على خطى عائشة

كتاب جامع

تحت إشراف:

أسماء حناشي. ثرفي أمال

المقدمة

يا حسرتي على المرأة المتبرجة... ظالة غافلة تبيع الجنة بثمن رخيص و تشتري الجحيم بثمن غالٍ

اتستبديلين الذي هو ادنى بالذي هو خير وتتركين حجابك

اهذا شكر الله على نعمته...!

يا اختاه ان المرأة التي بلا حجاب هي مدينة بلا أسوار...

صوني جسمك الطاهر من إعتداء الشرف و التقوى

وإجعلى الحجاب زينتك و الجنة وسيلتك

يا أختاه حجابك مصدر عفتك و طهارتك فهو تاج فوق رأسك و زينة لك في قبرك...

كوني شامخة بحجابك في زمن التبرج و ترفعي عن كل نقص و ابتعدي عن كل الشهوات الأن المرأة المحتشمة فخر الأبويها و عز لإخوتها و كنز لزوجها و خير قدوة الأولادها.... كوني محتشمة لتسعدي انت و تسعدي من حولك فالجنة لا يدخلها إلا الطاهرون....

إتقي الله و راقبيه وان افتاك الناس و افتوك فعند السؤال لا تجدي الأعذار و لاينجو الا الصادقون المتقون

وفقك الله و هداك و جعل الجنة مثواك

الكاتبة أسماء حناشي /الجزائر

تألقكِ و اناقتكِ بدينكِ

"⁦⁩"" لا شيء أجمل من أن تكوني على دينكِ

✓أن تكوني محجبة

✓أن تكوني مهتمة بصلاتك

✓أن تكوني ملتزمة بأذكار الصباح وأذكار المساء ودعائك

✓أن تقابلي السيئة بالحسنة

✓أن تكوني قارئة ومرتلة وحافظة لكتاب الله تعالى

✓أن تكوني مسبحة لله تعالى صباحاً ومساءاً.

" ما أروع أن تكوني مؤدية ومحترمة للفرائض والسنن"

من صلاة صوم وزكاة وحج .

وكذلك مؤدية للنوافل كقيام الليل وصوم الإثنين والخميس ...

هذا ليس بصعب ! ولا بمرهق !

*بل أن تكوني على دينكِ وعلى صواب ٍ خيرٍ وألفُ خير أن تكوني من المستهزئين الذين لا يفقهون شيئاً ولا يُعيرون أي إهتمامٍ أو إحترام للناسِ. ⁦⁩فقد أصبح كل همهم الشهرة ،أن يأكلون ماحرمه الله تعالى ،أن يلبسو لباساً غير محتشم ،كذلك أن لا يفغلوا ماأمروا به ،أن يحقدوا ويحسدو بعضهم بعضاً ،ولم أنسى الكذِب الذي أصبح ظاهرة إجتماعية ...

وأنا (أعوذُ بالله من كلمة أنا) لستُ أوجه ملاحظات أو ما شابه بل أنا (أعوذ بالله من كلمة أنا)أتكلم عن ⁦⁩ملكة مسلمة مطيعة لربها

فباركَ الله فيكِ يا عزيزتِي أنت متمسكة ُ بدينِكِ رُغم كُل تلكَ الإنتقاداتُ والإستهزاءات .

فدينُكِ هو سعادتُكِ في الدُنياوفي الآخرة

الكاتبة عجرودي شيماء / الجزائر

الحجاب

فولار يغطي راسي. لأنه هدية من عند الله ليسترني به. وليضفي نور على وجهي ليكون كالذرع الحامي لي. من المحرمات و ًالانغماس في المعاصي. و يخرجني الى صراط المستقيم. الذي يكون مفروش بالبساط الأحمر ورود مبثوثة. ويكون امانا وراحة لي ويدخلني الجنة والخلود. فيكون اول خطوة اخطيها نحو بر الأمان. ولكي يزداد حجابي جمالا ورونقا. لبست الحجاب الشرعي الفضفاض الذي يخفى مفاتن جسمي. فجعلني كالوردة في أبهى حلة. سبحان الله ماهذا الجمال الرباني من صنع الخالق. الهمني اياه لانه حببني فيه واحبني ان اكون من عفيفاته. الصالحات. لأن الله يحبني ًويخاف على من كل سوء. فخلقني مسلمة على ملة سيدنا إبراهيم عليه السلام. وهذه أعظم نعمة. اشكر الله عليها. فالحمد الله والشكر لله. ولكي يزداد حجابي عفة فغضيت بصري عن الحرام.َوربطت لساني عن نميمة وغيبة. وسجنت يدي عن اكل الربا والحرام. و ساهمت وسعيت لاصلاح نفسي. وهانا اجاهد نفسي إمارة لاشق طريق الحق واسدد خطايا نحوه. ولأنني مؤمنة بأن الله سيرزقني سعادة الدارين الدنيا والآخرة. ويفتح أبواب الخير والفرج. ويرزقني بالزوج الصالح. كما وعدني. ونكون أسرة. فلنا في الحلال لقاء ان شاء الله

عنوانها تاج العفة

الكاتبة فغلو مروة /الجزائر

كاسيات عاريات

في حديثي عن الدين،تعلو كلمات الاسلام فوق سطور الكفر،لكن ان أطلقت العنان لنفسي لإلقاء كلمات ركيكة عن دين اليوم فأنا لم اعد ارى من الدين سوى اسمه الذي لازال يطفو فوق سطوح الفساد العارم الذي يسود في مجتمعنا هذا، فالنساء كاسيات عاريات لم تعد الحشمة سوى لقب يمر فوق السنة الفجار باعاقة به حتى لا يستوي بعد عقول العفيفات،اصبحت السجائر ورائحة الخمر لا تفارق افواههم برائحتم النتنة والكريهة اشد الكره يتبرجون في الاحياء بدون حياء او عفة اصبحو هم من يملءون الملاهي الليليه بزناهم وفسوقهم يتشبهون بالرجال تبا لكم يا عاريات انسيتم ان التعري ينقص من قيمة الشي ، كم وقعت اجمل سماكم الآنفة هباء منثور فاصبحتم عار على الالسنة

