

مشاركاتي على الواتس آبج والفيس بك

التدخين (القاتل البطيء)

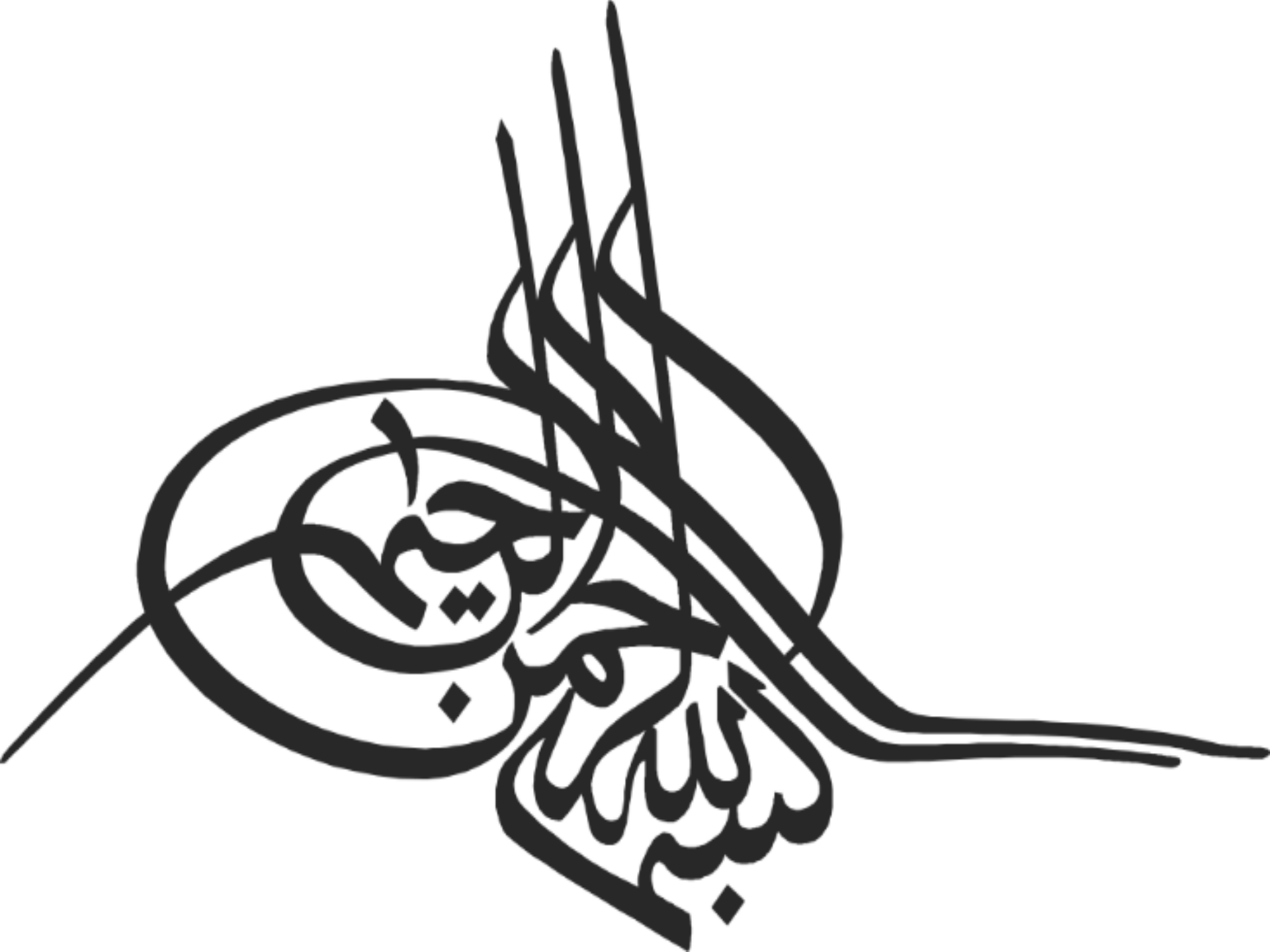
(الجزء الخامس عشر)

f



شعر

أحمد علي سليمان محمد الرحيم



الإهداء

الحمد لله وكفى . والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى ! أما بعد
فإنني أهدي هذا العمل المتواضع لكل من ينشد الفضيلة والقيم
والمبادئ السامية ! وأحيطه علماً بأن هذه المشاركات السلفية المنهج
الوسطية تناولت كتب قد شاركت بها في كثير من الصحف والمجلات
على مدى عقود أربعة قبل (الفيس بوك والواتس أب) وإذن فأطلبها من
قولي . وهذا أثره إليه بعبارة: (من أقوال أحمد علي سليمان عبد
الرحيم) ! وإن لم تكن من قولي كتب: (مع تحيات أحمد علي سليمان
عبد الرحيم ! والحكمة خالة المؤمن التقطها أنى وجدها !
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل !

