

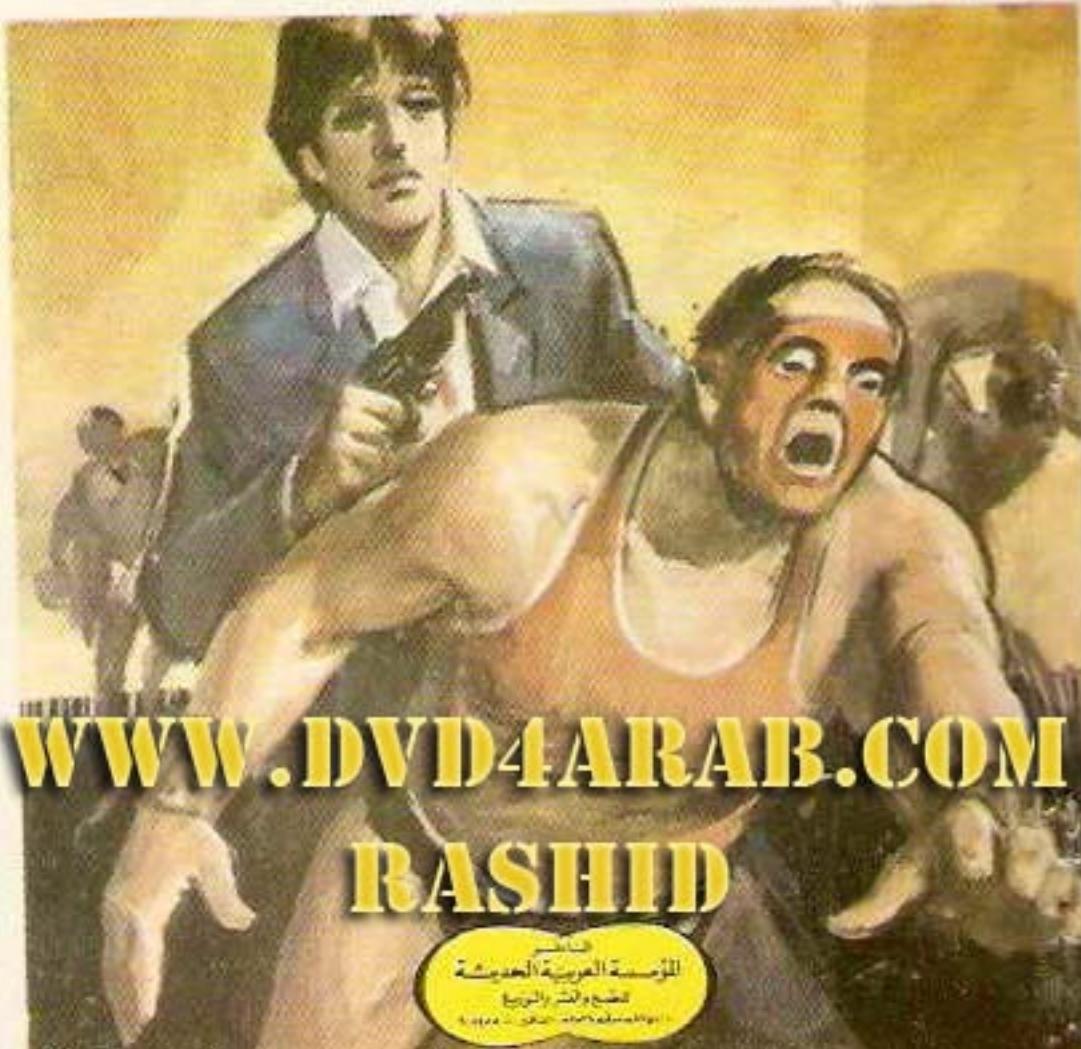
روايات
مصرية
الجيد

ادارة العمليات الخاصة
المكتب رقم ١٩١

٣٣



نادي القتلة



WWW.DVD4ARAB.COM
RASHID

التأليف
للمؤسسة الفنية الجديدة
التصوير والتزيين
مكتبة الرشيد - القاهرة

١ - محاولة قتل ..

اجتمع (جيلدياس) رجل الأعمال اليوناني الشهير ، بعدد من الصحفيين المصريين والأجانب ، في بهو فندق (شيراتون) .. حيث أدلى لهم بمحدث صحفي قال فيه : — في الواقع أنى أجد المناخ الاقتصادي في مصر مشجعاً للغاية ، للمستثمرين ورجال الأعمال .. فهناك عدد من المشروعات الكبرى التي يمكن أن تكون مجالاً للتعاون بيني وبين الحكومة المصرية ، بما يحقق صالحنا المشترك ، ويعود بفائدة عظيمة للشعب المصري .. لقد ناقشت مع المسؤولين هنا ، حول المجالات المختلفة التي يمكن لرجل أعمال مثلى أن يستثمر أمواله فيها .. وحصلت منهم على صورة واضحة عن أوجه الاستثمار ، التي يتطلباها المناخ الاقتصادي هنا ، والتي يمكن أن تقدم في ذات الوقت عائداً مجزياً بالنسبة للمستثمر .. ومن ناحيتى فقد أبديت

المصري .. وأن هذه المنظمة هي التي كانت وراء عمليات الاغتيال الأخيرة ، التي تعرض لها رجال الأعمال في أثناء زيارتهم لمصر .

جليدباس :

— في الواقع لقد تلقيت أنا كذلك أحد هذه الإنذارات التي تحمل تهديداً بالقتل ، عن طريق التليفون قبيل زيارتي لمصر .. وبرغم أنني لا أعرف الدوافع التي تخفي خلفها ، وما إذا كانت تحمل طابعاً سياسياً أو نوعاً من الإرهاب الإجرامي . الذي يهدد لعمليات ابتزاز .. إلا أنني لم أعط أهمية لذلك ، بدليل حضوري إلى هنا ، وما أدلى به لكم من حديث الآن حول مشروعاتي القادمة .. وقد دفعني إلى عدم إعطاء أهمية كبيرة لتلك التهديدات — برغم تحذير الكثرين لي بعدم الحضور إلى مصر — سبيان :

الأول : هو ثقتي الكاملة في كفاءة الشرطة المصرية ، وقدرتها على حماية زائرتها .

والثاني : أن معظم رجال الأعمال — وأنا منهم — لديهم العديد من الأعداء ، ومعرضون للمخاطرة دائمًا في

مواقفى المبدئية ، على بعض المشروعات المشتركة . وسوف أعطى قراري النهائي في هذا الخصوص ، خلال حضوري مؤتمر رجال الأعمال والمستثمرين الدوليين ، الذى سيعقد في الشهر القادم في مصر .. كما أنتي أعددت تقديم صورة واصحة لزملاى من رجال الأعمال ، حول ما لمسته هنا من أوجه متميزة للاستثمار ، الذى أرى أنه يلقى تشجيعاً جيداً للغاية من جانب الحكومة المصرية .

وسأله أحد الصحفيين الأجانب قائلاً :

— ولكن ما قولك في حوادث الاغتيال . التي تعرض لها اثنان من رجال الأعمال الأجانب . خلال زيارتهم لمصر في الشهر الماضي ؟ خاصة وقد توفى أحدهما متاثراً بجراحه ، على إثر إحدى هذه المحاولات ..

لقد أشيع أن هناك منظمة إرهابية . تطلق على نفسها اسم (العقاب الدامى) ، دأبت على إرسال إنذارات بالقتل لكل من تُسّؤل له نفسه القيام بمشروعات استثمارية في مصر . أو المشاركة في خطط التنمية التي يتبناها النظام

وانتهى المؤتمر الصحفي لينصرف الصحفيون ، في حين صعد (جليدياس) إلى جناحه في الفندق ، بعد أن قال سكرتيره الخاص :

— لا تدع أحداً يزعجني ، فإنني بحاجة للراحة التامة ، بعد ذلك اليوم المرهق .. ولا تنس أن تتصل بكتينا في روما ، للاستفسار عن صفقة السفن التجارية البحرية .. كما أريد منك أن توقظني في تمام الثامنة والنصف صباحاً .

وصعد رجل الأعمال اليوناني إلى جناحه الخاص ، حيث قام بخلع ثيابه ، والتوجه إلى الحمام لفتح الصنبور ، وعلاً (البانيو) بالماء الدافئ .

وقف (جليدياس) أمام المرأة ، ليغسل أسنانه بالفرجون ، وقد تأهّب للاستمتاع بالماء الدافئ الذي امتلأ به (البانيو) .

ولكن قبل أن يخلع (روب) الحمام .. كانت هناك يد ترتدي قفازاً أسود . تدبر المقبض الخارجي لباب الحمام ،

أى مكان يذهبون إليه من أنحاء العالم .. لكن هذا لا يعوقنا أبداً عن الحركة ، وأداء أعمالنا .. والدليل على ذلك أنني هنا الآن أمامك في القاهرة .. وسوف نجد أن كثيراً من رجال الأعمال سيقومون بزيارات مماثلة ، وسيحضر منهم العديد للمشاركة في مؤتمر رجال الأعمال الدولي ، الذي سيعقد في مصر خلال الشهر القادم .. فهذه هي طبيعتنا كرجال أعمال .. إننا دائمًا على استعداد لقبول المخاطرة ، وإنما كان قد حققنا ما وصلنا إليه من ثروات ..

وسائله أحدهم قائلًا :

— هل كان ذلك التهديد باسم منظمة (العقاب الدامي) أيضاً ؟

جليدياس :

— نعم .. وإن كنت أعتقد أنه مجرد اسم ، لعصابة من القتلة ، لا بد أنهاستقع في أيدي رجال الشرطة عما قريب .. والآن هل تسمحوا لي بالانصراف ؟ فقد أمضيت يوماً مرهقاً للغاية ، وأن لي أن أحصل على بعض الراحة .. أشكركم .

لتفتحه فجأة .. وفوجئ (جليدياس) بصورة رجل يرتدي
قناعاً أحمر اللون تظهر في المرأة .

استدار المليونير وقد تملّكه الرعب ، ليجد أمامه
شخصاً ضخماً الحجم ، متن البنيان ، يرتدي (فانلة)
رياضية من نفس لون القناع ، الذي يتلثم به ..

وأطلق (جليدياس) صرخة مدوية .. لكن الرجل
المقنع حال دون إتمامها ، لأن وضع يده فوق فم المليونير
اليوناني ، ثم لوى ذراعه إلى الخلف بقوة ، ليشله عن
الحركة ، وراح يدفعه في اتجاه (البانيو) ، الذي كان قد
امتلاءاً إلى حافته بالماء ..

وفي تلك اللحظة ، كان أحد رجال الأمن المصريين
المكلفين حماية (جليدياس) ، قد سمع الصرخة المكتومة .

فقال لزميله :

— ألمْ تسمع هذه الصرخة ؟

أحابيه زميله :

— أية صرخة ؟ لمْ أسمع شيئاً

— لقد خيّل لي أنني سمعت صرخة صادرة من حاج
المليونير اليوناني .

وقال له زميله :

— عموماً .. لنطرق الباب حتى نطمئن .

وطرق رجل الأمن الباب .. لكن أحداً لم يجب .. فقد
كان (جليدياس) في أثناء ذلك عاجزاً عن الكلام
والحركة .. إذ كان الرجل المقنع ممسكاً بربقه ، وينهياً رأسه
بقوّة داخل الماء في (البانيو) ، محاولاً خنقه .

وكان (جليدياس) يجاهد في إبقاء رأسه خارج الماء ،
دون جدوى ، فقد كان الرجل أقوى منه ، واستطاع أن
يشل مقاومته تماماً .. ثم قام برفع قدميه إلى أعلى ، ليلقى
بحسده بأكمله داخل (البانيو) ، بعد أن عجزت صرخته
عن النفاد من تحت الماء ، والرجل يضغط على عنقه
بأصبعه القوية ، ليجهز عليه تماماً .

وبيناً كان (جليدياس) قاب قوسين أو أدنى من أن
يلفظ أنفاسه الأخيرة ، كان أحد رجال الأمن قد استطاع

قبل أن يلحق به بقية رجال الأمن ، الذين اندفعوا نحو الحمام .

أخذ المقنع بحثول التسلل من خلال شرفات الفندق ، في محاولة للوصول إلى السطح العلوى .. في حين كان رجال المباحث المصرية الذين حاصروا الفندق ينادونه من خلال مكبر الصوت ، طالبين منه الاستسلام والتوقف عن الهرب ، وإلا أطلقوا عليه نيران أسلحتهم .

ولإرهابه وإجباره على الاستجابة لهم ، أطلق بعضهم بعض الطلقات في الهواء .. لكن الرجل لم يتوقف ، واستمر في محاولته للفرار .

وبينا هو ينتقل من شرفة إلى أخرى ، إذا قدمه تنزلق من فوق سور إحدى الشرفات ، التي كان يحاول تسلقها ، فاختل توازنه ، وهوى من الطابق الحادى عشر للفندق ، مطلقا صرخة مدوية في أثناء سقوطه إلى الأرض أمام رجال الشرطة .. في حين كان المختصون في الفندق قد نجحوا في إسعاف المليونير اليوناني (جليدياس) ، وإنقاذه من الموت .

* * *

اقتحام المكان ، بعد أن أفلقده عدم استجابة المليونير اليوناني لطرقاته .

