
 في كؤوس كائن نجوم كالحبات في وجه ابريت ~~وتلا~~
 كالعلاء مع الشفرة علينا بلندا ما غم من غير من ~~وتلا~~
 لوتري الثوب حول من يعير قلت فوم من فترمة يضل ~~وتلا~~
 وغر اليرمق رايتنا من ناصرات في برهنا العن ~~وتلا~~
 كلما سئت عليه بر صراب ليرتلك لثوب الثوب ~~وتلا~~
 فانه عيش لوانه لي غير انه عيشه ملكه ولا ونجت الاميت ~~وتلا~~
 انما لى الصنبت الا بلام واعتبنا واعمرت عملا الصيم واعمر ~~وتلا~~
 وفلت لمارينها لجره ما لم يكن ليماي امير المؤمنين وانش ~~وتلا~~
 مجور ما عني سلابا من ليل الذي الشرف الا على شعرا ~~وتلا~~
 ليلعت بيها شراب القوم خلته يعقل ~~وتلا~~
 ثم حيث ما كانت من البيت معي فلا والله تكلم به من البيت معي ~~وتلا~~
 تروى بهار حب البنان ترى له على مسترار لغير صرعا ~~وتلا~~
 مغرهم ومله بعينيه مية فكانت الى قلبه الذ ~~وتلا~~

قال الحسن بن الصباح الخليل أنشئت ابونا من قوله

وشاركه في العسل فخلوا التكرير شراب الخمر المشتم
كما تصب كالماء ثم يترك في بعض أديم العليل
فعلت ما له ففردت عنه فالهرا المعنى إذا أخرج منه ولكن مشتم من قولهم أنشئت

بغير إلهام لذلعت فيهما شراب الفوم خلة يفعل في أجاج من الليل لولا
فعلت فمزه مصلته بالليل فقال أنشأه من قولهم يفعل في أجاج من الليل لولا

ابن الرومي فكل الحزن منهل ومفهوم كملت كالمسنة حتى تجاوزت مئة العقبين
تصبا الكفوف إلى مائة شعبة ونحوه في يد من الحزن

أبصرته والكائن بين في مئة وبين أداميل خمسين
فكانها وكل شاربها ثم يفعل عارض المشتمين وقال

أبولفح كساجم وجراب يجرد للروض غيلة يكره زده على الأقدور
بزفة لحمه ولكن له رعت حيه يكسوا المسامع وفنرا

كله نوافل للذي يبراه يني جيرا ويفضله
فمن سفن الرياح فيه فمزه ثم يله ولين تحسن يسهرا

فإن أمارا ينزل تشرب الرياح ارتفع شمسها يفعل بزرا
وإنما الحسن ابونا من قوله الاستعلاء لله وصف بهما شراب وكما عت

لأمه الأبن في ذلك مثال يشار من يله وصب على دالبه وقد ليه أن تشار المادال
لا يويستع من تحبلة قول فليضه وإن جرح

عنه النبسة إلى يله والضعف ليس بعز ملا حقه
بلغ ذلك التمدد فباله وقال يجرض الناس على الجور ويسهل لهم الصبيل

بلغ ذلك التمدد فباله وقال يجرض الناس على الجور ويسهل لهم الصبيل

ابنه فقال له خالد بن يزيد بن منصور الجعفي باليمامة الثوبين فزقت البسمة فبغته وأبداها ^{منه} ^{منه}

عجبت بكثرة من فغيت لها على عجز النعت مكفوف البصر
لنت عشم وثلاث فبست ابن عزم وكتيب وقدر
لحزة لجمرية مكنونه "مازما التاجر من بين الرز
لذرت الرفع وفالت ويطية من ولوج الكفار كتاب الحكيم
لشي بده من العجيب ووشاح حله حتى انشتر
برحيفه معه بالشي علكة و خلوة نفضي التوك
أفنت في خلوة تضر بها واضم لها كحنون مستع
بلد والله ما احسنه مع عشرين عمل الكحل فك
ابدا الثوام من ولوجهم وسلكوه اليوم ما كرمهم الله
قلمة المندوب لا يتغير مقال اشعاره في زمانه له منها

بلمنكر احسن رأيت من وجه حاربه ق
لمعت الى تشوفه ثوب الشراب وفر ك
والله رب عجزه ان عذرت ولا ت
انسكت عنه وز بل عجز البلاء وما انت
ان الحليقة قرابي وابد النبي شيدا ابي
وتشوفه بيت الجيب ليد عذوت وابن ليد
قام الحليقة لونه بصرت عنه وما قله
وما اني المبلغ الملمح عن البسمة فبا ع
بل فروعيت ولم اضع عهرا ولا وايلوا ي

وقال والله لو ارضنا الخليفة ما اعلمنا شيئا مما علمنا في شيبان
 فرعشت بن النرمان والراج واليه في كل مجلس حسن
 ثم فعله المردية وانصرفت بنفسه صنع الموفق اللقبين وقال
 افضيت عندي وتفصي الشبابة بن الحسين والحواري الاواب
 والآن شيعت ايام المكنى وزيد الحيت لحيب وكسرت
 لموت حتى رافقه اعيل صوت لبيح المؤمنين الحجاب
 لبيح لبيح عجمت الصمد ودام عزاليه وقات العتبات
 اضررت رشيدي ورتت التي وردت لث لمن ربي قات
 في كلمة كويلاه يقولون بهلا بلحامين الغول ومع بيلاه مسقت بالتميل مسال العرب
 البعل اولي بشراء العبي ملاجاة من خيرا او صواب
 تمنع قول واو وانتم فغلة ينسب عن اللغة ملاه الجلات
 لدا عثر المنوي في جنه اوراق في الال من الغضاب
 برال المعروف في وجهه كالعلم يحيي في التنازل العزاب
 ومن شعر نزار بن الغزل

ايها المتأفان ضلنا شرايه وانفعيليه من ردف بيضاء رذو
 اذ ارمي الصخر وان شعلا في شربة من رطاب فغيره و
 عثره الصنم عن افرايد وعندي زقيات ياكلن قلب الجليليه
 ولما منهم كغر الا فلاحه وجريرت كالوشى وشي البروي
 ثم تشبه السوا من حبة الغلب وذلك زكيلة المنسترية
 ثم قالت فلما بعد الجلال والديكليه يبلين كل جريد

ما ابله من ضحفة بوجل ان فضى الله من عليه يوم جود وقال
 ثلغى بتسعة من حمن ما خلفت وتنتبع حنن الله ان يزل عليه
 كما طورت من اوله لؤلؤة قكل جارية وجهه بمن صليم وقال
 ومبت له على المشوا لم ريعا فكلاب له بكيب تسيتم
 امله على الذك من كانه اقبل فير جالم ومغ لتيما وقال
 لا استكسب العون وهمم بظالمه ضعيف وفلهما حكر
 كان وجر يد به او فر حجت والتماس والعين والحشا مسكر
 واشتر له ابو تلم فكلان يقول ما رايت شعرا لغير منه
 زود ينزل يا عمر قبل الفراق بتلان وكيع عليه بالتلا
 انما والله اشبهى بغير عنيته واشمشى مطارح العشا
 انبه من نيه عفيف من كعب موضع السيل من كل الاصل وقال
 لغر عشت لانه كلالا سرحه ارحم و عليه اللجة لعش
 ولو طابو له بلوموا على النكي كى يلمسقة الخمر بذر حلق
 وكيف تلميه من كان حديته بلينه وان عيبت فكم معلق وقال
 وفركت و تالما الشرايب الديق مضي ازان ويرعونه العون فانود
 فان ولته ابك كالت ككرا بريح حيا له و تديه مريد
 وهم نجة الازراب مضمومة الحشا نور بغير عيتمل وتكرد
 لا انكرت صبت عليه صباه وكلا ت فلوث العليين تكيس
 خلوت بلا الحلق المراء يمتنا الى الصبح ذونه خراجك وسشور
 من من الخرعيل من الخمر قوله طيبه وحبل الوصل تشعب ولا تفرج اوريا بانام

الاب

رعى الله ثم راضنا بغير فية ولدتني بؤله من فوائه معرب
 عداقلا وضلا والله امارك انما بين جسمنا من روح من كيب
 بيتنا وانما لوثر انون بجلجة من الخمر فيملايت نمل لم تتسرب
 وشعره مع من المعنى كثير ودون انه قال اذا شعر الفارس لانه اشقى عشرة
 الف فصيرة بلوا خبير من كل فصيرة بيت لا تتبرر من ندرت له انما شعره الي
 بيت فبوا شعر الفارس وفزنت ثنكمه واضعوا اللباب امير عارة لينتلكي
 الغار في ركة امة في املاله وكان بشارة انو الخمرين شعر اوي يباجة كلام وسبي
 ابا الخمرين لانه قولهم الكرم المعرب ونحو لهم جبل البرج جابغوه وكان
 ابن ابي ربيعة في ربيعة من شعره من تفرم وتلاخ وينعلون وشعره بوا
 عقيب من كعب من ربيعة من علم من صغصعة ويغير بالضيقة وقاله الهوى
 في من تغر قال امر اليماني بعيريه وانما الاصل ولا قلت في شعره قال وراقت بانش
 وبيت فقولهم اجمة يقولون من عداو كتم العا
 الا ايها المترايبه جله لا يعرفه اذا انق
 منق في المكارم في علمه من رعي واصلي في نيش الشعر
 وانه لا غيبه معق المعنى وايضا القملة بلا تعصم
 لبيت اول من من الا يلات تنيخ الى قول جميل
 في اثار اونه كالعلا من ثنية يقولون من منرا وخرم بونه
 وجمرة الفصيرة يقول بشار
 وبيضا بضم ما المشرب في وجهه له اويب
 توار العذارى لانه انزل بها الكفن يحوزاء مثل الصائم

٢
 اوشار

في اللام في عاوي

يَمْحُو وَيَمْحُورُ اِنْ كَانَتْ كَمَا يَنْجِي النَجْمُ الْمَسْتَنِيْلُ
 لَصْفَرُ الْبَيْسِ الْفَتْرِ قَهْمٌ وَلَكِنَّهُ نَضْبٌ مَعَهُ وَعَشْرٌ
 صَبَبَتْ مَوَالِحُ عَلَى ظَهْرِ بَطْنٍ وَاعْلَانٌ مَا فَرَسَتْ
 وَيُقَالُ اِنَّهُ مَوْلَى لَأَمِيهِ الْكِنْدِ الْعَمْرُوسِيَّةُ وَلِذَلِكَ قَالَ ابْنُ خُرَيْبَةَ وَاصِلٌ بِنَ عَمَلٍ
 الْعَمْرُ اَلْ رَمِيْنُ الْمَعْتَمَلَةُ لِذَلِكَ قَالَ ابْنُ الْمَعْرَى اَلْأَعْمَشِيُّ الْمَخْرَمِيُّ الْمَشْعَبِيُّ الْكُتَيْبِيُّ
 بَلَدٌ مَعْرُوفٌ مِنْ مَقْعَدِ وَاللَّهُ لَوْ لَا اَنْ الْعَيْلَةَ مِنْ حَيْثُ اِيَّا الْعَالِيَةَ لَبَعَثَتْ اِيْمَهُ مِنْ يَنْجِي
 بَكْمَةً فِي جَوِي تَسْمُوهُ وَلَا يَكُوْنُ اَلْأَسْرُوسِيَّةُ اَوْ عَفِيْلِيَّةً وَكَانَ وَاِصْلُ بِنَ
 عَمَلٍ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ
 وَيُكْتَبُ لَهُ كَانْ اَلْمَرْ مَرْ مَرْ وَمَا يَجِي بِحَلَةٍ وَكَانَ حَمَلًا اِلَى جَوْهَةٍ اَلْبَيْلِيْنِ
 قَبْلَ حَلَةِ الْبَيْلَانِ فَالْجَلْحِيَّةُ فَانْ كَمْ كَمْ تَرْتَمِيْنُ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ
 اَسْفَكَهَا فَالْأَعْمَشِيُّ وَلَمْ يَقُلْ اَلْبَصِيْرُ وَقَالَ الْمَخْرَمِيُّ وَقَالَ الْمَشْعَبِيُّ
 وَلَمْ يَقُلْ اَلْمَرْعَتُ وَقَالَ الْمَخْرَمِيُّ وَلَمْ يَقُلْ اَلْبَشْرَارُ وَلَا ابْنُ مَرْجٍ وَقَالَ الْعَالِيَةُ
 وَلَمْ يَقُلْ اَلْبَيْمِيَّةُ وَلَا الْمَصْرُورِيَّةُ وَمَعَهُ اَلَّذِيْنَ لَرَأَاهُ وَقَالَ لَبَعَثَتْ وَلَمْ يَقُلْ اَلْحَرَّ
 وَقَالَ يَنْجِي وَلَمْ يَقُلْ اَلْمَرْعُ وَقَالَ جَوِي تَسْمُوهُ وَلَمْ يَقُلْ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ
 حَفِيْلٌ وَمَرْوَيْنٌ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ
 بِالْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ
 تَقْرِيْبُ التَّنَزُّحِ عَلَى الْهَيْبَةِ مِنْهَا قَوْلُهُ

الْاَرْضُ مَخْلُوعَةٌ وَالْمَنْزَلُ مَشْرُوعَةٌ وَالْمَنْزَلُ مَعْشُورَةٌ مَرْكَاتِ التَّنَزُّحِ
 وَقَالَ الْوَدِيُّ مِنْ رِزْنِ اَيْمَانَ اَلْبَشْرَارُ اَلْبَشْرَارُ اَلْبَشْرَارُ اَلْبَشْرَارُ اَلْبَشْرَارُ اَلْبَشْرَارُ
 اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ اَلْحَرَّ

بِإِلْحَامٍ تَبَدَّلَ فَلَمَّا لَدَّ أَنْتَ أَسْتَلِمُكَ لَدَّ وَقَدْ رَأَيْتَ مِنْهُ أَسْمَاءَ أَنْتَ تَدْرَأُ عَلَيْهِمْ قَالَ بَدَل
مَعَ فَلَمَّا خَلْنَا وَالكَعْلَمُ بَيْنَ بَرِيْقَةٍ فَلَمَّ تَرَعْنَا قَالَ أَمَّا لَدَّ أَنْتَ لَتَدْرَأُ لَوَلِيْمَ أَرِيْمَ
أَمَّا لَدَّ أَنْتَ لَكُمُ فَلَمَّا لَدَّ وَمَا عَوْتُ بِالْكَتْمِ بَقِيْتُ وَفِي خُضْرٍ وَمَالٌ إِذَا رَجُلٌ
مَلْعُوبٌ وَأَنْتُمْ مَا تُوْرُونَ بَعْضُ الْأَبْطَرِمْ وَمِنْهُ فَلَمَّا وَخَضِرَتِ الصَّلَاةُ فَلَمَّ تَطَالَ
الَّذِي يُعْبَلُهُ لِنَارِ بْنِ يُعْبَلُهُ لِحَمَّةٍ مَرَا وَمَا الْفَائِدُ

كَيْفَ يَكْفِي لِحَمِيْسٍ فِي طَلْوَلٍ مِنْ سَيْفِي لِحَمِيْسٍ بَعِيْمٍ كَيْفَ يَل
أَنْوَاعُ الْبَغْيِ وَالْحَمَابِ لَشَغْلًا عَنْ رُفُوْفٍ بِرَسْمِ عَارِ شَيْبَلٍ وَقَالَ
عَدُوْتُ بِمَا عَيْتُهُ فَعَلْتُ لَصَاحِبِهِ كَانُ لِمَ يَكْفِي مَا كَانَ حِيْنَ بَرُّ زَلْ
وَمَا حَاجَتِهِ لَوْ سَأَلَ عَنِ الرَّقْمِ بِالْمَسِيحِ كَعَابِ عَلَيْهِ الْوَلُوْدُ وَشَكْوَلُ
بِرَالِيَةِ أَنْ الرَّقْمُ يُبْدِخُ فِي الصَّعْلِ وَأَنْ تَقْلَامِي أَنْ حَيْثُ فَلَئِلُ
مَعِيْنَ خَلِيْمًا لَمُوْتٍ أَوْ عِيْنِ خَلِيْمٍ عَلَى كِلِ بَعْضِ الْجَلْمِ لَمَّا لَيْسَ
خَلِيْمًا مَا فَدَيْتَ مِنْ عَمَلِ النَّفْسِ وَيَعْنِي الْأَيْلَامِ الْمُنَوْنِ خَلِيْمًا

وَكَانَ بَشَارُ كَرِيْمٍ الْجَوَابِ سَبَّحَ لَطْرًا خَلِيْمًا صَاحِبِ مَنْشُورٍ وَمَنْشُورٍ وَرَجِيْ وَ
رَسْمِ لِيْلٍ خَلِيْمَةٍ عَلَى كَيْفِ مِنْ الْكَلَامِ دَوْمًا خَلَّ عَلَى عَقْمَةٍ مِنْ مَسْمَلٍ مِنْ فِدْيَةِ الْفَضْلِ
بِرَجُلٍ وَعَنْهُ عَقْمَةٌ مِنْ رُوْبَةٍ بِمَا شَرَّهَ أَنْ جَوْرَةٌ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى بَشَارٍ فَقَالَ مَا
كَيْفَ أَنْ لَا تَعِيْنُهُ يَدَا بَدَا عَلَيْهِ فَقَالَ وَاللَّهِ لَا أَنْ حَسْمُ مِنْهُ وَمِنْ أَيْتِهِ وَمِنْ حِيْرَتِهِ
ثُمَّ خَضِرَ عَلَى عَقْمَةٍ مِنَ الْعِيْرِ وَالْمَسْرَةِ أَنْ جَوْرَةٌ بِمَا طَلَّ لِي بِرَاتِ النَّحْلِ
بِاللَّهِ خَيْرٌ كَيْفَ كُنْتُ بَعِيْمٌ يَقُولُ وَيَقُولُ صَرَّتْ بِخَيْرٍ وَجَلَّتْ بِخَيْرٍ
ثُمَّ أَتَيْتُكَ كَالْبَعْضِ الْمَسِيْحِ قَدْ
خَلْمَةٌ فِي رُقْعَةٍ مِنْ رَجُلٍ

وهذا من مار غنيمته من زمير
 يورق لو خالوا عليه جلوه ثم ولا يرفع الموت النعوس القيلنج
 ويعمل يقول الحمر يلقى والعصل العير
 لسلم وحيمه ابا الملبس
 والقن كرم ازيد غير ممتهم
 وهي كوييله بلاخر اطله بلا اسمع عفته من رونة ما ويها من الغريب قال انا
 وابو جريد فقتل الغريب الفارس وابو الخليلق ان امته عليهم قال بشار
 انهم رحم الله قال يفتخ به وانا شاعر ابن شاعر ابن شاعر قال انت ليدنا
 من اهل البيت الذين اهدى الله عنهم للبر خمس وكتمهم تهمير افضله كل من
 خصه وداخل على المهدي وعنده قتاله ثم يترن منصور الجهمي في المندرة
 فوسره فبلا التمهال له ثم يرو ما صراعه ايهما الشجع قال اقب الو لو فقال
 له المهدي انما الخاليه قال في البيت المومنين بما يكون جوايه لمن من شاعر الحمي
 يمشر شتمرا فيمنه عن صراعه د وقال خوارزمي المهدي للمهدي لو انه نت لبشار
 يدخل القتل فيو يمشر ويمشرنا هو محبوب البصر لا غيره عليه منه جاتم فقول
 اليمن وامتكم فمدوا فلن له ودمه فاولا الله يا ابا معاذ انما ابو تلحى لا تغار فما قال
 ونحن على ابن كثير قال ولام المهدي اذ يدخل عليهم كان القتيه نكر الى مر اقبال
 بالخت مغبين القواريس في الوعد لا يطلع ارق مبعه وان دم
 في نوا اليه مع العقاب وعنده ان الجوس قضيب فيرا تمكم
قال عاتق بن عيينة رضي الله عنه فطاطب القلوب وايتلاف
 الزواج وحين النعوس الى مبراة المراهي والامه رواج بالمستكرات في المراهي

وَوَحْشَةُ الْأَخْطَابِ عِنْدَ تَبَايُنِ الْعَوَاءِ وَكَلَامِ الْعَمُورِ بِكثْرَةِ التَّمَاوُزِ وَكُلِّ حَسَبٍ
 مِثْلَ كَلِمَةِ الْجَوَاهِرِ بِسُغْنِ الْفِعْلِ وَالْمِخْطَالِ وَقَالَ الْعَرَبُ حَرَابِقُ الْمُخْتَلِبِينَ وَثَمَارُ الْأَوْدِيَاءِ
 وَدَلِيلُ الْبُضْرِ وَحَمْلُ كَلِمَاتِ الشُّوْقِ وَرِاحَةُ الْوَاوِجِدِ وَلَعَانُ الْمَشْعُورِ وَقَالَ بَعْضُ
 الْكُتَّابِ الْعَرَبِ عِلَافَةُ الْوُقُورِ وَخِدَاضَةُ الْجَفَاءِ وَمِصْلَاحُ الْأَكْبَادِ وَقَالَ عَلِيٌّ
 بْنُ عَمِيرَةَ الْجَعْفَرِيُّ رَسُو الْفِكْمِيَّةِ وَنَدَائِحِي الْعِلَى وَمَنْسُوبُ السُّلُوبِ وَأَوَّلُ الْجَبْرِيَّةِ
 وَتَمْرُ الْعَمَلِيَّةِ وَقَالَ الْجَدِيدُ مِيعَ الْعَلْبِ وَزَكَاةُ الْخُلُوعَةِ وَنَمْرُ الْمَرْوَةِ وَمَقَالِحُ
 الضَّمِيرِ وَعَنْ جَلَالَةِ الْفُزْرِ عِبَارَةٌ وَالْأَعْتَرَالُ وَذُرُّ الْعَقْلِ بِمَنْسَبِ صَاحِبِنَا وَسَمَلَةٌ
 قَالِحَةٌ فِي الْأَخْتِلَافِ وَالْبَيْتُ تَرْجِيحُ الْحُكُومَاتِ وَقَالَ الْكُرْبِيُّ شِعَارُ الْجِيَادَةِ وَتَجْرِيْفِي
 الْعِلْمِ وَخَوَالِجُ التَّمُورِ وَتَمْوِيلُ الْأَضْعَافِ الْبَغِيضِ وَأَعْوِجَاجُ التَّرْكِيبِ وَالْأَخْتِلَافِي
 الْبَيْتَةُ وَعَنْ حَمُولِ الذِّكْرِ مَا يَكُونُ صَاحِبِنَا وَعَلَانُ عَمِيرَةَ كَثِيرُ الْأَعْتَارَةِ عَلَى مَا كَانَ

فَعْرِجُ الْكُرْبِيِّ لَعِينٌ وَاحِدٌ

بَعْضُ الْعِلَاسَةِ الْكُرْبِيُّ وَالْبَيْتُ سَوَاءٌ لِأَنَّ فِصْلَةَ التَّخْوِ فِيهِ أَلَمْ يُوْتَوْقُ بِذَلِكَ أَيْ
 فَعَرِجَتْ حَيْثُ نُهُدُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلِ الْكُرْبِيُّ لِأَنَّ الْبَيْتَ يَمُرُّ بِالْهَاءِ وَالْكُرْبِيُّ
 لَيْسَ وَعَقْلُهُ لَا تَدَانِي مِنْ كُرْبِي لَمْ أَنْ كُرْبِي عَلَيْهِ وَهِيَ أَعْتَرَابُ غَيْرَتَا عَمْرِيَا
 أَنْ أَعْتَرَابَهُ عِنْدَ عَمْرِيَا وَمَا

إِلَيْهِ مَعَ الْفِعْلِ بِفَعْرِي لَا أَضْرُّ بِهِ وَكَأَنَّ
 وَمَنْ أَكْفَعْتَهُ فِي أَيْمَانِ الْأَعْتَرَابِ بَيْتُهُ عَمْرِيَا كَلَّ
 حَتَّى أَنْ مَنَسْتَهُمْ بِوَيْهِ لِيَرَا وَعَمْرِيَا لِيَرَا كَلَّ

حَسَبُ الْكَلْبِيِّ بِعَقْلِهِ شَمًّا وَقَلْبِهِ خَصْلًا ابْنُ الْمُعْتَرِ عَلَامَةُ الْكُرْبِيِّ بَوْنُهُ
 الْعَمْسُ يَعْنِي الْفُتَيْلِيَّ وَقَالَ أَلَمْ تَتَبَّ مَطْلِحَةَ الْكُرْبِيِّ فَإِنْ أَضْمَرْتِ إِلَيْهِ قَلَا

تصرفه ولا تعلم انه تكزيه فتستعمل عن غيره ولا يستعمل عن جميعه ويعني بتصرفه
الكذب من الاحتيال ما يعتمد على الجبن عند الخوف من الازدياد ولا يقع للكذاب
زورا لانه يخشى عن نفسه في اليقظة بل الخوف في النوم والا يكون وانما
لا يكذب المرء الا من هلايته او عكاهة الصواب او من حلة الازدب

ولا قال العوض

فلان منعت عن غيره يكذب لذاته على غيره يقول يستعمل
قدورا يستعمل فرما ماله ونمرا وفولة فيكذب بين الكذب من مبالا ويستعمل
الشئ ومن كذب اوله بل يمشي الشئ ومنه الكذب والتمثيل من مبالا وقال
أعرب له الابنه وسمعه يكذب يلقيه محبت من الكذاب المشير بكذبه وانما يدل
الناس على عيبه ويتعرض للعقاب من زبه فالاذم له عكاهة والاحتمال عنده منطه
ان قال حلال يصرف وان اراد ختم الخ بوقوفه على الجايه على نفسه بفعاله
الذال على فضيله بمعاليه بل كذب من صرفه نسب الى غيره وملكه من كذب غيره
نسب اليه فهو كذاب الشرايع حسب الكذب من الهلالية بغض ما يلحق عليه
وسمى سمعت بكزيه من غيره نسبت اليه كتب الحسن بن سهل

الى المأمون بعد ان زفت اليه بوزان وتوقع الفولة ان هذا الشرايع فزالت
الحسن بحاله فزاد له وقد تولي امير المؤمنين من تعجبهم غيره في قول المتن
منبعا لا يتبع له الشكر حنة الا حونة الموفق لا يمير المؤمنين فرباه الله ام الله
عنه في اجراءج توفيقه بتزين كلامه في السنة والخاصة بما لا يفيد صوابا
ان شاء الله فخرج التوفيق الحسن بن سهل زلمة في ما جمعت امور الخاصة وكتب
امور العامة واحكام بالتعفات وبعث بالوفاة واليه الشرايع واليه يردوا
الفضله في الامم فبته بالحل التي من بته وما واثره لشكره اذ انزلت في الشرايع

ة
ف

قال غني من اكرم اراء المأمون ان شروحه انبثت من الهمم على فعل بلعج ذلك فاجلته
ان اقول انك فعلت في ايام المؤمنين انت العاركة الاكبر والاملح انك فعلت وانت
اولي بالكلام فقال الخوذة للويد تظا عرفت الامور لمبتنية ولا اله الا هو افرار
بثبوتية وحكي الله على عجزه كبره انما يعرف بان الله فز جعل النكاح في نكاح
قدسية كحل وانزله وخير اليكون سببا للمراسمة الا وانه فزوجت ابنة المأمون
من عاتق بن مومني الهمم ثم الاربع مائة من زيج اقتران هتنة رسول الله صلى الله
عليه وسلم وانتهى الى مائة ربح كاية الصلح والصلح والخوذة رب العلمين وقال
الاصمعي كانوا يستنبون من الخايب الى الرجل خرمته الا كالة لنزل على الشحنة
ومن الخوذة اليه الا يجاز لنزل على الاجلانية ونكح رجل من بني ثمانية الى العم من
عمر الغم لخمته باكمال فقال عمه الخوذة يد يد الكبر بكرو وحكي الله على عجزه
الانبياء انما يعرف بان الشحنة من عتمة العتلة والشحنة من اوتيه لجللته وفرد
زوجه على كتاب الله امه الله مع روي اوتيه في بلد حمران ونكح رجل
الى قوم فاني من يخب له ما يتفق بجز الله باكمال وصلى على النبي عليه السلام
باكمال ثم كبر البرة وخلق السموات والارض واقتضى كبر الهمم حتى عجز
من حصر والنقت الى الخايب فقال ملامته لعمره الله قال فز والله اني سبب
من حول كخبته ومع كالبان تر وجهه ليعزها من كخبته في علم القوم وعقدوا
علمين اخر فقال ابن المغيرة الكتاب في ربيع الاول على الخبايب معهم لا يفهم
وذلك لا يتكلم به يفتض المنة تدروا الا فترة العرا في العلم فبهم لبيوس
الكلام بجزم البرانية ولا يملوا معتزلة وبيسكت وافعل وينكح ملك على ارض
ببره منكم وسموا من منضو وكانه يفعل لبعكم ملكان اوتيه نوا لستنا

وهذا كقولهم في الغلبي من عبيد الله قال الصولي لما عرض الغلامي بن عبيد الله على
المقتدر بن خلف وهو يخلف ابيه فقال ابن المعتز

فلم ياراه انم بـلـكـه يـجـي بـمـا شـاء فـلـيـسـم وـيـسـيـر
كـا شـيـع بـيـر لـه يـلـيـم فـي كـلـمـا كـمـا قـبـل البـسـا كـم شـكـور
وـلـكـيـف المـعـى جـلـيـل بـيـجـي و كـيـم الـا فـعـال و هـو صـغـيـر
كـم مـزايـد و كـم عـكـا يـد و كـم حـتـي و عـيـن تـضـم تـاء الشـكـور
نـفـسـت بـالـرـحـي مـا رـا قـبـالـه و كـنـم و يـمـن ا م تـصـوـر
مـكـر ا بـن ا بـو مـثـل عـبـيـد الله يـفـي الـي العـلـي و يـسـيـر
عـكـمـت مـنـة الـا لـه عـا لـه فـي ا م الـو نـم و هـو الـسـو زـن

التبني

وقال بعض البلغاء صورة الحكيم على ان يباري سوانه و في البطيخ يباري وقال ابو الصيب
انه عليه السلام العليم والحليم والجدل وهذا كلام التكم والتبني والتميم
وهذا فلت من شعر تكله بيوتة له الكتيب بيتي بن ثور هذا البيت

وفـي الـبـن المـعـتـر و عـبـيـد الله بـن مـلـفـن بـن و عـبـي
عـلـيـم بـا عـقـاب الـمـو كـا لـه مـجـتـلـيـات الـخـن يـسـمـع ا و يـجـا
لـنـا الـحـر الـفـي كـلـمـا مـن جـلـت يـسـيـنـه لـيـجـي تـو رـا ا و تـكـم جـو مـر ا
بـلـا حـر صـا حـيـب صـا حـيـب فـلـي الـا لـجـب الـفـي ا نـا قـبـل يـلـا عـم ر و ا نـت تـعـنـل
عـا حـيـر فـعـال صـا حـيـب الـفـي مـر مـ الـتـبـي ا نـم مـر ا مـه و الـا جـا الـتـبـي
مـعـلـمـه لـمـا مـعـت فـو الـي مـلـمـن

التبني اصروف التبداء من الكتاب
بعض الصواب في الامور والكاتب في جلاله

وقال أبو الهيثم هازنك أظلم اني كلما كتبت اليك اختصت اجابك من
لئيم يهاتين أضلج اشلمرها ولا اشلمرها عجة الضم
حتى رجعت وأفلامه قوايل يه الجدر للشيخ ليس الجدر للعلم
اكتب فدا ابدا بعد الكتاب به فدا نحن للأشرف كلنا نخدم
عز مغلوب بن قول عمار العبد من التوحيد وفردوا ابو الفارسيه التي تجلي لابن
الشريفي وتلا ويح لا يعان الا من بين

ان يحزم العلم السيف الذي خضعت له ليه فاب وقد استوفى الامم
والنوت والنوت لا تنج يعالنه هازن ال الشيخ هازن به العلم
بناضى الله للأفلام من ريت ان السيق لها من ارضعت حزم وقال
ابن الشريفي لعنه ما السيف سيف اليه بل خوف من فله الكتاب
له مثل هازن تامله ظم على سيرة العراب
لداة الميتة و جرابية من مثله رسمه السيف
مستان الميتة و جرابية و جرابية
المع ترو صرور كالمستلن و جرابية كالمع القاض
و الابولع القميص

لدا انتم الاتكال يوم لا يسعهم وكم به هازن كتب الجدر والشم
كج فله الكتاب عجزا هو يسه من الرقى ان الله افسم بالعلم
وفد قبل صير الافلام اشترى من ابن المسلم فال الصولي اشترى كلمة بن عبد الله
ولما لم على المذكور بداويل يحملن قسما من قسما
متعددا اشكروا ومقبلا وتوصلا وشتمنا ومولعنا

ثم ان الغداة رواجيد الحشروء ممل وفلا عتدا فلعل من اهل راجيد
 كلية الله فقله الا انه ليستهل الارض اليه تلتقل
 يومه فليخرج لعادته فيعود سيقدا طرفا ومثقل
 وقال محمد بن اخواله في كثير من نبيها باخر ايه عن كل من شئت من الامم
 بزي على في كلامه كما نعت فيود بها اليه وما يزر
 كعاشق اخفى هواه وفزمت عليه عتمة في سير
 فيصير في كل اخواله عن بران يكسوا الناس او يغري
 من ليس له واية وقد اخلوا فوالا من الامم
 لخر و لو لم تيرك لم تكن في احوال ولا يير
 كل من في يير وكالليل انه يير في وكالظلم انه يير وقال
 اخذ من حذر اميف مشوق يير يير جعل عقد اليه اخلان
 له لعل من مع حدة من رقة الكرم ريت لعل
 من يسير العكر في ظهره شدة الة حد وجم لعل
 كما لا يعجب في لة تدبلا من الحكمة في لعل
 لولة في اقام منار الة ولا ستم بالملك في يوان
 من احوه في اقبل وصفة فلم في الة لهم محمد بن عبد الله الشيرازي
 لعل العلم الا على الود يشبهه نصير في الة الكلي والمعد صل
 له رقة كل ركن وقعمل ياندر في باب والمشرق ورا ييل
 لعرك الا في عه الغزوات لعادته وازي في مشاركة ابو عواسيل
 له الخوات اللاب لولا في غير الما الختعت في الالم تلم الة في

عجباً لانه استنكفته وهو راكب واجم ان خلافته وهو راكب
 لانه انكح الخمس الكلاب وافترقت عليه شعثك البكر ومع حوايل
 الكلبه الكلبه الفى وقوضت لجمواه تفويض الخيل الحوايل
 لانه استغفر الزمن الركب وافبتك اعالبه والفر كراس ومعنى اسمايل
 وفرد قرنه الخنصر ان وسرته ثلث ثواجيبه الثلاث الاثرايل
 رايت جليلاً ثلثه وهو من مع صفه صمد وسميتا خبته وهو يراجل

سورة في الخيل والافلام

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انكح الخمس من بر الحق وضوكل وقال
 سهل بن هجر قد راى الهمة الخيل زمانه الاثري واعتذر رجل الى محمد بن عبد الله
 ابن كاهر وشتي وبعده عنده فوقعه ورفعه ارضه فاقول طردك فاقمعتا
 دونه ما فاقبله من فتح خيطه ولو كنت طردك فاقول طردك فاقمعتا
 بره ما اعلمت ان الخمس الخيل يراجل عن طرده في خروج الحجة ويضله في
 البغية وقال العبد من بن الاجنح او غيره

غضبت لجموه الكلاب كثيره فالت ارضه الامراتيه وعزوري
 كتب الكتاب على خيالي ضميمه فانه يبيد لكثرة التعليم

ونظر عن الله بن كاهر لا خيم بعض كتابه فانه صفة فقال يقول من اعن من تبه
 الديوان وانه عليه الخيل ولا يقول من اعن من تبه وقال بعض البعاو العلم طابع
 الكلام يرفع ما يجمعه اللقب اذ نوع ما يستبدك اللب وقال الامور الله من العلم
 كيف يحورن وشي المملكة من بعض الكتاب مائة المله وعمار المملكة
 ربح له انه يور بالافلام تدبر ما قالهم وقال احمد بن يوسف العلم لسان الضمير

بناجيه بما افهم عن الامام له الفصح حمله واوفد عملا حكمة وقال عمن ان الافلام
 وحقن كتمها الحسن بن علي الغوالي في حقون خروجه على ابي الرواس مثل
 والعام ما ينجي والكتاب عمن وقال عمن ومن سعة الافلام كما ايدى الامام قال
 الحسن بن علي الله العلم راوي في الفكرة منه تنبؤ في الاقواء من الافلام وقال
 آخر العلم اضم يسمع البصير واخر من ينجي بالرعوي وخلاص يعلم البصير وقال
 عن الحسين بن يحيى العلم بضم ثم قال الاعلم والعلم بضم المولود الجملة وقال
 بنو الافلام بنو العول الصبية وقال ابن المقفع العلم به الغلب ينجي
 بالخير وينكسر بالخير وقال الحسن بن زيد والى العلم سعي العقل وسؤلة
 الاقل والعلامة الاكلول ثم جملته الاقل وقال ثمة بن اشرف من ماله انه الافلام
 لم تكف في رومية الايام وقال ابن ميثم من جلاله العلم انه لم يكتم

كتاب الله الاله وفوقه في العلم والحكمة

العلم لا يضل العبد في وضع الحكم وسهولة يد الكاتب
 اللامع العاقب بالحكم الذي ينجي في عمن ايعم ويمنع حكمة عن التعت
 ثم همة الغلب والهمة المقدر ونجاة التي خرج كانه يوافق في تكلم و
 صفات نور جليله اسكول ثم الحسن بن عبيدة الاضراع وبلاغه
 كانه من الرمان بالبلاغ حكم انه صي منقش كلاله وكانه ليل على صفات
 نور وكانه حريفة الاضراع حكم في الفقه التي تحت الحكم كانه حكوك
 الغوالي في خروجه الغوالي حكم الفصح من الحكم والحسن بن الرب
 السمي حكم لخزن الكواوين كخروج كل من كرامة البيضا ضرور في حكم
 كالتبر المشوي والوشى الحوياد حكم الفصح من الحكمة في العلم كانه الكا

منه الغلب و
 التغير مناه

٢

بدر

وَأَمْسُ مِنْ بَدْرِ الْعَرَبِ لِتَلْبِيهِ الْكُفْرُ فَلَا تَنْفِيهِ الدُّزْدِي أَرْضُ الْفَرَجِ وَ
تَنْفِيهِ عَلَيْهِ الْجَنَّةُ الْكُفْرُ لَيْسَ كَأَنْ تَرَهُ تَنْفِيهِ وَتَشِيْلُ أَوْ تَقِيْنُ نَوْرًا أَوْ تَنْفِيهِ مِنْ رَا
خَكُمُ كَانَ الْعَلْبُ يَنْفَعُ مِنْهُ نَوْرًا وَالْحَرْبُ تَنْفِيهِ مِنْهُ نَوْرًا كَمَا يَنْفِيهِ الْكُفْرُ وَتَقِيْنُ
النَّوْفُ خَكُمُ كَلَامُ بِلَاضٍ وَالْقَلْبُ الْمَرِيضُ وَالْأَقْبَالُ الْبَعْدُ الْغَمُّ الْبِلَاضُ أَمْسُغَتْ لِحْفُ
بَلَشَيْتُ بِحَامِسٍ مِنْ خَكُمٍ وَوَلَعِبُهُ وَأَخَذَتْ مِنْهَا لَوْ قَمِ فَسَكَمُ لِلشَّيْبِ وَتَكَمِ
خَكُمُ خَكُمُ فِي بَيْنِ كَلَامٍ وَصَلَجٍ وَعَفْرِ وَوَمَلَجٍ خَكُمُ خَكُمَةُ الْحَمْسُ وَبَدْرُهُ
ضَرْبَةُ الْبَرْقِ وَفَلَمَةُ بَلِيغَةُ الْجَمْدِ بَدْرُهُ كَيْفُ الْبَلَاغَةِ وَأَمُّ الْكَلْبَةِ وَضَرْبَةُ الْبَرْقِ
وَيَنْبَغُ الْقَطْلُ كَلَامُ تَرَهُ عَلَى الْفَرِ كَلَامٍ جَبَلُ كَلَامٍ وَتَرَابُ كَلَامٍ فَلَا تَنْفِيهِ
لِلْبَرْقِ وَتَوَالِيهِ الْبَرْقُ تَمِيْنُ الْبَيْتَانِ بَيْنَ الْبَيْتَانِ لَا يَجْسُ عَيْنَانِ فَلَمِ
أَوْ يَنْفِيهِ الدُّزْدِي كَلِمَةٌ فَلَمَهُ يَمِيْنُ عَلَى رَجْمِهِ عَارِزًا أَمْسُهُ وَتَرْجِيهِ أَخْفَشُ
كَمْسُوهُ كَلَامٌ وَمَلَعَهُ بَارِقٌ وَتَحْلَمَةُ بَارِقٌ وَفِيهِمْ مَجْدٌ مِنْ كَيْفٍ مِنْ عَكَرِهِ
بِنِجَابٍ مِنْ دَرَارَةٍ مَجْدٌ مِنْ بَيْتِيْنِ رَاكِبًا عَلَى الْحَجَّاجِ مِنْ تَوْسِعٍ قَامْسُهُ أَرْضُ
عَمْرٍ وَنِجْمَةٌ مِنْ بَدْرِ سَعِيْدَانِ فَمَالَهُ عَمْرٌ بَابُ السَّعِيْدَانِ بَابُ الْبَلَاءِ الْعَمْرُ تَكْمِيلُ كَلَامًا
وَتَقْصِيْرُهُ مَعْمَرٌ وَرَيْشٌ فَقَالَ لَنْ كَلَامًا يَقُولُ الْقَوْلُ وَتَكْمِيلُ مَعْمَرَةٌ لَيْسَتْ
بِأَوَّلَةٍ وَرَيْشٌ لَا يَأْخُذُ بِأَيِّ شَيْءٍ يَأْخُذُ بِالشَّيْءِ الْبَدْرُ الْبَدْرُ الْبَدْرُ وَتَقْصِيْرُهُ خَلَّةٌ مِنَ
النَّعِيْسِ وَتَكْمِيلُ كَلَامٍ الْفَلَاسُ مَضَى لَهَا نَوْمٌ كَلَامٌ خَلْفُوا الْخَمْسِينَ مَلَقِيْتِ الدُّزْدِيْلُ
تَمَلَّتْ لَمْ الْعَرَاكُمُ كَمَا سَمَلَتْ عَلَانِ لَيْسَ مِنْهُمْ بِيْرُؤُنَ أَمْرًا وَبِيْرُؤُنَ أَمْرًا
بَلِيْحُ الْمَلِيْحُ فِيهِمْ تَمِيْرٌ وَكَلَامٌ لَيْسَ عَلَيْهِمْ مَخْطُؤُهُ لَمْ يَنْفِيهِ الْفَعَالُ فِيهِمْ
فَرَسِيْرُهُ الْمَلُوكُ مِنْ كَلَامٍ وَشَيْءٌ كَلَامٌ الْغِيْرُ مِنْ كَلَامٍ وَشَيْءٌ
وَصَحِيْحٌ مِنْ كَلَامٍ شَعِيْرُهُ مَضَى الْمَلُوكُ وَالْحَوَالُ شَعِيْرُهُ وَكَلَامٌ

منهم قال والله اني مفضل لاجلهم وابتعدوا عنهم وتولوا عبادوا واخذوا
 حسانا نوابه في الاخرة الحسن لو جردت اسبلا عفا به في الاخرة استوا جمع موعود
 من قبله موعودا به من بعد قال وكبمتا الله اني ان يعلم ان في بيشلا الى الجنة
 ان في كل الحالت وكان عمر وبن عتبة من البلاء وقع ميثاق بن ابي سفيان
 والتم من فضائله واعلمه ونظر فيوا في حصر عمر وبن عتبة قلم فامم قال عمرو
 لا يبه ان لم يبين من جراته عنهما افرام الى حال واقعد لا يتسرع لقراره في
 اهوال والسراكل عنهما الشعار المصونة وعاداته فيصير عنهما الجيلة
 المسبوبة بلوكات التزيم لهم لضافت عن سعة اخلائهم ولو اخجلت الزبيل
 تريت الابهام وان تاسل منهم فتلوا بائنا والعوام بضر لهم وفي في اللوم حرق
 في الحرق لو استكلوا فامموا الكيم اوزا فقل ان خرفوا مكم وممة عجلوا الهل
 الكيم وان عجلت لهم نعمة اخر والها الشكر من كل الامم فيصير النصة بعد
 تحية عابرا بانكم اهله فقال العذر رايت من المصير فان فيه لغوا كراوا البنا
 خلوا العزاة وحفروا الحيرة وتولوا الطراب الكلام فيهم والالام والاملا
 العوام واخر مو الفراطو في روي من الكلام كلب العينة قال ابو عبد
 الرحمن محمد بن عبد الله العيني في قال جاءت الغنمة واقتر بين الصباغ
 لا يصير الى الحد فيقيله بايت من عيا فقلت فز اعكثبه البلاء اليلم وديفه
 فضلهم عليهم واقصه الشكر بن ترمذ في امانه في عمار اوردة ثم تبه مالم فقال
 من انت فانت سميت له فقال كراجه فعلت من حرمه فيمن يجره ومن خراف
 جميع عليه بان سله موعده وقال في حرمه وجمع حرمه وطان الله
 وحسن بذر ان شاء الله حلاله وامضى له الامان في تسمى الى اليد العبار السعلاج

ان ملين بن عيا لئن قول من فيه لئمة فكتب اليه في ذلك فكتب ملين فذبح الله
 فذبح المومنين ان يكون ذنب اعظم من عفو او جعل الشر من حمله او اداء
 لجل من احبته وقر قال الله عز وجل وان تعفوا فاعفوا لعل الله يقبل منكم
 العتية هو الغابيل رآه الغوليه الشيب اخ بعرضه فاعرض عن بالخرقة التواضع
 وكذا ان ابصر فيه او سمع فيه معين فممن الكون بالحق لير
 ليس نجست عن عيون تواكل نكمن ذلك خراف المهدي والنجار
 عليه لمن فؤوم كبر ايم الخيرة لا فرامهم صيغت زودن المسارير
 خلافت في الاستلام والسير له فله في بينهم واليهن غير كل ما عاين
 قال العتية وقال له لير حبه الله فاليه انه انما كماله مع من لا يعرفه ايا كمال
 عيونهم بحسن من ان تقنع السنتم عنهم واعلم انه يخرج بعد من سعة عذر
 الى صوم من اراه فجد من كل ذلك ان حارس راويه وضع الامور مواضعه
 موضعه وانت فليل فابتو الله تكلم به واما الا ان يبارك الله في صلاته
 لم رضي عنه ولا عفا بالان شكم عليه وولدت ابن كعب عبد الرحمن العتية
 وكان شاكرا ليعرج عليه فجاره بعض معلمه به في ذلك فقال رح الله انما قال الله
 ملك حسن ذرا واوره حمة ولا فخر من عوي ورسول عن كبره ولا جنت صر هذا
 في بين وكان في فلان فقال الحمد لله لفر سليمان في دوله مات ابو عن العتية
 وقيل رجل على فخر فقال الحمد لله لفر سليمان في دوله مات ابو عن العتية
 الغناء غير نعلين ولا عباين ان يراين الكاس في ذنب امه في ذكرو كبره
 فاعلى اجل فخر به بعض الخزان في حيف خلقت الحاج فعدت بغيره وكان انما
 معتد في التوراة الاولى فكمعة من مفطعت ايلات

التواضع

العتية

العتية

تحديد التمثيل العصر في مع

بلا فصل

الحولية ونحوها من لا توثق عندنا في الصدر من العالمين أو الفهم
تفوق علمنا في المعالي لغو شغلنا من حجب الحسنة بل يعلمه فمضى أبو
إيضاحه وأخر من تكتمه بالترجم من رجاية
من خبره من غيره ومقبلة من خذاته وله أيضا
جملة الأسماء جبعة ومثولها بصيغة بل كذا التي شعري قيل النقص الشرا
إلهامه فيه صنعة الله الحكيمه ان من قبلة

والشعر من عروق رملها وان كان في ما عرته فيض
وان الشوق تجزأه فاب وتغير عمالاته الا بتر ابن لثقل
بما لا تمان علمنا في تصح فيه وليدته من على الأخر لم يجر
عند من الأقرم التوازي انتمه يكون بالعلم الروا لم يدر
ابن الخراج الكلاية في عيوب رواها من كماله في جعله في عتمة الشرا
مرايا لاح يلغ في مائة فلا ماء لزيه ولا شرا ب ابو الحسن البوسني
في السوداء المكسوبة من ما يوجب اليه السوداء المولودة
بلد اجلا العقل تكتمت ان انما في البكر وتضعف الجملونة
وقال ان سياترهم من فركنت من افد قلدي بن العجم والهن
ومنهم كان بالسم او ينجس يافرب علمه بالضراو يتكسبي
وقال انت الكسبي مونيلا حربه وبعضهم الغدري ما عدا عنه من الوهن
فقد تراج فلما تراكنتها تمان كما برهم الا شرا ولا

انما

وقال اشتم العنق بمرايح فوالعنق بقلبي القطر النجم ان شئت اول شتم الحيوان
ليس بالمعجون غفلاً مشتم وجرى مال انا بذكر المال بالجرى لجرى مال
والعق بن جعل الاموال انما العالى ابو العنق من العنق

لنضرب الرقعة عن حبيته ارباب وحول في حيل
ليد معن صفا على كدر الذهب وليك النعيم لم تيزل وقال
انت فوته وما بقراء امر في بيان فوته

كعب بن جوال البغلاء ان فارق الماء حوته مزا من قول خالدين بن بركا
لما كتبت فوات النعير لم عمن بقا كمن نضير النعير الله انت فوته
مراضم ضم الضم في الماء او كما يعين بر يوم الضم في حوته
وقال زدوت ليعنم لم الله امر لا اعطاه من اجنت به وفضل الله جاده

وانما بالذي استوي تحت منة لنع من الشجراج بلا وعاء وقال ابن العنق
كخ لجرى مال من الاباء عير والافرد لا تقدر ب

ان الافرد كالعقرب بل اشتر من عقرب
قال الكندي الاب رب والاشخ في والنعيم
والافرد عقرب واه الم يصر ليعه
لعن صر فوا والى افطرب الى بيتي بازي
ولو لتيه اريت كهمي

وقال قال ليه ارب فيسي سوي خلق حيران
فانت عن وجهه الجحفت بالكلية
يقولون به ميم الغبراء وانما زوا رجلاً عن نوب الزل الخجل

خجله

لذليل من اموره فلثم
 وقالوا الضم في قاله من
 ليدلح في الارض حريه
 ابويك النواريه
 حزينه عنه لسان البحر
 فانه لم يتعثر بل فتمه
 كالسيران في بنيه ملكا حربه

عن نفس اليه تحمل الكمل وقال
 واسع فقلت ولاكن مكله اليه من
 اليه مال من ابن الزرق
 ما الفل الذهب على من د كنه
 لا تشك
 وانما الك
 والشم يستشعر به من شيه

وقال لا تخب الكسلان في حياضه
 عنو البير الى الجليل من بعه
 على غير ايداعه بتلعه لوانه
 انه ليعيل الشايه ٢ وجوه المي الا تكله بالني
 ومن كان الرزق اشترى تصو
 غير لا تويمنه من عثم برة وان تكلم
 فان حزنه والله يكلو
 وقال ابو الفح الشيبه

عن طلع يعسليه اخر يعسر
 والفلز توضع في السوله فيمخر وقال
 كالفرج لم يكتبه فكان ابوه من اخايه
 ونيل الغني الا يقبله العيل
 عن الرزق اشترى تصو
 وان تكلم من ابوابه السبر
 واليغز والبري نكته بعده المخر

وكله بل تعلقه وهو العاين الضيم
 كالورد عيبه عفووه رازة وهو الركيه الفاض المنسجم
 وقال له لحيوان كان كعنه عيمه
 ولا تمش ان لم كعنه ميمه فباله
 كمه والبري تخيم اومه
 كالعين لا تبصر واحولها ولا تحكمها
 بزرنا بل يعبر

وكله بل تعلقه وهو العاين الضيم
 كالورد عيبه عفووه رازة وهو الركيه الفاض المنسجم
 وقال له لحيوان كان كعنه عيمه
 ولا تمش ان لم كعنه ميمه فباله
 كمه والبري تخيم اومه
 كالعين لا تبصر واحولها ولا تحكمها
 بزرنا بل يعبر

ابو حريه من غير العاين الضيم

الله يعلم أنه لم يمتد إلى الجبل ولم يمتد إلى البحر إلى جلا
لكن كراهة مثل غير كراهية والذري يعزى في الفذر الذي جملا وقال
تعلم من الأفعى التي كمنعت وأبنت لها أو حشمت تعقب من الذبح
لبن كان شتم ذرايع تحت سبها به كجهد في زيارت عمارة الشيخ أبو بكر
الكلابية واسترحضت عليه حتى طفيه والشيخ مملول له املين نفس
مردود كراهة ما يعزى وجوئه أن رفته الا صيرت فخلص لثوة
يلعزى وان رخص في خلق فله في عالم عار
مردود المرائع من الحياة فيصير حيا وقار وقال الامير بهم من المير
وخير عجب من كحول صبري على الورد الا في من الازراء وهو جليل
يعول انما اشكوا فعلى في شك اشكر الشيب غضب الشكر بن صيفيل
وان امر اشكر الى غير ذرايع ويحقر جلا في نفسه ليجدول
عزلية ان اشكوا الى الناس ليقه عليل اشكوا اليه عليل
ويمنعه الشكر الى الله جلمة بجلمة ما العلاء قبل ان قول
ما اشكيت صبرك واختصرك بل فيه ارضي لا ثم سيقا لئلا يمد قول
وقال بانه من ما افندك من ملبون في حاله وبدا افله من صعد
لثروخ للبهكين الجمل من غير او كما بسبب الغر سيقا من مقل
وانما اصغوت كزرت في غير وانه ارويقت لفضت اشياء الوقت
لا از تصيبه وان صعوبت في غير له ريد بانه لا تزوم على الصقل
زيت ان العكس استمر حارة وانه المتعلم بدالة فيتم قبل
مداوم يتم بما يرد من اشياء اولي بقاء اقل منه وما كقل

وكان آخره يومه ثم قرأ عن عثمان بن عفان وجرت بينهما عدة تجسس في
 المأمون فقال بنو النخبة خاصة أصحابه خبروا به عن عثمان بن عفان بن أبي
 لا في حبيهم وكان فرغهم على عقيلين المشركين بن عثمان بن عفان وكلهم كل
 في يوم بلعنه في مزجه فقال آخر بن يوسف هو يومه أمير المؤمنين رجل حكيم
 أكثر من مملوكه لا يتكلم في به أمم إلا تقدم فيه ومهمل يحرق عليه فإنه لن
 يلقى أمم العبد من مملوكه منهم أديمة بن افعال العجل جعل الليل كل يوم
 له أن يكره ثم ولم تزد له خلافة أحب لها مرة إليه عطفه أمم النسب
 بله في فقال له المأمون لغز من حمة على مو رأيه فيه فقال له في أمير المؤمنين
 كما قال الشاعر كعب بن الأشرف ما استرقت له في نضتها والضرب في عرائي
 وأني حين تنزله لا في يكون هو أمم الغلب بن هو رأي
 قال الصولي وفردوي مزاجين لآخر وأعمال الجوامع ثم قال المأمون
 في ليلة منتهى وشكر عثمان بن عفان له وتناكرت الحال بينهما وكان آخر بن
 يوسف بن الفاس بن حبيب بن علي بن بنمى عالي الكيفية في البلاغة ولم
 يكن في زواجه أكتب منه ولا في شيء من يقع على أشعار الكلب وورد
 للمأمون بعد آخر بن أبي خاليد قال ما زال يقع به لخران المخلوع محمد بن
 الذي سير لم يقل ثم كاهم بن الحمة في الكتاب أن يكتبوا إلى المأمون فلكم الوافعال
 كاهم أن من أنخص من هذا بوصف له ثم في يوسف وتوضعه من البلاغة
 فأخصه بالزواج فكتب استراجه فإن كان الحمة في حبيهم أمير المؤمنين والنسب
 والجمعة في زمنه وبينهم الحكم الكتاب في أشارة الحمة في معارفه في حمة
 الدين وخبر وجه عن أمير الجامع المسلمين لغير الله عمر ورجل في المنطق عليه

من يبلو فوج والله انهم من اهل البيت صلوات الله عليهم ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله
الله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله ولا طاعة الا لله
الجنة الله ما كان يتكلم من مريد وعزير والجزالة السراج اليا ابي المؤمنين معلوم
حقه الكاريزية من ختمه وعرضه حتى ربه الالفة بعزير وقيل
وتجمع به الامة تعرف مشايرها واظهاره به لسلام اليرين بعدد رومها ووزن ثمنها
اليوم الذي يمل ويهي رأس الخلع وبداخية ومحي الهمم والغصيب والجزالة
الاحمد اليا المؤمنين حقة والسراج اليه شر ان اياه السراجين وكان اخذ
ابن له خالركثيرا ما يصيف اجمل الامون ويحتم عليه فانه الما من انظار
قبله وفق بن يريه فالجزالة يا ابي المؤمنين الذي اقتضاه في هذا الصفة
منه يبه وقوله من خلافة بسوايع نعمه وقطيل فعمه وعزير كما من يسيب كل
عيسى حاوله عليه منهم حتى في الله ما حمله تكملة لما كابلته به من موارده
المورده فخره مطهره رطل جردا له يمل زابرا لانه كحل اوهة ولا تقض اخره وانما السمل
الله يا ابي المؤمنين من اكرم بلايه لذي له ومنه عليه وعبانيه ما ولا طاعة الا لله
وتخصيص ملكا له وانتم كين في بلايه عزمه ثم به بنضة السلام ويجز
به امله ويحب به حبي الثمنه ويمنح له من امة ويحب به في اهل الصلة
والضلالة وعزير انه سبيع الرضا وعال لما مراء فقال الامون اخسنت نورها
عليه ما كحلوا وما كحلوا قال من امة واخسنته عجزا لآخر عيب استماع
ان كتم نفسه وكتب الى الهيا بن كشمود ليرى وار على كبره ان له اية تراك
وملا من جزوا له جملة ياره ان وجوده من جود نايكته العيين منهم من بيت
بحرمة وتيمم من ان السراج خذمة وفرا يحجب بهم المقام فان را ابي المؤمنين

ان يمشي

ان نغشهم بغيره ويحرفون كتبهم
 بوقوع المأمون في غير كتاب
 الخيم منيع وانوات الملوحة مخرن الحلاب الحجابات فاكنت اسماءهم وبنو
 كل واحد منهم ليصير اليه عاقرا اصفواه تكرر معهم وقيل المكار والخب
 بغير قال الشرايع فانه لن تن كمن في الخيم كالطرويه كمن في العوان
 ولم تجلب مودة في يد وقله بمثل الويه او بزل الله
 قال اخذ بن يوسف امر به المأمون ان يكتب في رديته فليدل شهر رمضان ويعد
 على وبلغ الجرم مثلا اخذ بن عليه فيث معونة فارتد في راي في النوم فقال له
 اكتب فان بهما اذاعة للتحسين وتغير المكارين اليه وانما السابله وتغير
 ليوت الله من وحشة الكلم فاختيرت بزله المأمون فاستكبره وامر ان تكتب
 الكتب عليه وانما المأمون في يوم تورد كتب حتى عليه من بين يمين
 فيه اتمه شغوف وكتب اليه مران يوم حرت فيه العلة بالكار العبير
 التسله وقرعت الى ابيهم المومنان حتى في ميل فليد فمرا المأمون
 التي فحة قال الجرات مريه بن يوسف قالوا نعم قال امي في اريد
 اريد فيهما بلان وقع المأمون في المريه واستخرج من يده وافتدى
 الى ابيهم بن المريد مريه في القهقهة فزسمت السيل اليه
 فامرت مريه بن لا يحتمل اليه لا يعينون وكتب اليه معجدين من سبل الولا
 ان الله تعالى ختم نبوته لمحمد صلى الله عليه وآله وسلم بالقرآن ابعثت بيكم
 نبي نعمة وانزل اليهم قرآن عذر وقرع عيسى انقول في قويم كما سينهم معلون
 السبل وسلاوهم فطرح الامم والسننهم شغولة بالعبه وانهم معلون
 له بالجل وفع كما قال الشرايع

٤٨
 ٢

علم

لا يشترط في ان كانت حيلتهم و سبب حيلتهم وان بـ لـ و
وقى مغز حجرة لاجل من يوسف ولم يكن محسدا فلم ينصوا لله ولا لغيره مع
عنه معذب المعنى فقال لاجل من يوسف انت عاقبنا الله لاجل الامم مع ثقلنا والقلوب
ملا والاعين قباحة والاف ثلاثة ثم قول الموعوا مني وانصوا اليه مع ان لا
كانت افعالنا مفعلة ولانه انما صرته فادار صيت بالعموم والاف من يود

الفاظ لاهل العصى في مع المعينة

يتم مع ميتوب ولا يخرى لاه اعني عنى وايضا الذي انتمى ميت الكرم ويحييه
الكرم ضربه بوجوب ضربه من كراب غنائه انه يورث المشتري في الضيف
ما ريد فكم وء ارمق بين وحض حكمة جلمت اوبه حيا من كسرتهم بقدر القوم
الحكمة فقال حكمة بل يلج فكفونه حكمة فقال ان تعلم من فالحكمة كمال
يصح ايلع وبيد يقول ان تسليم يلس نحو ذاة فعند ذاة انت وبيت الله اكلنا

سيران ان عملا لنا حكمة لومع محزون فتر ذانل وكان ذال المعينه

يشتبه بعت بعض الكرم فاء علامة يشترطه خمسة اذ كمال تلج فاذاه باليد
وقال ذانل ان كملت خمسة اذ كمال وعزاه اسم تعني بحضرة محمود فقال

ويحط عند غمز وقال بعض المحذرين في

الاسفي فركلا وارجل يعين على التامع القلاج

لكلنا في يمدون عنى فلام من عنى على مشرب القلاج وافقوا العنا

المعنى في العنار المعنى في يلم تلج بالحق فقال انت المبره واذاه في العنار

واليوم كلاتي اعظم تبالا يبيع التماس البره يسمي مثلا ابن عيلد الصاحب في

مغز يعرب بلان عراب اقول فولا بلا اختتام يعفلة كل من يعيه

ابن عرابٍ لدا لفتي فالتيه منه ^٤ ومن شعر أجزر بن يوسف

صبري وجردي غلب صبري نحمه معي به ^١ وشرا عرا
فطره معي لمارن وجردي ضيق يبري به ^٢ وشرا عرا
لؤلاء نوحه وجردي حبه ^٣ وكان سره كرامتصلا عرا ^٤ وقال

وعامل بالبحور بكلمه باليه ككلامه ^١ يوحى به الكمال
لو كليب فز سبعة سغم وهو يزار ^٢ من ذلله السقم
بواو اعطى الناس غير متعجب ^٣ ثوبه لهم اولا ولا تسقم ^٤ وقال

لدا ما التفتينا والعيون نواكح ^١ قال مستأخرت وابصار تلامح ^٢ وقال ابن
كثير ميموم الغلب حتى كالمزاجينه ^٣ سرور العلمين خرم ^٤ وقال
لدا رطل من اضلله استلح معه ^١ فاخته بالقي ولتس كلام ^٢

كريم ^٣ له فبقن بلين بلينه ^٤ لمع عن سلكه من اللام
لدا لته نة نفسه عك ^١ فزره لدا بالتيكينه ^٢ علم الغر ^٣ ووقع
في كتاب رطل تحت على استيهم ^٤ صليعه عنده منتهم الصبيعة من عدل

زيجل وادلم اوبه صيرة ^١ ووه ونضه ^٢ ليرايه ^٣ فان اول المعروب ^٤ منتهم
واخيه ^١ منتهم ليكاه اول ^٢ فة يكون الهوى ^٣ واخره اللزاي ^٤ ولزايه
فيل رب الصبيعة ^١ امش من ابن زبرد ^٢ وكان النوا اعلم مية ^٣ له صرعه ^٤ فبل
از تقام حله ^١ فلاحر منه ^٢ في حل از تقام ^٣ ^٤ فم اكتب الله

لشتا لدا استغنيت من سورة ^١ الوهم بصيرت ^٢ من الاحول ^٣ بالنم التمز
ابا جمع ان الشيب ^٤ يهيمه ^١ تراهية ^٢ من الاخلاء ^٣ بالوفير
فان تمت ^٤ بومر بالري ^١ قلت ^٢ من غنى ^٣ فان غناتي ^٤ بالحقيل ^١ والصابر

في ثم ان العقم يزجي كذا ان
 ابو بكر يوت من الترع عن كاله اعادكم فقال حبت اخرون يوسف ابا
 مية ان عماره فيل عودا لم وكتب اليه
 من عرت بعد اليوم له كالم مراض في وحي حيت تبغى المكارم
 العلم بخلاجه ويضفها مخوفا ويضفها صليح وقال
 في وود ملكه الزئبد ابو جعفر لحيه وخليلي
 ميعت ملك وعود وذن العيش ميعه راد كل عيش طليل
 له ميت مية الوداء ولكن مات عن كل صالح وجميل
 هم اخرون يوسف رجلا بن يرد المانول وكان صعد المانول اليه على احد
 من لزيه اجد فقال في امير المؤمنين انه يستعمل من عينيه ما يطفا به و
 يستيبس في كتبه ما يحمة له وتلوع رانه يله احث التي من بلوغ ايلي وكزة
 اجابته امتع عود من لزة كعهد وفتر كتلاه ما نازكيه فيه وسلمت له مل
 كالبية به باصطنع له الامور ووش كالم
 تشيع النهوم وتلك العميم وتولى القلب وده
 العلم لا يهل العضم به صعد
 فلان فيل الصلعة بعرض النقييل والجمار فارة المسكون والحركة فخرج
 عن جبر الاختزال وده مية من اليمين الي الشمال يحكي قول الخريت
 للعداء ويهيب في العلوب والاكبره لا يرد كيف علم تحمل الامانة ارض
 حمله وكيف اخذت الى الجمال بعرة الافنة كان وجهه ايلام الصليب
 ولياليه النوايب وكما مرفاة في الصليب وسوء العوايب وكما مرفاة

عَذْرُ الْجَبَلِ وَهَوَتْ الْجَبَاةُ وَكَأَنَّهَا رُوحٌ لَمْ تَرَ وَرُوحٌ لَمْ يَرَوْهَا وَرُوحٌ لَمْ يَرَوْهَا وَرُوحٌ لَمْ يَرَوْهَا
 جَنِّمُ كَالْحَيْمَالِ وَرُوحٌ كَالْحَيْمَالِ كَأَنَّهُ تَقِلُّ الْأَثْقَالُ عَلَى وَجْهِ الْعَيْنِ هُوَ قَبْلُ الْعُلُوقِ
 بَعْضُ النَّوْمِ كَثِيرُ الشُّوْمِ فَيَلِي النَّوْمُ هُوَ بَيْنَ الْجَفْرِ وَالْعَيْنِ فَزَاةٌ وَبَيْنَ
 الْأَخْمَصِ وَالنَّعْلِ خَصَاةٌ هُوَ هُوَ الْأَعْرَافُ النَّوْمُ أَيْ وَكَتَابُ الْكَلْبِ وَالْمَوْتُ
 الْحَبِيبُ وَالْمَلُوحُ الرَّفِيبُ هُوَ هُوَ الْأَرْضُ بَعْدَ أَنْ تَذُودَ مَعَهُ وَالْكَابُوتُ مِنْ وَجْهِ
 النَّجْمِ وَالْقَلْبُ مِنْ خَرَابِجِ بِلَا عِلَّةٍ وَهِيَ وَابِلَا عِلَّةٍ وَابِلَا عِلَّةٍ وَابِلَا عِلَّةٍ
 وَابِلَا عِلَّةٍ وَابِلَا عِلَّةٍ وَابِلَا عِلَّةٍ وَابِلَا عِلَّةٍ وَابِلَا عِلَّةٍ وَابِلَا عِلَّةٍ
 حِكْمَةٌ وَالشَّرُّ مَشَى فَرَقًا مِنْ تَعْلَهُ الْجَوْتُ رَبَّةٌ وَقَالَ الرَّحْمَنُ رَبُّ الْأَرْضِ
 وَالشَّرُّ تَحْمَلُ مِنَ الْأَرْضِ أضعافَ مائةِ الجوزِ من الأرض
 وَالشَّرُّ مُشْتَمِلٌ بِالْبَعْضِ لَا تَشْبِيهِ إِلَهُهُ لِحُكْمِ مُغْلَةِ الْوَامِسِ
 يَكُلُّهُ فَجَالِسُهُ فَرَعْرَأُ الْقَلْبُ مِنْ وَائِسٍ عَلَى عِلَاشِقِ
 وَقَالَ الْحَزُونُ سَأَلْتُهُ بِاللَّهِ الْأَصْرَفُ وَعَلَيْهِ بِأَنَّهُ لَا تَصْرُقُ
 التَّبَعُضُ بَعْضُ مَنْ تَقَالِبُهُ وَالْأَقْلَابُ لَيْدًا الرَّحْمَنُ
 وَكَتَبَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنُ إِلَى الْبَعْضِ أَخْوَانِهِ
 لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا
 لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا لَيْدًا
 كَأَنِّي غَرِيمٌ مُغْتَضِبٌ أَوْ كَلْبٌ مُلَوِّحٌ رَفِيبٌ أَوْ نَوْحٌ حَسِيبٌ
 بَعْدَتْ وَكَأَنَّ الْجَبَابِ عَزَمَتْهُ إِلَى مَكْتَمِ سَبْطِ الْأَخْتِيزِ أَيْ رَبِّ
 عِلَّةٍ لَهُ الْأَخْلَاصُ وَكَأَنَّ عِزَّهُ عَلَى الْعَوْنِ أَطْلَعَهُ رَأَى أَوْ فَرَّ مَشِيبٌ
 وَكَأَنَّ أَبُو عَمْرٍو تَعَمَّرَ مِنَ الشَّيْءِ لِيَسْتَفِيْلَ حَلِيبًا لَهُ أَمْنُهُ زَيْلُغٌ فَقَالَ رَجُلٌ

بِسْمَةِ

بؤمة اللب نبعة في كلام العرب قبال ^{عقل} ولولا ^{هو} حليم مثل انبا لقار قد
عنه الفار و النغلاء و اننا القيس في الحكمة وان كان عيمه فزقدمة ^{في} مثله
يا فكة النقي موت الجليل يا وقبة التوديع بين الجشول
يا شمرة الياح بالجرة المنزل يا وجة العذول الثغليل
يا كفة النعش و كرامته لا افر بن بعد الاليس الخلسول
يا فضة المنجوب عن غصبة يا فمة فزاة نت يا لم جيل
و يا كفة ابراهيم بن علي للوزير ملوا بعد ركبول
يا باكة التكل الي حرة مستوحج و يمل عمر في التكون
يا وبة الجراب مستجلا بص به القيلت عند الاصيل
و يا طبيا فزاني يا ابا ابي سفي بماء البقول
يا شوكة في فدم رخصة لغير الا ابراهيم بن سبيل
يا عسرة الجردم و رجليه و يا ضغوة البعير عن العليل
يا ردة الجلاب عن فتوية و تكمة ^{بوعيد} العليل
و حكمة مر اهو ابو الحسن احمد بن حنيفة ^{بن يحيى بن خالد بن ميم}
قال ابو الحسن محمد بن محمد بن مغلدة الوزج ^{يا} حكمة ^{تلقبت} مر اللب
بفالن المعنى يعني بؤمة فقال له ابو حنيفة ان تكلمت طار الله للملك
البرية فقلت علق انك كنس ^{يا} فلعل قال احتنت يا حكمة طير بني
مر اللب ^{تلقى} العينين جذا فيع الوجه و الزللك قال ابن الرومي
لبيت حكمة لم تبيعي بخوحة من فيل شكه نوح و من تم كان
يار حنيفة لملاه يبيع لملوا الم العينون للكرة ^{الامة} ان

القبائل

وكان كهيئة الغلابة فتمتد اليه من اوسج الآلهة كان يقبل اليه الصرب
وكان يخلو الغلابة كثير الجداة صالح الشعر وكان التذرية الايات الحيرة وهو
جلانت الحيت لزيه وشربيه وهجرت فخرها عامرا اصاب
بلذات كمت لك ليرة فالحيد حمن لفيكط لم يخر بجواب
لر كمت تلمر بوليه وتلويدي وتقول حسي وامرله عمه اب
بالخير الالوي الذي يوقته للفاخر بن بكثرة الاتواب
وقال وانما جعله صلحنا مع الشجرة لم يمشت فمغفه
وتركته مثل الغبور ازورها في جبل جنة وقال
صارت طلق وجوه السر ابيد يفر يلعون بالخرد والاشجار الجاني
افيد الطرب تصيرا وكخررا بما اقبائل التمثال بل سألني
وقال لغزبات اجواني الظالمون فاليه صديق وماليه عملة
لذا اقبل الضحى ولي الله ذوقان اقبل الليل وتلي السر قلبه وله يخن
رجلا لا تغزونه ان يجهت كعلامة خوقا على نفسي من الماكول
معي الكت قتلته من متى قتلك قتلك بالمقشور
من حكاية قال خزيمه حاد عراب فان ائنه يومك رمول ايمهم من الفريد
بصرت اليه فم انت رجلا اسود على من قد باص ويها فاقبلت منه وقال الشويه
رأت منه عينه منظر من كملرات من منس والندر المنع على الارض
عشيمة خيليه بوزم كانه خرد الضيغت بعض من الى بعض
وتلذ عن كاسا كان خبا بقاء موعيه لما صر عن مغليه عمضي
نذاح وبغل السراج وخر كانه كعقل نسيم الريح والغض الغض

وقال ايضا

وقال ايضا

حتى كان في غلظة الفم اش ورس يوم بلورته وأنت شفتك الورم

عانت نفسي و هوام قلبه أجزره لقبيل

والحفاة عابها الإله ولم أطلع من غزل

والردي حوا الرجوة لمن وجره مثل

عاش في بيته من بعد فاطمة والضي إن لم يطهيه وأجل

كثير البيت فليلت في بيته والشفتك بعينم تك جل

بمنا من أختك وضى تركه كالغصيب الزا بيل

بكي العليل له من حمة منك بيديك العلة ل

بمعكم كرم وقال بليلوكم معكم لتعقبتنا قال ملكه مائة وخمسون فيمزل

قال أقمه بلينه وبين خالير مرقع إلح نه جعلوا أشن حخضة وغيرة وأهسج قلا بلة

لا يعرف الله إخوانك لنا سألوا أفتاهم طان التوم والآبند

بمهم كل يوم من يعيننا ولا يؤوب أيتل منهم را أحر

وكان أحمد بن يوسف بن عبد المأمون المأمون عن السجين قنولة

أخذ السجين وفرانسه ببطاية وإشار البند عن قنم المأمون إليه نكم نكم

فقال لعل أمير المؤمنين أننى عليه لخرى بالخطاب وإشارته إليه بالحد وإنما قالت

بزله ان يكون له الحر على اغرابه بحيت المأمون من سمة بكنته ولجميعه وابه

وقال بعض الكتاب السجين بقت وأله لانه أشعثت وأختمت ما عمه صن

صدره وأربع حرة ولم يفضل عن الغصبة بظلمه وقال أبو الفتح كسراجه ثم سئلنا

سرفته يا فاضل الله كراب الدواوين ما يعينون من أحر

أقول في هذا الكتاب وأما السجين
فمنه وكذا في هذا الكتاب

سوي

سوي

اغزاه ملانه لكيقاً منهم خيل ذات جرد السبع مستنون
 كما فبرت بعر عن ان يوفعه بملانه واه في الكلب مقنون
 تكي على منية الكثر تان بهلكات على جلد الاقلام تعبر نسي
 كانت نفع افلاي وبعها تحل وتخطها في قتر ضيفي
 فاحص الكبرش والهم كاس عن خيل توب للعين عن نور التمايز
 وان فتمت بما مؤداه عن كعبه عادت كعوض خروبه الحمر العين
 حرم النصاب لكيعات شعيرها فحضرات باضلاف التامين
 مبعاه من معة بنطاة من معة قال الوله لها فبانه كوني
 لكن مفيكة انسي شاملا جرة وكان دء له منها وء منون
 قصص حتى تظلم في صلاته جليبه لصونيه عن لا ير اني
 ولست عنها لبال ما حبيت ولا يواجر عوداً منها تسليبي
 وانوبه براء ما فمعت به منها بربناه بالز تيل وبالدين
الغلاظ لاهل البهيم في صبرات السكارين

بشما

سوي

بشما

سوي

سوي

سكن كان العذر ما بفعل من مترا بفعل من معة الصدر فمقتا الحضر
 يحول عليه نزل العنق وشيخ من امراء اليوم كان المينة تم ومن خرها والامل
 بلع في مشعل كمت على نصاب التوبين كان الحرد نقضت عليه صبحه واتب
 القلوب كمتة لبا مة الخ لمار جرد من هذا التوبين جمع من التوبين وصره لعل
 نصابها الحاطة بسهم من التوبين فكاه لابل من تحت لها او من تحت ابن سكران
 ذات غير ان ماض وء باب فاض ملبس ذات منهم بلان وجوهي مواهي و
 نصاب زحبي ان از ضيف اولت مثل كالهان وار الحكة ائت نواب الاجوان

من أخص من التلغيف وأفصح من العبر
 أمضى من العظم المبرم وانقضى من العذرا
 من البرم في العظم جمع من النظم وكسرت النظم وتلكت عطان العلب
 عشق الحوقم الى التواء الخمر وقال محمد بن ابي القاسم في صحيح
 بؤلة تشويطه فيزمت بكسرة مثل السرايم وتعمدة
 لله كس صريفة فأكهزة واضنر اليه بارضة ولو
 سهم له هو به لكت كل من كس مسرورا به سررتك مفيضه ما فيه ما فيهم
 وقال بعض الحكماء من كس المبرمة فلة الحلاي والمعاملة بالانطوي والمعاملة
 في الشرايب والتعاقب عن زيم الجواب وانما ملن اليه صر واليه اش وامضى وانعكس
 للحيات واجتذاب افراج الأصوات وأكل ما حضر وانظر ما ليهم وسير
 العيب وفراخس ابو عبيد الله عن العكوي في قوله

٣
 يخفون الكاين والندمان خمن قاولا التين بالوقار
 وثانيه ما مهاجمة النرا ما كمن حمت الالهة بزيم ملر
 وثالثها وان كنت ابن خيم اليه محير في كمال العطار
 ورا بعلم والندمان حق سوي في الفراء والجبوار
 لهذا حزنه فاكس العزيت الريد حزنه ثوب اخضر
 فلاحث التين مثل خمن اقله والاحكام بيت الفصار
 وخلاصة يدل بها الحوقم على كسهم الطبيعية والنجار
 حريت الامن تشبهه جميعا فان الذنب فيه للعقل
 وان كنت كاسه فيه فاجتم له بدالة عجز العطار

وقار

وقال اختار من تلابت نوليه
 وشرب تلابت بيرة عن المامون ولما
 ابراه وامارة فحكمته ولما اجاز بن سنا
 بيرة المامون فاشره انما المزين الحلا والحقوق وامامه ولو لم يكن ذلك لكانت

ثلث فابرت بينه الكائن بعض ما كبره منته
 ولا سيما ان كثر عن خلقه وعيهم بالان
 بان تعف عنه الي تخوي واسر علوا لا يكره
 فقال المامون لا تيرت عيظ فان التيرت بسلام يكون بلا عيظ وشرب كوجار
 المعني عن الشرب التيرت بافتقار داهه وزعم انه يترق فقال له الشرب يترقيه
 من شرب له من الاما علمت ان التيرت بسلام يكون بلا عيظه فقال انتم وامر العالم
 حتى اخذ ربه واخووه الى يوم الغيمة د كل ابو جهم اخذ من حرار كاتب
 العبلين بن اخمن كقولون يفعل الحار ايد تحفص عمن بن ابوب كاتب اخذ بن
 كقولون على الشراب الى العبلين ارايته ابو حفص فقال يا ابا جهم لئلا يجلس المرام
 عيظ خرمه وبه اعينة التيرت ح لبلانة ومراهم ومنع لهو ومعتد سرور
 وانما توسكت عن ذنوبهم ولا يمشي عيظه وفرا تظلمه من شرب التيرت
 لب العطل اعتره الله بن اختار فقال عيظه بلا فعل واشره د

ولقد قلت للاخلاء يومنا قول سلوي بالنع لوسم عسو
 امرا جلين المرام بسلام الموت اتي بينهم وصعو
 ولذات ما التهموا الى ما ازلوا من نعيم ولذي روعو
 وفيه اخر حوا ان كان بينهم حرايم ما التوه ان يمتعو

وان
 والشير

باعتراف ابن جدار وحلف ما فعل وفعل من جليسه فأنشأ أبو جعفر
 كتم من الحج او حشمت منه قبيحة فأنشأ بغير وداء و بغير اوه
 لم اخبر الا يعلم منه خليعة فتم كتمه منتمت على بي لا اوه
 عوق ابو جعفر و انتم كلامه على فعل كلام ابي العباس الثالث في المشاب والابواب
 لله انشأ قوله و ابو العباس الطايك فورا حثك اوزار الشكر على كنهون الحن
 وصر بسلام المشاب على ما فيه من خطا اوصواب متابعة العقار تعذر و
 خلع العذار و نعي عن الاعتزال متتابعة الاكمال و تكمل سورة الاكمال و تخرج
 الشيخ كالا كبقار كتب انصواب ابن عميم الموطبة الى بعض الجلة يستوعبه
 بوم تلتونم لبس الحوشية وكية التواحي و سملو ذلك من اقبك و رعتك بالحنق
 برفت و انت فكتب المور و نكاح الامور فلا تفر من تد فبقل ولا تفر من عما و نزل
 و كتبت بعض اهل العضم وهو الشري الموطبة الى اخ له يستوعبه الى ان انشأه
 جلاله ما انجل الضرب من صايب و بشرى ما همتش رباح توامب
 و انت شفيق النراج توثر و ضلولة اراعه بعن خيل و صلحنا
 و نحن خلال الغصب والعز و نجته ثار الراكهن الحار ياب
 و عندي لم التريجان من بعاكبة برفهية ان انت سماء كو اكتب
 و حينئذ كمال الخيرة في قول عايل مضرلة فتمت الالبوا عيب
 و عن اهلقت فيه السمل بل و انت مغيرة عن كرابيه الجمل يئب
 و حارضة ماء الحيرة لعتمية حيلانهم ان تستلر المشار رب
 نسيم بلها اجمع اليبس و انما يليق بها اقوا و و السبل ياب
 على حمن مثل الشري بجر لم يزل يشركه و لوانه و يسلم ياب

يعين

ما التقل

المتكلم

لَا الْمَسْجِدَ عَتَّ حَرَّ الْجَنَّةِ - وَالْجَنَّةُ أَيْلٌ وَهِيَ تَابِتٌ

وَقَوْلُهُ رُوِيَ فِي الْعَوْنِ عَلَيْهِمْ مِنْ الْمَسْجِدِ لَا يَجْرِي وَهُوَ كَمَا هِيَ

تَوَارِقُهُ حَرَّ الْكُؤُوبِ وَرَعْدُهُ إِذَا مَلَ بِبَيْضِ الْكَيْتُولِ تَلَا عَيْدٌ

وَلَا عَابِقُ بَيْتِي عَتَانَهُ عَنْ مَوْنٍ رَعْلًا جَابِتٌ مَسْنَةٌ وَأَوْ مَسَّ جَلَّ نَب

فِي أَيْدِي مَنْ كَانَ الْيَوْمَ صَابِي مِنَ الْعَدُوِّ وَبَارِبٌ بِوَجْهِ بَلَاءِ رَهْ

وَقَالَ ابْنُ الْمَعْنَى كَمَا سَمِعْتُ يُسَلِّطُهُ عَلَيْهِ سَعْفٌ فَدَجَّ تَزْمَنِي عَلَيْهِ

عَلَيْهِمْ فَرِيحٌ عَلَيْهِمْ هَذَا التَّسْلِيمُ وَرَعْدٌ تَصَوَّرَ فِي

وَاللَّهْمُ مَنْ مَحْرُوكَاتِ الْكَاتِبِ يَصِفُ كَهْلَانًا

بِحَاثِرًا يَوْمًا نَدَاهُو مَلْمُومَةً تُلْهِجُ بَشِيئَةً لَهُ رَأْسَانٌ فِي جَسَدِ

فَدَسَّ مَهْرًا إِلَى مَرَاكِلِهِ مِنْ مَثَرَةِ الشَّرِّ مَعْرُوفَانٌ فِي صَعْبِ

تَكَلُّمِ تَلْكَمِ خَزِيئَةٍ لَدَا صُرْبَتِ بَعْضِ كَلَامِهِمْ لِكَمَلِ بِلَا حَرِي

فَتَسْمَعُ الصَّوْتِ مِنْهَا حَتَّى تَضْرِبَهُ كَأَنَّهُ خَارِجٌ مِنْ مَرَاضِعِ أَسَدِ

وَمِنْ أَعْيَانِهِمْ فِي الْأَسْتَرْعَاءِ عَنِ عَالِيْنَ فَرَأَيْتَ رَائِحَةَ أَرْضِ فُؤَادٍ وَتَشْرَاقَ لَمْلَمًا

وَأَفْتَمَ عَتَاؤُهُ لَا طَابَ أَوْ تَعَبَهُ نَدَاهُ قَلْبًا خَرُودًا تَارِجُهُ فَرَأَيْتَ تَجَلَّادَهُ

لَا بَكَارِهِ وَبَعْبُورٍ رَجَسَهُ فَعَدْرُ رَفْتِ نَامِيكًا لِلْعَرَابِ فِي حَيْثُ عَلَيْهِ إِلَّا تَعَلَّاتِ

وَمَا تَعَلَّاتِ نَحْنُ نَعْتَمِتُهُ كَعَفْرِ فَرَعَيْتُمَا أَسْكَنْتُهُ وَسَلَبَ فَرَأَيْتَ حِرَّةً

وَأَيْدِي فَرَعَاتِ شَمْسِ السَّمَاءِ عَتَا قَلْبًا أَنْ تَرْتَفِعَ مِنَ الْأَرْضِ مِثْلًا أَنْتَ مِنْ بَيْتِكُمْ بِهِ

شَمَلُ الظَّرْبِ وَبِغَيْرِهِ يُبْلَغُ كَلَّ الرَّبِّ كَيْفَ (بَيْتُ الْحَيْمَانَ) السَّمُّ وَالْحَلْجُ عَلَيْهِ تَلَاوُعُ

الْبَهْمِ تَبْتُ (بَيْتُ) وَتَوْبُ الْعَمَلِ وَالْحَلْجُ عَلَيْهِ تَلَاوُعُ الْمِدَالِ عَمْرُؤُ مَسْأَلٌ كُنْ

أَشْرَعُ مِنَ السَّمِّ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَالْمَاءُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَجَيْشُهُمْ (بَيْتُ) رَفْعُهُمُ وَالْحَلْجُ عَلَيْهِ تَلَاوُعُهُ

ازدأبت أن تخضر فالنشط الواسكنة العود ونخطل فربا في جنة العار وتستم
لنوع فريله التويد موقوف النعس وملكة الأتسن

وله في استنارة الشرايب

فرنا قبليه مثل الخوان كلكه يفترق بعوز المشروب واعتمدنا فضل المعصومة
وقدرنا لحمة الماء وند واننا ومن سلكته الرهمن ينارته من اخوابه واوليايته
ومعوت بجمية يفب ما الخيران من المشايخ او العتور ولم تضيئه لنا البطار من
اليهم او السمر ويد لان الامم هو عليه الالعلم والاحتماليه مثل المعصومة على ما رأيت
ان تكلم به الى اولى الضيقين به جعلت الكف المن يوقل واجله في النغو بين
موضع ما علمه او كان المعصومة وكلمه عوارض اليهم والدرسة وجمع مثل المومنة
والاعية فراسكتت مع رفعة ليد في متمك الشرى بل فان لم تخفق علينا بالنظام
بامراء الالهم عز ذك كبريات نغش والستلاح في الايديان واء غلنا بل نيف جعل

والشكول على حال غلنا بل نيف جعلت **وله في الكساية عن الشرايب**
فر نشك لنقل اوله استنارة الشرايب ولفح الصراي فر استنارة الشرايب الأتسن

وامتدر خلوبة الشروب وفتح رند اللفو هو يرد في ملك العتافيد وبقصد
عزوق الالذنان ويكتم عفر النيران وكتب المسرتين ستول الى الشرسين وومب
وقراضك في يوم من غير لم ينظر اما الشرسين تكابو مررا الصم واليارين في يومنا
من اللفوب المكرم وبعده فكانه **وله في كيب**

واهو قوتيليه بعرة بعبره بل تجلنت مر ايتنا وتكلمت

لكالتي في كل العزامة كالماتولا منه اللفوب الصمالة

والصحت ايتية اذ اوله ايه قيلنت حباب النلان في ملكا ينيه وبينه اشتراكا

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely indicating page or section numbers.