المقدمة

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له. وبعد فإن هذه المشاركات جاءت بعد رحلة مع القراءة والكتابة على مدى أربعة عقود ويزيد! وأحمد الله تعالى أن أعانني على تقديمها لجمهورها بكل توفيق! فمنه سبحانه وتعالى العون والهدى والتوفيق! وأنا إذ أقدمها لقرائها فليست أمنعم قط من الاستشهاد بها مشيرين إلى مصدرها فقط! وأما عن مصدرها فتعددت: فأولها القرآن الكريم كلام الله تعالى ، وثانيها سنة النبي الكريم صلى الله عليه وسلم ، وثالثها الشعر العربي بعامة وشعري بخاصة ، ورابعها الحكم المتناثرة في كتب الأدب في القديم والحديث! والله تعالى الموفق وهو سبحانه المستعان!

الافتتاحية

الحمد لله سبحانه وتعالى الذي أسرى لطفه ففك الأسرى ، وأجرى بإنعامه ومنه للعاملين أجرا ، وأسبل بكرمه على العاصين سترا ، وقسم بنبي آدم عبداً وحرًا ، ودبر أحوالهم غنيًا وفقرا ، كما رتب البسيطة عامراً وفقراً ، وقوى بعض عباده على السياحة فقطعما شبراً شبرًا ، (ويسألونك عن ذي القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكراً) ! أحمده سبحانه حمداً يكون لي عنده ذخرا ، وأطلي على رسوله مقدم الأنبياء في الدنيا والأخرى ، وعلى أبي بكر الذي أنفق المال على الإسلام حتى مال الكفء صفراً ، وعلى عمر الذي كسرت هيبته كسرى ، وعلى عثمان المقتول من غير جرم صبراً ، وعلى علي الذي كان الرسول يعزه بالعلم سراً وجهرًا ! وأفتتح مشاركاتي على الفيس بك والواتس أبع بكل شرف واحترام ! واجباً للمولى العلي القدير أن يجعل هذه الباقة من المشاركات في موازين أعمالنا: كاتباً وقراء يوم نلقاه سبحانه وتعالى ! إنه سبحانه وتعالى وعز وجل القادر عليه

القاتل البطيء (التدخين) 1

قاتلٌ كهُ سَطْرٌ رَاحَ مِنْهُ بِلَانِ
ثُمَّ أَمْسَى - بَيْنَ الْوَرَى - مُسْتَمَانًا
قاتلٌ يُفْنِي كِلْ جَسْمَهُ سَلِيحَهُ
لَهُ يَكُنْ يَوْمًا - فِي الْوَرَى - بِالسَّقِيهِ
قاتلٌ فَرَدَّ ، وَالضَّحَايَا كَثِيرُ
شَرُّهُ الْقَنْصُ بَيْنَنَا مُسْتَطِيرُ
قاتلٌ ، وَالْمَقْتُولُ يُثْنِي عَلَيْهِ
ثُمَّ يُلَقِي فِي السَّمَاءِ مِنْ شَفْتِيهِ
قاتلٌ ، كَهُ أُرْدَى صِحَاخَ الْهَرَايَا
وَعَلِيمَهُ الْقِيَامِي الْأَخْيَارِي

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

القاتل البطيء (التدخين) 2

فاتـ لـ ، ذبي أمراضـ لـ ليس تُعدـ
ليته من دنيـ المساكينـ من يُقدـ
فاتـ لـ ، والإبـ رارُ منه توـ
واستهـات في حروـه ، وقدـ
فاتـ لـ ، بالمالـ يُشـري احتياطـا
قوهـ في أروـكوا من مُدمنـه احتياطـا
فاتـ لـ ، كـو يُسـرِبـ المـرطـانـا
ويبيـدُ الرزـاقـ والشـريـانـا
فاتـ لـ يُبلـيـنـا بأدواءـ شتـى
كلُّ شـيءٍ من شـررـه قد تآتـى

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

القاتل البطيء (التدخين) 3

قاتلٌ ، قتلاه المُصارعون خائفوا
عندما شيطان الذنوب أظلموا
قاتلٌ ، كهُ سَنَ الفُحى والعرايا
وضحاياهُ تستهينُ بـ العذارا
قاتلٌ والتعذيبُ رُمنةٌ يُـراهُ
والقريبُضُ إن حافهُ لا يُلامُ
له يُشاهمُ ذُنُوباً له القاريغُ
كأد يشكو من هولهُ المريرغُ
مَن أتاهُ يُولى وعشرون حاءِ
كهُ تـرُ كَيفُ أعراضها للرائي

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

القاتل البطيء (التدخين) 4

هل نـووت خيراً زهـرة القـدمين؟
إن قولي أمسي بلائاً قـريباً
ليس يهوى التدخين نـكلاً حـريص
إذ له من إده ان شـهو قـديص
إنه الفـخ خطه الإنـوة
ثم تفضي لعيشة هـ الأهـوة
حـره عند عاشقين هـ تهـادي
كهي يُبيد - رنم الأذـنوفه - العـرادا
والدعايات أـرث في الجمـع
والفتـاوى تحت الـ في التطويـع