فيما قام الآخر بإطلاق إشارة تحذير بواسطة جهاز لاسلكي ، ليتبه باق رجال الأمن إلى وجود أمر غير طبيعي داخل جناح المليونير .

وأندفع رجال الأمن داخل الحمام شاهرا مسدسهم ، قبل أن يتحقق الرجل المقنع هدفه ، صارخا فيه :

— ارفع يديك عاليا ، ولا تتحرك من مكانك .

وعندما شعر المقنع بافتضاح أمره ، رفع يديه إلى أعلى ، متوقفا عن إنعام محاولته للإجهاز على المليونير .. لكنه استغل اهتمام رجال الأمن بـ (جليدياس) ليخرج مسدسه ، وبصوب إليه طلقة سريعة أصابت رجال الأمن في كتفه . وكان باق رجال الأمن قد اقتحموا المكان ، وبدأ أفرد من الشرطة والمباحث المصرية في محاصرة الفندق وانتهز المقنع فرصة سقوط المسدس من يد رجال الأمن على أثر إصابته ، وأسرع بأهروبه من خلال نافذة الحمام ،

٢ - المؤامرة ..

كان (مدوح) يمارس بعض تمارينات العدو والألعاب السويدية بأحد النوادي الرياضية بالقاهرة .. عندما فوجى باللواء (مراد) يقف في انتظاره في نهاية مضمار الحجرى . كف (مدوح) عن العدو ، واتجه إلى مدير إدارته وهو يتسبّب عرقاً .

وابتسم اللواء (مراد) قائلاً :
— يسعدنى أن أراك تقضى يوم عطلتك فى الحفاظ على لياقتك البدنية .. خاصة وأنك قد تحتاج إليها قريباً .

مدوح :
— إنه لمن دواعى سروري أن أراك في النادى اليوم يا سيادة اللواء .

اللواء (مراد) :
— أخشى أن أكون قد أفسدت عليك يوم العطلة .. ففى الواقع هناك مهمة عاجلة فى انتظارك .. ولما كنت أعرف



أن اليوم هو يوم راحتك ، فقد فضلت أن ألتقي بك هنا في النادى ، بدلاً من استدعائكم رسمياً .. ما رأيك إذا جلسنا قليلاً تحت هذه المظلة المنعزلة ؟

مدوح :

— تحت أمرك يا أفسدم .. فقط سأجفف عرق ، وأبدل ملابسي ، ثم الحق بسيادتك

اللواء (مراد) :

— أنا في انتظارك

استبدل (مدوح) ثيابه ، بعد أن حصل على حام سريع ، ثم الحق باللواء (مراد) ، الذى كان جالساً في انتظاره تحت المظلة .

وأدلى (مدوح) مقعده ، وهو يصغى إلى رئيسه بكل اهتمام ، في انتظار تفاصيل المهمة التي سيكلفه إياها .

اللواء (مراد) :

— لقد تعرض ثلاثة من المستثمرين ورجال الأعمال الأجانب ، إلى حوادث اغتيال متفرقة حلال زيارتهم لمصر ..

وفي أثناء مشاركتهم في عدد من المشروعات الاستثمارية التى تشجعها الدولة .. وكما سمعت ، فقد نجحت إحدى هذه المحاولات ، في حين فشلت محاولات من المحاولات الثلاث .. لكننا في المرتين السابقتين ، لم نستطع أن نهتمى إلى الفاعل .. أما في المرة الأخيرة ، وهى الخاصة بالليونير اليوناني (جيلدياس) ، فقد وضعنا أيدينا على أحد هؤلاء القتلة ، من يقفون وراء هذه الحوادث .. صحيح أنها قد وضعنا أيدينا عليه وهو جثة هامدة ، لكن المعلومات التى استطعنا الحصول عليها حول شخصه أعتقد أنها ذات قيمة برغم ضالتها .. خاصة إذا أحسنا استخدامها .. فهذا الشخص الذى حاول قتل الليونير اليوناني يدعى (مارفن) ، وهو أمريكي ، وكان من أبطال المصارعة القدامى ، لكنه ارتكب عدة سرقات ، انتهت به إلى دخول السجن في الولايات المتحدة الأمريكية .. ثم خرج بعد عدة سنوات ، والتحق بأحد النوادى الرياضية المنشأة حديثاً ، والتخصص فى أنواع مختلفة من الرياضيات العنيفة ، كالملاكمة والمصارعة والكاراتيه .. وهذا النادى يمارس نوعاً

الأموال المختلفة من الداخل والخارج .. خاصة وأن هناك مؤتمراً سيعقد خلال الشهر القادم ، يضم مجموعة من رجال الأعمال المستثمرين العرب والأجانب ، وسيتم خلال هذا المؤتمر الاتفاق على عدد من المشروعات الضخمة ، التي تحتاج إلى رءوس الأموال الأجنبية .. حيث سيسيهم في بعضها هؤلاء المستثمرون .. لقد بات هذا المؤتمر مهدداً بالإلغاء بعد عمليات التهديد والقتل ، التي تعرض لها رجال الأعمال الثلاثة خلال زيارتهم الأخيرة لصر ..

مذدوج :

— أتعتقد أن هذه المؤامرة ذات طابع سياسي؟.

اللواء (مراد) :

— هذا هو الاحتمال الأرجح .. خصوصاً أن دولة (لوتشيا) ، وهي دولة معادية لمصر - كما تعرف - حاولت استضافة هذا المؤتمر من قبل ، ولكنها فشلت ، بسبب سياساتها العدوانية .. ونظرًا لما تحظى به مصر من سمعة دولية

من المراهنة المحدودة ، عن طريق تدريب أعضائه ، والدخول بهم في منافسات رياضية ، ومسابقات مع أندية رياضية صغيرة أخرى ، لا تخضع للاتحاد الأمريكي ، وإنما تعتبر مبارياتها ضمن المنافسات الخاصة ..
واصل اللواء (مراد) حديثه قائلاً :

— هذا هو كل ما نعرفه عنه .. ولا ندرى ما الصلة بين مصارع قديم في أحد النوادى الرياضية الخاصة بالولايات المتحدة ، وتلك العمليات المنظمة لقتل وتهديد رجال الأعمال ، لمنعهم من استثمار أموالهم ، والمشاركة في المشروعات المصرية .. إن معلوماتنا لا تؤكد انضمام ذلك الرجل لأى تنظيم إجرامي داخل الولايات المتحدة .. كأننا لم نصل إلى أية معلومات صحيحة عن تلك المنظمة التي ترتكب هذه الجرائم ، والتي تطلق على نفسها اسم (العقاب الدامى) .. لكننا على يقين من أن الأمر يخفي وراءه مؤامرة كبرى ضد مصر ، الهدف منها إضعاف اقتصادها ، ووقف خطط التنمية التي تحتاج إلى رءوس

ما قلته سيادتك في البداية ، عندما قابلتني في أثناء الترحين ، من أنتي سأحتاج إلى استخدام لياقتى البدنية قريبا .. فأغلب الظن أنتي سأتحقق بذلك النادى المخلّى في أمريكا ، لمارسة إحدى العابه العنيفة .

وابتسم اللواء (مراد) قائلاً :

— إننى معجب بذكائك .. فهذا هو الخيط الذى سنبعه على التحقيق .. نريد أن نعرف الأسرار التى تختفى وراء (مارفن) هذا ، فقد تقدمنا إلى معرفة حقيقة تلك المنظمة ، التى تطلق على نفسها اسم (العقاب الدامى) .. وأعتقد أن الوسيلة الوحيدة التى ستمكننا من ذلك ، هى الالتحاق بذلك النادى ، باعتبار أن (مارفن) كان من بين أعضائه .

مدوح :

— نعم .. لكن كيف سيمتننا ذلك ؟.

اللواء (مراد) :

— هذا هو ما سوف نتفق عليه .. المهم أن تعرف أنه

واستقرار فى نظامها الاقتصادى ، مما جعلها تفضل على دولة مثل (لوتшиا) .. وقد كان ذلك مثاراً لهجوم متواصل من جانب أجهزة إعلام (لوتшиا) ، وصحافتها ضد المشاركين فى المؤتمر .. كما لا تنس أيضاً أن هذه الدولة تدخل ضمن أهدافها العدوانية تجاه مصر ، العمل على إضعاف النظام الاقتصادى المصرى ، مما يتعارض مع جذب أموال المستثمرين من الخارج .. ولكن مع ذلك ، فليس لدينا دليل حقيقي على تورط هذه الدولة فى عمليات القتل والإرهاب الأخيرة .. إن كل ما نملكه من أوراق بين أيدينا لا يعدهو تلك المعلومات المحدودة ، التى جمعناها حول ذلك المدعو (مارفن) ، الذى حاول قتل رجل الأعمال اليونانى ، والتي أكدت أنه ليست له أى صلة بـ (مارفن) هذا ، ولا توجد بينه وبين ذلك الجرم أية ضغائن قدية ، يمكن أن تكون سبباً لمحاولة القتل هذه .

قال (مدوح) بصوت منخفض :

— وبرغم قلة هذه المعلومات التى بين أيدينا ، فلا بد من أن نستغلها بالقدر المتاح لنا .. لقد فهمت الآن سبب

سيكون هناك استعداد للتعاون من جانب المباحث الأمريكية ، في حالة الوصول إلى أدلة محدودة حول ذلك التنظيم الإجرامي ، وإثبات وجوده داخل الولايات المتحدة .

* * *



٣— جاك السفاح ..

وصل (مدوح) إلى مطار نيويورك في ساعة مبكرة من النهار ، ولم يكدر يجتاز بوابة الخروج ، حتى وقف يشير إلى سيارة أجرة ، لتقله إلى أحد الفنادق القرية من نادى (العمالقة) ؛ وهو النادى الذى تحوم حوله الشبهات .

لكن ما أن بدأ يرفع يده ليشير لسيارة الأجرة ، حتى رأى يدًا تندى لتحمل حقيبته ، التى كان قد وضعها على الرصيف بجواره . وشخصاً متوسط العمر يتسم قائلًا :

— أتسمح أن أتولى أنا مهمة توصيلك ؟ .

قال له (مدوح) بدهشة :

— ولكن من أنت ؟ .

أبرز له الرجل بطاقة قائلًا :

— العميد (صلاح فهمي) من المخابرات المصرية ، ومكلف التعاون معك في المهمة التى جئت من أجلها ..

الشخص .. بالنسبة ، لقد علمت أنك تجيد الإسبانية ..
أليس كذلك ؟

مددوح :

— نعم .

العميد (صلاح) :

— عظيم .. إنك ستحتاج إليها .. لأننا سنمثل معا دور مكسيكيّن ، جاءا للبحث وراء المال والشهرة ..
والمكسيك كما تعرف مثل سائر بلاد أمريكا الجنوبيّة ،
تحدث الإسبانية .. هذا هو جواز سفرك المكسيكي ..
إنه كما ترى مُتقن التقليد ولا يثير الشبهات .. لقد قضيت
ثلاث سنوات في المكسيك ، وثلاثًا مثلها في الولايات
المتحدة ، ولدي الكثير من المعارف والأصدقاء ..

مددوح :

— يبدو أن اختيارهم لك جاء موفقًا بالفعل .. ولكن
ما الدور الذي سيقوم به كل منا على وجه التحديد ؟

العميد (صلاح) :

— بالنسبة لي .. سيكون دورى محدودًا ، وإن كانت

إن سيارتك تقف بجوار الرصيف المقابل .. فهل تسمح بأن
تنتقل إليها ؟

وأطاعه (مددوح) دون تردد .. حيث استقل معه
سيارة هرسيديس سوداء ، كانت تقف أمام بوابة المطار في
الاتجاه المقابل .

مددوح :

— إن الإدارة لم تخربني أن الأخبارات ستتكلّف أحذا
التعاون معى ؟

العميد (صلاح) :

— في الحقيقة كانت (إدارة العمليات الخاصة) تتوى
الاستعانة بأحد الأميركيّين .. لكن كان من الصعب العثور
على شخص يكون موضع ثقة خاصة في مهمة دقيقة مثل
هذه ؛ لذا تم اتصال بين إدارتكم وجهاز الأخبارات المصرية ،
للبحث عن شخص مناسب يصلح لتقديمه لمدير نادي
العمالقة .. ووجد في النهاية أنه من الممكن أن أكون ذلك

له أهميته .. فهو يقتصر على مساعدتك في الالتحاق بنادى (العملاقة) .. أما بقية المهمة ، فسوف تتوالها طبقاً لتعليمات إدارتك .. ستفاهم على التفاصيل بعد أن تستريح قليلاً بفندقك .. وبعد ذلك سيكون عليك ارتداء ملابس أقل أناقة ، وقتل دور المهاجر المكسيكى الباحث عن الشهرة والمال ، والذى يستغل قوته ومهارته فى المصارعة لتحقيق ذلك .

وتوقفت السيارة أخيراً ، أمام فندق متواضع فى إحدى ضواحي نيويورك ، حيث هبط (مدوح) .
قال له العميد (صلاح) وهو يودعه :
— سأمرّ عليك فى المساء لتفق على التفاصيل ، ونراجع خطتنا ، وكذا الخطط البديلة .. أما فى غدٍ ، فسوف نحضر مباراة فى المصارعة ، بين أحد لاعبى نادى العملاقة وآخر من نادى الأبطال ، لتبدأ مهمتنا .