حَرَّ كَيْفَ لِلدُّرَابِ الْبَيْضِ فِي رَأْسِهِ وَأَمَّا كَرْنُ حُرِّهِ وَرَأْسُ الْبَيْضِ حَرُّهُ مِمَّا لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ لَمْ يَخْرُجْ
 بِمَكْرَمٍ مِنَ الْيَوْمِ تَوْفَقًا مِنْ شَرِّهِ وَاللَّهِ قَلِمْتُ لِلَّهِ الْحَسَنُ مِنْ وَهْبٍ وَصَلَّ كَرَابُ الْإِ
 بْرَةِ اللَّهُ وَفِيهِ كَلَامُهُمْ وَتَرَدُّدُ عَمَلُهُ وَتَلَاوُحُ الْبُحُورِ قَلِيلًا وَفَرْدُ الْبَيْتِ نَدْبُهُ
 لِحَمَلٍ مِنَ الْيَوْمِ وَأَمْرِيهِ وَفِي الْأَرْبَعِ نَبْرُ الْفَتْحِ بِهِ تَمَّ مَدَّ اللَّهُ لَهُ الشَّمْسُ حَكَّ
 حَمْنَهُ وَصِيْرَتَهُ وَأَنْ أَمْرُ حَكِّ جَوْهَرِهِ وَفِي رَأْسِهِ وَأَنْ
 وَسْوَالُ الْإِسْمِ فِي نِعْمَةٍ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ نَعْمَةٌ بِهَذَا

وَإِنَّا كَرَامِيحُ الْإِسْمِ صَرَفَ اللَّهُ الْخَوَابِثَ عَمَّهُ وَعَنْ حَكِّهِ مِنْهُ دُونَ مِمَّا رَجُلٌ خَلَا
 فَقَالَ عَوَانَةُ مَلَكٌ وَأَفْرَاحَةُ مَجْلُوحٌ وَكُوُوسُهُ مَجْلُوحٌ وَنَوَابِذُهُ بَوَالِغٌ وَقَالَ
 أَبُو الْوَيْثَنِ كَمَا رَجِمَ كَانَ عِنْدِي بَعْضُ الْجَلْبَانِ مِنَ التَّمِيمِيِّينَ قَتَمَهُ وَأَذَى الْجَمَلُ اللَّهُ حَلَّ
 نِي كَرَمِهِ وَسَيِّدِ الصَّعَامِ لَيْسَ بِحَكِّهِ بَلْ كَلِمَةٍ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ لَا تَحْفَظُ وَتَبْحَثُ
 وَقَالَ الْبُحَيْرِيُّ اللَّهُ عَمْرًا أَنْ عَمْرًا وَفِي الْمَعْنَى التَّمِيمِيِّينَ وَفِي الْمَعْنَى تَعَلَّمَ مَا تَعَلَّمَ
 سَبْعَةَ لَيْلٍ مَا لِيَ الدُّوَابِ وَاللَّهُ كَلِمٌ وَكَلِمَةٌ أَنْ تَعْلَمَ

وَحَمْدُ اللَّهِ يَحْتَسِبُ كُلُّهُ وَلَكِنْ لَيْسَ فِيهِ وَسَيِّدِ الصَّعَامِ لَيْسَ
 لَا تَعْلَمُ تَحْتَسِبُ الْأَصْرَافَ فِيهِمْ تَلَمَّزَتْهُمْ بِأَسْرَابِ الْفَيْسَلِ لَيْسَ
 وَتَوَدُّ نَعْمٌ وَمَا شَيْءٌ حَوْلَ الْبَيْتِ وَفِي رَأْسِهِ لَيْسَ مِنْ خَلْقِ الْكِرَامِ
 وَكَلِمَةٌ فِي الْبَعْضِ الْخَوَابِثَ وَفِي رَأْسِهِ التَّمِيمِيِّينَ

إِنْ كُنْتُ تَبْتَعُ عَنِ الصَّعَامِ تَشْرِبُ بِهَا شُكْرًا فَإِنَّكَ عَنْهُ وَإِنْ كُنْتُ
 تَبْتَرَأُ بِهَا وَأَنْفَعًا مِنْهَا وَأَنْ تَعْرِضَ لَهَا فَفَعَلْتَ فَقُلْ مَا تَلَبَّتُ الْخَوَابِثَ
 وَفِي الْبَعْضِ التَّمِيمِيِّينَ وَفِي رَأْسِهِ الشَّرَابِ
 فِي لَيْلَتِهِ شَرِبَ رَاحَ أَفْتُ مَكْرَهُ الْمَاءِ الْقَسْرُ حَلَّ

فِي بَعْضِ
 قَوْلِهِ

حَمْدُ

واما الفرس وابقاد وفي بعض الاماكن اكثر من غيرها من اهل
 وان فصم على وجهه واخرتهم واخرتهم من اهل
 اشد اشقوا الجنوب اشفت جيبه وان صاروا مخلوقهم صيلا حل
فقر النبيين بن
 ما جئتم الزيدا باخرت من النبيين والفقير
 والوفلان اهل العيش مع الكفين السراج ثم ياق منهم اليهم النبيين ثم ياتيهم
 من سيدة اشرب النبيين ما استشفعت له الامتكنة فرعة لولا ان الحمد
 يعلم فضته لغرم وصيته الطابع بن المشكاري كالحج بن الموقع يصفه بن
 عظمه وبراكل من قلمه اخوه ما يكن التمسك ان اهل التعاقل النزل على النبيين
 كزيت والوفلان عليه تصف حتى التمسك ان تغرب المومم ويكفر اليهم الملتوم
 قال الحسن بن زهير لم ير رجلا راه يعين عن الشرايب الا تصفتها تصفها
 وجهه ولعنه وجهه وفـ الـ الطاري

لانه اذا فعلوا مع الحيلة رايته يعين يعين المومم للفشل
 وترى رجل النبيين فيقول له لم ترى كذا ومع ربه ثم يرد الى القلب قالوا لا يقول
 رسول يمشي بعث الى الجوف فيزمت الال من ربه فيلغضهم ما اصعبه بالهم فقال
 اهل التخرج في يوردها في عليه يسرور كما كان الترابية نظير الهمم الكلام **بقال**
 راح له اعلت الاكف كور وشهدت كانه من يورده في السراج
 وكلمة الكاسرات ملاحولها من نورها يبين في شخصه
 لوثت في غيب الكلام ضيلوا طالع المستاء بعزة الاصلح
 وفقت على الاجسام فاصح لونها ومث بللها الا اراج
 البيت الا اول كقول النبيين

الفـ الطاري

توضيحا

يخمس التي بحاجة ضوءها فكأنها في الكف فإيهما يعبر إن
 ولما قيل من المعنى ومراية يخفى النهار ليؤدق أو تدرك الأثر الذي
 ضفت فإذن نورها لم يجر كما جعل فكأنها جعلت إضاءة استلزامية
 وتكلمه إن من حيث لرفعة لونها مستلزام عند من لا جعل من
 صفة أيضا الشمس ان فيست بقوله ضوءها كالتأنيدها
 ولها أضعفت الفوائد والنية ككرر الآية مرة غير حجة

توضيحا

ثم تكلمه من كبريم الكبرياء بغدرا وتوهم بهما الأثران من اجتناب
 لا شيء اعجب من تولد من قبل من مفعول وكذا وانما من كبر
 وقال ان رمت وصف النراج بقايت لملا يعهد من الاوصاف عن
 مع لم يذوق بان من حيث كماله بالبريد العذر
 فكأنها وجبها معب كللتها باللو لو الشعر
وَأَمَّا الْعَصِي الرابعا معشوفة وهو النراج اخذ من قول النبي
 في مخرج الرابعا وسخرتموه فهد وعمل وهو النراج
 ولو كعت في عكده ويطاله ابتاعته منها من شعلا لا يصير

الجمي اشبهت شي وبالأثر كجمي اللزامة والمتمارة بهما الجمي مضاعف الشعر
 وللهذا يفتتح الشعر للكل شي وميم وهم النراج الشعر الذي يكيب المراه الصلبي
 الابع التزم الخبيد **وَأَمَّا الْبَاطِنُ** في مخرات الالبس والآيات التي
وَأَمَّا كَيْ الجمي مجلس راحة يافوت ونورة ورة ودار نجمة معب ونجسته
 كذا في مخرات من جد عن طالشج كانه من خلوط خلوط من شرايطه
 كثر في من سبعه ميمت او توبه انكار خلقت مجلس الخن في

قال

الأوتار تقارب والأفراج تتلاوب أعلاخ الأتس خافعة والسمن الملاحية دافعة
 عن من ذرير وكما سارت تدور وتبرقذاج وشمو من أفراج فز شات غلامه
 التدر على ساق الورم يجلس في يفتت بهو عين من الترس وقاحت بحلم الأرخ
 وقفت جارات النارخ ونكفت الش العيران وقامت خبارة الأوتار وقبت
 رباح الأفتاد وكلفت كواكب النزلان وامترت سماء الترس يجلس من راحة
 حبيب الجنان فراضعت عيونه فجعلت في فدين الأرض ونجرت فصوصها
 فقلت إلى مجلس الأتس والقبو من قبض اللغو خامة والسمن الأتس علامة فز
 ممت للأتس ربح ثم فخر الأرخ وصارها الأفراج ودعوته فل الأوتار ود ياضل
 الأقران فز حبه غنم اللغو والأفراج عنده شغل حل مران من قول بعض أهل العضم
 كمن جوى مثله رشم مثل ومهم فز كل انشاء كسل
 ولا كسل الترس بها لعيب البين ثم بقات الكسل
 جتر عينش الليليه باللعن لو تخافني الأقران عتار وعقل
 لذقت ضرابيه اللغو وفردت الأفراج عتار شغل
 وأمة زمانه مقلد لميت كمل الأخر بالهوا اشتغل
 فز افتعدت غارب الأتس وجه نيلو من اللغو عمد إلى الأفراج اللغو
 بل جلتها والتم أكب السمور فامتكنها فز امتكنها غوارب الأفراج
 واقتر خلد نكر السمور بالأفراج زامة تورم ربح الأوزم ونحكي دار الترس
 في اللوز والبريد ولست أنه رباح شفق أم عفيف أم رحيق أم حيريق رباح
 كل اللوز صبت أذن فز رباح كالهوا اشتقت من الأوزم والبروح والبرامة
 قال ابن اللوز واللوز رباح في علة برعوه فز رباح رباح رباح

للماء

بينا غوارب
 رباح الأفراج
 غنم السمور
 لافترج

فلز البيا
 رباح

ما

الريح يخالق روحها تحت الخيشاء ثم لا يزال يرميها المزلج
 راح كما النور والنور اصغر من النور ومن مع المحبوب روح نور لها
 الكاين جنبهم كانوا مشغولين في غلالة سواب ثم اياك اكله اقول مواضع من نور
 له ومن نعم الله عندي وبعث واخيه من استعاب النور ان بلغا به مائة سنة
 الروح تهيها فصلا كما ان كانه نور ضميمه كانه راح

من ماء السمراء ومن مع العاصفة المرقلة احسن من الزاوية
 احسن من العاصفة في البنين واخيه من العاصفة في السمور ارق من ليم الصبل
 وعمر الصبل ارق من نبع حبيب وشكر صيب ارق من نبع العشار من نبع
 لوعة الفراق مخرج دار السراج بنور الماء راح كانه معصورة من خمسة السنين
 في كاس كانه عمو وكه من دغفة البذر كانه ليل الير ويحتمل مثل البين تصب
 على الليل ثوب النهر كانه ليل الكاين معونة فيو في من كحيف كان السراج من خرد
 معصورة وملاحة الصورة عليه معصورة وهو ابن قول الكلايد

الجزء الثاني من كتاب

معتقة من كعب كعبه كانه نورا ولها من خير في كانه ارق
 تمثيت الصبر بعد عظامهم وترقت الى عظامهم وتمثيت في اعظامهم ومالت باطنهم
 ومالت فيهم الكون ومالت فيهم سورة الخنزيرين ومثرت في عقولهم ومالت
 قلوبهم و... ال ابو نواس وهو امثلة لثلاثين في هذا العشار
 صفة الظلول بلاغة العدم بما جعل صفة لانه الكريم
 تصف الظلول بالتمتع بما ابدوا العيول كانه في العلم
 انت الشيخ مني علمه نحل من علي ومن و...

ولا
 لولا

الغاية
 من

الظلال
 رباح

وَقَالَ الْكَاثِرُ أَمَّا وَقَدْ رَزَّاتُ بُلُغَ الْمَعَارِشِ وَفَلَتُ قَضِي
 صَفَرًا مَجْرَمًا مِنْ أَرْبَعِ جَلَّتْ عَنِ التَّكْرَارِ وَالْمِشْرِ
 مَذْحِجَتْ لَأَدَمَ فَبَلَّ خَلْقِيهِ بَقَعْرَمَتِهِ بِحُضُورِ الْعَبْرِ
 فَإِنَّمَا شَيْءٌ لَيْسَ تَعْرِفُهُ إِلَّا بِحُضُورِ عَمْرِ بْنِ الْعَدْرِ
 قَلْبًا وَإِنَّمَا جَانَهُ رَجُلٌ مَرَّتْ بِهَا مَعَهُ عَلَى الْعَزْرِ
 وَقَالَ فَتَعْرِفُ بِشَرِبِ غَفَارٍ نَشَأَتْ فِي حَجْرٍ أَيْمِ النَّهْرِ
 فَبِنَا مَلَأَ الْجُرَيْرَانَ حَتَّى مَعَى أَنْصَافُ مَكُورِ الْبَرِّ
 وَأَفْتَرُ غُلَامَتَهُ الْكُتْمَ وَيَهْلِكُ وَالْبَيْتُ الْعَوَانَ
 وَالْحِثْمُ يَنْبُلُ مِنْ رَجِيحِ عَيْنِي وَسُورِي كَأَنَّ فِي لَيْلَانِ
 لَمْ يَجْمَعْ مِنْهُ مِنَ الْقَوْمِ حَتَّى تَجْمَعُ مِثْلَ حُجُومِ الْبَيْتَانِ
 أَوْ كَعَمْرِ وَالضَّمَامِ تَشْتُمُ مِنْهُ شَعْبٌ مِثْلَ أَيْتِجِجِ الْبَيْتَانِ
 وَقَالَ وَخَرْنِ لِرَايَ مَعْلَلٍ صَاحِبِ لَيْفَاتٍ مِنْهُ فَبَلَامَةٌ وَمَنْ لِحَلِّ
 فَلَا أُنْفِي الْمَصْلَاحَ فَلْتَلَهُ الشَّرْحُ حَسْبِي جَمِيعًا صَوْنًا لِيَضْلَجَلَّ
 فَتَكُنْتُ مِنْهُ لَوْ أَنَّ شَرَّهَا شَرٌّ كَانَتْ لَهُ حَتَّى الصَّاحِبِ صَبَا كُلِّ
 وَمَا أَعْوَلِي وَخَمَلِي أُنْفَتَ عَلَيْهِ لَيْلًا فَلَا يَصِي فَرَعَيْنِ مِنَ الْبَيْتَانِ
 فَيَرْجِعُ وَالْأَكْرَبُ فِي مَعْلَانِيهِ كَعَمْرِ مَكْرَالِ الْبَيْتَانِ
 لَيْلِي لَيْفَتِ صَحْرَتِ الْبَيْتَانِ وَحِجْرِ اللَّيْلِ مَكْرَالِ الْبَيْتَانِ
 فَعَلْتُ لَهُ تَمَّ قَوْيٌ فِيهِ رَأَيْتُ الصَّحْبَ مِنْ خَلَالِ الْبَيْتَانِ
 كَانَ حَوَابِيهِ أَنْ دَلَّ وَأَخْبِي سَوْنِ صَوْنِ الْبَيْتَانِ
 وَقَامَ إِلَى الرَّبِّ لَنْ مَسْرُورًا مَعْلَلِ اللَّيْلِ مَسْرُورِ الْبَيْتَانِ

تأخر عن الأثر

٢

وقال

١

وقال بعض الخريش ما زال يشربها وتشرب صفه خبلاً وتؤين روضة نواج
حتى انشئ متوسراً بينه سكرها وانتم روضة للروح
وفى الصوره وقد كتم من بلاد

كان يظنهم كما انما تعلم منكم تصوع في الاغراء بتيقلا
شفت فبلغ لغير لما علمت كفي التبريد فراعها مشفق وقل
صفت سواد في جارة بجمه لونها فكله في لغير عفير

وقال ابو اليسر ولكن كسر السلف لئلا يجر جمعة خولها ما في نوافه العنب
كان اكرهه للماء في جداره حتى يبع ماء الزرع في سببه الزمان

سقيه بملح والليل في شارب راسه عن اليجن والاش جارة مختص
وقال ابو الحسن الكلاب وهو لها حل فيكم بوصفه لغات ولا يجره يلبس لمن
ولبها كالبني واومض باضيل فلم ينوم منه غير ما ذكر في النفس

وقال ابو العتير الامغنية لفر من الضج في الزج عقال الكون النواج حتى قيل
قد اوتيه كما انما اذات له انه تدفق باقوتك ولم را محسو قد

ولما ازيد في المراج تشعرت وجيلها ساهل دار قل من تك سفير
يخوب بملحمة من الانيس شارب فيك كرم في سلاح اللحم من اعدا

عليه بل من ارا الحين جلد في تسليم عينيه لانه امل في نحو قد
فكل يلبس فيك كرمه بالحيث بن نحو الامليه والطقل

وقال الاحب عبادار السمور بسلم وفل ان اذايه وان لم تكلم
وقل ما حلت بالعتن بغيره لانه سوا له وان لم تلمه كماله في علاج
وصغره ان وضع المراج في السهل لانه اش جت بالليل في منظم

بشراها

بشراها

بشراها

تفك كرم

فمعت بعامه الزكي وشبه بها كلابية الأجنحة نورية الذم
 كتب أبو الفضل يدع الله ما كان إلى يد عامر عز وجل من محض الضيق يعبره عن بعض أحواله
 لهذا ما الذي من على الناس حوايه أنه ادخل بلا حـ ر يتل
 فقل للشامية هذا أيقنوا سيلقى الشاميون كما ألفـ يتل
 آ- ثمومة بالنواب وخوضه بلع حباب هو يترغوا العقل
 له ر ر حسن بلنعمه الذي وماء قليل فيكم الثابت فإن أفلت قلنا ان شئت
 ولينص الأتقان في الزهم وضربوه والموت وضنوبه ومن فاحه أمره إلى
 كرامة عظمه قل يجر لغيره شيء إلى نفسه أم لتزله وعو ذلك على تصويح وان لعلو
 تعرف الأمله لم ليبله تلاحير الأجله كلاب هو العنبر لم يكن مثله من كور الخلق
 مغورا وذنو مغرورا هو يخطا جبر لو يعلو صبرا وليتل المني كيعا كان قتل
 فإن كان العزم أضلا والوجود فضلا فليعلم ان الموت وقع عز وجل العاقل يترقع
 من حوايب الزهم ما شاء بما لم يمت بما رفع ماصح فإن أحب الأيمن فليست
 ينة قل من الإغنة ثم لي عجب فيمنه قل من الأحمه ومثل الشيخ الذي ليس
 الحال الله بقره من تكمن فزه الامم يتر وعرف فزه الزار فأعزل ليعم ماصرا لا
 يملوه في حلا ولو يوسر قلبا لا يكبره حتى عار وحب الزهم يراي من يعلم ان
 للأمر يترى واللمعة ردا ولقد تعي التي ابوفيصه فدس الله روحه وترغيبه
 مع صت على أماله فتعونه أو امالي سويدا وتكيتا واليحي جوده بما ايلق
 صحت وتم المشركين واليحيه وعصفت الإصبع حتى اقبنته وانه من الموت
 حتى تشمتة والموت اكل الله بقره الشيخ الذي ليس حكت فز عظم حتى كان ومه
 حشر حتى كان ومهم فز عظم بني علة عظم قوا الزنبا فز تكتم حتى كان الموت أ

هذا هو
 هذا هو

خطوطها

خطوبها ونجست حتى طار اقل عيونها واعلم من التعميم اخبر بواجب كذا تفهوا وانكرا كما
 في خبر انه لو لم يكن معانيه الشيع تعلم الامه ب من اختلافه والحجيل من افعاله فلا يخبر
 على الجليل وهو الصم ولا تم حجة في الجليل وهو الخبر فليجيبه صمد الله ان شاء الله
وله في بعض احواله جوابا عن كتاب كتبه يعنيه بمرض ابي بكر الخوارزمي
 وكانت بينهما منارعة ومثارة ومناجزة ومناجزة ولم يذبح الشئ مستحبه فمعه
 البرقع ويلاونه وبكتته حتى امتلته ليس من موضع الكفاية كمن يحزن من الاله
 بعض مكاتبات خرت بينهما لانه كان بالله من الامير ابو الجواب اخبر بوضو الجمة
 وفضل الخلاب والحق اكل الله فعلمه لا سيما لانه عرف الهمزة معرفة وصفا
 لحواله صفة لانه انظر علم ان نعم الهمزة ما علمت معلومة هي اهلنا بل ان
 وخرت هي عوارض وان عن الاليم ان مكنت جنته من ان لم تصب بكذا في
 وليف يثبت بلحمة من لا يمانه في نفسه ولا يعرفه في جنسه قال قلت ان
 اقلت فليس يعوت وان لم يك فتعوت وما الفج التملته من ان الامانة
 فكيف من توضعها بعد كل الحزمة وصعب كل الفضة والرقم غير ثلث كجمه
 الخيلار وكلان ثمرة الاخر ان فعل يثبت الامانة فان يد اكله امه نعم العارفل
 بسلاج فانله ومن العارفل ثقله الله وان كلامه قل بالعراوة فليلا فقولوا كفا
 واه اجملا والحق عن الحجة لا يظلمه لكنه عن الكرم يتعلمه وعن الشرايط تنقب
 الا حمله فلا تصور حله الا تصور قله من اسرج اعلمته والشرايط لم ضمه وقا
 الله المبرور ووقا في مبالغ الخزون فير بينه وخوله ولكعبه وكوله
قال البرقع في ابيدقة اخذوه مع ابي بكر الخوارزمي
 اولها اذا وكهينما حرا من الاخر فلا اخترا الا يتعد بوزن ارا والاشجار التملته خوارزمي

بلا غير
 وهو الصم ولا
 اطلب الخبر بل

الاشجار

الاشجار

يقطعها

الخوارزمي

لا حرم انما حكمه في السر والعلانية والظن وبقوله انما حكمه بحديث
 عمرا القاض ومنه قوله ونعم على الغيب فبما عتقته ونقد ان الله وكثيرا رضة
 وورد في بيان ما يخرج لتولد العيش من الغيب بعد كانت كلمة الغيبة محتملا
 وكلمة الاله با نكته وفروا الشرع الغوم غير من اربع
 اجازتها انما غير بيان ما من كل غير يب للغير يسبب
 ما خلف في كل الاخطاي واختلف في ايه الغفران كل الاخطاي وكان قد
 اتفق على ان الكرم بن ابيان لم يوجبه استغفار من تيممه وبقية قصور ونها
 غموبه وورد في انما يورد احده اني من الشرايع وكيس اخي من جوي حمار
 وورد او حشر من كلمة المعلم بل الجملة التي في باب ما خلفت الا فبما جوارها
 وكثيرا العتقة ما ارى من العذر صفة فمنها كل واحوال التي نكته في روضة
 انما انما من انما الاستغفار كمال الله بقاء كما حركت الشوق بالثبوت
 وتر ان تبارح للغير كما التغير العصفور قللة الفخر وورن الا تبارح بركابه
 كما التفت الضمير والبراءة العزيب وورن الا تبارح لمرار كما التفت تحت التبارح
 العصفور انما كذب وكيف كماله استغفار لصدق يكون اليه ما ينقصه
 العيران ورحم الله ان كل ما ينعتق نيتا بورد وخرجان وكيف اقتراجه لضيق
 رتب الشرايع في الاثواب بكترت عليه معزة العتق اب وهو اية الله في العتابة
 بانقائه على انه انما يتغير في افضح ابيه ليس ان شاء الله وعلما انما عتبه مقلا
 الذي من اوله به وسوء العتق من باكونه فيه من كرم نكته لشكره و
 في ايه في صرود وورن انما استهان بغيره ورضي انما عتق بالشر والشر انما
 بركاب اخطايه وورن انما خطة بغيره وواظنا انما بركابيه وشم بقاء على الرزق

ذاته

وقد انقضا الله

وليست له على خلقه وربه ولا الاثم في العلم الى زيد المتعنته ولعل من استرته و
 كراثة نعيمه وملكه وتتمنين فيله وبقية من امة بل امره بشفقة
 الامثلة ابوبكر والله يكيل بقائه اذن يضيعه ان يحركه يضرب اليه اباها الفله
 في الكرار العربة في العمل في تربية اعمال المارقة وفي الامتنان اليه اصحاب
 المذابغة بن ابي بضع الضرب وابتداء بشكر الله وتدريج في صدر الفيليم
 عن التلميم ومضج الكلام وتحليله في التسليم وفوقه تربية ضمير او اتمنة
 وزرا واجتنة نكته او تباكتهم من اوله الله عز وجل في المال وثياب الجبال
 ولست مع مزة الحان وفي مزة الامثال التي رصف اليه العال بلو صرفة العتبات
 وتراشقه الحجاب لغت ان يوايد يدا عينة صليح وراعية وواج وانا الميرود
 المكارب ولا يتعون المعارب

وتعريف

وفيهم مقاربات حسن وجوههم وانزوية يشاهد القول والعمل
 بلو كرت بآب بكن ابره الله اليهم مكارح الغزبية لوجر مثل البين فيم يبا
 وقك للخل رجيل ووجه المضيبي خيد اوله الامتداد يد بكن ابره الله
 في الوفود على من العقاب الذي معناه وفي المير الذي يتلوهم ستم نوبت ان شاء الله
 بلجرب بل الحقة ووصت رفعة سيود في يسيه اكل الله بقاءه الى اخر
 المشكاج وعرفت ما تصفه من حين خبايه ويوم عنه وعتايه وصرفته الى
 منه الى الضربة الفلا يخلوا منهن تمة عمة وبقايه عمة والحمد لله الذي جعله
 موضع اليه وكنته يشكي بل في نفسه اما ما شكاه سيود في يسيه من مطايع
 اياه زعم في الفيليم وواقية كفة ابره الله سلا ما وفيه ما على قدر ما قدر
 عليه ووطئ اليه ولم ارفع الا السير ابا المير كرا له ام الله عمة وما كنت

عليه السلام

ترويح آخر اعلى بن ابنة السمل وائمة السمل وشلمهارة التوراة والاشجيل واطرافه
الفلويل والشميل والبشير به جنيل وسيلكيل فاما النوع الذين صدر عنهم سيد
بكل وصفا حتم عشره وستارة كمر رفة وجمال تفصيل وحكمة ولغز جاورهم فاجاز
الشرارة ونبات الشراية فان المذ من جارت فخر ارافلة قبل عمر بن جردن بن ابيهم
والله يعلم نبي اللاحجار كرامة ولبيدي بن بنهم خاصة فان اعلانه على الامنية
باعتثة ملك الية وكاوتت به مسابقة الفذة وان قطع علي كمر بن عمر من
بالمعارضة وشوء المواخزة صرقت عليه عن كمر بن الاختيار يرا الاضكر ان
وهذا النفس لا تجدة في فم ان امة المذ تكرز كان صفوا غيرهم
وبعد عجز كتاب سبيدي له الامتوجند رعتا اوافق فلهذا فدا ما ان ليقل
الغمر برة فخر نضوته عن ماله ونضون البسمل عن ائمه عليه ولست اموته
ان يقول امتعهم لفران نو تبار انكرا خا كليس ولكن اسئلة ان يقول لا شرب
عليكم اليوم بغير الله لكم وهو ان حرم الله ارجين عجز وركه الجواب وعين
الغرد ريرة ثم كراهة بغيره وكويلا على غيره وعجزنا ان نكبره وبقوله وعن
صبيتنا موقداه وصبرنا الائمة الخذناه وتبرناه وتمكننا خكنة ونجتمنا
خكنة بلا كمر فلان الله ولا كمر بنا به وصح على ائمه الامتوجع وتمت الابطام
وذكرت الالبالي ونكاوت المزة وتصرتم الشتم وصبرتكم اليعيم الامتوجع في كمر
ولا توبيع الضرور خريفة وحل من العراض بغير يرويعت من البلالج
تفكير الامتوجع من لغاويه وتوبيعها اليه وكلمات تحتكمها الائمة من فوه
وتيعيرها ليلية بكاتبها بامز وبعثته
انما اريد من الامتوجع سبيدي
الحال الله بقاوة مفرقة وفيه وان لم تصفوا البسمل خلعة به وان لم تصفوا فظارا

الاحبار

تبارك

واشكره
وهو

ان

أن أجهل طلقاً بن بن بابة ^ع أن كشد الأديب في عبيد النسب من الضمير
 سبع المنقلب إلى العشرة أهله بنبغة وأنشع إلى خزيمة أضاره يكمل بقية
 ويكن نفي أن تكون الخليلك منه قبل في الوداد أن زرزارة وأن عزت عملة
 وسويد أبقاه الله نالقة بالقبول أولاً وطرفه في الأقبال ذاكما جابا ما
 الأقبال وإنما الأثر ال فبكان الضرع ضيق عنه غير متبوع لتوقفه منه
 وبغير فكلفة العطل منه وجرى الوهب متعينة وأرض العشم بينة و
 كثر ما بينه فلم اختار صعوده المتعالي من كبراً وصعوده المتعالي من مهابة
 وهلا أخاه الكثر عن غير العشم وهدان الخلق من غير ما يعلم الله أن متوفي
 إليه فركز العولدة بن خرا على برج ونكاهه فخر خرا على فرج وكثير من بنية
 وتبعن حرة لم تغز الأباة عظم ولم تلن الأباة لإجلال والأكثر إيم وإنما المتعالي
 من بعد البنية وأبقى بقية من كلب العطل لخصمه وليس إلا عطر السون
 الجرحم وخال الصم اتر عمدا ولم اعرفه من نفسه وإنما الواعير جابا كرابي
 لما جرت الأباة ولا وقت الأكلية

لما زرف

متعلق

ي

اجمع بلا مشن الرمان وبنده وان لا سي فيهما السهل والشم افر
 ودا له لأن العطل عن كرابي وليس أن العيش عنونة بل ربه
 بل اوردت عليه الرفعة جسر تلامذة وخزامة ورتع عن الجواب فله وجشم
 للالجواب فزمة وطلع مع البجر على نيل حلو منه ونكتة كما شيتلما ان الأمير اب
 الكتيب سيرتد قبله أن تبين الحسنة وتعود وتبوء العشم وتعود
 وقصيدة مثل البرية التاء وانكسر بل عملة به ومامة بطله قبلن خلتا منها
 والأوردته وبعر تلبه تلخر وعثر وتلخر تلخرته الى ما قال ابن المعتز

والمتكلمة
وهو ذرة

أدبهم انما انما

اذاعوا العلم والفقير **الطفي** بالزكريا
 اجعلوا البقول وعايتها واجعلوا من بعد
 ورفع بالزكريا والاسحق جعلت صواعقه ثقب وعقاربه تربي ولجليل كوس
 جزا فلت ان كنت حرم جث بكول هذا الكلام عن ضمير الشريك عليه السلام
 بيو لفظه وعده مثله وفردان كان يرب الاتصال بين بغير الاصل الغام
 كل رسالة بزيادها وانما هي الصلة وكنت الى زكريا **اه عزمان**
 بن محمد يصف ما جرى بينه وبين الخوارزمي من ما الومع من العاقل على ما
 ثم كواه ونور ضرب اختواه **واي** الومع على ما نواه ثم لم يتبع هواه وامه
 ثم لم يلع ملامه وافول فز ضرب فابن اليباع وانذر فابن اليباع ومز
 بولفة فابن صواعقه واما وغيره فابن عرسه وتله بولفة فابن حنوبه وما
 مز يد معاصره فابن عرسه **وما** المول رصرة لوانكم بغرة النعم
 لا كغيره وان لعن الله المشرك انه اشقوا ليريب ان يكتم عواره وان كان كوا
 وان كان ضرب من الضرب فابن اليباع من حيث الحسن الحج والحب
 بقوله من حيث انفق على واوهم التماس انه مرات الجمر ان مخصوصه والامر
 ان روضة وشجعته على الغلبه من يعزان فيه بياه بابه فيمنا كنت انشر
 ان حنوبه عن الضرب ابن لزيد **انه** انشر **كاتب** ليلى وكما انما فيه شره
 ويشتركت افول **بالعليه** والله ليس مني **له** فلت
 ابن من كان نوعه اليه بل انهم **قلوا** ان هذا العاقل قضى فعمل بالبي بارة
 عند فر ومثلا والاشارة لكان عليه الضرب احسن
 له ثقب لا ولكتة وعمل بالبراءة او لا وعز به بالتملج ما يظن

بعضه الخوارزمي

نشر

وقوله

مستطاب الخوارزمي

ثالثا فأطلع اليه وأعرض شوقه عليه وقال له ان كنت تريدت على النضال فلا تنرم
 على الأفضال وان يكونيت ما حيت الجملة فانتشر بل حيت الوقت له وان لم تلتفت
 بباب المكاشفة بما تظن من باب المعاشفة وله الإلهام له الكتيب
 تتل من محمد فركان العجب يعوده عن مرق الحضرة عراقي اسمها لها الألف لا
 تها بيا تلم العواضل عنها الحسن الفصاحة بن من الله كان ان نحوك بما نحن أشرف
 على الحضرة ما حيت على انواع الشرف منها وخلص التي ليسم الكرم عنها وتلقب
 على اسم الأجلال بن كوكب سراج وتم كيب تميم سراج وحيث يتق مشرب رابر فتمت
 على اسم الله شغور بل عظيم الكتاب وعيون اليه جلال حتى شامخت بتمامه العيون
 تستقبلا ملحم الشهور وانه الله علوه بغير صب على ارض الخزيمة الى احوار
 وليه النعمة حرم الله مكانه فتمت لرا اذ كانت ممة الأكرام وتجاوز الأخطام
 الى العباد فقبلت من ملاءة مقبلح الأزارق وقيلح الأبارق ولحقت منه بقراب
 العقارب وحلقتها لطايرت نشرت بها طالة الكرم وقلم جبر الى ما يتعمل
 بن حبل الأبرار وقببه الأجر الى وكلمت بن العجب العيون على شمس تسعة العالم
 ولا تسعة العالم ويقت عن المكالم كالعرض وتثبت عن الشر اير كالكريم
 ومالكان علم جلم الشيب معورا ويغضب غضبه شجرة اهو عن الكرم ليس
 كصفته وعن السيرة شمس كشمرة وبلغ اليه الكرم نية والعقل
 حية ويعمل الشكر كقوة او حكمة فهو نور بالآية نوح براءة عكاري
 فله وء وانه من سج شيبه وفلاية لا عيب فيه فيض عن الال عن معاليه
 وكلمت بن الشيخ الموفق اير الله ملكا ليشا من عينا ذار حيا فز مني لسانا
 وحسن اوقظ اجسادا وامن اوقظ ملكا انك وبع افر اسمك عند ان حكمت

الشيخ

والتس

اسم

والتس

عنه الا
عنه الا

رجليه بعينه الأرمي العاضل ليد جمع له أم الله عمرة بوجرت تخيمه بماله أنف من تخيمه
 رقيقه من غداة أكثر من فيه واسمى وسميات بركه مغزاة على اسمه وكرد إلى الله
 أسرع من حركه وإن قصرت أن أفره لكل من كل وأهم الجملة شمس كذا لكانت يعلم عجز ال
 ما الغنم الكلاب لأجله وورده الحوارز في كثرات ينقلب فيه على جنب الحمير
 ينقلب على حجر الصخر ويلوذة عن شمار الحبل فيعتمونه أنه قال الخليل ويذكر أن الخاصة
 قد علمت لا يملك أن يطع فقلت أسف البر من أظلم والحوارز في لغوي والانتظار
 المتكلمة أصرو وكلمة العبدوا الحكم وما مضى بيننا الله والعونة أن نضمة لخدم
 وإن استمر له زهد وإن جملة ما العقب عز وجل وله عسود له لئلا كل ما شاء ومع
 كويته وبها مغرب ضمت الكلاب عمنه وفراغها البرد مع قوله في صدر
 حكايته مع الحوارز في مقال رفعة كتبها إلى يد سعيد الأمل عليه وفروفت
 به الضمور على نيل الصورة من سلب العرب ماله كقول بل رفعة الكمال الله بقاء
 التي وفرت كمن حيلة معرة العراب كميل وديعة بن مكرم وعثمان بن الحر
 ابن شهاب وإذا أحر الله التي العاضل وله مع الزعم فمات عليه بضد الأضطر
 وأنه بمثل الأمة مقب به ولا حلف الأملفة ولا حلف الأضطر والأضطر
 ولا ما الأمل عليه ولا حلال إلا أخل عليه وآدم من الأملفة ولا سب الأمل عليه
 ولا سب الأمل عليه ولا حلال إلا أخل عليه وآدم من الأملفة ولا سب الأمل عليه
 ولا حلال إلا أخل عليه وآدم من الأملفة ولا سب الأمل عليه ولا حلال إلا أخل عليه
 والله تعالى ولي الخلق ليحله والفرح يسهله وموحى ونعم الركيل وليس
 البرد بل عزرة من الخطاب وسنن نعيمه مع من الك
 ومن أنشاء آية في مغزاة ليد العبيد الاسكندر

لقد

التي

التي

التي

التي

مرا لفتي

ف

من الخردل يصون من موشم قال كشمه بعض بلاد قنارة من ثقل الجبنة وقايدرا
 كجينة يفتان به قنطرة واذ انهم بالوكن فلا الليل فبينه بوعير وكالمعز لوليه
 بيسره وكلمت الخيم وذن العنبر بعض التمهيرات واخوض بعض الليل بجوامع الخيل
 قنطرة انه ياكله يضل فيه العظام ولا يصير فيه الوخولك لبي ولسان الا
 الشبع وكالمراح الا الضبع انما عن له رايت ناعم الآلات يكون منشور العلاء باذن
 منه ما يخره عن من سلكه السلاح كح قنطرة فعلت انضام الآلة له مرونة
 شمك الحردل وخر كالعقلاء وخض خض وخجيرة ازمنة وانما علم ان شئت فعل
 له من انت قال علم قلت من علم اصبت وخجيرة الخمت قلت من انت قال يصح ان
 شاروت فيص ان خاوت واذ من اسمي لثلم لا يبيكته الا علم قلت بما الصغمة
 قال اجوب جنوب اللام من اق على جمنة جوايه وله قوله "عزمة لستان وبتان
 يهله بتان وفطاراتي كرم به يعطيه جليته ويبيض التي خفيفة كائن خري
 كلع عليه بالامس كلعوع الشمس وغربها عنه بغير وبها وكنت غابا ولم يغيب
 تركاره ودمع فاستنصف انذاره ولا يبيكته عنها اقرب منها واوقالي ان كان
 ليصة فعلت شمك اقرب الكعنة انذاره في الصنعة ثقلة بل هو يهله استلا
 ولا يذ ان يفتح له وتر فتح عليه قلت له فاقى فراخيت جبارته فابن شعرك من
 كلامه فقال وان كل لبي من شعرك امتمم غيري ته وروع عغيره بصوت ملك الواد
 وازرع امره لبي الليل والعلى وحمرتمس الارض لخن كلالا ولا
 غير ضة على نذر الكرام عوده فكان معك المكارم فمولا
 وخلة غمة عن ناله فجر غمه وما علمه به و فتمولا
 ولا تخالفتها واخر من كفي بلانيه و نكم الفير من مابلا

نفس فانه جارا
 وضوكتها الواد
 ٢

واقصبت
 انيتمه
 فانه له
 فانه قلمه
 فانه
 فانه
 فانه

فعلنا

خَلَاء

بِقَامَةِ الْأَطْرَافِ مَا جَزِيَ فِيهِ وَنَحْوِ بَلْعِي الْإِلَى السَّبِيحِ أَوْ لَا
 فَلَمَّ أَرَادَ الْأَعْمَرَ بِحَبْلٍ وَهَذَا خَطْمُهُ الْأَعْمَرَ فَجَبَّ لَا
 فَعَلَتْ لَعْنَتِي بِرَأْسِهِ يَأْتِي وَرَأْسُهُ مَا يَخْبِيهِ بَلْعُهُ فَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ فَعَلَتْ أَنْ وَمَا قَالَهُمَا شَيْءٌ
 فَجَبَّ بِحَبْلٍ عَلَيْهِ وَفَعَلَتْ لَا وَالزَّيْدُ الْقَوْلُ لَمَسَّ وَشَعَلْتُ مِنْ وَاجِدٍ حَسْبُ الْأَعْمَرَ فَعَلَتْ
 أَوْ نَعْلَمُ عَلَيْهِ فَعَدَّ لثَمَامَةَ عَنْ وَجْهِهِ قِيلَ أَرَادَ اللَّهُ تَعْلِيمَ الْبَوْلِ الْأَمْسَلُ نَزَلَ بِالْمَوْتِ
 أَنْ قُلْتُ تَوَقَّفْتُ إِذَا الْبَيْعُ بَعْدَ السَّبِيحِ فَحَسْبُ لَا
 وَهَذَا تَصَنُّعٌ بِالسَّبِيحِ لِأَنَّ نَزَلَ فَتَدَلَّى وَعَلَى نَكْرٍ قَوْلُهُ أَنْ وَقَدْ
 عَلَيْهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ السَّبِيحِ الْأَمْسَلُ عَلَى عَجْرِ اللَّهِ بْنِ السَّبِيحِ بْنِ
 الْعَوَّلِيمِ رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ بِالْإِمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَنْبَغُ وَيَسْتَعْمَلُ رَجُلًا مِنْ قَبْلِ وَلَا تَهْلِكُ الْكَلَامُ عَلَيْهِ
 مَعِيَ اخْتَلَفُوا فَعَدَّ وَرَأْسَهُمْ وَأَنَا فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ فَعَلَانَةٌ نَحْوُ فَقَالَ ابْنُ السَّبِيحِ مَرَّ كَلِمَةً
 نَكْرَةً وَأَنْ قَوْلِي تَعْمَلُ الْأَصْنَافُ النَّاسُ كَلِمَةً مِنْ جَعُونَ إِلَى الْإِبِ وَأَجِدُ وَالْإِمِيرُ وَالْإِبِ
 فَقَالَ بِالْإِمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ تَقَعُ فَرَقِعْتُمْ قَالَ مَا كُنْتُ ضَمِنْتُ لَكُمْ لِي أَنْ تَكْتُمِي
 الْإِبِ تَرَجَّحَ إِلَيْهِمْ قَالَ بِالْإِمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ تَدَاغِي فَرَقِعْتُمْ فَقَالَ لِي أَنْ تَجْرِبُوا تَبْرَأْتُمْ
 تَجْرِبُوا وَازْجَعُوا يَجْرِبُ وَأَجْبَعُوا يَجْبَعُ وَمِنْ صِلَتِهَا الرَّبُّ مِنْ تَبْرَأْتُمْ قَالَ بِالْإِمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ
 أَنْ تَجْرِبْتُمْ فَتَسْتَمَلُوا وَلَمْ أَرَهُ مُسْتَوْصِمًا لِعَنْ اللَّهِ نَادَى حَتَّابِي إِلَيْهِ قَالَ ابْنُ السَّبِيحِ أَنْ
 وَرَأْسَهُ فَجَرَّحَ وَهُوَ يَقُولُ أَنْ الْحَاكِمَاتُ صُنَّ بِدِ خَيْبٍ يَكْرَهُ وَكَأْتَمِي عَالِي الْإِبِ
 مِنْ الْأَعْمَرَ يَأْتِي مِنْ الْأَعْمَرَ بِالْأَعْمَرَ كَثِيرٌ مِنَ الْعَبْرَةِ مِنَ الْجَوَائِدِ
 وَبَلْعِي جَسْرٌ أَفْطَحَ نَدَاتُ عَمْرٍو الْإِبِ الْكَلَامُ عَلَيْهِ مِنْ مَعْلَمٍ
 وَقُلْتُ لِحَبْلِهِ لَمْ تَوْرِكْ لِيهِ أَقْرَبُ بَعْضُ مَدَّةٍ فِي سَوَارِحِ
 قِيلَ شَعْرُهُ مَرَّ عَجْرُ اللَّهِ بْنِ السَّبِيحِ فَقَالَ لَوْ عَلِمَ أَنْ لِي أَمَّا لَخَسَّ مِنْ عَمِيهِ الْكَلَامُ عَلَيْهِ

٣

بَلَاء

وَصَفَتْ

لغيره البهلو وكان ابن النعمان ينجي أبيه وأبائهم **فقال الصفة** أخذ
 المعتصم بن محمد بن عمر الليل التي تلبس فيه **قال** اشتبأ لحم كان عنده وميلا وكان به
 ضيقا فقال **قال** فقلت ان وجهه بكت رزقه ولو طار الوقت
قال أبو يحيى مكر الشربة ابن المغيرة قال ان معنى نعم وأشر العيون
قالوا كرهت فقلت ان رزقه كره الكرم شربة فقلت رجع إلى شعر ابن النعمان
 كيف العراء وقد مضى لم يلبس عليه عناء فوجدت **قال** لا اشتبأ
 بآب الوهلاء في العروة وزنه بعد العبي وهو الحبيب الأقراب
 لله يوم عزوت فحج كرا عناء وميلا فربط اليد على القلب
 نقيب منقمة أقدام في بهلو مضى لحيته في يوم **قال** يفت
 الأثر كملت أمه أمه كمل وتعد العيون إليه حشر **قال** فخرجت
 وعزوت كمان الجلام كماله وكل عضو من صلب يضرب
 وكان من حله له علامة وكمال تحت العلامة كوكب
 انما له الأثر من منقمة لغيره ولا تحت مثله تنكب
 اضرت منه اليأس جسر ليقو وفوق جبله بن جباله تقصيب
 بلا حجة مثل نداء ابن امير **قال** في العبي في ممره من يفت
 ان شعرا بصيغة مشكورة او تحزلة فصعينة لا تنزف
 عوجا ففولة من جمل وتر وكم انظر ارفل لمن يحب المنحجب
 منع الله فله حوى تضمنه الجمل الكابرة وهم منسحب
قال الحجاب بن يوسف ابن الزبيرية تبارك التي الحجاب **قال** تكسر الميراث وتنقضه فقال
 رزقه إلى الفضة عشرة انواع الميراث اوله فبرح واجه فبرح

ظلال

2

والمترج نفايس العنبراء كالشعر نفايس الشعراء والمترج بغير صدر الصديق
 وبغير الترمين عن الترمين والمترج بغير الترمين كانه نعيم المعالي والمترج
 ليعفك المروة وينري العنبراء بغير المترج خير وكثير ما ترجم من العالين
 بالمترج قاتر والمعلوب به تلهي والمترج يحلب الشتم صغيره والمترج كيم
 ولين بغير المترج الا عفو بغير فزرة وقال الجاح حنيطه الموقد خير من عفن
 بغير فزرة وروى كيم المترج بغيره خال من صفوان فقال لقيتم احذكم اذاه مثل
 الشعر بل وفيه غم عاينه مثل الميم بل وفيه يمد بمثل الجندل فيقول اما انت اشج
 لا ترجم المتر المعنى محمود بن الحسن الوزان وقال

تلعى البقي بفضي الحاة وخزنته في عين من كوفه بما لا يعبر
 ويقول كنت تمار حرا وملا جمل ميمرات فاربط في المثل ما تمعرت
 او ما خلنت وكان حمله على ان المترج هو السراب الاضمر
وبغيره من المترج على العضم وغيره من

المترج ترمب بالمهابة وتورث الضعيفة الاصح الحزم المترج جنون والافضل
 بغير كزب والمترج عنده بولامة او كرا متبراب الفكيعة المترج والمترج ابن
 المعمر من كثر من اختلف يقل من المتعبين به او جعفر عاينه اقال ابو ذؤيب بن الهريث
 الفرائس ثلاثة عاقل واحق وقاجر بالعاقل الذين هم بعته والجمع كجميعه و
 المترج الحسن بيمينه ان سبل اجاب وان تكوا اطاب وان سمع العلم ونسي وان
 جرد روي واما الامحون فان تكلم بحل وان جرد روي وان امشرك من رايه نزل
 وان حبل على الفخ احتمال واما العواجر فان التمتته خانم وان صبتته مثلك
 وان وثقت به لم يرحم وان اشتكتهم لم يكثر وان علم لم يعلم وان رشح لم يبر

رهاق
 بغيره

في
 العقال

وَأَنْفِيهِمْ لَمْ يَقَعُوا
الْبُوحَةُ الْمَشْرِيقِيَّةُ

حَبْرِي وَيَوْمَ رَحِلَ عَامِرُ بْنُ لَازِخٍ مَسِيحٌ فَعَالَ الْقَوْمَ مَسِيحٌ
 قَهَابِ رِجَالِ بَيْتِهِمْ وَتَغَيَّبُوا فَعَلَتْ لَهُمْ حِكْمًا رَاسِيَةً
 عَقَلَتْ بِهَا عَقْلًا مِنْ الدَّارِ بَعْدَ مَا نَأَتْ نَيْبَةً بِالْكَرَامِينِ حَسْرَةً
 وَفَالْوَأَحِدَاتِ قَهْمٌ لَعَاؤُهُمَا وَحَلَجٌ بِمَيْلِكَ وَالنَّصِيحُ حَلِيحٌ
 وَفَالْكَالِيَةِ مَرْهَمٌ بِوَقْفِ بَدَانَةِ مَهْرِي وَتَيْلَانٌ بِالْبُحَاكِ يَلُوحُ
 وَفَالْوَأَحِدَةُ مَتْمَةٌ مَوَائِقُ بَيْتِيهَا وَخَلَامٌ لَمَّا خَلَوُ الصَّغَاءُ صَرِيحٌ
 لَعِينَةٌ بِمَوْجِ الْبَيْتِ الْمَشْرِيقِيِّ وَكَيْلَانٌ مِنَ الْبَيْتِ الْمَكْمُورِ وَهُوَ مَرْوَحٌ
 وَنَيْبَةٌ لَمَّا سَاحَ عَيْنُورٌ كَيْفَ نَدَى لَيْبَةً مَلْعُونٌ وَهُوَ مَسِيحٌ
 بَقْلٌ وَبَلَدٌ مِنْ لَيْبَةِ سَمْعَانَةَ وَهِيَ دَابُّوَابُ الْخَيْطَلِمِ حَسْرَةٌ
 لَمَّا دَرَبَتْ عَنِّي بَعْدَ مَا تَوَجَّهْتُ إِلَى كَلْبِ حَسْرَةِ الْخَيْطَلِمِ مَسِيحٌ
 لَمَّا تَلَعْتُ أَنْ بِنْتُ عَدْرِ زَجْرَةٍ كَمَا لَانَ بِنْتُ حَبْرٍ السَّيْلَاجِ حَسْرَةٌ
 وَفَالْبَلَدِ بَلَدُهُمْ وَبَيْعُهُ إِنَّهُ عَلَى مَكْرَاهٍ مِنْ عَمْتِهِ لَمَسِيحٌ
 وَفَالْبَلَدِ أَوْلَيْتُهُ الْجَنْزَلُ إِنَّهُ مَكْرَاهٌ مِنْ زُفْرِ الْكَلَامِ قَسِيحٌ
 بَلَدٌ فَوَلَّاهُ كَيْلَانَ الْجَلْدُ فَرَزْدَا بَلَدِي مِنْ قَوْلِ التَّوَسُّلَةِ حَسْرَةٌ
 وَمَهْرَانٌ قَرِيبٌ لِلشَّجْرِ وَبَيْعُ التَّقَاوُلِ فَالْبُوحَةُ الْعَبْدَانِ مُحَمَّدُ بْنُ بِنْتِ الشَّوْبَةِ أَعْرَابِيٌّ
 فَصِيحٌ عَنِ الرَّيْمَةِ الَّتِي أَوْلَاهُ الْإِيْمَانُ سَلِمَةُ بَلَدٌ مِنْ عَمِي الْبَلِي وَكَانَ مِنْهَا لَمَسِيحٌ عَرَابِيٌّ الْعَقْمُ
 ثَلَاثَةٌ أَيْتَانٌ لَمْ تَزُورْهَا النَّوْءُ وَأَهْمٌ فِي بَوَائِبِهِ وَمَسِيحٌ
 رَأَيْتُ عَرَابِيًّا رَأَيْتُ مَوْجُ فَضْبَةٍ مِنْ الْعُضْبِ لَمْ يَشَيْتْ لَهَا وَرَقٌ خَضِرٌ
 بَعَلَتْ عَرَابٌ لَاحِيَةً أَيْبُ فَضْبَةٍ الْعُضْبِ النَّوْءُ مَهْرِي الْعِيَابَةُ وَالشَّجْرُ

وَالْقَوْمُ
بِشَيْءٍ

حَسْرَةُ
بِنْتُ
عَمْرٍو

بِنْتُ
الْبَلَدِ

ثَلَاثَةٌ
أَيْتَانٌ
لَمْ تَزُورْهَا
النَّوْءُ
وَأَهْمٌ
فِي
بَوَائِبِهِ
وَمَسِيحٌ

ومبتدأ جنوبي ما جنتها لهم منهم ونج الصبلا تله الصبا والخبير
 وقال الخمر كصا صرته يومها على غضب دانه وصلاح بزات البين منغلغرا لها
 فقلت انصر برونين ونفزة به جمع العزيم تايها واغسترا انبا
 وفرا اثرت العرب من ذكركم الجيرة والنزجر وكانت تقود بزله وتجر على كتمه حتى
 وزم السعي من مؤيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا عزون وكلمة وفرد الال فل
 لهم تله ما تدرى الصوارب بالخصى ولا زجر اث الكيم ما الله صرايح
 وقت الصلابة بن الخمر البرنجية

وما على اجلات الكيم نزيد من العتي لجا حلا ولا عن زيشن يسيب
 وكاخير من لا يوجب نغمة على ناي بيات اللقم حين تشوب
 وزيت الحور لا تضره صا صير والغلبي من خمشا بين وجيب
 وقت الالكيمت بن زيد الاموي

وما اذا من زجر الكيم منه اصاح غراب ام تعرض تغلب
 وما الفلج لثا البرار حلات عمتية امه سليل الفيزان من غضب وقال الشاعر
 لا ينعن من تعال الخيم تعفلة التلبيح ولا المشاوق بالعباس ولا النيبان بالمظلم
 بل قد غرورنا وكنت لا غرور على طوقه بالغ وليلدا الامتلايح كالأيد من الأيدان كما الصرايح
 وكذا الاماخير ولا من على اليد يدراين فزحكه عليه في الشربور الأو ليليك الفوالين

ولغير احسن ان كرامته في رثله ولله يحيى لشركة ابو العباس تغلب
 تيمنت فيه العبال حتى زنته ولم اعمر ان العبال يمد يعيل
 جسته ينجح ليعيل فلم يكن الال كيم الله يمد سليل
 نورا المرابيه فالشيخ كثير من الحجاز يمد يمد قلنا فرب منهل من ليشن في قلبه

والمعك

الشعر

البيوي
الاربع

شعرها

البيوي

فوق
الشاعر

تيمنت

هو غراب على شجرة بلان يتبع ريشه ويتعب فامر ع الترحيل وتضي لوجهه بلغية
 رجل من بني نهر فقال يا اخا الحزان عليه اراط كما سب اللقن قال ما علمت الاخير فقال
 جعل رايته في حجره فبما شئت انك ته قال لا والله الا بعد من يله من ابله رايته غمي اجا لنيف
 ريشه على دابة ويتعب قال اما انما تكلك حاجة لا تدر كما فبرم بصرى والثامن من
 من حذرة غمته فقال رايته غم ايا ما افكرا فوق دابة يتبع اكل ريشه ويكلمه
 قعتك ولولاه امشاه زجرته نغمسي للتفريد هل انت زاجر
 فقال غم ايا لا غم ايا من الثور وفي العنان بن من حبيب تجاوزه
 في العجب التفريد لا زه وازجره للكنه لا غم تله حبه
 ثم اتى فبر غمته فتلخ ملامحة ثم رحل وهو يقول
 لقول ونضوي وافي عن ربيعة عليه سلام الله والعين تفتح
 فبما امر ان الجوا ان ثم يركبه بلاءه فبلاء الزر اعين صيرخ
 وقد كنت ليكي بن فراه حيمة جانت كعمه اليوم اثلن وانمخ
 وقال خمر بان الخليل بن امين قوته عوا او كلما تعبولين تجرح
 ان المشواج بالضي يحميه في ارضه وتب والجلع التوقع
 وقال عوف للرف خلاق مراد
 عليهم الذين رايتهم بجماله يلحون كلهم غم ايا يتغمر
 الا للبا عي ايا ملامية حبيبتهم وبعير
 يمينه تزيوا النون وتشتت الشمل الجميع الايشق
 مزا المعنى ابو الهيثم فقال
 اب نعر الله الا ابل والثامن يلحون غم ايا البين لا حمران

فوق

ابو الهيثم
ابو الهيثم

ابو الهيثم
ابو الهيثم

وَأَقْرَبُ كَثْرَةِ غُرَابِ الْبَيْتِ تَحْوِي إِلَى الْبَيْتِ وَلَا لَهَا صِلَاحٌ عُرَابٌ فِي الرِّبَابِ إِخْتِمُْوا
وَأَغْرَابِ الْبَيْتِ الْإِنْفَاقَةَ أَوْ جَمْلًا وَمَا فِيهَا تَأْتِي الْفَقِيرَ
رِعْمًا وَإِنْ مَكْتَبُهُمْ عَوْنُ التَّوْبِ وَالْمَوَدَّةُ تَأْتِي بِفِرْقَةِ الْأَخْتَابِ
لَوْ أَنَّهَا خَفِيَ لِمَا أَبْغَضْتَهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا سَبَبٌ مِنْ الْأَسْبَابِ

وَلَوْ أَنَّهَا

وَكُلُّ عِيَانِ الْعَالَمِينَ الرَّبُّ وَمِمَّا مَعَهُ الْكِبَرُ شَرِيكَ الْعُلُوِّ بِهِمَا قَالَ كَيْفَ يَنْصُرُ اللَّهُ مِنَ
الْمَيْتِيبِ وَكَانَ كَيْفَ لَمْ يَأْتِ يَفْعَلُ دُونَ أَنْ يَنْبَغِيَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَلِمَةً لَيْسَ الْعَبْدُ
بِشَيْءٍ الْكِبَرُ أَجْمَلُ يَنْفَعَالُ بِالشَّيْءِ وَلَا يَتَكَبَّرُ مِنْ شَيْءٍ وَيَقُولُ أَنْ يَنْبَغِيَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ تَمَّ بِرَجُلٍ وَهُوَ بِرَجُلٍ نَافَةٌ وَيَقُولُ بِالْمَعُونَةِ فَقَالَ لَا يَصْبُرُ لِمَا لَعُونُ وَإِنْ كَلِمًا
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ لَا يَنْبَغِي فِي غَيْرِهَا وَالْمَرْءُ فِي الْعَفْرِيبِ وَيَنْبَغِي أَنْ الْكِبَرُ يَنْبَغِي
فِي الْكِبَرِ فَمَا يَنْبَغِي فِيهَا وَإِنْ بَعْضُ النَّاسِ مَعِي فِيهِمْ الْكِبَرُ مِنْهُمْ فِي بَعْضٍ وَإِنْ الْأَكْثَرُ مِنْ
النَّاسِ إِذْ الْعِيَانُ كَمَا يَكْتَسِبُهُ فَالْعَلَى رَجُلٍ مِنْ لُصْفَتِ الْيَوْمِ وَرَجُلٍ عَلَى يَوْمٍ مِنْهُمْ كَمَا
سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَسَبْعِينَ وَهَلْ يَتَبَيَّنُ وَفِي الْأَمْرِ إِلَى عَمْرٍ مِنْ حَوَارِيهِ الْعِيَانُ وَكَانَتْ
بَيْنَ صَبِيحَةٍ حَوَارِيٍّ وَبَعْضٍ فِي آخِرِ عَيْتِهِمْ لَنْتَهُ فَبَكَى مِنْ ذَلِكَ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ لَمْ
وَأَفْلَحَ كُلِّ يَوْمٍ فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ مَرَّةٍ تَبَسُّمًا سَقَمَتْ أَمَّتْ لَهُ مِنْ بَعْضِ الشُّخُوحِ
فَمَاتَتْ وَجِبَاهُ الْفَرَامِ مِنْ عَيْنِ اللَّهِ فَجَعَلَ سَبَبًا لِمَا الْمَغْرِبِيَّتِ وَكَتَبَ إِلَى

الْقَيْسِ

مَيْسَا

أَيُّهَا الْخَضِيعُ بِجَوْلٍ وَحَوَارِيَّتِ كَانَتْ عَنْهُ الْوَجُوهُ الْخَضِيعُ
فَزَلَعَهُ فِي رُكْبَتَيْهَا أَمَّا مَيْسَا فَتَأْتِيهِ بِمَا أَيُّهَا الْخَضِيعُ
فَقَطَّ الْمَرْءُ جَانِ بِالْحَوْلِ وَالْحَوَارِيَّتِ إِذَا مَا لُصْفَتِ الْمَرْءُ جَانِ
كَانَ مِنْ ذَلِكَ فَتَرَاهُ أَمَّتْ الْخَضِيعُ بِمَضْنُوعَةٍ بَعْدَ الْأَكْثَرِ
وَتَجَلَّى مَوْلَى إِلَيْهِ خَلِيلٌ لِحِمْ مَسَّةَ الْجَبَرَةِ وَالْجَبَرُ

رَبِّهَا فِي مَوْلَى جَدِّهَا

وغيره على تفرغ خيل لا يرايه عندي التـ
 غير انه رآته كانه الحزم واشعاره شعرا
 لا تفرق بحبر هذه النكار واضمح بانها
 فله الحية تفتها وانظر واستمع ثم ما يقول التـ
 فله غراب بن ابراهيم بن ميسر وللـ
 لا تكن بالهون تكرب بالاحترار حتى
 ان تحفي العون موعون وعظي كحول
 لا تصرو عن النسيب الا بحديث بلوخ
 خبر الله ان مشاة كانت لغويم
 لغوم ورحبت يقتل انما قاله
 فرائس عن نبيها حمة العقال
 اشمن بن سمر العيسيق بشيم
 وقع الغزل والتطرح بالحيمة
 وقدمت حزان الغزل والحيمة
 ثم جع الاله قضيهما ونجد على
 منه رجع عنه وبعده ما يصرف
 النزلة على حكم قضيهما والغزل
 محبة وليس من اوضح تحويل
 لغرضه الوء كما يعكولح
 رصورت ابني مشر قد ابلغ
 لا تـ يـ وجه لغزل
 انيضا

اشعار العرب

اشعار

اشعار

اشعار

اشعار

اشعار

اشعار

اشعار

اشعار

اشعار

وقدمت حزان الغزل والحيمة
 ثم جع الاله قضيهما ونجد على
 منه رجع عنه وبعده ما يصرف
 النزلة على حكم قضيهما والغزل
 محبة وليس من اوضح تحويل
 لغرضه الوء كما يعكولح
 رصورت ابني مشر قد ابلغ
 لا تـ يـ وجه لغزل
 انيضا

بما وقع بولاها امتنعت بشيئ بـ باسرق واستشبع منقاة طامر ظا
ولو لا لظنوا به اذ لم العز كلة لان مقت توبه يعارض الله ما فظا
وايه وان ما ارت على ما وايه لا غير من عن صديقه وانفسر ظا
وكما زلت عن اكل لدا الشرا له رايض بعتت وعيدا وباللذلاء عن مطا
ومن البتة كقول الامم وايه اللذلاء الى الكبر للغير لدا الترت وزيانها لغيره

عبد الله
وعمر

ووجه التسمية بقول الشرويه يعني به
الخرافه لعن زحاية بكتابة متعلم بخاص في الفطاء المفسر
الصبوت وما للغير عن حكمه ربه عيبه وايه الله اعلى وانفسر
وقد مات من لا يخلع الاضمر مثله عليه من الاملاي والحزب ينفسر
تغيب عن امره حيلته ووشطه التغير من عن ثار طه الجذر
لان احتيال الاضمر من ربه البتة ليسم وكس الاضمر شتمه اعظم
تعد ذلك تغاض من افعالها وابل يمل والمغفل لا يتعذر
بلا شك من كل على البتة جنة مضت ومعنى عن الله الحق ونجس
لعل الذي اعطاه الله بتم حياته اكله من الجز الذي هو امتس
بكم من لجه جنة فذرايمه بدارته ويدا الاضمر يكون ويضمر
كلا تهم الله بهد ولاية ولا نخر ابالله للغير انظر
وانت وان اجبرت وشركه فقه جزوا التغير الاعلى وشركه الاضمر
ونظير تعاربه عن ابيه قوله لعلي بن ابي طالب
لا تتعذر كرمية اوتيه عندهم ان الاضمر لا يخفى على
ابن لا رجوا ان تكون جزا فدا جنة البتة من ما يرضى كل

البتة

فقه

اصح

بشر الغرور وكما وخرط طامر

لا يشارك

كأنت من بها فبذروها كفوا وضمنت الضارق عليك
والتعريف لله بن عبد الله بن كلهم

لكل يد بنتي يرحم بقلة ثلاثة اضمارا لك كرم الجهم
ببيت ينجيها ويحل يصولها وقتها بولها وخير من العنبر
وقال عجل بن حلقمة وكان لقب العجمي
ابن وان وسواي المفسر
الك وطيران ومهنة عشم
لكن اضمارا لك العنبر

وسئل عن عمن الله فقال ابو العباس عمن بن عبد الله بن كل عمن بن علي بن علي
بنهم ليعلموا شربا لولا ليمه لم اشجع من العدم ولم اجنبه واليالي ختم الظلم

وزال به رجمة في العين مع فيه ان البيهية يحقوله في والشم
لكل من العجم بوزان يلم بها فيمنع العنبر عن عجم على وضع
تعود حيلة واهوى توفرا مشغلا وللوث الكرم من العنبر
وكانت ليمه بنت اخيه وكان فرقتا لم عاب غيبة بمائة عمن الله شربا

لمنت ايمه معوز الكرم الذي صعد عليه الكرم مع نكح
ياشعة العنبر ان العنبر والفة حزن عليمه ودمع العنبر من عجم
فركت لشم عليه ان نوحه يا حقه الجهم فينبر وجهه العدم
بلان بنت واهم يور فيه يقر العنبر له اما اؤدب الجهم
الموت عمن يدي لمنت الكرم كرمه وراود مالتق العنبر

عامة كرم ابن الرومي وكان ابو الحسن علي بن سليمان الاخشع علام ليد العنبر
المعبد عمن ابن الكرم في شاربك مشقار ومجلا لشمك ولو كان لعنته به مائة
في ويعرف الترات فيقال له من يقول قولوا ليد الكرم منة من كمله ميتك

تعا

الشم

الشم

قول العنبر واوله وطرا

لعوله وتيمم الآية لا يخرج من حرامه ولا كان سبب حجابها إتيانها من أول ملكه فانه به

قوله ولو لم يكن في حتمين ان حمله متى ضربت مَطْر

بأن يتركه ايه الميمت بان ان يسي نضلهما بمن عَطْر

لا تحسب من الحباء يجعل بالترفع ولا يخفض خارجي خبضًا

ولا تلعلل عودك به كعلايته ما استعكم اللهم من عصى الخوضًا

العباد في الاستيفار ويدرجًا لا يتقى أو يصير له عَرْضًا

ليس له صفة السلامة والنلم ويغيبه فليد مَرْضًا

لصبي يعينك اعلاني ان غضب الله عليه وذلك منه رِضًا

فليس تجريد عليه من عكته ان قدر الله حَسْبَهُ وَفَطْرًا

كاتبه بالحق مغتزرًا لانه الفواحي لانه فَنَسْتَهُ مَضْرًا

كيشرب العود يوم تراه والعمد خطرت لانه الله فَبَطْرًا

لا يترك من السعيه بليدته بلانته عارضًا لانه عَرْضًا

عنود له المتوكلا ان تلوم في التيمم وعنود الجرائم ان رَكْرَكًا

انعت ابي حنيفة ابا حنيفة والشع لا مشاه عَضْرًا مَضْرًا

وهو معاني بن السهله بلا يجهل فيمسي بمرامته فَضْرًا

افتمت بالله لا عفت لانه ان وايدل من عمره وفيه نَبَطْرًا

بل غنر الله وتفتح بجرعة بن اهل عذرة وكان لا حش ان الفاه ان انا

فعل عذرة ومركبة فصيرته الله يقول ويعمل

له كبره لا حش العديم فقلنا ان لا حش الحرام لفضلا

وانه لا حش والشرع فوجبه في كلامه مغرب كثره

لطف

ابن

بشعر

ابن

ميتي

النم

بالله

اناس

اثنان الخضع بيده غريب لا ترى السرور للخلافة ائمة
 متى قلت باهلال الخالق القرب فلهنوا ولم ائمتهم و...
 الاخفش القريظ هو ابو الخطاب وكان اخرا استلذ به سيوفه وهو من المنقرين
 في النور وغيره في الاخفش الكبير وكان في عصر سيوفه ابو الحسن سبعين سنه
 وهو الاخفش الصغير وهو الذي قال كان سيوفه يغيره ورواه عن ابن النعمان
 وغيره انه اعلم منه وكان في وقتها له اعلم به ثم علمه ابو الحسن حين ظهر
 الى الدنيا وانظره ان رجلا عمره ثمانين فصبره ثم شعره فممن عنه اقبال
 فصبرته التي يقول اعنت عن يدي الف رجل من عترة و...
 ان ائمة ائمة بالاصح من رابع عن الفاضل و...
 قلت لمن قال له عمر ضحك على الاخفش ما خلفه قبل حيرة
 حضرت بالشمع حين تفرقه على ائمة العترة لئلا تفرقه
 انشودة منكف ليتمه فعات عنه عمي وما شهيرة
 ما بلغت به لخطوب رتبة من قهقه عند الكلاب والفرقة
 ولا اذا المقوم البلاء والكثير يلمن فلا من المصرة
 فان قيل ان فيه خطب بك التبر جملا بكل ما اختلفه
 سارح الفاضل انه ائمة ائمة الله حمزة من حمزة
 عترة بن الصبيح وعلمه بن عترة الهماد وكانا معا من حمزة بن عترة وقال علمه
 ابن عترة كل رجل ودان اخر يعزذ اليه وهو معيش وعجمه له العترة اليه
 معزذ قبلة بوجه مشرق وتبر مشكلون ايشبكم المتزلة و...
 بن النور في الاخفش اجماع صلت الكتاب عنه وقال ابن ابراهيم كاتب

بيان
مشعر

المنور

ويشعر

والله

منور الخبيث كتب بزياد جالسا فله اجماره فز سفكت بالقرع بغير بلاء رت
 عاردا وامرث العلام بالضعوم الى الخبيث والنظم الى كل تلحيمه من ان تايملا
 الحجاره فقال امره انك ان الترويه المشايخ فز تشرقت وولات انقوا الله يميل
 وانفقوا حجرة ما و ط الاملا فز مالت من صخر فله عكس ففقرمت الى امر ابي
 عنر فله ارب عمل ومعه فبه تضرع اليها وتما كبهل فيعلت وبلاء رت بالخبره
 وابتغمت شيئا من الماكول ثم عكسك ت التي فضالت ككسك بالكره ان الباب عليهم
 مقبل من ثلاث بسبب حيمه ابن الترويه وء اليه الله يلبس ثيابه كل يوم و
 يتعود ثم يصيح الى الباب والمفتاح معه يتضح عينه على ثوبه خشب الباب
 تقع عينه على حجاره كان تازا با زاويه وكان تصور يتفكر كل غراة على اياه
 بلاء انظر اليه ربح وخلق ثيابه وقال لا يفتح احد الباب بحيث يحرق ثوبه
 وتعتت بجلدهم كان له يعرفه فامرته ان يخلص با زاويه وكانت العين
 يميل اليه وتفرمت الى بعض ضلاليه ان ترعوا الحجاره الا تصور فلما اخضر عنده
 ارسلت عليا اليه ان الترويه يستدعيه الحضور فله لجالس وصنوب
 الا تصور له واقبي ابو خزيمة الكرم من سبي ومعه ثوبه عه المؤمنين طاجب
 المقصود وكم نزل ابن الترويه فلما ففكر ثوبه باب الحضر عثم فانفكع
 شمع نعله فدخل من عودا وكان التراب حارة التراب ران منه منكمرا يند
 على تميم حال فدخل وهو لا يبري كل المشكيم منه ففكك له يا ابا الحسن ايقون
 شي وبسخر وجه الحسن من عكسكته الخرابه ونظم على وجهه الجميل فقال
 فز ليغنه مكر ايت من العتمه كذا وكنت ان به عامه ومعه ففكر
 فقال تره عه وحينما يتكلم فلت نعم وبقره قال

ابن عمر

ب

عليها

الحجارة

ومن عكسك

قال الشاعر قلت فقم وأقبل عليه وأشركه

ولم أرايت الومر نوح من صفة بغير بن مائيبه وبين الجملاب
رجعت الى القيس فوكلتها على ركوب جميل الضمير التوايب
ومن صحت الذئبة على جور ظميرها كائلمه فقفوة بالمصرايب
فجز خلسة من كل يوم يعيشه وكن حذرًا من كائلك العوايب
ومع عنك في كتم القبال والتمرح والتمرح تكلم جارا وقال طاب

ينبغي ابن النومي بلمع اليه ولم امر انه شغل قلبه بجمع ما اشركه ثم قام
ابو خزيمة ومن دعة معه جليل ابن النومي انه لا يتكلم ابدا من وراءه لان
غيره واوه الى الجرد فقلت ومقر البكر ابط من التكلم فامنته وعجب من
جوده الشعر ومعناه وحسن ما اذاه فقلت له ليتك التبتة فقال اكتبه
فقر بخطه واملأه عليا ومن شدة حذره وعظيم تكلمه قوله لا يجد العباين
ابن ثوابه وفردته الى الخروج اليه وركوب في جملة

حكمت على كحبه لباري فلا تزع له الخيم تخرج في شهر الحمايب
وانكف اشعل فصولين يراعيه كلابي ان ابعي كلاب البصرايب
ومن بلو ما اقيت في كل في من الشوايح مزود القلر الاكلاب
الما قتيب الاسعار ملاكرة العنبر اليه والتم له في فض المكاب
ومن كتمه لا يفهم بعد نكته زهير اغتمت اب الارض ان المناكب
قصه في على الاقل رايتهم مكلتا علي من التعمير بعد القصارب
ايعيت من اليم النبل ربح بعد ما ايعيت من الخم البصاير الذوايب
سيف على ربه ابا مكره شعفت ابغضيه لجنب الجملاب

أقول
بعض

مأثرة

غالب

ولم أشهد بل سافر لكبره فلا غبته من جوده كما ملأ عيب
 لبي ان يعيث الأرض حتى إذا رمت حمله أنما لها بالعبود السواكب
 تنفي الأرض من أجله فأصحت مثله تلائل طراجهما تلائل شارب
 قبلت بالخان من حيث صاؤة فميل غير من التوب لعقل لا عيب
 فإن كنت جوع وخوف ووحشة وفي مني كمنع من الليل واجب
 يؤر فيه سقم كأي غنة من التوكيف تحت الرجزات المواض
 يكل له اما الكيس أقل منه يصير نواحيه صير الجسار
 وكل من سعي خان فانقض قوتهم كما انقض صغر الذين فوق الأراب
 وما زال طراجه اليه تصير أملة بسوكه عراب جابر بعدة أيب
 فإن قاته فطر وخلق قاته ومن ساري تارة ويستحب
 فإنما بلاه اليه عبيد سرائر وكمن في من صيب به في مثل
 الأرب تارة العطاء انصرفت من الحج يوبد بفعل بالجو ايب
 برع عمنه في حرم اليه لبي رائته لمن خاف قول اليه من المزار
 وكان من عيب الشوق نوار تلاميذهم على قبلي وخير سوار
 فكونا يعلم اليه بليس وخاربي وكور السمين يؤزم الشوار
 وأما بلاه اليه عنود فإنه حو اليه على روج من الروح ورف
 ولو ذاب يحمله لم لا غنة في كبحه ولكن من هؤلاء غير تار
 ولم لا ولو اليه يبه وخبره لو اقيمت منه الغم أول راسيب
 ولم اعلم فكم من غيد سبلحة منى انوع والمضغوي غير مغال
 واليه اسئل من المراء لغيره

قائه

الوجه

الواهب

تلقاه

تبع الروع
تفهم

واخرى

وَأَخْبَى التَّوْبَةَ مِنْهُ عَلَى الشَّرَابِ بَلَيْبَ بَأَيْبِهِ عَلَى نَفْسِ زَكَاةٍ
 لَخَذَهُ مِنْ فَوَالِدِ تَوَابٍ وَفَزْدَانِ التَّمْتَرِخِ بِضَرِّ لَخَذَرِ رَجُلَانِ
 اضْمُرْتُ لَيْبِيلَ عَجْرًا وَأَوَّعِلَةً لَيْبِيلَ لَيْبِيلَ أَمَا التَّمْتَرِخُ فِي الْبَيْلِ
 مِنْ رَأَى الْبَيْلِ رَأَى الْعَيْنَ عَنِ كَثَبٍ مَا أَرَا الْبَيْلَ إِلَّا فِي السَّوَابِلِ
 لِكُلِّ لَيْبِيلٍ رَجِيحٌ وَهِيَ كَلَّتْ لَدَى الشَّمْسِ أَمْوَاجًا كِهْوَالِ الْغَوَارِبِ
 كَلْبُهُ أَرَى بَعْضَ مَنْ سَلَّانَ تَهْمَةً يَلْبَسُونَ نَجْوِيهِ بِالْمَتَبَوِّبِ الْفَوَاضِلِ
 فَإِنْ فَتَيْتَهُ فَزَيْدٌ كَثَبُ الْبَيْتِ طَامِبًا رُبَّمَا جَلَّتْ عَنْهُمْ بَعْضُ الْمَزَابِلِ
 فَلَا عَزْرَ مَعَهُ كَأَمْوَاجِ مَهَابٍ مَشْلُوقَةٍ وَالْحَبَّةُ الْخَضْرَاءُ عَزْرٌ لِقَابِ
 لَوْ جَلَّتْ خَيْبٌ لَيْسَ لِلْبَيْتِ لَمْ يَلْزَمْ إِيَّاهُ يَجْلِبُ تَحْتَهُ جَمْرٌ لَوَائِبِ
 تَكَلَّسَ حَتَّى تَكْتُمِينَ فَلَوْ تَبَدَّلَ تَعَصَّبَ مِنْ مَرْجِ الْبَيْتِ يَلُجُ التَّوَالِجِ
 وَلَيْتُمْ أَنْزَارٌ يَتَوَصَّى تَتَوَبُّوهُ وَكَأَجِيدٍ مِنْ أَسْمَاءِهِ الشَّرَابِ
 وَمَعَى كَهْوِيلَةٍ وَجَدَ تَامَرَ مِنْهَا كِبَالَةً لَيْبِيلَ عَمْدَةً وَتَدَلَّ عَلَيْهِ وَلَوْ مَرَدَّتْ الْكُنْزِ
 الْأَكْثَرِ لَسْتَبِيحَ مَذَا الْجَوِّ مِنْ شَعْرِهَا لَمْ يَجِدْ عَنِ غَمْرِ الْكُنْزِ وَتَرَى يَلُجُ
 الْعَيْدَانِ وَالشَّجَرِ مَا رَوَاهُ الصُّوْبَةُ وَالْكَانَ كَلْبٌ تَوَابٍ مِنْ أَخْوَانِ كَمَا يَبْدُو فَمَنْ
 جَاءَتْهُمُ أَيْوَامُهُ تَوْضِيحٌ لِنَجْوَى تَهْمَةً وَرَحْمَةً الْبَيْتِ مِنْ مَوْلَى مَعَهُ كَمْ نَفْسٌ كَلْبِ
 أَيْضًا لَمْ يَكُنْ تَوَابٍ مِنْ شَيْءٍ وَرَبِّهِمْ وَخَمَوَهُ يُقَارَى وَتَعَدُّوا إِلَى رَسُوْلِهِمْ أَنْ
 يَرِيحَ بِالْكَتَابِ مِنْ رَوَاهُ الْبَلَابِ كَمْ تَبَيَّنَ مِنْ أَنْ كَمْ اسْتَعْلَمَ خَيْرُهُمْ وَتَعَلَّمَ أَنَّهُمْ
 فَعَلِمَ مَعْرِفَ مِنْ صُغُرِهِمْ وَأَتَانَهُمْ قَبْلَ الشَّرْحِ مِنْ
 رَجِيحٌ كَلْبَاتِهِمْ لَمْ يَلْزَمْ لَيْبِيلَ تَمْتَرِخِ الْكُتَيْبِ الْبَيْتِ وَارِدِ
 نَحْرُهُمْ الْبَيْتِ شَرُّهُ عَلَى كَيْفِهِ وَتَحْتَهُ وَكَلْبُ الْبَيْتِ

أَنَا

بِسْمِ

الْمَلِكِ

بمثل البرج ملبدة وهو وخذت القار من بين الثقب
وخذت الكهر أبيض فمزجها بيمين العغل مئة براخو زار
فميت اليك كثر بلا وشوقا قبل الخطات انكم يزار
وكيف تروني وترون رجب الفشب من الغلا سبعة الكبار وقال
الكاتب انضغضعت عمت ان عمت ورفاه من تضغضع الاطلاغ
لا يفتن لها فان بكاءه على صلبه وان بكاءه استغرابه
من الخلق فان كتمت عيادة من كلبين فانك حرام
زقن يوت بن الترمذ قال كان اخو من المذموم لدا امرحة متاعه فلم يفرق
قال لعلايه اخوه الى الحضر الجامع فلا تقارفة حتى يظلمه مائة رعة ثم جله
فجاءه الشعراء الا الاقرب اليه الحسين بن حمزة ابو عبد الله الحسين بن عبد
السلام المصنف المعروف بالجل فاستلذه له في التفسير قال يعرفه الشعر
قال نعم واشركه انه لم يولد في حنين يريد كماله بالرجح يفتح الولا
فعلنا كتم الثقلين كثر او بن كعبه في جلة والبراش
قبا الوكيل المرحات لحن جولة عليهم الصلات
فعلت لهم ووالعنه صلاته عليه لمة الشان التكرات
فيل من له بكنم الصلابة منها فبضعية الصلابة الصلات
فبصم واستكبره وقال بن ابن اخو من قال بن قول اليه تلميم الكاهن
من الخلق فان كتمت عيادة من كلبين وانهم حرام
فما حسن صلته وقال الامير ابو الفضل الميلا ليقوم من اهل من ولا يخلعون اعينه
بازا كعبا لقصي يجب بعنسه ليوت ثم وعلى الكبر بن المصيب

أتبلغ برفقوا أثرا واجتهدت كملت لها الأكلية من تقطيع
 لئلا تفرحوا كذا على ملكنا من بالعزيز والمخلع الأريهم المقتبح
 وحل غير لوابه وإدابة كجنايه وحريمه المسمى
 لبلغهم ليد الخزف ليعلمهم فالأله في النور انوارا مترويع
 لئلا اللوات وجهه فحسب عن حل غير بيتهم ~~تسبب~~
 والكلع غير ان يتخلع عنهم الأرواح بالاعتق الأثير الأستيع
 والغزوي غير ان تغلبد في الوعلا اسلاوهم ليشوروا والأضيق
 والبر فقلن صراير معتدلا بتعثرن لمجوعهم وتصرع
 فتتبعوا بالمعاقبة وتلمتوا بزيم فغلبهم ليش المضرع
 بالله ليش بجاويل عن أممكم حتى يحل بكم عفوته مسويج
 قال أبو عيش الجراحك تمتعت النظمك وذكرك عبد الوهاب النفعية جبال فولد
 نزل من غر خوي وان نزل بعرضهم ونزل خصب بعرضك وبغني بعرضي ونزل
 كرامة لخبوب وتخرج المشروب من الوصال الذابم والفترب الاعمه وكان
 الجراحك ما يلاعن ابن ابي له واه المكن من عبد المله التي تيات ~~نكب محمد~~
 بن عبد المله التي تيات ~~التي تيات~~ على انزل وليه مغيرا فقال له اخرو الله
 بالظلمة إلا متلا سبل اللبنة كغورا الصبيحة معرمة المملوك وما فخر
 بامتداد لحيه له وان الأيتم لا يظلم ~~العسلية كويتة وركمادة~~ ما يخلطه
 وسوء اختياره وتعاله كجراعه فقال الجراحك جعش عليه الظلم الله
 به الله لان يكون كذا انه عليه خير من ان يكون له عليه ولان ~~سبح~~ فحسب
 من ~~الخدوة~~ بن ان اخوس قبيسي وان تعفوني في حال قدرته على