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

القاتل البطيء (التدخين) 5

خبره عند عاشقٍ _____ ثم احدى
كفي يُبريد - رنم الأَنفوس - العبادا
والدعايات أُنور في الجموع
والفتاوى تختال في التطويح
قيل: مكرورة، ما على القراء بأن
والبراءة من خمرة السُّكر كأن
وإذا بالإدغام أن يُردي القرضي
ثم حَجَّج - في الأرض - أعتى فوضي
وإذا بالسهب ار يغزو الديارا
وإذا بالنرجيل - بالترخ - فارا

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

6 القاتل البطيء (التدخين)

أيها الجيـلُ افهم ، ولا تترحمـن
أعمال العتـة لـ ، إن تكن تتعـة لـ
واسـتـمـخ لي قولـ الضيـاع الأخرى
إن سـر الـواـوى بدا من بعـى
لا تُريد الأـمـواء جـيلاً تغـذى
بالمـعالـى ، بل بالخـلايتـى
لا تُريد الأـمـواء جـيلاً قـوى
يُنـدب الـهـوىة لـ زة وكـوىة
لا تُريد الأـمـواء جـيلاً صـعيد
بل تُريد جـيلاً مـريـضاً كـسيد

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

القاتل البطيء (التدخين) 7

لا تريد الأسماء حاراً فحرقها
ولديك أرواحاً - عن هداها - شرباً حاراً
لا تريد الأسماء حاراً فحرقها
ولذا كالماء - والشاي حاراً - التبخير
أفهمنا أن السجائر حرقها
فإذا بالتدخين - في الحارة - ضيقها
ليست شعري هل قد أفتت الأنا
من سواك - والله - أدمى النياما؟
ربك هل من ترمي التماسك
صقوني التدخين من أخيراً

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

رسالة إلى مدام 1

أفنى شبابك يا جهول مُخَدَّرٌ
وجنى عليك بمخض طوعك مُسَكِرٌ
ومضت - على الأيام - صحّة فارس
كم عاش يطرب للحياة ويسمر
كم كان يحظى باحترام عشيرة
والعبقري - بحب أهل - يظفر
كم كان يغبطه الأنام لرشده
وبه جميع الناس - دوماً - تفخر
وإذا تكلم أنصتت لحديثه
أسماع قوم تحتفي ، وتقدر

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

رسالة إلى مدمن 2

هزل الشبابُ مع الذين ترهّلوا
وعلى المعاصي والذنوب تستروا
شربوا الخمر مع المُخدّر جهرة
أوما درّوا أن المخدّر منكـر؟
أدمنت شمّ (الكوكايين) بلا حيا
حتى غدوت إلى الحضيض تسير
وظفقت تلتمسُ التمتعَ والهنا
فإذا السرابُ مُخيّمٌ ومُسوّر
وقد اكتويت بناره وجحيمه
وأراك تهذي باكياً ، وتثرثر

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

رسالة إلى مدمن 3

يا مدمناً لَمَّا نصحتك لمتني
وسخرت مني ، وانبريت تنظراً
وزعمت نفسك واعياً مستبصراً
والحق أنك لا تعي ، أو تبصر
إن التعاطي - للمخدر - محزنة
تند العقول ، وكسرُها لا يُجبر
تعمس الألي سكرُوا ، وخاب فريقهم
من كل سكير بسكرٍ رجح
ومخدراتُ القوم تدحرج دارنا
إن الديار بشؤمها تتأخر

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

رسالة إلى مدمن 4

ومخدراتُ القوم تدحر دارنا
إن الديار بشؤمها تتأخر
والله حرّمها ، وجرّم أهلها
وبدونها كل الدنيا تتحضر
يا صاحب الإدمان أقصر ، وارْتدع
كي لا نراك مُخيّباً تتحسر
الصحّة الزهراء تاج شامخ
فوق الرؤوس مهيبه تتبختر
حافظ عليها ، أنت مرهونٌ بها
أم أنها ليست - ببالك - تخطر؟
ولسوف تُسأل يا مفرط ، فانتبه
يا من أراك - من المواعظ - تسخر

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

رسالة إلى مدمن 5

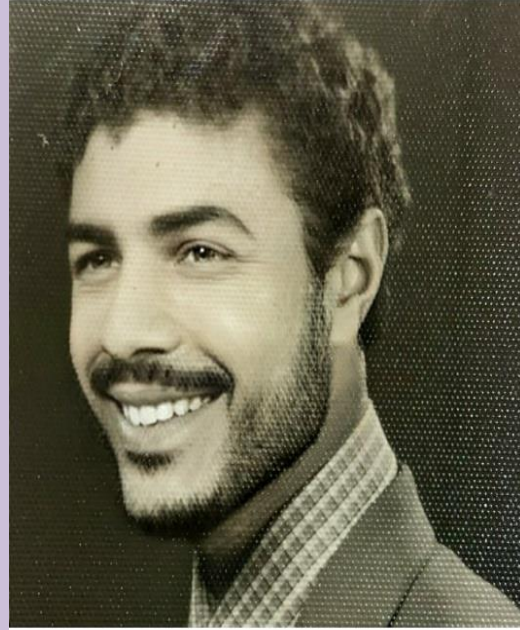
والمال مسوؤلٌ ، فتب عن سفكه
واحذر مصائب صُحبة بك تمكُر
وعساک تُنصت للذي سطرته
شعراً ، واني - بالبليّة - أشعر
رباه فاهد المُدمنين ، وردّهم
للحق ، أنت - بفعل ذلك - أجدر
ضعفوا أمام المُعرضين ، فأدمنوا
فاغفر لهم ، وسواك من ذا يغفر؟
أغراهم الشيطان ، فانصاعوا له
حتى غووا ، وقد استمرّ يُغرر
فاستر عليهم ، إن أنابوا حسبة
وسواك من - فضلاً عليهم - يستر؟