* * *

فى مساء اليوم资料 كان (مدوح) جالساً فى أحد مقاعد المشاهدين ، وبحواره العميد (صلاح) ، مشاهدة

مباراة فى المصارعة الحرة ، بين (ستيف رالى) من نادى الأبطال ، و(چاك ديفن) المشهور بالسفاح من نادى العملاقة ..

كان (مدوح) يرتدى حلقة جلدية سوداء مفتوحة ، وتحتها فانلة رياضية .. وقد جعل شعره مشعاً .. وكان أكثر المفترجين قد جاءوا من أجل المراهنة ، وليس من أجل المصارعة نفسها ..

أما المراهنات فقد كانت فى معظمها لصالح (چاك السفاح) ، فقد كان ذلك المصارع من المعروفين بقوتهم وشراستهم الفائقة ، بالنسبة لذلك النوع من المباريات .. حتى قيل إن المصارع الذى هزم أمامه دون أن يصاب بعاهة مستديعة يعدّ من المخظوظين ؛ ولذا كانوا يلقبونه بالسفاح .

قال العميد (صلاح) لـ (مدوح) :

— إن مباريات المصارعة هنا تختلف عن مباريات المصارعة التى تعرفها .. فهي لا تخضع لأية قواعد ، ويمكن للمصارع أن يلجأ فيها إلى استخدام مختلف الوسائل من أجل

العموم سواء فاز أو لم يفز ، فسوف يكون عليك أن تتحذّه
وتنازله .. فهل أنت مستعد لذلك ؟ .

قال (مدوح) بثقة .

— نعم .

العميد (صلاح) :

— لا أريد منك أن تتسرّع الآن .. انتظر حتى تشاهد
المصارعة ، وترى خصمك أولاً ، وبعدها تقرّر ..
وأحسب أن لك مطلق الحرية في اتخاذ القرار .. فلدينا طرق
أخرى بديلة للتحرّي عن هذا النادي ، بدون الاضطرار إلى
الاشتراك في مصارعة من ذلك النوع ..

اعتدل (مدوح) في مقعده قائلاً :

— إنها أفضل الخطط التي وضعناها .. وأياً ما كان
هذا المصارع فسأواجهه .

وتوقف العميد (صلاح) عن إكمال حديثه ، عندما
سمع صوت المذيع وهو يقف على الخلة ، ليقدم المصارعين
المتافسين للجمهور قائلاً :

هزيمة خصمه .. فيمكن أن يستخدم حركات المصارعة
المعروف .. وأحياناً الأنواع المختلفة للمصارعة اليابانية
والكورية كالكاراتيه والكونغ - فو .. وأحياناً الملاكمة
أيضاً .. فجميع الطرق والوسائل مباحة .. والمباراة
لاتنتهي إلا بهزيمة أحد الخصوم أو استسلامه .. فلا هزيمة
بالنقط في مثل هذه المباريات .. كما أن المباراة لا تتوقف بمجرد
إصابة الخصم ، حتى لو كانت الإصابة بالغة ، ما لم يعلن
استسلامه .

مدوح :

— إنها باختصار نوع من أنواع المصارعة الوحشية ،
الشبيهة بتلك التي كانت سائدة في العصر الروماني .

العميد (صلاح) :

— نعم .. ولكن دون استخدام أسلحة .. إنني لم أر
(ياك) هذا من قبل ، وهو المصارع الذي سيلعب باسم
نادي العمالقة .. لكن بحسب معلوماتي فهو يعد من أشرس
وأغنى المصارعين هنا ، ومعظم الآراء تؤكد فوزه .. وعلى

— والآن سنشهد مبارزة المصارعة الكبرى ، بين كل من (ستيف رالي) من نادى الأبطال .. وأشار بيده ، ففند أحد المصارعين بين الجمهور ليصعد إلى الحلبة ، وسط هتافهم وتصفيقهم .

وأشار بيده إلى الجهة الأخرى ، واستأنف :

— ومن نادى العمالقة (جاك ديفز) ، الشهير بالسفاح .

وتعالى تصفيق الحاضرين ، لينفذ بينهم عملاق ضخم صاعدا إلى الحلقة .

ولم يكدر العميد (صلاح) يراه وهو واقف على الحلبة ، حتى أطلق صفيرًا طويلا .. فقد كان الرجل عملاقاً ضخماً يناهز طوله المترین ، وله أكتاف عريضة ، وعضلات قوية بارزة .. أما وجهه فقد كان مثلاً حيًّا للقصوة والشراسة والوحشية .. كان يدو للوهلة الأولى سفاحاً حقيقياً .

قال العميد (صلاح) لـ (مددوح) مستكراً :

— أهذا هو الرجل الذى يرشحونك لمنازلته ؟ !!

* * *



٤ - الرَّهَان ..

بدأت المصارعة .. وكان واضحًا منذ الوهلة الأولى أنها
غير متكافئة على الإطلاق ..
فقد كان مصارع نادي الأبطال لقمة سائفة ، في يد
ذلك المصارع الضخم العنيف .

وأسطاع (چاك السفاح) ، بعد ربع ساعة فقط من
بدء المصارعة ، أن يخطم ضلوع خصمه ، ويملا وجهه
بالجروح والكدمات ، ليتركه في النهاية على أرض الحلبة
بلا حراك ..

وأعلن الحكم فوز (چاك) ، الذي أخذ يقفز عاليًا
وهو يطلق زئيرًا وحشياً كأنه أسد جائع ، فرغ من التهام
وجنته .

قال العميد (صلاح) لـ (مدوح) ، وهو يهز
رأسه :



— وهل تعتقد أن هذه التدريبات كافية ، لمواجهة مصارع محترف مثل هذا ؟ .. كلنا تلقينا مثل هذه التدريبات ، نظراً لطبيعة عملنا ، لكنها لا تكفي لمواجهة مصارع محترف ، يتميّز فوق ذلك بقوّة وعنف تصل إلى حد الوحشية .

مدوح :

— وهذه هي نقطة ضعفه .. لقد راقبت حركاته جيداً ، إنه يعتمد دائمًا على عنقه وقوته ، مع ما يحدّثه من رهبة في الخصم الذي يواجهه .. لكنه لا يجيد فنون المصارعة الحقيقية ، وخاصة تلك الأنواع اليابانية والصينية ..

العميد (صلاح) :

— ماذا تقصد ؟ ..

مدوح :

— إذا استطعت أن أتجنّب لكماته القوية ، وأحفظ برأسى بعيداً عن متناول يده .. فسوف يمكنني أن أهزمه بسهولة ..

— مستحيل .. مستحيل أن أذعك تصارع ذلك الوحش ، سندرس خطة أخرى بدلاً من تلك المصارعة .. قال له (مدوح) دون أن تفارقه ثقته :

— بل سنستمر في الخطّة المتفق عليها من قبل ، فلم أزل مستعداً لمواجهة ذلك الغول ، الذي يخيفون به الأطفال ..

العميد (صلاح) :

— من الجنون أن تصعد إلى الحلبة لمواجهة ذلك السفاح .. لقد رأيت بعينيك ما يفعله بالمصارعين المحترفين من أمثاله .. فكيف يكون الأمر عندما يقابل هاويًا مثلك ؟ .. إنه سيقتلك حتماً ..

قال (مدوح) بتضميم :

— لقد رشحني رئيسى لتلك المهمة ، وهو يشق في قدراتي ، وأنا أيضًا أثق فيها .. كما أنتي تلقّيت تدريباً عاليًا على مختلف أنواع المصارعة ..

العميد (صلاح) :

قال العميد (صلاح) وهو غير مقتضع :
— أتعتقد ذلك ؟ .

ابتسم (مدوح) قائلاً :

— لقد كنت تلميذاً لأحد الأساتذة اليابانيين في مصارعة الجودو ، وكان يقول لي دائماً : « إذا كان خصمك قوياً للغاية ، واعتمد على ذلك فقط ، فما أسهل هزيمته » .. فلنكمel ما اتفقنا عليه .. وإذا ما نجحنا في إقناعهم بمواجحتي لذلك المصارع على الحلبة ، فيمكنك أن تراهن علىَ وأنت مطمئن .

واصطحب العميد (صلاح) (مدوح) إلى غرفة خلع الملابس ، للالقاء بمدير نادى العمالة ومدربيه ، في أثناء تغيير (چاك) ملابس المصارعة .

قال مدير النادى بإنجليزية تشوهها لكنة إسبانية :
— لقد جئت لأهشك على انتصار مصارعك .

قال له مدير النادى مبتسمًا :
— ييدو أنك راهنت ببلغ كبير .

العميد (صلاح) :

— لا .. ولكنى مستعد للمراهنة على مصارع آخر يفوقه براعة .

ونظر إليه (چاك) والمدرب بدهشة مشوهة بالسخرية .. على حين قال له مدير النادى مستهزئاً :
— إذن فسوف تخسر رهانك حتماً يا عزيزى .. فهذا المصارع الذى تراه أمامك لعب عشر مباريات متتالية ، لم يخسر منها مباراة واحدة .

فأجابه العميد (صلاح) بثقة :

— ولكن المصارع الذى أحذثك عنه ، سيهزمه لو لعب أمامه مباراته الحادية عشرة .

مدير النادى :

— ومن هو ذلك الفدائي ، الذى يفكُر في منازلة (چاك) السفاح ؟

وأشار العميد (صلاح) إلى (مدوح) قائلاً :

— إنه صديقى (أرماندو خوزيه) .

مدير النادى :

— ومن الذى سيحضر لرؤيه مصارع مغمور لا يعرفه أحد هنا .. إنهم يأتون ليروا (چاك) وهو يهزم أبطالاً محترفين ، وليس مصارعاً مجاهلاً الهوية ..

العميد (صلاح) :

— هراء .. إنهم يحضرون من أجل المراهقات .. وأغلبظن أنهم سيعبرونها هذه المرة مراهنة سهلة ، لأن معظم الذين سيأتون لمشاهدة المباراة سيراهنون على (چاك) .. وبالتالي سيحضر الكثيرون ، وتتضمن لنفسك دخلاً جيداً من قيمة تذاكر المباراة ، خاصة عندما تقام في نادى العملاقة .. وإذا خسرها تكون قد ربحت قيمة الرهان الخاسر ، الذى راهن به المتفرجون ، وسوف يدر ذلك دخلاً أكبر ولا ريب ..

وبدا على مدير النادى بعض الاقتاع .. وأخذ يفكر قليلاً ثم قال :

— وما الذى سيعود عليك مقابل ذلك ؟

نظر مدير النادى إلى (مدوح) ، الذى كان يتمتع بقوام رياضى مشوق ، لا يتافق مع ضخامة المصارعين ، الذين يخترفون مثل هذه اللعبة ، وخاصة ذلك العملاق الخجيف (چاك) .. وقال له ساخراً :

— هذا !! أتريد أن ينازل (چاك) هذا الرجل ؟ .. إنه قد يصلح ليكون نجماً في كرة القدم أو الكرة الطائرة ، وليس مصارعاً محترفاً .. ثم أنت لم أسمع طوال حياتي عن (أرماندو خوزيه) هذا ..

العميد (صلاح) :

— ذلك لأننا لم نحضر إلى الولايات المتحدة إلا منذ فترة قليلة ، فنحن مهاجرون مكسيكيون .. وكان (أرماندو) مصارعاً محترفاً في المكسيك ، قبل أن يدخل إلى السجن بسبب مشاجرة انتهت بقتل أحد الأشخاص .. وهناك قابلته ، ثم هاجرنا معاً بعد خروجنا من السجن إلى الولايات المتحدة الأمريكية .. لقد رأيت بعض مبارياته في السجن ، وأعلم مدى موهبته وبراعته .. كما أنا بحاجة إلى النقود ؛ لذا دعه يواجه مصارعك ، مقابل نسبة ضئيلة من الدخل .

العميد (صلاح) :

— خمسة في المائة من قيمة الدخل ، بالإضافة إلى أنني سأرهن ثلاثة آلاف دولار ، هي كل ما أحضرته معنى من نقود على فوز (أرماندو) ، وسوف أحصل على ضعفها في حالة فوزه ، الذي أثق في أنه سيتحقق .

قال له مدير النادى موافقاً :

— ولكن تذكر أننى سأكون غير مسئول عما يمكن أن يحدث لذلك الرجل ، وستكتب لي تعهداً بذلك ، حتى لا يديننى أحد بإشراك مصارع مجهول في مباراة ، سيسقط فيها قتيلًا حتماً .. ووقتها لن أقدم لك أى تعويض سوى قيمة العرش ، الذى سيحمله إلى قبره ..

ابتسم العميد (صلاح) قائلاً :

— اتفقنا .. متى تقام المباراة ؟ .

مدير النادى :

— إذا كان رجلك مستعداً ، فيمكن أن نقيمهما في نهاية الأسبوع القادم .

العميد (صلاح) :

— إنه موعد مناسب .. سأحضر إليك غداً للاتفاق على التفاصيل .

وانصرف العميد (صلاح) برفقة (مدوح) ، الذى ظل ملتزماً الصمت طوال الحديث ، فى حين اقترب (چاك) بوجهه الشير ، وقامته العملاقة من مدير ناديه قائلاً :

— عليك أن تخصم قيمة نعشة من المصاروفات منذ الآن ، فسوف أقتل ذلك المصارع الصغير حتماً . وانفجر الرجالان فى الضحك بصوت عالٍ .