لاجل ما من الله تعالى من جعله دواء فقال من الغصن بولي غنمة بن ابي سعيد
 كتب غنمة بالثامن من الوهم سنة احدى واربعين والثامن له ثلث خصال
 عن ابن ابي عمير قال فز وليت من المقام الذي يظن عفا فيه الحسن الاخر
 واليس والوزد ونحوه على سبيل فصر فلا تروا الا غنم الرعي تراه ما تفتح
 في وقتها من امر الخنفة في ائنيته فاقبلوا من العارية ما قبلنا على
 ينكم وانما مثل الله ان يعين كذا على كل قبلة اء اغم ليه من ناحية الميعد
 ايه الخليفة فقال لثب به ولم يتعد قال فبدا اخذها قال اتممت قبل قال والله ان
 تحسنا وقرنا من اذخيم من ان تسيوا وقرنا من اذخيم ان كان الاحسان ينكم بالاولا من
 بانامه وان كان لثا واولا منكم بلدا فبدا عليه واذ اشي من نبي عامر بن
 صعصعة بم بالعمومة وتحتى بالثوية كثر عياله ووكيئة زمانه وبيد
 لجر وعينه مشر فقال له غنمة استغفر الله منك وامتنع من عليه وفرا من
 له بفضلك بليت امر ابي اليه يقوم باطبا به عنه وقال الجاهل ثم اظن
 مع الحسن بن ومي ابي ملتم بن ومي بنم بن النيز اذ ما بكتيعة محمد بن عبد
 الملك النيزي لو انتمه فانهم باطل نعلي مع الحسن بن ومي فتمسك به و
 تلون حية بكتيعة اليه رفعة فتمسك به لانه من سورة الغصن عظم
 بن ومي المعنى وهو في اعمار من القوة الى الحب الاطاب ودرج في قلبه ايثان
 الاداء ففرجفت ابره الله ان يكون منكم من المنسوبين الى نر والشعباء و
 بحالمة سبل الحمار وودعز وفر قال عبر النسخ ابن حسان بن ثابت
 وان امر ائنيش وفضي ما لكان من الثامن الا ما جني لم يعير
 وان لم عرا الناس الى ائنيته مرة بالحق وبالبا حيل

في الغصن
 في الغصن

في سورة

فان

فان كنت اجتمعت عليه اخطم الله فلي اجتمعت في عاينها الا ان يدوم تغافلها
 عنه شبهة بالاجمال والاحمال يورث الاحمال والعقول المتتابع بوزن من اللامبالاة
 والاهمال والخيبة بن حزن من خرافة لغمن رحمة الله غير كان خيرا له منة
 ازجينة واقربه وانعكاسه فاعمله فان كنت لا تفت عقابه ابرم الله لجهنم
 بعبه لا يلبه يا عنريد فان النعمة تشبع في القيمة والا يفعل لاله لاله بعد
 الى حين العلة والا باصله لاله الخس الاجر وثة والآيات ما كنت اقله من العيون
 من بالذات من استحقاق العفوية حين من جعله تغفو عن الشجر وتجاهل
 عن عقاب الصبح الى اصرت الى من عفوته بكلمة ودينه ينعلم ومن لا يعرف
 الشكر الا لله ولا الاعلام الا منه فحمت عليه بالعفوية واعلم ابرم الله ان
 شتر غصبة عليه كثر من صفحة عنه وان توتاه كثر مع افكاره بتسليمه
 كجياة من كثر مع اتصالاته به واعلم ان له بكنة عليهم وعقله كسر في
 والسلم وقال عاين ليه كالب رضى الله عنه اعجب بل هو الاصل في له وله
 مولد من الحكيم واضر له من خلاصه فان يصح له الرجاء له له الا مع وان عاين
 الضم اهلكه الميرض وان ملكة الله من فلة الاسب وان هم من العصب
 استبروه العنكب وان امعرو به من طرئى الصفا وان اناه الخوف متخلد
 الحذر وان اتسع له الامن امتلئته العزة وان اطابته نصيبة قبضة الميرغ
 وان اقله مالا الكفاءة الغنى وان عصب قرفة بلغ به الملا وان حرد به
 الجوع فقر به الضعف وان افر كره والشبع كخنة اليكنة فكل قصه به
 كل افر امله فانزل البيت الذي الشركة الجرايم بعد التي حزن من كثر ان تفت
 بل من الغاش الغيبة وجرارة يفيم يقولوا عاين وتليس

اشتر

ما يلبه تغافلها

ولينزل الغي والبعث من جيلة البقي ولكن اكلهم فميت وجزوه
 وان امر ابيهم ويحيى سلا من الناس انا انا حتى لم يسميه
 والبيت الذي اشتره بقره بغير من حارم الطاهلي قتل
 ان كنت لا ترمي مني لما تعلم من ضيبي عن الجبايل
 فانك منسوية اني نكاحا بينا لم تنوع خيرا انما بل
 جملهم الذي هم بهالة ومكتم الماكول كما لا كل
 مغالة السوء الى القهلا امرغ من فخير مكاليل
 ونوع ما الناس الى امة منوه بلحق وبالابا كل
 فلابغ ان كنت من الزنة حرب اية التهمة العاقل
 فان في العفل اية العتمة حجت به في اخيل خايل
 تبصر في عايل مشرارة عليها عت الضررا لا جل
 ودين التي تات بغير الحايكم براجل اشرف بلخوايه فيقال عنهم شجرة العدم
 وانما كيف اتفق اللش وان في العري فيل الترم
 قال بعض اوكه كفت انقل المشر في اية ضربت عنبر وكنت كسنت
 ثلاثين العبد يدار فيجت ان يغلبه الضرر كسنت في الله بالمال قصص عنهم
 الا في اهل الجية وكل اهل الجية ثلاثة مثايل وجعلته في جمل ولم انجر ان
 جلة الضرر في كفت التهم وانقر الى البصرة فيجت ان في الجايحة
 وانه عليل ولا حبت ان اراد فيل وقبانه وصرت اليه باقضية الابداب
 في اهل الجية بغير عتمة في جنت اليع خايم صغر في قبالت من انت فقلت ربا
 عريك اجت ان يرد في اليع فيتم بالتحريم اليه فقلت ما قلت وكا نت

المنة اية في بية اصغر الرخيل والحجرة مع معته يقول قوله له وما ينسج
 بشق مايل ولعاب مايل ولون مايل بلختم نفسه فقلت لا بد من الوضوء والله فقال
 هذا رجل فرائض بالبرية وسمع به وبعده فقال اراه قبل موته لا يقول فرائض
 الجاحم قد حكيت فسمعت في مائة اجميلا واستر عليه وقال من تكون اعني الله
 فانتسبت له فقال رح الله اياه كما وفو معه الصغراء الاجراء الليرام الاخلاء
 فلفركانت ايمانهم روض الامنية وبعز الجبر بهم خلق فاستقبل لهم ورغبا قد
 عوت له وقلت انما مثل الشيء ان يشره فيل من الشجر انه كره به فاستر به
 ليس فدرت عليه رجال بكال ما مشيت على رجلي وكنيت المفرد
 ولكن هذا الذي تليه ضم وفه فبهم من منغوكلا وتغص منبر ما
 ثم نضبت فلما فارت الرخيل كتح به فقال اذبح ارايت مغلوبا تبعه
 الا يجلب فلت لا قال وانما يتبعه الا يجلب الرد معاه فانزل الي منه فقلت
 التمتع والطاعة وخرجت مغرمة الشجب من وفو معه على خبره كان بعض
 استبالي كاتبة بغيره وقت ضغنه فانبذت اليه مائة اعلية

مقالة من الشراء التبرع تعلو نركه الجاهل

قال خذوا عيني من عايلم قلبي مع ربيعة وليمة واجنته البهل الجرب
 الماتور ببعار من رسول الله صلى الله عليه وسلم فافصح ما التتم الى مدار
 تركت والبس تاخره تنفع منه والتميب فرغم من سبلكم او لمعت
 زيموا كمل وفوم من اخرو الوقت بن ايس محضوب ووزيم منضوب
 وبي وطلايد وخطوبه يصير كاليهم وكانوا الينزالع عكفتا على
 من جياضة ونورت رياضة واضكفت جلافة واخلفت الوالة

دانه بمسزوم
 منقوط ريشن

من حاله بارأيه ناصح ومن فانه في تفرجه جايح ومعلق على الصعاب رجل
 تسلم يده على النول وتسعى بين الأنوان وتأخذ دجوه الشراعيان وتغفأخون
 الجبار ويهوى أرض الجيمان ثم اللقمة باللقمة ويهزم المضعة بالمضعة وهو
 مع ذلك ساجد لا يمشي ونحن في الحرث نجهد معه حتى وقف بقاعه على الجبل
 ونكأته ووضع ابن المقفع ونه رأيه ووافقا والحرثي أخى النحل وزلنا
 عن دابة المكان فقال النبل ابن أنتم بن العريت الذي جبه كتمه تأخذنا من وضع
 الجاحك وتصير ونحن سننيد في العظاحة وسننيد في داعم جده فقال كاقوم
 لكل رجل حال واجل مقام فقال واجل أرسكن واجل زمان جاحك ولو انقلتم
 لكل العترة فكل كثر له عن ذاب الأكلان وأنتم بأف الأكلان وصحت
 إليه لأجلب ما لديه وفلت أوزنك وزه قد فقال ان الجاحك في كل شريع البلاغة
 يعكف وفي الآخر يعف والبليغ من لم يعف نكده عن شيء ولم يهزركل منه
 يسخر فباتر وزن الجاحك مستعرا راجعا فلما آاد قال صلوا الى كلامه فهو
 يعبر الامارات في بيت العبرات فليل الامتعارات متفلة لغم بان الكلام
 يستعمله بكون من يريه يهله قبل ان يهله بكلمة عن متروحة او فكتة
 متروحة فقلت لا فقال قبل تعف ان تسبح من الكلام ما تعف عن مكيبها و
 يتم على ما يريه قلت ايد والله فاله فكلوا عن خسر ما يعين على شربها
 فقلت رماوي فقال لغم الذي الذي رماه لغم شيت تله الشرب مقبل
 وفزتمه راحة الجوم ثم وكاضت في فزكركا تصقت ثم بدل
 لغم نكتم ابلن فله بانه ولا تزع الايام فخر في حرك
 وفل الذي ان المنع والاسقم والضحك وان كلوا في غمته كلوا فقلت

وغيره

بنته خلفوا سعدا

تسعدا

صلواتهم الغليل وبنوا القهار وخيم النرا ملحة وابله نغرا
 قال عيسى بن مسلم فان تليت الجماعة اليه وانكالت الصلاة عليه وفلت لك
 توانست بن ابن تطلع من النور فقال **امكن** **تيد** **اريد** **لوف** **فيما** **قار**
لكن **عليه** **بغير** **و** **بالحجاز** **تبار** **تكلت** **رحمة** **ان** **شي**
 ابن تاه اليه في سنة فخرية لعزم عن النراج وماله ان يخفقه عنهم بكتب
 لهم كتابا في سنة من ارضهم المؤيد بالبراء ابن الملوك العظماء والافهاد
 الذين هم بحكمة البينة والكتاب الذين هم سائمة الملكة وهدوء الحرب
 الذين هم عمه اليلام اما بعد فاما بعد الله تعالى من الظالمين ومن وضعف
 عن رحمتنا بعض را قيدا اتوا قنلا لوطفة عليهم سنة من ومن كان
 اليلام عليه بوجهة تنبع الكلا تشيع والحقرا ليلام يغلب عليهم الغرق
 ولا يحبوا الاخذ ان ليلام يشتمهم النجم وكونوا للفر بلاء مؤيد من النور وفضل
 في المعاد وترى خوا من الفانية فانه من النجم وانتم في التمسب وانتم ووا
 من الازيل شيئا فانه لا يبقى على احد ولا يرضو على معناه فان الاخرة لا
 تنال الا بعدا وفيل من نعيم ايد الا يتطرب افضل حال العلم والتمت ب
 كثر ان لا يتعدا ويم لكل من وكل من لا يقلل من ذلك الاصاب
 التي مثله وعرف كيم من المعاد وعلم ان بعد من العباد وقال النور وان
 ليرن نعيم لما ظهر به النور لله الريد الكريمة قال بكافية بل يجب كما
 لظلم بل يجب قال وبما الكافية يا بلين قال بالعبود عن الكيم بل باليوم
 كما يجب ان يعفوه على غدا وقد قدم عليه بن ايد طالب رضى الله عنه
 الكيم في الملوك افضل قال الريد له اجارونته و

باعتها

بركة عليا واما خبره وجرته حكيم واذا غضب كان خيلا وانه اجمع كل كسرة
 وانه التفتيح في جسمه وانه اوسع وقى وان كان الرعد فكله وان ملك الله
 وجره كما كتب الامير ابو الفضل الميكالي اليه منصور
 عن الملك بن محمد بن اسمعيل النعماني كتابه واذا اشكوا اليه شوقا لثوب
 عابجه الاظم ليه لما صلا الى رامة عليا اذ كانت له الحيلة لا تشي على كبره اذ
 حرق ولوايح وانه زهرا يفرق بلا يمن حتملا وكثيرا فلا يبور وفكر وثوب
 انقلب كتم بين مثل عبد الوكاه ثم يحل عليه بما يفعله خليل الضرور والكتاب
 فابى الغلب فلا يلبس لا يمشي كباي جانيه للعلم فلا يميل الى الضاوي وكم استعير
 على صبره واستقر وانطق غيظا عليه والشهد

الظهور

الحل

من رخصتي تني للزمان عناية بعشره بكر والتسلسل عتور
 مشرقة امل وقضي ماري وتخرت من نورا انور اشور
 وكلاهما على الهم غيب ولا تفي امله ثاب والذامع افوار نجره كجاسقير يبل
 وتغمر كالمعلم الامر ايمهلا فتي تدور بالكنز والجنوب على الحكم المغرور
 المكتبة لا على شعوان النعوس وان ات اللوب وابه الرلة الله تعالى
 اذ في قلوب النعيم الفارح وتسميل
 الاخوان كاتم مالم يتراموه وانه للواكس تروا وانه رسته رسول و
 محمودة الله الملقى به والفلمين عليه وله الي ابيه لو تلت جمل انبياء
 واستحق بعض ما اقره الفدر الجار لما عنت عن حضرته انسه الله
 ملكة بينه في كمال الاعلى مبرات تصويد عنده وان يله به ان العلم عجز
 ولنت ابرا ما تلا يقاب زمره الخرم والعيير جلا مقار بين كل شيه العير

والجرب الامراض

الدير والشرب العتير لا يستعمل من الوقت وقد اشرقت البلاء بنور كلعته التي
 متى حلتها اللهم صباح وغير مطالعته التي فيها الضرورة وفي الشكر تجعل
 ولتبرأ من الالتهاب ومقاومة وحله الذي اصبحت الشمس من حيله والتمهل
 من حركه ملاكيد وصنائه، الا ان النوى كما علمت من الامراض اعزب
 مراديه ومنوع بالعواين عن التيم مطالعته ومقاصده، وله كمنفعة
 ملكته بعض احواله انما وان لم تقدم بيني وبينه الملكة وعده، المسألة
 والمقاومة مع جميع حربه على اقتراحه وتعالجهما واعراض العواين
 من التيم والخرق بهما فان عليه بوجوه معمور وضيم على مطابقتها مع
 واعتراجه بقضاياه التي يقع بهما اوجيد العيان وزاجم بقا منكب النجان
 واستله بهما الغري والاول واج واقفي بهما على عمى الصبح حتى تستقرت
 بمضاجع الغلوب وتعلمت انباءها المينة البعيد والفريب لاعتراجه من
 بجمع في الاعتراجه بما بين شهادة فليد وليكانه وينضم في اجلال قدره واصفة
 اشراقه واجلاله فتوتيتهم للبرج له اتمت من تاجيته شوقه في اعلا
 يتنمي التوارب والظلمة من ملكته انصافا للوجه التي والفتح اعلا
سندون من كلاله **بداوي رسل من شتى** **اليديه التي**
 تخشيه بحالها وان اعنيد باله واعتراجه في عيونها وان جعل لها
 تلووت جبهه التي تدائمة الفطوي، واليت انوار العيش ملونة الكسوي
 ليس تكله يبره خليل شوفي وكحيبه ان ترج ذامه التي وسكونه او تجلوا
 من الامم والعتي فيه نواحيه وكسونه الابالغلة بزنواثرة ويقرب
 الهم ان برة، فتقاربه العيش كالمراعي او جيته ثم التي

انوية

غظا كثيرا ونحوه وجه الذي كان يفر ما ينزل بوايه المصود في العلم اوانع
وقال الله اوانع حاليه في مقارفة حضرته حال نبات المرو في نصاب عمهل
الغرض وماتت الارض اخلافة التوا المكيه لمعجبه على غير الجراثة ليعرض
شبهه عشي ودينون وفعل شرايه عشي ودينون كلام الخلي من ربو الخليل واضعي
من ربو التونان من تنوة قبل وفته واليه قدر ترض لمقيد وانه الله وله
ان من يلتمس الصد بلا وقت وآله ليفيق ان يلقى كل مغيب وانه الله
اشكل الكتاب كالحلج للكتاب لو كان الشببات فصة لكان الشيبان كمثل
البيعة عمن وثمن على الشكر وثوب صواه النتم الحطاب تزكية الشببات
لا تفر من الملويد بلطه ليه ولا الاقوال بالترافه ولا الجور بالمترافه كمن
او كانه من غير يجر بل كينلي الزهر جزه وندايه وفطايه من ابن تايل
يفضه الشكر حق تعالاه الشكر للبيعة تراج والكفر ان يمل تراج كمثل
رذات البيعة شمر ازلها كحيثا ونشرا فكمجة من شجرة في كينين
القول في العايه مبرج في مثل بل الجرحيل بالامتريه اخذوا واقباله
مفوقه بالمال وقت نراه وجوا بالاعف في وقت بلية وقاله
لذا ما تجلبه بالاموال شي ولم تدرى في الشكر النراية
وان حمت خواججه في جميع كريب اولاد في فال كراية وقاله
ولما تتراب صر في الشكر كان في مثل الى سبيل شرايه
لانه اكثر الزهر عن ذبايه كشتغل الحواك في عشا به وقاله
لانها ما خطب فلا راوه نغني عن الجينش وتغني به
وان به جي ليل نرا نوره للشركي بجملا فهو لغير به وقاله

الطاهر

وَكَمَّ كَامِرُهُ الْبَثْرُ فَإِنَّهُ بَعْضُهُ نَحْبُ شَعْرًا شَعْرًا مَعْلُومًا
 وَبِأَيِّ نَسْمُو لَيْسَ الْعَلِيَّ وَمَاتَ مَدَا وَلَا رَأْسُ حَلَا مَعْلُومًا
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ وَسَمِيحٌ نَسْمُو لَيْسَ عَنْ بَعْضِهِ وَمَعْلُومًا فِي الْأَيْدِي حَلَا لِي
 قَعْلَتِ إِلَى الْعَلِيَّ حَتَّى طَلِبَهُ وَيَسْمُو الْمَكْرَمُ نَحْبُ مَسْمُو لِي
 وَالْعَلِيَّ نَحْبُ نَسْمُو لِي فِي الْأَيْدِي مَسْمُو لِي
 لَدُنَّ النَّبِيِّ حَتَّى فِي مَسْمُو لِي بَعْضِهِ وَالنَّجْمُ وَالنَّجْمُ لِي
 وَفِي نَحْبُ نَسْمُو لِي فِي النَّجْمِ

وَمِنْ لَيْسَ مَعْلُومًا الْأَرْضُ بِكَلْبِ عِيَانَةٍ مِنَ الْبُحْرَيْنِ فَوْقَ حَيْثُمَا الْبُحْرَيْنِ
 وَمِنْ نَحْبُ لِي فِي الْعَلَمِينَ بِلَا نَحْبُ فَإِنَّهَا مِنَ الْعَلَمِينَ نَحْبُ لِي عَلَى نَحْبُ لِي
 وَحَلَا مَعْلُومًا الْعَلَمِينَ بِلَا نَحْبُ لِي فِي النَّجْمِ

أَبَا الْعَلَمِينَ لِي فِي النَّجْمِ بِلَا نَحْبُ لِي فِي الْأَشْعَارِ حَلَا لِي
 وَلِي حَيْثُ كَمَلْتُمْ لِي الْحَارِجِي زَالَ بِلَا نَحْبُ لِي فِي الْأَشْعَارِ حَلَا لِي
 لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي وَأَرْدُنُّ لِي فِي زَنْدٍ عَلَى الْأَمَّةِ وَارِ بِلَا نَحْبُ لِي
 وَقَالَ الْبَوْلُغِيُّ أَيْضًا بَسْمُو لِي فِي الْأَمَّةِ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ وَارِ بِلَا نَحْبُ لِي
 مَعْلُومًا حَتَّى لِي فِي الْأَمَّةِ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ وَارِ بِلَا نَحْبُ لِي

فَلِ بَعْضِ الْمَوْلَى الْحَارِجِيِّ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ وَارِ بِلَا نَحْبُ لِي
 وَيَسْمُو لِي فِي الْأَمَّةِ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ وَارِ بِلَا نَحْبُ لِي
 عَنْهُمْ وَأَرْضُهُمْ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ وَارِ بِلَا نَحْبُ لِي
 مِنْ وَأَرْضُهُمْ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ لَدُنَّ النَّبِيِّ لِي فِي الْأَمَّةِ وَارِ بِلَا نَحْبُ لِي
 فَرَدَّ قِيَّتَ بِلَا نَحْبُ لِي فَوَلَا أَنْ رَفِئَتْ بِهِ فَعَلًا وَاللَّهُ وَلِي كِبْرِيَّتِهِ وَ

بِلَا نَحْبُ لِي

تفوتها و قال المروي للفضل بن الربيع ليه فذو سنة مشروجه وكشفه بلا
تجعل البنية وبين خواصي سبب الضعيف ليه زيد علم وعيوب وخبا و فانه
ابناء الرجوة طنتهم اولي بالنعوم وثق بالاقليات وان جعل العمارة وفلا الله انكروا
لكنهم ضيعه عن القليل وصرفهم عن التملك وقال الحسن بن سهل لما كان
الميل كحبه بل عن الرعيه ولم ينزل الونم نفسه منزله تكون وترايل الناس اليه
انفسهم ولا يفتقروا منهم من الشبهات والحكماء حتى يفتش الفضل من
المفضل و شرب التمار على افرارهم واوردانهم ومغربهم انشرح التوابع و
لخلت الامور ولم يمتري من الصرود والاختيار والتواصي والاخذ كتاب وكان
الناس يوقى ودهت استبرك الله وانقضت سريره وشاغت سريره كان
افرب ما ازجوه صلاح ما التواصي من المتبعين للتوابعين انفسهم
المقربين بكفرايتهم وانزل اليه نفسه وصبر اليه وتوفي ما نوسلوا به و
انقلوه من العقول والامه ايا والحمايه والكفايه من ثقت له دعواه انثله
وله المنزلة ولم يجمعه حقه كما نفضه حقه وان قصر عماله على كانت
منزله منزلة المفضل بن قلع لا حبه الا عن غدار ما يصفه و وقال الفضل
البلغاء لانه اسئل التوابع على نفسه يشاء من عيوبه وتوابعه واسترحت
عنه سمايل الخمر وازد لعقت اليد واليه الازم وتوابعه رشت الشراي وقال
المؤرخة لخل الا تشاور وانه الاغنى وتشرع اليه العبايون بلوانج المينيم
وما ييب فوارضهم ووجب سعيه من غير اليه عن عبد الله بن سليمان
ولنت اليد مرت الا ليله التمسك الله عن ما حث من امره بله يقص الاثر
وعلمت ان نعمه بل عن زيد فثالث حاليه من العسور بنعمه الله عن سائر اوله

رطبهم

ما يفسد

الطائرون

موضعي

يُوَضِّعُهُ مِنْ اَهْتِزَابِهِ بِكُلِّ لَحْظَةٍ وَوَصَلَ اِلَيْهِ بِوَكَلْتِ الْعُرْوَةِ اِلَيْهِ لَمْ تَنْ اَنْتَ
 كَاتِبُهُ تَمَيَّنَ بِكَلِمَتِهِ مُشْتَرِكًا فِي الرَّؤْيَةِ فَجَعَلَهَا عَنْهُ مَلَاحِظَةً وَفَوَكَّرَهَا حَقِيقَةً
 كَرَّمَ الصَّبِيحَةَ لَيْسَ الْكَلِمَةُ بِحَسْبِ عِنْدِ النَّبِيِّ اَمَّ وَكَلِمَةٌ عَلَيْهِمُ الْبَلَامُ كَلَامًا
 نَحْتَمَلُهُ يَدْرِي نِظْرًا اَمْتَعَلًا مِنْ اَسْوَدَاءٍ وَاِنْ رَأَيْتَ اَعْمَى بِاللَّهِ اِنْ تَضَرَّبَتْ عَنْ
 نَابِ مَكْرَمَةٍ فَجَلَّتْ اِنْ شَاءَ اللَّهُ وَفِي الْاَبْوَابِ مَعَكُمْ نَزَائِدُ حَقِيقَةٍ
 فِي كَلِمَتِهِ الْمَرْجُوحُ بِثَوْرِ الرِّجَالِ فِي الْاَتَشِ الْكُورِ الْكَبِ
 لَمْ يَخَاطَبْ عَنْ كَلِمَةٍ يَعْينُهُ وَلَيْسَ لَهُ عَنْ كَلِمَةٍ الْعَرَبِي خَارِجٌ
 اَخَذَ الْبَيْتَ الْاَوَّلَ مِنْ فَرْجِهَا مَرَّةً مِنْ نَزَائِدِ حَقِيقَةِ الْاَكْثَرِ
 اِلَى الْمَضْمُونِ الْمَبْرُودِ خَاضِعًا كَمَا تَقَدَّمَ فِي الْفَيْلِ يَحْتَضِرُ النَّبِيَّ الْمَرْجُوعَ
 لَيْسَ لَهُ اَنْتَ اِلَّا اَلَمْ يَحْمَدُهُ لَيْلًا بِهِ تَمْرِي لَمْ اَلْاَقِيلُ الْاَضْمَلُ
 وَفَرْقٌ لَلْاَبْدَانِ مِنْ نَزَائِدِ حَقِيقَةٍ وَتَمَّ كَرَامًا اَبْلًا
 لَمْ اَلَمْ تَنْوِّرْ تَمْتَضِي بِهِ وَمِنْ خَارِجِهِ اَعْتَدَ فَاِذَا جَاءَ لَمْ يَدِ
 لَمْ اَلَمْ يَتَّ بِسَنَةٍ كَمْ اَلَمْ تَشْغَلْهُ عَنِ الرَّسْمِ وَتَلْمِزِ عَنِ الرَّسْمِ
 وَاَضْلُ فَوَلَّ عَمْرٍو مِنْ شَيْءٍ اَسْرِي د
 لَمْ اَلَمْ يَخْرُجْ اَنْ لَمْ يَجْمَلْ اَنْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ
 اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ
 اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ اَلَمْ يَكْلَمْ
 وَفِي الْاَبْوَابِ مَعَكُمْ نَزَائِدُ حَقِيقَةٍ

وَكَلِمَةٌ وَصَلَتْ اَيْنَ فَضَحَتْ بِهِ بِالشَّمْسِ وَفَرْجًا شَوْقًا يَخْرُجُ بِهِ وَكَالِدِ
 اَرْتَبَتْ عَلَيْهِمْ نَزْمًا جَلَاءَ خَلْفَهُمْ اَعْرَضَ الْكَلِمَةُ بِنُورِ النَّبِيِّ وَعَمَّ الْمَعَالِكُ
 فَبَلَدَتْ بِالْاَسْمَاءِ بِاسْمِهِ جَاءَتْ وَاسْتَمْرَبَتْ بِهَا كُلُّ اَسْمَاءٍ جَاءَتْ

بَدَأَتْ بِرُكْبَةٍ لِيُؤْتِيَكَ بِذَكَرٍ ذِكْرًا وَفِي ذَلِكَ آيَاتٍ لِّعِبَادٍ يَعْلَمُونَ
 فَخَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَاجِلِينَ
 وَقَالَ الْعُقَلْبِيُّ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْبَلَدِ فَأَنْزِلُوا فِيهِ الْبَيْتَ
 بِوَالِدِهِمَا أَوْ إِلَىٰ آبَائِهِمْ وَإِن لَّمْ يَكُن لَّهُمْ آبَاءٌ فَأُولَآئِكَ فِي بُيُوتِهِمْ
 الْأَوْلَىٰ ۚ وَسَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
 إِذَا مَاتَ بَشَرٌ مِّنْكُمْ فَارْتَضُوا لَهُ أَهْلًا مِّنْ أَهْلِ بَيْتِهِ
 فَإِن لَّمْ يَكُن لَّهُ أَهْلٌ مِّنْ أَهْلِ بَيْتِهِ فَارْتَضُوا لَهُ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ
 فَإِن لَّمْ يَكُن لَّهُ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ فَارْتَضُوا لَهُ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ
 وَقَالَ الْحَكِيمَةُ نَحْنُ فِي صُورٍ وَنَحْنُ فِي صُورٍ وَنَحْنُ فِي صُورٍ

٨٠٩
 ١٣١

وَقَدْ رَدَّهَا كَمَا بَرَّحَ لَمْ يَقَالَ
 مَعَهُ الْقَوْمُ الَّذِينَ إِذَا الْمَتَّىٰ مِنَ الْأَيْلِيمِ مَخْلُوعَةٌ أَصَابُوا
 وَكَانَ قَوْلُ الْأَعْمَاسِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ يَقُولُ
 مِنَ الْبَيْضِ الْوَجُوهُ بِجَنِّهِ سَيِّئِينَ لَوَافِدُ تَمْتَضِي بَيْنَهُمْ أَضْغَامُ
 بِلَوَانِ السَّمَاءِ كَمَا نَتَّحِبُ لِحَبْرَةٍ وَمَا تَقْوَىٰ لَهَا مِنَ السَّمَاءِ
 مَعَهُ خَلُوهَا مِنَ السَّمَاءِ الْمَعْلَىٰ وَهِيَ كَرِيمٌ

وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ
 إِذَا السَّمَاءُ فَتَتْ بِرُجْحٍ لَيْلٍ وَجُوهُهُمْ كَعُقَاخِ الْبُكَ وَالضَّلَامُ وَالضُّو وَالطَّيْحُ
 وَإِنَّ ذَاتَ خُحْبٍ أَوَّلَتْ بِلَمَّةٍ بِعَمِّ ثُمَّ مِنْ أَلَيْهِ جَلَّاحٌ وَجَلَّاحٌ
 وَقَالَ ابْنُ بَرْدِزِيلِ الْوُضَّاحُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 وَقَدْ جَلَّاهُ وَالْقَيْلُ فَزَلَّ مِنَ الرَّجْحِ وَفِي كَيْفِ بِلَا مَلِكٍ مِّنْ تَمْبَلٍ وَوَد

ملوك بني النعمان

أن دار فابن زور بن الجوسن الذي به حل ميثاق النبي محمد
 اضاءت له الأجر حتى كمل أركانها نصب الليل نور في غير
 فكل عزاء له الحية يتختم تحتها كبقرة الحية التي لم يسهل
 فقلت هو البرز الذي تعرفينه فإن لم يكن فالنور وبه أخذ
 وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة في معنى قول عمر بن الخطاب في حث الأسيان
 خيل لي ما بال المكابك المأخوذ على الإطراب بالقوم تكسر
 وفرا تعب المكابك من أمان والحق من فدايلوا بحول مغلض
 وقد فكفت أعناقهم صلبة فاعينهم مما تكلف
 ثم من يدا في يد الله شوقا لآله في الأرز والنعش
 وقال بعض الشعراء في كرم الأبل أن لها لصا يفلح في كرم
 لم يزل في القلعة في من الأبل يفتن امرأة يجمل في حرة جمل ودا
 يجره من الشوق إليها على إجماله تكاياه بالمشوق كما المشرك لخطوة
 صب يث تكاياه بزككم وليس ينسلكم أن حل أو سارا
 لو كنت صبيح كوى الأبل فحوت حتى يسمع بغير الفرب الحمارا
 من جوا البكرة من الأبل فحوت حتى يسمع بغير الفرب الحمارا
 من البيت ينسلكم ابن أبي ربيعة يقول كمل له ما الأله حط على الأله
 وشعر لخطوة الموطئة إلى الواثق من رأي وإنما بغيره قصير الوثن وهو
 معه إلى تواجد عكها فملا فرب من غدره قال
 كبرت إلى الأصبية الصغار وهاجم بينهم فرب المنار
 وكل ما كرم في الأله شوقا لآله في البريل من الريار

وطلع لها النوى

أشركه من طعم التوت
وانحى ما بين الشعر وما

وحمته وعتاه الواثوقاقتسمته وألمته قبحه البغلاء على البلب وكان ابن
قال الزلا وكل من يلبس لبستان بوقال له أنت الربار من الربار
بجانب أفواه بوقال له الوامع لبقنة فلفه من الموضع لم تخل من كبره عاروا
لهما فلفه بوقال له قضوا مكانه مثلها لا خير لمنهرا قبل المتكلموا عليه
فبقي هذا الربار المتزيت أو قال أبو نوابين

أما الربار فقل بالبتوا بهار بن اشتيوان العيس والحق كبتان
وضغوا سبلهم المشوق موزر فإله حتى كلفن بهم على الأوكار
وقال محمد بن بكر الوطيد

أقول النضو أبق العيش بهل ولم يقم منه لغيم عنكم فجلد
خربيه ابنه الله بالمشوق والقرن وشافه ففان الخراج المغير
فمات ثم يعطون كعروة عاشق تشقبة القهارة وكل قد قد
فكلا ونسب العيش نبيت كعروة فكانت لها موكلا الضوة الغد
وكان فجلد جلا الطبع وهو الغنايل نوح زحلا

يكلع البقم على صغرة بهل ووجه الأقبلا
معتم ان كمينه أن ملكهم أوزن ومن كمل الضلا
تخش الأوان منهم في الوصل ش تستنك له بعد الك
فكلم عن الله بزني الأجل ودرضا يتعزرن
يعتب الضلولة اسلمة وله إكارت روظلا
ملك الوشم الأونة وأبدا به على الليل البت
كل بالبتان ابن عجم ونسب لا كمال حتى قضت به

نفس
أورد
أبي
من

حكم رجليه في تارة جوده وملتقى في تارة الحيز لا
 قيل بعض الكتاب عن الحكم متى يتبين ان يوصف بالجوده فقال انما
 اقتسامه وكالت البه والتمه واستقامت صوره وطامعي صعوبه كثر
 ويعتق عيونه ولم تشبه راويه وثوته وانق في كلامه واكلمته القاسمه
 ولم تختلف اجناسه وانزع الى العيون بصره والى الغلوب بشره وفردت
 فضوله وانزعت اصوله وتماست فيغه وكلمه وشرح من حكم التوا
 بين وبعد من صنعة المجرى وفام لصلاحه مقام النفسيه والجلية كان
 يميز كما قال صاحب من الوضيف في صفة حكم

نصف
 الارض
 يعبر

لما اذا تجل في كلامه وساوره العلم الاروق
 تضمن من حكمه حله ككف من الرناهي بل انق
 حروبا بعد من لعن الكليل نساكلا ونفهم والاق
 قال ابو بكر مالت ونا فاعز حله فقال عني اذ من بن عبيد
 بن مسكويه وكلمه ان بن النجج روي عن الناب اسر سوله ابن الحكم
 بالترج وكلمه ليعن من العلم في اصعب من فصيح وكلمه ان من
 العقب وشرايه امه الحلال التزم له من الصنع جعلت له عهده

من بلاد

عن بلاد الجلاء وقت
 تشتت من اوقات العلم فزبتك ان شاوره عملت من مع
 اما الذوات بكلمه من حرمه بربه وفلم الحكمه تيق من العلم
 وخبثت له صعب الحروب محبته تزد من موانع المال والنعم
 والعيه يعلم له حين اخذت لعصق ناهي خلق من العاصم

ولعمري يا حبه أشعلت بمتكررة وكان يبلغ الأفتان نحو التصرف وهو انجيل
 بن ابي ميم بن حرونه وحرونه جرة مؤصل حب النبي عليه قه و ايام التي شير والحر
 الغايل من كان في الزيدالة مثله حتى من نظارة الزيد
 فظنهم من كتب حتمه كالقرا لفظ بلا معناه وقال
 فرقت له خرفوا لكي يستمكروا لا يفكروا واستمكروا وابتدأت
 لوجه خرفان عمت بغسلها غطي ضياء الشمس نوذ سحاب
 بكافها العبدان ليتعفي به عني ومن و بين مدعاه سحاب
 وقال آخر في المعنى الاول لما اجرت خروف النجم خرفه عن كل كبح وكافها خارج في الآداب
 افوت منازل بلبه حين اوكنتها فحتمه الاقلام والكتب وقال الزيدون
 النبي ما ازدهت جلد به خرفه قبل الله به الا خرفت خرف قلائد شوم
 كراها من نبي جز قرا بضعبه اني توجه بمنه وهو خرفوم
 ولما قل المقيد ابا العباس بن المغيرة ونعم انه مات بحب الله فالخاف من عمر بن عبد
 الله لم يزل من سيب بضبيعة تلهيهم في العلم والآداب والكتب
 تلاميذ لورا ليت فيمنعوا واهل الزيدية خرفه الآداب
 وقال ابو الروم ياليت اهل العقل والدين والاشواق والشهوات والفتن
 لكتهم خرفوا ولا يعضوا ففك وبنهم من ض من الحسن
 ونهم اكتب على يديهم من غيرهم بمطاضة القرب
 وقال جعفر بن محمد بن عمار الله عمر وحل وسع ازرق الحمقى ليعتبر الله
 الزيدية لا ينال تاديفا بعقل ولا حيلة الا ان كتب المال بالخبر وجد
 ليرهم بن سيار النخام الزيدية ليم لان الشكل يصير الاشكله وهو

ل
 ل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَأَخْرَجَ مِنَ الْمَغْنَمِ

وَشِبْهُ الشَّيْءِ فَتَرَبَّ بِهِ وَاسْتَبْتَمَّ بِرُفْقَانَا الْكَلْبَ
وَكَانَ النَّظَامُ لَهُ بَصِيرٌ يَتَوَجَّهُ النَّصْرُ بِهِ وَكَانَ السُّلْطَانُ يَطْلُبُهُ بِالْكَيْتِ وَكَانَ قَطُوبًا
فَلَمَّا اجْتَمَعَ عَشْرَةُ مَالٍ حَبَسَ لِنَفْسِهِ بِلُغَةٍ وَفِيهَا الْبُلْفَاقُ وَأَبْوَابُ الْمَغْرُوبِ وَفِيهَا
لَهُ فِيهَا كَيْلٌ فَبَالَ بِرَبِّهِ الْمَالِ عَلَى أَنْ يَكْتَلِبَهُ مِنْ مَعْدِنِهِ وَأَصِيبَ بِهِ الْفَرَسَةَ عِنْدَ
أَعْلَاهُ وَنَحْفَ عَلَيْهِ أَنْ يَفِيئَهُ السُّوءَ لِنَفْسِهِ وَيَضْرِبَ عِرْضَهُ بِالنِّزَالِ وَلَا يَفْعَلُ
لَهُ إِلَّا بِأَنْ يَشْفِيَهُ بِهِ الْأَشْرَبُ مِنَ الْعَيْلِ مَا لَمْ يَمُتْ تَعْبَهُ وَتَضَمَّهُ وَأَقْلَبَ رَأْيَهُ وَ
أَخْرَجَ مِنْ مَالِهِ حِكْمَةً وَأَمْرًا بِالْإِيلَامِ حَذْرًا وَأَشْرَبَ الرِّقْمَ بِثَلْبِهِ وَفَضَحَهُ ثُمَّ مَوَّ
بَيْنَ مَلِكَيْنِ مِنْ عَمَاءِ وَتَدْرِي حَقُّونَ لَيْسُونَهُ وَأَعْلَاهُ يُبَاحِشُونَهُ وَوَالِدُهُ يَدْرُسُ
وَمَرَاتُهُ فَزَجَعَتْ عَلَيْهِ الْعِيَالُ مِنَ السُّلْطَانِ الْعَتَاءِ وَنَزَلَ كَقَابِهِ الْخَمْرُ وَنَزَلَ غَرَابَهُ
الْبَغْيُ وَنَزَلَ مِنْهُ حَقُّونَ الرِّقْمِ وَنَزَلَ الْوَلَدُ الْمَلَالُ وَنَزَلَ الْبُلْغَةُ فَبِعَ بِرَأْسِهِ لَدَى السُّوَدِ
وَرَفَعَ الرِّقْمَ فَبَسَمَ مِنْ حَذْرٍ وَرَضِيَ بِاللَّعَابِ فَبَسَمَتْهُ الْجَعْفُونُ فَالْأَصُولُ

لَيْسَ تَمْسِي الْبِكْرِي جَعْفُونِي وَالْمَلِكُ

الْمَشْرُفُ عَمْرُو بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ

مَا لَنْ أَرَى فِي الْأَرْضِ وَالْأَقْلَابِ

وَكَلَّتْ تَمَامِي وَتَمَامِ الْخَيْرِ إِنْ

لَيْسَ تَمْسِي الْبِكْرِي جَعْفُونِي وَالْمَلِكُ

لَيْسَ تَمْسِي الْبِكْرِي جَعْفُونِي وَالْمَلِكُ

بِعَمْرٍ بِمَا أَقْلَامِ وَالْأَوْزَابِ

رَأَيْتُهُ مَخْرَجًا فَصَلِّ

رَفَعَهُ الْمَغْنَمُ الْوَرَأْفِ

كَبَّرَ حَيْثُ الْجَمْرُ بِالْأَوْزَابِ

لَمَّا كُنْتُ بِاللَّيْلِ لَا أَكْتُبُ وَكُلُّ النَّهْرِ إِذَا الْعَبْرُ

بَعُورًا يُبْكِلُهُ مَا كَلَّ وَكُلُّ مَا يُبْكِلُهُ مَسْمُورٌ

فَلَنْ أَمْرًا عَلَى مَلَأَنِ قَيْمَتِي أَقْلُ مَا يَخْتَرُ

وقيل العزاق ما تشبه فقال فلما اشتد وجع راسه اقل وجلوه ارفاقه وكل الضمير بالثنية
 هي ما كان يعم بركة ونوافي يغيره من قال كما في جملة العكوسه قال الاصمعي يسئل
 امرؤ العيس ما الكتيب لرات الرزما قال يضار عنبوه بالحنس منبوه بالضم
 مكرهه بالمعصم منبوه ون يسئل الاعشى عنه له فقال مبراة طوبه ثم حمل
 له اقية من صوب غلابة ن ويسئل كرهه عنه له ثم كت وكبه وثوب ليه ومختم
 شعبي و

الاعكوسه فخرت بعد البراء ليه فقال
 كتيب الهيات فقل الاعراب واخترت على امثون الجليل
 ورسول ليه نوحن حبيب وحيث يركي بلا ميعال
 وخرت برله حجير الكوسيه فقال

قلوا ثلاث من من حاجة العبي وجرت له اجعل متى فام عتوه
 فممن سنو العلاء آت بشرة كميبت متى ما نعل باللاء شزيم
 وكبر له اذ لمي المنطاب فمبدا كسير العضو والظبية للثور
 ونقص يوم الاذن والاذن يفتكفة تحت الكراب للمز
 الشمر لكم قة بن العنر وخرت برله من نون الله فعال من الذي ما قالوا
 ولكم اقول اقول من الاقم ما انزل من نون نون عيشه بقعه
 فكان استرفع والبيت للاصبح من فم نون وانشره ابواله من ثعلب وقال يافع
 ازمنة الآيات فيك قبل الاسلام بدم حويل

لكلهم من النعم سعة والبنسي والضحى لا بقره
 ما قال بن سمة مضارب لا يله شيئا من امس و
 له ربه عن حوضه ويرفعه بافوم من عكاريه من الحن

حز

حتى اذا ماتت عمارة اقبل يحيى وعمد فجمعة
 فرجع للملا عن اكله وياكل المال غير من جمعة
 باقبل من الرقيم ما اتل به من قرع عينا بعينه فجمعة
 وظل جبال البعيران وظل الجبل واقض الفريان فجمعة
 ولا تظلم الفعير عليه ان تر كع يوم والاقم فزر بعنه عز البيت
 شية بارو عن عمارة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كثير ما يفتن بشره في قول النبي و...
 اربع ضعية لا يخفى بها ضعفه يوما فتر كع العوائف فليس
 يخبر به او يبينه عليه وان من اشى عليه لم يبعث فصر حرم
 بالشره فيقول انى فكن لهدان وكان الاضيم سرتيه سحر وكانوا يشقونه
 ويؤمنونه فاشغل عنهم الى حية من العرب فوجدت يوم من ملة لهم فقال النبى
 لوجه النور سحر فزمت مثلا قال الخياط
 كذا فتمسك من الفم الغرر وخرها بحية تغير كل عارنية مندر
 وقال بعض القلاب يصف عمدة
 وانما مضيت الى الجبل وادى الجحش به كخيلك ريش
 وادى الجحش الى مناضر اليه وتبعكم ما يقول وتسمع
 ينادون الجحش من ملومة بيض فحملها على اوزاب
 من تالى البلور جهم لونها فكلها ريش بلوخ وبلش
 ان تمشوا لم تمش وملككم لم تمشوا فكلها لا يكتم
 و... اما لومر لسفرا بعد اذاه يومه ومعى لا تتسع

وكأنه عليه قطن بيمينه أبردًا وتكلم كل ما نسيته وندع
بمثلا عمل في الشتاء من ليلتين بعد ان الكثر من بينين ع
رجلاء زائر عنده لكمة يلقاه من ثم يجدها ملاحظة يفلح
وكأنه واليمين يخفض رأسه شيئا لوصول حريرة يتصنع
له لا الحكمة يعين جلالة وجهه الى الله الصواب ثم يبع
وقال أبو الفتح كشاحم خيرة جلمة يلقاه من ثم من الخيل من تقي الخيلون
جومة "خض يوقه ثم نالته له المكرهات
بينظره واليمين في قران تها انموء كالمسالم
مثل يراض العينون رنية منومة ماضية بين اليه كرف
كما جازمه الملائكة انثرت افلا منرا حلة على النور
كحل مته الذموع بن مغل نجل واوقت به على آية من
شرملة لك ملة تكور لتلا عو ثلا على علم اقع الشكوف
وقال صبر الله بن اخو العلم امرة ماله يكيل بعد الذواة وكتبت انهم من العباس
كتمل جازر له عو حري فله يميز من فحده في فعل المجد في له فعال
المال من عو والعلم اجل وانما بلغه من العباس في انوال بعد العلم والورا
ثم قال له انما العكن اضمه ضمن لقب المدة اسب الى العيلان
وقسده ونسمة نتمير فيج "بله قال ويدل على ان
رأيت خلا العيلان متورا في نظرها بينه ما صور الم
العلم لا يهل العضم في اوطار
الآيات الكراب والذوية والآد

الذواة

١١

للزواة من أرفع الأوتاب مع الكثرة عتله. والحكيم زكوا
الأفهام ولا يخفى بعين ان شية الأفلام. كدواة انفة الضمة

بشيمة الحفرة كالبوربة الحلية. عظم بعض يتابع الحمية
تتشكك طب البلاغة من فوار. كدواة ثراويده مرض عقلة. وترويه فلوب
عراقه. على ميم مع يونهن كروام رفته. واز تبايع التواب عن قرا خط
وماله كصواب العين وسواها العلب. ويخرج الغراب ولعاب القيل والنون
بهم الحبل مزار من قول ابن الروبي
كأنه الوان منهم الخيل
بماله فاصب كفاية الغراب وانتقل

لونه من شرج الشلب. وأفلام حمة الخد من عين من الكاعن وتعالج
الكاسية العلام. وتاريخ العلام الفاسية. انما يب فاصبت رباح الخبج والباها
وملا كمت الوب في الواض. وظلمت الحبر. ولعابها كانه الأمل المتوا
والأجل مضاء. بكية الحصى. فوية الفون. لا يشخصها الفكم. ولا يتشعب
بها الخكم. أفلام تحبة. مؤشيه اليك. رايه التكميك. فلم معتدل اللعوب
فوية الأنبوب. يامق الفود. روي النبوج. هو أوق باليد من البان ويبيع
البير من البستان من الأفل. على الكتابة معونة من ضمة. نعم العزة

الفلم يقبل الكلام. وهو ربه الأسمع بالنتي والامع. ان ارذت كان ينجونا
وان شيت كان حوله. في العطار. انشوا النانبت الجعاج
نحمت البرمخ. وقال أبو العباس كمثلهم يصعبهم. ومعلمة. وأفلاما
الفور والآات الكرمي. ونشراو ومندلي. ونسب
ومثلن تضحك. وعمه كحاجة إلى السر لب

سوي

أشعر

بالحل المحوثة من الرب
تلك من العزات قلها
ولغة نجح العاطف العزب
لو كان له الرب من غير قلب
بالحيات طين ومنه عنب
مفتوحة لانه انزل ووالثقب
تضن فخر ابيه للثقب عشب
لا تضن الحمة الا ان تضن
كالتميم والبيوت والضمير
كانه يومئذ بلا من فضن
لا تضن الا ورا حتى تضن
رمايتي اضره السميت اجن
عصب على الاقلام من غير سنب
وايضا يضن من ثقب العصب
والكفر وفي الآيات من تضن

تكلم رجل الامامون من عايله وقال
وانه من الامم من به ولا علة الا علة
عقله ولا علة الا علة الا علة الا علة
منه فيقول انه قد قصب من قطارته
سليم كما تنطق نوبة انو بهاد من الامون
قلتها نوبته ليله فخرج

تستجرا من خصم قهر فته ولم يفر فيه فقال ان انت فعلت عمداً فاعلم ان الله
استعد الله ابن تميم تملكه الله فقال انت فكلوا منه
ففيه وهو خير يعكروا وارحم الراحمين

ان اذ اخطا من يتبعي معام
ويزله اضرف النزهان صرعها
والعلاء بن العباس الشرومية

بجلت خردود الورود من تفضيله جلا قورده ما عليه شاميد
لم يجعل الورود الموردة لونه الا وتاجله البصلة على يد
للنم جمن العسل المين لذي ابدل اللما كمن بين كرم بفة والتلا ليد
وكان ابن الرومي متعجباً للنم حين كثر الهم للورود وكتب الى ابي الحسن بن
الدرهم فقلته لهم وفضولهم ترجس معه ابنة العند
فمنه الى الوضوء بها ففتحت من حجب ومن حجب
ريحانهم تفت على رؤوسهم ابنة من على ما هم
في روضة مشنونة را فتعمر العير لبا على حله
والبوم مزجهم في كحلهم وفتحت
كلت لملارهم ودر بعثت من اذ لا يخدم بالامه

المتشبه

وكان كغيره اوسم وان تشبهت ابا النعمان وكان يقول هو يوفوت اصغر بين
ابن اخضر بقلة بعض الحرثين فقال
فمن ابي راين في رة من كتمه في قلبه من رة جيد
الذي عجز بظلمه بغير قير يدق اكلاب بعثت

فصل الثوب
الربيع

كان يدايد الظل و جندلها بغيره نوح فون خرد مؤردي
فصل الثوب
فصل الفضة ان هذا ابل زخم اليه ارض فان واكلها
شتران من ارض من اموع يقطب الزيت و عشا و احمر
وانه الخبض به فلتنع صلح بجماله لو ان حبل خد ابل
يتمى الترمج على الصبي يخطبه وعلى المرائق والتملح من اجل
الكلب يعقله في الملاج تميمه ابل وانه لا يخاله و اجد
والوزد ان قشيت بجمه في اسمه بل في الملاج له حبه و اجد
مزيد للثوب مع التي و شمل يحيل العشاب كماله في التوايد
فانظر الى الولد من ان انه فلهما شمله بوالده فزاعه الملاج
ابن الخرد من ابن العيون فقامه و رياسه لولا الفبا من القاميد
وفردا فقه حبله من البخران في و ضمهم في من الثوب و يمعنوا الى
تفصيل الثوب فله انومه ولا اشتط اعوه و قال الخون يونس الكابرة
بل ان تشبه نهجها بوالده في نجه نتمه ان فتمه ر افير
ان القياس من ينج فقامه من ان ثوب و نتمه متجلا عدا
والوزد اصدق للوزد حكاية الى في حله بلبله خرد
ملا فصيحه عنده مستعمل في ليل لو ان حبل بلبل
ان قلت ان الوزد قه في اسمه بل في الملاج له تميمه و اجد
بالتمس قه في باهم بل والمشتهر بالبر و تشبه في اسمه و حكاية
ان قلت ان كوايكل و شمل يحيل العشاب كماله في التوايد
فلهما انهم بل جمع ابيد و الخرد من الثوب الى العشب لثوب

يعقلم

ثوب

زهر النور ثم وقل ايضاً بهل وقل من ابيع حمة
وكذلك الوردة الابيض ثم وقل اوله بظاير حمة

وخليفة ان غلاب نواب بغيره وينبغي انرا بغيره
ان كنت تملك ما كنت قد بغيره وصحت عليه لا يلبث وقتاً بعيداً
بالنظر الى البصير لونه يمتد وافضل قد يصغر الا انما سيد

البنفسج

بنفسج النخيم والنور والنفير قال عايش

لم يصبه الوردة الا حين اعجمه حسن اليه ياص وصوت اليها الفخ
برافيرت لنا الوردية كما استعملت في اجت الترخ واثوابها الخردية
وقالته برالمثلون تميزه الى التراب والاحتماء والكبير
كان فيه شجرة من صلابته او ما يعالج جن عينيه من السمير
بين النورين والخيلين من عهه وسميه بنور موصوله ليس
ما فابلت قصب النور يمان كل عهه الا تميزت به لانه الكسير
قامت بحته ربح معطه تشبه القلوب من الاوطاب والكسير
لا عزب الله الا من يعينه ينسج بل يرب او صاحب كسير

وكل ان يرب من يرب عن النور فيقول هو من رابيض ويكفوت اخبر في كسير
نور جرد اخضر ووردة مسكوت من يرب اصبه له رقة النور وبنجات العظم النور

نور حمة

عن عبد الله بن كاسم قال

كل من يوافيت يكيف يرب من ربة وشكته شرد من الزهر
قله في منكر مستكر في حمن من خمر في منكر كالحم والهم
وقال الزهر يرب اطار من الوردة يرب عن الوردة على حمة طوية ولو نها صاب

الوردية

من اهل بيته يوافقتم ثم كتبه على النبي جردا جواهدا من قبـ
 لب الملا راحة الكالك اقلما فصار بينهم اختيارا وتخيـ
 قال يزيد الملقية لخب المتوكيل ان قتله من الحسين بن الصالح الخليلي البصري
 وان اثنى مائة من كل يوم وشبهه لما كان عليه بالخضرة وفرد كبر وضعف بظن
 حتى مسكر وقال الخليلي به شيعي اذعه قسفاة وحماء بوزدي وكانت على شيعي
 اثواب بوزدي قد الحسين بده الاله رابع شيعي فقال للمتوكيل الخليلي عليه بخضرة
 كيف لو خلوت به ما اخرجك بل الحسين الى الاله وكان للمتوكيل عم شيعيا على
 العقب به فقال الحسين باسويدي اريد دولة وفيه كما ساد امر له بهما وكتب
 وكالزينة البيضاء خيل باخي من الورد يمشي وفيه الحق كالورد
 له عبات عند كل ليلة بكيفية مستوحيا الخليلي الى الورد
 تمثيت ان اثنى بكيفية ثم به تزكيتها ما فر نسيت من العزم
 نفسي للذات عيش لم ايت فيه ليلة من الدرهم الا ان حبيب علي وعنه
 ثم فوج للذات فوجه الى شيعي فقال له فعمل الى ان اتمت فكلما فاما الاستطاعة والذات
 كان شيعي من بوزدي عيشه لو عيشه له في كل يوم ما شيعي الا كنت مرفقة
 بعينه بويه واسرله بمالك كفي حمل معه لنا الامر في الاله الملقية بيوت الى
 الحسين بجرانضاه من عنبر المتوكيل ما ايم فقلت ويخبر بوزدي ما صنعت فقال
 لا اذغ علمه به ليشي وفردت بفرطه كان عطفه الاخيه من الحسين
 اذغ علمه بغيره امسك عند ولفظ لوزراء كالحق يفتي كقول ابي جريح
 خلت عضد على شيب بوزدي وفتح قال الصولية وكان البيت اقل من
 ابواب الحسين بن قول العباس بن الاخيه

شيو
 بعينه

العلي

بشرى

بَيْضَاءٌ وَحُمْرٌ الْبَيْضَابُ كَوْنُهُ بَيْضَاءٌ بَنِي سَعْدَانَ النَّعْمَانُ
 تَمَّتْ فِي حَيْدِ الشُّبَابِ لَمَّا تَمَّتْ مِثْلَ مَنَازِلِ نَوَاحِي الْأَخْطَابِ
 وَقَالَ الرَّوْحِيُّ مِنْ شِدَّةِ تَشْبِيهِ السَّعْدَانِ قَلْبُهُ كَمِثْلِ كَمِثْلِ نَوَاحِي
 الْبَشَرِ أَيْ بِمِثْلِ الدَّمِ مِثْلَهُ وَنَحْوِ شِعْرٍ لَمْ يَنْ صَوَّاهُ
 قَالَ الْبُخَارِيُّ الصُّوْلَةُ كَانَتْ عِنْدَ الرَّوْحِيِّ حَيْثُ كَانَتْ رَيْبٌ وَبَدَأَ بِهَا
 إِلَى بَيْتِهِ فَكَانَتْ بَأْسَمَاءُ النَّعْمَانُ وَقَالَ الرَّوْحِيُّ فِي النَّعْمَانِ وَفِيهِ
 بِالْمَعْلُومِ لَا شَيْءَ فِي النَّعْمَانِ عَلَى مَعْنَى بَيْتِهِ بَلَّغَ النَّعْمَانُ عِنْدَ النَّعْمَانِ مِمَّنْ بَنِي سَعْدَانَ
 عَرَفَهُ بِكُونِهِ بَدَأَ رَأْيًا لَيْسَتْ فِيهَا أَوْلَادُهُ

جَمَّتْ كَتَبَتْ عَمَّا نَحْنُ عَمَّا رُضِيَ تَوَشَّحَ لِي أَيْ قَبْلَهُ لَمْ يَدْرُ فَاخْتَرَا
 وَابْتَدَأَ عَمَّا كَوْنُهُ بِأَسْمَاءُ مَرَاتِي بِهِ قَالَ الصُّوْلَةُ فَعَلَتْ
 وَيَلْوَجُ بِحَيْثُ لَمَّا الْبَيْضَابُ كَيْفِيَّةُ تَرَاهُ عَلَى الدُّنْيَا أَفْضَلُ مِمَّنْ
 فَرَأَيْتُ نَوَاحِي الْعَالَمِ ثَلَاثَ بَيْتَةٍ تَرَوْنَ كَثُوبَ السَّمَاءِ الْمُتَعَبِدِ
 تَرَكِبَتْ كَالْكَلَامَاتِ وَتَمَّ مَعِيَّةَ عَمَّا فَضِيحُ عَمَّا كَالسَّمْرِ جَدِ
 وَالْبَشَرِ لَوْ لَا أَفْضَلُ لِلنَّحَا كَيْفِيَّةُ لَمَّا عَمِيَّتْ عَمَّا كَيْفِيَّةُ تَرَاهُ
 عَزَّةَ لَمَّا فَضِيحُ لَمَّا تَرَاهُ تَرَوْنَ عَمَّا كُلُّ يَوْمٍ وَتَعْتَبِرُ
 تَلْتَمِسُ لِلنَّوَارِثِ لَمَّا تَرَاهُ فَعَمَّا كَيْفِيَّةُ لَمَّا كَيْفِيَّةُ مَشْهُرِ
 وَبِهِ وَسَيَكُنُّ مِمَّنْ أَضْمَرَانِ بَيْتُهُ كَيْفِيَّةُ زُرَّ وَهُوَ كَالسَّمْرِ حَمِيدِ
 لَكَافٍ بِهِ أَعْوَى الْأَوَّاحِ مِثْلِي نَحْوِي كَمِيَّةُ مِمَّنْ أَعْوَى وَنَحْوِي الْمَغْلَبِ
 كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ
 وَتَرَاهُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ لَمَّا كَمِيَّةُ

رأس

تقع أظفار بوجه المتهلل تارم يظلم من يوم لا تحم تحبيل
العلم على الخضران سكر به خلعاً بين متعاً ومضردل
وكما للم نبل خلا فالب شكلم بوزم ومعصبي ونكحل
ومايك ويه فزوم عضونه من شرب كاستات الغيوم الفحل
وعلى الأقطار فخر سمارها قدرت لعين الفاجر المتكلم
نكي فباب زني خرد كملت منكم من لوبو وه قطل
وألم نوز البوايا وكلمنا نوا الألبا بعين الكحل أقبل
والوزم يحل كل نور كالح وقزلة متفيل بجزء تحبيل
وتكي بياض الصانع وكأورد وجه الخمر يرد على الجار الضل
تكلما الأبرار عموش أفتت في كل أروع الملابس يحسلي
بلمت معصية الغيب سلافة من ضعة البرهان أو فخر بيل
وقال النولح البسنة تقع له فقل على الأيام من رخ الصاب صبرة، بظلام
بالنر ويجف مثل قلب كليم والغيم ينكي مثل كرمي صامخ
وكان وجه الأرض خردتيم وبلت صخرة نوبع بيجلام
بأكلت لبويعا از بعد من المتى ومن تتفد الأثر الأيسلام
وجه العيب وتنكر انستيم فر ونغيدل غير بلان نزلام
روا الأيسر ابن الفضل الميكلية

سأل النبي عن المشركين وارثهم كنههم وحر بلا انعام
ويكث له عن المتكلم بانه نبي صكث له لاجل ذلك الأثر
ويزوت شعرا لجلال رايضا شرمي بثوتني حمة ومسو

الغيرة

١٠٣

١٠٣

٢

بَكَانَتْ الشَّمْسُ تَوَجَّعَتْ لظَاهِرِ كَشْفِيقَةِ الْأَوْ لَا يَه
 فَتَوَجَّعَتْ تَهْلُ خِطَابُ لِيَعِيَهُ وَسَوَاءٌ كَسَوْتُمْ لِيَابِكُمْ جِرَالُ
 تَصَوُّعٌ لِنَاكِبِ الشَّمْسِ خَرَابِقًا كَضَرِّ عَفِينِ لَيْسَ مِنْكُمْ لَا
 وَبَيْنَ ثَوَارِ الشَّفَائِقِ فَرَدَّتْ خَرُوبٌ عَرَّانِي تَفِيحٌ يَغْوَالِي وَقَالَ
 كَلَّ الشَّفَائِقِ لَيْسَ أَمْرٌ زَتْ جِلَالَهُ لَا يَه وَتَوَجَّعَتْ لِيَابِكُمْ
 فَطَلَعَ مِنَ الْجَمْرِ مَشْبُوبَةٌ بِأَهْرَابِهَا لَمَعَتْ مِنْ خِشْمِهَا وَقَالَ الرَّابِعُ
 رِيحَانٌ لَعْنَةٌ كَمَعْبَدٍ لِيَوْمِ فَرَاغِ رَوْضِهَا وَالشَّمْسُ مَجْنُونَةٌ
 رَوْضُهَا وَرَوْضُ مَعْمُومٍ فَلَيْسَ حَسْبُهَا مَيْدَانُهَا لَكِنَّهَا الْأَنْبِيَاءُ تَتَلَوَّنُ
 وَإِنَّهَا بَرَّتْ فَضْلَانِ رِيحَانِ بِهِ حَيْثُ مَثَلُ سَلَامِيلِ الْأَضْرَاعِ
 وَقَالَ الرَّابِعُ لَمَّا بَرَّ جَمْرٌ دَوْخٌ مَرَّ مَجْنُونٌ وَكَلِيمٌ
 يَرْتَوِي عَيْنِي عَمَّا عَلَى فِضِيهِ رَحِيمٌ
 وَجِيدٌ مَعْنَى جَيْدٍ يَرْتَوِيهِ لِلْفَلُوجِ
 يَصِيغُهُ أَنْ تَسْفَتَ التَّمُوقِي رَحِيمٌ
 وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ
 وَمَلَّاحٌ مَثَلُ الْأَنْبِيَاءِ تَوَمَّأَتْ عَيْنُهُمْ بِقَوْمٍ يُعَذِّبُ الْأَنْفُوسَ خَالِجِ الْعَذْرِ
 فَلَمَّا رَأَتْ لَأْرَاقَ رِيحَانِهِ كَقَلَمَةِ مَلِكٍ وَجِلَالِهِ الْخَضِرِ
 وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ سَمِعْتُ فِيهَا نَدَاءَ الْبَرِّ مِنْ عِلَالَةِ الْبَيْهَقِيِّ مِنْ رِيحَانِ الشَّمْسِ
 وَلَا زَالَ الْخَضِرُ مِنْ رَوْضِ بَلَدِي عَلَيْهِ لَمَسٌ مِنَ النُّورِ كَمَلٍ مِنْ
 شَفَائِقِ نَجْمَانِ السَّمْرِ بَكَانَتْ مَوْجُ الْبَيْهَقِيِّ فِي خَرُوبِ الْعَمْرِ بِيَدِ
 وَقَدْ لَوَّى الْأَفْحْوَانُ مَنَظْمَهُ عَلَى نَكَبِ مَضْعُومَةٍ كَالْقَمْرِ بِيَدِ
 كَأَنَّ جَنِّي الْجَوْنَانَ فِي رَوْضِ الْبَيْهَقِيِّ نَدَاءُ بَرِّهِ مِنْ تَوَامِيهِ وَقَالَ

تَكُونُ الْبَيْهَقِيُّ
 وَتَكُونُ الْبَيْهَقِيُّ
 وَمِنْهَا الْبَيْهَقِيُّ بِالْعَمْرِ

٥٩

ربيع ثم تبت باليه باض جوده، بكل حديد الماء عذب للوارث
 روي عن ابن عباس تكثر لها ملائكة يحترقون عليها وملايكة
 كان يروي عن ابن عباس ان اقبلت تليها بيلام البطارق والتموا عليه
 قال ابو محمد عن عبد الله بن جعفر بن محمد بن عثمان قال له النبي ورواه عن علي
 خلوة عند النبي وملائكة من الملائكة تلمس من ان تستفت الناس اللهم
 الرافعي شهاب بن عثمان النوري وكانه في نوع التطيب في حروبه الخراب
 كان يروي عن ابن عباس ان اقبلت تليها بيلام البطارق والتموا عليه
 كذا الاثر في حقه من اهل البيت اقبلت تليها بيلام البطارق والتموا عليه
 الالباب التي تجوز والعبارة العذبة لا خير في رماها ولا خير عنها فاعلمت
 اذ نجمة ثم من بداره العجب وكانه في حقه ما يحب الناس من امر آخرة القول
 فقلت يا ابي عبد الله لم تستبق الامم بل استبقها معي من خير الكائنات البيت
 الاول بقوله عزت البرهان لنا قليل وقد لعنا ثم اجتمع عنده كشم نافع
 وكان ما اثره الامم بخبره كما في سفينة مؤمن وزيد بكرايع
 وفي حقه من صرحه ابو العباس في حقه الشريفة ايقاد
 بكت العين وفردا عنه بكت العين ايقاد البرهان
 كان الامم على حدها بعينه كل على حدها
 وما اثاره على ابن العباس بن جعفر النبي في حقه من ربه عليه بقوله
 لو كنت يوم النجاة لاج شامر قدوه من يجمع علة الواحد
 لم تر الامم نوع بأكية تليها من مقله على حده
 كان نوله الامم فخر ندى فخر من جين على و

حقه
 امراجه

ظاهر
 يشق

نوعه

دستار

بابه عليه

وسبقه انوملهم الى مغى البينتين مع انقوليه

من قبل زاهرة ترفق في بالندي فكانها عين عليه فخر
 تبرد وتخبها الجيم كأنها عذراء تزدوا تارة وتبقر
 خلق الكل من الربيع كأنه خلق الاملوم ومزينة المتشكر
 في الارض من عذول الاملوم وجود في من الربيع العوض شرح ترقر
 نيس الربيع وما البروض جود في البر اعلى من اللغيلة يدكر
 فال مشور له عليه وحل جيتو ته ونقض وكان اخر صدي بواستيه وخلص
 في اعلى عذرين من بر وفترج في حاليه عذرة ووقال الجهر في برح العنيم من ضمن العن
 المتشكر من مزاله انب كأنه جمال شردن جين في المنع حق قبل
 وملاء اسان عركلة عني انه ركن شيمه من جبار في بقا لمل
 وفزينة التوروز في عليل الراجي او ابل وزنه كمن الاملوم ووقل
 يفتقر به من الندي فكانه يبت حن يكر كان قبل منك مثل
 ومن شيمه ربه الربيع لعلسه عليه كبر انشيت في مة امنه مثل
 اخل في الندي للعيون نشارة وضمن قدر للعين انه كان جيم مل
 بما يتنع التراب لعلته خله وما يتنع الا وترا ان تشر قبل
 وهارت خلا ليه زامه انشكروا ودا جوا بلورا يفتقر من الجمل
 تكومت من قبل كوا من عليهم قبل اشكعن ان يكرش فيما تكرر مل
 وقال انظم خيمه عنده مال طاب كل ايها بجمة فخرت روكلا ونجما
 عتد في غير ا فلاجي العوض طاجمه ميم ايل ودر لعي الكمن له لانا
 ووزا عن على خض مبركة تمويلا وتمشم الارض ا حية انا

المستعجب

واظهر
الفتن

قال كما يرها تشوان من كرمٍ والغصن من قمرٍ وعظيمة تشوان
 له البنتانية التي تم وهذا الصبح صفة جامعة فقال
 اما ترى البستان كيف تورا وتتم العود من بعد اصبح را
 وريحه العزم الى الشكابين واضيق التي تم اعناق الواو
 في روضه كحلية العروين وشهم كحلمة الكساو و
 زبايين وندرا الاعضان منكم كفتح العفيلان
 والعزم ومثل فضب التي تجميد فراستل الماء من ثرب ت
 على كراي وثرى شرب وخذول كالمهرب الخليل
 وفتح الحظا من جيل وفتح كانه مطاج بيض الورق
 او مثل افراج من البلور في الفل تجتمعت من شور
 وبعضها عن يمان من شوايه فزجل الباطن من احباريه
 تبصره عن استدار الورق مثل الذي ليس بايدي الخمر
 والشوش الازنة منشور الجمل كعكب فومسه بغض التل
 نور وحايتي تبتل به وندرت فيه بملز الكندي
 وخلق البهار بيض الا من خلال شح مثل شيب النصب
 وخلقها كاحرار الورق وخطمت كالمزابل العج
 وفتحة الالوان كالمزابل العج

في
 ال
 ال
 ال

وَدَوْرٌ عَنِ صَنِيعِ الْعَيْبِ رَاضٍ كَمَا رَضِيَ الصَّادِقُ عَنِ الصَّادِقِ بْنِ
 إِدْرَاكِ الْقَطْرِ أَمْعَرَهُ صَبُوحًا لَمَعَتْ لَهُ الضَّمِيمَةُ فِي الْعَبَسِ وَفِي
 نَيْمِ الرِّيحِ بِالْفَجَابِ رِيحًا كَانَتْ رَأَاهُ مِنْ مَتَلِ قَتِيمِ بْنِ
 كَانَ الْكَلِّ نَتِيمًا عَلَيْهِ بَقَايَا الْأَرْحِ فِي خِرِّ الْمَشْرِ وَفِي
 كَانَ غَضُوبًا سَمِيْعًا رَجِيْعًا قَالَتْ تَمِيلُ مَشْرَابُ التَّرِيمِ فِي
 كَانَ مَقَابِلَ التَّمَنِ مِيْدَ حَضْرَةٍ كَوْدُوسٍ مِنْ عَيْفِ بْنِ
 تَرَكِيْنِهِ بِتَغِيْمَةٍ بَقَايَا صَنِيعِ النَّهْمِ فِي الْحِجْرِ التَّرْفِيْمِ فِي
 وَقَالَ النَّظْرُ غَيْثٌ أَتَانَا نَزْمًا كَرَامًا بِالْحَقِيقِ مِثْلَ الْوَقْلِ مَعَ التَّرْكِضِ
 مَثَلًا بِخَوْلَتَا وَالْعَرْضِ
 الْعَبْدُ إِلَى الْبَيْتِ بِبَعْضِ
 قَالَتْ رَضِيَ نَجَلَهُ بِالْمَقَابِلِ الْغَضِ
 بِنِيسَانَ مِنْ أَحْوَجِ وَقَدْ فِي بَعْضِ
 وَأَنْفُورًا كَالْحَيْضِ الْخَضِ
 مِثْلَ الْعَيْوَرِ رَفَعَتْ لِلْعَوْرِ
مَجْلَدٌ مِنْ مَجْلَدِ نَبِيِّهِ لَا فِي الْعِضْرِ قَالِ الْبُؤْرُ فِي الْحَرْكِ
 وَجَلَدٌ رَمَتْ فِي الْعَيْبِ شَمْرَهُ
 فَمَرَّضَتْ مِنْ مَتَلِ حَرْبٍ بِتَضْمِينِهِ
 وَفِيهِ جَلَابِيْدُ التَّرْبِيعِ رِيَاضَةٌ بِأَنْوَاعِ كُلِّهَا بِقُوَّةِ أَنْوَاعِهِ لِلْحَضْرِ
 كَمَا فِي بُولِ الْجَلَدِ مَجْلَدٌ بِصَوْلَةٍ بِبُولِ الْعَدَايِلِ مِنَ الْأَنْزِ
 وَقَالَ الْفَلَاسِمُ عَمْرٌ مِنْ مَلِكِهِ يَصِيفُ رَهْمَهُ وَرَمْلَانِ فَوَجَّعَتْ وَنَحْتِ

١
 ٢

ويثبت أهل الشرب النضر
 كان تارة أو جازان صفر
 كما لم يعتد بها من غير
 أو سميت بجذول بن حنبل
 جازان مثل التمدد من الجذر
 و مثل كعب الوخل بعد الجذر

كأنها بين الغصون النضر
 من خلقته لغوه بسوقه
 أو لمعت في شربة من حنبل
 لو كتب عنها الزهر ص والذوق
 نضر عن مثل اللغات الحنبل
و لقم من المعج

روضة رقت حواشيهما وتأتق وإيهما روضة كالغصون المنكحة على
 البرود المنكحة روضة فذرا ضمه بين النضر وندججهما أريد السدي
 الحنبل الأرض أشران حبل والحملت بين العيب آثار حبل وأتت البرياض
 أنهارا مثل البرياض كالتمريس و حليمه وذكار حبل واليقين و شيهما و
 مكان حبل بلهامة رزأيهما وأما حبل تامية حنبل و ذرا حبل زاهية حبل
 وصغير حبل بلهامة بعوانها و حذر حبل كأنها اختلقت لوفين أو مع من ريب
 على حذر روضة فرتضوتها بالآريج الطيب أن جلا حبل و لقم حبل و حبل
 العظم حنبل أو حبل و تقاروت بتواضع استع انو حبل و تقاروت بغير ريب
 النحر الحياز حبل لمتلان روضة النضيد رة عوده النضير بفضان
 فضنه حنبل و نخرة حنبل و نبعه حبل و ماوة حنبل لمتلان روضة
 للقبول والشربان و مملو حبل و الحبل و الشربان لمتلان حنبل و حبل و الشربان
 و الشربان و حبل و الشربان حبل الشربان حبل و حبل و الشربان حبل
 ريب الزهر من حبل و حبل من حبل و حبل من حبل و حبل من حبل

بإفلاله إلى أهل الروم طارورة الوردية صدر الوردية من حمار طشارف الزهر جاف
 الزهر والشعر. سقى الله وردة طارورة خذ ربعها فخذ كان قبل الورد ليس له
 كان عيون التي جس حتى وقدرة وقد. التي جس زهرة الكزبي. وكزبي
 الكزبي. وعذرة الورد. وبلادة الورد. متعاقب حيطان العيون على
 الورد. كأنها اصراع المسح على الوجبات الوردية. متعاقب كالورد
 نجار حتى مبالغة ماؤها. وضعت في قوع ماؤها. كان المتعاقب
 جامع من عيون آخر ثلث في راتة بمسح لثقب الأرض زهره. والأشجار
 وشج. والماء شوي. والكبور فيان. فزعمت حكمة الأكل على
 منجى الأنوار والآن صار لها اصراع الحوام صرع فلب للمتعاقب. انظر إلى
 كرم الأشجار لغناء الأكل. ليس للبلابل كغناء البلابل. حمر بابل
ولمن في هذا يتعلق بقول القرآن وضع أيام الربيع
 يوم متلوه بجانحة وأرضه كما وسية. يوم جلابيب عيونهم صقان
 وأرضه ليمه رفاق يوم فسم الله المتلوه. متعاقب الهواء. متعاقب الورد
 مفضل الماء. يوم زرعها. حيت الصواب. والحق بيده من الحجاب
 يوم متلوه كالجبر. انه كن وأرضه كالورد. الأخص. من الجوارين. متلوه
 من عذبه من اسعف الناس ركلا وجينيه صورة التجار
 ملدن من عيب الفلوت بغيره ولا يبعه اللاب بالبلج
 اقبلت والربيع تحتل في النوض. في المنزلة في الجهد الشراج
 في واهل كذا من الجبر فزعمت وأرض كالأخص الورد
 يقول عن كل بل التي بوضع الكزبي. والهيلاج

في
 في
 في

في
 في

في

في

كذا قاله ثم قمتين وبعثتني بن الأوسال والأضراج
 إلى نهر نارب المشرية وبعثتني نارب الأضراج
 لخرب بن زود بن قويم كبر ايم تار وبعثتني الأضراج
 يوم حسن الميراث فتبع الحارث بن عبيد الله بن
 عند الربيع وبعثتني يوم الربيع الميراث. يوم كان معناه لظنهم ببيلاحي
 بأرضة عمرو بن علقم. يوم نسم الأوطار أشم الأكلاب. يوم نسم فيه
 النون وينتدبه. ونسم فيه الشمس وتنفب. وتغيب العيون وتغير في
 وجه من الغيم وينسب. يوم عاب الشمس ومروى وكلع مغرة واضطلي
 والريمان مراكمة بحارة. فبعثتني أنارة. مؤنة الشبان. مؤنة الكبار
 فبعثتني عيب سماري فزادعت بعب الأوسال. وأفتحت عن الامتعة والفتحة
 خيل منكون. والنفع سراسر عيون. يوم جوة كازون. ودودة كازون
 يوم لمخنة عرابين وقضه واجف. يوم من اصيلان الغم والشملة الزفر
ن ولهم في تسمية حمارين الربيع حمارين الأضراج والتملة
 حيث الربيع متشبه ببعثه. واعتقده مظار الخلفه. وزمنه نوار ليمر
 كما انما اعتقدت ثلثة من شمته. وبلية من شمته. واد من نوار من حمارين
 أيامه. وانكارة من حوميه والاعراض. فزم الربيع من شمته الى خلفه
 من شمته اعاشته من شمته. متوجها لادوار الخلفه. متوجها لادوار شمته
 ورتبه. انما يستلزم كونه وزمنه الخفية بخلفه. وجزولة الستر
 يصنع. وزمنه الحية من رتبه. انما يستلزم كونه من شمته ليمر
 خلون من فلبغ الشبان ثم ايل بتر كسر ثم ربح الأضراج. انما تروى من الربيع

انما تروى من الربيع

غلبه العسر
 غلبان القسر

الزوار

الشرايب وانزل كأنها من بركا تيسيل ومن راحيتها يعيض. انما على حلقه حوض
 ازرق كصبره وتوكله له. ورفقه قوله في عتقه. وقال ابن عسوق الطرائف
 حياء هذا الصوم في النسيح قبلما اختار زبدا من سلبه الا ربنا
 فكان النسيح في الصوم عقره فوق نجي عكلاء قضا في نسيح
 وكتب ابو الفتح كمن اخرج البعض اخوانه يشترعونهم الى جارية في يوم شمس
 هو يوم شمس بل عيا وهم، ثم كان في نسيح
 والجموع ثلثة ممشكة ويحرم في معتبر
 والماء فيض الفيسر وكهنا من الارض لا تحضر
 نبت يصعد زهره في الترويض فطر نكري يجرز
 ولقد فضيلات تكن ليومنا فوكل معتبر
 ودرامة صفره انما عمن حكا كتيهين وفي نسيح
 فاشمخ لقا لحقت نركا من انما كان اكثر
 رولا جارية جرمال ان قلت انما سوب لعز
 وكتب يربح النسيح الى البعض اقل من نسيح ككليه احوال الله بغلما عن شهر
 رمضان عن عبد الله كية مقربيه. وبين عتبه. وخصه بتفصيل ايامه واهام
 صيامه فهو وان عتبه نكتة في نسيح كية. وان جيل فذرة يعبر فغره وان
 عتبه راجفة كحويل من راجفة. وان عتبه في نسيح. شوي من عتبه وان كية
 حرم نسيح كية عتبه. وان من نسيح نسيح. جيل نسيح نسيح. وان حرم نسيح
 جيل نسيح نسيح. وان من نسيح نسيح. وان من نسيح نسيح. وان من نسيح نسيح
 فذرة نسيح نسيح. وان من نسيح نسيح. وان من نسيح نسيح. وان من نسيح نسيح

في النسيح

ذكر نسيح

نسيح

وشيئا واظم ملائكة يحيطون بالقراب زبيلا وعفا الله عن من حج بكنهه
 وعين يحكته رسول البريق ومن الكلام على قول البطل بن العمير
 رسالة له ومثل ذلك ان الله ان يعبر في كنهه ويبلغني الخير وبلغه انومه
 وخاتمته وان حب الله ان يعبر على الفهم ورة ويعبر مشيرة ويعبر حكمة
 ويجعل بقصته ويفتح متابة بلكه وكما له في غيره من ترك الكول من
 اكل عذاته ويور كطون غيره شوال في اسم الفخر عن يدي وافتر ما لعيني
 ويكلم بكرة ويحيي بيني الا يري متطلبه ملائكة يتهم به وينبغي التفتي
 رضان وغيره على ملائكة انجي بن البصر والكلم بين الكفر والتفتي بن خنوب
 بعظايم وانلي بن ابي الفخر واستغفر الله كل وجهه ملائكة ان كبره
 واستغفره بن توفيقه لما يرميه وانمله حقا يعرضه وعفا ابو سعده
 انه يعلم خباية الامتن والتعجب الصدود **قال المأمون لظاهر بن**
المستنصر صلبه اخلان الخلوغ قال كان واسع الصدر ضيق الالباب يبي
 لفته ملائكة من الاجر لا يخضع الى نصية ولا يقبل مشورة يستبصر له
 فيمن شوه على ابيه فلا يحمي له عمه يبع به فقال وكيف كانت خروجه قال
 كان يجمع الكلاب بالبنين واليه فها يمشو والتدبير جمال المأمون لزاله
 بل كل حكمة اكل والله لو تداوى الطلح واختر من رتب الرجال واليه
 بعثت عن شهوره لملكهم بهد ولما عقر الشيبين البيعة للامير ومو
 اصغر من المأمون لجل الله زينته وكلام لحيه كعيسى بن يحيى وقره على
 المأمون جعل من قتل عهده مستحق على اياه فقال
 لقد كان وجه الله لحيه غير اني ظلمت على الامير الذي كان خير مني

البيعة

كيف

البشرة

ردي

لعم

وكلف لهم الدرر والضرع بعد ذلك تنوع حتى كان ثقباً مفضلاً
 لا خلاف النواة الا ترى بعد استوائه وان تفض الحبل الذي كان من قبل
 في البرق من بين يدي بعد ان العظم من الترميع بعد تغل عبر النخ من انما
 الاواني من من عماري ورجل يركب رفة من غضب لمانكم ويكاد هو
 يكون ينام نوم الضربان وينتبه انبثاء الزيب منه يظنه وانته فمجه
 في كبره وروا التهمة ولا يروى في امضوا وان في ولا يمكن في شهر له عند
 الله عن سلافه ويوق له اشترى سلافه في بيده على بعد الارض بل الحطب الملاون
 والموت الفاصر في عباله المتفايز على متون الحبل وثلكه البلاء في الامنة

ثم مثل يشع البعيت
 يبارح اثم اثم ابن خافان لقله الى ان يهن الاصلاح لا يلفتم
 فيصيح في حويل الكبر له وجسمة يحيل والضيح والنعيم اصمغ
 بشقان بكيفية وثمن ابن خالراشمة في البرزوالله الله يقسم
 ثم قال يا ابا العرش انا وانت نحي في العراية ان قصر فاعلم انه من حلال العترة
 في بلوغها الفصحة وانما ان متعب من اهل ان فوج فويك وان ضعف
 ضعف ان قر الله افر العن يبرو الغراء الامة الوصعراء يشلور النساء
 ويحذر على الشر وكره من امم الله والتمسك من سمومه فتم يموتونه الكفر
 ويعذرونه ضعف يام والعلامة اشرف اليه من السليل الافيحان الشر من وفد
 خبيث ان فاعلم ببلاده ونفكمت بعبده وانت فارس العرب وابن فارس
 وفوقه في العلم في لغوه كما يرمي من اجد حمارك حمارك وفيل يصعبه
 ولا ترمي في عينه وشره باسبه وفراشخ ان انبشكم يربط غير ان الاقتولة

الاعمال

صحة

رَأْسُ النَّصِيفَةِ وَفِيهَا نَجْوَى النَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَهُ وَيَجْعَلُ النَّصِيفَةَ بِهَا أَنْ تَكُونَ أَيْدِيَهُ
الَّذِي شَرَفَ مِنَ الْعَجَبِ وَتَلَمَّ بِهِ شَقَّتْ الْخَلْقَةَ فَكَلَّمَتْهُ أُنَا الْكَلْعَاءُ وَكَلْعَاءُ الْبَيْتِ
الْمُؤْمِنِينَ بِمَقَرِّهِمْ وَبِهَا أَوْ مِنْ عَزْوٍ كَمَا مَوْجٌ غَيْرُ أَنْ الْحَارِبَ لَا يَتَّبِعُ لَيْتَهُ بِتَقْصِيرِ
وَأَيْدِيهِ لَانَا أَيْدِيَهُ الْجَنُودِ وَالْجَنُودِ لَا تَكُونُ إِلَّا بِأَمْرٍ وَفِيهَا نَجْوَى النَّبِيِّ وَالْمُؤْمِنِينَ
الَّذِي قَوْمُهُمْ نَجَزُوا عَلَيْهِمْ وَمَنْ سَمِعَتْ مِنْ أَمْرٍ لَا تَقْبَلُ بِهِ الْبُرْطَانُونَ وَالْأَخْرَجُونَ
أَيْ كُنْ عِنْدَهُ عَمَلًا وَلَا مَعُونَةً لَمْ يَسْتَجِبْ بِرَأْسِهِ التَّوْبِيعِ وَالْحَتَّاجِ لَا يَحْتَجُّ بِرَأْسِهِ
سِتْرًا قَبْضًا وَحَمَلًا وَاللَّيْلُ قَبْرٌ مِنْ تَحْتِهَا أَنْ تَقْبَلُ قَبْرَ سَمْعَةٍ وَاللَّيْلُ أَنْ تَسْتَكْبِرُ بِهِ
لَا أَلَمْ عَلَى رُضْوَةٍ جَيْدَةٍ رَأَيْتَ مَقَالَ مَثَلِ رَأْيِ الْوَيْسِيِّ جَاءَتْهُ خَلْفَهُ عَلَيْهِ فَعَلِمَ
تَدْرِيغًا وَيَسْتَعِدُّ كَمَا تَلَمَّزَ حَتَّى أَمْرٍ يَجِبُ بِهِ وَتَدْرِيغًا أَيْسِيَةً لِمَا الْعَمِيَّةُ مَثَلُهَا
بَلِيَّةٌ بِهَا يَجْمَعُ التَّغْلِبِينَ كَمَا أَمْرٌ بُولِ الرَّحْمَةِ أَيْمَاتٌ وَمَثَلُ رُؤْيٍ
لَهُ مَعَ كُلِّ بَلَدٍ بِدَنْ رُؤْيِيَّةٍ تَيْسَلُمُورَةَ وَيَعْلَمُ مَثَلُ رُؤْيٍ
وَلَيْسَ بِفَعْلٍ أَيْ عَمَلًا لَهُ أَمَّا الْأَمْرُ ضَيْعَةٌ الْجَمْعُ
وَهُوَ الْفِعْلُ مِنَ الرَّبِّيعِ يَقُولُ بَعْضُ الْمُشْعَرِ