شعر/ أحمد علي سليمان عبد الرحيم

الخاتمة

الحمد لله سبحانه وتعالى المنزه عن الأشباه في الأسماء والأوصاف ، المقّس عن الجوارح والآلات والأطراف ، خضعت لعزته الأكوأ وأقرت عن اعتراف ، وانقاد له القلوب وهي في انقيادها منه تخاف ، أنزل القطر فممه الدر تحويه الأصداف ، وممه قوت البذور يربي الضعاف ، كشمه للمتقين اليقين فشهدوا ، وأقامهم في الليل فسهروا وشهدوا ، وأراهم عيب الدنيا فرفضوا وزهدوا ، وقالوا: نحن أضياف ، وقضى على المخالفين بالبعاد فأقامهم التوفيق والإسعاد فكلمهم هام في الضلال وما عاد (واذكر أذا عاد إذ أنذر قومهم بالأحقاف)! أحمداه على ستر الخطايا والاعتراف ، وأطلي على رسوله محمد الذي أنزل عليه قام ، وعلى صاحبه أبي بكر الذي أمن ببيعته الخلافة ، وعلى عمر صاحب العدل والإنصاف ، وعلى عثمان الصابر على الشهادة صبر النظام ، وعلى علي بن أبي طالب محبوب أهل السنة الطراف! فما نحن أولاء قد وصلنا لنهاية مطافنا مع هذه الباقة المنوعة من مساهماتنا في الفيس والواتس! نسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع بما من قرأ ونشر وعمل بما حوت من الحق!

نبذة عن أحمد علي سليمان عبد الرحيم



(الشاعر والكاتب والناقد / أحمد علي سليمان عبد الرحيم ، ولد في جمهورية مصر العربية - محافظة بورسعيد - تقاطع شارعي روس وأسوان ، في يوم 15 / 10 / 1963م. تخرّج في كلية الآداب - قسم اللغة الإنجليزية - جامعة المنصورة - مايو عام 1985م. والشاعر بدوي صعيديّ قح أباً وجداً وأعماماً من بيت خليفة - الكولة - مركز أحميم - محافظة سوهاج. يدعو في أدبه إلى القيم والأخلاق والمبادئ بوسطية ودليل! وهو معلم لغة إنجليزية - لم يُقدمه للناس أحد! وإنما قدمه أدبه وشعره ونثره ونقده بالحسنى - بتوفيق الله - سبحانه وتعالى -!

ويمكننا إجمال الدواوين والقصائد والمجموعات الشعرية والكتب في هذه القائمة:

أولاً: الدواوين الشعرية

- 1 – نهاية الطريق: (ديوان شعر).
- 2 – عزيز النفس: (ديوان شعر).
- 3 - سويغات الغروب: (ديوان شعر).
- 4 – القوقعة الدامية: (ديوان شعر).
- 5 - ترنيمة على جدار الحب: (ديوان شعر).
- 6 – الأمل الفواح: (ديوان شعر).
- 7 – من وحي الذكريات (1): (ديوان شعر).
- 8 – الصعايدة وصلوا: (ديوان شعر).
- 9 – ذل الجمال: (ديوان شعر).
- 10 – ماسحة الأحذية: (ديوان شعر).
- 11 – دموع التصبر: (ديوان شعر).
- 12 – عتاب وشكوى: (ديوان شعر).
- 13 – فأعضوه ولا تكنوا: (ديوان شعر).
- 14 – الشعر مسبحتي وتغريدتي: (ديوان شعر).
- 15 – غادة اليمن: (ديوان شعر).

- 16 – عزة الخير: (ديوان شعر).
- 17 – منار الخير: (ديوان شعر).
- 18 – غربة وحربة وكربة: (ديوان شعر).
- 19 – الطيببتان: (ديوان شعر).
- 20 – عجبْتُ من قدرة الله تعالى: (ديوان شعر).
- 21 – أعلام الأرض المقدسة: (ديوان شعر).
- 22 – كالقابض على الجمر: (ديوان شعر).
- 23 – من وحي الذكريات (2): (ديوان شعر).
- 24 – خانك الغيث: (ديوان شعر).
- 25 – الشعر رحمٌ بين أهله: (ديوان شعر).
- 26 – وداعاً أيها القريض! (ديوان شعر).
- 27 – يا شعرُ كن لي شاهداً! (ديوان شعر)

ثانياً: الكتب الأدبية والنقدية

- 1 - قراءة أسلوبية في شعر الصحابي الجليل المُخضرم: حسان بن ثابت الأنصاري (رضي الله تعالى عنه).
- 2 – قراءة أسلوبية في شعر أحد أغربة الجاهلية وشعرائها: عنتره بن شداد العبسي.
- 3 - السيرة والمسيرة (دراسة نقدية لحياة التابعية الأميرة: زبيدة بنت جعفر بن المنصور) (رحمها الله).
- 4 - ترجمة الشاعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم.
- 5 – ثلاثمائة سؤال وجواب في سيرة النبي – صلى الله عليه وسلم -!