الكاتبة وداد بوحاسي /المغرب

عصر العولمة

في زمن العولمة والتطور التكنولوجي

ولما من هاذا الزمان من أيجابياتٍ وسلبيات

أتت وسائل التواصل الأجتماعي لتشكل عبئاً ثقيلاً

على مجتمعاتنا العربيةُ والأسلامية

فأصبح الأنترنت من الأولويات التي لا غنى عنها

مما أدى إلى أزياد نسب الفساد الأجتماعي

والأبتزازات والتهديد والأنحلال المؤدي الى التهلكة خصوصاً على الجانب الأنثوي

فأصبحت كل اختٌ، أو أم، ٌأو قريبةٌ. أو سيدةٌ من الشعب العربي الأسلامي معرضةٌ لمثل هذه الحالات

أصبحنا كقطيعٌ واحد لا يفكر بعقله ويمشي المشي الأعمى

أصبحنا نلهثُ وراء عادتنا وتقالدينا التي لا ندري من وضعها في الأساس ونتبع العادات والتقاليد

كل هاذا أثرَ سلباً على الأناث في جميع أنحاء العالم

وخصوصا في بلداننا العربية

لم نعد نهتم لشيء غير كلام الناس

أبتعدنا عن ديننا وما أمرنا به الله تعالى

وسنةِ نبينا محمد {صلى الله عليه وسلم }

وأتبعنا الشهوات والحرمات فأصبحت كل أنثى

مقيدةٌ بغيمة من السواد فوق رأسها تخاف أن تهطل عليها الشتيمة، والنميمة ،وسوء الظن، الكلام الجارح والمؤذي

فأصلح الله أحوالنا وهدانا ألى الصراط المستقيم

الكاتب يزن دهون /فلسطين

وصية القرأن لك

يا أختنا أنت جوهرة فتستري بحجاب
و خبئي زينتك عن أعين الذئاب
لا حاجة لك بعطر فأنت أغلى العطور
و لا لمساحيق تزخرفين بها فتشعل الغرور
و لا لحذاء في كل خطوة يغني طربًا للعابرين
أو علكة في الفم مع ضحكةٍ تهز السامعين
أو أساور معلقة توهج قلوب الناظرين
ألست من محبي رسول الله و المشتاقين لرؤياه
و من الداعين للجنة و لله و رضاه
تالله إن تلك الأمور لسبيل للخسران
فليس هذا ما وصانا به القرآن
لنجعل: الحجاب يسترنا و العفة تغطينا
و العطر لا يمسنا و لا مساحيق تجملنا
لا ضحكة تعلو و لا صوتنا و لا إخضاعا في قولنا
لا ذكرا نصافح و لا نكلم أو يكلمنا
لا علاقة تجمعنا بهم و تُغضب إلهنا
بل لدى باب الحلال نستقبلهم بمحيانا
و لنتنافس لكتاب الله فيشرح صدورنا
نتعلم و نرتقي و نعلي رايتنا
بحجابي بأخلاقي أينما ذهبت
في الجامعة و العمل و أينما ذهبت
إيماني يقويني و رضا الله يغنين

الكاتبة اية الرحمان ردوزي /الجزائر

7

التائبة العشرينية

جاهدت وبفضل الله عادت وعلى طريق الإستقامة سارت ،، لقد تابت وعلى صلاتها حافظت ،، فتحت كتاب ربها والدموع في مقلتيها مشتاقة لدار المقامة ،، اشتاقت للطمأنينة والسكينة ،، لتلاوة قرآنية تريح قلبها الموجوع ،، انهمرت الدموع من مقلتيها كماء النهر ،، والندم ينهش قلبها ،، تنهدت في أسى على ما مضى ،، وعزمت أن تصلح ما بقى ،، ابتعدت كثيرا عن خالق الأكوان ،، كانت الصلاة صلتها بربها ،، لكن لضعف إيمانها واتباعها لوساوس الشيطان ،، تخلت وابتعدت ،، بعد هجران طويل ،، عانت وتألمت ،، هجرت سجادة الصلاة ،، ثم وردها اليومي من القرآن ما قرأت ،، غفلت عن ذكر الله ،، واتبعت ملذات الدنيا الفانية ،، وما زادها ذلك إلا نفورا ،، من سيحمل عنك همومك إذا تراكمت ،، من سيسمع صوت أنين بكاءك ،، من سيجبر قلبك إذا ظلم وكسر ،، قد خاب وخسر من ابتعد عن الرحمان ،، واتبع وساوس الشيطان ،، اتبع هواه وأعرض عن طريق الله ،، مسكين من ظن أن في الابتعاد راحة ،، لن تذق طعم الراحة إلا في الصلاة والقرآن ،، في ذكر الله والصلاة إذا دحمس الليل والناس نيام ،، وأنت وحيد بين يدي الرحمان ،، أخبريه بما يؤلم الفؤاد ،، أخبريه أنك نادمة وعلى طريق الإستقامة عازمة ،، دليلك القرآن والرسول عليه أفضل الصلاة والسلام ،، أخبريه أن الصحابيات الطاهرات قدوتك ،، والجلباب والفضفاض فيهم تكمن حشمتك وعفتك ،، أخبريه أنك عدت وعلى منهج رسولنا الحبيب اتبعت ،، وعن صلاتك ما انشغلت ،، لسانك ما عاد يخلو من ذكر الله،، وربك شاهد على مجاهدتك لنفسك لتقلعي عن كل ذنب ،، غايتك رضاه ،، والثبات على دين الإسلام بعد بعد ونصب ،، اثبتي يا ابنة الإسلام ،، الإسلام ديننا ،، والرسول قدوتنا ،، وعلى على طريق الصحابيات الطاهرات نسير

الكاتبة بشرى لشخم /المغرب

8

ذات البر

مميزة هي عن بنات جيلها..