* * *



٥— صراع فوق الحلبة ..

حان موعد المبارزة في حلبة المصارعة بنادى العمالقة ،
بين طرفين بدا للوهلة الأولى أنهما غير متكافئين على
الإطلاق .. فالأول عملاق ضخم له شهرته ، والمعروف
بعنفه وقوته الشديدة .. والثاني مصارع مغمور لم يسمع
به أحد .

حضر المبارزة جهور لا بأس به .. وكما هو متوقع ، فقد
راهن جميع الحاضرين على فوز (چاك السفاح) مصارع
نادى العمالقة .

ولم يراهن على (مدوح) أو (أرماندو خوزيه) — كما
تقول لوحة الإعلانات — سوى مدربه المكسيكي ، الذى لم
يكن هو الآخر سوى العميد (صلاح) من الخبراء
المصرية ..

وفي الحقيقة لم تكن قيمة الرهان هى التى تهم العميد



شديداً للغاية في كل محاولة منه لمقاومة ذراع (جاك)
القوية .

وأنمسك (جاك) بساق (مدوح) ليرفعه عالياً ، ثم
ألقى به على أرض الخلبة .

وحاول (مدوح) أن ينهض برغم عنف السقطة ..
لكن المصارع الشرس ركله بقدمه ركلة قوية ، أصابته في
وجهه ، وجعلته يسقط على وجهه من جديد ..
وبدون رحمة عاد (چاك) ليركله ، ويضرره على ظهره
بنقل قدميه .

وعندما أراد (مدوح) أن يساعد نفسه على النهوض
من جديد ، مرتكزاً على ركبتيه .. عاجله السفاح بكلمة
حديدية ألقت به على الأرض مرة أخرى .

وأغمض العميد (صلاح) عينيه متآلماً ، في حين أخذ
الجمهور يهلل لـ (چاك) .. الذى وقف متثنياً بقوته ،
وهو يرفع إليهم يديه عالياً ، ويطلق زفيره الوحشى .
وانهزم (مدوح) فرصة استعراضه لقوته ، ليتمكن من
النهوض هذه المرة .

(صلاح) كثيراً ، قدر قلقه الزائد على (مدوح) .. فحتى
هذه اللحظة لم يكن واثقاً من أنه سيصمد أمام ذلك
المصارع العتيد ..

وقام مقدم المبارزة بإعلان أسماء المصارعين ، والشروط
التي تخضع لها المبارزة ، وهى تتلخص في إباحة جميع الطرق
والأساليب المختلفة ، في المصارعة والملاكمه ، والفنون
اليابانية هزيمة احصم ، ولا توقف إلا باستسلام أحد
الطرفين ، أو هزيمته هزيمة كاملة .

وبدأت المبارزة ، وأخذ المصارع العملاق يطير
بلكمار نت عنيفة قوية في وجه خصمه ، كانت تحدث دوياً في
اهواء من فرط قوتها .. لكن (مدوح) راح يخادها
براعة .

واستطاع (چاك) بخبرته أذن يحاصر (مدوح) في أحد
أركان الخلبة ، ليقف درعاً على القوية حول عنقه .
وشعر (مدوح) ودَّ أن طوقاً حديدياً يضغط على
عنقه .. وحاول المقاومة دون جدوى ، فقد كان الألم

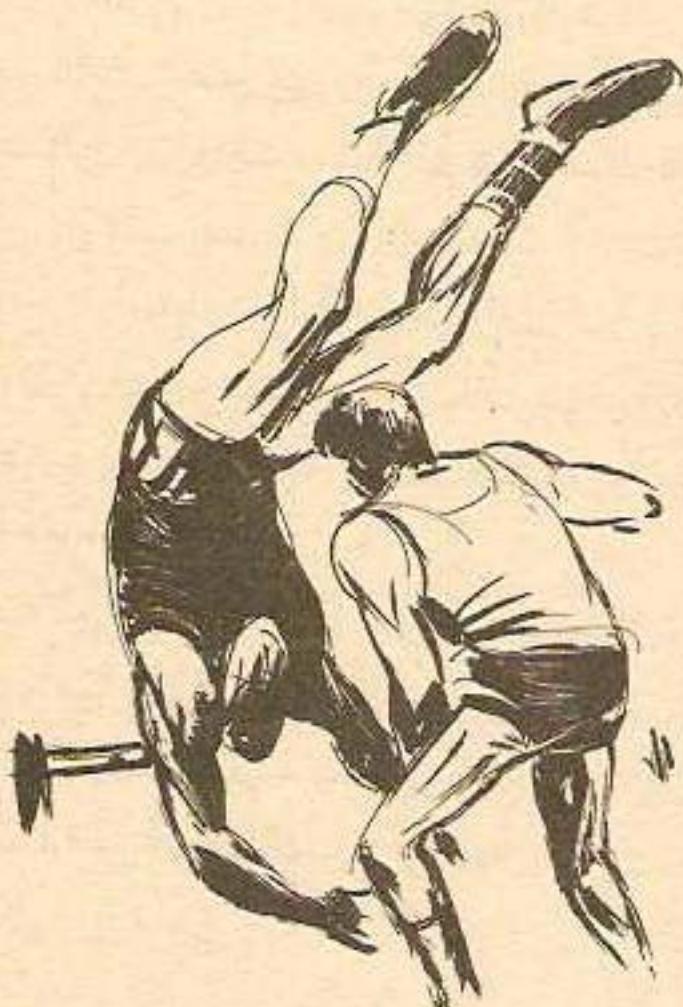
واستدار إليه العملاق ، قائلًا بسخرية :

— لقد خيّبت أملها الصغير ، فقد ظننت أنك ستتصمد أمامي بعض الوقت ، لكن يبدو أنك ستجعلني أنهي المباراة سريعاً .

واندفع نحو (مدوح) بكل قوته ، متاهًا لتوجيه ضربة قوية إلى معدته .. لكن (مدوح) استغل اندفاعه ليتفاداه سريعاً ، فجعله يرتطم بالحبال ، وقد سقط عليها بكل ثقل جسمه .. وقبل أن يستعيد توازنه ، كان (مدوح) قد قفز في الهواء عالياً ، ليسدّد له ضربة مُحكمة من ضربات الكاراتيه ، جعلته يتربع على الحبال مرة أخرى .

و قبل أن يفيق (چاك) من دهشته ، عاد (مدوح) ليقفز في الهواء مرة أخرى ، وكأنه لاعب أكروبات ، ليقف ساقيه حول عنق خصمه ، ثم هبط على أرض الحلبة مرتكزاً على يديه ، بعد أن أخذ جسم ذلك العملاق معه ، ليلقى به على الأرض في حركة فيه بارعة .

وساد الوجوم بين الحاضرين وهم غير مصدّقين ، في



حين كانت الابتسامة قد ارتسمت على وجه العميد (صلاح) ، وقد عاد إليه تفاؤله ..

وحاول العملاق بعد أن نهض من على الأرض ، أن يهاجم (مدوح) مرة أخرى ليشن حركة ذراعه .. لكن الأخير تفادي قبضته بمهارة ، بعد أن استدار حول نفسه بسرعة البرق ، ليعاجله بضربة فنية قوية بمشط قدمه في ساقه .. وكانت الضربة من القوة بحيث أخلت بسواز السفاح ، وأسقطته على الأرض مرة أخرى ..

وقفز (مدوح) فوق صدر (چاك) ، مرتكزاً بركتبيه فوق ذراعه ، بعد أن نجح في ليها إلى الخلف .. وأخذ يكيل له اللكمات قائلاً :

— لقد كنت محقاً في أن المبارزة ستنتهي سريعاً ، لكنك كنت واهماً فيما تخيلته عنمن سيفوز بها ..

وأخذ يضغط بركتبيه بقوة على ذراع (چاك) ، الذي تآلم بشدة من ضغط (مدوح) عليها ..
قال له (مدوح) :

— عموماً برغم أن المبارزة كانت قصيرة ، لكنني أعتقد أنها ستعطيك درساً جيداً في عدم الاستهانة بالخصم ، مهما كان حجمه .. والآن وداعاً يا غول الأطفال ..

وسدد له لكمحة قوية في فكه ، جعلته يفقد الوعي تماماً ، وأنتهت المبارزة .. وعد عليه الحكم ثلاث مرات ، ثم أمسك بذراع (مدوح) ليرفعها في الهواء معلناً انتصاره ..

وصفق جهور الحاضرين لـ (مدوح) — برغم خسارتهم لقيمة مراهنتهم — إعجاباً بذلك البطل الشاب وبراعته ..

وكان العميد (صلاح) أسعد الحاضرين بهذا الفوز .. وتقدم إليه مدير نادى العمالقة ، قائلاً له وهو يشد على يديه ، ويقدم له المبلغ المتفق عليه :

— أهنتك .. لقد كنت محقاً فيما قلته عن هذا الشاب .. بالنسبة .. هل هو متعاقد مع أحد الأندية الأخرى أو أى جهة ما ؟

العميد (صلاح) :

— لا .. إنه يلعب لحساب نفسه ..

وفي أحد الأيام بعد انتهاء من التدريب ، قال له
ـ (ستارك) مدير نادي العمالة :

— إن رئيس النادى معجب بأدائك للغاية .

مدوح :

— وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنِّي لَمْ أَتَقَ بِهِ حَتَّى الْآنِ .

ستارك :

مددوح :

— لماذا؟.. إنني باعترافك وباعتراف مستر (هيسنون) مصارع ممتاز.

مدير النادى :

— إذا ساعدتنا في التعاقد مع ذلك المصارع ، ليلعب
لحساب نادى العمالقة ، فسوف تكون لك عمولة كبيرة ..

قال له العميد (صلاح) :

سأحاول

وحاول أن يجد بارداً ، لكنه في قراره نفسه كان في غاية السعادة ، لنجاحه في أداء مهمته.

تعاقد (مدوح) مع نادى العمالقة ، ليخوض مباراتين باسم النادى ، أثبت خلالهما كفاءته و تفوقه .

وبداً يتعرف أعضاء النادى من يمارسون اللعبات الأخرى ، ولاحظ أن معظمهم يتميّز بسوء الخلق ، والميول الإجرامية ، والكثير منهم له سوابق جنائية .. وباختصار ، كان معظم لاعبي هذا النادى من ذوى الشبهات .

ويبدو أن ما ذكره العميد (صلاح) لمدير النادى عن دخوله السجن في المكسيك ، كان من ضمن المؤهلات التى جعلتهم يسعون إلى التعاقد معه .

ستارك :

— إنك تحيد في المصارعة ، ولكنك تفتقر إلى القسوة المطلوبة في مواجهة الخصم .

مدوح :

— وهل المفروض أن أكون متواحشًا ؟

ستارك :

— كان يجب أن تكون كذلك ، ما دامت تلعب لنادي العمالة .. إن لنا أسلوبنا خاصاً ، يجب على لاعينا اتباعه .

مدوح :

— سأحاول أن أعدل من طريقي .. فهل تمنحك فرصة أخرى ؟

ونظر إليه (ستارك) نظرة متفرضة ، ثم قال له :

— ربما .. إذا أبديت بعض التعاون معنا في أعمال أخرى غير المصارعة .

مدوح :

— أية أعمال أخرى ؟

ستارك :

— أعمال يمكنك أن تربح من خلالها أضعاف .. أضعاف ما تربحه من تلك اللعبة .. بشرط أن تكون مطيناً طاعة عمياً ، وأن تتمثل لما يصدر إليك من أوامر .

مدوح :

— إذا كانت الأرباح مضاعفة على ذلك النحو الذي تقوله ، فسوف أكون مطيناً للغاية ، ومستعداً لتنفيذ الأوامر دائمًا .

ونظر إليه (ستارك) نظرة ثاقبة ، قائلاً له وهو يضغط على كلماته :

— حتى لو أمرك مستر (هيسنون) بارتكاب جريمة قتل ؟.

وظهرت الدهشة واصطدام التردد على وجه (مدوح) ، الذي قال :

— القتل !! هل تقصد أن أكون قاتلاً ؟

ستارك :

— لا تضيئ وقتى يا صديقى .. فلن أكرر عليك السؤال مرة أخرى .. عليك أن تحيب فقط بنعم أو لا ، دون تردد .

مدوح :

— ولكن ...

قاطعه (ستارك) :

— إنك تبدو من البداية غير مطيع .. فلتتس ما قلته لك .

مدوح :

— حسناً .. إننى أوافق بشرط أن يكون المقابل مجزياً .

ابتسم ستارك ، قائلاً بخث :

— مجزياً للغاية يا عزيزى .. بذلك البداية تستطيع أن تقابل مستر (هيسنون) وهو شرف لا يحظى به الآخرون بسهولة .

* * *

٦ — مفاجأة القصر ..

مضى (مدوح) بصحبة (ستارك) إلى قصر (هيسنون) ، رئيس نادى العمالقة ، والكافن بجنوب (كاليفورنيا) بالولايات المتحدة .

كانت مظاهر الرفاهية والثراء تحيط بالقصر ، مما ينبي بأن صاحبه يعد من المليونيرات دون جدال ..