- 6 – إن من الشعر حكمة! (مجموعة من الأبيات الشعرية لآخرين تأثرت بها في حياتي العملية والعلمية)
7 – مائة ألف معلومة ومعلومة! (معلومات قيمة في مختلف فروع العلوم على هيئة سؤال وجواب!)

ثالثاً: القصائد الشعرية ذات الشأن

- 1 – الشاعر ليس نبياً ليكون شعره وحياً!
- 2 – القاتل البطيء (التدخين)
- 3 – بين شوقي وحافظ!
- 4 – ثاني اثنين إذ هما في الغار
- 5 – عمير بن وهب الجمحي – رضي الله عنه -.
- 6 – لو كان له رجال! (سيرة الحاجب المنصور)
- 7 – من أجل زوجي!
- 8 – هشام الشريف (القاضي المصري الرحيم)
- 9 – فرانك كابرियो (القاضي الأمريكي الرحيم)
- 10 – يا ليل الصب متى غده! (معارضة للقيرواني)
- 11 – يزيد بن معاوية (ما له وما عليه)
- 12 – رباعيات الخيام اليمينية (معارضة لعمر الخيام)
- 13 – ابتسم! (معارضة لإيلياء أبو ماضي)
- 14 – إبراهيم مصطفى صديقاً وصبراً

- 15 – أبو غياث المكي – رحمه الله –
- 16 – أتيناكم! أتيناكم!
- 17 – أحمد الجدع مؤرخاً وشاعراً ونحوياً وناقداً
- 18 – أستاذي قال لي! (عريف الكتاب – رحمه الله -)
- 19 – قراءة في أوراق الماضي (القصيدة الوحيدة من شعر التفعيلة)
- 20 – أسماء الله الحسنى
- 21 – الآن طاب الموت (السلطان سليمان القانوني)
- 22 – التلون أخو النفاق من الرضاعة
- 23 – موقع (الديوان) منتج الشعراء
- 24 – (الزاهية) تحدثنا عن نفسها
- 25 – أبجديات شعرية
- 26 – الشعر رحمٌ بين أهله
- 27 – الله يرحمُ مَزنَةَ
- 28 – رسالة شعرية إلى أم يوسف
- 29 – امتهنوا فما امتهنوا! (علماء السلف رحمهم الله)
- 30 – تراني عندما أرى لحيتك!
- 31 – لا فضّ فوك يا دكتور بدر العتيبي!

- 32 - بُردة أبي بكر الصديق - رضي الله عنه -
- 33 - بردة عائشة بنت أبي بكر الصديق - رضي الله عنهما -
- 34 - بردة عثمان بن عفان - رضي الله عنه -
- 35 - بردة علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -
- 36 - بردة عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -
- 37 - بردة فاطمة بنت محمد - رضي الله عنها -
- 38 - بكائية إسماعيل علي سليم (فقيه التربية والتعليم)
- 39 - نعم الميِّت ، ونعمت الميِّتة! (رثاء فقيه الأزهر الشريف)
- 40 - تحية رقيقة إليك يا غدير!
- 41 - تحية أهل الشعر في جروب (أهل الشعر)
- 42 - تغير الحال أم الخال؟!
- 43 - عزائي وتأبيني للشيخ الصابوني - رحمه الله تعالى -
- 44 - تيس يرث نعجة! (جاء به مُحَللاً فورثها)
- 45 - ثلاثة أقمار وأنت رابعتهن! (رؤيا عائشة)
- 46 - جاز المعلمَ وفه التبجيلا! (معارضة لشوقي)
- 47 - حادي القلوب (ظفر النتيفات)
- 48 - حبيبتي أقبلي! (معارضة لجاءت معذبتني لابن الخطيب)

- 49 – حرامية الشعر!
- 50 – حنين القلب (رثاء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد)
- 51 – حنين بقلبي (معارضة للعشماوي)
- 52 – خانك الغيث (معارضة للسان الدين بن الخطيب)
- 53 – رثاء الدكتور الشرييني أبو طالب (معارضة لشوقي)
- 54 – رثاء الحاجة فاطمة (أم زكريا مجاهد) (معارضة لشوقي)
- 55 – رسالة إلى دائنة! (ابنة السويدي)
- 56 – رضية الحاوية (رماها أبوها رضية فنفعته في كبره)
- 57 – رفقا بنفسك يا صاحبة الدموع (عائشة – رضي الله عنها -)
- 58 – رفيدة بنت سعد الأسلمية – رضي الله عنها –
- 59 – سلطان المجنوني (رائد القصة الهادفة)
- 60 – سمية بنت خياط – رضي الله عنها –
- 61 – سنسافر أنا والكتب (عبد الرشيد صوفي)
- 62 – ضحية تعبت على قاتلها (بعد استشراء ظاهرة قتل البنات)
- 63 – طببت حياً وميتاً يا أبتاه!
- 64 – طببت حياً وميتاً يا رسول الله!
- 65 – طبيب الغلابة (الدكتور محمد المشالي – رحمه الله -)