كَمَنْ مِنْ نَجِيمٍ يَفْعَلُ لِيَوْمٍ عَلَى كَيْفٍ لَوْ لَا رَجَاهُ فِي الْعَبَّاسِ لَمْ يَقْبَلِ
الْبُزْدَانُ نَجْمًا وَأَوَّاهُ أَنْ رَجَعُوا وَالْحَضْرَانُ مِنْهُ وَالْمُنْبَغِذُ وَالنَّجِيمُ
وَقَالَ جَبْرُ اللَّهِ مِنَ الْعَبَّاسِ مِنَ الْفِعْلِ مِنَ الرَّبِّيعِ مَا نَزَحَتْ أَيْسِيَّةٌ أَيْسِيَّةً فِي الْبَيْتِ
مَثَلُ الْمَلُوكِ ثَلَاثَةٌ أَنْ حُجِلُوا مَا رَسَمَهُمْ إِلَّا لَحْمٌ كَسْرٌ بِرُؤْيٍ
مَثَلُ الرَّبِّيعِ وَمَثَلُ الْفِعْلِ بَعْدَهُ مِنَ الرَّبِّيعِ وَرُؤْيٍ
مَثَلُ الرَّبِّيعِ مِنْ أَمْرٍ الْخَيْرِ وَالْوَعْدِ وَالْفِعْلِ وَالرَّبِّيعِ وَالرَّبِّيعِ
وَقِيلَ لِلْعَبَّاسِيِّ أَمْرًا فَالْأَمْرُ لَمْ يَزَلْ فِيهِ لَمْ يَزَلْ فِيهِ لَمْ يَزَلْ فِيهِ لَمْ يَزَلْ فِيهِ

مَثَلُ الرَّبِّيعِ

نفاذ

فقال له اليوم يفتنكم بغير النوح فقلوا

وتضليل فقلتم الربيع انا انا لا نتغير ركن الدين ان نقدر مثل
مكة والمنصور ومن كمالنا انا الوحيه انا بغيره بقدر مثل
عزاة عزاة الدين شاذة الشون ابيهم وعقولهم فبلغه فقل

وكان المنصور فرسوية بيعة وهو كلج في يد الحجة تسعة ثمان وخمسين ومائة
فلما ربيع للمرد البيعة على التراب وشيخ يخرج من عن المنصور على الله حكي
ولا دخل الله فورا من اوزة من يعبر وفرد الله بتوب واقعد ال حبه من حبه ايد
وكانه يوسى بالانهم فلم يشكوا حيا له فما خالف اخر مشقة المنصور لاله
و في ذلك يقول ابو نوحان في مزج الفضل من الربيع ه

ابو لم جلي عن مفسر يوم البر واو المختصر
لم والشرب لغيره وتكرد لما ران الامم المختصر
فانه كبريا فانتصر كتمه العصب الراكز
فلمن من شيعه مفسر كانت نقراب الاثر
من يدي جفول وعبرز وقت ال ايظلا

ال الربيع قد تم فضل الخسيس على العشيرين
من فاس عن كتم بكنه فاسي التله الى التهور
ابن القليل هو القليل من الكثير فيه الكثير
انما التهم التاليفات من الاملة والبروز
فوا كقول الاعم معة نازل الخطيب الكبير
وقدر انكوا نضر الخلافة وهي شامعة النصين

هذا البيت
هو من
الربيع
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو

كان قولك في توابين من قدام غيركم يكتم البتة ان ابن ابي طالب النبي في قوله
 فواصر كما في توارثا غيري ومن قصر البصر استعمل القوا اقبل
 في ما سمي بطلية كظهور خبره في ذلك العصر والاشارة في القلا وبها
 وقال الغضن بن الربيع من كلف اللؤلؤ في الحاجات في غير وقت الكلام لم يظفر
 بخلقه وكلع كلامه وما اشبههم في علمه الا بوقوات الصلوات لا يقبل الصلاة
 الا بعد وقتها في صلاة اللؤلؤ في متى فيلزم وقت الذي يظلم به
 في كثر ما اراد وتيسر له سبيل من الاحكام في يتعذر كثره في غيره من وقال
 المأمون للغضن بن الربيع لما كلفه به يا فضل اكان في حبه عليه ومغزوا ان ابن
 وبعثهم عنده وعند ابايه ان تلبف وتلبف وتلبف وتلبف على ما في كفت ان افضل
 به مثل داره ثم في فقال يا ابي المومنين ان عذري في غيري لانه كان في الحقل
 جميلا فلبف له لعمركم العيوب وفي حمة الزنوب فلا يصح عن من عفوكم
 ما وبع غير منة فقلت كملوا الاشرايع وبها

صرح عن الاجرام حتى كانه من العفول يعرف من الناس شجره
 ولين يباله ان يكون به الا عن له ما الا ان لم يفتن بالله في سبيل
 والشعر الحسين بن ربه بن الضالمان قال سمعت من سلم بن يثيمة في عا المنصور
 بالله يبع فقال ليه ما ثم بر فعلت حتى تكفت وحققت حتى تكفت واهللت حتى
 لثرت فقال والله يا ابي المومنين ما اربت لخاله ولا استصير غيرك ولا استغنى
 قطم ولا لعينم ماله وان توبه بظلمه علي احسن من ابي وعزله في تاريله
 احسن من توبه ولو جاز ان يشكره على مثل بغير الجزمة والمفاحمة لما سبغني
 الى ليله لكره فال صرفت عليه من امته اخله من الحبل صلبه ما اشيت قال

١٤٥
 ١

لم يرد خبرك القبل وتوهمه وتوهمه قال فان ربح ان الحجة لئس قال
 عن كان ثمة تبدل وانما ثمة كراه الامتياز قال فاجعل له كم يقول بسيرة القتل
 عليه قال صرفت وقد وصلته بالالف الباء من هم ولم اصل بها الحرف اعني عمودا ولنعلم
 بالله عنود فيكون منه ما يستر عي تجتبه قال فكيف مالت له الحجة ياربيع
 قال نقل مقترح بل خيم ومغلا في كل شيء تتستر به عنك عيوبه وتصبح خفا
 في ثوبه قال صرفت وايضا ما اردت من داود والحرف ابو هلم قوله خجعت حتى
 نقلت فقال الحمد من غير المله التي تياتي

على ان امر الحكم الجيد استماله اليك ولم اعزل بعرضه متغيرا
 نقلت بالتفصيل عنك وبعضهم يخوف في الحاجات حتى لا يقبلا
 وما حل سهل من همون على التفسير وهو يظا حظه المأمون فقال اللهم زده من
 الجبرات وابسلك له من التبركات حتى يكون كل يوم من ايامه نور على النسيه
 انفسه اعم عن غيره فقال له التفسير يات سهل من روي من الشعر احسنه وارضنه
 ومن الجرب افضه وارضنه له ارامه ان يقول في حجه ما يقول فقال سهل قال
 المومنين ما كتمت كسر الف في الامر المعنى فقال بل اعشى عوان حيث يقول
 رايته لمن يجره لوجه وانت اليوم خير منط امنين
 وانت على ايدى الجيم ضعلا كرامه من سله عن شمس
 ومن شعر الف رجل من التبريع اشرة الصوليه

ابي لمرؤ من كاشم بعثوه معي ورد التوايح
 اهل البدرين ويروى التقل واو اليه التمهاله والتملج
 اهل المعالي والتمك ايم في المتكرو وفي الصبر لاج

أهل النبوة والخلافة والكمال يقين لا ح
يأمنون من الصرور ويصبرون على الجراح
حل محزون عن عبد الله بن خازن أبا العلاء على عمارة زعم الله عن غيره يكتب
للأبيه اعلم الأمير أن الله عز وجل خلقنا من طين وطينة وأن منكم
مجانين أتت به رواية يفيق بالفتنة ويقتر بالفتنة كما غضب إلي ليس بحمل
العاشق المحزون بقوله كسر الهم والفتنة العزرة العزرة والجنون العاج
منه على علة لا سبغله خرافة من غير من بسع الله بلواثمة له لتجتمعت ولو
أفترت لنتعرت ولجنة يجمعها في الضرب من المهور والجلس المشهور كانه
خبيث من بشر أو شاعر منتمن بضمه من فعله النبوة ويتعلق من أخيه
الجبيل من طبع يجمع في أوامر الكفاية من قابل يقول بنو الشعير من
خبيث الأشعار وندى الأختار وحق العلاء في الأعتار بلواثمة منحق
لقد عن حذو عن كليل الجفيع وتمام الشعير وإنما أتيت من كراتيه
الأعور الذي له الخوار في كراته وأكثر وإنما اختار بعينه لخبث وأثر
من أن الأمير أن يولي به ويجمع منه لم كواب في كراته كراته
منه عن الجبين في أخته ما استكر العيب بعينه وانه من ولدت كراته
أثر من جبهه وجليه لأن التزم أكثر من أن يملك ما يتبر به أو ينقص ما يقص
توجه عن الله إليه من قبل من يولي به بين جبهه وجليه ثم اجتمع مع
مخزن عن عبد الله عن أبيه فقال عن عبد الله سئل عن أبيه محمد وقد أخبره
الله يشتر به أن ينه يلايه يبارك ولا قرأتمه لا يشتمك فقال عن الله
الوزير لو لم يكتب من غير من الخاضع في مستعير أولاد وآله كراته قالت

امرأة الغريم ان خصص الحق انما اوردته عن نفسه وانه لمن الصلح فين يحميه
 عينه والله وقال جنته المراضة ملائحته وكفى به الملعون في حجة عن البلاغة
فصحة بن رسالة اجاب بها ابو الخطاب الطبري
 عن ابي العباس بن سيار بن المتخرج الالبي الغريم بن ميمون عن زعيمه وردت
 بنه وصحة رجل امرأة ن وصفت زعمته بعضه من عنكم مشيرون وانكم
 نون دعيان من نصبة ومعان عي يية وانتم لاجد البلاغة يعجز عنه عن
 الجير في كتابه وحقان في حكاية وتصوي بن جرائع من الغرير ومنزل
 ان من يسمي العجم وتقلب في وجوه الخطاب الجراح للضواب الا ان العجل قصر
 عن القول انما كثرت جملة جنته بصحة جملة فكان الميعود الذي تمنع به
 الا ان شاء وحضره ايت كمنظر متقادم الميلاد من نتاج قوم عليه فراقته
 الاورد وتلافتت عليه العصور فكنتمه آخر السر وجين للذين جعله لروح
 في معيتمه وحبكم بهما جنس الغريم لير يته صغر عن اليعم وكعب عن الغريم
 بيلت له مائة وتلاصرت فامته وخرلة نجلا صبيلا بالاء امر بلا بلاء
 اللقلم عارذ العظام جردت للكتاب مشقلا على المثال يعجب العاقل
 من حلول الجلاء به وسية الحركة جيرة لانه عظمه بخلد وصوب ملبر لا تجرد
 عكاوه متلبلا ولا تقي بولامته الا خشب لواليع للاسنيح لاجلاء ولو كبر ح
 ليهك لعاقبة وفلاة وفز كالللكلاء بقره وتجرد بله في عنزة ام يه الغف
 لا حياكل ولا عرق الشيعي الا حياكلوا من خيمته يتر ان اقتنيه فيكون فيه عني
 الذي اوله ثمة فيكون فيه خضب السر جل قبلك الى استغلابه لما تفر به من
 حبيته للتر فيم ورد غيبه في التمشي وتوجه للولوا في خاريد لغر قلم اجز فيه

نستعمله بجمادى ولا تم فعله لغزاة له ليس بلاننى جعل ولا يقية فبشيل ولا يقية
قبره على ولا يسلم فيبقى قلبك الى اقله من رايها وعلمت على الاخر من قوايه
فقلت له لانه فيكون وكيفية للعيال وايضا ركبنا مقام قريه الغزاة والتموه
وفراض من النار وخذت للبقول ومتم العزاز
لا يحزن ولا يفر اب منهم طرفة ان تحسب القوم من قومه وزم
وقالوا العارين لاهلهم مني وانك

لم يبق الا فضل خرابه ومغلة انزلها بلامت لست بذي
لحم باطنه للاكل ان القوم من اكل لحمي ولا جرح في البرد لان الياهم قد
مترقت لبيبه وكأصوي فيجلى للفرح لان التواءت من حذقت وترى بان انك
لوقود بكف بقى من نار و لن يقى جيرانه جرحه فيج فتارده فقام
يقن الا ان تكلفه بذي ل اوفيه وينتلمه ثم كان بن القبل بوجده صلبه قد
في مغالته تاكله مشوره ولم اعلم من ايامه انه كعب ابن ملاحه
الامر بالبعده ام صبره على الضر والالام انه قد زعم عليه مع لعوان مثله
ام تامله الصرب به مع كمنه مائة فرد و كعبت به في اعد كنت واليه
الغتم وامر له بيقود الظار والمغز وكل كمن يمين و بل يكن غلوب انك
مغصود عليه تغزاه ولا شرمه وترية بلا نصك وكنت مريضه من الوب
كله فاقم من الغنود او فابح عن الفج في الصور فاكنت ممدودا وانك
رجل من غرض الكتاب كلبه على رايه الكتاب فاكنت تنريد الاكله الخرب
لوفه كما الحرب و قال الخرد في شارة معين من اخرون من خو سنك
لا معين من الخبيث الضحية مكنت زمانك عنكم

كلامه

ن عمل

لشوا

نَصْرًا تَعْلَمُ بِهِ الْكَلَابُ بَلَا وَفَرَنْبُوا عَلَيْهِ لِكَيْ تَمُوتَ رَحِيمًا
 قَوْلُهُ الْمَلَأَ صِحْرًا بِمَا قَالَتْ لَهُمْ لَا تَنْزُوا إِلَيْهِ وَإِنْ حَوَّنُوهُ يُسْرِعُ مَا
 قَرَّتْ عَلَى عَالِيهِ فَمَا مَاتَ لَمْ تَرَوْهُ عَمَةً وَغَنَّتْ وَالْمَذَابِغُ تَتَبَعُ
 وَقَبِ الْعَقْرِ بِحَيْثُ أَنْتَ فَلَيْسَ لَهُ مُتَلَكِّمٌ عَمَةً وَلَا مُتَقَرِّمٌ
 وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ أَبُو سَعِيدٍ لَمَّا سَأَلَهُ الْعَبَّاسِيُّ جَاءَتْ قَوْلَانِ لَهَا قَوْلٌ وَلَا يَجُزُّ
 وَكَيْفَ تَبْنَعُ سَأَلَهُ عَنْكُمْ مَكْتَبَةٌ كَعَلَمُهُ الْأَبْيَضُ الشَّوْبُ وَالْفَرْ
 لَوَانُهُ الْبَصْرَةُ بِتَوْمَةٍ عَطَلَا غَنَّتْ لَهُ وَبِئْسَ مَوْجُ الْعَيْنِ فَخَرُّ
 بِمَا لَا يَجْعَلُ لَهَا الرَّيْبُ بِدَجْحَمٍ لَهَا لِيَقْبَعُ بِرُوحِهَا الْبُكْرُ
 وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ سَأَلَهُ سَعِيدٌ لَمَّا أَتَتْهُ مِنْ سَهْلٍ الصَّرْرُ
 وَمَتَّى تُعْبِئُ مِنْ شَوْءٍ خَالِئًا حَسْبِي بَلَا فَرِغَيْتَ يَلَا عَمْرُ
 مَرَّتْ بِعَضْبٍ خَضِرٍ يُسْمِعُ بِهَا فَوْجٌ فَكُنْتُ بِهَا نَقْلًا خَضِرٌ
 بِأَفْبَلَتْ نِقْمَةً لَتَرَكَهَا حَتَّى لَمَّا مَاتَ بَيْنَ الْحَبَشِ
 وَأَبْرَدَ لَهَا الْكُنُوزُ بِرُحْمِجٍ يَلَا سَلَاغَتْ وَالزَّمْعُ فَخَرُّ
 كَانُوا أَعْيَادًا بِكُنْتُمْ مَلِكٌ لِي لَهَا أَمْرًا تَبْنُو الْحَبَشِ
 وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ لَسَعِيدٍ تَوْبَةً مَقَمَرًا الصَّرْرُ وَالصَّبْفُ
 فَرِغَتْ وَأَبْصُرَتْ رَجُلًا كَرَمًا عَافٍ
 بَلَدٌ مِنْ بَلَدِهِ بِرُوحِهِ مِنْ الزَّرْفِ
 مَوْلَى قَرَأْتِكَ تَعْنِي مِنْ الْأَمْعِ
 لَيْتَهُ لَمْ تَكُنْ وَقَبِ عَزَّتِ الْعَلْبُ وَأَضْرَفُ
 وَابْنُ فَرْجَانَ بَعْضُ تَصْيُوتِ الْخَمْرِ وَبِهِ مِنَ الْمَوْضِعِ بِأَنَّ لَهُ كَرْمًا فَطَعَنَهُ

وَأَمَّا عَمْرُ فَخَرُّ
 وَأَمَّا عَمْرُ فَخَرُّ

بلذات متناهية وقيل لما فرغ قال له النبي انفس
 مثل الصنم من اجرة لبعده نكس قال سئل ان الصنم
 انشئت حين صنعها فاعلمت به ومن العباد ارضه الله
 بن قول النبي انفس من كعبك تمت عن ليلتك ولم اتم
 بلصغ البعثة التي اتممت بخوار الشيب والتم جسم
 تمت اطراف السموات لعل بعد ان تدارت مدرى العرش
 معي للموم الذي تلت ومعني بلق الزفر في الفرج
 عتقت حتى لو اطلقت بلستان تلاحق وقسم
 لا تحببت في الغوم مائة ثم قضت فضة الا ابيع
 فمعه مائة من ارج يزخلف للكلاب والاعلى
 كليلان لا ينخر بجا في خلعه يوم نفس نسيه
 فله ان ياصت يده حجة تركته كمشيم الختم
 وانه املا الله ميتا بقوة كنه كالبهائم المتشبه
 من كعب الراكع الى الله امل ان اراه قال انه اشق ذلك
 بلذات ان قدوة من ان يتلاقاة تغلص بقدر
 ايا كليلان فزاعمت كعب راسل الجسم لغ خداج
 وتاريخ صيته اتمت وفركت لا اشق ان تغيب
 وتنتج جسم الكليلان فقلت له الروح من امر ربي
 كليلان من مزب كلاميه فزفض التمر بوسنة وكلمة
 انفس خوي عليه ابر اسلمه لي ليس باللو حزن رة

وقال النبي

وقال ابي

وقال ابي

بل انما ضرب نخزة او قاتعاً بنا تشبهه بجلا يصغر عشمه
 فلعن الله ينجيه لئلا انضرت قنانه ببعض البعثة
 يتوفى انما ربه نوحاً يعقبي فوجي بن علم نوح خبي
 ابراهيم ابن ابي بصير ابي ابي اكل عظام من الحجارة وقال فيه
 بالان خرب اكلت فتره بن فوي كليله انما من كشمه عتيل
 بنو الشرو والفر عوز في العرض على النار عذوة وتعتيل
 زرت فيه معانيه افا انما رثيه فتعنت انما رايه زر يدا
 حيث من في سابل كفي اراشم وعلى الباب فزوفت مكيل
 وقال فيه ومبت لئلا ان خرب كليله انما من كشمه انظر
 لئلم طحبه فيغير شتمه من الشروح يكسبه انظر اعلا
 لجيل الظرف في ظهره كوي او غير ذلك اني الارف لعل
 فكنست انما ان فر كان من نوح في معينه شرا على
 فزعتبت لئلا تصرت منه وابنه على يديه شرا على
 فيه قبل النعم وكذا ضرب لعل ولا يلم توفيق منم الوء لعل
 انما تل الامور بعض الدواوين قنارو غلاما جملنا على انه فلم فقال بن
 انت كرام لعل فقال انما يا امير المؤمنين الناس فيهم ولتتم المتغلبين فيهم
 المؤمل من منم تلاميذ منم وابن خاتم منم الحسن بن زبدر فقال انما
 يا غلام وبل الامان في البرية تقلطت الغفول وامر ان يرفع عن منم
 الديوان فقال ابو الحسن ابراهيم بن التمر في التبركاج قال له ابو العباس التميمي
 ما رأيت في اصحاب المملكان مثل التميمي والحسن كنت ما رأيت الحسن

وشي
 ١٠٠

١٠٠

لده

رَأَيْتُ رَجُلًا كَأَنَّمَا خَلِقُ لِرُؤُوسِهِ مِنْهُ أَوْ صَدْرُهُ عَلَيْهِ سَتَلَمٌ وَكَأَنَّمَا تَتَبَسَّسُ
 يَتَّبِعُ وَيُحِبُّ وَيُغْرِبُ وَيَغْرِبُ وَلَا يَحْبِبُ وَيُحِبُّ أَرَأَيْتَ لَأَنَّكَ أَنْتَ مِجِيلُ
 بَنِي كَثْرُونَ حَمَلِينَ مِنْ رُؤُوسِهِمْ وَالْحَمْسُ مِنْ رِجْلِهِ مِنْ الصَّطَالِمِ وَكَانَ أَبُو
 الْعَبَّاسِ يَفْرَحُ بِالْبُعْدِ وَمَا قَالَ لَمَّا خَلَّتْ عَنِ الْمُتَوَكِّلِ اخْتَارَ لَهُ الْبَغِيَّةَ بَنِي خَاطِرِ
 وَتَمَّتْ بِمَوْلَانِ الشَّهَابِ فَمِنْ أَمْرِ سَنَةِ قَبْرِهِ لَيْسَ مَعَهُ قَالَ يَا بَصْرِيَّةُ أَرَأَيْتَ لِحَمْسِ
 وَجَمَاهِ فَعَلْتُ لَا وَاللَّهِ وَلَا أَسْمَعُ رَأَيْتَ مَعَهُ نَجْمًا تَبَّ فَعَلْتُ

حَمْرُوتُ بِعَلْقَةٍ لَا تَقْبَلُ الشَّهَادَةَ فِي الْيَمِينِ وَلَا أَرْتَابُ
 بِأَنَّ الْحَمْسَ الْخَلْقَاءُ وَجَمَلٌ وَأَسْمَعُ رَأَيْتَ وَلَا لِحَمْرُوتُ
 وَرَأَيْتَ كَيْفَ عَمِلَ الْأَعْلَى عَمَلًا وَرَأَيْتَ عَمَلًا تَعْقُوبُ فِي تَلْبُوتُ

فَعَلَّ الْحَمْسُ وَأَحْمَلَتْ فِي حَمْسٍ كَمَعِيهَا وَرَأَيْتَ عَمَلًا فَعَلْتُ مَا كُنْتُ سَمِعُ الْفَخْرَ مَرَّةً
 الشَّرَفَ وَلَا أَمَّا مَرَّةً الشَّرَفُ فَلَا زَالَ أَيْمُنُ الْوَيْمُنِ لَيْسَ مَوْجِبُهُ إِلَّا عَلَى
 الْمَرَاتِبِ وَفِيهِ مَعِي فِي الشَّرَفِ الزَّامِبُ وَكَانَ ابْنُ الْمُعْتَمِرِ فَرَضَ صَبَّ عَلَى الْبَعْضِ
 وَكَلَّاهُ فَصَدَّرَ لِي أَبَا الْعَبَّاسِ الْمُتَعَبِّدُ بِهِ أَمَّا أَنْ تَكَلَّمَ لَهُ فَعَلْتُ إِلَيْهِ الْبُرْدُ

أَنْتَ وَاللَّهِ كَمَا قَالَ مُسْلِمُ بْنُ نُوَيْرٍ فِي بَيْتِهِ الشَّرِيفِ
 بَلِيْبُوَيْسُ أَنْتَ الَّذِي بَرَأَ وَأَنْتَ بِيَهْلَا قَدْ وَمَا أَرَاكَ كَلَّ
 يَغْدُو وَعَدُوَّتُهُ خَائِبًا بَلَاءَ أَرَأَيْتَ إِنْ فَرَّقْتِ عَلَى الْعُقَابِ بِكَلَّ
 وَمَا مَعِي كَيْفَ رَأَيْتَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ فَعَلْتُ لَأَنْتَ بِهِ

كَرِيمٌ يَعْضُ الضَّرْبَ فَجَلَّ جَدُّهُ وَيَدُ نَوَارِ الْأَخْرَافِ الْبُرْدُ وَبَانِ
 وَكَلَّ الشَّيْبَانَ لَا يَنْتَهَى لَنْ تَنْتَهَى وَخَرَّاهُ أَنْ تَكَلَّمَ لَهُ نَحْسَانُ
 مَرَّانِي سَبَّ وَأَنَّ الْمُعْتَمِرَ فِي بَعْضِ جَمَلِهِ

وتسمى بالملوك يعني بضم الميم كذا لأن من الضعيف والعز والحق وقال الأندلسي
بضمه ترون ثم عن الخليل عن أبي الخضر أنك إذا التفت بين ملك ومه صبر وا
شتم العزاد حتى تستقله لهم وأعلمهم الناس خلافاً ليدلوا قدره وا
والتزمهم من قومه فخرج أبو جعفر المنصور

كريم الله وجهان وجه الذي له صراط خلاق وقدوة والكرامة بتأويل
والنفس بغيرها الخ من غير قدرة ويقبح لتمام امتنته المقابلة
لأنه لحركات عن جملته من كونه كذا كذا ويعد عفاً بـ وكل من
بأنه الذي امتنت أئمة السني وأنهم الذين خالفت بالشكل كل كذا
والتكلم في كذا في كذا

مواثيقه ان واجتهده افترت طوعته وتقلده من كذا بضمه فينتج
وكل عصاة الجبريلية وامتد اسمعيل بن عبد شمس الى الحسن بن زكريا ونصلاً
به وبعده يقول وكتب بالنور ليس يزد من الأئمة بل به الأئمة
بإله يحق الله بمواثيقه في كذا في كذا في كذا
ينبغي التوفيق الصلاة في كذا في كذا في كذا في كذا
لله كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا
ثم عتب عليه بعض الأئمة بعبارة في كذا في كذا في كذا في كذا
بفصيحة الله أو لعل لا يفتنون عوالي السني ان الأئمة العلويين كذا في كذا
ومع من كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا

أمر التملأ على الأمير ومثله ان التملأمة التملأ على الفلاني
ما ان كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا في كذا

وَكَرَّ عَلَى كَرَامِي وَشَكَرِي وَمَلَابِي مِنْ أَعْوَانِ الْأَعْوَالِ حَتَّى بَلَغَ الْبَيْتَ
 بَلَغَ أَبَا الضَّوَّانَ فَحَدَّثَهُ بِسِيِّمَتِ النَّاسِ وَالْعَيْشِ
 كَمَا تَبَعْنَ بِنَا الرَّبِّكَ لِنِعْمَةٍ وَابْتَعْنَ نَوَازِعَ الشُّكْرِ
 فَلْيَبْرَحِ النَّوْزِعُ الرَّبِّكَ وَرُوعَةَ أَنْ الْحَلَّ حَلَّ كُلِّ امْرِئٍ
 اجْتَمَعَ حَيْلُ مَنْ عَمَّرَ الْعُرْبُ نَعْمٌ مِنْ كِبَرِ رِبْعَةٍ فَالْمَشْرُوحُ حَيْلُ صِيْرَةِ الْأَوَّلَى
 لَعَزَّوْحُ الْوَالِدِ أَنْ صَمَّتْ حَيْلُ بَشِيَّةٍ أَوْ ابْنَتْ لَنَا حَيْلُ الْفُحْلِ
 يَوْمَئِذٍ مَهْلًا يَلْحَقُ وَإِنِّي لَأَفْهَمُ بِلَيْدٍ عَنِ لَيْسَةٍ مِنْ مَهْلٍ
 خَلِيلِي فِي مَرَاغِمِ الْعِلْمِ رَأَيْتُ قَبِيلًا بَكِي مِنْ حُبِّ ذَاتِهِ فَبَلِي
 نَعْلًا بَوَالِغِ الْعَرَامِيَةِ فَقَالَ يَا رَأِي قَبِيلًا بَكِي مِنْ شَرِّ الْوَجْرِ عَمَّا الْعَائِلِ
 فَلَمَّا انْتَهَى قَالَ لَكُمْ يَا أَبَا الْخَطَّابِ قُلْ قُلْتُ فِي مَرِّ النَّوْزِعِ شَيْئًا فَالْقَوْمُ تَمَّ لَشَوْ
 حَمْرٌ نَاعٌ بِالْوَهْمِ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَصَرَّفْتُهُ بِقَوْمِ الْخَطَّابِ إِلَى قَبْلِي
 فَمَا لَمْ يَكُنْ الْأَسِيرُ وَلَا النَّاسُ يَوْضِيهِ وَيَوْضِيهِمْ يَوْمًا فَعَارَعَتْهُ الْفُحْلُ
 بَلَدًا تَوَافَعَتْ عَرَفَتْ الْوَيْدِ بِلَا كِبَرِ الْوَيْدِ كَرَوِيحِ النَّعْلِ بِالْمَعْلِ
 وَأَقْبَلَ امْتِثَالَ الَّذِي يَلْتَمِثُ لِرُؤْيِ الْقَيْدِ بِالْمَوْجَةِ وَالْأَهْلِ
 فَقَالَتْ وَأَنْتَ حَيْلُ الْبَيْتِ الْمُنَايِعِ فَبَدَّلْتُمْ عَيْنِي مِنْ قَبْلِ الْفُحْلِ
 قُلْتُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ تَقَبُّبٍ وَكَيْسٍ بِهِمْ لَيْسَ بِمَجْلَدٍ مَشْكِي
 بِأَسْتَنْدِينَ حَيْلُ وَطَلْحِ مَرَّ أَوْ اللَّهُ الْوَيْدِ كَلْبَتِ الْمَشْعَرِ فَأَنْخَلَانَهُ فَعَلَّوْا
 بَوَضْعِ الرَّبِّكَ وَنَعْبِ الْأَكْلَالِ وَكَلَامَاتِ عَمْرٍ مِنْ كِبَرِ رِبْعَةٍ لَيْسَ كَأَمْرٍ لِي
 مِنْ بَوْلَاتِ أُمَّةٍ مَكَّةَ وَكَانَتْ بِالْمَشَامِ فَبَدَّلْتُمْ وَقَالَتْ مَنْ لَا يَلْحَقُ مَكَّةَ مَنْ
 يَبْرَحُ نِعْمًا مَرَّ يَجِبُ كَلَامَتُهُنَّ وَيَكْفِي كَلَامَهُنَّ قَبِيلُ لَمَّا فَزَّ شَرَفِي مِنْ زَوْلِ

فتا
 ان
 بيت
 اطل

من قلة عمن من عقاب رجة الله على كل ربيعة فقالت أشد وبيده بأشدة
 وقد أرسلت في اليوم ليلي بأن أفرج ولا تفر بقل بل التمثل أمثل
 لقل العيون التي أبعثت توصلها تكذب عننا أو تنام فتعمل
 أنا من أمثالهم فبئسوا حين يشاء فلما كتمت اليوم عنهم تقول
 كما يحسوا العنبر الذي كان يمتلأ ولا يحس منوا بالعصية أجلا
 قالت من أجل عوجي وأفضل خبي بالبحر لله الذي خلقت على حرمه
 من أوقال عمرو بن لامية اللقيح أنشأت ابن أبي عيينة العريجي
 ليلة صويد كان في ليلة ولا ليلة الأضي ولا ليلة المظير
 بعلي ليلة الاثنين صيد وبالبحر تكون سواد مثلما ليلة الفدر
 وبالنسج الأمتيل لا أشق قولها ليجاز بها فوجه سليله عن الوتر
 بجارات تقول الناس في بيت عشم ولا يظلمه عند فإنه في لخير
 قال ابن أبي عيينة من أفعه بن ابن شهاب أمي من أمهات من بله ابن
 لجان أمهات بله والعرجي موعنر له بن عنه ومن عقاب بن عقاب كان يثرل
 بعرج الطراب فضيب إليه وهو العارل

قالوا كرا الحبيب من خرج أم هل لهم العواء من قبيح
 أم كفيف التي تيسر تلخر ما يوم خللنا بالخل من لبيح
 يوم تقول التي شول فزاهت بلات على غير رقبته
 أنفك انعمي إلى رحالم أمثر اليمار يحملا الأراج
 وكان عمن من مزارم بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو واليعا عاة آخر وهو خال
 مزارم بن عبد الوالي بلغة ان العريجي فبارة مصره
 فامة على الناس

شمل قول

فجعل يقول سمعنا عليه الخليفة بقدره وديار الفلانة عن علي في
 علي عليه السلام ثم قرأ في بيت مع الطول تجاوز نصف مسكن في
 وتغضب عليه بلسم بمافضه وآة الشعب والخرن النيران
 فجلع محزون مشرم لا ينج منه لمة امت له ولاية فامله في بعض سبع مدين
 حتى مات وهو القابل في جنسه د

لظاعونه وان في اظاعوا اليوم كرامة وسرايه تغبر
 وخلوه وبعث على المفادله وقد شرفت استتم لغير
 كل يوم اكن بهم وسيكروا له تة تبة في كل عمر
 لخير زو الجوامع كل يوم الاله تطلب ومضون
 عتس للاله الحبيب لمن عارة يتقيه يعلم كيف تكبر
 بلخير بالاله امة اهل يوم في واخره بالاله امة اهل وثور

جملة من القبول الفصول لار لا ين المغتبر

البشر قال علي السلام كما يدل النور الثم اله الاضطررت للالكرايا بلا
 تصوفه ولا تعلم انه تكبره فينتقل من ودية ولا يتعمل عن كعبه كمل
 ان الثمن لا ينبغي في هذا وان كانت تحت الحجاب كرامة الضية لا تفسى عن
 صفه وان كانت ممنورة باخلان الجرانة كسهم الله عن رجل لا ينقض كمنة
 ولله لا يضل الاجابة في كل دعوة كما ان جلاء السيب اموث من كعبه
 كرامة استصلاح الصدين لعمون بن اكرماب غيره ولما استمع مع الله
 مواهب الاله كانت مواهب الاخرة لولا كلمة الحكما ما اشر وقد الصواب
 الحوايت المنة مكتمة لخطوبه حبه بله منه ثواب مرخ وتكتم من

لم يبق من عبقه وقرئ بعقد النعمة ومروذ على مفارعة الزمير وقيل
 من الفضل نحوكم عن زيد بن اسلمين والله يعوب عليه فلما كان عليه ابن المغيرة
 وكتب الى اخرون سعيير الراضية جوازا عن كتاب اشترى له فيه فقال في راجعة
 عنك ما كنت استر عيتله به وندت عنك استرابت سوء الكفن واسترمت
 نجيت من باليك منكم وكتب اليه والله لا قابل الحمار له في كعب ولا
 لحنك اليه ان ولا عنود من الا افضله عن نعيمه واخرى لا انصحه
 اصبه فبقت ما يصفه بلك اصون وخمسة عن بدل الا عنتراد وكان احد
 من سعيير يؤد به فقل البلاذري على فيضة له المغيرة بنوع ما لو كان تلتن
 ان يزل الا ابن المغيرة وقتل من الفلار ولدات او كلة ت نجيت قال اخرون
 يعير فبلا انظر الحمر جلمت من له عضلا لما يلقه عنك فكتب الي
 بن المغيرة والله ثلاث عشرة سنة

لحيقت بالان سعيير خرت ملكة عندها فيض بن يحيى ويستعمل
 من ينسج حمة من مرتبت شيعة لحيقت ناز وكيه في بني تشيعل
 لكون ان شيت فملا في خطايه او خرابه وهو يوم الجملان يجل
 وان اما فكن يرد فيم ايضه او مثل نعمان لما صار في الجمل
 لو الجليل عن وصير اخرا يحن او الكسار بن يحيى له جمل
 لغلو بركة في فيه من كسمل كسمل بل عرفت لبلد بني الا وان
 وبع في طارم ما سلة احد بن عمدة قدس ما العتد
 عبقا م شك كويول لا تجر له تعق معاليه ما
 فس الذي تمه عوقن بن سلعيرة الا يكره في وفو سيع

بل
 السلام

١٠٥
 ا
 ا

كالماء وعين منه وكارت من العرت من حلبة البهائم ووصفها في بحالها
 يوم حجرة ابي حنيفة التي اشترى بها حصة عمر وبن عبد الله التي اوقاها
 المشركا بينهما اسماء ربت ثلثون مائة سنة الشراة
 وروى عن ابن عباس ان ابا حنيفة اشتمى علم الفرائض وتعلم هو وابو
 حنيفة النعمان عن ثابت بن ثابت وابو اهل العيران والبقعة والحليل ابن اخ الفريهودي
 ويقال الفريهودي مشهور الى كعب بن الاشرف وعيا بن حنيفة البصرة في الكوفة
 كتب ابو الفضل محمد بن النعمان الى بعض اخوانه اذا اشكوا اليه خطبه الله
 براه كانه من اخوه فاعرفوا وانما ذلك من غير ودا لا يبيع مطلق الا ربت
 ما يبيع وكما يبيع ما يبيع الا من ربت ما يبيع يبيد ويختمه لمعلمه يفتكح و
 يخلو املوه جرح طمخ يبيخ وكانت منه شيمة مالموقه وصيمة مشرقة ان
 يبيع ما يبيع منه فرب الفرائض وتورد لما يبيخه وصيمة الفرائض وكما
 تبيخه على ما شره وان كان بيده وفكركم ورضي على الفريهودي بجملة ويستعمل
 لفرضه وظلمه وتعتدوا بجملة الفريهودي ان لا يبيع مشرقة وصيمة الفريهودي
 ولا يبيع من ربه من قبله يبيخ ودا تمل ما يبيخه من عقابته وتسترقة
 من سلباته وهو الميراث غير ما عمن ذاه سنة بنت عمة وميرعة بنت عمة وقر
 لكل طمخ من البصرة خلا وقرن بكل خلية محبوبة من الكسوة وخلا لا وبيان
 ما له خطبه الله براه الله كان يفتح من معارض صفة الا يقين تقم بن مائة بين
 قبل ما ممنوا بجملة ما لا تخبره وما الكويده من الباقين يبيخ كشم من الشرة
 واخبرني من كل من النعمان يبيخ الشراة عليه والزمنة خرم مالم يبيخ فذره
 يبيخ به وقرانه تزفيع اليه لولا انه اعنته وكلامه ته وتضرت حرقه ووار

زته

وَقَدْ تَوَجَّهَ إِلَى الْبَلَدِ وَأَبَى مِنْ زِيَارَةِ وَلَدِهِ مِنْ نَفْسِهِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
غَيْرَ مَرَّاحٍ وَالْحَرْبُ خَبِيَّةٌ لَمْ يَأْتِ غَيْرَ جِبْرَائِيلَ قَتْلًا وَجَرَتْ نَفْسُهُ أَمَّا الْجَبْرِائِيلُ
حِينَ لَمْ يَأْتِ بِهِ مِنْهَا وَأَبَى أَنْ يَأْتِيَ مِنْ جِبْرِائِيلَ مِنْ غَيْرِ جِبْرِائِيلَ وَكَتَبَتْ لَهُ
مِنْ غَيْرِ جِبْرِائِيلَ فَاجْتَنَبَ عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مِنَ التَّعَالِيهِ بِنَفْسِهِ وَالتَّعَالِيهِ
عَلَى صِدْقِهِ فَلَمْ يَأْتِ بِهِ نَبِيُّ السَّوَادِ وَكَتَبَتْ لَهُ مِنَ الْفِرَاكَةِ وَلَمْ تَأْتِ بِهِ
بِهَا وَكَتَبَتْ مِنْهَا وَأَمَّا التَّمَلُّلُ السَّلْوِيُّ وَالْبَارِقُ الْعَرَبِيُّ وَكَتَبَتْ لَهُ
بِهَا خَيْرًا وَكَتَبَتْ لَهُ مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا
وَتَذَكَّرَ بِهِ مِنْ تَذَكَّرَ أَنْ لَمْ تَكُنْ مِنْهَا خَيْرًا وَأَخْبَرْتُ كِتَابِي مِنْهَا مِنْهَا مِنْهَا
قَتَلَتْهُ حَتَّى تَمَّتْ وَلَا تَجْمَعُ بَيْنَ اسْمِهِ كَاتِبَةٍ وَتُحَوِّرُ شَخْصَهُ حَتَّى تَمُوتَ بِغَيْرِ
صِدْقٍ عِنْدَ مَنْ عَمِلَ الْبَيْتَانِ صِدْقَهُ مِنْ صِدْقِهِ وَأَسْمُهُ مِنْ كَيْفِيَّةِ بَيْتِهِ
وَلَعَلَّهَا تَعْبَأُ بِحُطِّ مَنْ كَتَبَ فِيهَا وَفَرَّقَتْهَا وَأَسْمُهُ لَهَا وَفَرَّقَتْهَا وَلَا
تَحْتَبُ وَفِي تَقْرِيرِ الْخَيْرِ بِالْمَاءِ وَاللَّحْمِ وَدَلِيلُ مَنْ مَوَّافَقِي بَيْتَهُ قَلْبًا وَيَعْنَى
إِلَى الْبُؤْسِ وَالْخَيْرِ مَا أَقُولُ أَنْ وَبِهِ وَبِهَا عَلَيْهِ وَجِبْرِائِيلُ مِنْهَا وَمَنْ
عَرَفَ الْبَيْتَ وَجَرَتْهُ عَطْرُ غَيْرِ بَطْرِائِيلَ بِالْمَعْنَى وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ
لَا تَكُنْ مِنَ الْكَلَامِ عَلَى الْخِطَابِ الْأَخْيَارِ وَحَلْ قَوْلِهِ قَدْ تَقَرَّرَ الْخَيْرُ بِالْمَاءِ
الَّذِي لَمْ يَنْقُلْ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْأَرَبِيِّ يَا شَيْخِيَّةَ الْبُؤْسِ وَالْمَعْنَى وَبِهِ الْمَعْنَى
بِحُرْفِ تَقْرِيرِ الْخَيْرِ بِالْمَاءِ وَاللَّحْمِ وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ
تَقَرَّرَ وَأَنْ لَمْ يَنْقُلْ مِنْهُ الْمَعْنَى وَبِهِ خَيْرُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْبَيْتُ وَالْبَيْتُ وَالْبَيْتُ
بِغَيْرِهِ بَعْلُو تَمَّتْ الْبَيْتُ مِنْ وَجْهِهِ وَيُؤْتِ أَفْرَاقَ الْوَالِدِ تَمَّتْ خَيْرُ الْبَيْتِ
أَنْبَاءُ اللَّهِ وَفَعَّ الْبَيْتُ وَبِشَعَارِهِ اسْتَمْرَالُ الْبَيْتِ وَبَيْنَ نَفْسَيْهِ فِي كِتَابِ الْكُتُبِ

ردية له فخره كسيف الخشب ودهن ان الذرة وحماته عاد ان ياكلها وعل
 قد اجعلها مقلوفا فتن الملق ونيح وثل العروق وشم وشميت الحراف الذرة
 وخصيت الذباب الملق واهتر نظام النعمه وكرات سنون الصيلة من دون
 الحنمة واولو حبل النوني قد من اعتمه لنعمة له ان تعلمت على عيسى وجر لا غير
 الا حليس وشمير وفيل جو مقابلة للمؤمن بالله يفتن به كل غير خفيه غير
 الا غير ان وشمير لثرائث الا اقمير وفضله خفيه على بعض الملائكة ومن بعض
 وليعتك في صدره عد انزله عن من في النعمه الا شمير من الامل والولاد الا غير من
 الساعير والعصر من العمير من الغلب والكمير بل النعير كملوا والحجة بانهم مل

ود... ال سعيير من شمير يعايت بعض اخوانه

٢
 اقل عقراته فالعقد قليل واللقم يعول مرة ويمنيل
 لم ايله من زدين من مشصو رقة الا بكيمت عليه حتى يرون
 ولكل كايته المت منة ولكل حال اقبلت تهم وويل
 والمشتون الى الاخذ حكمة لم يحصلوا الفلهم القصير
 ولعل الخرات المتية والشمير من وقت استخرج بيننا ونجول
 بلين يتبغده لتيكتن شمير وليكتن على مناه عويل
 وليفتن تجلي له وابن جبل الوقود ليجله موضوع
 وابن تبغفت كما تبغفت له نصين من لا يشاركه لتي خليس
 وليت من تبارك كل من رة وليفتن جمال الملاط وول
 وارامه تدلن بالعزاب ووتة ناصري عليه من الوقود ليل
 ولم ابراز في الاخذ حمة الله وبردت عليه شجرة وقبول

وقال ايضاً العيلة قليلة فقللام تكثير عتبتنا ويكول وقال ايضاً
لفرقتي ان من يله عنها مكرهت ولا له عن من الخليفة مرفعي
أبكره وفي فاعلم ايضاً وعلموه غيره لمن تغمر به
وانت متبعين الوهم رت جباله وخيم من الوهم المتعمم للثبات
تسبي وثباتي ان تعقب بعبرة يمشي وتلقاه كاية من يسي
فاخذ ان يكلن في باله والعلو مقالة اقوام هم منه الجند
امانة اخبروا وعنه ملالة فقللة يسه الكحل او يتعدى
فحيث من الوهم الذي كان يشهد كماله راجح البرهان والبرهان ذلك
والصبر الله بن عبد الله بن كلهم

لراحم تكمن الصبر في كل سعة وكم آملين المصيبة والهم
تدوير ان الرض فيه بغيره لغز بنه ات البين فاشكر الرضا وقال
واغز علمت فلا تكمن في صبر ان الصبر وانه هو البرهان الاول
حسب الاحتمال ان يبرق ويثمن صرا الستر كلز قالنا نستعمل وقال
ابو الطيب ان الرضا في كل سعة من قبل يسهل في صبره وكران ان العلم
وفع اعلمه يسهل وعنه به في مقال من انت قال بن يسهل من صغصعة
فقال بن ابيهم مقال ان كنت ارضت عاكجة الفزاة فليكنه من المغانين
المعوية فليس مقايه معام جلاله ولا مقاسه في وانا وان لم اكن من عائلاتهم
فلمست من ائحانهم مقال البقي تلوذت عن فضيلته الا انفسه حمله
فلمست من ائحانهم مقال البقي يفتقد ويملكه الهمة والارادة بالقران
واحوال الكلام مقال البقي يسهل من الايام مثل اليوم من ائحانهم يسهل من حمله

وطمعي

استادنا في كل سعة من قبل يسهل في صبره وكران ان العلم

وبقية عن تطيبه واعتزازه وانه لكشف من جعله يتلا به مما كان القول
 كثير من امره ويحتمل ان الغالب ان شرح لضعف وان اعتدوا فيه وان خربت
 انفسكم وان فزرت لضعف وان عزم على امر تؤذيهم وان من جلس الوفا
 بتسعة لعمرك بالله منهم ومن حال اضعف الى الخيال بلطفه وفضل الحق
 ابن ابيهم الموطية لوجوه كان متعمرة بالعبودية اشرف الوجود رحمة به ان
 بهن واستل الضرب رجا باعطاء فقال الجلالة الاله من الرزق وتعالى
وهن اشرا البرد مع مفره رب الامكنة
 قال حدثنا عيسى بن مسلم قال بقتضيد الى بلخ فحارة اليهم فوردك نقل
 واما بقدره الشرب وقال لهم ارج ودلتهم الشربة ولا يمشي الا ثمرة فيس
 استعيروه اوشموا من اللطام ليدركوا قبل استلامه على سبعة مترابفة مغاي
 لفي من كلابه ولما خلا الفان بلفا فوسمة او كلمة ثم حل اليه مئاة في ريد
 من البرد من ولجيمه تشكو الاخوة فيهم في فربت بوالله ابراهيم وبعث
 من اليهم تهازم له في القلوب والشكر في الال الكعقلان من قلت ايد والله فقال
 اخضب الله رايهم ولا اكلوا يربوا حتى عزممت قلت عزة غير فقال
 صلح الله لا يخفي انك لان وصيرت الوصل لا طير اليهم اني
 فبان ثم قلت الوصل قال فلعبت الوصل وفضيت الوصل مع العوقم قلت
 الفابل قال حوتيت لهم نيمه وتسميت الخيتم فبان انت من الكرم قلت فحيوت
 لربك قال اذ رجعت الله سكران فاستحب لي عزوا في بركة صديق من غار
 الصخر يوعوا له الكعبين ويترفض على الصخر كرامة العين تحمك تغل الذين
 ويوافقون بقرتهم ان جعلت انه بلبتمش يد يمان ابعث له له لقد او مشه وعلا

ايات
 التي
 في
 قوله
 والحق
 والحق

في قوله

فَرَأَى أَقْبَلَ وَابْنَهُ مِثْلَ حَبِيبِهِ لَقِيَ آتَى لَمْ تَكُنْ مَرَاتٍ أَمَلًا
طَلَبَتْ عَوْدًا لَوْ تَمَّتْ حَيَاتُهُ لَوْ كَانَتْ جَمْعًا مَرَاتٍ مَرَاتٍ
أَنْتَ جَمِيعُ الْأَنْكَارِ جَمَلًا وَلَا تَكْفِينُ الشُّعْرَاءُ لِقَدًّا
بِلَا حَمَّةِ الرَّهْرِ وَالْمَعَالِيَةِ لَا لِقِي الرَّهْرِ مِنْهُ تَكَلًّا

بَارِدًا

قَالَ عَمِي بْنُ مَسْلُومٍ فِيهِ الرِّبَا وَفَلَتْ مِنْ ابْنِ سَبْتٍ مَرَاتٍ الْعَجَلِ مَعَالٍ
تَمَّتْ مِنْ نَيْسٍ وَمِنْهُ لِيهِ الْمَرْفُوعُ بِكَارِهِلٍ قَالَ بَعْضُ مَنْ حَضَرَ الْمَتَّ بِإِلْبَاحِ
الْأَسْكَرِيَّةِ الْمَعَارِطِ بِأَنْ يَكُوفِي بِالْأَسْمَانِ وَيَكْرِي بِدَابِ الْأَزْدَانِ فَلَمَّا سَمِعُوا
إِنَّ اللَّهَ عَسِيرٌ أَنْزَلَ الْعَمَّ بِبَيْكَلٍ كَيْفَ يَلْمِزُونَ أَعْمَاءَهُمْ وَيُحِبُّونَ بَيْكَلًا
وَلَهُ الْإِلَهِيُّ تَضُّعُ الشُّكْلِ كَشُرِّ الْإِلَهِيِّ خَلْقَتُهُ بِهَرَّةٍ
كَلْبَةٍ أَكْرَمَ اللَّهُ بِهَا الرَّحْمَةَ الْجَلِيلِ وَالْمَلَأَهُ أَكْرَمَ مَكْتَمَةً كَمَتْ بَخْتَهُ وَبَدَّلَا
سَكَنَ مَتْنَهُ لَمْ تَلَمْ بِعَيْتِهِ وَكَرَاهِيَةِ الضَّيْفِ يَفْتَعُ لِقَلْوَةٍ لِدَا أَكْرَمَ تَوَاوُهُ وَيَقْبَلُ
كَلْبَةً لِدَا النَّهْيِ مَعْلَةٌ وَفَرَحْتُمْ أَشْكَرَ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ بِهَرَّةٍ وَلَمْ تَكُنْ تَمَّ أَنْ
يُطْلِقُ لَوْكَ مَعْرُومَةً وَلَا كَانَتْ كَتَمْتُهُ لَمْ أَنْزَلْتَهُ لِيهِ وَيَتَمَتَّعُ فِيهِ مِنْ مَرَاتٍ
وَأَنْ صَدْرًا مَضْرُوعِي

وَأَنَّهُ يَتَمَتَّعُ حَتَّى لِدَا مَا اسْتَجِيبَتْ نَعْوَالُ بُولِ الْعَضْمِ مَعَالِ الْأَبْلَاحِ
فَلَقِيَتْهُ فِيهِ حَتَّى لِيَهُ جَيْلَةٌ وَمَعْلَمَاتٌ مَعْلَمَاتٌ بِنِ الْبُجَايِ
نَعْمَ الضَّمَّةِ نَعْمَ الرَّحْمَةِ الْجَلِيلِ فَلَمَّا عَلُو الْجَبَلِ وَالْقَوَالِمِ أَحْ كَارِ بِكَارِ الرَّحْمِ
بَلْ كَارِ الرَّوْحِ وَتَمَّ كَيْفَ بِنِ فَوْقِ نَيْفِضِ بَشْتُمْ الصُّهْرَةَ وَتَمَّ بِهَرَّةٍ أَلْبَمَّ
الْبَحَارَةَ وَحَرَّتْ عَنْ مَرَاتٍ الْبَيْعَةَ لَابِلِ الْجَيْعَةَ أَنَّهُ قَالَ فَطَمَّتْ لِقَالِ خَمْسِينَ
كَلْبَةً مَسْرُورَةً مِنَ الْبَلَدِ وَلَيْسَ يَفْتَعُ مَرَاتٍ الصَّنْعَ وَإِنَّا نَسْتَعِجِلُ الْجَلِيلِ

بَارِدًا
بَارِدًا

تبييض وجهه بكتاب يسوءه وجمه ويعرفه فذره وميلا رغب صرته الى
 ان تبين على حجاب جنبه اثاره منه **وله اليه يعرثه**
 فرغف الفصح الجليل ان ارضه بعبوديته ولو عرفه ورائد العبودية
 مكاتر الباغنة معه وان له كلما يقبض حبة ربحه ربحه وكلما كالت
 خزيمة قضت حنمة ولعت من رغبه على ان لا يسلطان ان يقع حشيشيل
 وتصح فم شمل ولينه لحن ان ارفع من ملكه على رتبة كوكبه لا يعوز و
 تنه له لو لم لا يدور فله لا عرفه ملكه وحكمة لم الحكمة وله ان لا يت
 فله وجره لم اعتره ثم ان فوضه يورثه عليه علمت ان عناية وان اخر به
 عنه علمت ان حناية رقع حيلة اليوم فلا تمل ولست انكم سبته وقضه ولا
 ليحز سبته واطلة وكس لم تنم العلة بتغيره لا في الايام الخالية ولا في
 هذه الايام العارضة ومثله على الامتنان لم يعومه فان كان حارس فوم او
 كالحق فوم او حطب فزاله او امم فادفع ثم قال الفصح اولي من يعرفه ويعر
 اولا فالله الذي اوجب اضحك والستب الذي اقصى بينه بعرا لبياع
 ولما رضي الممانون عن ارميم من الصود لته به ولد خلع عليه بلدا ووف بن بديه
 قال وله الشارحهم في الفطاص ومن تناولوا الاعتر ان يامله من استباب
 الرخلوا من عمارة الزهر من نعيمه وقد جعله الله فوق كل من قد تب كمل
 جعل كل من قد تب له وانه فان اخرت فحفظه وان عرفت فبعضه ثم مال
 عليه اليه اعظم اعظم وانت اعظم منه فخر فحفظه او اوضحه بقضائه
 ان له اعظم بعاليه من الكرام فكنته وقال الذي شاركه ابا الصق و
 العباد من فته باسنان به قال فماتت له ايام من المؤمنين قال قلت له

01
 02
 03
 04
 05
 06
 07
 08
 09
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

بلاية الوهين قال قلت لعماد الله بالاختصار ونحن متمسكون به فان غير
بالله نعيم بابه قال انما لا يكون الا في عظم الملة والاحرف عليه
السياسة فيزعمون وبعده لا يبلغه والشر في السور والكتف ايت لان
تستلج النظر الا من حيث عودك الله ثم استعجب بكثيرا فقال الله المومن
ما يكسبه قال حولا انه كان يبيع الى من مزه صبغته في الاغلام ثم قال انه وان كان
خير به لا يستلج اليه بحلم ابي الوهين وقبلة ليكفرك عفوته ولم يقد
تمل شجاعة الاخر اربا للرب وحق الابوة بعد الاب فقال بانه من بعد
جنت الي العفو حتى جنت الا اوتى عليه اهل الوعيل القاس بالمان الذي
في العفو وانقر بوالله بالعباد ان لا تثرى عليه بغير الله له ولو لم يكن
في جن نسيه وسببه ما يبلغ الصبح عن جريمه لبلغه ما املت حين تنظله
والكف تنظله ثم اتم به في ضياعه وانواله فقال

رعدت ناله ولم يفل علي به قبل رجبه بله يا تحقت كد مخ
وقدم عليه في حاجتي عنوكم لي اعلمت سله وعزل غير متمسك
قلوبك كد به ابي رطله به والمثل حتى امثل التعل من قديم
ما كان في ابيون عكارة رجعت اليه لولم تهبه لظمت له فلم
آخر عن قول المومن لغز جنت الي العفو حتى جنت الا اوتى عليه ابو تليم
لك في فقال نوحه لو يعلم العلافون كم لهم في التراب من لذة وفي حجة التعل
بلكن ابو تليم في منزرا كما قال ابو العباس بن المعتز في القاسم فخرج عبيد الله
لهذا من حمله استعمل يعوله فلما خلد معي مزجه او جعله
وكان تضويب ابيهم لولم ابي ايشق العتصم والعباس بن ابي الكعب

كل ليل يكرهه مع المكنى واسمه النعمان الى العاصم عليه من انزلوا عليه
 في رايهم وكان يهيم بعقل الله بل عقابك لوجه ولا حجة اعتباري ولا
 فظروني عن عوقبه ولكن قلت له من هو العفوة ان يفسر لي وكل الناس
 ساروا في قولهم يهيم اخبرني في خال الاخول فقال ان قلت له قلها تكلم وان
 عفوت عنه فلا يصح له فاختار العفوة وقال الما من لا يهون من العفوة
 لا تخشع اعفك امر ابن المريد وتلايه له وايقظ له لعله قال والله بل
 لبي المؤمنين لا يخبرني في رسول الله صلى الله عليه وسلم اعفكم من خير
 دينه وان حجه استر به من اول حرامهم وقد قال لهم كما قال يومئذ عليه السلام
 لا خوة الا لله بين علمهم اليوم يعف الله لكم وهو ان حرام الله اجس وان
 ياليم المؤمنين اخذوا رتب لهم المنته والحق ومثيل له قال فيمنهات
 ظلم اجرام كماله عقابها الا سلام وخبر منه خير من اسلامه وبعاد
 بخلافه قال عليه المؤمنين قول الله لهم اخذوا فالة العشرة وخبر ان الرب
 من الكلام ومن ثبات الله فيه وفيه انه يقول صلوا الى معصية من يبعث
 وجمعة عن ضمها السموات والارض اجرت للمعفين الذين يعفون في العفوة
 والضمان والكاف من العفوة والعفوان عن الناس والله يحب المحسنين والناس
 ياليم المؤمنين فبما تملوا من المثل والكلوب والشريف والمشرفي قالوا في
 اجلس ورتب فان تلبسوا كما جرت ان اذن من اعلمه امثاله د وقال في بعض
 الملوك وفرو في بن يديه اسلمه بالود ان بن يديه عر الله له بن يديه
 اليوم ومن على اكم اعز منكم على عقاب الامانة في امره بظن من يريد
 لا تخف اليه في عفو وانه عفو رحة الله عفو راحة من ذكوع فقال

في رايهم وكان يهيم بعقل الله بل عقابك لوجه ولا حجة اعتباري ولا فظروني عن عوقبه ولكن قلت له من هو العفوة ان يفسر لي وكل الناس ساروا في قولهم يهيم اخبرني في خال الاخول فقال ان قلت له قلها تكلم وان عفوت عنه فلا يصح له فاختار العفوة وقال الما من لا يهون من العفوة لا تخشع اعفك امر ابن المريد وتلايه له وايقظ له لعله قال والله بل لبي المؤمنين لا يخبرني في رسول الله صلى الله عليه وسلم اعفكم من خير دينه وان حجه استر به من اول حرامهم وقد قال لهم كما قال يومئذ عليه السلام لا خوة الا لله بين علمهم اليوم يعف الله لكم وهو ان حرام الله اجس وان ياليم المؤمنين اخذوا رتب لهم المنته والحق ومثيل له قال فيمنهات ظلم اجرام كماله عقابها الا سلام وخبر منه خير من اسلامه وبعاد بخلافه قال عليه المؤمنين قول الله لهم اخذوا فالة العشرة وخبر ان الرب من الكلام ومن ثبات الله فيه وفيه انه يقول صلوا الى معصية من يبعث وجمعة عن ضمها السموات والارض اجرت للمعفين الذين يعفون في العفوة والضمان والكاف من العفوة والعفوان عن الناس والله يحب المحسنين والناس ياليم المؤمنين فبما تملوا من المثل والكلوب والشريف والمشرفي قالوا في اجلس ورتب فان تلبسوا كما جرت ان اذن من اعلمه امثاله د وقال في بعض الملوك وفرو في بن يديه اسلمه بالود ان بن يديه عر الله له بن يديه اليوم ومن على اكم اعز منكم على عقاب الامانة في امره بظن من يريد لا تخف اليه في عفو وانه عفو رحة الله عفو راحة من ذكوع فقال

ليس الوين انشر على الله ان تصعب حسيمة انت رفته او تفضي من غير
انت امي منهل او تميت في عروقك كتمته او حل من انت وفمة او تموت
في صر يقر انت سررتك والا اتي حياك على خلكه وحقك على حمله فقال عوي
رضي الله عنه لانه الله مني عن امي تيمم له خلوا عنه اشرك في ان روح
انوا الكبير
التي في قوله

ان حمر الخيل في بكتهم كانت الريد صيرتهم ليه حمر
لدا اشترى زويد حمر رايله في يرد ضربت بشيخ يعكع الهام حمر
عقب المان على بعض خاصته فقال يا امي للوين ان فريم الخيمة وكوت
التوبة ليجوان بكاتنها من الاسراة قال صرقت وعقل عنه وكان بلول
قارت ملكه اعينهم الملكة شرب البقرة فغرب اليه صلح الشيخ كطرا
متفكت فلكة من الكعالم على المايرة فمروى له الملك وخمده وعلم طرب
الشيخ انه قائله بعقول الحجة فملا على المايرة ثم ولي فقال الملك
ما حمل على ما فعلت وقد علمت ان من المنة لا تخلت بمرادك
يخرى على تعزيتا بل عن طيب في الثانية بدل الحجة لئلا ان يوجب عليه
فليس عليه في منه وخم فيه وفريم استطاع وخزيت في نفخة انكلا
بلا يرد فارتدت ان يعظم ثم نبي ليفس بالملك عليه فقال لئلا ليعب
ان راس الحية من العنق فليس الحية من التراب انكلا واه والنا
ليد يلع الير طرد وخم حمر جوار متصيرا فعزل حمار وخم
فاتبعة حتى صرعة وفرا قطع عن اصحابه فمزل عن قمر في يرد في حمة
ولصير برام فقال امي على قمر يسيه ونسرا على يرد الحمار وحلث منه

فذكر الى الرابع يطلع جوهر عذار فيه جعل بمرامه جود وخفة
 وقال تأمل العيب عيب وعفوية من لا يستجيب اليرواح عن نفسه سعة
 والعفوية افعال الملوك وسعة العفوية من افعال العائمة ثم قال بلطالغ
 ما قال ثم يداية يضحك لعله انه تكبيره انضامه بجوابه خيلنا فقال
 نعم وفزعته من على ان اطلع على ما يقع فيهم فقال بمرامه لا شيء مع فعله الوضوح
 ولا فيه له ولكن للراعي خيما فقال ان الملوك انما افلتت قوة تمت على قولها
 به حج بمرامه جود الى عسكرة وقال التبغ لا وثق له من مزا الارض بانبعه
 فلما بصر به الوتر قال ايها الملوك السعيدي اني لا ربي جوهر عذار في مائة انقطع
 فبتم وقال اخذ من لا يراه من لا يبع عليه من اخر طاحنا فلا يكال به
 به وفضل ان الروم في قول بمرامه تأمل العيب عيب كما لا يقولون ولا فقال
 تأمل العيب عيب بل هو الذي قلت وتب
 وكل شيء وخير له من العوايب عيب
 وكل جلاب هم ربه من الطبع جيب
 لا تحقرن سبيها كتم حير ل سبيها
 اخذ البيت الاخير من قول الطائي رب فليل جزا الهم لكم بركة تكبر
 وقال لا يزدل اصغيرهما وانظر كتم بريد الاكل له وجهة من فضب
 وفراطه ابن الرومي قوله وكل شيء وخير له من العوايب عيب
 في قصيدته التي ربح بها اخرون عن محمد بن ثوابه حين استمر ان لا يسمعوا لوائه
 به ليس ليخبر الله والفتيرة قال
 ولما في قوله للمثوبة سندن من الريح عمارا قبل ذل المثلاب

ك
 ٥٠

تتار عنه رغب ورغب كلما فرقوا واطمأنوا طامع لغيره
لأحد على فيه وأن جو مقلد كل واستل رغب الله من العوايب
فمن مثل رجل رغبته في رغبته وأخبرت رغبته للمعاليه
إلا من يه عليه عليه قبل من رغبته ونان والفرادات نصر الزامب
في رغبة رغبة كتب بياض النور إلى أبي عبد الله عليه
يقدر اليد من رغبته من رغبته وسقم الغضب من الكلام اليه
تأله المغفرة وتمتع المعذرة وفرح من رغبته الشيخ ماجرى ومن رغبته
يود عطر واستل رطل وألم أوب النرامة خطا من نمل طرا يكون ويترك
لا يرى من قاولي من عذر اللامع والنجس من عجم الصاحبه وان كان شينا ينشر
وليسير يركم فليس العفاب ما كان له لم يكن العجز من عايد من اخذت
فيكي من العفاب واستعرت من ربه العوايب ما كفى وأوجع العفاب وفر كان
موجب العزيمة ابفراء الحشمة لوله الله بله مال الشتم والامضاب عن العضم
لكنه آخر فتيه ثلاثة احوال انما بله لاجلها الاسباب وسكره والخضوع رغبته
والأيمان واليقظة وفر التواكل حمله على ماء الوجه فبه فته وخراب
الحشمة فخر فته وفر منعه الآن فبهم الحيرة من رغبته البغاء وعندي يوحى
ومراضق من العزم الذي حمله على حمله وأوخ من الازم الذي أوجج اليه
لحق اليبغ له لتوالت على وجه رغبته فسهته والآت كسره وانرا منتخر
من العوايب ما يرى به جنابه الى خذته **وله رغبة إلى أبي عبد**
ابن مسكويه اوله
بكرتم ان واثق وشي بي عشرتم بلا شهليه ان قوله انتم لا

كان

مؤلفه

لا

كما لو وشلا وايش بعزة عمن ذل لفلان ثم خرج لا في يد ولا تمسلا
 بلغه اهل الله تعالى العجيب الخليل ان قبضة كلب وافئدة بلا حديد بل بعز
 الحق مؤنة والجزوق خمرة بانه اهل الله عزة ليلين اهل على حاله وقبض
 لعا فبزه خبئه ومعه الله ان اقول ان اقول ان اقول ان اقول ان اقول ان اقول ان اقول ان اقول
 العاقل عذرت لا يعبر النقص وصحبه كل ولا يعرف الشقة ويسمى كل و
 عمر برة كعفة برة اهل الفضل لا يجلو ذل ولا الاله لال وقد حشة بكتي بعد
 عذاب لحقة كعقاب بحكمة فحين من نبي من الامم حتى صار ارحم واثابك شرا
 واوجب عذرا واواو حين شرا وحين من خطبه في حين العذر اسبهم بارفته والخوف
 طريفة وانا المسلم اليه والحق عليه وايش بن طيبة من العذر وما يلبث وفيه
 من العسرة بل ان يثبت ووقف من التوحيد والوحدة حيث وقعت واجتمع عليه
 بن المنكاره ما وصفت اعترز مخلوقا وصحة مشورا وقبضه فقلت لا تكفي
 النبي السلام من اجمع والجماع من ابلغ في نيل من كبري ما ولا القوم انهم حين
 صلاه فوا من الامتزاز فتمت لا تشعب في نيل الاله من سوال الخرمه ملكنت
 نارهم وزانه على ما قالوه واما المشا ان قلت

وان ناهى حرت بن فوييه وفوييه في ان يعلو كل ما بينه مسلم
 وليعلم الامتزاز ان في كبر الاصر او في حمة وان في اوكية النبي فلعن ترا كثره
 وقطر رايه فان يشو بهل وحقرت يربو بهل ويكبره يكلب بهل ولو كان
 العذر افر ان يمازل والحق ان استغيب البصحة في الاعتذار سلة ردا
 وما حلت في الاله بباله من اذوا كنهه لفر لم اضع اوله بل ان اذوا كنهه
 وفراي العجيب ان يجر ابو الله الا ان يوصل من النور العيا في بينهم مثله بقله

العذر افر ان يمازل

العذر افر ان يمازل

نولا وان حضرت فلم تر حوله ان اشرب الباردة لم لا شرب
 اشرب خريد وان عمل نكاحه وصبر بغير حجة العقر
 قاله ما انصرت عن كلفه بيعة ولا انزلت عن خلو
 قاله عن الكذب المقترب كالخوف من الكذب الضيق
 ان اخطى الغلظة من سيدي بالثوب عند الشرايط

شتر
 واقتضوا
 سنن

فمن من كلام سهل بن هرون

كان المأمون قد استعمل بن هرون فدخل عليه يوما والناس يحلمون انهم قد علموا
 المأمون بكلامه ثم ما به كل مرقب فلما فرغ من كلامه اقبل سهل على الجميع فقال
 ما لكم تمشقون ولا تعون وتضربون ولا تعمون وتبغون ولا تبغون و
 تبغون ولا تصغون والله انه ليقول ويقول في اليوم الضيق ما جعل نومون
 في المرقم الضيق بل هم بكم كهمهم وكهمهم كهمهم واخذ يرفق بهم في ما لا يراه
 من لا يشتم بالراء فترجع المأمون بعد الزوال وكان ابو عمرو وسهل
 بن هرون من اهل قسطنطينية بالبحرية فاشبهت بالارمن والعايل
 فلما لم يمتثلوا لسلطان عليهم اصابهم البرص واليأس ثم
 اما الوجوه فبعضة من جفنة مقل واور حجة مض
 لتر يركب ان اذا سبها فزقل من كلف بيعة العوان
 لاجل بيتا فون رابطة قهرم الخوم كلفة نبي
 كيتيت شيعر ومنك فجملة بعثه الجعلان واليه
 وكان سهل شعوبيل والشعوبية فرقة تمعضت على العمدة وتنفضا وكان
 ابو حبيدة يرمى برأيه وسهل كحريف على الحسن البجلي والركن كهم بقة

زبور بن سبيطه يكره ان يركبوا او الشرايط
 ابو عمرو بن عثمان بن عفان

خبر

الارواح

صنوا

صنعوا معارضاً للأقارب وديارهم بما لا يقصرون عنهم حتى قيل إن نعيم الأهل
وقال الشيخ رحمه الله عز وجل تلاءم المال ما يتوهم شوقه له لما منع ذلك الخيال
منزل ليس فزانت عينا أن تمن بكارة ما أتته من الخيال منقلا
ومن أن يقيم نوله في كتاب فقلة وغفلة الذي عارض به كقرب كليلته وبه منة
اجتعلوا الدنيا ما يجب عليهم من الخوف من غير ما قبل الذي يخوفون به من قبضاتهم
يلين قلوبهم القابلة مع الأكلاء عن إهبة مكرهم على ومن الغفلة وتفصي
البرية وبغير التزيم بحل ما لا اختيار وليس فيه عيب من قوله
المروءة ولو هم التقيصة وكفارة من أملوا حكما وعلموا وسئل القائل
تفتش عملان فزكمتا بالي وفزرتي في عليه عملة بلبل
علا انه قد تلاءم فيهم ولم تكن معهم له لربة جزاء ان سبهم والخلال
والصوفة لم يبق منها على الذي سوى ان تحرك الصدور اسما بدل
تجلى منها حرمها وتلا مسكت لها في معدوم على التي من الخلال
ولكن ما أتته بعين قبيحة على حرم تنك له عن ان مثالي
بما ان خليل لا يتم له الامسا وتخله حين لا يؤوم لتمام
بواجبهم كلحي مع العلب نوح لغير خليل او تغدر افضل
وبما القبل الا ان يخوفه بتلايل والافاء للخلع في الخلق القليل
وهو القابل له الامر بوظن عيتم بوضو خلفه من ان له غيبا لضمه بالمال
لا اكلت المال التي اغتني بعظمتها كان بكلمة قفرا الى الله اس
وانتم من الجاحل كما لا يخفى جلاد
من كل من ما ملئت اويله فانت تحرب ما ملئت اويله ما ملئت اويله

٢

٢

ولم تدروا عنهم

بقدره يورثها

تفتش

لما كان في نحو أن تجويد بعالمهم وأنت تجويد من الميراث ملته كقول
 وقال محمد بن زكريا النبي تبارك وتعالى على اسم من من وز في نفس الأمر محمد لله فكتب
 إلى ابنه بعد السلام على من تبارك وتعالى في من ربه في من مغليبه له ولا ملوك
 عنده بل استسلامه للقانون ولهم في وإفترار من المعصية في استغفار الله إلى أولي
 بيته أن يجعل الله لهؤلاء من رخصته والسلام في كتب في استغفار الكتاب
 إن تغيب عن غيره من الشيء وبقيه عفوكم ما قرآن العقل والنس
 آتيت ما استغفرت من خطايا غير ما استغفرت من حسن
 قال الحسن البصري رحمه الله في يوم جبر وفذران الناس وميلاتهم أن الله
 على جعل رمضان بصلواته الجاهل فيستغفرون فيه بكل عيبه التي أمر طرته فستغفرون
 فمما رواه عن خلف الأخر من جازوا ما استغفرت من الخطايا اللامع في اليوم الذي
 أعوز فيه المستغفرون ولا يستر فيه إلا يستر أموا والله لو كشف الغطاء لفضل
 غميص بل خصاه ونسي بأمراته وقد في اليوم من من من صلاة العظم بتر
 بعون ويصلحكون فقال الله المنان ما إن من من فموا وقد نزل عن من أن
 صومهم فضل فمما عمل المشركين وأن عملوا الله له فضل فمما عمل المشركين
 وكان الناس من العظماء المسلمة الغنم والجناب ويقال الله لم يكن تاربعي
 اجزا من من قول أهل العمارة من جعلوا أهل الجواز بعد من معين من المستغفرون
 في وكان معين أحسن من الحسن ورعا وأمثل للناس من خذوا وأفهم كالأمل
 وكان الحسن لا يرفع التكملة بكل من نفسه وجار في صوره وعلى
 في كل الحسن شهر رمضان **الفرط أهل العصب الله نبيه**
 بل يقال الشهر رمضان مع ما ليصل من من الله في

ساق الله

كان الله اليلم معلومة لاملاله وعمره فانه ركة لاملاله. اتمم الله له من قبله ووقفه
 لقبه وقيله. لعل الله جميعه ما رجوته ورفاهه الى العجب و ما يملوه. انقل
 الله ما اخلط به من الاصرم مغر وذا افضل القول بوجه ما يرد به المعينه ونجح
 المامل ولا اخلط به من امر موع وبعاء ومنتوح. قابل الله بالقول صلاته
 وبعظيم المشوقه فحتم وقيامه. عمره الله من كرامه ما يرد به على عزمه
 الضامس والغامض ووقفه ليجعل اخر المعجزات المجمعين من اهل الله
 ان تضاعف بيته لاه وبتعملة وسيله. يقوله التي رطبه عنه. اعطاه الله الى
 توكي اتماله وتقبل فيه اتماله واظلم في البرز والريال احواله وبلغه منهل
 كماله. اتمعه الله بمن الشمر ووقاه فيه افضل المشوقه والاخر ووقفه حكمة
 في كل تارة يعجز من شعراء الراعي وبقول من تواب العاملين وتقبل من اعينيه
 وركاءه ووقفه من رجاوه واعلامه ووقفه من الامال منه اهل ومغرة يا سعي
 واقطعه له وقل الغرض من اخلق المولى فوجهه بين حرمه وبين حرمه
 على العلم وضاعفه وبقاؤه حمة للجهنم واعطاه بين حرمه واستقلته
 ووقفه في بينه وكتبه في حلاله ووقفه من سلفه من السليله طغفه عنه
 شي وقال ابراهيم فلان لم قال انه ان كان حمار عقرته وان كان باهلا عقرته
 وقال محمد بن يحيى المعروف بابن العماليخ خبي الاخوان افلمم مصطنعة في التصيعة
 وخبي الاحتمال اخلطه عرافية وخبي الشراء بما كان على افواه الاخير واه في
 السلطان بل في حمة النكر واعنى الاغنياء من لم يكن للغير من امير او خبير
 الاخوان بالتم فيهم وخبي الاخوان اعوقه على التورع واملحبتهم وفي الايام
 عن اناقة واه اجرة ووصف بعض البغاة ورجلا فقال انه يسمك الكعب

ما

Handwritten marginal notes in the bottom left corner.