ولم تكن المراهفات الصغيرة والإيرادات المحدودة في نظر (مدوح) كافية على الإطلاق ، لكي يتلذّص صاحبها مثل هذا القصر .

واستقبل خادم أسر ، طویل القامة ، كلاً من (مدوح) و (ستارك) قائلاً :

— إن المister (هيسنون) يمارس بعض التمارينات في (صالة) التدريب بالطابق السفلى .. أتحب أن أصحبكمما إليه يا مister (ستارك) ؟

— مرحباً ببطلنا الجديد .. لقد رأيت مباراتك مع السفاح على شريط فيديو .. ولقد أتعجبت من الممّيز ، ولكنّي أرى أنك تفتقر إلى القسوة المطلوبة بالنسبة لمصارع .

ثم قذف بالمنشفة فجأة نحو (مدوح) ، قائلاً له :
— التقط هذه .

والقط (مدوح) المنشفة سريعاً يده اليمنى ، قبل أن تدنو من وجهه .

وفي نفس اللحظة كان (هيسنون) يسدد إليه لكمّة خاطفة ، لكن (مدوح) صدّها ببراعة براحة يده اليسرى .

ضحك (هيسنون) ضحكة عالية ، قائلاً :
— إنك تميّز أيضاً بسرعة الاستجابة للحركات الفجائية ..

قال له (مدوح) بابتسامة مجاملة :
— لو لم أكن أمتلك هذه السرعة ، لانتهيت كمصارع .. فالقصوة ليست كل شيء بالنسبة للمصارعة ..

ستارك :

— شكراً يا (جون) .. سندّه إلى نفسه .. وأصطحب (ستارك) (مدوح) إلى صالة التدريب الخاصة بـ (هيسنون) ، في الطابق السفلي من القصر ، حيث وجدها يمارس بعض التمارينات في الملاكمّة على كيس من الرمل ، يتسلل من سقف الصالة الرياضية .

كان (هيسنون) مرتدّياً (فانلة) رياضية و (شورتا) .. له قوام رياضي ، أما وجهه فكان يوحى بأنه لم يتجاوز الخامسة والأربعين من عمره .

قال له (ستارك) :

— مرحباً يا مسّتر (هيسنون) .. لقد أحضرت لك بطلنا الجديد (أرماندو خوزيه) .

ولم يرد عليه (هيسنون) ، بل استمر في توجيه الكلمات القوية لكيس الرمل المتسلل أمامه .

وبعد عدة دقائق توقف عن التarin ، وأخذ يجفّ عرقه بالمنشفة ، وقال له (مدوح) أخيراً :

لا عاطفة لها أو شعور .. لذا تجذن اخبار من يعمل معنى
بعناية فائقة ، فلابد أن يكون لديه استعداد عدواني ،
وبيان جسدي قوى ، إضافة إلى خبرة فنية في الرياضيات
العنيفة .. تلك هي الشروط الثلاثة المطلوبة فيمن يعمل
لحساب .. بعد ذلك نبدأ في تدريسه تدريساً عالياً على
استخدام السلاح ، ووسائل القتل الحديثة .. ونادي
العمالة الذي أمتلكه ، هو الذي يمكّن بذلك النوعية من
الرجال .

مدوح :

— وهل هذا التنظيم هدف سياسي أو أيديولوجي ؟ .

وضحك (هيستون) قائلاً :

— نحن ليست لدينا أية أهداف سياسية إطلاقا ..
فنحن لسنا سوية منظمة ، تتولى تقديم خدمات لكل من
يطلب تلك الخدمات ، وكل من يدفع مقابلها .. وإن
كنانستخدم أسماء متعددة لمنظمات وهيبة لتغطية عملياتنا ،
مثل منظمة (النجمة الزرقاء) ، و (اللواء التاسع) ،

ووجه (ستارك) حديثه لـ (هيستون) قائلاً :

— إن (أرماندو) يأمل في استمرار عقده معنا
يا ماستر (هيستون) ، كما أنه سيكون طوع أمرك بالنسبة
للمهام الأخرى .. وقد أخبرته أنك تكافئ الذين يعملون
معك بسخاء ..

قال له (هيستون) :

— هل عرف طبيعة المهام التي سنكلّفه إياها ؟ .

ستارك :

— نعم .. ومستعد لتنفيذها .

هيستون :

— حسنا .. إنني أرأس تنظيماً يضم مجموعة من القتلة
المحترفين .. وكلمة الاحتراف هنا تعني قاتلاً من الطراز
الرفيع .. أى الذي لا يعرف شيئاً سوى تنفيذ مهمته ،
مهما كان نوعها ، ومهما كانت العقبات .. فهو لا يجد
أبداً عن الهدف ، ولا يتأثر بأى عاطفة إنسانية ..
باختصار ، من ي العمل معى فلا بد أن يتحول إلى آلة للقتل

وقبل أن يمسكها (مدوح) هذه المرة ، كان هناك رجالان عمالاً قد اندفعاً من خلفه فجأة ، ليشلا ذراعيه عن الحركة .

وضحك (هيستون) قائلاً :

— في هذه المرة لم تكن سرعة استجابتكم كافية أيها الضابط المصري ، فكان يجب ألا تدع المفاجأة تأخذكم على هذا النحو ، بحيث يجعلكم لا تنتبه لمن يهاجمكم من الخلف .. وهذه نقطة تحسب ضدكم أيها المصارع ..

قال (ستارك) لـ (هيستون) وهو مندهش :

— إنك لم تخبرني بحقيقة الرجل أيها الرئيس .

أجا به (هيستون) بنظرة استكثار ، قائلاً :

— لأنك غبي يا (ستارك) .. فأنت لم تتحرّر الدقة قبل اختيارك لهذا العميل ، الذي أردت أن تضممه إلينا ، لتطلعه على أسرارنا .. لقد وجدت أنه مؤهل للعمل معنا بجزء منه هزم (چاك) السفاح ، وب مجرد أن أبدى استعداده للعمل معنا .. وأنت تعرف أن هذا غير كافٍ على الإطلاق

و (العقاب الدامى) .. فتحن مثلًا قد حصلنا على خمسين مليون دولار كدفعه أولى ، مقابل مقتل مجموعة من رجال الأعمال ، الذين كانوا في زيارة لمصر أخيراً باسم منظمة (العقاب الدامى) .. وهذه الخدمة نؤديها لحساب دولة (لوتшиا) المعادية لمصر ، وسوف نحصل على خمسين مليون دولار كدفعه ثانية ، في حالة إفساد المؤتمر الاقتصادي الذي سيحضره رجال الأعمال هناك ، خلال الأسبوع القادم ، وذلك بتدمير عدد من الاغتيالات الأخرى لبعض أعضاء ذلك المؤتمر ، قبل انعقاده بأيام .
ثم عقد يديه خلف ظهره ، قائلاً لـ (مدوح) ، وهو ينظر إليه نظرة ثاقبة كالشعلب :

— والآن .. هل أشعّت فضولك يا عزيزى (أرماندو)؟ أو تحبّ أن أنا ديك باسمك الأصلي ، أيها المقدم (مدوح) !!؟

وتفجرت المفاجأة على وجه (مدوح) ، الذي بوغت بما قاله الرجل ، على حين عاد (هيستون) ليلقى بالمنشفة نحوه مرة أخرى .

— سيكون حسابي معك فيما بعد على هذا الخطأ
الجسم ، الذى يمكن أن يعرضنا للخطر في المستقبل .

ثم التفت نحو (مدوح) قائلاً :

— والآن أية المغامر المصرى ، بعد أن كشفنا أمرك ..
هل لك أن تتصور ما يمكن أن يفعله بك رجالى ، خاصة
وهم قتلة محترفون ، هوايتهم القتل والتعذيب ؟!

إننى مش方ق عليك من قسوتهم .. لذا أقترح عليك أن
تتوفر على نفسك ما يمكن أن يسببوه لك من أذى ، وأن
تخبرنى أين ذهب ذلك الرجل الذى شاركك لعبتك
السخيفة ، والذى استطاع أن يخدع ذلك الغبى
(ستارك) ، ليقنعه بضمك إلى فريقنا .

مدوح :

— لا أعرف عمن تتحدث .

وانطلقت من قبضة (هيستون) لکمة قوية إلى وجه
(مدوح) ، جعلت فمه ينزف ، مستغلًا إمساك أعوناه
لـ (مدوح) ، وشله عن الحركة .

لكى يعمل شخص ما ضمن تنظيم (هيستون) السرى ..
إنك بغائك هذا ستصبح مصدر خطر على سرية
تنظيمنا .. لقد تحررت عن ذلك الرجل عندما رشحه
للعمل لحسابنا ، وسألت عن تاريخه السابق في المكسيك ،
سواء كمصارع مغمور ، أو كسجن سابق ، فلم أجده له
تاريخاً على الإطلاق هناك .. كأنك اكتفيت بتفتيش
أشياء الخاصة ومحل إقامته ، للاستدلال على حقيقة
شخصه .. وأغفلت إجراء تحريات كافية في المطار عن
صاحب الصورة التى بجواز السفر الزائف الذى أطلعك
عليه .. أما أنا فقد أجريت هذه التحريات ، منذ لحظة
وصوله إلى مطار (نيويورك) وحتى إحضارك له هنا الآن ،
وكشفت أنه يتبع لإحدى الجهات الأمنية المصرية ذات
الصيت الدائع ، وأنه أخطر عملانها .

قال له (ستارك) متعلماً :

— سيدى .. إننى .. إننى ...

هيستون :

قال له :

— بل تعرفه جيدا .. لأنك عميل مصرى مثلك ..
ستخبرنى أين ذهب ذلك العميل .. وما القدر الذى تعرفه
عنا من المعلومات ؟

مدوح :

— إنه فى طريقه إلى هنا الآن ، مع عدد من رجال
المباحث الأمريكية .

هيسنون :

— كاذب .. إن رجالي يراقبونك منذ فترة ، ويعرفون
أنك لم تتصل به طوال الفترة الماضية .. كما أنه لا يوجد أحد
يعرف زيارتك لي في القصر .

مدوح :

— إن فرقة المطاردة التى يقودها ، تتبع ذبذبات
الإلكترونية صادرة من جهاز خاص ، يختفى داخل ساعتى
هذه ، وأغلب الظن أنهم يستعدون الآن لخسار قصرك ،
وتدمير منظمتك الإجرامية .

هيسنون :

— وهذه كذبة أخرى .. فلدى أجهزة لرصد جميع
وسائل التصنّع الإلكتروني في جميع أنحاء قصرى .. ولو
كنت تستخدّم إحدى هذه الوسائل ، لرصدها أجهزتى
على الفور .

مدوح :

— يدو أنك لا تلاحق التطور أهيا الرئيس ..
فالتكنولوجيا تتيح الآن استخدام مجال مغناطيسي مضاد
لرصد الإلكتروني ، وأجهزة أخرى للتلوиш .. عموماً
يمكنك التأكّد بنفسك ، فلن تخسر شيئاً .

طلب (هيسنون) من (ستارك) إحضار ساعة
(مدوح) ، وفتح غطائها الخلفي ، بعد أن أثارت كلماته
ربته .

وتحرك (ستارك) لتنفيذ أمر (هيسنون) .. ولكنه لم
يكد يفتح الغطاء الخلفي للساعة ، حتى انفجر في المكان
شيء يشبه القنبلة ، لينبعث في جميع أرجائه دخان كثيف ،

سرعان ما غمر صالة التدريب ، وحجب الرؤية
داخلها ..

٧ - المطاردة ..

راح الجميع يسعون بشدة ، وانهزم (مدوح) المفاجأة ، عندما تراخي ذراعي الرجلين العمالقين اللذين يمسكان به ، ليسدّد ضربة قوية بكتوته إلى صدر أحدهما ، جعلته يتراجع إلى الوراء ، وهو يضع يده على صدره من فرط الألم .

في حين أمسك بذراع الآخر ، وانحنى إلى الأمام في حركة سريعة حادة ليحمله فوق ظهره ، ثم يطرحه على الأرض في عنف ..

كان (مدوح) يسعل هو الآخر بشدة ، وقد انعدمت الرؤية تماماً ، من جراء كثافة الدخان الرمادي ، الذي غمر المكان .

وأصبح كل همه أن يبحث لنفسه عن مخرج من ذلك المكان المعينا بالدخان الخائق ، وتلك الذئاب الضاربة .



منذ قليل .. فتحرك خطوتين جانبيتين إلى الخلف ، جاعلا
كيس الرمل بينه وبين (ستارك) .

وبينما كان (ستارك) يتأنّب لإطلاق إحدى
رصاصاته ، قام (مدوح) بدفع كيس الرمل دفعة قوية في
اتجاهه ، فاصطدم بوجهه .

وأسرع (مدوح) يبعده وسط الدخان الكثيف في
اتجاه (ستارك) ، مستعيناً بضوء خاتمه الفسفوري ، ليوجه
له لكمة قوية ، أطاحت بالبقية الباقيه من قوته ، وألقت به
إلى الأرض ..

والتفط (مدوح) مسدسه وهو يندفع في طريق باب
الخروج ، الذي فتحه سريعاً .

ثم قفز درجات السُّلم القليلة خارج مدخل الصالة
الرياضية ، ليسرع نحو السيارة ، التي كانت قد أحضرته مع
(ستارك) إلى قصر (هيستون) .