- 66 – ظلم الشقيقتين (كفلهما شقيقهما صغيرتين وخذلتاه في الكبر)
- 67 – عاشقٌ عزيز النفس (معارضة لقصيدة نزار قباني: يا من هواه)
- 68 – موقع (عالم الأدب) مأوى الشعراء
- 69 – عجبٌ للنذل
- 70 – عجت من قدرة الله تعالى! (معارضة لقصيدة: عجت لا تنتهي)
- 71 – غادة اليمن (معارضة لغادة اليابان لحافظ)
- 72 – وربما حار الدليل!
- 73 – الكائنات الفضائية!
- 74 – لصوص القريض
- 75 – لقاؤنا في المحكمة
- 76 - لوعة الرحيل
- 77 - مسألة كرامة (تحويل (تبيني صدق لحامد زيد) إلى العربية الفصحى)
- 78 – كفى تبرجاً وقبحاً (معارضة لقصيدة: أفوق الركبتين للخوري)
- 79 – مصابيح الدجى (علماء السلف – رحمهم الله -)
- 80 – مكتبة نور مأوى الأدباء والعلماء والشعراء
- 81 – منار الخير (هدية لجمعية حماية اللغة العربية)
- 82 – ميلاد أمة بميلاد نبيها (معارضة لقصيدة شوقي: ولد الهدى)

- 83 – هذا بعض ما أعيش! (معارضة لقصيدة الأميري: أين الضجيج؟)
84 – الأطلال اليمينية (1 & 2) (معارضة لقصيدة الأطلال لإبراهيم ناجي)
85 – كن كما أنت! (انتصارية للشيخ الصابوني رحمه الله)
86 - تلميذي البار شكراً!

رابعاً: المجموعات الشعرية الموضوعية

- 1 – الغربية سلبيات وإيجابيات
2 – إلى هؤلاء أتكلم!
3 - آمال وأحوال
4 – أمتي الغائبة الحاضرة
5 – أناث محموم وآهات مكلوم
6 – أوبريت هيا إلى العمل (أوبريت غنائي للأطفال)
7 – تحية شعرية والرد عليها
8 – رمضان شهر الخير والبركة
9 – عندما لا نجد إلا الصمت
10 – يا أماه ويا أختاه كفا الدمع!
11 – بيني وبينك!
12 – تجاذبات مع الشعر والشعراء

- 13 – دموع الرثاء وبكاء الحُداء (1 & 2)
- 14 – رجالٌ لعب بهمُ الشيطان
- 15 – رسائل سليمانِية شعريّة
- 16 – شخصيات في حياتي! (1 & 2)
- 17 – شرح في جدار الحضارة
- 18 – شريكة العمر هذي تحايك! (أم عبد الله)
- 19 – ضدان لا يجتمعان: الشهامة والندالة (1 & 2 & 3)
- 20 – عندما يُثمر العتاب
- 21 – فمثله كمثل الكلب!
- 22 – قصائد لها قصص مؤثرة (1 : 10)
- 23 – كل شعر صديق شاعره
- 24 – مساجلات سليمانِية عشاوية
- 25 – مراودة ومعاندة (بين نذل وزوجة أخيه المسافر)
- 26 – الأميرة زبيدة بنت جعفر بن المنصور – رحمها الله –
- 27 – الزاهية تحدثنا عن نفسها (مسرحية شعريّة من عشرة فصول)
- 28 – الشهادة خيرٌ من النفوق!
- 29 – الصبر ترياق العلل والداءات

- 30 – الصعيد مهد المجد والسعد
- 31 – الضاد بين عدو وصديق
- 32 – العيد السعيد جائزة الله تعالى
- 33 – الغربية دُرْبَة على الطريق
- 34 – الغيرة غير القاتلة
- 35 - القصيدة ابنتي
- 36 – اللغة العربية وصراع اللغات
- 37 – اللقيط برئٌ لا ذنب له!
- 38 – المال والجمال والمآل
- 39 – المشاكل الزوجية توابل الحياة (1 & 2)
- 40 – المعلم صانع الأجيال
- 41 – الوحدة بر الأمان (مسرحية من فصل واحد)
- 42 – اليُثم غنمٌ لا غرم
- 43 – أمومة وأمومة
- 44 – أهازيج بين الشعر والشاعر
- 45 – أهكذا تكون الصداقة يا قوم؟!
- 46 – أهكذا يُعامل الشقيقُ يا هؤلاء؟!