فريدة كالأقحونة يعم بستان الحياة شذاها

وتنتشر البشاشة والرضا في ملمحها

فيظهر النور على وجهها

ويزين الحياء على ممشاها

ليستطيب العفاف رداها

في زمن غاب فيه الخلق الكريم، تعالت هي بصدق تقواها...

عن ذات الفضفاض أتحدث، عن الجوهرة المكنونة، بل الدرة المصونة، المحافظة على روحها وعزها

وإن سألتها... ان كانت تغار من زينة اخواتها...

اجابت بشموخ وثقة:" أغار ممن تتقي ربها وتعمل لقبرها، فما الدنيا الا دار غابرة ضاع فيها أتباع مسعاها

ومالي ومال من طمست المساحيق وضوح مُحياها

وكشفت الموضة جسدها فغادر عنها الستر وضاع بريقها وصباها

ثم اني احمل اسم "عائشة" امي وقدوتي وها أنا أسير على خطاها

حقتني على الاستحياء، والحرص على سلامة القلب من عصيان موليَ ومولاها

وألهبت مهجتي بحسن تدبرها لكلام البارئ ليتمثل في سلوكها وسماها

لأنال جنات عدنٍ يطيب لي فيها ملقاها...

بوركت من عرفت مقام ربها

وزادها الرحمن ثباتا واستقامه

وأسعد الله قلب من أنجبها ورباها

وغرس فيها حب اسمها لينعكس على سماها

الكاتبة نور الهناء /الجزائر

10

فخورة بأنني أنثى

ألبسني الله لباس التقوى...

وبه ابتعدت عن ملذات الدنيا واتباع الهوى...

حجاب في ارتدائه هدى...

ووقار كأنه درر من قطر الندى...

فيه حلاوة لا تعد ولا تحصى...

لأن به الرحمان قد أوصى...

نور وجمال و شذى...

لمن لزمته بحب لن يمسها أذى...

بنات شغفهم الستر والعفاف ودا...

مشين على خطى عائشة وفاطمة بنت محمدا...

صرن كزهرات الأقحوان بين الورد...

ونافسن حور العين في جنات الخلد...

فضلن الفضفاض وأبين التعري...

ونصرن الاسلام ضد الفكر التحرري...

يا لؤلؤة داخل صدفة في قاع البحار...

أعزك الله لتكوني قدوة في كل الأقطار...

لا تصغ لكل من يحفزك لتستغني...

ولا تنس بأن الرحمان هو المغني...

سيقولون ما بالها المعقدة البلهاء...

افرحي بذلك حبيبتي لأن طوبى للغرباء...

الكاتبة خنوسي رحيل /الجزائر

11

أتخسرين الجنة

اتخسرين الجنة ،وتجعلين خالقك رب سموات والارض يغضب منك فقط من اجل ملذات الدنيا! الى متى وانتي تتبعينها رغم انك على يقين انها زائلة وتدفعك لفعل المعصية ، ومضيعة للوقت فقط استغلي وقتك لنيل رضا الله واتركي هاذه الملذات ورائك ،اكملي طريقك وانتي تمشي على دينك لتنالي بعض الحسنات قد تنجيك في الأخرة من العذاب ،حاربين شهواتك ملذات هذه الدنيا لعينة... لأن الجنة فعلا تستحق لقوله تعالى ﴿وإنَّ الأُخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَار﴾ ،اي مهما كثرت ملذات الدنيا تبقى زائلة ودنيا أمتحان وفي أخير اما يكرم المرء او يهان وتبقى الأخرة مستقرنا ومقامنا لذلك فلنحارب لنربح جنة الأبرار.

الكاتبة غانس وئام /الجزائر

12

النقاب

خمار وحجاب

اطلت ذات النقاب

عفاف احتشام

حاملة لاجمل الالقاب

قالوا عني فقدت صوابي

لما ارتديت الحجاب

صرت منبووذة كالغراب

هم ضالون داعون لخراب

سخرتم من لباس الاسلام

والفصل يوم الحساب

ادعيتم الحرية بنزع الثياب

اما ادركتم كم من حرة اصبحت فريسة للذئاب

دعوا عنكم حجابي

اني اسموا به

اغلق للشيطان الف باب

لا أرضى والله بغيره من الأثواب

نص عليه رب كريم

في القرآن احسن كتاب

نور يقيني من الشر في الدنيا

ويوم الآخرة من العذاب

الكاتبة زغدان صفاء /الجزائر

13

الفضفاض حياة أخرى

غاليتي اوصيكِ بحجابك الفضفاض ،وأيضا تزيني بأفعال وأخلاق أمنا عائشة رضي الله عنها .

لاتقولي أنا مزلت صغيرة وليس وقته ،وسوف أرتديه لاحقا ...

إرتديهْ الأن ماذا تتنظرين .

مدام روادتكِ هذه الفكرة فالله اصطفاك من بين ألاف الفتيات

صدِقني سوف تصبحين أميرة ، ستتمني ولو عجلت به .

سوف يدعو لك كل من التقيتِ به ، وستحببين فيه غاليات أخريات .

أيتها المؤنسة الغالية لاتسمعي لمن حولك ،وحاولي نصحهم .