تنب الضرر مؤكلا الأكثر من الغل الخو كرم الجبل عتقت مؤنثا وغير مؤنث
بخطو البن تسمي الوجه بلدي الغنول غير عيون يستقبل بكلافة و
بخطو يمشي و ليس من بلديهم عتقت و

لشدة ضلال على ما يرى غير ضيفه
خمس من الجبل راجع الجبل ذاب الزايد حيث

ضمير مبتدأ كاس من كل كسمة كاس من كل تامة ان ضل بدل وان فال فعل
قال انوالت كساجم من اجته للمشي من العوم والصل من البيع والصل من الجين

بلو كنت ورم بالنت وزد انما عتقت ولو كنت كسمة من عتقت الشمر
ولو كنت كسمة فليس معبر ولو كنت عتقة اما افتر فلان الترمي
وقال الخليلي اجتر الهمزة الود تلبس منه وبل جتر ان بل عتق الهمزة من ترمي

بلو كنت مائة كنت مائة عتقة و لو كنت مائة كسمة من مائة بكر
ولو كنت مائة كسمة تعليل مائة ولو كنت نومة كسمة اجعارة العجر
ولو كنت لئلا كسمة فتمه جنت في من لئلا كسمة اوليلة العذر

و كسمة من العتقة بلغة العترة والرجح في كسمة الامثال

ان التروية امة تسمية بلان فلان مستخرج ثوب الحد مفر من
له صدر تصبوا الهمزة وتفرغ اليه الهمزة له و كل كسمة

تخرج من كل قسمة فله مائة الجتاج له صورة كسمة كسمة
بالضيق و ليس من مائة كسمة و لم

عنه القلوب بلغا به قبل ان يمت العترة
له الجرم بلغة مائة وكسمة كسمة مؤنثا

من الترمي

وادع العترة

وقوله العقل لا راد له من غير معاد الخروب له حمة نفس المملك
 العقل ونعمه فلعل على الحمة وموراجح موازن العقل ما يقو به من
 العقل فيتمخ القلاء استلهم ونزوع منار القلائس يتابع الجود يعبر من
 انما يدري ويبيع له بلح يفضله عن مواضبه موثقت الفصيلة واول الخبر يدرك
 وصبر الكريمة وواسكة العلامة وانتمن العرفة وندرة الفلاح ونفس
 العبر مولى الارض ويدري الملة وليعلم الشريعة ويحضر الامة مؤتمن
 الشبان وتلك الامان له لا يخلو خيف من العقل وشبه تملك منه ليارق
 الحبر ارج البرجال يقطوه وعقم البسك من مثله الجميل لونه معتدلة
 العقل منه مترا ومعلقة ماله للعبارة مباح وبعاله في كلية الزهر
 مضلح كان فله عين وكان حمة سمع من بلول رايه اخر الامر
 بجوم من حوام الشري لان حوام الندي ويافوثة بن توافت الاحبار
 لا يوافيت الا بخلر كلعة عليهم لا اشتهه ببلجة حشر والية ويملك
 للكلافة روضة ربيعية وجة كان شدة البسك ونواجحة امكن من
 الرقير بيل البسك الز بيل لهم قد غطت من وجهه الانوار قد تباينه
 النوار اذا من كرم عينه وكلافة البسك روضة وعين وجهه وحشي
 مؤتمن من العلم مؤتمن بصيغة النج ويومه في الادب كعتر سبعة التبر
 العلم حشو ثيابه والادب بل اعاره مؤتمن الادب ما تلا ولما اراد
 قارلا بغيره فم عود مملكة واعطاه علم ولم يزل عقل وعرفه من
 تنبيه استراة الية وتغير بقر ارض المروية مع ملك الارض له افسرت
 وعمار الازيد ليد اخيرت ومعرض الايام انه الاختشرت ثم حال الايام وتوا

تفسير

نفس

عقل

الأظفار وفيه سنان الكلام وقلا سعة الإسلام - فلان غرض كمنعه نصير، وليس
 له وعجزه حيم، فزجج العفك الغمير والبعثم التي
 كما يؤمنه من الوجوه الأذلية ولا تضمنه
 فجلا فابن الأشكال من بل بغير من الأشكال خلق
 الأنوار كالماء صفا والمسطحة كماء، أخلاق فرجة
 حرمت الغميرة الكافرا أخلاق تجمع الأموات المقرة على صحتها ونوات
 الأداة المشتملة من تده، أخلاق أعزب من الغمير وأعلى من رين العقل
 وأخيب من رين الكون، أخلاق أحسن من الدرر العفیان في نوح الحسنان
 وأذكي من حركات البرج من الرعيان، فلان كسفة العظم بكمه وتتميز
 للشم بكنهه، هو خلق المزان من المبلغ لأعلى الناس عجز وأخلاقهم
 عجز من نصير في مع الغلاب كنصر في الأقارب مع الجنوب ثم وجدوا على الجرد
 وهم كحريفة الوريد، له عيشة من لها أفكهم، وصوبها من العظارة يفتك
 مؤرخا لله على الفرح وتم رفته إلى الفرح، عليم في الكف من تميم الشمال
 كما أريد لللال والصوب الغلب من علا بن الحبيب له راحة صوبه تاسيا
 فهو تعبارة فابها أو افترحت فهو راحة رامب ان أثرت
 فارب، أخلارة ذكينة ولا ثارة زكينة، لحياتهم ذكينة كمل
 نعم نكاه، ونع على الصلاح عيلا، قرارة
 في المنع العنيق وأوقى على الترم الأنيق
 صبراج وتقلان، ابتداء ممل وموعد اليك، فلان
 من قارة، فز حقله من حيدر البركس وجميع النشابة

قارة

تدبره والنواجح منه. ثالث عن اجزائه فكليه حركت المنع فيقول
لو حقت النواجح والبقا: اجزاء متفرقة كتفرع المنع المتفرق. و
بشرقة اشراق البصر في اجزائه المتفرقة من الاشياء وبالوضع من الاشياء
هو عن تغلبيها في وجهه ويخضب بينا في عمده. هو كرم العنبر حبي
العنبر سليم الصدر في الوجه حبر الصدر فيه والوزن هو اخوانه غرة
تصرف وتقوم وتوزن ليعنى بن ابراهيم هو ثلث ركن الاجزاء صلبه في
الوقا حيا على الغيب ما يتجسد على البقاء هو عن كرم المرامنة
في عرصات قلبه ولا تقوم الموازنة على اجزائه صدره هو يعنى بالكرام
العنبر في ضلوه بن الشرايين غرة نفس في كرمه ووكمة تسب ملان بن كرم
يقبل من خواصه العنبر كما يوليه من اجزائه الصقور في وجهه عن الكلاب
و كرامة الشرايين. ومنه لة للصب والى للتركيب هو في جنس الوقا حيا
وعلى في كل الاجزاء الواجب. الختم مع انية بتواحيه ازاريه والبن معتدله
تزامب الخلية له الزيادة افي الزيادة تحق ملان. وتكلم عوايردة و
التزيين الفاقد الذي يلقى متلا به. ويصح تواليه رائد كالتهم اطرب
غرة التركي وكمه كالبني في بعد العود وخبوب المغنبي لا يضر رايه
لا مواضع الاطربة ولا يبر في تزيينه الا على مواضع السرايه والاطربة
يعرف من قبله في الاقوال خواتم الاعمال فان صدور الابرار اجزاء ابي
في الصدور رايه رائد طيب وكرامة قدر مصيب. كما في رايه
وهو ان كرمه في كرمه ويسمى تزيينه وهو تلوام يبرخ. كذا رايه لا يظن
شدة في الضواب ولا يمشي بلبونة العنبر بلان يسمى التزيين ويجعله

وتجيز العكر وتقبله .. حتى يحصل على آب الصواب
بمراح العكر اذوا خلاص الامم . ممن كتب صو
صلاح يرمي اليه الزعيم . بين العواوينه من اوة
له رايه يرمي به السيف من المراق والفرح مغلما ان اوة
كانت تنظر الى الغيب من قرا و يستمر فيق . ويكافح
ليستينك حقايق الغلوب ويتخرج وما يع الفهم

تستقيم
وقطعه
الخطوب
بين
من يبدل من مشورته

الفرح مغلما

تبدل من مشورته آيات الايات في قمر ايد المرح قال ابو نواس

وكتب بالامر عتلا غير تداية من خطبه كفاة فاشوا كل ارجح
الكلاب في قلوب صوزت لفسه لم تترك ما على ما ريت من كرم الجملع
وله ولوع تيسر في كعبه غير من حبه لجلده به فليتن الله ما يله
الظهور ولم ان اشال اليه بحال بقاوي الال المخرج عز البت بواحد
وله عرف العالمون قطعه بالعام وقال الامثال بالنفس لير
كشاجم نفس الامم الى كرم الهم فاستعد من شهر اظنهم بين وايد

تسيم لها بها

ولا في العوض ابو الطيب الخنفساري

لما اذنت الامم من حمله تيقنت ان الامر للشركاء فلا فر
نوا او كونيوا وجرق ابو النجم
لما وكان فصيح كذب التريخ
خلفت كما ان امة تم العقاب
خلقت كما كلفتم من عقاب حجت لمة

١٢٠

قال ابن سينا الموطى لوصي القليل وهو نزيله وقد غننا صوت العبدان من
 كان حله من ابيهم من اجله والانسلاخ والقرن النبلي ام خيرة النبلي
 حتى الكلب والبعوض ثم على النجاسة وقد تصبوا في بيوتهم مشرع
 التي شقوة البيرة في حله عنده على الكسوف في المشل من يديه فقال مثل
 شقوة ارايح جراح عليه عن اجابته النبي خاضر افضالة ما في شدة حمسون
 الب من مع طم له بياها الب من معن واما الحية الامسكند ورايتي من حارني
 قال له مع اجته اعليه طرحت من حنطه قال له في شرمية وقت امله
 وقبر بجه واجلاد وقت الامسكند لليسير من فوله بملية رجبته و فقال
 الامسكند فيم العون في المصلاج الغلوب الموقرة التي تحب بالانوال
 واظف منه عابلا والجلال التميمي وقت العجاجة البيرة فقال العيس من سبل
 فخرج بعض الملوحة البيرة من بين يديه بعض الحكراء قبالة عن اخر مع
 الملوحة فقال ان لم يجره يجره وقته في حواء واعرب لسائر من ضمير
 ولم يغير عنه رضاء عن كرمه ولا عصبه عن صفة فقال الملوحة لا بل الختم
 الملوحة براء الحرام اكل وانه اعكش شرب وانه اتعب امتراح فقال الحكيم
 ايها الملوحة تجرت البعثة امتز العلم مستقلة ان عشرين قال كان ليضلع
 من كراه البيرة وكان مرافق حرامه قال بعل علمه غير حراما قال من انز نزل
 شاقرا عن درجيل واخر فقال له الملوحة علمه من حنطه ايها الحكيم الفم
 ليحك عن نلا كليات قال بل من قال صفة السيف ليس له بوجه
 سفيه تكراوا له الحب والارض العجينة في بؤبؤه حمل وحمله ليس
 عملا تراض عنده **قال ابو تمام الكراوي**

بيان
 قول العجوة

مظا

مظا

والتشريف تلمح يلمح بضم ياء
 وفي البعض الخبز ما الرزائل النذاج قال عمر بن الخطاب
 قال جئت من المشركين فيل بما العتقاء المجمع قال فكيف
 ثم وان لقول النما من ثلاث كحجرات تسوئهم ثلاث
 الأشرار تسوئهم بالعصب والبن والاحسار
 تسوئهم بالعلاقة والغنم والشره وكهفة
 والشره ايلا ثم جهم الشره ولا يعكرهم البن وسار واجل من حكايا
 قائل الله من السبعة ثوان من حلة الله وآية وحلة من واة الله وآية
 وترم من برجة الله وترج من حمة الله ثم انهم علم البعض الامم الصفة
 العلية وبهم اعليتهم الاوتسلك حكمة البن وسار والبعض الملوك وقد
 بلغ على العذر تلمح بيلغة لخر من ملوك ان يراه ما الذي بلغ به من المنفعة
 قال عبيد عن فرزق بن وليم بن عيسى بن عيسى بن عيسى
 في الحب والبعض كذا الموضع الاستبراك والاشكندر لبعض الحكام
 وارائه سمع ان شونه لا حرم امره قال الاملان فليعلم من حمة بن عيسى
 يستولين عليه بعضه واجعله فاضرا فان القلب كاسمه يرمح وينجح
 وان كان من التثبت وسميه لم السبعة ولا اشد الا
 ما فعلت من اية ملكك فلوب ر
 ال سواد الكرم فيل قبا الصواب قال له
 ب على المومة قال كتب بادل وبنح
 منظره والحب والبعض ورسيل

تفال
 تطابن المشوق
 له و كان انو
 كهفة من حاسة
 لاصه الاشرار
 تسوئهم بالبن
 والبن وسار واجل
 من حكايا
 قائل الله
 من السبعة
 ثوان من حلة
 الله وآية
 وحلة من واة
 الله وآية
 وترم من
 برجة الله
 وترج من حمة
 الله ثم انهم
 علم البعض
 الامم الصفة
 العلية
 وبهم اعليتهم
 الاوتسلك
 حكمة البن
 وسار
 والبعض
 الملوك وقد
 بلغ على
 العذر تلمح
 بيلغة لخر
 من ملوك ان
 يراه ما الذي
 بلغ به من
 المنفعة
 قال عبيد
 عن فرزق
 بن وليم
 بن عيسى
 بن عيسى
 بن عيسى
 في الحب
 والبعض
 كذا
 الموضع
 الاستبراك
 والاشكندر
 لبعض
 الحكام
 وارائه
 سمع ان
 شونه لا
 حرم امره
 قال الاملان
 فليعلم
 من حمة
 بن عيسى
 يستولين
 عليه بعضه
 واجعله
 فاضرا
 فان القلب
 كاسمه
 يرمح
 وينجح
 وان كان
 من التثبت
 وسميه
 لم السبعة
 ولا اشد
 الا

ان الفرسه قبل ما الجمل قال العوق عن العزرة
بيل قبل الحزن قال حتما معر و بعض معر
بلاه العزرا ان كلمة ليس جنبه ونفسه
من التزوج والترجوع بغيره من قبله

يعني قبل ما
قبل ما
وقال
فما كان

**وغيره لا الملاحة
من كلامه
والغص فيه كمن السلكان**

ابو العباس الصاحب من طاة السلكان تغلوتين من الامكن وابتدل
بالزوج والجنان تميم السلكان من غير وكيد وكنتم علم من الفو التمتع وهو
شبهت ابو اسحق الظبي المله الحق باض كعبا وخاله منه باض كعبا واولاه
لا تخرج البطلع الا من وخاله العر لا يصعب بالوخره ولا يستغنى عن اللثمة
ومثله في قوله مثل المتزوج والكفر البعير الذي يجب ان تكون عماريه

بغيره المجنوب كعقائبه بغيره كروب **فصل في**
الملاحة بن علي بن ابي عمير انهم استرا انتعلا من من لم يعلم ولم يتعلم
لان الاول كالفلاح الذي له بنته العيرة واصله من الزمانة والنكاح كالتجوع
للمتجوع الذي هو اكب للمعيرة وراعي الى السلامة وقد قيل ان العلم لا يدر
تة بكنهه على صاحبه اشربك شرا وافوق ان زاد ابو بكر الخوارزمي

توكلها اكسير مع العكلة والبكاله
لا ومكينة فحسن وقع بمتمكينة وال
الاعمال بالعمال كما ان النساء بالرجال وفي
نم غير ميمة وان كل عشر ميمه فيل السلك

كثير وندار الله ختم وتزيم وتكاسفة ثم ووقته في دأول الفع المستحق
 لاجل النابز كان على الملكان بركة والابخوان بركة ان يوسبط بن العبد
 الابداء على جسم الملكان وعماله عزل الابداء على ^{وكان مشغول على ما يشبه}
 وخبره مثل الاستقار على يد غيره ومن جهة **وله** **الرسالة** **التي**
جواب **كده** **سراج** **عصر** **الزوجة** **عن** **سبب** **افتخاره**
فيه **المرأة** **صون** **لكراب** **العبه** **ابو** **الحسن** **الصوفي**
 ونوع من علمه الميمون انما الفرق الإجابة بحمد الله تعالى بركة على كل وقت لها
 معاشه غيره وتزيمه خاصة بل ليرعاياه عمامة بل لا هل الأرض كرامة من علم
 النعمة بملكه وتيسير النعمة بالافاق المحل بل من ماله حتى مشاركتها في انبعاث
 الشعلة في العلم ثم ليرحمة عليه حتى ارتت اليه وسرهماه في قول
 الفضل الصالح ثم لم يفرح له حتى انشأ به فان الشبه شيء في قوله و
 صلات بل كان منقصة من قبايل ملكه وان فضل شراع الفضل في ان كان عليه
 وعلى الزهر بافضل حلينه وعلى الغلوب والعيون بل ليس زينة وكسرتابيه
 والتايسين فيه شرف جوهره وولد ودمهم نبل فضله وعمره الم وأمله وعمره
 لمقتنيه فزده وتوجت الامه ان تجوه وتعلقب النواكبر به وغيرت اليتم
 اليه ونشرت ضوالة وتكتمت أمثاله وتجمعت أجزاله ودعتت بعوس
 الساعين واستعلايه لعين عابره في صفة عايله وصرفت نظره الى الله
 بعفت في بصره بالنعرون في تجمان قدا بالان وكان بقرار له الى التايس
 العلوم ونكده تلهة اجمدة ولتليين فليلها وايطاح بمنوع كاستيلا جملة
 والنجراهم جواهره على المنبرفة في سلمه التصنيف سبيلا والى الله

بني

شواردها

شواربها يغفل بها كبح يفتل وإن زبد السلكان أفتح في السخنة إله ابتاعها
 وقد تمت البصيرة في أكلها وبكلها الأقران والفتن وسلبت الأختان والفتن
 وذلك العلم والتعلم في ريس العنق والبقعة وضرب الجمل بخرابه وكيفية يسير
 واستغنى الخمول على السهم واستولى الباكل على العنق وكان الأمد وبدا
 على طاحبه والعلم لا على حاويله ويحسب عليهم الخنة بن مزه وجهه والبلق
 بن مزه صورته تفضم البعثة بملء السلكان العالم كالأبهر الجليل عصر الزفلة
 لكال الله بقاءه وألمه فدرته الذي لعله لله عز وجل بن العطاريل المتقى علمه فعل
 ويجمع به قول يبعي نور فواجر من كفتحتي نصير الله ومثل نور في حيث كانت
 حتى تقع عليه تلبث بقوة نبع الواسي وتتشوق إليه تشوق الضب الغاشي
 فوالله ما أني توججت وحشة المصير وجمعة المتردد

فإن تعش فوالله عير في أوثر زعمهم على الوخش بز نبع من الأبر الخجل
 حتى لا يذاب الله امرعت امرج العنيل نجي إلى الحزور والكثير تنقض الوؤور
 وقال أبو الصب المصير
 ما كان يأنعهم البعثة لعزت سبي وعمر البعثة
 والله المثل بل اللول ولا يظلم عزت ملوكها كبحتم
 لا أدبت عنهم ولا يحسب ولا ظنوه لهم ولا يذ تمع
 بكل أوص وبها يبعها أتم شرمي بغير كاهل عظم
 يفتن من السخنة يلبسه وكان يبعن بغير العلم
 وقال النبي بن في ابن فدم ابن ميلاة وأمنه الذي ملخ بن ليه من آجر العنيل
 لا يذاب الله امرعت امرج العنيل نجي إلى الحزور والكثير تنقض الوؤور
 وقال
 ما كان يأنعهم البعثة لعزت سبي وعمر البعثة أنا الظلم

الله انه لما فعل على بن خالد بن النعمان جليل قال فرمت عليه اجد الاية فلما اتيت
 الحضر جلد الشبه شنيء به ومن غيره الجنة ومن دهره قبيلا انا احيى له فله في
 راجحة علي بن زيد بن جدي وبعث عليه فلما وقع بصير عليه استلمه بمسنة فلما
 جازعته بصير حتى تكلم فبازال يتكلم كما لا يشهد را او فلو ان نور الورد ان
 انجلا لوفوا بجم فلو اني مسكت بلوا نغني قبي بالامير ما شكك لانه مؤخر
 من دار الى اخطاء فبه الت عنه فاجتهد انه من العتقين للعقبتين وانه قد ناله
 وكفه من رسول الله عليه السلام لما سأل عن من غرت به فان اجتمعت انت وروى على
 ولي سارة العبدية وجات في كرمه البلاء فلما مضى ابن ميثم كلامة فلما عن
 التواجد ومن حضره لاجل محزون عن عبد الله بن عمر ومن عمل من رضى الله عنه و
 لعلامة بنت الحسين بن علي عليه السلام دخل في ابن ميثم
 لهم سورة لم يعكها الله غيرهم وكل فطرو الله فضلهم
 مزاج فقلنا نسيه وقلنا نسيه كمال عوفى الفوا جود طلبة من جليل الله
 يصم رجال حين يزعمون للنرا ورا سمى ابن عوفى للنرا جليل
 وذا اسم امرئ بن ابي عكفبه يتبعك الى البحر نحو البحر فوفى
 وعمر النواجر من ملين من امر الرد بعولاميه الفطرية
 اقول الفري لما ان مكث الصلا حول المقار وافق بيها الى رجل
 ان يجه تواد عشر فحجة من يهون على المستقيم التمسك
 اقل الرتبة لا يهون فله مثل انهم له ان يخطوا عن التواجد الا جمل
 ومن قول الفطرية ان يهون بن ابي طهم فحجة اخر الاخر قوله
 لانه انما تغنى المرء ورا حياية ورا حياية لم يغفل عليه عنان

ان قالوا هذا الرمال
 فيه وكان يقال
 زعموا الاضطر

وهو عند الواجد من شياطين من صبر الملب من مرقن قال ابن الخليل مؤيد بن الواجد
 ابن الخليل بن الحكم بن زيد العاصم بن ائمة والاول قول ابن السكيت والعصير الكف
 منها مرة الايات من اجود قوله ويعد قول من انما مثل به
 والعين لا عين الا ما تفر به عين ولا حال الا سوب تستغل
 والناس من بلو خيم اقايلون له ملك يسمى وايم الخليل الفيل
 فزيد المتراية بعض علاجته وقد يكون مع المستعمل الزلل
 فوله من بلو خيم اما خوته من فـ الخليل في
 ومن بلو خيم البحر الناس امه ومن نعو لا يعرف على الغم لا يمل
 وقال عمر بن سعيد للاخطال انه كان له بشعرها شعر قال لا يستر به ان
 له بقوله نعوه من مغاير العرب ثم ان رجلا من قومه قال ايات حمرته
 علمه وايم الله اية مغرب الفلح صبح البرج فليل السراج فلان مؤق
 قال الفطامي قال وقامرة الايات انشودة يصعب بالجمرة الفصيرة
 يتبين مؤقلا فلا الا خطار خليله ولا الصدور على الاخطار تكيل
 فمن نغم ضرت والحصى رمض والبرج سركنة والخلل غير
 تبغ سركنة العينين تحسبها شونة او ترى ما لا ترى الا بـ
 قال ابو العليمة لخار انت تبغ العاصم به ومن نعم الخليل نكي باليد
 تكلمت بكيف لئلا تفت . ومثاله يوقا بلديهم من الاقليم اظن
 ومرة الاية ان من خير تلك الامان فانهم لو كان العلاء كعلم الكرم
 فكلما كان له امد قال الثور بن زهير مع الوطية خلت على المغتصم بوقا وقد
 خلا عينه جارية تغيبه وكان يجبل بها فلما جلست قاله يا ايتق

كيف تم اهل بيتك يا امير المؤمنين اراها تقم في بحر و تحتها في قف ولا يخرج
 من حنين الا الى الحسن منه و بعد كل عمل ضروري في الحسن بن علي و امير فقال يا ابا عبد الله
 عن غايات الاهل و منسبات الاهل و النظم الاوائل و النظم الشارح و ان
 صيغته منزه لو سمعها من اهل بيتك لعرفت انه و فضي لحنه و وسيل الحق
 عن الجيوش من الغيب فقال من كعبه اختلاسه و تكسر بن ابياسه و
 تفرغ في اخطاسه بكله يعر في صلابه في السيو و شوات مغاشره كبر
 تمنع كل واحد منهم بالحق الذي يوافق هواه و يكافئ معتاده و كان ليقول
 ان ايامهم فرجع الى حرقه بصلاحيه حسن التصرف في العلوم و حوته
 الضعة الشعر و حثرت عن نفسه قال كنه ايلام للتبيين ابي الحسن
 و كسب ما سمع منه لم انصرف الى اعلانه بنت شهرة في كل ربح صوتين
 ثم ايسر الى زلزال الطارب فلكذ من انما في الغيب ثم انصرف الى شعره و بالغت
 الى ابي حنين و اصبحت فلاحه ان عشره الى الكهف ثم اروح الى الخليفة و هل
 ابوه بالموصل و لئلا من اهل بيتك في بيتك و هو من اهل بيتك في بيتك
 القبيح و به له يقول الموقر

له انصر الختم اذ كانت اروقته و قام بنصره خانم و ابن خانم
 حكمت بايدي شرايع و تداوت بركه الشعر يا فاعرا غير كل ربح
 و به يقول غير من محو الختم بركه في بيتك

على الجرف الشريف عوجا قبله بغير انه ملاصق عند عوارض
 لا اثنوا بعد ان كان قد روي به الموت من بين يديه لئلا
 متى تارة تقول تناول من عمل بين الدين والارامل قد تله و

في بيتك

اذ لم تزل انخرت فروع خربته ورفق حواشيه وكاتب مشامزة
 وان حرك كل القول جرأ وافسدت عارجه الا تليس مشامزة
 ومن حذر شعر اصف فصرته وافتون اجمع المصحح بقراءته بالخرمينة
 لغضت لثامك وجر رجيل ولم يشعب من اهل الضواء خليل
 وكرت اكب للواء تصايفت وطرقت عين للفرح في توسل
 ولا بد الا لآب من فيض عمرة اذ امل خليل بان عنه خليل
 فكتم من دم فدر كل يوم تحملت اوانس لا يؤمن لهن قتييل
 عزات جعلت الصم شيلانية واعوت لوانجر حلة عوبل
 ولم اثن من انظره علاج في تاه من منه تلي طاهر ودم خليل
 كما نظمت حوزاء وجر من تاه على اهل اللغز من فيل
 بلا وظل الا ان تلافاه اثن عتار ما اهل شرف وجر ريل
 اذ اذلت اخباها بتوقية كوق البعد من انظره ودم ريل
 لقره اثن بضع اتمه فليس عنرا اهل علم صر ريل
 ليرج عنه شفا صرق خيمية ولب به تعلوا اهل جلال خليل
 لغز نجيب الوالون كانه حمله جلت عنه العيون صليل
 بيه مضعب الجرميه لاذ ابرت وجوهكم للتاجر بن خليل
 كرمتم قبا يلم حيان لذن الوعرا وامنكم عنرا العطار خليل
 علبتم على من الشراء فتم انكم تراء باقوا والكرايم خليل
 لانا امتك الاغراء ما قلت بيلم من الويد ليمتكم من خليل
 وما تفرغ الخزان من القول وقال

وترد حية البروج عن اذرع تكن ليعتدل زميلة عن صاير
 يضل بقا المتلوي وان كان قلوبه لا وتفصح العباس الى بلح التوايم
 تعسفت افرح جوزة لشملة يعينة تالين لها والحجرايم
 كان شوار المنور من ينزله به فنجح موت اخرن الليل العوايح
 ليد اضهد والتعق ليل قبيحة من عينة عنهم رؤوس المعاليج
 تلة واجاروا تحت الزواي دخلوا بهنهم فرح الحى بالمفاسم وقال
 ولما رأيت البصر فوجد حية ولم ينق الا ان تبين التراكيب
 ثم توخا فسلما مثلا مثل خالها فتمت ث عتيد العن وتواجب
 نصر بلا غض وتخلص حمة لانه لاشعاش عند العين التروايب
 نزل له لانه لاشعاش حلة كما يرون من به العيلض الغرايب
 وما انتم من ما قال ابو العباس التلوة في مرق المعنى
 ولما رأيت البصر زمت ركله وايض مندا انقطع المطالب
 كلين على التكب الجوز من حلة كمن عاتد من ضرور التراكيب
 فلما تلا فتملا كتين بلعن لندا كتلا كمنها بلعن لاجب
 بلماق لانه من مراهونيه جرد الاضرب با زوار المتراكيب
 وقال الصق الا من لعل اتم ال رمية للجمعة كرو اول الكسرة كرجب
 وللحج الا ليه كسافكم لو ثل فتور الحظا عن وارسات الزوايب
 وقال كبر الزوايب قال ابن المعنى
 متفشي في ليل شبيه بشعرها شبيهة خن بها ابر وفيد
 علم سبت في ليلين بالشعر والرجل وشمسين من حى ودر كيب

بنصره لخصب من قلوبهم في عملا وتقيب بيده وهو وحب انهم
 فكلوا فيه نهارا سراجا وكانه ليل على هذا مضمون وقال ابو الهيثم
 كشفت ثلاث مواهب من متغير على ليلة فارت ليلة ان تعلم
 واستقبلت من السمك بوجهه فارت بفتح العين نزع وقت معل
 بل ان الرية ولاحم واربه يقبل عشرة له الاختلاف لغيره
 ليقبل كالليل من مغاربه في حور لا يدرم في حرة
 حتى تلتقي الى تواحيه يلقم من كل مؤكل حرة
 في انه عاشق في شغف حتى قضى من حبيبه وكرة
 عوايت في ربه من ما يتعدا للناظر من مقدره
 من الهم بل انه ابرث في انهم على كرس حرة
 في معنى لفر الغرض وهو ابو عجز من نكح ان سال
 طيرة اعطان في الهم حنين مشبه كمل من عار هذا الغيظ الجليل
 من حنين في اهل المشي جرات جعلت مواكبة من افرام الضيقين
 في علم ترايبير ان تدن اذ رب ليلة كان في جمل من في وفاء انهم
 في كرس حرك بعين كرس في حنين يركز حرق
 في الهم مثل خلق الهم في اتصال بغض اعطاه بعض
 لوان من الحمر او بانيه في صفة التي ركب عالم من بالجمع حكمة
 في وتعبه معاملة وفرد جرت خرق المتفر من وان باب الصا
 في حنين اذن في مثل هذه الحال الختم املا بجنبهم مواهب النقطان
 في الحرة الاجمل حتى يقع الاتصال ويؤمن الاتصال وتلايه

الفيضة في تفراسب صذرهما وأخبارهما وانتظام نسيبهما بل يجر كل الهمزة
التليغة والنكبة الموجزة لا ينقطع خبرها عن خبرها ومن أمومت اختر
به الخردون لتوفر خولهم من الكعب أفكارهم واعتقدهم للربيع وأما نسيبه
في استعارهم وكلاهما تزمت سملوا خبرها وكفوا زمت فاة القول الأوابل
وتن تلامهم من الخض من الأرسلا بين فزمتهم المتعلم عد عن كرا الأكل
رفظار كل واحد منهم وصف ناقصه بالصن والخابة والجماء وأنه استكافه
واله ربع عليها خيلاب الليل وقد انقوا خردهم معنى الكيف فخلص به إلى
عمر ضلع يعقده إلا أن كعبه السليم وحركته في الشعر المستقيم فصل
له مائة وأوقد باليعلع ناره في الخن تخلص شاعر المنعرج قول التليغة
فأستل منه كعبه منة فمنا نزل على النبي منها مشتمل ومدايح
على حين عانت المشي على الصل وفلت المدايح والشب وانع
وقد حالهم من ذلك مثلها مثلها الشعاري تبغيه الأكل
وعين كذا فابو من فيهم كعبه أتله ونه وراكن والضوايح
ومر الكعب من تلح يعضه أو يله أو أخيرة ولا يسمي منه عن مشي
وأخبرت خيم التراب من أنه المنية وتلك التي تستلم منها المسرايح
مقالة أن قد فلت متوق أناله ونه من خلفه مبتكلم رابع
ولو توصل إلى ذلك بعض الشعراء والخريش الذين وصلوا أقبش المعاد
القولب الربيع واجتوا من الأديب وقبوا من الكلام اعان في
وكيف يجر عليه برود انما يعتم في من فليب قلبه وتسمون بقوم
وقال علي بن مهران النبي عن أبيه ولم يتوصل أحد إلى ترج مثل قوله

انزال

20

ما زال ينجي من الشيعة ويقطع الأوبس والقرح
حتى استمر في الليل خلعة وبرأ خلال سواد ورضح
وبرأ الضلع كأن غمرته وجه الخليفة حين يمتدح ونظ
ابن الجهم وليلة كجئت بالنفس مغللة الفت فليح الركيح في كل خروبه
فركاه تغرقه أمواج كالميتة لولا اقتباسه من كل وجه ما ورد
قوله كجئت بالنفس مغللة ما خوت من قول الغراب

خوارزمي ابن الجهم

والليل فردت مع الغنى بربهم
ابن الجهم بيت الأخرى وجعن الليل مكمل بقار فإخر من
أبو تمام فقال اليل مكمل ليل كانه فرائجك منه الليل ما يمد
ومن آخر بقية الغراب المنقول
وقال

فراحتوب والليل كالمراة
كتم المشبه بالبال الغراب
اقول والنجم فزال أواخر الليل الغروب تامل نكته حار
المحبة من بعد نوراني بصره ام وجه نعم برأيه ام ستر دار
بل وجه نعم برأ والليل مغللة بلاح ما بين حجاب واستل
زين برب الخروج
ولم يكن النجم وقد كتم قهارة

ابن الجهم

ابن الجهم

وسارته من فله أزل تحوذه ما شئت به لا عبد لا حويدة
استل بلرب الضلع كانه فارة ثم جيمه عوز تشو من
فلا حث بعزانه حتى يعجزت بلو منية ما التمتين سارو من
بلا نصت حق العيون وأله من البحر الشمال بر يه من

المسرح من

مخبر من جيمه فارة

توت القيس

توت القيس سعبل كراة جنود غير الله وت بنود هل
بريد انصاف اصحاب غير الله بن خافان عن الجمع في الستر من راي عند
قتل المتوكيل ومن اخبر من التشبية معكوما بن قول اليد العلامية
ورايان يجل النضوبه لثم كانه فطخ الخراب وقاله ياب الين
وغيره بعض الحزين والشاح يجوز وفي العوي الحبال
للتفردية في العوكم ما جمل ليمد وجيرة للقرال
فعلت مغناة بالاصب ما تفعل جرد في تدنيا بالاموال
ومن دابع الشرح في قول اليد الكتيب المنسب

انزل
والفص

توت بديت تيمه فعلت لها من جراد من مر الثمالي من الغزل
بانتضكت ثم قالت كالمعينة من لث الشمر وهو من كمال النضوب
استهلا شعرة فيعنه من كرمه وقال بن قتيبة سمعت بعض اهل الاندلس يقول
ان فصلا العيصه انما اتمل بوضع البردار والراين والاثار فيتي وشكل
وخلقه التريخ وانتوفب الترو ليغزل له متبدا لركب امله الكراجين
لانه كان نازلة العمود والجلول والفضن على جلاب ما ليه نازلة الدر
لا تفعلهم من دلو الالمرو والجماعهم الكلا وتبعهم متراكم الغيث حيث كان
ثم وصل له بالنسيب قسلا شرة التوجر والم الصلابة والشور لويل
نوه الغلوب وقصر باليه الوجوه ويستوعب اصغره الامناع لان النسيب
رب من النفوس لا يكم بالغلوب لما جعل الله نطقه من طيب العبله بن حنيفة
الغزل والاب المنارة فليس تكلمه احمي ليلوا من ان يكون منه متغلا بالنسيب
وكل ركب فيه يسهم خلا الامم والحمد المستوفى من اصغره اليه

بديت

Handwritten scribbles at the bottom right of the page.

له عقب بل يجاب الحفظ من قوله شعري وشكلا النصب والتميز وسر القيل
 وحس الجيم وانظار النواجذ والبعيم فلما علم انه قد اوجب على كل من
 النجاء وفيه كل النواجذ وفقر عنده فانه من المكارم والبعيم موضع الريح
 ويعتد على المكافاة وقوله على الاشياء وصغر وفقر النجاء بل وقوله يعقل
 الجليل والقلم الجيد من قوله من الاماليب وعذر من قوله الاضمان بل
 يعقل واذا ابناء الغلب على الشعر ولم يكن في كل الكلام يعين ولم يفصح
 بالعبوس كما ان الينورد وتعلم بنزه الفصحة ما حثت به الخليل عن
 نفسه وان كانت الحكاية طويلة حتى غير مملولة لما ايسره من خلال الابد
 وترينت به من حله الالباب والجمع ورجلا من متناجج البصر من قوله
 انه في علم الشعر مجلس بعض الامراء وكان ختمه قد سوا النبي في قصده
 للبحر في تفضيله ابناء على الدائم وجررت طرحت المجلس نور الاستماع
 كلامه من المعنى فانشأت قوله الخيت فيه على العجز في الخلاء امرت
 فيه واقرحت زنة الشعر فيكلم وتكلمت وتفضلوا ابا نين من النفضل
 والملائكة علوة وجميعا علوا اشهر جميع من خص المجلس وكانوا اجلة
 الوقت واصطن الفضل فاضم الى ان قال بل يحسن ابو تلم بينتد كما يخرج
 ولا يختم ولولم يكن للبحر في علمه من الفضل الحسن البتراءه والكفاخر به
 وتم لعمري انه لوجب ان يرفع التعليل له فديف باواير واليه تارة انه على
 التكرار عظمة وجره ثم اقبل على فقال ابن ترمذ بكه عن ابن ابي د
 عارضه اضلا وقوله الترمذ حتى اظناه الاضواء الامتد
 وانصر من منى البرود وقد بر ايمر في يلبج الخردية الترمذ

بداية الترمذ

عصية

البحر

بانت

البحر

بأولادهم ورواها لهم

وأنى كذب عليهم مثل خروجهم حيث يقولون

لكنهم الأولي بداره جلال تعالىه الجبار روحه وبوا كرهه
وخاءه بالحكي يوسف بن محمد بن زينة وجله له ما كرهه

وفد كرز قرا وراة بيده قما أن

تصت البرق مختلا بفلت له لو جرت جودته في يومه لمع تيريه

ونزله اللهب لطف لأن يخرج بن وضف زوي الى مرج فقال الحسن بن قزلبه

كان مثل ما بالعبه لظلمة تبتم عيسى حين بلعكم بالوعير

وأنى كذب عليهم بمثل انه يابو حيث يقولون

انتم الفواجيه تاز عراب شوارب لاني كلبي وشبهه وانه منهم

ومش فوه والنكم عزم ان بن قزلبه يشتم انه لانه انصاع

وقوله من المعنى الشك التواوي وكنتم فظاير معي اليتيم اقله مع الفيل النمل

شراة نحال البر ورض بيده منورا كحل ونحال التوشح بيده منمنم

ولغز تقم التمشية الناس كلهم بفساد

ولوان يشتموا تكلف عظم تلو وسبعه تمشي اليه انبسر

فالابو كذبت ملاكلا ان استتم كلامه فكان جماعة اعجبتمه مدايه

عصية حية على يد تلاميذ كذبت كالعصا معتز طرد لوانهم وامر كل

واحد منهم الاطربوسم ايوب الى استيلا والبع جلع علي كلما استتم كلامه

ويح فتله ببارقة كمنج وتعليه له ابتزازت فقلت لست من يعقبع

له بالخصى ولا يبرم له بالعصا لا الله استتمت العصار

الحكي

سب فيه منمنم

الحكي

عنى

واقصاف

وانظر انكاره لوجوه البشري على وجهه في قوله تعالى انما هو انما هو انما هو
 عارضنا اضلا فقلنا لا نرى من قولك جوهية العيون
 من جنس جوهية عين بعلية فكانت انظر في قوله لا نرى
 وقدر ان ما نحن في المراضية كانه تكلما وان لم يكن
 طه انقوله في صفة الغيث على كل اللزاري وحده على كل يوم في بن محمد
 وقوله في قوله المعنى لو جرت جوهية في قوله لا نرى من قولك تكلم
 وانظر في قوله نوري شعبة وله بكل على وجهه وبالجملة
 وكما انما استمعني لمن عجز في قوله من الجوهية في قوله
 وان قوله الذي تقدم به كل احد اعظم شيعلة ومعنى رقيب
 يمانية من قوله العيلة من قوله استغيت هذا الشيء الذي
 لو استغيت بقعة لا اعظم ثم استغيت نحوها المكان الجوهية
 وان قوله انما البشري في قوله استغيت البنية البشري
 انما الغيث حتى انما استغيت من عنده الشيء وكثير تلويد
 كانه جمع في كل من في شبه الجوهية الجوهية
 انما في قوله انما ان غيب وهو في قوله كل وقت على وجه
 وان قوله كان منزهة بالقبض على ما تبين عن عين من بعلها بالوجه
 وكما انظر في قوله عمل من على الخراج
 وبمثلها خضراء زينة هذا النور يلمع في كل فن
 نحو وكما انما لا تجبته اليه بل انما تلويد كالشرب الذي يحسن
 في بنية تلويد كما يري في عشرة وعصب البنين

الترمذية وادوية
 ومع الفصحى

طه

الخ

ضامن

فقلت بقرئتم واكتنه اشبهته بجداد الحسن
 في كآتهن المال الا العكاه ولا الكثر الا اغتفله المثنى
 واما قوله في وصف الفواحي فيتميز طحيه وشبهه ربيتمه وقوله في وصفه
 وتخلل الوشج بيده فتمهل فيقول **والله تعلم**
 حلوا بياض عمن النسيب وشموا من وشبهه ثم العذر ووصيرا من قوله
 الربيانوم جيد **والله ما اظلم** اميرج شواربه اليه ليجاز الشفاء الخفلا
 فقال به ثم اعلمه فحتم راوي فتمهل عن عليه مقصدا
 الذين السلون والخبث فحمة بن المنعم مفتوقه واليه فتمهلا
 لخب على قلبه واقل صفة وافصح مع الجليلين والحقوا
 وقوله في قوله مني الاعم اضللت مع **ييل الخيل** فاحوثة من قوله تعلم
 ايضا مفصلا كل التفصيص عن امثلية واختمه له بيده حيث يقول
 ايح تشتمخ في الفواحي فانه كواكب الاله من معلوم
 ولا تكن الا خلاق منها فانه لا يعلم من الربيه وهو جريده
 فبقره خصال خارجيه في كل وعنه من كماله اليه متمكنه كاستم عقارب
 ونشرت كخود اميرج حتى استوفيت العمل فانه ان احصله بهما عارته
 من فحمة وروية من فحمة فاسمع ما قال ابو تالمج في نحو اياتها اليه
 او جئت بهما القطر اما اليه كذا جيبه حتى قال فتميز ذلك
 انت انت ولا الربيانوم يبارحك العين وتغضب الاقربان
 كانت مجرورة الظلول والامر من مثل عقارب الربيه فيقول
 وقوله **رفق حواشي الربيه** **رفق** وعن الثمن في حليبه

وقوله أرأيت أئمة سواي وخروجه عنت لئلا ينالون غير ربه
وهل ينسجح لخران يتتويج بمثل التزايه د

كل الجبيع لغز عذوب حجير وكعب على رذء به برأيه شهيلا
به من كان البين اصبح كالبلاء مثلا الذي ارامله وحضرة
لؤمش قوله بنته رذء

بلاء لارمن عليه اذ علم النرا وافتت عوميل في الشين فتم ليل
وكسيت من خلع الجبل منتم سراً القبل فغلب زنته منتم سراً
لؤمش قوله بنته رذء

عزت تحميم الزرع خوف نون غير وعلة فله ليعن ولا لئلا
قلني لولا الامعلاز في معلاز في ان الزم ينجي فون خردو ربه
ولغز احسن حين ابترا بفلك

نواز به صواجهما نواز كما قبل جلمه من رب او صوار
تكرت كلامه جدت فلوت اخلصت واشيل ونات به يله
وحيث قال د راجع وفوجيه ملامحة من كان تقضي به ملام الاربع المذمومين
ملغل عينه ان يثوبه بل بهل والاربع منه خايل وسواس

وحيث يقول ملامعنا كرا الحبيب المشوق كيب والاربع اية العشرون
وحيث يقول به من الخ بهل فعال ملام كيم حل عفرة صم في الاملام
لحمت ركاب النكب حتى يعجز وان خلى لغز عذوب اعلى كيم
وحيث يقول املا الموم قبرا كز ملامعلا فلا تكمن عن ثلثين او يعل
لا عذر للصب ان لغز الجيلة والزرع بعز يخفي الجح ان يفعل

ومن انظر بمرآة البريعة فـ
له ان عاين ان نقول وتفعلا وتذكر بعض القل مناه وتفضلا
وفـ قوله ايضا مقتضبل

الحق الخج والشمس عوار عوار من امر العر بن حذر ان
وما انتم فيه كل اليد حسن الخاض الى المذج فـ
امثلة الخلاء ثلاث استنكي بعض من اظهرا الخمل ان
وقوله لدا العيين لا فت في ايكه ابي من نضج مائيه ومن التواب
وقوله لم يجمع فكم في يصر واكرم في عذر من البر مرد والتواب
وقوله المنفوح فـ قوله كل قول في المعنى

ان الذي خلق الخلائق فانه اذا
فلا ارض مع وقت الشمس في من كل وبنو الله جاء لهم بنو العباد
القوم كل الله اشكل بيته فيهم وهم جن الملوك للتراي
وقوله لفظ عليهم وعام العيس بن في
حتى اعلمه ركل يوم بالقل الكيم عيرا من نبات العيس
مبيلات من روضة محمودة حتى تلتح بلخر المحنوب
مع من العرب الذي وجرت به ان المروج وبنو الخنوب
ومن اروع التبراة الله فـ

استغنى بلونهم اجتن مني وعرزت طائهم فـ
بلدت معلومهم محله
لم فخلص الى المذج فبال واجت
لا حسبل

لا يولد مؤخرًا أن التور صبر وان اذ الله من كرم
 بل انزلت عن سنن الوداد ولا غرت بغيره على اليب مواله يوم
 النوح فقال محمد بن القاسم بن شريك بن جابر الاحب السمراني مؤيد
 بالله له انما يولد من مائة من الفجر فورا له وجميع
 وابو عليم الذي وصف العواجب بطلبه فيمنع لخر وصهل به بعض
 وان انما لم يجره بل صفة اخرى بل اعلم الله في علمه
 بسيرة من نزلت من غير سائر وتعلمه في الاقوال من غير فريد
 فيمنع ما انزل الله من الكمال فين وادرا عن غيره وادرا
 وجميعه لما في ذلك من سائر وتصدر الا عن يمين وشكرين
 الذي قال انظر في صفة هذا

نشان

بها

بقا

من نوح المكاره

جوادته من نظم السلك فلامه ان كان فيه القول المتكون
 انسية ونسبة كثرت له كما كانت اقل الارض وهي منكون
 حذيت جزاء الحضر بنيت اربعة من جلاء كل القصير والاسمين
 ينو عملا حل وتكون في يضل حلة القدر وتعمل مؤصرون
 لخر الكما صنع الضيم يرة حتى انه انصب الكلام معين
 اذ المقلية يعني ان كان له افضت وكس العواجب عسرون
 والرابع في وضه

لم ابو خليفة منكون الا وقد سمعت مواله اليب جيل
 انفين في اعلان جودك جزء النبي من الاخوان والابن
 في المستجيب لخر ان ينسب من الرشيدي من الالفين والاختراوة والمنتج

سنة الفلك

لقد ما لفته بغيره من شعر الجهد أو أشعار الخوثرين وعصره ومن قبله
فجئ عن الجواب فصورا وأجتمعت عن المسجلة تقصيرا وحكمت الجمل على
بالفهم وعلمه بالنصر ولم ينصرف من المجلس حتى اغترق بقولهم له تلمح
صنعة البريق واغترق مع العقاب جملة من الخوثرين وكان يوما مشهورا عند
قال ملائمة بن أشقر من كتمت الامون يوما لانه جلاءه الخايب

يستلذ من نعم الامون في فكرت عليه وكان الامون الكرامة في وحيه فقال له
بلائمة ملاطمة قلت يلايس المودين اذ اغدا لا عميت بك كرت موالج الاويل
وكشبان الرمل والاعنت فلانة انتم اطمه وفويك بوليه وانشرح طرف
وما كرت العنان والبردان كتم بين ان تغيب كاجارية غلدة كانه ارض
بلان توبغلتني وسنار كانه خلفت اذ فوثة اوخر كتمت من فضة
عكاشة العجم حيث يقول

من كعب كجارية كان ينادي من فضة فركبت عند بل
وكان ينادي لانه ارضت به ظف على يد هذا الشمال جمل بل
وبين ان يغيبه رجل ملقب بالحمة عليكم الاطرب من اللقي بشعر ورقه
ابن زهير رانت زهير اتمت كاكل خالروا فتمت امع كالجول ابلير
وكم بين ان يغضب له من تشبيها
فتبسم الامون وقال الفهم وبيز
له واخصر اظيب فليله فكل
ابن جبر الصرا البصر كتم
جبر او فر آخر معنى قوله

من كعب كجارية كان ينادي من فضة فركبت عند بل
وكان ينادي لانه ارضت به ظف على يد هذا الشمال جمل بل
وبين ان يغيبه رجل ملقب بالحمة عليكم الاطرب من اللقي بشعر ورقه
ابن زهير رانت زهير اتمت كاكل خالروا فتمت امع كالجول ابلير
وكم بين ان يغضب له من تشبيها
فتبسم الامون وقال الفهم وبيز
له واخصر اظيب فليله فكل
ابن جبر الصرا البصر كتم
جبر او فر آخر معنى قوله

وَإِذَا بَضَّتْ بِرَعْوِ الْعَيْنِ حَكَّتْ بِرِثَاسِ يَدَيْهِ عَلَيْهِ صَوْبًا
 بِكَامَلِ الْمَضَابِ وَأَوْدَارِ فَلَمْ يَخُجْ فِي الْكُتَابِ حَرْفًا
 وَجَسَدُهَا لَمْ يَكُنْ فِي النَّعْرِ تَغِي بِهِنَّ جِلَّ وَزَيْبًا
 أَخْرَجَ الْبَيْتَ مِنْ فَوَالِ الْبَيْتِ الْمَلِكِي وَبِهِ كَمِ تَلَاةً
 يُكْرِئُهَا حِصِّي الْكُتُبِ أَرْبَعٌ بَلَدٌ كَمَا تَوَفَّرَ عِنْدَ الْجَمْرِ الْوَرِقِ
 وَأَضَلَّ قَوْلُ الْمَرْءِ فِي الْعَيْنِ

الاصحاح

كَانَ طِيلَ الْمَرْءِ وَجَسَدُهَا لَمْ يَكُنْ فِي النَّعْرِ تَغِي بِهِنَّ جِلَّ وَزَيْبًا
 وَالْأَوَّلُ الْفَيْحُ كَمَا تَوَفَّرَ

لحمية

لَوَاعِ تَجْرِي كَمَا أَنْفَعُ الْمَلِكُ كَانَ الْهَوَاءُ يُعِيدُهُ نَكْفًا
 جَسَدُهُ عَالِمَةٌ بِمَا لَيْسَ فِي الْكَيْبِ لَمْ يَكُنْ فِي عَرَفٍ
 عَنَتْ بِكُلِّ الْكُتُبِ كَمَا تَوَفَّرَ الْإِبْرَاهِيمُ أَوْ أَرْقًا
 وَجَسَدُهُ يُنْفَعُ كَمَا تَوَفَّرَ عَرَفًا وَخَلَّتْ لَيْعًا وَرَأَى
 وَالشَّرَّ الْجَلِيَّةِ كَمَا بَكَرَ الصَّبْرُ وَلِيَدِ
 وَعَنَاءُ أَرْبَعٌ مِنْ مَعْنَى الصَّبْرِ وَشَكْرِي الْمَتِيحُ الْمَجْمُوعِ
 لِيَسْخُلَ الْمَرْءُ عَنِ نَجْوَى وَكُنْ فِي الْوَيْضِ بِكَلَامِهِ وَصِيْرٍ
 طَلَعَ التَّمَعُ بِالْوَيْدِ لِيَسْتَهْمِيهِ فَيَلِدُ أَوْ التَّمَعُ كَعَمِّ الْمَرْءِ وَرِ
 لَيْسَ بِالْفَرِيقِ الضَّعِيفِ لَيْسَ أَمَّا رَاضٍ نَعْمًا وَلَا الْبَشِيعِ الْجَمِيرِ

٢

وَالْأَوَّلُ الْفَيْحُ كَمَا تَوَفَّرَ
 وَاقْتِيبَ بِشَلْ كَلَاةٍ يَلَامِي
 بِحَرْفٍ مَا جَسَدُهَا لَمْ يَكُنْ فِي النَّعْرِ تَغِي بِهِنَّ جِلَّ وَزَيْبًا
 كَمَا تَوَفَّرَ عِنْدَ الْجَمْرِ الْوَرِقِ

كَمَا تَوَفَّرَ عِنْدَ الْجَمْرِ الْوَرِقِ
 كَمَا تَوَفَّرَ عِنْدَ الْجَمْرِ الْوَرِقِ

ومزاجه برزخية الجوارح للفتور وسكن الجوارح للاستماع
والتخمر ويصف عودا

وتلحق طلعين كضيم له كانه فجز تنكت الي ق ر م
يتويضيم بهواء للقلوب كما يتويضيم بهواء النك والقيام
ومن ضمنه فيلج صفة الفيلان في قول ابن السري

وفيلان كانها انما تها كما حبات على اسيها في
مخبرات وما حلت خبيثا من صلات ولعن ذواتها
منفردت الكمال من ثريا في امرات كالتن الش ما
مخبرات كانه حبات ومعنى صلا من ذرة الا لبلان
كل كليل يذرعى بالاسرار من ثريا في امرات
ائمة في ملة ترحم عنه وهو كليل من الغل عن الش من حلات
و قول ابو الفتح كليل

يقولون ثب والكاسر في كليل صوت المظن والمثالث عال
فقلت لهم لو كنتم ان نعمت توبة والبصر من اظلة لبرالي
وقال حبات يعوم كان نعمت صوت قلة تشكو اذ في
في قبي حقي العيون به كانه الش من حولة نبت
ما رت ملاويه به في اختلافت مثل اختلاي اليرين شيل
لو حركته وراة منهم على يد علاج والتعب
وقال افردي اليه كليل الجوارح في قوله كليل
بلاست يجمع صلا عتين واد رت كليل ابراهم وكعبت ابراهم

في العرش

الاعمال والاعمال والاعمال
الاعمال والاعمال والاعمال

والشرح

٢

متن

قالت فظنم بالعتاد وانت لا تشدو ولا تملنم كمثل بل
 وبعثت بلا ودار حتى لم اذع تعمل ولم اعلم اني حسرت بل
 والعتاد فاحار في كل عمل يري فلي وعما قبل على عتلا بل
 جعلت للفم كل من كان صرره وجعلت جانب عتري وبعث ابل
 وقال جرات بعوم كان الحب الجملة فليرون فيه الا التوم والشع
 قهر كشد وعشت والتفيل له صوتك به الشوق والاشواق يشرح
 ينظر يحضر كجبه الفوق والحضرت فان ثاب عتلا عاب الفوق والشرح
 كل اللباس عليه لم يفرح خمس وكل ما تعنى فيه مفرح

صوت نغم

قل انزل المعتمد

وعنت بلغنت عن النعيم وان تج بالخير الجليل من
 فقامت طرفة للعين وبغير ضل كل قاتلة من
 وقال اشتهى بالعتاد بقة كلن ناعم الصوت مشعب متشرد
 كائين الحب اضعبه الشوق مظل من به ائيش الغو
 لا حب ان ودار تغلو كمد لا اشتهى الضرب لان اللغو
 واجب الجنداب كى للبلدي موضلة بالتمسيم
 كمنوب الصبا توتمت كالاتي ان شدة ورد كويد
 وقال اء ان نعمة بعين انقطاع
 اتعبت صوتك وعزيمتي
 فغرت لكش الججاج وكلمة
 كائين الحب بقض مند صوت

اشتهى نغم

بنة الايفار
 نوب راحة الامتراج
 انوكلر بعزاز بعراج
 نة الا وجرار



وقد ال بعض أهل العصر وهو أبو الحسن بن يوسف
 عتق فلا يفتت صوتا في عود ولا يملك هذا الصوتان صوت العود
 غير أن لهم صوتا لا يبيحها أبدا ويستعملها ابتداء وفي
 الذين من النوار صملا صوتا وأذن بنشر الكتاب المسمى وفي
 تكامل الصوتان حين تمار جلا ماء العذمة وإنما العنقود
 وأبو الحسن مرامو على بن عبد الرحمن بن أحمد بن يوسف بن علي طاب
 عبد الله بن وهب البغدادي وكان له في السن في المشعر من بيت حسن وفتح
 حجة وختمه عليه وكان عالما بالعلوم وكان يعلق بقلمه على الأوابل وهو الغليل
 سقى الله كنف الإصون كمالا سقى به موت من المنز الكثرة وأهل
 لهذا نثر شرح بجمان صحابة عن الأوطى له يرض القسواكل
 به وجد رعيه من بين جوايح وقد سوا من من بين مقاصل
 لهذا كرامة من الفخر يلمس منه تلعلاه من التوريق النمايل
 وقد لا يذكره علماء

يجره التيسير على غلاله خير وأذن منه ما لم يه عليه
 ناولته المرأة يكلم وجهه ففكمت فتنة فأكبره إليه
 وقد ال ابن المغيرة وذكره المرأة

نبي سقى له كمالا من ثكيرة وقد أصح من من كل صديق
 يفاطلي منعه الزيد لا عن منه بلغة مارة وهو جد غير بن
 وقد ال أبو اليعقوب كمالا يصعب من ماء العذرة أهل
 الحشيش من الضراب في الجمن والاشراق غير انجته وللايقان

الحشيش
 الحشيش

ذات كفو مشرب من لبن اخريت فيه ضمرة العفيمان
 بقول العلاء الحكمة بالترتيب مضى تغرته ان
 وعلى كهم قل حوار من تلهو بهن اية تغردو على غير لان
 له وبهلا لدا تاملت قال حتم ضم بنيل الاماني
 لم تكن قبلها من الماء حرم خاص ففتمه بعين او ان
 عزلت عنك هذا الشعاع فبداه اليقل ودجعه سبيل ان
 وفي حتم وان مثاله وبهلا آخ يومه فانما سمته ان
 ايمك فابنت مثال من انض قبيل تقابل النيران
 قاله لمتها بالذ بان اء خلاب فانتني بعين اميان

وبن العلاء اهل العذر و منج الغنم

عذرة كما عذرا بغير العذر وهو عذر للمعسر عذرة ببيتكم ليلة التوبة
 ورفق بجواب الامن وتلخذ الجلبع الغلب وبجهد النفوس وهم هو المرفق
 بلان كسب الغلوب والاعراب وحي موت الخواجر والجلبوع يكتم
 الامان سرورا وخرج في الغلوب نورا الغلوب من عذابه على خكم بدي
 الجيوب المعك على صوته شهادة كل ما يعنيه مفتوح اعترابه
 الغلب من فوج الفكم والحرب نعمة تعتمد لكم با وضوف ضربه
 بخصم وبيل التملح متعة الامتلع واية ام المدايم

لمن بعض الكتاب الاخ له افلا ملو كتبت اليه

انه اكل الله بقره لما كره الك
 وعموم الملائكة واعظم الامور الجليل
 فذراوا غلاما ملو كتبت اليه

غنم
 غنم



ان اجمع من النمل بما تحب عليه عملة وتقل فبعضه وتكثر فبعضه ويتكلم
 ككلمته مبعثها اليها افلا تدا من العصب المضرب في الاعضاء المغزوية
 السمراء كاللاليه المكشوفة في الصدف والاحجار المحبوبة بالستري تنبو
 عن تلامي الامفلين ولا يشبهها عنى المبلن فزكمتها كجمل عمل جوهر
 كالوشى الحميم وريح ندر اليربوع المنيه جمع كما قال الله
 ويبس رمان صراج المشون تمتع للبيض منها صرير
 متشدة بن عظيم اللؤلؤ تكله منار من نغيب البصير
 وكفراج النبل نل ازرايد وفضب النيزان واعتدالها وروح النجم
 في الجرايم مقلته في الفم الحميم كالنور اللامع ونجيبه في الضيق كالملء
 العليل اختار من العفيلين في بخود فيمكن

وكتب عن الله بن كرام الى اخيه نوري
بن خراسان الى بغداد **بسم الله** **والسلام**
 انما اعد الله على كل المارسة لمن الصلوة والحق عليه على الامسح
 ولو تمت التوجه جعلت على الانتداب وجرت عنى الاغراب ويجوز الاقلام
 الفضية اشرف في الكواجر وامتد الجلود كما ان النيرة منها اسلمت في
 الفم الحميم والبنو المتكلمين واكل عن نير يبول والتعلق بالبنين من شكايا
 وتقرن في بلغم فيلزمه الفصيص ربي ما يوجد بل منة ما خبت ان تنفر
 لختيار افلام فضية وتملن في انتقادها في كل وكلية من مترا قبل من
 مشكوك الامتار وان كل الكروم ان تتجم بل خيل رك منها الشريفة
 الحيس الضلعة المعنى التسمية الجلاء العليخة الفصيص المتشدة الجواب

اللامع
 اللامع

وشون

الضيعة الأجواب التزينة التزين وإنما أقي على الكتاب وأخذ من الجمل وأن
 نحر بانقلابه من الله في قول الفضلان الكتاب المنخر المعقودات الأوب
 الملبس العفد ولا تكسر قبل التزاة عوج ولا أنت وضم الطوية العفد العفد
 لأن النسبة الامتزازة الضوية الأندليب البعينة ما بين الكعوب الكريمة
 الجواميم المعتزلة القوام تكله أملا لها بضم من إضالة الامتزازة وروى
 بأصولها المنقولة ينعكس العزيمة على سوفيلا فز شربت الماء والحلوة التي
 والخبز منقلا على نحل من تلم مظهره وإبان يجمع ولو توشح أو توشح
 الحنوية على ما نزل من خص البنداء وعقب الأراء فإنه لا تصدعت عنك أنت
 ليكعمله راطا من إظا فطعل ويقل بضم من معه ان تشعب روي من
 تشقوا الحما يعلخ عبات من بخره وما يصون من الأوعية وعلمته
 الحنوية الوثيقة وقد جعلت مع من جعلت في حركتها ويجعلها وإيط لها
 إنه كان مثلها يواني فيه بعلة خمر من عشرين لا يعرف فضل جزمه كل الكتب
 معه بعزتها وأصلها بعد واجتلاها من قبلها على الاستغناء من غير تلخ

باب آية ووجه إليه الأقراب

أوله كتاب الأيم التزم الرقة الله بما استره وللحصة بما شارك نعمه وأما
 حقيقة من اجاز من الألام فيتمت بعينه فاصلا لها والتفت معلم منبه
 الخرابها فافترت منها إليه خمر ما انشئت بلحبيب الشفيل وكمن العبد
 والتفيل مع نحل باخر اجمل ولا يؤيد رثا قبل المراكمة مع مستوية الأراب
 معتبرتها شفقة العيوب مغفرة وميلامش زور ولا ضم صخم
 وقد جوت ان يجره الأيم عنده

البراق

الشفق



وقد تلام مشهور من عمل وصحة الفلم

وتعلم انه لسنتين من اولها الكتاب او ثلث من كتاب الله في خلقه وابتغاه
على علمه وتعليمه اياهم الكتاب المسمى بالقرآن من حكم الماضي والحاضر
اليعنون بتمام الغلوب على الغراب مختلفة بمكان مغتربة مغفوة واخرى
مغلوبة من اليه وبله ورجيم وبله ومنت ايتيات الصور مختلفة الجوانب لتمام
التفكير وتلك حكمة التاليف ثم من مفرحة ونحوه ثم راحة بلا احوال
مشوقة ولا التبريد ثم راحة كالتاليف ثم راحة ثم راحة ثم راحة
ليعلق المراد به وان مع جاذبية له ثم ما التشر عنه اليه وشوقه زامر ليعتبر
الاستقرار عليه ورفق من مشغوليه ليجتمع تواليه تصويره ومقالته دون العلم
في شغفه وقرب المودة الى صدره ولعلها ليعتدل العيون كتمه الا لتفر
بالغلوب جبين راعية والاذان واعية للذلايم سراه العفل والحمة
لللسان ولة تة اللغات والعضة المشغلة ووحشة الاسترخ على الخلاب

**الغراب من صلاب واماره فبارك الله الختم الخافض
جملة فضول من رسالة كتبه ليعرف المراد بالعض**

وهو ابو الفخري ابراهيم بن عبد الله الشيرازي في العلم الى ايدى من ان نور
انه لما كان العلم بحجة العلم والبيان ويخرج الضمير الى العيون ومنسجمة
تأثيره ظلم الجبل الى نور البيان ويخرج العجز العوارب وكلاهما العجز
الغراب وتسلن الغراب في الكتاب ومكتب الكلاب ومغير الجلاب
وعلمه التلم وتلك العرب ويراها يثان وخليقة اللسان وراش الامه وان
الله حض الله بها الا تملن وشرقة يرا على سائر اضراب الحيوان ومنه كمل

المعروف

Handwritten mark or signature at the bottom right of the page.

الالة تقويت كل الاله وجمعه مسبقه الالمنزل كل حتمه وفواهد المنزمت
 حة فلهمة ونصير العفل العاقل وحمل الجمال النفاول البتل حتم الال ليس
 وحلمه لحد الال الاحمر الحايكة حليمه امه الزنيك والبرن اول شي خلفه
 الاله مائه قبيحة وخبث وخره وصنعه وكان له فبح مكلن خلوله وكنت
 عميرهم واقرا ان فضهم عليهم وكنت صبرهم وقينان كنت زينة ومضاد
 كنت عينة وخلفه كنت ملاهمل ونعجهم كل وعناية كنت بالكله ونعجهم
 وزنته الالمنزل الال معزبه الاليد اناهم وعينيت بكلمه فكمعت منه فخرج
 قبل اوخر من يد ميمته فرتمه لعمرت عليه المنعونه يد قلبه البروج حوا
 كاملا بوليه مختلف كمل بعد وان كانها ومنه بين الحمايل وانواعها وتوابعها
 امل وجوامير فالحى عزه عن قلبه الشرى بعير فكلوا رضعتها فاجل وسفته
 مكعبه وارثة مفضله واكفلاثة ملتهما ولو حتمه مختصرا وجللته
 تلهما كل والفت عليه غنة انلا واو اعنته لقمه لاهل واخلافه لحي لينا مشق
 بانه وردت شمائله وابسم من غملا وكلامه من كايه وقهرت عنه توب
 المصعب بالفض الحريم والكشف عن لون البين المكنوز والصرف
 المحزون وكمرا الجبار وقيل ان الجمار ريمته يعق العلاج بنفحة الال يبلح وفيض
 الال ريمه ان البطح باجمعت له زينة الال يرد البعيرية الال يرد العلوية
 والاشراب الرصية الال اشراب التملية جلا فلهمة الال المنعولة الال ورائته
 نيس ونهرو الالام رايث اولي التماس هو ~~الاسم~~ والاسم بالاشرة به
 مؤن اللصقة عالم الان من الجليل
 بزوايه ليهمل ون من الالهة ملر ممل فاه
 نقل وزن من المستوي امه اهل وزيل
 ث الغون من طار نعل وزكرة التلرام



موريل والضميمة مخلطة والفتاة مغفلة وحلة الحبر لا يستعملون وكان
 الخيرية من جسد النبي والبرقة في نغمه وثم يخطو النضيب يلمح
 التلبيح وكان ثوبه عشرين اذ المشوا كما يور الاخير يور يور كلوا العظ من عيش
 فقال المماح الله ايلم سيرنا الامتلاء بالعبض فبعضهم كما يور الى العظ فقال انما
 لا غير وان الحن الرابع لسيرنا وعرض بن ميمية واليه بن والمسي
 ثم كان يكن خبض الايلم من ثوبه من شدة العوب لا ين فلة النضيب
 ثم مثل سيرنا كانت مغفلة بن البليغ وبين العقول بالتحص
 فمن ثوبه في غير السيرنا والفضل نائمة عن سير البشر
 فان ايلمه خبض بلا نصيب وان ثوبه صفوا بلا كبر
 فامر له ثلاث مائة يدروا بن عليل مائتين وقال حزان الرشيق
 للايم ثوبه وشو لسانه وله اذ لم يغيره لغيره
 كالحمية التضاض الا انه من حيث يغيره ثوبه من كفاة
 قال الصلابة مائة الاضحي فقال الي الا نابيب للكتابة اظح وعالم
 اضحى فقلت ما ثوبه بلحيم بلوثة وشعر عن بلو بوجه ضربة من اليرقة القور
 الزرية الكهور العضية الكسور فالظية نوح من اليرقة الكتب والصور فقلت
 اليرقة المستوية الفيم عن لمين منهل يرية فان من عمل العترة المكي الهواء
 في شغل قيق واليرج في جوبه ليرين واليراني في خر كوهل رفوق فالقوي
 الضمعي من نظر النظار كالايجي مسألة ولا جوا بلان والصلابة هو كلتم
 بن عمر بن الحرب التلبيح كوا ايلم فقال غمسان الجايح كل العتلية من
 جمع له الحكلة والبيد واليسم يسر والسر من بل العتلية وعلى القايح

ثوبه

ثوبه

ثوبه

وحزوه بقوله البروج جميع من يتكلم في له من الشعار والموازين كمن يتصيد
 التمدد وشيخ من الزمان الاضرب واشبهه وقد كان العتلية يفتريه جزوا
 بتساريف البروج ولم تكن في الموازين اخوتم بر بعد من شارح من ثم في وان ثم
 والعتلية بن واكرمهم وبن كلهم بن واكرمهم بن واكرمهم بن واكرمهم بن
 ليد اشرف وقرن الاقفل ما اشرفه واجتراح ما انت الابلح من حكم
 ايد ان يحزم وبن كلهم تسوية فيلربعة والاخيرة بن مصر
 اربعة عطفه من مكارم القوس عكها للبراهي من التوب
 وكان صلاب برهية في التنوير والمنظوم حسن العقل والقيم والعرب
 تفضل بن ثور خلا حسن العقل حسن العلم متى شئت تصير او قد
 في تدهله كذا للعتلية وكتابة في بن خالد على الباسه وكان لا يقبله
 ليد تويبه ابرار فقال ابرار اللحن خلا في صون ان يكون حله في لبراسه و
 عظمه وانه في حكم النبراه ولفل الامور حتى في بعده اشرفه عتلة ولبنة
 وبعلاوه اضحاه قلبه وبعلاوه ودا على التي شير فقال تكلم يا ضلالية
 فقال الايمان في لا يعلين لا يخرج للتم باقول صوابه ولا يتم باقول خبا
 لانه بن كلهم زور او عي خصه ن وذا كتم ابو عمار ان التي شير كقيمة
 ابرار مثل جعفر بن يحيى ورواى نعمته فقال العجرات بعد في عتلة في واشرف
 تلوم على ان تم العتلة بلهية كمن الزفر عتلة كل كقول وذا ليد
 رات قولها العتلة بن فلن في الكنترا منكم اخبره بل الفلادير
 بسم الله في ذلك اذ قال جعفر بن الامل او ما قال يحيى بن خالد
 وان اسم الثوبين لغضبه مفضل لم يقات البوارق

ايام عمرو بن كلثوم

البيان

البيان

اغضبني مفضل

في قولك
 كذا في البيت
 في قولك
 كذا في البيت

في قولك
 كذا في البيت
 في قولك
 كذا في البيت

ثم ريفه في بيته مخفية ولم احدثهم قول ذلك الصواب
فان ريفات الامور مشوية بمستوى علاته وبحسب الامور
وكان خبري قرا عن التبرامكة ومنهم يقول
ان التبرامكة لا تنطق بالحكمة بجملة الذين من جنواهم فزاد
فجرت حجب منهم ومنظلمهم اخرج برقم الامتلاهم فخصوا
واخذوا عن ابن الله بن كرامير بللوة بمنزل العتلي فقال النبي عز امتهم كل قوم
ابن عثمرو فيل نعم فبني ريفه وانه نزل اليه فاقوله جالسه فبني كتبه فجملة
وهنا كثره في انصرف فخرت الناس من علمه وقالوا ان الامير لم يقصر
وانما اجاز به فباخره له الله بكرة فكتب اليه
فلمن اقره في زيارته بعد الحول بجملة البرك
فالوا اليه بكرة خيرة وجملة ليس باله خسر
بل في مع مقالهم بمالهم فتمت شعير المصنوع من مشك
لا تجعل الوتر واجدة ان الله تيمم الوتر
فبعثته الايات على ان زار ثلاثا وكان ميل الالمون فداخر الملعون
الآخر اعلان شيعته حتى وصل معه الي منزل كسمن فقال له الملمون بالله
بالله يا عتلي الا ما عملت على
فلا ولي الملمون الخلافة و
العتلية فلم يكنه الوصول
امير المؤمنين بالله فقال له
وهو القبل مغوان قال له

دع

ونعمه وما يميلان عليه بالبرية ان شكرت والتعظيم ان كبرت وانما النعم
 له خير منه المقصود انه عوض الابرار من ذلهم نعمته وانت تبارك في لطفه
 وكل شئ بركته وذكاء الجاه بركته للمتبعين فدخل يحيى على الملائكة
 فقال اجيبوا عن العليله فلهي عنده ولم يلبس له فلهما كمال عليه تمت اليه
 ملك على ليله اقمه فلما تبسدا ان ولا مكر اعمرا في الاخرى
 لم اكن احبب الخلاقه في كماله بركته والصلاه الا صبره
 نضرت الفاس بالمتفقه المتمر على عذره وقتش التوبه
 يعرض لفته لا خيمه على عذره ونكته لما عقر التبر فلهما الملائكة
 الايات امر ان تدخل عليه فلهما سلم قال فلهما عليه بلعقوبه وبله تلم فلهما
 فكلت بلعقوبه وجاته بسره فلهما ابي يحيى بالهم بتعريفه والسؤدد
 بغيره بين السما والارض لو قسمه من الكلام على اهل الارض لو سعتهم
 عذره وانهم هم شكره ان رطله لغاية الشئ لا يلا بين الابهام ولا تمل
 الامتعه فالصله فالنوم بالعينه اكلون لسلكه بالمسئله فلهما
 بنحسب القدر فالاعتداليه ورتبه ع جارية له

ملك عذره الجوار والاشغال وشلايه مع المفسرا في
 لهن يقون العوائد منها على الصد ولا مغفلة كلهم المثل في
 عذرات الابلهم من عذرات عنقيد من حول مر العسل في
 ان قضى الله ان يكون تلامي بعذر فذرت من كان تلامي
 موهبه بل عليه واقنع حياء لست تبغضه ولست يسل في
 ايدافتمت ضروبي المترايد بالذي ختمت مريح اللطيف في

ويزال الجراد فلات ومن لم يرايت بين العيش مضطرب المصرا في
عمر من كان ان يعوت المتلايل وعم امه فلا يذ الا هتلا في
كم صعين من بعد الاقاي مع طارا العنينة واقترابا في
فك العبر فرتن والليل فلي سوية اكله على الاكل في
البيلا ما يغيبه لسوق في مع بين شخصي كمل يستهم العبرا في
بينما التري وعضارة عيش وصلح من امره وايقلا في
عكفت شرة التري فان عليه الودافه وضيق خيل في
لا يدوم البقاء للكلوا لخرجه وان البقاء للكلوا في

المنقلا

وقال في التريشير

اهلم له كفا تضم تباها عطر البون ممنوعا من البرية عونهما
وعين مجيكة بالبرية لخطها سوا عليه فم بمل حبيب رمد وقال
بمه رعي امة الامتلاح فهو اهلها واكثر الان لا الحق فهو ايتهم
مفيم بمنين اهل حيث طفيفه كارق انكار العكوي ووضوئها
وكان منصور التري سعي به الى التريشير بحافة فمرت الى البر التري ومولة
فصار يفتدز ويهل حين فخره وهو مشبه وخصم الاخذل بالبراعة
الذنب له ومن جرد اعتماره فوله التريشير وتقال بل قاله على السنان عيش من
موتى التريشير في الحطب التريشير

حنا

المنقلا

جعلت ركاة العفو عذرا وشبهه لقيمة انظاره او تعارف
وكنيت له امل اجبت خلا جعلته يحصل من جدار التواب
فان له عجر امة اليلة لث بوايه من رجب التشارب

اعلم

أكله من علي بن الجريدي مكانه وأورد الخرافات أكد نل ضب
 ولم يش عن نقيب السركي عن أنما تشو بيلان بن جديفة نيل يب
 معي النقبس بنوس عليه رخلوه را مقبره الأمل عن المطالب
 ر تحت نيلاب الضمير ابن لوسمة بكل فليس منسكين الخوايب
 في كعبت منه القيلالي خ لوه فافل عن عمدة اميرات المطالب
 خائفة الجلم الكن نعت عزة بول وأخبرت للمع بالمواهب
 صبر شمتيه المجر ان حتى له فيه عنقوبه زكية وشوة عوا في
 فباله مقصي بنو ظلمة وقابض على خرد صفور الزبائين فاضب
 ومثله ع عمالكه مت و خداجل مواته مثلا لابن عينة و خراجيب
 وقدره العيصنة كما يختلر ان الصلحة د

متلبيه

الصلحة

و سستة بشلون رني مبعوليه عمير الكسري بن العجاج التلبيس
 بقتله نيل الة وهو لا يش في جبي القبل حتى مع ضو الكوايب
 وين فورا كور المقارن لبلانة ر نيل لقا اكل الذرا والغبور رب
 كيم الهون نيلره نعت في فية ر كيم الحش من المهم العوا رب
 وكل في عملة الله فصر شوفه كيم اكل ولم تتمع به لمن طرجب
 لاله المربع القبل الجلا و كلة بعينه من ريد محام المصل رب
 رب كيم رني كتم الكسري مبعولهم وعن الليالي و نيل مورا رب
 وقال لوزا ليه يوريد الحارة من ريد راي ابنة العلاء و مزلح
 كيعي الخرن بالذروج لاله احمدة الشون اثر في قوا لحي
 خراش الضرب فز تو حية الضم لانه فله فيل لحي

استغفر

ترب بوسن انما هويم كان الجهنم والنوس واقبل ميلا حيد
 وكاليه استغرت ما العكم الناس من التلج ات ولا خقل
 اتضري النحن والخرج الليل هو جرة بو قلا افترا حيد
 حكم تحينه من الكرن جفات بين سم حيد وفتي افترا حيد
 او كس الناس جانية قبا انيس الابو حردية واقبرا حيد
 فرسم وقت اليه بقا بقى البلس وانزرت البلس مسا حيد
 بااستهلت عليه تكلم به المشوق مشاييب منة من عمل حيد
 وقال اما راع فلك العارمية لفة عزوت ومن جوع الضعام في بين
 اكلتم الوجوات الهون وبسيفه لخل ماء والشون بين جفوني
 وتمكم رفة الامتبار في كل نلم به لمانكم موضو له حيد
 وقال الحسن بن وهب بن سعيد الازلي من اجتمعت ما في البتة الحيد بوسن حيد
 وهو له انت تاملته حرد على الحرد بن من اول وقرا حيد
 وهب في الكفارية والجنوا ولهم في من الكفاري ما فهم لهم بالتميم
 وهب يقول الكفاري كل شعب اتهم به ال وقت وهو حيد وشعبك اليب
 ارضيه لظن لك الكبر الجهنم وقلبه لغنيم تم كالفلوب
 وفي منة الفصينة يقول من ح شلم بن زهير
 ما على الوجع السر واطم بن عثم لدا ما انت ابا ابوي
 حول لا بعلة من نغ الدم
 واجز بالصرب بن من حرد
 لخر منة شلم بن عثم البنت الازلي

الفرح

أرؤى حروب العلافه والنفس بالصرى وانس منها بالعشيم وقال له أبو بكر
 كلانهم من الرؤى من شعير ود الحسن بن زومب خلوا الشعر والبلاغة
 حين العنان حسن البيلان وكان يحب الجارية محمد بن حماد وله فيها شعر جيد
 ولما يقول أقول وقد جأوت تفعل كقولك برعدة أمتة مقلد وأمتن
 ليغنيك في الشجع الثامن كلهم لكن الحرب إلا في غمهم الجفن
 وتخصرت حياصة وتبين برية نزار جلمت بزار التعل قال
 بلية كسرت التار لما أوفرت جعلت ما اعتاد اليه ابتداءه قال
 معضه ليل في القراع ضياعه ومثوب ففتور لكن انظر له قال
 واري ضيعه بالقلوب ضيعه بسيلها وأز الير و عمر له قال
 فيه كثره بكل الأمور بحسنه وضياعه وصلا حلو وبتله قال

أبو العترة

أبو العترة

والله اعلم

قال الأبي بن العترة
 ما جئت للامم الورية والبرز يكون في كس بن عجم وكس
 منعتني من الثلاثة من لو فلتة لم جمل والله من في
 قالت الورية واللامه والبرز رطبه ولون خرد ووق جدي
 فلك بخلا بكل شيء فبالتكلا ولكن نجات به وليس جدي
 فلك يلايته شبيهم فالت انما يغفل الحيت الشمس
 ولما مات الحسن بن زومب وكان نوبة بالشام عجزه عنه اخوة ملين فمارة
 ابو العتداء في الاثونة الاضحية

لعنه في لغة الشعر من ال جعبي يحوز ان امس اعلافة انه الجبال
 لغز فغز واعتر مكر وخير قد وسوك كما وعلم اصيل الخلفه الجبال

وذلك

نبات

بعضه

فاز عشت لا أمل خيليه وان تمث قلبه خيليه بقر موقه كما بل
فقال له سلفن احسن الله حزامه ووصل اخذاه ان من المرحمن الضمير
ووزن مثل به قتيمة حين قلعة موت الحجاج واخيه اقول كما قال كعب بن
سعيد الغزوي يرد اخذاه انا المغوار

ايه ما الخية لا فاجت عن ريشته ولا ورت عن اللقا وميوس
خليم لندا ما سورة الجمل الخرافة خبر الشيب المنعيل للخرج مخلوب
حبيب الى الشوار غشيلان ريشه جميل الخيل شيب وهو ابي
لندا ما تراه اذاه الى الجال يتفقوا فلم تمكن العوراء وهو خير
بانطق الفان يصون بن علم سلفن وذو من جوابه وصحة مثيله والابتك
لله افشورا الاضحية للحكمة واسما الجوزل من اذن بن جوية من
ابن تالم بن غالب بن كتيبة بن عمن بن يعقوب بن عمة بن علاله
ويقال قول فما كان فيه لو ليعتبه سالكا ومن ابي الا لقال فلا بل
قال سلفن بن ومب لما جاز علفنا بالتمنية السلطان وحيلا ما من ابله
تلامي الاخوان اصعبا بن ابيه واه يتكوله وكفنا الجاحد اليهم فعضله
تكنر واياه كرام الالحكمية

جوزت آل مغلر حمرتهم لند لا يكره لحو جوار بن حمر
ايام من يريه الضيعة بضخيم وما من يريه التي ملة تيزم
وله فظ الى
انه ان تغيب وشبههم ان له
على حنهم وغيثهم على مشاهد

والله يعجز
نيل الامن من لا كثر عمل ووزن قضا
لا يليعد فبال كان والله وامع

المنحرف من الالف الى السين والتدوير في الكلام في معناه
 الى القلب اسحق بن يقطين في التبع وهو اصل قول عمر بن الخطاب
 وعين الله بن يحيى بن خلفان مؤيدون الالف على المعاني تحريف
 العقل ضعيف العفة وامر الغريم بل فيون التريون
والالف لا قبل العضم في علم الكلاب والالف والنون
 الف من احسن كلامه والعي ابلغ من بيانها خاطرة بيوت فانه يكون
 وينمو ويملك ويحكي ويتبع وهو في باب الكتابة فاصح من
 البلاغة كتبه مضمرة الالف متعارفة الابعاض فيتمه الاوهم
 متباينة الغرض العلم اولي بكمه من العلم والكلاب بن بقران الف كما
 كلام تنوع في قوله الكيلع في تباين عن سماعه الاملع الفلكة
 تنوع في الاملع وتنبه في الكيلع في جملة كلام لا يرفع
 الكيلع له في الاملع في الاملع له في الاملع في الاملع في الاملع
 الاملع والاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع
 كمنع جاب وبنك فليس الاملع في الاملع في الاملع في الاملع
 كلام تنعم الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع
 الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع
 ضعيفة الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع
 من الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع
 في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع
 الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع في الاملع

علمنا أئبنا لئبنا بن فئبنا الشئبنا وجئبنا وكان آخر الكلام وعئبنا
شئبنا ضئبنا الصئبنا رئبنا الصئبنا لئبنا الصئبنا من جمع بنى افواو وايطاو
وايطاو وايطاو ما فصح في شئبنا وشئبنا وشئبنا وشئبنا وشئبنا وشئبنا
ما شئبنا ما لئبنا بن خئبنا القول وكئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا
العئبنا لئبنا الاستئبنا مؤمن بن الشئبنا وتئبنا بالفتاوى لئبنا شئبنا
خلة الخئبنا لئبنا شئبنا لا يكئبنا مؤمنة ولا يكئبنا مؤمنة وخكئبنا مضكئبنا
الحربى منتكئبنا الضئبنا والشئبنا خكئبنا مخكئبنا ولقكئبنا مخكئبنا خكئبنا
وأكئبنا عئبنا خكئبنا فئبنا العين ولقكئبنا الصكئبنا خكئبنا خكئبنا كان جبل الشئبنا
على الشئبنا وإنما بل الشئبنا على الجئبنا قلنا لا يكئبنا شئبنا ومراة لا
لئبنا عئبنا شئبنا قلنا كالوليد العئبنا والأج المشاق لئبنا الردة استكئبنا ولئبنا
فؤئبنا مال ولئبنا لئبنا وقف ولئبنا ولقكئبنا الخئبنا لئبنا بن مئبنا
الشئبنا متقاربت الهمج معروفا الخئبنا شئبنا الخكئبنا الخكئبنا الخكئبنا
كئبنا وهو يئبنا الشئبنا كئبنا وكئبنا كئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا
لئبنا لئبنا ولا يكئبنا لئبنا لئبنا فؤئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا
شئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا عن ثئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا وكئبنا
كلام العرب يقال ان العرب كلاما مؤارقا من المؤارق واخرت من الماء مشرق
بنى مؤارقهم مشرقا من الماء بنى مؤارقا مؤارقا مؤارقا مؤارقا مؤارقا مؤارقا
عككك وان انزلت بسوا من الكلام استصعبت فبعضه الفاعل من مؤارق
لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا لئبنا
يف فئبنا الفاعل علمنا

لئبنا

لئبنا

لئبنا

وَكُلُّ عَمَلٍ مِنْ مَعَادٍ مُبَازٍ لِمَا سَوَّاهُ وَالنَّاسُ إِلَى قَوْلِهِمْ يَصِيرُونَ وَيَوْمَئِذٍ
 كَلِمَاتٌ وَأَكْثَرُ النَّاسِ أَخْلَاقًا وَأَكْثَرُهُمْ أَفْلَاقًا وَكَانَ يُعَالِجُ الْكَلَامَ
 الْمُنْتَجِعَ الْمُنْتَجِعَ وَالشَّرَاحَ مِنْ بَيْنِ الْعُقَابِ الصُّوْبَةَ لِمَالِهِ الْعُقَابِ الْأَخْفِ
 إِلَيْهِ اسْتَوْرَبَ مَا حَلَّ بِهِ مِنْ صِرْمٍ مِنَ الْعُقَابِ الَّذِي لَيْسَ
 أَنْ قَالَ لَمْ يَفْعَلْ وَأَنْ سَبَلَ لَمْ يَفْعَلْ وَأَنْ عَوْرَبَ لَمْ يَفْعَلْ
 صَبَّ بِعَضَلِهِ وَلَوْ قَالَ لَيْسَ لَمْ يَفْعَلْ لَمْ يَفْعَلْ لَمْ يَفْعَلْ
 ثُمَّ قَالَ مَرَّ بِاللَّهِ الشَّعْرُ الْمَعْنَى الشَّعْرُ اللَّفْظُ الْعَرَبُ الْمُنْتَجِعُ الصَّغْبُ
 الْمُنْتَجِعُ الْعَمْرُ النَّخِيمُ الْفِيلُ الشَّيْبَةُ الْعَجَبُ مَعَ قَمْرِهِ الْحَمْرُ مَعَ شَهْوَلِيهِ
 فَعَمِلَ النَّاسُ قَوْلُونَ مَرَّ بِاللَّامِ لَمْ يَفْعَلْ مِنْ الشَّعْرِ وَقَالَ الْوَالِدُ النَّاسُ يَصِفُ
 بِحَيْثُ الشَّعْرُ أَنْ سَوَّاهُ مِنْ صُحْبَتِهِ وَجِدَ تَالِيَهُ
 مِنْ قَمْرِهِمْ وَتَوَلَّاهُ فِي الْعَمْرِ عَنْ تَرْصِيهِ
 ثُمَّ بَرَّ الْعَمْرُ مِنْ تَبَايَهٍ وَتَابَ عَنِ الْأَبْرِ بِحَيْثُ مَطْفُوعِهِ
 فَرَدَّ أَمْرًا تَابَتْ أَيْمَهُ بِكُلِّ مَعْنَى وَتَابَتْ لِعَمْرِهِ وَكَمْرِهِ
 الْقَيْمَةُ الْمَعْنَى يَكُونُ لِقَامِهِ وَالنَّخِيمُ مِنْهُ تَالِيَهُ لِحَمْرِهِ
 فَمَرَّ أَمْشَقًا عَلَى الْخَبْرِ فَرَدَّ مِنْهُ كَيْلِيَهُ بِكُلِّ مَعْنَى
 مَرَّ تَابَتْ فَعَمَلُهُ لَمْ يَفْعَلْ وَمَنْعَتْ صَمْرِي الرَّقْمُ مِنْ تَرْصِيهِ
 وَقَالَ التَّابِيُّ فِي فِعْلِ بْنِ كَتَابِهِ فِي الشَّعْرِ الشَّعْرُ فَيُرَادُ الْكَلِمَ وَيُقَالُ الْأَخْرَبُ
 وَسُورَةُ الْبَلَاغَةِ وَشُعْرَةُ الرَّامَةِ وَيُقَالُ الْحَمْرُ وَمَنْعَتُ الْبَلْرُ وَمَنْعَتُ
 الْمُتَوَسِّلُ وَمَنْعَتُ الْمُتَوَسِّلُ وَمَنْعَتُ الْوَالِدِ وَمَنْعَتُ الْوَالِدِ وَمَنْعَتُ الْوَالِدِ
 وَمَنْعَتُ الْوَالِدِ وَمَنْعَتُ الْوَالِدِ وَمَنْعَتُ الْوَالِدِ وَمَنْعَتُ الْوَالِدِ

ويعرفون

ط

الأعراب وثمار الصواب . وقال من الكتاب اللبث بما كان من الخلال
 عض المفاحي محل الريح خيل الجوارح التي تسيب ولاة الخيل ما بين الخيل
 ملكم النزل عريم الخيل ذابح الجوارح كويج المعردة عتية المغتة منقح
 المتألم قابت المذابح في بيت البيلان بعور المعاني كذا في الأعراب طراحي
 لا غير ان نفي المتشبه فزهر بن جبهه ناء البصلحة وأطالة نوز النجاة
 قانل جطره العنم وأطالة في عيم النزل ليلولة تفر من وليستشبه
 تالو يرون المتوسم وتيشون المتشمخ فزابت صرورة متونه ورمث
 وجومه عينه وانفاده ث كواوله لهوايه وكابفت العياكة معانيه
 وحالفت اجسامه بملايه باخره ليصعبه وانار لمتوضيه واشبهه
 النوص في وشي الوايه وتعيم اجفانه وشراو نواره وانفاج الخاير
 باعوار . واشبهه التوشع والبقان رقومه وانعوار في روم صهي
 كغوبه وتعيم قوبه . وتكى العنق في الفيلام قوله وانكلام ووضوله
 وارم بيان باقوته بلده وقمره لغيره . فوضعت مزارا من الدرب
 بمأضلة وشجرت مزارا من الابد فيلاطه . فجاء سليمان بن اعراب انمركل
 من الامة تار من مقامه الناس فمركل الى الامام فحتمه والاعفول كتمه
 وفركت في المشعر فولا جعلته مثلا لتقاييله واسلو كالمال اليه وهو
 المشعر ما فومت ربح صروره وسرته في انقريب امر متونه
 وراقت بالاهل كتاب شعب صروره وفتحت بالايثار عود عيوبه
 وسمعت بن في يه واعيرك وطلت بن شمير ومعينه
 وخرت منه لطل التي ليصعبه بهلاري فغرتة لغيره

في قوله
 في قوله

وكان
 وكان
 وكان

ولما ابيحت به البرهان واعلم ان اخيت للعلم من ماء سؤ و نه
 ولما ابرحت به جواد انا جارا و فضيلة بالشكر من ماء سؤ و نه
 اصغفة بنعيسه و رصينه و حمنة بحمير و ثمينه
 و يكون حمر كاه و ايتان صنوبه و يكون مثلا و ايتان صنوبه
 و انه الزهت كناية عن رمة بايت بن كهور و انكس و نه
 جعلت سامة يشوب شحونة بتياره و كمنوة بغيره
 و اما عنت على اخ و نه انه عنت شرة له و ليمينه
 فم كنة مثلا انما للركبة مثلا سئل لو عوته و حمر و نه
 و انه انزل الى الله علفه ان طار منكم يعانق شؤ و نه
 تيمه بغيره و ليعيه و ان يعمله بغيره و كمينه
 و من الراجح في زلة و اشكت بين خيله و يمينه
 يجوز ان يبع من بعضه ان يبع عليه مكاليل يمينه
 و القول بحسن منه و مشوره النبي بحسن منه و مشوره
 و قال الخليل بن احمد الشعراء انهم اذ لاهم يصح قوله اش ساروا و احكام النبي
 ما لا يميز لغيره من اطلاق المعنى و تعبيره و من نصيب اللغز و تعبيره
 و من مقصوده و فخر موزوده و الجمع بين لغزته و النفر بن بيت صغابته و قال
 اخ الشعير حلية البستان و من رجة البستان و نظائره الكلام فمفسر غير
 محذور و اشعر لم يغير مقصود الا انه في العرب جنود و في النجم صفا
 قال الغاية لشراحي من ابتداء النبي من الشعير للعرب فكل من يقول الشعير
 منهم فانه شراحي امير رطل مثلا يقال الباربية و كذلك من يقول الشعير منهم

ابن
 علقمة

هو سواد وفال عارة تن يغيب اجود الشعر ما كان اهلون المتون كيم الضيون
لا يحمه التعق ولا يستلزم من على العلي وانشر الجاحظ مشعر يد العلامية فلم
يرضة وقالوا اهلون المتون ليراة عينون كانه وعلمة بجاءه ولا لا ما واولا
وقال ابو عجيل الشعر بظاعة من يظايع العري ودليل من الجلة الاتهاب
واقارة من اثاره تدوي الحسب وان يهر الشعر الا الصريم المختبر اللين
الستوي الكليل بزكري النور والعود ومرح بشرا الممزوجة فلم ينعكده
شعر عجيل له لم تجر في مزجيه فقال والله لفر من حنة الشعر لو قلت مثله
في الزجر لما يخيف ضم قد على حر ولبي الزبيد العمل ما كذب في الاقل كلمة
الفاصح فقال د وليه في اخرا اهل يعبر ومرح جين الشعر كيريف
مر ارج لو مرحت بما اللين لما انت علي بلا ضروب

ميد

بل

قال مشتم من عبر الملة الخالدين صفوان ضعبا له حرم ال...
فقال يا ايها المومنين انا انعمتكم بكم راوا عكلهم...
واستمرهم مثلا واقلمهم غير لا واخلاهم...
لذلك غير والتعليق له لا حكم الود له اعدت قال واما اخره طال القيص
البعثان الصوبيل العضان والمير زمان واما الحسبهم تعقل وانهم يمشد
واقلمهم قو ذك اللينان بجلا وضع وان مرح ربح بما اخلن واما اخرهم
تبر او ان فهم شعر او اكثرهم في كثر الا غير الا بلى للود ان كلب لم يفتن
وان كلب لم يلقو فيهم وكلمهم في كيم الفوائد من صبح العليله واريد اليه تله
فقال سلمة بن عبد الملهم وكان خاضع انا سمعنا بشرا ما ان صفوان في
الاولين ولا في الاخيرين اشترائه الحسبهم وضعلا والينهم عكبتل