- 47 – بين الفتنة والفتنة!
48 – بين هندٍ وزيد!
49 – جيران وجيران!
50 – رب ارحمهما كما ربياني صغيرا! (شاعر يرثي أبويه)
51 – عزة الخير (أم عبد الله)
52 – فداك أبي وأمي ونفسي يا رسول الله!
53 - قصائدي القصيرة المشوقة (1 & 2)
54 – مدائح إلهية شعرية
55 – اليمن في شعر أحمد علي سليمان عبد الرحيم
56 – البردات الشعرية السليمانية
57 – عيون الدواوين السليمانية
58 – معارضات سليمانية شوقية (معارضاتي لشوقي)
59 – المعارضات الشعرية الكاملة (معارضاتي لبعض الشعراء)
60 - مقدمات وإهداءات شعرية
61 – من أزاهير الكتب
62 – من الأجوبة المُسكّنة المُفحمة
63 – من أناشيد الأفراح

- 64 – نحويات شعرية
- 65 – نساء صقلتهن العقيدة
- 66 – نساء لعب بهن الشيطان
- 67 – وتبقى الحقيقة كما هي!
- 68 - وصايا شعرية!
- 69 – أم المؤمنين عائشة في شعر أحمد علي سليمان
- 70 – النفس في شعر أحمد علي سليمان
- 71 – الأندلس في شعر أحمد علي سليمان
- 72 – الحجاج في شعر أحمد علي سليمان
- 73 – الدنيا في شعر أحمد علي سليمان
- 74 – الصحابة في شعر أحمد علي سليمان (3&2&1)
- 75 – العثمانيون في شعر أحمد علي سليمان
- 76 – المنشدون في شعر أحمد علي سليمان
- 77 – علماء السلف في شعر أحمد علي سليمان
- 78 - علماء الخلف في شعر أحمد علي سليمان
- 79 – رسائل شعرية لمن يهمله الأمر
- 80 – ماذا قال لي شعري؟ وبم أجبته؟

- 81 – مواقع متفردة لهمم مغردة!
- 82 – المرأة في شعر أحمد علي سليمان 1 & 2 & 3
- 83 – التوبة في شعر أحمد علي سليمان
- 84 – الحجاج في شعر أحمد علي سليمان
- 85 – أبو بكر الصديق في شعر أحمد علي سليمان
- 86 – نصيب طلابي من شعري
- 87 – حضارة البطنة لا الفطنة
- 88 – إحقاقاً للحق وإظهاراً للحقيقة 1 & 2
- 89 – لا ينبغي أن ننخدع بلحن القول!
- 90 – الإدمان ذلك الشبح القاتل!
- 91 – دعاة الحق في شعر أحمد علي سليمان
- 92 – المرتزقة في شعر أحمد علي سليمان
- 93 – القرآن الكريم في شعر أحمد علي سليمان
- 94 – وترجون من الله ما لا يرجون
- 95 – قرية ظفر في شعر أحمد علي سليمان
- 96 – الفاروق عمر في شعر أحمد علي سليمان
- 97 – الإسلام في شعر أحمد علي سليمان

- 98 – صنائع المعروف تقي مطارق السوء! (3&2&1)
- 99 – الموت في شعر أحمد علي سليمان
- 100 – لماذا؟
- 101 – (لا) كلمة لها وقتها!
- 102 – هارون الرشيد في شعر أحمد علي سليمان
- 103 - يا جارة الوادي اليمينية (1 & 2) (معارضة لشوقي)
- 104 - العشق في شعر أحمد علي سليمان
- 105 - الحكمة في شعر أحمد علي سليمان (3&2&1)
- 106 – أين؟!!
- 107 – الحب في شعر أحمد علي سليمان
- 108 – القلوب في شعر أحمد علي سليمان
- 109 - الشعر والشعراء في شعر أحمد علي سليمان (2&1)
- 110 - الطب والأطباء في شعر أحمد علي سليمان
- 111 – أيومة إلى الأبد!
- 112 – شتان بين البر والعقوق
- 113 – الملك والأميرة!
- 114 - عنوسة مع سبق الإصرار والترصد

- 115 - الظلم والظالمون في شعر أحمد علي سليمان
- 116 - النفاق والمنافقون في شعر أحمد علي سليمان
- 117 - الطبيعة في شعر أحمد علي سليمان
- 118 - الأميرات الثلاث!
- 119 - عندما!
- 120 - تحايا شعرية سليمانية (3&2&1)
- 121 - قصائد يوتوبية سليمانية (1) & (2)
- 122 - أحرّت عمّن هان رد سلامي! (معارضة لحمزة شحاته)
- 123 - القصيدة الزينية (محاكاة لزينية ابن عبد القدوس) 2
- 124 - شمس العرب تسطع على الغرب!
- 125 - تحيتي لموقع الشعر والشعراء!
- 126 - الخلق والعلم معاً - الأستاذ محمد الكيلاني!
- 127 - الشعر حنينٌ ورنينٌ وأنين!
- 128 - امرأتان من صعيد مصر! (هاجر&مارية)
- 129 - المقابر تتكلم 1 (إنها تذكرة!)
- 130 - زواجٌ بالإكراه!
- 131 - شعرٌ يؤبّن صاحبه!