تذكري بأن الحجاب ليس موضة ولا تأخرًا ولا تخلفاً ،بل هو سعادة وعفاف . وأن طعم الحشمة والستر ليس كطعم التبرج واللباس الضيق، بإرتدائك الحجاب الفضفاض ستخرجين من ظلمة التبرج إلى نور الستر. ستنالين رضا وحب الله لك، ثواب عفافك هذا ،وأيضا ثواب صون مجتمعك .

قال تعالى : (وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ) النور/31

أسأل الله الثبات لكل فتاة عفيفة طاهرة .

الكاتبة إيمان عثماني /الجزائر

14

المؤنسات الغاليات

_هل رأيت يوما يا غاليتي تلك الزهرة في البستان مليء بالورود ، كانت صغيرة بأوراقها الملتفة حولها و لكن عندما بدأت تكبر كبر معها سيقانها و إزداد الشوك فيها يوما تلو الآخر ، هكذا أنت يا عزيزتي مثل تلك الوردة التي زينت البستان بأوراقها حجابها و أشواكها هم معصمها حاميها من كل من حاول الإقتراب لقطفها فيجرح يده بشوكة منها.

_ياعزيزتي لاتغرك حياة الدنيا فتلك التي ارتدت فستاناً ضيقاً وقصير مع كعب عالي ووضعت احمر شفاه مع عطر غالي فهي لاتعني شيئا ًفقط اتبعت أمانيها وراء كلمة موضة وزينت نفسها لدنياها فقط ، لاتشبهيها يا عزيزتي قال الرسول صلى الله عليه وسلم "من شبه بقوم فهو منهم" حديث صحيح.

_ من هي؟

- من تكون؟

هي امرأة مسلمة صالحة تمعنت في الحياة بدقة فرأت جمال في آخرتها هي تلك العفيفة الطاهرة الروح والجسد اختمرت بحجابها لتخفي محاسنها.

_ عزيزتي الغالية ألا تشتاقين لرأيت وجهه الكريم آلا ترغبين النظر الى ذلك البيت الجميل كوني كصحابية بأخلاقها فأنت إمرأة مسلمة.

ياغاليتي إذا خانتك الدنيا فلا تخونك الآخرة ولاتغرك شهوات الدنيا فكلها فانية، اتصلي بخالقك هو مولاك فالصلاة سلاح يحمله المرء معه ؛اسجدي إركعي إليه وقومي الليل عسى أن يغفر لك سبحانه وفي الصيام بركة،جعل الله فيه إبتعاد عن كل معصية وفاحشة وليس توقف عن الأكل والشرب فقط فساوى بينهما وجعل لكل منهما ثوابا ومغفرة.

ياعزيزتي الغالية،اختاري ذلك الذي يصحح أخطاءك ولا يعاتبك فيها إختاري ذلك الذي خاف الله في فتاة فذهب طارقا بيت والدها في الحلال فأكملت دينه وربت أولادها على طاعة الله وزرعت العقيدة الصحيحه فيهم، ولا تحاولي أن تتشبهي بالرجال قال عليه السلام "لعن الله المشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال" صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

"اللهم اهدنا الى طريق واجعل نساء المسلمين صالحات وأبعدها عن المعاصي والأذى والشهوات وردنا إليك ردا جميلا"

الكاتبة بوعزة فاطمة /الجزائر

15

الحجاب عفة

رسالة الى اختي في الله اختي قد جعلني خوفي عليكي أتقدم اليكي بنصيحة لعلها سبيل لتغيير قد احزن حين اراكي متبرجة واستحي من الله مكانك نعم استحي كما اخاف عليكي من التحرش وغيره من المعاصي

عزيزتي كل كلمة اقولها فهي من اعماق قلبي خوف عليكي من الخالق عز وجل هل سألتي نفسك كيف ستقابلين الله عز وجل ؟وماسيكون مبررك لتبرجك ؟عزيزتي لا قدر الله تكون اخر انفاسك وانتي بتلك المظهر سيتحسر الكل عليكي وعلى لباسك الذي التقطتي به اخر انفاسك ذلك للباس الذي لا يمثل ديننا والأن ادعوكي لتستر وللعودة الى الله انه غفور رحيم وتأكدي بأن الحجاب لا يمنع عليكي الحياة فهو فقط يبعد اعين الذئاب عنكي ويقربك من مولاكي تحجبي قبل ان تحاسبي تحجبي قبل ان تنال نار الله جسدك فلحجاب ستر لحفظ لعرض والوقار فهو لا يحجب الجمال بل يزيده وقبل كل هذا هو جزء من ديننا وفي دين ليس هناك شيئ يسمى بلحرية او التطور فلا تختاري ما تريدينا في دين واخيرا اقول الدنيا ستذهب وجميعانا سنذهب لكن اعمالنا ستبقى وستحدد مصيرنا يوم الأخرة فجتهدوا لعمل الخير اتقوا الله حق تقاته وتوكلوا عليه وبتعدوا عن المعاصي وفقكم الله وحماكم يابنات المؤمنين

الكاتبة خولة بن دخة /الجزائر

16

جوهر فتاة

سرت للتقوى بحجابي
قلت تكلموا لا أبالي
إني على ملة خير الأنبياء
وهذا حبي لديني واعترافي
قلتم عودي للحرية وارجعي
ماجدوى قماش يوضع أختي
كدتم تقتلون إحساسي
استهدفتم مشاعرا تبكي
إنه دربي درب العفاف
سأسير فيه بحيائي واحتشامي
سأسير شامخة وهمتي كالجبال
فقولوا ماشئتم فأنا لا أبالي
بحجابي سأكتب روايتي
فهي ستروي خلقي وأدبي
لاأبيع آخرتي بدنيايا
ولا سترتي بالشهوات والمجون
ولا الجنة بثمن بخيس
فما همي من الدنيا سوى آخرتي
إني أتحدث عن أمر ربي
الحجاب ياأختاه احتضني
لربك أطيعي ولعرضك صوتي