وسرعان ما فتح بابها ليقفز إلى داخلها ، وأدار
محركها ، في الوقت الذي كان فيه (هيستون) قد اندفع

واستعan (مدوح) بخاتمه الذي رفع غطاءه ، ليضيء
أمامه ضوءاً فسفوريّاً ضئيلاً ، ولكنه كان كافياً لتوضيح
الرؤيه أمامه .

أخذ يتألفت حواليه بخطا عن باب للخروج .. لكنه وجد
نفسه في مواجهة (ستارك) ، الذي كان يقف في طريقه .
أخرج (ستارك) مسدسه ، وأخذ يصوب إليه عدة
طلقات في اتجاه الضوء الفسفوري الصادر من خاتمه ،
محاولاً إصابته .

ومرت الطلقات بجوار أذن (مدوح) وعلى مقربة من
ذراعه ، وأدرك أنه سيكون هدفاً سهلاً لرصاصة طائشة من
مسدس ذلك القاتل ، ما دام يصوب في اتجاه مصدر
الضوء الصادر من الخاتم .

كا أنه لن يستطيع بدون هذا الخاتم ، أن يجد لنفسه
منفذًا للخروج من ذلك الجحيم ، خاصة وأنه لم يتزود
بمسدس ، مما يضعف من فرصته في مواجهة أولئك القتلة .
وفجأة اصطدم ذراعه بكيس الرمل المتداول من
السقف ، والذي كان (هيستون) يمارس عليه تدريباته

خارج الصالة الرياضية ، وهو يسلح بشدة ومعه أعوانه ، في حين كان (ستارك) لم يزل ملقى على أرضية الصالة . وأطلق (هيستون) جرس الإنذار المعلق بجوار مدخل الصالة الرياضية ، ليندفع أكثر من عشرة رجال من أماكن مختلفة حول القصر لتلبية أوامره .

صاحب فيهم (هيستون) بصوت مختنق من أثر الدخان ، وهو يشير إلى السيارة التي كانت تتهيأ للحركة : — أوقفوا هذه السيارة بأى ثمن .. واقتلو الوعد الذى يقودها .

أسرع الرجال يصوبون نيران أسلحتهم نحو السيارة ، التي كان (مدوح) قد انطلق بها بسرعة الصاروخ . وقام أحدهم بالضغط على زر في جهاز توجيه إلكتروني صغير في يده ، بعد أن وجّهه نحو جهاز استقبال ، مثبت بجوار البوابة الخارجية للقصر ، فأخذت البوابة الإلكترونية الحديدية تتحرك ببطء من الجانبين لكي تنغلق ..

وزاد (مدوح) من سرعة السيارة ، بعد أن أصبح موقفه خطيراً للغاية .

ف الرجال (هيستون) يلاحقونه بنيران أسلحتهم ، والبوابة الإلكترونية ستتحول بينه وبين الهروب من القصر .. ولن يصبح أمامه سوى الاستسلام أو الموت .

ولكن (مدوح) لم يكن بالرجل الذى يستسلم أمام الموقف الحرج ..

فقد اندفع بسيارته ، وأمكنه بأعجوبة أن ينفذ بها من البوابة ، بعد أن زاد من سرعتها إلى الدرجة القصوى ، فأصبحت أشبه بالصاروخ لحظة انطلاقه من قاعدته .

وكادت البوابة الحديدية أن تخطم مؤخرة السيارة لحظة انطلاقها ، ولكن فارقا لا يزيد على الستيمتر الواحد حال دون ذلك .

واندفع رجال (هيستون) ليركبوا سياراتهم بدورهم ، ولتبعوا سيارة (مدوح) ، الذى كان ينبع بها الطريق ، محاولاً الابتعاد عن القصر قدر ما وسعه ..

انطلقت سيارة (مدوح) في طريق جبلى ضيق ، تتبعه ثلاث سيارات محملة برجال (هيستون) .. واقتربت منه

فنظر في مرآة السيارة الداخلية ، ليجد أن السياراتين الآخرين تطارداته من الخلف ، وقد أصبحت منه على مسافة قريبة . وقد سبقتهما الثالثة لتشحيمه عن الطريق ، وإلقائه من حالي ..

انتهز (مدوح) فرصة انطلاق السيارة التي تسير بمحاذااته نحوه للاصطدام به مرة أخرى ، ليتراجع سيارته إلى الخلف فجأة وبأقصى سرعة .. فاصطدمت مؤخرة سيارته بالسيارة التي تنطلق خلفه ، في نفس اللحظة التي كانت فيها مقدمة السيارة التي حاولت الاصطدام به ، تأخذ طريقها إلى الفراغ الذي خلفه (مدوح) بتراجعه إلى الخلف .

ولم يستطع سائقها السيطرة على قوة اندفاعها .. فتردّت من فوق قمة الجبل عمن فيها ، لتحطم فوق صخوره ، ثم تنفجر محدثة دويًا مرئيًّا ..

انتهز (مدوح) فرصة المفاجأة ، وعاد ليزيد من سرعة سيارته ، مبتعدًا بها عن السياراتين الآخرين اللتين تلاحقانه .

إحدى هذه السيارات ، محاولة الاصطدام به لتلقي بسيارته من فوق الجبل .

ونجحت السيارة بالفعل في الاحتكاك بالجانب الأيمن من سيارة (مدوح) ، وكادت تلقي بها من فوق الشريط الأسفلتي الضيق إلى أهواية .

وحاول (مدوح) مراوغة السيارة التي تسير بموازاته ، وزيادة سرعته ليتجاوزها ، ويفلت منها .. لكن ضيق الطريق ومزاجة السيارة الأخرى له ، وقيام سائقها بإعاقة عن الحركة ، جعل محاولة الإقدام على زيادة السرعة ضربًا من الجنون ..

فقد كانت عجلات سيارة (مدوح) تسير فوق حرف الطريق المطل على أهواية ، وأصبحت أى صدمة أخرى من السيارة التي تلاحقه ، أو زيادة سرعة سيارته ، معناها أن يتحطم بداخلها فوق صخور هذا الجبل ، قبل أن يستقر في قاعه .

ولم يجد (مدوح) أمامه سوى الإقدام على عمل جنوني ، قد ينقذه من تلك النهاية المروعة ..

قال أحد رجال (هيستون) ، بعد أن رأى ما حدث لسيارة زملائه ، وهو يلوح بقبضته :
— لن تهرب مني أيها الشيطان .. أقسم أن أقتلك بيدي هاتين .

واستغل (مدوح) صغر حجم سيارته ، ليندفع بها بينأشجار الغابة ، التي كانت تقع على جانب الطريق ، محاولاً الهروب من ملاحقة السياراتين الآخرين .

كانت سيارات رجال (هيستون) من النوع الكبير الحجم ، مما كان يعوقها عن مطاردته بينأشجار الغابة .. فاستقر الأمر بينهم على أن تسير إحدى السياراتين بمحاذة الغابة ، لقطع الطريق على سيارة (مدوح) ، إذا ما حاول الخروج بها من الغابة مرة أخرى إلى الطريق الأسفلتي .

أما الثانية فقد استغلت وجود مساحة كبيرة بين بعض الأشجار الأخرى في الغابة ، على مسافة قرية من المسافة التي مررت منها سيارة (مدوح) ، لتفوز من خلاها لمطاردته .

وظل رجال (هيستون) يبحثون عن سيارة (مدوح) بينأشجار الغابة ، حتى كشفوا وجودها على مسافة غير بعيدة منهم .. فأنحرج أحدهم مسدسه من نافذة السيارة ليصوب إليها عدة رصاصات ، أصابت بعضها إطارتها الخلفية .

لم يستطع (مدوح) السيطرة على سيارته بعد إصابة عجلاتها ، فانحرفت منه لتصطدم بمجذع شجرة ضخم ، فتهشم زجاجها الأمامي ، في حين تحطممت مقدمتها ، لتسقط رأسه فوق عجلة القيادة مصطدمه بها بقوة .

نظر الرجال اللذان في السيارة لبعضهما ، ثم لسيارة (مدوح) وهما يتسمان بابتسامة المتصر ، وقال أحدهما لآخر :

— أعتقد أنا انتينا منه .

قال له الآخر :

— علينا أن نتأكد من ذلك .

وغادروا السيارة بحذر ، وهم يقْبضان على مسدسيهما ، متوجهين نحو السيارة المخطمة .

وحالت الأشجار الضخمة المتقاربة ، دون مرور السيارة ، فلم يجد مناصًا من أن يخرج بها إلى الطريق الأسفلتي مرة أخرى :

في تلك الأثناء كانت السيارة الأخرى ، التي تقل باقى القتلة ، تسير بجوار أشجار الغابة فوق الطريق الأسفلتي ، عندما لمح رجاها السيارة التي كانت تقل زملاءهم ، وهى تخرج من بين الأشجار إلى الطريق المرصوف ..

ولم يخامرهم أدنى شك أن زملاءهم بداخلها ، وأنهم قد نجحوا في التخلص من غريمهم ، خاصة بعد سماعهم لأصوات الطلقات النارية الصادرة من الغابة .

ووقف أحدهم ليشير إلى السيارة بالتوقف .. لكن (مدوح) انطلق بسرعة مذهلة ، متباورًا الرجل الذى صرخ في زمانه داخل السيارة قائلاً :
— إنهم ليسا بداخلها .. إنه ذلك الشيطان ، إنه هو الذى يقودها .

وصاح أحدهم قائلاً :

وفي تلك اللحظة كان (مدوح) ، الذى أصيب إصابة يسيرة في جبهته ، لم يزل ملقىًا برأسه على عجلة القيادة ، وقد ظاهر بالموت ، في حين كانت يده تتدلى بين طيات ثيابه ، لتخرج بهدوء المسدس الذى أخذه من (ستارك) .

وفتح أحد الرجلين باب السيارة الخطم ليرفع رأس (مدوح) إلى أعلى؛ كى يتأكد من موته ، فيما كان الآخر واقفًا خلفه ويده على زناد مسدسه ، وهو يرقب الموقف .

وفي أقل من الثانية ، كانت الرصاصة قد خرجت من مسدس (مدوح) ، لتسقط في صدر الرجل ، الذى كان يحاول رفع رأس (مدوح) إلى أعلى .

ثم أخذ منه درعًا ليصوب من ورائه رصاصة أخرى سريعة إلى رأس الآخر أطاحت به ، وجعلته يسقط على الأرض ، ومسدسه إلى جواره .

وأخرج (مدوح) ساقه بصعوبة من أسفل مقدمة السيارة الخطمة ، ثم مسح الدماء من على جبهته .. مستخدماً سيارة القتلة لاستئاف طريقه .

— معدنة .. لأننا قد تأخرنا عنك .. فالمعركة التي
دارت في قصر (هيستون) من أجل البحث عنك ، حالت
دون وصولنا في الوقت المناسب .

* * *



— وأين ذهب الآخران ؟
فرد عليه الآخر قائلاً :

— ليس هذا هو المهم الآن .. المهم أن نلحق بهذا
الرجل بأى ثمن ..

وانطلقوا يطاردونه من جديد .. لكن الصفارات المميزة
لسيارات الشرطة الأمريكية ، أخذت تدوى في آذانهم
مقتربة من المكان .

وسرعان ما حاصرت سيارات الشرطة الطريق من
الجانبين ، وأشار أحد رجالها لـ (مدوح) بالتوقف ، في
الوقت الذى كانت فيه السيارة التى تقل رجال (هيستون)
قد توقفت بالفعل ، وقد خرج من فيها رافعين أيديهم فوق
رؤوسهم ، ليسلموا لرجال الشرطة الأمريكية .

ولمح (مدوح) في أثناء خروجه من السيارة ، العميد
(صلاح) في رفقة رجال الشرطة الأمريكية ، الذى بادره
 قائلاً :

٨ — المكالمة التليفونية ..

عاد (مدوح) إلى القاهرة، بعد أن تم القبض على معظم أفراد المنظمة الإجرامية ، التي يرأسها (هيستون) ، بواسطة الشرطة الأمريكية .. لكن (هيستون) نفسه كان قد نجح في الهرب إلى مكان مجهول في أثناء محاصرة قصره . وعرف العالم كله حقيقة الدور الذي لعبته مخابرات (لوتشيا) ، في التحرير على تهديد وقتل رجال الأعمال الدوليين ، وعلاقتها بمنظمة (هيستون) ، التي لعبت دور المنفذ في هذه اللعبة الإجرامية .

وكان رجال المباحث الأمريكية والمصرية ، قد اتفقوا على حجب إذاعة خبر القبض على أعضاء منظمة (هيستون) بواسطة الصحف ، ووسائل الإعلام ، في كلتا الدولتين ، حتى يتم إلقاء القبض على ذلك القاتل الذي بعثه (هيستون) إلى مصر أخيراً .. فقد كان هناك بعض رجال الأعمال الأمريكيين ، الذين يشاركون في هذا المؤمر .



ووضع الجميع تحت رقابة صارمة منذ لحظة الوصول ، وفرض نطاق قوى من رجال الشرطة المدربين ليحيط بهم في جميع تحركاتهم .. كما قامت إدارة العمليات الخاصة بتكليف (مدوح) ، ومعه مجموعة من ضباط الإدارة ، إجراء التحريرات الالزامية للقبض على ذلك القاتل المجهول .