راعيتهم مقلداً وانكر منهم صلاحاً فقال خالداً اتع الله عليهم فعمه واخبر الله
 فسمه انت والله ابنا الائمة ابي ما علمت كرم الغراس عليهم بالعلمين حواء
 في الخليل يتعلم عن ابن ابي عمير عن الكشيح والذوق بن فضال بن ابي
 عن شيبان بن يوسف بن ابي عمير عن ابي بصير عن ابي بصير وقال ابن ابي عمير
 كلفنا في مروج علقا ووضعهم حتى ان ضيقهم جميعا وسلمت منهم
 وه خال الجراح على غير الملاءة بن مهران فقال لعله اهل الامم الحارة
 فقال ابي المومنين بن قزح على تشييد الائمة امكنة خراب الائمة
 قال فما يمنع من ذلك قال لعله غير المتعقل من ان تعلم وحدها يمنع
 ان تعلم قال الكلام الحسن بن شعيب قال العز الذي يمنع ان تعلم قال
 الامم البرية والشمع التامع في ما العلم الذي يمنع ان تعلم قال
 الامم البرية والشمع التامع قال لعله اهل الامم الحارة
 بن مهران واذ ابي ابي بن مهران قال ابو بصير وابن كمال قال العز
 بل الكبير من الشراء كبراه تنوع عن الحق كالماء في وضربا به والضرب
 المخبوع انور عليه من الضراب المصنوع له كان المخبوع كالتلويح التي اشد
 حرت على العبيبة فابلق وفرت بن مهران اولاد وكان واسع العرض كثير
 العوض في بيت الامام بن الفيلب التميمي بدار الاحتمل وملكه وهو الحق
 بن معاوية ابي الفيلب الامم بن ابي عمير بن ابي عمير قال لعله
 عيسى بن مهران قال لعله حشمة النون بكار جهل حتى انه اوجيت حمر جان الاقتية
 فاستكملت على الائمة يصليح لعلك يفتقر العمل والموال وقدت على
 على العجزة وكنوت جعلته منزلة ور فقه الغزائم وجاءت الزار

منه
وتمهل

فلو اريت من شعاري وندوت من اخباره
 انما ترويه تغشى كسرا
 منكر ولا على الليله جمره
 افض املية كلوع الشعره
 وكان هذا الشعر اعلى قدرا
 صرت للسر وفيها كسرا
 وانقلب الرض لجن كسرا
 لم ينز وفتح الاله كسرا
 لولا عودك ليه جمره
 قد جلت الرض اليمع صرا
 قال يحيى بن زهير
 فقلت يا ملاح واعمر من عني قراح
 وكففت العبد واليه
 وانكبه وكلية العز
 فقلت له انكبه عليه تذكراه
 وقلت له انكبه روي والله
 فبركان فارقتا خشفل
 وواجانك به وقضت على الرض
 ثم قضت على
 خضر وقلت انك ابا الفج
 للمرض به ميتا وليرا
 وليست بينك من عظم
 بينين بيان عجزك
 به من راي فضله
 وقال
 ونبه من الرض
 زمان روي ولا تغتر
 بيه العسر
 بزور وعسر
 وكل والخرق
 واسرق وكلون
 ترون لا تلتزم
 حاله واكسبه
 من الليله
 كما ترون ومن الغزاليه
 مقامه ولاه على
 لسان عصمه
 وبه في السمور
 قال خزيمة
 يحيى بن مشكم
 قال نيتك
 من عجم لندوم
 عند تو ميدي
 رجل الغر
 جفا

منه
وتمهل

منه
وتمهل

فأورد راية
تنتهزوا البر راية
لها نزلت

بقيامه عصمة من ذر العير ارجي وأفضى هذا الكلام لا يذكر من أعرض عن خصمه
جلموا من أعرض عنه خصمه لفتوا رايته كمن ذر الصلوات العبود واللعين
المنغرية وما كان من الخيل جبري والبر من إلهامه فقال عصمة صلاحه منهم
بما مثل مرة عفيف ولا آخر فلهن عن عغيره ينزل إذا لم يرد بلاه يبيع من تجلوا
لجيسة عن له رايته على أوزن جبر الكفار وما جاز به راجع صوته بالناسم
فعلت من الراكب الجهم الكلام الحية بحمة الإسلام فقال انضيلان من
عقبة فعلت من حرك بالسرهم حتمته الشهور نسبة التلامي منجعه فقال
رحب وأبى به وعمر فله به من انت فعلت عصمة من ذر العير ارجي فقال
جلموا الله بفتح الصديق والصلح والبريق ومن ذرنا قلنا بحمته قال
ألا تغور يا عصمة فزصرهم نزل الشمس فعلت انت ومن له فله الال شجاعة
كانت عذري مني كما في فز نثر من العزائم ومن جبر النور
مثار وخراب محكم فكل ركانا ونفلا من الصغار وكان ذر والشه من مبد
الأكل ذر الكل واحد ينزل الرجل اكل فيم ذر الغابلية واضمح من والتممة
الزمه ان اضنع ضبيعة قوليت كمن ذر الأرض وعية ارجي يلكه لغض
فمخرت غير يعين الازافة كونه فز حية وعية كمل لغض وانذار كل
تالم بذكاة آخر كانه عيب أو ايبق وليت عنده وما اذا والعوال
علا يعيب ولام في والتممة غير ازل انشبه وفز كان له ارجي فله
لزاله المستر به من فح عغيره ته يشر فيه
ان شمة الكلال الذار من الضربه العاصم الن امين
فلم يبق الا يبي الغزال واشتوق فل مثاله فسا بن

أرادوا يقولوا
الملك والملك
والملك والملك
والملك والملك

الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك

الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك

طاحي أة العمل الضيق
مع ربيع صوته والشم
فلم ورحمت العاصم
فلم السلام ورحمة
الملك والملك
الملك والملك

الملك

الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك

الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك
الملك والملك

و قد فرغ من كتابه و قد غفر الله له و له اولاده
 و عتبه به و به مستكدر في بيته و الا فليس الا ينس
 منته امه و العيس من اهل بيته هذا العلم الجليل
 الى الله عز و جل العيس من اهل بيته انى مثل الفلاحين
 و يبايعهم العيس من اهل بيته و من بلغ الحجة اليه
 في العلم و العلي زكي و ما له في الوعد و السلام
 في الخلق الثامن من اهل بيته فخير من المكين التل عيس
 ثقات الاكابر اظهروا من قبل ايامهم على نيس
 من ركلة في جوارض البلاء كماله محسن الامم الذي عيس
 ابلغ من النبي جعل على التاليع في عيسيه و يقول انه في التاليع من
 ينفعه من الله و ما له في التاليع من عيسيه و يقول انه في التاليع من
 ينفعه من الله و ما له في التاليع من عيسيه و يقول انه في التاليع من

الروايات في التاليع
 التي في لانه و لانه

التاليع
 التاليع

و قد اورد في التاليع و ما له في التاليع
 الكعب و واضح عز الدماء
 الصواب

و قد اورد في التاليع و ما له في التاليع
 كما ما في التاليع و ما له في التاليع
 و قد اورد في التاليع و ما له في التاليع

و اما في التاليع الا انه في التاليع و ما له في التاليع
 من عيسيه من التاليع و ما له في التاليع
 فقلت ان ينع التاليع من عيسيه و ما له في التاليع
 فقلت ان ينع التاليع من عيسيه و ما له في التاليع
 فقلت ان ينع التاليع من عيسيه و ما له في التاليع
 فقلت ان ينع التاليع من عيسيه و ما له في التاليع
 فقلت ان ينع التاليع من عيسيه و ما له في التاليع

و قد اورد في التاليع و ما له في التاليع
 و قد اورد في التاليع و ما له في التاليع
 و قد اورد في التاليع و ما له في التاليع

وقال عذاب بن عذر بن شيبان بن شريك بن عمار بن تارم بن بابل بن خنظلة بن مالك بن
 زيد بن مرة بن نعيم وهو جد البرزنجي وداود بن عمار بن محمد بن شيبان بن
 عمار بن تارم وهو ابو الاصح بن جندب بن ابي المولعة فلو أنهم
في شهر في الشهر قيل ان فضل الله في شهر ربيع الثاني
 قال الامام اطلق بالاسابيع واجوز في الحمارين وقيل له العليل من طاعة الله عليه
 فقال كعب بن العلاء في الحارث بن اعين عني لعبدان الطالبي ارضي الفرج
 الذي فرحتي تستقبل الكرم بالختم يوم الاقسط لم يحوي به الا في شهر
 والكرب من يوم الاثنين اياكم والشرايح فانه يكتب على الكرب شوية
 ويقرأ في جليته بلذني زلة ابو العباس الطالبي ابن عبد الله الذي يتكلم
 بكلام الشر والشكر يعني بقائه الا في شهر الحنظل ابو عبيدة الذي يتكلم
 في الشهر كل شهر حص في البر من لا يقدم عليها الا في شهر ربيع الثاني
 فترمض الفرائض للمعلية لما راق ان نحو موضعي
 تكلفوا المالكيات كراته في الشهر بالعرض
 وفردح الجرايم العرض وقد فعلت من جعل العرض من ان و
 يعيل به في شهر ربيع الثاني والعليل من التليم وتانية من ان الفريض
 والشعر وبو كسليم بن الاقرب والكثير وقال في شهر ربيع الثاني
 من شهر من شهر موضعي وكلامه عن الامتياز العفول المستعملين
 ويعولون من غير فائدة ولا محصول
من شهر ربيع الثاني الا يترك في من اليقين قول غيل
 يوت ربيع الثاني من قبل امه وحيثه يعني وان مات فابله

في شهر ربيع الثاني
 في شهر ربيع الثاني
 في شهر ربيع الثاني

في شهر ربيع الثاني
 في شهر ربيع الثاني
 في شهر ربيع الثاني

في شهر ربيع الثاني

وَفِي الْعِصْمَةِ لِمُتَرَجِّحِ الْوَلِيِّينَ مِنْ عِنْدِ الْمَلِكِ وَمَسْمُومَةٍ لَمْ
 أَتُحَدِّثْ فِيهَا مِنْ الْعَيْسِ وَالْمُرَابَعَةِ جَعَلُوا الْبَيْتَ لَيْلًا خَوْفًا فَقَالَ الْوَلِيُّ
 الْخَوْفُ وَقَالَ مَسْمُومَةٌ أَمْرٌ وَالْعَيْسُ مِنْ ضَيْلٍ بِالشَّعْبِ فَأَخْضَرَهُ فَأَشْرَقَ الْوَلِيُّ
 كَيْفَ لَيْلٍ يَا أَيُّهَا النَّاصِبُ وَيَقُولُ أَفَلَسِي مِثْلُكُمْ وَالْحَوَاكِبُ
 تَكَوَّلَتْ حَتَّى قَلَّتْ لَيْسَ مَنَعُورٌ وَكَيْفَ الْبَيْتِ فِي النَّوْمِ بِرَأْسِ
 وَصَرَّارِاحِ الْبَيْتِ الْخَارِبِ هُمُ تَطَرَّفَ بِهِ الْعَزِيزُ زَيْدًا
 وَأَشْرَقَتْ مَسْمُومَةٌ وَالْأَمْرُ بِالْعَيْسِ

وَالْبَيْتُ كَيْفَ لَيْلٍ أَيْ نَحْوِ سُرُورَةٍ تَعْلَى بِأَنْوَاعِ النَّوْمِ لَيْسَ لَيْلٍ
 فَعَلَتْ لَيْلًا لَيْسَ لَيْلًا وَارْتَدَى الْخَارِبُ أَوْ بَدَأَ بِكُلِّ لَيْلٍ
 أَلَا أَيْهَا الْبَيْتُ الْخَارِبُ وَبِالْمَنْجَلِ يَضَعُ وَهَذَا الْإِصْبَاحُ مِثْلُ
 مَا كَانَ لَيْلًا بِكُلِّ مَعَارِ الْبَيْتِ سُرَّتْ بَيْتٌ بَيْتٌ

فَكَرَّبَ الْوَلِيُّ هُمُ قَالَ الشَّعْبُ بَابُ الْعِصْمَةِ دَمْعِي فَوَالْمُرَابَعَةِ
 وَصَرَّارِاحِ الْبَيْتِ الْخَارِبِ هُمُ تَطَرَّفَ بِهِ الْعَزِيزُ زَيْدًا
 وَجَعَلَ النَّوْمُ سَائِمًا الْعَزِيزُ تَشْرِيحُ تَعْلَى لَيْلًا تَلَوْدًا إِلَى مَا كَمَلَ لَيْلًا
 وَهُوَ أَوْلَى مِنْ أَسْتَدَارَ مِنَ الْمَعْنَى وَوَصَفَ أَنْ النَّوْمُ مَثَلٌ بِالْبَيْتِ الْبَيْتِ
 الْأَخْلَاقِ عَمَّا فِيهِ مِنْ مَطْلَعَةِ الْبَيْتِ الْبَيْتِ وَالْبَيْتِ الْبَيْتِ وَالْبَيْتِ الْبَيْتِ
 عَنْ أَسْتَدَارَ الْعَيْسِ وَأَمْرٌ وَالْعَيْسُ كَيْفَ أَنْ يَقُولَ لَنْ أَلْتَمَّ بِحَفِّ عَمْدَةٍ وَفِي
 مِنَ الْوَقَاتِ فَقَالَ وَهَذَا الْإِصْبَاحُ يَوْمًا بِمِثْلِ وَقَالَ الْكَلْبُ مَلِكٌ بِنِ كَيْفِ الْكَلْبِ
 أَلَا أَيْهَا الْبَيْتُ الْخَارِبُ أَيْ يَوْمًا وَهَذَا الْإِصْبَاحُ يَوْمًا بِأَرْوَاحِ
 وَلَيْسَ لِلْعَيْسِ وَالْبَيْتِ الْخَارِبِ كَيْفَ لَيْلٍ فِيهَا كُلُّ مَطْرُوحٍ

التوسل الخ

عنه في العيين ومعه وراه فيمن زلله اغتربة مععمل
من السموة وانما نسبة عليه من قول الفلانة الا ان الفلانة لوج
وهذا صرح وقد قال ابن تيمية

لا اظلم الليل ولا اذبح ان يخوم الليل ليست تخون
عليه كما مشاة قارن لجز كال وان جلدت فليله فصر
وانما اظلم ابن تيمية على قول ط بن الخليل فله غير الغلابة
لا اظلم الليل ولا اذبح ان يخوم الليل ليست تزول
عليه كما مشاة قضى له اجلته وان صنت فليله هو بل

ومعه الصرفة كما قال التبرج في التنبيه على يدك النواز في
بيت الخردية ومعه وبعض لفظه ان كانت قضية العضم تحت
في التبرج فبالمر شعبة على جوارحه جمع ولعمري ان
انما هي نكارة محضة واحتمل ان قوله لو لم يكن من الغلابة
بطلت دلالة التبرج حيث ان الفلانة من مكرم ومجتمعة من التبرج
ابن تيمية كما لا يخفى لان من التبرج ما اشتبه به انما كانا يخرن
جثة ومرا القابل فز اخذ كلة وفراخذ من الخليل بن قول
الوليد بن زبير بن عبد المطلب بن من و ان

لا امثل الله تعبير لما صنعت نامت وفراشتم حقيقه جنداهل
بالليل الخول شي حتى ايقظ هل والليل اضر شي حتى الغلابة
وان ابن تيمية مما ذكره في الشرايع
وقد يقول الشغف الا الله في كل حال بين والمنه وكل

وان اراد

سوز

الحار

البنية اعراضه ولا ميلة فيه ونحو الجداء ولا من فينتج
 لا تخم وقد يقبل الشعر على عروة من ثقل عن الجداء
 لخرن الجفن وكان اخى النابن اللوم شاعر بلوغ على الجمل اللبان ويقل
 وقد اتفق ابن الرومي في ايد البعير من جوان من ايد شراعة وكان مؤاد
 شاعر اجيرا بل من صلتقه الودعة الى الغلى نأضت به بغليته ان تقاض
 كبر الحظرض الخراب على الريد مؤويه محترج الى الحظرض
 وصف المكارم وهو يعبر من طري الجمل وميدعته تقاض
 لم النوك الشعر او انه حارط واشترى مغنية على الحظرض
 كمن يهيم من امير شيرة لم يلبا ومه عيب رجب
 يلحتم تل الودة انه يتفوح لست في عنقا اقر ان تتراض
 لثمن سره فاجمع اعير المشيب تتبع المقراض
 ثم قال بعز من النجيب والعتاب ما نفعه ان يتوهم انه بجداء
 ولما اجوزوا بل وعكنته لثقة لا اجعل الاعراض كالأعراض
 باضعف شراعه عن اجيعة وانما اتقته من ما علم بالبعراض
 فبح حلتك اعييت اخف كهمي ووتى جملت منيب بالبعراض
 واعزز اخلط على الوعير فاما انزلت قبل الرمي بالابتراض
 واعلم وفيه الجمل ان حتماسة تكلم الغني وتزلة الالقبراض
 ثم بجاء بقره ارواح بيما شعرك لا يباغ لهار الوجة منطبع جيد
 وباتكنت الاقلت فاحشة كان وليهم للاعراض بعراض
 تهمي ثقل وبهم لم منهم تلة وفولم فوسموا الاعراض اعراض

الحظرض

٢

نقطة

لو كان شعير حبة ملح اكنه لحر الخوي به من الايتلام
 لا تغلب الروح ثم تعقد فتعلم والشعر اذ غمد يسلام
 واخر زرع ثم لده اذ ايتهم فلهن اسل معتمه لا الغتر لام
 واعلم بانهم لغالغ يصبوا حكموا لا تقسيم على المتكلام
 وجذابة العلاب عليهم تفضي وعقائهم يقع على الايتلام
 وفي الابوالكهيبة المتعبد

ومكابر الشعراء وافعة بينهم وعراوة الشعر اوبيس المقتدر
 وهو عيسى بن كلاب فالاول طعير الاحف بن قيس وفرم الله وقد على
 عمن النكاح رضى الله عنه وكان اخرت العم سيدوا فجهت متكلم
 ثم كمل كل واحد من الوقور بحاجته في خلاصته والاحف سركت فقال
 له عمن بن عيسى فقال يا ابي المومنين ان العرب تزلت بمه اكن كهيئة
 ثلث اهلها وانهم عذوب والنته كحللة ومواضع قبيحة وانما لند البنية
 فتلا شاة تان على اواقيتهما صفة وانما ياتق الماء العرب ومثل كل
 للتعامة ولا يزالان عن ابي المومنين يعفون في شعر وداوه حتى يكلية
 الامه والخز فغرف بجزتها واتا بها او شها ان فله قال ثم ماله اقال
 ثم بن عذرا وعمره وثبت بن تلاحن والعكاه من تهر ينسدا قال ثم
 ملكا قال تخيف عن ضعيه عدو تصيب من فويها وتعلم مر شعور بلوهم
 بعنتر اقل ثم مائة اقل الاكرا من التت المكاليك ووقب الكلام فلانت
 ريس وفرم رحكيب بصر طمغ عن من ضعهم الزيد انت جيد قلة نده
 حتى اقعن الكابيه ثم سالة عن نسبه فانتسب له فقال انت سيدهم قبيعت

له البهيلة الى ان مات وهو الاخف واسمه الصالح بن فين بن معارق بن
 حصين بن حنظل بن عكرمة بن النضر بن زينة بن عيين بن مفضل بن عمر بن
 كعب بن سعد بن زينة بن عكرمة بن زهير بن ابي ابي بن ابي ابي بن ابي ابي بن
 الاخف وعنه فوه بن حنظل بن ابي ابي بن ابي ابي بن ابي ابي بن ابي ابي بن
 بن الكرم منع الكرم من القرية البغية بن اهل البغية لا خير في لذة تغيب
 نورا لم يزل من قصر ولم يقتصر من زهر ريت من لذة حلا من
 من السرطان حلا من نفعهم عليه امانة دعوا الميراج مائة يوم
 الضعفين وخير القول بل صفة العمل اخذوا الزلزل على علمهم وامتلوا
 عند من اعتدوا اليهم الخج اذ لم تاز عظمة وطله وان حياها انصف
 بن قيسه قبل ان ينصف منه وان لا كتم ومطردة البسوة واعلم ان
 عفر البغية لوم وخصمة الجمال ثم ومن الكرم الله الكرم ما افي
 الفبيعة بغر الجلة والجماعة بغر الكرم والعزوة بغر الوهم لا تكون
 على الامارة اقول منه على الاحسان والى الجبل اشرح منه لا البذل وانظ
 ان له من ثبات ما اظن هو متواتر بايقون وحي ولا تكن كمن كل الغنى
 وانه كان العزوة التراب بن جومر كانت البغية بكل اجر عجز العزب
 الحول من عزمه له واعلم ان فبيعة الجمال تغر لطة الغافل قال قتيل
 سمعت كلاما ابلغ منه حيث وفز حوشه دود كل الاخف على مغوية
 ومن من يرضى له وهو يكره اليه انما كرمه وقال بالاجرة بالقول والولد
 يعلم بما ان له فقال يا ابي الوهيد عجز كرمه كرمه ولم فلو بقا وفيه اثبتنا
 يتم نضول على العزب اذ لم يتم الخ

تليلة

كليله انما اوتوا باعيتهم وان استغفروا باعيتهم لا تمنهم رقوبا فيقولوا
 قزيبا ويثبتنفلوا حنانه وتتموا وبقائه فقال الله عز وجل يا ايها الذين آمنوا
 قلوا لا نؤمن بالله ولا بالذين آمنوا ولا بالذين كفروا ولا بالذين آمنوا ولا بالذين كفروا
 بل هو الله وحده لا شريك له انتم تعلمون
 بل هو الله وحده لا شريك له انتم تعلمون
 وكان يحفل بالانبياء منهم انهم ممن لا يخجل والله يذم الامم بالانبياء
 عظمة الكفر فيهم فقالوا انهم لم يزلوا وكان الاخف بن هب من
 العقلاء والكبراء المشاهير وفيه ضرب المثل في العلم وكان قد ايدى اليه
 صلى الله عليه وسلم ما استغفر له واعترف النبي صلى الله عليه وسلم رجلا
 بن هب لبيت الرقوبه بينه وبين غيره من علمهم الاسلام فقال الاخف انه
 يزعمون انهم من الاخف وكان الاخف يقول ما شئني ان ارجع عندي من
 فقال اللهم اعف للاخف وكان الاخف يقول ما شئني ان ارجع عندي من
 في رجل الارنبه ابيه كان ضغل النحاس من اكب الامتزاز اشرف ما ابل
 الذين تلبثه الوجع من با حق العيش خفيف العارضين اخف الذين
 وكانت العين تقمده في مائة وفيه زوايه واكنه انما تكلم على عن
 نفسه وهو الذي حكى بالبصره حين اختلعت الاخيار وتدارعت العقاب
 فقال بعد ان حرم الله وانسى عليه يامعش الازمه وربيعة انتم اخوانكم
 في الدين ومن كلوا ثلوه الضموا كفاؤا ليو المتب وحين انزل الرار
 وليد على العزو ووالله الازمه البصره احب اليكم من يميم الكوفة ولازمه

٢

الْحَقِيقَةُ أَنَّ الْفَرَسَ مِنْ تَيْمِ السَّمَاءِ وَهُوَ الْفَرَسُ وَأَخُو الْفَاعِ مَعَهُ لَقَدْ وَكُنْتُمْ
وَفَرَسٌ كَانَ خَصْمًا لِلْبَصْرِ فَأَتُوا بِهِ مِنَ الْيَوْمِ وَتَكَلَّمُوا وَاسْتَمْتُوا قَلْبًا
قَلَمَ الْأَخْنَفِ اصْغَبَ الْعَبَايِلَ إِلَيْهِ وَانْتَالَتْ عَلَيْهِ وَقَالَ النَّاسُ مِنْ الْيَوْمِ
مَنْ أَخْبَيْتَ تَيْمًا وَخَصَرْتَهُ لَمْ يَلَمْ الْجَمْعَ حَارِبِيَةً لِأَنَّ الْمَلِكَ قَدْ مَجَتْ تَرْوِمُ
الْبَصْرِ إِلَيْهِ فَأَعْتَصَمَ فِي لَدُنِّهِ عَلَيْهِمْ بِأَمْرٍ قَبْلَ صُلَيْبِهِ مِنْ دَارِهِمَا فَلَمَّا رَأَتْهُ
وَالْأَبْطَرُ خَاشِعَةً لِكَلَامِهِ وَرَأَتْ مَدَامَةً خَلْفَهُ وَكَثْرَةَ أَقْبَاتِ جَوَارِيهِ
قَالَتْ فَمَنْتَ مَنْزِلُ الْخَلْفَةِ وَلَوْ أَفْتَرْتُ عَنْ فِطْرِ الْخَطَّابِ وَدَوَّكْتِ الْمَوَالِي
أَنَّ الْأَخْنَفَ بْنَ قَيْسٍ وَقَدْ عَلِيَ مَعْوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَهْلَ الْعِرَاقِ فَجَرَحَ
الْأَعْيُنَ فَقَالَ إِنْ أَيْمُ الْوُؤَيْبِينَ نَحْنُ عَالِمٌ الْإِتِّكَلُ أَخْرَجَ الْإِنْفِيسَةَ
فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَيْهِ قَالَ الْأَخْنَفُ لَوْ لَا ظَهَرَتْ مَعَهُ أَيْمُ الْوُؤَيْبِينَ لَأَخْتَنَيْتُهُ أَنْ
يَدْفَعَهُ دَفْعًا وَتَارِكَةً نَحْنُ نَتُّ وَتَلَاثَةٌ نَسَبَتْ كُلُّهُمْ بِهِ نَجْدًا إِلَى مَعْرُوبِ
أَيْمِ الْوُؤَيْبِينَ وَبِهِ قَالَ خَسْبُهُ يَا أَبَا بَلَدٍ فَمَنْ كَيْفِيَّتِ الشَّاهِدِ وَالْمُؤَابَى
وَلَمَّا غَزَى مَعْوِيَةَ عَلَى الْبَيْعَةِ لَيْسَ يَدْرِكُكَتِ إِلَى زَيْلِهِ أَنْ يَجِدَ إِلَيْهِ
بِوَفْرِ الْعِرَاقِ فَوَجَّهَ إِلَيْهِ بِوَفْرِ الْبَصْرِ وَالْحَقِيقَةُ فَتَكَلَّمَتْ الْحَكَمَةُ بِ
عَنْ يَدِ الْأَخْنَفِ مَلَكًا فَلَمَّا رَجَعُوا قَالَ لِمَنْ بَايَعْتُمْ فَإِنَّ الْعِيُونَ
إِلَيْهِ أَمْرٌ مِنْهَا إِلَى عَيْنِكُمْ فَعَلِمَ الْأَخْنَفُ بِعَمْرِ اللَّهِ وَاشْتَرَى عَلَيْهِ وَصَلَى
عَلَى نَسَبِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَا أَيْمُ الْوُؤَيْبِينَ إِنَّمَا أَعْلَمْتُ بِبَيْدِ
عَلَى لَيْلِي وَتَقَرَّرَ وَأَهْلَانِي وَأَيْمَارِي قَدْ كُنْتُ تَعْلَمُهُ لِلَّهِ رِضًا فَلَمَّا تَشَارَدَ
بِيَدِ أَخْرَجُوا لَدَيْهِمُ إِلَيْهِ الْحَكَمَةَ وَالشَّعْرَاءَ وَأَنْ كُنْتُ تَعْلَمُ بَعْدَهُ مَنْ
اللَّهُ فَلَا تَرَوْنَهُ مِنَ الرِّبَا وَتَحُلُّنَّ إِلَى الْخَيْرِ فَإِنَّهُ يَصِيرُ إِلَى يَوْمِ يَجِيءُ

بَيْدِ

المؤ

التي فيه من ابيه وابيه وطاحيته وبنيه فكأنما افرغ على شعوبه ذنوبها
 ثم ابراه فقال له افعلوا بالانجيل وان خيبة الله تجزيه وفضل الله ينص
 وانكلم الله نطقه لا تعجب منكم ولا زلة لفظه وان يرد قبي
 قد يلوذ له ولم يجره في قبي هو اجدر ان يجمع علمه منه فقال كل
 اسم المؤمنين انت تحكي عن مثلهم وعن تحكي عن غيب ولما اراد الله
 شيئا كان من مات — الانحنى بن فيس والحوية قبي المصعب بن الزبير
 في جزارة يعمره او وقال اليوم مات سيد العرب فلهذا من قرات
 امرأة على قبره فقالت لله كم من جن في جن ومذبح في كفن نسل
 الذي جعلنا نوحه وانما لنا يعبر ان جعل ميل الحبي مبيله وتم ليل
 التي شره ليلها وان نوحه عليه في قبره واعلم انه يوم حشر على الله
 لغز كتمه في ارضه بعد وعلى الازامل حكوه فلو لغز كتمه في الحبي
 متوئله اولي الخليفة هو قراو لغز كانوا القول مستمعين ولي اية
 تتبعين ثم اقبلت على الغراب فقالت الا ان اولياء الله في بلده مشهور على
 عباده وان لغز ايلة حقا وثنية صر قراو هو اهل الحش الثراء وكيب
 الفناء اما الولد كتم من اجله في عذرة ومن العيرة الى مزية ومن المفسر
 للظاهرة ومن الاكدر الى نهاية الزيد ربح عمله لما فصي اكله لغز عشت
 حبيرا من ذنوبه واثم سيرا مغنوه اثم انصرحت ومعقول
 لله كم زما بالانجيل فلهذا تعبد — منه في الغم
 لله كم رط الى حشوش من اضممت — من عوفي ومن كفي
 ان كان في قبره بيعة حرة كذا بذاره ومتمت فوري الضم

في كتابه الحبي في النبل والشمع والارواح والشمع
 في كتابه الحبي في النبل والشمع والارواح والشمع

القول

الحبي

بَلَّغْتُمْ بِرَأْسِهَا تَبَهَلًا وَتَبَرُّكَاتٍ تَرْتَمِي جَوَاهِرَ الرَّزْمِيِّ
تَحْتِ النَّصْرَةِ فَتَسْبُلُ عَهْدًا يَلِدُ لَهَا امْرَأَةٌ وَابْنَةٌ عَمَهُ قَبَالَ النَّاسِ مَا تَسْبُلُ
كَلَامَ امْرَأَةٍ فَكَمَا ائْتِيَ وَلَا اصْرَقَ مِنْهُ قَالَ وَكَانَ الْأَخْتَفُ مِنْ التَّوْبَةِ فِي
أَيَّامِ الْمُضَيَّبِ بْنِ الشَّرِيفِ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ فِي رَأْيِ اعْوَدَةَ بِمِثْلِ فَصِيرَ الْأَخْتَفِ
لِإِسْحَاقَ بْنِ قَبَالََةَ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ بَلَّغْتُمْ فِي النَّاسِ بِالرَّزْمِيِّ وَاللَّهِ مَا
أَنْتَ يَا شَرِيفِي فَوْضِي وَلَا أَجْرِي مِنْهُمْ قَالَ يَا ابْنَ أَبِي بَجَلَابِ مَا أَنْتَ فِيهِ قَالَ
وَمَا هُوَ قَالَ تَرْتَمِي بِرَأْسِهَا مَا لَا يَفِيضُ كَمَا عَدَاكَ مِنْ أَمْرِهَا مَا لَمْ تَرَ كَيْفَ
لَجَمْتِ الْعَمْرُؤُا فِي بَابِ الْمُتَعَصِّمِ بِعَيْتِ الْبَيْتِ مِنْ كَانَ مِنْكُمْ يَحْسَبُ
أَنْ يَقُولَ مِثْلَ قَوْلِ مَنْصُورِ التَّمِيمِيِّ فِي أَيَّامِ الْوَلِيِّينَ الرَّبِيعِيِّ
أَنْ الْمَكَارِمَ وَالْمَعْرُوفَ أَوْهَيْتُ أَنْ خَلَطَ اللَّهُ شَهْرًا حَيْثَمَا تَجَمُّعَ
لَهُ أَرْبَعَتِ امْرَأَاتُ بَالَةَ رَابِعَةٌ مِنْ وَضَعَتْهَا فِي أَيَّامِ مُنْتَوَعِ
مِنْ لَمْ تَكُنْ بِأَيَّامِ اللَّهِ مُعْتَصِلًا فِي بَابِ الصَّلَاةِ الْخَمْسِ يَتَّبِعُ
أَنْ خَلَعَ الْعَيْتُ لَمْ تَخْلَفْ أَنْ بَالَةَ أَوْضَاقِ امْرَأَةٍ لَمْ تَكُنْ تَلَامُ فِي تَسْبِيحِ
فَلَيْتَ خَلَّ قَبَالَ عَدْنِ بْنِ وَهَبٍ وَمِثْلُ بِنِ فَوَلَّ حَيْمَ لَسْنَةً وَأَشْرَكَ
ثَلَاثَةَ شَمْرِ الرَّزْمِيِّ بِعَيْتِهِمْ شَمْسُ الصَّلَاةِ وَأَبُو سَمْعَانَ وَالْفَهْرُ
يَحْيَى أَقَابِيلَةَ فِي كُلِّ نَائِمَةٍ الْعَيْتِ وَالْبَيْتِ وَالضَّمَّةُ الرَّزْمِيُّ
بَلَّغْتُمْ بِرَأْسِهَا خَلَعَ وَأَخْسَنَ طَلْعَهُ وَأَخْسَرَ مَعْنَى الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنْ لَيْسَ بِنِ
وَقَسِيمِ أَبُو أَعْلَسِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَزْمِيِّ قَالَ
الْمَرْبَعَانِ مِنَ الرَّبِّيَّةِ كَلِمَاتُ حَيْمِي وَحَرْفِي بِبَالَةَ الْأَخْوَرِ
وَالشَّمْرُ فَاثِ الْبَهْرَاتِ ثَلَاثَةٌ مِثْلُ وَالْفَهْرُ الْمَغِيرُ وَجَعْفَرُ

أوله

ويست

الأرض

ويشتأ أجد الغامض الأول ما خوت من قول ابن النوف
 يا عليلاً بحبل العلة ومثلها لسفوف
 ليس في الزمير عليل عني بقينهم وحسن
 ومي النهي بالعتلية ممنوعاً فقال ما لعمرك بالله قال النهي تخلق
 من نولات ونحن على كل من منها بحالة العتلية فإن دعواتهم معاً افترق
 من غير حمل وقولهم من النهي غير فإن الولد يخرج فقال سكوت إليهم ما لي
 بلابنته بمن قال الخزيت هذا إلا من قولها
 إن أخلب الغيت لم تخلف ائمة أو طلاق أمم ذكره في تيسر
 وأبوات منصور بن سلمة بن النهي فإن التي ذكرها المعتصم من قصيدة
 له وهي بن الحسن بن أبيه في الشيبان لو لم

فانعصم عنه ولا جرم إلهه كثر مثلها ليس في جمع
 بل الشرب وبيته في خطوبته هي وأبواتها خورج
 ما كثر لوجه شربه كنه عير به حتى انقض عليه الدنيا له تبع
 تجت ان ذات اشرب كنهه في حلقه لغيره اخرجها مثل رجع
 الحيت لم تكفه نكل الشرب ولم ينجي بعصيه بالعز لا يقع
 لا ينجين بله عير كانه يتيه عتله الكروب قبله وفيه كنه
 ما واجه الشيبان بن عمن فان ديفت الاله النبوة عنه ومن دفع
 اليه مغربي ما في بن ارب عن الحسن بن القيس في
 فذكرت نفسي على قوت الشرب امي لولا تعلم ان الامر متعلق
 وذكرا ان النهي لا يسمع من ابكي وقال يا خيري ما لي لا يحضر ويهل في الشرب

وذكر
 في
 في
 في

أنا مل زبغة الرزيلة سمعنا وفرضان الشهاب إلى مكة
بلت البناحيات بكل أرض حمن لنا نحن على المشايخ
وكان النبي نعيم منصورا بجوده وشعره ولما لبث إليه من التمسب
بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه وكانت ثقلة لعم العباس
بن النبي من فاسيه وما كان يقيم من العول إلى امة العباس وأمه والمزاعم
لأنه رضي الله عنه ويقول

التسبي

بني حسن وفل فيه حنين عليهم بالسرايم من الأثور
ليكوا عنكم كذب الأملية وأخلا ما يعز عذات زور
تتمون النبي أبوا ويأبى من الأجر اب مسخر في مسطور
يريد قول الله تعالى ما كان محمد أبوا أحد من رجالكم ومن الأملية أبي مثار
فمن من حارة وكان النبي رسول عليه السلام تبقراه في الحج ربه شير من
عزوت ما في نفسه وامة ان يرحل بيت المال ما في الحجت وكان
يضمي غيره ما يكرم وتغفر التي في قوله في علم شعر كثير لم يكرم إلا
بغروية وبلغ النبي شير قوله

والمسور

اللقبي من بينهم يكلمون صلاة الفسيل
أين النصاري واليهود وهم من أمة التوحيد في أزل
الأمصاكت ينظمونهم بحسبي الضورم والعقل الزنيل
بأمة النبي شير بقلبه وكان حينئذ من أيسر من فضل رسول فوجده فز
مات فقال النبي شير لقد هممت ان أنبش بكلامه باع في فعله وكان بلغه
ترحمه لم يرض والملاي ير قول النبي عليه رضوان الله عليه أنت

بني

بمنزلة من دون موسى وقد آل الجاحظ وكان يرمي أو لا يرمي الشراة
قد آل العوفة مجلس آل مهلم بن الحكم النخعي وصح كلامة فأنقل إلى
المنهين وأخبر به من زلة على فبحر الحسن بن عمار رضي الله عنهم لا ينشد
فصيرته الله يقول فيهم

فما وحشت على الأكراب منهم ولا الأقباء آثار النصول
ولكن الوجوه بلاكولم وقوف بخودهم عمن السبيل
أربونهم الحسنين ولم شر اعواريه الأحياء انوات الغنول
فرت بغير جيتهم من جبين جرم منه على خرايميل
أيتلو فلما في ورج ولي بن من الأخران والألم الكويل
وقدم فشر بلخ بغير زلة به من له ما وبلغه التي شول
تريبة كمن بلاء لهم به يار نيلهم الأهل في أرمسة الكليل
فأوصل الحسنين بكن فارج ملاعب التبريد والفسول
تيملات ومعبرة قدوخ على تلم الحلة والثالول
يرتيل رسول الله من اصا بلاء الأتيبة والذحول

قال اخرون المعدل

أخوة نبي رشة فاضرته مهلم بن جعفر لا تكبيش
فوانل لا سلاح سوى اخوزار لمس ولا سوى الفخار ريشت
أصن سواة فحيتيه بلاضي متغير لا يوت ولا يعيشت
كبيك ان تر تل عنه جيتش بن اليلوي الم به جيتوش
وكان اخرون المعدل بن عيلاز العنود بن العنود والنشم والانهب

وَالشَّعْرُ وَالْحَلَاوَةُ وَجَوَابُهُ قَالَ خَلَّتْ الْمِرْمِةُ فَجَمَلَتْ عَلَى عِبْرِ الْمَلِكِ مِنَ الْمَلِيشُونَ
 بِرَيْلِ الْخَضِيَّةِ وَبَعَثَ بِهِ قَلْبًا فَاتَّخَذَهُ قَالَ مَا تَخْلُجُ أَنتَ لِي شَيْعِيحٌ مَعَهُ بَيْنَ الْحِرَاءِ
 وَالْمَعْرَاءِ بِمَا تَكُلُّهُ لَيْتَ الشَّعْرُ وَالشَّعْرُ بَصُورُ الْمَاءِ وَكَأَنَّ أَخُوهُ عُبَيْرُ النَّصْرِ
 يُؤَدِّيهِ وَيَجْعَلُهُ مَكْتَبًا لِيهِ إِخْرَاءً فَتَقَدَّرَ إِنْ أَخْلَجَ الْمَكْرُومَ مَا جَاءَ مِنْ
 نَيْتِ يَوْمٍ يَجْعَلُ الْخَبْرُوتَ وَتَقَرَّرَتْ مِنْ مَلَأَتْهُ جَوَابًا حَتَّى تَمُوتَ شَرَّ كَارِئِهِ كَيْدًا
 بَصُرَتْ فِيهَا كُلُّهَا الْعَارُ أَنْ عَرَّشَ نَفْسَهُ وَلَمْ يَكُنْ مَاتَ نَفْسَهُ وَتَقَرَّرَتْ
 صَدْرُهَا جَيْتَهُ لَمْ تَلِجْ وَالسَّلَامُ وَكَانَ يَقُولُ أَنْتَ كَمَا لَمْ يَصْبِحَ الشَّرَّائِرُ
 أَنْ تَرَكْتِ مَلَأَتْ وَأَنْ فِكَمَتْ أَلْمَتْ وَنَمَلَتْ مِنْ أَوَّلِ النَّمَلِ مِنْ شَيْءِ الصَّبْلِ
 وَطَالَ يَوْمٌ يَوْمٌ عَمَلًا وَتَرَكَهُ بَلَاءً بِمَا لَمْ يَدِ بِهِ كَيْفَ أَضْحَى
 لَدَا زَيْتَةَ يَوْمَئِذٍ بَلَّ زَيْتَتِهِ وَأَنْ عَمِيَتْ عَنْهُ كَلَّتِ الْعَيْنُ تَنْتَحِ

وَقَالَ الضَّالُّ بْنُ مَالِكٍ التَّرَاثِيمُ

وَأَنْتَ امْرُؤٌ مَيَّاخَلَفْتَ لِعَيْشٍ تَكْرِيهًا لَمْ تَرَ جِي وَتَوَقَّهَ بِلَايِحُ
 وَأَنْتَ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ ابْنُ خَيْرٍ لِيهِ لَمْ يَخْضِ بِهِ الْعَضْمُ مَلَايِحُ
 وَقِيَامُ خِصَالٍ طَالَ حَمَلَاتُ يَشِيئُهُ لَرِيهِ جَعَاءُ عِنْدَهُ التَّوْبَةُ طَلِيحُ

وَقَالَ بَعْضُ الْخُرَّاشِيِّينَ

لِمَا سَلَمَ فِيهِ الْعُقُولُ وَالْعَمَلُ كَمَا مَرَّ أَوْ بِكُلِّ خَالٍ نَزَلَتْ وَالْمُحْضُ
 فَيَا لَيْتَ شَعْرِي مَا يَعْطَلُهُ بِهِ عَلَى كُلِّ نَدْبٍ مِنْ التَّكْلِيبِ وَالْبَعْضُ
 وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمَهْرِيُّ وَكَانَ أَحَدَ نَزْلِ الْمُعْزَلِ مِنَ الْأَبْنَةِ وَالْمُنْتَهَى
 بِالْمَهْرِ وَالْحَشْبِ لِلْعَبْتِ وَالنَّعْرُضِ لِلْأَوْشَجِ وَالْمَلُوحِ لِأَبِيهِ النَّبَاسِ
 وَنَهْلُ الشَّرِّ مِنْ جِيدِ وَالتَّبَلُّعُ عَمْدُ عَلَى عِيَاةٍ حَتَّى تُجَلَّ وَفُجْرًا وَأَنْتَ بَلَاءُ مِنْ

في بعض بيت الشعر
 عنده الامور العجيبة
 والاعمال العظيمة
 في يوم

أهل البصرة فلو أخذ الجلة عنهم منسبهم ولا منسبهم ووصلة الحق بن إبراهيم قبيل
 واسترخص اجتهاده إياه وتخلع بغيره فقال عبر الصد
 عنده من أراج له كان يعرف على بن كلاب من المشركان عنه
 وكان يترجم في كل يوم له بالهمل والقديران كخصبة
 فلما زالت منه من سمات من المشركان بلغ بين ربه وأهله
 لي أراج لا تمن له سارا ولا غير عراب أجمع الناس كلهم ليسموا الزاهب
 من معروب كعبه ليسموا الكواكب لتبليه منه بالبحر حارة من عراب
 نزلها كل شوية مثل نزار العجايب ذهب إلى قول الفكلية وقول
 الفكلية من حيث البحار وكان نزل باسمه من عراب بن خصبة بن عيسى
 ابن عيلان بن مضر مؤرخ مشهور عندهما يقال

وله وإن كان المتعارف نازلا وإن كان ناسخا على الناس واجب
 فلا بد أن الضيف من نازلي منهم أهل أو غير صلح
 لهم على الانتباه عن أهم من نزل تصيغها بين العراب قرايب
 تعنت في كل واحد تلغى إلى كل واحد غير ذات كواكب
 الرخيم جون توفر النار بعد ما تلغى الكلمة من كل باب
 نقل بذكره العشاء ولم تكن في الوميس النار بنزولها
 بل راعها الأتغلم بكتبة شرج خمسون من الصوت لا عيب
 عنت جنودك من ذوات متاخمة ومن زجل عراب الأتراج شارب
 من جليل الليل حتى كأنهم هم بالأحزاب شوب العطار
 نزل ونزف رب كورد وذلكه العلم بلا تدغم على ركله

فماتت وانتسليم ليس بينهم ولا جهة نحو على جبل جبار
فتمتت سلامة ما كان يخالع اعرضت كبر الحاشية اذ فعلت فانه ظار
فلم اتزان عند الحريه سألته من الحجة قلت معتم من جبار
من المشتوبين الغز فلهذا هم جبارا وريف القاس ليس بتراصب
فلم يتراكم فلهذا الضيف لم يكثر عليه ميتة التوضيح كارب
وفت الى امرته من نعوته يركلها ويرجلها كحيت المراكب
الا اقلان ان فيمن انا اشتموا الكارون بل مثل نذر الجبل جب
ويعارب فيبلة منسوبة الى الصعة وفرضت العرب بمثل فعل المبر
وما استعجمت الاقوام من زوق خيرة من الغابن الا منه ان من غاب
ان يخذ واعلم ان المعمل ان كنت بن كليب وكان جبارا و قال النبي
نولين في قصير فالتج مع يميل بالملانية وبعثا فلبا مع
وفين عميلان ان من لعل من الحاريد يوي محار بهل
وكانت ام عبر الضمن من المعزل كماله فكان آخر بقوله ابلاغ
ما عسيث ان افوك من الفح بن فدر ونور ونقل من ربي وكلمون
وعبر الضمن سليم اهل البصرة في وقتيه وهو الفابل
تكلية انه لا يقية اعبر قل وقران عليه ان اهلن ليكثر مل
تقول اهل المعروف يعي بن اكنم فقلت سليله ربي يعي بن اكنم
قال ابوهم امة الفينيه كنت مع عبر الضمن من المعزل عيلس الفينيه فوالله
شيء الثورين في التي من فقال عبر الضمن انا اشتم الغابن فيه وبعثه فقلت
ان ربي الله والله بالذي فين الذي يقول وهو اشتم بن الفين ابو حكمة الكوفي

الملك

الملك

وَتَتَوَجَّهُ إِلَى يَمِينِهِ وَتَأْتِيهِ الْوَيْلُ وَالْكَرْبُ مِنْ نَجْبِ غَيْرِ يَدَيْهِ
 كَوَاهِ الْعَوْنِ بِأَمْتِ شَعْرِ الْوَضَلِ غَيْرِيَّةٍ فَبَشَّطَتْ نَوَاهِ وَالْمَلَأَتْ فِيهِ
 سَلَامًا عَلَى الدَّارِ الْبَلَّةِ لَا أَدْرِي مَا قَانَ جِلْدُهُ بِشَعْرِ الرَّبِّ سَبَبِ
 وَأَنْ حَبَبَتْهُ عَنْ فَلَاحِهَا فَسَوَّى مَلَمَعُونَ لِحْمًا الرَّقِيبَا بِهِ وَتَطْبِيبِ
 مَقْوَى تَقْطَعُ الدَّرَاثَ عَنْهُ خُضْرُهُ وَيُخَيِّنُ لِحْمًا فِي النَّفْوِ جِنِّ نَعِيدِ
 تَشْتَرِيهِ الْأَعْكَافُ حَتَّى كَرَاهَتْ لَهَا الْأَمْتُ مِنْ نَجْبِ الثَّلَاثِ قَضِيبِ
 الْمَخْرُجَةِ جِنِّ غَيْرِيَّةٍ كَرَاهَتْهُ وَفَرَّكَتْهُ لَمْ تَعْرِ بِأَمْتِهِ قَالِيبِ
 رَضِيَتْ بِسَعْفِهِ الْوَجْمُ يَنْفَعُ وَيَسْتَهْ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ الْعَيْنُ جِيدَ تَصْبِيبِ
 الْأَخْلَافِ زَانَ وَأَقْلَمَتْ أَنْ تَبْلُغَهُ وَإِلَاءَهُ سَعْفُهُ لِلْفِيءِ أَنْ مَصِيبِ
 أَلْسُنُهُ وَرَأَى أَمْرًا عَجِيبًا تَرْتَبِعُهُ وَكَأَنَّهَا أَلْفُ عَجْرَمٍ مِنْ مِي يَبِ
 لَزَائِيهِ جَلِيْبِيهِ بِالْمَعْلُومِ الْعَوْنِ وَبِئْسَ جِنِّ الْخُلُوفِ وَتَجِيدِ
 وَاحْتَبَّ عَنْهُ بِالرَّيِّبِ الْجَنَّةِ فَتَضَمَّ بِيَسِي وَالْقَوَاءُ كَسِيبِ
 عَرَاةٍ أَنْ تَعْتَمِدَ بِنَاءَ السَّنِّ الْعَرَاةَ وَيَتَمَجَّعُ وَيَبْرَأُ كَلْبُوعٍ بِيَعِيدِ
 كَانَ جَبَّارَ الْكُفْرِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ عَلَى حَمِّ كَلْبِ الْعَامِ شِفْرِ فَيْدِ
 أَرْضِ خَطَرَاتِ الشُّرُوقِ يُنْكِنُ فِي الْعَوْنِ وَيُضَيِّقُ عَمَلُ الْمَرْءِ وَهُوَ لَيْبِ
 وَكَمْ فَرَأَى الْمَلَّ الْجَنِّ مِنْ مَتَمِيعٍ بِالْحَضِي وَتَوْبُ الْعَيْنِ عَسَمَا مَسْلِيْبِ
 وَأَنْ خَضَعَ النَّعْصِينَ وَكَلِبِ الْعَوْنِ لَمْ يَكُنْ لَهُ لَوْ كُنَتْ بِهِ عَجِيدِ
 قَلْبُ لَيْكُنْ حَرِيٍّ وَلَا يَشْرَأُ عَمَّةً يَبْرُحُ بِنَعْرِ رَيْلِجِ
 بِنَعْرِ رَيْلِجِ أَعْلَمَ اللَّهُ نِعْمَتَكُمْ خَيْرَ الْعِلْمِ وَأَمْعَى رَأَى
 فَيَكْتُمُ بِهِ مِنْ فَيْئِ خُلُوفٍ مِثْلَهُ تِكْرَاهُ يَهْمَلُ مِنْ أَعْكَارِهِ
 الْمَسْرُوبِ

الملاوي

الشيء

لَمْ يَلْبَسُوا نِعْمَةً لِلَّهِ مُرَدِّعُوا إِلَّا تَلْبَسُوا لِحَاوَانِهِمْ نِعْمَةً
وَعَلَىٰ هَيْبَتِهِمْ مِنْ رِبَاحٍ يَقُولُ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ الْمُعَدَّلِ
مَنْ رَكِبَ إِلَىٰ رِبَاحٍ يَا ابْنَ رِبَاحٍ وَمَنْ تَمَسَّ رَأْسَهُ مِنْهَا نَسِيَ
نِعْمَتَ مَالِكِ الْمُتَمَوِّنِ وَبَاطَنِي لَهُ مَالٌ تَصَوَّقُ وَيَعْلَىٰ جَسِيمِ
وَكَانَ عَبْدُ الصَّمَدِ مُتَّصِلًا بِأَهْلِهِمْ وَأَتَمَّهُمْ وَأَقَامَهُمْ مَعَهُمْ أَوْلَادًا كَثِيرَةً
وَكُنْفَرًا عَفْرًا أَيْبَسَةً فَمَا سَلَّمَ دَلِيلُهُ وَلَا أَضَاهَا مَا يَجِبُ عَلَيْهِ مِنَ الْقَتْلِ
عِنْدَ نِكَاحِهِ وَكَانَ الْوَأْتُونَ عَزْلَةً عَزْلَةً بَعْدَ بَعْدٍ فِي الْوَأْتِ إِلَىٰ عَمْرِ بْنِ زَيْدٍ
الْمَدِينِيِّ فَمَسَّهُ فَمَجَّاهُ عَبْدُ الصَّمَدِ وَقَالَ الْوَأْتِيُّ الْعَبْلِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ
وَكَانَ عَبْدُ الصَّمَدِ شَرِيكًا فِي الْأَمْوَالِ عَلَى الْأَعْرَاضِ رَدَّهَا إِلَىٰ عَمْرِ بْنِ زَيْدٍ
وَبَيْنَ النَّاسِ حَيْثُ الْبَيْتِ يَرُضُّ صُرْفَةً بِالْمَلِكِ وَتَقْدِيرًا لَأَنَّ يُعْلَمَ لَهُ د
بَيْتُهُ بِطَرَفٍ يُعْرَفُ وَلَا تَكْلَفُهُ يَسْلَمُ لِأَخِيهِ وَكَانَ مَشْهُورًا بِدَلِيلِهِ الْأَخِي يَلْبَسُ
عَلَيْهِ وَيَجْمَلُ عَلَىٰ مَعْرُوفَةٍ بِهِ كَيْفَ يَكْفِي لِعَلَّامٍ وَيَكْبِي بِجَلِيسَةٍ وَأَفْطَحَ مَتَابَعَةً
وَمُتَابَعَةً مَعَهُ دَفَّالُ الْوَأْتِ الْعَفْرَاءُ وَالْحَسَنُ الْوَأْتِيُّ لَهُمْ بَرٌّ رِبَاحٍ وَكَانَ
لَهُ صَوْلَةٌ صَنَعَتْ مِنَ الْحَبْرِ رِبَاحًا أَنْ تَمْتَحِيَ إِلَى الْأَمِيرِ الْمُؤَيَّنِ فَيَسْتَمِعُ بِهِ
فَلَا يَخْفَىٰ زَيْدٌ بِنُحَيْلٍ مِنَ الْحَسَنِ أَنَّهُ كَانَ عَبْدُ الْوَأْتِ حِينَ قَرِيءَ عَلَيْهِ فَصَلَّاهُ
وَأَسْتَمِعُ بِهِ وَقَالَ مَا صَنَعْتَ مِنْ كَلْبَةٍ إِلَّا الْوَأْتِ الْعَفْرَاءُ وَبَعَثَ بِهِمْ مِنْ
رِبَاحٍ وَأَتَىٰ بِحُلْمَتِهِ وَالْحَبْرُ قَالَ لَيْفَتِ أَعْمَىٰ أَبَا بَكْرٍ فِيهِ كَلَابٌ فَفَلَّتْ
لَهُ تَلْعِينًا مِنْ خَيْرٍ مِنَ الْعَشِيرِ فَفَالِ الرَّطَّاءُ الْمَهْلُ قَالَ فَفَلَّتْ
فِي الْمَهْلِ مِنْ خَيْرِ الْخَلِيقَةِ قَالَ لَيْفَتِ بِهِ عَيْرٌ وَضَرَبَ بَعْرُ اللَّهِ وَالْخِرَالِزْمِ
بِهِ بِعَيْرٍ وَأَرْعَفَ فَلَمْ يَلْ كَاتِبٍ يَبِيَّاتِيهِ فَلَتْ فَمَا عَمَّرَتْهُ مِنْ خَيْرِ الْأَخْرَافِ

وانضلتوا

ابيهم قال غضة لا تكفان وحينئذ لا ترام يعني بالمرء لغيره فيجوز
 تصد له الكتاب حتى تقول الامم يصغر ضمير الارب فيخرج خروج الضم
 والمخيفة يتنوع عليه والامر تلن الخلد يصغره قلت فيما عرفت من خبر عمر
 ابن قيس قال ضمير ضمير عضوب منهم فوالله اني اعرفه الغوم لغيرهم وانضوا
 لمن فيهم واخر له مثل صريح من يصرع رفلت بعد عنده في خبر ابن
 السكيات قال له اكل رجل ذبيح الودني مني ويكف بالامر خيرة قوله كل
 يوم صريح لا يظنه فيه امر بناب ولا حيا الا بتسديد التراب قلت قبل
 عنده في خبر ابن ميم بن رباح قال له اكل رجل اربعة كثره وان يعني
 للظلم فخرج فاخر بخبايه ومعه ماء لا يجزله ورت لا يسلمه وقوة
 خبيثة لا يخله قلت فيما عرفت من خبر رباح بن سلمة قال الله كثره من
 دافض او تار يتوفر كانه شعله دار له والعينه بعد العينة عند
 الخليفة خلفه كخسة التار او كخسة الكلام لغوم عنده وقد
 اقامة فعملوا واقع يعمل قلت فيما عرفت من خبر ابن الودني قال اخاله كمش
 التراب في الامم ان الخليفة له الامثلة حضم ورتح حتى له الامر يقصيه
 امم فامرغ قلت فيما عرفت من خبر العجل بن قتي وان قال لغير من بعد
 تافق قلت صحفة الاخير ومعه خبوت الموتى قلت فيما عرفت من
 خبر ابن الحبيب اخذ قال له اكل اكل اكل اكل اكل اكل اكل اكل اكل اكل اكل
 بشم قال قلت فيما عرفت من خبر المعلى بن ابيوب فار
 بن قحمة قصبه صم ملام ومعه مشر او كل ما فيه لغز في
 قلت فيما عرفت من خبر احمد بن اسير ايل قال له اكل كشمع عمر

وَتَوَدَّ رَجُلٌ جَارُهُ جِلْدَ نَمْرٍ كَأَنَّ خَيْفَ قُوَالِهِ إِعْلَامًا لِلنَّبِيِّ لَمْ يَأْمُرًا بِأَنْ قَالَ
 فَلَمْ يَأْمُرًا بِأَنْ خَبَرَ عِنْدَ اللَّهِ بْنِ يَعْقُوبَ قَالَ أَمَوَاتٌ غَيْرُ إِجْرَاءٍ وَوَالِغَيْرِ
 إِتْرَانِ يَعْجُوزُونَ قَالَ فَلَمْ يَأْمُرًا بِأَنْ خَبَرَ سَلَمَةَ بْنِ وَهَبٍ قَالَ إِذَا رَجُلٌ
 اتَّخَذَ الْمَلِكَانَ إِذَا فَاتَهُ الْمَلِكَانَ عِبْرًا قَالَ فَعَلْتُ بِمَا عِنْدَ اللَّهِ بْنِ خَبَرَ
 لِحَيْهِ الْيَمِينِ بْنِ وَهَبٍ قَالَ شَرُّ الْمُنْتَوِيَّةِ مَسَلَتَهُ إِذَا رَجُلٌ يَلِيهِ
 كَثْرَةُ حَبَسَتْ مَعَ كَوَالِيهِ وَجِيءَ بِشَيْءٍ مَعَهُ لَيْسَ مِنَ الْعُزْمِ وَوَدَّ وَ
 صَدْرُ مَيْمَاتٍ كَيْتُ الْعُقُلِ وَالْعُقَالُ عَلَيْهِ لَوْ عَلَى الْعَايِلَاتِ حَيْزُ الرِّيُولِ
 فَلَمْ يَأْمُرًا بِأَنْ نَزَلَ بِرَأْيِهِ قَالَ عَلَيْهِ مَسْرُورٌ قَوْمُهُ إِذَا أَمَّتْهُ فِي اللَّيْلِ إِذَا تَصَحَّصَتْ
 وَأَسْتَبِيحُ فِي الْمَطَارِ إِذَا تَقَبَّحَتْ وَ————— نَزَلَ بِشَيْءٍ رَأْسُهُ مِنَ الْقَبْرِ
 ابْنُ رَأْسِهِ وَهُوَ أَبُو حَكِيمَةٍ وَكَانَ فَوْقَ أَمْرِ الشَّيْخِ
 يَتِيمٌ شَبِيحٌ مَنَعَهُ وَابْنُ لَوَائِقِ لَجِيلٌ وَجَوْءُ (الْبَحْرِ) لِحَيْهِ وَوَالِدُهُ
 الْغَمْرِيُّ حَمْرٌ مِنَ الْبِلَادِ وَالْمَوْتُ رَأْسُهُ لَمْ يَفْعَلْ بِالْغَمْرِيِّ وَالنَّحْوُ الشَّرِي
 وَابْنُ رَأْسِهِ ضَمَّ عَلَيْهِ الْمَنَكُوعُ عَلَى حَمْرٍ بَيْنَ الْجَوْلِيِّ وَالضَّرِي
 إِذَا رَأَى شَوْفِي مَسَلَتَهُ لِي الْمَنِي وَالْعَالَمُ مَلِكِيهِ وَيَنْبَغِيهِ بِشَيْرٍ
 فَدَنَّتْ عَلَيْهِ أَصْبَرُ وَيَلِيهِ وَيَلِيهِ حَيْلَةٌ وَلَكِنَّهُ عَمَّا فِي الْيَمَانِ مَسَلَتْهُ لِأَنَّ الضَّرِي
 تَصَبَّرَتْ مَعْلُوبًا وَأَبِي لَوْجٍ كَمَا صَبَّ الْكَمَلَانُ فِي الْبَلَدِ الْغَمْرِيِّ
 وَقَوْلُهُ حَبَسَتْ عَلَيْهِ فِي فَكْحِ الْعِصَابِ بِمَا عَكَفَتْهُ السَّنَةُ الْعِصَابِ
 وَجِيءَ بِشَيْءٍ تَكْفِيرٌ لِي لَيْلٌ عَلَى غَيْبِ الضَّمِيمِ الْمَسْرُورِ
 وَمِنْ خَيْرِ شَيْءٍ وَابْنُ الْمَسْرُورِ الْأَمْرُوتُ بِالْبَعْلِ الْخَيْفَةُ الْعِصَابِ
 وَالْصَّحْلُ وَتَوَدَّ رَجُلٌ مَلِكًا مِنْ أَمْرِ بْنِ خَبَرَ وَنَزَلَ بِأَنْ يَكْتُمُ

لولم يرح عينه من قبيح غيره ولا قلبه من زفة وليج
 يستل من دلمه ودار وخشة غريب المعنى بالليل غير
 الا يلبس العين الذي كان بالقص وكان من ضمنه ما وكيد
 لياليه يزعون الصبر فحبه وتلا من لانه بت ص
 ثم ما مشور الا حله يت يستل على غفلة من كاشح ورفيع
 الذي جهر في الحوائج في المعنى قبل من مثل ما يعبر
 وله مرمب استخرج به اكثر تبعم وضمت الكقارب عن كبر
 على التمشير بعبر المله من صالح وكان معتقلا وخبسه فلما مثل بين
 بينه النعت اليه وكان يجرى من خالدين من معه ونه فعل مقبلا
 اريد حياته ويه يرفعه عن كبر من خليله من سر له
 لم قال يا عبر المله كلبه انكم لا توثقوا بهلا فرجع والى عارضه فرجع
 وكلبه بالوعير فراقدين بل ارجع كل من عن ارجع بلا مغربهم ورفوقين
 بلا علاجهم فملا به ما شهم مناجيه والله مثل لكم الوهم وصفا لكم
 الكون ما لغت انهم الامور اشرا من متها فنزل لكم من خلول اعينيه نكاح
 خبوك بالبر والبر جل فقال صبر المله اقر لا تكلم ام نوه ما قال بل فرأفان
 انو الله يتايب المؤمنين وما ولا عاوا بعضه من عاوا اليه المسم عاوا
 ولا تجعل الكفر موضع المشكى والعتاب موضع الشواب
 له الوعود وجمعت على خوفه وزجابه الضرور وشرك
 بلوثق من كمن بلهم وكنت له كما قال اخو يه جمع
 ومعلم ضيقه جته بلسان وييلان و

7

10

الم
الم

توفيق العبد أو قبالة زل عن مثل مقاييس وزجر
بقراءة العبد العيسوي فقال العز بن كثر إلى موضع التميمي من عنقه من ر
فمنه من قبله انما يد على مثله فانما يعني من خالدا ان تضع من عنده المله
ليضي التي شير فقال له يا عنده المله بلغة انه حقوة فقال عبد المله
ايها الوزير ان كان الحرف هو بقراء النعيم والشير انما للبايدان وفيه فقال ان شير
كلامه ما رايت اخرا اجمع للحرف ما حسن مما اخرج به عبد المله وقرمخ
ان الذي هو الحرف واخر من المعنى من عنده المله وزله جدير فقال العراب عاله بل
لين كتمت وحقك ما انما نودع من النعيم والشير انتمت على امرض
لمصيبة اليعقوب اهانة ورت امه في ريد على خلق محض
ولا تحبب ان تجرد الشموخ من مثل بل العيب ان تدره تلو وانقض
ونيم ههنا اليرجال صفة توفيقه ما تشوي من الفرض والفرض
لذات الارض لث ربع مكرات رايح من البرد به صامية من ارض
وتولا الحفوة المستكفات لم يكن ليغفر من الاخ القوم ونقض
وهو الحرف الاثوم والشكر والحق ونقض القبايل يستعين الى بعض
عجبت من جفر على يد اقرية فتم من شكر على من الفرض
والنعم على نعمه واذم ما مدح تومعلا وافترا
يا ملهم الحرف عتلا له شتمك لغز ملكك اليه مسللا وعجل
ان الفرض وان ضعت كلامه في يومه ملك منه ممة شعرك
من زجر ب العولك وذور وابتد على العلوب واكن فل بالمثل
من انهم الله استلاب الامور معا فلن تر سبيل منهن فتنك مثل

باداني

بلما ابن الحنفية وضعف جوارحه ساء الزرع الذي أخذته جردت
 الحنفية اذ لم يرد كانه واه له يرد الصدور اذ لم يرد حرم ثل
 بما تشعب منه بضم او متعاقبة فانه لا يرد التصور واما ثل
 واجل كلابه بالاولاد اعلمت ولا تكس بضم الاخر منكم ثل
 والعقوبات للنفوس وان خرج من شجر من شجر الاكلية او غيرها ثل
 بكيفية والعقول الله في كنه وخيا التي من صلى ومن يعمل
 شهرت اهل لوانه بنت سارا ان تلقى لظلمة خفوة اكله من ثل
 له او من سارا ان لظلمة الزنوب معا وان نظاير منه جلابه ومثل
 ليد له اكله الاقوام كلهم يرد والعجل جزا كان او غيره ثل
 جعلت عليه كثره المنعم جبين يستلخص البضة البنية والخبث
 ولست ابعده كالنوح امره بجمع ما كتاب من كراهه وها جبتل
 والبيت الذي تمثل به النبي من مواعظ بن مغيرة كتب بعولة لعين من الشيخ
 المراد من وفرت ما عيا بن ابي كالب رضي الله عنه لما راى عن النبي من
 يلج المراد من فقال له انت الذي يخضب قد من قرا واسرار اليجية ونهيه
 قبيل بالاسم المومنين الا فتنة فقال كيف تغفل الا تستلخ فابله وكان ابن
 مسلمة بن عبد الملك وبن العبد من بن الوليد يباغز فبلغ ال...
 يتفصده فكنته اليدين

الاشارة
 اليه

في ال...
 في ال...
 فكانه...

الا تفتي الخيرة ابا سعيد وتفخر عن ملا خلكه و
 فلو ان من عظم جيش لمبي واظلم منسي من عبي و
 وان زمتها مضت عظمه ونالني ليدنا لعم

لقد انكره انكار ثوب يصح حسنة عن شيمه وانكاري
 بجم من سورة انكارات عنك تني له خبره كل كلمة وخبري
 ومثمة عيبت بها بانين ثوبه عن طار حمله وقصبي
 كقول المرو عن ربه الفولج لغيبه حين خالف كل عازل
 عن ربه من خيليه من ماله ان ير حيلة ويبر في فستلي
 لم يبق له في العافية كما قال عمر وقصيرة وعمر المله من موان طالع من
 عيا وكان بليغا حيم ابا ضلا كما ولد ان فقال الباطن قاله عن الرخص
 ثوبه عن المله من طالع قاله عن المله بعد ان خصه وصيره وزم ابدا
 من فامة ياعن الرخص لا نظير له في ربه بانذا العلم منه يقصيه ولا تغزوه
 على بلقيس وتدع عنه كيف اضع الاسبير وكيف انسى واجمل مكان
 النعم بخله حتى الاستماع فيه واعلم ان صواب الاستماع احسن من صواب
 القول والله احسن من خبره فلا يعوتد منه شيء واربه فمعه في كل
 اية انخرقه وزم انظر ان كنت معلما وجعلته جليسا منة فلا بعد ان كنت
 مع الصبيان مبتاعا او متبع تعرف لفظان باخر جت منه لم تعرف في انجان
 بلاضرت اليه ووسلم الرشيدي عن المله فقال له قائل كل احي من امر ايه
 وامرته من شكله والامير طريفا فقال له الرشيدي ما يقول من قال
 كل امر نعمة وداوس رتبة اعضبه رضاه عبه وباعرة في ربه في رتبة
 انصارنا في فقال الرشيدي انقبض القوم وعلوتهم فتوقرت في قلوبهم
 في التلاميذ فقال عن المله امر مهلا الله بالثري في عنده فقال الرشيدي
 زالم ومة اسلمهم وصعب للنبي فان حج عليه فقال ليل الفان من البستان

هذا هو
 المرو
 عن ربه

هذا هو
 المرو
 عن ربه

بضعة من الامنان تكمل بآله اذ اكل وتبصير بانفسه اذ اكل وايقظ
 اللاتم بعد الايقظ كذا في ان بعد الاظلم واذا انفتحت حصى اوك
 نكح من رابل نكح بغيره وانكح من شربش وبعدها مقلما بمقلما
 ورواه ايلما ان ايلما بمفضل الخراب وموافق الصواب ومثل عونه واثول
 ان شاء الله وقل الاضحية كتبت عن النبي شين ثوبلا قول بعير المليل
 ابن صالح بن خنيسه فقال يا عبير المليل اكفرا بالنعمة وعزرا بالملك
 وثوبلا على الامم فقال يا ابيهم المومنين ثوبت بل عتراء النرم واستلال
 الينهم وملاء ايلما ابن قول خاسر فلا مشرة الله والوكاية وثوبت الهامة
 فقال النبي شين يا عبير المليل تضرع لهما فاقه وترفع جفناه بحيث يبعث الله
 له علمه واخذوا بيده من اكرابته فلما تيسر عن غلظه بالثقت عند
 المليل ال فلامه وكان فلامه فقال احط يا فلامه قال احط لغزرت ختم ابي
 المومنين فقال عبير المليل وكيتعلا كيزب عاية يا ابيهم المومنين وعيتي
 بن يهتني وخضرت فقال النبي شين كذغ فلامه فهدا ايلما عن النبي شين
 يصبه عنكم بمثل خير فلامه فقال عبير المليل ان عن النبي شين هو اورد او علق
 بل كان فلامه فهو مغرور وان كان عارفا فلامه التوقع من عفوهم اكثر
 فلما النبي شين الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام في يومه وليتمة
 به مشق وهي حمة بوليفة "تجيمك به غرر" كالجيش تنكحه علمه بل
 رياض كالتزليله وكانت بيوت اموال فلامه ح به المتعدي من تير كتمل
 اخرج من الصخر ولو حش بن العقم فقال يا ابيهم المومنين ما فصرت لغير
 التومين بن حنيفة واكثر وليت افواهل نقل على الصلابة لمعن بغير عوا

يكران التعبد وراوا ان المراجعة بينهما العجزة اوقع باضرار السلكان وانوا
 بالمشقة فلا جرم ان توجرة امير المؤمنين فزاد ثلث لهم بالتحكم الا وفي
 من متعلقه فقال عمر بن الخطاب من قاله من اجل كلامه سمع الخراب ومراة
 كفا لسمعته من الخمراء افضل الامتلاء بديعة ابن وركت في معاليه خوي
 ولما رضى النبي سيد عن بن من بن من كل عليه فقال الجز لله الذي سمع له
 سبب الكرامة بلقايله وركت عليه البعثة بوجه اليه ضامها وخر اعلم الله
 في حال ففهموا من المتقين الى اذنين وفي حال رطاطه حق المنع من التكو
 فجز جعله الله وله العجز تثبت نعم جمل غير العصب وتكول فمثل
 بالنعيم وتبين في المعروف غير الصلح نقضاً بالعبود وفي بن
 ابن من بن يقول بن الوليد من تيمته وفذ روت له في بن من آخر الشاي
 فتم بيمته عمة امتهم صر بجمه ختم انقاصه وونه الانحكار
 لغضت به الامال اخلاص المنى وامر ببعثت اجعل الامصار
 فانه ممت كماء ممت غوا بدي من نية اشي عليه التمهارة الوعان
 ملكت به العرب العليل الى العلى حتى لا استوى التمدى به جلا ردا
 وق
 ال نوح بن النخس من جلا من له حكيمه بن به لكاه
 لبحكمة تان الكاورد وديعة المنزل الملبور
 ملامتة تامة فيضوع افق متاريل وقبور
 وانه تغرى الى النغريس والتكمهيس
 وكيه العصى وعلما الذي بل الترقيد وكرقره لتشور
 من كماء من الشرب فانه فركان بن جلاورد وعشيس

انما

علاول

عشر به الاكلان
شرا فكل شحم

لبن

الغفور

لا يمت

وانما سميت كذا سميت النوايا والله اعلم بحقيقة
 والله ما التفتة لان زيدا ثم قلا ولكن نعت المصروف
 ومات رجل من العرب كان يقول اشع الشمس العرا فلا حول علي من يوحى فقال بعض
 من خصميه وليت خصميه النعش ما التفت من اول كنه اطلاق فوم انصف
 ولين قيس المنع ما يجوزونه ولكنة من اسم الشراء الخلف
وقال ابن المعتز عيب الله من يلقن من وهم يوم يلهون
 بالان وهم بالكفر يوم يفتت حكمه يوم مات كيف تبيت
 انما كبيت الشراء الذي خلفت اسم نعت المقتوت
 واختصت الكفر يوم وفي الاوت بلا فية ولت اقبوت
 كيف يتفق على النوايا كمن يتر الافر عومها كمن
 وقال غيره كمن اتق وهم بالله كمن كمن ولا يخيبه الكفن
 نعت اذ لامة من نعيم ويعلم بالكن ما لم يكن
 وكلامه الكرابه ساكن من نعت ككث العكس وقال
 كمن عيب الله والثب بؤنة فلم تحبس العينان من بك العمل
 وكلمة من قوله معنى العيت فية براه ثم رويد فية من نرا عمل
هنا اخوة من قول الكرابه من قول الكرابه حوثة من فليها ما
 معنى العيت عيت واريت الارض ففصة وان لم تك منه حيا ولا فكر
 وكيف اخذ اليه للصراب طيعة بامعرا برفه اربو من البحر
وقال ابن المعتز انظر
 لم تش انت انما مات من لم يبين في البحر والمكارم في كثر

كشور حنوة

الله

نبت

لعنه منسفيلا لعنه ما غير كسيف كسيف وفرد تصن تحمر
 قبينه الأول بن محمد بن رسول الكاهن لم مول الكاهن كما عود منه كما تقدم ذكره
 محمد بن حيدر اخلف رفته اربق ملاء المعالي ليدل ريق مائة
 زائفة ليليه السبع مائة كالبزرجين الخلت عن وجهه طلاء
 في روضه بمهل بن حويدرهم "أفنت عن انتباهي اهل نعمة
 بقلت والاربع من وجيل ومن حرمي بغيره وفرد كذبة النور من مائة
 الخ منت يا ميليل الجود مائة من قبالي لم بيت من لم بيت كسمة
 وفي بعض اهل العصر

عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في قوله لا تسومة الزاني
 بلخيه كسمة بالاحسان ثم رعة تجمع به له في الزنا كما كان
 وفي بعض السلام بن زعمان الحمصي وهو الملقب بدميعة
 سقى العيت ارضه ضمه وملاجه فيهم في العيت والبيت والبرذ
 ومعه اهل امة اصابته بالي السقيلا واخذ من حوى في لظ العسر
 اخذ من البيت الأول للترابي فقال في المفسر اياه
 بغيره ثم طاعت في سلاته بالي لغرض منه العيت والبيت والبرذ
 بلوان فيهم كان طوع مشيئة واستغروا المعروف فاستمته العسر
 ولوان فيهم لصيغته في كسرية لا عظميه فنزل

قول المشيئة

حتى اوجد ذلك ان ضيرتة في قلبه كبل مؤجر فيجوز
 في التامت حماره من اجوز من كقولون الى المعنصر كتب بهل

انبوه اليه بزيكته بحرمته سألهم بقلبه ويزكته مائة عليه من ائمة الخلافة
 وخلافة الخليفة ونسب ائمة سئل ولتكم هل قيلت من قلب المعتضد بل
 زفت اليه بلعلا عظيمه وهم بمل عناية السور ورامم العذر ابدال الفاسم
 عبيد الله بن سليمان بن وهيب بلعواب عن الكتاب جازاه ان يكسبه بحجمه
 قباله ابو الحسن بن ثوابه ان ثوبه بزيكته فيعمل وعظم ائمة والذات بنسبه
 يعزله قبل سئل واما التورم يعة فهي بمنزلة شعي وانتقل من يمينه الى يساره
 عناية بقل وخيلامة عليه ودر عناية لواته ويهله افضل لعنت عبيد الله بن
 حسن بلوق له بن مراد قال تسمى لهما باليوم يعة نصف البلاغة وفعال
 عبيد الله والشيخ مراد ائمة لامة زفت الى صلاحه باليوم يعة واليوم
 مشرمة وقوله من يمينه الى الشمال ائمة لانه جعلت ائمة اليمين وائمة
 المؤمنين الشمال ولو قلت على حال واما العيرية فمرد حسن بوفعل وتناول
 تخير ولا يصير بل ومعي وان تعزله عن علم بمنزلة ما قرب منه لتعقير ذالها
 والسنار بها ولم يورق بل ورتبت عليه واعتبا كمال ما صارت اليه لكان
 كحسن فيعز الكتاب بزيكته وكانت فكر التري مع جملة مواضوفا
 يعقل العقل خلا بذا المعتضد يومه للانس بهاء مجلس افرمة لم يخضه
 غير ما بانرت منه الكلاس قبله على فخره بل فلما استقل وصعد راسه
 على وسلامه وخرجت مجلسه في ملاحة الفضة على ارباب المجلس واستيقم
 فلم يجزه اباستشركه غضب وولدني بهاء جارية بن فخر بن الهمداني
 الخليفة اكرامه له وبعث اليه بعث العلم بعينه ومن ملكي خطا يان اجد من
 راسي على وسلامه فقالت يا امير المؤمنين ما جعلت قدره ان يعنت به على

يعة

حسنت فيه النبي والرسول وما لا يخفى به انه ان قال له لا تنزله مع الجحوش ولا
 يجلس مع البهائم ورواه الحسين بن ثوبة يقول ابن المعتز رحمه
 ليس شيء من الجنة وما غلب الريح حيلة الاقواس
 وتولى ابو الحسن حيمرا على روجه سلام السلام
 حين عازفة على الحنظل العمر وطبعته بكعب الزمان
 راضك عنه من الاخلاق نبي كاصحابه الزواج الامام
 كان راحة النرامي وممن ان قوايه شجر وجر كرام
 ومكان الوهم الذي لا يمشي ولا يمشي بالاقلام
 ملك الوهم في القاميس لا تخشى عنه احنة الاقلام
 فله انار الله خلت كغيره كحل منفسل بسلام
 نفس صبح الاخرجه ان من خلق من خلق الاقلام
 انشد ابو العباس احمد بن يحيى تغلب له من فيه كلام

من الوهم

سقى الله من افرت تولا غيا حلة وبارق الا الحشاشه باحله
 ليل خزيه كل البيض ما جدر يكين مور الصلح وتغني صولده
 ووعدهم نرا والخيول انما طغمة الاليت في ليل الريح او ايلة
 ما فرغ من اجل هبل يلا يندر ريعانه وتم ايلة
 رهي حنة يطاولن في غيبه ونكلا ولة
 طرح خزلت نرا مكنتل عنه وولت روا ايلة
 ر النبي الذي فيه قاتلي واخبره حتى كليله ف ايلة
 من يلا سب قول الجيد الشهمة وان لم تكن من المعنى يصعب كحنية و ايلة

الباه

اذا اسودت

انما استودعته صفصفا او صرمة لفتا ونصت جين والناظر
جزار اعلى وشنل يصح عنه الكرن بكل مفعيل عن صواب فواتر
وتحج الا اخلا سارا تارها وكن من حجب رغبة العين هاج
وقد الابو حنيفة التيمي يد

اما وايد السيلاب لغزاراه دجيملا فارج له به برييل
لندا الابله مقلبة علبند وبل اراكه الزنبل كليل
وقد العباد بن مسلم د

بشايه نم نم ما بالمصلي قبا والاعمال بالفرتين
معلم لهور دار العيش عش وصرفي الهم مضمون البرين
وكان ابن بعلام مزار ومو كان بن محمد بن نصير منصور بن مسلم صلح
المفصلات كثير الجوار خيشة ولين له حكمه في التحويل وهو الغايل
كم قد فطعت العلم من مومة تكف الميراث به اسواه الناظر
وليلة به السمتا من مودة سوكاه مظلمة كغلب الكرابي
والهم في تحق بن خلال صوابه تحق العوايد لموعر من زار
والقلم مثل ليح كانه كمنع المؤيدع اشر الف سلسل
وقد العباس بن الحسن لاندرد الكشي

وزارة العباس بن محمد متعلق الزولة من السلسل
شتمه حين ترا مغبلا في خيلع يحجل من السلسل
حازنه الكسوة فز فزرت ثياب نوكه على العباس
وقد العباس بن يحيى الخيم بن تيمه د

بشايه

فَرَزْتُ فَمِنْهَا عَلِيٌّ مُسَلِّمًا وَلَهُ الْبِرُّ بَارَةً مِنْ أَهْلِ الْوَأَجِبِ
 وَلَوْ اسْتَكْبَرْتُ حَمَلْتُ عَنِّي شَرَّ آيَةٍ فَلِكُلِّ آلٍ مَلِكَةٌ حَمَلَتْ نَوَائِبَ
 وَمَعِي فِي قُلُوبِهِ عَالِمَاتٌ بِأَنَّهُ يَرُودُ شَرَّ آيَةٍ مَعَهُ صَوْبًا الضَّالِّبِ
 لَسَقَطَتْهُ أَسْعَلَ عَلَيْهِ وَجْهَهُ وَجَعَلَتْهُ آيَةً مَكَانَ تَبِيحِ سَائِبِ
 وَكَانَ مَوْلَعًا بِجَدِّ أَبِيهِ وَبِهِ يَقُولُ وَفَرَأَيْتَ إِذَا رَأَى
 حَبْرَةً إِذَا رَأَى خَلْقًا مَكْرُمَةً سَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَغَمَّ قَلْبُ
 وَأَزْأَيْبُ صَبْرًا يَجْلُو سَكْمَهُ وَأَزْأَيْبُ صَعْرًا رَأَى قَلْبُ
 وَفَرَأَيْتَ ابْنَ الْعَبْرَانِ مِنَ الْمُعْتَرِ بِجَوْهَرِ

مِنْ شَرِّهِ يَجْعُو عَلَيْهِ بِشِعْرٍ فَرَزْتُ قَبْلَهُ
 لَوَائِدُ لَا يَبِيهُ مَا كَانَ يَجْعُو أَبْلَهُ

فَسَأَلَ الْمَأْمُونُ الْأَخْمَرَ مِنْ خَالِدٍ وَهُوَ يَخْلِفُ الْحَسَنَ بْنِ سَهْلٍ وَفَرَأَيْتَ إِذَا رَأَى
 تَرِيْدُ اسْتَرْجَمَهُ فَرَأَيْتَ الْكُفْرَ وَلَيْسَ مَعَهُ بَيْتُهُ وَفَرَزْتُ كَلَّ الْأَمْرُ إِلَيْهِ بِأَثَلَالِ
 رَأَيْتَهُ وَفَرَأَيْتَهُ أَخْرَجَهُ مِنَ الْأَنْعَالِ وَفَرَأَيْتَهُ وَفَرَأَيْتَهُ أَنْ اسْتَشْرَفَ بِرَأْيَانِ
 الْأَمْرُ لَهُ مَا لَمْ يَكُنْ أَنْتَ تَقْوَمُ بِهِ فَبَرَكَا الْعَتْرُ رَأَيْتَهُ مِنْ الْأَمْرِ قَبْلَ
 عَرَاةٍ فَعَالَ بِالِإِسْمِ الْمُؤْمِنِينَ لِيُخْفِيَ مِنَ الْقَتْلِ بِالْوَدِيِّ وَكَأَنَّ بَيْتَهُ بِالْوَأَجِبِ
 بِيَمِينِهِ وَبَيْنَ الْعَرَابِ مَا يَجُودُ بِهِ لَهُ وَلَيْسَ يُخَافُهُ مَعَهُ عَرُوقُ
 الْأَجْرَابِ فَاقْتَسَمَ كَلَامَهُ وَقَالَ لَا بَدْرَ مِنْ مَدِينَةٍ وَاسْتَوْرَدُ
 فَمِنْ عَمْرٍ نَزَّحَتْ لَهُ فَعَالَ بِرَأْيِهِ أَنْ يَشَارَكَ فِي كَلْمِ الْوَأَجِبِ
 فِي الْحِكْمِ فَعَالَ بِالِإِسْمِ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ مِنْ أَعْظَمِ آيَاتِ
 تَدْعِيهِ وَتَسَلَّمَ إِلَيْهِ مِنْ عَنِ اللَّهِ رِسَالَتَهُ وَحَبَّكَ عَنْهُ وَنَحِيَّةُ

عزير

عليه

وهو ابي ابي في من فون الحكم فتر لا تير ان من اير و ح ق ا ف ي ع ع م و م
 له ليه في اقله في مع تير فون بالشبه الكريم في نفس الحكم كمال تير في غير مع
 في يله به وان ابي المؤمنين اخى الثامن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 والوارث لموضعه والمتفكر كونه ونفيه فعلق به المشابهة الجليدة
 وتراقت اليه الفضيلة وقال المأمون يا محمد لقر كنيه لا اسم على التسمية
 ولو كنت ابيك ومن ايشبه قول معين بن المسيب وقد قيل له ما قال في حين
 اضرب العرب شعرا وهي اشرف العرب بيتا قال لان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم من افكح من الشعير عمران وقال الزبير بن العوام
 من كل غلبه على المأمون وعمر بن مسعدة في اعيه الي قاع عجاية
 عكسة قلبي عنقه في مدح ابي المأمون فقال يا عمر ولا تفعل فان ربه
 العكسة ونحو الوجيه بل بور ثلث الفطاطرة العين فقال بعض ولح
 المندي لا اشتهر من مؤيد لعين واهدم له عتيه فقال المأمون واهله
 من امثال ابي الاخير الاخوان خولا اضحى بث عمامته بل هو اليه الا من
 الكلب الى الاضاحا فقال امثال ابي الاخير الاخوان خولا بالزيد فعل ميشع
 اخس من الزيد جعلت فقال عمر ويا ابي المؤمنين ان ميثلا لا يتكلف ما لم يفت
 عليه ويكلم في ما اعتزل فيه ليس له في ايشع من رسول الله صلى الله عليه
 وسلم في ايشع بحق الله وانه والملوطة لكما قال المذابحة الزبيدية
 الخ تر ان الله اعطاه سورة تروي كل مله ذو نهارين رب
 لا تهمس والملوطة كواكب اذا طلعت لم يتر من كواكب
 لخر التابعة مرامن في اول ايشع في ايشع من كثيرة

اقلامها

الوقت

الحسين

تكاثر بين الأرض والناس ان رآوا العنبر ونز من غير غضبه وهو عايت
هو الشعر واقت يوم سغير بافصلت على كل ضوء والمولود كواكب
وقال في برتن بعبوة ليجبل من زود وانس وكان الكرمه واجتباة ليج كس عمت
الامر الكرمه تغريه وتكلامت عن الدرجة التي سما به اليه مكانه من
فقال ان الله ملكاه واعلى مكانه ان الذين كانوا قبلنا من اول الخلق
واي اليب والغفول والالباب كانوا الخول اعمارا منا وافرهم للشر فان ضمة
واكثر للأولم تغريه وفز قال الحكيم بقدر الثواب عند الهذا يكون العفان
عند الحكيم وقدر الشهوة اليه فحة تكون رجمة الوضعة ولا خير من
لا يسمع الوضعة ولا يقبل الضمة وانا امير المؤمنين وان كنت لا يملأ
التعريض ليعلمه والذينو مما قرب منه فليست بدين من كعبن المسلمون
في الدرجة عنكم وقدر المشرك ليه في المشركه منه واين من تغريه
فليل ولا من تغريه ليس لان اوله فيه النبلة والغبم والشرك والركم
وكعبه مما يزلته من اموالهم الشراكه عنكم الا كرم امه وكعبه تغريه
ذالضراط طاع وصفاه ضربه

عنه من قول الخكارة عن ربيعة الاسكندر

لما جعله ثابت من منب تقدم اليه احزم فقال كان الملبم يفتن الزعم
فقد اجمع الان الزعم يجتوه وتقدم اليه اخره والانس يكون فيهم عمن
فقال حرك نال الله بسكويه آخره ابو العلاء سيمه فقال
يا عباد الله ثابت بلان في طراحي بل بعدة يوم ينقل
فزعهم في حكيت اليه عنصن اللوت وحركتني له ولست كنتل

الحسين
الحسين
الحسين
الحسين

وَتَقَرَّ بِهِ آخِرُ قَبْلِ كَانَ الْمَلِكُ يَعْمَلُ لِحَيَاتِهِ وَهُوَ الْيَوْمَ لَوْ عَمَّ مِنْهُ أَمِيرٌ
 لَخَرَّةُ أَبُو الْعَتَرَةِ مَيَّةَ فَقَالَ
 وَكَانَتْ فِي حَيْرَاتِهِ عِظَاتٌ فَانْتِ الْيَوْمَ أَوْعَمَتْ مِنْهَا حَيْلٌ
 وَتَقَرَّ بِهِ آخِرُ قَبْلِ كَانَ الْأَرْضِ صَبْرٌ وَتَلَا كَلِمَةً حَتَّى مَنَعَهُ فِي الْأَنْبِيَاءِ
 الْخَيْرُ وَوَضِعَ عَلَيْهِ آخِرُ قَبْلِ مَا لَمْ لَا تَقُلْ مَعْضُومًا مِنْ أَعْضَائِهِ وَفَرَّ كُنْتُ
 تَمْتَعُ بِرِجْلِ الْعَبْدِ وَوَضِعَ عَلَيْهِ آخِرُ قَبْلِ أَنْظُرَ إِلَى خَلْمِ الْفُلَيْحِ
 الْفَضِي وَالْجُلُ الْعَالِمُ كَيْفَ الْجَلِي وَفَقَالَ آخِرُ مَا لَمْ لَا تَنْحَبْ لِنَفْسِكَ عَنْ ضَرْبِ
 الْمَكَايِرِ وَفَرَّ كُنْتُ نَحَبٌ يَزِيدُ عَنْ رَحْبِ الْبِلَالِيَّةِ وَقَالَ آخِرُ فَرَّ كُنْتُ الْمَلِكُ
 عَالِيًا بِصَارَ مَغْلُوبًا وَأَلْفَاصًا بِمَا كَوَّلَادُ وَوَضِعَ آخِرُ قَبْلِ فَانْتِ
 مَرَّ الْمَيْثُ كَثِيرًا مِنَ الْفَنَائِسِ لِلْيَأْمُوتِ وَفَرَّ مَاتَ الْأَنْدُ وَقَالَ آخِرُ مَا كَانَ
 لَفَجَّ آخِرُ الْكَلِمَةِ فِي الْجَمْرِ أَمِنْ بِي مَشْرُوعٌ خُضُوعًا الْيَوْمَ وَوَقَّالَتْ مَهْدُ
 بِنْتُ عَمْرٍو أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ عَالِيًا يَغْلِبُكَ وَفَقَالَ رَيْبِي الْكَبَائِرُ خَيْرٌ فَرَّ
 نَضَرَتْ النَّظَائِرُ وَالْفَيْتُ الْوَسَائِرُ وَنَضَبَتْ الْمَوَائِدُ وَوَقَّالَتْ أَنَّ عَمِيدَ
 الْعَوْمِ جَمَلُهُ بَيْنَ كَلَامِ أَنْبِيَاءِ فِي الْقَبُولِ الْفِطْرِ فِي كَلِمَةٍ
 السَّلْطَانُ وَاشْتَفَى النَّبِيَّ السَّلْطَانُ طَرِجْتُهُ كَمَا أَنَّ آخِرُ بَ الْأَشْيَاءِ إِلَى النَّارِ
 أَمِنْ عَمْرٍو آخِرُ أَفْزَأَتْ رَدْمًا الْعَيْتُ بِالسَّلْطَانِ لَا تَقْبَلُ خَدَائِقَهُ وَجَسْمَهُ تَعَبٌ وَبِئْسَ
 مَسْئَلُهُمْ أَنْ كَانَ لَيْسَ كَثِيرًا لِلْمَلِكِ وَبِئْسَ الْعَمَلُ بِعَيْنِ الْمَعْرُوفِ وَبِئْسَ مَشَارِكَةُ السَّلْطَانِ فِي عَمَلِهِ
 الَّذِي يَشَارِكُهُ فِي عَمَلِهِ آخِرُ فِي مَقَامِهِ السَّرِيَّةِ بِاللَّيْلِ كَقَبُولِهِ الْجَمْعَ بِاللَّيْلِ
 رُوحًا لَهُ أَرَاءَهُ السَّلْطَانُ مَا يَسْتَلُ فِيهِ عَمَلُهُ إِجْلَالًا مِنْ حَيْبِ السَّلْطَانِ
 صَبَرَ عَلَى فُسُوقِهِ كَصَبْرِ الْعَوَائِدِ عَلَى مَلُوحَةِ الْحَمْرِ وَالْمَلِكُ بِاللَّيْلِ يَفْعَلُ وَاللَّيْلِ

حَشَشَ
 الْفُلَيْحِ
 آخِرُ قَبْلِ
 السَّلْطَانِ
 الْمَلِكِ

بالماء بقوى من نفع الخدمة فحتمه الحجازة لا تلبس بالسلطان ووفيت
اضحباب الامور عليه وان العجز لا يكله يسلم راحته في حال تكونه فكيف
عن اختلاف رباحه واضحباب ابانوا.