فإنه ضياء في الحياة

ليكن حجابك زينة لك

ونور في قبرك

ليكن مفتاح لجنتك

وأساسك يوم العرض أمام ربك

لاتغرنك الدنيا أختاه

ولاتسيري على لهو المجون

وعلى خطى عائشة لنمشي

فما الحجاب حشمة لا تخافي

على الله توكلي وإليه

عودي والحجاب إرتدي

الكاتبة أسماء عزيزو /الجزائر

18

تجملن للجنة يا غاليات

مرت سنين العمر ونحن بين زلات وهفوات لا نتفكر في ذنوب أغرقتنا و لا معاصي تمكنت منا، يبكينا حالنا تارة و يعتالينا الاستهتار تارة وننسى أننا موجودين لرسالة ما أدينا منها شيء وأحيانا ننسا اننا سنموت إنتهت بنا طريق مجرد دمى يحركنا الغرب مرتديات حلة غريبة عن ما أستشهدت عليه سمية أم عمار عن ما دميت عنه قدمي رسولنا الكريم، أصبح جيش المسلمات يخطوا خطوات مترنحة بعيدا عن خطى عائشة يخضن أكبر حروبهن مع بطانية ليأدين صلاة الفجر، تغضبهن سيرة الحجاب، أتصدن أذانكن عن القول عن الساتر الفضفاض، أيغضبكن زي الإسلام يا حفيدات عائشة، أيحزنكن إرتداءه يا مؤنسات، أيغركن الشيطان، أتقلدن الكافرات الكاسيات العاريات، ألا يعجبكن التزين للجنة يا مؤمنات قلن لي بربكن عن أي موضة تتحدثون وأيامنا معدودات و قبورنا تعد، كيف ستقفين أمام الله و قد اغريتي فلان بصوتك المرفوع ومشيتك المتمايلة جذبتي فلان بجسدك الموصوف و أفسدتي توبة فلان بعطرك المرشوش،ما كانت الأنوثة يوما في العطور و الأزياء بل هي محض ستر و حياء.

الكاتبة شرفي أية /الجزائر

19

تذكر العاقبة

-لا تغرنك الحياة الدنيا، فما هي الا لهو ولعب يا إبن آدم، إما النجاة أو الهلاك، فأتعظ قبل الممات، أسلك طريق الخير دائما، فما أجمل أن تجد جبالا من الحسنات!، تُنجيك يوم القيامة من العذاب.

عليك بأركان الإسلام والإيمان، فمن دونهم تهلك، فقد ذُكر في القرآن الكريم سبب هلاك الكافرين "قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ (43) وَلَمْ نَكُ نُطْعِمُ الْمِسْكِينَ (44) وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ (45) وَكُنَّا نُكَذِّبُ بِيَوْمِ الدِّينِ (46)"، لذا فالخيار أمامك إذا كنت تريد أن تصبح صالحا او طالحا، ولكن تذكر العاقبة.

الكاتبة ساره علي /مصر

20

قدمي الأفضل تكوني الأجمل

عزيزتي أختي في الله لا تكوني إمرأة سهلة الكسر بل كوني المراة التي لا تنحني الا في صلاتها ، كوني طموحة صبورة مثابرة متفائلة لا تيأسي ولا تتركي فرصة لاحد لان يتكئ عليك ، كوني إمرأة محبة لنفسها لروحها واثقة مما تفعل راضية بما اعطاها الله ، فلا شيئ باقٍ وما يضيع منك سوى عمرك الذي أهدرته من اجل اشخاص لا تستحق ، عيشي طفولتك ، مراهقتك ، انوثتك بكل ثقة دللي نفسكي و اعطها حقها ولا تنتظري ذلك من غريب كفي عن المخاطرة بنفسك من اجل ارضاء الاخرين ، لا تركعي لي احد فهمهم الوحيد نفسهم كوني مثلهم ولاترحمي احدا وابحري باحلامك ولا تستسلمي ، اصدري قانونك لتعيشي في سلام كما اردتي دون تجاوز حدود الله ، ولتجمعي ماتبقى من روحك البريئة لانه حتما حان وقت الاطمئنان والامل لانك تستحقين ذلك من اجل نفسك فقط.

الكاتبة عيدة لعلق / الجزائر

21

الثقة في الله

_الثقة في الله

ثقة بالله بأنه سيؤتينا من الغيب أحلاه؛ فخلف كُل بلاء فرج، وبعد كل حُزن فرج، فالشكوى لغير الله مذلة، وكل مُعضلة بقرب الله تتيسر، فالله هو سر السعادة في الحياة فلا تلجأ لمخلوق سواه، ولا تبتعد عنه فتنغمس في مهالك ومعاصي الحياة، فلا سعادة في معصية الخالق، أدامنا الله بِقربه وفي طاعته.

الكاتبة ناريمان حسين /مصر

22

إحفظي قلبك

حلالًا يا فتاة....

إن لم يأتيكِ حلالًا؛ فتَبًا للحُب، ومَن يُحب، فلا تتبعي خطوات الشيطان وتتخذي لقلبك ذنبًا يُلوث نقائه، ويُغضِب الله عليكِ، ويَكُن لكِ خنجرًا يُمزق قلبكِ البريء، لا طاعة في معصية الخالق، فلن تجدين سعادة في غضب الله؛ وفي إتخاذ لله أندادًا.