- 132 - وهل من مات يعود إلى الدنيا؟!
133 - محاكاة لامية ابن الوردي!
134 - امرأة تزوجت رجلين!
135 - أصابك عشق أم رُميت بأسهم؟ (محاكاة ليزيد بن معاوية)
136 - مروءة ولى زمانها!
137 - أحب الصالحين! (محاكاة للشافعي وأحمد)
138 - زلزال تركيا المدمر!
139 - المقابر تتكلم 2 - (نصيحة لزائري القبور)
140 - المقابر تتكلم 3 - (وصية أصحاب القبور)
141 - المقابر تتكلم 4 - (حوار بين ميت وقبره!)
142 - دمه وماله وعرضه!
143 - سعة علم أبي يزيد البسطامي!
144 - رمضان أشرق!
145 - يا شعرُ كن لي شاهداً!
146 - المقابر تتكلم 6 (العفو عند المقبرة)
147 - القطة وإمام المسجد - وليد مهساس
148 - مكافأة لا قصاص! (عمر بن عبد العزيز)

149 - حللت أهلاً ونزلت سهلاً يا عيد الفطر!

150 - تحية للأستاذ مهدي سعد زغلول (معلم اللغة العربية بمدرسة كفر سعد الثانوية)

151 - مشاركاتي على الواتس آب والفيس بك!

خامساً: الكتب القصصية

شرائح قصصية سليمانية في ثلاثة آلاف قصة وقصة ، مقسمة على ثلاثين جزء ، كل جزء يحتوي على

مائة قصة مختلفة الموضوعات ومتنوعة في الكم والكيف!

سادساً: الكتب المحققة والمخرجة

(الحب بين المشروعية والضلال) كتبه الأستاذ حمدي محمد سعد ماضي (المحامي) وحققه وخرجه أحمد

سليمان

سابعاً: الكتب الإنجليزية

1. Proofreading Drills (1-12)

2. Reading Drills (1-50)

3. Reading Quizzes (1-111)

4 – Airborn (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

- 5 - Allied with Green (Story Analyzes with Vocabulary Drills)**
- 6 - Conversation Skills**
- 7 - Correction Exercise (1-100)**
- 8 - Frederick Douglass (Story Analyzes with Vocabulary Drills)**
- 9 - Grammar Tasks (1-77)**
- 10 - Harriet Tubman (Story Analyzes with Vocabulary Drills)**
- 11. Kensuke' s Kingdom (Story Analyzes with Vocabulary Drills)**
- 12. Punctuation Tasks (1-56)**
- 13. Reorder Quizzes (1-34)**
- 14. Two Legs or One (Story Analyzes with Vocabulary Drills)**
- 15. Writing Practices (1-76)**
- 16. Eleanor Roosevelt (Story Analyzes with Vocabulary Drills)**
- 17. Roughing It (Story Analyzes with Vocabulary Drills)**
- 18. Raymond's Run – Toni Bambara**

19. Clean Sweep (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

20. The Treasures of Lemon Brown (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

21. O' Captain! My Captain! (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

22. The Ransom of Red Chief (Story Analyzes with Vocabulary Drills)

In addition to hundreds of social essays to enrich the students backgrounds in English and make them love English! & 77 Translation Passages

Teaching English - Arabic and Religion only to the foreign students

Academic Rank	Teacher - Coordinator – English - Programmer – Poet – Writer
Degrees	Bachelor of Arts .Department of English and its Literature , Mansoura University – Egypt , May 1985.
Research field	Teaching English as a first language. Teaching social studies. Teaching Arabic using Arabic or English. Teaching French.

	Teaching Social Studies to Non-Arabs .Teaching Literature
Publications	<ol style="list-style-type: none"> 1. The Basics of Education. (Criticism) New Education Magazine 2. Education Yesterday, Today and Tomorrow. Forum 3. Modern technology and Education. Usual Reader 4. The Best Qualities of a good teacher. Forum 5. How to teach Vocabulary. (Criticism) Forum 6. How to teach a song. Forum 7. How to teach a short story. Usual Reader 8. How to study English with your son. Usual Reader 9. How to present general information. Usual Reader 10. Skimming Reading and Scanning Reading Skills. 11. William Hazlet as a critic.

	<ol style="list-style-type: none">12. Aldous Huskily as a critic.13. Styles of translation.14. How to teach Grammar.15. Writing Operation Skills.16. The Listening Lesson.17. Glorious Classroom Management.18 – How to prepare your exam paper.
Courses taught (last 3 years)	<ol style="list-style-type: none">1. Straight Planning (European System)2. Strategic Planning (American System)3. Poor Students Evaluation.4. Education Theories.5. Scientific Research Results.6. The Successful Education.7. Advantages of Culture and disadvantages of it.8. Roles of Computers in Educational Operation.

	9. English away from Classroom. 10. How to test your students.
Employment	* English Teacher from 1986- 1990 in Egypt (Secondary Stage) * English Teacher since 1996 in Ajman (Primary Stage) * English Teacher since 2008 in UAQ (Preparatory Stage) * English Teacher since 2009 in RAK (Preparatory Stage) * English Teacher and English Coordinator since 2010 till today in the (American English) in the American Department. For the upper grades from 7 , 8 , 9 American.