ومن كلام اهل العجز وغيره من عجز النور

الآن كان حيث يفرد السلطان له انقول لسان العزل وسمار الامارة فلهما
البحر بالبحر والعمارة آخر بللها العالم ان تيسر في سيرة في سيرة الارض
ريح السلطان على قوم منهم وعلى قوم نبيهم الخلق يرم المتعجب بالجندي
ان يكون خيرا وان عجز نوره في حال السلطان فبذل من يفرمه على امره الملك
طبيعة الله في بلايه وعلمه ولين متعجب لمر خلافة مع خلافة الملك
من ينشر انواع العجز وان ينسك انواع العزل السلطان كالنار ان تاحر تمل
بكل شعور وان فان نهار عظم ضرره ان اقبال السلطان تعب وقسمة واجراضه
خسرة ومزلة صاحب السلطان كثر اوجب لا سرب يراه الفلاس وهو لم يكم
المتعب السلطان انما اقل العمله فانوا عجزوا خذوا ثلاثة لا امان لعل
السلطان واليهم والتمه ان ليكن السلطان عندهم كالنار لا تدنوا منها الا
عند الحاجة اليها وان اقتبعت ينهل وعلى خذون مثل اضحباب السلطان
كقوم رفوا جلاله ودعوا منه فكان اشر منهم من القلوب انرفع في النور في
مثل السلطان كالجمل الضعيف الذي يبر كل شية كجبة وكل منيع يحوم
فان تقاد اليه شريد والمقام جيد اشك ابن عجز الملوك في الرزق بالجور
ليزتن في الاخرة بالعزل ابن حنبله الصاحب
لما رواه السلطان في سنة من التعظيم واخذة وراف

بما الشلكان الا لغير عكلا وفن ب الهم مخزون العوا فنب
 وصف اخر من طليح بن شيبان انه كان يكره كتابة فقال كان يكره امثال صور
 وكان يراة مثل سواد شعرا وكان فيه كاسه لاله من وجهه وكان فلهما بعض
 انامله وكان ياكل بعض مغليته وكان يكره الحنظل وكان يكره
 قلب عاصفها و **وقال بعض اللغويين** يصف غلاما كرا ياكل
 انظر الى امر البراء بن عزمه كبتغى السور المتوب يومه
 ما الخلائق نوذارة من صرعه شيئا ولا العانة من قر
 الفت انامله على اقامة من قبله انامله من كبره
 وكرا انامله من شعره عاكره من كرامته من جلد
وقال اخر بن ابي سفيان الذاريه ما تيك الى امر من كره
 مرات البيلاب طاب من عند وعمره واسم الابايع من
 رعيه ولم استعد بالهم وصل بعينه مراه الحسنة ينفر
 بعينه عليه كما من علفت صواح صر عينها بقلح خير
 فعلية لرا الصعنة كخصه مراه معة لرا الصعنة كعبره
وقفة كتب بها بن مع السهارة الى العجير
 ابن كرم الشيخ العجير ابره الله عن نولاه وكيف مغرلة الى سواة العجير
 البعثة كاذ فضت في العزيمة لمن فزارة المعاملة ولم يحسن المعاملة
 وعثره انه قال التهور ولم يعش بيد العفو انه يقول ان الله يشهد حج وعمر
 ما عبر مشع فزار رب رحيله ولا مراه يعر المشك ولا سطح وراه الحنظل
 ام يتكلم سوا له واملا سائله يوم املة واستغفنه حين مراهته وانضته

وقال الشيخ كرا العجير وعمره واسم الابايع من كبره
 وقال الشيخ كرا العجير وعمره واسم الابايع من كبره

وقت آيته وانبعثت صلاته لما فرغ من حياة وليس كل السؤال اكلية ولا
كل الترم اكلية ام يحسن انزه الله له ارضه فطمة ولا التمن خلعة وفيه
بم امة المؤمن الا انها كالحلة وتحملة الخراب الا انها كالميرة ام ليس
يخرفه مكانا للبعثة يصعبها وازطر للبتة بر رعبها ملا اقل بن تحم به بلغها
له فبة وبعثت في باعته خلعة ليخرج من كلمة التمين الى نور اليقين
ومست اشكر ام اكلية ام يتوقع انزه الله طاعة ملكية او باقية
تلكه ام غير راء ام الله تاييد ام بعد المل مؤخر ان شي السوء يان
معم ام بعد راء ام الله تاييد ام اشكر ام الصنع وايجز
له الامنع وتالله لو كنت بينوع المعونة ملكية منها لجمعة فليمن

تذرية

وكتب ابو الفراسم المتزلي الى التبريد

فركبت لسويد حياة ان فضاءه وامتطاه له ان حارة العكا وان اناكل
وقل فبما لغيره من امة الاستبكار وبلد اجود بن اخف عليه اجود
بالعلوان اجود بالعرض وثرولة عن الكرم ام عن الخلق الشريف
فانجاة جعلت جرة طهرا لحي كلة تويج وثم يد كلة وعيد
ولعم الا انرا نعم ولم ارفد اكثر منها عكلم ولا كرا اكثر من
كلم ولم ان شربة امه منها كعكلم ولا مثار كل التي في حلمها طهرا
الحاجة ولتكن حيا جانه بن نعل البش جوانب والكف مكاليب ثوابن

الجمعة

تبريد ان
وطلع رطفا

الحاجة

فقد تفرقت اجواز تضاة فلان مشاة الله
روى معا هارث الى الفع الاستكدر بن التبريد
قال اذنا عيسى بن عذليم قال اكلت جليج جندار بن تومته وانكحمت

مع رفعة منكم التي يا وجن اجتمعت الجاهل ما عليه كل ما عاينتموه وكلمت من
 ان من صوابكم وانتم على علم بما لا يصفون بالخير وتبعته ولا يخزنه الفهم وتبعته
 لا يظلم عين العشرة بزمه ولا يظلمه لغيره رغبة وقد سبق الرجل وقال لا ينكم
 لهذا الرجل الا من ربح كبقلة ولا يرمي ولا يرمي الا من لم يامن مثله بالظلم
 البر والبر المعروفة والارضية المظنة والذود المحترمة والعضود المستينة انهم
 لن تاسوا اكلهم ثلوا وتعدوا وارثا بكم يدروا والخير ما اتكنوا والخير ما
 التزموا ما اتكنوا فعدوا الله كمنعنا الشك بفتح وركبنا العملاج ولتستل الربيل
 واجتهدت استل المحسنة بالاعتدال فيما راعى الامموب الرهم بغيره وانظاب
 الجح لخيرهم وعلية العملاج فقولوا وانقلب الربيلج صوقا وعلمه جبر
 الى ما اشارت من خلية وريه فبما نحن نرضع من الرهم ثوية عقيم وتربك
 من البقر كمن يبيع ولا يرمي الا يعين اليتيم ولا يرمي الا يرا العونم بقر من
 كرم يجلوا عند عيلة من البر من ويقل شبل مراء للحموس ثم فخرتم بعل
 وقال للصبغيات وشراها فقال ما عسى ان افعل وهذا الكلام لتولفج الشعر
 ليلفة او الشعر لقلفة وان فلما لم يتحبه ما فلت ليعة من سمعتم بل فقوم
 ملك تسمعوا قبل النوم فليست كل منكم بالجوهر يده وان يركم غرة واصلا
 يد ولده وان كرهه انه كرمكم واعطوه اشكرتم فالصبي من
 عظماء من التتبع عن وجره الاخلاق ختمت به فخره فيلا تناولة الشايقول
 وممن يحون بن نفسه بفلاية الجوزاء كمنه
 مترايب من عيني امثرتي على الا يلام خرد
 كمنيتهم لفي الحبيب قبضته شعبل وخرد

التفرد

الظلمة

الغربة

كناية اقول

الجودة

الضمة

علي بن ابي طالب
 اشتهر لوكار الوذن في البحر لفضل كنت مغفل
 قال عيسى بن مهران فتنعته حتى سمعت الحلوه عن وجهه فليدا والله
 شينرا ابو الفتح الاسكندر في واه الكلي ز غلولة فعلت
 ابا الفتح شبت وشب الغلام فابن السلام وابن الكلام
 فبن عم يبراه اجمعتنا الظم بن البيهرا لانه انكمتنا الي السلام
 فعلت انه كبره مؤ العتي فبركته وانصرت عنه ووقال ابو الفتح
 كثر اسم يصف بقران

اصيب

ما جمل بعضه من ارباب و يلهي بكفي به كمر الغلب الجاهل
 مثل القبيح الم تر كانه وجه عراة نرا واضيع فاصير
 لو ان كمل منة غلت ان توت بن يلهي جوهم الميعن البار
 بن العيون اجلاء عير في فك الله حيتهم بعك لار
 و بعض المحر بن يصف خلائم

ورجير الكيلان صيغ بر بعد فانه اتع صيغ بن جوهم بن
 كملت خجلة الحزوب عليه خلعتا ثمنين ووزن الثمنين
 فانه امراة الله في بنان فركسلا من حشيه خلعتين
 فلت نيم هوى بن الجوحى كان قبحه بن و جوه اليرانيين
 و مال الجهم في ليعته من المعتر فجل

فقل انت يا ابن السرا من بن حيتي ييل فوة تغلن علي وتشرق
 يغار احمران الودم بن حش من صبغها وتجليه جاهد بن الرجب المقتن
 شعار اميرار
 تاريد

لما برزت والشمس فلما تجازت الامر او كانت في الشمس تسوق
 لهذا التفتت في الفلك ظهري ضيفا وما جيبته عن الجوز له يبالق
 اسم بل منها ثوب غير مخجل وينقى بهاء كثر على الرق على
 وعلى كثر الخاتم الابوليع كملح

عزض بعرض القلوب من المعون لا يخرج من كمال القلوب على الخ
 كان البقرة العنق منها خواتم من البئر فتتوم بين على

و ال التظلم

تروغ مزاجيه بهوت تحكه ويونسه منه بصورة لده مع
 يكن فيه لا ملامكة بوق وزرارة وقطر من البراقوت من قفون تلم
 قال ابو تمام الكلام تراكب عليه عجلين سعين من عند الغنى الكلام
 وقبلة والضم والفتحة فقال ليس انهم كالفهم انما انما تخرج السكوت
 بالكلام ولا يخرج الكلام بالمشرب وهذا التبع عن شيء هو اكثر منه
 قال الجاحظ كيف يكون الضمت انفع من الكلام ونفعه لا يكلف الجاود
 صريحة ونفع الكلام ينقص وينقص والشيء واذا لم تر وسكوت الصاميتين
 كما روي كالم التاكفين وبالكلام انزل الله التبراة لا بالضمت وبواضع
 الضمت المحمودة قليلة وبواضع الكلام المحمودة كثيرة وبكول الضمت
 يعسر البيان وكان يقال حمادة الله اليه بحال ظلي لا انما يهدك وقد كثر الضمت
 في عجلين ملين من غير الملمه فقال ان من تكلم فاحسن فذر ان نسكت عيش
 وليس من سكت فاحسن من تكلم فيحسن قال بعض الحكماء انما اسكتتم
 كلمة ابن مسعود عشرين سنة ومنه من كان كلامه لا يوافق فعلة فاملا

بوج نغمته و قال ابو عمر و بن العلاء ما يدل على انه السمل و كرم
 غمته بنه خبيثة الى اوكلانه و تشوفه الى متغيره اجوانه و يكلوه على
 ماضي بن زهارة و قال الكريبي يحسن الخبائه كما يحسن الاسر الى غلبه
 و قالوا يشترط اللبث الى و كنهه كما يشترط اللبث الى عكبه
و بن القاسم لعل الغص في ذكر الوكسن

بندر يوشى عليه بلرا و لا يصغر عنه ابراً هو غشته الذي كرمه و منه
 خرج مفتح سترته و يجمع امرته بلرا انشائه ثم يثقه و عزاه مولاة
 و زبده نسيمة و خلقت عنه التمليح فيه و النوار كان القاسم تشوفون
 الى اوكلانهم و لا يفهمون العلة في ذلك حتى اوضحها علي بن العباس السروي
 في قصيدته لثمان بن عبد الله بن كاهل فيمتغره على رجل من التجار يعرف
 بابن له كاهل الخبز على ابيح عار و اغتصمه بعض خزوة فل و ذله قوله
 و لم يوكس الثيب الا ابيعة و الا ان غني في كاهل الهمم و الكحل
 عميرت به شريح الشراب و نعمة كنعمة قوم اصغر و كلال الكحل
 و حيت اوكلان السهم مزارب فطرا الشراب من الكحل
 له انه كرو اوكلانهم في كسهم عمومة الصبار و يهله قسوا الزالك
 و غير العنة النفس حتى كانه لها جسدان بلان غوبرت و الكحل
يقول و يهله

و فرغته في يهله لبيهم و ملافه فقال له اخبرني في خبر اني الكحل
 و ما هو الا يصعب الشغرة و هذا الشغرة الاضلة من ضلال الكحل
 يعبر سؤل الملوحة و لم يكن يعبر على الاحرار مثل سؤل الكحل

وانه وان اضي من ارمه لا ياله لا نزل ارضي من ارمه بالكل
 فان لم تصب من مبيد نعمة فلا تخضع نعمة من تمس بالكل
 فكن يعني العاقون عونا او نورا نواله والعالمون من ارمه بالكل
 قال ابن عبد الكرم المنصبة اياه ابو الحسن بن ابي ربيعة بصيرته هذه
 وقال الصفي وقل الحق انما ارمه الحسن قوله والوكن ان قول الاعراب
 احب بالله الله ما بين منع التي وسلمي ان يصب شرا
 بلائهم بما نيكمت حلة تلامي واول ارض من جلود شرا بفعل
 فعلت بل قولنا الاله كتم الوكن وعبته وانت كتمت الاله التي
 لو جئت تلامي وقال ابن ابي ربيعة ان كل يشوق الى اعرابه وفرد كال مغامة
 بل كتمت به الشبيبة والجد وليست ثوب العير وهو جريد
 فانه اتمل بالضمير زائنه وعلميه اعطان الشرب تميز
 قال ابو العباس بن عمار وملا اكل القليل من المعنى الثمانون قال
 بلائهم بل كل الشرب تلامي وفردتهم وانه اكانت تلامي فكم
 عنه باع من العراب وكان الثراب الذي من جيرة ثراب جبراهيم سمي ابا
 وجبان بن ابي حنين المشايخ على عوكمة يد مشق وفصون يرمونه
 السلام ونجف الجيرة ونسفت في الخورق وجومين من ارمه
 لما عبروا عنده وكان مغامتهم يعني هرا كلا ولكن من ارمه بل اعلم ان
 الحين الى الا وكان لما ذكر من مغامره اللهو بهما جيرة الشرب
 الذي كتم ان غول سكرته يعكس على مغاران فضيلته وقوله
 لا تلح من نيك سبيته الا لئلا تلح بيك بل ربح

حينئذ السبيبة غول مسكر نمل مغرانا ما يفيل من النعم
لشتمهم اهل حق زونيها الا اوان الشيب والمكرم
كالشمس لا تغرب وفضلها حتى تغشى الارض بالكلية
ولرب من لا يشبهه وجرانه الا مع الغم
٤٠٦ من المعنى ابن قول الكافي

احث وعلوم الارض عن فمهم وقارعة الايدي ملاء الغلوف
فصليت ما رزيت انما تغرب بعد الشمس بعد الغروب
واخذ ابن الرومي قوله في صفة الوكيل من قول لبيد
بي تغرب الازار لبيد بان امله لا شعركي بان العمد من ابي
تذكر في الاموات انه انت يابح لربنا بفضل الله حبيب
او بن قول بعض الاضراب

كبرت بلايدي فاستطعت مراكبي بسوفه العمد الصبا المتفادم
حينئذ الارض بعد اخضر شارب وفلمع بحج فقل عن التمام
وانشرد نعلك لرجلك بن قول العبي

احسن الواجب الا ان صباية نعم الصدايق وتذكر اقول
كان نعيم الريح في جنة انه نعيم حبيب اولعلاء مؤمل
قال ابو بكر الصولي ولما استلم الله من قول رجاء اخذوه الك
وعليه قول لا تدنو تناوله المعنى غريب الاخذ عاير التهم لا يعارض
معنى مغرور بل انه المنذر على الناس انه مغرور الذي التهمة منه وقد
اخلس معنى قول ابن الرومي

لمن

نقد

فمن البغمة النعس حتى كأنه لم يجر ان كان غوثي ومالك
 علي بن محمد الايلي في فقال واخمس الاخذ ولكعب العرقه
 بلحزمه والجمشتم امثله ان شاء الله ان شاء الله ان شاء الله
 بانوا اوقات استعملوا بغيرهم وانما الناس بغوس البري ان
 وقد اعلم لي

الاحب ان يجد وكهيب شرابه تطبخه ان يري اليه ياج الغراب
 ويمنع الصبا فيه ثلثه من عظم العيون يزيله ان شاء الله عز وجل
 نال اليه من ثمنه وكل مقلب عزاب الشايل وارده ان الزوايب
 وقد اعلم لي

الاوليت شعري من البيت ليله بحره ليلي حيث رتقه املي
 بلاه بما يبيحت عليه ما له وفكع عن حبه من ان رتقه عفتي
 جان كنت عن تلم المواجن حريسه فاقبش على البرزق والجمع ان تلم

الاسوان من المضرب وقد روت لما له من الشرايب
 سقى الله العلامه من بلايه تواجهم كازواح الغواشي
 وتوازلهم اليه في يوم نبيهم لا يرفع الشرب وان
 به سقت الشرب ان يمشي في عمنه واخمس الشرب
 وقد اعلم لي

افول الصاحبه والعين تحوي بلانين المنيعه بالاضرار
 تمتع من شميم عمار بنجر فبالعبر العشيبة بن عرار
 الايجز الجاهات بنجر ودرتار روضه بعد الفحص
 حيت

الشيخ

الشيخ

الشيخ

وَأَمَّا لِيَوْمَ يَأْتِي الْجُنُودَ بِحَمْرِ الْوَجْوَىٰ فَدُونَ مَا أُتِيَ فِي الْقُرْآنِ
مُتَوَلِّينَ يَوْمَ يَأْتِي السَّمَاءُ دُخَانًا وَسُيُوفٌ مُنْمِثَةٌ أُولَئِكَ
سُيُوفٌ مُنْمِثَةٌ أُولَئِكَ سَيُحْمَلُونَ أَعْنَاقِهِمْ وَأَعْنَاقُ الَّذِينَ
يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ

مَعَى اللَّهِ إِدْرَاكًا فَذَرْنَاهُمْ إِلَىٰ عَذَابِهِمْ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ
أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ
أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ
أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَلِّينَ

فَأُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ

أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ

أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ

أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ

أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ
أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ أُولَئِكَ يَلْتَمِسُونَ

فان اتم لم يجمعوا الموتية بما مثل فكانوا الاعيان ولا لعل
 ففوا برفق المغذون على مغزل وخلقوا بالي للعباد وبها لعل
الباكم لاهل العجم في صبغات الازمنة والامكنة
 بلو كانا صورة الجنة الخلد مغوشة وعرض الارض بلرة كان
 حامين الزئبق لمجموعة فيها ومخضرة ونواحيها بلرة كان ثم اهل
 حنيفة وحصل على حقيق وهو انما يسمى وهما هما رجب بلرة مغوشة
 السكنى رجبية الثمن كوكبها يقان وجوهها عن بلان وحصل اهل
 جوهه ونسبها معكم وثراها لم يشبه انهم في يومها عمارة وليلها بقى
 وكما انها حنيفة ومثاها لم يشبه بلرة واسعة التي فحة كنبه البفعة
 كان حامين الزئبق فيها مغوشة وصورة الجنة بها مغوشة واسكنه
البلاب والمم تدر ونجمها وعشر **ولم في صبرك لعل**
 بلر متطابق الخروب والاقنية من اكب المتازل والاقنية بلرة حنيفة
 نوبه وهاو في اقليم مغز بلرة ونبهة التملد مرة الهواء جوهها حنيفة
 وارضا حنيفة وهاو في اقليم وثراها من حنيفة وحيكا انها ثمود وتشر لها
 ثمود حنيفة في شمسها من حنيفة وعو كلفها من حنيفة بلرة ضيقة الارتفاع
 سنية الجوار حنيفة انها انحصار وثبوته انحصار وحيثها مثلها مثلها
مرايل ولم في صبغات الحضور والفلح **حص**
 كانه على في الفم حنيفة ونبهة المناخر وقصص عنه العقاب الكامي
 يكلمه من عملاء يعرف من حوض الغمام حص انسخ بالبحور او وتلجت
 روجها اراج التملد فلعة خلقت في الجوكا فلما تلجى التملد بلا ثم اهل

والاهل
 والاهل

قلعة يعزى السموم قمارا حتى تتداني ثم اهل مع شربها فلغة توضع
 العيون وتلقى بالبحر قلعة عالية على المرتفعة صلا على الشايفه فزاد
 الجوزاء متملوعت المهاد الا عمل استكاف مع متلا مية في الحصة
 موضوعة في النوافذ متباعدة على الصليب والكاتب منصوبة على ارضين
 المسالمة واقوى المناصب اعم من كل الايام الا بنوا عكاوي واستصفا
 جوارب والحرف من بل الولاة حضارها بقار فوعر عن كسوع منهل وشمارين
 وسعت الحيوان كلها بقاها ثم بعد فتوح منهل وكين هي حتى لا يراغ
 ومغفل لا يستكاف كان الايام طاب عنها على الاضواء بن الحوايه ث
 والليله عامر ثم على التسلح من الفوارج فلغة تجود من اليه فجة فزا
 لا تسهل بوا فحة وتلوي في المنعة خير الا تستلان اخلاء عنه ليس
 للوعم فل الغدم البهل مشين ولا للبعير في الخلو ونوعها مخبرين
والمهم في صفات الفصور والشرف
 فصر كان ثم قرابة بن السم والعيون كانه يسليبه الفم فوفرا التمش
 له الشغرين العيون ثوب العيور فصر كمال منبذة وكاتب مغناه كانه
 في الحصة جبل منيع وهو الحسن ربيع مريج شقيقات كالغزاري
 مشر من منا كعمره وتوجن بالاكليل مكار فكل فصر اقرت له الفصور
 بالفصور كانه كتاب في بحر الصجاب تمار فوراء توسيع العن فرة
 والنعت ممة كان بنايها استملق الجنة فجلت له تمار تحل منهل
 الذود وتغاصر عنهل الفصور ان رات صا حيلها مغفور الله ففر الغفل من حنة
 الى الحنة تمار فراق من البن يمشها واليمن يمشها هذا الجسوم منهل في حني

شمارين

والعيون على سقر، حار من حارة الميلين وندارة الحاميس حار من حارة
 نجران وقان باليمن سمعنا حار نجران الرقي وبلو بهل البند وكتبت محمد
 النضر حار فزاخذت ادماب الحمان وضحكت عن الغنم في الحمان
 معي من تنج التواكح وشمقش التواكح **فضل** لاد الفضل الميكالي
 الى بعض اخوانه، بالانترات لمخالبة سيد يحيى سرت المسترة في نفسه و
 فويت اركان بختية والنهه وحي اقبلت وجوه الميلين تهلل التي وبردت
 المتاعير تتثال حلة وكيف لا يملك الجرد والبرخ ولا يميز به التشارك
 والمخ وقد فويت وهدى الى كعب كريم وعمر ضته لخص من المال جسيم
 وارجو الله خير منة على خير قبول وافبال ويجكر ان از تيراجه به واشتمال
 ويطايف من امرارة وابشايه وجمارته وابشايه وتخصين الحمايه من
 شوايب الخلال وشوايب التوب والميل بالتمسك به سراي الوصال ونبول
 على قواهل عوايق الانتعاض والاحلال **وله** لندالم نبوت المر بعين
 المنع الان يحكم قدر الامتعلم والاضحلال واستغفر اياه منذ فوي
 الاستقلال والاضحلال، فليس عليه في الغصور عن كنهه واجبه
 عتب ولا كلفه فيه لفيضة ولا عيب، وليس لهم تجريد عن حرمه
 النعمة بل اجيل لمن الجماء على بن لا يغيره حلة ولا يوزنه ثقله
 ولا يركو الشكر الا لذيه ولا تضر في النعمة الا اليه والله يفيقه
 لخدمه اعلامة، وفيل بعض اعلامة وعرف بيت افسارته وولي
 بوليه اكرامة، وعرف ووليه فعد وان اعلامة **وله** لو وقيت منز
 النعمة الجسيمة تغفل لمشيئ الخضرية انشهر الله جنوا الاعلى الغد م

وَتَمَّتْ مِنْهَا خِزْمَةُ الْبَسْرَانِ عَلَى خِزْمَةِ الْعِلْمِ وَلَمَّا رَضِيَ لَهُ بِلَاغِي الْفِصِي
 بَارَتِي الْمَوْجُودَةَ بِالْعَمْرِ وَالْفُضُولِ حَتَّى اسْتَعْبَى بِهِ السِّمَةَ بِحُلِّ مَشْخَرٍ
 أَوْ تَوَيْجُحٍ تَمَّ لَوْ دُعَاةً لَمْ يَكُنْ بَلَعْتُ مِنْ لَعَلِّ كَأَيْلٍ وَلَا أَيْلَشَ عَزَلًا
 فِيمَا أَلَا أَنْ عَرَمَ الْأَيْدِينَ تَبَكُّهُ عَنِ مَقْصُودِ الْعَمْرِ وَخَرَفَهُ عَنِ التَّوَابِجِ
 الْمُعْتَرِضِ بِأَمْتِ عَاكِبِ عَالِي عَمَّاوُزِ بَعْدَ أَنْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَجَلَّ بِمَنْهَلًا وَأَوَّاصِلَةً
 فَجَهْرًا بِإِدَامَتِهِ أَنْ لَقِي لَيْلِي وَنَهَارِي فَجَعَلًا **وَلَهُ** أَحَقُّ الْبَيْتِ بِطَلَبِ بِلَاغِي
 نِعْمَةً لَمْ تَلِ الْعَيْنُ الْبَيْتَ مُشْتَرِكَةً وَالْقَلُوبُ الْبَيْتَ مُشْتَرِكَةً وَالْأَيْدِي بَيْتًا
 وَاعِدَةً وَالْأَفْرَازِ بِبَيْتِ مُتَلَاوِحَةٍ حَتَّى اسْتَعْرِثَ فِي نَظَائِرِهَا وَالْفَتْ عَصِي
 اشْتَرَاهَا بِمَنْ لِلْعَمَلِ وَاللَّيْلِيَّةُ مَنِي شَيْخِي وَبِالْعَمْرِ وَالسُّعْلَةَ مَتَوَشِّحَةً وَ
 بِالْأَمِّ عِيَّةِ الطَّالِحَةِ مُسْتَدْرَكَةً مَنِي نَعْنَةً وَبِالْبِقَاعِ الْكَلِمَةِ وَالْأَمْوَالِ عَطْلَةً
 مَنِي تَبَكُّهُ مُخَصَّنَةً **وَلَهُ قَطْرٌ مِنْ كَلْبِ الْغُرْبَةِ بِالْأَيْمِ تَلَامِي الرُّوَالَةِ**
 أَفْرَازِ اللَّهِ تَعَالَى لَمْ تَلِ فِي خَلْفِي تَعْلِيفُ بَيْنَ مَكْرُومٍ وَحَبِيبٍ وَتَصَرُّفُ بَيْنَ تَوْهَمِي
 وَمَسْلُوبٍ عَلَيْهِ تَبَكُّهُ لِحَاكِمَاتِهِ بِالْمَطَابِجِ وَالنَّوَابِجِ وَدَائِحَةِ الْفَسَادِ مُلَاوِحَةً
 بِالْعَكَاوِ وَالنَّحَابِجِ وَالْحَسْبُ الْعَيْنُ الْبَيْتِ أَوْ الْخَيْبَةَ وَالْمَتَلَعُ خَيْرٌ ل
 وَأَجْرًا مَلَا بَانَ كَسِبَتِ الْعُلُوبُ عَمْرًا وَتَصَبَّرَ مَا لَمْ يَكُنْ نَسِيًا وَإِنَّمَا الْغَيْبُ نَسِيًا
 وَالْمَاكَمُ جَيْمٌ وَالْمَاكَمُ الْخَيْرُ رَدُّهُ بِالْخَيْرِ وَإِنَّمَا أَوْهَبَ لِي مَنِي سَلَبَ لِي مَنِي
 كَالْحَبِيبَةِ لِيْلَانَ الشَّيْءِ فَحَبَّ الْكَبْرَاءُ وَأَوْهَبَتِ الْأَعْضَلَةَ وَمَوْتَهُ ت
 وَجُوهُ الْمَكَارِمِ وَالْمَعَالِي وَأَعْلَامُ الْإِيْتَامِ فِي صُورِ الدَّيَالِيهِ وَعَمَّا رَت
 الْحَزْنَ وَهُوَ يَلْبَسُ جِرَانَةً وَالْعَزْلُ وَهُوَ يَبْكِي عَمَلَةً وَالرِّبْسُ وَهُوَ يَبْزُبُ
 جَمَلَةً حَتَّى لَمْ أَكَلِ الْيَلْبَسُ تَعْلِبُ النَّهْجَاءُ وَهِيَ الْكُنُونُ مُخَلَّمَةُ التَّوَابِجِ

لب الكويحة
 سلب بتمت وبق
 ن وهو الحسن مزل
 هذا الكتاب
 بكارن لالفة

والأركاء فيخر الله صلى بن الأمير الجليل بن اجتمعت عليه الأموات و...
 الزعماء يأتي به كلوث اللكم ومن مكانه عظيم الشلم وذي الأمل والنغوس
 فراستبرلت بالهجرة قوة وانتبصارا وصارت للذلة للباركة أحوال
 وانظارا **ومن شتم في تجنيس الفواجم في معان مختلفة**
 لما في نكاح النكاح سيمعد ولا عا ملا أنت...
 سيقطع الزم من رذية الملاهي وان قلت لا أنت...
 وقال تفر من البنا من ازرانهم من قلابا بن من شرا الملال أو عمار
 كن العار من الرزق وما كنها مفسومة بن المة ما وأوعار
 وقال حون الغر غمرا بفلت اعلم رطل العطاء ولا تحتفد
 بل انما اختفرت فطاة الأركاء بل أفتح بمنفرد تحت...
 وقال تشكرا منه فبأنه بول مع فضله وحقاره وك...
 الأضور و جوبه عن جوبه ولا عوز للمل الكرم كماله
 أنصرا لخط له الخزانة جواسمه وله الامتعاثم وأقباك...
 وقال له تغزيتا صدرتوهي ثم ثلاثة يش...
 فقلت له مسته لداة ارضي ع...
 وله معز الصوع لنا صرتن لغير لغمرا راجتوا لمن فبلاء
 بلدا ان بن كسبه ولكن لادن فبلاء لانه ان قوله
 وقال ليجور رجلا يهد بوسم في بيته وياتي له الصنوج صرك
 ويحني النصب في فذره كما رضى النقص في فذره
 تحذر أوصل أضريه ولا يسرد الخنز من خذره

وقال في غير هذا الموضع يصعب كتابا ورواه عليه
 قرأتها من صرين كلام كليل زانن نكب لام
 وقسم في العلب في مؤرد مخر ب تغير عنه المرام
 مثل ما في تلخ وب بذي حوله بن جمع من زح لام
 برع الله كويلا يرحي خلقت من نسله لا ي ترا م
 فإتاة بعد ما بن يسي قال ما بشرا ن هرا عكلام

الوصف الشمع

ولعل كلف العبر أو كلمة العبر نصبتا الواجبه عمومًا من النسر
 لشوق جلايب الرخي فكما ما في بن ابن بنا عمومًا ابن العبر
 فيلكي رواة العانسف بلوته وموب حشاة والذويج التي تدر
 خلا ان تبارد الريح يفتله فون وعندي الريح العين يخل انه يخبو
 تدر لترا كالعصن قرا أو قوفه شعاع كما تامة في ليلة البرد
 تحمل نورًا حشفه بيه كامين وبيد حياة الأثير والفقولون تدر
 لنداء علة حلة جز رامة فيقال في ثوب جرد من العسر وقال

الغدر
 حشوة

فكرا

يأرب غصن فورة يفر في بنور الشع
 يخل حول عظم وينكي بغير
 تار الحبيب في الحشلة ودارة في المعسرف
 كاح لترا في مغرب هرة تا في مشرف
 وفجيد من ترات الفيل في الكفلا
 يشبه العاشق في لوز ودمه من الميلا

وقال

كسي

كَيْسِي الْبَاهِزِ مِنْهُ وَمَوْعِزَتَانِ الْإِهْلَانِ
 بِلَدَاةِ النَّهْمِ الْإِبْرَانَ مَلَسُوهُ مِنَ الْبَيْتِ
 هُوَ لِلشَّفْوَةِ مِنْهُ فِي بِلَاءٍ وَعِزًّا
 وَقَالَ كَيْسِي بَصِيفًا مَعْدًا مَرَامًا
 وَضَعِي مِنْ بِلَاتِ الْبَلِّ كَيْسِي بَوَاكِنَهُمْ وَأَخْمَهُمْ مَا عَوَا
 عِزَانِي لِقَبْضِ مَشِ الْأَعْلِيَّةِ لِمَا انْقَضَتْ مِنَ الشَّفْوَةِ الْبَلِّ
 وَبَيْتِي لَيْحِ الْأَضْوَاءِ حَتَّى تَلْفَحَ فِي نَوَابِيهِمْ بَيْتِي
 كَوَائِبَ لَنْسٍ عَنْهُمُ بِلَوْلَاتِ لِمَا أَمَّا شَرَفَتْ سَمْسِي الْعُقْلِي
 نَعْتَتْ بِعَالِي بِلَاءِ كَيْسِي فِي الْأَضْلِ مَحْمُومِ الْبَيْتِ
 بِلَاءِ بَيْتِ الضِّيَاءِ بِمَالِي مِنْ جِلَاسِي تَضِي لِكُلِّ بَيْتِي
 وَقَالَ لَيْسِي الْعَقِي بِجِلَالِي عَلَى مَعَانِدِي بَوْمِي حَتَّى بِالْفَلْزِ فِي مَلَايِهِ
 تَمُودِي لِمَا أَضْعَى الْأَيْدِي لَيْسِي بِهِ وَمِنْ رِجِّ عُنْدِهِ عُنْدِي مَكْتَبِي إِذَا بِهِ
 وَقَالَ الْكَلْبُ الْإِيْلِي بِإِحْتَارِ مَوْعِدِي وَمَهَابِي تَلُودِي بِالْوَقْدِ وَبِشَيْخِي
 أَوْلَى عَمَّا هَذَا أَنْ تَلِيْسِي لِيُظَلِّمِي قَلِيلًا فَبَعْضُ الشُّوْبِ بِالْمِنْ بَشَيْخِي
 وَقَالَ أَرَى رِوَاةً لَا يَضْعُو لَهَا وَهَلْفِي بِشَيْخِي رَكْضًا عَلَى الْأَيْشِي
 كَالْفَوْسِ إِفْرِي تَسْمِي لَهَا لَعَنَتِ عَلَيْهِ أَعْرَابِي مِنْ مَشْرِجِ الْوَيْشِي
 أَخْرَجْتِي مِنْ رَفْرِفِي فَلِإِنَّ الشُّوْبِي وَبِكَيْسِي رَجُلًا مَسْلُوبًا
 رَأَيْتُهُ يَسْتَلُّ أَنْتَ خَلٌّ وَصَلَّيْتُ لِمَا لَمْ تَقْرُ وَأَلَيْتُ لِمَا لَيْتُ لِمَا لَيْتُ
 وَأَنْتَ لِمَا لَيْتُ خِيَوْمًا مُوجِبًا لِعَلْمِ لَنْ بِلَاءِ لَمَّةِ الْوَيْمِ وَاللَّكْبَلِ
 لِكَالْفَوْسِ إِفْرِي مَا تَكُونُ لِمَا لَيْتُ عَلَى الْعَتَمِ الْكَلْبِي مَا تَكُونُ لِمَا لَيْتُ

بَيْتِي

بَيْتِي

٢

وله غزوة ط

توفدت حتى لم يجد متوذاً ولا واقبت أفلأيه عمداً ثم سدا
 كفيه استوحى به ابن خزيمة إذ التزمه انه نداء من الضد بعد
 وانه كثر عن ابن عمار بن عمرو المصروعى أما الفضل الميكالى في كتاب الغزاة
 في منظومه ومثوره فقال: فوالله خضرة لا زالت أرحمة الأرحام
 يوجب شمله وأصغى إلى ياض عن صوب أنليله توهم الآمال وهم
 إلى حال وعبرته آخر ان الكلام كما خدمته آخر ان الأنام والطاعة
 المقالي والمعالى كما الطاعة صروب الأتلم والليله بمواءم الله
 فكيفه شهاب البحر الذي لا يتبوا وإبرة: ورؤى الكرم الذي لا
 يجرب رابرة ان أريدت البلاغة بموماليه عيناها وقار من ميرا انهل
 وذالهم ثم رما ومن جابها: وطابع لحنها وحنانها وان أريدت التملحة
 صومعها ومكانها: وتار لحنها وعنوانها: وبرها ولما لنا: وخرقتها
 وانسانها: وخرقتها ولما لنا: وان أريدت شرف العزل والتسب
 والجمع بين المودت من البحر والمكتسب: فإميتها بأوابه بشر فإميتها
 وقصلاً بإسعاد وسجدة في قلبه الغنى سارملاً: فم الجاهجة الغنى واللوايك
 الزمى ومن بهم يغنى الغنى ويتسرب الزمى زحموا من كسب اللوايك
 من بعد اقرارهم وصكوا من الغنى فد وصدر البذر بشرى انظر من
 بما منهم الا من فضل داره قلبه عليم: وميلال البحر لاج: وسماء منم
 جوارثوا البحر كالم اعن كلهم وبنا فم عن عماري وساربت اختبار منم
 في البعد والغرب ومارت في افاض الشرف والغرب

لما

نسيم

ومطرت نبيهم الشمس وكل مطرة وممته منسوب اليهم في اليوم
جوا كما قال ابو عبد الله الجعفي في المشاهير بن ميكال واقبله فلا تحت
واجله وبلغ مسارا امان

بعض الجعفيين في يوم الكرمي نوبيا يشكتهم والشعبا نوبيا الجعفيين
تضيوا الذنوع التبعية منكم على كل رجب الباع منكم الا انما بل
عمر ابيهم فوج يسكن الشعر ان مشوا على ارضه والشعر يحتم النار
تبعهم من نبيهم يتكول بلا اية او نبيهم — متكول
لذا سئلوا اجازت سئلوا كيف نظار حجاب البلاء المتوايل
خلفون من وان تليق اكرمهم عمر ابيهم اخذت الشعر من الجلاب
وقال الحكماء ان العينين معلقين في منهن ربيع المسار
ويشهد ابو ابيهم يقول ابن شيبان

والا الامير بن الامير توافقنا رزحنا الي كتاب برانجه التي كتاب
تسم ان ذنوب الفوايد المعوي والذنوب كفي يغيب صراب
وعمر ابيهم لو كن بؤرا اسمك لتعز في الايام غير نواب
ملاية الجعفيان الا انما نارية الافرام والاول كتاب
يجوز بن سيرة ودياسة ويتفن بن مشوية وعفراي

قال ابو عبد الله بن محمد بن السريج لغز رايت الملوحة ومعا صير هل
وتجارب جعلها بكر رايت اغز راء بل من الواو خرج علينا ثمانت يوم
وهو يقول لغز لغز من عرضة لغز لغز لغز لغز لغز لغز لغز لغز لغز
خليلي هذه الرعي بن عبد الله في كون الكعب في اليوم وهو يمش

يقيم

يقيم

وان امرأه اذ وضعت به بنكح يسريه بن خليفه تصيب من
 فالتري اخبر بن ابيه و ابيه يسئله كمال النكح بن عقيل و رجل من اهل النكح
 فالترب و انتهب و انتهب و الغول كل مزب فقال له الواثق بالله عبر الله
 لغز اكرت و غني كغيره ولا كيب فقال بالبيت للمؤمن انه صريفه
 واهون بل يعجب الصريف صريفه بن العيس الموجه ان تنكلم
 فبقل واه اقد اليراي ان يكون صريفه و اهل حسبه ان يكون بن عمر بن
 معارجه قال بالبيت للمؤمن انه شرفه بالاستشباع اليه و جعله يمان
 و يمشي بن النريم و الاستعداد و ان لم اقم له من المقام كنت كما قال
 ابي المؤمنين ان فعل

خيلتي طاء الزبي بن عمر امير في كور الكرخ في اليوم وهو يمين
 فقال الواثق بالله يا محمد بن عبد الملحم الا ليت ليد عبد الله جلجته
 ليسلم بن عتبة النريم و كان ابن ابيه و ابيه اخس الناس تارا و كان
 يقول زملار و ان اسئل ابي المؤمنين الحماجة بحضرة ابن النري يارب
 فلو خير ناله الوقت معي به لئلا يتعلم حسن التلصق منه و كان يمينه
 و بين محمد ابن عبد الملحم عراوة عكيمة و ام الواثق اضلابة ان يمشوا
 فيرا ملايد جعبي لئلا تل و لم يرض و ذلك الا خير فاشتر الامر على ابن
 ابيه و ابيه و لم يرض لئلا ي الواثق سبيلا فوكل بعض علمه بين اقبه
 نوافله ولد اقبل الخيرة فبعضه كع فقال ابن النري يارب
 صلي الصلح لما استقبله عراوة و لسوق ليشتم بعقول و يصوم
 لا تغرب عراوة مستومة تركتها تغرب عندها و تغوم

من النكح

من النكح

و اراه

وقال النواوي يؤيد الأحرار من إجماعهم في كثير من حوائجهم فزاد خلت من
 المال بكل ما كان للأحرار من ربحه والمتوسلين بينه فقال يا أيها المؤمنون فتابع
 شكره واستطاع به وقد خرب على موصولة له وعلى غيره من الأحرار
 إلا ليس يخلوهم المرح بيعة فقال لا والله لا منعنا من ذلك بل يرد على
 ويعود من حيثهم فيملوا ولنا راحة فإشحت إليه خمسة وثلاثون الف
 وقال أبو العيثاء قلت لأبي عبد الله إن قومك من أهل البصرة قد سوا
 إلى من رأى يدركه فقال يدرك الله فوق ابن من فعلت إن لهم مكراً فقال
 ولا يجنب المكركم البصية إلا بأجله قلت أنهم كثير قال نعم من قيمة قليلة
 غلبت قيمة كثيرة بل من الله والله مع الصالحين فعلت لله عز العاصي
 فهو كما قاله الصلوات اللطيفة

الله من كما أجد جنة من أرى ومترج في ثبات الحجريتان
 تتيمم يكمل اليه جبال شهامة وكلمة العيينة وأرج الفهم إن
 ويكفهم حتى تكمل رؤسهم مأمومة تتكلم للغن بلسان
 وفيهمج البراب الشريد رداجه حتى يصير كأنه بابان
 وكانت من الحجارة بين إيد العيثاء وبين إيد العلاء المنعرج وقد
 كان اجتماع عليه فومك من أهل البصرة

المباركة

قطعة من شعر الأعراب في الغزل

ابن سيرة الألبت مشعير على غزل أهدوا قلبه روضات بطن النور
 وقال قاتل من الریح تزرج من مبدع يلهم تعزير يبدل تدر فيغير
 ریح خرامتي الكرم من نبات معار عار في ریح الأفراسي تفضب الطر والفم

الآيَةُ الْعَالِمُ يَأْتِي بِحُجْرٍ فِي بَيْتِهِ فَمَا الصَّبْرُ عَنْهُ فَلَا صَبْرًا وَقَالَ
وَمَا رَوْضَةٌ بِلَاتٍ التَّمِيمُ يَجُودُ عَلَى مَا يَهْلِكُ مِنْ خَشْوَةٍ وَرَعَارٍ
بِالْحَيْبِ مِنْ رِيحِ الْفَرِّ يُغْلِقُ مَوْجِدًا بِمَا تَنْفَعُ مِنْ زَيْجٍ لَهَا وَخَسَارٍ

وَقَالَ الْآخِرُ

يُنِي السُّتْلُ مَيْتَةَ الرَّأْلِ تَعْلَفَتْ عَمْرَاهُ بِحَيَاتِ الْعُلُوبِ الْفَوَائِحِ
وَبَيْنَ مَا تَلْعَبُ مِنَ التَّوَجُّدِ رَمَاهُ عَلَى بَيْتِ الْأَنْدَالِ فِي الْأَنْبُوعِ الْفَوَائِحِ
جَمْرُ النَّوْعِ مَحْمَرِي مَرَاهُ بِكَعْبَةٍ يُغْلِبُ الْكُرَابِ الْأَكْبَرِ الْفَوَائِحِ
وَرَمَاهُ بِالتَّقَاتِ الْعَوِي مِنْ عَيْبٍ نَهْلٍ بِفُطْرَانِ كُرْبِي وَفِيهِ تَلْعَبُ

وَقَالَ الْعَلَاءُ بْنُ تَوْسِي الْجَسَنِيُّ

وَمَا زِلْتُمْ لِحُكْمِ إِشْرَاكِ الْعِدَا رَمَى النَّعْسُ مِثْلًا الرَّحْمِ تَوْعُرٍ
جَلَّتْ دَاكِبَةُ الْكَلْمَاءِ مِنْهُ الْبِسْتَةُ وَنَجَى مَوْجُ لَوْذِهِ بِالشَّرِّ بَرَّجِدٍ
وَبِالشَّرِّ مَشْبُوكًا كَلَّ النَّهَابَةُ تَلْعَبُ حَجْمُ الْعَرَفْرِ الْمُنَوِّدِ
وَجَاءَتْ كَسَلُ السَّيْبِ لَوْ مَشِيَتْ عَلَى الْبَيْضِ مِنْ سَلْمَالِ الْيَحْضَرِ
بِمِغْلُومٍ تَكَرَّرَ لِمَا زِلْتُمْ إِلَى الْجَوْلِ مِثْلُ وَفَلَانَةُ أَرْتَمِي
نَزْوَةُ النَّعْمُوسِ الصَّاهِبَاتِ عَلَى الْعَوِي بِدَاكِبَةٍ وَنَعْمُوسِ النَّصْرِي
فَلَمَّا بَدَا صَوْتُ الصَّبْرِ وَرَأَيْتُمْ مَعَ الصَّحْبِ صَوْتَ الْهَرَابِ الْمَشْتَبِهِ
نَهَضُوا بِشَيْءٍ وَاجِدٍ وَعَيْبُونَهُمْ تَكَلِيمَ جَوَائِزِ الْأَنْجِي الْمَعْصِي
الْجَنَّةِ مِنْهُمْ وَسَلَّمَتْ عَارِيَةً عَلَيْهَا سَلَامُ الْبَلَاكِ الْمَسْرُوبِ
وَوَلَّتْ وَأَعْتَبَاشِ الرَّكْبِيِّ مَرَّ بِحَيْثُ تَنَاكُرَ عَضُّ الْبَابَةِ الْمَشْلُوبِ

وَقَالَ الْعَرَبِيُّ بْنُ كَيْسٍ

مَقَامًا

أَعْيَى

سَمِيحٌ

وَأَحَدٌ يَصْلُحُ الْعُلُوبَ وَمَالَهُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَنْعَمِ إِنْ وَارَاهُ
 وَأَشْتَبَ بِرَأْسِ الشَّيْطَانِ غُرُوبَهُ مِنَ الْبَيْتِ الْوَيْحِيِّ أَصْبَحِي وَأَنْجَمِي
 خَلِيلِي بِاللَّهِ أَفْعُوًّا قَبِيحًا وَسِجْرَانِي الْخَلِيلَةَ عَنْهُ نَعْرَةً
 يُكْتَسِبُ أَغْرَافُ الصَّطَابِ كَأَنَّهُ حَبِيَّةٌ مَبْرُودَةٌ تَسْلُ وَتَعْمَلُ
 قَيْتٌ عَلَى الْأَجْمَالِ لَيْلًا أَسْمِيَةً أَفْوَحُ لَهُ حَتَّى الصَّبَاحِ وَأَفْعَلُ
 مَرَّاجِ الْبَيْتِ وَكَفَرُ الْكَيْمِ مَرَّاجِ فِي الثُّورِ
 يَبْدُو وَتُجْمَعُ الْبِلَاءُ كَأَنَّهُ سَيْفٌ عَلَى قَرْنِي يَسْلُ وَيُجْمَعُ
 وَقَدْ أَلْ بَشَارُونَ

لَأَعْرَبُ ثَلَاثِيهِ عَدْبًا بِحَبِيكُمُ وَإِعْتَرَكُمُ كَالْحَبِيكُمُ عَدْبِي
 وَلَعَزَّيْتُ عَيْنِي بِحَيْلِكُمْ فِي الْفَرْحِ وَالْحَيْلِ وَالْقَلْبِ
 قَبْرُ ثَلَاثِيهِ عَيْنِي بِحَبِيكُمُ وَإِعْتَرَكُمُ كَالْحَبِيكُمُ عَدْبِي
 وَقَدْ أَلْ بَشَارُونَ

بِشَدَائِدِ الْمَرَامِ بِكُمُ مِنْ لَيْسَ يُحِبُّ أَنْ تَرَاهُ لَيْسَ لَهُ
 نَجْمُهُ الْكَوَاكِبُ مِنْ قَلْبِ جِيرِهِ وَنَمَالُ عَيْنِ الشَّمْسِ مِنْ خِلَالِهِ

وَأَوَّلُ شِعْرِ لَيْلِي الْكَيْمِ
 لَا الْخَلْمَ جَلَّةٌ بِهِ وَلَا بِمَالِهِ لَوْ لَا لَهُ كَانَ وَهْ أَعْمَى وَذِيَالِهِ
 إِنْ أَلْعَبَ لَمَّا الْمَنَامُ خَيْلًا كَأَنَّ أَعْلَاهُ تَهْ خَيْلُ خَيْلِهِ
 لَيْلِي لَا بَعْضُ كَيْفِ مِنَ الْجَيْشِ لَنَ كَانَ يَفْعَلُ زَمَانًا وَصَالِهِ
 يَقُولُ تَشْبِيلُ الْقَيْلِ فِي الْيَعْقُوبِ أَعْلَاهُ خَيْلُهُ فِي الْمَنَامِ وَكَانَ الْحَيْمَالِ
 الرَّيِّ فِي النَّوْمِ خَيْمَالُ الْحَيْمَالِ الرَّيِّ تَصَوَّرَ فِي الْيَعْقُوبِ وَالْكَهْمُ مِنْ مَرَّاجِ

أَسْمِيَةً مَبْرُودَةٌ تَسْلُ وَتَعْمَلُ

٧٤

فصل الكاوية

زار الخيال لها ابل ازاركة وكثر لدها ظلم وكثر الخلوام تيسم
كثيرة تقضته لما تصبث له في اخر الليل امر اكل من الخلوام
ادابته الاول من قول جميل
حيث كمنع من كينع الخ به حركت لغية عنه وهو مشغول
وقد

نات كاره ان ار وروزه لانه كاهل كجى الاظلام مشاواوش
لانه لحن غير سهل بل رضى سمن لدهوى ليمسه بالفلوب اللوايش
ويشبه الظلمه الخ جيه بقول فيمن من الملوح
وان لا يتغيبه وهلايه نعسة لعل خيالها يلم يلغى خيالها
واخر ربح من بين الخلوام لعله اخرجت منها النعس واليه خيالها
نفضح الغلابيه لركم اليه الغلابيه من جرابه حتى الاضواء يله
وقد

الفيمن من الريح
وان لا هوى النوم من غير نعسة لعل لبقاء في المنام يكون
تيسر له الاظلام لانه اراكم فياليت اظلام المنام ليفين
وكان اليه في اكثر الناس ابراعه في الخيال حتى صار لا يشتهه له مثلا
لعل خيال البشر به وبعضه له فوله
المت يبراعه العرو وبها حمت بوطل مع تكلمه في البحر تيسر
بله حمت حتى مضى الليل والنفس واجله له ليه الصلح المانع
قوله كان اليه في بعضه اوان تولف من حشاشه واصلح وقال

سقى الغيث اجزا عيرت بجوه غفر الاثر اعيه الجلاء راغبت
 له امة الكرى اعز التي خياله شفق فترية التبرج اوقع الصرا
 ولم ازميلتك ولا مثل سائر بقا تعذب ايضا كذا وتسمع حنرا وظل
 بل وخيال من ابيته كلما تاومت من وجر تعرض يكمع
 يهد فظننه ما لا ترى من لغايه وتسمع انه من رجع ما ليس تسمع
 ويكعبم من حو خيل باكل شيء به نفس الغيب فترجح
 قوله عز النبي الاخير من قول الحسين بن الصالح
 ومله تعرض كينع الخيال والحق خطه من حجب
 عذرا فيل "ولكنه ثلثه يتوسع الحجب
 والحسين عز المعنى وازم تكن في ذكر الخيال
 وصف البذر حنن وجر الى حتى خلت اذ وما ارا ارا كرا
 والما ان تعقب التي حنن الغرض توهمته نسيه جنلا كرا
 خرج المنى لعلني بعبه باسرا في اونها وكنمة تدا كرا
 واول من كرم الخيال كرمه بن العير وقا ال
 قبل الخيال الحنن كرمه يغلب اليها وله واجل جبل من وصل
 متبعه حرمه و قوله

كرمه كرمه كرمه الغلوب وليس في ارجس الير يارة بل ارجس تسليم
 و ال الخيري و في هذا المعنى بقوله
 فزكان منه التوجر عبت تذكير لانه كان منه الصرغ تشاري
 تجر في ارجس حرمه معجم جردل ويلين فليج حنن فليج وارجس

ماتك للضعيف المسلم لا تعذر نفسي ولا نعمت حابل كاسي

وقال أبو الغاسم بن هارون

ألا كم فتنوا النجوم ركوبه وفي العجايف انفاك ونحن نجو
فراجل العجز الملتص نحو هارون آخر يكاتب الليل منه عموه
سرت عاها لعضي على الدر وخبره فلم يدر في الهمة هلاه وسببه
فبارحت الأوب من سلمه لمضيه فلا يدر في ليلته وهل وعفه
المع يلا نهرا انك كبر نذ عن الصبلا وانما ليلته والنز من جبريه

وقال علي بن محمد الأيلبي

أما الله لو لا الخيال المر اجع وعلاص من في النوم ومو مكارم
لا شقوا واقطعت من النوم واليه من بعد رؤى حبات النوى وهو باع

وقال الأبطر

كيف يزول من حبيب هارون أهلاه ويضعفه من زايوس
شوق الأذى مني أمعن في الشوق حتى ألمت حبات بن حمار
يجرد به هيب العوايب المشي نحو في وسلافة الغم الال انرابير
لله من زول من خيال زايوس انضف من حبيب حكاير
علفت غلظة قلب صب هارون وقضيت له مة فيض فيع ما كبر

وقال عمر الكرمي بن ابراهيم

لم أدر معنله لو لا المنسة والعكس ودره لملم عمرة عظمي
سرى فيارض انفا من اله يراض بما تحتم التوه منه وانشئ السهمي
لحبه بثوب الرخي مشهارة مستقيم او من نفتح حمار كيف كيمتني

علي

كَانَ لِحَسَنٍ وَاشِيمَةَ رَافِيَةً وَهُوَ يَنْزِعُ لِحَسَارِدٍ وَتَحْتَهُ
 وَقَالَ أَمْلَأَهُ مِنْ رَأْيِ مُعْتَمِدٍ وَالْقِيلِمْ قِيلَهُ تِلْدَادٍ حِرَاءٍ
 أَنَّى امْتَدَّنَ فِي كَلِّ الْخَضِرِ مُعَرِّبٍ حَتَّى تَلْتَمَعَ بِالْعَمَاءِ وَمَسْلُوبٍ
 يَخْلُوقُ النَّارَ أَيَاتٍ يَخْفُو كَلِمَاتُهَا وَكَيْشُ مَلْتَبِ الْقَتْلِ الْمَشْرِطِ
 بَارِزٍ مِنْ كِبَرِ الْمَيْتِ مُعَرِّبٍ مَرْدٍ حَيْثُ يَنْبُو الْعَرَشُ تَنْ عَسَلٍ
 مُقْتَلَةٌ أَمِيتٌ مَالِيحٌ كَلِمَاتُهَا وَالْحَلِيَّةُ مَمْلُوكٌ عَلَى الْعَسْوَةِ
 وَكَانَ إِذَا فُو تَلْدَادٍ نَحْمٍ مَلَأَ مَنُوفَهُ عَمَّا نَحْمُ بَسْوَةِ
 حَكَبَ _____ هَالِجٌ بِنَادٍ جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ فِي بَعْضِ الْأَمْرِ قَوْلُ حَسَنٍ
 بَارَاءَةَ الْمَنْصُورِ أَنْ تَمُوتَ وَنَشَى عَلَيْهِ قَلْبٌ يَحْسِبُ إِخْرَاطَهُ لِمَ لِي كَانِ الْمَمْرُودِ
 وَكَانَ مِنْهُ عَمَلٌ لِلْجَلَالَةِ وَخَدَّ جَوَابِ الْوَالِدِ الْبَيْعِ الشَّرْطِ بِوَأَقْبَسَهُ لِجَمِيعِ قِبَلِهِمْ
 عَقْلًا بِنِشْبَةِ عَقَالِ بَارِئِ الْمَنْشِقِ تَيَانًا وَلَا لَفِجٍ لِمَا تَلَا وَلَا لِحَسَنٍ
 كَمْ يَمُوتُ وَلَا انْتَفَضَ ظَهْرُهُ وَقَدْ مَرَّ بِحَكِيمٍ قَامَ بِحَضْرَتِهِ يَا أَيْمَنَ الْمُؤْمِنِينَ وَنَحْوِ
 لَنْ تَكُنْ لَيْسَ الْمُؤْمِنِينَ إِكْرَامُ الْمَمْرُودِ إِخْرَاطُ أَنْ يَكُونَ كَمَا قَالَ ذَقِيمٌ
 يَخْلُبُ مَثَلًا وَأَمْرُ ابْنِ فَرْزَانَ حَسَنًا فَالْأَلْمَلُوطُ وَبَرَامِزُهُ السُّوْقَلُ
 هُوَ الْجَوَانِمُ فَإِنْ يَلْحَقُ بِمَثَلٍ وَجَمَلًا عَلَى تَكْرِيهِهِ قَبْلَهُ لِي قَلْبُ
 أَوْ يَسْبِقُهُ عَمَلًا لَكَ أَنْ تَنْهَلُ بِمَالِ الْوَيْدِ فَرَمًا مِنْ هَالِجِ مَسْبَقِ
 قَبِيحَتِ النَّاسِ مِنْ حَسَنٍ فَخَلَّصَهُ دَفَالُ أَبُو جَعْفَرٍ لَا يَنْصُرُ فِي التَّمِيمَةِ إِلَّا
 بِتَلْسِينِ الْعَرَادِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهُ كَاتِبُ الْمَمْرُودِ مَا رَأَيْتُ مِثْلَ عَقَالِ بْنِ شَيْبَةَ
 فَكَمْ فِي بِلَاغَتِهِ مِنْ حَجِّ الْعِلَامِ وَأَرْضِ الْمَنْصُورِ وَمَسْلَمٍ مِنَ الْمَمْرُودِ وَجِ
 فَوَيْدَةٍ زَيْمِي مَرْدٍ يَبُولُ بَرُوحَ مَهْرَمٍ مِنْ سِتَانِ بْنِ أَبِي حَارِثَةَ الْهَرَبِيِّ

فوجعل المبتغون الجير في مريم والنسابلون الى ابوابه كسر قل
 نزلوا نورا على عجلاته مريم يلبس السمراحة منه والنرا خنقل
 ولين مرفع في قمر تدوا لا رجم نورا ولا معن من عليه ورفلا
 لنت بعتر يضلوا الي جلاله اذ اكرت اليث عن افواه صرقا
 يكتمهم فان تواخي لعدا الكعنا ظرب حتى اذا ظروا اعتقل
 فضل الجير على الخيل الكماء فلا يعطي بزله ممنوعا ولا تنقل
 مزاويين كمن يضل بخطبه ومنك النيرين لهما ما نالهم نكسل
 لو نالكي من الازيل بله ممة ابق السمرا لثالث كفة الا فضل
 وكان زعيم كثير المزج لمريم وروى ان شيئا ليمان من حارة رأت مثل
 لريمين نزل من سلسي في بعض الحمار ولها الهامارة وحال ثمنه فقالت
 فزمتيه ما ان من من المثلرة والتمعة عايم فقالت بنت زعيم ذلكم
 من فضلكم علمتكم وانتم انتم فقالت بل والله ليه الفضل انكم انتم
 ما يفي واعلمتمون ما يفي وروى ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 قال ائمة مريم بن سليمان ما وعب ابوي لريم فالت افضاه مالا واذا مثل
 ابناء الزعم فقال الحسن ما اعلمكم ولا يقنيه الراهور وروى عن مريم رعة
 الله لفرافسي زعيم لريم مالا يقنيه العصور ولا تقفاه الراهور ولا يري اليه
 في كثر المروج سلسا وشبهه بايقا فزطران في كثر مريم علمنا منصوبا
 ومثلا تضر وبلاد في الالكوي وبعك شعري
 مليه وبالكه شمة حين الشرة الا زعيم وفرا صغي له مريم
 وروى ليو سب بن الجور في بنج الحسن بن سهل

لوان

لَوَ اِنْ عَيْتَنِي زَيْمِي اَنْصُرْتُمْ حَسْبُكُمْ وَكَيْفِي يَضَعُ فِي اَمْوَالِهِ الصَّ
 لَمَّا الْفَالُ زَيْمِي حِينَ يَنْصُرُهُ مَعْرَا الْجَوْلُ عَلَى الْعَلَاتِ لَا فَرَسٍ
 وَالْاَخَرُ وَبِزَيْمِي بِدَابِ تَفْصِيلِ الشَّعْرِ

الشَّعْرُ يَجْعَلُهُ مَا اَوْ مَنَ النَّوْمُ مَانِيهِ وَالشَّعْرُ اَجْمَعُ مَا يَجِيءُ مِنَ النَّوْمِ
 لَوْ اَمْعَالَ زَيْمِي فِي فَصْلِهِ مَا كَانَ يَغْفِرُ فِي جَوْهٍ كَانَ مِنْ فَرَسِهِ
 وَالْاَعْلَى مِنْهُمُ عَوْنٌ فِقُولُ زَيْمِي بِهِ

مَا لَلَّهِ فَرَسَاتُهَا سَمِ الْاَبِيَّةُ ثُمَّ يَسْتَلِمْ حَامِ الْحَبْسِ وَالْاَرْضِ
 اِنْ نَعْمَ حَسْبُو الْبَرِّ عَانَتْ لَمَّا عَيْتَنِي اِلَ وَجَّحٌ فِي الزُّعْرِ
 حَلِيْبِ الدَّارِ عَلَى حَقَاكِمَةِ الْجَلِي اَيْنُ مَغْيِبِ الصَّ
 حَرْبٌ عَلَى الْمَوْلَى الضَّرِيحِ لَمَّا اَضْرَفَتْ عَلَيْهِ نَوَابِ الزُّعْرِ
 وَفَرَسٌ مِنَ الْبَيْرَانِ لِحَرْبِ الْاَوَاغِيهِ مَلْعَرِ الْفِي سُرْرِ
 وَالْبَيْتُ ثُمَّ مِنَ الْعَارِضَاتِ وَمَا يَلْفَاكُمُ مِنْ اَنْعَمِ مِنْ سَيْسِرِ
 وَقَوْلُهُ اِنْ لِيْجِيْلُ مَلُوعٌ حَيْثُ وَلَا كُنَّ الْجَوَاثِمُ عَلَى عِلَالِهِ مَسْرُومٌ
 هُوَ الْكِرِيْمُ الَّذِي يَفْكِيهِمْ نَابِلُهُ عَفْوًا وَيُكَلِّمُهُ اِحْتِرَاكًا فَيُكَلِّمُهُ
 وَلَنْ اَنْلَهُ خَيْلِي بَوْمٌ مَسْتَلَةٌ يَقُولُ لَا قَابِلَ عَلَيْهِ وَلَا حَسْرَتٌ

كَانَ

الْبَوْلُ

الْحَيْلِ الَّذِي مَرَّ اَخْلَبُ بِهِ الْعَبْرُ لِضَمِّ دَلِيلِهِ مِنْ حَقْدَارٍ مَرَّجِهِ وَيَدُوكَ وَالْمَنْزَحُ
 نَصَبَتْ عَنْهُنَّ اللَّهُ بِنِ جَعْفَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَاتَمَّتْ لَهُ جَيْلٌ وَابِلٌ وَأَدَاثٌ وَمَنْزَلَةٌ
 وَمَنْزَلَةٌ فَالْفَرَسُ الْجَلِي الْعَكْبِيُّ لَيْلٌ هَذَا الْعَبْرُ الْأَسْوَدُ هَذَا الْعَكْبِيُّ فَقَالَ رَأَيْتُ
 كَانَ أَسْوَدٌ بَلَنْ شَعْرَةً أبيضَةً وَإِنْ كَانَ عَجْرًا فَإِنَّ شَعْرَةً لَعَرَبِيَّةً وَلَعَرَبِيَّةً لَشَقِيقٌ
 بِمَا قَالَ أَكْثَرُ هَذَا الْعَكْبِيُّ وَقَالَ الْعَكْبِيُّ نَاءُ الْأَنْبِيَاءِ بَلِي وَمَا لَيْفِي وَمَا لَيْفِي

بعض واعطاهم من اجلهم وثقله ينعون وقال ال اكل على
بامية يرمي اباهم

ابنه ائمة ان اخوت نواله قلما اخوت من مربي اكثر
ابن ائمة به ترايح بيهم تشون ان كمال الزمان وتذكر
ولما تم ابو علي الكاوي محمد بن حسن الصبي بصيرته له اولاد
انفي كلولهم اجش من به وعزت عليهم نضرة وبعيم
وصلة بل كينهم وخلع عليه ذلعا فبسة فقال يصعد

فركستنا من كسوة الضيف خري مكس من مكارم ومساوي
خلد ساج به ودمه كسرا البيض اورد له الشرايع
كالتمراب الرمز اوز الحفن الاله ليمر مثله في الجراج
فصبر لتسرب الريح مشيه باهم الثوب مكارم
وتجارت كانه الازهر منه كبر الصب او كسرا المر مكارم
لار فلا تايه تخسبه خرا من المنكين والاضلايع
كسوة من اعز اوزع رجب الصرد رجب العوام رجب الازراع
سوق اكسوة بالجمع عليهم من تلاء كاله من به الضرايع
خسرة رايه في العيون ومن اخسنة في القلوب والامناع

فقال لعنه الله عليه ان نفي عندي ثوب او يبل الى اليد تعلم وامر بجمل
مكرو خري ائمة اليمون قال ارم بهم من العتال من الصولة كمد تعلم
امر الالكلام يا ابا تعلم رجيمه لا اخساره قال اعلمه كانه استخفي بثور
وارده من يعتم وكان الكاوي مع جوده شعير بليغ الحكار جلاص

الجواب وكان يقال الشان فلما يجتمعان اليمين واليمين والشعر
 وقال أبو الحسن بن جبرلة الوشاء انه ب ابو علي بن عثمان بعض
 اصحاب السلكان من فقهاء فعلت من ان فلما كنت عن بعض المولى
 فكانت له امره كقيل وقاله باطلة وعلمنا ونحوه فلما جئت فلما من
 المجلس فامر الال التسلية وتام من له يمين من كان عنده منه شيء
 فانصف بفلك ما عندي يمين ولكن عندي ختم ارضه لبعض الامم ودية
 فقال دمع امة واعلمنا جمة فليمن شيئا عن الزام ما جعلته به من
 امم الخرام وقال عن الله بن محمد بن صدقة كثر عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال في قوله عليه وعرف فقال ايها الشيخ الشيخ ابي والله
 القصب على كرمه وامتنوكه بمشاش جبرلة وامتنع من على كرمه بقره
 وقد مضى له ابو عمران فاجعل في ذلك الاخر له الشكر والعباد مبلغ
 الغيرة بليدية الاوضح وقال ابو جبرلة الله ما وعرفه تغزير ولا
 كثر له تقصير ولكن الامتثل تقصير وتلاخر بلوقية الحكم في وانما
 ابلغ له جمر الكفاية ونتمى الواسع بلوقية مال وانجر عافية وانما
 ايراز مشاء الله وقال الاعرابية بل جلمارة الصروف اخبر به النقول
 مما من معين فخير ومسا عير منسرين فقال بعض اخوات الكتاب
 لم يد غير الله والله اعلم الله لغز فصره وما فصره حتى امله
 وما امله حتى اجال التكم بل من الحكم واليقين بالكم في حق له امله
 بتممة التجميل وان الشراعية يقول
 اعدا ما اجتلاء الجرح عن وعبر اهل ينج عن شير ليمتثل الشرا

فلم يشبهه من كل العرب عن الفقه تصونه الحزم الموفية والأجر
عمر أبو عبيد الله الأعرج في عثم الآف من عم فقال الأعمش في البقي خزم
منها فقال له شكك على أجب التوسل فقال له أبو عبيد الله خزمها فقد
نزلها فقال له الأعمش إيه أن كتلتا البعثة وتمت المشقة وكان أبو
له قايح الذرع مباح الرزح والكريم والبلغة واسمه معوية بن
سبر الله بن بشران وكان أبو عبيد الله يقول ان نخوة الشرب تلمس
بكم الغل والضم على خفوق الشرة أشد من الضم على الم الحاجة وذلك العقم
يشبه على غير الضم وجوز الولاية فإنه من عمل الأضرب إلا من لم سب
بغير العمة وكان لسلطان عمر موه قوة على مشهورة وكان يقول لا يكسر
رأس صليحة إلا أخس زكيز وإنه لم سلطان ولا يعيب العلم إلا من
انطق منه وخرج عثم وكان يقول خمس البشر علم من أعمالهم للعلم والآيد
من دولهم العلام وما الخمس ما قال زعيم

تمهله لدا ما جيته متملا كرامه تفكيه الذي أنت سكره
وقال الية المومنة بقران قل الله على الر نرفه لا يمنعه ما سبقه أفضاء
وولاه من ليل صدره وتدرج لخطه بله لا اعرض له رأيد على
نعمته ولا أوجر له فز من تبه فقال يا ابي اللومين انما كان الله
حسنة من تبت اجملانه ارضه وتغيره تملوه واذكاعة اشرك
وتحبن نبيكم وبقية رأيد عليه الخمس الخلف عنود وكان يقول العالم
يشبه اليم ان لا متلا والجاهل يعيبكم العيكان كما يمد والله حزن زمير
حيث يقول

والشراء من الغياض

قال أبو عبيد الله في النهي المنصور في امر الحسن بن محمد فقال
 كان أو ثوب الثياب عندي وأمرتهم بن فطمة فقلت ليعني أبا حنيفة أنتك
 فقلت إن فسررت نيتك بسبعة الباطل كما رصعه الحق وتتمت
 عناية عليه كما شهرت له فيقولوا امرء بن شهاب اليفس قال صدق
 أكثر من علي ما أفتيت العلمان وفي العم ان من شهاب استفتت
 علي بن عبيد الله في امر بعض اخوانه وكان قد فرغتم من شرايه اياه بيده
 فقال له لو ان كقطع لا يتجزأ ولا يضاعف كحبتت عنه حسن نظري بالخصية
 اجعل الاحسن حتى لا تلمه ولا اعرف بوضع المعروف حتى اتمه به
 لو كان لا يقال بل عندي الا شئ بل كفت بمنته البعير الاول عليه العمل
 الثميل ان فيرا اعلمه وان ايسر به كما ما يله من نفسه شئلا فقلت مع قوله
 بوضع الصلاح اثنتا عشرة ولم اجعل فلا تاشبعي عدل انما جعلته من اكل
 فقال واكبره كما رتب عندي رعي قطع من تيسير اليه وتسلمه عليه
 انه متى لم يتصف المانول اسمه بويليه عذوة وروا حاكم بن الحسن الا بالحقلا
 وجرى المغزل بويليه على ابيه بل فيرو وهو عنده محمود على ابيه ولا
 مستور واهله ام لم بعد وروى بن الفخران الا اسمه ربحا الفارميد حتى
 اعرضهم على اظه بلا انتعش على امره اب الا بشيء به فانه يرمي بويليه صبيلا
 لغربه وان اشرك

شئ

وذا اسم و ان ذاك و صبيحة الى امله لا ذاكه بشيوع
 من توفيقه الحق يغيب فجلا و خبيرا و الباطل يوردت كمن تلوذوا

كتب إليه رجل والنفس مولعة بحب العاجل
فلو جعل الله المشهور والفقير رباحاً موكل بحب الآجل واستمغ
بغير رايه فقال مضعب بن عبيد الله لشيء من ذلك العاجل
نحوه وهو بالسر وفي عهد فاقام مستعين لا يضر اليه شيء من
أنه كان به الملك عبيد الله فلما حال الغيرة دخل الكوفة بالسر
ما بعد حواشي من ابن مكالبة ولا مقلوم لزيد بن وكاشم
لبن رحلت ولم أكنم عباد بن الأيم لفرع من الكلب
بوقع إليه أبو عبيد الله يضع الله له فكتب إليه

ما ركبت الرضا مئة لآله فزيتت الله لا يجاب

الجباب الرضا بن مستكيل بل تميم الغزل والمبارك
العباس لا هل العصب في ذكر الامتكاله
والكني مع ما يشرك له من معاريفه ويكي في
بن نواحيه من المتسلو في والمتفارج

فلان لسانه مفرض للأعراض لا ياكل خبثه الا يلحوم النار من موغرض
بشيء من يسلم العيبة وحلم يفرض بالوفية فزناوته الا لئس
العائلة وتناقلت حريته الا لئس العائلة وتناقلت حريته الا لئس
العائلة فزناوته عار الا لئس حريته وشبهه شلوا لئس ول شمة فاصح
لعل كل لعان وضحة كل الشان وصار له وله الا لئس ومثله
الا لئس فزعمت عن صفة لئس العايبين والصفة الغايبين وخلد
نفسه فحيم العار والشكر والصفة العايبين والصفة الغايبين والنهار

وفراستكره خم الكبر واستهوتة غيره البهيم كان كثير حائل على
 وازول وكيل العقيد وليفين اخرى مداياته وكان يوصف له يمشى الا
 بغليته ولفين له ينصن الا بحكمته والشمس له تطلع الا بن جيسيه
 والغلام له ينزل الا بن بيده وكانه اشكى البتر الكين وانحل العج قد نزل
 وتناول النبي بن وملم الحاضين واستعبر الثقلين وكان الحضر ا
 له غير مشت والغياة بلانهم في مشت بلان له بن الكا قوس رجله من الويد
 مفوكه من الماوز برة ومن الفاريد خذله ومن العج خذله فزعمت
 تطلع ما يمد وكما بت مكايز عقار به التطلع يحارب بسيف كيلن الا
 انه يصف وتضرب بعض واهن الآلهة يوجب هو مثال الجبن وضوء
 الخوب ومغزى الرعب قلبه شيمت له الجماعه لحاق لعقله فقل مغزاهل
 وتم كرهه فقل مغزاهل وسهله من هسهله وهو يظلم من تقوى به
 اضقات الخلام فكيف بمنوع الكلام لانه كبرت الشيوبي لمس
 راسه من له مبي واليه ملك من جنة من الرعب كانه اشلم في كتاب
 الجبن صبيك واهن كرات العيشل الحميمك وعنه منو خلب وروغان
 ثعلب عيتم وعنه جملهم وخر سيبه كعلمه خطت معه على الواعد
 عن فووية واخر ان لغووية فخر من الوعد وخر من على شوبه
 المظن في له وعنه اخر من البرق الحلب خلعنا وتناول بن العارض الخمام
 كمنعد وتر كيه از عي وراض رجا ولا تبت واجبه من اهل الا بورق
 بانلج وصلن الاستكارن واسار عن خصلن هو من سل من فة ولا يسبل
 وبه فة ويفهم رعه بلان يخر بعك الشرف على سبلهم الهواي والخم

بِسْمِ الْمَاءِ جَلَّ مَرَّانٌ فَنَوَّلَ الْبَقْلَ مِنَ الْعَمِيرِ
 لَا اسْتَيْعِقُ مِنَ الْغَرَامِ وَلَا الرُّنْ خُلُوعًا مِنَ الْأَشْجَارِ وَالْبَدْرُ رَجَاؤُ
 وَضُرُوبٌ أَيْلِيمٌ أَفْسٌ فَيَأْتِيهِ بِنُورِ الْحَلِيمِ وَفِيهِ قُوَّةُ الْفَرْقِ
 يَجِيءُ فِي خَلْقِ كَثَمَاتِ الْمَسْبُورِ عَلَى السَّرَاوِ وَالضَّرَاوِ
 تَبَّ الْعَرَبِيَّةُ فِي الْعَفْوِ وَوَدَّ أَنْ تَنْفَعَلَ كَتَمُ الْعِلِّ الْأَفْسِي
 بَلَّةٌ دَائِمَةٌ أَتَتْ عَمِيرَهُ كَالْفَجْرِ بِمَنْعٍ فِي بَسْمِ الْمَاءِ
 أَرَدَتْ مَرَّانَ الْبَيْتِ وَهُوَ كَهَيْئَةِ خَلْعَاءِ لَا تَرْتَعَى وَحَيْثُ صَرَّاءُ لَا تَسْمَعُ لِلْفَرْقِ
 كَلْبَةٌ اسْتَنْعَمَ مِنْهُ بِالْمَرْوَةِ عَمُودًا وَأَمْرٌ بِالرَّجُلِ كَهَيْئَةِ الْمَاءِ هُوَ ذَلِكَ الْعَطْبُ
 تَلِيهِ الْعَطْبُ عَاجِزُ الْقُوَّةِ فَاصِحُ الْمُنْتَهَى يَتَعَلَّقُ بِأَمْرٍ تَلَابُ الْمَعْلَمِ وَيَجِلُ
 عَلَى أَنْ تَوْبُ الْمَقْلَبِ مَوْلَا الْعَلَمَةِ تَكُونُ جَمَلًا أَيْفِيلُ الْهَامِيهِ وَكَلْبٌ ل
 لَدَا فِيلُ الْهَامِيهِ يَغَاضُ لَهُ نَزْلٌ وَيَقْوُضُ لَهُ سَعْلٌ وَيَمْلَأُ لَهُ وَكَلْبٌ وَلَا
 يَنْفَعُ بِهِ حَكْبٌ فَذَوْجٌ هَمَّةٌ عَلَى مَطْعَمِ نِيَوْمَةٍ وَأَمَلِيْنُ نِيَوْمَةٍ وَهَمَّ فِيلُ
 يُمِيرُهُ وَيُنْتَعِلُ نَشِيرُهُ مَرَّا كَقَوْلِ الْحَكِيمَةِ

بِسْمِ الْمَاءِ

تَجِبُ الْمَكَارِمُ لَا تَرْتَجِلُ الْبَغْيَةَ وَأَفْعُرُ فَإِنَّهَا أَنْتَ الْكَلَامُ الْكَلَامِي
 فَلَيْكَ تَعْلُ وَصَدْرُكَ خَلٌّ وَكُوْنَةٌ مَعْلُوْنَةٌ وَرَعِيْفَةٌ مُرْخُوْلَةٌ صَفْوَةٌ
 رَنُوقٌ وَهَيْئَةٌ مَلُوقٌ فَزَيْلُهُ رَنْبَلٌ وَشَقْرٌ صَرٌّ مَيْثَلٌ يَرْجِعُ الْبَقْلُ
 وَهُوَ فِيهِ مَعِيَّةٌ كَمَا أَنَّ تَتَّ الْخَرَاجِ وَالْقَعْتِ فِي عَطْفِ الْمَكَارِمِ ضَيْمَةٌ
 حَبَّتْ وَبَيْنَهُ حَبَّتْ وَعَمْرُهُ تَكْتٌ مَوْجُحٌ ضَيْعٌ وَحَارِقٌ كَيْفٌ
 قُوَّةٌ عِلْمِيَّةٌ وَالضَّمُّ بِهِ هَيْئَةٌ هُوَ الْعَوْدُ الَّذِي كُوْبٌ وَرَدُّ الْمَضْرُوبِ
 يَكَاةُ الْحَقِّ وَالْحَرَامِ وَيَسْتَهْضِمُهُ الْوَارِيَّةُ وَالصَّالِحِينَ يَغْنُصُ عَنِ الْإِدْرَاسِ