الكاتبة ناريمان حسين /مصر

23
مجرد قناعة

ألا تسمعنَ من يقول:"جمالُكِ في خمارِكِ"

هل رأيتم أحدكم يأكل عسلا في قارورة مفتوحة وكل النحل فيه؟!!قالو ولكن ماذا نفعل،قال غطوه فسيذهب النحل.كذالك الفتاة إن تسترت بحجابها لا بعوضةً ولا بشرا يمسَسها تقولون مالذي تتحدث عنه هذه،وأنا أقول تَمعّنَّ جيدا في كلامي،كُلنا بشر،كلنا سواسية وكلنا نتعلّم،لكن ليس الكُل يُطبّق!!أعلم بأنها وسوسة الشيطان،لكن الأخذ بالأسباب حقا متعِب ولا يُبدي أي تطور في عالم الفتاة وحيائها.

كلمة الحياء والحِشمة كلمات جد صعبة في وقتنا هذا وعميقة أيضا.ألا تعرِفن أنَّ الفتاة تُعرفُ بحيائها وعِفَّتِها،فإذ انتزعت حِشمتها مابقي فرقٌ بينها وبين الرجل والله لعنَ أشباه الرجّال.فعلا كلام ثقيل لكن القلب يتحدث وليس اللسان ،الروح تتحدث من شدة غضبها! من قال أن الفتاة جميلة بتبَرُّجِها،بتصنعهاو بِزيّ الرجل؟؟فقد خصص الله ورسوله مكانة عظيمة للمرأة ،وهذا التخصص ليس بشيء عادي إنما لأسباب وجدها تحتويها.فقد أشار لها العديد من الكلام المُريح ومع ذلك مازال لحد الآن من لا يتَّقي الشُبهات.

قال الله تعالى:"فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلاَّ تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًا"

فالله كرَّم المرأة،لو لم تكن نصف دين الرجل لما جعلها حَرمه ،فستحرمه من كل المعاصي والشهوات....نعم هذه المرأة فلماذا يا عزيزاتي تتبرجن أمام الغريب وتُبدين زينتكن ،فهذا كُله من قلة الايمان بالله تعالى،نحن هنا نكتب ونشعر ونريد أن نسير على خطى عائشة رضي الله عنها،فرسول الله صلى الله عليه وسلم قال خديجة ملأت عقلي وعائشة ملأت قلبي،من كثرة فِقهها ،من كثرة حيائها وعفتها...آه لو جئت مكانها الكل يتمنى ولكن لا يطبق أي شيء من هذا،طغت التكنولوجيا والعصر على قلوب الشباب والفتيات أيضا والحمدلله نحن لا نرضى بشيء كهذا يستمر نُوعِّي من استطعنا فصفحتنا #حملة حاملات تاج الوقار-سوق اهراس-الالكترونية في خدمتكنّ أيها المؤنسات الغاليات ،فهل يُعقل أن ينعتنا الله بهذه الصفة ونحن نُخلي بشرفنا؟فعلا قاسية،مؤلمة وجِدّ صعبة.

البعض يظن أن الحجاب ظلاما حالكا بين الثياب،قالو خياما عُلقت فوق الرقاب!!!!!ما كل هذا البعض يقول لا أستطيع والبعض يقول النية في القلب والبعض والبعض .... وهكذا فأصبحنا من قوم تُبَّع فقط .ارجعن لدينكن لكتاب الله وسنة رسولنا واضربن بخمورهن على جيوبهن ،فماهو الحجاب إلا سُترة المرأة من كل مفاتنها ولكي لا تكون عُرضة للتعدي من طرف أعين الشباب فقط.

أسأل الله أن يهدِيني ويهديكن يا غاليات .

تجمّلن بالحجاب فسيزيدكن جمالا.

تحلّين بالعفة كما أمر الرسول صلى الله عليه وسلم.
تجنبوا النميمة والغيبة وكونو قدوة للأجيال الصاعدة.
وفقــكُّن الله لما يحــب ويرضى❤

الكاتبة شواقرية فاطمة /الجزائر

25

أفيقي أخية تحجبي فأنت لؤلؤة

إسمعيني يا أختي أينما كنت ، أنت يا جميلتي ، يا من تقولين أن الحجاب ليس فرض ولم يذكر الله تعالى في القرآن الكريم كلمة فرض عن الحجاب ، تذكري أن كل ما أمرنا الله به فهو فرض ألا يكفيك قوله تعالى في سورة النور:" وقل للمومنات يغضضن من ابصارهن و يحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن أو آبآء بعولتهن أو أبنائهن أو أبناء بعولتهن أو إخوانهن أو بني إخوانهن أو بني أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أيمانهن أو التابعين غير اولي الإربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا إلى الله جميعا أيه المومنون لعلكم تفلحون 31"

أفيقي يا أخية لا يغرنك الشيطان واللباس الضيق ، أنت أجمل وأنقى بكثير من كل ذلك ، أنت لؤلؤة صانك الله يا عفيفة لنقتدي بأمنا عائشة رضي الله عنها ، ألا تريدين الجنة يا غالية ؟ .

إعلمي أن الله عز وجل فرض الحجاب لمصلحتك يا عفيفة كي لا تقترب منك عيون الذئاب ولا تتعرضي للأذى في الخارج .

أرأيت يا حلوتي كم الله يحبك، ثم أنت كيف ستقفين أمامه يوم القيامة، كيف ستجيبينه عندما يسألك؟ اتقولين له أن الحجاب سيزيدني حرا؟! لا يا عزيزتي أفيقي من غفلتك، أتستطيعين تحمل عذاب وشدة حرارة نار جهنم؟ فالله جل جلاله قال:" وقل نار جهنم أشد حرا لو كانوا يفقهون "

نعم حبيبتي نار جهنم أشد حرا فلا تغرنك الحياة فهي فانية وإعملي للآخرة فهي باقية دائمة، وتذكري يا عفيفة أن عفتك في حجابك فبه يزداد حيائك هدفك رضا ربك وليس عباده، فأنت فراشة يصعب إمساكها.