* * *

وقبل انعقاد المؤتمر يوم واحد ، توجه (مدوح) إلى غرفة العمليات ، التي خصصت لمتابعة البحث عن القاتل .. حيث سأله الرائد (رفعت) قائلاً :
— هل توصلتم إلى معلومات جديدة ؟ .

رفعت :

— لم تسفر التحريرات عن شيء حتى الآن .. أغلب الظن أن ذلك القاتل اخترف قد دخل مصر بجواز سفر مزيف ومنذ فترة ، لتنفيذ جريمته في الوقت الذي قدره له (هيستون) .

مدوح :

وكان المهم للطرفين كشف مكان ذلك القاتل الأجير ، الذي أصبح يهدى جميع أعضاء (مؤتمر رجال الأعمال) بالخطر ، خاصة أن التحقيقات مع رجال المنظمة الذين تم القبض عليهم ، لم تسفر عن الحصول على أيّة معلومات حول شخصيته أو تحركه أو مكانه ، بل حتى الأشخاص الذين ينوي اغتيالهم ، فقد كان الوحيد الذي يعرف كل هذه الأشياء هو رئيس المنظمة .. فهو الذي يضع مختلف تفصيلات عملياته ، ويحيط من ينفذها ب نطاق من السرية التامة ، بحيث لا يعرف شيئاً عنها حتى أقرب المقربين إليه .

وكانت جميع التحريرات التي أجريت ، قد أخفقت في الوصول إلى مكان هروب (هيستون) رئيس المنظمة .. كما أن جميع الأعضاء المشاركون في المؤتمر قد تلقوا تهديدات باغتيال بعضهم ، مما زاد من صعوبة تحديد من يشملهم الخطر على وجه الدقة .

وأصبحت مهمة أجهزة الأمن المصرية ، وعلى رأسها إدارة العمليات الخاصة ، مكلفة تأمين رجال الأعمال ، منذ لحظة وصولهم إلى مطار القاهرة حتى مغادرته .

رفعت :
 — هل أفصح لك عن اسمه ؟ .
 الرقيب :
 — لا يا أفندي .. لقد رفض الإفصاح عنه .
 رفعت :
 — حسناً .. المقدم (مدوح) سيرد عليه .. صله بالخط المباشر .
 ورفع الرائد (رفعت) سماعة التليفون ، ليقدمها إلى (مدوح) قائلاً :
 — هناك شخص يريد التحدث إليك .
 ووضع (مدوح) السماعة على أذنه قائلاً :
 — أنا المقدم (مدوح) .
 وجاءه الصوت على الطرف الآخر قائلاً :
 — سيادة المقدم .. أنا أعرف أنك تبحث عن ذلك القاتل الذي يهدّد رجال الأعمال ، حيث يحضرون مؤتمراتهم غداً !

— إذا كان ذلك القاتل من النوعية التي حدثني عنها (هيستون) ، فإنه لن يتراجع عن تنفيذ مهمته على أي وجه من الوجوه ..
 رفعت :
 — عموماً .. نحن نضع جميع المشتبه فيهم تحت المراقبة الدقيقة ، وكذلك رجال الأعمال .. ولن يستطيع ذلك القاتل مهما كانت نوعيته ، اختراق الحاجز الأمني الذي وضعناه .
 مدوح :
 — أتفتى بذلك ..
 وفجأة رن جرس التليفون الذي على المكتب ، فرفع الرائد (رفعت) السماعة قائلاً :
 — آلو ..
 قال له الرقيب المختص للمراقبة التليفونية بالإدارة :
 — سيادة الرائد ، هناك شخص يريد الاتصال بالمقدم (مدوح) شخصياً .

— إنني أقدم هذه الخدمة بدون مقابل .. فالرجل الذي تبحثون عنه يتدرّب الآن على أداء مهمته ، من فوق سطح أحد المباني المطلة على مقر المؤتمر .

مدوح :

— أى المباني بالتحديد ؟ .

أجابه صاحب الصوت قائلاً :

— إنه المبني القديم لجريدة الحرية ، الذي تستعد الحكومة لإزالته .

مدوح :

— إننيأشكرك على هذه المعلومات القيمة ، ولكنني أريد أن

ولكن صاحب الصوت قاطعه قائلاً :

— كفاك ثرثرة يا سيادة المقدم ، وابداً في أداء واجبك للقبض على ذلك القاتل .

ثم وضع صاحب الصوت المجهول سماعة التليفون ، لينهى المكالمة ، ووضع (مدوح) سماعة التليفون هو

اندهش (مدوح) ، لكنه أجب و هو يشير بإصبعه إشارة ذات دلالة إلى الرائد (رفت) قائلاً :

— هل لديك أية معلومات عن هذا القاتل ؟

وعلى الفور .. قام الرائد (رفت) بدلية إشارة (مدوح) ، والاتصال بالتلفون الآخر الذي فوق مكتبه بغرفة المراقبة التليفونية ، قائلاً :

— افصل الخط المباشر وحوله على السوينتش .. أريد تسجيل هذه المكالمة فوراً .

وجاءه الرد على الفور قائلاً :

— غlim يا أفندي ، سأقوم بتحويل الخط ، وتسجيل المكالمة .

وبينا تم تحويل الخط بهدوء ، ودون أن يشعر صاحب المكالمة ، كان (مدوح) يحاول إغراهه بالكلام قائلاً :

— لقد وعدنا بمكافأة مجزية لم يرشدنا ، أو يقدم لنا أية معلومات عن ذلك القاتل .

وأجابه الصوت قائلاً :

— لـ بالطبع .. ابدأ على الفور في تجهيز رجالك ،
وسأصدر تعليماتي بعد سماع التسجيل .

الآخر ، ثم عاد ليحصل من خلال التليفون الثاني قانلا :

— رقيب (عصام) .. هل سجلت المكالمة ؟ .

الرَّقِبُ :

— نعم يا أفنديم .

مددوح :

— حسناً .. أحضر لى التسجيل فوراً .

رُقْعَةٌ :

— ما فحوى هذه المكالمة؟

مدد و ح :

— إن تلك المكالمة التليفونية ، قد تؤدي بنا إلى القبض على ذلك القاتل الذي نبحث عنه ، أو تؤدي إلى دخولنا في حكمًا محكماً وضعه صاحبه بعنایة .

رُفَعَتْ :

ـ فـخ .. مـن ؟

مددوح :



٩—وراء الأحداث ..

كان القاتل الذي أرشد إليه صاحب المكالمة التليفونية الغامضة ، يقف بالفعل فوق سطح مبني جريدة الحرية القديم ، وهو يتدرّب على استخدام بندقيته التلسكوبية ، ويتخذ لنفسه أفضل الواقع التي يمكنه من خلالها تصويب رصاصاته على رجال الأعمال ، عندما يدخلون مقر انعقاد المؤتمر .

وينما كان مشغولاً بالنظر من خلال المنظار الكبير ، المثبت فوق البندقية الآلة لاستكشاف المنطقة .. إذا هو يفاجأ برجلين من رجال المكتب (١٩) يحاصرانه فجأة ، بعد أن قفزوا من الأسوار المجاورة على سطح مبني الجريدة . وثما يشهران مسدسيهما نحوه ، قائلين في صوت واحد : — ألق بسلاحك ، ولا تحرك من مكانك . ولكن القاتل الختيف بما لديه من استعداد وخبرة ، لم



— قفزة رائعة يا سيادة المقدم .. ولكنها ستكون قفزتك الأخيرة .. فقد آن آوان تصفية الحساب .

وفجأة سمع الرجل صرير الباب الخارجي لشقته وهو يفتح ، ليجد أمامه قوة من رجال المكتب (١٩) ، شاهرين أسلحتهم نحوه ، وقد حاصروه من كل جانب داخل غرفته .

ومن بينهم تقدم المقدم (مدوح) نحو ذلك الشخص ، لينزع قناعاً من البلاستيك ، كان يغir به ملائج وجهه ، قائلاً له :

— آسف لأنني قد خيّبت آمالك يا عزيزي (هيستون) .

وفغر (هيستون) فاه ، قائلاً بدهشة شديدة :
— غير معقول !! أنت ؟! كيف تكون هنا وهناك في آن واحد !!

ابتسم (مدوح) قائلاً :
— هل تظن أنك الوحيد الذي تحيد التكّر ؟ إن لدينا خبراء متخصصون في ذلك .. وذلك الشخص الذي رأيته

يهتز من المفاجأة ، بل أدار فوهة بندقيته سريعاً نحو أحدهما ، مصوّتاً إليه طلقة سريعة استقرت في كتفه ، وجعلت المسدس يسقط منه .. وأسرع بالقفز خلف كشك خشبي ، قديم فوق سطح المبني ، ليتبادل النيران مع الرجل الآخر .

وفي هذه اللحظة ، كان هناك شخص ثالث ، يقف فوق سور مبني مرتفع ، ملاصق لمبني الجريدة ، حيث يطل على سطحها .. وأسرع ذلك الشخص بالقفز من فوق السور العالى ، ليسقط فوق القاتل المحترف ، ملقياً به على الأرض ويعاجله بكلمات سريعة متلاحقة .

ومن نافذة غرفة في مبني آخر يطل على سطح مبني الجريدة ، وعلى مسافة غير بعيدة منه ، كان هناك شخص رابع يرقب ما يحدث بواسطة منظار مكبّر ، فوق بندقية آلية أخرى ، صوّرت فوتها نحو موقع الأحداث .

قال ذلك الشخص لنفسه ، وهو يضع يده على الزناد :

اتصالك في تليفوننا .. ومن سوء حظك أنني خبير في نبرات الأصوات المميزة ، لقد سجلت مكالمتك التليفونية ، واستطعت من خلالها أن أحدد أنك صاحبها .. وقد عرفت أنك لابد ستكون قريباً من الموقع الذي حددته للقبض على قاتلك الأخير ، حتى ترافق وقد دخلت الفخ الذي نصبه .. فأجريت تحريات بالاشتراك مع زملائي ، حتى توصلنا إلى مكانك ، وقمنا بمحاصرة المنطقة المحيطة بالمبني ، ومراقبة جميع الطرق والمباني الأخرى لكي نتمكن من تنفيذ خطة القبض عليك ، وعلى الرجل الذي أرسلته في آن واحد .. وبذلك نستطيع أن نغلق ملف هذه القضية أخيراً.

وابتسם (هستون) قائلاً وهو يمد يده : لكي يضع بها أحد رجال (المكتب ١٩) القيد الحديدية :

— أتظن ذلك يا عزيزي ؟ من يدرى ربما اضطررت إلى فتح هذا الملف من جديد يوماً ما ؟

وساق (مدوح) وزملاوه (هستون) ، إلى حيث

يقفز فوق سطح المبني ، والذى أردت قتله من لحظات ، ليس سوى زميل لي ، أجرينا له (مكياجاً) دقيقاً لتغيير ملامحه ليصبح شيئاً بي .. لقد كشفت لي غريزنى منذ البداية ، أن الأمر ينطوى على شرك متقد ، وأننى الهدف الحقيقي لذلك الشرك .. لكننى لم أعرف أن لديك من الحقد ضدى ، ما يجعلك تضحي بأحد رجالك ، حتى يمحنك قتل ، فأولئك القتلة الذين ترسل بهم يكلفونك الكثير .

هستون :

— لن أنسى قط أنك تسبيت في القضاء على منظمتى ، والقبض على معظم رجالى .. لقد كنت وما زلت مستعداً لأى شيء في سبيل القضاء عليك .

مدوح :

— من الممكن أن تغير ملائم وجهك ، بالدرجة التي لا يعرفك بها أقرب المقربين إليك .. لكنك لم تستطع أن تزييف نبرات صوتك المميزة ، برغم محاولتك ذلك في أثناء

كانت سيارة الشرطة تنتظرهم أسفل المبنى ، في نفس الوقت
الذى كان فيه الرائد (رفعت) وجموعة أخرى من زملائه ،
يقودون القاتل الذى يعمل حسابه إلى سيارة أخرى ، في
انتظارهم أسفل مبنى الجريدة .. وانطلقت سيارات الشرطة
في طريقها إلى إدارة العمليات الخاصة .

* * *

قال اللواء (مراد) لـ (مدوح) :

— أعتقد أننا نستطيع أن نطمئن الآن المسؤولين على
سلامة أعضاء المؤخر الذى سيعقد غداً ، فقد أحبطنا الخطر
الذى يهددهم .

مدوح :

— إن الابتسامة التى رأيتها على وجه (هيسنون) ،
والجملة الاستفهامية التى قالها فى أثناء القبض عليه ،
لا يطمئننى تماماً ..

اللواء (مراد) :

— ماذا تعنى ؟.

مدوح :

— إن غريرزى ثبّثنى بأن الخطر لم يزل مخلقاً ، وأن ذلك
الشيطان يخفى شيئاً غامضاً وراء تلك الأحداث .

اللواء (مراد) :

— لقد قبضنا على عميل (هيسنون) قبل تفديذه
لحرماته ، وقبضنا على (هيسنون) نفسه ، فما الخطر الذى
يتبقى بعد ذلك ؟.

مدوح :

— كلمات (هيسنون) الساخرة ، عن إعادة فتح ملف
القضية فى المستقبل تثير قلقى .. ثم لماذا قام بالإبلاغ عن
رجل المفترض أنه يؤدى مهمة باهظة الثمن حسابه ؟.