وَالْبَغْيَةُ

بِسْمِ الْمَاءِ

بِسْمِ الْمَاءِ

بِسْمِ الْمَاءِ

بِسْمِ الْمَاءِ

الحنق

ويضع عن الفكر ذللة لا تؤمنه أفعالها وضعته لا يتفرخ عقالها
 من تفتنه وابتغى من فلامته في فامة هو يترك الشكر في العظمة وال
 جملة تيب وعفلة ضيف لا يستمر من العقل بصيف ولا يشتمل إلا على
 شيب يترك الحنون يتعلم بها من الحزم ويحب حرات الضيف يتخذ
 به فبقا العقل آخر الالاجلار تؤده متعلق جملة وخبره و
 تفعل تتلج ضفة وخفة من كل يتعلم في فضل جملة ويتعافك
 ضعب عقله هو بين المال من التوال شرة في الشرية وجمه في الشر
 وجمه كقول المصلي قدوال النعمة وفطاء السوء وموت الجلالة هو
 فتن العين وشمال الصدر وأنز العقب وحسب الرئوح وجمه كل خير الصلح
 وكل الشيا كان الحس يطلع من حبيبه والمثل يفيكم من وجمته وجمه
 كالعفة الحفي وبعظه فكم الضم وجمه كحضور الغريم وحضور الشرف
 وكتاب العقل وقربان الحبيب له من الابدان فضرة ومن الورد ضفة نه
 ومن الشراب كلمة ومن الامير نكته هو عذرة لوم في فمارة تلبث
 الام نكته في اصدو حنة حرايب النعمة حيمت الكعفة حسيكس
 المريب ليم المنتب يتكلم من لومو يعوي من حلس الى حنيه او سمي
 بائمه فزارضع بلبان اللوم قد يفي في حيم الشير و فكم عن تزي الحني
 ونسرا في عرصة الحنث وطلق الشوم ثلاث لم يتكلم به الا مشد
 واغتن الحز بتلك لم يستوجب علمه ولا هو حلال مبصن بتور مقرد
 بتيس نظرو الفز في اتق من اللوم بتكلم به ففتن له بكنة مله في هو
 فصيم الشير صغير الفذر اصغر الفذر ضيق الصدر ربه الى فمته مثله

حسين

الشعر صغير الفذر

تحت اظله ومن كرم حمله لا آمن يومه ولا ذم لغومه . سألته عن يوم والله
 مكشوم لا يخل العفارة ولا يخل خرافة . خبيرة كالعنقاوي يسمع بقر ولا يري
 خبيرة في حاله والمنة في سارهن خضراء بقره وكخبيرة فقي . يذلل الكنة والجلان
 ابي . ويجمع ماله والغيرض طابح . فراطلع سلطان الجبل بجمره وانخر كح
 منقفا مشاء في سلكه مؤمن لا يرض خبيرة ولا يرض بقره . سكتت الخلية
 في ارفة الكريمة واخرى البقرة . لغنة الطراب وغيره المشاهير والطراب
 مؤصية العيوب وتحت الذنوب . وقال ابو العضل البيهقي

- _____ ش وكلعة بغيره من مشي
- _____ ش تحكي زوال نعمة بالسي
- _____ ش كرتا عن الجمال من مشي
- _____ ش ابيج براكيفه من مشي
- _____ ش عنوانه الوتوت من مشي
- _____ ش يشعل ما فرقت واخر
- _____ ش طابحه له وعقود لوستي
- _____ ش ان سار بوقه بالجمال مشي
- _____ ش اذراع اخلا بالجمي مشي

ابج

ويختص هذه الأنواع رسالة يربح اليه من ان الفاض
 على ان اخذ يستكوا اباك في العافية ويؤمنه
 وفراكلت عن ان الاختيار في هذا الصفة مبدل
 وارتابك العلكه من بعد ليه

الكلامة اكل الله بقاء الفاضل لحدائق بن فليس الغطاء لم شرب
 الغطاء وما كنت افضر سيلة في على الكلام في من سائر الامم لولا ان الكلام
 ليشبهه وانما منهم بلغه وهم من جعلوا على فسيه من غير من على اسمه الف
 لم يبع في البصة كل يومه او فرب في الشرب كغيره او حررت
 الكرم كل يومه فميدلهم الامراء وله العلكه ولا زالت لهم الكوا
 الجوامع وان لموا فضاء فكل ما يع ماء ولا كل سفيف
 ولا كل سيرة سيرة الغم بن ولا كل فاضل فاضل الغم بن وبالقارات
 بل ان خص ما يع وة الشرب ما اضع ولا لينة الا نذر قبل خلق البريات
 وبوت الجليل الا يغار عليه الحماة على السوءاء ومن كب اوله البسامة
 تحت المتكامة وعلين الا يتراء من تصدرا الا خيلاء وحجج البراة من صبر
 البعاب ومن تبع الزكور من كلكم الا بنات وبالله حال فان البر حال وفي
 الغطاء من لا يملك من الالة غير المتبل ولا يعرف من الة وانه غير الاختيال
 ولا يتوجه في انكامة الا الى الاختلال ولا يخشى من العفة غير جمع المال
 ولا يتعز بن الفرب ايضا الالة الاختيال وكثرة الاقتعال ولا يزد من
 ابواب الجوال الا في البعاب فذود المعال ذاع ابو كبي الغلصه اطاعة
 الله كما اطلع امانته وخران الله ولا حكمة من فاضل في صولة جنود
 ومبتلوه كن يدي ايجبه ان يجمع المرؤين البرق والعوده وينسى بين
 بوجبات العروم حتى يكمل مشربته ويشيب اثره لم يلبس في بيته
 ليلع في بيته ويتويده كليله له ليجري قنك ولسنة ولا فيصير سبالة
 ليكيل حاله ويظهر مشايعه ليستمر عمارته ويظهر لحيته ليسوي

على

يبتلع ويتوي ودعة الحنيفة كرمعة وتغشى عمارته لجمال آية ويكتم
 في عمارته الحشوة وعكاه مع يجرم بالنظر أعمدة ويعلج بالليل وجعده
 من جوانب يجرم من ثقبه من الأحوال عمارته ويعقد حركه من آية الجرد
 كالوة يعقران وباعوه في سجون العسبان منبهات حتى يفسد السموات
 ويجوب العلوات ويعتصر الجبابرة ويختص الرقبات ويقتحم العوالم
 ويمد يد الاستعلاء ويعتدات العبدان ويصل الليل باليوم ويعتاض النعم
 من النوم ويجعل على الشروج ويحج على العين ويعور من العيش ويخبر
 في الغلب ولا يفتخر من النكح إلا بالتفويض ولا من التخصيص إلا إلى
 النجسين وكما يل من الكلب أن أنكحها رأيد التوحيين ففرض عن سواد
 الجربق وهو الجربق فمنه كلب البر يارته عن تحصيل الآصال
 وأنكح خضول الامنية عن نخل آية وانكح

من العلم
 في الكرم

كذا
 كذا

والكلب احسن منه وهو البهائية في الحسنة منه
 من نضري له في سنة قبل انزل اليه سنة
 بولية المكالم وهو لا يعرف اسم رطل وحمل الأمانة وهو لا يعلم مغرانا
 والامانة عشر العار من خبيثة الجمل على العار من شفق منها الجبال
 ويجعلها الجمال وفقر مفقد رسول الله صلى الله عليه وسلم بين يديه
 يهدى وكتاب الله يلى ومن البينة والذعنون قبضة الله من خلق
 لا شرم عنده اعتدل من البينة والجمام يولي بها الى الحكيم والتمكين
 أضرو لذية من الضم البينة ففض على الضم ولا وثيقة احب اليه من
 غمات الحظوم على الكيس المنوم ولا كليل لوقع بوقاوه من خبيثة

الذليل وحمل الذليل وآو كبل اعز عليه من المنديل والكتف وهو
 الغصن والعلو ولا حكومة الغض اليه من حكومة المجلس ولا حومة
 او جث اربه من خصوصية المجلس ثم الويل للغير لانه اكلهم بما يغنيه
 الحكم الا بالقتل من الكلم ولا يجير المجلس الفطر الا بالنظر من الله
 وافهم لوان التيهم وقع بين ايدي الاموي بل الحيات السود لك
 سلاسة منها رجي من سلاسة لانه اوقع من من الغاضيه بن عقار
 وافاربه وماكن الغاضيه يقوم يحملون الامانة على امسئهم ويكلمون الله
 في بطونهم حتى تعلمه قصر انهم من اهل البيت وتتم اكلهم من غير
 الايام وباراية في مدار عمار ثلخ ارب اللدد وخطلة الفرس وخطلة
 البيوت من الكسوة والقوات وما قوله من اجل يعادي الله في العلبين
 ويسبع الرين بالقرن الجين من حاكم يترن في كلهم اهل السميت وتلك
 الضارب السميت فعلة الخلم الجنت واكلة الحرام الجنت وما قوله
 في سون لا يقع الاعلى صوب الايلام وجره لا ينفك الاعلى زرع الخرام
 وليس لا يفتب الاخر الله الا وفراي وكن يبيد لا يغير الاعلى الضعلا ب
 وليت لا يفر من عبادة الله الابن الر كوع والنجوي وخراب لا يثوب
 مال الله الابن العموي والشويح

الاشية

الاشية

الاشية

وفيه كرم من ربه اليه سلاة فضلا وفيه كرم العلم
 مستخرف البلاغة مستغرب الهم لغة ومود والعلم اكل الله بقاء
 لغاضيه كما تعرفه يعين المرام لا يظلمه باليهام ولا يفتنم بالان لايم
 لا يمن في المرام ودرع كرم حتى يظلمه من العرض ثم كرمه وبن

الاشية

من بين حكمه اصيلا ومن الضمير جوازا فيل ومن الضمير متغيرا بقدر ومن
 الجمن زكاه اكل والعلم علق لا يبلغ في من زكاه وصير لا بالغ الاوتما
 ومنى لا يزنه الا بنهم للزوج وعن الملايكه والزوج وعمر في لا يطاب
 الا باقتراض اللذو ابتداء الجمن ودم الضمير وذكوب الحكم وابنه مان
 التمس واضحاب التبع واكثر النظم وايعمال العكر ثم مؤ معتلاض الا
 ان زكاه زعنه وخلاء زعنه وكثره اضله وقبر عنه وصقله في عنده
 وكبته في كعبه فيالة من التوضيحه على العجمله ومقبله على الاخيلاء
 وشغل ناره بالجمع وبيلا بالجمع وفكاه سلوته بالغي وخلوته بالتمس
 واقتنع جزء على الكيس وقمر له على الكاس والعلم ثم لا يخط على الترمين
 ولا يغير من احوال الغيب وصير لا يفتح الا في الترمين ولا ينشأ الا في الصواب
 وطاه لا يخرجه الا من الضمير ولا يغلغله الا من الضمير ولا يخرجه
 الملاح ولا يخرجه الا لولح ولا يخرجه الا لولح ولا يخرجه الا لولح
 العكر ولا يخرجه الا لولح ولا يخرجه الا لولح ولا يخرجه الا لولح
 ومن في غير ذلك الا يخرجه الا لولح ولا يخرجه الا لولح ولا يخرجه الا لولح
 مترا ولو فيه من على الغوالي لما اتم من الا بالكلان
 وقع لذاتهم بجان منهم امين واليوم اختارهم ان يفتنوا فوذا
 تلبه يود واين القيمة واجد وينبوا فخرت الضمير في وقيل
 ابن الرومي في رجل يتردد ما تنظر
 رائحة تزيه رمضه عوني واثم تظير يوم الشبه بيده
 وله في العج

وشكاه

العكر

والنميشة

في قوله العج على
 من امسوا في روي
 العج على حيا في ام
 والكونم امسوا في

كَيْفَ يَجُودُ الْبِحَاءُ مِنْهُ صَرِيحٌ وَمَكَانُ الْبِحَاءِ مِنْهُ حَرِيحٌ
غَيْرُهُ هُوَ الْكَلْبُ إِلَّا أَنْ يَجِدَ مِلَالَةً وَمِنْهُمُ الْحَمَلُ وَالْمَلِكُ وَاللَّيْلُ
لَا يَأْتِيهِ إِلَّا بِالْحَزْبِ الْمَلِكِ بَلِيغٌ مِثْلَهُ مِثْلَهُ مِثْلَهُ
أَبُو الْقَيْسِ الْمَدِينِيُّ كَلِمَةٌ

هُوَ الشُّوْبَةُ لَا يُعْجِبُهُ وَأَمْرٌ بِهِ يَدْرُ الْفَرْقَ الْأَحْسَنَ نَضْرَةَ جَلْدًا
فَالَّذِي مِنْ بَعْضِ قَلْبِهِ وَسَمِعَ مِنْهُ لِحْمَةٌ عَلَى الْحَرْكَةِ أَنْ تَعْلَمَ الْعَرَبُ
بِغَيْرِهِ بِهَا أَوَّلُهُ وَقَدْ بَيَّنَّ بِشَرْحٍ وَيُقَالُ خَصِمٌ بِمُسْتَكْرَبَاتٍ تَحْمِلُهُ وَيُقَالُ
مُحَلِّسٌ سُلْكَاهُ بِكُلِّهِ بَيِّنَةٌ أَيْتَمُّ أَحْرَكُهُ أَنْ يَكُونَ لِمَدْرَهٍ كَلِمَةً مِنْ عَجْرَةٍ
أَوَّلُهُ قَلْبُهُ إِلَى الرَّقْمِ لِيَسْمِيَ كَلِمَةً وَقَالَ الرَّبِيعُ الْحَسَنُ الْمَصْرِيُّ يَا لَيْتَنِي
سَمِعْتُ فَقَالَ لَيْتَنِي كَلِمَةً الرَّبِيعُ شَغْلُهُ أَنْ يَقُولَ بِالْأَسْمَاءِ عِيدٌ قَالُ
تَعْلَمُوا الْعِلْمَ لِلْأُمَّةِ بِلَانٍ وَالْفَوْشِيَّةَ وَالْحَبَّ لِلْأَبْدَانِ وَكَانَ الْحَسَنُ كَلِمَةً
قَالَ عَرَبِيٌّ سَمِعَ كَلِمَةً وَاللَّهْوَانَةُ لِقِيَّةٌ أَيْ الْعَقْدَةُ بِحَيْثُ لَمْ أَوْعَدَكُمْ وَ
بِئْسَ لَيْتَنِي بِالْأَسْمَاءِ مَا تَمَّ لِحْمٌ فَالْحَسَنُ الْفَحْمُ لِحْمٌ لِحْمٌ أَيْ الْبُؤْسُ الْعَرَبِيُّ
بِئْسَ لَيْتَنِي أَيْ تَمَّ لِحْمٌ عَنِ الْعَرَبِ وَفِي الْعَرَبِ الْعَرَبِيُّ

أَلْفَوْشِيَّةٌ مِنْ جَلْبِ الْبَهْرِ أَنْ يَدْرُ
لِقِيَّةٌ يَسْمَعُ مِنْ لِسَانِ الْأَلْسِنِ وَالْمَرْءُ تَقْدِيرُهُ لَيْتَنِي لَيْتَنِي
وَأَيْتَمُّ كَلِمَةٌ مِنَ الْعُلُومِ أَحْلَاهُ وَأَحْلَاهُ مِنْهُ لِقِيَّةٌ الْأَلْسِنِ
وَالْحَمَلُ بْنُ بَعْتَلِيمٍ

رَأَيْتُ لِسَانَ الْمَرْءِ رَأَيْتُ جَلْبَهُ وَخَمْرَهُ فَإِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
وَلَا تَعْرِضُوا لِجَلْبِ الْبَهْرِ فَإِنَّهُ يُخِيمُ بِهَا عُنْدَهُ وَيَسْتَبِينُ

على ان لا يراى جلا ولا سمعت من الاعراب والذين يفتنون
 ولا خيرة واللعن الخرية استلغته ولا يبيع الجحش والقضار بين
 وقد ال بعض اهل العضم وهو اوسعير الذي سمي
 ابو الجحش ان يعكس ثلاثون مثاقيل او يختم بلامون اليه ضامه مثل
 كما استعملوا عم ابوا وزيله وضوبن بانهم الله والي الوصل
 ابوالعجب البندقي

خزفت وعينه ممتددة مدانه كانه نون الجمع حين تضارف
 وقال ابو زيد الضم ال الذي في العن كلمة مثل كرم ابا جثيمة الشهر بن شعبة
 واورد في المعجم المفضل من اميرمراة في عقلا اليه في كل مع قبيد
 ثم المفضل على زيد رضى به والتم فجم في نصيبه والنصب من صبغة
 وقد ال ابوالحسن الجرام

اذ من وجوه القوم يمكن انقل ومن اللغات امة القوم المثل
 وقد ال اخرون بن يوسف كتب غلام بن ولاد انوش وانه من كان
 اخذ غلمان الاربوان الى اخرتهم غلق به وكان شير بن الكلب به والجمعة
 له ليس من فدي امة الله تسعلة فلم ان افول لميلام جعلت قرأه
 لا يد ان اكله جود كل فبممة خبيثة ومن يعجب وكان يعجبنا تساريد لغت
 متقبل في فديته وعلى كل حال يجعله الله قرأه سراعته من ايامه واعلم
 ايها السيد العلية المشهورة انه لو كان بعد من بشرة الخشب امر يعجب
 على حرة النعث لا جتمزدا ان نصيب من دله ما عسى ان تعصب به
 زهلم فليعلم وتشتو على البرفة له والنعيب به انشاء جواييل ولكن الذي

جواز زيادة

في

اسبغ

أَسْمِيَتْ وَأَصْبَحَتْ مُخْتَلِطَةً بِهَا شَمْسٌ عَلَى كُلِّ بَلَدٍ وَتَرَجَّحَ عَنْ
 لَمَعَانٍ وَالْحَبَّ ابْنُ الْمَلِكِ مَالِكٌ يَشْتَبُهَ قَرْنِي رُبَّمَا وَلَمْ يَخْتَلِكُمْ بِهِ ثَلَاثٌ
 مَعَارِبٌ فَلَا يَتَّبِعِي لَمْ تَكُنْ مَتَّ اخْتِلَافُهُ أَنْ يَخَافَ مَفَارِجَهُ صَاحِبُهُ الْبَدَلُ
 لِحُمْرَةٍ نَيْبَتِهِ وَالرِّدِّيُّ امْتَرَاهُ ابْنُ الْمَوْلَى اللَّصِيفُ فَجَلَسَ أَوْفَى بِهِ أَمَامَهُ
 ثُمَّ ابْنُ بَخْرٍ بِمَا أَضْحَى جَسَدِي وَفَتَّ كَبِيرِي فَإِنْ خَفَّ مَدَّ يَدَهُ عَلَيْهِ وَرَأَيْتَ
 نَشْرَاطًا مِنْ لَفِيفَةٍ إِلَيْهِ كُنْتُمْ كَمَنْ فِيهَا أَسِيرًا وَأَنْتَ أَعْلَى لَيْلًا وَسَلَامًا مِنْ
 الْحَيْمِ سَبِيلًا يُتَوَعَّرُ مِنْ لَوْ كَمَا عَلَى مَنْ كَانَ فَنَلَهُ وَبِنِ يَكُونُ بَعْدَهُ شَمْسٌ
 لَظَابِ إِلَى الدَّالِ مِنْهُ لَا يَكِيْفُهُ لِحَيْلٍ رَأْسٌ وَلَا جَلْمٌ لَمْ يَلِجْ فِيهِ إِلَيْهِ لَيْقَلُ
 السَّيْرُ وَالْمَعْدُودُ الْإِسْعَابُ فَمَنْ أَنْ يَكْفُرَ الْمَوْتُ فِي حَوْلِي لَيْتَ وَبِنِ مَلَا
 تَرَجَّحَتْ إِلَيْهِ التَّعْنُفُ مَوْجَلِبٌ أَنْ مَشَاءَ اللَّهُ وَالْمَسَلَامُ
فَرَجَّحَ إِلَيْهِ تَوَلَّى اللَّهُ مَا سَبَّحَ بِهِ لِسَانُهُ بِالْمِيَدِ وَلَا أَوْحَشَ مَا يَبْتَغِي
 بَكْرِي فِيهِ وَلَا ظَلَمَ تَشْتَبِي وَصَمْتًا وَإِنَّمَا جَاوِزُ جِبَالِ الْأَنْبِيَاءِ وَأَوَّكِرُ
 اسْتَبْرَابِ الْأَلْبَعَةِ وَفَعِنْتُ عَلَى مَا لَحِضْتَهُ مِنَ الْخَمْرِ عَنْ نَلْوَعٍ مَا خَلَمَتْ فَلَيْتَهُ
 وَأَنْكَبُونَ وَضَمِيمًا مِنَ الشَّعْبِ الْمُغْلَبِ وَالْفَوْزِ الْمَضْرُوعِ وَالْعَمْرِي لَوْ
 كَشَفْتُمْ لَهُ عَنْ مَعْتَلٍ مَا أَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ مُضِي صَرِيدٍ لَا يَفْتَنُ أَنْ الْوَيْدِ
 عَمْرِي مَا إِذَا فَتَمَّتْ إِلَى الرِّدِّ عَمْرِي كَمَا مَثَلَتْ شَيْبَةَ الْفَائِدِ وَأَكْتَمَ بِعِضَلِ
 الْأَنْعَامِ مَتَّفَعْتُمْ إِلَى كَشْفِ مَلِكِ الضَّمِيمِ وَأَمَّا كَلَامِي لَكُمْ وَنَدْمِي إِلَيْكُمْ
 بِكَرَامَةِ الْعَبْرِ الْمُغْتَنِي الْكَارِجِ مَا يَكْتُمُ لَهُ وَعَلَيْهِ مَوَازِيءُ وَمَا لِكُمْ وَأَنَا
 سَلَامِي إِلَيْكُمْ وَفَتَّ كَرًا فَبِذَا مَتَّ لِرِزَالِكُمْ بِأَخْرَجَ عَائِيَّةً وَأَتَمَّ عَقْدِي وَأَسْعَدَ
 نَجْمِي لِيَسْرِدَ بِالْأَلْبَعَةِ أَنْ مَشَاءَ اللَّهُ **وَكُتِبَ بَعْضُ الْكُتُبِ**

بينة

ياد

الاول

بها لظنه ان اقر به بنفسه استخراة من النقص في المعاد وضة ومن التخلي
مع اثاره وعلى الاحوال كلها ففتح الله روجه عنه وطلفه عن رونه
المكره وبيته وقت ال ابو الصيب

المكان

قد رفته من نفسي عن تراكل بلا مله لئلا الا بزا كل
ولو قلنا قدر له من تساريد ثم عودنا بالبعاء لمن فلا كل
وامتد برأه كما كل يقين وان كانت ملكة بلا كل
وقال محمد بن الله بن شبيب كتب الي بعض احوالي من اهل البصر
كتابا في فيه واوجبه وهو اكل الله بقائه كما اكل جعاه ط
ويجعله برأه كما ان كان فيه برأه

عقيد

بوا

كتبت ولو قدرت مؤني وشوق اليه المت مستخر في الكتاب
وكتب اخي ال ابي ميمه واخي ابي المزيه ومواظبه لحنه ثم اقره بفضل
نعمه ولو قلت فيكم ما ودا نيت فزر كما لغت جعلت برأه كما
والجبه لا اخيه عنكم فلا اقبل كما وفر بلغني الحننه اليه لو مات
اشان بلعكم لكنه ثم اتصلت النعمه الله لو كان امر وقبر كما بعد
لكنه وكتب تحنه

حقة

وليس تزوبن البسكن وصوغه وكنه فز ذلكم الحج والوقد
وكتب ابن ثوابه الي غير الله بن سليمان بن عبد الله بن مكاينه
بالنعمية والله يعلم وكعبه به عا لما اقر اهدت مكاتبتكم بالنعمية
برأه عتلكه ان اقر به بنفسه لا ير لها من صلا ولا سبيل لها الي البقاء
من اظم لها سبيل واضر لها خلافة بعض عش وانما له اكان الضرون

تبر

توجب انه ملو لا يقفوا واعطاه لا يقض لم يجب ان يحاكي
 وان كان عند قوم بهاية من نكاحات النخيم وتديلا من لاه
 الاجتهاد وكلم يقطن من كمن النعمان وقال النبي من لم يدبكم قاله منسلة
 ابن عمر الله بن جنيد الفزلي سجت اريد العيق وقبحه ريدان التوا
 قلنا ما نسوة فيمن امه امه ازاجل منها فانشروا نديان يمتين
 الا لا يعبره الله من الخوكم قبلا فعلمتم ان اليوم ثلث
 خذو به ان من كل خير يرة مع بضة جفن العين والقر والساج
 ثم قاله شافطه ايات الكرام والصلوات له لارم ان لم يكن ثم ايتا
 في نهاره واجلت عليه وقالته انت ابن جنيد قلت نعم قالت ان
 فليطرا لا يؤمن وان اسيم لا يعدر فاعتنم نفسمه واختسب اباكم
 قال ابو عبيدة قال دخل بي في ارة لرجل من عذرة تغدون مؤنكم
 من الحب ثم له واعلمه لم من ضعف المشمة ومن العفوة وكلم النبي
 فقال العذرية اما انكم نورانيتم الحجاجه البليغ ثم شوق بالاجين الرشح
 جوفا الحواجب الرشح والشعباء الشمة تقتر عن الشراية الفم كل نفل
 ثم في الدرر تعلموه اللات والغري ورفضتم الاسلام وراة كهمودكم
 وقال الغريية ما خلت بغرائه قبايت مكر عيون ذلك محلا وحواجب
 زكرا يعجب الثبات ويمثلن الا لبلاد وندكر امر اليه نعاء فقال
 كعابن في سوا العين حول العين فيمات العصول له لا مشين انعلن
 الذبول وان رجب اقلن الحمول ووصف لكم نهاره فقال انتم
 على السباية وبشطن على التيلزله وبلاتر على العواربه وبشطن على

قيل

رابطة وثيقة بين عقل الذرافقة وبينها وبين بعض من
 وهو إلى الصبر صود. وعن الخلد مؤذون وسير ل بعض الحكماء
 عن الذين فقال هو جليل من ممتنع والبيت نورين وصاحبك ما عليه وسلام
 فإمر متسالكه لكيعة وتراجمه منتظمة واحكامه كجارية ملة
 الأبدان وارواحها والقلوب وخواصها والعيون ونواحيها مثل
 والنفوس وازادها وانحسرت زمام طاعتها وقيل ملكتها شواربي
 عن الأجل مرتحلة وعخش على العلوب متسلكه وسيلت انما اية
 عن المعون فقالت لا ممتنع المعون ملكه ولا يليه بسلكه ونص الله
 يره واو من حضرة بانه جليل لا يصفى عليهم اعني ما يمكن
 بعقل ولا يتغير في حكمه ولا يجر عود للوم لا ينفله يحق ولا يتغير
 على العقل بعدد ووصف اعلم به المعون فقال هو كذا تروى به
 النفوس الصراح وتسيل منه الأرواح وهو سفن مكتتب وخير منكم
 بالقلوب له منحة والعيون به سلكه قال ابو عبيد الله محمد بن
 عبيد ان المرز بليغ لا خير به المكفر من نوح قال احب نوح امراة بدوة
 في العذر فعزله عنه فقال بلهم لا نلم نكبر اعلى من فيه وان المغير على
 نفسه منسحق عن مزارعة خصمه وان لا يلام من افترق ما يفر على
 تركه وان من امر المعون ان التردد في ملكه ولا الى العقل في ردة بل
 فزده الطيب وكرهه اعترى من ان تغر فيه حيلة خانم او لكف
 تحتال ووقف البعض رأيت امرأتين من أهل الرونة يعلان
 احدهما الاخرى على قروي لها فقالت انه ليل في الحكمة العقلية

عقل وادب في ذواته العقل والادب
 انما الامور على ما عاينها والادب على

والامتنان

ولا مثل التلويح لا تلويح من أساء به الخ لانه جعلت نفسه
 للثمة ومن لم يكن عودا على نفسه مع خصمه لم يكن عينا من
 عقرة التلويح ومن افرغ على موقن وهو يعلم ما يريد من حسن التلويح
 ملك على نفسه لسان العقل وضيق الخزم فعالت المعذولة لئلا
 امر الهوى الى التلويح ويملكه ولا الى العقل فيرتبه وهو غلب قدره
 وامتنع بما يتكلم من تغذيه حيلة الخرايم او كما سمعت قول الشاعر
 لئلا يخطب الهوى بكتاب ييسر لا يثقل عند مثل خبير
 لئلا امر الهوى بدين بالانبي ولا بالعقيل من والنكير
 انما الامر في الهوى حكميات محترقات الامور بعد الامور
 فالامر زيلية اختير الصولية ان قرء الآيات لعلمية ثبت المهدي
 وله ابيد الخ وفيل العبد الله بن المقفع ما بال العاقل الميم الزمير
 واليسب العفن يتعرض للجب وفذر ان منه موضع الفلكة ومطرح
 التلب وتعلم ما تقول اليه غفلة وترجع به الخراء على اؤلاه فقال زكري
 كلام العشق بحال يستوعب الغلوب الى ملائسته وطيبه يعالج بلاوة
 يظنه النغوس الى ملائسته ككلهم زخرف الزيف وبه اوزو فعمل
 وليرجى ثمره وفز سكرت ابصار فلوب انبا به عن التلويح الى
 قيم غيوب افعالهم في بلاية منغيبون وملكه فستهم متور
 كون مع علمهم بسوء عوفاي خطيما وتخرج من ان بهل وسنة
 استمر جراحه لا ومبت واجراجه لا ملكه بلين لخبو منه الامن تتركها
 ولا يهله به الامن ابها وكره صورة الهوى هو له العنة سوا

بالعقل

يسب

قال ابن عمر وقد قال بعض الحكماء واغلق أبواب الشهوة بأفعال النبي صالحة
 ولحق أبواب اليه بمقاييس العبادة وكان له يزيد من الاستعداد وتيسر
 به من الله اليه بركة وقد قال غيره في قوله وان الذرة مشروكة بالخلق
 ثم في قوله واغلق الذرة وبها وعلم الخلق وقال ابو عبد الله ابن ميمون
 ابن محمد بن عمر في تفسيره في قوله

ليس الكفر في بكاءه كمن به حتى يكون عن الحرام عبيدا
 فلهذا تعقب عن حرام زوجه بمقتضى قوله في الايام كمن يعبد
 وقال

كمن قد كبرت بن اهل من يمتنع منه الحياء وخوف الله والخز
 وكم خلوت بن اهل من يمتنع منه الكلمة والنعيل والنكر
 اهل الملاح واهل من ان الجالسهم وينوي له حرام منهم وكمن
 كراه الحب الا اتيان معصية لا خير في ذرة من تعدوا سقر
 وقال العبد ابن ابي حنيفة

أثناء نزل لصبي في زيارتك بعينكم شموات السمع والشم
 لا يصح الصوة ان كالت اقامته عبي الصيم ولكن قايمن التخم
 وقال بعض الحكماء الذين

كأنه وايله لا يشعرونهم بهما لحق الله منهم ومجلا
 بلهم تركه ورد عن جميعه اياه عفة او بجملا
 وقال سعيد بن جبير

زاره رازق على غيره وعين كلف الحضر مشغل الآفة ابو

الباقر

عالم

عَلَى التَّوْبَةِ حِينَ ظَلَمَهُ الشَّقُّ وَأَخْبَى الْعَيْنَ وَلَمَعَتِ
 عُرْوَةُ فِي عِنْدِ تَعَالَى اللَّهِ وَاخْتَرَتْ عَلَى بَيْتِهِ تَعْلَاهُ النَّصْرَةَ
 ثُمَّ وَلَّى وَالْحَوْفُ قَرْصَةٌ عَجَبِيَّةٌ وَلَمْ تَحُلْ مِنْ لَيْلِ بْنِ الْعَبَّادِ
 وَمِنْ الْحَرِثِ بْنِ أَحَبِّ بَعْفٌ فَجَلَّتْ مَعَهُ شَيْئًا وَالْعَبَّادُ مَعَ الْبُرْدِ الْأَشْكَالِ عِة

نقطة

مَعَ الْعَجَلِ كَمَا فِي الصَّحِيحِ
 وَمَلَأَتْ فِيهِ الْأَيَّامَ أَنْ لَمْ تَكُنْ مَلِكًا كَمَا لَمْ يَكُنْ لَيْلِيَّةً الَّتِي مَلَقَتْ فَسَلَّ
 الْأَرْبَ يَوْمَ طَلَعَ الْعَيْشُ ثَلَاثَةَ بَعْدَ وَتَرَامَنَ الْعَبَّادُ وَالْبُرْدُ
 وَالنُّشْرُ الصَّوْلِيَّةُ لَا فِي حَالِهِ الْعَيْشُ مَلِكًا وَالنَّبِيُّ وَكَانَ يَلْمُهُمْ بِمَلْعَتِهِ
 وَكَانَ مِنَ الْمَلِاحِ وَهُوَ عَسَلٌ لَأَمُّ د

مَلِكًا الْعَيْشُ الْيَوْمَ فِي مَتَجَنِّ حَيْثُ الْكَلَامُ
 وَقَبَّ الْجَمَالَ بَوَّحِهِ قَبَسَتْ لَهُ حَرْقُ الْأَقْسَامِ
 حَرَكَاةً وَمَشْكُونَةٌ يُعْنَى بِهَا لَيْسَ إِلَّا شَأْنًا
 فَلَمَّا اخْلُوتُ بِمِثْلِهِ وَعَنَمَتْ بِبِهِ عَلَى الْعَتِيقِ رَا
 لَمْ اعْرِزْ أَعْمَالَ الْعَبَّادِ وَنَدَامَةً أَوْ كَرَّ لِلْعَقْرِ رَا
 لِنَفْسِي بِرَأْسِي يَا أَبَا الْعَبَّادِ حَلَّ بِكَ اِغْتِيصًا
 بِأَرْحَمِ الْخَلْقِ بِنَانَةِ نَزْرُ الْكُرْنِ يَلْمُونَ الشَّقَّ لَم
 وَأَبْلَهُ مَلِكًا مِنَ الْحَرَامِ فَلَيْسَ فِي عَيْنِ الْعَبَّادِ رَا

عنه بهما

ركعة

وَكَانَ أَبُو حَاتِمٍ رَحِمَهُ اللَّهُ لِيَصْرُقَ فِي كُلِّ يَوْمٍ بِرَدِّ بَارٍ وَيُحْتَمِ الْفَرَسَ رَا
 كُلُّ الشُّبُهَةِ وَنَدَامَةُ الْجَمْعِ أَبُو الْعَبَّادِ مِنْ شَيْءٍ مِنَ الشُّبُهَةِ وَالنُّو
 بِيحْرُ بْنُ دَاوُدَ الْعَيْلِيَّةِ فِي عَالِيْنَ عَلَى نَزْرِ عَيْشٍ مِنَ الْحَرَامِ الْوَزِيرِ

عن ابي ايوب قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انك تقولون من كثرة الحجارة انتم
تسمونها ارض منكم والكلام في ابي ايوب فقال ابو بكر بن فضال انك
تقول

انني في روض الحاميس مقلية وامنع نفسي ان يقال فحمر مثل
واجل من فعل الهوى ما العانة يصيب على الضم الاضمر تفريل
ويكون كحرفه عن منتهى حاكم في قوله اختلاصه ربه لتكلم
بأيت الهوى يدعون من الناس عليهم فليست ان حياضهم اسئل
فقال ابو العباس لم يقم عليه ولا شئت كفت

ونكلامهم للشهد بن عقلة فربيت امنعه لزيد سبانه
صلا ليعين حرقته وكلامه والكرد الما كرات ووجدته
حتى لانه الضم لاح عموده ولى تجلج ربه وجره
فقال ابو بكر اعط الله التوراة ليعلم عليه ما قال حتى يفهم شاعرين
عز ابن انه ولى جلج ربه فقال ابو العباس بل في من اماريلت منكم
في قولهم انهم في روض الحاميس مقلية البنت قبضه التوراة وقال
لفرج عميل كرم قلا وكفعل وبنملا وعلملا

القبلة لا قبل العضم في صلاب الحاميس البسلة
مع روضة الحنين وضة الشمس وتدر الارض من رجمه وصلاح
نظم من من شعره في مسلة واما امين كانه فلقه في على ربح فضة
بدر التهم يضي تحت نفاها وعض البلان يفت تحت ثيل بهاد ثمره
يجمع الضرب والضرب كانه فيم الدر في ال الجهر في

لما تصفوا ثياب النبي اوتة فممن عن ثوب النبي
 فزانت صدره ثياب الشبلي حتى كثر لها ثوب الشبلي حتى
 كان البرزخ في ثياب النبي ونيك بها عفر من الجوزاء اصلها كالعص
 مبالا وامتد لها كالعزم من مال لها عن كاهن بن الحسين وسمه كمن
 العلاج نكها ثياب شرب وازارها فصب مخلص الثمن بن وجمعه
 وسميت الدين بمهل وملفكم العزم بن ذرهل وشمع العزم بن كرم
 ومهل بن البيل بن شجره ومعه بن العزم بن ذرهل ومهل بن ذرهل
ولم يسم في حيا من العلمان والعمد بن
 زالة حماله وامر ماله ثم فممن في وجهه ماء الحسن من ماله فبان طم
 ماله كمنه وعلمه تارة العين وبعملة العلك وم تارة له الر ورج
 العيون تاكله والغلوب تشبه جرمي ماء الشبلي في عوديه قمريل
 كالعص واستوفي افساح الثمن وليس له يلاجة الملاحة كلان
 التدرج كعب على ازراره لا يشبع منه التلاخي ولا يروى منه التلاخي
 كراه البرز يخيه والشمس تشبهه وتطعمه صورة تجلوا ابصار
 ونجل الاملا سلايم متغيب بالبدن تكمل باليسم ماله والاسم
 الابصار وبزعة الامطن عمت كرمه شجره عن كرمه وشكفه
 نيكو عن وضعه نكال الثمن فعت عمة والليل ناسب اضراة
 وكهنة الحسن ما جوز ازراره والكهنة ما تحت ازراره مثلان نكها
 عن الاسخوان وتتغيب عن النيمان كان خذ سكران من شجر كرمه
 وبغراء منه ومة بن حنينة وكرمه اعتمت بن الجال نور صرعه

السدر والصفاء
 الفال شبهه
 وهو الذي
 للجناح
 تكلم

قوة

نور

من قول من قول المعنى

عِلَالَةٌ خِرٌّ صَبَغَتْ بَوْدِي وَبَوْدِي الصَّرْعُ لِحْمَةٌ بِحَالٍ
 لَمُصْبَانٍ شَوْجَانٍ الْبَيْعِي كَأَنَّهُ فَرَاغَ الْكَيْفِ جِيءَ وَالْفُضْ فَذَرَةٌ
 وَالرَّاحُ رِيحَةٌ وَالْوَزْنُ خَزَةٌ الشَّكْلُ مِنْ حَمِ كَأَنَّهُ وَجَمِيعُ الْخَمْسِ نَعَسٌ
 نَعَسٌ صِقَاةٌ مِنْ لَمِ أَمَةِ الْعُلُوبِ وَأَمَّتْ بِحَمَةِ الزَّنُوبِ كَأَنَّمَا وَسَمَةٌ
 الْحَمَالُ بِنَهَائِيهِ وَحَمَكَةُ الْعِلْمِ بِنَهَائِيهِ بَصَلْعَةٌ مِنْ لَيْلِهِ وَفَارَةٌ وَحَلَاةٌ
 لِحُيُومِهِ وَأَفَارَةٌ وَفَعَشَةٌ بِرَأْسِ أَثَارِهِ وَذَمَةٌ بِتَوَاضُعِ سَعُودِهِ وَبَعْلَةٌ
 بِالْكَمَالِ الْخَرْدُودِهِ مِنْ صَبَغِ الْعِبْرَةِ لَأَلَّةٌ وَجَمِيعٌ وَبِئْرٌ لَوْلَا الْعَمْرِيُّ
 عَلَى وَدِي خِرٌّ تَكَلَّمَ الْأَنْحَالُ تَسْعَةً مِنْ خِرٍّ كَمِ الْخَيْلِ كَحَمَةِ الْفَعْرِقِ
 عَلَى غِرَّةٍ كَالْعَلْقِ كَأَنَّهَا مَلَاةٌ تَبِيحٌ عَلَى هَلَاةٍ نَهْرٌ وَتَجْفُوعٌ رِقْمَةٌ بِعَمَلِ
 نُظْمِهِ وَجَمَةٌ بِمَلِكِ الْخَمْسِ مَعْمُولٌ وَكَمْ بِبَيْتِهِ وَبِالْبَيْتِ مَكْمُولٌ نَعْرٌ
 حَمِيَّةٌ جَمَالِيَّةٌ التَّغْوِي وَبِعِلْ خَمَةٍ لَعْلَابُ الْبُحُورِ الْبَيْعِيُّ وَالْمَلَاةُ وَالشَّمْدُ
 وَالْقَلْبُ الْخَمْسُ قَامَةُ الْعُضْبِ وَتَوَشَّحَ بِكَلْبِ الْخَمْسِ وَحَمَى التَّوَشُّحُ
 حَبَّتِ الْمَرْيُ الْأَرْضُ مَشْرُوبَةٌ بِنُورِ وَجَمِيعٌ وَبَيْتُ الْبَيْتِ لَرِيءٌ خِلَالِ شَعْرِ الْبَيْتِ
 لِحَمْدَةٍ مِنْ فَرْجِهِ وَهَذَا الْجَمَالُ بِنُورِ فَرْجِهِ وَحَمَلِي مِنَ السَّبْعِ بِنُورِ
 وَبَيْتِهِ وَالْقَمْرُ بَطْلَةٌ مِنْ حَمْسِيهِ مَا هُوَ إِلَّا خَالٌ مِنْ خَيْرِ الْخَيْرِ وَكَمَالٌ عَلَى
 عَمَلِ الْخَمْسِ وَوَدِي عَلَى عَضْبِ الْأَمْرِ وَنَفْسٌ عَلَى خَالِ الْبَيْتِ وَشَمْسٌ وَبَيْتُهُ
 اللَّصْبُ مَوْجِدٌ التَّضْوِي تَمْسِيَةُ الْقَلْبِ مَشْرُوبَةٌ بِهَلَا الْعَيْنِ وَبَيْتُهُ
 التَّغْوِي وَرَأْسُ الْأَمْرِ مَعَالِي الْعُلُوبِ كَأَنَّ صُرْعَةً مِنْ كَمِ
 مِنَ الْمَسْطِ عَلَى عَارِضِ الْبُحْرِ وَحَمْدٌ عَمْرِيٌّ وَصُرْعَةٌ هَلَاةٌ وَوَضَلَةٌ جَمَةٌ

وغيره جمع. أضاعه فرأى الخزنت مشكل العطار وكلمت
 ان كانت غفرت ب صرغيه تلمع. في بيان ريفيه يقع. كان قمار
 النجر الأخضر. وعزازة كثره المسطحة والعنبر الادمي. على التورم الأحمر
 له اكله. تكشف حبات التي من يله والعفين عن سبطين الدر الالين
 فزعم اومع المشعر على شاربه وكلمت يذ الحسن تغليفه. كان العزاز
 يفتن بجزر خيره. ويخبر بفضة خيره. كمنز الجمال برباح وجهه وابلان
 حيزارة العذرة حبه. لعب التريخ بخبره فالتبت الضيق وزده. لما
 اخبرفت بالشعر فضة خيره اخط. و سولد القلب من خيره. كيف لا يختر
 شاربه وبياه الشمن تشفيه

وله في لغيره لاط وكمه من خروج الحمية

فرا تفتبا بالريجور بعد التورم جزلة حسنه فرا عرفت وابلان جماله
 فرا انقضت لفتال فوذ خيره من حبي. وذن من خيره يتبخر. واخترت
 كان حسنه بعد الا يقليه. وليس عارضة ثوب العرابة. فزتم بل وزنه خيره
 وتشتا رغبان خيره. بار فتلا خشعروا واجلان جلقلا. وبار فتاملالا
 وعمر الا. وعراود تراكلا وديالا. فليان الا بلكه جايسته والاثوب
 معشبة والعيون منورة والاراز من عني والاطمار حسي والهي ابودل
 واستنار خضر اوسوده اد

طراز

وكتب الى ترويع التي من بعض بن عمر اذ ولاية
 حيسنه يستهان وكمه لكمة. وليتميل فواحدة باجرا له
 وركت رفعتهم اكل الله بعارته باعنه تملحرف التمره ومرت

النقرز وجمعت عنده بل التمرز فلم تنزل على كبريد ولم تنكح
 بالحميد وكبريد ولفر حكمت من موتة مالم اجزها كعبا وكلمت من
 عشرته مالم ارما له من صيدا وفلت من الليد رفيع عنرا اجقان كمن به
 ومثال شعرات ابيه وكلاه بحسن فري وقد معج بوزم جزم ولم كيفيقل
 من نوبه ولم نتمى بضوبه قال ان انا لبيح الازم اية حسنه واقام مايل
 غصنه وفتل اعزب كعبه وكف شراون مومر وانصر لفا منه بشعرات
 فوكسفت ماله واكسفت باله ومسكت بحاله وغيرت بحاله وكذرت
 شرمته جاء يفتيه من جزم جزم قلا يعرف من كينترا على قلا قبهلا
 يا ابا الفضل قهلا

ارضيت وبيد له ملامك الشعر في خير قمل
 وخيرت عن جز الضباء وصيرت في جز الابل
 انضرات تظك عشرته عن العراوية يا حجل
 انضبت ايامه له كليله نرا ونكخر القمل نرا ونفليس من نخض
 ونسرين اليلم النكمر ونفتر لستلا يلم ونفسن لسلامه
 من ليل العين اليلم كئت معة اليلم يعلو ساليب الازم انظر
 ايام كئت تمايل والاعضان تم ايل وتنقلج والاجمله تتعلج
 وتلقب والاكبله تنقبت ونكخر وتزقل والنوخل يدا يعلو ونيفل
 وتقبل وتقبل وتعرض مضمي وتعرض
 وتسمع عن النبي كان منورا لخلل جزم النمل يعلو عض له نيل
 بافضر الان فانه منور كثر ومثلج ميسر وله امرض وايلم

وَعَمْرٌو يُقَارِئُ مَعِيَ وَنَسِيتُ كَسْرُهَا نَسِيتُ
 وَنَسِيتُ كَانَتْ لَمْ تَكُنْ وَخَلَّ كَانَتْ يَسْرُ
 وَتَوْجُوهٌ طَارَأَمِينٌ وَخَسْمَةٌ لَقِيَتْهُ النَّعِينُ وَرَدَّ وَنَوَّ غَضَّ مَلَّ وَوَدَّ
 وَوَجَّهَ زَالَ بَعَاوَهُ وَمَعْلَةٌ لَا تَجْرُحُ إِلَّا كَهْمًا وَسُقْبَةٌ لَا تَقْنِنُ إِلَّا كَهْمًا
 فَحَقَّامٌ ثَرْدٌ وَإِلَهُمْ تَجْمَلُ وَعَلَامٌ إِنْ أَنْ تَدْرُجُ عَنْ الْأَنْ وَفَرَّ بِلَغْنَةٍ مَا أَنْتَ
 مُتَعَلِّمٌ مِنْ تَوْبِهِ بِجُودٍ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالْعَشْرُ وَالْعَشْرُ وَنَسِيَهُ لَقِيَتْهُ سِنْدٌ
 جَوْدِي الْبَصْرِ الْحَقِيقُ مِنْ أَقْبَابِهِ لَيْلَهُ الشَّعْرَاتِ حَزَقًا وَحَصَلًا وَالْحَزَقِيَّةُ عَلَيْهِمَا
 تَعْبَلُ وَقَطْرًا وَسَيَكُونُ يَدُ الرَّقْمِ مَعَهُ لَا يَنْكَارُ عَلَيْهِ مَلِيحٌ فِي مَنْ مَلَّتْ
 الشَّعْرُ وَأَمَلَانَهُ إِلَيْهِ بِأَمَلَةٍ مَا اسْتَلْتَهُ نَتَ مَبْدُورٌ لَيْهِ مِنَ الْأَخْتِلَافِ إِلَى الْعَالِيَةِ
 فَبِالْأَفْلِ الْإِلَهَ نَسَاكِيهِ وَأَرْسِيَتْ عَنْهُ نَسَاكِيهِ وَأَسْتَعِ فَلَيفِهِ مِنْهُ وَأَمْتَدَّ
 اسْتَعْبَادِي مِنْ حُضُورِهِ فَإِنْ حَضَرَتْ لَيْتُمْ وَضَّ عَلَيْهِ وَتَعَلَّمَ لَهُ الصَّبْرُ
 وَتَكَافَى بِهِ الْأَجْمَالُ وَتَغَضَّبَ مِنْهُ لِحَقِّهِ عَلَى فَرْجِي وَنَضُودٍ مِنْهَا
 الصُّرْدُ عَلَى الْمُنَى وَتَجَعَّلَهُ لِلْفُلُوبِ تَأْنِيَةً وَاللَّغِينِ قَلْبَهُ يَبْرًا فَبِأَعْلَى وَهَذَا
 لَهُ الْأَنْ تَعْلَافُ مِنَ الرَّغْبَةِ عِنْدَ رَغْبَةٍ فَيَبْرًا وَمِنْ لَيْلِهِ التَّرْلُ عَلَيْهِمْ
 تَرْلًا لَنَا وَمِنْ لَيْلِهِ التَّوَالِيهِ تَبْصُرًا وَمِنْ لَيْلِهِ التَّوَالِيهِ تَبْصُرًا وَهَذَا بَابُ
 الرَّقْمِ لَضْفَعِهِ مِنَ التَّرْتِيبِ تَقَطَّرَ وَمِنْ التَّشْبِيهِ عَلَى الْأَخْوَانِ تَقَطَّرَ لِيَنْضَضَ
 مِنَ الزَّمَرِ رُجُوعًا لِيَرْتَضِعَ مِنَ الرَّجَاعِ ثُمَّ وَهَلَّا فَإِنَّا نَسْرُجُهُ لَمْ وَجَارِيَهُ
 مُلَقًى حَبْلُهُ عَلَى عَارِيهِ لَا أَنْزَهُ مِنْ قَبْلِهِ وَلَا أَوْشَقَ مِنْ قَبْلِهِ وَالْمَسْلَمُ
 وَمِنْ التَّشْبِيهِ بِمَنْ يَرَى الشَّهْرَ مِنْ مَقَامَاتِ الْأَسْتَنْدِاقِ
 وَلَعَلَّ مَا يَبْدُو مِنَ الْكَوْلِ عَنِ مَقَاوِيلِ

عمر

حرسنا حتى نرى هلاله قال كان يبلغ من مقامات الاسكنر ومثالا ته
 ضيق اليه العود وتنعطف له الغصون ويروي لنا من شعره واليخرج
 بالواء رفة وينفض عن اوهام الكفنة فة واذا مثل الله لغاه حتى
 اذن لغاه والعب بن شعور حمة بحالته مع حسن اليه وفرض
 الرقي مشرورة اسراء لادونه وتعلم جز الال ان التفت له حابة بمخص
 قنصر تايها العرس في ضجة اجراء كقوم الليل اخلا من الكهود
 الخيل واخذنا الطير بنتمه مساجدة ونسطل شراقة ولم نزل
 اسنمة الجراد يظلم الجراد حتى ضمر كما العصى ورجن كالعصى
 وتراج لتواويح في جبل في والاي واثل كالعذارى تيم من الضعفاء
 وينسفن العذارى وه الت الملاحمة بها البها من لند نعور و نعور
 وذبضنا الاقرب ان لا ام من ولما مع النعاس جارا عتلا الضهيل
 ليعول ونظمت الرقي سية يجر فوي الجمل بمشايح وتخرخر الارض
 بجواويح شع اضكت بت الخيل فاز سلت الابوال وفكحت الجبال
 واخذت الجبال وكار كل من ال اسلاية قبله الاسر في وية
 الموت فركلع من عابه فتجعد اهل به كاشم اعز اقاربه بظري
 فوطية لعل والي فرحسية افلا وصرد لا يني حة القلب ولا
 يسكنة التي عتب قبلها حكيت والله يلم وكرامة بهم وتبلد
 اليه بن ستر عان الر ففة في الخضر الجلزة في بيت العرب
 بملاء الدلو الى حفرة الكرب بقلب سارة فدر وسبق كلة
 اش وملكته سورة العسل في انتم ارض قد مره حتى سقمكم ليد

من نعور

نجاويح

لاكن

الكل

وجمة. ويصحب العين الخاء. الى مثل كلمة علة. فصار اليه
 بزيه. فإخذ ارضه. واقتر من اليمين صرة. ولكي شغل
 فمه. حتى خفتت له مده. وفام العبي بوجلا تكنه يسكن كان
 عبيده. حتى هلك العبي من خوفه. والاسر من الوجاهة جووه. و
 نقصنا على ان العيل. فبا القدر منها لثبت وتر كنا ما اقلنا وعزنا
 الى التي من العيرة.

فلما حثوا ذل الثرب فوفد ميفلج عتلا ولكن ايد شاعة فخرج
 وعزنا الى العلاء بمبطن ارضه. فكثرت بعضه. ومن ثل حتى ليدل
 صرت المنة. وتعد التلة. او كلمة يدر كة العيلة. ولم يملك
 الثراب ولا التجموع. ونعتل العاتلين الكمل والجوع. عن لست
 فارس بمصر ذاصره. ومصر ذافضه. ولما بلغنا نزل عن حاله
 يفتش ارض ببعينه. ويذيع الثراب بزيه. وعمده من الجملة فقبل
 ركابه وتحمم ببيديه. ونكثت بلاء وجهه يسرن من العار
 المنهك وقبر من متى مات في العين فيه تشمك وعارض فرائض
 وشارب فزكح. وباعل ملان. وقصبا ريان. وبجار كية. وزيه
 ملوكي. فعلت ما ذالك الا اكله. قال ابا عبد بعض الملوك هم من
 فثله بعم. فبعت على وجهه الى حيث تراه. وشمرت شواهد خاله
 على صروفه. ثم قال اذ اليوم عبرك. وهاله باله فعلت بشرون
 لهاله اكل الى قبله رجب. وعيش ركب. ومثله الجملة بحسب
 الامتطاعة. وجعل ينكر فبغثنا الحاخمة. وينكر فبغثنا العاكمة

بين

نأجالة

الشبر
لجاءت

بلحيف فيه بالمشكور والشيكاز بن زراء الغمور فقال يا مائة
 في سبع من الخيل عيقل ومدركتم قلاء عوراة عجزوا من هذا لك
 المارة بلوننا الاعنة الى حيت اشارة وبلغتاه وفرضت الفلاح
 الابران وركبت الجمل ب العيران فقال الا فيلون في هذا الكحل
 التي حيا على من الما والعرب فقلت انت وذلما فيل عن في سبه
 ونحي منكفتة وحل فيم كفتة بما استر عن الا بعلاية تم على اذنه
 فيا شكنت انه حاصم الولىزان فيا روق الجملان وقر ب من رضوان
 وعمر الى السم ورج فيكمه والى الا فيم من مشعل والى الامكنة في مشعل
 وقد حارت البطار فيم ورفعت الا بطار عليه ووتر كل مثل مشعل
 وختمت اللقمه معلقا وثلث ياقق الكعك بالخرمة واحسنه في
 الجملة فالويل لمن قارفته وكوي لمن راففته فكيف تشكر الله
 على النعمة بما فقال ما استر وانه اكثر النعمان حقيق في الخرمه بلقي
 لوزايشو في في القبة اولكم من خرف في كمل لث حله ولبه شعبل
 فعلنا هات فيم الى فوس احذرنا ووق من هات في ملاء في السملا وانبعث
 بلح فيشفة في الهواء فقال سار ريكتم نونم اخر ثم عمرا الى كملته
 بلخره والى في سبه فعلاء ورفي احذرنا لبعهم اثنته في صدره في
 كبريه من كهم في فقلت ونجم ما تصنع فقال اسكت يا كع والله
 ليس ذلك واحد منكم بدم فيغه او لا غصنه في يغه فلم نذر
 ما نضع واقم اسلمت بوكمة وسم وجمل محكوكمة واسلمتنا بعين
 والشرا عن عتيرة وهورا كيب ونحش رباله والغوس في براكير مشق

وقار

أما
فمن
ال

بها الكهود وميشق به البصون والصرد وحين رايد منه
 العز مشر بعضا بعضا وكيفيت وجردي لا اجر من تشد يري
 اخرج باها با عن تيارها ثم نزل عن سبه وحبل ضيق الواجر مشر
 بعد الاحم ويقول الفت قضيتا فخر نصيبا ونزع تياره وطار الى
 وعلى خزان جر يران فقال الخلفه لا اتم له فقلت مزاحف لمسته ركبا
 وليس يكتبه خلقه فقال عليه نعمة ثم كذا التي لئتم مع الخوف وقربك
 يري الى مسكن فيه وهو مشغول والتمه وكينه وابنه بن منيه
 فبان له على مع فخره والتمه ختمه وفنت ال الضليه فجلت ابنهم وتود
 سالت المتولين وانم ركنا التي ميق وقد جردت نبعسه وطار الى ربه
 وضع ذال الى الكمي بن ووزن نراخص بعد ليلان بلما انتميدا الى فبني صة
 بن موفيل رايتل رجا فلا على راين ابن وابنية بجراب وهو يقول
 رحيم الله من ختلو جريه مكارمه رحيم الله من زنى لسعيد وراكمة
 انه خلدكم لكم ومعنى كالمه خلدته قال صبيتي فقلت ان تمرا
 التي لالا متكدر في الرد سرفعت به وسالت عنه فله اهو وهو قول الفت
 اليه وقلت احكمكم بحكمكم فقال لهم نعم فقلت
 لهم بزمهم في مثله ملكه ام لمع كونه التقي من
 فليحسب حماركم وانتمس كيمرا ايل الله من
 لهم بزمهم في اثنين وثلاثة في ان بعة في خمسة حتى بلغت العيشة نيس
 وقلت كم معكم قال عيشة من رضيعا وامر ثلثة بهار وقلت لا نصرة مع
 الحردان ولا حيلة مع العير يران قال ابو جبر اس الحمد لله

وقار

ختم

رحيم الله من
 لغت واحد
 رحيم الله من
 واستحق
 من خلدوا

ابن وقر غلامه
 من جبل
 الامتدوية

١٢١
جرت من خلفه كما من مرامته وقال التوم عن عتيبة ثم اذلة
والسلاف ثم عتيبة بل سواليه واه الشمول الذي عتيبة ثم اذلة
الذي بصيرة اذراغ لوزن كة وغل صبره بل نحو عدايلة
وقد ال ابن المغيرة وقد عزم بيت منه له منزه ال افاك

وتعوم فليحبه الرجز ثم خرج عن النبي بمكمل وانتم ال
اجتت سروردة وكللت فيه ثم غم العلاء كات رحي ب ال
وسان يجعل المنديل منه مكان حيايل السبيح الكس وال
علافة خرد صيغت بوزن وتر الصريح بجمعة ب ال
بدا والصحة تحت القيل بليم كيمي في ايلو ثم نحو الجلال
يكاس من زجاج فيه اشترجه ايشمن بلك ال الجلال
اقول وقد اخذت الكاس منه وقطع الشوة فانك الجلال
وقد ايشمن ما شاء في قوله في ايشمن اليراب اليرجال وان كان اصل
المعنى كانه نوايس في يد كيمي تصاوم الكاس وقال الصولي ثم ابو
نوايس بالمكرابن صخر الى سلك كيمي قال بعض اصحابه قد دخل ابوان كيمي
في ايلو اناراه في مكان حسن تدل على الجمال كان لغوم فقلنا باقنا خمسة
ايهم نشرب فقلنا وسألنا ابنا نوايس صفة الجمال فقال

وبما ان زماني عطلوه واء لجوا بهرا اشتر منهم خير ومارين
مسركب من حج اليرقان على الثمن واضعرات ربحان كيمي ويارين
ولم انه من ثم عتيبة ما شمرت به بشر في سلك كيمي اليراب البسارين
جيشنت به اصحبه فجمعت مثلهم وابد على امثال قلنا ليرابين

أفمنها بيوماً و يوماً و ثالثاً و بيوماً لآلة يوم الترمك
 تزار بغيره الزاح في حنجرية جنتها أنواع التصاوي فلهذا
 فتح از بغيره كمن و في جنتها بغيره تدر بغيره بالقياس العوارش
 فلهذا ما زرت عليه جيو بغيره و للماء و الماء ارت عليه الغلائش
 و العياض العباس النوكية فالله العتيق أتدر من ابن آخر الحشر
 فوله ولم لدر من غير ما شيرت به البيت فقلت لا يقال من قول العياض

خير ابن العياض
 فتح لدر من ألفي عليه ردة اءة بر من انه قد سئل عن كل جرد فخص
 فقلت المعنى فكتب فقال ما من جرد و الكلام واجلاً وان اختلف المعنى
 فالجملية نظير في المشعر الغريب و الحزيت فوجز تر المعلاين
 ثعلب و ثوبن بعضهما من بعض غير قول عنترة في الاوابل
 و خلا الزكيات بغيره فليس بكارج غير في العسل الشارب الترمك
 في جملية راعة بز راعه فزح الملب على النير تليم الأجدم
 و في ثوابن و الحزيت

فتح از بغيره كمن و في جنتها بغيره تدر بغيره بالقياس العوارش
 فلهذا ما زرت عليه جيو بغيره و للماء و الماء ارت عليه الغلائش
 لآخره ابوالعباس النابغة فقال و ولد معش زابردان
 و من انه ما يتبعه من ربه آخر جنة بغيره بغيره
 في كاسه صور لكن في سبيل علم بلام ز من الجمال و حيدر
 فلهذا المراج اندر ما فبقتة من عجل و من اتوة و ق و ب و ر

من ليس له اسم سراً ويعلن ذلك لغيره من عفوئد
بيات الخ خراش وكان خراش وعمة عمرو وقزعة وأمثاله يتردد
بها فاحذروا عملوا واعلموا فبها لهم بنو ذرايم وأبي بنو بلال الكافل
وأفل دخل بنو ذرايم وأبى علي خراش رمة أمة وشغل الغوم يغسل
عمروءة و... ال... الخراش أمة فجعلوا إليه باخنة الختم
وقبل ولا تعرف العرب رجلاً مروح من لا يعرفه غيره

حدثنا أبي بكر عمرو له نجا خراش وبعض النعمان بعض
قواله لا أنتي فتيلا زينة جازي قوبتي ما مشيت على الأرض
تلي أهدتغوا الكلوم وإنما توكل بالآمة نبي وان خل ما ليس
ولم له من الشيء عليه رمة أمة سوا الله لا مثل عن كجد فخص
رمة تية منلوج العواء مجتلا أطع الشرباب في النية والقبض
ولكنه فر لو حمة فخلص على الله من رمة صلوق الشمس
كأنهم يشنون يكلم جميع المشرك حكمة غم في بعض
يكره في الليل وهو مهالذ حيث الجملح بالنسبكم والغبيض
النيرة الغبيض والرعة والمهالز الجلامير العزوي والكتيران
و... ال... أبو خراش يه أخلاء عمروءة

نقول لراه بكر عمروءة لا يميل ودله ردة لو علمت جليل
كلا تحسه ليه تلمسيت عمروءة ولكن صبر في ديالتم تحصيل
المن تعليم ان فر تفر وقلند خيلاً صغراً يماله وحقيل
أبي الصبر ليه لا يمال في حية سميت لكره مراكبي وحقيل

وَجَدَا فِيهَا رِجَالًا عَلَيْهِمُ اثْمَانُ صَوَاهِرَ يَعْرِوْنَ بِهَا وَصَعِبَ عَلَيْهِمْ

تَمَلُّهُ وَيَغْفِيلُ النَّوَارِ فِي كَيْفِ عَمَلِ نَزْمِ جَزِيْمَةٍ الْأَخْبَرِ بِشِ وَكَانُوا أَتَمِلُهُ بِهَا
عَمْرُودَ كَانَ فَرَا شَتْمُوهُ مِنَ الْحَيِّ قَبْلَ عَمَلِ فَمَتَيْلًا مَمْلَأَةً مَمْتَةً وَعَمَلُ النَّوَارِ

عَنْ مَتَيْمٍ بِنِ تَوْجِيهِ بِفَوَلِهِ فِي مَعْرِ لَيْسِيهِ أَخَذَهُ تَمَلُّ الْكَلْدِ

وَكَمْ تَمَلُّ كَثْرَتِهَا فِي جَزِيْمَةٍ حَقِيْمَةٍ مِنَ الرَّهْمِيِّ حَتَّى فَيَلُزُّ لِيَنْصَرَّ عَمَلُ

بَلَمَاتِهِ فَمَلَّ كَلْبُهُ وَمَلَّ الْكَلْبُ الْكُلَّ الْيَمْلُوحُ لَمْ يَنْبِتْ لَيْلَةً مَعَلًا

وَقَدْ قُلْ عَمْرَةَ فِي وَصْبِ الزُّرْبَابِ أَوْ حُرُوبِيَّةً وَيَسْمَعُ قَوْلًا وَقَدْ

تَعَلُّوا بِنِ الرَّوْمِيِّ بِنِ ذِيهِ وَزَامَةً مَعْرَةَ الْأَخْبَرِ فِي قَوْلِهِ

لَهُ أَرَقَتْ سَمْسُ الْأَصِيلِ وَنَقَضَتْ عَلَى الْأَبْقِ الْغَمِيهِ وَزَمَلَتْ مَرَعَةً

وَكَلِمَةُ النَّوَارِ وَمَعْنَى قَرِيْبَةٌ وَقَدْ وَضَعَتْ خَرًّا عَلَى الْأَرْضِ أَضْرَعًا

كَمَا لَا تَحْتَفِ عَوَامَةٌ عَيْنٌ مَزْنِيْفٌ تَوَجَّحَ مِنْ أَوْصَالِهِ مَا تَوَجَّعَلُ

وَلَيْسَ لِحْطَاءِ الْبَرِّ أَوْ عَلَيْهِمَا كَمَا تَمَلُّ خِلَا صَعْلَةٍ تَوَجَّعَلُ

وَقَدْ صَرَّفَتْ فِي خُضْرَةِ الرَّوْضِ صُفْرَةً مِنَ الشَّمْسِ فَإِنْ خَضِرَ الْخَضِرُ انْتَضَعَلُ

وَكَلِمَةُ عَيْنِ الرَّوْضِ تَحْضَلُ بِالنَّزَا كَمَا لَعْنَةٌ وَرَفَتْ عَيْنُ الْبَيْتِ لَنْزَعَلُ

وَأَمَّا كَيْ يَسْمَعُ الرَّوْضُ رِيْعَانُ كُلِّهِ وَيَجْعَلُ بَعْضُ الْكَيْمِ بَعْدَ جِيْ جَعَلُ

وَمَعْنَى رِيْعِيهِ الزُّرْبَابِ خِلَالَهُ كَمَا كَلِمَةُ الشَّوَالِ حَصَلًا مَشْرَعًا

فَكَانَتْ أَرَابِيْنِ الزُّرْبَابِ مُتَمَلِّكًا عَلَى مَشْرُوبَاتِ الْكَيْمِ ثُمَّ بَدَلَتْ وَقَعَلُ

وَكَرِيْبًا بِنِ تَوَابِيْنِ مَعْنَى قَوْلِهِ فِي نَظَائِرِ الْكُوْدِيْنِ فِي مَوَاضِعَ مِنْ شَعْرٍ

مِنْ بِلَاطَةٍ وَقَدْ قَوْلُهُ

بَسَيْتُ عَلَى كَيْمِيْنَ سَمَاءَ مُرَامَةٍ تَمَلُّهُ حَادِقًا تَمَلُّ بِنِ تَوْجِيْمِ

ورثة يوحنا بن سلسلان روحه له الاضغاب من دون كل واحد

واقول من الشجر

لنجد من ثمة انه حيت نعيم على حول الفوت وحنس رسوم
لجاف البلي عنهن حتى كانه لمن على الافواء ثوب نعيم
وهو معنى طيب وان اخرة من قول النضر ايه

شكت بهم عنده بية فرب علمت الشعب عن نعيم
واستودعت نعمة الربان فباتي له كيبلا الا على الفريم
او من قول الآخر انظر

الرياض

ما عنى الراج بعز لا كينلج ولا بية ولا مكر
كانه جرحه بياية فرب نعيم هم اجهل المجر
وهو قول محمد بن وهب

كلان كمال خلية الابرار من سلا ولا علم ولا نصر
ليسوا البلي فكانه وحدا بعز الاجية مثل ما اجد
وقول الآخر انظر

لا سموا فمخل بياخية البشير فرب وملا بعفة سلاب الرضى
يكله من العرفان يحكم ريمه وكمن من ليل للربان ومن شهر
ومثل هذا انظر قول البشير الفري

للعل بيات البشير ما از عم فمخل واخرى بيات البن اياه اتم
كل تعلم الا ان لم نعيم او فربم للربان من بعزنا عفر
وقول الآخر اجم الغفيلية

تراها

ثم انا على طول الفواء جديرة وعمتر معي به يسعون
فقالوا انهم من تكار اخبار له التعريب الخرويه فلما تك
فقالوا قاله بن اسماء الفراء
تكتب الريال بعد ما كنها ابعثر فليها ابعثر الصبر

من البيت تكبر قول ابن ومحمد
بنتاهم متكر الجيم تيمم ذكره الفراء واضمحوا استغبرا
فكلمت اء اوله يعلى بن من لا يحسن امه له انمرا
وان ابا التعريب قال عند مروج البني الاوسكم ما اشرف من انا المتروا
انما في حار كالم اوله عوا صوب قيدا وقال الشيرازي تيمم الله ابل
التعريب فكيف لو سمع قال العباس بن الاخضاب

خ
ثل

سألوا عن هذا الذي كتبت انتم فكتبوا له انه لا يفتقر الى
ما التفت حتى ارتحلنا فبايت فثبت بين الشزول والتزجال
مكران واما الشيرازي لما له بن اسماء ورواه غيره لا يوجب بن شبيب
الظلمة ومن العجاظ اهل من العضم في صغرات

الومر الخالية من امار لبيت البلي وتعلقت من الخلي اءان فز صارت
من اهل الخالية بعد ما كانت بين الخالية اءان فز ابيض الذم مشكاهل
واضرب كما اءان اءان من القبا من منها ليحق وتخل الشكاه ويعدل
يعض كان علم اءان يكون وخم اءان ليشم اءان اءان قيلم وفعونه ويكمل
رضع وبعونه ويثمه الاول من قول صالح بن اسماء قول من اءان العفلة
تكتب اءان من فغيره في ملكه اءان مويج قبا الخاز عن النعم

خ
اندر

ثل

استغفر ابيك على النوى والى امر ربي شجرة وتسميم
والصبر المنية

خبر القوله

له ياتنا في العلو ب منزل اقميت انت ومن معك اواهل
تغلن في اهل وما عانيت وانما اولك ما يكتي عليه العا فل
وقال ابن خلدون معنى قول العباس بن الاخير

العاوية

راي شع عليه حننه كيف يحبه اللؤلؤ بذررا حلا
باج من ذاربه مكتبة حارب من كل امي حبر عد
رصد العفة حتى امكنت وركم السلام حتى عجب
ركب الاموال ذوقه ثم ما سلم حتى وده عد
وقال الحسين بن الضابط

بلد زود تلبثت له فنبقت مث عليه الصعورا
ببتم الصلح مشورا به له لفضعت عليه كورا
ابو الصيب المنية

بلد من ربه لله فاقبت فقل وفض الله بعد ذلك اجتمعا
فراقت فتلحوا بلدا اجتمعا كان تسليمه حلة التوبة اعلا
وقال ابو الهيثم بن حكيم قال ابو خالد الكاتب دخلت يوما
بعض الدورات ولة اشراي مؤثوم في صغلي حسن الوجه فسلمت
عليه فبرته عليه وقال من انت قلت خالد بن زيد فقال صاحب الفضة
للرفيعة قال قلت نعم فقال ان رأيت ان يهوج فببعض ما تستشرون
من شعره فاقبل وانشره

اشعر

تر شفت من شفتها عفازا وقلت من خرمها
 وعرفت من شفتها ميبلا وعضل ر كيملا ويدر
 وابصر من نورها في الضلام لكل مكان يليل نهار
 وقال الحسن لا يقضي الله فينا ثم قال له اجز من بيتين
 رب ليل اتم من نفس العاشق كولا قطعته بالحباب
 وكريت الذين بكر الواسو برثته بشوق العتلاب
 بوالله لغرا عقلت وكنت في فاذرت ان اجير مراد وقال ابن الرومي
 في حو القيل

بيتين

رب ليل كانه الزهر كوه قد تعلق وبيتين به من ربه
 في نجوم كائن في يوم الشيب لبيت ثم قال الكثر تعوفا
 ومرا من حين ما جاء من المعنى وهو قال الشاعر
 لخرية من كقطعه كل ليلة الان تني ووجه الصباح والله
 بيت ثم اعم القيل ثم جوا بقوله ولتس لليل العاشق تعلمه
 وقال خيلته ما مال الرجبي لا تخرج وه انبال ضوء الطبع لا يتوضع
 اض الفواز المنصير ميبلة ام الزهر ليل كلة لبيت يترخ
 كان الذي زامة وكان امة في الريح ولكن اكل اللؤلؤ ثم خ
 وقال كل من القيل بل كمال المسح ولقد اعم في ليله بالفض
 لم يكمل حتى جعله شرايين بلعهم الا كرم اب قتال النظم
 ليع ليله منذ لومة الكت فليبه وسمعيه والنصر
 فكان لهم خصص ماثل كلال البصره الفسوم نغم

بيتين

نقد

صوف

من قوله كره لثمن حرار العين لوقع الجزار
 ثم وعده المير ان بكل شيء و عاقبة ان يكون به السرار
 كان جفونة سمكت بشوهم فليس ليومه و يهلا فرار
 اقول وليتني تزد له حولا اما الليل بعرفهم نهلا
 جفت عينة عن التخييض حتى كان جفونة له عمدا فصلا
 فيقول البشار من ابن سرفق قوله المير ان بكل شيء و يقال
 بن قول اشعب الكنج و قد قيل له ما تلغ من كجعه فقال ما رأيت اثنين
 يسر ان الاكثف منهم يدان ان ينام اليه و واخذوا ابونا من فقال
 لا تبين حرمة الكتمان راحة المتعلم و الاطفال
 قد تستمر في الشكوب و بالاحمر ان جهم و جفت العينين
 ثم كنه الوشلاء نصب المشي بن واخذوا بكل مكر
 ما ارنى خالين و الفارس الا قلت ما يلوان الا لسان
 و من قول البشار جفت عينة عن التخييض حتى البيت قول الراجز
 كان الحبيب ليخول الله له فصيح الجفون ولم تقصر
 و قد ناول هذا المعنى العملي و افسره و قال
 و ما في الغفاس عن جفونهم و الجفون عن الامان و نصير
 المتكبر

ليعيد و اصابه فهو عين الكواصب و ذوار فادي فهو كالمجانب
 فان تبارك ليلة نزلت على مغللة من غفركم و عياها
 بعيرة ما بين الجفون كما مر غفرتم اظلم كل من يدى الجفون

السيف القوي من قهر الخلاب
 والبلاد بحول الله وحسن عونده وفضل الله
 على مؤيديه وعبيده واسمه تقي الدين
 وكان يومئذ في سنة خمس عشر من شهر محرم
 لثلاث مائة وخمسة وعشرين
 في سنة الف وثلث وخمسة
 الف لخمسة مائة الف والستة

The first of these is the
 of the ...
 of the ...
 of the ...
 of the ...
 of the ...

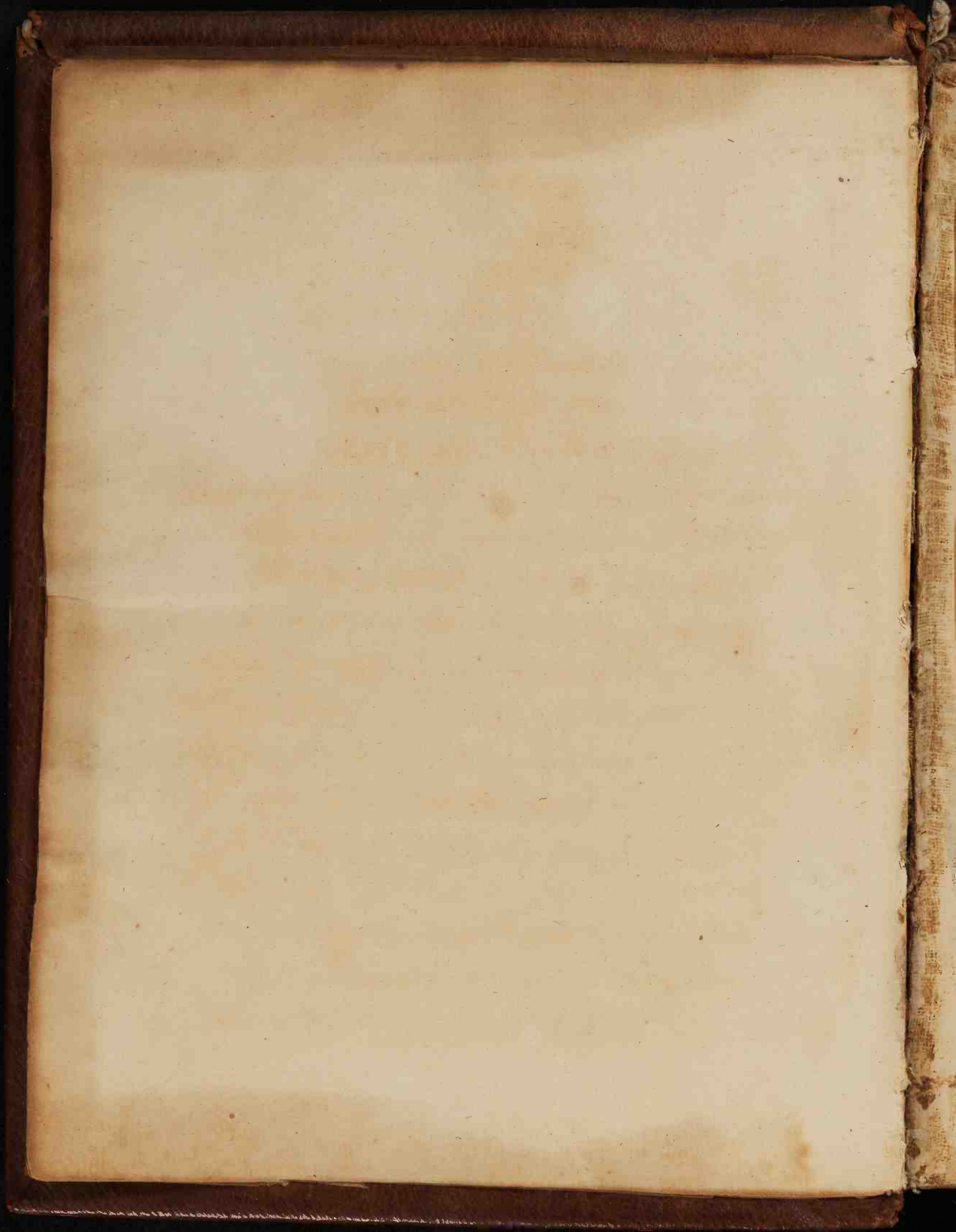


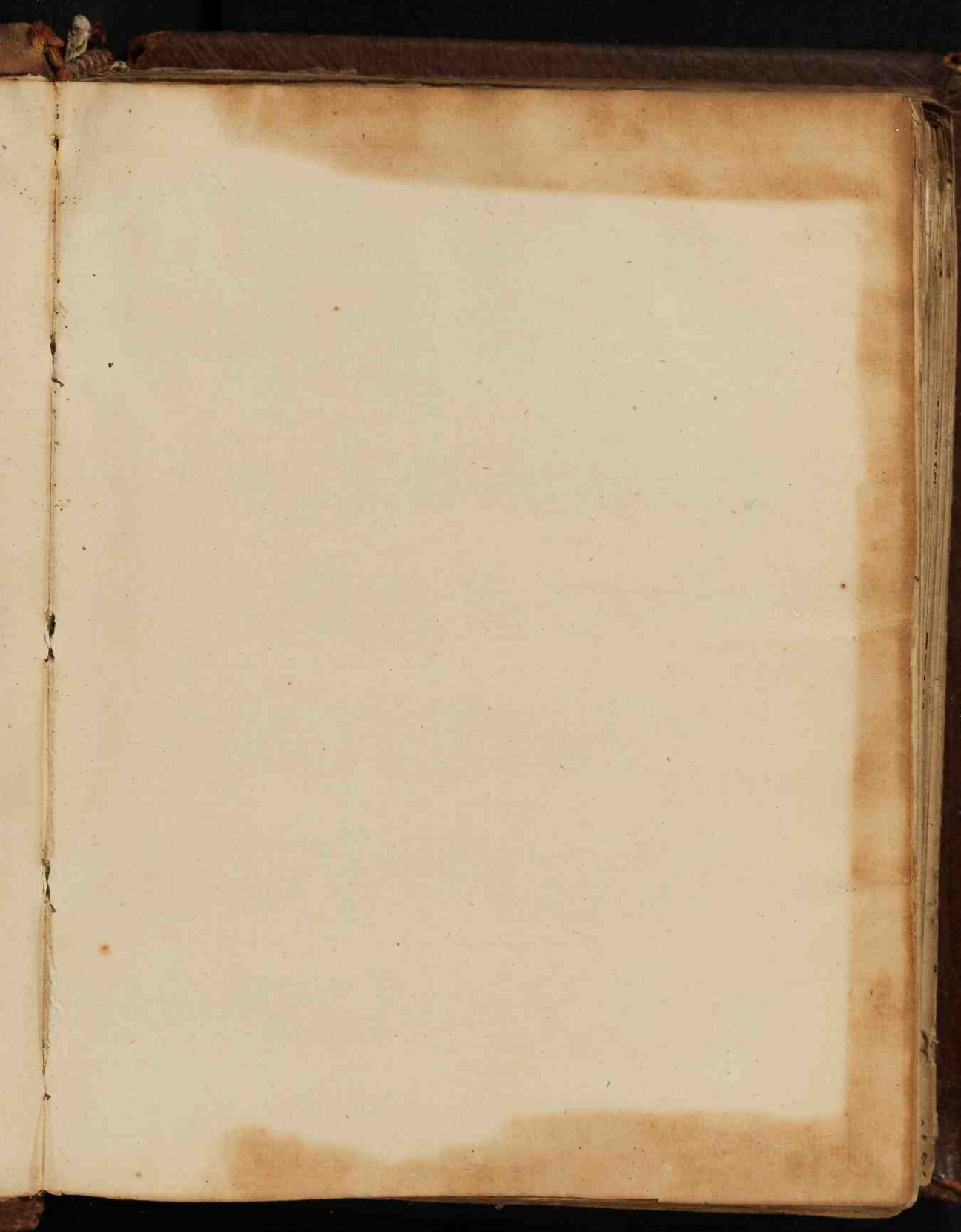


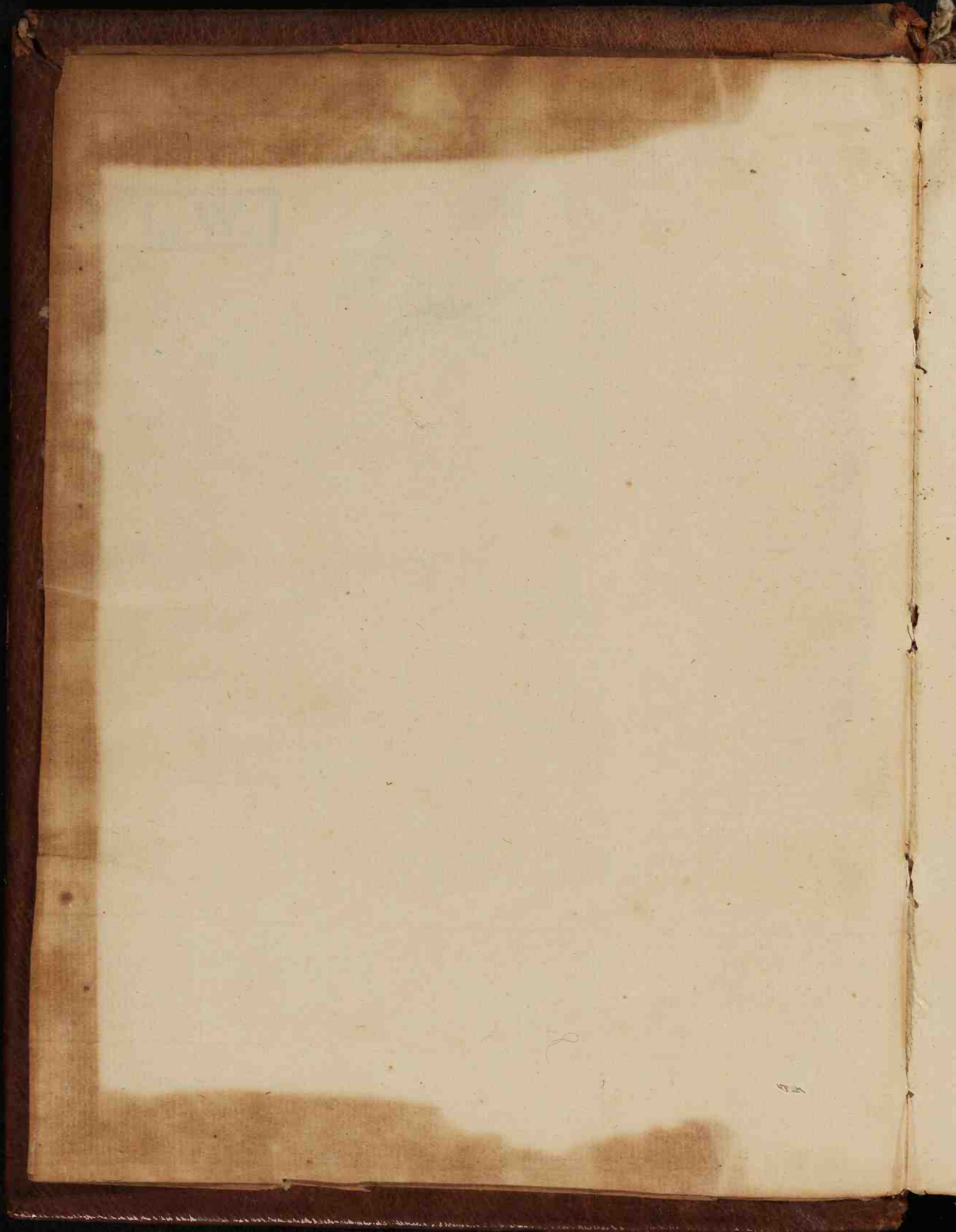




متم العمل القدر
جليل رتبة المهدي
عبد مولا نوح تلميذ









L. W.

~~Sp 149~~