الكاتبة قاجي فاطمة /الجزائر

26

مغرية

ثرية بجهل أكثر من أي حياة، حرفيا.. يوجد مالا نهاية من المعاصي التي تراها عينايا في وقتنا هذا وبغض النظر على ما أسمعه... جيل طاغٍ فعلا.. ليست تربية الأباء بل هي شهوات النفس التي تقودكِ إلى الهلاك المحتم... تدخلكِ في دوامة الخلود.. وأنتِ ناسية تماما أن الدنيا تدور وتفعل بكِ ما فعلته بغيرك.. وتستمر الحياة بتجاوزات، حسب إختياركِ... في ما يرضي الله، لا شيئ يشبه تلك القبلة وسجدة تنهيها تنهيدة تخرجكٍ من ضيقك الحالي. ذلك الحجاب الذي يغطي جسمكِ بكل تفنن...وعن ختامك للقرآن كل شهر.. .. عن أي حياة تتحدثون إن إختلفت سعادتكم عن ما سبق ذكره.. ويبرز كلامكن لما أنا دائما!! لأنكِ لا تصلي، تفعليين الفاحشة.. بكل بساطة لأنك لا تخافين الله.. ولا تذكرينه.. أبدا...

إن الدنيا فانية.. ونحن المؤنسات الغاليات نزين إذا دخلنا ونترك أثرا لا ينسى إذا خرجنا من خير... كوني إستثنائية في حياتكِ إصنعِي الجنة في الدنيا.. بخيرك، تظاهري بثقة إن لم تستطيعي تنفيذ ذلك... لن يلاحظ أحد الفرق أصلا... كوني إمرأة ـ نرضي ربها قبل الجميع... فلا حال آثم دام... هداني الله وإياكم

الكاتبة أية تريعي / الجزائر

27

حجابي كياني و كينونتي عالمي و ديني و عبادتي

جميلة هي ..

بتاج الحجاب تجملت ،

أميرة بأخلاقها وعفتها تفننت وتزينت ..

فاتنة أينما حل ربيعها كزهرة نافستَ الزهور في رقتها

تسير وبالنقاب تحصنت ، وفي دروب الحياة به تمسكت.

وفي زمن التبرج به تسترت .

جميلة هي..

بطاعة ربها ورضاه حافظة

و لتعاليم دينها مُطبِقة

ملكة في حما الرحمن سائرة

أخبروا مرتدية الحجاب أنها ...

ملائكة ربها على أرضه .

جميلة هي ..

من جعلتَ الحجاب برنامج شاملاً لحياتها

يحكم سائر أعمالها ..

من جعلتَ الحجاب غطاء تستر به كل أخلاقها

لا بدنها فقط

من جعلتَ حجابها حجابا شرعيا بطاعةٌ وصبراً

بحجابك يا جميلة الكون ..

ترسمين صورتك

و تحددين حشمتك

تملئين ميزان حسناتك

فختاري حجابك ونقابك .

الكاتبة حمداوي خديجة / الجزائر

28

إلى حفيدة عائشة

يا جميلتي

لا تنسي ورد قرآن لقلبك

ووردًا من السنةِ يروي ظمأ روحك

واستثمري وقتك

واشغلي نفسك بما ينفعك في آخرتك

واجعلي لكِ ذكرا لله بأن يكون حاضرا في تصرفاتك وأفعالك

وطهري لسانك به ليكون أكمل

ولا تنسي الصلاة على شفيعنا

وحفظ سنته لينضر وجهك

وتحشري مع زمرة الشهداء والعلماء

كوني قوية وتوكلي على الله واعملي يا حفيدة عائشة.

الكاتبة يسر سامي أحميد /ليبيا

29

عفتي

قال الله عز وجل؛من الآية 31 بسورة النور :(وقل للمؤمنات يغضضن أبصارهن و يحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن)

بعد أن وقعت عينا خديجة على هذه الاية وهي تتنقل بين صفحات القرآن بحثا عن سورة الكهف لتتلوها بيوم الجمعة، تزعزع قلبها واضطربت انفاسها، وشرع عقلها في التحليل والتفكير فقاطعت أفكارها المشوشة نفسها الباردة: ماباالك يا خديجة انت احسن بنات صفك خلقا والايمان في القلب، كما أنك الوحيدة المحجبة من بينهن ... تخاطرت أفكارها بعد ذلك دفعة واحدة مشوشة فرتبتها على شاكلة أسئلة فتسابقت هي وأنفاسها باتجاه الحاسوب لكي تجد الاجوبة؛ ثم قامت بخطّها مسرعة، فعرض عليها أولا صور الحجاب الشرعي ثم صادفت أثناء رحلتها الافتراضية قول أم المؤمنين حيث أن عائشة رضي الله عنها قالت:(يرحم الله نساء المهاجرات الاول لما انزل شققن أكتف وقال ابن صالح اكفن مروطهن فاختمرن بها) تنازلت العبرات الحارة مودعة الجفون لاشتعال نار التقصير بعقلها وكل جوارحها فهي لم تعتد أن تخالف لرسول الله وأتبعه أمرا بعد الله... واصلت مسيرة اليقين وهي تقلب طيات السيرة النبوية، فخطف روحها وتركز عقلها ... عن عائشة رضي الله عنها أن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما دخلت على رسول الله صلى الله عليه و سلم وعليها ثياب رقاق، فأعرض عنها قائلا :(يا أسماء، ان المرأة اذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها الا هذا وهذا) وأشار الى وجهه وكفيه ... فمرت صورها من بين نظراتها وهي تظهر جزءا من رقبتها وما يظهر من قدميها ...ويداه فقد رآهم كل من في الصف عندما تشمر لتدون، تناثرت الدماء لا العبرات، واشتعل كامل جسدها خوفا وخشية من عقاب الله ومصيرها المنتظر، ثم حمدت الله على هدايته لها وصلت ركعتني كانت ككريات ثلجا سقطت على روحها لتطفئ ما بداخلها من لوعة، وفي اليوم التالي باذن الله وفضله لبست الجلباب الذي زاد مراسمها ضياءا...