اللواء (مراد) :

— كلنا نعرف أنه كان يهدف من وراء ذلك إلى قتلك ،
انتقاماً لما ألحقته به من خسائر ، تسبيّت فى القضاء على
تنظيمه ..

مدوح :

— أيفسد عملية كان سيعود عليه من ورائها خسون مليون دولار ؛ لأنه يريد قتلى وتصفية حسابه معى ؟ أم أنه كان يريد من وراء ذلك أن نعتبر هذا القاتل هو نهاية المطاف في هذه القضية ، تغطية لعملية أكبر ؟

نظر إليه اللواء (مراد) طويلاً ، ثم قال :

— إذن .. سعيد التحقيق معه من جديد ، للكشف عن أي حقائق أخرى قد تكون مخفية .. وسوف أقترح تأجيل المؤتمر عدة أيام ، حتى نكون على ثقة تامة من سلامته أعضائه .

مدوح :

— إن التحقيق لن يفيد ، فهو لن يكشف لنا عن ورقته الأخيرة ، إذا كانت لم تزل بحوزته ، فيخسر كل شيء ، ويحرم من انتصاره علينا ، كما أن تأجيل المؤتمر قد يؤدي إلى فشله ، ويبتعد عدم قدرتنا على حماية زائرينا .

اللواء (مراد) :

— إذن ماذا تقترح ؟.

مدوح :

— سيادة اللواء .. هل قام خبراؤنا بتفتيش مقر انعقاد المؤتمر تفتيشاً دقيقاً ؟.

اللواء (مراد) :

— هل تقصد وجود قنابل داخل قاعة الاجتماعات أو أشياء من هذا القبيل ؟ لقد أجرينا تفتيشاً دقيقاً لمقر المؤتمر ثلاث مرات ، وأثبتت التقارير كلها سلامته .

مدوح :

— أرجو أن تصدر أوامرك بتفتيشه مرة رابعة ، وعلى نحو أكثر دقة .

ونظر إليه اللواء (مراد) قليلاً ثم أطرق ، ثم أمسك بسماعة التليفون ليتصل بخبراء المفرقعات ، ورجال التفتيش داخل الإدارة

* * *

١٠ - لحظات رهيبة ..

رن جرس التليفون على مكتب اللواء (مراد) ، في أثناء وجود المقدم (ممدوح) في حجرته ، فأسرع برفع السماعة وهو ينصت إلى محدثه باهتمام .. ثم وضعها قائلاً لـ (ممدوح) :

— إن التفتيش لم يسفر عن العثور على أي شيء ذي خطورة .. أعتقد أن مخاوفك لا محل لها .

وأطرق (ممدوح) قليلاً ، ثم عاد يقول للواء (مراد) :

— قد أكون مبالغًا في مخاوفي بالفعل يا أفندي .. لكن أتسمح لي بالتجوء إلى وسيلة أخيرة لتبييد هذه المخاوف .. ربما

اللواء (مراد) :

— كما ترغب .. مadam ذلك سيكون في حدود القانون .



ونهض (مدوح) من مقعده قائلاً :
— أشكرك يا أفنديم .

* * *

بدأ رجال الأعمال يتوافدون على قاعة الاجتماعات داخل مبنى المؤتمر الاقتصادي الأول لرجال الأعمال .. وفي أثناء ذلك أقبلت سيارة الشرطة . لتفف أمام باب القاعة ، حيث هبط منها رجل مكبل بالأغلال يصحبه شرطيان .. لم يكن هذا الرجل سوى (هيستون) رئيس المظمة التي أرادت قتل أعضاء هذا المؤتمر .

كان (مدوح) واقفاً في انتظاره أمام مدخل قاعة الاجتماعات ، وعندما رأه (هيستون) قال له بغضب :
— هل أعرف سبب إحضارك إلى هنا ؟.

أجا به (مدوح) بابتسامة قائلاً :

— لا شيء .. لقد قررت أن أجعلك ضيف شرف في هذا المؤتمر ، الذي أردت قتل أعضائه ، لتدرك مدى نجاحه .. أعتقد أن هذا العقاب بالنسبة لك ، سيكون أسوأ من العقاب الذي ينتظرك بعد المحاكمة .

امتنع وجه (هيستون) ، وهو يصرخ في حدة قائلاً :
— لا .. إنني لن أدخل تلك القاعة ، ولن يجبرني أحد على الاشتراك في ذلك العبث .

وأشار (مدوح) للشرطين لإدخاله ، قائلاً له :
— لا تجعل الحقد ينسيك واجبات اللياقة ، فلا يصح أن ترفض هذه الدعوة الخاصة . بعد أن أصبحت ضيف الشرف في هذا المؤتمر .

وأخذ الرجل يقاوم الشرطين قائلاً :
— لا .. أعيدوني إلى السجن .. لن أدخل هذا المكان .

وجذبه الشرطيان بقوة لإدخاله قاعة الاجتماع .. كان مشهداً غريباً أن يرى رجال الأعمال في مؤتمر اقتصادي شخصاً مكبلًا بالأغلال ، يدخل إلى قاعة اجتماعاتهم في صحبة رجال الشرطة .. وسرت هممة في المكان ، فيما تقدم (مدوح) بثبات ، ليختار أحد المقاعد ، ويجلس فيه بجوار (هيستون) والشرطين .

(بير فونين) ، رجل الأعمال الفرنسي هذا المؤتر ، وقد تم ضبطها لتفجر بعد دقيقتين من الآن ، وفي أثناء انعقاد المؤتر .

واندلع الاضطراب مرة أخرى ، في حين أصيب رجل الأعمال الفرنسي باهلهل .

وأسرع (مدوح) بالقفز فوق المقاعد متوجهًا نحوه ، ليصرخ فيه قائلاً :

— أخلع هذا الجاكيت فوراً .

ولشدة اضطراب الرجل ، وجد صعوبة في فعله ، فنزعه (مدوح) من فوق جسده ، وأسرع بالجري به خارج القاعة .

انطلق (مدوح) تجاه الشرفة القرية من قاعة الاجتماعات ، والتي كانت تطل على النيل مباشرة .. وألقى بالجاكيت من فوق سور الشرفة ، لأبعد مدى يمكن أن تصل إليه يده ، حيث هبطت فوق مياه النهر ، لتطفو فوقه .

وبعد قليل أخذ وجه (هيستون) يتضئ عرقاً .. ثم هبَّ واقفاً فجأة ، وهو يجذب معه أحد الشرطيين الذي كان يشاركه القيد الحديدى ، ليصرخ قائلاً :

— لا .. لا .. هذه القاعة بها قبيلة زمية ستفجر بعد لحظات ، وستدمرنا جميعاً .

وتعالت الصيحات داخل قاعة المؤتر ، وأخذ رجال الأعمال يندفعون نحو الباب في اضطراب وذعر ..

لكن (مدوح) صاح فيهم بحدة ، قائلاً :

— أيها السادة .. أرجوكم الهدوء .. ولا داعي للإضطراب .. فلا توجد قبيلة أو أى شيء من هذا القبيل .. إن هذا الرجل يهدى .

وبدأت الحركة تهدأ قليلاً .. لكن (هيستون) عاد ليصرخ ثانية قائلاً في هستيريا :

— لا .. إننى لأهذى .. فالقبيلة ستفجر بعد لحظات ؛ لأنى قد سلمتها بنفسى لأحد عمالائى ، ليضعها داخل البطانة الداخلية للجاكيت الذى سيحضر به

ذلك القاتل الذى أرشدنا إليه ، كطعم يهدف من ورائه
لشيئين :

الأول : التخلص منى ، انتقاماً لتدخله فى القضاء على
تنظيمه الإجرامى ، وكان يسوى أن يجعل ذلك ، وكأنه
حدث ترتب على اشتباكى مع ذلك القاتل فوق سطح
المبنى ، بحيث لا يلتفت الأنظار إلى مكان وجوده .

والثانى : أن يدخل فى روعنا أن الخطر قد زال تماماً ،
حتى يبدأ المؤتمر فى عقد اجتماعاته ، بعد أن تم القبض على
القاتل الذى كان يهدّد أعضاءه ، وحتى تتاح له الفرصة
لتحقيق هدفه资料的， بنسف قاعة المؤتمر بأكملها فى
أشياء عقد الاجتماعات بداخلها .

ولتحقيق ذلك قام بدفع أحد رجاله للعمل فى خدمة
رجل الأعمال资料的， بعد أن كشف حاجته لوجود
خادم يرافقه فى الزيارة ، وباعتبار أنه سيكون ضمن أعضاء
المؤتمر .. وصباح يوم انعقاد المؤتمر ، قام ذلك الخادم الزائف
أو عميل (هيستون) الخفى ، بوضع قبالة زمية دقيقة

واستند (مدوح) إلى سور الشرفة ليلتقط أنفاسه ،
فيما كان رجال الأعمال قد تركوا مقاعدهم داخل القاعة ،
واندفعوا خلفه إلى الشرفة .

وتعالى صوت انفجار مدوٍ هزَ المكان ، ليرى الجميع
صاروخاً من النيران ، يرتفع فوق صفحة المياه ، أمام مقر
المؤتمر ، ويلعلن عن النجاة من مأساة مروعة .

ولم يفلح الهواء الرطب في الشرفة المطلة على النيل ، في
التخفيف من غزارة العرق ، الذى أخذ يتصبّب على وجوه
رجال الأعمال ، وهم يشاهدون بأعينهم النهاية التى كانت
تنظرهم .

أما (مدوح) فقد أخذ لنفسه مقعداً في الشرفة ،
ليستريح فوقه من عناء هذا العمل المشير ، بعد أن كان يبنه
وبين أن يتحول إلى أشلاء ممزقة بضع ثوانٍ قليلة .

* * *

قدم (مدوح) تقريره إلى اللواء (مراد) ، قائلاً :
— لقد أعترف (هيستون) بكل شيء .. فقد استغل

أراد تفريذها ، وجعلتنا ننقد أولئك الرجال الأبراء من نهاية مروعة .. إنني أحيلك على المجهود العظيم الذى بذلته في هذه العملية .

قال له (مدوح) بتواضع :

— إننى في خدمة بلادى دائمًا يا سيادة اللواء .

ثم قال وكأنه يحاول أن يتهرب من المزيد من الإطراء :
— بالمناسبة .. لقد أضفت إلى هذا التقرير خطة القبض على خادم (بيسير فونتين) رجل الأعمال الفرنسي أو عميل (هيسون) ، الذى قام بدور المنفذ ، في وضع القنبلة داخل بطانية الجاكيت الخاص برجل الأعمال .. وقد نفذت الخطة بنجاح ، وتم القبض على الرجل منذ لحظات ، قبل حضورى إلى مكتب سعادتك .

اللواء (مراد) :

— عظيم .. لندع للمباحث الأمريكية مهمة القبض على باقى أعضاء المنظمة الهاريين ، وأعتقد أن اعترافات (هيسون) الأخيرة ستسهل لهم المهمة .

الحجم ، ذات قوة تدميرية رهيبة ، داخل بطانية الجاكيت الخاصة برجل الأعمال ، بعد أن عرف أنه سيرتد بها في أثناء توجهه لحضور الاجتماع ، وبحكم عمله في خدمته ، تم دسُّ هذه القنبلة داخل البطانية بطريقة فنية ، لا تجعلها ظاهرة ، وكان من المتفق عليه أن تفجر هذه القنبلة بعد لحظات من بدء الاجتماع المقرر .

وكانت خطة (هيسون) قبل القبض عليه ، تهدف إلى مغادرة البلاد متكتراً بعد إشرافه على تنفيذ العملية ، وفي لحظة وقوع الانفجار ، ليتوجه بعدها إلى (لوتشيا) ، حيث يقبض مكافأته ، ويقضى بقية حياته هناك ، بعيدًا عن أيدي رجال الشرطة الدولية .

اللواء (مراد) :

— لقد كان لإحساسك بالقلق ، والحدر من جملة (هيسون) الأخيرة في أثناء القبض عليه ، بالإضافة لخطرك الذكية بإحضاره إلى قاعة الاجتماعات الخاصة بالمؤتمر ، أبلغ الأثر في إفساد تلك الخطة الشيطانية ، التي

وقف (مدوح) يعرض على اللواء (مراد) أوراق
تقريره عن تلك العملية ، التي أطلق عليها فيما بعد عملية
(هيستون) أو (نادى القتلة) .

* * *

(تمت بحمد الله)

العنوان



أ. شريف شوقي

ادارة العمليات الخاصة
المكتب رقم (١٩)
سلسلة روايات
بوليسيّة للشباب
من الخيال العلمي

● نادي القتلة

و قبل أن يفتق (جاك) من دهنه ، عاد (نمدوح) ليقفر في الهواء مرة أخرى ، وكأنه لاعب أكروبات ، ليلف ساقيه حول عنق خصمه . ثم هبط على أرض الحلبة مرتكزاً على يديه ، بعد أن أخذ جسم ذلك العملاق معه ، ليلقى به على الأرض في حركة فنية بارعة .



(الخفافش الأزرق)

العدد القادم :

٦٠ — الثمن في مصر

وما يعادل دولارات أمريكا
فيسائر الدول العربية والعالم