كانت هذه قصة فتاة من بين ألاف ظنن انهن على الحبل السوي معتصمين بالرحمان، ثم نزعن غشاء الخداع من فوق أعينهن، ولكن ستظل التوبة هي قطرات الندى التي تستقر على الاسلام لتزيده صدقا، فاركضي يا حفيدة عائشة معتصمة بحبل الله على طريق الرضا ...

الكاتبة ندى فاروق /الجزائر

30

افيقي من غفلتك

أخبروا المتحجبة أن رؤيتها تبعث في نفوس من رأوها الراحة و الطمانينة ، وأن الألسن بعد رؤيتها تظل تردد بالدعاء لها ولمن رباها

تخيلي عزيزتي أنك متبرجة بشعرك المسدول و ملابسك الكاسية العارية و انت تمشي في الطريق حتى تأتي تلك سيارة و تصطدمك و تبعثين إلى الله بتلك الملابس؟

تخيلي فقط...

غاليتي أما آن أن لك أن تهتدي أما آن لك أن تدركين مبلغ السعادة الخالصة حين يكون لباسك الذي ترتدينه خارجا تستطيعين أن تصلي و تقابلي به الله...

أتعلمين ماذا أعتقد.... أن الحجاب خلق ليكون بلسم لمر الايام

لم التفريط لم التهاون أولا تعلمين أن هذا فرض و ستحاسبين عليه لا تقنعي نفسك أنه مجرد قطعة قماش بل هو دين و هوية فاوالله لن يزيدك الحجاب إلا جمالا و بهجة و عفافا

عَزيزَتي، أَلم يخبروك قَدرَ السَعادةِ التي حقّقوها بالحِجاب فالكَثير مِنَ الفتياتِ قَدْ حَرَموا أنفُسَهُنَّ منها غاليتي إستعيني بالله و إبدئي أولى خطواتك و لتصبري و لتؤمني بالله لتصلي إلى بر الامان إلى رضا الله عز وجل إلى جنة الخلود

لا شيء بعد العفيفة المستورة يذكر فاللهم حبب إلينا السّتر والحجاب وزيّنه في قلوبنا، واسترنا سترًا جميلًا واجعل تحت السّتر ما يُرضيك عنّا.

الكاتبة حاكمي أسماء / الجزائر

31

الحجاب

أنت يا لؤلؤة الزمان

ألا تعرفين أن للحياة أسنان

تمزق الكيان و تهضم الإنسان

أفيقي سباتك و أرفضي المجون

و أهربي من كل أنواع الشرور

لاتنخدعي لتزييف الأمور

أسلكي درب النقاء و العفاف

إهزميهم بحجابك و لاتخافي

ديننا يصرخ مرحبا للفضيلة

و لاطريق تمدنا للرذيلة

أسرعي مدي لفة الحجاب

فلا نعلم أين و متى الحساب

كوني شامخة بحجابك و لاتبحثي عن الأسباب

فحجابك عنوان لطهرك و شرف و إحتشام

أقبلي به و أشكري رب العباد

الكاتبة سعاد بويعلي /الجزائر

32

بالحجاب مميزات

أشرقت الدّنيا عفّة و نقاء

و غرّدت البلابل لحن الطّهارة و الصّفاء

فرحا بمسلمة زادها الحجاب فخرا و ارتقاء

و تزاحمت الأزهار بكلّ سخاء

تنسج من عبقها إكليل البهاء

لجوهرة زادها السّتر هناء

شامخة بالحجاب سيري

أختاه ما لنا في الدّنيا بقاء

قد أهداك الإسلام عزّا

حين حجبك عن الغرباء

ألبسك الخمار تاجا

زادك حُسنًا و ضياء

بلباس السّتر سيري

أميرة في مملكة الشّريعة الغرّاء

بالحشمة تجمّلي

لا ترضي للتّبرّج بالانحناء

سيري في درب العزّ سيري

فجنود التّقوى لك أوفياء

إنّي تأمّلت تاريخ مجدٍ

فوجدت الحرائر فيه محجّبات

أمّا الجواري فكنّ

متبرّجات غير مباليات

فأيّهما اخترت

درب الملكات أو التّابعات ؟

أيا حجابي كن حصني

من سهام بالسّم قاذفات

أيا حجابي كن حرزي

و لكلّ الياقوتات المكنونات

أيا حجابي كن درعي

من الضّربات الموجعات

أيا حجابي كن عَوني

من نوائب دهر المُغريات

أيا حجابي كن دربي

للجنّات الخالدات

يا حفيدات عائشة كنّ

بالحجاب مفتخرات

من بين نساء العالم كنتنّ

بالسّتر مميّزات

يا بسمة على شفاه الغاليات ارتسمي

بهجة بقلوب ياقوتات مصونات

أيا حفيدة عائشة اعتزّي

بحجابك كنت أميرة الأميرات.

بقلم الكاتبة كانون رحيمة / الجزائر

34

الخاتمة

في الأخيير الحجاب هو زينة الفتاة هو الفخر الذي تبثه في قلوب المؤمنين...

هو ستر لها في الدنيا و الأخرة...

لذلك صغيرتي لا تستحقري نفسك...

و اعلمي أنك قوة لا يستهان بها.

الكاتبة أسماء حناشي /الجزائر